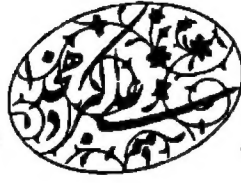


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







# لغت نامه

ادبی

نالیف

عبدالکریم دہخدا



مؤسسۂ لغت نامۂ دہخدا

# نشانه‌های اختصاری

نشانه اختصاری	مفهوم
ا	اسم
اِخ	اسم خاص
اِصوت	اسم صوت
اِفعال	اسم فعل
اِمرکب	اسم مرکب
اِمص	اسم مصدر
ج	جلد
ج.	جمع (پیش از لفت جمع)
جِ	جمع... (پیش از لفت مفرد)
جِج.	جمع الجمع
جِجِ	جمع الجمع
چ	چاپ
ح	حاشیه
حامص	حاصل مصدر
حِبط	حبیب السیر چاپ طهران
حقان	حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی
رض	رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
ره	رحمة الله علیه
س	سطر
(س)	سلام الله علیه (علیها)
ص	صفحه (پیش از عدد)
ص	صفت
(ص)	صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَتَلَّمَ
صص	صفحات
ص نسبی	صفت نسبی
ظ	ظاهراً
ع	عربی
(ع)	علیه السلام (علیهما السلام، علیهم السلام)
فان	فرهنگ اسدی نخجوانی
ف. ۱۵۳	قید
م	قبل از میلاد
م	میلادی
مص	مصدر
مص مرکب	مصدر مرکب
ن تف	نعت تفضیلی (اسم تفضیل، صفت تفضیلی)
نف	نعت فاعلی (اسم فاعل، صفت فاعلی)
نل	نسخه بدل
ن مف	نعت مفعولی (اسم مفعول، صفت مفعولی)
ه. ش.	هجری شمسی
ه. ق.	هجری قمری

مسئولیت تنظیم مطالب این مجلد را آقایان نام‌برده ذیل زیر نظر علامه علی‌اکبر دهخدا بر عهده داشته‌اند:

افشار شیرازی، احمد  
بهمنیار، احمد  
دهخدا، علامه علی‌اکبر  
شمرانی، ابوالحسن  
معین، دکتر محمد  
همانی، جلال‌الدین

بازنگری و ویرایش مطالب این مجلد از حیث تطبیق معانی با شواهد و رعایت نظم تاریخی  
شاهدها و تنظیم القابای مدخل‌ها و ترکیب‌ها و امثال و اعمال آیین‌نامه خاص ویراستاری به‌منظور  
تعیین ضبط و هویت یکسان در کتاب و امکان انتقال متن لغت‌نامه به بسته نرم‌افزاری زیر نظر دکتر  
غلامرضا ستوده بر عهده نام‌برندگان ذیل بوده است:

صفرزاده، بهروز	اسماعیلی، عصمت
مهرکی، ایرج	حسنی، حمید
میرشمسی، مریم	سلطانی، اکرم
وام‌بخش، هایده	شهیدی، شکوفه

Dehkhodâ, Aliakbar, 1879-1955

**Loghatnâme** (Encyclopedic Dictionary). Chief Editors: Mohammad Mo'in & Ja'far Shahidi. Tehran, Tehran University Publications, 1998.  
16 vols. Illustrated. 27.5 cm.

1. Persian Encyclopedia.
2. Mo'in, Mohammad, 1912-71.
3. Shahidi, Ja'far.
4. Title.

Vol. 1: ISBN 964-03-9616-8

Set: ISBN 964-03-9617-6

شابک ۸-۹۶۱۶-۰۳-۹۶۴ (جلد ۱)  
شابک ۶-۹۶۱۷-۰۳-۹۶۴ (دوره کامل)

## لغت‌نامهٔ دهخدا

جلد اول (آ - ادیبی)  
تألیف: علی‌اکبر دهخدا

ناشر: مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران

چاپ دوم از دورهٔ جدید: ۱۳۷۷

تیراژ: ۲۲۰۰۰ دوره

حروف چینی و صفحه‌بندی: انتشارات روزنه	صحافی: معین
لیتوگرافی: بهنام	طراحی گرافیک: علیرضا عابدینی
چاپ: چاپ‌گستر	خوش‌نویس: محمد احصائی

این چاپ از لغت‌نامهٔ دهخدا با همکاری انتشارات روزنه به انجام رسیده است.

نشانی مؤسسهٔ لغت‌نامهٔ دهخدا:

تهران، تجریش، خیابان ولی‌عصر، باغ فردوس، ایستگاه پسیان

## بسم الله الرحمن الرحيم

ولی باکی از آن نیست که این همه رنج و زحمت  
مهجور بماند و یا در معرض نیش و نوش‌ها قرار  
گیرد. دلخوشی کسانی که عمر و نیروی علمی و  
جسمی خود را در این راه صرف کردند و می‌کنند این  
است که گوهرشناسان و سرآمدان روزگار ما ارزش و  
اهمیت چنین خدمتی را می‌شناسند و به آن ارج  
می‌نهند.

و اما در بخش ویراستاری چاپ دوم از دوره  
جدید، هیأت ویراستاران به سرپرستی معاون  
مؤسسه لغت‌نامه دهخدا، براساس تجربه‌هایی که در  
مرور چاپ نخست از دوره جدید به دست آورده  
بودند، آیین‌نامه ویژه ویراستاری لغت‌نامه را تنظیم  
کردند.<sup>۱</sup> برای اطلاع علاقه‌مندان، برخی از بندهای  
آیین‌نامه که بیشتر قابل ذکر است فهرست‌وار بیان  
می‌شود:<sup>۲</sup>

۱ - متن لغت‌نامه تا دو نمونه به منظور کشف و  
تصحیح غلط‌های چاپی که به هر دلیلی به آن راه یافته  
بود بازخوانی شد.

۱ - برخی از موارد این آیین‌نامه به منظور فراهم نمودن  
مقدمات آماده‌سازی متن لغت‌نامه دهخدا برای انتقال به بسته  
نرم‌افزاری (CD) پیش‌بینی و اجرا شده است.

۲ - نمونه‌هایی از تصحیحات چاپ جدید در صفحات  
بعد خواهد آمد.

کتابی همچون لغت‌نامه دهخدا، حاصل یک عمر  
نیست بلکه حاصل بسی عمرهاست.

اثری که عمر گران‌مایگانی همچون علامه  
علی اکبر دهخدا و یاران او بر آن مصروف گشته است،  
اینک در جلوه‌ای تازه بر قائمه عمر شریف استاد دکتر  
سیدجعفر شهیدی و دستیاران او استوار گردیده و  
حیاتی نو یافته است.

اگر دیروز نور چشمان مؤلفانی در کار لغت‌نامه  
شد و اگر امروز نور پرفروغ چشمانی در روشنگری  
لغت‌نامه به کاستی گراییده، هزاران پرتو از آن نورها  
تابیدن گرفته و راه پویندگان سخن فارسی را منور  
ساخته است.

آن روز که مرحوم دهخدا دیده از جهان فرو بست  
و به جوار رحمت حق تعالی رفت و وصیت‌نامه آن  
مرحوم منتشر گردید، جز آنان که به کار تألیف  
لغت‌نامه مشغول بودند، تنها چند تن می‌دانستند  
کسانی که مسئولیت پایان دادن این اثر بزرگ را به  
گردن گرفته‌اند چه مشکلاتی در پیش دارند. شمار  
اینان در آن روزها به‌غایت اندک بود و اینک نیز زیاد  
نیستند کسانی که بدانند آماده کردن بیست و یک هزار  
صفحه متن چاپ جدید لغت‌نامه به کیفیتی که اینک  
پیش چشم مشتاقان فرهنگ فارسی است چه رنج  
توان‌فرسایی داشته که عده‌ای معدود متحمل آن  
شده‌اند.

۲ - در چاپ حاضر تمامی مدخل‌ها براساس حروف سیاه آن، از حیث رعایت «ال» و «همزه» و کرسی آن و «ة» آخر کلمه‌ها که در چاپ قبل وعده اصلاح آن داده شده بود، نظم الفبایی یافته‌اند.

«ة» همه جا «ه» محسوب شده و در ردیف آن قرار گرفته است:

اسارون

اساره

اساره

اساری

همزه آنجا که کرسی آن «ی» (ذ) بوده بعد از الف و قبل از «ب» آمده است:

اثراء

اثزار

اب

و هر جا که کرسی آن «و» بوده در ردیف واو قرار گرفته است:

رویت

رویت

«ال» در ابتدا و میان همه مدخل‌ها از حیث ترتیب الفبایی منظور شده است.

رعایت این ترتیب جستجوی کلمات را در برنامه‌های نرم‌افزاری فارسی، امکان‌پذیرتر می‌سازد. ترتیب الفبایی ترکیب‌ها نیز به همین روش است.

۳ - هویت دستوری مدخل‌ها براساس ضوابط تعیین شده مورد بررسی مجدد قرار گرفت.

هویت دستوری مدخل‌هایی که در حرف «آ» و بخشی از حرف «الف» در چاپ قدیم و چاپ نخست از دوره جدید تعیین نشده بود، با اجازه و راهنمایی استاد دکتر شهیدی از منابع مختلف استخراج و درج شد.

۴ - مدخل‌ها از نظر ضبط طبق آیین‌نامه‌ای که به همین منظور جداگانه تنظیم شده است بررسی شد و در برخی از آنها که تعیین حرکت حروف متحرک کلمه برای نشان دادن تلفظ درست مدخل کافی نبود از نشانه‌های دیگری استفاده شد:

فرخ. [فَرَزُ] من بعد. [مِمَب]

جانپاز. [جام] منبر. [مِمَب]

آسمان. [س / یس] کاملاً. [م لَن]

فورد. [فُز] موتور. [م تُز]

خواب. [خوا / خا] خانه. [ن / ن]

خوردن. [خُوز / خُز د]

مافی الضمیر. [فِضْ ض]

حجة الحق. [حُجَّ ح تَلْ ح ق ق]

۵ - کار مهم دیگری که در این چاپ صورت گرفته و از آیین‌نامه فراتر است تطبیق شاهدا با معانی گوناگون برخی مدخل‌ها و تفکیک ترکیب‌ها و انتقال شواهد مربوط به هر ترکیب در ذیل همان ترکیب بوده است و در این بازنگری گاهی ترکیب‌هایی به صورت مدخلی مستقل تعیین هویت شده و در ردیف خود قرار گرفته است.

۶ - ترتیب درج شواهد در نخستین بخش‌های لغت‌نامه بدین‌گونه بوده که ابتدا شواهد مشهور و سپس شواهد منظوم آمده و ظاهراً نظم خاصی مورد نظر نبوده است. در این چاپ تمام شواهد اعم از شعر یا نثر برحسب نظم تاریخی مرتب شده است.

۷ - برخی شواهد نظم و نشر که از روی نسخه‌های خطی یا چاپی قدیم (سنگی و سربی) داده شده و ناصحیح می‌نمود، در صورت وجود چاپ جدید و منقح، وجه احسن از چاپ جدید نقل و یا به آن ارجاع داده شد.

۸ - نظام صوری لغت‌نامه در سراسر کتاب به نحو یکسان مراعات شده و نشانه‌های تازه‌ای نیز مورد استفاده قرار گرفته است مانند این علامت > برای ابدال‌ها و این علامت «/» برای نشان دادن ضبط دوگانه به‌جای کلمه «یا»:

> بدل از «ذ» آید: خانه. [ن / ن]

آجرین = آذرین.

۹ - بعضی از ابیاتی که به‌عنوان شاهد در جایی به نام شاعری آمده و در جای دیگر به شاعری دیگر

نسبت داده شده، این انتساب دوگانه تا آنجا که امکان رجوع به منابع بوده در پاورقی‌ها توضیح داده شده است.

۱۰ = در چاپ حاضر آیین‌نامه خاصی برای رسم الخط در نظر گرفته نشده اما در برخی موارد به منظور سهولت در قرائت و پرهیز از خطاخوانی تغییرات مختصری در رسم الخط پیشین لغت‌نامه داده شده است.

۱۱ = قرآنی که در ابتدای تألیف لغت‌نامه دهخدا مورد استفاده آن شادروان و همکاران وی قرار داشته قرآنی بوده که شماره آیه‌ها و نیز سوره‌ها، یک و گاهی دو شماره پس و پیش است. در این چاپ شماره همه آیات و سوره‌ها مطابق معجم‌المفهرس محمد فؤاد عبدالباقی و کشف‌الآیات شادروان دکتر محمود رامیار - در متن یا پاورقی - داده شده است.

۱۲ = علامت‌های اختصاری در سراسر کتاب یکسان شد. مثلاً علامت اختصاری تاریخ‌های هجری قمری گاهی «ه.» و گاهی «ق.» و گاهی صورت کامل آن (هجری قمری) نوشته شده بود. در چاپ جدید همه جا این علامت‌ها اختیار شد:

ه. ش.	= هجری شمسی	ه. ق.	= هجری قمری
م.	= میلادی	ق. م.	= قبل از میلاد
ج	= چاپ	ض	= صفحه
ج	= جلد	صص	= از صفحه... تا صفحه... و ...

۱۳ = یکی از مهم‌ترین مواردی که در متن لغت‌نامه اعمال شده اصلاح فاصله‌ها بین کلمه‌ها و تعیین فاصله لازم برای هر کلمه و ترکیب است. عدم رعایت این مطلب در چاپ‌های قبل موجب بروز پاره‌ای مشکلات در صحت قرائت متن لغت‌نامه شده بود. و این یکی از مواردی است که لغت‌نامه را برای انتقال به بسته نرم‌افزاری آماده می‌سازد.

۱۴ = علامت دو نقطه «:» که در چند مورد از قبیل نقل قول یا تقریر آثار در سراسر کتاب به کار رفته، هرجا شروع شاهد نظم یا نثر بوده، آن دو نقطه سیاه شده و بدین ترتیب دو نقطه شروع شواهد از دو

نقطه‌های دیگر مشخص و ممتاز شده است.

۱۵ = در پاره‌ای از بندهای آیین‌نامه چاپ نخست از دوره جدید که در مقدمه آن چاپ ذکر شده تغییراتی از این قرار صورت گرفته است:

بند ۱، این‌گونه تغییر یافته است: در چاپ حاضر مدخل‌ها با حروف زو سیاه ۱۰ و عنوان‌های فرعی با حروف زو سیاه ۸ و متن نیز با حروف بندر نازک ۱۰ حروف چینی شده است.

در بند ۹، مَثَل‌ها با کلمه مَثَل به همراه خط تیره «-» مشخص شده بود، در این چاپ اعم از اینکه یک مثل یا بیشتر باشد برای تشخیص بهتر کامپیوتر به واژه امثال همراه با خط تیره «-امثال» تغییر یافت.

در بند ۱۵، خط فارق «||» نشانه تغییر معنی مدخل‌ها ذکر شده بود، اضافه می‌شود که این نشانه نیز «-||» در هر سه چاپ برای معانی دیگر ترکیب به کار رفته است.

بر دانش‌پژوهان پوشیده نیست که اجرای همین مواد در مجموعه عظیم لغت‌نامه کار آسانی نیست و بعید نیست هنوز برخی کاستی‌ها باقی مانده باشد، هرچند کار انجام‌شده به مراتب بیش از آن چیزی است که بدان اشاره شد و اهل فضل خود با مقایسه با چاپ‌های پیشین آن را در خواهند یافت.

آنچه درباره عکس‌های کتاب قابل ذکر است این است که در چند جایی که عکس‌ها کیفیت مطلوب نداشت عکس‌های بهتری انتخاب و جای‌گزین شد و در برخی از موارد عکس‌های مناسبی افزوده گشت.

جا دارد در اینجا به عباراتی از نوشته استاد دکتر سیدجعفر شهیدی تحت عنوان «از نوش و نیش» که در تکملة لغت‌نامه دهخدا آمده است اشاره کنیم که:

«امروزه‌ها دانشمند که هر یک در تدوین و تألیف این اثر سهمی دارند، به جوار رحمت حق رفته و پاداش خدمت خود را گرفته‌اند. و دیری نخواهد پایید که این چند تن فرسوده رنج‌دیده که برف پیری بر سر و روی آنان نشسته است به دوستان رفته خود خواهند پیوست که «فمنهم من قضی نحبه و منهم من یتظر و مابدلوا تبدیلا»، اما یک چیز از حاصل عمر

آنان برجای مانده است و خواهد ماند و آن لغت‌نامه است» و پژوهندگان جوانی که شیفته فرهنگ ایران اسلامی و پرورده پیش‌کوتان لغت‌نامه و بهره‌ور از وارستگی مربیان خویش‌اند و استمرار پژوهش در لغت فارسی را شایسته و سزاوار، پژوهندگانی که بیشترین بار زحمت و پیرایش جدید بر دوش آنان بوده و نامشان در شناسنامه اثر درج گردیده است.

شایان ذکر است که در این چاپ نیز در اثر مساعدت‌های اولیای دولت جمهوری اسلامی ایران، بودجه ارزی کافی برای تهیه کاغذ مرغوب و دیگر وسایل لازم تأمین گردید، و از این طریق گام مهمی در گسترش زبان فارسی و فرهنگ ایران اسلامی برداشته شد.

اگر چاپ نخست از دوره جدید با نظم و ترتیب پسندیده و با رعایت اولویت‌هایی برای اهل تحصیل و تحقیق در سراسر کشور جمهوری اسلامی ایران توزیع شده مرهون برنامه‌ریزی مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران به مدیریت آقای دکتر راستگو و معاون محترم و همکاران زحمت‌کش ایشان است.

و اگر دقت و ظرافتی در این چاپ ملاحظه می‌شود حاصل مهارت متخصصانی است که در انتشارات روزنه به مدیریت آقای سیدعلیرضا بهشتی، کار حروف‌چینی و غلط‌گیری و صفحه‌آرایی این کتاب پرحجم را به عهده داشتند و فراتر از وظیفه جاری با علاقه‌مندی و ارادت در حسن انجام کار کوشیده‌اند.

پس از انتشار چاپ نخست از دوره جدید تنی چند از نکته‌سنان و علاقه‌مندان لغت‌نامه، برخی اشکالاتی را که در متن لغت‌نامه باقی مانده بود تذکر دادند که در چاپ جدید رفع اشکال شد.

اینک نیز مؤسسه لغت‌نامه دهخدا از خوانندگان و علاقه‌مندان تقاضا دارد که در صورت مشاهده خطا در مطالب لغت‌نامه مؤسسه را از آن آگاه سازند. والسلام.

دکتر غلامرضا ستوده

معاون مؤسسه لغت‌نامه دهخدا

پاییز ۱۳۷۶

نشانی مؤسسه لغت‌نامه دهخدا:

تهران، تجریش، خیابان ولی عصر، باغ فردوس، ایستگاه پیمان.



## بسم الله الرحمن الرحيم

برده‌اند از جان و دل مایه گذاشته‌اند و هم و غم همه آنان این بوده است که این اثر عظیم فرهنگی هرچه زودتر به چاپ برسد و در دسترس علاقه‌مندان قرار بگیرد. و لذا واقعاً مجال آن نبوده است که بین چندین گروه مؤلف و نمونه‌خوان و حروف‌چین و صفحه‌بند و عوامل دیگری که هم‌زمان کار می‌کرده‌اند از حیث نظام صوری اثر، روشی یکسان به کار بسته شود.

درست است مؤلف در آخرین فرم که اجازه چاپ می‌دهد اصلاح آخرین غلط‌ها را به مسئولیت مطبعه وامی‌گذارد و البته مطبعه احساس مسئولیت دارد، ولی چه بسا کاری که به عنوان اصلاح خطا انجام شده خود موجب خطایی دیگر شده است.

نمونه‌خوان‌هایی که به مؤلفان کمک می‌کرده‌اند الحق باسواد بوده و از نیروی چشم و مغز مایه گذاشته‌اند، ولی حتی هم‌اکنون می‌بینیم گاه گاهی کلمه‌ها در نقل از خبر به نمونه، چنان تغییر شکل می‌دهند که حتی مؤلف هم متوجه آن نمی‌شود.

در زمانی که این کتاب عظیم در دست تألیف و تدوین بود و مراحل چاپ نخست را می‌پیمود امکان آن نبود که از جزوه اول تا آخرین جزوه حروف‌چینی و نمونه‌خوانی شود و یکجا به چاپ برسد، حتی نوع

این نکته بارها بیان شده است که تألیف و تدوین و تکمیل و چاپ مجموعه بیست و شش هزار صفحه‌ای لغت‌نامه دهخدا در ۲۲۲ جزوه، پس از طی مراحل پرنشیب و فراز قریب پنجاه سال طول کشید. البته سال‌هایی را که دهخدا در خانه خود نشست و یادداشت‌هایی از آنچه در حافظه داشت و آنچه در کتاب‌ها می‌خواند فراهم نمود نیز در تخمین سنین پیدایش این اثر باید به حساب آورد.

در طول پنجاه سال، از چاپ نخستین جزوه تا انتشار آخرین آن، دو یا سه نسل افرادی که حروف‌چینی کرده و امور فنی چاپ‌خانه‌ای را عهده‌دار بوده‌اند با چاپ لغت‌نامه دهخدا سروکار داشته‌اند. در طول این مدت به اقتضای تغییرات فنی چاپ، انواع حروف سریبی در ترکیب کلمه‌های لغت‌نامه به کار رفته، چه هنگامی که حروف تازه و نو بوده و چه آنگاه که کهنه و فرسوده و شکسته شده است.

کسانی که وظیفه صفحه‌بندی را انجام داده‌اند با سلیقه‌های مختلف در آرایش اثر سهم و مداخله داشته‌اند و خلاصه همه کسانی که تألیف و تدوین و نمونه‌خوانی و چاپ اثر را در طول زمان به پیش

کاغذ در طول این مدت چنان بوده است که انواع مختلف از کاغذ خارجی مرغوب تا کاغذ داخلی مصرف اداری به ناچار در چاپ لغت‌نامه به کار رفته است.

پس لازم می‌بود مجموعه لغت‌نامه دهخدا از این حیث بررسی و با روشی مطلوب در نظام صوری بار دیگر حروف چینی و چاپ شود، و نظرهایی که برخی از خوانندگان و علاقه‌مندان لغت‌نامه درباره مطالب آن ابراز داشته بودند حتی‌الامکان و تا آنجا که تألیف مجدد تلقی نشود در چاپ جدید مراعات گردد.

امروز که دولت جمهوری اسلامی ایران بحمدالله به زبان فارسی علاقه و به گسترش آن توجه دارد، لغت‌نامه دهخدا نیز از این علاقه و توجه برخوردار گشته و فرصتی پدید آمده که متناسب با محتوای ارزنده و شگرف آن، جامه‌ای آراسته و لایق در بر کنند و امکان آن را بیابد که در مدت زمانی معقول در دسترس مشتاقان خود قرار گیرد.

بدین منظور در اسفندماه ۱۳۷۰ قراردادی بین دانشگاه تهران از یک سو و انتشارات روزنه از سوی دیگر جهت حروف چینی کامپیوتری و چاپ مجموعه لغت‌نامه دهخدا در تیراژ ده تا دوازده هزار منعقد گردید.

ترتیب کار چنین معین گشت که مؤلفان لغت‌نامه و تسنی چند از دانشجویان دوره‌های دکتری و کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی هر یک بخشی از لغت‌نامه را با زبانی و غلط‌های چاپی آن را اصلاح کنند و جزوه را برای حروف چینی به ناشر تحویل دهند. این مرحله را که مرحله ویراستاری نامیده شد در زمانی که معین شده بود و تا آنجا که مقدور بود و زمان پیش‌بینی شده در قرارداد اجازه می‌داد مؤلفان و کمک‌مؤلفان انجام دادند.

پس از دریافت نمونه‌های ماثبت شده کامپیوتری، گروهی از دانشجویان دوره‌های مختلف زبان و ادبیات فارسی و کسانی که در کار نمونه‌خوانی سابقه و مهارتی داشتند نمونه‌ها را با خبر تطبیق دادند

و هر جا غلط چاپی و یا جاافتادگی بود برای اصلاح در نمونه معلوم نمودند و به همین روش نمونه‌های دوم و سوم و چهارم و در برخی جزوه‌ها تا نمونه‌های پنجم و ششم و هفتم کار نمونه‌خوانی ادامه یافت و به منظور ایجاد نظم هماهنگ و یکسان در این چاپ اصول و قواعدی تدوین و مقرر شد که همه دست‌اندرکاران ویراستاری در مراحل مختلف مراعات کنند. خلاصه‌ای از آنچه صورت گرفته بدین شرح است:

۱ = در چاپ جدید فقط مدخل‌ها با حروف ۱۲ سیاه نوشته شده و عنوان‌های فرعی هر جا لازم بوده با حروف ۸ سیاه مشخص شده است.

۲ = رسم الخط جزوه‌های لغت‌نامه حفظ شده، مگر در جایی که به دنبال کلمه مختوم به های مخفی (غیر ملفوظ)، پاء نکره بوده، که در این صورت علامت «ه» بالای «های» مخفی به «ای» تبدیل گردیده است. نیز هر جا که اتصال حروف موجب اشتباه در قرائت بوده، حرف و کلمه جدا نوشته شده است.

۳ = بعد از ضبط، هویت مدخل در یک پرانتز آمده است.

۴ = دو مصراع هر بیت شعر در دو سطر زیر هم ماثبت شده و نام شاعر در انتهای مصراع دوم، چپ‌چین گردیده است.

۵ = نام شاعر بدون پرانتز است و به دنبال نام، یک نقطه گذاشته شده است.

۶ = در پایان مصراعی که نام شاعر به دنبال آن آمده نیز یک نقطه گذاشته شده است.

۷ = در پایان هر عبارت نثر که به عنوان شاهد می‌آید یک نقطه گذاشته شده است.

۸ = طرز تنظیم ترکیب‌ها بدین صورت است که قبل از هر ترکیب خطی تیره (-) گذاشته شده و چنانچه برای ترکیب معنی و توضیحی آمده باشد، بین ترکیب و معنی آن نشانه «؛» آمده است. و چنانچه ترکیب، فاقد جمله توضیحی بوده و یا به معنی دیگری ارجاع داده شده، به دنبال ترکیب فقط یک

نقطه گذاشته شده است. و چنانچه چند ترکیب بدون معنی و عبارت توضیحی به دنبال هم آمده باشند فقط در کنار نخستین ترکیب خطی کشیده (-) گذاشته شده و هر ترکیب با نقطه‌ای از ترکیب پیش متمایز گشته است.

۹ - طرز تنظیم مَثَل‌ها چنین است که کنار کلمه مَثَل در یک سطر خطی کشیده (-) گذاشته شده و به دنبال مَثَل دو نقطه (:) و سپس هر مثل از سر سطر شروع شده است. چنانچه مثل معنی شده و عبارت توضیحی داشته، بین مثل و عبارت توضیحی آن نشانه «؟» آمده است.

۱۰ - هر جا کلمه یا عبارت عربی به فارسی ترجمه شده بین کلمه یا عبارت عربی و معنی فارسی نیز نشانه «؟» گذاشته شده است.

۱۱ - هر جا عبارت‌هایی از کتابی به عنوان شاهد و یا توضیح مطلب نقل گردیده و در پایان عبارت کلمه انتهی آمده است، قبل از کلمه انتهی خطی کشیده و بعد از آن نقطه گذاشته شده به این شکل: - انتهی.

۱۲ - هر جا که نام کتاب به عنوان سند معنی یا سند شاهد آمده، درون پرانتز است، مانند: (گلستان). چنانچه شعری از جایی نقل شده اسم شاعر بدون پرانتز و به دنبال آن نام کتاب درون پرانتز قرار گرفته است، مانند: صائب (از آندراج).

۱۳ - هر جا بعد از معنی مدخل‌ها دو نقطه (:) باشد به این معنی است که در آن معنی شاهدی می‌آید. اگر شاهد شعر باشد از سر سطر زده شده، ولی اگر شاهد نثر باشد بلافاصله بعد از دو نقطه (:) آغاز گردیده است.

۱۴ - بعد از اسم شاعر، همیشه مطلب بعدی از سر سطر شروع شده، ولی بعد از اسم کتاب (سند شاهد نثر) مطلب بعدی ادامه یافته است.

۱۵ - دو خط فارق (||) که نشانه تغییر معنی یا هویت دیگر واژه است به هر تعداد که در ذیل لغتی بوده به دنبال هم آمده است.

۱۶ - در جمع و مفرد روش کار چنین بوده است:

رجال. [ر] [ع] [ا] ج رَجُل (در این صورت بین حرف مکسور ج و کلمه مفرد رجل هیچ علامتی نیامده).  
رجل. [رَج] [ع] [ا] ج، رَجال (در این صورت بین حرف ج و رجال ویرگول گذاشته شده است).

**ترتیب الفبایی مدخل‌ها** - بنابر آنچه استاد دکتر شهیدی از مرحوم دهخدا نقل می‌کنند و طبق آنچه مؤلفان نیز بیان می‌دارند دهخدا در تنظیم الفبایی عنوان‌ها ابتدا «الف‌لام» وسط کلمه‌ها را منظور نمی‌داشته و پس از چاپ بخشی از حرف الف، تغییر رأی داده است. علاوه بر این دگرگونی، جای همزه در ترتیب الفبایی نیز یکسان نیست. در برخی موارد همزه به عنوان حرفی از الفبا وارد ترتیب الفبایی شده و در مواردی دیگر به اعتبار کرسی آن نظم الفبایی یافته است. و چنین است ثاء تأنیث که گاهی به صورت حرف «ه» ترتیب الفبایی یافته و گاهی «ت» ملحوظ شده است.

در ویراستاری تا آنجا که مقدور بود سعی شد دست‌کم در هر جزوه در ترتیب الفبایی همزه و ثاء تأنیث روشی یکسان اعمال شود و چون یکدست کردن تمام اثر موجب درهم ریختن نظم ترتیبی جزوه‌ها می‌شد فعلاً در این چاپ از آن صرف‌نظر شد تا پس از اتخاذ روشی هماهنگ با لغت‌نامه فارسی ان‌شاء الله در چاپ بعدی با استفاده از امکانات کامپیوتر، مدخل‌ها با نظمی مطلوب در مجموعه لغت‌نامه الفبایی شود.

در مورد حروف آ و الف و همزه، روش یکسانی که اعمال شده به این ترتیب است که «آ» اول و «الف» بعد از «آ» و «همزه» پس از «الف» آمده است، مانند ترتیبی که در برخی از مدخل‌های حرف «ش» داده شده است:

ش. (حرف) حرف شانزدهم از الفبای فارسی  
شامت. [شَم] [ع] (مص) شامت. مأخوذ از شامة  
عربی بمعنی بدفالی و شومی...

شا. (ص) مختصر شاد است...

شا. [شَ] [ع] (صوت) کلمه زجر است...

به همین ترتیب است مدخل‌های طالب،

طالب آباد، طالباً، طالب ابن...

**هویت‌های دستوری** - در برخی از نخستین جزوه‌های چاپ نخست، مشخصات دستوری مدخل‌ها معین نشده، لذا به منظور ایجاد هماهنگی، به استثناء حرف «آ» و بخشی از حرف «الف»، همه هویت‌های دستوری استخراج و ثبت شد. ضمناً هویت دستوری مدخل‌هایی که در چاپ پیشین «ا» منسوب» درج گردیده بود در چاپ جدید به «ص» نسبی» تغییر یافت که با کتاب‌های دستور زبان فارسی مطابقت بیشتری دارد.

پس از آنکه کار نمونه‌خوانی به پایان رسید و اجازه چاپ مقدماتی صادر شد، تنی چند از دانشجویان دوره کارشناسی ارشد و فارغ‌التحصیلان کارشناسی زبان و ادبیات فارسی که نامشان در صفحه شناسنامه هر مجلد از چاپ جدید آمده است بررسی نهایی تمام مجموعه را از حیث تعداد و نظم مدخل‌ها، پیوند مطالب در نقل از فایل‌های کامپیوتر به نمونه آخر، و واریسی و کنترل ضبط و هویت مدخل‌ها، و سرانجام بررسی تطبیق ترکیب‌ها با معنی مربوط به آن با دقت تمام انجام دادند و هر جا لازم بود نظر مؤلفان نیز استفسار شد و در برخی مراحل که مشکلی رخ می‌نمود تحقیق و استقصای لازم به عمل می‌آمد و با این ترتیب توان گفت مجموعه لغت‌نامه دهخدا یک بار دیگر در معرض بررسی و قضاوت علمی مؤلفان و هیأت مقابله قرار گرفت که این عمل در رفع برخی اشکالات موجود در چاپ پیشین بسیار مفید بود و لازم است بررسی‌ها به‌ویژه در منابع لغت‌نامه و نیز در اسامی جغرافیایی ادامه یابد تا در چاپ‌های بعدی بتوان با اطمینان خاطر کامل به این کتاب مراجعه نمود.

کار دیگری که در چاپ جدید صورت گرفته توجه بیشتر به تصاویر بناهای اسلامی و بزرگان ایرانی بوده و کوشش شده است عکس‌هایی بهتر تهیه و چاپ شود و در برخی موارد تصاویر اشخاصی که با فرهنگ ایرانی و اسلامی رابطه‌ای نداشته و در جهان نیز دارای چندان شهرت و اعتباری نبودند،

حذف شد. نیز تصاویری که در فهم معنی لغت بی‌فایده بود و یا کیفیت مطلوب و مناسب چاپ نداشت یا حذف شد و یا عکس مناسب دیگری جای‌گزین آن گردید. نکته دیگر این‌که تعداد صفحات چاپ جدید به میزان تقریبی یک‌ششم از چاپ پیشین کمتر است و علت عمده این صرفه‌جویی این است که نام شاعران در پایان مصراع دوم شواهد شعری چپ‌چین شده و دیگر این‌که حتی الامکان از رفتن به سر سطر به‌ویژه هنگام نقل معانی مختلف یک واژه خودداری شده است.

شماره آیات قرآن و تعیین سوره با کشف‌الآیات دکتر محمود رامیار که با معجم‌المفهرس محمد فؤاد عبدالباقی یکسان است تطبیق داده شد. در اغلب جای‌ها که آیه یا بخشی از آیه‌ای از قرآن در لغت‌نامه دهخدا آمده است شماره سوره و آیه به این ترتیب مشخص شد: (قرآن ۱۲۳/۲) یعنی سوره دوم، آیه یکصد و بیست و سوم. به عبارت دیگر عدد سمت راست عدد سوره و رقم سمت چپ شماره آیه مورد نظر است.

یکی از اختصاصات لغت‌نامه دهخدا ذکر سند و منابع معنی‌ها و شاهدهاست و در برخی از موارد که مطلبی از دهخدا یا مؤلفان همکار نقل شده و منبع دیگری ندارد به جای سند نوشته شده: (یادداشت به خط دهخدا)، یا (یادداشت به خط مؤلف)، یا (یادداشت لغت‌نامه).

روش درج اسناد و عناوین آن به همان جهاتی که ذکر شد در چاپ اول هماهنگ نبوده است، زیرا بعضی از مؤلفان همکار مرحوم دهخدا به اعتبار این‌که چندین کتاب لغت مطالب یکدیگر را نقل و تکرار کرده‌اند به دنبال آوردن معنایی از فرهنگی ذکر نام فرهنگ‌های دیگر را نه تنها لازم شمرده بلکه در پی هر دو خط فارق (||) که نشانه تغییر معناست منابع را مکرر آورده‌اند، حتی در برخی موارد در پی معنی‌های مترادف ذکر سند تکرار شده است. در این چاپ قسمتی از این مکررات حذف و حتی المقدور عنوان منابع یکسان شده است.

در مقدمه لغت‌نامه دهخدا آمده است: مرحوم محمد قزوینی (وقتی که چند جزوه چاپ‌شده لغت‌نامه را ملاحظه کرده) فرموده است: «در تألیف عظیمی مانند لغت‌نامه تا ده هزار اشتباه معفو است»، و اهل تحقیق که هم علامه قزوینی را می‌شناسند و از سختگیری‌های علمی او در تحقیقات ادبی آگاهند و با هم به عظمت و اهمیت لغت‌نامه واقف و با دشواری‌های گوناگون آن از مرحله یادداشت‌برداری از متون تا نمونه‌خوانی و چاپ آشنایند، می‌دانند که علامه قزوینی در این سخن با کسی تعارف نکرده است. به همین جهت در هر جزوه لغت‌نامه از همه کسانی که به مطالب لغت‌نامه علاقه‌مند بوده و به آن توجه داشته و احياناً متوجه خطایی در آن می‌شوند خواسته شده آن خطا را به سازمان لغت‌نامه دهخدا اطلاع دهند تا در ذیل لغت‌نامه به نام خود آنان درج

گردد. و در این باره نامه‌هایی به سازمان رسید که البته بیشتر آنها مربوط به اعلام و ناشی از نقص یا اشکال موجود در منابع لغت‌نامه بود، مع هذا نام همه آنان در جزوه ۲۲۲ (آخرین جزوه لغت‌نامه دهخدا) درج گردید.

اینک نیز سازمان لغت‌نامه دهخدا از خوانندگان و علاقه‌مندان و اهل فضل تقاضا دارد هرگاه خطایی در مطالب این چاپ دیدند سازمان را آگاه فرمایند تا در چاپ بعدی که انجام اصلاحات کامپیوتری به آسانی و فوریت میسر است در متن منعکس گردد.

شایان ذکر است که مدیریت انتشارات روزنه نسبت به بهبود کیفیت این چاپ با علاقه‌مندی بسیار و دادن نمونه‌های مکرر و جستجو برای تصاویر بهتر، کمال مساعدت و همکاری را به عمل آورده‌اند.

**دکتر غلامرضا ستوده**

معاون مؤسسه لغت‌نامه دهخدا

فروردین ۱۳۷۲

نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

سر بر سر کسی داشتن : [ سَبَّ سَبَّ  
لَا تَ ] (معن مرکب) پیش و آمیزش و  
خصومت کردن . (آندراج) . سر جنگ  
داشتن . بتیز بودن :

با تنگ حوصله کارش زخردمندی نیست

چشم ما بیهذه سر بر سر دریا دارد .  
میر جلدی خوانداری . ( بنقل آندراج ) .  
سر بر سر کسی نهادن . [ تس تس و  
ن ن یا د ] ( مص مرکب ) پیش و  
خصومت کردن . ( آندراج ) :

سپسی گر سرش نهد بر سر  
کمرش بشکند پلنگ مگر.  
سبزه کاشی (بفلق آندراج).

چاپ قدیم

**صاچمه (۲):** [م.] (اخ) (ساچمه)  
ترکی است و آن ریزه‌های سربی است  
مدور که در تفنگ ریزند.

صاچمه دان (۱) . [م] (رخ) وعائی  
که در آن صاچمه جای دهند .

صاچمه ریز . آنکه صاچمه ریزد .

صاچمه ریزه (۵) . [ ج م ] خردہ  
صاچمه رجوع بساچمه . . . شود .

## صاچمه ریزی . عمل صاچمه ریز .

صاح . منادای مرخم است از صاحب . . .

چاپ قدیم

سرپرستی داشتند. این بتی و آفرینش  
 کتا (امص مرکب) پیش و پیش و  
 خصومت کردند. (آندراج). سر جنگ  
 داشتن. بهتر بودن.  
 با آفرینش معامله کارش و خردندی نیست  
 چشم ما دیده سر پر دریا دارد.  
 سر جدی آفرینش (از آندراج).  
 سرپرستی نهادن. این بتی و کتا  
 (امص مرکب) پیش و خصومت  
 کردند. (آندراج).  
 سبی گر سرش بخد بر سر  
 کمرش بشکند بلند مگر آفرینش از  
 آندراج.  
 سرپرست. این بتا (امص مرکب) سرآب رجبایی  
 که آب از چشمه یا رودخانه در مرغ رود.  
 مرغ بندی باشد که آب در آن جمع شود  
 مانند تالاب و استخر. (انجمن آرا) (برهان).

چاپ دوم از دورہ جدید

[illegible]

چاپ دوم از دوره جدید



نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

چند چیز

عنوان و اسم هر نامزد کرد  
روسیان را داد بگفتندی زمان  
از آن تیس که جهان سیر بر او را شد  
اصلاح یعنی ج ادب ص ۱۷۸  
سیر بهد که با مسکری سردی  
صده بود. انداخت یعنی را جهان را  
سیر مسکر فرمان عالی او گردشاده  
(قراستانه از ایلانی ص ۱۹)

۴

جهان را سیر تو خوش  
هر آنچه آید اگر پیش من  
کائنات همه سیر تو  
نفت صده سیر تو  
نصر خود.

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

۱۰۱

۱۰۲

۱۰۳

۱۰۴

۱۰۵

۱۰۶

۱۰۷

۱۰۸

۱۰۹

۱۱۰

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۲۰

۱۲۱

۱۲۲

۱۲۳

۱۲۴

۱۲۵

۱۲۶

۱۲۷

۱۲۸

۱۲۹

۱۳۰

۱۳۱

۱۳۲

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۵

۱۳۶

۱۳۷

۱۳۸

۱۳۹

۱۴۰

۱۴۱

۱۴۲

۱۴۳

۱۴۴

۱۴۵

۱۴۶

۱۴۷

۱۴۸

۱۴۹

۱۵۰

۱۵۱

۱۵۲

۱۵۳

۱۵۴

۱۵۵

۱۵۶

۱۵۷

۱۵۸

۱۵۹

۱۶۰

۱۶۱

۱۶۲

۱۶۳

۱۶۴

۱۶۵

۱۶۶

۱۶۷

۱۶۸

۱۶۹

۱۷۰

۱۷۱

۱۷۲

۱۷۳

۱۷۴

۱۷۵

۱۷۶

۱۷۷

۱۷۸

۱۷۹

۱۸۰

۱۸۱

۱۸۲

۱۸۳

۱۸۴

۱۸۵

۱۸۶

۱۸۷

۱۸۸

۱۸۹

۱۹۰

۱۹۱

۱۹۲

۱۹۳

۱۹۴

۱۹۵

۱۹۶

۱۹۷

۱۹۸

۱۹۹

۲۰۰

۲۰۱

۲۰۲

۲۰۳

۲۰۴

۲۰۵

۲۰۶

۲۰۷

۲۰۸

۲۰۹

۲۱۰

۲۱۱

۲۱۲

۲۱۳

۲۱۴

۲۱۵

۲۱۶

۲۱۷

۲۱۸

۲۱۹

۲۲۰

۲۲۱

۲۲۲

۲۲۳

۲۲۴

۲۲۵

۲۲۶

۲۲۷

۲۲۸

۲۲۹

۲۳۰

۲۳۱

۲۳۲

۲۳۳

۲۳۴

۲۳۵

۲۳۶

۲۳۷

۲۳۸

۲۳۹

۲۴۰

۲۴۱

۲۴۲

۲۴۳

۲۴۴

۲۴۵

۲۴۶

۲۴۷

۲۴۸

۲۴۹

۲۵۰

۲۵۱

۲۵۲

۲۵۳

۲۵۴

۲۵۵

۲۵۶

۲۵۷

۲۵۸

۲۵۹

۲۶۰

۲۶۱

۲۶۲

۲۶۳

۲۶۴

۲۶۵

۲۶۶

۲۶۷

۲۶۸

۲۶۹

۲۷۰

۲۷۱

۲۷۲

۲۷۳

۲۷۴

۲۷۵

۲۷۶

۲۷۷

۲۷۸

۲۷۹

۲۸۰

۲۸۱

۲۸۲

۲۸۳

۲۸۴

۲۸۵

۲۸۶

۲۸۷

۲۸۸

۲۸۹

۲۹۰

۲۹۱

۲۹۲

۲۹۳

۲۹۴

۲۹۵

۲۹۶

۲۹۷

۲۹۸

۲۹۹

۳۰۰

۳۰۱

۳۰۲

۳۰۳

۳۰۴

۳۰۵

۳۰۶

۳۰۷

۳۰۸

۳۰۹

۳۱۰

۳۱۱

۳۱۲

۳۱۳

۳۱۴

۳۱۵

۳۱۶

۳۱۷

۳۱۸

۳۱۹

۳۲۰

۳۲۱

۳۲۲

۳۲۳

۳۲۴

۳۲۵

۳۲۶

۳۲۷

۳۲۸

۳۲۹

۳۳۰

۳۳۱

۳۳۲

۳۳۳

۳۳۴

۳۳۵

۳۳۶

۳۳۷

۳۳۸

۳۳۹

۳۴۰

۳۴۱

۳۴۲

۳۴۳

۳۴۴

۳۴۵

۳۴۶

۳۴۷

۳۴۸

۳۴۹

۳۵۰

۳۵۱

۳۵۲

۳۵۳

۳۵۴

۳۵۵

۳۵۶

۳۵۷

۳۵۸

۳۵۹

۳۶۰

۳۶۱

۳۶۲

۳۶۳

۳۶۴

۳۶۵

۳۶۶

۳۶۷

۳۶۸

۳۶۹

۳۷۰

۳۷۱

۳۷۲

۳۷۳

۳۷۴

۳۷۵

۳۷۶

۳۷۷

۳۷۸

۳۷۹

چاپ دوم از دوره جدید

آدمی دو سرای ماهر ده  
کسوفی سر سرور بهار .  
نظامی .  
گردم حامی که شروان بی جانی دهنی  
رواه ص فرنگه و ازین سر بر پودنی .  
شامانی .  
چو سنی پلانی صورت و عاقلی  
که این قلم است و آینه بر کار .  
صدی .  
و آن بهان سر بر در فیل گو  
بر خا پلن گشته موسی پانگه .  
مثنوی .  
مال ما و این طیان سر بر  
پیش لطف حام تو باشه عور .  
مثنوی .  
چون تو پلانی زنده بایهر  
چرم سجاد تو بر سر بر :  
خواجهی گرانای .  
سر بر خاله سوژو آتش باز  
آتش عویش و انگش باز  
لوحی .  
حالم هست سر بر و با طست خراب  
دو جای خراب هم خراب اولی تر .  
حافظ .  
سی سوس گردن - ( س بر س ل ک ت )  
( صر مرکب ) برابر وی شغف و کردن و این  
کتابه از تدارک و لایق پانته از این جاست که

چاپ قدیم

مطهران را سرپرست ناچیز کرد  
دوستانرا داد پیکتهای زمان .  
فرخی .  
از آن پس که جهان سر پر او افراشته  
(یعنی چاپ ادیب ص ۲۷۸) .  
سگر سر پر هجده بافتکاری مرید پیکو  
صفحه بود .  
وجهاترا سر پر سفر فریاد خالی از گرداناد  
(فارسنامه ابنالبیاض ص ۲۰) .  
جهانرا سر پر در غرض می بین  
هر آج آید با آخر پیش می بین .  
ناصر خسرو .  
کفایت همه سر پر در دوست  
لطافت همه سر پر در دوستی  
ناصر خسرو .  
ای سر پر سخوفه پذیر لبان تنو  
شهر جهان را نصیر غیر تو همان .  
سوزانی .  
توانگر بدی سر پر در همان  
همه با لبانی ره خالسان  
لبی .  
ولیکن وصیت میکنم شا را که سر پر لبان  
بکنید و ...  
گنجای سلامت  
زبان سر پر نیرو تیر بود  
پیکاکچه دلش از جگرش ببرد .  
نظامی .

است شود. || کاور را هزار جریب بخش-  
یا (بگنشد). مردی زودمند است || گاو  
نهان شیر، نیکی های کرده خویش را پدید  
ختم کند. آنکه احسان خود را در آخر  
بالذمی شاه کند.

توف عدو ترش نشود ز آنکه بخت او  
گاو است نیکو غیر و لیکن لگد زن است .  
انوری .

بداد نور بسی شیردل و آخر  
یک لکد که بر آورد بر یخت ناگاهان.

چو آن گازی که از وی شیر خیزد  
لنگد در شیر کوبید نابردد . نظامی .  
|| گاو که بلب نرود نمک نفوردد . لب  
جایی است که بر آن نمک نهند لبین دواب  
را . || گاورن دوشین کاری پیوهده کردن .  
آنانکه بکار عقل در میگویند

هیهات که جلّه گاو نر میدوشتند . خیام .  
 || گاو و خر را یک چوب راندند ، هر را  
 یک چشم نگاه کردن . || گاو ان آذریاعان ،

چاپ قدیم

کار کرده ضبط نموده است. از اوقات فرس  
آمد.

گزارش در مجلسین گزاری پیرو  
کرد:

آنکه بکار عقل میسر شد

هیئت که به کار و تر میروند

گاو نمین خور، گاه از کسی که نیکی  
کردا خویش را از دست میزد. آنکه آسان  
خود را در آتش از آغوش بدید.

رف معمر قرض نمود و آنکه بهت او  
کاری است تکثیر دلکن بگذران است.  
آورد.

باز در پی سر آورد و آخر

لنگ که که آورد و بهشت با گاهان.

مسرحه

چو آن شادی که در آن سر  
نگه در سر خود تا میروند

نظاس

کار و خرا را چوب و آتش و  
چشم نگار کردن.

اندا.

برود به صفحه  
۶۷ ستون ۱

شاهدیت  
از احوال حضرت

برود به صفحه  
۶۷ ستون ۱

در جای دیگر

برود به صفحه  
۶۷ ستون ۱

به یک

**چاپ دوم از دورۀ جدید**





# نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

با تصریح ابن اثیر باینکه ظهیرالدین لقب طفتکین بوده، و با تصریح ابن خلکان باینکه طفتکین ابن ایوب سیف الاسلام لقب داشته احتمال می‌رود ظهیرالدین بین هر دو مشترک و سیف الاسلام مختص طفتکین ابن ایوب بوده است و در تهذیب تاریخ ابن عساکر آمده است :

طفتکین : ابو منصور المعروف بانابک . بی آنکه لقبی برای او ذکر کند . ص ۵۸ ج ۷ در جوع بصفحه ۵۵۰ ج ۲ حبیب السیر چاپ خیام و صفحه ۱۹۶ کتاب اخبارالدولة السلجوقية طبع مجدد اقبال شود .

طغرا . [ ط غ ] ( ع م ص ) در آمدن بر کسی ، يقال طغرا عليهم ، اذا دغرو . ( منتهی الارب ) . ( آندراج ) . دفع کردن . ( منتخب اللغات ) .

طغر . [ ط غ ] ( ع ل ) مرغی است . ج ، طفران [ ط ] . ( منتهی الارب ) . ( آندراج ) .

اسم طائری است معروف ، و جمع او طفران . طغرا . [ ط غ ] ( ع ل ) القابی باشد که

چاپ قدیم

و (تبع) به حبیب السیر ج خیام ج ۲ ص ۵۵۰ و اخبارالدولة السلجوقية ج محمد اقبال ص ۱۹۶ شود

نیکم

است . در دائرة المعارف اسلام که برانسه تألیف شده سلسله از سوری را بدین طریق نام برده است : « طفتکین بن عبدالله ، امین الدولة ، ظهیر الدین ، ابو منصور » . ابن الاثیر در حوادث سال ۵۲۲ میگوید : در هشتم صفر این سال انابک طفتکین وفات یافت و غلام تشش بود ، مردی دانا و نیکخواه و مجاهد در راه اسلام پیروزه در برابر فرنگیان و با رعایا بخار بود و با آنان بهمد و داد معاملات میکرد ، لقبش ظهیرالدین . با تصریح ابن اثیر باینکه ظهیرالدین لقب طفتکین بوده ، و با تصریح ابن خلکان باینکه طفتکین بن ایوب سیف الاسلام لقب داشته احتمال می‌رود ظهیرالدین بین هر دو مشترک و سیف الاسلام مختص طفتکین بن ایوب بوده است و در تهذیب تاریخ ابن عساکر آمده است : طفتکین ، ابو منصور المعروف بانابک بی آنکه لقبی برای او ذکر کند . ص ۵۸ ج ۷ و رجوع بصفحه ۵۵۰ ج ۲ حبیب السیر ج خیام و صفحه ۱۹۶ کتاب اخبارالدولة السلجوقية طبع مجدد اقبال شود .

طغرا . [ ط غ ] ( ع م ص ) درآمدن بر کسی . يقال : طغرو عليهم ، اذا دغرو . ( منتهی الارب ) . ( آندراج ) . دفع کردن . ( منتخب اللغات ) . طغر . [ ط غ ] ( ع ل ) مرغی است . ج ، طفران . ( منتهی الارب ) . ( آندراج ) . اسم طائری

چاپ دوم از دوره جدید

آن . [ ط غ ] ( ع حرف ) اگر . ( ترجمان - حمله جرجانی طبع مادلین بل ) . ( فرهنگ فارسی معین ) . یعنی «اگر» است برای شرط و در اصل را جزم میدهد مانند : «اذا دغرو» و بفرقند ماضی سلف و «ان توردوا» نه و گاهی ماضی به «آید» و در این هنگام به «لا [ ل ] [ لا ]» اشتباه شده گردد مانند : «لا تنصرو» نقد نصرة الله و «لا تاتروا» بطنیکم . ( از منتهی الارب ) . ( از ناظم الاطباء ) . ( از اقرب السراة ) : شک نیاورده گان کرده بخت

آن و لوفان پسلی رای دژین . دضعا . ( بنظر فرهنگ فارسی معین ) . آن - وان و خواد - و غوا : آن کسب و آن غریبندم غوا کسب کند و غوا زبان بهره پیشانی میشود . ( از دوز ج ۱ ص ۲۹ ) . حرف نظری است یعنی «مادر» این هنگام بهادر آن جله سید واقع میشود مانند : «اناکالکافین الاثی غرور» و چاهه از آن جله ضله واقع میشود مانند : «افارودنا الاالصن» و بعضی گفته اند «ان تانیه نیست

آن (ع حرف) اگر. ترجمان حمله جرجانی طبع مادلین بل (فرهنگ فارسی معین). یعنی «اگر» است برای شرط و در اصل را جزم میدهد مانند: «اذا دغرو» و بفرقند ماضی سلف و «ان توردوا» نه و گاهی ماضی به «آید» و در این هنگام به «لا [ ل ] [ لا ]» اشتباه شده گردد مانند: «لا تنصرو» نقد نصرة الله و «لا تاتروا» بطنیکم. (از منتهی الارب). (از ناظم الاطباء). (از اقرب السراة). شک نیاورده گان کرده بخت آن و لوفان پسلی رای دژین. دضعا (بنظر فرهنگ فارسی معین). آن - وان و خواد - و غوا: آن کسب و آن غریبندم غوا کسب کند و غوا زبان بهره پیشانی میشود. (از دوز ج ۱ ص ۲۹). حرف نظری است یعنی «مادر» این هنگام بهادر آن جله سید واقع میشود مانند: «اناکالکافین الاثی غرور» و چاهه از آن جله ضله واقع میشود مانند: «افارودنا الاالصن» و بعضی گفته اند «ان تانیه نیست

الکافرون

چاپ دوم از دوره جدید

لحم

قرآن (۲۸۸)

قرآن (۳۹۹)

قرآن (۱۰۷۹)

نمونه ۱



# نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

کردم. (تذکره الاولیاء عطار).

— در کار کسی یا چیزی روشن ؟  
برای آنها هر چه روشن بود  
مصرف رسیدن

اما رسول چون پشاور آمد با دو  
خادم و دو خلت و کرامات و لوا و عهد  
آوردند هفتصد هزار درم دو کار ایشان بشد.  
(ایضاً ص ۲۹۶).

— کار از دست شدن خارج شدن آن از  
عهده کفایت وی.

گرم گشتم چنانکه گردد دست  
پار دو دست و رفته کار از دست. نظامی.

— کار آردن ؟ روی دادن آری هم  
با روی تو گو چشم مرا کار افتاد  
آری همه کارها مردم افتاد / کمال الدین  
اسماعیل.

رجوع به همین مدخل شود.  
— کار بند و کارهای بند  
اجرا کننده.

حکم خدا را چو شوی کار بند

فتح میابی نشود کار بند.

محمد یارشد (از آستان قدس).

— کار داشتن کسی یا چیزی؛ اهمیت داشتن را

بسمه تعالی  
فایده توجه و برامداد تصحیح و این  
به منظور سهولت کار است  
نظم مطلوب در نمونه ؟ از عمل کار  
محررم و بر این اساس رانندگی و اصلاح  
موارد که جای جایی مثلها و با اصلاح  
ترک کند و ضرورت دارد با اصلاح  
روش مدلسازی مطابق همین نمونه  
کار تصحیح را انجام دهند

بشکر حسنه  
دکتر سقوده  
۲۰ اردیبهشت ۱۳۷۵

امثال و حکم:

سلام سنت است و جواب آن واجب.

از جامع التمثیل .

|| با مردم زمانه سلامی و والسلام .

|| سلام دوستایی بی طمع نیست . || سلام از

کوچک است . || سلام از ماست . || سلام

بزرگ و کوچک ندارد . || سلام سلامتی

است . رجوع به امثال و حکم دهخدا شود .

— امثال و حکم:

سلام سنت است و جواب آن واجب.

(از جامع التمثیل).

|| با مردم زمانه سلامی و والسلام .

|| سلام دوستایی بی طمع نیست .

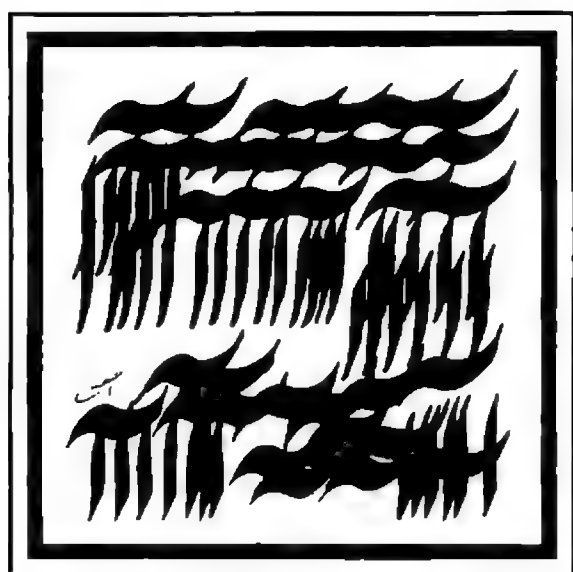
|| سلام از کوچک است .

|| سلام از ماست .

|| سلام بزرگ و کوچک ندارد .

|| سلام سلامتی است . رجوع به امثال و حکم

دهخدا شود .





## بسم الله الرحمن الرحيم

زبان فارسی که استوارترین رکن ملیت ماست، از حیث کثرت آثار منظوم و منثور در هر باب و از هر نوع، یکی از پرمایه‌ترین السنه عالم به شمار می‌رود. از قرن سوم هجری که به زبان کنونی شعر سروده شد و از قرن چهارم که در آن نثرنویسی آغاز گشت، تا امروز که بیش و کم ده قرن می‌گذرد، شاعران بی‌عدیل و نثرنویسان بزرگ ما، این زبان را به مقامی ارتقا دادند که می‌تواند دقیق‌ترین معانی و افکار را به فصیح‌ترین وجه تعبیر و به بدیع‌ترین صورت بیان کند. در طی این ده قرن زبان فارسی به تدریج وسعت گرفت، و در نظم و نثر لغات و ترکیبات فراوانی از لهجه‌های محلی و زبان تازی راه یافت و برای بیان معانی و افکار، عبارات متنوع و مختلف در آن ابداع شد و به تدریج هر چه زمان گذشت بر ثروت آن افزوده گشت تا امروز که پس از ده یازده قرن تحوّل و کمال، این میراث ارجمند به دست ما رسیده است؛ و بر ماست که آن را با کمال امانت چنانکه از اسلاف خود گرفته‌ایم، سالمأ غانماً به اخلاف خویش بسپاریم و بکوشیم تا زبان و خسروانی بر این سرمایه پرارج و

سودمند راه نیابد و مجال ندهیم تا هر بی‌خبر تُسک‌مایه‌ای در آن دخل و تصرف جاهلانه و خودسرانه کند. و این مقصود هنگامی به حاصل تواند آمد که در لغت فارسی اثر جامعی، نمودار ده قرن تطور و تکامل این زبان با شواهدی هرچه بیشتر از آثار نظم و نثر فصحا در هر یک از ادوار و قرون، در دسترس عامه گذارده شود. لیکن با کمال تأسف باید گفت در بین رشته‌های مختلف ادب فارسی، گذشتگان ما به لغت‌نویسی کمتر توجه کرده‌اند و کتبی که تاکنون در این فن نوشته شده است هرچند هر یک کم‌وبیش درخور و شایسته استفاده‌های محدود و معینی است، به هیچ وجه کافی برای قضاء حوائج زمان نیست؛ زیرا بیشتر به ضبط کلمات شاذ و قلیل الاستعمال اکتفا کرده و در همان مقدار قلیل نیز غالباً از رسم لغوی چشم پوشیده‌اند و هم غلط‌های کتابت را لغت گمان برده و باز بین معانی حقیقی و مجازی تمیز نداده‌اند. علت اصلی این امر آن است که بیشتر این نویسندگان لغت، در محیط خاصّ زبان فارسی پرورش نیافته و یا اصلاً ایرانی نبوده‌اند.

در هر حال تدوین چنین لغت‌نامه‌ی جامعی برای زبان فارسی، از اهمّ واجبات بود و محتاج به ذکر نیست که نظائر آن سال‌ها و شاید قرن‌ها پیش از این در سایر السنّه راقیه‌ی عالم نوشته شده و اکنون به کمال واقعی خود رسیده است و حقّ این بود که در زبان فارسی نیز تدوین و تألیف چنین کتاب لغتی را سال‌ها پیش دولت‌های وقت مطمح نظر و وجهه‌ی همت خود می‌ساختند و گروهی از دانشمندان متخصص و ذی‌فن را به تدوین آن می‌گماشتند و این کار مهمّ و اساسی را بدین‌سان در بوته‌ی اجمال و تعویق نمی‌گذاشتند.

با کمال تأسف این کار صورت نگرفت تا دانشمندی شهم و جلیل که هم از عفوان شباب در نظم و نثر پارسی استادی مسلم و به تصدیق کافّه ارباب ذوق سلیم و ادب در هر دو فن صاحب ابداع و ابتکار بود، متوجّه این نقص بزرگ شده و با بذل عمر و صرف نظر از نیل به هر مقام و مرتبت صوری، برای احیاء زبان و ادب فارسی و شناساندن مفاخر و مآثر ملی، نقد عمر گرانبها را به کف کفایت خود گرفته در این راه دشوار و دراز درآمد و نزدیک به سی و پنج سال مستمر رنج برد و کتابی پرداخت که می‌توان گفت با کامل‌ترین لغت‌نامه‌های کنونی ملل راقیه برابر و از حیث عظمت موضوع و دقّت و اصابت نظر موجب اعجاب هر صاحب طبع و قریحه‌ی مستقیم است، کتابی که اگر آن را دائره‌المعارفی عام نخوانیم بی‌شک دائره‌المعارف آینده‌ی زبان فارسی را پایه و بنیانی سخت متین و استوار است. در این کتاب لغات فارسی و عربی محاورات و هم اصطلاحات علوم و آداب و فنون و حرف و تاریخ تطوّر هر کلمه با شواهد بسیار و تراجم رجال و اعلام امکنه، در ضمن قریب دو میلیون یادداشت گرد آمده است و در آن کوششی تمام رفته که تا سرحدّ امکان و تا آنجا که وسائل فعلی اجازت می‌دهد مطلبی ناگفته نماند و موضوعی از قلم نیفتد. شرح جزئیات کار و کیفیت تدوین کتاب و دقائق فنی دیگر آن در دو مقدمه‌ی جامع که مؤلف تحریر اطال الله بقاءه و هم حبر سند و

دانشمند معتمد آقای محمّد قزوینی دامت افاداته مرقوم داشته‌اند و در ابتدای جلد سوّم به طبع خواهد رسید، مفصلاً ذکر خواهد شد و در اینجا مقصود تذکار آن مطالب نیست بلکه منظور هیئت مدیره‌ی مجلس شورای ملی آن است تا در این فرصتی که دست داده مجعلاً به کیفیت طبع و انتشار این فرهنگ اشاره‌ای کرده باشد و از کسانی که در این راه کوششی کرده و در این خدمت بزرگ ملی سهمی و حقّی دارند به نیکی نامی ببرد و حقّی بگذارد.

این کتاب که شاید به پنجاه مجلد هزار صفحه‌ای بالغ است چنانکه سابقاً اشاره شد چند سالی است که از حیث مواد و امثله آماده شده بود، لکن به علّت فقدان سرمایه‌ی مادی توفیق طبع و انتشار آن دست نمی‌داد تا در بیت و پنجم دی‌ماه ۱۳۲۴ به پیشنهاد آقای دکتر عبدالحمید اعظم زنگنه نماینده‌ی مجلس شورای طرّحی در این باب از طرف آقایان: دکتر محمد مصدق، دکتر عبدالحمید اعظم زنگنه، دکتر عبدالله معظمی، ناصر قلی اردلان، رضا تجدد، سیدمحمّد هاشمی، جمال امامی، حسنعلی فرمند، حسام‌الدین دولت‌آبادی، دکتر یوسف مجتهدی، احمد مشاور شریعت‌زاده، ابوالقاسم امینی، حبیب‌الله درّی، حسین فرهودی، مهندس غلامعلی فریور، دکتر حسین معاون، ابراهیم آشتیانی، دکتر عبدالحسین اعتبار، مهدی فاطمی، جواد عامری، ابوالفضل حاذقی، سیدداود طوسی، علی اقبال، مراد اریه، نمایندگان مجلس به قید دو فوریت، بدین شرح به مجلس شورای ملی تقدیم شد: «نظر به اینکه آقای علی اکبر دهخدا با تحمّل زحمات فوق‌العاده و بذل عمر گرانبهای خود موفق به تألیف دایره‌المعارف فارسی گردیده و طبع و نشر این کتاب نفیس برای فرهنگ کشور اقدام اساسی و مهمّی است امضاءکنندگان، ماده‌ی واحده‌ی ذیل را با قید دو فوریت پیشنهاد می‌کنند:

**ماده‌ی واحده** - هیئت رئیسه‌ی مجلس شورای ملی موظّف است اقدام لازم به عمل آورد تا مطبوعه‌ی مجلس فوری شروع به طبع کتاب دائره‌المعارف آقای



علی اکبر دهخدا بکند و پس از اتمام طبع، نصف عده مجلدات را به مؤلف داده بقیه را برای جبران مخارج به فروش برساند.

**توضیح** - وزارت فرهنگ مکلف است که عده لازم کارمند در اختیار آقای علی اکبر دهخدا برای جمع آوری دائرةالمعارف ایشان بگذارد.

دو فوریت این طرح در همین جلسه به اتفاق آراء به تصویب رسید و ماده واحده مورد بحث و شور قرار گرفت و پس از مذاکراتی که همه جنبه موافق داشت و تذکار و تجلیلی بود از خدمات و زحمات مؤلف محترم، چون استاد معظم آقای دهخدا در قبال زحمات خود در نظر نداشتند پاداشی دریافت دارند و البته ارزش کار ایشان نیز بالاتر از این بود که بتوان ماده جبران کرد و آقای ملک مدنی نایب رئیس نیز در جلسه رسمی مجلس تذکار دادند که «آقای دهخدا چند روز پیش به بنده تلفون کردند که به عرض مجلس و به عرض آقایان نمایندگان برسانم که ایشان هیچ انتظاری ندارند که از این فرهنگی که به نام ایشان است استفاده‌ای کرده باشند و البته آقایانی که به اخلاق و صفات این مرد محترم شریف آشنایی دارند می دانند که ایشان از جنبه مادی به کلی دور هستند»، از این روی ماده واحده برحسب پیشنهاد آقای شهاب فردوسی و موافقت مجلس بدین صورت به تصویب رسید:

«هیئت رئیسه مجلس شورای ملی مکلف است وسائل طبع کتاب لغت آقای دهخدا را فراهم نموده هر نوع کمک و وسیله‌ای را که آقای دهخدا لازم داشته باشند در اختیار ایشان بگذارد و قراردادی که مورد موافقت طرفین باشد با ایشان منعقد نماید».

پس از تصویب این ماده هیئت رئیسه مجلس به کار پرداخت و با نظر مؤلف محترم مقرر داشت که اعتبار طبع این کتاب ضمن بودجه مجلس تأمین گردد. برای تهیه مقدمات کار، ماده واحده ذیل در شانزدهم اسفندماه ۱۳۲۴ از طرف آقای حسن مرآت اسفندیاری کارپرداز مجلس تقدیم شد و به اکثریت ۷۳ رأی از ۷۴ تن عده حاضر به تصویب رسید:

«مجلس شورای ملی به کارپردازی مجلس اجازه می دهد که از محل صرفه جویی بودجه سال ۱۳۲۴ مجلس فعلاً مبلغ دوست و پنجاه هزار ریال برای هزینه اعتبار طبع فرهنگ آقای دهخدا از وزارت دارایی دریافت دارد و این اعتبار با تصویب هیئت رئیسه از حیث حقوق متصدیان عمل و خرید کاغذ و هزینه طبع و غیره به مصرف خواهد رسید».

مخارج طبع فرهنگ در سال ۱۳۲۵ نیز در ماده هفتم قانون بودجه مجلس در شانزدهم اسفند از طرف آقای حسن مرآت اسفندیاری کارپرداز مجلس پیش بینی و تنظیم و بدین صورت تقدیم و تصویب شد:

«ماده هفتم - به وزارت دارایی اجازه داده می شود که مبلغ سه میلیون ریال از محل درآمد عمومی کشور برای هزینه طبع یک ساله ۱۳۲۵ فرهنگ آقای دهخدا به کارپردازی مجلس بپردازد و این اعتبار با تصویب هیئت رئیسه مجلس از حیث حقوق متصدیان عمل و بهای کاغذ و هزینه طبع و غیره به مصرف خواهد رسید».

آقای سیدمحمد صادق طباطبائی رئیس مجلس به اتفاق آقای مرآت اسفندیاری کارپرداز شالده و اساس کار را طرح ریزی کردند و به تصویب هیئت رئیسه مجلس رسانیدند و پس از خاتمه یافتن دوره چهاردهم، هیئت مدیره مجلس شورای ملی که قائم مقام هیئت رئیسه است، این کار را دنبال کرد و پس از طبع پانصد صفحه که مؤلف معظم شخصاً و بی دست یاری به طبع رسانیدند به پیشنهاد ایشان برای همکاری در تدوین و تکمیل نزدیک به دو میلیون یادداشت حاضر عده‌ای از اهل فضل عبارت از: آقایان دکتر صفا، دکتر معین، دکتر بیانی، دکتر زنگنه و دکتر صدیقی تعیین گردیدند و تحت نظر ایشان به کار پرداختند و نیز برای تسهیل و تسریع در

۱ - به علت امتناع آقای دهخدا از انعقاد قرارداد شخصی به عنوان حق التالیف قرارداد مصرح در ماده فوق با ایشان منعقد نشده است.

جریان کار، کمیسیونی به نام «کمیسیون طبع فرهنگ دهخدا» از کارمندان باسابقه مجلس تشکیل شد مرکب از: آقایان سیدمحمد هاشمی، مهربان مهر، مهدی اکباتانی، محمد فزادی، دکتر حسین خطیبی. اعضای این کمیسیون مرتباً جلسات خود را تشکیل داده و در امور فنی و طبع کتاب و رسیدگی به لوازم کار و تهیه مقدمات امر از هرگونه بذل جهد دریغ نکردند تا اکنون که مجلد اول و دوم به پایان رسیده و انتشار می یابد.

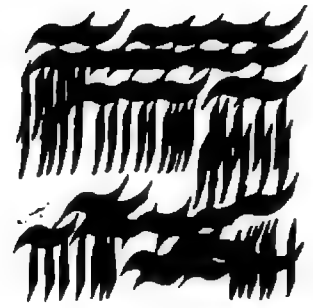
هیئت مدیره مجلس طرحی تهیه کرده که پس از افتتاح دوره پانزدهم برای تصویب به مجلس تقدیم کند، در این طرح پیش بینی شده است که مؤسسه ای به نام «مؤسسه فرهنگ دهخدا» تأسیس شود و محل آن در خانه معظم له باشد و در این مؤسسه علاوه بر تهیه مقدمات و تدوین و طبع فرهنگ به کار نشر و

طبع آثار علمی و ادبی دیگر نیز با همکاری ارباب فن در تحت نظر آقای دهخدا پرداخته آید. از خداوند توفیق می طلبیم تا این خدمت بزرگ ملی که با کمال خلوص نیت و صدق عقیدت برای احیاء فرهنگ و لغت و ادب و زبان ایران آغاز شده است، هرچه زودتر به پایان برسد.

تهران، اسفندماه ۱۳۲۵ شمسی

رئیس هیئت مدیره مجلس شورای ملی  
سیدمحمدصادق طباطبائی

اعضاء هیئت مدیره:  
حسن مرآت اسفندیاری، دکتر عبدالله معظمی،  
سیدولی الله شهاب فردوسی



### بسم الله تعالی

آ- (حرف) الف لینه، مقابل همزه یا الف متحرکه، حرف اول است از حروف هجا، و در حساب جُمَّل آنرا به یک دارند. این حرف چون در اول کلمه باشد گاه بهمزه متوجه بدل شود، چون در آفکانه، افکانه، آفانه، افسانه؛<sup>۱</sup> شکم حادثات آستن از نهیب تو آفکانه کند. مسعود سعد. هیش چون بانگ بر عالم زد افکانه شود هر شکم کز حادثات دهر باشد حاسله. مسعود سعد. ترکیب من افکانه شد از زایش علت زآن پس که بد از علت و از عارضه حامل. سنائی. پیش خلق شب و روز بر مناقب تست مدار قصه و تاریخ و افسانه من. سیف اسفرنگ. دهروزه مهر گردون افسانه ایست افسون نیکی بجای یاران فرصت شمار یارا.<sup>۲</sup> حافظ. و گاه از اول کلمه افتد و معنی کلمه بر جای باشد، چون لاله در آلاه، و درخش در آدرخش، و فکانه در آفکانه.<sup>۳</sup> ساده دل کودکا مترس اکنون نر یک آسیب خر فکانه کند. ابوالعباس. چون دواتی بدین است خراسانی وار باز کرده سر او لاله بطرف چننا. منوچهری. بسم زار درون لاله نعمان بشار چون دواتی بدین است خراسانی وار. منوچهری. خصمت بود بچنگ خف و تیرت آدرخش

تو همچو کوه و تیر بدانندیش تو صدا. اسدی. بیش اندر آمد یکی تند بر جهان چون درخش و خروشان چو ابر. اسدی. تبدیل «آ» بهمزه متوجه و همچنین حذف آن از اول کلمه سماعی است و قیاس را در آن راهی نیست و الف لینه کلمه آسن عربی را فارسی زبانان گاهی به «ای» بدل کنند و ایمن گویند: هر که بر درگاه او کرد النجا رست از محن ایمن است از موج دریا هر که در بوزی نشت. عمید لویکی. نوروز روزگار نشاط است و ایمنی پوشیده ابر دشت بدیای ارمنی. منوچهری. زیرا که او ببرت و خلقی فریشته ست ایمن بود فریشته از کید اهرمن. مزنی. هرگز ایمن ز مار نشستم تا بدانستم آنچه خصلت اوست. سعدی. و الف «سان»، علامت جمع، چون عقب کلمه مختم بآلف درآید میان دو الف یائی درآرند آسانی تلفظ راه چون در شمایان و مایان؛ قوم را گفتم چونید شمایان به نبید همه گفتند صواب است صواب است صواب. فرخی. گفت فردا شمایان را مثال داده آید که سوی هرات بر چه جمله باید رفت. (تاریخ بیهقی). شمایان را از این اخبار تفصیلی دارم. (تاریخ بیهقی). الف لینه در میان کلمه نیز چنانکه در اول آن، گاه بفتح بدل شود، چون آشمیدن بجای آسامیدن و آرمیدن بجای آرامیدن<sup>۴</sup> و

خوابیدن بجای خوابانیدن و پردختن بجای پرداختن<sup>۵</sup>:

- ۱- و ظاهراً از این قبیل است: آچار، آچار. آروند، آروند. آژند، آژند. آسا، آسا. آفروشه، آفروشه. آفریدون، آفریدون. آلاه، آلاه. آلاو، آلاو. آلرند، آلرند. آماره، آماره. آوار، آوار. آواره، آواره. ۲- در امثله متن و نیز حاشیه تعیین این که کدام یک از دو صورت متوجه یا مؤلفه در کلمه اصلی است برای مابادوری از زمان وضع و استعمالات قدیمه میسر نشد. و البته اشهر از دو صورت را در نظم و نثر توان آورد ولی مسطور را باید بضرورت های شعری مخصوص کرد. ۳- و شاید از این نوع است: آتش، تش. آزاد، زاد. آسا، سا. آستان، ستان. آستانه، ستانه. آستیم، ستیم. آسفده، سفده. هسی بایدت رفت و راه دور است بسخه دار بکسر شغلها را. رودکی. و آشا، شا. آغال، غال. آخشته، غشته. آغنده، غنده. آفروشه، فروشه. آفریدون، فریدون. آفسانه، فسانه. آکچ، کچ. آگن، گن. آگین، گین. آشکوخیدن، شکوخیدن. آهنجیدن، هنجیدن. و تمیز اصالت هر یک از دو صورت ابقاء الف یا حذف آن ظاهراً امروز میسر نباشد و احتمال این که هر یک از این دو صورت لهجه محلی است نیز بعید نمیباشد. ۴- آرمیدن با آنکه اصلش آرامیدن با الف است در نثر و نظم شایع تر از آرامیدن باشد، لیکن خوابیدن و آشمیدن و پردختن و مانند آن را ظاهراً آنها ضرورت شعر ایجاب میکند. ۵- و از این قبیل است: آرمش، آرامش. آگه، آگاه. آگهی، آگاهی. کاسنی، آوخن. آواخ، آلو. آلاو، آهر. آهار. بدی، بادی.

دد و دام و هر جانور کش بدید  
ز گیتی بنزدیک او آرید.  
از آن بدکش دیو روی زمین  
بیرداز و پردخته کن دل ز کین.  
بروز از هیچ گونه نارمیدی  
چو گور و آهو از مردم رمیدی.

(ویس و رامین).  
دل از دیدنم پاک پردخت کن. اسدی.<sup>۱</sup>  
بگفت این سراسر یهودا نوشت  
چو پردخته شد نامه را در نوشت.

شمسی (یوسف و زلیخا).<sup>۲</sup>  
زبیده بر عباسه حسد بردی ازبهر آنکه خلیفه  
مادام با وی آرمدی. (تاریخ براسکه).  
از آن پس در خوابگاه سخت کن  
آنجا که سمد تو سم نماید  
آدم علم خویش خوابیده.  
اینک از اقبال تو پردخته شد آن خدمتی  
کاندکش الفاظ و بیارش معانی آمده است.  
سنائی.

خوشدل شد و آرمد با او  
هم خورد و هم آشید با او.  
نظامی.  
بر مهد غروب خوابیده  
خوابش پر بود و بست دیده.  
و گاه بدل فتحه آید چون کهکان (افزاری)  
کنند کوه را در کهکن که الف بدل فتحه  
کاف دوم در کهکن است. و ماهار در مهار که  
الف بدل فتحه میم است و فراهنگ در  
فرهنگ بمعنی کاریز، که الف بجای فتحه راه  
است.

که بر آب و گل نقش بنیاد کرد  
که ماهار در بینی باد کرد. رودکی.  
در این صندوق ساعت عمرها زین دهر بی رحمت  
چو ماهارند بر اشتر بدین گردنده پنگانها.  
ناصر خسرو.

و در استعمال فارسی الف وسط را در مثل  
خزانه و کتاب و رکاب و عتاب و مکاس و  
حجاب و ادبار بدل به یاء کنند و خزینه و  
کتیب و رکیب و عتیب و مکیس و حجیب و  
ادبیر گویند. و در کلمات عربی مستعمل در  
فارسی گاه الف لینه جانشین یاء آخر کلمه  
گردد چون تمنا، تقاضا، تماشا، تولا، که در  
اصل عربی تمتی، تقاضی، تماشی و تولی  
است.

ملکت قیصر و فففور تماشاگاه اوست  
ظن بری هرگز روزی بتماشا نشود.

منوچهری.  
گوئی از دو لب من پوسه تقاضا چه کنی  
وامخواهی نبود کو بتقاضا نشود. منوچهری.  
و الف در کلمه تاغ بمعنی غذا گاه به واو  
بدل شود و توغ گویند. و الف آخری که در  
عربی بصورت یاء نوشته میشود، چون  
موسی و عیسی و معنی و دعوی و لیلی در

موردی که اقتضای حرکت کند به یاء بدل  
گردد: موسی عمران، عیسی مریم، معنی  
لطیف، دعوی باطل، طیلی و مجنون.  
از برای رغم من گوئی از این میدان حسن  
عیسی مریم برفت و موسی عمران بماند.  
سنائی.

بحق دم پاک عیسی مریم  
بحق کف دست موسی عمران. انوری.  
چون که بی رنگی اسیر رنگ شد  
موسی با موسی در جنگ شد. مولوی.  
دعوی پیغمبری با این گروه  
همچنان باشد که دل جستن ز کوه. مولوی.  
معنی قرآن ز قرآن پرس و بس  
وز کسی کآتش زده است اندر هوس.

چون به بی رنگی رسی کان داشتی  
موسی و فرعون دارند آشتی. مولوی.  
و گاه در غیر این مورد نیز الف متصرفه خواه  
مقصوره و خواه مدوده تبدیل به یاء مثاله  
شود و موسی و عیسی و ایشی و ایشی را با  
آری و مانی و فربی قافیه کنند چنانکه در  
قصاید منوچهری و انوری و ظهیر فارابی. و  
الف مدوده در جمع تکسیر مانند علماء،  
حکماء، اعداء، اعضاء، احشاء. و نیز الف  
مدوده در آخر اسماء و صفات چون بیضاء،  
حمراء، صفراء، سوداء، ضیاء، بهاء، دعاء،  
صحراء، ریاء، انشاء، استقراء، در فارسی غالباً  
بدل بآلف مقصوره شود و علماء، حکماء، اعداء،  
اعضاء، احشاء، بیضاء، حمراء، صفراء، سوداء، ضیاء،  
بهاء، دعاء، صحراء، ریاء، انشاء و استقراء گویند.

عالمی از کبریا نی سر بسر  
گرچه عالم سر بسر کبر و ریاست. انوری.  
که زیر گنبد خضرا چنان توان بودن  
که اقتضای قضاها ی گنبد خضراست.

انوری.  
و در الف و تاء آخر وزن مفاعله چون از  
ناقص واری یا یانی و یا هموزاللام باشد در  
استعمال فارسی گاه بهمان الف تنها اکتفا  
کنند و بجای مداراة و معاداة و محاباة و  
مداواة و مماشاة و مواساة و مباراة و مفاجاة  
و محاکاة؛ مدارا، معادا، محابا، مداوا، مماشاء،  
مواسا، مبارا، مفاجا و محاکا گویند.  
مدارا، خرد را برادر بود.  
خرد بر سر دانش افسر بود.

فردوسی.  
اندرهم از آنست که یک روز مفاجا  
آسیمی از آن دل بفتد بر جگر آید. فرخی.  
ناز چندان کن بر من که کنی صحبت من

→ بدو گفت شاهانوشه بدی

هماره ز تو دور چشم بدی

بدو گفت شاهانوشه بدی

چو ناهید در برج خوشه بدی  
بدو گفت شاهانوشه بدی  
روان را بدیدار توشه بدی.  
فردوسی.  
و پدید، بادید، بر، بار، پلو، پللو، پنجه، پنجاه،  
تبش، تابش، تبه، تاه، نه، تاه، جانور، جاناور و  
همانندهای آن: چکاچاک، چاکاچاک، چلو، چلاو.  
چسه، چساه، دست-پرنجن و دست-پورنجن،  
دست-آپرنجن و دست-آورنجن. ده (عشره)، داه.  
هفت سالار کاندز این فلکند  
همه گرد آمدند در دو و داه. رودکی.  
اختراند آسمانشان جایگاه  
هفت تابنده دوان در دو و داه. رودکی.  
الا تا ماه نوخیده کمانست  
سپر گردد مه داه و چهارا. ابوشکور بلخی.  
ابر داه و دو هفت شد کدخدای

گرفتند هر یک سزاوار جای. فردوسی.  
راه، راه، سر، سار، سیاه، شعر، شمار، شه، شاه،  
کوتاه، کوتاه، که، کاه، گذار، گذار (در رهگذر و مانند  
آن) گاه، گاه، مه، ماه، وخ، واخ، وه، واه، هیان،  
هامیان. و مانند آن. در کلمات چاه و راه و ماه و  
امثال آن پیشینان حرف اول و مفتوح میدانند لکن  
ظاهراً حرکت چ و راه و میم همان است ولی  
چون ماه را بتقلید عرب حرکت نیمش کردند و  
ابتدای ساکن را نیز محال میدانند میگفتند حروف  
مزبور مفتوح است و ماه که بعد از آنهاست در  
این کلمات، ساکن ماقبل مفتوح است و لا مشاحه  
فی الاصطلاح.

۱- یاد کن زیرت اندرون تن شوی  
تو بر او خوار خوابیده ستان. رودکی.  
همی کشت از ایشان و می خوابید  
بر او ناستاد هرکش بدید. دقیقی.  
نهاده بر چشمه زرین دو تخت  
بر او خوابیده یکی شوربخت. فردوسی.  
وزارت با نام او باز کرد  
دو چشم فرو خوابیده و سن. فرخی.  
پلان را مرگ بر گل خوابیده  
چو سروستان سفد از بن بریده.

(ویس و رامین).  
گر برتری زآنکه دیگر کسی بگوید عیب تو  
چشم از عیب کان لختی نباید خوابید.

ناصر خسرو.  
دانی که در کفن چه عزیزی نهفته ای  
دانی که در لحد چه شهی خوابیده ای. سنائی.  
سهی سزوش بیالین خوابیده  
سرشک از لاله و گل بردمید. نظامی.

۲- در اکثر مجلدات چاپ اول لغت نامه ابیانی  
از یوسف و زلیخا منسوب به فردوسی آمده است.  
ولی بر طبق تحقیقات بعدی چنین معلوم شده که  
مثنوی مزبور بنام شمس الدین ابوالقوارس  
طغانشاه بن البارسلان سروده شده (حدود  
۷۶۶هـ. ق.) و ناظم آن، شمسی، تخلص خود را از  
لقب طغانشاه یعنی شمس الدین گرفته است.

تا مگر صحبت دیرینه معادا نشود.

منوچهری.

بمدارا دل تو نرم کنم و آخر کار

به درم نرم کنم گر بمدارا نشود.

منوچهری.

گر دم خلغ و سبازا میروید

بد بین ذکر بخارا میروید.

عاشق آن گوش ندارد که نصیحت شود

درد ما نیک نگرده بدادای حکیم.

آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است

با دوستان مروت یا دشمنان مدارا.

حافظ.

\*\*\*

الف لینه در سر برخی اسماء و افعال افاده

سلب گونه ای در معنی اسم و فعل کند، چون

«آ» در آهو و آسفته. چه «هو» بمعنی خوب

است و آهو بمعنی ناخوب، و «سفته» بمعنی

سوخته و آسفته بمعنی ناسوخته و یا

نیم سوخته.<sup>۱</sup>

ایستاده میان گرمابه

همچو آسفته در میان تنور.

مروغی.

دگر گفت بد چیست بر پادشا

کزو تیره گردد دل یار سا

چنین داد پاسخ که بر شهریار

خرمند گوید که آهوست چار.

فردوسی.

سفر نیست آهو که والا گهر

چو بیند جهان پیش گیرد هنر.

اسدی.

هرچه زایزد بود همه نیکوست

هرچه از تست سربسر آهوست.

سنائی.

الف لینه در میان کلمه مکرر گاه افاده معنی

کثرت و بسیاری کند، مانند رنگارنگ،

گونگون، مولامول، خنداخند، قوزافروز،

پیچاپیچ، چکاچاک، دسادم، چاکاچاک،

دهاده، گیرگیر، مرگامرگی، دوردور، پایی،

نوشانوش، زهازه، زودازود، ترنگارنگ،

هایاهای، هویاهوی و هیناهین؛

پشادی یکی انجمن بر شکفت

شهنشاه عالم زهازه گرفت.

فردوسی.

تا بدانی که وقت پیچاپیچ

هیچکس را کسی نباشد هیچ.

سنائی.

فلک از مجلس انس تو پر از هویاهوی

عالم از گریه خصم تو پر از هایاهای.

انوری.

بکند رخنه نظم حال مرا

در چنان گیر و دار و هیناهین.

انوری.

دفع چشم بدی جهانی را

همچنان نرم نرم و خنداخند.

انوری.

ترنگارنگ درخشنده تیغ

بمه درقها را برآورده میغ.

نظامی.

در هم آییختیم خنداخند

من و چون من فسانه گویی چند.

نظامی.

سخن گرچه با او زهازه بود

نگفتن هم از گفتنش پنه بود.

نظامی.

شه بگرمی سیاست فرمود

تا مگر صحبت دیرینه معادا نشود.

در هلاکم مکوش زودازود.

نظامی.

ز پیچاپیچ آن شب گر دهم شرح

دو زلفش را دو رخ دادن توان طرح.

امیر خسرو دهلوی.

شراب خانگی از بیم محبت خوردن

بروی یار بنوشیم و بانگ نوشانوش.

حافظ.

و گاه ترتیب و توالی را رساند چنانکه در

یکسایک، و گاه اتصال را چنانکه در

دستادست (بمعنی نقد در مقابل نسیه) و

دوشادوش و گوشاگوش؛

سند و داد جز بدستادست

داوری باشد و زیان و شکست.

سنائی.

تا رسیدند هر دو دوشادوش

به بیابانی از بخار بجوش.

نظامی.

و در راستاراست و برابر و رمارم و لبالب

نشانه برابری باشد؛

مرا دخل و خورد از برابر بدی

زمانه مرا چون برادر بدی.

فردوسی.

شیرانه چویر شیران او تیغ برآهیخت

باشند بچشمش همه با گور رمارم.

فرخی.

او داد مرا بر رمه شبانی

زین میبردم با رمه رمارم.

ناصر خسرو.

تخم خرفه و تخم گشنیز و بیخ خطمی

راستاراست. (ذخیره خوارزمشاهی).

در عرصه که غمت شمرده

شیطان و ملائکه رمارم.

عمادی شهریار.

بموسم گندم درو، از آسمان باران آمد پازرده

شبانروز که حوضها لبالب شد. (تاریخ

طبرستان)، و در سرازیر و سراسیب و سربالا

مراد سوی و جهت است. و در رویاری

مفهوم مقابله و مواجهه دارد، یعنی روی

مواجه روی؛

یا بزرگی و عز و نعمت و جاه

یا چو مردان مرغ رویاری.

حفظه بادغیسی.

و در مثل نصفانصف و نیمانیم مقصود حد اقل

و دست کم است؛

نه راستی و درستی هر مثل که زدند

اگر نه جمله دروغ است هست نیمانیم.

سوزنی.

و گاه بجای ولو عاطفه باشد، مانند تکاپوی و

کمابیش و زناشویی و هایاهوی و هیاهوی و

گفتاگوی، بمعنی تک و پوی، کم و بیش،

زنی و شوئی، های و هوی، هوی و هوی،

گفت و گوی.

و در سراسر و سرپای بمعنی کلمه «تا»

است، یعنی سرتاسر و سرتاپای؛

سراسر بنیدید دست هوا

هوا را مدارید فرمان روا.

فردوسی.

بخدا و بسرپای تو کز دوستیت

خبر از دشمن و اندیشه دشنام نیست.

سعدی.

و گاهی معنی «اندر» و «در» دهد که گاه

ضرب عددی در عدد دیگر آرند در کلام، و

گویند دو در سه شش شود، یا قالی شش متر

است ذرع اندر ذرع؛

بید را سایه ایست میلایل

جوی را دیده ایست مالامال.

ابوالفرج رونی.

و گاه معنی شدت و غایت و نهایت دهد،

مانند گرمای گرم یعنی در شدت گرمی و

فاشافاش یعنی در نهایت فاشی. و بمعنی

همه و کل و تمام نیز باشد چون سالاسال؛

نیکخواهان ترا سالاسال

همه روز است بدیدار تو عید.

سوزنی.

و در بادباداد معنی تواند بود دهد؛

شراب و عیش نهان چیست؟ کار بی بیاد

زدیم بر صف رندان و هرچه بادباداد.

حافظ.

هرچه بادباداد ما کشتی در آب انداختیم. ؟

و در پیشاپیش و پیشادست (بمعنی سلم)، و

دورادور برای زینت است، چه پیشاپیش و

پیش دست و دور دور نیز همان معنی را

دهد.

و نیز برای تحذیر آید، چون در بردابرد؛

گیتی و آسمان گیتی گرد

بر در تو زنت بردابرد.

نظامی.

نصیب خانه خصم تو باد بُردا بُرد

ز سیل موکب جاه تو باد بُردا بُرد.

کمال اصفهانی.

الف لینه را گاه در مفرد غایب مضارع پیش

از حرف آخر درآرند آخرین و نفرین و

آرزوهای دیگر را؛ پادشاهان سا را آنسانکه

گذشته اند ایزدشان بیمارزاد و آنچه

برجایست باقی دارد. (تاریخ بیهقی). و او

وایس سینگریست تا مگر مصطفی

علیه السلام رحمت کند. (تفسیر ابوالفتح

رازی).<sup>۲</sup> و گاه الف دعا قبل از حرف آخر

۱ - کلمات ذیل ظاهر از این قبیل است: آریغ،

ریغ. آسودن، سودن. آکندن، کندن. آماسیدن،

ماسیدن. آوردن، بردن. آومیدن، رمیدن؛

از ما رها شدی دگری را رهی شدی

از ما رمیده با دگران آورمیده.

شهره آفاق (از صحاح الفرس).

۲ - چو هارون دشمنان پست باندند

چو گردون دوستان والا همه سال.

رودکی.

داد بپشام پسر اندر عیار مرا

که مکن یاد بشعر اندر بسیار مرا

کاین فزه پیر زهر نو مرا خوار گرفت

برهاناد از او ایزد دادار مرا.

رودکی.

یار بادت توفیق روزبهی یا تو رفیق

دوست باد شقیق دشمنت غیبه و نال.

رودکی.

بدر گفت کای شاه خورشید چهر

بدر گفت کای شاه خورشید چهر

متکلم وحده و فعل مضارع درآید، چنانکه در بادام و میرام و مبینام: قدینک، یعنی در عوض تو یادم. (تفسیر ابوالفتح رازی).  
گرد سر و پای تو چو پروانه دوانم  
بوسی بده ای شمع که در پای تو میرام.  
شرف شفره.

چتر ظفرت نهان مینام

بی رایت تو جهان مینام

ماوی که جیفه حودت.

جز سینه کرکسان مینام. خاقانی.  
و سنائی در کلمه تراغات جمع تزه، الفی در میان افزوده و تراغات گفته است<sup>۱</sup> فقط برای حفظ وزن. و اینگونه توسعات مخصوص سران ادب است و درخور قیاس نیست:

خاص در بند لذت شهوات

عام در بند هزل و تراغات. سنائی.

الف لینه چون به آخر کلمات آید در مفرد امر افاده فاعلیت کند و در آن حال کلمه در حکم اسم فاعل یا وصف فاعلی باشد، چون بینا و دانا و سبأ<sup>۲</sup> و گویا و گیرا که بمعنی بیننده و داننده و سنبده و گوینده و گیرنده است، و چون زیبا و شکیا و گندا<sup>۳</sup> و توانا یعنی متصف بزیب و شکیب و گند و توان، و همین الف بقرینه کلام برای مبالغه معنی فاعلی نیز آید چنانکه در ترجمه ائمه سمیع علیم، گویم او تعالی شنوا و داناست، یعنی شنونده و داننده است بکمال.

و در «فریبا» کلمه را صورت صفت مقولی بخشد. و این که بعضی گویند مجد همگر بقلط در شعر خود فریبا را معنی فریفته داده، سهو است: چه سدی نیز کلمه را به همین معنی آورده است:

ولیکن بدین صورت دلپذیر

فریبا شو سیرت خوب گیر. (بوستان).

هم حور بهشت ناشکیبا از تست

هم جادو هم پری فریبا از تست

خوبان جهان بجایه نیکو گردند

آن خوب تویی که جامه زیبا از تست.

مجد همگر.

یارب مرا بعشق شکیا کن

یا عاشقی ببرد شکیا ده.

اورمزدی.

چنین است آیین چرخ روان

توانا به هر کار و ما ناتوان. فردوسی.

کسی را در غریبی دل شکیباست

که در خانه نباشد کار او راست.

(ویس و رامین).

جواب آورند سخت نیکو و بندگان با بسیار

تواضع و بندگی، و عذر رفتن بتعجیل سخت

زیبا باز نموده. (تاریخ بیهقی).

تواناست بر دانش خویش دانا

نه داناست آنکو تواناست بر زر.

ناصر خسرو.

هر چند طعام خوشتر شغل وی گنداتر.

(کیمای سعادت). و گنداتر و رسواتر از آن

چیزی که وی همیشه در باطن خویش دارد

چیست؟ (کیمای سعادت). سلطان از عشق

او چنان گشت که یک ساعت شکیا

توانست بود. (نوروزنامه).

هرچ از راه دور اتی چه کفر آن حرف و چه ایمان

هرچ از دوست وامانی چه زشت آن نقش و چه زیبا.

سنائی.

وعظ گفتی همیشه بر منبر

گرم و گیرا چو وعظ پیغمبر.

(مثنوی ولدنامه).

نه هر که بصورت نکوست سیرت زیبا در

اوست. (گلستان).

گندا و تیز همجو پیاز و ترش چو دوخ.

پوریهای جامی.

و الف آخر «گردا» از قبیل الف جویا و دانا

نیست بلکه مخفف گردان است:

کسی کز خدمت دوری کند هیچ

بر او دشمن شود گردون گردا. عسجدی.

بنگر به چشم خاطر و چشم سر

ترکیب خویش و گند گردا را. ناصر خسرو.

و گردا در کلمه مرکب «متش گردا» مخفف

گردیده یا گردانیده باشد. و گاه برای لیاقت و

سزاواری آید مانند خوانا و پذیرا: خطی

خوانا (هر چند ظاهراً قدماً کلمه خوانا را

بدین معنی استعمال نکرده اند):

پذیرا سخن بود و شد جایگیر

سخن کز دل آید بود دلپذیر. نظامی.

و «آ» (ا) در کلمات بنما و بیخشا و بازآ و

نظائر آن، مخفف «آی» (ای) است:

خدایا بیخشا گناه ورا

بیفزای در حشر جاه ورا. فردوسی.

کسی کو ندیده بجز کام و ناز

برو بر بیخشای روز نیاز.

فردوسی.

بیخشای بر من، یکی درنگر

که سوزان شود هر زمانم جگر. فردوسی.

بازآ بازآ هر آنچه هستی بازآ

گر کافر و گیر و بت پرستی بازآ

این درگه ما درگه نومیدی نیست

صد بار اگر توبه شکستی بازآ.

(منسوب بخيام).

بازآ که در فراق تو چشم امیدوار

چون گوش روزه دار بر الله اکبر است.

سعدی.

→ بکام تو گرداد گردان سپهر. فردوسی.

چنین گفت با دل که از کار دیو

مرا دور دارد گیهان خدیو. فردوسی.

بخوردند بر یاد او چند می

که آباد بادا بر و بوم ری

کز آن بوم خیزد سپید چو تو

فزون آفریناد ایزد چو تو. فردوسی.

پاسخ چنین گفت آیین گشب

که بی تو میناد میدان و آب. فردوسی.

بماناد تا جاودان نام اوی

همه بهتری باد فرجام اوی. فردوسی.

هزار آفرین بر چنین زن بواد

هر آن زن که چون وی نباشد مباد. فردوسی.

چنین تا پایست گردان سپهر

از این نخمه هرگز میراد مهر. فردوسی.

هزار سال زیاد و هزار سال خوراد

می چو مهر ز دست بتان مهرافزای. فرخی.

هر روز شادی نو بیناد و رامی

زین باغ جنت آیین زین کاخ کرخوار. فرخی.

شادمان باد و بهر کام که دارد برساد

همچنین عید بشادی بگذارد هزار. فرخی.

سفر از دوست جدا کرد مرا

گم شواد از دو جهان نام سفر. فرخی.

بسته مشواد آنچه بنصرت تو گشادی

پاینده همی بادا هرچ آن تو نهادی

همواره همیدون سلامت بزیادی

با دولت و با نعمت و با حشمت و شادی

وز تو پذیراد ملک هرچه ببدادی

وز کید جهان حافظ تو باد جهاندار. منوچهری.

این چنین سنگدل بیحق و بیحرمت جفت

شاه سعدود میناد و میناد از راه. منوچهری.

در پای لطافت تو میراد

هر سرو سهی که بر لب جویست. سعدی.

الهی دشتت جایی بیزاد

که هیچش دوست بر بالین نباشد. سعدی.

پس از مرگ جوانان گل صناداد

پس از گل در چمن بلبل مخواناد. سعدی.

که مادر پیش بالای تو میراد

بجز دست تو تابوتش مگیراد

بچشمان درد اندام تو چیناد

براهت خویشتن را مرده بیناد. محمد عصار.

بنازم بدستی که انگور چید

میرزاد پانی که در هم فشرد. حافظ.

چشم بد مرساد. روز بد میناد. دست میرزاد.

۱ - صاحب صحاح اللغة و دیگر از لغت نویسان

عرب این کلمه را فارسی معرب گفته اند: «التراغات»

الطرق الضغار غیر الجادۃ تشعب عنها، الواحدة

تُرْمَة، فارسی معرب، (صحاح جوهری). بنابراین

جزء دوم این کلمه «راه» بوده و شاید سنائی نظر

باصل داشته و از اینرو «تراغات» گفته است.

۲ - هربه سبأ، لقب شاپور ذوالاکتاف است.

هوبه کشف و دوش است بفارسی قدیم. و سبأ،

سنبده.

۳ - اسپندان گندا، فارسی گیاهی است که عرب

آترا «حرف» گوید.

بدولت پند تو نبود هیچ پدر،  
نیک و بد این عالم پیش و پس کار او  
زودا که تو دریایی زودا که تو بنگاری.

منوچهری،  
گفت نیکا کرده‌ها که آن کرده‌های جو بود و  
آن کس را که بوی خرسند باشد و از وی  
سیر گردد که وی نان منست و نان پیغمبران  
دیگر. (نوروزنامه).

شکل دندان و سر زلف تو زودا که برو  
سین و نون و الف و یا همه تاوان آرند.  
سنائی.

زیر و زیر عالم بهر طلب است ارنی  
تگا که زمینی لنگا که زمانستی. سنائی.  
مشکلا کاری که افتادت چه سود  
کار سخت و نیست استادت چه سود. عطار.

خوشا وقت شوریدگان غشی  
اگر زخم بینند و گر مرهشی.  
سعدی (بوستان).

بزرگا جود دادار جهان بین  
که بخشد مردمی را فضل چندین.

(ویس و رامین).  
و گاه در آخر صفت و موصوف هر دو الف  
کثرت و تعجب و تعظیم آرند:

گفتم نایتش نیز هرگز پیرانا  
بیهده گفتم من این، بیهده گویا منا. اورمزدی.  
بزرگوارا شاهنتها که خسرو ماست  
بخوی خوب و بنام ستوده و اورنگ. فرخی.  
همایونا کف دستا که آن دست و آن بازو  
که هم ابواب ارزاق است و هم آیات رزاقش.

منوچهری.  
بزرگا مردا که دامن قناعت تواند گرفت و  
حرص را گردن فروتواند شکست. (تاریخ  
بیهقی). پس گفت [مادر حسن] بزرگا مردا  
که این پسرم بود که پادشاهی چون محمود  
این جهان بدو داد و پادشاهی چون سمود  
آن جهان. (تاریخ بیهقی). گفت بزرگا شفیعا  
که تو آوردی و عزیز خواهشی که تراست.  
(نوروزنامه).

ز آدم حرص میراث است ما را  
درازا محتنا و آشفته کارا. عطار.

اگر آن دم<sup>۲</sup> نیاموزی تو گفتار  
درازا منزلا و مشکلا کار. عطار (الهی نامه).  
و گاه این الف را تنها به آخر موصوف  
افزایند: با خود گفتم در بزرگ غلطی که من  
بودم، حق بدست خوارزمشاه است. (تاریخ  
بیهقی).

۱ - اصل باد و مباد، بودا و مبرداست.  
۲ - و اینکه گفته‌اند، گفتا را تنها در مقام سؤال و  
جواب آرند مقروض است بهمین بیت حافظه  
گفتا برون شدی بتمشای ماه نو.  
۳ - گاه سؤال نکیرین.

غریق رحمت بادی بقسمت اول  
دوم ز مغفرت جرم بر سرت مغفر  
چو از عذاب سقر بنده خواهد آزادی

بقسمت سوم آزاد بادیا ز سقر. سوزنی.  
و الف گویا و گویا که مخفف آن است و الف  
پنداریا ظاهراً برای زینت باشد، چه از لفظ  
گویا و پنداری می‌ژد هم. معنی گمان و  
تردید دانسته شود و در لفظ گویا و گویا و  
پنداریا معنی زاندی نیست:

تو چه پنداریا که من ملخم  
که برسم ز بانگ سینی و طاس.  
؟ (از فرهنگ اسدی).

رشح شبنم بر گیا پنداریا  
بر لب خضر آب حیوان می‌چکد.  
؟ (از المعجم).

گویا با شیر خوردم عشق تو  
کز تم بی جان نمی‌گردد جدا. ؟ (از المعجم).  
گویا باور نیدارند روز داوری  
کاین همه قلب و دغل در کار داور میکنند.  
حافظ.

صاحب دیوان ما گویا نیداند حساب  
کائدر این طغرا نشان حبه‌الله نیست. حافظ.  
گویا طلوع میکند از مغرب آفتاب  
کآشوب در تمامی ذرات عالم است. محتشم.  
فریاد پی کردم و فریادرسی نیست  
گویا که در این گنبد فیروزه کسی نیست. ؟  
و الف ندانما در این مصرع قاتنی:

ندانما ز کودکی شکوفه از چه پیر شد.  
و نظائر آن اگر آمده باشد برای حفظ وزن  
است و بس و چیزی بر معنی نمی‌افزاید. به  
آخر کلمه گفت نیز گاهی الف افزایند و آن  
ظاهراً ضمیر مفرد غائب است:  
ناهد چون عقاب ترا دید زیر تو  
گفتا درست هاروت از بند رسته شد. دقیقی.  
گفتا مرا چه چاره که آرام هیچ نیست  
گفتم که زود خیز و همی گرد چام‌چام.  
منجیک.

بگفتا فروغی است این ایزدی  
بیرسید باید اگر بخردی. فردوسی.  
بگفتا من گلی ناچیز بودم  
ولیکن مدتی یا گل نشستم. سعدی.  
گفتا برون شدی بتمشای ماه نو  
از طاق ابروان منت شرم باد و رو. حافظ.  
گفتم غم تو دارم، گفتا غمت سرآید  
گفتم که ماه من شو، گفتا اگر برآید. حافظ.<sup>۲</sup>  
الف آینه در آخر صفت گاهی دلالت بر  
بسیاری و تکثیر و تغخیم و تعجب کند،  
چون اندکا و نیکا و بدا و خوشا و غمزما؛  
خوشا نبید غارچی با دوستان یکدله  
گیتی به آرام اندر و مجلس به بانگ ولوله.  
شاکر بخاری (از فرهنگ اسدی).

بزرگوارا کاری که آمد از پدرت

ایا پر لعل کرده جام زربین  
پیشا بر کسی کش زر نباشد. حافظ.  
و در آخر امر و نهی معنی تشبیه و تحذیر  
دهد:

مبادا که تنها بود نامجوی  
بوژه که دارد سوی جنگ روی. فردوسی.  
مبادا که بهمن شود تاجدار  
بخواهد ز ما کین اسفندیار. فردوسی.  
مبادا که در دهر دیر ایستی  
مصیبت بود پیری و نیستی. فردوسی.  
مبادا که گستاخ باشی پدھر  
که زهرش فزون باشد از پای‌زهر. فردوسی.  
در این ره گرم‌رو میبایش لیک از روی نادانی  
نگر مندیشیا هرگز که این ره را کران بینی.  
سنائی.

و نیز در آخر مضارع بمعنی دعا و تفرین و  
خواهشهای دیگر آید:

هر چند بلای می‌بتویی ما را  
کس مشنودا آنچه تو گوئی ما را.  
مسعود سعد.

سرمه چشم بزرگان باد خاک پای تو  
وز بزرگان هیچکس مشنیدا بر جای تو.  
سوزنی.

مشنیدا از نیکوان جز تو کسی بر جای تو  
کم بیندا جز من کسی آن روی شهرآرای تو.  
(از المعجم).

و گاه این الف دعا و خواهش را با الف دعا  
و بایی که پیش از حرف آخر مضارع می‌آید  
جمع کنند در یک کلمه، چنانکه دو مبادا و  
بادا:

بادا رخ عدوی تو همچون بهی دژم  
روی تو باد همچو گل از شادی و بهی. رودکی.  
همه مهران خواندند آفرین  
که بی تاج و تخت مبادا زبین. فردوسی.  
همه انجمن خواندند آفرین  
که آباد بادا بدادت زمین. فردوسی.  
بمنذر بگوید که ای سرفراز  
جهان را بنام تو بادا نیاز. فردوسی.

چنین گفت کاین نامه سوی مهت  
سرافراز پرویز بزدان پرست  
ز قیصر پدر مادر و شیرنام  
که پاینده بادا بدو نام و کام. فردوسی.  
بدو گفت موبد بجان و سرت  
که جاوید بادا سر و افسرت. فردوسی.  
شنیدم همه هرچه گفتی بهر  
که از جان تو شاد بادا سپهر. فردوسی.  
ورا نام شاپور کردم ز مهر  
که از بخت او شاد بادا سپهر. فردوسی.<sup>۱</sup>  
بنام ایزد احسن و خه نکو خلفی  
ز چشم بد مرسادا بدولت تو گزند. سوزنی.  
همیشه تا به قسمت بود مه روزه  
بهر سه قسمت از ایزد کرامتی دیگر

ساده دل مردا که دل بر وعده مستان نهاد.

سنائی.  
و اما الفی که در نظم و نثر به آخر کلمه بس  
افزایند برای تأکید کثرت است. و این الف را  
گاهی تنها بهمان کلمه بس افزایند  
بسا شکسته بیابان که باغ خرم بود  
و باغ خرم گشت آن کجا بیابان بود. رودکی.  
بسا جای کاشانه و بادگرد  
بدو اندرون شادی و نوشخورد. ابوشکور.  
و گاهی به آخر موصوف یا معدود آن نیز  
مزید کنند:  
بسا مرد پخیلا که می بخورد  
کریمی بجهان در پراکند. رودکی.  
بسا کسا که برهست و فرخسته بر خواش  
و بس کسا که جوین نان همی نیابد سیر.  
رودکی.

بسا کسا که ندیم حریره و بره است  
و بس کس است که سیری نیابد از ملکش.  
ابوالمؤید.

خماردار همه ساله با کیار بود  
بسا سرا که جدا کرد در زمانه خمار. دقیقی.  
بسا روزگارا که بر کوه و دشت  
گذشتهست و بسیار خواهد گذشت.

فردوسی.  
بسا تا که فرستد دمام اندر پس  
سنان نیزه او از وجود سوی عدم. فرخی.  
بسا زورمند که افتاده سخت  
بس افتاده را یآوری کرده بخت. اسدی.  
و گاهی تنها به آخر موصوف یا معدود یا  
متعلق دیگر افزایند:  
و بس کسا که جوین نان همی نیابد سیر.

رودکی.  
بس بناگوش چو سیما که سپه شد چو شبه  
آن تو نیز شود صبر کن ای جان جهان.

فرخی.  
الف لئنه در آخر صفت بمعنی یاء مصدری  
هم آید و صفت را در چنین مورد بدل باسم  
مصدر کنند. چون درازا و پهنای و ژرفا و  
سیرا و فراخا و باریکا و گرما و تاریکا. (نا  
نیز در آخر صفت افتاده همین معنی کند،  
مانند درازنا و فراخنا و تنگنا و تیزنا و  
سیرنا و ژرفنا). و گاه در آخر کلمه ای که  
خود بیاء مصدری ختم شده است بدل یاء  
تتکیر آید سهولت ادا را:

بدا سلطانیا کو را بود رنج دل آخوبی  
خوشا درویشیا کو را بود گنج تن آسانی.

خاقانی.  
الف لئنه در آخر اسمها و صفها گاه معنی ندا  
و خطاب دهد، چون دلا و جانا و پسرا و  
شها و بزرگا و مخدوما و قبله گاهها و  
«سا»ی ندا چون در آخر کلماتی مانند خدا  
درآید کلمه بصورت اصلی و تمام خود

بازگردد:

خدایا ببخشا گناه ورا  
بفرزای در حشر جاه ورا. فردوسی.  
بیدلی در همه احوال خدا با او بود  
او نمیدیدش و از دور خدایا میکرد. حافظ.  
و گاه معنی تأسف و تحسر و توجع و نذبه و  
استفانه را تأکید کند، چنانکه در زبان عرب  
نیز «سا» و «ساه» در کلمات واسمدا و  
واویلا و والسلا و واسمدا و واویلا و  
والسلاما و نظایر آن همین معنی بخشد:  
دریفا تهی از تو ایران زمین  
همه زار و بیمار و اندوهگین  
دریفا که بدخواه دلشاد گشت  
دریفا که رنجم همه باد گشت. فردوسی.  
دردا و حسرتا که عنانم ز دست رفت  
دستم نمیرسد که بگیرم عنان دوست.

سعدی.  
دل میرو ز دستم صاحب دلان خدا را  
دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا.<sup>۲</sup>  
حافظ.

دردا و حسرتا که مرا دور روزگار  
بی آلت و سلاح بزد راه کاروان. ؟  
دردا و دریفا که در این خورد و نشست  
خاکی است مرا در کف و پادیست بدست، ؟  
و الف نذبه را گاه بقرینه حذف کنند:

بزاری همی گفت پس پیشتن  
که شاها دلیرا سر انجمن  
کیا کی نزادا شها سرو را  
جهان شهریارا و گند آورا.

فردوسی.  
یعنی سر انجمن.  
و در آخر نامهای خاص برای تفخیم و  
تعظیم آید، مانند عمادا و جلالا و محمودا و  
احمدا و صدرا و صابا.<sup>۳</sup> و الف سیما جزء  
کلمه است، چه اصل آن به عبری «شامیاه»  
است بمعنی مسح شده و مدهون:  
فیض روح القدس از باز مدد فرماید  
دیگران هم بکنند آنچه سیما میکند.

حافظ.  
و در آخر بعض اسمها بجای تنوین نصب  
عربی باشد:  
خاقان اعظم کز شرف آمد سلاطین را کف  
باران جود از ابر کف شرقا و غربا ریخته.  
خاقانی.

گذشت آن توبت قولاً قتیلا  
تو بر در باش اکنون جبرئیل.  
عطار (اسرارنامه).

۱- بنا نگارا از چشم بد بترس و مکن  
چرا انداری با خود همیشه چشم بنام؟ شهید.  
و فیفا چند گویی کو نشاطت  
بگریزد کس از گرم آفروده

مرا امروز توبه سود دارد

چنان چون دردمندان را شنوشه. رودکی.  
روز اورمزد است شاها شاد زی  
برکت شاهی نشین و باده خور. ابوشکور.  
حکیم چو کس نیست گفتن چه سود؟  
فردوسی.

بدو گفت شاها بیاغ اندر است  
ز ره پوش مردی کمائی بدست. فردوسی.  
بدو گفت شاها ردا بخردا  
سترگا بزگارا گوا موبدا. فردوسی.

جهان مهرور چو خواهی درود  
چو می بدری پروریدن چه سود؟ فردوسی.  
خروشید و زد دست بر سر شاه  
که شاها منم کاوه دادخواه. فردوسی.  
یکی آفرین کرد سام دلیر  
که تها هزیرا بزی شاد و دیر. فردوسی.

همی داشت اندر برش خوب چهر  
بدو گفت شاها چه بودت بمهر؟ فردوسی.  
جهانا گفتنی ز کردار تست  
شکسته هم از تو هم از تو دوست.

فردوسی.  
که شاها بزرگا ردا بخردا  
جهاندار و پر موبدان موبدا. فردوسی.  
تا توانی شهریارا روز امروزین مکن  
جز بگرد خم خرامش جز بگرد دن دهنه.

منوچهری.  
آمد آن نوروز و آمد جشن نوروزی فراز  
کامگارا کار گیتی تازه از سر گیر باز. منوچهری.  
همی گویم خدایا کردگارا  
بزرگا کامگارا بردبارا. (ویس و رامین).

مفضل مقبلا گشاده دلا  
منما مکرما گشاده کفا. سوزنی.  
بضاعت نیاردم الا امید  
خدا یا ز عفو مکن ناامید. سعدی (بوستان).

خسروا دادگارا بحرکفا شیردلا  
ای جمال تو بانواع هنر ارزانی. حافظ.  
۲- دریفا نگارا مها خسروا  
نبرده سوارا گزیده گوا. فردوسی.

همی گفت رادا دلیرا گوا  
سرا نامدارا بلا خسروا. فردوسی.  
که رادا دلیرا شها نوذرا  
گوا تاجدارا مها دارا. فردوسی.

بگفتند زارا دلیرا سرا  
سپهدار شیرا، گوا مهتر. فردوسی.  
۳- ظ. این شاه در دوره صفویه (که بسیاری  
شعرا و دانشندان ایران دو دربارهای پادشاهان  
هند میزیستند) تقلید هندیان در آخر نامهای آنان  
درآمده و سپس بایران نیز تجاوز کرده است، مانند  
بیناباندا امیرا. آکا. دوتا. ایسرواشاندارا. کاتیایانا.  
کابیدازا. ناگوتالا. سودراکا. پاشانانتر. هیت و  
پادزا. شیتانیا. دنیابان. ماریسی مهتا. کریشنا. رامنا.  
رامابانا. کوسا. لاوا و امثال آن.



**آآر.** (اخ) رودخانه‌ایست در سویس که از گردنه «گرسل» سرچشمه گیرد و «برن» و «شلوور» را آبیاری کند و با «روس» و «لیما» و «نیل» یکی شده به رود رن ریزد. طول آن ۲۸۰ هزار گز.

**آآرو.** [آ] (اخ) شهرست در سویس کرسی ولایت آرگسوی، در ساحل «آر»، دارای ۱۲۰۰ تن سکنه.

**آآ.** (ع) ج آء.

**آآب.** [آ] (ع ص) یازگردنده، ج. اُواب، آباب.

**آآبه.** [آ] (ع ص) مؤنث آتب. [آ] آبی که در نیمروز خورند.

**آآرپلان.** [آ] (فرانسوی، [آ] هواپیما. طیاره. آسمان‌پیما.

**آآرخیس.** [آ] (آ) آرخیس. آرغیس.

آرغیس. پوست ریشه امیرباریس یعنی زرشک و در دمشق و مصر آنرا عودالریح خوانند.

**آآرس.** [آ] (اخ) نام بندری به دانمارک دارای ۷۸۰۰۰ مردم.

**آآس.** [آ] (ع ص) مأیوس. ناامید. نومید.

**آآطریلال.** [آ] (آ) آطریلال، رجوع به آطریلال و اطریرلال شود.

**آآل.** [آ] (ع ص) شیر شیر. [آ] هر چیز شیر از روغن و عسل و مانند آن.

**آآلبرگ.** [آ] (اخ) نام بندریست به دانمارک دارای ۴۳۰۰۰ تن سکنه.

**آآن.** [آ] (ع ص) مرقه و تن آسان.

**آآنس.** [آ] (آ) سندن.

**آآء.** [آ] (ع) نام درختی است و گویند بانک. (مذهب الاسماء). [آ] ثمره درختی.

(مستهی الارب) (مذهب الاسماء). ج. آء. [آ] کلمه‌ای که بدان شتر را زجر کنند. (مستهی الارب). [آ] حکایت از صوت و آواز هر چیز.

**آآین.** (آ) رجوع به آینه شود.

**آآینه.** [آ] (آ) رجوع به آینه شود.

**آآب.** (آ) (اوستائی آب آبی آبی، سانکریت آب آبی، پارسی باستانی آبی آبی، پهلوی آب آبی، مایمی شفاف بی مزه و بوی که حیوان از آن آشامد و نبات بدان تازگی و تری گردد. و آن یکی از چهار عنصر قدماست و بعضی آن راء و بلال خوانند و ابوحیان و ابوالحیوة و ابوالعیاب و ابوالفضیلت و ابومدرک از کنیه‌های آن است و در بعضی لهجه‌های فارسی آف، آو، و آو گویند.

برادر غم و تیمار من مگر تو یا  
ثناء حزان نیکو بر توام برد  
هر آنکهی که تو تشبیب شعر من بویا.  
آغشی شاعر (از المعجم).

زمین پوشد از نور پیراهنا  
شود تیره گیتی بدو روشنا.  
نهادند آنگه بخوردن سرا

که هم دار بد پیش و هم مترا.  
فردوسی.

مرا کاش هرگز نپروردیا  
چو پرورده بودی نیازردیا.  
فردوسی.

بگیتی نبودش کسی دشمن  
جز اندر نهان ریمین اهریمن.  
فردوسی.

سیامک پیامد برهنه‌تا  
برآویخت با پور اهریمن.  
فردوسی.

بفر کی نرم کرد آنها  
چو خود و زره کرد و چون جوشنا.

فردوسی.  
که تنگ و آذرمد دارد و مرد بدسلب است.  
پزشش باز فضول است و مرد وسواس.

ابوالعیاس.  
کسی را که ایزد بیاراید  
چه سازی که حسش بیفزاید.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
الف لیته در این شعر فردوسی از زبان کردیه  
خواهر بهرام چوبینه در کلمه سرا افاده  
ضمیر غایب «ش» کند:

ما ربی پدر داشت بهرام گرد  
دوده سال زانگه که بایم ببرد  
چو از وی کسی خواستی مرا  
بجویشدی از کینه مفر سرا.

و در این شعر اورمزدی در کلمه پیرامنا  
معنی ظرفیت (به، در)، و در کلمه منا معنی  
«که هستم» دهد:

گفتم نایبتم نیز هرگز پیرامنا (پیرامن)  
بیهده گفتم من این بیهده گویامنا (که منم)  
ما را گشتی میای بیش یدین معدنا  
ما را دل سوخته‌ست عشق و ترا دامننا.

و در کلمه آشکارا چنین می‌نماید که جزء  
کلمه است و آشکارا صورتی است از  
آشکار، چه در نظم و نثر و حتی در  
محاورات عاشر هر دو کلمه بیک معنی  
متداول و شایع است. و در مانا و همانا نیز  
ظاهر «ا» جزء کلمه باشد، چه مانا مخفف  
همانا بنظر می‌آید، و همانا از همانا بمعنی  
پنداری و گمان بری است، و تخمین که در  
عربی بمعنی حدس و گمان آمده مغرب این  
کلمه است.

**آآ.** (اخ) (کلمه آلمانی بمعنی آب) نام عده  
بسیاری از رودخانه‌های محالک سلت و  
آلمان. [آ] نام رودخانه ساحلی فرانسه  
(دریای شمال) که کشت و زرع ستومر  
بدوست. طول آن ۸۰ هزار گز.

من و انکار شراب؟ این چه حکایت باشد  
غالباً این قدم عقل و کفایت باشد. حافظ.  
و در بعضی موارد از کلمه حقا و ربا معنی  
قسم مستفاد میشود:

چیزی که تو پنداری در حضرت و در غربت  
کاری که تو اندیشی از کز و همواری  
نیکوتر آن باشد باقه که تو اندیشی  
آسان تر آن باشد حقا که تو پنداری.

منوچهری.  
و رخواجه اعظم قدحی کمتر خواهد  
حفا که تیشی مه دهی و هم قدحش مه.

منوچهری.  
آز بی بخش تو حفا که توانگر نشود  
گریبی باد تو والله که مسلمان نشود. سنائی.

گویی که چو زر آری کار تو چو زر گردد  
حفا که اگر جز جان وجه درمی دارم.

انوری.  
در آخر قافیه نیز خواه فعل باشد یا صفت یا  
اسم یا نوع دیگر از کلمه، گاهی الف لیته  
افزایند، و آن تنها برای حفظ وزن شعر است  
نه اطلاق یا اشباع فتحه، چه کلمات فارسی  
موقوفه الاواخر باشند، لیکن عروضیان این  
الف را بتقلید عرب الف اطلاق یا اشباع  
خوانده‌اند:

چنانکه اشتر ابله سوی کنام شده  
ز مکر روبه وزاغ و زرگر بی‌خبرا. رودکی.

ای پرغونه و باشگونه جهان  
مانده من از تو بشگفت اندرا. رودکی.

پویک دیدم بحوالی سرخس  
بانگک بر پرده به ابر اندرا

چادرکی دیدم رنگین بر او  
رنگ بسی گونه بر آن چادرا. رودکی.

درنگ آر ای سپهر چرخ‌وارا  
کیاخن زوت باید کرد کارا. رودکی.

به آتش درون بر مثال سمندر  
همیدون به آب اندرون چون نهنگا.

شاکر بخاری.  
صفرای مرا سود ندارد تلکا  
درد سر من کجا نشاند علکا؟ ابوالمؤید.

نوبهار آمد جشن ملک افردونا  
آن کجا گاو نکو بودش پرمایونا. دقیقی.

مکن ای روی نکو زشتی با عاشق خویش  
کز نکورویان زشتی نبود فرزاسا. دقیقی.

پیاده شود دشمن از اسب دولت  
چو گردی بر اسب سعادت سوارا

بر اسب سعادت سواری و داری  
بدست اندرون از سعادت سوارا. دقیقی.

خلفانش کرده جامه زنگاری  
این تند و تیز باد فرودینا. دقیقی.

اگر شب از در شادیت و باده خسرویا  
مرا نشاط ضعیف است و درد دل قویا

شبا پدید نیاید همی کرائه تو

حصه، ویا، توبه، دوستدار یا و بسیاری از بیماریهای وافده و نیز بقاعی از آب نایاک و آلوده زاید. [دریا، بحر، مقابل خشکی و بر.] [دریاچه، بحیره.]

یابورد لشکر بدریای چین  
بر او تنگ شد پهن روی زمین  
بدانکه کجا خواست بگذاشت آب  
به پیران چنین گفت افراسیاب. فردوسی.  
بمادر چنین گفت کافراسیاب  
فرستاد و خواند مرا نزد آب [دریای چین].  
فردوسی.

دگر نامور گنج افراسیاب  
که کس را نبود آن بخشکی و آب. فردوسی.  
که بازارگانان ایران بدند  
به آب و بخشکی دلیران بدند. فردوسی.  
قضا را من و پیری از فاریاب  
رسیدیم در خاک مغرب به آب. سعدی.  
مرا پیر دناوی مرشد شهاب  
دو اندر ز فروم بر روی آب. سعدی.  
- آبهای اسلامبول: دریاهای ساحلی آن.  
[ارود، نهر، جوی، چشمه، و اندر وی [اندر  
دریاچه یستان] آنها درافتند از یتیمان میانه.  
(حدودالمال). و چون از آنجا [از سول]  
بهندوستان بروی تا بحسینان راه اندر میان  
دو کوه است و اندر این راه هفتاد و دو آب  
بپایند گذاشتن. (حدودالمال).

رسیدند بر آب گل زریون  
شهنشاه را گوی بد رهنمون. فردوسی.  
بد آن آب را نام گل زریون  
بدی در بهاران چو دریای خون. فردوسی.  
ز جنگش بیستی پیچید روی  
گریزان همی رفت پرخاش جوی  
چو از آب وز لشکرش دور کرد  
بزین اندر افکند گرز نبرد. فردوسی.  
دو [شهر] در بوم بغداد و آب فرات  
پر از چشمه و چارپای و نبات. فردوسی.  
ملک بر یرسان قسمت کرد، ترکستان از آب  
جیحون تا چین و ماچین تور را داد.  
(نوروزنامه).

عاقل بکنار آب تا ره می جست  
دیوانه پایرهنه از آب گذشت. ؟  
- آب زمزم: چشمه زمزم.  
- آب علا: چشمه علا بمادند.  
- آب گرم: هر چشمه که آبش بطبع گرم  
بود.

[[الخ] جیحون:  
خوش نشیند همی از فرغش زان سوی آب  
نه قدرخان نه طغان خان نه خاغان نه تکیان.  
فرخی.  
سکندر آنکه کز چین همی فرود آمد  
بماند بر لب جیحون سه ماه تابستان  
بدان نیت که مگر پل بر آن تواند بست

همی نشسته در آن کار بسته جان و توان  
هزار حیلۀ فروز کرد و آب دست نداد  
در آن حدیث فروماند عاجز و حیران.  
فرخی.

و اسفندیار سدی کرد برابر ترکان از پس  
بیت فرسنگی سمرقند و در آب سلسلهای  
عظیم آهنین ساخت تا گذار ترکان نیفتد.  
(مجله التواریخ و القصص).  
سواد نظم مرا گر بود بر آب گذر  
کنند فخر رشیدی و صابر و عمیق.<sup>۱</sup> انوری.

[[سیحون:  
تا بدید آتش ملک سیحون  
هم بر آن آب نیست آب کنون. سنائی.  
[ارود گنگ:  
چو بشتید بدگوهر افراسیاب

که شد طوس و رستم بر آن روی آب  
شد از باختر سوی دریای گنگ  
دلی پر ز کین و سری پر ز جنگ. فردوسی.  
با آنکه فرهنگ نویسان به آب معنی جیحون  
و سیحون و گنگ و امثال آن داده اند لیکن  
حق آن است که مجاورین هر رود و دریایی  
از آب همان معنی اصلی او را اراده  
می کرده اند نه آنکه آب نام آن رودها و  
دریاها باشد. [[۱) بول، گمیز، شاش، و آب  
در آب تاختن و آب ریختن و آب افکندن و  
آب انداز از این قبیل است:

گر این اسب سرگین و آب افکند  
و گر خشت این خانه را بشکند  
بشگیر سرگیش بیرون بری... فردوسی.  
[[قاروره، تفسره، دلیل، بسیار: خواجه  
اسماعیل قاروره نگریه گفت این آب فلان  
است و فوافش پدید آمده. (چهارمقاله).  
[[اشک، دمه، سرشک:

ز سوک سیاوش پر از آب روی  
برخ بر نهاده ز دیده دو جوی. فردوسی.  
بر انسان بنزدیک افراسیاب  
ببرند رخ زرد و دیده پرآب. فردوسی.  
خروشید سودابه در پیش اوی  
همی ریخت آب و همی کند موی. فردوسی.  
گشادند از دیدگان هر دو آب  
زبان پر ز نفرین افراسیاب. فردوسی.  
چو گوی آن نشان دید بردش نماز  
همی ریخت آب و همی گفت راز. فردوسی.  
همی رفت سوی سیاوش گرد  
بماه سفندارند روز ارد

چو آمد بدین شارسان پدر  
دو رخسار پرآب و خسته جگر... فردوسی.  
وز آن پس فرو ریخت بر چهره آب  
بسی یاد کرد از رد افراسیاب. فردوسی.  
از آن درد بگریست افراسیاب  
همی کند موی و همی ریخت آب. فردوسی.  
ز درد برادر پر از آب روی

گزین کرد نیک اختری چرب گوی. فردوسی.  
بترسید کو را بد آمد بروی  
دلش گشت پر خون و پرآب روی. فردوسی.  
همی کند گودرز کشواد موی  
همی ریخت آب و همی خست روی. فردوسی.

نهادند سر سوی افراسیاب  
همه رخ ز خون سیاوش پرآب. فردوسی.  
رسیدند یاران لشکر بدوی  
غمی یافتندش پر از آب روی. فردوسی.  
همه زار و گریان و پرآب روی  
زبان شاه گوی و روان شاه جوی. فردوسی.  
همه سوگوار و پر از آب روی  
سوی راه ایران نهادند روی. فردوسی.  
نگون شد سر و تاج افراسیاب

→ سر رشتی سوی بالا کنید. فردوسی.  
یکی آتشی بر شده تابناک  
میان باد و آب از بر تیره خاک. فردوسی.  
بدانگونه شادم که شنه به آب  
و گر سیزه از تابش آفتاب. فردوسی.  
ز یاقوت سرخ است چرخ کبود  
نه از آب و باد و نه از گرد و دود. فردوسی.  
نه در وی آدمی را راه رفتن  
نه در وی آبها را جوی فرکند. ابوالعباس.  
زمینی زراغن بختی چو سنگ  
نه آرامگاه و نه آب و گیا. بهرامی.  
یک روز بگرمابه همی آب فرو ریخت  
مردی بزدش لج بغلط بر در دهلیز.  
؟ (از فرهنگ اسدی، خطی).

چون آب ز بالا بگریاید سوی پستی  
وز پست چو آتش بگریاید سوی بالا. عنصری.  
گر به پغاله از کدو فکنی  
هست پنداری آتش اندر آب. عنصری.  
اندر تواضع آب روانی نشیب جوی  
گرچه بقدر از آتش رخشنده برتری.  
ابوالفرج رونی.

آب بهتر هزار بار ز می  
و من الماء کل شیء حی. سنائی.  
آب صفت هرچه پلیدی بشوی  
آتشسان هرچه ندیدی مگری. نظامی.  
آب ارچه همه زلال خیزد  
از خوردن پر ملال خیزد. نظامی.  
آب کم جو تشنگی آورد بدست  
تا بجوشد آبت از بالا و پست. مولوی.  
سرم از خدای خواهد که بپایش اندر افتد  
که دو آب مرده بهتر که در انتظار آبی. سعدی.  
ترسم که صرفه ای نبرد ز روز دستخیز  
نان حلال شیخ ز آب حرام ما. حافظ.  
۱ - رشیدی سمرقندی، صابر ترمذی و عمیق  
بخاریست و این سه شهر (سمرقند و ترمذ و  
بخارا) بدانسوی جیحون باشد.

همی کند موی و همی ریخت آب. فردوسی.  
 چو زان گونه دیدند گفتار اوی  
 برفتند گریان و پرآب روی. فردوسی.  
 نگه کرد پیران بر آن فر و چهر  
 رخس گشت پرآب و دل پر ز مهر.  
 فردوسی.  
 ز تاب ماند جانم به آذر برزین  
 ز آب ماند چشم پرود آبکون. قطران.  
 موسی را آب در چشم آمد. (مجل  
 التواریخ).  
 و آب دیده و آب چشم و آب سزه و آب  
 گرم نیز بمعنی سرشک است.<sup>۱</sup> و آب بچشم  
 و در چشم گردانیدن و آب بچشم و بدیده  
 آوردن. گریستن و گریه آغازیدن باشد.  
 ||خلط که از بینی ترشح کند. مخاط. خلم.  
 ||بصاق. رضاب. خیم. و نیز لیزآبه  
 دهان گاو و جز آن؛  
 بر این شهر بگذشت پویان دو تن  
 پر از گرد و بی آب گشته دهن. فردوسی.  
 ||خوی. عرق؛  
 پرآب ترا غیبه‌های جوشن  
 پرخاک ترا فرجه‌های دیبا. منجیک.  
 بیامد بنزدیک افراسیاب  
 نیا را رخ از شرم شد پر ز آب. فردوسی.  
 دهان خشک و غرقه شده تن در آب  
 ز رنج و ز تابیدن آفتاب. فردوسی.  
 فرستاده آمد رخی پر ز شرم  
 ز شرم فریدون پر از آب گرم. فردوسی.  
 ||(اصطلاح کحالی) رطوبت غریبه که زیر  
 نقبه عنیه میان رطوبت بیضیه و صفاق  
 قرنی پیدا آید. و غل آن آب آوردن چشم  
 باشد؛  
 هر چشم که از خاک دوت سمره او بود  
 زآوردن هر آب که آرد نشود تار. سنائی.  
 ||(اصطلاح طب) رطوبتی که در شکم یا زیر  
 پوست مستعقی گردد آید. ||(اصطلاح  
 بطاری) رطوبتی که در پی و زانوی ستور  
 جمع شود. (السامی فی الاسامی). ||انطفه.  
 (السامی فی الاسامی). منی. آب پشت؛  
 هر آنکس که او باشد از آب پاک  
 نیارد سر گوهر اندر مفاک. فردوسی.  
 که بهرام فرزند او همچو اوست  
 ز آب پدر یافت او مفر و پوست. فردوسی.  
 کسی کو برادر فروشد بپاک  
 سزد گر نخواندش از آب پاک. فردوسی.  
 آب کارت میر که گردی پیر  
 کار این آب را تو سهل مگیر. اوحدی.  
 ||اعصاره و شیره که از بعضی میوه‌ها و  
 گیاهان گیرند، خواه به کوفتن چون آب  
 گشنیز و کاسنی و قصل و خواه به فشردن،  
 چون آب غوره و آب انار و آب هندوانه؛  
 و یحک ای یرقمی ای تلختر از آب فرز

تا کی این طبع بد تو که گرفتی سرین.  
 منجیک.  
 و آب انگور بگرفتند و خم پر کردند.  
 (نوروزنامه). دفع مضرت شراب مویزی با  
 سکنجین و آب کاسنی و تخم خیار... کند.  
 (نوروزنامه). ||آب که از جوشانیدن چیزی  
 در آب حاصل کنند، چون آبگوشت،  
 نخودآب، آبجلو. ||آب که از تخمیر چیزی  
 بدست کنند، چون آب جو، و آب انگور  
 بمعنی شراب. ||افرمی و یختگی که در میوه  
 به آغاز رسیدن پیدا آید، و فعل آن آب  
 افتادن باشد. ||زریق. جیوه. سیحاب.  
 ||استراح. میرز؛ سر آب رفتن، دست به آب  
 رسانیدن؛ یعنی به آبخانه شدن. ||عطر و  
 عَرَقهای نباتی: و از وی (از پارس) آب گل  
 و آب بنفشه و آب طلع خیزد. (حدودالعالم).  
 ||شرم و حیاء؛  
 بر روی بیخرد نبود شرم و آب  
 آن کس که باک نیستش از سرزنش.  
 ناصر خسرو.  
 و به این معنی شرم‌آب و آب شرم نیز  
 گویند؛  
 مباد اندر آن دیده در آب شرم  
 که از درد ما نیست پر خون گرم. فردوسی.  
 شاب نه‌ای چونکه به شویی همی  
 شرم کن از روی مشو شرم آب. ناصر خسرو.  
 چون سگ و گریه آب شرم پرد  
 تا ز خلق آب و نان گرم پرد.  
 سنائی (حدیقه).  
 ||طراوت و تازگی و لطافت؛  
 چو آمد بیرج حمل آفتاب  
 جهان گشت با فر و آیین و آب. فردوسی.  
 و امیر فرمود که قصاص باید کرد. مهتر  
 سرای گفت زندگانی خداوند دراز باد دریغ  
 باشد اینچنین رویی زیر خاک کردن. امیر  
 گفت او را هزار چوب بزنند و خسی گردد.  
 اگر بمیرد قصاص کرده باشند، اگر بزیند  
 بگویم تا چه کار را شاید. بزیست و به آب  
 خود بازآمد، و در خادمی هزار بار نیکوتر  
 از آن شد و زیاتر. (تاریخ بهیقی).  
 آب نمانده در آن دو رنگین سوسن  
 تاب نمانده در آن دو مشکین چنبر.  
 مسعود سعد.  
 چو باغ گشت خراب از خزان نمادش آب  
 نماد آب مر آن جای را که گشت خراب.  
 مسعود سعد.  
 جانا خوش است تحفه باغ بنان ولیک  
 نوباوه جمال ترا آب دیگر است.  
 سید حسن غزنوی.  
 نماد قوت آذر ز صولت آذر  
 برفت آب ریاحین ز صدمت آبان.  
 جمال‌الدین عبدالرزاق.  
 بیش رخسار عرقناک تو مه را تاب نیست  
 چشمه خورشید را گر تاب هست این آب نیست.  
 نظامی.  
 ز تازگی نوزیده نسیم صبح بر او  
 فرو همی چکد از آتش عذارش آب.  
 سیف اسفرنگ.  
 ||اروش. طرز. وتیره. گونه. نوع؛  
 تا بدید آتش ملک سیحون  
 هم بر آن آب نیست آب کنون. سنائی.  
 ز غزنی تا لب دریا در این باب  
 همه اسلام بینی بر یکی آب. امیر خسرو.  
 بسی گشتم در این گردنده دولاب

۱- چو رستم دل گیر را خسته دید  
 به آب مژه روی او شسته دید. فردوسی.  
 دل شاه شد ز آن سخن پر ز شرم  
 فروریخت از دیدگان آب گرم. فردوسی.  
 عنان نگار همی داشت نرم  
 همی ریخت از دیدگان آب گرم. فردوسی.  
 شب تیره تا برکشید آفتاب  
 خروشان همی بود و دیده پرآب. فردوسی.  
 چو بشنید گفتارش افراسیاب  
 بدیده ز خشم اندو آورد آب. فردوسی.  
 برهنه‌سران، دخت افراسیاب  
 بر رستم آمد دو دیده پرآب. فردوسی.  
 دو ایلد بزنان شاه اندرون  
 دو دیده پر از آب و دل پر ز خون. فردوسی.  
 همه سر پر از گرد و دیده پرآب  
 کسی را ند خورد و آرام و خواب. فردوسی.  
 نبخشود و دیده پر از آب کرد  
 بروهای جنگی پر از تاب کرد. فردوسی.  
 پر از آب شد دیده ساوه شاه  
 بدان تا چرخا شد هزیمت سپاه. فردوسی.  
 چنان بد که روزی بیامد وزیر  
 بدید آب در چشم شاه اردشیر. فردوسی.  
 یکی نامه بنوشت با درد و خشم  
 پر از آرزو دل پر از آب چشم. فردوسی.  
 عاشق از غربت بازآمد با چشم پرآب  
 دوستان را بسرشک مژه برگرد ز خواب.  
 منوچهری.  
 بدین خواری بدین زاری بدین درد  
 مژه پر آب گرم و روی برگرد. (رویس و رامین).  
 گریستن بر ما افتاد کلام آب دیده و که دجله و  
 فرات. (تاریخ بهیقی).  
 ز آب مژه غریقم و ز آتش بدل حریق  
 چون نال از این شدمست تنم زار و نال‌نال.  
 ناصر خسرو.  
 بر در او چو زار نداشت اثر  
 زور بر آب چشم و زاری کرد. اثیر اخبیکتی.  
 بر آب چشمش رحمت کن و میر آیش  
 که گفته‌اند نکونی کن و در آب انداز.  
 کمال اسماعیل.

ندیدم هیچ دورش بر یکی آب. امیر خسرو.  
نیکنان راندند سوی گلشن و آب روان  
هر بتی در هر چمن بر آب دیگر می‌رود.

امیر خسرو.

باز ابر تیره از هر سوی سر بر می‌کند  
سبزه را در هر چمن بر آب دیگر می‌کند.

امیر خسرو.

|| اروق و رواج:

ای همه کار تو بروق و آب  
وی همه رای تو درست و صواب. سوزنی.  
|| درخشندگی و صفا و تالاف گوهرها، یعنی  
فلزات و احجار کریمه:

چون زورق افلاک بر از در ثمن کرد  
آب گهر مدح تو این بحر روان را.

سیف اسفرنگ.

|| ارونق و روشنی دندان. || السامی  
فی الاسامی. || امینای دندان:

زینهار از دهان خندانش  
و آتش لعل و آب دندانش. سعدی.

|| جلا و صفا. || درجه الماس در خوبی و  
ارز: الماس آب اول. || اباده. شراب. و در

عبارت ذیل آب ظاهرأ کنایه از شراب  
است؛ و طرفه آنکه من بنده که چون آهوی

دام‌دریده و مرغ قفس شکسته آمده بودم و  
در تحذیر (از پادیه‌یمانی یحلت نزدیکی

دشمن) آنهمه مبالغت می‌نمودم چون همه  
البلهان، العاقا للفرء بالاغم. در شهر کوران

دست بدیده باز نهادم و مصلحت کلی فرا  
آب داد. عُقاب عقاب در شتاب و مجلس

اعلی در شراب. (نقطة المصذور زیدری).  
|| اجاء. منزلت. مقام. عز. شرف. قدر. قیمت.

خطر. اعتبار. آبروی. فر. شکوه. حیثیت.  
مرتبت. رتبت و محل:

ناسزا را مکن آیف که آبت بشود  
بسرلوار کن آیف که ارجت دارد. دقیقی.

بگویش بر آن رو که باشد صواب  
که پیش شه هند بغزایی آب. فردوسی.

بیامد بگفتش بافراسیاب  
که ای شاه یادانش و فر و آب. فردوسی.

ورا (سپاوش را) هر زمان پیش افراسیاب  
فزونتر شدی حشمت و جاه و آب.

فردوسی.

بفرمود (کیخسرو) تا جهن افراسیاب  
بیارند در پیش با جاه و آب. فردوسی.

سپهرم ز خویشان افراسیاب  
گوی نامور بود با جاه و آب. فردوسی.

زده بر درش خیمه هر کسی  
که نزدیک او آب بودش بسی. فردوسی.

آب و شرف و عز جهان روزبهان راست  
ناروزبهان جمله نیززند بنانی. فرخی.

گر سخن گوید آب سخن ما ببرد  
بشود نور ستاره چو برآید مهتاب. فرخی.

من دو عمل را اندر سیستان خریدار بودم،  
کنون آب آن بشد. نخواهم. (تاریخ  
سیستان). آنچه من کردمی امیری شهر بود،  
کنون فلان گندمک را دادی. آب آن بشد، و  
دیگسر امیری آب بود فلان محمدین  
عبدالرحمن را دادی آب آن بشد، کنون مرا  
هیچ عمل نماند و نخواهم و نکم. (تاریخ  
سیستان).

کند پیشم هر کاری که خواهد  
نترسد زآنکه آب او بکاهد. (ژیوس و رامین).

هرچند، بیک چیز آب خود ببری و دوستان  
را دل مشغول کنی. (تاریخ بیهقی). چون

فرمانی بدین مولی داده بود... نخواست آب  
و جاه وی بیکبار تپاه شود. (تاریخ بیهقی).

هرچند سلطان پادشاهانه دریافت ولی آب  
این مرد ریخته شد. (تاریخ بیهقی).

گر او را (این یامین را) نیازید با خویش  
نباشد دگر آبتان نزد من.

شمسی (یوسف و زلیخا).

اگرچه نداری گنه نزد شاه  
چنان باش پیشش که مرد گناه

چو چیزیش خواهی و نهد متاب  
میر به آتش خشمش از رویت آب. اسدی.

روی تازه‌ت زی سراب اندر من  
تا نریزد آن سراب از رویت آب.

ناصر خسرو.

نزد مردم مر رجب را آب و جاه و حرمت است  
گرچه گاو و خر نداند حرمت ماه رجب.

ناصر خسرو.

آب از بشو‌ذاتان بطمع پاک ندارید  
مانند ستوران سپی آب و گیایید.

ناصر خسرو.

از پی نان آبروی خویش میر  
آب بکار آبدت کز آب و گلی. ناصر خسرو.

سخن ریخت آب دیو لاین  
بیدخشان و جام و تون و تراز. ناصر خسرو.

به ناتشان چون من آب خویش بدهم  
چو آهم شد من آنکه چون خورم نان.

ناصر خسرو.

چون قیمت یاقوت به آبت تو دانی  
کابت سخن است ای سره یاقوت سخندان.

ناصر خسرو.

نماند آب سخن را چو رائی از پی نان.  
سنائی.

مغر را حزم شاه خواب ببرد  
آب را عزم شاه آب ببرد.

سنائی.

هنر ز بی‌هنری به و گرچه مرد هنر  
خطر ندارد و دارد هزار گونه خطر

خطر بود هنری را ز بی‌هنر لیکن  
هم از هنر هنری را فزاید آب و خطر.

سوزنی.

گر برای او نباشد تو نخواهی صدر و قدر  
ور برای تو نباشد او نخواهد جاه و آب.

انوری.

چو باد از آتشم تا کی گریزی  
نه من خاک توام آیم چه ریزی؟ نظامی.

چون بصرای سلیمانی رسید (بلقیس)  
خاک آن ره جمله ز زبخته دید

بر سر زر تا چهل فرسنگ راند  
تا که زر را در نظر آبی نماند. مولوی.

اگر چون زنان جست خواهی گریز  
مرو آب مردان جنگی مریز.

سعدی (بوستان).

گرفتن برد از رخ مرد آب  
سپه‌روی شد تا گرفت آفتاب. سعدی.

وزیری که جاه من آتش بریخت  
بفرسنگ باید ز مکرش گریخت.

سعدی (بوستان).

چو حکم ضرورت بود کآب روی  
بریزند، یاری بر این خاک کوی.

سعدی (بوستان).

ور آبت نماند شمع آر پیش  
کسی را که هست آبرو از تو پیش.

سعدی (بوستان).

ابر میخواست که باران برد از بحر محیط  
گفتش آب خود ای ابر میر پیش لثام.

سلمان ساوجی.

هرچند پردی آیم رو از دوت تاهم  
جور از حبیب خوشتر کز مدعی رعایت.

حافظ.

|| اخوی. طبع:

ای باد سحر بکوی آن سلسله‌موی  
احوال دلم بگویی گر باشد روی

ور زانکه بر آب خود نباشد مهروی  
ز نهار مرا ندیده‌ای هیچ مگوی.

مولوی (از مجالس سیمه).

و صاحب پرهان برای آب، معانی فیض و  
عطا و رحمت و دولت و ترقی و رواج و

قاعده و قانون و خجلت‌زده و هموار برآه  
رونده نیز ذکر کرده و کنایه از لؤلؤ و جواهر

و شمشر و تیغ جوهردار و نفس کامل و  
عقل کل که او را نفس سلیمه گویند، نیز

گرفته است.

— آب آتش شدن؛ سکونت و آرامش به  
فتنه و فساد و آشوب سخت بدل گشتن.

— آب از آب نجنبیدن، یا تکان نخوردن؛  
آرامش و سکونت کامل برقرار بودن.

— آب از پنه تیره بودن؛ عیب و خلل در  
اصل و بنیان امر بودن.

سخن هرچه گفتیم همه خیره بود  
که آب روان از پنه تیره بود. فردوسی.

- آب از تارک گذشتن؛ برسدن، و به آخر شدن عمر. یکباره امید بنویدی بدل گشتن. بدبختی از حدّ تحمل تجاوز کردن؛ بدو داد پس گنجها را کلید یکی باد سرد از جگر برکشید بدو گفت کار من اندر گذشت هم از تارکم آب برتر گذشت تو اکنون همی کوش و با داد باش چو داد آوری از غم آزاد باش. فردوسی.

- آب از جگر بخشیدن؛ عطا کردن و چیزی بمردم دادن. (برهان).

- آب از چک و چانه سرازیر شدن کسی را؛ در تداول عوام بمزاج، از دیدن یا شنیدن چیزی سخت لذت بردن.

- آب از دریا بخشیدن؛ از چیزی بی‌ارز و فراوان عطا دادن.

- آب از دست نچکیدن کسی را؛ سخت مسک بودن.

- آب از دهان رفتن یا سرازیر شدن کسی را؛ سخت شیفته و خواهان چیزی گشتن.

- آب از سر تیره بودن، آب از بنه تیره بودن؛ نقص و عیب در اصل و بنیان امر بودن؛

هجران تو زان تیره بکرد آب سرم تا بشناسم که آبم از سر تیره‌ست. محمدبن نصیر.

تا تیره شده‌ست آبم از سر اشکم بخلاف آن چو زنگ است. انوری.

مرا گوئی که آب از کار بردی نیرم، خود ز سر تیره‌ست آبم. فتوحی مروزی.

آب از سر تیره است ای خیره‌خشم بیشتر بنگر یکی بگشای چشم. مولوی.

- آب از سرچشمه گل بودن؛ آب از بنه تیره بودن و آب از سر تیره بودن.

- آب از سر گذشتن کسی را؛ آب از تارک گذشتن؛

دل به من گوید چون آب تو از سر بگذشت روی بر خاک نه از جور وی و زار بنال. رضی نیشابوری.

مرا بگذشت آب و رفت از سر بر این حال مدارا نیست درخور. (ویس و رامین).

- آب از کسی گشادن کسی را؛ نفع و فائدت یا مددی از وی او را رسیدن؛ هزار بیت بگفتم که آب از آن بچکید که جز ز دیده دگر آبم از کسی نگشاد. ظهیر فاریابی.

- آب افشادن دهان؛ آب راندن آن از خوردن چیزی ترش و جز آن و مجازاً سخت شیفته چیزی شدن.

- آب انداختن دهان؛ فزود، شدن اشتها

نسبت بچیزی.

- آب انداختن ستور؛ میخن او.

- آب انداختن ساست و آش سرد؛ جدا شدن آب آن از مواد دیگر.

- آب باریک؛ آب جاری اندک. مجازاً، رزقی متوسط و دانم.

- آب (آبی) بر آتش کسی ریختن (زدن)؛ غم یا خشم او را با گفتار یا کرداری تسلی دادن و فرونشاندن؛

بی شربی آتش اندر ما زده‌ست کیت کو آبی بر این آتش زند. انوری.

یک صراحی آب چون آتش فرست تا از آن آبی بر این آتش زنم. فردقی.

امید را جگر از تاب حرص سوخته بود ولیک فیض سحابت بر آتشی زد آب. رفیع‌الدین لنبانی.

هفت اختر بی‌آب و راکز خاکیان خون میخورند هم آب بر آتش زنم هم یاد ایشان بشکنم. مولوی.

ساقی سیم‌تن چه خسی خیز آب شادی بر آتش غم ریز. سعدی.

آبی بر آتش دل ما هیچکس نزد هرچند پیش محرم و بیگانه سوختیم. بابافغانی.

- آب بر آسمان انداختن؛ ظاهراً، سخت خشمگین شدن؛ و بونصر بر آسمان آب انداخت که تا یک سر اسب و استر بکار است و اضطرابها کرد و گفت چون کار بونصر بدان منزلت رسید که بگفتار بوالحسن ابدونی بر وی دستوری نویسند زندان و خواری و درویشی و مرگ بر وی خوشتر. (تاریخ بیهقی).

- آب برداشتن؛ یا طرفی از منهل یا آبدان آب برگرفتن، و مجازاً گفتاری یا کرداری، معنی و مقصود صعب‌تر و بدتر از آنچه ظاهر است داشتن؛ این گفته بسیار آب برمی‌دارد.

- آب بردن؛ بی‌قدر و عزت ساختن؛ آنکه تا دست پتیر و بکمان برد ببرد آب سام‌یل و قدر و خطر رستم زر. فرخی.

- آب بستن دو...؛ مشروب کردن زمین و امثال آن.

- آب بستن در مالی؛ باسراف و تبذیر صرف کردن آن در زمانی کوتاه.

- آب بقا؛ آب زندگی؛ و آنکه تا حشر بخاصیت خاک در او به خضر دجله بقدا دهد آب بقا. سیف اسفرنگ.

آنکه چو خضر از دم تو آب بقا یافت باد شمارد فریب ماء معین را. سیف اسفرنگ.

- آب به آب شدن؛ سفری کوتاه یا دراز کردن تغییر آب و هوا را. بهبود یا بیماری بواسطه سفر پدید آمدن.

- آب به جوی باز آمدن، آب رفته به جوی باز آمدن؛ سعادت یا دولتی پشت‌کرده بازگشتن؛

نشاط جوانی ز پیران مجوی که آب روان باز ناید به جوی. سعدی.

- آب به جوی کسی روان بودن؛ بکام و مراد خویش بودن او؛

اکنون به جوی اوست روان آب عاشقی آن روز شد که آب گذشتی به جوی ما. منوچهری.

- آب به (در، اندر) دهان آمدن کسی را، و آب به (در، اندر) دهان آوردن؛ شائق شدن او. مشتاق کردن او؛

شیر گردون‌پیشه گر بر مرغزارت بگذرد از صفای شیر حوضت آبش آید در دهان. سلمان ساوجی.

قرص گرم و بزه با هم بر سر خوان فلک ابر تا دیده‌ست آب اندر دهان می‌آورد. سلمان ساوجی.

پارسا از لب ساغر به دهان آب آرد دیگران را ز می و نقل چرا توبه دهد؟ کمال خجند.

- آب به روی آتش زدن؛ تسکین غضب فتنه‌ای؛ من بسته، بفرمان رستم نزدیک خواجه، چنانکه فرمان عالی بود، آبی به روی آتش زدم تا حصری و پسرش را زدند. (تاریخ بیهقی).

- آب به (بر) روی کار آوردن؛ به صلاح آوردن فساد؛ را؛ در حفظ مصالح ولایت شروع کرد بر توقع آنکه مگر کرمان را از خاک افتادگی بردارد، یا آبی به روی کار آرد. (تاریخ سلاجقه کرمان محمدبن ابراهیم).

زمانه را ز تو آبی به روی کار آمد روا بود که کنون روی کار بنشاند. ظهیر فاریابی.

و خضر وار آب زندگانی او به روی کار آورد. (مرزبان‌نامه).

ز شوق در جگرم آتشی است بنشاند به روی کار من خسته آب باز آرد. رفیع‌الدین.

گفتا که بوده است ز چشم امید این کآرد بلطف بازم بر روی کار آب. ابن یسین.

در خشکال مکرمت از آب رأفت آرد به روی کار مرا روزگار آب. ابن یسین.

آتش آورده‌ست آبی هم به روی کار شمع بنگر اینک چشمه‌ای کآبش روان از آتش است. ابن یسین.

دارای دین طغای تمورخان که ملک را

آورد ز آب معدلت آبی به روی کار.

ابن یمن.

— آب به ریحان بشت؛ کار عبث و بیهوده کردن.

— آب به زیر کسی هشتن؛ او را فریفتن.

— آب به زیر هشتن؛ میخستن، و بیشتر از روی ترس.

— آب به سوراخ مورچه ریخته شدن؛ غوغا و اجتماع ناگهانی پیدا آمدن.

— آب به (با) غریبال پیچودن؛ کار بیهوده کردن.

بنگر که کجا خواهدت این باز همی برد  
دیوانه مباش آب میحای به غریبال.

ناصر خسرو.

کآن چاره چو سنبدن کوه است به سوزن  
و آن حیل چو پیچودن آبست به غریبال.

معزی.

— آب به گلو جستن؛ فرودویدن آب به قصبه‌الریه بجای مری.

— آب به هاون کوفتن؛ کار بیهوده و عبث کردن.

گوئی بهمان زن میه است و نمرده ست.

آب همی کسوی ای رفیق به  
هاون.

— آب بی لجام (بی لگام) خوردن؛ بی مریی و سرپرستی بار آمدن. خودسر و مطلق‌المنان بودن.

— آب پاکی (یا پاء مصدری) بر (روی) دست کسی ریختن؛ یکباره و از هر جهت او را مأیوس کردن.

— آب پیکر؛ یکنایه، جرمی روشن از اجرام علوی.

ای فلک صولتی که خاک درت  
پرده آب پیکران برداشت.

صبح است کمانکش اختران را  
آتش زده آب پیکران را.

— آب تیره گشتن کسی را نزد دیگری؛ منفور و مضروب او گردیدن.

چه گویم کنون پیش افراسیاب  
مرا گشت نزدیک او تیره آب.

— آب چکیدن از چیزی؛ تازه و طری بودن آن.

— آب چکیدن از تر یا نظمی؛ سخت فصیح بودن آن.

هر کجا در خجندیان صدریست  
ز آتش فکر آب میچکدش.

هزار بیت بگفتم که آب از آن بچکید  
که جز ز دیده دگر آبم از کسی نگشاد.

بجز غبغبش کآب از او میچکید  
به آتش بر، آب معلق که دید؟

— آب چکیدن؛ ماء‌القطر.

نظامی.

— آب حیات؛ پروایات مقدمه نام چشمه‌ای به ناحیتی تاریک از شمال زمین موسوم به

ظلمات که آشامنده را زندگی جاودانی بخشد و گویند اسکندر ذوالقصرین بطلب آن

شد و نیافت و خضر که مصاحب او بود بدان رسید و بیاشامید و زنده ابد گشت.

— آب حیوان؛ آب زندگانی. آب خضر. آب حیات. آب بقا.

— آب خفته؛ آب را کدو مجازاً ژاله و برف و شمشیر در نیام.

در آبی نرگی دیدم شکفته  
چو آبی خفته وز او آب خفته.

— آب خوش؛ آب گوارا. قرات. آب شیرین.

— آب دادن؛ آب خوراندن حیوان و روان کردن آب بر زمین و جز آن زنده داشتن

زرع و درختان را. و برعری اسقاء و سقی و سقایت و سقیه و اماده گویند.

— آب دادن فلز؛ طلی کردن آن به فلزی گرانبهاتر؛ آب سیم دادن. آب زر دادن. طلی

کردن بسیم را برعری تقضیض و طلی کردن بزر را تذهیب گویند و بسیم آب داده را

مفضض یعنی سیم‌اندود و بزر آب داده را مذهب یعنی زرانود خوانند.

— آب دادن کارد و شمشیر و نوع آن؛ عملی است که شمشیرسازان و کاردگران

کنند سخت کردن آهن را و آن فروبردن آهن تفته شمشیر و امثال آن باشد در آب. و

عربی آن اماسه و امهاسه است. و آب داده را برعری رونق گویند. (ربنجنی) (الاسامی فی الاسامی).

— آب شمشیر را آنگاه ببنیکی جوهر و گوهر و پرندآوری وصف کنند که بههارت و استادی آب آن داده باشند:

ز دو چیز گیرند مر مملکت را  
یکی زعفرانی یکی ارغوانی

یکی زر نام ملک برنشته  
دگر آهن آب داده‌ی یمانی.

خورشید تیغ تیز تر آب میدهد  
مریخ نوک خشت تو بر سان زند همی.

دقیقی یا ابوشکور.  
بهیچ روی تو ای خواجه برقمی نه خوشی

بگاه نرمی گویی که آب داده تشی.<sup>۱</sup>

منجیک.  
مرا چو تیغ دهد آب آبگون گردون

هر آنگهی که بتالم پیش او ز ظما  
چو تیغ نیک بتفاندم ز آتش دل

در آب دیده کند غرق تا بفرق مرا.

معوسعد.  
چو از گرد سپه خواهد که جان خصم غسل آرد

شود در چشمه تیغ چو آب تیغ ناپیدا.  
سیف اسفرنگ.

سر ز تیغ زبان خویش بتاب

که ز خون تو داده‌اندش آب. مکتبی.

— آب در جگر نداشتن؛ سخت محتاج و فقیر بودن.

این پرشکسته را که نبود آب در جگر  
آروغ امتلا زندا کنون ز خوان شکر.

کمال اسماعیل.  
در جگر گرچه مرا ز آتش فقر آب نماند

لیک بهری است کف را د تو بر آب زلال.  
ابن یمن.

با آنکه آب در جگر نیست هر شی  
باشد خیال روی توام میهمان چشم.

سلمان ساوجی.  
نماند در جگر آب و این سیه چشمان

هنوز زین ده ویران خراج می طلبد.  
بابافانی.

— آب خاطر؛ صفای فکرت؛ بجوی تو همه آب روان است

سزدگر من هواجوی تو باشم. امیر معزی.

— آب در جوی داشتن؛ صاحب دولت و اقبال بودن. صاحب حل و عقد و رتق و فتق امور بودن.

آب در جوی تست و چرخ چو پیل  
دشمنان را لگدیر دارد.

هنوزم آب در جوی جوانی است  
هنوزم لب پر آب زندگانی است.

ای دیده بسوز من ببخشی  
کامروز تراست آب در جوی.

— آب در جوی نماندن؛ بشدن دولت و اقبال.

— آب در چشم نبودن کسی را؛ بی حیا و بی شرم بودن.

چه شد که آب مروت بچشم اخوان نیست؟  
صائب.

— آب در چیزی کردن؛ دغل و غش در وی بکار بردن.

— آب در دل تکیان نخوردن؛ سخت آهسته کار و درچسب بودن.

— آب در دهان آمدن از... شائق و خواهان آن شدن.

شیر گردون بیشه گر بر مرغزارت بگذرد  
از صفای شیر حوضت آبش آید در دهان.

سلمان ساوجی.  
نام تماچ بر زبان بر دم

ماست را آب در دهان آمد. بحاق اطعمه.

— آب در دهان خشک شدن؛ سخت حریت زده گشتن.

— آب در دهان گشتن کسی را؛ از دیدن یا شنیدن مطلوبی شائق و شیفته او شدن.

اگر نظارگی آنجا گذشتی  
ز حسرت در دهانش آب گشتی.

جامی.  
۱- تن، تیشه بزرگ است.

چنان پیاله دردی کشان لباب شد  
که خاک را ز هوس آب در دهان گردید.  
بابافانی.  
- آب در دیده یا چشم نداشتن؛ بی شرم بودن.  
- آب در زیر کاه؛ حیلتی پوشیده؛  
به گفت سیاوش بخندید شاه  
نبود آگه از آب در زیر کاه. فردوسی.  
و رجوع به ترکیب آب زیر کاه شود.  
- آب در سینه شکستن؛ دردی گذرا و  
موقت پس از خوردن آب در سینه پیدا  
آمدن. واکنیدن.  
- آب در شکر داشتن؛ روز از روز نزارتر شدن.  
- آب در شیر داشتن؛ دور و و منافع بودن.  
- آب در شیر کردن؛ غش و دغل کردن در  
معامله؛  
پیش از این از تنگ صفت عشق فارغبال بود  
کوهکن در عاشقی این آب را در شیر کرد.  
صائب.  
- آب در غریبال کردن یا با غریبال بیختن و  
آب در قفس کردن؛ کار بیهوده و عبث  
مرتکب شدن.  
- آب در گلو شکستن یا به گلو جستن؛  
فروودیدن آب به قصبه‌الریه بجای مری. و  
پکنایه، از چیزی که مایه سود و آسایش  
است زبان و آسیب دیدن.  
- آب در گوش کسی کردن؛ در سودایی او  
را فریفتن.  
- آب در هاون ساییدن (سودن، کوفتن)؛  
کار عبث و بیهوده ارتکاب کردن؛  
بی علم، دین همی چه طمع داری  
در هاون آب، خیره چرا سایی؟ ناصر خسرو.  
اندر این جای سنجی چو نهادی دل  
آب کوبی همی ای بیهده در هاون.  
ناصر خسرو.  
درون هاون شهرت چه آب میکوبید  
چو آبتان بنماید ز لاف پیمائی. مولوی.  
ز نهار میند باد در چنبر  
بیهوده مسای آب در هاون. ؟  
- آب دریا به کیل پیچودن؛ کار بی نتیجه  
کردن.  
- آب دهان، آب دهن؛ خیره؛  
کوچ ز شاخ درخت خویشتن آویخته  
بانگ‌کنان تا سحر آب دهان ریخته.  
منوچهری (از فرهنگ اسدی، خطی).  
- آب دهان؛ آنکه بر نگاه ندارد آب دهانی  
است (قلم) که سخن نگاه نمی‌دارد. (نفته  
المصدور).  
- آب دیزی را زیاده کردن؛ بمزاج، چیزی  
بطعام افزودن.  
- آب را آب کشیدن؛ سخت پرهیز و

احتیاط در امور صیغی کردن.  
- آب را گِل (گل آلود) کردن؛ آشفتن کاری.  
سود خویش را؛ آب را گل آلود می‌کند ماهی  
بگیرد.  
- آب رفته به جوی باز آمدن. رجوع به آب  
به جوی باز آمدن شود؛ و اگر در سنه احدی  
و خمسين و اربعمائه (۴۵۱ ه.ق.) از زمانه  
ناجوانمرد گراهتی دید و درشتی پیش آمد  
آخر نیکو شد و بجوئی که میرفت و می‌آمد  
آب رفته باز آمد. (تاریخ بیهقی).  
روزگار از آب جویی را بجویی بازبرد  
هم بجوی خویش باز آمد ز گشت روزگار.  
سوزنی.  
تشه ترسم که منقطع گردد  
ورنه باز آید آب رفته بجوی. سعدی.  
دشمن آتش پرست بادبما را بگوی  
خاک بر سر کن که آب رفته باز آمد بجوی.  
- آب روشن داشتن یا آب روشن بودن  
کسی را؛ صاحب عز و جاه بودن؛  
پیش بزرگان عصر آب کسی روشن است  
کآب ز پس میخورد بر صفت آسیا. خاقانی.  
آب جاه تو روشن است از سر  
خضم را گو که باد می‌پمائی. انوری.  
- آب روی کار آوردن. رجوع به آب به  
روی کار آوردن شود؛ یعنی وقت است که  
آب روی کار آورم. (مرزبان‌نامه).  
- آب ریخت و پاش؛ آبی که خاص شست و  
شوی و دیگر مصارف جز آشامیدن باشد،  
مقابل آب خوردن.  
- آب زیر کاه. آب در زیر کاه؛ مکر و  
حیله. مکار و حیله‌گر و بدآندرون. تبند.  
نرمبر؛  
بگفت سیاوش بخندید شاه  
نبود آگه از آب در زیر کاه. فردوسی.  
با مهان آب زیر کاه مباحث  
تات بی‌آب‌تر ز گد نکند. سنائی.  
نیست تنزیل سوی عقل مگر  
آب در زیر کاه بی تأویل. ناصر خسرو.  
حال من و تو از تو و من دور نیست از آنک  
تو آب زیر کاهی و من کاه زیر آب. خاقانی.  
و گفته‌اند مکیدت دشمنان و سگالش  
خصمان در پرده کارگرتر آید که آب که در  
زیر کاه حیلست پوشانند خصم را بطوطه  
هلاک زودتر رساند. (مرزبان‌نامه).  
رقمه پنهان کرد و نمود او بشاه  
کو منافع بود و آب زیر کاه. مولوی.  
گرچه غم‌سوز و غصه کاه است او  
زو پرم کآب زیر کاه است او.  
اوحدی.  
- آب زیر گد؛ آب زیر کاه؛  
یکی چون آب زیر گد بقول خوش فرینده

چو شاخی بار آن نشتر ولیکن برگ او یرم.  
ناصر خسرو.  
- آبشان از یک جوی نرفتن؛ همدست و  
همداستان شدنشان ممکن نبود؛  
زاهد بکنایی و کتاب من و تو  
سنگ است و صراحی انتساب من و تو  
تو مرده کوتری و من زنده می  
مشکل که بیک جو رود آب من و تو. خیام.  
- آب شدن؛ گذاشتن. ذوبان. ذوب. مذاب  
شدن. حل یا منحل شدن. انهام. و مجازاً،  
از شرم آب شدن؛ سخت خجل گشتن؛  
چنین داد پاسخ به افراسیاب  
که لختی بپاید شد از شرم آب. فردوسی.  
- آب شدن دل (زهره)؛ عظیم ترسیدن.  
سخت هراسیدن؛  
چو چرخ خصم ترا گر هزار دل باشد  
شود ز آتش کین تو هر هزارش آب.  
سیف اسفرنگ.  
- آب شدن دل برای (از) چیزی؛ سخت  
خواهان و آرزومند وی گشتن؛  
اگرچه تلخ کند کام، چون سخن گوید  
دل شکر شود از لعل ابدارش آب.  
سیف اسفرنگ.  
- آب شده؛ مذاب. گذاخته. محلول. شُهم.  
- آب قراح. رجوع به قراح شود.  
- آب قلیل. رجوع به قلیل شود.  
- آب کثیر. رجوع به کثیر شود.  
- آب کردن دل کسی را؛ او را منتظر و  
نگران داشتن.  
- آب کسی (چیزی) بردن (ریختن)؛ بی قدر  
و بی حرمت داشتن وی؛ هنوز ده روز  
بر نیامده است که حصیری آب این کار را  
پاک بریخت. (تاریخ بیهقی).  
چو باد از آتشم تا کی گریزی  
نه من خاک توام آیم چه ویزی؟ نظامی.  
وزیری که جاه من آیش بریخت  
بفرسنگ باید ز مکرش گریخت. سعدی.  
- آب گردنده؛ پکنایه، آسمان؛  
پیمبر بر آن خنثی رهنورد  
بر آورد از این آب گردنده گردد. نظامی.  
- آب گشاده؛ آب روان. شربت یا سزقی  
سخت کم‌مایه؛  
زر بیهای می چو سیم مکن گم  
آتش بسته مده به آب گشاده. خاقانی.  
- آب مضاف. رجوع به مضاف شود.  
- آب مطلق. رجوع به مطلق شود.  
- آب نخوردن؛ درنگ نکردن؛  
چو یرخون شد آن طشت، زنگی چه کرد؟  
بخوردش چو آبی و آبی نخورد. نظامی.  
- آب ندیده موزه کشیدن؛ کاری را سخت  
پیش از موقع آن ارتکاب کردن.  
- آب نگه‌سازان از کسی؛ بخشش و

گشایشی از او نیامدن:

هزار شعر بگفتم که آب از او بچکد  
که جز دو دیده دگر آبم از کسی نگشاد.

ظهور فاریابی.

- آب و اندازه: در اصطلاح بنایان، تناسب  
و توازن اجزاء بنائی با یکدیگر.- آب و تاب، یا آب و تاب تمام؛ نیک  
آراسته. یا طول و تفصیلی هرچه بیشتر؛ و  
عجب آن بود که اهل این صنعت بخراسان  
رفتند بعضی و آنچه آلت آن شغل بود  
پساختند و از آن جامه بافتند به این آب و  
تاب نیامد. (تاریخ بخارای نرشخی).

- آب و خاک؛ مملکت.

- آب و زمین؛ عقاره؛

مر او را بسی داد آب و زمین  
درم داد و دینار و کرد آفرین. فردوسی.

- آب و علف؛ مجازاً، نعمت.

- آب و گاو شان یکی بودن؛ شریک و  
همکار بودن. متحد و همدست بودن.- آب و گل؛ سرشت. خلقت. جبلت. نهاد؛  
چیزی نخواست که در آب و گل تو نیست؟- آب و هوا؛ مجموع اوضاع طبیعی  
ناحیتی، از گرمی و سردی و خشکی و تری  
و سازگاری و ناسازگاری آن با مزاج آدمی  
و جز آن.- آب هنوز زیر کاه داشتن؛ ترقی و  
روافزونی در پیش بودن او را؛پس خرمی که آتش در زنی باش  
هنوزت آب خوبی زیر کاه است. انوری.- آبی از کسی گرم شدن یا نشدن؛ فایده و  
مددی از او پیدا آمدن یا نیامدن.- آبی با کسی گرم کردن؛ بزجاج، یا او  
در آمیختن.- از آب گذشته؛ خوردنی که چون  
ره آوردی از محلی دور آرند.- با کسی همان آب در کاسه بودن؛ همان  
پیش آمد که برای دیگران، او را بودن؛ جمعیبر دار فنا برآمدند و بعضی را بکشتند و  
بسوختند و با فقیر نیز همین آب در کاسه

است. (عن القضاة همدانی).

- بر آب؛ بزودی. بی درنگ. سرعت.

- به آب دادن حنا و وسمه؛ فروستن آن  
از گیسو و محاسن و ابروان باشد.- به آب زدن؛ برای عبور از رود یا نهری  
داخل آب شدن.- به زهر آب دادن؛ آلودن شمشیر و خنجر  
و امثال آنست به زهر. تا جراحت آن بجز و  
التیام نپذیرد.شماس و گرسوز از میره  
به زهر آب داده ستان پکسره. فردوسی.زمانه به زهر آب داده ست چنگ  
بدرد دل شیر و چرم پلنگ. فردوسی.

ببندد بر او راه چون پیل مست

یکی تیغ زهر آب داده بدست. فردوسی.  
پیش اندر آمد بدست اندرا

به زهر آب داده یکی خنجر. فردوسی.

- بی آب و علف؛ زمین لم یزرع و فقر.  
- بی آبی کردن؛ کار بیمزه و ناهنجار و

بی مورد و نابسامان کردن.

- خراج مملکتی بر آب بودن؛ نسق باژ و  
جایب آن بر اندازه صرف آب نهاده بودن؛ وخراجشان [خراج مردم خلم بخراسان] بر  
آب است. (حدود العالم). و خراجشان[خراج مردم مرو] بر آب است.  
(حدود العالم).- خود را به آب و آتش زدن؛ بهر وسیلی  
دست بردن. هر گونه خطر کردن.- در یک آب خوردن؛ باندک زمان. در  
یک دم. بیک لحظه.- سر زیر آب کردن؛ خویشتن را از کسی  
خاصه از وامخواه و متقاضی دور و پنهان

داشتن.

- قند ته دلش آب شدن؛ سخت از  
پیشامدی مسرور و شادمان گردیدن.- گل آب گرفتن؛ ریختن آب بر خاک گل  
ساختن را. و گل آب گرفتن برای کسی، آزار

ورنجاندن وی را سبب چیدن.

- مثل (چو، همچو) آب؛ نیک از پر کرده؛  
هم اندر زمان حفظ شد همچو آبمر او را همه علم تعبیر خواب.  
شمسی (یوسف و زلیخا).- [اما] به شب؛  
مرا چو آب سر اندر نشیب دارد کارچو سیل تیره از آنست آب من بیهار.  
رفیع الدین لنبانی.- [اینک روان و رقیق. سخت بی مزه.  
- مثل آب جفت؛ گس و زمخت، در چای

و امثال آن.

- مثل آب حمام؛ آبی گرم آنگاه که سردی  
آن مطلوب است.- مثل آب حنا؛ کم رنگ و کم مایه. چای و  
ظائر آن.

- مثل آب حوض؛ سرد و بیمزه.

- مثل (چو) آب در پرویز و مثل آب در  
غریال؛ غیر مستقر و بی ثبات؛میان هیچ دلی کین او نگیرد جای  
چو آب جای نگیرد میان پرویز.قرار در کف آزادگان نگیرد مال  
نه صبر در دل عاشق نه آب در غریال. (گلستان).- مثل آب دهان مرده؛ کم رنگ، مرکب و  
مانند آن.

- مثل (چو) آب روان؛ سهل و سلیس؛

چو طبعی نداری چو آب روان

میر دست زی نامه خسروان. فردوسی.  
- مثل (همچو) آب زرد؛ بدخواه، بهترین

صورت؛

آفتابی که هر دو عالم را  
کار ازو همچو آب زر گردد. عطار.- مثل آب سیرابی؛ کم چربی و گنده.  
آبگوشت و مانند آن.- مثل آب ظرفشویی؛ کم مایه (آبگوشت و  
چای و امثال آن).- مثل آب و آتش؛ جمع نشدنی. ضد  
یکدیگر.- مثل (چو، چون) آب و روغن؛  
نیامیختی. گرد نیامدنی. مزج نشدنی.

ناسازوار؛

با من از روی طبیعت گر نیامزد رواست  
از برای آنکه من در آب و او در روغن است.

سنائی.

با حاسد تو دولت چون آب و روغن است  
یا ناصح تو ساخته چون زیر یا بم است.

سوزنی.

وقت هشاری چو آب و روغند  
وقت مستی همچو جان اندر تنند.

مولوی.

- مثل آب و شکر؛ سخت بهم در آمیخته.

- مثل نقش بر آب؛ ناپایدار در خاطر و  
ذهن. بیهوده و عبث.- مزه آب دادن؛ سخت بیمزه و بیطعم بودن.  
- امثال:

آب آبادانی است؛ آب مایه عمران است.

آب به آبادانی می رود؛ تشنگی بر شبنم و  
سیری دلیل کند.آب به آب می خورد زور بر میدارد؛ دستیاری  
یا یکدیگر مزید قوت همگان است؛دوستان همچو آب ره سپرند  
کابها پایهای یکدیگرندراه بی یار زفت باشد زفت  
جز به آب کی تواند رفت؟ سنائی.آب تا اندر رود باشد روان بود چون بدریا  
رسد قرار گیرد. (کشف المحجوب)؛ یعنیمرد تا ناقص و ناتمام است سبکبار باشد و  
چون کامل و آراسته شود با سکنه و وقار

گردد.

آب جوی خوش بود تا بدریا رسد.  
آب خوش بی تشنگی ناخوش بود؛ نعمتبنزدیک آنکه بدان نیازمند نیست قدر و  
بهایی ندارد.آب داند که آبادانی کجاست؛ رود و جوی  
غالباً سوی شهرها و قصبات و قری رود.میل به آشامیدن آب دلیل انباشتگی معده  
باشد.

آب در کوزه و ما تشنه لبان میگردیم



یاز در خانه و ما گرد جهان میگردیم. ؟  
 مطلوبی را که در دسترس است از دور دست  
 می طلبیم.  
 آب دریا از دهان سگ کجا گردد پلید؟  
 معزی.  
 زشتگونی بدان. مایه زشتنامی نیکان نشود.  
 آب دریا در مذاق ماهی دریا خوش است.  
 صائب.  
 سختی و محنت در نظر کسی که بدان خوی  
 گرفته آسان و گوارا نماید.  
 آب دریا را اگر نتوان کنید  
 هم بقدر تشنگی باید چشید. مولوی.  
 آنچه همه یا بسیار آن بدست نیاید از دست  
 دادن اندک آن حیف و زبانی باشد.  
 آب را از سر یا از سربند یا از سرچشمه باید  
 بست؛ در دفع فتنه و شر باید منشأ و منبع  
 اصلی آنرا معلوم و مسدود ساخت؛  
 ای سلیم آب ز سرچشمه بیند  
 که چو پر شد نتوان بستن جوی. سعدی.  
 خود چاره کار دفع اشک است مرا  
 کاین آب ز سر باز همی باید بست. ؟  
 آب را میل جانب پستی است؛ مردمان سالم  
 و نرمخوی بقروتنی و فروستی گرایند؛  
 آب را گرچه میل زی پستی است  
 نظم تو کار نار خواهد کرد. سنائی.  
 آب راه خودش را یاز میکند؛ مرد خلیق و  
 نرمخوی محبت خود را در دلها جای دهد.  
 شخص فروتن و مطیع موانع کار خود را به  
 آرامی و نرمی دفع کند.  
 آب رفته بجوی باز نیاید؛ در مورد امری  
 گویند که چون از دست رود باز بدست  
 آوردنش نامیسور باشد.  
 آب روشنائی است؛ این جمله را هنگامی که  
 ظرف آبی بناگاه بزمین ریزد بطریق تفاضل  
 گویند، بدین معنی که ریختن آب دلیل فرج  
 و گشایش در کار است.  
 آب ریخته یا کوزه نیاید؛ چیزی را گویند که  
 چون تباهی یا زوال یافت درست کردن یا  
 دوباره بدست آوردنش ممکن نباشد.  
 آب ریخته جمع نگردد؛ مراد فی آب ریخته یا  
 کوزه نیاید.  
 آب سربالا مرود قورباغه شعر میخواند؛  
 بسمزاج، نسادانسی فرصتی یافته و  
 فضیلت فروشی آغاز کرده است.  
 آب شیرین و مشک گنده؛ نعمت و دولتی  
 ناسزاواری را.  
 آب که از سرگذشت چه یک گز چه صد  
 گز، یا چه یک نی چه صد نی؛ بلا و محنت  
 چون از حد طاقت گذرد اندک و بسیار آن  
 یکسان باشد؛  
 آب کز سرگذشت در جیحون  
 چه بدستی چه نیزه‌ای چه هزار. سعدی.

آب که آمد تیمم برخاست؛ چون اصل آمد  
 فرج را حرمت و مکاتفی نماند.  
 آب که یک جا ماند میگند؛ سفر کردن  
 سلامت تن را سودمند است. مدتی دراز نزد  
 کسی بودن قدر و جاه ببرد.  
 آبم است و گاوم است نوبت آسیابم است؛  
 در فرصتی کم چندین وظیفه و مهم پیش  
 آمده است.  
 آب تطبیله مراد است؛ نعمتی که ناچست و  
 نخواست به دست آید غنیمت است.  
 آب نمیبیند وگر نه شناگر قابلی (لایقی)  
 است؛ بدی و خیانت نکردن او از فقدان  
 وسائل است.  
 آب و روغن بهم نیامزد؛ سازگار آمدن آن  
 دو کس میسر نباشد.  
 آبی که آبرو ببرد در گلو مریز؛ عطا و نعمت  
 که بهمت دهند مخواه.  
 آبی که ز چشم رفت کی آید باز؟  
 (از نفقه المصدور).  
 مراد از آب شرم و حیاست.  
 آبی ندارد پارگی در معرض بحر خضم.  
 سلمان ساوجی.  
 نادان و ناچیز و فرومایه را پیش دانا و  
 هنری قدری نباشد.  
 با نادان تواضع کردن آب بحفظل دادن است.  
 (منسوب به سقراط)؛ فروتنی با جهال  
 ناسزاوار است.  
 ز آب خرد ماهی خرد خیزد؛ از سرمایه کم  
 و مرد اندک مایه جز نفع قلیل حاصل نشود.  
 ... در آب و بر آسمان بینی. سنائی.  
 است فی الماء و انف فی السماء؛ گذائی متکبر  
 است.  
 مهمان منی به آب آنهم لب جوی؛ با چیزی  
 بی ارزش منت می نهد.  
 نه آب و نه آبادانی نه گلبانگ مسلمان؛  
 مکانی فقر و بی سکه.  
 هر کس آب دل خود را میخورد؛ هر کس بر  
 وفق نیت خود سزا و پاداش بیند.  
 آب. (ا) نام ماه یازدهم از سال ملی یهود و  
 ماه پنجم از سال عرفی و دیوانی آنان و غرة  
 آن بگفته مورخین قدیم یا سلخ مرداد یا غرة  
 شهریور مطابق است. و این ماه نزد  
 بنی اسرائیل ماه عز و ماتم باشد. و بروز  
 پسین آن وفات هارون است و یهود بدان  
 روز روزه دارند. (از قاموس کتاب مقدس).  
 و در فرهنگهای فارسی نام ماه یازدهم سال  
 سریانی معروف برومی میان تموز و ایلول  
 مطابق اسد عربی و مرداد فارسی و نیز  
 اغسطوس رومی، و بعضی گفته اند مطابق  
 عقرب، و در سامی فی الاسامی ماه سوم  
 تابستان، و سبب اختلاف اقوال ظاهراً  
 اختلاف حسابهای نجومی در اعصار مختلفه

است:

ساحت آفاق را اکنون که فزایش صبا  
 از حزیران فرش گسترده از تموز و آب نغ.  
 انوری.

بسوزد شب خرمن ماه را  
 سوم نهب تو در ماه آب. اثیر اخسیکتی.  
 آب. (اخ) نزد نصاری، اقوم اول از اقامت  
 سه گانه. صورتی از آب.  
 آب آسیا. (ا مرکب) آسیا که بزور آب  
 گردد.

آب آشنا. (ش / ش) (ص مرکب) آنکه  
 شناوری داند. آنکه معرفت بسباحت دارد.  
 سبح. شناگر. (فرهنگ اسدی)؛  
 کسی کاندز آب است و آب آشناست  
 از آب ار چو آتش بترسد رواست.

آب آلو. (پ) (ترکیب اضافی، ا مرکب)  
 آب که در آن آلو تر نهاده باشند.

آب آمیخته. (پ ت / ت) (ت ترکیب  
 وصفی، ا مرکب) آب مضاف؛ و عقرب را  
 آب آمیخته و سخت تر. (الفهیم).

آب آورده. (و) (ن صف مرکب، ا مرکب)  
 آب آورده. خاشاک و جز آن که دریا یا رود  
 و یا سیل با خود آورد و آنرا عرب جفاه  
 (صراح) و جفال و حمیل گویند.

آب آورده. (و / د) (ن صف مرکب، ا  
 مرکب) آب آورده؛  
 دوش از برای مطبخش هیزم ز مرگان بردام  
 گفت از کجا آوردهای خاشاک آب آورده را.  
 ؟

آب چشم آب آورده؛ چشمی که بیبماری آب  
 مبتلی باشد.

آب آهک. (پ ه) (ترکیب اضافی، ا  
 مرکب) آبی که در آن مقداری معلوم آهک  
 ریزند و پس از رسوب آب را در معالجات  
 بکار برند.

آب آهن ناب. (پ ه) (ترکیب وصفی، ا  
 مرکب) آبی که آهن تفته در آن فروبرده  
 باشند و در طب بکار است.

آب آهن تافته. (پ ه ن ت / ت) (ت  
 ترکیب اضافی، ا مرکب) ماء الحديد.  
 (تحفه).

آب آهنگ. (ه) (ن صف مرکب) آب آهنگ.  
 آب آهنگ. (ه) (ن صف مرکب) آدمی یا  
 ستوری که آب از چاه و جز آن بپرکشد.  
 آبکش. آب آهنگ؛  
 کرده شیران حضرت تو مرا  
 سرزده همچو گاو آب آهنگ. سنائی.

آب. (ا. ز. ع. ا) در تداول فارسی. آباده  
 تا آدم و حوا که شدند اصل تاسل  
 هستی ملک و شاه به اجداد و به آبا.  
 مسعود سعد.

ای خرابات جوی پرآفات پس خر توئی و خر آبات. سنائی (حدیقه). آباء. (ع) ج آب. پدران. - آباء علوی؛ افلاک و ستارگان. سجع سیاره. - آباء عنصری؛ آخشیجان. چارآخشیج. عناصر اربعه. باسط. چهارآرکان. اسماء. اسطوانات. ارکان اربعه. کیان. مر جاه تو و قدر ترا از سر معنی آباء و سقطات غلامند و پرستار. سنائی. - آباء یسوعین؛ کشیشان پیرو طریقت ایگناس. آبا تو. [ب] (اخ) نام محلی است کنار راه رشت به آستارا میان کسما و تارگوراب بفاصله ۵۱۴۰۰ گز از رشت. آباد. (ص) (از بهلولی آباتان، شاید مرکب از آو + پاته) عامر. عامره. معمور. معموره. مزروع. آبادان. مسکون. مقابل ویران و ویرانه و بانو و خراب و بیاب. ز توران زمین تا بقلاب و روم ندیدند یک مرز آباد و بوم. فردوسی. یکایک همه نام و کین توختیم همه شهر آباد را سوختیم. فردوسی. مرا پادشاهی آباد هست همان گنج و مردی و نیروی دست. فردوسی. زمینی که آباد هرگز نبود بر او هر ندیدند کشت و درود. فردوسی. به گودرز فرمود پس شهریار که رفتی کمر بست کارزار نگر تا نیازی به پیداد دست نگردانی ایوان آباد پست. فردوسی. به آباد و ویرانه جایی نماند که منشور تیغ مرا برنخواند. فردوسی. هر آن بوم و بر کان نه آباد بود تبه بود و ویران ز پیداد بود درم داد و آباد کردش ز گنج ز داد و ز بخشش نیامد برنج. فردوسی. هر آنجا که ویران بد آباد کرد دل غمگنان از غم آزاد کرد. فردوسی. تو دانی که من جان فرزند خویش برو بوم آباد و پیوند خویش بجای سر تو ندارم بجیز گر این چیزها ارجمند است نیز. فردوسی. تو از بهرت آن کو شد آباد داشت بدیگر کس آباد باید گذاشت. اسدی.    تدرست. سالم. بی گزند. ترا ای برادر تن آباد باد دل شاه ایران بشو شاد باد. فردوسی. تن شاه محمود آباد باد سرش سبز پادا دلش شاد باد. فردوسی. اگر کشور آباد داری بداد	بمائی تو آباد و از داد شاد. فردوسی. بدیشان چنین گفت کآباد باد شما را تن و دل پر از داد باد. فردوسی. نه کیخسرو آباد ماند نه تخت بایران نه بوم و نه شاخ درخت. فردوسی. همیشه تن آباد با تاج و تخت ز رنج و غم آزاد و پیروز بخت. فردوسی. مرا گفت بگیر این و بزی خرم و دلشاد اگر نتخت خرابست بدین آب کن آباد. کسایی. جاودان شاد زیاد آن همه نیک سزا تنش آباد و خرد پیر و دل و جان برناه. فرخی. خانه آباد و خانه آبادان؛ دعا و آفرینی است.    مرغه. باز. بسان. منظم. مرتب. آراسته. منتسق. توانگر. پُرمایه. تمام سلاح. روا. مجری. بروتق. سوی هفت خوان رو بتوران نهاد همی رفت با لشکر آباد و شاد. فردوسی. چو آمدش رفتن بشتی فراز یکی گنج را در گشادند باز چو بگشاد آن گنج آباد را وصی کرد گودرز گشواد را. فردوسی. همه دانش و گنج آباد هست بزرگی و مردی و نیروی دست. فردوسی. همنیون سپه دار او شاد باد دلش روشن و گنجش آباد باد. فردوسی. بدو [بدیر] باشد آباد شهر و سپاه همان زیرستان فریادخواه. فردوسی. جهان را چو آباد داری بداد بود گنجت آباد و بخت از تو شاد. فردوسی. از این گنج آباد و این خواسته وزین تازی اسبان آراسته. فردوسی. بهر کار با هر کسی داد کرد سپه را درم داد و آباد کرد. فردوسی. ز چیزی که دید اندر آن رزمگاه بهخشید پاک آن همه بر سپاه وز آنجاییکه رفت ببهشت گنگ همه لشکر آباد با ساز جنگ. فردوسی. سپه را درم داد و آباد کرد سر دوده خویش پریاد کرد. فردوسی. سپه را همه زال آباد کرد دل سرفرازان بدان شاد کرد. فردوسی. گزیده پس اندرش فرهاد بود کز او لشکر خسرو آباد بود. فردوسی. ای بتو آباد عدل عتر خطاب وی بتو برای عیلم حیدر کرار. فرخی. مرا شاد کردی و آباد کردی سرای مرا از فروش و اوانی. فرخی. آنجا سپاهی جمع کرد از زمین داور و بسلاح آباد کردشان و بفرستاد. (تاریخ سیستان).    خوش و خوب. سوی هفت خوان رو بتوران نهاد	همی رفت با لشکر آباد و شاد <sup>۱</sup> . فردوسی. اکنون بیا شاد آمدی خندان و آباد آمدی چون سرو آزاد آمدی میگو بر لب صلا. مولوی.    آباد شدن؛ سیر شدن؛ بچه با آن کاسه آتش آباد شدند.    آهل. ماهر. بسیار مردم. وز آنجاییکه لشکر اندر کشید [رستم] بیک منزلی بر یکی شهر دید کجا نام آن شهر بیداد بود دزی بود و از مردم آباد بود. فردوسی.    مدر و حضری، مقابل ویر و بدو. کنون گرد از آن تخمه دارد نژاد کز آباد ناید بدل بژش یاد. فردوسی. نگر تا نباشی به آباد شهر ترا در جهان کوه و دشت است بهر. فردوسی. همه خانه از بیم بگذاشتند دل از بوم آباد برداشتند. فردوسی. چنین داد پاسخ که آباد جای ز داد جهاندار باشد بیای. فردوسی. و آباد، در آخر اسمی قری و فصیلات و شهرها آید در ایران و عراق عرب و هندوستان و افغانستان و ترکستان و آسیای صغیر فال نیک را، یا بیان بانی را و در این حال معنی آباد کرده و آباد شده و معموره دهد، چون: الله آباد، خرس آباد، خرم آباد، شاه آباد، شاه جهان آباد، عشرت آباد، عشق آباد، ماه آباد. گاهی بمجاز و استعاره غم آباد و محنت آباد و خراب آباد گویند و از آن، این جهان را خواهند. من ملک بودم و فردوس برین جایم بود آدم آورد در این دیر خراب آبادم. حافظ. که ای بلند نظر شاهزاد سدره نشین نشین تو نه این گنج محنت آباد است. حافظ. و تا کجا آباد؛ ضَعف واجب. (سهروردی).    (ا) آفرین. احسن. مرجأ. زه. ویران مباد. شاد باش. خرم باش. دیر زی. آباد بر آن سی و دو دندانک سیمین چون بر درم حو <sup>۲</sup> زده سیم <sup>۳</sup> سماعیل. منجیک (از فرهنگ اسدی، خطی). ویران شده دلها بی آبادان گردد آباد بر آن دست که پرورد رزآباد. ابوالمظفر جخج (کذا) (از فرهنگ اسدی). دل شاه شد زان سخن شادمان سراینده را گفت آباد مان. فردوسی. قول تو چو بار است و تو پر بار درختی آباد درختی که چو خرماست مقاتش. ناصر خسرو.
--	--	--

۱ - به معنی چهارم نیز ظهور دارد.

۲ - ظ: خوب. ۳ - ظ: سین.

آباد بر آن شاه که دارد چو تو مونس  
آباد بر آن شهر که دارد چو تو داور. معزی.  
آباد بر آن پاره میمون همایون  
خوش گام چو یحیوم و رهانجام چو دلدل.  
عبدالواسع جبلی.

آباد بر آن کسی که او هست  
از بندگی زمانه آزاد. مجیر یلقانی.  
آباد بر آنکه جای عشرت  
در حضرت پادشاه دارد. مجیر یلقانی.  
که آباد بر چون تو شاه دلیر. نظامی.  
در جلوه آن عروس دلشاد  
آباد بر آنکه گوید آباد. نظامی.  
دل من جای خرابست و در او گنج غمت  
باد آباد بر این گنج و بر این ویرانی.  
نجیب الدین جرفاذقانی.

روز از پی شادی شرابست  
آباد بر آنکه او خرابست. مغربی.  
|| (اخ) خانه کعبه:  
فرستاد پس کردگار از بهشت  
بدست سروش خجسته سرشت  
ز باقوت یک پاره لعل قام  
درخشان بدان خان آباد نام  
مر آنرا میان جهان جای کرد  
پرستشگاه خاطر آرای کرد. اسدی.  
|| نام اولین پیغمبر از پیغمبران عجم. (برهان  
قاطع).

**آباد.** (اخ) نام شهری کوچک بر ساحل  
یمین نهر ناری در بلوچستان. || نام قصه  
کوچکی در سند یعنی در شمال غربی  
هندوستان. || نام ناحیتی در ناحیه سیلان کوه  
نزدیک ارجاق و پیشکین. (نزهة القلوب).

**آباد.** (ع) ج ابد.  
- ابدالآباد: همیشه.

**آبادان.** (ص مرکب) سکون و مأهول.  
آهل. (زمخشری)؛ و مزگت جامع این شهر  
(هری) آبادان تر مزگهات بمردم از همه  
خراسان. (حدود العالم). || سمور. سموره.  
عامر. عامره و اندر وی قبیله های بسیاری  
از خلج و جایی آبادان. (حدود العالم). و  
جایی بیارمردم و آبادان و با نعمت بسیار.  
(حدود العالم). و جایی بیارمردم و آبادان  
با نعمت و بازرگانان. (حدود العالم). مرعش.  
جذب دو شهر که است خرم و آبادان.  
(حدود العالم).

ویران شده دلها بی آبادان گردد  
آباد بر آن دست که پرورد رزآباد.  
ابوالظفر جنج (۲) (از فرهنگ اسدی).  
به آب باشد ویران جهان و آبادان.

مسعود سعد.

وز تو این باغ نصرت آبادان  
بشگفتی چو قندهار شود. مسعود سعد.  
و این عالم که بیای بود باعتدال برپای بود و

بوی آبادان. (نوروزنامه). و جهان آراسته و  
آبادان بدو [به آهن] است. (نوروزنامه). تا  
جهانیان بدانند که ما نیز در آبادان کردن  
جهان و مملکت همچنان راغبیم.  
(نوروزنامه). شب و روز در آن اندیشه  
بودی... تا آنجا شهری بنا کردنتی تا ذکر او  
در آبادان کردن مملکت در جهان بماندی.  
(نوروزنامه). حجاج بهری [از خانه کعبه را]  
بمنجیق بیران کرده بود و چون از این الزبیر  
فارغ شد بهمان اساس اول بازبرد و آبادان  
کرد. (مجموع التواریخ).

چون کنم خانه گل آبادان  
دل من، اینها تکنون، خوان. سنائی.  
ملک ویران و گنج آبادان  
نبرد جز طریق بیدان. سنائی.  
چون نکردی خرابی آبادان  
بخرابی چه میشوی شادان؟ اوحدی.  
|| توانگر. مرفه. یعقوب بن لیث آنهمه مال و  
سلاح برگرفت و سپاه را بدان آبادان کرد.  
(تاریخ سیستان). حربی صعب کرد و بسیار  
کفار کشت و غنایم بسیار بدست آورد و  
لشکر آبادان کرد و بیستان بازآمد. (تاریخ  
سیستان).

- امثال:  
قرض، دو خانه آبادان دارد. (جامع التمثیل)؛  
قرض دائن را از فراخ خرجی بازدارد و  
مدیون را از دست تنگی رهااند.  
کوشا باشید تا آبادان باشید.

|| تندوست. فربه. سازه چون یک چندی  
آنجا بگاه ببود [گاو شتر به نام] در خصب و  
نعمت روزگار گذاشت و فربه و آبادان  
گشت. (کلیله و دمنه). || خصیب.  
پر آب و علف. || مأمون. ایمن: جوابی رسید  
که خلیفه آل بویه را فرمان داد از دار خلافت  
تا راه حاج آبادان کردند و مانعی نمانده  
است. (تاریخ بهیقی).

**آبادان.** (اخ) بندری است در مصب  
شط العرب موسوم بدماغه گبه. درازای آن  
۶۴ هزار گز و پهنای آن از ۳ تا ۲۰ هزار  
گز، حد شمالی و شرقی آن کارون و بهشیر  
[بهمن شیر] و حد غربی شط العرب و جنوبی  
خلیج فارس. عرض جغرافیائی آن ۳۱  
درجه و ۲۱ دقیقه شمالی و طول جغرافیائی  
آن ۴۸ درجه و ۱۷ دقیقه شرقی، و فاصله  
آن تا اهواز ۱۱۵ هزار گز است. سابقاً  
بمناسبت مقبره منسوب بخضر که در حوالی  
بهشیر است جزیره الخضر نامیده میشده  
است. از ۱۳۲۷ ه. ق. بسجده شرکت نفت  
جنوب تصفیه خانه ها در شهر آبادان ساخته  
و نفت را با لوله ها از مسجد سلیمان به این  
شهر می آورد، و طول لوله ها که میان این دو  
محل کشیده شده ۲۲۰ هزار گز است. آبادان

اکنون شهر و بندری مهم و یکی از مراکز  
تجارت ایران است، و در حدود سی هزار  
سکنه دارد. پلهای متعدد برای بارگیری در  
آن ساخته شده و همساله متجاوز از  
شصت کشتی برای حمل نفت به آنجا وارد  
و از آنجا خارج میشود و هر ماهه چهل الی  
پنجاه کشتی در این بندر بارگیری می شود.  
و آبادان را بمری عبادان گویند. رجوع به  
عبادان شود.

**آبادانی.** (حامص مرکب) عمران. عمارت.  
(دستوراللقه) آن زمین را که دوست برکت  
و آبادانی و قاعده های استوار می نهد.  
(تاریخ بهیقی). متحیر گشت و گفت آنچه در  
دنیا برای آبادانی عالم بکار آید... در این  
آیت پیامده است. (کلیله و دمنه). و بهیبت و  
شوکت ایشان آبادانی جهان و تألیف اهوال  
متعلق باشد. (کلیله و دمنه). || (مرکب)  
محل معمور. آبادی. قریه. ده. شهر. زاغ  
روی به آبادانی نهاد. (کلیله و دمنه).

آفتابی که رسد منفعت است  
بخرابی و به آبادانی. انوری.

|| سموره ارض. ربع مسکونه و این  
[هندوستان] بزرگترین ناحیت است اندر  
آبادانی شمال. (حدود العالم). و خراسان  
نزدیک سیانه آبادانی جهان است.  
(حدود العالم). آن مملکت های بزرگ که  
گرفت [اسکندر مقدونی] و در آبادانی جهان  
که بگشت سیل وی آن است که کسی بهر  
تماشا بجایها بگذرد. (تاریخ بهیقی). || سکنه  
و پیشه وران و نظایر آن که اساس عمران بر  
آنهاست؛ و این مداین شهری بزرگ بود و با  
آبادانی و آبادانی وی بیفداد بردند.  
(حدود العالم). || (حامص مرکب)  
بیارمردمی. و جاهایی اند با خواسته و  
نعمت و آبادانی. (حدود العالم). || مجازاً.  
رفاه. سعادت. غنا؛ و جز خشنودی و  
آبادانی خان و مان تو نخواهیم. (تاریخ  
بخارای ترشخی).

- امثال:

آب آبادانی است..  
آب به آبادانی میرود؛ رود و جوی منتهی  
بشهر یا دیه میشود.  
نه آب و نه آبادانی نه گلبانگ مسلمانی؛  
مکانی قفر یا بی سکنه.  
هر آنچه بیند در ویرانی، نگویند در آبادانی.  
(از اسرار التوحید).

**آبادانی.** (اخ) نام مردی برب که بحلم و  
پرهیزکاری معروف بوده است، منسوب  
بشهر آبادان.

**آبادانیدن.** (ذ) (مصر) آباد کردن.  
|| استودن. مدح کردن.

**آباد بوم.** (مرکب) جای آباد؛

یکی شارسان کرد و آباد بوم

فردوسی.

بر آورد بهر اسیران روم.

ز توران و از هند و از چین و روم

ز هر کشوری کان بد آباد بوم

همی باز بردند نزدیک شاه

فردوسی.

برخشنده روز و شبان سیاه.

چو آگاهی آمد ز ایران بروم

فردوسی.

که ویران شد آن مرز آباد بوم...

گشاده شد آن مرز آباد بوم

فردوسی.

سواری دیدند جنگی ز روم.

بدو گفت از ایدر برو تا به روم

میاسای هیچ اندر آباد بوم.

فردوسی.

|| (ا) | در آیات ذیل نام محلی گمان می‌رود

و شاید ایران مراد باشد:

چنین گفت روشندل پارسی

که بگذشت سال از برش چارسی

که خسرو [پرویز] فرستاد کسها بروم

بهند و به چین و به آباد بوم

برفتند کاریگران سه هزار

فردوسی.

ز هر کشوری هر که بد نامدار.

هم آنگه فرستاد کسها بروم

فردوسی.

بهند و چین و به آباد بوم.

هر آنکس که بود اندر آباد بوم

فردوسی.

رسیدند سرتاسر اکنون بروم.

بیامد پیراندیشه زآباد بوم

فردوسی.

همی رفت هم زمین نشان تا بروم.

سپاهی بدو داد تا باز روم

فردوسی.

بخواد سپارد به آباد بوم.

فردوسی.

**آباد جای.** (ا) مرکب) آباد بوم. آبادی؛

بیرسید از آن سرشبان راه شاه

کز ایدر کجا یابم آرامگاه

فردوسی.

چنین داد پاسخ که آباد جای

نیابی مگر باشدت رهنمای.

فردوسی.

**آباد شدن.** (ش د) (مص مرکب) عمران

پذیرفتن.

**آباد کرد.** (ک / ک) (ن مف مرکب) بنا کرده.

معموره.

آباد کرده. ساخته؛

این نهال نشاندن را ممکن

مکن آباد کرد خویش خراب. معموره.

**آباد کردن.** (ک د) (مص مرکب) عمارت. عمران؛

به گرد اندرش روستاها ساخت

فردوسی.

چو آباد کردش کهان را نشاخت.

فردوسی.

وز آن پس جهان یکسر آباد کرد

فردوسی.

همه روی گیتی بر از داد کرد.

فردوسی.

ز هوشنگ ماند این سده یادگار

فردوسی.

بنی باد چون او دگر شهریار

فردوسی.

کز آباد کردن جهان شاد کرد

فردوسی.

جهانی بینیکی از او یاد کرد.

فردوسی.

از آن رفته نام آوران یاد کرد

فردوسی.

بداد و دهش گیتی آباد کرد.

فردوسی.

صد خانه اگر بطاعت آباد کنی

فردوسی.

ز آن به نبود که خاطری شاد کنی.

علاءالدوله سمنانی.

**آباد کوشک.** (ا) (ح) حسن آباد قاشق در

سفرکردستان. (فرهنگستان).

**آبادیه.** (ا) (ا) (ح) سه محل است در فارس.

یکی شهرستان آبادیه که مشتمل بر هفت

بخش یا بلوک است. آبادیه اقلید، سرخاب،

مروذشت، مابین، رامجرد، بیضاء و ایرج.

دیگر مرکز آبادیه اقلید و آن شهرکی است در

راه اصفهان و شیراز میان جنت آباد و

خان درویش، فاصله آن تا تهران ۶۱۷۷۰۰

گز و تا شیراز ۴۴ فرسخ است. پستخانه و

تلگرافخانه دارد، جمعیت آن ۵۰۰۰ تن و

منبت کاری و گیوه آن بخوبی معروف است.

دیگر مرکز آبادیه طشک و آن قصبه‌ایست در

مشرق شیراز بمفاصله ۲۳ فرسخ و دارای

۲۵۰ خانوار.

**آبادیه اقلید.** (د ی) (ا) (ا) (ح) بخشی از

شهرستان آبادیه است و آنرا بمناسبت یکی از

فرای آن که اقلید نام دارد آبادیه اقلید خوانند

تا از آبادیه طشک ممتاز باشد. این بخش از

طرف شمال و مشرق به ابرقوه (ابرقوه) و

توابع اصفهان و از جنوب بقونقری و از

مغرب بجهاردانگه و شش ناحیه پیوستگی

دارد، طول آن ۱۴۴ هزار و عرض آن ۱۵

هزار گز و مشتمل بر سی و اند فرقه یا دیه

آباد است. هوای آن مایل بر سردی و جمعیت

آن ۴۰۰۰۰ تن و مرکز آن شهر آبادیه است.

**آبادیه زرتشت.** (د ی) (ا) (ا) (ح) نام یکی

از چهار محله نیز از شهرهای فارس.

**آبادیه طشک.** (د ی) (ا) (ا) (ح) بخشی

از ولایات خراسان فارس است، و آنرا

بمناسبت یکی از فرای آن که طشک نام

دارد آبادیه طشک خوانده‌اند تا از آبادیه اقلید

ممتاز باشد. این بخش از طرف شمال

برچاهان و قونقری و از مغرب بارسنجان

و از جنوب بدریاچه بختگان و از مشرق

بنیریز و بوانات اتصال دارد. طول آن ۷۲ و

عرض آن ۱۵ کیلومتر و دارای هفت فرقه

آباد است. هوای آن معتدل و جمعیت آن

۴۵۰۰ تن و مرکز آن قصبه آبادیه است.

**آبادی.** (حاصص) (از پهلوی آوایی،

عمران. سعادت) عمارت. عمران. برابر

ویرانی؛

آبادی میخانه ز ویرانی ماست

جمعیت کفر از پریشانی ماست. خیام.

|| (ا) | جای آباد و جای معمور. آبادانی، از ده

و شهر و امثال آن؛

که جغد آن به که آبادی نبیند. نظامی.

**آبادیان.** (ا) (ح) امتان مه آباد را گویند و آن

نخستین پیغمبری بوده است که بعجم

مبعوث شد و کتاب او را دستایر خوانند.

آبادی.

(برهان).

**آبادی کاغذ.** (ا) (ح) (ا) مرکب) قسمی کاغذ

ایریشین.

**آبار.** (ا) (ا) (ح) سرب. || سرب سوخته.

آنکس محرق. رصاص اسود. (قاموس).

سرب سیاه. و طریقه ساختن آن آن است که

سرب را در تابه‌ای آهنین نهند و کاسه‌ای که

بن آن سوراخ است بر روی تابه و ازگون

کنند و بدست تا آنگاه که سرب سوخته گردد

و آن در علاج ریشها و بواسیر و سرطان

بکار است. و نیز توتیا و اندک را آبار نام

داده‌اند، چه ماده عامله آن سرب سوخته

است.

**آبار.** (ا) (ح) دفتر حساب و دیوان حساب و

آترا آواره و آوارجه نیز گویند و شاید کلمه

صورتی از آمار و آماره است.

**آبار.** (ع) (ا) (ح) ج. بئر.

**آبار.** (ا) (ح) نام قریه‌ای به واسط.

**آبار اعراب.** (ا) (ا) (ح) نام شهرستانی به

پنج فرسنگی اجفر میان اجفر و فید.

**آبار النحاس.** (ا) (ح) (ا) (ح) نامیست

که کیمیاگران قدیم به مقنیا داده‌اند.

**آبازه.** (ا) (ح) (ا) (ح) نام دیگر آبخاز و بنا به

ضبط بعض لغویین در زبان ترکی بمعنی

آبخازی است.

**آباط.** (ع) (ا) (ح) ج. بط.

**آبافت.** (ا) (ح) (ا) (ح) آفت.

**آبافا.** (ا) (ح) (ا) (ح) رجوع به آبافا شود.

**آبال.** (ع) (ا) (ح) (ا) (ح) لیل.

**آبان.** (ا) (ح) (ا) (ح) نام فرشته موکل بر آب و تدبیر

امور و مصالحی که در ماه آبان و روز آبان

واقع شود. || (ا) | ماه هشتم از سال شمسی

مطابق برج عقرب و تشرین اول یعنی ماه

دوم خزان میان مهر و آذر و آنرا آبانه و

آبان نیز گویند؛

ز میغ و نرم که بد، روز روشن از مه تیر

چنان نمود که تاری شب از مه آبان.

عصری.

آب انگور بیارد که آبان ماهست

وقت منظر شد و وقت نظر خرگاهست

دست تابستان از روی زمین کوتاهست.

منوچهری.

و آفتاب در این ماه [آبان] در برج عقرب

باشد. (نوروزنامه).

گرم‌خونم چو آب در مرداد

سردآهم چو باد در آبان. سنائی.

گرچه در غربت ز بی‌آبی شکسته‌خاطر

ز آتش خاطر به آبان ضحیران آورده‌ام.

خاقانی.

۱ - در حاشیه برهان ج معین به صورت āpāth

آمده است.

آبادی.

تقسیم و محل بخشیدن آب. || (اخ) نام محله‌ای ب طهران.

**آب بوز.** [آب، ب] (اخ) نام شعبه‌ای از رود کارون.

**آب برین.** [آب، ب] (ا مرکب) کنار جوی را گویند که زیرش مجوف باشد و هر دم آب در آنجا رخته کند و بیرون رود یا پیوسته تراوش می‌کند. (برهان).

**آب بزرگ.** [آب، ب] (اخ) نام شعبه غربی و اصلی رود کارون که در بند قیر شعبه شرقی یا آب گرگر پیوندد.

**آب بقا.** [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) آب زندگانی.

**آب بن.** [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) ساد آوران. و آن چیزی است چون صمغ که در بین درخت گردکان کهنه و مجوف پابند.

**آب بند.** [آب، ب] (نف مرکب) آنکه ماست و پنیر و سرشیر و خامه کند. || آنکه درزهای ظروف فلزی با موم مذاب یا قلعی سد سازد. || آنکه یخ گیرد.

**آب بندی.** [آب، ب] (حاصل مرکب) شغل و عمل آب‌بند.

**آب بنفشه.** [آب، ب] (ش / ش) (ترکیب اضافی، ا مرکب) عطر و عرق بنفشه؛ و از وی [از یارس] آب گل و آب بنفشه و آب طلع... خیزد. (حدود العالم).

**آب بوری.** [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) دوائی است که زنان با آن رنگ موی گیسوان بگردانند پرنک خرمایی روشن.

**آب بین.** (نف مرکب) آب‌شناس.

**آب بینی.** (حاصل مرکب) عمل آب‌بین.

**آب بینی.** [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) مخاط، مُرگ، خلم.

**آب پاش.** [آب، ب] (مرکب) آوندی که بدان بر زمین و گل و چمن آب پاشند. رشاشه. آب‌پاش.

**آب پاشی.** (حاصل مرکب) عمل آب پاشیدن بر گل و جز آن.

**آب پخته.** [آب، ب] (ا مرکب) آتش اماج. || آب‌سرد، آب‌سر. || (انف مرکب) جوشانیده.

**آب پز.** [آب، ب] (نف مرکب) تخم مرغ یا گوشت به آب ساده و بی روغن پخته. سلوق و سلوقه.

**آب پشت.** [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) نطفه، منی، آب مردی.

آب رخ ز آب پشت بگیرزد

کاب پشت آب روپا ریزد. سنائی.

**آب پنیو.** [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) ماه‌الجین. (تحفه).

**آب ت.** [آب، ب] (ع ص) سخت گرم (روز).

|| پارگین. (ربنجی). || آبدان. آبگیر. تالاب. مصنع. بَرخ.

**آب انبار.** [آب، ا] (اخ) نام محلی کنار راه کازرون بیوشهر میان راهدار و برازجان در ۱۱۰۹۱۰۰ گزی طهران.

**آب انداختن.** [آب، ا] (مصص مرکب) میختن ستور. || یختگی آغازیدن میوه. || جدا شدن آب ماست و آتش سرد و جز آن از دیگر اجزاء.

**آب انداز.** [آب، ا] (ا مرکب) توقفگاه ستور میان دو منزل، آسایش و رفع ماندگی را. || چوبی کاواک و میان‌تهی کرده که چوبی دیگر در میان آن فروبرند و بفشار آب در آن کنند و نیز بیرون افکنند. آبدزدک. و بهربی آنرا زراقه (ربنجی)، ذراقه و سراقه و مضخه گویند.

**آب انگور.** [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب) شراب. باده.

آب انگور پیارید که آبان‌ماهست

آب انگور خزان را خوردن گاهست.

منوچهری.

ای یار سرود و آب انگور

نه یار منی بحق والطور. ناصر خسرو.

زاهد گوید که جنت و حور خوش است

من میگویم که آب انگور خوش است. خیام.

ز آب انگور، نار طبع مکش

ز آتش باده آب روی میر. سنائی.

**آب ایستاده.** [آب، ا] (اخ) نام دریاچه‌ای از افغانستان در جنوب غربی غزنین بقاصه ۸۰ هزار گز. سمت آن بر حسب بسیاری و اندکی باران کم و بیش شود.

**آب باران.** [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب) ماء المطر. (تحفه).

**آب باران.** (اخ) ناحیتی خوش آب و هوا از مضافات کابل؛

اگرچه جای خوش کابل آب‌باران است

بهشت روی زمین خواجۀ سه یاران است. ؟

**آب باریک.** (اخ) نام محلی کنار راه همدان به کرمانشاه، میان روان و گندچین. و رجوع به گردنه آب‌باریک شود. || نام کوهی در کرمان متصل بجهال بارز.

**آب باز.** (نف مرکب) شاکر. سبح.

**آب بازی.** (حاصل مرکب) شناگری. سیاحت.

**آب بخش.** [آب، ب] (نف مرکب) مهرآب، قلاذ، (مذهب الاسماء)، آب‌یار، اویار. آنکه

شغلش آب دادن بکشت بود.

**آب بخشان.** [آب، ب] (اخ) نام رودیست

در طرف غرب ایران که خط سرحدی ایران

و عراق از آن گذرد و معروفست به نمود.

|| نام محله‌ای باصفهان.

**آب بخش کن.** [آب، ب] (ا مرکب)

|| نام روز دهم از ماه‌های فرس و بر حسب رسم مطرد که چون نام ماه با روز تطابق کند آن روز را عید گیرند، روز آبان در این ماه یکی از اعیاد دوازده‌گانه سال است. و روز آبان را آبان‌روز و آبانگان نیز گویند:

آبان‌روز است و ماه آبان  
خرم گردان به آب روز جان. مسعود سعد.  
و گویند در این روز زو پادشاه ایران بر افراسیاب پیروزی یافته و او را از سلک خویش برانده است و نیز در این روز پس از پنج یا هفت سال خشکی و قحط باران آمده است.

- امثال:  
آبان‌ماه را باران‌نکی دیماه را برنکی.  
فروردین‌ماه شب بیار روز بیار؛ برای خوبی زرع بارانی اندک به آبان و برقی کم به دی و به فروردین باران بسیار باید.

**آبانگان.** (ا مرکب) نام روز آبان در ماه آبان است. و آن روز عید آن ماه باشد.

**آبانگاه.** (اخ) نام فرشته موکل بر آب. || (ا مرکب) نام روز دهم فروردین ماه، و گویند

اگر در این روز باران بیارد آبانگاه مردان است و مردان به آب درآیند و اگر نیارد

آبانگاه زنان باشد و زنان در آب شوند و این عمل را بر خود شگون و مبارک دانند.

(برهان).

**آبانی.** (اخ) تخلص میرزا نصرالله نام طهرانی از متأخرین شعرای ایران.

**آبایان.** (اخ) آبایانی. نام کوهی است که گویند ارتفاع آن چهل فرسنگ است.

**آب ابرو.** [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب) ترکیبی مایع که زنان ابروان بدو سیاه کنند.

**آب آسته.** [آب، ا] (ا) و اندر نواحی وی [قصه پریم در جبل قارن] چشمه‌های آبست که

بیک سال اندر، چندین بار بیشترین مردم این ناحیت بدانجا شوند، آب‌آسته با نیید و

رود و سرود و پای گرفتن و آنجا حاجتها خواهند از خدای و آنرا چون تبدی دارند

و باران خواهند بوقتی که‌شان بپاید. (حدود العالم). معنی آب‌آسته در این عبارت

ظاهر نیست و در فرهنگها نیز یافته نشد و اگر تصحیف و تحریفی در کلمه نباشد شاید

معنی ناشتا و پگاه و شبگیر یا تشنه دهد.

**آب افتاده.** [آب، ا] (انف مرکب) میوه نیم‌رس. || متاعی در آب دریا یا رود تر شده

و رنگ‌بگردانیده و زیان‌دیده.

**آب الهی.** [آب، ا] (ترکیب وصفی، ا مرکب) آب محض و خالص از نباتی.

**آب افار.** [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب) آبی که از فشردن انار گیرند.

**آب انبار.** [آب، ا] (ا مرکب) خانه‌ای در زیر قسمتی از بنا حفر کرده ذخیره کردن آب را.

**آبتاب.** (ثف مرکب / ص مرکب) مشتمع.  
**آب تابه.** [ت ا ب / پ] (لا مرکب) ظرفی که در آن آب گرم کنند. [البیق. آتابه].  
**آب تاختن.** [ت ا] (مص مرکب) میختن. میزدن. (صحاح الفرس).

ز قلب آنجان سوری دشمن بتاخت که از هیش شیر نر آب تاخت. رودکی.  
و سنگ اندر کمیزدان و دشخواری آب تاختن. (التفهیم).

**آب تبرستان.** [پ ت ب ر ا] (اخ) نسام چشمه‌ای بر کوهی از تبرستان که گویند چون بانگ بر او زنی بازایستد و چون بازایستی روان شود.

**آب تبریه.** [پ ت ب ری ا] (اخ) بگفته فرهنگ‌نویسان نام چشمه‌ایست نزدیک اردن که هفت سال روان و هفت سال خشک است.

**آب ترازو.** [ت ا] (لا مرکب) طراز بنایان که در درون آب دارد.

— آب تراز کردن زمین؛ تسطیح آن برای جریان آب.

**آب ترازو.** [ت ا] (لا مرکب) دانش تسطیح زمین و کاریز سهولت جریان آب را.

— آب ترازو کردن؛ تسطیح زمین و کاریز بصورتی که آب جریان کند.

**آب تروش کردن.** [ت ک د ا] (مص مرکب) خراشیدن خیار و خریزه و امثال آن با کفچه سهولت مضغ را.

**آب توه.** [ت ز ر ا] (لا مرکب) گیاهی است آبی با برگهای مایل بتدویر و زبانگر چون تریزک و در چهارمحال اصفهان آن را بکلو گویند، و آن از احرار بقول است.

**آب قزیه.** [پ ت ا] (ترکیب اضافی، لا مرکب) پیش یهود آبی است آمیخته بخاکستر گاو سوخته [گاوای سرخ که بنی اسرائیل بکشتن و سوختن آن مأمور شدند] و چوب سرو و زوفا و ارغوان و آنرا بر تن کسی که مس میت کرده ریزند، و آن کسی که پس از مس میت این آب بر او ریزند از ملت اسرائیل طرد شده و کشتن او واجب آید. (از قاموس کتاب مقدس).

**آب تنی کردن.** [ت ک د ا] (مص مرکب) غوطه خوردن در آب سرد بقصد خشک شدن.

**آب تیروگان.** [و ا] (لا مرکب) رجوع به آبریزگان شود.

**آبتین.** [ب ت / پ] (اخ) نام پدر فریدون، مصحف آتین. و صاحب برهان معنی آنرا نفس کامل و نیکوکار و صاحب گفتار و کردار نیک و اسعد السعاده آورده است.

**آبج.** [ب ا] (لا) نشانه کمان گروهه. [التی در زراعت.

**آبجامه.** (لا مرکب) آبجامه. آوند آب.  
**آبجامه.** [م / م] (لا مرکب) جام آبخوری. اناه. (زمخشری): القحف؛ آبجامه چوبین. (قاضی محمد دهار). کاس. جام شراب. توره.

زمزم لطف آبجامه اوست  
کعبه اهل فضل خامه اوست. سنائی.

**آب جرو.** [ج ا] (لا مرکب) جزر. مقابل مد.

**آب جو.** [پ ج / ج ا] (ترکیب اضافی، لا مرکب) فوگان.<sup>۱</sup> فقاق. فقع. نیبید جو. آخمه. آخمه. جعه.<sup>۲</sup> و قسم ستر آنرا بوزه گویند. [ماء الشیر. آبی که در آن جو مقشر جوشانیده باشند مداوا را.

**آبجو افشوده.** [پ ج / ج ا] (ترکیب وصفی، لا مرکب) کشک الشمیر. (تحفه).

**آب جوش.** [پ ا] (ترکیب اضافی، لا مرکب) آبی که در آن جوش یعنی بی‌کربنات سود و حامض طرطیر کرده و چون گوارشی آسایند. [ترکیب وصفی، لا مرکب] آب جوشان.

**آبجی.** (از ترکی. لا مرکب) (از ترکی آغاباجی، مرکب از: آغدا، سید و سیده + باجی، خواهر) در تداول خانگی، خواهر.

**آبجی.** [ب ا] (ص نسبی) ظاهر منسوب به آبیج عرب آبه (آوه)، و محتمل است که آبیج محلی دیگر باشد.

**آبجیل.** (ص مرکب، لا مرکب) در اصطلاح بنایان، گچی نیک نارسشته که آب آن بیک سو و گچ آن بیک سو باشد.

**آبیج.** [ب ا] (لا) آبیج.

**آب چرا.** [ج ا] (لا مرکب) غذائی که به ناشتا خورند و آنرا نهاری گویند، و در بعض فرهنگها یعنی خوراک جن و پری و طیور آورده‌اند.

**آب چشی.** [ج ا] (لا مرکب) غذائی که نخستین بار بطفل در شش ماهگی دهند.

**آب چکیده.** [پ ج / ج د ا] (ترکیب وصفی، لا مرکب) آب که از کوزه و جز آن ترابد. ماء القطر. (تحفه).

**آب چلو.** [چ ل / ل ا] (لا مرکب) آبی که برنج در آن جوشیده باشد و آنرا آب‌ریس و آشام و آشاب نیز گویند.

**آب چین.** (لا مرکب) جامه‌ای که تن مرده را پس از غسل ببدان خشک کنند. (از برهان).

براهام گفت ای نبرده سوار  
همی رتجه داری مرا خوارخواهر  
بخسی و چیزیت بدزدد کسی  
از این در مرا رتجه داری بسی  
بخانه درآی از جهان تنگ شد  
همه کار بی‌برگ و بی‌رنگ شد

به پیمان که چیزی نخواهی ز من  
ندارم برگ آبچین و کفن. فردوسی.  
بیوشم مرا به آیین به جامه عجم  
کفن و آبچین ده ز کافور نم. اسدی.  
و آنرا بعرابی مرشحه و مرشف (ربنچنی) و قلیفه گویند.<sup>۳</sup>

**آب حسرت.** [پ ح ز ا] (ترکیب اضافی، لا مرکب) اشک.

بگذاشتند ما را در دیده آب حسرت  
گریان چو در قیامت چشم گناهکاران. سعدی.

هر می لعل کز آن دست بلورین ستدیم  
آب حسرت شد و در چشم گهریار همانند.

حافظ.

**آب حیات.** [پ ح ا] (ترکیب اضافی، لا مرکب) آب زندگانی.

آب حیات زیر سخنه‌ای خوب اوست  
آب حیات را بخور و جاودان معیر.

ناصر خسرو.

کنونم آب حیاتی بخلق تشنه فروکن  
نه آننگهی که بمریم به آب دیده بشوی.

سعدی.

سیاهی گر بدانی عین ذاتت  
بتاریکی درون آب حیات است.

شیخ محمود شبستری.

طبیعی چه خوش گفت در خاک بلخ  
که آب حیاتت داروی تلخ.

امیر خسرو دهلوی.

چو هست آب حیات بدست تشنه معیر  
فلاتمت و من الماء کل شیء حی. حافظ.

[بمجاز، دهان معشوق، اقصی از شیرینی و حلوا، انواعی از شراب به ادویه تند آمیخته و آن را ماء الحیات نیز گویند. انواعی از مهرها برنگ زرد که زنان از آن دستبند و امثال آن کنند.

**آب حیوان.** [پ ح ی ا] (ترکیب اضافی، لا مرکب) آب زندگانی.

خریدایه مرد یزدان پرست  
بدو در یکی چشمه گوید که هست

گشاده‌سخن مرد با رای و کام

همی آب حیوانش خواند بنام. فردوسی.

چنین گفت روشن دل پرخرد

که هر کاب حیوان خورد کی مرزد؟ فردوسی.

بدست آور از آب حیوان نشان

۱ - بعید نیست که اصل فقاق همین فوگان

فارسی و اصل جعه همان آب جو باشد.

۲ - بعید نیست که اصل فقاق همین فوگان

فارسی و اصل جعه همان آب جو باشد.

۳ - استعمال این کلمه بجای آب خشک‌کن

(بوار) که مرکب نوشته را بدان خشک کنند

بی‌تناسب نمی‌نماید.

بخور زو و پس عاذ زی جاودان. اسدی.  
اهل دنیا اهل دین نبود ازیرا راست نیست  
هم سکندر بودن و هم آب حیوان داشتن.  
سنائی.

که بدین راه در بدی نیکی است  
آب حیوان درون تاریکی است. سنائی.  
در تاریکی است آب حیوان.  
عمادی شهریار.

شگفتی نبد کآب حیوان گهر  
کند ماهی مرده را جانور  
شگفت اندر آن ماهی مرده بود  
که بر چشمه زندگی ره نمود. نظامی.  
بیا ساقی آن آب حیوان گوار  
بدولت سرای سکندر سیار. نظامی.  
ذوق در غمهاست پی گم کرده اند

آب حیوان را بظلمت برده اند. مولوی.  
آب حیوان اگر این است که دارد لب دوست  
روشن است این که خضر بهره سربای دارد.  
حافظ.

**آب خاکستر.** [پ ک ت] [خ] نام رودی  
در حدود ایران و روس که به رود لائین  
پیوندد.

**آبخانه.** [ن / ن] [پ] (مرکب) جایی معلوم  
برای قضای حاجت. ستراج. میرز. مخرج.  
کنیف. مفتعل. مٹوا. بیت الفراغ. مبال.  
خلا. بیت الخلیه. میضاء. مذهب. آشتنگاه.  
تشتخانه. ادبخانه. جایی. صحتخانه.  
قدمگاه. کرباس. بیت الماء. بیت الخلا.  
ضروری. کابینه. قدمجا. طهارتخانه. و گاه  
از آن به بیرون و سر آب تعبیر کنند: روزی  
شیخ ابوسعید رحمه الله همی شد با صوفیان،  
فرا جایی رسید که چاه آبخانه پاک میکردند  
و نجاست بر راه بود... (کیسای سعادت).  
[در اصطلاح اهل خراسان قسمتی از کاریز  
باشد که از آن آب تراوش کند و آب قنات  
از آنجا خیزد.

**آبخانی.** [خ] نام یکی از آبراهه های  
کشگان رود.

**آبخسب.** [خ] (نف مرکب) ستوری که  
چون آب بیند در آن بخسبد و این از عیوب  
اسب و جز آن است.

**آبخست.** [خ] (مرکب) جزیره:  
رفت در دریا بشگی [ظ: یکی] آبخت  
راه دور از نزد مردم دور دست.  
بوالعالم<sup>۱</sup> (از فرهنگ اسدی یاول هورن).

بردشان باد تند و موج بلند  
تا بیک آبخستشان افکند. عنصری.  
تی چند از آن موج دریا پرست  
رسیدند نزدیکی آبخست. عنصری.  
[ان نف مرکب] آب گز. یعنی میوه ای که  
قسمتی از آن بگردیده و تپا شده باشد.  
خایس:

روى ترکان هست نازبیا و گست  
زرد و پرچین چون ترنج آبخت.  
علی فردی.

و بهر دو معنی آبخوست نیز آمده است. و  
صاحب برهان معنی بڈاندرون نیز بکلمه  
داده.  
**آبخشک کن.** [خ ک ن] [ا] (مرکب)  
آبخشکان. کاغذ پرزدار که بدان مرکب  
نوشته خشک کنند. نشافه. و آن را آبچین  
نیز توان گفت.

**آب خضر.** [پ خ] (ترکیب اضافی، ا  
مرکب) آب زندگانی. و مجازاً علم لدنی.  
(برهان):  
در کلک تو سر غیب مضمر  
در لفظ تو آب خضر مدغم.

کمال الدین اصفهانی.  
**آب خفته.** [پ خ ت / ت] (ترکیب  
وصفی، ا مرکب) آب راکد. [آب جاری که  
جریان آن از تراکم یا همواری مجری  
محسوس نباشد.

**آبخو.** [ا مرکب] آبخوست. آبخت.  
جزیره. یا جزیره ای در رودی بزرگ که آب  
سطح آنرا فراگرفته و گیاه و درختان آن  
ظاهر باشد:

گویی که هست مردمک دیده آبخو  
یا خود چو ماهی ایست که دارد در آب خو.  
عمیق بخاری.

**آبخوار.** [خو / خا] (نف مرکب) آشامده  
آب:

تشته میگوید که کو آب گوار  
آب میگوید که کو آن آبخوار. مولوی.  
**آبخواره.** [خو / خا ز / ر] (مرکب)  
ظروف سفالینه که در آن آب یا شراب  
آشامند. آنچه که در آن آب توان خورد از  
سب و جز آن:

همه آبخواره بینی که ز ما کنند مستی  
اگر آبخواره سازند ز خاک ما سیوی.  
قاسم انوار.

[نف مرکب] آبخوار.  
**آبخور.** [خو ز / خو] (مرکب) محل آب  
خوردن و آب برداشتن جانور و آدمی از نهر  
و جز آن. زرد. مورد. منهل. سقایه. شرعه.  
شریعه. عطن. مشرب. مشرع. مطن. منزل.  
آبخور. آبشخور. آبخورد:

سر فروبرد میان آبخور  
از فرنج شش خشم آمد مگر. رودکی.  
وزان آبخور شد بجای نبرد  
پراندیشه بودش دل و روی زرد. فردوسی.  
گل و آب سیاه تیره همی  
از چه معنیش آبخور باشد؟ محمود سعد.  
پس نشان داد کآن درخت کجاست  
گفت از آن آبخور که خانی ماست. نظامی.<sup>۲</sup>

نیست در سوراخ گفتار ای پسر  
رفت تازان او بسوی آبخور. مولوی.  
[روزی. قسمت. نصیب:  
ترسم که برآید ز جهان آبخور من  
کز شهر برآورد جهان آبخور تو. قطران.  
در عیش نقد گوش که چون آبخور نماند  
آدم بهشت روضه دارالسلام را. حافظ.  
خواست دلم تا که بمسجد شود  
کابخورش جانب میخانه برد.  
؟ (از فرهنگ جهانگیری).  
[ظرفی که بدان آب خورند. سقایه:  
پیراهنت دریده و استاد درزی  
چون کوزه گر ز کتج همی آبخور کنی..

رشید اعور.  
- آبخورهای ریشه: آبکش های آن: چون  
بیخ آبخور ندارد نه برگش سبز بماند و نه  
شاخش تر بماند. (تفسیر ابوالفتح رازی).  
**آبخورد.** [خو ز / خو] (مص مرکب  
مرخم، ا مص مرکب) مخفف آب خوردن:  
درخت ارچه سبزش کند آبخورد  
شود نیز زافرونی آب زرد.  
امیر خسرو دهلوی.

[ا مرکب] قسمت. نصیب:  
جان شد این جا چه خاک بیزد تن  
کابخوردش از این جهان برخاست. خاقانی.  
[منهل و مشرب، و مجازاً بمعنی مقام و  
منزل و جایگاه:

لیکن از یاد تو ما را چاره نیست  
تا در این خاک است ما را آبخورد. سنائی.  
شه عالم آهنگ گیتی نورد  
در آن خاک یک ماه کرد آبخورد. نظامی.  
من جرعه نوش بزم تو بودم هزار سال  
کی ترک آبخورد کند طبع خوگرم؟ حافظ.  
**آب خوردن.** [خو ز / خو ز] (مص

۱ - شاید: ابوالمثل بخاری.  
۲ - مثالهای دیگر:  
وز آنجا بدستوری یکدگر  
برفتند پویان سوی آبخور. فردوسی.  
با خران گر به آبخور نشوند  
با دل پر خرد سزاوارند. ناصر خسرو.  
بدشت دگر بینمت خوابگاه  
بحوش دگر بینمت آبخور. محمود سعد.  
باز و بکب از امن او باشند در یک آشیان  
گرگ و میش از عدل او باشند بر یک آبخور.  
معزی.  
نه شیر گزسته بود و صید بایدش  
نز تشنگی گوزن سوی آبخور شود. محمود سعد.  
در غمت ای زودسیر خون جگر میخورم  
نشه بجز من که دید آبخورش آتشین؟ خاقانی.  
بر دشمن تو فتح برانده است بیتیغ آب  
تا تیغ چو آب تو شده آبخور فتح. ؟

مرکب) آشامیدن آب:

هرچند خلندست چو هسایه خرمات  
بر شاخ چو خرمات همی آب خورد خار.  
ناصرخسرو.  
- در یک آب خوردن: در لحظه‌ای. در  
مدتی سخت کوتاه.

**آبخوردی.** [خَوَر / خُو] (ا مرکب) مَزَق.  
مَزَقه. گوشت آبه. نخودآب.

**آبخورش.** [خَوَر / خُو] (ا مرکب) در  
تداول عامه بمعنی نصیب و قسمت.

- آبخورش کسی از جایی کنده شدن: از  
آنجای کوچ کردن و رفتن او.

**آبخوره.** [خَوَر / خُو] (ا مرکب) آبگیر.  
جوی:

آب چون برد سوی آبخوره  
چون گسست آب بر بماند خرم. ابوالعباس.

**آبخوری.** [خَوَر / خُو] (ا مرکب) ظرف آب  
خوردن. مشربه. آبخواره. آبخور. [اشارب  
(موی سبکت).] انواعی از دهانه‌ای است که

هنگام آب دادن بر دهان او زنند.  
**آب خوزه.** (اخ) رودی نزدیک قریه  
امیرآباد در سرحد ایران و روس.

**آبخوست.** [خَوَر / خُو] (ا مرکب) آبخو.  
آبخست.

**آب خون.** (ا مرکب) آبخست است که  
جزیره میان دریا باشد. (برهان). شاهدهی

برای این کلمه پیدا نشد، ممکن است  
مصحف آبخو یا آبخوست باشد. [آخونا به.

**آب خیز.** (ا مرکب) طوفان:  
آبخیز است این جهان کشتیت را

بادبان این طاعت و دانتش خلد. ناصرخسرو.  
و دل در میان طوفان بلا و آبخیز محنت و  
عنا گرفتار شد. (تاج‌المآثر).

اندر این آبخیز نوح توفی  
واندر این دامگه فتوح توفی. اوحدی.

[ا طغیان و افزایش آب در فصل بهار.  
بهارآب: و ایشان را [مردم سرخس را] یکی

خشک‌رود است که اندر میان بازار میگردد  
و بوقت آبخیز اندرو آب زود و بس.

(حدودالمال). و از آنجا روی بقصبه نهاد  
وقت آبخیز بود به شور رسید رسید از عبره

کردن آن آب. (تاریخ بیهقی). [آمد، مقابل  
جزر. او در برهان بمعنی ناودان نیز آمده

است. [انف مرکب) زمین آب‌دار چون  
چمن و جز آن. نژاز.

**آبد.** [پ] (ع ص) جساودانه. ج. آبدین.  
[امرغ مقیم بیک جاء، خلاف قاطع. [اجانور

وحشی.  
**آب دادن.** [د] (مص مرکب) آبیاری

کردن. پسانیدن.  
**آباد.** [د] (ن ص مرکب) گوردار.

تیزکرده: گفتند پادشاه ما مسعود است هر

کس که بی فرمان سلطان ما اینجا آید زوین  
آبادده و شمشیر است. (تاریخ بیهقی).

دیو هگرز آبروی من نبرد زآنک  
روی بدو دارد آبداده سناتم. ناصرخسرو.

پیر آب داده حسام بدست نصرت تو  
ترا چه حاجت باشد به آبداده حسام؟

مسعود سعد.  
عدل را توری بخش خورشیدی

ملک را آبداده چولادی. مسعود سعد.  
خنجر آبداده را ماند

آن دل باد طبع آهن‌باس. مسعود سعد.  
موی چون تاب‌خورده زوینی است

مژه چون آبداده پیکانیت. مسعود سعد.  
**آبدار.** (ن ص مرکب) شربت‌دار. ساقی.

ایاغی. و در این زمان خادمی که بکار  
تهیه چای و قهوه و غلیان است:

بیوسف چنین گفت پس آبدار  
که ای مایه علم و گنج وقار.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
ز یوسف پذیرفت پس آبدار

که گر بازخواند مرا شهریار...  
شمسی (یوسف و زلیخا).

پرسید از او پیشتر آبدار  
که ای چون خرد پاک و پرهیزکار.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
همی بود غمگین دل شهریار

قضا را فراز آمد آن آبدار.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

یکی بود خواندار شاه جهان  
ملک برخرستوس روشن‌روان

یکی داشتی کار بیت‌الشراب  
شراب او بر شاه بردی و آب

قضای خداوند را آبدار  
شبی دید در خواب خوش آشکار...

شمسی (یوسف و زلیخا).  
[امیه: پر از شیرین نباتی. طری. شاداب.

پَرآب. رطب. رَنان:  
همچو انگور آبدار بدی

نون شدی چون سبک ز پیری خشک.  
لیلی.

بنگر که چو شنلید گشته‌ست  
آن لاله آبدار و رنگین. ناصرخسرو.

پسان پرستاره آسان گردد سحرگاهان  
ز سبزه‌ای آبدار و سرخ گل وز لاله بستانها.

ناصرخسرو.  
و مجازاً: شعر آبدار: فصیح و روان. [او

سخنی یا دشنامی آبدار: سخت و صعب و  
یرمعنی در نوع خویش و زنده و نیش‌دار.

[اتبع و خنجر و آهن برنده و جوهردار.  
حدید. حاد:

بزد بر سر ترک آن نامدار  
تو گفتی تنش سر نیاورده بار. فردوسی.

بیک زخم دو دو بیفکنند خوار  
بیک تن بدان آهن آبدار. فردوسی.

بجست از در کاخش اسفندیار  
بدست اندرون خنجر آبدار. فردوسی.

آتش مرگ جان دشمن تو  
زخم شمشیر آبدار تو باد. مسعود سعد.

پادشاه کارمان آن باشد که... بضریت شمشیر  
آبدار خاک از زاد و بود دشمن برآرد. (کللیه

و دمنه).  
عروس ملک آن در کنار گیرد تگ

که بوسه بر لب شمشیر آبدار دهد.  
ظاهر فارابی.

شمع سحرگهی اگر لاف ز عارض تو زد  
خضم زبان‌دراز شد خنجر آبدار کو؟ حافظ.

[اصاحب جاء و جلال:  
تعالی‌الملک طاهر آنکه چو آب

ایزدش آبدار خواهد کرد. سنائی.  
- بوسه آبدار: بوسه‌ای از روی شوق و

گرمی.  
- دندانی آبدار: سخت سپید و رخشان.

- گوهر آبدار: متلألئ و گوهردار:  
سخن بهتر از گوهر آبدار

چو بر جایگاه بر بردش بکار. فردوسی.  
در آرزوی بوس و کثارت مردم

وز حرکت لعل آبدارت مردم. حافظ.  
[ا مرکب) گیاهی مانند لیف خرما. (برهان).

**آبدارخانه.** [ن / ن] (ا مرکب) اطاقی که  
مخصوص تهیه چای و قهوه و شربت و

امثال آن است در خانه‌های بزرگان.  
[مجموع آلات و ادوات و خذام و ستور

آبداری در دستگاه سلاطین و حکام.  
**آبدارک.** [ز] (ا مرکب) نام مرغی است

که ببری صحر گویند. (از ربنجی).  
**آبدارو.** (ا مرکب) زفت رومی. [امویایی.

و محمد بن زکریای رازی دوی دیگری را  
به این اسم خوانده. (تحفه).

**آبداری.** (حامص مرکب) شغل آبدار:  
سوی آبداری رسید بدار

نکوهدید خواندار برشد بدار.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

[اطراوت. تازگی. ری:  
بدین آبداری و این راستی

زمان تا زمان آیدش کاشی. فردوسی.  
[ا مرکب) آسی یا استری که بر آن اثاث

آبدارخانه حمل کنند و نیز خود آن اثاث را  
آبداری گویند. [انندی از جنس پست که در

سفرها همراه دارند گسترده در منازل را.  
**آب داغ.** [پ] (ترکیب وصفی). (ا مرکب)

آب جوشانیده. آب گرم‌کرده: یک استکان  
آب داغ.



1 - Hydrocele (فراسوي).

گنه بمن بر، دلال وار عرضه دهد  
بدان سبب که خریدار آبدندانم. سوزنی.  
حادثه در نزد درد و فتنه در شطرنج رنج  
بدسگالت را حریف آبدندان یافته. انوری.  
حادثت با تو اگر نزد عدلوت باز  
آبدندان تر از تو کس توان یافت، بیاز. انوری.  
خرد را از سر غیرت قفای خاکپاشان زن  
هوی را از بن دندان حریف آبدندان شو.  
خاقانی.<sup>۱</sup>

|| صاحب دندان و خشان:  
شاهدان آبدندان آمده در کار آب  
فتنه را از خواب خوش دندان گنان انگیزته.  
خاقانی.  
|| صاحب برهان به کلمه معنی مضبوط و  
موافق و شجر و گیاه نیز داده است.  
**آب دندان.** [پ د] (ترکیب اضافی،

مرکب) صفا و برق دندان:  
بیا و بوسه بده زان دهان خندان  
که در دلم زده آتش بس آب دندان. نزاری.  
**آبدنگ.** [د] (لا مرکب) دنگی که بقوت آب  
حرکت کند و بدان شلتوک پرنج گویند و از  
نیشکر آب گیرند.

**آبدوات کن.** [د ک] (لا مرکب) کفچه خرد  
و ظریف با دمی باریک و کشیده که بدان  
آب در دوات کنند و لیقه بدان آسورند.  
محرک. (ربنجی). دویت آشور.  
دوات آشور.

**آب دوغ.** [ا مرکب] ماستی با آب بسیار،  
گشاده کرده.

کسی را که تو بینی درد سرفه  
فرمایش تو آب دوغ و خرفه. طیان.  
- امثال:

بخیه به آب دوغ زند؛ رنجی بیافته بردن.  
**آب دوغی.** (ص نسبی) منسوب به آب  
دوغ، چون آب دوغ. || در اصطلاح پشایان  
گچی یا آهکی با آب بسیار، تک و رقیق  
کرده و آنرا دوغاب هم گویند.

**آبدیه.** [پ د] (ع ص). || چستان. چریک،  
سخن غریب. مثل. حکایت. بردک. || آن  
داهیه که بماند یاد کردن آن همیشه.  
(ربنجی). || جانور وحشی. || مرغ که بر  
جای ماند و سردسیر و گرمسیر نشود.  
|| سختی. (ربنجی). ج. اوبد.

**آبدیه.** [د] (لا مرکب) چاه اصلی و نخستین  
یا مادر چاه کاریز.

**آب دهان.** [پ د] (ترکیب اضافی،

مرکب) بزاق. بلاق. خیو. نفو. خدو.

- امثال:  
آب دهان برای چیزی رفتن؛ خواهان و  
آزومند آن بودن.

**آبدهان.** [د] (ص مرکب) آنکه بر نگاه  
تواند داشت؛ آبدهانی است که سخن نگاه

تواند داشت. (نقطة المصذور، در صفت قلم).  
**آبدهانی.** [د] (حاصص مرکب) صفت  
آبدهان. صفت آنکه راز نگاه ندارد.

**آبدیده.** [دی د / د] (نصف مرکب) جامه  
یا متاعی دیگر که در آب افتاده و بدان زبان  
رسیده باشد.

**آب دیده.** [پ دی د / د] (ترکیب  
اضافی، مرکب) اشک:  
فرنگیس چون روی بهزاد دید

شد از آب دیده رخش ناپدید. فردوسی.  
سزد که دو رخ کاریز آب دیده کنی  
که ریزریز بخواهذت ریختن کاریز. کسایی.  
بدم چو بلبل و آنان به پیش دیده من  
بدند همچو گل نوشکفته در گلزار  
کنون ز دوری ایشان دو جوی میرانم  
ز آب دیده و من بر کنار بوتیمار.  
جمال الدین عبدالرزاق.

کنونم آب حیاتی بخلق تشنه فروکن  
نه آنکهی که بمیرم به آب دیده بشوی.  
سعدی.

**آبدیز.** (اخ) آب دزفول. یکی از رواند رود  
کارون و آن مهمترین آبراهه کارونست. این  
رود از مغرب بروجرد سرچشمه میگردد،  
مرکب از دو شعبه متمایز و دور از یکدیگر  
شمالی و جنوبی، آبهای ناحیه بروجرد و  
علی آباد شعبه شمالی ریزد. شعبه جنوبی از  
جابلق و گلپایگان خیزد و از دامنه قلیان کوه  
گذرد و در خاک بختیاری شعبه شمالی  
اتصال یافته و در بند قیر به رود کارون  
پیوندد. محل اتصال دو شعبه جنوبی و  
شمالی را بحرین یا میان دو آب نامند.

**آبدین.** [پ] [ع ص]. || ج آبد.  
- ابدالآبدین؛ همیشه. رجوع به آبد شود.

**آبو.** [ب] (اخ) قسریه ای از سیستان، و  
ابوالحسن محمد بن حسین بن ابراهیم بن  
عاصم آبری از ائمه حدیث بدانجا منسوب  
است. (معجم البلدان).

**آبو.** [پ] [ع ص] آنکه تأثیر خرماین کند،  
خرماگشن دهند. (مذهب الاسماء، رجوع  
تأثیر شود.

**آبراه.** (اخ) رجوع به ابراهیم شود.  
**آبراهه.** (لا مرکب) رهگذر آب. مسجری  
آب. نهر. جوی. آب راهه. راه آب. آوره.  
فرخور.

**آبراهام.** (اخ) رجوع به ابراهیم شود.  
**آبراهه.** [ه / ه] (لا مرکب) هر جا که آب  
در آن گذرد از رود و جوی و میل و مانند  
آن. گذرگاه سیل. (فرهنگستان  
زمین شناسی).

خاک خور، گویش از این روح طبیعی تا من  
آبراهه اش ز گذرگاه جگر بریندم.  
سیف اسفرنگ.

|| راه آب. مسجری. آوره. آبراه. فرخور.  
|| انهری یا رودی که در نهر یا رود دیگر  
ریزد. رافد. رافده.

**آب روخ.** [پ ر] (ترکیب اضافی، مرکب)  
اعتبار. جاه. آبروه

آب روخ ز آب پشت بگیرزد  
کآب پشت آب رویها ریزد. سنائی.

در جستن نان آب روخ خویش مریزد  
در نار سوزید روان از پی نان را. سنائی.  
خاقانیا ز نان طلبی آب روخ مریز  
کآن حرص کآب روخ برد آهنگ جان کند.  
خاقانی.

- آب روخ بردن کسی را؛ آبرو ریختن او را.  
**آب رز.** [پ ر] (ترکیب اضافی، مرکب)  
در تداول شعرا، شراب. خمر:

آب رز باید که باشد در صفا چون آب زر  
گر ز رز مغربی ساغر نباشد گو میاش.

ابن یسین.  
**آبرفت.** [ر] (نصف مرکب، مرکب)  
سنگی که در جریان آب بطول زمان ساییده  
و لافزان و مایل بگردی شده باشد. || آتشین  
آب رودخانه ها. (فرهنگستان  
زمین شناسی).<sup>۱</sup>

**آب رفتن.** [ر ت] (ص مرکب) کوتاه  
شدن جامه نو پس از شسته شدن آن.

**آبرنگ.** [ز] (اخ) نام شهری از کشمیر  
بر ساحل نهر چائنگر در شمال سملان  
بفاصله ۲۸۸ هزارگز.

**آبرو.** [ز / زوا] (لا مرکب) راهی برای  
گذشتن آب باران و غیر آن. آب راهه.  
راه آب. || اسیل. (صراح).

**آبرو.** (اخ) تخلص شاه نجم الدین حاکم  
دلهی، متوفی به ۱۱۶۱ ه. ق. || لقب حافظ  
آبرو.

**آبرو.** [پ] (لا مرکب) آبروی. آب روی.  
جاه. اعتبار. شرف. عرض. ارج. ناموس.

۱- مثال های دیگر:  
آب دندان حریفی آوردی  
رایگان از تو کی تواند جت؟ انوری.  
کفایت تو بیک لب دست پردی نو  
نموده است حریفان آبدندان را.  
رفیع الدین لبانی.

به بازی دل خلقی برد عقیق لب  
که لزلوش ز حریفان آبدندانست.

رفیع الدین لبانی.  
دست در پخت کزو در دهان انداخت خاک  
بهر پردل را حریف آبدندان یافته.

سلمان ساوجی.  
۲- و مرادف آن، لای، لرد، لرت، خره، پینخال و  
نظایر آن است. و برای معنی اخیر ماسه و قُرش  
معمول است.

قدر. (ربنجنی):

شو این نامه خسروی بازگو

بدین جوی نزد مهان آبرو. فردوسی.

آبرو مبرود ای ایر خطاشوی بیار

که بدیوان عمل نامه سیاه آمده ایم. حافظ.

در حفظ آبرو ز گهر باش سخت تر

کین آب رفته باز نیاید بجوی خویش.

صائب.

— امثال:

آبی که آبرو ببرد در گلو مریز.

و رجوع به آبروی شود.

**آبروخواه.** (پ خوا / خا) (تف مرکب)

شریف. آنکه از زوال اعتبار و شرف خویش

هراسد.

**آبروخواهی.** (پ خوا / خا) (حامص

مرکب) سیرت و صفت آبروخواه.

**آبرود.** (ا مرکب) سنبل. || نیلوفر. || (اخ)

نام دهی به پردیس کرمان.

**آبرودار.** (پ) (تف مرکب) صاحب آبرو.

متصف. باعتبار. ارجمند و بامناعت.

**آبروداری.** (پ) (حامص مرکب) صفت

و چگونگی آبرودار.

**آبروده.** (ا / د) (ا مرکب) قراقر. قرقر

شکم. (فرهنگ اسدی، خطی).

**آبروغن.** (ا / و غ) (ا مرکب) روغن

گداخته به آب گرم آمیخته که چلو را دهند.

|| اثرید. ترید. زریقاه. اشکنه.

**آبروفت.** (ن صف مرکب، ا مرکب)

آبرفت.

**آبرومند.** (پ م) (ص مرکب) عقیف.

شریف.

**آبرومندی.** (پ م) (حامص مرکب)

عفت. عفاف. شرف. شرافت.

**آبرون.** (ا) نوعی از رباحین که پیوسته

سبز بود و برگ آن نیفتد و پای دیوارها و

جاهای سایه دار روید و آترا بهر بی حی العالم

گویند و در طب بکار است و در آذربایجان

بسیار باشد. (از پرهان). همیشه جوان.

همیشک جوان. بیش بهار. میش بهار. میشا.

اذن القاضی. اذن القسیس. بعضی گویند

بستان افروز است و خوردن آن با شراب

کرهای دراز معده را برآورد. (از پرهان).

**آبروی.** (پ) (ا مرکب) آبروی. آبرو.

حرمت. عزت. شرف. اعتبار. ناموس. جاه.

(ربنجنی). عیرض. اوج. قدر. (ربنجنی).

شان:

در بی نیازی بشمشیر جوی

بکشور بود شاه را آبروی. فردوسی.

اگر راستی تان بود گفتگوی

بزدیک مثنان بود آبروی. فردوسی.

بدانش بود مرد را آبروی

بیداشی تا توانی میوی. فردوسی.

چنین گفت بهرام کاین خود مگوی

که از شاه گیرد سپه آبروی. فردوسی.

فروشدند هم خریدار جوی

فزاید مرا نزد کرم آبروی. فردوسی.

— آبروی کسی را ریختن و آبروی کسی

ریختن و تیره گشتن یا گردن آبروی کسی و

شدن آبروی و آبروی کسی را بردن و بر یاد

دادن؛ خوار و بیقدار و رسوا شدن و گردن:

خون خود را گر بریزی بر زمین

به که آبروی ریزی بر کنار

بت پرسیدن به از مردم پست

پند گیر و کار بند و گوش دار.

بوسلیک گرگانی.

به خُزاد گفت آن زمان شهریار

که ای از ردان جهان یادگار

بدان کودک تیز و نادان بگوی

که ما را کتون تیره گشت آبروی

که بدروود بادی تو تا جاودان

سر و کار ما یاد با یغردان. فردوسی.

بدو گفت از این سان سخنها مگوی

که تیره کنی نزد ما آبروی. فردوسی.

چنین داد پاسخ که ای خویری

بتوران سپه شد مرا آبروی. فردوسی.

بدو گفت رو پارسی را بگوی

که آیدو بخیره مریز آبروی. فردوسی.

(لاتینی) 1 - Sempervivum

۲ - کرم هفتاد.

۳ - مثالهای دیگر:

دگر مرد بیکار و بیارگوی

نماندش بزد کسی آبروی. فردوسی.

از او باز بستان و کینه مجوی

نگه دار او را همی آبروی. فردوسی.

به پنجم سخن مردم عیجوی

نگیرد بزد کسان آبروی. فردوسی.

بدو گفت شاه آن سخنها بگوی

سخنگوی را بیشتر آبروی. فردوسی.

بدین کوه فرزند جوی آمده است

ترا نزد او آبروی آمده است. فردوسی.

تو آنجا رسی هرچه خواهی بگوی

نه زان کم شود مرا آبروی. فردوسی.

همان خوی نیکو که مردم بدوی

بماند همه ساله با آبروی. فردوسی.

چو ایمن شوم هرچه گفتی بگوی

بگویم بجویم بدین آبروی. فردوسی.

بدو گفت گودرز چندین مگوی

که چندین نینم ترا آبروی. فردوسی.

بدو گفت اینه زیر آگتساب کای نامجوی

نلاریم نزد پدر آبروی. فردوسی.

جهان را افزوده بدو آبروی

فروزان شده تخت شاهن بدوی. فردوسی.

برو پیش فغفور چنین بگوی

که نزدیک ما یافتی آبروی. فردوسی.

چو خواهی که باشد ترا آبروی

خرد یار کن جنگ او را میجوی. فردوسی.

گر این را دگرگونه دانی بگوی

که از دانش افزون شود آبروی. فردوسی.

ز من راستی هرچه دانی بگوی

بکزی مجوی از جهان آبروی. فردوسی.

بخور آنچه داری و پیشی مجوی

که از آن کاهد همی آبروی. فردوسی.

اگر خواهی از هر دوسر آبروی

همه راستی کن همه راست گوی.

شمسی (یوسف و زلیخا).

زن ارچند باچیز و با آبروی

نگیرد دلش خرمی جز بشوی. اسدی.

بفضل کوش و بدو جوی آبروی از آنک

بمال نیت بفضل است پیشی و سپی.

ناصر خسرو.

با آبروی تشنه بمانی از آب جوی

یه چون زهر آب زنی با خران لطم. ناصر خسرو.

ور آبروی همی بایدت قناعت را

چو من به نیک و بد اندر اهام باید کرد.

ناصر خسرو.

به آبروی اگر بی نان بمانم

بسی به زآنکه خواهم نان ز دوان. ناصر خسرو.

اگر شامی برد هزل آبرویت

و گر ماهی کند چون خاک کویت. ناصر خسرو.

خنده مرزه آبروی برد

راز پنهان میان کوی برد. ستانی.

آبروتی کان شود بی علم و بی عقل آشکار

آتش دوزخ بود آن آبروی از هر شمار. ستانی.

روی گردآلود بری از که بر درگاه او

آبروی خود بری گر آب روی خود بری.

ستانی.

ز آبرویت پخته شد نان وجودش لاجرم

صانع از خاکش برون آورد چون موی از خمیر.

انوری.

و حکیمان گفته اند اگر آب حیات فروشد

فی المثل به آبروی، دانا نخرد. (گلستان).

نریزه خدای آبروی کسی

که ریزد گناه آب چشمش بسی. سعدی.

چو حکم ضرورت بود کاتب روی

بریزند باری بر این خاک کوی. سعدی.

ناتم افزوده و آبرویم کاست

بی توانی به از مقلب خواست. سعدی.

که خود را نگه داشتم آبروی

ز دست چنان گریز یاده گری. سعدی.

گرت باید ای دل که تا آبروی

میان بزرگانست باقی بود. ابن یمن.

ما آبروی فقر و قناعت نمیریم

با پادشاه بگوی که روزی مقرر است. حافظ.

چون آبروی لاله و گل فیض حسن نیت

ای ابر لطف بر من خاکی بیار هم. حافظ.

به گودرز گشواد از من بگوی  
که از کار گرگین بشد آبروی. فردوسی.  
مریز آبروی ای برادر بگوی  
که دهرت نریزد بشهر آبروی. سعدی.  
|| یعنی دیباس عربی نیز دیده شده است.  
|| اعزاز، اکرام، احترام.  
چنان دان که بی شرم بسیارگوی  
نیند بزد کسی آبروی. فردوسی.  
- امثال:

مخواه آبروی مکه، (از تاریخ گزیده).

**آبروه**. (ز / و) (ا) آبره، رویه، ظاهره، آورده.

**آبریز**. (ا) مرکب، ذلو، دول:

دوستی ز آبریز چرخ پیر  
زانکه آن گه تهنی بود گه یر. سنائی.  
|| میرز، متوضا، مبال:

شعر تو باید به آبریز در انداخت

گر بود از مشک تر نبشته به آبریز. سوزنی.  
بهبانه آبریز بیرون آمد و کاردی کوچک از  
خدمتکاران خویش بست. (تاریخ طبرستان).

میان پسته یکسر برای گریز

نه مطبخ بجا ماند و نه آبریز. زجاجی.

|| چاه، چاه گنداب، بلوچه، بلوچه، گوی که

در آن آبهای مستعمل چون آب ریخته

حمام و آب مطبخ گرد آید، و در بعضی

فرهنگها به آبریز معنی سزله نیز داده اند.

|| ظرفی لوله و دسته دار که بدان وضو و

طهارت کنند و معرب آن ابریق است.

|| سرازیرها که آب آن به رودی رسد،

(فرهنگستان زمین شناسی).

**آبریز**. (اخ) نام محلی کنار راه خاش به

چاه ملک میان سامور و چاه ملک به

مسافت ۹۲۶۰۰ گز از خاش.

**آبریزان**. (ا) مرکب) رجوع به آبریزگان

شود.

**آبریزش**. (ز) (اصص مرکب) قطره قطره

فروریختن آب از سقف و چشم و مانند آن.

**آبریزگان**. (ا) مرکب) نام جشنی است

باستانی بیست و دوم تیر یعنی روز تیر از ماه

تیر. گویند در زمان فیروز جند نوشیروان

چند سال در ایران قحط و خشکالی بوده

است و شاه و مردم در این روز پدعا باران

خواسته اند و باران بیامده است و مردم

بشادی آب بر یکدیگر پاشیده اند و این رسم

و آن جشن بجای مانده است و در این روز

بر یکدیگر آب و گلاب پاشیدندی. آنرا

آبریزان و آب پاشان و آب تیرگان نیز گویند.

|| نوعی از طعام.

**آبریزه**. (ز / و) (ا) مرکب) عتی در چشم

که پیوسته اشک از آن فروریزد. || امبال.

مستراح. آبریز.

**آبریس**. (ا) مرکب) (از: آب + ریس، ریشه

کلمه ارز و رز یعنی برنج) آشام، آشاب.

آب جلوه.

**آب زال**. (پ) (اخ) تمام یکی از

آبراهه های کشکان رود که در نزدیکی قلعه

قاسم بدان می پیوند.

**آبرزان**. (اخ) رجوع به ابرزان شود.

**آب زدن**. (ز / و) (اصص مرکب) آب

افشاندن و پاشیدن، بجیزی یا بجای.

**آبرزده**. (ز / و) (ن) صفت مرکب)

آب پرافشاند. مرشوش، مرشوشه.

در سرای مغان رفته بود و آب زده

نشته پیر و صلابی بشیخ و شاب زده.

حافظ.

**آب زو**. (پ) (ا) ترکیب اضافی، (ا) مرکب)

زر محلول که بدان نویسند و تذهیب کنند.

معرب آن زریاب و بتصحیف زریاب

است: کسی گفت چگونه می بینی این دیبای

مُتَلَّم را بر این حیوان لایعلم؟ گفتم خطی

زشت است که به آب زر نوشته است.

(گلستان).

منه جان من آب زر بر پیش

که صراف دانا نگرد بجیز. سعدی.

- چون آب زر شدن کار سخت نیکو و

بسامان شدن آن، و مرادف آن چون زر و

چون نگار شدن است:

از پی زر بر جو آب از پی آن دُوم که او

با چو تو تفره ای کند کار دلم به آب زر.

مجیر یلقانی.

تا ز زاری تو یافت پرتو نور

کار خورشید همچو آب زر است.

رفیع الدین لنبانی.

آفتابی که هر دو عالم را

کار از او همچو آب زر گردد. عطار.

|| شراب سفید.

**آب زرقاب**. (پ) (ا) ترکیب وصفی، (ا)

مرکب) آبی که در آن زر تفته فروبرده سرد

کنند و در طب بکار بوده است.

**آب زرد**. (پ) (ا) (اخ) تمام یکی از

آبراهه های رود جراحی، و آن را آب زال

هم میخوانند.

**آب زرشک**. (پ) (ا) (ا) ترکیب اضافی، (ا)

مرکب) آبی که از تر نهادن و خیساندن

زرشک حاصل کنند.

**آبرزفت**. (ز / و) (اصص مرکب، (ا) مرکب)

آبخست و آبگز از میوه ها:

چون آب زرفت روی زشتش

چندین غن و ترش چرا شد؟ طرطری.

**آب زال**. (پ) (ا) (اخ) آب زرد، نام یکی

از دو آبراهه رود جراحی.

**آبرزن**. (ز / و) (ا) مرکب) حوض و خزانه حمام،

مرادف آبشنگ، و بجهب ازاله ما مکث من

الماء فی الاپازین لتلایفسد فیضیر. (تذکره

داود ضریر انطاکی، در شرایط حمام).

|| ظرفی فلزین یا چوبین یا سفالین باندازه

قاست آدمی با سربوشی سوراخ دار که بیمار

را در آن نشاند و سر وی از سوراخ بیرون

کند. و آن دو گونه است، آبرزن تر و آبرزن

خشک. در آبرزن تر آب گرم مخلوط به

ادویه یا آب ادویه جوشانیده کنند و در آبرزن

خشک دواهای خشک ریزند یا بخور کنند

و بیمار را در آن بنوعی که مذکور شد

بنشانند یا بخوابانند.

همی خون دام و دد و مرد و زن

بریزد کند در یکی آبرزن

مگر کو سر و تن بشوید بخون

شود فال اخترشناسان نگویند. فردوسی.

|| در خانه] بازگشاندند بضروت، آبرزی دید

از رخام مانند حوضی و در آنجا مردی پیر

همی خوابانیده بر قفا... ابوموسی پرسید از

حال وی، گفتند این شخص دانیال پیغامبر

است... در این شهر [خوش] برمد وی را در

این آبرزن نهاده اند، و هر وقت که بیمار

حاجت افتد بیرون ببردند و دعا کنند،

(مجموع التواریخ). و خونهای ایشان در آبرزی

ریزند و ملک را ساعتی در آن بنشانند.

(کليلة و دمنه). || دوائی که در آبرزن کنند.

نطولی که مریض را در آن نشاندند.

(بحر الجواهر).

**آب زندگانی**. (پ) (ز / و) (ا) ترکیب

اضافی، (ا) مرکب) آب حیات، آب خضر، آب

زندگی، آب بقا، ماء الحیات:

ابر آب زندگانی اوست من زنده شوم

چون یکی قطره ز ابرش در دهان من چکید.

ناصر خسرو.

و آب زندگانی عمر جاوید دهد. (کليلة و

دمنه).

سکندر رفت لیکن جست بهره

ز آب زندگانی خضر و الیاس. سنائی.

هنوزم آب در جوی جوانی است

هنوزم لب پر آب زندگانی است. نظامی.

و خضر و آب زندگانی او من بروی کار

آوردم. (مرزبان نامه).

دانش است آب زندگانی مرد

خنک آن کاب زندگانی خورد. اوحدی.

هوای منزل یار آب زندگانی ماست

صبا بیار نسیمی ز خاک شیرازم. حافظ.

**آب زندگی**. (پ) (ز / و) (ا) ترکیب

اضافی، (ا) مرکب) آب حیات، آب خضر، آب

زندگانی، آب بقا، ماء الحیات، چشمه خضر،

چشمه زندگی:

با که گویم در همه ده زنده کو

سوی آب زندگی پوینده کو؟ مولوی.

۱ - کلمه آبرزن را بجای یکی از کلمات بن و بن

یوار، و نیز بن دوسر احتمال توان کرد.

ایر اگر آب زندگی بارد  
هرگز از شاخ پید بر نخوری. سعدی.  
نشود آب زندگی ریزان  
مگر از دیده سحرخیزان. اوحدی.  
گر ز سوز تشنگی چانت بلب خواهد رسید  
از خضر پذیر مت بهر آب زندگی. ابن یمن.

معنی آب زندگی و روضه ارم  
جز طرف جویبار و می خوشگوار چیست؟  
حافظ.  
شاهدی از لطف و پاکی رشک آب زندگی.  
حافظ.

**آب‌زه.** [زه] (ا مرکب) آبی که از کنار چشمه یا رود و تالاب و امثال آن زهد یعنی ترابد و آرا زه آب نیز گویند. نیز.

**آبِ.** [پ] (ا) سرشک آتش. [انام گیاهی که آن را بومادران گویند. (شمس‌اللفات). و رجوع به آید و آیز شود.

**آبی.** [پ] (ا) (خ) در عرفنامه مسطور است که نام شهری است. (از فرهنگ شعری). و ممکن است تصحیف آبی (صورتی از افس) باشد. رجوع به افس شود.

**آب‌ساب‌گودن.** [ک د] (م ص مرکب) مصحف آب‌سای کردن. در اصطلاح بنایان، امس و لغزان کردن کنار آجری یا ساییدن آجری دیگر بر او که پیاپی به آب فروزند.  
**آب‌سار.** [پ] (ت ر ک ب اضافی، مرکب) در قزوین و قمشه و سمیرم فارس نام چشمه‌هایی است که بزم عوام افشاندن آب آن در مزارعی که ملخ بدانجا فرود آمده باشد سبب آمدن مرغ سار که ملخ را دفع و تباہ می‌کند، گردد، و آن را آب مرغان نیز گویند.

**آبال.** (ا) (مرکب) باغ، حدیقه؛  
همی تاید ز چرخ سبز عیوق  
چو آتش بر صحیفه آبالی. ناصر خسرو.  
**آبالان.** (ا) (مرکب) ج آبال؛  
همان شیور با صد راه نالان  
بسان بلبل اندر آبالان. (ویس و رامین).  
**آب‌سبز.** [پ س] (ت ر ک ب وصفی، ا مرکب) نام بیماری در چشم، بسیار شایع که از فشار درونی چشم پدید آید.

**آبست.** [پ] (ص) مخفف آبستن؛  
مریمان بی شوی آبت از مسیح  
خامشان بی لاف و گفتار فصیح.  
مولوی.  
مشری شو تا بجند دست من  
لعل زاید معدن آبت من.  
مولوی.  
آنچه آبت است شب جز آن نرزد  
حیله‌ها و مکرها باد است باد.  
مولوی.  
از یکشبه همخواهی جود تو عجب نیست  
گر لای سترون شود آبت نعم را.  
معالی بلخی.

|| (ا) زهدان، رحم.  
**آبست.** [ب] (ا) جزو درونی پوست ترنج و بادرنگ و امثال آن، که آنرا گوشت‌پوست و پیه‌پوست نیز گویند. || (ص) زمین آماده‌شده برای زراعت، ظاهراً مخفف آب‌سته.  
**آبستا.** [پ] (ا) (خ) آب‌ستا؛ و پارسیان از کتاب آبستا که زردشت آورده است. (مجمل التواریخ).

چو اینجا معنی قرآن ندانم  
روم آنجا که آبتا بخوانم.  
خاقانی.

**آبستان.** [پ] (ص) آبستن؛  
بهار تازه آبستان بیار است  
چو فردوس برین وقت است و هنگام.  
سوزنی (از فرهنگ جهانگیری).<sup>۱</sup>

|| (ا) در این بیت مولوی، آبستان جمع آبت است؛  
درد زه مگر رنج آبستان بود  
بر چنین اشکستن زندان بود.

**آبستن.** [پ ت] (ص) هر ماده‌ای از انسان و حیوان که بچه در شکم دارد. حامل. حامله. آبت. بارور. باردار. حَبْلُ، (دهار). بارگرفته. حمل‌برداشته؛  
پریچهره آبتن آمد ز می  
پسر زاد از این نامور کدخدای. فردوسی.  
که از بهر او از دِ پستن است  
همان نیز بیمار و آبستن است. فردوسی.  
گل آبتن از باد مانند مریم  
هزاران پسر زاده از چارمادر. ناصر خسرو.  
بلحسن آن معدن احسان کزو  
دل سخن‌گشته‌ست آبستنم. ناصر خسرو.

ای برادر گر عروس خوبت آبستن شده‌ست  
اندر آن مدت که بودی غائب از نزد عروس  
بر عروست بدگمان گشتن نباید بهر آنک  
ماکیان چون نیک باشد خایه گیرد بی خروس.  
علی شطرنجی.<sup>۲</sup>  
- آبستن بودن از کسی؛ مجازاً رشوة نهانی سنده بودن از او.  
- مثل آبستان رفتن؛ سخت بکاهلی و آهستگی راه پیمودن.  
- امثال:  
شب آبستن است؛ وقوع حوادث تازه و غیرمنتظره ممکن است؛  
ترا خواسته گر ز بهر تن است  
بیخوش و پدان کاین شب آبستن است.  
فردوسی.

شب بدخواه را عقوبت زاد  
شب بشنودم که باشد آبستن. فرخی.  
تند در بروم تا دهد در بزم خود جایم  
نیدانم چه زاید صبحدم آبتن است امشب.  
ظهر فارابی.  
و عرب گوید: اللیل حَبْلُی لت تدری ما تلذ.  
شب کوتاه تو بروز دراز.  
هزاران روشنی بینی از این یک ظلمت گیتی  
که از روز دراز است این شب کوتاه آبستن.  
سانی.

گویند و گفته‌اند که آبستن است شب  
وین گفتگوی داند اهل حدیث و رای  
هر شب ز ملکت ای ملک بی عدیل باد  
آبستی که باشد خورشید عدل زای. سوزنی.  
همه شب‌های غم آبستن روز طرب است.  
یوسف روز بجهاد شب پلدا پیند. خاقانی.

یک امشب را صوری کرد باید  
شب آبستن بود تا خود چه زاید. نظامی.  
فریب جهان قصه روشن است  
سحر تا چه زاید شب آبستن است. حافظ.<sup>۳</sup>  
**آبستن شدن.** [پ ت ش د] (م ص مرکب) آبستن گشتن. آبستن گردیدن. آبستن آمدن. تمخض. حَبْل. (دهار). بار گرفتن. بار برداشتن. حامله گشتن. حمل برداشتن. بچه گرفتن. زه برداشتن. باربردار شدن ماده از نر. || زنده شدن و شکوفه خرد

۱ - محتمل است این کلمه مصحف افس و با قلب فاء بیاء، ایس باشد و آن شهرست که امروز افز گویند، و دمشق آن را ابسی مینویسد.  
۲ - آبستن بودن کلمه، در بیت سوزنی بعید نینماید و نسخه‌ای که صاحب جهانگیری داشته است شاید غلط بوده است.

۳ - جهان از بد و نیک آبستن است  
برون دوست است و درون دشمن است.  
اسدی.

چون باد سحر ترا برانگیزد  
دیوی سببی بلؤل آبستن. ناصر خسرو.  
چون شد آبستن بحکمها زبان مرد علم  
نیخ باید تا پیارد زادن آبستن سخن.  
ناصر خسرو.

عزم جفت طلب است و طلب آبستن یافت  
یافت را در طلب امکان بخراسان یام. خاقانی.

۴ - بگیتی هر شبی آبستن آید  
نداند کس کزو فردا چه زاید. (ویس و رامین).  
دل بخیره چه کنی تنگ چو آگاهی  
که جهان سایه ابر است و شب آبستن.  
ناصر خسرو.

در غم او تنگ مکن نیز دل  
صبر همی کن که شب آبستن است.  
ناصر خسرو.

زین دهر بی وفا که نزیاید هگروز  
جز شر و شور از شب آبستن. ناصر خسرو.

صید گوش گفت شب آبستن است  
گر خللی رفت، خطا بر من است. نظامی.  
خواجگاهی تو قناعت تو بس است  
صبر و همت بضاعت تو بس است  
که خود آبستن است با همه ساز

شب کوتاه تو بروز دراز.  
هزاران روشنی بینی از این یک ظلمت گیتی  
که از روز دراز است این شب کوتاه آبستن.  
سانی.

گویند و گفته‌اند که آبستن است شب  
وین گفتگوی داند اهل حدیث و رای  
هر شب ز ملکت ای ملک بی عدیل باد  
آبستی که باشد خورشید عدل زای. سوزنی.  
همه شب‌های غم آبستن روز طرب است.  
یوسف روز بجهاد شب پلدا پیند. خاقانی.

برآوردن درخت در آخر زمستان و اول بهار.

**آبتن کردن.** [پ ت ک ذ] [مصص مرکب] احبال. (زوزنی). القاح.

**آبتنگاه.** [پ ت] [لا مرکب] در بعضی فرهنگها بمعنی آبتنگاه و خلوتخانه و طهارتخانه و خلاخانه نوشتهاند و بیت قریع الدهر را چنانکه برای آبتنگاه، برای این کلمه نیز شاهد آوردهاند.

**آبتن گردانیدن.** [پ ت گ ذ] [مصص مرکب] آبتن کردن.

**آبتن گشتن.** [پ ت گ ت] [مصص مرکب] آبتن شدن. رجوع به آبتن شدن شود.

این بلاه بچگان را ز چه کسی آمده زه همه آبتن گشتند به یک شب یک و یه. منوچهری.

||رشوه در خفا سنده بودن.

**آبتنی.** [پ ت] [حامص] خَبَل. (دهار). حمل. باروری. باره.

ترا پنج ماهست از آبتنی از این نامور بجه رستنی. فردوسی.

زآبتنی نهی نشوی هرگز هرچند روزروز همی زایی. ناصرخسرو.

— امثال:

آبتنی نهان بود و زادن آشکار.

**آبتنه.** [ب ت / ت] [ص] آبت. زمین راست کرده برای زراعت.

**آبتنه.** [پ ت / ت] [لا] آبت. زهدان. زجم. ||ص|| آبتن. ||مطلق و چاپلوس. خوشامدگوی. معانی مذکور در فرهنگها برای این کلمه آمده است و شاهدهی برای هیچیک یافته نشد، تنها این کلمه در بیت ذیل دیده میشود:

نه آرایید دیو دز برانش همان آبتنه خوی خویش کامش جز آنگاهی که کار وین و رامین بیامزد بهم چون چرب و شیرین. (ویس و رامین).

باحتمالی ضعیف آبتنه در این بیت بمعنی چاپلوس و جاسوس و خوشامدگو و شاید به معنی واسطه بین عاشق و معشوق باشد.

**آبسر.** [ش] [لا مرکب] آبسر. لرزانگونه که از آب گوشت یا آب کله پاچه کنند<sup>۱</sup>.

**آب سرخ.** [پ ش] (ترکیب وصفی). مرکب) شراب. خمر.

من و آب سرخ و سر سبز شاه جهان گو فروشو به آب سیاه. نظامی.

**آبسر.** [پ ش] (لخ) نام محلی بر کنار راه خرم آباد به بروجرد میان چغلوندی و بروجرد، و فاصله آن تا خرم آباد ۷۶۰۰ گز است.

**آب سیاه.** [پ] (ترکیب وصفی). مرکب) آب سیه. کوری تام یا ناقص که از ضرر و اطروفیای عصب باصره پدید آید.

ز سهم خدنگت بروز سید درآید بچشم خور آب سیاه. کمال الدین اسماعیل.

و چشم آب سیاه آورده را زاور گویند. (برهان).

— آب سیاه آوردن چشم؛ زاور شدن آن و نزول آب سیاه در آن.

— آب سیاه ناقص؛<sup>۲</sup> درجه اول آب سیاه است که تیرگی و تاری در چشم پدید آرد و بعضی و آب سیاه<sup>۳</sup> متنی گردد.

||آب عظیم و عقیق: بر لب آب سیاهی که در میانه فاصله بود فرود آمدند. (ظفرنامه شرف الدین). ||طوفان. ||عجازاً بمعنی آفات و مکروهات و مرگ آید؛

زردگوشان بگوשהا مردند سر به آب سیه فروبردند. نظامی.

من و آب سرخ و سر سبز شاه جهان گو فروشو به آب سیاه. نظامی.

جهان اگر همه آب سیه گرفت چه باک چو راضیم یکی نان و آبک انگور. این جلال.

||سعیر که از دهانه های آتش فشان بیرون قود؛

آب سیه از زمین برآمد مرگ از در آهین برآمد

بارید بهاغ ما تگرگی وز گلبن ما نمائد برگی. نظامی.

خضر صحرأ آب سیاه پنداشتی. (راحه الصدور راوندی). ||امداد. نقص.

زگالاب. دوده مرکب؛

آب سیه خورده چنان گشت مست کش چو نگیرند پیش ز دست.

امیرخسرو دهلوی (در وصف قلم).

||و بمعنی سرشک و اشک و طوفان نوح و سیل و گل ولای و شراب نیز در فرهنگها آمده است.

**آب سیاه.** (لخ) نام دره ای در نزدیکی شهر قنوج در هندوستان.

**آبش.** [پ] [ع ص] آنکه پیرامون و پیشگاه

---

۱ - بکار بردن این کلمه بجای زلاتین بی تناسب نمی نماید.

۲ - به ضبط یافت.

۳ - با این که فرهنگها آبسوار و آبواران را معنی حباب داده اند لیکن اگر شاهد منحصر باین شعر دهلوی باشد محل تأمل است، چه آبواران در این بیت معنی چاپکسواران میدهد.

(فرانسوی) 4 - Ambiole.

(فرانسوی) 5 - Amaurose.

**آبسر.** [ش] [لا مرکب] آبسر.

**آب سردی.** [پ ش] (ترکیب اضافی). مرکب) آب که پس از بول از مجری برآید. ودی. ودی. (زمخشری).

**آب سفید.** [پ ش / س] (ترکیب وصفی). مرکب) نام علقی در چشم. رجوع به آب مروارید شود.

**آبسکن.** [پ گ] (لخ) شاهرگی است بناحیت دیلمان، بر کران دریا، آبادان و جای بازرگانان همه جهانست که بدریای خزران بازرگانی کنند و از آنجا کمیخته پشمین و ماهی گوناگون خیزد. (حدود العالم). رجوع به آبسکن شود.

**آبسکند.** [پ گ] (لخ) نام قریه ای نزدیک سردارآباد بکردستان.

**آب سکنند.** [پ س ک ذ] (ترکیب اضافی). مرکب) آب زندگی.

**آبسکون.** [پ] [لخ] نام شهری بر ساحل طبرستان که میان او و جرجان سه روزه راه یعنی ۲۴ فرسنگ است. و آن را آبسکون نیز گویند، و آن فرسخ و بندری است برای توقف کشتها. (یاقوت). و گفته اند همین جزیره بود که سلطان محمد خوارزمشاه بدانجا گریخت و هم در آنجا درگذشت، و امروز آن جزیره را آب گرفته است. و دریای خزر و ارقانیا را بناسبت این جزیره یا آن بندر دریای آبسکون نامند. و نیز گویند رودی بدین نام بوده است که آن را آبگون نیز میگفته اند و در همین موضع بدریا فرو میرخته، اکنون راه آن رود بگردانیده اند. و آبسکون نیز صورتی از آبسکون است؛

گرفته روی دریا جمله کشتهای بز تو زهر مدح خوانانت ز شروان تا به آبسکون. رودکی.

تو داری از کنار گنگ تا دریای آبسکون تو داری از در کانتج تا قصدار و تا مکران. فرخی.

و در شعر آبسکون، و نیز بسکون بقاء و حرکت سین آمده است:

چو بحر آبسکون است چشها تا شد شریف قالب شهزاده را در آب سکون. رضی نیشابوری.

و رجوع به آبسکن شود.

**آبسج.** [ش] [لا مرکب] آبسن.

**آبسنک.** [ش] [لا مرکب] آبسن.

**آبسوار.** [ش] [لا مرکب] حباب، و جمع آن آبسواران است؛

آب که آن خیمه ز باران کند دائره آبسواران<sup>۴</sup> کند. امیرخسرو.

و آنرا گنبد آب و کوبله و آبله و بمری ققاع و نقاخه نیز گویند.

خانه کسی را بطعام و شراب آراند.

**آبشار.** (ا مرکب) (از: آب، ماء + شار، از شاریدن یعنی فرو ریختن، سبک) آب جوی و نهر بزرگ که از بلندی فرو ریزد. مصب. مثلاً. [اسنگ مشبک که بر دهانه نادرانها نصب کنند.

**آبش احمدلو.** (پ ا م) (اخ) مرکز بلوک گرمادوز قرجه داغ به آذربایجان.

**آب شبی.** (پ ش ب ی) (ترکیب وصفی، مرکب) آب معدنی که در آن شب یا زاج باشد.

**آبشت.** (ب / پ) (ص) نهفته. پنهان. [اجاسوس.

**آبشگاه.** (ب / پ) (ا مرکب) خلوتخانه. نهانجای. جای نهفتن. [آبخانه. مستراح.

**آبشنگه.** (ب / پ گ ه) (ا مرکب) آبشگاه. آبستن. (ب / پ ث) (مص) نهفتن. پنهان کردن.

**آبشنگاه.** (ب / پ ث) (ا مرکب) نهفتن گاه. [امروز. مستراح؛ نه همی باز شناسند عبیر از سرگین نه گلستان بشناسد ز آبشنگاه.

قریع الدهر (از فرهنگ اسدی، خطی). **آبشنگه.** (ب / پ ث گ ه) (ا مرکب) آبشنگاه.

**آبش خاتون.** (پ) (اخ) دختر اتابک سعد بن ابی بکر از سلفریان. او پس از هلاک سلجوقشاه در ۶۶۶ ه.ق. پادشاهی فارس یافت و بیل هلاکو با منکوتیمور ازدواج کرد، و بسال ۶۸۵ در تبریز درگذشت، و برگ او سلسله سلفریان متخلفی گردید.

**آبشخوار.** (پ خوا / خا) (ا مرکب) آبشخور؛ التشریع؛ به آبشخوار آوردن. (زوزنی).

**آبشخور.** (پ خور / خُر) (ا مرکب) جایی از رود یا نهر یا حوض که از آن آب توان خورد و یا توان پرداخت. ورد. مورد. مشرب. منهل. شریعه. مشرع. عطئن. معطن. مشربه. شرعه. حوض. آبخور. سرچشمه. آبشخوار؛ الملحاح؛ آن شتر که از آبشخور (عطئن. معطن) واتر نیاید. (السامی فی الاسامی).

جهان دار محمود شاه بزرگ به آبشخور آرد همی میش و گرگ.

فردوسی از این پس نه آشوب خیزد نه جنگ به آبشخور آید گوزن و پلنگ. فردوسی.

چرا گاه این گاو بدتر نبود هم آبشخورش نیز کشر نبود

پستان چنان خشک شد شیر اوی دگرگونه شد رنگ و آذیر اوی. فردوسی.

گیا نیست و آبشخور چارپای

فرد آمدن را نیایی تو جای. فردوسی. همان از دل پاک و پاکیزه کیش به آبشخور آری همی گرگ و میش. فردوسی.

[انزل. مقام. موطن؛ بهرام داد آن زمان دخترش بدان تا بچین باشد آبشخورش. فردوسی.

بتوران زمین زادی از مادرت همانجا بد آرام و آبشخورت. فردوسی.

بدو گفت رستم ترا کهرتم بشهر تو کرد ایزد آبشخورم. فردوسی.

دستش نگیرد حیدرم دستم نگیرد عترش رفتم پس آبشخورم او از پس آبشخورش. ناصر خسرو.

[انصب. قسمت. روزی؛ یکی راه بگشای تا بگذرم

بهجایی که کرد ایزد آبشخورم. فردوسی. وگر هیچ رنج آیدت بگذرم

ز جای دگر جویم آبشخورم. فردوسی. ما بر تنیم تو دانی و دل غمخور ما

بخت بد تا بکجا میرد آبشخور ما. حافظ. **آبشیم.** [ش] (ا) خانه گرم پیله.

(شمس اللغات). در جای دیگر این لغت دیده شد و نمیدانم مراد از خانه کرم، تلمبار است یا پیله و بادامه و فیلق. [انوعی ابرشم خشن. لاس.

**آبشن.** (پ ش) (ا) در بعضی فرهنگها بمعنی پیراهنی که بر داماد پوشند آمده است.

**آبشن.** [ش] (ا) ستر. آویشن.

**آب شناسی.** [ش] (نف مرکب) آنکه غرقاب و تنک آب را از یکدیگر باز داند و راهنمای کشتی شود تا بر خاک نشیند؛

بزند آبشناس آن کس است طعمه موج که ز آب علم تو دارد گداز طمع به شاه.

رضی الدین نیشابوری. زیر رکاب تو آند کارگذاران رهن

پیش عنان تو آند آب شناسان مطیع. رضی الدین نیشابوری.

[معنی که داند کدام زمین را آبست و کاریز در آن توان کردن. قنقن. قنقن. (روبنجی)

(السامی فی الاسامی). و مجازاً رسم و قاعده دان. و آبشناسان جمع آنست.

**آبشنگ.** [ش] (ا مرکب) آبزن.

**آب شور.** (پ) (اخ) نام یکی از سه آبراهه رود طاب در حدود فارس، و نام دیگر آن

آب شولستان است.

**آبشوران.** (اخ) نام رودی بکرمانشاه. [نام جزیره ای در مغرب بحر خزر.

**آب شوره.** (پ ز / و) (ترکیب اضافی، مرکب) آبی که با شوره قلمی خشک شده باشد.

**آبشی.** (ا مرکب) چاهی که در صحن سرای

گنبد رفع حوائج کودکان و گرد آمدن فاضل آب را. چاهک.

**آب شیب.** (ا مرکب) رهگذر آب یا شیب بسیار. و خود آن آب را نیز گویند.

**آب شیرین.** (پ) (اخ) نام محلی کنار راه سیرجان و بندر عباس میان زرتو و سرزهر.

[نام یکی از سه آبراهه رود طاب، و آنرا آب خیر آباد هم مینامند.

**آبشینه.** [ن] (اخ) نام محلی کنار راه ملایر بهمدان میان گنجیه و سنگستان بفاصله ۷۷ هزار گز از ملایر.

**آب صورت.** (پ ز) (ترکیب اضافی، مرکب) آب دست و روی شستن.

**آب طبرستان.** (پ ط ب) (ا) (اخ) رجوع به آب تبرستان شود.

**آب طبریه.** (پ ط ب ری ی) (اخ) رجوع به آب تبریه شود.

**آب طلا.** [ط / ط] (ا مرکب) آب زر. [آب اکلیل. و رجوع بکلمه طلا شود.

**آب طلاکاری.** [ط / ط] (احامص مرکب) تذهیب. [اندودن به اکلیل.

**آب طلایی.** [ط / ط] (ص نسبی) مذهب. [به اکلیل اندوده.

**آب طلوع.** (پ ط) (ترکیب اضافی، مرکب) ظاهراً عرقی که از شکوفه خرما

گیرند و امروز آن را طلعانه گویند؛ و از وی [از فارس] آب گل و آب بنفشه و آب طلوع خیزد. (حدود العالم).

**آب علا.** (پ ع) (اخ) نام چشمه ای بدماوند

۱ - گله مرچه هست اندر این مرغزار به آبشخور آید بدان جویبار. فردوسی.

ز عدلش شده شاه خرد و بزرگ به آبشخور آمد همی میش و گرگ. فردوسی.

چو بنشت شاه اورمزد بزرگ به آبشخور آمد همی میش و گرگ. فردوسی.

از اختر چنین استشان بهر خود که باشند شادان بگردار بد

دگرشان ز دو کشور آبشخور است که آن بومها را روشی بر است. فردوسی.

از این بزیچه پسته دهان چرا ترسی که هرگز نش نه چرا که بد و نه آبشخور؟

معدود سعد. هر کجا باز سر رایت تو سایه فکند

کبک و شاهین بهم آیند سوی آبشخور. کمال اسماعیل.

کی به آبشخور حکمت دل تو راه برد کز گدایی همه خود در دل تو نان گردد.

کمال اسماعیل. سوی آبشخور آرد گرگ میش لنگ را بر سفت

اگر اضداد عالم را نهیب تو شبان گردد. کمال اسماعیل.

که آب آن دم دارد و یکی از بهترین آبهای نوع خود برای گوارش و دیگر خاصیت‌های طبی است.

**آب غوره.** [ز / و] [ا مرکب] عصاره‌ای که از غوره انگور گیرند. اسماسین (کلمه یونانی):

غنیمت دان ز آب غوره بفرازی چو میدانی که بیش از چند روزی غوره در بستان نمی‌ماند. بسحاق اطعمه.

**آبفت.** [ب] [ا] جامه ستبر و سفته و گنده. آبافت:

تن همان خاک گران سیه است ارجه شاره و آبفت کنی کرته و شلوارش.

ناصر خسرو.

**آب فرنگی.** [ف] [ا] (اخ) نام چشمه آب معدنی به لاریجان.

**آب فشان.** [ف] [ف] [ن] (ن) مرکب، [ا] مرکب سوراخهایی که آب گرم از آنها بیرون رانده می‌شود. (فرهنگستان زمین‌شناسی).

**آب ق.** [پ] [ع] (ص) گریخته. گریزنده. - عبد آبق، بنده گریخته یا گریزیا. ج. آبق، آباق.

**آبق.** [ب] [م] (ع) مرکب، [ا] معرب آبک. زیق. سیما ب.

**آب قصل.** [پ] [ق] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) آبی که از کوفتن خوید جو بدست کنند و آشامیدن آن در سلولین فربهی آرد و این بیماری را عظیم نافع باشد.

**آب قنبر.** [پ] [ق] [ب] (اخ) رجوع بگردنه آب قنبر شود.

**آب قند.** [پ] [ق] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) شربت قند. [ا] قسمی خربزه یک‌اشان بسیار شیرین و نازک.

**آبک.** [ب] [ا] (مرکب) جیوه. سیما ب. آبق. زیق. باصطلاح کیماگران. (تحفه):

یش وجود من شود از می بسان زر گویی که می جو آبک از اجزای کیماست. خجسته.

**آبک.** [ب] [ع] (صوت) وِیلک. هلاک باد ترا.

**آبک.** [ب] [ا] (اخ) نام جانی است.

**آبک.** [ب] [پ] [ب] [ا] (ا) آبله. جدری.

**آبک.** [ب] [ص] (ص) هر چیز پسر آب. (از برهان).

**آبکار.** (ص مرکب) سقاء. آبکش:

در تنق بارگش گاه بار مانده کش عیبی و خضر آبکار. امیر خسرو. ابر را گفتم که چندین دور اساکت بود گفت کز بهر رکاب شه بدم در انتظار کان زمان کاید شه عالم بدار الملک خویش گوهر خود را کنم در راه میمنتش تثار تا درافشانی من در شهر هر کو بنگرد

دست شه خواند مرا باری نه ابر آبکار.

امیر خسرو.

**آبیار کشت و زرع.** [ا] شرباخوار. و رجوع به کار آب شود. [ا] آنکه فلزات را آب دهد. [ا] می‌فروش. باده فروش. شیر کش:

بانگ آمد از قنیه کآباد بر خرابی

هان آبکار عشرت گر مرد کار آبی. خاقانی.

[ا] (مرکب) کسار یزکنی. تسقیه قنات. لای رویی. لارویی:

در بن چاه پلا افتاده هم بر آب‌کار هر که در کوی تو یک بار از سر چاه آمده.

اثیر اخمیکتی.

**آب کار.** [ب] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) نطفه:

آب کارت مبر که گردی پیرو... سنائی.

**آبکاری.** (ص نسبی) منسوب به آبکار. [ا] (احص مرکب) شغل و عمل آبکار. [ا] (مرکب) دکان آبکار.

**آب کاسنی.** [ب] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) آبی که از کوفتن و قشریدن برگ کاسنی حاصل کنند مداوا را.

**آبکامه.** [م] [ا] (مرکب) نان خورشی و نوعی از گوارش بوده است بطعم ترش، و آن را از نان خشک گندم یا جو که در آب

خیسانده و مدتی برای تخمیر در آفتاب می‌نهادند حاصل کنند، و گاهی پودنه و تخم کرفس و دارچینی و قرنفل و ابازیر دیگر بر آن می‌افزایند، و یک قسم آن را از

ماس و شیر و تخم سیند و خمیر خشک و سرکه میکردند، و آبکامه را برای تجارت از شهری به شهری نیز می‌بردند. مری. کامه.

کومه. و معرب آن کاتخ: و از وی [از مرو] پنبه نیک و اشتغال و فلاته و سرکه و آبکامه و جامه‌های قزین و سلحم خیزد.

(حدود العالم). گاریای گفت خواجه را لذت آبکامه دامن گیر شده. کنیزک را گفت از

همسایه آبکامه بخواه، کنیزک بهانه همسایه رفت و گفت خواجه من می‌فرماید که این

شکره را آبکامه پر کن، همسایه گفت نمانده است. (روضه‌المقول). و ترتیب سرای تو و لذت ریچار تو معلوم، مگر خواجه من بنده

تسو از آبکامه شما خورده است. (روضه‌المقول). آن کنیزک دیگر تای نان سید باضافت کامه برد و گفت هرگاه که

آبکامه بایست باشد بی اعلام خاتون مرا بگوی تا باساف رسانم، کنیزک با نان و کامه در خدمت خواجه رفت.

(روضه‌المقول). آتش و یخنی ترش. آتش

ترخانه. آتش بازرگان. [ا] گوارش. هاضم.

**آبکانه.** [ن] [پ] (ص، [ا] بیجه آدمی یا حیوان که سقط شود. جهض. جهیض. سجهض. ملیص. زلیق. ملیط. ملخص.

آفکانه. افکانه. فکانه. آبکانه. بیجه از بار رفته.

- آبکانه کردن: سقط کردن.

**آب کبریتی.** [پ] [ک] (ترکیب وصفی، [ا] مرکب) آب معدنی که در آن بطبع گوگرد باشد.

**آب کبود.** [ب] [ک] (اخ) نام دریای چین. بحر اخضر. و در افسانه‌های قدیم آمده است که هر شب زنان نیکو روی از آن آب

برآیند و در دامن کوهی که بر کنار آنست بازی کنند و چون روز شود باز دریا شوند.

**آب کردن.** [ک] [د] (ص مرکب) تذویب. گداختن. اذابه. ذوب. مذاب کردن. حل کردن. محلول ساختن. [ا] مجازاً، فروختن چیزی بهنائی. بفروش رسانیدن کالایی

کم مشتری و کاسد یا قلب و ناروا.

- دل کسی را آب کردن: او را در مطلوب و آرزوی انتظار دادن.

**آب کرده.** [ک] [د] (ن) سف مرکب محلول: قند آب‌کرده. [ا] مذاب: قلعی آب‌کرده.

**آبکش.** [ک] [ک] (ن) مرکب، [ا] مرکب سقاء. کشنده آب از چاه. مستخلف:

بدین چاه در آب سرد است و خوش بفرمای تا من بوم آبکش. فردوسی.

برهنه سر و پای و دوش آبکش پدر شادمان روز و شب خفته خوش. فردوسی.

هم از پیش آن کس که با بوی خوش همی رفت با مشک حد آبکش. فردوسی.

سقائی است این لبک آبکش بخوبی گفتار و کردار خوش. فردوسی.

به آزادگی لبک آبکش جوانمرد و با خوان و گفتار خوش. فردوسی.

من از بیم آن نامور شهریار چنین آبکش گشتم و پیشکار. فردوسی.

غلام آبکش باید و خشت زن بود بنده نازنین مشت زن. سمدی.

[ا] ظرفی سیم یا چوبین با سوراخ بسیار که آب برنج جوشانیده را با آن گیرند. چلوصافی. چلویالا. ساقی‌یالا. پالاژن. ترشی‌یالا. پالاولان.

- مثل آبکش: یعنی بسیار سوراخ، و بیشتر این تشبیه را در سققی که آب از آن فروچکد آرند.

[ا] در اصطلاح ثقیان آن طبقه‌ای از زمین است که فروز زمین ریج و رست باشد. و در چاه و کاریز کندن چون بدانجا رسند عاده بیش حفر نکنند. [ا] عزق و رگ‌برگها. [ا] لوله‌هایی در گیاه که دارای سوراخهای

ذره‌بینی بسیار و در میان آنها صفحه‌هایی



مانند غربال است. (فرهنگستان طبی):  
گر گوش تو آهنگ شناس است در این باغ  
هر آبکش برگ گلی رشته سازی است.  
صالح یزدی.

||طعامی که تشنگی آرد.  
**آبکشی.** [ک] / [ک] (حامص مرکب) شغل و  
عمل آبکش: دو ترکمان از خیل او بیامدند  
و مدتها بر آن قلمه آبکشی کردند.  
(راحة الصدور راوندی).

**آب کشیدن.** [ک] / [ک] (مص مرکب)  
حمل آب از جایی. ||بیرون آوردن آب با  
دلو و مانند آن از چاه و حوض و جز آن.  
نزع. ||تطهیر شرعی و نمازی کردن چیزی  
متنجس. ||اشستن جامه صابون زده با آب  
خالص تا اثر صابون بشود. ||آب کشیدن  
زخم و جراحتی: ریم و چرک پیدا کردن آن  
بسبب آلوده شدن با آب ناپاک. هو کشیدن.  
||آب کشیدن غذائی: خورنده را تشنگی  
آوردن.

**آبکشی کردن.** [ک] / [ک] (مص)  
مرکب سقائی. کشیدن آب از چاه و مانند  
آن. ||اشستن و تطهیر شرعی تن در حمام.  
تطهیر جامه پس از شستن با صابون.

**آب کشین.** [ک] (ا) (دست برنج. دست بند.  
**آب کلان.** [ک] (اخ) نام شعبه ای از رود  
گاماسب در نهاوند.

**آبکم.** [ک] (ا) نوعی از مار.  
**آب کنار.** [ک] (اخ) نام ناحیه ای از طالس  
دولاب گیلان.

**آبکند.** [ک] (ا) مرکب جایی که رود یا  
سیل و جز آن برده و گود کرده باشد بدرازا.  
جرف:

دلش نگیرد از این کوه و دشت و بیشه و رود  
سرش نیچند از این آبکند و لووه و جر.  
عنصری.

||آبگیر. غدیر. زی. شعر. غفجی:  
هر که باشد تشنه و چشمه نیابد هیچ جای  
بی گمان راضی باشد گر بیابد آبکند.

شهاد بلخی.

||گو. مفاک:  
آبکندی دور و پی تاریک جای  
لفزفران چون درو بنهند پای. رودکی.  
|| (اخ) نام شهری و مدینه ای. (برهان).

**آب کندن.** [ک] (مص مرکب) آب  
انداختن ماست یا آتش سرد و جز آن چون  
قسمتی از آن را برگرفته باشند. آب  
انداختن.

**آبکوپیل.** (ا) مرکب قسمی از مرغابی و  
آن در بحر خزر و خاصه مرداب انزلی  
بسیار باشد و نام دیگر آن یاریلاست.<sup>۱</sup>

**آبکوره.** (ص مرکب) نمک ناشناس. نانکوره  
نان کور و آب کورم خوانده ای. مولوی.

نافه صالح بصورت بُد شتر  
پی بریدندش ز جهل آن قوم مُر  
از برای آب جو خصمش شدند  
آبکوره و نان ثور ایشان بدند. مولوی.  
||نافه آب.

**آبکوه.** (اخ) نام قریه ای است در اطراف  
مشهد رضا.

**آبکوهه.** [د] / [د] (ا) مرکب) سوج. کوهه.  
نرة آب. آبخیز.

**آبکی.** (ب) (ص نسی) در تداول عامه،  
رقیق. تنک. گشاده. ||اصابع و روان. مقابل  
جامد.

**آبکار.** (اخ) نام هشت تن از پادشاهان  
افراس، از ۱۳۲ ق. م. تا ۲۱۶ م. رجوع به  
عقر شود.

**آبگاه.** (ا) مرکب) ورد. مورد. (زمخشری).  
سمنل. مصنعه. تالاب. استخر. آبخور.  
||مناشه. ||تهیگاه. زیر اضلاع از دو سوی  
وحشی تن آدمی و دیگر جانوران. خاصره.

**آب گداور.** [ک] (ا) مرکب) معبر آب. آبگذر.  
**آبگذر.** [ک] (ا) مرکب) معبر آب. آبگذار.  
**آبگرد.** [ک] (ا) مرکب) گرداب:

مگرد گرد آبگرد هیئتش  
که درکشد ترا بدم جو ازدها. ابوالفرج رونی.  
**آبگردان.** [ک] (ا) مرکب) چشم فلزین.  
ملقه کلان باندازه باطیه دسته دار که بدان از  
دیگ های بزرگ آب و جز آن برگیرند.

**آب گردانی.** [ک] (حامص مرکب) تغییر  
دادن آب و هوا از لحاظ جغی.  
**آب گردش.** [ک] (ا) (ص — مرکب)  
تندرفتار:

آبگردش مرکبی کز چابکی هنگام تک  
نعل سخت او ز خاک نرم می گردد غبار.  
ازرقی.

|| (ا) مرکب) نوبت آب در اصطلاح برزگران.  
**آب گردنده.** [ک] (د) / [د] (ترکیب  
وصفی. ||مرکب) مجازاً آسمان:

بیمبر بر آن خنلی رهنورد  
بر آورد از این آب گردنده گرد. نظامی.  
**آب گورگور.** [ک] (ا) (اخ) نهری از  
کارون نزدیک شوشتر.

**آب گرم.** [ک] (ا) (ترکیب وصفی. ||  
مرکب) آب جوشیده و حار. حمیم. (دهار).  
||آب معدنی که بالطبع گرم باشد. خته: آب  
گرم لاریجان. آب گرم شاهان گرماب.  
||احمامی که بر این آب سازند مداوای  
بیماران را.

**آب گرم.** [ک] (ا) (اخ) نام محلی کنار راه  
قزوین و همدان میان قرقبلاق و نجف آباد،  
بفاصله ۲۳۶۵۰۰ گز از تهران. ||انام رودی  
از روافد رود گرگان.

**آبگز.** [ک] (نصف مرکب) آبخت.

آب زُفت.

— آبگز شدن: تپاه شدن قسمتی از میوه.  
— ||آرنجیده شدن پوست تن آدمی بسبب  
آب. چنانکه کارگران حمام را.

**آب گشیز.** [ک] (ا) (ترکیب اضافی. ||  
مرکب) آبی که از کوفتن برگ و ساق گشیز  
حاصل کنند.

**آب گل.** [ک] (ا) (ترکیب اضافی. ||مرکب)  
گللاب. عطری که از گل سرخ گیرند: و از  
وی (از پارس) آب گل و آب بنفشه... خیزد.  
(حدود العالم).

از آن پس به آب گل و بوی خوش  
بشند دست و نشند کش. اسدی.  
**آب گمه.** [ک] (م) / [م] (ا) مرکب) ماء الجمه.  
آبی است خاکستری رنگ و بدبوی و آنرا از

شکم نوعی ماهی گیرند که در بحر چین  
است، هر عضوی که بشکند مقدار دو مثقال  
از آن بخورند چنانکه بدندانها نرسد آن  
عضو شکسته را درست کند و در دریای

هرموز نیز بهم می رسد. (برهان).  
**آبگوشت.** (ا) مرکب) طعامی که از گوشت  
غالباً با نخود و لوبیا پزند و آب آنرا اشکنه  
یعنی ترید کنند:

گر آبگوشت که من می برم بخته دهند  
خورد به روز سیم پاچه چون شکر رنجور...  
بسحاق اطعمه.

||اطعمه ای که پیش از شکار، باز و دیگر  
جوارح طیور را دهند. شسته. چشته.  
||اصابعی خاص برای تربیت حیوانات  
ذره بینی.

**آبگوشت خوری.** (اخ) / [خ] (ا) مرکب)  
کاسه خردتر از باطیه و بزرگتر از  
مساحت خوری که عاده در آن آبگوشت  
خورند.

**آب گوگردی.** [ک] (ا) (ترکیب  
وصفی. ||مرکب) چشمه گرم طبیعی که در  
آن گوگرد باشد. در راسر و سمنان و  
لارستان فارس و خراسان و دماوند آب  
گوگردی هست.

**آبگون.** (ص مرکب) پرنگ آب. آبی.  
کیود. ازرق:

بیاید و ز هم بگست و گردان گشت برگردون [ابر]  
چو پیلان پراکنده میان آبگون صحرا.  
فرخی.

الا تا که روشن ستاره ست هر شب  
بر این آبگون روی چرخ کیانی. فرخی.  
ز آن می عتابگون در قلع آبگون

۱ - و این سرغ آناس نیز (Anas niger) و  
ماکروز (Macreuse) است.

۲ - شهری در بین النهرین بساحل فرات که  
نام های دیگر آن زها و اورفه است.

ساقی مهتاب گون ترکی حوران زاد.

منوچهری.

یکی دائره است آبگون چنبری

فراوان در این دائره داوری. اسدی.

هر مسم آبگون سپهر دهد

مغز عیش مرا خمار شود. مسعود سعد.

یک ذره از آن کیما بر درست آفتاب و ماه

و ستارگان مالدند. مس وجودشان چون

درستهای مغربی بر نطق آبگون آسان تابان

شد. (کتاب المعارف). اسبزی. اخضره

نگاه کن که به نوروز چون شده است جهان

چو کارنامه مانی در آبگون قرطاس.

منوچهری.

||آبدار. گوهردار. پرنده آور. درخشان.

روشن:

نخستین یکی گوهر آمد بچنگ

بدانش ز آهن جدا کرد سنگ

سر مایه کرد آهن آبگون

کز آن سنگ خارا کشیدش برون. فردوسی.

بچنگ اندرش آبگون دشته بود

بخون پریچهرگان تشنه بود. فردوسی.

یکی خنجر آبگون برکشید

همی خواست از تن سرش را برید.

فردوسی.

نشاندند خاک در کین بخون

فشانند خنجر آبگون. فردوسی.

من اکنون بدین خنجر آبگون

جهان پیش چشمت کنم قیرگون (کذا).

فردوسی.

چو بهرام جنگی بدان بنگرید

یکی خنجر آبگون برکشید. فردوسی.

نصرت اندر آبگون پولاد تست

ناصر این آبگون پولاد باش. مسعود سعد.

||ا( مرکب) آبگون یا گل آبگون: نلوفر:

همیشه تا که گل آبگون ز لاله لعل

پدید باشد و خیری ز سوسن آزاد... فرخی.

||نشا. نشاسته. لباب القمح. لباب البیر.

لباب الفوم. لباب الحنطه. آملون. ||او در

خراسان بمعنی آب خیز یعنی قسمتی از

کاریز است که آب از آن ترابد. ||آبگیر.

حوض:

ز ماهی که در این آبگون بی آبت

بترس و او را چونین یکی نهنگ شمر.

مسعود سعد.

||ا(اخ) نام رودی که گویند از جانب خوارزم

آمده و بدریای خزر می ریخته است و مصب

آنها بدریای آبگون می گفتماند.

**آب گوهر.** (پ گ / گوه) (ترکیب

اضافی، ا( مرکب) آب مروارید. آب سپید که

در چشم پدید آید.

**آبکه.** (گه) (ا( مرکب) آبگاه.

**آبگیر.** (ا( مرکب) دریا. بحر:

بیامد بدریا هم اندر شتاب

ز هر سو درافکند زورق بر آب

ز آگاهی نامدار اردشیر

سپاه انجمن شد بر آن آبگیر. فردوسی.

یکی آبگیر است از آن روی شهر

کز آن آب کس را ندیدیم بهر

که خورشید تابان چو آنجا رسید

بدان ژرف دریا شود ناپدید. فردوسی.

||مرداب. برکه. غدیر. بطیحه:

وز آنجا بیک لشکر اندر کشید

یکی آبگیری نو آمد پدید

بگرد اندرش نی بسان درخت

تو گفتی که چوب چنار است سخت.

فردوسی.

ورا خرم خواند جهان دیده پیر

بدو اندرون پیشه و آبگیر. فردوسی.

در کتاب خزائن العلوم چنین آورده است که

این موضع که امروز بخاراست آبگیر بوده

است و بعضی از وی نیستان بوده است و

دوختستان و سرغزار. (تاریخ بخارای

نرخشی). در آبگیری دو بط و سنگ پستی

ساکن بودند. (کلیله و دمنه). در این نزدیکی

آبگیری دلم. (کلیله و دمنه). در این آبگیر

ماهی بسیار است. (کلیله و دمنه). بطی در

آبگیر روشنایی ماه می دید، پنداشت که

ماهی است. (کلیله و دمنه). آورده اند که در

آبگیری دور... سه ماهی بودند. (کلیله و

دمنه). ||چشمه:

از آن تاختن رنجه گشت اردشیر

بدید از بلندی یکی آبگیر

جوانمرد پویان بگلزار گفت

که اکنون که با رنج گشتیم جفت

بیاید بر این چشمه آمد فرود

که شد باره و مرد بی تار و بود. فردوسی.

بیامد سوی چشمه کهزاد شیر

زمانی بر افتاد بر آبگیر. فردوسی.

||مصنعه: مهدی بحج رفت و اندر بادیه

مصنعهها و آبگیرها فرمود کردن. (مجمل

التواریخ). و از خیرات سلطان ملک شاه

آبگیرهای راه حجاز است که فرمود.

(راحة الصدور راوندی). ||حوض. استخر.

آب انبار:

دگر شارسان برکه اردشیر

بر از باغ و پرگلشن و آبگیر. فردوسی.

سبک بر سر آبگیر گلاب

بفرمودشان ساختن جای خواب. فردوسی.

در او آبگیری بیهای راغ

شاوور در آب شکن گیر ماغ. اسدی.

||ظرفی گلاب و عطرها میامع را که در

بزمها می نهاده اند:

صد اشتر ز گنج و درم کرد بار

ز دینار پنجه زهر نتار...

چو از جامه خز و چینی حریر

ز زر و زبرجد یکی آبگیر

بریم فرستاد و چندی گهر

یکی نفز طاوس کرده بزر. فردوسی.

فروزنده مجلس و میگسار

نوازنده جنگ با گوشوار...

طیقه های زرین پر از مشک ناب

پیش اندرون آبگیر گلاب. فردوسی.

||اشمر. غفج. زی. (فرهنگ اسدی). غفجی.

(صحاح الفرس). کوزی. آبدان. تالاب.

کولاب. غدیر. نغبه:

باد بهاری به آبگیر برآمد

چون رخ من گشت آبگیر پر از چین.

عمار.

ز باران وزین و باران تیر

زمین شد ز خون چون یکی آبگیر.

فردوسی.

بدو گفت بهرام کز شهر تو

ز مردی نیامد جز این بهر تو

که ماهی فروشد یکسر همه

ز تنوز تا روزگار دمه

ترا پیشه دام است بر آبگیر

نه مرد سنانی نه گویال و تیر. فردوسی.

چو آگاهی آمد ز شاه اردشیر

که آورد لشکر بر این آبگیر. فردوسی.

چکاچاک تیغ آمد و گرز و تیر

ز خون یلان گشت دشت آبگیر. فردوسی.

چو آگاهی آمد بشاه اردشیر

بر اندیشه شد بر لب آبگیر. فردوسی.

وز آن پس بهر سو بشد مرد پیر

بیاورد مردم سوی آبگیر. فردوسی.

چو دو آبگیرش پر از خون دو چشم

مرا دید و غزید و آمد بخشم.

فردوسی.

هوا دام کرکس شد از پر تیر

زمین شد ز خون سران آبگیر. فردوسی.

شده آبگیران فسرده ز یخ

چنان کوس روین اسکندران. منوچهری.

ماغ اندر آبگیر و بر او قطره های آب

چون چهره نشسته بر او قطره های خوی.

منوچهری.

ماهی در آبگیر دارد جزعین زره

آهو در مرغزار دارد سیمین شکم.

منوچهری.

رسیدند زی آبگیری فراز

زده کله ز زبنت از قراز. اسدی.

کمان آژنداک شد زاله تیر

گل غنچه بیکان زره آبگیر. اسدی.

مرکبش را چه آبگیر و چه بهر

خنجرش را چه یک تن و چه هزار.

مسعود سعد.

ریخت از شاخ درختان از نهیب تیر او

غیبه‌های جوشن زر آبگون بر آبگیر.

سوزنی.

|| افزاری مانند جاروب از لیف و مانند آن که سومالان یعنی آهاردهندگان بر آب زنند و بر تانه که بجهت یافتن ترتیب کرده باشند، فشارند؛

بدفته و حد و ماشوره و کلاوه و چرخ.

به آبگیر و بمشوب و میخ کوب و طناب.

خاقانی.

|| گنجایش و ظرفیت حوضی یا پیمانه‌ای یا مکیالی؛ آبگیر این حوض ده کتر است. || ظرف آب. آوند. آبدان. || تمام پهنه‌ای که آب آن بیک رود ریزد. (فرهنگستان زمین‌شناسی). || انف (مرکب) خادم حمام که آب شست‌وشوی دهد. || آنکه سوراخ و درزهای ظروف فلزین چون ساور و آفتابه و تیان حمام با قلمی یا موم مذاب بندد.

**آبگیر ناک.** (ص مرکب) زمینی بسیار غدیر و آبگیر.

**آبگیری.** (حامص مرکب) شغل آبگیر حمام. || الحیم کردن ظرفهای فلزین با قلمی یا بستن منافذ آن با موم مذاب. || ایراب کردن حوض و آب‌انبار و ظروف و اوانی.

**آبگین.** (ا مرکب) آینه. مرآت؛

همه سقف و دیوارها و زمین بپوشید بر تخته آبگین.

شمسی (یوسف و زلیخا).

**آبگینه.** (ن / ن) (ا مرکب) جسمی جامد غیر حاجب ماوراء که از ذوب سنگ آتش‌زده (چخماق) با قلیا (ملح‌قلی) سازند. شیشه. زجاج. زجاجه. آسره؛ بازرگانان مصر آنجا (سودان) روند و نمک و آبگینه و اریزیر بربند و بهمسنگ زر فروشد. (حدودالعالم).

اندر اقبال آبگینه خنور

بستاند عدو ز تو ببلور.

عنصری.

گهر بدست کسی که نه آل آن باشد

چو آبگینه بود بی‌بها و پست‌بها.

عنصری. یکی با من چو جان با غم بکینه.

یکی مانند سنگ و آبگینه. (ویس و رامین).

نیبوندند با هم مهر و کینه

چو کین آهن بود مهر آبگینه.

(ویس و رامین).

بهم چون بود مهر و کین گاه جنگ

ابا آبگینه کجا ساخت سنگ؟

اسدی. آبگینه ز سنگ میزاید

لیک سنگ آبگینه میشکند.

خاقانی.

مگر میرفت استاد مهنه

خری میرد بارش آبگینه.

عطار.

آبگینه همه جا پایی از آن قدرش نیست

لعل دشوار بدست آید از آنست عزیز.

بدر میکنند آبگینه ز سنگ

کجا ماند آینه در زیر زنگ؟

سعدی.

ز منجیق فلک سنگ فته میبارد

من ابلهانه گریزم در آبگینه حصار.

عرفی.

صوری من و بیرحمی تو آتش و آب

دل من و غم عشق تو آبگینه و سنگ.

ولی دشت‌بیاضی.

|| آینه زجاجی. || آینه. حلبی. آینه رومی.

آینه فلزین. سنجل؛

دو خانه دگر ز آبگینه بساخت

زیرجد بهر جای اندر نشاخت.

فردوسی.

که از آبگینه همی خانه کرد

وز آن خانه گیتی پرافسانه کرد.

فردوسی.

گفتم آن سفر کدام است، گفت گوگرد پاریسی

خواهم بهین بردن... و آبگینه حلبی بسین.

(گلستان).

- سنگ آبگینه؛ قسمی از ریگ سنگ

چخماقی باشد که آنرا با مواد دیگر مخلوط

و ذوب کنند شیشه ساختن را. سینا.

(زمخشری)؛ و از نصیبین سنگ آبگینه

خیزد نیکو. (حدودالعالم).

|| بمجاز، بمعنی ظرف از شیشه، خاصه

ظرف شرابیه؛

ز آن شرابی خورد باید خرم و یاقوت‌فام

کز فروغش سیمبر ساغر شود یاقوت‌سان

ز آبگینه عکس آن چون نور بر دست افکند

دست بیرون کرد پنداری کلیم از بادبان.

سوزنی.

|| برخی از چیزهای شفاف یا درخشان را

مانند الماس و بلور و تیغ و آسمان نیز

مجازاً آبگینه گفته‌اند.

- امثال:

آبگینه بعلب بردن؛ مرادف زیره بکرمان

بردن.

آبگینه و سنگ؛ دو چیز ضد و مخالف.

**آبگینه.** (ن) (ا) رجوع به پل آبگینه شود.

**آبگینه بیمار.** (ن / ن) (ا) (ترکیب اضافی،

ا مرکب) بیمار. تفسره. فاروده. دلیل.

**آبگینه حلبی.** (ن / ن) (ا) (ترکیب

وصفی. ا مرکب) ظاهراً آینه‌ای فلزی بوده

است که در حلب میساخته‌اند، چنانکه

امروز هم حلبی بمعنی فلز تنگ و برراقی

است که از آن ساور و جز آن سازند.

**آبگینه خانه.** (ن / ن) (ا) (مرکب)

آینه‌خانه.

**آبگینه فروش.** (ن / ن) (ا) (نف مرکب)

فروشنده آبگینه؛

شرم آید از بضاعت بی‌قیمت ولیک

در شهر آبگینه‌فروش است و جوهری.

سعدی.

**آبگینه گرو.** (ن / ن) (ا) (ص مرکب)

شیشه‌گر. زجاج. زجاجی. (ربنجنی).

**آبگینه گری.** (ن / ن) (ا) (حامص مرکب)

عمل ساختن آبگینه. || (مرکب) جای

ساختن آبگینه. زجاجی.

**آبگینه مخروط.** (ن / ن) (ا) (ترکیب

وصفی. ا مرکب) آبگینه تراشیده. بلور

تراش‌خورده؛ و از بغداد جامه‌های پنبه و

ابریشم و آبگینه‌های مخروط و آئنه‌ای

مدهون خیزد. (حدودالعالم).

**آبل.** (پ) (ا) (ا) نام دهی بدمشق. || ادیهی

بحمص. || موضعی نزدیک اردن.

**آبل.** (پ) (ع ص) استاد و دانا بجرانیدن

شتر.

**آبل الزیت.** (پ) (ا) (ا) (ا) نام موضعی

نزدیک اردن، و آن را آبل نیز گویند.

**آب لحیم.** (پ) (ا) (ترکیب اضافی، ا

مرکب) جوهر نمک.

**آب‌لنیه کردن.** (ا) (ب) (پ) (ک) (ص

مرکب) فشردن میوه چون نار و جدا کردن

آب آن از دانه در پوست خود.

**آبلوج.** (ا) قند مکرر. (تحمف). قند سفید. و

آنرا آبلوج نیز گویند و آبلوج مراب آنست؛

تا آبلوج همچو تبرزد نشد بطعم

تا چون نبات نیست بیش نظر شکر

بادا نهاده در دهن دولت مقیم

دست نشاط و عیش بفتح و ظفر شکر.

پورهای جامی.

**آبله.** (پ) (ل) (ل) (ا) برآمدگی قسمتی از

پشیره بعلت سوختگی یا ضرب و زخم و گرد

آمدن آب میان پشیره و دمه یعنی جلد

اصلی. تاؤل. مَجْل. مَجْلَه. نقط. جذر. پشیره.

دوک. خجوله. نقاطه؛

یا بکفشی اندر بکفت و آبله شد کابلج

از بسی غمها بیسته عمر گل را یا (کذا)؛

عسجدی (از فرهنگ اسدی، چایی).

اگرچه پایت آبله کرده‌است... دل تنگ مکن

کسه همین ساعت راه قطع شود.

(کتاب‌المعارف).

هزار آبله بر دل از این یک آبله است

که گفت آنکه ز وحدت نخاست بسیاری.

رفیع‌الدین ابهری.

|| تبخال و تبخاله؛

با زبانی پریخار و با لبی پرآبله

از چه سوزد گر تب محرق ندارد در بدن؟

سلطان ساوجی.

|| آنکه پستان. سر پستان؛

تیم از پرورش مادر گیتی راضی

زانکه خون خورده‌ام از آبله پستانش. ؟

۱- از بس غمهای تو تا تو مگر کی آیا. (فرهنگ

اسدی، خطی).

بزدیکی شیراز که مردمان در ماه رجب هر سه شنبه بدانجا روند:

دیگر فروم به آب مرغان

دیگر نخورم کباب مرغان. ؟ (از آنتدراج).

انام چشمه‌ایست در قهستان و سمیرم

فارس و گویند هر جای که ملخ فرود آید

چون آب این چشمه بدانجا برند سار یمنی

مرغ ملخ‌خوار از پی آب رود و ملخ فرود

آمده را بخورد و تپا کند. و آن را آب‌سار

نیز گویند.

**آب مروارید.** [پ مُ] (ترکیب اضافی، [

مرکب) نام بیماری در چشم که از کدورت

زجاجیه یا پرده‌های آن حاصل شود و

موجب عمای تام یا ناقص گردد. و آن را

آب سپید و آب سفید نیز گویند. و در برهان

«تمر» را بدین معنی آورده است.

**آب مژگان.** [پ مُ] (ترکیب اضافی، [

مرکب) اشک:

بیدرد کردن رخ هر کسی

پسوسید با آب مژگان یسی. فردوسی.

**آب مژه.** [پ مُ] (ترکیب اضافی، [

مرکب) اشک:

من شسته<sup>۱</sup> بنظاره و انگشت همی گز

و آب مژه بگشاده و غلطان شده چون گوز.

سوزنی.

**آب مضاف.** [پ مُ] (ترکیب وصفی، [

مرکب) رجوع بمضاف شود.

**آب مطلق.** [پ مُ] (ترکیب وصفی، [

مرکب) رجوع بمطلق شود.

**آب معدنی.** [پ مُ] (ترکیب وصفی، [

مرکب) چشمه‌ای که بطبع آمیخته به پاره‌ای

املاح است مانند گوگرد و زینق وید و آهن

و شب و زاج و در بعض بیماریها بدان

استحمام کنند و یا آتشدن.

**آب معلق.** [پ مُ] (ترکیب وصفی، [

مرکب) مجازاً، آسان:

سنگ در این خاک ملطی نشان

خاک بر این آب معلق فشان. نظامی.

**آب مقطر.** [پ مُ] (ترکیب وصفی، [

مرکب) آب حاصل‌کرده از بخار، آبی که با

قرع و انبیق تصفیه شده باشد.

**آب‌ن.** [پ ع] (ص) طعام خشک.

**آب‌ناداده.** [د] (ن مف) مرکب) مقابل

آب‌داده.

— شمشیر آب‌ناداده، پیکان آب‌ناداده و

پی‌بر؛ شرح.

**آب فار.** [پ] (ترکیب اضافی، [

رجوع به آب اثار شود.

**آب نارنج.** [پ ز] (ترکیب اضافی، [

مرکب) آبی که از فشردن نارنج حاصل

اضافی، [مرکب] آبله. نَبَخ. نَبَخ.

**آبله گون.** [پ ل / ل] (ص مرکب) چون

آبله، و در بیت ذیل:

دوش که این گردگرد گنبد مینا

آبله گون شد چو چهر من ز ثریا. قائانی.

ظاهراً غلط آمده است، چه گون در آخر

کلمه چنانکه گونه بمعنی رنگ و لون و فام

و نیز مانند و شب و سان و روش می‌آید و

بس و بمعنی دارا و دارنده در جایی دیده

نشده است.

**آبله مرغان.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

بیماری است عفن و ساری مخصوص

اطفال و علالت آن بروز دانه‌های آبداری

است در پشه و پیش از چند روز نباید.

**آبله ناک.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

آبله‌دار.

**آبله نشان.** [پ ل / ل] (ص مرکب) آنکه

فرورفتگی‌ها از اثر آبله بر پشه دازد.

آبله‌دار. مجدر: سلطان سنجر گندم‌گون

آبله‌نشان بود. (راحت‌الصدور راوندی).

**آبله نشان شدن.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

پیدا آمدن. مجدر شدن.

**آبله تیه.** [پ ت / ت] (ص مرکب) در مجمع‌الفرس

بمعنی زراعت و فلاحات آمده است. (از

فرهنگ شعری). و در جای دیگر این کلمه

دیده نشد.

**آب لیمو.** [پ] (ترکیب اضافی، [

آبی که از فشردن لیموی ترش حاصل کنند:

آرزویی که ترا هست به آب لیمو

شرح آن راست نباید به‌زاران طومار.

بمحاق اطعمه.

**آبمال واره.** [ز] (اخ) نام قریه‌ای و آن

مرکز بلوک پایین ولایت مشهد خراسان

است.

**آب مالی کردن.** [ک د] (ص مرکب)

شستن جامه بار اول به آب تا سپس با

صابون شویند. [اشتن جامه آلوده بصابون

در آب خارج حوض تا کف صابون آب

حوض را آلوده نکند.

**آب‌مانه.** [ن] (اخ) نام محلی از توابع

کاشان دارای معدن زغال‌سنگ.

**آب‌ماه.** [ا] (مرکب) ماه آب سریانی، مرادف

آغوستس رومی. و رجوع به آب (مدخل

دوم) شود.

**آب‌ماهی نمکسود.** [پ ی ن] (ص مرکب)

(ترکیب اضافی، [مرکب) ماه‌النون، (تحفه).

**آب مرده.** [پ م د] (د) (ترکیب وصفی، [

مرکب) آب راكد.

**آب مودی.** [پ م] (ترکیب اضافی، [

مرکب) نطفه، منی.

**آب مرغان.** [پ م] (اخ) نام تفرج‌گاهی

[[بیماری است عفن، ساری و وبائی یا تب

و بشوری بر ظاهر اندام که منتهی بسجک و

ویم شود و گاه مهلك باشد، از اینرو تلقیح

اطفال و سالخوردگان نیز بهر چند سال یک

بار برای دفع و جلوگیری آن لازم و

ضروری است. جذری. نبخ، چسبک.

(منتهی الارب). نطفه. نفاطه. ماهه:

ثُمَّ مَهْ غِذَايَ فَرْزَنْدِ از خُونِ حَيْضِ بَاشَد

پس آبله برآرد صورت کند مجذّر

نم‌ماهه خون حیضی چون آبله برآرد

سی‌ساله خون مردم آخر چه آورد بر؟

خاقانی.

احمدک را که رخ نمونه بود

آبله بردمد چگونگی بود؟ نظامی.

[[تبرک. تبرک. جوش. یعنی حبایی از بخار که

از بن ظرف مایعی جوشان برخاسته و بروی

آب آید. [[حباب. کویله. و آب‌سوار که گاه

باران بر حوض و غدیر افتد. [[برآمدگی

خرد در جاشه‌های ایریشمین و پشمن.

[[جوشی که بر اندام افتد.

— آبله رخ فلک: مجازاً، ستاره. چشم شب.

— امثال:

مبارک خوشگل بود آبله هم برآورد.

**آبله برآوردن.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

مرکب) ابتیار. تنفط.

**آبله چشم.** [پ ل / ل] (ص مرکب) (ترکیب

اضافی، [مرکب) دانه سفید یا سرخی که بر

ظاهر چشم پدید آید و در تداول عامه آنرا

تورک گویند.

**آبله داور.** [پ ل / ل] (ن مف) آنکه بر

تن جذری دارد. [[آنکه بر اندام تاول دارد.

**آبله‌رو.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

مجدر: سلطان ملکشاه... آبله‌رو بود، چهره

بزرگی مایل. (راحت‌الصدور راوندی).

**آبله رویی.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

صفت و چگونگی آبله‌رو.

**آبله فرنگ.** [پ ل / ل] (ص مرکب) (ترکیب

اضافی، [مرکب) نار افرنجیه. ارمنی‌دانه.

کوفت. آتشک. (از مجمع‌الجوامع).

سیفلیس.

**آبله کردن.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

مرکب) آبله برآوردن.

**آبله کوب.** [پ ل / ل] (ن مف) آنکه

تلقیح مایه آبله کند.

**آبله کویی.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

تلقیح مایه آبله.

**آبله گاوی.** [پ ل / ل] (ص مرکب) (ترکیب

وصفی، [مرکب) آبله‌ایست که بیشتر روی

پستانهای گاو میزند که از ترشح دانه‌های آن

مایه آبله برای انسان تهیه می‌کنند. (از

فرهنگ فارسی معین).

**آبله گوسفند.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

**آب‌نی.** (اخ) نام رودی میان تورک و شیراز. (از بهار عجم).  
**آب‌نی‌شکر.** آب ن / ش / ش ک / (ترکیب اضافی، مرکب) عسل‌الغص. (تحفه).  
**آب‌نیک.** (اخ) نام قریه‌ای از رودبار در ایالت طهران.  
**آبو.** (ا) نیلوفر آبی. نیلوفر. لیلوفر. صنعتش بر کوه پروینده شقایق در باغ دمانده لطفش سوری و آبو. خواجه عمید لوبکی. ای گرد درت آب رخ خواجه کاریز وی خاک کف پای تو تاج سر آبو. شیخ آذری. [خال. دای. برادر مادر. خالو. مربرار.  
**آب و آش.** [ب] (ا) مرکب، از اتباع خوردنی‌های پخته.  
**آب‌ویاسر.** [س] (اخ) تصحیف نام ابوبکرین طفیل نزد اروپائیان. رجوع به ابن طفیل شود.  
**آب و جارو کردن.** [ب] ک / د (اص) مرکب) روغن چهاروب با آب پاشیدن.  
**آب‌ورز.** [ز] (اف) مرکب) آب‌باز. شناگر. سیاح. [املاح.  
**آب‌ورزی.** [ز] (حامص) مرکب) کار آب‌ورز.  
**آب و رنگ.** [ب] ر / (ا) مرکب، از اتباع سیدی و سرخی در چهره و رونق و جلا: خوش آب و رنگ. بد آب و رنگ: حواصل چون بود در آب چون رنگ همان رونق در او از آب و از رنگ. نظامی. ز قد و روی تو خرمند باغبان میگفت که آب و رنگ ندارند سرو و لاله ما. ؟ [رنگ و رو. رنگ و آب.  
**آب و رنگی.** [ب] ر / (ص) نسبی) در اصطلاح نقاشان، نقشی بالوان. مقابل سیاه‌قلم.  
**آب و گل.** [ب] گ / (ا) مرکب، از اتباع خانه. بنا. زمین.  
 - آب و گلی در جایی داشتن: خانه یا مزرعه‌ای را در آنجا دارا بودن.  
 - از آب و گل درآمدن یا درآوردن: بن رشد و بلوغ یا نزدیک به آن رسیدن یا رسانیدن.  
 [گاه آب و گل گویند و مراد آب و خاک است: گر خود از اصل بنگریم او را

نمی‌کند و تخمش مانند تخم حنا. قسم هندی با خطوط سفید و قسم حبشی سیاه و صلب و املس. شیز. (ربنجی). شیزی. شیزی. قسمی از آن تیره‌تر باشد و آنرا آبنوس سیاه و ساسم خوانند. (زمخشری). و این قسم چون املس بود اجود اقسام آبنوس است. و قسمی روشن‌تر که آنرا آبنوس سید، آبنوس پسه، ملمع و ملمه گویند. چغ. ساج. (از زمخشری). رجوع به ساج شود: ز آبنوس دری اندر او فراشته بود بجای آهن، سیمین همه بش و سمار. ابوالمؤید بلخی. بینی آن زلفینکان چون چنبر بالاخیم گر بلخچ اندر زنی اکنون شود چون آبنوس (کذا). طیان (از فرهنگ اسدی، خطی).  
 - پرده آبنوس: کنایه از شب است: پدید آمد آن پرده آبنوس برآسود گیتی ز آوای کوس. فردوسی.  
 - چون آبنوس: تیره. تار. اغیر. سیاه: سیاهی که شد دشت چون آبنوس بدرید گوش پلنگان ز کوس. فردوسی.  
 تیره برآمد ز درگاه طوس زمین کوه تا کوه گشت آبنوس. فردوسی.  
 ز جوش سواران زرین‌کمر ز پس ترک زرین و زرین سیر برآمد یکی ابر چون سندروس زمین گشت از گرد چون آبنوس. فردوسی.  
 جهان پر شد از ناله بوق و کوس زمین آهین شد سیر آبنوس. فردوسی.  
 ز گردش هوا گشت چون سندروس زمین سرسیر تیره چون آبنوس. فردوسی.  
 چو زال آگهی یافت برست کوس ز لشکر زمین گشت چون آبنوس. فردوسی.  
 مکن ایمنی در سرای فسوس که که سندروس است و که آبنوس. فردوسی.  
 دریده درفش و نگون گشته کوس رخ نامداران شده آبنوس. فردوسی.  
 برآمد ز درگاه بهرام کوس رخ شید از گرد شد آبنوس. فردوسی.  
**آبنوسی.** (ص) نسبی) از آبنوس. برنگ آبنوس. سیاه. تیره. اغیر. و آبنوسی شاخ را بمعنی سوزنای و شهنای آورده‌اند: آن آبنوسی شاخ بین مار شکم‌سوراخ بین افسونگر گستاخ بین لب بر لب یار آمده. خاقانی.  
**آب نوشادری.** [ب] د / (ترکیب وصفی، مرکب) آب معدنی که در آن طبع نوشادر باشد.  
**آب‌نی.** [ن / ن] (ا) مرکب) سیلاب (در قلیان).

کنند.  
**آبناک.** (ص مرکب) آب‌دار. آمیخته به آب: ضیاح. ضیح: شیری آبناک. و زمینی آبناک: زمین که چشمه‌های بسیار دارد. زمین که آب از آن تراود.  
**آبناخ.** [ا] (اخ) لقب قتلغ‌بن پهلوان، از اسرای دولت سلجوقیه. و او در زمان خوارزمشاه امیرالامراء و در حمله مغول امیر بخارا بوده است. پس از استیلای مغول بر بخارا بخراسان و از آنجا به وی رفت و پسر خوارزمشاه تیرشاه<sup>۲</sup> التچا برد و تا پایان زندگی بدانجا بود.  
**آب نبات.** [ب] ن / (ترکیب اضافی، مرکب) قسمی حلوا و شیرینی: چه شیوه میکند آب نبات با دل ما که بر طبقه شمشاد و کاسه حلبی است. بحاق اطعمه.  
**آب‌ندون.** [ب] (اخ) نام قریه‌ای بجرجان. سقط‌الراس ابوبکر احمدین محمدین علی جرجانی آبدونی.  
**آب‌ن‌دیدگی.** [ن دی د / د] (حامص) مرکب) کیفیت و حالت چیز آب‌ن‌دیده مانند کرباس و سفال.  
**آب‌ن‌دیده.** [ن دی د / د] (ن‌ف) مرکب) جامه یا سفال و مانند آن که هیچگاه شسته نشده و آب بدان نرسیده باشد: کوزه آب‌ن‌دیده. کرباس آب‌ن‌دیده.  
**آب نشاط.** [ب] ن / (ترکیب اضافی، مرکب) مذی. (زمخشری) (ربنجی). [انطفه.  
**آب‌ن‌کشیده.** [ن ک / د] (ن‌ف) مرکب) تظهر نشده. [مجازاً در تداول عوام، سخت درشته: فحش آب‌ن‌کشیده.  
**آب‌نما.** [ن / ن] (ا) مرکب) مظهر چشمه و کاریز. [ابناتی که در آنجا کنند. [اسراب. کوراب. آل. کثیر. واله. کور. لهاب‌الشمس. یلمع. عسقل. عسافل. لوه.  
**آب نمک.** [ب] ن / (ترکیب اضافی، مرکب) آب آمیخته با نمک که در آن ماهی و پاره‌های گوشتها و بعض حبوب و بقول را از فساد و تباهی نگاه دارند، و آنرا نمکاب نیز گویند.  
**آب‌نورود.** [ن و] (ن‌ف) مرکب) صلاح. دریانورده: خلیل آتش‌کوبی کلیم آب‌نورود چه پاک داری در کارزار از آتش و آب. معبودمعد.  
**آبنوس.** (ا) (از یونانی اب‌نس<sup>۳</sup> و یا عبری هابن و یا آرامی آب‌نوسا) چوبی سیاه‌رنگ و مسخت و سنگین و گرانها از درختی بهمین نام. و آن درخت شبیه بناب است و ثمر آن مانند انگور زرد و باحلاوت، برگش چون برگ صنوبر و عریض‌تر از آن و خزان

۱- این نام در تواریخ فارسی بشکلهای مختلف از قبیل ابناخ، ابناج و جز آن نوشته شده است. ۲- نل: پیرشاه.  
 ۳- Ebēnos

آب و گل مادر و پدر باشد. معبود سعد.  
**آبوند.** (ا) مرکب ظرف آب، و ظاهراً  
 آوند مخفف این کلمه است.  
**آبونمان.** (فرانسوی، ا) نقدی که در ازاء  
 خریدن ماهیانه یا سالیانه روزنامه و مانند  
 آن پرداختند.

**آبونه.** (ب) (فرانسوی، ص) (ا) آبونه شدن  
 روزنامه و مانند آن؛ از خریداران ماهیانه یا  
 سالیانه آن گردیدن.

**آب و هوا.** (ب) هـ (ا) ترکیب عطشی، (ا)  
 مرکب کشور، اقلیم، استقامت یا صحت  
 مربوط به آب و هوای ناحیتی.

**آبه.** (ب) پ / پ (ا) لیزابه و لعابی که با چنین  
 توأم برآید از شکم مادر. سغد. شاهد. نخط.  
**آبه.** (ب) پ / پ (ا) در نوشابه و شورآبه و  
 دوآبه. آب.

**آبه.** (آب ب) / پ (ا) در زبان کودکان  
 خرد. آب.

**آبه.** (ب) (ا) نام قریه‌ای نزدیک ساوه و  
 نسبت بدان آبی است و آنرا آوه نیز گویند و  
 نسبت بدان آوی باشد. انام قریه‌ای به  
 اصفهان. انام شهری به افریقیه.

**آبه صوفیان.** (ب) (ا) نام محلی کنار  
 راه بجنورد بگنبد قابوس به فاصله  
 ۵۲۸۲۰ گز از مشهد.

**آب هندوانه.** (پ و د / ن) (ا) ترکیب  
 اضافی، (ا) مرکب آبی که از فشردن مغز  
 هندوانه حاصل کنند.

**آبی.** (پ) (ا) (ا) نام رود آمو یعنی  
 جیحون؛

همان گاه نزدیک دریا رسید  
 یکی ژرف دریای بن‌نابید  
 به رستا درون نام او آهین  
 که فرس نبوده‌ست هرگز نهی.

**آبی.** (ص) نسبی) پرنگ آب. کبود. ازرق.  
 نیلی. نیلگون. نیلوقری. کبود. آبیو. رنگ  
 کبود روشن. و گاه آبی آسمانی گویند و از  
 آن آبی سخت روشن خواهند و این همان  
 آسمانجونی و آسمانگونه است. و آبی سیر  
 گویند و از آن آبی پزررنگ و گرفته اراده  
 کنند و مقابل آن آبی روشن است. (ا) منسوب  
 به آب. مائی؛

در تن خود پنگر این اجزای تن  
 از کجا جمع آمدند اندر بدن  
 آبی و خاک و بادی و آتشی

عرشی و فرشی و رومی و کشی. مولوی.  
 (ا) آنچه از گیاه و حیوان که در آب باشد،  
 مقابل خاکی؛ اسب آبی. مار آبی. نباتات  
 آبی؛

با غم مرگ کس نماند خوش  
 آیین را چه عیش در آتش؟ مکتبی.

— زراعت آبی؛ زرع مسقوی و مسقاوی.  
 مقابل دیم و دیمی یعنی مظمی.

— ساعت آبی؛ ظرفی بوده بدرجات  
 بخشش شده که بر آب می‌کرده‌اند و از  
 چکیدن آب بسحی معلوم زمان را  
 می‌پیموده‌اند.

— مثلث آبی و بروج آبی؛ در اصطلاح اهل  
 تجیم برجهای سرطان و عقرب و حوت  
 باشد.

|| آنکه با چرخ و ارایه آب بخانه‌ها برد.  
**آبی.** (ا) میوه بزرگتر از سیب پرنگ زرد  
 پرزدار و از سوی دم و سر ترنجیده و برگ  
 درخت آن با پرز و مخملی و رنگ و پوست  
 چوب آن بسیاری مایل. بهی. پنه. سفرجل؛  
 آبی مگر چو من ز غم عشق زرد گشت  
 وز شاخ همچو چوک بیاویخت خویشتن.

تا سرخ بود چون رخ معشوقان نارنج  
 تا زرد بود چون رخ مهجوران آبی.

فرخی (از فرهنگ اسدی، خطی).

نگرید آبی و آن رنگ رخ آبی

گشته از گردش این چنین دولابی

رخ او چون رخ آن زاهد محرابی

بر رخس بر اثر سبیل سقلابی

یا چنان زرد یکی جامه عتایی

پرز برخاسته زد چون سر مرغابی.

منوچهری.

آبی چو یکی جوجگک از خایه بجسته

چون جوجگکان بر تن او موی برسته

مادوش بجسته سرش از تن بگسته

نیکو و باندام جراحش بیسته

یک پایک او را ز بن اندر بشکسته

و آویخته او را بدگر پای نگونار.

منوچهری.

آبی چو یکی کیسگی از خز زرد است

در بیضه یکی کیسه کافور کلان است

و اندر دل آن بیضه کافور رباهی

ده نافه و ده شاخگک مشک نهان است.

منوچهری.

دو صف سروین دید و آبی و نار

زده نفر دکانی از هر کنار.

اسدی.

دفع مضرت شرابی که نه تیره بود و نه تنک،

مزوج کنند به آب و گلاب و نقل نار و آبی

کنند تا زیان ندارد. (نوروزنامه).

چرا بر یک زمین چندین نبات مختلف روید

ز نخل و نار و سب و به و چون آبی و چون زیتون؟

سنائی.

چون دانه نار اشک بدخواهت

وز غصه رخس چو چهره آبی.

انوری.

چو یک کیسه خز زرد است آبی

نه پیدا در او تار و نه ریسانش.

؟ (از تاج‌المآثر).

در سبب عقیقی نگر و آبی زرین  
 هر یک بصف عاشق معشوقه نشانند.

؟ (از تاج‌المآثر).

خوش‌فرش، زردچهره آبی را

طبع مرطوب و لون محروم است.

؟ (از تاج‌المآثر).

بحقه زرین ترنج و آبی از اوراق دیناری

روی نمود. (تاج‌المآثر).

گر تو صد سبب و صد آبی بشمری

صد نماید، یک شود چون بفری. مولوی.

دانه آبی بدانه‌ی سبب نیز

گرچه ماند فرقه‌ها دان ای عزیز. مولوی.

آبی که بود بر او غباری

نوخط ذقنی بود ز یاری

کو در یرقان فتاده باشد

پس رو بهی نهاده باشد.

ایدی (از جهانگیری).

|| او بعضی مرغابی و اسرود نیز در بعضی

فرهنگها دیده شده است. (ا) قسمی از انگور

که دانه‌ها و حبه آن مدور و پوست آن

سخت باشد و از غوره آن گله‌ترشی کنند. و

غوره آنرا غوره آبی گویند. (ا) آبیو. برادر

مادر. دائی. خال. خالو. مربرار.

**آبی.** (ص) نسبی) منسوب به آبه یعنی آوه.

از مردم آبه.

**آبی.** (ع ص) سرکش. نافرمان. بی‌فرمان.

بازایستنده. انکارکننده. متنع. آبی. آنکه سر

باززند از. مکره‌دارنده. کاره. (ا) آن گشن که

یول بوید. (مذهب الاسماء). (ا) (ا) آبی اللحم

الغفاری؛ نام صحابی که گوشت را ناخوش

داشتی.

**آبیار.** (آب) (ص) مرکب. (ا) مرکب آنکه

کشت را آب دهد. آبیار. آب‌بخش. میرآب.

قلاد. ساقی؛

تا کشت تخم مهر تو، یکدم جدا نشد

از چشمه‌سار خون جگر آبیار چشم.

کمال اصفهانی.

**آبیار.** (آب) (ا) (ا) نام محلی کنار راه سستان

و دامغان میان سستان و تلیستان در ۲۳۰

هزارگزی طهران.

**آبیاری.** (آب) (حامص) مرکب) کار آبیاری.

سقایه؛

به آبیاری دولت بیاغ نصرت شاه

بسال فتح گل خارمند شد بويا.

خوند میر مورخ.

— آبیاری کردن؛ آب دادن. مشروب کردن.

آب‌پاشی کردن. آب زدن. سیرآب کردن.

**آب یخ.** (پ ی) (ا) ترکیب اضافی، (ا) مرکب

آبی که در آن یخ افکنده و سرد کرده باشند.

۱ - Abonnement.

۲ - Abonné.



قربانی: از: هوت، قربانی + آتش، خورنده)  
یکی از عناصر اربعه قدما و آن حرارت توأم  
با نوریت که از بعض اجسام سوختی  
برآید چون چوب و ذغال و امثال آن. آذر.  
آذر، ووزم، تنش، آدیش، وُداغ<sup>۱</sup>، پلک، کاغ.  
مخ، هیر، نار، سعیر، عجوز، ام‌القری، و در  
زبان شعری از آن قبلة جمشید، قبلة  
دهقان، قبلة زردشت، قبلة سنجوس، بستر  
سمندر، تخته زرنیخ و غیر آن تعبیر  
کرده‌اند:  
عطات باد چو باران دل موافق خوید  
نهیست آتش و جان مخالفان پده باد.  
شهید بلخی.  
آتش هجرائت را هیزم منم  
و آتش دیگران را هیزم پده. رودکی.  
شب زمستان بود کتی سرد یافت  
کرمکی شب تاب ناگاهی بتافت  
کچنان آتش همی ینداشتند  
پشته هیزم بدو برداشتند.  
رودکی (از کلیله و دمنه منظوم).  
بدان ماند بنفشه بر لب جوی  
که بر آتش نهی گوگرد بغخم، منجیک.  
وزو مایه گوهر آمد چهار...  
یکی آتشی بر شده تابناک  
میان باد و ابر از بر تیره خاک، فردوسی.  
بکوه سیند آتش اندر فکند  
که دودش برآمد بچرخ بلند، فردوسی.  
پس آنگاه فرمود پرمایه شاه  
که بر چوب ریزند نفت سیاه  
زمین گشت روغستر از آسمان  
جهانی خروشان و آتش دمان، فردوسی.  
بجنگ اندرون مرد را دل دهند  
نه بر آتش تیز بر گل نهند، فردوسی.  
چو بغشایش پاک یزدان بود  
دم آتش و باد یکسان بود، فردوسی.  
بشهر اندرون بانگ و فریاد خاست  
بهر برزنی آتش و باد خاست، فردوسی.  
همی بر شد آتش فرود آمد آب  
همی گشت گرد زمین آفتاب، فردوسی.  
بدانکه بدی آتش خوهرنگ  
چو مر تازبان راست محراب سنگ  
بسنگ اندر آتش ازو شد پدید  
کزو روشنی در جهان گسترد، فردوسی.  
زلف در رخسار آن دلبر چو دیدم بیقرار  
می‌بیندازم در آتش جان و دل چون داریوی.  
کشفی (از فرهنگ اسدی، خطی).  
گر به پیغاله از کدو فکنی  
هست پنداری آتش اندر آب، عنصری.  
به آتش مان چه سوزد نه خدایت  
که آتش کار بادافره نمایست.  
(ویس و رامین).

مر او را گفت پورا چند گوئی  
در آتش آب روشن چند جویی؟  
(ویس و رامین).  
خرمند کوشد کز آتش رهد  
نه خود را بسوزنده آتش دهد، اسدی.  
خرد ز آتش طبعی آتش تراست  
که مر مردم خام را او یزد، ناصر خسرو.  
آتش دوزخ از آن آتش بسی عالی تر است  
گر غذا در خورد یابد در سوی علیا شود.  
ناصر خسرو.  
آتش دادت خدای تا نخوری خام  
نر قبل سوختن بدو سر و دستار.  
ناصر خسرو.  
همچنان کاندر جهان ز آتش نسوزد زر همی  
ز زر جانت را نسوزد ز آتش سوزان سقر.  
ناصر خسرو.  
شیخ ما گفت سری سقپی که خال جنید بود  
قدس الله روحها بیمار شد جنید بیامد او  
دو شد و مروحه برداشت تا بادش کند. گفت  
ای جسنید آتش از باد تیزتر شود.  
(اسرارالتوحید).  
آنکه آتش را کند ورد و شجر  
هم تواند کرد این را بی ضرر، سولوی.  
پلنگ از زدن کینه و رتر شود  
بیاد آتش تیز بر تر شود، سعدی.  
آتش از خانه همسایه درویش مخواه  
کآنچه بر روزن او میگردد دود دل است.  
سعدی.  
اادر امثله ذیل مفتوح بودن تاء در آتش  
ظاهر است:  
آسمان ابلق و روی زمی لبرش گشته است  
دشت مانند: دیبای منقش گشته است  
لاله بر طرف چمن چون که آتش گشته است.  
منوچهری.  
بگریه که گهی دل را کنم خوش  
تو گوئی می‌کشم آتش به آتش.  
(ویس و رامین).  
کی شود دهر با تو یکدم خوش  
چون جهد ناگه از خیار آتش.  
سنائی.  
تا در زنی بهره جی داری آتشی  
هرگز نشود حقیقت وقت تو خوش، بخاری.  
با غم مرگ کس نباشد خوش  
آیین را چه عیش در آتش؟ مکتبی.  
اا باره ای از زغال یا هیله افروخته، اخگر.  
جنوه، سکار، بجال، جمره، قبس، اگوگرد  
احمر در اصطلاح کبیاگران، ااسجازا،  
جهنم، دوزخ:  
اگر از من تو بد نداری باز  
نکنی بی نیاز روز نیاز  
نه مرا جای زیر سایه تو  
نه از آتش دهی بهش جواز  
(ویس و رامین).

زستن و مردنت یکی است مرا  
غلبکن در، چه باز یا چه فراز.  
ابوشکور بلخی.  
آزها را بسوی خویش مکش  
که کشد جانان را سوی آتش، سنائی (حدیقه).  
ااتندی، تیزی:  
بگفتند کین رنج دادی بیاد  
سر نامور پر ز آتش مباد، فردوسی.  
اایضاء، اخزار، ظلم فاحشه:  
بهانه چه داری تو بر من بیار  
که بر من سگالید بد روزگار  
یکی بی زیان مرد آهنگرم  
ز شاه آتش آید همی بر سرم، فردوسی.  
ااغم، اندوه سخت:  
دلش ااضحاک زان زده فال پر آتش است  
همان زندگانی بر او ناخوش است، فردوسی.  
روان با چشم گریان و دل ریش  
به آب اشک می‌گشت آتش خویش، امیر خسرو دهلوی.  
ااشراب:  
خاک را از باد بوی مهربانی آمده است  
دوده آن آتش که آب زندگانی آمده است، سنائی.  
اابلا و مصیبت:  
ز آتش قهر و با گردید ناگهان خراب  
استرابادی که خاکش بود خوشتر ز مشک، کاتبی ترشیزی.  
ااحرار، عشق سوزان:  
همه کسی صنما [مر] ترا پرستد و ما  
از آتش دل آتش پرست شماریم.  
منظفی (از فرهنگ اسدی، خطی).  
اابمعنی نور و رواج و رونق و غضب و  
سبکروسی و قدر و مرتبه و گرانی نرخ هم  
گفته‌اند و گنازه از شیطان است و گنازه از  
مرد شجاع و دلیر هم هست و قوت هاضمه  
و اشتها را نیز گویند، (برهان قاطع).  
- آسی بر (بر روی) آتش کسی زدن؛  
تسکین غضب او کردن؛ من بنده بفرمان  
رفتم نزدیک خواجه ... و آبی بروی آتش  
زدم، (تاریخ بیهقی).  
- آتش از آب (دریای آب) بر آمدن، یا  
آتش از آب افروختن؛ کاری عظیم سخت  
پیش آمدن:  
پس آگاهی آمد بافراسیاب  
که آتش برآمد ز دریای آب...  
از ایران نهنگی [رستم] برآمد بجنگ  
که شد چرخ گردنده را راه تنگ، فردوسی.  
من چو خواهم کرد فریاد آب ز آتش بر کشم  
۱- وزاغ، صحیح است.



او چو خواهد خورد تشویر آتش افروزد ز آب.  
مزی.  
- آتش از آب ندانستن؛ عظیم متهور و بی‌پاک بودن؟  
یکی شهریار است افراسیاب  
که آتش همانا نداند ز آب. فردوسی.  
- آتش از جایی برانگیختن (برآوردن)؛ ویران کردن آن‌جای.  
بکین سیاوش بریدم سرش  
برانگیختم آتش از کشورش. فردوسی.  
سپاهی بر، از جنگجویان بزم  
که آتش برآورد از آن مرزویوم. فردوسی.  
- آتش از خیار برآمدن یا جستن؛ امری  
ممنوع و محال صورت یستن؛  
چون بمشق از خیار آتش جست  
آتش از آتشی بدارد دست. سنائی.  
نامت بیان مردمان در  
چون آتشی از خیار جسته. انوری.  
بی آبروی دست تو هر کس که آب یافت  
از دست دهر، بود چنان کآتش از خیار.  
انوری.  
یارب آن آتش از خیار جهد  
که دلم ز آتش غمش برهد. انوری.  
لطیفه کرم تست این‌که نرگس را  
بسی باد بهار آتشی جهد ز خیار.  
کمال اسماعیل.  
- آتش بدست خویش بر ریش خویش  
زدن (از نفایس الفنون)، آتش بدست خویش  
در خرمن خویش زدن؛ خود باعث زیان و  
رنج خویش گشتن؛  
آتش بدو دست خویش در خرمن خویش  
من خود زده‌ام چه نالم از دشمن خویش؟  
- آتش بی‌زبان؛ بکتابه، لعل، یاقوت.  
- [اشراب؛  
بفالی ز خانه خمار  
آتش بی‌زبان بهستانیم. خاقانی.  
- آتش کارزار برانگیختن؛ پیوستن حربی  
را. بر شدت و حدت جنگ فروزد؛  
برانگیختن آتش کارزار  
هوا تیره‌گون شد ز گرد سوار. فردوسی.  
- مثل آبی که روی آتش ریزند؛ دوائی  
سریع‌التأثیر. گفتاری که زود اثر بخشد در  
شونده.  
- مثل آتش؛ سخت پشتاب؛  
بکردار آتش همی رانند  
جهان‌آفرین را همی خواندند. فردوسی.  
بزد بوق و کوس و سپه برنشانند  
بکردار آتش از آنجا براند. فردوسی.  
بسیار گرم. نیک سرخ.  
- مثل آتش‌خواه؛ آنکه درنگ نیارد و  
بمحض آمدن بازگشتن خواهد؛  
ای گشته دلم بی تو چو آتشگاهی

وز هر رگ جان من به آتش راهی  
چون میدانی که در دل آتش دارم.  
ناآمده بگذری؛ چو آتش‌خواهی. عطار.  
- مثل آتش سرخ؛ بثره یا دملی سخت  
باحرارت. تنی از سوزش تب سرخ‌شده.  
طعام یا دوائی سخت حار و حاد.  
- مثل آتش و اسپند، مثل آتش و پنبه؛  
سخت ناسازوار.  
- امثال:  
آب و آتش بهم نباید راست؛ دو ضد فراهم  
نیابند.  
آتش از آتش گل کند؛ یاری بیکدیگر سایه  
سعادت یاری‌دهندگان است.  
آتش از باد تیزتر گردد؛ ملامت عاشق را بر  
عشق او افزایش.  
آتش از چنار پوده برآید؛ دود از کنده  
برخیزد.  
آتش از خیار نهجد (برنیاید)؛ توقع و  
انتظاری نه بجای خویش است؛  
نکرد و هم نکند حاسد تو کار صواب.  
نجست و هم نهجد هرگز از خیار آتش.  
ادیب صابر.  
کی شود دهر با تو یک دم خوش  
چون جهد ناگه از خیار آتش؟ سنائی.  
آبی از روزگار اگر بیرم  
آتشی دان که از خیار آید. انوری.  
آتش اگر اندک است حقیر نباید داشت.  
(گلستان)؛ دشمن حقیر و بلای خرد را  
کوچک شمردن صواب نباشد.  
آتش بجان شمع فتد کین بنا نهاد؛ نغزینی  
است کسی را که بدعتی زشت نهاده باشد.  
آتش بزمستان ز گل سوری به؛ آتش در  
زمستان سخت مطلوب است.  
آتش بگرمی عرق انفعال نیست؛ شرم و  
خجالت گناه و خطایی سر زده سخت ناگوار  
باشد.  
آتش جای خود باز کند؛ مرد زیرک و ماهر  
و استاد زود شناخته شود. خوبان و  
صاحب‌جمالان در هر دل راه یابند.  
آتش چنار از چنار است؛ آنچه از بدی که  
بما میرسد نتیجه کارهای ما یا کسان  
ماست؛  
کفن بر تن تنه هر کرم پله  
برآرد آتش از خود هر چناری. عطار.  
آتش چو برافروخت بسوزد تر و خشک؛  
کیفر و بادافره گناهکاران گاه بی‌گناهان را  
نیز فرا گیرد.  
آتش دوست و دشمن نداند؛ آتش چو  
برافروخت بسوزد تر و خشک.  
آتش را به آتش نتوان کشت؛ عداوت را با  
محبت تسکین توان داد نه با عداوت.  
آتش را به آتش نشانند؛ آتش را به آتش

نتوان کشت.  
آتش را به روغن نتوان نشانند؛ آتش را به  
آتش نتوان کشت.  
اگر آتش شود خود را سوزد؛ حدت و شدت  
غضب یا کار او بر خصم و حریف زیان  
نبخشد و خود او را زیانبخش‌تر باشد؛  
آتش سوزان بود حیات سمندر. قائمی.  
آتش کند هرآینه صافی عیار زر. مزی.  
آتش سوزان نکند با میند  
آنچه کند دود دل مستمند. سعدی.  
آتش کند پدید که عود است یا حطب.  
ابن یعین.  
عندالامتحان یکرم الرجل او بهان.  
رجوع بمثل پیشین شود.  
آتش که به پیش افتد تر و خشک نداند، یا  
نه خشک گذارد و نه تر.  
آتش چو برافروخت بسوزد تر و خشک.  
بکش آتش خرد پیش از گزند  
که گیتی بسوزد چو گردد بلند. فردوسی.  
دشمن را پیش از آنکه نیرو یابد دفع کردن  
باید.  
تو خاکی چو آتش مشو تند و تیز. فردوسی.  
فروتن باش و از خشم و تندی پرهیز.  
آتش که بشعله برکشد سر  
چه هیزم خشک و چه گل تر. ناصر خسرو.  
تو آتش به نی درزن و درگذر  
که در پیشه نه خشک ماند نه تر. سعدی.  
ز آتش قهر ربا گردید ناگهان خراب  
استرابادی که خاکش بود خوشبوتر ز مشک  
وندرو از پیر و برتا هیچ تن باقی نماند  
آتش اندر پیشه چون افتد نه تر ماند نه خشک.  
کاتبی ترشیزی.  
در آتش بسودن به از پیرون آتش است؛  
شریک بودن در بلا و رنج کسان خود بهتر  
از دور پیودن از بلا و شنیدن اخبار  
مبالغه‌آمیز آنست.  
هر کس آتش گوید دهانش نسوزد. (از  
قره‌العبود)؛ گفتار محض را اثری نیست.  
گویی مویش را آتش ززند؛ یا عدم آگاهی  
درست به وقت رسید.  
**آتش**. [ت] [ا]خ) تخلص شاعری فارسی از  
متأخرین که اصل وی از چله و مسکنش  
فریدن اصفهان بوده و در تذکره‌ها بنام آتش  
اصفهانی یاد شده است. و نام اصلی او را  
ذکر نکرده‌اند. تخلص خواجه علی حیدر  
شاعر هندوستانی که بفارسی و اردو شعر  
میگفته و بهر دو زبان دیوان اشعار داشته و  
در سال ۱۲۴۲ ه. ق. وفات یافته است.  
**آتش آسمان**. [ت] ش / س] (ترکیب  
اضافی. مرکب) آتش آسمانی. برقی.  
صاعقه.  
**آتش افرازه**. [ت] آ ز / ز] (ا مرکب)

قسمی از آتشبازی. تیر هوایی. فشفشه.  
**آتش افروختن.** [تْ اُتْ] (مص مرکب)  
 تسعیر. تأریث. توقید. ایقاد. تسجیر. استیقاد.  
 اشعال. انقاب. تنقیب. تأریش. ایراء. توریه.  
 تسحیل. الهاب. اضرام. تلهیب. تأجیح.  
 روشن کردن. و رجوع به افروختن شود.  
 ||مجازاً، فتنه انگیزان و سبب جنگ و  
 دشمنی شدن:  
 میان دو تن آتش افروختن  
 نه عقل است و خود در میان سوختن.  
 سندی.  
**آتش افروز.** [تْ اُ] (نف مرکب، امر مرکب)  
 موقد و گیراننده و روشن کننده آتش:  
 ظرافت آتش افروز جدایی است  
 ادب آب حیات آشنایی است.  
 ||ظرفی سفالین بهیأت جمجمه آدمی که  
 گویند از مخترعات جالینوس است و  
 سوراخی تنگ دارد. و چون آنرا درون آب  
 فروبرند آب بخود کشد و سپس چون بکنار  
 آتش نیم افروخته گذارند و گرم شود بخاری  
 از سوراخ به آتش دمد و آتش را برافروزد.  
 و آنرا بغاری دمه و آتش فروز و آذرافروز  
 و آذرفروز و آذرافزا و آذرفزا نیز گویند و  
 بعربری جُرْه متعبه خوانند. ||وقود.  
 آتش افروزنه. آتش افروزه. آتش افروزینه.  
 آتش گیره. یعنی هر چیزی که بدن آتش  
 افروزند از پنبه و خار و خاشاک و رکوی  
 نیم سوخته. ||مطبخی:  
 کآفتاب سبهر با همه قدر  
 آتش افروز دیدگان من است. سنائی.  
 ||هر یک از افراد حیاتی که از چند روز  
 بنوروز مانده تا سیزدهم فروردین برای  
 تفریح و شادمانی مردمان باشکال مضحک  
 درمی آمدند و با ساز و آواز در کوچه ها  
 می گشتند و از مردم چیزی می ستدند. و آنرا  
 کوسه گلین نیز می گفتند. و بی شبهه این رسم  
 باقیمانده رکوب کوسج و میر نوروزی است.  
 - مثل آتش افروز: جامه های نامتناسب و  
 کوتاه و بلند دربر کرده.  
 ||انام مرغی که آنرا قفس گویند.  
 ||محض. مسر. مسار. محراک. محرث.  
 محراث. آتش کاو. اسطام. سطم. تنور آشور.  
 چیزی که بدن آتش آشورند. ||سوخته هر  
 چیز که بدن آتش افروزند. (برهان). ||انام  
 ماه یازدهم از سالهای ملکی یزدجردی.  
 (برهان).  
**آتش افروزنه.** [تْ اُزْن / ن] (لا مرکب)  
 خرده ها از خار و خاشاک که بدن آتش  
 افروزند. فروزینه. آتش افروز. آتش افروزه.  
 آتش افروزینه. آتش گیره. وقود. گیره.  
 ||چخماق. (برهان).  
**آتش افروزه.** [تْ اُزْ / ز] (لا مرکب)

رجوع به آتش افروزنه شود.  
**آتش افروزی.** [تْ اُ] (حامص مرکب)  
 فعل آتش افروز.  
**آتش افروزینه.** [تْ اُزْن / ن] (لا مرکب)  
 رجوع به آتش افروزنه شود.  
**آتش انداز.** [تْ اُ] (نف مرکب) آنکه در  
 جنگها آتش یا نقطه صف دشمن افکند:  
 بهر سو که دو گرد کین ساز بود  
 میانشان یکی آتش انداز بود. اسدی.  
 ||کسی که افروختن تنور نانواپی با اوست.  
**آتش انگیز.** [تْ اُ] (لا مرکب) فروزینه.  
 ذکوة. ذکبه. (حیث ظلیسی). ||رکو و پنبه  
 و قاق که از چخماق آتش پدان افتد. ||(نف)  
 مرکب) مجازاً، گوینده سخنان تند و  
 خشنا کُ  
 آن دل شده زان فسانه شد تیز  
 بگشاد دهان آتش انگیز.  
**آتش باد.** [تْ اُ] (مرکب) سموم. باد گرم.  
**آتش بار.** [تْ اُ] (نف مرکب) آنکه آتش  
 فرویزد:  
 هیزم خشک و برق آتش بار.  
 مرد خفته ست و دشمن پیدار. اوحدی.  
 ||(لا مرکب) باتری. دسته ای از توپها.  
**آتش باره.** [تْ زْ / ر] (لا مرکب) چخماق.  
 (فرهنگ نمۀ الله).  
**آتشبازی.** [تْ اُ] (لا مرکب) ترکیباتی از  
 باروت و اجزاء دیگر که در جشنها و شادیا  
 بصور و اشکال گوناگون افروزند و افکند.  
**آتشبان.** [تْ اُ] (ص مرکب، امر مرکب) سادن  
 آتشکده. ||شیطان و دیو. ||مالک دوزخ.  
 زنبه (مفرد زبانه).  
**آتش بجان.** [تْ بْ] (لا مرکب) غم و  
 سوزش و شوق محبت. (برهان). و  
 آتش بجان گرفته. نفرینی است.  
**آتش بوزین.** [تْ شْ بْ] (لغ) آذر  
 بوزین:  
 کسی که آتش بوزین ندیده بود بدید  
 رخس چو آتش و زلفش دمیده ریحانش.  
 سلیمان ساوجی.  
**آتش برگ.** [تْ بْ] (لا مرکب) چخماق.  
 آتش زنه:  
 شد آنچنان برطوبت هوا که آتش برگ  
 ز سنگ قطره برون آورد بجای شرار.  
 حسین ثنائی.  
**آتش بند.** [تْ بْ] (نف مرکب) افسون که  
 بدان آتش فرونشینند:  
 نسخدای کز خط تست اندر دل سوزان من  
 سحر آتش بند یا تعویذ تب میخوانمش.  
 امیر خسرو دهلوی.  
**آتش بید.** [تْ اُ] (لغ) مرکز بلوک هشترود  
 و قوریچای.  
**آتش بی دود.** [تْ شْ] (ترکیب وصفی، امر)

(مرکب) شواط. ||کنایه از آفتاب و قهر و  
 غضب و شراب لعلی. (برهان). ||در بعض  
 فرهنگها مجازاً بمعنی لعل و عقیق و یاقوت  
 نیز ضبط شده است.  
**آتش پا.** [تْ اُ] (ص مرکب) مجازاً تندرو.  
 دوان:  
 باز در بستندش و آن در پرست  
 بر همان امید آتش پا شده ست. مولوی.  
 جنیت بس که آتش پای گشته  
 هلال نعل پروین سای گشته.  
 امیر خسرو دهلوی.  
**آتش پارسی.** [تْ شْ] (ترکیب وصفی، امر)  
 (مرکب) تبخال و تبخاله:  
 دید مرا گرفته لب آتش پارسی ز تب  
 نطق من آب تازیان برده بکنه دری.  
 خاقانی.  
 ||انام مرضی که آن را نار پارسی گویند و  
 این مرض همان جمره است یا مرض دیگر  
 نزدیک بدن. و آن بشره چند است بسیار  
 سوزان و با درد شدید و در اوایل چرکی و  
 زردایی با او همراه و جوشش و شور و پخته  
 شدن آن بدیگر بشور شبیه نیست و لون آن  
 یزردی مایل است و خداوند این مرض غالباً  
 با حرارت و تب مییابد و علاج آن بدفع  
 صفرا و ضمادهای خنک و غذاهای مرطوب  
 باید کردن و این غیر از آتشک است که بنار  
 فرنگ و آتشک فرنگ معروف است. (نقل  
 باختصار از فرهنگ سروری). جمره. نار  
 فارسیه:  
 نترسم ز خصان اگر بریطند  
 کزین آتش پارسی در تبند. سعدی.  
 از آتش پارسی روان سوزتر است  
 این عشق که از خاک خراسان آورد.  
 ؟ (از سروری).  
**آتش پاره.** [تْ زْ / ر] (لا مرکب) اخگر.  
 سکار. بجال. جمره. جذوه. قبی. ||اکرم  
 شب تاب. ||(ص مرکب) مجازاً، سخت  
 جافی و ستمکار:  
 عقل و جانم برد شوخی آفتی عیارهای  
 باددستی خاک بی آبی آتش پارهای. سنائی.  
 ||اداهی.  
 - مثل آتش پاره: کودکی سخت بی آرام و  
 شریر و شوخ.  
 ||چابک و چربندست.

۱ - اصل این کلمه بیونانی فُانی-نیکس  
 (Phoenix) است و آن مرغی است که مطابق  
 افسانه های قدیم یونانی قرن ها میزیست و در پایان  
 حیات توده ای همه گرد کرده و خود را در آتش  
 میسوخته و از خاک کثرش قفسی دیگری بوجود  
 می آمده است. و نیز نام سازی بوده است از  
 اختراعات مردم فنیقیه. و رجوع به قفس شود.

**آتش پرست.** [ت پ ز] (نف مرکب) آنکه آتش را چون قلهای نیایش کند؛ همه کسی صنایع ترا پرستد و ما از آتش دل آتش پرست شامایم. منطقی (از فرهنگ اسدی، خطی).

یک هفته بر پیش یزدان بدند  
میدار کاتش پرستان بدند  
که آتش بدانگاه محراب بود  
پرستنده را دیده پرآب بود. فردوسی.

(آنکه) که کیکاس و کیخسرو برای دعا به آتشکده آذرگنبد رفته بودند.<sup>۱</sup>

بهر برزنی بر دیستان بدی  
همان جای آتش پرستان بدی. فردوسی.

بگردار نیکان ستایش کنیم  
چو آتش پرستان نیایش کنیم. فردوسی.

یکی دین دهقان آتش پرست  
که بی پای بوسم نگردد بدست. فردوسی.

بدو داد مهتر بفرمان اوی  
برآیین آتش پرستان اوی. فردوسی.

هنوزم هندوان آتش پرستند  
هنوزم چشم چون ترکان مستند. نظامی.

و سعدی آتش پرست را یا بت پرست خلط فرموده و گفته است:

مفی در بروی از جهان بسته بود  
بنی را بخدشت میان بسته بود...  
که سرگشته دون آتش پرست  
هنوز سر از خمر بخانه مست.

و مرادف آن آذرپرست است، و شعرا گیر، مغ، موغ و مجوسی را نیز بمعنی آتش پرست استعمال کرده اند. || بمعنی سادن و پرستار آتش نیز آمده است:

چنان دید در خواب کاتش پرست  
سه آتش فروزان ببردی بدست. فردوسی.

**آتش پرستی.** [ت پ ز] (حامص مرکب) فعل آتش پرست. || دین آتش پرست؛ چو شب رفت و بر دشت پستی گرفت هوا چون مغ آتش پرستی گرفت... عنصری.

**آتش پیگر.** [ت پ / پ ک] (ا مرکب) مجازاً، شیطان و جن.

**آتش.** [ت] (اخ) نام محلی میان قلعه مندیش و کوهنیز بنزدیکی کوژ.

**آتش قاب.** [ت] (نف مرکب) گلخنی تون تاب.

**آتش قار.** [ت] (نف مرکب) آتش تاب.

**آتش چرخان.** [ت ج] (ا مرکب) جزواله آتشگردان. آتش سرخ کن.

**آتش خان.** [ت] (اخ) نام یکی از بزرگان باستانی نصیریان یعنی علی اللهیان. و او را خان آتش نیز گویند.

**آتش خانه.** [ت ن / ن] (ا مرکب) معبد آتش پرستان. آتشکده. آتشگاه. بیت النار. بیت التیران؛ و این آتشخانه را که داریم و

خورشید را که داریم نه بدان داریم که گوئیم این را پرستیم اما بجایگاه آن داریم که شما محراب دارید. (تاریخ سیستان). || مجموع سلاح آتشی از توپ و تفنگ و نظائر آن در فوجی از سپاهی. || آتشخانه سمار و کشتی و راه آهن؛ قسمتی که آتش در آنست. و آتشخانه تفنگ. درون لوله آنست.

**آتش خو.** [ت] (ص مرکب) آتش خوی. تندخوی.

**آتش خوار.** [ت خوا / خا] (ا مرکب) آتش خواره. شتر مرغ، نعامه<sup>۲</sup> ظلم. شتر مرغ. || (نف مرکب) مجازاً، سخت ستماکار؛

بیزد آب عالم ابرار  
مدحت پادشاه آتش خوار. سنائی.

در بعض فرهنگها معنی سمندر نیز به این کلمه داده و دو بیت ذیل را شاهد آورده اند:

خسرو است و سوز دل وز ذوق عالم بیخبر  
مرغ آتش خواره کی لذت شناسد دانه را. امیر خسرو دهلوی.

مرغ آتش خواره جز اخگر نخواهد دانه را. عرفی.

و این سهوی است، چه سمندر مرغ نیست و مراد این دو شاعر از مرغ آتش خوار و آتش خواره همان نعامه و ظلم است.

**آتش خواره.** [ت خوا / خا / و] (نف مرکب) مرغ، ا مرکب) رجوع به آتش خوار شود.

**آتش خواه.** [ت خوا / خا] (نف مرکب) آنکه از خانه همسایه و مانند آن قیس و جذبه های طلبد گیراندن همه یا ذغال و یا چراغ خویش را. قابی؛

ای گشته دلم بی تو چو آتشی گاهی  
وز هر رگ جان من به آتش راهی  
چون میدانی که در دل آتش دارم  
نآمده بگذری چو آتش خواهی. عطار.

**آتش خواهی.** [ت خوا / خا] (حامص مرکب) کار و فعل آتش خواه.

**آتش دادن.** [ت د] (مص مرکب) گشاد دادن و افکندن توپ و امثال آن. || مجازاً، تحریک غضب کسی کردن.

**آتش داغ.** [ت] (ا مرکب) اثر آتش بر بشره.

**آتش دان.** [ت] (ا مرکب) کانون. کانونه. اجاق. منقل؛ فرمودند من از قصر عارفان روان شدم شما دیگر بر آتشندان نهادید. (انیس الطالین بخاری).

دو گوهر است در این وقت شرط مجلس ما  
قینه معدن این و تنور مسکن آن  
یکی چو آب زر اندر میان جام و قدح  
یکی چو برگ گل اندر میان آتشندان. معزی.

دیگپایه. دیگدان. تنور. تنوره. کوره. تنور آهنگر. کلاه آهنگر. (مقدمه الادب)؛

سطام؛ کفچه آتشدان. (السامی فی الاسامی). || (اخ) محراب. بیفاء. مجمره.<sup>۳</sup> (از ابوریحان بیرونی).

**آتش دست.** [ت د] (ص مرکب) جلد و چست در کار.

**آتش دستی.** [ت د] (حامص مرکب) صفت آتش دست.

**آتش دهقان.** [ت ش / د] (ترکیب اضافی، ا مرکب) آتشی است که دهقانان پس از حصاد بر بازمانده کشت زشت تا زمین قوت گیرد؛

فلک چون آتش دهقان زبان کین کشد بر من  
که بر ملک سیحمت سامی و دهقانی. خاقانی.

**آتش ونگ.** [ت ز] (ص مرکب) سخت سرخ؛

هست یکدانه لعل آتش رنگ  
بهر از صد هزار خرمن سنگ. مکتبی.

— آب آتش رنگ؛ مجازاً، شراب؛ بر حذر باش ز آب آتش رنگ که نقش ازدهاست، تاب نهنک. اوحدی.

**آتش روشن کردن.** [ت ز / ر و ش ک] (د] (مص مرکب) افروختن آتش. || مجازاً، انگیزش فتنه و فساد.

**آتش ز.** [ت] (نف مرکب) که آتش تولید کند.

**آتش زاده.** [ت] (ن مف مرکب / ص مرکب) که از آتش زاده است.

**آتش زبان.** [ت ز] (ص مرکب) تیز و تند زبان؛

سعدی آتش زبانم وز غمت سوزان چو شمع

---

۱ - فردوسی در جای دیگر نیز این معنی را بصورت ذیل بیان میکند؛

بدانکه بدی آتش خویرنگ  
چو مر تازیان راست محراب سنگ  
بسنگ اندر آتش از آن شد پدید  
کز روشنی در جهان گسترید.

۲ - در امثلة ذیل اشاراتی بنام و آتشخواری این مرغ شده است؛

هر که او را بستانید بنسوزد دهش  
ور دهان پر کند از آتش مانند ظلم. فرخی.

کامران باش و می لعل خور و دشمن را  
گو همی خور شب و روز آتش سوزان چو ظلم. فرخی.

انتقام تو نه آن اخگر اختر سوز است  
که در امعای شتر مرغ پذیرد تحلیل. انوری.

غم گرچه ناخوش است دل من بدان خوش است  
کار غم و دلم چو شتر مرغ و آتش است. کمال اسماعیل.

۳ - یکی از صور فلکی زیر ذنباله عقرب.

با همه آتش زبانی در تو گیرایم نیست.

سعدی.

**آتش زدن.** [اِتْ زَدْ] (مص مرکب) آتش اندر زدن. سوزانیدن.

بفرمود تا آتش اندر زدنند

همه شهر توران بهم برزدند. فردوسی.

— آتش زدن در مالی؛ بگزارف صرف کردن آن، و یا فروختن آن بمن بخش.

— آتش زدن کسی را؛ او را خشمگین کردن.

— موی کسی را آتش زده بودن؛ درست بوقت رسیدن او.

**آتش زنه.** [اِتْ زَنْ / نِ] (مرکب) چیزی که با آن بسودن و اصطکاک آتش پدید آرند، خواه از دو چوب باشد که زیرین را ژند و زیرین را زنده گویند، و خواه از آهن و سنگ بود که آن را سنگ و چخماق خوانند. ژند و زنده. قداحه. مقدحه. چخماق.

ای خداوندی که روز خشم تو از بیم تو درجهد آتش بسنگ آتش و آتش زنه.

منوچهری.

گویش پنهان زخم آتش زنه

نی بقلب از قلب باشد ووزنه. مولوی.

آتش زنه و سوخته و سنگ بهم

کی درگیرد چو سوخته دارد نم

نزدیکی و دوریت بلاتی است عظیم

دوری ز تو کافری و نزدیکی هم.

افضل الدین کاشانی.

|| آتش گیره. فروزیه. شیوب.

**آتش سوخ کن.** [اِتْ شْ کُنْ] (مرکب) جوآله. آتش گردان.

**آتش سری.** [اِتْ شْ] (حامص مرکب) غضب بسیار. خشم سخت. ناپردباری.

مکن تیزمزی و آتش سری

نه زبسان بود مهتر لشکری. فردوسی.

بگودرز فرمود پس شهریار (کیخسرو)

که رفتی کمر بسته کارزار

چو لشکر سوی مرز توران بری

مکن تیز دل را به آتش سری. فردوسی.

**آتش سگ.** [اِتْ شْ سَ] (ترکیب اضافی،

مرکب) نام گیاهی است دوائی و آنرا بتازی

بنفع الکلاب خوانند. (بهران). برنوف.

ظاهراً این کلمه مصحف تن سگ است.

رجوع به تن سگ شود.

**آتش سوز.** [اِتْ] (مرکب) آتش سوزان. حریق. (دهار).

بر آتش سوز گرد آید همه کسی

تو بر فریاد آتش سوز من رس.

(ویس و رامین).

**آتش سیر.** [اِتْ شْ / سی] (ص مرکب) تندرو.

**آتش شناسی.** [اِتْ شْ، شِ] (حامص

مرکب) بحث آتش و خواص آن.

**آتش طبع.** [اِتْ طْ] (ص مرکب) تند. تندخو.

**آتش طور.** [اِتْ شْ] (لغ) آتشی که بر موسی تجلی کرد بطور.

**آتش عنان.** [اِتْ عْ] (ص مرکب) تند (سوار).

**آتش فارسی.** [اِتْ شْ] (ترکیب وصفی، مرکب) رجوع به آتش پارسی شود.

**آتش فام.** [اِتْ] (ص مرکب) پرنگ آتش.

**آتش فرازه.** [اِتْ فْ / زْ] (مرکب) آتش افرازه.

**آتش فروز.** [اِتْ فْ] (تلف مرکب) آتش افروز.

پس آنگاه فرمود پرمایه شاه

که بر چوب ریزند نفت سیاه

بیامد دود مرد آتش فروز

دمیدند و گفتی شب آمد بروز. فردوسی.

**آتش فروز نه.** [اِتْ فْ / زَنْ / نِ] (مرکب) چیزی که بدان آتش افروزند، سوخته. شیوب.

**آتش فشان.** [اِتْ فْ / فِ] (تلف مرکب) آن چیز یا آن کس که آتش افشاند.

— طیاره آتش فشان؛ کشتی که با آن نفت و آتش بدشمن می افکندند.

مرکبی دریاکش و طیاره ای آتش فشان

گه نشیب و گه فراز و گاه وصل و گاه نای.

منوچهری.

— کوه آتش فشان و آتش افشان؛ کوهی که از دهانه آن آب سیه و آتش و خاکستر سوزان بیرون جهد، بژکان.

**آتش فشانی.** [اِتْ فْ / فِ] (حامص مرکب) فعل آتش فشان.

**آتشک.** [اِتْ شْ] (مرکب) کرمکی خرد

که بشب چون چراغ تابد و آنرا شب چراغ و

شب چراغک و شب تاب و چراغله نیز گویند

و بعضی براعه و ولدالزنا خوانند، [ابرق.

آدرخش. || آبله فرنگ. نار افرنجیه.

ارمنی دانه. کوفت. سیلیسی. آتشک فرنگ.

**آتش کار.** [اِتْ] (ص مرکب) آنکه در شغل

و پیشه خویش مباشرت با آتش دارد

همچون گلخنی و مطبخی و آهنگر و مانند

آن. || مسجرا، خشمگین و شتاب زده و

بدکار. (بهران).

**آتش کاری.** [اِتْ] (حامص مرکب) فعل و عمل آتش کار.

**آتش کاو.** [اِتْ] (مرکب) آلتی از آهن و جز آن که آتش را بدان آسورند، محراث،

مسار. سظام. اسطام. محراک. انبر.

**آتشکده.** [اِتْ کَدْ / دِ] (مرکب) پرستگاه مغان و جای آتش افروختن.

بیت النار. بیت النیران. آتشگاه.

ای آنکه من از عشق تو اندر جگر خویش آتشکده دارم سد و بر هر مژه ای زی.

رودکی.

بگه رفتن گآن ترک من اندر زین شد

دل من زان زین آتشکده برزین شد.

ابوشکور.

اندر خره [بناحیت پارس] یکی آتشکده است که آنرا بزرگ دارند و زیارت کنند و

بنیاد او را دارا نهاده است. (حدود العالم). و

اندر کاربان بناحیت پارس آتشکده ایست که آن را بزرگ دارند. (حدود العالم). اندر

بشارود بناحیت پارس دو آتشکده است که

آنرا زیارت کنند. (حدود العالم). و اندر وی

[کازرون پارس] دو آتشکده است که آنرا

بزرگ دارند. (حدود العالم).

بیامد خروشان به آتشکده

غمی شد از آن روزهای شده. فردوسی.

چو شد ساخته کار آتشکده

همان جای نوروز و جشن سده. فردوسی.

۱ - جهان آفرین راستایش گرفت

به آتشکده بر، نیایش گرفت. فردوسی.

یکی شارسانی برآورد شاه

پر از برزن و کوی و بازارگاه

بهر برزنی جای جشن سده

همه گرد بر گرد آتشکده. فردوسی.

چو چشمش برآمد به آذرگشپ

پیاده شد از دور و بگذاشت اسب...

نوان اندر آمد به آتشکده

نهادند گاهی بزر آرده. فردوسی.

نهان اندر آن مرز آتشکده

همان مهر و نوروز و جشن سده. فردوسی.

بگیتی صد آتشکده تو کنند

جهان از شکاره بی خو کنند. فردوسی.

ببخشد چیزی به آتشکده

چو بر جشن نوروز و مهر و سده. فردوسی.

نهادند سر سری آتشکده

بر آن کاغ و ایوان زرا زده. فردوسی.

از آن شهرهاست پرستان بخش

پس آتشکده کن بهر جا به شش. فردوسی.

بگرد اندر آن کوه آتشکده

بدر تازه شد مهرگان و سده. فردوسی.

برفتند یکسر به آتشکده

بایوان نوروز و جشن سده. فردوسی.

بدیا بیاراست آتشکده

هم ایوان نوروز و کاغ سده. فردوسی.

برآورد زان چشمه آتشکده

برو تازه شد مهرگان و سده. فردوسی.

خروشی برآمد ز آتشکده

که بر تخت گر شاه باشد دده

گویند یارسیان هفت آتشکده معتبر بعد از هفت کوب سیار داشته‌اند و نامهای آنها بدین قرار بوده است: آذر مهر، آذر نوش، آذر بهرام، آذر آیین، آذر خرین، آذر پوزین، آذر زردشت.

— مثل آتشکده؛ پر خشم، غضبناک؛ سر و مغز کاوس آتشکده است همان نامه و جنگ او بیهوده است. فردوسی. **آتشکده بهرام.** [ت ک د ی ب] [ا خ] نام بنائی باستانی بهمدان، [پکنایه، برج حمل، چه حمل خانه مریخ است، (برهان). **آتش کردن.** [ت ک د] [م ص] (مرکب) افروختن آتش. تأجیح.

**آتش کش.** [ت ک د] [ک ی] [ا مرکب] افزاری که بدان آتش در تنور آشورند. **آتش کشیدن.** [ت ک د] [ک ی] [م ص] (مرکب) به آتش کشیدن: آتش کشیدن جانی را؛ سخت بپیدای ویران کردن آن.

**آتشکی.** [ت ش] [ص نسبی] مبتلی به آتشک. [ادشامی است در تداول زنان.

**آتشگاه.** [ت] [ا مرکب] بیت‌النار، (الاسامی فی‌الاسامی)، آتشکده، معبد آتش پرستان: کبخسرو آنجا شد [به آتشگاه کرکو] و بلاس پوشید و دعا کرد ایزد تعالی آنجا روشنائی فرا دید آورد که اکنون آتشگاه است. (تاریخ سیستان). و آنجاییکه که اکنون آتشگاه کرکوی است معبد جای گرشاسب بود. (تاریخ سیستان). جهودان را نیز کشت است و ترسایان را کلیسا و گبرکان را آتشگاه. (تاریخ سیستان).

از فراوان طیش غم که مرا در دل بود گفتی اندر دل من ساخته‌اند آتشگاه، فرخی. و اسفندیار بفرمان پدر آترا از بتان خالی کرد و آتشگاه کرد. (مجم‌التواریخ). نسف سرد و سینه آتشگاه.

دهم خشک و دیده طوفان‌بار. انوری. ای گشته دلم بی تو چو آتشگاهی وز هر رگ جان من به آتش راهی چون میدانی که در دل آتش دارم ناآمده بگذری چو آتش خواهی. عطار.

**آتشگاه.** [ت] [ا خ] نام قلعه‌ای بوده است محکم به ترشیز. (نزهةالقلوب). [انام محلی در مغرب باکو بفاصله پانزده هزار گز، و ایرانیان را در قدیم چندین آتشکده معروف در آنجا بوده است. در این محل چاه نفتی است با دهانه بیضی بطول چهل گز که پیوسته در حال احتراق است و شعله‌های آتش از آن بیرون آید و گاه تا شش گز بالا رود. در اطراف این محل هر کجا زمین را گود کنند نفت در آن جمع شود، و چون کبریتی نزدیک زمین آتش ززند در حال زمین مشتمل گردد. [انام محلی کنار راه

اصفهان پنجاه آباد میان کلادان و امیریه به ۷۳۰۰ گزی اصفهان.

**آتش گر.** [ت گ] [ص مرکب] خالق آتش؛

خورشید صانع است مر آتش را شناس ز آتش ای پسر آتش‌گر. ناصر خسرو.

**آتش گردان.** [ت گ] [ا مرکب] جواله، آتش‌سرخ‌کن.

**آتش گون.** [ت] [ص مرکب] ارغوانی، ارغوانی، احمر، قانی؛

ساقیا یک جرعه‌ای ز آن آب آتش‌گون که من در میان یختگان عشق او خام هنوز.

**آتشگه.** [ت گ ه] [ا مرکب] آتشگاه، آتشکده؛

چنین بود رسم اندر آن روزگار که باشد در آتشگه آموزگار. نظامی.

**آتش گیر.** [ت] [ن ف مرکب] آتش‌انداز (در نانوائی).

**آتش گیرانه.** [ت ن] [ا مرکب] در تداول عامه، فروزیه.

**آتش گیره.** [ت ر] [ا مرکب] آتش‌افروزنه؛

شه آتشدان و آتش‌گیره این مشت عوان خس که بهر خانها سوختن باشند اعوانش.

جامی، [اجفماقی].

**آتش مزاج.** [ت م] [ص مرکب] تندخو.

**آتش موسی.** [ت ش سا] [ا خ] آتشی که بر موسی علیه‌السلام تجلی کرد. آتش طوره؛

یعنی بیا که آتش موسی نمود گل تا از درخت نکتة توحید بشنوی. حافظ.

**آتش فاک.** [ت] [ص مرکب] آتشین؛ با دل سنگینت آیا هیچ درگیرد شبی

آه آتشناک و سوز سینه شبگیر ما؟ حافظ.

— آتشناک کردن آتش‌زنه؛ بیرون کردن آتش از وی: اوری الزند؛ آتش‌ناک کرد آتش‌زنه را. (زمخسری).

**آتش نشان.** [ت ن] [ن ف مرکب] کارگری که مأمور اطفاء و فرونشاندن آتش است.

**آتش نشانیدن.** [ت ن د] [م ص] (مرکب) کشتن آتش و اطفاء آن؛ آتش نشانیدن و اخگر گذاشتن کار خردمندان نیست. (گلستان).

**آتش نشانی.** [ت ن] [حامص مرکب] فعل آتش‌نشان. [ا مرکب] مجموع دستگاه و مأمورین فرونشاندن آتش در شهر یا قریه‌ای.

**آتش فعل.** [ت ن] [ص مرکب] تندرو (اسب).

**آتش نفسی.** [ت ن ف] [ص مرکب] پُرشوره؛

آتش‌نفسان قیمت میخانه شناسند افسرده‌دلان را به خرابات چه کار است؟ عمیق.

**آتش نمرود.** [ت ش ن] [ا خ] آتشی بزرگ که نمرود فرمانروای بابل برافروخت و حضرت ابراهیم خلیل‌الله را در آن افکند و آتش بر آن حضرت یزد و سلام شد. رجوع به نمرود شود.

**آتش نهاد.** [ت ن] [ص مرکب] آنکه طبع آتش دارد، آنکه برنگ آتش است؛ چو گلین از تن آتش‌نهاد عکس افکند

شاخ او بر دُزاج شد ایستخوان. خسروانی.

**آتش وار.** [ت] [ص مرکب] مانند آتش. زود بالاگیرنده و زود فرونشونده؛ اسکندر مردی بود که آتش‌وار سلطانی وی نیرو گرفت و بر بالا شد روزی چند سخت اندک و پس خاکستر شد. (تاریخ بهقی).

**آتشه.** [ت ش] [ص] [ا] برق، آذرخش.

**آتش هماردیر.** [ت ه د ز] [ا] [ا] (مرکب) دبیری آتش‌شماری، کتابت حبابات آتشکده‌ها، (مفاتیح).

**آتشی.** [ت] [ا] نام قسمی گل و شاید سوری؛

بر گلبنان گنبد اخضر نهاد او گلهای گونه‌گونه ز خیری و آتشی.

؟ (از مقامات حمیدی).

[[ص نسبی] پرنگ آتش، منسوب به آتش. و مثله یا بروج آتشی حمل و آمد و قوس است. [مجازاً، سخت خشمگین و غضبناک. سخت بهیجان آمده. سخت تیز و تند شده. و فعل آن آتشی شدن و آتشی کردن است.

**آتشیزه.** [ت ز] [ا مرکب] (از: آتش + حیزه، پسوند تصغیر) آتشک، کرم شتاب.

**آتشین.** [ت] [ص نسبی] آتشی. از آتش. منسوب به آتش.

**آتل.** [ت] [ا خ] نام رودیست پس بزرگ که از کوههای آس و بلغار خیزد و بدریای خزر ریزد. گویند که از آن رود بزرگتر در

→ همه پیر و برناش فرمان بریم...

نخواهیم برگاه ضحاک را. فردوسی.

سه یک زان نخستین بدرویش داد پرستندگان را درم پیش داد

دودبگر سه یک پیش آتشکده همان مهر نوروز و جشن سده

فرستاد تا هرید رادهند که تا پیش آتشکده در نهند. فردوسی.

از جور سیزدهات بهر بیهوده‌ای در هر نفسی برآرم آتشکده‌ای. ازرفی.

سبه گوشله آتشکده فارس بکش دیده گو آب رخ دجله بغداد بیر. حافظ.

جهان نیست چنانکه بیش از هفتاد نهر از آن جدا شود، اسب از هیچیک به آسانی گذر نیابد:

گر سوی قندز مژگان نرسد آتل اشک ره قندز سوی آتل بخزر بگشاید.

خاقانی،  
فرهنگهای فارسی آنچه درباره آتل نوشته‌اند خلاصه‌اش این است که ذکر شد. و صاحب حدودالعالم در چند جا اسم از این رود میرد و نیز آن را نام شهری بر ساحل همین رود میداند: آتل رودی است بر شمال غوز. (حدودالعالم). نام رودی است که در ناحیت خزران بر میان شهری که نیز آتل نامیده میشود گذرد. (حدودالعالم). آتل رودی است در جنوب کیماک. (حدود العالم). آتل نام شهری است از ناحیت خزران که رودی موسوم بهمین نام از میان وی گذرد و قصبه خزران است و مستقر پادشاه است و او را طرخان خاقان خوانند و از فرزندان انسانست (کذا) و اندر نیمه مغربی نشین از این شهر، و این نیمه باره‌ای دارد. و اندر این نیمه دیگر مسلمانان و بت‌پرستانند و این پادشاه را هفت حاکم است اندر این شهر از هفت دین مختلف بهر ساعتی. چون داوری بزرگتر افتد از پادشاه دستوری خواهند یا آگه کنند بحکم آن داوری. (حدودالعالم). و دیگر رود ارتشت هم از این کوه (از آن کوه که اندر حد میان کیماک است و خرخیز) گشاید آبی است بزرگ و سیاه لیکن خوردنی است و شیرین است و اندر میانه غوز و کیماک پرود تا به ده جوبین رسد از کیماک آنگه اندر رود آتل افتد. و دیگر رود آتل که هم از این کوه گشاید از شمال اژتس رودی است عظیم و فراخ و اندر میانه کیماکیان همی رود تا به ده جوبین رسد آنگه اندر حد میان غوز و کیماک همی رود روی بمغرب کرده تا بر بلغار بگذرد آنگه عطف کند و سوی جنوب اندر بچناک ترک و برطاس بگذرد و اندر میانه شهر آتل از حد خزران برود آنگه بدریای خزران افتد. (حدودالعالم). و دیگر بیابانی است مشرق وی بر حدود مرو بگذرد تا بجیحون رسد جنوب وی بر حدود باورد و نسا و فراو و دهستان و دریای خزران بگذرد تا بحدود آتل و مغرب وی رود آتل است و شمال او رود جیحون است و دریای خوارزم و حدود غوز تا بعد بلغار و ایمن بیابان را بیابان خوارزم و غوز خوانند. (حدودالعالم). ناحیت غوز ناحیتی است مشرق وی بیابان غوز و شهرهای ماوراءالنهر و جنوب بعضی هم از این بیابان و دیگر دریای خزران است و مغرب و

شمال او رود آتل است (حدودالعالم). یسویامسو، ناحیتی دیگر است از کیماک میان رود آتل و میان رود ارتش و مردمانی بیشتر با نعمت و کاری ساخته‌تر دارند. (حدودالعالم). ناحیت خزران ناحیتی است مشرق وی دیواربست میان کوه و دریا و دیگر دریاست و بعضی از رود آتل و جنوب وی سریر است و مغربش کوه است و شمالش یراذاس است و تندز. (حدودالعالم). بعض از جغرافیائیان معاصر آتل را رود ولگا داند و نیز محتمل است اورال باشد. والله اعلم.

**آتلانتید.** (اخ) <sup>۱</sup> در اساطیر قدما نام بزری واقع در محلی که اکنون دریای آتلانتیک واقع است.

**آتلانتیک.** (اخ) <sup>۲</sup> دریایی وسیع میان اروپا و افریقا و امریکا.

**آتم.** [ا] (فرانسوی،) <sup>۳</sup> آتم. رجوع به جزء لایتجزی شود.

**آتن.** [ا] (ع) <sup>۴</sup> آتن. ج آتان.

**آتن.** [ا] (اخ) <sup>۵</sup> گرسی آتیک و شهر بزرگ یونان قدیم. در ۴۸۰ ق.م. خشایارشا پادشاه ایران این شهر را تخریب کرد. رجال سیاسی و فیلسوفان و نویسندگان و هنرمندان نامی و بزرگ از آن برخاسته‌اند و امروز نیز پایتخت یونان است. آطنه. آتینه. آتنه. مدینه الحکما.

**آتو.** (فرانسوی،) <sup>۶</sup> (از: آ، به + تو، همه) رنگی یا صورتی معلوم از اوراق گنجینه و آس و مانند آن که با قراردادی از رنگهای دیگر برد.

**آتور.** (اخ) آتور. بعقیده مصریان قدیم نام رب النوع دریا و زوجه یا خواهر «فتا» رب النوع آتش.

**آتون.** (ا) کدبانویی که دخترکان را تعلیم خواندن و دوختن دهد. معلمه. امشیحه. زهدان. بچه‌دان.

**آتی.** (ع ص) آتیده. مستقبل: آتی‌الذکر.

**آتیشان.** (ا) دیوان. (از شمس اللغات). برای این کلمه شاهی یافته نشد و شاید جمع آتیش صورتی از آتش باشد که مجازاً بمعنی دیو آمده است.

**آقیل.** (اخ) نام دیهی از اکراد ناحیه زوزان.

**آقیلا.** (اخ) <sup>۷</sup> پادشاه قبیله هون که در ۲۳۲ م. امپراطوری روم شرقی و غربی را مغلوب و بیرداخت خراج ملزم ساخت. وفات او در ۲۵۲ م. بوده است.

**آقین.** (ص) بسلطت زند و پازند بمعنی موجود شده و پیداگر دیده و بهم‌رسیده باشد. (از برهان قاطع).

**آقیه.** [ا] (ع ص) تأیید آتی.

**آثار.** (ع) <sup>۸</sup> ج آثار و اثر. نشانه‌ها. علامات.

چیزها که از کسی بر جای ماند. آسال: ای فخر آل‌الدشیرای مملکت را ناگزیر ای همچنان چون جان و تن آثار و افعال مزیر. دقیقی.

چنین کنند بزرگان چو کرد باید کار چنین نماید شمشیر خسروان آثار. عسری. آن رسوم و آثار ستوده هیچ جای نیست. (تاریخ بیهقی). پادشاهان را چون نیکوسیرت و نیکوآثار باشند طاعت باید داشت. (تاریخ بیهقی).

آنکه آثار همتش بسته‌ست

گردن دین و ملک را زیور. موعودسعد.

و تو اگرچه مراد خویش مستور میداشتی من آثار آن میدیدم. (کلیله و دمنه). و یکی از آثار باقی آن پادشاه حضرت بغداد است.

(کلیله و دمنه). آنچنان آثار مرضیه و

مساعی حمیده که در تقدیم ابواب عدل و

سیاست سلطان ماضی... ابوالقاسم محمود

است. (کلیله و دمنه). آثار و دلائل آن

حیرت می‌بینم. (کلیله و دمنه). آنگاه در

آثار و نتائج علم طب تأملی کردم. (کلیله و

دمنه). || احادیث و اخبار مأثوره. سنن. و

اهل حدیث آنچه را که از پیغمبر مأثور است

خبر و آنچه را از صحابه منقول است اثر

گویند. || الواسی که معلل یک چیز باشند

یعنی علت آنها یک چیز باشند. (تعریفات

میرسید شریف). || آج ثار، بمعنی

خونخواهی، کینه‌جوئی.

- آثار سفلی: آثار طبایع و عناصر

چهارگانه.

- آثار علوی: اثرهای افلاک و کواکب.

**آثام.** (ع) <sup>۹</sup> ج اثم. بزه‌ها. گناهان.

**آثاسیا.** (یونانی،) <sup>۱۰</sup> آثاسیا. معجون است

نافع در اوجاع کبد و جز آن و معنای کلمه

مُتَقَبَّذ یا آم و بهتر کنم و یا دواء گرگ و بز

باشد. (بحرالجمواهر).

**آفف.** [ا] (ع ص) پس‌رو. (مسهدب

الاسماء). تابع.

**آفل.** [ا] (ع ص) اصل.

**آثم.** [ا] (ع ص) بسزهمند. بسزهمکار.

(مهدب الاسماء). گناهکار. مجرم. مذهب.

عاصی. ج. آئین. آئنون.

**آتور.** (اخ) رجوع به آشور شود.

**آتورا.** (اخ) مطابق کتبه‌های داریوش، نام

دیگر آشور است.

**آتوری.** (ص نسبی،) <sup>۱۱</sup> رجوع به آشوری

شود.

**آتوریه.** [ری ی] (اخ) رجوع به آشوریه

1 - Atlantide. 2 - Atlantique.

3 - Atome. 4 - Athènes.

5 - Atoul. 6 - Attila.

مرکب) دیواری که بگج و نوع آن اندوده و با خطوطی منتظم شکل دیوار آجرین بدان داده باشند.

**آجروہ** [ج ز] (مغرب، ا) خشت پخته و جمع آنرا بربی آجر گویند.

**آجری** [ج ز ری] (ص نسبی) منسوب به آجر یا درب الآجر و آن محله‌ای از بغداد بوده و برخی مشاهیر بدان منسوبند. [ا] (خ) نام و تخلص چند تن از مشایخ بزرگ.

**آجستن** [ج ت] (مص) نشانیدن درخت. (فرهنگ شعوری). رجوع به نواجسته و نواخته شود.

**آجل** [ج] (ع ص، ا) بامهلت. دیرنده. تأخیرکننده. ضد عاجل:

عاجل نبود مگر شتابنده. هرگز نرود ز جای خویش آجل.

|| اذیر، مقابل زود: بدین زودی ندانم که ما را

سفر باشد بعاجل یا به آجل. منوجهری. || آخرت. مقابل عاجل بمعنی دنیا: باری

عاجل و آجل بهم نیروند. (کلیله و دمنه). چون برای حق و روز آجل است

گر خطائی شد دیت بر عاقل<sup>۱</sup> است. مولوی. || جانی و برانگیزنده بر جنایت.

**آجل** [ج / ج] (ا) بادی که با آواز از گلو برآید. آروغ. فوز. باد گلو. رجب. چشا.

رغ: ناخوشی‌های دهر را بالکل

بایدت خورد و نازدن آجل. روزبهان. بسته دایم دهان خویش از بخل

کز گلو برنایدت آجل. ؟

**آجله** [ج ل] (ع ص، ا) تأنیت آجل. || آن جهان. (مذهب الاسماء). آخرت. || هرچه

بامهلت باشد.

**آجم** [ج] (ع ص) زده‌شده از طعامی.

**آجن** [ج] (ع ص) ماء آجن؛ آب رنگ و طعم بگردانیده. آب بگشته. آجن.

**آجنگان** [ج / ج] (خ) مغرب آجنگان.

**آجنگان** [ج / ج] (خ) نسام قریه‌ای سرخس و مغرب آن آجنگان است.

**آجودان** (فرانسوی، ص، ا)<sup>۲</sup> آجودان. صاحب منصبی معلوم در نظام. نایب.

**آجودان‌باشی**. [دام] (ص مرکب، ا) مرکب آجودان‌باشی. رئیس آجودانان.

**آجور** (مغرب، ا) آجر. خشت پخته.

۱ - عاقل و عاقله هر دو یک معنی آمده است و ضبط بیت مولوی نیز در نسخ بصورت متن می‌باشد.

خم رها کن، که بود چاهی ژرف  
سر به آجر برآوریده شگرف. نظامی.

- آجر بزرگ؛ بفارسی تاوه گویند که

مغرب آن طابق است و نیز تازی آنرا اریبه خوانند.

- آجر تراش؛ آجری است که بیرونسوی او

سایده و هموار شده باشد زینت را و قسمی

از آنرا امروز قزاقی گویند.

- آجر جوش؛ آجر بسیار پخته و از صورت

و رنگ بگشته که در بنیاد ابنیه و پیرامن

تپه‌های گلکاری بکار روند.

- آجر خنایی؛ نوعی از آجر، بزرگتر از

آجر عادی و کوچک‌تر از آجر نظامی.

- امثال: نان کسی را آجر گردن؛ امید نفع و نعمت او

را بدل بنمیدی کردن.

**آجرو** [ج] (از فرانسوی، ص، ا) (از فرانسوی آژور) مشبک. بسورخ، و آنرا

شبکه و سه‌پایه نیز گویند.

- آجر زدن؛ سه‌پایه دوختن و شبکه زدن.

**آجرو** [ج] (خ) صورتی از هاجر، نام مادر اسماعیل علیه‌السلام.

**آجرو** [ج ر] (خ) قریه یا محله‌ای از بغداد که چند تن از مشاهیر بنسبت بدان آجری

لقب یافته‌اند، و آنرا درب الآجر هم می‌گفته‌اند.

**آجرپز** [ج پ] (نف مرکب) فغاری. که آجر سازد.

**آجرپزی** [ج پ] (حامص مرکب) پشه فغاری. شغل آجرپز. || (ا مرکب) کوره و

دستگاه آجرپزی.

**آجرتواش** [ج ت] (نف مرکب) آنکه آجر را سوده و امس و هموار کند.

**آجرتواشی** [ج ت] (حامص مرکب) پیشه و عمل آجرتراش.

**آجرفروش** [ج ف] (ص مرکب، ا مرکب) سطحی به آجر پوشیده.

**آجرفروش کردن** [ج ف ک د] (ص مرکب) پوشیدن کف زمین به آجر.

**آجرک الله** [ج ز ک ل] (ع جمله فعلیه دعایی) خدات مزد دهاد.

**آجرکم الله** [ج ز ک ل] (ع جمله فعلیه دعایی) خدایتان مزد دهاد.

**آجرلو و جاردولی** [ج و د] (خ) از خزه ولایت مراغه به آذربایجان که سی

فرسنگ مساحت آنت است و دارای ۱۱۹ قریه و نزدیک ۱۶۲۹۷ تن سکنه می‌باشد. مرکز

این خزه دهکده کشاور، حد شمالی آن هشترو و گاودول و سراجو و حد شرقی

افشار و جنوبی کردستان و غربی مرحمت‌آباد و گاودول است.

**آجرنما** [ج ن / ن / ن] (ص مرکب، ا

شود. **آئی** (ع ص) سخن چین. تمام. عیب‌گویی.

**آئینس** [ن] (خ) آئین. آطن. آطنه. مدینه‌الحکماء. آئینا. منرفا. بزرگترین شهر

آسیکا و کرسی آن در یونان بر خلیج سالونیک، و امروز نیز پای‌تخت یونان است.

**آئینه** [ن] (خ) آطن. **آج** [ا] (ز) خواهش. تما. طمع.

**آج‌آقایان** (خ) (نهر...) رجوع به سوبار شود.

**آجار** (ع) ج اجر، بمعنی مزد.

**آجاریدن** [ا] (مص) در فرهنگها چنین کلمه‌ای ضبط نشده، ولی در این بیت

ناصرخسرو اگر تحریفی در آن راه نیافته باشد ظاهراً بمعنی درگذشتن و تخطی و

تجاوز باشد: نشانه‌ی بندگان شکر است و هرگز مردم دانا

ز نسیاسی ز حد بندگی اندر، نیاجارد. ناصرخسرو.

**آجال** (ع) ج آجل، بمعنی وقت و مدت معین و محدود و مرگ؛ تعاقب هر دو شب

و روزا بر... تقریب آجال مصروف است. [ا] (ج) بمعنی گله گاو وحشی.

**آجام** (ع) ج آجمه، بمعنی نستان و نیزار و بیشه:

با پیل پیلی کند بمیدان با شیر شیری کند در آجام. فرخی.

چون دگران پادشاه نژ عملی تو شیر بمشور نیست والی آجام.

اثیر اخبیکتی. آب آجام و بطایع بدر است

کآن پیشه وین بسنگ اخضر است. حکیم شیرازی.

[ا] (ج) و آجم، بمعنی حصار و حصن و دژ و دژ.

**آجامی** (ص نسبی) منسوب به آجام: تنهای آجامی.

**آجداد** (خ) نام محلی کنار راه آباده به شیراز میان ده‌بید و دیدگان، در ۷۲۵۷۰۰

گزی طهران.

**آجدن** [ج / ج] (د) (مص) رجوع به آژدن شود.

**آج‌دوچمش** [م] (خ) شنبه‌ای از رود قزل‌اوزن.

**آجده** [ج / ج] (د) (نصف) آجیده. آژده. آژده:

از ملاقات صبا روی غدیر راست چون آجده سوهان است. ؟

|| رنگ‌شده. **آجور** [ج] (مغرب، ا) مغرب آگور، از فارسی یا بگفته منتهی‌الارب یونانی. خشت

پخته. آجور. آگور:

مربب آگور.

**آجورا.** (ا) کسوره خشت پزی. چار. (مذهب الاسماء).**آجوری.** (ری) (ع ص نسبی) آگورگر. (مذهب الاسماء).**آجی.** (اخ) یا آجی چای. نام امروزی آن تسلیخه رود. (فرهنگستان). رودیست از کوههای سیلان سرچشمه گرفته، با شعبه عدیده که از قوشه داغ و بزغوش و سهند جاری شود از شمال تبریز گذرد و نزدیک قصبه گسولگان بدریاچه ریزد، و از آب راهه های مهم آن یکی گومان رود است که در قصبه گومان به آن ملحق شود و شعبه ای از آجی چای از تبریز گذرد.**آجیدن.** (د) (مص) آجیدن. آژدن. آژدن. نگندن. || متفور و مفرس کردن سطح سنگ آسیا با آسیانه بهتر خرد کردن دانه را. رجوع به آژدن شود.**آجیده.** (ا) / (د) (نصف) (ا) آجده. آژده. نگنده. و گیوه آجیده آنست که کف آنرا از برون سوی با ریمان محکم، خانه خانه بافته باشند. || نوعی از بخیه کوتاه تر از کوک و شلال.

- آجیده سوهان: درشتیها و ناهمواریهای روی سوهان.

**آجیل.** (ا) خشک میوه. مجموع پسته، بادام، نخود، فندق، تخمه کدو و تخمه هندوانه تف داده و نمک زده یا آچارده. || قتل. مزه و توساً هر نعمت و فائده که از کسی بدیگری رسد از خوراک و پوشاک و تقدینه.

- آجیل مشکل گشا: خشک میوه ها باشد که زنان بنذر بخشند برآمدن حاجتی را.

**آجیل خوری.** (خو / خ) (ا) مرکب) ظرفی که در آن آجیل کنند.**آجیل فروش.** (اف) (ف مرکب) بیایع و فروشنده آجیل.**آجیل فروشی.** (ف) (حاصص مرکب) شغل آجیل فروش. || (ا) مرکب) دکان آجیل فروش.**آجین.** (نصف) آجیده. آژده. آژده. ز شاخ گوزنان رمه در رمه

زمین پشته ای گشت آجین همه. فردوسی. - تیر آجین: پتیر بسیار زده شده.

- شمع آجین کردن: عقوبتی که تن را جای جای سوراخ کرده، شمع در آن فرو کرده افروختندی.

**آچار.** (ا) پرورده ها و ترشی ها در آب لیمو و سرکه و امثال آن. ترشی. چاشنی: این مردم... آچارها و کامه ها نیکو ساختی... امیر وی را بناوخت و گفت از گوسفندان خاص پدرم وی بسیار داشت... پيله کردم بدو.

(تاریخ بهقی).

آچار خدای است مزه و بوی خوش و رنگ با سبب و ترنج آمد و جوز و بهی و نار.

ناصر خسرو. آچار سخن چیست معانی و عبارت

نونو سخن آری چو فراز آمدت آچار.

ناصر خسرو. نمی بینی کز آن آچار اگر خاکی نهی ماند

ترای خاک خور، آن خاک بی آچار نگوارد.

ناصر خسرو. چو آچار است لفظ فارس درخورد

که بی آچار چیزی کم توان خورد. امیر خسرو دهلوی. || مطلق میوه ها و ترشی ها و سریشات و ریچار و ریسار و خوشاب که برای تیز کردن اشتها خورند:

ز آچارها هرچه باشد عزیز

ترنج و به و نار و نارنج نیز. نظامی. || در فرهنگها این کلمه را بمعنی زمین سراسیمه و پست و بلند ضبط کرده و این بیت را شاهد آورده اند:

زمینی نیست در عالم سراسر

از این پژمرده تر زین بس عجب تر

دو گونه جای باشد صعب و دشوار

یکی دریا دگر آچار و کهسار. (ویس و رامین).

|| (ص) درهم آمیخته و ضم کرده. (برهان).

- آجیل آچار: آجیل که بدان زعفران و آب لیمو و گلیر زتند.

**آچار.** (ترکی) (ا) (ظ) از آچق ترکی بمعنی گشودن) کلید. دست افزار فلزین که بدان چوب پنبه شیشه و پیچ و مهره های آهنین را باز کنند.**آچاردان.** (ا) مرکب) ظرفی که در آن ظروف نمک و فلفل و خردل و سرکه و روغن زیتون و جز آن نهند.**آچاردن.** (د) (مص) آچاریدن. چاشنی و آچار بطعام زدن:

عذر طرازی که میر توبه ام اشکست

نیست دروغ ترا خدای خریدار

راست نگردد دروغ و مکر بچاره

معصیت را بدین دروغ میاچار. ناصر خسرو.

دیو است جهان که زهر قاتل را

در نوش بمکری میاچار. ناصر خسرو. فلک مر خاک را ای خاک خور در میوه و دانه

زهر تو بشور و جرب و شیرین میاچار. ناصر خسرو. || در بعض فرهنگها به این کلمه معنی در آمیختن و آمیختن مطلق داده و ظاهراً در معنی شواهد فوق و امثال آن بخطا رفته اند.

**آچاک.** (ا) خاک. شاهی برای این کلمه

یافته نشد و دور نیست که تصحیفی از آخال بمعنی خاشاک باشد.

**آچمز.** (م) (ترکی، ص) (ظ) از ترکی آچلمز بمعنی باز نمی شود) مهره ای که اگر آن را بگیرند شاه شطرنج زده شود.**آچین.** (ا) درختی عظیم یا برگی کم عرض و طول و گلی پنج برگ و سفید و خوشبوی، و این درخت در اول گل آرد و سپس برگ کند و پوست بیخ آن مسهل قوی است.**آح.** (ع) (ا) سیده خایه. بیاض البیض. سیده تخم مرغ.**آحاب.** (اخ) آحاب. رجوع به آخاب شود.**آحاد.** (ع) (ا) ح آحد. یکان. (الفهم). یک یک افراد و اشخاص: و قاضی فتوی داد که خون یکی از آحاد رعیت ریختن سلامت نفس پادشاه را، روا باشد. (گلستان). || مرتبه اول از طبقات عدد.**آحازه.** (اخ) نام یازدهمین پادشاه یهود، پسر یوتام و پدر حزقیا. و این کلمه را آخر هم نوشته اند.**آخ.** (صوت) صوتی است مرادف وای و أف، حاکی از درد و رنج و تعب:

عشق آتش تیز و هیزم قاشق منم

گر عشق بماند اینچنین آخ تنم. صفار.

|| آفرین. بخ. بارک الله.

**آخا.** (صوت) آخ. آفرین.**آخاء.** (ع) (ا) ح آخ. اخوان. إخوه.**آخال.** (ا) سقط. افکندنی. نابکار. حشو. فضول. بدترین چیزی. (فرهنگ اسدی، خطی). و این کلمه صورتی از آشغال متداول امروز است:

از عمر نمانده ست بر من مگر آمرغ

در کیه نمانده ست بمن بر مگر آخال.

کسانی مروزی.

از بس گل مجهول که در باغ بختید

نزدیک همه کس گل معروف شد آخال.

فرخی. ای مشکشان زلفین ای غالیه گون خال

با هر دو بود غالیه و مشک چو آخال. قطران..

جاهی و جلالی که بصندوق درون است

جاهی و جلالی است گران سنگ و پراخال. ناصر خسرو.

|| تراشه چوب و قلم و خس و خاشاک و

۱ - عجیب تر از آن خطائی است که لغت نویسان فرانسه در این کلمه کرده اند: در کلمه آچار

خواننده را بلفظ آشار رجوع داده و در آشار نام رحاله مجعولی را اصل لغت آچار بمعنی چاشنی دانستند و البته این خلط و التباسی است حاکی از کمی تبیح در السته شرقی، و نظایر آن بسیار است.



رُفته جاروب:

دامن تردامنان عقل در آخال کش

ساعد هودج گشای عشق پر خلخال کن.

سنائی.

||جُغام. جفال. آب آورده:

دُرُ معنی درین دریای عزلت جای ساخت

وز بی دعوی بروی آنها آخال ماند.

سنائی.

و رجوع به آشفال شود.

آخال. (اخ) نام شهری. و رجوع به

آخال تزیخه و آخال تکه شود.

آخال تزیخه. (بَخ) (اخ) شهری است

در گرجستان بر ساحل یسوخوچای دارای

شانزده هزار سکنه که قسمتی از آن ارمنی

باشد.

آخال تکه. (بَخْ كَا) (اخ) نام واحه‌ای از

ترکستان روس در دامن قبه داغ، و رود

اترک از آنجا گذرد.

آختانار. (اخ) نام محلی کنار راه سندج و

ساوجبلاغ میان سه راهی و کانتوار در ۲۳۱

هزارگزی سندج.

آختاچی. (ترکی، ص مرکب، مرکب)

شاه و فرمانروایی که دست‌نشانده و تابع شاه

و فرمانروایی بزرگتر باشد.

آختن. (اِتْ) (مصر) آهختن. آهیختن.

بسر آوردن. آهنجیدن. لنجیدن. کشیدن.

برکشیدن. تشهیر. بیرون کشیدن. بیرون

کردن. یازیدن. شَل. اسلال. اخراج:

یکی آخته تیغ زرین زیر

یکی بر سر آورده سیمین سپر. اسدی.

تا بتاج هدیه و طلوس در کین عدوت

تیرهای پرزده دست و تیغهای آخته. انوری.

ای که شمشیر جفا بر سر ما آخته‌ای

صلح کردیم که ما را سر پیکار تو نیست.

سعدی.

گرش بر فریدون بدی تاختن

امانتش ندادی بتیغ آختن. سعدی.

تیغ زبان آخت برای جدل

کی شده در شهرت کاذب مثل. ؟

- آختن جامه و پوست؛ بیرون کردن و

برکشیدن و برکتدن آن از تن:

کمانهای ترکی بینداختند

قبای نبردی بیرون آختند. فردوسی.

گوان جامه رزم برآختند

نیایش‌کنان دست بفرآختند. اسدی.

ز تن پوستهاشان بیرون آختند

وز آن جامه گونه‌گون ساختند. اسدی.

- آختن ریسمان و نخ و طراز و مانند آن؛

مد و بسط و کشیدن آن:

بر طراز آخته پویه کند چون عنکبوت

بر بدستی جای بر، جولان کند چون بازن.

منوچهری.

چون طرازی آخته فردا بخواهی ریختن

گر کشد بر جامه جاهت فلک نقش طراز.

سنائی.

- آختن صف؛ صف کشیدن. رده شدن:

همیدون صف شاعران آخته

بخوانده تناها و پرداخته.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- از خانه بیاختن؛ از خانه بیرون بردن و

بیرون کردن:

بدان ای پدر کآن جوانان من

که هستند همزاد و اخوان من

ز خانه مرا چون بدشت آختند

برهنه بجاهم درآنداختند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- بیرون آختن؛ بدر کشیدن. بدر آوردن.

بیرون کردن. اخراج:

بکشتی و مغزش بیرون آختی

مر آن اژدها را خورش ساختی.

فردوسی (شاهنامه ج دبیرسیاقی ج ۱

ص ۴۳).

- دست آختن؛ دست دراز کردن. دست

یازیدن:

ندانست کس غارت و تاختن

دگر دست سوی بدی آختن. فردوسی.

به ایزدگشتب آن زمان دست آخت

به بیهوده بر، بند و زندانش ساخت.

فردوسی.

تو نشیدی این داستان بزرگ

که شیر ژبان افکند پیش گرگ

که هر کو بخون کیان دست آخت

زمانه جز از خاک جایش ساخت.

فردوسی.

میان تنگ خون ریختن را بیست

بهرام آذرهمان آخت دست. فردوسی.

بدو (به مانی) گفت کای مرد صورت پرست

بیزدان چرا آختی خیره دست؟ فردوسی.

چو آمد بدانجایکه دست آخت [سیاوش]

دو فرسنگ بالا و بهنا بساخت

بیاراست شهری بسان بهشت

بهامون گل و سنبل و لاله کشت. فردوسی.

میان بزرگان یازید و دست

بدان جام می آخت و بر پای جست.

فردوسی.

سرشکی سوی دیگر انداختی

دگر دست جای دگر آختی. فردوسی.

ستمگر [افراسیاب] بدانگونه بد آخت دست

دل هر کس از کشتن او [سیاوش] بخت.

فردوسی.

زمانی بخوان، دستها آختند

بخوردند یک لغت و پرداختند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

چو نتوان بافلاک دست آختن

ضروریست باگردشش ساختن. سعدی.

- کین (کینه) آختن؛ کین کشیدن. انتقام

گرفتن. جنگ کردن:

دگر آنکه گفنی که از تاختن

نیاسودی از رنج و کین آختن. فردوسی.

همی تاخت و آن باره را تیز کرد

همی آخت کینه همی کشت مُرد. فردوسی.

سپاه پراکنده کرد انجمن

همی رفت تا ییشه تارون...

همی برد بر هر سویی تاختن

بدان تاختن بود کین آختن. فردوسی.

دگر اسب شدیز کز تاختن

نماندی بهنگام کین آختن. فردوسی.

یلانی که‌شان یشه کین آختن

شبان روز خو کرده بر تاختن. اسدی.

کنون باید این رزم را ساختن

توانی مگر کین از او آختن. اسدی.

دگر باره هر دو سیه ساختند

کشیدند صف تیغ و خشت آختند. اسدی.

گر دلت بر نیکی همسایهات کینه گرفت

کینت از بدفعل جان خویش باید آختن.

ناصرخسرو.

امروز در این دولت و این ملک مهیا

هر قوم که آیند بکین آخته سکن... معزی.

منم که همچو گمان دستمال ترانم

همه ز غمزه خدنگ آخته بکینه من.

خاقانی.

||بهم پیوستن. متصل کردن:

پیاده سیر در سیر آخته

خدنگ‌افکن از پس کین ساختن. اسدی.

- آختن رود و امثال آن؛ نواختن یا ساز و

بسامان آوردن و کوک کردن آن:

همیشه دشمن تو سوخته تو ساخته بزم

ببزم ساخته، رود آخته دو صد چرگر.

؟ (از فرهنگ اسدی، خطی).

||افراشتن. بلند کردن. إعلاء:

زن و شوی هر دو بهم ساختند

سر تاجشان بر سپهر آختند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

چو شاهان یکی مرکبش ساختن

سرش بر سپهر بلند آخته.

شمسی (یوسف و زلیخا).

بعد خنجر و نعل تکاروان کردی

زمین هامون دریا و کوه آخته، غار.

سعدی.

ببوستان شرف خرمی و پیروزیست

که سرو آخته قدی ببوستان شرف.

سوزنی.

||چشم دوختن. دیده آختن در (اندر، به)؛

بدو [یوسف] بود چشم و دل خلق و بس

نبد آگه از مرگ خود هیچ‌کس

عزیز اندرو دیده‌ها آخته

دل و هوش خود پاک پرداخته.

شمسی (یوسف و زلیخا).

||گستردن. پراکندن||

گاه داری آخته بر روی آب

زهر داری ساخته در زیر قند. ناصر خسرو.

||معنی آختن در بیت ذیل اگر تصحیفی در

آن راه نیافته باشد معلوم نیست و شاید

معنی روشن شدن و یا آگاهی یافتن باشد:

بدان تا شب تیره بی آختن

نیارد ز ترکان کسی تاختن

دو صد باره عراده و منجنیق

نهاد از برش هر سویی جانلیق. فردوسی.

||در بیت ذیل آختن را ظهوری معنی مصفا

و مروق کردن شراب آورده است و البته

محل اعتماد نیست جز آنکه شواهد دیگری

یافته شود:

بده ساقیا آن می آخته

که جام جم از وی برداخته.

ظهوری (از شعوری).

||و در بعض فرهنگها معنی انداختن و نیز

دست کشیدن از چیزی آورده‌اند. ||اسم

مصدر غیر مستعمل این فعل آزش است:

آختم. بیاز و رجوع به آهختن و آهیختن و

آهنچیدن شود.

**آخته**. [ث / ت] [نصف] آخته. آهخته.

آهیخته. کشیده. برگشیده. آهنچیده. لنجیده.

سلول. مشهر. بیرون کرده. برآورده.

بیرون کشیده. مستخرج. ||درازا کرده. مددود.

مددوده. مبوط. ||برافراشته. سرفوج.

بلند کرده. برافراشته. ||بر دوخته به (چشم).

||کنده. برگنده (جامه). ||کشیده (صف و

رده). ||پیوسته. متصل. ||نواخته. بساز و

بسامان کرده. و رجوع به آختن شود.

**آخته**. [ث / ت] [ت] (ترکی. ص)

خایه برگشیده. خصمی کرده از جانوران و

خاصه اسب و خروس. آخته.

**آخته بیگ**. [ث / ت] [ب / پ] (ترکی. ص)

مرکب. ||مرکب) آخته بیگ. آخته چی.

**آخته بیگی**. [ث / ت] [ب / پ] (حماص

مرکب) آخته بیگی. سمت و شغل آخته چی. یا

آخته بیگ.

**آخته چی**. [ث / ت] [ت] (ترکی. ص مرکب،

||مرکب) آخته چی. آختاجی. آختاجی.

آخته بیگ. آخته بیگ. کسی که آخته کردن

ستور و حیوانات بدستور او باشد. ||داروغه

اصطل. میرآخور.

**آخچه**. [خ] (لغ) شهری بیازده فرسنگی

بلغ از سوی مغرب با حصاری محکم دارای

هفت هزار سکه.

**آخذ**. [خ] (ع ص) گیرنده. ج. آخذین.

||اشری که بفرهی آغازیده باشد. ||اشری

که دندان آن شروع بیرآمدن کرده باشد.

||اشر که زبان بگز از شدت ترشی. ||آنکه

چشم در دگن دارد.

**آخده**. [خ] (ع ص) تأنیت آخذ.

||(امص) سستی در عضو. جمود.

**آخو**. [خ] (ع ص) دیگر. دگر. دیگری.

یکی از دو چیز یا دو کس. غیر. مؤنث:

آخری. ج. آخَرین.

**آخو**. [خ] (ع ص. ق. را) عاقبت. بآنجام.

سرانجام. آنجام. بازبین. اخیر. واپسین.

پسین. آفدم. آفدم. در آخر. به آفدم. پایان.

فرجام. بفرجام. فرجامین. خاتمه. کرانه.

کران. غایت. نهایت. خاتمت. پس کار.

(زمخشری). مقابل اول. مؤنث: آخیره. ج.

آخَرین. و اواخر نیز بجای آن گفته میشود و

بفارسی آخرها:

قند جدا کن از اوی دور شو از زهر دند

هر چه به آخر به است جان ترا. آن پسند.

رودکی.

نه به آخر همه بفرساید

هر که انجام راست فرسَدنی است. رودکی.

تا کی کند او خوارم تا کی زند او شنگم

فرسوده شوم آخر گر آهن و گر سنگم.

ابوشکور.

بینم آخر روزی بکام دل خود را

گهی ایارده خوانم شها گهی خرده. دقیقی.

بیاویختند آن دو تن سخت دیر

به آخر ورا هوم آورد زیر. فردوسی.

بید در جهان پنج صد سال شاه

به آخر شد و ماند زو جایگاه. فردوسی.

همی گفتش صوری کن که آخر

بکام دل رسد یک روز صابر.

(ویس و رامین).

پدر ما هر چند ما را ولی عهد کرده بود...

در این آخرها که لغتی مزاج او بگشت... ما را

به ری ماند. (تاریخ بیهقی). امیر گفت اسبی

نیک روز آخر خلیفانش را باید داد. (تاریخ

بیهقی). پس از جواب توقیع کند و به آخر

آن ایزد... را یاد کند که وزیر را بر آن نگاه

دارد. (تاریخ بیهقی).

بخرم آخر آئین ترا جان پدر

پس درو ریزم جغرات و همی جنبانم.

؟ (از فرهنگ اسدنی. خطی).

یار از خر بنهند آخر و زینا تنهند

زانکه اینها سوی ایزد بسی از خر بقرند.

ناصر خسرو.

از پی هر گریه آخر خنده ایست

مرد آخَرین مبارک بنده ایست. مولوی.

میتوانی دید آخر را مکن

چشم آخَریش را کور و کهن. مولوی.

همچنین در قاع بسط مسافری گم شده بود

و قوت و قوتش به آخر آمده. (گلستان).

برو از خانه گردون پدر و نان مطلب

کاین سیه کاسه در آخر بکشد مهمان را.

حافظ.

||این کلمه را در فارسی در مقام تعریض و

تقریع و تعجب و تقریر و شکایت از بطوه و

انتظار و مانند آن نیز آرند:

نشسته جهاندار بر تخت خویش

همی گفت با هر کس از بخت خویش

که آخر بدین بارگاه می

نیامد ز بهرام هیچ آگهی. فردوسی.

نه آخر تو مردی جهان دیده‌ای

بد و نیک هر گونه‌ای دیده‌ای. فردوسی.

پیشکار گشتی نگاه کرد و فریاد برآورده و

زاری کرد که ای مسلمانان شهادت بپارید

که کار ما به آخر رسید... ما گفتیم آخر چه

افتاده است. (مجلل التواریخ). آخر نگونی

تو کیستی؟ (کلیله و دمنه).

آخر چه کارزار کند رنگ با پلنگ. سوزنی.

آخر زهر کاری پرده شده مناره. عبادی.

آخر ایران که ازو بودی فردوس بر شک

وقف خواهد بد تا حشر بدین شوم حشر.

اثوری.

آخر امشب شبی است سالی نیست. نظامی.

آخر آدمزاده‌ای ای ناخلف

چند پنداری تو پستی را شرف؟ مولوی.

عشقبازی نه من آخر بجهان آوردم. سعدی.

آخر این آمدن بکاری بود

وز برای چنین شماری بود. اوحدی.

آخر عربی حِمت کو.

||(اخ) نامی از نامهای خدای تعالی، مقابل

اول. آنکه همیشه باشد و آنکه باقی ماند بعد

از فزای هر چیز.

**آخو**. [خ] (ا) آخور. جایگاهی از گل و

سنگ و مانند آن کرده گاه و جو و علف

خوردن ستور را. مطلق. آری. متین. آغیل.

ستورگاه. پایگاه. پاگاه. ستورخانه. اصطیل.

(زمخشری). جایی که چهارپایان را بندند.

طوبله بمعنی متداول این عصر. آکنده.

||آخیه. (زمخشری) (نظری). طوبله: و

آنجا [بسنگان در خراسان] کوههاست از

سنگ سید چون رخام و اندر وی خانه‌های

کنده است و مجلسها و کوشکها و

بتخانه‌هاست و آخر اسبان. با همه آلتی که

مرکوشکها را بپاید. (حدود العالم).

ز آخر بیاورد پس چهلوان

ده اسب سوار آزموده‌ی گوان. فردوسی.

رخش پر ز خون دل و دیده گشت

سوی آخر تازی اسبان گذشت. فردوسی.

ببینم تا اسب اسفندیار

سوی آخر آید همی بی فسار... فردوسی.

روز به آکنده شدم پاتم

آخر چون پاتله سفلگان. ابوالنباس.

گر دنگل آمده است پسر تا کی  
برندیش بر آخر هر مهر.

ابوالباس.

چون خر دواست پایگهت آخر  
چون سگ سزاست جایگهت شله.

خفاف.

سلطان گفت پرو از آخر هر کدام اسب که  
خواهی بگشای و در این حالت بر کنار آخر  
بودیم امیرعلی اسبی نامزد کرد پیاوردند و  
پکسان من دادند. (چهارمقاله).

این بادپای خوشرو تازی نژاد فضل  
تا چند گاه باشد بر آخر حمیر.

کمال اساعیل.

||ناوه مانند ای از چوب که در آن کاه و جو و  
مانند آن ریزند خوردن سوز را||  
خراس و آخر و خنبه بیردند  
نبود از جنگشان بس چیز پنهان.

طیان.

||گوی که در سنگ یا چوب کنند آب را.  
حوض خرد. حوضچه. و چهار سوی خانه  
[ظ: چاه] زمزم آخرها کرده اند که آب در  
آن ریزند و مردم وضو سازند. (سفرنامه)  
ناصرخسرو. ||فوس گونه ای از استخوان  
بالای سینه زیر گردن. چنبره. ترقوه. آخره.  
آخرک:

بهر آن خنگ توسنی، دشمن  
جای سازد به آخر گردن.

امیرخسرو (در وصف شمشیر).

بزد بر آخر گردن چنانش  
که بگذشت از بفل آب روانش.

نزاری.

||گوی که در میان توده خاک کنند تا آب در  
آن ریخته و شفته و کاهگل سازند، و آنرا  
آخره و آخرک نیز گویند. ||(اغ: صورتی  
فلکی که عرب آنرا معلق گوید. (از التفهیم).  
- امثال:

برای هر خبری آخر نمی بندند: هر کس لایق  
این اعزاز و اکرام نباشد.

**آخو.** [خ] [اغ] نسام قصبه ای بدهستان.  
گویند نام قریه ای میان جرجان و خوارزم، و  
زاهد معروف ابوالفضل عباس بن احمد بن  
فضل منسوب بدانجاست. ||نام قریه ای میان  
سمنان و دامغان.

**آخوان.** [خ] [ع] دو پستان شتر که  
پیوسته بهم است، در دنبال قدامان.

**آخوالامو.** [خ] [و] [ل] [ع] قمرکب  
عاقبت. در پایان کار. الحاصل:

آخرالامر گل کوزه گران خواهی شد  
حالا فکر سبک کن که پر از یاده کنی.

حافظ.

**آخر الزمان.** [خ] [و] [ز] [ع] [م] مرکب  
رجوع به آخر زمان شود.

تو فتنه آخر الزمانی

من سعدی آخر الزمانم.

**آخر النهار.** [خ] [و] [ن] [اغ] (اصطلاح  
فلک) نام یکی از ثوابت از قدر اول بر  
منتهای صورت نهر، و آنرا ظلم نیز نامند.

**آخر بیت.** [خ] [و] [ب] [پ] (ترکیب اضافی.  
[مرکب] قافیه.

**آخرین.** [خ] [ف] مرکب) عاقبت اندیش.  
آنکه در پایان و آخر و نتیجه کارها اندیشد  
از پیش.

در پس هر گریه آخر خنده است  
مرد آخرین مبارک بنده است.

مولوی.

**آخرین.** [خ] [ف] مرکب) آنکه از  
دوستی نظر بسود و نفع دارد و بس.

**آخرینی.** [خ] [ف] مرکب) صفت  
آخرین.

**آخرینی.** [خ] [ف] مرکب) صفت  
آخرین.

**آخرت.** [خ] [ع] [ا] آخره. آن جهان. آن  
سرای عقیق. معاد. دارالخلد. عجزو. آجل.  
آجله. آخری. مقابل اولی و دنیا؛ و هر گاه که  
متقی در کار این جهان گذرنده تأملی کند  
هر آینه مقابح آنرا بنظر بصیرت ببیند... و بنا  
پاد آخرت البت گیرد. (کلیله و دمنه). و

آنکه سعی برای مصالح دنیا مصروف دارد  
زندگانی بر وی وصال باشد و از ثواب آخرت

بازماند. حاصل آن [راحتی اندک] اگر میر  
گردد خسران دنیا و آخرت باشد. (کلیله و

دمنه). و اگر بقضاء مقرون گردد عز دنیا و

آخرت مرا بهم پیوندد. (کلیله و دمنه). و نیز

آنکه سعی برای آخرت کند مرادهای دنیا  
بتبعیت ییابد. (کلیله و دمنه). آخر رای من

بر عبادت قرار گرفت چه مفتحت طاعت در  
جنب نجات آخرت وزنی نیارد. (کلیله و

دمنه). و بحال خردمند آن لایقتر که همیشه  
طلب آخرت را بر دنیا مقدم دارد. (کلیله و

دمنه).  
دنیا پلی است رهگذر دار آخرت  
اهل تمیز خانه نگیرند بر پلی.

سعدی.

دوست بدینا و آخرت نتوان داد  
صعبت یوسف به از درهم معدود.

سعدی.

- عشاء آخرت، عشاء آخره؛ نماز خفتن.  
**آخر چوب.** [خ] [و] [ج] (ترکیب وصفی، [مرکب]  
آخر چوب. نعمت فراوان. رفاه و

فراوانی نعمت. رجوع به چوب آخر شود.  
**آخر چوب.** [خ] [ج] (ص مرکب) آنکه در

رفاه و نعمت و فراوانی است.  
**آخرچی.** [خ] [ص] مرکب. [مرکب]  
آخورچی. جلودار اسبان.

در زمان آخر چیان چست و خوش  
گوشه افسار او گیرند و کش.

مولوی.

**آخر خشک.** [خ] [و] [خ] (ترکیب وصفی، [مرکب]  
آخر خشک. مقابل آخر چرب.

**آخر خشک.** [خ] [و] [خ] (ص مرکب)  
آخور خشک. آنکه چیزی ندارد. فقیر.

**آخر دانی.** [خ] [ف] مرکب) صفت  
آنکه پیش بین باشد و نتیجه کارها را پیش  
از وقوع داند.

**آخر دست.** [خ] [د] [ا] مرکب) آخریاری.  
||پایان خانه، و مرادف آن صف نعل و

پای ماچان است. ||داو آخر قمار که دست  
آخر هم گویند. ||آخر و پایان کار.

**آخر رحل.** [خ] [و] [ر] (ترکیب اضافی، [مرکب]  
دنباله پالان که راکب بدان تکیه زند.

**آخر رستم.** [خ] [و] [ر] [ت] (اغ) نام محلی  
بوده در نزدیکی ری: سلطان از انبط گرفت و

بدر ری به آخر رستم فرود آمد، عباس به  
اردن گریخت. (راحة الصدور).

**آخر زمان.** [خ] [ز] [ا] مرکب) آخر الزمان.  
قسمت واپسین از دوران که بقیات پیوندد:

خواهم شدن بکوی مغان آسین فشان  
زین فتنه ها که دامن آخر زمان گرفت.

حافظ.

از آن زمان که فتنه چشمت بمن رسید  
ایمن ز شر فتنه آخر زمان شدم.

حافظ.

- پیغمبر آخر الزمان یا آخر زمان: رسول  
خاتم، صلوات الله علیه.

- مهدی آخر زمان: مهدی موعود  
علیه السلام.

**آخر سالار.** [خ] [ص] مرکب. [مرکب]  
آخور سالار. میراخر. آنکه ریاست

پرستاران ستور، خاصه اسب بها  
اوست: ایشان [زنان دعوت شده زلیخا] پنج

زن بودند یکی زن حاجب و یکی زن شرطه  
و یکی زن خوان سالار و یکی زن شراپدار و

یکی زن آخور سالار. (بلمی ترجمه طبری).  
آخور سالار جبرئیل است.

خاقانی.

**آخر سنگین.** [خ] [و] [س] (ترکیب وصفی، [مرکب]  
آخر سنگین. آخری که در آن کاه

و علف نباشد. ||جایی که در آن حاصل و  
نفی نبود. (از برهان). مقابل آخر چرب:

رخش ترا بر آخر سنگین روزگار  
برگ و گیاه و خر تو عنبرین چرا.

خاقانی.

||سنگاب. مجازاً، چرب آخره:  
حق تو خاقانیا کمبه تواند شناخت

و آخر سنگین طلب توشه<sup>۱</sup> یوم الحساب.

خاقانی.

**آخر شدن.** [خ ش د] (مص مرکب) پایان رسیدن. برسیدن. سر آمدن. بانجام رسیدن.

روز هجران و شب فرقت یار آخر شد زدم این فال و گذشت اختر و کار آخر شد. حافظ.

**آخرک.** [خ ز] (مصرف) آخر خورد. || (مرکب) ترقوه. چنبر گردن. آخره.

تیغ تو نیز نیست که شد خنک توسنی (کذا) درخورد او بگردن خصم آخرک بود.

امیر خسرو.

**آخر کار.** [خ ر] (ترکیب اضافی. مرکب) انتها و عاقبت و نهایت امر. آخر الامر.

**آخر کاتک.** [خ ن] (لغ) نام شهری بدهستان مازندران و نسبت بدان آخری بماند. (فسرور آبادی). و از آبجاست اسماعیل بن احمد و عباس بن احمد بن فضل رجوع به آخر شود.

**آخر کتل ناسخند.** [خ ک ت ل خ] (لغ) نام محلی کنار راه لار بستک میان برکه بوزه و انوه در ۲۴۹ هزارگزی شیراز.

**آخر کردن.** [خ ک د] (مص مرکب) پایان رسانیدن.

**آخر لو.** [خ ل] (لغ) نام طایفه‌ای از ایل قشقایی دارای بیست خانوار.

**آخر ملو.** [خ ر] (لغ) نام یکی از طوایف ایل قشقایی دارای چهل خانوار ساکن چهاردانگه.

**آخر نفس.** [خ ن ف] (مرکب) رمق. نیم جان. باقی جان. حشانه. نیمه جان. دم واپسین.

**آخره.** [خ ر] (ع ص) تأنیت آخر. نقیض مقدمه. || (ا) پس پالان. پس کوهه پالان. آخره الرحل. ج. و اخر.

— آخره عین: دنیاله چشم.

**آخره.** [خ ز] (ا) آخسوره. آخرک. ترقوه. چنبره گردن. || گودی که در میان توده خاک کنند تا در آن آب ریزند گل ساختن را. || طولیه. بمعنی طنبایی دراز. و برکشیده که چندین اسب بدو توان بستن.

تیغ زنان میرسد خسرو انجم ز شرق کو همه شب در رسید ز آخره کهکشان.

عزالدین شروانی.

**آخری.** [خ] (ص نسبی) در محاوره عامه بجای آخرین بمعنی پسین.

**آخریان.** (ا) آخریان. جهاز. بتات. مهذب الاسماء. اثاث البیت. سیلفه. ستاع. کالا.

(زمخشری). قماش. مال التجاره: رسم آن بازار چنان بوده است که هرچه آخریان معیوب بودی از برده و ستور و دیگر

آخریان باعیب. همه بدین بازار فروختندی. (تاریخ بخارای ترشخی).

آخریان خرد سفته فرستم بدوست هیچ ندارم دگر چون دل و جان نزد اوست.

عسجدی.

و اما حال وجود آخریان، از حال کواکب جنس آخریان نگیرند. (کفایه‌التعلیم در نجوم).

چون دلیل آخریان بدرجهٔ عاشر رسد یا درجهٔ طالع..... نرخ آخریان زیادت گردد. (کفایه‌التعلیم).

**آخرین.** [خ ا ع ص] (ا) ج آخر. دیگران.

**آخرین.** [خ ا ع ص] (ا) ج آخسور.

بازپیشان.

**آخرین.** [خ] (ص نسبی) بترکیب فارسی بمعنی پسین و واپسین. ج. آخرین: آخرین نفس. آخرین لحظه.

**آخسه.** [ش م / م] (ا) آخسه. آخسه. آخسه. شرابی که از ذرت و جو یا برنج و ارزن کند. بوزه. و اقسما معرب آنست.

**آخسی.** (لغ) آخسیت.

**آخسیت.** [ا] (لغ) رجوع به آخسیت شود.

**آخشی.** [خ] (ا) قسمت. بها. ارز. ارزش. صاحب معیار جمالی کلمه را بعد الف و فتح خاضع کرده، و بیتی نیز برای دعوی خود ساخته است و ظاهراً این درست نیست و آخشی بر وزن بخش صحیح است، چنانکه

عنصری گوید:

خود نماید همیشه مهر فروغ  
خود فزاید همیشه گوهر اخش.

**آخشی.** [خ] (صوت) از اصوات. و حکایت از درد یا خوشی کند.

**آخشی.** (لغ) نام موبدی یارسی زاده که او مایهٔ عناصر را پروردگار شناسد. (برهان).

**آخشام زدن.** [ز د] (مص مرکب) از ترکی آخشام بمعنی شام و شبانگاه، آخشام زدن. زدن نوبت بر در پادشاهان و حکام گاه

فروشدن آفتاب.

**آخسه.** [ش م / م] (ا) رجوع به آخسه شود.

**آخشیج.** (ا) عنصر. طبع. اسطقش. آخشیج:

خداوند ما کاین جهان آفرید  
بلند آسمان از برش برکشید.

فراز آورد آخشیجان چهار  
کجا اندرو بست چندین نگار

برین آتش است و فرودش خاک  
میان آب دارد ابا باد پاک.

ای خداوندی که از بیم سر شمیر تو  
از میان آخشیجان شد گسته داوری.

عنصری.

درختی شناس این جهان فراخ  
سپهرش چو بیخ آخشیجانش شاخ. اسدی.

همه از رای خود موجود گشتند  
ببستند آخشیجان یک بدیگر! ناصر خسرو.

اگر جهان خرد خوانیم رواست که من  
هم آخشیج و هم مرکز و هم ارکانم.

مسعود سعد.

بساختند چهار آخشیج دشمن از آن  
که رای تست بحق گشته در میان داور.

مسعود سعد.

آخشیجان و گنبد دوار  
مردگانش ز زندگانی خوار.

تا سه فرزند آخشیجان را  
چار مادر چنانکه نه پدر است

ناگزیر زمانه باد بقات  
تا ز چار و نه و سه درگذر است.

بردم از نژاد گیتی یک دو داور  
گرچه از چار آخشیج و پنج حس در شدم.

خاقانی.

توئی گوهر آمای چار آخشیج  
سلسل کن گوهران در مزج.

اختر و آسمان کمر بستند  
بچهار آخشیج پیوستند.

بخواهد کجا ساز لشکر بسیج  
بهم مویه آرند چار آخشیج.

|| هیولی، در زبان حکمت مقابل صورت:  
ز آخشیج هر آن صورتی که برخیزد

اگر بچود بود فخره فخر آن صوری. ازرقی.

|| سجازا، ضدیت. معادات. جدال. جنگ.

نزع. منازعت. مخالفت:

گزیده جهان ز تست بدو در جهانیان<sup>۲</sup>  
همارا به آخشیج همارا بکارزار.

|| اخذه

کجا جوهری چیره شد زین چهار  
یکی آخشیجش برو بر گمار.

ابوشکور.

۱ - در این بیت خاقانی مراد از آخر سنگین ظاهراً سنگابهات که بر چاه زمزم کرده‌اند، و شاعر میگوید بآنکه آخر سنگین آخر بی آب و علف است معطفاً توشه یوم الحساب را از آخر سنگین زمزم حاصل توان کرد: بفر زمزم از خانه کعبه هم سوی مشرق است و ببر گوشه حجر الاسود است و میان بئر زمزم و خانه چهل و شش ارش است و فراخی چاه سه گز و نیم در سه گز و نیم است و آبش شوری دارد لیکن بخوان خورد و سر چاه را حظیره کرده‌اند از تخته‌های رخام سید بالای آن دو ارش و چهار سوی خانه زمزم آخرها کرده‌اند که آب در آن ریزند. و مردم رضو سازند. (سفرنامه ناصر خسرو).

۲ - در بعضی نسخ فرهنگ اسدی مصراع بصورت ذیل ضبط شده: گزیده چهار توست بدو در مهانها.

در مهانها.

ز عزم و حزم و ساد و آخشیج اثر  
هوا شتاب عجول و زلفن درنگ صبور.  
آخسیتی.  
- چاراختیج، چهارآخشیج؛ عناصر اربعه  
یعنی خاک و آب و باد و آتش.  
**آخسیدیان**. (ا) رجوع به آخسیدیان  
شود.  
**آخشیگ**. (ا) رجوع به آخشیج شود.  
**آخشیگان**. (ا) ج آخشیگ.  
**آخسه**. (م / م / ش / س) (ا) آخسه.  
رجوع به آخسه شود.  
**آخنی**. (خ نی) (ع) (ا) جامه بخت. ثوب  
سخت. گریسم سیاه نرم که نصاری  
پوشیدندی. کتان رخت.  
**آخنیه**. (خ نی) (ع) (ا) کتنبه.  
**آخ و اوخ**. (خ) (ا) صوت مرکب. (ا) ایتاع  
حکایت صوت ناله بیمار و مانند آن.  
**آخور**. (خ) (ا) آخر (در تمام معانی):  
چنان بد که اسبی ز آخور بجست  
که بد شاه پرویز را برنست. فردوسی.  
دگر اسب جنگی چل و شوش هزار  
که بودند بر آخور شهریار. فردوسی.  
دو اسب گرانمایه ز آخور ببرد  
گزیده سلیم سواران گرد. فردوسی.  
ز آخور همانکه یکی کوزه خواست  
یزین اندرون نوز ناگشته راست. فردوسی.  
ز آخور بیردهست خنگ و سیاه  
که بد بارة نامبردار شاه. فردوسی.  
هر آنکس که آواز او بشنود  
ز پیش سپید به آخور دود. فردوسی.  
همانکه فرستادگان را براه  
از ایوان فرستاد نزد سیاه  
که تا اسب گردان به آخور برند  
از افکندنها همه بشمرند. فردوسی.  
ز کرسی و خرگاه و پردهسرای  
همان خیمه و آخور و چارپای  
شتر بود پیش اندر آن پنج صد  
همه کرده آن رسم را نامزد. فردوسی.  
بیاورد لشکر بدشت شکار  
سواران شمشیرزن سی هزار  
ببرند خرگاه و پردهسرای  
همان خیمه و آخور و چارپای. فردوسی.  
ز ایوان و خرگاه و پردهسرای  
همان خیمه و آخور و چارپای. فردوسی.  
قوت آرزو و قوت خشم در طاعت قوت  
خرد باشند... و چون آرزو آید سگالش کند  
در آخورش استوار ببندد چنانکه گشاده  
ن بتواند شد. (تاریخ بیهقی).  
**آخور جای**. (خ) (ا) اسطبل.  
**آخور چرب**. (خ و ج) (ا) ترکیب وصفی. (ا)  
مرکب رجوع به آخر چرب شود.  
**آخورچی**. (خ) (ا) (ص مرکب. (ا) مرکب)

آخرجی. جلودار اسبان؛  
تو مگو گان بنده آخورچی ماست  
این بدان که گنج در ویرانه هاست. مولوی.  
رجوع به آخرجی شود.  
**آخور خشک**. (خ و خ) (ا) ترکیب وصفی.  
(ا) مرکب آخر خشک. آخری که علوفه در  
آن نباشد. (ا) آخر بی آب. (ا) مجازاً، جایی که  
نمست و رفاه در آن نیست.  
**آخور سالار**. (خ) (ا) (ص مرکب. (ا) مرکب)  
رجوع به آخور سالار شود؛ و پانصد استر با  
ده مرد آخور سالار همیشه غله او به  
استراداد و دامغان بردندی برای فروختن.  
(تاریخ طبرستان).  
یکی کهتری نامبردار بود  
که بر آخور شاه سالار بود. فردوسی.  
بدان آخور اسب سالار باش  
بهر کار با هر کسی یار باش. فردوسی.  
چو آن کردنی کارها کرد راست  
ز سالار آخور خری ده بخواست. فردوسی.  
**آخور سنگین**. (خ و س) (ا) ترکیب  
وصفی. (ا) مرکب رجوع به آخر سنگین  
شود.  
**آخورک**. (خ و ک) (ا) (ص مرکب) رجوع به  
آخرک و آخره شود.  
**آخورگاه**. (خ) (ا) (ص مرکب) آخورگه. آخره  
ایلی ایام در آخورگش  
زاویه فخر و تفاخرگش.  
امیر خسرو دهلوی.  
**آخوره**. (خ و ر) (ا) رجوع به آخره  
شود.  
**آخوند**. (خ و ن) (ا) (ص) (ا) (شاید مخفنی  
از آغا + خوندگار، بمعنی خداوندگار) ملا.  
ملا عالم. طالب علوم دینی. (ا) مکتب دار  
کودکان. معلم کتاب.  
- آخوندبازی؛ توسل به چهل شرعی.  
آخوند نباشد درد و غم، گفتن؛ کسی را که  
بیمار نیست به القاء بیمار کردن.  
**آخوندک**. (خ و ن) (ا) (ص مرکب) (ا) نام  
عام دو حشره از ملخ بزرگتر با پایهای بلند و  
سری بزرگ برنگ سبز.  
**آخوندلی لی**. (ا) رجوع به باغ  
آخوندلی شود.  
**آخوند محله**. (م خ ل) (ا) (خ) مرکز خره  
سخت سر در تنکابن مازندران، نزدیک  
رامسر. میان راه رامسر بلندگردد و رامسر و  
دریاپسته در ۲۸۴۷۰۰ گزی تهران.  
**آخیز**. (ا) قالب خشت. مهره دیوار. رهص.  
باختر.  
**آخیزگر**. (ک) (ا) (ص مرکب) رهص.  
دیوارزن. مهرزن (مراد از مهره هر یک از  
طبقات گلین است که در چینه های برهم  
نهند).

**آخسه**. (ش / س) (ا) بیش آهنگ گله  
گوسفند. (ا) سنگ میل که بر سر فرسنگها  
نهند نشانه را.  
**آخیه**. (خ ی) (ع) (ا) میخ آخر. جای اسب  
بستن. ادرون. آنچه ستور را بدان بستند.  
آخر اسب. (نظری). میخ و گوشه دوال که  
اسب را در آخر بر وی بستند. (صراح اللفه).  
رستی یا دوالی که هر دو طرف آن در دیوار  
یا در زمین نیک فروبرده باشند و میان هر  
دو حلقه ماندی بیرون باشد که چارپای  
بدان بستند. آری. آخیه. (ا) توسماً، اسطبل. ج.  
اواخی؛ عن الثبی صلی الله علیه و سلم انه قال  
مثل المؤمن کمثل الفرس فی آخیه یجول و  
یرجع الی آخیه و ان المؤمن یسهر ثم یرجع  
الی الایمان. (از عوارف المعارف اسام  
سهروردی). (ا) طناب خیمه. (ا) حرمت. عهد.  
**آخیه خانه**. (خ ی) (ا) (ص مرکب) (ا) (ن)  
مرکب طویل. اسطبل. یاگاه. آخر.  
**آد**. (ا) (ع) (ا) غلبه. قهر. (ا) قوت. نیرو.  
زور. (ا) سختی.  
**آداب**. (ع) (ا) ج آدب. رسوم. نصر احمد  
سامانی... سخت نیکو برآمد و بر همه آداب  
ملوک سوار شد. (تاریخ بیهقی). گفت  
(دزدی) میخوامم... آداب طریقت آموزم.  
(کلیده و دمنه).  
موسیا آداب دانان دیگرند  
سوخته جان و روانان دیگرند. مولوی.  
هیچ ترتیبی و آدابی مجو  
هرچه میخواد دل تنگت بگو. مولوی.  
- آداب قاضیه؛ اخلاق ستوده. محاسن.  
**آداب البحث**. (ا) (ب) (ع) (ا) (ص مرکب)  
صناعت نظری که آدمی را بکیفیت مناظره و  
شرائط آن آشنا سازد تا در بحث و الزام و  
غلبه بر خصم خطا نکند. (تعریفات  
چرجانی).  
**آداب اللسان**. (ا) (ل) (ع) (ا) (ص مرکب) علوم  
ادبیه.

۱ - ز آخور برزین و سیمین لگام  
ز اسب گرانمایه ببردند نام. فردوسی.  
ز زر کرده بر پای دو گاو میش  
یکی آخوری کرده زرین به پیش  
زبرجد به آخور درون ریخته  
بیاقوت سرخ اندر آمیخته. فردوسی.  
بیاورد بر از آب چشم اردشیر  
بر آخور نازی اسبان امیر. فردوسی.  
دو اسب گرانمایه کرده گزین  
بر آخور چران همچنان زیر زین. فردوسی.  
نه گاه در آن نه جو نه سیزه  
این آخور او چه جایگاه است؟ کمال اسماعیل.  
2 - Melaleuca splendda,  
Chaerododes cancellata.

**آداد.** (ع) آ و آذ و اذ و اذه.

**آداران.** (اخ) نام محلی کناره راه طهران بجالوس میان پورکان و داریان در شصت و یک هزار و سیصد گزی طهران.

**آداس.** (ترکی، ص مرکب، ا مرکب) آتاش. سمن. هنام.

گر کار بناستی از آداسی عتر  
فرزند تو با عتر بودستی هموار.

ناصر خسرو.

رجوع به آتاش شود.

**آداک.** (ا) آذک. آذاک. خشکی میان آب. آبخو. آبخوست. جزیره.

**آدام.** (ع) ج ادم و آدیم.

**آدب.** (د) (ع ص) بمیهانی خواننده. میزبان.

**آدخ.** (ذ) (ص) خوب. نغز. نیکو. میمون. مسعود. خجسته. مبارک. دَخ.

روز تو هرگز بایمان سعد و میمون کی شود  
چون تو بر ایلیس ملون خویشتن مفتون کنی  
گر بشارستان علم اندر، بگیری خانه‌ای  
روز خویش امروز و فردا آدخ و میمون کنی.

ناصر خسرو.

|| (ا) بلندی در زمین. تل.

**آدر.** (ذ) (ا) آذر. آتش.

**آدر.** (ذ) (ع ص) بـادخایه. دبه. (مذهب الاسماء) دبه‌خایه. غر. بادخصیه. ج. آذر.

**آدر.** (د) (ا) نشر فساد و رگ‌زن.

**آدرخش.** (ز) (ا) برق. آدرخش. صاعقه. آتش آسمانی.

نباشد زین زمانه بس شگفتی

اگر بر ما بیارد آدرخشا. رودکی.  
خصمت بود به جنگ خف و تیرت آدرخش  
تو همچو کوه و تیر بداندیش تو صدا.

اسدی.

و بهر دو معنی یا ذال نقطه‌دار نیز آمده است.  
|| سرما. || ارعد. (برهان).

**آدرس.** (ا) (فرانسوی، ا) نشانی خانه و جز آن. عنوان و نام کسی بر سر نامه یا پشت پاکت.

**آدرفش.** (د) (ا) درفش. بیز.

**آدرم.** (ز) (ا) نمدزین. آدرمه. آترمه. آدرمه. آترمه.

مرد را آکنده از گرد سواران چشم و گوش  
اسب را آغشته اندر خون مردم آدرم.

مختاری غزنوی.

دو پهلوی من از خشکی بسوده

چو آن اسبی که او را آدرم نه.

شرف‌الدین شفرو.

|| سلاح چون خنجر و شمشیر و تیر و کمان و امثال آن. صاحب فرهنگ منظومه گفته است:

چیت انجام آخر کار است

آدرم اسلحه که خونخوار است.

|| زینی که نمدزین او دو نیم بود. || درفش که بدان نمدزین دوزند. و رجوع به آدرمکش شود. در تمام معانی آدرم بذال نقطه‌دار نیز آمده است. و شیخ نظامی این کلمه را بفتح دال و سکون را آورده است بمعنی درفش و بیز:

دباغت چنان دادم این چرم را

که برتابد آسیب آدرم را. نظامی.

**آدرنج.** (ز) (ا) رجوع به آدرنج و آشکر شود.

**آدرنگ.** (ز) (ا) رنج. محنت. آفت:

از چشم بد ای مرا چو دیده

یک روز مباد آدرنگت. سنائی.

|| نیستی و ناپودی و زوال:

مهرگان بر تو مبارک باد از گشت سپهر

جاء تو بی‌عیب باد و عمر تو بی‌آدرنگ.

معزی.

|| خدوک. غم. اندوه. || ادمار. هلاک. || (ص) روشن. منور. شاید مخفف آدررنگ مرادف آذررنگ. و بمعنی آذرنگ بذال معجمه در تمام معانی آن نیز آمده است.

**آدره.** (د) (ع ص) شبی سرد. (مذهب الاسماء).

**آدریاتیک.** (اخ) <sup>۲</sup> آدریاتیک. نام خلیجی بزرگ به بحرالروم که ممالک ایتالیا و یوگوسلاوی و آلبانی بر ساحل آن است و رود پو در آن ریزد.

**آدرین.** (ئ) (اخ) <sup>۳</sup> آدریانوس. نام عظمی از عظماء روم مستولد در ۷۶ م. وی پسرخوانده تراژان بود و چون تراژان بمرد جانشین او گردیده (۱۱۷ - ۱۳۸ م.) و بصفت و ادبیات شوقی وافی داشت و قلاع و استحکامات بسیار در حدود مملکت برآورد.

**آدریون.** (ذ) (ا) مرکب) آدریون.

**آدغر.** (غ) (ا) ظاهراً مصحف بادغر. مکان تابستانی.

**آدفنداک.** (ف) (ا) قوس قُرح. رجوع به آزدنداک شود.

**آذک.** (ذ) (ا) آذاک.

**آذل.** (د) (اخ) قسمی از سواحل افریقا در انتهای خلیج عدن که سکنه آن بنام آفاریاداناکیل خوانده میشوند.

**آدم.** (ذ) (ع ص) گندم‌گون. سیاه‌گونه. سیه‌چرده. اشتر. || و در آهو، سفیدی که خطهای خاکی‌رنگ دارد. || اشتر سفید. ج، آدم، آذمان.

**آدم.** (ذ) (اخ) نخستین پدر آدمیان. جفت حوا. (توریه). ابوالبشر. بوالبشر. خلیفه‌الله. صفی‌الله. ابوالوری. ابو محمد. معلم الاسماء.

ج. اوادم:

تا جهان بود از سر آدم فراز

کس نبود از راه دانش بی‌نیاز. رودکی.

نشیت فراز و فرازت نشیب

چو فرزند آدم شیب و پتیب. رودکی.

یک بار طبع آدمیان گیر و مردمان

گرفت آدم است بابک و فرزند بابکی. اسدی.

ورنه آدم کی بگفتی با خدا

رتنا انا ظلمنا نفسنا. مولوی.

اکبر و اعظم خدای عالم و آدم

صورت خوب آفرید و سیرت زیبا. سعدی.

بنی آدم اعضای یکدیگرند

که در آفرینش ز یک گوهرند. سعدی.

حدیث عشق اگر گوئی گناه است

گناه اول ز حوا بود و آدم. سعدی.

در نقد عیش گوش که چون آبخور نمائد

آدم بهشت روضه دارالسلام را. حافظ.

|| انسانی است از نامها، از جمله ابوبکر

احمد بن آدم الادمی المحدث.

**آدم.** (ذ) (ا) در تداول امروزی مرادف

مردم. آدمی. آدیان. ائس. ناس. <sup>۴</sup> || خادم.

ج. آدما. || (ص) نیک تربیت شده. مؤدب.

— امثال:

آدم از کوچکی بزرگ میشود؛ خضوع و فروتنی سبب بزرگی مرد شود.

آدم به آدم بسیار ماند؛ آنکس نیست که گمان برده‌اید.

آدم به آدم می‌رسد؛ مردمان باید یکدیگر مدد و یاری دهند.

آدم به آدم میرسد کوه بکوه نمیرسد؛ هرچند سالها یا مرحله‌ها از یکدیگر دور بودیم و امید دیدار نداشتیم اکنون باز یکدیگر را دیدیم.

آدم با آدم خوش است؛ لذت حیات در معاشرت و خلطه و آمیزش است.

آدم با کسی که علی گفت عمر نمی‌گوید؛ تفاف پس از اتفاق نیکو نباشد.

1 - Adresse.

2 - Adriatique (املائی فرانسوی).

3 - Adrien.

۴ - در بعض نسخه‌های چاپی شاهنامه دو بیت بصورت ذیل هست:

بجز مغز مردم مدفشان اماران را | خورش

مگر خود بعیرند زین پرورش

دوای تو جز مغز آدم چو نیست

بر این درد و درمان نباید گریست.

اما در نسخه خطی قدیم که در حدود ۸۰۰ ه. ق.

کاتب شده بیت دوم وجود ندارد و سنی کلمات

آن نیز گواه مصنوع و موضوع بودن آنست. کلمه

آدم بمعنی مردم از استعمالات عوام است و من در کتاب‌های پیشین یافته‌ام.

آدم بد حساب دو بار میدهد؛ بد معاملگی موجب زیان و خسران است.  
 آدم بی‌اولاد پادشاه بی‌غم است؛ پرورش و تربیت اولاد سخت دشوار باشد.  
 آدم تا کوچکی نکند بزرگ نشود؛ خضوع مایهٔ رفعت قدر و بزرگی است.  
 آدم حسابش را پیش خودش میکند؛ از شرمگنی و حجب دیگران استفادهٔ سوء نباید کردن.  
 آدم دو بار به این دنیا نمی‌آید؛ باید از لذات حیات هرچه بیشتر تمتع برد.  
 آدم دو دفعه نمی‌میرد؛ گاه دفاع از حق و حقیقتی رعب و هراس ناسزاوار است.  
 آدم که از زیر پته بیرون نیامده است؛ همه کس را اقربا و خویشان باشد.  
 آدم لخت کرباس پنهاندار خواب بیند؛ امید و طمع نابخاست.  
 آدم مال را پیدا میکند، مال آدم را پیدا نمیکند؛ از صرف مال در جای خویش دریغ و مضایقت سزاوار نیست.  
 آدم نترس سر سلامت بگور نمیرد؛ ناپرواایی و بی‌باکی سبب مرگ و هلاکت تواند بود.  
 آدم نذار را سر نمیرند؛ الفللس فی امان الله.  
 آدم نفهم هزار من زور دارد؛ نادان غالباً در آنچه نداند سبز و لجاج کند.  
 آدم نمیداند یکدام سازش بر قصد؛ هر ساعت رایی دیگر دارد.  
 آدم یک بار پایش بچاله می‌رود؛ از مصائب پند گیرند.  
 آدم یک دفعه می‌میرد؛ ترس و هراس از مرگ سزاوار شجاعت نیست.  
 همانقدر که آدم بد همت آدم خوب هم هست؛ همهٔ مردمان را دمانم اخلاق نباشد.  
 آدم. [ذ] [خ] نام پدر سنائی، شاعر معروف.  
 آدم آبی. [ذ] [م] (ترکیب وصفی، مرکب) مردم آبی، و آن وجود اساطیری و بی‌اصل است و دریا را مردمی نیست.  
 آدم پیرا. [ذ] [خ] مصور. نامی از نامهای خدای تعالی. [ن] (نصف مرکب) مرشد کامل و سَکَمَل. (برهان).  
 آدمخوار. [ذ] خوا / خا [ن] (نصف مرکب) در تداول عوام بمعنی آدمیخوار.  
 آدمخوراه. [ذ] خوا / خا ز / ر [ن] (نصف مرکب) مردمخوار.  
 آدمخور. [ذ] خور / خور [ن] (نصف مرکب) در تداول عوام بمعنی آدمیخوار.  
 آدمخوره. [ذ] خسو / خ ز / ر [ن] (نصف مرکب) آدمیخوار.  
 آدمزاده. [ذ] [ذ] [و] (ص مرکب، مرکب) آدمسیراد. آدمسیراده. فرزندان آدم ابوالبشر-انسان:

آخر آدمزاده‌ای ای ناخلف  
 چند پنداری تو پستی را شرف؟ مولوی.  
 آدمستان. [ذ] [م] (مرکب) جای آدم؛ خاک از پس مدت فراوان  
 آدم ز تو گشت و آدمستان. والاه هروی.  
 آدمشناس. [ذ] [ش] (نصف مرکب) در تداول عامه، آدمی‌شناس. آنکه اخلاق و سیرت مردم از قیافه و طرز رفتار و گفتار آنان شناسد.  
 آدمک. [ذ] [م] (مصرف) لعبت اطفال که غالباً از چوب سازند. [شکل آدمی که نقش کنند.  
 آدمکش. [ذ] [ک] (نصف مرکب) در تداول عامه بمعنی آدمی‌کش و قاتل و خونخوار.  
 آدمکشی. [ذ] [ک] (حامص مرکب) فعل و صفت آدمکش.  
 آدموار. [ذ] [ص] (مرکب) در تداول عامه بجای آدمی‌وار.  
 آدمه. [ذ] [ع] [ج] ادیم. پوستها. [ج] اِدام. ناخنورشا.  
 آدمی. [ذ] [ع] [ا] یک تنن از اولاد آدم ابوالبشر. [نس] [نس]. انسان. بشر. مردم. مردمی. ناس. اناس. ج. آدمین؛ شیب تو با فراز و فراز تو با شیب  
 فرزند آدمی پتو اندر بشیب و تیب. رودکی.  
 چنین گفت خرون مرا روز مرگ  
 مفرمای هیچ آدمی را مچرگ.  
 رودکی یا ابوشکور.  
 هر آنکو گذشت از ره مردمی  
 ز دیوان شمر مشعرش ز آدمی. فردوسی.  
 نه در وی آدمی را راه رفتن  
 نه در وی آبها را جوی فرکند.  
 عباس (از فرهنگ اسدی، خطی).  
 جهان خوردم و کارها را راندم و عاقبت کار  
 آدمی مرگ است. (تاریخ بیهقی). آدمی را از مرگ چاره نیست. (تاریخ بیهقی). و این است عاقبت آدمی. (تاریخ بیهقی). چه از سلطان کریمتر و شرمگین‌تر آدمی نتواند بود. (تاریخ بیهقی). آدمی معصوم نتواند بود. (تاریخ بیهقی). آدمی از چهار چیز ناگزیر بود، اول نانی، دوم خلقانی، سوم ویرانی، چهارم جانانی. (قابوسنامه).  
 هر آنکس که پیدا شود ز آدمی  
 فراوان نماند بروی زمی.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 هرگز من و پدران من بمثل مورچه‌ای را  
 نیاز زده‌ایم تا بهلاکت آدمی چه رسد. (تاریخ پرامکه).  
 آدمی عیب خویش نایبنا بود. (کیببای سعادت). آدمی را [لذات] پیهوده از کار آخرت باز میدارد. (کلیله و دمنه). بشناختم که آدمی شریفتر خلایق و عزیزتر موجودات

است. (کلیله و دمنه). و آدمی در کسب آن چون کرم پیله است. (کلیله و دمنه).  
 ز آدمی ابلیس صورت دید و بس  
 غافل از معنی شد آن مردود خس. مولوی.  
 قیمت هر آدمی باندازهٔ همت اوست. (تاریخ گزیده).  
 - امثال:  
 آدمی از زبان خود بیلاست. مکی.  
 سخن نه بجای خویش گوینده را زبان آرد.  
 آدمی از سنگ سخت‌تر و از گل نازک‌تر است؛ مردم گاه تحمل رنجهای گران کند و گاه از اندک ناملایمی رنجور یا هلاک شود.  
 آدمی از سودا خالی نباشد؛ هر کسی را هوسی خاص است.  
 آدمی به امید زنده است؛ امید مایهٔ تشویق بکار و تحمل مشقات حیات باشد.  
 آدمی بی‌خرد ستور بود. سنائی.  
 خرد اصل و مایهٔ امتیاز آدمی از دیگر جانوران است.  
 آدمی جائز الخطاست؛ همه کس را سهو و خط و گناه بی‌اراده تواند بودن.  
 آدمی چون بد داشت دست از صیت  
 هرچه بخواهی بکن که فاصحن شیت. سنائی.  
 ای فاصحن ما شست.  
 آدمیخوانند اغلب مردمان. مولوی.  
 بعض مردم را صفات سَنَی است.  
 آدمی در عالم خاکی نمی‌آید بدست  
 آدمی از نو بپاید ساخت و ز نو عالمی. حافظ.  
 این جهان و مردم او نه نیکو باشند.  
 آدمی را آدمیت لازم است.  
 چوب صندل بو ندارد هیزم است. ؟  
 مردم را صفات آدمی باید.  
 آدمی را از مرگ چاره نیست. (تاریخ بیهقی)؛ همه کس را مرگ دریابد.  
 آدمی را پتر از علت نادانی نیست. سعدی.  
 آدمی را به رسن دیو فرا چاه نباید رفت.  
 (مرزبان‌نامه)، از وسواس شیطان حذر باید کردن.  
 آدمی را در این کهن برزخ  
 هم ز مطیخ دری است در دوزخ. سنائی.  
 پر خوراری منشأ مفاسد و مضار باشد.  
 آدمی را عقل باید در بدن  
 ورنه جان در کالبد دارد حمار. سعدی.  
 آدمی را عقل میباید نه زر. (جامع‌التشیل).  
 آدمی را کس کجا گوید پیر  
 یا بیا ای کور و در من درنگر؟ مولوی.  
 لا یکلف الله نفساً الا وسعها.  
 آدمی را نسبت بهتر باید نه پدیر؛ از فضل پدر ترا چه حاصل؟  
 آدمی سربسر همه عیب است  
 پردهٔ عیبهاش پر نائی است. مسعود سعد.

آدمی فربه ز عز است و شرف. مولوی.  
 آدمی فربه شود از راه گوش. مولوی.  
 مرد از مسوعات نیک لذت بزد. آدمی گرچه بر زمانه هست  
 ز آدمی خام دیو پخته پخت. سنائی.  
 آدمی مخفی است در زیر زبان. مولوی.  
 البرء مخبوء تحت لسانه؛ مردم را بگفتار شناسند.  
 آدمی یک بار پایش بچاله می‌رود؛ از تجارب پند و عبرت گیرند.  
 آن به که خود آدمی نژاید. مسعود سعد.  
 آن دو شاخ گاو اگر خر داشتی یک شکم در آدمی نگذاشتی. سعدی.  
 خدا خر را شناخت که شاخش نداد. اگر آدمی بجشم است و دهان و گوش و ابرو چه میان نقش دیوار و میان آدمیت؟ سعدی.  
 بشهر خود است آدمی شهریار. نظامی.  
 بصورت آدمی بودن بی سیرت آدمی بجزی نیست.  
 بصورت آدمی کرده است نقاش. اگر مردی بمعنی آدمی باش. یورهای ولی.  
 تو کز محنت دیگران بی غمی نشاید که نامت نهند آدمی. سعدی.  
 در زمانه ز هرچه جانور است تا نند پخته آدمی تر است. سنائی.  
 ده آدمی بر سفرهای بخورند و دو سگ بر جیفه‌ای بر نبرند. (گلستان).  
 سر نه از دامن پر آدمی پله چو پر گشت بیوسد زمی. امیر خسرو.  
 سگ بدان آدمی شرف دارد که دل مردمان بیازارد. سعدی.  
 سگ وفا دارد ندارد آدمی؛ بعضی مردم دوستی قدیم فراموش کنند.  
**آدمیان.** [ذ] [ج] آدمی: یک بار طبع آدمیان گیر و مردمان گزرت آدم است بابک و فرزند آدمی. اسدی.  
 آدمیان را سخنی بس بود گاز بود کش خله دو پس بود. امیر خسرو.  
**آدمی بدور.** [ذ پ] [ص مرکب] مردم گریز. یا قوزک. آنکه معاشرت مردم خوش ندارد.  
**آدمیت.** [ذ می ی] [ع ص جمعی، مص] انسانیت. مردمی. بشریت. آرم. برنجید و گفت این طایفه خرقه‌پوشان امثال حیوانند، اهلیت و آدمیت ندارند. (گلستان سعدی).  
 بحقیقت آدمی باش و گر نه مرغ دانی که همین سخن بگوید بزبان آدمیت. سعدی.  
 طیران مرغ دیدی تو ز پای بند شهوت بدر آی تا بینی طیران آدمیت. سعدی.  
 گفت این شرط آدمیت نیست مرغ تسبیح‌خوان و من خاموش. سعدی.  
 - امثال:

آدمی را آدمیت لازم است؛ مردم را صفات مردمی باید.  
**آدمیخوار.** [ذ خوا / خا] [نف مرکب] مردم‌خوار. آدمیخواه.  
 آدمیخوارند اغلب مردمان. مولوی.  
**آدمیخوازه.** [ذ خوا / خا ز / ر] [نف مرکب] آدمیخواز.  
**آدمیرال.** (انگلیسی، [ا] در انگلیسی بمعنی امیرالبحر است. این کلمه از امیر یا امیرالبحر عربی گرفته شده و مترادف آن در زبان فرانسه آمیرال<sup>۱</sup> باشد.  
**آدمیزاد.** [ذ] [ص مرکب، ا] (مرکب) زاده آدم. انسان. مردم. بشر؛ یکی را شنیدم از پیران که مریدی را همی گفت ای پسر چندان که تعلق خاطر آدمیزاد بروزی است اگر... (گلستان).  
 که هامون و دریا و کوه و فلک پری و آدمیزاد و دیو و ملک همه هرچه هستند از آن کمترند که با هستیش نام هستی برند. سعدی.  
 - امثال:  
 آدمیزاد اگر بی ادب است آدم نیست. آدمیزاد تخم مرگ است؛ هیچ آدمی را از مرگ گزیری نباشد.  
 آدمیزاد شیر خام خورده است؛ هر خطائی از انسان سر تواند زدن. از نستی آدمیزاد گرگ آدمیخواز پیدا شود؛ اگر قبول ظلم نکند ظلم از میان برخیزد. (که) باشد دزد طبع آدمیزاد؛ آدمی بمعاشرت بدان بدی آموزد.  
**آدمیزاده.** [ذ / ذ] [ص مرکب، ا] (مرکب) آدمیزاد:  
 گر سفله بمال و جاه از آزاده به است سگ نیز بصید از آدمیزاده به است. سعدی.  
 نه هر آدمیزاده از دد به است که دد ز آدمیزاده بد به است. سعدی.  
 اگر مار زاید زن باردار به از آدمیزاده دیوسار. سعدی.  
 بیخس ای پسر کآدمیزاده صید باحسان توان کرد و وحشی بقید. سعدی.  
 آدمیزاده طرفه معجون است کز فرشته سرشته وز حیوان. ؟  
**آدمی سیرت.** [ذ ز] [ص مرکب] نکورفتار. نیکوخال.  
**آدمی سیرتی.** [ذ ز] [حامص مرکب] چگونگی و صفت آدمی سیرت:  
 نخست آدمی سیرتی پیشه کن پس آنگه ملک‌خویی اندیشه کن. سعدی.  
**آدمی شناس.** [ذ ش] [نف مرکب] رجوع به آدم شناس شود.  
**آدمی کش.** [ذ ک] [نف مرکب] قاتل؛ میاض طیب عیسی‌وش

اما نه طیب آدمی کش. نظامی.  
**آدمی‌گری.** [ذ گ] [حامص مرکب] بشریت؛ اما گاه‌گاه در درون استاد امام از راه آدمی‌گری اندک داوری می‌بود. (اسرارالتوحید). چون چشم من بر وی افتاد از آدمی‌گری هیچ چیز با من نماند. روحی و آسایشی از وی بمن رسید چنانکه بیخود گفتم. (اسرارالتوحید).  
**آدمی‌وار.** [ذ] [ص مرکب] پادب.  
**آدمی و پری.** [ذ ی پ] [ترکیب عطفی، ا] (مرکب) قتلان. قتلین. جن و انس؛ طفیل هستی عشقند آدمی و پری ارادتی بنا تا سعادت پیروی. حافظ.  
**آدمین.** [ذ می ی] [ع ج] آدمی.  
**آدوآ.** (اخ) پایتخت تیگره در حبشه دارای پنج‌هزار سکنه، و شکست سیاه ایستالیا از مردم حبشه در ۱۳۱۳ هـ. ق. / ۱۸۹۶ م. دو این شهر بود.  
**آده.** [ذ / و] [ا] چوب بلند افقی که دو سر آن بر دو چوب افراشته و عمودی استوار کنند تا کبوتران و دیگر پرنده‌گان بر آن نشینند. و آنرا آده بفتح همزه نیز گویند؛ فلک چو برج کبوتر کبوتران چو نجوم میان برج خط استواست چون آده، سنجری. در صورتی که در بیت تصحیف و تحریفی نباشد چنان می‌نماید که آده چوبی است از یک سو بیک سوی دیگر برج کبوتر یا کبوترخان کشیده.  
**آدی.** [دا] [ع ن‌سف] اسانت‌گذارنده‌تر. راست معامله‌تر.  
**آدیابن.** [پ] (اخ) ناحیه‌ای از آشور قدیم که ایرانیان آنرا مسخر کردند و در زمان رومیان مملکتی مستقل شد، طرازان آنرا گرفت. و اشکانیان آنرا از رومیان بازستند و در زمان ساسانیان جزء مملکت ایران بود.  
**آدیس آبابا.** (اخ) پایتخت مملکت حبشه دارای ۵۰۰۰۰ تن سکنه.  
**آدیش.** [ا] آتش. نار؛ گر کند چوب آستان تو حکم شعله چو بیا شود آدیش. انوری.  
**آدیامان.** (اخ) نام محلی کنار راه خوی و ماکو میان خوی و عسکرآباد، در ۴۰۰۰ گزی خوی.  
**آدین.** [ا] خوازه و آرایش‌ها که بنوروز یا گاه، ورود پادشاهان و جشنهای بزرگ در کویها و برزنها و راهها کنند. آذین.  
**آدینده.** [ی ذ / ذ] [ا] قوس قزح؛ عَلم ابر و تندر بود کوس او کمان آدینده شود زاله تیر. رودکی.  
 و آنرا کمان گردون. کمان بهن. کمان رستم.



نوع کوچک آن است، و صاحب تحفه گوید نوع بزرگ لسان الحمل است.

**آذان الدب.** اذْنُ دُبٍّ [ع] (مُرکب) اذْنُ الدب. گیاهی است که عرب آنرا بوحیر خوانند. (قاموس). و یونانی آنرا قلوئس گویند و بعضی فارسی آنرا خرگوش گفته‌اند.

**آذان النشاء.** اذْنُ الشَّاءِ [ع] (مُرکب) اذْنُ الشَّاءِ. آذان الارنب. و صاحب تحفه گوید لصی است و بقولی لسان الحمل است.

**آذان العبد.** اذْنُ ع [ع] (مُرکب) آنرا آذان العنز نیز گویند و نام دیگر آن یزمار الزاعی است. (قاموس). و گفته‌اند که آن نوعی از عصا الزاعی باشد.

**آذان العنز.** اذْنُ ع [ع] (مُرکب) آذان العبد.

**آذان الفزال.** اذْنُ ف [ع] (مُرکب) آذان الارنب. و صاحب تحفه گوید لصی است.

**آذان الفار.** اذْنُ ف [ع] (مُرکب) گیاهی است بزی و بستانی. بستانی آن در کنار آبها و بیشه‌ها و سایه‌ها روید، برگش مایل بتدویر و شبیه بگوش موش و گیاهش بی‌ساق و بی‌گل و بر روی زمین پهن شود و شاخه‌های آن سه‌پهلست و چون بدست مانند بوی خیار از وی آید. و بزی آن سه قسم است، قسمی را شاخه‌های بسیار باریک که از یک اصل روید و شاخه‌های اسفل سرخ و مجوف است و برگها باریکتر و درازتر از نوع بستانی و مایل بیاهی، و وسط و پشت برگها محدب و اطراف برگها تند و زوج بر شاخه‌ها رسته و هر ساقی مشتمل بر شاخه‌های ریزه و گلش لاجوردی و بعضی را گلش زرد و بیخش بقدر انگشتی و پرشبه و فرق میان این قسم و اسقوفندریون آنست که این را برگ نرم و دراز و ریزه و اسقوفندریون بخلاف اوست. و قسم دیگر را ثابت رهگزارهاست و شاخه‌های او بر روی زمین پهن شود و برگش مایل بتدویر و بی‌گل و بسیار شبیه بنوع بستانی از آن ریزه‌تر و باحرافت است و گویند بی‌گل نیست و لکن از غایت ریزیگی و چسبیدن او بشاخه‌ها چندان مرئی نمی‌شود و قسم سوم را برگ مایل بتدویر و خارناک و مزغب و شاخش شیردار و مغروش بر روی زمین. و این تلمذ در مغنی می‌فرماید که اقسام آذان الفار غیر مرزنجوش است و همچنین از سایر کتب نیز این معنی ظاهر میشود چه مرزنجوش متصف بصفات دیگر و از جمله ریاحین است و با عطریّت و برگش شبیه بگوش موش و مایل بتدویر نیست و گل او سفید مایل برخی است و

فیروزآبادی). مدت مانند آفتاب در برج حوت که به هندش چیت نامند و آن ماه اول از ربیع است. (مؤیدالفضلاء). آذر و آذار، ماه سوم از سالهای مسیحی. (افرب الموارد). و آنرا آذار بفتح حمزه هم گفته‌اند: آن پز نگارشش بدو بازنبندند. تا آذر مه بگذرد و آید آذار. منوچهری. منم آذار و تو نوروز خرم هرایه بود این هر دو با هم.

(ویس و رامین). آنی که دیدید آمد در باغ شریعت از عدل تو آذار و ز احسان تو نیشان. ناصر خسرو. ای دژت ز بی‌برگان چون شاخ در آذر وی دلت ز بخشیدن چون باغ در آذار. سنائی. این هنوز اول آذار جهان افروز است باش تا خیمه زند دولت نیشان و ایار. سعدی. آذار ببرد آب رخ آذر و کانون وز در دسر هر دو امان داد جهان را. سلمان ساروجی.

**آذارافینون.** اذْنُ [ع] آذارافینون. نوعی از زبدالبحر است که آنرا کف دریا گویند. (برهان). و آن استخوان نوعی از نواعم است که در یونانی بیجا گویند و در فرانسه آنرا پیش<sup>۱</sup> و بیسکویت در یو<sup>۲</sup> خوانند، و این حیوان در دریا پیرامون خویش ماده سیاهی افشاند دفاع خویش را و در چین از این سیاهی آنگاه که منجمد شود نقش و دوده مرکب کنند و این همان مرکب معروف بچینی است.

**آذارطوس.** اذْنُ [ع] رجوع به آذرطوس شود.

**آذاریقون.** اذْنُ [ع] مصحف آذارافینون.

**آذان.** [ع] اذْنُ. **آذان الارنب.** اذْنُ اَنْ [ع] (مُرکب) اذْنُ الارنب. گیاهی است برگش شبیه و پهن‌تر از برگ بارتگ و آن نوعی از بارتگ یعنی لسان الحمل است و آن را آذان النشاء و آذان الفزال نیز گویند و بلغت بربری لصی خوانند، و بعضی گویند آذان الارنب خرگوشک فارسی است. و نیز گفته‌اند گیاهی است که اسبقول یعنی اسفرزه تخم آن است.

**آذان الثور.** اذْنُ ث [ع] (مُرکب) گیاهی است که آنرا لسان الثور نیز گویند و فارسی آن گاوزبان است.

**آذان الجدی.** اذْنُ ج [ع] (مُرکب) لسان الحمل. (قاموس). بارتگ. بارهنگ. و بعضی لسان الحمل را جنسی شمرده‌اند که آذان الجدی نوع بزرگتر آن و آذان الارنب

کمان شیطان، آفتادک، شدکس، سرویه، تیرازه، صدکس، آفتنداک، ایرسا، طوق بهار، افتدک و درونه نیز خوانند و عامه آنرا قالیچه فاطمه گویند.

**آدینه.** اذْنُ / اذْنُ [ع] نام روزی از هفته میان پنجشنبه و شنبه، و آن در پیش مسلمانان چون شنبه نزد یهود و یکشنبه نزد نصاری عید و روز آخر هفته باشد. جمعه. جامع. یوم الازهره.

تا چو آدینه بر برده شد آید شنبه تا چو ماه رمضان بگذرد آید شوال... فرخی. چندین محتشم بخدمت آمده‌اند و سوار ایستاده‌اند که روز آدینه است. (تاریخ بیهی).

من سوی تو شنبه و تو نزد من چون سوی کودک شب آدینه‌ای. سنائی. || عامه آدینه را مانند جمعه علم و اسم کنند مردان را:

جمعه با زوجة خود گفت شبی که مرا با تو ز آدینه شکی است زن بدو گفت دویینی بگذار پیش من جمعه و آدینه یکی است.

شهاب ترشیزی. - مثل شب آدینه اطفال، روزی یا ساعتی خوش و فرخنده و خرم.

- مسجد آدینه: مسجد جمعه. جامع: تا نشوی ز مسجد آدینه بانگ صبح یا از در سرای اتابک غریو کوس لب از لب چو چشم خروس ابلهی بود برداشتن بگفته یهوده خروس. سعدی. - امثال:

آدینش را گسم کرده است: معنادی را فراموش کردن میخواهد.

احمدک استا نرفت روزی که رفت آدینه بود: کاهلی کار کرده نه بوقت خویش. چه جمعه و چه آدینه.

در پیش خرد شنبه و آدینه یکی است.

**آدینه بازار.** اذْنُ [ع] نسام رودی در سرحد ایران و روس در سه‌فرسنگی باله‌ارود، و این رود بسیاری قمیش پیوندد.

**آدینه‌وند.** اذْنُ [ع] (ایل...) رجوع به طرهان (ایل...) شود.

**آذار.** اذْنُ [ع] ماه اول بهار سریانی. (الاسامی فی الاسامی). ماه هفتم از سالهای سریانی است میان شباط و نیشان که ابتدای سال از ایلول ماه اول خزان باشد. نام ماه اول بهار است از سال رومیان و بودن آفتاب در برج حوت. (برهان قاطع):

ابر آذاری برآمد باد نوروزی وزید وجو می میخوام و مطرب که میگوید رسید.

حافظ. ماه ششم از ماههای رومیه. (قاموس)

تخمش شبیه پنجم ریحان و شفاف میباید و  
تشریش قول صاحب اختیارات نهایت  
ظهور دارد. (تحفه).<sup>۱</sup>

**آذان الفیل. (اُذُن) (ع) (مَرکَب)** فیل گوش.  
فیل گوش، فیلغوش، فیلجوش، خبزاقشود.  
رجل السجل. آرن. (تحفه). آرن بزرگ.<sup>۲</sup>  
لوف الکبیر. شجرة التین. دراقینون. آرن  
جمده. لوف الجمده. آرن قلفاس. قلفاس.  
(قاموس). آرن حیه. لوف الحیه. لوف  
مستطیل. لوف الارقط.

**آذان القاضی. (اُذُن) (ع) (مَرکَب)**  
اُذُن القاضی. سره الارض. آذان القسیس. در  
الجزایر بدان اذن الشیخ گویند. و لاتینی آن  
قوطولیدون<sup>۳</sup> است، بگفته بعضی نوعی از  
حی العالم است.

**آذان القسیس. (اُذُن) (ع) (مَرکَب)**  
اُذُن القسیس. آذان القاضی. و صاحب  
تحفه گوید نوعی از ابرون است.

**آذر. (ذ) (ا) (از زندی آتاریخ) آتش، آذر.**  
نار:

برافروز آذری اکنون که تیغش بگذرد از بون  
فروغش از بر گردون کند اجرام را اخگر.  
دقیقی.

همانا که برزوی را مادری  
که روز و شب از درد بر آذری. فردوسی.  
بدانست گان زن ورا مادر است  
و درد دلش جانشن پرآذر است. فردوسی.  
پرستش کنان پیش آذر شدند  
همه موبدان دست برسر شدند. فردوسی.  
دویست بود کم از پنج عمر ابراهیم  
بشد برو گل و ریحان بسوختن آذر.

نصر خسرو.  
مدان مر خصم را خرد ای برادر  
که سوزد عالمی یک ذره آذر. نصر خسرو.  
ای بسا رزما که از هر سو سیاه  
ز آب خنجر شعله آذر کشید. مسعود سعد.  
آذر یزبان پهلوی آتش بود. (نوروزنامه).  
ساغرش پر باده رنگین چنان آید بیچشم  
کز میان آب روشن برافروزی آذری. انوری.  
دیدم از سوی چپ او آذری  
سوی دست راست حوض کوثری. مولوی.  
بوقت قهر در میدان ز آب آذر برانگیزی  
بگاہ لطف در کانون آذر گل برویانی.

سلمان ساوجی.  
[[آتشکده، بیت النار. بیت التیران. آتشگاه.  
پس آزاده گشتاب پرشد بگاه  
فرستاد هر سو بکشور سیاه  
پراکند گرد جهان مؤیدان  
نهاد از بر آذران گنبدان.  
دقیقی.  
و در آذر مهر و آذر نوش و آذر بهرام و آذر  
برزین و آذر زرد هشت و امثال آن مراد  
آتشکده های منسوب به این نامهاست.

— هفت آذر. رجوع به آتشکده شود.

**[[دوزخ، جهنم:**  
وگرنه این یکی را فریند آن دو  
خداوند آن خانه ماند در آذر. ناصر خسرو.  
بر من سفر از حضر به است ارجند  
این شد چو نیم و آن چو آذر شد.

علی شطرنجی.  
[[نام ماه نهم از سال شمسی ایرانیان مطابق  
قوس:

ای ماه رسید ماه آذر  
برخیز و بده می چو آذر. مسعود سعد.

گر نیست آب نقش پذیرنده پس چرا  
هر بامداد نقش کند باد آذرش؟  
مختاری غزنوی.

همیشه تا بود دی پیش امروز  
همیشه تا بود دی پیش آذر. خاقانی.

اگر نی کلک او شد ناف آهو  
و گرنی طبع او شد ابر آذر  
چرا باره به نطق این دژ دریا

چرا بیزد بنوک او مشک آذرق؟ خاقانی.  
[[نام روز نهم از ماههای پارسی که در ماه  
آذر برای توافق نام ماه و روز ایرانیان قدیم  
جشن گرفتندی و آنرا آذرگان نامیدندی و  
آنرا آذرروز نیز گویند: آمدن

یاقوتی یار دیگر روز آذر سال بر  
چهارصد و بیست و چهار از یزدجرد. (تاریخ  
سیستان).

ای خردمند سرو تابان ماه  
روز آذر می چو آذر خواه. مسعود سعد.

[[ماه آذر سریانی که آنرا رومی نیز گویند:  
برخشش بگردار تابان درختی  
که پیچان پدید آید از ابر آذر.

۱ (از فرهنگ اسدی، خطی).  
ز تو باغ گردد کشفته به آذر  
ز تو راغ گردد کشفته بپیان.

عبدالواسع جبلی.  
آذر بهرد آب رخ آذر و کانون  
وز درد سر هر دو امان داد جهان را.

سلمان ساوجی.  
[[(اخ) نام فرشته موکل آفتاب و امور  
آذرماه و آذرروز. [[اسخف آذربادگان.  
آذربایجان:

وز آنجایگ لشکر اندر کشید  
سوی آذربادگان بر کشید

چو بهرام رخ سوی آذر نهاد  
فرستاده آمد ز قصر چو باد. فردوسی.

[[در بعضی فرهنگها، نامی از نامهای  
خدای تعالی و صاعقه و برق.

**آذرآباد. (ذ) (اخ) نام آتشکده ای در**  
تبریز. (فرهنگ جهانگیری). [[آذربایجان.  
[[تبریز.

**آذربادگان. (ذ) (اخ) آذربایجان:**

بیک ماه در آذربادگان  
بودند شاهان و آزادگان. فردوسی.

وز آنجایگ لشکر اندر کشید  
سوی آذربادگان بر کشید. فردوسی.

سیم بهره بود آذربادگان  
که بخشش نهند آزادگان. فردوسی.

بیامد سوی آذربادگان  
خود و نامداران و آزادگان. فردوسی.

نداد آن سر بر پها رایگان  
همی تاخت تا آذربادگان. فردوسی.

از آنجا بتدبیر آزادگان  
بیامد سوی آذربادگان. نظامی.

**آذربادگون. (ذ) (ا) (مَرکَب) آتشگاه.**  
گلخن. کوره آهنگری و امثال آن. (برهان).

**آذرآیین. (ذ) (اخ) نام آتشکده چهارم از**  
هفت آتشکده ایرانیان که بشماره هفت سیاره  
کرده بودند و بخوری که متعلق به آن کوکب  
بوده در آن مسوخته اند. و آنرا آذرآیین نیز  
خطب کرده اند.

**آذرانشاه. (ذ) (اخ) لقب آذر بهرام که نام**  
آتشکده سوم از هفت آتشکده فارسیانست.

**آذرافروز. (ذ) (ا) (مَرکَب) آتش افروز،**  
یعنی ظرفی سفالین که برای تیز کردن آتش  
بکار میرده اند. رجوع به آتش افروز شود.

[[اقنس، مرغ معروف یعنی فتنس.  
**آذرافزا. (ذ) (ا) (مَرکَب) آتش افروز.**  
آذرافروز، یعنی ظرف سفالین برای تیز  
کردن آتش.

**آذرباد. (ذ) (اخ) آذربایجان. [[نام موبدی**  
که بانی آذربایجان بوده است.

**آذربادجان. (ذ) (اخ) آذربایجان: و باز**  
مفرد بن شعبه را بفرستاد تا آذربادجان را  
بگشاد. (تاریخ سیستان).

**آذرباد زرادستان. (ذ) (و) (اخ) نام**  
حکیمی بزمان بهرام گور که بهرام را  
بصیحت از گفتن شعر بازداشت. (از

۱ - عبارات اختیارات این است: آذان الفار  
اناغلس است و سمنق و سیمون و ریحان  
داود و شمشرا و عسوب و عنقر و مرقوش این  
جمله اسم مرزنجوش است. و مرزنجوش نیز  
گویند، بسیاری مرزنگوش گویند و بیوانی  
مروس، اقلی معنی آن آذان الفار بود و حبث القنا  
نیز گویند. طبیعت حشیش آن گرم و خشک است  
در دم و گویند در سوم، و این اسم نیز بر چوبی  
نهادند که طبیعت آن سرد و تر است در اول  
چون بر خار نهند بیرون آورد و جراحها را نافع  
بود و مرزنگوش بهترین وی آنست که گل وی  
لاجورد رنگ بود و جهت صرع و لقوه بغایت  
نافع بود.

۲ - از لاتینی Arum

3 - Cotyledon.

(المعجم).

**آذربادگان.** [ذ] [اخ] نام آتشکده‌ای که در تبریز بوده است و معنی ترکیبی آن نگهدارنده و حافظ و خازن آتش است، چه آذر بمعنی آتش و بادگان بمعنی نگهدارنده و خزاندار و حفظ کننده باشد. (از برهان قاطع): اندر خلافت او [عمر] اویس بن انیس القزنی به آذربادگان برود. (مجموع التواریخ). [انام شهر تبریز. (برهان).] [لا مرکب] آتشخانه. بیت‌النار. آتشکده. [اشمال. (مفاتیح).

**آذربایجان.** [ذ] [اخ] (گویند این کلمه از آترپاتوس، نام یکی از سرداران اسکندر مأخوذ است و صاحب معجم البلدان و بعض دیگر گفته‌اند که از لفظ آذر بمعنی آتش و بادگان یا پایگان بمعنی حافظ و خازن آمده است و معنی مجموع آن حافظ‌النار یا حافظ بیت‌النار باشد. آتروبات یا آذربند بمعنی آتش‌پناه و اتسوبات ماناسرپندان نام سویدی وزیر شاهپور دوم و شارح اوستاست که تمام نام او «پسر قانون مقدس آتش‌پناه» معنی میدهد. در صورتی که کلمه آتروبات و آذربند و اسامی مانند این دو در زبان فارسی قدیم هست انتساب نام آذربایجان بنام سردار اسکندر محتاج به ادله قاطع‌تری از تاریخ است که از غیر مأخذ یونانی و رومی باشد) نام ایالتی از ایران که آنرا آذر و آذرباد و آذربادگان و آذرباذگان و آذربایگان و آذربيجان و آذربيجان بر وزن عنديان (معجم‌البلدان) نیز نامند. آذربایجان در قدیم از شمال به ازان و از جنوب غربی به آشور و از مغرب به ارمنستان و از مشرق بدو ایالت مغان و گیلان محدود میشده و پای‌تخت آن شهر گنجهک بوده است در تخت سلیمان در جنوب شرقی مراغه و عرب آنرا کرنا و یونانیان گازا مینامیده‌اند. و آذربایجان فعلی محدود است از شمال پرود ارس و از مغرب به ارمنستان و کردستان ترکیه و از جنوب به کردستان و خسه و از مشرق به کوههای طالش و مغان. سرزمین آذربایجان فلاتی مرتفع و کوهستانی و بلندترین نقاط آن قله معروف بکوه نوح کوچک است که ۱۵۰۰ گز ارتفاع آنت. موقع جغرافیائی آن در عرض شمالی از ۳۶ تا ۳۸ درجه و نیم و طول شرقی از ۴۱ درجه و نیم تا ۴۶ درجه و ربع، و مساحت سطح آن ۱۰۴ هزار کیلومتر مربع و جمعیت آن در حدود دولیون است. هوای آن معتدل و متعایل سردی است. و در زمستان مخصوصاً در نقاط پرارتفاع بسیار سرد شود. اراضی آن عموماً حاصلخیز و مشتمل بر مراتع سبز و

خرم است و انواع حبوب و میوه‌ها بخوبی و فراوانی در آن بعمل می‌آید و انگور آن مخصوصاً بتنوع و وفور و خوبی مشهور است. مهم‌ترین کوههای آذربایجان سبلان و سهند و بلاد مشهور آن تبریز و ماکو و مرند و غوی و سلماس و قراجه‌داغ و اردبیل و خلخال و سراب و هشت‌رود و سراغه و صاین قلعه افشار و ساوجبلاغ و ارومیه است. زبان مردم آذربایجان شعبه‌ای از زبان فارسی موسوم بزبان آذری بوده است. آذربایجان در این عصر بدو قسمت مستقل شرقی و غربی تقسیم شده، مرکز آذربایجان غربی شهر ارومیه است، دومین دریاچه مهم و معتبر ایران در آذربایجان غربی واقع است و آن دریاچه ارومیه میباشد که آبش مختلط با املاح بسیار و غلظت و شوری و تلخی آن بعدی است که هیچگونه جانور در آن زیست نتواند کرد. آذربایجان از زلزله آسیب بسیار دیده و خاصه شهر تبریز چند بار بزلزله خراب شده است و بدین سبب از آثار قدیمه در این سرزمین جز خیلی بر جای نمانده است.

**آذربایجان.** [ذ] [اخ] نام شعبه‌ای از هری رود. (نزهةالقلوب).

**آذربایجان.** [ذ] [اخ] نامی است که امروز بولایت ازان (جزئی از آذربایجان قدیم) داده‌اند.

**آذربایگان.** [ذ] [ی] [اخ] آذربایجان: گزیده هرچه در ایران بزرگان ز آذربایگان و ری و گرگان.

(ویس و رامین).

ارمغان فتح آذربایگان شعر من است  
ورچه شعری را بجای ارمغان نتوان گرفت.  
اثر اخصیکی.

**آذربایگانی.** [ذ] [ی] (ص نسبی) منسوب به آذربایگان. آذربایجانی:

چو شهر و ماهرخ زان ماه آباد  
چو آذربایگانی سرو آزاد. (ویس و رامین).  
**آذربند.** [ذ] [ب] (ص مرکب، مرکب) رجوع به آتروبات شود.

**آذربدماراسپندان.** [ذ] [ب] [پ] [اخ] رجوع به آتروبات ماناسرپندان شود.

**آذر برزین.** [ذ] [ب] [پ] [اخ] نام آتشکده ششم است از هفت آتشکده ایرانیان و آنرا یکی از خلفای زردشت ساخته است و گویند روزی کیخسرو سوار بود ناگاه آواز رعدی برخاست چنان بهیبت که کیخسرو خود را از اسب درانداخت و آن آتش بر زمین اسب فرود آمد و زمین افروخته شد، دیگر نگذاشتند آن آتش فرونشند و هم بدانجا برای آن آتش آتشکده‌ای ساخته و آذر برزین نام نهادند. (از برهان).

بزرگان از آن کار غمگین شدند  
بر آذر پاک برزین شدند. فردوسی.  
سزوار این جستن کین منم  
برزم آذر نیز برزین منم. فردوسی.  
یکی آذری ساخت برزین بنام  
که با فرهی بود و با رای و کام. فردوسی.  
در دل و در دیده من سال و ماه  
آذر برزین یزد و رود گنگ. مسعود سعد.  
موبد آذرپرستان را دل من قبله شد  
زانکه عشقش بر دل من آذر برزین نهاد.  
مزمی.

ای نمودار رحمت و سخلت  
آب حیوان و آذر برزین. انوری.  
ستمکارا بیا سوز دل ما  
بین گر آذر برزین ندیدی. شرف شغروه.  
و از قطعه ذیل فردوسی چنین برمی‌آید که  
آذر برزین همان بهار یا نوبهار بلخ باشد:  
یکی شارسانی برآورد شاه  
پر از برزن و کوی و بازارگاه...  
یکی آذری ساخت برزین بنام  
که بد با بزرگی و با فر و کام. فردوسی.  
و صاحب فرهنگ زبان گویا گفته است که  
جای آن بروستای نشاپور بوده. آنچه تا  
بحال نوشته شد مطابق فرهنگهای پارسی  
است لیکن آذر برزین یا آذر برزین مهر یکی  
از سه آتش مقدس است در نزد ایرانیان  
قدیم که حافظ جهانند. و دیگر آتشتها از این  
سه زاید و آن دوی دیگر آذرفرنبغ و  
آذرگنسب است. [انام پهلوانی].

**آذربو.** [ذ] [لا مرکب] بیخی سیاه‌رنگ شبیه

۱- آذربادگان ناحیتی است که مشرق آن حدود گیلانست و... اردوبل فقه آنت و شهرانه و سر او میانه و خونه و جابروقان و مراغه و برزند و موکان و دوتان از این ناحیت است و از وی جامه‌های صوف و رودینه و پنبه و انگبین و موم غنیزد و آنجا برده رومی و بجانکی و خزری و صقلابی افتد و ناحیتی است بیازنمت و آبادان و آبهای روان و میوه‌های نیکو و جایگاه بازارگانان و غازیان. (از حدردالمالم). رجوع به آذربایجان شود.

۲- بلاد آذربایجان و آن نه تومان و بیست و هفت پاره شهر است. اکثرش را هوا سردی مایل و اندکی معتدل هم بود. حدودش با ولایت عراق عجم و موغان و گرجستان و ارمن و کردستان پیوسته است. طولش از باکو به تاخخلخال نود و پنج فرسنگ و عرضش از باجروان تا کوه سینا پنجاه و پنج فرسنگ. و دارالسلط آذربایجان در مقابل مراغه بوده است و اکنون تبریز است و معظمترین بلاد ایران است. (نزهةالقلوب).

۳- لفظ برزین محتمل است از بر بمعنی بالا و روی و فوق و زمین بمعنی سلاح باشد.

به شلغم و بر روی او چیزها مثل گره رسته و گیاه او خاردار بقدر شری بسیارشاخ و برگش شبیه پکرنب و شرش مانند غلاف نخود و در آن دو یا سه عدد دانه مایل بزرگی و منبت او کشتزارهاست، و بریانی عرطنیا نامند و بفارسی چووه صباغان گویند و او غیر از چووه گازران است. و قسمی از بخور مریم است و در بردن چرک از پشمینه و جامه مثل صابون است. (تحفه). و آنرا آذربویه نیز گویند. و گویند اصل کلمه یونانی است، و صاحب اختیارات بدیهی گوید گل آن زرد است و صاحب برهان گوید بر وزن نازک خوگل اشنان است و آن زرد رنگ میباشد و بوته آن پر خار است و بیخ آن را گلیم شوی گویند و برعربی فلار خوانند و شیرازیان چوبک اشنانش گویند. آنرا قصب شوی نیز نامند. و داود ضریر انطاکی نیز عرطنیا را معنی آذربویه داده است.

**آذربویه.** [ذَی / ی] (ا مرکب) رجوع به آذربویه شود.

**آذر بهرام.** [ذَی / بَ] (ا) نام آتشکده سوم از هفت آتشکده بزرگ پارسیان. [نام بنائی قدیم در همدان که اکنون ویران است. **آذریجان.** [ذَی] (ا) (م) آذربادگان. (مفاتیح).

**آذر بیگدلی.** [ذَی / بَ] (ا) (ا) حاج لطفعلی بیگ شاملو (۱۱۳۴ - ۱۱۹۵ ه.ق.). برادرزاده ولی محمدخان، متخلص بمسور مستوفی و نویسنده عادل شاه افشار، معاصر زندیه بوده و بنام کریمخان وکیل تذکرات موسوم به آتشکده نوشته و یوسف و زلیخائی نیز بنظم آورده و صاحب دیوان است.

**آذرپرست.** [ذَی / بَ] (ا) (ن) (م) آتش پرست. عابدان آتش. گبره چو پیروزی شاهان بنشیند گزینی به آذرپرستان دهد. فردوسی. بر آن شهرها تازیان راست دست که نه شاه مانند آذرپرست. فردوسی. سوید آذرپرستان را دل من قبله شد زآنکه عشقش در دل من آذر پرزین نهاد. معری.

یگفتا نگیرم طریقی بدست که نشنیدم از پیر آذرپرست. سعدی. **آذرپرستی.** [ذَی / بَ] (ا) (م) (ح) (م) آذرپرستان. آذر. **آذریز.** [ذَی] (ا) (ن) (م) سادن و خادم آتشکده.

**آذرشی.** [ذَی] (ا) (م) (م) بعضی از فرهنگها این کلمه را ضبط کرده و معنی سمندر بدان داده و شعر ذیل را شاهد

آورده اند:

در رودی زخم و زجر و در شودی ترس و بیم همچو آذرتش به آتش همچو مرغایی بجوی.

منوچهری.

و بعضی آذرشین را همین معنی داده و همین شعر استشهد کرده اند ولی ظاهراً صحیح آن آذرشب است.

**آذرچشن.** [ذَی] (ا) (م) (م) نام عیدی از اعیاد فارسیان. رجوع به آذرخش شود.

**آذرخ.** [ا] (ا) (ا) شهری است بشام خرم و بنانعمت و انسدر وی خارچیانند. (حدود العالم). و این ظاهراً مصحف آذرخ است که بنا ب ضبط یا قوت شهری است در اطراف شام.

**آذر خرداد.** [ذَی / خَ] (ا) (ا) در چسند موضع از فردوسی بنام این آذر برمیخوریم لیکن در فرهنگها ضبط نشده است:

چنان دید در خواب کاتش پرست  
سه آتش فروزان ببردی بدست  
چو آذرگشپ و چو خرداد و مهر

فروزان چو بهرام و ناهید چهر. فردوسی.  
دل شاه از اندیشه آزاد گشت

سوی آذر رام و خرداد گشت. فردوسی.  
تنها صاحب برهان در ردیف خاه خرداد مهر ضبط کرده و آنرا یک کلمه مرکب دانسته و گفته است که نام آتشکده ای در زمان بابک

پسوده است ولی از شعر فردوسی «چو آذرگشپ و چو خرداد و مهر» روشن است که خرداد نام آتشی و مهر نام آتشی دیگر است و شاید دو کلمه آذر خرداد و آذر خرداد یکی تصحیف دیگری است. و رجوع به آذر خرداد شود.

**آذر خرداد.** [ذَی / خَ] (ا) (ا) نام آتشکده شیراز است و بعضی آنرا آتشکده پنجم از هفت آتشکده بزرگ دانسته اند. و نام علکی است که باعتقاد فارسیان به محافظت این آتشکده مأمور است. (برهان قاطع). رجوع به آذر خرداد شود.

پدر و مادر سخاوت و جود هر دو خوانند شاه را داماد پیش دو دست او سجود کنند چون مفان پیش آذر خرداد. رودکی.

با رحمت تو دود سقر مروحه نور  
با هیبت تو نکست صبح آذر خرداد.

شرف شفروه. [نام یکی از موبدان و دانشمندان که بانی آتشکده آذر خرداد است. (از برهان). همه بیابان زان روشنایی آگه شد چو جان آذر خرداد از آذر خرداد. فرخی. و این آتشکده را آذرخرین نیز نامند. (از برهان).

**آذرخرین.** [ذَی] (ا) (ا) آذر خرداد.

**آذرخش.** [ذَی] (ا) (ا) (م) (م) صاعقه. آذرخش:

نباشد زین زمانه پس شگفتی  
اگر بر ما بیاید آذرخشا.

رودکی (از فرهنگ اسدی، خطی). خصمت بود بچنگ خف و تیرت آذرخش تو همچو کوه و تیر بداندیش تو صدا.

اسدی. [در بعضی فرهنگها سرمای سخت که در آن بیم هلاک بود و نام نهمین روز از ماه آذر.

**آذرخش.** [ذَی] (ا) (م) (م) نام روز آذر است از ماه آذر و فارسیان در این روز که نام ماه و نام روز مطابقت دارد جشن کنند و آتشکده ها را زیست دهند و در این روز موی ستردن و ناخن گرفتن و به آتش خانه شدن را نیک دانند.

**آذر خورداد.** [ذَی / خَ] (ا) (م) رجوع به آذر خرداد شود.

**آذر رام.** [ذَی / رَ] (ا) (ا) در بیت ذیل اگر تصحیفی راه نیافته باشد ظاهراً نام آتشکده ای بوده است:

دل شاه از اندیشه آزاد گشت  
سوی آذر رام و خرداد گشت. فردوسی.  
**آذر زردشت.** [ذَی / زَ] (ا) (ا) آذر زردشت. نام آتشکده هفتم از هفت آتشکده بزرگ پارسیان:

پرستند آذر زردشت  
همی رفت با باز و بزم بشت  
چو از دور جای پرستش بدید  
شد از آب دیده رخسار ناپدید. فردوسی.

ببلخ آمد و آذر زردشت  
بطوفان شمیر چون آب گشت  
بهار دل افروز در بلخ بود  
کزو تازه گل را دهن تلخ بود  
زده موبدش نعل زرین بر اسب

شده نام آن خانه آذرگشپ. نظامی.  
اگر بجنبه تاریخی اسکندرنامه نظامی اطمینان توان کرد از ابیات فوق برمی آید که آذر زردشت در بلخ بوده و نام دیگر آن نیز آذرگشپ است. رجوع به آذرگشپ شود.

**آذرسنج.** [ذَی / سَ] (ا) (م) (م) پیروتر. (فرهنگستان).

**آذرشب.** [ذَی] (ا) (ا) (ا) نام فرشته موکل آتش که پیوسته در آتش است. [ا] (م) (م)

۱ - در نسخه ای از منوچهری که در ۱۰۵۱ ه.ق. کاتب شده و ظاهراً قدیمترین نسخه است که از منوچهری موجود است «آذرشب» نوشته شده است.

سندره.

در شود بی زخم و زجر و درشود بی فرس و بیم  
همچو آذرشب به آتش همچو مرغابی بجوی.

منوچهری.

[او خسروپرویز را بود] دستارچه آذرشب و  
آن از موسی سمندر بافته بود. (سجمل  
التواریخ). محتمل است مراد از موسی سمندر  
حجرالفتیله یعنی پنبه کوهی باشد و بعید  
نیست که آذرشب نیز بمعنی حجرالفتیله  
بوده است.<sup>۱</sup> [او در بعضی فرهنگها معنی برق  
و نیز نام آتشکده‌ای که گشتاسب در بلخ بنا  
نهاد و گنج‌های خویش در آن پنهان کرد  
آمده است.

**آذرشپ.** [ذ ش] (اخ) ظاهراً مخفف  
آذرگشپ یا آذرگشپ باشد؛  
آب و آتش نخوانده او را آب  
آن صدف خوانند و اینش آذرشپ. سنائی.  
و صاحب برهان میگوید نام فرشته‌ایست  
موکل بر آتش که پیوسته در میان آتش  
است. رجوع به آذرشب شود.

**آذرشین.** [ذ ا] (مرکب) سمندر. [حرابا و  
در بعضی فرهنگها در شعر منوچهری بجای  
آذرشب آذرشین ضبط کرده و شعر را شاهد  
برای آذرشین آورده‌اند].<sup>۲</sup>

**آذرتوس.** [ذ ا] (اخ) در وامن و عذری  
عنصری نام مردی است که مادر عذرا را  
بدو داده بودند. (از فرهنگ اسدی، خطی)؛  
پدر داده بودش که کودکی  
به آذرتوس آن حکیم نکی (کذا)<sup>۳</sup>  
بمرگ خداوندش آذرتوس  
تبه کرد مرخوشتن فرموس.

عنصری (از فرهنگ اسدی، خطی).<sup>۴</sup>  
**آذرفرنگ.** [ذ ف ز ب] (اخ) نام یکی از  
سه آتش مقدس روحانی است که برای  
حفظ جهان آفریده شده و آتشیهای دیگر از  
این سه زاده است و آن دوی دیگر  
آذرگشپ و آذر برزین مهر است.

**آذرفروز.** [ذ ف] (ا مرکب) آتش افروز و  
آن ظرفی سفالین است که بدان آتش را تیز  
کنند.

**آذرفزا.** [ذ ف] (ا مرکب) آتش افروز.  
آذرفروز. آذرافزا. ظرفی سفالینه که مجاور  
آتش نیم افروخته نهند تیز کردن آتزا؛  
نفس را بدمزم چو انگیز کرد  
چو آذرفزا آتشم تیز کرد.

رودکی.

[مقراضی که آتش بدان تند و تیز کنند.  
[الف مرکب] سادن و خادم آتشکده.

**آذركده.** [ذ ك د / و] (ا مرکب) آتشکده.  
**آذركیش.** [ذ ا] (ص مرکب) آتش پرست.

[ا] (مرکب) دین آتش پرستی.

**آذرکیوان.** [ذ ک ی] (اخ) نام حکیمی از

سردم استخر فارس، معاصر و معاصر  
سیرفندرسکی، و هندوستان معتقدان داشته.

**آذرگشپ.** [ذ گ ش] (اخ) مخفف  
آذرگشپ.

**آذرگشپ.** [ذ گ ش] (اخ) مخفف  
آذرگشپ، یکی از سه آتش مقدس حافظ  
جهان. [نام آتشکده گشتاسب است که در  
بلخ بوده، گنجهای گشتاسب نیز در آنجا  
بوده اسکندر آنها خراب کرده و گنجها  
برداشت. و بعضی گفته‌اند کتاب زند و اوستا  
نیز بدانجا بوده است. [ا] (مرکب) مطلق  
آتشکده را گویند. [ا] بمعنی برق هم  
آمده است. [ا] (اخ) نام فرشته‌ایست موکل بر  
آتش که پیوسته در آتش مقام دارد و معنی  
ترکیبی آن آتش جهنده باشد چه آذر بمعنی  
آتش و گشپ بمعنی جهنده و خیززننده  
آمده است و این معنی مناسبت تمامی با برق  
دارد. (برهان). رجوع به آذرگشپ شود؛  
همان آب تو شاه آب من است  
کلا تو آذرگشپ من است. فردوسی.

چنان دید در خواب کآتش پرست  
سه آتش فروزان ببردی بدست  
چو آذرگشپ و چو خژاد و مهر  
فروزان چو بهرام و ناهید چهر. فردوسی.

بیزدان که او را سزد برتری  
نگارنده زهره و مشتری  
بتاج و بگاه و بخورشید و ماه  
به آذرگشپ و بهمر و کلاه  
که از شاه خاقان نیچند بدل  
نباشد بکاری ورا دل گسل. فردوسی.  
در نظامی آمده است:

بیلخ آمد و آذر زدهشت  
بطوفان شمیر چون آب گشت  
بهار دل افروز در بلخ بود  
کزو تازه گل را دهن تلخ بود  
زده موبدش نعل زرین بر آب  
شده نام آن خانه آذرگشپ.

از این روی ظاهر میشود که عقیده صاحب  
برهان و فرهنگ‌نویسان دیگر متکی بر  
همین آیات نظامی است. لیکن با اینکه  
نظامی از بزرگان شعر و ادب است گفته‌های  
او در تاریخ محل اعتماد نام نتواند بود،  
خاصه اگر با صریح شاهنامه نیز مخالف  
باشد. آذرگشپ چنانکه از قطعات ذیل  
روشن است نام آتشکده آذربایجان  
بوده است نه آتشکده بلخ؛

چو بشید خسرو که شاه جهان  
همی خون او جویید اندر نهان  
شب تیره از طیفون درکشید  
تو گشتی که گشت از جهان ناپدید  
نداد آن سر پرپها رایگان  
همی تاخت تا آذربادگان

چو آگاهی آمد بهر مهتری  
که بد مرزبان یا سر کشوری...  
یکایک بخسرو نهادند روی  
سپاه و سپید همه نامجوی  
از ایران و از دشت نیزه‌وران  
ز خنجرگذاران و جنگی سران  
همی گفت هر کس که ای پور شاه  
ترا زبید این تخت و تاج و کلاه  
نگر تا نداری هراس از گزند  
بزی شاد و آرام و دل ازچمند  
زمانی بنخچیر تازیم اسپ  
زمانی نوان پیش آذرگشپ...  
بدیشان چنین گفت خسرو که من  
پر از بیم از شاه وز انجمن  
اگر پیش آذرگشپ این سران  
بیایند و سوگندهای گران

خورند و مرا بکسر ایمن کنند  
که پیمان من زآن سپس نشکنند...  
یلان چون شنیدند گفتار اوی  
همه سوی آتش نهادند روی  
بخوردند سوگندهایی که خواست  
که مهر تو ما زنده داریم راست. فردوسی.  
از آن جایگاه لشکر اندرکشید  
سوی آذربادگان برکشید

چو از پارس لشکر فراوان نبرد  
چنین بود نزد بزرگان و خرد  
که از جنگ بگریخت بهرام شاه  
ورا سوی آذرگشپ است راه  
چو بهرام رخ سوی آذر نهاد  
فرستاده آمد ز قیصر چو باد. فردوسی.  
پس و پیش گرد اندر آزادگان  
همی رفت [نوشیروان] تا آذربادگان  
چو چشمت برآمد بر آذرگشپ  
پیاده شد از دور و بگذاشت اسپ. فردوسی.  
نشستند چون باد هر دو بر اسپ  
دمان تا در خان آذرگشپ

۱ - در فرانسه لفظ سمندر «سلاماندر» بمعنی  
فرشته موکل آتش و نیز حیوان معروف و هم پنبه  
کوهی می‌آید.

۲ - مؤلف در ذیل عنوان پنبه کوهی چنین  
توضیح داده‌اند: «آذرشین و آذرشب هر دو غلط  
است و آذرشب صحیح آن است».

۳ - در فرهنگها: یکی.

۴ - برای اینکه وزن این دو بیت درست شود  
باید هرای آذر را مشد و مکسور خوانند و چون  
این نسخه فرهنگ اسدی قدیمترین نسخه‌ایست  
که تا امروز دیده شده است با احتمال قوی اصل این  
دو بیت بصورت مکتوب متن بوده است لیکن  
فرهنگ‌نویسان بعد برای موزون کردن شعر  
آذارتوس خوانده‌اند و این دو بیت را مثال برای  
آن آورده‌اند.

يک ماه در آذرآبادگان  
 بودند شاهان و آزادگان. فردوسی.  
 - مثل آذرگشنسب؛ سخت تیز و چابک و  
 چالاک:  
 سواری بکردار آذرگشنسب  
 ز کابل سوی شام شد بر سه اسب. فردوسی.  
 از آتش گسی کرد بانوگشنسب  
 ابا خواسته همچو آذرگشنسب. فردوسی.  
 چو رستم بدیدش برانگیخت اسب  
 بیامد بر او چو آذرگشنسب. فردوسی.  
 سپید برآمد خروشان باسپ  
 روان شد بکردار آذرگشنسب. فردوسی.  
 یکی نیزه زد همچو آذرگشنسب  
 ز کوهه بردش سوی یال اسب. فردوسی.  
 چو بر ساخت کار اندرآمد باسپ  
 برآمد بکردار آذرگشنسب. فردوسی.  
 وز آن پس نشستند گردان بر اسب  
 برانند برسان آذرگشنسب. فردوسی.  
**آذرگشنسب.** [ذ گ گ] [اخ] (از: آذر،  
 آتش + گشن، نر یا پخواهش آمده + اسب،  
 حیوان معروف) آذرگشنسب.  
**آذرگل.** [ذ گ] [ا مرکب] نام گلیست برنگ  
 سرخ شبیه بشقایق.  
**آذرگون.** [ذ] [ا مرکب] (از: آذر، آتش +  
 گون، فام) گلی است که آرا خجسته گویند،  
 رنگش زرد بود و میانش سیاه. (فرهنگ  
 اسدی، خطی):  
 تا همی سرخ بود آذرگون  
 تا همی سبز بود سینیر... فرخی.  
 بهم بودند آنجا ویس و رامین  
 چو در یک باغ آذرگون و نسرين.  
 (ویس و رامین).  
 ز خون و تف همروزه دو دیده و دل من  
 یکی به آذر ماند یکی به آذرگون. قطران.  
 کراسیه حدقه چشمهای زرد مزه  
 ندیده اینک چشمی بدین صفت آفاق  
 دو چشم خویش برافکن بچشم آذرگون  
 در این زمان و بر آفاق او گمار آفاق  
 بچشم بر مزه زرد اگر نکو نبود  
 نکو بود سیه اندر میان چشم احداق. لامعی.  
 گر کسی گویدت بس نیکو جوانی شاد باش  
 شادمان گردی و رخ مانند آذرگون کنی.  
 ناصر خسرو.  
 ببری خلقت از خواهی کنی آذر چو آذرگون  
 بناب خشمش از خواهی ز آذرگون کنی آذر.  
 ازرفی.  
 که پنهان کرد جز ایزد پسنگ خاره در آذر  
 که رویاند همی جز وی ز خاک تیره آذرگون؟  
 سنائی.  
 برای طاعت تست آن نسیم جان پرور  
 که از میانه آذر بروید آذرگون.  
 ظهیر قاریایی (دیوان ص ۲۳۲).

بسان غالیه دانی رسید آذرگون  
 نشان غالیه مانده میان غالیه دان.  
 (از تاج المآثر).  
 از امثله فوق و نیز از مندرجات فرهنگها و  
 لغتهای طبی چنین مستفاد میشود که  
 آذرگون را قدما بدرستی نمیشناخته اند و یا  
 این کلمه در امکنه و ازمنه مختلف معانی  
 مختلف میداده است. از معانی که برای این  
 کلمه آورده اند همیشه بهار، خجسته، قسمی  
 از شقایق که اطرافش خیلی سرخ و وسطش  
 نقطه سیاه دارد، لاله، شقر، لاله دختری،  
 آردم، گل آفتاب پرست، گاوچشم، خیری،  
 کحل و زبیده است و گفته اند نوعی از گل  
 است که بعضی پسرخی زند و برخی بزرده،  
 و گفته اند که خاصیت او آنست که در  
 زمستان پیدا شود و در تابستان نباشد و در  
 بلاد طبرستان بسیار است و گویند مغرب آن  
 آذریون است. و رجوع به آذریون شود.  
**||سوش آتشین** که آرا سندر گویند.  
**آذرم.** [ذ] [ا] نمدزین. زینی که از میان  
 دونیم باشد. رجوع به آردم و ادرم شود.  
**آذرم.** [ذ] [اخ] نام قریه ای از قرای اذنه.  
**آذرماه.** [ذ] [ا مرکب] آذر مه. نام ماه نهم از  
 ماههای شمسی. نوبت آفتاب در این ماه مر  
 برج قوس را باشد. (نوروزنامه). و مطابق  
 است با تشرین ثانی. || آذرماه رومی یا  
 سریانی مطابق است با فروردین ماه جلالی.  
**آذر مه.** [ذ] [ا] [ا مرکب] آذرماه:  
 و آن پر نگاریش بر او باز نبینند  
 تا آذر مه بگذرد و آید آذر. منوچهری.  
 دست آذر مه از کمان هوا  
 تیرها زد چو تارک دلدوز. ازرقی.  
**آذر مهر.** [ذ م] [اخ] نام آتشکده نخستین  
 از هفت آتشکده بزرگ ایرانیان. (از  
 جهانگیری). و ظاهراً اصل آن آذر  
 برزین مهر است؛ شب سوم باز چنین دید که  
 آذر فرنیغ و آذرگشنسب و آذر برزین مهر  
 بخانه ساسان فروزانند. (کارنامه اردشیر).  
**آذرنگ.** [ذ ر] [ا] غم صعب. محنت  
 صعب. (فرهنگ اسدی). درد. رنج. خدوگ.  
 آذرنگ:  
 ز فرزند بر جان و ثنت آذرنگ  
 تو از مهر او روز و شب چون نهنگ.  
 ابوشکور.  
 به آهن نگه کن که برید سنگ  
 نرسد آهن از سنگ بی آذرنگ. ابوشکور.  
 مکن پیش از این در جدایی درنگ  
 که از غم بجانم رسید آذرنگ. خسروانی.  
 نباشد کوه را وقت درنگ تو درنگ تو  
 جهان هرگز نجوید تا تو باشی آذرنگ تو.  
 فرخی.  
 نیاید هیچ شاهی سوی تو هرگز بجنگ تو

جهان هرگز نجوید تا تو باشی آذرنگ تو.  
 فرخی.  
 تا کیم از چرخ رسد آذرنگ  
 تا کیم از گونه چون بادرنگ؟ مسعود سعد.  
 ای چشم خورشید مرا چو دیده  
 یک روز مباد آذرنگت. سنائی.  
 بی آذرنگ آید هر لنگ از عصا  
 فرعون لنگ را ز عصا آمد آذرنگ. سوزنی.  
 انصاف و عدل شاه بتدبیر رای تو  
 برداشت از جهان ستم و جور و آذرنگ.  
 سوزنی.  
**||آتش:**  
 چو گوگرد زد معتم آذرنگ  
 که در خاکم افکند چون بادرنگ.  
 مسعود سعد.  
 برآسود یک هفته بر جای جنگ  
 بیافوت می رنگ داد آذرنگ. نظامی.  
**||اص** روشن. منوره:  
 بسنگ گران آمد آن سنگ خورد  
 مر آن سنگ این سنگ بشکست خرد  
 فروغی پدید آمد از هر دو سنگ  
 دل سنگ گشت از فروغ آذرنگ. فردوسی.  
**آذرنگی.** [ذ ر] [ص نسبی] منسوب به  
 آذرنگ. || آتشی. برنگ آتش:  
 سیه را سرخ چون کرد آذرنگی  
 چو بالای سیاهی نیست رنگی. نظامی.  
**آذر نوش.** [ذ] [اخ] نوش آذر. نام آتشکده  
 دوم از جمله هفت آتشکده فارسیان.  
**آذروان.** [ذ را] [ص مرکب] ا مرکب (از  
 آتاروان) پیشوا و دستور مزدایسی.  
**آذرولاش.** [ذ را] [اخ] ششمین پادشاه  
 سلسله اولی آل قارن (۶۲۷-۶۳۷ ه. ق.).  
**آذروهی.** [ذ وئی] [ا] نسبی از نامهای  
 ایرانی.  
**آذره.** [ذ ر] [ع ص] ماده اشتر قوی. || لیله  
 آذر؛ شبی سرد. (مذهب الاسماء).  
**آذرهمايون.** [ذ ه] [اخ] نام دختری از  
 نسل سام، سادنه آتشکده اصفهان، و گویند  
 او ساحرهای بوده است که چون اسکندر  
 خواست آتشکده اصفهان خراب کند خود را  
 بصورت ماری مهیب باسکندر نمود و  
 بلیناس سحر او را باطل کرد، اسکندر  
 آذرهمايون را بدو بخشید و بلیناس او را  
 بزنی کرد و بلیناس را بلیناس جادو از آنرو  
 گفته اند که از این زن جادوییها  
 آموخته است. ظاهراً منشأ این افسانه  
 اسکندرنامه نظامی است:  
 بهار کهن بود و چینی نگار  
 بسی خوشتر از باغ و از تو بهار  
 به آیین زردشت و رسم مجوس  
 بخدمت در آن خانه چندین عروس  
 هم آشوب دیده هم آشوب دل

خم گرفتن قامت عشاق را آیین بود.  
امیر معزی.

از پی قدر خویش صدرش را  
بسته روح القدس ز خلد آذین. سنائی.  
ترک من مهر و وفا سیرت و آیین نکند  
تا که بر برگ گل از غایله آذین نکند  
اندر آن آذین آیین وفا راست امید  
ای نمیدی اگر آذین کند آیین نکند. سوزنی.  
بر گل و نسرین و غیر بند و آذین ای عجب  
و آنکهی نظاره گرداند بر این آذین مرا.  
سوزنی.

بهر آذین عروس خاطرش  
جرخ اطلس را بدیایی فرست. خاقانی.  
||خواجه و قبه یعنی چهارچوبها و گنبدها که  
گاه قدم پادشاهی یا امیری و یا در  
جشنهای بزرگ در راهها و بازارها افزاوند  
و بفروشها و جامه‌های گرانبها و گلهای  
چسراغها و آینه‌ها زینت دهند، و آن را  
شهرآرای و آذین‌بند نیز گویند:  
به آذین جهانی شد آراسته  
در و بام و دیوار پرخواسته  
همه روم با هدیه و با تار  
برفتند شادان بر شهریار  
جهانی به آذین بیاراستند  
می و رود و رامشگران خواستند. فردوسی.  
همه شهر بود از آن آذین  
در بریشم چو کرم پیله زمین. عنصری.  
||اغرفه و نشیمن‌گاههای آراسته و مزین در  
جشنها:

خراسان سرسیر آذین بیستند  
پیرویان به آذینها نشستند. (ویس و رامین).  
همه بازارها آذین بیستند  
پیرویان بر آذینها نشستند. (ویس و رامین).  
یمرو اندر هزار آذین بیستند  
پیرویان بر آذینها نشستند. (ویس و رامین).  
همه شهر و ده بود پرخواسته  
به آذین و گنبد بیاراسته. اسدی.  
||آیین و رسم و عادت:  
نوشتند برسان و آذین چین  
سوی شاه با صد هزار آفرین. فردوسی.  
||خذرفه: آی انگور و خرما و انار که از  
خانه بیاویزند. (محمودین عمر ربنجی).  
||شیرزنه. آلی که دوغ را از روغن جدا  
میکند. مرادف آیین. (برهان قاطع). چون  
کلمه آذین و آیین و آئین را بمعنی بستو یا  
نهره که دوغ را در آن کرده بزنند تا روغن از  
آن جدا شود آورده‌اند، بعد نیست که دو  
صورت از آن سه مصحف باشد. ||پیرایه از.  
قبیل سراویز و گوشوار و سلسله و حلقه

۱ - در کتب دیگری که در دسترس بود خذرفه  
به این معنی یافته نشد.

زوباد و نرم بقدر برگ چرچیر و با اندک  
زغیت و گلهای او بزرگ و پهن و مدور و  
زرد و رخشنده و در وسط او برگهای ریزه  
سیاه مایل بسرخ و بغایت خوش‌منظر و  
همیشه رو به آفتاب دارد و بحرکت او دور  
میکند... و تنویش اقوال مؤلف اختیارات بر  
ارباب بصر پوشیده نخواهد بود - انتهی. و  
از این تعریف روشن میشود که آذریون  
همان گل است که اکنون آفتاب‌گردان نامند:  
و آذریون از حسد رخسار آتش رنگ او  
رخ بزراب فروشت و بسان غمگینان از  
اوراق گلناری چهره زعفرانی بنمود.  
(تاج‌المآثر).

هر زمان چون آذر آذریون برخشد در چمن  
هر زمان چون تیل نیلوفر بخندد در شمر.  
(تاج‌المآثر).

برای طاعت تست آن نسیم جان‌پرور  
که از میانه آذر پروید آذریون.

ظاهر فارابی (دیوان ص ۲۳۲).  
**آذِن.** [ذ] [ع ص] **مرد کلان‌گوش.**  
بله‌گوش. حیوان بزرگ‌گوش و دراز‌گوش.  
**آذِن.** [ذ] [ع ص] **دریان.**

**آذوغه.** [غ / ع] [ا] **رجوع به آذوقه شود.**  
**آذوقه.** [ق / ق] [ا] **(بعضی گویند کلمه**  
ترکی است. و ظاهراً مصحف عدوقه و  
عدوقه عربی بمعنی خوردنی باشد) ساز.  
ساز ره. برگ. آنچه از خوردنی همراه دارند  
سفر را. آنچه در خانه از غله و حبوب و  
امثال آن گرد کنند مصرف چند ماهی یا  
سالی را.

**آذون.** (ص) **بمعنی آنچنان باشد، چنانکه**  
ایذون بمعنی اینچنین است:  
تفکر کن یکی در خلقت شاهین و مرغابی  
نگویی کز چه معنی راست این ایذون و آن آذون؟  
سنائی.

رجوع به ایذون و آندون و آذون شود.  
**آذی.** [ذی] [ع] [ا] **موج دریا. ج. اوازی.**  
**آذیش.** [ا] **چوبی را گویند که بر آستانه در**  
خانه استوار کنند. || بمعنی ریزه چوب و  
خس و خاشاک هم آمده‌است. (برهان). و  
در بعضی فرهنگها بمعنی آتش یعنی صورتی  
از آذیش نیز آورده‌اند. و ظاهراً معنی دوم  
درست باشد. رجوع به آذیش شود.  
**آذین.** [ا] **زیب. زیور. زینت. آرایش.**  
آیین:

گر همی آرزو آیدت عروسی نو  
دین عروست بس و دل خانه و علم آذین.  
ناصرخسرو.

ای خوانده گنبد و زو شده روشن‌دل  
بسته ز علم و حکمت و پند آذین.

ناصرخسرو.  
تا ز مشک خم گرفته در گلش آذین بود

فرورفته دل را بسی یا بگل  
در او دختری جادو از نسل سام  
پدر کرده آذرهایونش نام... نظامی.  
**آذر هوشنگ.** [ذ] [ش] [اخ] **نام نخستین**  
یغامبری که بایرانیان معبوت شده. (از  
برهان. در کلمه آذریان).

**آذری.** [ذ] (ص نسبی) **(ا) منسوب به آذر:**  
ز خونی که بد بهره مادری  
بجوشید و شد چهره‌اش آذری. فردوسی.  
|| منسوب به آذریایجان. (درة‌الخواص  
حریری). || نام جامه‌ای که در آذریایجان  
بافتندی. (محمودین عمر ربنجی). || زبان  
آذری: لهجه‌ای از فارسی قدیم که در  
آذریایجان متداول بوده و اکنون نیز در بعض  
نواحی قفقاز بدان تکلم کنند. || مشک تیزبو.  
(محمودین عمر ربنجی).

**آذری.** [ذ] (اخ) **شیخ نورالدین حمزه‌بن**  
عبدالملک بیهقی طوسی، معاصر الفیهیک  
تیسوری. یکی از شعرا و از پیشوایان  
طریقت صوفیه بوده و به صحبت شاه  
نورالدین نعمه‌الله کرمانی رسیده‌است،  
چندین بار بهند و زیارت کعبه رفته‌است،  
مدت عمر او هشتاد و دو سال و در سال  
۸۶۴ یا ۸۶۶ ه. ق. وفات کرده‌است. مزارش  
در اسفراین است. از تصانیف او  
عجایب‌الدنیا و سعی‌الصفا و طغرای همایون  
و جواهر‌الاسرار است.

**آذری.** [ذ] (اخ) **تخلص شاعری ایرانی**  
قرن نهم هجری سادح سلاطین عادلشاهی  
دکن.

**آذریاس.** [اذر] [ا] **آذریاس. صمغ سداب**  
کوهی.

**آذریان.** [ذ] (اخ) **اثنان آذر هوشنگ، و**  
گویند آذر هوشنگ یغمر نخستین است که  
یغمر معبوت شد.

**آذری طوسی.** [ذ] [ا] **نام سهلی است**  
مرکب از بیست و پنج جزء.  
**آذرین.** [ذ] [ا] **بسط بعضی فرهنگهای**  
جدید، بابونه.

**آذریون.** [اذر] [ا] **(مرکب) گلی باشد زرد**  
که در میان زغب و پرزی با ریشه‌های سیاه  
دارد و خوش‌بوی نیست. و ایرانیان دیدار  
آترا نیک دارند و در خانه بپراکنند. (از  
قاموس). چنانکه در آذرگون گفته شد  
آذریون معرب آذرگون است و اقوال  
فرهنگ‌نویسان مانند شعرا در معنی آن  
نهایت مختلف و مضطربست، و آترا خیری و  
نوعی بابونه و سطریدقون و افحوان و زبیده  
و کخله و گاوچشم و همیشه‌بهار و نوعی از  
شقایق و گل آفتاب‌پرست و امثال آن  
گفته‌اند. صاحب تحفه گوید: نباتی است  
میان شجر و گیاه بقدر ذرعی برگش بی

پیش و گلوند و بازویند و دست‌برنجن و خلخال و انگشتری. || (اخ) نامی از نامهای مردان ایرانی.  
چو انجاسیده شد گفتار رامین  
چو باد از پیش او برگشت آذین.

(ویس و رامین).

**آذین بستن.** [بَ تَ] (مص مرکب) به آذین کردن.

نوروز جهان چون بت نوآین  
از لاله همه کوه بسته آذین. کائی مروزی.  
بیستند [رویمان] آذین بیراه و راه  
برآواز شیروی پرویزشاه  
برآمد هم آواز رامشگران  
همه شهر روم از کران تا کران. فردوسی.  
بیستند آذین بشهر اندرون  
پر از خنده لبها و دل پر ز خون. فردوسی.  
بدان شهر بودیش جای نشست  
همه شهر سرتاسر آذین بست. فردوسی.  
تیره بیردند و پیل از درش  
بیستند آذین همه کشورش. فردوسی.  
بیستند آذین بشهر و براه  
که شاه آمد از دشت نخجیرگاه. فردوسی.  
بیستند آذین براه و بشهر  
همی هر کس از کام برداشت بهر. فردوسی.  
ابر فروردین گونی بجهان آذین بست  
که همه باغ پرند است و همه راغ حریر.  
فرخی.

فضل بن حمید اندر آمد مردمان شهر آذین  
بستند. (تاریخ سیستان). و شهر را آذین  
بسته بودند آذینی از حد و اندازه گذشته.  
(تاریخ بهمنی). و صحن گیتی را بنور علم و  
معرفت آذین بستند. (کلیله و دمنه).

**آذین بند.** [ذیسَم بَ] (نصف مرکب)  
شهرآری.

**آذینده.** [ئِ دَ / دَ] (ج) رجوع به آذینده  
شود.

**آذین زدن.** [زَ دَ] (مص مرکب) آذین  
بستن؛ و بتمامت ممالک آذینها بزنند.  
(تاریخ طبرستان). فرمود تا بخروارها زر و  
جواهر و جامه‌ها با مهد و عماري پیش مهر  
فیروز فرستد و بجملة سالک آذینها زنند.  
(تاریخ طبرستان).

**آذین نهادن.** [نَ / نَ دَ] (مص مرکب)  
آذین بستن.

بفرمود [افراسیاب] کز نامداران هزار  
بخوانند و از بزم سازند کار  
سراسر همه دشت آذین نهند  
بسفد اندر آرایش چین نهند. فردوسی.  
**آذینه.** [نَ / نَ] (ج) آذینه.

**آذیوخان.** [اَ] (اخ) نام قریه‌ای بنهاند.

**آر.** (پسوند) سار. اداتی است که عقیب مفرد  
غائب از ماضی درآید و آنرا گاه بدل به اسم

مصدر کند چون گفتار. کردار. رفتار.  
جستار. دیدار و گاه بدل بوصف فاعلی  
چون خواستار. خریدار. فروختار. نمودار و  
گاه وصف مفعولی چون گرفتار. کشتار. این  
ادات بطور ندرت بکلمات دیگر نیز ملحق  
شود و افاده معنی فاعلی کند چون پرستار.  
پسیدار. دوستار و کلمات خواستار و  
دوستار محتمل است که مخفف خواستگار و  
دوستدار باشد.

**آر.** [ع] عار و تنگ.

**آر.** (ف مرخم) مخفف آراینده، چنانکه در:  
انجمن آر، بت آر، بزم آر، بهار آر، پیکر آر،  
جهان آر، جمن آر، خاطر آر، خانه آر،  
خود آر، دست آر، دل آر، رزم آر، سپاه آر،  
سخن آر، صدر آر، صف آر، عالم آر،  
عروس آر، کشور آر، لشکر آر، مجلس آر،  
سرکه آر، معنی آر، ملک آر، موکب آر،  
نثر آر، نظم آر، هنگامه آر؛

قرا نیز یا رزم او پای نیست  
ز ترکان چنین لشکرآرای نیست. فردوسی.  
کجا نام آن نامور مای بود  
بدینر نشسته بت آرای بود. فردوسی.  
مر آنرا میان جهان جای کرد  
پرستشگه خاطر آرای کرد. اسدی.

من اگر خارم اگر گل چمن آرایی هست  
که از آن دست که میرودم میرویم. حافظ.  
|| زینت و زیب و آرایش؛

نمیاید برافزودن اگر مشاطة قدرت  
جمالی را یزیبائی نگاری کرد و آرای.

نزاری هفتانی.  
**آر.** [اخ] <sup>۱</sup> (کلمة لاتینی) یکی از صور  
فلکی. المحراب. البقاء. المجرة. آتشدان.  
(ابوریحان).

**آر آ.** [ع] ج رأی.  
**آراییدن.** [اَ] (مص) به آراییدن رجوع  
شود.

**آر آب.** [ع] ج اِزب. اعضاء.  
- آر آب سبمه؛ مساجد سبمه است که گاه  
سجود بر زمین آید.

|| آبله‌ها که بر اعضاء ظاهر شود. || پاره‌های  
گوشت.

**آر بابا.** [اخ] نام باستانی ایالت «چترپتی»  
بین النهرین.

**آراخوزیا.** [اخ] نام ناحیه‌ای باستانی در  
محل قندهار کنونی که آنرا هراوتی و  
هرخواهیش و یونانیان، آراکوزیا و عرب  
رخج مینامیدند.

**آراد.** [اخ] نام فرشته‌ایست موکل بر دین و  
تدبیر امور و مصالحی که بروز آراد متعلق  
است. || (ج) روز بیست‌وینم از هر ماه  
شمسی که آنرا ارد نیز گویند و در این روز  
نو بریدن و نو پوشیدن را نیک و سفر و نقل

و تحویل شوم شمردندی.  
**آرادان.** [اخ] نام قریه‌ای بزرگ از ناحیه  
خوار ری.

**آراوات.** [اخ] نام کوههای آتش‌فشان  
آذربایجان که بگفته توریة کشتی نوح بر  
یکی از قله‌های آن قرار گرفت، و کوه  
جودی و اگری داغ و آغری داغ جبل نوح و  
سیس و مازیك از نامهای این کوه است، و  
آنرا آراوات نیز نویسند.

**آرازش.** [اَ] (مص) صدقه. انفاق در راه  
خدا.

**آراستک.** [ت] (ج) پرستک.

**آراستگی.** [ت / تَ] (حاصص) چگونگی  
و حالت و صفت آراسته.

**آراستن.** [ت] (مص) (از پهلوی آرو،  
ایستادن، برخاستن، دور شدن) زیب. زین.  
تقین. تَزین. تجلیل. تعلیه. توشیح. تزویق.  
زبرجه. زبیب و زینت مزین کردن. تحسین  
کردن. متحلی کردن. آمودن. زیور کردن.  
آذین کردن. بگلگونو و غازه کردن؛  
شاه دیگر روز باغ آراست خوب

تختها بنهاد و برگستر بوب. رودکی.  
چو بشنید خاقان بیاراست گاه

بفرمود تا برگشادند راه. فردوسی.  
بگوش که گردان ترا خواستند

سر تخت ایران بیاراستند. فردوسی.  
رخ دختران را بیاراستند

سر زلف بر گل بیاراستند. فردوسی.  
خرامان بیامد سیاوش برش ایر سودابه]

بدید آن نشست و سر و افشش  
بیاراسته خویشتن چون بهار

بگردش هم از ماهرویان هزار. فردوسی.  
چنین تا بیامد مه فرودین

بیاراست گلبرگ روی زمین. فردوسی.  
چو آراید او تاج و تخت مهان

برآساید از رنج و محنت جهان. فردوسی.  
عمر کرد اسلام را آشکار

بیاراست گیتی چو باغ بهار. فردوسی.  
یکی کلبه‌ای ساخت اسفندیار

بیاراست همچون گل اندر بهار. فردوسی.  
همه پشت پیلان به پیروزه بخت

بیاراست سالار بیدار بخت. فردوسی.  
بر او آفرین کرد و گفتا که بخت

بیاراید از تو سر تاج و تخت. فردوسی.  
چو بر شاه عجب است بد خواستن

بیاید بخویی دل آراستن. فردوسی.  
چو خورشید گیتی بیاراستی

خروشی ز درگاه برخاستی. فردوسی.  
کنون تاج و اورنگ هر مزدشاه

بیاریم و برنشام بگاه. فردوسی.



جهانی به آئین بیاراستند

چو خوشنودی نامور خواستند. فردوسی.

گر عیب سر زلف بت از کاستن است

چه جای بقم نشستن و خاستن است

جای طرب و نشاط و می خواستن است

کآراستن سرو به پیراستن است. عنصری.

بدو داد فرخنده دخترش را

بگوهر بیاراستن اخترش را. عنصری.

آنکه خوبی از او نمونه بود

چون بیارایش چگونه بود؟ عنصری.

روی گل سرخ بیاراستند

زلفک شمشاد بیاراستند. منوچهری.

شهر آذین بستند از در سرای ارتاش تا در

بتان و همه بخود و مغر و زره و جوشن و

دیبا بیاراستند. (تاریخ سیستان). ایزد عز

ذکره سبککین را سلمانی عطا داد و پس

پرکشید تا از آن اصل درخت... شاخها پیدا

آمد به بسیار درجه از اصل قویتر و بدان

شاخها اسلام بیاراست. (تاریخ بهیقی). و

بمده توفیق جمال حال ایشان بیاراست.

(تاریخ بهیقی). چون نیکوئی کند آن چیز را

در چشم وی بیارایند، تا زیادت فرماید.

(تاریخ بهیقی).

گلستانی آرایم از نو سخن

که هرگز نگاشتی ننگردد کهن. اسدی.

چو حورا که آراست این پیرزن را

همان کس که آراست پیرار و پارش.

ناصرخسرو.

عباسه خویشتن را بیاراست و بسزدیک

جعفر شد. (تاریخ برامکه).

بلؤلؤ ابر بیاراست روی صحرا را

مگر نشاط کند شهریار زی صحرا.

مسعود سعد.

تخت شاهان چگونه آرایند

گور تو همچنان بیارایم. مسعود سعد.

هنر از تیغ تیز پیدا شد

که بزر شاه قبضه‌اش آراست. مسعود سعد.

زبور آسمان چو بگشایند

کله‌های هوا بیارایند. مسعود سعد.

اگر ملک تماشاگاه خویش را بیاراید منت بر

کسی نباید نهاد. (نوروزنامه). و افعال و

اقوال او را بتأیید آسمانی بیاراست. (کلیله و

دمنه). و برآنجمله که در احیاء سوابق

معدلت امیر عادل ناصرالدین... سعی نمود تا

آنها بلواحق خویش بیاراست. (کلیله و

دمنه).

فرکیخسروی از اینجا خاست

که جهان را بعدل و علم آراست. اوحدی.

خوب چون روی خود بیاراید

از نماز و ورع چه کار آید؟ اوحدی.

||آهنگ کردن. قصد کردن؟

چو سوگند شد خورده برخاستند

سوی خوابگاه رفتن آراستند. فردوسی.

||زین کردن. یراق و برگ پوشانیدن اسب و

پیل را. بزین و برگ و یراق کردن: یراق

بستن. زین برنهادن. دهنه و افشار کردن؟

سپهبدش را گفت فردا پگاه

بیاری پیلان یاور سپاه. فردوسی.

درفشی بدو داد و گفتا بتاز

بیاری پیلان و لشکر یاز. فردوسی.

||تسویل. تمویه؟

بیاراستی چون بیایست کار

نگشتی نهانش پشهر آشکار. فردوسی.

زمانه بد هر جا که فتنه‌ای باشد

چو نو عرووش در چشم من بیاراید.

مسعود سعد (دیوان ص ۱۸۲).

اهل دنیا را چو دیو آرایدش

لقبه‌های چرب و شیرین بایدش. عطار.

||تمتیل. تصویر. تسویه. تشکیل. تمثیل.

تشکل. تصویر؟

جوانی برآراست از خویشتن [ابلیس]

سخنگوی و بیناد و پاکتن...

بدو [بضاک] گفت اگر شاه را درخورم

یکی نامور مرد خوابیگرم...

فراوان نبود آن زمان پرورش

که کمتر بد از کشتیها خورش...

پس آهرمن بدکش رای کرد

بدل کشتن جانور جای کرد. فردوسی.

بیاری از انسان که هستی رخت

بشمیر باشد کتون پاستخت. فردوسی.

||تهیه کردن. مهیا کردن. آماده کردن. حاضر

کردن. إعداد؟

بیاراستند از در جهن جای

خورش با پرستنده و رهنمای. فردوسی.

چو او بازگردد بیارای جنگ

منم ساخته رزم را چون پلنگ. فردوسی.

همی خورد یک هفته بر سوگ درد

پس آنکه برآراست کار نبرد. فردوسی.

چو نامه بغوانی بیاری ساو

مرنجان تن خویش و با ما مکاو. فردوسی.

||اراه انداختن؟

چیست بنگر زآسیا مر آسیابان راه غله

گر نیایش غله آسیا ناراستی.

ناصرخسرو.

||چیدن (خوان را). نهادن. گستردن. راست

کردن؟

یکی خوان زرین بیاراستند

خورشها بخوردند و می خواستند. فردوسی.

وز آن پس چو از تخت برخاستند

نهادند خوان و می آراستند. فردوسی.

بیاری خوان و پیمای جام

ز تمار گیتی میر هیچ نام. فردوسی.

بفرمود تا خوان بیاراستند

می و رود و رامشگران خواستند. فردوسی.

بفرمود پس کانچمن را بخوان

بایوان دیگر برآرای خوان. فردوسی.

پرستنده‌ای را بفرمود شاه

که در باغ گلشن بیاری گاه. فردوسی.

||در دل راه دادن؟

در دل از شادی ساز دگر آراست همی

چون روی نو زدی آن ماه. دگر کردی ساز.

فرخی.

بحاجت تران من از او خواستم

جز این آرزو را نیاراستم.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- دل بکسی آراستن؛ دل بدو دادن؟

تو بیداری دل بتو آراسته‌ام

ما ای بت از آن سرای برخاسته‌ام.

فرخی (دیوان ص ۲۲۷).

||اهم آهنگ کردن؟

برامشگری گفت امروز رود

بیاری با پهلوانی سرود. فردوسی.

- آراستن رود و مانند آن؛ کوک کردن آن.

گوشمال دادن آن؟

بیآورد جام دگر می‌گسار

چو از خویرخ بستد آن شهریار

زنده دگرگون بیاراست رود

برآورد ناگاه دیگر سرود. فردوسی.

||اغنی کردن. مستفی کردن؟

درم داد و دینار لشکرش را

بیاراست گردان کوشش را. فردوسی.

بیاراست دستان چنان دستگاه

شد از خواسته بی‌نیاز آن سپاه. فردوسی.

||اگردن؟

دگر آنکه گفتی که با شیده<sup>۱</sup> جنگ

برآراستی چون دلاور پلنگ

از آن بد کز ایران ندیدم سوار... فردوسی.

چو با رستم آیم بکین خواستن

بباید ترا نوحه آراستن. فردوسی.

بسی خواهش و پوزش آراستم

همی زآن سخن داد<sup>۲</sup> او خواستیم. فردوسی.

||افکندن. گستردن. پهن کردن. انداختن

بستر را؟

بخوردند بی نان فراوان کباب

بیاراست هر مهتری جای خواب. فردوسی.

خورشها ز شهد و ز شیر و گلاب

بخوردی و آراستی جای خواب. فردوسی.

||گماشتن. مأمور کردن؟

سپه‌دار توران برآراست جنگ

گرفتند کویال و زوبین بچنگ...

بیاراست بر میمنه گیو و طوس

سواران بیدار با بوق و کوس. فردوسی.

برآمد خروشدین بوق و کوس

۱- پسر افراسیاب.

۲- نل: دهد.

بیک دست خسرو سیدار طوس	همه رود و رامشگران خواستند. فردوسی.	بفرمان بیاراست و آمد برون
بیاراست با کاویانی درفش	بیاراست خرم یکی بزمگاه	پدر دل پر از درد و دیده ز خون. فردوسی.
همه پهلوانان زرینه کفش. فردوسی.	بسر بر نهاد آن کیانی کلاه. فردوسی.	- تاختن آراستن؛ تاختن آوردن:
آغازیدن. شروع کردن. گرفتن:	بمان تا کسی دیگر آید بزم	بر آراست بر هر سوتی تاختن. [افراسیاب]
چو بنشت [زال] گودرز بر پای خاست	تو با من بساز و بیاری بزم. فردوسی.	نهد هیچ هنگام پرداختن. فردوسی.
بیاراست با شاه گفتار راست [با کیخسرو].	بباغ و بکاخ و بایوان اوی [کیکاس]	پر کردن. انباشتن:
فردوسی.	جهانی ز شادی نهادند روی	همه دل بیکته بیاراستند
بپاسخ بر آراست جهان آن زمان	بهر جای جشنی بیاراستند	بتاراج و گشتن بیاراستند. فردوسی.
که ای دادگر شهریار جهان	می و رود و رامشگران خواستند. فردوسی.	ز هر چیز گنجی بد آراسته
بفرما تو تا من بیندم کمر	یکی مجلس آراست با پیلتن	جهانی سراسر پر از خواسته. فردوسی.
نهم پیش تخت تو بر خاک سر. فردوسی.	رد و موبد و خسرو پاکتن	آصف بستن. صف کشیدن:
همه پیکر از جای برخاستند	فراوان سخن راند از افراسیاب	فروتر ز موبد مهان را پدی
بر او آفرینی نو آراستند. فردوسی.	ز درد دل خویش وز رنج باب. فردوسی.	بزرگان و روزی دهان را پدی
ز کردار بد پوشش آراستن	مجلس شراب جای دیگر آراسته بودند	بزیمر مهان جای بازاریان
منوچهر را نزد خود خواستن	آنجای شدید. [تاریخ بیهقی].    شاد کردن.	بیاراستندی، همه کاریان. فردوسی.
میان بستن او را بسان رهی	مسرور کردن. خوش کردن:	و رجوع به آراستن لشکر، و لشکر آراستن
سپردن بدو تاج و تخت مهی...	چنان بد که در پارس یک روز تخت	شود.    از دیدن. متحلی و مزین شدن. زینت
فرستاده گفت و سپید [فریدون] شنید	نهادند زیر گل افشان درخت	و زیب گرفتن. تحلی:
مر آن گفت را پاسخ آمد پدید. فردوسی.	بفرمود لهراسب تا مهتران	مگرد ایچگونه بگرد بدی
آبا وی [با نوشیروان] بر آن گاه آرام و ناز	برفتند چندی ز لشکر سران	به نیکی بیاری اگر بخردی. فردوسی.
[در رؤیا] نشستی یکی تیز دندان گراز	بخوان بر یکی جام می خواستند	بخوبی بیاری و بیشی ببخش
نشستی و می خوردن آراستی	دل شاه گیتی بیاراستند. فردوسی.	مکن روز را بر دل خویش بخش. فردوسی.
می از جام نوشیروان خواستی. فردوسی.	نامزد کردن چیزی یا کاری را برای کسی.	چنین داد پاسخ که شاهی و تخت
بشادی خروشیدن آراستند	معین و معلوم کردن امری کسی را:	بیاراید و روز یابد ز بخت. فردوسی.
کلاه کیانی بیاراستند. فردوسی.	سزاور هر مهتری کشوری	بدیبا بیاراست با رنگ و بوی
زمانی بختند و برخاستند	بیاری و آغاز کن دفتری	بتزدیک لرجاسب شد راهجوی. فردوسی.
یکی آفرین نو آراستند	بنام بزرگان و آزادگان...	فر و اوژنگ پتو گیرد دین
بدان دادگر کو جهان آفرید	[نامه ارسطو باسکندر]	مشر از خطبه تو آراید. دقیقی.
توانائی و ناتوان آفرید. فردوسی.	اسیران و هرکس که بود از نوا	استخلف و منتصف و موصوف کردن:
بدنگار کردن. منقش کردن:	بیاراست مر هر یکی را سزا	که گوید که کژی به از راستی
فرو ریخت از دیدگان آب مهر	یکی را نگهبان یکی را به بند	چو دل را بکژی بیاراستی؟ فردوسی.
بخون دو ترگس بیاراست چهر. فردوسی.	یکی پرامید و یکی با گزند. فردوسی.	اسرتب، مستظم، مستحق، بنظم، بنسق،
بدادندشان کوس و پیل و درفش	ساختن. درست کردن:	بسامان کردن. نظم دادن. ترتیب دادن:
بیاراست سرخ و زرد و بنفش. فردوسی.	فریدون چو بشنید ناسود دیر	بایوان کشیدند از آنجایگاه
آباد کردن. معمور کردن:	گمندی بیاراست از چرم شیر	سیاوش بیاراست آرامگاه. فردوسی.
زمین ایزد از مردم آراسته ست	ببندی بیستش دو دست و میان	جهان را بخوبی من آراستم
جهان کردن از بهر او خواسته ست	که نگشاید آن بند شیر زیان. فردوسی.	چنان گشت گیتی که من خواستم. فردوسی.
ز خاور بیاراست تا باختر	پوشانیدن جامه. پوشانیدن خلعت. مجلس	آن دیار تا روم از دیگر جانب تا مصر...
پدید آمد از فرّ او کان زر. فردوسی.	کردن، بر تن راست کردن، بر تن کردن.	بضبط ما آراسته گردد. [تاریخ بیهقی].
چنین بود آن شاه خسرو نژاد	پوشش دادن. لباس دادن. جامگی دادن:	- آراستن دل؛ مستعد کردن آن. حاضر
بیاراسته بد جهان را بداد. فردوسی.	سزاور خلعت هر آنرا که دید	کردن آن. دل نهادن بر:
بیاراست روی زمین را بداد	بیاراست او را چنان چون سزید. فردوسی.	تو ای نامور زنگه شاوران
بپردخت ز آن تاج بر سر نهاد. فردوسی.	به نیکیت باید تن آراستن	بیاری دل را برنج گران. فردوسی.
برپا و منعقد کردن [بزم و جشن و مجلس	که نیکی شاید ز کس خواستن. فردوسی.	برفتند با رامش و خواسته
و مانند آنرا]:	فرستاده را خلعت آراستند	همه دل بفرمائش آراسته. فردوسی.
سوی کاخ شد رستم پهلوان	پس اسب گرنامایگان خواستند. فردوسی.	خوش کردن:
یکی بزم آراست روشن روان. فردوسی.	بخش و بیاری و فردا مگوی	چنین گفت کو را بمن تازه کن
بیاراست بزمی به آئین جم	چه دانی که فردا چه آید بروی؟ فردوسی.	بیاری مغزش بشیرین سخن. فردوسی.
همی شه ز شادی نکرد ایچ کم. فردوسی.	ور نیست بدیبا تنش آراسته شاید	سلح شدن:
چو آگه شد از رستم و کار رزم	چون جان خود آراست بدیباي خصالش.	ز پیش پدر چون بیاراستی
ز شادی بیاراست آنگاه بزم. فردوسی.	ناصر خسرو.	ز لشکر نبرد مرا خواستی. فردوسی.
نشستند و بزم می آراستند	پوشیدن. مجلس شدن:	که خسرو بسجیدش آراستن

همی رفت خواهد بکین خواستن. فردوسی.  
عید خوبان جهان آمد و خورشید سیاه  
جامهٔ عید بیوشید و بیاراست پگاه. فرخی.  
||مصمم شدن. اراده کردن. مستعد شدن.  
معد شدن. حاضر گشتن:  
نایب ترا پوزش اکنون بکار  
بیرداز جای و برآرای کار. فردوسی.  
همی گفت گای مرد گم کرده راه  
نه من خواستم رفته جانت ز شاه  
چنین داد پاسخ که گر خواستی  
چه کردم که بد کردن آراستی؟ فردوسی.  
همه برتری را بیاراستی  
چراگاه مازندران خواستی. فردوسی.  
... که پیوند کس را نیاراستم  
مگر کش به از خویشان خواستم. فردوسی.  
بجنگش بیاراست افراسیاب  
بگردون همی خاک برزد بر آب. فردوسی.  
بدرویش بخشید بسیار چیز  
وز آنجا که رفتن آراست نیز. فردوسی.  
برآراست خرد برزین بره  
بیامد بدانشان که فرمود شاه. فردوسی.  
همه پاسخت را برآراستند  
بتنگی دل، از جای برخاستند. فردوسی.  
چو از شهر بیرون شود شهریار  
برفتن برآرای و برساز کار. فردوسی.  
گر او جنگ را خواهد آراستن  
هزیمت بود آشتی خواستن. فردوسی.  
بخواری همی بردشان خواستند  
بتاراج و کشتن بیاراستند. فردوسی.  
کنونست هنگام کین خواستن  
بیاید بسیجید و آراستن. فردوسی.  
به آواز گفتند ما کهتریم  
ز رای و ز فرمان تو نگذریم  
بر این برنهادند و برخاستند  
همه جنگ چین را بیاراستند. فردوسی.  
برادر سبک هر دو برخاستند  
تبه کردندش را بیاراستند. فردوسی.  
بر این برنهادند و برخاستند  
زهر شیخون بیاراستند. فردوسی.  
گرانمایه شبگیر برخاستی  
زهر پرستش بیاراستی  
سر و تن بستی نهفته بباغ... فردوسی.  
بیاورند هر چیزی که او خواست  
نماز شام رفتن را بیاراست. (ویس و رامین).  
بییوند یوسف من آراستم  
من او را بمهر و وفا خواستم.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
گر دل تو چنانکه من خواهم  
مر چنین کار را بیاراید... ناصر خسرو.  
||آبادان کردن. معمور کردن. در خصب و  
رفاه داشتن: و جهانیان را جمشید بزر و  
گوهر و دیبا و عطرها و چهاربایان بیاراست.

(نوروزنامه).  
طلب عدل کن ز شاه و وزیر  
گو مدان نحو و حکمت و تفسیر  
نحوشان عمرو و زید را شاید  
عدلشان عالمی بیاراید. اوحدی.  
||افروش کردن. بساط گسترده:  
یکی خانه او را بیاراستند  
بدیبا و خوالیگران خواستند. فردوسی.  
بر آن جامه بر مجلس آراستند  
نوازنده و رود و می خواستند. فردوسی.  
وز آن پس بفرمود کایوانها  
ابا خانه و کاخ و کاشانها  
بدیای رومی بیاراستند  
ز گنج مهی جامه‌ها خواستند. فردوسی.  
چنین گفت موبد که یک روز شاه  
بدیای رومی بیاراست گاه. فردوسی.  
||نوازش کردن:  
به بهزاد بنمای زین و لگام  
چو او رام گردد تو بردار گام  
برو پیش او تیز و بنمای چهر  
بیاری و میای رویش بمهر. فردوسی.  
چو کیخسرو آید بکین خواستن  
عنائش ترا باید آراستن. فردوسی.  
||نوشتن. نگاشتن:  
یکی دفتر آرایم از راستی  
که نپذیرد آن کژی و کاستی. فردوسی.  
||اورزیدن:  
بدو گفت شاه ای پسر شاد باش  
همیشه خرد را تو بنیاد باش  
مدار ایچ اندیشه بد بدل  
همی شادی آرای و غم برگسل. فردوسی.  
کمی نیست در بخشش دادگر  
همی شادی آرای و انده مخور. فردوسی.  
از آن ده که بد منزل ما نخست  
پیرس ای پسر تا بدانی درست...  
بدان تا بدانی که ما راستیم  
بجز راستی را نیاراستیم.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
||اندیشیدن. سگالیدن:  
پس اندر نهان خون من خواستی  
نبد سود هر چاره کاراستی. فردوسی.  
بگنج و درم چاره آراستم  
کنون آنچنان شد که من خواستم. فردوسی.  
بر این گونه از جای برخاستند  
همه شب همی چاره آراستند. فردوسی.  
- آراستن با... برابر کردن با. معادل کردن  
با:  
بیاراست با میسره میمنه  
سیاهی همه یکدل و یک‌ته. فردوسی.  
- آراستن جامه به تن: راست کردن آن بر  
تن. باندازم برگردن آن.  
- آراستن جنگ یا رزم: ترتیب، تنظیم.

تسبیح و تعبیه آن:  
چو پیشید آراست کهزاد رزم  
هم آورد را رزم او بود رزم. فردوسی.  
تو گفتی ز مستی کون خاسته‌ست  
که این جنگ را یکتن آراسته‌ست. فردوسی.  
فراز آر لشکر بیارای جنگ  
برزم آمدی چیست چندین درنگ؟ فردوسی.  
سپهدار توران برآراست جنگ  
گرفتند کویال و زوبین بیجنگ... فردوسی.  
و میمنه و میسره و قلب و جناح آنرا یحقوق  
صحبت و سماعت و سوابق دوستی و  
مخالصت بیاراسته. (کلیله و دمنه).  
- آراستن خلعت: دادن یا آماده و حاضر  
ساختن آن:  
سزاور او شهریار زمین  
یکی خلعت آراست با آفرین. فردوسی.  
یکی خلعت آراست شاه جهان  
کز او خیره ماندند یکسر میهن. فردوسی.  
یکی خلعت از بهر مهران ستاد  
بیاراست کآن کس ندارد بیاد. فردوسی.  
بفرمود تا خلعت آراستند  
فرستاده را پیش او خواستند. فردوسی.  
- آراستن خویشان: تصنع. (دقار).  
- آراستن زبان به: تکلم کردن با آن. گفتن  
چیزی. متکلم و گویا کردن. گویا، گوینده  
کردن. رطب‌اللسان شدن به. ترطیب لسان  
به:  
همه فر دارا همی خواستیم  
زبان را بنام وی آراستیم. فردوسی.  
بزرگ آن کسی کو بگفتار راست  
زبان را بیاراست و کژی نخواست. فردوسی.  
بزرگان داننده برخاستند  
بخوبی زبان را بیاراستند. فردوسی.  
کنون ما یکایک تو را خواستیم  
زبان را به پندت بیاراستیم. فردوسی.  
همه پای مردان چو برخاستند  
زبان را بنفرین بیاراستند. فردوسی.  
- آراستی زن خود را: تشوف. جلوه کردن.  
آرایش کردن.  
- آراستن سخن و پاسخ و امثال آن: ادا  
کردن. گفتن. در میان نهادن. به ادب گفتن:  
یلان پیش او پاسخ آراستند  
بگفتار او دل پیراستند. فردوسی.  
جوانان ورا پاسخ آراستند  
دل هوشمندی پیراستند  
که ما بندگانیم پشت بیای  
همیشه بنیکی ترا رهنمای. فردوسی.  
سران یک‌بیک پاسخ آراستند  
همه خوبی و آشتی خواستند. فردوسی.

هرآنکه که باشی تو یا رای زن

فردوسی.

سخنهای بیارای بی انجمن.

نگه کرد لهراسب بر پای خاست

بخوبی بیاراست گفتار راست

فردوسی.

به آواز گفت ای سران سپاه...

چو ناسفته گوهر سه دخترش بود...

زهر شما هر سه را خواستم

فردوسی.

سخنهای پائینه آراستم.

یا سخن آرای چو مردم بهوش

سعدی.

یا بنشین چون حیوانات خاموش.

سخن به پیش تو آراستن چنان باشد

که تحفه بر در سحجان برد سخن باقل.

ابن یمن.

- آراستن سخن و جز آن اترقیش.

فردوسی.

- آراستن لشکر؛ بصف کردن. تعبیه آن.

ملح کردن. ساز کردن. بصفوف کردن.

صف راست کردن.

چو از هر دو سو لشکر آراستند

فردوسی.

پلان کینه از یکدیگر خواستند.

بیاراسته لشکری چون بهار

فردوسی.

برفتند نزدیک آن نامدار.

به پیمان بداند درم خواستن

فردوسی.

چو جنگ اوفتد لشکر آراستن.

چپ و راست لشکر بیاراستند

فردوسی.

دلبران همه رزم و کین خواستند.

بگویم کنون رزم و کین خواستن

فردوسی.

همان رستم و لشکر آراستن.

بیاراست رستم یکی رزمگاه

فردوسی.

که از گرد اسبان زمین شد سپاه.

بدر دل از جای برخاستند

فردوسی.

چپ شاه ایران بیاراستند.

سپه را بیاراست و خود بر نشست

فردوسی.

یکی گرز پر خاش دیده بدست.

بسی بر نیامد که طاقتهای از بزرگان گردن از

فردوسی.

طاعت او ببیجایند و ملوک از هر طرف

فردوسی.

منازعت خواستن گرفتند و بمقاومت لشکر

آراستن. (گلستان).

فردوسی.

- در چشم کسی آراستن چیزی را؛

تسویل. تمویه.

||در بعضی فرهنگها بمعنی آراستن یعنی

توانستن نیز ضبط کردهاند. بمصدر دوم آن

آرایش است: آراست. بیاری.

- امثال:

آراستن سرو به پیراستن است.

عنصری.

اگر راستی کارت آراستن.

بر مشاطه عروس آراستن بود.

(از قره‌الهیون).

آراستی. [ث] [ص] لیافت) از در آراستن.

درخور آراستن. که آراستن آن ضروری

است. که آراستن آن واجب است.

آراسته. [ث] / [ب] (نمف) آموده. موده.

پدرام. مزین. مجمل. شعلی. حالی. حالیه.

مطروز. مزخرف. بغازه و گلگونه کرده؛

گر زآنکه به پیراسته شهر برآئی

پیراسته آراسته گردد ز رخانت.

ابوشعب.

و بهر پانزده روزی اندر وی [اندر پریم

قصبه قارن] روز بازار باشد و از همه این

ناحیت مردان و کنیزکان و غلامان آراسته

ببازار آیند و بسا یکدیگر مزاج کنند.

(حدودالعالم).

شبستان همه پیش باز آمدند

بدیدار او [بزرگ] آمدند...

شبستان بهشتی بد آراسته

پر از خوبرویان و پر خواسته.

فردوسی (شاهنامه ج دبیرسیاقی ج ۱

ص ۲۹۷).

سپه را مر او بود ز ایران پناه

بدو گشت آراسته تختگاه.

فردوسی.

بدو گردد آراسته تاج و تخت

از آن رفته نام و بدین مانده بخت.

فردوسی.

به آذین جهانی شد آراسته

در و بام و دیوار پرخواست.

فردوسی.

یکی پهن کشتی بسان عروس

بیاراسته همچو چشم خروس.

فردوسی.

ز یاقوت سرخ است چرخ کبود...

بچندان فروغ و بچندان چراغ

بیاراسته چون بنوروز باغ.

فردوسی.

چو دیدند زیبا رخ شاه را

بدانگونه آراسته گاه را

نهادند همواره بر سر زمین

بر او بر همی خواندند آفرین.

فردوسی.

زمین چون بهشتی شد آراسته

ز داد و ز بخشش پر از خواسته.

فردوسی.

بیاراسته همچو باغ بهار

سراسر پر از رنگ و بوی و نگار.

فردوسی.

ز و گنج آن لشکر نامدار

بیاراسته چون گل اندر بهار.

فردوسی.

بنام و کنیت آراسته باد

ستایشگاه شعر و خطبه تا حشر.

عنصری.

آراسته و مست بیازار آئی

ای دوست نترسی که گرفتار آئی؟

(از اسرارالوحید).

جهان چون عروسی آراسته را مانند در

آن روزگار مبارکش. (تاریخ بیهقی). سرائی

دیدم چون بهشت آراسته. (تاریخ بیهقی). دو

منشور نبشته آمد و بتوقیع آراسته گشت.

(تاریخ بیهقی). ناچار چون وی مقدم تر بود

آن روز، در هر بابی سخن میگفت و ما آنرا

به استصواب آراسته می‌داشتیم. (تاریخ

بیهقی). گفتی جهان عروسی آراسته را مانند.

(تاریخ بیهقی).

هر که زو شست ستمگر فلک آرایش

باغ آراسته او را بچه کار آید؟ ناصر خسرو.

این تیره و بی‌نور تن امروز بجانست

آراسته، چون باغ به نisan و به آذر.

ناصر خسرو.

هر هفته باد جشنی و ایام ملک از آن

آراسته چو بتکده قندهار باد.

سعدی.

و ایام عمر و روزگار دولت یکی از مقلان

بدان آراسته گردد. (کلیله و دمنه). سیاس و

حمد و ثنا و شکر مر آفریدگار را عز اسم

که خطه اسلام و واسطه عقد عالم را بجمال

عدل و رأفت... آراسته گردانیده‌است. (کلیله

و دمنه). و ظاهر و باطن من بطلم و عمل

آراسته گردد. (کلیله و دمنه). چون کاری

آغاز کند (شیر) که بصواب نزدیک... باشد

آنرا در چشم و دل او آراسته گردانم. (کلیله

و دمنه). || مهیا. آماده. حاضر. مستعد.

ساخته. بسفده. پیچیده؛

نزد تو آماده بد و آراسته

جنگ او را خویشتن پیراسته.

رودکی.

خود تو آماده بدی برخاسته<sup>۱</sup>

جنگ او را خویشتن آراسته.

رودکی.

ترا این همه ایدر آراسته‌ست

اگر شهر یاری و گر خواسته‌ست.

فردوسی.

چون داد نوید رنج و دشواری

آراسته باش مر خراش را.

ناصر خسرو.

|| فراهم. مستظم. باز سپاه آراسته کرد و

عتیقین موسی را سالار کرد. (تاریخ

سیستان). || آبادان. معصومه

زمانه بمردم شد آراسته

وز او ارج گیرد همی خواسته.

فردوسی.

خدایند این پادشاه را پیدا آورد... تا آن

بقعه... بدان پادشاه آراسته‌تر گردد. (تاریخ

بیهقی). اهل جملۀ آن ولایات گردن

برافراشته‌اند تا نام ما بر آن نهند و بضبط

ما آراسته گردد. (تاریخ بیهقی). احمد بن

الحسن... بیلغ آید... تا دولت ما به رای و

تدبیر وی آراسته‌تر گردد. (تاریخ بیهقی). و

جهان آراسته و آبادان بدو [به آهن] است.

(نوروزنامه). || باخشب. خرم. پرگیاہ. عین

زربه. شهریت با میوه‌ها و کشتهای آراسته.

(حدودالعالم). به مرغزاری رسید [شتر به]

آراسته. (کلیله و دمنه). || مؤذوب. صاحب

همۀ فضایل نیکو: جوانی آراسته. || تمام.

کامل. تمام‌عیار. کامل‌عیار: مردی آراسته.

|| استق. پیراسته. || غنی. مستغنی. توانگر.

مرقه. آبادان؛

بتاراج داد آنهمه خواسته

شد از خواسته لشکر آراسته.

فردوسی.

بیایی تو چندان ز من خواسته

که گردد بر و پوست آراسته.

فردوسی.

در گنج بگشاد وز خواسته

سپه را همی کردش آراسته.

فردوسی.

سرت برگذارم از این انجمن  
 فراوان یبایی ز من خواسته  
 شود لشکرت یکسر آراسته. فردوسی.  
 چون جنگی کردی سپاهی داشتی آراسته و  
 ساخته. (نوروزنامه). [اسمان. بنظم. بنسق:  
 بنزدیک او همچنان خواسته  
 بپر تا شود کار آراسته. فردوسی.  
 ببخشید هر کس همی خواسته  
 همه کار او گشت آراسته. فردوسی.  
 این روز ابوالحسن در رسید با لشکری آتیوه  
 و آراسته. (تاریخ بهیقی).  
 همه شادی آنراست کش خواسته است  
 کرا خواسته کارش آراسته است. اسدی.  
 - آراسته به: حمایت، حرارت، محافظت  
 شده با. قوی. مؤید:  
 چو لشکر فراوان شد و خواسته  
 دل مرد بی بر شد آراسته. فردوسی.  
 هیچ شه را در جهان آن زهره نیست  
 کو سخن راند زایران بر زبان  
 مرغزار ما بشیر آراسته است  
 بد توان کوشید با شیر زبان. فرخی.  
 یکی از سکرآت ملک آنست که همیشه  
 خائنان را بجمال رضا آراسته دارد. (کلیله و  
 دمنه). و کسب از جانی که همت بتوفیق  
 آسمانی آراسته باشد آسان دست دهد.  
 (کلیله و دمنه).  
 [ازین و برگ کرده:  
 بفرمود تا هرچه بد خواسته  
 ز گنج و ز اسبان آراسته...  
 فردوسی (شاهنامه ج دبیرسیاتی ج ۱  
 ص ۹۱).  
 پیل را پیش آورند آراسته. (تاریخ  
 سیستان). [ (۱) در بعضی فرهنگها بمعنی  
 بتخانه و مقامی از موسیقی نیز آمده است.  
 - امثال:  
 پیری بهزار علت آراسته است؛ در پیری  
 نسیان و ضعف بصر و سامعه و انواع  
 بیماریها پدید آید.  
 که را خواسته کارش آراسته ست. اسدی.  
 مال مایه آسایش و رفاه صاحب مال است.  
 گل بود بسبزه نیز آراسته شد. عمیق بخاری،  
 نیکی نیکوتر شد. بدی بدتری گزاید.  
**آراسته سخن.** [ت / ب ش خ] (ص  
 مرکب) خوش بیان؛ و در خواص [خواص  
 زرا] چنان آورده اند که کودک خرد را چون  
 به دارودان زرش شیر دهند آراسته سخن آید  
 و بر دل مردم شیرین آید. (نوروزنامه).  
**آراسته شدن.** [ت / ب ش ذ] (ص  
 مرکب) تزین. (دهار). از دیدن. تمجید. تزت.  
**آراسته کردن.** [ت / ب ک ذ] (ص  
 مرکب) تزین. آراستن. تمجید. تمویه.  
 - خویش را آراسته کردن؛ تصنع.

همان باغبان را بسی خواسته  
 بداد و گسی کردش آراسته. فردوسی.  
 [انهاد. گسترده. چیده (خوان. سرفه):  
 یکی میهمان خانه برخاسته ست  
 تو مهمان، جهان خوان آراسته ست  
 بخور زود از او میهمان وار سیر  
 که مهمان نماند یک جای دیر. اسدی.  
 [خوش. شادان. سرور:  
 بپرسید دیگر که از خواسته  
 چه دانی که دارد دل آراسته  
 چنین داد پاسخ که مردم بپیز  
 گرامی است گر چیز خوار است نیز.  
 فردوسی.  
 [پوشیده. ملبس. جامه برتن کرده:  
 چه مردم که گویا ندارد زبان  
 چه آراسته پیکری بی روان. اسدی.  
 [ادارای اخلاق ستوده:  
 زن خوب و خوشخوی و آراسته  
 چه ماند بنادان نوحاسته؟  
 سعدی.  
 [اسلح:  
 ز اسبان و مردان آراسته  
 زمین چون بهشتی پر از خواسته. فردوسی.  
 پس آراسته زال را پیش شاه  
 بزرین عمود و بزرین کلاه... فردوسی.  
 شرط آنست که از زردخانه... دوهزار غلام  
 سوار آراسته با ساز و آلت تمام... نزدیک ما  
 فرستاده آید. (تاریخ بهیقی). [انباشته.  
 گرد کرده. پر کرده. ملو:  
 نبشتند یک یک همه خواسته  
 که بود اندر آن گنج آراسته. فردوسی.  
 بر این گونه آراسته گنجها  
 بگرد آمده بر بسی رنجها  
 سراسر سزای منوچهر دید (فریدون)...  
 فردوسی.  
 کلید در گنج آراسته  
 بگنجور او داد ناخواسته. فردوسی.  
 ز من رنج جان و ز تو خواسته  
 سپردن بمن گنج آراسته. فردوسی.  
 بیرهیز از این گنج آراسته  
 از این فردری تاج و این خواسته. فردوسی.  
 بایرانیان بخشم این خواسته  
 سلح و زر و گنج آراسته. فردوسی.  
 [با اسباب و آلات. بزرگ. بازار:  
 ببخشید از آن رزمگه خواسته [استفادار]  
 سوار و پیاده شد آراسته. فردوسی.  
 ببخشید چندان ورا خواسته  
 که شد کاخ و ایوانش آراسته. فردوسی.  
 ابا پیل و با گنج و با خواسته  
 بدرگاه شاه آمد آراسته. فردوسی.  
 دو لشکر ببد هر دو آراسته  
 پر از کینه سر، گنج پرخواسته. فردوسی.  
 گر آیدون که زهار خواهی ز من

**آراسته کننده.** [ت / ب ک ن ن ذ / د]  
 (نف مرکب) آراینده. مزین. پیراینده.  
**آراض.** [ع / ج ارض].  
**آراقوا.** [ق / ا (مرب) / ا سیاهک. (پرهان).  
 گندم سنگ. رجوع به آراقوا شود.  
**آراقیطون.** (مرب) / ا (از لاطینی  
 آرکتولایا) بابا آدم. آراقیطون. آرقیطون.  
 (تحفه).  
**آراکه.** (ا) جزیره. و ظاهراً مصحف آداک  
 است.  
**آراکس.** (اخ) نام قدیم رودخانه‌ای در  
 ایران بطول ۷۰۰ هزار گز که از نزدیکی  
 تخت جمشید گذشته و پرود مدوس پیوسته  
 بخلیج فارس می ریخته است. [انام  
 رودخانه‌ای در مرز ایران به آذربایجان که  
 پرود کر پیوندد. رود ارس.  
**آراکوزیا.** (اخ) رجوع به آراخوزیا شود.  
**آرال.** (اخ) نام دریاچه بزرگ مشهور  
 بدریای آرال به آسیا در ترکستان غربی  
 بوسط ۶۷ هزار کیلومتر مربع. رود سیحون  
 و جیحون بدان ریزد و این دریاچه بعلت  
 خشکی هوای اطراف و ماسه و قُرش که  
 رودها با خود بدان آرند رو یکاهش دارد.  
**آرام.** (ا) سکن. سکون. آرامش. ثبات.  
 مقابل جنبش. توقف. درنگ. [آهستگی.  
 مقابل شتاب:  
 من اینجا دیر ماندم خوار گشتم  
 عزیز از ماندن دائم شود خوار  
 چو آب اندر شمر بسیار ماند  
 زهومت گیرد از آرام بسیار. دقیقی.  
 از آرام و جنبش نبد پیش چیز  
 همان هر دو چیز آفریده است نیز. فردوسی.  
 چو آرام یابی برستی ز رنج. فردوسی.  
 نگه کن بدین گنبد تیز گرد...  
 نه از جنبش آرام گیرد همی  
 نه چون ما تباهی پذیرد همی. فردوسی.  
 بمر و اندر از بانگ چنگ و رباب  
 کسی را نبد هیچ آرام و خواب. فردوسی.  
 نخستین که آتش ز جنبش دمید  
 ز گرمیش پس خشکی آمد پدید  
 و از آن پس ز آرام سردی نمود  
 ز سردی همان بازتری فزود. فردوسی.  
 همه گفتنها بدو بازگفت  
 همه رازها برگشاد از نهفت  
 چنین تا از آن پیشه و مرغزار  
 یکایک همی گفت با شهریار  
 وز آن رفتن گور و آن راه تنگ  
 از آرام بهرام و چندان درنگ. فردوسی.  
 از او کم وزو بیش آرام و جنبش  
 از او بر زمین زر و بر چرخ زبور.  
 ناصر خسرو.  
 مگر تو صعب است که مردم ز تو

هست در آرام و تو خود در شتاب.	به آرام بنشین و رامش گزین.	فردوسی.	نخست آفرین کرد بر دادگر	فردوسی.
ناصر خسرو.	جهان را ز کردار بد شرم نیست		خداوند آرام و رای و هنر.	
گفتم چه چیز جنبش مبدای هر دوان	کسی را بنزدیکش آزر نیست		سکوت. خاموشی:	
گفتا که هست آرام، انجام هر خُزَر.	همیشه بهر نیک و بد دسترس	فردوسی.	خوشا نیند غارچی با دوستان یکدله	
ناصر خسرو.	ولیکن نجوید خود آرام کس.		گیتی به آرام اندر و مجلس بیانگ و ولوله.	
نهایت حرکتها آرام است و غایت سفرها	به بیژن بفرمود رستم که شو		شاکر بخاری؟ عرتمی؟ (از فرهنگ اسدی،	
مقام. (مقامات حمیدی). تا آئین زمین آرام	تو با لشکش و با منزه برو		خطی، و چ یاول هورن).	
است و تسا طبیعت زمان و دور آسمان	که من امشب از کین افراسیاب		بدو گفت [بافندیار] رستم که آرام گیر	
گردش... (راحة الصدر).	نه آرام گیرم نه خورد و نه خواب		چه گونی سخنهای نادلیفر؟	فردوسی.
رازیست در این جنبش و آرام ولیکن	یکی کار سازم کنون بر درش	فردوسی.	آمن. ایمنی. امنیت. امان. مقابل آتوب:	
ترسم که تو خود نیک در این راز نبینی.	که فردا بخندد بر او لشکرش.		نبد خسروان را چنان کدخدای	
اوحدی.	بسوی سنجاب رو همچو باد		به پرهیز و رادی بدین و به رای	
آسایش. استراحت. راحت. هال. آسودگی.	ز آرام و شادی مکن هیچ یاد.	فردوسی.	که آرام این پادشاهی بدوست	
قرار. امان. صبر. شکیب:	میاسای از کین افراسیاب		که او بر سر نامداران نکوست.	فردوسی.
گفتا مرا چه چاره که آرام هیچ نیست	ز دل دور کن خورد و آرام و خواب.		کنون راهبر باشی بهرام را	
گفتم که زود خیز و همی گرد چام-چام.	فردوسی.		پراشوب کن روز آرام را.	فردوسی.
منجیک.	بدید اندر آن هنگ افراسیاب		چنین تیر تیز آمد از بام دژ	
خور و خواب و آرامتان از من است	در او ساخته جای آرام و خواب.	فردوسی.	که از بخت شاه است آرام دژ.	فردوسی.
همان پوشش و کامتان از من است.	سه فرزند را خواهم آرام و ناز		جز آرام و خوبی نجستم، بدین	
فردوسی.	از آن پس که بردیم رنج دراز.	فردوسی.	که باشد پس از مرگ من آفرین.	فردوسی.
خور و خواب و آرام جوید [حیوان] همی	همه سر پر از گرد و دیده پرآب		چون راست رَوَد دولت ایام نیاید	
وز آن زندگی کام جوید همی.	کسی را نبد خورد و آرام و خواب.		افتند و خیزنده بود دولت ایام	
فردوسی.	فردوسی.		باید که بود مرد گهی شاد و گهی زار	
شبی تیره هنگام آرام و خواب	برآمد از آرام و از خورد و خواب		نیکی بیدی در شده و کام به ناکام	
کس آمد ز نزدیک افراسیاب.	همی بود یا دیدگان پرآب.	فردوسی.	زود از پی آرام پدید آید آتوب	
فرستاده آمد دلی پر شتاب	بزن گیرد آرام مرد جوان		زود از پی آتوب پدید آید آرام.	قطران.
نمود آن شش جای آرام و خواب.	اگر تاجدار است اگر پهلوان.	فردوسی.	بستر. مرقد. خوابگاه:	
چنین تا بدرگاه افراسیاب	چنین داد پاسخ که کردار اوی		نشستند [ایرانیان] با رامش و رود و می	
برفت و نکرد ایچ آرام و خواب.	بنزدیک ما رنج و پیکار اوی		یکی ست رود و یکی ست می	
بیاسخ چنین گفت دستان سام	که داند مگر کردگار سپهر		برفتند از آن پس به آرام خویش	
که ای سیرگشته ز آرام و جام.	نماینده داد و آرام و مهر؟	فردوسی.	گرفته بیر هر کسی کام خویش.	فردوسی.
ز بس ناله چنگ و نای و رباب	بیهوده چه داری طمع در این جای		سحرگاهان بپستندی ز آرام	
نبد بر زمین جای آرام و خواب.	آرام، که این نیست جای آرام.	ناصر خسرو.	برامش دست بردندی سوی جام.	
وز آنسو چو آتش همی راند زال	زمین جای آرام هر آدمیت		(ویس و رامین).	
نه خورد و نه خواب و نه آرام و هال.	همان خانه کردگار <sup>۱</sup> از زیست.	اسدی.	خلوت جای:	
فردوسی.	و خضلاء ملت و دولت را در سایه عدل و		دوات و قلم خواست ناباک زن	
چو یک بهره بگذشت از تیره شب	سایه یافت او آرام داده. (کلیله و		به آرام بنشست با رای-زن.	فردوسی.
چنان چون کسی کو بلرزد ز تب	دمه).   طمانینه دل. اطمینان خاطر. سکون		از این پس شب و روز گردنده دهر	
خروشی برآمد ز افراسیاب	نفس. فراخ بال. اطمینان قلب. آسودگی دل:		نشت و بیخشد بر چار بهره...	
بلرزید بر جای آرام و خواب.	وز آن پس به آرام بنشت شاه		دگر بهره شادی و رامشگران	
از او دور شد خورد و آرام و خواب	چو برخاست بهرام جنگی ز راه.	فردوسی.	نشستن به آرام با مهتران.	فردوسی.
ز مهر وی و خشم افراسیاب.	همان نیز پرویز چون کشته شد		نشست به آرام در پیشگاه	
برآشفست چون آتش افراسیاب	بر ایرانیان کار برگشته شد		چو سرو بلند از برش گرد ماه.	
به پیچید از جای آرام و خواب.	دلاور شد از کار او خوشنواز		فردوسی.	
تو خفته به آرام در خان خویش	به آرام بنشست بر تخت ناز.	فردوسی.	مقام. مقابل سفر:	
چه دیدی بگو تا چه آمدت پیش.	مر مرا داد رای تو آرام		بحرم خاک و فلک در نگاه باید کرد	
فردوسی.	مر مرا کرد جود تو بنوا.	مسعود سعد.	که این کجاست ز آرام و آن کجا ز سفر.	
ز گاه منوچهر تا کیقباد	چو دشمن بدشمن شود مشتغل		انوری.	
ز کاووس تا شاه فرخ نژاد	تو با دوست بنشین به آرام دل.	سعدی.	سکینه. وقار. طمأنینه:	
به پیش بزرگان کمر بسته ایم	صلح. آشتی:		ور این آرام کاندر حلم تست اندر ترا پستی	
به آرام یک روز نشسته ایم.	دگر گفت کز کردگار سپهر			
ز دینار گفتند وز کار پوست	کز اوست پرخاش و آرام و مهر.	فردوسی.		
ز کاری که آرام روم اندر اوست.				
فردوسی.				
چو شستی بشمشیر روی زمین				

حدیث زلزله کردن بچشم خلق خوابستی.

فرخی.

|| قصر و کاخ پادشاهان ایران، مترادف

سرای ترکان عثمانی. (از لاروس). مقر.

مستقر. کرسی. عاصمه. دربار.

برفتند یکسر سوی پارگاه

بدان جای شادی و آرام شاه. فردوسی.

چنان دان که یزدان ترا داد تاج

نشستی به آرام بر تخت عاج. فردوسی.

بمردی نشیند به آرام تو

ز تاج و کمر بستر نام تو. فردوسی.

نشیند به آرام بر تختگاه

همه بنده باشیم و او پادشاه. فردوسی.

سوم هفته در جایگاه می

نشست اندر آرام با فرهی. فردوسی.

سپهدار ترکان از آن روی چاق

نشسته به آرام بر تخت عاج. فردوسی.

ترا با من اکنون چه کار است نیز

سیردم ترا تخت و آرام و چیز. فردوسی.

بیامد همانکه به آرام خویش

پراکنده گرد جهان نام خویش. فردوسی.

نشیند به آرام بر تخت شاه

نباید فرستاد هر سو سپاه. فردوسی.

سکندر ز گفتار او گشت شاد

به آرام شد تاج بر سر نهاد. فردوسی.

|| وطن. موطن. مولد. مسکن. محل سکون.

خانه. جای. مأوی. مکان.

بدو گفت هوم این نه آرام تست

جهانی سراسر بر از نام تست. فردوسی.

دل موبد از درد پیغام اوی

غمی گشت و از جای و آرام اوی. فردوسی.

سه دیگر بیریش از مام و باب

از آرام و از شهر و از خورد و خواب.

فردوسی.

چه باشد ز ایرانیان نام اوی.

بگو تا کجا باشد آرام اوی؟ فردوسی.

بتوران زمین زادی از مادرت

هم آنجا بد آرام و آبشخورت. فردوسی.

بس است این قصر مر شاه جهان را

که آرام است چون تو دلستان را.

(ویس و رامین).

نه هر آرام چون آرام پیشین

نه هر یاریست چون یار نخستین.

(ویس و رامین).

بیابانی که آرام بلا بود

ز ناخوشی چون کام ازدها بود.

(ویس و رامین).

— آرام ساختن جائی؛ بوطن کردن آنجای.

مسکن گرفتن در آن؛ روس بسیار بگردید و

جائی نیافت که او را خوش آمدی، سوی

خزر نامه‌ای نیست و از کشور او گوشه‌ای

بخواست که آنجا آرام سازد.

(مجمعل التواریخ). و بربر و قبط هم از

فرزندان وی بودند و بدین زمینها آرام

ساختند که بنام ایشان بازخوانند.

(مجمعل التواریخ).

|| قرارگاه. سرای باقی. دارالقرار.

همی بگذرد بر تو ایام تو

سرائی جز این [دنیا] باشد آرام تو. فردوسی.

بدانش بود نیک فرجام تو

بمیتو دهد چرخ آرام تو. فردوسی.

چنین گفت این است فرجام ما

ندانم کجا باشد آرام ما. فردوسی.

— به آرام؛ ساکن. ساکت. آسوده. مأمون.

ایمن.

جهان بد به آرام زان شادکام [از چمنید]

ز یزدان بدو نو یو بد پیام. فردوسی.

|| زهدان. مشبه.

چنین گفت با نامداران شهر

هر آنکس که او از خرد داشت بهر

که از گفت دانا ستاره‌شمر

نباید که هرگز کند کس گذر

چنین گفته بد کید هندی که بخت

نگردد ترا شاد و خرم نه تخت

مگر تخمه مهرک نوش‌زاد

بیامزد آن تخمه با این نژاد

کنون سالیان اندرآمد به هشت

که جز با رزو چرخ بر ما نگشت

چو رفت اورمزد اندر آرام خویش

ز گیتی ندیدم جز از نام خویش

زمین هفت کشور مرا گشت راست

دلم یافت از بخت چیزی که خواست.

فردوسی.

|| مجازاً، آشیان. وکر. وکنه. لانه.

وز آنجا بیامد سوی مرز سفد

یکی نوجوان دید آرام جغد. فردوسی.

همی عقاب و گوزن از نیب تیر و کمانت

بکوه و بیشه در، آرام و مستقر دارد.

مسعود سعد.

|| کتام.

آن قصر که جمشید در او جام گرفت

آهو بچه کرد و شیر آرام گرفت. خیام.

|| گور. قبر. مدفن. دخمه. || عشرت و

صحبت با زنان.

چو سالت شد ای پیر بر شست و یک

می و جام و آرام شد بی‌نمک. فردوسی.

و رجوع به آرامیدن با... شود. || پروا.

(فرهنگ اسدی). || بمعنی آرام‌تین نیز

آمده‌است. || (اص) دنج. بی‌هیاهو. || آرمیده.

آرمده. آرمده. مترج. صاحب آرایش.

ساکن. ساکت. خاموش. بی‌اضطراب.

مطمئن. متلی. بی‌فلق. بی‌طوفان. که

سرکش و توسن نباشد. ذلول.

— آسبی آرام؛ مقابل توسن.

— بچه‌ای آرام؛ مقابل شوخ.

— خاطری آرام؛ مقابل مضطرب.

— دریائی آرام؛ مقابل شوریده.

|| آهسته. نرم. || افتاده (آدمی). سربائین.

|| (صوت) نَهْلًا نَهْلًا نَهْلًا! آهسته! بی‌شتاب!

|| شوخی مکن! || (الف مرخم) در کلمه مرکبه

دل آرام و نظایر آن مخفف آرامانده است.

— امثال:

هر کس که زن ندارد آرام تن ندارد.

یا شب گریه کن روز آرام بگیر یا روز گریه

کن شب آرام بگیر.

**آرام.** (ع) | چ رتم. آهوان سپید:

دیده از کبک در ایام تو شاهین شاهین

کرده با شیر بدوران تو آرام آرام.

سلمان ساوجی.

|| اجم. ازم. نشانه‌های راه از سنگها در بیابان یا

نشانه‌های قبیله عاد.

**آرام.** (اخ) بروایت تورات، نام پنجمین

فرزند سام بن نوح. || نام سوریه و شام و

بین‌النهرین مسکن آرامیان فرزندان آرام بن

سام بن نوح.

**آرام.** (اخ) نام کوهی یا آن کوه که میان

مکه و مدینه است. || نام پدر عاد نخستین یا

نام پدر عاد پسین یا نام شهر و یا نام مادر

ایشان و یا نام قبیله ایشان. || نام آبی بیدار

جذام در اطراف شام.

**آرام.** (اخ) تخلص میرزا صادق نام یزدی از

شعرا متأخر، در قرن سیزدهم هجری.

**آرامانیدن.** [د] [مص] [سکان]. (زوزنی).

إهداء. اضجاع. اهجاج. || اسطمن کردن.

(زمخشری). || آرام کردن. آرام دادن.

**آرام‌بخش.** [ب] [ف] (مربک) مُسَكِّن.

**آرام‌بخشی.** [ب] [حماصص] (مربک)

چگونگی و صفت آرام‌بخش.

**آرام بخشیدن.** [ب] [د] [مص] (مربک)

آرام دادن. تسکین درد. بردن اضطراب.

فرانشاندن خشم.

**آرام‌بن.** [ب] [ا] (مربک) باغی میان شهر و

قصبه و یا ده. باغ ملی. باغ شهرداری. باغ

بلدیه. آرام.

**آرام بودن.** [د] [مص] (مربک) استراحت؛

چنان دان که هر کس جهان را شناخت

در او جای آرام بودن نداشت. فردوسی.

**آرام جان.** [م] (ترکیب اضافی، اِ مرکب)

مایه سکون دل. معشوقه. معشوق.

بر این برز و بالا و این خوب چهر

تو گوئی که آرام جانست و مهر. فردوسی.

ای ساربان آهسته رو کارام جانم می‌رود

و آن دل که یا خود داشتم با دلتانم می‌رود.

سعدی.

از من جدا مشو که توام نور دیده‌ای

آرام جان و مونس قلب ریده‌ای. حافظ.

**آرام جای.** (ا مرکب) جای استراحت؛  
پرستش کنم پیش یزدان به پای  
نبیند مرا کس به آرام جای. فردوسی.  
**آرامجوی.** (تلف مرکب) صلح.  
صلاح اندیش. صلح طلب. آشتی خواه؛  
یکی بهلوان داشتی نامجوی  
خردمند و بیدار و آرامجوی. فردوسی.  
**آرام خاطر.** (ا م ط) (ترکیب اضافی، ا  
مرکب) مایه سکون خاطر.  
**آرام دادن.** (ا م ص) (مصر مرکب) تفریر.  
(مجلل الله). تسکین. ا تأمین. زفو. دل  
دادن؛  
خورش ساز و آرامشان ده بخورد  
نشاید جز این چاره ای نیز کرد. فردوسی.  
و بساز بیستان آمد... پس از آنکه آن  
ناحیت را آرام داد. (تاریخ سیستان).  
اطمینان دادن. قرار دادن؛  
بدینسان پیامش ز بهرام ده  
دلش را به برگشتن آرام ده. فردوسی.  
**آرام دل.** (ا م و) (ترکیب اضافی، ا مرکب)  
مایه تسلی خاطر. مایه امید. معشوق.  
معشوقه؛  
یکی تخته جامه هم ناپرید  
دو آرام دل کودک نارسید  
روان را همی لعلشان نوش داد  
بیاورد و یکسر بشیدوش داد. فردوسی.  
هرچند کان آرام دل دانه نبخشد کام دل  
نقش خیالی میکشم فال دوامی میزنم.  
حافظ.  
**آرامیدن.** (ا م و) (مصر) آرمیدن.  
**آرام رفتن.** (ا م و) (مصر مرکب) بتانی،  
به آهستگی، بزمی رفتن. زفو.  
**آرام روح.** (ا م) (ترکیب اضافی، ا مرکب)  
آرام دل. آرام جان. آرام خاطر.  
**آرام سوز.** (تلف مرکب) مغل و بهم زنده  
آسایش؛  
بگریه دایه را گفتا چه روز است  
تو گوئی آشتی آرام سوز است.  
(ویس و رامین).  
**آرامش.** (ا م) (ا م ص) اسم مصدر از  
آرامیدن. سکون. آرویش؛  
رایش ساکن نگردد یک زمان در یک زمین  
رخشش آرامش نگیرد ساعتی در یک مقام.  
فرخی.  
اطمأنه. (ربجنی). آون. سکینه. (ربجنی)  
(دستور الله)؛  
دل را بد آرامشی زان خبر  
روانم ز شادی برآمد بمر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
و بنی اسرائیل را بدان (بتابوت سکینه)  
آرامش بود. (مجلل التواریخ). اغفوه.  
خواب اندک و سبک. سبت. آرامش.

آسایش. استراحت؛  
منجم بیاورد صلاب را  
بپنداخت آرامش و خواب را. فردوسی.  
بر این کینه آرامش و خواب نیست  
بماند چشم بجوی آب نیست. فردوسی.  
ز شب نیمه ای گفت سهراب بود  
دگر نیمه آرامش و خواب بود. فردوسی.  
بگسترد آن هر دو در آفتاب  
بخواب و به آرامش آمد شتاب. فردوسی.  
زمین سبز و جوئی پر از آب دید  
همه جای آرامش و خواب دید. فردوسی.  
ایستادن ملکان را بدر خانه او  
به ز آرامش و آسایش بر تخت بزر. فرخی.  
همه شب گرد چشم من نگردد  
ز خیل خواب و آرامش خیالی.  
ناصر خسرو.  
آشتی. سلم؛  
نخست آفرین کرد بر کردگار  
خداوند آرامش و کارزار. فردوسی.  
در تهور کسی فلاح ندید  
روی آرامش و صلاح ندید. سنائی.  
امامونی. یعنی. امنیت و آرامش اطراف...  
بسیاست منوط است. (کلیله و دمنه).  
اوقفه. ا فراغ؛  
- آرامش با جفت رفت. بیاضه.  
- آرامش دادن؛ مستریع کردن. مأمون  
ساخن. آرام و آرمش دادن.  
- آرامش یافتن؛ مستریع شدن. مطمئن  
شدن. آرمش یافتن. آرام یافتن. آسایش  
یافتن. و رجوع به آرام و آرام کردن و  
آرامی شود.  
**آرامشاه.** (اخ) نام پادشاهی مغولی در  
دهلی (۶۰۷ - ۶۰۸ ه. ق.).  
**آرامش جوی.** (ا م) (تلف مرکب)  
آرامش جوی. آنکه طالب آرامش است.  
آرامش خواه. آرامش طلب.  
**آرامش خواه.** (ا م خوا / خا) (تلف مرکب)  
آرامش جوی.  
**آرامش دادن.** (ا م و) (مصر مرکب) آرام  
کردن.  
**آرام شدن.** (ا م و) (مصر مرکب)  
آرامیدن. بیارامیدن. آرام گرفتن. فرونشستن  
اضطراب. فرونشستن خشم. تسلی یافتن.  
بازایستادن باد و طوفان و انقلاب. مقابل  
بشوریدن (هوا، دریا). بازایستادن از گریه.  
پشتن فرد از عضوی چون دندان و جز آن.  
ساکن شدن و جمع.  
**آرامش یافتن.** (ا م و) (مصر مرکب) آرام  
شدن. آرام گرفتن.  
**آرام کردن.** (ا م و) (مصر مرکب)  
آرامساختن. آرمش دادن. آرامش دادن. آرام  
بخشیدن. تسکین.

**آرامگاه.** (ا مرکب) وطن. (محمودین عمر  
ربجنی). موطن. مسکن. جای. جایگاه.  
مگر کو بماند بنزدیک شاه  
کند کشور و بوم آرامگاه. فردوسی.  
که ما را دل از بوم و آرامگاه  
چگونه بود شاد بی روی شاه؟ فردوسی.  
بسام بر این بوم آرامگاه  
بمهر و وفای تو ای نیکخواه. فردوسی.  
همه کوهشان بود آرامگاه  
چنین بود آئین هوشنگ شاه. فردوسی.  
ترا گنگد باشد آرامگاه  
نبیند مرا نیز شهر و سپاه. فردوسی.  
پسران موردین سام والله اعلم هم بز این  
شکل زمین مکران و کرمان بنام ایشان  
خوانند و آرامگاه بدین کشورها ساختند.  
(مجلل التواریخ).  
امقر. مستقر؛  
که ایدر ترا باشد آرامگاه  
هم ایدر سپاه و هم ایدر کلاه. فردوسی.  
خود آگاه نی خسرو از این گزید  
نشسته به آرامگاه ارجچند. فردوسی.  
امحل آسایش. جای آمن. مأمن. آرامگاه؛  
زمینی زراعت بخشی چو سنگ  
نه آرامگاه و نه آب و گیاه. بهرامی.  
ترا تا سازم صلح و سپاه  
نجویم خور و خواب و آرامگاه. فردوسی.  
همی راند یک ماه خود با سپاه  
ندیدند از ایشان کس آرامگاه. فردوسی.  
کسی خانه تا زندهای سال و ماه  
وز آن پس کیت باشد آرامگاه؟ اسدی.  
گر از فتنه آید کسی در پناه  
ندارد جز این کشور آرامگاه. سعدی.  
اخانه. منزل. خفتگاه؛  
چنین تا شب تیره سر برکشید...  
چو رفتند هر کس به آرامگاه  
پراندهشگان جان شاه و سپاه. فردوسی.  
فراز آوریدند بپیر سپاه  
ز شادی بریدند و آرامگاه. فردوسی.  
اآبادی. آبادانی؛  
پیرسید از آن سر شبان، راه شاه  
کز ایدر کجا پیام آرامگاه  
چنین داد پاسخ که آبادجای  
نیایی مگر باشد رهنمای  
ازیدر گتون چار فرسنگ راه  
چو رفتی پدید آید آرامگاه  
وز آن سوی پیوسته شد ده بده  
بهر ده یکی نامبردار به.  
فردوسی.  
اایساد. (مجلل الله). مهد. دارالقرار.  
اسکن. (ربجنی). آرامگاه. قرار. قرارگاه.  
محل آرامش؛  
... که چون رفت و آرامگاهش کجاست



نهان گشت از ایدر پناهش کجاست؟  
فردوسی.  
[اَقْبِر. گور. مرقد. مدفن. دَخمه.  
- آرامگاه شیر، هَرین، کُنام.  
**آرام گرفتن.** (گِرَ وِ تَ) (مَص مرکب)  
استراحت کردن. آسودن.  
به طَبوس گفت ایدر آرام گیر  
چو آسوده گردی بکف چام گیر. فردوسی.  
[استقرار. ساکن شدن. تسکین یافتن. از  
جیش بازایستادن. افراد. مستريح گشتن.  
اقرار. اقرار. آرامش یافتن. قرار گرفتن.  
نگه کن بر این گنبد تیزگرد...  
نه از جنبش آرام گیرد همی  
نه چون ما تباهی پذیرد همی. فردوسی.  
چو بیدار باشی تو خواب آیدم  
چو آرام باشی شتاب آیدم. فردوسی.  
بی وصل تو دل در برم آرام نگیرد  
بی صیحت تو کار من اندام نگیرد. معزی.  
و لرزه بر اندامش افتاد چندانکه ملاطفت  
کردند آرام نمی گرفت. (گلستان).  
- آرام گرفتن با؛ آسودن با. خوی کردن با.  
مأنوس گشتن با؛  
گر آهویی بیا که کنار منت حرم  
آرام گیر با من و از من چنین شُغم. خفاف.  
[نشن. جای گرفتن؛  
پس او را بفرمود شاه جهان [ضحاک]  
که آرام گیرد [کاوه] تیر آن بهان. فردوسی.  
- آرام گرفتن بچه؛ از گریستن بازایستادن  
او. پس از بازی و شرارت و شیطن و  
شوخی ساکت و ساکن شدن او.  
- آرام گرفتن در؛ بریدن و قطع شدن آن.  
- آرام گرفتن دریا؛ ساکن شدن امواج آن.  
فرونشستن انقلاب آن.  
- آرام گرفتن هوا؛ از رعد و طوفان  
ایستادن آن.  
**آرام گرفته.** (گِرَ وِ تَ / تَ) (ن-مف  
مرکب) ساکن؛  
بازآمدهای تا بنشانی و بشوری  
در شور میار این دل آرام گرفته. امیرخسرو.  
**آرامگاه.** (گَته) (ا مرکب) مخفف آرامگاه.  
جای آسایش. مهد. مهاده  
نهاده بر آن در دری آهنین  
هم آرامگاه گشت و هم جای کین. فردوسی.  
ای نسیم سحر آرامگاه یار کجاست  
منزل آن مه عاشق کش عیار کجاست؟  
حافظ.  
جان بشکرانه کنم صرف گر آن دانه دُر  
صدف دیده حافظ بود آرامگهش. حافظ.  
[مقر. مستقر. وطن. موطن؛  
ب سازند و آرایش ره کنند  
وز آرامگاه دست کوته کنند. فردوسی.  
این همان چشمه خورشید جهان افروز است

که همی تافت بر آرامگاه عاد و نمود.  
معدی.  
[اکنام؛  
رنگ آن روز غمی گردد و بیرنگ شود  
که بر آرامگاه شیر بگرد آید رنگ. فرخی.  
[الانه. آشیانه؛  
معدن زاغ شد آرامگاه کبک و تذرو  
سکن شیر شد آوردگه گور و غزال. فرخی.  
**آرام ناهار آفیم.** (اَخ) (بمعنی شام میان  
دو شط) نام یاستانی که به بین النهرین  
میدادند. الجزیره.  
**آرامنده.** (مَ دَ / دَ) (ف) مطمئن.  
**آرامی.** (حاصص) آرام. سکون. سکنه.  
قرار. راحت. استراحت. آسایش. سکونت.  
[آهستگی. راق. تأنی. مدارات. [آهون.  
(صراح).  
**آرامی.** (ص نسبی) منسوب به آرام.  
فرزند پنجم سام.  
- زبان آرامی؛ لهجهای از زبان سامیان  
بدوی مشرق فرات.  
- قوم آرامی؛ آریاییان.  
**آرام یافتن.** [اَت] (مَص مرکب) استراحت  
کردن. برآسودن. مستريح شدن؛  
وز آن پس بکین سیامک شتافت [کیومرث]  
شب و روز آرام و خفتن نیافت. فردوسی.  
سپهدار بشید و آرام یافت  
خوش آمدش از آن مهتران کام یافت. فردوسی.  
یکی بی هنر بود ناش گراز  
کزو یافتی شاه [خسرو پرویز] آرام و ناز  
که بودی همیشه نگهبان روم  
یکی دیوسر بود و بیداد و شوم. فردوسی.  
شوریده ای که در آن سفر همراه ما بود  
نهرای برآورد و راه بهایان گرفت و یک  
نفس آرام نیافت. (گلستان).  
- آرام یافتن چیزی؛ بدو تسلی گرفتن.  
**آرامیان.** (اَخ) شمه ای از نژاد سامی.  
فرزندان آرام. پنجمین پسر سام، ساکن  
سوریه و بین النهرین.  
**آرامیدگی.** (دَ / دَ) (حاصص) طمأنینه.  
سکون. قرار. استقرار. آرامیدگی.  
- آرامیدگی نمودن؛ تَوَقُّر.  
**آرامیدن.** [اَد] (مَص) آرامیدن. استراحت  
کردن. آسودن. ساکن شدن. (زمخشری).  
آسایش یافتن. سکون. استقرار. اسکان.  
(زوزنی). بیارامیدن. قرار گرفتن؛  
نیارامد از پانگ هنگام جنگ [رستم]  
همی آتش افروزد از خاک و سنگ. فردوسی.  
شاهیت بکشیر اگر ایزد خواهد  
امسال نیارام تا کین نکشم زوی. فرخی.  
دهقان بسحرگاهان کز خانه بیاید

نه هیچ بیارامد و نه هیچ بیاید. منوچهری.  
نخفت و نیارامید تا بیستان آمد. (تاریخ  
سیستان). و اوقات را بخش کرده بود زمانی  
بنماز و خواندن زمانی بنشاط و خوردن  
زمانی کار پادشاهی بازنگریدن و زمانی به  
آسایش و خلوت بیارامیدن. (تاریخ  
سیستان). در این وقت ملطفها رسید از  
منهیان بخارا، که علی تکیان البته نمی آرامد و  
ژاژ سی خاید و لشکر میسازد. (تاریخ  
یهی). و اصحاب مناصب... بمحل و مرتبه  
خویش پیش رفتند و ایستادند و بنشستند و  
بیارامیدند. (تاریخ یهیی).  
هر چیز با قرین خود آرامد  
جفدی قرار کرده بویرائی. ناصر خسرو.  
بلیناس رفت پیش پتی بیارامید که تملق  
بعلم نجوم داشت. (مجمل التواریخ). و او  
مردی فردوست بود و هیچ نیارامیدی.  
(مجمل التواریخ). تو که عمارت دنیا را  
دوست داری چون دلت آنجا نیارامد باز  
بدست خود خراب میکنی و جائیت که دل  
بیارامد بنا درمی افکنی. (کتاب المعارف).  
درویش بی معرفت نیارامد تا فقرش بکفر  
انجامد. (گلستان). [آخفتن. خوابیدن. نوم.  
استنامه؛  
سام شب را بدانجایگاه رفتی و بیارامیدی  
(مجمل التواریخ).  
زلف او دهن شود چشمش جو گردد ست خواب  
شیر و طراز خیزد چون بیارامد عس.  
ظہیر قاریابی.  
بازرگانی... شبی در جزیره کیش مرا بحجره  
خویش برد. همه شب نیارامید از سخنهای  
باخشونت گفتن. (گلستان). [از جوش و  
غلیان بازایستادن. فرونشستن کف؛ باغبان  
بیامد و شاه را گفت [جمشید را] این شیر  
[آب انگور] همچون دیگ بی آتش میجوشد  
و تیر میاندازد، گفت چون بیارامد مرا آگاه  
کن. باغبان روزی دیدد صافی و روشن  
شده... و آرامیده شده. (نوروزنامه).  
[آشکبیدن. صبر کردن. شکیا شدن؛  
اگر طفلی بدو گوید بیارام  
که زیر این عل زهر است در جام...  
(السرانامه).  
[امطمئن شدن. اطمینان یافتن. (زمخشری).  
از اضطراب بازآسودن. استیناس. طمأنینه.  
(مجمل اللغه)؛ بدان نامه بیارامید و همه  
نفرتها زائل گشت و قرار گرفت [آلتوناش]  
(تاریخ یهیی). بسخن بونصر قویدل و ساکن  
گفت و بیارامید. (تاریخ یهیی). وی را  
نیک ترسانیده بودند اما بدان نامه بیارامید.  
(تاریخ یهیی). [منوچهر] خدمت و بندگی  
نمود و دل او بیارامید. (تاریخ یهیی).  
از حجت بشنو سخن بحجت

بر حجت حجت بدل بیارم. ناصر خسرو.  
ایزدتعالی او را [موسی را] نبوت داد و با  
موسی مناجات کرد و آنها نمود از عصا و  
دیگر چیزها تا موسی بیارامید.  
(مجلل التواریخ). اوطین گرفتن. منزل  
کردن. جای گرفتن. و بدان موضع که عبدالله  
طاهر معین گردانیده بود بیارامید. (تاریخ  
یهی). نشستن آشوب. برخاستن فتنه و  
بعد از مجازا طریق مدارا پیش گرفتن و سر  
بندارک بر قدم یکدیگر نهادیم و بوسه بر سر  
و روی هم دادیم و فتنه بیارامید. (گلستان).  
[[بازایستادن]]

کسی کو بجوید ز ما راستی

بیارامد از کژی و کاستی. فردوسی.  
- آرمیدن با؛ رفت. مباحثه. عسرت و  
صحبت با زنان: دختر دهقانی را دوست  
گرفت و بخواست و با وی بیارامید و دختر  
از قباد آستن گشت بکسری نوشردن.  
(مجلل التواریخ). و رجوع به آرام شود.

- آرمیدن جمعی در طاعت کسی؛ یکدل و  
همداستان شدن در فرمانبرداری او؛ تا  
همگان بهرات رسیدند هر دو لشکر با هم  
بر آمیخت، دلهای رعیت و لشکری بر طاعت  
ما و بندگی بیارامید و قرار گرفت. (تاریخ  
یهی). ما در این هفته حرکت خواهیم  
کرد... جهانی در هوا و طاعت ما بیارامید.  
(تاریخ یهی). دلهای رعیت و لشکری بر  
طاعت ما... بیارامید. (تاریخ یهی).  
- آرمیدن دریا؛ از آشوب و انقلاب  
بازایستادن آن. زهو.

- آرمیدن شب؛ سجو.

**آرامیده.** (ا) [د] (ن) [ف] / (ن) [ف] ساکن.  
ساکت. مستريح. مطمئن. آرمیده.

- آرمیده شدن؛ سجو. تفرج.

- آرمیده شدن ورم و آماس؛ انقباض.

- آرمیده کردن ستور؛ توقیر آن. تسکین  
او.

- آرمیده گفتن؛ تهوید. نرم گفتن. آهسته و  
شمرده گفتن.

**آران.** (ا) آرنج. آرن. وارن. وونکک.  
مرق.

**آران.** (ا) (خ) نام مرکز خزۀ کویرات کاشان،  
و خر و الاغ های آنجا از نوعی بزرگ باشد  
چون استری؛

خوانی دو سه آراست که آرایش آن بود  
یک کلفه گاو و دو سه دست خر آران.

شفائی.  
بمعنی ولایت آران نیز آورده اند. رجوع به  
آران شود.

**آرای.** (ن) (ف) مرغم؛ مانند آرا در اسماء  
مرکبه بمعنی آراینده آید و کلمه مرکبه معنی  
وصفی دهد، چون: انجمن آرای، بت آرای،

بزم آرای، پیکر آرای، جهان آرای،  
چمن آرای، خاطر آرای، خود آرای،  
دست آرای، دل آرای، رزم آرای، سخن آرای،  
شهر آرای، صدر آرای، صفا آرای،  
عالم آرای، عروس آرای، کشور آرای،  
گیتی آرای، لشکر آرای، مجلس آرای،  
مهر که آرای، ملک آرای، ملکت آرای،  
نخل آرای (نخلیند)، هنگامه آرای. [[اصص]]  
در شهر آرای گاهی معنی اسمی دارد یعنی  
آذین بندی شهر. رجوع به شهر آرای شود.

**آرایش.** [ی] [اصص] (ا) (از یهوی آرایش)  
اسم مصدر آراستن. زیب. زینت. تدبیر.  
زیور. جمال. زین. زبرج. حلیه. (دقار).  
زهره. تنقیش. زخرف. تجمل. تزین. ترین.

تحلی. تهن. پیرایه.

خرد گیر کارایش کار تست  
نگهدار گفتار و کردار تست  
هم آرایش تاج و گنج و سیاه  
نماینده گردش هور و ماه. فردوسی.

ز کرده برخ بر نگارش نبود  
جز آرایش کردگارش نبود. فردوسی.

هم آرایش پادشاهی بود  
جهان بی دردم در تباهی بود. فردوسی.

که فرهنگ آرایش جان بود  
ز گور هنر سخن گفتن آسان بود. فردوسی.

سلیح تن آرایش خویش دار  
بود کت شب تیره آید بکار. فردوسی.

یکی بنده باشم بدرگاه تو  
نخواهم جز آرایش گاه تو. فردوسی.

زنی بود آرایش روزگار  
درختی کزو فر شاهی بیار

فرانک بدش نام و فرخنده بود  
بهر فریدون دل آکنده بود. فردوسی.

این عن فلان و قال فلان دان که پیش من  
آرایش کراشه و تمثال دفتر است. طلیان.

خواجه بهروزگار پددم آسبها و رنجه  
دیده است و ماندن وی ازهر آرایش روزگار

ما بوده است. (تاریخ یهی).  
وین همه آرایش باغ بهار

بینی وین زیب و جمال و بهاش.  
ناصر خسرو.

تن بیچاره زین شوی همی یابد  
این همه زینت و آرایش و این تحمین.

ناصر خسرو.  
آرایش سیاه تو چون برکشند صف

زین سرکشان خلخ و چاچ و تار باد.  
مسعود سعد.

بگفت اینقدر ستر و آرایش است  
وزین بگذری زیب و آرایش است. سعدی.

- آرایش این جهان؛ زخرف دنیا. زهره  
حیات دنیا.

[[اساز. سامان. آمادگی. إعداد. تهیه.

ساختگی. تنظیم. ترتیب.

بیک هفته بودش بر آنجا درنگ  
همی کرد آرایش و ساز جنگ. فردوسی.

بازند و آرایش ره کنند  
وز آرمگه رای کوته کنند. فردوسی.

ببازیم و آرایش نو کنیم  
نهانی مگر باغ بی خو کنیم. فردوسی.

[[اتمیه.

نگه کرد آن رزمگه ساوه شاه

به آرایش و ساز آن رزمگاه. فردوسی.  
[[باندازه کردن جامه پس از کوک زدن آن.

دوباره اندازه کردن خیاط جامه کوک زده را  
در بر صاحب آن. فعل آن، آرایش کردن

است. [[در مثال ذیل معنی آرایش برای  
نگارنده مبهم است: و ایزد تعالی منفعت همه

گوهرها به آرایش مردم باز بست مگر منفعت  
آهن که جمیع صنایع را بکار است و جهان

آراسته و آبادان بدوست. (نوروزنامه).  
[[آتب. رسم. آئین. نهاد.

سوی او یکی نامه نوشته ای  
ز آرایش بندگی گشته ای. فردوسی.

سنگ بی نمج و آب بی زایش  
همجو نادن بود بی آرایش.

عنصری (از صحاح الفرس).  
[[آزین. آذین کردن.

چو بشنید سیندخت گفتار اوی  
به آرایش کاخ نهاد روی. فردوسی.

[[اتویل. تمویه. صورت سازی. ادب بفریب.  
تعارف. باصلاح امروز. تصنع. ظاهر سازی.

تبدیل صورت.  
از آن گفتم این یکم پسند آمدی

بدین کارها فرهند آمدی  
سپه ساختن دانی و کیما

سپهد بدست پدر با نیا  
ز ما این نه گفتار آرایش است

مرایر تو بر جای بخشایش است  
بدین روز با خوارمایه سیاه

برابر یکی ساختی رزمگاه...  
فردوسی.

چنین داد پاسخ که در خان تو  
میان بتان شبستان تو

یکی مره برناست کز خویشتن  
به آرایش جامه کرده ست زن. فردوسی.

تاریخها دیدم بسیار... پادشاهان گذشته را  
که خدمتکاران ایشان کرده اند و اندر آن

زیادت و نقصان کرده اند و بدان آرایش آن  
خواستفانند. (تاریخ یهی). [[بسامانی.

[[آزی. آذین. آئین. تغفل. [[(ا) (خ) نام لحنی  
از سی لحن بارید که آنرا آرایش خورشید

نیز گویند.  
- آرایش چین؛ معنی این ترکیب معلوم

نیست. شاید آینه بندی یا پرده های نقاشی.

همه کاخ کرسی زرین نهاد  
به پیش اندر آرایش چین نهاد. فردوسی.  
برآراسته دختر شاه را  
نباید خود آرایشی ماه را  
بخانه درون تخت زرین نهاد  
بگرد اندر آرایش چین نهاد. فردوسی.  
بفرمود تا تخت زرین نهند  
بخیمه در آرایش چین نهند. فردوسی.  
بفرمود [افراسیاب] کز نامداران هزار  
بخوانند و از بزم سازند کار  
سراسر همه دشت آذین نهند  
بمقد اندر آرایش چین نهند. فردوسی.  
بایوانها تخت زرین نهاد  
بخانه در آرایش چین نهاد. فردوسی.  
و در این دو بیت ظاهرآ شاعر از آرایش  
چین معنی دیگری فهمیده است:  
بود در آرایش چین خسروی  
وز رُخس آرایش دین پرتوی. کاتبی.  
روزی از آرایش چین شاهزاد  
شد بسوی دشت دل از خالساد. کاتبی.  
**آرایش خورشید.** [ی ش خوز / خَز]  
[اخ] نام نوا و لحن اول است از جمله سی  
لحن باریده  
چو زد زآرایش خورشید راهی  
در آرایش بدی خورشید ماهی. نظامی.  
[اترکیب اضافی، مرکب] مجازاً، خط  
عارضی خوبان.  
**آرایشگار.** [ی] [ص مرکب] آرایشگر.  
**آرایش کردن.** [ی ک د] [ص مرکب]  
تزیین. تزیین. آراستن. جلوه کردن.  
[طرزیدن. پدرا م کردن. تدبیر. تنقیش.  
خودسازی.  
**آرایش کننده.** [ی ک ن د / د] [نص]  
مرکب] زاین. آرایشگر.  
**آرایش گاه.** [ی] [مرکب] آنجا که  
آرایش کنند. [ادکان سلمانی.  
**آرایشگر.** [ی گ] [ص مرکب] زاین.  
مزین. مشاطه. [سلمانی. گزای.  
**آراینده.** [ی د / د] [نص] آنکه آرایش  
دهد.  
**آراییدن.** [د] [ص] آراستن.  
**آرتوپاژ.** [و] [اخ] رجوع به  
آریوس باغوس شود.  
**آرباس.** [اخ] آرباسیس. نام سردی  
اساطیری، فرمانروای مدی از طرف  
ساردانیال و گویند او با همراهی بلزیس  
حکمران بابل پادشاه آشور را برانداخت و  
خود را پادشاه مدی نامید.  
**آریل.** [پ] [اخ] رجوع به آریل شود.  
**آروپا.** [اخ] نام آبراهه و رافدهای در قفقاز  
که به رود آرس پیوندد.  
**آرپه.** [پ / پ] [ترکی، ص] باریک.

**آرت.** [ز] [ا] نام پرندهای. [ایرفق. آرنج.  
آرج. وارن. بندگان ساعد و بازو. آرن.  
رونکک و بعید نیست که به این معنی  
مصحف آرن باشد. و رجوع به آرج شود.  
**آرتاباز.** [اخ] نام سپه دار دارای سوم که  
پس از دارا از جانب اسکندر چتریت باختر  
و بلخ گردید. [انام چندین پادشاه ارمینی. و  
رجوع به ارته باز شود.  
**آرتابان.** [اخ] اردوان.  
**آرتاکزاستا.** [ا] [اخ] نسام باستانی  
پایتخت ارمنستان ایران.  
**آرتاکزوس.** [ک ز] [ی] [اخ] نامی که  
یونانیان به اردشیر دراز دست داده اند.  
**آرتق.** [ب] [اخ] نام ایستگاهی در حدود  
ایران و روس که از آب گلریز آبیاری  
می شود.  
**آرتماطیقی.** [و] [مرب] [ا] آرتماطیقی.  
آرتماطیقی. علم عدد و حساب و آن قسمتی  
از فلسفه تعلیمه ریاضیه باشد. و رجوع به  
ارتماطیقی شود.  
**آرتیست.** [ف] [فرانسوی، ص.] [ا] هنرمند.  
هنری. [بازیگر.  
**آرت.** [ز] [ع ص] آرت. گوسپند خال خال.  
گوسفند منقط. گوسفند که خالهای سیاه و  
سفید دارد.  
**آرج.** [ز] [ا] آرنج. آرنک. آرن. وارن.  
رونکک. مرفق. آرت. [انام پرندهای.  
[برهان]. و رجوع به آرت شود.  
**آرد.** [ز] [ا] منخفف آراد. نسام روز  
بیست و پنجم از هر ماه شمسی.  
**آرد.** [ا] نرمه و آس کرده یا نرم کوفته حیوب  
چون جو و گندم و برنج و نخود و باقلا.  
دقیق. طحین. طعن. آس. پست. لویه:  
گیا همچو دانه است و ما آرد او  
چو بندیش و این جهان آسیات.  
ناصر خسرو.  
بی آرد میشود بسوی خانه زآسیا  
آنکو نبرده گندم و جو باسیا شده است.  
ناصر خسرو.  
گفت لحم و دنبه گر یابم که خواهد داد آرد  
گفتم آنکو آسیای چرخ گردان ساخته.  
کاتبی ترشیزی.  
تا آرد ز خمره بار پرست  
پیچان شده ام چو تیر تماچ. بسحاق اطعمه.  
[انقصیر. [برهان].  
- آرد باقلا.  
- آرد برنج.  
- آرد جو؛ دقیق الشمیر.  
- آرد جو بریان کرده؛ یت. سوق الشعیر.  
- آرد سپوس دار؛ خشکار.  
- آرد سپید؛ ارده کتجد سفید. لکد.  
- آرد شدن؛ نرم گشتن به آس یا هاون و

جز آن.  
- آرد کردن؛ نرم کردن به آس یا یانه و  
امثال آن. [جاشاش. طعن.  
- آرد کنار؛ سوق النیق.  
- آرد گندم؛ دقیق الحنطه.  
- آرد میده؛ سعید.  
- آرد نخود؛ آس کرده آن.  
- آرد نخودچی؛ نرم کوفته و بیخته آن که از  
آن شیرینی پزند و در کوفته کنند.  
- مثل آرد؛ سخت نرم کرده.  
- امثال:  
آرد بدهن گرفته بودن؛ آنجایی که باید سخن  
گفتن خاموش بودن.  
ما آرد خود را بیخیم آردبیز خود را  
آویخیم؛ نوبت جوانی، نوبت تحصیل نام،  
نوبت شوی نو یا زن نو کردن من گذشته  
است.  
**آرد آب.** [مرکب] آرد جو به آب آمیخته  
که بچاریا دهند.  
**آرد آلود.** [نص مرکب] غبار آرد گرفته.  
**آرد آله.** [ل / ل] [مرکب] آرد هاله.  
سخینه. [ربنچی].  
**آردابه.** [ب / پ] [مرکب] آرد آب.  
[آردی که به آب شوربا ریزند. [شورباتی  
که آرد در آن آمیزند. [آرد به آب آمیخته.  
کشک.  
**آرداد.** [ا] غول بیابان. و این غول بصورت  
آدمی باشد پرموی با پایهای دراز و  
عقب ماندگان کاروان را بشب چون  
راهنمایی در پیش افتد و از راه بیرون برد به  
بیابان و آنان را هلاک کند و خونشان  
بپاشد. این کلمه تنها در فرهنگ شعوری  
هست و این فرهنگ معتقد نیست.  
**آردالو.** [ل / ل] [مرکب] قسمی [شکنه  
که آرد در آن کنند.  
**آردبیز.** [مرکب] سُنخل. غربال. آلک.  
تنگ بیز.  
**آردتوله.** [ل / ل] [مرکب] آرد هاله:  
آن آردتوله خور که بمن لوت خوار گفت  
چون ماستابه یخت ز من غدرا بغواست.  
بسحاق اطعمه.  
**آرددان.** [مرکب] آن خانه از نانوائی که  
در آن آرد پستا کنند. [آکندو یا ظرفی دیگر  
که در آن آرد ریزند.  
**آرددوله.** [ل / ل] [مرکب] آرد هاله.  
**آردستان.** [د] [اخ] آردستان.  
**آردشیر.** [مرکب] حریره آرد گندم.  
**آرد فروش.** [ف] [نص مرکب] دقاق.  
**آرد کپان.** [ا] [اخ] نام طاقهای از ایل  
قشقانی ساکن حوالی سیرم مرکب از ۱۵۰

خانوار.

**آردل.** [د] (۱) فراشی که برای خواندن و احضار سپاهیان یا گناهکاران و یا مدعی‌علیهم فرستادندی.  
- آردل بی‌چوب؛ کنایه از بول است آنگاه که تنگ گیرد کسی را.

**آردل.** [د] (ا)خ) نسام راهسی است در بختیاری که تا مالیر بسیار تنگ است و برای عبور صعب و قلمه چن‌خاور نزدیک ۷۰۰ گز از آردل ارتفاع دارد. و اهل محل آردل گویند.

**آردل‌باشی.** [د] (ص مرکب، ا مرکب) رئیس آردلان.

**آردلو.** [د] ل / لَو (ا مرکب) آردهاله. || آردلو. اشکنه یا آرد.

**آردم.** [د] (۱) آذریون، آذگون.

**آردن.** [د] (ص) مخفف آوردن، چون تانستن مخفف توانستن. این مصدر غیرمستعمل لکن مشتقات از آن معمول است:

درنگ آراسیهر چرخ‌وارا  
کیاخن تَرت باید کرد کارا. رودکی.

لعل می‌را ز درج خم برکش  
در کدو نیمه کن یزد من آر. رودکی.

ار خوری از خورده بگسارذت رنج  
ور دهی مینو فراز آردت گنج. رودکی.

بود رسم و آئین شیر دلیر  
که آرد به آهستگی شیر زیر. فردوسی.

به پیشه یکی خویرخ یافتند [گیر و طوس]  
یر از خنده لب هر دو بشتافتند

نگاری بدیدند چون نوبهار  
که از یک نظر شیر آرد شکار. فردوسی.

ورا [کیخسرو را] پیشش گفت کاین غم مدار  
که کاست برآرد همه روزگار. فردوسی.

به پیش تو آرم سر و رخس اوی  
همان تیغ و گرز جهان‌بخش اوی. فردوسی.

گرفتند نفرین به بهرام بر  
بدان جام و آرنده جام بر. فردوسی.

از مار کینه‌ورتر ناسازتر چه باشد  
گفتار چربش آرد بیرون ز آشیانه. لیبی.

و من اینجام تا همگان را بغویی... بر اثر وی یارند. (تاریخ بیهقی).

یاد ناری پدرت را که مدام  
گه تنگش جدی و گه خنجیک.

اسدی (از فرهنگ، خطی).  
امروز آزار کس مجوی که فردا

هم ز تو بی‌شک بجان تو رسد آزار  
آنچه نخواهی که من به پیش تو آرم

پیش من از قول و فعل خویش چنان مار.  
ناصرخسرو.

خرج آن [مال] یوجیه کند پشیمانی آرد.  
(کلیده و دمنه).

|| برکشیدن، فروبردن.

چنین است کردار گردان فلک  
یکی بر مه آرد یکی بر سبک. فردوسی.

**آردن.** [د] (۱) ظرفی چسبون طبعی با سوراخهای بسیار که طبایخان و خلواتیان بر سر دیگ نهند و روغن و شیر و ترشی و غیر آن بدان پالایند. آبکش. پالون. پالونه.

ترشی‌پالا. ماشو. ماشوب. ساق‌پالا. آردن. پالوانه. زازل. || کنگیر. || (ا)خ) نام ولایتی. (برهان قاطع).

**آرد و بار.** [د] (ا مرکب، از اتباع) جنس آرد، خمیر، نان؛ آردوبار فلان نانوایی؛ جنس نان آن.

**آردوج.** (۱) آردوج. درخت ابله.

**آرده.** [د] (۱) آرد کجده سپید. ارده. لکده.

**آردهالجه.** [د] (ا) (مغرب، ا مرکب) مغرب آردهاله.

**آردهاله.** [د] ل / لَ (ا مرکب) (از: آرد، دقیق + اهاله عربی، روغن و چربو) کاجی، حریره آردی. (زمخشری). اوماج. (صراح). سخینه. (صراح) (زمخشری). بلماق.

بسولماج. آرددوله. آردتوله. آرداله. (مذهب‌الاسماء). آردوله.

**آرده‌خرما.** [د] (و)خ) (ا مرکب) طعمی است که از خرما و آرد یا نان گرم و کسره سازند. رنگینک.

**آردهه.** [د] (ا)خ) تمام ناحیه‌ای از اعمال طهران دارای معدن ذغال‌سنگ.

**آردی.** (ص نسبی) از آرد. منسوب به آرد. آلوده به آرد. آردین: حلوائی آردی. || (۱)

قسمی از شتالو. (غیاث‌اللغات). هلوآرده، و آن شتالونی باشد خرد و کم‌آب.

**آردی‌روغن.** [د] ز / زَوغ (ا مرکب) حلوائی آردی. حلوا که از آرد گندم کنند: آردی‌زوغن و حلوائی برنجی و زلیب

مرد کاری چو پچنگال زنی اول بار.  
بسحاق اطعمه.

آردی‌روغن برم لال آمده‌ست  
نام من از غیب پچنگال آمده‌ست.

بسحاق اطعمه.  
**آردین.** (ص نسبی) آردی. منسوب به آرد. از آرد. آلوده به آرد.

**آردینه.** [د] ن / نَ (ا مرکب) آنچه از آرد کنند. آشی که از آرد پزند:

فغان از دل آردینه بخواست  
بیستند بر خود کفته‌های ماست.

بسحاق اطعمه.  
**آرؤ.** [د] (ع) ا / اَوَر. دَر. برنج (یکسی از حبوب).

**آرؤ.** [د] (ع) ص) منقبض. متجمع. ثابت.

**آرؤم.** [د] (۱) رزم. جنگ. کارزار.

(غیاث‌اللغات).

**آرؤو.** [د] (۱) شهوت. (ربنجی). اشتها. (حبش تقلیسی). قوت جذب ملایم. هوی. هوا:

همی ز آرؤوی ... سر، خواجه را که خوان  
بجز زونج نباشد خورش بخوانش بر.

مروغی.  
بر شاه مکران فرستاد و گفت

که با شهریاران خرد باد جفت  
نگه کن که ما از کجا رفته‌ایم

نه مستیم و بر آرؤو خفته‌ایم. فردوسی.  
گر زآنکه لکانه‌ست آرؤوب

اینک بیان‌ران من لکانه. طیان.  
همیدون پندهای پادشائی

دو بهره باشد اندر پارسائی  
بلهو و آرؤو مولع نبودن

دل هر کس به نیکی برگشودن.  
(ویس و رامین).

اگر آرؤو و خشم نبایستی خدای عز و جل  
در تن مردم نیافریدی. (تاریخ بیهقی). اگر

آرؤوی در دنیا نیافریدی کس سوی غذا... و  
سوی جفت ننگریستی. (تاریخ بیهقی). اگر

طاعتی گوید که اگر آرؤو و خشم نبایستی  
خدای‌تعالی... در تن مردم نیافریدی جواب

آنت که... (تاریخ بیهقی). چون مرد افتد با  
خرد تمام، و قوت خشم و قوت آرؤو بر وی

چیره گردند، قوت خرد منهزم گردد. (تاریخ  
بیهقی). آن کسی که آرؤوی وی پشمانی

چیره تواند شد... چشم خردش نابینا ساند.  
(تاریخ بیهقی). در این تن سه قوه است،

یکی خرد... دیگر خشم، سه دیگر آرؤو.  
(تاریخ بیهقی).

خود سپی آرؤوی تن مرو  
چون خُرو نر ز پس ماکیان. ناصرخسرو.

پادشا گشت آرؤو بر تو ز بیباکی تو  
جان و دل بایذت داد این پادشا را-پاژ و سا.

ناصرخسرو.  
پارسا شو تا بیاشی پادشا بر آرؤو

آرؤو هرگز نباشد پادشا بر پارسا.  
ناصرخسرو.

این آرؤو ای خواجه ازدهانیت  
بدخو که از این بدتر ازدها نیست.

ناصرخسرو.  
دردست آرؤو که به پرهیز به شود

پرهیز خلق را سوی دانا بهین دواست.  
ناصرخسرو.

دویدی بسی از پس آرؤوها  
بروز جوانی چو گاو جوانه. ناصرخسرو.

زآرؤوی حتی پرهیز کن  
آرؤویی را که یکی ازدهاست. ناصرخسرو.

ناصرخسرو.

(شلیسر). 1 - Anetle des leuristes.

ترا آرزوها چنان چون همی  
چو کوران بجز و بجوی افکند. ناصر خسرو.  
شرابی که بترشی زند... آرزوی مجامعت  
ببرد و پی‌ها را ست کند. (نوروزنامه).  
ز آرزوی آب دل پر خون کشم  
چون دریغ آید بخویشم چون کنم؟  
عطار (مطلق‌الطیر).  
که مرا صد آرزو و شهوت است  
دست من بسته ز بیم هیبت است. مولوی.  
||خواهش. کام. مراد. چیز. بقیه. مُتیت:  
یکی زردشت وارم آرزویت<sup>۱</sup>  
که پشت زند را برخوانم از بر. دقیقی.  
ابا کرده گفت کز آرزوی  
چه خواهی بگوی ای زن نیکخوی.  
فردوسی.  
مرادت بدین کار گردد تمام  
بدین آرزو باشد نام و کام. فردوسی.  
یکی آرزو دارد اندر نهان  
بباید بخواهد ز شاه جهان. فردوسی.  
ز هر کام و هر آرزو بی‌نیاز  
بهر آرزو دست ایشان دراز. فردوسی.  
گمانت چنین است کاین تاج و تخت  
سپاه و فزونی و نیروی بخت  
ز گیتی کسی را نبد آرزوی  
از آن نامداران آزاده‌خوی. فردوسی.  
چرا آمدستی بدین رزمگاه  
ز ما آرزو هرچه خواهی بخواه. فردوسی.  
ز یزدان چو شاه آرزوها بیافت  
ز دریا سوی خان آذر شتافت. فردوسی.  
بموبد چنین گفت پیروز شاه  
که خواهش ز یزدان باندازه خواه  
چو خواهش ز اندازه بیرون شود  
از آن آرزو دل پر از خون شود. فردوسی.  
ز یزدان همه آرزو یافتم  
وگر دل همه سوی کین تافتم. فردوسی.  
پسر گفت کای مرد آزاده‌خوی  
مرا مرگ تو کی بود آرزوی؟ فردوسی.  
چو شد بر جهان پادشاهش راست  
یزرگی فزون گشت و مهرش یکاست  
خرمند نزدیک او خوار گشت  
همه رسم شاهیش بیکار گشت...  
سترگی گرفت او نه مهر و نه داد  
بهیج آرزو نیز پاسخ نداد. فردوسی.  
که پوشیده‌رویان و فرزند من  
همان خواهران را و پیوند من  
ببخشی بمن تا بتوران برم  
چنین آرزو را اگر درخورم  
چو بشنید از او [از جهن] شهریار این سخن  
بر این آرزو پاسخ افکند بن. فردوسی.  
از این مرز رختن ترا روی نیست  
مکن گر ترا آرزو شوی نیست. فردوسی.  
دگر کت بدار مسیحا سخن

بیاد آمد از روزگار کهن...  
جو چویی از ایران فرستم بروم  
بخندند بر ما همه مرز و بوم  
دگر آرزو هرچه باید بخواه  
شما را سوی ما گشاده‌ست راه. فردوسی.  
سخنهای زیبا و خوش گویشان  
مراد دل و آرزو جویشان.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
آرزوی خویش بباید در او  
هر کسی از خلق کین و مبین. ناصر خسرو.  
نخستین قدح بدشخواری خوردم که تلخ‌مزه  
بود چون در معدام قرار گرفت طبعم  
آرزوی قدح دیگر کرد. (نوروزنامه). و  
خرمند چگونه آرزوی چیزی کند که رنج  
و تعب آن بسیار باشد؟ (کلیله و دمنه).  
چون چنین خواهی خدا خواهد چنین  
میدهد حق آرزوی متین. مولوی.  
||خواستگاری. خطبه. خواندن بتزیج زنی  
را:  
دگر آنکه از روشک یاد کرد  
دل ما بدان آرزو شاد کرد. فردوسی.  
||انتظار. توقع. ترصد. رجاء. اسل. اسید.  
تشی. آئینه. مُتبه:  
شنیدم که بهشت آن کسی تواند یافت  
که آرزو برساند به آرزومندی. شهید بلخی.  
کنون آنچه اندرخور کار تست  
دلت یافت آن آرزوها که جست. فردوسی.  
یک دل و صد آرزو بس مشکل است  
یک مرادت بس بود چون یکدل است.  
امیرحمینی.  
خسروا بنده را چو ده سال است  
که همی آرزوی آن باشد  
کز ندیمان مجلس ار نشود  
از مقامان آستان باشد  
بخرش پیش از آن که بشناسی  
و آنکشت رایگان گران باشد. انوری.  
ور بمریم عذر ما بپذیر  
ای بسا آرزو که خاک شده. سعدی.  
||اشوق. اشتیاق. توق. نیاقه. توقان. صیابت.  
حسرت. تلهف:  
یکی نامه بنوش با درد و خشم  
پر از آرزو دل، پر از آب چشم. فردوسی.  
چه بر کام دل کاسکاری بود  
چه بر آرزو تن بخواری بود  
چو شد اسیری روز هر دو یکست  
گر افزون بود سال و گر اندکیست. فردوسی.  
جهانجوی را نیز پاسخ نوشت  
پر از آرزو نامه‌ای چون بهشت. فردوسی.  
بود یک هفته بنزدیکی بیگانه و خویش  
ز آرزوی بچه رز دل او خسته و ریش.  
منوچهری.  
گزت آرزوست صورت او دیدن

و آن منظر مبارک و آن مخبر. ناصر خسرو.  
شعر حجت بایدت خواندن ترا گزت آرزوست  
نظم خوب و وزن خوب و لفظ خوش معنوی.  
ناصر خسرو.  
||ذوق و قریحه انتخاب.  
- خوش آرزو؛ نیک‌گزین. به‌گزین: ریدک  
خوش آرزو.  
||اهوس. میل:  
ز دیدار خیزد همه آرزوی  
ز چشم است گویند رزدی گلوی. ابوشکور.  
چون بچه کبوتر منقار سخت کرد  
هوار کرد موی و پیوندد موی زرد  
کابوک را شاید و شاخ آرزو کند  
وز شاخ سوی پام شود باز گردگرد. ابوشکور.  
اگر سال نیز آرزو آمده‌ست  
نهم سال و هشتاد با سید است. فردوسی.  
دو پرخاشجو با یکی نیکخوی  
گرفتند پرسش نه بر آرزوی. فردوسی.  
چنان بد که یک روز پیروز شاه  
همی آرزو کرد نخبجیرگاه. فردوسی.  
مرا گر آرزوش آید میان انجمن خواند.  
فرخی.  
نه حاجب مرا ترا گوید که بنشین  
نه دربان مرا ترا گوید که بگذر  
اگر خواجه بود یا نه تو در قصر  
بباش و آرزوها خواه درخور. فرخی.  
وگر کریم شود آرزوت نام و لقب  
کریم‌وارت فعل کرام باید کرد. ناصر خسرو.  
گفت خواهم دویست چوب بر او  
گفت چوبت چه آرزوست بگو. سنائی.  
دختری دارم لطیف و بس سنی  
آرزو می‌بود او را مؤمنی. مولوی.  
گفتم که یافت می‌نشود جسته‌ایم ما  
گفت آنکه یافت می‌نشود آنم آرزوست.  
مولوی.  
یک دست جام پاده و یک دست زلف یار  
رقصی چنین میانه میدانم آرزوست. مولوی.  
||اجیز مطلوب. حاجت:  
بدو گفت بنگر که تا آرزوی  
چه خواهی بخواه از من ای نیکخوی.  
فردوسی.  
یکی آرزو خواهم از شهریار  
که آن آرزو نزد او هست خوار  
که دار مسیحا بگنج شماس  
چو ببیند دارد گفتار راست  
برآمد بر این روزگار دراز  
سزد گر فرستد بما شاه باز. فردوسی.  
هر آنکه که کاریت فرمود شاه  
در آن وقت هیچ آرزو زو مخوله. اسدی.  
۱- ن: آرزو خاست.

آرزو میخواه لیک اندازه خواه

مولوی.

برتابد کوه را یک برگ کاه.

||آز. حرص. (دهار). شره:

کرا آرزو بیش تیمار بیش

فردوسی.

بکوش و منه میوه آز پیش.

جهان خوش بود بر دل نیکخوی

فردوسی.

نگردد بگرد در آرزوی.

آرزو را و حد را مده اندر دل جای

گر همی خواهی تا جائت بهاران ندهی.

ناصر خسرو.

||تمنی. ترجی. دعا:

همی لشکر و کشور آراستی

همی رزم را بآرزو خواستی.

فردوسی.

باختیار کس از یار خویش دور شود

بروز وصل کسی آرزو کند هجران؟ فرخی.

||وصال. قرب:

گرفتند مر یکدگر را ببر

بسی یوسه دادند بر روی و سر

همی هر دوان زار بگریستند

که یکجند بی آرزو زیستند.

فردوسی.

||طمع. داعیه:

ز شیر شتر خوردن و سوسار

عرب را بجائی رسیده است کار

که تاج کیان را کنند آرزو

تغو باد بر چرخ گردون تغو.

فردوسی.

بدین چهر و این مهر و این راه و خوی

همی تخت و تاج آیدت آرزوی.

فردوسی.

ترا آرزو کرد شاهنشهی

چنان دان که گردی تو از جان نهی.

فردوسی.

ندیدم کسی کایتچنین زهره داشت...

کش اندیشه گاه او آمدی

وگوش آرزو جاه او آمدی.

فردوسی.

علی تکن به این یک ناحیت باز نایستد و

وی را آرزوهای دیگر خیزد. (تاریخ بیهقی).

||استبداد رای. خودرانی. خودسری. میل.

هوی:

همه بآرزو خواستی رسم و راه

نکردی بفرمان یزدان نگاه.

فردوسی.

||عزم. قصد. مقصود. منظور:

خرمدند و نامی و دانا بود

بهر آرزو بر توانا بود.

فردوسی.

— نفس آرزو؛ قُوت شهریه. نفس

حیوانی: نفس آرزو، به وی است دوستی

طعام و شراب و دیگر لذتها. (تاریخ بیهقی).

||مقصد:

سحر که چو از خواب برخاستند

بر آن آرزو رفتن آراستند.

فردوسی.

||معشوق. محبوب. مطلوب:

گر تو مرا دست بازداری بی تو

زیر نباشد چو من بزودی و زاری

میر نگفتمست مر ترا که روا نیست

کآرزوی خویش را پراه بیاری.

فرخی.

راست چو شب گاوگون شود بگریزم

گویم تا در نگه کنند بسمار

آرزوی خویش را بخواهم و گویم

شب همه بگذشت خیز و داری خواب آر.

فرخی.

بیرهیز از او بر بد آراستن

هم از آرزوی کسان خواستن.

اسدی.

— آرزو آمدن؛ آرزو دست دادن. آرزو پیدا

گشتن:

آرزو ناید همی بغدادیان را با تو شاه

روزگار معتمد یا روزگار مستعین. مزوی.

— ||اشتها. (زوزنی). حرص. (دهار).

— آرزو بردن؛ آرزو کردن. تمنی. (دهار).

غیبه. اغنیاط:

آرزو می بریم چه ثولن کرد

سود ناکرده سخت بسیار است.

انوری.

— آرزو پختن؛ طمع خام کردن؛ و آرزوی

نامسکن و محال پختن نشان خامی و

دشمن کاسی باشد. (مرزبان نامه).

— آرزو خاستن کسی چیزی را؛ اشتها آن

کردن.

— آرزوی خام؛ خواهش یا امید یا طمعی

نامسکن.

— آرزو خواستن. آرزو کردن؛ خواهش

کردن. درخواست. التماس مطلوب. حاجت

طلبیدن. تمنی. تقاضی. ادعاء:

ز من آب کرد آرزو آن سوار

چو از دور دیدش مرا نامدار.

فردوسی.

و پیغام داد که عجب داشتم از کاردانی و

عقل شما که بحکم هماییگی تا این غایت

از جانب ما التماسی نکردید و آرزوئی

نخواستید. (راحة الصدور).

یکی آرزو خواهم از شهریار

که با من فرستد یکی استوار

که تا هر کسی کو نبرد آورد

سر دشمنی زیر گرد آورد

نویسد بنامه درون نام او

رونده شود در جهان کام او.

فردوسی.

غروری چه باید بر آراستن

نه بر جای خویش آرزو خواستن؟ نظامی.

آرزو میخواه لیک اندازه خواه.

مولوی.

— آرزو داشتن؛ آرزووند بودن:

بدو گفت کز کردگار جهان

یکی آرزو دارم اندر نهان

که ماند ز تو نام تو یادگار

ز پشت تو آید یکی شهریار.

فردوسی.

— آرزو رساندن؛ آرزو و حاجت کسی را

بر آوردن:

شنیدم که بهشت آن کسی تواند یافت

که آرزو برساند به آرزومندی. شهید بلخی.

— آرزو شکستن در دل؛ یأس و نومیدی از

حصول مطلوبی حاصل آمدن:

آخر ای آرزوی دل تا کی

در دل این آرزو فرو شکتم؟ حسن غزنوی.

— آرزو شکستن کسی و خاصه بیماری را؛

بمزورهای او را خوشدل کردن یا با بوی

کیاب و مانند آن او را تسلیت دادن:

بر آتش شتم جگر من زان کیاب کرد

تا آرزوی نرگس بیمار بشکند. کمال خجندی.

— آرزو کردن؛ تمنی. تمنی. (زوزنی):

کشکین نانت نکند آرزوی

نان و سمن خواهی گرد و کلان. رودکی

(کذا).

مسکین خرق آرزوی دم کرد

نایافته دم دو گوش گم کرد.

(از یادداشت به خط مرحوم دهخدا).

— ||خواستن. خواهان شدن. هوس کردن:

بر آراست رستم یکی جشنگاه

که بزم آرزو کرد خورشید و ماه.

فردوسی.

پدژت آن گرانمایه نیکخوی

نکرد ایچ از تخت او آرزوی.

فردوسی.

یکی تاج با او بد و مهر شاه

شیانزاده را آرزو کرد گاه.

فردوسی.

تو چون اهرمن دیوی ای خاک روی

کند تاج و تخت شهانت آرزوی.

فردوسی.

ندیدی چو نیروی بخت مرا

دلت آرزو کرد تخت مرا.

فردوسی.

بسان گوزنان بسر بر شو

همی رزم شیران کنند آرزو.

فردوسی.

چو آباد شد زو همه مرز و بوم

چنان آرزو کرد کاید بوم.

فردوسی.

همی تیر و چوگان کنند آرزوی

چه فرمان دهد شاه آزاده خوی؟

فردوسی.

و از آن پیره زن حلوها و خوردنیها آرزو

کردندی و وی اندر آن توق کردی تا سخت

نیکو آمدی. (تاریخ بیهقی).

آرزو می کندم یا تو دمی در بستان

یا بهر گوشه که باشد. که تو خود بستانی.

سعدی.

آرزو می کنم شمع صفت پیش وجودت

که سراپای بسوزند من بی سرو پا را.

سعدی.

— ||انتخاب کردن. گزیدن. اختیار کردن:

مرا خواستی (بجنگ) کس نبودی روا

که پیشت فرستادمی ناسزا

کنون آرزو کن یکی رزمگاه

که باشد بدور از میان سپاه.

فردوسی.

— برآرزوی. به آرزوی؛ باراده. با اختیار.

طوعاً. بصل. برادر. بدلخواه:

نیتد همی دشمن از هیچ سوی

بسندش بود زیستن بآرزوی.

فردوسی.

کنون سالیان اندرآمد به هشت

که جز بآرزو چرخ رخ مرا نگشت.

فردوسی.

بی اندازه بر دند چیزی که خواست  
چو شد کار بر آرزو کرده راست... فردوسی.  
بدو گفت کای مادر نیکخوی  
نه بگزینم این راه بر آرزوی. فردوسی.  
سیاهی بدین رزمگاه آمدم  
نه بر آرزو، کینه خواه آمدم. فردوسی.  
همی بود چشنی نه بر آرزوی  
ز تیمار پیروز آزاده خوی. فردوسی.  
- به آرزو آوردن؛ تشویق.  
- غایت آرزو؛ منتهای آمل. کمال مطلوب:  
غایت آرزو چو دست نداد  
پشت پائی زدم بر آسودم. ابن یمن.  
- امثال:  
آرزو بچوئان عیب نیست؛ بمزاح، این آرزو  
پیش از حد تست.  
آرزو رأس مال مفلس دان. سنائی.  
آرزو سرمایه مفلس است؛ فقیر با امید، دل  
خویش خوش دارد.  
آرزو عیب نیست؛ باستهزاء، این آرزو برتر  
از مرتبه و مقام تست.  
آرزو میخواه لیک اندازه خواه  
برتابد کوه را یک برگ کاه. مولوی.  
آرزو هرگز نباشد پادشا بر پارسا.  
ناصر خسرو.  
هوئی و هوس بر زاهد و پرهیزکار دست  
نیابد.  
انسان (آدمی) به آرزو زنده است؛ مایه سعی  
و جهد مردم امید باشد.  
حاضر جنگ باشی اگر صلحت آرزوست؛  
برای حفظ صلح و آشتی باید قوی و مسلح  
بود (و این سفسطه ایست که نتیجه آن خرابی  
جهانست).  
کرا آرزو بیش تیمار بیش؛ هر که را خواهش  
و اشتها بسیار بود غم و رنج بسیار است.  
نه هر آرزو آید آسان بدست؛ برای رسیدن  
به مطلوب تحمل تعب باید.  
**آرزو**. (ا) (خ) نام زن سلم:  
زن سلم را کرد نام آرزوی  
زن تور را نام آزاده خوی  
زن ایرج نیکبوی را سهی  
کجا بد سهیلش بخوبی رهی. فردوسی.  
|| نام دختر ماهیار که بهرام گور او را بزنی  
کرد.  
**آرزو**. (ا) (خ) سراج الدین علی شاه. شاعر  
فارسی زبان ایرانی متوطن هند. وفات  
۱۱۶۹ ه. ق. مؤلف تذکره موسوم به  
تحفة النفاث، معروف به تذکره آرزو و  
سنراج اللغات و غرائب اللغات و  
مصطلحات الشعراء و شرح اسکندرنامه  
نظامی و غیره.  
**آرزوانه**. (پ) (ن) (ا) (م) مرکب و جسم  
و یارانه. آنچه آبستن از خوردنیا و

غیر خوردنهای عادی چون گیل و زغال  
آرزو کند خوردن را. || آنچه خویشان و  
کسان زن آبستن پزند و او را فرستند.  
|| آنچه آرزو کنند. هوسانه. موضوع آرزو:  
آرزوانه همانقدر است که می بینی چو یک  
دم گذشت دگر بار آن نآرزوانه شود و  
برنجاندت و این تن تو لقمه آرزوانه تست.  
(کتاب المعارف). پس با خود پس آی و  
ترک آرزوانه خود بگویی و این هوا یوست و  
آرزوانه مغز است، تو از این یوست و از این  
مسخر بگذر تا بجنت ماوی برسی.  
(کتاب المعارف). آرزوانه چو دانه ایست که  
در میان قنک<sup>۱</sup> باشد. (کتاب المعارف).  
**آرزو انگیز**. (پ) (ا) (ن) (م) مرکب مشتهی.  
شهی.  
**آرزو خواه**. (پ) (خ) / (ا) (ن) (م) مرکب  
شهی. شروانی. || متنی. راجی. مشتهی:  
دل شه چو زان نکته آگاه شد  
از آن آرزو آرزو خواه شد. نظامی.  
**آرزو سنج**. (پ) (س) (ن) (م) مرکب آرزومند.  
آرزو ورز:  
بخاک پای او چرخ آرزوسنج  
چو درویش حرص و فکرت گنج. امیر خسرو.  
**آرزو کده**. (پ) (ک) (د) / (ا) (م) مرکب کنایه از  
دنیاست. آرمان سرای.  
**آرزو کشیدن**. (پ) (ک) / (ک) (د) (م) مرکب  
مرکب آرزو بردن.  
**آرزوگاه**. (پ) (ا) (م) مرکب جای آرزو:  
در آن آرزوگاه فرخاردیس  
نکرد آرزو با معامل مکبس. نظامی.  
**آرزومند**. (پ) (م) (ص) مرکب مشتاق.  
شایق:  
فریدون نهاده دو دیده براه  
سیاه و کلاه آرزومند شاه. فردوسی.  
دوان آمد از بهر آزارتان  
همان آرزومند دیدارتان. فردوسی.  
چو آگاه شد خسرو از کارشان  
نبود آرزومند دیدارشان. فردوسی.  
همی راند حیران و بیجان براه  
بخواب و [بخشک و]؟ به آب آرزومند شاه.  
فردوسی.  
مثالها رفت بخراسان، بتعمیل ساخته شدن  
مردمانی که آرزومند خانه خدای عز و جل  
بودند. (تاریخ بیهقی).  
آرزومند رخ شاه چو ماهم حافظ  
همتی تا سلامت ز دم بازاید. حافظ.  
|| حرص. آرزو:  
پرسید دیگر که خرسند کیت  
به بیش ز چیز آرزومند کیت؟ فردوسی.  
|| کامجوی. مراد طلب. حاجتمند.  
حاجتمونده:

شنیده ام که بهشت آن کسی تواند یافت  
که آرزو برساند به آرزومندی. شهید بلخی.  
|| راجی. مرتجی. آرزوخواه. متنی.  
مشتهی. || در حسرت. تمارزو. محتاج:  
آرزومند آن شده تو بگور  
که رسد نالت پاره پرزم.<sup>۲</sup> رودکی.  
رفیقان او با زر و ناز و نعمت  
پس او آرزومند یک تا زغاره.<sup>۳</sup> ابوشکور.  
چنین است کیهان ناپایدار  
در او تخم بد تا توانی مکار  
یکی روز مرد آرزومند نان  
دگر روز بر کشوری مرزبان. فردوسی.  
تو شادان زی و خوش خور و بآرزو رس  
بداندیش تو آرزومند نانی. فرخی.  
- آرزومند بودن، آرزومند شدن؛ اشتیاق.  
(زوزنی). چنین.  
- آرزومند کردن؛ تشویق. (دقار).  
**آرزومندانه**. (پ) (م) (د) (ن) / (ص) (ن) (س) مرکب  
بحال آرزومندی. چون آرزومند.  
**آرزومندی**. (پ) (م) (ح) (ص) مرکب  
شوق. اشتیاق. یوبه. تعطش. بهش. التیاع.  
توق. صیابت:  
سحر با یاد میگفتم حدیث آرزومندی  
ندا آمد که واقع شو بالطف خداوندی.  
حافظ.  
ورای حد تقریر است شرح آرزومندی.  
حافظ.  
حدیث آرزومندی که در این نامه ثبت افتد  
همانا بی غلط باشد که حافظ داد تلقین.  
حافظ.  
|| اتحن. تزوع. نزاع. || غرض.  
- آرزومندی نمودن؛ تشوق. تشوق.  
- آرزومندیا؛ آمال. اشتاق. شئی. اهواء.  
اطماع. امائی. شهوات. حاجات.  
**آرزوناک**. (پ) (ص) مرکب بسیار آرزو:  
بی اظهار عشق آرزوناک  
چو لعل از گرد تهمت دامنش پاک. زلالی.  
**آرزوها**. (پ) (ا) (ج) آرزو. شئی. آمال.  
اطماع. آسانی. اشتاق. شهوات. اهواء.  
حاجات؛ اما بروت و حریت آن لایقتر که  
مرا بدین آرزوها برسانی. (کلیله و دمنه).  
**آرزوی**. (پ) (ا) (ا) آرزو، در تمام معانی.  
**آرزوی دل**. (پ) (د) (ا) (ت) مرکب اضافی،  
مرکب مراد. کام. غایت مقصود:  
آخرای آرزوی دل تا کی  
در دل این آرزو فرو شکم؟ حسن غزنوی.  
**آرزو**. (پ) (ز) (ع) (ص) شتر ماده قوی. || شب  
سرد. || درخت استوار شده در زمین.

۱ - قنک؛ تله خرد.

۲ - نل؛ نان پاره ایست به روم.

۳ - نل؛ رفیقان من... منم آرزومند...

آرزو. (اَر / اِز) (ا) کاھگل.

آرزوگر. (زَر / زِگ) (ص مرکب) اندودگر. کاھگل کار.

آرژانتین. (اِرْج) <sup>۱</sup> نام جمهوری متحده ایست در امریکای جنوبی در شرق شیلی، از شمال محدود به برزیل، پرو و بولیوی و از مشرق به اوقیانوس آتلانتیک، پوتونس آیرس کرسی آنست. ۱۱ میلیون سکنه دارد. وسعت آن ۲۷۹۴۰۰۰ کیلومتر مربع باشد. زبان مردم آن اسپانیولی. صادرات آنجا غله، نیشکر، کتان، ستور و نفت است.

آرست. (اَر) (ا) آلت. نشین حیوان. مقعد.

آرستن. (اِرِث) (مص) توانستن. یارستن. جرأت. تجربو. دلیری کردن. این مصدر صورتی از یارستن است و منفی یارستن را که نیارستن باشد میتوان منفی آرستن شمرده تبدیل همزه بیاه:

دل جنگجویان از او شد بدرد  
نیارد کسی رزم او یاد کرد.  
کس از نامداران و شاهان گُرد

چنین ونجها برنیارد شمرده.  
کس این راز پیدا نیارست کرد

بماندند با درد و رخساره زرد.  
نیارد شدن پیش گرد گزین

نشیند براه وی اندر کمین.  
بدرگاه خسرو بدی روز و شب

نیارست بر کس گشادن دولب.  
نیارست کردن کس آنجا گذر

ز دیوان و پیلان و شیران تر.  
کس از نامداران ایران سپاه

نیارست کردن بدو در نگاه.  
ندارم سواری ورا هم نبرد

از ایران نیارد کس این کار کرد.  
همی این بدان آن بدین گفت ماه

نیارد بدین شاه کردن نگاه.  
هیچکس دانه در دهان نیارست نهادن از آن

همی ترسیدند که نباید زهر باشد و هلاک شوند.  
(نوروزنامه). و غلامان بیرون از

قانون قسار و قاعده هیچ از رعایا نیارستندی خواست.  
(نوروزنامه). و از آن

پس کس طمع ایرانیان نیارست کردن.  
(مجمل التواریخ). و رجوع به یارستن شود.

آرستن. (اَرِث) (مص) مخفف آراستن.  
بسیار منو غره بدین حسن دلاویز

کاین حسن دلاویز تو از عشق من آرست.  
سلطان ساجی.

آرسته. (اَرِث / اِث) (ن) مخفف آراسته.  
مزین:

ایا بیزمگه آرسته تر ز صد حاتم  
ایا بمعمره مردانه تر ز صد سهراب. فرخی.

بنام و کنیت آرسته باد<sup>۲</sup>

ستایشگاه شعر و خطبه تا حشر. عنصری.  
آرسته. (اِرِث / اِث) (ن) مخفف / نف) توانسته.

آرسن. (اِرْج) (ا) نام پادشاه ایران، پسر اردشیر سوم، موسوم به اوخوس. و او را اندکی پس از استقرار بر اریکه ملک باگواسی خواجه سرا معوم کرد. و این باگواس همان است که اردشیر دوم را نیز کشته بود (۳۳۶ ق.م.).

آرستولوخیا. (اِر) (مرب) (ا) (از یونانی آرستولوخیا، مرکب از آریستوس، اعلی و فاضل + لوخیا، زچگان یعنی زنان نوزائیده) گیاهی است طبی که بفارسی زراوند گویند. و آن دو گونه است، مدور که آنرا زراوند مدرج و زراوند شامی و نخود الوندی و نخود مریم خوانند، و طویل که قنطاریه و زراوند طویل و شجره رستم و بیراله نامند، و قسم سومی از آن هست که خزان نکند و آنرا بفارسی زراوند خوش و به عربی لمی و لمیه گویند. و ارستولوخیا صورتی دیگر از این کلمه بیاصل حرف آنست.

آرستیفی قورینائی. (اِرِث / اِث) (ا) نام حکیمی یونانی که در زبانهای اروپائی آریستپ سیرنی<sup>۳</sup> نامیده میشود (حدود ۴۲۵ - ۳۶۶ ق.م.).

آرستا. (اِرْج) (ا) نام باستانی خوشان که امروز بقوچان معروف است و آنرا آشاک و استوا نیز مینامیدند و مرکز خزّه سرولات است.

آرش. (اَر) (ا) آرش:  
شاعر که دید به قد کاونجک

یهوده گوی و نسک و بوالکنجک  
از ... خر فروتر و پنج آرش

می برجهد سبکتر از منجک.  
آرش. (اِر) (ا) معنی. مقابل لفظ. (از برهان).

آرش. (اِر) (ا) معنی. مقابل لفظ. (از برهان).  
آرش. (اِر) (ا) معنی. مقابل لفظ. (از برهان).

آرش. (اِرْج) (ا) نام پهلوانی که مانند از لشکر منوچهر. منوچهر در آخر دوره

حکمرانی خویش از جنگ با فرمانروای توران. افراسیاب، ناگزیر گردید. نخست

غلبه افراسیاب را بود و منوچهر بهمازندران پناهی لکن سپس بر آن نهادند که دلاوری

ایرانی تیری گشاد دهد و بدانجای که تیر فرود آید مرز ایران و توران باشد، آرش نام

پهلوان ایرانی از قله دماوند تیری بیفکند که از بامداد تا نیروز برفت و بکنار جیحون

فرود آمد و جیحون حده شناخته شد. در اوستا بهترین تیرانداز را «اِرش» نامیده و

گمان میروند که مراد همان آرش است. طبری این که مانند را «آرش شاتین» می نامد

و نولدکه حدس میزند این کلمه تصحیف جمله اوستائی «خسروی ایشو» باشد چه معنی آن «خداوند تیر شاتین» است که صفت یا لقب آرش بوده است. و بروایت دیگر رب النوع زمین (اسفندارمذ) تیر و کمانی به آرش داد و گفت این تیر دوپیرتاب است لکن هر که آنرا بیفکند بجای بمیرد. و آرش با این آگاهی تن برگرداد و تیر اسفندارمذ را برای سعه و بسط مرز ایران بدان صورت که گفتیم بیفکند و درحال بمرد. (از تاریخ ایران باستان حسن پیرنیا):

چون کار بقبل و بند تقدیر افتد  
از جیب خرد کلید تدبیر افتد

آرش گهرم ولی چو برگردد بخت  
در مرکه پیکان و پر از تیر افتد. خسروی.

از آن خوانند آرش را کمانگیر  
که از آمل بمر و انداخت یک تیر

ترا زبید نه آرش را سواری  
که صد فرسنگ بگذشتی ز ساری.

(ویس و رامین).  
و افراسیاب تاختن ها آورد و منوچهر چند

بار زال را پذیره فرستاد تا ایشان را از جیحون زانوستر کرده، پس یک راه

افراسیاب با سیاهی بی اندازه بیامد و چند سال منوچهر را حصار داد اندر طبرستان و

سام و زال غائب بودند و در آخر صلح افتاد به تیر انداختن آرش و از قلعه آمل یا عقبه

مسزوران<sup>۴</sup> برسد و آن مرز [را] توران خوانده اند. (مجمل التواریخ)<sup>۵</sup>.

آرش. (اَر) (ا) نام پسر دوم کیقباد برادر کیکاوس، و او را کی آرش گفتندی.

آرش. (اَر) (ا) نام کوهی.

آرش. (اَر) (ا) جد اعلای اشکانیان. کی آرش:

کنون ای سراینده فروت مرد  
سوی گاه اشکانیان بازگرد...

چنین گفت گوینده دهقان چاچ  
کز آن پس کسی را بند تخت و تاج

بزرگان که از تخم آرش بدند  
دلیر و سبک سار و سرکش بدند

بگیتی بهر گوشه ای بر یکی  
گرفته ز هر کشوری اندکی

چو بر تختشان شاد نشاندند  
ملوک طوائف همی خواندند...

1 - Argentine (املائی فرانسوی).

2 - نل: آراسته باد.

3 - Aristippe de Cyrène. Aristippus.

4 - بین سرخس و مرو.

5 - و گویند این تیر را بصنعت و حکمت راست کرده بود.



۳- در بعض فرهنگها این بیت برای آرمان با  
الف صدوه شاهد آمده است ولی ظاهراً با همزه  
بفتحه در دست راست

لوف گویند. قسم بزرگ آن لوف الکبیر و شجرة التین و آرن مطلق، و قسم کوچک آن لوف الصغیر و خبز القروء و آذان الفیل و یلگوش و فیلغوش و فیلگوش و فیلجوش و رجل العجل، و قسم دیگر آن لوف العیه و دراقیطون<sup>۱</sup> و لوف مستطیل، و قسم چهارم آن لوف الجمعة، و قسم پنجم آن قلفاس<sup>۲</sup> نامیده میشود. و رجوع به آرن صارین شود.

**آرناوود.** (اخ) آرناوود، نام مردم آلبانی. - مثل آرناوود، زنی بلندآواز و بی‌حیا و دشنام‌گوی.

**آرنج.** [ژ] (ا) مفصل و بند و میان بازو و ساعد از طرف وحشی. مرقق. آرج. آرن. آوان. وازن. وارنج. آرنگ. رونکک: گهی بازی<sup>۳</sup> بازویش را فرشته داشت گهی به رنج جهان اندرون یزد آرنج. ابوشکور.

آسین از برای رنج و الم تا به آرنج برزنی هر دم. اسدی (از شعوری). زهر سنگ ملمع که آید در دست بسا کسان که شکستی بستگشان آرنج. امیر خسرو دهلوی.

[[باز. ذراع. آژش. **آرنده.** [ژ / د] (نف) مخفف آورنده: فرستاده آورنده نامه بود

مرا پاسخ نامه این جامه بود. فردوسی. **آرن صاون.** [ژ / ا] (از یونانی، ا) (از یونانی به قول صاحب مخزن) لوف الصغیر. یلغوش. یلگوش. فیلجوش. خبز القروء. رجل العجل. دراقیطس. و رجوع به آرن شود.

**آرنگ.** [ژ] (ا) آرنج. مرقق. آرج. وارن: گر بهمد تو ظلم یازد چنگ باد دستش بریده از آرنگ. منصور شیرازی. [[رنج. اذیت. آزار:

گشته ترا مسلم شوق و نشاط و اقبال بوده نصیب دشمن آرنگ و رنگ و ادبار. غضایری رازی.

چو کاری برآید بی آرنگ و رنج چه باید ترا رنج و پردخت گنج؟ اسدی. نه هرگز از تو رسیده بپوری آرنگی نه هرگز از تو رسیده بپوری آزاری. کمال اسماعیل.

[[گونه. رنگ. لون: از من خوی خوش گیر از آنکه گیرد انگور ز انگور رنگ و آرنگ.

مظفری (از فرهنگ اسدی). آرنگ زرد باد چو نارنگ روی خصم

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum (فرانسوی).

۳ - Arum colocasia. ۴ - نل: پیاری.

- آرمیدن از چیزی: ترک گفتن آن: ز تخت و ز آرامگاه آرمید بشد هر کسی روی او را بدید. فردوسی. - آرمیدن از سخن: خاموش شدن. سکوت کردن:

برادر چو آواز خواهر شنید ز گفتار و پاسخ فروآرمید. فردوسی.

- آرمیدن از کسی: فراموش کردن او: ز رسم نخواهد جهان آرمید

نخواهد شدن نام او ناپدید. فردوسی. - آرمیدن به (با) کسی: یا او پسر بردن:

جهان چون من و چون تو بسیار دید نخواهد همی با کسی آرمید. فردوسی.

الا ای خریدار مغز سخن دلت بر گسل زین سرای کهن

که او چون من و چون تو بسیار دید نخواهد همی با کسی آرمید. فردوسی.

اگر گیتی بیک شاه آرمیدی ز کیخسرو بخسرو کی رسیدی؟ نظامی.

- [[مصاحبت کردن. هم‌پیش شدن: زبیده پر عباسه حمد پردی ازهر آنکه خلیفه مادام با وی آرمیدی. (تاریخ رماکه).

- [[مواقفه کردن. درآمیختن با. - امثال:

در آن دلی که طلب هست آرمیدن نیست. صرف این فعل منظم است.

**آرمیده.** [ژ / د] (نف / آسوده. مستريح. ساکن. بی‌حرکت. ساکت. خفته. خوابیده. آرام. آرام‌گرفته. مقابل جنبان و جنبنده:

از ما رها شدی دگری را رهی شدی از ما رمیده با دگری آرمیده‌ای:

شهره آفاق (از صحاح الفرس). ز کارآگاهان آنکه بد رهنمای

بیامد بنزدیک پرده‌سرای بجائی غو پاسبانی ندید

جز از آرمیده جهانی ندید. فردوسی. محرک نخستین، جنبنده نشاید و زهر این او

را آرمیده کردند... و گروهی جسم نهادند آرمیده بی‌کرانه. (التفهیم).

یکی بین آرمیده در غنا غرق یکی پویان و سرگشته ز افلاس. سنائی.

صدق حیران بدریا در دوان آهو بصحرا در رمیده و آرمیده هر دو در دریا و در هامون.

- آرمیده خواندن: همواره خواندن. ترتیل. **آرن.** [ژ] (ا) بندگاه میان ساعد و بازو از

برون‌سوی یعنی جانب وحشی. آرنج. وارن. رونکک. مرقق:

زمانی دست کرده جفت رخسار زمانی جفت زانو کرده آرن. آغاجی.

**آرن.** [ژ] (یونانی، ا) گیاهی است که آنرا

نفی و سلب + رمیدن) آرمیدن. سکون. رکون. آرام شدن. استراحت. ستریح شدن. راحت یافتن. آسوده شدن. بیاسودن. آسودن. استقرار. قرار. آسایش. إقناع. انهلال. خفتن. آرام گرفتن. قرار گرفتن. بی جنبش شدن:

بچنگ و بمقتار چندی طدید چو شد زورش از تن سپی آرمید. فردوسی.

پراندیشه شد تا چه آمد پدید که یارده بدین جایگاه آرمید؟ فردوسی.

بدانکه که تیره شب آمد به تنگ گوان آرمیدند یکسر ز جنگ. فردوسی.

هر آنکس که چشمش ستان تو دید که گوید کز آن پس روانش آرمید؟ فردوسی.

هم از مهر مهتر دلش نارمید چو باد دمان پیش رستم رسید. فردوسی.

نه شب خواب کرد و نه روز آرمید نه می خورد نه نیز رامش گزید. فردوسی.

بگفت و برانگیخت شهیدز را نداد آرمیدن دل تیز را. فردوسی.

چو بدخواه جنگی بیالین رسید نباید ترا با سیاه آرمید. فردوسی.

دد و دام و هر جانور کش بدید ز گیتی بنزدیک او آرمید. فردوسی.

همی رفت تا شهر رستم رسید یکی روز جائی همی نارمید. فردوسی.

چو دانشگر این قولها بشنود پس آنکه زمانی فروآرمد... طیان.

بروز از هیچگونه نارمیدی چو گور و آهو از مردم رمیدی.

(ویس و رامین). گفت این علی‌تکین دشمنی بزرگ است از

پیم سلطان ماضی آرمیده بود. (تاریخ بیهقی).

سپاه آرمیدند بر جای خویش همان شب مهان را بهو خواند پیش. اسدی.

بس بی‌آراما که بستد زو بی‌آرامی جهان تا بیارامد و خود هرگز زمانی نارمید.

ناصر خسرو. که ما را نه چشم آرمید و نه گوش. سعدی.

ز یاد ملک چون ملک نارمند شب و روز چون دد ز مردم رمند. سعدی.

بی‌تو از دردم آرمیدن نیست وز توام طاقت بریدن نیست. کمال خجندی.

[[ادوام کردن. باقی ماندن. مقام کردن: چو ایدر نخواهی همی آرمید

بباید چرید و بباید جمید. فردوسی. [[زیستن:

بمردار خوتش همی پرورید ایایا بچگانش همی آرمید. فردوسی.

بادش سر بریده چو سرگشته بادرنگ.  
 ظهور فاریابی.  
 زان خردمند سرو سبزآرنگ  
 خواست تا از شکر گشاید تنگ. نظامی.  
 ای عجب شمشیر خسرو از چه سبزآرنگ شد  
 چون همه ساله ز خون خصم می باید خورش.  
 کمال اسماعیل.  
 ||مکر. حیل. فریب:  
 بر طبل قمر همی زند رایت  
 کای شاددیشه این چه آرنگ است؟  
 شرف غفروه.<sup>۱</sup>  
 ||نام میوه ای. (برهان).<sup>۲</sup> ||حاکم و مرزبان.<sup>۳</sup>  
 ||گونه که زنان بر روی مالند. (فرهنگ  
 اسدی، خطی).<sup>۴</sup> ||آفرینه. آنگونه. ||گونه و  
 روش و طرز. چنانکه گویند بر این آرنگ  
 یعنی بدین طرز و روش. (برهان قاطع).  
 ||(ق) همانا. گوئی. پنداری:  
 هرگز نکند سوی من خسته نگاهی  
 آرنگ نخواهد که شود شاد دل من. رودکی.  
 و کلمه آرنگ را در بیت رودکی بمعنی  
 هرگز نیز حدس زده اند.  
 آرو. (اخ) نام موضعی از توابع طهران  
 دارای معدن ذغال سنگ.  
 آرواره. (وا ز / ر) ||(ا) از: آره، مخفف آره،  
 حفرة دندان + واره، جای) هر یک از دو  
 قطعه استخوان که دندانهای فوقانی و تحتانی  
 بر آن جای دارد. ||تَوْشَعًا، فک<sup>۵</sup> و رجوع  
 به حاشیه کلمه آره شود.  
 آرویند. ||ب) (نسب مرکب) آنکه داند  
 استخوان شکسته و ازجای برآمده را بهم  
 پیوندد و جبر کند و یا بجای اندازد و رد  
 کند. استخوان بند. اشکته بند. شکته بند.  
 چک بند. رَداد. مُجَبِّر. جبار.  
 آرویندی. ||ب) (حاصل مرکب) عمل  
 آرویند. جبر و رد عظام. پیوستن استخوان  
 شکسته. بجای افکندن استخوان  
 ازجای بگشته.  
 آروپناهی. ||ب) (اخ) رجوع به محمود  
 صالح (طائفة...) شود.  
 آروغ. ||(ا) باد معده که از گلو برآید گاو  
 امتلاء، بی اراده و غالباً با آوازی که هوقت  
 ققاع خوردن و چیزهای باد و دم دار مردم  
 را افتد و آن نفس معده باشد از راه گلو.  
 زراغن. گوارش. باد گلو. آجل. وجک.  
 جشاء. آرخ. زروغ. روغ. وروغ:  
 گر در حکایت آید بانگ شتر کند  
 و آروغها زند چو خورد توب و گندنا. لیبی.  
 زاملا هضم نیاید بدو صد کوزه ققاع  
 گر کسی نان خورد و بر درش آروغ زند.  
 انوری.  
 همیشه لب مرد بسیارخوار  
 در آروغ بد باشد از ناگوار. نظامی.

سندج و مروان. میان سندج و گردنه آریز  
 در ۱۳۰۰۰ گزی سندج.  
 آری. (ق) کلمه ایست برای تصدیق در  
 پاسخ استظهار ثبوتی. بلی. ها. ای. نعم. اجل.  
 مقابل نه، نی:  
 چنین گفت آری شنیدم پیام  
 دلم شد بیدار تو شادگام. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ بدو کندرو  
 که آری شنیدم تو پاسخ شنو. فردوسی.  
 گفت این پیغام خداوند بحقیقت می گذاری؟  
 گفتم آری. (تاریخ بهمنی).  
 کاین از آن جام هست؟ - گفت آری.  
 سائی.  
 شیر گفت آری پدرش را شناختم. (کلیله و  
 دمنه). ||و گاه برای تأکید و تأیید گفته ای  
 آرند:  
 هرچند حقیرم سختم عالی و شیرین  
 آری عسل شیرین ناید مگر از منج.  
 منجیک.  
 آری چو پیش آید قضا شود چون مرغوا  
 جای شجر گیرد گیا جای طرب گیرد شجر.  
 معزی.  
 آری این اسب است لیک آن آب کو  
 با خود آی شهسوار اسب جو. مولوی.  
 حست با اتفاق ملاحمت جهان گرفت  
 آری با اتفاق جهان میتوان گرفت. حافظ.  
 کبک آری می بخندد چون به بیند کوهسار.  
 قافانی.  
 آری. (ری) ||ع) (ا) آغبه. آغبه. میخ  
 آخور. (مذهب الاسماء). ستورند. ج.  
 اواری.  
 آری. (اخ) نام یکی از طوایف چادر نشین  
 پندی از بخشهای مازندران.  
 آری. (اخ) آریا. نام ایالت قدیم ایران که  
 امروز مشتمل بر خراسان شرقی و سیستان  
 ۱ - محتمل است تصحیف نیزنگ باشد، مگر  
 شواهد دیگری یافته شود.  
 ۲ - ممکن است با ناوَنگ تصحیف شده باشد.  
 ۳ - شاید مصحف کنارنگ است.  
 ۴ - بعید نیست با گونه بمعنی رنگ خلط و  
 اشباهی باشد.  
 ۵ - بی شبهه کلمه آلْوَل Alvéole فرانسه که  
 علماء اشتقاق آن را از لاطینی Alvéolus بمعنی  
 آخر خرد گمان برده اند همین کلمه فارسی است یا  
 هر دو کلمه فارسی و فرانسوی دارای اصل  
 مشترک دیگری است.  
 ۶ - ناله  
 به آرون او نیست در بوم و دشت  
 جهان را به آرون و آذین بجست.  
 ۷ - محتمل است کلمه آرواره مرکب از این کلمه  
 و واره بمعنی جای باشد، چون چراغ واره.

گرد چو صبح آروغ از قرص آفتاب  
 آترا که تو بخوان کرم میهمان کنی.  
 کمال اسماعیل.  
 ز امتلا چو قناعت همی زند آروغ  
 ز خوان جود وی از بس که خورده معده آز.  
 کمال اسماعیل.  
 این پیر گشته را که نبد آب در جگر  
 آروغ امتلا زند اکنون ز خوان شکر.  
 کمال اسماعیل.  
 - آروغ دادن. آروغ زند: آروغ افستادن  
 کسی را. آروغ کردن. تَجَشُّؤ. و بمسامحه  
 اوجدی آروغ گفته و با عیوق قافیه کرده  
 است. رجوع به حاشیه کلمه آروغ شود.  
 آروق. ||(ا) این کلمه را اوجدی بمعنی  
 آروغ آورده و با عیوق قافیه کرده است و  
 این تسماعی است شایسته بی قیدی و  
 وارستگی این مرده  
 با چنین خوردن و چنین آروق  
 کی بری رخت خویش بر عیوق؟ اوجدی.  
 آروق. (اخ) نام محلی در ۲۷۰۰ گزی  
 دوراوه بناب، میان قلعه جتی و حسین آباد.  
 آرون. ||(ا) صفت نیک. خصلت حمیده.  
 خوی خوش:  
 به آرون او نیست در بوم و رست  
 جهان را به آرون و آذین بست (کذا).  
 عنصری.  
 آرون. ||و) (ا) آبکش. ترشی بالا. زازل.  
 رجوع به آردن شود. و ظاهراً یکی از دو  
 صورت مصحف دیگریست.  
 آروند. ||و) (ا) آروند. اورند. شان و شوکت  
 و فر و شکوه. (برهان). رجوع به اورند و  
 اورنگ شود.  
 آروین. ||آز) (ا) آروین. تجربه. آزمایش.  
 امتحان. آزمون.  
 آره. ||ز) (ر) ||(ا) نوعی از لکنت و آن بحرف  
 «راء» گشتن زبان باشد.  
 آره. ||ز) (ر) ||(ا) حرفه ای که دندان در آن  
 جای دارد:  
 بادام چشمکانت رخته شود موزه (کذا)  
 و آن سی و دو گهرها هم بگلد ز آره.  
 خسروی.  
 آره. ||ز) (اخ) نام دماغه ای در آخرین نقطه  
 جنوبی جزیره العرب و آنرا رأس آره نیز  
 گویند و آن به ۲۵ هزار گزی مشرق  
 باب المندب است.  
 آره. ||ز) (اخ) نام وادی به اندلس و آنرا  
 یاره نیز نامند. ||نام دو جای دیگر به اندلس.  
 ||نام شهری به بحرین. ||نام کوهی بحجاز  
 میان مکه و مدینه. ||کوهی قبیله مزینه را.  
 آرهن. ||ه) (اخ) نام شهری از طخیرستان  
 از اعمال بلخ.  
 آره نان. ||ز) (اخ) نام محلی کنار راه

است و نام کرسی آن در قدیم آرتاکوآنا بوده است و اسکندر شهری بنام اسکندریه آره‌ایا در کنار هری رود بنا کرد و جمعیت و آبادی آنرا بدین شهر که شاید هرات امروزی باشد تحویل کرد.

**آریا.** (اخ) رجوع به آری شود.

**آریائیان.** (اخ) این نام تقریباً به مجموع سیدپوستان آسیا و اروپا اطلاق می‌شود. مؤلفین قدیم از آن نام برده و هرودوتس و بطلمیوس چند قوم را بنام آریائی ذکر کرده‌اند. تحقیقات عمیق در پیرامون این کلمه در این اواخر آغاز شده و اختلافات بسیاری پیمان آمده‌است. در اواخر مائه قبل شناسائی دو شعبه زبان آسیائی یعنی سانسکریت و اوستائی آغاز شد، علما بشیاحت تام زبان سانسکریت با زبانهای یونانی و لاتینی و کلتی و آلمانی پی بردند و این شباهت معلوم کرد که کلیه السنه مزبوره را اصلی مشترک است و نیز خویشی و قرابت زبان اوستائی و سانسکریت بتحقیق پیوست و امروز بوجود این خانواده لغوی محققین همداستانند و آن را بنام سانسکریتی هند و اروپائی. هند و جرمانی و آریائی می‌نامند. این زبان شامل هفت گروه مغربی است: یونانی، ایتالیائی، کلتی، تنی، سلاوی، لیوانی، چک و آلمانی. و دو گروه زبان آسیائی: ۱- گروه هندی، مشتمل چهارده لهجه مشتق از سانسکریت، ۲- گروه ایرانی مشتق از اوستائی مشتمل فارسی، افغانی، بلوچی، کردی، آسی و ارمنی. در میان لهجه‌های معمول اروپا تنها لهجه باسک و فلاندی و مجار و ترک از خانواده آریائی مشتقی و برکنار است و بعضی از علما از اشتراک این ملل در زبان وحدت نژاد را نیز دعوی کرده‌اند.

**آریز.** (اخ) نام محلی براه سندج و مریوان میان گردنه آریز و تودار در ۲۷ هزارگزی سندج.

**آریستارک شامسی.** (اکم) (اخ) نام ستاره‌شناسی یونانی در مائه سیم ق.م. نخستین کسی که به حرکت انتقالی زمین یعنی گردش آن به دور آفتاب و نیز حرکت وضعی آن یعنی گردیدن بر محور خویش پی برده‌است.

**آریستفان.** (اش) (اخ) آریستفان. نام شاعر ذکاکی مشهور آطنه (آتن) در مائه پنجم ق.م. او در اشعار خود برسوم و آداب و عادات زمان سخت تاخته و نامه‌هایی از مضاحک چون نامه غوکان، زنبوران، سواران، مرغان و مضحکه باستانی و جز آن در این زمینه پرداخته است. و رجوع به آریستفان شود.

**آریسته.** (اب) (اخ) نام پسر آفسولن. آروزنده تربیت نعل.

**آریغ.** (ا) کراحت و کینه یا نفرتی که از قول یا فعل کسی در دل گیرند. دل‌سردی. آه از غم آن نگار بدمهر

کاریغ ز من بدل گرفته. خسروانی. آزیغ را نیز بمعانی مذکوره در فرهنگها ضبط کرده‌اند و ظاهراً یکی تصحیف دیگریست.

**آرویم.** (اخ) نام قریه‌ای در خیره خانقایی مازندران.

**آریوس یاغوس.** (اخ) رجوع به آریوس یاغوس شود.

**آریه.** (اری) (ع) (ا) (شاید از ریشه فارسی آرواره) سوراخ که دندان در آن جای دارد. (بحرالاجواهر). آرائی. آخیه که چهارپایان را بدان بندند. ملف. ج. اواری.

**آریه.** (ای) (اخ) بنام سپهبدار ایرانی طرفدار پادشاهی کوروش صغیر. این سپهبدار در جنگ کوناکرا در ۴۰۱ ق.م. فرمانده میره سپاه بود. پس از شکست کوروش دوستی خود را با یونانیان نگاه داشت و نقشه بازگشت ده‌هزار سرباز مزدور یونانی را او طرح کرد. لیکن عاقبت به اردشیر مثنی پیوست.

**آز.** (ا) زیساد جُستن. زیساده‌جویی. افزون‌خواهی. افزون‌طلبی. خواهش بسیاری از هر چیز. طمع. ولع. حرص. شره. شُخ. تگ‌چشمی.

از فرط عطای او زند آز پیوسته ز امتلا زراغن. ابوسلیک.

جاه است و قدر و منفعت آنرا که طمّغ نه عز است و صدر و مرتبه آنرا که آز نیست. خسروانی.

مکن اتید دور و آز دراز گردش چرخ بین چه گرمند است. خسروی. بدی در جهان بدتر از آز نیست. فردوسی.

بهر جای جاه وی افزون کنم ز دل کینه و آز بیرون کنم. فردوسی.

میز ایچ با آز و با کینه دست بمنزل مکن جایگاه نشست. فردوسی.

چو دانی که بر تو نماند جهان چه رنجانی از آز جان و روان؟ فردوسی.

چنین بود تا بود این تیره روز تو دل را به آز فرونی سوز. فردوسی.

چه سودت بسی اینچنین رنج و آز که از بیشتر کم نگردد نیاز؟ فردوسی.

گرت دل نه با رای آهرمن است سوی آز منگر که او دشمن است. فردوسی.

که چون آز گردد ز دلها تهی همان خاک و هم گنج شاهنشاهی. فردوسی. ز آز و فرونی یکسو شویم

بنادانی خویش خستو شویم مگر بهرمان زین سرای سپنج نباید همی کین و نفرین و رنج. فردوسی. دگر آز بر تو چنان چیره گشت که چشم خرد مر ترا خیره گشت

ز بیچارگان خواسته بستدی ز نفرین بروی تو آمد بدی. فردوسی.

بدو گفت (به یارید) هر کس که شاه جهان گزیده‌ست رانشگری در نهان

که گر با تو او را برابر کنند ترا بر سر سرکش افسر کنند

چو بشند مرد آن بجوشیدش آز و گرچه نبودش بجیزی نیاز. فردوسی.

به تخت خرد برنشت آزان چرا شد چنین دیو انبازتان؟ فردوسی.

در آز باشد دل سفله مرد بر سفلگان تا توانی مگرد. فردوسی.

چو بستی کمر بر در راه آز شود کار گیتی یکسر دراز. فردوسی.

اگر پادشاه آز گنج آورد تن زبردستان به رنج آورد. فردوسی.

بخور آنچه داری و بیشی بجوی که از آز کاهد همی آبروی. فردوسی.

تن مرد بی‌آز بهتر که گنج. فردوسی.

جهان چون بر او برنماید ای سر تو نیز آز می‌رست انده مخور. فردوسی.

از آن پس که بنمود پنجاه و هشت سر بر فراوان شگفتی گذشت همی آز کتر نگردد بسال

همی روز جویم بقویم و فال. فردوسی.

گنه کارتر چیز مردم بود که از کین و آزش خرد کم بود. فردوسی.

مکن آز را بر خرد پادشا که دانا نخواند ترا یارسا. فردوسی.

اگر جان تو بسیرد راه آز شود کار بی‌سود بر تو دراز. فردوسی.

پریدند بسیار و مانندند باز چنین باشد آنکس که گیردش آز. فردوسی.

چنین داد پاسخ که آز و نیاز دو دیوند با زور و گردنفرز. فردوسی.

چو کردی تو بر دل در آز باز شود رنج گیتی بتو بر دراز. فردوسی.

چو این جار با یک تن آید بهم برآساید آز و از رنج و غم. فردوسی.

بستان کشور جود و بفتان ز ز و درم بشکن لشکر بخل و بشکن بنگه آز.

منوچهری. هست حرص او بمال و خواسته از بهر جود چون غرض چوین بود محمود باشد حرص و آز.

منوچهری.

هر آن سر که او آز را افسر است  
 بخاک اندر است از ز مه برتر است. اسدی.  
 بود خیره دل سال و مه مرد آز  
 کفش بسته همواره و چشم باز. اسدی.  
 ز طمع است کوته زبان مرد آز  
 چو شد طمع کوته زبان شد دراز. اسدی.  
 دل از آز گیتی چه پر کرده ای  
 از او چون بری آنچه ناورده ای؟ اسدی.  
 جهان داسدار است نیرنگ ساز  
 هوای دلش چینه و دام آز. اسدی.  
 بر سر بخت بد فروید آید  
 هر که گیرد عنان مرکبش آز. ناصر خسرو.  
 آزاد شد از بندگی آز مرا جان  
 آزاد شو از آز و بزی شاد و توانگر. ناصر خسرو.  
 طعام ذل و خواری خورد باید  
 کسی را کش برآرد از دندان. ناصر خسرو.  
 صد شکر خداوند را که آرم  
 کم شد چو فزون شد شمار سالم. ناصر خسرو.  
 آزت هر روز بفردا دهد  
 وعده چیزی که نباشد چنان. ناصر خسرو.  
 اگر جفت آزی نه زاده ای  
 ازیرا که این زان و آن زین جداست. ناصر خسرو.  
 به هر خیر دوشهانی امید دار  
 گر از بند آزت امید رهاست. ناصر خسرو.  
 پیراهن آز برکش از گردن  
 وز گرد محال شانه زن طره. ناصر خسرو.  
 این آز بود ای پسر نه دانش  
 یکباره چنین خر مباحش و شاهی. ناصر خسرو.  
 چرا در جستن دانش نگردد آزت ای نادان  
 اگر در جستن چیزی که آنت نیست با آزی. ناصر خسرو.  
 آت تو دیواست چندین چون رها جوئی ز دیو  
 تو رها کن دیو را تا ز بیاشی خود رها. ناصر خسرو.  
 کآتش آز چون فروخته شد  
 کرد پایدت روی خویش کباب. ناصر خسرو.  
 دشمنان مرا خوی بد و آز و هوئی  
 از هوئی خیزم و بگریزم از آز و خوم. ناصر خسرو.  
 زشت بار آست ای برادر بار آز  
 دور بشکن بار آز از پشت و پال. ناصر خسرو.  
 زین اسب آز ذل است ای پسر  
 نعل او خواری عنان او سؤال. ناصر خسرو.  
 با آز هرگز دین نیامیزد  
 تو روانده ز دین پلشگر آزی. ناصر خسرو.  
 این آز نهنگیست همانا که نهرسد

از گزستگی خویش حرامی ز حلالی.  
 ناصر خسرو.  
 آز نگردد ابداً گرد آنک  
 در شکم مادر گردد غنی. ناصر خسرو.  
 نپردازی پراز ایزدی تو  
 که زیر بند جهل و بار آزی. ناصر خسرو.  
 آز ترا گل نماید ای پسر از دور  
 لیک نباشد گلش مگر همه جز خار. ناصر خسرو.  
 از دنات شمر قناعت را  
 هفت را که نام کرده است آز. (از کلیله و دمنه).  
 سبز گشت از سناش گشت امید  
 سیر گشت از عطاش مده آز. ادیب صابر.  
 هر که بر خشم و آز قاهر تر  
 اوست بر خصم خویش قادر تر. سنائی.  
 طمع و آز را مرید مباحش  
 پایزیدی کن و یزید مباحش. سنائی.  
 آز مانند خوک و خرس شناس  
 آز بگذار و از کسی مهراش. سنائی.  
 راست گفت اندر این حدیث آن مرد  
 آز را خاک سیر داند کرد. سنائی.  
 آفتاب رای و ابر دست گوهر بار تو  
 آز ما از بی نیازی جاودان قارون کند. انوری.  
 افسر عقل پایدت بر سر  
 از سر آز خون دل چه خوری؟ خاقانی.  
 آز تست اینکه همه چیز ترا نایاست  
 آز کم کن تو که نرخ همه ارزان گردد. کمال اسماعیل.  
 میان پنبه و آتش کسی چو جمع نکرد  
 چه می کنی سر چون پنبه را ز آتش آز؟ کمال اسماعیل.  
 دایه جود ترا گفتم که را خواهی رضیع  
 گفت باری آز راه کش نیست امید فطام. کمال اسماعیل.  
 کار زمانه قلب شد از کف تو که این زمان  
 بحر غنی است مفلس و آز گدا توانگر است. کمال اسماعیل.  
 بر خیالی این چنین راه دراز  
 پیش گیری از سر جهل و ز آز. مولوی.  
 هر که بر خود در سؤال گشود  
 تا بمرسد نیازمند بود. سعدی.  
 آز بگذار و پادشاهی کن  
 گردن بی طمع بلند بود. (آرزو، هوئی).  
 این جهان دام است و دانه اش آرزو  
 در گریز از دانه های آز او. مولوی.  
 گر بگویم آن سبب گردد دراز  
 که چرا بودش به تخت آن عشق و آز. مولوی.  
 مرا هم ز صد گونه آز و هواس

ولیکن خزانه نه تنها مراست. سعدی.  
 || اغم و حسرت:  
 چنین است گیتی پر از آز و درد  
 از او تا توان گرد پیشی مگرد  
 فزونیش یک روز بگزایدت  
 بیودن زمانی نیفزایدت. فردوسی.  
 دو دیگر چو توران سرافراز مرد  
 کجا آز ایران ورا رنجه کرد. فردوسی.  
 آز آن ناز گذشته بگرفته است ترا  
 ند آن ناز ترا هیچ مگر مایه آز. ناصر خسرو.  
 || حاجت، نیاز:  
 سباس از خدا آید رهنمای  
 که از کاف و نون کرد گیتی پیای  
 یکی کش نه آز و نه نیاز بود  
 نه انجام باشد نه آغاز بود. اسدی.  
 آز. (اخ) نام شهری است.  
 آزادان. (اخ) نام قریه ای به هرات. || انام  
 قریه ای به اصفهان. آزادان. رجوع به آزادان  
 شود.  
 آزارور. (وا) (ص مرکب) حرصص. مؤنث.  
 آزیور. آزور.  
 آزا. (ا) در فرهنگهای فرانسوی دو ریشه  
 کلمه آسافوتیدا<sup>۱</sup> یعنی انقوزه میویند که  
 اصل این کلمه از آزای فارسی بمعنی  
 راتیناج و رخسینه و فوایدی لاطینی  
 بمعنی گنده است.  
 آزاج. (ع) (ج) آج. اوستاها. بناهای دراز.  
 سخا.  
 آزاج. (اخ) نام قریه ای از محال بغداد بر  
 راه خراسان.  
 آزاد. (ص) آنکه بنده نباشد. آنکه در  
 رقیبت نباشد. حر. حُر. خُد بنده.  
 هر آنکس که دارد ز پروردگان  
 ز آزادی پاکدل بندگان... فردوسی.  
 ز بس جود او خلق را بنده کرد  
 بجز سرو و سوسن کس آزاد نیست. ابوعاصم.  
 تو آزادی و هرگز هیچ آزاد  
 نتابد همچو بنده جور و پیداد. (ویس و رامین).  
 آزاد شود بقتل بنده. ناصر خسرو.  
 بزرگ جشن است امروز ملک را ملکا  
 که شادمان است ای شاه بنده و آزاد. محمود سعد.  
 || که بنظم و قیود و آداب سپاهیان و سایر  
 ارباب صاحب مقید نباشد:  
 تن آزاد و آباد گیتی پر اوی  
 پراسوده از داور و گفتگوی. فردوسی.  
 || یله. رها. مستخلص. رسته. فارغ. سالم از

درد، تندرست؛

ز گفتار او انجمن شاد گشت

دل شهریار از غم آزاد گشت، فردوسی.

هر آنکه که باشی بدو شادتر

ز رنج زمانه دل آزادتر... فردوسی.

سیاوش ز گفتار او شاد شد

نهانش ز اندیشه آزاد شد، فردوسی.

شهنشاه ایران از آن شاد گشت

ز تیمار آن لشکر آزاد گشت، فردوسی.

چو رستم ز جنگ وی آزاد گشت

بسان یکی کوه پولاد گشت، فردوسی.

بدو گفت رستم برو شاد باش

بگو شاه را که غم آزاد باش، فردوسی.

چو خواهی که آزاد باشی ز رنج

بی آزار و آنکه بی رنج گنج

بی آزاری ز یردستان گزین... فردوسی.

همی باد تا جاودان شاد دل

ز رنج و ز غم گشته آزاددل، فردوسی.

بدان شارسان ایمن و شاد باش

ز هر بد که اندیشی آزاد باش، فردوسی.

همیشه تن آباد و پا تاج و تخت

ز رنج غم آزاد و پیروزبخت، فردوسی.

ز دست دیده و دل هر دو فریاد

که هرچه دیده بیند دل کند یاد

بازم خنجری نیش ز فولاد

زنم پر دیده تا دل گردد آزاد، باباطاهر.

اگر گردن بدانش داد خواهی

ز چهل آزاد باید کرد گردن، ناصرخسرو.

گان پی مصلحت خویش هم آنها گفتند

که نبودند ز بند طمع و حرص آزاد.

انیر اومانی.

||معتق|| آنکه او را مولی از بندگی رها و یله

کرده باشد؛

تا نکشد رنج بنده کی شود آزاد؟

ناصرخسرو.

آزاد شد از بندگی آز مرا جان

آزاد شو از آز و بزی شاد و توانگر، ناصرخسرو.

من آزاد آزادکردن لایم

که بندهست چون من هزاران هزارش، ناصرخسرو.

||شاد|| شادان، سرور، مستریح، تهی، فارغ؛

ز فرزند باشد پدر شاددل

ز غمها بدو دارد آزاد دل، فردوسی.

هر آنجا که ویران بد آباد کرد

دل غمگان از غم آزاد کرد، فردوسی.

خونی را زار می بردند و خوار

تا درآویزند سر زیرش بدار

او طرب میکرد و بس دل زنده بود

خنده میزد و آن چه جای خنده بود

سائلی گفتش که آزادی چرا

وقت کشتن این چنین شادی چرا؟ عطار.

||سر بلند، سرافراز؛

آزاد شوی چون الف اگر چند

امروز زیر طمع چو دالی، ناصرخسرو.

کیست مولی آنکه او شاد کند

همچو سرو و سوسن آزاد کند، مولوی.

||اسالم|| بی گزند؛

دل شهریار جهان شاد باد

ز هر بد تن پاکش آزاد باد، فردوسی.

همیشه تن آزاد بادت ز رنج

پراکنده رنج و پراکنده گنج، فردوسی.

||مختار، مُخْتَر|| مخفی، خالی، بی مستأجر.

بی سکنه، پرداخته، پرداخته (خانه و دکان و

جز آن)، ||بی شوی|| بی زن، مُجَرَّد، ||اوارسته||

بی علاقه بمال و جاه و مانند آن، توسعاً،

رند، لایبالی، بی قید، درویش، ||بمعنی

مجازی، سخت؛ چند کشیده آزاد زدن،

||نجیب، نیل، اصل، شریف، کریم؛

گشاده دیر هر دو آزادوار

میان کوی کندوری افکنده خوار، ابوشکور.

ز شاهان کسی چون سیاوش نبود

چنو راد و آزاد و خامش نبود، فردوسی.

||بی نکوهش|| بی لوم و طعن لایم و طاعن،

بی عیب، سالم، درست؛ هنوز این قصیده را

کس جواب نگفته است که مجال آن

ندیده اند که از این مضامین آزاد بتوانند بیرون

آمد، (چهارمقاله)، ||اتمام، کامل، آرگار،

تخت؛ شش ماه آزاد؛ شش ماه تمام، یک

سال آزاد؛ عام آجرد، سنه جرداء، یک ماه

آزاد؛ شهر آجرد؛

ز آن پس که هزار غصه خوردم

در بندگیت سه سال آزاد، کمال اسماعیل.

بودند هزار سال آزاد

از دولت خانه زادیت شاد، واله هروی.

||هر درخت که بالطبع بی میوه باشد، (از

ذخیره خوارزشاهی)، ||بری، میرا؛

چنین داد پاسخ که دل شاد دار

ز هر بد تن خویش آزاد دار، فردوسی.

طبعیت آزاد بود از آزار، قوامی گنجه ای.

تو آزادی از ناپسندیده ها

نقرسی که بر وی فتد دیده ها، سعدی.

- آزاد شدن؛ انفکاک، از بندگی رهائی

یافتن، رها، مستخلص و یله گشتن، رستن؛

چو بشنید شاه این سخن شاد شد

دل پهلوان از غم آزاد شد، فردوسی.

کنون روز داد است و بیداد شد

سران را سر از کشتن آزاد شد، فردوسی.

و رجوع به آزاد شود.

- آزاد گردیدن، آزاد گشتن؛ از بندگی

خلاص یافتن، محوّر، عتیق، رها شدن، یله

گشتن، رهائی یافتن، رستن، مستخلص

گردیدن؛

دل شاه پرویز از آن شاد گشت

کز آن پر هنر دشمن آزاد گشت، فردوسی.

- ||فارغ شدن؛

چو بشنید بیون دلش شاد گشت

بیالید و زانندیش آزاد گشت، فردوسی.

سیاوش بدان گفته ها شاد گشت

روانش از اندیشه آزاد گشت، فردوسی.

که دیدم ترا خرم و شاددل

ز بند غمان گشته آزاددل، فردوسی.

دل شاه از اندیشه آزاد گشت

سوی آذر رام و خرداد گشت، فردوسی.

بدینار چون لشکر آباد گشت

دل جنگجو از غم آزاد گشت، فردوسی.

همه لشکر نامور شاد گشت

دل مریم از دردش آزاد گشت، فردوسی.

||اطلق|| بی بند، بی قید، که محبوس نباشد.

- آزاد کردن و آزاد گردانیدن؛ شکستن

مولی عقد بندگی عید خود را، عتق، تحریر.

اعتاق (زوزنی)، فکاک، فک؛

بخانه شد و بنده آزاد کرد

بدان خواسته بنده را شاد کرد، فردوسی.

رسم است که مالکان تحریر

آزاد کنند بنده پیر، سعدی (گلستان).

صد خانه اگر بطاعت آباد کنی

به زین نبوده که خاطری شاد کنی

گر بنده کنی بطف آزادی را

بهر که هزار بنده آزاد کنی.

علاءالدوله سمنانی.

- ||رها، مستخلص و یله کردن، خلاص

بخشیدن، اطلاق، ول کردن، سر دادن؛

سکندر دل از مردمان شاد کرد

ز رنج بیابان تن آزاد کرد، فردوسی.

دل من بدین آشتی شاد کن

ز وام خرد گردن آزاد کن، فردوسی.

- ||مجازاً، بخشیدن، عفو کردن؛ شاه وی

را [قاتل را] آزاد کرد از گناهی که کرده بود،

(نوروزنامه).

- امثال:

آزاد را میازار و چون میازردی بیوزن.

(قابوسنامه).

عقیده آزاد است.

||مُجَرَّد|| بی عیب.

آزاد، (۱) نام نوعی ماهی بزرگ و لذیذ، و

آن در دریای خزر بسیار باشد.

آزاد، (۲) نام لحنی که آنرا آزادوار نیز

خوانند:

همی تا برزند آزاد بلبلها به بستانها

همی تا برزند قالوس خیاگر بزمزرها.

منوچهری.

آزاد، (ص)، (۱) نوعی سرو و صفت آن؛

بسرخه نگه کرد پس پیل تن

یکی سرو آزاد بد در چمن، فردوسی.

حکیمی را پرسیدند چندین درخت نامور که خدای عزوجل آفریده‌است و برومند هیچ یک را آزاد نخوانده‌اند مگر سرو را. (گلستان).

— مثل سرو آزاد؛ سخت خرم:

چو طینوش بشید ازو شاد گفت

بسان یکی سرو آزاد گشت. فردوسی.

سیاوش ز ایرانیان شاد شد

بسان یکی سرو آزاد شد. فردوسی.

آزاد. (ا) نوعی از خرما. (مذهب الاسماء).

آزاد. و آن قسمی از خرماي خوب و خوش طعم باشد.

آزاد. (ص، ا) نوعی سوسن و صفی از آن

و آن سوسن مید است. (فاموس):

گلین اندر باغ گونی کودکی نیکوستی

سوسن آزاد گونی ساقی زیباستی. فرخی.

سوسن آزاد و شاخ نرگس بیمار جفت

نرگس خوشبوی و شاخ سوسن آزاد یار

این چنان زرین نمکدان بر بلورین مانده

و آن چنان چون بر غلاف زرّ جبین گوشوار.

منوچهری.

خداوند از مدح تو زبان بنده درماند

و گر چون سوسن آزاد سرتاپا زبان گردد.

کمال اسماعیل.

آزاد. (ا) قسمی درخت جنگلی تنومند و

بلند که چوب آن برای ساختن شانه و

پوشاندن پیل و سقف بنا بکار است.

||آزاددرخت. (شلمیر). ||ارژن. بادام کوهی.

(شلمیر).<sup>۱</sup>

آزاد. (ا) نام قصبه‌ای از توابع نخجوان که

شراب و انگور آن مشهور بخوبی است. و

مردم آن سفیدام و نیکوروی باشند. و

رجوع به آس و آزاده شود.

آزاد. (ا) تخلص شاعری فارسی‌گوی

اهل کشمیر. از متأخرین. صاحب

چندین هزار بیت مثنوی و غزل و جز آن.

سیاحت را دوست میداشته و در پیروی

بتوسرکان ساکن و متأهل شده‌است. نامش

احمد. وفات بسال ۱۱۵۰ ه. ق.

آزاد. (ا) نام شاعری پارسی‌گوی از اهل

لاهور. نامش حافظ غلام محمد. وفاتش در

۱۲۰۹ ه. ق.

آزاد. (ا) نام زن شهرین باذان. والی صنعا

از دست رسول صلوات‌الله‌علیه. آنگاه که

اسود عنی شنی شوی او را بکشت آزاد

را به عنف تزویج کرد. وقتی بهنامیر

صلوات‌الله‌علیه چند تن را بکشتن اسود

بفرستاد این زن بخونخواهی شهرین باذان

فرستادگان را در خانه پنهان داشت و آنان

بر اسود دست یافته او را بکشتند.

آزادان. (ا) ج آزاد. احرار.

آزادان. (ا) آزادان. نام قریه‌ای نزدیک

اصفهان. مسقط‌الرأس ابوعبدالرحمن قتیبه‌ن مهران مرقی. ||نام قریه‌ای نزدیک هرات. مدفن شیخ ابوالولید احمدبن ابی‌رجا.

آزادبخت. [ب] [ا] (ا) رجوع به طرهان (ایل...) شود.

آزادبو. [ب] [ا] (ا) نام قریه‌ای از لوروا شهرستانک بایالت طهران.

آزاد بلگرامی. [ب] [ا] (ا) از شعرای پارسی‌گوی هند. نامش اسمیر غلامعلی.

وفاتش در سال ۱۱۶۵ ه. ق. بوده‌است.

آزادبهر. [ب] [ا] (ص مرکب) در شاهد زیر

ظاهراً یعنی میرزا و برکنار است:

تو شاد بادی و آزادبهر از چم<sup>۲</sup> دهر

عدوت باد ز بار عنا و غم دَخَذَخ. سوزنی.

آزاد حبشی. [د] [ب] [ا] (ا) نامش الماس

و در ابتدا مملوک سیدمحمد متخلص

بسحاب بود. چون شعر فارسی نیک میگفت

فتحعلی‌شاه قاجار او را بخزید و آزاد کرد.

صاحب مجمع‌الفصحاء در شرح حال شعرای

معاصر دو شاعر آزادتخلص را یکی بعنوان

«آزاد حبشی» و دیگری بنام «آزاد» مطلق

یاد کرده‌است. لیکن این هر دو چنانکه از

خود کتاب مستفاد میشود یکی است.

آزادخلق. [خ] [ا] (ص مرکب) کامل‌الخلقه.

(شعوری از شرفنامه).

آزاددارو. (ا) مرکب) سلق حبلی. و بیخ

آن را حلیمو گویند.

آزاددرخت. [زاد، د] [ا] (ا) مرکب)

آزادزخت. آزادزخت. نام درختی است

عظیم. ثمرش شبیه به زعرور و بخوشه.

تخمش مانند تخم زعرور. ثمر آن در آخر

بهار رسد و مدتها بر درخت ماند و خوردنی

نیست. برگش سبز مایل بسایه مثل برگ

ترنج و خزان نمیکند گلش سرخ شبیه

بخیری در غایت خوشبوئی. جوشانیده

پوست آن در تب‌های آجامی نافع. و

خواص بسیار دیگر نیز در مفردات برای

برگ و تخم و میوه و پوست آن نوشته‌اند و

بعضی تخم او را مقدار درهمی کشته

دانسته‌اند و نیز خوردن برگ و چوب آنرا

در بهایم زهر قاتل گفته‌اند و برخی آثار

سمی را در آن انکار کرده و تنها نوعی از

آن را که شبیه بندق است سم شمرده‌اند.

آنرا در گرگان زهر زمین و در تنکابن جلی

دارد (؟) و در طبرستان طابخ و بیپاری

طاغ و سرشک گویند. و چون از هسته آن

در پاره‌ای جایها سبج کند درخت تسبیح

نیز خوانند و در عربی آنرا قیقان (ابن درید)

و شجره خزّه و شجره‌التسبیح نامند و بهندی

ننام آن بکاین است. و بگفته بعض

فرهنگ‌نویسان طابخ و شالسنجان نیز

مرادف این کلمه باشد:

من بنده آن قد چو آزاددرختم

من هندوی آن صورت چون لبث چنین.

شرف شفرو<sup>۳</sup>.

آزادزاده. (نصف مرکب / ص مرکب)

نجیب‌زاده؛ تو مرا یک لطمه بزن. حارث

گفت حاشا که من هرگز این کنم و هیچ

آزادزاد پدر را لطمه زنند. (مجمع‌التواریخ).

آزادزن. [ز] [ا] (مرکب) خزّه.

آزادشده. [ش] [د] [ا] (نصف مرکب)

عتیق. معنی. آزادکرده. مولی.

آزادکرده. [ک] [ا] (نصف مرکب) آزادکرده.

آزادشده. عتیق. معنی. محزّر. مولی؛ همه

گفتند ما فرمان تو کنیم و بنده و آزادکرد تو

باشیم. (تاریخ سیستان).

من آزاد آزادکردن اویم

که بنده‌ست چو من هزاران هزارش.

نامرخصرو.

آزادکرده. [ک] [د] [ا] (ن نصف مرکب)

عتیق. مُتَقِّی. محزّر. مولی.

آزادکننده. [ک] [ن] [د] [ا] (نصف مرکب)

مُتَقِّی. محزّر. مولی.

آزادگان. [د] [ا] [ا] ج آزاد. احرار.

جوانمردان؛

دیر زیاد آن یزرگوار خداوند

جان گرمی بجانش اندر پیوند...

دائم بر جان او بلرزم ازیراک

مادر آزادگان کم آرد فرزند. رودکی.

منم گبو گودرز کشوادگان

سر سرکشان پور آزادگان. فردوسی.

نیامد همی بانگ شهزادگان

1 - Arganier (لوزالبربر).

۲ - ذل: غم.

۳ - بعضی فرهنگها علقم را مرادف آزاددرخت

نوشته‌اند و این صحیح نیست. چه علقم هر

درخت یا چیز تلخ یا حنظل است. و چون میدانی

صاحب‌الاسامی فی‌الاسامی در فصل «فی

نبات‌البره» گوید: العلقم؛ کوته. الحنظل و الشری؛

بار او و الشری ایضاً درخت حنظل. الهید؛ دانه

حنظل. الخطبان؛ حنظل که خطها در او پدید

آمده‌باشد. الصرایه؛ آنکه زرد شده باشد. در بعض

فرهنگها حنظل را بار آزاددرخت نوشته‌اند و

نست آنرا بمیدانی داده‌اند در صورتی که میدانی

حنظل را همان معنی معروف داده و یکی از

مرادفهای آنرا علقم نوشته‌است. و چنانکه گفتم

علقم آزاددرخت نیست. ویشه کلمه

Azadirachata و Azadirachta در فرانسه و

نیز Azadirine (ماده قلیانی که از قسمی

آزاددرخت گیرند و بجای گنه‌گنه در تب‌های

آجامی بکار برند) همین کلمه فارسی است و از

فرهنگهای عادی فرانسه قوت شده‌است.

مگر کشته شد شاه آزادگان. فردوسی.  
 «انجبا: و سپاه جمع شد از موالی و  
 سرهنگان و آزادگان سیستان همه یکدل و  
 یک‌نهاد و تشویش از میان برخاست.  
 (تاریخ سیستان).

من از پاک فرزند آزادگانم  
 نگفتم که شاپورین اردشیرم. ناصر خسرو.  
 کجا باشد محل آزادگان را در چنین وقتی  
 که بر هر گاهای و تختی نه و میراست مولائی.  
 ناصر خسرو.

وگر آرزوت است کآزادگان  
 ترا پیشکاران شوند و خدم. ناصر خسرو.  
 از آنکه وحشت آزادگان خطرناک است.  
 عبدالواسع جبلی.  
 «اورستگان. درویشان. (بمعنی مجازی  
 فعلی) لایبالیان. رندان. بی‌قیدان:  
 اگر ندارم سیم شکوفه نیست عجب  
 که سرو نیز ز آزادگان و بی‌دم است.  
 رفیع لبنانی.

قرار در کف آزادگان نگردد مال  
 نه صبر در دل عاشق نه آب در غریبال.  
 سعدی.

بسر و گفت یکی میوه‌ای نمی‌آری  
 جواب داد که آزادگان تهی‌دستند. سعدی.  
 گفت هر یکی را دخیل معین است بوقتی  
 معلوم و گهی تازه‌اند و گاه پژمرده و سرو را  
 هیچ نیست و همه وقتی تازه است و این  
 است صفت آزادگان. (گلستان).  
 مجلس آزادگان را از گرانی چاره نیست.  
 ابن یمن.

بخواه جان و دل از بنده و روان بستان  
 که حکم بر سر آزادگان روان داری. حافظ.  
 — امثال:

آزادگان تهی‌دستند. سعدی.  
 صادر آزادگان کم آورد فرزند. رودکی.  
 مجلس آزادگان را از گرانی چاره نیست.  
 ابن یمن.

... وحشت آزادگان خطرناک است.  
 عبدالواسع جبلی.  
**آزادی.** [آ / ا] (حاصل) حریت.  
 جوانمردی. اصالت. نجابت. شرافت. مؤثرت.  
 مکرمت. (دستوراللقه). وارستگی. مردمی:  
 همه آزادی و همت تو  
 قهر کرده‌ست مر کیانا را.

خسروانی یا خسروی.  
 ابوالمظفر شاه چغانیان که برید  
 به تیز دشنه آزادی گلولی سؤال. متجیک.  
 بداد و دهتی دل توانگر کند  
 از آزادی بر سر افسر کنید. فردوسی.  
 بزرگان گنج سیم و زر گوانند  
 تو از آزادی مردم گوالی. طیان مرغزی.  
 به آزادی از همه شهریاران.

پدیدار همچون یقین از گمانی. فرخی.  
 اینت آزادی و بارخدائی و کرم  
 اینت احسانی کآترا نه کران است و نه مر.  
 فرخی.

ای صورت تو بر فلک رادی آفتاب  
 ای عادت تو بر تن آزادی روان. فرخی.  
 نشان گرمی و آزادی  
 برآوردن مردم مستحق  
 به آزادمردی و آزادی

تو کس دیده‌ای درخور خویشتن؟  
 از آزادگان هرکه او پیشتر  
 بشکر تو دارد زبان مرتهن... فرخی.  
 آزادی آموخته زو طریق  
 رادی گرفته زو رسوم و سنن  
 و آزادگان را برگشیده ز چاه

چاهی که پایانش نباید رسن. فرخی.  
 ای به آزادی و نیک‌خوئی  
 نه عجم دیده چون تو و نه عرب. فرخی.  
 تو را بفردی و آزادی میان سپاه  
 هزار نام بدیع است و صد هزار لقب. فرخی.

ای خوی تو خجسته و رای تو چون تو راست  
 داتم تو را بفضل و به آزادی هواست.  
 فرخی.

بعلم و عدل و به آزادی و نیک‌خوئی  
 مؤید است و موفق مقدم است و امام.  
 فرخی.

ملک چنانکه ز آزادی سزید گزید  
 ز آهوان چو نگاری ز بتکده فرخار. فرخی.  
 بدین گرمی و آزادی که داند بود  
 مگر امیر نکوسیرت نکوکردار. فرخی.  
 ای بحری و به آزادی از خلق پدید  
 چون گلستان شکفته ز سیه شورستان.

فرخی.  
 همه پادشاهان همی زو زنت  
 بشاهی و آزادی داستان. فرخی.  
 دانش و آزادی و دین و مروت  
 این همه را خادم درم نتوان کرد. عنصری.  
 هزار سال همیدون بزی بیروزی  
 بمرم و به آزادی و نیک‌خوی.  
 منوچهری.

خوی بد اندر ره آزادی  
 قید دو دست و غل پر گردنست.  
 ناصر خسرو.  
 در ره آزادیست قول وی و فعل وی  
 پاک ز تزویر و زوق دور ز تلبیس و بند.

سوزنی.  
 طریق صدق بیاموز ز آب صاف ای دل  
 برستی طلب آزادی ز سرو چمن. حافظ.  
 سر به آزادی از خلق برآرم چون سرو  
 گر دهد دست که دامن ز جهان درچمن.  
 حافظ.  
 «آسایش. آسودگی. شادی:

هست خلّت عین کارافتادگی  
 گر خلیلی کم طلب آزادی. عطار.  
 — آزادی کردن: جوانمردی نمودن:  
 نه جز آزادی کردن ترا کاری همی بینم.  
 فرخی.

بر ظن نیکو قصد کردم بدو  
 آزادی کرد و وفا کرد ظن. فرخی.  
 — آزادی نمودن: ابرار، اظهار و اعلام  
 آزادی:

آزاده برگشیدن و رادان رسوم اوست  
 و آزادی نمودن و رادی شمار او. فرخی.  
 و آزادی نمودن کردارهای نیک  
 آزادگان بشکر تو گشتند مرتهن. فرخی.  
 — امثال:

آزادی و طمع بهم ناید. ناصر خسرو.  
**آزادماهی.** (ا مرکب) آزادماهی. قسمی  
 ماهی بزرگ و لذیذ و در دریای خزر بسیار  
 باشد. و رجوع به آزادماهی شود.  
**آزادمرد.** [آ] (ص مرکب) آزاده. حُر.  
 (دهار). جوانمرد. اصیل. نجیب. صاحب  
 نسب بلند. شریف. کریم. نبیل:  
 همه پهلوانان آزادمرد

بر او خواندند آفرینها بدرد. فردوسی.  
 بیامد سبک مرد افسون‌پژوه...  
 بنزد سه دانا و آزادمرد. فردوسی.  
 پدژت آن جهاندار آزادمرد

شنیدی که با روم و قیصر چه کرد. فردوسی.  
 خروشی برآمد ز ایران بدرد  
 از آن شهریاران آزادمرد. فردوسی.  
 یکی دشت با دیدگان پر ز خون  
 که تا او [سیاوش] آید ز آتش برون  
 ز آتش برون آمد آزادمرد

لبان پر ز خنده برخ همچو ورد. فردوسی.  
 بهر نیک و بد شاه آزادمرد  
 بفرزند پر، نازده باد سرد  
 همی پروریدش بنواز و برنج... فردوسی.  
 بگفتند کای شاه آزادمرد...  
 بگرد بلا تا توانی مگرد. فردوسی.  
 سوم منزل آن شاه آزادمرد [فریدون]  
 لب دجله و شهر بغداد کرد. فردوسی.

وز آن پس بشد روشک پر ز درد  
 چنین گفت کای شاه آزادمرد... فردوسی.  
 چنین گفت کای شاه آزادمرد  
 نگه کن که فرزند با من چه کرد. فردوسی.  
 بشد موبد و برگرفت ز گرد  
 بیردش بر شاه آزادمرد. فردوسی.

میازار کس را که آزادمرد  
 سر اندر نیارد به آزار مرد. فردوسی.  
 ندیده‌ست کس ترک آزادمرد  
 چه گویم کنون روز ننگ و نبرد؟ فردوسی.  
 چنین گفت کای شاه آزاد مرد  
 چگونه‌ست کارت بدبخت نبرد؟ فردوسی.



و محمدين هرمز... اندر مظالم شد و گفت  
بيستان رسم نيست كه مال زيادت خواهند  
و لشكري بلكر جاي باشد كه مردمان را  
زنان و دختران باشد. مردم بيگانه بمنزل و  
سرای آزاد مردان واجب نكند. (تاريخ  
سيستان). جذان من همه جهان بگرفتند  
هرجا كه برای آزاد مردان رسيدند همان  
كردند. (تاريخ سيستان). گفت ای آزاد مردان  
چون روز شود خصمی سخت شوخ و گریز  
پیش خواهد آمد. (تاريخ بيهقي). پس گفت  
(عبدالله زبير) هان ای آزاد مردان حمله بريد.  
(تاريخ بيهقي). و من (عبدالرحمن) و اين  
آزاد مرد با ايشان ميرفيم تا پای قلعت،  
قلعه ای دیدم سخت بلند. (تاريخ بيهقي).  
فضل (برمكي) املاء همی كرد و سخن نرم  
همی گفت. یکی سخن بگفت دير نشنيد...  
از وی بازخواست... ديگر بار گفت دير هم  
نشيد آن سخن ديگر بار خواست فضل...  
گفت چند بار پرسی ای نبطی؟ گفت  
آزاد مردان چنين گویند! و اين داشتم بتو كه  
اين شنوم! (تاريخ برامكه).  
بوالفراج ای خواجه آزاد مرد  
هجر وصال تو مرا خير كرد. مسعود سعد.  
هيچ دانی از چه باشد قيمت آزاد مرد  
بر سر خوان ليمان دست كوته كردن است.  
سنائي.  
بخنديد صراف آزاد مرد  
وز آميزش زر بدو قصه كرد. نظامی.  
بمرد از تهيدستی آزاد مرد  
ز پهلوی سكين شك بر نكرد. سعدی.  
بخصمان بندی فرستاد مرد  
كه ای نيكمردان آزاد مرد. سعدی.  
[[ایرانی]:  
بگیتی نداند کسی هم نبرد  
ز رومی و تورئی و آزاد مرد. فردوسی.  
و رجوع به آزاده و آزاده مرد شود.  
**آزادمرد**. [م] (ا) لقب لهراسب. (مجله  
التواريخ).  
**آزادمرد**. [م] (ا) نام عامل حجاج بن  
يوسف ثقفی كه شهر فسا را در فارس  
تجدید عمارت كرد و شكل آنرا كه ملت  
بود برگردانید. (از نزهة القلوب).  
**آزادمرد آباد**. [م] (ا) نام قلعه ای  
محكم در نواحی همدان.  
**آزاد مردان**. [م] (ا) مركب) چ آزاد مرد.  
احرار. نجبا. شرفا. نبلا.  
**آزاد مردی**. [م] (ا) حاصص مركب)  
چگونگی و صفت آزاد مرد. حریت. مكرمت.  
نجابت. اصالت. كرم. مردمی.  
گر ایدون كه بر من سازید بد  
كنید آنچه ز آزاد مردی سزد... فردوسی.  
سپاهی كه شان تاختن پیشه بود

وز آزاد مردی كم اندیشه بود. فردوسی.  
مردی و آزاد مردی زو همی بوید بطبع  
همچنان كز كلبه عطار بوید شك و بان.  
فرخی.  
از آزاد مردی آنچه آمد گفتم و كردم و تو  
حرم من نگاه نداشتی. (تاريخ بيهقي).  
به آزاد مردی ستودش کسی  
كه در راه حق سعی كردی بسی. سعدی.  
چو حاتم به آزاد مردی دگر  
ز دوران گیتی نیاید بیر. سعدی.  
**آزاد میوه**. [و] (ا) مركب) حلوا و نقلی  
باشد كه از قند یا عسل و مغز بادام و نخود  
و پسته و فندق مقرر و خلال کرده كنند و  
آنرا شكر بادام تیز گویند.  
كعب الفزال دارد از بوی شك سهمی  
آزاد میوه دارد از قند سوده گردی.  
بسحاق اطعمه.  
[[نخود قندی و بادام قندی برنگهای  
مختلف. (برهان).  
**آزاد نامه**. [م] (ا) مركب) آزادی نامه.  
خط آزادی. نامه آزادی. (از بهار عجم).  
لكن در فارسی فصیح مستعمل نيست.  
بلغمی در تاريخ و اين بخلی در فارستانه  
پكار برده اند.  
**آزادوار**. [زاذا] (ص) مركب) ق) مركب) با  
خوی و خصلت آزادان. چون آزاد مردان:  
زمانه پندی آزادوار داد مرا  
زمانه را چو نكو بنگری همه پند است  
بروز نيك كسان گفت غم مخور زتار  
با كسا كه بروز تو آرزومند است. رودکی.  
گشاده در هر دو آزادوار<sup>۱</sup>  
میان كوی كندوری افكنده خوار. ابوشكور.  
**آزادواره**. [زاذا] (ا) مركب) نام لحن و نواهی  
از موسیقی:  
صلصل باغی پیاغ اندر همی نالد بدر  
بلبل راغی پراغ اندر همی نالد زار  
اين زند بر چنگهای سفیديان پاليزيان  
و آن زند بر نايهای لوريان آزادوار.  
منوچهری.  
دستانهای چنگش سبزه بهار باشد  
نوروز كيبادی و آزادوار باشد. منوچهری.  
**آزادوار**. [زاذا] (ا) شهرکی است (از  
خراسان بنواحی اسفراین) اندر میان بيابان و  
بانمست و بر راه گزرگان. (حدود العالم). و  
میوه خاصه انگور آن بغویی مشهور است و  
ياقوت گوید شهرست در اول ناحیه جوين  
یا گویان از طرف قومس از توابع نیشابور  
- انتهي. و مدفن سيدحسن غزنوی شاعر  
بدانجاست و ابو موسی ابراهيم بن  
عبدالرحمن بن سهل آزادواری مشوب بدین  
قریه است.  
**آزاده**. [د] (د) (ص) آنكه بنده نباشد. حر.

حره. آزاد. آزاد مرد. مقابل بنده و عبد. چ.  
آزادگان:  
ز مادر همه مرگ را زاده ایم  
همه بنده ایم ارجه آزاد ایم. فردوسی.  
چه گفت آن سخنگوی آزاد مرد  
كه آزاده را كاهلی بنده كرد. فردوسی.  
از ايران جز آزاده هرگز نخاست  
گرفت از شما بنده هر كس كه خواست.  
اسدی.  
سیرت و كردار. گر آزاده ای  
بر سخن و سیرت احرار كن. ناصر خسرو.  
آزاده ای كه جوید نام نكو بشعر  
چون بندگان ز خلق نباید ستد بها.  
مسعود سعد.  
هست زیر فلک گردنده  
قانع آزاده و طامع بنده. جامی.  
[[آزاد کرده. مُحَرَّر. مولى. مُتَق. بريدی سر ساهوشه آنكه مهر  
بر او داشت تا بود گردان سپهر  
سپاهی بدانگونه كردی تبا  
كه بخشایش آرد همی هور و ماه  
از آن شاه جنگی منم یادگار  
مرا هم چنان دان كه گشتی یزار  
ز مادر همه مرگ را زاده ایم  
بناچار گردن ورا داده ایم  
بمان تا بمانم بدهر اندكى  
كز آزادگان تو باشم يکی. فردوسی.  
[[گهری. اصل. نجيب. شريف. كريم. از  
طبقه اشراف. به نسب:  
مدخلان را ركاب زرا گين  
پای آزادگان نیاید سر. رودکی.  
گفت هنگامی يکی شهزاده بود  
گوهری و پرهز آزاده بود  
شد بگرمابه درون يك روز گوشت  
بود فربه و كلان و خوب گوشت.  
رودکی (از سندبادنامه).  
فرزانه تر از تو نبود هرگز مردم  
آزاده تر از تو نبرد خلق گمانه. خسروی.  
چو گشتاسب بر شد بخت پدر  
كه فز پدر داشت و بخت پدر  
بسر بر نهاد آن پدرداده تاج  
كه زبنده باشد به آزاده تاج. دقیقی.  
ای سر آزادگان و تاج بزرگان  
شمع جهان و چراغ دوده و نوده. دقیقی.  
پس و پیش گرد اندر آزادگان  
همی رفت [توشیروان] تا آذربادگان.  
فردوسی.  
چو آمد [سیاوش] بر كاخ كاووس شاه  
خروش آمد و برگشادند راه  
پرستار با مجمر و بوی خوش  
۱ - رجوع به آزاده وار شود.



[[فارغ، ای بار:

زایران را هم از او نعمت و هم دانش (کذا)  
و آنکه از منت آزاده دل و گردن  
گر همه نعمت یک روز بما بشد  
نهند منت بر ما و پذیرد من. فرخی.  
[[آسوده، مرغه، شاده:

چون ترا می بینم از آزادگان  
کی شناسی درد کارافتادگان؟ عطار.  
و رجوع به آزادی شود. [[پهلوان، سرسیاه:  
چو ویرو دید گردان را چنین زار  
بگرد قارن اندر کشته بسیار  
بگفت آزادگانش را به تندی  
که از جنگ آوران زشت است کندی.  
(ویس و رامین).

[[وارسته:

لی نان خنک و دمی آب سرد  
همین بس بود قوت آزاده مرد. فردوسی.  
گر آزاده ای بر زمین خسب و بس  
مکن پیر قالی زمین بوس کس. سعدی.  
مرد آزاده بگیتی نکند میل دو کار  
تا همه عمر وجودش سلامت باشد  
زن نخواهد اگرش دختر قیصر بدهند  
وام نستاند اگر وعده قیامت باشد. ابن یمن.  
[[لقب خاص ایرانیان بوده است و جز ایرانی  
حسبی پادشاهان ملل دیگر را این نام  
نمیدادند. آن گاه که کردیه خواهر بهرام  
جویینه ازدواج خاقان چین را نمیپذیرد  
یلان سینه او را برای گشتم سردار ایرانی  
خواستاری میکند و کردیه تن درمیدهد:

یلان سینه با کردیه گفت زن  
بگیتی ترا دیدم رای زن  
ز خاقان [پرموده شاه] کناره گزیدی سزید  
که رای تو آزادگان را گزید  
چه گوئی ز گشتم یل خال شاه  
توانگر سپید یل باسیاه  
بدر گفت شوئی کز ایران بود  
از او تخمه ما نه ویران بود. فردوسی.  
همی رای زد جنگ را با سیاه  
بدین گونه تا گشت گیتی سیاه  
بختند ترکان و آزادگان  
جهان شد جهانجوی را رایگان. فردوسی.

ز جانی که آمد فرستاده ای  
ز ترک و ز رومی و آزاده ای  
از او مرزبان آگهی داشتی  
چنین کارها خوار نگذاشتی. فردوسی.  
ج، آزادگان. و رجوع به آزادمرد و آزاده مرد  
شود.  
[[اسب گرانمایه، اسب پادشاهان. طبرف.  
(زمخشری).

- سرو آزاده؛ سرو آزاده:

بشکست و بکند سرو آزاده  
نشانند بجای او سپیداری. ناصر خسرو.

و ظاهراً مراد از سرو آزاده، صنوبر و  
چلفوزه باشد.

- سوسن آزاده؛ سوسن آزاد، سوسن سفید:  
از زبان سوسن آزاده ام آمد به گوش  
کاندر این دیر کهن، کار سبکباران خوش است.  
حافظ.

نهفته سوسن آزاده در میان چمن  
بگوش رهن دی گفت از زبان بهار  
بیار پیرهن شاهدان بستان را  
وگر نه می کندت پید، گریه در شلوار. امیدی.  
- امثال:  
آزاده را سبازار و چون بیازردی بیوزن.  
(قابوسنامه).

نباشد هیچ آزاده ستمبر. (ویس و رامین).  
**آزاده،** [آ] (لغ) لقب نـوذر، پـادشاه  
پیشدادی. [[نام کنیزی چنگزن، معشوقه  
بهرام گور.

**آزاده خو،** [آ] / [خ] (ص مرکب) آزاده خوی،  
دارای خوی آزادگان:  
همی تیر و چوگان کنند آرزوی  
چه فرمان دهد شاه آزاده خوی؟ فردوسی.

گمانت چنین است کاین تاج و تخت  
سیاه و فروزی و نیروی بخت  
ز گیتی کسی را نبند آرزوی  
از آن نامدازان آزاده خوی...  
جهان را برمدی نگه داشتند  
یکی چشم بر تخت نگماشتند. فردوسی.

سپید فرستاد از چار سوی  
گزیده بزرگان آزاده خوی. فردوسی.  
بیامد سوی حجله آرزوی  
بدو گفت ای ماه آزاده خوی. فردوسی.  
همی بود جشنی نه بر آرزوی  
ز تیمار پیروز آزاده خوی. فردوسی.  
توئی چون فریدون آزاده خوی  
منم چون پرستار و نام آرزوی. فردوسی.

بدیدار او آمدش آرزوی  
بر دختر و شاه آزاده خوی  
فرستاده هندی فرستاده ای... فردوسی.  
گرفتند گرد اندرش چار سوی  
چو بیچاره شد شاه آزاده خوی... فردوسی.  
[[در صفت اسب، اصل، نجیب:

هم آهوفتند است هم یوز تک  
هم آزاده خویست و هم تیز گام. فرالای.  
**آزاده خوی،** [آ] (لغ) نسبی است که  
فریدون بزن تور داد:

زن سلم را کرد نام آرزوی  
زن تور را نام آزاده خوی  
زن ایرج نکبئی را سهی  
کجا بد سبیش بخوبی رهی. فردوسی.

**آزاده دل،** [آ] / [د] (ص مرکب)  
فارغبال. [[صالح. (برهان). [[حلال زاده.  
(برهان).

**آزاده سرو،** [آ] / [س] (ص مرکب) سرو  
آزاده:

یلی دید مانند آزاده سرو  
برخ چون تذرو و میان همچو غزو. فردوسی.  
**آزاده مرد،** [آ] / [م] (ص مرکب) آزاده مرد.

آزاده، جوان مرد، فتنی:  
چه گفت آن سخن گوی آزاده مرد  
که آزاده را کاهلی بنده کرد. فردوسی.  
پترسید شاپور آزاده مرد  
دلش گشت پر درد و رخساره زرد. فردوسی.  
بزرگان ایران همه پر ز درد  
یرفتند با شاه آزاده مرد. فردوسی.  
چنین رادی چنین آزاده مردی  
ندانم بر چه طالع زاد مادر! فرخی.  
[[ایرانی:

زشت بود بودن آزاده مرد  
بنده طوغان و عیال ینال. ناصر خسرو.  
رجوع به آزاد و آزادمرد و آزاده شود.  
**آزاده مردم،** [آ] / [م] (ص مرکب)  
آزادمرد. آزاده مردم:

نهان در جهان چیست آزاده مردم  
نبینی نهان را به بینی عیان را. ناصر خسرو.  
**آزاده مردی،** [آ] / [م] (حاصل مرکب)  
آزادمردی. چگونگی و صفت آزاده مرد.  
**آزاده وار،** [آ] / [و] (ص مرکب، ق مرکب)  
آزادوار. با صفت آزاده. چون آزاده:  
گشاده در هردو آزاده وار<sup>۱</sup>  
میان کوی کندوری افکنده خوار. ابوشکور.

هزار آفرین باد هر ساعتی  
بر آن عادت و خوی آزاده وار. فرخی.  
**آزادی،** (حاصل) عتق، حریت، اختیار.  
خلاف بندگی و رقت و عبودیت و اسارت  
و اجبار. قدرت عمل و ترک عمل. قدرت  
انتخاب:

به آزادی است از خرد هر کسی  
چنان چون تنال<sup>۲</sup> ز اختر بسی. فردوسی.  
جانت آزادی نیابد جز بلم و بندگی  
گر بدین برهانت باید رو بدین اندر نگر.  
ناصر خسرو.

→ ظروف و جامه ها پوشیدنی و گسترده  
ایرانی و جقه و یلی تاج شاهان مثل رمز و نشان و  
نماینده ملی ما، بنظر می آید و چنین مینماید که  
حکایت از راستی و فروتنی میکند و بعید نیست  
که اصل کلمه آس و آست (نام قومی از ایرانیان  
ساکن قفقاز و قریبای فارس و آذربایجان و چند  
موضع دیگر) نیز، همان آزاد و مؤید دیگر این  
دعوی باشد. و نیز آزادان، نام دو موضع، باز این  
مدعا را تأیید میکند.

۱ - رجوع به آزادوار شود.

۲ - تنال (۲).

آزادی اندر بسی حاجتی است. (کیمیای سعادت).  
 آزادی آرزوست مرا دیر سالهاست تا کی ز بندگی، نه کم از سرو و سوسنم. عمادی شهریار.  
 ||جدائی. دوری:  
 ز مهر خویش جز شادی نبینم که از پیروزی آزادی نبینم. ؟  
 ||رهائی. خلاص. ||آزادمردی. ||اسادی. خُرَمی. خشنودی. رضا:  
 بدو گفت شاه ای زن کم سخن یکی داستان گوی با من کهن بدان تا بگفتار تو می خوریم بسی درد و اندوه را بشکریم بتو داستان نیز کردم یله از این شاهت آزادی است او گله زن کم سخن گفت آری نکوست هم آغاز و فرجام هر کار از اوست. فردوسی.  
 تا دلم نستی نیاسودی چون توان کرد از تو آزادی؟ فرخی.  
 خداوند ابدین مایه بکردم بر تو اسادی نه زان گفتم من این کز تو پدر را نیست آزادی. فرخی.  
 سیهب فرستاد نامه پشاه ز پیروزی و کار آن روزگاه ز رزم نریمان یل روز کین وز آزادی شاه توران زمین. اسدی.  
 که داند گفت چون بد شادی ویس ز مرد چاره گر آزادی ویس. (ویس و رامین).  
 نشسته ویس چون خورشید بر تخت. هم از خوبی به آزادی هم از بخت. (ویس و رامین).  
 چو فغفور بنهاد در کاخ پای بیامد سر خادمان سراى ز گرشاسب آزادی آورد پیش همان نیز خاتون، ز اندازه بیش که بر ما ز تو مهر به داشتهست. اسدی.  
 پس پرده بیگانه نگذاشتهست. ترا روز برناتی و شادی است ز بخت بعد گونه آزادی است. شمس (یوسف و زلیخا).  
 ای گروه مؤمنان شادی کنید همچو سرو و سوسن آزادی کنید. مولوی.  
 آنکه زو هر سرو آزادی کند. قادر است از غصه را شادی کند. مولوی.  
 جستن چشم راست از شادی خیرت گوید و ز آزادی. اوحدی.  
 ||خوشی. استراحت:  
 ای جهانی ز تو به آزادی بر من از تو چراست بیداری؟ فرخی.

||شکر. شکر گفتن. (اوبهی). سیاس. حق شناسی. مدح. ثنا: پس از وی اندر گذشت و بطلم غم خویش پرزافره (فریریز) بگذشت کشتگان دید بسیار، و گودرز ابا پرزافره آزادی بسیار کرد او را [که] اندر این حرب کار بسیار کرد (کذا). (ترجمه طبری بطلمی). ابلیس پیش ایشان شد و بنشست و از حال ایشان پیرسید آدم از خدای تعالی شکری کرد و آزادی کرد و تسبیح کرد خدای را. (بطلمی، ترجمه طبری).  
 نیا طوس را دید و در بر گرفت بر رسید و آزادی اندر گرفت ز قصر که برداشت آنگونه رنج ابا رنج لشکر تهی کرد گنج. فردوسی.  
 کنون آخرین تو شد ناگزیر بما هر که هستم برنا و پیر هم آزادی تو بیزدان کنیم دگر پیش آزاد مردان کنیم. فردوسی.  
 نعمتی بهتر از آزادی نیست بر چنین مانده کفران چه کنم؟ خاقانی.  
 هرگز نفسی حکایت از تو نکم. کآزادی بی نهایت از تو نکم از دل نکتم شکایتی از تو نکم (کذا) وز دل کنم این شکایت از تو نکم. ظهیر فاریابی.  
 - امثال:  
 آزادی آبادست. آزادی اندر بی حاجتی است. **آزادیخواه.** [خوا / خا] (نصف مرکب) طرفدار حکومت آزاد. آزادی طلب.  
**آزادیخواهی.** [خوا / خا] (حامص مرکب) چگونگی و صفت آزادیخواه. آزادی طلبی.  
**آزادی طلب.** [ط ل] (نصف مرکب) آزادیخواه.  
**آزادی طلبی.** [ط ل] (حامص مرکب) چگونگی و صفت آزادی طلب. آزادیخواهی.  
**آزادوار.** [زاؤ] (ایخ) نام شهری کوچک از اعمال جوین از سوی قومس. آزادوار.  
**آزار.** [امص] (ا آذا. اذیت. اذیت. رنج که دهند. رنجگی. عذاب. شکنجه. عقوبت. آسیب. گزند:  
 آزار بیش بینی زین گردون گر تو بهر بهانه بیازاری. رودکی.  
 دل گسته داری از بانگ بلند رنجگی باشدت و آزار [و] گزند. رودکی.  
 پسندش نیامد همی کار من بکوشد برنج و به آزار من. فردوسی.  
 نیامدش با مغز گفتار اوی سرش تیز تر شد به آزار اوی... فردوسی.

ز بس زشت گفتار و کردار اوی ز بیدادی و درد و آزار اوی... فردوسی.  
 پشتون بدو گفت کاین است راه بدین باشی و آزار مردان مخواه. فردوسی.  
 بدانست کاین جادوئی کار اوست بدو بد رسیدن ز آزار اوست. فردوسی.  
 وگر سر پیچم ز گفتار اوی هراسان شود دل ز آزار اوی. فردوسی.  
 ور بدوی شکم و بدم از بدم نرسد ذره ای آزار بفرزدم. منوچهری.  
 من نیز از این پس تان نسایم آزار. منوچهری.  
 سوگندان خورده... که ترا هیچ آزار از جهت من نباشد و با تو خیانت نکنم. (تاریخ سیستان).  
 امروز آزار کس مجوی که فردا هم ز تو بی شک بهجان تو رسد آزار. ناصر خسرو.  
 چون که بجوئی همی آزار من گر نپسندی ز من آزار خویش؟ ناصر خسرو.  
 جانش از آزار آن جهان برهد. هر که ز دین گرد جان حصار کند. ناصر خسرو.  
 جز که آزار و خیانت نشناسند ازیرا بیدی فعل چو ماران و چو موشان بشمارند. ناصر خسرو.  
 بنالد همی پیش گل زار بلبل که از زاغ آزار بسیار دارد. ناصر خسرو.  
 غیبت مکن و مجوی کس را آزار هم وعده آن جهان منم باده بیار. خیام.  
 گزوت خوی شیر و زور یل و سم مار نیست همچو مور و پشه و روباه کم آزار باش. سنائی.  
 ||کین. کینه. عداوت. بغض. بغضاء. دلنگی. آزردهگی. ملال. ملالت خاطر. ||رنجیدگی. رنجش. شکرآب:  
 دل من پرآزار از آن بدسگال نبد دست من چیر بر بندهمال. ابوشکور.  
 ز من خسرو آزار داد همی دلش از رهی بار دارد همی. فردوسی.  
 ترا و مرا رنج بسیار داد روان وی از ما بی آزار باد. فردوسی.  
 بهنگام بدرو کردنش گفت که آزار داری ز من در نهفت گرت هست با شاه ایران بگوی نباید ترا زین سخن رنگ و بوی. فردوسی.  
 ز ره چون بدرگاه شد بار یافت دل تاجور را بی آزار یافت. فردوسی.  
 غمین گشت [کاوس] و سودابه را خوار کرد ۱ - بصورت دعاست.

دل خوشتن زو پر آزار کرد. فردوسی.  
تو نیز همه روز در اندیشه آنی  
گان چیز کنی کز تو نگیرد دلش آزار.

فرخی.  
و خلفین اللیث از عمرو لیت [به آزار  
رفته بود و بدرگاه خلیف شده. (تاریخ  
سیستان). شاه محمود که پسر مهتر ملک  
معظم نصر الحق و الدین است و چند گاه  
پدر بسیدار جهان آرای او شد و او در  
خدمت پدر متق اللفظ والمعنی ملازم تا  
چنان افتاد که بجهت جمعی از عشایر و  
قبایل مادر، در میان او و پدر آزاری ظاهر  
گشت و چشم زخم افتاد و شاه معظم  
رکن الدین محمود بخشم رفت. (تاریخ  
سیستان). گفت بدرود باش ای دوست نیک  
که بروزگار دراز در یک جا بوده ایم و از  
یکدیگر آزار نداریم. (تاریخ بهیقی). کسانی  
که خواجه از ایشان آزاری داشت نیک  
بشکوهیدند. (تاریخ بهیقی). ابن الزیات را  
بکشت بسبب آزاری که از وی داشت بعد  
برادرش واثق. (مجله التواریخ). اگر در دل  
او آزاری باقی است ناگاه خیانتی اندیشد.  
(کلیده و دمنه).

که سلام ما بقاضی بر کنون  
بازگو آزار ما زین مرد دون. مولوی.  
حکما گفته اند هر که را رنجی بدل  
رسانیدی... از پاداش آن نیز ایمن باشی که  
پیکان از جراحت بدر آید و آزار در دل  
بماند. (گلستان).

اگر آزاری از من داری که مرا از آن آگاهی  
نیست بازگویی. (آثارالوزراء عقیلی).  
|| اندوه. غم. تیاره

کنون روزگاری بدین برگذشت  
دل ما پر آزار و تیار گشت. فردوسی.  
نوزد دلت بر چنین کارها  
بدین درد و تیار و آزارها. فردوسی.  
کنون بشو از من تو ای راد مرد  
یکی داستانی پر آزار و درد. فردوسی.  
زمانه نخواهم به آزارتان. فردوسی.  
|| تپ. شقت. ماندگی.  
چو آسوده شد بآره هر دو مرد  
ز آزار جنگ و ز تنگ و نبرد. فردوسی.  
|| تالم. توجع. رنجیدگی.  
بزد کهان و بزد مهان  
به آزار موری نیززد جهان. فردوسی.  
چو رامین دید کو را دل بیازرد  
نگر تا پوزش آزار چون کرد.

(ویس و رامین).  
|| بیماری. مرض. ناخوشی. داء. درد. عاهت:  
آزار جوع. || بیماری، چون جئون و هاری:  
مگر آزار داری! || ضرب. کوب. صدمه.  
|| آفت جراحات. || زحمت.

- امثال:

بکش آزار کسان و مکن آزار کسی. هانف.  
بهشت آنجاست کآزاری نباشد  
کسی را یا کسی کاری نباشد. (مصاحب).  
میاش در پی آزار و هرچه خواهی کن  
که در شریعت ما غیر از این گناهی نیست.  
حافظ.  
هرچه نه آزار نه گناه. (خواجه عبدالله  
انصاری).  
|| (نف مرخم) مخفف آزارنده، در مانند:  
جان آزار، خاطر آزار، دل آزار،  
زیر دست آزار، کم آزار، گوش آزار،  
مردم آزار، همسایه آزار. || (نف مرخم /  
نف مرخم) مخفف آزارده یا آزرد، چون در  
زود آزار، یعنی زودرنج:

زودیز و تند و زود آزار باشد هر شهی  
خواجه باری زودبیز و تند و زود آزار نیست.

فرخی.  
**آزار تلخه.** (ث غ / خ) || (مرکب) یرقان.  
زردی (نام نوعی از بیماری).

**آزار دادن.** [د] (مص مرکب) رنج و درد  
و الم دادن. آزرده. اذیت کردن. آزار  
کردن. رنجاندن.

**آزاردن.** [د] (مص) (از پهلوی آزاریتن،  
بمعنی خستن و رنجاندن) ایداء. اذیت.  
رنجانیدن. رنجه کردن. گزند و صدمه و  
آسیب رسانیدن. آزرده. آزار دادن. عذاب  
دادن. خرابی و ویرانی کردن. بریدن. خستن.  
ریش و افکار کردن. بخشم آوردن. آزرده  
شدن. رنجیدن:

آزار بیشینی از گردون  
گر تو بهر بهانه بیازاری. رودکی.  
ای دل من زو بهر حدیث میازار  
گان بت فرهخته نیست هست نو آموز.  
دقیقی.

به نیکی گرای و میازار کسی  
ره رستگاری همین است و پس. فردوسی.  
از این پس بر و بوم مرز ترا  
نیازارم ازهر آرز ترا. فردوسی.

میازار موری که دانه کش است  
که جان دارد و جان شیرین خوش است  
پسندی و همدستان کنی  
که جان داری و جانسانی کنی. فردوسی.  
نیازار او را کسی زین سپس  
کز او یافتم در جهان داد و پس. فردوسی.  
چو من حق فرزند بگذارم  
کسی را بگیتی نیازارم  
شما هم بر این عهد من بگذرید... فردوسی.  
به ره بر کسی تا نیازاروش  
وز آن دشمنان نیز شماروش. فردوسی.  
یکی دست بگرفت و بفشاروش  
همی آزمون را بیازاروش. فردوسی.

بشهری کجا برگزشتی سپاه  
نیازاردی کشتندی بره. فردوسی.  
بدیوانها شاد بگذارند  
کز آن پس کسی را نیازارند. فردوسی.  
نیازارم آنرا که پیوند تست  
هم آنرا کجا خویش و فرزند تست.  
فردوسی.  
خواهم که بدانم من چنانا تو چه خو داری  
یا از چه بر آشوبی یا از چه بیازاری.

منوچهری.  
یار چون خار ترا زود بیازارد  
گر نخواهی که بیازارد، مازارش.  
ناصر خسرو.

آزردن ما زمانه خو دارد  
مازار ازو گرت بیازارد. ناصر خسرو.  
گر نه سستی تو بی آنکه بیازاریم  
ما ترا، ما را از بهر چه آزاری؟ ناصر خسرو.  
گر بخواهی کت نیازار کسی  
بر سر گنج کم آزاری نشین. ناصر خسرو.  
از آن پس کت نکوینا فراوان داد بی طاعت  
گر او را تو بیازاری ترا بی شک بیازارد.  
ناصر خسرو.  
اگر چه سخت بیازاری از تو مازاریم.  
ناصر خسرو.

آزار کس تجویم و از هر چیز  
از دوستان خویش نیازارم. مسعود سعد.  
و بیافان ملک یمن کس فرستاد تا پیغامبر را  
علیه السلام نیازار. (مجله التواریخ).

گوئی اندر پناه وصل شوم  
تو شوی گر فراق بگذارده  
وصل هم نازموده ای که بلطف

خون بریزد که موی نیازار. انوری.  
یکی از ملوک بی انصاف پارسائی را پرسید  
که از عبادتها کدام فاضلتر است؟ گفت ترا  
خواب نیمروز تا در آن یک نفس خلق را  
نیازاری. (گلستان). هر که خدای عزوجل را  
بیازارد تا دل مخلوقی بدست آرد خداوند  
تعالی همان خلق را بر او گمارد تا دمار از  
روزگارش بر آرد. (گلستان).

همای بر همه مرغان از آن شرف دارد  
که استخوان خورد و جانور نیازار. سعدی.  
**آزارد.** [د / و] (نف / نف) آزرده شده.  
**آزارش.** [ا] (مص) آزار:  
چنان داشتیم ملک را پیش و پس  
که آزارشی نامد از من یکس. نظامی.  
(این کلمه جز در بیت مذکور دیده نشده و  
ظاهراً بتسامی که از نظامی معهود است  
بقیاس بر سایر اسمهای مصدر ساخته  
شده است).

**آزار کردن.** [ک د] (مص مرکب) آزرده.  
**آزار گرفتن.** [گ و] (مص مرکب) آزار  
گرفتن از کسی؛ از او رنجیده و دلتنگ شدن.

به او خشم گرفت؛

همه بندگانم و فرمان تراست

چه آزار گیری ز ما، جان تراست. فردوسی.

از این پس کسری از بزرجمهر آزار گرفت و

چون از روم بازگشت او را یازدهشت مدتها

تا از آن تنگی و رنج چشمش تپاه شد.

(مجمیع التواریخ).

**آزارمند.** [م] (ص مرکب) صاحب آزار.

علیل. بیمار. سقیم.

**آزارنده.** [ز] / [د] (ف) موزی. موجع.

مولم. متعب. شاق. مجعد.

**آزار نمودن.** [ن] / [ن] / [د] (مض مرکب)

اظهار رنجش کردن: از ما نه بحقیقت آزاری

نمود. (تاریخ بهیتی).

**آزارود.** (اخ) نام محلی کنار راه چالوس و

شهرسوار<sup>۱</sup> میان نشتاب رود و پلات کلا در

۲۴۵۰۰ گزی طهران.

**آزاری.** (ص نسبی) آزارنده. زنده:

سخن در نامه آزاری چنان بود

که خون از حرفهای او چکان بود.

(ویس و رامین).

**آزاری.** (حامض) تألم. تأثر. توجع. رنج.

الم.

ابی آنکه بد هیچ بیماری

نه از دردها هیچ آزاری، فردوسی.

**آزاریدن.** [د] (مض) آزرده شدن.

|| آزرده کردن.

**آزال.** (ع) [ج] آزل.

- ازل الازال.

**آزپرو.** [ب] / [د] (ف مرکب) آزاور.

**آزپیشه.** [ش] / [ص] (ص مرکب) حریص:

برفتند اگرگین و بیون هر دو براه دراز

یکی آزیسه [اگرگین] یکی کینه ساز.

فردوسی.

**آزج.** [ج] / [ع] (ع) [ج] آج. اوستانها. خانه های

دراز. سنها.

**آزجو.** (ف مرکب) هوی جو. آرزو جو:

نکوهیده باشد جفاپیشه مرد

بگرد در آرزویان مگرد. فردوسی.

**آزخ.** [ز] / [ا] واژو. (زمخشری). بالو. تؤول.

کوک. آخ. زخ. زگیل. بالو. سگیل. وارو. و

آن برآمدگیهای خرد باشد چپ ماشی و

بزرگتر، گوشتین برنگ پوست و غیرحساس

که بر دستها و گاه بر روی افتد:

آن سرخ عمامه بر سر او

چون آخ زشت بر سر ... سر. مرادی.

از راستی تو خشم خوری دانم

بر بام چشم سخت بود آخ. کسائی.

و خداوندان فسون آخ را بوی [ایه جو]

افسون کنند پناه کاست و بیوشاندنش تا

آخ فروریزد. (نوروزنامه).

بگرد عارض آن ماهروی چاه نزع

سیاه رنگ درآمد بسان مور و ملخ

گل رخانش ز مشک سیاه خالی داشت

چه جرم کرد که گل خارگشت و مشک آرخ؟

سوزنی.

**آزدار.** (ف مرکب) آزمند. آزور. ولوح.

حریص. مولع.

**آزدف.** [د] / [ز] / [د] (رجوع به آزدف شود.

**آزذن.** [ز] / [ز] / [د] (مض) آزدن. رجوع

به آزدن نشود. || پس قرارای کردن.

(مؤیدالفضلاء):

تا هزارآوا از سرو پرآورد آواز

گوید او را مزنی یارید رودنواز

که بزاری وی و زخم تو شد از هم باز

عابدان را همه در صومعه پیوند نماز

تو بدو گوی که ای بلبل خوشگوی سیاز

که مرا در دل عشق است بدین ناله زار.

منوچهری.

**آزده.** [ز] / [ز] / [د] (ف) آزدن. رجوع به

آزده شود.

**آزور.** [ز] (مض) مخفف آزار. (برهان).

|| (ص) کج طبع. (برهان).

**آزور.** [ز] (فعل امر) صیغه امر از آزرده:

نگار و صورت آن بت به هند و چین در هم

شکست خامه مانی و رنده آزر

نگار آزر و مانی غلام صورت اوست

ز من بدین که بگفتم گر آزوی آزر. سوزنی.

**آزور.** [ز] (ع ص) آسی که هر دو ران سید

دارد و دو پای پیشین سیاه یا برنگی دیگر.

|| اسب که سرین وی سید بود. (مهذب

الاسماء). || دشنام گونه ای که معنی آن

کج طبع یا لنگ یا خرف یا مخطی است.

**آزور.** [ز] (اخ) نام پدر ابراهیم پیغامبر

علیه السلام. و او را آزر بت گسر و آزر

بت تراش نیز گویند:

دعوی کنند گرچه ابراهیم زاده ایم

چون ژرف بنگری همه شاگرد آزرند.

ناصر خسرو.

ابراهیم را چه زیان که آزر پدر اوست و آزر

را چه سود که ابراهیم پسر اوست؟ (خواجه

عبدالله انصاری).

نگار و صورت آن بت به هند و چین در هم

شکست خامه مانی و رنده آزر. سوزنی.

و سنت جاهلان است که چون بدلیل از

خصم فرومانند سلسله خصومت چنانند

چون آزر بت تراش که ... (گلستان).

هنر بنمای اگر داری نه گوهر

گل از خارست و ابراهیم از آزر. سعدی.

و گفته اند که نام پدر ابراهیم تارخ است و

آزر عم ابراهیم است. || نام بتی. (مهذب

الاسماء) (رنجینی). || نام بتی که تارخ پدر

ابراهیم سادن و خادم او بوده است.

**آزور.** [ز] (اخ) نام ناحیه ای میان سوق اهواز

|خوزیان و اجارا و رامهرمز. || مدینه آزر؛

نام شهری بوده میان بصره و کوفه، و آنرا

أطد و أطل نیز می نامیده اند.

**آزود.** [ز] (مض مرخم، امض) آزرده گی. در

شاهنامه های چایی بیت ذیل دیده میشود:

منوچهر از این کار پردرد شد

ز مهراب و دستان پرآزرد شد.

(در جای دیگر این کلمه را ندیده ام و بیت را

هم در شاهنامه خطی و نسخه متعدي که در

حدود ۸۵۰ ه. ق. نوشته شده نیافتم و

احتمال میدهم که بیت مجعول باشد).

**آزود.** [ز] (ا) رنگ. لون. گونه. آرنک:

ابر فروردین بیاران در چمن پرورد ورد

گشت خیری با فراق نرگش آزرد زرد.

قطران.

بوستان از پانگ مرغان پرخروش زیر گشت

گلستان آزرد گوهر چون سریر میر گشت.

قطران.

**آزردگی.** [ز] / [د] (حامض) صدمه.

جراحت. خستگی. || رنجگی. رنجیدگی.

دلنگی. دلخوری. || خشم. غضب.

**آزردن.** [ز] / [د] (مض) رنجیدن. دلگیر شدن.

دلنگ شدن. رنجیده شدن. متأثر گشتن.

تأذی. ملول شدن. متألم گردیدن. آزرده

شدن. دلخور شدن:

نه آن زین بیازرد روزی بنیز

نه این را از آن اندھی بود نیز. ابوشکوه.

مشو شادمان گر بدی کرده ای

که آزرده گردی گر آزرده ای. فردوسی.

چو آگاهی آمد بهر مهتری

که بد مرزبان بر سر کشوری

که خسرو بیازرد از شهریار

برفته ست با خوارمایه سوار... فردوسی.

همی گفت اگر من گنه کرده ام

ازیرا به بند اندر آزرده ام. فردوسی.

گر از ما بییزی بیازرد شاه

وز آزار او هست ما را گناه

بگوید بما تا دلش خوش کنیم

پر از خون رخ و دل بر آتش کنیم. فردوسی.

چو رامین دید کو را دل بیازرد

نگر تا یوزش آزار چون کرد.

(ویس و رامین).

بدان روزگار که بولتان میرفت تا آنجا مقام

کند که پدرش از وی بیازرده بود... (تاریخ

بهیتی). خدمتی چند سره بکردند [ترکمانان]

و آخر بیازردند [از مسعودین محمود

۱ - نام کنونی آن تنکابن است.

۲ - این بیت را بعضی برای آزرده یعنی رنگ

شاهد آورده اند و بعضی دیگر حفاً حدس زده اند

که ممکن است عبارت بیت، «گلستان از زرد و

گوهر...» باشد.

غزونی] و بسر عادت خویش که غارت بود بازشدند. [تاریخ بیهقی.] [اِشذاء، اذیت، رنجاندن. ملول کردن. رنجه کردن. رنجور کردن. اشذاء، گزند و صدمه و آسیب رسانیدن. عذاب دادن. خرابی و ویرانی کردن. آزار دادن. آزار کردن. آزاردن بزبان یا دست یا هر چیز دیگر؛

برآشت و سودابه را پیش خواند

گذشته سخنها بدو بازراند

که بی شرمی و بد بسی کرده‌ای

فراوان دل من بیازرده‌ای

نشاید که باشی تو اندر زمین

جز آویختن نیست پاداش این. فردوسی.

وز آن پس بیامد بنزدیک بلخ

نیازرد کس را بگفتار تلخ. فردوسی.

ز موبد شنیدستم این داستان

که برخواند از گفته بایستان

که پرهیز از آن کن که بد کرده‌ای

که او را به بیهوده آزرده‌ای. فردوسی.

من او را نیازدزم از هیچ روی

ز دشمن بود این زمان کینه‌جوی. فردوسی.

ز ره بازگشت آن زمان شاه روم

نیازرد خاک اندر آن مرز و بوم. فردوسی.

نیازرد شاه ترا شاه روم

سیردش ورا لشکر و گنج و بوم. فردوسی.

و هرگز من و پدران من بمثل مورچه‌ای را

نپازرده‌ایم تا به هلاک آدمی چه رسد.

[تاریخ برامکه]. ملک را سیرت حق‌شناسی

از او پسند آمد و خلعت و نعمت بخشید و

عذر خواست که خطا کردم ترا بی جرم و

خطا آزرده. [گلستان]. گفتا بپون خدای عز

و جل هر مملکتی را که بگرفتم رعیتش را

نیازردم. [گلستان].

زد نمره که این چه دوست‌داریست

آزردن دوستان نه یاریست. امیر خسرو.

علم دانستن قفیز و فقیر

عمل آزردهن و یتیم و فقیر. اوحدی.

[[بغضب آوردن. خشمگین کردن؛

خدا و جز خدا از من بیازرد

همه کس در جهانم سرزنش کرد.

(ویس و رامین).

— بر خود بیازردن، بیازردن بر کسی؛ بخود

خشمگین کردن، خشم گرفتن بر کسی؛

چنان بر ویس و بر ویرو بیازرد

که گشت از کین دل رنگ رخش زرد.

(ویس و رامین).

اگر دوست بر خود نیازدمی

کی از دست دشمن جفا بردمی؟

بناجار دشمن بدژدش پوست

رفیقی که بر خود بیازرد دوست. سعدی.

[[سربیدن. مجروح کردن. خستن. ریش

کردن. افکار کردن. جراحت وارد آوردن؛

جو اندر سری بینی آزار خلق

بششیر تیزش بیازار خلق. سعدی.

یکی تیری افکند و در ره فناد

وجودم نیاززد و رنجم نداد. سعدی.

— آزرده آب را؛ آلودن آن. شستن شوخ

تن و پلیدیهای دیگر در او؛ آبان‌روز از آب

پرهیز کن و آب سازار. [اندروز آذرباد

ماراسپندان].

کشیان هرگز نیاززده آب

بغلها چو مردار در آفتاب. سعدی.

— امثال:

آزردن دوستان چهل است و کفارت یمن

سهل. [گلستان].

کشتن یا خون ریختن چنانکه موی نیاززده؛

تعبیری مثلی است بزجاج، با رفق و ملایمت

صوری سخت‌ترین رنج یا ضرر را بر کسی

وارد ساختن؛

وصل هم نازموده‌ای که بلطف

خون بریزد که موی نازارد. انوری.

و اسم مصدر یا مصدر دوم آن آزرش است

قیاساً. آزرده. نیازز.

**آزردنی.** [آز / د] (صی لیاقت) آزرده آزرده.

درخور آزرده.

**آزرده.** [آز / د] (نمف / شف) ورنجیده.

ملول. رنجه. دلتنگ. آزاردیده. رنج‌دیده.

زیان‌رسیده؛

گر این خواسته زو پذیرم همه

ز من گردد آزرده شاه و زمه. فردوسی.

بسی گشتم آزرده از روزگار

بخشد گناه مرا شهریار. فردوسی.

همیشه بداندیشست آزرده پاد

بدانش روان تو پرورده پاد. فردوسی.

که آزرده گشته‌ست از تو پدر

یکی پوزش آور مکش هیچ سر. فردوسی.

ببخشد [اسفندیار] از آن رزمگه خواسته

سوار و پیاده شد آراسته

سران را سپرد آنچه آورده‌بود

بکشت آنکه زو لشکر آزرده‌بود. فردوسی.

بدو داد فرزند گم‌کرده را

وزو کرد خشنود آزرده را. فردوسی.

منو شادمان گر بدی کرده‌ای

که آزرده گردی گر آزرده‌ای. فردوسی.

— آزرده شدن کسی از اختر؛ نُحوسَت از

وی بدو رسیدن؛

بناکام رزمی گران کرده شد

فراوان کس از اختر آزرده شد. فردوسی.

[[خته. مجروح. متآذی. مصدوم. متألم؛

ز خون در گفش خنجر افسرده بود

بر و کفش از جوشن آزرده بود. فردوسی.

گرت رای بیند چو شیر زیان

بکشتی بیندیم هر دو میان

بدان تا که را بر دهد روزگار

که برگردد آزرده از کارزار. فردوسی.

تو گر پیش شمشیر مهر آوری

سرت گردد آزرده زین داوری. فردوسی.

سر خصم اگر بشکند شست تو

شود نیز آزرده انگشت تو. اسدی.

[[غضب‌گرفته. بخشم‌آمده؛

از او پاک یزدان چو شد خشتاک

بدانست [جمشید] و شد شاه با ترس و باک

که آزرده شد پاک یزدان از اوی

بدان درد درمان ندید ایچ روی. فردوسی.

همی خواست تا بر پسر شهریار

سر آرد مگر بی‌گنه روزگار

پدر گردد آزرده زو در جهان

ستاند روانش یکی در نهان. فردوسی.

چون منصور بنشست حیلست کشتن ابوسلم

کرد که از وی پروزگار برادر [یعنی سفاح]

آزرده بود. [تاریخ سیستان].

**آزرده‌پشت.** [آز / د / پ] (ص مرکب)

چاروائی که پشت او خسته و ریش

خده‌باشد. [[مجازاً؛ پیری پشت‌بخم‌کرده.

**آزرده‌پشتی.** [آز / د / پ] (ص مرکب)

مرکب. چگونگی و صفت آزرده‌پشت.

**آزرده‌جان.** [آز / د] (ص مرکب)

آزرده‌خاطر.

**آزرده‌جانی.** [آز / د] (ص مرکب)

چگونگی و صفت آزرده‌جان.

**آزرده‌خاطر.** [آز / د / ط] (ص مرکب)

رنجیده.

**آزرده‌خاطری.** [آز / د / ط] (ص مرکب)

مرکب. حالت و چگونگی آزرده‌خاطر.

**آزرده‌دل.** [آز / د / د] (ص مرکب)

آزرده‌جان؛

اگر برنخیزد به، آن مرده‌دل

که خسبند از او مردم آزرده‌دل. سعدی.

**آزرده‌دلی.** [آز / د / د] (ص مرکب)

چگونگی و صفت آزرده‌دل.

**آزرده‌کردن.** [آز / د / ک] (ص مرکب)

مرکب. رنجاندن؛ آزرده کردن بسو عبدالله از

همه زشت‌تر بود. [تاریخ بیهقی]. [[خستن به

نیش؛

آزرده کرد کزدم غریب جگر مرا

گوئی زیون نیافت ز گیتی مگر مرا.

ناصر خسرو.

**آزرم.** [آز / ر] (ا) شرم. حیا. ادب. نرمی. رفق.

لطف و ملایمت در گفتار؛

چو پرسدنت پاسخ ورا نرم گوی

سخنهای آازرم و باشم گوی. فردوسی.

خرمدند بی‌شرم خواند مرا

چو خاقان بی‌آزرم داند مرا. فردوسی.

دل آرام داوید از چار چیز

کز او خوبی و سودمندیت نیز

یکی بیم و آازرم و شرم خدای

که تا باشدت یاور و رهنمای دگر داد دادن تن خویش را نگه داشتن دامن خویش را. گر این رستخیز از بی خواسته‌ست که آژرم و دانش بدو گاسته‌ست...	فردوسی.	ترا خود بدیده درون شرم نیست پدر را بنزد تو آژرم نیست. جهان را ز کردار بد شرم نیست کسی را بنزدیکش آژرم نیست. که دانا زد این داستان از نخست که هر کس که آژرم مهمان نجست نباشد خرد هیچ نزدیک اوی نیاز آورد بخت تاریک اوی. تراگر زان برادر شرم بودی مرا پشت هزار آژرم بودی.	فردوسی.
درشتی ز کس نشنود نرمگوی سخن تا توانی به آژرم گوی. دل نامداران بتو گرم باد روایت پر از شرم و آژرم باد. چو فرهنگی آموزیش [شاه را] نرم باش بگفتار با شرم و آژرم باش. اگر خواهی با آبروی باشی آژرم را پیشه کن. (منسوب بنوشیروان، از قابوسنامه). گفت ای بی‌حیا و بی‌آژرم این چنین خندی و نداری شرم؟ بوسید برش به رفق و آژرم خارید سرش پناخن شرم. - به آژرم؛ مؤدب: از اینجا برفتند ده تن بدند بیازآمدن یازده تن شدند بر ایشان فروزدست مردی جوان بر خسار همچون گل ارغوان از آن ده برادر به آژرم‌تر نکوروی و زیبا و باشرم‌تر.	فردوسی. فردوسی. اسدی. فردوسی. فردوسی. امیرخسرو.	شمسی (یوسف و زلیخا). مکن ماهرویا دلت نرم دار مرا بیش از این آب و آژرم دار. شمسی (یوسف و زلیخا). همان روزش از کار معزول کرد بمصر اندرش خوار و مخذول کرد زنش را و وی را بیک جا براند ز بن آب و آژرم ایشان نماند. شمسی (یوسف و زلیخا). زن پادشا چون بود پارسا بدو رسته باشد ز غم پادشا بذنب زلیخا برآمد عزیز از آژرم و از حشمت و جاه نیز.	شمسی (یوسف و زلیخا). فردوسی

۱ - بهرام چوبینه، پس از آنکه پرموده خاقان چین بزنهار هرمزبن انوشیروان تن داد و بهرام بایشی او را حرمت نگاه دارد حرمت او نداشت و با تازیانه بزد و هم از آنرو که از غنایم، چیزی بی‌دستوری خویش را بر گرفت هرمز بر او خشمگین گشت.



بردم هم اندر زمان شرم خویش  
بدان تا کسی بد نگوید مرا  
ز دریای تهمت نشوید مرا. فردوسی.

|| محابا: بی آرم: بی محابا:  
بدانید کاین عرض آرم نیست  
سخن با محابا و با شرم نیست. فردوسی.  
چو زرد از ویسه این گفتار بشنید  
عنان یاره شگون بیجید  
همی رفت و نبودش هیچ آگاه  
که ره در پیش او راه است یا چاه  
چنان بی سایه شد چنان بی آرم  
بر چشمش جهان تاری شد از شرم.  
(ویس و رامین).

همی زد دست را بر دل بی آرم  
همی راند از مزه خون دل گرم.  
(ویس و رامین).

|| مهر: مهربانی. محبت. شفقت. عشق:  
شما را بدیده درون شرم نیست  
ز راه خرد مهر و آرم نیست. فردوسی.  
که بر کارزار بی و مرد نژاد  
دل ما پر آرم و مهر است و داد. فردوسی.  
از آن ترسم که تو روزی بگوراب  
بیینی دختری چون دژ خوشاب  
پس آرم و وفای من نداری  
دل بی مهر خویش او را سبازی.  
(ویس و رامین).

نه مرد بی وفا دارش آرم  
نه در نامردمی دارد از او شرم.  
(ویس و رامین).

گفت این و پس کاغد و خامه خواست  
مر این هر دو را از بی نامه خواست  
بهودای فرزانه را پیش خواند [یعقوب]  
به آرم در پیش خویش نشاند  
بدو گفت بردار این خامه را  
نویس از من خسته دل نامه را.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

|| نکبت: تکه الزمان: زیان رسانید او را  
زمان. آرم رسانیدش زمان. نکبت زمان:  
آزمهای زمانه. (زمخسری). || نگاهداشت  
و یاس خاطر:  
که جز کشتن و خواری و درد و رنج  
ز کهر نهان کردن رای و گنج  
نداشت و آرم کسی را نداشت  
همی این بر آن بر این برگماشت.  
فردوسی.

جهان را گوهر آمد زشتکاری  
چرا زو مهربانی چشم داری  
بزدش هیچکس را نیست آرم  
که بقدر است و بی مهر است و بی شرم.  
(ویس و رامین).

صواب آنچنان شد که آرم شتاب  
که آرم دشمن ندارد صواب. نظامی.

|| در بعضی فرهنگها به این کلمه معنی خشم  
و محافظه داده و بیت ذیل را شاهد  
آورده اند:  
دباغت چنان دادم این چرم را  
که بر تابد آسیب آرم را. نظامی.  
لکن بگمان من کلمه بیت مصحف آرم  
لهجه و صورتی از آرم است بمعنی درفش  
فارسی و بیز ترکی. رجوع به آرم شود.  
|| بکدلی. یکرنگی:  
پیاخ تو او را درشتی مگوی  
به پیوند آرم او را بجوی. فردوسی.  
هر آنکس که با او بهم ساختند  
ز آرم ما دل برداختند  
بداندیش و بدکام و بدگوهرند... فردوسی.  
نه جانت را خرد نه دیده را شرم  
نه گفت راستی نه کارت آرم.  
(ویس و رامین).

**آرم.** [از] (اخ) آرمی. آرمیدخت:  
یکی دختری داشت آرم نام  
ز تاج یزرگان شد او شادکام  
همی بود بر تخت بر چار ماه  
به پنجم شکست اندر آمد بگاه. فردوسی.

**آرم جو.** [از] (نف مرکب) آرم جوی.  
دادور. بسانصفت. باتقوی و فضیلت طلب.  
پاسدار خاطرها. عقیف. عفاف خواه.  
آبرو خواه. حرمت دارنده:  
زمانی همی داشت بر خاک روی  
بدو داد دل شاه آرم جوی. فردوسی.  
زبان راستگوی و دل آرم جوی  
همیشه جهان را بدو آبروی. فردوسی.  
چو کافور گرد گل سرخ سوی  
زبان گرم گوی و دل آرم جوی. فردوسی.  
فرمود پس شاه آرم جوی [کیخسرو]  
که آرنه گسهم را پیش اوی  
چنان بد ز بس غسنگی گسهم  
که گفتی همی بر نیایدش دم. فردوسی.  
کسی کو ترا نیست آرم جوی  
چه جوئی چه خواهی از او آبروی?  
فردوسی.

**آرم رسیده.** [از] / ر / د / [از] (نصف  
مرکب) منکوب. (زمخسری). رجوع به  
آرم شود.  
**آرم گن.** [از] گ / [ص مرکب] باحیا.  
مؤدب. || شرمند. خجل. شرمسار.  
**آرم گنی.** [از] گ / [حامص مرکب] حالت و  
کیفیت آرم گن.  
**آرم گین.** [از] (ص مرکب) آرم گین.  
**آرم گینی.** [از] (حامص مرکب) آرم گینی.  
**آرم گناک.** [از] (ص مرکب) پر آرم.  
**آرم گناکی.** [از] (حامص مرکب) پر آرمی.  
**آرمها.** [از] (ا) خرم. (دهار).  
**آرمی.** [از] (ص نسبی) باحیا: زنی آرمی:

مخدره. عقیقه.  
**آرمی.** [از] (اخ) آرمیدخت.  
**آرمیدخت.** [از] (اخ) دختر پرویزین  
هرمزی انوشیروان ملقبه به عادل [مفاتیح]  
که پس از خواهر خویش پوراندخت  
لشکریان او را پیادشاهی برداشتند و چهار  
ماه ملک راند. و او را آرم و آرمی نیز  
خوانده اند. رجوع به آرم شود.  
**آرمیدخت.** [از] (اخ) نام شهری در  
حوالی قمرمین یا غزنین بناکرده  
آرمیدخت بنت پرویزین هرمزین  
انوشیروان.  
**آزرتک.** [از] (ا) بفتح رابع بر وزن بادرنگ  
بمعنی غم سخت و محنت صعب و رنج و  
هلاکت باشد. و با الف مسدوده و با زاء  
معجمه. آن خیار که سبز بود. کذا فی الادات:  
(مؤید الفضلاء). با زاء معجمه و راه سهمله  
بوژن بادرنگ خیار سبز بود. کذا فی المؤید.  
(سروری). با زاء منقوطه موقوف و راه  
مفتوح بنون زده. هلاکت و محنت و غم  
سخت باشد. (جهانگیری). ظ. این کلمه  
مصحف آذرنگ باشد با ذال. چه شواهدی  
که برای آذرنگ آمده بسیار است. یکی دو  
مثال که بعضی فرهنگها برای آزرنگ با زاء  
می آورند عین بعضی شواهد آذرنگ است. و  
اما معنی خیار سبز که به این کلمه داده اند  
بی شک اشتباهی است که ظاهراً نخست  
صاحب ادات الفضلاء را دست داده است. و  
متناً اشتباه کلمه بادرنگ بوده که برای  
تعیین وزن آذرنگ در نسخه ای دیده و آنرا  
معنی کلمه آذرنگ تصور کرده است و شاید  
در آن نسخه نوشته بوده است آذرنگ بر  
وزن بادرنگ بمعنی خیار سبز. و کاتب این  
وزن را از قلم انداخته بوده است.  
**آزده.** [از] (ع) [از] (ع) [از].  
**آزری.** [از] (ص نسبی) منسوب به آزر:  
برائشنان شد به پیغمبری  
که نفرین کند بر بت آزی. فردوسی.  
- مثل بت آزی: سخت. جمیل:  
جدا گشت از او کودکی چون پری  
بچهره یسان بت آزی. فردوسی.

**آزغ.** [از] (ا) آنچه از شاخه های درخت  
خرما و انگور و دیگر درختان پیرند.  
(سرهان). آزغ. آزوغ. آزوغ. [از] عمل  
پیراستن و بریدن شاخه ها و برگها.  
**آزغیده.** [از] (د / و) (نف / نف) صاحب  
صاح الفرس این صورت را ضبط کرده و  
بدان معنی خشم آلوده میدهد. و ظاهراً  
مصحف آزغده باشد.  
**آزغیده.** [از] (د / و) (نف / نف) صاحب  
صاح الفرس این صورت را ضبط کرده و  
بدان معنی خشم آلوده داده است. و ظاهراً

مصحف آرغده یا ارغنده است.

**آزفت.** [ا] (ص) در بعض فرهنگها و از جمله در صحاح هندوشاه آنرا سنگ آبخورده معنی کرده‌اند. ظاهراً این کلمه مصحف آیرفت باشد.

**آزفنداک.** [ن] (ا) آفنداک، آفنداک.

قوس قزح. تیرازه، نوشه، سریر، رخش، کمردون، آدینده، کمر رستم، کمان رستم، انظلیون، طوق بهار و غیره از مترادفات آنست:

کمان آفنداک شد زاله تیر.

گل غنچه پیکان زره آبگیر. اسدی.

**آزفه.** [ز] (ع) [ع] رستخیز. (مذهب الاسماء). رستخیز. قیامت. [ص] شایسته (صفت قیامت).

**آزگار.** [ز] (ص) تمام. کامل. تخت. شمرده. آجزد. آزاد. جزومه: شش ماه آزگار. یک سال آزگار.

**آزم.** [ز] (ع) [ا] ناب. نیش (دندان). [ص] پرهیزکننده. محمتی. ج. اُزم، اُزم.

**آزما.** [ز] (ن) (ف) مرخم) آزمای، مخفف آزماییده، و آن‌گاه که با اسمی مرکب شود، چنانکه در بخت‌آزما، جنگ‌آزما، دروغ‌آزما، رزم‌آزما، زورآزما، مهرآزما، هجرآزما، بمعنای مختلف آید. در جنگ‌آزما، نبردآزما و رزم‌آزما و امثال آن بمعنی دهنده و کننده جنگ و نبرد و رزم است:

سرایا بیوشید ز آهن قبا

میان بست بر کین رزم‌آزما. فردوسی.

که امروز سهراب جنگ‌آزما

چگونه بختگ اندر آورد پای؟ فردوسی.

بفرمود تا جهن رزم‌آزما

شود با بزرگان لشکر ز جای. فردوسی.

چنین گفت بهرام جنگ‌آزما

ببزد بزرگان پاکیزه‌رای. فردوسی.

و در دروغ‌آزما بمعنی گوینده دروغ است:

دروغ‌آزمایت چرخ بلند

گهی شاد دارد گهی مستمند. فردوسی.

و در مهرآزما و زورآزما و مانند آن بمعنی ورزنده مهر و ورزنده زور باشد:

به تنهائی سخنهای سرایان

که گویند آن سخن مهرآزمایان.

(ویس و رامین).

بزدان فرستادش از بارگاه

که زورآزمایت بازوی جاه. سعدی.

و در هجرآزما و نظایر آن بمعنی متحمل و یزنده باشد:

زندواف زندخوان چون عاشق هجرآزما

دوش بر گلین همی تا روز ناله زار کرد.

فرخی.

**آزمایان.** [ز] (ن) (ف) (ق) در حال آزمودن.

**آزمایش.** [ز] (ی) (اص) اسم مصدر

آزمودن. بلا. بلا. (بجنی). خیرت. (دَقَار). تجربه. تجربت. آزمون. رون. آروند. بلی. (دَقَار). بلیه. (دَقَار) (دستوراللفظ). بسلوی. (دَقَار). محنت. امتحان. ابتلاء. آزمودن. اختیار. امتحان. سنجش. آروین. رون:

جوانان داننده با گهر

نگیرند بی آزمایش هنر. فردوسی.

کنون من تو را آزمایش کنم

یکی سوی رزم گرایش کنم

گرم آذر شوی یابی بگوی

همانا مرا خود پسندی به شوی. فردوسی.

برآتم که با او سازیم جنگ...

یکی پاسخ پندمندش دهیم...

اگر جنگ جوید پس از پند من

ننیدند از فر و اروند من

بدانسان شوم پیش او با سپاه

که بختایش آرد بر او هور و ماه

از این آزمایش ندار زبانی

بماند مگر دوستی در میان. فردوسی.

چو بی آزمایش نباشد خرد

سرمایه کارها بنگرد. فردوسی.

چو دیدنت گفتم سراسر سخن

مرا هر زمان آزمایش مکن. فردوسی.

چنین داد پاسخ که دانای پیر

که با آزمایش بود یادگیر...

بدانش ورا آزمایش کنید

هنر بر هنر بر فزایش کنید. فردوسی.

به از آزمایش ندیدم گوا

گوای سخنگوی و فرمانروا. فردوسی.

جز او هر که با ما بدل دشمنند

ز تخم جفاپیشه اهریمنند

ز ما نیکوینها نگیرند یاد. فردوسی.

ترا آزمایش پس از نوش‌زاد.

دگر آنکه گفتی که چل‌ساله مرد

ز برنا فزون‌تر نجوید نبرد

چهل‌ساله با آزمایش بود

بمردانگی در فزایش بود. فردوسی.

جوان ارچه دانا بود با گهر

ابی آزمایش نگیرد هنر. فردوسی.

بدر بر همی بود با هر کسی

همی کرد از آن آزمایش بسی. فردوسی.

گرت رای با آزمایش بود

همه روزت اندر فزایش بود. فردوسی.

و اکنون اینجا سخنه می‌گماریم یا اندک مایه

مرد، آزمایش را. (تاریخ بهیقی).

جوان گرچه دانا دل و پرفزون

بود نزد پیر آزمایش فزون. اسدی.

زیرا که جهان ز آزمایش

بس نادره ناطقیت ابکم. ناصر خسرو.

سلطان چون از حجره خاص بیرون آمدی

نخست روی او دیدی و مقصود سلطان  
آزمایش خجستگی دیدار او بود.  
(نوروزنامه). و هر یک را بانواع آزمایش  
امتحان می‌کرد. (کلیده و دمنه).

آزمایش کرد آن شاهش مگر

تا شناسد هیچ باز از یکدگر. عطار.

غوره‌ها را که بیارائید غول

پخته پندارد کسی که هست گول

آزمایش چون نماید جان او

کند گردد ز آزمون دندان او. مولوی.

|| ورزش. ریاضت. مشق. کثرت عمل.

کارکشتگی:

چنین داد پاسخ بهادر که شیر

نگردد مگر با آزمایش دلیر. فردوسی.

و رجوع به آموخته شود.

— آزمایش کردن: امتحان. اختیار. ابتلاء.

— امثال:

چهل‌ساله با آزمایش بود. فردوسی.

**آزمایشگاه.** [ز] (ی) [ا] (سرب) جای

آزمایش. مورد آزمایش. محل امتحان.

**آزمایشگر.** [ز] (ی) [ا] (سرب)

متحن. آزماییده. مجرب:

بدان خانه باستانی شدم

به‌نجار چون آزمایشگری. منوچهری.

**آزماینده.** [ز] (ی) [ا] (ف) مجرب.

متحن. آزمایشگر.

**آزمند.** [ن] (ص) مرکب) حریص. مولع. شرف.

طامع. آزور. صاحب آز. آزناک. طمعکار.

پرخواه. ولوع:

حاسد و بدخواه او دائم به مرگ است آزمند

گر در این حسرت ببرد باک نبوده گو بعیر.

سوزنی.

— امثال:

آزمند هماره نیازمند است.

**آزمندی.** [ن] (اص) مرکب) حرص. ولع.

طمع. شرف. پرخوایی:

ایا دانشی مرد بپارهایش

همه چادر آزمندی پیوش. فردوسی.

دگر آزمندیت اندوه و رنج

شدن تنگدل در سرای سنج. فردوسی.

**آزمودگی.** [ز] (ی) [ا] (حماص)

چگونگی و صفت آموخته. مجرب و متحن

بودگی. کارکشتگی.

**آزمودن.** [ز] (ی) [ا] (ص) تجربت. تجربه.

امتحان. اختیار. (زورونی). ابتلا. تجربت.

(دهار). آزمایش کردن. تدرب. بلا. (ادیب

نظری). بلا. بلو. ابتلا. تجریش. بور. ابتیار.

احتناک. سنجیدن. خبرت. (دهار). سبر.

فشته. افتتان. وارسی کردن. تحمیش.

تضریس:

گرا آزمودیش و یار تو گشت

مثال از گناهی بر او برگذشت. ابوشکور.

تیزهش تا نیازماید بخت  
 بچنین جایگاه نگراید. رودکی یا دقیقی.  
 مهان من و او بسی رزم بود  
 مگر کیم بخواهد دگر آزمود. فردوسی.  
 چو مهر کسی را بخواهی بود  
 بپاید بسود و زیان آزمود. فردوسی.  
 ز لشکر هر آنکس که بد زورمند  
 بودند سنگ آزمودند چند. فردوسی.  
 نشاندش به آنجا که آرام بود  
 همی خواست مر زال را آزمود. فردوسی.  
 چنین هفت سالش همی آزمود  
 بهر کار جز پاکزاده نبود. فردوسی.  
 مرا آزمودی که در کارزار  
 چنانم که با باده میگسار  
 سپه را بدین گفتا آزمود  
 که در دل ز لشکر ورا بیم بود. فردوسی.  
 تیغ بر پیل آزماید تیر بر شیر زیان  
 ایست مردانه سواری ایست مرد سهمگین.  
 فرخی.  
 همی دایم که رنج خود فزایم  
 که چندین آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 چرا من آزموده آزمایم  
 چرا بیهوده رنج خود فزایم؟  
 (ویس و رامین).  
 چه آشفته دل و چه خیره رایم  
 که چندین آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 تباهی روزگار خود فزایم  
 چو چیز آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 روان را رنج بیهوده نمائی  
 که چندین آزموده آزمائی. (ویس و رامین).  
 نه من آشفته روی و سست رایم  
 که چندین آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 بجز دوزخ نباشد هیچ جایم  
 اگر نیز آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 ایشان را نزد نصر احمد آوردند و نصر یک  
 هفته ایشان را می آزمود. (تاریخ بهیقی).  
 ایشان را میباید آزمود تا تنی چند از ایشان  
 بخردتر اختیار کرده آید. (تاریخ بهیقی). و  
 ما چون کارها را نیکوتر بازنهییم و پیش  
 و پس آنرا بنگریسیم و این مرد را دانسته  
 بودیم و آزموده، صواب آن نبود که...  
 (تاریخ بهیقی).  
 همانست او گرش صد آزمائی  
 که ناید هرگز از گرگ آشنائی. ناصر خسرو.  
 جهان را دیدم و خلق آزمودم  
 بهر میدان درون جسم مجالی. ناصر خسرو.  
 جهان را دیده ای و آزمودی  
 شنیدی گفته تازی و دهقان. ناصر خسرو.  
 از آن پس که این سفله را آزمودم  
 بجاهش درون تو ختم گر بصیرم. ناصر خسرو.  
 گفتم وفا نداری گفتا که آزمودی  
 من جرب المجرب حلت به اندامه. سنائی.

شیر... اخلاق و عادات او [گاو] را بیشتر  
 آزمود. (کلیله و دمنه). ایشان را بارها  
 بیازموده است [شیر]. (کلیله و دمنه). بارها  
 آنرا [روشنائی را] بیازمود [بط] حاصل  
 ندید. (کلیله و دمنه). در تقدیم... چنین  
 کسان سعی پیوستن همچنان باشد که کسی  
 شمشیر بر سنگ آزماید. (کلیله و دمنه).  
 شتریه... گفته که شیر را آزمودم. (کلیله و  
 دمنه).  
 وصل هم نازموده ای که بلطف  
 خون بریزد که موی نازارد. انوری.  
 آزمودم مرگ من در زندگیت  
 چون رهم زین زندگی پابندگیت. مولوی.  
 اتفاقاً غلامی که دیگر دریا ندیده بود و  
 محنت کشتی نیازموده... (گلستان). مردیت  
 بیازمای و آنکه زن کن. (گلستان).  
 من آزموده ام این رنج و دیده این سختی  
 ز ریمان منتظر بود گزیده مار. سعدی.  
 یاری که بجان نیازمائی  
 در کار خودش مده روانی  
 صد یار بود به نان شکی نیست  
 چون کار بود بجان یکی نیست. امیر خسرو.  
 کسی کو آزمود آنگاه پیوست  
 نباید بعد از آن خاتیدنش دست  
 چو پیوندی و آنکه آزمائی  
 ز حسرت دست خود بسیار خائی.  
 اوحدی (از دهنامه).  
 هر چند آزمودم از وی نبود سودم  
 من جرب المجرب حلت به اندامه. حافظ.  
 ||تحمل کردن. کشیدن. بردن. مقاسات:  
 به تخمیر برگرد با رای و رود  
 بدان تا نباید بدی آزمود. فردوسی.  
 چرا دل نهم بر دل جنگجویی  
 که دل زو همه رنج و درد آزماید؟ فرخی.  
 اگر رنج مرا کوه آزماید  
 بجای آب از او جز خون نیاید.  
 (ویس و رامین).  
 نیارم بیش از این بر جای بودن  
 نهیب برف و سرما آزمودن. (ویس و رامین).  
 ز کشتن تا به رستن تا درودن  
 بسا رنجا که باید آزمودن. (ویس و رامین).  
 نه چون شاهان دیگر جام جوی است  
 که از رنج آزمودن نام جوی است.  
 (ویس و رامین).  
 مردم خطر عاقبت چه داند  
 تا بند بلا را نیازماید؟ سعدی.  
 ||کردن جنگ. دادن نبرد و رزم:  
 که گوید ز ایران سواری نبود  
 که یارست یا شیده رزم آزمود؟ فردوسی.  
 که گفت که با شاه جنگ آزمای  
 ندیدی مرا پیش او بر بیای؟ فردوسی.  
 همی کرد تخمیر و یادش نبود

از آنکس که با او نبرد آزمود. فردوسی.  
 که رزم آزماید بتوران زمین  
 بخواهد برمدی از ارجاسب کین. فردوسی.  
 بسی رنج بیند گرانمایه مرد  
 سواری کند آزموده نبرد. فردوسی.  
 چو پیدا شود دشمنی کینه جوی  
 نهان هر زمان پرس از کار اوی  
 چو با او نشاید نبرد آزمود  
 بچیز فراوانش بفریب زود. اسدی.  
 نه با چرخ شاید نبرد آزمود  
 نه چون بخت بد شد بود چاره سود. اسدی.  
 - دروغ آزمائی؛ دروغ گویی:  
 دروغ آزمائی نباشد ز رای  
 که از رای باشد بزرگی بجای. فردوسی.  
 - دروغ آزمائی؛ دروغ گویی:  
 دروغ آزمائست چرخ بلند  
 گهی شاد دارد گهی مستمند. فردوسی.  
 زبانی که باشد بریده ز جای  
 از آن به که باشد دروغ آزمای. اسدی.  
 - دروغ آزمودن؛ دروغ گفتن:  
 دروغ آزمودن ز بیچارگیت  
 نگوید کرا در هنر بارگیت. اسدی.  
 ||ورزیدن؛ زور آزمودن؛ کشتی گرفتن؛ بدان  
 روزگار جوانی... ریاضتها کردی چون زور  
 آزمودن. (تاریخ بهیقی). ||بکار بردن:  
 به تیغ و به تیر و بگرز و کمند  
 ز هر گونه ای آزمودیم چند. فردوسی.  
 چنان چون فریدون مرا داده بود  
 ترا دادم این تاج شاه آزمود. فردوسی.  
 ||ورزانیدن. مشق دادن. ریاضت دادن:  
 نه روبه شود زآزمودن دلیر  
 نه گوران بساوند جنگال شیر. فردوسی.  
 - امثال:  
 به آزموده رو نه طیبیب.  
 چهارپا را چهار روز آزمایند و دوپا را دو  
 روز؛ آدمی را زود توان شناخت.  
 مشک را با سیر آزمایند.  
 و اسم مصدر و مصدر دوم آن آزمایش  
 است. آزمودم. آزمای.  
**آزمودنی.** (ز / ز / د / د) (ص لیاقت) از در  
 آزمودن. درخور آزمودن. محتاج آزمودن.  
**آزموده.** (ز / ز / د / د) (نصف) مجرب.  
 مستخن. سنجیده. سُذْرَب. سُنَجْد. سُنَجْد.  
 خُتک. موقر. (طراح). کار دیده. کرده کار.  
 پخته. سُخته. ورزیده. دنیادیده:  
 ابا شش هزار آزموده سوار  
 همی دارد آن پشکان را بزار. فردوسی.  
 دو ره شش هزار آزموده سوار  
 زره دار با گرز گاو سار. فردوسی.



(برهان).

**آزین.** (۱) تفر و تفری که از اقوال و افعال کسی در ظاهر و باطن بهم رسد. (برهان). کراهت. آزیغ را هم به این معنی آورده‌اند، و البته آزیغ با راه مهمله صحیح است (فارسی باستانی: آریکا).

**آزین.** (ازخ) آذین. پسر هرمان. نام یکی از امراء ایران که پس از فتح مداین بدست سعد وقاص سپاهی گرد کرد و با عرب رزم داد و در سال ۱۶ هجری کشته شد.

**آزیننه.** (ن / ن) رجوع به آزینه شود. **آزانی.** (فرانسوی، لا) نماینده.

- آزانس اخبار؛ خبرگزاری.  
- آزانس معاملات؛ کارگزاری. (فرهنگستان).

**آزخ.** (ؤ) رجوع به آرخ شود. **آزدف.** (د) آزدف. آزدف. زغور. آلیج. آلوج. (زمخشری). رجوع به آزدف شود.

**آزدن.** (ز / ز) (ص) آجدن. آجیدن. آجیده کردن. نکنده کردن. آزیدن. آزیدن. برجستگی‌هایی بر روی جامه یا کف برون‌سوی گیوه و امثال آن با نخ از پنبه یا پشم یا با رشتهٔ سیم و زر دوختن زینت یا محکمی راه

کشیده پرستنده هر سو رده همه جامه‌هاشان بزر آژده. فردوسی. شاید بود که ماهی و گه مار گلیم خر بزرورشته می‌آزن. ناصرخسرو. خوب سخنهای را بسوزن فکرت بر دل و جان لطیف خویش بیازن.

ناصرخسرو. | در نشاندن تیر در تن خصم و مانند آن. رجوع به آژده شود؛

ز بس در چرم ایشان آژده تیر تو گفنی بُر ز بُر گشتند نخچیر.

(ویس و رامین). | ارتدین، چنانکه با سوهان و مانند آن؛

زبان را نگهدار باید بدن نباید زبان را بزر آژدن. فردوسی. بکام اندرش نیزه آهنین

بدندان چو سوهان بیازد بکین. اسدی. | سوراخ کردن؛

کنون نیزه و گرز باید زدن همه چشم دشمن به تیر آژدن. فردوسی.

میندیش از آن کآن نباید بدن که نتوانی آهن به آب آژدن. فردوسی.

همه چرم او را به تیر آژدن. اسدی. | اندودن، رنگ کردن. ملون کردن. طلی کردن. روکش کردن، باصطلاح امروز؛

سوی خانه شد دختر دل‌زده رخان مصفر بخون آژده. فردوسی.

- بسیم، بزر آژدن؛ سیم‌اندود، زران‌دود.

مَقْضُ، مَذْهَب کردن؛

نشسته بر او بر، زنی تاجدار بیالای سرو و برخ چون بهار

فروشته بر سرو مشکین کمند که کردی بدان پردلان را به بند...

بسان ستونی بسیم آژده

رخش رشک خورشید تابان شده. فردوسی. نشست اندر آن شهر از آن کرده بود

که کندز فریدون برآورده بود

برآورده در کندز آتشکده

همه زند و استا بزر آژده. فردوسی.

بی‌اندازه زین و سیم دده

درون مشک و بیرون بزر آژده. اسدی.

نوان اندرآمد [انوشیروان] به آتشکده

نهادند گاهی بزر آژده

نهادد بدو نامهٔ زند و است

به آواز برخواند موبد دوست. اسدی.

ز بولاد در آژده مغفرش

پرنیدن نشان بسته اندر سرش. اسدی.

|| بساییدن. مالش دادن؛

از گرد سفالت بلب جوی سخندان

جان را بکف عقل همی شوی و همی آژ.

ناصرخسرو.

- آژدن به سیم، آژدن به زر؛ سیم‌کوفت،

زرکوب کردن؛

نهادند [ترکان] سر سوی آتشکده

بدان کاخ و ایوان زر آژده

همه زند و استا برافروختند

همه کاخ و ایوانها سوختند. فردوسی.

- آژدن سنگ آسیا؛ نقر طاحونه.

|| آلودی و فرورفتگی در سطح چیزی پدید

آوردن از خلالتیدن چیزی تیز چون سوزن و

مانند آن بی‌آنکه سوراخی در آن پیدا آید.

استشام. نکنده کردن؛

چشم مخالفت بیاژن به تیر

همچو کف ولی بزر آژدی. فرخی.

نارنج چو دو کف سیم تراژو

هر دو ز زر سرخ طلی کرده پرونو

آکنده بکافور و گلاب خوش و لولو

و آنگاه یکی زرگرک زیرک جادو

بآژیر بهم باز نهاده لب هردو

رویش بر سوزن تیز آژده هموار.

منوچهری.

بادام‌وار چشم حود تو آژده

وز ناله باز مانده دهان همچو پسته باد.

انوری.

از ملاقات هوا روی غدیر

راست چون آژده سوهان<sup>۱</sup> است. انوری.

رخ عدوت چو نارنگ زرد و آژده باد

بسوزنی که نه آتش گدازد و نه زرنگ.

ظہیر فاریابی.

|| ترصیح. مرصع کردن. در نشاندن در...

بفرمود تا تاج خاقان چین

به پیش آورد موبد پاکدین

گهرها که بود اندر آن آژده

پکندند و دیوار آتشکده

بزر و بگوهر بیاراستند... فردوسی.

صد اشتر ز گنج و درم کرد بار [قیصر روم]

ز دینار پنج زهر تار...

همان چند زرین و سیمین دده

ز گوهر بر و چشمتان آژده

بریم [ازن خسرو پرویز] فرستاد چندی گهر

یکی نفر طاوس کرده بزر. فردوسی.

بی افزاره سیمین و زرین زده

درون مشک، بیرون به دُر آژده. اسدی.

- کام شیر آژدن؛ تعبیری مثلی، مانند کام

شیر خاریدن، دم شیر بازی گرفتن؛ دشمن

صعب و هول را آژردن و از اینرو خود را

بخطر کین خواهی او افکندن؛

همه ملش و رای چندان زدن

بدین نشتر کام شیر آژدن. فردوسی.

**آژده.** (ز / ز) (و) (ن) مسف) آژده.

آجیده، آژیده، آجده. خلیده با چیزی

نوکتیز؛

اندام دشمنان تو از تیر ناوکی

مانند سوک<sup>۲</sup> خوشهٔ جو باد آژده.

شاکر بخاری.

بدایع جگزشان کنی آژده

که بخشایش آژند دام و دده. فردوسی.

|| سجازا، خسته. مجروح. حزین. غمین؛

نه مردم شمر بل ز دیو و دده

دلی کو نباشد بدرد آژده. فردوسی.

- آژده کردن؛ مجازا، خسته، مجروح.

حزین، غمین کردن؛

دل هر دو بیادگر را بسوز

که هرگز نبینند جز تیره روز

بدایع جگزشان کنی آژده

که بخشایش آرد بر ایشان دده. فردوسی.

|| رنگ کرده. ملون؛

سوی خانه شد دختر دل‌زده

رخان مصفر بخون آژده. فردوسی.

|| ادوخته با بخیه‌های نکنده. || استقور.

منقوره، چنانکه در سنگ آسیا. || اجامه

نکنده‌زده، نُضَرَه. (صاحاب‌القرسی).

- آژده بودن بزر؛ غرق زور بودن؛

دورویه بزرگان کشیده رده

سرایای یکسر بزر آژده. فردوسی.

|| معنی کلمهٔ آژده در این قطعهٔ فردوسی

۱ - Agence.

۲ - آژده سوهان؛ قسمت آجیدهٔ آن.

۳ - سرک در این بیت بمعنی مضبوط فرهنگها

نیست و معنی چون سطح و مانند آن میدهد. والله

اعلم.

برای نگارنده روشن نیست:

بفرمود کاهنگران آوردند

مس و روی و پتک گران آوردند

گنج و سنگ و هیزم فزون از شمار

بیارند چندانکه آید بکار

بی اندازه بردند چیزی که خواست

چو شد کار بر آرزو کرده راست

ز دیوارگر، هم ز آهنگران

هر آنکس که استاد بود اندر آن

ز گیتی بیزد سکندر شدند

بر آن کار بایسته یاور شدند

ز هر کشوری دانشی شد گروه

دو دیوار کرد از دو پهنای کوه

ز بن تا سر تیغ بالای او

چو صد شاه رش کرده پهنای او

از او صد رش انگشت و آهن یکی

پراکنده مس در میان اندکی

همی ریخت گورگوش اندر میان

چنین باشد افسون و رای کیان

همی ریخت هر گوهری یک رده

چو از خاک<sup>۱</sup> تا تیغ گشت آژده

بسی نفت و روغن برآویختند<sup>۲</sup>

همی بر سر گوهران ریختند

بخروار انگشت بر سر زدند

بفرمود تا آتش اندرزند. فردوسی.

**آژغ.** [ژ] (۱) رجوع به آژغ شود.

**آژفنداک.** [ف] (۱) آژفنداک. آفنداک.

**آژگن.** [گ] (ص مرکب، ! مرکب) دری

شُبک که از پس آن توان دیدن. غلیکن.

**آژن.** [ژ] (ن مف مرخم) این کلمه در عقیب

بعض اسماء درآید و بکلمه معنی وصف

منعولی دهد، چون تیرآژن و شمع آژن، که

بمعنی به تیرآژده و شمع آژده باشد:

گُشَکُردار هر کوسر کشید از طوق امرت سر

بسان خاریشش کرد شست چرخ تیرآژن.

سید ذوالفقار شیروانی.

**آژندن.** [ژ] (۱) گل یا شفته دیگر که میان دو

خشت گسترند پیوستن بیکدیگر را. ملاط.

آژند. [گل و لای که در ته آبی نشیند.

||کلابه.

**آژندن.** [ژ] (۲) (مض) ملاط یعنی آژند میان

دو خشت و مانند آن گسترند، پیوستن آن

دو را. ||آجیدن. و رجوع به آژندن شود.

**آژنده.** [ژ] (۲ / د) (ف) آنکه گل میان دو

خشت گسترند. ||آنکه آجیده و آژده کند.

**آژندیدن.** [ژ] (د) (مض) آژندن. ملات

و گل میان دو خشت یا آجر و سنگ

گسترند دوسانیدن آن دو را.

**آژندیده.** [ژ] (د) / د] (ن مضاف)

بملاط کرده.

**آژنگ.** [ژ] (۱) چین. شکن. شکنج. انجوغ.

نُورد. ترنجیدگی که بر اندام افتد از خشم یا

پیری و یا بیماری:

بماندستم چون فنگ در این خانه و دلنگ<sup>۲</sup>

ز سرما شده چون نیل سر و روی پراژنگ.

حکاک.

دلی را پر از مهر دارد سپهر

دلی پر ز کین و پراژنگ چهر.

چو کاوس دژخیم دیگر نیا

پراژنگ رخ، دل پر از کیمیا.

تو با دشمنت رخ پراژنگ دار

بداندیش را چهره بیرنگ دار.

بگفت این و بیرون شد از پیش اوی

پر از خشم جان و پراژنگ روی.

ز گرگان بیامد سوی راه بُست

پراژنگ رخسار و ناتدرست.

پراژنگ شد روی پور پشتنگ

ز گفتار اغریث آمدش تنگ.

بزدیک شیروی رفت آن دو مرد

پراژنگ رخسار و دل پر ز درد.

رخ شاه ایران پراژنگ شد

وز آن کار دشمن دلش تنگ شد.

پراکنده گشت آن بزرگ انجمن

همه رخ پراژنگ و دل پر شکن.

نه بخشایش آرد بکس بر نه مهر

دژگاه دیوی پراژنگ چهر.

بیامد نهم روز بوزرجهر

پر از آرزو دل، پراژنگ چهر.

یکی نامه بنوشست پر داغ و درد

پراژنگ رخ، لب پر از یاد سرد.

ز پاسخ پراژنگ شد روی شاه

چنین گفت کو دور ماند ز راه.

برفتند یکسر پراژنگ چهر

بیامد بر شاه بوزرجهر.

بزرگواری و کردار او و بخشش او

ز روی پیران بیرون همی برد آژنگ.

فرخی.

آنکه چون روی بخوارزم نهاده، از فرغش

روی لشکرکش خوارزم درآورد آژنگ.

فرخی.

ترا چشم درد است و من آفتابم

ازیرا ز من رخ پراژنگ و جینی.

ناصر خسرو.

زی تو آید عذو چو نصرت یافت

کرده دل تنگ و روی پراژنگ.

ناصر خسرو.

پراژنگ رخ داد پاسخ تورگ

که گر کوچکم هست کارم بزرگ.

اسدی.

رخ شاه از انده پراژنگ شد

ز کرده پشیمان و دلنگ شد.

اسدی.

آن دم که بدم جوان و مویم شهرنگ

صد حور بدی بدمانم دوزده چنگ

اکنون که شدم پیر و برخ پراژنگ

از من زن و فرزند همی دارد تنگ.

ازرفی.

ای زمین گوهر، شد روی من از آتش دل

همجو آبی که بر او باد وزد از آژنگ.

سنائی.

چون چشم ترکان و دل بخیلان تنگ است و

چون روی کریمان بی آژنگ. (مقامات

حمیدی).

هیچ آژنگی نیفتد بر رخت

تازه ماند این شباب فرخت.

مولوی.

||گره. خم:

ز بس اندیشه کردن گشت دلنگ

رخش بی رنگ و پیشانی پراژنگ.

(ویس و رامین).

چندین آژنگ نسامیدی<sup>۳</sup> را در پیشانی

مه آریده<sup>۴</sup> آن چوب خشک اگر آژنگ

نمایدیها پرده بر پرده بر پوست او افتاده است

اما چون فصل بهار می آید تازگیش میدهم.

(کتاب المعارف).

- آژنگ در ابرو آوردن؛ چین به ابرو

افکندن. شکن در ابرو آوردن. (زمخشری).

خم بابر آوردن.

||انتقاض. گرفتگی:

چنین گفت با مادر اسفندیار

که نیکو زد این داستان هوتیار

که پیش زنان راز هرگز مگوی

چو گوئی سخن بازیابی بکوی...

پر آژنگ و تشویر شد مادرش

ز گفتن پشیمانی آمد برش.

فردوسی.

||کس که در جامه افتد. ||موج خرد که در

آب پدید آید. ||(اخ) در بعضی فرهنگها به

آژنگ معنی نگارخانه مانی داده اند و بیت

ذیل را مثال آورده اند:

ز بس جادوئها و فرهنگ او

بدو بگرویدند و آژنگ او.

ولی کلمه آژنگ ظاهراً مخفف ارژنگ و

ارتنگ باشد.

**آژنگ چهر.** [ژ] (خ) لقب رادبرزین:

همان نیز چون قارن و برزمهر

دگر رادبرزین آژنگ چهر.

فردوسی.

**آژنگ گرفتن.** [ژ] (رث) (مض مرکب)

چین، شکن، شکنج، گره، انجوغ پیدا کردن.

ترنجیدن. نورد پیدا کردن. منقبض شدن.

مشتنج گشتن. تقلص.

**آژنگ ناک.** [ژ] (ص مرکب) شکن،

شکنج، چین، نورد، گره، انجوغ دار.

ترنجیده. چین خورده. کیس. ||مواج.

||انقباض. گرفته.

**آژنگ ناکمی.** [ژ] (حامض مرکب) صفت و

چگونگی آژنگ ناک. شکن، شکنج، چین.

۱- یعنی از کف و سطح زمین تا تیغ کوه.

۲- نل: برآمیختن.

۳- نل: بماندستم دلنگ بخانه در چرخ خنگ.

۴- نالامیدی.

۵- میارید.

نورد، انسجوخ گرفتگی. چین خوردگی.  
 ||انتقاض. ||تنج. ||کیسی.  
**آزور.** (ص مرکب) در بعض فرهنگها بمعنی  
 آزور ضبط کرده‌اند و بیت انوری را که در  
 فرهنگها برای آزور نیز شاهد آمده مثال  
 آورده‌اند. و ظاهراً تصحیف آزور باشد.  
**آزوغ.** (ا) آزغ، آدوغ، آزغ، آزغ.  
**آزبان.** (ا) / (ب) || فرش زمین از مرمر و  
 گچ کرده. || فرش زمین از سنگ و خشت  
 پخته.  
 برای زینت درگاه عالیت  
 ز مهر و ماه کردند آزیانه. عمید لوبکی.  
**آزیغ.** (ا) در بعض فرهنگها به این کلمه  
 معنی رمص یعنی آب خشک و سطر شده  
 کنج چشم داده‌اند که امروز قی و در گیلان  
 گند گویند، و بیت ذیل را شاهد آورده‌اند:  
 همواره پرازیغ است آن چشم فراکن  
 گوئی که دو بوم آنجا بر، خانه گرفتست.  
 عماره مروزی.  
 لکن ظاهراً چنین کلمه‌ای در فارسی نباشد  
 و از غلط خواندن بیت عماره ساخته  
 شده‌است. شعر عماره در فرهنگ اسدی  
 خطی کهنی «همواره پر از پیغ است...»  
 ضبط شده و برای پیغ مثال آمده‌است و حق  
 نیز همانست، چه پیخال نیز بهمن معنی یا  
 منسوب به پیغ در لغت فارسی هست. و در  
 بعض فرهنگهای نو برای آزیغ بیتی از طیان  
 نیز بنامید شاهد میگردانند که ظاهراً مصنوع  
 و مجعول است. و پیغ و پیخال بمعنی مطلق  
 چرک و شوخ و فضول است نه رمص.  
**آزیدن.** (ا) / (ب) (مض) آزدن. آجیدن.  
**آزیده.** (ا) / (ب) (نصف) آزده، آجیده، آجده.  
 نکنده کرده.  
 ملاف با قلمی ای لباس آزیده  
 بروی کار جو افتاد بغیات یکسر.  
 نظام قاری.  
**آزی ده آک.** (ا) / (ب) (اخ) (از: آزی، مار +  
 ده، عشره + آک، ظ. بمعنی اسب)  
 آزی ده آک، ضحاک، و رجوع به آک و  
 بیوراسب شود.  
**آژیرو.** (ص) محذر، خذیر، برحذر، محتاط.  
 بپرهیز:  
 کنون باید آژیرو بودن ز شیر  
 که در مهرگان بچه دارند زیر. فردوسی.  
 که برگشت از اینگونه افراسیاب  
 همانا بجنگ تو دارد شتاب  
 سیه را بیارای و آژیرو باش  
 شب و روز با ترکش و تیر باش. فردوسی.  
 پراندیشه شد نامجوی از تباک  
 دلش گشت از آن پیر پر ترس و پاک  
 برآه اندر از پیر آژیرو بود  
 که با او سپاهی جهانگیر بود. فردوسی.

ز بدخواه روز و شب آژیرو بود  
 بهر جای خوردنش نخجیر بود. فردوسی.  
 هم از دشمن آژیرو بودن بجنگ  
 نگه داشتن بهره نام و نگ. فردوسی.  
 برستم بفرمود کاژیرو باش  
 شب و روز با مغر و تیر باش. فردوسی.  
 - آژیروتر؛ احذر:  
 ز دشمن ز نخجیر آژیروتر  
 بر دوست پیوسته چون تیر و پر. فردوسی.  
 ||قوی. توانا:  
 گرت رای با آزمایش بود  
 همه روزت اندر فزایش بود  
 شود چانت از دشمن آژیروتر  
 دل و مغز و رایت جهانگیرتر. فردوسی.  
 چو آژیرو باشی ز دشمن به رای  
 بداندیش را دل برآید ز جای. فردوسی.  
 ||(ا) قوت، توان، توانائی:  
 چراگاه این گاو کمتر نبود  
 هم آبشخورش نیز بدتر نبود (کذا)  
 به پستان چنین خشک شد شیر اوی  
 دگرگونه شد رنگ آژیرو اوی. فردوسی.  
 بر زادفرخ یکی پیر بود  
 که در کار کردن پراژیرو بود. فردوسی.  
 ||غلبه. ||بانگ. ||بعض فرهنگها به این کلمه  
 معنی آماده و حاضر و آگاه و زیرک و ذکی  
 و دانا و هشیار، بهوش و هوشمند و تیزفهم  
 داده‌اند و ظاهراً در معنی این کلمه در بعض  
 شواهد مذکوره فوق بابتباه افتاده‌اند. و نیز  
 آژیرو را بمعنی پرهیزکاری آورده و بیت  
 اسدی: سراسر همه دشت... را مثال قرار  
 داده‌اند و بی شبهه بدین معنی نیست و بعضی  
 به معنی زی و آبیگر و گوی که در آن آب  
 جمع شده گفته‌اند و بیت منوچهری را شاهد  
 گذرانیده‌اند:  
 شیر ده‌دشان پای مادر آژیرو...  
 و آن نیز بی شک غلط است. در ابیات ذیل  
 معنی کلمه بر نگارنده مجهول است:  
 ازار از یکی چرم نخجیر بود  
 گیا خوردن و پوشش آژیرو بود. فردوسی.  
 زبان در سخن گفتن آژیرو کن  
 خرد را کمان و زبان تیر کن. فردوسی.  
 یکی نفز پولاد زنجیر داشت [اسفندیار]  
 نهان کرده از جادو آژیرو داشت  
 بینداخت زنجیر در گردنش  
 بدانسان که نیرو ببرد از تنش. فردوسی.  
 سراسر همه دشت نخجیر بود  
 گیا خوردن و پوشش آژیرو بود. اسدی.  
 و صاحب صحاح الفرس پرهیزکار را یکی از  
 معانی کلمه قرار داده و بیت ذیل را شاهد  
 گذرانیده‌است:  
 ترانخوانم جز کافر و ستمگر از آنک  
 بید نمودن من کرده کار آژیرو. دقیقی.

و در این بیت معنی مجرب و آزموده یا ذکی  
 و هشیار انطباق مینماید.  
 - به آژیرو؛ باهارت، به‌استادی، بدقت.  
 باحیاط:  
 نازنج چو دو کفه سیمین ترازو  
 هر دو ز زر سرخ طلای کرده برونو  
 آکنده بکافور و گلاب خوش و لؤلؤ  
 و آنگاه یکی زرگرک زیرک جادو  
 باژیرو بهم باز نهاده لب هر دو  
 رویش بر سوزن تیز آرده هموار.  
 منوچهری.  
 ||اساعی. کوشا، مُجَدِّ جاد:  
 رزبان گفت چه ریاست و چه تدبیر همی  
 مادر این بچگان را ندهد شیر همی  
 نه بیروردنشان باشد باژیرو همی  
 نه رهانشان کند از حلقه زنجیر همی.  
 منوچهری.  
 شیر ده‌دشان پای مادر باژیرو  
 کودک دیدی کجا پای خورد شیر؟  
 منوچهری.  
**آژیرواک.** (ا) آژیرواک، بانگ و فریاد از  
 آدمی و ستور.  
**آژیرونده.** (ا) / (ب) (نصف) آگاهاننده.  
**آژیرویدن.** (ا) / (ب) (مض) هشیار کردن. ||بانگ  
 زدن، خسرویدن. || آگاهانیدن، خبردار  
 کردن، خبردار گفتن، اعلام، اعلان. ||سپا  
 ساختن.  
**آژیرویده.** (ا) / (ب) (نصف) آگاه کرده،  
 ||سپا شده.  
**آژیینه.** (ا) / (ب) (ا) آزینه، آهنی باشد چون  
 کلندی یا دندانهای درشت و دسته چوبین  
 که سنگ آسیا را از درون سوی بدان نقر  
 کنند تا دانه بهتر خرد کند. آسیا زنه.  
 آس افزون، آس افزون، مقدار، یگوس، میقه.  
 پرتیل، آسیا زن.  
**آسی.** (ا) دو سنگ گرد و پخ برهم نهاده و  
 زیرین را در میان میلی آختن و جز آن از  
 سوراخ میان زیرین درگرفته و سنگ زیرین  
 بقوت دست آدمی یا ستور یا باد یا آب و  
 بخار و برق گردد و حبوب و جز آنرا خرد یا  
 آرد سازد. آنچه را بدست گردد، دست آس و  
 آس دست، و آنچه را با آب گردد آب آس یا  
 آسیاب یا آسیا و عرب طاحونه و ناعور و  
 آنچه را بیاد گردد باد آس و آسیا چرخ و  
 آس باد و رحی الریح نامند، و آس بستور  
 گردنده و نیز آس بزرگ را خراس و  
 ستور آس گویند و آس با شتر گردنده را

۱ - بیت منسوب به طیان این است:

شده که دماغ از بخار دهان

رخش زیر آزیغ چشمش نهان. (از شعوری).

۲ - رنگ نیز بمعنی قوت و توانائی است.

عرب طحانه و طحون گوید. (السامی فی الاسامی). و آس که پگا و گردد آنرا گاواَس و دولاَب و عرب منجنین و منجنون و عرب و دالیه گوید. رحی. طاحونه. رحا. طاحون. طحانه. مطحنه:

در تو ای گنبد امید و هراس  
گردش آس هست و گونه آس  
سبز و خرم چو آس اندر چشم  
باز بر فرق تیزگرد چو آس. مسعود سعد.  
عمرت از آس آسمان سوده  
تو دمی زو بجان نیاسوده. سنائی.  
دامن بخت تو پاک از گرد آس آسمان  
وز جفای آسمان خصم تو سرگردان چو آس.

قدر سرمه بزرگتر باشد

هرچه دشت آس خردتر ساید. خاقانی.  
||اشتر که موی او ریخته بود. آتیره.

- آس شدن؛ آس گردیدن. آس گشتن. آرد شدن. نرم. خُرد. آسیائی شدن. مطحون. طحین. مطحن گردیدن:

آس شدم زیر آسیای زمانه  
نیسته خواهم شدن همی بکرانه. کسائی.  
دوستا جای بین و مرد شناس

شد نخواهم به آسیای تو آس. لیبی.

تا دل من آس شد در آسیای عشق او  
هست پنداری غبار آسیا [بر] سر مرا.

لیبی (از فرهنگ اسدی).

رفیقا جام می بر یاد من خور

که زیر آسیای غم شدم آس. سنائی.

چو دانه دیدی اندر خوشه رسته

بین هم گشته زیر آسیا آس. سنائی.

من بیای خود این خطا کردم

تا بدستاس رنج گشتم آس. مختاری.

موافقان را بآست نمالد و نه عجب

در آسیای فلک سنبله نگردد آس.

حسن غزنوی.

- آس کردن؛ آرد کردن. نرم و خرد کردن.

آسیا کردن. آرد کردن:

آسمان آسیای گردانست

آسمان، آسمان کند هزمان. کسائی.

همی تاز کند ابر شامگاهی دُر

همی عبیر کند باد بامدادی آس. منوچهری.

دندانهای پیشین را سر تیز است تا طعام بیزد

و دیگران را سر پهن است تا طعام آس کند.

(کیبای سعادت). گفت نه. آس کن تا آرد

شود. آس کرد تا آرد شد. (تفسیر ابوالفتح).

عشق اگر استخوانت آس کند

سنگ زیرین آسیا بودن. انوری.

آس. (ع) حیوانی که پوست و موئی نرم

دارد و از آن پوستین کنند و نوک دم آن

سیاه است. قاقم. افنک. فنه. خراسان. (زمخشری).

آس. (فرانسوی، ا) <sup>۱</sup> قسمی بازی و قمار با اوراقی مخصوص که شکل خال و شاه و بسیبی و سرباز و لکسات بر آن است. ||تک خال. ورق قمار که یک خبال بر آن باشد.

- چهار شاهش به چهار آس خوردن؛ به فویر از خودی مصادف شدن. به حیل و چاره‌ای رستار از چاره خود دچار گشتن.

آس. (ع) (از سرپائی آسا) موزد. ژند.

إسار. مُرد. عمار. فیطس. مرین. و

آن درختی است بلندتر از انار، برگش

ریزه‌تر از برگ انار و مایل به استداره.

تخمش سیاه و خزان نمیکند و گل و برگ

آن معطر است:

تا برآید لخت لخت از کوه میخ ماغ‌گون

آسمان آس رنگ از رنگ او گردد خلنگ.

منوچهری.

در تو ای گنبد امید و هراس

گردش آس هست و گونه آس

سبز و خرم چو آس اندر چشم

باز بر فرق تیزگرد چو آس. مسعود سعد.

ماه دوهفته ندارد قد و چشم و رخ و زلف

عرعر و نرگس سیر آب گل سوری و آس.

سوزنی.

و میوه آنرا حبّ‌الآس و فطس و تخم مورد

گویند. ||قیر. ||صاحب. یار. ||بقیه غسل

آمیخته بموم در زنبورخانه. ||خاکستری که

از آتش برجای مانده باشد در دیگدان. باقی

خاکستر در میان دیگ پایه. (ربنجنی).

||نشانه‌ها و علائم عمارت و آبادی. هر

نشانی خفی.

- آس بزی؛ موزد اسپرم. مُرد اسفرم.

خیزران بلدی. قف و انظر. موزد روسی.

موزد صحرانی.

آس. (هندی، ا) بزبان هندوستانی، تیرانداز

ماهر. (فرهنگ شعوری)؛

تیغ رای تو خود سیر نکند

گرچه چرخ فلک شود پیر آس. مسعود سعد.

||کمان تیراندازان. ||امید.

آس. (لج) نام قومی از ایرانیان، ساکن قفقاز

مرکزی. زبان این مردم لهجه‌ای از فارسی

است و ایشان را ایژن و اِس و ایت <sup>۲</sup> نیز

نامند. و آنان مردمی قوی با مویهای

خرمائی و چشهای آسانگونه باشند و در

قدیم پادشاهی و مملکتی بهمین نام

داشته‌اند. عده کثیری آنان نزدیک ۲۰۰ هزار

تن است. و نسبت بدان آس و جمع آن

آسیان است. و رجوع به آسیان و آزاد و

آزاده شود. ||نام قریه‌ای از فارس. ||نام

شهری در دشت قیجاق. ||نام مرکز بلوک

دیکله قراجه داغ آذربایجان.

آس. [سین] (ع ص) آس. اندوهگین.

آس آب. (ا) مرکب) آب آسیا. آسیای آبی. آسا. (ا) گشاده شدن طبیعی دهان آدمی است بصورتی خاص از غلبه خواب یا ملال و یا شراب‌زدگی و یا پاره‌ای پیماریها. پاسک. پاسک. دهان‌دره. دهن‌دره. دهن‌در. خمیازه. بیاستو. هاک. خمیازه. غاز. غازه. خمیاز. توباء. تتاؤب. آهنباه:

چنان نمود بما دوش ماه نو دیدار

چو یار من که کند گاه خواب خوش آسا.

بهرامی.

و از این گفته‌اند که عطسه بر وقت سخن،

گویای باشد پراستی، که اندر خبر است که

عطسه از فرشته است و آسا کشیدن از

شیطان. (کیبای سعادت).

و فعل آن کردن و کشیدن است.

||زیور. زیب. آرایش. زینت:

بآئید قبولت بکر فکرم

چو بهر یوسف مصری زلیخا

بانواع نفایس خویشتن را

بسان نوعروسی کرده آسا. عسجدی.

||وقار. ثبات. تمکین. آهستگی:

پیوسته همی شتاب و تمکین

ای شاه که طاعتت بود فرض

از عزم تو چرخ میکند وام

و آسای تو میکند زمین قرض. ملقابادی.

زور بستاند تدبیر تو از پنجه شیر

کیر بیرون کند آسای تو از طبع پلنگ.

مختاری.

سرو اگر با قد رعنای تو هم‌بالاستی

کی چنان مطبوع و خوش‌اندام و با آساستی؟

ابن یسین.

- باسا؛ بطوری که باب است. بقسمی که

معمول و رسم است. آلاشد. بآندام:

ببین که صنعت استاد رسته کرمش

چگونه دوخت باسا قیای تربیتم. ابن یسین <sup>۳</sup>.

||طرز. روش. قاعده. قانون. ||هیت و

صلابت. (برهان قاطع).

- بر آسای؛ مانند. بمنزله:

ورا خواندی هر زمان اردشیر

که گوینده مردی بد و یادگیر

بر آسای دستور بودی ورا.

فردوسی.

آسا. (پسوند) آسا. ادات تشبیه است. مثل.

مانند. گون. گونه. شبه. وار. سان. سا. نظیر.

شکل. صفت: آسمان آسا. بحر آسا.

پادشاه آسا. پیل آسا. ترک آسا. خاقانی آسا.

۱ - As (فرانسوی)، Ace (انگلیسی).

۲ - Irons. Esses. Ossettes.

۳ - در فرهنگ معنی هیت و صلابت و قاعده و

ورش نیز باین کلمه داده‌اند بشتاب پاره‌ای از

شواهد فوق، لکن صواب نیست.



از اندیشه شاه دل بگسلم. فردوسی.  
 گر آیدون که با من تو پیمان کنی  
 نیچی و اندیشه آسان کنی. فردوسی.  
 یزد نیزه و برگرفت ز زین  
 پینداخت آسان بروی زمین. فردوسی.  
 برآویخت با طوس چون پیل مست  
 کمندی پیاز، عودی بدست  
 کمریند یگرفت او را (طوس را) ز زین  
 برآورد آسان و زد بر زمین. فردوسی.  
 ز داندگان گر بیوشم راز  
 شود کار آسان بما بر دراز. فردوسی.  
 همی باش و دل را مکن هیچ تنگ  
 که آسان شود مر ترا کار جنگ. فردوسی.  
 کند (خدا) بر تو آسان همه کار سخت  
 ازوئی دل افروز و پیروزیخت. فردوسی.  
 اگر سعد یا تاج شاهان بدی  
 مرا رزم و بزم وی آسان بدی. فردوسی.  
 همی پلشن را بخوای شکست  
 همانا کت آسان نیاید بدست. فردوسی.  
 کشتی حسانت و ثمراتش بدرودی  
 دشوار تو آسان شد و آسان تو دشوار.  
 منوچهری.  
 این چنین آسان فرزند نزادهست کسی  
 که نه دردی بگرفتش متواتر نه تبی.  
 منوچهری.  
 گفت ترا دشوار باشد دوییدن از پس من  
 برنشین تا ترا آسان تر باشد. (تاریخ  
 سیستان). هرگاه اصل بدست آید کار فرع  
 آسان باشد. (تاریخ بیهقی). چون آسان  
 گرفته آید آسان گردد. (تاریخ بیهقی).  
 غمی نیست کآن دل هراسان کند  
 که آزرانه خرسندی آسان کند. اسدی.  
 بهو گفت با بسته دشمن به پیش  
 سخن گفتن آسان بود کم و بیش. اسدی.  
 میان عالم علوی و سفلی  
 باستان نه کاری هست آسان. ناصر خسرو.  
 اگر سهلست و آسان بر تو بر من  
 کشیدن بار و پالان نیست آسان.  
 ناصر خسرو.

- ۱ - نل: شود بدخواه تو... چو شیرآسا نو  
 بخوامی...
- ۲ - در صفت اسب.
- ۳ - کلمه آسا و آسای گاهی امر است از آسایشه  
 تو فردا برآسای تا من سپاه  
 یارم ز ایرانیان کینه خواه. فردوسی.  
 اسب چه طاقت تو دارد، زین بر مه نه  
 تخت چه درخور تو باشد، بر چرخ آسا.  
 رضی الدین نیشابوری.  
 بکش از راه جستجویش پا  
 از تک و پوی یک زمان آسا. رکن الدین بکرانی.  
 ۴ - و ازهری گوید سام بمعنی مرگ است.

تست و نیز در لغات قدیمه عربی مترجم به  
 فارسی مثل مقدمه الادب زمخشری و  
 السامی فی الاسامی و دستوراللفظ ادیب  
 نظری و مهذب الاسماء و تاج المصادر  
 زوزنی و مؤید الفضلاء قاضی محمد دهار و  
 نظایر آن به این کلمه در هیچ یک از مظان  
 آن تصادف نمیشود. مصراع ثانی بیت فوق  
 ابوشکور در فرهنگ اسدی پاول هورن  
 بدین صورت است: زن جاف جاف است  
 آسان فکن. و نسخه بدلی هم دارد بدین  
 شکل: زن جاف جاف است بل کم ز زن. و  
 در نسخه اسدی نفیس و نسخه صحیحی که  
 تاریخ کتابت آن ۷۶۶ ه.ق. است ضبط  
 مصراع این است: زن جاف جاف است و  
 آسان فکن. کلمه آسان کن که ظاهراً مبتدع  
 مخترع آن صاحب فرهنگ جهانگیریست از  
 ایهام و ابهام و بعید و قلیل الاستعمال بودن  
 کلمه آسان فکن نشأت گرفته، یعنی برای فهم  
 بیت ابوشکور کلمه آسان را ساخته و معنی  
 مصنوعی نیز بدان داده اند، چنانکه نسخه  
 بدل اسدی پاول هورن نیز بهمین علت پیدا  
 شده است. آسان فکن چنانکه در جای خود  
 خواهد آمد شبیه کلمه ست هل بیت ذیل  
 متجیک است:  
 خواجه غلامی خرید دیگر تازه  
 ست هل و حجره گزد و لیره ملازه.  
 و معنی زنی آسان فکن یا ست هل، زنی  
 زود تن دردهنده و غیر آیه و متأبیه است  
 مقابل متعه، متعنه، آیه و متأبیه.  
**آسان.** (ع) ۱) نشانها. آثار. علامات. اخلاق.  
 و این کلمه جمعی است بی مفرد.  
**آسام.** (ا) معقول آساس. (انجمن آرای  
 ناصری). و ظاهراً آسام اصل سام است نه  
 معقول آماس؛ السرام فارسیه، السرام هو  
 الرأس و السام هو الورم. السرام، البر هو  
 الصدر و السام هو الورم<sup>۲</sup>. و در فارسی  
 حذف «ا» در کلمات مصدره بدان بسیار  
 باشد. رجوع به «آ» شود.  
**آسان.** (ص، ق) خوار. سهل. هین. کمیر.  
 آهون. کُسر. نیور. مقابل دشوار، سخت،  
 صعب، دشوار، مشکل. نفی:  
 بدان آنکهی زال اندیشه کرد  
 وز اندیشه آسانترش گشت درد. فردوسی.  
 ندیدم جهاندار بخشنده ای  
 بگاه و کیان بر درخشنده ای  
 همی این سخن بر دل آسان نبود  
 جز از خامشی هیچ درمان نبود  
 همی داشتم تا کی آید پدید  
 جودای که جودش نخواهد ککید. فردوسی.  
 کنون چاره این دام را چون کنم  
 که آسان سر از بند بیرون کنم؟ فردوسی.  
 و در این رنج آسان کنم بر دلم

خورآسا. دلیرآسا. دودآسا. راهب آسا.  
 وعدآسا. زمین آسا. ساسا آسا. شیرآسا.  
 عندلیب آسا. فلک آسا. مرید آسا. مهر آسا.  
 یهود آسا:  
 عدوی او شود رویا بددل  
 چو شیرآسا خرامد او بیدان<sup>۱</sup>. شهید.  
 در بدی و گدی توئی منحوس  
 ساستاسا و ساسا آسا. فرا لاری.  
 بزم خوب تو جنة السأوی  
 متلی ساقی تو حورآسا. خفاف.  
 عزم و حزمش به جنبش و بسکون  
 آسان باشد و زمین آسا. ابوالفرج رونی.  
 بگیر قبضه شمشیر عدل و جنبش کن  
 بگرد گرد همه هند پادشاه آسا. سعود سعد.  
 جان بکف بر نه و دلیر آسا  
 قصد این راه کن در او ماسا. سنائی.  
 از کس و ناکس بیر خاقانی آسا در جهان  
 هیچ صاحب درد را صاحب دوائی برنغاست.  
 خاقانی.  
 صیادم چون کله بندد آه دودآسی من  
 چون شفق در خون نشیند چشم شب پیمای من.  
 خاقانی.  
 فلک کج روتر است از خط ترا  
 مرا دارد سلسل راهب آسا. خاقانی.  
**آسا.** (نصف مرخم) مخفف آسای.  
 آسایش دهنده. آسایش گیرنده: تن آسا.  
 جان آسا. دل آسا. روان آسا. کم آسا:  
 کم آسا و دساز و هنجارجوی  
 سبکیاب و آسان رو و تیزپوی<sup>۱</sup>. اسدی.  
 || آراینده یا آسایش دهنده:  
 در که کین مفرکه آرای رزم  
 در دم عیش انجمن آسای بزم. کاتبی<sup>۲</sup>.  
**آسائیدن.** (ذ) (مص) رجوع به آسایدن  
 شود.  
**آساب.** (ع) ۱) ج. سب. مویهای بر مکان و  
 عانه یا موی شرم اندام.  
**آساد.** (ع) ۱) ج. آند.  
**آسار.** (اخ) نام محلی در راه طهران به  
 چالوس میان ری و زمین و کیاسر در ۸۳۳۰  
 گزی طهران.  
**آساره.** (ز / ر) ۱) حساب. و ظاهراً این  
 صورت تصحیف آمار و آماره است.  
**آساسی.** (ع) ۱) ج. آکس. بنیادها.  
**آسال.** (ا) بیان. پایه. (جهانگیری) (برهان  
 قاطع) (شعوری) (انجمن آرا) (برهان جامع)  
 (بعضی فرهنگهای هندوستانی):  
 ز دانا شنیدم که پیمان شکن  
 زن جاف جاف است آسال کن.  
 ابوشکور (از جهانگیری و فرهنگهای بعد از  
 او).  
 این کلمه پیش از جهانگیری در فرهنگی  
 دیده نمیشود، مثلاً در اسدی و سروری

خیزم بفضل و رحمت یزدان حق  
دشوار دهر بر دلم آسان کنم. ناصر خسرو.  
گریچه صبغت عمل، از قبل بوی بهشت  
جمله آسان شود ای پور پدر بر تو صواب.  
ناصر خسرو.

نیست دشوار جهان بدتر از آسانش  
چون همی بگذرد آسانش و دشوارش.  
ناصر خسرو.

بترس سخت ز سختی چو کار آسان شد  
که چرخ زود کند سخت کار آسان را.

ناصر خسرو.  
و مر دهقانان و کشاورزان را بدین وقت [در  
سرطان] حق بیت المال دادن آسان بود.  
(نوروزنامه). بدو [برجع] باید پیوست...  
آنگاه... اثابت مفید نباشد نه راه بازگشتن  
مهیبا... و نه طریق توبت آسان. (کلیله و  
دمنه). کسب از جانی که همت بتوفیق  
آسمانی آراسته باشد آسان دست دهد.  
(کلیله و دمنه). تا بر خوانندگان استعدادت و  
اقتباس آسانتر باشد. (کلیله و دمنه).

هر روز بمر حد ره و زنده بباش  
کآسان نبود ترا یکبار بمر. عطار.  
هر کرا در عقل نقصان افتاد  
کار او فی الجمله آسان افتاد. عطار.  
به آسان بر نیگرم دل از لعل لب آری  
مگس آسان بشهد افتد ولی دشوار برخیزد.  
جمالی شیرازی.

||بی تعب، بی رنج؛  
تو رنجی و آسان دگر کس خورد  
سوی گور و تابوت تو ننگرد. فردوسی.  
یکی چیز گرد آرد از هر دری  
کشد رنج و آسان خورد دیگری. فردوسی.  
- آسان داشتن: استهال. تهوین.  
- آسان شدن: تیسر. (دهار). هون. (ادب  
نظری) (زوزنی). یسر. سهل. تاهل.  
استیار.

- آسان فرا گرفتن، آسان گرفتن؛ تجوز.  
تاهل. سهل انگاشتن. مساهله. مامحه.  
سهل انگاری کردن. استیار. ترخص.  
(دهار). بپیزی نداشتن. خوار شمردن. خرد  
پنداشتن. اهمیت ندادن؛

کمان دار دل را، زیانت چو تیر  
تو این داستان من آسان مگیر. فردوسی.  
ز بغداد راه خراسان گرفت

همه رنجها بر دل آسان گرفت. فردوسی.  
چنین کارها بر دل آسان مگیر  
یکی رای زن با خردمند پیر. فردوسی.  
چنین گفت پس کای گرمی دیر  
تو کاری چنین بر دل آسان مگیر. فردوسی.  
چنین گفت پس شاه با اردشیر  
که کار جهان بر دل آسان مگیر  
بدان ای برادر که پیداد شاه

بی پادشاهی ندارد نگاه. فردوسی.  
اول چراغ بودی آهسته شمع گشتی  
آسان فرا گرفتن در خرمن اوفتادی. سعدی.

- آسان فرا گرفتن با کسی؛ میاسره.  
(زوزنی).

- آسان فرا گرفتن با یکدیگر؛ تسامح.  
(زوزنی).

- آسان فرا گرفتن چیزی را؛ ترخص.  
(زوزنی).

- آسان فرا گرفتن در معامله؛ اغماض.  
تفییض.

- آسان کردن؛ تسامح. تسهیل. (دهار).  
تیسر. (زوزنی). تسریع. تهوین.  
(مجلل اللغة). تخفیف.

||ثرفه، خوش؛  
چو دانش تنش را نگهداشت

همه زندگانش آسان بود. فردوسی.  
همه شهای دیگر آسان باش. نظامی.

- امثال:  
آسان گذران کار جهان گذران را.

آسان گردد بر آنچه همت پستی.  
بر آسان شدن آسان بود پیای پراق.

ظہیر فاریابی.  
بنظاره بر، جنگ آسان بود. اسدی.

چون معانی جمع گردد شاعری آسان بود.  
عصری.

که آسان زید مرد آسان گذار. نظامی.  
مشکلی نیست که آسان نشود

مرد باید که هراسان نشود. ۲  
هرچه آسان یافتی آسان دهی. مولوی.

- آئین و آسان؛ آئین و سان؛  
که خرد و بزرگ و زن و مرد پاک

بگویند و از کس ندارند پاک  
همه بر سر کار و سامان خویش

بجویند آئین [و] آسان خویش.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

**آسان.** (ا) در بعضی فرهنگها بمعنی بنیان  
آمده است چنانکه آسال را نیز بهمین معنی  
آورده اند و آن اشتباهی است که از غلط  
خواندن نیت ابوشکور دست داده است.  
رجوع به آسال و آسان فکن شود.

**آسان.** [ع] [ج] آسن. شائل. اخلاق. [ج]  
آسن. بمعنی بقیه یمه. [ارشته های رسن و  
دوال.

**آسان فکن.** [ف] / فِک [ف] (نصف مرکب /  
نصف مرکب) که زود تن دردهد. که منعی  
پیشی نیارد. زود میل. سست میل. زنی  
آسان فکن؛ غیر آیه. غیر متعده  
ز دانا شنیدم که پیمان شکن  
زن جاف جاف است آسان فکن!  
ابوشکور (از فرهنگ اسدی و فرهنگ  
شموری).

رجوع به سست میل و آسال و آسان شود.  
**آسان کار.** (ص مرکب) رفیق. سهل الجانب.  
هش المکر.

**آسان کاری.** (حامص مرکب) مواسات.  
سهولت جانب. رفق. مساهلت. مدارات.

**آسان گذار.** [گ] [ف] (نصف مرکب) تسامح؛  
رفیقی نیکوار از لشکری به

دلی آسان گذار از کشوری به.  
(ویس و رامین).

||سهل انگار. تسامح. سهل.  
**آسان گذاری.** [گ] (حامص مرکب)

سماحت. مسامحه. تسامح. مسامحت.  
مساهله. اغماض؛

به آسان گذاری دمی میشار  
که آسان زید مرد آسان گذار. نظامی.

**آسان گوار.** [گ] (نصف مرکب) سریع الهضم.  
سریع الانضمام.

**آسان گواری.** [گ] (حامص مرکب)  
چگونگی آسان گوار.

**آسان گیر.** (نصف مرکب) سهل انگار. مداهن.  
**آسان گیری.** (حامص مرکب)

سهل انگاری. مداهنه.  
**آسانی.** (حامص) (از پهلوی آسانیه،

استراحت. آسایش. آسستی. صلح) یسر.  
سهولت. خواری. کسه. خلاف دشواری،

دشخواری، سختی و صعوبت؛ ایزد تعالی...  
مدت ملوک طوایف بهایان آورده بود تا

اردشیر را آن بدان آسانی برفت. (تاریخ  
بیهقی). چون خداوند متعال... بدان آسانی

تخت ملک بما داد اختیار آنت که عذر  
گناهکاران بپذیریم. (تاریخ بیهقی). سوی

پسر کاکو و دیگران... نامه ها فرمودیم بقرار  
گرفتن این حالها بدین خوبی و آسانی.

(تاریخ بیهقی).  
- آسانی دادن. شفا. (دهار)؛

آنچه با رنج یافتیش به دل  
تو به آسانی از گزافه مدیش. رودکی.

بیرون کنند خدای از او گریحه  
بیرون نشوی تو زو به آسانی. ناصر خسرو.

صحب باشد پس هر آسانی  
نشیدی که خار با خرمات؟ مسعود سعد.

||خواب. (برهان). ||رفاهیت. آسایش.  
خوشی. کامروائی. کامرانی. استراحت. رفاه.

بی رنجی. رُوح. لذت. مقابل رنج و گزند؛  
تو بر خویشتن گر کنی حد گزند

چه آسانی آید بدان ارجشند... فردوسی.  
خداوند کویال و شمیر و رنج

خداوند آسانی و تاج و گنج. فردوسی.  
نگه کرد بر کار چرخ بلند

ز آسانی و سود و درد و گزند. فردوسی.  
۱- نل: بل کم ز زن.

همی از شهشاه ترسانیم  
سزا زو بود رنج و آسانیم. فردوسی.  
نماند بکس روز سختی و رنج  
نه آسانی و شادمانی و گنج. فردوسی.  
نه دشواری از چیز برتر می‌ش  
نه آسانی از اندک اندر بوش. فردوسی.  
چو از پیش بدخواه برداشت  
به آسانی آورد و بگذاشت. فردوسی.  
دلوار چو پرهیز جوید ز جفت  
بماند به آسانی اندر نهفت  
بدان تاش دختر نباشد ز بن  
نهایت شنیدنش تنگ سخن. فردوسی.  
جهان جای بقا نیست به آسانی بگذار  
بایوان چه بری رنج و بکاخ و ستاوند؟  
طیان.  
اینت خوشی و اینت آسانی  
روز صدقه‌ست و بخشش و قربان (کذا).  
فرخی.  
نخواهم بی تو یارا زندگانی  
نه آسانی و کام این جهانی. (ویس و رامین).  
از امید تو چون من دل بریدم  
ز نومیدی به آسانی رسیدم. (ویس و رامین).  
و حمزه اندر تاریخ خویش گفته‌است که نود  
پادشاه بکشت [اردشیر بابکان] از طوائف و  
از آن پس بسا مراد و آسانی بود.  
(مجمعل‌التواریخ).  
روز بیکاری و شب آسانی  
کی رسی در سریر ساسانی؟ سنائی.  
|| کاهلی:  
ز آسانی نیاید شادکامی  
ز بیرنجی نیاید نیک‌نامی. (ویس و رامین).  
جای رنج و انده است این ای پسر  
جای آسانی و شادی دیگر است.  
ناصر خسرو.  
بیا بکش همه رنج و مجوی آسانی  
که کار گیتی بی رنج می‌نگردد ساز.  
مسعود سعد.  
که آسانی گزیند خویش را  
زن و فرزند بگذارد بسخنی.  
سعدی (گلستان).  
|| سزاء. رخاء. رَغْد. رفاه. رغادت. نعمت.  
نعم. ناز. یساره.  
آنکه در نعمت و آسایش و آسانی زیست  
مردنش زینهمه شک نیست که دشوار آید.  
سعدی.  
|| اسماحت. نرمی. رفق.  
- آسانی کردن در معامله: إغاضه.  
- امثال:  
کاری را که گرگ بسخنی انجام کند رویا به  
آسانی از پیش برد: گاهی چاره و حیل از  
زور رسیدن مقصود را سودمندتر افتد.  
هرکه زندگی به آسانی کند مرگش نیز به

آسانی بود. (مرزبان‌نامه).  
یک نه و صد هزار آسانی؛ پذیرفتن و تمهد  
امور مایه رنج و تن زدن از کارها مایه  
بی‌رنجی باشد.  
از تو پرسم غم خوری گو نه  
یک نه و صد هزار آسانی. عمادی شهریار.  
**آسانیدن**. [ذ] (مص) رجوع به برآسانیدن  
شود.  
**آسای**. (نف مرخم) رجوع به آسا شود.  
**آسایانیدن**. [ذ] (مص) راحت بخشیدن;  
الاراحه؛ برآسایانیدن. (زوزنی).  
**آسایش**. [ی] (امص) اسم مصدر و مصدر  
دویم آسودن. راحت. استراحت. آسانی.  
آسودگی. دعه. وداعت. خفض عیش. تتم.  
روح. مقابل رنج:  
بدانکه که می چیره شد بر خرد  
کجا خواب و آسایش اندر خورد. فردوسی.  
شما را از آسایش و بزمگاه  
بیکسر تهی شد سر از رزمگاه. فردوسی.  
کنون بر تو بر جای بخشایش است  
نه هنگام آرام و آسایش است. فردوسی.  
همه جامه پر تشش چون آب بود  
نیازش به آسایش و خواب بود. فردوسی.  
تا رنج کهری بر خویشتن نهی به آسایش  
مهری نرسی. (قابوسنامه).  
ای پسر آسایش من رفتن است  
زانکه قرارم بذر مسکن است. ناصر خسرو.  
بطر آسایش... بدو [بشتر به] راه یافت. (کلیله  
و دمنه).  
هرچند که لبیک دهد آسایش بهرام  
بهرام بشاهی به و لبیک بقتانی. خاقانی.  
بهر آسایش زبان کوتاه کن  
در عوضان همتی همراه کن. مولوی.  
خدا را بدان بنده بخشایش است  
که خلق از وجودش در آسایش است.  
سعدی.  
آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است  
با دوستان مروت با دشمنان مدارا. حافظ.  
هست اگر آسایشی زیر فلک در غفلت است  
وای بر آن کس کز این خواب گران برخاسته.  
صائب.  
|| سکون نفس:  
به آسایش و نیکامی گرای  
گریزان شو از مرد ناپاک رای. فردوسی.  
|| امایحتاج. لوازم. اسباب آسایش:  
همه راه پرپوشش و خوردنی  
از آسایش بزم و گسترده. فردوسی.  
|| اعطالت. تعطل. عطلت. فراغ. فراغت.  
کاهلی. غنودن. سیات:  
چو چندی برآمد بر این روزگار  
شب و روز آسایش آمد ز کار  
چنان بد که در کوه چین آن زمان

دد و دام بودی قزون از گمان. فردوسی.  
نشاید درنگ اندر این کار هیچ  
که خام آید آسایش اندر هیچ. فردوسی.  
دلم بگرفت از این آسوده کاری  
که آسایش بود بنیاد خواری.  
(ویس و رامین).  
تا گویند خصمان بپنگ پیش نخواهند آمد  
که رسول می‌آمد تا امروز آسایشی باشد  
خوارزمشاه را آنگاه نگریم. (تاریخ بیقی).  
غایت نادانی است... آموختن علم به  
آسایش. (کلیله و دمنه). || سکون.  
بی‌جنبشی. آرام:  
زیر کبود چرخ بی‌آسایش  
هرگز گمان میر که بیاسانی.  
ناصر خسرو.  
- آسایش جستن: استراحت.  
- آسایش دادن: اراحه. إجماع.  
- آسایش کردن. آسایش گرفتن:  
استراحت. اسبات. إتیذاع:  
تا روز پدید آید و آسایش گیرم  
زین علت مکروه و شکار و زکاره.  
خسروانی.  
**آسایش جو**. [ی] (ثلف مرکب)  
آسایش جوی. آنکه آسایش طلبد. آنکه  
فراغت و کاهلی دوست گیرد.  
**آسایش جویی**. [ی جو] (حامص مرکب)  
چگونگی و صفت آسایش جوی.  
**آسایش خواه**. [ی خوا / خا] (نف مرکب)  
آسایش جوی.  
**آسایش خواهی**. [ی خوا / خا] (حامص  
مرکب) آسایش جویی.  
**آسایش طلب**. [ی ط ل] (نف مرکب)  
آسایش جوی.  
**آسایش طلبی**. [ی ط ل] (حامص مرکب)  
آسایش جویی.  
**آسایشگاه**. [ی] (ا مرکب) جایی که در آن  
آسایند. جای استراحت. آرام. آرامگاه.  
|| بیت‌الطف. || اساناتوریوم. (فرهنگستان).  
**آسایش گه**. [ی گه] (ا مرکب) آسایشگاه.  
**آساینده**. [ی د / د] (نف) آنکه آسودگی  
گرفته‌است.  
**آساییدن**. [ذ] (مص) آرام یافتن.  
پازایستادن از کار.  
**آس افزون**. [آ] (ا مرکب) آس افزون.  
آزین. آسایزنه. آسیا آزن. سنبه. منقار.  
می‌کُوس. میقه. برطیل. نقار. چکبک.  
**آس باد**. [ا مرکب] آسیا که بقوت باد گردد.  
باد آس. رحی الزحج. (رنجینی). آسیا چرخ.  
**آس باز**. (نف مرکب) آنکه آس باز بدارد.  
**آس بازی**. (حامص مرکب) قمار با آس.  
**آسان**. (ص مرکب). آسایان:  
هنوز این آس خون گردان از آن است

که آن بی آب دیده آسان است.

نزاری قهستانی.

**آس بری.** [س بَرِ ری] (ترکیب وصفی، مرکب) مؤرد بری. مقابل آس پستانی. مؤرد اسپرم. برگ آن از آس پستانی زردتر و عریضتر و طرف او تند شبیه پستان و چوب او صلبتر و بالای آن کمتر از ذری. تعرض بنایت سرخ و مستدیر و از وسط برگ میروید و شاخهای بسیار از یک اصل برمی آید و آنرا مؤرد اسپرم و مُرد اسفرم نامند و مردم تشکابن چر خوانند و در زمستان برگ نمی ریزد و بسیار قابض است. (از تحفه). قف و انظر، مؤرد رومی، خیزران بلدی، مُرد رومی نیز نامهای دیگر آنست.

**آسیا.** (اخ) رجوع به آسیادانا شود.

**آسیاداس.** (اخ) آسیاز. (کیتزیاس). رجوع به آسیاز شود.

**آسیادانا.** (اخ) نام قدیم اصفهان و این شهر در زمان اسکندر شهری کوچک بوده است و آنرا آسیا نیز می گفته اند.

**آسیاس.** (اخ) یا آسیاس سرحد. نام قریه ای در خُسرَةُ اقلید فارس میان علی آباد و چمن ارجون و فاصله آن تا علی آباد سه فرسنگ و نیم و تا رضآباد چهار فرسنگ و سه ربع فرسنگ است.

**آسیست.** [ب] [١] اسپت. گیاهی که آنرا یونجه گویند و به بهار بتور خوراندند. رطبه. فسفه. فیصسه. اسپرس. جلبان الحیه. سه. و رجوع به اسپت شود.

**آستارا.** (اخ) نام بندر و مرکز تجارتی بمغرب خزر بشمال گرگانه رود بر خط سرحدی ایران و روس در ۲۷ هزارگزی جنوب لنکران، در مصب رودی بهین نام، موقوف کشتی های بازرگانی، دارای یت خانه و تلگرافخانه و مدرسه و بیمارخانه. در ۱۷۳۳۰۰ گزی طهران و ۲۸۱۰۰۰ گزی تبریز. بیشتر این بندر جزو تقسیمات ایالت آذربایجان بود و امروز جزو ولایت گیلان است. این شهر را رود آستارا بدو بخش میکند، بخش شمالی آستارای روس و جنوبی آستارای ایران است. و شیلات این بندر و نواحی آن بسیار مهم و ذیقیت است. || آستارا و گرگانرود. یکی از تقسیمات نوزده گانه رشت. مرکز آن شهر ریگ که آن را گرگانه رود نیز گویند، و دارای معادن ذغال سنگ است.

**آستان.** [١] درگاه. آستانه. وصید. فناء. سُدّه. کفش کن. جناب. عتبه. ساحت. حضرت. کریاس (فارسی). آسکفه. گذرگاه. و آن قسمت پیشین خانه باشد پیوسته بدرّه چو آن شیریکر علاقت به بندد کند سجده بر آستانش دویکرو. ناصرخرو.

کر ندیمان مجلس ار نشود

از مقیمان آستان باشد. انوری.

وآنکه چون آستان فغد در پای

پیش او سر به آستان نهند. مجیر یلقانی.

از خانه اختیار خصمت

چون پرده برون آستان باد. سیف اسفرنگ.

راست شو تا به راستان برسی

خاک شو تا بر آستان برسی. اوحدی.

سود کس بر زیان او پسند

فته بر آستان او پسند. اوحدی.

مشو یک زمان غایب از آستانش

که هر کس که غایب شد او هست خایب.

سلمان ساوجی.

بر آستان تو غوغای عاشقان نه عجب

که هر کجا شکرستان بود مگس باشد.

حافظ.

از آستان پیر سفان سر چرا کشم

دولت در این سرا و گشایش در این در است.

حافظ.

— آستان بوس؛ آستان بوسی:

پادشاهها همه شاهان که بخواب آمده اند

آستان بوس تو در خواب تما کردند.

— آستان بوسی؛ اصطلاحی است در زبان

ادب و احترام مترادف تشرف و بخدمت

رسیدن، یعنی نزد بزرگی رفتن.

|| (ص) ستان. بر پشت خفته:

در تنگنای بیضه ز تأثیر عدل او

نقاش صنع پیکر مرغ آستان نهاد.

سلمان ساوجی.

**آستانه.** [ن / ن] [١] آستان. حضرت. جناب.

عتبه. ساحت. وصید. فناء. درگاه. کریاس.

سُدّه. گذرگاه. کفش کن. آستانه:

بهشت آئین سرائی را بپرداخت

ز هرگونه در او تما لها ساخت

ز عود و چندن او را آستانه

درش سیمین و زرین بالکانه. رودکی.

پیاده برافتند تا پیش اوی

بدان آستانه نهادند روی. دقیقی.

اگر بخوام خانی کنم ز چشم و رخم

بناش زَر و زمردش آستانه کنم. خسروی.

بد آن بد کز این بد بهانه منم

سخن را نخست آستانه منم. فردوسی.

در خانه دین چونکه در نیائی

استاده چه ماندی بر آستانه. ناصرخرو.

بر عالم دین عالی آسان شد

بر خانه حق محکم آستانه. ناصرخرو.

ز کویش ای دل پردرد پای باز مکش

وگرچه دانم کاین بادیه بیای تو نیست

بر آستانه سر دره بر زمین میزان

که پیشگاه سریر جلال جای تو نیست.

(از مرصاد العباد).

آستانه و صدر در معنی کجاست

ما و من کو آن طرف کان یار ماست.

مولوی.

اگر ملازم خاک در کسی باشی

چو آستانه ندیم خسیت باید بود. ابن یمن.

هبت ز آستانه فقر است ملک جو

آری هوا ز کیسه دریا بود سقا. خاقانی.

آسان بلندرت را

رتبت قدرت آستانه کند. سمود سعد.

دو سال شد که بر این فرخ آستانه مرا

شده است دست تفکر یزیر روی ستون.

ظہیر فاریابی.

مرا مبشر اقبال بامداد پگاه

نوید عاطفت آورد ز آستانه شاه.

ظہیر فاریابی.

گر آستانه سیمین بمیخ زر بزند

گمان، نیز که یهودی شریف خواهد شد.

سعدی.

بر آستانه میخانه گر سری بینی

مزن بیای که معلوم نیست نیت او. حافظ.

و توسعاً قسمت فوقانی در را که بسحاذات

آستانه است نیز آستانه گویند و بنایان آنرا

نعل درگاه خوانند و عرب آسکفه نامند.

|| (اصطلاح نجاری) چوب زیرین چارچوب

(در در). آسکفه. || ساجاز، مقدمه. وسیله:

سفر مرئی مرد است و آستانه جاه

سفر خزانه مال است و استاد هنر. انوری.

|| ساجاز، بارگاه سلوک. || (اخ) آستانه.

آستانه قدس. آستانه قدس رضوی؛ مشهد

حضرت رضا علیه السلام. || مشهد حضرت

عبدالعظیم. || اسلامیبول.

**آستانه.** [ن] [١] (اخ) نام محلی در راه لاهیجان

و رست میان بازگوراب و گسورکا. در

۵۶۱۴۰ گزی طهران. مشهد سید

جلال الدین اشرف دین موسی الکاظم. || نام

قریه ای بدمغان دارای معدن ذغال سنگ.

**آستانی.** (ص نسبی) منسوب به آستان.

|| (حاصل) کنایه از فروتنی و تواضع:

سری چون نقش پای دوست با افتادگان دارم

از آن بر آستانی برگزیدم آستانی را.

طالب آملی.

**آستور.** [ث] [١] لای و تاه زیرین جامه و جز

آن. زیره. بطانه. مقابل آثَره. رویه. ظاهره. و

رویّه.

عارضش را جامه پوشیده است نیکوئی و فر

جامه ای کان ابره از شک است و زانتش آستر.

عنصری.

نار ماند بیکی شفرگک دیبا

آستر دیبه زرد، ابره آن حرما. منوچهری.

۱ - ظ. آسپت و اسپرس با کلمه فرانسوی

«اسپاربت» (Esparcet) از یک اصل است.

بر جامهٔ سخنهاش جز معنی آستر نیست  
چون پندهاش پندی جز در قران دگر نیست.  
ناصر خسرو.  
قدر تو کسویت که خیاط فطرتش  
بر دوخته است ز آبرهٔ افلاکش آستر. انوری.  
فلک ز مفرش خود خستی شفق دار است  
برای آستر صوف و حبر اخضر ما.  
نظام قاری.

فراوان در این کارگه کارگر  
یکی آبره بافد دگر آستر. ظهوری نرغیزی.  
مرا سردار یشمین جبهای داد  
نه آترا آستر بود و نه روئی. یغما.  
[[پارچهٔ کم‌ارز که بطانه بدان کنند. آستری؛  
شنیدم که فرماندهی دادگر  
قبا داشتی هر دو رو آستر. سعدی.  
- آستر کردن، آستر زدن؛ دوختن آستر  
بجامه.  
- دهانش آستر دارد؛ تعبیر مثلی که بزجاج  
به آنکه طعام یا شرابی سخت گرم خورد و  
منتظر خنک شدن آن نشود گویند.  
آسترو. [ث] [ق] مرکب) مخفف آنسوی تر.  
- زآستر؛ مخفف از آنسوی تر؛

ستاره ندیدم ندیدم رهی  
بدل زآستر ماندم از خویشتن<sup>۱</sup>. ابوشکور.  
ببرو آم و زآستر نگذرم  
نخواهم که رنج آید از لشکر. فردوسی.  
از این کوه کسی زآستر نگذرد  
مگر رستم این رزمگه بنگرد. فردوسی.  
هیچ علم از عقل او موئی نگرده باز پس  
هیچ فضل از خلق او گامی نگرده زآستر.  
فرخی.  
و آنچه صلاح من در آنست و تو بینی و  
مثال دهی زآستر نشوم. (تاریخ بیهقی).  
گر جز رضای تست غرض مرا ز عمر  
بر خیرها مده بدو عالم ظفر مرا  
واندر رضای خویش تو یارب بدو جهان  
از خاندان حق تو مکن زآستر مرا.  
ناصر خسرو.

چو روشن شد از نور خور باختر  
شد از چشم سایه زمین زآستر. مسعود سعد.  
یوالفضول از زمانه زآستر است. خاقانی.  
چون بهمه حرف قلم برکشید  
زآستر از عرش علم برکشید. نظامی.  
بکنه مدحت او چون رسی که من باری  
بسی ز خطهٔ امکانش زآستر دیدم.

کمال اسماعیل.  
آسترگی. [ا] (بخ) شبهای از طایفهٔ دورکی  
بسخناری و آن شعبه بر دو تیره است،  
چابری و کابی‌وند.  
آستری. [ث] (ص نسبی) [[جامه و پارچهٔ  
کم‌ارز که بطانه از آن کنند.  
- مثل آستری؛ جامه و قماشی بد و

بی‌دوام.  
آستین. [ث] [[آستین. آستی. کُتم؛  
روح‌الله از زآستین مریم آمده‌ست  
صد مریم است روح ترا اندر آستین.  
کمال اسماعیل.  
کلیم از بد بیضا همین قدر لافد  
که دست زآستین پیرهن برون آرد. شفائی.  
آسته. [ث] / [ت] [[آسته. آسته. هستو.  
خسته.

آستی. [[مخفف آستین؛  
جوانان ز پاکئی و از راستی  
نوشته بر پشت دست آستی. فردوسی.  
قلون رفت با کارد در آستی  
پدیدار شد کژی و کاستی. فردوسی.  
ز کژی نجوید کسی راستی  
گر از راستی پر کند آستی. فردوسی.  
تو گفتی که از تیزی و راستی  
ستاره برآرد همی زآستی. فردوسی.  
بیامد بجستش بر و آستی  
همی جست از او کژی و کاستی. فردوسی.  
از گوهر دامنی پرفشانم  
گر آستنی ز طبع پنهانم. مسعود سعد.  
خرامان چو کیک دری از وثاق  
برون آمدی برزده آستی. مسعود سعد.  
زآن زلفک پرتاب و از آن دیدهٔ پر خواب  
یک آستی و دامن مشک و گهر آمد.  
مسعود سعد.

هرکه او پیشه راستی دارد  
نقد معنی در آستی دارد. سنائی.  
کنار و آستی جان چو بحر پر در شد  
که در ولایت معنی گدای کان من است.  
اثیر اخسیکتی.

تا کی جوئی طراز آستی من  
نیست مرا آستین چه جای طراز است؟  
خاقانی.

روح‌الله از ز آستی<sup>۲</sup> مریم آمده‌ست  
صد مریم است روح ترا اندر آستین.  
کمال اسماعیل.

آه از این طایفهٔ زرق‌ساز  
آستی کوتاه و دست دراز. امیر خسرو.  
تا که کند آسمان از شفق لاله‌گون  
آستی و دامن از خون شهیدان خضاب.  
زالالی.

ای همه از رادی و از راستی  
گیتی زین هر دو برآ راستی  
بی تو جوانمردی ناقص بود  
راست چو پیراهن بی‌آستی. قطران.  
آستیاز. [بخ] آستاز. آستپاداس. نام آخرین  
پادشاه ید و او را داریوش در ۵۴۹ ق.م. از  
پادشاهی خلع کرد. ازدهاک. (دمشقی).  
آزی‌دهاک. ازدهاک. ازدها. ده‌آک.  
ضحاک. ضحاک ماران. و رجوع به آستپاز

و آک شود.  
آستیلین. [س] [[آستیلین. [ا] آستیلین. دم  
که از نیم‌سوختهٔ زغال سنگ و آهک مکلس  
گیرند.

آستیم. [[آستیم. [ا] چرک. ریم. ستیم. هو. سیم در  
جراحت. [[آستین. [[دهان ظروف و اوانی.  
(برهان). [[آستر یا آستر. (فرهنگ محمد  
هندوشاه از شعوری).

آستین. [[آستین. [ا] قستی از جامه که دست را  
پوشد از ین دوش تا بند دست. کُتم. (السامی  
فی‌الاسامی). آستن. آستی؛  
که آن شاه و لشکر بدین سو گذشت  
که از باد کُز آستین تر نگشت. فردوسی.  
شد از کار ایشان دلش پر ز بیم  
بپوشید رخ بآستین گلیم. فردوسی.  
جهان سربه‌سر گفتی آهر من است  
به دامن بر از آستین دشمن است. فردوسی.  
برهنه‌سر آن دخت افراسیاب  
بر رستم آمد دو دیده پرآب  
همی بآستین خون مزگان برفت  
بر او آفرین کرد و پرسید و گفت. فردوسی.  
برآمد یگر کردیه پر ز درد  
فراوان ز بهرام تیسار خورد  
همان درد بندوی با او بگفت  
همی بآستین خون ز مزگان برفت. فردوسی.  
چون آستین رنگرزان زافت زمان  
برگ رزان پشاخ بر از چند رنگ شد.  
لامعی.

به آستین خود اندر نهفته دارد زهر  
اگرچه پیش تو در دستها شکر دارد.  
ناصر خسرو.

مرا شکر چسان وعده کنی  
گوت سنگ است ای پسر در آستین؟  
ناصر خسرو.

مکن دست پیشش اگر عهد گیرد  
ازیرا که در آستین مار دارد. ناصر خسرو.  
آستین گر ز هیچ خواهی پر  
از صدف مشک جو، ز آهو دُر. سنائی.  
آستین پیرهن بشود زن

بس درشت و پروسخ بد پیرهن. مولوی.  
در آستین جان تو صد نامه مُدَرَج است  
و آنرا فدای طرزهٔ یاری نمیکنی. حافظ.  
در روز محتم سر دستی گرفته‌است  
چون بهله آنکه در همه عمر آستین نداشت. ؟  
[[آنقدر چیز که در آستین گنجد؛

۱ - این بیت در لغت‌نامهٔ شعوری بدین‌گونه  
آمده‌است:

ستاره ندیدم ندیدم زمی  
بدل زآستر ماندم از خرمی.  
۲ - ذل: آستن.

قلم است این بدست سعدی در  
یا هزار آستین دزدی؟ سعدی.  
ترسم کز این چمن نبری آستین گل  
کز گلبنش تحمل خاری نمیکتی. حافظ.  
||طریقه. راه:|  
هر که بر آستین دین باشد  
عیسی مریم آستین باشد. سنائی.  
||دهانه خیک و مشک و مانند آن:|  
بگشای بشادی و فرخی  
ای جان جهان آستین خی  
کامروز بشادی فرارسید  
تاج شعرا خواجه فرخی.  
مظفری (از فرهنگ اسدی).  
- آستین افشاندن (برفشاندن، فشاندن)؛  
بعلامت مهر یا خلوص دوستی یا عفو یا  
تحسین، دست و بالتبع آستین را بحرکت  
آوردن:  
هر روز وقت صبح فشاندن چو مخلصان  
بر آستانش گنبد دوار آستین  
چون روی همچو ماه ترا دید بامداد  
افشاندن بر جمال تو گلزار آستین.  
ابوالفتح هروی.  
زمانیش سودا بسر در بماند  
پس آنکه بفرو آستین برفشاند  
بدستان خود بند از او برگرفت  
سرش را ببوسید و در بر گرفت. سعدی.  
سخن گفت و دامان گوهر فشاند  
بلطفی که نه آستین برفشاند. سعدی.  
- ||اشارت کردن. اجازت دادن:|  
بینما ملک آستین برفشاند  
وز آنجا بتعجیل مرکب براند. سعدی.  
- ||پشت پا زدن. ترک گفتن. فرو گذاشتن.  
دامن کشیدن از. دامن برافشاندن بر. دست  
کشیدن از:|  
صبح خیزان چو جان برافشاند  
آستین بر جهان برافشاند. سیف اسفرنگ.  
- ||رقص. پایکوبی:|  
تا بصبح عشق در، محرم قدسیان شوی  
خیز چو صبح آستین از سر صدق برشان. خاقانی.  
- آستین برزدن (برنوشتن، مالیدن،  
برچیدن، بالا زدن) بکاری؛ مصمم بر آن  
شدن. مستعد، آماده و مهیای آن گشتن؛  
نخستین کسی کو بیفکند کین  
بخون ریختن برونش آستین... فردوسی.  
خفته مرو نیز بیش از این و چو مردان  
دامن با آستین برکش و برزن.  
ناصرخسرو.  
ایشان را استماله کرد و لشکر را که برای  
قتل و غارت آستین برزده و دامن چیده  
بودند از تعرض ممنوع فرمود و معاف<sup>۱</sup>.  
چو سنبل تو سر از برگ یاسمین برزد

غمت بریختن خونم آستین برزد.

ظهیر فارابی.  
- آستین (آستین ملال) بر کسی افشاندن؛ یا  
جسبش دست و آستین کراهت و نفرت  
نمودن:  
زین آستین فشاندن بر عاشقان چه خیزد  
رو دامن دلی ده از جنگ غم رهایی. لنهانی.  
شکر فروش مصری حال مگس چه داند  
این دست شوق بر سر و آن آستین فشاندن. سعدی.  
روا مدار که از دامت بدارم دست  
به آستین ملالی که بر من افشانی. سعدی.  
تو خواهی آستین افشان و خواهی روی در هم کش  
مگس جانی نخواهد رفت جز دکان حلوانی. سعدی.  
- آستین بر گناه کسی کشیدن؛ او را عفو  
کردن. قلم بر جرایم او کشیدن:  
چو دشمن بخواری شود عذرخواه  
برحمت بکش آستین بر گناه. امیرخسرو.  
- آستین پوش؛ خاضع، متقاد؛ بر درگاه تو  
فلک آستان بوس است و ملک آستین پوش.  
(راحة الصدور).  
- آستین گرفتن کسی را؛ مایه زیان و ضرر  
شدن:  
یک سلامی نشوی ای مرد دین  
که نگردد آخرت آن آستین. مولوی.  
- اشک در آستین داشتن؛ یا هر ناملائی  
خرد و ناچیز گریان شدن.  
- تیریز کردن از آستین؛ دست تپاول کوتاه  
کردن:  
تیریز کرد دست حوادث ز آستین  
چون دامن تو دید گریبان روزگار. انوری.  
- در آستین کردن؛ سود بردن. نفع و فایده  
بحاصل کردن:  
هیچ سالی نیست کز دینار سید چارصد  
از پی عرض حشم کمتر کنی در آستین. منوچهری.  
- کوتاه آستین؛ ضعیف، ناتوان. و توسعاً،  
صوفی، درویش:  
بیزر دلق ملمع کندها دارند  
درازدستی این کوتاه آستیان بین. حافظ.  
- مثل آستین رنگرز؛ بدالوان. رنگارنگ.  
- مشک در آستین نهفتن؛ صفتی نیک را  
پوشیدن خواستن.  
- امثال:  
بر و آستین هم ز پیراهن است. فردوسی.  
پدک منک.  
هزار قبا بدوزد یکی آستین ندارد؛ به هیچ  
وعده وفا نکند.  
آستینه. [ن / ن] (از) پیضه، تخم مرغ. خایه. و  
آفر آستینه بفتح همزه و نیز آستینه و آستینه  
ضبط کرده اند. ||دختر. (دهار).

آس خانه. [ن / ن] (از) مرکب) آسکده.  
سراسیا. آسیاخانه. آسیا کده. مطحن. مرخی.  
محل آسیا.  
آسده. [ش] (ع) [ع] ج آسده.  
آسدهست. [د] (از) مرکب) آسیا که بدست  
گردد نه به آب و باد و ستور. دستاس.  
(ربنجنی).  
آسرو. [ش] (از) کشتزار. مزرعه. غله زاره  
چو ایر کف شه تقاطر نماید  
زر از آسرو طمع سائل برآید. منجیک.  
و این کلمه را آسه نیز ضبط کرده اند با همین  
شاهد. ||میدان. ||بزیان علمی هند،  
مردمخوار.  
آسرون. (از) (کلمه یونانی. مخزن الادویه)  
سماق. تتری. تیم. تئم. شماک. سماقیل. و  
آن نیمه دوختی است با دانه ها چون عدس  
بخوشه و بر آن دانه ها گردی ترش که در  
طعام کنند.  
آسرویس. [ش / س / ش] (از) مرکب) میدان؛  
نشانه نهادن در آسرویس  
سیاوش نکرد ایچ با کس مکس. فردوسی.  
||ارزمگاه. و اسپریس و اسفریس و اسپرس  
را نیز بمعنی میدان گفته و همین بیت را  
مثال آورده اند. ظاهراً اسپریس و اسفریس  
درست باشد و آسرویس مصحف است.  
آسطنوهمیا. [ژ ن] (یونانی، از) (از) یونانی  
آسترن، ستاره + نوئس، قانون)  
اخترشناسی. علم هیأت، یعنی علم شناختن  
مواضع و حرکات سیارات و ثوابت و آن  
یکی از اقسام چهارگانه علوم ریاضی قدیمه  
است.  
آسغده. [ش د] (مص) ساختن. آماندن.  
سیجیدن. بسیجیدن. ||گرد آوردن. فراهم  
کردن. ریشه این کلمه اگر ساختن باشد سین  
بفتح است و اگر سیجیدن باشد سین مکور  
است. و تمیز آن برآی من میسر نیست.  
رجوع به آسغده، بسفده، بسفدن و بسفدین  
شود.  
آسغدن. [ش د] (مص) (از) آ. تا + سندن،  
سختن یعنی سنجیدن) ناسختن. نانسجیدن.  
رجوع به آسغده، بسفده، بسفدن و بسفدین  
شود.  
آسغدن. [ش د] (مص) (از) آ. تا + سندن،  
سختن) نیمه سوختن. رجوع به آسغده و  
بسفده و بسفدن شود.  
آسغده. [ش د / و] (ان) (مف) ساخته. آماده.  
سیجیده. بسیجیده.  
همی بایدت رفت و راه دور است

۱ - نام گوینده از قلم افتاده و گمان میکنم از  
راحة الصدور باشد.

بسنده دار یکسر شتله را. رودکی.  
 نشاید درون ناپسند شدن  
 نیاید<sup>۱</sup> که نتوانش باز آمدن. ابوشکور.  
 که من مقدمه خویش را فرستادم  
 بدانکه آمدنم را بسنده باشد کار. عنصری.  
 چو آمد سوی کاخ فغفور چین  
 ایا این بسنده دلیران کین. اسدی.  
 جانی که جنگ باشد پذیرفته ایم صلح  
 و آنجا که صلح باشد آسندده ایم جنگ.  
 سوزنی.

||گرد آمده. فراهم شده:

تن و جان چو هر دو فرود آمدند  
 بیک جای هر دو بسنده شدند. ابوشکور.  
**آسغده.** (ش / د / ز) (نصف) (از: آ، نا +  
 سغه، سخته یعنی سنجیده و وزن کرده)  
 نسنجیده و وزن ناکرده:  
 خاطر خاطر تو غارت کرد  
 گنج آسغده نهان قلم. مسعود سعد.  
**آسغده.** (ش / د / ز) (نصف) (از: آ، نا +  
 سغه، سوخته) نیم سوز:  
 ایستاده میان گرمابه

همچو آسندده در میان تور. معروفی.  
**آسفته.** (ش / ت / ث) (نصف) نیم سوز.  
 نیم سوخته. و ظاهراً این کلمه تصحیف  
 آسغده است.  
**آسفدلس.** (ف / د / ل) (یسوانی، لا)<sup>۲</sup> و  
 اسقولوس فرهنگهای فارسی و عربی  
 مصحف این کلمه است، و این به ایست با  
 گلهای زیبا که زیت را در بوستانها نشانند و  
 از ریشه آن سریش کنند. و اسراش، خنتی،  
 سرش، برواق مرادف آنست.

**آسکته.** (ش) (اخ) نام شهری از نواحی  
 اهواز نزدیک ارجان [ارغان] بین ارجان و  
 رامهرمز، و میان آن و شیراز شصت فرسنگ  
 است.

**آسکده.** (ک / د / ز) (ا مرکب) جایگاه آسیا.  
 مطحن. (ربنجی). آسیاکده. مرچی. سراسیا.  
 آسیاخانه. آس خانه.

**آسکون.** (اخ) آبسکون. بحر خزر. دریای  
 قزوین. آرقانیا. هیرکانی. دریای مازندران.  
 دریای گیلان، و آنرا بقلط قلمز نیز گفته اند:  
 باد اندر او وزیده ز پهنای آسکون  
 ایر اندر او گذشته ز بالای قیروان<sup>۳</sup>.

ازرقی.  
 میخ از تو بر اسب آسکون تاخت  
 میدان فلک یلنگوش ساخت<sup>۴</sup>. خاقانی.  
 چه مایه دارد در پیش طبع او دریا  
 چه پایه دارد در نزد آسکون فرغ؟ قاضی.  
 و ظاهراً بمعانی دیگر آبسکون نیز آید.  
**آسگون.** (ص مرکب) چون آسیا. چون  
 آس. رحوی.  
 - بحر آسگون؛ مجازاً، آسمان. فلک.

**آسماور.** (ا مرکب) مرسین. آس. دوخت  
 موزد. غمار. رند.

**آسمان.** [ش / س / ا] (ا) چرخ. سماء. سما.  
 فلک. اثیر. ام النجوم. سیه. گنبد. گردون.  
 گر زمان. خضراء. خضر. میناء. عجوز.  
 چرباء. رفیع. ضاحیه. جریة النجوم. و آن  
 بعقیده قدماء هفت باشد. مقابل زمین:

اختراند آسمانشان جایگاه  
 هفت تابنده دوان در دو و داه. رودکی.

همه باز بسته بدین آسمان  
 که بر پرده بینی بسان کیان. ابوشکور.

سوی آسمان کردش آن مرد روی  
 بگفت ای خدا این تن من بشوی

از این آژغها پاک کن مرا  
 همه آفرین ز آفرینش ترا. ابوشکور.

و آن شب تیره گان ستاره برفت  
 و آمد از آسمان بگوش تراک. خسروی.

ستاره شناسان بر او شدند  
 همی ز آسمان داستانها زدند. فردوسی.

ز شَم ستوران در آن پهن دشت  
 زمین شد شش و آسمان گشت هشت.

فردوسی.  
 درختش ز یاقوت و آتش گلاب

زمینش سیه، آسمان آفتاب. فردوسی.  
 اگر یاد گیری چنین بیگمان

گشاده است بر تو در آسمان. فردوسی.  
 چگونه رسد نوک تیر خدنگ

بر این آسمان بر شده کوه و سنگ. فردوسی.  
 کسی را که رستم بود هم نبرد

سرش ز آسمان اندر آورد بگرد. فردوسی.  
 سیهی سوی آسمان کرد روی

چنین گفت کای داور رانگویی. فردوسی.  
 همی جست بر چاره جستن رهی

سوی آسمان کرد روی آنگهی. فردوسی.  
 گرفتنی زمین و آنچه بد کام تو

شود آسمان نیز در دام تو. فردوسی.  
 و پارسیان او را آسمان نام کردند یعنی

مانند آس از جهت حرکت او که گرد  
 است<sup>۵</sup>. (الفهم).

سغاوت تو ندارد در این جهان دریا  
 سیاست تو ندارد بر آسمان بهرام. عنصری.

اسب تاختن گرفتم چنانکه ندانستم که بر  
 زمین یا در آسمان. (تاریخ بهی).

ز من بگسل بفضل این آشنائی  
 نه بر من یاسبان کرد آسمانت.

ناصر خسرو.  
 همی دانم که این جور است لیکن

ندانم ز آسمان یا ز آسمانگر. ناصر خسرو.  
 بگشای در آسمان به نیکی

نیکیست کلید در آسمان است (کذا). ناصر خسرو.  
 بر آسمانت خواند خداوند آسمان

بر آسمان چگونه توانی شد از زمی؟ ناصر خسرو.

آسیا آساست ناساید دمی  
 آسمان ز آست نام او همی. عطار.

آنکه میافراخت سر چون خیمه بر گردون به ری  
 شد اسیر خواری و مستوجب چندین عذاب

کرد رو بر آسمان کای آسمان تدبیر چیست  
 آسمان گفتش ترک الرأی بالری در جواب.

سلمان ساوجی.  
 - آسمان برین؛ فلک اعلی. فلک الافلاک.

آسمان نهم. فلک اطلس.  
 - آسمانها؛ ج آسمان. سماوات. افلاک.

اضاحی.  
 - هفت آسمان؛ سخوات سبع.

||امدار. فلک. فلک دائر. چرخ:  
 نخستین آنچه پیدا شد ملک بود

وز آن پس جوهر گردان فلک بود  
 وز ایشان آمد این اجرام روشن

بسان گل میان سبز گلشن  
 ... اگر بی اخترستی چرخ گردان

نگشتی مختلف اوقات کیهان  
 نبودی این عللهای زمانی

کز او آید نیانی زندگانی  
 چو این مایه نبودی رُستی را

نبودی جانور روی زمی را  
 و گر بی آسمان بودی ستاره

جهان پرنور بودی هامواره. (ویس و رامین).  
 ||سقف. آسمانه. آسمانخانه. چُخت. چُخده:

خرامان همی رفت بهرام گور  
 یکی خانه دید آسمانش بلور. فردوسی.

و آلات زرین داد تا بر آسمان بیت المقدس  
 بیاورند. (مجمع التواریخ).

||بالا. جانب علو:  
 گر خدو را بر آسمان فکنم

بی گمانم که بر چکاد آید. طاهر فضل.

وز دژم روی ابر پنداری  
 کآسمان آسمانه ایست خدنگ. فرخی.

||(اخ) خدا:  
 ملک زآن داده است ما را کن فکان

تا تالک خلقی سوی آسمان. مولوی.  
 ||(ا) آسیا:

دل من بر عشوه های آسمان زیرا که هست  
 ۱- نیاید (در این بیت)؛ مبادا.

۲- در صفت پناهی.  
 ۳- خطاب به آفتاب.

۴- بعضی از فرهنگ نویسان ریشه کلمه را آس  
 بمعنی آسیا و مان مخفف مانند دانسته اند و البته بر

اساسی نیست.  
 ۵- بر اساسی نیست.

۶- بر اساسی نیست.

بی سر و بن کارهای آسمان چون آسمان.

خاقانی.

||افضا. هوا:

نیزید بر آسمانش عقاب

از آن پیرهای شخ و بهری سراب. فردوسی.

چو جادو بکشت آسمان تیره گشت

بر آسان که چشم اندرو خیره گشت.

فردوسی.

— آسمان وفا؛ تمیزی مثلی بمعنى مثل اعلا

و امام و صنم عقلی وفا؛

بیزم اندرون آسمان وفاست

برزم اندرون تیزچنگ ازدهاست. فردوسی.

— به آسمان شدن؛ مردن. درگذشتن؛ پس از

این بوسعید صراف کدخدای غازی به

آسمان شد. (تاریخ بهمنی).

— دست بر آسمان برداشتن؛ دعا کردن با

افراختن دو دست؛

اوحدی را چو زور و زر کم بود

دست زاری بر آسمان برداشت. اوحدی.

— امثال:

آسمان به زمین نیامدن؛ کمی و بیشی سخت

در امر پیدا نشدن.

آسان و ریسمان؛ من سخن از آسان

می‌گویم او از ریسمان.

... از ماست بر ما یَدِ آسان. فردوسی.

مصائب و بلیات که بر ما آید نتیجه اعمال

خود ماست.

به هر کجا که روی آسان همین رنگ

است؛ یا تغییر شغل یا جای یا مخدوم امید

بهتری نیست.

در هفت آسان یک ستاره نداشتن؛ سخت

فقیر بودن.

قطره آبی نخورد ما کین

تا نکند روی سوی آسمان. امیرخسرو.

آدمی را شکر نعماً و آلاء خدای سبحانه و

هر نعمت دیگر وظیفه است.

کلاه به آسان انداختن؛ سخت شادان و

راضی بودن.

مرغ که ایکی خورَد سر سوی آسان کند.

خاقانی.

رجوع به مَثَل «قطره آبی...» شود.

من سخن از آسمان میگویم او از ریسمان؛

میان گفتار من و او هیچ تناسبی نیست.

**آسمان.** [ش / سی] (ا) نَـسَـام روز

بسیست و هفتم یا بیست و پنجم و بعضی

بیست و ششم گفته‌اند از هر ماه فارسی. و در

این روز نیک است سفر دور شدن و نشاید

هیچ کار دیگر کردن؛

مه بهمن و آسمان‌روز بود

که فالَم بدین نامه پیروز بود. فردوسی.

آسان‌روزی از چو ماه آسمان

باده نوش و دار دل را شادمان. مسعود سعد.

و این بیت مسعود مثال برای روز ۲۷ است

و پس. [ا] در تداول عوام، صحو. هوای بی‌ابر.

|| (ا) نام فرشته موکل تدبیر امور و مصالح

آسمان‌روز؛

همه‌ساله ز اشداد و از آسمان

تن و جانت با شادی و کامتان (کذا).

فردوسی (از جهانگیری).

|| نام فرشته موکل بر موات یعنی عزرائیل.

(برهان).

**آسمان.** [ش / سی] (ا) نام کوهی نزدیک

بندر نخیلو بجنوب ایران.

**آسمانجون.** (مغرب، ص مرکب) مغرب

آسمانگون.

**آسمانجونی.** [نی / ی] (مغرب، ص نسبی)

مغرب آسمانگون یا آسمانگونه یا

آسمانگونی. آبی. لاجوردی. کبود. سوسنی.

|| یا قوت کبود.

**آسمانخانه.** [ش / سی] (ا) [ن / ا]

مرکب) سقف. آسمانه. سُفک. عرش.

آشکوب. آشکوب.

**آسمان خراش.** [ش / سی] (ا) [ن / ف]

مرکب) سخت رفیع. بسیار بلند.

**آسمان‌دَره.** [ش / سی] (ا) [ن / و] [د / ز]

[ر] (ا) (مرکب) کاهکشان. کَهکشان. مجزه.

أَمَّ السَّماء. راه مکه. راه حاجیان. شرح.

شرح السماء. (السامی؛)

پکوچه‌ای که روی پا کف گهرافشان

چو آسمان‌دره سازی ز بس گهرباری.

منجیک (از جهانگیری).

سند از آسان داده نشانش

پان آسان‌دَره کمانش. ثنائی.

**آسمان‌روند.** [ش / سی] (ا) [ن / ف] (مرکب)

آسان‌خراش.

**آسمان‌روز.** [ش / سی] (ا) (مرکب) رجوع

به آسمان (تدخل دوم) شود.

**آسمان‌ساو.** [ش / سی] (ا) [ن / ف] (مرکب)

آسان‌سای. آسان‌خراش. آسان‌زند.

**آسمان‌غرغره.** [غ / ز] (ا) [ن / ف] (مرکب)

آسمان‌غرُش. آسمان‌غرُزیه. آسمان‌غرُزه.

تندر. وعد. سختو. بغتو. کتور.

**آسمان‌فرسا.** [ش / سی] (ا) [ن / ف] (مرکب)

آسان‌فرسای. سخت بلند. بسیار رفیع.

**آسمان‌کته.** [ش / سی] (ا) [ن / ف] (مرکب)

مرکب) قسمی حشره درشت پرند که بیشتر

در باغها باشد و پره‌های او چون پره‌های

زنبور طلائی و امثال آن دو روی‌پوش

سخت دارد و خود او سه یا چهار چند

زنبور طلائی است.

**آسمانگر.** [ش / سی] (ا) [ن / ف] (مرکب)

صانع آسمان. خالق سماء

همی دائم که جور است این ولیکن

ندائم ز آسمان یا ز آسمانگر. ناصر خسرو.

**آسمانگون.** [ش / سی] (ا) (ص مرکب)

برنگ آسمان. لاجوردی. کبود. یلفوش.

گلیست چون سوس آزاد، آسمانگون و در

کنارش زخنگکی. (فرهنگ اسدی، خطی).

و پیراهن قباد آسمانگون بود و سپیدی

آمیخته. (مجله التواریخ). پیراهن وشی

داشت سرخ و شلوار آسمانگون و تاج

سرخ. (مجله التواریخ). || چون آسمان.

**آسمانگونه.** [ش / سی] (ا) [ن / ا]

مرکب) روباه کبود. سبوحته.

**آسمانگونه.** [ش / سی] (ا) [ن / ا]

مرکب) برنگ آسان. آبی. لاجوردی. کبود.

|| چون آسان.

**آسمانگونگی.** [ش / سی] (ا) (حاصل مرکب)

برنگ آسان بودن. چون آسان بودن.

|| (ص نسبی) برنگ آسان. آسمانگونگی.

لاجوردی.

**آسمان‌نورد.** [ش / سی] (ا) [ن / ف]

مرکب) هواپیمای. هوانورد.

**آسمان‌نوردی.** [ش / سی] (ا) [ن / ف]

(حاصل مرکب) هواپیمایی. هوانوردی.

**آسمانه.** [ش / سی] (ا) [ن / ف]

سُفک. عرش. آشکوب. آشکوب.

آسمانخانه؛

تا همی آسان توانی دید

آسان بین و آسمانه بین. عماره.

وز دژ روی ابر پنداری

کاسمان آسمانه‌ایست خدنگ. فرخی.

همی پیچید سر را بر بهانه

گهی دیدی زمین گه آسمانه.

(ویس و رامین).

در دیوار و بوم و آسمانه

نگاریده نقش چینیانه. (ویس و رامین).

کنون لاجرم چون سخن گفت پایزت

بماند ترا چشم بر آسمانه. ناصر خسرو.

بین ای مه آسان و مبین آسمانه را

و آهنگ باغها کن بگذار خانه را.

مسعود سعد.

و قولی دیگر آنست که [بناء] آسمانه خانه

باشد که مبنی نباشد، چون آسمانه خیمه و

خیاه عرب. (تفسیر ابوالفتح رازی).

از آسمانه ایوان کسری اندر ملک

ترا رفیع‌تر است آسمانه و درگاه. انوری.

ز چاه تو نه عجب کاختران کرانه کنند

بر آسمان ز موازات آسمانه تو. انوری.

شرار آتش عزمش ز فرط استعداد

بر آسمانه گردون نشست و اختر شد.

کمال اسماعیل.

|| آسان؛

ز تنگنای زمین هزار آسیب است



برای عیش فراخ آسمانه میجویم.  
 کمال اسماعیل.  
**آسمانی.** [ش / س] [ص نسبی] سماوی.  
 فلکی. سهری. چرخ. گرزمانی. گردونی.  
 [انجومی. احکامی. احکام نجومی].  
 ولیکن اتفاق آسمانی  
 کند تدبیرهای مرد باطل.  
 منوچهری.  
 [علوی: اجرام آسمانی. [آسمانی، آبی  
 آسمانی؛ رنگ آبی روشن. [انوعی از  
 آتش‌بازی. [ارباتی. الهی. خدائی. لاهوتی.  
 غیبی. طبیعی. قدرتی (باصطلاح عوام).  
 وگر آسمانی جز این است راز  
 چه باید کشیدن سخنها دراز.  
 فردوسی.  
 همان نیز چیزی که کانی بود  
 کجا رستش آسمانی بود.  
 فردوسی.  
 شما را همه خادمانی بود  
 مرا اختر آسمانی بود.  
 فردوسی.  
 مگر کآسمانی دگرگونه کار  
 فراز آید از گردش روزگار.  
 فردوسی.  
 مگر آسمانی سخن دیگر است  
 که چرخ روان از گمان برتر است.  
 فردوسی.  
 اگر آسمانی چنین است رای  
 کسی را به راز فلک نیست پای.  
 فردوسی.  
 و هرکه از فیض آسمانی و عقل غریزی  
 بهره‌مند شد... آرزوهای دنیا بیاید و در  
 آخرت نیکبخت گردد. (کلیله و دمنه). و  
 افعال و اقوال او را بتأیید آسمانی بیاراست.  
 (کلیله و دمنه). کسب از جائی که هست  
 بتوفیق آسمانی آراسته باشد آسان دست  
 دهد. (کلیله و دمنه). و بر خردمند واجب  
 است که بقضای آسمانی رضا دهد. (کلیله  
 و دمنه).  
 منگر ای مظلوم سوی آسمان  
 کآسمانی شاه داری در زمان.  
 مولوی.  
 بخت و دولت بکاردانی نیست  
 جز بتأیید آسمانی نیست.  
 سعدی.  
 [آه وحی. به تنزیل: کتب آسمانی. احکام  
 آسمانی].  
**آسمانی تیر.** [ش / س] [لا مرکب] شهاب.  
**آسمند.** [م] [لا] دروغی که بقصد فریب  
 گویند. [ص] حیران. سرگشته. و بدین  
 معنی شاید مصحف آسمه باشد.  
**آسموسا.** (یونانی، لا) نوعی از مر و گویند  
 گزر بزی.  
**آسموغ.** (اخ) نام دیوی از تابان آهرمن  
 که سخن‌چینی و دروغ گفتن میان دو کس و  
 جنگ انداختن دو تن بدو متعلق است.  
 (جهانگیری). آسموغ؛  
 گفته‌اش جملگی دروغ بود  
 او سخن‌چین چو آسموغ بود.  
 طیان.  
 چنین قصه‌ها خود نباشد دروغ

نماند بافائه آسموغ.  
 ؟[از کتاب موسوم بغرم بهشت، از انجمن  
 آرا].  
**آسن.** [س] [ع ص] طعم‌بگشته. (مذهب  
 الاسماء). طعم‌بگردانیده. بگردیده. مزه و  
 بوی گردانیده. طعم‌بگردیده. گشته. گندیده  
 (آب). آجن.  
**آسنستان.** [س ن] [اخ] نام پدرزن وامق که  
 سرانجام وامق او را بکشت؛  
 بفرمود تا آسنستان یگاه  
 پیامد بزدیک رخشنده ماه. عنصری.  
**آس فیکه.** [ک / ک] [لا مرکب] موزده، یا  
 گیاهی شبیه بکف دست و در طب بکار  
 است و در اعمال قویتر از برگ و ثمر موزده  
 است.  
**آسو.** [لا] راسو. [اکفش و نملین. [اسوی و  
 جانب. (بادعای بعض فرهنگهای نو. و این  
 کلمه در یرهان و جهانگیری نیست).  
**آسو.** [لا] نام شرابی مسکر که بهند کنند از  
 قند سیاه و پوست میفان. (مخزن‌الادویه).  
**آسو.** (اخ) نام محلی در راه لار به لنگه  
 میان کوخرد و کررضائی.  
**آسودگی.** [د / د] [حماص] آرامش.  
 آرامی. نرمی. آهستگی. فراغ بال. جمعیت  
 خاطر. راحت. استراحت. سیات. بی‌رنجی؛  
 بی‌اشم بر آب و چیزی خوریم  
 وز آن پس به آسودگی بگذریم. فردوسی.  
 خود و دیگران بر هیونان چست  
 بپاید به آسودگی راه چست. فردوسی.  
 به آسودگی روز بر سر رسید  
 بسی لشکر از هر سوئی دروسید. فردوسی.  
 از آن پس ز اسبان فروه آمدند.  
 زمانی بر آسودگی دم زدند. فردوسی.  
 به آسودگی باز برخاستند  
 به پیکار و کینه بیاراستند. فردوسی.  
 ز نیرو و آسودگی اسب و مرد  
 نیندیشد از روزگار نبرد. فردوسی.  
 آسودگی مجوی که از خدمت اجل  
 کس را نداده‌اند برات مسلمی.  
 ابوالفرج سگری.  
 ای گرفتار و پای‌بند عیال  
 دگر آسودگی بند خیال.  
 سعدی.  
 - مگر آسودگی بر ما حرام است؛ جمله  
 مبتذله‌ایست و چرا همیشه در رنج باید بود  
 معنی میدهد.  
 و رجوع به آسایش و آسودن شود.  
**آسودگی خاطر.** [د / د] [ط] (ترکیب  
 اضافی، [مص مرکب] فراغ بال. بی‌اضطرابی.  
 سکون و اطمینان دل.  
**آسودن.** [د] [مص] آرمیدن. مستريح  
 شدن. راحت. استراحت یافتن. استجمام.  
 استرواح. آون.

تخت و نیاسود تا بامداد  
 از اندیشه بر دل نیامدش یاد. فردوسی.  
 بخواب و به آسایش آمد شتاب  
 وز آن پس برآسود بر جای خواب. فردوسی.  
 زیر کیود چرخ بی‌آسایش  
 هرگز گمان مهر که بیاسانی. ناصر خسرو.  
 [آرام گرفتن. سکون].  
 برآرای کار و میاسای هیچ  
 که من رزم را کرد خواهم بسیج. فردوسی.  
 نیاساید و برنگردد ز جنگ  
 ترا چاره در جنگ جستن درنگ. فردوسی.  
 دلم ز انده بی حد همی نیاساید  
 تتم ز رنج فراوان همی بفرساید. مسعود سعد.  
 [برداشتن].  
 نمود بالله اگر خلق غیب‌دان بودی  
 کسی بحال خود از دست کس نیاسودی.  
 سعدی (گلستان).  
 [خواهیدن. خفتن. آرمیدن].  
 بگفت و بخت و برآسود دیر  
 گو نامبردار گرد دلیر. فردوسی.  
 چو آباد جائی بچنگ آمدش  
 برآسود و چندی درنگ آمدش. فردوسی.  
 برادر و پدر و مادرت همه رفتند  
 تو چند خواهی اندر سفر چنین آسود؟  
 ناصر خسرو.  
 حساند از آن آب بخورد و بیاسود.  
 (مجمع‌التواریخ).  
 [ادرنگ کردن. توقف].  
 جان بکف درنه و دلیر آسا  
 قصد این راه کن در او ماسا. سنائی.  
 [اماندگی گرفتن. رنج راه و کار و سخن و  
 فکر و هر امر دیگر رفع کردن. جسام. بی  
 کار و عملی متنب زمان گذرانیدن].  
 بهار و تموز و زمستان و تیر  
 نیاسود هرگز یل شیرگیر. فردوسی.  
 بمصر اندرون بود یک سال شاه

۱ - ظاهر ۱ عنصری افسانه‌ای یونانی را از ترجمه  
 ابوریحان (از اصل سریانی یا مانسکریت آن یا  
 زبانی دیگر) بفارسی ترجمه کرده و بشعر  
 آورده‌است. اصل این کتاب و نیز ترجمه شعری  
 که عنصری از آن کرده از زمانی بعید مفقود است.  
 یکی از فرهنگ‌نویسان باستانی ما و شاید اسدی  
 اعلام و اسماء خاص آنرا در فرهنگ خویش  
 (بگمان اینکه اعلام مزبوره از سنخ اسامی تاریخی  
 شاهنامه و امثال آنست) ضبط کرده و سایر  
 فرهنگ‌نویسان تا امروز بتقلید او پرداخته‌اند. تنها  
 فائده‌ای که بر این مرتب است این است که اگر  
 اصل یا ترجمه شعری آن بدست آید زودتر  
 شناخته گردد و نیز شاید اگر اغلاطی در نسخه  
 بدست افتاده باشد بمند این اسامی مضبوطه و  
 ابیات عنصری که بشاهد آورده‌اند تصحیح یا  
 بصحت نزدیکتر شود.

بدان تا بیاسود شاه و سپاه.	فردوسی.	نیاسود لشکر زمانی ز کار	فردوسی.	همان تاب او چشم را خواب داد	
کنی وار بنشست بر تختگاه		ز چوگان و تیر و نیند و شکار.	فردوسی.	پدید آمد آن پرده آبنوس	
بیاسود یکچند خود با سپاه.	فردوسی.	ز خوردن نیاسود یک روز شاه		برآسود گیتی ز آوای کوس.	فردوسی.
بیاساید امروز و فردا بگاه		گهی رود و می گاه نهجیرگاه.	فردوسی.	زمانی نیاسود از تاختن	
همی راند اندر میان سپاه.	فردوسی.	بسته کند راه خون ریختن		هم از گردش و تیر انداختن.	فردوسی.
ببود و برآسود و ز آنجا برفت		بیاساید از رنج و آویختن.	فردوسی.	بتو شادم او باشی ایدر دو ماه	
بنزدیک خاقان خرامید تفت.	فردوسی.	زمانی میاسای از آموختن		بیاساید از رنج شاه و سپاه.	فردوسی.
تو فردا برآسای تا من سپاه		اگر جان همی خواهی افروختن.	فردوسی.	-   تهی، فارغ، خالی ماندن؛	
بیارم از ایرانیان کینه خواه.	فردوسی.	بدو گفت شیرین که دادم نخست		اگر جنگجویی همی بیگمان.	
چون بیاسود مأمون خلیفه در شب بیدار		بده و آنکهی جان من پیش تست		نیاساید از کین دلت یک زمان.	فردوسی.
وی آمد. (تاریخ بیهقی). سه روز بیاسود		وزآن پس نیاسایم از پاسخت		میاسای از کین افراسیاب	
پس بدرگاه آمد. (تاریخ بیهقی). رفتن گرفت		ز فرمان و رای دل فرخت.	فردوسی.	ز دل دور کن خورد و آرام و خواب.	
(امیر محمد بن محمود غزنوی) سخت بجهد.		نهادند بر نامه پر مهر شاه		آمد ماه بزرگوار و گرمی	
و چند پایه که برفتی زمانی نیک بنستی و		فرستاده را گفت برکش براه		و آسود از تلخ باده زرین جامت.	
بیاسودی. (تاریخ بیهقی). فرمود قاصدان را		میاسا ز رفتن شب و روز هیچ		مسعود سعد.	
فرود آوردند و صلتها فرمود. تا بیاسودند.		بهر منزلی اسب دیگر بسیج.	فردوسی.	-   بازایستادن از؛	
(تاریخ بیهقی).		که آن جای گور است و تیر و کمان		بانگ زله کز خواهد کرد گوش	
بیاسود و از رنجگی دور شد		نیاسایم از تاختن یک زمان.	فردوسی.	هیچ آ ناساید زمانی از خروش.	رودکی.
وز آنجا بشهر ففتشور شد.	اسدی.	همی تا رفتهام از مرو گنده		تو آن ابری که ناساید شب و روز	
اصطالت یا عشرت و سور و سرور		نیاسودستم از بازی و خنده.		ز باریدن چنانچون از کمان تیر.	دقیقی.
گذرانیدن. تن زدن؛		(ویس و رامین).		میاسای از آموختن یک زمان	
بایران هر آنکه که آسود شاه		چنین پال و بازو و آن زور و برز		ز دانش میفکن دل اندر گمان.	فردوسی.
بهر کشوری بر ندارد سپاه		نشاید که آساید از تیغ و گرز.	اسدی.	چه گویم از این گنبد تیزگرد	
بباید ز هر جای دشمن بکین		ای شبان خفته ظن میر که بیاسود		که هرگز نیاساید از کارکرد.	فردوسی.
پراشوب گردد سراسر زمین.	فردوسی.	گر تو بیاسودی این زمانه ز گفتن.		بدو گفت خسرو [پرویز] ز کردار بد	
بیاسود چندی ز بهر شکار		ناصر خسرو.		چه داری بیا روز گفتار بد	
همی گشت در کوه و در مرغزار.	فردوسی.	از آنکه طبع کریم از کرم نیاساید.		چنین داد پاسخ که از کار بد	
محفوظ شدن. حفظ. نصیب. بهره بردن.		اثیر اخمیکنی.		نیاسایم و نیست با من خرد.	فردوسی.
مُلتذّ گشتن. لذت. تمتع یافتن؛		-  ترک گفتن آن؛ دست کشیدن از آن؛		- آسودن از خشم؛ فرونشستن آن؛	
در راه عمر خفته نیاساید ای پسر		ز خورد و ز بخشش میاسای هیچ		مگر شاه ایران از این خشم و کین	
گر بایدت پیرس ز داناتی هندوان.		همه دانش و داد دادن بسیج.	فردوسی.	بیاساید آرام گردد زمین.	فردوسی.
ناصر خسرو.		بیاساید از بزم و شادی دو ماه		- آسودن یا؛ مضاجعت با. آرامیدن با.	
نیاساید شام از طبله عود		که این باشد آئین پس از مرگ شاه.		عشرت و صحبت کردن با؛	
بر آتش نه که چون غیر بپوید.	سعدی.	فردوسی.		ساعتی با او نشست و نیاسود و نهفت...	
چه گنجها که نهند و دیگری برداشت		نیاسود یک تن ز خورد و شکار		این چنین سنگدل و بیحق و بیحرمت جفت	
چه رنجها که کشیدند و دیگری آسود.		همان یک سواره همان شهریار.	فردوسی.	شاه مسعود میناد و میفتاد از راه.	
سعدی.		بایران و توران بود شهریار		منوچهری.	
- آسودن. در خاک آسودن؛ بکنایه،		دو کشور بیاساید از کارزار.	فردوسی.	- آسودن دل؛ خوش و مسرور بودن؛	
مردن؛		دشمن از کینه کم آمد بکمیگاه مرو		دردا که ز عمر آنچه خوش بود گذشت	
مرا نیز هنگام آسودن است		لشکر از جنگ بیاسود بیاسای از جنگ.		دوری که دلی در او بیاسود گذشت	
ترا رزم بدخواه پیمودن است.	فردوسی.	فرخی.		ایام جوانی که بهاری خوش بود	
اکنون که عماد دوله در خاک آسود		-  ماندگی گرفتن؛		چون خنده برق و عهد گل زود گذشت.	
از دیده من خاک شود خون آلود		چو آسود پرموده از رنج راه		سیف اسفرنگ.	
در خاک افتاده چون توأم دیدن		به هشتم یکی سور فرمود شاه.	فردوسی.	- آسودن دل به؛ استیثاس با. عشرت و	
آنها که مرا ز خاک برداشته بود؟	عمادی.	و هیچ نیاسودی از تمجد و ذکر ایزدی.		صحبت و آرمیدن با؛	
- آسودن از؛ فارغ ماندن. خالی ماندن از.		(مجله التواریخ).		برمدان همی دل نیاسایدش	
فارغ شدن. مطفل ماندن. از دست نهادن.		من ز خدمت دمی نیاسودم		بجز یا زنان هیچ خوش نایدش.	اسدی.
ساکت نشستن. بازایستادن از؛		گاه و بیگاه در سفر بودم.	سعدی.	- امثال:	
ببودن روشتدل و شادمان		-  بی رنج گشتن از. بی تب گشتن از؛			
ز خنده نیاسود لب یک زمان.	فردوسی.	به اختر نگه کن که تا من ز جنگ			
چو جم و فریدن بیاراست گاه		کی آسایم و کشور آرم بچنگ.	فردوسی.		
ز داد و ز بخشش نیاسود شاه.	فردوسی.	شب تیره چون زلف را تاب داد			

حسود هرگز نیا سوده: مردم رشکناک هماره در رنج و تعب باشند.

رنج امروزی ن آسودن فردائین بود و آسودن امروزی رنج فردائین. (قابوسنامه).

اسم مصدر و مصدر دوم آن آسایش است. آسودم، بیاسای.

**آسوده.** [آ / د] (ن س ف / ن ف) فارغ. فراغ یافته:

نباید که آسوده باشد سپاه نه آسوده از رنج تدبیر شاه. فردوسی.

چو از جنگ این لشکر آسوده شد بشکر که شاه پرموده شد. فردوسی.

بید شاه چندی بدان رزمگاه چو آسوده شد شهریار و سپاه... فردوسی.

هر جا که دلی هست ز غم فرسوده است کس نیست که از رنج جهان آسوده است. کمال اسماعیل.

|| دور، جدا:

بتر آسوده بودم از همه غم تو بمردی و من نیاسام. مسعود سعد.

|| خوش:

تن آسوده دارید یکسر بزم که زود آید اندیشه روز رزم. فردوسی.

|| با خاطری مجموع. مطمئن:

اگر از خویش بیرون آمده‌ای چون مردان باش آسوده که دیگر سفری نیست ترا. صائب.

|| استریح. بی مشقت، آرام یافته. بی ترس، بی هراس و بیم از بدی و مصائب، جسام: و طلبیه‌ها نامزد کرد و مردم آسوده و من بازگشتم. (تاریخ بهمنی). تا خلائق روی زمین آسوده و مرقه پشت بدیوار امن و فراغ آوردند. (کلیله و دمنه).

|| آرمیده. تسکین یافته. مقابل شورانیده:

چنین گفت شاپور [طائر] بدان را که از پرده چون دخت بهرام را بیاری و رسوا کنی دوده را بشورانی این کین آسوده را... فردوسی.

|| فارغ البال:

آسوده ز هر چه نیست میباید زیست و آزاده ز هر چه هست میباید بود. سلمان ساوجی.

|| ماندگی گرفته. مقابل مانده:

بختی و آسوده برخاستی ز نو باز جنگی بیارستی. فردوسی.

یکی اسب آسوده را برنشت رخ از خون دیده شده چون کبت. فردوسی.

برآسود روزی بر آنجا یگاه چو آسوده گشت اسب و شاه و سپاه بکشمن آمد بهنگام روز... فردوسی.

جهاندار [افراسیاب] چون بخت برگشته دید

دلبران توران همه کشته دید بیفکند شمشیر هندی ز دست یکی اسب آسوده را برنشت خود و سرکشان سوی توران شتافت کز ایرانیان کام کینه نیافت. فردوسی.

بدان جایگاه شاه ماهی بماند چو آسوده شد باز لشکر براند. فردوسی.

چو آسوده تر گشت شاه و ستور بیاورد لشکر سوی شهرزور. فردوسی.

و هر یک مانند نامه به یک آسوده دادی و نامه زودتر بجای مقصود رسیدی. || بی رنج:

ز فرمان سرآزاده و ژنده پوش ز آواز بیفاره آسوده گوش. فردوسی.

|| بی رنج و عذاب و لوم نفس لواصه. بی اضطراب وجدانی:

کسی خشد آسوده در زیر گل که خشد از او مردم آسوده دل. سعدی.

|| احتج. ثلثه:

سرش گشت از اندیشه دل گران بغفت و نه آسوده گشت اندر آن. فردوسی.

|| از کفک و جوش فرونشسته (باده):

باده روشن و آسوده و صافی چو گلاب ساقی دلبر و شایسته و شیرین چو شکر. فرخی.

روز و شب در بر تو کودک بالیده چو سرو سال و مه در کف تو باده آسوده چو زنگ. فرخی.

|| آسودن. آرام یافته در قبر و خاک: قتیبه در ناحیت رباط سرهنگ، در دهی که آنرا کاخ خوانند آسوده است و از ولایتها پیوسته آنجا روند بزیارت. (تاریخ بخارای نرخی). || در حال راحت باش:

نباید که ایمن شوی از کین سپه باشد آسوده در دشت کین. فردوسی.

— امثال:

رسیده آسوده باشد. (کشف المحجوب): آنکه بطلوب و مراد دست یابد آرام گیرد. مسجد گرم و گدا آسوده.

یک تن آسوده در جهان دیدم آن هم آسوده اش تخلص بود. ؟

**آسوده.** [آ / د] (خ ظ ا ه ر) تخلص شاعری، رجوع به سطر فوق شود.

**آسوده خاطر.** [آ / د] [ط] (ص مرکب) آسوده دل. فارغ البال:

آسوده خاطرم که تو در خاطر منی گر تاج می فرستی و گر تیغ می زنی. سعدی.

**آسوده خاطری.** [آ / د] [ط] (حاصص مرکب) صفت و چگونگی آسوده خاطر. فراغ بال.

**آسوده دل.** [آ / د] [ط] (ص مرکب) فارغ البال. بی دلواپسی. بی رنج. بی عذاب.

غیر مضطرب:

کسی خشد آسوده در زیر گل که خشد از او مردم آسوده دل. سعدی (بوستان).

**آسوده دلی.** [آ / د] [ط] (حاصص مرکب) آسوده خاطری. فراغ بال.

**آسوده کاری.** [آ / د] [ط] (حاصص مرکب) عطلت. بیکاری:

دلم بگرفت از این آسوده کاری که آسایش بود بنیاد خواری. (ویس و رامین).

**آسور.** (لخ) رجوع به آسوریان و آشور. شود.

**آسور.** (لخ) نام رب النوع بزرگ آشوریان.

**آسور بانی پال.** (لخ) نام پادشاه آشور (۶۶۹-۶۲۶ ق. م.) و او پادشاهی مقتدر و سلحشور بوده و مملکت بابل و ایلام را تسخیر کرده است.

**آسوری.** (ص نسبی) رجوع به آسوریان شود.

**آسوریان.** (لخ) نام قومی از نواد سامی، ساکن بابل که سپس بسواحل وسطای دجله و جبال مجاور آن هجرت کردند و در آنجا دولتی کوچک بنام آشور بنیاد نهادند. و آشور نام رب النوعی معبود آنان بود. پایتخت این ملک نیز در ابتدا شهری بهمن نام بود ولی در دوره های بعد شهر کالاه (در توریه: کالغ) و پس از آن نینوا را عاصمه ملک کردند و استقلال آنان میان قرن هجدهم و پانزدهم ق. م. است. و رفته رفته این دولت بزرگ شد، از طرفی تا مصر و از

۱ - نام گوینده را از قلم انداخته‌ام، شاید از تاریخ بهمنی باشد.

۲ - باز چو آید بهرش و حال ببیند جوش برآرد بنالد از دل سوزان گاه زیر زیر گردد از غم و گاه باز زیر و زیر همچنان زنده جوشان زو بر آتش کجا بخواهی پالود جوشد لیکن ز غم نجوشد چندان باز بگردار اشتری که بود مست کفک برآرد ز خشم و راند سلطان مرد حرس تکمکهاش پاک بگیرد تا بشود تبرگیش و گردد رخشان آخر کارام گیرد و نچند نیز دژش کند استوار مرد نگهبان چون بنشیند تمام و صافی گردد گونه یاقوت سرخ گیرد و مرجان. رودکی.

چون شیر در غم بجوشد آمد باغبان بیامد و شاه را گفت این شیر همچون دیگ بی آتش میجوشد و تیر میاندارد گفت چون بیازاید مرا آگاه کن، باغبان روزی دید صافی و روشن شده چون یاقوت سرخ میثاق و آرمیده شده. (نوروزنامه).

۳ - نباید (در این بیت): مباد، الحذر.

یک سو تا کویر ایران و ارمنستان انبساط یافت و ماد و پارس دست‌نشانده او شدند و ایلام را از میان برداشت و پس از قریب ده قرن مردم ماد بر آن دست یافته و منقرض گردید (۶۰۶ ق.م). و در دوره هخامنشیان آسور یکی از چترتیی‌های ایران بود.

**آسوریه.** [ری] [اخ] رجوع به آسوریان شود.

**آسوز.** (۱) بوی تیز بول در زمین و بستر و یا جامه.

**آسه.** [س / سی] (۱) زردی و پژمردگی که بر روی آدمی یا بر گیاه افتد؛ صفاره؛ آسه غله. المصنوع؛ گرسنه آسه زده. (مذهب الاسماء). شاید در غله مرادف زنگ و زردی باشد. [اصل السوس. ریشه شیرین بیان. [قسمی از فیلزهره و دیوخر که بلاطینی آنرا لیسوم بارباروم<sup>۱</sup> گویند.

**آسه.** [س / سی] (۱) زمین که برای کشت آماده کرده باشند. آسته:

چو ابر کف شه تقاطر نماید  
زر از آسه قطع سائل پروید. منجیک.  
و این کلمه را آسرنیز ضبط کرده اند با همین شاهد. و ظاهراً آسه صحیح است. [آس. آسیا. وحی.

**آسه زده.** [س / سی] زده / [ان] مسف مرکب رجوع به آسه (متدخل اول) شود.

**آسی.** [ع ص] غمناک. خزین. اندوهگین. [ایشیمان. [پجشک. یزشک. طیب. مُعالج. یزشک ریشها و قرعها. جراح. ج. إساءه. أساءه.

**آسی.** (ص نسبی) منسوب به مملکت آس. از آس. رجوع به آسیان شود.

**آسی.** [سا] [ع ن] سف غمگین تر. اندوهناکتر.

**آسیا.** (۱) دستگاهی خرد کردن و آرد کردن حبوب یا گچ و آهک و مانند آن. یا گرفتن روغن و شیرۀ نبات و جز آن را. وحی. طاحونه. آس. آسیاو. این کلمه بر همه انواع از بادی و آبی و دستی و ستوری اطلاق شونده و ایشان را [مردم سیستان را] آسیاهاست بر باد ساخته. (حدود العالم).

آس شدم زیر آسیای زمانه

نیسته خواهم شدن همی بگزانه. کسائی.

چونکه یکی تاج و بساک ملوک

باز یکی کوفته آسیاست. کسائی.

هم اندر دژش گشتمند و گیا

درخت برومند و هم آسیا. فردوسی.

ستوران و ییلان چو تخم گیا

شد اندر دم پژه آسیا. فردوسی.

چه جای نشست تو بود آسیا

بر از گندم و خاک و چندی گها؟ فردوسی.

بدو گفت کای شاه خورشیدرو

بدین آسیا چون رسیدی بگویی. فردوسی.

همی تاخت جوشان چو از ابر برق

یکی آسیا دید بر آب زرق

فرو د آمد از اسب شاه جهان

ز بدخواه در آسیا شد نهان. فردوسی.

چنان بر خروشیدم از پشت زین

که چون آسیا شد بر ایشان زمین. فردوسی.

یکی آسیا دید در پیش ده

نشسته پراکنده مردان مه. فردوسی.

یکی کوهش آمد به ره پرگیا

بدو اندرون چشمه و آسیا. فردوسی.

که در آسیا ماهروی ترا

جهاندار و دیهیم چوی ترا

بدشته جگرگاه بشکافتند

برهنه به آب اندر انداختند. فردوسی.

آسمان آسیای گردان است

آسمان آسمان کند هزمان. لیبی.

تا دل من آس شد در آسیای عشق او

هست پنداری غبار آسیا [بر] اس مرا. لیبی.

دوستا جای بین و مرد شناس

شد نخواهم به آسیای تو آس. لیبی.

آسیای زودگرد است این فلک

زو نشاید بود شاد و نی حزن. ناصر خسرو.

این جای فانی چه آسیانیت

آن دیگر بی شک چو آسیا نیست.

ناصر خسرو.

بسنگ آسیا ماند بگردش

فرو د آید همی چون سنگ بر سر.

ناصر خسرو.

چیت بنگر ز آسیا مر آسیابان راه غله

گر نایستیش غله آسیا ناراستی.

ناصر خسرو.

گریه موش از آسیا بیار دارد فایده

یگمان روزی فرو کوید سر موش آسیا.

ناصر خسرو.

چرخ است خراس آسیارو

چه کهنه چه نو در آسیا جو. امیر خسرو.

گفت مرد آن بود که در همه وقت

سنگ زیرین آسیا باشد. کمال اسماعیل.

— آسیا بخون گردانید؛ خلقی عظیم را

در یک جای بکشتن.

— آسیا بخون گشتن؛ قتل و کشتاری سخت

و عظیم روی دادن.

از ایشان [از ترکان] بکشتند چندان سپاه

کز آن تنگ شد جای آوردگاه

چنان خون همی رفت بر کوه و دشت

کز آن آسیاها بخون در بگشت. دقیقی.

بخون غرقه شد خاک و سنگ و گیا

بگشتی بخون گریدی آسیا. فردوسی.

دل بر این گنبد گردنده منه کاین دولاب

آسیائی است که بر خون عزیزان گردد.

عبید زاکانی (از کلیات).

— از آسیا بانگ بودن؛ در امری خرد یا بزرگ بی‌ارزترین حصه و سهلی فعل و عمل را داشتن:

یا تو باشم درست و شش دانگم

بی تو باشم از آسیا بانگم. سنائی.

— در آسیای روزگار بگشتن؛ بتصاریف و تحولات و مصائب آن دچار شدن؛ و از پس

برافتادن. سپاه سالار غازی سعید در آسیای

روزگار بگشت و خاست و افتاد و بر شغل

بود و نبود. (تاریخ بیهقی).

— ریش را در آسیا سفید کرده بودن؛ یا

سالخوردگی بی تجربه و جاهل بودن.

||تسائم، سنگ آسیا. آسیانگ. حجر

طاحونه. وحی. (الاسمی فی الاسامی).

لافتله. (الاسمی فی الاسامی):

با گران چان مگوی هرگز راز

کآسیا چون دو شد شود غماز. سنائی.

مابین آسمان و زمین جای عیش نیست

یک دانه چون جهد ز میان دو آسیا؟ سعدی.

— آسیا. آسیای فلک. آسیای چرخ؛

آسان:

ای خردمند پس گمان تو چیست

کاین دوان آسیا کی آسیاد؟ ناصر خسرو.

غافل کی بود خداوند از آنج

رفت در این سیز و بلند آسایش؟

ناصر خسرو.

چندین همی بقدرت او گردد

این آسیای تیزرو بی در. ناصر خسرو.

این آسیا دوان و در او من نشسته پست

ایدون سپیدبار در این آسیا شدم.

ناصر خسرو.

ای ازدهای چرخ دلم پیشتر بخور

وی آسیای چرخ تم تنگ تر بنای.

محمود سعد.

— آسیا. آسیای معده؛ مجازاً. معده. جهاز

هاضمه:

شکمی باید آهین چون سنگ

کآسایش از خورش نیاید تنگ. نظامی.

||آسیاخانه.

— آسیا کردن؛ طعن. و برای آسیای آبی و

آسیای بادی و آسیای ستوری و آسیای

بزرگ و آسیای اشتی و آسیای گاری و

آسیای دستی و مانند آن رجوع به آس

شود.

— آسیای باد؛ بادآس:

از شکست ماست گردش چرخ بی‌پنیا را

نیست غیر از دانه آبی آسیای باد را. صائب.

— امثال:

آبست زیر پژه که می‌گردد آسیا؛ این معلول

را بی شک علتی است.

1 - *Lyctum barbarum*.

آسیا جنوب، آسیا و پستان؛ هر کسی را باید  
بانتظار نوبت خود بود.  
از آسیا من می‌آیم تو می‌گویی پستان نیست.  
بی‌آورد میشود پسوی خانه زآسیا  
آنکو نبرده گندم و جو با آسیا شده‌ست.  
ناصر خسرو.  
چو بارم آرد شد دیگر چرا در آسیا مانم؟  
صائب.  
چون خشت به آسیا بری خاک آری  
بد می‌کنی و نیک طمع میداری  
هم بد باشد جزای بدکرداری  
نشیدستی تو این مثل پنداری...  
؟ (از تاریخ گیلان مرعشی).  
دخل آب روان است و خرج آسیای گردان.  
(گلستان).  
گوئی مرا براه آسیا دیدی؛ سخت نامهربانی،  
چونانکه دوستی یا خویشی در میان ما  
نبوده و تنها یک بار براه آسیا یکدیگر را  
دیده‌ایم؟  
می‌گذری و نیرسی از کارم  
مانام براه آسیا دیدی.  
مرد باید که در کشاکش دهر  
سنگ زیرین آسیا باشد.  
؟  
آسیا. (ا) هر یک از دندانه‌های سرنخ و  
درشت که خوردنی خشک و سخت را نرم و  
خرد کند، و شمار آن در آدمیان بیست  
باشد، ده در فک زیرین و ده دیگر در فک  
زیرین و جای آنها در پی ضواحک است. و  
نام هر یک از آن ده کرسی و بعمری طاحنه  
و رحی و مجموع آن طواحن و ارجاء باشد.  
آسیا. (بخ) (کلمه یونانی. ابوریحان بیرونی)  
و آن نام یکی از پنج بز زمین است و آسیای  
کبری همانست. و این قطعه از چهار  
خشکی دیگر زمین بزرگتر باشد. آسیا  
قدیمترین ناحیه مسکون و مهد تمدن بشر  
است و حدود آن از شمال اوقیانوس منجمد  
و از مشرق اوقیانوس کبیر و دریای بزرنگ  
(بزرنگ) و از جنوب دریای چین و  
اقیانوس هند و از مغرب دریای احمر و  
ترعه سوئز و مدیترانه باشد. این قاره چهار  
بار و نیم از اروپا بزرگتر است (۴۵ میلیون  
کیلومتر مربع) و از ضامیم آن بحر خزر و  
کوه‌های اورال است. این بز در قدیم  
بقسمتهای زیرین متقسم میشده‌است: آسیای  
صغیر. ارمینیه. خراسان (پارتیا یا باختر).  
بین‌النهرین (آرام نهرین. آرام ناهارائیم).  
بابل یا کلدیه. آشور و سوریه و گشلید و  
عربستان و ایران و هندوستان و سیتی یا  
سارمانی (مالک مردم سین یا چین). و  
مالک کنونی آن آسیای روس (سیبری و  
قفقاز). منچوریا. مغولستان. تبت. ترکیه.  
سوریه. فلسطین. بین‌النهرین. عربستان

(عراق عرب). ایران. افغانستان. بلوچستان.  
ترکستان. هندوستان. بیرمانی. سیام. کامبوج.  
آنام. تونکن. هندوچین. چین. کره. ژاپن و  
مالاکاست. و مردم آن در حدود ۹۵۳  
میلیون است.  
آسیا آژن. [ژ] (ا مرکب) آژینه. آسیازنه.  
برطیل. متقار. آس افزون. میقه. میقه.  
[[نف مرکب] تقار. آسیازن.  
آسیانی. (ص نسبی) منسوب به بز و قاره  
آسیا؛ ملل آسیانی. [[منسوب به آسیای  
حبوب. رحوی.  
- آسیائی کردن؛ خرد کردن به آسیا.  
سخت نرم سائیدن.  
- [[دور آوردن چون آسیا.  
آسیاب. (ا مرکب) (از: آس + آب) آس که  
بقوت آب گردد، و توسعاً، هر نوع دیگر از  
آن. آب آسیا. آب آس؛  
چرا چون آسیاب گردگردد  
پیاکنده به آب و باد و گردی؟  
(وینس و رامین).  
بخواید همی خوردمان آسیاب  
بدندان ما، در، گیارا فناست. ناصر خسرو.  
گران طلب کنند در من زنند از آنک  
بی دانه من آب زده‌ست آسیابشان. خاقانی.  
هست پیرانش طوفکنان آسمان  
آری بر گرد قطب چرخ زند آسیاب.  
خاقانی.  
بر سرم گردید سنگ آسیاب  
تا برآمد گردم از جان خراب. بسحاق اطعمه.  
آسیابان. (ص مرکب، ا مرکب) آسبان.  
طخان؛  
چو بشنید از آسیابان سخن  
نه سر دید از آن کار پیدا نه بن. فردوسی.  
فروماند از آن آسیابان شگفت  
شب تیره اندیشه اندر گرفت. فردوسی.  
هر آنکس که او فر یزدان ندید  
از این آسیابان بپاید شنید. فردوسی.  
گشاد آسیابان در آسیا  
به پشت اندرش یار لغتی گیا. فردوسی.  
بدو آسیابان بتشویر گفت  
که جز تگلدستی مرا نیست جفت. فردوسی.  
بشد آسیابان دو دیده پرآب  
بزدی دو رخسار چون آفتاب. فردوسی.  
پدزمان یکی آسیابان پیر  
بر این دامن کوه نخجیر گیر. فردوسی.  
از این آسیابان بیرسید مه  
که بزشم کرا خواهی ای روزبه؟  
فردوسی.  
از بس که بر تو برگشت این آسیای گیتی  
چون مرد آسیابان برگرد آسیانی.  
ناصر خسرو.  
آسیابان را به‌بینی چون از او بیرون شوی

و ندین جا هم بینی چشمت او بیانی.  
ناصر خسرو.  
آسیابانی. (حامص مرکب) حرفه آسیابان.  
طحانت. آسانی؛  
آنکه رقتم یکسب فضل و هنر  
کاشکی رقتی بدقانی  
کاش کردی بدر بخت سیاه  
روغفیدم به آسیابانی.  
؟  
آسیاب خسروخان. [ب خ ز] (بخ) نام  
محلی در راه مشهد بیاجگیران میان شاخه و  
دوربادام. در ۲۰۷۲۳۰ گزی مشهد.  
آسیابکنه. [ب] (بخ) نام قریه‌ای در زرنده.  
آسیات. (ع ص، ا) چ آسیه.  
آسیا چرخ. [ج] (ا مرکب) آسیا که بقوت  
باد گردد. باد آس. آسیای بادی. و دیگر [از]  
خواص سیستان آنکه در آنجا آسیاچرخ  
کنند تا باد بگردانند و آرد کند و بدیگر  
شهرها شور باید یا آسیاء آب یا بدست  
آسیا کنند. (تاریخ سیستان). و رجوع به  
چرخباد شود.  
آسیاخانه. [ز / ن] (ا مرکب) بنائی  
برآورده آسیا را. جایگاه آسیا. آس‌کده.  
آسیاکده. سرآسیا. مرحی. مطحن.  
آسیاروب. (ا مرکب) يقال. سفره چرمین  
زیر دستاس.  
آسیازن. [ژ] (نف مرکب) تقار. (دهار).  
آسیاژن.  
آسیازنه. [ژ / ن / ن] (ا مرکب) ابزار آجیدن  
سنگ آسیا. آژینه. متقار. میقه. میقه.  
برطیل. آس افزون.  
آسیاس. (بخ) مرکز خُتره چهاردانگه  
۱ - این اسم در ابتدا ولایت کرچکی از لیدیاکه  
ایوبنه و ایوبنی جزء آن بود اطلاق میشده سپس  
باراضی مجاور آن نیز این اسم داده شد و رفته‌رفته  
تمام خشکی بزرگ را بدین نام خواندند. (از  
قاموس کتاب مقدس). و بعضی گفته‌اند که این  
کلمه از لفظ آس، طائفه آریائی ساکن قفقاز  
آمده‌است.  
۲ - یاقوت گوید: آسیا کلمه‌ایست یونانی. مردم  
یونان، زمین را سه بخش شمرده و هر یک را نامی  
داده‌اند: آسیا، لوبیه (لیبی. افریقیه) و اوروفنی  
(اروپا). آنچه را مقابل لوبیه و اوروفنی در طرف  
مشرق واقع است آسیا و بخش بزرگ (قطعه  
کبری) خوانند، زیرا که در مقابل دو قطعه دیگر  
است. و زمین را بشرق و مغرب قسمت کرده‌اند،  
آنچه در طرف راست مستقبل جنوب واقع است  
مغرب و آنچه در سوی چپ واقع است مشرق  
نامند و آنجائی که دریای روم مغرب را طولاً  
بریده‌است قسمت جنوب آنرا لوبیه و قسمت  
شمال را اوروفنی گفته‌اند. و بعضی آسیا را بصغیر و  
کبیر قسمت کرده‌اند، آسیای صغیر عبارت است از  
عراق، فارس، جبال، و خراسان، و کبیر، هندوچین  
و ترک - انهنی.

ولایت فستاتی فارس.  
**آسیاسنگ**، [سیا س] (ا مرکب) سنگ  
 آسیا. حجر طاحونه. رخی:  
 یکی آسیاسنگ را در بود  
 بنزدیک رستم درآمد چو دود. فردوسی.  
 برگرفت آن آسیاسنگ و بزد  
 بر مگس تا آن مگس واپس خزد. مولوی.  
 آسیاسنگ زیرین متحرک نیست لاجرم  
 تحمل بار گران همی کند. (گلستان).  
 سهمگین آبی که مرغابی در او ایمن نبودی  
 کمترین موج آسیاسنگ از کنارش در بودی.  
 سعدی.

نه آنکه بر در دعوی نشیند از خلقی  
 وگر خلاف کنندش بچنگ برخیزد  
 که گر ز کوه فروغلط آسیاسنگی  
 نه عارف است که از راه سنگ برخیزد.

سعدی.  
**آسیا کده**. [ک د / د] (ا مرکب) آسکده.  
 جایگاه آسیا. آسیاخانه. آسی خانه. مرحی.  
 مطحن. سرآسیا.

**آسیان**. (اخ) ج آسی. مردمان مملکت آس.  
 - زبان آسیان لهجه‌ای از زبان فارسی  
 قدیم: دَنَه؛ نام زن است به زبان آسیان.  
 (فرهنگ اسدی، خطی). صابوته: زن پیر  
 باشد بزبان آسیان. هاز: پدان بزبان آسیان.  
 (فرهنگ اسدی، خطی).<sup>۱</sup>

**آسیانه**. [ن / ن] (ا) سنگ فسان.

**آسیاو**. (ا مرکب) آسیا.

**آسیاه**. (ا مرکب) آسیا.

**آسیای صغیر**. [ی ص] (اخ)  
 آسیه الصغری. اناطولی. نام شبه‌جزیره‌ای  
 بجنوب دریای سیاه و مشرق مدیترانه و  
 شمال سوریه. و مملکت ترکیهٔ امروزی  
 تقریباً همین شبه‌جزیره است و شهرهای  
 مهم آن انگوریه (آنکارا، آنقره) عاصمهٔ  
 کنونی ترکیه و از میر و ادنه و بروه است. و  
 در دورهٔ هخامنشیان مملکت ایران را رود  
 فرات بدو بخش غربی و شرقی منقسم  
 می‌کرده، قسمت غربی آن آسیای صغیر و  
 مصر بوده است و آن بجزیرتی‌های ذیل  
 تقسیم میشده: لیدی<sup>۲</sup>، ایونی، کاری<sup>۳</sup>،  
 میزی<sup>۴</sup>، افروغیه<sup>۵</sup>، قبادیه<sup>۶</sup>، بافلاغونیه،  
 بیتی<sup>۷</sup>، لیس<sup>۸</sup>، پامفیلی<sup>۹</sup>، پیزی<sup>۱۰</sup>،  
 سیلی<sup>۱۱</sup>، سوریه، غلاطیه، ترواس<sup>۱۲</sup>،  
 پنتس<sup>۱۳</sup>.

**آسیب**. (ا) زخم. کوب. ضرب:  
 به آسیب پا و بزانو و دست  
 همی مردم افکند چون پیل مست. عنصری.  
 || صدمه. کوس. کوبت. عیب و نقص یا  
 شکستگی که از زخم و ضرب پیدا آید:  
 همان گرد بررفت مانند دود  
 ز آسیب رخسارهٔ مه شخود. فردوسی.

اندوهم از آنست که یک روز مفاجا  
 آسیبی از این دل بفتد بر جگر آید. فرخی.  
 بدین شهر دروازه‌ها شد متفشی  
 از آسیب و از کوس چتر و عماری.  
 زبیبی یا ربیبی یا زبیبی یا زبیبی.  
 || ضرب. ضربت. زخم. ضربه:  
 که گشتند از آسیب شمشیر و سنان تو  
 بنقش پیل گرمابه بشکل شیر شادروان.  
 عبدالواسع جلی.

**الطام**:

سر پادبانه‌ها برآمد بر اوج  
 بجنید کشتی ز آسیب موج. فردوسی.  
 || تعب. رنج. مشقت. کلفت:  
 چه آزادند درویشان ز آسیب گرانبازی  
 چه محتاجند سلطانان باسیاب جهانبانی.  
 خاقانی.

|| جرح. خستگی. فکاری:  
 ز آسیب شیران پولادچنگ  
 دریده دل شیر و چرم پلنگ. فردوسی.  
 رسیده آفت نشیل او به هر کامی  
 نهاده کشتهٔ آسیب او به هر مشهد. منجیک.  
 || آفت. نکبت. بلا. فتنه. مصیبت. خطر.  
 آکفت:

سپهدار هندوستان شاد گشت  
 کز آسیب اسکندر آزاد گشت. فردوسی.  
 و هیچ آسیب نبود اندرین روزگار بیستان  
 تا آمدن طغرل. (تاریخ سیستان). بوسهل  
 آمد و پیغام آورد که خواجه پروزگار پدرم  
 آسیبا و رنجها دیده است... باید که در این  
 کار تن دردهد. (تاریخ بیهقی).

اقلیم پارس را غم از آسیب دهر نیست  
 تا بر سرش بود چو تونی سایهٔ خدا. سعدی.  
 || زیان. ضرر:

نه آسیب باید بدین گنج تو  
 نه ارزد همه گنجها رنج تو. فردوسی.  
 - آسیب آسیب! || الخطر الخطرا حذار  
 حذار! || الحذر:

ای برادر سخن نادان خاریست درشت  
 دور باش از سخن بیهده آسیب آسیب!  
 ناصر خسرو.

|| گزند. آزار:  
 دلش باد شادان و تاجش بلند  
 تنش دور از آسیب و جان از گزند.

فردوسی.  
 چون بایشان بازخورد آسیب شاه شهریار  
 جنگ ایشان عجز گشت و سحر ایشان بادرم.  
 عنصری.

او را [دانایا را] با شیری در چاه کردند هیچ  
 آسیبی نرسیدش. (مجموع التواریخ). زینهار تا  
 آسیبی بدو نرزی. (کلیله و دمنه). اگر رویا  
 در حرص و شره مهالفت ننمودی... آسیب  
 نخجیران بدو نرسیدی. (کلیله و دمنه).

قصد آن کردم که ذوالقرنین ثانی خوانمش  
 عقل گفت ای خاطرت آسیب نقصان یافته.  
 انوری.  
 گرچه ز هرچه دوست بد آسیب دیده‌ام  
 و رچه ز هرچه خصم بد آزار خورده‌ام.  
 خاقانی.

|| مالش. نظر نحس:  
 مرد آسیب فلک باید کاندرد دو صفت  
 همچو عنصر نفع آمد و سرمایهٔ ضرر سنائی.  
 || لگد. اسکیزه. جفته. آیز:

سواری پدید آمد اندر نبرد  
 کز آسیب اسبش جهان شد بدر. فردوسی.  
 آسمان ز آسیب خنکش راست چون شیشه ز باد  
 چار جانب پس خزد کش وسعت میدان کند.  
 انیر خسرو.

|| تناس. سایش. یساوش. تلاقی: در آنجا  
 خداوند، حال آن آب را میگرداند تا در  
 میشود. پردگیان با جمال باید که آسیب آن  
 در چون با گوش و بناگوش ایشان باشد قدر  
 آن در بداند و جمال خود را بقیمت کامله  
 بفروشد. (کتاب المعارف).

دست زن در کرد در شلوار مرد  
 خرزه‌اش بر دست زن آسیب کرد. مولوی.  
 || بر تو. (لسان الشعراء از مؤیدالفضلاء). نور.  
 مقابل ضیاء. || نبش. هُرم:  
 شعلهٔ مهر تو گر با کوثر آسیبی زند  
 زو برآید همچنان کز قمر دوزخ التهاب.  
 علی فرقانی.

یکی شعله‌ای باشدی سه‌ناک  
 که دوزخ از آسیب آن باشدی. مسعود سعد.  
 || دمش. ورزش. نفعه:  
 گناه من بیک آسیب باد رحمت تو  
 بریزد لر مثل افزون ز برگ اشجار است.  
 امیر خسرو.

|| کوفتگی.

- آسیب دیده، آسیب رسیده؛  
 ضرب خورده، صدمه دیده.  
 - آسیب زدن، آسیب رسانیدن؛ صدمه و  
 ضرب زدن.  
 - آسیبا؛ آفات. مصائب.  
 - آسیب یافتن، آسیب دیدن؛ صدمه دیدن.

۱ - صاحب فرهنگ شعوری بقتل از تحفه  
 منیرید: «صابوته؛ زن پیر انسانده و آئنده». گمان  
 میکنم صاحب تحفه آسیبان را اسبان خوانده است  
 و شعوری آنرا به «آت» (اسپ) ترجمه کرده است.  
 ۲ - لیدی.  
 ۳ - کاریه.  
 ۴ - میا.  
 ۵ - فریجیه.  
 ۶ - کیدیکه.  
 ۷ - بطانیه.  
 ۸ - لیکه.  
 ۹ - پمفلیا.  
 ۱۰ - پیدییه.  
 ۱۱ - قلیلیا.  
 ۱۲ - تروجا (ترواده).  
 ۱۳ - بنطس.

**آسیب و شیب.** (ب) [ا مرکب، از اتباع] دلواپسی، اضطراب، تشویش، رنج، تعب؛ بشکرکه خویش باز آمدند بر پهلوانان فراز آمدند همه شب بخواب اندر آسیب و شیب ز پیکارشان دل شده ناشکیب، فردوسی. چنین است گیتی پر آب و شیب پس هر فرازی نهاده نشیب، فردوسی. در بعضی نسخ شاهنامه بجای آسیب، آسیب ضبط شده، و ظاهراً صحیح هم همان است. و کلمه آسیب و شیب در صورتی دیگر از شیب و تیب یا شیب و شیب مینماید: شیب تو با فراز و فراز تو با شیب فرزند آدمی بتو اندر به شیب و تیب، رودکی.

نبوده مرا هیچ با تو تعیب  
مرا بیگنه کرده‌ای شیب و تیب<sup>۱</sup>، عماره،  
**آسیبی.** (ص نسبیه) ذوچینه، پری زده، دیودیده، پری گرفته، دیو گرفته، دیو زده، سایه دار، سایه زده، دیودار، کوهه گرفته، پیوتی شده.

**آسیم.** (ص.) [ا] بلفت زنده و پازند استاد بزرگ مرتبه و عظیم الشان، (برهان).  
**آسیمه.** [م / م] (ص) مضطرب، متعوب، پزیشان خاطر، آشفته؛

بدان تن در آسیب گردد روان  
سپه چون بود شاد بی پهلوان، فردوسی.  
به ره گویا دید [دستان] پژمرده روی  
همی آمد آسیب و پوی پوی، فردوسی.  
بگفت این و برخاست و در خیمه شد  
جهانی ز گفتارش آسیب شد، فردوسی.  
نه آسیب گشت و نه پرسید راز  
نیایش کنان رفت و پردش نماز، فردوسی.  
دل یوسف آسیب شد زان نهاد  
به لاحول گفتن زبان برگشاد.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
آسیمه بسی کرد فلک بی خبران را  
و آشفته بسی گشت بدو کار مهیا، ناصر خسرو.

آسیمه شد و رنجه دل، تم را  
نه غبن ضیاع و عمار دارد، مسعود سعد.  
[احزان، بشگفتی مانده، متعجب، خیره، حیرت زده، مهیوت، سرگردان، سرگشته؛

بدو گفت قیدافه کای نطقون  
چرا خیره گشتی بکاخ اندرون  
همانا که چونین نباشد بروم  
که آسیب گشتی بدین مایه بوم؟ فردوسی.  
آسیمه شدم هیچ ندانم چکنم من  
عاجز شدم و کردم بر عجز خود اقرار، مسعود سعد.

[دنگ، دنگ و دلو، تنگ؛

ز دریا تو گوئی که برخاست موج  
سپاه اندر آمد همی فوج فوج  
سر پرده بردند از ایوان بدشت  
سپه از خروشدن آسیب گشت، فردوسی.  
گرفتند هر دو دوال کمر  
پریشان و غمگین و آسیب، فردوسی.  
[انه بامان، ژولیده؛  
بدشت آوردندش آسیب خوار  
برهنه سر و پای و برگشته کار، فردوسی.  
چو اسب پسر دید گیوش بدست  
پر از خاک و آسیب برسان مست، فردوسی.  
[گنج، پدواره؛

بینداخت ژوبین به پیران رسید  
زره در برش سر بسر بردید  
ز پشت اندر آمد براه جگرش  
بغلطید و آسیب برگشت سزش، فردوسی.  
بجویشد خون از دهان تا جگر  
تنش سست تر گشت و آسیب، فردوسی.  
[دهشت زده، ییناک، هراسیده؛  
یکی بانگ برزد بر او مادرش  
که آسیب تر گشت جنگی سرش، فردوسی.  
دگر خفته آسیب برخاستند  
بهر جای جنگی بیاراستند، فردوسی.  
ور فزه بچشم آیدش آسیب بماند  
گوید مگر آن از تک اسب تو غباریست، فرخی.

روزی درخش تیغ تو بر آتش اوفتا  
آتش ز بیم تیغ تو در سنگ شد نهان  
واکنون چو آهنی زیر سنگ برزنی  
آسیمه گردد و شود اندر جهان جهان، فرخی.

ز روحه همه مهتران سر بسر  
بماندند مدهوش و آسیب، شمس (یوسف و زلیخا).

[اشتاپ زده؛  
کله دار چون بانگ اسبان شنید  
شد آسیب از خواب و سر برکشید، فردوسی.

و در همه معانی آسیب مراد آسیب است.  
و در فرهنگها باین کلمه معنی کالیوه (اسدی)، شیدا (ضحاح القرس)، دیوانه، دیوانه مزاج، شوریده، شفته و دست پاچه نیز داده اند، رجوع به آسیب‌سار و آسیب‌سار سر آسیب شود.

**آسیمه‌سار.** [م / م] (ص) مرکب آسیب‌سار، سر آسیب، آسیب؛  
من از بهر آن بچه آسیب‌سار  
همی کردم اندر جهان سوگوار، شمس (یوسف و زلیخا).  
و رجوع به آسیب و آسیب‌سار و سر آسیب شود.

**آسیمه‌سور.** [م / م] (ص) مرکب

آسیمه‌سار، سرگشته، سرگردان، متعبر؛  
وز آن پس شنیدم یکی بد خبر  
کز آن نیز بر، گشتم آسیب‌سار، فردوسی.  
ایمه دوران چو من آسیب‌سار است  
نسبت جور بدوران چه کنم؟ خاقانی.  
[گنج، پزیشان حواس، شفته گونه، شوریده حال؛

من بنده که نزدیک تو شعر آرم باشم  
آسیمه‌سار و ساده‌دل و خیره و واله، منوچهری.

[اضطرب، متعوب، پزیشان خاطر، آشفته؛  
خندنگی بر اسب سپید [طوس] یزد [فروید]  
چنان کز کمان دلیران سزد  
نگون شد سر بارگی جان بداد  
دل طوس یرکین و سر پر ز باد  
بشکرکه آمد بگردن سپر  
یاده پر از گرد و آسیب‌سار، فردوسی.  
که آن ده تن از تخمه نامور  
از او بازگشتند آسیب‌سار، فردوسی.  
یاران بدرد من ز من آسیب‌سار ترند  
ایشان چه کرده‌اند بگو تا من آن کنم، خاقانی.

[امتزلزل، نوان؛  
تا ماه بگشتی در، من در خطرم  
چون گشتی از آب دیده آسیب‌سرم  
زان باد کز او بشادی آرد خیرم  
چون آب بشیم و چو گشتی بزم، خاقانی.  
[دست و پا گم کرده، دست پاچه؛  
چو از رود کردند هر سه گذر  
نگهبان گشتی شد آسیب‌سار، فردوسی.  
و رجوع به آسیب و آسیب‌سار و سر آسیب شود.

**آسینه.** [ن / ن] (ا) تخم مرغ، آینه.

**آسیون.** [و] (ص) آسیب؛  
گر نه شفت کرد آسیون مرا  
از چه رو سرگشته و آسیونم؟ منجیک.  
چه چیزی کاین همه آسیون از تست  
که بی تو زندگانی من از تست؟

فریدالدین عطار.  
و صاحب برهان بر وزن آبگون ضبط کرده  
و ظاهراً غلط است، یا صورتی دیگر از این  
کلمه است.

**آسیه.** [ئ] (ع ص)، [ا] تأنیت آسی، حزینه، زنی اندوهگین، [اخاتنه، آلت خسته کردن، [ازن بجشک، (رنجینی)، طیبیه، ج، آواسی، آسیات، [استون، (رنجینی)، ساریه، اسطوانه، دعامه، دیرک، ج، آواسی.

**آسیه.** [ئ] (ع) [ا] ج، اساء، ادویه.

**آسیه.** [ئ] (ا) [ج] [ت] مزاحم، نام زن فرعون

۱ - نل: نبود ایچ مرا با بنم: تعیب  
مرا یکنهی کرد غیب شیب.

که گویند موسی علیه السلام را از نیل برگرفت و نهان از شوی پیرورده بازگفت او این سخن با آسیه گفت جان افشان بر او ای روسیه. مولوی. || آسیه بنت قریز جبرهمیه نام یکی از صحابیات. || نام محدثه‌ای خواهر ضیاء مقدسی. || (امروز نامی است از نامهای زنان ایرانی و ترک و عرب.

**آسیه الصغری.** ای کس من را (اخ) آسیای صغیر. آناتولی.

**آسیه الکبری.** ای کس من را (اخ) یکی از سه قسم آبادانی شمال (نزد رومیان). (از حدود العالم). آسیا.

**آش.** (۱) آنچه پزند از طعام. یا طعام رقیق آشامیدنی. مرق.

رزق تن پاک همه باطل و ناچیز شود گر نیاید پدر تاش تکین بر دم آش.

ناصر خسرو. این آشها را مدبران ملائکه از سرای بهشت دست بدست کرده‌اند و این آشها را می‌فرستند و دو تن فرشته بر هر خوان ایستاده‌اند و محافظت می‌کنند. (کتاب المعارف). و از تو هم بخورند از کرم و مار و پرنده و بر آش جهان ترا نواله کنند. (کتاب المعارف).

تا تو در بند قلبه و نانی کی رسی در بهشت رحمانی

خوردن اینجا روا ندارند در بهشت آش و سفره کی آرند

در بهشت از غوری جو و گندم هم آدم کنی پی خود گم. اوحدی.

هرچه در وجه آش و نان تو نیست بفتان و پده که آن تو نیست. اوحدی.

|| طعامی خاص که باقسام پزند روان و با برنج و غالباً با سبزی و حبوب و دانه‌ها و ترشی‌ها و چاشنی‌ها. و این همان ابا و با و وا باشد.

نه همچو دیگ سیه‌رو شوم ز بهر شکم نه دست کفجه کنم از برای کاسه آش.

ابن یمن. در حجره نشسته بودیم و آش کدو می‌پختیم. (انیس الطالبین بخاری).

حلق‌های شما را گرفتیم تا نتوانید آش خوردن. آن درویشان بذوق تمام آش را

بخدست خواجه حاضر کردند. (انیس الطالبین بخاری). چون چهار دانگ راه آدم

آش را از دیگ کشیدید. (انیس الطالبین بخاری). (مقصود از این آش شیرین‌هاست)

آنچه مقداری کدو آش پخته گزیده و با پیاز و سبزی و غیره می‌پزند. (انیس الطالبین بخاری).

مطبخی را دی طلب کردم که بفرانی پزد

تا شود زان آش کار ما و مهمان ساخته. کاتبی ترشیزی.

– آش آب‌غوره. آش آب‌لیمو. آش آب نارنج. آب‌غوره‌ها و آب‌لیموها و آب‌نارنج‌هاست که آچار آن از افشره غوره و لیموی ترش و نارنج کند.

– آش آلو. آلوهاست که چاشنی آن آلوست و عرب آنرا اجاصیه گوید.

– آش آلوچه. آلوچه‌ها.

آش آلوچه خوش و معتدل آمد بمزاج ای دل از آش چنین دست مداری زنهار.

بسحاق اطعمه. – آش آلوژرد. آش که چاشنی آلوژرد دارد.

– آش ابودردا. آش که برای شفای درمندان و بیماران پزند و بمستحقان دهند، و نسبت آن به ابوالدرداء عویم‌بن مالک صحابی کنند و پی‌شک حروف درد در

ابودردا و مشابهت آن با درد یعنی بیماری در فارسی منشأ این نسبت شده‌است.

– آش ارزن. رجوع به آش الم و آش گاورس شود.

– آش الم. آش که بجای برنج گاورس دارد.

قوت کردان چه بود نان پلوت آش الم میخورند این دو غذا در سریند کلبار.

بسحاق اطعمه. – آش اماج. آش که اماج (خمیرهای ریز است چنانچه عدسی) در آن کنند.

– آش امام زین‌العابدین. آش که در آن انواع سبزیها و گوشت کنند و آنرا بنذر پزند و بفرا بکشند. و آنرا شله‌قلمکار نیز گویند.

– آش انار. آش که آچار آن آب انار است. ناریا.

– آش برگ. آش که اسفنج یا برگ چغندر سبزی آست. و آش رشته را نیز گویند.

– آش بفر. آش بوده که در آن گوشت و دنبه می‌کرده‌اند و خمیری چون اماج یا رشته نیز داشته‌است، و گویند آن منسوب به

بفرخان پسر قدرخان است. مطبخی را دی طلب کردم که بفرانی پزد

تا شود زان آش کار ما و مهمان ساخته گفت لحم و دنبه گر یابم که خواهد داد آرد

گفتم آنکو آسیای جرخ گردان ساخته. کاتبی ترشیزی.

– آش پشت پا. قفاها. آش که پس از مسافرت کسی بروز سوم پزند و آنرا بشگون دارند صحت و سلامت مسافرو کوتاهی سفر او را.

– آش ترخه. آش جو مقشر. مدافع

– آش ترخنده‌دوخ. آش که جنو مقشر در دوغ تو بخاده و سپس خشک کرده‌اند

کاتبی ترشیزی. – آش پشت پا. قفاها. آش که پس از مسافرت کسی بروز سوم پزند و آنرا بشگون دارند صحت و سلامت مسافرو کوتاهی سفر او را.

– آش ترخه. آش جو مقشر. مدافع

– آش ترخنده‌دوخ. آش که جنو مقشر در دوغ تو بخاده و سپس خشک کرده‌اند

کاتبی ترشیزی. – آش پشت پا. قفاها. آش که پس از مسافرت کسی بروز سوم پزند و آنرا بشگون دارند صحت و سلامت مسافرو کوتاهی سفر او را.

ریزند.

– آش ترش. هر آش که در آن قسمی ترشی کرده‌باشند.

فصل رابع همه از آش ترش خواهم گفت ای که صفات گرفته‌ست ز پار و پیرار.

بسحاق اطعمه. – آش تره‌جعفری. آش که سبزی آن تره و جعفریت. و آنرا شوربا نیز گویند.

– آش قمر. آش که آچار آن قمر هندیت.

– آش جو. آش که دانه‌اش بلفور و جریش جو است.

– آش جو نمعه. آش که قطعات خمیر بشکل لوزی در آن کنند، و تماج همانست.

– آش حلیم. آش است که از گندم و گوشت و نخود پزند و سخت بورزند تا

اجزاء آن در هم پیوندند. و آنرا گندم‌ها و کشکاب نیز گویند، و عرب هریسه خوانند، و این آش سبزی ندارد.

– آش خلو. آش آلو یا قسمی از آلو. در آش خلو کوفته دیدم که بدعوی

برد آن گرو از میوه که با هیئت پخته‌ست. بسحاق اطعمه.

– آش خلیل. آش خلیل‌الله. آش که دانه آن عدس است.

– آش درهم‌جوش. آش که سبزیها و حبوبات گوناگون در آن ریخته‌باشند و از آنرو نامطبیوع شده‌باشد. مثل آش

درهم‌جوش. مخلوطی از بسیار چیزهای نامتناسب.

– آش دوغ. آش که آچار آن دوغ ماست یا دوغ کشک است و در آن گاهی گوشت بره نیز ریزند.

ساعد و دان بره و آش دوغ میکشد از ساق چغندر بلا. بسحاق اطعمه.

– آش رشته. آش که در آن رشته خمیر ریزند. و در تداول اطفال بمعنی حجات است.

– آش زرشک. آش که چاشنی آن زرشک است.

صفت آش بنا کردم و عقلم می‌گفت لوحش‌الله دگر از آش زرشک خوشخوار.

بسحاق اطعمه. – آش زیره. آش شوربا که از ابازیر زیره دارد. زیره‌ها. زیره‌ج.

چنان آش زیره ز کرمان براند کز او پلغز کوفته بازماند. بسحاق اطعمه.

– آش ساده. آش بی‌ترشی.

۱ – از کلمه بخاری مطلق در این کتاب مراد صلح‌الله مبارک البخاری صاحب کتاب انیس الطالبین است.

۲ – از کلمه بخاری مطلق در این کتاب مراد صلح‌الله مبارک البخاری صاحب کتاب انیس الطالبین است.

۳ – از کلمه بخاری مطلق در این کتاب مراد صلح‌الله مبارک البخاری صاحب کتاب انیس الطالبین است.

۴ – از کلمه بخاری مطلق در این کتاب مراد صلح‌الله مبارک البخاری صاحب کتاب انیس الطالبین است.

۵ – از کلمه بخاری مطلق در این کتاب مراد صلح‌الله مبارک البخاری صاحب کتاب انیس الطالبین است.



- آش گاوس: آش الم.  
 - آش گوجه: آشی که آچار گوجه تر دارد.  
 - آش گوجه برغانی: آشی که در آن گوجه برغانی خشک که نوع بهتر و درست تر گوجه هاست ریزند.  
 - آش لخشک: آش جو نصح.  
 - آش ماست: آشی که ترشی آن ماست است.  
 - آش ماش: آشی که دانه آن ماش است.  
 - آش میوز: آشی که در آن میوز یعنی انگور خشک ریزند. میوزوا.  
 - بتعجیل آمد روان زاصهان  
 - بر آش میوز با ناردان. بسحاق اطعمه.  
 - آش ناردان، آش ناردانگ: آشی که در آن انار دانه خشک پستانی یا جنگلی کنند.  
 - آش ویشل: ببلجه بعض ولایات آش بی ترشی.  
 - آش یا ولی الله: فرنی. و در بعض جاها بکلمه آش معنی پلاو (پلو) دهند.  
 - امثال:  
 آش دهن سوزی نبودن: بسیار مطلوب نبودن.  
 آشی برای کسی یختن: کسی را در نهانی بایداه کسی برانگیختن.  
 این آش و این نقاره: با کار و عملی صعب مزدی اندک.  
 کاسه از آش گرمتر: مرادف دایه از مادر مهربانتر.  
 کیسه بیشتر از کان که شنید  
 کاسه گرمتر از آشی که دید؟ جامی.  
 هرجا آشی است گل فزاش است: هرجا طعامی یا سودی هست او در آنجاست.  
 همان آش در کاسه است، همان آش است و همان کاسه: هیچگونه بهبودی در امر نیست.  
 آش. (۱) آهر. آهار: بت. پت. شوی و شو که بجامه کنند. (۲) ترکیبی مایع که پوست خام در آن آغارند پیراستن و دباغت را. خورش.  
 (۳) العاب که بر ظروف سفالین و فلزین دهند.  
 (۴) العابی که به پشم زنده نمذ ساختن را.  
 - آش کردن: دباغت و پیراستن ادبیم.  
 آغارندن پوست در خورش. رجوع به آشار شود.  
 آش. (ان) نام قریه ای بخراسان. و از آنجاست محمد بن احمد مقلب به ابوبکر الخبازی خطیب و او بعرو بوده و در ۵۰۳ هـ ق. دیواری بر او افتاده و درگذشته است.  
 (۱) وادی آش. رجوع به وادی آش شود.  
 (۲) اقصر آش: نام موضعی به اندلس.  
 آش. (پسوند) در بعض فرهنگها و از جمله شرفنامه بدان معنی مثل و مانند و نظایر آن داده اند، و ظاهراً مصحف آسا باشد.  
 آش. (۱) مرکب: آشام. آچلو. قیرین.

**آشامک**. (اخ) نام باستانی خویشتان (قوجان)  
است و آتِرا ارسکا و استو و استوا نیز  
میخوانده‌اند.  
**آشام.** (ا) نوشیدنی. مشروب. شربت؛  
همه زَر و پیروزه بد جامشان  
بروشن گلاب اندر آشامشان. فردوسی.  
حسرت فروخورم چو بسینه فروشود  
آشام خون دل کنم آنرا فروبرم. خاقانی.  
چون نتوانم که نفس را رام کنم  
خود را چه بهره شهرة عام کنم  
زایل نشود تیرگی خاطر من  
گر چشمهٔ خود فی‌المثل آشام کنم.  
امیر خسرو.  
آشام خود بزخم زبان میخورد هوان  
آری درندگان همه آب از زبان خوردند.  
سیدحسین اخلاطی.  
**آشام.** (ف) سرختم). مخفف آشمانده، در  
کلمات مرکبهٔ خون‌آشام، دردی‌آشام،  
غم‌آشام، می‌آشام و جز آن؛  
شب عتیرین هندوی بام اوی  
شفق دردی‌آشام از جام اوی. فردوسی.  
اصطاعت چو آب جان‌پرور  
انتقامت چو خاک خون‌آشام. انوری.  
درآ در بزم رندان غم‌آشام  
ز شادی صاف شو درد غم‌آشام.  
سراج راجی.  
ای ترک می‌آشام که گفت که می‌آشام  
در خانهٔ من باده بیاشام بیا شام  
خوف است بطاعتگه زهاد رویاکیش  
امن است پسرمنزل رندان می‌آشام. ؟  
(۱) | باندازه یک بار آشایدن. شرابه. جرعه:  
یک آشام شیر. || آبجولو. آشاب. آپریس. او  
فرهنگ جهانگیری بکلمه معنی قوت (و هو  
ما بقوم به بدن الانسان من الطعام. صراح)  
داده و از شاعری مجهول بنام استاد بیت  
ذیل را شاهد آورده‌است:  
بلک شام ندم تار موی  
ندارم گرچه گاه شام آشام.  
(۲) | (مص) در بعض فرهنگها بمعنی آشامیدن  
و چیز کم خوردن و شرب و تجزّع نیز  
آمده‌است.  
**آشام.** (مص) جذب مایع. (فرهنگستان).  
**آشام.** (اخ) نام ولایتی میان شرق و شمال  
بنگاله. و עוד آن بخوبی شهرت دارد.  
**آشامان.** (نف، ق) در حال آشامیدن.  
**آشامانیدن.** [د] (مص) نوشانیدن. اِسْقاء.  
**آشامنده.** [مَ / دَ] (ف) نوشنده. شارب.  
خورانندهٔ مایعی.  
**آشامیدن.** [مَ / دَ] (مص) اِسْتَعْمِلَ مِنْ شَرِبٍ  
فروبردن سایی. نوشیدن. نوشی بجویدن.  
درکشیدن. کشیدن. گساردن (در شراب).  
آشامیدن. پیوند دادن (پاده). خوردن. حَسْر.

(دهار). شرب. تکزج. تجزع. شرب. احتسا.  
تُرْمُش: حصیری... می آمد دُرْدی آشامیده.  
(تاریخ بهیقی).

تا بی ادبی همی توانی کرد  
خون علما بدم بیاشامی. ناصر خسرو.  
تا تشنه و بی طاقت بجاهی رسید قومی بر او  
گرد آمده هر شربتی به پیشیزی همی  
آشامیدند. (سعدی).

**آشامیدنی.** [د] (ص لیاقت) درخور  
آشامیدن. سزاوار نوشیدن. [ا] که نوشیدن آن  
بتوان. [ا] که نوشیدن آن واجب است. [د]  
آنچه آشامند. مقابل خوردنی. شراب.  
مشروب. شربت. حسو. (دهار). نوشیدنی.  
شروب.

**آشامیده.** [د / د] (مف) نوشیده.  
**آشانه.** [ن / ن] [ا] آشیانه؛

زهی عرش مجید آشانه تو  
زهی هفت آسمان یک خانه تو. عطار.  
**آشپ.** [ش / ش] (اخ) نام سردسیری از  
طالقان ری، و در آن برفهای سنگین افتد.  
**آشپ.** [ش] (اخ) نام قلعه‌ای بزرگ بموصل  
از قلاع هکاریه و آنرا زنگی‌ن آق‌سفر  
ویران کرد و در عوض قلعه عمادیه را به  
نزدیکی آن برآورد.

**آش باوردی.** [ش و] (ترکیب وصفی، ا  
مرکب) قسی آش منسوب به ابیورد.

**آش بجگان.** [ب] [ا] (مرکب) جندیبدستر.  
جندیبادستر. قندزقوری. قندقیرس.  
(مخزن الادویه). گندیبدستر. جندقضاغه.  
گندسکلابی. خایه سگ آبی. جندقندز.  
قسطور. قسطوریون؛  
جندیبدستر آش بجگانست

که کند دفع علت صیان. یوسفی طبیب.  
**آش بزرگ پزان.** [ش ب] [ب] [ا] (مرکب)  
احتفالی زنان را برای پختن آش بزرگ.

**آشپز.** [پ] (نف مرکب) آنکه شغلش پختن  
طعام است. خوالیگر. خوالیگر. دیگ‌پز.  
مطبخی. طبابخ. باورچی. پزند. خوراک‌پز.  
خورده‌پز.  
- امثال:

آشپز که دو تا شد آش یا شور میشود. یا  
بی مزه.

**آشپز باشی.** [ب] [ص مرکب، ا مرکب] (از  
فارسی آشپز، طبابخ + ترکی باشی، سر و  
رئیس) رئیس طبابخان.

**آشپزخانه.** [پ ن / ن] [ا] (مرکب) مطبخ.  
تورخانه. آش‌خانه. باورچی‌خانه.  
**آشپزی.** [پ] (خاص مرکب) طبابخی.  
خوالیگری. دیگپزی. پزندگی. خوراک‌پزی.  
طباحت. خورده‌پزی.

**آشتانگ.** [ا] [ا] (ا) آشتانگ. شتانگ.  
کعب؛

صفت... آن کودک چه گویم خود که آن کودک  
همه... است... و... ز سر تا آشتانگش.  
سوزنی.

**آشتوه.** [ا] نام درختی.  
**آشتی.** [ا] (از پهلوی آشتیه) دوستی از نو  
کردن. ترک جنگ. رنجشی را از کسی  
فراموش کردن. صلح. مصالحه. سلم.  
سالحه. موادعه. هدنه. مهاده. سازش.  
مقابل جنگ و پنداشتی و حرب؛

چو از آشتی شادی آید بچنگ  
خرمند هرگز نکوشد بچنگ. ابوشکور.  
ز جنگ آشتی بی‌گمان بهتر است  
نگه کن که گاوژد بچرم اندر است. فردوسی.  
ترا آشتی بهتر آید ز جنگ

فراخی مکن بر دل خویش تنگ. فردوسی.  
کسی نیست بی آژ و بی نام و ننگ  
همان آشتی بهتر آید ز جنگ. فردوسی.  
بچنگ آنکهی شو که دشمن ز جنگ

ببرهیزد و بست گردنش چنگ  
وگر آشتی جوید و راستی  
نبینی بدلش اندرون کاستی  
از او باز بستان و کینه مجوی  
نگه دار او را همی آبروی. فردوسی.

چنین گفت لشکر که فرمان تراست  
بدین آشتی رای و یمن تراست  
فرستاده را نفز پاسخ دهیم  
بر این آشتی رای فرخ نهیم. فردوسی.

نبد آشتی پیش از آوردشان  
بدین روز گرز من آوردشان. فردوسی.  
گر ایدون که با شهریار جهان  
همی آشتی جوئی اندر نهان  
ترا اندرین مرز مهمان کنم  
بچیزی که جوئی تو پیمان کنم. فردوسی.

گر او جنگ را خواهد آراستن  
هزیست بود آشتی خواستن. فردوسی.  
سران یک‌بیک پاسخ آراستند  
همه خوبی و آشتی خواستند. فردوسی.  
دگر آنکه جستی همه آشتی

بسی روز با پند بگذاشتی.  
چو آیم مرا با شما نیست رزم  
بدل آشتی دارم و رای یزم. فردوسی.  
ترا جنگ با آشتی گر یکیت

خرد بی‌گمان نزد تو اندکیست.  
همه آشتی کرده این جنگ ما  
بدین رزمگه کردن آهنگ ما. فردوسی.  
بدو گفت خاقان برو پیش اوی  
سخن هرچه باید همه نرم گوی

اگر آشتی خواهد و دستگاه  
چه باید بر این دشت رنج سپاه؟ فردوسی.  
بدو گفت رستم که ای شهریار  
مجوی آشتی در گه کارزار. فردوسی.

از این آشتی جنگ بهره نماند  
از این آشتی جنگ بهره نماند

همه نوش تو درد و زهر من است. فردوسی.  
بسی آشتی خواستم پیش جنگ  
نکرد آشتی چون نبودش درنگ. فردوسی.  
ببرسید از آن پس که با ساهه‌شاه

کنم آشتی یا فرستم سپاه  
چنین داد پاسخ بدو جنگجوی  
که با ساهه‌شاه آشتی نیست روی. فردوسی.  
چو نتوان گرفتن گریبان جنگ  
سوی دامن آشتی یاز چنگ

بهر کار در زور کردن مشور  
که چاره بسی جای بهتر ز زور. اسدی.  
سزای جنگند اینها که آشتی کردند  
نگر که اکنون با من همی عتاب کنند.  
مسعودسط.

گرگ را با میش باشد آشتی بر پهن دشت  
باز را با کبک باشد دوستی در کوهسار.  
مزمی.

عدل و انصاف تو اندر بیشه ایران زمین  
آشتی داده‌است با شیر زیان روبه‌ار. مزمی.  
ز دنیا برم زنگ ناداشتی  
دهم باد را با چراغ آشتی. نظامی.

نه دانش باشد آنکس را نه فرهنگ  
که وقت آشتی پیش آورد جنگ. نظامی.  
جرم بر خود نه که تو خود کاشتی  
با جزا و عدل حق کن آشتی. مولوی.  
بیا که نوبت صلح است و آشتی و عنایت  
بشرط آنکه نگویم از گذشته حکایت.

سعدی.  
||سازواری و صفای دوستی ذات‌البین که  
پس از تافتگی و دل‌آزردگی و سرگرانی و  
دژمی و پنداشتی و رنجیدگی میان دو  
دوست یا دو خویشاوند و مانند آن پدیدار  
آید؛

چو رای آیدت آشتی با پدر  
بسازم ترا تاج و تخت و کمر. فردوسی.  
چو بنمائی بدل پنداشتی را  
بمعانی جای لغتی آشتی را.  
(ویس و رامین).

نگارانه همه پنداشتی کن  
زمانی دوستی و آشتی کن. (ویس و رامین).  
همه کارش آشوب و پنداشتی است  
از او آشتی جنگ و جنگ آشتی است.  
اسدی.

مرا با شما کرده شد آشتی  
نباشد کنون خشم و پنداشتی.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بود در جهان جنگ و پنداشتی  
ولیکن از آن پس بود آشتی.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
ولیکن نه هنگام پنداشتی است  
نماند  
نماند  
نماند

که هنگام مهر و گه آشتی است.

شمسی (یوسف و زلیخا).

|| اوفق، توفیق، وفاق. جمع میان دو عقیده و یا دو رای که صورتاً مخالف نمایند.

|| آرامش:

کسی کاشتی جوید و سور و بزم

نه نیکو بود تیز رفتن برزم. فردوسی.

- آشتی جستن؛ آشتی خواستن، استرضاء.

صلح طلبیدن، استعجاب.

- آشتی دادن؛ اصلاح، سازواری بخشیدن.

- آشتی کردن؛ اصلاح، اصطلاح.

- امثال:

پدر کشتی و تخم کین کاشتی

پدر کشته کی می کند آشتی؟

تا مرا دم، ترا پسریاد است

آشتی من و تو بر باد است.

جنگ از سر شخم آشتی از سر خرمن.

ز جنگ آشتی بیگمان بهتر است. فردوسی.

**آشتیان** (اخ) یکی از سه قصه محال

ثلاث (نفرش و گرگان و آشتیان) از خیره

عراق بشمال شرقی فراهان، و صابون آن

بخوبی مشهور است.

**آشتی پذیری** (ب) (نصف مرکب) قابل صلح.

لائق وفق.

**آشتی پذیری** (ب) (حامص مرکب)

قابلیت وفق، قابلیت اصلاح.

**آشتی خواره** (خوا / خا ز / و) (ا)

مرکب حلوا یا طعام دیگری که پس

از آشتی دو تن، آن دو با دوستان دیگر در

یک جای صرف کنند. حلوی آشتی.

**آشتی کنان** (ک) (امص مرکب) عمل

آشتی کردن، احتفال برای آشتی دادن و

آشتی کردن.

**آشتینه** (ن / ن) (ا) تخم مرغ، مرغانه، پیضه.

خایه (در مرغ). و آنرا آستینه و آستینه نیز

ضبط کرده اند.

**آش جود** (اج) (اخ) نام خردای بخراسان

نزدیک چغانیان. (از تاریخ سیستان).

**آشخال** (ا) آخال، سقط، افکندنی، نابکار.

آشغال، حثاله.

**آشغال برچین** (ب) (نصف مرکب)

آشغال برچین، آنکه در کوبها چیزهای

نابکار چینه تا از فروش یا بکار برد، آن

سود برد. || سخت فقیر، سخت ناچیز، سخت

فرومایه.

**آشخانه** (ن / ن) (ا) مرکب) مطبخ.

آشپزخانه، تنورخانه، باورچی خانه.

|| رستوران.

**آشخانه** (ن) (اخ) نام محلی در راه

بجنورد بگنبد قابوس میان دربند و

قره صلی در ۲۵۵۴۲۰ گزی مشهد.

**آش خوری** (خو / خ) (ا) مرکب) ظرفی

گود، میان باطیه و مامت خوری که در آن

آش خورند. || کفجهای که بدان آش گیرند.

**آشدار** (نصف مرکب) (از: آش، لامبی که بر

روی ظروف سفالین و فلزین دهند + دار،

مخفف دارند) لمباداره

صحن کاشی کاریش را گاه لنگر فوته بین

هر که را باشد تما سیر صحن آشدار. اشرف.

ز کاشی پرده و چینی سقرات

ز صحن آشدار و طاس گجرات. اشرف.

|| آهاردار.

**آشور** (اش) (ع) (ا) خاری که در هر یک از دو

ساق ملخ است. || اگر می مانند دو چنگال که

دو سر دم آنست.

**آشودن** (ش) (ص) آشودن.

**آشومه** (ش م / م) (ا) زین و برگ. یراق

اسب. || اندزین.

- آشومه دریده، بی سروپا، و آن دشنامی

است. و رجوع به آدم و آدرمه و اترمه

شود.

**آشومه دوز** (ش م / م) (نصف مرکب) آنکه

حرفش آشومه دوختن است.

**آشومه دوزی** (ش م / م) (حامص

مرکب) حرفت آشومه دوز. || (ا) مرکب) دکان

آشومه دوز.

**آشوه** (ش) (ع ص) چوب شکافته.

**آشغال** (ا) فضول چیزی؛ آشغال سبزی.

آشغال کله. || سقط، نابکار، افکندنی. آخال.

آشغال، خاشی و خش، خش و خاش.

خاشک، خاشاک، خاش و خماش، خماشه.

خماش، آقال، داس و دولس، حثاله، خس.

|| دم جارو، خاکروبه، قمامه.

**آشغال برچین** (ب) (نصف مرکب)

آشغال برچین، آنکه خاش و خش از معایر

برچیند چون پاره های جامه و خرده های

چوب و پوست اثار و مانند آن و با فروش

آن معاش او باشد. || مجازاً و بتحقیق، سخت

بی سروپا.

**آشغال دان** (ا) مرکب) جای آشغال. ظرف

آشغال.

**آشغال کله** (ک ل / ل) (ا) مرکب)

افکندنی از استخوانهای خرده و غضروفها

و مانند آن از طعام موسوم به کبیا و

کله پاچه. || (ص مرکب) سخت بی ارزش، بسی

بی سروپا (مردم).

**آشتنگی** (ش ت / ت) (حامص) کیفیت

و چگونگی و صفت آشته، خشم، غضب:

نیاطوس چون دید بنداخت نان

ز آشتنگی باز پس شد ز خوان. فردوسی.

|| اختلال؛ ابتداء آشتنگی دولت بنی العباس

اندر سال سیصد و هشت بود پس از آنکه

نواحی اضطراب خاست و شکوه ایشان کم

شد. (مجمل التواریخ). || اهرج و مرتج؛ چون

آشتنگی برخاست بعد از وفات سلطان،

دبیس بن صدقه در حدود عراق تغلب کرد...

(مجمل التواریخ). || عشق، و لطف، شفتگی:

پس آنکه زلیخا بر ایشان نمود

کرز آشتنگی داستان آن چه بود.

شمسی (یوسف و زلیخا).

|| جنون:

پس آشتنگی باشد و ابلهی

که انگشت بر حرف صفتش نهی. سعدی.

- آشتنگی آبی؛ برهم خوردگی و اختلاط

آن با رسوب.

- آشتنگی چشم؛ برهم خوردگی و دردگین

شدن آن.

- آشتنگی دریا؛ اضطراب و انقلاب و

تلاطم و طوفان آن.

- آشتنگی موی؛ کالبدگی آن.

- آشتنگی هوا؛ انقلاب آن. باد یا ابر سیاه یا

برف و بوران در آن پیدا آمدن.

**آشتن**، (ش ت) (ص) خشم گرفتن،

غضب کردن، خشمگین شدن، تیز شدن، از

جا در رفتن، تافته شدن:

ز خاقان مقتوره آمد بختم

یکایک<sup>۱</sup> بر آشت و بهگشاد چشم. فردوسی.

بروز چهارم بر آشت شاه

بر آن موبدان نماینده راه

که گر زنده تان دار باید بسود... فردوسی.

همه یاد کرد آن کجا رفته بود

که شاه اردوان از چه آشته بود. فردوسی.

چو آن نامه بر خواند پیروز شاه

بر آشت از آن نامور پیشگاه

فرستاده را گفت بر خیز و رو

بزدیک آن مرد بی مایه شو. فردوسی.

چو بشنید پیام او ساوه شاه

بر آشت از آن سنگدل رزمخواه. فردوسی.

بر آشت از آن اسب او شهریار

جهان دیدگان را همه کرد خوار. فردوسی.

چو بشنید بیژن بر آشت سخت

کزو شاه را تیره شد روی بخت. فردوسی.

سیاوش بدانت کاین کار اوست

بر آشتن شاه بازار اوست. فردوسی.

بر آشت مانند پیل مست

یکی گرز ز گاو پیکر بدست. فردوسی.

ز دین سیح بر آشت شاه

سیاهی فرستاد بی مر براه

همی گفت پیغمبری کش جهود

کشد، دین او را نیاید ستود. فردوسی.

بهراب گفت این چه آشتن است

همینا من از رستمت گفتن است. فردوسی.

مرا خود از گیتی که رفتن است. فردوسی.

۱ - فی الفور. در حال. این کلمه امروز هم بدين

معنی نزد فارسی گویان هند متداول است.

نه هنگام تیز و آشفته است. فردوسی.  
برآشت کشاورز از آن نامدار  
ز بس گرمیش شد فسرده شرار. فردوسی.  
شنیدم که از نیکمردی فقیر  
دل آزرده شد پادشاه کبیر  
مگر بر زبانش حقی رفته بود  
ز گردنکشی بر وی آشفته بود. سعدی.  
|| برآشوبیدن. شوریدن. شورش کردن.  
انقلاب:

همی ریخت خون سر بیگناه  
از آن پس برآشت بر وی سپاه. فردوسی.  
بعد از آن ترکان بر متوکل بیافشند و قصد  
کردند بر کشتن او. (مجله التواریخ). پس  
پرویز همه بزرگان را بکشتن کرد و بفرمود  
کشتن و ایشان مقداری هزار مرد بودند از  
مهران عجم تا ایرانیان بیافشند و پسرش  
شیروی را از زندان پش اندر بیرون آوردند  
و پادشاهی بنشانند. (مجله التواریخ).  
|| بهم برآمدن. رنجیدن از. سرگران شدن با:  
چو بشنید رستم برآشت از وی  
بدو گفت ای باب پرخاشجوی. فردوسی.  
|| بهیجان آمدن. آتشی شدن:

وصف عشق و عاشقان گفتن گرفت  
وز کمال عشق آشفتن گرفت. عطار.  
|| مضطرب شدن. پریشان خیال گشتن.  
مشوش شدن. اضطراب. (حیث تفسیری).  
آفتن. کالفتن. بشولیدن:  
که او را ستاره شمر گفته بود  
ز گفتار ایشان برآشفته بود  
که باشد ترا زندگانی سهیبت  
چهارم بمرگت نباید گریست. فردوسی.  
- آشفتن چشم: بهم خوردن آن. سرخی و  
یا آبریزش در آن پدید آمدن.  
- آشفتن دریا: انقلاب آن. ارتجاج.  
- آشفتن لانه زنبور و جز آن: زیر زدن کردن  
آن پستای چوبی و مانند آن برهم زدن آن.  
رجوع به آشوفتن شود.  
- آشفتن موی و دستار: زولیده و شوریده  
شدن آن:

صوفی سرخوش از این دست که کج کرد کلاه  
بدو بنام دگر آشفته شود دستارش. حافظ.  
- آشفتن هوا: باد سخت یا ابر سیاه یا برف  
با بوران پدید آمدن.  
- امثال:

دستار کل که برآشت تا جان بکوشد.  
|| پشیمان شدن. دهرم و برهم شدن.  
کراشیده گشتن. کراشیدن. (تحقق الاحساب  
اوبهی). || تغییر به بدی. بدل شدن از خشن  
به قبح: || آشفته: آشفته شده  
چنین بود تا شد بزرگیش راست  
بر آن چیز بر، پادشاه شد که خواست  
برآشت و خوی بد آورد: پیش

یک سو شد از راه و آئین خویش.

فردوسی.  
داده آن صورت و آن هیکل آبادان  
روی زی زشتی و آشفتن و ویرانی.  
ناصر خسرو.  
- آشفتن باد: سخت وزیدن آن: از آشفتن  
باد، چوب سرابره بر سرش افتاده و از آن  
بمرد. (مجله التواریخ).  
- آشفتن بر: شیفته شدن به. عاشق گشتن  
به:

همی گفت هر زن که جفت غریز  
گهر بود کردش زمانه پشیز  
بیافشت بر بنده خویشتن  
نه دل پاک مانده است وی را: نه تن  
بصد دل بر او عاشق و مبتلاست...  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
لفظ و معنی بیکدیگر جفت است  
ز آن خرد بر خطش بیافشته است. سنائی.  
اگر خود هفت سیم از بر بخوانی  
چو آشتی الف بی تی ندانی. سعدی.  
- آشفتن روزگار و زمانه: برگشتن آن.  
ادبار بخت:

چون روزگار بر تو بیافزید  
یک چند پشه کن تو شکبیانی. ناصر خسرو.  
پیش زمانه چو برآشفته شد  
خوار شود همچو عدو آشنای. ناصر خسرو.  
|| مصدر دیگر آن آشوب است. آشفتم.  
پاشوب.

**آشفته.** (ش ت / ت) (ن مسف / نف)  
خشمگین. بغض آمده. مقابل آهسته:  
گهی آمده و گه آرغده  
گهی آشفته و گه آهسته. رودکی.  
میخ چون ترکی آشفته که تیر اندازد  
برق تیر است مر او را مگر و رخس کمان.  
فرالای.

بگفت آنچه خاقان بدو گفته بود.  
که از کین آن کشته آشفته بود. فردوسی.  
بگفتش بدو آن کجا رفته بود  
چو خاقان ورا دید کاشفته بود. فردوسی.  
پرانده شد شاه یزدان پرست  
ز خون ریختن دست گردان بیست  
چو مهر جهانجوی پیوسته شد  
دل مرد آشفته آهسته شد. فردوسی.  
سیاوش بگفت آن کجا رفته بود  
وز آن کو ز سودابه آشفته بود. فردوسی.  
سپید شد آشفته از گفت اوی  
نشد پند بهرام یل جفت اوی. فردوسی.  
بگفت آنچه با یلشن گفته بود  
ز طوس و ز کاروس کاشفته بود. فردوسی.  
|| آشفته. آرغده:

که هرگز ندیدم بدینسان دلیر  
نه بیر بیان و نه آشفته شیر. فردوسی.

نگه کرد برزو بدان ده سوار  
چو شیران آشفته در کارزار. فردوسی.  
سپهدار قارن چه آشفته پیل  
زمین کرد از خون چو دریای نیل. فردوسی.  
چو آشفته شد شیر و تندی نمود  
سر نیزه را سوی او کرد زود. فردوسی.  
شیر ارغنده اگر پیش تو آید بنبرد  
پیل آشفته اگر گرد تو آید بجدال... فرخی.  
همی آمد آشفته چون پیل مست  
ببازو کمانی و نیزه بدست. اسدی.  
تاج در میان دو شیر آشفته نهادند بر تخت و  
بهرام با گرز برفت و شیر را بکشت و بر  
تخت نشست. (مجله التواریخ). || کراشیده.  
ریخته و پاشیده. درهم و برهم. زبر زبر.  
شلوغ. بلوغ. شوریده و گوریده. کالفته.  
مختلط. آشوفته:

برآنگونه سودابه را خفته دید [کاس]  
سراسر شستبان برآشفته دید. فردوسی.  
|| اخترق. پراکنده. پریشان:  
سپهدان بر آشفته لشکری گشتند  
چنانکه خواهند از هر سوئی همی رواند.  
مسعود سعدی.

- آشفته شدن موی سر: شعث. شمتان.  
ناخوار شدن آن:  
زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست  
پیرهن چاک و غزلخوان و صراحی در دست  
نرگش عریده جوی و لبش افسوس کنان  
نیم شب دوش بپالین من آمد بنشست.  
حافظ.

- دریائی آشفته: متقلب.  
- سویی آشفته: زولیده. پشیمان. گوریده.  
وژگال. شوریده. کالیده.  
|| اشیدا. (فرهنگ اسدی). کالیوه. کالفته.  
توسماً. عاشق:

دل برد و چون بدانست کم کرد ناشکیبا  
بگریخت تا چنینم آشفته کرد و شهید. دقیقی.  
عاشق آشفته فرمان چون برد  
درد درمانسوز درمان چون برد؟ عطار.  
کسانی که آشفته دلبرند  
بری از غم خویش و از دیگرند. سعدی.  
|| مضطرب. مشوش. بهم برآمده:  
پدر گفتش ای نازنین چهر من  
چه داری دل آشفته در مهر من؟ سعدی.  
|| شوریده. شورانیده: محمد بن الحسین  
القوسی شهر بر او آشفته همی داشت. (تاریخ  
سیستان). || مختل. باختلال. بفسادگرائیده.  
از صحت بگفته:

بیمار بد این ملک زو دور طیب او  
آشفته شده طبعش هم مائی و هم ناری.  
منوچهری.

|| آکاسه: بی رونق:  
جهانا چه بدمهر و پنجه خنجهانی

چو آشفته بازار بازارگانی. منوچهری.  
 ||شلوغ. پر از قطاع الطريق. نامأمن.  
 غیرایمن (راه): راهها ناایمن شده است... و  
 راه از شاپور تا اینجا سخت آشفته است.  
 (تاریخ بیهقی). ||بطیش. باضربان. مشوش:  
 همه دشت از ایشان پر از خفته دید  
 یکایک دل لشکر آشفته دید. فردوسی.  
 ||مضطرب. مشوش. چنانکه عبارتی یا  
 تاریخی: و حمزة الاصفهانى روایت کند که  
 هیچ تواریخ آشفته تر از حمیریان نبوده است  
 از بسیاری سالهای ایشان. (مجمعل التواریخ).  
 ||بی نظم و نسق. بی انضباط. با هرج و مرج.  
 پلبشو:  
 جهانم بی تو آشفته ست یک سر  
 چنان چون بی امیر آشفته لشکر.  
 (ویس و رامین).

- امثال:

دزد بازار آشفته میخواید.  
 ||زولیده موی. زولیده یال. گردآوده. اشعث.  
 اغبر:

پیوند بر در زمانی بیای  
 بیرسد از او آن دو پاکیزه رای  
 که بیگه چنین از کجا رفته اید  
 که با گرد راهید و آشفته اید. فردوسی.  
 بیامد جهانجوی را خفته دید  
 بر او یکی اسب آشفته دید. فردوسی.  
 ||شوریده. گوریده. چنانکه دستار و عمامه:  
 ساقی مگر وظیفه حافظ زیاده داد  
 کاشفته گشت طره دستار مولوی؟ حافظ.  
 - آشفته شدن اختر بر کسی؛ بنحوست  
 گراییدن آن:

پیروز بر اختر آشفته شد  
 نه بر کام ما شاه تو کشته شد. فردوسی.  
 - آشفته کردن سخن؛ تلجلج.  
 - آشفته کردن کار؛ شوریدن کار. ارتشاء.  
 تلبیس.

- آشفته گفتن؛ آمیخته گفتن. تبکل.  
 - خواب آشفته؛ خواب شوریده.  
 - خوابهای آشفته؛ افشافت احلام. خوابهای  
 شوریده. خوابهای پریشان:  
 ندانند تعبیر خواب همی  
 باحلام گویند جواب همی  
 به آشفته خوانند خواب مرا  
 خطا گفته اند آن صواب مرا.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- امثال:

دور از شر بخواب. خواب آشفته مبین.  
**آشفته.** [ش ت] (اخ) تخلص شاعری از  
 مردم ایروان بزمان ناصرالدین شاه. نامش  
 حسین.  
**آشفته بخت.** [ش ت / ت ب] (ص)  
 مرکب) شقی. بدبختی؛ شوریده بخت:

بدو گفت کای ترک آشفته بخت  
 بگرداد از تو همه تاج و تخت. فردوسی.  
**آشفته حال.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 مجذوب. شوریده در اصطلاح صوفیان:  
 ندانی که آشفته حالان مست  
 چرا پرفشانند در رقص دست  
 گشاید دری پر دل از واردات  
 فشانند سر دست بر کائنات (کذا). سعدی.  
 مکن عیب آشفته حالان مست  
 که غرق است از آن میزند پا و دست.

||پریشان و بی بضاعت:  
 بدیدار مکین و آشفته حال. سعدی.  
**آشفته حالی.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) چگونگی و صفت آشفته حال.  
**آشفته خاطر.** [ش ت / ت ط] (ص  
 مرکب) پریشان خاطر.

**آشفته خاطری.** [ش ت / ت ط] (ط  
 (حماص مرکب) پریشان خاطری.  
**آشفته خوی.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 تندخوی.

**آشفته خویی.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) تندخویی.  
**آشفته دل.** [ش ت / ت د] (ص مرکب)  
 پریشان خاطر.

**آشفته دلی.** [ش ت / ت د] (حماص  
 مرکب) پریشان خاطری.  
**آشفته دماغ.** [ش ت / ت د] (ص مرکب)  
 دیوانه. مختل در عقل. معتوه. مخبط.  
 ||پریشان حواس. آشفته عقل. ||غمین:  
 آشفته دماغم سر و برگ سختم نیست.

طالب آملی.  
**آشفته دماغی.** [ش ت / ت د] (حماص  
 مرکب) حالت و چگونگی و صفت  
 آشفته دماغ.  
**آشفته رای.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 آنکه مصمم نتواند شدن. مرده.

- آشفته رای شدن؛ تفتیق.  
**آشفته رای.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) چگونگی و حالت آشفته رای.  
**آشفته رنگ.** [ش ت / ت ز] (ص  
 مرکب) آنکه ظاهرالصلاح نباشد:  
 در اوباش، پاکان آشفته رنگ  
 همان جای تاریک و لعل است و سنگ.

سعدی.  
**آشفته رنگی.** [ش ت / ت ز] (حماص  
 مرکب) حالت و چگونگی آشفته رنگ.  
**آشفته روز.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 شقی. بدبخت:  
 بگفت ای ستمکار آشفته روز... بیوهی.  
**آشفته روزگار.** [ش ت / ت ز] (ص  
 مرکب) آشفته روز:

دست نوازی چو بزل آشنا کنی  
 غافل مشو ز صائب آشفته روزگار. صائب.  
**آشفته روزگاری.** [ش ت / ت ز] (ز  
 (حماص مرکب) چگونگی و حال  
 آشفته روزگار.  
**آشفته روزی.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) شقاوت. بدبختی.  
**آشفته سامان.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 فقیر. ||شوریده. مجذوب (با اصطلاح صوفیه  
 و عرفا):

نه بم داند آشفته سامان نه زیر  
 به آواز مرغی پنداند فقیر. سعدی.  
**آشفته سامانی.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) چگونگی و حال و صفت  
 آشفته سامان.  
**آشفته شدن.** [ش ت / ت ش د] (ص  
 مرکب) اهیباج.

- آشفته شدن کار؛ ابتلاخ. التباس.  
 ارتجان.  
**آشفته عقل.** [ش ت / ت ع] (ص مرکب)  
 آشفته دماغ.

**آشفته عقلی.** [ش ت / ت ع] (حماص  
 مرکب) آشفته دماغی.  
**آشفته مغز.** [ش ت / ت م] (ص مرکب)  
 آشفته دماغ.

**آشفته مغزی.** [ش ت / ت م] (حماص  
 مرکب) آشفته دماغی.  
**آشفته موی.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 کالیده موی. زولیده موی. اشعث. شعثاء.

**آشفته موئی.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) کالیده موی. زولیده موئی.  
**آشفته هوش.** [ش ت / ت] (ص مرکب)  
 پریشان حواس:

بدو گفتن ای یار آشفته هوش  
 شکفت آمد این داستانم بگوش. سعدی.  
**آشفته هوشی.** [ش ت / ت] (حماص  
 مرکب) پریشان حواسی.

**آش قلعه.** [اق ع] (اخ) نام محلی میان  
 ایلچا و مشاورک در راه تبریز به طرابوزان.  
**آشکار.** [ش / ش] (ص، ق، ا) (از پهلوی  
 آشکاراک) ظاهر. بارز. مشهود. بصری.  
 روشن. هویدا. پیدا. پدیدار. مکشوف.  
 جلی. جلوه. واضح. عیان. محسوس. مقابل  
 مخفی، پنهان. نهان. ناپیدا. ناپدید. نهفته:

ازو دان فروزی ازو دان شار  
 بد و نیک نزدیک او آشکار. فردوسی.  
 ز زخمش [زخم روزگار] همه خستگانیم زار  
 بود زخم پنهان و درد آشکار. سعدی.  
 هست ذرات خواطر و افکار  
 پیش خورشید حقایق آشکار. مولوی.  
 ||ژک. بسی پرده. صریح. واضح. علنی.  
 پوست کنده. بسی رودبایستی. علی

رؤس الاتهاد:

سعدیا چندان که میدانی بگوی

حق نشاید گفتن الا آشکار.

||فاشی. فاش. ذابح. شایع. آشکارا. آشکاره:

رازها را می‌کند حق آشکار

چون بخواهد رُست تخم بد مکار.

||اعلانیه. علن. مقابل راز و سر:

تونی کرده کردگار جهان

شناسی همی آشکار و نهان.

بیر تو دیگر بُد آشکار دگر

بیر یکی بود و آشکار مرا.

مرا بعشق تو طشت ای پسر ز بام افتاد

چه راز ماند طشتی بدین خوش‌اولزی

خوش است عشق اگر آشکار یا راز است

خوش است با توام از آشکار یا رازی.

سوزنی.

||ظاهر. مقابل نهان و باطن:

ای بهر یابی دو دست تو سخی‌تر ز آسمان

ای نهان تو بهر کاری نکوتر ز آشکار.

سوی قوی نهان من از چشم دل نگر

غره مشو به سست و ضعیف آشکار من.

ناصرخسرو.

||سیرز. مُبین. متجاهر. بین:

اگر هیچ دشمن ترا نیست کسی

جهان دشمن آشکار است و بس.

||اشهود. شهادت. مقابل غیب:

چنین است فرجام کار جهان

نداند کسی آشکار و نهان.

||اصورت. مقابل معنی:

از آن پد چه در آشکار و نهان

که آرد یکی چون خود اندر جهان؟

||احواس خمسۀ ظاهره:

بدین آشکارت بین آشکار

نهانیت را بر نهانی گمار.

||مخفف یا آشکار. صورۀ. مقابل معنای:

فریدون فرخ که او از جهان

بدی دور کرد آشکار و نهان.

||برهنه بدی کامدی در جهان

ند با تو چیز آشکار و نهان.

||ادر جلوت. مقابل خلوت. جهراً. مقابل

خفیه. علانیه. علناً. مقابل سیر:

نویسند نامه بشاه جهان

سخن هرچه رفت آشکار و نهان.

- آشکار شدن (گشتن)؛ ظاهر شدن.

تجلی کردن. استبانۀ. ابانۀ. برج. براج. جلاء.

انجلاء. و رجوع به معانی آشکار شود:

شاه چون خورشید رخشان است و دشمن چون

شب است

شب شود پنهان چو گردد نور خورشید آشکار

مزی.

- آشکار کردن؛ اظهار. الاحه. تشهیر. ابداء.

اعلان. (زوزنی). فاش کردن. افشاء. بوح.

بدح. تجلیه. بت. بیان. تأویل. تفسیر.

تفصیل. ایضاح. اجهار. اشاعت. تشیع.

اذاعه. جهره. جهر. تصریح. (دهار). اشاعه.

کنف. عرض. ابانۀ. اخفاء. تحصیل. بنات.

تبثت. اعلان کردن. اظهار کردن. ابراز و

مکشوف و افشاء کردن. مقابل پوشیدن.

نهفتن. پنهان کردن. و راز داشتن:

که خراد برزین پر شهریار

سخنهای پوشیده کرد آشکار.

کی نامور دادشان زینهار [دیوان را]

بدان تا نهانی کنند آشکار.

صاحب غازی در نیشابور شعار ما را

آشکار کرده‌بود و خطبه بگردانیده. (تاریخ

بهقی).

-||آرفع. نشر. نمودن:

بفرمایدش تا سوی شهریار

شود تا سخنها کند آشکار.

عمر کرد اسلام را آشکار

بیاراست گیتی چو باغ بهار.

و قتیبه‌ین طفشاده. بخارخداست با ده‌هزار

مرد پیامد و علامت سپاه آشکار کرد و با

زیادین صالح جنگ درپوست. (تاریخ

بخارای نرشخی).

- آشکار گفتن؛ افشاء. بیان. مفاوصه. ابانۀ.

- آشکار و نهان. آشکار و نهفت؛ سیر و

علن. سیر و علانیه. ظاهر و باطن. صورت و

معنی. خلوت و جلوت. غیب و شهود. غیب

و شهادت:

همه هرچه دید آشکار و نهفت

به پیش پدر یک‌بیک بازگفت.

- آشکار و نهان ندانستن؛ از هیچ چیز آگاه

نبودن:

پدر مرده و ناسپردۀ جهان

نداند همی آشکار و نهان.

- آشکار و نهفت کسی با کسی بودن؛ محرم

اسرار او بودن. چیزی از او در پرده نداشتن.

ظاهر و باطن با او یکی داشتن:

بایزدگشوب آن زمان شاه گفت

که با او بدش آشکار و نهفت

که چون بینی این کار چوینۀ را

بمردی بیای آورد کینه را.

||آشکارا. اش / ش (ص، ق، ا) بسی‌یرده.

صریح:

یکی بانگ برزد [پلاشان] به بیژن بلند

منم گفت شیراوژن دیویند

بگو آشکارا که نام تو چیست

که اختر همی بر تو خواهد گریست.

||اروی. مقابل پشت. ظاهر. مقابل باطن.

صورت. مقابل معنی:

تو باد بر این گزند جهان

بتر ز آشکارا مر او را نهان.

خنک آنکه آباد دارد جهان

بود آشکارای او چون نهان.

بجز داد و خوبی ندید در جهان

یکی بود با آشکارا نهان.

به‌بینم تا کردگار جهان

در این آشکارا چه دارد نهان.

بگیتی ز نیکی چه چیز است گفت

هم از آشکارا هم اندر نهفت.

پس چشمه در تیره گردد جهان

شود آشکارای گیتی نهان.

همی گفت این سخن دل با زبان نه

سخن را آشکارا چون نهان نه.

(ویس و رامین).

||اعلانیه. مقابل سیر: به ایزد و یزینهار ایزد و

بدان خدای که نهان و آشکارا خلق دادند...

تا... منوچهرین قابوس طاعت‌دار... سلطان

باشد... دوست او باشم. (تاریخ بهقی).

در بسته بروی خود ز مردم

تا عیب نگسترند ما را

در بسته چه سود و عالم‌الغیب

دانای نهان و آشکارا؟

||استهود. مرئی. پدیدار. ظاهر. پید:

هنر خوار شد جادوئی ارجمند

نهان راستی. آشکارا گزند.

مار تا پنهان باشد نتوان کشت او را

نتوان کشت عدو تا آشکارا نشود.

منوچهری.

چه بودی که مرگ آشکارا شدی

سکندر هم آغوش دارا شدی؟

بسر مناره اشتر رود و فغان برآرد

که نهان شدستم اینجا مکنیدم آشکارا.

مولوی.

||بظاهر:

وز ایشان یکی زنده اندر جهان

معان آشکارا نه اندر نهان.

بسی چشم سَرم دید آشکارا

دوچندان چشم سر اندر نهان دید.

مسعود سعد.

||مکشوف:

من آوردمش نزد شاه جهان

همه آشکارا بکردم نهان.

||اعالم شهادت. مقابل عالم غیب:

از آن دادگر کو جهان آفرید

ابا آشکارا نهان آفرید.

بر او آفرین کو جهان آفرید

ابا آشکارا نهان آفرید.

||آشکارا. در آشکارا؛ علناً. مقابل سیر:

نوجود جز از راستی در جهان

چه در آشکارا چه اندر نهان.

رسیدند پس یک بدیگر فراز

رسیدند پس یک بدیگر فراز

یک تابخانه حرم گریای اوست. خواجو.  
**آشکوب.** (۱) (از پهلوی آشکب، سقف.  
بام. مرتبه و طبقه بناء) طبقه و مرتبه خانه.  
آشیان. آشکو. پربار. پرواره.  
بر آشکوب نخستین دست فکرت من  
بیزیر پای فلک را چو نردبان افکند.  
کمال اسماعیل.

||هر یک از طبقات نه گانه آسمان:  
روان ساعد ماضی چو خواجه بار دهد  
ز آشکوب نهم میکند تماشائی.

شرف شفروه.<sup>۶</sup>  
||سقف. آسمانه. ||نهره و رگه های چینه.  
||آسمان. فلک.

**آشکوب.** (۱) هر یک از طبقات زمین در  
زمین شناسی. (فرهنگستان).

**آشکوبه.** [ب / پ] (۱) آشکوب.  
**آشکوخ.** (امص) سکندری.

**آشکوخیدن.** [د] (مص) سکندری رفتن.  
از سر پنجه پای تفریدن بی اراده و  
ناآگاهانه. و آنرا در ستور سر شم رفتن  
گویند:

چون بگردد پای او از پای دار<sup>۸</sup>  
آشکوخیده بماند همچنان. رودکی.  
آشکوخد بر زمین هموار بر  
همچنان چون بر زمین دشخوار بر<sup>۹</sup>.

رودکی.

**آشکوی.** (۱) قصر و مکان عالی:  
تویی که از غرف آشکوی طارم چرخ

نزول یافت بایوان جد تو تنزیل. استاد.  
در فرهنگها کلمه فوق و معنای مذکور آمده  
و شعر استاد ناشناس را هم مثال آورده اند و  
ظاهراً این صورت مصحف آشکوب باشد.  
**آش گوده.** [گ] [اخ] رجوع به آش جرد  
شود.

**آشمالی.** (حامص مرکب) تملق. تبصص.  
چاپلوسی. دم لابه. خوش آمدگویی:

۱ - إخفاء از اعدا است.

2 - Détecter (فرانسوی).

3 - Détecteur (فرانسوی).

4 - Détection (فرانسوی).

۵ - در این بیت آشکوب نیز توان گفت و شاهد  
دیگری دیده نشد، لکن وجود کلمه آشکو با همزه  
مفتوحه مؤیدی برای دعوی فرهنگ نویسان  
است. رجوع به آشکو شود.

۶ - در بعض فرهنگها بیت ذیل را مثال دیگر این  
معنی آورده اند:

باد اندرو وزیده ز پهای آشکوب  
ابر اندرو گذشته ز بالای فیروان. ازرقی.  
ولی کلمه در شعر آسکون است چنانکه در بعض  
دیگر فرهنگها خطا این بیت برای آسکون قاعده  
آمده است.

7 - Étage (فرانسوی).

۸ - ناله دان. ۹ - ناله دشوار بر.

برق مغناطیسی<sup>۲</sup>. (فرهنگستان).  
**آشکار ساز.** [ش / ز] (ا مرکب)<sup>۲</sup> اسبابی  
که وجود جریانهای برق مغناطیسی را ظاهر  
میسازد. (فرهنگستان).

**آشکار سازی.** [ش / ز] (حامص  
مرکب)<sup>۲</sup> عمل آشکار ساختن جریانهای برق  
مغناطیسی. (فرهنگستان).

**آشکاره.** [ش / ز / و] (ص، ق، ا)  
آشکار. آشکارا. پدید. هویدا. پیدا. ظاهر.  
معلوم و سختی بمال آشکاره گشت. (تاریخ  
سیستان).

گل عاشق شه است و چو دیدار او بدید  
گشت آشکاره از دل راز نهان گل.

فرصت شمر طریقه رندی که این نشان  
چون راه گنج بر همه کس آشکاره نیست.

حافظ.  
||علن:

یکی نام گفتمی مر او را پدر  
نهانی دگر آشکاره دگر. فردوسی.

||استحار. متجاسر:  
دزدیت آشکاره که نتانند

جز باغ و حایط و زر و ابکاره. ناصر خسرو.  
- آشکاره شدن: اعلان شدن. ظهور و

محبت امیر یا جعفر اندر دل مردمان جایگیر  
دید و شمار او آشکاره. (تاریخ سیستان).

- آشکاره کردن: فاش کردن. افشا کردن.  
افشاء. (لوزنی). تشهره:

ز باده خوردن پنهان ملول شد حافظ  
بیانگ بریط و نی رازش آشکاره کنم.

حافظ.  
- آشکاره کردن اسلام: اعلامی کلمه آن:

نوشته نام سلطان بر مناره  
شده زو دین اسلام آشکاره.

(ویس و رامین).  
- باشکاره: علناً. جهراً. پاملاًلانی. علانیه.

فاش. چهارا:

نه هر که هست سخن گوی هم سخن دانست  
باشکاره همی گویم این نه پنهانی.

کمال اسماعیل.  
و آشکاره به تمام معانی آشکار و آشکارا  
آمده است.

**آشکاری.** [ش / ز] (حامص) هویدائی.  
ظهور. پیدائی. پیدیداری. فاشی. ذیضان.

ذیوع. شیوع. وضوح. روشنی. صراحت.  
رکی. بی پردگی. بروز. بیان. بدهات. یقین.

تبین. ابانت.  
**آش کشکی.** [ش / ز] (ص نسبی)

آش کشک فروش. ||آلوده به آش کشک.  
||در تداول خانگی، بی سروپا.

**آشکو.** (۱) آشکوب:  
وین چارطاق ششده هفت آشکوی چرخ

سخن رفت چند آشکارا و راز. فردوسی.  
نبیوت خواهد جهان با تو مهر  
نه نیز آشکارا نمایند چهر. فردوسی.

||هویدا. روشن. آشکار. بقی. بدیهی.  
ضروری. واضح. عیان. مبین. جلی. جلیه.  
||بلج. ||بالعیان. عیاناً. قیلاً. جهراً.

- آشکارا تر: ابدی. اظهر. اجملی. ابین.  
اعلن. اصرح. اوضح. ابهر.

- آشکارا کردن: افشاء. علنی کردن:  
خوش آمدت گفتار آن دلنواز

بکرد آشکارا و بنمود راز. فردوسی.  
عادت ملوک عجم چنان بودی که از سر  
گناهان درگذشتندی الا از سه گناه. یکی

آنکه راز ایشان آشکارا کردی...  
(نوروزنامه).

- ||اظهار. ابراز:  
بدو راز بگشاد و گفت این سخن

بجز پیش جان آشکارا مکن. فردوسی.  
- ||پیدا. پدید. پدیدار کردن:  
زمین آشکارا کند دشمنی

بجوشت دل مرد آهرمنی. فردوسی.  
بیآورد و کرد آشکارا نهان

به پیش جهان دیدگان جهان. فردوسی.  
هر آن چیز کاندر جهان سودمند

کنم آشکارا گشایم ز بند. فردوسی.  
- ||اجهر. چهار. اجهار. مجاهره. اسرار.

اخفاء<sup>۱</sup> تصریح. تشیع. عرض.  
- آشکارا کردن راز: افشا کردن آن. اذاعه:

بگفت این و گریان بیامد ز پیش  
نکرد آشکارا بکس راز خویش. فردوسی.

- آشکارا گشتن. آشکارا گردیدن. آشکارا  
شدن: شایع شدن. ظاهر گردیدن: در اول

فتوح خراسان که ایزد تعالی... خواست که  
مسلمانی آشکارا تر گردد. (تاریخ بیهقی).

- ||هویدا. پیدا. پدیدار. پدید. ظاهر.  
ساطع. لایح شدن:

بدان آفریدش خدای جهان  
که تا آشکارا شود زو نهان. فردوسی.

پراکنده گردد بدی در جهان  
گزند آشکارا و خوبی نهان. فردوسی.

فضل را هر چند که پنهان دارند آشکارا شود.  
(تاریخ بیهقی).

- ||از یرده برآمدن: پس از این آشکارا  
گردید کار رضا علیه السلام. (تاریخ بیهقی).

- نفس آشکارا کشیدن زمین: مقابل نفس  
دزده. و دزدیده در نزد عامه. حرارتی را

گویند که در چهل و پنجم روز زمستان (۱۵)  
بهمن در هوا محسوس گردد.

||تصریح. اعراض. شیوع. استغلان. بیان.  
ظهور. ||آزرم.

**آشکار ساختن.** [ش / ز] (مص)  
مرکب) ظاهر کردن. ||اظهار کردن جریانهای

می‌کند دم‌لا به‌ها تا استخوانی می‌خورد  
عمر او در آشنائی و خوش‌آمد می‌رود.

شفائی.

||قلبتانی. کشخانی.

**آشموغ.** <sup>۱</sup>(اخ) نام دیویست از پیروان  
آهرمن که سخن چینی و دروغ گفتن از کسی  
بدیگری و جنگ افکندن میان دو تن شغل  
اوست. برای امتله رجوع به آشموغ شود.  
**آشمیدن.** [ش] [د] (مص) - مخفف  
آشامیدن:

خوش‌دل شد و آرمید با او

هم خورد و هم آشید با او. نظامی.

**آشنا.** [ش] [ص] (ص) آشنای. معروف.  
مأنوس. مألوف. گستاخ. نزدیک. آلفت‌گرفته.  
ستأنس بتعارف. پیوسته. بسته. شناسا.  
شناسنده. مقابل بیگانه. ناآشنا. غریبه.  
تا دل من در هوای نیکوان شد آشنا  
در سرشک دیده گردانم چو مرد آشنا.  
رودکی.

غریبی گرچه باشد پادشائی

بگرید چون بیند آشنائی. (ویس و رامین).

بخدمت همی آمدم سوی تو

مگر با سعادت شوم آشنا. لامعی.

بر سخن حجت مگزین سخن

زانکه خرد با سخنش آشناست.

ناصرخسرو.

با علم اگر آشنا شوی تو

با زهد بیابی آشنائی. ناصرخسرو.

گر افلاک جمله لطیفند پس

بگو گر خرد با دلت آشناست... ناصرخسرو.

دانی که چون شدم چو ز دیوان گریختم

ناگاه با فریشتگان آشنا شدم. ناصرخسرو.

انده چرا برم چو تحمل بیایم

روی از که بایدم که کسی نیست آشنا؟

مسعود سعد.

سایه با ذات آشنا باشد

سایه از ذات کی جدا باشد؟ سنائی.

و هرگاه که متقی در کار این جهان گذرنده

تأملی کند هرآینه مقابح آنرا بنظر بصیرت

بیند... و سخاوت را یا خود آشنا گرداند.

(کلیله و دمنه).

بیگانه باد با تو غم و آشنا طرب

در بحر لهو باد و طرب آشنای تو. سوزنی.

با علم آشنا شو و از آب بر سر آری

کز آب بر سر آمدن از علم آشناست.

کمال اسماعیل.

چو تو با علم آشنا گشتی -

بگفتی ز آب نیز بی گشتی. (کلیله و دمنه).

بدینائی بحدوث کند آشنا

چه بیگانه مردم بپوشه شهزادگان.

ابراهیم فاروقی.

- امثال:

آواز او مرا آشنا می‌آید؛ چنان مینماید که  
صاحب آنرا می‌شناسم.

فصل آن آشنا آمدن و آشنا شدن و آشنا  
کردن و آشنا گردانیدن است.

||خویش. قریب؛

یا نبی بود آشنا بیگانه چون شد بولهب<sup>۲</sup>  
وز حیث بیگانه آمد آشنا چون شد بلال؟

معزی.

||دوست. یار؛

چون آشنات باشد ابلیس مکریش  
با زرق و مکر یابی ناچار آشنائی.

ناصرخسرو.

بنشست و نرم‌زم همی گفت زارزار

با آشنا چنین نکند هیچ آشنا. معزی.

من از بیگانگان هرگز نالام

که با من هرچه کرد آن آشنا کرد. حافظ.

خلقم اگر آشنای خود می‌خواهند

الحق سیر بلای خود می‌خواهند.

فدائی لاهیجی.

ترک و حدیث دوستی قصه آب و آتش است -

گرگ بگله آشنا میشود این نمیشود. ؟

||آنکه او ترا شناسد و تو او را شناسی و

هنوز دوستی و انسی در میان شما نیست.

دوست تو. یار تو. ||معرف. معذل. مزگی؛

اگر پیش تو بگذارم گویایان

بیارم با گویایان آشنایان

دو چشم سبیل یارم آشنایش

دو مرد آشنا با دو گواش

بزر اندوده بینی دو گوایم

بخون آلوده بینی آشنایم. (ویس و رامین).

||عارف به کاری.

- آب آشنا؛ عارف بکار آب‌بازی؛

کسی کاندلر آب است و آب آشناست

از او گرچه آتش بترسد رواست. ابوشکور.

||موافق. سازگار. سازوار. ملایم؛

هر دو در تابخانه‌ای رفیم

که نبود آشنا هوای رواق. انوری.

- آشنا شدن با کسی؛ بار اول او را دیدن

و با او گفتگو کردن و بیکدیگر خود را

شناسانیدن.

- آشنا شدن بعلمی یا صنعتی؛ اندکی

فراگرفتن آن. آموختن آن نه بکمال.

- آشنا کردن؛ معرفی کردن کسی را

بدیگری.

-||نزدیک کردن نه بدان حد که بزد (کاره،

شمشیر و امثال آن؛ خنجر را بگلولی او

آشنا کرد. شمشیر را به گردن او آشنا کرد.

- امثال:

آشنا داند زبان آشنا،

با کسی آشنا نتقی کردم

چون ندانم آشنا، نمی‌گفتم.

عیسات دوست به که حواریت آشنا.

که ناید هرگز از گرگ آشنائی. ناصرخسرو.

**آشنا.** [ش] [ش] (ش) آشناء. شنا. شنار. شنا.

شناوری. سیاحت. آب‌بازی؛

آشنا ووزمی ز اشک دو چشم

اگرم چشم آشنا باشد. مسعود سعد.

هر وهم که هست کی تواند

در بحر مدیحت آشنا کرد؟ مسعود سعد.

مانند زنگی که بر آتش همی طبد

زلفش در آب دیده همی کرد آشنا. معزی.

در چشمه وزارت و در بحر مملکت

ماند به آشنای پدر آشنای تو. معزی.

از تو بودم بآشنائه خواجه عارف معرفت

وز تو کردم در فرات نعمت او آشنا. سنائی.

غرغه دریای حیرت خواستی گشتن ولیک

آشنائی ما بروئت آورد از او بی آشنا.

سنائی.

بر سر دریا چو از کاهی کم در آشنا

با گهر در قعر دریا آشنائی چون کنم؟

سنائی.

بیگانه باد با تو غم و آشنا طرب

در بحر لهو باد و طرب آشنای تو. سوزنی.

با علم آشنا شو و از آب بر سر آری

کز آب بر سر آمدن از علم آشناست. کمال.

هر دو بحری آشناآموخته

هر دو جان بی دوختن بردوخته. مولوی.

آن سکون سایح اندر آشنا

به ز جهد اعجمی با دست و پا. مولوی.

هیچ دانی آشنا کردن بگو

گفت نی از من تو سیاحی مجو. مولوی.

همجو کنعان کاشنا میکرد او

که نخواهم کشتی نوح عدو. مولوی.

کاشکی او آشنا ناموختی

تا طمع در نوح و کشتی دوختی. مولوی.

دلت را با غم عشقش بمعنی آشنائی ده

که تن را آشنا کردن نمی‌شاید در این دریا.

سلطان.

- مرد آشنا؛ سیاح؛

تا دل من در هوای نیکوان شد آشنا

در سرشک دیده گردانم چو مرد آشنا.

رودکی.

- آشنا ورزیدن؛ آشنا کردن. سیاحت.

||در غالب فرهنگها به کلمه آشنا معنی

شناور و سیاح داده‌اند و بیت ابوشکور را

مثال آورده‌اند؛

کسی کاندلر آبست و آب آشناست

از آب ار چو زآتش بترسد رواست.

و این بی‌شبهه غلط است چه در این بیت

۱ - این کلمه را فرهنگ‌نویسان بخلط با سین

مهمله (آسیرغ) ضبط می‌کنند.

۲ - کنیت عبدالعزیز هم رسول صلوات‌الله‌علیه.





نخوند سپاهش بر او آفرین. فردوسی.  
 نه کاوس خواهد ز من نیز کین  
 نه آشوب گیرد سراسر زمین. فردوسی.  
 ز هاماوران زان پس اندیشه کرد  
 که برخیزد آشوب و جنگ و نبرد. فردوسی.  
 بایران هر آنکه که آسود شاه  
 بهر کشوری بر ندارد سپاه  
 بیاید ز هر جای دشمن یکن  
 پر آشوب گردد سراسر زمین. فردوسی.  
 ما را رهمه بانیست نه زو در گله آشوب  
 نه ایمن از او گرگ و نه سگ زو بقتان است.  
 منوچهری.  
 نه آشوب گیتی بهنگام تست  
 که تابد همیدون بدست از نخست. امدی.  
 پس مردمان را سرگ رسول علیه السلام  
 حقیقت شد و غریو و گریستن از آن جمع  
 برخاست و خلاف و آشوب در افتاد تا  
 بسقیفه بنی ساعده پس از گفت و گوی با  
 ابوبکر بیعت کردند. (مجله التواریخ).  
 ز کفر زلف تو هر حلقهائی و آشوبی  
 ز سحر چشم تو هر گوشهائی و بیاری.  
 حافظ.  
 || مسخف مایه آشوب: آشوب فندهاره;  
 چنانکه گویند فتنه چین و رشک پری،  
 غیرت حور و مانند آن: برنائی نوحه،  
 آشوب زنان و فتنه مردان. (گلبله و دمنه).  
 آشوب عظم آن شیء عاجز فرست است.  
 سید حسن غزنوی.  
 || اهایو. ضوضا. ضوضا. مشغله. غوغا.  
 شور و غوغا. جلب. جلبه;  
 جو آشوب برخاست از انجمن  
 چنین گفت سهراب با پیلتن. فردوسی.  
 مرد بیگانه را دید با زن او بهم نشسته،  
 دشنام و سقط گفت و فتنه و آشوب  
 برخاست. (گلستان).  
 مویت رها مکن که چنین دردم او فتد<sup>۱</sup>  
 کآشوب چین زلف تو در عالم او فتد. سعدی.  
 مست بگذشتی و از خلوتیان ملکوت  
 بتماشای تو آشوب قیامت برخاست. حافظ.  
 || خلل. هرج و مرج;  
 سپاهی نباید که با پیشهور  
 بیک روی جویند هر دو هنر...  
 چو این کار آن جوید آن کار این  
 پر آشوب گردد سراسر زمین. فردوسی.  
 || اختلال. آشفتگی;  
 آشوب عظم آن شیء عاجز فرست است.  
 نقل امدید آن شکر بسته پیکر است.  
 سید حسن غزنوی.  
 - آشوب دریا؛ طوفان. تلاطم. انقلاب.  
 طوفان و آشفتگی آن: مرادید نیکوتر شود  
 بوقت بهار که دریا از آشوب آرام گیرد.  
 (تذکره القلوب حمد الله مستوفی).

- آشوب کردن بر سر یا دماغ؛ اختلال زادن  
 در آن;  
 خیالش چنان بر سر آشوب کرد  
 که بام دماغش لگدکوب کرد. سعدی.  
 || ازدحام. زحام;  
 در آن کین و آشوب و دار و بکش  
 نه با اسب زور و نه با مرد هشی. فردوسی.  
 بازیه مشغول مردم شدم  
 وز آشوب خلق از پدر گم شدم. سعدی.  
 بدرجست از آشوب، دزد دغل  
 دوان جامه پارا در بفل. سعدی.  
 || انقلاب. شورش;  
 از آشوب گفت آنچه دید و شنید  
 جوان شد چو برگ گل شنبید. فردوسی.  
 همه شب بدی خوردن آئین او (فرانین)  
 دل مهتران پر شد از کین او...  
 دل آزرده زو گشت لشکر همه  
 پر آشوب و پر درد کشور همه. فردوسی.  
 بترسم از آشوب بدگوهران  
 بویژه ز گردان مازندران. فردوسی.  
 || انقلاب هوا. وزش سخت باد. طوفان  
 بادی;  
 خوش نازکانه می چمی ای شاخ نوبهار  
 کآشتگی مبادت از آشوب باد دی. حافظ.  
 || مقابل آرام و سکون;  
 کنون راهبر باش بهرام را  
 پر آشوب کن روز آرام را. فردوسی.  
 زود از پی آرام پدید آید آشوب  
 زود از پی آشوب پدید آید آرام. قطران.  
 || در تداول عوام، منش گرد. غشیان؛ دلم  
 آشوب است.<sup>۲</sup> || (الف مرخم) مخفف آشوبنده  
 در کلمات مرکبه از قبیل دل آشوب،  
 شهر آشوب، لشکر آشوب و نظایر آن;  
 عالم افروز بهار که تویی  
 لشکر آشوب سوارا که تویی. خاقانی.  
 فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب  
 چنان بردند صبر از دل که ترکان خوان یسار را.  
 حافظ.  
 آشوب. (اخ) تخلص شاعری از متأخرین  
 از مردم طهران، معاصر صاحب  
 مجمع الفصحاء، نام او ابوالقاسم بوده است.  
 || شاعری سمسو بحسن از مردم مازندران  
 که بهندوستان مهاجرت کرده. || شاعری از  
 اهل همدان. || شاعری هندوستانی موسوم  
 بمحمد بخش، و او در زمان شجاع الدوله و  
 پسرش آصف الدوله میزیسته و دیوان او  
 بفارسی در هند معروف و متداول است.  
 آشوب انگیز. (ا) (ف مرکب) فتنه انگیز.  
 آشوب انگیزی. (ا) (حامص مرکب)  
 فتنه انگیزی.  
 آشوبش. (ا) (امص) آشوب;  
 از اختربینسان نشانی نمود

که آشوبش و جنگ بایست بود.<sup>۳</sup>  
 فردوسی.  
 آشوب طلب. (ط ل) (نصف مرکب)  
 فتنه جو. انقلاب خواه.  
 آشوب طلبی. (ط ل) (حامص مرکب)  
 فتنه جوئی. انقلاب و شورش خواهی.  
 آشوب گر. (ک) (ص مرکب) فتنه جوئی.  
 فتن.  
 آشوب گری. (ک) (حامص مرکب)  
 فتنه جوئی. فتنائی.  
 آشوب گستر. (ک ت) (ف مرکب) فتنه;  
 چون موی زنگیش سپه و کوته است روز  
 از عشق ترک هندوی آشوب گسترش.  
 خاقانی.  
 آشوب گتری. (ک ت) (حامص  
 مرکب) فتنائی.  
 آشوبناک. (ص مرکب) پر آشوب.  
 آشوبناکی. (حامص مرکب) پر آشوبی.  
 آشوبندگی. (ب د) (حامص) کیفیت و  
 چگونگی آشوبنده.  
 آشوبنده. (ب د) (ف) که بیاشوبد.  
 آشوبی. (اخ) تخلص شاعری پارسی گوی  
 از مردم هندوستان، و او خط نستعلیق را نیز  
 بفایست نیکو می نوشته است.  
 آشوبیدن. (ذ) (مص) آشفتن. آشفته  
 کردن. || متقلب و متغیر شدن;  
 بایران رسد زین بدی آگهی  
 بر آشوبد این روزگار بهی. فردوسی.  
 || خشمگین و آشفته شدن;  
 آخواهم که بدانم من جانا تو چه خو داری  
 یا از چه بر آشوبی یا از چه بیازاری.  
 منوچهری.  
 بفزود همجو از درها چو بر عالم بیاشوبد  
 بیارد آتش و دود از میان کام و دندان.<sup>۴</sup>  
 ناصر خسرو.  
 || شور و غوغا کردن. || عتین. افساد.  
 - آشوبیدن مغز؛ پریشان کردن حواس;  
 پیل مستم مغز از آهن بیاشوبد از آنک  
 گسر بیاسیم دسی هندوستان ییاد  
 آورم. خاقانی.  
 - بهم بر آشوبیدن؛ بهم ریختن در ستیز و  
 ۱- ن: ... برهم او فتد  
 کآشوب حسن روی تو...  
 سعدی (کلیات چ فروغی ص ۷۲۷).  
 ۲- آفب عربی و مشتقات آن در بسیاری از  
 معانی با آشوب فارسی یکیت و بعید نینماید  
 اصل آن همین آشوب باشد.  
 ۳- این کلمه در بیت فوق آمده است و با بودن  
 کلمه آشوب و آشفتگی استعمال آشوبش از  
 فردوسی بعید نینماید، و محتمل است تصحیفی  
 در بیت راه یافته باشد. ب  
 ۴- در صفت ابن. ب. لیس

از شمس دین چه آید جز افتخار دین  
لاهد که باز باز پراند ز آشیان. سوزنی  
از صد هزار طفل که مویش جو زر بود  
سیمرخ زال را بسوی آشیان برد.  
عمادی شهر یاری.  
مرغ دل از آشیانی دیگر است  
عقل و جان را سری او آهنگ نیست. عطار.  
مرغ را پر می برد تا آشیان  
پژ مردم همت است ای مردمان. مولوی.  
کیبوتری که دگر آشیان نخواهد دید  
قضا همی بزدش تا بسوی دانه و دام. سعدی.  
باز کز آشیان برون نبرد  
بر شکاری ظفر کجا یابد؟ ابن یمن.  
ای خسرو خروشان کردی جهان را آتچنان  
کز آمنی باز آشیان سازد کبوتر مستقر.  
ابن یمن.  
اگرچه ساعد شاهان بود نشیمن باز  
ولی یکام دل باز آشیان باشد. ابن یمن.  
||الائنه زنبور.  
- شنج آشیان؛ زنبورخانه.  
||سوراخ مار؛  
چیت از گفتار خوش بهتر که او  
مار را آرد برون از آشیان. خفانه.  
||الائنه سوش. ||طبقه. مرتبه. آشکوب.  
||سجازا؛ خانه؛  
چون خانه بیگانه آشیان شد  
خو کرد در این بند زاولانه. ناصر خسرو.  
جنت آشیان و خلد آشیان تعبیری است که  
با احترام پیش از نام درگذشته آرند.  
- مثل آشیان عقاب؛ سخت رفیع (خانه و  
جز آن).  
**آشیانه**. (ن / پ / لا) آشیان و مترادفات آن؛  
مرا خورد خون بود بر جای شیر  
در آن آشیانه پسان اسیر. فردوسی.  
بل دهر درختی است نفس مرغی  
وین کالبد او را چو آشیانه. ناصر خسرو.  
تو ز آشیانه باز سپید خاسته ای  
ز بازخانه نبرد هیچ حالی بوم. سوزنی.  
ز گرد راه چو عقاب به آشیانه باز  
بسوی بنده خرامید شاه بنده نواز. سوزنی.  
هوای باغ جهان را چو بلبل بودم  
که بود گلشن صدر تو آشیانه من.  
سیف اسفرنگ.  
نصرت که قوچ یضه بولاد تیغ اوست  
بر شاخسار رایت او آشیان نهاد.  
سلطان ساوجی.  
برو این دام بر مرغ دگر نه  
که بغیقا را بلند است آشیانه. حافظ.  
۱ - جاکشو؛ تخم نباتی است سیاه و املان که  
بایند و با نبات در چشم دروگن کنند. نام دیگر  
آن شمیزک است.

جو لشکر سراسر بر آشوفتند  
بگرز و تبر زین همی کوفتند  
سپاه اندر آمد ز جای کمین  
سپه شد بر آن نامداران زمین. فردوسی.  
بهو چون سپه دید کاشوفتند  
بفرمود تا کوس کین کوفتند. اسدی.  
لوت خوردند و سماع آغاز کرد  
خانقه تا سقف شد پر دود و گرد  
دود مطبخ گرد آن پا کوفتن  
زاشتقای و وجد و جان آشوفتن. مولوی.  
||منقلب شدن هوا و مانند آن؛  
ز بس گرز بر ترکها کوفتن  
فتاد آسمان اندر آشوفتن.  
اسدی (گرشاسب نامه).  
||زیر و زبر شدن. رجوع به آشوفته شود.  
||برهم زدن با چوبی یا چیزی مانند آن  
تسوده ای را. زبریز کردن مجموعی را.  
آشورده؛  
چو زنبور خانه بر آشوفتی  
گریز از محلت که گرم اوفتی. سعدی.  
||بهم خوردن، یعنی سرخ شدن و دردگن  
گشتن و رمد دید آمدن (در چشم)؛  
چشم بی شرم تو گر روزی بر آشوبد ز درد  
نوک خارش جاکشو باد ای دیده چشم و کون.  
منجیک.  
اسم مصدر و مصدر دوم آن آشوب است.  
آشوفتم. بر آشوب.  
**آشوفته**. (ت / ث / ن / م / ف) آشفته.  
زیر و زبر شده؛  
سپاهی همه خسته و کوفته  
گریزان و سخت اندر آشوفته. فردوسی.  
اگر کشتندی شود کوفته  
وزان رنج کارنده آشوفته  
وگر اسب در کشتزاری شود  
کسی نیز بر میوه داری شود  
دم اسب و گوشش بیاید برید  
سر دزد بر دار باید کشید. فردوسی.  
**آش و لاش شدن**. (ش / ش / د) (مص)  
سرکب) متلاشی شدن. از هم پاشیدن،  
چنانکه مردار و جیفه ای. ||سخت ریضاک و  
منبسط گشتن، چنانکه ریشی.  
**آشی**. [شا] (اخ) نام پدر داود پیغامبر  
علیه السلام.  
**آشیان**. (ا) آشیانه. خانه مرغ. لائنه مرغ.  
ماوای طیر. آموت. کابک. کایوک. پندواز.  
تکند. عش. وکر. وکنه. وکنه. موکن.  
فراش. موکنه؛  
بدان هر عمود آشیانی بزرگ  
نشسته برو سبز مرغ سترگ. فردوسی.  
در آشیان چرخ دو مرغان زیرکند  
کاندر فضای ربع زمین دانه میخورند.  
ناصر خسرو.

آوین؛  
بر آشوبد ایران و توران بهم  
ز کینه شود زندگانی دژم. فردوسی.  
**آشور**. (ف / مرخم) در کلمات مرکبه مثل  
دویت آشور و تنور آشور، مخفف آشورنده  
است. یعنی بهم زند. **آشور**. (اخ) رجوع به آسوریان شود.  
**آشور**. (اخ) نام پسر دوم سام بن نوح، و  
ملکت آشور بنام او خوانده شده است.  
**آشور**. (اخ) نام رب النوع بزرگ آسوریان.  
**آشوراده**. (د) (اخ) نام جزیره ای در  
خلیج استراباد در امتداد میانکاله در عرض  
شمالی ۲۴/۵۴ و طول شرقی ۵۲/۲۵.  
**آشوران**. (ف / ق) در حال آشورده.  
**آشور بانی پال**. (اخ) رجوع به آشور  
بانی پال شود.  
**آشورده**. (د) (مص) آشوریدن.  
شورانیدن. درهم کردن. بر هم زدن. زبریز  
کردن. ||آشفتن. مزج. ||تخمیر. خمیر  
کردن. سرشتن. ||آشفتن خواب کسی را، او  
را بد خواب کردن؛ مرا دل نیامد که ایشان را  
بیدار کنم و خواب بر ایشان بیاشورم.  
(تفسیر ابوالفتح رازی)، و رجوع به آشور و  
دویت آشور و تنور آشور شود.  
**آشورده**. (د / د) (ن / م / ف) شورانیده.  
درهم کرده.  
**آشورنده**. (د / د) (ف / ف) که بیاشورد.  
**آشوره**. (ز / و) (ا) هر آلت که بدان  
آشورند.  
**آشوری**. (ص / نسبی) رجوع به آسوریان  
شود. ||(اخ) نام طائفه ای از مردم قزوقین.  
**آشوریان**. (اخ) رجوع به آسوریان شود.  
**آشوریدن**. (د) (مص) رجوع به آشورده  
شود.  
**آشوریده**. (د / د) (ن / م / ف) آشورده.  
**آشوریه**. (ری / ا) (اخ) رجوع به آسوریان  
شود.  
**آشوغ**. (ص) مسجول. غیر معروف.  
ناشناس. نام معروف. (تعفة الاحباب اوبهی).  
گمنام؛  
چه کنم از جفای دهر که من  
هستم آشوغ در میان شما. طرطری.  
**آشوفتنگی**. (ت / ث / ن / ح / م / ص) آشفتگی.  
**آشوفتن**. (ت / ث / م / ص) آشفتن. بر آشفتن.  
غضبناک و خشمگین گردیدن. بهم برآمدن؛  
نه مردی بود خیره آشوفتن  
بزیر اندر آورده را کوفتن. فردوسی.  
- بیکدیگر آشوفتن؛ خشم گرفتن یکی بر  
دیگری؛  
دلبران بیکدیگر آشوفتند  
همی گرز بر یکدیگر کوفتند. فردوسی.  
||بهجهان آمدن. بهجهان آوردن؛

||سوراخ مار:

از مار کینه‌ورتر ناسازگارتر چه گفتار چربش آرد، بیرون ز آشیانه. لیبی. ||آشیانه مور؛ قریه. ||الانه موش. ||آشکوب. طبقه. مرتبه. آشیان: بر ایوانش مه و سال از بلندی نهاده نر طائر آشیانه ز فخر و مرتبت زید که باشد سهرش کاخ و مهرش آستانه.

عبدالواسع جلی. بناهای چندین آشیانه. (تحفه اهل بخارا).

ما پلکان بلند نازیم خانه را خوش کرده‌ایم خانه یک آشیانه را. غنی. ||جای. مأوی. خانه:

بیاموز اگر یاربا بود خواهی مکن دیو را جان خود آشیانه. ناصرخرو. ||سقف. آسمانه.

- آشیانه نهادن؛ آشیانه گرفتن. آشیانه کردن. آشیانه ساختن. اغتشاش. تمعیش. (دهار).

**آشِب، (ا) آشِب.** (مجمع الفرس از شعری).

**آشِب و شِب.** (ب) || (مرکب، از اتباع) این صورت در بیت ذیل بضبط بعض نسخ شاهنامه آمده است. و در بعض دیگر آشِب با سین مهمله بجای آشِب دارد، و معنی آن ظاهراً رنج و تعب و مانند آن باشد؛ چنین است گیتی پر آشوب و شیب.

پس هر فرازی نهاده تشبیه فردوسی. و بگمان من کلمه اول آشِب و کلمه دوم تیب است، صورتی از شیب و تیب.

**آشِل.** (ا) نامی از نامهای یونانی. رجوع به آخلوس و آخیلوس شود.

**آشینه.** (ن / ن) || (بیشه، تخم مرغ، خایه، مرغانه. رجوع به آستینه و آسینه و آشتینه شود.

**آشیه.** (ه / ه) || (آشیه، سهیل، شنه.

**آصار.** (ع) ج. اضَر.

**آصال.** (ع ص،) ج. اصل. صاحب‌اصلان. || (محکم‌رایان. || (آ) شیان‌گاه‌ها. عشایا.

**آصده.** (ص د) || (ع) || (إصَاد. گو آب میان کوهها. || (مض) برابر کردن دو چیز با یکدیگر. (شرح قاموس).

**آصره.** (ص ز) || (ع) || (گرایش و مهر و مایه و وسیله نزدیکی از رحم و قرابت و خویشی و خویشاوندی و پیوند سببی و معروف و احسان و منت. || (ارسن کوتاه که بدان دامن خیمه را بپیچ استوار کنند. یاچهند. آخیه. آخیه. آری، ج. آواچیر.

**آصره.** (ص ز) || (ع) ج. إصار. میخهای طناب. || (زلیها. || (چادرهایی که در آن گیاه پر کنند. || (تقها. بارها. || (گناهان. || (عهدها.

پیمان‌ها. || (سوراخها (در گوش). || (سوگندنان بطلاق زن یا آزادی بنده. || (اندرها.

**آصف.** (ص) || (ا) پسر برخیا. نام وزیر یا دبیر سلیمان نبی و یا دانشمندی از بنی اسرائیل، و گویند این همان کس است که علمی از کتاب داشت و در قرآن کریم ذکر آن رفته‌است. و او تخت بلقیس سبا را از دو ماه راه بکمر از لبح بحر و چشم‌زخمی در پیشگاه سلیمان حاضر ساخت؛

یک زمان صد روی از اهل هنر خالی نیست همچو خالی بندی تخت سلیمان ز آصف آسمان بوسه دهد خاک درش را بآید گاستانش بزدايد ز رخ ماه کلف.

سوزنی. || (توسعاً، وزیر و یا وزیری بخرد و تدبیر: عمل و علم باید صفت آصف‌شاه آصفی چون کند آن خواجه که نادان باشد؟ کمال اسماعیل.

|| (نام خیاگری مشهور بزمان داود نبی. || (از ع. || آصف. بیخ کبر. (برهان).

**آصف الدوله.** (ص ق د) || (ا) پسر شجاع الدوله. از امراء و ثواب هندوستان، و او بزبان فارسی وارد بوده و شعر می‌سروده. مدت امارت او در فیض آباد و لکنه ۲۳ سال و در ۱۲۱۲ ه. ق. وفات یافته‌است.

**آصفجاه.** (ص) || (ا) رجوع به نظام الملک (چن قلیج خان...) شود.

**آصف خان.** (ص) || (ا) نام وزیر جهانگیر پادشاه هند، و او اصلاً اصفهانی و پسر میرزا رفیع‌الدین و برادرزاده میرغیاث‌الدین است. در جوانی بهندوستان رفته و بواسطه عم خویش میرغیاث‌الدین بدربار اکبرشاه راه یافت و در زمان جهانگیر بوزارت رسید. آصف‌خان دارای طبع شعر بوده و مثنوی خسرو و شیرین سروده‌است. وفات او بسال ۱۰۲۱ ه. ق. است.

**آصفی.** (ص) || (ا) از شعرای عصر تیموری. پدرش خواجه نعمت‌الله و خود او از قربان سلطان مذکور بوده و در اواخر عهد بخدش سلطان حسین پایقرا پیوسته‌است. دیوانی بزرگ و چند مثنوی دارد. امیرعلی شیر نوانی او را در تذکره یاد کرده‌است. وفات او بسال ۹۲۰ یا ۹۲۶ ه. ق. است.

**آصل.** (ص) || (ع) ج. آصل.

**آصیه.** (ئ) || (ع) || (آش که از گندم و خرما کنند.

**آطال.** (ع) ج. إطل و إطل، بمعنی خاصره و تهگاه.

**آطام.** (ع) ج. أطم. دژها. حصن‌الهدی. حصون. خانه‌ها از سنگ.

**آطام.** (ا) نام دهی بعین‌نامه.

**آطروفیا.** (یونانی، (ا) (از یونانی آ. حرف سلب + طروفه، خورش. غذا) هزال مفرط. ضمر عضوی. و رجوع به آطروفیا شود.

**آطریلال.** (ا) رجوع به اطریرال شود. **آطمه.** (ط م) || (ع) ج. أطموم. سنگ‌پست‌های دریائی که کاه و لاک شیر دارند.

**آطن.** (ط) || (ا) (ا) آن. نام شهر مشهور یونان باستانی، کرسی آتیک و پایتخت مملکت یونان کنونی. این شهر در قدیم مهد تربیت حکما و نویسندگان و هنرپیشگان بزرگ بوده و آئینه و عمارات زیبا داشته و در ۲۸۰ ق. م. خشایارشا شاهنشاه هخامنشی آنرا مسخر کرده‌است. سکنه فعلی آن نزدیک سیصد هزار نفر است. آتیس و آتیا و آئینه نیز صورتهای دیگر این نام است. و آنرا لقب مدینه‌الحکماء نیز داده‌اند.

**آطوسا.** (ط) || (ا) نام چندین زن از دوده هخامنشی و از جمله دختر کوروش، و شاید واسی که در تورات نام او مسطور است هم او باشد. در اول زن برادر خویش کامبوزیا (کمبوجیه) بود، پس از او با سردیس مغ شوه‌ر کرد و شوی سوم او دارایاوش (داریسوش) است و از او دو فرزند آورد، یکی بنام خشایارشا و دیگری آرتابازان، و ایسن ملکه شوه‌ر خود شاهنشاه ایران دارایاوش را به تسخیر یونان برانگیخت. و این نام در اوستا هویط‌اوسه آمده‌است. و آطوسای دیگری دختر چایش‌پس است و نیز نام دختر اردشیر دوم و خواهر زن اردشیر سوم است.

**آغا.** (ترکی، (ا) خاتون. بی‌بی. سیده. سنی. بانو. بیگم. خانم. || (زن. حرّم اما شرط رعایت اصناف اربعه، اول جانب حریمهای بزرگ اگرچه در ازمنه سالفه، خصوص ملوک عجم، خواتین را در مهمات ملکی و دولت ملاحظه بسیار نمی‌بود و امور سلطنت بارادت یا عدم ارادت ایشان زیاده تعلقی نبودند و لیکن خاقانان ترکستان را قاعده این بود که مطلقاً در جمیع وقایع مشورت با آغایان کردند و رای ایشان بر جمیع اهل استشارت مقدم بودی و سلاطین ترکمان نیز در اصل چون پرورده دولت ایشانند همان طریقه قدوه و دستور خود دارند و پناه کلیات امور بر صوابدید ایشان نهند پس پناه بحسایت ایشان بردن ازجمله ضروریات است و آن‌چنان باید که بعد از عدم اختلاط

۱ - شیب تو یا فراز و فراز تو یا نشیب

فرزند آدمی بتواند نشیب و تیب. رودکی.

2 - Atrophia.

3 - Athènes (املائی، یونانی).

آغایان با لواحق و حواشی ایشان که در مقام قرب باشند علی اختلاف طبقاتهم از احسان ایمن کس محروم نباشند. (از اندرزنامه منسوب به خواجه نظام الملک).  
 «کلمه احترامی است که بر سر نام خادمان یعنی خواجهسرایان درآرند، چنانکه آقا در دیگر مردم: آغابشارت. آغاجوهر.

**آغا احمد عالی.** (ا م د) (اخ) نسام شاعری ایرانی، ساکن هندوستان، و او را در علم لغت کتابی بنام مؤید برهان و در علم صرف رساله‌ای بعنوان رساله اشتقاق هست، و رساله ترانه و هفت آسمان آثار دیگر اوست. وفات در ۱۲۹۰ هـ.

**آغاپنبه.** (بم ب / پ) (ا مرکب) صورت پنبه‌ای که در عروسها برای مسخرگی سازند.

**آغاج.** (ترکی) (ا) چوب، درخت. «افرنگ، فرشخ، آفره آغاج؛ نارون بی‌پوند».

**آغاج دلدن.** (د ل / ل) (ترکی) (ا مرکب) (از): آغاج، درخت + دلدن، سوراخ‌کننده) درختسنبه. دارکوب. سودانیات. داربر.

**آغاجی.** (اخ) آغاجی. امیرحسن علی‌بن الیاس آغاجی بخاری. از اسراء سامانیه، معاصر نوح‌بن منصور سامانی. شاعر مشهور ایران، و او در هر دو زبان فارسی و عربی شعر گفته و مدوح دقیقی شاعر بوده است.

**آغاجی.** (ترکی) (ا مرکب) آغاجی و آغاجی و آغجی نیز در کتب آمده است، و ظاهراً بعضی حاجب و پرده‌دار است، و او چون واسطه بلاغ میان شاه و مردم یا وزراء بوده است؛ مطلقه بنزدیک آغاجی خادم خاصه بر دم و بدو دادم و جائی فرود آمدم نزدیک سرای پرده وقت سحرگاه فراشی آمد و مرا بخواند برقم آغاجی مرا پیش برد. (تاریخ بهیقی). استاد رقصی نوشت سخت درشت و بوناق آغاجی آمد و رقصه بدو داد و ضمان کرد که وقتی سره جوید و برساند و پس باز آمد بدیوان و بر آغاجی پیغام را شتاب میکرد. (تاریخ بهیقی). رقصی نوشتم بامیر چنانکه رسم است که نویسند در معنی استعفاء و آن رقصه به آغاجی دادم و برسانید. (تاریخ بهیقی). و در جامع‌التواریخ تحت عنوان الحجاب، یعنی حجاب طفرل‌بیک سلجوقی نام یکی از آنان را بدینگونه برده است: الفز الاغاجی. و نیز در راحة الصدور راوندی نام حاجبی را نگاشته است بدین صورت: العاجب عبدالرحمن اب زن الاغاجی. العاجب عبدالرحمن الاغاجی.

**آغار.** (ا) نم. زه. تاد. نداوت. نداء عقیق‌وار شدست آغاجی بهیسی که ز خون

بروی دشت و بیابان فرونده است آغار. کسائی یا عصری.

«آنچه ترابد از کوزه و مانند آن؛ از هرچه سو پر کنی از زیر و ز پهلوش زآن چیز برون آید و بیرون دهد آغار.

ناصرخسرو.  
 از خاطر پر علم سخن ناید جز خوب از پاک سبوی پاک برون آید آغار.

ناصرخسرو.  
 «أغر. آغال.  
 - پدآغار؛ پدآغال. شوم. نحس؛

یکی زشت‌روی پدآغار بود  
 تو گوئی پیرمرد گزی مار بود. ابوشکور.  
**آغاران.** (نف، ق) در حال آغاریدن. در حال آغاریدن.

**آغار دان.** (ترکی) (ا) آغاج‌دکن. دارتمک، داربر. سودانیات. شغراق. ستوجه. (زمخشری). دارکوب.

**آغار دگی.** (د / د) (احاصص) فرغاردگی. تم‌کشیدگی. آغشتگی. چگونگی و کیفیت آغارده.

**آغار دن.** (د) (مص) آغاریدن.

**آغار ده.** (د / د) (نف) آغاریده.

**آغارش.** (ر) (مص) اسم مصدر آغاریدن؛ نه آغارش پذیرد ز آب آهن.

(ویس و رامین).

**آغارنده.** (ز د / د) (نف) آنکه آغارده.

**آغارده.** (ز / ر) (ا) دوالی که کفشگر بر درز میان رویه و زیره کفش کند تا آب و خاک در درون نشود. «کشف کفش که از درونشوی افکنند.

**آغاری.** (ا) آغری. قسمی جامه ابریشمین سطر که از آن مردان لباده و عبا و سرداری کردند و زنان یل و نیم‌ته و مانند آن.

**آغاریدگی.** (د / د) (احاصص) آغاریدگی.

**آغاریدن.** (د) (مص) خیساندن. تر نهادن. نم کردن. فزوغردن. فرغاردن. آغشتن. فروشدن آب و نم در چیزی. خیسیدن. نم کشیدن. نرم شدن. فروبردن آب و نم در جسمی، از زمین و جز آن؛

هنگام نان شیر گرم آوری  
 بدان شیر این چرم نرم آوری

بشیر اندر آغاری این چرم خر  
 چنان‌چون که گردد بگیتی سمر...

کنیزک همی‌خواستی شیر گرم  
 نهانی ز هرکس به آواز نرم...  
 دو هفته سهر اندرین گشته شد  
 بفرجام چرم خر آغشته شد.

فردوسی.  
 آبله لنگور فراز آور یا خون زیب  
 که زیب ای عجبی هست بانگور قریب  
 شود لنگور زیب آنکه کش خشکه کنی

چون بی‌آغاری لنگور شود خشک زیب.  
 منوچهری.

نه آغارش پذیرد ز آب آهن.

(ویس و رامین).

بر شوره مریز آب خوش ایرا

نایدت بکار چون بی‌آغارده.

ناصرخسرو.

بی‌آغارده بخون پهلوی ماهی

ببنبارد بگرد افلاک گردان.

ناصرخسرو.

چگونه بی سر و دندان و حلق و مدهای دانه

همی خاکمی خورده هموار و آب او را بی‌آغارده.

ناصرخسرو.

پولاد نرم کی شود و شیرین

گرچه در انگیش بی‌آغاری؟

ناصرخسرو.

ز آغاریدن آن دشت با خون

شده یکسر درختانش طبرخون

بسکه گردون را خوش آمد شربت گفتار من

در گلاب دیده هر دم چون شکر آغاردم.

ابن یمن.

بمنزلی که فرود آم از فراق رخت

ز خون دیده زمین سربس بی‌آغارم.

نزاری قهستانی.

«تراویدن. ترایدن. زهیدن؛

خرده‌سندی که نمست خورده شکر آتش باید کرد

ازیرا کز سبوی سرکه جز سرکه نی‌آغارده.

ناصرخسرو.

«آب‌بختن؛

ز باد سرد کجا آب منمقد گردد

۱ - آنچه راجع باین شاعر و نیز کلمه آغاجی در

این کتاب آمده است اقتباسی است از تحلیقات دوست بزرگوار من حضرت علامه محمد تقی زینی اطال‌الله بقاء بر چهارمقاله. و آغاجی امروز در تفرش نامی از نامه‌های مردانست، و نام حاج میرزا آقاسی وزیر نیز شاید اصلش همین کلمه باشد.

۲ - نل: عقیق‌رنگ.

۳ - کلمه آغر و آغور که در تداول عامه کثیرالاستعمال است و از آن خوش‌آغر بمعنی فرخ و میون و مبارک‌پی، و بدآغر بمعنی شوم و نحس و بدقدم و آغربخیز دهانی عابر را ترکیب کنند و در شعر ابوشکور بصورت پد آغار بمعنی متخوس و نامبارک آمده است، با کلمه آگور لاطینی (Augur) که بمعنی عراف و قایف و عایف و زاجر و طاروق و کاهن و نیز بمعنی تقال و تمد و تشام و تطییر و طیره است ظاهراً از یک اصل مشترک مأخوذ باشد.

۴ - در فرهنگ شعوری بیتی منسوب به دقیقی شاهد آمده است بدین صورت:  
 از غلّان تو [نو] شده آغاره نعلین او  
 روی می‌دند ملایک در [چنانکه ملایک] برچ  
 رکاب عرش‌سای.  
 در جای دیگر این بیت لایده نشده است و اعتدای نیز بقتل شغزای نیست.

که برهان و دیگران متابعت او به کلمه آغاز  
معنی قصد و اراده داده‌اند بیت ذیل را مثال  
آورده‌است:  
رو بگرد خاکبازی گرد کاین آن راه نیست  
کاندین ره با براق جلد خرنازی کنی  
نی تو خود کی مرد آن باشی که خود را چون خلیل  
در کف محنت چو گوئی پهنه آغازی کنی.  
سنائی  
اگر شاهد این معنی منحصر باین بیت است  
بی‌شبهه دعوی غلطی است که از مصحف  
خواندن بیت سنائی پیدا شده، مصرع سنائی  
اصلش این است:  
در کف محنت چو گوی پهنه غازی کنی.  
پهنه همان راکت<sup>۱</sup> است و بازی گوی و پهنه،  
طیس (تیس)<sup>۲</sup> امروز نیست.  
- امثال:  
هرچه آغاز ندارد نپذیرد انجام. حافظ.  
ما ثبت قدمه امتع عدمه.  
**آغازان.** (نف، ق) در حال آغازیدن.  
**آغاز کردن.** [ک] [ذ] (مص مرکب) بدأ.  
ابتداء، بنیاد کردن، شروع، سر گرفتن، از سر  
گرفتن، انشاء، آغازیدن، آغاز نهادن، گرفتن.  
برداشتن، برداشت کردن، افتتاح:  
بدشمن بر از خشم آواز کرد  
تو گفتی مگر تندر آغاز کرد. رودکی.  
سرانجام آغاز این قصه کرد  
جوان بود چون سی‌وسه‌ساله مرد.  
ابوشکور  
برآغالش هر دو آغاز کرد  
بدی گفت و نیکی همه راز کرد. ابوشکور.  
کنیزک در گنجها باز کرد  
ز هر گوهری جستن آغاز کرد. فردوسی.  
همه نیکیت باید آغاز کرد  
چو با نیکانمان بوی در نبرد. فردوسی.  
ز مهرباب و زال آن سخن راز کرد  
نخستین از آن جنگ آغاز کرد. فردوسی.  
بفرمود تا نام او سر کنند  
بدانکه که آغاز دفتر کنند. فردوسی.  
نگهبان در دخمه را باز کرد  
زن پارسا سویه آغاز کرد. فردوسی.  
سر گنجهای کهن باز کرد  
سپه را درم دادن آغاز کرد. فردوسی.  
گو یلتن جنگ را ساز کرد  
وز آنجایکه رفتن آغاز کرد. فردوسی.  
چو آغاز کردی بدینگونه جای  
کجا آسای جای از این سان بپای. فردوسی.  
سلیح و درم دادن آغاز کرد  
جهان را ز گردان پرآواز کرد. فردوسی.  
من آغاز کرده بودم که بازگردم مرا بنشانند.

همه رنج تو داد خواهد بهاد  
که بردی ز آغاز با کیقباد. فردوسی.  
همان زور خواهم کز آغاز کار  
مرا دادی ای پاک پروردگار. فردوسی.  
شنیدم که رستم ز آغاز کار  
چنان یافت نیرو ز پروردگار. فردوسی.  
چو بشنید کاوس آواز اوی  
بدانست انجام و آغاز اوی. فردوسی.  
همه کارها سخت باساز بود  
به آوردگه گشتن آغاز بود. فردوسی.  
سپهبد چو بشنید زین‌سان سخن  
که چون بود از آغاز کردار و بن. فردوسی.  
شنیدی که با ایرج کم‌سخن  
به آغاز کینه چه افکند بن. فردوسی.  
یکی کار پیش است با درد و رنج  
به آغاز رنج و بفرجام گنج. فردوسی.  
کنون بازگردم به آغاز کار  
سوی نامه نامور شهریار. فردوسی.  
بدو [قصر] شاه گفت ای سرشت بدی  
که ترسانی و دشمن ایزدی  
پسر گوئی آنرا کش انباز نیست  
ز گیش فرجام و آغاز نیست. فردوسی.  
ز آغاز باید که دانی درست  
سر مایه گوه‌ران از نخست. فردوسی.  
که گیتی به آغاز چون داشتند  
که ایدون بما خوار بگذاشتند؟ فردوسی.  
کنون بازگردم به آغاز کار  
که چون بود کردار آن شهریار [کیخسرو].  
فردوسی  
هرچه به آغازی یوده شود  
طعن مدار ای پسر اندر بقاش. ناصر خسرو.  
ز آغاز بودش بداد آورید  
خدای این جهان را ز کم عدم. ناصر خسرو.  
آغاز تاریخ امیر شهاب‌الدوله مسعودین  
محمود. (تاریخ بیهقی).  
دادند دو گوش و یک زبان ز آغاز  
یعنی که دو بشنو و یکی پیش مگو.  
باباافضل‌الدین کاشانی.  
- آغاز جوانی؛ زبکان شباب، عفتوان  
شباب.  
- آغاز کار؛ ابتداء، فاتحه، افتتاح، شروع،  
دخش آن.  
- آغاز نامه؛ صدر کتاب، مفتاح آن، سر  
کتاب، دیباچه کتاب.  
- در آغاز؛ نخست.  
[او معنی صدا و ندا نیز به این کلمه داده‌اند  
و بشر ذیل تمثل کرده‌اند و ظاهراً درست  
نباشد، چه آغاز در این بیت بمعنی متبادر  
لفظ یعنی شروع است:  
بدشمن بر، از خشم آواز کرد  
تو گفتی مگر تندر آغاز کرد. رودکی.  
[قصد، اراده، برهان،] صاحب جهانگیری

بلطف طبعی اگر آب را بیاغری؟  
کمال اسماعیل.  
[سرشتن،] [آغازدن،] تحریک کردن.  
تحریض کردن، اغراء، آغاییدن، تفتین،  
وزولیدن، فزولیدن، فتنه کردن، برغلاییدن،  
افزولیدن، اوزولیدن، در بعضی فرهنگها برای  
معنی اغراء و آغاییدن بیت ذیل را شاهد  
آورده‌اند و ظاهراً درست نیست و آغازیدن  
خواندن کلمه در آن انطباق است:  
با چنین کم دشمنان خواجه نیازدار بجنگ  
ازدها را حرب ننگ آید که با حربا  
منوچهری.  
**آغاریده.** [د] [و] (نصف / نصف) آغارده،  
خسیده، خیساییده، فزورده، فرغارده،  
ترنهاد، آغشته، [زهیده، تراویده، ترابیده،  
[آغاییده].  
**آغار یقون.** (مسررب، ا) (از یسوانانی  
آگاریکوس) غاریقون، قسمی سماروخ  
(قارچ) که در جوف اشجار سال‌خورد  
پوسیده مانند آنچیر و جمیز پدید آید،  
چنانکه قار بر درخت بلوط پیدا شود، و  
رجوع به غاریقون شود.  
**آغاز.** (ا) بدانت (بدایت)، بدء (بدو)، ابتداء،  
ابتداء، فاتحه، مفتاح، شروع، سر، دخش،  
درآمد، صدر، مبدأ، اول، نخست، ازل، اصل،  
مقابل فرجام و انتها و انجام و بن و آئند  
چون فراز آمد بدو آغاز مرگ  
دیدنش بیگار گرداند و مجرگ، رودکی.  
بر اندازه بر هر کسی می خورید  
ز آغاز فرجام را بنگرید. فردوسی.  
همین است فرجام و آغاز ما  
سخن گفتن فاش و هم راز ما. فردوسی.  
بکوشیم و از کوشش ما چه سود  
کز آغاز بود آنچه بایست بود. فردوسی.  
به آغاز گنج است و فرجام رنج  
پس از رنج، رفتن ز جای سنج. فردوسی.  
یکی آنکه هستیش را راز نیست  
بکاریش انجام و آغاز نیست. فردوسی.  
چرا گفت باید همی راز سرشت  
که پالیزباشی به آغاز کشت؟ فردوسی.  
جهاندار چون دید بهرام را  
بدانست ز آغاز فرجام را. فردوسی.  
که آهوست بر مرد گنتار زشت  
ترا خود ز آغاز بود این سرشت. فردوسی.  
چنین بود از آغاز یکسر سخن  
همین باشد و این نگردد کهن. فردوسی.  
ورا راز سخن تند و ناکام دید  
به آغاز آن رنج فرجام دید. فردوسی.  
بدوزراز یکشاد و زوز چاره چیست  
کز آغاز پیمانت خواهم درست. فردوسی.  
بدل کین همی داشت زاسفندیار  
ندانم چه سان بود ز آغاز کار. فردوسی.

1 - Raquette (فرانسوی).

2 - Tennis.

(تاریخ بیهقی). آغاز کرد تا پیش خواجه رود. (تاریخ بیهقی). آغاز کردم آنچه رفته بود بشرح بارگفتم. (تاریخ بیهقی). چون او به خرگاه رسید حدیثی آغاز کرد... و سخت سره و نفز قصه‌ای بود. (تاریخ بیهقی). چون از این فصل فارغ شدم آغاز فصلی دیگر کردم. (تاریخ بیهقی). چون... فضیحت خویش بدید [شتر به] بمکاره آغاز کند. (کلیله و دمنه). چون کاری آغاز کند [شیر] که بصواب نزدیک... باشد در چشم دل او آراسته گردانم. (کلیله و دمنه). نقطه را گر ز قبول دی تو مزده رسد کند آغاز هم از پشت پدر خندیدن. ضیاءالدین پارسی. آن امام القصه گفت آغاز کرد دفتر عشاق از هم باز کرد.

عطار (مصیبت‌نامه). یکی از آن میان زبان تعرض دراز کرد و ملالت آغاز. (گلستان). بنسبت و عتاب آغاز کرد. (گلستان). هرگز کسی بهجهل خویش اقرار نکرده است مگر آنکس که چون دیگری در سخن باشد همچنان ناتمام گفته. سخن آغاز کند. (گلستان).

سخن آنگه کند حکیم آغاز یا سرانگشت سوی لقمه دراز که ز ناگفتنی خلل زاید یا ز ناخوردنش بجان آید. سعدی. **آغازکننده.** اِکْ نَنْ دَ / دَ (نف مرکب) آغازنده. مبتدی.

**آغازگر.** اِکْ / گَ (ص مرکب) آنکه در سبق فرمان حرکت دهد. (فرهنگستان).

**آغازنده.** زُ دَ / دَ (نف مبتدی. منشی. آغاز نهادن. اِی / نَ دَ) (مص مرکب) آغاز کردن. آغازیدن. پس آن مزدور چنگ برداشت و سماع خوش آغاز نهاد. (کلیله و دمنه). شکال هم بدین نمط فصلی آغاز نهاد. (کلیله و دمنه). هر دو جنگ آغاز نهادند. (کلیله و دمنه).

**آغازیه.** زُ / زَ (ا) نام دست‌افزاری است کفشگران را. (از برهان). [دوالی پدرز میان رویه و زیره کفش دوخته تا گردد و آب بدرون نشود. رجوع به آغاره شود. **آغازیان.** (ا) مرکب<sup>۱</sup> پسریت. (فرهنگستان).

**آغازیدن.** اِذَ (مص) ابتداء. شروع. افتتاح. آغاز کردن. آغاز نهادن. گرفتن. سر گرفتن. بنا نهادن. بنیاد. برداشت کردن. برداشتن.

مرد مزدور اندرآغازید کار پیش او دستان همی زد بی کبار<sup>۲</sup>.

روکی. که کشتی بیامد پیر نوساز (کذا)

دگر گرد و نهاد دیگر آغاز. کسائی (از صحاح الفرس). جو آغازی از جنگ پرداختن بود خواب را بر تو بر، تاختن. فردوسی. اگر فیفوس این نوشی بغور تو هم رزم آغاز و برادر شور. فردوسی. اگر شاخ بد خیزد از بیخ نیک تو با شاخ تند می‌آغاز و یک. فردوسی. که جز مرگ را کس ز مادر نژاد ز کسری بی‌آغاز تا نوش زاد. فردوسی. جنگی که تو آغازی صلحی که تو پیوندی شوری که تو انگیزی غبری که تو پیش آری.

منوچهری. با چنین کم دشمنان کی خواجه آغازد جنگ اژدها را جنگ تنگ آید که با حربا کند.

منوچهری. من آغازیدم عریده کردن و او را مالیدن تا چرا حدّ ادب نگاه نداشت پیش خوارزمشاه و سقطها گفت. (تاریخ بیهقی).

همی این چرخ بی‌انجام عمرت را بینجامد پس اکنون گر تو کار دین نیازی کی آغازی. ناصر خسرو.

همه فرجامهات مسعود است محکم آغاز هرچه آغازی. ابوالفرج رونی. هر زمان نوحه‌ای نو آغازید چون پایان رسد ز سر گیرید. مسعود سعد. هر زمان مامنی بی‌آغازم هر نفس نوحه‌ای بی‌فرایم. مسعود سعد. باز حدیث حرب بود که با خاقان آغازید. (مجم‌التواریخ). چون... فضیحت خویش بدید. [شتر به]... بسیجیده جنگ آغازد. (کلیله و دمنه).

چون سماع آمد ز اول تا کران مطرب آغازید یک لحن گران. مولوی. گر بی‌آغازید نصی آشکار ما کنیم این دم شما را سنگار. مولوی. [افعالیدن. (تعفة الاحیاب اوبهی).] اقص و اراده کردن. (برهان).

**آغازیده.** اِذَ / دَ (ا) (نف) آغاز کرده. مبتدی.

**آغال.** (ا) آغشل. [خانۀ زنبوران. زنبورخانه. [خانۀ پشه و امثال آن. [آغاز و ابتدا.

**آغال.** (نف مرخم) در کلمات مرکبه مانند مرگ آغال<sup>۳</sup> و بد آغال، مخفف آغالنده است؛ ز روی تیغ تو اندر دو چشم دشمن تو دهان گشاده نماید نهنگ مرگ آغال<sup>۴</sup>. ازوفی.

**آغال.** (امص) آغالش؛

ترک آغال و فتنه‌سازی کن جامۀ خلق خود نازی کن.

**آغال.** (ا) آغار. آغر. بد آغال؛ بد آغار؛

چون کلازه همه دزدند و ربایند چو خاد همه چون بوم بد آغال و چو دمنه محتال<sup>۵</sup>. معروفی. **آغالان.** (نف، ق) در حال آغالیدن. **آغال پشه.** (بَ ش / ش) (ا) مرکب) نام درختی که آنرا بحرعی شجره‌الباق گویند. پشه‌غال. سارخندار. سارشدکار. لامشگر. کژم. گنجیک. نازین. پشه‌خار. پشه‌دار. دردار. و نسام دیگر آن سده است. و خریطه‌گونه‌ها بر آن پدید آید که پشه در آن جای دارد و بعضی گفته‌اند که سفیدار و سفیددار و سپدار همین درخت است<sup>۶</sup>.

**آغالش.** (ا) (امص) عمل و اسم مصدر آغالیدن. بدآموزی و تحریک و انگیزتن و تحریض و تحریص و اغراء و تهییج و برزولیدن و وزولیدن جنگ و فتنه و فساد و خصومت. تحریش و ایساد و تفریش میان دو جانور. تیز کردن کسی را بر دیگری. شورانیدن بر یکدیگر. خبث کردن میان دو تن. میان دو کس بزبان بردن.

من ز آغالش ترسم هیچ گر بمن شیر را بر آغالی. فرالاری. بر آغالش هر دو آغاز کرد

بدی گفت و نیکی همه راز کرد. ابوشکور. خویشتن پاک‌دار و بی پرخاش رو به آغالش اندرون مخراش. دقیقی یا لبی. به آغالش هر کسی بد مکن نشانه مشو پیش تیر سخن. اسدی.

بدو گفت نیو این هنر کار تست ترا شاید این نام و این رزم جست بخندید بیگاو و گفت این باد کز آغالش تو دهم سر بیاد. اسدی. در این باب سفاع را همی‌گفت و آغالش همی کرد که تا بوسلم را نخوانی و نکشی کسار تو استقامت نگیرد. (مجم‌التواریخ).

(فرانسوی) Protistes - 1

۲ - فأخذ الرجل الصنع ولم يزل يسمع التاجر الضرب والصوت الرخيم... (کلیله ابن المقفع). پس آن مزدور چنگ برداشت و سماع خوش آغاز نهاد. (کلیله بهرامشاهی).

۳ - در بعضی فرهنگها بجای مرگ آغال، مرد آغال آورده‌اند و شعر را شاهد معنی اوباردن قرار داده‌اند، و شاید اصح نیز همانست.

۴ - در بعضی فرهنگها بجای مرگ آغال، مرد آغال آورده‌اند و شعر را شاهد معنی اوباردن قرار داده‌اند، و شاید اصح نیز همانست.

۵ - در اصل: همه سال. ۶ - عظم‌ها را این درخت همان نارون معروف است، چنانکه معروف این بیطار نیز شجره‌الباق را به نارون ترجمه کرده‌است و چون برگ سپیدار نیز گاهی ترنجیده شود و پشه در آن گردد آید آغال پشه را معنی سپدار نیز داده‌اند.

قطع شده و جاجا آب ایستاده بود:  
 فرازش پر از خون چو کوه تبرخون  
 نشیب ز اشکم چو ارغاب و آغر. عمق.  
**آغردن**. [غ د] (مص) خوردن. (فرهنگ  
 اسدی، خطی):  
 باده خوریم اکنون با دوستان  
 زآنکه بدین وقت می آغرده به.  
 خفاف (از فرهنگ اسدی، خطی).  
**آغرده**. [غ د / د] (نم / نم) نم دیده.  
 خیسیده. ترشده.  
 بدرد خاست کمرگاه و پشت از تزی  
 که پوشش زیرین تو بود آغرده. سوزنی.  
 معنی جامه تنگ و نازک و نیز تنگ و  
 پاره پاره بدین کلمه داده و بهمین بیت  
 استشهد کرده اند و ظاهراً همان معنی  
 خیسیده و نم دیده انطب است. مگر خواهد  
 دیگری یافته شود. || خورد شده.  
**آغری**. [غ ا] (ا) آغاری.  
**آغریداغ**. (اغ) (از کردی آگری، آذری +  
 فارسی داغ، خشک. بی علف) آزارات. کوه  
 نوح. مازیک. و آن دارای دو قله است که  
 یکی به آغریداغ کوچک و دیگری به  
 آغریداغ بزرگ معروف است. و این کوه حد  
 میان ایران و روس و ترکیه است در ۴۵  
 درجه طول شرقی گرینویچ و ۳۹ درجه  
 عرض شمالی. خط سرحدی ایران و عراق  
 از آغریداغ بزرگ گذرد و نقطه سرحدی  
 موسوم بردازماست.  
**آغریق**. (ص نسبی) (مشق از لاطینی  
 گِرِکوس) یغریق. یونانی.  
**آغریقیه**. (اقی ئ / ی) (ص نسبی) تأیث  
 آغریق. یونانی. و رجوع به رومیة شود.  
**آغریوس**. (یونانی) (ا) حبلیو.  
 حماض البقر. سلق بزی. سلق جبلی. چلتاق.  
 آزادارو. ترشبینک. طسوطاغ آغرس.  
 سرخ پای. هلموت.  
**آغزو**. [غ ا] (ا) شیرماک. رجوع به آغوز شود.  
**آغزون**. (اغ) نام قریه ای به بخارا،  
 سقطارالس ابوعبدالله عبدالواحدین  
 محمدین عبدالله آغزونی.  
**آغستن**. [غ ت] (مص) انباشتن و پر کردن  
 با فشار و زور. چپاندن. تیاندن.  
**آغسته**. [غ ت / ت] (نمف) بفشار پر کرده.  
 چپانده.  
**آغش**. [غ ا] (ا) مخفف آغوش.  
**آغشگی**. [غ / غ ت / ت] (حماص)  
 چگونگی و کیفیت و حال و صفت آغشته.  
**آغشتن**. [غ / غ ت] (مص) تر نهادن.  
 خیس کردن. خیساندن. بفرودن. نرم کردن  
 یا تری و نم. سرشتن. آغاریدن. آغلویدن.  
 انتفاع. بقع. || آلودن. صمغ. تضییع. مضغ.  
 تضغ. لطخ. تلطین. ترکی کردن. رجوع به

آغشته شود. || او بمعنی آمیختن و سزج و خلط نیز آورده‌اند لیکن شواهدی که می‌آورند بهمان معانی پیشین انسب است. این فعل لازم و متعدی هر دو آید. و ظاهراً مصدر دوم آن آغارش باشد. آغشتم. پی‌آغار.

**آغشتمی.** [غ / غ ت] (ص لیاقت) درخور آغشتن. ازدر آغشتن.

**آغشته.** [غ / غ ت / ت] (ن ص ف / ن ف) نرم‌کرده با نم و تری. ترنهاده. خیسانیده. خیس‌کرده. آغارده. آغاریده. فزوغده. || آلوده. مضمخ. ملطخ. ترکرده. مبلول. || آمیخته. سزج. مخلوط. (از فرهنگها). || زمین آب‌داده. (از برهان):

فروبارم خون از موه چنان  
که آغشته کنم سنگ را ز خون. حکاک.  
دو بهره ز توران سپه کشته شد  
ز خونشان زمین چون گل آغشته شد.

فردوسی.

فراوان از ایرانیان کشته بود  
ز خون یلان کشور آغشته بود. فردوسی.  
مرا رحمت آید بتر بر ز دل  
که از خونت آغشته گشته‌ست گل.

فردوسی.

از ایرانیان من بسی کشته‌ام  
زمین را بخون چون گل آغشته‌ام. فردوسی.  
بخون کشته آغشته هامون و کوه  
ز بس کشته آمد ز هر دو گروه. فردوسی.  
بهنگام نان شیر گرم آوری  
بدان شیر این چرم نرم آوری  
بشیر اندر آغاری این چرم خر  
چنان‌چون که گردد بگیتی سمر...  
دو هفته سپهر اندرین گشته شد  
بفرجام چرم خر آغشته شد. فردوسی.  
بسا شیر مردان که من کشته‌ام  
زمین را بخونشان بر آغشته‌ام. فردوسی.  
همه دشت از کشته چون پشته گشت  
بخون و بباخ اندر آغشته گشت.

فردوسی.

همچو لاله ز خون دل آغشته  
متحیر بماند و سرگشته. عصری.  
عقل با آب رویش آغشته  
سهر در گرد دیشش ناگشته. سنائی.  
همه دشت پر خسته و کشته شد  
زمین سربرس چون گل آغشته شد.

شرف شفروه.

زمینش به آب زر آغشته‌اند  
تو گوئی در آن زعفران کشته‌اند.

نظامی.

دلبران جهان آغشته در خون  
تو سرپوشیده تنهی پای. بیرون.  
سید علی محمد سبستی.



**آغشته شدن.** [غ / غ ث / م ش د] (مص مرکب) آغشتن.  
**آغشته کردن.** [غ / غ ث / م ک د] (مص مرکب) آغشتن.  
**آغل.** [غ / غ ا] جای گوسفندان و گاو و دیگر چارپایان بشب در خانه یا کوه و بیشتر کنده‌ای در زیرزمین باشد. کمر. شب‌گاه. شب‌ها. شوگاه. آغیل. شوغا. شب‌غاز. شب‌غاز. شوغاز. شوغاره. شب‌غاو. آغول. نخل. نخل. بادل. غال. آغال. غول. غوشا. غوشاد. غوشاک. کاز. زاغه. غار. کنده. چیر. خبک. خبک. خیاک. سم. سمج. سمج. دیل. بیکند.  
 پرو و که خران آمدند با آغله  
 خر جوان و خری و خر یکساله. مولوی.  
 [اهاله. خرمن ماه. دازه. شاپورد. شادورد. خرگاه. خرگه ماه.  
 - امثال:  
 حساب بزرگ را در آغل کنند: غالباً بزان گر در چراگاه میرند و شب به آغل بازنگردند. و در نظایر مورد این مثل را بکار برند.  
**آغلیس.** [ا] (از یونانی، [ا] اِغلیس. دوش. (مخزن‌الادویه).  
**آغلیس.** (از یونانی، [ا] <sup>۲</sup> (بمعنی طاهر) فنجکشت. (مخزن‌الادویه). پنج‌انگشت. فظاطلون. ذو خمة اوراق. ذو خمة اصابع. دل آشوب. سگنبویه. فقد. فقد. سیجان. اتلق. بنطاطلون. بنطاططیس. بنطاططون. بنطادقطلون. آغش.  
**آغندن.** [غ د] (مص) آگندن.  
**آغندن.** [غ د] (مص) تر نهادن. خیساندن.  
**آغنده.** [غ د / د] (نمف) آکنده:  
 دل ز مهر جهانیان کنده  
 و آنکه از مهر دوست آغنده. امیرخسرو.  
 - دل آغنده: غمین. غمگن. حزین.  
 - [اصم. جازم]:  
 فرنگی با رنج دیده پسر  
 بخواب اندر آورده بودند سر  
 ز پیمودن راه و رنج شبان  
 مر آن هر دو را گویو با سبان  
 زره در بر و بر سرش نیز ترگ  
 دل آغنده <sup>۳</sup> و تن نهاده بزرگ. فردوسی.  
**آغنده.** [غ د / د] (ا) پنبه پیچیده و گردکرده باشد ریشتن را. کلوج. باغنده. پاغنده. غنده. غندش. [نوعی از عنکبوت زهردار. رتیل. رتیل. غنده.  
**آغشی.** [ن] (از یونانی ویتکس آگنوس <sup>۴</sup>. پنج‌انگشت. فنجکشت. بنطاطلون. بنطاططیس. بنطاططون. بنطادقطلون. ذو خمة اوراق. ذو خمة اصابع. دل آشوب. سگنبویه. فقد. سیجان. اتلق. فظاطلون. و اِغلیس <sup>۵</sup> آغیش مصحف این

کلمه است.  
**آغو.** (ا) دلی. (مخزن‌الادویه). خزرهره. شمع الحصار. حین. حین. نهی. خوره.  
**آغ و داغ.** [غ] (ص مرکب، از اتباع) در تداول عوام، آغ و داغ چیزی یا کسی بودن؛ سخت خواهان و شیفته او بودن. عاشق غاش کسی یا چیزی بودن. [ا] (سرکب، از اتباع) آغ و داغش درآمده بودن؛ سخت لاغر و نزار شده بودن چنانکه یک‌یک استخوانهای او بی‌چشم توان دیدن.  
**آغوری.** (ا) اهل. (مخزن‌الادویه). صیفه <sup>۵</sup> و هل.  
**آغوز.** [اغو / غز] (ا) آغز. شیر ماده نوزائیده. ماک. شیرماک. پله. پله. قلّه. قلّه. فرش. قرشه. زهک. گورماست. لیا. کف.  
 - مثل آغوز؛ ماستی ستر.  
**آغوز.** (ا) نام درختی است جنگلی که از چوب آن میز و صندلی و مانند آن سازند و در جنگلهای ایران بسیار است.  
**آغوزگول.** [اغ] نام محلی در راه رشت و انزلی، میان گرفن و سردهشت در ۳۵۰۵۰۰ گزی طهران.  
**آغوش.** (ا) آگوش. آتش. بفل. میان دو دست فراهم آورده چون از آن دو، دائره‌واری کنند:  
 پیری آغوش باز کرده فراخ  
 تو همی گوی با شکافه غوش. کسایی.  
 سیاهش فرود آمد از نیل رنگ  
 پیاده گرفتش ایران را به آغوش تنگ.  
 فردوسی.  
 گرفتش به آغوش کاوس شاه  
 ز زالش پیرسید و از رنج راه. فردوسی.  
 ز من بد سخن نشود گوش تو  
 جدائی نجویم ز آغوش تو. فردوسی.  
 همی تیره بینم دل و هوش تو  
 همی گور بینم در آغوش تو. فردوسی.  
 تو بندوی را سر به آغوش گیر  
 مگو ایچ گفتار نالدلیر. فردوسی.  
 در آغوش آنچنان گیرم تنت را  
 که نَبود آگهی پیراهنت را. نظامی.  
 می باشی چو خار حربه بر دوش  
 تا خرمن گل کشی در آغوش  
 هزار آغوش را پر کرده از خار  
 یک آغوش از گلش ناچیده دیتار. نظامی.  
 وصال دولت بیدار ترست ندهند  
 که خفته‌ای تو در آغوش بخت خواب‌زده. حافظ.  
 مرگ اگر مرد است گو نزد من آی  
 تا در آغوش بگیرم تنگ‌تنگ  
 من ایوان عمری ستانم جاودان  
 او ز من دلقی رباید رنگ‌رنگ. ؟  
 و لیون کلمه غیر از بر و کنار فارسی و حجر

عربی است، چه در بر گرفتن و در کنار گرفتن تنها با یک دست نیم‌حلقه کرده و با یک سوی تن گرفتن باشد. و بغل در استعمال کنونی اعم از آغوش و بر و کنار است:  
 یکی ساعت از وی نبودش قرار  
 در آغوش بودیش یا در کنار.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
**||توسعاً گردن:**  
 ورنه دلبز همخواه پیش  
 دست توان کرد در آغوش خویش.  
 سعدی (گلستان).  
 - در آغوش گرفتن: به آغوش کشیدن. در میان دو دست فراهم آورده، بخود دوسانیدن کسی یا چیزی را.  
 - یکدیگر را در آغوش کشیدن: تعاقب. معاقبه.  
 [آن مقدار از گیاه یا چوب و کاغذ و مانند آن که به آغوش توان برداشت: یک آغوش؛ یک بقل.  
 آن روی او بسان یک آغوش غوش خشک  
 و آن موی او بسان یک آغوش غوشه.  
 یوسف عروسی.  
 هزار آغوش را پر کرده از خار  
 یک آغوش از گلش ناچیده دیتار. نظامی.  
 - آغوش بستن کتاب: ضمیر کتب. (ادیب نظری).  
 - یک آغوش از هر چیز که باشد: حزمه.  
 - یک آغوش کتاب یا کاغذ: احباره.  
 - یک آغوش گیاه: ضفت.  
 [نامی از نامهای غلامان و بندگان ترک:  
 ای خواجه ارسلان و آغوش  
 فرمان‌ده خود مکن فراموش. سعدی.  
 و شاقی پرچهره در خیل داشت  
 که طبعش بدو اندکی میل داشت...  
 مگر پاسبانت فراموش شد  
 که دست در آغوش آغوش شد؟ سعدی.  
**آغوشتن.** [ت] (مص) در آغوش گرفتن. (از شعوری).  
**آغوشیدن.** [د] (مص) در بقل گرفتن. در بر کشیدن. (برهان). [بغل. خیس کردن. (شعوری از اسدی).  
**آغول.** (ا) آغل. زاغه. [جشم آغول؛ چشم آغیل.  
 ۱ - ظاهر آ با فتح صحیح است، چه آغال نیز در شعر بعضی آغل آمده است.  
 ۲ - این کلمه مصحف Agnus در کلمه Vitex agnus.  
 ۳ - نل: ارغنده.  
 4 - Vitex agnus.  
 ۵ - معرب کلمه Juniperus sabina.

**آغوندن.** [ذ] (مص) در دهان خسانیدن چیزی را، چون آلو و انجیر خشک و مانند آن تا مضغ و خائیدن آن آسان شود.

**آغونیدن.** [ذ] (مص) آغوندن. **آغیش.** (از یونانی، !) بمعنی طاهر به یونانی، فنجکشست، (مخزن الادویه)، رجوع به آغلیس شود!

**آغیل.** (!) سترگاه، سترخانه، آخور، اصطبل. (زمخسری)، جای برای گوسفندان و گاوان به شب. و امروز آغل به کسر غین گویند، و نیز آغل بضم غین و آغول.

**آغیل.** (!) این کلمه با چشم مرکب شود و صورت مرکبه، بخشم دیدن معنی دهد:

ترمک او را یکی سلام زدم  
کرد زی من نظر بچشم آغیل. حکاک.  
چشم آغول و چشم آلوس مرادف آنست و امروز چشم غله رفتن، بقب و با چشمهای دریده در کسی دیدن است بقصد تهدید و ترسانیدن او.

**آغیه.** [ع] (ع) جویچه که برای آبیاری بسوی کشت آورند. || ابتدآب. (مذهب الاسماء)، ج. آواغی.

**آف.** (!) آهوی تاتار، آهوی چین، آهوی ختن، آهوی خطا، آهوی مشک، آهوی مشکین، غزال المسک، || بهر، خور، شمس.

**آفات.** (ع) [ج] آفت (آفة)، آسیها! آن چهار که مطلوب است و بدین اغراض بجز آن نتواند رسید، کسب مال است از وجهی پسندیده... و صیانت نفس از حوادث و آفات آنقدر که در امکان درآید. (کلیله و دمنه)، و حوادث و آفات عارضی... در کین. (کلیله و دمنه).

بنفشه با شقایق در مناجات  
فلک میگفت فی التأخیر آفات. نظامی.  
- آفات آسمانی؛ در زراعت، آسیهای جوی که به کشت رسد، چون پین و تگرگ و ملخ و شجام و زنگ و امثال آن، || امصاب، بلیات، میغن.

**آفار.** (لغ) نام قریه‌ای به بحرین، و میان آن و قطیف چهار فرسنگ راه است، و آنرا آثار نیز ضبط کرده‌اند.

**آفاق.** (ع) [ج] افق، کران‌ها، کرانه‌های آسمان، اطراف، اطراف هامون، نواحی، اقطار. || عالم، گیتی، جهان، جایها، و توسعاً زمانه، روزگار.

در آفاق هر جا ز نزدیک و دور  
نبد کان نه از فز او یافت نور. فردوسی.  
بجست آنکه هرگز نجسته‌ست کسی...  
سخن یابند از وی، دید آفاق و میسر، فردوسی.  
ملک همه آفاق بدو روی نهاده‌ست  
هرج آن پدرش را نگشاد او بگشاده‌ست.

منوچهری (دیوان ص ۱۵۲).

(فارسی) آفة، آفه، عاهت، عاهاه، عارضه، (زمخسری)، جانحه، زحمت، علت، بلا، بلیه، ضرر، آکفت، آسیب، بیماری، (ربنجی)، گزند، عیب، آهو، ج. آفات؛

رسیده آفت نشیل او به هر کاسی  
نهاده کشته آسیب او به هر مشهد، منجیک.  
خردمند باشد و پاکیزه‌دین

از آفت همه پاک و بیرون ز کین، فردوسی.  
سزاوارتر که روح را نیز طیبیان و معالجان  
گزینند تا آن وقت آن آفت را معالجه کنند.

(تاریخ بیهقی)، وقتی که مردم در خشم  
شود... حاجتمند شود بطیبی که آن آفت را  
علاج کند. (تاریخ بیهقی)، وقتی که مردم در  
خشم شود سطوتی در او پیدا آید در آن  
ساعت بزرگ آفتی بر خرد وی مستولی  
باشد. (تاریخ بیهقی).

دست من گیر ای الله العالمین  
زین پرافت جای و چاه تارپام، ناصر خسرو.  
هرک آفت خلاف علی هست بر دلش  
تو روی از او بتاب و بهره‌ز از آفتش.  
ناصر خسرو.

در هدی نگشاید مگر کلید سخن  
هم او گشاید درهای آفت و بلوی.  
ناصر خسرو.

گر هیچ چاره کرد ندانم غم ترا  
این دل که آفت است پس تو رها کنم.  
مسعود سعد.

یک آفتم را هر روز صد طریق نهند  
یک اندهم را هر شب هزار باب کنند.  
مسعود سعد.

چون سرگذشت مجنون پر فتنه و بلا  
چون داستان و اقامت پر آفت و خطر.  
مسعود سعد.

شاه بی‌بخش آفت سبه است  
بی‌نیازی سیاه، ذل شه است، سنائی.  
دوستی مباد با نادان  
که بود دوستیش آفت جان.

سنائی.  
آفت عقل تصلف است. (کلیله و دمنه)، گویند  
آفت مسلک شش چیز است حرمان و...  
(کلیله و دمنه)، از عثرت رای در وقت آفت  
تتمعی زیادت نتوان یافت. (کلیله و دمنه)، و  
آدمی از آن روز که در رحم نطفه گردد تا  
آخر عمر یک لحظه از آفت نرهد. (کلیله و  
دمنه)، من دنیا را بدان چاه پرافت... مانند  
کردم. (کلیله و دمنه)، کسی گفتش چه آفت  
است که موجب چندین مخالفت است؟  
(گلستان).

خروش از شهر بنشانده هر آنکاهی که بنشیند

که دار ملک تو را جز به نام ما ناید  
طراز کسوة آفاق و سکه دینار.

(از تاریخ بیهقی ص ۲۸۰).  
روزی برسیدم بدر شهری کان را  
اجرام فلک بنده بد آفاق مسخر.

ناصر خسرو.  
ای خداوندی کیت نیست در آفاق نظیر  
رحمت و فضل تو زی حجت تو مسترات.

ناصر خسرو.  
آفاق جهان زیر اوست و او خود  
بیرون ز جهانست و در جهانست.

ناصر خسرو.  
چو عهد عدو جرم آفاق تیره  
چو تیغ یلان روی مرغ احمر، ناصر خسرو.

و ذکر آن در آفاق سائر شود. (کلیله و  
دمنه)، و ذکر آن در آفاق و اقطار عالم سائر  
و مبسوط گشت. (کلیله و دمنه).

زهی دین طرازی که بی‌نقش نامت  
در آفاق یک حرف معجم ندارم.  
خاقانی.

عیاره آفاق است این یار که من دارم  
بازیچه ایام است این کار که من دارم.  
خاقانی.

بی‌ادب تنها نه خود را داشت بد  
بلکه آتش در همه آفاق زد. مولوی.

چون مرد برفتاد ز جای و مقام خویش  
دیگر چه غم خورد همه آفاق جای اوست.  
سعدی.

سرتاسر آفاق بهیچم نخرند  
یارب چه متاعم که خریدارم نیست.  
اوحدی.

هرچه در آفاق ز خیر و ز شر  
هرکه در آفاق شناسد مگر، خواجو.

همه اطراف گرفت و همه آفاق گشاد  
صیت مسعودی و آواز شه‌سلطانی، حافظ.

- آفاق حماییلی، آفاق مایله؛ نقاطی از  
زمین که در غیر خط استوا و دو قطب واقع  
شده‌است.

- آفاق دولابی (استوائی)؛ نقاطی از زمین  
که بر خط استواست.

- آفاق زحوی؛ نقاطی از زمین که در قطب  
شمال یا جنوب افتاده‌است.

**آفاقی.** (ص نسبی) منسوب به آفاق.  
- سیر آفاقی؛ در اصطلاح صوفیه و ارباب  
سلوک، دیدن جهان، سیر در بیرون نفس.

مقابل سیر انفسی و خارجی، مستخذ از این  
آیت قرآن: سربیم آیاتنا فی الآفاق و فی  
انفسهم حتی یتبین لهم انه الحق. (۵۲/۴۱).  
|| (اصطلاح فقه) افقی، آنکه در بیش از  
شایزده فرسنگی خانه اقامت دارد و او  
مکلف به گزاردن حج تمتع است.

**آفت.** [ف] (ع) (شاید از ریشه آگفت

هزار آفت برانگیزد هر آنگاهی که برخیزد.

معزی.

۱- آفت دهن و دل در زبان شمری، معشوقی سخت جمیل.

۲- آسب که کشت را رسد، چون تلخ و سن و تگرگ و زنگ و شجام و برقی و صاعقه و سیل.

۳- آفت ارضی؛ آسب زمینی از قبیل زلزله و خسف.

۴- آفت سماوی؛ آسب جوی.

۵- امثال: آفت رسیده را غم باج و خراج نیست.

۶- آفتاب: (از: آفت، پهر، خور + تاب، فروغ، نور) نور شمس. خورشید.

مقابل سایه: شخصی نه چنان کریمه منظر کز زشتی او خبر توان داد

و آنگه بظلی نعوذ بالله

مردار بر آفتاب مرداد. سعدی.

۷- (اخ) توسعاً، بزرگترین کوکب آسمان زمین که هر صبح طالع شود و روی زمین روشن کند و شبانگاه فرو شود. مهر. خور. هور.

آفت. چشمه. لیو. شیر. اختران شاه. خورشید.

شمس. بوح. یوح. شارق. (دستورالشفه)، شرق. ابوقابوس. بیضا. ذکاء. جاریه. غزاله.

عجوز. مهات. بتیرا. لاهه. و شعرا از آن بصدها نام تعبیر کرده اند از قبیل شاه انجم،

آبله روز، خسرو خاور، همایه مسیح و امثال آن؛

نبی آفتاب و صحابان چو ماه بهم نسبتی یکدگر راست راه. فردوسی.

همی بر شد آتش فرود آمد آب همی گشت گرد زمین آفتاب. فردوسی.

ز چارم همی بنگرد آفتاب بجنگ بزرگانش آید شتاب. فردوسی.

چو آمد برج حمل آفتاب جهان گشت با فر و آئین و آب. فردوسی.

برفت آفتاب از جهان ناپدید چه داند کسی گان شگفتی ندید؟ فردوسی.

رخ رستم زال از آن گرد یاز همی تافت چون آفتاب از فراز. فردوسی.

چو از لشکر آگه شد افراسیاب برو تیره شد تابش آفتاب. فردوسی.

بدو گفت اولاد چون آفتاب شود گرم دیو اندر آید بغواب. فردوسی.

وز آن زشت بدکامه شومپی که آمد ز درگاه خسرو (پرویز) بری شد آن شهر آباد یکسر خراب.

بسر بر همی تافتی آفتاب. فردوسی.

بدانگونه شادم که تپنه ز آب و گرسنه از تابش آفتاب. فردوسی.

چون کشتی بر آتش و گرد اندر آب نیل بیرون زد آفتاب سر از گوشه جهن.

عسجدی.

محمود و مسعود... دو آفتاب روشن بودند... اینک از این دو آفتاب چندین ستاره تابدار

پیشمار حاصل گشته است. (تاریخ بیهقی).

بحمدالله تعالی معالی ایشان چون آفتاب روشن است. (تاریخ بیهقی). پیش آفتاب

دوره کجا در حساب آید؟ (تاریخ بیهقی). گر بحجت پیشم آید آفتاب

بی گمان بینم کز او روشن ترم. ناصر خسرو. نی مشتری نه زهره نه مریخ و نه زحل

نی آفتاب روشن و نه ماه انورند. ناصر خسرو.

بس نمائده است کآفتاب خدای سر بمغرب برون کند ز حجاب. ناصر خسرو.

عدل است وارث همه آثار عقل پاک عقل است آفتاب دل و عدل از او ضیاء.

ناصر خسرو. آفتاب پیش رُخش سجده کردی. (کلیله و

دمنه). و چون آفتاب روشن است. (کلیله و

دمنه). و آفتاب ملت احمدی بر آن دیار از عکس ماه رایت محمودی بتافت. (کلیله و

دمنه). هست حربا را ز نادانی خیال کآفتاب از بهر او کرد انتقال.

عطار. گر بقدر خود نمودی آفتاب کی شدی حربا ز عشق او خراب؟ عطار.

چنان نورانی از فر عبادت که گوئی آفتابانند و ماهان. سعدی.

او خسانه او اسد است. و شرف او (به نوزدهم درجه) در حمل است. (مفاتیح)؛

شرف همی بحمل یابد آفتاب از چند نیافته است خطر جز که ز آفتاب حمل.

ناصر خسرو. عمر برف است و آفتاب تموز

اندکی مانده خواجه غره هنوز. سعدی.

۸- (از: مرکب) مجازاً، شراب؛ در جشن آسمانوش تو ریخته تار

ساقی ماهروی تو در ساغر آفتاب. انوری.

۹- آفتاب بافتاب؛ هر روز؛ آفتاب بافتاب به تومان کارگر است.

۱۰- آفتاب بر دیوار رفتن کسی را؛ عمر او نزدیک به آخر رسیدن.

۱۱- آفتاب بزد (ببزدی) رسیدن؛ عمر او پایان نزدیک گردیدن؛

زمانه مه روشنی تیره کرد ز دوران رسید آفتابش بزد.

سلمان ساوجی. آفتاب بگل اندودن؛ حقیقتی را با

مجازی، حسی را با تعقیب پوشیدن خولستن.

۱- آفتاب دادن (آفتاب کردن) جامه را؛ گستردن آن در آفتاب برای بشدن بوی یا تپا شدن پت (پید) آن. تشمیس.

۲- آفتاب را بجائی بردن؛ پیش از غروب بدانجائی رسیدن؛ آفتاب را به ده بردیم.

۳- آفتاب را بسایه نگذاشتن؛ شتاب کردن.

۴- آفتاب سر دیوار؛ آفتاب لب بام. خورشید سر دیوار. کنایه از پیری نزدیک به مرگ؛

هر که را سایه عدل تو نباشد بر سر آفتاب املش بر سر دیوار بود. معزی.

من کیستم ز هجر تو از کار رفتی خورشید عمر بر سر دیوار رفتی.

امیر خسرو. هر که چون خورشید بر بامت دودید

آفتابش بر سر دیوار شد. امیر خسرو.

۵- آفتاب کسی بکوه فرو رفتن (شدن)؛ عمر او نزدیک به پایان رسیدن؛

یکی سلطنت ران صاحب شکوه فروخواست رفت آفتابش بکوه. سعدی.

۶- آفتاب کش؛ ماه مقنع. ماه سیام. ماه نخشب. ماه کش؛

روی به نخشب نهاده خواهم زنسان چهره بزدی چو آفتاب چو کش. سوزنی.

۷- آفتاب لب بام؛ پیری نزدیک به مرگ. آفتاب سر دیوار.

۸- آفتاب و ماه؛ نیرین، قمران، شمسین، ازهران.

۹- سر آفتاب؛ اول روز.

۱۰- مثل آفتاب؛ سخت جمیل.

۱۱- مثل آفتاب در وسط نهار (در رابعه نهار)؛ سخت هویدا. قوی پیدا. نیک پدید و آشکار. عظیم روشن.

۱۲- امثال: آفتاب آمد دلیل آفتاب

گر دلیلت باید از وی رخ تاب.

مولوی. آفتاب بزدی افتاد تبیل بجلدی؛ کاهل کار

را بوقت انجام نکند و در تنگی از سرعت و شتاب ناگزیر گردد.

۱۳- آفتاب نتیجه شکست نیست ضیا.

نه آفتاب از این گرمتر میشود نه قنبر از این سیاه تر؛ زیان و ضرر که ممکن بود دست

دهد دست داد. دیگر از دنبال کردن کار و پایان رسانیدن آن هراسیدن جای ندارد.

۱۴- آفتاب. (اخ) نسام رودی است که از انجیرکوه چشمه گیرد به پستکوه. و آن

رافده و آب راهه کشکانرود است.

۱۵- آفتاب. (اخ) تخلص شاه عالم ابوالمظفر

میرحیدرالدین باز. فرمانروایان دهلی. یو را

بفارسی اشعار بسیار است و از جمله منظومهای بنام شهر آشوب در شرح فتنه

غلام قادرخان. وفیات او در ۱۲۲۱ ه.ق.

است.

**آفتاب پرست.** [پَ رَ] (نم مرکب) آنکه آفتاب را چون خدائی یا قبله‌ای نایش کند. منشی. (السامی فی الاسامی). عابد الشمس. پرستنده آفتاب. خورشیدپرست. [ا] (مرکب) حربا. بوقلمون. خاملاون<sup>۱</sup>. حجل. حربا. آفتاب‌گردک. اسدالارض. روزگردک. یژمره. خور. انگلیون. ماریلاس. و آن جانوریت چون چلباه که همراه روی فرا آفتاب دارد؛ در آن حال آن جانور را که او را آفتاب‌پرست میگویند دیدم که در جمال آفتاب حیران و مستغرق شده‌است. (انیس الطالین بغاری). [ا] گلی که آنرا امروز آفتاب‌گردان گویند. آفتاب‌گردک. درختک دانا. وقواق. (برهان). ذیل درختک دانا. آذرگون. آذریون. و آن گلی است که ساق آن سبز است بستیری ابهامی و گاهی سبترتر، با برگهای پهن و گلی زرد و بزرگ و با تدویری تمام چون طبقی خرد. تنوم. دوارالشمس. [اینلوفر. گل کبود. گل ازرق. آبرود. آيو. عروس الفیل. آبگون]. هر سونی کافتاب سر دارد گل ازرق در او نظر دارد لاجرم هر گلی که ازرق هست خوانندش هندو آفتاب‌پرست. نظامی. و صاحب صراح، شکاعی را به آفتاب‌پرست ترجمه کرده که آنرا چرخه و چرخله و خارمهک و کافیلو و شوکه‌العربی<sup>۲</sup> و ابره‌الراهب نیز گویند. [اورتاج. پتیرک. خبازی. نانکلاغ. ملوخیا. خبزالغراب. ملوکیه. [اسفراج. مارچوبه. مارگیا. هلیون. یرامیج. [اهلل].

**آفتاب پرستک.** [پَ رَ تَ] (ا مرکب) مصفر آفتاب‌پرست. درختی خرد که برگهای آن جمله سوی آفتاب باشد، و در هند آنرا هرهر گویند. [جامه بوقلمون که رنگ‌رنگ نماید. (مؤیدالفضلاء).

**آفتاب پرستی.** [پَ رَ] (حاصص مرکب) عبادت شمس. تشمیس.

**آفتاب پرورد.** [پَ و] (نمف مرکب) آفتاب‌پرورده. آنکه در آفتاب نهاده باشند تخمیر یا قوام آمدن را؛ شرابی که آفتاب‌پرورده باشد لطیف‌تر و زودگوایتر از همه شرابها بود. (نوروزنامه).

**آفتاب پهن.** [پَ] (ا مرکب) در تداول خانگی، آنگاه از بامداد که قسمتی از سطح سرای را آفتاب گیرد.

**آفتاب جبین.** [ج] (ص مرکب) صاحب جبین. پاییان.

**آفتاب چشمه.** [ج / چ م / م] (ا مرکب) چشمه آفتاب. قرص آفتاب. (برهان).

**آفتاب دزدک.** [دُ د] (ا مرکب) شبکه‌ای

که طفلان از نی بویا ساخته و در آفتاب گذارند.

**آفتاب‌رو.** (ا مرکب) جائی که آفتاب بر آن تابد. برآفتاب. آفتاب‌گاه. مشراق. مشرقه. بتو. مقابل نسا. نسا. نثره. در موسم زمستان سعدی دو چیز خواهد با روی آفتابی در آفتاب‌روئی<sup>۳</sup>. سعدی. [ا] (ص مرکب) با روئی چون آفتاب. با صورتی سخت جمیل.

**آفتاب‌رویی.** (ص مرکب. ا مرکب) آفتاب‌رو.

**آفتاب رویه.** [ئ / ی] (ا مرکب) مشراق. مشرقه. (صراح). برآفتاب. آفتاب‌گاه.

**آفتاب زدگی.** [ز د / د] (حاصص مرکب) تشمس. و آن بیماری باشد که از بسیار ماندن در آفتاب زاید.

**آفتاب زده.** [ز د / د] (نمف مرکب) تشمس. آنکه از بسیاری تافتن آفتاب بر او بیمار شده‌باشد.

**آفتاب زرد.** [ز] (ا مرکب. ق مرکب) نزدیک غروب که رنگ آفتاب پریده نماید. اصل. پس از نماز دیگر. پسین دور. ایوارو. پیش سلطان شد. آفتاب‌زرد. (چهارمقاله). جمله کارها فرو گذاشت و فرخی را بر نشاند و روی بامیر نهاد و آفتاب‌زرد پیش امیر آمد. (چهارمقاله).

— آفتاب‌زرد نزدیک شدن کسی را؛ مرگ او نزدیک رسیدن؛ دور از تو گذشت روز عمر نزدیک شد آفتاب‌زردش. خاقانی. افتاد بر آفتاب‌گردم نزدیک شد آفتاب‌زردم. نظامی.

**آفتاب‌زردی.** [ز] (ا مرکب. ق مرکب) آفتاب‌زرد.

**آفتاب طلعت.** [ط غ] (ص مرکب) سخت جمیل. آفتاب‌روی. آفتاب‌عذار.

**آفتاب‌عذار.** [ع] (ص مرکب) آفتاب‌طلعت.

**آفتاب‌گاه.** (ا مرکب) برآفتاب. مشرقه. (زمخشری). آفتاب‌رو. مشراق. بتو. آنجای خانه که بیشتر روز آفتاب بدان تابد.

**آفتاب‌گردان.** [گ] (ا مرکب) سایبان. چتر. [لبه‌ای جدا که بر مقدم کلاه پیوستندی در سفرها تا آفتاب بر روی کمتر تابد. [گلی که ساق آن بستیری دو ابهام و درازای آن بیالای آدمی و بیشتر رسد با برگهای بزرگ و مزغب و گلی زرد و پهن و بزرگ چون صحنی خرد، و تخم آنرا چون تخمه هندوانه بنام سمچکی در گیلان تفت داده و بغز آنرا خورند. تنوم. دوارالشمس. [آفتاب‌پرست. حربا. روزگردک. (محمودین عمر). بوقلمون.

**آفتاب‌گردش.** [گ د] (ا مرکب) حربا.

**آفتاب‌گردک.** [گ د] (ا مرکب) حربا.

آفتاب‌پرست. بوقلمون. [ا] (مرکب) آفتاب‌پرست. پتیرک.

**آفتاب‌گرفتگی.** [گ ر ت / ت] (حاصص مرکب) کسوف شمس. احتجاب شمس. پوشیدگی آفتاب.

**آفتاب‌گن.** [گ] (ص مرکب) آفتاب‌گین.

**آفتاب‌گنی.** [گ] (حاصص مرکب) آفتاب‌گینی.

**آفتاب‌گیر.** (نم مرکب) آنجا که هر روز آفتاب در آن تابد. [ا] (مرکب) سایبان. چتر. سیر با دسته که بر سر پادشاهان چون سایبان داشتندی؛ ز روی قدر جز آن آفتاب‌گیر که زد تپانچه بر رخ خورشید ساعتی صد بار؟ بدیمی سمرقندی.

**آفتاب‌گین.** (ص مرکب) آفتاب‌گین.

آفتاب‌ناک. شمس یومنا؛ آفتاب‌گین شد روز ما. (زمخشری).

— روزی آفتاب‌گین؛ بی‌ابر. صحو.

**آفتاب‌گینی.** (حاصص مرکب) آفتاب‌گینی. چگونگی و صفت آفتاب‌گین.

**آفتاب‌لقا.** [ل] (ص مرکب) آفتاب‌طلعت. آفتاب‌عذار. سخت جمیل.

**آفتاب‌مهتاب.** [م] (ا مرکب) قسمی از آتش‌بازی که نور آن گاه سوختن بچند رنگ زند.

**آفتاب‌ناک.** (ص مرکب) آفتاب‌گین. آفتاب‌گین. برآفتاب. بسیارآفتاب.

— آفتاب‌ناک شدن روز؛ بی‌ابر شدن آن؛ شمس؛ آفتاب‌ناک شدن روز. (صراح).

— روزی آفتاب‌ناک؛ بی‌ابر. صحو.

**آفتاب‌ناکی.** (حاصص مرکب) حالت و چگونگی آفتاب‌ناک.

**آفتاب‌نژده.** [ن د / د] (ق مرکب) پیش از طلوع آفتاب.

**آفتابه.** [ب / پ] (ا مرکب) آب‌تابه. ظرفی فلزین یا لوله‌ای بلند که در آن آب گرم کنند. یختم. [ایرفنی از فلز و بیشتر از مس که در طهارتخانه بکسار بپزند. نُقْمَه. (مهذب‌الاسماء). نُقْمَه. گُتْمَه. — آفتابه گرفتن، آفتابه برداشتن؛ بقضای حاجت شدن. [ا] طرفی فلزین که پیش و پس از طعام دست و دهان بدان شویند؛ بدستش داد زین آفتابه

۱- از یونانی خامائی لث.

۲- سینا آرایکا.

۳- از یونانی آس پاراکله.

۴- با تصحیح قیاسی [ج ت]

**آفران.** (ف) (اخ) نام قریه‌ای بماوراءالنهر، و میانه آن با نصف دو فرسنگ و نیم باشد.

**آفرنگه.** [ز] (ا) اورنگ. حشمت. زیبایی.

**آفرنگان.** (ف) [ز] (ا) نسام نمکی از یست‌تویک نمک کتاب زند. (برهان):

از اطاعت با پدر زردشت پیر خود به نمک آفرنگان گفته‌است. لیبی. اصل این کلمه آفرینگان است.

**آفروزه.** [ز] (ا) [ز] (ا) قروزی. گیره. آتش‌زنه:

کم ز آتش طبع تو آفرازه بلند  
ز آفرین تو گر باشد آفروزه من. سوزنی.

|| آفیله چراغ. پلیده. ذبالة. رُم.

**آفروشه.** (ش) [ش] (ا) نسام قسمی حلواست که از آرد و عل و روغن یا از زرده تخم و شیر و شکر سازند، و آن را حلواى خانگی و حلواى سفید و آفروشه نیز نامند و عرب آنرا خبیص. (زمخشری) (رونجی). خبیصه. (رنجی). و ابوطیب و ابوسهل و ابوصالح گویند:

رفقا چند گوئی کو نشاط  
بنگریز کس از گرم آفروشه  
ما امروز توبه سود دارد  
چنان‌چون دردمندان را شوشه. رودکی.

این آفروشه‌ایست که زاغ است خوالگزش هر دو قرین یکدگر و نیک درخورند. ناصر خسرو.

— آفروشه‌نان: کنایت از چیزی بی‌اصل و دروغ است؛ هر چند این همه حال تیرنگ است و بر آن داهیان و موختگان بشود و داند که آفروشه‌ناست باز مجاملتی در میانه نماند. (تاریخ بیهقی).

— در آفروشه سیر دادن: در صورتی خوب و فریبا آزار و رنجی رسانیدن. نظیر در لوزینه سیر خوانند.

همه جهان شکر لطف تو گرفت و هنوز.  
در آفروشه درون می‌دهی عذو را سیر.  
رضی‌الدین نیشابوری.

|| بلغور گندم. (برهان).

**آفروه.** [ز] (ا) آفرا. آفران. آج.

**آفرید.** (ف) (نصف مرخم) مخفف آفریده در اعلام و اسماء مرکبه، چون به آفرید و داد آفرید و گرد آفرید و ماد آفرید؛ یکی خوب چهره پرستنده دید کجا نام او بود ماد آفرید. فردوسی.

چو هنگام زادن آمد پدید

مرکب) صرع. دیوزدگی؛  
تا برند از طریق چاره‌گری  
آفت دیو را ز جان بری. ستانی.

**آفت رسیدگی.** (ف) [ز] (ا) [ز] (ا) (حاصل مرکب) چگونگی و صفت آفت‌رسیده. آفت‌زدگی.

**آفت‌رسیده.** (ف) [ز] (ا) [ز] (ا) (نصف مرکب) آفت‌زده. مؤوف. آفت‌دیده.

— کشتی آفت‌رسیده: پس یا ملخ یا تگرگ یا خشکی یا زنگ و برفان و یا سرمازدگی و مانند آن زیان‌دیده. آفت‌زده.

**آفت‌زدگی.** (ف) [ز] (ا) [ز] (ا) (حاصل مرکب) چگونگی آفت‌زده.

**آفت‌زده.** (ف) [ز] (ا) [ز] (ا) (نصف مرکب) آفت‌رسیده. کشتی به آفت‌های چون تگرگ و شجام و ملخ و سن و زنگ و سیل دچار شده.

**آفتی.** (ف) (اخ) تخلص شاعری از مردم تون (فردوس).

**آقدم.** [د] (ا) فرجام. انجام. عاقبت. || (ص) اخیر. پسین. || (اخ) لقب اردوان، یکی از سلاطین اشکانی: اردوان کوچک، آقدم... آقدم یعنی آخر. (مجله‌التواریخ). اردوان بود بزرگتر پادشاهان ملوک طوائف آنکه آقدم خوانندش. (مجله‌التواریخ).

— به آقدم (بآقدم): سرانجام. در آخر. بفرجام. بعاقبت:

همچنان سرمه که دخت خویروی  
هم بسان گرد بردارد ز روی  
گرچه هر روز اندکی برداردش  
بآقدم روزی بیایان آردش. رودکی (از کلیله و دمنه).

مکن خویشتن از ره راست گم  
که خود را بدوزخ بری بآقدم. رودکی.

بودنت در خاک باشد بآقدم  
همچنان کز خاک بود انبودنت. رودکی.

چه بایدت کردن کنون بآقدم  
مگر خانه رویی چو رویه بدم. ابوشکور.

محکم کند سرهای خم تا ماه پنجم یا ششم  
آنگه بیاید بآقدم و آنگه بیارد باطیه. منوچهری.

بر اسب گمان از ره راست گم  
قرارت بدوزخ بود بآقدم. اسدی.

**آفرازه.** [ز] (ا) [ز] (ا) شعله. زبانه. لهب:

کم ز آتش طبع تو آفرازه بلند  
ز آفرین تو گر باشد آفروزه من. سوزنی.

خلیل‌وار بتان بشکند که تندیش  
ز آفرازه نمرود منجیق‌انداز. سوزنی.

گشت ز انگشت آفرازه دوزخ  
نیم‌خن او کباب و نیمه مهز. سوزنی.

نرم گشته به لوس و لایه من  
گرم گشته به آفرازه من. سوزنی.

کنیزی از پیش ز رکش عصابه  
یکی طشتش بکف از نقره خام  
بسان سایه او را گام بر گام. جامی.

**آفتابه‌چی.** (ب) [پ] (ص) مرکب. مرکب آفتابه‌دار.

**آفتابه‌خانه.** (ب) [پ] (ب) [ن] (ا) (مرکب) بیت الخلا.

**آفتابه‌دار.** (ب) [پ] (ف) (نصف مرکب) آنکه در خانه پادشاهان و اعیان رجال شغلش آفتابه داشتن است.

**آفتابه‌داری.** (ب) [پ] (حاصل مرکب) کار آفتابه‌دار. || (ا) (مرکب) آنجای که آفتابه در آن دارند.

**آفتابه‌دزد.** (ب) [پ] (د) (نصف مرکب / ص) (مرکب) دله‌دزد.

**آفتابه‌گلدان.** (ب) [پ] (گ) (ا) (مرکب) آفتابه و لگنی کوچک که گاه خفتن دارند میخن شب را یا بیماران و پیران را.

**آفتابه‌لگن.** (ب) [پ] (ل) (گ) (ا) (مرکب) ابرق و لگنی فلزین برای شستن دست و دهان پیش و بعد از طعام.

**آفتابی.** (ص) نسبی. (ا) منسوب به آفتاب. شمس. || در آفتاب پرورده. در آفتاب بوقام آمده.

— گل‌قند آفتابی: گل‌قند آفتاب‌پرورده. مجازاً: لب معشوق:

گل‌قند آفتابی تو درهمی بچند؟  
|| به آفتاب خشک‌شده: کشمش آفتابی.

— آفتابی شدن: سخت آشکار و علنی شدن، و بیشتر کاری زشت.

— || از خانه بیرون آمدن منزوی و معتزل.

— || به آفتاب‌رو درآمدن.

— آفتابی شدن قنات در جانی: بر سطح زمین، جاری شدن آن در آن جای: آب شاه در ارک آفتابی میشود.

— آفتابی کردن: سخت علنی کردن چیزی نهفته و پنهان را.

— روزی آفتابی: روزی بی‌ابر. صحو. مصرح. بی‌میخ. باز.

— یک روز آفتابی: یک روز. || سایبان. چتر. آفتاب‌گردان:

پیش روی تو آفتابی زلف  
زیر زلف تو سایه پرور گل. وحشی.

|| النگ حمام خشک و بی‌تم. || رنگ‌بگشته و داغ‌زده از آفتاب، چون سیب و مانند آن.

|| اغایت سرخ. || ظرفی آهنین. || قسمی کشمش که در آفتاب خشک کنند. مقابل سایه‌خشک.

**آفتابی.** (اخ) تخلص شاعری از مردم ساوه.

**آفتاوه.** [ز] (ا) [ز] (ا) (مرکب) آفتابه. ...

**آفت دیو.** (ف) [ز] (ا) (مرکب اضافی، ا)

۱- چنانکه خرج سرمه اگرچه اندک‌اندک اتفاق افتد آخر فنا پذیرد. (کلیله بهرامشاهی). || کال‌الکحل الذى لا يؤخذ منه الا غبار العین ثم هو صیغ ذلک سریع فانه. (کلیله ابن المقفع).

۲- نل: یا فتنی. ۳- شاید: خود.

برانداخت و جهان را بسه فرزند خویش  
سلم و تور و ایرج بخشید. و او را فریدون و  
آفریدون نیز گویند:

سپه را ز دریا بهامون کشید  
ز چین دژ سوی آفریدون کشید. فردوسی.  
تو از آفریدون فروتر نه ای  
چو پرویز با تخت و افسر نه ای. فردوسی.

بدو گفت من خویش گریزم  
بشاه آفریدون کشت پروزم. فردوسی.  
زمینی کجا آفریدون گرد  
بدانکه بتوج دلاور سیرد. فردوسی.  
ز دهقان پرمایه کس را ندید  
که شایسته آفریدون سزید. فردوسی.  
و بعضی او را ذوالقرنین اکبر میدانند!  
(برهان).

**آفریدونی.** (ص نسب) منسوب به  
آفریدون:

بگفتا که از مام خاتونم  
بسوی پدر آفریدونتم. فردوسی.  
**آفریده.** (ف / د / ذ) (نمف، لا) خلق شده.  
خلقت شده. مخلوق. خلق. مقابل آفریننده.  
خالق:

میان او که خدا آفریده است از هیچ  
دقیقه ایست که هیچ آفریده نگشاده است.  
حافظ.

همه از آفرینش برگزیده  
همه از نور یک ذات آفریده. طالب آملی.  
||بریه. (زمخشری) (دهار). خلیفه. وری.  
انام. (زمخشری). خلق.

- آفریده ای، هیچ آفریده: احدی. یک  
تن. دنیاری. کسی. هیچ کسی. یک کس.  
آفریدگاری: که هیچ آفریده را چندین حزم  
و خرد... نتواند بود. (کلیله و دمنه). نذر  
کردم که بدین گناه هیچ آفریده ای را  
مکافات نکنم. (تاریخ طبرستان). هیچ  
آفریده با اصفهید نمانده بود جز تنی چند  
از... (تاریخ طبرستان). آفریده ای در اینجا  
نیست: دنیاری.

||بشر. (زمخشری): هشتاد موبدان را گفت  
در رای ما نبوده که ما نام شاهی بر هیچ  
آفریده نهیم در ممالک پدران خویش.  
(تاریخ طبرستان).

**آفریکه.** (اخ) <sup>۲</sup> آفریکا. آفریقا. افریقا.  
افریقه. رجوع به افریقہ شود.

**آفرین.** (ف / د / ذ) (لا) زه. فری. فریش. افرا.  
آباد. خه. خهی. به. بهیه. په. پهیه. زهی.  
تخ. تیخ. آخ. (برهان). آخ. (برهان). بخ. وه.  
وهوه. شاباش. شادباش. شادزی. سریزاد.  
دستخوش. انوشه. انوشه بزی. چنانهن (۱).

هست کردن. خلق. ابداء. پدید. فطر. ذره.  
ابداع. ایجاد. تکوین. خلقت. بره. بُروه.  
انشاء. تشته. تجل. (دهار). احداث. ابداء.  
ابداع. صَوْع:  
یارب بیافریدی روئی بدین مثال  
خود رحم کن بر است و از راهشان مکب.  
شهید.

آنکه نشک آفرید و سرو سهی  
آنکه پید آفرید و نار و بهی. رودکی.  
ای غافل از شمار چه پنداری  
کت آفرید خالق بیکاری  
عمری که مر تراست سر مایه  
وید است و کارهات بدین زاری. رودکی.  
ترا پاک یزدان چنان آفرید  
که مهر آورد بر تو هر کت بدید. فردوسی.

مرا آفریننده از فر خویش  
چنین آفرید ای نگارین ز پیش. فردوسی.  
بر او آفرین. کو جهان آفرید  
ابا آشکارا نهان آفرید. فردوسی.

زمانی بختند و برخاستند  
یکی آفرین تو آراستند  
بدان دادگر کو جهان آفرید  
توانائی و ناتوان آفرید. فردوسی.

جهان آفرین تا جهان آفرید  
چو رستم سرافراز نامد بدید. فردوسی.  
مرا بازو ایزد قوی آفرید  
بنیروی من دهر مردی ندید. فردوسی.

مرا ایزد از بهر جنگ آفرید  
ترا از پی زمین و تنگ آفرید. فردوسی.  
بر آن آفرین کافرین آفرید  
مکان و زمان و زمین آفرید. فردوسی.

جهان آفرین تا جهان آفرید  
چنو مرزبانی نیامد بدید. فردوسی.  
نباید بدیشان بد این بجهان  
چنین آفریده خدای جهان. فردوسی.

که یزدان ز ناچیز چیز آفرید  
بدان تا توانائی آید بدید.<sup>۱</sup> فردوسی.  
اگر آرزوی در دنیا نیافریدی کس سوی  
غذا... و سوی جفت... ننگرستی. (تاریخ

بیهی). اگر طاعنی گوید که اگر آرزو و  
خشم نبایستی خدای تعالی... در تن مردم  
نیافریدی... (تاریخ بیهی). تا ایزد تعالی...  
آدم... را بیافریده است تقدیر چنان کرده است  
که ملک را انتقال می افند از این است بدان  
است. (تاریخ بیهی). ایزد تبارک و تعالی  
بکمال قدرت و حکمت عالم را بیافرید.  
(کلیله و دمنه).

و مصدر دیگر آن آفرینش است. آفریدم.  
بیافرین.  
**آفریدون.** (اخ) نام پادشاهی داسیایی باو  
ایران که ضحاک را در بند و مملکت ایران را  
تسخیر کرد و رسم و نوا را ظلم و ستم را

یکی دختر آمد ز ماه آفرید.  
ابا خواهر خویش به آفرید  
بخون مزه هر دو رخ ناپدید. فردوسی.  
سرودی به آواز خوش برکشید  
که اکنون تو خوانیش داد آفرید. فردوسی.  
بهامد بیزدیک گرد آفرید  
چو دخت کمتدافکن او را بدید...

فردوسی.  
**آفریدگار.** (ف / د / ذ) (اخ) آفریده گار.  
نسای از نسامهای خدای تعالی. خالق.  
(ربنجی) (دهار). باری. (مذهب الاسماء).  
فاطر. صانع. (ربنجی) (مذهب الاسماء).  
خالق. (السامی فی الاسامی). آفریننده.  
پدیدآورنده همه آفریدگار... عالم اسرار  
است و کارهای نابوده را بداند. (تاریخ  
بیهی). بزرگتر گواهی بر این چه میگویم  
کلام آفریدگار است جل جلاله. (تاریخ  
بیهی). خردمندان اگر... استخراج کنند تا بر  
این دلیلی روشن یابند ایشان را مقرر گردد  
که آفریدگار... عالم اسرار است. (تاریخ  
بیهی). تقدیر آفریدگار که در لوح محفوظ  
قلم چنان رائده است تسخیر نیاید. (تاریخ  
بیهی). نگاه باید کرد... که ایشان برگزیدگان  
آفریدگار بوده اند. (تاریخ بیهی). و هر کس  
که آرا (قوت انبیا و پادشاهان را) از فلک و  
کواکب و بروج داند آفریدگار را از میانه  
بردارد. (تاریخ بیهی). آفریدگار را... در  
هرچه آفریده است مصلحتی است عام و  
ظاهر. (تاریخ بیهی). آخر برگ ناچیز شود  
و باز بقدرت آفریدگار جل جلاله ناچار از  
گور برخیزد. (تاریخ بیهی). او آفریدگار  
خویش را بداندست و مقرو است که  
آفریدگار چون آفریده نباشد... (تاریخ  
بیهی). و تناسخیان گویند که [جمال]  
خلعت آفریدگار است که بمکافات آن پاکی  
و پرهیزکاری که بنده کرده بود اندر پیش، آن  
بنور خویش او را کرامت کند. (نوروزنامه).  
و بحقیقت باید شناخت که پادشاهان اسلام  
سایه آفریدگارند. (کلیله و دمنه). در هیچ  
حال از رحمت آفریدگار و مساعدت  
روزگار نومید نشاید بود. (کلیله و دمنه).  
کای کاینات را بوجود تو افتخار  
وی بیش از آفرینش و کم ز آفریدگار.

انوری.  
|| (سرب) خلیفه. (دهار). انام. بریه:  
آفریدگاری در خانه نیست: احدی. کسی.  
دنیاری. آفریده ای.

**آفریدگان.** (ف / د / ذ) (لا) ج آفریده. خلق.  
خلیقه. مخلوق. مخلوقاتیه. وری. بریه.  
(صراح). انام. کائنات.

**آفریدن.** (ف / د / ذ) (بیهی) (از پهلوی  
آفرین. خلق کردن. بار آوردن) نیستی را

احسنت. مرحبا، بارک الله. مرحباً پک. طوبی  
 لک. منببخ. ماشاءالله:  
 یکی یادگاری شد اندر جهان  
 بر او آفرین از کهان و مهان. فردوسی.  
 چو هوم آن سر و تاج شاهان بدید  
 بر ایشان بداد آفرین گسترد  
 همان شهریاران بدو آفرین  
 همی خواندند از جهان آفرین. فردوسی.  
 همه سرکشان آفرین خواندند  
 بر آن نامه بر گوهر افشاندند. فردوسی.  
 ز نیکو سخن پنه چه اندر جهان  
 بر او آفرین از کهان و مهان. فردوسی.  
 ز ترکان همه پیشه نارون  
 برستند و بی رنج گشت انجمن  
 ز دشمن پرستند خلق جهان  
 بر او [بر انوشیروان] آفرین از کهان و مهان. فردوسی.  
 بر او آفرین کرد مهرت بسی  
 که چون تو نیابیم مهان کسی. فردوسی.  
 بر او آفرین کو کند آفرین  
 بر آن بخت بیدار و تاج و نگین. فردوسی.  
 خرامان برفت از بر تخت اوی  
 همی آفرین خواند بر بخت اوی. فردوسی.  
 سر نامه کرد آفرین از نخست  
 بر آنکسی که او دل ز کینه بشت. فردوسی.  
 هزار آفرین باد بر خوی تو  
 بر آن تیغ و دست جهانجوی تو. فردوسی.  
 همه خلعت شاه پیش آورد  
 بر او آفرین کرد هر کش بدید. فردوسی.  
 گر بهیمن چشم تو فرزند زهرا را بمصر  
 آفرین از جانت بر فرزند و بر مادر کنی.  
 ناصر خسرو.  
 از رهی و حجت او خوان بر او  
 هر سحر ای باد هزار آفرین. ناصر خسرو.  
 این زمستان بهار دولت اوست  
 آفرین بر چنین زمستان باد. مسعود سعد.  
 آفرین باد بر این خواجه مخدوم پرست  
 که ز سعیش خرد انگشت بدندان آرد.  
 سلمان ساوجی.  
 او بسطنز، بجای آه و آغ و تمسک لک، و  
 لامرحباً پک:  
 ترا زندان جهان است و تبت پند  
 بر این زندان و این پند آفرین باد!  
 ناصر خسرو.  
 ادعای نیک. خواهش خیر و سعادت برای  
 کسی. مقابل تفرین:  
 تفرین کند بمن بر، دارم به آفرین  
 مروا کنم بدو پر، دارد به مرغوا.  
 ابوطاهر خسروانی.  
 اکنون که ترا تکلفی گویم  
 پیداست بر آفرینم از تفرین. دقیقی.  
 بی آزاری و خامش، برگزین

که گوید که تفرین به از آفرین؟ فردوسی.  
 که من آفرینها کنم بیشمار  
 بخوام ز دادار پروردگار  
 که دارد چو شاهان ترا شادکام  
 یزور و دل و زهره گسترده نام  
 مرا آفرین بر تو تفرین بود  
 همان نام تو شاه بدین بود. فردوسی.  
 سپه خواند یکسر بر او آفرین [بفرخ زاد]  
 که بی تو مبادا زمان و زمین. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ ستاره شمر  
 که بر چرخ گردون نیابی گذر  
 از این کودک [شیرویه] آشوب گیرد زمین  
 نخواند سپاهش بر او آفرین. فردوسی.  
 بر او آفرین کرد [بر کب خسرو] بسیار زال  
 که شادان بزی تا بود ماه و سال. فردوسی.  
 برون کن ز دل درد و آزار و کین  
 پس آنگه دعا گستر و آفرین  
 بر اندیشه شهریار زمین  
 بختم شبی لب پر از آفرین. فردوسی.  
 بهر کشوری داد کردی چنین  
 ز دهقان همی یافتی آفرین. فردوسی.  
 همه مهتران خواندند آفرین  
 که بی تاج و تخت مبادا زمین. فردوسی.  
 به آفرین و دعای نکو بسنده کنم  
 بدست پنده چه باشد جز آفرین و دعا؟  
 عنصری.  
 بشد زود اسحاقی و کرد آفرین  
 چنان خواستش ز آفرین آفرین.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 بکرد آفرین هم بدانسان که گفت  
 شد آن مرد با زور و فرهنگ جفت.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 که مان زین بلاها رهاوند خدای  
 بمانند این بی گناهان بجای.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 چو فارغ شد از آفرین و دعا  
 عربی بشد غزم و بارضا.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 دعا کرد بسیار و کرد آفرین  
 فراوان بمالید رخ بر زمین  
 ز دادار فرزند آن مرد خواست  
 همان کار وی نفز و درخورد خواست.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 رو زبان از هر دوان کوتاه کن  
 چون همی تفرین ندانی ز آفرین.  
 ناصر خسرو.  
 تا کسی از آفرین سخن گوید  
 سخن خلق آفرین تو باد. انوری.  
 ادعا. ذکر. ورد. صلوة. نماز:  
 بهیمن پنج هفته که من روز و شب  
 همی با آفرین برگشادم دولاب  
 بدین قله جهاندار یزدان پاک

رهاوند روانم از این تیره خاک. فردوسی.  
 دو بهره ز شب شاه فرخنده دین [کی خسرو]  
 زبان را نیرداختی ز آفرین. فردوسی.  
 دگر هرچه گفتی ز پاکیزه دین  
 ز یکشندی روزه و آفرین  
 همه خواند بر ما یکایک دبیر  
 سخندهای شایسته دلپذیر  
 بما بر ز دین کهن تنگ نیست  
 بگیتی به از دین هوشنگ نیست. فردوسی.  
 استایش. مدح. تحسین:  
 توانگر برد آفرین سال و ماه  
 و درویش تفرین برد بیگاه. ابوشکور.  
 ز بُست و ز کشمیر تا مرز چین  
 بر او بود از مهتران آفرین. فردوسی.  
 چنین گفت پس شاه را خانگی  
 که چون تو که باشد بفرزانگی...  
 ز قیصر درود و ز ما آفرین  
 بر این نامور شهریار زمین. فردوسی.  
 پرستنده از و جویای کین  
 بگیتی ز کس نشنود آفرین. فردوسی.  
 ستودش فراوان و کرد آفرین  
 بر آن پرهیز پهلوی پاکدین. فردوسی.  
 بزرگان و شیران ایران زمین  
 همه شاه را خواندند آفرین. فردوسی.  
 دلی بخشی از شای خویش معمور  
 زبانی ز آفرین دیگران دور.  
 امیر خسرو.  
 ادعای آفرینگان:  
 ز یزدان چو شاه آرزوها بیافت  
 ز دریا سوری خان آذر شتافت  
 بسی زر بر آتش برافشانند  
 بزمزم همی آفرین خواندند. فردوسی.  
 بزاری ابا کردگار جهان  
 بزمزم کنیم آفرین نهان. فردوسی.  
 اشکر. سیاس:  
 جهاندار [هوشنگ] پیش جهان آفرین  
 نیایش همی کرد و خواند آفرین  
 که او را فروغی چنین هدیه داد  
 همین آتش آنگاه قبله نهاد. فردوسی.  
 به شکر و تحیت زبان برگشاد  
 هزاران هزار آفرین کرد یاد  
 بچین نیز همان رستم بماند [کی خسرو]  
 بیک هفته از چین و ماچین براند  
 بفقفور و خاقان سپرد آن زمین  
 بسی شاه را خواندند آفرین  
 بسی خلعت و پندها دادشان  
 ز غم کرد یکسر دل آزادشان. فردوسی.  
 اعجاز. ثناء:  
 سویی آبیان کردش آن مرغ روی  
 بگفت ای خدا این تن من بشوی

از این آژنها پاک کن مرا  
همه آفرین زآفرینش ترا. ابوشکور.  
سر نامه کرد آفرین خدای  
ستایش هم او را هم او رهنمای. فردوسی.  
آبر خاک چون مار پیچان ز کین  
همی خوانند بر کردگار آفرین  
که همواره پست و بلندی ز تست  
بهر سختی یارمندی ز تست. فردوسی.  
کند آفرین بر خداوند مهر  
کزین گونه بر پای داود سهر. فردوسی.  
به پیش خداوند گردان سپهر  
یرفت [کیخسرو] آفرین را بگسترده مهر.  
فردوسی.  
بر آن آفرین کآفرین آفرید  
مکان و زمان و زمین آفرید. فردوسی.  
سپید پیامد بر شهریار  
بسی آفرین کرد بر کردگار. فردوسی.  
جهاندار پیش جهان آفرین  
نیایش همی کرد و خواند آفرین. فردوسی.  
نخست آفرین کرد بر کردگار  
جهاندار و پیروز پروردگار. فردوسی.  
ز جان، آفرین خداوند کرد  
که آغاز و انجام اویست فرد. فردوسی.  
پیاسخ نوشت آفرین مهان  
ز من بنده بر کردگار جهان. فردوسی.  
سر نامه گفت آفرین مهان  
ز ما باد بر کردگار جهان. فردوسی.  
یاستادی و برگزینی دعا  
ز هر گونه‌ای آفرین و ثنا  
چو دیدند پیران رخ دخت شاه...  
خرمند ده پیر ماند بجای  
زبانها پر از آفرین خدای. فردوسی.  
مر او را سزد سجده و آفرین  
که او آفرید آسمان و زمین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
ایر یاک یزدان پیروزگر  
که در تن روان آفرید و گهر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بر او [بر خدا] آفرین باد زو آفرین  
بر آن شخص محمود پاکیزه‌دین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[دروود. سلام. تحیت:  
ز سام نریمان بشاه جهان  
هزار آفرین باد و هم بر مهان. فردوسی.  
فرستادگان خواندند آفرین  
که از شاه شاد است خاقان چین. فردوسی.  
همی تاخت [جوبینه] پوزش‌کنان پیش اوی  
پر از شرم جان بداندیش اوی  
چو پرموده را دید کرد آفرین...  
از او سر پیچید خاقان چین [یعنی پرموده].  
فردوسی.  
چو کاوس را دید [سیاوش] بر تفت عاج

ز باقوت رخشنده بر سژش تاج  
نخست آفرین کرد و بردش نماز  
زمانی همی گفت با خاک راز. فردوسی.  
فرسته چو از پیش ایوان رسید  
زمین بوسه داد آفرین گسترید. فردوسی.  
چو دیدند [فرستادگان قیصر] زیبا رخ شاه را  
بدانگونه آراسته گاه را  
نهادند همواره بر سر زمین  
بر او بر همی خواندند آفرین. فردوسی.  
بدو آفرین کرد و نامه بداد  
پیام نیا پیش او کرد یاد. فردوسی.  
اها هدیه و باز روم آمدیم  
بدین نامبردار بوم آمدیم  
برفتیم با فیلسوفان بهم  
بدان تا نباشد کس از ما دژم  
ز قیصر پذیرد مگر باژ و چیز  
که با باژ و چیز آفرین است نیز. فردوسی.  
التحیات می‌خواندم یعنی که آفرینها سر الله  
را گفتیم. [کتاب‌المعارف].  
[[تهنیت. تبریک:  
بر اورنگ زرشش بنشانند  
بشاهی بر او آفرین خوانند. فردوسی.  
برفتیم نزدیک خاقان چین  
بشاهی بر او خواندیم آفرین. فردوسی.  
بزرگانش گوهر برافشانند  
بشاهی بر او آفرین خوانند. فردوسی.  
بسی رز و گوهر برافشانند  
سراسر بر او آفرین خوانند. فردوسی.  
بشادی بر او آفرین خوانند  
بر آن تاج بر، گوهر افشانند. فردوسی.  
موبد موبدان پیشی ملک آمدی [بنوروز] با  
جام زرین یر می... و ستایش نمودی و  
نیایش کردی او را بزبان پارسی. چون موبد  
موبدان از آفرین بیرداختی پس بزرگان  
دولت درآمدندی... [نوروزنامه].  
- آفرین آفرین؛ فاعل خیر. معطی‌الخیر:  
بشد زود اسحاق و کرد آفرین  
چنان خواستش زآفرین آفرین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[مدحت. مدیح. مدیحه شاعران و جز آنان:  
آفرین و مدح سود آید همی  
گر بگنج اندر زیان آید همی. رودکی.  
زلف او حاجب لب است و لبش  
نپسندد هیچکس بیداد  
خاصه بر تو که تو فروز ز عدد  
آفرینهای خواجه داری یاد. فرخی.  
آفرین خدای باد بر او  
کآفرین را بلند کرد بها. فرخی.  
تو آفرین خسرو گوتی دروغ باشد  
و یحک دلیز ردی کاین لفظ گفت یابی‌بخت  
منوچهری.  
گر مدیح و آفرین شاعران بودی دروغ‌بخت

شعر حسانین ثابت کی شنیدی مصطفی؟  
منوچهری.  
من تا در این دیارم مدح کسی نکردم  
جز آفرین و مدحت زان شاه کامکاری.  
منوچهری.  
بی آفرین‌سرائی بلبل بهار و باغ  
بدرام نیست گرجه چمن شد بهار چین.  
سوزنی.  
[[تحسین.  
- آفرین کردن؛ تحسین کردن:  
بتا روزگاری برآید بر این  
کنم پیش هر کس ترا آفرین. ابوشکور.  
مر او را بسی داد آب و زمین  
درم داد و دینار و کرد آفرین. فردوسی.  
چو آن نامه قیصر آمد به بن  
جهاندار [خسرو پرویز] شنید چندان سخن  
بسی آفرین کرد بر خانگی [فرستاده قیصر]  
بدو گفت بس کن ز بیگانگی. فردوسی.  
دل خویش گر دور داری ز کین  
مهان و کهانت کنند آفرین. فردوسی.  
چو دستان چنین دید شادی نمود  
برستم بسی آفرین بر فرزد. فردوسی.  
پس از آنکه حصار سده آمد لشکر دیگر  
در رسید و همگان آفرین کردند. [تاریخ  
بیهقی].  
[[یزکت. یزکه.  
- آفرین کردن؛ برکت دادن، چنانکه در  
مذهب یهود و ترسایان:  
نشان پذیرفتش [قربان] آن بدی  
که از آسان آتشی آمدی  
خداوند خوان سخت خرم شدی  
اساس طربهاش محکم شدی  
که پذیرفته بودی جهان آفرین  
هم از بهر قربان هم از آفرین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بعصا چنین گفت اسحاق نیز  
که رو دعوتی ساز بس با تمیز  
بگو تا بیایم کتم آفرین  
هم از خوان قربان هم از آفرین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
یگفتش پرو خوان قربان بساز  
بدان تا کتم آفرین دراز.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بیا ای یسیر بکن آفرین  
مرا نیکخواه از جهان آفرین...  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
ز عصیات نشناسد ای نیکرای  
بیاید کند آفرین خدای.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چو آن آفرین و دعا گفته شد  
ز یعقوب قربان پذیرفته شد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).



[[تنظیم. تجلیل. احترام. حرمت داشتن:  
چو بر دین کند شهریار آفرین  
برآرد ورا پادشاهی و دین. فردوسی.  
[[خوشی. خیر. برکت. آبادی. سعادت:  
جهان شد ز دادش پر از آفرین  
بفرمان دادار دادآفرین. فردوسی.  
دردود جهان آفرین بر تو باد  
همان آفرین زمین بر تو باد. فردوسی.  
[[آمرزش خواهی درگذشته‌ای را. طلب  
مغفرت و رحمت فرستادن مرده‌ای را:  
بسی آفرین بر سیاوش بخواند [کاس]  
که خسرو بچهره جز او را نماند. فردوسی.  
هر آنکس که دارد هفت و رای و دین  
پس از مرگ بر من کند آفرین. فردوسی.  
همه زیردستانش بیجان شدند  
فراوان ز تندیش بیجان شدند  
کنون رفت و زو نام بد ماند و پس  
همی آفرینی نیاید ز کس. فردوسی.  
[[نظر سعاد:  
همه جنگ بر دشت خوارزم بود  
ز چرخ آفرین بر چنان رزم بود. فردوسی.  
[[ایمن. سعادت:  
شدم تا بنزدیک آن شهر تنگ  
که ناگه برآمد یکی بوی و رنگ  
دل افروز بد یوسف پاکدین  
درآمد پیروزی و آفرین  
چو شاهان یکی مرکبش ساخته...  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
یلان سینه گفت ای سیه‌دار گرد  
هر آنکس که او راه یزدان سپرد  
خردمند و نامی و دانا بود  
بهر آرزو بر توانا بود  
چو فیروزی و فرهی یابد اوی  
بسوی بدی هیچ نشاید اوی  
که آن آفرین باز ترین شود  
وز او چرخ گردنده پرکین شود. فردوسی.  
[[خوبی. نیکی. خیر. صلاح. عمل خیر:  
بنام خداوند خورشید و ماه  
که او داد بر آفرین دستگاه.  
فردوسی.  
شبانیه همی کرد روزان شبان  
خوشا آن گله کش چو او بد شبان  
همی داشت روز و شب آن را نگاه  
همی بود ایزد مر او را پناه  
نیامد ز یعقوب جز آفرین  
جز ایزدپرستی و جز راه دین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
پرستش همی کردمش این زمان  
بسا شکر کردم ورا بیکران  
که درج من از گوهر انباشته است  
بچون تو کس ارزانیام داشته است  
که چندان هنر و آفرینش تو است

درستی و عقل متین از تو است.

شمسی (یوسف و زلیخا).

[[هوزا. هزاة

یکی آفرین خاست از بزمگاه

که پیروز باد این جهاندار شاه. فردوسی.

همه خلعت شاه پیش آوردید

بر او آفرین کرد هر کس که دید.

سخنهای ایرانیان هر چه بود

بدان نامه اندر بدیشان نمود

ز گردان برآمد یکی آفرین

که گفتی بچنید روی زمین. فردوسی.

چو از دور دید آن سر و تاج شاه

پیاده فراوان به پیموده راه

همی کرد یکسر سیاه آفرین

بر آن دادگر شاه ایران زمین. فردوسی.

چو بر تخت بنشست فرخنده‌رو

ز گیتی یکی آفرین خاست نو. فردوسی.

[[نام روز نخست از پنجه دزدیده یسالهای

ملکی. [[آفرین، گاهی عبارات معلوم و

معنی و شاید با وزن و سجع بوده‌است که

در اعیاد و نظایر آن پادشاهان و سران

دیگر می‌خواندند و از جمله آفرین موبد

موبدان بوده که بنوروز، شاه را می‌ستوده

است و آن را صاحب نوروزنامه بدین‌گونه

نقل کرده‌است: شها بچشن فروردین، بساه

فروردین. آزادی گزین ردان [کذا] و دین

کیان، سروش آورد ترا دانائی، و بینائی

بکاردائی، و دیر زی با خوی هزیر و شاد

باش بر تخت زرین، و انوشه خور بجام

جمشید، و برسم نیاکان از هوم بلند اصل

نسخه: و رسم نیاکان در همت بلند. و

تصحیح قیاسی است] و نیکوکاری و ورزش

داد و راستی نگاه دار، سرت سبز باد و

جوانی چو خوید، اسپت کامکار و فیروز، و

تیغش روشن و کاری بدشمن و بازت گیرا

[و] خجسته بشکار، و کسارت راست چون

تیر، و هم کشوری بگیر نو، بر تخت با درم و

دینار، پشت هنری و دانا گراسی، و درم

خوار، و سرایت آباد و زندگی بسیار،

صورتی دیگر از آفرین در فردوسی دیده

میشود از زبان رستم به کیخسرو، آنگاه که

رستم برای خلاص دادن بیژن از چاه

افراسیاب از زابل بایران آمده‌است:

برآورد سر آفرین کرد و گفت

که بادی همه‌ساله با تخت جفت

که هر مزد بادت بدین پایگاه

چو بهمن نگهدار تخت و کلاه

همه‌ساله اردیبهشت هزیر

نگهبان تو باد و بهرام و تیر

ز شهر بفر بادی تو پیروزگر

بنام بزرگ و فز و هنر

سند فرزند پاسیان تو باد

خرد جان روشن روان تو باد

دی و فرودینت خجسته بود

در هر بدی بر تو بسته بود

از آذوت رخشنده تر شب و روز

تو شادان و تاج تو گیتی فروز

رز آباشت هر کار فرخنده باد

سپهر روان پیش تو بنده باد

تن چارپایانت ارمدا باد

همیشه تن و تخم تو شاد باد

ترا باد فرخ نیا و نژاد

ز خرداد بادا بر و بوم شاد

چو این آفرین کرد رستم بیای

شهنشه بدادش بر خویش جای. فردوسی.

- به آفرین (بآفرین)، بآفرین، ستوده.

مدوح. مدوحه:

تو تا زادی از مادر بآفرین

پر از آفرین شد سراسر زمین. فردوسی.

مر او را بود هفت‌کشور زمین

گرانمایه شاهی بود بآفرین. فردوسی.

من او را گزین کردم از دختران

نگه داشتم چشم از دیگران

مرا گفت خاقان که دیگر گزین

که هر پنج خوبند و بآفرین. فردوسی.

- [[سعید. سعوده:

چنین باد و هرگز مبادا جز این

که او شهر یاری شود بآفرین. فردوسی.

- [[خوش:

برآمد یکی باد بآفرین

هوا گشت خندان و روی زمین

جهان شد بکردار تابنده ماه

بنام جهاندار و از فر شاه. فردوسی.

- [[نجیب. اصل:

چو این کرده شد برنهند زین

۱ - بسی هیچ شبهه این آفرین شعر و یا

قول‌گونه‌ای بوده‌است و سجعهای گزین،

فروردین، زرین و یزدان، کیان، نیاکان و دانائی،

بینائی و هزیر، چون تیر، کشوری بگیر و جمشید،

خوید و داد، باد، نگاه دار، کامکار، بشکار، دینار،

خوار، بسیار و روشن، دشمن (هر چند بعضی آن‌ها

در ترجمه تغییر یافته‌باشد) نشان میدهد که این

دعوی بی‌اساس نیست، خاصه که طرز ادا و

جمله‌بندی نزد ارباب ذوق سلیم جای شک

نمی‌گذارد که آفرین اثر عادی نبوده‌است و شاید

سرودهای خسروانی و مطلق شعر نیز در ایران

باستان بهمین صورت بوده‌است و امروز نظیر این

اوزان و سجعها در بعضی افسانه‌ها که مادران

کودکان را گویند و نیز عبارات فال‌بینان دیده

میشود. و باز مؤید این دعوی این است که ظاهرأ

این آفرینها با رود و امثال آن خوانده میشده‌است:

همی آفرین خواند سرکش [راشگر خسرو] به

رود

شهنشاه را [خسرو پرویز را] داد چندی درود.

فردوسی.

بر آن بادایان با آفرین. فردوسی.  
— آفرین کردن؛ بدرود کردن؛ گودرز زمین  
بوسه داد بر وی (بر کبخیرو) آفرین کرد و  
بیرون آمد شادمان. (ترجمه تاریخ طبری).  
[رحمت، تأیید، توقیف؛

ز یزدان بر آن شاه باد آفرین  
که نازد بدو تخت و تاج و نگین. فردوسی.  
بمالید پس خانگی رخ بختاک  
همی گفت کای مهر داد و پاک  
ز پیروزگر آفرین بر تو باد  
مبادی همیشه مگر شاه و شاد. فردوسی.  
زمین مرو پنداری بهشت است  
خدایش ز آفرین خود سرشته‌ست.  
(ویس و رامین).

بنام خداوند هر دو سرای  
که جاوید ماند همیشه بهجای...  
بر او آفرین باد و زو آفرین  
بر آن شخص محمود پاکیزه‌دین.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
کنون با آفرین جهان آفرینم  
من اندر حصار حصین محمد. ناصر خسرو.  
[رحمت فرستادن، مقابل لمن کردن؛  
گر اهل آفرین تویی هرگز  
جهال چون کنندی نفرینم؟ ناصر خسرو.  
— امثال:

عطای بزرگان ایران زمین  
دو ره بارگاهت یک آفرین. ؟

**آفرین.** [ف] [ن] (ن) مرخم) مخفف آفریننده  
در کلمات مرکب، چون آفرین آفرین،  
بکر آفرین، جهان آفرین، جهان آفرین،  
داد آفرین، زبان آفرین، سحر آفرین،  
سحر حلال آفرین، سخن آفرین،  
صورت آفرین، گیتی آفرین؛

جهان شد ز دادش پر از آفرین  
بفرمان دادار داد آفرین. فردوسی.  
بشد زود اسحاق و کرد آفرین  
چنان خواستش ز آفرین آفرین.

شمسی (یوسف و زلیخا).

همی ریخت از دیدگان آب زرد  
همی از جهان آفرین یاد کرد. فردوسی.  
که پیش تو آمد بدین هفت خوان  
بر این بر، جهان آفرین را بخوان. فردوسی.  
جهان آفرین تا جهان آفرید  
چو رستم سرافراز نامد پدید. فردوسی.  
از سین سحر نکته بکر آفرین منم  
چون حق تعالی از ری پر رحمت آفرین.

خاقانی.  
از تبش عشق تو در بوش مدح شاه بخت  
خاکی خاکی. است بحر حلال آفرین. خاکی.  
من چه گویم حسبه حال خود که هست  
عالم الاسرار گیتی آفرین. خاکی.

آفرین جان آفرین پاک را  
آنکه جان بخشید مشتی خاک را.

عطار (منطق الطیر).  
از کف پاکباز تو بال و پری جدا کند  
روح مجسم از کشف خامه صورت آفرین.

سیف اسفرنگ.  
**آفرین.** [ف] [ن] (ن) تخلص شمس  
قلندریخش هندوستانی که بفارسی شعر  
می‌سروده و منظومه تحفه الصانع از اوست.  
[تخلص شاعری فارسی‌گوی از رؤسای  
قوم کاینه ساکن الله آباد. [تخلص شاه  
فقیر الله لاهوری، که در بادی عمر زردشتی  
بوده و سپس بدین اسلام درآمد و بفارسی  
شعر بسیار گفته‌است. وفات او در ۱۱۲۳ یا  
۱۱۵۲ ه.ق. است. [تخلص زمین‌المابدین  
نام. از شعرای اصفهان، شعرش نیکو و  
بسیار بوده و دیوان او در فتنه افغان از میان  
رفته و اشعار کمی از او متفرق مانده‌است.  
وفات ۱۱۲۵ ه.ق.

**آفرین خوان.** [ف] [ن] (ن) خوا / خا [ن] (ن)  
مرکب) آفرین‌گوی؛

بجان آمدند آن سپاه مهان  
شدند آفرین خوان بشاه جهان. فردوسی.  
بر آن راه و رسم آفرین خوان شدند  
شهنشاه را بنده فرمان شدند. نظامی.

**آفرینش.** [ف] [ن] (ن) (امص) اسم مصدر و  
عمل آفریدن. خلق، انشاء، ابداع، خلقت.  
(دهدار). اسر، فطرت، (ربینجی). فطر.  
(دهار). جبلت. نشأت. تئیه؛

حکیم چو کس نیست گفتن چه سود  
از این پس بگو کافرینش چه بود. فردوسی.  
من از آفرینش یکی بنده‌ام  
پرستنده آفرینده‌ام. فردوسی.

در کتب طب چنین یافته میشود که آبی که  
اصل آفرینش فرزند آدم است چون برحم  
پیوندد و آب زن پیامزد تیره و غلیظ شود.  
(کلیله و دمنه).

پیای فکر سفر کن در آفرینش خویش  
بسا غنیمتها کاندین سفر یابی.

کمال اسماعیل.  
بنی آدم اعضای یکدیگرند  
که در آفرینش ز یک گوهرند. سعدی.  
ای دل توتی و من، بشین کز، بگوی راست  
تا ز آفرینش تو جهان آفرین چه خواست.  
اوحدی.

زابتدای آفرینش تا بوقت پادشاه  
از بزرگان عفو بوده‌ست از فرودستان گناه. ؟  
[!] در امثله ذیل کلمه آفرینش ظاهراً  
بمعنی سرنوشت و تقدیر و قلم‌رفته یا خالق  
و خدای عزوجل و مقدر آمده‌است؛ ۱- تنه  
تو با آفرینش بسنده نه‌ای  
مشو نیز چون پرورنده نه‌ای. فردوسی؛

ولیکن چو جان و سر بی‌بها  
نهد بخرد اندر دم ازدها

چه پیش آیدش جز گزاینده زهر  
کش از آفرینش چنین است بهر. فردوسی.  
چو من صدهزاران فدای تو باد  
خرد ز آفرینش ردای تو باد. فردوسی.  
زینوی آفرینش و زانوی کائنات  
بیرون و اندرون زمانه مجاورند.  
ناصر خسرو.

سوی تو نوید گر فرستادند  
بر دست زمانه ز آفرینش دو. ناصر خسرو.  
گفتم که آفرینش اسباب ظاهرند  
گفتا که هست قدرت و تقدیر مشتهر  
گفتم که بی مسب هرگز بود سبب  
گفتا که بی مقدر هرگز بود قدر؟ ناصر خسرو.  
[اسخلاق، کائنات، ماسوی الله؛

سوی آسمان کردش آن مرد روی  
بگفت ای خدا این تن من بشوی  
از این آرزوها پاک کن مرا  
همه آفرین ز آفرینش ترا. ابوشکور.

نخست آفرینش خرد را شناس  
نگهبان جان است و آن به پاس. فردوسی.  
چیت خلاف اندر آفرینش عالم  
چون همه را دایه و مشاطه تو گشتی.  
ناصر خسرو.

آفرینش تار فرق تواند  
برمچین چون خسان ز راه تار. سنائی.  
**آفرینگان.** [ف] [ن] (ن) رجوع به آفرینگان  
شود.

**آفرین‌گو.** [ف] [ن] (ن) (ص) مرکب)  
آفرین‌خوان. آفرین‌گوی؛  
نهاد آن روی خون‌آلود بر خاک  
آفر شاه آفرینگر، با دل پاک.

(ویس و رامین).  
جوان و پیر سزد آفرین‌گر تو که تو  
بسال و بخت جوانی بقتل و دانش پیر.  
مغزی.

**آفرین‌نامه.** [ف] [ن] (ن) (ن) نام منظومه‌ای و  
ظاهراً بجز متقارب از ابوشکور بلخی؛

نگه کن که در نامه آفرین  
چه گوید سراینده پاکدین... (راحة الانسان).  
**آفریننده.** [ف] [ن] (ن) (ن) (ن) آنکه  
آفریند. آنکه خلق کند. نامی از نامهای  
خدای تعالی. خالق، وجودبخشنده،  
آفریدگار. باری. فاطر. خلاق. ذاری.  
(ربینجی). جهان آفرین. مبدع. سوجد.  
مکون. منشی؛

چنین گفت کای داور داد پاک  
توئی آفریننده باد و خاک. فردوسی.  
به بینندگان آفریننده را  
نبین خیزنجان دو بیننده را. فردوسی.  
کز اویست پیروزی و دستگاه

هم او آفریننده هور و ماه. فردوسی.  
 بدین آلت و رای و جان و توان. فردوسی.  
 ستود. آفریننده را چون توان؟ فردوسی.  
 بداندیش ما را تو کردی تپاه. فردوسی.  
 توئی آفریننده هور و ماه. فردوسی.  
 هم او آفریننده روزگار. فردوسی.  
 به نیکی هم او باشد آموزگار. فردوسی.  
 چو بهرام را دید داندند مرد. فردوسی.  
 بر او آفریننده را یاد کرد. فردوسی.  
 یقین مرد را دیده بهنده کرد. سعدی.  
 شد و تکیه بر آفریننده کرد. امیر خسرو.  
 آنکه خود را شناخت تواند آفریننده را کجا داند؟  
**آفسانه.** [اَن / نَ] (ا) افسانه: بدان بد کزین بد بهانه منم. فردوسی.  
 سخن را نخست آفسانه منم. آن موی که در ستایش آمد زلف است و کله نه موی شانه. مردم چشم نه ریش و دستار حکمت گفتن نه آفسانه. عبادی.  
 به پیش خلق شب و روز بر مناقب تبت مدار قصه و تاریخ و آفسانه من. سبب اسفرنگ.  
**آفقی.** [اَف] (ع ص) مرد بزرگوار. (مذهب الاسماء). آنکه در کرم به نهایت رسیده باشد. بنایت کریم.  
**آفقی.** [اَف] (ع ص) نامخون.  
**آفقه.** [اَف ق] (ع ص) (ا) تأنیت آفقی. [اَج افسق. پوستهای دباغی شده. پوستهای نیم پراسته.  
**آفقه.** [اَف ق] (ع) (ا) خاصره. تهیگاه.  
**آفگانه.** [اَن / نَ] (ص) (ا) آنگانه. فگانه. آبگانه. چنین سقط شده.  
 - آفگانه کردن: بچه افکندن: شکم حادثات آبستن از نهیب تو آفگانه کند. مسعود سعد.  
**آفل.** [اَف] (ع ص) فرو رفته. ناپدید گردنده. غروب کننده. که فرو رود. غارب:  
 آنکه که ناقص گهی کامل بود نیست معبود خلیل آفل بود. مولوی.  
 هم خر و خرگبر اینجا در گلد غافلند اینجا و آنجا آفلند. مولوی.  
 بانگ و صیتی جو که آن خامل نشد تاب خورشیدی که آن آفل نشد. مولوی.  
 جز خیالی عارضی و باطلی که بود چون صبح کاذب آفلی. مولوی.  
 ج. آفلین.  
**آفلات.** [اَف] (ع ص) (ا) ج آفله.  
**آفلونیا.** (ا) آفلونیا. قَلُونیا. نام مسجونی طبی است منسوب به آفلون، رب العالمین و روشنی و صنایع. سعدی.

**آفله.** [اَف] (ع ص) تأنیت آفل. ج. آفلات.  
**آفلین.** [اَف] (ع ص) (ا) ج آفل: شد صغیر باز جان در مرج دین نمره های لایح آفلین. مولوی.  
 ناخوش آید مقال آن امین در نئی که لایح آفلین. مولوی.  
**آفلینون.** (ا) شیخ جبلی.  
**آفند.** [اَف] (ا) جنگ. خصومت: دلیر و جهانسوز و پر خاشختر جز آفند کاری ندارد دگر. فردوسی.  
 آورد ییامی که مبادا که خوری می مستک شوی و عریده آغازی و آفند. سوزنی.  
**آفنداک.** [اَف] (ا) آفنداک. آفنداک. نومه. قوس قزح. انطلیون. تیرازه. کمر رستم. کردون. طوق بهار. سریر. آفنده.  
**آفندی.** [اَف دی] (ص) آفندی. جنگ کردن. جدال و عداوت و خصومت ورزیدن:  
 در دل او آن نصیحت کار کرد ترک آفندی و پیکار کرد. لیبی.  
**آفلون.** [اَف] (ا) آفلون. رب النوع روشنی و صنایع یونانیان و رومیان را.  
**آفه.** [اَف] (ع) (ا) آفه. آفت. ج. آفات.  
**آفی.** (ا) تخلص یکی از اسراء هند، موسوم باحمدیارخان، متوفی سال ۱۲۶۵ ه. ق. او بفارسی شعر می گفته و مثنوی بنام گلزار خیال دارد.  
**آفی.** (ترکی، ص) سید. سفید.  
**آفی.** (ا) نام طایفه ای از ترکمانان ساکن ایران، دارای ۷۰۰ خانوار. [نام طایفه ای از ترکمانان ایران، ساکن قزل ملته حرگلان دارای سی خانوار.  
**آفی آقابی.** (ا) نام تیره ای از ترکمانان یوت.  
**آقا.** (ترکی، ا) خواجه. کیا. مهتر. سرکار. سرکار. بزرگ. سر. سرور. میر. میره. خداوند. خداوندگار. سید. مولی. صاحب. و در صدر یا ذیل نامهای خاص، کلمه تعظیم است.  
 - آقابالاسر: مدعی سری و مهتری هر کسی بی سود و نفعی برای آن کس: آقابالاسر لازم ندارم.  
 - مثل آقاها: در تداول خانگی، مؤدب. مؤقر.  
**آقا.** (ا) نام قلعه ای بکرمان. رجوع به کلاته آقا شود.  
**آقانی.** (حاصص) چگونگی و کیفیت و صفت آقا.  
**آقانی.** (ا) تخلص شاعری از متأخرین اهل میدان.

**آقانی.** (ا) نام تیره ای از طایفه بویراحمدی.  
**آقابا.** (ا) آقابا. نام قریه ای بزرگ در راه قزوین و رشت میان حسین آباد و رشت، در ۱۷۰ هزارگری طهران، و سجد آن بخوبی مشهور است.  
**آقابلی جی.** [اَب] (ص مرکب) مستحق. چاپلوس. آنکه هرچه دیگری گوید تصدیق کند خوش آمد گویند را.  
**آقاج.** (ترکی، ا) آساج. فرسنگ. فرسخ. مطابق هفت ورس روسی.  
**آقاجری.** (ا) نام یکی از سه شعبه طوایف کوه گیلویه، دارای دوهزار خانوار.  
**آقازادگی.** [اَف / د] (حاصص مرکب) مقام و رتبت آقازاده.  
**آقازاده.** [اَف / د] (ص مرکب، ا مرکب) زاده آقا. فرزند مردی بزرگ، و بیشتر فرزندان سادات علوی و مجتهدین.  
**آقاسی.** (ترکی، ا مرکب) (شاید از ترکی آقا، سید + سی، حرف اضافه) نامی از نامها: حاج میرزا آقاسی.  
 - اشیک آقاسی: رئیس دربار.  
 - قوللر آقاسی: رئیس غلامان خاصه. داروغه دیوان خانه.  
 و رجوع به آغاجی شود.  
**آقاعلی.** [اَف] (ا) (معن...) بجنوب ارس و مغرب کاتال، نام معدن آهنی است مزوج با پیریت و مس کلوخه، و در برابر آن به دره آهکی دامنه کوهستانی کاتال معدن دیگری از آهن هست نیز بدین نام.  
**آقال.** (ا) مصحف آخال. داس و دولس. خاشاک و خماش. سقط. افکندن. بکارنایمندی.  
**آقاونی.** [اَف] (ترکی عطفی، ا مرکب) شورای برادر بزرگ و کوچک، و توسعاً مجمع و شورای شاهزادگان.  
**آقاردو.** [اَف] (ا) نام طایفه ای که از ۱۲۲۶ تا ۱۲۲۸ م. بر دشت قبیجانی شرقی یعنی جانب مغرب سراردو تسلط داشته اند، مقابل گوگ [گبوداردو] که نام قسمت دست چپ قباثل مطیع باتو بود. قبایل آقاردو همیشه بر طوائف گوگاردو چیره بودند و گاهی نیز بر سایر شعب متقدم خاندان باتو در دوره ضعف آنان دست اندازی می کردند. در این قبیله ریاست از پدر به پسر ارث میرسیده است. یکی از رؤسای آقاردو موسوم به کوچی، تا نواحی غزنه و بامیان را نیز متصرف شده و اوروس خان نخستین خان این ریاست، چند کورت سیاه امیرتینور را شکست داده است. در زمان توقفتن نقای دیرینه قبایل آقاردو با گوگاردو از میان برخاست و این دو طایفه در تحت لواء

توقتش یکی شده پیرویه لشکر کشیده و سکو را سخر کرده و امر بغارت داده‌اند. **آقبانو.** (ا مرکب) قسمی جامهٔ باریک پنبه‌ای منقش که زنان از آن پیراهن و چادر نماز کردند.

**آق‌بی.** [ب] (ا) نام تیره‌ای از قشقای نزدیک ۲۰۰ خانوار.

**آق‌پو.** [ب] (ص مرکب) (از ترکی آق، سفید + فارسی پر، وگه سُرِد) نام قسمی جای که دارای رنگ روشن و طمی تلخ‌تر و بوی خوش است.

**آق‌چای.** (ا) سفیدرود. و آن دارای دو شعبه است، یکی موسوم به قوچ‌چای که از خوی گذرد و دیگری رود مرند که در جنوب ماری‌کند به قوچ‌چای پیوندد و در چالدران جاریست به آن پیوسته در مغرب جلفا به ارس آمیزد.

**آقچه.** [ج / چ / ترکی] (ا) آخچه. آقچه زر یا سیم مسکوک، و توسعاً هر مسکوک؛ و زی آن تا زند سکه بنام بقاش میزند از آفتاب آقچه موزون فلک. خاقانی. آقچه زر گر هزار سال بماند عاقبتش جای هم دهانهٔ گاز است. خاقانی. شاهد طارم فلک رست ز دیو هفت‌سر ریخت بهر درپچه‌ای آقچه زو شش‌سری. خاقانی.

**آق‌حصار.** [ج] (ا) نام شهری در ۸۰ هزارگری ازمیر، دارای دوازده هزار مردم. و این همان نیاتیرای قدیم باشد.

**آق‌داغ.** (ا) نام کوهی میان دو درهٔ قزل‌اوزن و زنگانه‌رود. [نام سلسلهٔ کوهی واقع در سرحد غربی ایران، مشتمل بر آق‌داغ کوچک و بزرگ.

**آق‌داغ بزرگ.** [غ ب] (ا) رجوع به آق‌داغ شود.

**آق‌داغ کوچک.** [غ ج / چ] (ا) رجوع به آق‌داغ شود.

**آق‌داغی.** (ا) (سفیدکوه) نام کوهی در سرحد غربی ایران.

**آق‌دریوند.** [ب] (ا) نام دره‌ای در شمال مشهد. و در آنجا سه زگهٔ مهم ذغال‌سنگ هست.

**آق‌دریا.** [دز] (ا) بحر خزر.

**آق‌را.** (ا) نام رودی از آب‌راهه‌های ارس.

**آق‌سرای.** [ش] (ا) نام شهری از ولایت قونیه. [نام محله‌ای باسلامبول.

**آق‌سرای.** [ش] (ص نسبی) منسوب به آق‌سرای. [ا] (ا) لقب جمال‌الدین، مجید از اخلاقیه، امام فخر رازی، و او از دانشمندان عصر خویش بوده‌است، معاصر با میرسید شریف جرجانی.

**آق‌سنقر.** [ش] (ا) (ترکی، ا مرکب) (از ترکی آق، سید + سنقر، شنگار و شنفار، نام یکی از جوارح طیور) صاحب پیراهن گوید؛ مرغی باشد شکاری از جنس شاهین و چرخ بحری، و لقب پادشاهان ترک نیز بوده، و کنایه از روز و آفتاب هم هست و گویند این لقب ترکیست - انتهى. مقابل قره‌سنقر. و خاقانی آق‌سنقری و قره‌سنقری را چون وصفی می‌آورد.

**آق‌سنقر.** [ش] (ا) (ا) نام فرمانروای ارمینیه (۵۷۹-۵۸۹ ه.ق.).

**آق‌سنقر.** [ش] (ا) (ا) یکی از غلامان ترک ملک‌شاه که در حلب از جانب تتش حکومت داشت (۴۷۸-۴۸۷ ه.ق.)، و در آخر کار بر تتش قیام کرد و اسیر شد. و او پدر اتابک عمادالدین زنگی سلسلهٔ اتابکان موصل و حلب است. و نام کامل او قسیم‌الدوله ابوسعید حاجب آق‌سنقرین عبدالله است. [نام یکی از امراء معروف عصر سلاجقه که با اهل صلیب جنگهای بزرگ داده و در ۵۲۰ ه.ق. بدست فداثیان مقتول گردیده است. [نام چند تن دیگر از امراء سلجوقیان و غیرهم.

**آق‌سو.** (ا) نام ترکی چند رود به آسیای مرکزی.

**آق‌سو.** (ا) نام شهری بترکستان شرقی چین، دارای ۵۰ هزار سکنه. [نام واحه‌ای بترکستان. [نام شهری به آسیای صغیر.

**آق‌شام.** (ا) مرکب) (از ترکی آق، سید + فارسی شام، شب) اول شب. فلک. [انوبنی که بر در پادشاهان و امراء ترک زندگی شامگاهان.

— آق‌شام زدن. **آق‌شقه.** [ق ق / ق] (ا) قسمی در بی‌پاشنه که بر روی چارچوب نیفتد بلکه چون بینند با چهارچوب پیوندد.

**آق‌شهر.** [ش] (ا) نام شهری از ولایت قونیه.

**آق‌طی.** (مغرب) (ا) نام گیاهی که آن را ییلسان و بیلاسان و شوبقه و خمان کبیر و یاس کبود گویند. آق‌طی، اقلی بزرگ. نام آن بلاطینه، ساموکوس نیرگا<sup>۱</sup> باشد.

**آق‌طی صغیر.** [ی ص] (ترکیب وصفی، ا مرکب) نام گیاهی که آنرا ایل-ایل، بیل-ایل، شیرین، ییلسان خرد، بیلاسان خرد، بیل، طراثیت، طراثیت، طرونوت، شن، خاما آق‌طی، خمان صغیر، خمان الارض، غلیون و یدقه نیز گویند. و آن سهلی قویست و لاطینی آن ایلوس<sup>۲</sup> میباشد.

**آق‌قلعه.** [ق ل غ] (ا) نام محلی بیرویه حیدرآباد به خانه، در ۱۶ هزارگری حیدرآباد میان حیدرآباد و نقده.

**آق‌قویونلو.** (ا) نام طائفه‌ای از امرای ترکمان، رقبای قبیلهٔ قره‌قویونلو که از ۷۸۰ تا ۹۰۸ ه.ق. در آذربایجان و دیاربکر حکمرانی داشتند و شاه اسماعیل صفوی در ۹۰۷ در جنگ شرور آنان را مغلوب و مستقرض کرد. قراپوئی عثمان، حمزه، جهانگیر، اوزون‌حسن، خلیل، یعقوب، بایسنقر، رستم، احمد، مراد، الوند، مراد (بار دوم) نام امرای این طایفه است.

**آق‌کند.** [ک] (ا) نام مرکز بسلوک کاغه‌کنان در خلخال.

**آق‌کند.** [ک] (ا) نام محلی نزدیک شرف‌خانه، ساحل دریاچهٔ ارومیه.

**آق‌محمد تیمور.** [م ح م] (ا) سومین حکمران سربرداری که در بهمن فرمانروائی داشتند. وی بسال ۷۴۴ ه.ق. پس از کشته شدن سلف او خواجه وجه‌الدین بر مسند حکومت نشست و پس از دو سال و دو ماه بر دست خواجه علی شمس‌الدین بقتل رسید.

**آق‌مسجد.** [م ج] (ا) مرکز شبه‌جزیرهٔ قرم (کریمه) که امروز بنام سمقروبول مشهور است و در ۱۱۶۴ ه.ق. دولت روس آنجا را تسخیر کرد و محله‌ای نو بساختند و قصبهٔ قدیمی از اهمیت سابق بیفتاد. سکنهٔ آن در حدود سی هزار است.

**آق‌وش.** (ا) بیر و شیر و پلنگ و یوز، و مطلق سیاح. (بعضی فرهنگهای نو).

**آک.** (ا) بعضی فرهنگ‌نویسان ما این صورت را آورده و بدان معنی آسب، آفت، عاعت، عیب، عار و آهو و زشتی داده‌اند. و در کلمهٔ ده‌آک، صورتی از ضحاک نیز می‌آورند که چون ضحاک صاحب ده عیب: زشتی، کوتاهی، بیدادگری، بیشرمی، بی‌اخواری، بدزبانی، دروغ‌گویی، شایبکاری، بددلی و بی‌خردی بوده او را ده‌آک خوانده‌اند. و حمزه اصفهانی در کتاب خود تاریخ سنی سلوک الارض گوید: «بیورسب، ده‌آک، اشتقاقه، ده، اسم لعقد العشرة و آک اسم للآفة والمعنی آنه کان ذا عشر آفات احدها فی الدنيا و لیس هذا موضع ذکرها و هذا لقب فی نهاية الفتح فلما عزوه صار فی نهاية الحسن لأن ده‌آک لما عوب انقلاب الی ضحاک و به یسمی فی کتب العربیة و هو بیوراسفین ارون‌داسفین ریکاون...». و صاحب مجمل‌التواریخ نیز که ظاهراً مأخذ یگانهٔ او همین کتاب حمزه است گوید ضحاک بیوراسب، او را بیوراسب خوانند، و گویند بیور، اسب تازی

1 - Sambucus nigra.

2 - S. ebulus.

بهرای (ظ: بهزای) از زر و سیم پیش دی جنیت کشیدندی... و پارسیان ده آک گفتندی از جهت آنکه ده آفت و رسم زشت در جهان آورد از عذاب و آویختن و فعله‌ها پلید و آک را معنی زشتی و آفت است پس چون معرب کردند سخت نیکو آمد، ضحاک یعنی خستناک - انتهی. کلمه آک را فردوسی، با احتیاجی که ضرورت در قوافی پنجاه - شصت هزار بیت گاهی او را دست داده یک بار هم استعمال نکرده‌است. در شعرای سامانی و غزنوی با اینکه ضحاک و هبک و غساک و ستاک و ورکاک و فغاک و بساک و کراک و هزاک و کاک و شرفاک و آزفدک و نظایر آن را قافیه کرده‌اند کلمه آک دیده نشده‌است. اسدی در گرشاسب‌نامه و هم در فرهنگ خود با اصراری که در ضبط نوادر و شوارد ورزیده، آک را نیاورده. شعرای سلجوقی تا اندازه‌ای که فحش آن برای من میر شده این لغت را بکار نبرده‌اند و سعدی و حافظ و بعضی گویندگان دیگر که باین قافیه غزل و قطعه‌ای سروده‌اند این لفظ را ندارند. و در لغت‌های مترجم عربی بفارسی مانند مقدمه‌الادب زمخشری و صراح قرشی و السامی میدانی و مهذب الاسماء ربنجی و دستوراللفظ نظری و دستورالخوان قاضی محمد دهار و مصادر زوزنی، در ترجمه کلمات عیب، عار، وصمت، نقیصه، آفت، عاهت، صدمت، ثلب، قبح و مترادفات آنها بکلمه آک برنمیخوریم. و در تداول فارسی‌زبانان امروز نیز این لفظ شنیده نیست. تنها فرهنگ‌نویسان قرون اخیر از منصور شیرازی که ظاهراً همان غیاث‌الدین منصور دشکی باشد بیت ذیل را برای لفظ و معنی آک شاهد می‌آورند:

عدوی تو که چو هیزم شکسته باد مدام  
تنور حادثه می‌سوزدش در آتش آک.

و نیز سوزنی دو بار این کلمه را آورده‌است: آکی نرسید بر تو از من صد بار مرا ز تو رسید آک. سوزنی.

بدین صفت که منم هرکجا فتم خیزم که آک ناید خود آک را من آرم آک.

سوزنی، و چنانکه مشهود است در استعمال این دو شاعر نیز (در صورتی که کلمه محزوب پاک و ناک و نظایر آن نباشند) معنی مذعای فرهنگ‌نویسان صریح نیست مثلاً در بیت منصور معنی حرمان یا حسد مناسب‌تر است و در بیت دوم سوزنی «پاک» بودن اصل کلمه بعید نیست. و بر فرض صراحت این معنی برای این لفظ در سه مورد فوق خودداری همه شعرا و نویسندگان سلف تا

نیمه اول قرن ششم (زمان سوزنی) و نیز احتراز تمام گویندگان خلف (بامستانی منصور) از استعمال این کلمه عجیب است. و عجیب‌تر آنکه از معنی کلمه ضحاک یا ده آک نیز مورخین معبر قدیم از قبیل ابوحنیفه احمد بن داود دیتوری و طبری و بلعمی و ابوعلی سکویه و مسعودی هیچیک اطلاعی ندارند: فأحس بذلک بیورسب و هو الذی تسمیه العرب الضحاک. (ابوعلی سکویه). ثم ملک بعده بیوراسب بن اردواسپ بن رستوان بن نیاداس... و هو الده آک و قد عرب أسماؤه جميعاً فسماه قوم من العرب الضحاک و سماء قوم بهراسب و لیس هو کذلک و انما اسمهُ علی ما وصفنا بیوراسب و قتل جشمید السلک... (مروج الذهب). و آن الضحاک الذی تسمیه العجم بیوراسب عند ماکان من غلبته جم الملک و قتلهُ ایه و اطمانته فی الملک و فراغهُ أخذ یجمع الیه الصحرة من آفاتی مملکته و یتعلم السحر حتی صار فیہ اماماً. (اخبارالطوال ابوحنیفه دیتوری). ایدون گویند که این مرد [بیوراسب] پیامد و شهرها بگرفت...

بیوراسب جشمید گرفت... و از هر سرش نهاد و تا پای بدو نیمه کردش. (بلعمی). و حتی شاهنامه که هیچ فرصت را برای نمودن مثالب دشمنان ایران، خاصه عرب فوت نکرده‌است بمعنی زشت نام این تازی غاصب تاج و تخت ایران و صنم عقلی جور و بیدادی اشاره‌ای هم ندارد<sup>۱</sup>. و این امر مینماید که قدما از چنین معنی برای چنین صورت بی‌خبر بوده‌اند. و این لفظ با معنای منتسب بدان را ظاهراً بار اول حمزه که کتاب او مشحون بوجه اشتقاقهای مصنوع و منحوت و معانی مجعول من‌عندی میباشد آورده‌است، و صاحب مجمل‌التواریخ نیز که قدوه و امام او حمزه است بار تأشی کرده، بی‌آنکه دیگر نویسندگان و شعرا (جز سوزنی باحتمالی ضعیف) بتقلید و تأیید و تأکید آن پرداخته باشند. و یگمان نگارنده کلمه ده آک بلهجه‌ای از لهجه‌های پارسی یا مادی یا یکی از همسایگان مثلاً بابلی، ترجمه یا صورت دیگر بیوراسب است: ده و بیور مترادف یکدیگر بمعنی عشره و آک و اسب نیز، هم‌معنی، یعنی فرَس. و این دعوی را تأیید میکند آمدن لفظ آس و اسب و آسیا چنانکه آش و اشوا و آک و آک و آکا در بسیاری از اعلام اشخاص یعنی همانطور که گشتب، لهراسب، گشتاسب (ویشتاب)، شهباسب، زراسب، ارچاسب، برجاسب، گرشاسب (گرش‌آشوا)، تهاسب، جاماسب، آروژن‌اسب، پیروپوش‌اسب، مهراسب،

آرم‌اسب (آرام‌اسب)، آریال‌اسب (آری‌اسب)، آسیاباجا (خسواهنده‌اسب)، آسیابترا، اشواترا، اسپاشا، گزن‌اسب، هواپا، اواسپ، واتاسپ (باداسب)، فرش‌اسب، ژدراسب، ستاسپ (صداسب)، توری‌اسب، هوداتال‌اسب، همازال‌اسب و بلاش در نامهای کسان آمده‌است، همانطور هم تیماک، لُهاک، آرشاک، آژناک، افراواک (اوشهنگ‌بن افراواک. آثارالباقیه)، آرمناک، سیماک (نسبی از نامهای غلامان)، هوراساک، فورسراسپاک (اصل نام افراسیاب)، طورک، سیانک، فرانک، مزدک، هرورک، ایلک، هویذک، لُسیک، برمک، پایک، فورک، آبی‌یاتاکا، مناشاکا (ساناهاکا)، مزدآکا، ساهاکا، است‌وهاکا، پشاکا، ورتدق (فارسی‌ن رتدق) نام گذاشته‌اند. و در اسامی امکنه نیز چنانکه گل‌اسب، هزاراسب، جاسپ، خراسپ، سطرطاس و اوطاس آمده‌است کلمات مخموم به آک و آک و آق، مانند خفجاق، یجناک، کیماک، یسَمک، ارداک، نارمک، سَرمک، هَرمک، آرمک، نسامک، سینک، انداق (قریه‌ای بحرو و قریه‌ای بمرقند) و یلاق و امثال آن نیز بسیار است و حتی بعضی از اسامی معین عیناً همانطور که به اسب تمام شده به آک نیز ختم شده‌است مثل قزن‌اسب و قزن‌اکا و زیری‌اسب و زیراک (نام موبدی). در زبان لاطینی اِکوسوس<sup>۲</sup> بمعنی اسب است و اِکی‌تاسیو<sup>۳</sup> بمعنی سواری و سوارکاری و در زبان انگلیسی اِکسترین<sup>۴</sup> بمعنی سوار و در فرانسه اِکی‌تاسیون<sup>۵</sup> سواری و اِکویژ<sup>۶</sup> زن سوارکار و اِکوری<sup>۷</sup> عین کلمه آخر فارسی بمعنی آخور یعنی اصطبل و در فارسی علاوه بر کلمات هذَلک (بمعنی اسب یالانی) و نعلک (نوعی از رکاب) و پشک و پشک (بیماری در اسب) و فتراک (دوایی که از پس و پیش زمین اسب آویزند) و کزنک و سرخنک و خنگ و هذنگ (در رنگهای اسب) و یالانگ (اسب جنیت) و

۱ - فردوسی ضحاک را عرب می‌شمارد: «... یکی مرد بود اندر آن روزگار ز دشت سواران نیزه گذار.

(در شرح حال ضحاک).  
۲ - ناکفته نماند که اگر در بعض متون باستانی کلمه ده آک احتمالاً معنی مخروب و کافر گرفته‌است از قبیل معنی متکبر و ظالم و تبخیل است در نامهای فرعون، شداد و فارون، یعنی قوم متعالم از نام پادشاه مغلوب، وصفی زشت و نفیج است و در تاریخ طبرستان: «...  
3 - Equus 4 - Equitatio.  
5 - Equestrian 6 - Equitation.  
7 - Ecuyer 8 - Écurie.

نشان جان من است آن دو چشم سحر آکند.  
رودکی.

هزاران گوی سیم آکند گردان  
که افکند اندر این میدان اخضر. ناصر خسرو.  
در قرآکند مرد باید بود  
بر مخنت سلاح جنگ چه سود؟ سعدی.  
و کاف در این کلمه گاه به «غ» و گاه به «ق»  
بدل شده است؛ کز آکند. جوزقند.

**آکندگی.** (کَ د / د) (حاصص) پُری.  
انباشتگی. امتلاء معده. روول. || جمعیت.  
مقابل پراکندگی و تفرقه. روزگار چندان  
جمعیت و آکندگی را بتفرقه و پراکندگی  
رسانید. (تاریخ طبرستان).  
- آکندگی بازو یا ران و جز آن؛  
گوشتاکی او.

**آکندن.** (کَ د) (مص) پر کردن. انباشتن.  
امتلاء.

نشان پشت من است آن دو زلف مشک آگین  
نشان جان من است آن دو چشم سحر آکند.  
رودکی.

بیفکنی خورش پاک را ز بی اصلی  
بیایکی به پلیدی چو مایکان تو کزار. بهرامی.  
وگر ببلخ زمانی شکار چال کند  
بیاکند همه وادیش را به بط و بهجال. عماره.  
نخستین صد و شصت پیدا و سی  
که پیدایوش خواندش پارسی  
بگوهر بیاکند هر یک چو سنگ  
نهادند بر هر یکی مهر تنگ. فردوسی.  
دگر گنج کش خواندندی عروس  
کش آکند کاوس در شهر طوس. فردوسی.  
نکوشم به آکندن گنج من  
نخواهم پراکندن انجمن. فردوسی.  
کهی گنج را روز آکندن است  
بسختی و روزی پراکندن است. فردوسی.  
جهاندار شاه است و ما بنده ایم  
دل و جان بهر وی آکند ایم. فردوسی.  
کنون من دل و مفر تا زنده ام  
بکین سیاوش آکند ام. فردوسی.  
فرانک بدش نام و فرخنده بود

فسوریون. عسقر کوهن. تاغندست. قدم  
اسکندر. کز ترخون. کج طرحون. کلیکان.  
طرخون رومی. رجوع به عاقر قرحا شود.  
**آکل.** (ک) (ع ص) (ا) خوردند. ج. آکلین.  
زانکه تو هم لقمه ای هم لقمه خوار  
آکل و ماکولی ای جان هوش دار. مولوی.  
- امثال:

دنیا آکل و ماکول است.  
|| اخلک. سلطان. پادشاه.

**آکلات.** (ک) (ع ص) (ا) چ آکوله.  
خورندگان (زنان).

**آکل العواو.** (ک) (ا) (ل) (غ) لقب  
حارث بن عمرو بن حجر الکندی،  
هیجدهمین از ملوک معد، جد امروالتیس  
شاعر معروف.

**آکل نفسه.** (ک) (ن) (س) (ع) (ا) مرکب)  
فسریون. فربیون. افسریون. انفسه.  
حافظ النحل. حافظ الاطفال. تاکوب. لبین  
سودا. || اکافور. || نفت.

**آکله.** (ک) (ل) (ا) آکوله. بهترین جنسی  
از اجناس برنج. اجود انواع برنج.  
**آکله.** (ک) (ل) (ع ص) (ا) تأنیث آکل.  
خورنده (زن). || هر قرحه که گوشت را  
خسورد. || خوره. خوره باد. (ریجنی).  
|| تسمی ریش که بر اندام افتد و گوشت را  
خورد. و این غیر ارمنی دانه است. جذام. و  
قسمی از آن آکله دهان است که تنها در  
دهان پیدا شود.

- امثال:  
مال یتیم آکله است؛ یعنی چون کسی آنرا در  
مال خود درآمزد همه مال تباه شود.  
|| ماشیه چرنده.  
**آکله الاکباد.** (ک) (ل) (ک) (ا) (ع ص) مرکب)  
جگرخوار. جگرخواره. || (ل) (غ) لقب هند، زن  
ابوسفیان، مادر معاویه.  
**آکله اللحم.** (ک) (ل) (ک) (ا) (ع) (ا) مرکب)  
کسارد. || چوب دستی آهن دار. || آتشی.  
|| تازیانه.

**آکلین.** (ک) (ع ص) (ا) چ آکل.  
**آکم.** (ک) (ا) (ع) (ا) چ آکم و آکم چ آکته است.  
**آکن.** (ک) (ن) (ف) مرخم) مخفف آکندد، و از  
آن کلماتی مرکب توان کرد، چون پشم آکن،  
قز آکن، جوز آکن، سحر آکن؛ آنکه پشم، قز،  
جوز، و سحر آکند.

**آکنان.** (ک) (ن) (ف) (ق) در حال آکندن.  
**آکنج.** (ک) (ا) قلابی که بدان پیخ در بخندان  
اندازند. (برهان). و ظاهراً این کلمه مصحف  
آکج است.

**آکند.** (ک) (ن) (ف) مرخم) مخفف آکندد، در  
کلمات مرکبه چون پشم آکند، جوز آکند،  
قز آکند، کز آکند، سحر آکند، سیم آکند؛  
نشان پشت من است آن دو زلف مشک آگین

|| قلابی بزرگ آهنین بر سر چوبی کرده که  
بدان کشتی دشمن فراکشیدندی یا مرد از  
کشتی دشمن ربودندی؛

بخستد تاراج و زشتیش را  
به آکج کشیدند کشتیش را. عنصری.  
|| علف شیران. زرعور. تفاع البزی. آکج.  
شاید زلفالک و کوچ یا ازگیل.

**آکج.** (ک) (ا) جلاب را گویند و آن دارویی  
باشد جوشانیده و صاف کرده شده. (برهان).  
خلاب باشد یعنی لای سیاه. (نسخه لغتی  
خطی). و گمان میکنم این کلمه چنانکه  
آکجج یعنی جلاب (برهان) و آکج نیز  
بمعنی جلاب (برهان) و اکجج بهمین معنی  
و آکجج بمعنی مزبور (جهانگیری) و صور  
دیگری که فرهنگ نویسان ضبط کرده اند  
همه مصحف کلمه آکج بمعنی قلاب  
مخصوص باشد. و قلاب را گاهی جلاب و  
گاهی خلاب خوانده اند.

**آکجج.** (ک) (ا) رجوع به آکج شود.  
**آکج.** (ک) (ا) رجوع به آکج شود.  
**آکده.** (ک) (د / د) (ن) مخفف آکندد.  
بدو زلف. قاری بضر سرشته

بدو چشم زهر آکده ذوالقاری. قطران.  
**آکو.** (ک) (ا) آگر. شربین و کفل را گویند  
مطلقاً. (برهان). ظاهراً این صورت مصحف  
آر باشد. رجوع به آر شود.

**آکوکراهه.** (ک) (ک) (ه) (ا) عاقر قرحا.  
رجوع به عاقر قرحا و آکوکرا شود.  
**آکس.** (ک) (ا) قلمی آهنین سنگ تراشان  
را.

**آکسه.** (ک) (س / س) (ص) در زده.  
درآویخته. بندشده. آویزان؛

هیچ اهل هوا و بدعت را  
چنگ در دامن تو آکسه نیست  
دی بسی کس ز شاه مدرسه رفت  
ظاهر است این نهان و بر کسه نیست.

سوزنی.  
**آکشانیدن.** (د) (مص) در حاشیه فرهنگ  
اسدی (خطی) که در ۷۶۶ ه. ق. کتاب شده  
بنام فریح (شاید: قریح الدهر) این بیت ضبط  
شده است (و ایسن حاشیه ظاهراً  
تحفة الاحیاب حافظ ابوهی است)؛

عبدای توام مریز مر عبدای  
زهمای توام میاکشان زهما را.  
و بیت شاهد لغت زهما بمعنی عاشق  
آمده است و کلمه میاکشان ظاهراً نهی از  
مصدر آکشاندن یا آکشانیدن است لکن  
معنی آن روشن نیست. شاید بمعنی  
رنجاندن و تعب دادن و امثال آن باشد.

**آکفت.** (ک) (ک) (ک) (ا) رجوع به آگفت  
شود.  
**آککوا.** (ک) (ا) عاقر قرحا. عقار کوهان.

۱ - آکندن را فرهنگ نویسان با گاف فارسی  
ضبط می کنند و تبدیل حرف دوم آن گاه به غین،  
چنانکه در کز آکند و آغند، بمعنی آکندد نیز می زند  
آنست. ولی استعمال مردم امروز ایران بکاف  
تأزیست و مقابل آوردن آن با پراکندن و احتمال  
نایبه گونه بودن واه در آکندن و برابر کردن بودن آن  
این گمان را قوت میدهد. در اینجا ما تنها بآنکاه  
استعمال عامه، آکندن و مشتقات آن را با کاف  
تأزی ضبط کردیم و در گاف فارسی هم بدان  
اشاره شد شاید سپس ادله ای بر اثبات یکی از دو  
صورت به دست آید. و در هر حال زمان و  
استعمال عامه را نیز حق است و امروز آکندن  
بزیان مردم سخت ثقیل و بگوشتاگرانست.

بگھر بیاکندہ و تخت عاج  
 ز سیمین و ز زینہ اشتر هزار  
 فردوسی. بفرمود تا بر نهاند بار.  
 ||آنادن(۹). نهان کردن(۹)||  
 بخایه نمک در پراکند زود  
 فردوسی. بحقه در آکند مانند دود.  
 ||اغنی و آبادان کردن||  
 بیاکند گنج و سپاه و را  
 فردوسی. بیاراست ایوان و گاه و را.  
 - آکندن پهلو: فربه شدن:  
 چریده دیولاح آکندہ پهلو  
 به تن فربی میان چون موی لاغر!  
 عنصری.  
 - آکندن یال: قوی شدن. بزرگ شدن:  
 همی داشتندش چنین چار سال  
 چو شد سیر شیر و بر آکند یال [بهرام گور]  
 بدشواری از شیر کردند باز  
 فردوسی. همی داشتندش بیر بر باز.  
 پسر بد مر او را [کیومرث را] یکی خویری  
 هرنمند و همچون پدر نامجوی...  
 بگنجی نهد هیچکس دشمنش  
 مگر در نهان زمین آهرمنش  
 بر شک اندر آهرمن بدسگال  
 همی رای زد تا بر آکند یال.  
 فردوسی.  
 - در آکندن مغز: پر و سخت شدن آن.  
 اکتناز:  
 زآنکه چون مغزش در آکند و رسید  
 پوستا شد بس رقیق و واکنید. مولوی.  
 - ریش بقلل آکندن: بجای تسلیه یا  
 تسکین، تیزتر کردن غم یا درد و یا خشم.  
 و مشتقات آن همه از این یک مصدر باشند  
 مستظم.  
**آکندنی.** (اک د) (ص لیافت، ا) آکندنی.  
 آکند. آکشی. حشو:  
 ز پوشیدنی هم ز افکندنی  
 فردوسی. ز گستردنی هم ز آکندنی.  
 ز پوشیدنی هم ز آکندنی  
 فردوسی. ز هر سو بیآورد آوردنی.  
**آکندہ.** (اک د / د) (ان سف) پُر. انباشته.  
 سلو. منلی. مکنز. مشون. شخزن:  
 بایوان یکی گنج بودش [فرنگیس را] نهان  
 نهد زان کسی آگه اندر جهان  
 یکی گنج آکندہ دینار بود  
 گهر بود و یاقوت بسیار بود. فردوسی.  
 بفرمای تا اسب و زین آوردند  
 کمان و کند گزین آوردند  
 همان نیزه و خود و خفتان جنگ  
 یکی ترکش آکندہ تیر خدنگ. فردوسی.  
 یکی پدره آکندہ او را دهند

زمین را دل از تاختن گشت چاک  
 بیاکند کام نهنگان پخاک. اسدی.  
 در بزم همه لفظ تو آکندہ بدانش  
 در رزم همه قول تو التار ولا العار. قطران.  
 بندیش که بر چسان بحکمت  
 این خوب قصیده را بیاکند. ناصر خسرو.  
 توشه تو علم و طاعتست در این راه  
 سفره دل را بدین دو توشه بیاکن.  
 ناصر خسرو.  
 خری آموخت آنکسی که همی گفت  
 که همیشه شکم و معده همی آکن.  
 ناصر خسرو.  
 هر که بهی تو نخواهد چو نار  
 سینه اش از خون دل آکندہ باد.  
 کمال اسماعیل.  
 در لحد کاین چشم را خاک آکند  
 هست آنچه گور را روشن کند. مولوی.  
 کاین دو دایه پوست را افزون کنند  
 شحم و لحم و کبر و شهوت آکند. مولوی.  
 کسی که لطف کند بر تو خاک پایش باش  
 و گر ستیزه کند بر تو چشمش آکن خاک.  
 سعدی.  
 بهیمان تا یکی آکندن زر  
 بنقد علم کن دل را شور. عزالدین شیروانی.  
 سائل بسؤال از در تو  
 صد گنج ز زر و سیم آکند.  
 عزالدین شیروانی.  
 ||دفن کردن. دفین کردن. زیر خاک نهان  
 کردن. پخاک سپردن||  
 به نیروی دارنده یزدان پاک  
 بیاکندمی در زمانش پخاک. فردوسی.  
 مر او را فراوان نمودند گنج  
 کجا بابک آکندہ بود آن به رنج  
 درمهای آکندہ را برفشاند  
 به نیرو شد از پارس لشکر برآند. فردوسی.  
 بکوه اندر آکند چیزی که بود  
 ز دینار و از گوهر نابود  
 چو در کوه شد گنجها نابید  
 کسی چهر آکندہها را ندید. فردوسی.  
 چه داری چشم ازو چون این و آن را  
 به پیش تو بدین خاک اندر آکند.  
 ناصر خسرو.  
 و رجوع به آکندن و آکندہ شود.  
 ||آکند و آکشی. حشو در نهادن. حشو.  
 احتشاء. اعتباء||  
 هم اندر زمان آنکه فریاد ازوست  
 پر از گاه بنیدش آکندہ پوست. فردوسی.  
 تو گوئی به سنگتم آکندہ پوست  
 و یا ز آهن است آنکه بوده دروست.  
 فردوسی.  
 ||پوشیدن سطح چیزی بچیزی:  
 نخستین بفرمود بیجاده تاج

بهر فریدون دل آکندہ بود. فردوسی.  
 بجائی که زهر آکند روزگار  
 فردوسی. از او نوش خیره مکن خواستار.  
 بگریم بر این نگ تا زنده ام  
 فردوسی. بمنز اندرون آتش آکندہ ام.  
 همی گشت یک چند بر سر سیر  
 فردوسی. دل زال آکندہ یکسر بمهر.  
 من او را بسان یکی بنده ام  
 فردوسی. بمهرش روان و دل آکندہ ام.  
 بگفتند با شاه ما بنده ایم  
 فردوسی. تن و جان بمهر تو آکندہ ایم.  
 ز بیس خواسته کش پراکندہ بود  
 فردوسی. ز گنج و درم کشور آکندہ بود.  
 مہان تاج و تخت مرا بنده اند  
 فردوسی. دل و جان بمهر من آکندہ اند.  
 جهان چون بهشتی شد آراسته  
 فردوسی. پر از داد و آکندہ از خواسته.  
 که گفت پراکندہ پیراگند  
 فردوسی. چو پیوسته شد مغز جان آکند.  
 تو خوانیش کایدر مرا بنده باش  
 فردوسی. بخوار و زاری تن آکندہ باش.  
 که ما شهریارا همه بنده ایم  
 فردوسی. دل و دیده از مهرت آکندہ ایم.  
 به پیش پدر شه گشاده زبان  
 فردوسی. دل آکندہ از کین کمر بر میان.  
 ز خون کرد باید تہیگاه خشک  
 فردوسی. بدو اندر آکند کافور و مشک.  
 دهانش پر از گوهر شاهوار  
 فردوسی. بیاکند و دینار چون صدهزار.  
 چنین گفت زنگه که ما بنده ایم  
 فردوسی. بمهر سپید دل آکندہ ایم.  
 کتون شهر توران تو را بنده اند  
 فردوسی. همه دل بمهر تو آکندہ اند.  
 بخوانم سپاه پراکندہ را  
 فردوسی. برافشانم این گنج آکندہ را.  
 سرانجام گفتند کاین کی بود  
 فردوسی. بجایم که زهر آکشی می بود.  
 شاد ببلخ آی و خسرو آئین بنشین  
 فردوسی. همچو پدر گنجهای خویش بیاکن. فرخی.  
 بر سترش یکی غالیه دانی بگشاده  
 و آکندہ در آن غالیه دان سونش دینار.  
 منوچهری.  
 نواحی تخارستان و بلخ... بمردم آکندہ باید  
 کرد که هر کجا خالی یافت و فرصت دید  
 [علی تکی] غارت کند و فروگیرد. (تاریخ  
 بیہقی).  
 به آکندن گنج نکند ستم  
 اسدی. نخواهد که خشد از او کس دزم.  
 بنیکوئی آکن جو گنج آکنی  
 بدانش پراکن چو پیراکنی  
 از آن کش خرد با روان بود جفت  
 اسدی. کسی بآددستی ز رادی نگفت.

سیاسی پشاه جهان بر نهند. فردوسی.  
 ز هر گونه‌ای گنج آکنده دید.  
 جهان سربسر پیش خود بنده دید. فردوسی.  
 ز گنج تو آکنده تر گنج اوی.  
 بپاید گسست از جهان رنج اوی. فردوسی.  
 همه سربسر مر ترا بنده ایم.  
 همه دل بهر تو آکنده ایم. فردوسی.  
 چنان خیره شد اندر آن چهر اوی  
 که شد دلش آکنده از مهر اوی. فردوسی.  
 از این پس ترا هر چه آید به کار  
 ز دینار و از گوهر شاهوار  
 فرستم، نگر دل نداری به رنج  
 نه‌ارزد به رنج تو آکنده گنج. فردوسی.  
 بهر کشوری گنج آکنده هست  
 که کسی را نباید شدن دوردست  
 چو باید بخواید و خرم زید  
 خردمند باشی و بی‌غم زید. فردوسی.  
 همان چرمش آکنده باید بکاه  
 بدان تا نجوید کسی این پایگاه. فردوسی.  
 نهفته مرا گنج آکنده هست  
 همان نامداران خسرو پرست. فردوسی.  
 زمین پر ز آکنده دینار اوست  
 که نه مغز بادش به تن در، نه پوست. فردوسی.  
 غم عیال نبود و غم تبار نبود  
 دلم بر امش آکنده بود چون چغیوت. طیان.  
 نارنج چو دو کفّ سمین ترازو  
 هر دو ز سرخ طلی کرده پروسو  
 آکنده بکافور و گلاب خوش و لؤلؤ...  
 منوچهری.  
 بسا شاهان با ملک و سپاه و گنج آکنده  
 که‌شان پرنودی از گاه و بدین چاه اندر افکندی.  
 ناصر خسرو.  
 سائل و زائر ز کفّ راد تو در روز بزم  
 بدره‌ها گیرند آکنده بزرّ جعفری. سوزنی.  
 نامه‌ای آید بدست بنده‌ای  
 سر سیه از جرم و فسق آکنده‌ای. مولوی.  
 زآنکه زان بستان جانها زنده است  
 زان جواهر بحر دل آکنده است. مولوی.  
 شکم تا سر آکنده از لقمه تنگ  
 چو زنبیل دریوزه هفتاد رنگ. سعدی.  
 لیک هر آن مزله کاکنده‌تر  
 هر چه بشویند شود گنده‌تر. امیر خسرو.  
 در کلمات مرکبه زرا آکنده و سیم آکنده و  
 قزآکنده بمعنی به زر و سیم آکنده و آکنده  
 است.  
 آنهان. پنهان. پنهان‌کرده. نهان‌کرده. نهفته.  
 پوشیده. مخفی. مخفی. مستوره.  
 خرد جوید آکنده راز جهان  
 که چشم سر ما نبیند نهان. فردوسی.  
 سخن هیچ ششرا با رازدار  
 که او را بود نیز همساز و یار

سخن را تو آکنده دانی همی  
 به گیتی پراکنده خوانی (کذا) همی.  
 فردوسی.  
 چو آن خوب‌رخ سبب اندر گزید  
 یکی در میان کرم آکنده دید. فردوسی.  
 ||نگار کرده، شُلُون، شُفتش، برنگ کرده،  
 مزین؛  
 همی گفت و لها پر از خنده داشت  
 رخان همچو گلنار آکنده داشت. فردوسی.  
 همه عالم ز فتوح تو نگاری گشته‌ست  
 همچو آکنده بصد رنگ نگارین سیرنگ.  
 فرخی.  
 خاکی که مرده بود و شده ریزان  
 آکنده چون شد و ز چه گلگون است؟  
 ناصر خسرو.  
 ||مدفون، دفین، در خاک فروبرده؛  
 بدرگاه کسری یکی باغ بود  
 که دیوار او برتر از راغ بود  
 همه گرد بر گرد آن کنده کرد  
 مر آن مردمان را بر، آکنده کرد  
 بکشندشان هم بسان درخت  
 زیر پای و سر زیر آکنده سخت  
 بزدک چنین گفت کسری که رو  
 بدرگاه باغ گرانمایه شو. فردوسی.  
 ||رُست، مصست، تویر، میان‌یر، ناسفته،  
 مغزداره؛  
 بیوست گویا، پراکنده را  
 بسفت این چنین در آکنده را. فردوسی.  
 زره بود و دیبای پرمایه بود  
 ز زر کرده آکنده صد خایه بود. فردوسی.  
 و تخمهای انقاس تو چون گندم کوهی آکنده  
 باشد. (کتاب‌المعارف). ||قوی فربه، سخت  
 فربی، باگوشی سخت پیچیده؛  
 خووش آن بود سال تا سالشان  
 که آکنده گردد بر و پالشان. فردوسی.  
 تو چنین فربه و آکنده چرائی؟ پدرت،  
 هندوی بود یکی لاغر و خشکانج و نحیف.  
 لیبی.  
 شد آکنده بلورین بازوانش  
 چو یازنده کند گیسوانش. (ویس و رامین).  
 دراز و گرد و آکنده دو بازو  
 درخت دلربائی گشته هر دو.  
 (ویس و رامین).  
 - دل آکنده شدن؛ از راه بشدن (۲)، قوی  
 گشتن (۱)؛  
 دل آکنده گردد جوان را بهیچ  
 نه‌اندیشد از شاه و موبد بنیز. فردوسی.  
 آکنده، اک / ک / د / د (۱) جایگاه ستور.  
 آخور، آخر، اصطبل، پاگاه، پایگاه، طویله؛  
 روز به آکنده شدم یافتم  
 آخر چون پاتله سفلگان. ابوالعباس.  
 چراگاه اسبان شود کوه و دشت

به آکنده زان پس نباید گذشت.<sup>۱</sup>  
 فردوسی (از اسدی).  
 همه چارپایان بگردار گور  
 بر آکنده آکنده گردن بزور  
 بگردن بگردار شیران تر  
 بسان گوزنان بگوش و بسر. فردوسی.  
 لؤلؤافشان کند دو جزع مرا  
 عشق آن لعل لؤلؤ آکنده  
 و آن دگر کندگان در آن حجره  
 بر سکیزان چو خر در آکنده. سوزنی.  
 خوه سر خر باش یا تو خواه شم خر  
 خواه به آکنده باش و خواه بصحر. سوزنی.  
 آکنده پهلو. (اک / د / د / پ) (ص مرکب)  
 چرب پهلو. سخت فربه؛  
 چرنده دیولخ آکنده پهلو  
 تنی فربه میان چون موی لاغر. عنصری.  
 آکنده شدن. (اک / د / د / د) (مص)  
 مرکب) ارتکاح؛ آکنده شدن استخوان بهفز  
 و تن بگوشت و خوشه بدانده و مانند آن.  
 اکتنار.  
 آکنده کردن. (اک / د / د / د) (مص)  
 مرکب) تصدیه.  
 آکنده کردن. (اک / د / د / د) (ص)  
 مرکب) ستیر کردن؛  
 همه چارپایان بگردار گور  
 بر آکنده، آکنده گردن، بزور  
 بگردن بگردار شیران تر  
 بسان گوزنان بگوش و بسر. فردوسی.  
 آکنده گوش. (اک / د / د) (ص مرکب)  
 اصم. کر. مجازاً، اندر زناپذیر. که پسند  
 ننوشد؛  
 فراوان سخن باشد آکنده گوش  
 نصیحت نگیرد مگر در خوش. سعدی.  
 پریشده عقل و پراکنده‌هوش  
 ز قول نصیحتگر آکنده گوش. سعدی.  
 بفریاد تا برنداری خروش  
 سخن نشنود مرد آکنده گوش. ؟  
 آکنده گوشت. (اک / د / د) (ص مرکب)  
 فربه. فربی، سمین، باگوشی پیچیده.  
 پرگوشت. باگوشی سخت؛ کُنازه؛ شتر  
 آکنده گوشت. (السامی فی‌الاسامی).  
 آکنده یال. (اک / د / د) (ص مرکب) فربی.  
 فربه. قوی. رجوع به آکندن شود.  
 آکش. (اک / د / د) (مص) اسم مصدر و عمل  
 آکندن. || (۱) آکنه. حشو؛

۱ - شاید اصل این بوده‌است:  
 سخن را تو آکنده بینی همی  
 بگیتی پراکنده بینی همی.  
 ۲ - در نسخ شاهنامه، از خطی و چاپی که در  
 دست است، مصراع دوم این است: گیاهان زبال  
 یلان برگذشت.



چون راست بود خوب نماید سخن  
در خوب جامه خوب شود آکنش.  
ناصر خسرو.  
آن طبع را که علم و سخاوت شعار نیست  
از عالمیش فخر و ز رفیش عار نیست  
جز چشم زخم است و تعویذ بخل نیست  
جز رد جرم و آکنش روزگار نیست.  
سنائی.  
**آکنش گرو.** [کَن / گَن] (ص مرکب) آنکه  
شغلش آکندن جامه به آنکه و حشو است.  
معشئ.  
**آکننده.** [کَنَنْدَ / دَ] (نف) آنکه آکنده  
چو در کوه شد گنجها ناپدید  
کسی بهره آکنده ندید. فردوسی.  
**آکنه.** [کَن / نَ] [!] آنچه از پشم و پنبه و  
لاس و پر و جز آن میان ابره و آستر قبا و  
لحاف و نهالین و مانند آن آکنند. خَشو.  
چنبه. چنبوت. آکین. آکین.  
شد زمستان و ز جودت بنه ای می خواهم  
ابره و آستر و آنکه ای می خواهم. سوزنی.  
**آکنیدن.** [کَنَدَ] (مص) آکندن. پر کردن.  
انباشتن. [جای دادن]  
آنکه اندر جهان ندارد گنج  
چون توان آکنیدش در گنج؟ اوحدی.  
[بخاک سپردن. دفن کردن. زیر خاک  
کردن. دفین کردن]  
ما مرده در خاک مصر آکنید  
ز گنزار من هیچ مبرا کنید. فردوسی.  
تا نگردد بصدقه ای بدو نیم  
در زمین آکنیده اند ز بیم.  
آکنیده خمی سفال، در او  
آبی الحق خوش و زلال در او. نظامی.  
و مشتقات آن تنها از همین یک مصدر آید  
منتظم.  
**آکنیده.** [کَنَدَ / دَ] (نمف) آکنده.  
منم در کشور عشقت خنیده  
دلی از مهر رویت آکنیده. شاکر بخاری.  
**آکو.** [!] بوم. جغد.  
**آکوج.** [!] میوه صحرائی. [قلب. برای  
هر دو معنی، رجوع به آکج شود.  
**آکوله.** [لَ / لَ] [!] آکله. نوعی برنج و آن  
اجود اقسام برنج باشد.  
**آکیش.** کیش. گویند آنچه بود یعنی باز  
کردن و هنج نیز گویند (کذا). (فرهنگ  
اسدی، خطی).  
نوشه خویش زود از او بر بای  
پیش کایدت مرگ پای آکیش.  
رودکی (از فرهنگ اسدی، خطی).  
جنگ در چیزی زده. دراز کرده. (برهان). و  
رجوع به آگیشیدن شود.  
**آگیشیدن.** [دَ] (مص) آکیش... بمعنی  
درآوریده باشد، چه اندر آگیشید یعنی

اندر آوریدشت. (برهان). و رجوع به آگیشیدن  
شود.  
**آکین.** [!] آکنه. حشو.  
بهر آکین چاربالش اوست  
هر پری کاین کوتر افشاندست. خاقانی.  
و رجوع به آکین شود.  
**آگه.** (هندی، [!] نام درختی بهند که شیره آن  
زهر قاتل است. (برهان). [آگندم. [درخت  
عُشر. و رجوع به آک شود.  
**آگاه.** (ص) آگه. مطلع. باخبر. مخبر.  
خبردار. مستحضر.  
- آگاه بودن: خبر داشتن. آگاهی داشتن:  
ز کوه سیند و ز پیل زیان  
گشام که آگاه بد پهلوان. فردوسی.  
گرازان گرازان نه آگاه از این  
که بیون نهاده ست بر یور زین. فردوسی.  
بجائی که لشکرگاه شاه بود  
که گشتم از آن لشکر آگاه بود  
همی بر سرانشان فرود آمدی  
سپه را یکایک بهم برزدی. فردوسی.  
چنین داد پاسخ که این راه نیست  
کزین یافتن بیزن آگاه نیست. فردوسی.  
کیومرث زین خود کی آگاه بود  
که او را بدرگاه بدخواه بود. فردوسی.  
فرانک نه آگاه بد زین نهان  
که فرزند او شاه شد در جهان. فردوسی.  
چو هنگام برگشتن شاه [ایرج] بود  
پدر زان سخن خود کی آگاه بود؟ فردوسی.  
آگاه نیستید که دین علم و طاعت است  
ای مردمان چه بود که علم از شما شده است؟  
ناصر خسرو.  
ور نیستی آگاه از این بجویش  
زیرا که کنون بر سر دوراهی. ناصر خسرو.  
چندین غم تو خوردم و ناز تو کشیدم  
از عشق من و ناز خود آگاه ندای نوز.  
سوزنی.  
- آگاه شدن: خبر و آگاهی یافتن:  
چو آگاه شد زان سخن مادرش  
بخاک اندر آمد سر و افرش. فردوسی.  
چو آگاه شد زان سخن هفتواد  
از ایشان بدل بریاضش یاد. فردوسی.  
چو آگاه شد زان سخن شهریار  
همی داشت آن کار دشوار خوار. فردوسی.  
چو آگاه شد زان سخن یزدگرد  
ز هر سو سپاه اندر آورد گرد. فردوسی.  
در عمر تنم بخوشدلی زیست  
آگاه نشد که عاشقی چیست.  
امیر حسینی سادات.  
بسونصر دبیر خویش را نزدیک من...  
فرستاد... که دستوری یافتم برفتن سوی  
خوارزم و فردا شب که آگاه شوند ما رفته  
باشیم. (تاریخ بیہقی). چون نامه بمبدل الله

برسید و از حال آگاه شد آن مرد را بخواند.  
(تاریخ برامکه).  
- آگاه کردن: مطلع، باخبر کردن.  
آگاهانیدن. إخبار. خبر دادن. إنباء. آگاهی  
دادن:  
یکی نامه [کردیه] سوی برادر بدر  
نوشت و ز هر کارش آگاه کرد. فردوسی.  
همانا که پرزوت آگاه کرد  
که تیره شبت نزد من راه کرد. فردوسی.  
پس آگاه کردند از آن کارزار  
پس شاه را فرخ اسفندیار. فردوسی.  
حاجب نویی را آگاه کردند در ساعت  
نزدیک من آمد. (تاریخ بیہقی). تو خداوند  
را از آمدن من آگاه گردان اگر راه باشد  
بفرماید تا پیش روم. (تاریخ بیہقی).  
بوالحسن آلتوناش را آگاه کرد و بونصر  
مشکان نیز با دبیر آلتوناش بگفت. (تاریخ  
بیہقی). ما امیر المؤمنین را از عزیمت  
خویش آگاه کردیم و عهد خراسان و جمله  
مملکت پدر را بخواستیم. (تاریخ بیہقی).  
هفتاد و اند تن را ببخارا آوردند... و نصر  
احمد را آگاه کردند. (تاریخ بیہقی).  
- آگاه گشتن: آگاه گردیدن. خبر و آگاهی  
یافتن. انتباء. اصباح:  
از او پرهیز کن چون گشتی آگاه  
که جز فعل بد او را نیست کاری.  
ناصر خسرو.  
کرد مردی در آن میانه نگاه  
گشت از ابله کور آگاه. سنائی.  
- امثال:  
عاشق نبود ز عیب معشوق آگاه. فرخی.  
[واقف. خبیر. نیبه. عارف. بیدار. یقظ.  
هشیار. متیقظ. آگه]  
تو آگاهی از کار دین و هنر  
ز فرمان یزدان و رای پدر  
که بر گرد آن کوه یک راه بود  
وز آن راه گشتاسب آگاه بود. فردوسی.  
ای بدریای عقل کرده شناه  
وز بد و نیک روزگار آگاه. سنائی.  
هر که او بیدارتر پردردتر  
هر که او آگاهتر رخ زردتر. مولوی.  
اهل عالم به نان چو محتاجند  
پس بنزدیک آنکه آگاهیست...  
چون گدا شاه نیز ناخواهیست. ابن یمن.  
- آگاه باش! آلا! ها!  
[آگاه در کلمات مرکبه معانی گوناگون دهد،  
چنانکه دل آگاه بمعنی روشن ضمیر و دژ آگاه  
و بد آگاه بمعنی جاهل مرکب و کار آگاه  
بمعنی بصیر و اهل خیرت و نا آگاه بمعنی  
بی خبر و نادان آید]  
در این کارگاه مرد هشیارجوی  
نه دنگ و دژ آگاه و بسیارگوی. خسروائی.

ز چیز کسان دست کوتاه کنی  
دو آگاه را بر، خوش آگه کنی<sup>۱</sup>. ابو شکور.  
[[الص] آگاهی، چنانکه تشنه بمنی  
تشنگی و گرسنه بمنی گرسنگی؛  
چو این کرده شد چاره آب ساخت  
ز دریا بر آورد و هامون نواخت  
بجوی و برود آب را راه کرد [هوشنگ]  
به فز کنی رنج کوتاه کرد  
چو آگاه مردم بر آن بر فرود  
پراکنند تخم و کشت و درود  
بسیجید پس هر کسی نان خویش  
بورزید و پشناخت سامان خویش. فردوسی.  
چنان دان کزین بردش آگاه نیست  
بچون و چرا سوی او راه نیست. فردوسی.  
بدو گفت کای نورسیده شبان  
چه آگاه داری ز روز و شبان؟ فردوسی.  
همی رفت و نبودش هیچ آگاه<sup>۲</sup>  
که ره در پیش او راه است یا چاه.  
(ویس و رامین).  
آگه نیز بهمین معنی آمده است. رجوع به آگه  
شود.  
**آگاه.** (اخ) تخلص مولوی محمد باقر، از  
شعرا پارسی سرای هند. (۱۱۵۸-۱۲۲۰  
ه.ق.). [[تخلص اردشیر میرزا پسر  
عباس میرزا.  
**آگاهان.** (نصف، ق) آگاه. در حال  
آگاهانیدن. [[(ج) آگاه.  
**آگاهانیدن.** [(ص) آگاهانیدن.  
**آگاهاننده.** (نن) آگاه. مخبر. شذر.  
نئی.  
**آگاهانیدن.** [(ص) اعلام. تنبیه. اذن.  
تنبیه. اخطار. اِشمار. اِذنان. از کسان. ایقاظ.  
تعریف. اِتهاء. تغییر. اِخبار. اِنباء. آگاهانیدن.  
آگاهانیدن. آگاهانیدن. مطلع کردن. خبر دادن.  
تا آذن. اطلاع دادن. مستحضر ساختن. آگاه  
کردن. متشبه. پیامد تا ترا بیگاهانم. (تاریخ  
یهی).  
**آگاهانیده.** [(د) (نصف) خبر داده شده.  
**آگاه دل.** [(د) (ص) مرکب) دل آگاه.  
صاحب دل.  
**آگاهی.** (حاصص، ا) شناخت. خبر. نبأ.  
اطلاع. آگهی. [[علم. معرفت. خبرت.  
وقوف. عرفان؛  
پس آگاهی آمد باسندیدار  
که کشته شد آن شاهزاده سوار. فردوسی.  
پس آگاهی آمد پشاه بزرگ  
ز مهرباب و دستان سام سترگ. فردوسی.  
پس آگاهی آمد ز فرخ پسر  
بمادر که فرزند [فریدون] شد تاجور.  
فردوسی.  
پس آگاهی آمد ز هاماوران  
بدشت سواران نیزه موران. فردوسی.

پس آگاهی آمد سوی نیروز  
بزدیک سالار گیتی فروز. فردوسی.  
چو آگاهی آمد به آزادگان  
بر پیر گودرز گشوادگان. فردوسی.  
چو آگاهی آمد بایران ز شاه  
از آن ایزدی فز و آن دستگاه. فردوسی.  
چو آگاهی آمد به پیروز شاه  
که پیشتر قیصر آمد ز راه. فردوسی.  
چو آگاهی آمد بسوی گراز  
که آن نامور شد سوی رزم باز. فردوسی.  
چو آگاهی آمد بگردان شاه  
خرامان برفتند تا بارگاه. فردوسی.  
چو آگاهی آمد بگشتاسب شاه  
که سالار ترکان چین با سپاه... فردوسی.  
چو آگاهی آمد سوی نیروز  
بزد سیدار گیتی فروز. فردوسی.  
چو آن نامه نزدیک خسرو رسید  
ز پیوستن آگاهی نو رسید. فردوسی.  
ز آگاهی نامدار اردشیر  
سپه انجمن شد بر آن آبگیر. فردوسی.  
که آگاهی ما بخسرو برد  
ورا زان سخن هدیه نو برد. فردوسی.  
چنان کر تو بزدیک من است ای خسرو آگاهی  
ز تو تا خسروان چندان بود کز ماه تا ماهی.  
فرخی.  
این ملکه نصیحتی کرده است و سخت بوخت  
آگاهی داده. (تاریخ بهی). پادشاهان را این  
آگاهی نباشد اما منیان و جاسوسان برای  
این کارها باشند تا چنین دفتاها را  
نوشانند. (تاریخ بهی).  
عبادت بتقلید گمراهی است  
خنک رهروی را که آگاهی است. سعدی.  
- آگاهی خواستن؛ استخبار. استعلام.  
- آگاهی دادن؛ آگاه کردن. اِخبار. اعلام.  
اِنباء. آگاهانیدن. اِذنان. تنبیه. پیام.  
- آگاهی، آگاهی مرگ؛ نمی. خبر مرگ؛  
چنین تا بزدیک گشتاسب شد  
به آگاهی درد لهراسب شد. فردوسی.  
از آن روزبانان ناپاکمره  
تنی چند روزی بدو بازخورد  
گرفتند و بردند بته چو پوز  
بر او بر سر آورد ضحاک روز...  
چو آگاهی شوی بشنود زن  
ز بیدادها بر سرش آمدن  
دوان داغدل خسته روزگار  
همی رفت پویان سوی مرغزار. فردوسی.  
بمادر یکی نامه فرمود و گفت  
که آگاهی مرگ نتوان نهفت. فردوسی.  
- آگاهی یافتن؛ اِنباء. اِنتبال.  
**آگاهی.** (ا) اداره ای در شهر بانی برای  
تعقیب بزهکاران. (فرهنگستان).  
**آگاهیدن.** [(د) (ص) خبر یافتن. آگاه

شدن. مطلع. باخبر گشتن. آگاهیدن؛  
بیگاهد اکنون چو من رزم جوی  
شوم با سواران بزدیک اوی. فردوسی.  
**آگاهیده.** [(د) (نصف) آگاه شده.  
باخبر گشته. آگاهیده.  
**آگپ.** [(ک) رجوع به آگپ شود.  
**آگج.** [(ک) رجوع به آگج شود.  
**آگده.** [(ک) (نصف) آگده. آگده.  
(برهان). و شاید مصحف آگده باشد.  
**آگرو.** [(ک) آگرو. بمعنی سرین که در  
فرهنگها مضبوط است. ظاهراً مصحف آلر  
است. آلر در فرهنگهای قدیم تر هست و  
چند بیت از قدما برای آن شاهد آمده است.  
رجوع به آکر و آلر شود.  
**آگسته.** [(ک) (نصف) آگسته. آگشته.  
آلوده. آبیخته. آگشته. آغشته.  
**آگسته.** [(ک) (نصف) محکم بسته.  
(برهان). آگسته.  
**آگسه.** [(ک) (ص) رجوع به آگسه  
شود.  
**آگش.** [(ک) آغوش.  
**آگشتن.** [(ک) (ص) آلودن.  
**آگشته.** [(ک) (نصف) آگشته. آگشته.  
آلوده. آبیخته. (برهان). آگسته. و رجوع به  
آگسته شود؛  
دلش خود ز تخت و کله گشته بود  
به تیمار اغریوت آگشته بود. فردوسی.  
**آگشته.** [(ک) (نصف) محکم بسته.  
(برهان). آگسته؛  
خود مکن قصه دراز آخر نباشد کم زیان  
چون طمع آگشته است از جبه و دستار تو.  
کمال اسماعیل.  
لیکن این بیت کمال اسماعیل ظاهراً در  
دعوی فرهنگ نویسان نیست.  
**آگفت.** [(ک) (ص) آگفت. آگفت.  
آزار. آفت. رنج. بلا. عاهت. مصیبت. فتنه.  
فساد؛  
چون صبح برافکند ردای زربفت  
بنشست بصد حیل و برخاست بفت  
گفتم که مرو جز این نگفتم که برفت  
دیدم که دیدم صبح و آمد آگفت (کذا).  
ابوالفرج رونی.  
دین ورز ای روی تو آگفت دین  
می خور و شادی کن و خرم نشین.  
مسمود سعد.  
شاه ادبی کن فلک بدخو را

۱- نل: ز جور... بر خود آگه کنی.  
۲- و بعد نیست که اصل مصراع فخر گرگانی  
(همی رفت و نبود او هیچ آگاه) بوده است و در  
بیت فردوسی نیز آگاه بطریق اضافه نباشد و آگاه  
مردم بمعنی مردم آگاه و فاعل «بر فرود» باشد.

کاگفت رسانید رخ نیکو را  
گر گوی غلط رفت بچوگانش زن  
ور اسب خطا کرد بمن بخش او را.  
مژری (دیوان ص ۷۹۹).

برگرفت از ره بهشت آگفت  
در پیغمبری بیست و هفت.  
مختاری.  
باز گفت این سخن سه بار و هفت  
بگر او را که چون گرفت آگفت. سنائی.  
بنالم از غم این روزگار و این آگفت  
که هر چه بد سبب شادی و نشاط هفت  
سید شد سر اقبال و سال روی بتافت  
زمانه حال بشولیده کرد و بخت بخت.

سید ابوطالب (از تاریخ بیهقی).  
و آنرا آگفت با کاف تازی و نیز بکسر گاف  
ضبط کرده‌اند. در شعر منقول از تاریخ بیهقی  
گاف مضوم و در رباعی رونی و بیت  
سنائی و مختاری ظاهراً مفتوح آمده‌است.  
- آگفت دیده: شوف. آفت رسید.

**آگن.** [گ] [ا] آگندنی باشد، مثل آنچه در  
جامه و لحاف و بالش کنند از پنبه و پشم و  
غیره. [انف مرخم] آگن. بمعنی پرکننده که  
فاعل پر کردن باشد هم آمده‌است. (برهان).  
شاید مخفف آگند باشد.

**آگن.** [گ] [ا] (پسوند) در کلمات شرکبه،  
مرادف آگین، گن، گین.  
**آگنج.** [گ] [ا] امعاء سطر گوسفند و مانند  
آن بگوشت آکنده.

عصب و گرده برون کن تو زود و برهم کوب  
جگر بیازن و آگنج را بسانان کن  
وز این همه که بگفتم نصیب روز بزرگ  
غدود و زهره و سرگین و خون و فوکان کن.  
کسانی.

چرخند، رونج، ارونج، مالکانه، شاه‌لوت،  
زونج، جگر آگند، عصب، سختو، سفدو،  
چرب‌روده، مبار، جهودانه، غازی، لکانه،  
ولوالی، زساج، اکامه، گشاشاک، کدک  
مترادفات یا انواع آنست. [انف مرخم]  
آگند. در کلمات مرکبه، انباشته و پرکرده،  
چون جگر آگنج بمعنی جگر آگند:

چون لنگ خر مرده آن جعد پرافت (کذا)  
چون رود ناسته با روی گه آگنج.

سیف اسفرنگ.

**آگند.** [گ] [انف مرخم] رجوع به آگند  
شود.

**آگندگی.** [گ] [د] [حامص] رجوع به  
آگندگی شود.

**آگندن.** [گ] [د] [مص] رجوع به آگندن  
شود.

**آگندنی.** [گ] [د] [ص لیاقت] رجوع به  
آگندنی شود.

**آگنده.** [گ] [د] [انف] رجوع به آگنده  
شود.

**آگنده گوش.** [گ] [د] [ص مرکب]  
رجوع به آگنده گوش شود.

**آگنش.** [گ] [ن] [امص] رجوع به آگنش  
شود.

**آگنه.** [گ] [ن] [ن] رجوع به آگنه شود.  
**آگنیدن.** [گ] [د] [مص] رجوع به آگنیدن  
شود.

**آگنده.** [گ] [د] [ن] رجوع به  
آگنده شود.

**آگور.** [ا] بوم. جغد. رجوع به آکو شود.  
**آگور.** [ا] خشت پخته. آجر. (ربنجی).  
کرمیده:

بر در و بام برف پنداری  
بیخته گنج و کشته آگور است. مسعود سعد.

خانه جغد را بکوشیدی  
بگنج آگور و نقش پوشیدی

آن گنج آگور کرده خانه دین  
وین بیارسته بنور یقین. سنائی.

آهک کافوروش اندوده بر آگور او  
خشت زوین را مطلا کرده گوئی آب سیم.

این یمین.  
**آگورگر.** [گو گ] [ص مرکب] آجریز.

آجوری. (ربنجی). آگوری.  
**آگورگری.** [گو گ] [حامص مرکب] کار  
آگورگر.

**آگوری.** [ص نمسی] آگورگر. آجریز.  
آجوری.

**آگوش.** [ا] آغوش. بغل: امیر او را  
بخویشتن خواند و در آگوش گرفت. (تاریخ  
بیهقی).

گاه بادش گرفته بر گردن  
گاه گردش کشیده در آگوش. مسعود سعد.

یک قطره از آن شراب مشکین  
آورد دو عالم در آگوش. عطار.

- آگوش آگوش: بغل بغل:  
در مجلس ماگلی و خاری باشد

آگوش آگوش مرغزاری باشد  
سرتاسر اگر پلاس و کرباس بود

این اکسون است کلاه واوی باشد.  
جلال‌الدین فضل‌الله خوارى.

- یک آگوش: یک بغل. یک آغوش.  
[نامی از نامه‌ای پرستاران ترک. رجوع به  
آغوش شود.

**آگوشیدن.** [د] [مص] در آغوش گرفتن.  
در بغل گرفتن. [در بیت ذیل سوزنی اگر  
تصحیفی راه نیافته باشد آگوشیدن بمعنی  
بستن آمده‌است:

در شادیت گشاده‌ست و در غم بسته  
بسته مگشای همه عمر و گشاده ماگوش

می آسوده بکف گیر و ز عشرت ماسای  
کز نوا بلبل آسوده درآمد بخروش. سوزنی.

**آگون.** [ص] بر وزن و معنی وارون یعنی

نگون باشد، چه سراگون سرنگون را گویند.  
(برهان). واژون. واژگون. سرنگون. معلق.  
[سراشیب و ظاهراً این کلمه جز در حال  
ترکیب مستعمل نیست.

**آگه.** [گ] [ص] آگه. باخبر. مطلع.  
مستحضر. عالم. خبیر. عارف. واقف:

چو آگه شد از مرگ فرزند شاه  
ز اندوه گیتی پر او شد سیاه.

همانا خوش آمدش گفتار اوی  
نبود آگه از زشت کردار اوی.

بایوان یکی گنج بودش [فرنگی را] نهان  
نید زان کسی آگه اندر جهان.

ز خیمه پرآورد پرخون سرش  
که آگه نید زان سخن لشکرش.

چو از جنبش خسرو آگه شدند  
از آن دشت تازان سوی ره شدند.

مرا کرد یزدان از این بی‌نیاز  
گر آگه نمای برگشایست راز.

بدانگاه از این کار آگه شوی  
که بی تاج و بی تخت و بی گه شوی.

چو از لشکر آگه شد افراسیاب  
بر او تیره شد تابش آفتاب.

شما یکسر از کارها آگهید  
بر این بر که گویم گواهی دهید.

چو قیدافه آگه شد از قیدروش  
ز بهر پسر پهن یگشاد گوش.

بیامد سخن جوی پویان ز پس  
نید آگه از راز او هیچکس.

بگفتا مرا زود آگه کنید  
روانرا سوی روشنی ره کنید.

بت دلنواز و می خوشگوار  
پرستید و آگه نید او ز کار.

بدل گفت آن هر سه بیره شدند  
چو از ماو از لشکر آگه شدند.

ز بریر همه لشکر آگه شدند  
سگالش چنین بود در ره شدند.

قلون دلاور شد آگه ز کار  
بذیره بیامد سوی کارزار.

چو تهمورس آگه شد از کارشان  
برآشت و بشکست بازارشان.

کسانیکه زین دانش آگه بودند  
پراکنده یا بر در شه بودند.

از آن چاره آگه نید هیچکس  
که او داشت آن راز پنهان و بس.

همی گفت با کردگار جهان  
که ای آگه از آشکار و نهان.

چنین تا برآمد بر این سال پنج  
نبودند آگه ز درد و ز رنج.

گر نه‌ای آگه تو از این گنده پیر  
منت خبر گویم از این بد فعال.

ناصر خسرو.  
نیستی آگه چه گویم مر ترا من جز همانک

عامه گوید نیستی آگه ز نرخ لویا.	پایران رسد زین بدی آگهی	بکسری چو برداشتند آگهی
ناصر خسرو.	بر آشوبد این روزگار می.	بیاراست ایوان شاهنشاهی.
آگه منم ز خوی بد او از آنک	چو آمد ببنداد از او آگهی	بماچین و چین آمد این آگهی
کس نازمود هرگز بیش از منش.	که آمد خریدار تخت می	که بنشتن رستم بشاهنشاهی.
ناصر خسرو.	همه شهر از آگاهی آرام یافت	بسلم و بترج آمد این آگهی
دریغای جوانی و آن روزگار	جهانجوی از آراشان کام یافت.	که شد روشن آن تخت شاهنشاهی.
که از رنج پیری تن آگه نبود.	که من این آگهی دیگر شنیدم	ز جانی که آمد فرستاده ای
آگه شدم که خدمت مخلوق هیچ نیست	چنان دانم که من بهتر شنیدم.	ز ترک و ز رومی و آزادای.
هست از همه گزیر و ز الله ناگزیر.	(ویس و رامین).	از این آگهی باید افراسیاب
اقتضای جان چو آید آگهی است	به گفتن گرفتند راز نهان	نیازد بخورد و نیازد بخواب...
هر که آگه تر بود جانش قویست.	بگترد از آن آگهی در جهان.	اگر آگهی باید آن مرد شوم
نی ولیکن یار ما زین آگه است	شمسی (یوسف و زلیخا).	بر انگیزد آتش ز آباد بوم.
زانکه از دل سوی دل پنهان ره است.	بیزدان بخشند؛ دادگر	چو زو آگهی یافت کاوس کی
مولوی:	که آگاهی ده ز کار پدر	که آمد ز ره پر فرخنده بی...
— آگه بودن؛ باخبر، عالم، خیر بودن.	که باشد کنار من از وی تهی	ز ره چون بشاه آمد این آگهی
— آگه شدن؛ خبر یافتن.	هنوزم نیامد از او آگهی.	که برگشت رستم با فرهی...
— آگه کردن؛ باخبر کردن، مطلع ساختن.	شمسی (یوسف و زلیخا).	دریغ ندارد پدر آگهی
چون با کلمه ای مرکب شود کلمه بمعانی	بیاورد چون آگهی یافت شاه	که بیژن ز جان گشت خواهد تهی.
مختلفه آید، مثلاً دل آگه بمعنی صاحب دل و	فرستاد مردم پی ما براه.	ز کشوراد و گیوت که داد آگهی
روشن ضمیر و دزآگه و بد آگه بمعنی جاهل	شمسی (یوسف و زلیخا).	که با خزمی بادی و فرهی.
بجهل مرکب مقابل خوش آگه و کارآگه اهل	ملک راهم بشب آگهی دادند. (گلستان).	چو آمد بهرمود زان آگهی
خیرت و بصیرت باشد.    (امص) آگهی.	بزیاد باد صبا دوشم آگهی آورد	بپنداخت از سر کلاه می.
آگاهی. خبره:	که روز محنت و غم رو بکوتهی آورد.	چو قیصر بیاید ز ما آگهی
منم همچون پیاده تو سواری	حافظ:	که پیدا شد آن فر شاهنشاهی...
ز رنج رفتن آگه نداری. (ویس و رامین).	شهرت، صیت، اشتها:	ز پند من از مغزنان شد نهی
حسودا تو مگر آگه نداری	بهر هفت کشور ز من آگهیست	همان از خردنان نبود آگهی.
که در باران بود امیدواری	ستاره رخ روشنم را رهیت.	چو گشتی ندارم از او آگهی
بهار آید چو بارد ابر بسیار	شمسی (یوسف و زلیخا).	تنش را ز جان زود کردی نهی.
مگر باز آید از باران من یار.	روایت، اثر، حدیث:	چو از لشکر ساره شاه آگهی
(ویس و رامین).	چنین آورد راستگو آگهی	نیامد بدان بارگاه می...
چنین یافتم آگه از رستان	که چون شد بخانه رسول چهی...	از این پس فرستم بشاه آگهی
چنین گفت گوینده داستان.	شمسی (یوسف و زلیخا).	ز روزی که باشد مرا فرهی.
شمسی (یوسف و زلیخا).	علم، استحضار:	که ما در بیابان خبر یافتیم
و آگاه نیز بدین معنی آمده است. رجوع به	که از مرز هیتال تا مرز چین	بدان آگهی نیز بشناختم.
آگاه شود.	نیاید که کس بی نهد بر زمین	ز کارا کهان آگهی یافتم
آگه. [گه] (اخ) نام شاعری شیرازی از	مگر با آگهی و فرمان ما	بدین آگهی نیز بشناختم.
متأخرین، برادر نواب، متخلص به بسل. از	روان بسته دارد ز پیمان ما.	چنین گفت کاکتون شود آگهی
مریدان میرزا ابوالقاسم درویش شیرازی.	ز رنج و ز بدشان نبد آگهی	بدین ناجوانمرد بی فرهی.
وفات در ۱۲۴۴ ه.ق.	میان بسته دیوان بسان رهی.	شهنشاه خودکام و خونریز مرد
آسمان. [گ] (نف، ق) آگاه. در حال	— از آگهی رفتن (بشدن)؛ از خویش	از آن آگهی گشت رخساره زرد.
آگهیدن.	بی خویش، از خود بی خود گشتن.	چو اغریث آمد ز آمل به ری
آگاهانیدن. [گ] د] (مص) آگاهانیدن.	معنی علیه گردیدن:	از آن کار او آگهی یافت کی.
آگاهاننده. [گ] ن] د / د] (نف) آگاهاننده.	شهنشه مست بود از باده بیهوش	بکاسو بردند از آن آگهی
مخبر.	برفت از آگهی و شد از او هوش.	بدان خرمی جای و آن فرهی
آگاهانیدن. [گ] د] (مص) آگاهانیدن.	(ویس و رامین).	ز کار جهان چیست آگهی؟
آگاهانیده. [گ] د / د] (نف) آگاهانیده.		بیاید هم بی گمان آگهی
مطلع ساخته. باخبر کرده.		از این نامور فر شاهنشاهی.
آگهی. [گ] (حاصص، ا) مخفف آگاهی.		کسی برد زی نوش زاد آگهی
خبر. نبأ. اطلاع. آگاهی. علم، معرفت.		که تیره شد آن فر شاهنشاهی.
خیرت، وقوف، عرفان، شناخت:		هیروان فرستاد چندی ز ری
بدو گفت کای بهتر کاروان		سوی پارس نزدیک کاوس کی.
مرا آگهی ده ز یار نهان.		دل شاه از آن آگهی نازه شد
		تو گفتی که بر دیگر اندازه شد.
		بمهرج بر شد جهان تنگ و تار
		شکستند لشکروش را چند بار
		از این آگهی نزد ضحاک شد
		ز بس مهر مهرج غمناک شد.

۱ - چنین تابیین رسید آگهی

که ماهوی بگرفت تخت می.

ز زابل بشاه آمد این آگهی

که سام آمد از کوه با فرهی.

بگوش سپید رسید آگهی

فرود آمد از تخت شاهنشاهی.

|| اعلام:

چو آمد به بغداد از او آگهی  
که آمد خریدار تخت مهی  
همه شهر از آگاهی آرام یافت  
دل شاه از آراشان کام یافت. فردوسی.

|| اسامع: شوند:  
تو دانی که دیدن به از آگهی است  
میان شنیدن همیشه تهی است. فردوسی.  
|| علم: خبرت: معرفت:  
چون سیر و ماهیت جان مخبر است  
هر که او آگاهتر با جان تر است  
اقتضای جان چو آید آگهی است  
هر که آگاهتر بود جانش قوی است  
خود جهان جان سراسر آگهی است  
هر که بی جان است از دانش تهی است.

آگهی. (گ) || نوشته‌ای که خبر یا  
دستوری نوین دهد. || اعلامیه‌ای که بانک  
بیشتری فرستد. (فرهنگستان).

آگهی. (گ) || (اخ) تخلص شاعری از مردم  
یزد.

آگهیدن. (گ د) || (مص) آگاهیدن. یا خبر  
شدن.

آگهیده. (گ د / د) || (نف) آگاهیده.  
با خبر شده.

آگیشیدن. (د) || (مص) آویختن. پیچیدن.  
- پای آگیش؛ بیای آویز. پای پیچ:

توشه جان خویش از او برای  
پیش کایذت مرگ پای آگیش. رودکی.  
رجوع به آگیش و آگیشیدن شود.

آگیم. (ا) || کم غربال.  
آگین. (ا) || خشو. آکنه. جفبوت:

خود پز کبوتران مینوست  
کاگین چهاربالش اوست. خاقانی.  
بهر آگین چاربالش اوست  
هر پری کاین کبوتر افشاده‌ست.

خاقانی.  
و اجزاء میان صدر و غروض و ابتدا و  
ضرب را خشو خوانند یعنی آگین میانه اول  
و آخر مصارع. (المعجم).

و این کلمه را بقیاس به آگندن و آکنه با  
تداول فعلی، باید بکاف تازی خواند.

آگین. (ص) || پُر:

همه کاخ تابوت بد سر بر سر  
غنوده بصندوق در شیر نر  
تو گفتی که سام است با مال و سفت  
غین شد ز جنگ اندر آمد بخت  
پوشید بازش بدیباي زرد  
سر تنگ تابوت را سخت کرد  
همی گفت اگر دخمه زرین کنم  
ز مشک سیه گردش آگین کنم  
چو من رفته باشم نمائد بجای

و گرنه مرا خود جز این نیست رای.

فردوسی.  
|| غریبه. مقابل لاغر. (برهان).

آگین. (پسوند) مرادف آگین و گین و گین.  
در کلمات مرکب با آن بمعانی آلود و آلوده  
آید، مانند غیر آگین، غیر آگین، مشک آگین،  
زهر آگین:

بدخمه درون تخت زرین نهند  
کله بر سرش غیر آگین نهند. فردوسی.  
شکسته زلف تو تازه بنفشه طریست  
رخ و دو عارض تو تازه لاله و نسرين  
تو لاله دیدی شمشادپوش و سنبل تاج  
بنفشه دیدی غیر سرشت و مشک آگین.

فرخی.  
ز پس که غیر و مشک است توده بر توده  
دماغ دانش از اندیشه غیر آگین است.

کمال اسماعیل.  
|| مرصع. گوهر درنشانیده. گوهر آگین:

همه طشت زرین و سیمین بدی  
چو زرین بدی گوهر آگین بدی. فردوسی.  
از آن تخته چند زرین بدی  
چه مایه از او گوهر آگین بدی. فردوسی.

رکایش دو زرین، دو سیمین بدی  
همان هر یکی گوهر آگین بدی. فردوسی.

چنین هم بشکوی زرین من  
چه در خانه گوهر آگین من  
پرستار باشد ده و دو هزار

همه پاک با طوق و با گوشوار. فردوسی.  
ز آن جام گوهر آگین جمشید خورده حسرت  
ز آن رمح ازدهاسر ضحاک برده مالش.

خاقانی.  
|| امحشو. انباشته. منعلی: عقیق آگین:

تا بدان وقتی که همچون گوی سیمین گشت سبب  
نار همچون حقه گرد عقیق آگین شود.  
فرخی.

|| مانند. گونه: طلسم آگین:  
من بدین راه طلسم آگین همی کردم نگاه

در تفکر خیره مانده همچو شخص بی روان.  
فرخی.

|| صاحب. دارا. مالک: عثرت آگین:  
مر ترا دین نبی خاص دبستانست

دین کند جان ترا زنده و علم آگین.  
ناصر خسرو.

کزکزی نفس عثرت آگین راست  
راستی عقل عاقبت بین راست. سنائی.

|| اندود. اندوده: زرا آگین:  
مدخلان را رکاب زرا آگین

پای آزادگان نیابد سر. رودکی.  
|| پُر. بسیار. پند آگین. سحر آگین. غم آگین:

آن خواننده‌ای بخوان سخن حجت  
رونگین برنگ معنی و پند آگین.

ناصر خسرو.

آل. (ع) || گروه خویشان. (مذهب الاسماء).

خاندان (مجلد اللغه). دودمان. دوده.  
فرزندان. فرزندانگان. خویشان.  
خویشاوندان. تبار. اولاد. اهل. اهل خانه.  
اهل بیت. عیال. اهل و عیال. قبیله و عشیره.  
قوم. چون: آل احمد. آل اردشیر.  
آل انصاری. آل انصاری. آل انصاری. آل انصاری.  
آل اسیر. آل اسیر. آل اسیر. آل اسیر.  
آل بویه. آل بیتان. آل جعفر. آل جعفر. آل حق  
(مجاز). آل خورشیدی. آل داود. آل ساسان.  
آل سامان. آل سلجوق. آل شنب.  
آل صوفان. آل طاهر. آل طه (مجاز).  
آل عباس. آل عثمان. آل عراق. آل عقیل.  
آل علی. آل عمران. آل غسان. آل فاطمه.  
آل فرعون. آل فریغون. آل قارود. آل کثیر.  
آل کشک. آل محتاج. آل محمد. آل مظفر.  
آل میکال. آل ناصرالدین. آل نصره.  
آل نوپخت. آل یاسین (مجاز):

ای فخر آل اردشیر ای مملکت را ناگزیر  
ای همچنان چون جان و تن افعال و اعمال هزیر.  
دقیقی.

از آن چندان نعیم این جهانی  
که ماند از آل سامان و آل ساسان  
تای رودکی مانده‌ست و مدحت  
نوی بارید مانده‌ست و دستان.

مجلدی جرجانی.  
گر سوی آل مرد شود مال او چرا  
زی آل او نشد ز پیمبر شریعتش.  
ناصر خسرو.

جز که زهرا و علی و اولادشان  
مر رسول مصطفی را کیست آل؟  
ناصر خسرو.

سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی  
عشق محمد پس است و آل محمد. سعدی.  
با آل علی هر که در افتاد بر افتاد.

|| سراب. کوراب. کُور. کثیر. واله که بامداد و  
شبانگاه بینند:

با عطای کف تو بخشش آل بر مرک  
تکلی لجه دریا بود و لمة آل.

سلمان ساوجی.  
نسبت دست تو میکردم پدریا عقل گفت  
رسم دانش نیست کردن نسبت دریا به آل.

حسین کاشفی.  
|| اجوب. استون خیمه. || تابین. پیروان.  
پس روان. || اولیا کسی. || پیرامون کوه.  
نواحی جبل. || شخص. کالد. شبح. || او  
صاحب برهان بتقلید سایر فرهنگ‌نویسان  
بکلمه آل عربی معنی شراب خوردن صبح و  
شام داده‌است، و این از غلط خواندن  
عبارت قوامیس عرب است که در فرق آل  
و سراب مینویسند: آلآل: السراب. مذ غدوة  
الی ارتفاع الضحی الاعلی ثم هو سراب

سائر الیوم - انتهى. الال: السراب او هو خاص بما فی اول النهار. ولفظ سراب را شراب بمعنى خمر خوانده‌اند. || (اخ) نام کوهی.

**آل.** (ص) سرخ. احمر:

دولب چو نار کفیده چو برگ سوسن زرد  
دو رخ چو نار شکفته چو برگ لاله آل<sup>۱</sup>.

فرخی.

از تازه گل و لاله که در باغ بخندد

در باغ نکوتر نگری چشم شود آل. فرخی.

میژست ز دشت خاوران لاله آل

چون دانه اشک عاشقان در مه و سال.

ابوسعید ابوالخیر.

تا بود بی زخم روی چرخ سیمایی کبود

همجو لعل از خون دل رخسار خست آل باد.

سیف اسفرنگ.

صد شام در فراق سطرلاب آفتاب

از خون دیده دامن افلاک آل کرد.

شمس طبری.

نه پاده یابی روشن نه رنگ ساقی لعل

نه چشمه بینی صافی نه چهره بینی آل.

طالب.

در اطلس آل گرم و سرکش

ابراهیمی میان آتش. قاسم گونابادی.

و آل در کلمه الگونه و آفونه بهمین معنی است. || سرخ نیرنگ در تداول زنان.

- خون آل: خون نیرنگ. خونی

رنگ‌باخته:

رحمی بشیشه خانه دل‌های خلق کن

از می مکن دواشته این رنگ آل را. صائب.

- لاله آل: قسمی لاله که رنگ سرخ دارد.

|| خندان بلغت خوارزمیان. || (۱) نام درختی

که از بیخ آن رنگی سرخ گیرند و جامه بدان

سرخ کنند، و نیز در طب بکار است. و شاید

آلاتی یا وسه آلاتی در بیت ذیل همین

کلمه باشد:

تا بوی دهد یاسمن و چینی و سنبل

تا رنگ دهد وسه<sup>۲</sup> رومی و الاتی.

منوچهری.

|| مهر و نگین پادشاهان بفرکی (از برهان) و

ظاهراً این درست نیست و از کلمه آل تمضا

(از آل یعنی سرخ + تمضا بمعنی مهر) در

مقابل قره تمضا (از قره یعنی سیاه + تمضا

بمعنی مهر) گمان برده‌اند که آل بمعنی مهر

است و در بیت ذیل نزاری نیز آل مخفف

آل تمغاست و بمعنی مهر مطلق نیست:

ز بیم<sup>۳</sup> خاتم القاب تو نهادستند

بحکم یرلیغ از آلیلخان یاقوت. نزاری.

**آل.** (۱) نام دیوی مادینه، یعنی پری بدکار

در خرافات زنانه که بشب ششم جگر

زچگان نزد و آنان را هلاک کند. || بیماری

که زن نوزاده را رسد تا شش روز پس از

وضع حمل.

- مثل آل: زنی بداندرون و بدخواه.

|| مرضی بصورت صرع که زنان حامله را افتد<sup>۴</sup>. || قسمی ماهی بزرگ، و این مصحف

بال و وال است.

**آل.** (پسوند) آل. چنانکه آله (اله) در آخر

بعضی کلمات، گاه ادات نسبت باشد و گاه

افاده معنی تشبیه کند، مانند انگشتال بمعنی

چسبون انگشت، یعنی لوت. عسور.

بی سازوبرگ:

ز خانمان و قرابت بغیرت افتادم

بماندم اینجا بی سازوبرگ و انگشتال.

ابوالعباس.

و امروز نیز در تداول عوام تشبیهی مبتذل

هست و گویند مثل انگشت لیشته (لیسیده)

بهین معنی. و اینکه در فرهنگ منسوب

باصدی بکلمه انگشتال معنی بیمارناک

داده‌اند، ظاهراً درست نیست. و تیغال در

شکر تیغال<sup>۵</sup> مرکب از تیغ بمعنی خار و آل

ادات نسبت. و چنگال از چنگ و آل. و

خشکال از خشک و آل، برگها و شاخهای

خسرد خشک از درختی زنده و سبز. و

خنگال از خنگ، به معنی سپید و روشن و

آل. و درغال، از درغ بمعنی سد و بند، و آل

که جمعاً بمعنی سد و بند بسته و استوارکرده

است:

ای شاه نبی سیرت ایمان بتو محکم

ای میرعلی حکمت عالم بتو درغال. رودکی.

و دنبال از دنب و آل. و کاخال از کاخ و آل،

بمعنی اثاث کاخ از فروش و اوائی و کرسیها

و جز آن. و کشال از کش، پیوندگاه سران

بیک سوی زیرین شکم از پیش روی و آل

ادات نسبت بمعنی نواحی و حوالی کش. و

کنفال و کنگال و کنگالگی و کنگالگی، از

کنگ و آل. و کویال از کوب و کوب بمعنی

ضرب و زخم و آل نسبت. و کسوتوال از

کسوت بمعنی قلعه و آل ادات نسبت<sup>۶</sup>.

کونال در اصطلاح بنایان، بن یا سر دیوار

یعنی آن جزء از دیوار که بر زمین یا سقف

پیوندد. و گریال از گری<sup>۷</sup> بمعنی مطلق

پیمانه و آل ادات نسبت، بمعنی ساعت آبی:

دانی چراست ناله گریال هر دمی

یعنی که این سرای مقام درنگ نیست. ؟

و گوال از گو بمعنی بزرگ یا سرگین و آل،

ادات نسبت. و گوگال از گوه بمعنی غوره و

آل نسبت. اصل کلمه جعل عربی. و مرکب

بودن کلمات ذیل نیز با آل بعید نمی‌نماید:

پشکال از پشک بمعنی شب‌نم و آل بمعنی

برسات، یعنی موسم بارانهای متد هند، و

پشغال از پشه یا پشک و آل. و پوچال و

پوشال و پوکال<sup>۸</sup> از پوچ و پوش و پوک،

بمعنی تهی و بی‌مغز، و آل. و پیخال از پیخ

و آل. و تروال و جنجال و جوال و چال و غنجال و کلال (شاید از کله و آل) و همال (احتمالاً از هم و آل، مانند هماور از هم و آورد، و همانند از هم و مانند). و البته آنچه در معنی آل و کلمات مختومه بدان گفته شد از حد حدسی ساده تجاوز نمیکند لیکن از مجموع شواهد مذکوره و نظایر آن و نیز آمدن آل بهمین معانی در بعضی زبانهای دیگر آریائی در صحت قسمتی از این دعاوی ظنی قریب بیقین حاصل می‌آید<sup>۹</sup>. و آل در کلمات کاخال و آل عطاری و آل و اوضاع ظاهراً بمعنی ادوات و آلات باشد.

**آل.** (اخ) نام قلعه‌ای بخراسان:

شنیدم از این مرزها هرجه گفت

بلندی و پستی و راز نهفت

چو آل و چو فغروم و چون دشت گل

بخوبی نمود آنچه بودش بدل. فردوسی.

**آل آجیل.** (۱) مرکب، از اتباع آل و

آجیل. آجیل و جز آن. توسعاً سود. فائده.

**آل آروادی.** [ز] (۱) مرکب (از: فارسی

آله، دیو مادینه که به زچگان آسیب رساند

+ ترکی آروادی، زن) مثل آل آروادی: زنی

سخت بی‌حیا و بدرفتار.

**آل آشغال.** (۱) مرکب، از اتباع

آل آشغال. خاش و خماش. خرت و پرت.

**آل آفریغ.** (۱) (اخ) نام سلسله‌ای از

ملوک خوارزم که پیش از اسلام تا زمان

سامانیان در آن خطه فرمان رانده‌اند. و

آفریغ نام مؤسس این دوده است و متأخرین

آنان را که در دوره اسلامی میزیسته‌اند

آل عراق نیز نامیده‌اند. و آنان را آل آفریغون

و آل فریغون نیز گویند.

**آلا.** (فرانسوی، حرف اضافه)<sup>۱۰</sup> در کلماتی که

از فرانسه در زبان ما داخل شده بمعنی چون

و مانند و مطابق باشد، چون: آلافرانک،

آلاتنگه، آلاتورک، آلاگارسن و آلامد. لیکن

دو کلمه آلاپلنگی بمعنی منقش بخالهای

۱ - در صفت نذرو.

۲ - نال: دیبه. ۳ - نال: نیم.

4 - Éklampsis.

5 - Echinope Basse.

۶ - کسوت در فارسی بمعنی قلعه است، چون

کسوت‌المعاره و غیره و کسوت بمعنی قلعه کوچک

مصغر عربی است.

۷ - باش تا چون چشم ترکان تنگ گردد گور تو

گرچه خود را گورسازی در مفاقت ده گری.

۸ - در همدان تخم پوکال، بمعنی بذر و حبه

بی‌مغز مستعمل است.

9 - Cultural. Labial. Nasal. National.

Ombilical. Rénal. etc.

10 - Ala.



و امثلة آلان این است:

تف تیغ هندیش هندوستانی  
علی‌الروس در روس و آلان نماید. خاقانی.

ستیزنده روسی ز آلان و ارگ  
شیخون درآورد همچون تگرگ. نظامی.

و صاحب برهان گوید آلان نام ولایتی و نام  
محلای و بعضی گویند شهریت در

ترکستان و نام کوهی هم هست - انتهی.

|| نام تگهای در جنوب سردشت که آبهای  
بانه و مکری از آن گذشته وارد زاب صغیر

میشود. || مرکز خُزه آلان برآغوش.

**آلتان.** (لخ) نام آلان است، چون خزران  
نام خُزه و هرگز هیچکس در آن زمین

(روس) نرسیده مگر گشتاسف بفرمان  
یدرش لهراسف در آن وقت که کیخسرو او

را بسخزران و آلتان فرستاد.  
(معمل‌التواریخ).

**آلتان براغوش.** (لخ) نام خُزه‌ای از  
سراب آذربایجان، وسعت آن سی فرسنگ

مریخ و دارای بیست و هفت قریه، مرکز آن  
را آلان نامند. حد شمالی این خُزه شگین

شرقی و جنوبی آن شقاقی و غربی خانمرو  
است.

**آلتانقوا.** (لخ) نام جذه چنگیز.  
**آلتک.** (لخ) آلونک، کوخ، کوخچه.

کوله. مجازاً، خانه محقر.  
**آلتان کوه.** (لخ) نام کوهی بمغرب دریاچه

خزر.  
**آلتکله.** (لخ) (فرانسوی، ص مرکب)<sup>۱</sup>

چون انگلیسیان برفتار و جامه و مانند آن.  
**آلو.** (لخ) آلو، آتش شعله‌ناک. || لهب.

زبان. شعله.  
بر اوج گنبد گردون از آن بتاید هور

که یافت از تف قندیل مرتضی آلو. آذری.  
**آلو.** (لخ) و (لخ) آلو، آلو.

ز چشمان آقذر اخگر ببارم  
که گیتی سربسر آلازه گیرد. باباطاهر.

|| دیگدان. جانی که در آن آتش روشن  
کنند. (برهان).

**آلو.** (لخ) و (لخ) دو پاره چوب که کودکان  
بدان بازی کنند یکی بلند نزدیک سه بدست

و دیگری کوتاه چند قبضه‌ای، و دو سر  
چوب کوتاه نیز باشد.

**آلی.** (لخ) مرخم) در کلمات مرکبه مخفف  
آلایند.

نیست بر من روزه در بیماری دل زان مرا  
روزه باطل میکند اشک دهان آلی من.

خاقانی.  
لبش گاهی بخواش لقمه آلی

ولی در زیر لب لغت جگر خای.  
طالب آملی.

**آلیان.** (لخ) (لخ) در حال آلودن.

**آلیش.** (لخ) (لخ) اسم مصدر و فعل  
آلودن. آلودگی. || مجازاً، فسق. فجور. عیب.

(برهان). تردامنی. ناپاکی:  
از ایشان ترا دل برآلیش است

گناه مرا جای پالایش است. فردوسی.  
بران از دو سرچشمه دیده جوی

ور آلیشی داری از خود بشوی. سعدی.  
چه آمیزش بغشاقش چه آلیش بغشایش.

قائنی.  
|| در تداول امروزین، قین. وام. بدهکاری.

|| عادت‌های زشت، چون عادت به افیون یا  
شراب. رجوع به بی‌آلیش شود.

**آلیش ناکه.** (لخ) (لخ) مرکب) دارای  
آلیش، آلوده.

میر آنجا دل آلیشناک  
صحت پاک نباید جز پاک. جامی.

**آلایند.** (لخ) و (لخ) (لخ) آنکه آلاید.  
**آلاییدن.** (لخ) (لخ) در بعضی فرهنگها

بدان معنی آلودن داده‌اند.  
**آل بوسفیان.** (لخ) (لخ) (لخ)

آل بوسفیان، بنواسیه. از اولاد ابوسفیان و  
مراد معاویه بن ابی‌سفیان و یزید بن معاویه و

معاویه بن یزید است.  
چه خطر دارد آل بوسفیان

که برآردن ناشان بزبان؟ سنائی.  
**آل اخشید.** (لخ) (لخ) (لخ) خانواده‌ای از

امرای ایرانی‌نژاد که از سال ۳۲۳ تا ۳۵۸  
ه.ق. در مصر و شام و دمشق و حرمین

باستقلال فرمانروا بوده‌اند. سرسلطه آنان  
محمد بن طغج معروف باخشید و آخریشان

ابوالفوارس احمد بن علی و عده آنان پنج  
تن: محمد اخشید بن طغج (۳۲۳ - ۳۳۴)،

ابوالقاسم انوجور (بمعنی محمود، ابن  
خلکان) ابن اخشید (۳۳۴ - ۳۴۹)،

ابوالحسن علی بن اخشید (۳۴۹ - ۳۵۵)،  
ابوالمک کافور (از خادمان یعنی

خواجه‌سرایان) (۳۵۵ - ۳۵۷)، ابوالفوارس  
احمد بن علی (۳۵۷ - ۳۵۸)، اخشید عنوان

رسمی و عام امرای فرغانه است که این  
دوده نیز از آن خاندان بوده‌اند. و فاطمیان

مصر این سلسله را متفرق کردند.  
**آل اردشیر.** (لخ) (لخ) (لخ) ساسانیان. || در

بیت ذیل مراد چغانیان یا سامانیانند:  
ای فخر آل اردشیر ای مملکت را ناگزیر

ای همچنان چون جان و تن آثار و افسالت هور.  
دقیقی.

**آل اغلب.** (لخ) (لخ) (لخ) نام سلسله‌ای از  
پادشاهان افریقیه از دست بنی عباس. مقر

سلطنت قیروان و قلمرو آنان در شمال  
افریقا بوده‌است. و ده تن بوده‌اند، نخستین

ابراهم اغلب<sup>۲</sup> و آخرین زیادالله ثالث است  
و مدت حکمرانی آنان ۱۴۶ سال

۱ - Altanglais.  
2 - Les Aghlabites. (املائی فرانسوی).

کشیده‌است. در ۲۹۶ ه.ق. فاطمیان این  
سلسله را برانداختند.

**آل افراسیاب.** (لخ) (لخ) نام سلسله‌ای  
از اسراء ترک که آل خاقان و خانیه و

ایلک‌خانیه و افراسیابه نیز خوانده میشوند  
(از حدود ۳۲۰ تا حدود ۵۶۰ ه.ق.). از

تاریخ این سلسله اطلاعات کمی در دست  
است و ظاهراً امرای مزبور پس از اتحاد یا

طوائف ترکان مشرق فرغانه در قرن چهارم  
هجری قبول اسلام کرده‌اند. پایتخت این امرا

در کاشغر بوده و ایلک‌خان نصر در سال  
۳۸۹ ه.ق. / ۹۹۹ م. پس از تسمخیر

ماوراءالنهر بخارا را مرکز قرار داده و از  
آنجا بر ممالکی که از بحر خزر تا حدود

چین امتداد داشته حکومت کرده‌است.  
امرای ایلک‌خانیه درصدد تسخیر ولایات

جنوبی جیحون نیز برآمدند ولی پس از  
شکستی که در سال ۳۹۸ ه.ق. / ۱۰۰۷ م.

از سلطان محمود غزنوی یافتند بهمان  
ماوراءالنهر و کاشغر و مغولستان شرقی

قناعت کردند. در ایام امارت این سلسله  
قبایل دیگری نیز از ترکان به ماوراءالنهر

آمدند و بعدها از آنجا به ایران راه یافتند  
و از این قبایلند ترکمانان سلجوقی. ترتیب

جانشینی امرای ایلک‌خانیه از یکدیگر و  
سنوات راجع بامارات هر یک از ایشان

تحقیقاً معلوم نیست. و فهرست ذیل تقریبی  
است:

عبدالکریم سق، موسی بن سق،  
شهاب‌الدوله هارون بفرخان بن سلیمان

(وفاتش بین ۳۸۲-۳۸۴)، ابوالحسن نصر  
اول بن علی (حدود ۳۸۹-۴۰۰)،

قطب‌الدوله ابونصر احمد اول بن علی (حدود  
۴۰۱-۴۰۷)، شرف‌الدوله طغان بن علی

(۴۰۳-۴۰۸)، ابوالنصر ارسلانخان اول بن  
علی، یوسف خضرخان اول (وفاتش در

۴۲۳)، شرف‌الدوله ابوشجاع ارسلانخان  
ثانی (حدود ۴۲۱-۴۲۴)، محمود اول

بفرخان (حدود ۴۲۵-۴۳۵).

در سمت مغرب: جفراکین ابوالمظفر  
عمادالدوله ابراهیم طغفاج بن نصر (حدود

۴۴۰-۴۶۰)، شمس‌الملوک نصر ثانی بن  
طغفاج (وفاتش در ۴۷۲)، خضرخان بن

طغفاج، احمدخان ثانی بن خضر (وفاتش در  
۴۷۲).

۳ - اغلب بن سالم بن عقاب بن خفاجة الحمیری، و  
ابن اغلب از کسانی است که با ابومسلم قیام کرد و

با محمد بن اشعث بافریقیه رفت و پس از خروج  
محمد بن اشعث در ۱۴۸ ه.ق. از جانب منصور

ولایت یافت و در تاریخ شعبان ۱۵۰ کشته شد.  
(کامل ابن اثیر).



۴۸۸)، محمودخان ثانی (وفاتش میان ۴۹۰-۴۹۵)، خضرخان ثانی بن عمر بن احمد (وفاتش در ۴۹۵)، محمود ارسلانخان ثالث بن سلیمان، ابوالمعالی حسن‌تگین بن علی، رکن‌الدوله محمودخان ثالث بن ارسلان، قلع طفناج‌خان بن محمد (حدود ۵۵۸)، جلال‌الدین علی گورکان بن حسن‌تگین.

در سمت مشرق: طغرل‌خان بن یوسف خضرخان (۴۳۹-۴۵۵)، طغرل‌تگین بن طغرل (۴۵۵)، هارون بفرخان بن یوسف خضرخان (۴۵۵-۴۹۶)، نورالدوله احمد بن ارسلان.

**آل‌الله.** [اَلْ لَّه] (ع! مرکب) اولیای خدا. [ا(خ) خاندان و احفاد رسول صلوات‌الله‌علیه.

**آل‌الیاس.** [اَلْ اِلْ] (ا(خ) نام سلسله‌ای از فرمانروایان کرمان، و سرسلطه آنان ابوعلی محمد بن الیاس بن البع سمرقندی از مالیک نصر بن احمد سامانیست. در ۳۱۷ ه. ق. بر کرمان استیلا یافت. در ۳۵۷ عضدالدوله دیلمی کرمان را از البع آخرین افراد این سلسله استزاع کرد و دولت آل‌الیاس سیری شد.

**آل‌امیر.** [اَلْ اَمِیر] (ا(خ) نام تیره‌ای از طایفه بکش از قبایل منعی.

**آل‌پ.** [اَلْ] (ع ص) گُردکنده، (مذهب الاسماء).

**آل‌پ.** [اَلْ پْ / لْ] (ترکی، ص) ترکی قدیم، دلیر، پهلوان. و جزء نخستین بعض اعلام سرکبه ترکانست، چون آل‌ارغون، آل‌ارسلان، آل‌تگین، و آنرا آل‌پ نیز گویند.

**آل‌باتنیوس.** (ا(خ)<sup>۱</sup> آلباتی. مصحف نام محمد بن جابر بن سنان البتانی، نزد اروپائیان.

**آلباق.** (ا(خ) (دره...)) نام دره‌ایست که خط سرحدی ایران و ترکیه از مشرق آن بامتداد رشته جبال کشیده میشود، میان گردنه کیکان و قلعه هراویل.

**آلبالو.** (ا) آلبالی، آلبالو، قسمی گیلان که میوه آن سرخ و ترش است. قراسیا<sup>۲</sup>، جراسیا، قاراسیا، آفری ابوعلی، نمک.

**آلبالوبلو.** [اَلْ بْ / لْ] (ا مرکب) قسمی بلو که چاشنی آن آلبالو کنند.

**آلبانی.** (ا) آبالو.

**آلبانی.** (ا(خ)<sup>۲</sup> آلبانیا، نام دولتی کوچک از بالکان با ساحل آدریاتیک با ۸۳۱۰۰۰ مردم، و از شهرهای بزرگ آن اسکوناری و دوراتسو (دورس) است. این مملکت از سال ۱۹۱۲ م. مستقل شده‌است. زبان این قوم شبه‌ای از زبانهای آریائیت، و

ارناوود نام دیگر این قوم است. **آلبانی.** (ا(خ)<sup>۲</sup> نام ایالتی قدیم از قفقاز بجائی که امروز شیروان و لگزستان و داغستان واقع است، و در زمان ساسانیها یکی از چتریتی‌های ایران بشمار می‌آمده، و آنرا آگروانی نیز میگفتند.

**آل‌باوند.** [اَلْ بْ] (ا(خ) باوندیه، سلسله‌ای از ملوک طبرستان که آخرین آنان بنام اسپهبد رستمین شهریار سال ۴۱۶ ه. ق. در جنگ با علاءالدوله مغلول گشت و دولت این طبقه پیری گردید. و آنان نسب خویش را به کیوس بن قباد برادر اکبر انوشیروان (که بحکم پدر والی مازندران گردید) می‌پیوسته‌اند.

**آل‌ارسلان.** [اَلْ اَرْسْ] (ا(خ) محمد بن داود میکانیل بن سلجوق، دومین پادشاهان سلجوقی ایران. در سال ۴۵۳ ه. ق. بجای پدر خویش داود معروف بجغری‌یک والی خراسان شد و دو سال بعد (۴۵۵) بجای عم پادشاهی یافت. وی پادشاهی دلیر و دادگر و جنگجوی بود. مملکت را از یک سو تا حدود چین و از سوی دیگر تا حدود روم بسط داد و در سال ۴۶۵ با امپراطور روم (دیوژن رومان) در ملازگرد جنگ کرد و او را مغلوب و اسیر کرد و از آن پس بجانب جیحون شناخت و در آنجا بر دست یوسف‌نامی از مردم خوارزم مجروح و مقتول گردید (۴۶۵). مدت پادشاهی او نه سال بود.

**آل‌ارغون.** [اَلْ اَرْغْ] (ا(خ) چهارمین فرمانروا از سلسله اتابکان لرستان. هلاکو پس از فتح بغداد برادر او تکه را بکشت و او را حکومت لرستان داد، و او پانزده سال با حسن سیاست و تدبیر فرمان راند و در سال ۶۷۳ ه. ق. بمرد.

**آل‌تکین.** [اَلْ تْ] (ا(خ) آل‌تگینین. آل‌تکین. نام یکی از امراء آل‌بویه. او در بغداد در جنگ با عزالدوله بختیار مغلوب گردیده بشام گریخت و شام را از ریان عامل خلفای فاطمی انتزاع کرد و چندی بدانجای فرمان راند تا آنگاه که عزیز فاطمی بدان صوب لشکر کشید و او را بکشت و باسارت بمصر برد و در آنجا سال ۳۶۴ ه. ق. او را بسم بکشتند. [انام مؤسس سلسله غزنویان. او در سال ۳۵۱ ه. ق. غزنه را بگشاد و دعوی استقلال کرد. پس از وی سبککین پدر محمود غزنوی که از مالیک و امرای لشکر او بود حکومت غزنه یافت.

**آل‌بتول.** [اَلْ بْ] (ا(خ) آل‌رسول از اولاد فاطمه علیها‌السلام.

آن بحجت چراغ دین رسول وین بنسبت جمال آل‌بتول. سنائی.

**آل‌برمکه.** [اَلْ بَرْمَ] (ا(خ) برمکه. خانواده جلیل و کرم ایرانی که در آغاز عصر عباسی متصدی کارهای مهم دولت شده و درجات و منصبهای عالی از امارت و وزارت یافته‌اند. نسبت این خانواده به برمک‌نام است که گویند در بلغ میزیسته و ریاست بکده نوبهار و حکومت بلغ داشته و در اواخر عصر اموی اسلام آورده‌است، و برخی گفته‌اند که برمک لقب کلیه رؤسای بکده نوبهار بوده و آخرین برمک که خاندان برمکه بدو منسوب است نامش جعفر بوده‌است. مشاهیر این خانواده خالد بن برمک (۱۶۳ یا ۱۶۶ ه. ق.) و پسرش یحیی بن خالد (متوفی ۱۹۰) و دو پسر یحیی، فضل متولد ۱۴۷ و متوفی ۱۹۳ و جعفر متولد ۱۴۹ و متوفی ۱۸۷ که همگی بحدود و کرم و علم و ادب و انواع مکارم و فضائل اخلاق معروف و موصوف بوده‌اند. خالد از امرای سیاه ابوسلم خراسانی بود که پس از زوال ملک بنی‌امیه بخدمت ابوالعباس سفاح پیوست و سمت وزارت یافت. یحیی بن خالد که مریمی و حامی هارون الرشید بود در زمان هارون قدرت و نفوذی عظیم داشت و استقرار و عظمت دولت عباسی در آغاز امر نتیجه حسن تدبیر و لطف سیاست وی و دو پسرش فضل و جعفر بوده‌است. هارون الرشید بر شوکت و عظمت این خانواده رشک برد و در سال ۱۸۷ بشرحی که مشهور است آن خانواده نیل را قلع و قمع کرد. و ابوالفرج عبدالرحمن بن علی بن جوزی متوفی سال ۵۹۷ ه. ق. را در شرح حال این خاندان تاریخی مستقل بوده‌است بنام اخبارالبرامکه.

**آل‌برهان.** [اَلْ بَرْهْ] (ا(خ) نام خاندانی بزرگ از بخارا، معاصر سلاجقه و خوارزمشاهیان که بحدود و کرم و یزرگواری معروف و ریاست حنفیان بخارا و ماوراءالنهر اباً عن جد بهمه ایشان سوکول بود و بعضی ایشان از ملوک بخارا محسوب میشوند و در اواخر دولت قراخانیان در ماوراءالنهر پادشاهان این خاندان باجگذار قراخانیان بوده‌اند: (نقل باختصار از حواشی حضرت علامه قزوینی بر چهارمقاله). تخنن کسی از این خانواده که بریاست و دانشمندی اشتهار یافت اسم برهان‌الدین عبدالعزیز مازه است که در

1 - Albategnius. Al-Battāni

2 - Cerasus (لاتینی).

3 - Albanie. Albania.

4 - Albanie (املائی فرانسوی).

اوایل قرن ششم هجری میزیسته، و این خانواده را بنسبت او آلبرهان و بنسبت پدرش بنی‌مازه خوانده‌اند. آلبرهان یا بنی‌مازه تا اوایل قرن هشتم هجری معروف بوده‌اند. سیف‌الدین از آلبرهان محدوح سوزنی است:

آلبرهان گزیدهٔ حقد

باد برهان حق درو پیدا

در شهنشاه و آلبرهان باد

سوزنی پیر مستجاب دعا.

**آلبغیش.** [ب پ] (ا) نام تیره‌ای از قبیله بنی‌کعب از طوایف خوزستان.

**آلبوانس.** [ن ا] (ا) تصحیف نام ابوالحسن بن ابی‌الرجال، نزد اروپائیان.

**آل‌بوکره.** [ل ب و ب] (ا) (بوکره مولای پیغمبر علیه‌السلام بود و معاویه اصفاد او را به قریش ملحق کرده‌بود و مهدی عباسی ایشان را نسبت اندر مولائی درست کرد [و بفرمود تا بصره آلزباد و آل‌بوکره که فرزندان ایشان را در قریش درست بکرده بودند بگرداند چنانکه بود] (مجله‌التواریخ).

**آل‌بوسفیان.** [ل ش ف] (ا) رجوع به آل‌بوسفیان شود:

و آن دگر بغض آل‌بوسفیان

که از ایشان بدو رسید زیان. سنائی.

بود آن زن ز آل‌بوسفیان

منعم و مالدار و خوب و جوان. سنائی.

**آلبوکازیس.** (ا) تصحیف نام ابوالقاسم خلف‌بن عباس طیب قرطبی است نزد اروپائیان. و او صاحب کتاب‌التصریف در طب و جراحی است.

**آلبوکرک.** [ک پ] (ا) <sup>۱</sup> آفرسنو د. نام ملاحی پرتغالی. او در ۹۱۳ ه.ق. جزیرهٔ هرمز را متصرف شد و در ۱۰۳۲ ه.ق. شاه‌عباس پرتغالیان را از آنجا براند.

**آلبوهازن.** [ز ا] (ا) تصحیف نام ابوالحسن بن ابی‌الرجال، نزد اروپائیان.

**آل‌بویه.** [ل ب] (ا) خانوادهٔ ایرانی‌نژاد از اولاد بویه‌نام دیلمی که از ۳۲۰ تا ۴۴۸ ه.ق. در ایران جنوبی و عراق فرمانروائی بااستقلال داشته‌اند. آل‌بویه را نظر بدیلمی بودن، دیالیه نیز خوانده‌اند. مؤسس سلطنت دیالیه علی عمادالدوله از امرای مرداوینج بن زیار و حسن رکن‌الدوله و احمد معزالدوله پسران بویهٔ دیلمی بوده‌اند. این سه پسر ولایات بدست‌آورده را میان خود تقسیم کردند و چهارده تن از اولاد و اعقاب آنها هرکدام در قسمتی از مملکت اسلاف خود حکومت مستقل داشته و بمناسبت قلمرو حکمرانی خود بدیالیهٔ فارس و دیالیهٔ عراق و اهواز و کرمان و دیالیهٔ ری و همدان و

اصفهان و دیالیهٔ کردستان موسوم شده‌اند. انقراض دیالیه بر دست آل‌کاکویه و غزنویان و سلجوقیان بوده‌است و آنان را بؤهنجیون نیز نامند. و ابواسحاق ابراهیم بن هلال صابی متوفی بسال ۳۸۶ را تاریخی است از این دودمان بنام تاجی. و نیز جمال‌الدین علی بن یوسف قطعی وزیر. تاریخی دیگر در شرح حال آنان کرده‌است.

**آلبی‌بن.** [ب ن] (ا) (از لاطینی آلبوس، سفید) نایبست که شعرا با انگلستان دهند بمناسبت بسپیدی زدن صخره‌های آن از دور یا بمناسبت آلبی‌بن پسر نبطون. و آلبی بن دغل یا غدار، سیاست خودخواه انگلیسان را گویند.

**آلب.** (ا) نام سلسلهٔ کوه‌های عظیم اروپای غربی در شمال ایتالیا و فاصلهٔ میان مملکت فرانسه از سویس و آلمان، و این سلسله را به قسمت آلب غربی و مرکزی و شرقی تقسیم کنند. قلهٔ معروف آن سن بلان (کوه سفید) است بارتفاع ۴۸۱۰ گز. **آلب‌نورد.** [ن و] (نصف مرکب) آنکه برگردش و تاشا به آلب برشود.

**آلب‌نوردی.** [ن و] (حماص مرکب) عمل آلب‌نورد.

**آلت.** [ل ا ع] (ا) آله. واسطهٔ میان فاعل و مفعول در رسیدن اثر، چون اره برای نجار. افزار. ابزار. دست‌افزار. (مذهب الاسماء). ساز کار. ساز. (زمخشری). ادات. ساز دست:

بیازار شد مشک و آلت ببرد

گروگان به پرمایه مردی سپرد. فردوسی.

هیونی جدا ز آلت بزم و خوان

ز زبانه هم برد با خود جوان. فردوسی.

بفرمود شاه دلاور بدوی

که رو آلت بزم شاهی بجوی. فردوسی.

گر ایدون که دهقان بدی تنگدست

سوی نیستی گشته کارش ز هست

بدادی ز گنج آلت و چارپای

نماندی که پایش برفتی ز جای. فردوسی.

دو سید هیون کرد در زیر باز

همه ز آلت بزم وز کارزار. فردوسی.

خواجۀ بزرگ گفته بود که از وی وجهی‌تر مردی و پیری نیست و آلت و غذت و مردم و غلامان دارد. (تاریخ بیهقی). ظاهر تجملی و آلتی سخت تمام داشت. (تاریخ بیهقی). رمادی... خویشتن را برابر ابوالحسن سیجور داشتی بحشمت و آلت و غذت. (تاریخ بیهقی). او را فروگر فتنه و ستوران و سلاح و تجمل و آلت... غارت کردند. (تاریخ بیهقی).

کز همه حالتی مرا نظمی است

وز همه آلتی مرا جانیست. سعدی.

هر کو بفضی مغز شتر خورده نباشد آلت ز پی شیشه زدودن تیر آورد.

اثیر اخیکی.

نفس از درهاست او کی مرده‌است

از غم بی آلتی افسرده‌است. مولوی.

چوب حق و پشت و پهلوی آن او

من غلام و آلت فرمان او. مولوی.

نسبتی باید مرا یا حیلش

هیچ یشته راست شد بی آلتی؟ مولوی.

آلت زرگر بدست کفشگر

همجو دانه گشت کرده ریگ در

و آلت اسکاف پیش برزگر

پیش سگ که استخوان در پیش خر. مولوی.

|| عضو:

بدین آلت و رای و جان و روان

ستود آفریننده را کی توان؟ فردوسی.

دل و مغز مردم دو شاه تنند

دگر آلت تن سپاه تنند. فردوسی.

تنت آینه ساز و هر دو جهان

بین اندر او آشکار و نهان

هر آلت که باید بداد است نیز

بهانه بیزدان نمانده‌ست چیز. اسدی.

|| ازین و برگ. یراق اسب:

بیاورد پس جامهٔ پهلوی.

یکی اسب با آلت خسروی. فردوسی.

|| اسبازا، مایه. وسیت. سبب:

جهان پرشگفتی است چون بنگری

ندارد کسی آلت داوری. فردوسی.

زمانه ز ما نیست چون بنگری

ندارد کسی آلت داوری. فردوسی.

و بر حسب این سخن میتوان شناخت که آلت جهان‌گیری مال است. (کلیله و دمنه).

|| استون خیمه. دیرک چادر. || شدت و سختی. || حالت. || اسیرالعیث. چنانچه.

— آلت. آلت تاسل: شرم‌اندام مرد و زن. قتل.

— آلت جرم: آنچه از وسائط مجرم برای اجرای جرم بکار برده، چون کارد و چوب و طباچه (نوعی اسلحهٔ گرم) و تفنگ و جز آن.

— آلت جنگ، آلت رزم، آلت سپاه، آلت کارزار، آلت لشکر: سلاح. سلیم:

دوباره ز لشکر هزاران هزار

سپه یود با آلت کارزار. فردوسی.

سیاوش بدان آلت و فز و برز

بدان ایزدی دست و آن تیغ و گرز...

فردوسی.

چنین گفت کاینجا بماند بار

مدارید جز آلت کارزار. فردوسی.

فرخ زاد برگشت نزدیک شاه  
 پر از گرد با آلت رزمگاه.  
 فردوسی.  
 نخست آلت جنگ را دست برد  
 دو نام جستن بگردان سپرد.  
 فردوسی.  
 از آن بار چیزی که اندرخور است  
 همه گوهر و آلت لشکر است.  
 فردوسی.  
 خروشی برآمد ز لشکر بزار  
 فروریختند آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 همه رزمگه پر شام و کمر  
 پر از آلت لشکر و سیم و زر.  
 فردوسی.  
 یکی نامور بود نامش تپاک  
 ابا آلت و لشکر و رای پاک.  
 فردوسی.  
 چنین گفت شیرین که ای شهریار  
 بدشمن [کردیه] دهی آلت کارزار  
 که خون برادر بیاد آورد  
 بترسم که کارت بیاد آورد.  
 فردوسی.  
 ز شاه کیان خواستند زینهار  
 فروریختند آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 بیامد دلی شاه پنهشت گنگ  
 ابا آلت لشکر و ساز جنگ.  
 فردوسی.  
 پسر هفت با تیغزن ده هزار  
 همان گنج و هم آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 گزین کرد از ایرانیان صد هزار  
 که بودند با آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 همه آلت لشکر و ساز جنگ  
 بردند نزدیک پور پشنگ.  
 فردوسی.  
 شرط آنست که... دوهزار غلام آراسته با  
 ساز و آلت تمام... بتزدیک ما فرستاده آید.  
 (تاریخ بهیقی). از آن شرح کردن نباید که  
 بمعاینه حالت و حشمت و آلت... وی [یعنی  
 محمود] دیده آمده است. (تاریخ بهیقی). نیمه  
 ماه بهرات آمد سخت با شکوه و آلت و  
 حشمت تمام. (تاریخ بهیقی).  
 هیون دوکوهه دگر شش هزار  
 همه بارشان آلت کارزار.  
 اسدی.  
 چون مرد جنگ را نبود آلت  
 حیلت گریز باشد ناجاره.  
 ناصر خسرو.  
 بدان بکوش که گردنت را گشاده کند  
 کتون که با حشر و آلت اندرین حبسی.  
 ناصر خسرو.  
 - آلت حرکت؛ عضله و عصب.  
 - آلت ذات الحلق؛ نام ابزار است نزد  
 هیئت شناسان قدیم، مرکب از دو حلقه افقی  
 و عمودی.  
 - آلت رجولیت؛ شرم اندام مرد.  
 - آلت زبان، آلت اللسان؛ مجموع غده های  
 زیر زبان که آب دهان از آن تراید.  
 - آلت شکره؛ آنچه نخچیر گریان و صیادان  
 دارند از دام و تیر و کمان و کمانگروهه و  
 جز آن.  
 با غلامان و آلت شکره  
 کرد کار شکار و کار سره.  
 عنصری.

- آلت طرب؛ ساز و هر چیز که نوازند  
 طرب را. آلت موسیقی.  
 - آلت (آلت دست) کسی شدن؛ برای نفع او  
 غالباً بضرر و زیان خود بکار رفتن.  
 - آلت لعاب؛ آلت زبان، یعنی غده های زیر  
 زبان.  
 - امثال:  
 ز بی آلتان کار ناید دوست. نظامی.  
 هر که را پیش حاجت آلت پیش. سنائی.  
**آلت.** [اَلْ] (۱) هر یک از قطعات چوب  
 باریک تراشیده بدرازا یا درز و شکاف که  
 در در و پنجره و قاب سقف بکار برند چون  
 فاصله میان دو صفحه یا دو لفت یا دو  
 شیشه و چهارسوی لفت یا شیشه را در  
 درزهای آن استوار کنند.  
**آلتائی.** (۲) نام رشته کوهی عظیم در  
 آسیای سرگز، و آن به آلتائی مغول و  
 آلتائی روس تقسیم شود. و دارای معادن زر  
 و نقره است.  
**آل تیان.** [اَلْ تَبْ با] (۳) تبتیان. نام  
 خانواده ای از نژاد امام ابوالعباس تبتانی،  
 شاگرد ابویوسف قاضی معاصر  
 هارون الرشید عباسی است. از این خانواده  
 فقها و دانشمندان نامی برخاسته و در عهد  
 سامانیان و غزنویان در ماوراءالنهر و  
 خراسان و غزنه مستصدی قضا و فتوی و  
 تدریس بوده و بر خفیان ریاست داشته اند.  
 از مشاهیر این دانشمندان ابونصر تبتانی  
 معاصر سامانیان و ابوصالح و ابوصادق و  
 ابوطاهر تبتانی معاصر غزنویان بوده اند.  
**آلت تراش.** [اَلْ تَ] (۴) (نف مرکب) آنکه  
 آلت در و پنجره و جز آن تراشد. رجوع به  
 آلت شود.  
**آل تمغا.** [اَلْ تَ] (ترکی، مرکب) (از: آل  
 فارسی، سرخ + تمغا، خاتم) مهر یا مرکب  
 سرخ که سلاطین مغول بر یرلینها  
 می نهادند. و آنرا «آل» تنها نیز میگفته اند.  
 [فرمان زرتشتان]:  
 نبشتند فرمان نهادند آل  
 که آنست نقش خجسته بهال. زجاجی.  
 ز بیم خاتم القاب تو نهادستند  
 بحکم یرلیغ از آل ایلخان یاقوت.  
 ززاری قهستانی.  
 بر مثال عید گردون از شفق چون آل زد  
 شکل طفری بین که بر بالای آل آمد دید.  
 سلمان ساوجی.  
 خون بدخواهان او آل است بر حکم اجل  
 آنچنان حکم آل تمغا برنهاد پیش از این.  
 سلمان ساوجی.  
 بهر عزل عامل منسوب (کذا) و نصب نامیه  
 آل تمغائیت از سلطان دریابار گل. کاتبی.  
 روز محشر سرخ و چون لاله برخیزد ز خاک

آل تمغای شهادت هر که دارد بر جبین.  
 صائب.  
 نه هر تن لایق تشریف شاهی است  
 شهادت آل تمغای الهی است. صائب.  
 و رجوع به آل طمغی و آل طمغی شود.  
**آلتون.** [اَلْ تَوْن] (۱) نامی است که ترکان  
 بکشاورزی ایرانی موسوم به یحیی مغول  
 بسال ۱۱۲۰ ه.ق. داده اند. در یکی از  
 جنگهای ایران با عثمانیان، ترکان یحیی را  
 باسارت به آسیای صغیر برده و چون  
 بردگان بفروختند. او پس از چندی از جور  
 ترکان به ساریس گریخت. در این وقت  
 زبردستی ایرانیان در ذهقت و پرورش  
 حیوانات اهلی و کرم پيله شهرتی عالمگیر  
 داشت. از این رو اولیای امور فرانسه مقدم  
 این بزرگوار ایرانی را گرامی داشتند، تا آنجا  
 که نزد لونی یازدهم بار یافت و پادشاه او را  
 به اصلاح زراعت فرانسه و تربیت کرم  
 ابریشم فرمان داد. لکن از جانب دولت در  
 مساعدتهای لازمه این مأموریت اهمال  
 رفت و او با دستی تهی تعب طلب را بر  
 خویش هموار کرد و در سایه کوشش و  
 اتکاء بنفس در نواحی اوین یُن با بذری که  
 از ایران آورد بامتحان زرع روناس پرداخت  
 و از پای نشست تا تخمها ببار و شاهد  
 مقصود بکنار آمد. لکن قدر یحیی در زندگی  
 مجهول ماند و عمرش با خفا و فقر در  
 ۱۱۸۷ سیری گشت و دختر یگانه او نیز در  
 ۱۲۳۶ در بیمارستان عمومی درگذشت.  
 فرانسویان پیاس خدمات او ۷۵ سال بعد در  
 ۱۲۶۲ ه.ق. مجسمه او را ریخته و بر  
 صخره ترداد دُم برافراشتند.  
**آلتون.** (ترکی، ۲) زر. دَقَب:

تو همی سوز این ضعیفان را که هین جامه بکش  
 تو همی زن این یتیمان را که هان آلتون بیار.  
 کمال اسماعیل.  
 [نامی از نامهای اماء و کنیزکان ترکیه  
 طاس و مندی و گل از آلتون بگیر  
 تا بگرمایه رویم ای ناگزیر، مولوی.  
**آلتون بیلکا.** (ترکی، مرکب) منشور و  
 نشان یا منشور زرتشتان.  
**آلتون تاش.** (۳) (۴) نام حاجب سلطان  
 محمود غزنوی، و او پس از فتح خوارزم و  
 قلع و قمع مأمونیان (۴۰۷ ه.ق.) بفرمان  
 سلطان حکومت و امارت خوارزم داشت و  
 بهمد مسعود در ۴۲۳ در جنگ با علی تکی  
 کشته شد.  
**آلتون تمغا.** [اَلْ تَوْن تَمْغَا] (ترکی، مرکب)  
 آلتون بیلکا. منشور زرتشتان.

**آلتون سو.** (ا.خ) نامی که ترکان عثمانی به زاب صغیر داده‌اند.

**آلتون کبری.** (ا.ک) (ا.خ) (از: ترکی آلتون، زَر + کیری، پُل) نام موضعی در کردستان در جزیره از زاب صغیر، رافده و آبراهه دجله، میان راه بغداد بموصل. و اینجاست که اتمه و اجناسی را که با شتر از کردستان جنوبی حمل شده بر کشتی به بغداد برند.

**آلتی آچلان.** (ا.چ) (ترکی، ا. مرکب) ششلول. طیانچه که شش تیر گشاد تواند داد با یک بار پر کردن.

**آلج.** (ا.ل) (ا. زعفرور، آلوج، آزدف، زمخشری).

**آل جفنه.** (ا.ل ج ن) (ا.خ) شعبه‌ای از قبیله ازد از اولاد جفنه‌بن عمرو سُرّیّاء که در حدود شام از دست قیاصره دولتی تشکیل داده‌اند که تا ظهور و غلبه اسلام باقی بوده، و امرای این دولت را غسانه و ملوک غسان نیز گفته‌اند. و آنان از یمن بوده‌اند. در شماره ملوک این سلسله و اسامی و مدت فرمانروائی ایشان اختلاف بسیار است و مورد اتفاق اینکه آخرین ایشان جبیله‌بن الایم بوده‌است که در زمان خلیفه دوم اسلام آورد و بعد مرتد شد. و رجوع به جفنه شود.

**آل جلاویر.** (ا.ل ج ی) (ا.خ) ایلکانیان از ۷۲۰ تا ۸۳۶ ه.ق. در عراق فرمانروای مستقل بوده، و بعضی آنها آذربایجان و موصل و دیاربکر را نیز در تصرف داشته‌اند. مؤسس این سلسله حسن بزرگ از رؤسای ایل جلاویر، و شماره ایشان شش تن و مقر حکمرانی آنان بغداد بوده‌است. این سلسله را امرای قراقویونلو برانداختند و آخرین فرمانروای آنها موسوم به شاه ولد بوده‌است. امیر شیخ حسن بزرگ‌بن امیر حسین بن آقبوقاین ایلکانی (۷۴۰-۷۵۷)، سلطان شیخ اویس‌بن شیخ حسن (۷۵۷-۷۷۶)، سلطان حسین بن شیخ اویس (۷۷۶-۷۸۴)، سلطان احمد بن شیخ اویس (۷۸۴-۸۱۳)، شاه ولد بن شیخ علی بن شیخ اویس (۸۱۳-۸۱۴)، سلطان اویس بن شاه ولد (۸۱۴-۸۲۴)، سلطان محمود بن شاه ولد (۸۲۴-۸۲۷)، سلطان حسین بن علاءالدوله بن سلطان احمد (۸۲۷-۸۳۶)، و امیر اصفهان پسر قرايوسف او را بکشت و سلسله آل جلاویر منقرض گردید. و بطوری که محمد قزوینی مرقوم داشته‌اند ایلخانان با خاء معجمه است.

**آل حسویه.** (ا.ل ح س ی) (ا.خ) حسویه، پسر حسین بزرگانی، از سران یکی از قبایل کرد، در نیمه اول مائه چهارم هجری. قسمت عمده کردستان و بلاد دینور و همدان و

نهاوند و قلعه سرام را بصرف خود آورد. پس از مرگ او عضدالدوله بیهقی منصرفات او را مسخر کرد، لکن بدر پسر حسویه را از جانب خویش در همان ناحیت حکومت داد. بدر بر اعتبار و اقتدار خود رفته و پیغزود تا آنجا که خلیفه باو لقب ناصرالدوله داد. پس از بدر یکی از احفاد او ظاهر نام بجای او نشست لکن یک سال بیشتر در این مقام نماند و شمس‌الدوله دیلمی او را از مقر خود براند و کمی پس از آن زمان ظاهر کشته شد.

حسویه پسر حنین مؤسس این سلسله (۳۴۸-۳۶۹ ه.ق.)، ناصرالدوله بدر بن حسویه مکی به ابوالنجم (۳۶۹-۴۰۵)، ظاهر هلال بن بدر (۴۰۵-۴۰۶).

**آل حق.** (ا.ل ح ق) (ترکیب اضافی، ا. مرکب) اهل الله، اولیاء الله، اولیاء. آنچنان پر گشته از اجلال حق

کاندور او هم ره نیابد آل حق. مولوی، **آل حمدان.** (ا.ل ح د) (ا.خ) حکام حلب که سرسلسله آنان عبدالله بن حمدان بن حارث بن نعمان از بنی ربیعیه بوده و در عهد مکفی در ۲۹۳ ه.ق. حکومت حلب یافته و ۲۵ سال حکم رانده و تا ۳۹۱ اخلاف او در حلب فرمانروائی داشته‌اند.

**آل خاقان.** (ا.ل خ ق) (ا.خ) رجوع به آل افراسیاب شود.

**آل خورشیدی.** (ا.ل خ و ز / خ و ز) (ا.خ) تیره‌ای از جاسکی گرم سیز چهارلنگ بختیاری.

**آل داود.** (ا.ل د و ا) (ا.خ) فرزندان داود نبی، سلیمان و اولاد او: اِعملوا آل داود شکرًا... (قرآن ۱۳/۳۴). || تیره‌ای از چهارلنگ بختیاری از شعبه محمود صالح.

**آلر.** (ا.ل) (ا.ل) سرین. آلت. آرتست؛ یکی گرم تپانچه که بر آن آلر تو<sup>۱</sup> بزم جنگ چه سازی چه کنی بانگ و زغار؟ ابوالمثل بخاری.

پینی<sup>۲</sup> آن جزین<sup>۳</sup> اندام تو و آلر تو جان من یاد فدای پدر و مادر تو. طیان. ندیده دیده دنیا که دلبری دارد سفید و نازک و فربه که آلت باشد<sup>۴</sup>.

عید زاکانی. و رجوع به آلر شود.

**آل رسول.** (ا.ل ر) (ا.خ) اولاد و اخفاد او صلوات الله علیه از نسل علی و فاطمه سلام الله علیهما؛

خاصه بر ظالمان آل رسول آنکه دارند جای فضل فضول. سنائی. بحق مصطفی و آل رسول که کنی این سخن ز بنده قبول. سنائی. اگر طاعتم رد کنی یا قبول

من و دست و دامن آل رسول. سعدی. **آل زیاد.** (ا.ل) (ا.خ) اولاد زیاد بن ابیه که معاویه بن ابی سفیان او را بپدر خویش ابوسفیان ملحق ساخت. و در دواوین و انساب، او و فرزندان او برقریش منسوب کردند. و عبدالله زیاد، حسین بن علی علیه السلام را بامر یزید در کربلا بهشادت رسانید.

کربلا چون مقام و منزل ساخت تا که آل زیاد بر وی تاخت. سنائی. کرده آل زیاد و شمر لعین

ابتدال چنین بتر بر دین. سنائی. آل مروان و آل سفله زیاد که نرفتند جز براه عناد. سنائی. و مهدی عباسی در ۱۵۹ ه.ق. نسب آنان را بگردانید و بمردی موسوم به عبید رومی از تعقیف نسب کرد.

**آل زیار.** (ا.ل) (ا.خ) سلسله‌ای از ملوک و امرای ایرانی نژاد در گرگان، از سال ۳۱۶ تا ۴۴۴ ه.ق. مؤسس این سلسله مرداویج (مرداویز) بن زیار که خود را از اعقاب پادشاهان قدیم میشمرد در جرجان علم استقلال برافراشت و اصفهان و همدان را نیز بحیطه تصرف آورد و در سالهای ۳۱۶ تا ۳۱۹ ایران غربی را تا حوالی حلوان مسخر کرد. آل بویه نخست در خدمت او بودند و علی بن بویه از دست او حکومت کرج داشت. مرداویج صوراً فرمان خلفای عباسی را گردن نهاده بود و برادر او و شمشگیرین زیار نسبت به سامانیان نیز اظهار اتقاید میکرد. پس از آنکه آل بویه بسال ۳۲۰ استقلال یافتند اقتدار زبیریان بجرجان و طبرستان محدود شد، و این سلسله را غزنویان منقرض کردند.

مرداویج بن زیار (۳۱۶-۳۲۳)، ابومنصور و شمشگیر ملقب بظهرالدوله (۳۲۳-۳۵۶)، بیستون (۳۵۶-۳۶۶)، شمس‌العمالی قایوس معروفترین افراد این سلسله (۳۶۶-۴۰۳)، انوشیروان (دارا) (۴۲۰-۴۳۴).

**آلس.** (ا.ل) (ا.خ) نام شهری ببلاد روم نزدیک بدریا بیک روزه راه از طرسوس.

- ۱ - در شعری بیت بصورت فوق است و در نسخه اسدی (خطی) «یکی زخم تپانچه که بدان روی کز تره ضبط شده‌است، و ظاهراً نقل شعری صحیح است.
- ۲ - پینی، بمعنی حیذای عرب است. رجوع به پینی در همین لغت نامه شود.
- ۳ - شاید: چربو یا چربی: همچون رطب اندام و چروغش سراپای. (عمجدی).
- ۴ - این بیت در فرهنگ شعری شاهد آلر آمده‌است، بهمین معنی، و اگر شعر ساخته و مصنوع نباشد البته کلمه آلر است نه آلس.

**آل ساسان.** [ا] (اخ) ساسانیان. بنی ساسان. نام سلسله‌ای از پادشاهان ایران پس از اشکانیان منسوب با سم جد مؤسس این پادشاهی، اردشیر بابکان. اردشیر بابک یا بابکان از احفاد موبدی موسوم بساسان بوده و پدر او بابک در معبدی باسخر ریاست داشته. نهضتی که اردشیر پیشوا و قساند آن گردید برای برچیدن اوضاع ملوک الطوائف و تجدید عظمت و شوکت و رسوم دین باستانی ایران یعنی رسانیدن مملکت پیایه بزرگواری و مجد دولت هخامنشی و هدم و برانداختن آثار غلبه اسکندر بود. گذشته از صعوبت و عسرتی که پیشرفت این منظور در داخله کشور داشت روم شرقی بمغرب و قبائل ترک بشمال و شرق دو عائق بزرگ بودند. اردشیر و اخلاف او بر جمله این موانع فائق آمدند و بتوحید و بسط و تحکیم بنیاد ملک کامروا گشتند و از ۲۲۶ تا ۶۲۲ م. یعنی چهارصد سال و اندی سلطنت راندند. و عاقبت بر حسب ناموس طبیعت تاریخ، رو بانحطاط نهاده و مغلوب عرب گشته متفرض شدند:

از آن چندان نعیم این جهانی  
که ماند از آل ساسان و آل سامان  
تنای رودکی مانده‌ست و مدحت  
نویا بارید مانده‌ست و دستان.

مجلدی گرگانی.  
اردشیر اول (۲۲۶)، شاپور اول (۲۳۸)، هرمز اول (۲۷۱)، بهرام اول (۲۷۲)، بهرام دوم (۲۷۶)، بهرام سوم (۲۹۳)، نرسی (۲۹۴)، هرمز دوم (۳۰۳)، شاپور دوم (۳۱۰)، اردشیر دوم (۳۸۱)، شاپور سوم (۳۸۵)، بهرام چهارم ملقب بکرمانشاه (۳۸۹)، یزدگرد اول (۴۰۴)، بهرام پنجم (۴۲۰)، یزدگرد دوم (۴۲۰)، هرمز سوم (۴۵۶)، فیروز (۴۵۸)، بلاش (۴۸۴)، قباد (۴۸۸)، خسرو انوشیروان (۵۳۱)، هرمز سوم (۵۷۹)، خسرو پرویز (۵۹۰)، شیزویه (۶۲۸)، اردشیر دوم (۶۲۹)، شهریار (۶۲۹)، پوراندخت (۶۲۹)، آرمیدخت (۶۳۲)، خسرو (۶۳۲)، فرخزاد (۶۳۲)، یزدگرد سوم (۶۳۲)، و یزدگرد سوم در حمله عرب مغلوب و کشته شد و ساسانیان به میگنانف<sup>۱</sup> نزد امپراطور چین رفته و از او مدد خواستند و او فیروز پسر یزدگرد سیاهی داد تا بایران بازگشت و در جنگی که خود فیروز سردار بود مقتول گردید.

**آل ساعدی.** [ا] [ع] (اخ) نام طایفه‌ای از عرب جبار، ساکن فارس.

**آل سامان.** [ا] [ا] (اخ) نام سلسله‌ای از سلاطین اسلامی ایران منسوب به سامان نامی، از نجبا و بزرگان بلخ که نسب

او بهرام چوبینه می پیوسته است:  
از آن چندان نعیم این جهانی  
که ماند از آل ساسان و آل سامان؟...

مجلدی گرگانی.  
هیچکس از آل سامان باسیاست تر از وی نبود. (تاریخ بخاری نرخی).

سامان در خدمت اسدین عبدالله حکمران خراسان دین بهی را ترک گفته مسلمانی پذیرفت. فرزند او اسد صاحب چهار پسر موسوم بالیاس و یحیی و احمد و نوح بود. مأمون خلیفه در ۲۰۴ ه.ق. الیاس را حکومت هرات و یحیی را امارت چاچ و احمد را فرمانروائی فرغانه و نوح را ولایت سمرقند داد. نصر پسر احمد پس از مرگ پدر از دست مأمون خلیفه بسمرقند فرمانروائی یافت و در ۲۷۵ اسماعیل پسر کوچک احمد برادر خویش نصر را خلع کرد و بجای او نشست و یاسر معتضد خلیفه بچنگ صفاریان پرداخت و سلطنت آنان را برانداخت. خلیفه بیاس این خدمت فرمانروائی ماوراءالنهر و خراسان و طبرستان را بدو سپرد و او پس از استقرار تمام ترکستان را فتح و تسخیر کرد. جانشین او پسرش احمد است و مدت امارت او پنج سال و چهار ماه بود و پس از او حکومت به نصر ثانی انتقال یافت و او سی سال و سه ماه حکم راند، و بعد پسرش نوح بمقام پدر رسید و حکمرانی او دوازده سال کشید و خلف او عبدالملک بن نوح است و او هفت سال و شش ماه فرمان راند. سپس منصور اولین نوح بجای او نشست و پادشاهی او یازده سال دوام یافت و متعاقب او نوح بن منصور بسلطنت رسید و بیش از یک سال و هفت ماه نیاید و پس از او منصور ثانی پسر نوح ثانی بجای پدر قرار گرفت و قریب دو سال سلطنت راند و از پی او عبدالملک ثانی بن نوح ثانی برادر منصور مستقر گشت و هشت ماه نبود و بزمان او سلسله سامانی در سال ۳۸۹ ه.ق. متفرض گردید و ابوالبراهیم متصرفین نوح تا ۳۹۵ در طلب ملک از دست رفته کوشش و جنگ میکرد. این سلسله را امرای ایلک خانی و محمود غزنوی متفرض کردند.

**آلست.** [ا] [ا] (ا) ترین. آل. آرت:

همچون رطب اندام و چو روغن سرپای  
همچون شبه زلفین و چو پلسته‌ش آلست.  
عسجدی.

در بعض فرهنگها بکلمه معنی است نیز داده‌اند.

**آل سلجوق.** [ا] [ا] (اخ) در دوره ضعف و انحطاط عباسیان، سلسله‌ای از ترکمانان بر ممالک اسلامی تسلط یافتند و آنرا تحت

حکومت درآوردند. سلاجقه به ایران و الجزیره و شام و آسیای صغیر هجوم برده و سلسله‌هایی را که در این نواحی فرمانروائی داشتند برانداخته و آسیای اسلامی را از حد غربی افغانستان تا ساحل بحرالروم متصرف شدند. سلاجقه فرزندان سلجوق بن تلق از رؤسای ترکمانند که در خدمت یکی از خانان ترکستان میزیسته و از دشت قرقیز با تمام قبیله خود بطرف جند و از آنجا بیخارا کوچ کرده و در آن سرزمین ساکن شده قبول اسلام کرده‌اند، سلجوق و پسران او در جنگهایی که مابین سامانیان و امرای ایلک خانی و سلطان محمود غزنوی اتفاق افتاد شرکت می‌جستند و بتدریج قدرت آنان بجائی رسید که طغرل‌بیک و برادرش چغری‌بیک بریاست قبیله خود بخراسان هجوم بردند و غزنویان را از آنجا رانده جانشین ایشان شدند و در سال ۴۲۹ ه.ق. در مرو خطبه بنام چغری‌بیک داود خوانده و او را سلطان السلاطین نامیدند و همین مراسم را نیز در نیشابور بنام برادرش طغرل‌بیک بجای آوردند و بتدریج بلخ و جرجان و طبرستان و خوارزم بممالک سلجوقی افزوده شد و بزودی جبل و همدان و دینور و حلوان و ری و اصفهان بدان ضمیمه گردید و طغرل‌بیک در سال ۴۲۷ به بغداد ورود کرد و نام او با لقب سلطانی در دارالخلافه بر منابر خوانده شد. و این خاندان را بنام سلاجقه و سلجوقیه و سلجوقیان نیز خوانند. (انتقال باختصار از طبقات سلاطین اسلام استانی لین‌پول). بعد از ملکشاه میان فرزندان او تفاق و خلاف افتاد و برخی از امرای سلجوقی که در نواحی شلک حکمران بودند فرصت را غنیمت شمرده سر از اطاعت جانشینان ملکشاه پیچیدند و در قلمرو حکمرانی خود سلطنت یا امارتی مستقل تشکیل کردند و بدین هیچ چندین سلسله ملوک سلجوقی بوجود آمد که معروفترین آنها سلاجقه روم و شام و کرمان است و سلسله اصلی را در مقابل این سلسله‌های فرعی سلاجقه بزرگ نامند و سلطنت این دودمان از ۴۲۹ تا ۵۵۲ دوام یافت.

رکن‌الدین ابوطالب طغرل‌بیک (۴۲۹-۴۵۵)، عضدالدین ابوشجاع آل‌ارسلان (۴۵۵-۴۶۵)، جلال‌الدین ابوالفتح ملکشاه (۴۶۵-۴۸۵)، ناصرالدین محمود (۴۸۵-۴۸۷)، رکن‌الدین ابوالمظفر برکیارق (۴۸۷-۴۹۸)، ملکشاه دوم (۴۹۸)، غیاث‌الدین ابوشجاع محمد (۴۹۸)،

مزالدین ابوالحارث سنج (۵۱۱-۵۵۲). این شعبه را خوارزمشاهیان مقرض کردند. (از طبقات سلاطین اسلامی استانی لین پول).

**سلاجقه دوم:** از سال ۴۷۰ تا ۷۰۰ هـ.ق. در آسیای صغیر فرمانروایی با استقلال داشته‌اند. مؤسس این سلسله سلیمان بن قتلمش و آخرین ایشان علاءالدین کیقباد ثانی و شماره آنان ۱۷ تن، و انقراضشان بدست مغول و ترکان عثمانی بوده‌است.

**سلاجقه شام:** سلسله‌ای از آل سلجوق که از ۴۸۷ تا سال ۵۱۱ در شام فرمانروای مستقل بوده‌اند. مؤسس این سلسله تثن بن ابراهیم و آخرین آنان سلطان شاهین رضوان و عده آنها پنج تن، و انقراضشان بدست اتابکان بوری و امرای ارتقی بوده‌است.

**سلاجقه عراق و کردستان:** نه تن اخیر از سلاجقه اصلی که از سال ۵۱۱ تا ۵۹۰ در عراق و کردستان فرمانروایی با استقلال داشته‌اند. نخستین ایشان سفیدالدین محمود بن محمد ملکشا و آخرین طغرل ثانی است که نسبت بسلاجقه بزرگ طغرل ثالث شمرده می‌شود. انقراض این سلسله بدست خوارزمشاهیان بوده‌است.

**سلاجقه کرمان:** سلسله‌ای از آل سلجوق که از سال ۴۲۳ تا ۵۸۲ در کرمان با استقلال فرمانروایی داشته‌اند. مؤسس این سلسله عمادالدین قراقراسلان قاوردیک و آخرین ایشان محمدشاه ثانی و شماره آنان سیزده تن، و انقراضشان بدست ترکان غز بوده‌است.

**آلسن.** [اَلْشَّ] (از یونانی، [اَلْ] (از یونانی) آلوشن بمعنی میوئی‌الکلب، از آنرو که بگمان قدما او زهر سگ دیوانه را علاج میکرده‌است) نباتیت ساقش بدرازی زرعی و شبیه ببرگ فراسیون و از آن درشت‌تر و خارناک و مابین سرخی و سیاهی و تخم آن بیهی مایل است و رنگش سبز و تیره و در غلاف دوطبقه، و از ترنس کوچکتر و در طعم و تند و تلخی ناخواه و گلش سرخ مایل به تیرگی و از زیر برگها روید. و مؤلف جامع‌الادویه از محمد بن احمد نقل کند که این گیاه در شام بسیار است و آنرا حشیشه‌اللفحافه نامند. و چون این گیاه را قدما در بیماری هاری بکار می‌بردند آنرا شجره‌الکلب نیز گفته‌اند.

**آلش.** [اَلْ] (اَلْ) نبع، بشجیر، نام درختی است جنگلی و چوب آن در نجاری بکار است و در قدیم از آن کمان کردند.

**آلش.** [اَلْ] (ترکی، اِمص) تبدیل، تمویض.

**آلش.** [اَلْ] (اخ) نام شهری به اندلس.

**آلشور.** [اَلْ] (اخ) نام رودی، و آن یکی

از رواند و آبراهه‌های کشکانرود است. و آنرا آلتش نیز گویند.

**آلش‌دگش.** [اَلْ] (ترکی، اِمص) سرکب، از استیخ) مبادله، معاوضه. [اَلْ] (مرکب) کن و واکن. شور و آشور.

**آل ششعب.** [اَلْ] (اخ) مملوک شش‌بته. در غور فرمانروایی داشته‌اند. و آنها دو طایفه بودند، طایفه‌ای در خود غور امارت داشته و مقر ایشان فیروزکوه بوده‌است و طایفه دیگر در طخارستان (ناحیه‌ای در شمال غور) فرمانروا بوده و مقرشان بامیان بوده‌است. نسبت این خانواده به جدّ اعلای ایشان شش‌بنام است که گویند در عصر علی بن ابیطالب علیه‌السلام میزیسته‌است. شماره فرمانروایان غور که دارای اقتدار بوده‌اند پنج تن و مدت فرمانروایی ایشان از سال ۵۴۵ تا ۶۰۹ هـ.ق. و نخستین امیر این دودمان علاءالدین حسین بن حسین بن سام بوده‌است. و اما ملوک غوریّه بامیان چهار تن بوده و از سال ۵۵۰ تا ۶۰۹ امارت داشته‌اند و اولین ایشان ملک فخرالدین مسعود بن عزالدین حسین بوده‌است. این هر دو سلسله را خوارزمشاهیان برانداختند.

**آل شیراز.** [اَلْ] (ترکیب اضافی، اِمص) شیرازی. شراب سرخ یا نیم‌رنگ شیرازی.

**آل صوفان.** [اَلْ] (اخ) این نام را بعضی مترادف بنی صوفه دانسته و بشعری تازی از گفته اوسین معزاه استشهد کرده‌اند، و برخی گفته‌اند که آل‌صوفان در شعر اوس آل‌صوفان بوده و بلفظ و تحریف آل‌صوفان شده‌است.

**آل طاهر.** [اَلْ] (اخ) طاهریان. نام سلسله‌ای از اسرای خراسان از اولاد طاهر بن حسین بن مصعب، ملقب بذوالیمین. این دودۀ ایرانی از ۲۰۵ تا ۲۵۹ هـ.ق. در خراسان استقلال داشته‌اند. طاهر ذوالیمین سرسلسله آنان، سردار مشهور عباسیان (که در قصیده‌ای معروف، بایرانی بودن خویش می‌بالد) از جانب مأمون بسال ۲۰۵ بحکومت منصوب گردید و پس از یک سال و نیم دعوی استقلال کرده و در روز جمعه‌ای از جمادی‌الآخره سال ۲۰۷ در تیشاپور نام مأمون از خطبه بپنداخت. پس از او پسرش طلحه بهمن سال بجای پدر نشست و چند نوبت با حمزه بن عبدالله خارجی حرب کرد و سرانجام بسال ۲۱۳ درگذشت. بعد از او برادرش عبدالله بن طاهر فرمانروائی خراسان و کرمان یافت و با بایک خرم‌دین مضاف داده او را بشکست و نیز مازیاریان قنارن حکمران طبرستان را

مغلوب و دستگیر کرده نزد مأمون خلیفه فرستاد و در سال ۲۲۰ فرمان یافت. سپس امارت خراسان بابوطیب طاهر بن عبدالله رسید و او مدت ۱۸ سال حکم راند و در ۲۲۸ وفات کرد. و محمد بن طاهر جای پدر گرفت و عاقبت در ۲۵۹ محبوس لیث صفاری این خاندان را برانداخت.

**آل طمغا.** [اَلْ] (ترکی، اِمص) آل‌تمغا.

**آل طمغی.** [اَلْ] (ترکی، اِمص) کلمه‌ایست ترکی بمعنی علامت سرخ؛ و عند باب الخرقه النائب و الوزير و الحاجب و صاحب العلامة و هم یسمون آل‌طمغی، و آل معناه الاحمر و طمغی... معناه العلامة. (رحله ابن بطوطه: آل‌تمغا).

**آل عبا.** [اَلْ] (اخ) حضرت رسول اکرم و اسیرالمؤمنین علی و فاطمه زهرا و حسن و حسین صلوات‌الله‌علیهم، و از اینرو بایشان آل‌عبا گویند که زمانی در زیر یک عبا خفته بودند و برحسب اخبار جبرئیل نیز بیامد و در زیر آن عبا ششم آن گردید کعب شرف و مرتبت را. و بجای آل‌عبا، پنج‌تن و پنج‌تن آل‌عبا نیز گویند؛

سید سرفراز آل‌عبا یافت تشریف سوره هل انی. سانی.

**آل عباس.** [اَلْ] (اخ) نام بطنی از بنی‌هاشم از نژاد عباس بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف، عمّ پیغمبر خاتم (ص). این نام گاهی بر خلفای عباسی که پس از بنی‌امیه خلافت یافتند اطلاق می‌شود. خلفای عباسی از سال ۱۳۲ تا ۶۵۶ هـ.ق. خلافت داشته‌اند. اول ایشان ابوالعباس عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس معروف بسفاح و آخر آنان معروف بمستمع بالله، و عده این خلفاء ۲۷ تن و انقراض ایشان بر دست هلاکو نبیره چنگیز بوده‌است. و محل خلافت آنان ابتدا انبار و بعد کوفه و سپس بغداد بود. بنی‌عباس، عباسیان. خلفای عباسی؛

۱۳۶-۱۳۲	ابوالعباس سفاح
۱۵۸-۱۳۶	منصور
۱۶۹-۱۵۸	مهدی
۱۷۰-۱۶۹	هادی
۱۹۳-۱۷۰	هارون الرشید
۱۹۸-۱۹۳	امین
۲۱۸-۱۹۸	مأمون
۲۲۷-۲۱۸	معتمد
۲۳۲-۲۲۷	واثق
۲۴۷-۲۳۲	متوکل
۲۴۸-۲۴۷	متنصر
۲۵۱-۲۴۸	ستن

مقتز ۲۵۵-۲۵۱  
 مهندی ۲۵۶-۲۵۵  
 معتمد ۲۷۹-۲۵۶  
 معتمد ۲۷۹-۲۸۱  
 مکفی ۲۸۹-۲۹۵  
 مقتدر ۲۹۵-۳۲۰  
 قاهر ۳۲۰-۳۲۲  
 راضی ۳۲۲-۳۲۹  
 متقی ۳۲۹-۳۳۳  
 مستکنی ۳۳۳-۳۳۴  
 مطیع ۳۳۴-۳۶۳  
 طابع ۳۶۳-۳۸۱  
 قادر ۳۸۱-۴۲۲  
 قائم ۴۲۲-۴۶۷  
 مقتدی ۴۶۷-۴۸۷  
 مستظهر ۴۸۷-۵۱۲  
 سترشد ۵۱۲-۵۲۹  
 راشد ۵۲۹-۵۳۰  
 مقفی ۵۳۰-۵۵۵  
 مستجد ۵۵۵-۵۶۶  
 مستضی ۵۶۶-۵۷۵  
 ناصر ۵۷۵-۶۲۲  
 ظاهر ۶۲۲-۶۲۳  
 مستصر ۶۲۳-۶۲۴  
 مستصم ۶۲۴-۶۵۶  
**آل عثمان.** (إِلْ عَ) (اخ) پادشاهان ترکیه که از سال ۶۹۹ تا سال ۱۳۴۲ ه.ق. در آسیای صغیر سلطنت داشته‌اند. مؤسس این سلسله که بنام او منسوب شده‌اند، عثمان بن ارطغرل و شماره آنها ۳۸ تن و آخرین آنان عبدالعزیز ثانی، و انقراض این دودمان در نتیجه برقرار شدن حکومت جمهوری بوده‌است. آل عثمان یا پادشاهان عثمانی قریب سه قرن کمال اقتدار داشته قلمرو حکمرانی خود را از بوداپست و ساحل دانوب تا شلاله اسوان در مصر و از ساحل فرات تا تنگه جبل الطارق وسعت داده سالک شبه جزیره بالکان و شام و مصر و عربستان را مسخر ساختند. پس از سه قرن دوره ضعف و انحطاط آنان شروع و بسیاری از سالک مفتوحه از تصرف ایشان خارج شد. مشهورترین این سلسله سلطان محمد ثانی معروف بقاتح است که در سال ۸۵۷ قسطنطنیه را بگشاد.  
**آل عواق.** (إِلْ عَ) (اخ) نام سلسله‌ای از ملوک پیش از اسلام خوارزم. و این سلسله نسب خود بکیخسرو می‌پیوسته‌اند و تا زمان سامانیان شبه قدرت و نفوذی در خوارزم داشته‌اند. آخرین آنان ابوعبدالله محمد بن احمد بن محمد بن عمار است که ابوریحان از او بشهد تعبیر می‌کند. و پدر او احمد، تقویم سنین و شهر اهل خوارزم را

اصلاح کرده‌است. انقراض این خاندان ظاهراً بدست سلطان محمود غزنوی بوده‌است.  
**آل عطاری.** (عَ طَ) (ا مرکب، از اتباع) آل و عطاری. آنچه پیلهوران در قراء و قصبات از قبیل حنا و صابون و نغ و سوزن و نبات و جز آن گرداند فروختن را.  
**آل علی.** (إِلْ عَ) (اخ) سادات از نسل علی و فاطمه علیهما السلام. علویین؛ با آل علی هر که درافتاد برافتاد.  
**آل عمران.** (إِلْ عَ) (اخ) نام سوره سیم از قرآن پس از بقره و پیش از نساء و آن دویست آیت باشد و مدنی است. ااموسی و هارون. (مجلد الله).  
**آل غالب.** (إِلْ لَ) (اخ) منسوب بغالبین قهر. یکی از اجداد رسول صلوات الله علیه یا منسوب به بنی الادرمین غالب؛ من [حلیمه، بنت ابی ذؤیب السعدیه دایگان رسول صلوات الله علیه] ترسان بر عبدالطلب ندیم، چون مرا بدان حال بدید گفت چه بود، شغلی رسید؟ گفتم شغلی و چه شغلی! گفت مگر پسر ت گم شد؟ گفتم نعم. او را ظن شد که مگر قریش او را بکشتند، شمشیر برکشید و خشتاک بیرون آمد، بانگ کرد یا آل غالب و ایشان اندر جاهلیت چنین گفتندی، در ساعت همه جمع شدند. (تاریخ بستان).  
**آل غدن.** (إِلْ دَ) (مص) آرغدن. خشم گرفتن.  
**آل غده.** (إِلْ دَ / دَ) (ن مف / نف) آرغده. ارغنده. خشم گرفته. قهرآلود. خشمگین. جنگ آور؛  
 شیر خشم آورد و جست از جای خویش آمد آن خرگوش را آفده پیش. رودکی.  
 شیر آفده که بیرون جهد از خانه بصید تا بجنگ آوزد آهوا و آهویه را. رودکی.  
**آل غوه.** (إِلْ غَ) (نام محلی کنار راه تبریز و مراغه میان شورکول و روست در ۱۱۳۵۰۰ گری تبریز).  
**آل غونه.** (إِلْ نَ / نَ) (ا مرکب) آگون. گلگونه. سرخی باشد که زنان در روی مالد زیست را. غازه. سرخی. سرخاب؛  
 آن بناگوش لملگون گوئی بر نهاده‌ست آفونه بسم. شهید.  
 رو که را در نهد گردد زرد سرخ رویش به آفونه کنند. منجیک.  
 ادر بعض فرهنگها باین کلمه. معنی آمیخته نیز داده‌اند.  
**آلف.** (إِلْ) (ع ص) خوگیرنده. خوگر. الیف. اهازاردهنده. ج. آلف.  
**آلفات.** (إِلْ) (ع ص، ا) ج. آلفه.  
**آل فاطمه.** (إِلْ طَ مَ) (اخ) اولاد رسول از

نسل علی و فاطمه علیهما السلام.  
**آلفتن.** (إِلْ تَ) (مص) آشفتن. مشوش کردن. پریشان ساختن.  
**آلفته.** (إِلْ تَ / تَ) (ن مف / نف) آشفته. پریشان. شوریده. مشوش. ادریش. بی‌نوا.  
**آل فرعون.** (إِلْ فِ عَ) (اخ) کسان فرعون. - مؤمن آل فرعون؛ گویند از آل او تنها خربل یا عثمان نام ایمان داشت و ایمان خویش می‌نفت. و بعضی گویند سه تن بوده‌اند که ایمان داشته‌اند، خربل و آسیه زن فرعون و آن مرد که قصد قتل موسی را بموسی خبر داد.  
**آل فریغون.** (إِلْ فِ) (اخ) فیریغونان. امرای خوارزم یا خوارزمشاهیان. نخستین آنان مأمون بن احمد بن محمد بود که از دست آل سامان حکومت خوارزم یافت و پس از او پسرش ابومنصور احمد بن مأمون فرمان راند و آخرین آنان اسیر ابوالعباس مأمون بن مأمون داماد محمود غزنوی است که بدست امرای خویش مقتول شد و محمود بکین کشی او لشکر بخوارزم برد و خوارزم را مسخر و ضمیمه قلمرو خویش کرده  
 کجاست آنکه فیریغونان ز هیبت او ز دست خویش بدادند گوزگانان را؟ ناصر خسرو.  
**آلفنس.** (إِلْ) (ع ص) آلفونس. رجوع به ادفونس شود.  
**آلفه.** (إِلْ فِ) (ع ص) تانیث آلف. خوگر. خوگیرنده. ج. آلفات. اوالف.  
**آل فاورد.** (إِلْ فَ) (اخ) نام خانواده‌ای از سلاجقه که از سال ۴۲۳ تا ۵۸۳ ه.ق. در کرمان حکومت مستقل داشته‌اند. مؤسس این خانواده عمادالدین قرارسلان فاوردین چغری یک داودین میکائیل بن سلجوق، و شماره فرمانروایان آنها سیزده تن و آخرین ایشان محدشاه ثانی و انقراضشان بدست ترکان غز بوده است. رجوع به سلاجقه کرمان ذیل «آل سلجوق» در همین لغت‌نامه شود.  
**آل فراس.** (إِلْ فِ) (ع ص) (قرس سرما باشد) نام کوههایی بناحیه شراه. و آل فراس و ماید نام دو کوه باشد در زمین بنی هذیل.  
**آلک.** (إِلْ) (ا) آله. آشته. (ریاض الادویه).  
 دوالک. (ریاض الادویه) (بحرالاجواهر).

۱ - آندراج: رو که آن.  
 ۲ - ابن معنی به گمان من از کلمه پریشان که مجازاً پیش عوام فقیر معنی میدهد اختراع شده‌است.  
 3 - Alfonso. Alphonse.

الاسبل الطیب.

**آل کاکویه.** [إل ک] (اخ) دیالمة کردستان که از ۳۹۸ تا ۴۴۳ ه.ق. در همدان و نهاوند فرمانروایی با استقلال داشته‌اند. مهمترین ایشان علاءالدوله ابوجعفر محمد بن دشمنزایرین کاکویه پسر خال مجدالدوله دیلمی و پسرش ظهیرالدین فرامرز علی و بعد از ایشان گرشاسب بن علاءالدوله و ابو حرب بن علاءالدوله است که اولین در همدان و نهاوند و دومین در نظرز حکومت داشته‌است. و انقراض آنان بدست سلاجقه بود.

**آل کتکنه.** [إل ک ک ت] (اخ) قومی از سکنه بخارا که اغلب بازرگانان توانگر و محترم بودند. قتیبه بن مسلم پس از فتح بخارا اهالی شهر را فرمود تا یک نیمه از خانه‌ها و ضیاع خود را بحرب دهند و مقصودش این بود که اهالی با اعراب معاش و به آداب آنان مأنوس شوند و درصدد طغیان و ارتداد برنیایند. آل کتکنه خانه‌ها و املاک خود را در شهر بیکباره بحرب گذاشتند و در بیرون شهر هفتصد کوشک برای خود بنا کردند و هرکس بر در کوشک خویش صحرا و بوستانی کرد و گرداگرد آن، خانه‌ها برای اتباع و چاکران خود بساخت. در تاریخ بخاری نرسخی آمده‌است که قومی بودند در بخارا که ایشان را کتکنان گفتندی و ایشان مردمانی بودند با حرمت و قدر و منزلت و در میان اهل بخارا ایشان را شرف زیاده بودی، و ایشان از دهقانان نبودند غربا بودند اصیل و بازرگانان بودند و توانگر. (تاریخ بخاری نرسخی).

**آل کثیر.** [إل ک] (اخ) نام قبیله‌ای بخوزستان مرکب از سه هزار خانوار در غرب و جنوب رود دزفول که در سیاه‌چادرها منزل دارند و در قریه قومات نیز نزدیک سیصد خانوار از این قبیله ساکن است و این قبیله به تیره‌های سعد و عنافجه و ضیاغمه و جز آن منشعب می‌شود. و آنان تا ساحل نهر هاشم پورت دارند.

**آل کورت.** [إل ک] (اخ) طیفه‌ای از ملوک شرق ایران از نژاد غوریان که از ۶۲۳ تا ۷۹۱ ه.ق. حکومت رانده‌اند و پای‌تخت آنان هرات بود. سرسلطه این دودمان شمس‌الدین محمد دخترزاده ملک رکن‌الدین، و او بزمان جد خویش رکن‌الدین یکی از سران سپاه و از مقربین چنگیز بود (۶۴۳-۶۷۴)، و پس از او رکن‌الدین کهین پسر شمس‌الدین محمد بجای او نشست (۶۷۷-۷۰۵)، و بعد از رکن‌الدین کهین پسر او فخرالدین بهقام پدر رسید (۷۰۵-۷۰۶)، چهارمین فرمانروای این سلسله غیاث‌الدین

پسر فخرالدین است (۷۰۷-۷۲۹)، و پنجمین آنان شمس‌الدین محمد (۷۲۹-۷۳۰)، ششمین ملک حافظ (۷۳۰-۷۳۲)، و هفتمین این دوده معزالدین حسین است (۷۳۲-۷۷۱)، و پس از او پسرش غیاث‌الدین جای پدر گرفت (۷۷۱-۷۸۳)، و او را اسیر تیمور گورکان مغلوب کرده و با پسر بماوراءالنهر فرستاد و در آنجا در ۷۸۷ سال او بقتل رسیدند و سلطه آل کورت منقرض گردید.

**آل کساندر.** [إل ک] (اخ) رجوع به اسکندر شود.

**آل کل.** [ک] (فرانسوی، [ا] (از عربی الکحل) آکل. جوهر. جوهر شراب. و رجوع به الکحل شود.

**آل کلی.** [ک] (ص نمبی) الکلی. آنکه به

بسیار آنامیدن مشروبهای الکحل‌دار چون شراب و عرق و کنیاک و رم و سایر انواع آن معتاد است.

**آل کی.** [ا] (ا) پالکی.

**آل کون.** (اخ) نام یکی از آبادیهای سغز کردستان که بیشتر آل کلو نامیده می‌شده.

(فرهنگستان).

**آل کونه.** [ن] (ا مرکب) آلفونه. سرخی

که زنان در روی مالد زینت را. سرخه.

غازه. سرخاب.

آن بناگوش کز صفا گوئی

بر کشیده‌ست آل کونه بسم.

**آل لیث.** [ل] (اخ) صفاریان. نام

سلسله‌ای از ملوک ایران. یعقوب بن لیث

صفار مؤسس این دودمان در سال ۲۲۴

ه.ق. سردار سپاه حاکم سیستان بود و در

همان سال هرات را مسخر کرده و فارس و

کرسی آن شیراز را نیز متصرف شد و برور

بلخ و تخارستان را قبضه کرد و بسال ۲۵۹

خراسان را از طاهریان منتزع ساخت و

لشکر بایرستان کشید و حسن بن زید علوی

را مغلوب کرده از راه اهواز بسوی بغداد

شتافت. موفق عباسی برادر معتمد خلیفه با

یعقوب مصاف داده و او را بشکست و

یعقوب بسال ۲۶۵ درگذشت. برادر او عمرو

از جانب خلیفه حکومت خراسان و فارس

و کردستان و نیمروز یافت لکن سپس

خلیفه از قدرت او بیم کرده و اسماعیل

سامانی را بمخاصمت او برانگیخت و عمرو

مغلوب و اسیر گشت. نیره عمرو، طاهر در

سیستان بسال ۲۸۷ بجای او نشست و در

۲۹۰ بدست سبکری اسیر شده و سبکری او

را با برادرش یعقوب ببغداد فرستاد. احفاد

این خانواده مدتی در ادعای حکومت

اجدادی خود در سیستان باقی بودند و

پاره‌ای از آنان نیز به آن مقام رسیدند، و

عاقبت بدست محمود غزنوی منقرض شدند.

**آل مالو.** (اخ) نام محلی کنار راه زنجان به میانه میان نیکپی و اغمزاز در ۴۴۸۰۰ گزی طهران.

**آلمان.** (اخ) <sup>۲</sup> آلمانی. آلمانی. (دمشقی).

نام مملکتی به اروپای مرکزی. حد شمالی

آن دریای شمال و شبه‌جزیره دانمارک و

دریای بالتیک و حد شرقی، لهستان و حد

جنوبی، کشورهای چنگلواکی و مجارستان

و ایتالیا و سویس و حد غربی، هلند و

بلژیک و لوگزامبورک و فرانسه می‌باشد.

وسعت سابق آن ۴۷۲۰۳۴ کیلومتر مربع با

۴۶ میلیون سکنه بوده‌است ولی از ۱۹۳۵ م.

بعد به‌تدریج بر وسعت خاک خود افزوده و

ناحیه سار و کشور اطریش و قسمتی از

چنگلواکی و قسمتی از لهستان را تصرف

کرده‌است و مساحت کنونی آن به ۵۸۳۲۸۰

کیلومتر مربع و جمعیت آن به ۷۴ میلیون

میرسد. کرسی آن شهر پزین (پزین) دارای

۴۲۵۰۰۰۰ سکنه است و یکی از بزرگترین

شهرهای صنعتی و سیاسی و علمی و

تجارتی آلمان بشمار می‌رود. کشور آلمان تا

سال ۱۸۷۱ م. از کشورهای کوچکی که هر

یک صاحب استقلال بودند تشکیل میشد

ولی در این سال ویلهلم اول بدستاری

صدراعظم خود بیمارک موفق گردید

دولت‌های مزبور را متحد ساخته و

امپراطوری بزرگ آلمان را تأسیس کند.

حکومت آلمان تا پایان جنگ ۱۹۱۴ م.

مشروطه متحده بود ولی پس از جنگ

(۱۹۱۸) حکومت مشروطه آن به جمهوری

مرکب از ۱۶ دولت تبدیل شد.

**آل محتاج.** [إل م] (اخ) خانواده‌ای

مشهور که در عهد پادشاهان سامانی و

غزنوی متصدی کارهای مهم و دارای

مناصب عالی بوده‌اند، حکومت و ولایت

چغانیان در ماوراءالنهر بایشان اختصاص

داشته‌است، نخستین امیر معروف این

خانواده ابوبکر محمد بن مظفر بن محتاج

است که در سال ۳۲۱ ه.ق. از طرف

امیرنصر بن احمد سامانی سپهسالار و

حکمران خراسان شده و در سال ۳۲۹

وفات یافته‌است.

**آل محمد.** [إل م ح م] (اخ) اولاد و

احفاد پیامبر صلوات الله علیه و آله از نسل

علی و فاطمه علیهما السلام.

سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی

۱ - Alexandre. Alexander.

۲ - Alcoool (فرانسوی) Alcohol.

۳ - Allemagne (آلمانی).



عشق محمد پس است و آل محمد. سدهی.  
**آل مرداس.** [ل م] (اخ) سلسله‌ای از امرای عرب بنی کلاب که در حلب حکومت کرده‌اند (۴۱۲-۴۷۲ ه.ق.). اسدالدوله ابوعلی صالح بن مرداس نخستین آنان در حدود سال ۴۱۲ یحلب آمده و آن زمان حلب در اختیار خلفای فاطمی بود. پس از چندی اهل حلب بر حاکم خویش شوریده و آن را بصرف اسدالدوله دادند ولی بیوسته خلفای فاطمی با او و خاندانش در نزاع و کشمکش بودند که گاهی غالب و گاهی مغلوب میشدند. نام امرای این سلسله این است: صالح بن مرداس، شهاب‌الدوله بن مرداس، معزالدوله بن مرداس، ابودوا به عطیه، رشیدالدوله بن شهاب‌الدوله، جلال‌الدوله بن رشیدالدوله، سابق بن رشیدالدوله.

**آل مروان.** [ل م] (اخ) سلسله‌ای از خلفای اموی هستند که پس از آل بوسفیان به خلافت رسیدند. اولین خلیفه آل مروان، مروان بن حکم است که بعد از معاویه بن یزید در سنه ۶۴ ه.ق. بدعوی خلافت در دمشق و شام برخاست و پس از آنکه ضحاک بن قیس فهری سردار عبدالله بن زبیر را مغلوب کرد چهار ماه خلافت راند، پس از او پسرش عبدالملک بن مروان در ۶۵ و ولید اول در ۸۶ و سلیمان در ۹۶ و عمر در ۹۹ و یزید ثانی در ۱۰۱ و هشام در ۱۰۵ و ولید ثانی در ۱۲۵ و یزید ثالث در ۱۲۶ و ابراهیم در ۱۲۶ و مروان ثانی ملقب به مروان حمار از ۱۲۷ تا ۱۳۲ مقام خلافت مسلمین داشتند، و ابوصلم خراسانی مروان حمار را مغلوب کرده بکشت و خلفای عباسی قائم مقام آنان شدند.

آل مروان و آل سفله زیاد که نرفتند جز براه عناد. سنائی.  
**آل مشعشع.** [ل م] (ش ش) (اخ) نسام خاندانی از سادات علوی موسوی که رئیس آنان سیدمحمد بن قلاح بن هبشاه در ۸۴۸ ه.ق. بخوزستان دعوی مهدویت کرد. این مرد نخست در سلک طلاب علوم دینی بود و نزد شیخ احمد بن فهد تلقف می‌کرد. پس از آنکه این داعیه در او پیدا آمد جمعی از غریب بدو گرویده و بازر او به نهب و غارت و تاخت و تاز پرداختند و با اسرا و حکام بعضی بلاد عراق عرب و خوزستان جنگها کرد تا کار او قوت گرفت و بر بسیاری از شهرهای عراق و فارس و خوزستان متولی گشت و در سال ۸۷۵ درگذشت. پسر سلحشور و شجاع او علی که می‌توانست پس از پدر دنباله فتوحات او را بگیرد در حیات پدر بمرد و سلطان محسن

فرزند دیگر سیدمحمد بجای او نشست، و او مردی علم‌دوست بود چنانکه شمس‌الدین محمد استرآبادی حاشیه خود را بر تجرید بنام او نگاشت. پس از محسن علی و ایوب بفرمانروائی رسیدند و آن دو را شاه اسماعیل اول صفوی در ۹۱۴ منکوب و مقهور کرده بقتل رسانید لکن تا مدتی حکومت حمویزه از دست صفویه بیازماندگان این دوده مقوض بود.

**آل مظفر.** [ل م] (ظ ف) (اخ) سلسله‌ای از فرمانروایان که از ۷۱۳ تا ۷۹۵ ه.ق. در فارس و کرمان و کردستان با استقلال فرمانروایی کرده‌اند. سرسلسله این دودمان امیر مبارزالدین محمد بن مظفر است (۷۱۳-۷۶۰)، پس از او شاه شجاع‌الدین بن امیر مبارزالدین (۷۶۰-۷۸۶)، شاه محمود بن مبارزالدین (۷۶۰-۷۷۷)، عمادالدین بن احمد بن مبارزالدین (۷۶۰-۷۹۵)، شاه نصره‌الدین یحیی بن امیر مبارزالدین (۷۸۹-۷۹۵)، سلطان زین‌العابدین بن شاه شجاع (۷۸۶-۷۹۰)، شاه منصور بن شاه مظفر بن امیر مبارزالدین (۷۹۰-۷۹۵). این سلسله را امیر تیمور گورکان برانداخت و چنانکه صاحب کشف‌الظنون گوید معین‌الدین یزیدی را تاریخی است بفارسی (۷۵۷) راجع باین سلسله بنام مواهب الهی.

**آل معصفور.** [م ع] (ف) (ا مرکب) قسمی ماهی درمدار. [اسرخ نیم‌رنگ.

**آل مهلب.** [ل م] (ل) (اخ) آل مهلب بن ابی صفره، مهالبه. ابوصفره از مردم یمن و از جانب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام امیر آنجا بود. مهلب پسر او از جانب عبدالله زبیر امارت خراسان یافت و با خوارج (ازارقه) جنگها کرد و آنان را چند نوبت بشتکت و آنگاه که حجاج بن یوسف تنقی بامارت خراسان و عراق منصوب گشت هرچند جهد کرد مهلب را از امارت جیوش خلع کند نتوانست، عاقبت حجاج او را بامارت خراسان فرستاد و در سال ۱۰۲ ه.ق. وفات کرد و مغیره بن مهلب امارت مرو داشت و بمرو در حیات پدر فرمان یافت، و یزید بن مهلب پس از پدر سه سال والی خراسان بود، سپس حجاج او را معزول کرد و امارت خراسان را به برادر او یعنی مفضل بن مهلب داد، و این مفضل مردی عالم و سخی بود و سلیمان بن عبدالملک در خلافت خویش امارت خراسان را به اصالت به یزید بن مهلب سپرد، عمر بن عبدالعزیز یزید را از امارت خراسان عزل و بند کرد و مغلطین یزید بن مهلب را نیز جراح امیر خراسان بگرفت و مغلطلاً بدمشق نزد عمر بن

عبدالعزیز فرستاد، و گویند مغلط در این راه با اینکه در بند بود هشتصد هزار درهم بقرا و محابو و صلحا عطا داد و عمر بر او ببخشد و بشفاعت وی یزید را نیز آزاد فرمود و آنگاه که عمر بن عبدالعزیز در بستر مرگ بود یزید بن مهلب به بصره شد و یزید بن عبدالملک پسر خود سلمه را بجنگ یزید بن مهلب فرستاد و یزید بن مهلب در این جنگ کشته شد. و از بزرگان این خاندان روح بن حاتم المهلبی و یزید بن حاتم المهلبی است، و از یزید بن مهلب در خراسان اولاد و اعقاب ماند، از آنجمله است فقیه رئیس ابو عبدالله محمد بن یحیی، و از این خاندان در بیهق و تشاربور نیز امرا و فقها و محدثین بوده‌اند.

**آل میکال.** [ل م] (اخ) نام خاندانی قدیم به نیشابور و بیهق، از احفاد میکال بن عبدالواحد بن جبریل بن قاسم بن بکر بن دیو استی سورین سورین سورین فیروز بن یزدجرد بن بهرام گور و فرزند او شاه بن میکال است، و از این دوده است امیر ابوالعباس اسماعیل بن عبدالله بن محمد بن میکال و مقصوده ابن درید بنام ابوالعباس و پدر اوست و پسر ابوالعباس اسماعیل ابومحمد عبدالله است. و ابوالعباس در سنه ۳۹۲ ه.ق. درگذشته است و او رئیس نیشابور بود و املاک خویش وقف بر خیرات و میراث کرد. و نیز از این خاندان است امیر احمد بن علی بن اسماعیل میکالی و فرزند او امیر عالم ابوالفضل عبدالله بن احمد صاحب کتاب المتعجل یا المنتخب و کتاب مخزون البلاغه و غیر آن و او صاحب نظم و نثر بوده و او را دیوان رسائل است، و پسران او امیر حسین و امیر علی و امیر اسماعیل است و امیر علی را دیوان شعر است و امیر رئیس جمال‌الامراء علی بن الامیر ابی عبدالله الحسین از طرف جدّه از این خانواده است.

**آل ن.** [ل ن] (اخ) نام طایفه‌ای که در حوالی بحر خزر ساکن بوده‌اند. (التدوین).

**آل ناصرالدین.** [ل ن ص] (ل ص) (اخ) آل سبکتکین. غزنویان (۳۵۱-۵۸۲ ه.ق.). آل سبکتکین غلامی ترک از جانب عبدالملک بفرماندهی لشکر مقیم خراسان منصوب شد و پس از عبدالملک در ۳۵۱ از این منصب معزول گردید و بمقر پیشین خویش یعنی شهر غزنه بازگشت و غزنه را تسخیر کرد ولی بزودی وفات یافت و در ۳۵۲ اسحاق پسر او جای پدر گرفت و او در ۳۵۵ بمرد و بلکاتکین غلام البتکین از ۳۵۵ تا ۳۶۲ امارت کرد و پس از او پیری از ۳۶۲ تا ۳۶۶ فرمان راند، پس از او سبکتکین غلام

دیگر التکین به مقام امارت رسید و او مؤسس واقعی سلسله غزنوی است، سبکتکین قلمرو خویش را از طرف مشرق و مغرب بسط داد یعنی از جانب هندوستان قبائل رچیوت را مغلوب و شهر پیشاور را تسخیر کرد و بسال ۳۸۴ نوح سامانی حکومت خراسان را باو داد. سبکتکین در مدت امارت خویش با اینکه در اواخر از حیث اقتدار بر سامانیان برتری داشت لیکن صورۀ از راه احتیاط اظهار تبعیت آنان میکرد، پس از اینکه در ۳۸۷ سبکتکین وفات کرد پسرش محمود جانشین او شد و او یکی از بزرگترین سلاطین اسلام است، در اول امر اسماعیل برادر کوچک خود را عزل کرد و مستقیماً از جانب خلیفه حکومت خراسان و غزنه بدو تفویض شد و پس از صلح با خوانین ایلک‌خانان به هندوستان تاخت و دامنه لشکرکشیهای خود را تا حدود کشمیر و پنجاب بسط داد و در سال ۴۰۸ بلاد قنوج و شُرّا را گرفت و سومات را در ۴۱۵ غارت کرد. علاوه بر فتوحات هندوستان بلاد غور و مرغاب علیا را ضمیمه قلمرو خویش ساخت و ماوراءالنهر را با بخارا و سمرقند دو پایتخت آن بگرفت ولی ترکمانان سلجوقی که بظاهر اطاعت غزنویان میکردند در زمان او قوت گرفتند، پس از مراجعت از سفری که بداخله ممالک خلفا کرد اصفهان را از دیالمه منتزع ساخت و در ۴۲۱ در غزنه درگذشت. تشویق او از علم و ادب نهایت مشهور است و بزرگترین شعرای فارسی چون فردوسی و عنصری و فرخی و امثال آنان در عصر محمود و در کنف حمایت او تربیت شدند. و از اولاد و نسبیرگان او پادشاهان ذیل میباشد: محمد، جلال‌الدوله ۴۲۱ مسعود اول، الناصر لدین‌الله که در جنگی با سلاجقه شکست یافت ۴۳۲ مودود، شهاب‌الدوله ۴۴۰ مسعود ثانی ۴۴۰ علی ابوالحسن، بهاء‌الدوله ۴۴۰ عبدالرشید، عزالدوله ۴۴۰ فرخزاد، جمال‌الدوله ۴۴۴ ابراهیم، ظهیرالدوله ۴۵۱ مسعود ثالث، علاء‌الدوله ۴۹۲ شیرزاد، کمال‌الدوله ۵۰۸ ارسلان، سلطان‌الدوله ۵۰۹ بهرامشاه، یحیی‌الدوله ۵۱۲ خسروشاه، معزالدوله ۵۲۷ خسرو ملک، تاج‌الدوله ۵۵۵-۵۸۲ و این سلسله را غوریان برانداختند. (نقل باختصار از طبقات سلاطین اسلام استانی لنین‌پول).

### آنج. [ا] [ن] (ا) آلوجه.

**آل نجاج.** [ا] [ن] (ا) طسائفه‌ای از سلاطین اسلام که در زبید مدنی حکم رانده‌اند (۴۱۲-۵۵۳ ه.ق.). سرسلسله آنان نجاج ملوک حبشی مرجان از ملوک بنی‌زیاد بود و در زمان او در زبید حکومت میکرد و در سال ۴۵۴ طائفة بنی‌صلیح شهر زبید را تصرف کردند ولیکن پسر نجاج در سال ۴۷۳ آنجا را از بنی‌صلیح سترد داشت و اولاد او در آنجا حکم راندند و بواسطه بنی‌مهدی منقرض شدند. اسامی ملوک آل‌نجاج بدین ترتیب است:

نجاج المؤید ۴۱۲  
علی داعی صلیحی از غیر آل‌نجاج ۴۵۴  
سعید بن نجاج ۴۷۳  
جیش بن نجاج ۴۸۲  
الفاتک الاول بن جیش ۴۹۸  
المصور بن الفاتک ۵۰۳  
الفاتک الثانی بن منصور ۵۱۷  
الفاتک الثالث بن محمد بن منصور ۵۳۱

### آل نصر. [ا] [ن] (ا) آل‌لضم. آل‌عمروین

عدی. ملوک حیره. متاخره. سلسله‌ای از امرای عرب که در عراق حکومت داشته از پادشاهان ایران اطاعت میکردند. مرکز حکومت آنان شهر حیره نزدیک کوفه بوده... سرسلسله آنها عمرو بن عدی بن نصر معاصر با اردشیر بابکان است. و بین عدی و جذیمه الایرش و قصیر حکایتی در بین عرب معروف است و لا مره ما جدع قصیر انقه در امثال عرب اشاره بحکایت آنهاست. ابتدای سلطنت آنان از ۲۶۸ تا ۶۲۸ م. یکی از معاریف این سلسله نعمان بن امرؤالقیس است (۴۰۳-۴۳۱ م.) که قصر خورتن را شمار برای او بنا کرده‌است، و دیگر منذر بن نعمان که بهرام گور در زمان کودکی نزد او بسر برد (۴۳۱-۴۷۳ م.) و منذر بن امرؤالقیس بن ماله‌السما (۵۰۷-۵۱۴ م.) مشهورترین آنها معاصر با قباد بوده، او از قبول دین مزدک ابا کرد، قباد او را معزول و حارث بن عمرو کندی را بجای او گذارد و انوشیروان حکومت او را به وی رد کرد، و دیگر نعمان بن منذر ابوقابوس (۵۵۵-۶۱۳ م.) خسروپرویز بعضی دختران عم وی را برای فرزندان خویش خواستگاری کرد، نعمان ابا ورزید، خسروپرویز بر وی خشم گرفت و نعمان پناه بیضی قبائل برده و آنان او را نپذیرفتند، ناچار خود برای پوزش بدربار خسرو آمد، خسرو او را گرفته و محبوس کرد تا سال ۶۱۳ م. بطاعون درگذشت و خسرو مملکت او را به یک تن از غیر آن خاندان، ایاس بن قبیصه بخشید. آخرین ملوک این سلسله منذر بن نعمان در

بحرین در جنگی کشته شد و سلسله آنان منقرض گردید (۶۲۲ م.). حمزه بن حسن اصفهانی عدۀ ملوک و مدت سلطنت آنان را بدینگونه ذکر کرده‌است: عمرو بن عدی، معاصر اردشیر بابکان. امرؤالقیس بن عمرو بن عدی، معاصر شاپورین اردشیر و هرمزین شاپور و بهرام و بهرام‌بن بهرام و بهرام‌بن بهرام‌بن بهرام و نرسی و هرمز و شاپور ذوالاکتاف. عمرو بن امرؤالقیس، معاصر شاپور ذوالاکتاف و برادرش اردشیر. امرؤالقیس بن بدام بن عمرو، معاصر اردشیر برادر شاپور و شاپورین شاپور و بهرام‌بن شاپور و یزدجرد بن شاپور. نعمان بن امرؤالقیس، معاصر یزدجرد بن بهرام و بهرام گور. منذر بن نعمان، معاصر بهرام گور و یزدجرد بن بهرام گور و فیروز بن یزدجرد. اسود بن منذر، معاصر فیروز بن یزدجرد و بلاش و قباد. منذر بن منذر، معاصر قباد. نعمان بن اسود، معاصر قباد. ابویسفر بن علقمه، معاصر قباد. امرؤالقیس بن نعمان، معاصر قباد. منذر بن امرؤالقیس، معاصر قباد و انوشیروان. حارث بن عمرو، معاصر انوشیروان. منذر بن امرؤالقیس (بار دوم)، معاصر انوشیروان. عمرو بن منذر، معاصر انوشیروان. قبابوس بن منذر، معاصر انوشیروان. منذر بن منذر، معاصر انوشیروان و هرمز پسر او. نعمان بن منذر، معاصر هرمز و خسروپرویز. ایاس بن قبیصه، معاصر خسروپرویز. ذادیه (ایرانی عامل خسروپرویز بر ممالک حیره). منذر بن نعمان بن منذر.

### آل نصر. [ا] [ن] (ا) رجوع به معد شود.

**آلنگ.** [ا] [ن] (ا) سورجال. گوی که در اطراف قلعه، گاه محاصره و تسخیر آن حفر کنند. [[دیواری که برای حفظ سیاه کشند. سنگر. [[حاجز و حوالی که سازند حفظ قلعه را. [[جمعی از سپاهی که در اطراف قلعه برای تسخیر آن جایبجای گمارند. [[جمعی از مردم که در درون قلعه برای حراست آن جای بجای معین کنند.

**آلنگ و دولنگ.** [ا] [ن] (ا) مرکب، از اتباع) در تداول عامه، اسباب و آلات و غالباً زاید و فضول.

**آل‌نوبخت.** [ا] [ن] (ا) خانواده‌ای ایرانی از اولاد نوبخت زردشتی ستاره‌شناس معروف که در زمان منصور خلیفۀ دوم عباسی (۱۳۶-۱۵۸ ه.ق.) میزیسته و افراد این خاندان بزرگ بدو منسوب‌اند و از این رو ایشان را آل‌نوبخت یا بنی‌نوبخت یا نوبختیون نامند. این خاندان نسبت خود را به گوی پسر گودرز پهلوان معروف ایرانی میرسانند. منصور عباسی

چون بشاره‌شناسی و احکام نجوم رغبت داشت منجمین و ستاره‌شناسان را از هر سو جمع میکرد، از آنجمله نویخت چند آلنویخت و پسرش ابوسهل را نزد خود خواند و بقبول دین اسلام داشت و هنگام بنای دارالخلافه بغداد (۱۴۴) اساس آن شهر را در ساعتی ریخت که نویخت از روی احکام نجومی اختیار کرده بود. چون نویخت در زمان منصور پیر و ناتوان شد و نمیتوانست چنانکه باید از عهده وظایف محوله برآید بآمر خلیفه پسر خود ابوسهل را بجای خویش گماشت و ظاهراً نویخت جز این یک پسر فرزند دیگری نداشته است چه نسبت عموم نویختها بهمین ابوسهل منتهی میشود. ابوسهل از همان تاریخ بنای بغداد (۱۴۴) تا سال فوت منصور (۱۵۸) در خدمت خلیفه و از ندمای او بود. ابوسهل بعد از فوت منصور نیز حیات داشت و زمان هارون الرشید (۱۷۰-۱۹۳) را درک کرده است. ابوسهل از منجمین ایرانی و از مترجمین کتب فارسی پهلوی عبری است، و در نجوم مستند او اطلاعات و کتب منجمین ایرانی عهد ساسانی بود. و ابن‌الندیم هفت کتاب ذیل را از او نام می‌برد: ۱ - کتاب‌الاسهمطان ۲ - کتاب‌الانفال ۳ - کتاب‌الموالید ۴ - کتاب‌تحویل ۵ - کتاب‌المدخل ۶ - کتاب‌التنبيه ۷ - کتاب‌المتحل. از ابوسهل ده پسر باقی ماند که نام آنها در کتب و اخبار و اشعار مذکور است. از این خانواده تا اوایل قرن پنجم هجری عده‌ای علما و محدثین و ادبا و نویسندگان نامی برخاسته‌اند از قبیل: ابوسهل اسماعیل بن علی اسحاق بن ابی‌سهل نویختی که هم در دربار خلیفه منصب داشته و هم در زمان خود رئیس امامیه بوده و با حسین بن منصور حلاج صوفی معروف معارضه داشته و او را محاب کرده و در سنه ۳۱۱ ه.ق. در سن هفتاد و چهار سالگی درگذشته است. و ابوجعفر محمد برادر ابوسهل مذکور متصدی کارهای دولتی و ادیب و شاعر بوده است. ابومحمد حسن بن موسی نویختی از علمای کلام است و بین سال ۳۰۰ و ۳۱۰ درگذشته است. وی خواهرزاده ابوسهل ثانی است. ابواسحاق ابراهیم نویختی که سلسله نسبش معلوم نیست در اوائل قرن چهارم میزیسته و از متکلمین است و کتابی در علم کلام موسوم ببقاوت از او معروف است. ابوالقاسم حسین بن روح که بقفیده شیعه نائب سوم امام غائب بوده در سال ۳۲۶ وفات کرده و پنج سال (۳۱۲-۳۱۷) بهمت این‌که با قرامطه رابطه دارد در حبس بسر برده است.

ابوالحسن موسی بن کبریاء از این خاندان در نیمه اول قرن چهارم از منجمین بشمار آمده است. و ابوالحسن علی بن احمد معروف بابن نویخت متوفی به ۴۱۶ شاعری صاحب دیوان است.

**آلو.** (نصف مرخم / نف مرخم) مخفف آلود، در کلمات مرکبه چون گیل آلو، خواب آلو، پشمالو، خشم آلو و نظایر آن، معنی آلوده دهد:

جمله اهل بیت خشم آلو شدند

که همه در شیر یز طامع بندند. مولوی.

پر سبک دارد ره بالا کند

چون گل آلو شد گرانیها کند. مولوی.

این کلمه را جز حضرت جلال‌الدین محمد بلخی سایر فصحا استعمال نکرده‌اند.

**آلو.** (۱) قسمی میوه که مترجمین قدیم آنرا

به اجاص و اجاس ترجمه می‌کنند، لکن آلو

دارای اجناسی است و اجاس عرب ظاهراً

قسمی از آن است. و اقسام آن آلودر،

آلوسیه، آلوقیصی، آلوخار، آلوی کوهی،

آلوی سفید است. رجوع به کلمات مزبوره

شود. بعضی میوه‌های دیگر نیز که از این

قسم نیست باز آلو خوانده شده‌اند چون

شفالو، زردآلو، آلیالو، خرمالو:

برفتم برز تا بیارم کنسرو

چو سب و چو غوره چو امرو و آلو.

علی قرط اندکائی.

جز پند حکیم و علم کی راند

صفرای جهالت از سرت آلو؟ ناصر خسرو.

- امثال:

پیرزن را دست پدرخت آلو نرسید گفت مرا

خود ترش نازد.

[[دش خشت‌پذیر را گویند. (فرهنگ

جهانگیری).

**آل و آجیل.** [اَلْ] (۱) مرکب، از اتباع

آل آجیل. آجیل و جز آن. آجیل با امثال آن.

**آل و آشوب.** [اَلْ] (۱) مرکب، از اتباع

هیامو. هرج و مرج.

**آلواه.** [اَلْ] (۱) اَلْ. فرزند. عودالوج.

عودالوج. رجوع به اَلْ شود.

**آل و ادویه.** اَلْ اَلْ اَلْ / اَلْ (۱) مرکب، از

اتباع) ادویه و جز آن. و از آن لفظ،

زردچوبه، دارچین، هیل، میخک، بیخ جوز

و امثال آن مراد است.

**آلوتک.** [اَلْ] (۱) سنگ خرد آهک که در گل

آجر یا سفال باشد و این عیبی است آجر و

سفال را، چه آنگاه که آب بدان رسد سنگ

آهک پخته بشکند و آجر یا سفال را بشکند

و تباه کند.

**آل و اوضاع.** [اَلْ / اَلْ] (۱) مرکب، از

اتباع) فزونیا. روانه بیار.

**آلوالو.** (۱) آلیالو. آلی‌بالی. آلوی ابوعلی.

درختی است خوش قامت با پوستی سرخی مائل و برگهای بی‌زغب و میوه چنبدفندی سرخ و آبدار و خوش ترش، با دمی درازتر از دم آلو و گوجه و امثال آنها و قسمی از آن میوه‌اش شیرین است که گیلای نامند و رنگ میوه گیلای روشن‌تر از آلویالوست. و یونانی آلویالو را قراسیا (قراسیا) گویند:

سبب و زردآلو و آلوچه و آلویالو

باز انجیر وزیری و خیار خوشخوار.

بسحاق اطعمه.

آلویالو چو قطره خون

از بینی شاخ جسته بیرون. مکتبی.

**آلویخار.** [اَلْ] (۱) مرکب) آلویخارایی.

قسمی آلو پرنگ سرخ و بطعم ترش یا

میخوش که پوست آن را کنند و در خیک یا

ظروف دیگر کنند و بشهرها برند. اجاص.

آلو خراسانی. برقوق.

**آل و تبار.** [اَلْ] (۱) مرکب، از اتباع

اعقاب و احفاد.

**آلوترش.** [اَلْ / اَلْ] (۱) مرکب) یلک.

**آلوج.** (۱) اَلْ. آلود. آلود. زُرعور.

**آلوچه.** [اَلْ / اَلْ] (۱) (مصر) مَصْرُ آلو. قسم

خرد و ترش تر گوجه. اِدْرک. اجاص. (دادود

ضریر انطاکی). اَلْج. نیسوق:

سبب و زردآلو و آلوچه و امرو و هلو

باز انجیر وزیری و خیار خوشخوار.

بسحاق اطعمه.

**آلوچه سبک.** [اَلْ / اَلْ] (۱) مرکب)

قسم پست و خرد و ترش آلوچه. یلک.

آلوکوهی.

**آلوخراسانی.** [اَلْ] (۱) مرکب) آلویخار.

**آلوخشک.** [اَلْ] (۱) مرکب) آلویخارائی

خشک‌کرده.

**آلود.** (نصف مرخم / نصف مرکب) در

کلمات مرکبه از قبیل آردآلود، اشک آلود،

بت آلود، تراب آلود، تهمت آلود، خاک آلود،

خشم آلود، خواب آلود، خون آلود، خوی آلود،

ریگ آلود، زهر آلود، سرمه آلود، شکر آلود،

غرض آلود، غضب آلود، گرد آلود، گیل آلود،

مشک آلود، می آلود، مخفف آلوده است:

ریشی چگونه ریشی، چون ماله بت آلود

گوئی که دوش تا روز با ریش گوه پالود.

عماره.

دو چشم موزان بودیش خوب و خواب آلود

بماند خواب و شد آن ترگش که موزان بود.

عماره.

نهاد آن روی خوی آلود بر خاک

آبر شاه آفرینگر با دل پاک. (ویس و رامین).

گفت زندگانی خداوند دراز باد روباهان را

زهره نباشد از شیر خشم آلود که صید

گوزنان نباشد که این در سخت بسته است.

(تاریخ بیهقی).

هزار فتنه خوابیده را کند بیدار  
 دو چشم مست تو از یک نگاه خواب آلود.  
 سعدی.  
 بخت خواب آلود ما بیدار خواهد شد مگر  
 ز آنکه زد بر دیده آبی روی رخشان شما.  
 حافظ.  
 حافظ بخود نپوشید این خرقة می آلود  
 ای شیخ یا کدام معذور دار ما را. حافظ.  
 التفضض: ریگ آلود شدن. (تاج المصادر  
 بهیقی). و رجوع به آلوده شود.  
**آلودگی.** [د / د] (حماص، لا سوت،  
 آرایش. عادت باعمال زشت. [گناه. فسق،  
 فجور. جرم. [شوخی. دَرَن. وَتَخُ  
 چو بشند از او شاه به، دین به  
 پذیرفت از او راه و آئین به  
 پر از نور ایزد بشد دخمه ها.  
 وز آلودگی پاک شد تخمه ها.  
 دقیقی.  
 چنان دان که هرگز گرمی پسر  
 نبوده است یازان بخون پدر  
 مگر مادرش تخمه را تیره کرد  
 پسر را به آلودگی خیره کرد. فردوسی.  
 زن پاک تن را به آلودگی  
 برد نام و یازد به بیودگی. فردوسی.  
 ره داور پاک بنمودشان  
 از آلودگی ها پیالودشان. فردوسی.  
 در این خرقة بسی آلودگی هست  
 خوشا وقت قیامی فروشان. حافظ.  
 آلودگی خرقة خرابی جهانست. حافظ.  
 [غیره. گوه.  
 در حدث افتد نداند بوی چیست  
 از من است این بوی یا آلودگیست. مولوی.  
 - آلودگی آب: تیرگی آن.  
 [آذین. وام. بدهکاری.  
**آلودن.** [د] (مص) مالیدن یا مالیده شدن  
 چیزی به چیزی چنانکه اثری از آن در  
 دوّمین بماند اعّم از نیک و بد و خشک و  
 تر، چون آب و خاک و خون و اشک و  
 مشک و زهر و قیر و خوی و پلیدی و جز  
 آن. و این فعل لازم و متعدی آید. تلویث.  
 ملوث کردن. بطن. بدخ. تریخ. تلطیح. لطن.  
 تلتیح. تمضخ. تمضیح. تمشیخ. لوث. (دهار).  
 چرکین کردن. آلوده کردن.  
 شکسته شود چرخ و گردونها  
 درفشان بیالاید از خونها. فردوسی.  
 بدو گفت هرمز که بر پای زهر  
 میالای زهر ای بداندیش دهر. فردوسی.  
 هر آنکه که تو تشنه گشتی بخون  
 بیالودی این خنجر آبگون. فردوسی.  
 یکی داستان زد پس از مرگ اوی  
 بخون دو دیده بیالود روی. فردوسی.  
 بدان برتری نام یزدانش را  
 بخواند و بیالود مرگانش را. فردوسی.

کسی کو بیریزد از بدکنش  
 نیالاید اندر بدیها تنش. فردوسی.  
 سیه بود چندانکه گفتی سهر  
 ز گردش بقیر اندر آلود چهر. فردوسی.  
 تا دیو چه افکند هوا بر زنج سیب  
 مهتاب بگلگونه پیالودش رخسار. مخلصدی.  
 همه میران جهان دیده کز او یاد کنند  
 خاک بوسند و بیالایند از خاک جباه.  
 فرخی.  
 نباشد خوب اگر زان پس که نسیم دل به آب حق  
 که جان روشنم هرگز بناحق بیالاید.  
 ناصر خسرو.  
 جانست بیالود به آثار جهل  
 قصد به بر کردن آثار کن. ناصر خسرو.  
 آزاده کریم بیالاید از لثیم  
 چون دامن قبات نپوشانی از لآم.  
 ناصر خسرو.  
 یا مردم نغایه مکن صحبت  
 زیرا که از نغایه بیالائی. ناصر خسرو.  
 از قرین بد حذر بایدت کرد  
 کز قرین بد بیالاید قرین  
 زر ندیدیستی که بی قیمت شود  
 چون بیندایش با چیزی مسین. ناصر خسرو.  
 بخون ای برادر میالای دست  
 که بالای دست تو هم دست هست.  
 ناصر خسرو (از تاریخ گزیده).  
 فطره ای آب خاک را ندهند  
 تا بخون روی گل نیالایند. مسعود سعد.  
 تو بحرص و حسد میالایش  
 بخصال حمیده آرایش. سنائی.  
 نعمت آلوده بیش نیست جهان  
 دامن همت بدو مالای. انوری.  
 ز طاعت تا کمر بسته است در دیوان تو خامه  
 چو حرز بازوی عصمت نیالوده است طغیان. سیف اسفرنگ.  
 ندیدیستی که گاوی در علفزار  
 بیالاید همه گاوان ده را؟ سعدی.  
 اغلب تبهستان دامن عصمت بمعصیت  
 آلاینده و گرسنگان نان ربانده. (گلستان).  
 و مصدر دوم آن آرایش است: آلودم.  
 بیالای.  
**آلوده.** [د / د] (نصف / نصف) لوث، دَرَن،  
 وسیخ، نجاست، شوخ، پلیدی گرفته. ملوث.  
 مَدَرَن. متنجس؛  
 ... آلوده بیماری و نهی در ... من  
 بوسه ای چند بتزویر دهی بر نس من.  
 رودکی (از ابوهی در تحفة الاحباب).  
 پیری و درازی و خشک شنجی  
 گوئی به گّه آلوده لثره غنجی. منجیک.  
 ز آب شود هر تن آلوده پاک  
 پاک نگردد زن بد جز بخاک. ناصر خسرو.  
 شرمسان باد ز پشمینه آلوده خویش

گر بدین فضل و هنر نام کرامات بریم.  
 حافظ.  
 دلق آلوده صوفی بمی ناب بشوی. حافظ.  
 [آغشته. ملطخ. مضخ. آگشته. آگشته.  
 ...نی دارد چو ... خواجehش لالت  
 ریشی دارد چو ماله آلوده به بت. عماره.  
 گر بلبل محنت زده عاشق بوده است  
 باری دل غنچه از چه خون آلوده است؟  
 کمال اسماعیل.  
 [امزوج. مخلوط. آمیخته. آمیخی. مشوب.  
 مضاف. غیرخالص. که ویژه و ناب نیست:  
 ناب است هر آن چیز که آلوده نباشد  
 زین روی ترا گویم کازاده نابی. فرخی.  
 یکی را میدهی صد گونه نعمت  
 یکی را نان جو آلوده با خون. باباطاهر.  
 اشک آلوده ما گرچه روانست ولی  
 برسالت سوی او پاک نهادی طلیم. حافظ.  
 [امشوش. پربار. چنانکه زو:  
 زر آلوده کم عیار بود  
 زر پالوده پایدار بود. سنائی.  
 [اتردامن. فاسق. فاجر. بدکار. تبه کار:  
 یکی آلوده ای باشد که شهری را بیالاید  
 چو از گاوان یکی باشد که گاوان را کند ریخن. رودکی.  
 دوستی را امید میدارم  
 گرچه آلوده و گنه کارم. سنائی.  
 چون نیست نماز من آلوده نمازی  
 در میکده زان کم نشود سوز و گدازم. حافظ.  
 [امتداد بشراب. آموخته بافیون و مانند آن:  
 چو آلوده ای بینی آلوده ای  
 ولیکن سوی شستگان شسته ای. ناصر خسرو.  
 [آزشت. بد. ناپاک:  
 فعل آلوده گوهر آلاید  
 از خم سرکه سرکه پالاید. عنصری.  
 [مالیده شده:  
 ز کشته بهر سو یکی توده بود  
 گیاهان بهفر سر آلوده بود. فردوسی.  
 [اسجارا، رهین. مرهون:  
 آلوده منت کسان کم شو  
 تا یکشنبه در وفاق تو نمانست. انوری.  
 [امقروض. وام دار. [خرج کرده. نفقه کرده.  
 [جُنب.  
 - آلودگان دهر: دنیا داران پخیل و طالبان  
 دنیا بحرص. محبان دنیا. گناهکاران. (از  
 مؤید الفضلا).  
 - آلوده شدن: آلودن. تلتیح. ارتداع. (تاج  
 المصادر بهیقی). لوث. تضمخ:  
 ز بور اندر افتاد خسرو نگون  
 تن پاکش آلوده شد بر ز خون. فردوسی.  
 - آلوده کردن: آلودن. تلویث. تمشیخ.

تلطیح. تضيخ. تضيخ:

بهر جایگه بر یکی توده کرد

زمینها بمغز سرآلوده کرد. فردوسی.

— آلوده کردن کسی را به ... افترا بدو زدن.

منهم کردن: الا بهار: زنی را بی گناه بغویش

آلوده کردن. (تاج المصادر بیهقی).

— آلوده گشتن: آلودن:

چو از خون در و دشت آلوده گشت

ز کشته بهر جای بر، توده گشت. فردوسی.

|| این کلمه در مرکبات معانی مختلف بخشد،

چنانکه در گل آلوده؛ پوشیده بگل. و در

قیرآلوده؛ اندوده بقیح. و در شراب آلوده و

می آلوده و خوی آلوده؛ ترشده بشراب و می

و خسوی. و در گردآلوده و آردآلوده و

غبارآلوده و خاک آلوده و تراب آلوده و

خواب آلوده؛ گرد و آرد و غبار و خاک و

تراب و خواب گرفته. و در خون آلوده؛

آغشته و ملطخ بخون. و در دهن آلوده و

دامن آلوده؛ ملوث و ناپاک دهان و دامان. و

در غضب آلوده و خشم آلوده؛ بسیار غضب و

بسیار خشم. و در نعمت آلوده؛ کم و اندک

نعمت:

یکی مغفر خسروی بر سرش

خوی آلوده بپیر بیان در برش. فردوسی.

نعمت آلوده بیش نیست جهان

دامن همت بدو مالای. انوری.

گل آلوده‌ای راه مسجد گرفت. سعدی.

در کوی تو معروفم و از روی تو محروم

گرگ دهن آلوده و یوسف ندریده. سعدی.

دوش رخم بدر میکند خواب آلوده

خرقه تردامن و سجاده شراب آلوده. حافظ.

پاک و صافی شو و از چاه طبیعت بدرآی

که صفائی ندهد آب تراب آلوده. حافظ.

و رجوع به آلود شود.

**آلوده دامان.** [آ] [د] [ص] (مرکب)

آلوده دامن. آنکه دامن ملوث دارد. مجازاً،

که عقیف نباشد. بی عفاف. فاسق. فاجره

گر من آلوده دامنم نه عجب

همه عالم گواه عصمت اوست. حافظ.

|| عاصی. گناهکار. (برهان).

**آلوده کش.** [آ] [د] [ک] [ص] (مرکب) [از]

آلوده، مُلوث + کش، بقل و تهیگاه

بی عفاف:

یکی آلوده کش باشد که شهری را بیالاید

هم از گاوای یکی باشد که گاوای را کند ریخن.

رودکی (از فرهنگ اسدی، نسخه خطی

قدیم).

**آلوزان.** [از] (نام قریه‌ای یسرخس.

**آلوزرد.** [آ] [ز] (مرکب) قسمی آلو که میوه

آن خردتر از آلو سیاه و پوست و گوشت زرد

دارد. در اول تُرُش خوش و چون برسد

سیرین است. شاهلوج. (تاریخ طبری

ترجمه بلعمی). شاهلوج. اجاص اصفر.

آلوگرده. گرده آلو. گرده.

**آلوس.** [ا] در کلمه مرکبه چشمالوس،

بمعنی آغیل در چشم‌آغیل است. و

چشمالوس، دیدن بگوشه چشم باشد، بخشم

یا بناز.

**آلوسن.** [س] [ا] قسمی زردآلوی لطیف:

یس بخور مطبوخ آلوسن تو زود

تا کند تسکین برد و هم خمود.

حکیم شیرازی (از شعوری).

**آلوسه.** [س] [ا] (اخ) نام شهری بناحیه

نزدیک فرات، و آنرا آلوس و آلوسه نیز

گویند.

**آلوسیاه.** [ا] (مرکب) قسمی آلو درشت‌تر از

آلوزرد برنگ سرخ تیره. اجاص. اجاص.

**آلوسیاه جنگلی.** [ج] [ک] (ترکیب

وصفی، [مرکب] کامپوری.

**آل و عطاری.** [ا] [ع] [ط] [ا] (مرکب، از

اتباع آل عطاری. آخریان و کالای عطاری

از حنا و رنگ و قند و فلفل و زردچوبه و

دارچین و نخ و سوزن و سنجاق و قندرون

و امثال آن. || پله‌وری.

**آلوفروش.** [ف] [ا] (نصف مرکب) آنکه

آلوبغاری در آب خیسانده فروشد.

**آلوفروشی.** [ف] [ا] (حامص مرکب) حرقه

آلوفروش. || (مرکب) دکان آلوفروش.

**آلوقیسی.** [ق] [ا] (مرکب) آلوقیسی.

قسمی میوه بدرشتی درشت‌ترین هلو و

آبدارتر از آن بطعم میخوش و پوستی آلس

و برنگ سرخ و سبز بهم آمیخته.

**آلوکوهی.** [ا] (مرکب) آلو کوهی. یلک.

(فرهنگ اسدی). اِدِرک. آلوچه کوهی. و آن

آلونی باشد برنگ زرد و بطعم تلخ، شبیه به

آلوچه سنگ.

**آلوگرده.** [ا] [د] [ا] (مرکب) شاهلوج.

شاهلوج. آلوزرد. رجوع به آلوزرد شود.

**آلوم.** [ا] (اخ) نام محلی از توابع طهران و در

آنجا معدن ذغال‌سنگ باشد.

**آلوفند.** [ا] [ف] (اخ) آلوفند.

**آلونک.** [ن] [ا] خانه خرد و بی ثبات و

بی سامان. کوخ. کوخچه. کومه.

**آلونه.** [ن] [ا] (مرکب) مخفف آلگونه.

غازه. سرخی.

**آلوه.** [ا] آلوه. عقاب.

**آلوی ابوعلی.** [ا] [ع] (ترکیب اضافی،

[مرکب] آلبالو. قراصیا.

**آلوی بخارا.** [ا] [ب] (ترکیب اضافی،

[مرکب] آلوی بخارایی. آلوبخارا.

**آلوی جیلی.** [ا] [ج] (ترکیب وصفی،

[مرکب] آلوچه. گوجه گیلانی. آلوی گیلی.

**آلوی چینی.** [ا] [چ] (ترکیب وصفی،

[مرکب] نام درختی است که میوه آنرا تولی و

تیره‌تلی و چاکتو، و برود نیز گویند.

**آلوی خراسانی.** [ا] [خ] (ترکیب

وصفی، [مرکب] آلوبخارا.

**آلوی دشتی.** [ا] [د] (ترکیب وصفی،

[مرکب] زعرور.

**آلوی سفید.** [ا] [س] [ف] (ترکیب

وصفی، [مرکب] شاهلوج. شاهلوج.

آلوزرد.

**آلوی سیاه.** [ا] (ترکیب وصفی،

[مرکب] رجوع به آلو سیاه شود.

**آلوی کشته.** [ا] [ک] [ت] (ترکیب

وصفی، [مرکب] آلوی خشک‌کرده.

**آلوی کوهی.** [ا] [ک] (ترکیب وصفی،

[مرکب] رجوع به آلوکوهی شود.

**آلوی گیلی.** [ا] [گ] (ترکیب وصفی،

[مرکب] گوجه.

**آله.** [ا] [ل] (پسوند) آله. در ترشاله، تغال،

چاله، جفاله، درغاله، دنباله، سگاله، کشاله،

کلاله، کنفاله، کنگاله، گاله و میجاله مانند آل

(ال) علامت نیست و گاهی ادات تشبیه

است. رجوع به آل شود.

**آله.** [ا] [ل] (ا) آله. نبل الطیب.

**آله.** [ا] [ا] (عقاب. (مذهب الاسماء).

خداویه. شقواء. ابوالهیش. بوالهیش. دال‌من،

ججا. زمج. و کلمه آلوت را گویند در اصل

مرکب از آله بمعنی عقاب و آموت بمعنی

آشیان است.

**آله.** [ا] [ع] (ا) آله:

یکی اسب ترکی بی‌آورد پیش

بر آن اسب آله ز انداز پیش. فردوسی.

|| نیزه سخت کوتاه. نیم‌نیزه. و رجوع به آله

شود.

**آله‌المطیبه.** [ا] [ل] [م] [ط] (اخ) از

صُور فلکی.

**آله کلو.** [ا] [ل] [ک] (مرکب) آلاکلنگ.

ذُراریج. و آن جانوریت مانند زنبور

سرخ و از او پاریکتر و نقطه‌های سیاه دارد.

(ریاض‌الادویه).

1 - Nerprun.

۲ - ترشاله؛ برگه زردآلوی خشک. تغال؛ ثفل به

وسب و چیزهای مانند آن که پس از مکیدن شیر

آن بیرون کنند. چاله؛ گودال، شاید مرکب از چاه و

آله. جفاله؛ خام و نارسیده بادام و زردآلو، شاید از

چورج بمعنی چوب و آله. درغاله؛ از درغ بمعنی

سد و آله. دنباله؛ از دنب و آله. تپاله؛ از تپ و آله.

کشاله؛ از کش ران و آله، و کشاله کردن منبسط

کردن و پازیدن تن و دراز شدن بسوی چیزی

باشد. گاله؛ از گو بمعنی بزرگ یا گار و آله. میجاله؛

از میج یا مشت و آله.

(فرانسوی) 3 - Atelier de typographie.

۴ - و ظاهر این جمع بجای مفرد یعنی ذروح

استعمال شده است.

**آلهه** (لِ هَ) (ع) جِ اِلَه. (وینجی). خدایان. اریاب.

**آلهه پرست** (لِ هَ / وِبَ ز) (نف مرکب) آنکه بچندین خدای باور دارد. عابد اریاب. پرستنده اریاب انواع.

**آلهه پرستی** (لِ هَ / وِبَ ز) (حامص مرکب) دین آلهه پرست.

**آلی** (حامص) سرخی. سرخی نیم رنگ.

**آلی** (لا) (ع ص) گوسفند بزرگ دنبه. کیش دنبه ناک. || مرد بزرگ سرین.

**آلی** (لی) (ع ص نسبی)<sup>۱</sup> منسوب به آلت.

— جسم آلی؛ جسی مرکب از آلات که هر یک را منصبی جدا باشد.

— عضو آلی؛ هر عضو که اسم کل بر جزو آن صدق نکند. مقابل عضو غیرآلی یا عضو مفرد.

— مرض آلی؛ بیماری که متوجه عضوی آلی باشد؛ قولنج مرض آلی است.

**آلیاران** (لِخ) نام محلی کنار راه اصفهان به نجف آباد، میان تیرانچه و کرسنگ در ۱۳۳۰ گری اصفهان.

**آل یاسین** (لِ) (لِخ) آل یس. خاندان رسول صلوات الله علیه؛

چون تو بنی گزیدی کز رنج و شر آن بت برکنده گشت و کشته یکرویه آل یاسین؟ ناصر خسرو.

**آلی بالی** (لِ) (لِ) آلیالو. آلیالو. قراصیا. آلی ابوعلی.

**آلیز** (امص) (لِ) جُفته. جُفتک. و آن لگد پراپندن ستور باشد یا دو پای از پس. || زَم.

**آلیز دن** (ذ) (مص) آلیزیدن.

**آلیز ش** (زِ) (امص) اسم مصدر و فعل آلیزیدن.

**آلیزنده** (زِ / ذ) (نف) آنکه آلیزد از ستور. جفته انداز. جفتک زن؛

چو آلیزنده شد در مرغزاری

نباشد بر دلش از بارِ باری. ابوشکور.

قموص؛ خر آلیزنده. (السامی فی الاسامی). توسن. بدخو. لگدزن. جهنده (اسب و استر).

**آلیزیدن** (ذ) (مص) جفته افکندن. جفتک انداختن؛

نفس چون سیر گشت بستیزد

توسن آسا مهر سو آلیزد. سراج الدین راجی.

**آل یس** (لِ) (با سین) (لِخ) آل یاسین. خاندان رسول صلوات الله علیه.

**آلین** (لِخ) نام قریه ای از مرو به سفلی رود خارقان.

**آلیه** (ئ) (لِخ) شاید نام محلی که قصر آلیه منسوب بدانجاست. (مراد الاطلاع).

**آلیه** (لی) (ع ص نسبی) تألیف آلی؛ اجسام آلیه.

**آم** (ع) جِ اَمَة. کنیزکان. پرستاران.

— آم و عام؛ زن و ستور.

**آم** [آم] (ع ص) فصدکننده. (مهدب الاسماء). قاصد.

**آم** (لِخ) نام شهری و نوعی جامه که بدانجا منسوب است.

**آما** (نف مرخم) آمای.

**آماج** (لِ) خاک توده کرده که نشان تیر بر آن نصب کنند. آماجگاه؛

گر موی بر آماج نهی موی بدوزی

وین از گهر آموخته ای تو نه بتلقین. فرخی.

چنان چون سوزن از وشتی و آب روشن از توی ز طوسی بیل بگذاری به آماج اندرون بیل. فرخی.

چو تیر انداختی در روی دشمن

حذر کن کانداز آماجش نشستی. سعدی.

|| توسماً، نشان. نشانه. غرض. هدف. (دهار). || پرتاب. تیر پرتاب. تیر زس. بیست و چهار یک فرسنگ. قریب پانصد قدم؛

آماج تو از بُست بود تا به سینج آب

پرتاب تو از بلخ بود تا بفلسطین. فرخی.

ستاده قیصر و خاقان و فففور

یک آماج از بساط پیشگاه دور. نظامی.

|| آهن گلاو آهن که در زمین فروشود و شیار کند. || مجموع آهن جفت. سِار. گلاو آهن؛ جفت آهن؛ ساخت آماج کشاورز. (منتهی الارب)؛

پر کند تیر تو ز انسان خاک در آماجگاه

بزرگر برکنده پنداری به آماج و کلند. سوزنی.

خواجیه بهیبت در او نظر کردند، افتاد و سر او چون آماج در زمین می رفت و سر و گردن او در خاک پوشیده گشت. (انیس الطالین بخاری).

تیر؛ بوع آماج. (صراح). || اوماج. (مؤید).

**آماج خانه** (نَ / نِ) (لِ مرکب) آماجگاه.

**آماجگاه** (لِ مرکب) آماج. نشانه گاه؛

سرشک دیده برخسار تو فروبارد

هر آنکھی که بر آماجگاه او گذری<sup>۲</sup>. عماره.

کند به تیر چو زنبورخانه سندان را

اگر نهند بر آماجگاه او سندان. فرخی.

زمین هست آماجگاه زمان

نشانه تن ما و چرخش کمان. اسدی.

پر کند تیر تو ز انسان خاک در آماجگاه

بزرگر برکنده پنداری به آماج و کلند. سوزنی.

چو خاک آماجگاه تیر گشته. نظامی.

|| نشانه. || میدانی که در آن نشانه نهند مشق و ورزش تیر اندازی را؛

واندر آماجگاه راه کند

تیر او اندر آهتین دیوار. فرخی.

|| آنجا که شیار کنند. زمین شیاریده.

|| امجازاً، دنیا. ملک. سریر ملک؛

چو البهارسلان جان بهان بخش داد...

برتت سپردنش از تاجگاه

نه جای نشستن بد آماجگاه. سعدی<sup>۳</sup>.

**آماده** (ع) جِ اُنْد.

**آمادگی** (ذ) (د) (حامص) ساختگی. تهیه. بیج. ساز. استعداد. تَهْأ. آهیه. ساخت و ساز. عتاد. ایاب. آراستگی. جهاز. عُدّه. (دهار).

— آمادگی سفر؛ ساز سفر.

**آمادن** (ذ) (مص) ساختن. پساختن. بسیجیدن. پسفندن. سفندن. آسفندن. پراساختن. مهیا کردن. مهیا شدن. تهیه. آماده کردن. آماده شدن. آراستن. معدات فراهم کردن. مستعد کردن. ساز کردن. راست کردن. تیار کردن. || پر و ملو گردانیدن. (برهان).

**آماده** (ذ) (د) (ن مف / نف) حاضر. مستعد. عُدّه. مهیا. مُشر. عتیقه. (دهار). مُتهّد. موجود. ساخته. آراسته. بسیجیده. فراهم کرده. پراساخته. حاضر. شکرده. سیجیده. (فرهنگ اسدی). پسفده. آسفده. سفده. (اوبهی). چیره. پامان. ساخته و پرداخته. تیار؛

خود<sup>۴</sup> تو آماده بدی<sup>۵</sup> برخاسته<sup>۶</sup>

جنگ او را خویشن آراسته<sup>۷</sup>.

رودکی.

یکی بدسگال و یکی ساده دل

سپید بهر کار آماده دل.

فردوسی.

چون همی شد بخانه آماده

دید مردی بره پراستاده. عنصری.

حاجب گفت که همه قوم با وی (امیر محمد بن محمود) خواهند رفت و فرزندان بهجمله آماده اند. (تاریخ بیهقی). چون این مکار غدار نباید ساخته و آماده باید بود. (کلیله و دمنه).

گفتم ای گوسفند کاه بخور

کز علفنا همینست آماده ست

گفت جو، گفتمش ندارم، گفت

در کدیه خدای بگشاده ست (کذا).

انوری (از صحاح الفرس).

تو داری بدل گنج آماده را

1 - Organique. Organisé (فرانسوی).

۲ - بار (در این بیت)؛ غم. اندوه.

۳ - نل:

سرشک دیده برخسار من (برخسار تر. برخسار بر) فروگذرد.

۴ - هر آنکھی که به آماجگاه او گذرم.

۵ - و محتمل است نیز که بمعنی جای نشانه تیر باشد.

۶ - نل: نزد تو آماده بَد.

۷ - نل: شدی. شده.

۸ - نل: پیراسته.

تو کردی بلند آدمیزاده را. امیر خسرو.  
تکیه بر جای بزرگان توان زد بگزار  
مگر اسباب بزرگی همه آماده کنی. حافظ.  
|| در اصطلاح بنایان، گچی روان تر از بوم.  
**آماده شدن.** (د / دِشَ) (مص مرکب)  
بساختن. بسفدن. سفدن. آسفدن. بسجیدن.  
سجیدن. ساختن. شکردن. آراستن. حاضر  
مهیّا. مستعد. معد، مشعر. مهمل شدن.  
استعداد. تهيّا. تیار. ساز. بسمان. ساخته و  
پرداخته شدن.  
**آماده کردن.** (د / دِکَ) (مص مرکب)  
إعداد. احتشاد. بر ساختن. ساختن. مهیا  
کردن. اشراط. تیار. راست. بسمان کردن.  
پرداختن. ساختن و پرداختن. آمان.  
**آماده کرده.** (د / دِکَ) (ن منف  
مرکب) ساخته. مُتَد. **آمار.** (ا) (از پهلوی بمعنی شمار) آماره.  
آوار. آواره. آواره. آوارچه. حساب  
آنکهی گنجور شک آمار کرد  
تا مر او را زان نهان بیدار کرد. رودکی.  
**آمار.** (ا) احصایه. (فرهنگستان).  
**آماردن.** (د) (مص) رجوع به آماریدن  
شود.  
**آماردی.** (اخ) نام طائفه‌ای بوده است به  
گیلان. || سفیدرود (مأخوذ از نام طائفة  
مذكور).  
**آمار شناس.** (ش) (نف مرکب) کسی که  
بقواعد علم آمار آگاهی دارد. متخصص  
احصائی. (فرهنگستان).  
**آمارگر.** (گ) (ص مرکب) مأمور انجام  
کارهای آمار. مأمور احصائی.  
(فرهنگستان).  
**آمارگیر.** (نف مرکب) آماره گیر. آمارگیر.  
محاسب.  
**آمارگیره.** (گی / ز / د) (نف مرکب)  
آمارگیر.  
**آماره.** (ز / ر) (ا) آمار.  
**آماره گیر.** (ز / ر) (نف مرکب) آمارگیر.  
نویسنده. مُحاسب. مستوفی.  
**آماریدن.** (د) (مص) آماردن. شمردن.  
بحساب آوردن. || سبازا، اهمیت دادن.  
محلی نهادن. بروی خود آوردن  
ساعتکی روی پیش دار و پیش باش  
کار بمن مان و بر سرگرد و میامار. سوزنی.  
تو از سر تنزئ و لطیفی و ظریفی  
میدان همه افعال من و هیچ میامار. سوزنی.  
**آمازن.** (ز) (اخ) <sup>۲</sup> نسام رودی بزرگ در  
آمریکای جنوبی، و آن بزرگترین رودهای  
جهان است.  
**آمازی.** (اخ) نام یونانی شهری از چتریتی  
کابادوکیه. و این شهر مسقط الرأس استرین  
است. و امروز به آماسیه شهرور است.

**آماس.** (ا) آساء. وَرَم. تورم. باد. نفخ.  
برآمدگی. پف کردگی. تَهيج.  
لیکن از راه عقل هشیاران  
بشناسند فربهی زآماس. ناصر خسرو.  
مُثَنی نگو همی گوید  
بازدانید فربهی زآماس. مسعود سعد.  
و زنان از بهر درد و آماسی رحم پنبه بدان تر  
کنند و برگیرند عظیم سود کند. (نوروزنامه).  
بسی فربه نماید آنکه دارد  
نمای فربهی از نوع آماس. سنائی.  
عقل را حایل جحیم شناس  
نبود همچو فربهی آماس. سنائی.  
کسی که چشم خرد دارد از اکابر عصر  
نظر بحالت او می‌کنم ز روی قیاس  
بعینه مثلش آن حریص محروم است  
که بازمی‌شناسد ز فربهی آماس. ابن یمن.  
و فعل آن آماسیدن و آماس کردن و آماس  
گرفتن. و در متعدی آماسانیدن است.  
— آماسی لهات، آماسی مزمن لهات؛ افتادن  
زبان کوچک.  
**آماس.** (ع) (ا) چ آنس.  
**آماسان.** (ن، ق) در حال آماسیدن.  
**آماسانده.** (ن / د) (ن، ق) آنکه  
آماسد.  
**آماسانیدن.** (د) (مص) توریم. تهيج.  
آمahanیدن. ورم را سبب شدن.  
**آماسانیده.** (د / دِ) (ن، ق) آمahanیده.  
**آماس کش.** (ک / کِ) (ن، ق) (ن، ق) (ن، ق)  
(اصطلاح طب) هُوكش. جَد ورم.  
**آماسنده.** (ن / د) (ن، ق) آمahanده.  
تمنده.  
**آماسیدگی.** (د / دِ) (حماص) تنورم.  
انتفاخ. تهيج.  
**آماسیدن.** (د) (مص) تمیدن. آمahanیدن.  
نفخ. انتفاخ. وَرَم. تورم. تهيج. خدو. باد  
کردن. دروه. تَفَرَق. وَرَم کردن. نفخ کردن.  
متنفخ شدن. متورم شدن؛ و امیتین خلف  
آماسیده بود [پس از خُرگ] دست بدان  
توانستند کردن سنگهای بسیار بر وی  
افکندند. (ترجمه طبری بلعمی). و ابولهب  
بیمار بود چون این خبر بشنید [خبر  
شکست کفار به بدر] سیاه گشت و بیاماسید،  
و دیگر روز برادر. (ترجمه طبری بلعمی).  
بقول ماه دی آبی که ساری باشد و لاغر  
بیاماسید شب و روز و بیاماسد چو سندانها.  
ناصر خسرو.  
**آماسیده.** (د / دِ) (ن، ق) (ن، ق) متورم.  
متنفخ. متهيج. آمahanیده. باد کرده. ورم کرده.  
پُف کرده. برآماسیده. تمیده؛ بائع الشفه؛  
آماسیده لب. (رنجینی).  
**آماسیه.** (ا) (اخ) نسام شهری به  
آسیه الصغری، در ساحل یشیل ایرماغ، مولد

استرین مورخ. رجوع به آمازی شود.  
**آماق.** (ع) (ا) ج ساق. گوشه‌های چشم از  
سوی بینی. بیغوله‌های چشم از جانب اینسی.  
کنج چشم از درونسو.  
**آمال.** (ع) (ا) ج اَمَل. امیدها. اوسیدها.  
آرزوها.  
**آماه.** (ا) آماس. ورم. نفخ. تمیدگی. تورم.  
انتفاخ. تهيج. دروه. باد. بادکردگی. تفرق؛  
ز پس دم تو که خوردم به نای می‌مانم  
که در میانه دَم پدید شد آماه.  
نجیب جرفادقانی.  
پس عجب نیست که با جنس ذبولی که وراست  
تره را بر سر خون تو بگیرد آماه.  
نجیب جرفادقانی.  
شیر کز مالش عدل تو دباغت یابد  
گردنش نرم تر از نیفه رویاه بود  
خصمت او فربهی یافت ز معجون غرور  
چه شود، فربهی طبل ز آماه بود.  
شرف شفروه.  
**آماهانیدن.** (د) (مص) آمahanیدن.  
**آماهانده.** (د / دِ) (ن، ق) آمahanیده.  
**آماهاننده.** (ن / د) (ن، ق) آمahanنده.  
**آماهانیدن.** (د) (مص) آمahanیدن.  
توریم. تهيج. اُحدار.  
**آماهانیده.** (د / دِ) (ن، ق) آمahanیده.  
**آماهیدن.** (د) (مص) آماسیدن. تورم.  
تهيج. ورم کردن. باد کردن. تَحَدو. انتفاخ.  
(زوزنی). اُحدار. اسفداد. تسخید. اُحدار؛  
در قسمی از داه‌الفیل پای برآماده و سخت  
شود.  
— آماهیدن پی دست چاروا؛ انتشار.  
— آماهیدن جراحت؛ بغی.

۱ - این بیت بوزن کلیل و دمه است و مورد آنرا  
نیافتم. در فرهنگها بجای شک آمار، خشکامار  
هم آمده است و «تا مر او را زان» راه، «مرد و از آن»  
نیز نوشته‌اند و آنرا گاه برای آمار و گاهی برای  
خشکامار شاهد آورده‌اند. و اعجب اینکه بعضی  
بکلمه آمار و نیز خشکامار با شاهد آوردن همین  
بیت معنی استقامت، مرض معلوم نیز داده‌اند. البته  
بیت رودکی روشن نیست و تا مقدم و مؤخر آن  
بدست نیاید مصحف بودن آن هم بعید نمی‌نماید  
لکن بی‌شبه کلمه استقامت، اصلاً استیفا یا استقصا  
و چیزی مانند این در بوده است در ترجمه کلمه  
آمار و بتصحیف خواندن آن معنی استقامت را ایجاد  
کرده است، تا آنجا که صاحب معیار جمالی از  
خود نیز بی‌شبه ساخته و در فرهنگ خویش بتایید  
این دعوی مثال آورده است:  
حسود جاه تو بی آب در توموز فتن  
مباد جز به بیابان فتاده آمارا  
و معنی محاسب و نویسنده و تتبع و استفسار و  
فحص و نهایت طلب و دفتر و دیوان نیز باین  
کلمه داده‌اند.

— آماییدن مرده؛ اجفیظاظ.

و رجوع به برآمایدن شود.

**آمایدِه.** [آم / د] (نمف / نف) آمایده.

رجوع به آماییدن شود.

**آمای.** (فعل امر) امر از آمودن بمعنی

آراستن و درنشانیدن گوهر در چیزی و

بسلک و رشته کشیدن لؤلؤ و جز آن و پر

کردن و انباشتن.

گفت مشاطه را که صنع خدای

یعنی آن لمبت چگل، آمای. عمق.

[[نمف مرخم] مهیا کننده. مستعدکننده.

(بهران). و در کلمات سرگبه مانند

گوهر آمای، لؤلؤ آمای، مخفف آمایده است.

تونی گوهر آمای چار آخشیج

مسلسل کن گوهران در مزج. نظامی.

کواکب را بقدرت کارفرمای

طبايع را بصنعت گوهر آمای. نظامی.

و رجوع به آمودن و آمود و آمده شود.

**آمیدگل.** [پ د] (انخ) رجوع به

انباشتگی شود.

**آمیر.** [پ] (فرانسوی، ا) واحد شدت

جریان الکتریک.

**آمیرسنج.** [پ ش] (مرکب) آمیرتر.

(فرهنگستان).

**آمیرمتر.** [پ م] (فرانسوی، مرکب) ۳

گالوانتر، که شدت جریان الکتریک را

بحسب آمپر معلوم کند. آمپرسنج.

(فرهنگستان).

**آمچ.** [م] (ع ص) بفايت گرم. سخت

تشنه. اشتابان (در رفتن).

**آمختن.** [م ت] (مص) مخفف آموختن.

تعلیم. یاد گرفتن. تعلیم. یاد دادن.

هر که ناآشنا از گذشت روزگار

نیز ناموزد ز هیچ آموزگار. رودکی.

بیامد همانگاه نستور شیر

نبرده کیان زاده پور وزیر

بکشتش بسی دشمنان بی شمار

که آمخته بد از پدر کارزار. دقیقی.

جهان را به آئین شاهی بدار

چو آمختی از پاک پروردگار. فردوسی.

اگر چند مردم ندیده بد اوی

ز سیرغ آمخته بد گفتگوی. فردوسی.

بپروردشان از ره بدخونی

بیامختشان کژی و جادویی. فردوسی.

برنج و بسختی جگر سخته بود

ز رستم هنرها بیامخته بود. فردوسی.

**آمخته.** [م ت / ت] (نمف / نف) مخفف

آموخته. تعلیم یافته. یاد گرفته.

بکشتش بسی دشمنان بی شمار

که آمخته بد از پدر کارزار. دقیقی.

[[تعلیم داده. یاد داده.]] در تداول امروزی،

خورکرده. معناد. خوی گرفته. عادت گرفته.

— آمخته شدن؛ معناد شدن.

— آمخته کردن؛ معناد کردن.

— گنجشک آمخته؛ گنجشک که کودکان

آنها روزی چند بار بگاہ معلوم طعمه دهند

آلوده بافیون و آنها سر دهند و او در همان

ساعت بازگردد.

— مثل گنجشک آمخته؛ که در ساعت معلوم

هر روز بجائی شود.

**آمده.** [م] (مص مرخم، إمص) اسم مصدر یا

مصدر مرخم آمدن. ایاب. منجی.

— آمد و رفت؛ رفت و آمد. ایاب و ذهاب.

— بدآمد؛ ضجرت. کراهت.

— [اشقاوت. نحوت.

— بدآمد؛ نیک آمد. خیر. سعادت؛

نیک آمد و بدآمد خلق خدا ازوست

آن پد بود که قوت و قدرت بود روا. سوزنی.

— بیرون آمد؛ خروج؛ و سهم چون خبر

بیرون آمد امیر با جعفر پشند... (تاریخ

سیستان).

— خلاف آمد؛ خلاف کرد. مخالفت. تخالف؛

هرچه خلاف آمد عادت بود

قافله سالار سعادت بود. نظامی.

از خلاف آمد عادت بطلب کام، که من

کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم.

حافظ.

— خوش آمد؛ اقبال. مقابل ادبار. سعادت.

— [اتعلق. تبتصص. مزیدگویی.

— درآمد؛ مدخل. مقدمه (در ساز و آواز).

— رفت و آمد؛ آمد و رفت. ذهاب و ایاب.

ذهاب و منجی. مقابل رفت و شد.

— سرآمد؛ انتضاء.

— نیامد؛ نهوت. فال بد.

[[بازدید. مقابل دید.

— رفت و آمد؛ دید و بازدید.

[[بازگشت. مراجعت. ایاب.]] (نمف مرخم

/ نمف مرخم) مخفف آمده، در ترکیب با کلمه

دیگر.

— پیش آمد؛ مخفف پیش آمده. حادثه.

واقعه. وقعه. عارضه. رویداد.

— درآمد؛ مخفف درآمد. دخل. حاصل.

نتیجه.

— سرآمد؛ مخفف سرآمده. برتر. مقدم.

افضل. پیشوا.

— کارآمد؛ مخفف کارآمده. کاردان. فعال.

— نوآمد؛ مخفف نوآمده. نوزاد. نورسیده.

فریدون چو روشن جهان را بدید

بچهر نوآمد [منوچهر] یکی بنگرید.

فردوسی.

**آمده.** [م] (مص مرخم، إمص) اقبال. روی

کردن بخت. مقابل ادبار؛ دیدن رویه در سفر

آمد دارد. [[خجستگی. میحونی. میحت.

مقابل نیامد؛ سرکه انداختن آمد نیامد دارد؛

یعنی برای بعضی فرخنده و بفال نیک و

برای برخی شوم و بفال بد است.

— آمد داشتن؛ همیشه بفال نیک بودن.

— آمو کار؛ فال نیک. خجستگی. یمن.

نیمت؛ لانه کردن پرستو در خانه آمد کار

است.

— آمد کردن؛ خجسته، میمن آمدن؛ قدم

این عروس بها آمد کرد.

**آمده.** [م] (ع ص) پر از خیر یا شر.

بسیارخیر یا بسیارشر. [[کشتی. پر از بار.

(مستهی الارب). [[کشتی تهی. (مذهب

الاسماء).

**آمده.** [م] ۲ (انخ) ۵ نام شهری قدیم و

مستحکم در شمال بین التهرین، و آن با

سنگهای سیاه بنا شده و شط دجله آنها

چون هلالی احاطه کرده است و در قرب آن

چشمه‌هایی است که شهر را آب دهد. و

امروز به دیاربکر معروف است.

**آمدهشد.** [م ش] (إمص مرکب) آمد و شد.

رفت و آمد. مراوده.

ندانی که ویران شود کاروانگه

چو برخیزد آمدهشد کاروانی؟ منوچهری.

[[تکرار؛

کشیده دار بدست ادب عنان نظر

که فتنه دل از آمدهشد نظر یابی.

کمال اسماعیل.

**آمدهشدن.** [م ش د] (مص مرکب) مراوده.

آمدن و رفتن؛

همه روزش آمدشدن پیش اوست

که هستند با یکدیگر سخت دوست. فردوسی.

به آمدشدن راه کوتاه کنید

روان را سوی روشنی ره کنید. فردوسی.

بنزدیک زال آوردش بشب

پر آمدشدن هیچ نگشاد لب. فردوسی.

**آمدگی.** [م د / د] (حماصص) در خمیر،

رسیدگی آن. مخمر بودن آن. وراآمدگی آن.

**آمدن.** [م د] (مص) جیاء. چیه. اتو. آتی.

اتیان. آتؤ. بجئی. (دهاز). سجوی. ایاب.

قدوم. مقابل رفتن و شدن و ذهاب.

شیر خشم آورد و جست از جای خویش

آمد آن خرگوش را آفده پیش.

رودکی.

بدینجای از بهر او آمدم

بکینه همی جنگجو آمدم. فردوسی.

سوی بیشه شهر چین آمدم

به آمل بروی زمین آمدم. فردوسی.

با نصبت تمام بدرگاهت آمدم

فردوسی.

1 - Empédocle (املائی فرانسوی).

2 - Ampère. 3 - Ampéremètre.

۴ - به فتح و ضم میم نیز آمده است.

5 - Amida.



با کالتجارب تا بوقت اسفار سبقتها بخواندیمی و در پی او نماز کردیمی و تا بیرون آمدمانی هزار سوار از مشاهیر و معارف و ارباب حوائج و اصحاب عرایض بر در سرای او گرد آمده بودیمی. (چهارمقاله). و معلوم شد که جگر بط چون پر طاوس و پال او آمد. (مرزبان‌نامه). تا حقیقت معنی بر صورت دعوی گواه آمدی. (گلستان). نه گرفتار آمدی بدست جوانی معجب خیره‌رای. (گلستان).

همه حال اسیری که ز بندی برهد سرخ‌روتر ز امیری که گرفتار آید. سعدی. بسع رضا مشو ایذای کس و گر گفته آید بفورش برس. سعدی. و در افعال مرکبه ذیل نیز همه چا آمدن بمعنی شدن باشد: باز جای آمدن. بخشم آمدن. پدید آمدن. پر آمدن (غفیز). پیدا آمدن. خواستار آمدن. رها آمدن. سته آمدن. سودمند آمدن. شاد آمدن. غالب آمدن. کارگر آمدن. کم آمدن. گرد آمدن. ||کرده شدن:

ای شاه چه بود اینکه ترا پیش آمد دشمنش هم از پیرهن خویش آمد از محتتها محنت تو پیش آمد از ملک پدر بهر تو مندیش آمد. مکی.<sup>۱</sup> یکچندی بود مال را طلب آمد از سبکری. و سبکری دانست که چندان مال ممکن نگردد بحاصل آوردن. (تاریخ سیستان). ||ارفتن: سر از بانوان برتر آید ترا جهان زیر پای اندر آید ترا. فردوسی. ||بیز اقتادن. فروافتادن: آسمان بزمین نمی‌آید. ||بودن:

نه خوب آمده‌ای با دو فرزند خویش که من جنگ را کردمی دست پیش کنون زان درختی که دشمن بکند برومند شاخی برآمد بلند. فردوسی. پیاده به آید که جوئیم جنگ بکردار شیران بیازیم جنگ. فردوسی. کنون آن به آید که من راهجوی شوم پیش یزدان پر از آب روی. فردوسی. همان گوی و آن کن که رای آیدت بدان رو که دل رهنمای آیدت. فردوسی. قوت پیغمبران معجزات آمد. (تاریخ بهیقی). عیارش در ده دم نقره نه و نسیم آمدی. (تاریخ بهیقی). امیرحسین گفت، سخت صواب آمد. (تاریخ بهیقی). و نزدیک آمد

امیر برادر رسانیده آید. (تاریخ بهیقی). چون از سرای عدنانی بگذشته آید باغیت بزرگ. (تاریخ بهیقی). آنچه فرمودنی بود در هر باب فرموده آید. (تاریخ بهیقی). و خسارتاش حاجب را نیز فرموده آمد. (تاریخ بهیقی). از چند سال باز گریخته از برادر بمکران نشانه آید. (تاریخ بهیقی). و امید می‌داشتیم که مگر سلطان مسعود وی (امیرمحمد) را بخواند سوی هرات و روشنائی پدیدار آید. (تاریخ بهیقی). و وی را آرزوهای دیگر خیزد چنانکه فاداده آید یک ناحیت که خواست. (تاریخ بهیقی). قوت پیغمبران معجزات آمد یعنی چیزها که خلق از آوردن مانند آن عاجز آیند. (تاریخ بهیقی). و سه روز تعزیت ملکانه برسم داشته آمد. (تاریخ بهیقی). رسولی نامزد کرد سوی بوجعفر پسر کاکو علام‌الدوله و فرستاده آمد. (تاریخ بهیقی). امیرالمؤمنین پشافت نامه‌ای نوشته بود تا صفاهان بدو باز داده آید. (تاریخ بهیقی).

زمین آمد از اختران بهره‌مند هم از هر سه ارکان ز چرخ بلند. اسدی. گهر چهره شد آینه شد نپید که آید در او خوب و زشتی پدید. اسدی. نه بیر و نه گرگ آمد از وی رها نه شیر و نه دیو و نه تر ازدها. اسدی. هر وعده و هر قول که کرد این فلک و گفت آن وعده خلاف آمد و آن قول مزور. ناصر خسرو.

ز مهر و کین تو ای کوه کین و مهر، جهان توانگر آمد چون کوهسار از آتش و آب. مسعود سعد. و کس ندانست که آن تیر از کجا آمد هرچند تجسس کردند پدید نیامد. (نوروزنامه). و این کتاب را از برای فال خوب بر روی نیکو ختم کرده آمد. (نوروزنامه). تدبیرهاش خطا آمد. (نوروزنامه). در خواص چنان آورده‌اند که کودک خرد را چون بدارودان زرش شیر دهند آرامتسخن آید. (نوروزنامه). و مثال این هم چنان است که مردی در حد بلوغ بر سر گنجی افتد. فرجی بدو راه یابد و در باقی عمر از کس فارغ آید. (کلیله و دمنه). و اگر مدت مقام دراز شود و بزیادتی حاجت افتد باز نمای تا دیگر فرستاده آید. (کلیله و دمنه). در جمله نزدیک آمد که این هراس فکرت و ضجرت بر من مستولی گرداند. (کلیله و دمنه). اما کاه که علف ستور است خود بتبع حاصل آید. (کلیله و دمنه). چند فائده ایشان را اندر آن حاصل آمد. (کلیله و دمنه). مرا بکشید که از گوشت من هر به نیکو آید. (چهارمقاله). من که

امروز با گرازی و چوبی همی روم. فاخری (از فرهنگ اسدی، خطی). شاهد که با رفیقان آید بجفا کردن آمده است. (گلستان). ||آشنیده شدن بوی. استشمام راتحه. مشوم شدن. برخاستن. منتشر گردیدن. ساطع بودن. فائح گشتن. مرتفع گردیدن بوی. نفع. نفاع. فوح. دیدن بوی. دمیده شدن عطر و جز آن:

از گیسوی او نسیم مشک آید وز زلفک او نسیم نטרان. رودکی. از زلف تو بوی غیر و بان آید زان تنگ دهان هزار چندان آید. فرخی. ناید بوی غیر و گل ز ساروخ. عنصری. از دهان تو همی آید غساک<sup>۱</sup> پیر گشتی ریخت سوبت از هیاک. طیان. چه سود چون همی ز تو گند آید گر تو بنام احمد عطاری. ناصر خسرو. ||شدن. گشتن. گردیدن: ازیرا کارگر نامد خدنگم که بر بازو کمان سام دارم. بو طاهر. دانی که دل من که فکندست بتاراج آن دو خط مشکین که پدید آمدش از عاج. دقیقی.

که یزدان پاک از میان گروه برانگیخت ما را (فریدون) ز البرز کوه بدان تا جهان از بد اژدها بفرمان و گرز من آید رها. فردوسی. بیامد خرامان و بردش نماز بیر در گرفتشی زمانی دراز همی چشم و رویش بوسید دیر نیامد ز دیدار آن شاه سیر. فردوسی. نهان بود چند از دم اژدها نیامد بفرجام هم زو رها. فردوسی. که روی زمین از بد اژدها بششیر کیخسرو آمد رها. فردوسی. قلم باعنی آن کارها تواند کرد که عاجز آید از آن کارها قضا و قدر.

فرخی. نامه‌ها نبشته آمد و نسخت پیش برد ||استاد عبدالقار. (تاریخ بهیقی). لشکر منصور با رایت ما که بدین رباط رسد باید که وی اینجا بحاضر آید. (تاریخ بهیقی). آنچه از خزانه برداشته‌اند... بدین محمد سپارد تا بدان واقف شده آید. (تاریخ بهیقی). باید نسخت آنچه با کدخدایش بگوزگانان فرستاده است از خزانه بدین محمد داده آید. (تاریخ بهیقی). فصلی بسخن ما در آخر آنست که عبدوس را فرموده آمد. (تاریخ بهیقی). و مصرح گفته آمده است که اگر آنچه مثال دادیم بنزد وی آنرا امضا نباشد... ناچار ما را باز باید گشت. (تاریخ بهیقی). خواستیم [سلطان مسعود] این شادی بدل

۱ - اصل کلمه غساق عربی.

که پای از جای برود. (کلیله و دمنه). [زاده شدن. زادن. زائیده شدن. متولد گشتن] و چون این پسرک آمده بود. (ترجمه طبری بلعی).

چو نه ماه بگذشت از این ماه‌روی یکی کودک آمد بالای اوی. فردوسی.

ز طایر یکی دختش آمد چو ماه که گشتی که ترسیست پا تاج و گاه. فردوسی.

چو نه ماه بگذشت از آن خوبچهر یکی کودک آمد چو تابنده مهر. فردوسی.

یکی کودک آمد زنی را بشب از او ماند هرکس که دیدش عجب. فردوسی.

که را دختر آید بجای پسر به از گور داماد ناید پسر. فردوسی.

چو فرزند آید بفرهنگ دار زمانه ز بازی بر او تنگ دار. فردوسی.

چهل روز بگذشت از آن خوبچهر یکی کودک آمد چو تابنده مهر. فردوسی.

از این دخت و از شاه ایرانیان یکی دختر آید چو شیر زبان. فردوسی.

اگر دختر آیدش چون کرد شوی زن آسا و جوینده رنگ و بوی. فردوسی.

آخبره بار برگرفت و اخنوخ که ادویس بود بیامد. (تاریخ سیستان). متوشلخ را لک بیامد. (تاریخ سیستان). قینوش. را بزنی کرد از او نوح بیامد. (تاریخ سیستان). ارفخشذ از او بیامد. (تاریخ سیستان). یا قیدار بشارت باد ترا که ترا دوش پسری بزرگوار آمد. (تاریخ سیستان).

یکی دختر که چون آمد ز مادر شب دیجور را بزود چون خور. (ویس و رامین).

بزرگان چون با زنی... نزدیکی خواستندی کردن کمر زرین بر میان بستندی... گفتندی چسبن چنین کنی فرزند دلاور آید. (نوروزنامه). پیادشاهی آن کشور همانند و فرزندان آمدش. (مجلع‌التواریخ).

[اسر زدن. صادر شدن] به دل گفت موبد که بد روزگار که فرمان چنین آید از شهریار. فردوسی.

ز دشمن نیاید مگر دشمنی بفرجام اگر چند نیکی کنی. فردوسی.

ز ترکان یکی نام او ساه‌شاه بیامد که جوید نگی و کلاه چنان خواست روشن جهان آفرین که او نیست گردد بایران زمین به فز جهاندار بر دست تو چو آمد چنین کار از شست تو ترا آرزو کرد شاهنشهی چنان دان که گردی تو از جان تهی. فردوسی.

گناه آید ز گناه دیده پیران خطا آید ز داننده دبیران. (ویس و رامین).

من که بونصرم ضامنم که از آلتون‌تاش جز راستی و طاعت نیاید. (تاریخ بهیقی).

بگوش گناه از تو آمد نخست که فرمان شه داشتی خوار و ست. اسدی.

تبت یدا امامک روزی هزار بار کاین فعل از تو آمد نامد ز بولهب. ناصر خسرو.

خادم را نعلینی چند بر گردن زد و گفت شما ملک‌زادگان را چنین می‌پرورید کز ایشان بی ادبی می‌آید که اشکریه بر دست دارند و خبی می‌اندازند. (نوروزنامه). اگر از کسی گناهی و تقصیری آمدی بسزودی تأدیب نفرمودندی از جهت حق خدمت اما او را بزندان فرستادندی. (نوروزنامه).

بد و نیک از ستاره چون آید. سنائی.

هرکه از مهر و از وفا زاید زو نیاید بمر جور و جفا. سوزنی.

گناه آید از بنده خاکسار بامید عفو خداوندگار. سعدی.

چنین مرتفع پایه جای تو نیست گناه از من آمد خطای تو نیست. سعدی.

[اصابت کردن. رسیدن. خوردن] پس ابن عبیده بن الحرث که زخمش آمده بود بمرد. (ترجمه طبری).

بر او آفرین کرد کای نیک‌نام چو خورشید هر جای گسترده کام... گر آید بزرگانم اندر ستان تا بم ز فرمان خسرو عثمان. فردوسی.

ندانم چه چشم بد آمد بر اوی چرا پیمرد آن چو گلبرگ روی. فردوسی.

خشت بینداخت [مسود] و شیر خویش را دزدید تا خشت یا وی نیاید. (تاریخ بهیقی).

و تیری رسیده بود خوارزمشاه را و کارگر افتاده بر جانی که از سنگهای قلعتی که در هندوستان است سنگی بر پای چپ او آمده بود. (تاریخ بهیقی).

سگی را اگر کلوخی بر سر آید ز شادی بر جهد کاین استخوانی است. سعدی.

[ایام کردن. اقدام کردن. برخاستن. چنانکه بجنگ] و گر با من ایدر بیایی بجنگ نتایی تو با کارده پلنگ. فردوسی.

[واصل شدن. رسیدن. در بیشتر معانی آن] آمد آن نوبهار توبه‌شکن یرنیاں گشت باغ و برزن و کوی. رودکی.

توشه خویش زود از او بریای پیش کایدت مرگ پای آگیش. رودکی.

مهرگان آمد جشن ملک افریدونا

آن کجا گاو نکو بودش برمایونا. دقیقی.

یکی حال از گذشته دی دگر زان نامده فردا همی گویند پنداری که و خشورند یا کندا. دقیقی.

بازم خبر آمد که یکی تویان کرده‌ست مر خفتن شب را ز دبیقی نکو و پاک. منجیک.

آمد نوروز و بردمید بنفشه بر ما فرخنده باد و بر تو فرخنده. منجیک.

می سوری بخواه کامد رش مطربان پیش دار و باده بکشی. خسروی.

چه زینگونه آگاهی آمد ز راه بنزدیک آن زینهار سیاه. فردوسی.

چو پیران بیامد بنزدیک رود سه بد پرانکه بی تار و یود. فردوسی.

چو آمد بنزدیکی تخت شاه بسی آفرین کرد بر تاج و گاه. فردوسی.

ستاره‌شمر گفت بهرام را که در چارشنبه مزن گام را و گر زین به پیچی، گزند آیدت همه کار ناموسند آیدت. فردوسی.

دگر آنکه رستم شود دردمند ز درد وی آید به ایران گزند. فردوسی.

کس این گنج نتواند از من ستد بد آید بمرم ز کردار بد. فردوسی.

بمان تا بیاید مه فرودین که بفزاید اندر جهان هور دین. فردوسی.

چو هنگامه تیرماه آمدی گه میوه و جشنگاه آمدی سوی میوه و باغ بودیش روی بدان تا بیاید ز هر میوه بوی. فردوسی.

چو دیدار یابی بشاخ سخن بدانی که دانش نیاید به بن. فردوسی.

نه این تخمه را کرد یزدان زمین گه آمد که برخیزد این آفرین. فردوسی.

کنون یافتم هرچه چشم ز کام بیاید بسجید کامد خرام. فردوسی.

پس آگاهی آمد بافراسیاب از ایشان شب تیره هنگام خواب. فردوسی.

به آخر ترا رفتن آید بدان اگر چند ایدر بوی سالهان. فردوسی.

پس آگاهی آمد سوی اردوان ز فرهنگ وز دانش آن جوان. فردوسی.

چو آمد بیرج حمل آفتاب جهان گشت با فز و آیین و آب. فردوسی.

کرا یار باشد سپهر بلند پرو بر ز دشمن نیاید گزند. فردوسی.

پراکند بر گرد کشور سوار بدان تا مگر نامه شهریار

نیاید بنزدیک ایرانیان  
 نه‌بندند پیکار او را میان، فردوسی.  
 ز گفتار ایرانیان پس خبر  
 بکیش‌سرو آمد همه در بدر، فردوسی.  
 همان اسبش از تشنگی شد غمی  
 به نیروی مرد اندر آمد کمی، فردوسی.  
 چو جنگ آمدی نورسیده جوان  
 یرفتی ز درگاه با پهلوان، فردوسی.  
 درینا برادر درینا پسر  
 چه آمد مرا از زمانه به سر، فردوسی.  
 بدژ در یکی جای تاریک بود  
 ز دل دور و با دخمه نزدیک بود  
 بگریسوز آمد چنان جای بهر  
 چنین است کردار گردنده دهر، فردوسی.  
 گزند آیدت زان سر بی‌گزند  
 که از تن بریدند چون گوسپند، فردوسی.  
 چو خورشید بر چرخ گردد بلند  
 ببیند تا بر که آید گزند، فردوسی.  
 خبر وفات امیرالمؤمنین آمد از بغداد،  
 (تاریخ سیستان)، چسوم خبر کشتن  
 خجستانی بگرگان آمد... (تاریخ سیستان)،  
 چون حدیث این محبوس... آخر آمد فریضه  
 داشتم قصه محبوس دیگر کردن، (تاریخ  
 بهقی)، این قصه پایان آمد و از نوادر و  
 عجایب بسیار خالی نیست، (تاریخ بهقی)،  
 و ساتگینی آوردند و نشاط تمام رفت و آن  
 شراب خوردن پایان آمد، (تاریخ بهقی)،  
 این فصل نیز پایان آمد، (تاریخ بهقی)، اگر  
 شب نیاهدی فتح برآمدی، (تاریخ بهقی)،  
 دهم ماه محرم خواجه احمد حسن نالان شد  
 نالانی سخت قوی که قضای مرگ آمده بود،  
 (تاریخ بهقی)، چون وی در آخر کار دید که  
 آن دولت به آخر آمده است حیل آن  
 ساخت که چون گریزد، (تاریخ بهقی)،  
 وقت آن آمد که حیدروار من  
 ملک گیرم یا پیردازم بدن، مولوی.  
 آنرا که جای نیست همه شهر جای اوست  
 درویش هر کجا که شب آید سرای اوست،  
 سمدی.  
 و در افعال مرکبه ذیل نیز، آمدن در همه جا  
 بمعنی رسیدن باشد: آگاهی آمدن، آواز  
 آمدن، به پُی آمدن، به پای آمدن، به دست  
 آمدن، به سر آمدن، پیام آمدن، خبر آمدن،  
 خروش آمدن، زمان آمدن کسی را (مرگ او  
 در رسیدن)، زبان آمدن، سود آمدن، شب  
 آمدن، شکست آمدن، گاه آمدن، گزند آمدن،  
 هنگام آمدن، ||واقع شدن، اتفاق افتادن،  
 حادث گشتن، رفتن، بودن، روی دادن،  
 گیتیست چنین آمد گردنده بدین سان  
 هم باد برین آمد و هم باد فرودین، رودکی،  
 بمردان ز هر گونه کار آید  
 گهی بزم و گه کارزار آید، فردوسی.

ببزم اندرون گنج بپراگند  
 چو رزم آیدش شیر و پیل افکند، فردوسی.  
 بزیر اندرون تیزرو شولکی  
 که ناید چنان از هزاران یکی، فردوسی.  
 چو من دوست بودی بایران ترا  
 نه رزم آمدی با دلیران ترا، فردوسی.  
 سواران دشتی ز رومی سوار  
 به آیند در کوشش کارزار، فردوسی.  
 پس آگاهی آورد فروریوس  
 بگفت آنچه آمد بقالی‌نوس، فردوسی.  
 چنان آمد که آنگه چند مهر...  
 همه بودند همان نزد ویرو، (ویس و رامین)،  
 چنان آمد که روزی شاه شاهان  
 که خوانندش همی موبد نیاکان...  
 بفرمود تا لشکر بهوش باشند سفیدجامگان  
 بیرون نیایند و بر ما شباخون نزنند و  
 همچنان آمد که او گفت، (تاریخ بخارای  
 نرسخی)، سلطان چون از حجره خاص  
 بیرون آمدی نخست روی او دیدی و  
 مقصود سلطان آزمایش خجستگی دیدار او  
 بود، سخت خجسته آمده، چون بیرون آمدی  
 از حجره چشم بر وی افکندی، (نوروزنامه)،  
 شرابی که نه تیره بود و نه تُنک، چون نیکو  
 آید موافق‌ترین شرباهاست، (نوروزنامه)،  
 گر دنگل آمده‌ست پسر تا کی  
 برندی‌ش به آخر هر مهر، ابوالعباس،  
 مشو در خط ز خط کان هم ز حسن است  
 دغا چون چابک آید هم ز نرد است،  
 عمادی شهریار،  
 دائم که دلت گرفته است از تنگی و بؤس  
 حصار چه آید که روزی چند پذیر طعام  
 رویم تَرّه و صید و تماشا را تا دلت بگشاید  
 و زان کودکان، امیرحسین گفت سخت  
 صواب آمد، (تاریخ سیستان)، ||نمودن،  
 درک شدن، احساس گردیدن، تصور شدن؛  
 الاحتظام؛ بزرگ آمدن، الاستکار؛ بسیار  
 آمدن، الاستلاح؛ نمکین و شیرین آمدن،  
 (زوزنی)؛  
 وز انگشت شاهان سفالین نگین  
 بدخشانی آید به چشم کهن، ابوشکور،  
 چون زمین کثیر کو از دور  
 همچو آب آید و نباشد آب، منطقی،  
 همی از شما این شگفت آیدم  
 همان کین پیشین یغزاید، فردوسی،  
 مرا جنگ دشمن به آید ز تنگ  
 یکی داستان زد بر این بر پلنگ  
 بسی چیز دیگر نهانی بگفت  
 وز این آگهی آمد او را شگفت، فردوسی،  
 ز خشکی چو بانگ برادر شنید  
 بدو بدتر آمد ز مرگ آنچه دید، فردوسی،  
 تا کجا بیش بود نرگس خوشبوی طری

که به چشم تو چنان آید چون درنگری  
 که ز دینار درآویخت کسی چند پری،  
 منوچهری،  
 هرچند که درویش پسر فق زاید  
 به چشم (?) توانگران همه چفر آید،  
 ابوالفتح بُنی،  
 اگر خواجه شفاعت کند که بدو بخشد  
 خوشتر آید که منت از جانب وی باشد،  
 (تاریخ بهقی)، طبع بشریت است... که  
 دشوار آید ایشان را دیدن کسی که مستحق  
 جایگاه ایشان باشد، (تاریخ بهقی)، باید که  
 بیننده تأمل کند احوال مردمان را هرچه از  
 ایشان وی را نیکو می‌آید بداند که نیکوست،  
 (تاریخ بهقی)، و در خواص چنان آورده‌اند  
 که کودک خرد را چون بدارودان زرش شیر  
 دهند آراسته‌سخن آید و بر دل مردم شیرین  
 آید، (نوروزنامه)،  
 وگر صد باب حکمت پیش نادان  
 بخواند آیدش بازیچه در گوش، سمدی،  
 و از این قبیل است آمدن در فعل مرکب  
 خوش آمدن، ||مقدور شدن، مقدور بودن،  
 ساخته شدن؛  
 بدین نامه چون دست کردم دراز  
 یکی مهتری بود گردن‌راز...  
 مرا گفت کز من چه آید همی  
 که جانت سخن برگراید همی  
 بجیزی که باشد مرادسترس  
 بکوشم نیازت نیارم بکس، فردوسی،  
 کنون باید آئین نو ساختن  
 اسیران بهر جای بخواختن  
 که با من نیا بود کافکند خون  
 چو او رفت از اینها چه آید کنون؟  
 فردوسی،  
 نیاید همانا بد و نیک از وی  
 نه زیسان بود مردم کینه‌جوی، فردوسی،  
 ناید ز جهان صدیک آن کاید از شاه  
 ناید ز سها صدیک آن کز قمر آید، فرخی،  
 ناید زور هزبر و پیل ز پشه، عنصری،  
 نیاید از تو بغیلی چو از رسول دروغ  
 دروغ بر تو نکند چو بر خدای دوتی،  
 منوچهری،  
 من پیر شده‌ام و از من این کار بهیچ حال  
 نیاید، (تاریخ بهقی)، عبدالله... برناتی...  
 نیکوخط است و از وی دبیری نیک آید،  
 (تاریخ بهقی)، از بنده وزارت نیاید که  
 نگذارند، چه هر کسی بادی در سر گرفته  
 است، (تاریخ بهقی)،  
 کند هر کس آن کاید از گوهرش  
 که هر شاخ چون تخمش آرد برش، اسدی،  
 ز گاو و کوزد و خرچنگ و ماهی  
 نیاید کار کردن زین نکوتر، ناصر خسرو،  
 آنگه که مجزء شوی نیاید

از تو نه تولا و نه تبرا. ناصر خسرو.  
 کار تو جز خدای نگشاید  
 بخدا گر ز خلق هیچ آید. سنائی.  
 بد و نیک از ستاره چون آید  
 که خود از نیک و بد زبون آید. سنائی.  
 از تن پیدل طاعت نیاید و پوست بیمغز  
 بضاعت را نشاید. (گلستان). از نفس پرور  
 هنروری نیاید و بی هنر سروری را نشاید.  
 (گلستان). ادر تداول عامه، حرکت دادن و  
 جنبانیدن و اشارت کردن، بنار و غمزه یا  
 خوخی و بی شرمی: چشم و ابرو آمدن.  
 گردن آمدن. ااموع شدن. شنیده، شنوده  
 گشتن. بگوش رسیدن:  
 چون لطیف آمد بگاه نوهار  
 بانگ رود و بانگ کیک و بانگ تر. رودکی.  
 باز کرد از خواب زن را نرم و خوش  
 گفت دزدانند و آمد پای پیش. رودکی.  
 و آن شب تیره کان ستاره برفت  
 و آمد از آسمان بگوش تراک. خسروی.  
 بزد نای روئین و روئنه خم  
 خروش آمد و ناله گاودم. فردوسی.  
 غو دیده بان آید از دیدگاه  
 که از دشت برخاست گرد سیاه. فردوسی.  
 آمد بانگ خروس مؤذن میخوارگان  
 صبح نخستین نمود روی بنظارگان.  
 منوچهری.  
 شاد باشید که جشن مهرگان آمد  
 بانگ و آوای درای کاروان آمد. منوچهری.  
 از دل و پشت مبارز می برآید صد تراک  
 کز زه عالی کمان آید یک ترنگ.  
 عسجدی.  
 کس ندانست که منزله معشوق کیاست  
 اینقدر هست که بانگ جرسی می آید. حافظ.  
 اگذشتن. سیری شدن. برآمدن. منقضی  
 گشتن: پس از آن پس روزگار نیامد که ببرد  
 و ملک از خاندان او برفت. (نوروزنامه).  
 اامجازاً: گنجیدن:  
 نمی گردد دل سرگشته ظرف کبرای تو  
 شکوه بحر کی در خلوت تنگ حباب آید؟  
 ؟(از بهار عجم).  
 اایدیدار گشتن. مرئی شدن. ظاهر گردیدن.  
 پیدا شدن. پدید گشتن:  
 عجب آید مرا ز تو که همی  
 چون کشی آن کلان دو خایه فنج. منجیک.  
 دهی خرم آمد ز پیشش براه  
 پر از باغ و ایوان و پر جشنگاه. فردوسی.  
 همان به که ما را بدین جای جنگ  
 شنابیدن آید بجای دونگ. فردوسی.  
 پیاده همی رفت (رستم) جویان شکار  
 به پیش اندر آمد یکی مرغزار  
 همه بیشه و آبهای روان  
 بهر جای دزاج و قمری روان. فردوسی.

طفل را چون شکم بدو آمد  
 همچو افی ز رنج او بریخت.  
 پروین خاتون (از تحفه اوپهی).  
 اگر در مردم یکی از این قوی بر دیگری  
 غلبه دارد آنجا نقصانی آید (تاریخ بیهقی).  
 آن جوان باد وزارت در سر کرده، امیر را بر  
 وی طمع آمد. (تاریخ بیهقی). حاجت آمد  
 بمعاونت یلان غور. (تاریخ بیهقی). مگر آن  
 درویش صالح که برقرار خویش مانده بود و  
 تقیر در او نیامده. (گلستان).  
 اخترائی که بشب در نظر ما آیند  
 پیش خورشید محال است که پیدا آیند.  
 سعدی.  
 و از این قبیل است «آمدن» در: آرزو آمدن.  
 خواب آمدن. درنگ آمدن. دریغ آمدن. رأی  
 آمدن. شتاب آمدن. تنگ آمدن. نیاز آمدن.  
 اگرد شدن: اگر کسی را وامی آمدی  
 بدادندی. (تاریخ سیستان). اآمدن خمیر:  
 رسیدن آن. مسخر شدن آن. ورا آمدن آن.  
 اختصار. اپرداختن. مشغل گشتن:  
 بگرسوز آمد ز کار نیا  
 دو رخ زرد و یک دل پر از کییا. فردوسی.  
 اجمع شدن. فراهم گشتن:  
 آزدگی و طمع بهم ناید. ناصر خسرو.  
 انگشته شدن. جنبش کردن:  
 که ما را جز این بود در جنگ رای  
 بدانکه که لشکر پیامد ز جای. فردوسی.  
 اگراییدن. مایل شدن: درخت انگور دید  
 چون عروس آراسته، خوشه ها بزرگ شده،  
 و از سبزی بسیاهی آمده، چون شبه میثافت  
 و یک یک دانسه از او همی ریخت.  
 (نوروزنامه). ااسقبول، سسوع، پذیرفته  
 شدن:  
 ما نصیحت بجای خود کردیم  
 روزگاری در این بسر بردیم  
 گر نیاید بگوش رغبت کسی  
 بر رسولان پیام باشد و بس. سعدی.  
 اتولید شدن. زادن. خاستن:  
 ز نیرو بود مرد را راستی  
 ز سستی دروغ آید و کاستی. فردوسی.  
 چون دو قلع بخوردم نشاطی و طربی در  
 دل من آمد که شرم از چشم من برفت.  
 (نوروزنامه). کزی از تیر نیاید. ادخول.  
 ورود. وارد شدن. در آمدن. داخل گشتن. راه  
 یافتن:  
 کسی را که بد زآمدنش آگهی  
 پذیره برفتند با فرهی. فردوسی.  
 یکی روز کاوسی با پسر  
 نشسته که سودابه آمد ز در. فردوسی.  
 نبد کارگر نیزه بر جوشنش  
 نه ترس آمد اندر دل رووشش. فردوسی.  
 ولایت غور بطاعت وی آمدند. (تاریخ

بیهقی). پیرزن گفت... امیر امیران غور بگیرد  
 و غوریان بطاعت آیند. (تاریخ بیهقی).  
 جوانی چست، لطیف، خندان... در حلقه  
 عشرت ما بود که در دلت از هیچ نوع غم  
 نیامدی. (گلستان). اوارد شدن، چنانکه در  
 حدیث و خبره: و در خبر آمده است، من  
 اصبح آمنا فی سبزه معافی فی بدنه...  
 (تاریخ بیهقی). و در خبر چنان آمده است  
 که... (نوروزنامه). و در حدیث آمده است،  
 کز دل دوست بدل دوست رهگذر باشد.  
 (تاج الدین آبی). اابازگشت، بازگشتن.  
 مراجعت کردن، عودت کردن، رجوع.  
 رجعت کردن:

چو آمد بر سبهن و مان خویش  
 بیردش بصد لایه مهمان خویش. اسدی.  
 - با خود آمدن: بهوش آمدن. افافه.  
 ارضا دادن. روائی دادن: دلم نیامد او را  
 بیدار کنم. اافتادن. برافتادن. گرفتن. دست  
 دادن: اشارت فرمای تا من وزیر را بکشم و  
 بعد از آن بقصاص خون وزیر مرا بکش تا  
 بحق کشته باشی. ملک را خنده آمد.  
 (گلستان). ااحاصل شدن. بدست شدن.  
 بدست آمدن. بحاصل گشتن. دست دادن:  
 با کسا که ندیم حریره و پره است  
 و بس کس است که سیری نیاید از ملکش.  
 ابوالوئید.

هر چند حقیرم سخمم عالی و شیرین  
 آری عسل شیرین ناید مگر از منج.  
 منجیک.  
 اگر بخت کم شد کجا شد نژاد  
 نیاید ز گفتار پیداد داد. فردوسی.  
 بکوشید چندی نیامدش سود.  
 که بر باره دژ بسی شیر بود. فردوسی.  
 پشیمانی آید ترا زین سخن  
 براندیش و فرمان دیوان مکن. فردوسی.  
 براهی روم کیم تو فرمان دهی  
 نیاید ز فرمان تو جز بهی. فردوسی.  
 و ابراهیم بهزیت سوی محمد بن طاهر شد  
 و گفت با این مرد (یعنی یعقوب لیث) بحرب  
 هیچ نیاید که سپاهی هولناک دارد و از  
 کشتن هیچ باک نمی دارند و بی تکلف و  
 بی نگرش همی حرب کند. (تاریخ سیستان).  
 پس طغرل بعصار طاق شد و آنجا روزی  
 چند دیگر حرب کرد و هیچ نیامد وی را.  
 (تاریخ سیستان). آنجا یک روز جنگ آغاز  
 کرد و هیچ نیامد وی را چند کس از آن وی  
 بگرفتند او خسته کردند. (تاریخ سیستان).

۱ - از این بیت ظاهر چنین برمی آید که تخلص  
 این شاعر منجک بوده است یعنی نحل خرد و یا  
 اینکه منجیک نیز صورتی دیگر از تصنیف منج  
 است.

افشین... از جنگ بابک خرم‌دین چون  
بپرداخت و فتح برآمد ببغداد رسید. (تاریخ  
بیهقی).

گرچه سیم و زر ز سنگ آید همی  
در همه سنگی نباشد زر و سیم. سعدی.  
اسمال قیسی نیامد.

- بمشت آمدن؛ بچنگ افتادن؛  
ز خوبی نگه کن که پیران چه کرد  
بر آن بیوفا ناسزاوار مرد...

همی بود خامش چو آمد بمشت  
چنان مهربان پهلوان را بکشت. فردوسی.  
|| آمدن شکم؛ اسهال. || برابری، مقابلی  
کردن.

- برآمدن؛ برابر آمدن؛ دولتی بزرگ دارد  
و مردی مرد است و کسی بر او برنیاید.  
(تاریخ سیستان). پهر جای که رو کرد کسی  
بر او برنیامد. (تاریخ سیستان).

|| بر دادن، ثمر دادن. حاصل آوردن؛ گفت  
خداوند زمین را بگویند که دهقانان چون  
خواهند که جو نیکو آید بدین وقت به اسبان  
دهند. (نوروزنامه). || انجام یافتن. پرداخته  
شدن؛

مرا نیز هنگام آسودن است  
ترا رزم بدخواه پیمودن است  
بگردون گردان رسد نام تو  
گر آید مر این کار با کام تو. فردوسی.  
|| رفتن؛

پرشت آن کجا برده بد پیش از آن  
بکار آمدی گو بدی پیش از آن. فردوسی.  
|| مسکن بودن. میسر بودن؛

نه هرج آن بر زبان آید توان گفت. نظامی.  
|| موجود گشتن؛ چون آمیختگی آمد... بازار  
مضربان و مفسدان کاسد گردد. (تاریخ  
بیهقی). || افتادن؛

گر خدو را بر آسمان فکتم  
بی گمانم که بر چکاد آید. طاهر فضل.  
تو ایدر به تنها بدام آمدی

نه بر جستن ننگ و نام آمدی. فردوسی.  
هر آنکس کز آن تخم‌ش آمد بمشت

بخنجر هم اندر زماش بکشت. فردوسی.  
اگر آید حاجت مردم گرم مزاج را بخوردن  
این شراب با آب و گلاب مزوج کنند.

(نوروزنامه). ملک را در دل آمد جمال لیلی  
مطالعه کردن. (گلستان). صاحب‌دلی بشنید و  
گفت ختمش بملت آن اختیار آمد که قرآن

بر سر زبانست و زر در میان جان.  
(گلستان). هر چیزی را که خرد و فضل آنرا  
سجل کرد بهیچ گواه حاجت نیاید.

(گلستان). زاهد را این سخن قبول نیامد و  
روی برتافت. (گلستان). || افتادن. باریدن؛ و  
در این سال برف بسیار آمد. در این ناحیت  
بنابستان باران کمتر آید. || آغازیدن به...

درشدن در... مشغول گشتن به؛  
گر در حکایت آید بانگ شتر کند  
آروغها زنده چو خورد ترب و گندنا.

لیبی یا منجیق.  
امیرمحمد... نیز لختی خورسندتر گشت و  
بشراب خوردن آمد و پیوسته می‌خورد.  
(تاریخ بیهقی).

چون در آواز آمد آن بریط‌سرای  
کدخدا را گفتم از پهر خدای...

سعدی (گلستان).  
|| آماسیدن. آماهیدن. ورم کردن؛ گلولش از  
دو طرف آمده است. ابجر؛ ناف‌پیامده.

(خلاص نظنری). و شاید در این معنی  
مسخف آماهیدن باشد. || نشأت کردن.  
انگیزته شدن؛ اگر طاعنی گوید... که اصل

بزرگان این خاندان بزرگ [اساسیان] از  
کودکی آمده است شامل ذکر، جواب وی  
آنست که... (تاریخ بیهقی).

چو بنیاد ما از گل آمد درست  
چنان دان که گل بود آدم نخست. اسدی.  
|| آوزیدن گرفتن. برخاستن (باد). جستن.

وزیدن. هُبوب؛ و اندر وی (الکندریه مصر)  
یکی مناره است که گویند دویست ارش  
است و اندر میان آب نهاده بر سر سنگی و

هر گره که باد می‌آید آن مناره بجنبید.  
(حدود العالم). و اندر وی (ویشکرد) دائم یاد  
آید. (حدود العالم).

هم آنگه بیامد یکی یاد خوش  
ببرد ایر و روی هوا گشت کش. فردوسی.  
اگر تندبادی برآید ز گنج

بخاک افکند نارسیده ترنج. فردوسی.  
روی بر خاک عجز می‌گویم  
هر سحر که که باد می‌آید... سعدی.

باد آمد و بوی عنبر آورد  
بادام شکوفه بر سر آورد. سعدی.  
|| بارت منتقل گشتن. چون میراث رسیدن؛

اگر تور بد کرد بد دید باز  
گذشت اندر آن روزگار دراز  
بافراسیاب آمد آن خوی بد

از آن نامداران اندک خرد. فردوسی.  
ز ضحاک بدگوهر بدمنش  
که کردند شاهان ورا سرزنش

بافراسیاب آمد آن بدخونی  
همی غارت و کشتن و جادویی. فردوسی.  
هر آنکس که او تاج شاهی بود

بر آن تخت [طاق‌دیس] چیزی همی برافزود  
چو آمد بکیخسرو نیکبخت  
فرلوان یغیزود بالای تخت. فردوسی.

|| ازول. نازل شدن. تزل؛ کلبی گفت آیه در  
جهودان و ترسایان آمد. (تفسیر ابوالفتح  
رازی). || رنج رسیدن؛

ندانی کز ایران چه آمد بمن

از آن لشکر شاه و آن انجمن. فردوسی.  
|| خطور کردن. گذشتن؛  
آید بدلم کز خدا امین است

بر حکمت لقمان و ملکت جم. ناصر خسرو.  
|| ذکر شدن. مذکور شدن. گفته شدن. نوشته  
شدن؛ خاندان این دولت بزرگ را آن اثر و

مناقب بوده است که کسی را از دیگر ملوک  
نیوده چنانکه در این تاریخ بیامد. (تاریخ  
بیهقی). طفل بودم که بزرگی را پرسیدم از

بلوغ، گفت در مسطور آمده است...  
(گلستان).

|| برخاستن (بانگ و آواز)؛  
چو رستم درفش سرافراز شاه  
نگه کرد گامد پذیره براه

فرود آمد و خاک را داد بوس  
خروش سیاه آمد و بوق و کوس. فردوسی.  
تیره برآید ز درگاه شاه

یاسب اندر آیند یکسر سیاه. فردوسی.  
با وجودت ز من آواز نیاید که منم. سعدی.  
|| برخاستن. گرفتن (خشم، غضب)؛

سر فرو بردم میان آبخور  
از فرنخ تنش خشم آمد مگر. رودکی.  
خشمش آمد و همانکه گفت و یک

خواست کو را بر کند از دیده کیک. رودکی.  
مرد را نهمار خشم آمد از این  
غاوشگی بر کف آوردش گزین. طیان.

|| رفتن؛  
چو آباد شد زو [شاپور] همه مرز و بوم  
چنان آرزو کرد کاید بروم. فردوسی.

چنین تا دو هفته بر او برگذشت  
سپهدار از ایوان بیامد بدشت. فردوسی.  
|| بیرون شدن. خارج گشتن. برآمدن؛

چو گفتار موبد بیاد آمدش  
ز دل بر، یکی سرد یاد آمدش. فردوسی.  
|| سوار شدن؛

وز او برتر اسبان جنگی بیای  
بدان تا کی آید بیالای رای. فردوسی.  
|| اسزیدن. شایستن. سزاوار بودن؛ از

آزادمردی آنچه آمد گفتم و کردم و تو  
حرمت من نگاه نداشتی. (تاریخ بیهقی).  
- آمدن بکسی یا نیامدن به او؛ به او

زیبیدن یا نزدیدن. به او برآزیدن یا  
نبرآزیدن. با او وفق دادن یا ندادن. با او  
متناسب بودن یا نامتناسب بودن. برای او

بمینت و شگون نیک بودن یا نبودن؛ این  
قیا بتو نمی‌آید. سرکه انداختن به نامی‌آید.  
|| گفته شدن؛ نظم شدن شعر در او (در

سمود غزنوی) نیکو آمدی و حاجت  
نیامدی که دروغی گفته آید. (تاریخ بیهقی).  
|| در کلمات ذیل و نظایر آن رجوع به

کلمات مرکبه با آمدن شود؛ اندر آمدن.  
باز آمدن. برآمدن. به بار آمدن. به پایان

آمدن. به جان آمدن. به چشم آمدن. به دست آمدن. به زبان آمدن. به گش (به فعل) آمدن. بیرون آمدن. پدید آمدن. پند آمدن. پیش آمدن. درآمدن. سر آمدن. فرا آمدن. فراز آمدن. فرود آمدن. فزون آمدن. کار آمدن. کنار آمدن. نیاز آمدن. یاد آمدن. و مانند آن.

— نباید؛ نباید. مبادا؛ امیر خلف مکار است و محنت او را دریافته است و فرزند تو سانداهای نیاید که خطا رود. (تاریخ سیستان). و رجوع به «نبايد» شود.

**آمدنی.** [آمَدَن] (ص لیاقت) آنکه آمدن او ضروری است. آنکه خود آید؛ آنکس که بود آمدنی آمده بهتر آنکس که بود رفتنی، او رفته شده به.

منوچهری.

عشق آمدنی بود نه آموختنی. **آمدنیامد.** [آمَدَن] (امص مرکب) آمد و نیامد.

— آمدنیامد داشتن؛ آمد و نیامد داشتن. محتمل خجستگی و یمن و شومی و بدآغری بودن. و رجوع به آمد و نیامد داشتن شود.

**آمد و رفت.** [آمَدَن و رَفَت] (ترکیب عطفی، امص مرکب) رفت و آمد. آمد و شد. تردد. مراوده. ایاب و ذهاب.

**آمد و شد.** [آمَدَن و شَد] (ترکیب عطفی، امص مرکب) آمد و رفت. رفت و آمد. اختلاف. ترجیح. تردد. تطوُّج. مراوده.

**آمد و نیامد داشتن.** [آمَدَن و نِیَامَدَن] (امص مرکب) آمدنیامد داشتن. برای بعضی یمن و برای بعضی شامت داشتن. برای برخی خجسته و میمون و برای برخی شوم و بدآغری بودن؛ مرغ خواباندن آمد و نیامد دارد. سرکه انداختن آمد و نیامد دارد.

**آمده.** [آمَدَن] (نصف / نصف)، رسیده. وارد. واقع. حادث. کائن؛ ز آمده شادمان نباید بود

وز گذشته نکرد باید یاد. رودکی. خوارزمشاه اسب بخواست و بجهد برنشت اسب تندی کرد از فضای آمده بیفتاد هم بر جانب افکار و دستش بشکست. (تاریخ بیہقی). [بدیهه. لطیفه. چریک. نادره؛

بارها درشدی بمجلس خاص که نوازن بدی و گه رقاص گاه گفتی بشوخی آمدهای که نمودی بشوہ شہدای. امیر خسرو. [طبیعی، مقابل مصنوع و ساختگی؛

فرق سخن عشق و خزد خواستم از دل گفت آمده دیگر بود و ساخته دیگر. ؟ **آمده.** [آمَدَن] (نصف / نصف) (در اصطلاح بنایان، قسمی گچ روان کرده گشاده و تُشک یعنی

بیآر آب و کم مایه، برای سفید کردن ظاهر بنا چون دیوار و سقف. و بنایان قَم آنرا لایه گویند.

**آمده گوی.** [آمَدَن / د] (نصف مرکب) بدیهه گوی.

**آمدی.** [آمَدَن] (ص نسبی) منسوب به شهر آید. [لاخ] نسبت و لقب چند تن از دانشمندان و از آن جمله ابوالفضائل علی بن یوسف بن احمد متوفی در ۶۰۸ ه.ق. و سیف الدین ابوالحسن علی بن محمد بن سالم تخلصی متوفی به ۶۳۱ ه.ق. و ابومحمد محمود بن مودود بن سالم ملقب بسیف الدین صاحب تصانیف.

**آمدی.** [آمَدَن] (لاخ) حسن بن بشر بن یحیی، مکتی به ابوالقاسم، از مردم بصره و از دانشمندان قرن چهارم هجری و صاحب تألیفاتی بوده است از جمله: کتاب المختلف و المؤلف در نامهای شاعران. کتاب معانی شعر البحرّی. کتاب نثر المنظوم. کتاب الموازنة بین ابی تمام و البحرّی. کتاب الرد علی علی بن عمار فیما خطا فیہ ابیاتام و کتابهای دیگر. و رجوع به الفهرست ابن الندیم ص ۲۲۱ شود.

**آمدی.** [آمَدَن] (لاخ) عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد... تمیمی. وی از علمای اخبار شیعه و صاحب کتاب التفر و الدرر در کلمات منسوب به حضرت علی بن ابیطالب (ع) است. (از روایات الجنات ص ۲۶۲).

**آمدیزه.** [آمَدَن] (لاخ) نام قریه‌ای به بخارا و آن را آمدیزه نیز گویند.

**آمو.** [آمَدَن] (ع ص) فرمایند. فرمانده. کارفرما. صاحب امر. ج. آفرین. [لا] ششم روز از ایام عجوز یا چهارم روز آن.

**آمرا.** [آمَدَن] (لا) نام میوه‌ای بهندوستان شبیه به انبه.

**آمرات.** [آمَدَن] (ع ص) [اج آمرة]. **آمرانه.** [آمَدَن] (ص نسبی، ق مرکب) چون امر.

**آمر با حکام الله.** [آمَدَن] (پ ایل لا) (لاخ) لقب ابوعلی منصور، از خلفای فاطمی مصر. در سال ۲۹۵ ه.ق. به پنجسالگی او را به خلافت برداشتند و در سنه ۵۲۲ بقتل رسید.

**آموزش.** [آمَدَن] (امص) بخشیدن خدای تعالی گناه را بر بنده پس از مرگ. مغفرت. غفران. درگذراندن از. درگذشتن از خطا. عفو. بخشش. بخشایش. صفح. رحمت. تجاوز. بخشیدن شاه یا شهری خطای رعیت یا کهنتری را؛

گر آموزش آید ز یزدان پاک شما را ز خون برادر چه پاک؟ فردوسی. گر آموزش آید شما را ز شاه

جز او را مخوانید خورشید و ماه. فردوسی. اگر یوزش نکو باشد ز کهنتر نکوتر باشد آموزش ز مهر.

(ویس و رامین). گفت ای کنیزک گناه... مهر تو بزرگتر از آنست که آموزش توان کرد. (نوروزنامه). لکن در آن نگر که اگر توفیق باشد... آموزش بر اطلاق مستحکم شود. (کلیله و دمنه).

— آموزش خواستن؛ استغفار. (زوزنی). بخشایش طلبیدن.

**آموزشکار.** [آمَدَن] (ص مرکب) آموزگار. آموزنده. غافر. عَفُو. غفور. غفار.

**آموزگار.** [آمَدَن] (ص مرکب) آموزگار. آموزنده. غافر. غافر. غفور. غفار. عَفُو. حسن التجاوز. کریم الصفح. جلیل الصفح. رحیم. راحم. بخشاینده؛

گناه من از نادمی در شمار تو را نام کی بودی آموزگار؟ نظامی.

**آموزگاری.** [آمَدَن] (حامص مرکب) غفران. مغفرت. عفو. صفح. تجاوز. رحمت؛ جز این کاستنماد بیاری تُست

امیدم به آموزگاری تُست. سعدی (بوستان). **آموزنده.** [آمَدَن] (نصف / نصف) غافر. بخشاینده. عَفُو. غفور.

**آموزیدن.** [آمَدَن] (امص) بخشیدن خدای تعالی گناه بنده را پس از مرگ. بخشیدن بزرگی جرم زیردستی را. مغفرت. غفران. عفو. صفح. اقاله. اغتفار. بخشودن. تجاوز. رحمت؛

گناه مرا بیاور و چنان دان که نیکی گم نکردد در دو گناهان. (ویس و رامین).

پادشاهان ما را آنانکه گذشته‌اند ایزدشان بیاورزد و آنچه برجایند باقی دارد. (تاریخ بیہقی). بومحمد و ابراهیم گذشته شده‌اند ایزد ایشان را بیاورزد. (تاریخ بیہقی).

روان پاک ابوبکر سعد زنگی را خدای پاک بفضل و کرم بیاورزد. سعدی. نظیر خویش بنگذاشتند و بگذشتند خدای عز و جل جمله را بیاورزد. حافظ. **آموزیدنی.** [آمَدَن] (ص لیاقت) درخور آموزیدن. اژدر آموزیدن.

**آموزیده.** [آمَدَن] (نصف / نصف) مغفور. مرحوم. مَقْفُو. شادروان. مُشَفَّر. بخشوده؛ پدراآموزیده.

**آموزیش.** [آمَدَن] (امص) آموزش؛ نشان آموزش آنست که دل تو رفتی یابد و آرامی یابد بطاعت. (کتاب المعارف).

**آم‌رغ.** [آمَدَن] (لا) مقدار. قدر. ارز. ارج. محل. وزن. منزلت. قیمت. آب. خطر. بها؛ جوان تاش پیری نیامد پیری

جوانی بی آمرغ نزدیک اوی. ابوشکور.  
نداند دل آمرغ پیوند دوست  
بدانگه که یا دوست کارش نکوست.  
ابوشکور.

||قلیل. اندک. یسر. ناچیز:  
از عمر نماندهست بر من مگر آمرغ  
در کیسه نماندهست بمن بر مگر آخال.  
کسانی.

||انفع. سود. فائده. مجازاً:  
یکی دلو سیر گردد مرغ  
صد درم مرا شود آمرغ. سنائی.  
||اهمت. مقصود عالی. کمال مطلوب. غایت  
و جدوای معنوی:

بدو گفت جم کی بت مهرچهر  
ز چهر تو بر هر دلی مهر بهر  
ز شاهانی او پیشور گوهری  
پدر برزگر داری او لشکری  
که بازاریان مایه دارند و سود  
کدیور بود مرد کشت و درود  
بچیز فراوان بودند این دو شاد  
ندارند آمرغ مردم نژاد  
سپاهی برمدی نماید هنر  
بود پادشازادگان را گهر  
تو زین چار گوهر کدایم بگوی  
دل را ره شادمانی بجوی  
بت زبانی گفت کز این چهار  
نهم من جز از تخمه شهریار. اسدی.  
||اذخیره و مایه. حصه. اصل و زبده و  
خلاصه هر چیز. (برهان). بفتح میم نیز  
گفته‌اند. و معانی ضبط اخیر ظاهراً همه از  
حدهای مختلفی است که در بیت سنائی  
زده‌اند.

**آمره.** [م] [ع] مص. [ع] مصدر است از آمر،  
چون عاقبت و عاقبت و خاتمه. فرمان.  
فرمان دادن. امر. ج. اوامر. [ع] (ص) تأنیت  
آمر. ج. آمرات.

**آمریک.** [م] [ع] (خ) <sup>۲</sup> آمریکا. امریکا. نام  
یکی از پنج قاره یا قطعات زمین، میان  
اقیانوس اطلس و اقیانوس ساکن (آرام).  
این قطعه را در سال ۸۹۷ ه.ق. / ۱۴۹۲ م.  
یکی از اهالی ژن موسوم به کریستف کلمب  
کشف کرد. از مائه دوم و سیم هجری اهالی  
نورژ تا گروآند رسید و شاید سواحل  
شرقی آمریکای شمالی را نورددیده بودند  
لیکن این امر عقیم ماند تا اینکه کریستف  
کلمب و پس از او کاشفین دیگر مانند  
آمریک و سپوس و کاریه و کابو و مازلان و  
شاملین و عده‌ای دیگر با رنج و تعب بسیار  
بکشف تمام این قاره نائل شدند. امریکا را  
از لحاظ جغرافیائی بشمالی و مرکزی و  
جنوبی تقسیم کنند. وسعت آن چهار برابر  
اروپاست. معادن طلا و نقره و الساس و مس

و ذغال‌سنگ و قلعی و نفت و آهن بسیار  
دارد. محصولات زراعتی آن گندم و ذرت و  
دوسر و قند و قهوه و گیاههای صنعتی و  
توتون، پنبه، کتانچوک، گنه‌گنه، نیل و  
خشخاش است. و اغنام و احشام آن فراوان  
است.

علاوه بر بومیان یعنی سکنه اصلی که از نژاد  
سرخ‌پوست و غیره می‌باشند از نژاد سفید  
سهاجرین بسیار فرانسوی، اسپانیولی،  
پرتغالی و انگلیسی در نواحی مختلف آن  
ساکن شده و دولتها تشکیل داده‌اند. ممالک  
و قسمتهای جزء عمده آن در شمال آلاسکا  
و کانادا و دول متحدۀ اتازونی و مکزیک و  
در مرکز گواتمالا، سالوادور، نیکاراگوآ،  
هندوراس، کوستاریکا و پاناما، و در  
جنوب، کلمبیا، اکواتر، بولیوی، پرو، شیلی،  
پیزوتلا، گوین، برزیل، یاراگوآ، اوروگوآ و  
آرژانتین است. و رود عظیم آمازون در  
امریکای جنوبی است. و این قاره را در  
تداول فارسی ینگی دنیا نیز گویند.

**آمریک و سپوس.** [م] و [ع] (خ) <sup>۳</sup> (۸۵۴ -  
۹۱۷ ه.ق. / ۱۴۵۱ - ۱۵۱۲ م.). نسام  
دریانوردی از مردم فلورانس. چهار بار پس  
از آنکه کلمب امریکا را کشف کرد بدان  
قاره سفر کرده و از ایترو آن سرزمین بنام او  
موسوم شده است.

**آمرین.** [م] [ع] ص. [ع] چ. آمر.  
**آمس.** [م] [ع] [ع] آمس. چ. آمس.  
**آمستردام.** [م] [ع] (خ) <sup>۴</sup> پایتخت کشور  
هولاند (هلند). شهری صنعتی و بندری  
تجارتی در ساحل لاستل و ترعدای بطول  
۵۰۰ هزار گز آنرا بدریای شمال پیونده،  
دارای ۷۴۹۵۰۰ مکنه.

**آمس.** [م] [ع] (معرپ، [ع] (معرّب خامیز)  
گوشت خام که در سرکه پیورند. [ع] طعامی از  
گوشت یا پوست گوساله. [ع] شوربای سکیاج  
سرد که روغن آنرا پس از سرد شدن  
بردارند. و آنرا آمیس نیز گویند.

**آمل.** [م] [ع] (خ) نام شهری بخریبی جیحون  
بفاصله یک میل در راه بخارا از سوی مرو،  
مقابل فربرا یا فربر که بشرقی جیحون است  
و آن را عامه آمو و آسویه گویند. و از  
آنجاست عبدالله بن حماد شیخ بخاری و  
احمد بن عیده شیخ ابی‌داود. و برای تمیز از  
آمل طبرستان آنرا آمل زم و آمل شط و  
آمل مغازه نیز خوانند. و این شهر را قوم  
تاتار ویران کردند. [ع] رود جیحون. [ع] نام  
شهری بزرگ بطبرستان [م] سازندران [ع] در ۲۱  
هزارگری محمودآباد و ۳۶ هزارگری بابل.  
دارای پست و تلگراف. و در کتب قدیمه  
فاصله آنرا تا ساری هیجده فرسنگ و تا  
رویان دوازده و تا چالوس (شالوس) نیز

دوازده فرسنگ نوشته‌اند. و از این شهر  
است محمد بن جریر طبری و فضل بن احمد  
زهری و سیدحیدر آملی و عده‌ای کثیر از  
علماء و محدثین دیگر.

و صاحب حدودالعالم گوید: آمل شهریت  
عظیم [از دیلمان بناحیت طبرستان] و قصه  
طبرستان است و او را شهرستانیت یا  
خندق بی باره و از گرد وی ریض است و  
سستقر ملوک طبرستان است و جای  
بازرگانان است و خواسته بسیار است و  
اندر وی علمای بسیارند بهر علمی و آبهای  
روان است سخت بسیار و از وی جامه کتان  
و دستار خیش و فرش طبری و حصیر  
طبری و چوب شمشاد خیزد که همه جهان  
جائی دیگر نبود و از وی ترنج و نارنج  
خیزد و گلیم سید کوس و گلیم دیلمی  
زربافت و دستارچه زربافت گوناگون و  
کیمخته خیزد و از وی آلاتهای چوبین خیزد  
چون کفچه و شانه و شانه‌نیام و ترازوخانه و  
کاسه و طبق و طینوری و آنچه بدین مانند  
-انتهی. و صاحب معجم البلدان گوید:

آمل... نام بزرگترین شهرهای طبرستان  
بر زمین هامون و دشت و جزء اقلیم چهارم،  
طول آن ۷۷ درجه و ثلث و عرض ۳۷  
درجه و سه‌ربع است. بین آمل و ساریه  
هشت و میان آمل و رویان دوازده و فاصله  
آن تا شالوس (چالوس) دوازده فرسنگ  
است. از مصنوعات آمل سجاده‌های  
نیکوست -انتهی. و حمدالله مستوفی گوید:  
آمل از اقلیم چهارم باشد طولش از جزایر  
خالدات نرگ و عرض آن از خط استوا از.  
طهمورت ساخت شهری بزرگ است و  
هوایش بگرمی مایل و مجموع میوه‌های  
سردسیری و گرمسیری از لوز و جوز و  
انگور و خرما و نارنج و ترنج و لیمو و  
مرکب و غیره فراوان باشد و مشحومات  
بغایت خوب و فراوان چنانچه اگر شهریند  
شود هیچ چیز از بیرون احتیاج نباشد  
-انتهی. رود هراز از این شهر گذرد و معادن  
ذغال‌سنگ و آهن در ناحیت آمل بسیار  
است و آهن آن را در قدیم نیز استخراج  
می‌کرده‌اند. و شهر کنونی آمل بر خرابه‌های  
شهر قدیم بنا شده‌است و ظاهراً این شهر  
یک یا چند بار از طغیان رود هراز یا علل

۱ - در این که اوامر جمع مطلق امر یا امر بمعنی  
فرمان یا لفظ دیگر است اهل لغت اختلاف  
کرده‌اند، و ظاهراً جمع آمره باشد، چون عواقب  
جمع عاقبت.

2 - Amérique. America.  
3 - Vespucci, Amerigo (Americ  
Vespuce).  
4 - Amsterdam.

دیگر ویران گردیده است. عده سکنه فعلی آن ده هزار است. و حدود فعلی این ناحیت از شمال دریای خزر و از مشرق سوادکوه و بارفروش و از جنوب لاریجان و از مغرب نمارستان است:

بر فلک برداشته خورشید جام آملی  
بر سها بنواخته ناهید چنگ رامین.

عبدالواسع جبلی.  
ز مکت ملتان نزدیک شد بدانکه مرا  
بدل شود لقب آملی بملتان. طالب آملی.  
بلی چو بلبل آمل شود ترانه سرای  
چه جای زمزمه عنایب شیراز است؟  
طالب آملی.

انام شهری به روم.

**آمل.** [م] [ع] ص) امبدوار.

**آملج.** [م] [ل] (مغرب، لا) عَرَبْ آمله.

**آمل زم.** [م] [ز] (اخ) آمل شط. آمل تقازه.  
رجوع به آمل شود.

**آمله.** [م] [ل] [ل] (لا) آملج. نام درختی  
هندی که ثمره آنرا نیز آمله گویند. طعم آن  
ترش و غصص و نازک چون آلگوجه  
بزرگی گردگانی و خردتر درخت آن بیالای  
گردکان. برگ آن ریزه و انبوه از دو سوی  
شاخ بقدر شیری رسته گاهی بدو شاخه و  
گاهی به شاخه و چوب آن از چنار سخته  
بوده و اندر میان رامیان و جالندر  
[هندوستان] پنج روزه راه است و همه راه  
درختان هلیله و بلبله و آمله و داروهاست  
که بهمه جهان بیرند. (حدود العالم).  
پای ز گل پرکشی بطاعت به زانک  
روی بشوی همی به آمله و گل.

ناصرخسرو.

چون نشوئی دل بدانش همچنانک

موی را شوئی به آب آمله؟ ناصرخسرو.

- آمله پرورده؛ آمله مرثا بشکر یا عل.

- شیر آمله؛ عبارت از آمله مالیده منقی از  
دانه است که چند بار در شیر تر نهند و  
سپس شسته و خشک کنند تا قوت آن کم و  
صالح برای استعمال شود.

**آمله.** [م] [ل] (ع) ص) تأنیث آمل.

**آملیس.** [م] [ل] (لا) آملیس. بلفت  
بربری و مغربی نباتیست میان شجر و گیاه  
و در بلاد مغرب باشد. طول آن چندی قامت  
آدمی و زیادت. برگش چون سوزد و نرم،  
نمزش باندازه بار سر. ابتدا سبز و چون  
برسد سیاه و نرم شود. چوب آن سخت و  
صلب و اندرون آن سپید و زرد سایل  
برخی و ریشه های باریک آن در طب  
مستعمل و از قابضات است.

**آمن.** [م] [ع] ص) بزینهار. بازینهار. بی بیم.

بی خوف. ایمن. استواردارنده بی بیم.

**آمن.** [م] [ع] ن) استوارتر.

**آمن.** [ن] (اخ) نام ارشد اولاد داود. انام  
مردی از نسل یهودا.

**آمنون.** [م] [ع] ص) [ج] آین.

عارفان زانند دایم آمنون

که گذر کردند از دریای خون. مولوی.

**آمنه.** [م] [ن] (لا) آته. یشته هیزم:

از آنکه گفتم کوه خشک مرا ملک است

بخشک چوبی مالک کشید بر دارم

هزار آته<sup>۱</sup> هیزم همه ز کوه خشک

نهاده اند در انبار و من در انبارم. سوزنی.

**آمنه.** [م] [ن] (اخ) نامی است زنان عرب را

و از جمله آمنه بنت عبدالمطلب و آمنه بنت

وهب بن عبدمناف زوجة عبدالله بن

عبدالمطلب مادر رسول صلوات الله علیهما

متوفات ۴۸ پیش از هجرت. و آمنه بنت

ابی سفیان، زوجة پیغامبر صلوات الله علیه. و

نام هفت صحابه.

**آمنیاک.** [م] (فرانسوی، لا) آسونیاک.

جسمی است که از زغال سنگ بدست کنند

و در طب بکار است و خاصه سالدین آن

بجای گزیدگیهای عقرب و زنبور و مانند آن

نهایت سودمند باشد.

**آمنین.** [م] [ع] ص) [لا] آینون. ج آین.

**آمو.** (اخ) رود آموی. آمل. آمویه. جیحون.

آمودریا. آقوس. آمون. آب. رود. آبهی.

نهر. ورز. انام شهری بکنار جیحون. آمل. و

نام قلعه ای هم بدانچای:

ریگ آموی و درشتیهای او

زیر پام پریشان آید همی. رودکی.

مرا هجران آن آهوی آمو

همی دارد چو بچه مرده آمو

بدرد اندر دوان زینجا بدانجا

ز رنج اندر نوان زین سو بدان سو. قطران.

شخص چو موی گشت و عجب تر نگر که کرد

اشکم چو چشم چشمه آموی موی او.

سید حسن غزنوی.

گوش باشد سوی جیحون گذاری

بحیله قلعه آمو بدزد. خواجوی کرمانی.

سرچشمه این رود بلورکوه است بمشرق

بدخشان، و در سابق این رود بغزر میریخته

و مغولان گاه جنگ با خوارزمشاه مجرای

آن بگردانیدند به بحیره ارال. طول این رود

نهصد میل و آبش بخوشگوار می رسد.

است.

انام دشتی ریگزار و پهناور است میان مرو

و بخارا، و شهر آمو بنزدیکی این دشت واقع

است.

**آموت.** (لا) آشیان مرغان شکاری مانند باز

و عقاب و شاهین. آشیانه:

بر قلعه قاف بخت و اقبال

آموت عقاب دولت تست. منجیک.

و الموت، مرکب از آله بمعنی عقاب و موت

مخفف آموخت بمعنی آشیان است.  
**آموختیا.** (هزوارش، لا) هزوارش آمه بمعنی  
خادمه و پرستار است.

**آموختگار.** (ص) مرکب) مستأذبه.

چشته خور. سته خواره گفت زینهار که به

آموختگار میگردد. (اسرار التوحید).

**آموختگان.** (ث) [ن] (لا) ج آموخته:

صحب است جدائی بهم آموختگان را. ؟

**آموختگی.** (ث) [ن] (حاصص) اُنس.

خوی گرفتگی.

**آموختن.** (ث) (مص) تعلّم. فرا گرفتن.

یاد گرفتن. بیاموختن:

بیاموز تا بد نیایدت روز

چو پروانه مر خویش را سوز. ابوشکور.

بیاموز هر چند بتوانیا

مگر خویش شاد گردانیا. ابوشکور.

ز هر دانشی گر سخن بشنوی

ز آموختن یک زمان تقوی. فردوسی.

... بجان خواستند [دیوان] آن زمان زینهار...

که ما را مکش تا یکی نو هنر

بیاموزی از ما کت آید بیر. فردوسی.

چو شد یافته [پارچه ها] شستن و دوختن.

گرفتند از او یکسر آموختن. فردوسی.

هنوز این نیاموخت آیین جنگ

همی خوار گیرد نبرد پلنگ. فردوسی.

بزرگان ز تو دانش آموختند

بتو تیره گیتی برافروختند. فردوسی.

به آموختن گر بپندی میان

ز دانش زوی بر سپهر روان. فردوسی.

هنر آنگاه آموزی از هر کسی

بکوش و پیچی ز رنجش بسی. فردوسی.

بیاموخت [داراب] فرهنگ و شد پُرمش

برآمد ز پیغاره و سرزشت. فردوسی.

یکی باره از موبدان رای و راه

بیاموز از رفت و آیین شاه. فردوسی.

چو گوئی همان گو که آموختی

به آموختن در، جگر سوختی. فردوسی.

ولیکن از آموختن چاره نیست

که گوید که دانا و نادان یکی است؟

فردوسی.

مگر آنکه تا دین بیاموختم

همی در جهان آذر افروختم. فردوسی.

از او زند و استا بیاموختند

نشستند و آتش برافروختند. فردوسی.

با علی خیزد هر کز تو بیاموزد علم

با عمر خیزد هر کز تو بیاموزد داد. فرخی.

چنین چیزها از وی آموختندی که مهذب تر

و مهتر تر روزگار بود. (تاریخ بهیقی). چنان

۱ - آمه را در بیت سوزنی آفته نیز توان خواند.

از این رو آمه محتاج به شواهد دیگری است.

2 - Ammoniaque.



واجب کندی که ایشان نداشتند و من  
 بیاموزیدمی. (تاریخ بیهقی).  
 گرد گرداب مگرد اژت نیاموخت شنا  
 که شوی غرقه چو ناگاهی ناغوش خوری.  
 اسدی (از فرهنگ، خطی).  
 آموختن توان ز یکی خویش صد ادب  
 افروختن توان ز یکی شمع صد چراغ.  
 قطران.  
 که هر کس نیست از آموختن عار.  
 ناصر خسرو.  
 چو باطل را نیاموزی ز دانش  
 ندانی قیمت حق ای برادر. ناصر خسرو.  
 اگر تو ز آموختن سر نتابی  
 بجوید سر تو همی سروری را. ناصر خسرو.  
 بیاموز تا همچو سلمان بیاشی  
 که سلمان از آموختن گشت سلمان.  
 ناصر خسرو.  
 بیاموز اگر چند دشواری آید  
 که دشواری از آموختن گشت آسان.  
 ناصر خسرو.  
 ز چهل خویش چون عاریت نیاید  
 چرا داری همی ز آموختن عار؟ ناصر خسرو.  
 عار همی داری از آموختن  
 شرم همی نایدت از عار خویش؟  
 ناصر خسرو.  
 بیاموز تا دین بیایی ازیرا  
 ز بی علمی آید همی بی فساری. ناصر خسرو.  
 اگر قیمتی دُر خواهی که باشی  
 به آموختن گوهر جان بیور. ناصر خسرو.  
 گفت چه پیشه می آموزی گفت قرآن حفظ  
 می کنم. (نوروزنامه). غایت نادانی است...  
 آموختن علم به آسایش. (کلیله و دمنه). و  
 هر که بسی وقوف در کاری شروع نماید  
 همچنان باشد که گویند مردی می خواست  
 تسازی آموزد... (کلیله و دمنه). دزدان  
 بشنودن آن ماجری و به آموختن افسون  
 شاد شدند. (کلیله و دمنه). گفت [دزدی]  
 می خواهم... آداب طریقت آموزم. (کلیله و  
 دمنه).  
 علم کز بهر حشمت آموزی  
 حاصلش رنج دان و بدروزی. سنائی.  
 کسی ننگ دلد ز آموختن  
 که از ننگ نادانی آگاه نیست.  
 امام الدین الرازمی (از تاریخ گزیده).  
 هر که ز آموختن ندارد تنگ  
 دُر بر آرد ز آب و لعل از سنگ. نظامی.  
 لقمان را گفتند ادب از که آموختی؟ گفت از  
 بی ادبان. (گلستان). دو کس رنج بجهوده  
 بردند... یکی آنکه اندوخت و نخورده و دیگر  
 آنکه آموخت و نکرد. (گلستان).  
 از بدان نیکوئی نیاموزی. سعدی.  
 ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز

آموختن. بیاموز.  
**آموختن.** [ث] (مص) آموختن: التضح;  
 شیر به آب بیاموختن. (زوزنی).  
**آموختنی.** [ث] (ص) لیافت: درخور  
 آموختن. قابل آموختن:  
 عشق آمدنی بود نه آموختنی.  
 ای سوخته سوخته سوختی...  
 || آموختن:  
 حق را تو کجا و رحمت آموختی.  
 (منسوب به خیام).  
**آموخته.** [ث] [ن] (نمف / نف) آموخته.  
 یاد گرفته. متعلم. || آفرخته. مؤدب. || مدرّب.  
 دست آموز. رام شده. مأنوس. مرغی. خوگر.  
 خو گرفته. متاد:  
 وز آن پس برفتند سید سوار  
 پس بازداران همه یوزدار...  
 پلنگان و شیران آموخته  
 بزنجیر زمین دهان دوخته.  
 فردوسی (از فرهنگ نویسان).  
 روان گرد بر گرد اسیر غمی را  
 تذر روان آموخته ماده و نر. فرخی.  
 - آموخته شدن: خو گرفتن. عادت کردن.  
 متاد شدن.  
 - آموخته کردن: دست آموز کردن. عادت  
 دادن به.  
 - مثل گنجشک آموخته: سخت مأنوس.  
 || آموخته.  
**آمود.** (نمف مرخم) در کلمات مرکبه  
 چون گوهر آمود و مانند آن، بگوهر کشیده.  
 مُسَلِّک به... در رشته های آن گوهر  
 در آورده. در تارهای آن گوهر مسلک کرده.  
 || امر ص. در نشاندن:  
 گرفته مهد را در تخته زر  
 برآموده بروارید و گوهر. نظامی.  
 نشاندش بر سریر گوهر آمود  
 زمین را کرد از لب شگر آلود. امیر خسرو.  
 مگر سیل آمد از دریای مقصود  
 که شد پای حریفان گوهر آمود؟ امیر خسرو.  
**آمودریا.** [دژ] [اخ] نام باستانی جیحون،  
 و آن رودیست میان خراسان و ماوراءالنهر  
 و یونانیان آنرا بنام اوقسوس یاد کرده اند.  
 آمو. جیحون. رود. ورز. آب. النهر. آمل.  
 آمون. آبی.  
**آمودن.** [دژ] (مص) آموختن. درهم کردن.  
 آموخته شدن:  
 فسونی چند با خواهش برآمود  
 فسون کردن بیابل کی کند سود؟ نظامی.  
 || اتر صیح. در نشاندن، چنانکه گوهری را:  
 در آمودن آن همایون بنا  
 نماند ایچ باقی بگنجینه ها. دقیقی.  
 || بسلک در آوردن. مسلک کردن. نخ  
 کردن. بتار و به نخ کشیدن گوهرها و مهرها

کآن سوخته را جان شد و آواز نیامد.  
 سعدی.  
 من آدمی بچنین شکل و خوی و قد و روش  
 ندیده ام مگر این شیوه از پری آموخت.  
 سعدی.  
 تو به آموختن بلند شوی  
 تا بدانی و ارجمند شوی. اوحدی.  
 کمال این گفته گر مرغی برد بر پر بهندستان  
 بیاید طوطی و از تو سخن آموختن گیرد.  
 کمال خجندی.  
 || تعلیم. یاد دادن. آموزاندن. آموزاندن:  
 برآمد [آزاد سرو] همی گرد مرو و بجست  
 یکی موبدی دید پا زند و آست  
 همی کودکان را بیاموخت زند  
 به تندئ و خشم و بیانگ بلند. فردوسی.  
 نشستن مر اورا [تهمورت را] بیاموختند  
 دلش را بدانش برافروختند. فردوسی.  
 جوان گفت برگوی چندین میای  
 بیاموز ما را تو ای نیکوای. فردوسی.  
 بیاموختش رزم و بزم و خرد  
 همی خواست کز روز دانش برد. فردوسی.  
 بیاموز و آموختشان گرفت  
 جهانی بدو مانده اندر شکفت. فردوسی.  
 سوارئ و می خوردن و بارگاه  
 بیاموخت رستم بدان کینه خواه. فردوسی.  
 هنرها بیاموختش سر بر  
 بسی رنج برداشت گامد بهر. فردوسی.  
 بیاموز او را ره و ساز رزم  
 همان شادکامئ و آئین بزم. فردوسی.  
 همان کن که با مهتری درخورد  
 ترا خود نیاموخت باید خرد. فردوسی.  
 بیاموزم این کودکان را همی  
 برون زین نیام زدن خود دمی. فردوسی.  
 بسی رنج بردئ و دل سوختی  
 هنرهای شاهانم آموختی. فردوسی.  
 چو مرا بپژد درگاه تو خیزد چه کنم  
 رهی آموز رهی را و از این غم برهان.  
 فرخی.  
 امیرمسعود گفت عبدالقادر را از ادب چیزی  
 بیاموز، وی قصیده ای دو سه از متنبی مرا  
 بیاموخت. (تاریخ بیهقی).  
 اصل دین آموخت پفسیر اگر منکر شوی  
 کافران را کشتن از بهر شهادت چیست پس؟  
 ناصر خسرو.  
 بیاموزید فرزندان را تیراندازی و شناو.  
 (نوروزنامه).  
 هر که را اسرار حق آموختند  
 مهر کردند و دهانش دوختند. مولوی.  
 مطمعت همه شوخت و دلبری آموخت  
 جفا و ناز و عتاب و ستمگری آموخت.  
 سعدی.  
 مصدر دیگر این فعل آموزش است.

و مانند آن. گوهرکش کردن؛ برآموده چون نرگس و شک بید یعنی سیه مهره‌های سپید. برآموده گوهر پشمکین کند فروخته بر گوهر آگین پرند. سرآغوشی برآموده بگوهر برسم چینیان افکنده بر سر. دو خرگه داشتی خسرو مهیا برآموده بگوهر چون تریا. چون حرز توأم حمایل آمود... [[آراسته شدن. (برهان).]] آراستن. زینت کردن با؛ گفت مشاطه را که خلد آرای یعنی آن لبت چگل آمای. گذارنده صراف گوهر فروش سخن را بگوهر برآموده گوش. — برآموده شدن؛ آراسته و ساخته شدن؛ دگرپاره در جنبش آمد نشاط برآموده شد خسروانی بساط. امیرخسرو. [[مهیا، معد، آماده کردن. آراستن کاری را؛ گرانمایه سیاهی داشت فرمود باستقبال شهزاده برآمود. فخرالدین ابوالمعالی. [[پیر کردن. مطلق ساختن. (برهان). و فرهنگها بیت ذیل را شاهد این معنی آورده‌اند؛ گزارنده صراف گوهر فروش سخن را بگوهر برآموده گوش. و این غلط است، چه کلمه در این جا بمعنی آراسته و مزین است. اسم مصدر و مصدر دوم آن آزمایش است؛ آمودم، آمای. <b>آموده.</b> [د / ز] (نصف) آراسته. متحلی؛ بخوی خوش آموده پد گوهرم بر این زیست هم بر این بگذرم. نظامی. رجوع به آسای و آمود و آمودن شود. [[پرکرده. انباشته. (از برهان). مندرج. <b>آمور.</b> (اخ) نام رودی بزرگ، فاصل سیریا و منجوری، و آنرا ساختالین نیز نامند. <b>آموریان.</b> (اخ) قومی از سوریان که نسب به کنعان بن نوح می‌رسانیدند و در میان ارژن و بحر متوسط مسکن داشتند و سپس درصد تومسه مملکت خویش برآمدند و سرانجام تمام پاشان را متصرف شدند. <b>آموز.</b> (نصف مرخم) در کلمات مرکبه چون بدآموز و خودآموز و غیره، مخفف آموزنده است؛ سزد گر ز خویشان افراسیاب بدآموز دارد دو دیده پرآب. فردوسی. نگار من که بمکتب نرفت و خط ننوشت بغمزه مسئله آموز صد مدرسی شد. حافظ.	[[نصف مرخم) در دست‌آموز و جز آن، مخفف آموزیده یعنی آموخته است؛ ای دل من زو بهر حدیث میازار کاین بت فرهخته نیست هست نوآموز. دقیقی. دیگری را در کند آور که ما خود بنده‌ایم ریسمان در پا نباشد مرغ دست‌آموز را. سعدی. [[امص) آموزش. عمل آموختن. تعلیم؛ چو فارغ شد از پند و آموز مرد بیستند پیمان و سوگند خورد. شمسی (یوسف و زلیخا). <b>آموزان.</b> (نصف، ق) در حال آموختن. در حال آموختن. <b>آموزاندن.</b> [د] (امص) آموختن. تعلیم. آموزن، چون متعدی باشد. رجوع به آموزیدن شود. <b>آموزانیدن.</b> [د] (امص) آموختن. تعلیم. (دهار). <b>آموزش.</b> [ز] (امص) اسم مصدر از آموختن. عمل آموختن. تعلیم؛ هر کس که آموزش روزگار او را نرم و دانا نکند هیچ دانا را در آموزش او رنج نباید بردن که رنج او ضایع بود. (منسوب به انوشیروان، از فابوسنامه). بباید خرد شاه را ناگزیر هم آموزش مرد برنا و پیر. فردوسی. پدر باید اکنون که بیند ز من هنرهای آموزش پیلتن. فردوسی. جود و احسان تو بی آیزش آموزش است هیچ دانا بجهت بط را نیاموزد شنا. سنائی. <b>آموزشگاه.</b> [ز] (ا) مرکب) مدرسه. <b>آموزشی.</b> [ز] (ص نسبی) طالب علم. دوستدار آموختن؛ بدو گفت دانا شود مرد پیر که آموزشی باشد و یادگیر. فردوسی. <b>آموزگار.</b> [ز / ز] (ص مرکب) آنکس آموزد. آنکه یاد دهد. معلم. آموزنده. استاد. مریی. [[توسعا، ناصح. اندرزگوی. هادی. راهنما. مجرب؛ هر که ناخست از گذشت روزگار نیز ناموزد ز هیچ آموزگار. رودکی. هم او آفریننده روزگار بینکی هم او باشد آموزگار. فردوسی. کسی کش خرد باشد آموزگار نگه داردش گردش روزگار. فردوسی. که نوشته بدی تا بود روزگار همیشه خرد پادت آموزگار. فردوسی. چنین است خود گردش روزگار نگیرد همی پند آموزگار. فردوسی. کنون گر شدی آگه از روزگار روان و خرد بودت آموزگار. فردوسی.	چو اندازه گیری ز دارا و فور خود آموزگارت نباید ز دور. فردوسی. بزودی بفرهنگ جائی رسید کز آموزگاران سر اندرکشید. فردوسی. هر آنکس که گوید که دانا شدم بهر دانشی بر توانا شدم یکی نفر بازی کند روزگار که بنشانندش پیش آموزگار. فردوسی. چنان [چون منوچهر] نامور بی هنر چون بود که آموزگارش فریدون بود؟ فردوسی. کسی کو بود سوده روزگار نباید بهر کارش آموزگار. فردوسی. بدو گفت فرزانه کای شهریار نباید ترا پند آموزگار. فردوسی. خداوند گرنده بهرام و هور خداوند پیل و خداوند مور کند چون بخواهد ز ناچیز چیز که آموزگارش نباید بهیز. فردوسی. روا باشد از پند من بشنوی که آموزگار بزرگان تویی. فردوسی. هنر باید و گوهر نامدار خرد یار و فرهنگش آموزگار. فردوسی. جهاندار آموزگار تو باد خرد روشن و بخت یار تو باد. فردوسی. همیشه بزی شاد و بهروزگار همیشه خرد پادت آموزگار. فردوسی. وز آن پس هم آموزگارش تو باش دلارام و دستور و یارش تو باش. فردوسی. سخنانه تا از یادگار تو بود که گفتار آموزگار تو بود. فردوسی. اگر نبودی پند آموزگار برآوردمی من ز جانت دمار. فردوسی. پروردگار دینی آموزگار فضلی هم پیشه وفائی هم شیرۀ سخائی. فرخی. خسرو عادل که هست آموزگارش جبرئیل کرده رب‌العلمین اختیار و بختیار این نکردش اختیار الا بعدل و راستی و آن نبودش جز بخیر و جز بعدل آموزگار. منوچهری. مرا این روزگار آموزگار یست کز این به نیشمان آموزگاری. ناصرخسرو. ای مبتدی تو تجربه آموزگار گیر زیرا که به ز تجربه آموزگار نیست. مسعودسعد. دولت جان پرور است صحبت آموزگار خلوت بی مدعی سفره بی انتظار. سعدی. نگه دار [فرزند را] از آموزگار بدش که بدبخت گمراه کند چون خودش. سعدی. هر آن طفل کو جور آموزگار نبیند، جفا بیند از روزگار. سعدی.
---	---	--

چو از رود آمون گذشت آن سپاه  
برآمد هیاو ز ماهی بام.  
آن رود که خوشتر است از آمون  
بی شبهه که هست رود سیحون.  
؟ (از فرهنگها).

**آمون.** (اخ) نام خدای مصریان قدیم، و  
کلمه آمین عربی را (که امروز بمعنی برآور،  
روا فرما، استجاب کن است) حدس میزنند  
که همین آسون باشد. [نام چهاردهمین  
پادشاه یهود، پسر یسعه که در ۲۲ سالگی  
بسال ۶۴۲ ق. م. سلطنت رسید: [نام یکی  
از شهرهای قدیم بصر علیا.

**آمونیاک،** [م] (فرانسوی، ا) رجوع به  
آشیاک شود.

**آموی.** (اخ) آمو، آمویه، آمون. آمل. نام  
دشتی فراخ و ریگی بیاوراءالنهر به ساحل  
جیحون:

ریگ آموی و درشتی های او  
زیر پایم برینان آید همی.  
عنائش گرفتند و بر تافتند  
سوی ریگ آموی پشافتند.  
فردوسی.

فروتر که از دشت آموی و زم  
هیودن به ختلان درآید بهم.  
به بستد آذین بشهر و براه  
درم ریختند از بر دخت شاه  
به آموی و راه بیابان مژو  
زمین بود یکسر چو یژ تدری.  
فردوسی.

که ما را ز جیحون بیاید گذشت  
زدن کونی شاهی بر آن پهن دشت  
به آموی لشکرگهی ساختن  
شب و روز ناسودن از تاختن.  
فردوسی.

بروز چهارم به آموی شد  
ندیدی زنی کو جهانجوی شد؟  
به آموی شد پهلوان پیشرو  
ابا لشکر و جنگ سازان تو...  
بشهر بخارا نهادند روی  
چنان ساخته لشکر جنگجوی.  
فردوسی.

چشم من چو چشمه آموی شد از هجر اوی  
تن بخون در، چون بیان چشمه آموی موی.  
قطران.

[آمو، جیحون، آمویه، آسون، آب آموی،  
آب. رود. النهر. روز. آمودریا، آمل:  
بیک روز و یک شب به آموی شد [از مرو]  
ز نخجیر و بازی جهانجوی شد  
بیامد به آموی یک پاس شب  
گذر کرد بر آب و ریگ قُوب.  
فردوسی.

چو آگاه شد کردیه رفت پیش  
از آموی با نامداران خویش.  
فردوسی.

ز انبوه پیلان و شیران زم  
گذرهای جیحون پر از باد و دم  
ز کشتی همی آب شد ناپدید  
بپایان ز آموی<sup>۲</sup> لشکر کشید.  
فردوسی.

دمادم شما از پسم بگذرید  
 جیحون و روز و شبان مشرید  
 شب تیره با لشکر افراسیاب  
 گذر کرد از آمو و بگذاشت آب. فردوسی.  
 چه ارزد بر آب آموی موی؟ عنصری.  
 در جهانی که آب چشم من است  
 آب آموی در نمی گنجد.  
 [[آمو. آمویه. آمون. آمل. نام شهری بدشت  
 آموی با ساحل جیحون. (صاحاح القوس):  
 وز آن پس بزرگان شدنت انجم  
 ز آموی تا شهر چاچ و ختن. فردوسی.  
 ز بلخ و ز شِکَنان و آموی و زم  
 سلیح و سپه خواست و گنج و درم. فردوسی.  
 بخارا و خوارزم و آموی و زم  
 بسی یاد داریم با درد و غم. فردوسی.  
 نشست به آموی تا پاسخم  
 بیارد مگر اختر فرختم. فردوسی.  
 به آموی لشکر کشیدی جنگ  
 وز ایشان به پیش من آمد پشنگ. فردوسی.  
 آمویه. (ا) (خ) رود جیحون. آمو. آموی.  
 آمل. رود. آب. النهر. ورز. آمودریا. آمون.  
 [[نام شهری بکنار جیحون: و خود روز دیگر  
 بیرون رفت و از جیحون بگذشت و سپاه از  
 هر جای به آسویه گرده کردند. (تاریخ  
 بخارای نرخی).  
 آمه. (ا) (م) (ا) (ا) ظرف که در آن سیاهی کنند  
 نوسشتن را. دوات. دوت. خوالستان.  
 خوالسته. بختره. سیاهی دان.  
 ای ترا تنبک. آمه نی خامه  
 لوح تعلیم تخته نرد است. طرطری.  
 [[آمِه. بمعنی پشته هیزم و شاید یکی از دو  
 کلمه آمه و آمه بدین معنی. مصحف دیگری  
 باشد.  
 آمه. (ا) (م) (ع ص) شکستگی سر که میان  
 او و میان دماغ پوستی تنگ ماند. (السامی  
 فی الاسامی). مأمومه.  
 آمه. (ا) (ع) (ا) فراخی سال. [[باران. [[آنچه  
 می برد از ناف کودک یا خر قندهای کودک  
 را در آن پیچند. [[آنچه برمی آید با کودک  
 زمان زادن. اعیب. نقصان. اذلت.  
 آمی. (یونانی). (ا) آمیوس. زبان. نانخواه.  
 نانفه. نانوخیه. نغن. نغن خلان. نغن خوالان.  
 جوانی. کمون ملوکی.  
 آمیختگی. (ا) (ب) (ا) (حامص) استزاج.

---

۱ - در بعض نسخه های شاهنامه کاتوزی  
 آمده است بجای آموزی و آتورپان یا آتورپان  
 صحیح است.

۲ - Amulon.

۳ - نل: بیان آموی.

۴ - Ammi.

**2 - Amulon:**

4 - Ammi.

اختلاط. شوب. || الف. معاشرت. خلطه و آمیزش: چون... آمیختگی آمد... بازار مضربان و مفسدان کاسد گردد. (تاریخ بیهقی).

— آمیختگی دادن؛ تألیف.

— آمیختگی کار؛ ارتباك.

— آمیختگی گرفتن با چیزی؛ الفت.

— آمیختگی و آشفته‌گی کار؛ بوخ.

— آمیختگها؛ شواذب.

**آمیختن.** [ث] (مص) درهم کردن. مزج. خلط. خلط. (دهار). مخلوط کردن. تخلیط. سوط. مدق. تألیف. مزوج کردن. نقشب. شوب. آمودن. ترکیب. مرکب کردن. (زوزنی). تهویش. تشریح. بَکَل. (تاج المصادر بیهقی). مشج. إشراب. حبس. مخلوط شدن. درهم شدن. مزوج گشتن. مرکب شدن. شیباب. خَسَب. اختلاط. امتزاج. تأشب.

چنین گفته بد کید هندی که بغت

نگردد ترا شاد و خرم نه تخت...

مگر تخمه مهرک نوش‌زاد

بیامیزد آن دوده با این نژاد. فردوسی.

بدو گفت دارو چرا ریختی

چو با رنج آنرا بیامیختی؟ فردوسی.

از او پاک تریاکها برگزید

بیامیخت دارو چنان‌چون سزید

چو شب تیره شد از نوشته بجست

بیامیخت داروی کاهش، درست. فردوسی.

بفرمود **بختی** [تا داروی هوش‌بر

پرستنده **بخت** با نوش‌پر. فردوسی.

دو جنگی بدانسان برآویختند

که گفتی بهشان برآمیختند. فردوسی.

دو لشکر بجنگ اندر آویختند

همه یک بدیگر درآمیختند. فردوسی.

کشیدند شمشیر و گرز آن سران

برآمیخت با هم سپاه گران. فردوسی.

بدو گفت این چیست کانگیختی

که با شهد حفظل بیامیختی؟ فردوسی.

ددیگر که پرسیدی از چهر من

بیامیخت با جان تو مهر من. فردوسی.

آب و آتش بهم نیامیزد

بالوایه ز خاک بگریزد. عنصری.

سر و مغزش آمیخت با خون و خاک

شد آن جانور کوه جنگی، هلاک. اسدی.

دفع حضرت شراب سمزوج را، با آب

بیامیزند و کشکاب خورند. (نوروزنامه).

قدحی بر قباب در دست و شکر در آن

ریخته و برقر برآمیخته. (گلستان).

فلحکامی می‌برد از ما بذور آن دول (کذا)

ساقیان در پاده‌ها گویا شکر آمیختند.

کمال خجند.

|| معاشرت. خلطه. رفت‌وآمد. آمدشد.

صحت؛ فوری نام قومی است هم از خرخیز اندر مشرق از خرخیز... و با دیگر خرخیزیان نیامیزند و مردم‌خوارند و بی‌رحم. (حدودالعالَم).

چنان بد که او شب نغفتی بسی

بیامیختی شاد با هر کسی

بکار زنان تیز بودی سرش

همی نرم جانی بجستی برش. فردوسی.

تو با خوبرویان بیامیختی

بیازی و از جنگ بگریختی. فردوسی.

سلام کس نرفتی و کس را نزدیک خود

نگذاشتی و با کسی نیامیختی. (تاریخ بیهقی).

با مردم لک تا بتوانی تو میامیز

زیرا که جز از عار نباید ز لک و لاک.

عیوقی (از تحفه اوپهی).

با مردم پاک‌اصل و دانا آمیز

وز ناهلان هزار فرسنگ گریز. خیام.

افرمان کرد پس ایشان را زن ندهد و

نخواهد و نیامیزد و بدین کار در پادشاهی

بانگ کردند. (مجل‌التواریخ).

با من از روی طبیعت گر نیامزد رواست

از برای آنکه من در آب و او در روغن است.

سنائی.

|| اخفت و خیز با زنان؛

ته گردد از جفت شیر زیان

بزودی شود نرم چون پریان...

بیک ماه و یک بار از آمیختن<sup>۱</sup>

گر افزون بود خون بود ریختن

همین مایه از بهر فرزند را

بیاید جوان خردمند را. فردوسی.

|| الف. انس گرفتن. خو کردن. جفت

گرفتن؛

تا نیامیزد با زاغ سیه باز سید

تا نیامیزد با باز خشین کیک دری. فرخی.

|| پیوستن؛ آنجا که فرات در دجله آمیزد

شهری بزرگوار بنا کند. (مجل‌التواریخ).

|| رزیدن. کردن. زدن. چنانکه رنگ را؛

چوک ز شاخ درخت خویشتن آویخته

ماغ سیه بر دو بال غایله آمیخته. منوچهری.

— رنگ آمیختن، رنگ و بوی آمیختن؛

مکر. حیل. تزویر بکار بردن. تدبیر؛

بیهانه نباید بخون ریختن

چه باید کنون رنگت آمیختن؟ فردوسی.

ننید [خاک اندلس] نه لشکر فرستم به جنگ

نه آمیزم از هر دری نیز رنگ. فردوسی.

چنین گفت کاین مرد بهرامشاه

بدین زور و این شاخ و این دستگاه

نباید همی رنجش از هیچ روی

ز هر گونه آمیختن رنگ و بوی. فردوسی.

|| آمیختن از هم؛ متفرق. پراکنده. پریشان

شدن. از هم جدا گشتن؛

ز تاب و رنج هسجون ژمژدین تاج

ز هم آمیخته گسترده بر عاج.<sup>۲</sup>

(ویس و رامین).

|| ملتبس کردن. تسویط. تخلیط. || لرزیدن.

درهم کردن. کالیدن. شیپایدن. آشوردن.

اسم مصدر و مصدر دوش آمیز یا آمیزش

است. آمیختن. آمیز.

**آمیختنی.** [ث] (ص لیاقت) درخور

آمیختن. ازدر آمیختن. که آمیختن آن ناگزیر

بود.

**آمیخته.** [ث] [ن] مـف / نـف)

درهم‌کرده. مخلوط. مزوج. مشوب.

مختلط. ملوک. آگشته. مدوف؛

طلخی و شیریش آمیخته‌ست

کس نخورد نوش و شکر با پیون. رودکی.

— آمیخته‌تر بودن یا کسی یا چیزی؛

سازگارتر، مألوف‌تر، مأنوس‌تر بودن با آن؛

ای رفیقان سخن راست بگویم شنوید

طبع من باری، با سؤال آمیخته‌تر. فرخی.

— آمیخته شدن؛ درهم شدن. اختلاط.

(زوزنی). امتزاج. تمازج. التیات. إخلاص.

تألف. تهویش. تأشب. اوتباك. تهاویش.

تهوش.

— آمیخته کردن؛ آمیختن.

— آمیخته‌ها؛ اضافات.

**آمیخته.** [ث] [ن] جامه‌ای که جولایان

پوشند.

**آهیز.** (نف مرخم) بمعنی آمیخته، چون در

کلمات مرگبه، چون در مردم‌آمیز، رنگ‌آمیز

و جز آن؛

امرد آنگه که خوبروی بود

تلخ‌گفتار و تندخوی بود

چون بریش آمد و بلشت شد

مردم‌آمیز و صلح‌جوی بود. سعدی.

|| (ان‌ف مرخم) بمعنی آمیخته، چون در

آتش‌آمیز، حسرت‌آمیز، خشم‌آمیز،

خصومت‌آمیز، دُردی‌آمیز، زهر‌آمیز،

شکر‌آمیز، شهد‌آمیز، شهوت‌آمیز، طمن‌آمیز،

عیر‌آمیز، غنبر‌آمیز، غم‌آمیز، غمان‌آمیز،

فرقت‌آمیز، کذب‌آمیز، کفر‌آمیز، مشک‌آمیز،

مصلحت‌آمیز، نوش‌آمیز و جز آن؛

مرا طبع نشگفت اگر تیز گشت

به پیری چنین آتش‌آمیز گشت. فردوسی.

دروغ مصلحت‌آمیز به از راست فتنه‌انگیز.

(گلستان).

مجوی عیش خوش از دور بازگون سپهر

که صاف این سر خم جمله دردی‌آمیز است.

حافظ.

خیال خال تو با خود بخاک خواهم برد

که تا ز خال تو خاکم شود عیر‌آمیز. حافظ.

۱- ن: آویختن. ۲- در صفت زلف.

میان جعفرآباد و مصلی  
عبیر آمیز می‌آید شمالش. حافظ.  
در نزهة القلوب حمدالله مستوفی عبارت  
ذیل آمده است: حص، خاک رنگ آمیز است  
که بقوت آفتاب گنج شود - انتهى. و معنی  
آن بر نگارنده معلوم نشد. شاید نظایر  
دیگری پیدا شود و معنی روشن گردد.  
و رجوع به آمیغ شود.  
**آمیزه**. (امص) آمیغ. مباشرت. صحبت.  
آرزش با. نزدیکی با. وقاع. || معاشرت.  
|| آمیزش. (برهان). || مخلوط کردن دو چیز  
یا زیاده با یکدیگر. (برهان).  
**آمیزان**. (نف، ق) در حال آمیختن.  
**آمیزش**. (ز) (امص) اسم مصدر و عمل  
آمیختن. مزاج. مزج. امتزاج. خلط. (دهار).  
اختلاط. ترکیب.  
جود و احسان تو بی آمیزش آموزش است  
هیچ دانا بچه بط را نیاموزد شام. سنائی.  
مر آمیزش گوهراں را بگو  
سبب چه که چندین صور زو بخواست؟  
ناصرخسرو.  
|| خلطه. مخالطت. معاشرت. الفت. صحبت.  
نشست و برخاست:  
هر آنکس که باداد و روشن دلید  
لز آمیزش یکدگر مگسید. فردوسی.  
به خو هر کسی در جهان دیگر است  
ترا یا وی آمیزش اندرخور است. فردوسی.  
رنجور نفاق دوستانم  
ز آمیزش دوستان مرا بس. خاقانی.  
|| آمیغ. میاضه. آرام گرفتن با. آرمیدن با.  
نزدیکی کردن با. وقاع.  
- آمیزش تن؛ گشتی.  
- آمیزش داروها؛ اختلاط. آمیزه‌های دارو.  
عقار. اجزاء.  
**آمیزگار**. (ص مرکب) آمیزنده. خواهان  
معاشرت. بسیار معاشرت‌کننده با مردمان.  
خالط. خلط. لایک. مخالطه:  
وگر خنده‌رویت و آمیزگار  
عفیفتی نذانت و پرهیزگار. سعدی.  
بگویند از این حرف‌گیران هزار  
که سعدی نه اهل است و آمیزگار. سعدی.  
**آمیزگاری**. (حامص مرکب) حالت و  
چگونگی و صفت آمیزگار. || احسن  
معاشرت. خوش‌نیتی:  
زن خوش‌منش خواه نه روی خوب  
که آمیزگاری بپوشد عیوب. سعدی.  
**آمیزنده**. (ز / د) (نف) آنکه آمیزد.  
|| خلط. خلطه. لایک. خوش‌معاشرت.  
خواهان معاشرت. آمیزگار: و مردمانند  
[خلطیان] بمردم نزدیک و خوش‌خو و  
آمیزنده. (حدودالعالم). ولوالح<sup>۱</sup> شهریت  
خرم... یا آب روان و مردمان آمیزنده.

(حدودالعالم). و [چگلیان] مردمانی  
نسیک‌طبعند و آمیزنده و مهربان.  
(حدودالعالم). دینور، شهره‌زور، شهرهانی‌اند  
انبوه و بسیارنمست و مردمانی آمیزنده.  
(حدودالعالم). و آمیزنده‌ترین مردمان‌اند  
[اهل خراسان] اندرین ناحیت [ناحیت  
سودان]. (حدودالعالم). سفد. ناحیتی است...  
با آبهای روان... و مردمانی مهماندار و  
آمیزنده. (حدودالعالم).  
**آمیزه**. (ز / ز) (ن مسف / نف) آمیخته.  
مخلوط. مزوج. کمیژه:  
گرد کرده بسی سخن‌ریزه  
نیک و بد خیره درهم‌آمیزه. سنائی.  
الاخلاص؛ آمیزه شدن موی یعنی سیاهی با  
سیدی آمیختن. (مجمال‌الله). || پیر و کهل.  
(برهان). || (امص) بضاع. وقاع. آمیغ. آمیغه.  
|| (ز) مزاج.  
- آمیزهای دارو؛ عَقَّار (ج، عقاقیر).  
(مذهب الاسماء) (دهار).  
**آمیزه‌مو**. (ز / ز) (ص مرکب) آنکه  
بعض موهای سیاه و بعض آن سید دارد، و  
آن پس از جوانی باشد. دوسو. دومویه.  
اشمط. شمطاه. با موی جوگندمی:  
اگر شاه هر هفت‌کشور بود  
چو آمیزه‌موشد مکدر بود. دقیقی.  
کمیژه‌موی. (تاج المصادر بیهقی).  
- آمیزه‌موی شدن؛ کمیژه‌موی شدن.  
اخلاص. (تاج المصادر بیهقی).  
**آمیزه‌مونی**. (ز / ز) (حامص مرکب)  
صفت و حالت و کیفیت و چگونگی  
آمیزه‌مو.  
**آمیزه**. (امص) آمیز. (برهان).  
**آمیزه**. (ز / ز) (ن مسف / نف) آمیزه.  
(برهان). || اشاعر و موزون. (برهان).  
|| مرکب. مقابل بسیط. (بهار عجم). || (امص)  
آمیغ. صحبت. آرمیدن با. آمیزش با جفت.  
- آمیزه‌مو؛ دوسو.  
**آمیس**. (معر، ب) رجوع به آمص شود.  
**آمیغ**. (امص) آمیزش. خلطه. مخالطت.  
استزاج. مزج. خلط. || بضاع. میاضه.  
مباشرت. مجامعت. وقاع:  
چو آمیغ برنا شد آراسته  
دو خفته سه باشند برخاسته. عنصری.  
بسی گرد آمیغ خوبان مگرد  
که تن را کند ست و رخساره زرد. اسدی.  
چو برداشت دلدار از آمیغ جفت  
بیاغ بهارش گل نوشکفت. اسدی.  
**آمیغ**. (ن مسف مرخم) در کلمات مرکبه چون  
زهرآمیغ و نوش‌آمیغ و مانند آن، بمعنی  
آمیخته و مزوج و آمیز باشد:  
همه به تبیل و رنگ است بازگشتن او

شرنگ نوش‌آمیغ است و روی زراوند.  
رودکی.  
ای از این جوید، زمانه شوم  
همه شادئ او غمان‌آمیغ. رودکی.  
بود شادیش یکسر انده‌آمیغ.  
(ویس و رامین).  
دم مشک از مغز پرمیغ شد (کذا)  
دل میغ از او عتیرآمیغ شد. اسدی.  
سخن‌آرایان در وصل سرایند سخن  
فرقت‌آمیغ نگویند سرود اندر بزم. سوزنی.  
بحریت کفش که ماهیش تیغ  
بر ماهی بحر گوهرآمیغ. خاقانی.  
سر نخواهی برد هیچ از تیغ تو  
ای بگفته لاف کذب‌آمیغ تو. مولوی.  
زین تابش آفتاب و تاریکی میغ  
وین بیهده زندگانی مرگ‌آمیغ  
با خویشتن آی تا نباشی باری  
نه بوده بافوس و نه رفته بدریغ. ؟  
|| (ز) حقیقت. مقابل مجاز. (برهان). و رجوع  
به آمیز شود.  
**آمیغدن**. (د) (امص) آمیختن:  
میامیغ با راستی کج‌روی  
کهن چیز باشد پدید از نوی.  
فردوسی (از صاحب انجمن آرا).  
**آمیغه**. (غ / غ) (ن مسف / نف) آمیخته.  
|| (امص) بضاع. وقاع. (برهان).  
**آمیغی**. (ص نسبی) مرکب. مقابل بسیط.  
|| مزجی. || حقیقی. مقابل مجازی. (برهان).  
**آمیغیدن**. (د) (امص) رجوع به آمیغدن  
شود.  
**آمین**. (آم / می) (ع صوت) (از آئن).  
نام خدای مصریان بر آورا پذیر؛ چنین باد!  
مستجاب کن! استجابت. اجابت فرما! قبول  
کن دعای مرا! درگیر فرمای! باجابت مقرون  
بادا تراج (؟):  
گر در نماز شمرش برخوانی  
روح‌الامین کند ز پست آمین. ناصرخسرو.  
تهنیت کرد شاه را قدسی  
کرد روح‌الامین. بر او آمین. سعدی.  
سخن بلند کنم تا بر آسمان گویند  
دعای دولت او را فرشتگان آمین. سعدی.  
- آمین ثم آمین؛ چنین باد و چنین‌تر باد.  
همچنین باد، همچنین‌تر باد.  
**آمین**. (آم / می) (ع ص، ل) ج آم.  
قصه‌کنندگان.  
**آمینی**. (اغ) نام محلی کنار راه خاشا به  
جالت میان گدار برنجانه و بالاقلعه در  
۲۳۹۸۰۰ گزی خاشا.  
**آمیوس**. (از یونانی، ل) نمانخواه.  
(بهرالجواهر). زنیان. رجوع به آمی شود.

آن. (ضمیر، ص) اسم اشاره بدور، چنانکه «این» اسم اشاره به نزدیک است. ج، آنان، آنها. و گویند آنان مخصوص بذوی الروح و آنها در غیر ذوی الروح و هم در ذوی الروح مستعمل است؛

نزد آن شاه زمین کردش پیام  
دارونی فرمای زامهران بنام. رودکی.  
آمد آن توهار تویهشکن  
یزنیان گشت باغ و برزن و کوی. رودکی.  
چو گشت آن برچهره بیمار غنج  
بیزید دل زین سرای سنج. رودکی.  
ز مرغ و آمو رانم بجویبار و بدشت  
از آن جفاله جفاله از این قطار قطار. عنصری.  
سوی آسمان کردش آن مرد روی  
بگفت ای خدا این تن من بشوی  
از این آژغها پاک کن مرا  
همه آفرین زآفرینش ترا. بوشکور.  
زن پیر رفت و می آورد و جام  
از آن جام فرهاد شد شادکام. فردوسی.  
چنین گفت افراسیاب آن زمان  
که آن نامور گرد خسرو نشان. فردوسی.  
پیامد نشست از بر تختگاه  
پسر بز نهاد آن کیانی کلاه. فردوسی.  
فرستاد آیین گشسب آن زمان  
کسی را بر شاه گیتی دمان. فردوسی.  
کجا گوی و طوس و کجا یلتن  
فرارمز و دستان و آن انجمن. فردوسی.  
از آن بیشتر گان گو یلتن  
درآید بفرگاهیان رزمزن. فردوسی.  
خیال خنجر او را شبی مه دید ناگاهان  
به هر ماهی شود آن شب مه از دیدار ناپید.  
مسعود سعد.  
سالاری محتشم فرستاده آید بر آن جانب.  
(تاریخ بهیقی). حاجب بکتکن و آن قوم  
بازگشتند. (تاریخ بهیقی). من که عبدالرحمن  
فضولیم آن دو تن را... دریافتم و پرسیدم که  
امیر آن سجده چرا کرد. (تاریخ بهیقی).  
بوعلی کوتوال بگفته که از برادر ما آن شغل  
می برنیاید. (تاریخ بهیقی). تو که بونصری...  
مسکن نخواهی بودن در شغل خویش که آن  
نظام که بود بگست. (تاریخ بهیقی).  
اندیشیدیم که مگر آنجای دیرتر بماند و در  
آن دیار باشد که خلل افتد. (تاریخ بهیقی).  
رعایا و اعیان آن نواحی در هوای ما  
[مسعود] مطیع وی گشته. (تاریخ بهیقی).  
استاد در خرد و فضل آن بود که نبود... و  
آن طائفه از حد وی هر کس تسخیر کرد  
و غرم دارم که بگویم بر چه جمله بود.  
(تاریخ بهیقی). دانست که آن دیار تا روم...  
بضبط ما آراسته گردد. (تاریخ بهیقی). از  
چپ راه قلعۀ مندیش... پیدا آمد و راه  
بتافتند و بر آن جانب رفتند. (تاریخ بهیقی).

سالاری محتشم فرستاده آید بر آن جانب تا  
آن دیار را... ضبط کند. (تاریخ بهیقی). مقرر  
است که این تکلفها از آن جهت بکردند  
(بدان) تا فرزندان... بر آن تخمها که ایشان  
کاشتند بردارند. (تاریخ بهیقی). نامه ها رفت  
جملگی این حالا را به ری و سیاهان و آن  
نواحی نیز تا درست مقرر گردد. (تاریخ  
بهیقی). اهل جملۀ آن ولایات گردن  
برافراشته تا نام ما بر آن نشینند. (تاریخ  
بهیقی). ملوک روزگار... چون... بروند  
فرزندان ایشان که مستحق آن تخت باشند  
بر جایهای ایشان نشینند. (تاریخ بهیقی).  
سلطان مسعود گفت... ما... حرکت خواهیم  
کرد بر جانب بلخ تا... احوال آن جانب را  
مطالعه کنیم. (تاریخ بهیقی). سلطان مسعود  
را آن حال مقرر گشت. (تاریخ بهیقی).  
بدنامی حیات دو روزی نبود پیش  
و آن هم کلمه با تو بگویم چنان گذشت  
یک روز صرف بستن دل شد به آن و این  
روز دگر بکندن دل زین و آن گذشت. کلمه.  
برون آمد از خیمه و آن دو زلف  
نیسته پریشیده بر نستر.  
[از تحفة الاحیاب اویهی].  
و در بعضی امثله فوق، کلمۀ آن بجای الف و  
لام عهد ذهنی و ذکری عرب آمده است.  
[پس از کلمۀ آن، مشارالیه گاه حذف  
می شود، از قبیل کس در این امثله:  
با دل پاک مرا جامۀ ناپاک رواست  
بد مرا آنرا که تن و جامه پلید است و نژد.  
کسانی.  
بھی زآن فزاید که تو بۀ کنی  
بۀ آن شد بیگیتی که تو بۀ کنی. فردوسی.  
هر آنرا که. خواهد برآرد بلند  
هم او را سیارد بخاک نژد. فردوسی.  
آن که برهم زن جمعیت ما شد یارب  
تو پریشانتر از آن زلف پریشان کن. ؟  
من آنم که من دانم.  
[اسب و جهت و علت و مانند آن، در  
شواهد زیرین؛ رسولی با وی نامزد کردند  
بدین جهت که ولیعهد پدر وی است و ری  
از آن بما دادند تا... هر کسی بر آنچه داریم  
اقتضای کنیم. (تاریخ بهیقی). از آن گریستم  
که ما پندگان چنین خداوند را خدمت  
می کنیم با چندین حلم و کرم... (تاریخ  
بهیقی). [عمل و کار و نظایر آن، در این  
مثالها:  
که من با زن جادوان آن کنم  
که پشت و دل جادوان بشکنم. فردوسی.  
مرا آن بود تخت و گنج و کلاه  
که خشنود باشد جهاندار شاه. فردوسی.  
زآنکه با جان شما آن می کند  
گان بهاران با درختان می کند. مولوی.

[[عقیده و رای و عزم و قصد، چون: من بر  
آنم که؛ یعنی چنین اعتقاد دارم. چنان قصد  
کرده ام؛  
اگر تو سرو سیمین تن بر آبی  
که از پیشم برآی من بر آنم...  
سعدی (کلیات چ فروغی ص ۶۲۲).  
کس نیست که پنهان نظری با تو ندارد  
من نیز بر آنم که همه خلق بر آتند. سعدی.  
بر سر آنم که گر ز دست برآید  
دست بکاری زخم که غصه سر آید. حافظ.  
[[بجای آن چیز و آن امر و آن کار، مانند:  
کاشک آن گوید که باشد پیش نه  
بر یکی بر، چند نغزاید فره. رودکی.  
امروز چون تخت بما رسید... خرد آن مثال  
دهد که... بناهای افراشته را افراشته تر کرده  
آید. (تاریخ بهیقی). هر کس آن کند که نباید  
کردن آن بیند که نباید دیدن. (قاپوسنامه).  
آن خور و آن پوش چو شیر و پلنگ  
کاوری آفرای همه ساله بجنگ. نظامی.  
[[مخفف آن زمان، چون:  
آن شد ای خواجه که در صومعه بازم بینی  
کار ما با رخ ساقی و لب جام افتاد. حافظ.  
[[ضمیر که مرجع آن ممکن است از  
ذوی العقول یا غیر ذوی العقول باشد:  
بخندید از آن شهریار جهان  
بدو گفت کاین نیست از ما نهان. فردوسی.  
دلبران و گردان مازندران  
بغیره فرومانند اندر آن. فردوسی.  
از آن محتشم تر در آن روزگار از اهل قلم  
کسی نبود. (تاریخ بهیقی). زلت آن  
[اسکندر] با دارا آن بود که بنشاپور در  
جنگ خویشتن را بر شبه رسولی بشکرگاه  
دارا برد. (تاریخ بهیقی). چند نکت دیگر بود  
سخت دانستی که آن [نکت] پروزگار  
کودکی [مسعود] چون یال برکنید و پدر  
وی را ولیعهد کرد واقع شده بود. (تاریخ  
بهیقی). امیر ماضی چند رنج برد... تا  
قدرخان خانی یافت... امروز آن را تربیت  
باید کرد تا دوستی زیادت گردد. (تاریخ  
بهیقی). آن ملوک که ایشان را قهر کرد  
[اسکندر] و آن را گردن نهادند... راست  
بدان مانست که در آن باب سوگند داشته  
است. (تاریخ بهیقی). بلکاتکین گفت خواجه  
بزرگ... حشمت آن ما بندگان را نگاه باید  
داشت. (تاریخ بهیقی). اگر آنچه مثال  
دادیم... آنرا امضا نباشد... آنچه گرفته آمده  
است مهمل ماند و روی بکار ملک نهم که  
اصل آن است و این دیگر فرع. (تاریخ  
بهیقی). امیرالمؤمنین اعزازها ارزانی  
داشتی... تا... بمدينةالسلام رویم و

غضاضتی که جاه خلافت را می‌باند از گروهی اذنباب آن را دریابیم. (تاریخ بیهقی). منتظریم جواب این نامه را... تا بنانه گشتن اخبار سلامتی خان... لباس شادی پوشیم و آن را از بزرگتر مواهب شمریم. (تاریخ بیهقی). بهره جیاییست که باشد پادشاهان بزرگ را از آن زیادت‌تر بود. (تاریخ بیهقی). توفیق صلح خواهیم از ایزد... در این باب که توفیق آن دهد بندگان را. (تاریخ بیهقی). پیغامها دادیم رسول را که اندر آن اصلاح ذات‌البین بود. (تاریخ بیهقی). برادر ما... یامیری سلام کردند و اندر آن تسکین وقت دانستند. (تاریخ بیهقی). آگاه بمعنی یاء تنکیر فارسی و تنوین تنکیر عرب باشد؛ نکو گفت مزدور با آن خدیش مکن بد پکس گر نخواهی بخویش. رودکی. چه گفت آن هنرمند مرد خرد که دانا ز گفتار او بر خورد. فردوسی. ||آن، پیش از فعل شنیدم و شنیدی و شنیدستی و شنیدستم و مانند آن در ابتداء حکایت ظاهراً زاید و فقط برای حفظ وزن می‌آید و نیز ممکن است بدان معنی چنین و چنان داد؛ آن شنیدی که صوفی میکوفت زیر نعلین خویش می‌چند؟ سعدی. آن شنیدم که در بلاد شمال بود مردی بخیل و صاحب‌مال. سعدی. آن شنیدی که لاغری دانا گفت روزی باهلوی فربه... سعدی. آن شنیدستی که در صحرای غور بارسالاری بیفتاد از ستور؟ سعدی. ||ایشان، آنان؛ برگرد جهان چار سالار من که هستند بر جان نگهدار من ابا هر یکی زان ده و دو هزار از ایرانیانند جنگی سوار. فردوسی. ||در بیت ذیل و نظایر آن یا از کلمه «آن» و یا از سوق کلام معنی تغنیم و تعظیم مفهوم می‌شود؛ آمد آن نویهار توبه‌شکن پرنیان گشت باغ و برزن و کوی. رودکی. آن مال و نمش همه گردید ترت و مرت آن خیل و آن حشم همه گشتند تار و مار. خجسته. دریغ آن کمرند و آن گردگاه دریغ آن کشی برز و بالای شاه. فردوسی. کجا گوی و طوس و کجا پلتن فرامرز و دستان و آن انجمن؟ فردوسی. آنی که پادشاه جهان خسرو ملوک در روی تو نگه نکند جز به احترام. سوزنی. برون آمد از خیمه و آن دو زلف

نبشته پریشیده بر نسترن.؟! (از تحفه او بهی). ||ایسوند آن (آن) در آخر کلمه بمعنی یای مصدری است؛ چادر و قران کردن؛ یعنی چادر دوی کردن. و راه جامه‌دران نیز از این قبیل است. ||او گاه افاده کثرت و استمرار کند؛ در باغ بنوروز درم‌ریزان است بر نارونان لمن دل‌انگیزان است. منوچهری. ||او گاه علامت جمع منطقی باشد در فارسی از ذوی‌الشعور و جز آن؛ خرد افسر شهریاران بود خرد زیور نامداران بود. فردوسی. نگر تا نداری بیازی جهان نه برگردی از نیک‌بی هم‌هان. فردوسی. بیرسیدشان از نژاد کیان وزان نامداران و فرخ گولن. فردوسی. همه نیکیت باید آغاز کرد چو یا نیک‌نامان بوی در نبرد. فردوسی. که خورشید بعد از رسولان مه نباید بر کس ز بوبکر به. فردوسی. شمشیر هزارید و من یک دلیر سر سرکشان اندرآم بریر چو من گرز سرگرای آورم سرانسان همه زیر پای آورم. فردوسی. بر زال رفته با سوگ و درد رخان پر ز خون و سران پر ز گرد. فردوسی. چو بنمود خورشید بر چرخ دست شب تیره بار غریبان بیست. فردوسی. بسی آفرین بزرگان بگفت بدان کش برون آورید از نهفت. فردوسی. گلستانش برکند و سروان بسوخت بیکبارگی چشم شادی بدوخت. فردوسی. سکندر ز گفتار او گشت زرد روان پر ز درد و رخان لاجورد. فردوسی. بسی نقت و روغن برآمیختند همه بر سر گوه‌ران ریختند. فردوسی. نوان و برهنه تن و پای و سر تنان بی‌بر و جان بدانش به‌بر. فردوسی. گیا رست با چند گونه درخت بریر اندر آمد سرانشان ز بخت. فردوسی. بزرگان و بازارگانان شهر هم از داد باید که یابند بهر. فردوسی. که بود آنکه دیهیم بر سر نهاد ندارد کس از روزگاران بیاد. فردوسی. همی گفت وز ترگسان سیاه ستاره همی ریخت بر گرد ماه. فردوسی. چنانکه زالان نشابور گفته‌اند. (تاریخ بیهقی). و قوم را بجمله آنجا رسانیدند [بقلمه] و چند خدمتکار... از مردان. (تاریخ بیهقی). و مکی<sup>۱</sup> بود از ندیمان این پادشاه

[امیر محمد] و شعر و ترانه خوش گفتی. (تاریخ بیهقی). و دیگر خدمتکاران او را [احمد ارسلان را] گفتند... که هر کس پس شغل خویش رود. (تاریخ بیهقی). و دشمنان ایشان را ممکن نگرده که... قصدی کنند. (تاریخ بیهقی)... خان داند که بزرگان... که با یکدیگر دوستی بسر برند... وفای و ملاطفت را پیوسته گردانند. (تاریخ بیهقی). توفیق صلح خواهیم از ایزد... که توفیق آن دهد بندگان را. (تاریخ بیهقی). ملوک روزگار چون... برونند... فرزندان ایشان... بر جایهای ایشان نشینند. (تاریخ بیهقی). مقرر است که این تکلفها از آن جهت بگردند [یدران] تا فرزندان از آن الفت شاد باشند. (تاریخ بیهقی). و طریقی که پدران ما بر آن رفته‌اند نگاه داشته آید. (تاریخ بیهقی). جهد کرده آید تا بناهای افزاشته در دوستی را افزاشته‌تر کرده آید تا از هر دو جانب دوستان شادمانه شوند. (تاریخ بیهقی). بهره جیاییست که باشد پادشاهان بزرگ را، از آن زیادت‌تر بسود [محمود] (تاریخ بیهقی). و خدای را عز و جل چرا فروخت بسوگندان گران که بخورد و در دل خیانت داشت؟ (تاریخ بیهقی). اگر این سوگندان را دروغ کنیم... از خدای... بیزارم. (تاریخ بیهقی). ||در امضه ذیل، آن برای تأکید شمار آمده است و یا زاید است؛ گوری کنیم و باده کشیم و بوم شاد بوسه دهیم بر دو لبان پری‌نژاد. رودکی. بهر نیک و بد هر دوان یک‌منش براز اندرون هر دوان بدکنش. ابوشکور. پس از هر دوان بود عثمان گزین خداوند شرم و خداوند دین. فردوسی. شبگیر ته‌بینی که خجسته به چه درد است کرده دو رخان زرد و برو پرچین کرده‌ست. منوچهری. ||بعضی گویند آن علامت جمع است در حیوان و نبات و اعضای جفت حیوان، بنابراین: اختران، آندهان، سخنان، سوگندان، غمان، گوه‌ران مخالف قیاس است. همچنین در روزگاران و روزان و شبان و سران و آفتابان و ماهان. ||در اشعار ذیل ممکن است کلمات غمان، اندهان، شبان جمع باشند یا فقط آن برای زینت ملحق شده باشد؛ جهان را چنین است آئین و سان یکی روز شادی و دیگر غمان. فردوسی.

۱ - یکی چون مبدی مطرب دوم چون زلال راژی سوم چون سنی زرین چهارم چون علی مکی. منوچهری.

آن برگ رزان است که بر شاخ رزان است  
گوئی بمثل پیرهن رنگ رزان است.

منوچهری.

خون دلم مخور که غمان تو می خورم  
رحمی بکن که زخم ستان تو می خورم.

خاقانی.

جان کاهی و اندهان فزائی  
سببی بدو کرده روزگاری.

خاقانی.

متقلب درون جامه ناز  
چه خبر دارد از شبان دواز؟

سعدی.

سعدی برونزگاران مهری نیست بر دل  
بیرون نمی توان کرد الا برونزگاران.

سعدی. ||هرگاه در آخر کلمه «ا» یا «و» باشد  
مانند: دانبا. بینا. خدا. بیتوا. سخن سرا.

سخنگو. دانشجو و جز آن، «ان» علامت  
جمع را به «یان» تبدیل کنند مانند: خدای،

خدایان. سخن خرای، سخن سرایان.  
سخنگوی، سخنگویان. آزمای، آزمایان.

ولی قدما غالباً این تبدیل را روا نمی داشتند.  
شاه دگر باره با دانان بیدار آن درخت شد.

(نوروزنامه). و غیره و غیره. ||چون کلمه  
مختوم به ها باشد مانند: رونده. آینه.

آسوده. ها را در جمع بدل بگاف فارسی  
کنند و گویند: روتنگان. آیتنگان. آسودگان.

برای آنکه در این الفاظ «ه» در زبان پهلوی  
«ک» بوده و کلمه روندک و آسودک و مانند

آن تلفظ می شده است. ||در کلمه نیاکان  
علامت جمع همان آن است و نیاک صورتی

دیگر از نیا باشد.  
ایا شاهی که ملک تو قدیم است

نیاکت برده پاک از اودها کا. دقیقی.  
کجا آن یزرگان با تاج و تخت

کجا آن نیاکان پیروز بخت؟ فردوسی.  
نیاکاتان پهلوانان بند

ز تخم یزرگان و شاهان بند (کذا).  
فردوسی.

و نیاکان سیده همه پادشاهان طبرستان و  
دلییمان بودند. (مجمل التواریخ).

||آن، گاه در آخر مفرد امر حاضر درآید و  
دالات بر وصف فاعلی یا حال کند، مانند

خرامان یعنی خرامانده و درخشان،  
درخشنده و روان. رونده و آریان، آراینده.

فروید آمد از تخت ویله کنان  
زنان بر سر و دست و بازوکان. فردوسی.

دهقان بتحیر سر انگشت گزان است  
کاندر چمن و باغ نه گل ماند و نه گلزار.

منوچهری.

باد سحری سیده دم خیزان است  
با میغ سیه بچنگ آویزان است

و آن میغ سیه ز چشم خونریزان است  
تا یاد مگر ز میغ پردارد چنگ. منوچهری.

دلها ز نوای مرغ جوشان بینی

شبگیر کلنگ را خروشان بینی.  
سال اسالین نوروز طربناکانست

پار و پیرار همی دیدم اندوهگنا. منوچهری.  
گر شاخ نوان بود ز بی برگی و بی برگ

از برگ نوا داد قضا شاخ نوان را.  
ابوالفرج رونی.

بکان حکمت مانند نور خورشیدیم  
ببهر دانش مانند ابر گریانیم. سعدی.

تبارک الله از آن بیکری که نسبت کرد  
تنش بکوه متین و تکش بیاد وزان.

سعدی.

نوعروسی چو سرو نویالان  
گشت روزی ز چشم بد نالان. سنائی.

روزی که زرد گل دمد از چهره دلیر  
نیلوفری حسام شود ارغوان فشان.

اثر اخبکی.

حذر کن زآه مظلومی که بیدار است و خون باران.  
خاقانی.

بی پاده زرفشان نباشیم  
چون باد شده است عنبر افشان. خاقانی.

تا سلطه ایوان بگست مداین را  
در سلطه شد دجله چون سلسله شد پیچان.

خاقانی.

گوئی که نگون کرده است ایوان فلک ووش را  
حکم فلک گردان یا حکم فلک گردان.

خاقانی.

دچند باشی باین و آن نگران  
پند گیر از گذشتن دگران. اوحدی.

||او گاه، آن علامت نسبت بنویس باشد  
چنانکه کسر در فارسی و ابن و بنت در

عربی: ارتخشان، پسر ارتخشان. ارشکان،  
پسر ارشک. یاپکان، پسر یاپک. یرتوان،

پسر یرتو. خسرو کبادان، پسر کباد، دارای  
دارایان، دارای پس دارا. عیدالله زیبادان،

پسر زیباد، کواتان، پسر کوات (قباد).  
مهرسپندان، پسر مهرسپند.

سپندارشان قارن کاوکان  
به پیش سپه اندرون آوکان. فردوسی.

جای دیگر در نسبت قارن گوید:  
ز آهنگران کاوه پرهز

به پیش یکی رزم دیده پسر  
کجا نام او قارن رزمزن... فردوسی.

||در: چاشتگاهان. دیرگاهان. سحرگاهان.  
شامگاهان. صبحگاهان. گرمگاهان. و

صاحب المعجم گوید آن در آخر اوقات و  
ازمنه حرف تشخیص است و گویند

سحرگاهان و شبانگاهان و بامدادان، یعنی  
سحرگاه و شبانگاه و به بامداد، و چون

سحرگاهان و بامدادان و شبانگاهان  
گویند بآه زیادت است و به آن احتیاج

نباشد. (از المعجم نقل بمعنی و اختصار):  
دهقان به سحرگاهان کز خانه بیاید

نه هیچ بیارماد و نه هیچ بیاید  
نزدیک رز آید در رز را بگشاید

تا دختر رز را چه بکار است و چه شاید.  
منوچهری.

سحرگاهان که مخمور شبانه  
گرفتیم پاده با چنگ و چفانه.

حافظ. ||گاه. هنگام. وقت. زمان. موسم. بامدادان.  
بهاران. سیده دمان. تنوهران. نیم روزان.

مانند آنه (انه):  
بیود آن شب و بامدادان یگاه

بآرام بر تخت بنشست شاه. فردوسی.  
بمژه ز رستم هم اندر زمان

هیرنی بیامد سیده دمان  
که ما در بیابان خبر یافتیم

بدان آگهی تیز بشتانیم. فردوسی.  
زواره بیامد سیده دمان

سپه راند رستم هم اندر زمان. فردوسی.  
بهاران بدی او به آوردندشت

بر این گونه چندی بر او برگذشت. فردوسی.  
چو ابر بهارن به پارتنگی

همی مرگ جوید بدان زندگی. فردوسی.  
پشه کی داند که این باغ از کی است

در بهاران زاد و مرگش در دی است.  
مولوی.

بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران  
کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران. سعدی.

بامدادان که تفاوت نکند لیل و نهار. سعدی.  
درخت اندر بهاران برفشاند

زستان لاجرم بی برگ ماند. سعدی.  
بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران

کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران. سعدی.  
تغییر: در نیم روزان رفتن. (منتهی الارب).

صبحدمان مست برآمد ز کوی  
زلف پزولیده و ناشسته روی.

؟  
||علامت احتفالی به آئین یا جشن و سوری

و یا اجرای رسم و آئین و عاداتی پس از  
صورت مفرد امر حاضر و عقب بعضی

اسماء معنی از قبیل مرگ، سور و طلب:  
آش برگ یزان؛ دعوتی که زنان از زنان کنند

پختن و خوردن آش برگ را. آشتی کنان؛  
محفل از دوستان و خویشان برای آشتی

دادن دو تن، و نیز عمل آشتی در این محفل.  
آینه بندان؛ پوشیدن دیوارها و خوازه ها و

گنبدها به آئینه، گاه ورود شاهی یا بزرگی.  
احوال پیرسان؛ رفتن بیدار کسی یا بیماری

برعایت ادب. اسم گذاران؛ جشن و سوری  
برای نام گذاری نوزاد. بلبه زبان (از بلی و

بران)؛ محفل قول گرفتن از کسان عروس  
ازدواجی را. پشت پایزان؛ دعوتی برای

خوردن آش پشت پای مسافری و عمل  
پختن آن. چله بران؛ جشنی برای آب چله

زدن نوزاد را. حمام روان؛ دعوت و سور



حمام رفتن عروس یا داماد یا زجهای،  
خاج‌شویان؛ عیدی سالیانه مسیحیان را.  
خناپندان؛ احتفالی بستان حنا دست و پای  
عروس را. خننه‌سوران و خننه‌کنان؛ سوری  
چستان کودکی را. خلعت پوشان؛ چشنی  
پوشیدن خلعت شاهی، امیر یا حاکمی را.  
دست‌بوسان؛ رسم رفتن داماد بدیدار پدرزن  
یا مادرزن. رخت‌پُزان؛ احتفالی پیریدن  
جامه‌های عروس را. سمنوزان؛ احتفال  
پختن سمنو و اجرای مراسم و خواندن اواد  
زنانه آن. سهراب‌کشان؛ روز یا شبی که  
درویش شاهنامه‌خوان قصه کشتن سهراب  
را خواند. شیرینی‌خوران؛ سور نامزدی  
عروس. شیشه‌بندان؛ سور شب ششم نوزاد  
و اجرای رسوم خرافاتی آن. عروس‌بیتان؛  
مهمانی خواستاری عروس در خانه او.  
عقابین‌کنان؛ شبی که این جزء از کارهای  
رستم را درویش در قهوه‌خانه حکایت کند.  
عقدکنان؛ سسور کابین بستان عروس.  
فطیر‌خوران؛ عیدی مذهبی یهود و نصاری  
را. کلوخ‌اندازان؛ مهمانی و شراب‌خواری در  
سلخ شعبان. گل‌ریزان؛ جشن گل افشاندن بر  
پهلوانی و جز آن. مَرگان؛ تخریه. مجلس  
ختم. میوه‌بندان؛ جشن آویختن میوه و  
ذخیره آن برای زمستان. گوسفندکشان  
(عید...)؛ اضحی، مردگیزان؛ جشنی منان را  
در پنج روز آخر اسفند. و طلبان کردن  
عبارتی است زنانه که چون شوی آنان را  
خواند گویند آقا طلبان کرده است و از آن  
بمزاح این خواهند که این رسمی نوین است  
بی سابقه. ظاهر الف و نون چراغان نیز از  
این قبیل باشد. || آن در عقیب بعضی صفات  
چون شاد و آباد و ست و ناگاه و جاوید  
اگر در قدیم افاده مفهومی زیاده  
میکرده‌است در زمان ما زاید یا حرفی برای  
زینت بنظر می‌آید. چه شادان و شاد و  
آبادان و آباد و ستان و ست و ناگاه و  
ناگاهان و جاوید و جاویدان به یک معنی  
است.

بمی دست بردند و مستان شدند  
ز یاد سپید بدستان شدند. فردوسی.  
برفتند کارآگاهان ناگاهان  
نهفته بچستند کار جهان. فردوسی.  
که اندر شستان شاه جهان  
نباشد شگفت از شوی ناگاهان. فردوسی.  
سوی رز رفتن باید بصبح  
خویشتن کردن مستان و خراب. منوچهری.  
بگشادش در با کبر شهنشاهان  
گفت بسم‌الله اندرشد ناگاهان. منوچهری.  
گر آمد ناگاهان از من خطائی  
مرا نمای داغ هر جفائی. (ویس و رامین).  
همایون باد و فرخنده بر او این عز و جاه او

همیشه عز و جاه او چو نامش باد جاویدان.  
مسعود سعد.  
خیال خنجر او را شبی مه دید ناگاهان  
به هر ماهی شود آن شب مه از دیدار ناپیدا.  
مسعود سعد.  
گفتی که کجا رفتند آن تاجوران یکسر  
زایشان شکم خاک است آبستن جاویدان.  
خاقانی.  
چون نکردی خرابی آبادان  
بخرابی چه میشوی شادان؟ اوحدی.  
و آن در بهاران و مرغزاران و سیده‌دمان و  
گوزنان و شبانگاه بیت‌های ذیل نیز از این  
قبیل است:  
چنین تا برآمد سیده‌دمان  
بزرگان چین را سرآمد زمان. فردوسی.  
چو سوافرش آمد به پهنای گوش  
ز چرم گوزنان برآمد خروش. فردوسی.  
جهانبجوی هندوی تنها برفت  
بدان مرغزاران شتاید تفت. فردوسی.  
بمژده شبانگه سوی او شوید  
بگوئید و گفتار او بشنوید. فردوسی.  
بهاران آمد و آورد باد و آب نسیانی  
چو طبع و خلق تو هر دو جهان شد خرم و یوبا.  
مسعود سعد.  
|| جای. موطن. کشور؛ گرگان؛ جای گرگ.  
توران؛ جای تور. آتریانگان؛ جای اریانک.  
خزران؛ جای خزر. آلاتان؛ جای آلان.  
دیلمان؛ جای دیلم. گیلان؛ جای مردم گیل.  
|| زمان. فصل. موسم؛ تور، بزان. انگوریزان.  
|| آگاه برای تدبیر فعل لازم آید یا تکرار  
تعدیه، چنانکه در خندیدن، خندانیدن،  
کردن، کنانیدن، شنودن، شنانیدن، خوردن،  
خورانیدن، گریستن، گریانیدن و امثال آن.  
|| (!) چگونگی و کیفیت خاص در حسن و  
زیبائی و جز آن که عبارت از آن نتوان کرد  
و تنها بذوق توان دریافت. همان که شاعر  
گوید:  
لطیفه‌ایست نهائی که حسن از آن خیزد  
که نام آن نه لب لعل و خط زنگاریست.

حافظ.  
آنچه گویند صوفیانش آن  
توئی آن آن، علیک عین‌الله. سنائی.  
آن گویم و آن چو صوفیانت  
نی‌نی که تو پادشاه آئی. سنائی.  
ای آنکه جمالت از گهرها  
آن دارد آن که کان ندارد  
از یوسف خوشتری که در حسن  
آن داری و یوسف آن ندارد. سنائی.  
آنچه آنرا صوفیان گویند آن  
از جمال خواهرم جویند آن. عطار.  
آنچه او را صوفی آن گوید بنام  
ختم شد آن بر محمد والسلام. عطار.

از بتان آن طلب ار حسن‌شناسی ای دل  
کاین کسی گفت که در علم نظر بینا بود.  
حافظ.  
زاغ گردد چون پی زاغان رود  
جسم گردد جان، چو او بی آن رود. مولوی.  
در شگرفان حرکاتیت که آتش خوانند  
در تو آن هست و دوصد فته به آن پیوسته.  
اوحدی.  
قمر گفتم چو رویت دلفروز است  
ولیکن چون بدیدم آن ندارد. خواجو.  
شاهد آن نیست که موئی و میانی دارد  
بنده طلعت آن باش که آبی دارد. حافظ.  
اینکه می‌گویند آن بهتر ز حسن  
یار ما این دارد و آن نیز هم. حافظ.  
گل ارچه شاهد رعنائت لیکن  
به پیش روی خوبت آن ندارد. همام.  
|| عقل. (برهان). || اشراب. (برهان).  
آن. (حرف اضافه) بنا بگفته صاحب  
مجله‌التواریخ این کلمه در قدیم معنی «از»  
میداده‌است؛ بر سر حد پارس شهری بنا کرد  
به آن ابدگوداد نام کرد و آنست که اکنون  
ارغان خوانند و معنی چنان است، که از  
ایمید بهتر است برسان چندیشاپور که گفتیم.  
(مجله‌التواریخ). به آن اندیش‌شاپور  
چندیش‌شاپور است از خوزستان. اندیش نام  
انطاکیه است بزبان پهلوی نه آن (ایو) (ظ: به  
آن اندیش) یعنی از انطاکیه بهتر است.  
(مجله‌التواریخ). ولی وجه اشتقاقهای  
صاحب مجله‌التواریخ مانند حمزه اصفهانی  
بر اساسی نیست و محتاج بتأیید است.  
آن. (ن) (ضمیر ملکی) مال. متعلق به. از  
ملک. و گاهی از آن و زآن گویند؛ اسی بود  
آن مندر اشتر. (ترجمه طبری بلمعی). و  
همه گوسفندان دیگر از آن حی، خشک بود.  
(ترجمه طبری بلمعی). خاتون‌کث،  
دیمعان‌کث، دو شهرک است خرد و آبادان و  
بارگاه سفد و سمرقند است و آن فرغانه و  
ایلاق است. (حدود‌العالم). گرگانج شهریست  
که اندر قدیم آن ملک خوارزمشاه بودی و  
اکنون پادشایش جداست. (حدود‌العالم).  
مثال بنده و آن تو نگارا  
کلیچه آفتاب و برگ ورتاج. منجیک.  
سپهر و زمین و زمان آن اوست  
روان و خرد زیر فرمان اوست. فردوسی.  
مرا چیز و گنج و روان آن تست  
در این مرز فرمان فرمان تست. فردوسی.  
که دستور و گنج‌ور و گنج آن تست  
بروم اندرون سود و رنج آن تست. فردوسی.  
از ایران و توران دو بهر آن تست  
۱ - شاید آن صوفیان، مراد مقام هو و عما باشد.

همان گوهر و گنج و شهر آن تست.

فردوسی.

نگهدار تن باش و آن خرد

چو خواهی که روزت بید نگذرد. فردوسی.

نخست آفرینش خرد را شناس

نگهبان جان است و آن سیاس. فردوسی.

مرا هرچه ملک و سپاه است و گنج

همه آن تست و ترا زوست خنج. فردوسی.

بند لشکرش زان ما صد یکی

نخست از دلبران او کودکی. فردوسی.

چو او را گرفتی من آن توام

چو فرمائیم پاسبان توام. فردوسی.

بدو مام گفتی که تخت آن تست

خرمدندی و رای و بخت آن تست.

فردوسی.

نه آئین شاهان بود این نشان

نه آن سواران و گردنکشان. فردوسی.

سپاه و دژ و گنجها آن تست

برفتن بهانه ناپذیرت جست. فردوسی.

تن مرد و سر همچو آن گراز

به بیچارگی مرده بر تخت ناز. فردوسی.

مال ریشان همه سائل و زائر

و آن تو به کفشگر ز بهر مچاچنگ. ابوعاصم.

هندوی بد که ترا باشد و زان تو بود

بهر از ترکی گان تو نباشد صدار. فرخی.

بس بناگوش چو سیاه که سیه شد چو سیه

آن تو نیز شود صبر کن ای جان جهان.

فرخی.

حدیث حاسد نشنید و زان من بشنید.

فرخی.

گفت پندارم کاین دخترکان آن منتد.

منوچهری.

رازدار من تویی ای شمع و یار من تویی

غمگسار من تویی من آن تو تو آن من.

منوچهری.

اگر آیدون که بکشتن نمرند این پسران

آن خورشید و قمر باشند این جانوران.

منوچهری.

و قیطس جانورست در دریای و دو دست

دارد و دنبالش چون آن مرغ. (التفهیم).

مکن زو یاد اگرچه مهربانست

کجا چیز کسان زان کسانست.

(ویس و رامین).

گفت سرهنگی از آن ملک هر شب یا هر دو

شب بر دختر من فرود آید از بام. (تاریخ

سیستان). دیگر راه بیستان آمد با نامه

پسر فرات و آن پدر. (تاریخ سیستان). آن

(یعنی داوری) همه جهان به نیمروز راست

گشتی و مظلومان بیستان را جداگانه

نیمروز بایستی. (تاریخ سیستان). صوفی

داشتند سید از آن زکریا علیه السلام. (تاریخ

سیستان). و حرب بسیار مردم از آن او

بکشت. (تاریخ سیستان). فرمان داد که

سرای محمد بن ابراهیم القوسی و آن خواص

او غارت کنند. (تاریخ سیستان). و نامه‌ها

آوردند از آن اسیر یوسف و حاجب بزرگ

علی. (تاریخ بیهقی). چون حاصلی بدین

بزرگی از آن وی... عرضه کردند گفت

طاهر... را بخوانید. (تاریخ بیهقی). غلامی

ترک از آن پسرش [ابوالاحمد] برای امیر

آورده بودند تا خریده آید. (تاریخ بیهقی). تا

آن مدت که ایزد... تقدیر کرده باشد و از آن

پیغمبران... همچنین رفته است. (تاریخ

بیهقی). و خواهری که از آن ما بنام وی است

فرستاده آید تا ما را داماد و خلیفه باشد.

(تاریخ بیهقی). و پسر گهرآگین شهره‌نوش

بادی در سر کرده بود و قزوین که از آن

پدرش بود فرو گرفته. (تاریخ بیهقی). و

معانی رسیده بود از آن امیرک. (تاریخ

بیهقی). و استطلاع رأی کرده بودند تا بر

مثالهایی که از آن ما باشد کار کنند. (تاریخ

بیهقی). دختری از آن قدرخان بنام

امیر محمد عقد نکاح کردند. (تاریخ بیهقی).

من تسختی کردم چنانکه در دیگر نسخها...

و از آن امیر المؤمنین هم از این معانی بود.

(تاریخ بیهقی). طبع بشریت است و

خصوصاً از آن ملوک که دشوار آید ایشان

را دیدن کسی که مستحق جایگاه ایشان

باشد. (تاریخ بیهقی). اگر امیر در این جنگ

با ما مساعدت کند... چون کارها برآمد گردد

ولایتی سخت با نام بنام فرزندان از آن او

کرده آید. (تاریخ بیهقی). از دور مجتبی

پیدا شد... امیر محمد او را بدید... و کسی

از آن خویش نزد حاجب فرستاد. (تاریخ

بیهقی). معتمدی را از آن بنده... فرسود

[حصیری] تا بزدند. (تاریخ بیهقی). اگر در

آن وقت سکونت را کاری پیوستند اندر آن

فرمانی از آن خداوند ماضی رضی الله عنه

نگاه داشتند. (تاریخ بیهقی). بسیار

مرتبه داران... را از آن خواجه نیز به حاجبی

نامزد کردند. (تاریخ بیهقی).

چو دست بپیز تو نبود رسان

چه چیز تو باشد چه آن کسان. اسدی.

بیخس و بخور هرچه داری مایست

که چون نذهی و بپزی آن تو نیست. اسدی.

نگه دار اندر زبان آن خویش

چنان که بگفته است بسیار خوار. ناصر خسرو.

چون تو از دنیا گویی و من از دین خدای

نه تو آن می و نیز نه من آن تو.

ناصر خسرو.

هر طائفه‌ای بمن گمانی دارند

من زان خودم هر آنچه هستم. خیام.

بروزگار پیشین در اسب شناختن و هنر و

عیب ایشان دانستن هیچ گروه به از عجم

ندانستندی از بهر آنکه ملک جهان از آن  
ایشان بود و هر کجا در عرب و عجم اسب  
نیکو بودی بدرگاه ایشان آوردندی.  
(نوروزنامه).

چند گونی سنائی آن من است

با همه کس یلاس با من هم؟ سنائی.

ما آن توایم و دل و جان آن تو، ما را

خواهی سوی منبر بر و خواهی بسوی دار.

سنائی.

و عقل مرد را به هشت خصلت بتوان

شناخت... پنجم سیالیت در کتمان راز

خویش و از آن دیگران. (کلیله و دمنه).

الاستحاق؛ دعوی کردن که فرزند آن من

است. (زوزنی).

از ستوران دیگر آید یاد

کم خرباد و آن کاه و شعر. سوزنی.

تا روزگار از آن تو شد هر که بخت را

گفت آن کیستی تو، بگفت آن روزگار.

انوری.

کرده قنار و پس عقوبت حداد

این مثل است آن اولیای صفاهان. خاقانی.

چند غلام از آن او دست برآوردند. (ترجمه

تاریخ بیهقی).

گر بدم گر نیک هم زان توام. عطار.

روز عدل و عدل و داد اندر خور است

کفش زان پا، گله آن سر است. مولوی.

جان ما آن تو است ای شیرخو

پیش ما چندی امانت باش گو. مولوی.

و در بعضی اشعار فوق چنان می‌نماید که این

کلمه تکرار کلمه پیش است: این مثل است

آن اولیای صفاهان؛ این مثل است مثلی. کم

خرباد و آن کاه و شعر؛ کم خرباد و کم کاه

و شعر. چه چیز تو باشد چه آن کسان؛ چه

چیز تو باشد چه چیز کسان. اگر آیدون که

بکشتن نمرند این پسران - آن خورشید و

قمر باشند این جانوران؛ این پسران پسران

خورشید و قمر باشند و غیره و غیره.

آن. (ع) وقت. هنگام. لحظه‌ای که در آنی.

دم. وقت حاضر. متوسط میان ماضی و

مستقبل. اندک زمان. ج. آنات. در یک آن.

آن به آن.

آن. (ع پوند) آن. علامت تنه در حال

رفع. آبوان. توانان. شیفریان. فرقدان. ملوان؛

شده شیفریان چو دو چشم مجنون

شده. فرقدانش چو دو خد لیلی. منوچهری.

چو پاسی از شب دیرنده بگذشت

برآمد شیفریان از کوه موصل. منوچهری.

ای نیاموخته ادب ز ابوان

ادب آموز زین پس از ملوان. سنائی.

دروغ راست‌نمایت در ولایت شاه

ز عدل او بره با گرگ توانم گفتن. سوزنی.

ز آن روی که روزی از فراق

حرفت آنتیک فروش. || (ا) مرکب) دکان آنتیک فروشی.

**آنتیل**. (ا)خ<sup>۱</sup> نام مجمع الجزایری میان امریکای شمالی و جنوبی، و آن بمجمع الجزایر آنتیل بزرگ و مجمع الجزایر آنتیل کوچک منقسم است. سکنه مجموع آن ۸۴۰۰۰۰۰ تن. محصول آن قند و شراب رم و قهوه است. جزایر عدده آنتیل بزرگ کوبا، زامائیک (جامائیکا) و هائیتی است و جزایر مهم آنتیل کوچک بارباد، گادولوب، سارتینیک، سن مارتین، سن لوسی، ترینیته و غیره است. آتش فشانها و زلزله ها در این جزایر بسیار روی دهد.

**آنتیموش**. (ب)ش<sup>۱</sup> (ا)خ<sup>۲</sup> آنتیش نامی است که مردم اروپا به انطاکیه میدهند.

**آنچ**. (ن) (ا) زعرور. گمان میکنم این صورت مصحف آج باشد.

**آنجا**. (ا) مرکب، ق مرکب) از اسماء اشاره بجائی دور چون تَم و هنا و هنالک در زبان عرب؛

از آنجا بنزدیک مادر دوان

بیامد چو خورشید روشن روان. فردوسی.

چو آنجا رسید آن گرانمایه شاه

پذیره شدش پهلوان سیاه. فردوسی.

هم آنجا بدش تاج و گنج و سیاه

هم آنجا نگیں و هم آنجا کلاه. فردوسی.

یکی تخت جامه بفرمود شاه

که آنجا بیارد پیش سیاه. فردوسی.

بوعلی وی را به تون فرستد چنانکه آنجا

شهر بند باشد. (تاریخ بهمنی).

— آنجا که: آن مقام. آن حال. حیت؛

بکن شیری آنجا که شیری سزد

که از شهریاران دایری سزد. فردوسی.

آنجا که عقاب کند پر گردد

مرغابی تیزر نخواهد شد. عمادی شهریار.

**آنجا**. (ا) مرکب) (از ترکی جفتائی) آن

وقت؛

در جافجانان ختا کافر نمیکرد این جفا

این بی کسی که در عهد تو ما یاد آوریم آنجا را.

خواجو (از شعوری).

**آن جهان**. [ج] (ا) مرکب) آخرت. عقبی.

اخری. آجله. اجل. آخره. عاقبت. آن سرا.

مقابل این جهان، دنیا، اولی، عاجله.

هندوچین پوست ۱۴۷ هزار کیلومتر مربع و ۵۶۰۰۰۰ تن مردم. کرسی آن هوه و از شهرهای مهم آن توران و محصول آن ابریشم و برنج باشد.

**آنان**. (ضمیر) ج آن. آن کان. ایشان. اوتان. آنها؛

همه تفاخر آنان بحدود و دانش بود

همه تفاخر ایشان بفاشیهست و جناغ.

منجیک.

آنانکه محیط فضل و آداب شدند

در جمع کمال شمع اصحاب شدند

ره زین شب تاریک نبردند برون

گفتند فسانهائی و در خواب شدند. خیام.

نظر آنان که نکردند بدین مثنی خاک

الحق انصاف توان داد که صاحب نظرند.

سعدی.

شراب لعل کنش و روی مهجینان بین

خلاف مذهب آنان جمال اینان بین. حافظ.

آنانکه خاک را بنظر کیما کنند

آیا بود که گوشه چشمی بما کنند؟ حافظ.

**آناناس**. (فرانسوی، ا) نام درختی با

میوه ای پیمان نام.

**آفت**. (ن) / آنث [ضمیر + ضمیر] مخفف

آن تو را. || (صوت) زهی. خه. خه. خه.

(برهان).

**آنتالکیداس**. (ا)خ<sup>۲</sup> آنتالکیداس. سردار

مقدونی که عهد و گذاشتن اسپارته را

پشاهنشاه ایران او بست (۳۸۷ ق. م.) و از

ایشرو متغور مردم یونان گردید.

**آنتی پیرین**. (فرانسوی، ا) مرکب) <sup>۵</sup>

ماده ایست که از زغال سنگ گیرند و در

طب استعمال است چون مسکن و تبیری.

**آن تیس تن**. (ا) تی تن [ا]خ<sup>۲</sup> نام فیلسوف

یونانی متولد در آتینه (آتن)، تعلیم سقراط

و مؤسس و بانی طریقه کلینون و این طریقه

خیر اعلی را در ترک و افعال غنا و مقام و

لذات میسرند. دیوجانس معروف کلیسی از

شاگردان این حکیم است. سقراط روزی باو

گفت: «آن تیس تن، من کبر و نخوت را از

خلال دریدگیهای جامه تو میخوانم».

**آنتیکه**. (فرانسوی، ص.) <sup>۶</sup> (از لاطینی

آنتی کواوس، بهمین معنی) ظرف یا جامه یا

کتاب یا فرش یا مجسمه و مانند آن سخت

دیرینه. || در تداول فارسی، سخت بد. سخت

زشت و کریه.

**آنتیک خور**. [خ] (نسب مرکب) آنکه

حرفش خریدن آنتیک است.

**آنتیک خوری**. [خ] (حاصل مرکب) عمل

آنتیک خور.

**آنتیک فروش**. [ف] (ن) آنف مرکب) آنکه

آنتیک فروشد.

**آنتیک فروشی**. [ف] (حاصل مرکب)

با سال تمام توأم است. انوری.

**آن**. (ع پسوند) آن. در عربی چون پیش از یام نسبت درآید شدت و مبالغه انتساب راست. و گفته اند برای تعظیم و تأکید است؛ باقلاتی. بحری. بحرانی (شدید الحمره). بزی، بزان. تحتانی. جسدانی. جسمی. جسمانی. حقانی. دیرانی (خداوند دیر). رئی، ربانی. رقبانی (ستبرگردن). روحی. روحانی. شترانی (پُرموی). شهوانی. صمدانی. طولانی. ظلمانی. عبرانی. عصبی. عصبانی. عضلی. عضلاتی. عقلانی. فوقانی. لحمانی. لحيانی (بلند ریش). نفسانی. نورانی. هندوانی. هیولانی. و در بعضی امثله فوق ظاهرأ اضافه مطلق نسبت کند، از قبیل عبرانی، دیرانی؛

دو دندان میان دو لب همیو نائی

که ناگه از او درکشی هندوانی. منوچهری.

غریب از جبه نورانی ز نافرمانی لشکر

بدست دشمنان در مانده اندر چاه ظلمانی.

سنائی.

ز بدرستی و خودرانی همه یکبارگی رفته

ز گلشنهای روحانی بگلشنهای جسمانی.

سنائی.

که گر تأیید عقل کل نبودی نفس کلی را

نگشتی قابل نفس دوم نقش هیولانی.

سنائی.

در دماغ و جگر بدوزیده

روح طبعی و روح نفسانی. سنائی.

هر آنکو گشت پیروده بر زیر دامن خذلان

گریبان گیر او ناید دمی توفیق ربانی. سنائی.

**آن**. (ن) (ع ص) اعلال شده آنی. سخت

گرم. || نزدیک. || ابردار.

**آنا**. [ن] (ع ق) همان درنگ. فی الفور. در

یک لحظه. بیکدم.

**آناه**. (ع) (ج اینی و آنی و ائو. ساعتها.

هنگامها. (ربنجنی). وقتها.

— آناه لیل، گرانه ها و ساعت های شب.

اوقات شب.

**آناث**. (ع) (ج آن.

**آناز**. (ا) رجوع به اناز شود.

**آناطولی**. [ط] (ا)خ<sup>۱</sup> (از یونانی آناطل،

برآمدن آفتاب) آسیای صغیر. آسیه الصغری.

**آناف**. (ع) (ج انف، مثل آنوف و آنف.

**آنالوطیقا**. (عرب، ا) (از یونانی آنا، از نو

+ لوین، گشادن، حل کردن) آنالوطیقا.

تحقیق تحلیلی.

— آنالوطیقای اول؛ بحث قیاس. تحلیل

قیاس از کتاب ارسطو.

— آنالوطیقای ثانی؛ بحث برهان از کتاب

ارسطو.

**آنام**. (ع) (ا) نام. خلق. جن و انس.

**آنام**. (ا)خ<sup>۲</sup> نام مملکتی بشرق شبه جزیره

1 - Anatolie (املاى فرانسوى).

2 - Annam. 3 - Ananas.

4 - Antalcidas (املاى فرانسوى).

(املاى لاتین) Antalcidas.

5 - Antipyrine.

6 - Antisthène (املاى فرانسوى).

7 - Antique (فرانسوى و انگلیسى).

8 - Antilles.

9 - Antioche (املاى فرانسوى).

**آنچ** (ضمیر + حرف ربط) مخفف آنچه؛  
 بیاورد جاماسب آنچ او بخواست  
 پوشید و آنگاه برپای خاست. فردوسی.  
 هر آنچ آفریده است جفت آفرید  
 گشاده ز راز نهفت آفرید. فردوسی.  
 و آنچ او خلق شود چه بود؟ مَخْذُث  
 هر عاجز این بداند و نادانی. ناصر خسرو.  
 غافل کی بود خداوند از آنچ  
 رفت در این سیز و بلند آسایش.  
 ناصر خسرو.

توانائی و آفرینش تراست  
 همی سازی آن کز تو آنت سزاست  
 تو آنچ از یسر رسیدت بگوش  
 بفرمان بجای آر و آنرا بگوش. اسدی.

**آنچمت** [ج] (ضمیر + حرف ربط +  
 ضمیر) مخفف آنچه ترا؛  
 بدو گفت زال ای پسر هوش دار  
 هر آنچت بگویم ز من گوش دار. فردوسی.  
**آنچش** [ج] (ضمیر + حرف ربط +  
 ضمیر) مخفف آنچه اش. آنچه او را؛  
 بدو باز داد آنچنان کش بخواست  
 بیغزود در تن هر آنچش بکاشت. فردوسی.  
 فرود آوردی آنچش خود بر آوردی  
 گستی هر چه را کآن خود به پیوستی.

ناصر خسرو.  
**آنچنان** [ج] (ص مرکب، ق مرکب)  
 مخفف آن چنان. بطوری، بقسمی، بدانگونه،  
 آنطور، آنگونه.

**آنچه** [ج] (ضمیر + حرف ربط) آن چیز  
 که. هر چیز که. هر چه. هر چه را که. تمام  
 چیز ها که. آن چیز را که. هر چیز که از؛  
 رو بخور و هم بده که گشت پشیمان  
 هر که نخورد و نداد از آنچه بیلفتح.  
 رودکی.

جدا کرد گاو و خر و گوسفند  
 بورز آورد آنچه بد سودمند. فردوسی.  
 بدیشان بگفت آنچه بایست گفت  
 همان نیز با مریم اندر نهفت. فردوسی.  
 بگنج اندرون آنچه بد نامدار  
 گزیدند زربفت چینی هزار. فردوسی.  
 و را سام یل گفت بزرگد و رو  
 بگو آنچه دیدی بهمراب گو. فردوسی.  
 بدو گفت رو آنچه داری بیار  
 خورش نیز با یزسم آید بکار. فردوسی.  
 بگفت آنچه پشید از آن مهران  
 بدان نامداران و گندآوران. فردوسی.  
 ز خطر ننج بازی و از رنج رای  
 بگفت آنچه آمد همه رهنمای. فردوسی.  
 همی تاخت تا پیش خاقان رسید  
 یکایک بگفت آنچه دید و شنید. فردوسی.  
 آنچه بودم بخانه خم و کتور  
 و آنچه از گونه گون قماش و ختور. طیان.

آنچه خواهی که نذویش مکار  
 و آنچه خواهی که نشویش مگوی.

ناصر خسرو.  
 شنیدم آنچه بیان کردی لیکن بقبل خود  
 وجوع کن. (کلیله و دمنه). شاخ زرز. بر  
 آنچه نزدیکتر باشد درآورید. (کلیله و دمنه).  
 آنچه در دهن داشت بیاد داد. (کلیله و دمنه).  
 و اجتهاد تو در کارها و رأی آنچه در امکان  
 آید علماء و اشراف مملکت را نیز معلوم  
 گردد. (کلیله و دمنه).

روی تو دارد ز حسن آنچه پری آن نداشت  
 حسن تو دارد ز ملک آن که سلیمان نداشت.  
 خاقانی.

آنچه آبت است شب جز آن نرزد  
 حله‌ها و مکرها یاد است یاد. مولوی.  
 آنچه گندم کاشتندش آنچه جو  
 چشم او آنجاست روز و شب گرو. مولوی.  
 آنچه آن خر دید از رنج و عذاب  
 مرغ خاکی بیند اندر سیل آب. مولوی.  
 آتش سوزان نکند با سپند  
 آنچه کند دود دل مستند. سعدی.

آنچه خوابان همه دارند تو تنها داری. ؟  
**آنچ** [ا] (ع ص) دم‌آورنده از تاسه و جز  
 آن. پستی نفس کشنده. [آنکه] تنحنج کند.  
 آنکه سینه روشن کند. [مجازاً، بخیل، یعنی  
 آنکس که چون چیزی از او خواهند تنحنج  
 آورد از بخل، ج. آنچ.  
**آنچه** [ا] (ع ص) زن کوتاه‌قد.  
**آندروماخس** [ا] (ع ص) [ا] (ع ص) آندروماک  
 (ترباک). نام سریشک زن، عظیم روم  
 (۵۴-۶۸ م). و ترباق یا ترباق فاروق  
 منسوب بدوست. و ترباق مترو دیپلوس<sup>۱</sup> نیز  
 همانست.

**آن‌دگرو** [دگ] (ضمیر مبهم مرکب)  
 دیگری. والاخره؛

هر دو یک گوهرند لیک بطبع  
 این بفسرد و آن‌دگر بگداخت. رودکی.  
**آندون** [ا] (پسوند) اندن. چنانکه آندین  
 (انیدن)، پس از مفرد امر حاضر درآید و  
 مصدر را متعدی سازد؛ ایستادن. پوشاندن.  
 جهانندن. خندانندن. خوراندن. خیزاندن.  
 دواندن. کشاندن. گیراندن.

**آندون** (ق) آنجا. مقابل آیدون، اینجا؛  
 راه تو زی خیر و شر هر دو گشاده‌ست  
 خواهی آیدون گرای و خواهی آندون.  
 ناصر خسرو.

[آندون]. بدان جهت؛  
 خواسته چونان دهد که گوئی بستم  
 روی که آیدون کند ز شرم که آندون. فرخی.  
 [آچنان]. مقابل آیدون، چنین. صاحب  
 فرهنگ منظومه گفته است؛  
 مثل آندون چنان، چنین آیدون

آگه آویر بودن از چه و چون.  
 [آنگاه، آن زمان. آن دم. (جهانگیری).]

**آن‌دیگر** [گ] (ضمیر مبهم مرکب)  
 آن‌دگر. آن یک؛ که وقتی در بیان مانده  
 بودم او مرا بر شتری نشانند و از دست  
 آن‌دیگر تازیانه خورده‌ام. (گلستان).

**آن‌وا** (ضمیر + حرف اضافه) کسی را.  
 آن‌کس را؛  
 این مدعیان در طلبش بی‌خیراندند  
 آنرا که خبر شد خبری بازنایم. سعدی.  
 آنرا که جای نیست همه شهر جای اوست  
 درویش هر کجا که شب آید سرای اوست.  
 سعدی.

آنرا که هست هست هم اینجاش داده‌اند  
 آنرا که نیست وعده بفردهاش داده‌اند.  
 عبید زاکانی (لطائف).

آنرا چه زنی که روزگارش زده است.  
 [چیز معهود یا مشهود را؛  
 گفت آنرا من نخواهم، گفت چون  
 گفت او واپس‌رو است و بس هرون.  
 مولوی.

گفت آنرا جمله می‌گفتند خوش.  
 مر مرا هم ذوق آمد گفتنش. مولوی.  
 [برای آن. بسبب آن. بدان‌روی؛ گفتم  
 [عبدالرحمن] الحق روز این صوت هست  
 انا آنرا ایستاده‌ام تا این نکته دیگر بشنوم و  
 بروم. (تاریخ بهی). ملوک روزگار... عقود  
 و عهود که کرده باشند بجای آرند... اینهمه  
 آنرا کنند تا که چون... بروند فرزندان  
 ایشان... بر جایهای ایشان نشینند. (تاریخ  
 بهی).

**آن‌روزینه** (زی ن / ن) (ق مرکب) آن  
 زمانه و آن‌روزینه شهر [بخارا] همانقدر بود  
 که شهرستان است. (تاریخ بخارای  
 نرشخی).

**آن‌زمان** [ا] (ق مرکب) آنگاه. در آن  
 وقت؛

بگستم گفت آن‌زمان شهریار  
 که تنگ اندرآمد مرا روزگار. فردوسی.  
 به‌بستد بندی بر آئین خویش  
 بدانسان که بود آن‌زمان دین و کیش.  
 فردوسی.

[آند. پس. پس.  
**آنس** [ا] (ع ص) خو گرفته. خوگیرنده.  
 مأنوس. آنس‌گیرنده.

**آنس** [ا] (ع ن ص) خسوگیرنده‌تر.  
 مأنوس‌تر.

1 - Thériaque d' Andromaque  
 (املائی فرانسوی).

2 - Thériaque de Mithridate  
 (املائی فرانسوی).

**آفات.** [ن] [ع ص.] [ج] آفیه.  
**آفته.** [ن] [ث] [ت] [ا] بیخ گیاهی است خوشبو که آنرا عرب سُعد و بفارسی مشکک نیز گویند.  
**آن سوا.** [س] [ا] مرکب آن سرائی. آخرت. سرائی دیگر. غُبا. مقابل این سرائی. دنیا: پناه روانست دین از نهاد کلید بهشت و ترازوی داد در رستگاری ورا از خدای ره توبه و توبه آن سرائی. اسدی.  
**آن سری.** [س] [ص] نسبی. عقبانی. آخری. آخرتی. [ا] خدائی. الهی. غیبی. مقابل این سری.  
 باشم گستاخ وار با تو که لاشی کند صد گنه این سری یک نظر آن سری. سنائی. سری دارم چو حافظ مست لیکن بلطف آن سری امیدوارم. حافظ.  
**آن سو.** [ا] مرکب. ق مرکب آن سوی. آن طرف. مقابل این سوی.  
**آن سوی رودی.** [ای] [اخ] گروهی از مردم گیلان که میان سپیدرود و کوه نشینند. و آنان را یازده ناحیت است: خانکجال، ننگ، کوسم، سراوان، ییلمان شهر، رشت، تولیم، دولاب، کهن رود، استراب، خان بلی. (حدود العالم).  
**آنسه.** [ن] [س] [ع ص.] [ا] تأنیث آنس. زنی نیکو حیث. طبیة النفس. ج. آوازی. [ا] در تداول عربی امروز، بمعنی دختر خانم، بانوچه بکار است.  
**آشتنگاه.** [ن] [ث] [ا] مرکب. بضبط صحاح الفرس، خلاخانه. متوضا. تبریز. رجوع به آشتنگاه و آشتنگاه شود.  
**آف.** [ن] [ع ص.] ننگ دارنده. ج. آفین. [ا] رام. آهسته. [ا] آنکه بینی او درد کند. [ا] اول وقت. سابق. هم اکنون.  
**آف.** [ن] [ع] [ج] آف.  
**آف.** [ن] [ع] [ن] آف بلاه: آنکه حاصل آن پیش رس تر باشد. [ا] داسرتر. کله شیخ تر. منبع تر. ایسی تر. مستکف تر. [ا] (ص) بزرگ بینی.  
**آف.** [ن] [ف] [ع] [ق] الآن. اکنون. (مذهب الاسماء). هم اکنون. دیگر بار. پیش ترک از. اخیراً. سالفاً. اندکی پیش.  
**آف.** [ن] [ق] [ع] [ا] آف جبا. آف شباه: اول جبا. اول شباه. میع جبا. میع شباه.  
**آفین.** [ن] [ع ص.] [ج] آف.  
**آفره.** [ق] [ا] رجوع به انگور به شود.  
**آفون.** [ا] آنقون. ایسقون. گسلگند. وردالمتن. و نوعی از آن دودس و معرب آن دریاس است.  
**آنک.** (ضمیر + حرف ربط) مخفف آنکه: یک قحف خون بجه تا کم فرست از آنک

هم پوی مشک دارد هم گونه عقیق. عماره.  
 با او برادر دل زی ای دل از آنک ار دانی خواست کام، در کام رسی. (از قابوسنامه).  
 دشنام دهی باز دهندت ز پی آنک دشنام مثل چون درم دیرمدار است. ناصر خسرو.  
 بنده کردش بطبع از پی آنک شیفته بر نگار متور است. معبود سعد.  
 کی دیده و رخ چون زر و چون سیم کند آنک لفظی جو گهر هشت اگر سیم و زری نیست. سنائی.  
 با دوستان خور آنچه ترا هست پیش از آنک بعد از تو دشمنان تو با دوستان خورند. ادیب صابر.  
**آنک.** [ن] [صوت، ق] کلمه ایست برای اشاره به دور، اعم از مکان یا زمان. مقابل اینک که برای اشاره نزدیک است:  
 آنک بنگر ز روی او بیکر کارام نماندش گه زادن. معبود سعد.  
 گر دند خواهی اینک، ور تو ملک خواهی آنک علاوه دین ملک عنبرین کنند. سوزنی.  
 چو هر دانشی گانک اندوختند نغشین ورق زو در آموختند. نظامی.  
 خلاف رای سلطان رای جستن بخون خویش باشد دست شستن اگر خود روز را گوید شب است این بیاید گفت آنک ماه و پروین. سعدی.  
**آنک.** [ن] [ا] آله که بر اندام برآید.  
**آنک.** [ن] [ع] [ا] سُرب. سُرب. سُرب. سُرب. رصاص یا رصاص اسود. [ا] قلمی یا رصاص ایض.  
**آنگار.** [اخ] رجوع به انگور به شود.  
**آنکت.** [ک] (ضمیر + حرف ربط + ضمیر) مخفف آنکه ترا: آنکت. کلوخ روی لقب کرد خوب کرد ایرا لقب گران نبود بر دل ففاک. منجیک.  
**آن کجا.** [ک] (ضمیر + حرف ربط) آنچه: بزد سیاوش خراید زود بر او برشمرد آن کجا رفته بود. فردوسی.  
 و رجوع به کجا شود. [ا] آن کس که: آن کجا تیزت. [ط: سَوت] بر کشید بچرخ باز ناگه فرویزد به خُرد. خسروانی (از اسدی ج پاول هورن).  
**آن کسی.** [ک] (صفت + ضمیر مبهم) آن آدمی. آن شخص. بمعنی «هن» عرب: چنین گفت آن کس که پیروز گشت سر یخت او گیتی افروز گشت... فردوسی.  
 که اسفندیار از بنه خود مباد نه آن کس بگیتی کز او هست شاد. فردوسی.

و شریف آن کس تواند بود که خسروان روزگار وی را مشرف گردانند. (کلیله و دمنه).  
**آن کسی.** [ک] (صفت + ضمیر مبهم) آن آدمی: بشیر آن کسی را که بودی نیاز بدان خواسته دست بردی فراز. فردوسی.  
 ترا آفرین از فریدون گرد بزرگ آن کسی کو ندادش خرد. فردوسی.  
 بزرگ آن کسی کو بگفتار راست زبان را بیاراست و کژی نخواست. فردوسی.  
**آنکش.** [ک] (ضمیر + حرف ربط + ضمیر) مخفف آنکه اش. آنکه او را: هر آن شمعی که ایزد بر فروزد هر آنکش یف کند سیلت پسوزد. ابوشکور (از تحفه اوبهی).  
**آنکو.** (ضمیر + حرف ربط + ضمیر) مخفف آنکه او. آن کس که او: یکی آنکه گفتی شمار سپاه فروزتر بد از تابش هور و ماه ستوران و پیلان چو تخم گیا شد اندر دم پژ آسبا بر آنکو چنین بود برگشت روز نمائی تو هم شاد و گیتی فروز. فردوسی.  
**آنکه.** [ک] (ضمیر + حرف ربط) از موصولات، بمعنی آن کس که. کسی که. هر کس که. بجای الذی و الی عرب: آنکه نشک آفرید و سرو سهی آنکه بید آفرید و نار و بهی. رودکی.  
 ای آنکه من از عشق تو اندر جگر خویش آتشکده دارم صد و در هر مژهای ری. رودکی.  
 آنکه گردون را بدیوان بر نهاد و کار بست و آنکجا بودش خجسته مهر آهرمن گزاه. دقیقی.  
 خورید و دهید آنکه دارید چیز کسی کو ندارید خواهید نیز. فردوسی.  
 بیامد پس آن زه شیر دلیر نیرده سوار آنکه ناش زریب. فردوسی.  
 میر ابوالاحمد محمد خسرو ایران زمین آنکه پیش آرد در شادی چو پیش آید کفا. قصار امی (از فرهنگ اسدی).  
 آنکه خوبی از او نمونه بود چون بیارائیش چگونه بود؟ عنصری.  
 ای آنکه تاخته رسی از منبر [کذا] باریک تر از من نه بریسی نه برشتی. اسدی (از فرهنگ خطی).  
 آنکه بود بر سخن سوار سوار اوست آن نه سوار است کو بر اسب سوار است. ناصر خسرو.  
 و نیز آنکه سعی برای آخرت کند مرادهای دنیا بسجعت بیاید. (کلیله و دمنه).

آنکه جنگ آرد بخون خویش یازی می کند روز میدان، و آنکه بگریزد بخون لشکری. سعدی.

|| او در غیر ذوی العقول و نیز غیر ذوی الروح آمده است. آنچه، آن چیز که. آنچه را که: و منده ددان را همه بنگرید سیه گوش و یوز از میان برگزید بچاره بیاوردش از دشت و کوه به بند آمدند آنکه بد زان گروه. فردوسی.

ز مرغان همان آنکه بد نیکاز... بیاورد و آسوخشان گرفت... فردوسی.

کنون آنکه گفنی ز کار دو اسب گریزان بگردار آذرگشپ... فردوسی.

یکی آنکه گفنی شمار سپاه فزون تر بد از تابش هور و ماه... فردوسی.

چرا نخوانی (خطاب به عبدالرحمن فضولی) آنکه شاعر گوید... (تاریخ بهیقی).

**آنگاه.** (ق مرکب) پس از آن. پس. سپس. آنکه. در آخر. بعد. بعد از آن: چو سی روز گردش بیامیدا دو روز و دو شب روی ننماید پدید آید آنگاه با رنگ زرد... فردوسی.

آنگاه یکی ساتگنی باده برآورد. منوچهری.

و آنگاه یکی زرگرک زیرک جادو باآزیر بهم باز نهاده لب هر دو... منوچهری.

حرکت خواهیم کرد بر جانب بلخ... آنگاه سوی غزنین رفته آید. (تاریخ بهیقی).

نخست بر منابر نام ما برند بشهرها و خطبه بنام ما کنند، آنگاه بنام وی. (تاریخ بهیقی).

به قدرخان... نباید نشست تا رکابداری بتعجیل ببرد... آنگاه چون رکاب عالی... بلخ رسد تدبیر گسیل کردن رسولی... کرده آید. (تاریخ بهیقی).

آنگاه فرمود باز گردید و طلب کنید در مملکت من خردمند مردمان را. (تاریخ بهیقی).

نخست خطبه خواهم نشست... آنگاه تاریخ روزگار همایون او برانم. (تاریخ بهیقی).

نامه ها که از کوتوال کرک آمدی همه عیدوس عرضه کردی آنگاه نزدیک اسنادم فرستادی. (تاریخ بهیقی).

و چون از این فارغ شدم آنگاه بر آن باز شوم. (تاریخ بهیقی).

بر سکه درم و دینار... نخست نام ما نویسند آنگاه نام وی. (تاریخ بهیقی).

امیر مسعود را بیاوردی و بر صدر بنشاندی آنگاه اسیر محمد را بیاوردندی. (تاریخ بهیقی).

ملوک روزگار که با یکدیگر دوستی بسر میزنند... وفای و ملاطفت را پیوسته گردانند و آنگاه آن لطف حال را بدان منزلت رسانند که دیدار کنند. (تاریخ بهیقی).

از وی و پرش خط بستانند بنام خزانه معمر آنگاه حدیث آن سال با سلطان افکنده آید. (تاریخ بهیقی).

گروهی از فرزندان آدم... یکدیگر را... میخورند...

آنگاه خود می گذارند و می روند. (تاریخ بهیقی).

و بر سکه درم و دینار و طراز جامه نخست نام ما نویسند آنگاه نام برادر. (تاریخ بهیقی).

چون از این فارغ شوم آنگاه نخست این پادشاه بلخ بر تخت ملک پیش گیرم. (تاریخ بهیقی).

التماس کردند که فلان رنجور است توجه خاطر شریف درویش می نماید فرمودند اول بازگشت خسته می باید آنگاه توجه خاطر شکسته. (انیس الطالین بخاری).

|| آن وقت. آن زمان. آن هنگام: وز درخت اندر گواهی خواهد وی تو بدانگاه از درخت اندر بگویی کان تنگو کاندرو دینار بود آن ستد زیدر که ناهشیار بود. رودکی.<sup>۱</sup>

چون شدم نیمست و کالیوه باطل آنگاه نزد من حق بود. خطیری.

ایشان دیری نیک بکردندی و لکن این نط که از تخت ملوک بخت ملوک باید نشست دیگر است و مرد آنگاه آگاه شود که نشستن گیرد. (تاریخ بهیقی).

هرچه در خشم فرمان دهم آنرا امضاء نکنند تا... آنگاه که نظر کنم بر آن و پرسم که اگر آن خشم را بحق کرده باشم چوبی چند زنند. (تاریخ بهیقی).

هر کس که او خویش را بشناخت... آنگاه او بداند که مرکب است از چهار چیز که تن بدو بیست. (تاریخ بهیقی).

اگر وی را امروز بر این نهاد یله کنیم آنچه خواسته آمده است از غلام و... سلاح فرستاده آید آنگاه فرستد که عهده باشد که قصد خراسان کرده ناید. (تاریخ بهیقی).

تا آنگاه که ایشان را این اتفاق خوب روی نمود. (کلیله و دمنه).

و آنگاه انگشت بگریزد و گفت آه. (کلیله و دمنه).

و آنگاه آنرا در صورت هزل فرانوده. (کلیله و دمنه).

و آنگاه مثال داد تا روزی مسعود و طالمی میمون برای حرکت او تعیین کردند. (کلیله و دمنه).

|| معهذ. و مع ذلک: اندازد ایروانت همه ساله تیرغوش و آنگاه گویدم که خروشان مشو خموش. خسروی.

بسیار طیبیاند که می گویند فلان چیز نباید خوردن... آنگاه خود از آن بسیار خورند. (تاریخ بهیقی).

|| او بعلاوه. و از آن گذشته: خرد آن بودی که... وی را بخوبی باز خانه فرستادی و آنگاه آزرده کردن ابو عبدالله از همه زشت تر بود. (تاریخ بهیقی).

— آنگاه که: وقتی که. زمانی که. چون. **آنگرامانیو.** (اخ) آنگزه متین یزه. اهریمن. آهرمن.

**آنگکتو.** (ل ت) (اخ) انگلیس. انگلستان. مجموع جزایر بریتانیا.

**آنگلند.** (ل) (اخ) انگلتر. **آنگلوساکسن.** (گ) (گ ل) سا (ل) (اخ) نام عام ملل ژرمنی که در مائه ششم م. بر بریتانیه تسلط یافتند. آنگل ها. ژوت ها. ساکسن ها.

**آنگلی کانی.** (اخ) مذهب رسمی انگلستان و آن از زمان هنری هشتم آغاز شد آنگاه که پاپ از اجازه طلاق کاترین ملکه انگلستان امتناع ورزید.

**آنگندن.** (گ) (د) (مص) آکندن. پر ساختن. انباشتن.

**آنگونه.** (گو ن / ن) (صفت + اسم) هر آنگونه. بدانگونه. بدانسان. بر آسان: بدانگونه آن لشکر نامدار بیامد روارو سوی کارزار. فردوسی.

بدانگونه آن سنگ را برگرفت کزو ماند لشکر سراسر شگفت. فردوسی.

**آنگه.** (گ) (ق مرکب) آنگاه. پس. سپس. بعد. بعد از آن: اکنون نواحی اسلام همه یاد کنیم و آنکه باقی نواحی کافران یاد کنیم. (خود و العالم).

و اندر وی (اندر نصیبین) چشمه ها است بسیار و از آن چشمه ها پنج رود برخیزد و یک جای گرد شود و آن را خایور خوانند و آنکه اندر قرات افتد. (حدود العالم).

شاه هزار سال بعد اندرون بزی و آنکه هزار سال بملک اندرون بیال. عنصری.

وز پشت فرو گیرد و بر هم نهد انبار آنکه بیکی چرخشت اندر فکندشان. منوچهری.

یک جزو مضیا بیاید گرفت با یک جزو بُد و یک جزو زنکار آنگاه هر سه را خرد بساید... آنکه یک من نرم آهن بیاورد. (نوروزنامه).

|| آن وقت. آن زمان. در آن هنگام: نکبی طاعت و آنکه که کتی ست و ضعیف راست گوئی که همه سخره و شاکار کنی. کثانی.

بدانکه کجا مادرت را ز چین فرستاد خاقان بایران زمین. فردوسی.

نهینی که عیسی مریم چه گفت بدانکه که بگشاد راز نهفت؟ فردوسی.

که آیم بر افراز کُنه چون یلنگ نه دژ ماند آنکه نه کهسار و سنگ. فردوسی.

چون شدم نیمست و کالیوه باطل آنکه بنزد من حق بود. حصیری (خطیری؟).

۱ - کلیله و دمنه، الخب و السفل، داستان زیرک و شریک مفئل.

ساخت آنگه یکی بیوگانی  
هم بر آئین و رسم یونانی. عنصری.  
چه سود از دزدی آنگه توبه کردن  
که نتوانی کند انداخت بر کاخ. سعدی.  
— ز آنگه که: از آن وقت که:  
ز آنگه که تو را بر من مسکین نظر است  
آتارم از آفتاب مشهور تر است. سعدی.  
— هر آنگه: هر زمان. هر وقت:  
هر آنگه که خوری می خوش آنگه است  
خاصه که گل و یاسمن دیدم. رودکی.  
هر آنگه که روز تو اندر گذشت  
نهاده همی یاد گردد بدشت. فردوسی.  
— همانکه: در همان وقت:  
همانکه ز دینار بردی هزار  
ز گنج جهاندیده نامدار. فردوسی.  
— || فوراً. فی الفور. در ساعت:  
خشمش آمد و همانکه گفت و یک  
خواست کو را بر کند از دیده کیک. رودکی.  
یکی گرز زد ترک را بر هبک  
کز اسب اندر آمد همانکه بکاخ. فردوسی (از فرهنگ اسدی).  
**آنگهی.** [اگ] [ای سرکب] آن زمان. آن  
وقت. در آن حال:  
بهرام، آنگهی که بخشم افنی  
بر گاه اورمزد دُر افشانی. دقیقی.  
کشیدندشان خسته و بسته زار  
بجان خواستند آنگهی زینهار. فردوسی.  
سوی زال کرد آنگهی سام روی  
که داد و دهش گیرد آرامجوی. فردوسی.  
نبشت آنگهی پاسخ نامه باز  
بنزدیک فرزند گردنفر از. فردوسی.  
|| پس. پس. بعد. بعد از آن:  
بخواند آنگهی زرگر دند را  
ز همسایگانان تنی چند را.<sup>۱</sup> ابوشکور.  
چو این کرده شد چاره آب ساخت  
ز دریا بر آورد و هاون نواخت  
بجوی آنگهی آب را راه کرد  
به فز کتی رنج کوتاه کرد. فردوسی.  
بزال آنگهی گفت تند می کن  
بر اندازه باید که دانی سخن. فردوسی.  
بطوس آنگهی گفت کای هوشمند  
مر این گفته را بشنو و کار بند. فردوسی.  
قوم فرعون همه را در تک دریا راند  
آنگهی غرقه گنڈشان و نگون گرداند. منوچهری.  
ترک بدی مقدمه فعل نیکی است  
کاؤل علاج واجب بیمار احتمات  
خود نفی باطل اول لفظ شهادت است  
کاؤل اعدو و آنگهی العمد و الواضحی است.  
کمال اسماعیل.  
— وانگهی؛ بعلاوه. از این گذشته.  
**آفند.** [اَن] (اخ) یا آند و زیراب. نام

خُرهای از ولوی سوادکوه، و قریه بزرگ آن  
زیراب است.  
**آنوبانی فی.** (اخ) نام یکی از پادشاهان  
لولوی، در ناحیه سرپل زهاب. دوسرگان  
کتیبه‌ای یافته که یکی از قدیمترین آثار  
باستانی آسیات و صورت آنوبانی فی بر آن  
منقوش است که پای بر روی اسیری نهاده و  
از نی نی رب النوع دو اسیر دیگر می‌گیرد که  
بینی یکی از آن دو مهار شده و اسرای دیگر  
در زیر این کتیبه‌اند و نوشته‌های آن از  
کثرت قدمت سوده و فرسوده است و  
بدرستی قابل خواندن نیست.  
**آنویس.** [اَن] (از یونانی، [ا] بیونانی  
اشراس است. آنویس.  
**آنورسما.** [اَن] (از یونانی، [ا] (از یونانی  
آن رُوسما، اتساع) بیماری اتساع شراین یا  
قلب.  
**آنومیا.** [اَن] (از یونانی، [ا] لاله کوهی.  
شقیقه التسمان.  
**آنویس.** [اَن] (از یونانی، [ا] آنویس.  
**آنه.** [اَن] / [ن] (هندی، [ا] شانزده یک قیراط:  
الساسی بوزن پنج قیراط و دو آنه.  
|| شانزده یک روپیه.  
**آنه.** [اَن] / [ن] (پسوند) آنه. چون در آخر  
اسماء ملحق شود دلالت کند بر یکی از  
معانی ذیل: مانند. مثل. چون. بطور. بگونه.  
لائق. درخور. سزاوار. متعلق به. مال.  
منسوب به. در حال. در وقت. بصفه. هر  
یک:  
مستانه:  
اندین بود که از سنی و از غایت شرم  
خواب مستانه در آن لحظه در آورد حشر.  
سنائی.  
ساکنان حرم ستر و عفاف ملکوت  
با من راه‌نشین باده مستانه زدند. حافظ.  
یک ناله مستانه ز جانی نشنیدیم  
ویران شود آن شهر که میخانه ندارد. ؟  
مردانه:  
چنین داد پاسخ بفرزانگان  
بدان نامداران و مردانگان. فردوسی.  
مردانه دوختیم و کسی از ما نمی‌خرد  
رو رو زنانه دوز که مردانه می‌خرند. ؟  
شاهانه:  
همه موی شاهانه از سر پکند  
همی ریخت بر تخت خاک تزدند. فردوسی.  
هر گوشه یکی مستی زده بر دستی  
ز آن ساقی هر مستی با ساغر شاهانه.  
مولوی.  
عاشقانه:  
دلت بوصل گل ای بلبل صبا خوش باد  
که در چمن همه گل‌بانگ عاشقانه تست.  
حافظ.

شبهانه:  
دام جهانست بر تو و خیرت نیست  
گاهی مستی و گه خمار شبهانه. ناصر خسرو.  
بدانش گرای و در این روز پیری  
برون افکن از سر خمار شبهانه. ناصر خسرو.  
داری سخن خوب گوش یا نه  
کامروز ته هشیاری از شبهانه؟ ناصر خسرو.  
سحرگاهان که مخمور شبهانه  
گرفتم باده با چنگ و چفانه. حافظ.  
معاشران ز حریف شبهانه یاد آرید  
حقوق بندگی مخلصانه یاد آرید. حافظ.  
پیرانه:  
پسر را بکشم به پیرانه‌سر  
بریده می و بیخ آن نامور. فردوسی.  
نیا چون شنید از نبیره سخن  
یکی پند پیرانه افکند بن. فردوسی.  
پدر چون دور عرش مقضی گشت  
مرا پیرانه پندی داد و بگذشت. سعدی.  
خوشر از کوی خرابات نباشد جانی  
گر به پیرانه‌سرم دست دهد مأوائی. حافظ.  
ماهپانه:  
همان نیز هر ماهپانه دو بار  
درم شصت، گنجی، بر او بر شمار. فردوسی.  
درانه و دوزانه:  
دژانه و دوزانه بسر کلک نیایی (کذا)  
دژانه و دوزانه پسر کلک و بنان است.  
منوچهری.  
جادوانه:  
آن چشم جادوانه عابد فریب بین  
کش کاروان سحر بدنباله می‌رود. حافظ.  
مفانه:  
مؤنی و می خوری بجز تو ندیدم  
در جسد مؤنانه جان مفانه. ناصر خسرو.  
که تا روز خواهی نبوشید و نوشید  
سماع مفنی شراب مفانه. انوری.  
پدرانه: با خرد رجوع کن تا بدانی که  
نصیحت پدرانه می‌کنم. (تاریخ بیهقی).  
زنانه:  
کشان دامن اندر ره کوی و برزن  
زنان دست بر شعرهای زنانه. ناصر خسرو.  
کسانه:  
بیدار و هشیوار مرد ننه  
دل بر وطن و خانه کسانه. ناصر خسرو.  
آمدنی اندرین سرای کساند  
خیز و برون شو از این سرای کسانه.  
ناصر خسرو.

۱ - نل: بخوان آنگهی ابله... ز همسایگان...  
2 - Anon. Ononis.  
3 - Aneurisma. Aneurysma  
(فرانسوی: Anévrisme).  
4 - Anemone (لاتینی).

**آنی.** (ص نسبی، ق) فی الفور، قوری. آنه.  
**آنی.** (پسوند) آنی. حرف نسبت است چون  
 یاه: خسروانی، کیانی، گایوانی، پهلوانی،  
 بجای خسروی و کی و کاوی و پهلوی.  
 بیشای بر پهلوانی من  
 بدین بازوی خسروانی من. فردوسی.  
 برافراشته گایوانی درفش  
 همایون همان خسروانی درفش. فردوسی.  
 یکی پهلوانی نهادند خوان  
 نشستند بر خون او فرخان. فردوسی.  
 کتون تاجت آوردم ای شاه و تخت  
 ببار آمد آن خسروانی درخت. فردوسی.  
 پیاده بدینان ز پرده‌سرای  
 برنجیدت آن خسروانی دو پای. فردوسی.  
 وز این ریدگان سپه‌پرست  
 وز این باغ و این خسروانی نشست.  
 فردوسی.

تنش را یکی پهلوانی قهای  
 ببوشید و از کوه بگذارد پای. فردوسی.  
 گشاده زبان و جوانیت هست  
 سخن گفتن پهلوانیت هست. فردوسی.  
 ترا گاه بزم است و آوای رود  
 کشیدن می و پهلوانی سرود. فردوسی.  
 دو لب پر ز خنده دو رخ پر ز شرم  
 کیانی زبان پر ز گفتار نرم. فردوسی.  
 بدان تیز زهر آبگون خنجرش  
 همی کرد چاک آن کیانی برش. فردوسی.  
 بزور کیانی بیازید دست  
 جهانسوز مار از جهانجو بجست. فردوسی.  
 بتندی میان کیانی به‌بست  
 بر آن باره شیردل برنشت. فردوسی.  
 سخنهاى منظوم شاعر شنیدن  
 بود سیرت و شیعت خسروانی. منوچهری.  
**آنی‌یال.** (اخ) هسانی‌یال. نام سردار  
 مشهور قسطنطنیه. (۲۴۷ - ۱۸۲ ق. م.) و  
 جنگهای او با دولت روم در تاریخ معروف  
 است.

**آنیمت.** [انی ی] (مص جعلی، اِمص) در  
 تداول عوام، از «آن» فارسی که بصورت  
 جعلی مصدر عرب درآمد، مانند دونیّت.  
 کیفیتی از حَسَن و جز آن که از آن تعبیری  
 نتوان کرد. لطف.

**آنییدن.** [آنی] (پسوند) انیدن، چنانکه آندن  
 (اندن)، پس از مفرد امر حاضر درآمد و  
 مصدر را متعدی کند: کنانیدن، خوروانیدن،  
 خیزانیدن، گیرانیدن، ایستانیدن، خندانیدن.  
**آنیس.** (از یونانی، ا) <sup>۲</sup> (از یونانی آنی‌زُن)

خرد دور شد عشق فرزانه گشت. فردوسی.  
 عاشقی از بند عقل و عاقبت جستن بود  
 گر چنین عاشقی ور نیستی دیوانه‌ای.  
 سنانی.

آسمان بار امانت نتوانست کشید  
 فرعه فال بنام من دیوانه زدند. حافظ.  
 جوانه:  
 شراب جوانه<sup>۱</sup> هنوز از قدح  
 همی زد بتمجیل بر، تاها. منوچهری.

دیرانه:  
 چون دو انگشت دیرانه کند وقت بهار  
 بدوات بُندین اندر شبگیر بگاه. منوچهری.  
 بریدانه:  
 چون بریدانه مرقع بتن اندر فکند  
 راست چون پیکان نامه بر اندر بزند.  
 منوچهری.

مخلصانه:  
 معاشران ز حریف شبانه یاد آرید  
 حقوق بندگی مخلصانه یاد آرید. حافظ.  
 رندانه:

در خرقة از این بیش منافق نتوان بود  
 بنیاد از این شیوة رندانه نهادیم. حافظ.  
 و از این قبیل است: دوستانه، درویشانه،  
 طبیبانه، غریبانه، حکیمانه، عالمانه، عارفانه،  
 کودکانه، دخترانه، پیرانه، بچگانه، صبحانه،  
 عصرانه، انگشتانه، ویرانه، پرهیزانه،  
 هوسانه، روزانه، سالانه، ماهانه، شاگردانه،  
 شاهانه، شاعرانه، پیمانه، سرانه، هندوانه،  
 شامیانه، محرمانه، مخفیانه، گستاخانه،  
 مجرمانه، هردوانه، عاقلانه و جز آن.

**آنه.** [ان] (ع ص) بسختی نفس‌کننده،  
 نالنده از گرانی بار.

**آنه.** [آن] (ع ص) زن ناله‌کننده، شاعمه،  
 منوجمه. [ا] بکایه، گوسفند ماده، [کنیز].

**آنها.** (ضمیر) ج آن، آنان، ایشان، اوشان:  
 گر آنها که می‌گفتی کردی

نکوسیرت و یارسا بودی. سعدی.  
**آنهمه.** [هَمْ / م] (ا مرکب، ق مرکب) تمام  
 آن:

چو بشنید شه‌کیفیات آن‌همه  
 برآورد سر از میان رهم. فردوسی.

|| آن مقدار بسیار:  
 ایاز بزم زبانم توند گشته و هاز  
 کجا شد آنهمه دعوی و لاف و آنهمه زاز؟

لیبی.  
**آنی.** (اخ) نام شهر و دژی استوار به  
 ارمینیه، میان خلاط و گنجه.

**آنی.** (ع ص) آن. آب بغایت گرم. (مذهب  
 الاسماء، ا) مرد بغایت بردبار.

**آنی.** [انی] (ع پسوند) انی. در بعض  
 کلمات عرب بجای یاء نسبت آید، چون  
 صفانی، منسوب به‌نصاء.

نه بینی همی خویشتن را نشسته  
 غریب و سنجی بخانه کسانه. ناصرخسرو.  
 چاکرانه:

آنکس که ترا داد صدر و یالش  
 خود رفت بدانجای چاکرانه. ناصرخسرو.  
 دوستانه:

دشمن ارچه دوستانه گویدت  
 دام دان گرچه ز دانه گویدت. مولوی.  
 یگانه:

یگانه زمانه شدستی ولیکن  
 نشد هیچکس را زمانه یگانه. ناصرخسرو.  
 آنکس که زبانش بما رسانید  
 پیغام جهان‌داور یگانه. ناصرخسرو.

مرادی یاسمین پیغام داده‌ست  
 بتو ای صاحب صدر یگانه. انوری.  
 جانانه:

ببوی زلف تو گر جان بباد رفت چه شد  
 هزار جان گرامی فدای جانانه. حافظ.  
 صوفیانه:

چو اندر وثاق آمدی نانشسته  
 فروریختی خورده صوفیانه. انوری.  
 طالب علمانه:

یک چو طالب علم است و در این نیست شکی...  
 پیرهن دارد زین طالب علمانه یکی.  
 منوچهری.

خرانه:  
 راه خران است خواب و خوردن و رفتن  
 خیره مرو با خرد براه خرانه. ناصرخسرو.  
 تازیانه، تازانه:

گر آیدون که تازانه بازآورم  
 و یا سر بگوشی بگاز آورم. فردوسی.

من این درج و تازانه برداشتم  
 بتوران دگر خوار بگذاشتم. فردوسی.

وزان پس بین تا که آید ز راه  
 همی کن بدین تازیانه نگاه. فردوسی.

که این تازیانه بدرگاه بر  
 بیاویز جانی که باشد گذر. فردوسی.

زین به نبود مذهبی که گیری  
 از بیم عقابین و تازیانه. ناصرخسرو.  
 اگر اسب تازیست یک تازیانه. ناصرخسرو.

راستانه:  
 جهان خانه رستان نیست راحت  
 بگردان سوی خانه رستانه. ناصرخسرو.

زاولانه:  
 چون خانه بیگانه‌ت آشنا شد  
 خو کرد در این بند و زاولانه. ناصرخسرو.

بشهر تو گرچه گران است آهن  
 نشانی تو بی بند و بی زاولانه. ناصرخسرو.  
 دیوانه:

هشیوار دیوانه خواند و را  
 همان خویش بیگانه خواند و را. فردوسی.  
 دل زال یکباره دیوانه گشت

۱ - در نسخه‌ای که از منوچهری در ذیل این  
 کلمه «فقا» نوشته شده بود.

2 - Annibal, Hannibal.

3 - Anisum (فرانسوی)، Anis (لاتینی).



وز آن خوار است زاغ ابدون که خوش و خوب نرساید.  
ناصر خسرو.  
چو مر جاهلان را سوی خود نخواند  
نه بوی نبید و نه آوای زیرم. ناصر خسرو.  
قول او را بشنود دانا ز راه گشتش  
گشتش آواست گر او را چو ما آواستی.  
ناصر خسرو.  
از لحن و ز آوای خوش بمائد  
در تنگ قفس ها هزارستان. ناصر خسرو.  
ز باد فقه و باد فقر دین را هیچ نگشاید  
میان درند کاری را که این رنگ است و آن آوا.  
سنائی.  
هر صبح سر ز گلشن سودا برآوردم  
وز صور آه، بر فلک آوا برآوردم. خاقانی.  
از این سراج آوا و رنگ، پی بگل  
بارغوان ده رنگ و بارغون آوا. خاقانی.  
هر آنکو لؤلؤ لفظت ز گوش خود درآوید  
بدانسان حق شنو کرده که جز حق نشود آوا.  
خاقانی؟  
||صیت. شهرت. نامبرداری. بلندآوازیگی?  
همانا شنیدستی آوای سام  
نید در زمانه چو نیکنام. فردوسی.  
||عقیده. رای?  
بدان بی بها ناسزاوار پوست  
بدید آمد آوای دشمن ز دوست. فردوسی.  
- آوا کردند؛ خوانندن، دعوت، دعاء.  
طلبیدن?  
تا نام کسی نخست ناموزی  
در مجمع خلق چون گنیش  
آوا؟ ناصر خسرو.  
- آوای سرد؛ گفتار زشت?  
بداندیش ما آن کجا گفت و کرد  
ز کردار ناخوب و آوای سرد  
چو ما رفته باشیم کفر برند  
نه پس روزگار از جهان بر خورند. فردوسی.  
- هزار آوا؛ یعنی هزارستان، مرکب از  
هزار و آوای یعنی بانگ و صوت است.  
**آواخ.** (صوت) آوخ. آه. وای. افسوس.  
درده!  
آواخ ز پیمان و ز پیمان او. مولوی.  
||۱) قسمت. نصیب. (پرهان). ||آوای نرم.  
همن. صوت خفی. حسیس. و رجوع به

1 - Anline.

۲ - کلمه آوا و آواز با وکس (Vow) لاطینی شبیه است.

۳ - ظ: کشد.  
۴ - در ترجمه ابن مقفع عبارت این است: و علم دمنه ان ذلک الصوت قد اذخل علی الأسد ریه و هیة ناله هل راب الملک سماع هذا الصوت... و در بهرامشاهی: و آواز او چنان شیر را از جای ببرد که عنان تمالک و تماک از دست او بشد و راز خود بر دهنه بگشاد...

دمنه گفت او را جز این آوا دگر  
کار تو نه ؟ ۱) هست و سهمی بیشتر  
آب هرچه بیشتر نیرو کند  
بندروغ [ظ: بند و دروغ] است بوده بفکند  
دل گسته داری از بانگ بلند  
رنجگی باشدت و آزار و گزند. رودکی.  
از آن دشت سودابه آوا شنید  
از ایوان بیام آمد آتش بدید. فردوسی.  
از آوای شیور و هندی درای  
تو گفتی سپهر اندر آمد ز جای. فردوسی.  
بزد بر سپر زود بهزاد گرز  
به پیچید آواش در کوه برز. فردوسی.  
تیره برآمد ز درگاه طوس  
همان ناله بوق و آوای کوس. فردوسی.  
چو آمد بگوش اندرش کز نای  
دم بوق و آوای هندی درای. فردوسی.  
چو خسرو بدانگونه آوا شنید  
برخساره شد چون گل شنبلیذ. فردوسی.  
چو ده سال شد پادشاهش راست  
ز هر کشور آوای بدخواه خاست. فردوسی.  
چه آواز نای و چه آواز چنگ  
خروشیدن بوق و آوای زنگ. فردوسی.  
چه بندی دل اندر سرای فسوس  
که هزمان بگوش آید آوای کوس؟ فردوسی.  
برآمد دگر باره بانگ سرود  
دگرگونه تر ساخت آوای رود  
همی سبز در سبز خوانی کنون  
بدینگونه سازند مردان فسون. فردوسی.  
خداوند رای و خداوند شرم  
سخن گفتن خوب و آوای نرم. فردوسی.  
ز درگاه برخاست آوای کوس  
زمین آهتین شد هوا آبنوس. فردوسی.  
سپهدار ترکان چو آوا شنود  
بدانست گمان پهلوانی چه بود. فردوسی.  
سپهد چو از باره آوا شنید  
نگه کرد و خورشیدرخ را بدید. فردوسی.  
کجا آن بتانی پر از ناز و شرم  
سخن گفتن خوب و آوای نرم. فردوسی.  
همانگاه راهب چو آوا شنید  
فرود آمد از دیر و او را بدید. فردوسی.  
ماه و خورشید و کوکیای فلک  
آتش و آب و خاک و باد صبا  
همه جمله میبجان توانند  
ما ندانیم و نشنوم آوا. عنصری.  
جهاندهای نام او ذیفنوس  
که کردی بر آوای بلبل فیبوس. عنصری.  
شاد باشید که جشن مهرگان آمد  
بانگ و آوای درای کاروان آمد. منوچهری.  
ای روی داده صحبت دنیا را  
شادان و بر فراشته آوا را. ناصر خسرو.  
بیانگ خوش گرامی شد سوی مردم هزار آوا

انبوس.  
**آنیسته.** (ث / ث) (ص) رجوع به آنیسه شود.  
**آنیسه.** (ث / ص) هر چیز بسته که بدشواری باز شود. یعنی خون بسته و مداد بسته و امثال آن نیز آمده است و آنرا آنیسه نیز گویند. (پرهان). دلحه. آنیسه بر وزن سرگشته نیز نوشته اند و دو صورت از این سه بی شبهه مصحف است.  
**آنیلین.** (فرانسوی). ۱) ماده رنگی که از زغال سنگ گیرند.  
**آنین.** ۱) آنین. نیم خم سفالین و کوچک که دوغ در آن کرده و جنبانند یعنی زنند تا کره آن جدا شود. تقار. تقارچه. نهره (بزبان آذری). شیرزنه، و آن خنوری بود که ماست در وی کنند و می جنبانند تا روغن آن گیرند. (از فرهنگ اسدی، خطی)؛  
سبو و ساغر و آنین و غولین  
حصیر و جای روب و خیم و پالان. طایان.  
بخرم آخر آنین ترا جان پدر  
پس در او ریزم جفراوت و همی جنبانم. طایان.  
دوغم ای دوست در آنین تو میخوام ریخت  
تا کشم روغن از آن دوغ همی جنبانم. طایان.  
دوغم اکنون که در آنین تو شد  
بزنم تا بکشم روغن از او. طایان.  
||چوبی که ماست را بدان برهم زنند تا مسکه از دوغ جدا شود. (پرهان). و ظاهراً این معنی دوم معمول باشد و از بعضی امثلة فوق باشباه افتاده اند.  
**آنیه.** (ئ) (ع) ۱) ج. لثاء. ظروف. آبدانها.  
**آنیه.** (ئ) (ع ص) تأنیت آنی. چیزی بیافیت گرم. بیافیت گرم.  
**آو.** ۱) آب?  
کی تواند که همچو ماغ چکاو  
بزند غوطه در میانه آو. سنائی یا لطیفی؟  
دستی که جود با کف او آشناوش است  
دستی که آو در یم او آشناور است.  
شرف شفروه.  
بیت شرف شفروه شاهد این دعوی نتواند بود، چه آو را آب هم توان خوانند بی آنکه تسخیری در معنی و وزن راه یابد، لکن فرهنگها بدین گونه نقل کرده اند.  
**آوا.** ۱) مسخف آواز<sup>۲</sup>. آواز. بانگ. نندا.  
آوازه. صوت. (صراح). آوای. ازملم؛  
ای بلبل خوش آوا آوا ده  
ای ساقی آن قدح را با ما ده. رودکی.  
هزار آوا به بستان در کند<sup>۳</sup> اکنون هزار آوا. رودکی.  
دمنه را گفتا که تا این بانگ چیست  
با نهیب و سهم این آوای کیست

نرم شود.

**آوادان.** (ص مرکب) آبادان.

**آوار.** (اِج) <sup>۱</sup> نسام قسومی از مردم اوال و آلتائی که مدت سه قرن بر اروپا تاختن کردند و در ۱۶۸ هـ.ق. شارلمانی آنان را دفع کرد.

**آوار.** (ص) از خانمان و یا وطن و جز آن دورافتاده. دریدر.

لجاج و مشقه ماغاز تا سخن گویم که ما ز مشقه تو ز خانه آواریم.

ناصرخسرو.

بمن سپرد و ز من بستند فرعونان  
شدم ببعجز و ضرورت ز خانمان آوار.

مسعود سعد.

تو بادی و من خاک تو تو آب و من خاشاک تو  
با خوی آتشاک تو صبر من آوار آمده.

خاقانی.

آنچه بر من ز دل و دلدار است  
چون دهم شرح؟ که بس بسیار است  
گر تن است از در او محروم است  
ور دل است از بر من آوار است.

اثیر اخبکی.

ای گشته ز صبح آفرینش  
از من شب بینوایی آوار. عمادی شهریار.  
آه کز بیم رستم اجل است  
خیل افراسیاب عمر آوار. خاقانی.  
— آوار کردن؛ بیرون کردن. اخراج. نفی کردن. جلا دادن.

چو کرد خواهد مر بچه را مرشح شیر  
ز مرغزار نه از دشمنی کند آوار.

ابوحنیفه اسکافی.

پلنگان را در آوردن ز کهسار  
گوزنان را ز بیشه کردن آوار.

(ویس و رامین).

شکوه تاج کیان وارث ممالک جم  
که از ممالکش آوار کرده است آوار.<sup>۲</sup>  
اسدی (از فرهنگ، خطی).

مکر و حسد را ز دل آوار کن  
این تن خفته را بیدار کن. ناصرخسرو.  
جای مهر تو دلست ای دلت از مهر تهی  
بس دلم را ز تن آوار مکن گو نکم.

مسعود سعد.

— بی آوار؛ برخلاف قاعده؛  
من بچه کارم خدای را که بپاست  
کردن چندین هزار کار بی آوار؟ ناصرخسرو.  
|| (۱) هرج و مرج. بی حسابی. بلبشویی.  
فساد. فتنه.

خشم گیری جنگ جوئی چون پانی از جواب  
خشم یک سونه سخن گستر که شهر آوار نیست.  
ناصرخسرو.

کار فردا بعدل خواهد بود  
گرچه امروز کار با آوار است. ناصرخسرو.

از فضل بد خسان این است  
ناگاه چنین بخواست آواری.<sup>۳</sup> ناصرخسرو.  
|| ریزه آهن که هنگام سوراخ کردن نعل  
بیفتد. || آزار. رنج.

نیجد دلت بر چنین کارها  
بدین رنج و تمار و آوارها. فردوسی.  
|| خراب. ویران. برافتاده. مقابل آباد و عامر؛  
هزار بتکده آوار کرده هر یک از او  
هزار شیر درنده بهقر کرده شکار.

غضایری رازی.

|| گرد و خاک و غبار؛  
ز گرد سپه روز روشن نماند  
ز نیزه هوا جز بجوشن نماند  
از آوار اسبان و گرد سپاه  
بشد روشنائی ز خورشید و ماه. فردوسی.

هر که که مجزه را ببینم  
گسترده بروی چرخ آوار  
گویم که ز بهر اسب قدرت  
بر گردون کرده اند افسار. عمادی شهریار.  
|| یقین. آور. || غارت. اغاره. چپاول. یغما؛  
نگار خویش را در برگرفتم

خزینۀ بوسۀ او کردم آوار. فرخی.  
باد گوئی نافه های تبتستان بردید  
باغ گوئی کاروان شوشتر آوار کرد. فرخی.  
تا سایه او دور شد از دولت محمود  
دیدم که جهان بر چه نمط بود و چه کردار  
لشکر بخروش آمده و ملک بجیش  
وز روی دگر گشته خزینه همه آوار. فرخی.  
انگشتی جم بر سیده است بجم باز  
وز دیو نگون اختر برده شده آوار. منوچهری.  
ز گیهان مر ترا خواهد بناچار  
لژیرا کشی تو دل بردی به آوار.

(ویس و رامین).

خاک ره پر نافه مشک است از آنک  
موجب زلفت به آوار آمده. خاقانی.  
|| آنچه فرویزد از افتادن خانه های از خاک و  
سنگ و آجر و گچ و تیر و تخته و جز آن. و  
عائمه آنرا هوار گویند؛ زیر آوار ماندن.  
|| آمار. آماره. آواره. حساب. شماره. آماره.  
آوارچه؛

خردند با اهل دنیا برغبت  
نه صحبت نه کار و نه آوار دارد.

ناصرخسرو.

|| آزار. ستم. (برهان). جور. هرج و مرج.  
شلوغی. بی حسابی؛  
شکوه تاج کیان وارث ممالک جم  
که از ممالکش آوار کرده است آوار.

اسدی (از فرهنگ).

نیست در ملک عدل تو مظلوم  
نیست در عدل ملک تو آوار.

ابوالفرج رونی.

**آوارچه.** (اِج / ج) (۱) آوارچه. روزنامه و

فرد حساب یومیه. (بهار عجم). گمان میکنم  
این کلمه مصحف آوارچه معرب آواره است؛  
الآوارچه؛ من کتب اصحاب الدواوین  
فی الفرج و نحموه. (فسر و آبادی؛ وُزج).  
الآوارچه من کتب اصحاب الدواوین. معرب  
آواره ای النافل، لآته یقل الیها الانجیزج.  
الذی یتب فیه ما علی کل انسان. ثم یقتل  
الی جریده الاخراجات و هی عده اوارجات.  
(فسر و آبادی؛ ازج). رجوع به آواره و  
آوارچه شود.

**آوارگی.** (اِز / و) (حماص) جلا.  
بی خانمانی و بی منزلی. دورافتادگی از  
خانمان. حال آنکه جای مین و وطن معلوم  
ندارد و در صحراها و یا قراء با سختی  
معیش از جانی بچائی رود؛  
یار آوارگی می خواهد  
رفتن حج بهانه افتاده است  
چند گوئی ز خانه کعبه  
کار با خصم خانه افتاده است.

حسن دهلوی.

سر اندر جهان نه به آوارگی  
وگر نه دله به بیچارگی. سعدی.  
|| سرگردانی. پریشانی.  
**آوارگیر.** (ن) مرکب) آواره گیر. آمارگیر.  
آماره گیر. محاسب.

**آواره.** (اِز / و) (ص) آوار. از وطن  
دورافتاده. سرگردان. دُریدر. غریب؛  
ایا کم شده بخت و بیچارگان  
همه زار و غم خوار و آوارگان. فردوسی.  
که آواره بدیشان رستم است  
که از روز شادیش بهره کم است... فردوسی.  
بدو گفت کز خانه آواره ام  
از ایران یکی مرد بیواره ام. اسدی.

نام و صیت رونده همچو مثل  
خصمت آواره در جهان چو سر.  
شرف شفرو.

ما و مجنون همسر بودیم در دشت جنون  
او بطلبها رسید و ما هنوز آواره ایم. ؟  
|| از وطن بیرون کرده. تبعید. اخراج شده.  
منفی از بلد. مجلو از وطن؛  
ترا از خانمان آواره کردند  
مرا بی دختر و بیچاره کردند.

(ویس و رامین).

ور دوستار آل رسولی تو  
از خانمان کشتد آواره. ناصرخسرو.  
محمد بن زید را با چشم به کهستان اصفهید

1 - Avars. Avares.

۲ - این بیت را صاحب معیار جمالی با تغییر  
جمله «وارث ممالک جم» به «شاه دهر ابواسحاق»  
بخود نسبت داده است.

۳ - اشاره بقلبه سلجوقیان بایران است.

فرستاد و او را آواره کردند بیچاره شد هر روز برای آسان قاصد میفرستاد. (تاریخ طبرستان).

||گم گردیده. بی نام و نشان:

نشانی نداشت کس اندر جهان

بدانگونه آواره شد ناگهان. فردوسی.

بباید چو جمشید آواره گشت

که بنهم سر جمله در کوه و دشت. فردوسی.

آواره طلب را خضر است هر گیاهی

کشتی شکستگان را هر موج ناخدايیت.

صائب.

||گریخته:

یکی داستان زد گوی از نخست

که پرمایه آنکس که دشمن نیست

چو بدخواه پیش آیدت کشته به

گر [یعنی یا] از جنگ آواره برگشته به.

فردوسی.

به دم گریزندگان شب میوی

چو دشمن شد آواره بیش مجوی. اسدی.

||پراکنده. پریشان. متفرق. گریزان. گریزانده.

رانده. تار و مار؛ دیالم گفتند این جایگاه

نیکوست ما را دستوری ده تا اول بر پیادگان

اصفهد قارن ز نیم ایشان را برداریم که در

این موضع چون پیاده شکسته شود سوار

هیچ بدست ندارد. حسن زید رخصت داد

بیامدند و پیاده را آواره کرده و چیرگی یافته

و ... (تاریخ طبرستان). چون و شمشیر خبر

یافت ناگاه تاختن بسر ایشان برد و آواره

گردانید. (تاریخ طبرستان). و اصفهد

علاءالدوله حسن را با جمله حشم بشکست

و آواره کرد. (تاریخ طبرستان). ||خراب.

مقابل آباد و گفتند این چیست تو میکنی

بهرزه ولایت خویش خراب و آواره کردی

و با چندان حق که سلطان با تو دارد عصیان

یش گرفتی. (تاریخ طبرستان). ||ظلم.

ستم. آزار. ||تحقیق. یقین. (برهان). ||آهن

ریزه که هنگام سوراخ کردن نعل اسب و

استر و مانند آن از نعل بیفتد. (برهان).<sup>۱</sup>

- آواره افلاک؛ عرش. (بنتقل مؤید از

ادات).

- آواره بردن؛ بفریت بردن. سئی. آسره؛

چو دایه شد ز کار و بس آگاه

که چون آواره برد او را شهشاه

جهان تاریخ شد در دیدگانش...

(ویس و رامین).

- آواره شدن؛ دور شدن. گم شدن. ضایع

شدن؛

ز لشکر جهاننیدگان را بخواند

همه گشتی پیش ایشان براند

ببینید گفت اینکه گشتاسب کرد

دلم کرد پردرد و سر پر ز گرد

بیرودمش تا برآورد یال

شد اندر جهان سرور بی همال

بدانگه که گفتم که آمد بیار

ز باغ من آواره شد میوه دار. فردوسی.

- آواره شدن (گردیدن) از تخت و گاه؛ از

سلطنت دور ماندن. از تاج و تخت ماندن؛

بایرانیان گفت پیروز شاه [کیخسرو]

که دشمن چو آواره گردد ز گاه

ز گیتی بر او نام و کام اندکیت

ورا مرگ با زندگانی یکیت. فردوسی.

- ||از خانمان و وطن دور ماندن. سر در

جهان نهادن.

- آواره شو؛ گم شو!

**آواره.** [ز / ر] (||) حساب. دفتر حساب.

اوارچه. آسار. آساره. آوار که حسابهای

پراکنده دیوانی در آن نویسند؛

پس دیر نمائدهست که ملک ملکان را

آرند بدیوان تو آواره و دفتر. معزی.

**آواره کردن.** [ز / ر] (||) (مضی مرکب)

بیرون کردن. اخراج. تبعید کردن. جلا

دادن.

**آواره گیر.** [ز / ر] (||) (ف مرکب) آواره گیر.

محاسب.

**آواری.** (حامض) آوارگی. ||) خاکها و

سنگهای توده از خرد شدن و فروریختن

کوه.

**آوارین.** (اخ) نام محلی در حدّ غربی

ایران، نزدیک کوه کلاعه بساحل سیروان.

**آواز.** (||) (||) آوا. صوت. (صراح). بانگ؛

از آواز کوشش همی روز جنگ

بدر دل شیر و چرم پلنگ. فردوسی.

چو بشنید آواز او را تیرگ

بر آن اسب جنگی چو شیر سزگ.

فردوسی.

خور جادوان بد چو رستم رسید

از آواز او دیو شد ناپدید. فردوسی.

پرستنده بشنید آواز اوی

ندانست کردک همی راز اوی. فردوسی.

چو بشنید کرکوی آواز من

همان زخم کویال سرباز من. فردوسی.

اگر یار باشید با من بجنگ

ز آواز روبه نترسد پلنگ. فردوسی.

چو برخیزد آواز طبل رحیل

بخاک اندر آید سر شیر و پیل. فردوسی.

ز نالیدن بوق و بانگ سرود

هوا گشت از آواز بی تان و بود. فردوسی.

بخت آن شب و بامداد پگاه.

از آواز او چشم بگشاد شاه. فردوسی.

برادر چو آواز خواهر شنید

ز گفتار و پاسخ فروآرمید. فردوسی.

چو برداری میان شورم آواز

مر آواز تو را پاسخ دهد باز.

(ویس و رامین).

من قوم خویش را گفتم تا بدلیز بنشینند و گوش به آواز من دارند. (تاریخ بهیقی). امیر آواز ابوالاحمد بشنوید بیگانه پوشیده نگاه کرد مردی را دید هیچ نگفت تا حدیث تمام کرد. (تاریخ بهیقی).

کز شود باطل از آواز حق

کور کند چشم خطا را صواب. ناصر خسرو.

آواز گلوی بخت شوم آزار است

تو فتنه شده بر این بد آوازی. ناصر خسرو.

با قوی گوی اگر بگوئی راز

زانکه باشد قوی ضعیف آواز. سنائی.

گمان می برم که فوت و ترکیب صاحب آن

فراخور آواز باشد. (کلیله و دمنه). دمنه

گفت جز این آواز ملک را ریتی بوده است.

(کلیله و دمنه). تو چنانکه آواز ترا بشنوند با

من در سخن آی. (کلیله و دمنه). گناوی

دیدم که آواز او بگوش ملک میرسد. (کلیله

و دمنه). هرگز [شیر] گار ندیده بود و آواز او

نشنوده. (کلیله و دمنه). آواز سهنناک

بگوش رویاه آمدی. (کلیله و دمنه). گفت

سبب آن آواز است که میشنوی. (کلیله و

دمنه). آفت عقل تصلف است و آفت دل

ضعیف آواز قوی. (کلیله و دمنه). آواز

برخاست که بظان سنگ پشت را می برند.

(کلیله و دمنه).

تو چنگال شیران کجا دیده ای

که آواز رویاه نشنیده ای. (||) (مرزبان نامه).

عاشقان کشتگان معشوقد

بر نیاید ز کشتگان آواز. سعدی.

||خروش. فریاد. آوای بلند. بانگ بلند. زخ.

نعره؛

به آواز گفتند ما کهنریم

ز رای و ز فرمان تو نگذریم. فردوسی.

به آواز گفت آن زمان شهریار

که جز پاک یزدان مدانید یار. فردوسی.

بخندید رستم به آواز گفت

که بنشین به پیش گرانمایه جفت<sup>۲</sup>. فردوسی.

به آواز گفتند تا زنده ایم

خود اندر جهان شاه را بنده ایم. فردوسی.

به آواز گفت آن زمان شهریار

که ای نامداران به روزگار. فردوسی.

به آواز گفتند ما بنده ایم

بدل مهربان و پرستنده ایم. فردوسی.

به آواز گفتند کای سرفراز

غم و شادمانی نماند دراز. فردوسی.

بگفت این و از دیده آواز خاست

که ای شاه نیک اختر دادراست

۱- این معنی در ذیل آواز نیز آورده شده است.

۲- این کلمه با vox لاتینی از یک اصل است.

۳- به اشکبوس، و از جفت مقصود اسب کشته

اوست.

یکی گرد تیره برآمد ز راه  
 درفش میانشان سپاه  
 به آواز گفتند کای شهریار  
 میناد چشمت بد روزگار  
 چو دیدی کم شاه اندر نبرد  
 به آواز گفتی که ای شاه بزد  
 سیاهش بر شمع تیفی بدست  
 به آواز گفتی شاید نشست  
 نگه کرد یک تن به آواز گفت  
 که صندوق را چیست اندر  
 پراندیشه شد جان سیندخت  
 به آواز گفت از کجائی بگویی  
 بیامد بدان تیره آوردگاه  
 به آواز گفت ای گزیده سپاه  
 سوم بهره را سوی خود باز  
 که چون ابر غزنده آواز داشت  
 به آواز گفتا پس آن نامدار  
 که گر رخصتم بودی از شهر  
 به آواز گفت آن زمان گرگ  
 که ای نامور فرخ اسفندیار  
 به آواز گفت آن زمان شهریار  
 چه بود ای دلیران و مردان  
 از ایوان از آن پس خروش  
 کز آواز دلها بهجوش آمدی  
 که ای زبردستان شاه جهان  
 مپاشید تیره دل و بدنهان  
 جوانان به آواز گفتند زود  
 عنان و رکابت بیاید بسود  
 ز آواز کویال بر ترک و خود  
 همی داد گردون زمین را در  
 شنید آتیه لشکر آواز شاه  
 پسر برنهادن ز آهن کلاه  
 ای آنکه همی بلعنت من  
 آواز بر آسمان رسانی  
 ||خواندن، صوت، اسم از نیک  
 یک مؤذن داشت یک آواز  
 شب همه شب میدیدی حلز  
 و آن مؤذن عاشق آواز خود  
 در میان کافرستان پانگ زد  
 راحت این بود از آواز او  
 هدیه آوردم بشکر آن مرد  
 ||هفت، فدای غیب، سروش  
 سه بار این هم آواز آمد بگو  
 شگفتی دلش تنگ شد ز آن  
 بکردند چون او بفرمودشان  
 چنان هم که آواز بنمودشان  
 آنکس که همی گوید کآواز  
 مندیش از آن جاهل و منبور  
 ||نام، ||دعوی بی معنی، بی بی  
 معنی از قول، علی دارد آواز

[illegible]

مرد باید کز قصیر بداند توفیر  
تو به آواز چرا میرمی از شیر خ  
چون بی شیر نگیری و نهایی ن  
صدق و معنی باش و از آواز و دعو  
رایض استاد داند شیخ<sup>۱</sup> زاد<sup>۲</sup> از ز  
||خبر، آگاهی، آواز، حکا  
حدیث:  
چو گفنی ندارم ز شاه آگهی  
تش را ز جان زود کردی تهی.  
بدان تا نداند کسی راز اوی  
هسان نشود نام و آواز اوی.  
بخوام گشادن یکی راز خویش  
نهان دارم از لشکر آواز خویش  
بگیتی از او [از افراسیاب] نام و  
ز من راز باشد ز تو راز نیست.  
هر آن پادشا کو کشیدی بجنگ  
چو رفتی سیاهش بر کرم تنگ<sup>۳</sup>  
شکسته شدی لشکرش کاآبدی  
چو آواز این داستان بشندی.  
همی گفت با پیرزن راز خویش  
نهان کرده از هر کس آواز خویش  
ز هر گونه‌ای هست آواز این.  
نداندن یجز پرخرد راز این.  
سراسر همه روم گریان شدند  
وز آواز شاپور بریان شدند.  
||آواز، صیت، شهرت. نام آوری  
پیرشی گرفتی همه راز اوی  
ز یک و بد و نام و آواز اوی  
ز داد و ز بیداد و از کنورش  
ز آئین و از شاه و از لشکرش.  
وز آن پس پرآواز گردد جهان  
شود نام و آواز او در نهان.  
||شکوه، رونق، اعتلاء  
چو زنار قیس شد سوخته  
چلیبای مطران برافروخته  
کنون روم و قنوج ما را یکمست  
چو آواز کیش مسیح اندیکست.  
||اقول، رای، عقیده، انفضه  
||طوطا، آواز، صوت حسن.  
خواندن، آهنگ، لحن، دهاز  
نهاده بر او [برگاه] نامه زند و آ  
به آواز برخواند موبد درست.  
سرودی به آواز خوش برکشد  
که اکنونش خوانی تو داد آفرید  
سراینده این غزل ساز کرد  
دلف و چنگ و نی را هم آواز کر  
زمین باغ گشت از کران تا کران  
ز شادی و آواز و امشگران.  
هر کسی زآواز خود شد پرغرور  
لیک این ختم است بر صاحبز

ای  
تجیر؟  
ناصر خسرو.  
ن باز گرد  
غن. سنائی.  
ت. روایت.  
فردوسی.  
فردوسی.  
آواز نیست  
فردوسی.  
فردوسی.  
فردوسی.  
ذکر:  
فردوسی.  
فردوسی.  
فردوسی.  
(ربنجنی)  
غناء. تقنی.  
ت  
فردوسی.  
فردوسی.  
فردوسی.  
فردوسی.  
عطار.

همه عالم جمال و آواز است  
چشم کور است و گوش کر چه کنم؟ عطار.  
کی بود آواز چنگ از زیر و بم  
از برای گوش بی حس و اصم؟ مولوی.  
په از روی خوب است آواز خوش  
که این حظ نفس است و آن قوت روح.  
سعدی (گلستان).  
||سجده و دیر و جز آن:  
هر کجا باغی بود آنجا بود آواز مرغ.  
منوچهری.  
و خاموشیت در دست شهان باز  
که بلبل در قفس ماند ز آواز. عطار.  
مطرب ما را دردی است که خوش می نالد  
مرغ عاشق طرب انگیز بود آوازش. سعدی.  
||ستر. مشهور. مشهر. شهره:  
گاهی گفתי که گر من بازگردم  
بزشتی در جهان آواز گردم. (ویس و رامین).  
اگر نوید از این در بازگردم  
بزشتی در جهان آواز گردم. (ویس و رامین).  
||مشهور به بدی. بدنام:  
گاهی گفתי هم اکنون بازگردم  
بهل تا در جهان آواز گردم. (ویس و رامین).  
||آمین:  
دوش از بخت شنیدم خبر وصل ترا  
من دعا کردم و از شش جهت آواز آمد.  
علی خراسانی.  
||آئیب و تسبیح. تسبیحه: وی فرموده بود  
آوازا ساخته بودند از بهر حواصل گرفتن و  
دیگر مرغان. (تاریخ بیهقی).  
- آواز اسب؛ ضهل. شنه. شیهه:  
از آواز اسبان و غو سپاه  
همی بر فلک راه گم کرده ماه. فردوسی.  
غو نای و آواز اسبان ز دشت  
تو گفתי همی از هوا برگذشت. فردوسی.  
ز آواز اسبان و بانگ سپاه  
بیابان همی جست بر کوه راه. فردوسی.  
- آواز برآوردن؛ برکشیدن صوت. خواندن  
جهر. (دعاء). اهلال: و آوازی برآورد که  
مرغ از هوا درآورد. (گلستان).  
غزلسرائی ناهید صرفه‌ای نبرد  
در آن مقام که حافظ برآورد آواز. حافظ.  
||بانگ برآوردن. صیحه زدن.  
- آواز برکشیدن؛ با صوت عالی خواندن:  
صبا بقدم گل راح و روح بخشد باز  
کجاست بلبل خوشگو که برکند آواز؟  
حافظ.  
- آواز خواندن؛ تفتی.  
- آواز دادن؛ نداء. ندا کردن. خواندن.  
فراخواندن. تاذین. دعوت. آوا برآوردن:  
آهو از دام اندرون آواز داد  
۱- زاده؛ کزه؛ اسب. ۲- نل؛ کوه؛ سنگ.

پاسخ گرز به دانش باز داد. رودکی.  
 ز قلب سپه و سه آواز داد.  
 که شد تخت و تاج بزرگی بیاد. فردوسی.  
 غمین گشت کاووس و آواز داد.  
 که ای نامداران فرخ نژاد. فردوسی.  
 بنزدیک دیر آمد آواز داد.  
 که این جایگه کیست از بخت شاد؟  
 فردوسی.  
 بدان لشکر فرخ آواز داد.  
 گو پلشن شاه خسرو نژاد. فردوسی.  
 بیامد گرازان بدرگاه سام.  
 نه آواز داد و نه برگشت نام. فردوسی.  
 زن مهر از پرده آواز داد.  
 که ای شاه پیروز بادی و شاد. فردوسی.  
 فرامرز آنگاه آواز داد.  
 چو دیدش که گردون ورا ساز داد. فردوسی.  
 یک روز (امیر مسعود بن محمود غزنوی) از  
 بام جدّه مرا بخواند و آواز داد چون بنزدیک  
 وی رسید گفت... (تاریخ بیهقی). بوعبدالله را  
 آواز داد تا بازگشت و خالی کردند. (تاریخ  
 بیهقی). آواز دادم بخدمتکاران تا شمع  
 برافروختند و بگرمایه رفت. (تاریخ بیهقی).  
 مرا که بونصرم آواز داد و گفت چون خواجه  
 بازگردد تو باز آ. (تاریخ بیهقی). امیر آواز  
 داد که چیست؟ گفت بونصر پیغامی داده و  
 رفته بنمود. (تاریخ بیهقی). امیر غلامان را  
 آواز داد غلامی که وی را قماش می گفتند...  
 درآمد. (تاریخ بیهقی). اگر آواز دادی که یار  
 دهید دیگران درآمدند. (تاریخ بیهقی).  
 حجام آواز داد. (کلیله و دمنه). بظان آواز  
 دادند که بر دوستان نصیحت باشد. (کلیله و  
 دمنه).  
 - اعلان کردن. منادی کردن. اعلام کردن.  
 اذان. اطلاع دادن.  
 چو جائی بیوشد زمین را طبع  
 برو سبزه گشتند آن به شمع  
 تو از گنج تاوان آن بازده.  
 بکشور ز فرمانم آواز ده. فردوسی.  
 - آواز درای؛ بانگ جرس؛  
 کی بود تقه داود چو آواز درای؟  
 شرف شفره.  
 - آواز شمشیر و دیگر سلاح ها و آواز  
 زخم آن؛ صلیب. ققعه.  
 - آواز کردن؛ آواز دادن. خواندن. نداء.  
 تصویت؛  
 بگردان لشکرش آواز کرد  
 که ای نامداران و مردان مرد. فردوسی.  
 - آواز گردانیدن؛ تحریر. ترنیم. تغزّد.  
 تغرید.  
 - آواز گشتن؛ مشهور شدن.  
 - امجازاً، مُردن.  
 - بر آوازه بنام؛

ببستند (در روم) آذین به بیراه و راه  
 بر آواز شیروری پرویز شاه  
 برآمد هم آواز رامشگران  
 همه شهر روم از کران تا کران. فردوسی.  
 - به یک آوازه؛ هم آواز. همگی با یک  
 صوت. هم زبان؛ وحوش و طیور و سیاح  
 دید بیک جا جمع شده او را عجب آمد به  
 یک آواز او را گفتند بزبانهای فصیح سخن  
 آدمی که... (تاریخ سیستان).  
 - دو آواز شدن؛ اختلاف کلمه پیدا کردن؛  
 دو آواز شد رومی و پارس  
 سخنشان ز تابوت شد یک بسی  
 هر آنکس که او پارس بود گفت  
 که او را جز ایران نباید نهفت...  
 چنین گفت رومی یکی رهنمای  
 که ایدر نهفتن ورا نیست رای. فردوسی.  
 - هم آواز؛ هم عقیده؛  
 هم آواز گشتند با یکدگر  
 سپه را سوی بربر آمد گذر. فردوسی.  
 چنین است پیران و این راز نیست  
 که این پیر با ما هم آواز نیست. فردوسی.  
 ای بر احدیّت ز آغاز  
 خلق ازل و ابد هم آواز. مکتبی.  
 - هم آواز شدن با راه؛ براه افتادن. راه پیش  
 گرفتن؛  
 چو با راه رستم هم آواز گشت  
 سپهدار (کیخسرو) از آن جایگه بازگشت.  
 فردوسی.  
 - امثال؛  
 آواز دهل شنیدن از دور خوش است؛  
 باره ای شهرهای نیک را حقیقت و اصلی  
 نباشد.  
**آوازجو.** (نصف مرکب) شهرت طلب؛  
 از این لافندگان و آوازجویان بگذر ای حجت  
 که تو مرد حق و زهدی نه مرد لاف و آوازی.  
 ناصر خسرو.  
**آواز دهند.** (ذَهْ / ذَا / ذَا) (نصف مرکب)  
 هاتف. (دهار).  
**آوازه.** (زَ / زَا) (آوا. آواز. صوت؛  
 دل چو خم چند بر آوازه نهی  
 ناید آواز جز از خمّ نهی. جامی.  
 شو غافل ز گردیدن که روزی در قدم باشد  
 همین آوازه می آید ز سنگ آسیا بیرون.  
 صائب.  
 - اخیر. آگاهی. اطلاع؛  
 بدین آوازه هر جائی که شاهیت  
 بغایت ناشکیب و بی قرار است. مسعود سعد.  
 ناگه یارم بی خبر و آوازه  
 آمد بر من بلفظ بی اندازه  
 گفتم که چو ناگه آدمی عیب مکن  
 چشم تر و نان خشک و روی تازه.  
 محمد بن یحیی.

||صیت و شهرت مطلق. ذکر. چاو.  
 (زمنخسری). چَوَه  
 بر اینگونه بر نام و آوازه رفت  
 ازیرا که او را پسر بود هفت. فردوسی.  
 و نام و آوازه عهد همایون... بر امتداد ایام و  
 مخلص گردانید. (کلیله و دمنه).  
 آوازه فراخ شد بهالم  
 دوگاه تو را به تنگ باری. خاقانی.  
 در آن سال آوازه بود. (تاریخ طبرستان). و  
 هم در آن مدت آوازه افتاد که خوارزمشاه...  
 فرمان یافت. (تاریخ طبرستان).  
 چو بهمن بزیلستان خواست شد  
 چپ افکند آوازه وز راست شد. سعدی.  
 بنیکی و بدی آوازه در بسط جهان  
 سه کس یرند. غریب و رسول و بازرگان.  
 سعدی.  
 ||شهرت نیک. صیت و ذکر جمیل. نام نیک.  
 نام آوری. نامَه  
 مر او را سزد گر گواهی دهند  
 که معنی و آوازه اش همرهند. سعدی.  
 که حاتم بدان نام و آوازه خواست  
 ترا سمی و جهد از برای خداست. سعدی.  
 ور آوازه خواهی در اقلیم فاش  
 بیرون حله کن گو درون حشو باش. سعدی.  
 فضل باید برای آوازه  
 اصل ناید برون ز دروازه. مکتبی.  
 ||شهرت بد. بدنامی؛  
 ز نامهربانی که در دورست  
 همه عالم آوازه جور تست. سعدی.  
 کی آنجا دگر هوشندان روند  
 چو آوازه رسم بد بشنوند؟ سعدی.  
 ||غناء. نوا. سرود. صوت حسن. ||زمزمه.  
 ||نغمه. آهنگ. لحن. آواز.  
 - آوازه خوان؛ مثنی. مثنیه.  
 - آوازه شدن؛ مشهور گشتن. مایه عبرت  
 گشتن؛ فان گفت هرگز مباد که من بر ملک  
 برتری جویم و ترا چون بنده ام ایستاده  
 بفرمان و اگر ملک چنین سخن گوید و  
 فرماید خویشتن بسوزم تا در جهان آوازه  
 شوم. (مجموع التواریخ).  
 - آوازه گشتن؛ آواز گشتن. شهرت یافتن.  
 مشهور شدن. ستر گشتن.  
 - ||امجازاً، درگذشتن. مردن.  
 - شش آوازه؛ شلمک. شهناز. مایه. نوروز.  
 گردانیا (?). گردانیه. گوشت.  
**آوازه.** (زَا) (لَح) نام دژی بترکستان که  
 پرموده پسر ساووشه گنج خویش در آن  
 نهفت و پس از شکست یافتن از بهرام  
 چوپینه در آن تعصّن جست؛  
 دژی داشت پرموده آوازه نام  
 از آن دژ بدی ایمن و شادکام  
 چو کین پدر در دلش تازه شد

از آنجا یکی سوی آوازه شد. فردوسی.  
**آوازه خوان.** (ز / ز خوا / خا) (نف مرکب) آنکه شغلش خواندن آواز است. مثنی. خواننده. قوال. خنیاگر. || مثنی. مطربه. عالمه. قینه (چون خواننده زن باشد).  
**آوازه خوانی.** (ز / ز خوا / خا) (حاصل مرکب) عمل و شغل آوازه خوان. تننی. خوانندگی. قوالی. خنیاگری.  
**آوازه دژ.** (ز د) (اخ) رجوع به آوازه (مدخلی آخر) شود.  
**آوال.** (اخ) بزرگترین جزیره مجمع‌الجزایر بحرین در خلیج فارس. و آنرا بحرین نیز گویند. بطول ۵۰ هزار و عرض ۱۷ هزار گز؛ و مرکز و بندر آن مینابه است. <sup>۱</sup> سکنة آن ۱۱۵۰۰۰ تن باشد. مروارید و خرما و لاک و کاسه سنگ‌پشت و کف دریا و میگو از صادرات آنست و اتار و انسجیر و زردآلو و شفتالو و مرکبات فراوان دارد. در دوفرستکی این شهر معدن نفت ذیقیمی است که یکی از غنی‌ترین معادن نفت دنیا بشمار می‌آید.  
**آوام.** (ا) وام. || ام. رنگ. لون.  
**آواه.** (صوت) آوا آوخ  
**آوای.** (صوت) آواه.  
**آوج.** (ز) (اخ) آوه. نام محلی پراه قزوین و همدان، میان یولچی و سلطان‌بلاغ در ۲۶۲۵۰۰ گزی طهران، و در آنجا پست‌خانه و تلگرافخانه هست.  
**آوخ.** (ز) (صوت، ا) دریا. دریغ. افسوس. آواخ. آه. آخ. آوه. یا حسرتا. آواه. دردا: بدر دل آوخ که بریان شوند چه بر حال من زار گریان شوند. فردوسی.  
**آوخ.** گفت آوخ! بفریفت مرا آنکه پدر ما را فریفت. (مجم‌التواریخ).  
 زدم ز عشق رخس پیش از این هزار نوا کنون ز خار خطش میزن هزار آوخ بدود دوزخ پوشیده عارضی چو بهشت بهشتی که دلم تفته داشت چون دوزخ. سوزنی.  
 تهدید تیغ میدهد آوخ کجاست تیغ تا چون جلیس دست بگردن درآورم. خاقانی.  
 جهان دست جفا بگشاد آوخ وفا را زور بازوئی نمانده است. خاقانی.  
 گفت آوخ بعد هستی نیستی گفت جرئت آنکه افزون زبستی. مولوی.  
 ما کشته تقسیم و پس آوخ که برآید از ما بقیات که چرا نفس نکشیم. سعدی.  
 آوخ که چو روزگار برگشت از من دل و صبر و یار برگشت. سعدی.  
 - آوخ کردن؛ تاوه. (زوزنی).  
 || (ا) نصیب و قسمت؛

از تو پیش که و کجا نالم  
 کاوخم از تو جز غم دل نیست؟  
 شهید قس (از فرهنگ جهانگیری).  
**آوخ.** (ز) (اخ) نام کوهی است بر سرحد غربی ایران، میان لادین و مرغاب، نزدیک کوه ماهی‌هلاته و کوه مورشهدان.  
**آوختن.** (و ث) (مض) آویختن؛ بر آوختن در شستان شاه بدن تا دگر کس نجوید گناه. فردوسی.  
**آود.** (ز) (ع ص) کج. منحنی. موعج.  
**آور.** (ز) (نف سرخم) مخفف آورنده؛ بارآور. برآور؛ درختی بارآور یا برآور. دین‌آور. سوداچی زبان‌آور. معاملتی سودآور. شرم‌آور. ننگ‌آور؛ جهاندار گفتا بنام خدای بدین نام دین‌آور پاکری. دقیقی.  
 به ره هست چندانکه آید بکار درختان بارآور سایه‌دار. فردوسی.  
 بصورتگری گفت (مانی) پیغمبرم ز دین‌آوران جهان برترم. فردوسی.  
 ز دین‌آوران این سخن کس نگفت تو دیوانگی داشتی در نهفت. فردوسی.  
 مسیح فریفته خود گشته شد چو از دین یزدان سرش گشته شد ز دین‌آوران دین آن کس مجوی که او کار خود را ندانست روی. فردوسی.  
 چنین گفت دین‌آور تازیان که خشم پدر جانت آرد زیان. فردوسی.  
 || (ن مف سرخم) مخفف آورده؛ گنج بادآور. شاهی خط‌آور. رودآور؛ دگر گنج بادآورش خواندند شمارش بکردند و درماندند. فردوسی.  
 فراوان ز نامش سخن رانندیم سرانجام بادآورش خواندیم. فردوسی.  
 دی گامدم ز غافر آمد مرا به پیش شیرین خط‌آوری چو شکر در قیطره. سوزنی.  
 || (پسوند) دارنده. دارا. مالک. صاحب. خداوند؛ بخت‌آور. پرنده‌آور. جان‌آور. سروآور؛ شاه قزانه؛ میثی سروآور. کمین‌آور؛ خداوند کمین؛ بینداخت تیغ پرنده‌آورش همی خواست از تن بریدن سرش. فردوسی.  
 کشندی بفراتک و اسبی دوان پرنده‌آور و جامه هندوان. فردوسی.  
 جهانی پر از دشمن و از بدن نمائد بتو تاج تاج‌آوران (کذا). فردوسی.  
 بزر اندرون بود و هامون و دشت که بدبخت و بخت‌آور آنجا گذشت. فردوسی.  
 || بسیار. پُر؛ تکاور؛ بسیار تک. خسارآور؛ پرخار؛ العضاة؛ درختان خار‌آور. (ربنجی).

**آور.**  
 خشم‌آور؛ بسیار خشم. دلاور؛ پُردل. زور‌آور؛ پسر زور. شتاب‌آور؛ پسر شتاب. کین‌آور؛ پر کین؛ ستاره‌شناسان و دین‌آوران سواران جنگی و کین‌آوران؛ فردوسی.  
 پیردازی و خود بتوران خوی ز جنگ و ز کین‌آوران بنبوی. فردوسی.  
 یلان سینه آمد پس اردوان بر اسب تکاور بسته میان. فردوسی.  
 یکی داستان زد بر این پر پلنگ چو با شیر زور‌آورش خاست جنگ. فردوسی.  
 تو نیز بزیور ران درآوی خاقانی.  
 || بزرگ. کلان. درشت؛ استخوان‌آور؛ درشت‌استخوان؛ الزاهاق؛ اسبی استخوان‌آور. بیخ‌آور؛ کلان‌بیخ؛ چیل راسخ؛ کوه بیخ‌آور. (ربنجی). تاور؛ بزرگ‌تنه. بزرگ‌تن؛ مردی تاور. درختی تن‌آور. جگر‌آور؛ بزرگ‌جگر. دلیر. دنبه‌آور؛ بزرگ‌دنبه؛ الیسانه؛ میثی دنبه‌آور. (ربنجی). ریش‌آور؛ بزرگ‌ریش. بلغم. لعیانی؛ مردی ریش‌آور. شکم‌آور؛ بزرگ‌شکم. بطین. نام‌آور؛ بزرگ‌نام. مشهور؛ تاور یکی لشکر زورمند برهنه تن و سفت و بالا بلند. فردوسی.  
 بهن تاور گرفته بدست دژم خفته بر جایگاه نشست. فردوسی.  
 مر او را ستودند یک‌یک مهان بزرگان و نام‌آوران جهان. فردوسی.  
 || جوی. جوینده. خوا. خواهند؛ جنگ‌آور؛ جنگجوی. رزم‌آور؛ رزمخواه؛ بیاری بیاید سباهی گران بزرگان توران و جنگ‌آوران. فردوسی.  
 که گردان کداند و سالار کیت ز رزم‌آوران جنگ را یار کیت؟ فردوسی.  
 || چون. مانند؛ اسب یادآور؛ اسب چون یاد؛ یکی ترجمان را ز لشکر بخواند بگلگون یادآورش برنشاند. فردوسی.  
 || او در زبان‌آور مجموع مرکب بمعنی فصیح و سخنور است. || کلمه گندآور چون گفته‌های فرهنگ‌نویسان در عربی یا فارسی و مضموم یا مفتوح بودن کاف مضطرب است معنی مجموع مرکب آن ظاهر نیست، چه گاهی جزء اول کلمه را کنده گرفته‌اند و گاهی گند اصل کلمه بگند عرب دانسته‌اند و از این رو کندآور را حکیم و فیلسوف معنی کرده‌اند و گندآور را معنی قائد و سپهسالار

۱ - ستاره و منعمه ظاهراً مغرب این نام است.  
 ۲ - ظ. این بیت و چند بیت دیگر پس و پیش آن از فردوسی نیست.

داده‌اند. معنی فیلسوف برای کندآور درست نمی‌نماید چه خود کندا را فرهنگ‌نویسان معنی حکیم و فیلسوف سیدهند و در این صورت کندآور معنی معقولی ندارد. و اگر کلمه کندآور مرکب از کند بمعنی چُند باشد معنای شجاع و دلیر در آن توسع یا مسامحه‌ایست. صاحب اقرب الموارد گوید: الکند بالضم؛ الشرس اللشدید فارسی، نقله فریتخ عن بعض کتب العرب. و هم او گوید: الکنداکر؛ الشجاع، الجسور فارسیه نقلها فریتخ عن بعض کتب العرب. و گند بمعنی خصیه و بیضه نیز آمده است و امروز در تداول عامه، فلان مردی خایه‌دار است، تمیز متلی است که از آن اقتحام مرد و مقتحم بودن او را اراده کنند: نگه کن سواران و کندآوران. فردوسی. جو بهرام و چون زنگه شاوران. فردوسی. همه ریگ صحرا مرا لشکرند. فردوسی. همه زده‌شیران و کندآورند. فردوسی. آور. [ا] (ق) یقیناً، بالقطع، برآستی، راست. (صاحاب‌الفرس). صحیح، بتحقق. (فرهنگ اسدی، خطی). بر تحقیق: کسی را که باشد بدل مهر حیدر شود سرخ‌رو در دو گیتی به آور. رودکی. اگر دیده بگردون برگماد ز سهمش<sup>۱</sup> پاره‌پاره گردد آور. بوشعیب. گروه دیگر گفتند نه، که این بت را بر آسمان برین بود جایگاه، آور. فرخی. چنین شنیدم از مردمان دانا که می‌بستند الماس گوهر، آور. مسعود سعد. || (ا) ایمان، یقین: گر سلیم حبه عشقی بخور تریاق فقر تا مسلم گردد آور چو سلمان داشتن. شیخ روزبهان. هر چه کردی نیک و بد فردا به پیشت آورند بی‌شک ای مسکین، اگر در دل نداری آوری. ؟ (از جهانگیری). و کلمه باور مخفف به‌آور، یعنی به‌یقین، مؤید دعوی فوق است. || او در فرهنگها بکلمه آور معنی آسمان هفتم و یا مطلق آسمان داده‌اند و بیت مزبور بوشعیب را مثال آورده‌اند. گذشته از اینکه شاهد دیگری برای این مدعا نیست، کلمه در آن بیت ظاهراً همان معنی یقیناً و قطعاً میدهد. و نیز زشت را یکی از معانی این کلمه شمرده و بیت ذیل را شاهد گذرانیده‌اند: نزدیک عقل جمله در این عهد باور است کامروز همچو چهل هنر زشت و آور است<sup>۲</sup>. غنصری. || (ص) طعم‌بگشته، تندشده، تیزگردیده، بیورزده (مغر جوز و لوز و پسته و مانند

آن). **آوران**. [ا] (ف، ق) در حال آوردن. **آورانیدن**. [ا] (ص) سبب شدن آوردن را. **آورتا**. [ا] (از یونانی، ا) رجوع به آورتی شود. **آورتی**. [ا] (از یونانی، ا) آشورت. **آورطی**. ام‌الشرائین. اوطی. دبر، شریانی که از بطن اُیتر قلب یوسیله شریانهای دیگر، خون سرخ بهمه اعضا رساند. و آن بر دو قسمت است آورتی بطنی و آورتی صدری، و آورتی صدری را وتین گویند. **آورجه**. [ا] (ج / ح) بمعنی آواره‌جه است که دفتر حسابهای پراکنده باشد. (برهان). رجوع به آواره‌جه شود. **آورجه**. [ا] (ج / ح) بمعنی آواره‌جه است که دفتر حسابهای پراکنده باشد. (برهان). رجوع به آواره‌جه شود. **آورد**. [ا] (ا) کوشیدن بجنگ. (فرهنگ اسدی، خطی). جنگ کردن بمبارزت. حمله در جنگ. (تحفة الاحیاب اوبهی). نبرد. ناورد. کارزار. جنگ. مبارزت. پیکار. رزم. پرخاش. فرخاش. جدال. زغا. هیجا: به آورد هر دو برآویختند. فردوسی. همی خاک بر اختران ریختند. فردوسی. فرامرز نشگفت اگر سرکش است که یولاد را دل پر از آتش است چو آورد با سنگ خارا کند ز دل راز خویش آشکارا کند. فردوسی. سکندر چو دید آن تن پیل مست یکی کوه زیر، ازدهائی بدست به آورد از او ماند اندر نشگفت غمی شد دل از جان و تن برگرفت. فردوسی. بجوشید و رخسارگان کرد زرد بدر دل آهنگ آورد کرد. فردوسی. هر آنکس که در جنگ ست آمدی به آورد ناتندوست آمدی شهنشاه را نامه کردی بر آن هم از بی‌هنر هم ز جنگاوران. فردوسی. ز ناورد و آورد او در نبرد. فردوسی. رسد تا بگردون گردنده گرد. فردوسی. کس آورد با کوه خارا نکرد. فردوسی. بدو گفت رستم که ای شهریار مجوی آشتی درگه کارزار نبد آشتی پیش از آوردشان. فردوسی. بدین روز گرز من آوردشان. فردوسی. اگر تاج باید جهانجوی مرد و گر خاک آورد و خون نبرد به ناکام میرفت باید ز دهر چه زو بهره تریاک باشد چه زهر. فردوسی. ز نعل خنگش روی زمین که آورد

بر از پیشزه شود همچو پشت ماهی شیم. ابو الفرج رونی. رجوع به آوردگاه شود. || میدان: به آورد. رزمی کنم با سپاه که خون بارد از ابر آوردگاه. فردوسی. و رجوع به آوردگاه شود. - آورد گرفتن (ا): نیاطوس بگزید هفتاد مرد که آورد گیرند روز نبرد که زیر درفشش برقی هزار گزیده سواران نیزه گذار. فردوسی. به رزمش چه پیل و چه شیر و چه دیو چو آورد گیرد برآرد غریو. فردوسی. - خاک آورد: میدان: از ایرانیان هر که افکنده بود اگر کشته بود و اگر زنده بود از آن خاک آورد برداشتند. فردوسی. تن دشمنان خوار بگذاشتند. فردوسی. و در بیت ذیل معنی آورد روشن نیست و در بعض نسخ بجای آورد آواز آمده است: بدان نامور ترجمان شیده گفت که آورد مردان نشاید نهفت. فردوسی. - هم آورد: هم‌نبرد: هم‌آورد او در جهان پیل نیست چو گرد پی اسپ او نیل نیست. فردوسی. **آورد**. [ا] (ن، ف) مرخم) در کلمات مرکبه چون آب‌آورد و بادآورد و بزم‌آورد و راه‌آورد و ره‌آورد و مادآورد، مخفف آورده و آوریده است: روزگار هوای تو کم شود نیی هوای تو غرضی نیست مادآورد است. خاقانی. - روآورد کردن یا نکردن (در تداول عامه): علم خویش را بخطای او، به او گفتن یا نگفتن. **آورد**. [ا] (ا) برادر پدر. عم. پسرار. **آوردجوی**. [ا] (ن، ف) مرکب) جنگجوی مبارز: جهان گشت پر گرد آوردجوی ز خون خاست در جای ناورد، جوی. اسدی. **آوردخواه**. [ا] (خوا / خا) (ن، ف) مرکب) جنگجوی: که از ما یکی را به آوردگاه فرستی بر ترک آوردخواه. فردوسی. نگه کن که با او به آوردگاه توانی شدن زان پس آوردخواه. فردوسی. **آوردگاه**. [ا] (ا) مرکب) محرک. محرکه. ۱ - نل: ز بیش. ۲ - نل: زشت‌آور است. 3 - Aorte (فرانسوی).

جنگگاه، آوردگه، ناوردگه، ناوردگاه، میدان، میدان جنگ، رزمگاه، عرصه جنگ؛ بکین جستن از دشت آوردگاه  
برآرم بخورشید گرد سپاه، فردوسی.  
برفتند هر دو ز قلب سپاه  
بیک سو کشیدند از آوردگاه، فردوسی.  
همی گشت با او به آوردگاه  
خروشی برآمد ز پشت سپاه، فردوسی.  
بزانوش بنشست و اندیشه کرد  
ز رزم و ز آوردگاه و نبرد، فردوسی.  
یکی باغ بد در میان سپاه  
از این روی و آن روی آوردگاه، فردوسی.  
فلک ز ترس فراموش کرد دوران را  
چو اسب شاه در آوردگاه جولان کرد.  
مسعود سعد!  
||از امثله ذیل ظاهراً چنین مستفاد میشود که آورد در آوردگاه مرکب از آورد بمعنی ناورد و جنگ نیست بلکه آورد بمعنی جولان اسب و آدمی و مانند آن است و آوردگاه وسعت و فسحت و مکانی بوده بمعنی جولانگاه و میدان جولان اسب یا سابقه آدمی و غیره.  
نهادند آوردگاهی بزرگ  
دو جنگی بگردار ارغنده گرگ  
به آوردگه شد سپه، پهلوان  
بقلب اندرون با گروه گوان، فردوسی.  
اسیران و سرها همه گرد کرد  
ببردند از آوردگاه نبرد، فردوسی.  
بباغ اندر آوردگاهی گرفت  
چپ و راست هر گونه راهی گرفت  
همی هر زمان اسب برگاشتی  
و از ابر سیه نعره بگذاشتی، فردوسی.  
امیر غازی محمود رای میدان کرد  
تشاط مرکب سیمون و گوی و چوگان کرد  
زمین میدان بر اوج چرخ فخر آورد  
چو شاه گیتی رای و نشاط میدان کرد  
فلک ز ترس فراموش کرد دوران را  
چو اسب شاه برآوردگاه جولان کرد  
ز بیم آنکه رسد گوی شاه بر خورشید  
بگرد تاری خورشید روی پنهان کرد، مسعود سعد.  
و رجوع به آورد و آوردگه شود.  
**آوردگه.** [زگنه] (ا) مرکب) آوردگاه، رزمگاه، میدان، میدان جنگ؛  
به آوردگه رفت نیزه بدست [سیاوش]  
عنان را بیچید چون پیل مست، فردوسی.  
به آوردگه شد سپه، پهلوان  
بقلب اندرون با گروه گوان، فردوسی.

بگفت این و بگرفت نیزه بدست  
به آوردگه رفت چون پیل مست، فردوسی.  
گو یشتن گفت جنگی منم  
به آوردگه بر دونگی منم، فردوسی.

فردوسی.

زواره بیامد ز پشت سپاه  
دهاده برآمد ز آوردگاه، فردوسی.  
خروشی برآمد ز آوردگاه  
که تاریک شد روی خورشید و ماه، فردوسی.  
فزاینده باد آوردگاه  
فشانده خون ز ابر سپاه، فردوسی.  
چنان شد ز بس کشته آوردگاه  
که گفتی جهان تنگ شد بر سپاه، فردوسی.  
نیستان شد از نیزه آوردگاه  
ز نیزه نه خورشید پیدا نه ماه، فردوسی.  
گر آیند رزمی کنم بی سپاه  
که خون بارد از ابر آوردگاه، فردوسی.  
که پیش من آید به آوردگاه  
گر ایدون که باری دهد هور و ماه، فردوسی.  
به پیری بسی دیدم آوردگاه  
بسی بر زمین پست کردم سپاه، فردوسی.  
غمی گشت پیران و توران سپاه  
ز گردان نهی مانند آوردگاه، فردوسی.  
بدیدند از آن پس دلبران شاه  
چو دریای خون گشته آوردگاه، فردوسی.  
بشگیر چون من به آوردگاه  
روم پیش آن ترک ناوردخواه، فردوسی.  
چو هومان رسید اندر آوردگاه  
ز کشته ندید ابیح بر دشت رام، فردوسی.  
ز تو نیست پوشیده کار سپاه  
همان کوشش و رزم آوردگاه، فردوسی.  
نیاید یک تن به آوردگاه  
مساوید جستن سوی رزمگاه (کذا)، فردوسی.  
گشاده نباید که دارید راه  
دورویه پس و پیش آوردگاه، فردوسی.  
چو گردان بدیدند از رزمگاه  
از آن تیره آوردگاه سپاه... فردوسی.  
۲ - به آوردگه بر، مرا پیل و شیر  
یکی باشد و مرد و گرد دلیر، فردوسی.  
ز بس کشته و خسته بر دشت جنگ  
شد آوردگه را همه جای تنگ، فردوسی.  
ز گشت دلبران بر آن دشت تنگ  
چو شب گشت آوردگه تار و تنگ، فردوسی.  
هم از جنگ ترکان او روز کین  
به آوردگه بر بلرز زمین، فردوسی.  
بدو گفت از ایدر بیک سو شویم  
برآوردگه بر، بی آهو شویم، فردوسی.  
نباید ترا جست با او نبرد  
برآرد به آوردگه از تو گرد، فردوسی.  
خورشید و بگرفت نیزه بدست  
به آوردگه رفت چون پیل مست، فردوسی.  
بمالید سهراب کف را بکف  
به آوردگه رفت از پیش صف، فردوسی.  
به آوردگه رفت و نیزه گرفت  
همی ماند از گفت مادر شگفت، فردوسی.  
کنون خاک را از تو جوشان کنم  
بر آوردگه از سر افشان کنم، فردوسی.  
همه کار ما سخت باساز بود  
به آوردگه گشتن آغاز بود، فردوسی.  
ز لشکر بیامد هشوار بیت  
که تا اندر آوردگه کار چیست، فردوسی.  
کز آن پس تو بااعداران مرد



||در بیت ذیل فرخی آورده معنی چراگاه و گشتگاه میدهد:  
معدن زاغ شد آرامگاه کبک و تذرو  
مسکن شیر شد آورده گور و غزال. فرخی.  
و رجوع به آورد و آورده گاه شود.  
**آوردن.** (اُ) (د) (مض) (از)، یا بمعنى سوری یا بمعنى سلب + بردن) بردن بسوی کسی. ابقاء. اجاء. (تجان) مقابل بردن:  
ز چیزی که از بلخ بامی برد  
بیاورد و یکسر به گهرم سیرد. فردوسی.  
بگیریدش از پشت آن پیل مست  
به پیش من آوید پسته دو دست. فردوسی.  
بسندخت فرمود پس نامدار  
که رودابه را خیز و نزد من آر. فردوسی.  
||روایت، نقل حکایت، حدیث، ذکر، یاد، بیان، ایراد، قصه کردن. گفتن. نوشتن:  
کنون زین سپس هفت خوان آورم  
سخنهای نغز و جوان آورم. فردوسی.  
بگو تا چه داری بیار از خرد  
که گوش نبوشده زو بر خورد. فردوسی.  
سخندان که رای ردان آورد  
سخن بر زبان ددان آورد. عنصری.  
هرکه خواند دانه که عیب نکند به آوردن  
این حکایت که بی فائده نیست. (تاریخ  
بیاهی). در این باب حکایتی که بنشایبور  
گذشته از جهت شائیه بیاورم. (تاریخ  
بیاهی). هزارها و جذهای وی را اندازه نبود و  
پس از این بیارم بجای خویش. (تاریخ  
بیاهی). بیاورم ناچار این حال را تا بدان  
واقف شده آید. (تاریخ بیاهی). خداوند  
سلطان فرموده بود تا ترا و پسر ترا هزار  
عقابین بزنند من بر تو رقت آوردم. (تاریخ  
بیاهی). و بجای خود بیارم که از گونه گونه  
چه کار رفت. (تاریخ بیاهی). بیاورم پس از  
این که بر هر یکی از اینها چه رفت. (تاریخ  
بیاهی). ذکر و بیان کردن بوسائل تپانی... که  
نام و حال وی بیاورم یکی بود از ایشان...  
(تاریخ بیاهی). تسخت سوگندنامه...  
بیاوردهام در مقامات محمودی که کردهام.  
(تاریخ بیاهی). چنانکه بیارم چگونگی آن  
بر جای خویش. (تاریخ بیاهی). و بیارم پس  
از این، که دریاب علی چه رفت تا آنگاه که  
فرمان یافت. (تاریخ بیاهی). من حکایتی  
خواندهام در اخبار خلفا... بیاورم. (تاریخ  
بیاهی). و پس از این بیارم آنچه رفت در  
باب این بازداشته، بجای خویش. (تاریخ  
بیاهی). آن قصه سخت معروف است  
نیاوردهام که سخن سخت دراز کشد. (تاریخ  
بیاهی). تعدیها رفت از وی که در تاریخ  
پیش از این بیاوردهام. (تاریخ بیاهی). چنین  
سخنان از برای آن می آورم تا خفتگان...  
بیدار شوند. (تاریخ بیاهی). و پدربان را

نیک از آن درد می آمد و می زدیکند تا آخر  
بیفکندندش چنانکه بیاورم. (تاریخ بیاهی).  
و پس از این آورده آید. (تاریخ بیاهی). در  
تاریخ گذشته بیاوردهام دو باب در آن از  
حدیث این پادشاه بزرگ. (تاریخ بیاهی).  
من نسختی کردم چنانکه در دیگر نسخهها  
در این تاریخ بیاوردهام نامه را. (تاریخ  
بیاهی). استاد دو نسخت کرد این دو نامه  
را... و نسخهها بنده است چنانکه چند جای  
این حال بیاوردم. (تاریخ بیاهی). قصه ای که  
او را افتاد بیارم بجای خویش. (تاریخ  
بیاهی). آنچه غرض بود بیاوردم از این سه  
لقب. (تاریخ بیاهی). چنین آورده اند که  
فضل وزیر مأمون خلیفه بمرد. (تاریخ  
بیاهی). این حدیث در تاریخ یمنی  
بیاوردهام. (تاریخ بیاهی). در مجلد پنجم  
بیاوردم که امیرمسعود... در بلخ آمد. (تاریخ  
بیاهی). و نوادر و عجایب که وی را افتاده  
بود در روزگار پدرش همه بیاوردهام در این  
تاریخ. (تاریخ بیاهی). احوال این امام آورده  
آید سخت متعجب بجایگاه خویش. (تاریخ  
بیاهی).  
و بر سرش یکی مشکل گوید بخش  
سخن راضیان است که آوردی باز.  
ناصر خسرو.  
و در خواص [زر] چنان آورده اند که کودک  
خرد را چون بدارودان زرش شیر دهند  
آراسته سخن آید و بر دل مردم شیرین آید.  
(نوروزنامه). آورده اند که [اسدبن عبدالله]  
سردی نیکوکار بود. (تاریخ بخارای  
نرخشی). آورده اند که در آنگیری از راه  
دور... سه ماهی بودند. (کلیله و دمنه).  
آورده اند که رویاهی در بیشه ای رفت.  
(کلیله و دمنه).  
مؤمنان آینه یکدیگرند  
این خبر را از پیرم آورند. مولوی.  
اینکه در شتاهما آورده اند  
رستم و اسکندر و اسفندیار<sup>۲</sup>  
تا بدانند این خداوندان ملک  
کز بی خلق است دنیا یادگار.  
سعدی (گلستان).  
آورده اند که آن پادشاهزاده را که ملوح<sup>۳</sup>  
نظر او بود... (گلستان). آورده اند که  
ظرافت بسیار کردن هنر ندیمان است و  
عیب حکیمان. (گلستان). آورده اند که  
نوشیروان عادل را در شکارگاه صیدی  
کباب کردند و نمک نبود. (گلستان).  
آورده اند که یکی از ستم دیدگان بر سر او  
بگذشت. (گلستان). آورده اند که بر تاج  
کیخسرو نبشته بود... (گلستان). آورده اند که  
یکی از وزراء بیزرستان رحمت آوردی.  
(گلستان). می آوند که درویشی طعام

غیرمهمود میخورد. (انیس الطالین بخاری).  
||دادن. کردن چنانکه رزم و نبرد و حرب و  
جنگ را:  
نبره که جنگ آورد با نیا  
هم از ابلهی باشد و گانیا<sup>۴</sup>. فردوسی.  
→ نجویی به آورده که بر نبرد. فردوسی.  
بدان تا چنین بنده با شهریار  
نجویید به آورده کارزار. فردوسی.  
ز آورده شد سوی نهران  
همی بود بر پیش فرخ جوان. فردوسی.  
به آورده تیز شد مهرنوش  
نبودش همی با فرامرز نوش. فردوسی.  
۱- بیاوردم اینک همه گنج روم  
که روشن روان بهتر از گنج و بوم. فردوسی.  
سزاورشان گفت تا خواسته  
بیاورد گنجور، آراسته. فردوسی.  
ز تیر و کمان و زگرز و ز تیغ  
بیارد ز برزو نداد در بیخ. فردوسی.  
دعیم آنچه خواهی ز باژ و ز سار  
بهر سال آریم ده چرم گار. فردوسی.  
بیامد بدادش پیام پدر  
پیامی که آورده بد سریر. فردوسی.  
به هشتم بجای آمد اسفندیار  
بیاورد نزدیک خود گرگار. فردوسی.  
سران را سپرد آنچه آورده بود  
بکشت آنکه زو لشکر آورده بود. فردوسی.  
بگفتا یکایک همه خواسته  
بیارند و خوانهای آراسته. فردوسی.  
بدو گفت رو نزد اسفندیار  
مر او را بخوان زود و نزد من آر. فردوسی.  
بیارید گشتا سیاه مرا  
نبره قبا و کلاه مرا. فردوسی.  
که با او بگردم میان گروه  
چو آوردم او را ز آبرز کوه. فردوسی.  
پس آن نامه رای پیروزبخت  
بیاورد و بنهاد در پیش تخت. فردوسی.  
خورشها بی اندازه آورده شد  
می آورد چون خوردنی خورده شد. فردوسی.  
از این هرچه در گنج رستم نبود  
ز گیتی فرستاد و آورد زود. فردوسی.  
می آورد و واشگران را بخواند  
همه کامها با سیاوش براند. فردوسی.  
ز هر کشوری موبد سالخورد  
بیاورد و این نامه را گرد کرد. فردوسی.  
چو رستم بیامد بیاوردمی  
بجام بزرگ اندر افتد بی. فردوسی.  
سپاهش هم از رنگیان هر کسی  
زن آورد و پیوندشان شد بسی. فردوسی.  
که من هم فرییز بردازم  
بزدیک ایران سپه آرم. فردوسی.  
همه در عماری براه آورید  
ز ایران بیدان شاه آورید. فردوسی.  
چنان رفت و آمد به آورده گاه  
که واماند زروم در نهر. نظامی.  
۲- زن رستم و رویتن اسفندیار.  
۳- ن: ل: ملوح. ملوح. منظور.  
۴- ضبط فرهنگ اسدی (خطی) آقای حاج

یرسیدمش چگونگی و چه حالت است؟ گفت تا کودکی بیاوردم دگر کودکی نکردم. (گلستان). درویش را همه عمر فرزند نبود گفت اگر خدای عز و جل مرا فرزندی نرینه دهد... اتفاقاً پسر آورد. (گلستان).

||بردن:

چنین گفت کای داور دادگر همه رنج و سختی تو آری بسر. فردوسی.  
مگر شاه را نزد ماه آوردیم بنزدیک او پایگاه آوردیم. فردوسی.  
نباید که یابد شما را زبون بکار آورد مرد دانا فسون. فردوسی.  
یکوشید و خوبی بکار آوردید چو دیدید سرما بهار آوردید. فردوسی.  
فرنگیس با رنج دیده پسر بخواب اندر آورده بودند سر. فردوسی.  
یکی را بجان داد زنهار و گفت نگر تا یاری سر اندر نهفت نگر تا نباشی به آباد شهر ترا در جهان کوه و دشت است بهر. فردوسی.

امیرمحمود از بُست تاختن آورد بر جانب... (تاریخ بهیقی). و دیگر روز آن لشکر و خزانین و غلامان سرای را برداشت و لطایف الحیل بکار آورد تا بخوارزم بازبرد. (تاریخ بهیقی).

||استدن. استدن. ستاندن. گرفتن. تلافی کردن. پس گرفتن. اخذ تار کردن: و چون خون پدرش ایرج بازآورد افریدون خدای تعالی را شکر کرد. (تاریخ سیستان). تا روزگار کیکاوس، باز هم رستم بترکستان شد و خون سیاوخش بازآورد تا باز که با کیخسرو برفت و حریرها کرد. (تاریخ سیستان). چون بنی اسرائیل یحیی را و زکریا علیهما السلام را بکشت، بخت النصر را آنجا فرستاد تا خون ایشان بازآورد. (تاریخ سیستان). و ما اتصاف خویش از ایشان بیاوردیم. (تاریخ سیستان). ||رساندن:

سپید [طوس] فریبرز را گفت مرد بجزیری چو آید بدشت نبرد به تیر و کمان و به تیغ و کند بکوشد که بر دشمن آرد گزند. فردوسی.  
بر آن گونه بردند گردان گمان که خسرو سر آرد بدیشان زمان. فردوسی.  
چو نامه بهر اندر آورد و بند بفرمود تا بر ستور نوند

بدید آورد راه یزدان پاک. فردوسی.  
ز هر دست چیزی فراز آوردیم بدشمن سیاریم و خود بگذریم. فردوسی.  
کنون گاه شادئ و می خوردن است نه هنگام اندیشه آوردن است. فردوسی.  
بکوشیم تا نیکی آریم و داد خنک آنکه پند پدر کرد یاد. فردوسی.  
بر امید آن کش بچنگ آورم جهان پیش او تار و تنگ آورم. فردوسی.  
سرش تنگ بگرفت و یک بوسه داد همانا که از شرم ناورد یاد. فردوسی.  
بدانسان شوم پیش او با سپاه که بخشایش آرد بر او هور و ماه. فردوسی.  
یکی حمله آورد [گیو] بر پهلوان تو گفتی که بود ازدهای دمان. فردوسی.  
نوا چون نباید جنگ آوردن جهان بر بداندیش تنگ آوردن. فردوسی.  
بنظم آرم این نامه را گفت من از او شادمان شد دل انجمن. فردوسی.  
چو گفتار کاوس یاد آوردیم روان را همه سوی داد آوریم. فردوسی.  
بهنگام نان شیر گرم آوری بدان شیر این چرم نرم آوری. فردوسی.  
خروشی بد اندر میان سپاه که بخشایش آورد خورشید و ماه. فردوسی.  
نیک آوردی که نیامدی و شراب بخواجه مساعدت کردی. (تاریخ بهیقی).  
هم اکنون چو آهنگ راه آورم سر هر دوستان پیش شاه آورم. اسدی.  
اگر رحمت نیاری من بپریم در آن گیتی ترا دامن بگیرم.

(ویس و رامین). و از همه جهان مردم گرد آورد. (نوروزنامه). مالی بمشت فراهم آرند و به خدمت نگه دارند. (گلستان). رستم آوردن بر بدان ستم است بر نیکان. (گلستان). چیزی نیافتم که به آن یخ را شکسم و آب گیرم و غل آرم. (انیس الطالین بخاری). ||آزادن. زاییدن. ایلاذ. تولید. وضع. نهادن:

که فرزند آرد ورا در جهان بدیدار او در میان مهان. فردوسی.  
ششم سال آن دخت قیصر ز شاه یکی کودک آورد مانند ماه. فردوسی.  
چون بیضا انوش را بیاورد و آن نور اندر جبین او پدید شد شاد شد. (تاریخ سیستان). ساره همچنان غمگین بود تا اسحاق را بیاورد. (تاریخ سیستان).

بجان تو که من دختر ندارم وگر دارم بدیده بیست آرم. (ویس و رامین). باینکین... با خویشان صد و سی تن طاووس... آورده بود... در گنبدها بچه می آوردندی. (تاریخ بهیقی).

که تا هر کسی گو نبرد آورد سر دشمنی زیر گرد آورد نویسد بنامه درون نام او رونده شود در جهان کام او. فردوسی.  
میانها بپندیم و جنگ آوریم چو باید که کشور بچنگ آوریم. فردوسی.  
تهمتن چنین داد پاسخ بدوی [به اشکبوس] که ای بیهده مرد پرخاشجوی پیاده ندیدی که جنگ آورد سر سرکشان زیر سنگ آورد. فردوسی.  
به آوردگه با تو جنگ آورد دل شیر و چنگ پلنگ آورد. فردوسی.  
من از تخمه نامور آرمش چو جنگ آورم آتش سرکشم. فردوسی.  
کنون گر تو با او نبرد آوری سرش را ز گردون بگرد آوری. فردوسی.  
چو جنگ آیدش پیش جنگ آورد سر شهریاران به چنگ آورد. فردوسی.  
که گر هست چون مه نبرد آورم ز گردون سرش زیر گرد آورم. فردوسی.  
گر آیدون که رزم آورم با سپاه جهان را کتم پیش چشمش سپاه. فردوسی.  
ابا رستم امروز جنگ آورم همه نام او زیر تنگ آورم. فردوسی.  
برآشت [افراسیاب] با نالداران تور که این دشت جنگ است یا بزم سور بکوشید و یکباره جنگ آورد جهان بر بداندیش تنگ آورد. فردوسی.  
بدو گفت گرشاسب کای دیومرد چگونگی نخدمت بدشت نبرد که پیشم تو آئی و جنگ آوری مرا خنده آید از این داوری. فردوسی.  
گر او با تهمتن نبرد آورد سر خویشان زیر گرد آورد. فردوسی.  
||دادن. گفتن. چنانکه پاسخ یا پیام یا خبر را:

بدان تا زواره بیاید ز راه بر او آگهی آورد زان سپاه. فردوسی.  
هر که حجت خواهدت آری جوابش تیغ تیز حجت او تیغ است و بس درس و مفات چیست پس؟ ناصر خسرو.  
||دادن. چنانکه شکن و خم در رستی و جز آن:

چو خم در دوال کند آورم سر جادوان را به بند آورم. فردوسی.  
||کردن: بُد تا بهار اندر آورد روی جهان شد بهشتی بر از رنگ و بوی. فردوسی.  
نیاید که یزدان چو خواندنت پیش روان تو شرم آرد از کار خویش. فردوسی.  
می جادوان بگلاند ز خاک

→ محمد آقای نخبجوانی، و هم از ابلهی باشد و کیمیا که نسخ معمولی فردوسی دارد ظاهراً غلط است. و شاید اصل هم از ابلهی است و کانائیه بوده است.

ز بابل بروم آورد آگهی  
 که تیره شد آن فر شاهنشاهی. فردوسی.  
 چه داند خوابناک مست و مخمور  
 که شب را چون بروز آورد رنجور. سعدی.  
 کنون گر کنی دل تو از کینه پاک  
 سر دشمنان اندر آری بپاک. فردوسی.  
 همیدون جهان بر تو سازم سیاه  
 اثر خاک آرم ترا این کلاه. فردوسی.  
 فقیره درویشی حامله بود مدّت حمل بسر  
 آورده. (گلستان).  
 کسی قول دشمن نیارد بدوست  
 جز آنکس که در دشمنی یار اوست. سعدی.  
 [[دادن. گفتن. چنانکه پاسخ و جواب را  
 چنین پاسخ آورد کاین رای نیست  
 بخان تو اندر مرا جای نیست. فردوسی.  
 بدیشان چنین پاسخ آورد شاه  
 که ای موبدان نماینده راه. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد فرزانه زن  
 که با موبد نیکندل رای زن. فردوسی.  
 فریدون چنین پاسخ آورد باز...  
 کی نامور پاسخ آورد زود  
 که از من شگفتی نباید شود. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد یزدان پرست  
 کز آن راه بر کوه باید نشست. فردوسی.  
 سخن را نباید شنیدن نخست  
 چو دانا شوی پاسخ آری درست. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد هومان بدوی [بطوس]  
 که ناساخته جنگ پیشی مجوی. فردوسی.  
 مهان را چنین پاسخ آورد شاه  
 کز اندیشه گردد همی دل تبا. فردوسی.  
 چنین پاسخ آوردش اسفندیار  
 که بی تو میناد کسی روزگار. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد کای نامدار  
 نشسته بخان من است این سوار. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد بهرام باز  
 که از من تو پیکار خردی مساز. فردوسی.  
 بدو گفت کز دل خرد دور کن  
 چو رزم آورد پاسخش سور کن. فردوسی.  
 گفت این موافق حال من نگفتی و جواب  
 سؤال من نیاوردی. (گلستان). [[برکشیدن.  
 برداشتن. بلند کردن. چنانکه آواز را یا نعره  
 را:  
 چو یابم [آرزو] بگریزم همه راز خویش  
 بزم آرم نهان کرده آواز خویش. فردوسی.  
 بکوشید و اندر میان آوردید  
 خروش هزیر زیان آوردید. فردوسی.  
 کودکی سیاه از حی عرب بدر آمد و آوازی  
 برآورد که مرغ از هوا درآورد. (گلستان).  
 شوردهای که در آن سفر همراه ما بود  
 نعره‌ای برآورد و راه بسیابان گرفت.  
 (گلستان). بیهنران مر هنرمند را نتواند که  
 بینند. همچنانکه سگان بازاری سگ صید

را بینند مشغله برآرند و پیش آمدن نیارند.  
 (گلستان).  
 [[بار. بر. ثمر. میوه دادن:  
 گفت برتر شو از بر خورشید.  
 که رطب خیره بار نارد بید. سنائی.  
 [[صید کردن. گرفتن:  
 اگر من شوم گشته بر دست تو  
 ز دریا تنگ آورد شست تو. فردوسی.  
 شکبیا و با هوش و رای و خرد  
 هزیر زیان را به دام آورد. فردوسی.  
 - آوردن بخت؛ مساعد شدن بخت.  
 [[کشیدن. برکشیدن. تحشید لشکر و سپاه  
 را:  
 بیامد سبک پهلوان با سپاه  
 بیاورد لشکر بنزدیک شاه  
 چو آسوده تر گشت مرد و ستور  
 بیاورد لشکر سوی شهرزور. فردوسی.  
 سران هر دو بودند و کابل سپاه  
 بیاورد با خویشان سوی راه. فردوسی.  
 گر آیدون که فرمان دهد شهریار  
 بیارم از ایران بمیدان سوار. فردوسی.  
 ز چین و ز ماچین سپاه آورم  
 جهان پیش خسرو تبا. فردوسی.  
 نه دو ماه می باید و نی چهار  
 که ما خود بیاریم شیران کار. فردوسی.  
 [[داشتن. واداشتن. وادار کردن. مصمم  
 کردن. ناگزیر کردن. مجبور کردن: جهد  
 کردم تا خویشان بدان آوردم تا در بزم.  
 (تاریخ سیستان). در شب اسیر را بر آن  
 آورده بودند که ناچار آلتون تاش را فرو باید  
 گرفت. (تاریخ بیهقی). لکن اسیر را بر آن  
 آورده بودند که وی را فرو باید گرفت.  
 (تاریخ بیهقی).  
 آری مرا بدان کت برخیزم  
 وز زلف عنبرینت دواؤیزم.  
 ؟(از فرهنگ اسدی).  
 طمع قوت سرا بدین کار آورد.  
 (مجله التواریخ). [[برافراشتن. برافراشتن.  
 برداشتن. بلند کردن. برکشیدن:  
 یکی پیل پیکر درفش از برش  
 بابر اندر آورده زین سرش. فردوسی.  
 به ابر اندر آورده بالای او  
 زمین کوه تا کوه پنهان او. فردوسی.  
 ما در این حالت که دو هندو از پس سنگی  
 سر برآوردند. (گلستان). قاضی چون...  
 حجت ما بشنید سر بهجب تفکر فروبرد و  
 پس از تأمل بسیار سر برآورد و گفت.  
 (گلستان). آنکه بقوت استیضای محبوب از  
 میان تلاطم امواج سودت سر برآورد و  
 گفت... (گلستان). عابدی در وی گذر کرد و  
 در حالت مستقیم او نظر. جوان از خواب  
 سستی سر برآورد. (گلستان).

وگر دست قدرت نداری بکار  
 چو بیچارگان دست زاری برآر.  
 سعدی.  
 [[افکندن. انداختن:  
 بفروم تا مهتران هر کسی  
 به آب اندر آورد کشتی بی. فردوسی.  
 [[دادن:  
 چو با لشکر من برنج آورم  
 ز روم و ز چین نام و گنج آورم. فردوسی.  
 برنج اندر آری تبت را رواست  
 که خود رنج بردن بدانش سزاست. فردوسی.  
 [[نهادن. گذاشتن:  
 همه ده یورانی آورد روی  
 درختان شده خشک و بی آب جوی.  
 فردوسی.  
 شما تینها در نیام آوردید  
 بر آئین شمشیر جام آوردید. فردوسی.  
 سواران چو کشتی روان اندر اوی  
 بروی اندر آورده از کینه روی. فردوسی.  
 [[عرض کردن. گذردن. گفتن. خواستن.  
 چنانکه عذری را. یا حاجتی را:  
 همی پوزش آرد بدین بد که کرد  
 به بیچارگی جست خواهد نبرد. فردوسی.  
 ز دیدار تو شرم دارم همی  
 بدین کرده‌ها پوزش آرم همی. اسدی.  
 نیاز آورد هر که یک روز پیش  
 بماند همه عمر در بی نیازی. سوزنی.  
 [[تشریع کردن. آئین نهادن. نهادن. مرسوم  
 کردن. معمول ساختن:  
 چنین گفت کائین تخت و کلاه  
 کیومرث آورد کو بود شاه. فردوسی.  
 شاه شیران را معلوم شد شراب خوردن. و  
 بزم نهادن آئین آورد. (نوروزنامه).  
 [[آنیان. چنانکه دینی را: زردشت بیرون آمد  
 و دین گیری آورد. (نوروزنامه). [[پدید  
 کردن. گرفتن (چنانکه خشم). ابراز کردن.  
 اظهار کردن. نمودن. آشکار کردن. ظاهر  
 کردن. در میان نهادن. پدید کردن:  
 یوز را هر چند بهتر پروری  
 چون یکی خشم آورد کفر بری. رودکی.  
 شیر خشم آورد و جست از جای خویش  
 آمد آن خرگوش را آلفه پیش. رودکی.  
 اگر زو دل شاه کین آورد  
 همه رخنه در داد و دین آورد. فردوسی.  
 مسم بار آن خسروانی درخت...  
 که بر دست او شیر بیجان شود  
 چو خشم آورد پیل بیجان شود. فردوسی.  
 تو گر پیش شمشیر مهر آوری  
 سرت گردد آزرده زین داوری. فردوسی.  
 بجای گنه کار بر بی گناه  
 چو خشم آوری نیست آئین و راه. فردوسی.  
 چو خشم آوری هم یشیمان شوی

بپوشش نگهدار درمان شوی هر آنکه که خشم آورد پادشا سبک‌مایه خواند و راه پارسا. خام آورد پشت سنان متیخ سرآورده برکند و هفتاد میخ. چو کیخسرو آگاه شد زین سخن که کار نو آورد مرد کهن. چو خرسند باشی تن آسان شوی چو خشم آوری و آن هراسان شوی. بدو گفت خسرو ز کردار بد چه داری بیایور ز گفتار بد. نهند و ز هر گونه رای آورند که این نفر بازی بجای آورند. ز پیر جهان‌دیده بشنو سخن چو کز آورد رای فرمان مکن. ز پیری خم آورد بالای راست هم از نرگان روشنائی پاکست. بگو تا چه داری بیار از خرد که گوش نبوشده زو بر خورد. نشان پدر باید اندر پسر روا نبود ار کمر آرد هنر. زره در بر و تیغ هندی بچنگ چه زور آورد مرغ پیش نهنگ؟ ز بس خشم دندانیش بر یکدگر [طوس] همی زد چو خشم آورد شیر زر. کجا آورد دانش تو بها چو آئی چنین در دم ازدها؟ همی خواست آید فرود اردشیر دو مرد جوان دید در آبیگر جوانان به آواز گفتند زود عنان و رکابت بیاید بود که رستی ز کام و دم ازدها کنون آب خوردن نیارد بها. او چون به یست شد عصیان آورد اندر کترین احمد. (تاریخ سیستان). چه فضل آوریم ای پسر بر ستور اگر همچو ایشان خوریم و مریم؟ ناصر خسرو. بیار آنچه داری ز مردی و زور که دشمن پهای خود آمد بگور. سعدی. - آوردن مانند چیزی را؛ آتیان مثل آن قوت پیغامبران معجزات آمد یعنی چیزهایی که خلق از آوردن مانند آن عاجز آیند. (تاریخ بیهقی). [پذیرفتن، چنانکه دینی را؛ اگر من گناهی گران کرده‌ام وگر کیش اهریمن آورده‌ام. [اگر داندین: علی تکیان را... در این فترات که افتاد بادی در سر کرده است بدان حد و اندازه که بود باز آوردن. (تاریخ بیهقی). [پوشیدن، کشیدن، چنانکه جامه را؛	چون پرند بیدگون <sup>۱</sup> بر روی پوشد مرغزار پرنیان هفت‌رنگ اندر سر آرد کوهسار. [پنداشتن. شمردن. گرفتن؛ اگر رزم گرشاسب یاد آوری همه رزم رستم بیاد آوری. [ادیدن. نفخ؛ آنکه بر شمع خدا آرد پفو شمع کی میرد بسوزد پوز او. [گفتن؛ بیارم کنون پاسخ اینهمه بدان تا بگوئی پیش رهم. گفت این لطیفه بدیع آوردی و این نکته بدیع گفتی. (گلستان). [ایدست کردن. بحاصل کردن. تحصیل کردن. واجد شدن؛ مگر شاه را نزد ماه آوریم بنزدیک او پایگاه آوریم. - آوردن مرضی را یا عیبی را؛ بدان مبتلا شدن. یاد آوردن، یا آب آوردن شکم. آب آوردن چشم. زردی آوردن. تب لازم آوردن؛ اگر پادشا از گنج آورد تن زبردستان به رنج آورد. [اهرام کردن. مع کردن؛ همان به که با کینه داد آوریم بکام اندرون، نام یاد آوریم. [اقتل کردن. انتقال دادن، چنانکه نشی را بنظمی و بالعکس؛ که این نامه را دست پیش آورم ز دفتر بگفتار خویش آورم. [گذرانیدن. درگذشتن، چنانکه بشمشیر و جز آن؛ سپهدار ترکان چو باد دمان بتیغ آوریده سه آن زمان جهانجوی قارن چو آشفته پیل زمین کرده از خون چو دریای نیل. [سزا دادن. تلافی کردن. مکافات کردن. کیفر راندن؛ که ضحاک کشته‌ست جم را بکین دگر تور کشت ایرج پاکدین بیزدان نگر تا ز دست دو شاه بر ایشان چه آورد در رزمگاه. [اسب شدن. موجب، مورت گشتن. تولید کردن؛ نگر تا نگرده بگرد تو آز که آز آورد خشم و بیم و نیاز. طمع خام است آن مخور خام ای پسر خام خوردن علت آرد در بشر. - امثال؛ باد باران آورد بازیچه جنگ؛ مزاح بسیار، گاه بعدال و نزاع کشد.	حرف حرف می‌آورد؛ گفتاری بد گفتاری بد را سبب شود. دشمنی دشمنی آرد؛ عداوت تولید عداوت کند. هستی می‌آرد مستی؛ تحول و رفاه و خصب، مورت برتنی و کبر شود. [اسود دادن. نفع آوردن. فایده دادن. و شبه در بازار جوهریان جوی نیارد. (گلستان). [ادرا آوردن؛ مرا گر نه پیری بیستی بجای بتنهائی آورده‌یشان ز پای. [اچستن. کشیدن، چنانکه کین را؛ که او از پی فور کین آورد بکین آسمان بر زمین آورد. [اخطور دادن. گذرانیدن، چنانکه اندیشه‌ای را بخاطر؛ تهمتن بدو گفت یک هفته شاد بباشیم تا پاسخ آریم یاد. [انصب، روزی، قسمت کردن؛ وزان باره چندی ز ترکان بزر نگون اندرآمد بکردار شیر که آرد بدو شوربختی جهان بدام اندر آید سرش ناگهان. بدان تا چه فرامید شهریار چه کردش از این کار پروردگار. [تعمیر، ترمیم، صرم، عمارت کردن. ساختن. برآوردن؛ از ایران دگر هرچه ویران شده‌ست کنام پلنگان و شیران شده‌ست سراسر برآری بدینار خویش بینی مکافات کردار خویش. صدقه جاریه آنست که پادشاهان مدرسه‌ها سازند و وقفها کنند و مساجد و خانها و چشمه‌سارها و کوه‌ریزها آورند. (راحة‌الصدور راوندی). [متوجه کردن. گرفتن چنانکه چیزی را برابر چیزی؛ پس روی عتاب از من بجانب درویش آورد و گفت. (گلستان). [گذاردن، چنانکه خبر و آگاهی را؛ خبری که دانی دلی بیازارد تو خاموش تا دیگری بیارد. (گلستان). [پیدا کردن؛ صاحب‌دلی را گفتند بدین خوبی که آفتاب است نشیده‌ایم که کس او را دوست گرفته است و عشق آورده. (گلستان). [افکنندن. انداختن، چنانکه حاجت کسی را بکسی؛ مرا گفت کز من چه آید همی که جانت سخن برگراید همی بچیزی که باشد مرا دسترس یکوشم نیازت نیارم بکسی. [امایل، متمایل کردن. جلب کردن؛
--	--	---

دل کینه و زشتان (سلم و تور را) بدین آورم  
سزاوارتر زآنکه کین آورم. فردوسی.  
که راند بدان مرز فرمان او  
دل هر کس آورد به پیمان او. فردوسی.  
آنست کردن، منسوب داشتن، بستن،  
چنانکه عیب و نقصی را؛  
تو عیب کسان هیچگونه مجوی  
که عیب آورد بر تو بر عیجوی. فردوسی.  
|| بدل کردن. تبدیل کردن؛  
چو خشنود از او در جهان کسی نبود  
تو او را نهان داری از من چه سود  
وگر زو تو خشنودی ای دادگر  
مرا بازگردان ز پیکار سر  
بکش در دل این آتش کین من  
به آئین خویش آر آئین من. فردوسی.  
|| اخلاق. ایجاد، ابداع؛  
وی باد صبا اینهمه آورده تست.  
رجوع به آورده شود.  
- با هم آوردن؛ تقیض.  
- فراهم آوردن؛ گرد کردن، جمع کردن.  
صرف مشتقات این مصدر مستظم است. و  
رجوع به آردن و آوردن شود.  
**آوردنی.** [وَرْدَن] (ص لیاقت، ! درخور  
آوردن، آردن آوردن. || آنچه باید آوردن؛  
ز پوشیدنی هم ز آکنده  
ز هر سو بیاورد آوردنی. فردوسی.  
کنیم از سر آباد با خوردنی  
بیاریم هر چیز آوردنی. فردوسی.  
گیاشان بود ز آن سپس خوردنی  
فردوسی.  
بپویند هر سو به آوردنی،  
ز پوشیدنی و ز گسترده  
ز هر چیز گان هست آوردنی. فردوسی.  
یکی چاره‌ای ساخت درخوردنی  
بیاورد هر گونه آوردنی. فردوسی.  
|| واردات، مقابل صادرات؛  
ز ماهی بدیشان همه خوردنی  
ز جانی نبد راه آوردنی. فردوسی.  
|| اعدیه. ارمغان، پیشکش، حمل؛  
گذرها که راه دلبران بدهست  
ببینیم تا چند ویران شدهست  
کنیم از سر آباد، با خوردنی  
بپائیم و آریشی آوردنی. فردوسی.  
ز آوردنیهای شاهانه نیز  
در آن عرضه که برد بسیار چیز. هاتنی.  
**آورد و برد.** [وَرْدَن] (ترکیب عطفی،  
امص مرکب) عمل پیاپی آوردن و بردن.  
**آورده.** [وَرْدَن] (نصف) بحاصل کرده،  
ابداع کرده؛  
وی باد صبا اینهمه آورده تست.  
سراج قمری.  
**آوردیدن.** [وَرْدَن] (مص) حمله کردن.  
جنگ آوردی. (برهان). رزم دادن. نبرد. حرب

و مجادله کردن.  
**آوررشی.** [وَرْدَن] (اخ) <sup>۱</sup> مُحَرَّف لبس  
رشد، نزد مردم اروپا.  
**آورطی.** [وَرْدَن] (از یونانی، ! رجوع به  
آورتنی شود.  
**آورگ.** [وَرْدَن] (تاب، آورگ. و آن طنابی  
است دو سوی آن بر بالائی استوار کرده که  
بر آن نشسته در هوا آیند و روند.  
**آورنجی.** [وَرْدَن] (آبرنجن، برنجن.  
- پای آورنجن؛ پآبرنجن، خدمه، خلخال.  
- دست آورنجن؛ دست آبرنجن.  
دست برنجن. دست بند، جوار، جباره.  
**آورند.** [وَرْدَن] (اورند، ارونند، مکر و فریب  
و حيله. آرتنگ، رجوع به آورند و ارونند  
شود.  
**آورند.** [وَرْدَن] (اخ) دجله بخداد. || رود نیل.  
(برهان).  
**آورنده.** [وَرْدَن] (نف) آنکه آورد.  
**آورود کردن.** [وَرْدَن] (مص مرکب)  
آورد کردن. آرد کردن. آورد کردن. رود  
کردن. روده کردن. رجوع به آورد کردن  
شود.  
**آورده.** [وَرْدَن] (آیزه، ظاهره.  
**آورده.** [وَرْدَن] (مرکب) آبراهه، گذرگاه آب،  
معبر آب.  
**آوری.** [وَرْدَن] (ص نسبی) موطن، مؤمن.  
متعقد، صاحب یقین، گرویده؛  
کسی کو بمحضر بود آوری  
تدارد بکس کینه و داوری. ابوشکور.  
|| یقین و درست. (صاحاح الفرس). || (ق)  
بی خلاف، بالقطع؛  
مردمان هموار دانند، آوری  
کز نهان من تو خود آگه تری (کذا). رودکی.  
یکی گفت ما را یغوالگری  
بپاید بر شاه رفت، آوری  
وزان پس یکی چاره‌ای ساختن  
ز هر گونه اندیشه انداختن  
مگر زین دو تن را که ریزند خون  
یکی را توان آوردن برون. فردوسی.  
**آوری.** [وَرْدَن] (حاصص) در استخوان آوری،  
بارآوری، بخت آوری، بیخ آوری، تناوری،  
جان آوری، خسار آوری، خط آوری،  
دل آوری، فتنه آوری، دین آوری،  
ریش آوری، زیبان آوری، زور آوری،  
سرو آوری، سود آوری، شتاب آوری،  
کین آوری، گند آوری و نظائر آن بمعنی  
آوردن و آوردیدن باشد؛  
میان را بیستی یکین آوری  
بایران نکردی کسی سروری. فردوسی.  
یکی سرو فرمود کشتن بدست  
بدین آوری راه پیشین بیست. فردوسی.  
**آورد کردن.** [وَرْدَن] (مص مرکب)

(شاید از: آب + رُفَت) آورد کردن. آرد  
کردن. رود کردن. روده کردن. تمام برکنند  
پس سرخ کشته. || در آب جوشان نهادن  
حیوانی کشته تا بر پا پشم آن را آسان توان  
باز کردن.  
**آوردیدن.** [وَرْدَن] (مص) آوردن، مقابل  
بردن؛  
به پیش آوردیدن آهنگران  
غل و بند و زنجیرهای گران. فردوسی.  
سپید هر آنجا که بد موبدی...  
ز کشور بنزدیک خویش آورد  
بگفت آن جگرخسته خوابی که دید.  
فردوسی.  
بشد تیز نعمان صد اسب آورد  
ز اسبان جنگ آوران برگزید. فردوسی.  
ز دینار با هر یکی سی هزار  
نثار آورده بر شهریار. فردوسی.  
نثار آوردید او چو روز نخست  
ز گوهر بسی اندرون مایه جست. فردوسی.  
جهان سر نهادند سوی عزیز  
بسی آوردیدند هر گونه چیز.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چنین آوردیم چیزی حقیر  
ز روغن ز ریحال و کشتک و پنبه.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
مر آنرا [یوسف را] در آن پیشگاه آورد  
بر تخت دستور شاه آورد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بتدیش که کردگار گیتی  
از بهر چه آوردت ایدر. ناصر خسرو.  
|| رسانیدن. ابلاغ؛  
دروود آوردیش خجسته سروش  
گزین بیش مفروش و بازار هوش. فردوسی.  
سیاوش یکی جایگه ساخت نفز  
پسندیده مردم پاک مغز  
مگر خود سروش آوردیش خیر  
که چونان نگارید آن شهر و بر. فردوسی.  
ز دزدی صاع آورده خیر  
بدین داستان من شدم چون شرر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
به یوسف ز یزدان سلام آورد  
نه تنها که با این پیام آورد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
مر او را سلام آورد از خدای  
جهان آفرین خالق رهنمای.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
تن خویشتن را بیوسف نمود  
ز یزدان سلام آورد و درود.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

||گزیدن بشاهی: و از این پس یزدچرد  
شهریار را آویردند. چون بنشت روزگار  
خلافت... عمر خطاب بود. (مجمل التواریخ).  
||گذرانیدن، چنانکه به شمشیر:  
سپهدار ترکان چو باد دمان  
بتیغ آویرده سپه آن زمان  
جهانجوی قازن چون آشفته پیل  
زمین کرده از خون چو دریای نیل.  
فردوسی.  
||بردن. رسانیدن، چنانکه مدت و اجلی را:  
که گیتی سینج است و جاوید نیست  
فری برتر از فرّ جمشید نیست  
سپهر بلندش بیای آویرد  
جهان را جز او کدخدای آویرد. فردوسی.  
||کردن:  
سپاهی که نوروز گرد آویرد  
همه نیست کردش ز ناگه شجاع. دقیقی.  
ز گرد آویردن که یابد بهی  
که میرفت باید بدست تھی. فردوسی.  
جهاندار سی سال از این بیشتر  
چگونه پدید آویردی گهر  
برفت و سر آمد بر او روزگار  
همه رنج او ماند از او یادگار. فردوسی.  
به پیران ویسه چنین گفت شاه [افراسیاب]  
که گفتم بیاور ز هر سو سپاه  
درنگ آویردی تو از کاهلی  
سیب پیری آمد و گر بدلی. فردوسی.  
تو و مادرت هر دو از چنگ دیو  
برون آویردم به رای و به ریو. فردوسی.  
بدست آویرده خردمند سنگ  
به نایافته دُر نژد ز چنگ. اسدی.  
بدان ای پدر کآخر کار من  
بخیر آویردهست دادار من.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چنین گفت کای داور ماه و مهر  
پدید آویردی زمین و سپهر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بنظم آویردم بسی داستان  
از افسانه و گفته باستان.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بکار آمد آنها که برداشتند  
نه گرد آویردند و بگذاشتند. سعدی.  
||نهادن:  
یک آهوست خان را چو ناریش پیش  
چو پیش آویردی صد آهوش پیش.  
ابوشکور.  
برفتند فرمانبران پیش اوی  
بنزدیک جهن آویردند روی. فردوسی.  
نستند یا ماه دو مهرجوی  
شب و روز روی آویرده بروی. اسدی.  
||کشیدن:  
تا سو سر برآویرد ز دشت

ستاره نمود و زمین آفرید.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
نهال فتنه در دلها تو کشتی  
در آغاز خلائق آویردن.  
(منسوب به ناصر خسرو).  
||عرض کردن. گستردن. گستریدن:  
نبایستی تو گفتارش شنیدن  
چو بشنیدی به پیشم آویردن.  
(ویس و رامین).  
||احمله کردن. جنگ آوری نمودن. (برهان)  
(انجمن آرای ناصری). شاهدهی برای این  
معنی دیده نشد.  
- بجای آویردن؛ گزاردن. اجرا کردن:  
هر آنکس که فرمان بجای آویرد  
سپاه شهنشه بدو ننگرید. فردوسی.  
اگر کز اگر راست پوینده اند  
همه کس ره راست جوینده اند  
ولیکن درست آویردن بجای  
مر آنرا نماید که خواهد خدای. اسدی.  
تو آنج از بیمر رسیدت بگوش  
بین و بجای آویردن بگوش. اسدی.  
بفرمود پس یوسف دین پناه  
بجای آویردند فرمان شاه.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چو لختی پرستش بجای آویرد  
زمانی بسی شکرها گسترید.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بشد مرد و بسیار گرمی نمود  
بجا آویرد آنچه فروده بود.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
- زیر (بزیر) آویردن؛ بر زمین پیوستن. پست  
کردن. بر زمین زدن. بر زمین افکندن.  
مفلوب کردن. مقهور کردن:  
کجات آن شیخون ناگه چو شیر  
که شیر زیان آویردی بزیر؟ فردوسی.  
دگر نامور گرد سهراب شیر  
که پیل زیان آویردی بزیر. فردوسی.  
دو فرزند بودش [الهاسب را] بسان دو ماه  
سزاوار شاه و تخت و کلاه  
یکی نام گشتاسب دیگر زریر  
که زیر آویردی سر نژده شیر. فردوسی.  
نبرده برادرم فرخ زریر  
که شیر زیان آویردی بزیر. فردوسی.  
وزآن پس چو جنبیده آمد پدید  
همه رستنی زیر خویش آویرد. فردوسی.  
شه غرچگان بود برسان شیر  
۱ - فلما سمعت ذلك قالت ففأ الله اعينكم.  
(کلیله ابن المقفع). سنگ پست ساعتی خاموش  
بود آخر بیطلاقت گشت گفت، مصرع:  
تا کور شود هر آنکه نتواند دید. (کلیله  
بهرامشاهی).

گشت زنگارگون همه لب کشت  
هر یکی کاردی ز جان [کذا] برداشت  
تا برند از سمو طمامک چاشت. رودکی.  
بچنگ آمدش چند گونه گهر  
چو یاقوت و بیجاده و سیم و زر  
ز خارا بافسون برون آویرد  
شد آراسته بندها را کلید. فردوسی.  
بسی آفرین بزرگان بگفت  
بدان کش برون آویرد از نهفت. فردوسی.  
سر مرد تازی [ضحاک] بدام آویرد [ابلیس]  
چنان شد که فرمان او برگزید. فردوسی.  
همه خلعت شاه پیش آویرد  
بر او آفرین کرد هر کس که دید. فردوسی.  
دو پاکیزه از خانه جمشید  
برون آویردند لرزان چو بید. فردوسی.  
جدا کرد گاو و خر و گوسفند  
بورز آویرد آنچه بد سودمند. فردوسی.  
چو یک چند بگذشت او شد بلند  
بنخجیر شیر آویردی به بند. فردوسی.  
بزد کوس و لشکر برون آویرد  
ز هامون پدربای خون آویرد. فردوسی.  
بیاورد گسهم آن خواسته  
که جهنش فرستاد آراسته  
بنزدیک شاه جهان آویرد  
چو خسرو مر آنرا همه بنگرید  
ببخشید جمله بایرانیان... فردوسی.  
چو آن کاسه زهر پیش آویرد  
نگه کرد موید بدو بنگرید. فردوسی.  
شتر زیر بار آویردند زود.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
||پدید کردن. پیدا کردن:  
چون گشت انبوه غوغائی پدید  
بانگ و زح مردمان خشم آویرد! رودکی.  
از آن جوی راحت که راه آویرد  
شب و روز و خورشید و ماه آویرد.  
فردوسی.  
دو سد بر فرازید و جنگ آویرد  
همه رسم و راه بکف باز تن. فردوسی.  
مرا آنکه آمد بکف باز تن  
که مهر آویردم بفرزند من. فردوسی.  
تگرگ آویردند یا باد سخت  
پس از باد سرما که دزد درخت. اسدی.  
دل یوسف آئین و رای آویرد  
ره کدخدائی بجای آویرد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
||احمال بودن، چنانکه پیغامی را:  
بگوید که روشن دلی شیده نام  
بشاه آویردهست چندین پیام. فردوسی.  
بدو گفت رسم که از پهلوان  
پیام آویردم بروشن روان. فردوسی.  
||آفریدن. خلق کردن:  
بدان کردگاری که چرخ آفرید

کجا پشت پیل آوردی بزیر. فردوسی.  
بدو گفت اولاد کای نژده شیر.  
جهان را به تیغ آوردی بزیر. فردوسی.  
— فراز آوردن؛ گرد کردن؛  
چو گسترده خورشید دیبای زرد  
بجوشید دریای دشت نبرد...  
دو سالار هر دو بسان پلنگ  
فراز آوردند لشکر بچنگ. فردوسی.  
فراز آوردند بمر سپاه  
ز شادی بریدند و آرامگاه. فردوسی.  
چو آن نامه برخواند [نامه گراز] قیصر، سپاه  
فراز آورد از پی رزمگاه. فردوسی.  
چو دیوار، پیلان به پیش سپاه  
فراز آوردند و بستند راه. فردوسی.  
بوقت خواستن آسان دهد بژانر زر  
اگر چه هست فراز آوردنش دشوار. فرخی.  
بدیدی که ما را پس از کین سخت  
بهم چون فراز آورده ست بخت.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
— ||بیاوردن؛  
بگویش که من نامه نغزناک<sup>۱</sup>  
فراز آوردیستم از مقر پاک.  
ابوشکور یا عنصری.  
— فرود آوردن؛ پیاده کردن. در جانی  
موقوف ساختن؛  
بدان مرز لشکر فرود آورد [طوس]  
زمین گشت از آن خیمه ها ناپدید. فردوسی.  
بدینگونه تا شهر همدان رسید  
بجائی که لشکر فرود آورد. فردوسی.  
چو خسرو بنزدیک ایشان رسید  
به بیرونش لشکر فرود آورد. فردوسی.  
— فرود آوردن از تخت؛ خلع کردن از  
پادشاهی؛  
براندیش از کار پرویزشاه  
از آن ناسزاوار کار تپاه  
چو او را فرود آوردی ز تخت  
شد از تخم سامان بیکبار بخت. فردوسی.  
**آوریز.** (ا) مرکب) آبریز.  
**آوشن.** [اش] (ا) آویشن. آوشن. یوشن.  
تعت. و اینکه بعضی فرهنگ نویسان کاکوتی  
را مرادف دیگر این کلمه آورده اند غلط  
است، چه کاکوتی گیاه دیگری است.  
**آوکان.** (اخ) نام سرداری از سپاه فریدون؛  
سپه دارشان قارن کاوگان  
به پیش سپه اندرون آوکان. فردوسی.  
**آول و تاول.** (ا) ل و تاول (ا) مرکب. از  
اتباع) پر از جراحت. پر از سوختگی. پر از  
جای گزیدگی.  
**آوله.** (ا) ل / (ا) آله.  
**آون.** [ا] (ص) (ا) مسخف آونگ. نگون.  
معلق. آویزان. آویخته. دروا.  
— آون کردن میوه، به آونگ کردن آن؛

همه مردم از دانه خرمن کنند  
ز انگور دوشاب و آون کنند.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
**آون.** [ا] (ا) در لهجه عرب اندلس «این»  
بوده و از اینرو کنیه ها میثو باین عربی که از  
آن طریق داخل مغرب شده است بهمان  
صورت باقیست: آون پاس بجای این باجه.  
**آون پاس.** (ا) (اخ) آون پاس. مصحف  
نام این باجه، نزد مردم اروپا.  
**آوند.** [ا] (ا) (از: آو، آب + وند، خنور)  
اناء. ظرف. خنور. وعاء. باردان. [کوزه آب.  
ظرف شراب. کوزه شراب. خنور آب.  
(المعجم)؛  
چون آب بگونه هر آوند شوی.  
ابوحنیفه اسکافی (از فرهنگ اسدی).  
مبادا ساغرش یک لحظه از خون رزان خالی  
فلک را تا رود خون شفق زین نیلی آوندش.  
عمید لوبکی.  
که بنیت آدمی چون آوندی ضعیف است...  
(کلیله و دمنه).  
شود هر سفالی که آوند می  
بر ما بود بهتر از تاج کی. آ (از فرهنگها).  
— آوند شراب؛ قحف. بط. صراحی.  
صراحی. بلبله. باطیه. ناجو. قراهه.  
[تخت و مسند. آ (شطرنج. [اول و نخست.  
و باین معنی یکسر ثالث هم گفته اند.  
(برهان). [اصولجان].  
**آوند.** [ا] (ا) وعاء. که بفرانسه و سو<sup>۵</sup>  
گویند. (فرهنگستان).  
**آوند.** [ا] (ا) دلیل. پشته. (برهان). حجت؛  
چنین گفت با پهلوان زال زر  
گر آوند خواهی به تخم نگر. فردوسی.<sup>۶</sup>  
[آونگ]؛  
بر بستر غم خفت عدوی تو چنان زار  
کش تن شود از خار قرا کند شکسته  
وز دار عنان گشت حرد تو نگونار  
چون خوشه انگور بر آوند شکسته. سوزنی.  
**آوند.** [ا] (پسوند) آوند. وند. مند. اومند.  
دارا. صاحب. مالک. و شاید وند در  
زین آوند و ستاوند و ستاوند از این قبیل  
باشد، و در کلمات خداوند و پساوند و  
پژاوند و زراوند، و نیز بعضی اسماء امکنه  
مثل نهاوند و دماوند و فراوند و الوند معنی  
آن بر نگارنده مجهول است؛  
**آوندی.** [ا] (ا) ظرفی که شراب در آن  
کنند. (برهان). [اص نسبی] وعائی.  
**آونگ.** [ا] (ا) رشتی که انگور و دیگر  
میوه بزنند و آویزند (فرهنگ اسدی، خطی)،  
و این کار برای تازه ماندن و گنده نشدن  
میوه است بزمستان. معلق. آوند. بند؛  
چون برگ لاله بودم [من] و اکنون  
چون سیب پژمرده بر آونگم. رودکی.

دختر رز که تو بر طارم تاکش دیدی  
مدتی شد که در آونگ سرش در کتب است.  
انوری.  
[اص] آویخته. معلق. دژوا. آونگان.  
آویزان. دلنگان؛  
عیار حلم گرانش بدید نتوان کرد  
اگر سپهر ترازو شود زمین پاستنگ  
هزاریک گر از آن زآسان درآویزد  
چنان بود که ز کاهی گهی کنند آونگ.  
فرخی.  
وآنکه او را سوی دروازه گرگانج برند  
سرنگون باد گران از سر پیلان آونگ.  
فرخی.  
بخت مردی است از قیاس دو روی  
خلق گشته بدو درون. آونگ. ناصرخسرو.  
آونگ دوزخیم بزنجر مصیبت  
دوزخ نهنگ و ما چو یکی لقمه نهنگ.  
سوزنی.  
نگونش در آن چاه آونگ کرد  
هنوز اندر آنجاست آونگ مرد. زجاجی.  
[ا] هر چیز درآویخته و معلق و دروا؛ انگور،  
خریزه، سیب، هندوانه آونگ؛  
تونی که خوشه پروین بر این بلند روائی  
ز بهر قل جلال تو بسته اند آونگ.  
ظاهر فارابی.  
یا ما سر خصم را بکوبیم به سنگ  
یا او تن ما بدار سازد آونگ  
القصد در این سراچه پرنرینگ  
یک مرده به نام به که صد زنده به تنگ.  
شاه نظر.  
— آونگ شدن؛ آویخته گشتن؛  
جانی چو بدار هجرت آونگ شود  
صحرائی جهان بر دل من تنگ شود. ؟  
— آونگ کردن؛ آونگ بستن. آویختن؛  
وظیفه تو رسید و نیافت راه ز در  
۱ - پاک.  
۲ - صاحب جهانگیری قطعه ذیل را برای این  
معنی مثال می آورد از منوچهری؛  
شیی چون چاه بیژن تنگ و تاریک  
چو بیژن در میان چاه آون  
ثربا چون منیزه بر سر چاه  
دو چشم من بدو چون چشم بیژن.  
و بی شبهه «آون» در بیت غلط و «او» من صحیح  
است، و از اینرو مثال «آون» نمیتواند بود.  
3 - Avampace.  
۴ - ظ. مصحف اورنگ باشد.  
5 - Vaisseau.  
۶ - عبدالقادر بغدادی در لغات شاهنامه این بیت  
را آورده و آوند را بمعنی پینه و مرادف های آن  
گرفته است. بیت در شاهنامه های چاپی و خطی  
متداول نیست، و نیز کلمه آوند باین معنی در  
جانی دیده نشده و ریشه شناسان نیز اصلی برای  
آن نیافته اند.

زهی کرم که ز روزن بگردش آونگ.

مولوی.

— امثال:

خانه خرسی و انگور آونگ!

[[۱]] چمی وزین که تحت اثر قوه ثقل واقع و پیرامون نقطه‌ای ثابت جنبان باشد، و آن بر دو گونه است بسیط و یا ساده و آمینی یا مرکب. و از اقسام مرکب شاهین ترازو و رقاصک ساعت است.

**آونگان.** [ؤ] [ص] (مرکب) در تداول عوام، آونگ، دروا، معلق. آویخته. و فصیح آن آویزان باشد. بیت ذیل را در فرهنگها برای کلمه مثال می‌آورند:

رفته با بازوش از تندئ مرکب آستین  
گشته آونگانش از پهلوی استر پوستین.  
جلال‌الدین خوافی.

— آونگان شدن: آویزان شدن.

— آونگان کردن: آویختن.

**آونوس.** [ا] [آنوس].

**آونه.** [و] [ن] [ع] [ا] چ آوان. و قشها. [[سنگ‌پشتا، و بدین معنی جمعی است بی‌مفرد.

**آوو.** [ؤ] [ا] (اخ) نام شهری.

**آوه.** [ؤ] [ا] (اخ) آوه سکنان. نام یکی از سران سیاه کیخسرو:

پی‌گیو بد آوه سکنان

برفتند خیلش یکان و دوگان. فردوسی.  
**آوه.** [ؤ] [ا] (صوت) آه، آخ، آوخ، آواه، دریا، دریغ، افوس، واحسرتا، کلمه‌ایست که از درد یا اسف و اندوه‌گزینه حکایت کند:

باز چون شب میشود آن گاو زفت

میشود لاغر که آوه رزق رفت. مولوی.

همچو میخونی که بشنید از یکی که مرض آمد بلیلی اندکی گفت آوه بی بهانه چون روم

ور بمانم از عیادت، چون شوم؟ مولوی.

انبیا گفتند آوه بند جان

سخت‌تر کرد ای سفیهان بدنتان. مولوی.

— آوه کردن: تأویه.

[[و]] برای نمودن تعجب نیز مستعمل است.

**آوه.** [ؤ] [و] [ا] (کوره که در آن خشت و آهک و امثال آن پزند، پزاوره، داش. [[در بعض فرهنگها معنی صدا و ندا یا برآوردن صدا و ندا بکلمه داده‌اند. [[زنجیره‌ای که نقاشان و دوزندگان بر کنار چیزها کشند یا دوزند.

**آوه.** [ؤ] [ا] (اخ) نام محلی در ۲۲ هزار گز فاصله از ساره که آبه و آوج نیز گویند و آن در قدیم شهری بوده و آثار قدیمه بسیار پیرامون آن دیده میشود. و صاحب حدود‌العالم گوید: آوه شهرکیست از جبال.

خیکیست پر از باد پی‌ویخته از بار. لیبی.  
چوک ز شاخ درخت خویشتن آویخته  
بانگ‌کنان تا سحر آب دهان ریخته.<sup>۱</sup>

منوچهری (از تحفه اوبهی).

یک پایک او را ز بن اندر بشکسته

و آویخته او را بدگر پای نگون‌سار.

منوچهری.

نهال او را [ؤز را] دید درخت شده و آن  
خوشه‌ها از او درآویخته. (نوروزنامه). چون  
مدتی برآمد شاخه‌اش [ؤز] بسیار شد و  
بلگها پهن گشت و خوشه‌خوشه به مثال  
گاوروس از او درآویخت. (نوروزنامه).  
همچون آن مرد باشد که از پیش شتر مست  
بگریخت و بضورت خویشتن در چاهی  
آویخت. (کلیله و دمنه).

— امثال:

هر بزی را بیای خود آویزند؛ کل شاق  
پرچله‌ها معلقه.

[[فروختن، فروگذاشتن، افکندن، پائین  
انداختن، سدل، اسدال، تبدیل، ارسال،  
ارخاء، خانه برآوردن خواب قیلوله را... و  
خیشها آویختن. (تاریخ بهیقی).

یکی چادری چوی پهن و دراز

بیایوز چادر ز بالای گاز.

ازرقی (از تحفه اوبهی).

— آویختن دلو بچاه، آویختن رسن از بام؛  
فروختن دلو و رسن.

[[احمال کردن، تقلد، توشع، اتشاح؛

بروز کارزار خصم و روز نام و تنگ تو

فلک در گردن آویزد شفا و نیم‌لنگ تو.

فرخی.

[[بدار کشیدن، صلب، مصلوب کردن. بر دار  
کردن، بدار زدن؛

فکندند ناگاه بر گردنش

بی‌آویختند آن گرامی تنش. فردوسی.

برآشت و سودابه را پیش خواند

گذشته سخنها بدو بازراند

که بی‌شرمی و بد بسی کرده‌ای

فراوان دل من بی‌آزرده‌ای

نشاید که باشی تو اندر زمین

جز آویختن نیست پادش این. فردوسی.

بدژخیم فرومده کاین را یکوی

بدار اندر آویز و برتاب روی. فردوسی.

برآویختشان در شبستان شاه

بدان تا دگر کس نجوید گناه. فردوسی.

و مهر ایشان راه عطاش، بکشتند و  
بی‌آویختند. (مجم‌التواریخ). و در آن گوری  
هست که ترسایان آنرا قبر‌المسیح خوانند،  
گور آن مرد است که مسیح بر او پیدا آمد و

انبوه و آبادان و هوای درست و راه حجاج  
خراسان. و در نزهةالقلوب آمده است: آوه  
از اقلیم چهارم است، طولش از جزایر  
خالدات قفنه و عرض از خط استرا لام  
طالع بناش شبله دور باروش قرب ده‌هزار  
گام. هواش معتدل آیش از رودخانه گاو‌ماها  
که به‌امین بره می‌خوانند و در آن شهر  
زستان یخ آب در چاه می‌بندند بچند کرت  
تا فرومیخورد در تابستان همچنان یخ آب  
بازمیدهد آنقدر آب یخ که در زمستان  
خورده بود بازدهد بعد از آن آب ساده مثل  
دیگر چاه‌ها. و غله و پنبه در آنجا بسیار  
نیکو بود، از میوه‌هایش انجیر نیکو بود مردم  
آنجا سفیدچهره، و شیعه اثنا عشرین ... و با  
هم اتفاق نیکو دارند و حقوق دیوانی آنجا به  
تسفا مقرر است و ده‌هزار دینار است.  
(نزهةالقلوب).

**آوی.** (ع ص) مأوی، گیر.

**آوی.** (اخ) نام یکی از پادشاهان مدیان که  
بنی‌اسرائیل او را بکشتند.

**آویج.** (نف سرخم) آویز. (برهان؛  
مردآویج.

**آویختگی.** [ث] [ث] (حامص) کیفیت و  
صفت و حالت آویخته.

**آویختن.** [ا] [ا] (مص) آویزان کردن از.  
آویزان شدن به، تعلیق، متعلق شدن. آونگ  
کردن. آونگ شدن. استرسال، دروا شدن.  
دروا کردن. اندروا شدن. اندروا کردن.  
دلنگان کردن؛

که طفرل بشاخی درآویخته‌ست

کنون بازدارش بگیرد بدست. فردوسی.

که خون چنان خسروی ریختی

همی کوه در گردن آویختی. فردوسی.

سیاوش نشست از بر تخت عاج

بی‌آویخت او از بر عاج تاج. فردوسی.

ز زین اندر آویخت اسفندیار

بدان تا گمانی برد گرکسار. فردوسی.

نهادند زیر اندرش تخت عاج

بی‌آویختند از بر عاج تاج. فردوسی.

بی‌آویخت بر نیزه ران بره

ببست اندر اندیشه دل یکسره. فردوسی.

چو رفتی جهاندار بر تخت عاج

بی‌آویختندی پزنجیر تاج. فردوسی.

دو زلفکانت بگیرم دل پر از غم خویش

چو مرغ بسم‌کرده از او درآویزم. خفاف.

آبی مگر چو من ز غم عشق زرد گشت

وز شاخ همچو چوک بی‌آویخت خویشتن.

بهرامی.

آری مرا بدان یت پرخیزم

وز زلف عنبرینش بی‌آویزم.

سروری (از فرهنگ اسدی).

آن جخش<sup>۱</sup> ز گردنش بی‌آویخته گویی



بیاویختندش. (مجله التواریخ). ان یقتلوا او یصلبوا؛ بکشند یا بیاویزند. (راحة الصدور راوندی). خواجه قوام را بر در لیستر بیاویخت. (راحة الصدور راوندی). جزای ایشان... آنست کسان بکشند یا بیاویزند یا دست و پاهایشان مخالف ببرند. (راحة الصدور راوندی). نازکی و لطف دزدید از ناگوش تو دُر غوطه‌ای در آب دادند آنکاهش آویختند. کمال خجندی.

||جنگ. حرب. رزم. پیکار:  
فراز آمد آن روز آویختن  
همان خون ز بهر پدر ریختن. فردوسی.  
بهریز از این رزم و آویختن  
به بیداد برخیره خون ریختن. فردوسی.  
گرش رای کین است و خون ریختن  
نداریم نیروی آویختن. فردوسی.  
نگر تا نبیند بگریختن  
نگر تا نرسد از آویختن. فردوسی.  
کنون غارت از تست و خون ریختن  
بهر جای تاراج و آویختن. فردوسی.  
ببیند کنون راه خون ریختن  
بپاساید از رنج آویختن. فردوسی.  
شما را حلال است خون ریختن  
بهر جای تاراج و آویختن. فردوسی.  
هزرتان همی روز آویختن  
نیمم جز از زود بگریختن. اسدی.  
بدین وقتها رای آویختن  
فزون کن که خواهند بگریختن. اسدی.  
چون مخیر شد میان جستن و آویختن  
کرد آب زاده را بر آتشی تیغ اختیار.

— امتثال:  
تا از گوشوار من چه آویزی؛ تا در مقابل این خدمت بمن چه عطا کنی؟  
دگر گفت کاری که فرمود شاه  
برآمد بکام دل نیک‌خواه...  
وز این پس کنون تا چه فرمان دهی  
چه آویزی از گوشوار رمی. فردوسی.  
||ماخوذ، مسئول شدن. معاقب، مؤاخذ، مجزئ شدن:  
هر آنکس که از داد بگریزد اوی  
بیادافره ما بیاویزد اوی. فردوسی.  
هر آن خون کز این کینه شد ریخته  
بدین گیتی او باشد آویخته. فردوسی.  
که هر خون که آید بکین ریخته  
تو باشی بدان گیتی آویخته. فردوسی.  
بر این رزم خونی که شد ریخته  
تو باشی بدان گیتی آویخته. فردوسی.  
چون ترسم که چو جائی بروم دیگر  
به بد خویش بیاویزم و درمانم. ناصر خسرو.  
آویزد آن کسی که گریزد ز مهر تو  
فردوسی.

گرچه رسن دراز سرش هم بچتر است.  
مزی.  
عقل را هرکه با بدی آمیخت  
لاجرم عقل جست و او آویخت. سنائی.  
||گرفتار شدن. دچار گشتن:  
بیاویزد آنکس به غدر خدای  
که بگریزد از عهد روز غدیر. ناصر خسرو.  
هرکس که ز ما قصد جهان دارد از او یاش  
بس زود بیاویزد در تنگ و نکالش.  
ناصر خسرو.

||افتادن:  
چو شد کار بی‌برگ بگریختم  
بدام بلا برنیایم. فردوسی.  
که ایدر برنسان بماندیم دیر  
برآویخت بر دام روباه شیر. فردوسی.  
بدام من آویزد از ناگاهان  
بخونها که او ریخت اندر جهان. فردوسی.  
از آن لشکر روم بگریخت اوی  
بدام بلا درنیایم. فردوسی.  
دو مهر بد از جنگ بگریخت  
بدام بلا درنیایم. فردوسی.  
||انصب کردن. کار گذاشتن. جا گذاشتن:  
ده در بر آن آویخته چهار زرین و شش از  
سیم خام. (مجله التواریخ). و دری از آهن  
بدو پاره بر وی آویخته. (مجله التواریخ). و  
پیرامونش دیوار است چهار در بر آن  
آویخته. (مجله التواریخ). و آن درها از  
واسط بیاورد و بر آنجا درآویخت.  
(مجله التواریخ). و دری آهنین بدو پاره بر  
وی درآویخته. (مجله التواریخ). و آن در را  
بر باب‌البصره آویخت و یکی در دیگر از  
مصر بیاوردند و بر باب‌الکوفه آویخت.  
(مجله التواریخ).

||ادرافتن با. ایدامه:  
نه والا بود خیره خون ریختن  
نه از شاه با بنده آویختن. فردوسی.  
تو دانی که تاراج و خون ریختن  
چو با بی‌گنه مردم آویختن  
مهان سرافراز دارند شوم  
چه با شهر ایران چه با شهر روم. فردوسی.  
مرا نیست آئین خون ریختن  
نه بر خیره یا مهر آویختن. فردوسی.  
||شبک. تشبیک. در هم افکندن. نسج.  
انشاب:  
چنان نیزه در نیزه آویختند  
تو گفتی بهشتان درآمیختند. فردوسی.  
و رجوع به آویخته شود. ||بستن:  
بپیچید اولاد را بر درخت  
بخم کندش بیاویخت سخت. فردوسی.

||دوسیدن. چسبیدن. انتشاب. نشوب. تنشب. تطلق:

بدلها اندر آویزد دو زلفش  
چو دوزه اندر آویزد به دامن.

چه آویزی در این چون می‌دانی

که دهنه‌ست این مدینه یا کهینه. ناصر خسرو.

||سرگرم شدن. مشغول گشتن. و رفتن:

چون سگ که در استخوان آویزد. (تاریخ

طبرستان). ||بحث بسزا کردن. تعمق.

تحقیق. استقصا. فحوص کردن: و من

میخواستم که این تاریخ بکنم هر کجا

نکته‌ای بودی در آن آویختمی. (تاریخ

یهی). ||آرامیدن. آرامیدن با. وقایع. بضاع:

بیک ماه یک بار از آویختن

فزون گر کنی خون بود ریختن

هم این مایه از پیر فرزند را

بباید جوان خرمند را. فردوسی.

||برآویختن هور با ماه. در بیت ذیل

فردوسی ظاهراً بمعنی خسوف یا کسوف

است:

تو گفتی برآویخت با هور ماه

ز باریدن تیر و گرد سیاه. فردوسی.

||پیچیدن. (برهان). ||درگرفتن. (برهان).

||اتوصل کردن. متوصل شدن:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ

چون گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

قریب‌الدهر.

- لب و لنج آویختن: شرش را آویختن. با

سلاح روی خود ناخستندی خویش

نمودن. و مصدر دوم آن آویز یا آویزش

باشد: آویختم. بیاویز. اعتلاج: با یکدیگر

بیاویختن در جستن و گرفتن و آنچه بدان

ماند. (تاج‌المصادر یهیی). زوشیدن:

درآویختن. بشلیدن. بردوسیدن. در مردم

آویختن. (فرهنگ اسدی). اعتلاق: در

چیزی درآویختن.

**آویختنی.** [ث] (ص لیاقت) درخور

آویختن. ازدر آویختن. که آویختن آن

ناگزیر و واجب باشد.

**آویخته.** [ث] [ث] (ن-مف / نف)

آویزان‌شده. آونگ‌شده. دروا. اندروا. معلق.

فروشته. فروگذاشته. نگون:

آب گل‌فشنگ گشته از فسرده ای شگفت

همچنان چون شیئه سیمین نگون آویخته.

فرالای.

یکی حلقه زرین بدی ریخته

از آن چرخ کار اندر آویخته [در ایوان مداین]

فروشته زو سرخ زنجیر زر

بهر مهره‌ای درنشانده گهر. فردوسی.

کان هر دو فرشته بفعل خود

آویخته مانده‌اند در بابل. ناصر خسرو.

از آن جانب که بریده بود آتشین او در

شکاف چوب آویخته شد. (کلیده و دمنه).

||منتشب:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>

چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

قریب‌الدهر.

||بدارزده. بردارکرده. مصلوب. مصلوبه:

محمود... بسیار دارها بفرمود زدن و بزرگان

دیلم را بر درخت کشیدند... و مقدار پنبجاه

خروار دفتر روافض و باطنیان و فلاسفه از

سراهای ایشان بیرون آوردند و زیر

درختهای آویختگان بفرمود سوختن.

(مجم‌التواریخ). ||منتشب. منتشبک.

مشک. منتجب:

نیست آویخته با آب هنر خاکش

نیست آویخته در پود خرد تارش.

ناصر خسرو.

و رجوع به آویختن شود. ||ماخوذ. مسؤل.

معاقب. تجزئ:

بر این رزم خونی که شد ریخته

تو باشی بدان گیتی آویخته. فردوسی.

هر آن خون که آید بکین ریخته

تو باشی بدان گیتی آویخته. فردوسی.

هر آن خون که آید بر این ریخته

گنهار اویست و آویخته. فردوسی.

||نگون. دروا. معلق. اندروا:

بزین اندر آورد و بستش چو سنگ

سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

نبیند مگر تخته گور تخت

گر آویخته سر ز شاخ درخت. فردوسی.

بماند او [ضحاک بدمانود] بدانگونه آویخته

وزو خون دل بر زمین ریخته. فردوسی.

بیشتر در جنگ کلاهور سخت

فرو ریخت ناخن چو برگ درخت

کلاهور با دست آویخته

پی و پوست و ناخن فرو ریخته. فردوسی.

**آویخته چشم.** [ث] [ث] [ج] [ص]

مرکب) آنکه خلقة چشمی سترخی دارد.

طریق.

**آویخته دوش.** [ث] [ث] (ص مرکب)

أخذل.

**آویخته گوش.** [ث] [ث] (ص مرکب)

أخذل. أخطل. گاوگوش.

- سگی آویخته گوش: شلل گوش.

**آویخته لب.** [ث] [ث] [ل] (ص مرکب)

أخذل. غذلا.

**آویخته ناف.** [ث] [ث] (ص مرکب).

أبخر. بخرام.

**آویز.** (نف مرخم) در کلمات مرکبه چون

دست‌آویز، بمعنی وسیله و بهانه، و دل‌آویز،

و گلاویز مخفف آویزنده است:

بدو گفتم که مشکى یا عبیری

که از بوی دلاویز تو مستم. سعدی.

**آویز.** (ا) نام قسمی گل با ساقی باریک

بطول نیم گز و کمتر و برگى سخت سبز و

شبه برگ نفع و گلی چون گل انار.

||منشور و جز آن از بلور و مانند آن که بر

جارها و لاله‌ها و چلچراغها آویخته است

زینت را. ||آنچه از احجار کریهه چون

الماس و زمرد و مانند آن که بر حلقه

گوشواره آویزند. ||جنگ. پیکار. مبارزت.

نبرد. درآویختن با خصم. زد و خورد:

بیشتر دان رختی را نیز کرد

برآشت و آهنگ آویز کرد. فردوسی.

برانگیخت از جای شدید را

تن و جان بیاراست آویز را. فردوسی.

چهل روز با لشکر آویز بود

گهی رزم و گه روی پرهیز بود. فردوسی.

غصین گشت و آهنگ آویز کرد

از آن پس که از جنگ پرهیز کرد. فردوسی.

با شیر و پلنگ هرکه آویز کند

آن پة که ز تیر فز پرهیز کند.

! (از تاریخ یهیی).

دگر ره شد آهنگ آویز کرد

بر آورد گرد اسب را نیز کرد. اسدی.

چرخ را با حادث آویز باد.

بخت را با دشت پیکار باد. مسعود سعد.

- گریز و آویز: آویز و گریز. جنگ و

گریز: اشکانیان در گریز و آویز بس استاد

بودند. و رجوع به «آویز و گریز» شود.

||سنگوله. شراپه. پیش. فشی.

**آویزان.** (نف، ق) در حال آویختگی.

||آویخته. معلق. آونگ. آون. دروا. آونگان.

دلنگان.

- آویزان کردن: آویختن. تعلق.

||جنگ و گریز کنان. گریز و آویز کنان:

غوریان در میمند و هزیمت شدند و آویزان

میرفتند تا ده. (تاریخ یهیی). ||مشتول.

دست‌بکار. آغازان. ||دست‌بکه:

باد سحرى سیدهدم خیزانست

با میغ سیه بهنگ آویزانست. منوچهری.

**آویزش.** [زا] (امص) جنگ:

بدانست کور از شاه بلند

ز رزم و ز آویزش آید گزند. فردوسی.

سخن گفتن اکنون نیاید بکار

که جنگ و آویزش و کارزار. فردوسی.

بر این گونه تا خور ز گنبد بگشت

وز اندازه آویزش اندر گذشت. فردوسی.

بدان گیتی ارچندشان برگ نیست

همان به که آویزش و مرگ نیست. فردوسی.

→ ز اولاد بگشاه خم کند

نشستند زیر درخت بلند. فردوسی.

۱- نل: بهان و دروغ.

۲- نل: چون گنه.

دو پایش فروشد بیک چاه‌سار  
نید جای آویزش و کارزار. فردوسی.  
چو خووشید بر جرخ گردان بگشت  
از اندازه آویزش اندرگذشت. فردوسی.  
هر دو لشکر بجنگ مشغول شدند و  
آویزشی بود که خوارزمشاه گفت در مدت  
عمر چنین یاد ندارد. (تاریخ بهیقی). [علقه.  
علاقه. تعلق. پیوستگی. بستگی:  
قدم را یا حدوث آویزشی نیست  
و گر آویزش است آویزشی نیست. عطار.  
|در بیت ذیل محتمل است کلمه بمعنی  
آویختن، بر دار کردن، یا مواخذه و باز پرس  
کردن یا سزا دادن باشد:  
ز کار آگاهان موبدی نیک‌خواه  
چنان بد که برداشت روزی بشاه [انوشیروان]  
که گاهی گنه بگذرانی همی  
به بد، نام آنکس نخوانی همی  
هم آنرا دگر باره آویزش است  
گنه‌کار اگر چند با پوزش است... فردوسی.  
**آویزگن**. [گ] (ص مرکب) آنکه بهر کس  
درآویزد. آنکه بهر چیز درآویزد. آنکه بهر  
چیز تثبیت کند. شَیْث. (ربینجی) (السامی  
فی الاسامی). عَلیق. (السامی فی الاسامی).  
منشبت. [ایرم (چون گدا).  
**آویزنده**. [ز / د / و] (نف) غَلیق. شَیْث.  
آویزگن.  
**آویز و گریز**. [ز گ] (ترکیب عطفی، اِمص  
مرکب) گریز و آویز. عمل جنگ کردن در  
حال عقب نشستن. جنگ و گریز. کُز و قُز:  
زین عاریتی سرای آویز و گریز  
ز آن پیش که برگشتند ای دل برخیز.  
رضی نیشابوری.  
**آویزه**. [ز / و] [ا] (گوشواره. گوشواره.  
قرطه:  
ای از تو مرا گوش پر و دیده تهی  
خوش آنکه ز گوش پای در دیده نهی  
تو مردم دیده‌ای نه آویزه گوش  
از گوش بدیده آ که در دیده بهی.  
کمال اسماعیل.  
نخشیهای وی از گوهر پاک  
کرد یاقوت تر آویزه تاک. جامی.  
دُر نظم من در سراسر جهان  
شد آویزه گوش شاهنشان. هاتفی.  
و بیشتر این کلمه بمعنی الماس و دیگر  
گوهرهای ثمین است که بهعلقه گوشواره  
آویزند یا در نگین‌دان آن نشانند.  
- آویزه گوش کردن گفته‌ای را؛ آنرا  
فراموش نکردن. از آن پند و عبرت گرفتن.  
هماره بدان کار کردن.  
**آویزه**. [ز / و] [ا] (آپاندیس<sup>۱</sup>.  
(فرهنگستان).  
**آویزه‌بند**. [ز / و] [ب] (نسف مرکب)

آویزه‌بندند. آویزه‌بسته:  
چو گوش خدیو از لاک‌ی پند  
شد از روی اخلاص آویزه‌بند. هاتفی.  
[ا] (مرکب) بندی که رویان (چنین) دانه را  
بهجفت متصل کند. (فرهنگستان).  
**آویزگان**. [ز / و] [ا] (ج آویزه. ویزگان.  
خواص. [اسجازا. دلبران. معشوقان.  
**آویزه**. [ز / و] [ص، ل] ویزه. خاص.  
خالص. بخت. [اسجازا. دلبر. معشوق.  
[آویزه. پاکیزه. [انراب انگوری.  
**آوی سیرون**. [س ر] (لخ) محرف این  
جبرول، نزد اروپائیان.  
**آویسن**. [س] (لخ) محرف این سینا نزد  
مردم اروپا.  
**آویشن**. [ش] [ا] صمتر. ستر. آویشه.  
آویش. اوشه. اوشن. پوشن. پوشنه پزی.  
پسودینه صحرایی. پوشنه کوهی. زلف  
شاهدان:  
چه کنی دنیا بی دین و خرد زیراک  
خوش نباشد بی نان تزه و آویشن.  
ناصر خسرو.  
اکنون نجرد گوزن در صحرا  
جز سنبل و کرویاء و آویشن. ناصر خسرو.  
**آویشنه**. [ش / ن / و] [ا] آویشن.  
**آویشه**. [ش / و] [ا] آویشن. ستره:  
آویشه خوری چو نیم مقال  
بیرون برد از تن تو بلغم  
نیکو بود از برای معده  
قوت یابد از او جگر هم  
فارغ کند ز درد سینه  
تشویش سیرز را کند کم. یوسفی طیب.  
**آه**. (صوت، [ا] آواز است که برای نمودن  
درد و رنج و الم و اسف و تلهف و اندوه از  
سینه برآورد. آوه. آوخ. وای. آخ. آه. دردا.  
افسوس. [اباد. باد سرد. دم سرده  
آه از این جور بد، زمانه شوم  
همه شادئ او غمان آمیخ.  
چو بهرام گفت آه مردم، ز راه  
برفتند پویان بنزدیک شاه. فردوسی.  
پیچید از آن پس یکی آه کرد  
ز نیک و بد اندیشه کوتاه کرد. فردوسی.  
از این کار دل تگ شد شاه را  
همی هر زمان برکشید آه را. فردوسی.  
شفاد از پس زخم او آه کرد  
تهمت بر او درد کوتاه کرد. فردوسی.  
یکی دشنه زد بر تپیکاه شاه  
رها شد یزخم اندر، از شاه آه. فردوسی.  
نگه کرد افراسیاب آن بدید  
یکی آه سرد از جگر برکشید. فردوسی.  
ابا ناله و آه و با روی زرد  
به پیش فریدون شد آن نیکمرد. فردوسی.  
خروشیدن و ناله و آه بود

بهر برزنی حاتم شاه بود. فردوسی.  
چو بشنید زوزن، دم اندرکشید  
یکی آه سرد از جگر برکشید. فردوسی.  
چو رستم به نزدیک توان رسید  
پشیمان شد آه از جگر برکشید. فردوسی.  
سیاوش چو رخسار ایشان بدید  
ز دل باز آه دگر برکشید. فردوسی.  
مر آن درد را راه چاره ندید  
بسی آه سرد از جگر برکشید. فردوسی.  
بس اشک شکرین که فروبارم از نیاز  
بس آه غنیرین که بهصاد برآورم  
لب را حنوط زاه معنیر کنم چنانک  
رخ را وضو ز اشک مصفا برآورم. خاقانی.  
شب نباشد که آه خاقانی  
فلک چنبری نمی‌شکند. خاقانی.  
گر بود در مائمی صد توحه‌گر  
آه صاحب‌درد را باشد اثر. عطار.  
تا ز تحسر مرا نباید گفتن  
آه که بر گل نهاد بار بنفشه.  
رفیع‌الدین مرزبان فارسی.  
پیرزن نیم‌شب که آه کند  
روی هفت آسمان سیاه کند. اوحدی.  
آهی کن و زین جای بجه گرد برانگیز  
کخ کخ کن و برگرد و بدر، بریس ایزار.  
حقیقی صولی (تحفة الاحباب اوبهی).  
گفتش پوشیده‌رخ مگذر به آه کاتبی  
گفت هر جا باد باشد شمع را پنهان کنند.  
کاتبی.  
و این کلمه میان فارس و عرب مشترک  
است.  
- آه در بساط نداشتن؛ هیچ نداشتن.  
بالتمام مفلس بودن. فاقد مال و دارائی  
بودن.  
- آه در جگر نداشتن (نبودن کسی را)؛  
سخت فقیر و بی‌چیز بودن؛  
آن پیرگشته را که تپد آه در جگر  
آروغ امتلا زند اکنون ز خوان شکر.  
کمال اسماعیل.  
[ادم. نفس.  
**آه**. (لخ) نام قریه‌ای بناحیه دماوند، و آبهای  
معنی بسیار بدانجا هست.  
**آه**. (ع پسوند) اه. حرفی است که در آخر  
بعض کلمات درآید و حکایت از حسرت و  
تألم و استغاثه و توجع کند. و در این  
صورت در اول کلمه نیز «وا» درآرند:  
۱ - Appendice (فرانسوی).  
۲ - Avicenna. Avencebral.  
۳ - Avicenna (املائی فرانسوی) Avicenna  
(املائی انگلیسی).  
۴ - و اینکه بعض فرهنگ‌نویسان آنرا بکاکونی و  
ککلیک اوتی ترجمه میکنند غلط است.

وادینه. واحمر تاه. واصحمده. والاسلامه. واشتریمته. واشتنته. وافضیحتاه. واحسترته. واطْلَه صیراه. واولاده. و بجای آه گاهی، آ (ا) نیز آید: واحسترته، چنانکه بجای وا، یا: یا حصره (تا) علی العباد، و در این کلمات الف را الف ندبه گویند و ها را علامت وقف شمارند.

**آهار.** (ا) چیزی از نشاسته یا کتیرا یا صمغ و یا لعاب خطمی و مانند آن که جامه و کاغذ و جز آنرا بدان آغارند تا شغ و محکم شود یا صقل و مهره گیرد. شو. شوی. شوریا. پت. خورش. آش. آشی جامه. پالوده. بت. آهر. تانه. بخیر. آغار. لعاب. و فعل آن آهاردن و آهاریدن و آهار دادن و آهار کردن و آهار زدن باشد در متعدی. و در لازم آهار شدن و آهار گرفتن: سوار بود بر اسبان چو شیر بر سر کوه پیاده جمله بخون داده جامه را آهار. عماره یا عنصری.

در گنج بگشاد و دینار داد  
روان را بخون دل آهار داد. فردوسی.  
چو او [رخش] سست گردد پیاده شوم  
بخون و خوی آهار داده شوم. فردوسی.  
پیا تا بکشتی پیاده شوم  
بخون و خوی آهار داده شوم. فردوسی.  
درخشیدن تیغ الماسگون  
سناهای آهار داده بخون. فردوسی.  
همه بوم و بر زیر نعل اندرون  
چو کرباس آهار داده بخون. فردوسی.  
الماس کرده جنگ را خوش کرده دل نیرنگ را  
آهار داده سنگ را از کشتن شیران بدم. لامعی.

شد خوب به نیکو سخت دفتر ناخوب  
دفتر بسخن خوب شود، جامه به آهار. ناصر خسرو.

از این پس چون شد از آهار جسمی  
مرا در کالبد جانی مقرر. ناصر خسرو.  
جامه است مثل طاعت و آهار بر او علم  
چون جامه نباشد بچه کار آید آهار؟ ناصر خسرو.

مرا پوس کز مهر او آستینم  
ز مکرش بخون دل آهار دارد. ناصر خسرو.  
شخص را یاکي آورد حمام  
جامه را تازگی دهد آهار. نظام قاری.  
|| نام گلی است با ساق باریک و تا یک گز  
ساق آن برشود و گلهای برنکهای مختلف  
دهد، برگ آن پرزدار و مزغ و شغ و شکنده است و گل و برگ آن بوی و عطر  
ندارد. || در فرهنگها باین کلمه معنی فولاد  
جوهر دار نیز داده و بیت ذیل را شاهد  
آورده اند:

نهاد از کمن هر که سالار بود

عمودش ز یولاد آهار بود. اسدی.  
و این مثال برای دعوی رسا نیست. || و نیز  
معنی طعام بدان داده اند و شاهدهی برای آن  
یافتنه نشده است و گمان می برم کلمه  
خورش که یکی از مترادفات شوی و پت و  
آهار است منشأ این التیاس شده است. و در  
تأیید معنی طعام برای آهار گفته اند که ناهار  
مرکب از «نا»ی حرف نفی و آهار بمعنی  
طعام است. والله اعلم.

**آهار.** (اخ) نام گردنه ای میان شهرستانک و  
رودبار در ایالت تهران. || نام دره ای در  
ناحیه رودبار طهران و نام قریه ای در آن  
دره در نزدیک قریه اوشان، و در این دره  
معادن سنگ گچ فراوانست. || نام یکی از  
آب راههای جاجرود که در اوشان  
بجاجرود پیوندد.

**آهار دار.** (نصف مرکب) آهار زده.  
آهار کرده: کاغذ آهاردار. چلوار آهاردار.  
**آهار دن.** [د] (مص) آهار زدن. آهار  
کردن.

**آهار زدن.** [ز د] (مص مرکب) آهاردن.  
**آهار کردن.** [ک د] (مصص مرکب)  
آهاردن.

**آهار مهر.** [م ز / و] (ا مرکب) عمل آهار  
زدن و سپس با مهره روشن و صقلی کردن:  
کاغذ آهار مهره دار. و فعل آن آهار مهره  
کردن و آهار مهره زدن است. ترزیز.

**آهاریدن.** [د] (مص) آهاردن. آهار زدن.  
**آهاریدن.** [د] (مص) در فرهنگها این  
کلمه را بمعنی آختن و آهختن و آهیختن و  
آنجیدن آورده اند. صاحب برهان قاطع  
گوید: آهازیده بمعنی کشیده باشد خواه قد  
کشیده باشد و خواه شمیر کشیده و خواه  
تنگ اسب و امثال آن، و عمارتهای طولانی  
را نیز گویند - انتهى. لیکن من شاهد برای  
این مصدر و نیز مشتقی از آن نیافتم و عدم  
الوجدان لایدل....

**آهازیده.** [د] (نصف / نف) رجوع به  
آهازیدن شود.

**آهار.** [ع] (ا) ج آهل.

**آهان.** (صوت) در تداول اطفال و زنان.  
آری. نم.

**آهای.** (صوت) در تداول عاظمه، حرف ندا  
و گاه علامت تحذیر است.

**آهنبیابه.** (هَبْ بْ / ب) (ا) خمیازه.  
آسا. دهان دره. تائب.

**آهیه.** [و ب] (ع) [ا] ج اهاب. پوستهای  
ناپراسته.

**آهتن.** [ث] (مصص) صورتی از آختن و  
آهختن.

**آهته.** [ت / ت] (نصف) آهخته.

**آهختن.** [و ت] (مص) آهیختن. آختن.

لنجیدن. آنجیدن. کشیدن. برکشیدن. بیرون  
کردن. بیرون آوردن. برآوردن. بیرون  
کشیدن. تشهیر. سَل:

ز آهختن تیغها از غلاف  
کُج قاف را در دل افتاد کاف. فردوسی.  
گرش بر فریدون بدی تاختن  
امانش ندادی به تیغ آختن. فردوسی.  
خندنگی که پیکان او ده ستیر  
ز ترکش بر آهخت گرد دلیر. فردوسی.  
طیب تست حکیم و تو با طیب حکیم  
همیشه خنجر آهخته و کمان بزهی.  
ناصر خسرو.

چو تیر از زخمگه آهخت بیرون  
نشانه بود و تیر آن هر دو پر خون.  
(ویس و رامین).

چهارم در آهختن از آسان شگفت  
که هر دو کمانگوشه گوشش گرفت. اسدی.  
بر آهخت خرطوم فیل از زره  
پیچید و چون رشته پرزد گره. اسدی.  
چو عزش بر آهخت شمیر بیم

همچو میان قمر زد و نیم. سعدی.  
|| بر آوردن و کشیدن، چنانکه دیوار را:  
وفا پرامنش آهخته دیوار

نه دیواری که کوه نام بردار. (ویس و رامین).  
|| بیرون کردن و کشیدن و خلع و سلخ جامه  
را:

بر آهخت از بر سیمش سنجاب  
بگشترش میان آن گل و آب.  
(ویس و رامین).

یک چند کنون لباس بدمهری  
از دلت همی بیاید آهختن. ناصر خسرو.  
|| راست کردن. ستیخ کردن. شغ کردن. تیز  
کردن گوش. براق کردن و انتفاش یال:  
قوی قوایم و غریبه سرین و چیده میان  
دراز گردن و آهخته گوش و گردشکم. سنائی.  
همچون کُشَف پسته سر اندر کشد اجل  
آنجا که نَرَه تو بر آهخت یال را.

کمال اسماعیل.  
چو گوش آهخته دارد دیده گوید

مگر تیری دو پیکان می نماید. ؟  
|| امدهود کردن. امتداد. کشیدن:

بر او راه ماران شکن بر شکن  
چو آهخته بر برق (کذا) بیجان رسن.

اسدی  
|| تحریک کردن. تهییج کردن. برانگیختن به  
جنگ و خصومت:

چو بینم بچهر تو و بخت تو  
سیاه و کلاه تو و تخت تو  
چو آهخته شیری که گردد زیان  
بر آرم بسر کار ساسانیان. فردوسی.

||ارها، مطلق، گسته کردن. اطلاق. سر دادن.

- آهختن عتاق (ماهیار، افسار): اطلاق آن. رها کردن آن؛

کنون جوئی همی جلت که گشتی ست و بیطاعت  
ترا دیدم به برنائی فسار آهخته و لانه.  
کثائی.

از آنجا سوی قلب توران سپاه  
گوان زادگان برگرفتند راه  
بگردار شیران پروز شکار  
بر آن بادپایان آهخته هار<sup>۱</sup>. فردوسی.  
||برافراختن؛

چو تنگ اندر آورد با من زمین  
بر آهختن آن گاوسر گرز کین. فردوسی.  
- آهختن پوست؛ درکشیدن آن. سلخ.  
- ||درکشیده شدن پوست. انسلخ.

||برکشیدن. استوار کردن، چنانکه تنگ را  
بر ستور و مانند آن؛

یکی تیز کرد از پی جنگ چنگ  
بر آهخت گلرخش را تنگ تنگ. اسدی.  
**آهخته**، (هَ / تَ) [نصف] آهخته.  
آخته. آهچیده، لنجیده، برکشیده. کشیده،  
بیرون کرده، برآورده. مسلول. شُهر.  
افراخته. افراشته؛

وزبان برزد سوی رز گامی را  
غرضی را و مرادی راه کامی را  
برگرفت از لب رف [آنکه] جامی را  
بر لب جام نگاریده غلامی را  
داده در دستش آهخته حسامی را

بر دگر دستش جامی و مدامی را. منوچهری.  
||برانگیخته. برافزولیده. تعریض شده؛

بیازم بدین کار ساسانیان  
چو آهخته شیری که گردد زیان  
ز دفتر همه نامشان پشترم  
سر تخت ساسان به پی سپهر. فردوسی.  
و رجوع به آهختن شود.

**آهو**، (هَ) || آهار، در تمام معنی های آن.

**آهو**، (هَ) [اخ] نام شهری کوچک است و  
هواش سرد است و آبش از رودی که  
بدانجا منسوب است از جبال اشکنیر  
برمیخیزد و از عیون و قنوات نیز آب دارد.  
حاصلش غله و اندک میوه بود و مردمش  
شافعی مذهبی و حقوق دیوانیش به تمغا  
مقرر است و ولایش قریب بیست پاره ده  
بود و قرب پنج هزار دینار متوجه دارد. و از  
آن ولایت پانزده هزار دینار بر وی دفتر ثبت  
است. (نزهة القلوب). و این رود و هم این  
شهر امروز بنام آهر مشهور است، و مردم آن  
شیعی باشند.

**آهرامن**، (اَ) [اخ] آهریمن. اهریمن.  
آهرمن.

**آهردار**، (هَ) [نصف مرکب] آهاردار.

**آهردن**، (هَ) [مص] آهاردن.  
**آهرگرد**، (هَ) [د / نصف مرکب]  
آهرزده. آهارزده.

**آهرمن**، (اَ) [اخ] آهرمن. اهریمن. دیو.  
مقابل یزدان. فاعل شر. ظلمت؛  
آنکه گردون را بدیوان برنهاد و کار بست  
و آنکجا بودش خجسته مهر. آهرمن گرای.

دقیقی.  
بروز مرکه بانگشت اگر پدید آید  
بچشم برکنند از دور کیک آهرمن. منجیک.  
روانم نباید که آرد منی  
بدانیدش و کیش آهرمنی. فردوسی.  
گرت دل نه با رای آهرمن است  
سوی آژ منگر که او دشمن است. فردوسی.  
به رشک اندر آهرمن بدسگال  
همی رای زد تا بیاکند یال. فردوسی.  
جوانی برآراست [ابلیس] از خویشتن...  
بدو [بضعاک] گفت اگر شاه را درخورم  
یکی نامور پاک خوالیگرم...

فرلوان نبود آن زمان پرورش  
که کمتر بد از کشتنها خورش  
جز از رستنها نخوردند چیز...  
پس آهرمن بدکنش رای کرد

بدل کشتن جانور جای کرد. فردوسی.  
گر این دژ... بهمن [بر] و بوم آهرمن است  
جهان آفرین را بدل دشمن است  
به قز و بفرمان یزدان پاک  
سرش را ز ابر اندر آرم بپاک. فردوسی.

چه بندی دل اندر سرای سینج  
که هرگز ندانده بهی را ز رنج  
زمانی چو آهرمن آید یجنگ

زمانی عروسی پر از بوی و رنگ. فردوسی.  
خزروان چنین گفت کاین یک تن است  
نه از آهنت و نه آهرمنت. فردوسی.

همه بند آهرنی برگشاد [فریدون]  
بیاراست گیتی سراسر بداد. فردوسی.

زمین پر ز جوش و هوا پرخروش  
هزیر زیان را بدزدید گوش  
جهان سربر گشتی آهرمن است

بدامن پر از آستین دشمن است. فردوسی.  
چو نزدیکی حصن بهمن رسید [طوس]  
زمین همچو آتش همی برمدید...

زمین سربر گشتی از آتش است  
هوا دام آهرمن سرکشت. فردوسی.

بس نباید تا بروشن روی و موی تیره گون  
مانوی را حجت آهرمن و یزدان کند.

عصری.  
ستیزآوری کار آهرمن است

ستیزه بیرخاش آستن است. اسدی.  
مگر ناگه کمین آورد بر عفريت سیاره

مگر در شب شیخون کرد بر مریخ آهرمن.  
مزی.

مزی.

گرد بادی گر نگردي گرد خاکی هم مگرد  
مرد یزدان گر نباشی جفت آهرمن مباح.  
سنائی.

||ابلیس. شیطان اسلامی؛  
گریزنده گشته ست بخل از گشش  
گشش قل اعوذ است و بخل آهرمن.  
مسعود سعد.

||اص، ||ا بددین. بی دین. کافر؛  
چه جوئی همی زین سرای سینج  
که آغاز رنج است و فرجام رنج  
بریزی بپاک او همه آهنی  
اگر دین پرستی گر آهرمنی. فردوسی.

شما را ز من هوش و جان در تن است  
بمن نگرود هرکه آهرمن است. فردوسی.  
||امیرغضب. جلال. دژخیم. روزبان؛

بفرمودمی تا سرت را ز تن  
بکندی بگردار مرغ آهرمن. فردوسی.

**آهرمنی**، (وَمَ) [اص نسبی] منسوب به  
آهرمن.

- کلمات آهرمنی؛ کلمات زشت و نیز آن  
کلمات که بجای کلمه های خوب آوند بقصد  
ایذاء و تخفیف و اهانت، مانند درآیدن و  
لاییدن یعنی گفتن. ترکیدن. بجای زادن.  
ترکیدن، بجای نشستن یا خفتن. کسیدن و  
کپه مرگش را گذاشتن، بجای خفتن. کوته  
کردن، بجای زائیدن بسیار. گوربگور  
افتادن، بجای مردن. عر زدن، بجای گریه  
کردن. گوش را گم کردن، بجای رفتن.  
کوفت یا زهرمار کردن، بجای خوردن. جان  
بکن، بجای بده. گم شو، بجای پرو. خفه شو،  
بجای مگوی و ساکت شو. خبر مرگت بیاید،  
بجای چرا دیر آمدی یا چرا دیر آیی.

**آهرمهر**، (هَ) [و / را] || مرکب  
آهارمهر.

**آهرون**، [ز] [اخ] آهرمن. (برهان).

**آهرهمار دیور**، (هَ) [د / را] || مرکب  
دبیری آخرشماری. کتاب اصطبلات.  
(مفاتیح العلوم خوارزمی).

**آهریدن**، (هَ) [مص] آهار زدن. آهردن.  
**آهریمن**، (اَ) [اخ] آهرمن.

**آهریمه**، (اَ) [اخ] آهرمن. (برهان).  
**آهستگی**، (وَمَ) [ت] (حاصص) بطوء.

آهسته کاری. دیرجینی. کیار. کندی. سستی.  
||تأثد؛

همی دیر شد سوده آن بستگی  
سیک شد دل بسته ز آهستگی. فردوسی.

مگر سیرفت استاد مهینه  
خری میرد بارش آگینه

یکی گفتش که بس آهسته کاری  
بدین آهستگی بر خر چه داری

چه دارم، گفت دل پر پیچ دارم  
اگر این خر بیفتد هیچ دارم. عطار.  
[[درنگ. تانی. انات. اون. هون. (دهار).  
مقابل تیزی و شتاب و عجله: تهور و تیزی  
کرد و پیش آن لشکر باز شد و هرچه  
محمدين هرون آهستگی فرمود تمجیل کرد.  
(تاریخ طبرستان). [ارفق. ملایت. مدارات.  
آرامی. نرمی. ساهله. مهل. مقابل خرق و  
خشونت:

ستون بزرگست آهستگی  
همان بخشش و داد و شایستگی. فردوسی.  
بود رسم و آئین مرد دایر  
که آرد به آهستگی شیر زیر. فردوسی.  
جم اندیشه از دل فراوش کرد  
سه جام می از پیش نان نوش کرد  
ز دادار پس یاد کردن گرفت  
به آهستگی رای خوردن گرفت. فردوسی.  
خجسته بر و بوم پیوستگی  
به آهستگی هم بشایستگی. فردوسی.  
بیمار کجا گردد از قوت او ساقط  
دانی که بیک ساعت کارش نشود کاری  
... آهستگی باید آنجا و مدارائی  
صد گونه عمل کردن صد گونه پرستاری.

منوچهری.  
بلکه نواید آتراه به آهستگی در طبع جای  
دهد. (کلیله و دمنه). [ارزانت. (زمخسری).  
سکینه. هون. (ادیب نظری):

پس پرده قیصر [یزمان لهراسب] آن روزگار  
سه دختر بد اندر جهان نامدار  
بیلا و دیدار و آهستگی

به رای و بشرم و بنایستگی. فردوسی.  
ز هر مز همی بینم آهستگی  
خرمندی و شرم و شایستگی. فردوسی.  
دگر گفت کز ما چه نیکوتر است  
که بر دانش بخردان افسر است

چنین داد پاسخ که آهستگی  
کریمی و رادئ و شایستگی. فردوسی.  
بگنج و بزرگی و شایستگی  
به آهستگی هم بنایستگی

نه بینی بمانند او در زمان... فردوسی.  
از او جز بزرگی و آهستگی  
خرمندی و شرم و شایستگی  
نگه کرد بیدار و چیزی ندید... فردوسی.  
[[احلم. پردباری:

بیابی ز من شرم و آهستگی  
اگر شرمگن مرد و آهسته ای. ناصر خسرو.  
پیر پرا آهستگی و حلم بود  
تو همه بر مکر و زرق و پرحیلی.

ناصر خسرو.  
بعقل از نه آهستگی کردمی  
بگفتار خصمش بیازردمی. سعدی.  
**آهسته.** [و ت / ت] [ص. ق] آرام.

بی شروء: اوهر، شهرکیت به پر کوه نهاده و  
پسا آبهای بسیار، جائی بسیار کشت و  
مردمانی آهسته. (حدود العالم).

شتاب گیرد و گرمی بوقت پاداشن  
صبور گردد و آهسته گاه یادافراه. فرخی.  
بس آهسته و چابک و بخردند  
ز کتمان باتیید بار آمدند.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
- آهسته آهسته: نرم نرم:

بساغر نقل کرد از خم شراب آهسته آهسته  
برآمد از پس کوه آفتاب آهسته آهسته.

صائب.  
[[نرم. بارفق. سردماغ. مقابل آشفته:  
گهی آمده و گه آرغده  
گهی آشفته و گه آهسته. رودکی.

بدو گفت ما را که شایسته تر  
چنین گفت آنکس که آهسته تر. فردوسی.  
پرانندیشه شد شاه یزدان پرست  
ز خون ریختن دست گردان پیست

چو مهر جهانجوی پیوسته شد  
دل مرد آشفته آهسته شد. فردوسی.  
[[با آوازی که جهر نباشد. یواش. نرم.  
[[آرام. باسکینه. باطمأنینه. رزین.

گران سنگ. باوقار. موقر. حازم. محتاط.  
رکین. متین. مقابل تیز و تند:  
کنون بند فرمای و خواهی بکش  
مرا دل درست است و آهسته هشت.

فردوسی.  
[[احلم. پردبار. درنگ پشه:  
چنین گفت موبد به بهرام تیز  
که خون سر بیگناهان مریز

چو خواهی که تاج تو ماند بجای  
عبادی جز آهسته و پاکرای. فردوسی.  
ز گردنکشان او همال من است  
نه چون بنده بدسگال من است

هشیوار و آهسته و بانژاد  
یسی نام بردار دارد بیاد. فردوسی.  
بشپ چیزهائی نمایم بغواب  
که آهستگان را کنم پرشتاب. فردوسی.

کریم است و آزاده و تازهرونی  
جوان است و آهسته و باوقاری. فرخی.  
تو شاه و شهریار و پادشائی  
بکام خویشتن فرمانروائی

چنان باید که تو آهسته باشی  
همه کار نکو دانسته باشی. (ویس و رامین).  
متناسب اعضا و خوش حرکات و خردمند و  
آهسته. (چهارمقاله). [[پس آوازی: زن را  
آهسته بیدار کرد. [[ساکت و صامت:  
یهودا هم آهسته و خامش است

دلم زین جهت بی ره و بی هشت است.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[یواش. بی شتاب. بطی. کند. باتانی:

بر شیر از آن شدند بزرگان دین سوار  
کآهسته تر ز مور گذشتند بر زمین.  
خواجه عماد فقیه.  
رهرو آن نیست که گه تند و گه آهسته رود  
رهرو آنست که آهسته و پیوسته رود. ؟  
[[نرمی. رفته رفته. یواش یواش. کم کم:  
اول چراغ بودی آهسته شمع گشتی  
آسان فرا گرفتم در خرمن اوفتادی. سعدی.  
گرچه آهسته خر همی رانی  
هم بجائی رسی چو میدانی. اوحدی.  
[[نرم. برفق:

ز نهار قدم ب خاک آهسته نهی  
کان مردمک چشم نگاری بوده ست. خیام.  
[[صوت] آهسته! آرام گوی! آرام روا! عَلا!  
**آهسته خوی.** [و ت / ت] [ص مرکب]  
آرام:

هم آهوفند است و هم تیز تک<sup>۱</sup>  
هم آهسته خوی است و هم تیزگام. فرالاری.  
**آهسته خویی.** [و ت / ت] [حماصص  
مرکب] چگونگی و حال آهسته خوی.  
**آهسته رای.** [و ت / ت] [ص مرکب]  
محتاط. باحزم. [[دانا. [[با رای رزین.  
**آهسته رای.** [و ت / ت] [حماصص  
مرکب] چگونگی و صفت آهسته رای.  
رزانت رای.  
**آهسته رو.** [و ت / ت] [ز / ژو] [نصف  
مرکب] مقابل تندرو.  
**آهسته کار.** [و ت / ت] [ص مرکب]  
بطی. کند. دیرجذب. کره:  
مگر میرفت استاد مهینه  
خری میرد بارش آبیگنه  
یکی گفتش که بس آهسته کاری  
بدین آهستگی بر خر چه داری  
چه دارم، گفت دل پر پیچ دارم  
اگر این خر بیفتد هیچ دارم. عطار.  
[[تانی. درنگی. نرم.

**آهسته کاری.** [و ت / ت] [حماصص  
مرکب] چگونگی و صفت آهسته کار. بطوه.  
کندی. [[تانی. نرمی. آرامی.  
**آهک.** [ه] [پخته و ریزیده شده سنگی  
مخصوص که برای محکم کردن بنا در ملاط  
و شفته و ساروج آمیزند. کلس. آزه. نوره.  
جبصین. صاروج. اهک:  
فرمان کن تا آهک و زرنیخ بپایند  
بر روت براندای و برون آر همه رت. لیبی.  
سنگ البرز را کند آهک  
آتش آب پرور تیفش. خاقانی.  
زمین از ملاقات طوفان تیفش همان  
خاصیت یافت کز آب آهک. (از تاج المائر).  
بدست آهک تفته کردن خمیر

۱- نل: یوزنک.

به از دست بر سینه پیش امیر. سدی.  
 ||نوره. واجبی. آهک نوره. حنازرد. جمش.  
 - آهک بادامچه: آهک از جنس خوب از سنگهای کوچک.  
 - آهک زنده: که تیزی و قوت آن نشده باشد. مکلس.  
 - آهک کردن: سخت متلاشی و ازهم ریزیده کردن: بعضی مارها چون بگزنند مرد را آهک کنند.  
 - آهک کشته: مقابل مکلس و آهک زنده. آهکی که قوت و حدت آن بهرور زمان یا مجاورت نم و رطوبت بشده است.  
 - سنگ آهک: قرند.  
 - مثل آهک: سخت متلاشی. سخت ازهم ریزیده.  
**آهک پز.** [آه پ] [نصف مرکب] آنکه حرفه اش پختن آهک است. حراض. کلاس. مکلس.  
**آهک پزی.** [آه پ] [حماص مرکب] حرفه آهک پز. || [مرکب] کوره آهک پز.  
**آهک چارو.** [آه] [مرکب] آهک مخلوط بخاکستر و لوثی که بدان حوض و خزانه حمام و مانند آن اندایند. آهک ساروج. سارو.  
**آهک ساروج.** [آه] [مرکب] سارو. آهک چارو.  
**آه کشیدن.** [آه / ک] [ک د] [مص مرکب] برآوردن آه از سینه بر اثر غمی و اندوهی یا دریغ و حسرتی یا غیبه ای و مانند آن: از این کار دل تگ شد شاه را  
 همی هر زمان پرکشید آه را. فردوسی.  
 - آه کشیدن برای چیزی: سخت آرزومند آن بودن. آهه. آهه. ناؤه.  
**آهک نوره.** [آه ک] [ر / و] [ترکیب اضافی، (مرکب) نوره. واجبی. حنازرد: گفتند این را (سورهای بلقیس سبا را) به آهک نوره حیلت کنیم... آنگاه سلیمان آهک نوره به بلقیس فرستاد. (ترجمه طبری بلسمی).  
**آهک نوشادر.** [آه ک] [د] [ترکیب اضافی، (مرکب) نوره. (محمودین عمر رنجینی).  
**آهکی.** [آه] [ص نسبی] منسوب به آهک. از آهک. کلسی. || آهک فروش. || کلسی. (فرهنگستان).  
 - نمد آهکی: قسمی نمد از جنس پست.  
**آهکی بیرک.** [آه ر] [لخ] نام کوهی بناحیه سرلوان بلوچستان، به ارتفاع ۲۷۴۲ گز.  
**آهل.** [آه] [ع ص] آنکه او را زن باشد. || با مردم. باسکه. آبادان. آبادان بمردم. پر مردم. پاکان. || آبادکننده. (مقدمه الادب مخشری).

**آهلات.** [آه] [ع ص] (ا) ج آهله.  
**آهله.** [آه ل] [ع ص] تأثیت آهل.  
 - دار آهله: سرای آبادان. (زمخشری).  
**آهمنده.** [آه م] [ص مرکب] شاید مخفف آهومند. مقصر. گناهکار. عاصی. جانی: چو جستی کسی با کسی گفتگوی بیجیزی که سوگند بودی در اوی ز پولاد سندان اندر شتاب بپردی چو تفیده اخگر ز تاب یکی برگ تر زان درخت بهر نهادی آبر دست و سندان زیر گفش سوختی گر بدی آهمنده و گر راست بودی نکردی گزند. اسدی.  
 و در فرهنگ اسدی یعنی دروغگو بفریب آمده، و از صاحب فرهنگ منظومه نیز بعضی دیگر فرهنگها بیت ذیل را نقل کرده اند: آدرخش صاعقه، بدی آسیب آهمنده آن دروغگو بفریب.  
 و اینکه بسکون هاء ضبط کرده اند ظاهراً صواب نیست، و رجوع به آهومند شود.  
**آهن.** [آه] [ا] (از پهلوی آسین) گهری کانی که بندرت خالص و غالباً مخلوط با سایر اجسام یافته میشود، و آن بیش از همه فلزات محتاج الیه آدمی و در تمام صنایع یکار است و در هر جای حتی در نباتات و آبهای معدنی نیز وجود دارد. حدیده: نه پادیر باید ترانه ستون نه دیوار خشت و نه ز آهن درآ. رودکی.  
 تا کی کند او خارم تا کی زند او شنگم فرسوده شوم آخر گر آهن و گر سنگم. ابوشکور.  
 به آهن نگه کن که یزد سنگ نرست آهن از سنگ بی آذرنگ. ابوشکور.  
 از آبنوس دری اندر لو فرشته بود بجای آهن، سیمین همه پیش و سمار. ابوالمؤید بلخی.  
 آهن، یکی از اجساد صنعت کیمیا و از آن در آن صنعت به مریخ کنایت کنند. (مفاتیح العلوم خوارزمی).  
 اخگر هم آتش است ولیکن نه چون چراغ سوزن هم آهن است ولیکن نه چون تیر. عسجدی.  
 همه از آدمیم ما لیکن او گرمی تر است کو داناست همه آهن ز جنس یکدگر است که همه از میانه خواراست نعل اسبان شد آنچه ریم آهن تسبیح شاهان شد آنچه رویناست. مسعود سعد.  
 آتش ز آهن آمد و زو گشت آهن آب آهن ز خار زاده و از او خاره گشت سست. خاقانی.

- آهن چینی: ظاهراً آهنی بوده است که از چین می آورده اند، سخت: با دشمن دین تا نزنم بازنگردم در قلعه او آهن چینی بود و روی. فرخی.  
 - آهن نر: پولاد. روینا. مقابل نرم آهن. || شمشیر:  
 پس دری کردم از سنگ و درافزاری که بدو آهن هندی نکند کاری. منوچهری.  
 بی هنر دان نزد بی دین هم قلم هم تیغ را چون نباشد دین، نباشد کلک و آهن را نم. ناصر خسرو.  
 کسی را که جانش به آهن گزم بسی جامه ها در سکاها زرم. نظامی.  
 سخنها بدش تعلیم کردند بزر وعده، به آهن بیم کردند. نظامی.  
 || مطلق سلاح آهنین از درع و جوشن و خود و رانین و غیره. غرق آهن بودن: در شخص من نخواهی چون تار پریان آهن میوش بر تن چون پریان خویش. معزی.  
**ازنجیره:**  
 به آهن بستند پای قباد ز فز و نوازش نکردند یاد. فردوسی.  
 و به آهن گران وی را بستند و صوفی سخت درشت در وی پوشانیدند. (تاریخ بیهقی).  
 ز پا و ز سر آهن انداختش ز منوج زر خلعتی ساختش. نظامی.  
 - امثال:  
 آهن افسرده کوفتن: آهن سرد کوفتن: آهن افسرده میکوبد که جهد یا فضای آسمانی می کند. سدی.  
 آهن سرد کوفتن: کاری لغو و عبث و بیهوده کردن:  
 از این در گامدی نومید برگرد به بیهوده مکوب این آهن سرد. (ویس و رامین).  
 دیو از آهن گریختن: سخت از چیزی دوری جستن خواسته:  
 ز دست طبع و زیانت چنان گریزد بخل که دیو از آهن و لاحول و لفظ استفطار. ازرقی.  
**آهن.** [آه] [ع ص] مال قدیمی و موجود.  
**آهن.** [آه] [ا] آهن. تقب.  
**آهن ایمنده.** [آه م] [سینه. آماج. سکه. (الاسمی فی الاسامی).  
**آهن پز.** [آه پ] [نصف مرکب] آهن پزه. تقاب. تقب زن. آهن پز.  
**آهن پایه.** [آه پ] [ی] [مرکب] آلنی فلزین مرکب از چهار دیواره که بر آتش

نهند و سیخ‌های کباب بر آن گردانند بریان کردن را. || بعضی فرهنگها بدان معنی دهن‌دره و خمیازه داده‌اند. رجوع به آه‌نیابه شود.

**آه‌ن پو‌ش.** [ه‌] [ن مف مرکب] آه‌ن پوشیده. پوشیده به آه‌ن.

- آه‌ن پو‌ش کردن شیروانی؛ پوشیدن آن به تنگ آه‌ن.

**آه‌ن پولا‌د.** [ه‌] [ن] (ترکیب اضافی، مرکب) ذکر. جراد. مقابل نرم‌آه‌ن، آنیت، آنیف.

**آه‌ن قاب.** [ه‌] [ن مف مرکب] که با آه‌ن تفته گرم شده‌باشد.

- آب آه‌ن‌تاب؛ آبی که آه‌ن تفته در آن افکنند یا فروبرند و در طب بکار است.

**آه‌ن تو.** [ه‌] [ن] (ترکیب وصفی، مرکب) آه‌ن چوهردار. آه‌ن سبز.

**آه‌ن تن.** [ه‌] [ن] (ص مرکب) که تن از آه‌ن دارد.

خزروان بدو گفت کاین یک تن است نه آه‌ن تن است و نه آه‌رمن است. فردوسی.

**آه‌ن‌ج.** [ه‌] [ن] (نم مرخم) در کلمات مرکبه چون آب‌آه‌ن‌ج و جان‌آه‌ن‌ج و دم‌آه‌ن‌ج و سکار‌آه‌ن‌ج و عالم‌آه‌ن‌ج و کفن‌آه‌ن‌ج و گوشت‌آه‌ن‌ج و معده‌آه‌ن‌ج، بمعنی آه‌ن‌جند یعنی برآوردند و برکنند و بیرون‌کنند و برکننده است.

آفریده مردمان مر رنج را پیشه کرده رنج جان‌آه‌ن‌ج را. رودکی. آفرین بادا بر آن شمشیر جان‌آه‌ن‌ج تو.

قطران بدست راد تو اندر حمام جان‌آه‌ن‌ج بدان صفت که بود در میان بحر نهنگ. کمال اسماعیل.

که آن ترک در جنگ نر اژدهاست دم‌آه‌ن‌ج و در کینه ایر بلاست. فردوسی.

بدو گفت کای مردم بی‌بها بین آن دم‌آه‌ن‌ج نر اژدها. فردوسی.

بدو گفت شنگل که ما را بلاست که بر بوم ما بر یکی اژدهاست

بخشکی و دریا همی بگذرد نهنگ دم‌آه‌ن‌ج را بشکرد. فردوسی.

شه عالم‌آه‌ن‌ج گیتی‌نورد در آن خاک یک ماه کرد آبخورد. نظامی.

گر ز حبس باد قولنجت کند جارمیخ معده‌آه‌ن‌جت کند. ؟

الکلاب؛ سکار‌آه‌ن‌ج. النباش؛ کفن‌آه‌ن‌ج. المنفال؛ گوشت‌آه‌ن‌ج. (دهار). || (ا) آه‌نگ.

عزم. اراده. قصد.

**آه‌ن جامه.** [ه‌] [م] (ا) (مرکب) آه‌نی باشد تنگ و بیه‌نای دو انگشت و بیشتر که تخته‌های صندوق و جز آن را با یکدیگر

پیوندند و بمسار بدوزند. فش. بش. پش. گام. خبه.

**آه‌ن‌جان.** [ه‌] [ن] (نم، ق) در حال آه‌ن‌جند.

**آه‌ن جان.** [ه‌] [ص مرکب] سخت‌جان. سختی‌کش.

**آه‌ن جفت.** [ه‌] [ج] (ا) (مرکب) دستگاهی برای شیار کردن زمین کشت را، و آن آهنی است برین چوبی پیوسته و بگای بسته و چون کشاورز گاو براند آه‌ن به زمین فروشود و بدرازا زمین را شکافد. گاو‌آه‌ن. ایصر. ایصد. سیار. فدان. آهن‌شیار. آهن‌گاو. آهن‌آماج. آهن‌خیش. آماج. سته.

**آه‌ن‌جنده.** [ه‌] [ج / د] (نم) برکننده. بیرون‌کننده. || برکننده. || جاذب.

**آه‌ن‌جه.** [ه‌] [ج / ج] (ا) (رسمانی که جولاهان در آخر کار بندند و بر سقف خانه استوار کنند).<sup>۱</sup> (الاسمی غنی‌الاساسی). هو الرسن الذی یجر به الغزل حالة السح فی الصخر و غیرها. (فرهنگ شعوری، از مشکلات):

ز تشریف صاحب بگویم که من بفریادم از صاحب مخزنش

تو خود حله برگیر بر قد حور بیفداد خلد برین معدنش

ز آغاز جبریل آه‌ن‌ج‌کار بفرجام ادبیس ما کوزنش. اثیر اخسیکتی.

|| پنهانش. محبره.

**آه‌ن‌جیدن.** [ه‌] [د] (ص) بیرون کردن. بدر آوردن. کشیدن. لنجیدن.

گفت فردا<sup>۲</sup> نشتر آرم<sup>۳</sup> پیش تو خود بیاهنجم<sup>۴</sup> ستم از ریش تو. رودکی.

بگویم چه گوید چهارند یاران بیاهنجم از مفر تیره بخارش. ناصر خسرو.

چونکه آن گدگه سرشک افشانند این دایم گهر چونکه گه‌گه آن بخار آه‌ن‌جند این دایم روان. شرف شفرو.

|| کنند. برکنند.

باز کز دست تو پد نه شگفت ار بهوا بدو چنگال ز سیرخ بیاهنجد بال.

فرخ. خوب گفتن پیشه کن یا هر کسی کاین برون آه‌ن‌جند از دل بیخ کین.

ناصر خسرو. || برگردن. برکشیدن، چنانکه جامه را از تن؛

کمان بفکن از دست و بر بیان بیاهنج و بگشای بند از میان. فردوسی.

|| آختن. آهختن. آهختن. شَل. برکشیدن، چنانکه شمشیر و مانند آن. کشیدن. تشهیر؛

چون جام بکف گیری از زر بشود قدر چون تیغ برآهنجی از خون برود هین.

فرخ. چون برآهنجی شمشیر و فروپوشی درخ

پشت و روی سیاهی اصل و فروع ظفری. فرخی.

کیست سلطان آنکه هست اندر نفاذ حکم او خنجر آه‌ن‌جانش بحری ناوک‌اندازان تری.

سنائی. || جذب کردن؛

که گر سر بر سنگ آه‌ن‌ربای بمالی نیاهنجد آه‌ن ز جای. اسدی.

دل پر مهر برآهنجد از تن<sup>۵</sup> بسان سنگ مفتابیس آه‌ن.

(ویس و رامین). - درآهنجیدن؛ درکشیدن، چنانکه گوشت را بسیخ؛

پس آنگه پیش ویروکس فرستاد بخواند و کرد او را یک بیک یاد

بفرمودش که خواهر را بفرهنج بشفشاهنگ فرهنگش درآهنج.

(ویس و رامین). و در فرهنگها معنی نوشیدن و پوشیدن و

گسترده و انداختن و افکندن نیز بکلمه داده‌اند. و در معنی آن آمیختن نیز نوشته‌اند،

و آن مصحف آه‌یختن است و نیز سحنی فریس و چنبر و خلال در فرهنگها برای

کلمه آه‌ن‌ج آمده است.

**آه‌ن‌جیده.** [ه‌] [د] (ن مف) بیرون‌کرده. برکشیده. مسلول. مشهر. آخته. آه‌یخته.

آه‌خته. || اسلوب. برکنده. || مجذوب.

**آه‌ن‌خای.** [ه‌] [ن] (نم مرکب) کنایه از اسب سرخ ریزور باشد. (برهان).

**آه‌ن‌داغ.** [ه‌] (ا) (مرکب) عمل سوختن جزئی از پوست تن جانور را با آه‌ن تفته

برای نشان و علامت یا مداوا و چاره‌دردی. کنی. کاویا. || آهنی که برای داغ کردن بکار

است. داغینه. || عمل فروبردن آه‌ن تفته در آب. آه‌ن‌تاب.

- آه‌ن‌داغ کردن آبی را؛ آه‌ن‌تاب کردن آن.

**آه‌ن‌دل.** [ه‌] [د] (ص مرکب) آهنین‌دل. قسی. قاسی. سنگدل. || شجاع. شیردل؛

مرد که آهن‌دل و روئین تن است. نی زرهش حاجت و نی جوشن است. امیر خسرو.

**آه‌ن‌دلی.** [ه‌] [د] (حامص مرکب) قسوت. قساوت. || شکیانی پیش از حده؛

گفتم آه‌ن‌دلی کنم چندی

۱ - کلمه آه‌ن‌جه برای ترجمه «کابستان» (Cabestan) مناسب می‌باشد.

۲ - گفت فردا بکشم او را.

۳ - دل: نیش آدم. ۴ - خورایا‌هنجم. ۵ - در نسخه‌ها از آه‌ن، است، و این تصحیح قیاسی است.



بخوردند و کردند آهنگ خواب  
 بسی مار پیچان برآمد ز آب. فردوسی.  
 بسوگ اندر آهنگ شادی کنم  
 نه از یارستانی و رادی کنم. فردوسی.  
 جهاندار [بزدگرد] چون کرد آهنگ مرو  
 بهماوی سوری کنارنگ مرو  
 یکی نامه بنوشت، با درد و خشم  
 پر از آرزو دل، پر از آب چشم. فردوسی.  
 چو آهنگ میدان کند در نبرد  
 سر نژادیوان برآرد پنگرد. فردوسی.  
 دگرگونه آهنگ بدکامه کرد  
 به پیروز خسرو یکی نامه کرد. فردوسی.  
 و از آنجایگه شد سوی جنگ کرم  
 سپاهش همه کرده آهنگ کرم. فردوسی.  
 بجوشید و رخسارگان کرد زرد  
 بدر دل آهنگ آورد کرد. فردوسی.  
 ز عشق بنده رومی و خادم زنگی  
 سوی عنا و بلا چون همی کنی آهنگ؟  
 عنصری.  
 شیر بنیزه درآمد و قوت کرد تا نیزه  
 بشکست و آهنگ امیر کرد. (تاریخ بیهقی).  
 اگر کوچکم کار مردان کنم  
 ببینی چو آهنگ میدان کنم... اسدی.  
 دگر ره شد آهنگ آویز کرد  
 برآورد گرد اسب را نیز کرد. اسدی.  
 نایزش بجنگ آنکه سوی وی کند آهنگ  
 آن نیز که دارد شود از جنگش کوتاه.  
 ناصر خسرو.  
 کنون که کردی شاهای سوی هزاردرخت  
 بشادکامی و پیروزی و نشاط آهنگ.  
 مسعود سعد.  
 ماری دید در گردن همای پیچیده و سرش  
 درآویخته و آهنگ آن میکرد که همای را  
 بگردد. (نوروزنامه). پس برسدند عظیم، و  
 آهنگ آن کردند که بازگردند. (مجمل  
 التواریخ). و چون سر سال بود با هزار مرد  
 آهنگ راه کرد. (مجمل التواریخ).  
 مرا با ملک طافت جنگ نیست  
 بصلح ویم نیز آهنگ نیست.  
 آتیزین قطب الدین محمد.  
 سوزنی تیز درگرفته بجنگ  
 کرد زی خایه های خویش آهنگ. سنائی.  
 چو آهنگ رفتن کند جان پاک  
 چه بر تخت مردن چه بر روی خاک.  
 سعدی.  
 خشکالی در اسکندریه پدید آمده بود. در  
 چنین سالی محتشمی... نعمت بیرکان داشت  
 تسنگستان را زر و سیم دادی... طایفه  
 درویشان از جور فاقه بجان آمده بودند...  
 آهنگ دعوت او کردند. (گلستان). آورده اند  
 که سپاه دشمن بقیاس بود و اینان اندک و

**آهن کوبی.** [اَه] (حامص مرکب) عمل  
 کوفتن آهن. [اِکار و شغل آهن کوب. [ا]]  
 مرکب) دکان آهن کوب.  
**آهنگ.** [اَه] (!) قصد. عزم. عزیمت. عمد.  
 (ادیب نظری). تمعد. نیت. بسیج. تأمیس.  
 استوار. اندیشه. توجه به. یرفتن بسوی. حرد.  
 نحو. اراده.  
 خسرو غازی آهنگ بخارا دارد  
 زده از غزنین تا جیحون تاز و خرگاه.  
 بهرامی.  
 بدگشت چرخ با من بیچاره  
 و آهنگ جنگ دارد و پیاره. کسایی.  
 نوروز و گل و نیل چون زنگ  
 ما شاد و بسیزه کرده آهنگ. عماره.  
 گرتنی ز کردار گیتی شتاب  
 چو شب تیره شد کرد آهنگ خواب. فردوسی.  
 به پیداد جونی همی جنگ من  
 چنین با سپه کردن آهنگ من. فردوسی.  
 پیفشرد ران رخسار را نیز کرد [ارستم]  
 برآشت و آهنگ آویز کرد. فردوسی.  
 وز آن پس که او [کاو] شد بهماوران  
 بیستند پایش به بند گران  
 کس آهنگ آن تخت شاهی نکرد  
 جز از گرم و تیمار ایشان نخورد. فردوسی.  
 ولیکن چو رای تو با جنگ نیست  
 مرا نیز با جنگ آهنگ نیست. فردوسی.  
 وور ایدون که رایت جز از جنگ نیست  
 بخوبی و پیوندت آهنگ نیست. فردوسی.  
 تن آسان بدی شاد و پیروزیخت  
 چنرا کردی آهنگ این تاج و  
 تخت؟ فردوسی.  
 همه آشتی گردد این جنگ ما  
 بدین رزمگه کردن آهنگ ما. فردوسی.  
 بدان حد کشان بود نیرو بهجای  
 سوی گوشت کرده اند آهنگ و رای. فردوسی.  
 بلند آسمان را که فرسنگ نیست  
 کسی را بدو راه آهنگ نیست. فردوسی.  
 همان ماده [شیر] آهنگ بهرام کرد  
 بغرید و جنگش باندام کرد. فردوسی.  
 یکی بانگ برزد بدان نره شیر  
 چو آهنگ او کرد شیر دلیر  
 ز پیشه بیک سو جهانید اسب  
 برافروخت برسان آذرگشپ. فردوسی.  
 چو هنگام فرهنگ باشد ترا  
 بداناتی آهنگ باشد ترا  
 بایوان نمانم که بازی کنی  
 ببازی چنین سرفرازی کنی. فردوسی.  
 کنون از خردمندی اردشیر  
 سخن بشنو و یک بیک یاد گیر  
 هم از داد و آئین و فرهنگ اوی  
 بنیکی بهرجای آهنگ اوی. فردوسی.

ندهم دل بهیج دل بندی  
 و آنکه را دیده بر دهان تو رفت  
 هرگزش گوش نشنود پندی. سعدی.  
**آهن ربا.** [اَه رُ] (نصف مرکب، [مرکب]  
 سنگی است که بطبع آهن و فولاد را بخود  
 کشد و جذب کند. آهن کش. مغناطیس.  
 مغنطیس. مغناطیس. حجر مغناطیسی. و  
 آن بر دو گونه است، طبیعی که اکسید آهن  
 مغناطیسی است، و مصنوعی که از قرار  
 دادن آهن یا فولاد در معرض جریان  
 الکتریک بدست آید. فولاد خاصیت  
 مغناطیسی دائمی پیدا میکند و آهن خالص  
 موقتاً دارای این خاصیت میگردد. آهن ربا  
 دارای دو قطب است، شمالی و جنوبی و  
 برای ساختن قطب نما و نیز معالجات طبی  
 بکار است. و در کتب قدیمه گویند که چون  
 آهن ربا را به آب سیر و غیوی روزه دار و  
 خون گوسفند ماده آلائند، خاصیت جذب  
 آن باطل گردد؛  
 که گر سیر بر سنگ آهن ربای  
 بمالی نیاچند آهن ز جای. اسدی.  
**آهن ساز.** [اَه] (نصف مرکب) آنکه بخاری و  
 انبر و خاک انداز و حمامهای آهنین و منقل  
 و امثال آن سازد از تکه آهن.  
**آهن سازی.** [اَه] (حامص مرکب) حرفه  
 آهن ساز. [ادکان آهن ساز.  
**آهن سای.** [اَه] (مرکب) سوهان.  
**آهن سلب.** [اَه س ل] (ص مرکب) آنکه  
 سلب از آهن دارد؛  
 جانی که برکشند مضاف از پس مضاف  
 و آهن سلب شوند یلان از پس یلان. فرخی.  
**آهن شیار.** [اَه] (ا مرکب) ایمر. خیش.  
 آماج. سنه. آهن آماج. آهن خیش.  
 آهن جفت. سبار.  
**آهن کرسی.** [اَه ک] (ا مرکب) سندان.  
**آهن کش.** [اَه ک / ک] (نصف مرکب، [مرکب]  
 سنگ آهن ربا. حجر مغناطیس.  
 مغنطیس. مغناطیس؛  
 که کُشَنان همه سنگ آهن کش است  
 دزی تنگ و ره در میان ناخوش است.  
 اسدی.  
 تو گفتی تنش کوه آهن کش است  
 همان اسبش از باد و از آتش است. اسدی.  
 دل اعدای او سنگ است لیکن سنگ آهن کش  
 از آن، پیکان او هرگز نجوید جز دل اعدا.  
 فرخی.  
**آهن کشان.** [اَه ک / ک] (نصف مرکب)  
 جاذب آهن. کشنده آهن؛  
 تو از مغناطیس گیر این نشان  
 نه او را کسی کرد آهن کشان. فردوسی.  
**آهن کوب.** [اَه] (نصف مرکب) آنکه حرفه او  
 پیوستن آهن شیروانی است.

جماعتی آهنگ گریز کردند. (گلستان). ما در این حالت که دو هندو از پس سنگی سر برآوردند و آهنگ قتال ما کردند. (گلستان). گر آید گل ز بانگ پلایان تنگ مگر کرکس کند سوی وی آهنگ.

امیر خسرو.

|| مقصد. مقصود. راه. سبیل:  
بسا نامداران که در جنگ من  
بذادند جان را بر آهنگ من. فردوسی.  
|| قصد جان. سوء قصد:  
جهان تنگ دارد همی زان پسر  
که آهنگ دارد بجان پدر. دقیقی.  
جهاندار گفتا که اینست پسر  
که آهنگ دارد بجان پدر. فردوسی.  
چون پند<sup>۱</sup> فرومایه سوی جوژه گراید  
سahین ستبه به تدروان کند آهنگ.

جلاب بخاری.

فلک بین چه ظلم آشکارا کند  
که اسکندر آهنگ دارا کند. نظامی.  
|| حمله. صولت. صیال:  
بدو [برستم] گفت پولادوند ای دلیر  
جهان دیده و نامبردار شیر...

نگه کن کتون آتش جنگ من  
کند و دل و زور و آهنگ من. فردوسی.  
تو دانی که شاهی دل و جنگ من  
بجنگ اندرون زور و آهنگ من. فردوسی.  
بکردار شیر است آهنگ اوی  
نه پیچد کسی گردن از جنگ اوی. فردوسی.  
تو آهنگ کردی بدیشان نخست  
کسی با تو پیکار و کینه نیست. فردوسی.

اگر بجو شیر ناخورده شیر  
پیوند کسی در میان حریر...  
یگوهر شود باز چون شد بزرگ  
تترسد ز آهنگ پیل سترگ. فردوسی.  
که جز مرگ را کس ز مادر نژاد  
ز دهقان و تازی و رومی نژاد  
دو لشکر نظاره بر این جنگ ما  
بدین گرز و شمشیر و آهنگ ما. فردوسی.  
|| اسما. قیافه. ملامع:

یکی شادسانست آن چون بهشت  
که گوئی نه از خاک دارد مرشت  
نبینی همی اندر ایوان و خان  
مگر پوشش او همه استخوان  
بر ایوانها جنگ افراسیاب  
نگاریده روشتر از آفتاب  
همان چهر کیخسرو جنگجوی  
بزرگ و مردی و آهنگ اوی  
بر آن استخوانها نگاریده پاک  
نبینی بشهر اندرون گرد ز خاک. فردوسی.  
|| انوا. آواز. لحن صوت. راه. ره. پرده. آوای:  
یک بریشم کم کن از آهنگ جور  
گر نه با ایام در یک پرده ای. انوری.

چو زهره وقت صبح از افق بسازد چنگ  
زمانه نیز کند ناله مرا آهنگ. ظهیر قاریایی.  
هر شبی زاویه مدح گهربار تو باد  
روشن از شمع رخ مطرب ناهید آهنگ.  
سیف اسفرنگ.

تو نیکو روش باش تا بدسگال  
به نقص تو گفتن نیاید مجال  
چو آهنگ بریط بود مستقیم  
کی از دست مطرب خورد گوشمال؟  
سعدی (گلستان).

ره بط باز تیز آهنگ میزد  
برقص کیک شاهین چنگ میزد.  
- آهنگ حجاز. آهنگ حصار و غیره.<sup>۲</sup>

۱- پند: زغن.

۲- برای یافتن معنی کلمات متعلقه به آهنگها و اصطلاحات موسیقی، بلافاصله ذیل رجوع شود:  
آذربایجانی. آرامش جان. آرامش جهان. آرایش جهان. آرایش خورشید. آزادوار. آزادوار جنگی. آشرواند. آفرین. آوا. آواز. آواز ضربی. آواز. آیین جمشید. ابراهیم بن المهدی بن المنصور (ابو اسحاق عباسی). ابراهیم ماهان. ابراهیم موصلی. ابریشم. ابریشم طرب. ابریق (گردن عود). ابن سرج. ابن محرز. ابن مسجع. ابوالداج. ابوالجپ. ابو ذکاء مطرب. ابورکاز مغنی. ابوسلیک. ابوطالب ابجر. ابوالعجب بختیار استاد رودکی. ابوعمر و مغنی بزمان محمود غزنوی. ابوالفرج اصفهانی صاحب اغانی. ابورکامل غزلی. ابول. ابونصر پلنگ رودنوازی معاصر فرخی سیستانی شاعر. ابونصر قاریایی. اتفاق. ادوار. ارجنه. ارغن. ارغن بوقی. ارغن زمری. ارغنون. ارگ. ارموی. اسپهان. اسحاق موصلی فارسی ازجانی. اسماعیل بن جامع. اشتری. اشکته. اشرواند. اصفهانک. اصوات. اصول. اصول فاخته. اعجام. اغانی. اغانی کبر. اغانی معبد. اغیبه. افسر بهار. افسر سگری. افشار (افشاری). افشاری قره باغی. اگری. الحان. املالوتار. انگاره. انگین. اوتار. اوج. اوج و حفیضی اورا. اوراسن. اورنگی. اهتزاز. اهوازی. اهوازی نهر تیری. ایقاع (علم...). ایقاعات. ب (در موسیقی علامت بقیه است). باتره. باخوز. باد. بادآورد. پادنوروز. باده نوشین. بادی (از ذوات النفع). بارید. بارورنه. بازگشت. باغ سیاوشان. باغ شیرین. بالایان. بالادسته. بالشتک (در ویلن). بال کیوتر. بامزد. باشاد. بانگ عفا. باوی. بهار (بهلولی رانندی). بحر نسور. بخت اورشیر. بختیار ابوالعجب. بختیاری. بدر. بریت. بریط. بریط زن. برداشت. برصوما الزمر شاگرد ابراهیم موصلی. برغو. برکه زلزل. بریشم زن. بزرگ. بزرگ و کوچک. بژوال (صداء. عکس صوت). بستان شیرین. بستان. بستانگار. ببط. بکنه. بعد (انتروال). بفعادی. بقیه. بم. بوم. بند شهریار. بندیر (دوب یا جلاجل) تاج العروس. بوپکر ریایی. بور (آلتی از آلات موسیقی). حاجی خلیفه در علم آلات العجیبه الموسیقائیه نام آنرا برده است). بوسلیک. بوطلب. برق. بهار بکنه. بهبهانی. بهمن. بهمنجه. بیات

اصفهان. بیات ترک (بیات زند). بیات درویش حسن. بیات راجح. بیات زند. بیات شکسته. بیات عجم. بیات کرد. بیدار. بیدارباش. بیدگانی. بیدگلی. بیرجندی. بیشه (قسمی از نای). باینین (فروید). باینین دسته. پاشنه (در ویلن). پالیزیان. پای سئور. پایکوب. پز پرستوک. پرده (دستان). پرده بستان در. پرده بندی. پرده چغانه. پرده خرم. پرده دار (سازها از قبیل تار و سه تار). پرده دیرسال. پرده زنبور. پرده سپاهانی. پرده شناس. پرده قمر. پرده یاقوت. پروانه. پژواک (صداء). پست. پس مساهور. پسل (در ساز). پسنگاه (گوشه...). پنج نوبت. پنجه. پنجه کیک در. پنجه کردی. پوست (در ساز). پوشگان. پهلوی (رامندی). پیانو. پیش خوان. پیش خوانی. پیش درآمد. پیشه. پیکار کرد. پیکر گرد. تا. تار (بدو معنی). تاره. تال. تألیف (علم...). تألیف الحان. تألیف کامل (نوبت مرتب). تبتک. نیوراک. تیر. تیره. تحریر. تحویل. تحولات (Modulation). تخت اردشیر. تخت طاقدیس یا (تخت کاروس). ترانه. ترجیع. ترک خسته. ترنگ. ترنگست. ترنم. تصنیف. تصنیف کار عمل. تثنی. تک مضرب. تگار. تلقیق. تنافر. تئیک. تئور. تئیک. تن تن تندا. توتک. نهرید. تیز. تیزی باخوز. تیزی راست. نیفا گنج. نیف گنج. ناله. نایه. ثقل. ثقیل. جالینوس (نام نوائیت). جام. جامع الاحیان. جامه داران. جعبه. جعبه زن. جغت ساز. جلاجل. جلاجله. جلجل. جتر. جوانیه. جهارت. چارباغ. چارنا. چار تار. چار تاره. چارگاه. چار مضرب. چالانچی. چاهه. چاهه گوی. چپ. چپ کوک. چپ مضرب. چو. چرگر. چرنگ. چشت. چغان. چغانه. چغانه (پرده...). چفته. چکاو. چکاوک. چکاوک. چنکاو. چنکاو. چنکک.

بامدادان بر چنک زن چاشنگاهان بر شنج نیمروزان بر لیسا شامگاهان بر دنه.  
منوچهری (از اسدی).  
چگور. چلب. چنبردف. چنگ. چنگ رومی. چنگ زن. چنگله. چنگی. چوبزن. چوبک. چوبک زن. چوبانی. چوگان. چهارباغ. چهارپاره (چهارباغ). چهارتا. چهار تار. چهار تاره. چهارگاه. چهار مضرب. چچه (تحریر). حاجیانی. حامل. حجاز. حدت. خدی. حراره. حروف نقطه (ثت). خزان. حزین. حسام الدین قنقل بوغا (شاگرد ارموی). حسین. حسیقلی (آقا...). حسینی. حصار. حفیض. حق کاوس و روح (حقه کالوس). حکیم بن احوص سفدی. حوری. حلقی. خارا (نوروز...). خارکش. خارکن. خالو. خانه عفا. خاوران. خجسته. خر. خراسان. خرک (در ساز). خرّم (پرده...). خسروانی. خسرو شیرین. خفانت. خفیف (خلاصه الأفكار فی معرفة الادوار). خم. خماسرو. خمک. خیاگر. خیاگری. خنیدن. خوارزمی. خواندن. خوانندگی. خواننده. خوش انگشت. خوشنواز. داد. دادآفرید. داریه. داریه زنگی. دانگ. داود (صاحب زمامر). دایره قمریه. دیدبه. دپ. دخول. درآمد. درای. درغم. درنگ. درویش (...خان). دریج. دساتین. دستان (پرده). دستان اصفهانی. دستان العرب. ←

رومی. قلندر (راوی...). قلع. قمر (پرده...). قوال.  
قول. قوم (دسته). قوما. قهرمان. قیچک. قیصران.  
کاری. کاس. کاسه (در ساز). کاسه زن. کاسه گاه.  
کاسه گر (قوی...). کاسه نواز. کان و کان. کاپوزینه.  
کبک دری. کجک. کج کج. کران. کرشمه. کرنا.  
کرتیه. کژک. کژه. کلایس. کلید. کم. کمان.  
کمانچه. کمانی (سازهای...). کتزالالاحان. کیکری  
(کیکری - زنبوره). کوبه. کوچک. کوچه باغی.  
کوس. کوسان. کوسن. کوک. کوه پیستون.  
که گیلونی. کیخسروی. کین ایرج. کین سیاوش.  
کینه ایرج. کینه سیاوش. گام گاووم (نقیر). کرناي  
خرد. گاویرینه. گیری. گجک. گران (لحن...).  
گردانیده. نگار. گردانیه. گردنای. گرلی. گشایش.  
گل (راوی...). گلبام. گلبانگ. گلریز. گلزار. گل نوش.  
گنج باد. گنج بادآور. گنج بادآورد. گنج دار. گنج  
سوخته. گنج عروس. گنج فریدون. گنج کاووس.  
گنج کار. گنج گاووان. گنج گاه. گواست. گورکا  
(گوشه. اصفهانک). گورکه. گوشت. گوشمال  
دادن. گوشه. گوشه مداین. گوشه. گویا. گیلکی.  
لبنا. لیان. لحن. لورا. لوری. لولی. لیلی و  
مجنون. مایخور. ماده (پرده...). ماذرستانی.  
مازندرانی. ماسنو (عکس صورت. صدا).  
ماوراءالنهری. ماوری الهیری. ماه. ماه بر کوهان.  
ماهور. ماهور صغیر. مایه. مایه شهنار. میرفج.  
مقال (از آلات موسیقی، حاجی خلیفه). مثالث.  
مثالث. مثالی. مثالی بیج. مثالی خسرو و  
شیرین. مثالی شاهخطانی. مثالی عبادت. مثالی.  
مجروره (آلات مجروره مثل کمانچه و ویلن).  
مختار. مختلاف. مختلاف. مختار. مختار.  
(گوشه...). مرادخانی. مردان. مرغک. مرغله.  
سرق. مرکب خوانی. مروارید. مروای نیک.  
مرویشی (در شوشتری زده می شود). مزایر.  
مزموم. مزار. مزار اوحد. مزره. مستقه.  
مسیحی. مشک. مشکزن. مشکدانه. مشکالی.  
مشکویه. مشکوی. مصری. مضارب. مضارب  
(سازهای...). مضرب. مطرب. معارف. معبد.  
معزف. مغلوب. مغنی. مغنی (آلتی مرکب و  
مغنی از قانون و نغمه و ریاب). مقام ابدالاحان.  
مقام (دوازده مقام). مفرقه. مفرقه زن. مفرقی.  
مفرغ. ملاتیازی. مله. ملک حینی. ملع  
(قول). ملری. مرقق. متدل. منصور. مؤلف.  
موالیا. موالیان. مویه. موسیقار. موسیقی. موشح.  
موشحه. موشگر. مولو. مولوزن. مویه. مویه زال.  
مویه صغیر. مویه کبیر. مویه گر. مهتر. مهتر. مهتری.  
مضارب. مهربانی. مهرگان بزرگ. مهرگان خردک.  
مهرگانی. مهرمانی. مهری. می بر سر. می بر سر  
بهار. نائیان. ناخن. ناز شیرین. ناز نوروز. ناقر.  
ناقر. ناقرس. ناقرس. ناقر. ناقر. ناقر. ناقر.  
ترکی (سرا). نایچ. نای رومی. نای رویین.  
نایزن. نای ساه. نایلس. نای مشک. نای  
مضاعف. ن (حروف نقطه). نخجیرگان. نخجیرگان  
(نکته). نزل. نزهت. نزاری (از  
پنجاهای باستانی). نیاور. نشیب و فراز. نشیب.  
نشیط مولی عبدالله بن جعفر. نصفی. نصیرخانی.  
نغم. نغمات. نغمه. نغمه عفا. نقیر (کرناي خرد).  
نقیر فرنگ. نقاره. نقاره چی. نقاره خانه. نفقات.  
نقره. نکیا. نگار. نگارینک. نوا (بدو معنی).  
←

سلات. سلک. سلمکی. سلک. سماع. سلمی  
(گوشه...). ستور. سنج. سوت. سوت سوتک.  
سوتک. سوخته. سورنا. سورنای. سوز و گداز  
(شیرین و فهاد). سوسوتک. سوسودک. سوسک  
سیاوش. سولایچه. سولایچه زن. سنا. سنا. سنا.  
سورود. سگاه. سگاه قفقاز. سونیت. سیاوشان.  
سی تار. تیخی (گوشه...). سیستانی. سی لحن  
بارید. سیم. سیم. سیم. سیم. سیم. سیم. سیم.  
(سیواتیر). شاخ. شادباد. شادروان. شاد روان  
مروارید. شادغر. شادورد. شارنک (ریاب).  
شاشک. شاشنگ. شاهانار. شاهانار. شاه خطانی. شاهد.  
شاهورد. شاهانار. شاهانار. شاهانار. شایورد. شایب.  
شایدیز. شب فرخ (فرخ شب). شبور. شیلدن.  
شخج. شخولیدن. شرعه. شرفی. شروره.  
شش آواز. شش تا (نام آلتی موسیقی از  
ذوات الاوتار. حاجی خلیفه در علم آلات العجیه  
الموسیقانیه). شش دانگ. شعبه (بیست و چهار  
شعبه موسیقی). شیلدن. شکاف. شکاف زن.  
شکرتوبین. شکرتوبین. شکستن. شکسته.  
شکسته ترک. شکسته. شمس الدین سهروردی.  
شندقه. شنه. شور. شور (نای رویین). شوشتری.  
شوشک (چهارتا). شهاب صیرفی. شهنار.  
شهرود. شهر آشوب. شهری. شهنار. شهنای.  
شهنای. شیور. شیرین خسرو. شیرین فهاد  
(سوز و گداز). شیشم. شیطانک. صادق  
(آقامحمد. خان). صبا (نوروز...). صدا (عکس  
صوت). صدم. صفانه. صفا. صفاهانک.  
صفی الدین عبدالؤمن فخر ارموی. صجاج.  
صاجه. صایح طرفه. صنج. صنج زن. صوت.  
صور. صوفیانه (سرا). صرب. صرب الفتح.  
ضرب فاخته. ضری (آواز...). ط (علامت طین).  
طلاس. طبل. طبل سامه. طبلک. طبل. طرب.  
طرب انگیز (گوشه...). طرز. طرنک.  
(ترنگ). طبار. طبرانی. طنیک. طنبور.  
طنبورزن. طنپوره. طنطنه. طین. طوسی. طوس.  
طیاب. طیاره. طازف (چغانه). عاشق. عبادت  
(مثنوی...). عبدالقادرین غیبی حافظ مراغی.  
عبدالقادر (گویندهای بزم تیسور و شاهرخ و در  
اول نزد سلطان احمد جلایر بیفاد بود پس نزد  
میرانشاه شد و سلطان احمد جلایر او دیار عزیز  
خطاب میکرد). عبدالله (میرزا...). عجبورد.  
عراق. عرب (نوروز...). عربانه. عربیه. عروج.  
عروض البلد. عزال (عزال؟). عشاق. عشرا  
(پرده...). عشرا. عشیران. عصبه مفروشه. علون.  
علی مکی. عفا. عواد. عود. غجک. غجک  
(کمانچه طنبور). غرجه. غرد. غرش. غرنک.  
غریو. غزال. غزلی ابوکامل مغنی. غزک (کمانچه  
طنپوره). غلط دادن. غمانگیر. غنا. غنا نهانودی.  
غنجه کیک دری (روح راج). غندرد. غو. غوش.  
غیچک (غزک). غیر ذوات الاوتار. فاخته  
(اصول...). فاخته ضرب. فاختی. فارابی  
(فارابی). فرخسته. فرخ روز. فرخ شب (شب  
فرخ). فرخی سیستانی. فردوس مغنی. فرود.  
فروداشت. فلوت. فلهل. فیثاغورس. فلی. قارغ.  
فاشک. قالوس. قانون. قارال. فیض. فیروز (نام  
آلتی موسیقی از ذوات الاوتار. حاجی خلیفه).  
قجر. قزایی (گوشه...). قز. قز باغ. قزاقمین.  
قرهئی. قصاب. قطار. قطب الدین شیرازی. قفل

→ دستان نشانی. دستبند. دستگاه.  
دستگاه خوانی. دستکزن. دست (در ساز). دست  
(قوم). دستیه. دشتانی. دشتی. دف. دفاف. دف.  
دورویه. دوزن. دسوف. دگمه. دل انگیزان.  
دلکش. دلتواز. دغاهه (کوس و نقاره). دمبک.  
دمبک زن. دلمه. دماز. دم کار (گاووم. نقیر).  
دناسری. دنب بره (اصل کلمه طنبور). دنبه  
(طنپوره). دنبک. دئه. دوازده مقام. دویته. دوتا.  
دوژک (آلتی از آلات موسیقی. حاجی خلیفه آنرا  
در کشف الظنون در علم آلات العجیه الموسیقانیه  
نام برده است). دور. دورشاهی. دورویه. دوزای  
(مزمار). دوگاه. دونای. دویک (اصول...). دهاز.  
دهل. دیر (دیر راهب). دیرمال (پرده...).  
دیفسرخش. دیفسرخش. ذوات الاوتار  
(رودجسمانگان). ذوات الفخ. ذوات النفرات  
ذوات الاربعات. ذوات الاربعه. ذوات الثلث. ذوات الخمس.  
ذوالسج. ذوالسج. ذوالکل (گام). رابعه. راج. راز  
و نیاز. راست (گوشه...). راست پنج گاه  
(دستگاه...). راست ساز. راست کوک. راست مایه.  
راسته خوانی. راک. راک عبدالله. راک کشمیر. راک  
هندی. رام. رامتین. رامش جان. رامشگر.  
رامشگری. رامشی. رامندی (بهار. پهلوی). رامی.  
رامین. رامینه. راونندی. راه. راه روح. راه شیدز.  
راه کل. راهوی. ریاب. ریاب چهارورد (شوشک).  
ریاب غرب. ربع پرده. وجاف. رجز. ردیف  
(ردیف آقا حبیلی. ردیف درویش خان و  
غیره). رساله شرقیه. رگ. رموز (نام سازی ایرانی  
از ذوات الاوتار). رنگ (جلال دورویه). رنگ.  
روح. روح افزا. روح الارواح. روح راج. روح و  
راج. رود. رود جسمانگان. رود جامه. رود ساز.  
رودکی. روشن چراغ. روین خم. رویه خم. ره.  
رهاب. رهاوندی. رهای. ره راست. ره گوی.  
زابل. زابل گیری. زابل منصوری. زابل. زاحم.  
زاغ. زام. زامره. زامله. زاولی. زجل. زجل. زخ.  
زخم. زخمه. زرقون (زرگون). زریاب. ززل.  
زازی. زمار. زمر بوقی. زمر ریخی. زمره. زنام  
(مردی معروف بوده است در نای نواختن). زنبور  
(پرده...). زنبورک (زنبوره). زنبور (کنگوری).  
زنگ. زنگانه. زنگ شتر (زنگ شتری). زنگوله.  
زنگوله صغیر. زنگوله کبیر. زه. زهره. زهی  
ذوات الاوتار. زیر. زیرافکن. زیرافکن.  
زیربزرگان. زیربغلی. زیرخرد. زیر قیصران.  
زیرکش. زیرکش خاوران. زیرکش عشیران.  
زیرکشیده. زیروستا. زیره. زخ. سائب خاثر.  
ساربان. ساربانگ. سارنج. سارنگ. ساز. ساز  
سراهنک. سازگار. سازگاری. سازندگی. سازنده.  
ساز نوروز. ساز و نواز. سافوت. ساقی نامه. سبز.  
سبزاندسبز. سبزه بهار. سبزه دسبز. سبزه بهار.  
سبزه دسبزه. سبک. سیاهانی (پرده). سبهدان.  
سپهر. ستا. ستاره. ستاه. سنی زین کمر. سراهنک.  
سرایش. سراینده. سراییدن. سرانداز (صوفیانه).  
سرجس. سرخوان (پیش خوان). سرخوانی  
(پیش خوانی). سوزیر. سرصح. سرغین. سرغینه.  
سربک. سرکش. سرنا. سرود. سرودگویی. سرود  
مصح. سرود ملی. سرودستان. سرودستان. سرود  
سهی. سرورش. سرورناز. سکافره. سکافه. سلا.

||چم. فعوی: از آهنگ گفتار او: از لحن، از  
فحوای کلام او، ||سان. گونه. کردار. طرز.  
روش. صفت. رفتار:  
چه بد کردم بتو ای شوخ دلبر  
که محزونم بدین آهنگ داری؟ حکاک.  
||خسیدگی طاق و سقف ایوان و امثال آن، و  
آترا باصطلاح بنایان لنگر خوانند:  
جلالت ار بفلک بر صدر بنشیند  
شکسته گردد طاق سپهر را آهنگ.  
رفع لبانی (از فرهنگها).  
لکن آهنگ در این بیت بمعنی لنگر و  
خسیدگی ننماید. ||کنار صغه و حوض.  
(برهان):  
ز ناتوانی جایی رسیده‌ام که مرا  
سافتی است ز آهنگ صفه تا پرده.  
کمال اسماعیل.  
در این بیت معنی آهنگ نیز روشن نیست  
به تبیت فرهنگها نقل شد. ||صف مردمان و  
جانوران. (برهان). و در بعضی فرهنگها بیت  
ذیل را شاهد این معنی آورده‌اند:  
زمین پیکر از یکدگر بگسلاند  
بروز نبرد تو زآهنگ لشکر. ازرقی.  
لکن معنی صف در این بیت مناسب نمی‌آید،  
و با معنی قصد یا حمله یا آواز بیشتر  
تناسب دارد. ||طویل. شترخان. پاگاه.  
اخته‌خانه. ||عمارت دراز و طولانی که  
پهروی ازج و بفارسی اوستان و سخ خوانند.  
||امقام و مکان حیوان. (برهان). ||توجه.  
تمایل. یازش. چسبیدن. گرایش:  
بود آهنگ نمتها همه‌ساله بسوی تو  
بود آهنگ کشتها همه‌ساله بمعیرها.  
منوچهری.  
||صوت. آواز:  
چو برزد سر از برج خرچنگ هور  
جهان شد پر از جنگ و آهنگ و شور.  
فردوسی.  
بانگ و آهنگ او بصرت و فتح  
در عرافین و در خراسان باد. مسعود سعد.  
و آهنگ در کلمه مرکبه هم آهنگ از همین  
معنی است.  
- به آهنگ پسرخاستن؛ شتاب  
گرفتن؛ سگی بیامد و سر در دیگ کرد و  
پاره‌ای گوشت برداشت دهنش بسوخت  
سبک سر برآورد حلقه دیگ در گردنش  
افتاد از سوزش به آهنگ خاست و دیگ را  
ببرد. (سیاست‌نامه منسوب بنظام الملک).  
||(نف مرخم) در کلمات مرکبه، آهنگ غالباً  
بمعنای کشنده و کش مخفف کشنده آید.  
- آب آهنگ؛ آب کش. ناضج. نازج:  
کرده شیران حضرت تو مرا  
سرزده همچو گاو آب آهنگ. سنائی.  
- بد آهنگ؛ بدلحن. بد قصد. بد نیت:

ز بس کینه جوی و بد آهنگ بود  
فراخای گیتی بر او تنگ بود. عنصری.  
- بتر آهنگ؛ از بستر، جامه خواب و  
آهنگ. چادر شب که بر بستر کشند:  
خوشا حال لعاف و بتر آهنگ  
که میگیرند هر شب در برت تنگ. لیبی.  
- پالا آهنگ؛ از پالا، اسب جنیت و آهنگ  
بمعنی مذکور:  
کشی ز روم بخوارزم بت پرستان را  
فسار در سر و در دست نیز پالا آهنگ.  
مزی.  
- پس آهنگ؛ از پس، مقابل پیش و آهنگ.  
آهنگی که کفشگران در پس کفش نهند تا  
بدان کفش را فراخ کنند و قالب را در آن  
نهند. پاشنه کش.  
- پیش آهنگ؛ نهاز. نخرار. تکه. برون.  
بازن. کراز. پشهنگ:  
الا یا خمیگی خمیه فروهل  
که پیشانگ بیرون شد ز منزل. منوچهری.  
پیشرو. قائد. پیشوا.  
- خوش آهنگ؛ خوش لحن. نیکو نیت.  
- دراز آهنگ؛ بدراز کشیده. مطول. طویل:  
ز صحرا سیلها برخاست هر سو  
دراز آهنگ و بیجان و زمین کن. منوچهری.  
سنت حجت خراسان گیر  
کار کوتاه مکن دراز آهنگ. ناصر خسرو.  
دراز آهنگ شد این کار یا تو  
ندانم چون کنم ای یار یا تو. جامی.  
- در آهنگ؛ بد قصد. بد نیت. مخوف. تند.  
صعب:  
بیک خدنگ در آهنگ جنگ داری تنگ  
تو بر پلنگ شیخ و بر نهنگ دریابار.  
عنصری.  
- دود آهنگ؛ دود کش.  
- سر آهنگ؛ قائد. پیشوا:  
نوشته در آن نامه شهریار  
سر آهنگ مردان نبرده سوار. فردوسی.  
طلایه نگه کن که از خیل کیت  
سر آهنگ این دوده را نام چیست. فردوسی.  
و کلمه سرهنگ مخفف سر آهنگ است.  
- شب آهنگ؛ شغری. کاروان کش:  
بگفت این و بر پشت شیرنگ شد  
بجهره بان شباهنگ شد. فردوسی.  
چو یک بهره زآن تیره شب درگذشت  
شباهنگ بر چرخ گردان بگشت. فردوسی.  
شاه شرق بر گه کشیده سراق  
رمیده شباهنگ از صبح کاذب.  
حسن متکلم.  
در شب تاریک حیرت کاروان صبح را  
صد شباهنگ است در یک آه آشبار من.  
سیف اسفرنگ.  
- ||امرغ حق گوی. شب آوین.

- ||بلبل. عنذلب. هزار. هزارستان:  
معنی نوائی بده جنگ را  
بدل آتشی زن شباهنگ را. فخر گرگانی.  
- ||اسب سیاه زبور. شب دیز:  
به پشت شباهنگ برسته تنگ  
چو جنگی پلنگی گرازان بجنگ. فردوسی.  
- ||او در بیت ذیل ظاهراً شب آهنگ بمعنی  
هنگام شب است:  
شب آهنگ چون برزد از کوه دود  
بر آهنگ شب مرغ دستان نمود. نظامی.  
- ||شوفا. شبگاه. جایگاه چهارپایان در  
شب. لغت‌نامه‌ها برای این معنی بیت ذیل را  
شاهد آورده‌اند(؟):  
از حوصله زمانه تنگ  
بر فرق فلک زده شباهنگ!  
- شفشاهنگ؛ از شفشغه. شوشه و آهنگ  
بمعنی کش و کشنده. صرمه کش. صورت  
دیگر آن شفشاهنج است:  
بفرمودش که خواهر را بفرهنج  
بشفشاهنگ فرهنگش بیانج.  
(ویس و رامین).  
کوه محروق است همچون زر بشفشاهنج در  
دیو را زو در شکنجه جس خذلان دیده‌اند.  
خاقانی.  
ز زخم ناوگ مژگان او بود هر شب  
بسیط چرخ مشک بان شفشاهنگ.  
نجیب جرفادقانی.  
- کبوتر آهنگ؛ از کبوتر بمعنی حمامه و  
→ نواخت. نواختن. نوازنده. نوای چکاوک.  
نوای خارکن. نوای خسروانی. نوبت. نوبت‌زن.  
نوبتی. نوبهاری. نوحه. نوحه‌خوان. نوحه‌خوانی.  
نوحه‌سرای. نوحه‌سرای. نوروز. نوروز بزرگ.  
نوروز خارا. نوروز خردک. نوروز صبا. نوروز  
عرب. نوروز کیتقادی. نوروزی. نوش‌باد.  
نوش‌باد. نوش‌لینا؟ نوش‌لیان؟ نوشین‌باده.  
نوشینه. نوف (صدا). عکس صوت. نوفه. نهانود.  
نشانودند. نشانودندی. نهرتیری. نهفت. نهیب  
(گوشه...). نی. نی‌انبان. نی‌داود. نیریز. نیریز  
صغیر. نیش (نیش دوروش حسن و غیره).  
نیشابور. نیشابورک. نیش قاجار. نی‌لیک. نیم‌بانی.  
نیم‌برده. نیم‌حصار. نیم‌راست. نیم‌روز. نیم‌عجم.  
نیم‌ساحور. وانش. وایق و عذرا. وُتر. ورااله‌نهر (و  
آن نیشی است). وسط دست. رشاح. وُنه. وین.  
وین کنارزن. وینولون. وینولون‌سل. هزاری. هریس.  
هشتک. هفت‌خوان. هفت دستگاه. هفت‌گنج.  
هفده بحر اصول موسیقی. هم آواز. هم آوازی.  
هم آهنگ. همایون. هنج. هندی درای. هنرهای  
زیبا. هنگام. یاقوت. یداع (برده...). یراغ.  
یک‌ونیم‌ساز. یله. یلی‌زن. یونس‌بن سلیمان مکنی  
به ابوسلیمان فارسی.  
۱- در بیت ذیل مقصود از شباهنگ معلوم نشده  
چو خورشید گردنده بی‌رنگ شد  
ستاره بر ج شباهنگ شد. فردوسی.

آهنگ. کبوترکش. برج کبوتر.  
 - سیم آهنگ؛ شاید از سیم بمعنی ستم و ریم و آهنگ.  
 - هم آهنگ؛ هم آواز. متوافق. هم‌لحن. هم‌داستان. هم‌عقیده.  
 گر سياهست و هم آهنگ تو است تو سفیدش خوان که هم‌رنگ تو است. مولوی.  
 - || هم‌وزن. هم‌بحر.  
 || (۱) چگونگی و کیفیت تصویت که با گوش آواز کسی را از دیگری تمیز دهند: آهنگی زنانه. آهنگی لطیف.<sup>۱</sup> چگونگی تصویت که بسامه آواز مردم ولایت و ناحیتی را که بیک زبان تکلم کنند از دیگران فرق توان کردن.<sup>۲</sup> || راه. پرده در موسیقی: آهنگ عراق؛ راه عراق. یکی از نواهای موسیقی عراقی وار بانگ از چرخ بگذاشت به آهنگ عراق این بانگ برداشت. نظامی.  
 || وزن. || (اصطلاح غروض) بحر. || اموزنی آواز و ساز. (برهان). || آواز نرم در پرده سرود و ساز. (مؤید). وزن اغانی، و آنرا در اصطلاح موسیقی‌دانان، برداشت آواز نیز گویند. || آوازی که در اول گویندگی و قوالی برکشند. || شتاب. (برهان). || در بیت ذیل فردوسی معنی آهنگ معلوم نیست:  
 درم نام را باید و تنگ را  
 دگر بخشی و بزم و آهنگ را.  
 و شاید بمعنی مقاصد مهمه باشد.  
**آهن‌گاو.** [ه] (۱) مرکب) گاو آهن. آهن جفت. ایمر. ایسد. سیار.  
**آهن‌گداز.** [هگ] (نف مرکب) آنکه آهن گدازد:  
 بر این روزگاری برآمد براز [ظ: دراز]  
 دم آتش و رنج آهن‌گداز  
 گهرها یک اندر دگر ساختند  
 وزان آتش تیز بگذاختند. فردوسی.  
**آهن‌گداز.** [هگ] (نف مرکب) که از آهن گذراند تیر و جز آن را. که از آهن گذرد، تیغ و مانند آن:  
 شماره سپاه آمدش صد هزار  
 همه شیرمردان آهن‌گذار. فردوسی.  
 بگفتش بدین تیغ آهن‌گذار  
 بکنه برآرم از ایشان دمار. فردوسی.  
 کجا تیغ و زوبین آهن‌گذار  
 کجا نیزه و گرز و گاو سار؟ فردوسی.  
 همیدون پیاده پس نیزه‌دار  
 ابا جوشن و تیر آهن‌گذار. فردوسی.  
 مرا تیر و پیکان آهن‌گذار  
 همی بر برهنه نیاید بکار. فردوسی.  
**آهنگر.** [هگ] (ص مرکب) پیشه‌وری که آهن در کوره تافته و کوبد و آلات آهنینه سازد. حداد. هبرقی. هالکی. قین. ریمام.

نهامی. نهامین:  
 کشاورز و آهنگر و پای‌باف  
 جو پیکار باشند غرشان بکاف. ابوشکور.  
 سر سروران زیر گرز گران  
 چو سندان بد و پتک آهنگران. فردوسی.  
 وز آن چرم کاهنگران پشت پای  
 پیوشند هنگام زخم درای  
 همان گاهه آن بر سر نیزه کرد... فردوسی.  
 برآمد چکاچاک زخم سران  
 چو پولاد با پتک آهنگران. فردوسی.  
 به پیش آوردند آهنگران  
 غل و بند و زنجیرهای گران. فردوسی.  
 بفرمای آهنگر آرند چند  
 ز پای من اکنون بسایند بند. فردوسی.  
 بر آن بی‌بها چرم آهنگران  
 برآویختی نوبنو گوه‌ران. فردوسی.  
 بیارید داندنه آهنگران  
 یکی گرز سازند ما را گران. فردوسی.  
 چنانش یکوبیم بگرز گران  
 که فولاد کوبند آهنگران. فردوسی.  
 نخست اندرآمد بگرز گران  
 همی کوفت چون پتک آهنگران. فردوسی.  
 یکی بی‌زیان مرد آهنگر  
 ز شاه آتش آید همی بر سرم. فردوسی.  
 یکی نامور بود بوراب‌نام  
 پسندیده آهنگری شادکام  
 همی کرد او نعل، اسیان شاه  
 ورا نزد قیصر بدی دستگاه. فردوسی.  
 نه خسرو نوادی نه والاسری  
 پدژت از سیاهان بد آهنگری. فردوسی.  
**آهنگران.** [هگ] (اخ) نام محلی کنار راه همدان و کرمانشاهان میان هاشم‌آباد و سنگان بالا، در ۵۱۵۵۰۰ گزی طهران. [نام کوهی نزدیک حد غربی ایران، و خط سرحدی ایران و عراق بفاصله یک فرسنگ و نیم در امتداد آن کوه است.  
**آهنگرخانه.** [هگ ن / ن] (۱) (مرکب) کارخانه آهنگری. آهنگری بزرگ.  
**آهنگری.** [هگ] (حاصص مرکب) شغل و عمل آهنگر. حرفه حداد: هوشنگ بجای او نشست... و دیوان را فخر کرد و آهنگری و درودگری و بسافندگی پیشه آورد. (نوروزنامه).  
 چو بشتاخت [هوشنگ آهن را] آهنگری پیشه کرد  
 کجا زو تیر و آزه و تیشه کرد. فردوسی.  
 مرا نیست ز آهنگری تنگ و عار  
 خرد باید و مردی ای بادسار. فردوسی.  
 || (۱) (مرکب) دکان آهنگر. حدادی.  
**آهنکی.** [ه] (ص نسبی) در بیت ذیل شاید بمعنی کوشا و مجذ و ساعی باشد:  
 همان کودکش را بفرهنگیان  
 سیردی [اردشیر] چو بودی ز آهنگیان

بهر برزی بر، دبستان بدی  
 همان جای آتش‌پرستان بدی. فردوسی.  
 و شاید تأیید میکند این حدس را دو بیت زیرین:  
 چو هنگام فرهنگ باشد ترا  
 بدانانی آهنگ باشد ترا  
 بایوان نمانم که بازی کنی  
 بیازی چنین سرفرازی کنی. فردوسی.  
 و معهذا ظاهراً آهنگیان بیشتر صفت پدر کودک می‌نماید نه کودک، و در آن حال معنی آهنگیان معلوم نیست.  
**آهنکیدن.** [ه‌د] (ص) قصد کردن. آهنک کردن. || آهنجیدن. کشیدن، چنانکه آب را از چاه و جز آن:  
 کرده شیران حضرت تو مرا  
 سرزده همچو گاو آب آهنگ. ستانی.  
**آهن نریم.** [ه‌ن ن] (ترکیب وصفی، ۱) مرکب) نرم آهن. انیت. انیف.  
**آهنوخوشی.** [اخ] (ص) ۱) آهنوخشی. پیشه‌ور. اهل صنعت، یکی از طبقات چهارگانه‌ای که جمشید مردمان را بدان بخش کرد:  
 چهارم که خوانند آهنوخوشی  
 همان دست‌ورزان با سرکشی  
 کجا کارشان همگان پیشه بود  
 روانشان همیشه پراندیشه بود. فردوسی.  
**آهنود.** [ان و] (۱) آهنود. نام روز اول از خسته سترقه. || (اخ) نام گاتهای اول از پنج گاتها.  
**آهنی.** [ه] (ص نسبی) از آهن. منسوب به آهن. آهنین:  
 میان من و او بایوان درست  
 یکی آهنی کوه گشتی برست. فردوسی.  
 برافراشتم گرز سیصدمنی  
 برانگیختم باره آهنی. فردوسی.  
**آهنیابه.** [ه‌ن ب / پ] (۱) خمیازه. دهان‌دره. دهن‌دره. آسا. فاز. خامیاز. خامیازه. بیاسو. باسک. دهن‌در. ثاب. ثوباء. و وجوع به آهنیابه شود.  
**آهنین.** [ه] (ص نسبی) (از پهلوی آسی‌نان) منسوب به آهن. از آهن:  
 صف دشمن ترا ناست پیش  
 و ر همه آهنین ترا باشد. شهید بلخی.  
 آنجا که پتک باید خایسک بپهدست  
 گوز است خواجه سنگین مفر. آهنین سفال. متجیک.  
 به شاهراه نیاز اندرون، سفر سگال  
 که مرد کوفته گردد بدان ره اندر سخت

وگر خلاف کنی طّعن را و، هم بشوی  
بدزد ار بمل آهین بود هملخت. کائی.  
از این مرز تا مرز ایران زمین  
کنم روی هامون همه آهین. فردوسی.  
بدو گفت بر من نیاری گزند  
اگر آهین کوه گردی بلند. فردوسی.  
زمین آهین شد هوا لاچورد  
به ایر اندر آمد سر تیره گرد. فردوسی.  
بکشتند چندان که روی زمین  
شد از جوشن کشتگان آهین. فردوسی.  
یکی نفر تابوت کرد آهین  
بگسترد فرشی ز دیبای چین. فردوسی.  
اگر باره آهینی نیای  
سپهرت بساید نمائی بجای. فردوسی.  
بیای پست کند برکشیده گردن شیر  
بدست رخنه کند لاد آهین دیوار. عنصری.  
چو دیلمانی زره پوش شاه، مژگانش  
به تیز زوبین، بر پیل ساخته خنگال  
درست گوئی شیران آهین چرسند  
همی جهانند از پنجه آهین چنگال.  
عسجدی.  
چه برخیزد از خود آهن ترا  
چو سر آهین نیست در زیر خود؟ عطار.  
با سید دل چه سود گفتن وعظ  
نرود میخ آهین بر سنگ. سعدی.  
سست بازو بهجهل می فکند  
پنجه با مرد آهین چنگال. سعدی.  
— آهین جان! ستم بر، جفا بر، سخت جان.  
— آهین جگر! دلارور.  
— آهین رگ! پرزور، دلارور.  
**آهین پنجه.** [هَ پَ جَ / چَ] (ص مرکب)  
قوی پنجه، پرزور.  
یکی آهین پنجه در اردبیل  
همی بگذرانید بیلک ز بیل. سعدی.  
**آهین دل.** [هَ دَ] (ص مرکب) شجاع،  
اُفسی، بی رحم، نامهربان، سنگدل. آهن دل:  
آهین دل بین که سنگ خاره از وی وام خواهد  
سخت تر زان دل دل من کز چنین دل کام خواهد.  
**آهینه.** [هَ نَ / نَ] (ص نسبی) آهین.  
منسوب به آهن. از آهن:  
بدیماه ار ایدون که خواهد خدای  
بیوشم برزم آهینه قبا. فردوسی.  
[[ (مرکب) آلات آهین. آنچه از آهن کنند  
از آلات و ادوات و ظروف و اوانی:  
همیشه تا نهجد ز آهینه مرزنگوش  
همیشه تا ندمد ز آبگینه سپنیر. فرخی.  
بسی حنجر بریده ست او بدنبه  
شکسته ست آهینه بآبگینه. ناصر خسرو.  
سه روز متواتر می غارتیدند اوّل روز زربنه  
و سیمینه و ابریشمینه، دوم روز برنجه و  
روئینه و آهینه، سوم روز افکنندی و حشو

بالشها و نهالها و خم و خمیره و در و چوب.  
(راحة الصدور راوندی).  
**آهو.** (! غزال، غزاله، ظبی، ظبیّه.  
ابوالضاح، فائر، ج، فوره:  
بیاغ اندر کنون مردم نیزد مجلس از مجلس  
برایغ اندر کنون آهو نیزد سیله از سیله.  
رودکی.  
چون نهاد او پهنند را نیکو  
قید شد در پهنند او آهو. رودکی.  
آهو از دام اندرون آواز داد  
پاسخ گزوه بدانش باز داد. رودکی.  
اکنون فکنده بینی از ترک تا بمن  
یکچند گاه زیر پی آهوان سمن. دقیقی.  
آهو همی گرازد گردن همی فرازد  
گه سوی کوه تازد گه سوی راغ و صحرا.  
کسائی.  
آهو مر جفت را بفالد بر خوید  
عاشق معشوق را بیاغ بفالید. عماره.  
بزرگان بازی بیاغ آمدند  
همه میش و آهو برایغ آمدند. فردوسی.  
بیزیم تا مرغ جادو شویم  
بیویم و در چاره آهو شویم. فردوسی.  
چپ و راست گفتی که جادو شده ست  
به آورد تازنده آهو شده ست. فردوسی.  
نوازنده بلبل برایغ اندرون  
گرازنده آهو برایغ اندرون. فردوسی.  
چو زان بگذری سنگلاخ است و دشت  
که آهو بر آن بر نبارد گذشت. فردوسی.  
دگر سو سرخس و بیابان به پیش  
گله گشته بر دشت آهو و میش. فردوسی.  
همه دشت پر خرگه و خیمه گشت  
از انبوه آهو سراسیمه گشت. فردوسی.  
چو پیلان بزور و چو مرغان به پر  
چو ماهی بدربا چو آهو به پر. فردوسی.  
بدان دژ درون رفت مرد دلیر  
چنانچون سوی آهوان نژ شیر. فردوسی.  
گوزن است اگر آهو دلیر است  
شکاری چنین درخور مهر است. فردوسی.  
بیایست بر کوه آتش گشت  
بمن زار بگریست آهو بدشت. فردوسی.  
همه کوه نخجیر و آهو بدشت  
چو این شهر بینی نباید گذشت. فردوسی.  
نه اندر شکاری که گور افکنی  
وگر آهوان را بشور افکنی. فردوسی.  
همی کرد نخجیر آهو نخست  
ره شیر و جنگ پلنگان نجست  
کنون نژد او جنگ شیر ژبان  
همانست و نخجیر آهو همان. فردوسی.  
بخارید گوش آهو اندر زمان  
خدنگی نهاد آن زمان در کمان  
سر و گوش و پایش بیک جای دوخت  
بر آن آهو آزاده را دل بسوخت. فردوسی.

بگوش یکی آهو اندر فکند  
ببند آمدش بود جای پسند. فردوسی.  
وزان پس برفتند سید سوار  
پس بازداران همه یوزدار...  
قلاده یزر هشتصد بود سنگ  
که در دشت آهو گرفتنی به تگ. فردوسی.  
صحرای سنگروی و گه و سنگلاخ را  
از سم آهوان و گوزنان شیار کرد. فرخی.  
ز مرغ و آهو رانم بجویبار و بدشت  
از آن جفاله جفاله از این قطار قطار. عنصری.  
آهو محالات و آرزو را  
اندر دل من معدن چرا نیست. ناصر خسرو.  
بمال و قوّت دنیا شو غره جو دانستی  
که روزی آهوان بودند پر از آرد انباهان(؟).  
ناصر خسرو.  
کی شناسد قیمت و مقدار دُر بی معرفت  
کی شناسد قدر مشک آهو خرخیز و خن؟  
سنائی.  
دیدي آن جانور که زاید مشک  
نامش آهو و او همه هنر است؟ خاقانی.  
سگ تازی که آهوگیر گردد  
بگیرد آهوش چون پیر گردد. نظامی.  
وقت شکار دل است آهو تو شیرگیر  
گشته گریزان چو شیر زین دل آتش فشان.  
سیف اسفرنگ.  
چو بستی نرگش را پرده خواب  
شدی با شمع همد در تب و تاب  
دو مست آهو خود را تا سحرگاه  
چرانیدی بیاغ حسن آن ماه. جامی.  
بما رقیب تو داند هنر گرفتن عیب  
بلی بود هنر سگ گرفتن آهو.  
منصور شیرازی.  
به پیش اندر آمدش آهو دو جفت  
چوانمرد خندان به آزاده گفت...  
کدام آهو افکنده خواهی به تیر  
که ماده چوان است و همتاش پیر  
چنین گفت آزاده کای شیرمرد  
به آهو نجویند مردان نبرد...  
وزان پس هیون را برانگیز تیز  
چو آهو ز جنگ تو گیرد گریز. فردوسی.  
گشاده برو چرب دسستی و زور  
کمان مهره آهو و شیر و گور. فردوسی.  
[[کنایه از چشم معشوق.  
— آهوکان؛ آهوان خُرد.  
— آهو سید؛ رنم، ج، آزام، آرام.  
— ماده آهو؛ ظبه.  
— امثال:  
آهو شدن؛ در تداول عوام، برای یافتن  
مطلوب یا معشوقی سر به بیابان نهاد رفتن  
چنانکه کس او را باز یافتن نتواند.  
آهوئی مانده (آهوئی لنگ) گرفتن؛  
زیون گیری کردن. زور یا ناتوان. جنگ با

افتاده:

زهی سوار که آهوی مانده می‌گردد!  
بود مصاف تو ای چرخ با شکسته‌دلان  
همیشه شیر تو آهوی لنگ می‌گیرد. صائب.  
آهوی ناگرفته بخشیدن؛ چیز را که در  
تصرف و ملکیت ندارد بمطا دادن؛  
فرستاده گفت ای خداوند رخش  
بدشت آهوی ناگرفته میخس. فردوسی.  
به آهو گوید دو بتازی گوید گیر؛ دو تن را بر  
یکدیگر برآغالد.

شاخ آهو میوه ندارد؛

ز شاخ آهو هرگز مدار چشم ثمر. قافانی.  
- مثل آهو؛ تند در تک.

- || با چشمانی نیکو.

**آهو.** (۱) از: آ علامت سلب و نفی بمعنی نه  
و نا + هوک، بمعنی خوب، عیب، نقص.  
خط. خطا. ادمان خمر. عیب، نقص، ذمیمه.  
رذیله. صفت زشت. عوار. مقابل هنر،  
فضیلت؛

یک آهوست خان را چو ناریش پیش  
چو پیش آوریدی صد آهوش پیش.

ابوشکور.

خردمند گوید که مرد خرد  
بهنگام خویش اندرون بنگرد  
شود نیکی افزون چو افزون شود  
وز آهوی و بد، پاک بیرون شود. ابوشکور.  
هنرها ز بخت بد آهو بود  
ز بخت‌آوران زشت نیکو بود. ابوشکور.  
نکوهش رسیدی بهر آهوئی

سنایش بد از هر هنر هر سوئی. ابوشکور.  
شنید این سخن شاه و نیرو گرفت  
هنرها پشت از دل آهو گرفت. فردوسی.  
ولیکن نبیند کس آهوی خویش  
ترا روشن آید همی خوی خویش. فردوسی.

بی آهو کسی نیست اندر جهان  
چه در آشکار و چه اندر نهان. فردوسی.  
چه فرمائیم چیست نیروی من  
تو دانی هنرها و آهو من. فردوسی.  
چو گفتار و کردار نیکو کنی  
بگیتی روان را بی آهو کنی. فردوسی.  
کسی را کجا دل پراهو بود  
روانش ز هستی به‌نیرو بود

به بیچارگان بر ستم سازد او  
گر از خیره کردن برافرازد او  
بکوشیم و نیروش بیرون کنیم  
بدرویش ما نازش افزون کنیم. فردوسی.

که آهوست بر مرد گفتار زشت  
ترا خود ز آغاز بود این سرشت. فردوسی.  
بگفتار بی بر چو نیرو کنی  
روان و خرد را بی آهو کنی. فردوسی.

نخستین نرمی سخنگوی باش  
بداد و بکوشش بی آهو باش. فردوسی.

چنین داد پاسخ که بر شهریار  
خردمند گوید که آهوست چار. فردوسی.  
بدو گفت ازیدر بیک سو شویم  
بر آوردگه بر بی آهو شویم. فردوسی.  
از آهو همان کش سید است موی  
نگوید بجز مردم عیبجوی. فردوسی.  
ز آهو همان کش سید است موی [زال]  
چنین بود بخش تو ای نامجوی. فردوسی.  
گر آهوست بر مرد موی سید  
ترا ریش و سر گشت چون برگ بید.

فردوسی.  
سراسر سید است مویش بر  
از آهو همین است و این است فر. فردوسی.

هنرها همه هست و آهو یکی  
که گردد هنر پیش او اندکی. فردوسی.  
ز بهر من آهو ز هر سو بخواه  
میان دو صف برکشیده سپاه. فردوسی.

مرا گفت آن دادگر شهریار  
که گر خو بود پیش باغ بهار  
اگر آب یابد به‌نیرو شود  
همه باغ ازو پر ز آهو شود. فردوسی.  
دو گوش و دو پای من آهو گرفت

تهی‌دستی و سال نیرو گرفت. فردوسی.  
چنین گفت آن کسی که آهوی خویش  
پبیند بگرداند آیین و کیش. فردوسی.

کز او دین یزدان به‌نیرو شود  
همان تخت شاهی بی آهو شود. فردوسی.  
سه آهو کدام است با دل پراز  
که دارند و هستند از آن بی‌تياز...

بی آهو کسی نیست اندر جهان  
تن و جان چو پشاور اندر نهان. فردوسی.  
پرسید کآهو کدام است زشت  
که از ارج دور است و دور از بهشت؟  
فردوسی.

هر آنکس که آهوی تو با تو گفت  
همه راستها گشاد از نهفت. فردوسی.  
قباد بداندیش نیرو گرفت  
هنرها پشت از دل آهو گرفت. فردوسی.  
همه لشکر شاه نیرو گرفت  
کز او کار بهرام آهو گرفت. فردوسی.

از این نیست آهو بزرگ است و شاه  
دلیر و خداوند توران سپاه. فردوسی.  
ایا ستوده پمردی چو پیش‌بین ببرد  
ایا زدوده ز آهو چو پارسا ز گناه. فرخی.

خوش‌خو دارم بکار، بدخو چه کنم  
چون هست هنر نگه به آهو چه کنم  
چون کار گشاده گشت نیرو چه کنم  
با زشت مرا خوش است نیکو چه کنم؟

عنصری.  
امروز بخم اندر نیکوتر از آید  
نیکوتر از آید و بی آهوتر از آید.

منوچهری.

اگرچه ویس بی آهو و پاک است  
مرا زین روی دل اندیشه‌ناک است.  
(ویس و رامین).

چو بیند جامه‌های سخت نیکو  
بگوید هر یکی را چند آهو  
که زرد است این سزای ناپاکاران  
کیود است این سزای سوغواران  
سید است این سزای گنده‌پیران  
دورنگ است این سزاوار دهبان.

(ویس و رامین).  
مکن تندی که باشد از تو آهو  
به است از روی نیکو خوی نیکو.

(ویس و رامین).  
بدیده کوری دختر نبیند  
همان داماد بی آهو گزیند. (ویس و رامین).

کرا دوست دارم و کام تو اوست  
هر آهوش را همچنان دار دوست. اسدی.

هنرها ز بخت بد آهو بود  
ز بخت‌آوران زشت نیکو بود. اسدی.

از آهو سخن پاک و پرده‌خته گوی  
ترازو خرد ساز و پرسته‌خته گوی. اسدی؟

چنین داد پاسخ که پیرم و درد  
درآرد دوصد گونه آهو بمرد. اسدی.

هر آهو که خیزد ز یک کز سخن  
بصد راست نیکو نگردد ز بن. اسدی.

چهار است آهوی شه آشکار  
که شه را نباشد پتر زین چهار. اسدی.

از آهوش تا بیشتر آگهیم  
بمهرش درون بیشتر گرهمیم. اسدی.

این جهان سربسر آهو و در او یک هنر است  
که نیاید غم و تمارش چون عز و جلال.

قطران.  
برشو بهنر بعالم علوی  
زین عالم پرعوار و پراهو. ناصر خسرو.

هرچه زایزد بود همه نیکوست  
هرچه از تست سربسر آهوست. سنائی.

به تپه حرص چون آهو چه تازی نفس همچون سگ  
بصرای قناعت شو که بی آهوست آن صحرا.  
سنائی.

تا ز خرد باشد یا از سفه  
تا بود از آهو یا از هنر. سوزنی.

دیدي آن جانور که زاید مشک  
نامش آهو و آن همه هنر است؟ خاقانی.

گر اندازه ز چشم خویش گیرد  
بر آهوئی صد آهو بیش گیرد. نظامی.

سگ تازی که آهوگیر گردد  
بگیرد آهوش چون پیر گردد. نظامی.

جز آنکس ندانم نکوگویی من  
که روشن کند بر من آهوئی من. سعدی.

پیش چشم سهبت یاد غزالست آهو  
نزد آن سنبل مو، دم زدن از مشک خطاست.

نظیری نیشابوری.

[[ص] بده

سفر نیست آهو که والا گهر

چو بیند جهان پیش گیرد هنر. اسدی.

[[و]] و بمعنی بیماری و مرض آید. و در

فرهنگها معنی پلا نیز بدان داده‌اند و در

بعض دیگر به آهو معنی ضیق النفس میدهند

و بیت ذیل نظامی را شاهد می‌آورند:

سگ تازی که آهوگیر گردد

بگیرد آهوش چون پیر گردد. نظامی.

و این ادعا با استاد باین بیت غلط و دلیل

اختلال ذوق مدعی است. و نیز باین کلمه

معنای فریاد داده‌اند و بیت ذیل را با انتساب

آن بفردوسی مثال گذرانده‌اند:

به آهو ز باره فتاد و ببرد

بدید از کیان زاده آن دستبرد.

بیت از دقیقی است. و در همه نسخ چایی و

یک نسخه خطی کهن که در دسترس

نگارنده است صورت شعر این است:

ز باره نگون اندر افتاد و مرد.

بدید آن کیان زادگی<sup>۱</sup> دستبرد.

و آیات پیش و پس این بیت نیز تأیید

می‌کند که کلمه آهو خاصه بمعنی فریاد در

اینجا بی‌مورد است.<sup>۲</sup>**آهواز.** [آ] [ا]خ] اهوازه

گر از بهار خلق تو بوئی برد صبا

روید شکر ز نیش عقارب به آهواز.

سیف اسفرنگ.

**آهوان.** [آ] [ا]خ] نام محلی کنار راه

سنان بداسفان، میان تیلستان و

کلاته یعقوب در ۲۶۶ هزارگری طهران.

**آهوان.** [آ] [ا] ج] آهو:

همه مرگ رانیم پیر و جوان

که مرگ است چون شیر و ما آهوان.

فردوسی.

**آهوانه.** [آ] [ن] [ص] نسبی] چون آهو.

درخور آهو:

آن چشم آهوانه عابد فریب بین

کش کاروان حسن بدنباله می‌رود. حافظ.

**آهوا.** [ا] [ا]خ] نام شهری کنار جیحون.

(شعوری). و ظاهراً این کلمه مصحف آموی

باشد.

**آهو بچه.** [آ] [ب] [ج] [ا] مرکب] بچه آهو.

بره آهو. آهویره. شادین. رشا. و رجوع به

آهویره شود:

آهو بچه کی باشد چون بچه ضیفم؟ فرخی.

- آهو بچه ماده؛ غُرّه.

**آهویره.** [آ] [ب] [ز] [ا] مرکب] بچه آهو.

آهو بچه. بره آهو. شادین. رشا. غزال. غزاله.

ظبی. ظبیه. طلال. خشف. ریم. جدایه.

خریجه. یعفور:

کف یوز یرمغز آهویره

همه چنگ شاهین دل گودره. عنصری.

این عجب نیست بسی گز اثر لاله و خوید

گفتی آهویره میناشم و بیجاده‌لب است.

انوری.

در ایام عدل تو آهویره

ز پستان شیران شده سیر شیر. ظهیر فاریابی.

- آهویره: فلک؛ برج حمل.

[[هویره. آبره. خُباری. چرز. چرزه. جرز.

توقدری. تقدری.

**آهوپا.** [ص] مرکب. [ا] مرکب] آهو پای. بنا

یا خانه آهو پای؛ خانه شش پهلوی. خانه

سدس. خانه شش ضلعی. خانه

سدس الاضلاع:

ای مبارک بنای آهو پای

آهوپی در تو نافریده خدای. ابوالفرج رونی.

[[گچ برپای برجسته بر آسمانه خانه آویخته

چون پای آهو. مقرنس. مقرنس کاری. و بهر

دو معنی. با آهو و پا آهو نیز گویند.

- آهو پای شدن؛ گریختن. سخت بشتاب

دویدند:

زان بساط ددان آهن خای

کرده با هم دو آتش آهو پای (کذا).

امیر خسرو دهلوی.

**آهو پرواز.** [پ] [ز] [ص] مرکب] سخت

بشتاب دوند:

برق جبه باد گذر یوزدو و کوه قرار

شیردل پیل قدم گورتک آهو پرواز.

منوچهری.

**آهو تک.** [ت] [ص] مرکب] چون آهو در

دویدن. آهودند:

سیه چشم و گیسوفش و مشک دم

پری پوی و آهو تک و گورسم. اسدی.

**آهو جبه.** [ج] [ج] [ا] مرکب] ص

مرکب] آنکه جهشی چون آهو دارد.

آهو ففند:

شیرکام و پیل زور و گرگ پوی و گورگر<sup>۳</sup>

ببرد آهو جبه و رو بهاء عطف و رنگ تاز.

منوچهری.

**آهو چشم.** [چ] [ج] [ا] مرکب] آنکه

چشمی چون آهو دارد:

بزن ای ترک آهو چشم، آهو از سر تیری<sup>۵</sup>

که باغ و راغ و کوه و دشت پرمهامت و پریشتری.

منوچهری.

**آهو خرام.** [خ] [خ] [ا] مرکب] ص

مرکب] آنکه رفتنی چون آهو دارد.

**آهود.** [ا]خ] پسر جبریا از سبط بن یامین.

(قاموس کتاب مقدس).

**آهودل.** [د] [ا] مرکب] ترسنده. شتردل.

اشتردل. گاولد. یزدل. مرغدل. کلنگدل.

بذول. فردل. کیک زهره. گاوزهره.

**آهودلی.** [د] [ا] مرکب] صفت و

چگونگی آهودل.

**آهو دم.** [د] [ا] مرکب] (ترکیب عطفی، [ا] مرکب)

(از: آه. اسم صوت حاکی خسرت + دم،

نفس) آدمی آه است و دم؛ یعنی مردن آدمی

در هر لحظه ممکن است.

**آهودو.** [د] [دو] [ن] مرکب] ص مرکب]

آهو تک. آنکه دویدنی چون آهو دارد:

یوزجست و رنگ خیز و گرگ پوی و غم ترک

بیرجه آهودو و رو بهاء حیل، گوردن.

منوچهری.

**آهودوستک.** [ت] [ا] مرکب] حزا. برگ

کازرونی.

- آهودوستک صحرانی؛ سداب.

رجوع به حزا شود.

**آهورامزد.** [م] [ا]خ] اورمزد. یزدان. رب

اعلی. رب الارباب. فاعل خیر. مقابل

آهرمن. فاعل شر. دیو. و هفت فرشته یا

اشباشند وسایط فیض او بدیگر مخلوق

باشند.

**آهورپرو.** [پ] [ن] مرکب] در بعض

فرهنگها بمعنی تقاب آمده، و آن مصحف

آهون بر است. رجوع به آهون و آهون بر

شود.

**آهوری.** [ا] تخم ترتیزک سفید. خردل. و

فرهنگها بیت ذیل را شاهد می‌آورند:

وقت برجستن چو آهوئیت تند

گاه بر رفتن چو آهوریست تیز.

شهاب طلحه<sup>۶</sup>.**آه و زاری.** [ا] [ا] مرکب] عطفی، [ا] مرکب]

آه و ناله.

**آهو ففند.** [ف] [خ] [ص] مرکب] آهو جبه:

هم آهو ففند است و هم ترتیزک

هم آهسته خوی است و هم تیزگام. فرالاری.

**آهو گردان.** [گ] [ن] مرکب] آنکه آهوان

را در صحرا راند بهجانی که شاه یا امیر به

آسانی شکار توانست کرد. نخجیروال.

نجاهی.

**آهو گردانی.** [گ] [ا] مرکب] شغل

آهو گردان. نخجیروالی.

- آهو گردانی کردن؛ با گریزی و با اغفال

دیگران امری را رفته رفته بسوی مقصود

خویش سوق کردن.

**آهومند.** [م] [ص] مرکب] مریض. بیمار.

[[معیوب. ناقص. آهمند.

۱ - نل: بدید از کیان زاده آن.

۲ - کشتن اسفندپار بسی درفش را در جنگ

گشتاب و ارجاسب.

۳ - Houbara کلمه معمول زبان فرانسه مأخوذ

از فارسی است، و حبابای عرب نیز شاید معرب

همین کلمه است.

۴ - گر؛ توان. قدرت.

۵ - نل: آهوازی نهر تیری.

۶ - مثال کافی برای رساندن این مقصود و مثل

بنظر نمیرسد.



— مغزی آهوند؛ دماغی مختل. مُخبطه؛ ز پیری مغزت آهوند گشتهست ز گیتی روزگارت درگذشتهست. (ویس و رامین).

و رجوع به آهوند شود. **آهون.** (ا) رخنه و راه و مجرائی که زیر زمین کنند. نقب. شُج. شُجعه؛ حور بهشتی گرش بهیند بی شک حفره زند تا زمین بیارد آهون. دقیقی. به آهون زند در زمین با شتاب سبکتر روندی ز ماهی در آب. اسدی. بن باره سرتاسر آهون زدند. اسدی. نگویند باره بر روی هامون زدند. منگر سوی حرام و جز حق مشغو تا نبرد دزد سوی نقد تو آهون. ناصر خسرو. دانه مر این را بغوشه‌ها در خانه‌ست بیخ مر آترا زیر خاک در آهون. ناصر خسرو.

سر بفلک برگشیده بی‌خردی مردمی و سروروری در آهون شد. ناصر خسرو.

بر راه خلق سوی دگر عالم یکی رباط یا یکی آهونی. ناصر خسرو. مردم بروز در چاهها و آهونها و کاریزهای کهن میگریختند. (راحة الصدور). [دائرة، زه، طوقه، حلقه؛ الحماره؛ آنچه گرد آهون حوض بنهند... و آن سنگ که سیاد گرد آهون جایگاه خویش بیای کند. (محمود بن عمر ربنجی). [آبدان؛ مشرق بنور صبح سحرگاهان رخشان بسان طارم زریون است گوئی میان خیمه پیروزه بر زاب زعفران یکی آهون است. ناصر خسرو.

[کهن، غار. (برهان). و در بعضی فرهنگها معنی معدن نیز بکلمه داده‌اند. **آهوناک.** (ص مرکب) معیوب، معیبه. **آه و ناله.** [هَ ل / ل] (ترکیب عطفی، مرکب) آه و زاری.

— آه و ناله کردن از؛ شکایت کردن از. **آهون‌پز.** [ب] (نق مرکب) نقاب، نقب‌زن، چاهجوی. کان‌کن؛ بدل درفکنندی چنان چاک را که میتین آهون‌بران خاک را.

**آه و واه.** [هَ] (ا مرکب، از اتباع) اسم صوت علامت اعجاب و تحسین و بدیع شمرند.

— آه و واه کردن؛ در تداول زنان، چشم‌زخم و عین‌الکمال رسانیدن یا گفتن آه و واه.

**آهوی.** (ا) (در حال اضافه) آهو. غزاله؛ یارب آن آهوی مشکین بختن بازرسان.

و آن سهی سرو خرامان بچمن بازرسان. حافظ.

**آهوی.** (ا) (در حال اضافه) عیبه؛ ولیکن نیند کش آهوی خویش.

ترا روشن آید همی خوی خویش، فردوسی. چنین گفت آنکس که آهوی خویش ببیند بگرداند آیین و کیش، فردوسی.

چه فرمائیم چیست نیروی من تو دانی هنرها و آهوی من، فردوسی. هر آنکس که آهوی تو با تو گفت همه راستها گشاد از نهفت، فردوسی.

**آهوی تاتار.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتاری. آهوی ختر. آهوی تزاری. آهوی ختن. آهوی ختا. آهوی خرخیز. آهوی مشک. آهوی مشکین. غزال‌ال‌سک. دابة‌ال‌سک. آف. آهوی چین.

**آهوی تاتاری.** [ی] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی تزار.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی تزاری.** [ی] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی تتر.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی تتری.** [ی] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی خاوری.** [ی] (ترکیب وصفی، مرکب) کنایه از خورشید.

**آهوی ختا.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی ختن.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی خرخیز.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی خطا.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی فلک.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) کنایه از خورشید است.

**آهوی مشک.** [ی] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار.

**آهوی مشکین.** [ی] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار؛ یارب آن آهوی مشکین بختن بازرسان و آن سهی سرو خرامان بچمن بازرسان. حافظ.

**آهوئی.** (حماص) رمندگی. (برهان). [عیناکی. (برهان). [اخ] نام شهری کنار جیحون، و ظاهراً آیین صورت مصحف آهوی باشد.

**آهه.** [هَ] (ع) [ا] ناؤه. [حصبه، یعنی آبله‌های خرد که بر تن مردم پیدا آید با تب. **آهی.** (اخ) تخلص شاعری از مردم ترشیز.

[[آهی جفتانی. تخلص شاعری مدّاح غریب میرزا پسر سلطان حسین باقرا. و تخلص او در ابتدا نرگسی بوده، و در ۹۲۷ ه. ق. وفات کرده‌است.

**آهی.** (ا) بلفت زند و پازند بمعنی آهو. (برهان).

**آهیانه.** [ن] [ن] (ا) استخوان بالای مفر از کاسه سر. قحف. [صاحب جهانگیری گوید در بعضی فرهنگها بمعنی کاسه سر [جمجمه] و شقیقه نیز آمده‌است. [اکام. فک اعلی یعنی آنجای که بحلقوم نزدیک و بحریمی حنک باشد. (برهان). [اعظم مصفات؛ القحف؛ بر آهیانه زند. (تاج المصادر بهقی). آنجای از سر کودک که می‌چنبد. (مؤید الفضلامه). یافوخ.

**آهیختن.** [ت] (مص) کشیدن. برگشتن. برآوردن. سَل. تشهر. بیرون کشیدن. آختن. آهختن. آهنجیدن. برآوردن؛ برآهیخت جنگی نهنگ از نیام بغرید چون رعد و برگفت نام. فردوسی.

برآهیخت شمشر و اندر نهاد همی کرد از آن رزم گشتاسب یار. فردوسی. برآهیخت شمشر کین یلطن ز دیوان پیرداخت آن انجمن. فردوسی.

چو آهیخت بر جنگ شب، روز تیغ ستاره گرفت از سپیده گریغ. اسدی. چو آهیخت خور تیغ زرین زیر نهان کرد از او ماه سیمین سپر. اسدی.

چو عزمش برآهیخت شمشر بیم بمعجز میان مهر زد و تیم. سعدی. [برداشتن. بلند کردن. برافراختن. برافراشتن؛

برآهیخت گرز و برانگیخت اسب پیامد پکردار آذرگشعب. فردوسی. [اکشیدن، چنانکه دلو را برسن. از چاه بالا کشیدن؛

بدلو اندرون رفت آن پاک‌تن برآهیخت بُشری بقوت رسن. شمس (یوسف و زلیخا).

[[اکشیدن، چنانکه صف را، رده برزدن؛ بداندان که فرموده بد شهریار

۱ - نل: خواهد آندر زمین بیارد.

۲ - خطاب به آسمان.

۳ - در بیت ذیل ناصر خسرو اگر نصیحت و تحریفی راه نیافته باشد کلمه آهون با هیچیک از معانی مضبوطه فرهنگها وفق ننیده؛

سزد گر ابر از این شومی بر ایشان بدوزخ [ا]: بدو رخ [بر همی بارند آهون.

۴ - صاحب برهان از لفت زند و پازند غالباً هزوارش اراده میکند، ولی در این کلمه مرادش معلوم نیست.

۵ - Ethnoide (فرانسوی).

۵ - Ethnoide (فرانسوی).

شد آهسته صفای سوار.

شمسی (یوسف و زلیخا).

[[کشیدن، چنانکه ازدها بدم؛

برفت از پیش رستم شیرگیر

بیارید بر لشکرش گرز و تیر

دو فرسنگ چون ازدهای دزم

همی مردم آهیخت گفتم. فردوسی.

[[راست کردن، سیخ کردن. باز کردن،

چنانکه درنده‌ای پنجه را؛

برون آمد آراسته جنگ را

بکین جستن آهسته جنگ را. فردوسی.

[[برکشیدن، چنانکه پوست را از تن. سلخ؛

بکشت و ز سزنان برآهیخت پوست

نماند ایچ از ایشان نه دشمن نه دوست.

فردوسی.

[[کشیدن. برکشیدن. محکم و استوار کردن،

چنانکه تنگ اسب را؛

چو زین بر نهادش برآهیخت تنگ

بجینید بر جای تازان نهنگ. فردوسی.

[[براق کردن. انتفاش. سیخ کردن، چنانکه

پر و موی را؛

همچون گشفت بسینه سر اندر کشد اجل

آنجا که نیزه تو برآهیخت یال را.

کمال اسماعیل.

[[کشیدن، چنانکه دست را از دست کسی؛

ببایخت زو دست و بر پای خاست

غمی شد بیازید با بند راست. فردوسی.

[[دست کشیدن از چیزی. [[لنجیدن، و

رجوع به آختن و آهستن شود. و مصدر دوم

یا اسم مصدر آن آهنجش باشد: آهیخت،

ببایخت.

**آهسته.** [ث / ت] [ن م ف] کشیده،

برکشیده، بیرون آورده، برآورده، آخته،

آهخته. آهنجیده، لنجیده، سلول، شُهر، و

رجوع به آهیختن، آهستن، آختن و

آهنجیدن شود.

**آهین.** [ا] آهن، حدیده و معادن، چون مس

و برنج و آهین برای آلات را. (کیبای

سعادت). و این همه را به آلات حاجت

افتاد از جوب و آهین و پوست و غیر آن.

(کیبای سعادت).<sup>۱</sup>**آی.** (صوت) صوتی است نشانه ضحرت از

درد: آی دلم. آی سرم. [[نشانه حسرت و

دریغ:

آی دریغا که خردمند را

باشد فرزند و خردمند نی. رودکی:

[[حرف ندا) حرف ندا و خطاب، چون ای یا

[[فعل امر) امر از آمدن: تو چنانکه آواز ترا

بشنوند یا من در سخن آی. (کلیده و دمنه).

**آی.** (ع) [ا] چ آیت و آیه.**آی آیه.** [ب] [ا] (مؤید...) نام سلوکی از

سلطان سنجر. و او در ۵۲۸ ه. ق. بر

نیشابور و طوس و نسا و ابیورد و دامغان

استیلا یافت و در ۵۶۹ به دست نکش

خوارزمشاه مغلوب و مقتول شد.

**آیا.** (ادات استهنام) کلمه ایست که بدان طلب

دانستن و استهنام کنند:

فرومائد و از کارش آمد شگفت

بسی یا دل اندیشه اندر گرفت

که آیا بهشت است یا بزمگاه

سهر برینست یا چرخ ماه؟ فردوسی.

مشتاق آن نگارم آیا کجاست گونی

با ما نمی نشیند بی ما چراست گونی؟

اوحدی.

و بیشتر در فارسی بمذ حرف ماقبل آخر

کلمه برای افاده استهنام اکثفا کنند. و هیچ و

مگر نیز در پاره‌ای مواضع معنی استهنام

دهد و مرادف آیا باشد.

- آیا بود، بود آیا؛ برای ترجیسی و تمنی

است، بمعنی تواند بود؛

بود آیا که در می‌کده‌ها بگشایند

گره از کار فروبست ما بگشایند؟ حافظ.

آنانکه خاک را بنظر کبیا کنند

آیا بود که گوشه چشمی بها کنند؟ حافظ.

**آیات.** (ع) [ا] ج آیه. نشانها، علامتها. هر

یک از فقرات و جمل قرآن که سوره از

آنها مرکب است. [[معجزات: و باظهار آیات

مثال داد. (کلیده و دمنه). و آنرا به آیات و

اخبار و آیات و اشعار مؤکد گردانیده شود.

(کلیده و دمنه). و شرایط سخن‌رانی در

تضمین امثال و تلیق آیات... تقدیم نموده

آید. (کلیده و دمنه). و در آیات براعت و

معجزات صناعت که این کتاب بر اظهار

بعضی از آن مشتمل است تأملی بسزا رود

شناخته گردد. (کلیده و دمنه).

این طبیبان نوآموزند خود

که بدین آیاتشان حاجت بود

کاملان از دور نامت بشنوند

تا بقر تار و پودت درروند. مولوی.

محکوم باد ملک ترا تا اساس دین

ز آیات محکمات و احادیث محکم است.

سلطان ساوجی.

- نماز آیات: نمازی که گاه خسوف و

کسوف و زلزله و امثال آن مسلمانان را

واجب باشد. و رجوع به آیت شود.

**آیار.** (ع) [ا] ج آیر.**آیاز.** (ا] ایاز. آیازاویساق. نام غلام

محمود بن سبکتگین. این غلام برای کثرت

فراست و هوش و جنگجویی و هم زیبایی و

جمال محبوب سلطان بود؛

نکند کار تیر آبازی

خل هندئ و نیزه تازی. ابوالفرج رونی.

کاندز این راه جمله را شرط است

عشق محمود و خدمت آیاز. سنائی.

در دوره سعود امارت قصدار و مکران

داشته و در ۴۴۹ ه. ق. وفات کرده‌است.

**آیاس.** (ا] یاس؟؛

به آیاس و خلخ همی برگذر

بکش هرکه یایی بخون پدر. فردوسی.

نه ارجاسب مانم نه آیاس و چین

نه کهرم نه خلخ نه توران زمین. فردوسی.

که این گر بدارد زمانی چنین

نه آیاس ماند نه خلخ نه چین. فردوسی.

**آیان.** (ن] ق) در حال آمدن. [[بدیده.

آمده.

**آیان.** (ص) شب دراز. [[ضروری از

تحفة السعاده).

**آیای.** (ع) [ا] ج آیه.**آی بابا.** (ا] آاز: ترکی آی، ماه + فارسی

بابا، پدر) نامی است که مادران ماه را دهند

آنگاه که کودکان شیرخواره خود را با نشان

دادن ماه بازی دهند.

**آی بیک سیف الدین.** [ب] ق د ی

(ا] از حکام و سلاطین بنگاله (۶۲۷-۶۳۱

ه. ق.).

**آی بیک عز الدین.** [ب] ع ز د ی

(ا] دومین کس از محالیک بحرّی که

فرمانروای مصر و شام بوده‌اند (۶۴۸ -

۶۵۵ ه. ق.).

**آی بیک قطب الدین.** [ب] ق ی د ی

(ا] مؤسس سلسله محالیک یا سلاطین

سلوک دهلی (۶۰۲-۶۰۷ ه. ق.).

**آیت.** [ن] [ع] [ا] نشان. نشانه. علامت.

اماره. آیه؛

ای بزمکه تو صورت فردوس

وی رزمکه تو آیت محشر. سعود سعد.

[[معجز. دشواری. معجزه. اعجاز. کرامت؛

او آیت پیمر ما بود روز حرب

از ذوالفقار بود و ز صمصام آیتش.

ناصر خسرو.

و آیتها نمود از عصا و دیگر چیزها. (مجل

التواریخ).

گفت من اینها ندانم حجتی

که بود در پیش عامه آیتی. مولوی.

[[دلیل. حجت. برهان؛

چون چون و چرا خواستم و آیت محکم

در عجز بیجیدند این کور شد آن کر.

ناصر خسرو.

[[هر یک از تکه، طائفه، جمله، کلام، فقره و

۱ - کلمه آینه بمعنی مرآت، بعید نیست اصلش آهینه بوده است، چه آهینه را در قدیم از آهن زدوده و مصقول می‌کرده‌اند. و البته این حدسی پیش نیست و تنها برای متوجه ساختن متبعین آینده میباشد.

جماعت حرفهای قرآن که سوره از آنها مرکب است. یک سخن تمام از قرآن: سوره اخلاص چهار آیت است. ج. آیات، آی، آبی:

بوقت شاه جهان گر بصری بودی  
دویست آیت بودی به شأن شاه ابد. فرخی.  
مادر فرقان چه دانی تو که هفت آیت چراست  
یا شهادت را چرا همراه کردستند لا؟  
ناصر خسرو.

بیت و غزل بر طلب فحش و لهر  
بی‌هتران را بدل آیت است. ناصر خسرو.  
آینی آمده در این بشما  
گرچه امروز وقت آیت نیست. مسعود سعد.  
تا یکی نان باستانی به‌نداد  
هجده آیت خدای نرفستاد. سنائی.  
هست در تنزیل بر تصدیق این معنی دلیل  
آیت ان لیس للانسان الا ما سمی.

عبدالواسع جبلی.  
سعدی شیرین‌سخن این همه شور از کجاست  
شاهد ما آیتست وینهمه تفسیر او. سعدی.  
سعادت ازلی و شقاوت ابدی  
دو آیتند بر اوراق آسمان مسطور.

سلمان ساوجی.  
||عجیبه. اُعجوبه: و امیر مسعود در این باب  
آینی بود و او را در این باب دقایق بسیار  
است. (تاریخ بهقی). جذه‌ای بود مرا... و با  
این چیزهای پاکیزه ساختی از خوردنی و  
شرابها بنایت نیکو و اندر آن آینی بود.  
(تاریخ بهقی). ||رسالت. ||عبرت.  
||شخص. کالبد. ||جماعت.

- آیت مرده؛ رطو، او، قوم او.  
آیتی. [ای] (اخ) تخلص دو شاعر. یکی از  
اهل یزد و دیگری از مردم اصفهان. و آینی  
اصفاهانی معلم کتاب بوده و خط نستعلیق  
نیکو می‌نوشت.

آی تیمور. [ت] (اخ) از سرداران، نامش  
محمد، و او پس از وجیه‌الدین مسعود  
امارت یافت (۷۴۴-۷۴۶ ه.ق.).

آیین. [ای] (ع) || تنبیه آیت. || (اخ)  
لقبی که آزادیخواهان در انقلاب آزادی  
بمسید محمد طباطبائی و سید عبدالله بهبهانی  
دادند، و هر یک را جدا بالله میخواندند.

آی درویش. [دز] (اخ) نام تیره‌ای از  
ترکمانان ایران، ساکن شمال غربی سمنگان.  
آیدین. (اخ) نام شهری از ترکیه (لیدی)  
بجنوب شرقی از مسیر، دارای ۱۲ هزار تن  
سکنه و آب معدنی. محصول آن پنبه است.

آیدین. (اخ) نام سلسله‌ای از اسرای  
ولایت لیدیا. این سلسله را پایزید اول در  
۷۹۷ ه.ق. برانداخت و مملکت آنان را  
ضمیمهٔ ممالک عثمانی کرد.

آیو. [ای] (ع) ج. آیر.

آیوان. (اخ) ایران.  
آیو نام. [ای] (اخ) نام منزلی از منازل راه  
گرگان بخوابیم.  
آیویا. (اخ) آریا.

آیویانا. (اخ) ایران.  
آیوین. (اخ) قاسم‌آباد، ایستگاه شماره سه  
در راه آهن جنوب. (فرهنگستان).

آیزگه. [ای ز] (ا) کسرم درخت. || کسرم  
شب تاب. (شعوری). و ظاهراً مصحف  
آتشیزک باشد.

آیزنه. [ای ن / ن / ا] (ترکی) || شوهرخواهر.  
یزنه.

آیژه. [ای] (ا) آیو. شراره. رجوع به آید  
شود. || بوییدران. بویامدران. قیصوم.  
برنجاسف.

آیس. [ای] (ع ص) ناامید. نومید. نمید.  
مایوس. قانظ. قنوط:

بود شخصی عالمی قطبی کریم  
اندر آن منزل که آیس شد ندیم. مولوی.  
چونکه قبضی آیدت ای راهرو  
آن صلاح تست آیس دل مشو. مولوی.

عسر یا یر است هین آیس مباح  
راه داری زین معات اندر معاش. مولوی.  
لیک تو آیس شو هم پیل باش  
ور نه پیلی در پی تبدیل باش. مولوی.

لیک خورشید عنایت تافته‌ست  
آیسان را از کرم دریافته‌ست. مولوی.  
هم بر آن بو می‌تند و می‌روند  
هر دمی راجی و آیس میشوند. مولوی.

و آن در اصل آنس باشد.  
آیسه. [ای س] (ع ص) تأیید آیس. زنی که  
در مدت سال حیض نبیند. (تعریفات  
چرجانی). و در اصل، آئه.

آیش. [ای] (ا) زمینی که امسال بنوبت خود  
کاشته نشده. زمین نوبتی. چیمو. ولی.  
کشخان. کشخان. کفش. مرتاحه.

- آیش دادن؛ گفت یک بخش از دو  
بخش زمین را بسال دیگر گذاشتن. و این  
برای قوت یافتن زمین باشد.  
آیشنه. [ای ت ن / ن / ص] جاسوس.  
چاپلوس. رجوع به آیشه و آیشه شود.

آیشم. [ای] (ا) بلفت زند و یازند بمعنی  
مهاجرت است که پرتو ماه باشد. (برهان).

آیشه. [ای ن / ن / ص] جاسوس.  
چاپلوس. رجوع به آیشه و آیشه  
شود.

آیشه. [ای ش / ش / ص] آیشه. آیشه.  
چاپلوس. جاسوس. (برهان).

آیغور. [غ] (ترکی، ص) || ایغر. اسب گشن.  
حصان. اسب نر. (زمخشری).

آیفت. [ای] (ا) حاجت که خواهند؛  
ناز را مکن آفت که آبت بشود

بیزوار کن آفت که ارحت دارد. دقیقی.  
ز یزدان خواستن آنجمله آفت  
که تا نرسد مر او را هیچ آفت.

زراشت بهرام.  
ز حق آفت میخواید بزاری  
کند شکر ره پرهیزکاری. زراشت بهرام.  
- آیفست کردن، آیفست بردن، آیفست  
خواستن؛ تمنی کردن. خواهش و  
درخواست کردن چیزی را. حاجت  
خواستن. عرض حاجت. درخواستن. سؤال  
چیزی.

آیل. [ای] (ع ص) آب ستر چرکین. || ستر  
ستر. || هر چیز ستر از روغن و عمل و  
جز آن، ج. آیل. و آیل صورت فارسی آئل  
است.

آیل. [ای] (اخ) نام کوهی بناحیهٔ نقره در  
طریق مکه.

آیم سایم. [ای س] (ق مرکب، از اتباع) در  
تداول عامه، گاه‌گاه، با فاصله‌های زمانی  
دور. || به‌ندرت.

آین. [ای] (ع ص) نرم. آسان. سبک.  
آین. [ای] (ا) آهن.

آین. [ای] (ا) مخفف آیین؛  
چشم سده امیرا رسم کبار باشد  
این آیین کیومرث و اسفندیار باشد.

مخوچهری.

آینات. [ای] (ع ص) ج. آینه.  
آیندگان. [ای د / د / ا] ج. آینه. آنان که  
آیند. || آنان که پس از این یا پس از ما  
بدین جهان آیند. مقابل گذشتگان.

آینده. [ای د / د / تف] (ا) آنکه آید؛  
زانکه عشق مردگان پاینده نیست  
چونکه مرده سوی ما آینه نیست. مولوی.

|| اوارد. || مستقبل. مستقبله. قادم. قادمه.  
آتی. آتیه. زمان پس از حال. وقتی که  
نیامده‌است؛ آینده نیامده‌ست و بگذشته  
گذشت.

- آینده و رونده؛ صادر و وارد.  
- سال آینده؛ عام قابل. عام مقبل. سال  
دیگر.

آین رود. [ای] (اخ) نسام رودیت،  
سرچشمهٔ آن بمغرب گردنهٔ کندوان و شعب  
آن به طالقان رود.

آینه. [ای ن] (ع ص) تأیید آیین. ج. آینات.

آینه. [ای ن / ن / ا] نقش هلال‌وار که بر دم  
۱ - قرآن ۳۹/۵۳.

۲ - به معنی بدن نیز ظهور دارد.  
۳ - در برهان همیشه بعد از کلمه جاسوس،  
چاپلوس می‌آید. و در بعضی فرهنگها باین کلمه و  
صور دیگر آن معنی جاسوس نیز داده‌اند.

۴ - نال: حاجت.

طاوس است.

**آینه.** (ای / ن / ن) (۱) در کلمه هراینه، ظاهراً مخفف هراینه است و آینه به معنی آیین یعنی صورت و گونه و سان، و مجموع مرکب به معنی بهر حال و در هر حال و بهر روی و بهر صورت و لاجرم. (زمخشری)؛ همه سر آرد بار آن ستان نیزه او هراینه که همی خون خورد سر آرد بار.

دقیقی.  
آن حوض آب روشن و آن کوم گرد او روشن کند دلت چو بهینی هراینه. بهرامی.  
با درفش او تپانچه خواهی زد بازگردد بتو هراینه بد. عنصری.  
کسی که آتش را جای سازد اندر دل هراینه بدل او رسد نخست زیان. عنصری.  
گر شوم بودی بفلاسی بنزد خویش با ریش شوم تر به بر ما هراینه. عسجدی.  
و عزیمت ما بر آن قرار گرفته بود که هراینه و ناچار فرمان عالی [خلیفه] را نگاه داشته آید. (تاریخ بهیقی). هرگاه دو دوست بدخالت شریری مبتلا گردند هراینه میان ایشان جدائی افتد. (کلیله و دمنه).

قبله ساز زآینه هرچند مر ترا صورت هراینه بنماید هراینه. خاقانی.  
و سزای بدسگال هراینه برسد. (ترجمه تاریخ بهینی). پسر گفت هراینه تا رنج نبری گنج برنداری. (گلستان).  
دو بامداد گر آید کسی بخدمت شاه سیم هراینه در وی کند بلفظ نگاه. سعدی.  
و رجوع به هراینه و هراینه شود.

**آینه.** (ای / ن / ن) (۱) پاره‌های آهن که جنگجویان بر پشت و سینه و ران راست کردند و دفاع را و ظاهراً مجموع آن را چهارآینه یا چارآینه خواندندی.

سازد فلک ز عزم تو دایم سلاح خویش دارد شجاع روز و غدا در بر آینه. خاقانی.  
**آینه.** (ای / ن / ن) (۱) آهن مصقول و آهن پیرداخت‌کرده و شیشه و بلور

پشت‌بزیق‌کرده که صور اشیاء خارجی در آن افتد. مرآت. آینه. آبگین. آبگینه. و از آن سطح و محدب و مقعر باشد.

فرستاد از آن آهن تیره‌رنگ یکی آینه کرده روشن ز زنگ. فردوسی.  
سکندر نهاد آینه زیر نم

همی بود تا شد سیاه و دژم. فردوسی.  
بود آینه دوست را مرد دوست نماید بدو هرچه زشت و نکوست. اسدی.  
تنت آینه ساز و هر دو جهان بین اندر او آشکار و نهان. اسدی.  
گهر چهره شد آینه شد نیند که آید در او خوب و زشتی دیدید. اسدی.  
آینه‌ام من اگر تو زشتی زشم

ور تو نکونی نکوست سیرت و سامن.

ناصر خسرو.  
جهان آینه‌ست و در او هرچه بینی خیالست ناپایدار و مزور. ناصر خسرو.  
چرخ کیود مانده بر او ابر جای جای چون برزوده آینه بر، جای جای زنگ. ناصر خسرو.

در آینه خُرد روی مردم هم خُرد چنان آینه نماید. مسعود سعد.  
ما آینه‌ایم هرکه در ما نگرد هر نیک و بدی که گوید از خود گوید. خیام.  
هرکه را آینه یقین باشد گرچه خودبین، خدای بین باشد. سنائی.  
چو بر او عیش آینه نهفت بر زمیشت زدن زمان و بگفت... سنائی.  
فریاد و فغان زین فلک آینه‌گون کز خاک بپرخ برکشد مثنی دون ما منتظران روزگاریم هنوز تا خود فلک از پرده چه آرد بیرون.

عمادی شهریار.  
آب‌صفت هرچه پلیدی بشوی آینه‌سان هرچه ندیدی مگوی. نظامی.  
چونکه مؤمن آینه مؤمن بود روی او زآلودگی ایمن بود. مولوی.  
گر طمع در آینه برخاستی در نفاق آن آینه چون ماستی. مولوی.  
دارم ز جفای فلک آینه‌گون پره دلی که سنگ از او گردد خون.

ابن یمن.

هرچه در آینه جوان بیند پیر در خشت خام آن بیند. ؟  
- آینه بینی، آینه چشم، آینه خلق، آینه حنجره، آینه دهان، آینه رحم، آینه گوش؛ آینه‌هاست برای دید درون این اندامها، و در طب بکار است.

- امثال:  
در دست سوار آینه چکار؟ و رجوع به آینه شود.

**آینه.** (ای / ن / ن) (۱) ظاهر پوست گاو از پستانها تا دُژ. [وضع موی این قسمت از پوست در ماده‌گاو که بعقیده بعض علماء فن کینیت و چگونگی شیر را در اختلافات آن توان شناخت].<sup>۱</sup>

**آینه اسکندر.** (ای / ن / ن) (۱) (اخ) آینه سکندری. رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه اسکندری.** (ای / ن / ن) (۱) (اخ) آینه سکندری. رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه‌افروز.** (ای / ن / ن) (۱) (نصف مرکب) مجلی. (حیثش تقلیسی). صیقل. آینه‌زدای. آنکه آینه روشن کند. روشن‌گر. صافل. صقال.

**آینه‌افروزی.** (ای / ن / ن) (۱) (حماص مرکب) عمل آینه‌افروز. روشن‌گری.  
**آینه‌بندان.** (ای / ن / ن) (۱) (امص مرکب) عمل ترین خانه و کوی با نهادن آینه بسیار بر دیوارها و جز آن.

**آینه‌بندی.** (ای / ن / ن) (۱) (۱) (حماص مرکب) آینه‌بندان.

**آینه‌پیل.** (ای / ن / ن) (۱) (ترکیب اضافی). (مرکب) دهل یا طبل بزرگ که آترا بر پیل می‌نواخته‌اند. و بعضی گفته‌اند جرس و درای و زنگ است که بر پیل آویزند؛ از ابر پیل سازم و از باد پیلوان وز بانگ رعد آینه پیل بی‌شمار. منوچهری.  
چون بلشکرگاه او آینه بر پیل زدند شاه افریقیه را جامه فرو نیل زدند. منوچهری.

فروغ آینه پیل تو بروز نبرد برون برد ز عفار قمر غبار کلف. بدر چاچی.

و رجوع به آینه پیل شود.  
**آینه چرخ.** (ای / ن / ن) (۱) (ترکیب اضافی). (مرکب) خورشید.

**آینه چینی.** (ای / ن / ن) (۱) (ترکیب وصفی). (مرکب) آینه‌ای از فولاد جوهردار. آینه از مس و نقره و برنج. (تحفه). ظاهراً آینه حلبی نیز همین است. سنجبل. (زمخشری). آینه که از تل یا تال سازند. (برهان)؛

همی نقشه دمد زیر زلف آن سرهنگ همی بر آینه چینی اندرآید زنگ. فرخی.  
هرکه را جام از آینه چینی است لاجرم کار خویشش بینی است. سنائی.  
و رجوع به آینه چینی شود.

**آینه‌خانه.** (ای / ن / ن) (۱) (مرکب) اطاقی که آترا آینه‌کاری کرده باشند. [اخ] نام بنائی از آثار صفویه باصفهان.

**آینه‌خاوری.** (ای / ن / ن) (۱) (ترکیب وصفی). (مرکب) آفتاب.

**آینه‌دار.** (ای / ن / ن) (۱) (نصف مرکب) آنکه آینه در پیش دارد تا عروس و جز او خویشش در آن بیند؛ ای آفتاب آینه‌دار جمال تو مشک سیاه مجمره گردان خال تو. حافظ.  
[سرتراش. گزای. سلمانی. گزوا. تانگول. تونکو. موی‌تراش. موی‌ستر. حلاق. سُرُزَن. اتوساً. دلاک. حجام.

**آینه‌داری.** (ای / ن / ن) (۱) (حماص مرکب) عمل آینه‌دار؛ درخ آمدم همی تربیت ستوران و آینه‌داری در محلت گوران. (گلستان). [سرتراشی. گزایی. سلمانی‌گری.

حلاق. مژئی. || دلاکی. || حجامی.

**آینه‌دان.** [ي ن / ن] (ا مرکب) زبمه. آینه‌نیام. رجوع به آینه‌دان شود.

**آینه‌دق.** [ي ن / ن] (ا مرکب اضافی). رجوع به آینه دق شود.

**آینه‌رومی.** [ي ن / ن] (ا مرکب). وصفی. رجوع به آینه فلزی. آینه حلی. سنجیل:

آب گوئی از آینه رومیست

بر سرش برگ چون بر آینه زنگ. فرخی.

**آینه‌زانو.** [ي ن / ن] (ا مرکب اضافی). رجوع به آینه زانو شود.

**آینه‌زدا.** [ي ن / ن] (ا مرکب). صقل. (زسختری). صاف. روشنگر. پرداخت‌کننده آینه. آینه‌افروز. صقال. آنکه آینه روشن کند.

**آینه‌زدایی.** [ي ن / ن] (ا مرکب). رجوع به آینه زدای. روشنگری. آینه‌افروزی. صقل. صقال.

**آینه‌سکندری.** [ي ن / ن] (ا مرکب). رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه‌سکندری.** [ي ن / ن] (ا مرکب). بقول فرهنگ‌نویسان، نام آینه‌ایست که

بجهت آگاهی از حال فرنگ بر سر مناره اسکندریه [بمصر] نهاده بوده است و کشتی‌های دریا از صد میل راه در آینه دیده میشده و آن مناره را اسکندر بدستاری ارسطو بنا کرده بود و از غفلت پاسبانان، فرنگیان فرصت یافته آینه در آب افکندند و اسکندریه را برهم زدند و ارسطو به فسون و اعداد آنها از قهر دریا برآورد - انتهى. مناره‌ای در جزیرهٔ فصار<sup>۱</sup> به قرب اسکندریه (؟) بوده‌است بنا کردهٔ ستراتیون<sup>۲</sup> کبیدی<sup>۳</sup> و این مناره را از سرمر بچندین طبقه ساخته بودند به ارتفاع سیصد ذراع (تقریباً ۱۲۵ گز) و بشپ بر سر آن آتش افروختندی راهنمایی کشتی‌ها را؛ چمنهٔ خضر ساز لب از لب جام گوهری کز ظلمات بحر جست آینه سکندری.

خاقانی.

**آینه‌کار.** [ي ن / ن] (ا مرکب) آنکه آینه کاری کند.

**آینه‌کاری.** [ي ن / ن] (ا مرکب) نشانیدن آینه‌های خرد بر دیوار خانه و سقف آن بنظم و ترتیب خاص، زینت را.

**آینه‌گور.** [ي ن / ن] (ا مرکب) سازندهٔ آینه؛

شاگردی عبارت و خط تو کرده‌اند

هم صبح آینه‌گر و هم شام مشک‌سای.

کمال اسماعیل.

**آینه‌گردان.** [ي ن / ن] (ا مرکب) (ترکیب وصفی، ا مرکب) خورشید.

**آینه‌گری.** [ي ن / ن] (ا مرکب) حرفهٔ آینه‌گر.

**آینه‌گون.** [ي ن / ن] (ا مرکب) چون آینه. درخشنده. صافی.

**آینه‌لی.** [ي ن / ن] (ا مرکب). (از: آینه + «لی» ترکی، بمعنی دارا و دارنده) قسمی تفنگ در قدیم.

**آینه‌ور.** [ي ن / ن] (ا مرکب) بندپی به طبرستان.

**آینی.** (ترکی، ا آینی. برادر کوچک، آیه. [ا] [ع] آیت. ج. آیات، آی.

— آیه حجاب؛ آیه سی و یکم سوره نور ۲۲.

— آیه سجده؛ هر یک از چهار آیت ذیل؛ آیه ۱۵ از سوره ۳۲، آیه ۳۷ از سوره ۴۱.

آیه ۶۲ از سوره ۵۳، آیه ۱۹ از سوره ۹۶.

— آیه سحر؛ آیه ۱۲ از سوره ۱۶.

— آیه شهاده؛ آیه هجدهم از سوره آل‌عمران ۳.

— آیه فتح؛ آیه اول از سوره فتح ۴۸.

— آیه نوره؛ آیه سی و پنجم از سوره نور ۲۲.

— آیه و ان یکاده؛ آیه پنجاه و یکم از سوره القلم ۶۸.

حضور خلوت انس است و دوستان جمعد و ان یکاد بخوانید و در فراز کنید. حافظ.

و رجوع به آیت شود.

**آیه‌الکرسی.** [ي ن / ن] (ا مرکب) نام آیت ۲۵۶ از قرآن به سوره بقره:

ز مکر و حیل تو خفته نیست ایزد پاک بخوان و نیک بیندیش آیه‌الکرسی.

ناصر خسرو<sup>۴</sup>.

**آیه‌الله.** [ي ن / ن] (ا مرکب) نشانه و حجت خدای. [ا] (ا) لقبی که آزادخواهان

بهر یک از دو سید جلیل، سیدعبدالله مجتهد بهبهانی و سیدمحمد مجتهد طباطبائی دادند و نیز مرحوم حاج میرزا حسین، حاج میرزاخلیل مجتهد، آخوند ملاکاسظم

خراسانی مجتهد و شیخ عبدالله مازندرانی مجتهد را گاهی باین لقب میخواندند.

**آیه و مایه.** [ي ن / ن] (ا مرکب، از اتباع) در تداول عامه، هنگی. بالجملة.

جمعا. این و بس (بطور تحقیر): این روغن آیه و مایه دو سر بود. آیه و مایه یک تومان دارم.

**آیز.** [ي ن / ن] (ا) رجوع به آید شود.

**آیز.** [ي ن / ن] (ا) شراره. شرر آتش؛ ز آتش حسرت و آیز حمد صد کورت

سوختی سینهٔ بحر و دل کان آزدی.

سراج‌الدین قمری. [ا] بویمداران. رجوع به آب و آب و آبید شود. و البته یکی از این صور درست و باقی مصحف است.

**آیزک.** [ي ن / ن] (ا) (مصر) مصر آیز.

**آیزه.** [ي ن / ن] (ا) آیز.

**آیین.** (ا) سیرت. رسم. (صراع). عرف. طبع. عادت. داب. (دهار). آئین. شجعه.

روش. ذیذن. خلق. خصلت. خو. خوی. منش؛

سیرت او بود وحی نامه بکری چونکه به آئینش پندنامه بیاکند. رودکی.

همه شب بدی خوردن آیین او

دل مهتران پر شد از کین او. فردوسی.

مزن رای جز با خردمند مرد

ز آیین شاهان پیشین مگرد. فردوسی.

ترا دانش و هوش و رای است و فر

بر آیین شاهان پیروزگر. فردوسی.

دگر آنکه آیین شاهنشاه

بیاموخت از شهریار جهان. فردوسی.

کنون از ره بیگانهان بما

نگه کن بر آیین شاهان بما. فردوسی.

بسر بر نهاده کلاه دوبر

به آیین ترکان بیشش کمر. فردوسی.

بیاساید از بزم شادی در ماه

که این باشد آیین پس از مرگ شاه. فردوسی.

جز این است آیین پیوند و کین

جهان را بچشم جوانی مبین. فردوسی.

همی دید تا هر یکی بر نشست

به آیین چین با درفش بدست. فردوسی.

همه کوهشان بود آرامگاه

چنین بود آیین هوشنگ شاه. فردوسی.

جوانی به آیین ایرانیان

گشاده کش و تنگ بسته میان. فردوسی.

بسه چیز هر کار نیکو شود

کز آن تخت شاهی بی‌آهو شود بگنج و به رنج و ببردان مرد

جز این نیست آیین تنگ و نبرد. فردوسی.

تو بصددر اندر بنشسته به آیین ملوک

همچنین مدح‌نوشده و من مدح‌نواز. فرخی.

ساخت آنکه یکی بیوگانی

هم بر آیین و رسم یونانی. عنصری.

جشن سده آیین جهاندار فریدون

بر شاه جهاندار فری باد و همایون. عنصری.

اما عمرو [ا] چون او [یعقوب لیث] برفت

سمی کرد تا بیشتری از آیین و سیرت نگاه

داشت. (تاریخ سیستان).

آیین ملوک عجم از گاه کیخسرو تا پیروزگار

۱ - فار بمعنی منارهٔ ساحلی از نام همین جزیره مأخوذ است.

2 - Sosrate de Cnide.

۳ - اشاره به لاتاخذهٔ سینه و لا نسوم...

(۲۵۷-۲۵۸/۲).

یزدجرد شهریار که آخر ملوک عجم بوده چنان بوده است که روز نوروز نخست کس از مردمان بیگانه موبد موبدان پیش ملک آمدی. (نوروزنامه). چون ایوان مداین تمام گشت نوروز کرد و رسم جشن بجای آورد چنانک آیین ایشان بود... و گفت این آیین بجا ماند. (نوروزنامه). و آیین او چنان بود که چون جنگی کردی سپاهی داشتی آراسته و ساخته و ایشان را جامه سیاه پوشانیده. (نوروزنامه). شاه شیران را معلوم شد، شراب خوردن و یزم نهان آیین آورد. (نوروزنامه). و سلطان سنجر را [غزان] بگرفتند و همچنان با خویشی می آوردند، بر آیین سلطنت، الا آنکه خدمتکاران از آن خویشی نصب کردند. (مجمل التواریخ). پس آنگه بود چون شاهانه آیین فرستادش عماریهای زرین.

(ویس و رامین). شنیدم ز دانای فرهنگ دوست که زی هرکس آیین شهرش نکوست. اسدی. بین تا ز کردار شاهان پیش چه بد آید همان کن تو آیین خویش. اسدی. تا باغبان در او بود از حد خویش نگذشت بر کوهها چریدی از رسم خویش و آیین. ناصر خسرو.

از دیدن دگر دگر آیینش دیگر شده است یکسر آیینم. ناصر خسرو. گر بقا خواهی چو کرم پيله گرد خود متن کبر کیک و حرص مور و فعل مار آیین مکن. سنائی.

گرچه خرپروی و خوشبوی و خندان لب چو گل با من اندر عشق بدعهدی، چو گل، آیین مکن. عبدالواسع جیلی.

کس این رسم و ترتیب و آیین ندید فریدون با آن شکوه آیین ندید. سعدی. [اشرع، شریعت، دین، کیش، سنت، راه، طریقت]

ز خوردن همه روز بریسته لب به پیش جهاندار برپای شب همان بر دل هر کسی بود دوست نماز شب و روزه آیین اوست. فردوسی. نیا را همین بود آیین و کیش پرستیدن ایزدی بود پیش. فردوسی. ز یزدان بخواهید تا همچنین دل ما بدارد به آیین و دین. فردوسی. خروشان بشتش ز خاک نبرد بر آیین شاهان یکی دخمه کرد. فردوسی. بداد فریدون و آیین و راه بخون سیاوش بجان تو شاه. فردوسی. ز ما مهر آزرده شد بیگانه چنین سر بیچید از آیین و راه. فردوسی. بر آیین شاهان پیشین روم

سخنهای آن برتران بشنویم. فردوسی. بر آیین شاهان پیشین روم همان از پس فزّه دین روم ز یزدان نیکی دهش یاد باد. فردوسی. همه کار و کردار ما داد باد. فردوسی. سپاهش همی خواندند آفرین که این است پیمان و آیین دین. فردوسی. چه مهر چه کهر چو شد جفت جوی سوی دین و آیین نهاده است روی. فردوسی. مر او را [خیرین را] به آیین پیشین بخواست که آن رسم و آیین بد آنگاه راست. فردوسی.

گرت زین بد آید گناه من است چنین است و آیین و راه من است. فردوسی. بر آیین ایران مر او را بخواست [کرده را] پذیرفت و با جان همی داشت راست. فردوسی.

نه رسم کمی بد [ضحاک را] نه آیین نه کیش. فردوسی. چو ضحاک بر تخت شد شهریار [کذا] ...نهان گشت آیین فرزنانگان

پراکنده شد کام دیوانگان هنر خوار شد جادوئی اوجمند نهان راستی، آشکارا گزیدند. فردوسی. همه مردمی باید آیین تو همه را دی و راستی دین تو. فردوسی.

تو دانی که از دین و آیین و راه چه فرمان یزدان چه فرمان شاه. اسدی. همه هم صورتند و هم سیرت همه هم هستند و هم آیین. سنائی.

بدین اندر همی از علم ترتیب علی سازد بطلک اندر همی از عدل آیین عمر بندد. عبدالواسع جیلی.

چو بشکست از هرید پشت را بر انداخت آیین زردشت را. نظامی. [معمول، متداول، مرسوم، پوشید تن را بهر پلنگ]

که جوشن نبود آنگه آیین جنگ. فردوسی. [جشن سوره] با ماه سمرقند کن آیین سهرجی رامشگر خوب آور با نمّه چون قند، عماره. یک روز مانده باز ز ماه بزرگوار آیین مهرگان نتوان کرد خواستار. فرخی. [اشیوه، آهنگ]

تا بر گل سوری هزارستان آیین نواهای زار دارد. محمود سعد. [گونه، صفت، کردار، مانند، آسا، چون، وار، ترکیبها]

—بهار آیین، بهشت آیین، جنت آیین، خسرو آیین، بهشت آیین سرائی را بیرداخت

ز هرگونه در او تماشا ساخت ز عود و چندن او را آستانه درش سیمین و زرین بالکانه. رودکی. هر روز شادی نوینباد و رامشی زین باغ جنت آیین زین کاخ کرخ وار. فرخی.

شاد بلخ آی و خسرو آیین بنشین همچو پدر گنجهای خویش بیاکن. فرخی. باش از دولت بهار آیین همچو آزاده سرو بر خوردار. محمود سعد. [اندازه، حد، عدد، شمار، چند]

بیامد بر خال پاکیزه کیش وزان مال بی حد ستد بهر خویش ز گاو و خر و گوسفند و سوز ز اشتر ز استر به آیین مور.

شمسی (یوسف و زلیخا). [السباب، وسائل، آلات، ادوات، ساز، سامان، آمادگی]

پیاراست [مردی عرب] آیین کشت و درود از آن زر که یوسف بدو داده بود. شمس (یوسف و زلیخا).

پس از نامه آیین ره ساختند بروز سوم برگ پرداختند بروز سوم کاروان رفت خواست... شمس (یوسف و زلیخا).

[احزوار، روا، جایز، مباح] گر ایدون که فرمان شاه آیین بود از آن پس مرا رفتن آیین بود. فردوسی. گر از ما بدلتش اندرون کین بود بریدن سر دشمن آیین بود. فردوسی.

فرستاده گر کشتن آیین بدی سرت را کتون جای پایین بدی. فردوسی. غم آن کسی خوردن آیین بود که او بر غمت نیز غمگین بود. اسدی.

[قاعد، قانون، نظم، ترتیب، ضبط، زیج، شرح، یاسا، شق]

بکشید و [اردشیر] آیین نیکو نهاد بگسترد بر هر سوئی مهر و داد. فردوسی. نشست [فریدون] از بر تخت زرین اوی

ببفکند ناخوب آیین اوی. فردوسی. نباید برسم بد آیین نهاد که گویند لغت بر آن کاین نهاد. فردوسی. آیین این دو مرغ در این گنبد

پژیدن و شتاب همی بینم. ناصر خسرو. بفرمود که هر صد و بیست سال کبیه کنند تا سالها بر جای خویش بماند و مردمان اوقات خویش بسرما و گرما بدانند پس آن آیین تا بروزگار اسکندر رومی که او را ذوالقرنین خوانند بماند. (نوروزنامه). و جهانیان را واجب است آیین پادشاهان بجای آوردن. (نوروزنامه). و او صف لشکر از سواره و پیاده چنان به آیین داشته بود که

تو قلب سپه را بآیین بدار  
من اینک پیاده کنم کارزار. فردوسی.  
یاری بودی سخت بآیین و بستگ  
همسایه تو بهانه جوی و دلتنگ  
این خو تو از او گرفته‌ای ای سرهنگ  
انگور ز انگور همی گیرد رنگ. فرخی.  
از پس خلعت شایسته بآیین صلتی  
بدرفشانی چون شمس و بگردی جو قمر.  
فرخی.  
بهارا بآیین و خرم بهاری  
بمان همچنان سالیانی و مگذر. فرخی.  
بآیین صورتی کاندلر جهان کس  
نظیر او نه دیده‌ست و نه گفته. عنصری.  
بچون تو شاه بآیین شده‌ست کار جهان  
بچون تو خسرو روشن شده‌ست چشم حشم.  
مسمود سعد.  
- || زبها. جمیل:  
شوشه سیم نکوتر بر تو یا گه<sup>۲</sup> سیم  
شاخ بادام بآیین تر یا شاخ چنار؟ فرخی.  
بآیین یکی شهر شامس بنام  
یکی شهریار اندرو شادکام. عنصری.  
|| صورت. طریق.  
- تر آیین مثل، بر طریق مثل. بصورت  
مثل:  
هر که باور می‌ندارد بی‌ثباتی جهان  
از برای او بر آیین مثل گویند عیش<sup>۳</sup>.  
ابن یسین.  
|| انهره‌ای بود که بدان ماست و دوغ از  
یکدیگر جدا کنند. (تحفة الاحیاب اوهی):  
دوغه اکنون که در آیین تو شد  
بزم تا بکشم روغن از او. طیان.  
و آیین مصحف این کلمه است، یا بمکس.  
- آیین تخت و کلاه، آیین شمیر و گاه؛  
پادشاهی. سلطنت:  
چنین گفت کآیین تخت و کلاه  
کیومرث آورد کو بود شاه. فردوسی.  
نیاورد باید کسی را براه  
چنین است آیین تخت و کلاه. فردوسی.  
سر کینه‌ورشان براه آورند  
گر آیین شمیر و گاه آورند. فردوسی.  
و برای کلمه آیین در نوآیین، رجوع به  
نوآیین شود.  
**آیین (اخ)** نام دهی بنزدیک غار مومانی.  
(برهان). صحیح آیین است؛ و بقریه قریه  
تسی آیین... فینسب الیها و یقال موم  
آیین... معنی اسمع شمع الماء. (الجماهر  
بیرونی).  
**آیین اکبری** (ن آ ب) (اخ) قوانین و

و مردم شهر شادی نمودند و آیین بستند.  
(ترجمه تاریخ یمنی).  
و فعل آن بستن باشد. || زینت. آرایش.  
زیب. زیور:  
خزائن پر از بهر لشکر بود  
نه از بهر آیین و زیور بود. سعدی.  
|| افزه:  
بر آن زیب و آیین که داماد تست  
بخوبی بکام دل شاد تست. فردوسی.  
چو آمد بگرسوز این آگهی  
که شد تیره آیین شاهنشهی. فردوسی.  
چو آمد بیرج حمل آفتاب  
جهان گشت با فز و آیین و آب. فردوسی.  
چو فرزند باشد به آیین و فر  
گرامی بدل بر، چه ماده چه تر. فردوسی.  
|| آذب. آداب. مراسم:  
بیاموز او را ره و ساز رزم  
همان شادکامی و آیین بزم. فردوسی.  
پر از خشم بهرام گفتش چنین  
شما راست آیین بتوران و چین  
که بی خواهش من سر اندر نهی  
براه، این نباشد مگر ابلهی. فردوسی.  
چه دانی تو آئین شاهنشهی  
که داری سر از مغز و دانش تهی. فردوسی.  
بکر دار و به آیین و به خواهی ستوده  
جمالیست جهان را و که داند چه جمالی.  
فرخی.  
|| اراده. خواست. خواهش:  
وگر زو از افراسیاب | تو خشنودی ای داده‌گر  
مرا بازگردان ز پیکار سر  
بکشی در دل این آتش کین من  
به آیین خویش آر آیین من. فردوسی.  
- بآیین؛ چنانکه باید. بطوری که ضرور  
است. متظم. منتق. مرتب:  
دبیری بآیین و پادستگاه  
که دارد ز بیداد لشکر نگاه. فردوسی.  
چو آگاهی آمد ز رستم بشاه  
خروش آمد از شهر وز بارگاه...  
جهانی بآیین شد آراسته  
می و رود و راشگران خواسته. فردوسی.  
دل از داورها بیرداختند  
بآیین یکی جشن نو ساختند. فردوسی.  
تو بنشین بآیین به تخت کبان  
چو من بیست آیم کمر بریان. فردوسی.  
تو شو تخت شاهی بآیین بدار  
بگیتی بجز تخم نیکی مکار. فردوسی.  
چو افراسیاب آن سپه را بدید  
که سالارشان رستم آمد پدید  
برابر بآیین صفی برکشید  
هوا نبلگون شد زمین ناپدید. فردوسی.  
همان قیصر از سلم دارد نژاد  
نژادی بآیین و یا فر و داد. فردوسی.

سلطان را عجب آمد. (تاریخ طبرستان).  
آیین تقوی ما نیز دانیم  
اما چه چاره با بخت گمراه؟ حافظ.  
|| انشرف. سامان. اسباب:  
ترا من بدین گونه نشناختم  
نه در خوردت آیین همی ساختم  
تو اندر خور بند و غل نیستی  
بچندین بلا در، کجا ایستی؟  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بفرمود پس دادگر شهریار  
بسجیدن آیین آن روزگار  
ز هرگونه تشریفها کردنش  
ز زندان بگردون بیاوردنش.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
|| طبیعت. نهاد. وضع. جبلت. فطرت. حالت.  
جگونگی:  
جهان همیشه چنین است و گرد گردانست  
همیشه تا بود آیشش گرد گردان بود.  
رودکی.  
آیین جهان چونین تا گردون گردان شد  
مرده نشود زنده و زنده<sup>۱</sup> بستودان شد.  
رودکی.  
چنین است آیین گردنده دهر  
کز او نوش یابی گهی گاه زهر. فردوسی.  
چنین است آیین گردنده دهر  
گهی نوش بار آورد گاه زهر. فردوسی.  
چنین است آیین چرخ روان  
تواناست او گر تویی ناتوان. فردوسی.  
چنین است آیین و رسم جهان  
پدر را بفرزند باشد توان. فردوسی.  
چنین است آیین و رسم جهان  
نخواهد گشادن بما بر، نهان. فردوسی.  
آیین تنت همه دگر شد  
تو نیز بجان دگر کن آیین. ناصر خسرو.  
|| آذین. شهرآرای:  
ببازارگه بسته آیین براه  
ز دروازه تا پیش درگاه شاه. فردوسی.  
هر آنگه که گشتی | خسرو یوز | ز نخجیر باز  
برخشنده روز و شب دیر یاز  
هر آنکس که بودی ورا دستگاه  
بستی بشهر اندر آیین براه. فردوسی.  
بفرمود آیین کران تا کران  
همه شهر سگسار و مازندران. فردوسی.  
چنین تا به بظام و گرگان رسید  
تو گفتی زمین آسمان را ندید  
از آیین و گنبد بشهر و بدشت  
براهی که لشکر همی برگذشت. فردوسی.  
همه شهرها جمله آیین بیست  
منوچهر بر تخت زوین نشست. فردوسی.  
چو آیتها بسته شد در سرای  
نه کم بد سرای از بهشت خدای.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

۱ - نل: مرد او نتوان زنده زنده.

۲ - گه: پونه زرگران.

۳ - ظ: اشاره به مثلی عیش رجبا تو عجا باشد.

یاسا و دین‌گونه‌ای که میرزا ابوالفضل به امر اکبر شاه هندی آورد. [نام کتاب سوم از اکبرنامه.

**آیین‌بندی.** [ن / نِ ب] (حامص مرکب) آذین شهر. شهرآرای هنگام قدوم شاهی یا بزرگی یا جشن و سوری.

**آیین‌پرست.** [ب / ر] (نف مرکب) مطیع. متقاد. تابع. پیرو.

عروسانه بر کرسی زر نشست  
شهنشاه را گشت آیین‌پرست. نظامی.

**آیین‌پرستی.** [ب / ر] (حامص مرکب) خدمت یا فروتنی. (برهان)؛

به درگاه خسرو خرامش کنیم  
به آیین‌پرستیش رامش کنیم.

فردوسی (از بعض فرهنگها).  
**آیین جمشید.** [ن ج] (اخ) نام نوا و

آهنگی است در موسیقی، منسوب به جمشید پادشاه پیشدادی. [نام لحن دوم از سی لحن بارید. (برهان).

**آیین دادرسی.** [ن ر] (ترکیب اضافی، مرکب) اصول محاکمات. (فرهنگستان).

**آیین گشسب.** [گ ش] (اخ) نام سیهی که هرمز او را به جنگ بهرام چوبینه فرستاد و او بدست مردی زندانی کشته شد.

**آیین محله.** [م خ ل] (اخ) نام قریه‌ای به مازندران.

**آیین‌نامه.** [ن م] (مرکب) نظامنامه. (فرهنگستان).

**آیین.** [ن / نِ] (آ) آینه. مرآت. آئینه. آبگینه؛

آینه عزیز شد بر ما  
چون نور گرفت و روشنائی.

ناصرخسرو.

هنگام سیده‌دم خروس سحری  
دانی که چرا همی کند نوحه‌گری

یعنی که نمودند در آینه صبح  
کز عمر شبی گذشت و تو ببخیری.

(منسوب به خیام).

کور آینه شناسد هیئات.  
از صفا آینه منظور نظرها میشود.

ظهر فارابی.

عاشق آینه باشد روی خوب.  
تا چه شکلی تو در آینه همان خواهی دید.

سعدی.

تأمل در آینه دل کنی  
صفائی بتدریج حاصل کنی.

سعدی.

ولیکن کی نمائی رخ برندان  
تو کز خورشید و مه آینه داری؟ حافظ.

حسن روی تو یک جلوه که در آینه کرد  
این همه نقش در آینه اوهام افتاد.

حافظ.

هرچه رفت از عمر یاد آن به نیکی می‌کنند

چهره امروز در آینه فردا خوش است.

صائب.

هر کجا آینه بینی صیقلش خاکستر است.  
قائمی.

زشت را گو روی خود را نیک کن  
ورنه با آینه‌ات چنود سخن؟

دوست آنست کو معایب دوست  
همچو آینه روپرو گوید.

— آینه‌اش پاک نبودن؛ با تندرستی  
صوری، بیماری و مرضی در باطن داشتن.

— در آینه کسان (دیگران) دیدن؛ از نظر و  
لحاظ سود و زیان دیگران در امری

اندیشیدن؛ اگر خواهی از زیرکان باشی در  
آینه کسان مبین. (منسوب به نوشیروان، از

قابوسنامه).

— مثل آینه؛ سخت مصقول.

— ||سخت صافی.

— ||سخت روشن.

و رجوع به آینه شود.

**آینه.** [ن / نِ] (آ) هر یک از قطعات آهنین  
که مبارزترین پوشیدی؛

نماید ز آینه‌پوشی سوار  
چو آینه تیغ در کارزار.

طاهر وحید.

ماه سر منجوق کمانش ز رخ خویش  
آینه زر بست بر این طاق مفرنس.

بدر چاچی.

و آینه در چهارآینه و چارآینه بهمین معنی  
است.

**آینه.** [ن / نِ] (آ) آینه. سان. آئین. طریق.  
منوال. گونه. حال و صورت. و هرآینه و

هرآینه مرکب از هر و آینه بمعنی مذکور  
است که بصورت مرکبه، معنی در هر حال و

بهر طریق و لاجرم (زمخشری) دهد؛  
ندارم هرآینه از شاه راز

و گرجه بخواید ز من گفت باز. فردوسی.

هرآینه خرد دارئ و دانی  
که تو امروز در شهر گسانی.

(وینس و رامین).

و رجوع به هرآینه و هرآینه شود.

**آینه.** [ن] (اخ) رجوع به ابل کردند شود.

**آینه اسکندر.** [ن ی] (اک ذ) (اخ) رجوع  
به آینه سکندری شود.

**آینه اسکندری.** [ن ی] (اک ذ) (اخ)  
رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه‌افروز.** [ن / نِ] (ا) (نسف مرکب)  
آینه‌افروز. آینه‌زدای. صیقل. آنکه آینه

روشن کند. روشن‌گر. صقال. صقال.  
**آینه‌افروزی.** [ن / نِ] (ا) (حامص مرکب)  
عمل آینه‌افروز. روشن‌گری.

**آینه‌بندان.** [ن / نِ] (ب) (امص مرکب)  
آینه‌بندان.

**آینه‌بندی.** [ن / نِ] (ب) (حامص مرکب)

آینه‌بندان.  
**آینه‌پرداز.** [ن / نِ] (ب) (نسف مرکب)  
آینه‌افروز.

**آینه‌پیرا.** [ن / نِ] (ا) (نسف مرکب)  
آینه‌افروز.

**آینه‌پیل.** [ن / نِ] (ی) (ترکیب اضافی، مرکب)  
آینه‌پیل.

ز آینه پیل و هندی درای  
خروش و نوا رفته تا دور جای.

شمسی (یوسف و زلیخا).

ز آینه پیل و زنگ شتر  
صف را شبه رست بر جای دُر. نظامی.

شنبهای آینه پیل مست  
همه شانه بر پشت ییلان گست. نظامی.

و رجوع به آینه پیل شود.

**آینه تال.** [ن / نِ] (ی) (ترکیب اضافی، مرکب)  
آینه تال. آینه قل. آینه حلبی. آینه روین.

**آینه چینی.** [ن / نِ] (ی) (ترکیب وصفی، مرکب)  
آینه چینی. و آن آینه‌ای بوده‌است

که از آهن و فولاد جوهردار می‌کرده‌اند.  
آینه حلبی. سجنجل. (زمخشری)؛

آنرا که رسد از مرض لقوه گزند  
باید که بیاد دارد از من این پند

آینه چینی بنظر آورده  
در خانه تاریک نشیند یک چند.

یوسفی طبیب.

||عجازاً، خورشید؛  
چو آینه چینی آمد بدید

سکندر سپه را سوی چین کشید. نظامی.

**آینه حلبی.** [ن / نِ] (ی) (ترکیب وصفی، مرکب)  
آینه حلبی. آینه چینی. آینه چینی.

سجنجل. آینه قل. آینه رومی.

**آینه خانه.** [ن / نِ] (ا) (مرکب)  
آینه‌خانه. ||(اخ) نام یکی از بناهای صفویه

بوده‌است به اصفهان.

**آینه‌دار.** [ن / نِ] (ن) (نف مرکب) آینه‌دار؛  
شهباز من که مه آینه‌دار روی اوست.

حافظ.

دل سرایده محبت اوست  
دیده آینه‌دار طلعت اوست. حافظ.

||سرتراش. گزایی. سلمانی. حجام. فساد.

**آینه‌داری.** [ن / نِ] (ا) (حامص مرکب)  
عمل آینه‌دار؛ آینه‌داری در محله کوران.

||سرتراشی. گزایی. سلمانی‌گری. حجامی.  
فصادی.

**آینه‌دان.** [ن / نِ] (ا) (مرکب) قاب آینه.  
آینه‌نیام؛

دل را ز سینه در نظر دلستان برآر  
آینه پیش یوسف از آینه‌دان برآر. صائب.

**آینه دق.** [ن / نِ] (ی) (ترکیب اضافی، مرکب)  
قسمی آینه که صورت پهنده را

سخت زرد و بی‌اندام نماید.



## آینه‌زدا.

— مثل آینه یق، شخصی سخت عبوس، شخصی همیشه محزون و غمناک بچهره.

**آینه‌زدا.** [نَ / نَ / زَ / زَ] آینه‌زدای. آینه‌افروز. صقل. صافل. صَال. آنکه آینه روشن کند، روشن‌گر.

**آینه‌زدائی.** [نَ / نَ / زَ / زَ] (حامص مرکب) شغل آینه‌زدای. روشن‌گری.

**آینه‌رومی.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (ترکیب وصفی، مرکب) آینه رومی.

**آینه‌رویین.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (ترکیب وصفی، مرکب) سجنجل.

**آینه‌زانو.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (ترکیب اضافی، مرکب) استخوان و برآمدگی زانو از قدام. مقابل جفته یعنی فرورفتگی زانو از خلف. آینه زانو. آینه. کاسه زانو. داغصه. رخصه؟

وگر از پرده صورت برون آیی بیاموزی صفا ز آینه زانو ادب از لوح پیشانی.

سیف اسفرنگ.

بسته‌ام من روی با آینه زانوی خویش تاکنون آن ماه چون آینه رویاروی کیست؟ جامی.

|| آینه (در اشتر).

**آینه سکندره.** [نَ یَ سَ کَ دَ] (إخ) آینه اسکندر:

آینه سکندر جام جم است بنگر تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا.

حافظ. رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه سکندری.** [نَ یَ سَ کَ دَ] (إخ) آینه سکندر.

**آینه‌فروز.** [نَ / نَ / فَ / فَ] (نصف مرکب) آینه‌افروز.

**آینه‌قدی.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (ترکیب وصفی، مرکب) رجوع به قدی شود.

**آینه‌کار.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (ص مرکب) آینه کار.

**آینه‌کاری.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (حامص مرکب) آینه کاری.

**آینه‌گون.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (ص — مرکب) آینه گون.

**آینه‌گیتی‌نما.** [نَ / نَ / یَ / یَ] (إخ) آینه گیتی‌نمای. آینه سکندری.

|| (ترکیب وصفی، مرکب) صجرا، جام شراب.

## آیین هوشنگ. ۲۶۹

**آینه‌نیام.** [نَ] (مركب) آینه‌دان. قباب آینه.

**آینه‌ورزان.** [نَ] (إخ) نام قریه‌ای بزرگ پدمانده، کنار راه طهران به فیروزکوه، سیان گلپارد و جابون در ۷۹۳۰۰ گزی طهران.

**آیین هوشنگ.** [نَ] (إخ) نام کتابی موضوع و بر ساخته که در آن فلسفه یونانی مترجم بحرّی را با اصطلاحات و لغات عرب، به اجزاء قسمت و هر جزء را به یکی از سردان اساطیری تاریخ ایران نسبت کرده‌اند. و انتخاب این نام شاید به تناسب پاره‌ای از ابیات فردوسی است:

بما بر ز دین کهن تنگ نیست

بگیتی به از دین هوشنگ نیست. فردوسی.

بگشتی ز دین کیومرثی

هم از راه هوشنگ و طهمورثی. فردوسی.

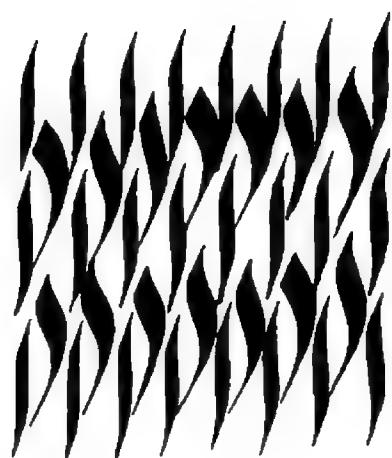
ز هوشنگ ماند این سده یادگار

بسی باد چون او دگر شهریار. فردوسی.

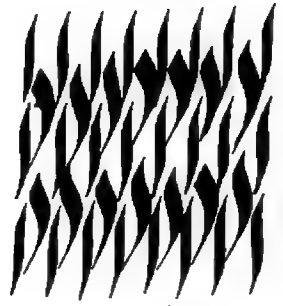
همه کوهشان بود آرامگاه

چنین بود آیین هوشنگ شاه. فردوسی.









بسم الله تعالى

**باب الهمزة.** همزه یا الف مهموزه یا الف متحرکه اولین حرف است از حروف هجا و آنرا در حساب چُنْگُل به یک دارند. و چون در ابتدای کلمه باشد بر دو گونه است، وصلی و فصلی. فصلی آنست که افکندن آن تغییری در معنی کلمه ندهد. مانند همزه اشتر و اسپد و افراز که چون با حذف همزه شتر و سپید و فراز گوئیم معنی برجایست. و وصلی آنست که چون سقط شود لفظ از معنی بگردد و یا مهمل ماند. چون همزه ارزیز و اندام و استاخ. در کلمات مبدوء به همزه وصلی اگر بعد از همزه دو حرف باشد همزه همه جا مفتوح آید. چون: ابا، اَیتر و اَبی. و اگر پیش از دو حرف بود حرکت حرف مابعد همزه را به همزه دهند و حرف پس از همزه ساکن ماند. چون: اشتر، اسپاهی و اخشیجان.

۱- [أ] (پیشوند) همزه مفتوحه در زبانهای باستانی ما علامت سلب و نفی بوده. چون: ایسرنایو: نابیرنا، نابالغ. امهرک: بی مرگ. (اوستائی). اکراته: بی کنار. بی کرانه، نامتناهی. و این حرف برای چنین معنی در کلمه آسَفَدَه، بمعنی ناسوخته، یا نیم سوز و نیز در کلمه ایشه، بمعنی بیکار و عاطل در زبان فارسی قطعی مانده است: در کوی تو ایشه همی گردم ای نگار دزدیده تا مگرت بپیم بیام و پر.

شهیدی قمی<sup>۱</sup>.

|| (حرف) در شواهد ذیل به تداول کنونی ظاهر آ همزه مفتوحه گاه زاید است. و گاه همزه اصلی (پهلوی) است و بیشتر این کلمات را بی همزه استعمال کنند:

آبا، بجای با:

آبا زاری و ناله و درد و غم

رسیده بزرگان و رستم بهم. فردوسی.

هم امشب بند او چون برگشایم

چو خشم آرد آبا او چون برآیم؟

(ویس و رامین).

اباختر. بجای باختر.

اَتر، بجای بر:

ایر بیگناهش نخجیر، زار

گرفتند شیون بهر کوهسار. فردوسی.

ایر داه و دو، هفت شد کدخدای

گرفته هر یک سزاوار جای. فردوسی.

بزد نای روین ایر پشت پیل

جهان شد ز لشکر جو دریای نیل. فردوسی.

ایرنجن، بجای برنجن.

ابی، بجای بی:

بزرگان پیاده پذیره شدند

ابی کوس و طوق و تیره شدند. فردوسی.

ابی پَر و پیکان یکی تیر کرد

بدشت اندر، آهنگ نخجیر کرد. فردوسی.

بدان خوشی و خوبی جایگاهی

ابی دلبر بچشمش بود چاهی.

(ویس و رامین).

نبینم کام دل تا زو جدایم

ابی کام چنین زنده چرایم؟ (ویس و رامین).

ابی حکم شرع آب خوردن خطاست

وگر خون یفتوی بریزی رواست. سعدی.

ایباده، بجای بیداد:

ستمکاره یار است و من مانده عاجز

که تا با ایباده او چون کنم چون. سوزنی.

ایرنداخ، بجای پرنداخ.

اپرویز، بجای پرویز.

آخروش<sup>۲</sup>، بجای خروش:

شادی و خوشی امروز به از دوش کنم

بچشم دست زخم ناله و آخروش کنم.

منوچهری.

آسپت<sup>۳</sup>، بجای سپت:

نخوردی یک دم آسپت هرگز

چرا گاهت بود صحرای پر خار.

بسحاق اطعمه.

استیر، بجای ستیر:

یارب چه جهانست این یارب چه جهان

شادی بستیر بخشد و غم بقیان. صفار.

خدنگی که پیکان او ده ستیر

ز ترکش برآخت گرد دلیر. فردوسی.

گر خاک بدان دست یک استیر بگیرد

گوگرد کند سرخ همه وادی و کهسار.

منوچهری.

اسکاوند، بجای سکاوند (سجاوند).

اسمندر، بجای سمندر:<sup>۴</sup>

آتشی بر دست دشمن درگرفت

تا خلیش طبع اسمندر گرفت. عطار.

اسوار، بجای سوار.

اشخار، بجای شخار:

آب آن دلخراش چون زنگار

خاک آن جانگزی چون اشخار.

فخر زرکوب.

۱- و اگر کلمه امرد عربی در قدیم از زبانهای ایرانی گرفته شده باشد همزه سلب در این کلمه نیز باقی مانده است.

۲- این کلمه بمنابت برهان با همزه مفتوحه ضبط شد. لیکن ظاهراً و قیاساً آخروش بضم همزه درست باشد.

۳- ضبط برهان، ولی معروف بکسر است و تعریب آن نیز به فضیفه مزید مکسور بودن حرف اول است.

۴- از یونانی Salmandira.

خدایجویی یکرنگ باش چون مردان که زن سرخ و سپید حنا و اشخار است. امیر خسرو دهلوی.	دل روافض ملعون کفیده چون جوزق. انور.	ستا، بجای استا (اورستا): بزند و ستا اندرون زردهشت که بنمود هر گونه نرم و درشت. فردوسی (از انجمن آرا).
اشگرف (نیکو و خوش آیند)، بجای شگرف: زلف و روی و لب نام آیزد همه از یکدگر شگرفت ترند. عمادی شهرپاری.	بدو گفت گیو ای سر بانوان انوشه بزی شاد و روشن روان. فردوسی.	اگر نیستی اندر استا و زند فرستاده را زینهار از گزند ازین خواب بیدارتان کردم همی زنده بر دارتان کردم. فردوسی.
قصه آن آبگیر است ای عنود که در آن سه ماهی اشگرف بود. مولوی.	که نوشه بزی تا بود روزگار. فردوسی.	هر فاخته ای ساخته نائی دارد هر بلبلکی زند و ستائی دارد. منوچهری.
افتالیدن، بجای فتالیدن: باد بر آمد شاخ سبب شکفته بر سر میخواره برگ گل بفتالید. عمار.	بهر کشوری دسترس بر بدان. فردوسی.	بلبلکان زند و ستا خواستند فاختگان هم بر بنشاستند نای زنان بر سر شاخ چنار. منوچهری.
که با خشم چشم او بر آغالدت بیک دم همه زود بفتالدت. اسدی.	بدو گفت شاپور نوشه بدی جهان را بیدار نوشه بدی. فردوسی.	ستانه، بجای استانه: گراز سوختن رست خواهی همی شو بآموختن سر پنه بر ستانه. ناصر خسرو.
دو نوبهار پدید آمدند از اول سال ز فصل سال و ز وصل شه ستوده خصال از این بهار شده دست جود درافشان از آن بهار شده چشم ابر درافشان. قطران.	و در امثله زیرین ظاهراً همزه اصلیت: برو، بجای ابرو: همه دل پر از کین و پرچین برو بجز جنگشان نیست چیز آرزو. فردوسی.	بگذری آخر تو زین بلند ستانه. ناصر خسرو.
افراز، بجای فراز: که آیم بر افراز کُنه چون پلنگ نه دژ ماند آنکه نه کهسار و سنگ. فردوسی.	بروهای جنگی پر از تاب کرد. فردوسی.	یارت ای بت صدر دارد زان عزیز است و تو زان در لگدکوب همه خلقی که در استانه ای. سنائی.
کنون تا بجای قباد اردشیر شاهی نشست از فراز سریر. فردوسی.	شکیر نبینی که خجسته پیچه درد است کرده دو رخان زرد و برو پرچین کرده است. منوچهری.	سترنگ، بجای استرنک: همیشه تا بزبان گشاده از دل پاک سخن نگوید همچون تو و چو من سترنگ. فرخی.
گمند و کمان دادشان ساز جنگ زره زیر و ز افراز چرم پلنگ. اسدی.	بریشم، بجای ابریشم: دمش چون تافته بند بریشم سمش چون ز آهن و فولاد هاون. منوچهری.	همان از گیاهان با بوی و رنگ شناسنده خواند ورا استرنک از آن هر که کندی قتادی ز پای چو ایشان شدی بی روان هم بجای. اسدی.
رسیدند زی آبگیری فراز زده کله ز ریت از فراز. اسدی.	قدح مگیر چو حافظ مگر بناله چنگ که بستاند بر ابریشم طرب دل شاد. حافظ.	باد لطفش بوزدگر بعد چین نه عجب که ز خا کش پس از آن زنده برآید سترنگ. سنائی.
نشاندند آن خسته را خوار و زار فراز یکی اشتر بی مهار. شمسی (یوسف و زلیخا).	پیون، بجای ایون یا هیون: طلخی و شیرینش آمیخته است کس نخورد نوش و شکر یا پیون. رودکی.	قهرش از سوی چین کند آهنگ اهل چین را ندانی از سترنگ. سنائی.
تلی بود بر گوشه ره بلند بر افراز تلی بر شد آن هوشمند. شمسی (یوسف و زلیخا).	اینت نسا زد همی مگر همه شکر و آنت نسا زد همی مگر همه هیون. ناصر خسرو.	مردم گیاه اسم علم یافت استرنک. سوزنی.
آفروغ، بجای فروغ: چو از پیری افتاد بر رویت انجوغ نبینی دگر در دل خویش افروغ. ابوشکور.	چه حالت این که مدهوشند یکسر که پنداری که خوردند هیون. ناصر خسرو.	سترون، بجای استرون: آنچه گرفته است بیش از این پسرانش عقی آیند و دخترانش سترون. فرخی.
برافروز آذری اکنون که تیفش بگذرد از بون فروغش از بر گردون کند اجرام را خنکر. دقیقی.	زمار مهره تو آری ز ابر مروارید ز گاو عنبر سارا ز پارکین زبیق. انوری.	مادر باغ سترون شد و زادن بگذاشت چه کند نایه عنین و طبیعت عزب است. انوری.
افریدون، بجای فریدون: مهرگان آمد جشن ملک افریدونا آن کجا گاو نکو بودش برمایونا. دقیقی.	ز بادی کو کلاه از سر کند دور گیاه آسوده باشد سرو رنجور. نظامی.	سوزنی.
سده جشن ملوک نامدار است ز افریدون و از جم یادگار است. عنصری.	زیرا، بجای ازیرا: سپیدار مانده است بی هیچ چیزی ازیرا که بگزیده مستکبری را. ناصر خسرو.	فرختن، بجای افراختن: چو زان سو پرستندگان دید زال کمان خواست از ترک و بفرخت پال. فردوسی.
آفرولیدن، بجای فزولیدن؛ و هین؛ کارافزول. التحیض؛ برافزولیدن. الحث؛ برافزولیدن بر کار. (تاج المصادر بیهقی).	دنیاستانم بر ایگان من زیرا که جهان رایگان گران است. ناصر خسرو.	یکی را دم ازدها ساختی یکی را بابر اندر افراختی. فردوسی.
انار، بجای نار: وان نار بکردار یکی حقه ساده بیجاده همه رنگ در آن حقه نهاده. منوچهری.	بیاوز تا دین بیایی ازیرا ز بی علمی آید همی بی فساری. ناصر خسرو.	فراسیاب، بجای افراسیاب:
سزختنخوتازج خواهم شکفته همچو انار		

تغ فراساب چه خون سیاوشان کدام  
در قدح گلین نگر عکس شراب گوهری.  
خاقانی.

فراشتن، بجای افراشتن:  
گهی بیازی بازوش را فراشته داشت  
گهی به رنج جهان اندرون بزد آرنج.  
ابوشکور.

سپه پیکره نعره پرداختند  
سنانها بابر اندر افراشتند. فردوسی.

چو سوگ پدر شاه نودر پادشاه  
ز کیوان کلاه کیی بر فراشت. فردوسی.

فروختن، بجای افروختن:  
شبی دود خلق آتشی بر فروخت  
شنیدم که بغداد نمی بسوخت. سعدی.

فروزنده، بجای افروزنده:  
ز تخم فریدون و از کیقباد  
فروزنده زین نباشد نژاد. فردوسی.

فزایش، بجای افزایش:  
جهان را فزایش ز جفت آفرید  
که از یک فروزی نیاید پدید. فردوسی.

من این را که بی تاج و آرایش است  
گزیدم که این اندر افزایش است. فردوسی.

فزودن، بجای افزودن:  
بجود مگر یاز یابد ورا  
بدل شادکامی فزاید ورا؟ فردوسی.

بینیم تا رای گردان سیر  
چه افزاید و بر که تابد بهمر. فردوسی.

فسار، بجای افسار:  
بدو گفت رخشم بدین مرغزار  
ز من دور شد بی لگام و فسار. فردوسی.

بیاموز تا دین بیایی ازیرا  
ز بی علمی آید همی بی فساری.  
ناصر خسرو.

افسری گان نه دین نهد بر سر  
خواهش افسر شمار و خواه افسار. سنائی.

فسان، بجای افسان:  
طبع و دل خنجری و آینه ایست  
رنج و غم صیقلی و افسانیت. سعدی.

نقیه از هست چون تنی فقیر است چون افسان  
تو باری کیستی زینها که نه تخی نه افسانی. سنائی.

بادام دومغز است که از خنجر الماس  
ناداده لبش بوسه سرایای فسان را. انوری.

سر آل بهرام کز بهر تیش  
سر تیغ بهرام افسان نماید. خاقانی.

فسانه، بجای افسانه:  
جهان سر بر سر چون فسانه است و بس  
نماید بد و نیک بر هیچکس. فردوسی.

بکر دار افسانه از هر کسی  
شنیدم همی داستانت بسی. فردوسی.

وجود ما معنائست حافظ  
که تحقیقش فسون است و فسانه. حافظ.

فسان از این غراب و وای وای او<sup>۱</sup>  
که در نوبی فکندمان نوای او. منوچهری.

از خواندن چیزی که بخوانی و ندانی  
هرگز نشود حاصل چیزیت جز افغان. ناصر خسرو.

فسان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب  
چنان بردند صبر از دل که ترکان خوان بهما را. حافظ.

فکندن، بجای افکندن:  
برآمد بادی از اقصای بابل  
هیریش خار و زو و باره افکن. منوچهری.

شراب تلخ میخوام که مردافکن بود زوروش  
که تا یک دم بیاسیم ز دنیا و شر و شوروش. حافظ.

حجاب چهره جان میشود غبار تنم  
خوشا دمی که از آن چهره پرده برفکنم. حافظ.

کتون، بجای اکنون:  
اگر در اعتقاد من بشکی تا بنظم آرم  
علی رغم تو در توحید فصلی، گوش دار اکنون. سنائی.

کتونت که امکان گفتار هست  
بگو ای برادر بلفظ و خوشی. سعدی.

گر، بجای اگر:  
گر از این منزل ویران بسوی خانه روم  
دگر آنجا که روم عاقل و فرزانه روم. حافظ.

مرو، بجای امروزه:  
فرخ و فروغ است چوچه بیضه تخم مرغ و خود  
چون عنب انگور و تین انجیر و کثری مرو. ابونصر فراهی.

شکل امروزه تو گوئی که بشیرینی و لطف  
کوزه ای چند نبات است معلق بر بار. سعدی.

سیب و امروز بهم مشت زده  
فندق از دلبخوشی انگشت زده. ؟

نوشیروان، بجای انوشیروان:  
انوشیروان دیده بود این بخواب  
کز این تخت پیرا کند رنگ و تاب. فردوسی.

قارون برآمد آنکه چهل خانه گنج داشت  
نوشیروان نمرود که نام نکو گذاشت. سعدی.

زنده است نام فرخ نوشیروان بعدل  
گرچه بسی گذشت که نوشیروان نماند. سعدی.

ورنجن، بجای اورنجن.

فسردن، بجای افسردن:  
فسرده سرما و برگشته کار  
بماند سه دختر بدو یادگار. فردوسی.

آن شنیدی که گفت دساز  
با رفیقی از آن خود رازی.  
گفت این راز را نگویی باز  
گفت من کی شنیده ام ز تو راز  
شرری بود و در هوا افسرد  
در تو زاد آن زمان که در من مرد. سنائی.

فسوس، بجای افسوس:  
دو دیگر دلاور سهدار طوسی  
که در جنگ بر شیر دارد فسوس. فردوسی.

آخر افسوستان نیاید از آنک  
ملک در دست شتی افسوسیت! انوری.

فسون، بجای افسون:  
همی ریخت گورگرددش اندر میان  
چنین باشد افسون و رای گیان. فردوسی.

اگر جادوئی باید آموختن  
به بند و فسون چشمها دوختن. فردوسی.

ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون  
نیکی بجای یاران فرصت شمار یارا. حافظ.

فشاندن، بجای افشاندن:  
بستان کشور جود و بفشان زو و دم  
بشکن لشکر بخل و بفکن پیکر از. منوچهری.

بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم  
فلک را سقف بشکافیم و طرح نو دراندازیم. حافظ.

فشردن، بجای افشردن:  
بیشرد ران رستم زورمند  
بر او تنگ تر کرد ختم کند. فردوسی.

بنازم بدستی که انگور چید  
مریزاد پائی که در هم فشرد. (منسوب به حافظ).

فکار، بجای افکار:  
خانه ها بینم پر نوحه و پر بانگ و خروش  
نوحه و بانگ و خروشی که کند روح فکار. فرخی.

خوارزمشاه اسب بخواست و بجهد بر نشست  
اسب تندی کرد از قضای آمده بفتاد هم بر  
جانب افکار و دستش بشکست. (تاریخ بهیقی).

چو بیکار باشی متو راحتی  
فکار است بیکار اگر باهنتی. حافظ.

فگانه، بجای افگانه:  
بدولت تو قضا یا فلک منادی کرد  
عدویزاده بمرد و فگانه گشت جنتین. عنصری.

ترکیب من افگانه شد از زایش علت  
زان پس که بد از علت و از عارضه حامل. سنائی.

فغان، بجای افغان:<sup>۱</sup>

۱ - فغان: ط. ج. قح است به معنی خدا یا بت و کلمه استغاثه است که بدان خدایان را بیاری می طلبیده اند.

۲ - بر طبق نسخه ای که: «وای وای» بمعنی دف طیر است یا پرخش: روز بزم او بماند جبرئیل از وای وای.

منوچهری.

هورمزد، بجای اهورمزد.

در کلمات ابتدائیه همزه مفتوحه که از دیگر زبانها گرفته شده است نیز گاه همزه را حذف کنند:

با، در ابا، پایزد، بامره.

یابیل، در ابابیل.

مرغ بابیلی دو سه سنگ افکند

لشکر زفت حبش را بشکند. مولوی.

یو، در ابو: یویکر. بوالحسن. بوسعید:

بوسعید مهنه در حمام بود

قایمیش افتاد و مرد خام بود.

عطار (منطق الطیر ج گوهرین ص ۲۵۹).

رسطاطالیس، در ارسطاطالیس.

سترلاب، در استرلاب.

منجم بهام آمد از نور می

گرفت ارتفاع از سترلایها. منوچهری.

رخم چو روی سترلاب زرد و پوست بر او

ز زخم ناخن چون عنکبوت استرلاب.

مسعود سعد.

بر سترلابش نقوش عنکبوت

بهر اوصاف ازل دارد ثبوت. مولوی.

آدم اسطرلاب گردون علوت

وصف آدم مظهر آیات اوست. مولوی.

عنکبوت این سطرلاب رشاد

بی منجم در کف خلق افتاد. مولوی.

میر، در امیر:

ای شاه نبی سیرت ایمان بتو محکم

ای میر علی حکمت عالم بتو درغال.

رودکی.

و گاه در همین کلمات اجنبی همزه مفتوحه افزایند، چون اسمندر در سمندر و افلاطون در فلاطون:

ترا پرسید من خواهم ز سر بیضه مرغی

چه گفتست اندرین معنی ترا تلقین کن افلاطون.

سنائی.

جز فلاطون خم نشین شراب

سر حکمت بما که گوید باز؟ حافظ.

و گاه همزه مفتوحه و «ه» بجای یکدیگر

آیند، چون: ایپون، هپون. است، هست.

استه، هسته. امار، همار. انبار، هنباز. انبان،

هنبان. انجیدن، هنجیدن. و گاه همزه

مفتوحه یا «ی» بدل شود، چون: ارمغان،

یرمغان. ارنداق، یرنداق. اکدش، یکدش.

النوج، یلنوج.

ا. [ع حرف] همزه مفتوحه در عربی ادات

استفهام و در تداول ما تنها در کلمه الـت

مستعمل است مقتبس از آیه: و إِذْ أَخَذَ رَبُّكَ

مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَ أَشْهَدَهُمْ

عَلَى أَنْفُسِهِمُ الْكَلِمَ بَرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ

تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ.

(قرآن ۱۷۲/۷)

مگر: بویی از عشق سببت کند

طلبکار عهد الـت کند. سعدی.

مطلب طاعت و پیمان صلاح از من مست که به پیمانه کشی شهره شدم روز الـت.

حافظ.

ا. [ع حرف] همزه مکسوره در بعض کلمات

گاهی افزوده و گاه حذف شود، معروفتر

وقت را اصلی و غیر معروف را مخفف یا

مقل توان گفت:

براهیم و ابراهیم:

دعوی کنند گرچه براهیم زاده ایم

چون نیک بنگری همه شاگرد آرند.

ناصر خسرو.

علی پنه براهیم از شهر موصل

بیامد بغداد در شرخوانی. منوچهری.

سیانخ و اسیانخ:

من سیانخ توام هرچم پزی

یا ترش یا یا که شیرین می سزی. مولوی.

سیرغم و اسیرغم:

میدانت خوابگاه است خون عدو شراب

تیغ اسیرغم و شنه اسبان سماع خوش.

دقیقی.

یکایک سیرغم ز بن برکنند

همان شاخ نار و بهی بفکنند. فردوسی.

ز بس منظره گانجا زبان من کردی

بر آن نکوی سیرغم بر آن خجسته نهال.

فرخی.

بیگمان شو زانکه روزی ابر دهر بیوفا

یرف بریارد بر آن شاه سیرغم مرغی.

ناصر خسرو.

در دست شه اینها سیرغمند گرمی

در پیش خر آنها چو گیاهند و غذایند.

ناصر خسرو.

دماغی گر ببوید آن سیرغمهای خوشبوی

پس گوش افکند حالی حدیث غم چو اسیرغم.

کمال اسماعیل.

چو بینم بروی تو آن زلف پرخم

ز گلزار فردوس چینم سیرغم.

زین الدین سنجر.

سپند و اسپند:

دیوت از راه بیردهست بفرمای هلا

تات زیر شجر گوز پوزند سپند.

ناصر خسرو.

جان عشاق سپند رخ خود میدانست

و آتش چهره بدین کار برافروخته بود.

حافظ.

هر آنکه روی چو ماهت بچشم بد بیند

بر آتش تو بجز جان او سپند مباد. حافظ.

سپندان و اسپندان:

هرکجا سیرست خود را چون شکر بگذاختن

هرکجا سرکست خود را چون سپندان داشتن.

سنائی.

ستادن و استادن بمعنی قیام، و ستاد و استاد

بمعنی گرفتن:

ستاده جوانی بکردار سام

بدیدش که میگشت گرد کلام. فردوسی.

جان تو یا این چهار دشمن بدخو

نگرفت آرام جز بداد و باستاد. ناصر خسرو.

دگر گفتند هرگز کس بدین در

نه شاگردی نه استادی نه استاد...

ناصر خسرو.

ره نیکمردان آزاده گیر

چو استاده ای دست افتاده گیر. سعدی.

ما سر بغیر حضرت تو درنیاوریم

سلطان ز بنده تو نیارد ستاد باج.

شاه داعی شیرازی.

ستبرق و استبرق:

صحرا گونی که خورق شده است

بستان همرنگ ستبرق شده است. منوچهری.

ز دست باد تو بخشی بیوستان سندس

ز چشم ابر تو آری بدشت استبرق. انوری.

ستخر و استخر:

خرامان بیامد بسوی ستخر

که گردنکشان را بدان بود فخر.

فردوسی (از انجمن آرا).

مقامش در اول باختر بود

که گردنکشان را بدان فخر بود. زجاجی.

ستدن و استدن:

سه دیگر که گیتی ز ناهبردان

بیالود و بستد ز دست بدان. فردوسی.

ستد نیزه از دست آن نامدار

بفرید چون تندر از کوهسار. فردوسی.

همگان آفرین کردند که چنان حصار بدان

مقدار مردم استده شده بود. (تاریخ بیهقی). و

پسرش را فرمود تا در حصار استوار کند که

آنها ممکن نبود استدن. (مجموع التواریخ).

ستنه و استنه:

کشته دیو ستنه را از تاب

گوهر چتر او بجای شهاب. سنائی.

صحبت عام آتش و پنبه است

زشت نام و تبه و استنبه است. سنائی.

ستیز و استیز. ستیزه و استیزه:

بر آغالیدنش استیز کردند

بکینه چون پلنگش نیز کردند. ابوشکور.

ستیزه بجائی رساند سخن

که ویران کند خانمان کهن. فردوسی.

وگر استیزه کنی با تو برآیم من

روز روشنت ستاره بشامیم من. منوچهری.

ستیزآوری کار اهریمن است

ستیزه پرخاش آبتن است. اسدی.

هرکه او استیزه با سلطان کند

خانه خود سربر سر ویران کند. عطار.

ساحران با موسی از استیزه را

برگرفته چون عصای او عصا. مولوی.

قطره با قلمز چو استیزه کند



سوسن لطیف و شیرین چون خوشامیت سیمین  
شاخ و ستاک نسرین چون برج نور و جوزا.  
کسانی.

من بساک از ستاک بید کنم  
بی تو امروز جفت سبزه منم. عماره.  
آسمان خیمه زد از بیرم و دیبای کبود  
میخ آن خیمه ستاک سن و نسترنا.

منوچهری.  
غرقه گردد بامدادان هر ستاک گلبنی  
بر مثال خاطر مداح میر اندر گهر. ازرقی.  
استبر، بجای ستبر:

دو بازوش استبر و پیشش قوی  
فروزان از او قره خسروی. دقیقی.  
دو رانش چو ران هیونان ستبر  
دل شیر و نیروی بیر و هزیر. فردوسی.  
استم، بجای ستم:

آخر دیری نماند استم استمگران  
زانکه جهان آفرین دوست ندارد ستم.  
منوچهری.

بازگو کز ظلم آن استم نما  
صدهزاران زخم دارد جان ما. مولوی.  
استهیدن، بجای ستهیدن. استهیدن، بجای  
ستهیدن:

چنین داد پاسخ که زنی ز شاه  
ستهیدن مردم بی گناه. فردوسی.  
همان طوس نوذر در آن بستهید  
کجا پیش اسب من اینجا رسید. فردوسی.  
من روزه بدان سرخ ترین پاده گشایم  
زان سرخ ترین پاده رهی را ده و ستهیده.  
منوچهری.

در سخاوت چنانکه خواهی ده  
لیکن اندر معاملت پسته. سنائی.

ستهیده صنما چندین می خور بطرب با من  
منت بستم بر نه ساغر بکفم نه هان. سنائی.  
گر بدی صورتت بود ستهیده<sup>۲</sup>  
بد دانا ز نیک نادان به. سنائی.

هر که باشد شیوه استهیدتش  
دیده خود را بیوش از دینش. مولوی.  
اسریشم، بجای سریشم.  
اسکیزه، بجای سکیزه:

چونکه مستفی شد او طاغی شود  
خر چو بار انداخت اسکیزه زند. مولوی.  
اسگالش، بجای سگالش:

ز بربر همه لشکر آگه شدند  
سگالش چنین بود و در ره شدند. فردوسی.  
او نمی خندد ز ذوق مالش  
او همی خندد بر آن اسگالش. مولوی.  
اشتاب، بجای شتاب:

که این باره را نیست پایاب او

سوی چشمه دل شتابان از ظما. مولوی.  
اصفاهان و اسپاهان، بجای صفاهان و  
سیاهان:

ز بانگ طبل و بوق موده خواهان  
نختم هفت ماه اندر صفاهان.  
(ویس و رامین).

اگرچه فخر ایران اصفهانست  
فزون زان قدر آن فخر جهانست.  
(ویس و رامین).

ز اصفاهان دوت چون ماه و خورشید  
خجسته آب نار و آب ناهید.  
(ویس و رامین).

مرا در سپاهان یکی یار بود  
که جنگ آور و شوخ و عیار بود. سعدی.  
اسیر، بجای سیر:

سپاهی که از کوه تا کوه مرد  
سیر در سیر بافته سرخ و زرد. فردوسی.  
بر و گردن ضخم چون ران پیل  
کف پای او گرد چون اسیری. منوچهری.

اسیرود (اسفروده)، بجای سفروده:  
قطاة، سفروده. (مقدمه الادب زمخشری). و  
گفت اسفروده میگوید: من سکت سلم.  
(تفسیر ابوالفتح رازی).

پیش عمان کی نماید آب رود  
پیش شاهین چون بیازد اسفروده. ؟  
اسینجی، بجای سنجی. اسفنج، بجای  
سفنج:

چون زنده گیا زنده مردست بصورت  
با آنکه تنش مرده زندهست چو اسفنج.  
سیف اسفرنگ.

اسپوختن، بجای سپوختن:  
همان زخمگاهش فرودوختند  
بدارو همه درد پپوختند. فردوسی.

اسپهید، بجای سپهید:  
که از بیم اسپهید نامور  
چگونه گشاییم پیش تو در. فردوسی.

که پیل سپید سپهید ز بند  
رها گشت و آمد بمردم گزند. فردوسی.  
اسیجباب، بجای سیجباب.

استاخ، بجای ستاخ.  
استاره، بجای ستاره:  
ستاره صنوبر همی خواندم او را

بدان چهر و بالای زیبا و درخور. فرخی.  
وگر استیزه کنی با تو برآیم من  
روز روشنت ستاره بنمایم من. منوچهری.

بیمار شود عاشق لیکن بنمی میرد  
ماه ارچه شود لاغر استاره نخواهد شد.  
مولوی.

دوش من پیغام دادم سوی تو استاره را  
گفتش خدمت رسان از من تو آن مه پاره را.  
مولوی.

اسفک، بجای ستاک:

ایله است او ریش خود برمی کند. مولوی.  
آن منافق با موافق در نماز  
از پی استیزه آید نی نیاز. مولوی.  
چو جنگ آوری با کسی در ستیز  
که از وی گزیرت بود یا گریز. سعدی.

ستیم و استیم:  
گفت فردا نشر آرم پیش تو  
خود بیهانجم ستم از ریش تو. رودکی.

از دروغ تست جانم در ازغ  
از جفای تست ریشم پرستیم. ناصر خسرو.  
بلفظ خویش کند زمهریر را تنبیه  
جراحت دلشان را زند بلفظ ستم. سوزنی.

سفندیار و اسفندیار:  
کارش چو کار آصف و امزش چو امر جم  
سهمش چو سهم رستم و سهم سفندیار.  
فرخی.

اینکه در شننامه ها آورده اند  
رستم و اسکندر و اسفندیار. سعدی.  
سکندر و اسکندر:

چو اسکندر از پاک مادر بزاد  
یکی شد بنزد نیا موده داد. فردوسی.

سکندر که بر عالمی دست داشت  
در آن دم که میرفت عالم گذاشت. سعدی.  
شتالنگ و اشتالنگ:

سه گردون زرین شتالنگ بود  
ز هر دارونی هفتصد تنگ بود. اسدی.  
مازیار گفت در هر دو اشتالنگ این اسب  
مغز نیست اسفهد بفرمود تا اسب بکشند و  
اشتالنگ بشکستند هیچ در او مغز نبود.

(تاریخ ابن اسفندیار).  
با بخت تو بدخواه شتالنگ غرض باخت  
لیکن به تقیض غرض اسب خر آمد.

سیف اسفرنگ.  
ز چیست خوبی ایشان ز ترک لهو و لعب  
ز چیست زشتی ایشان ز نرد و اشتالنگ.

شاه داعی شیرازی.  
و در کلمات ذیل ظاهراً همزه زائد و  
غیراصیل مینماید:

اسپاس، بجای سپاس:  
هم حق شناس باشد هم حق گذار باشد  
هم در بدی و نیکی اسپاسدار باشد.

منوچهری.  
اسباه و اسپه، بجای سپاه و سپه:  
سپه را چه باید ستاره شمر

بشمیر جویند گردان هنر. فردوسی.  
که با باره دز شما را چه کار  
سپه را ز شمیر باید حصار. فردوسی.

چنان بوده ست کاندیشید سلطان  
بیرس از لشکر و اسپاهالار. فرخی.  
سپاه است و ساز است و مردان مرد  
دگر کار بخت است روز نبرد. اسدی.

جوق جوق اسپاه تصویرات ما

۱ - در صورتی که اصل اسپاهان از اسب نباشد.

۲ - در صورتی که از ستهیدن به کسر سین باشد.

درنگی شود شیر ز اشتاب او. فردوسی.  
گذر کرد زان پس به کشتی بر آب  
ز کشور بکشور برآمد شتاب. فردوسی.  
اشتافتن، بجای شتافتن:  
برگها چون شاخ را بشکافتند  
تا بیالای درخت اشتافتند. مولوی.  
اشکار، بجای شکار:  
جز ملک محمود کتواند کرد  
ز ره شیر ی بخندگی اشکار. فرخی.  
آلت اشکار جز سگ را بدان  
کمتک انداز سگ را استخوان  
زانکه سگ چون سیر شد سرکش شود  
کی سوی صید و شکاری خوش رود. مولوی.  
شیر دنیا جوید اشکاری و برگ  
شیر مولی جوید آزادی و مرگ. مولوی.  
گفت ابلیس لعین دادار را  
دام زنی خواهم این اشکار را. مولوی.  
بیام یار ای عارف بکن هر نیم شب زاری  
کیوترهای دلها را توئی شاهین اشکاری. مولوی.  
اشکافتن، بجای شکافتن:  
که رستم بکینه بر او دست یافت  
بدشنه جگرگاه او بر شکافت. فردوسی.  
بدشنه جگرگاه اشکافتند  
برهنه بآب اندر انداختند. فردوسی.  
اشکردن، بجای شکردن:  
نبودی بگیتی چنین کهترم  
که هزمان بدو پیل و دیو اشکرم. فردوسی.  
جهانا چه بدمهر و بدگوهری  
که پرورده خویش را بشکری. فردوسی.  
شیر غزال و غرم را نشکرد  
چونانکه تو اعداات را بشکری.  
دقیقی یا فرخی.  
نگاه کن که بدین یک سفر که کرد چه کرد  
خدایگان جهان شهریار شیرشکر. فرخی.  
با من امروز که بوده ست بدین دشت اندر  
تا ببیند که چه کرد آن ملک شیرشکر.  
فرخی.  
خیز تا هر دو بنظاره شویم ای دلبر  
به در خانه میر آن ملک شیرشکر. فرخی.  
شاد بادی و توانا و قوی تا بمراد  
گه ولی پروری و گاه معادی شکری. فرخی.  
اشکره، بجای شکره:  
با غلامان و آلت شکره  
کرد کار شکار و کار سره. عنصری.  
اشکره را در پی چرز و کلنگ  
هست چو آویزش قصاب چنگ.  
امیر خسرو.  
اشکستن، بجای شکستن:  
فرود آمدند از چمنده ستور  
شکسته دل و چشمها گشته کور. فردوسی.

گوسفندان را به اشکسته کوهی راند، داود بر  
آن کوه شد. (تفسیر ابوالفتح رازی).  
خواجه اشکسته بند آنجا رود  
که در آنجا پای اشکسته بود. مولوی.  
کای غلام بسته دست اشکسته پا  
نیزه برگیر و بیا سوی وغا. مولوی.  
اشکفه (اشکوفه)، بجای شکفه (شکوفه):  
بر شاخ نار اشکفه سرخ گل نار  
چون از عقیق نرگسدانی بود صغیر.  
منوچهری.  
گویی که گیا قابل جان شد که چنین شد  
روی گل و چشم شکفه تازه و بینا.  
مسعود سعد.  
اشکفیدن و اشکفتن، بجای شکفیدن و  
شکفتن:  
همچون شکوفه چشم سفیدم در انتظار  
تا می بیند آنچه نخست اشکفیده بود.  
اثیر اخسیکی.  
اشکم، بجای شکم:  
شکم سخت شد فربه و تن گران  
شد آن ارغوانی رخش زعفران. فردوسی.  
تاک رز را دید آستن چون داهان  
شکمش خاسته همچون دم رویاهان.  
منوچهری.  
چو آستان اشکم آورده پیش  
چو خرمانان پهن فرق سری. منوچهری.  
شیر بی دم و سر و اشکم که دید  
اینچنین شیری خدا هم نافرید. مولوی.  
شکم بند دست است و زنجیر پای  
شکم بنده کمتر پرست خدای. سعدی.  
اشکوخیدن، بجای شکوخیدن.  
اشگرف، بجای شگرف:  
همه کارهای شگرف آورد  
چو خشم آورد باد و برف آورد. فردوسی.  
قصه آن آبیگر است ای عنود  
که در آن سه ماهی اشگرف بود. مولوی.  
اشتاب و اشناه، بجای شتاب و شناه:  
بدست چپ و پای کردی شناه  
بدیگر ز دشمن همی جست راه. فردوسی.  
ای بدرهای عقل کرده شناه  
وز ید و نیک اختران آگاه. انوری.  
دو استاد سیاهانی به اشتاب  
برون بردند جان از دست غرقاب. عطار.  
اشنودن و اشنیدن، بجای شنودن و شنیدن:  
نه بنوشتی بد نه بشنودی  
نه برخواندنی بد نه بشنودی. دقیقی.  
بر مستراح کوبله سازیده ست  
بر مستراح کوبله کاشنیده ست؟ منجیک.  
اشنوشه، بجای شنوشه:  
رفیقا چند گوئی کو نشاط  
بنگیزد کس از گرم آفروشه  
مرا امروز توبه سود دارد

چنان چون دردمندان را شنوشه. رودکی.  
چون بنشیند ز می معنیر جوشه  
گوید کایدون نماند جای شنوشه  
درفکند سرخ مل به رطل دو گوشه  
روشن گردد جهان ز گوشه بگوشه  
گوید کاین می مرا نگرده نوشه  
تا نخورم یاد شهریار عدومال. منوچهری.  
افرنجه، بجای فرنجه:  
ز مصر و ز افرنجه وز روم و روس  
بیاراست لشکر چو چشم خروس. نظامی.  
نه مصر و نه افرنجه مانند نه روم  
گدازند از آن کوه آتش چو موم. نظامی.  
افرنک، بجای فرنک:  
خواهی برو صدیق شو خواهی برو افرنک شو.  
مولوی (از انجمن آرا).  
در کلمات مبدوء بهمه مکسوره غیر فارسی  
نیز گاهی همزه را حذف کنند:  
ستفغار، بجای استفغار. ستبداد، بجای  
استبداد:  
از بوس و کنار تو اگر زشتی آید  
هم پیش تو نیکو کنم آنرا استفغار. فرخی.  
آیم و چون کخ بگوشه ای بشنیم  
پوست بیکبار برکشم ز ستفغار. فرخی.  
شاحشقه از این هر دو پاک دار ضمیر  
بخواه از ایزد از این هر دو قول استفغار.  
ناصر خسرو.  
بلیس، بجای ابلیس:  
همجو ابلیس که گفت اغویشی  
تو شکستی جام و ما را میزنی. مولوی.  
پرهنر را نیز اگرچه شد تلیس  
کم پرست و عبرتی گیر از بلیس. مولوی.  
بن، بجای ابن:  
عالم فضل و علم خواجه عمید  
حامدین محمد المهدی. فرخی.  
و گاه همزه مکسوره بجای «ی» اضافه آید:  
کسی را که پی هاه پای ست شود و  
برتواند خاست. (نوروزنامه). و گاه بدل  
«ای» باشد، چون استادن بجای ایستادن. و  
گاه بدل «آ» بود، چون در آشناو و اشناو.  
همزه مکسوره عرب گاهی در فارسی بدل  
به «ی» شود: سائر، حائر، جائز که در  
فارسی سایر و حایز و جایز گویند. و گاه در  
فارسی همزه مکسوره بدل «ه» آید، چون  
ایچ در هیچ و ازاره در هزاره، و گاه به ذال  
بدل شود، چون آئین، آذین. برای کسره  
اضافه که صوتش همزه مکسوره است  
مانند: پدر من، پسر تو و خسرو قبادان  
رجوع به کسره شود.

۱- اگر اشگرف در این بیت بعضی بزرگ و ستر  
باشد.

۲- از یونانی Diabolos

آ. [خن] (ع پسوند) علامت نصب در زبان عرب. تا: ابدأ؛ تا ابد. || از: اصلاً؛ از اصل. || علی: غفلتاً؛ علی الغفلة. || از روی: ارفاقاً؛ از روی ارفاق. لطفاً؛ از روی لطف. علماً؛ از روی علم. تفضلاً؛ از روی تفضل. || ابا: فرساً؛ بالفرض. || ب: تدریجاً؛ بتدریج. || فی: فوراً؛ فی الفور. || بر حسب: اتفاقاً؛ بر حسب اتفاق. و این نصب را در همه جا در قافیه به «آ» تبدیل توان کرد. برای فتحه که در آخر اسماء دلالت بر عهد کند رجوع به «ه» شود.

ا. [ا] (حرف) همزه مضمومه. در کلمات ذیل گاه همزه مضمومه حذف شود:

ستخوان، بجای استخوان؛  
آنگه یکی چرخشت اندر فکندشان  
بر پشت لگد بیست هزاران پزندشان  
رگها ببردشان ستخوانها یکندشان  
پشت و سر و پهلوی بهم درشکندشان.

منوچهری.  
پوست هر یک یفکند و ستخوان و جگرش  
خونشان کرد بخم اندر و پوشید سرش.

منوچهری.  
تن را به رنج هجر سزاوار دان که هست  
نایسته استخوان به سگ و سگ به استخوان.

عمادی شهریار.  
همای بر همه مرغان از آن شرف دارد  
که استخوان خورد و جانور نیازدارد. سعدی.

ستره، بجای استره.  
ستوار، بجای استواره  
یکی گشته چون بهار یکی گشته چون بهشت  
یکی گشته پرنگار یکی گشته استوار.

فرخی.  
چه گویم از صفت او ز عشق او گویم  
بیازمای پسوگند اگر نیم ستوار. سوزنی.

دراز قامت و در هر وجه بقتل عدو  
هم از میان کمری بسته بر میان ستوار.

اثیر اخسیکی.  
ستودان، بجای استودان؛  
ولیکن ستودان مرا از گریز  
به آید چو گیرم بکاری ستیز. فردوسی.

سکره، بجای اسکره؛  
ز نقش بند ضمیر تو مایه میگیرد  
خم و شکوه رنگ مصوران بهار.

اثیر اخسیکی.  
بهر را پیمود هیچ اسکرهای  
شیر را برداشت هرگز برهای. مولوی.

فتادن، بجای افتادن.  
وراء بجای او را.

در کلمات ذیل همزه مضمومه ظاهراً اضافه شده است بر اصل کلمه، چه استعمال آن بی همزه اکثریت است.

استام، بجای ستام؛

نکورنگ اسبان با سیم و زر  
به استامها در نشاند گهر. دقیقی.

بسیمین ستام آوریدند سی  
از اسبان تازی و از پارسی. فردوسی.

از اسبان تازی بزرین ستام  
ورا بود پیور که بردند نام. فردوسی.

استردن، بجای ستردن؛  
یکی آفرین کرد بر سام گرد  
وز آب دو نرگس همی گل سترد. فردوسی.

عرض بستر نام دیوان اوی  
پیای اندر آرند ایوان اوی. فردوسی.

آستون و آستن، بجای سُتون و سُتن؛  
یکی بانگ برزد بخواب اندرون  
که لرزان شد آن خانه صدستون. فردوسی.

ستون خرد پردباری بود  
چو تیزی کنی تن بخواری بود. فردوسی.

استن این عالم ای جان غفلت است  
هوشیاری این جهان را آفت است. مولوی.

استن حنا از هجر رسول  
ناله کردی چو ارباب عقول. مولوی.

استوه و استه، بجای ستوه و سته؛  
دمان ازدهانیت کز چنگ او  
سته شد جهان پاک در جنگ او. فردوسی.

فراوان ز هرگونه جستند کین  
نه این زان سته شد نه نیز آن ازین. فردوسی.

چو از پیش برخاستند آن گروه  
که او را همی داشتندی ستوه. فردوسی.

عرب چون شنیدند بسته شدند  
برفتند از آن جایگه کامدند. فردوسی.

غراب بین نای زن شده است و من  
سته شدم از استماع نای او. منوچهری.

زین روی که دیدنش مرا بودی کیش  
سیر و ستم چو آمدم پیری پیش  
در دیدن من که را بود رغبت پیش  
من خود چو همی گریزم از دیدن خویش. جوهری مستوفی.

من ز بار گنه چو کوه شدم  
وز تن و جان خود ستوه شدم. سنائی.

که آن خوبان چون استوه آمدندی  
بتایستان بر آن کوه آمدندی. نظامی.

اسرب، بجای سرب.  
أسروش، بجای سروش.  
اشتاپ، بجای شتاب؛  
گذر کرد زان پس به کشتی بر آب  
ز کشور بکشور برآمد شتاب. فردوسی.

نشستند بر نرم ریگ کبود  
به اشتاب خوردند آنچه که بود. فردوسی.

چه باید کرد ایشان را که ایشان  
چو برق و باد سخت اشتاب رفتند. مولوی.

اشتر، بجای شتر؛  
اشتران بختیم اندر سبق

مست و بیخود زیر محملهای حق. مولوی.  
نه بر اشتری سوارم نه چو خر بزیز بارم. سعدی.

اشتر بشعر عرب در حالت است و طرب. سعدی.  
شتر را چو شور و طرب در سر است  
اگر آدمی را نباشد خر است. سعدی.

اشکوفه، بجای شکوفه؛  
باش تا دوحه اقبال تو اشکوفه کند  
کز شیمیش همه آفاق مططر گردد. ابوعلی چاچی یا اجاجی.

اشکوه، بجای شکوه و اشکوهیدن، بجای شکوهیدن؛  
نیاید شکوهید از ایشان جنگ  
نشاید کشیدن ز پیکار جنگ. فردوسی.

پادشاهی که باشکه باشد  
حزم او چون بلند که باشد. عنصری.

صدق موسی بر عصا و کوه زد  
بلکه بر دریای پراشکوه زد. مولوی.

وارثانم را سلام من بگوی  
وین وصیت را بیان کن موبوی  
تا ز بسیاری آن زر تشکهد  
بی گرانی پیش آن مهمان نهند. مولوی.

آنمونه، بجای نمونه.  
آنوشه، بجای نوشه.  
و در کلمات بیگانه نیز گاه الف مضمومه را حذف کنند؛ مثلاً در ام غیلان. قلیدس در اقلیدس. سلفقات در اسلفقات. و همزه مضمومه در اول کلمه گاه بدل گاف آید، چون در گستاخ و استاخ؛  
بدین زمان بکش استاخ می را و بدان  
مرا سخای تو کرده است پیش از این استاخ. سوزنی.

تیر از گشاد چشم تو استاخ میرو  
شاید که در حرم دل خصم محرم است. سیف اسفرنگ.

و گاه بجای «او» باشد، چون همزه استا بجای اوستا و همزه افتادن بجای اوفتادن؛  
گفت الحق سخت استا جادونی  
که درافکندی بمکر این جا، دوتی. مولوی.

و بدل به «ه» شود؛ اورمزد، هورمزد، اوشهنگ، هوشنگ.  
و نیز به شین بدل گردد چون شمار، امار. و به واو سبدل شود؛ ارب، ورب. و برای ضمه عطف که صوتش چون همزه مضمومه است مانند؛

۱ - بضبط حسین خلف؛ و در پهلوی همزه اصلی است.  
۲ - در اوستا، همزه اشتر اصلی است.  
۳ - بتابه بعض فبطلها؛

من و تو خافیم و ماه و خورشید.

منوچهری.

رجوع به ضمه شود.

**آَرغیس** - [اَ] [ی] رجوع به آَرغیس شود.

**آَطریلال** - [اَ] [ط] [ا] <sup>۱</sup> آَطریلال. اطریرلال.

طریرلال. لغتی است بربری و یسری آنرا

رجل الطیر گویند و ما امروز آنرا قازلیباغی

نامیم و نام فارسی آن: پاکلاغی، چنگکاک،

پای کلاغ، زرقون، موجه، موجه، یملک،

یملیک، مجی است، و نامهای دیگر آن

یسری: رجبل الفراب، جزوالفراب،

رجل المقارب، رجل المقاب، رجل الزرور،

رجل المعق، رجل الراعی، رجل الطیر،

حرالشیطان، حبشه البرص باشد. شاخ گیاه

او به چنگال مرغ ماند و گیاه او به سب

شیه است و ساقش مربع است و تخم آن

چون تخم کرفس است بیزرگی بشکل زیره

و بدون کبود بغایت تلخ و با حرافت. گل آن

سفید و برگش متفرق و تخم آنرا تخم خلال

و تخم خلال خلیل و تخم جاروب و تخم

خلیل نامند. و مستعمل در طب تخم آن

است بطلا و شرب. و گویند آنچه سبز و تیره

و شیه به رازیانه است قسمی از دوقواست.

و قسم کبود رنگ از تخم آنرا آَطریلال

مصری گویند برخلاف سبز که آَطریلال

عادی است.

**السن** - [اَلْ] [س] [ن] (مغرب) <sup>۲</sup> سیره الکلب.

حبشه اللجاء (گیاه غوک). ساقش بقدر

زرعی مانند ساق رازیانه. و رجوع به السن

شود.

**ا. ا.** - [ا] [ا] (در زبان کودکان شیرخواره غَدَره.

الله، که یک، تعبیر است مثلی. و معنی آنکه هر

دو صورت امر بد و مکروه است.

**اَباء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَباء شود.

**اَباب** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَباب شود.

**اَبان** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبان شود.

**اَباء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَباء شود.

**اَبتبار** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتبار

شود.

**اَبتال** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتال

شود.

**اَبتاب** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتاب

شود.

**اَبتار** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتار

شود.

**اَبتجاج** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتجاج

شود.

**اَبتجار** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتجار

شود.

**اَبتخاد** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتخاد

شود.

**اَبتدام** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتدام

شود.

**اَبتراق** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتراق

شود.

**اَبتزار** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتزار

شود.

**اَبتزاز** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتزاز

شود.

**اَبتساء** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتساء

شود.

**اَبتشاء** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتشاء

شود.

**اَبتشاب** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به

اَبتشاب شود.

**اَبتضاض** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به

اَبتضاض شود.

**اَبتضام** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتضام

شود.

**اَبتفاک** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتفاک

شود.

**اَبتکاک** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتکاک

شود.

**اَبتکال** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتکال

شود.

**اَبتلاء** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتلاء

شود.

**اَبتلاخ** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتلاخ

شود.

**اَبتلاف** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتلاف

شود.

**اَبتلاق** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتلاق

شود.

**اَبتمار** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتمار

شود.

**اَبتمام** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتمام

شود.

**اَبتمان** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتمان

شود.

**اَبتفاف** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتفاف

شود.

**اَبتیاب** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتیاب

شود.

**اَبتیال** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتیال

شود.

**اَبتار** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتار

شود.

**اَبتام** - [اَ] [ت] (ع مص) رجوع به اَبتام

شود.

**اَبته** - [اَ] [ت] [ا] [ع] [ا] [ب] اثاث. اسباب خانه.

(منتهی الارب)، ابو عبید هروی در غریبین و

صاحب مجمع البحرین اَبته ضبط کرده اند و

در تاج العروس اَبته آمده است.

**اَبجاد** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبجاد

شود.

**اَبجار** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبجار

شود.

**اَبداء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبداء

شود.

**اَبداب** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبداب

شود.

شود.

**اَبدام** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبدام

شود.

**اَبداء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبداء

شود.

**اَبذاه** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبذاه

شود.

**اَبواء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبواء

شود.

**اَبواب** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبواب

شود.

**اَبراض** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبراض

شود.

**اَبراق** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبراق

شود.

**اَبرغیس** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبرغیس

و اَرغیس شود.

**اَبزاء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبزاء

شود.

**اَبزار** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبزار

شود.

**اَبساد** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبساد

شود.

**اَبساف** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبساف

شود.

**اَبصاد** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبصاد

شود.

**اَبصال** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبصال

شود.

**اَبکاد** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبکاد

شود.

**اَبکاف** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبکاف

شود.

**اَبکال** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبکال

شود.

**اَبلاء** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبلاء

شود.

**اَبلاف** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبلاف

شود.

**اَبلام** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبلام

شود.

**اَبلی** - [اَ] [ا] [ی] (ع ص نسبی) رجوع به

آلی شود.

**اَبمار** - [اَ] [ا] (ع مص) رجوع به اَبمار

شود.

**اَبملیس** - [اَ] [ا] [ل] (ع مص) رجوع به اَبملیس

و عوسج شود.

**اَئمه** - [اَ] [م] [م] (ع [ا] ج امام، بزرگان، سران.

یشویان: یکی را از بزرگان ائمه پسری

وفات یافت. (گلستان باب هفتم).

- ائمه جماعت: پیش نمازان.

- ائمه راشدین، ائمه هدی، ائمه اثنا عشر.

ائمه اطهار: دوازده امام از نسل علی و

فاطمه علیهما السلام.

- ائمه لغت، ائمه نحو: قدوها و ارکان لغت

شده است.

1 - *Ptychotis verticalata* (لاتینی).

2 - *Alyssum*.

۳ - در انباء و نظایر آن که کلمه بدو همزه شوالی،

اول مکسور و ثانی ساکن ابتدا شود، قاعده تبدیل

همزه دویم به یا باشد. لکن چون در تلفظ فارسی

نبره عرب در همزه محسوس نیاید بعضی این

کلمات مانند التلاف و جز آن در گفتار و هم در

کتابت فارسی زبانان با دو همزه مستعمل است. از

این رو برای مراجعه کنندگان ایرانی صورت ابقاء

دو همزه در ردیف کلمات مبدوء به دو همزه

ضبط و هر یک به مرجع اصلی خود احاله

شده است.

و نحو.

**ائمه رسولی.** (أَوْ مَمْ يَ زَا (لخ) رسولیان. آل رسول. منسوب به رسول یعنی فرستاده خلیفه عباسی نزد مسعود آخرین سلطان سلسله ابوبی عربستان سال ۶۱۹ ه. ق. پس این رسول را که به علی بن رسول معروف شد مسعود به حکومت مکه تعیین کرد و پس این علی یعنی نورالدین عمر پس از مرگ مسعود به سال ۶۲۵ در یمن علم استقلال افراشت و سلسله رسولیان از ۶۲۶ تا ۸۴۵ ه. ق. در آنجا اقامت و امارت داشتند. و این سلسله را بنی طاهر برانداختند.

**ائمه رسیه.** (أَوْ مَمْ يَ زَش سِی (لخ) منسوب به قاسم رسی مدعی امامت و او به زمان مأمون عباسی بود و خود را یحیی الهادی می نامید. و فرقه زیدیه رسی منسوب به او باشند و ائمه رسی تا هم اکنون بامامت فرقه خویش برچایند. وفات قاسم رسی مقلب به ترجمان الدین در ۲۲۶ ه. ق. بود.

**ائمه صنعاء.** (أَوْ مَمْ يَ صَ (لخ) مرکز ائمه رسی در شهر صعده بود و ایشان غالباً صنعا را نیز متصرف بودند مع هذا تا سال ۱۰۴۳ ه. ق. یعنی سالی که ترکان عثمانی از صنعا اخراج شدند صنعا پایتخت یمن نبود و از آن پس این سمت گرفت. و ائمه صنعا شعبه ای از ائمه رسی هستند چه ابوالقاسم منصور مؤسس این دودمان از فرزندان یوسف داعی نیره یحیی هادی (قاسم رسی) می باشد. ابتدای امامت این دوده در حدود سال ۱۰۰۰ ه. ق. بوده است.

**اقتاء.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به ایاء شود.  
**اقتاث.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به ایناث شود.  
**اقتاس.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به ایناس شود.

**اقتاض.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به ایناض شود.

**اقتاف.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به ایناف شود.

**اقتاق.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به ایناق شود.

**اقتال.** (إِذْ) (ع مص) رجوع به اینهال شود.  
**اقتالانی.** (لخ) طاقه ای از چادر نشینان کرمان و بلوچستان مرکب از پنجاه خانوار که در سردسیر کوه هزار، چهارطاق حسین آباد، گرمسیر جیرفت و رودبار مکن دارند. زبان آنها بلوچی و فارسی است.

**آب.** (أَوْ) (ع) پدر. باب. والد. بابا. رزبان گفت که این مخرفه باور نکنم تا به تیغ حقیی کردن هر یک نزنم تا شکنشان ندرد تا سرشان برنکنم تا بخونشان نشود مُقَفَّری پیرهنم تا فراوان نشود تجریت جان و تم

کاین خشوکان را جز شمس و قمر نیست ابی. منوچهری.

مناقب اب و جد تو خوانده روح از لوح چو کودکان دبستان ز درج خط لہجہ ایا بعلم و شرف وارث نبی و وصی گرفته صدر سیادت به نسبت اب و جد. سوزنی.

|| او شعرای ما برای ضرورت گاه بپاء اب را مشدد آورده اند:

همتش آبت و معالی ام و بیداری ولد حکمتش عم و جلالت خال و هشاری ختن. منوچهری.

خرستد به نیک و بد خود باید بود اندازہ شناس حد خود باید بود اول سبق تو ایجد آمد یعنی بر سیرت آبت و جد خود باید بود.

|| برادر پدر. عم. عمو: و اله آبانک ابراهیم و اسماعیل. (قرآن ۱۲۳/۲): ای ایبک و عمک. (مخاطب یعقوب است). || خاله: و رفع ابویه علی العرش. (قرآن ۱۲/۱۰۰): ای اباء و خاله اذ کانت أمة قد ماتت. در آخر این کلمه، واو در حالت رفعی، الف در حالت نصبی و یا در حالت جبری اضافه شود و ابو و ابا و ابی گویند. تشبیه: آبوان، آبوئن. ج. آبءاء، ابون، ابین. || (لخ) اولین اقنوم از سه اقنوم اهل تلیث. اقنوم اول از اقایم ثلاث. خدای متعال:

در کلیسا بدلیز ترسا گفتن ای دل بدام تو در بند نام حق یگانه چون شاید که آب و ابن و روح قدس نهند لب شیرین گشود و با من گفت وز شکر خنده ریخت از لب قند سه نگرده بریشم ار او را

پرنیان خوانی و حریر و پرند. حافظ. **آب.** (أَوْ) (ل) سنبُل الطیب. (مخزن الادویه).

**آب.** (آب) (ع مص) ساز کردن. بسیج کردن. بسیجیدن (رفتن را). ساختن رفتن را و عزم کردن بر آن. (تاج المصادر بیهقی). ساز رفتن کردن و باز آمدن. || مشتاق وطن شدن. آرزومندی زادبوم. || ساختن کاری را. (زوزنی). || دست بردن (بشمیر). دست بشمیر زدن از بهر کشیدن. (تاج المصادر بیهقی). || جنبانیدن. لایات. ایاب.

**آب.** (آب) (ع) (ل) گیاه. عشب. علف که چهاروا و بهائم خورد. آنچه از زمین روید. سبز. || چراگاه. سَرَعْن. سَرَتَع. گیاه زار. چمن.

**آب.** (آب) (لخ) نام شهرکی به یمن. **آب.** (ل) (بب) (لخ) نسام قریه ای از قراء ذوجبله به یمن.

**آبَار.** (آب) (ع) (ل) چ. پش.

**آبِاس.** (آب) (ع مص) بسختی رسیدن. **آبِا.** (أَوْ) (لخ) (حرف اضافه) (مخفف اباک) با. وا. فا. مع. و. همراه. بمعیت.

چرا این مردم دانا و زیرکسار و فرزانه به تیار و عذاب اندر، ایا دولت به پیکار است اگر گل کارد او صد برگ ایا زبون ز بخت او بر زبون و آن گلبن به حاصل خنجک و خار است. خسروی.

دَمَ سَکِ یبنی ابا بغفور سَکِ خشک گشته کش نجنبید ایچ رَکِ. رودکی. نیز ایا نیکوان نماندت جنگ فند لشکر فریاد نی خواسته نی سودمند. رودکی.

ابا برق و با جستن صاعقه ابا غفل رعد در کوهسار. رودکی.

سوی شاه هیطال شد ناگهان ابا لشکر و گنج و چندی مهان. فردوسی.

هر آنکس که از شهر بندگان بود ابا نیزه و تیغ یولاد بود. فردوسی.

نیای من آشگر کاوه بود که با فَر و برز و ابا یاره بود. فردوسی.

ز قلب سپاه اندر آمد چو کوه ایا ده هزار آزموده گروه. فردوسی.

تهمن سوی شاه بنهاد روی ابا شادکامی و با رنگ و بوی

ابا زال سام نریمان بهم یزرگان کابل همه پیش و کم. فردوسی.

جهاندار بنشست و کاوس کی دو شاه سرافراز و دو نیکویی

ابا رستم گرد و دستان بهم همی گفت کاوس هر پیش و کم. فردوسی.

بیامد کنون چون هزبر زیان بکین پدر تنگ بسته میان

ابا نامداران لشکر بهم چو سام نریمان و گر شاسب جم. فردوسی.

ز قلب سپه گیشد پیش صف خروشان و بر لب برآورده کف

ابا نامداران گودرزبان کز ایشان بدی راه سود و زیان. فردوسی.

بر دختر آمد همی گزدهم ابا نامداران و گردان بهم. فردوسی.

یکی تخت زرین بلوریش پای نشسته بر او بر، جهان کدخدای

ابا پهلوانان ایران بهم همی رای زد شاه بر پیش و کم. فردوسی.

کمر بر میان بسته رستم چو باد بیامد گرازان ابا کیباد. فردوسی.

سوی زادفرخ شدند آن سه مرد ابا گوهر و زَر و با کارکرد. فردوسی.

بدانم که بهرام بسته میان لها او یکی گشته ایرانیان. فردوسی.

لها جوشن و خود بسته میان همه تازی اسبان. بزرگستوان. فردوسی.

همی ماند خسرو بشاهنشهی	فردوسی.	ز پیش پدر رفت اسفندیار	فردوسی.	در حاله
ابا گنج و دهیم و تاج مهی.	فردوسی.	سوی راه توران ابا گرگار.	فردوسی.	تہمت سوی شاه بنهاد روی
ہزار و صد و شصت استاد بود		فرستاده آمد بنزدیک زال		ابا شادکامی و با رنگ و بوی.
کہ کردار آن تختشان یاد بود		ابا بخت فیروز و فرخنده فال.	فردوسی.	فرستاده باز آمد از پیش سام
ابا ہر یکی مرد شاگرد سی		ابا او یک انگشتی بود و بسی		ابا شادمانی و فرخ پیام.
ز رومی و بغدادی و پارسی.	فردوسی.	کہ ارز نیکیش ندانست کس.	فردوسی.	اباضافہ. علاوہ برہ
دو صد مرد برنا ز فرمانبران		بشادی بہ شہر اندرون آمدند		ابا تنزی و با خوبی رنگش
ابا دستہ نرگس و زعفران		ابا پهلوانی فزون آمدند.	فردوسی.	درآمد سی و شش مثقال سنگش.
ہمی پیش بودند تا باد بوی		ز پیش سپہد برون شد براہ		(ویس و رامین).
چو آید ز ہر سو رساند بدوی.	فردوسی.	ابا چند تن مر و را نیکخواہ.	فردوسی.	صاحب. دارایہ
ہمی راند [خسرو پرویز] با تاج و با گوشوار		کمر بر میان بست رستم چو باد		کنارنگ مرد است ماہوی نیز
بزر بافتہ جامہ شہریار		بیامد گرازان ابا کیباد.	فردوسی.	ابا لشکر و پیل و ہرگونہ چیز.
ابا یارہ و طوق و زرین کمر		بیاراست یک روز پس شہریار		شمس قیس رازی صاحب المعجم گوید:
بہر مہرہای درنشانده گہر.	فردوسی.	شد از شہر بیرون ز بہر شکار		«الف آبر و ابا و گوئیا و پنداریا و گفتا ہمہ
چنین گفت پس شاہ را خانگی		ابا او از ایرانیان لشکری		زیادات بی معنی است و شرعہ پاکیزہ سخن
کہ چون تو کہ باشد بفرزانگی		ہر آنکس کہ کہ بود اگر مہتری.	فردوسی.	باید از آن احتراز کنند».
... ابا ہدیہ و باز روم آمدیم		فرستاده باز آمد از پیش سام		پہلوی جزو کلمہ بودہ است چہ اصل آن
بدین نامبردار ہوم آمدیم.	فردوسی.	ابا شادمانی و فرخ پیام.	فردوسی.	اباک است و فردوسی تا حافظ کلمہ ابا و آبر
ابا ہر کہ چنان کم بشکنم		ابا ویژگان ماند وامق بہ جنگ		و گوئیا و گفتا و پنداریا را بسیار بکار
پی و بیخ رادی بخاک افکنم.	فردوسی.	نہ روی گریز و نہ جای درنگ.	عصری.	برده اند و اگر این شرعہ پاکیزہ سخن نباشند
زستان ہدی جای او طیفون		بزرگان ابا اسرت سرفراز		شاعر پاکیزہ سخن در پارسی نیست.
ابا لشکر و موبد رھمون.	فردوسی.	درفش و سپہ پیش بردند باز.	اسدی.	ابا. (آ) / (ا) (ا) آشی. (ارشید و طسوط).
ابا کودکی چند و چوگان و گوی		ابراہم. مقابل. علیہ		ناخوش. با. واہ
بمیدان شاہ آمد آن نامجوی.	فردوسی.	ابا لشکر نوذر افراسیاب		ز آن طبیخا کہ دیگ سلامت ہمی یزد
ابا زاری و نالہ و درد و غم		چو دریای جوشان بد و رود آب.	فردوسی.	خوشخوارتر ز فقر ابائی نیافتم.
رسیدہ بزرگان و رستم بہم.	فردوسی.	بیستم میان یلی بندہوار		ابای شمر مرا بین و چاشنی مطلب
بگرد جہان چار سالار من		ابا جاودان ساختم کارزار.	فردوسی.	کہ در مذاق زمانہ یکیت شہد و شرنک.
کہ ہستند بر جان نگہدار من		کہ او رسم های پدر درنوشت		ظہیر فارابی.
ابا ہر یکی زآن دہ و دوہزار		ابا موبدان و ردان تند گشت.	فردوسی.	ہر ابائی کہ درخورد بیساط
از ایرانیانند جنگی سوار.	فردوسی.	کنون نیست ما را ابا وی درنگ		و آورد در خوردنہ رنگ نشاط.
جوانیش را خوی بد یار بود		کہ کوشیم با وی ہم از راہ جنگ.	فردوسی.	در مطبخ تو چوب خورد تا ابا یزد
ابا بد ہمیشہ بہ پیکار بود.	فردوسی.	ابا رستم امروز جنگ آورم		آتش کہ در تکبر سرمایہ اباست.
سپہد بیامد بیدان شاہ		ہمہ نام او زیر نگ آورم.	فردوسی.	کمال اسماعیل.
ابا جوشن و گرز و رومی کلاہ.	فردوسی.	اب (بہ) :		کہ این ایام بسی خوشگوار می آید.
روم خیمہ بر طرف ہامون زنم		مرا پوئہ پور گم بودہ خاست		کمال اسماعیل.
ابا دشمنان دست در خون زنم.	فردوسی.	بدلسوزگی جان ہمی رفت خواست		روزی کہ از برای غذای روان و عقل
ابا نیزہ و تیر و گرز و کمان		ابا داور پاک گفتم براز		از خوان خاطر تو ز ہرگون ابا یزدند.
برفتند گردان ہمہ شادمان.	فردوسی.	کہ ای چارہ خلق و خود بی نیاز.	فردوسی.	کمال اسماعیل.
بہ یک ہفتہ بیمار بود و بہرہ		ابا کردیہ گفت کز آرزوی		یا زبان همچون سر دیگ است راست
ابا خویشتن نام نیکی بیرہ.	فردوسی.	چہ خواہی بگو ای زن نیکخوی.	فردوسی.	چون بجنبند تو بدانی چہ اباست.
بہ پیش سپہ قارن رزم زن		ابا دیگران مر مرا کار نیست		روزہ داران را بود آن نان و خوان
ابا رای زن سرو شاہ یمن.	فردوسی.	جز این مر مرا راہ گفتار نیست.	فردوسی.	خرمگی را چہ ابا چہ دیگدان.
ابا رای او بندہ را پای نیست		ہمی گفت آن دیو بدروزگار		علم دیگ و آتش ار نبود ترا
جز او جان دہ و چہرہ آرای نیست.	فردوسی.	بخشم و ستیزہ ابا شہریار.	فردوسی.	از شر نی دیگ ماند نی ابا.
بایوان افراسیاب اندرا		ز لشکر بشد تا بجای نماز		ز حکم تو آنکس کہ آرد ابا
ابا ماہروئی بیالین سرا.	فردوسی.	ابا کردگار جہان گفت راز.	فردوسی.	جوین نانش پادا همان بی ابا.
ببندید یکسر میان یلی		آذرہ		ابراہیم فاروقی.
ابا گرز و با خنجر کابلی.	فردوسی.	کنون این گرامی دو گونه گہر		میادہ بنان حسودت ابا
ابا ہدیہ و سیم و با تخت زر		برآمیخت باید ابا یکدگر.	فردوسی.	و گر ہست پادا ایلش ویا.
ز دیبای وومی و رومی گہر.	فردوسی.	یکی لشکری خواہم انگیشتن		ابراہیم فاروقی.
بمردار و خویش ہمی پروید		ابا دیو مردم برآمیختن [گفتار ضحاک].		۱- «اباہ در این بیت بہ معنی «در حالہ» نیز ظہور
ابا بچگانش ہمی آرتیدہ	فردوسی.	فردوسی.		دارد.

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26







پس بشرح قصه تمام کنم. (تاریخ بهقی). به ابتدای روزگار به افراط بخشیدن. (تاریخ بهقی). ابتداء کلیله و دمنه و هو سن کلام یزرجمهر بختکان. (کلیله و دمنه). اختلاف میان ایشان در معرفت خالق و ابتداء خلق... هرچه ظاهرتر بود. (کلیله و دمنه). (اَق) نخست ابتداء باید دانست که اسیر ماضی رحمة الله علیه شکوفه نهالی بود که ملک از آن نهال پیدا شد. (تاریخ بهقی). (مَص، اِ) آغاز کردن. شروع کردن. سر گرفتن. گرفتن. آغازیدن. برداشتن کردن. (انشاء. بدم. تبدؤ. ابداء. نوآفریدن چیزی را نه بر مثالی. فطر. (تاج المصادر بهقی).

- ابتداء مرض؛ سه روز اول آن.

- ابتدا کردن؛ پیش دستی کردن. سبقت گرفتن. تبادر. مبادرت؛ ما در جنگ ابتدا نخواهیم کرد. (کلیله و دمنه).

- ابتداء نامه؛ سر آن.

|| (اصطلاح عروض) جزو اول مصراع دوم بیت. و صاحب المعجم گوید میساید که آغاز مصراع اول و دوم هر دو را ابتدا خوانند. || ابتداء عرفی چیزی است که قبل از مقصود آورده شود مانند الحمد لله که قبل از مقصود در کتابها ایراد کرده می شود هر چند ابتدای حقیقی نباشد. چه ابتداء حقیقی بسم الله است. || (اصطلاح نحو) عاری کردن لفظ است از عوامل لفظی برای اسناد، چون «زید مطلق» که زید مبتدا و سندالیه است و محدث عنه و مطلق خبر و حدیث و مبتدا است و عامل در هر دو معنی ابتدا است. (از تعریفات جرجانی). || او متوجهی این کلمه را ماله آورده است در بیت ذیل:

در همه وقتی صبح خوش بودی ابتدی  
بهر و خوشتر بود وقت گل بشدی.

منوجهی.

**ابتداء.** [اِ تَ] [اِ تَ] (ع ق) به آغاز. اولاً.

نخست.

**ابتدائی.** [اِ تَ] (ص نسی) اولی. آغازی.

شروعی.

- محکمه ابتدائی یا بدایت؛ محکمه دون استیناف.

- مدرسه ابتدائی؛ مدرسه دون متوسطه که کودک بار اول در آن درس فرا گیرد و مدت آن در ایران فعلاً پنج سال باشد.

**ابتداد.** [اِ تَ] (ع مص) گرفتن کسی را از دو جانب وی. دو چیز از دو جانب یک چیز درآمدن.

**ابتدار.** [اِ تَ] (ع مص) سوی چیزی شافتن. تاخت بردن به. تمجیل در کار.

پیشی گرفتن.

**ابتداع.** [اِ تَ] (ع مص) چیزی نو آوردن.

نو پیدا کردن. (زوزنی). نو آوردن. چیزی نو نهادن. || اهل بدعت شدن.

**ابتدأ.** [اِ تَ] (ع مص) ابتذا حق؛ گرفتن آن.

**ابتدال.** [اِ تَ] (ع مص) صرف چیزی را بسیار. بادروزه داشتن جامه یعنی جامه برای کار پوشیدن. دائم بکار داشتن جامه و جز آن. نسیایک و زیون داشتن جامه. || درباختن و نگاه نداشتن چیزی. ضد صیانت. || دیدن اسب.

**اَبْتَر.** [اِ تَ] (ع ص، اِ) بریده دم. بریده دنب. بریده دشتب. بریده دنبال. دم بریده. دنبال بریده. کله. کله. بکنگ. بی دنبال. بی دنباله. کوتاه دم. کوتاه دنبال. || ناقص. ناتمام؛

نخست روز که دریا ترا بدید بدید که پیش قدر تو چون ناقص است و چون ابر. فرخی.

ور از مروت گویند از مروت او

همه مروت آل پرامکست ابر. فرخی.

گر چیز نیستند برون از مزاج تن  
امروز نیز لاشی و مجهول و ابرند.

ناصر خسرو.

گر این قصیده نیامد چنانکه درخور بود  
از آنکه هشتش معنی رکیک و لفظ ابر.

مسعود سعد.

عمل بی نام او جاهل امل بی بزم او واله  
سغا بی فعل او ناقص سخن بی قول او ابر.

مسعود سعد.

باندیشه اندر ننگد مدیحت  
که مدحت تمام است و اندیشه ابر. ازرقی.

تو پیش از عالمی گر چه در اوئی  
چو رمز معنوی در لفظ ابر. انوری.

زین نکته های بکردن آستان حسرت  
مشتی عقیم خاطر جوفی مقیم ابر. خاقانی.

ظاهرش مرگ و بیاطن زندگی  
ظاهرش ابر نهان پایدگی. مولوی.

قیمت همیان و کیه از زر است  
بی زری، همیان و کیه ابر است. مولوی.

خاصه خرقة ملک دنیا کایتر است  
پنج دنگ هشتی دودر است. مولوی.

که کدامین خاک همایه زر است  
یا کدامین خاک صفر و ابر است. مولوی.

مرکب چوبین بخشکی ابر است  
خاص مر دریائیان را رهبر است. مولوی.

باد تند است و چراغ ابرتری  
زو بگیرانم چراغ دیگری. مولوی.

تا نباشی همچو ابلیس اعوری  
نیم بیند، نیم نی، چون ابرتری. مولوی.

|| ابریده، مقطوع. || مرد بی فرزند. بی عقب. بلا عقب. بی فرزند شده. کسی که فرزند و خلیفه ندارد. || ارمدم بی خبر. کار بی خبر. || زیانکار. || امار کوتاه دم. ماز دم کوتاه؛ مازی

کشنده. ماری خبیث و کوتاه دم. مؤنت؛ بئراء. || (اصطلاح عروض) قَف که از قَعولَن خیزد در عروض. (المعجم). ضرب چهارم از مثنی متقارب و دوم از مدس مدید که مشتمل بر حذف و قطع باشد. || توشه دان بی دستگیره. || دلو بی گوشه. دلو بی دسته. || (اِخ) لقب مغیره بن سعید و ابرتری فرقه ای از زیدیه که بدو متبند. || اناج جانی په شام. **اَبْتَواد.** [اِ تَ] (ع مص) خویشتن به آب سرد شستن. (زوزنی). || آب سرد آشامیدن.

**اَبْتَرَاک.** [اِ تَ] (ع مص) کوشیدن. || اشتافتن. شتاپیدن. || انداختن کسی را. || فروختن شتر. || بسیار باریدن. || عیب کردن ناموس و دشنام دادن. || بزر سینه گرفتن. || ابراک در قتال؛ پزانو نشستن در کارزار.

**اَبْتَران.** [اِ تَ] (ع اِ) بنده و خر، یا بنده و گورخر.

**اَبْتَره.** [اِ تَ] (اِخ) نام آبی بنی قشیر را. **اَبْتَریه.** [اِ تَ] (اِخ) صنفی از فرقه زیدیه منسوب به کثیر نویی، و اسم او مغیره بن سعید و لقبش ابرتر بوده است. (مفاتیح العلوم).

**اَبْتَرَز.** [اِ تَ] (ع مص) گرفتن و ربودن چیزی به ستم. نزع. انتزاع. سلب. غصب. غلبه. || کثرت حظوظ کوکبی در برجی و در این صورت این کوکب را مبتز علیه گویند.

**اَبْتَرَاغ.** [اِ تَ] (ع مص) ابتر اغ ربیع؛ درآمدن بهار.

**اَبْتَرال.** [اِ تَ] (ع مص) شکافتن. شق شدن. شکافته شدن. || شکستن (در غنچه). || سوراخ شدن.

**اَبْتسار.** [اِ تَ] (ع مص) گشنی کردن شتر با ماده ای که هنوز به گشنی نیامده باشد. (زوزنی). ابرتری کردن اشتر تر وقت اشتها. || گشتن دادن خرماین پیش از وقت آن. || حاجت خواستن پیش از وقت. || آغاز کردن چیزی. گرفتن تازه چیزی را. || خفتن پای کسی. || متغیر گردیدن رنگ.

**اَبْتسام.** [اِ تَ] (ع مص) نرم خندیدن. دندان سید کردن. لبخند. لب خنده زدن. تبسم. لب خنده. شکر خند. شکر خنده.

**اَبْتشار.** [اِ تَ] (از ع، مص) خوشحال شدن. خوشنود شدن. || ابشار یافتن؛

صد کراهت در درون تو چو خار  
کی بود لنده، نشان ابشار. مولوی.

ای بسا در گور خفته خاک وار  
به ز صد زنده ببقع و ابشار. مولوی.

**اَبْتشاکه.** [اِ تَ] (ع مص) دروغ گفتن. || ابریده شدن. || اعرضه هتک حرمت کردن.

**اَبْتع.** [اِ تَ] (ع ص) قسوی سخت مفاصل. مؤنت؛ بشاء. ج. بئع.

**ابتع.** [أ ت] (ع ص ق ج، ابعون. همگان. **ابتعاث.** [أ ت] (ع ص ص) بعث. (زوزنی). نشر. برانگیختن. فرستادن. (حبیش) تفلیس. گیل کردن. ارسال.

**ابتعاج.** [أ ت] (ع ص ص) شکافته شدن. شکافتن. دیدن. انقراج. منقش گشتن.

**ابتعاق.** [أ ت] (ع ص ص) ناگاه بسخن درآمدن. اسخت فروریختن ابر باران را.

**ابتعون.** [أ ت] (ع ص ق ج ابع. همگان. **ابتغاء.** [أ ت] (ع ص ص) ابتغا. جستن. (زوزنی) (حبیش تفلیس). طلب کردن. خواستن. [اخواستنه شدن. (رشید وطواط). اسزوار شدن. (رشید وطواط).

**ابتقال.** [أ ت] (ع ص) تره و گیاه خوردن. **ابتکار.** [أ ت] (ع ص ص) بامداد کردن. (زوزنی). بامداد از جای شدن. (تاج

المصادر بیهقی. پگاه برخاستن. بامداد از جای رفتن. [اول چیزی دریافتن. بتویر و اول چیزی دست یافتن. نوباهو چیزی واگرفتن. (زوزنی). نوباهو چیزی فراگرفتن. (تاج المصادر بیهقی). به اول چیزی رسیدن. خوردن میوه اول رسیده را. [انو آوردن چیزی. (صراح). اختراع. [اوسیزگی بردن. (تاج المصادر بیهقی). [ایسر زادن در نخستین بار. [اشنودن اول خطبه. دورسیدن آغاز خطبه را.

— قوة ابتکار؛ قوة اختراع.

**ابتکارا.** [أ ت ز ن] (ع ق) ابتداء. از فیال.

**ابتکن.** [أ ت گ] (ا) در بعضی لغت نامه ها این کلمه بمعنی صاحبخانه و ترک آمده و مجعول می نماید.

**ابتل.** [ا] (هندی). [ا] بهندی فرنجشک است. (نمحه).

**ابتلاء.** [أ ت] (ع ص ص) ابتلا. آزمودن. بهازمودن. آزمایش. امتحان. آزمایش کردن. خبر پرسیدن. اختیار. (از آندراج). [ادر بلا و رنج افکندن. مبتلا کردن. گرفتار و دچار رنجی کردن. [ادر بلا افتادن. گرفتاری. (از آندراج):

گفت رنج احمق قهر خداست

رنج کوری نیست قهر، آن ابتلاست

ابتلا رنجیست کان رحم آورد

احمق رنجیست کان زخم آورد. مولوی.

ابتلایم می کنی آه النیات

ای ذکور از ابتلایت چون اثاث. مولوی.

آفتابی نام تو مشهور و فاش

چه زیانست او بکردم ابتلاش. مولوی.

می زوحدی تقدیر ربانی چرا

پر نباشد ز امتحان و ابتلا. مولوی.

فضلا دزدیده اند این خاکها

ما مقر آریستان در ابتلا. مولوی.

از جمادی بی خبر سوی نما

وز نما سوی حیات و ابتلا. مولوی. چونکه صانع خواست ایجاد بشر از برای ابتلای خیر و شر جبرئیل صدق را فرمود رو

مشت خاکی از زمین پستان گرو. مولوی. [آب بدهان گرفتن. [آب به بینی گرفتن. [اسواک کردن. [اموی شارب باز کردن. [تقصیر کردن. [اموی زهار ستردن. [استجا کردن. [انخن گرفتن. [اموی بن بفل تراشیدن. [اختیار کردن. [اسوگند خوردن. [ادانستن و حقیقت چیزی دریافتن. [اشناخته گردیدن. [انکلیف به امر شاق. [اخته کردن.

**ابتلاج.** [أ ت] (ع ص ص) صبح برآمدن. صبح دیدن. روشن گردیدن صبح. روز دیدن. بامداد شدن. روز برآمدن.

**ابتلاز.** [أ ت] (ع ص ص) با هم چیزی اخذ کردن.

**ابتلاع.** [أ ت] (ع ص ص) فروبردن با حلق و گلو. بلع. (زوزنی). بگلو فروبردن. بلعیدن. فروبردن. فرودادن. تو دادن. قورت دادن (در تداول عامه).

**ابتلاق.** [أ ت] (ع ص ص) درخشیدن. (زوزنی). متلائی گشتن. درفشیدن.

**ابتلال.** [أ ت] (ع ص ص) تر شدن. (زوزنی). [از بیماری به شدن. نیکو شدن حال پس از بدی و سختی. [آب بزیر پوستش دوییدن پس از نزاری.

**ابتغاء.** [أ ت] (ع ص ص) ابتنا. بناء. (زوزنی). نهادن. پی افکندن. ساختن. بنا کردن. بنا گذاشتن. برآوردن خانه را. [آوردن زن را بخانه خود.

**ابته.** [أ ب ت / أ ت] (ع ص) ليله آبه و آبه؛ شبی گرم.

**ابته.** [أ ب ت ت] (ع ا ج بتات. توشه ها. رخت عروس و مسافر و مرده و امته خانه.

**ابتهاج.** [أ ت] (ع ص ص) شادی. شادمانی. (نظری). فرح. مسرت. سرور. ابتهاش. اجتذال. شاد شدن. (زوزنی). شادی نمودن.

شادمان شدن و مرا از دوستی تو چندان مسرت و ابتهاج حاصل است که هیچ چیز در موازنه آن نیاید. (کليلة و دمنه).

**ابتهار.** [أ ت] (ع ص ص) حیلت کردن. [ادعوی بدروغ کردن. [ازنی را بیگناه

بخویشتن آلوده کردن. (تاج المصادر بیهقی). [ادویم کردن شمیر را. [اتاسه برافزادن

کسی را از ماندگی. [اکوتاهی نکردن در قلع یا ضرر کسی. [ازاری و الصاح کردن در

دعا، یا دعا کردن هر ساعت و خاموش نشدن. [افختن بر خیال خود. [ادشام دادن

کسی را بجیزی که در او بود.

**ابتهاش.** [أ ت] (ع ص ص) ابتهاج. فرح.

**ابتهال.** [أ ت] (ع ص ص) زاری. بزاری دعا کردن. (زوزنی). دعا و زاری. زاری کردن. اخلاص ورزیدن در دعا. تضرع. ضراعت. ضرع. استکانت:

کم نمیکرد از دعا و ابتهال

کرد اجابت ستمان ذوالجلال. مولوی.

چون چنین شد ابتهال آغاز کن

ناله و تسبیح و روزه ساز کن. مولوی.

||لنت کردن. لنت کردن بر یکدیگر. لنت کردن یکدیگر را. مبالغه کردن.

**ابتیاج.** [أ] (ع ص ص) تسویج. نیک درخشیدن برقی.

**ابتیاز.** [أ] (ع ص ص) آرمیدن با. درآیختن با. خفتن با. [آزمودن. آزمایش. [پویندن شتر

نر ماده را تا باردار است یا نه. پور.

**ابتیاس.** [أ] (ع ص ص) درویش شدن. [اندوهگین گشتن.

**ابتیاض.** [أ] (ع ص ص) خود درپوشیدن. (زوزنی). خود بر سر گرفتن. کلاه خود بر سر نهادن.

**ابتیاع.** [أ] (ع ص ص) خریدن. خریداری. خرید. بازخریدن. [افروشی. فروخت.

**ابث.** [أ ت] (ع ص ص) شیر شتر خوردن تا برآمدن شکم و مت شدن. مت شدن از

بسیار خوردن شیر اشتر. [اظر کردن. بظر گرفتن. فیریدن.

**ابث.** [أ ب] (ع ص) فیرنده. خرامانده بنشاط. شادان.

**ابثاث.** [أ] (ع ص ص) با کسی راز خویش در میان نهادن. بر کسی راز خویش آشکارا کردن. شایع و فاش کردن خبر را. حال و اندوه خود با کسی گفتن.

**ابثع.** [أ ت] (ع ص) آماسیدلپ از بسیاری خون. مؤث: بقاء.

**ابثیم.** [أ] (ع ص) نام کوهی. (مراصد).

**ابج.** [أ ب] (ع ا) ابد.

**ابج.** [أ ب ج ج] (ع ص) فراخ چشم.

**ابجاج.** [أ] (ع ص ص) شاد کردن. تبجیح.

**ابجال.** [أ] (ع ص ص) بسنده کردن به. اکتفا کردن به. پی کردن از.

**ابجد.** [أ ج] (ا) نام اولین صورت از صور هشت گانه حروف جُمل. [انام مجموع صور

هشت گانه مزبور. و این ترتیب حروف الهبای مردم فنیقه بوده، بدین نهج: ابجد.

هوز. حطی. کلن. سفص. قرشت. شخذ. ضظغ... و در حساب جُمل، الف تا طاء

بترتیب، نماینده یک تا نه و یاء تا صاد بترتیب، نماینده ده تا نود و قاف تا غین

بترتیب، نماینده صد تا هزار باشد. و عرب که در افسانه های خرافی ساختن و اشعار

متناسب یا دعاوی باطله لغوی و تاریخی خوش جعل کردن معروف میباشند گاه بهر

یک از این هشت صورت معنای خاص داده<sup>۱</sup> و گناه ابداع را مقلد ابجد پسر پادشاهی یا پادشاه مدین گفته و گناه این هشت لفظ را نام فرزندان مرامر نامی واضح خط خوانده‌اند.<sup>۲</sup> و البته هیچیک بر اساسی نیست:

چنانچون کودکان از پیش الحمد بیاموزند ابجد را و کلمن. منوچهری. مناقب آب و جد تو خوانده‌اند از لوح چو کودکان دبستان ز درج خط ابجد.

سوزنی. چون حرف آخر است ز ابجد که سخن وز راستی چو حرف نخستین ابجد است.

انوری. خرسند به نیک و بد خود باید بود اندازه‌شناسی حد خود باید بود اول سبق تو ابجد آمد یعنی بر سیرت آب و جد خود باید بود.

— ضغف و ابجد امری بودن؛<sup>۳</sup> اول و آخر آن بودن. تمام آن بودن؛ رادی را تو اول و آخری

حری را تو ضغف و ابجیدی. فرخی. **ابجدخوان**. [أ ج خوا/خا] (نف مرکب) یا طفل ابجدخوان؛ نوآموز در خواندن و نوشتن. سبق خوان. توسعاً، نوآموز یا جاهل در هر چیز که باشد.

**ابجور**. [أ ج] (ع ص) آویخته‌ناف. مرد برآمده‌ناف. ناف‌بیامده. (دستوراللقه). درازناف. آنکه مبتلا به بجره است. مرد برآمده‌ناف و کلان‌شکم. مؤنث: بَجْرَاء. ج. بَجْر. بَجْرَان. [ا] (رسن کشتی. [ا] (خ) نام مردی.

**ابجل**. [أ ج] (ع) رگ ساق. نام عرقی در باطن ذراع. [ا] در آب و اشتر رگی که بمنزله اکحل است در آدمی.

**ابجیح**. [أ] (ا] (خ) یکی از قرای مصر در سندویه.

**ابج**. [أ ب ج ح] (ع ص) آنکه در آواز بح بچ کند. مرد گلو گرفته گران آواز. [ا] دینار. [ا] تیره. [ا] چوب سطر. [ا] تیر قمار.

**ابج**. [أ ب ج ح] (ا] (خ) حسن بن ابراهیم، معاصر مأمون خلیفه. او کتاب‌الاختیارات را در احکام نجوم برای مأمون نوشته و نیز کتاب‌المطر و کتاب‌الموالید از اوست.

**ابج**. [أ ب ج ح] (ا] (خ) نام شاعری هذلی. **ابجاء**. [ا] (ع ص) منقطع گردیدن. [ا] منقطع گردانیدن.

**ابجاث**. [أ] (ع) ج بحث.

**ابجاج**. [ا] (ع ص) گران آواز شدن. [ا] گران آواز گردانیدن. (وزنی). گران آواز و سبتر آواز گردانیدن.

**ابجار**. [ا] (ع ص) شور شدن آب. [ا] در

دریا نشستن. (تاج المصادر بیعتی). سفر دریا کردن.

**ابجار**. [أ] (ع) ج بحر.

**ابجر**. [أ ج] (ع) ج بحر. دریاها. نهرهای بزرگ. آبهای شور.

**ابجل**. [ا] (ا] (خ) نام پادشاه جابلسا، شهری خرافی.

**ابجار**. [ا] (ع ص) بدیوی گردانیدن چیزی چیزی را.

**اببخاز**. [أ] (ا] (خ) نام قومی<sup>۴</sup> و نیز ناحیتی<sup>۵</sup>

بجبال قیق (قققاز) مسکن همان قوم. عده آنان نزدیک صدویست هزار تن و مساحت ناحیت ۱۹۰۰ هزار گز مربع است. این ناحیت در جنوب کوبان در مرتفعات اولی قفقاز از سوی دریای سیاه واقع شده و به دو بخش اببخاز بزرگ و اببخاز کوچک منقسم میشود. در کوههای آن معادن آهن و سرب و مس است و دره‌های آن حاصل‌خیز و هوایش معتدل باشد و گله‌های مواشی بسیار دارند. صاحب مؤیدالفضلا گوید در قدیم پادشاه و مردم آنجا مغان و آتش‌پرستان بوده‌اند. صاحب برهان قاطع گوید بدانجا دیربست عظیم. این مملکت سابقاً جزو ایران بوده و سپس عثمانیان آنجا را متصرف شدند و اینک ناحیتی بظاهر مستقل است:

برخواست از اببخاز سفر کرد بشرق باد آمد و باران زد و جایش بیراکند مرد از پس سی سال گذر کرد بر اببخاز برداشت همان موی و بخندید بر آن چند حال تن خاقانی و اندیشه اببخاز این است و چنین یه مثل مرد خردمند اببخاز حد مغرب و درگاه ملک بحر مسکین تن نالانش بومنی شده مانند.

خاقانی.

در اببخازیان اینک گشاده حریم رومیان اینک مهیا.

وگر حرمت ندارند به اببخاز

کنم زانجا براه روم سدا. خاقانی.

کجا گریزم سوی عراق یا ارا

کجا روم سوی اببخاز یا بیاب‌الباب. خاقانی.

کردند همه حکم که در یانصد و هشتاد

اببخاز بدست آوری و روم گشائی. خاقانی.

اببخاز که هست ششدر کفر

گزش بیکی زمان گشاید. خاقانی.

صرصر قهرش گذشت بر خط اببخاز و روم

چون دو ورق کرد راست یک بدرگر برشکست.

خاقانی.

از عشق صلیب‌موی رومی‌روئی

اببخاز نشین گشتم و گرجی‌گوئی. خاقانی.

در اببخاز گردبست عالی‌نژاد

که از رزم رستم نیارد پیاد. نظامی.

نیست دستوری گشاد این راز را

ورنه بشدادی کنم اببخاز را. مولوی.

**اببخازی**. [أ] (ص نسبی) منسوب به اببخاز.

از مردم اببخاز:

در اببخازیان اینک گشاده

حریم رومیان اینک مهیا. خاقانی.

**اببخال**. [ا] (ع ص) بخیل یافتن کسی را.

زفت دیدن کسی را. [ا] به بخل. به بخیلی. به

زفتی نسبت کردن. [ا] بخیلی کردن. [ا] بخیل

شدن.

**اببخر**. [أ ج] (ع ص) گنده‌دهان. گنده‌دهن.

آنکه دهان بدیوی دارد. مؤنث: بَخْرَاء.

پیر سگانی که چو شیر اببخرنند

گرگ‌صفت ناف غزالان خوردند. نظامی.

چو شیران اببخر و شیرویه نامش. نظامی.

**اببخره**. [أ ج] (ع) ج بخار. بخارها:

ابخره رویه، ابخره و بآتیه.

**اببخص**. [أ ج] (ع ص) سطرپلک. سبیر

پلک چشم. (مذهب الاسماء). مردی که در

چشمخانه وی گوشت‌پارهای رسته باشد.

مؤنث: بَخْصَاء. ج. بَخْص.

**اببخق**. [أ ج] (ع ص) مرد یک‌چشم. آعور.

مؤنث: بَخْقَاء. ج. بَخْق.

**اببخل**. [أ ج] (ع) نف) زفت‌تر. بخیل‌تر:

ابخل من مادر.

۱ - ابجد، یعنی آغاز کرد. هوز، در پیوست. حطی، واقف شد. کلمن، سخن‌گو شد. سعفص، از او آموخت. فرشت، تربیت کرد. شخذ، نگاه داشت. ضغف، تمام کرد. یا: ابجد، ای وجد آدم فی‌المصیة هوز، اتبع هوا. حطی، حطه ذنبه بالتوبه. کلمن، تکلم بکلمة قتاب علیه بالقبول. سعفص، شاق علیه الدنيا فانقض علیه و غیره.

۲ - ابجد الی فرشت ملوک مدین و کلمن رئیسهم و هم وضعوا الکتابه العربیه علی عدد حروف اسمائهم ملکوا یوم‌الظلة فقالت ابنة کلمن: کلمن هدم رکتی ملک وسط‌الملحة سیدالقوم اناه الحنف نارا وسط ظله جعلت نارا علیهم دارهم کالمضمحلة و قال رجل من اهل مدین برئیهم:

الا یا شیب قد نطقت مقالة

سبقت بها عمر و اوحی بنی عمرو

ملوک بنی حطی و هواز منهم

و سعفص اهل فی‌المکارم و الفخر

هم صبحوا اهل الحجاز بغارة

کمثل شماع‌الشمس او مطلع‌الفجر.

ثم وجدوا بعمدهم شخذ ضغف فسموها الروادف. و

قیل بل انها اسماء شیطانین و قیل اولاد سابور و

غیره و غیره.

3 - L'alpha et l'oméga (فرانسوی).

4 - Abazie (Abkhaz).

5 - Abkhazistan.

**ابخوسا.** [أ] [آ] مصحف کلمه آنخسا است. رجوع به انخوسا و انخسا شود.

**ابد.** [أ ب] [ع ص]. [آ] استمرار وجود در زمانهای مقدرة غیرمتناهی در مستقبل، چنانکه ازل استمرار وجود است در زمان ماضی غیرمتناهی. (تعریفات جرجانی). استمرار وجود در ظرف آینده، زمانه‌ای که نهایت ندارد. زمانی که آنرا نهایت نباشد. همیشه. دائم. جاودان. جاویدان. هیچگی. آخر آخر. [چیزی که نهایت و آخر ندارد. (تعریفات جرجانی). [روزگار. دهر. زمانه.

— ابدالآباد. ابدالابد. ابدالهر؛ همیشه.

— [هرگز. (مذهب الاسماء). هرگز. هیچگاه.

— الی الأبد؛ تا جاودان.

— تا ابد. تا به ابد؛ ابدآ. جاودان؛ ای در کمال اقصای حد همچون هزار اندر عدد وز نسل تو مانده ولد فضل خدائی تا ابد.

ناصرخسرو.

تو شاه عادل و رادی و در جهان ماند همیشه تا به ابد ملک شاه عادل و راد.

مسعود سعد.

عاشق رنج است نادان تا ابد خیز و لا اقسام بخوان تا فی کبد. مولوی.

— حیات ابد. عمر ابد؛ زندگی جاوید. زندگانی جاودان؛ و نیز آنکه سعی برای آخرت کند مرادهای دنیا به تبعیت پیابد و حیات ابد او را بدست آید. (کلیله و دمنه). و بسمت علم حیات ابد یابند. (کلیله و دمنه). مر او را نه عمر ابد خواستم بتوفیق خیرش مدد خواستم. سعدی.

[قدیم. ازلی. [فرزند یکساله. ج. آباد. أبود. آبدین. آبد.

**آبد.** [أ ب د] [ع ص]. مرد بزرگ جثه. مردی که دو ران از هم گشاده نهد در رفتن از فریبی. [اسبی که دو دست او از هم دور و گشاده سینه بود. [جولاه. مؤنث: بَدَا.

**آبد.** [أ ب] [ع ص] خشم گرفتن. [ریدن.

**آبد.** [أ ب] [ع ص] آنچه زاید بسالی پرستار یا مساجه‌خ. داه. کنیزک، ساده‌خربسارزاینده. [خرماده رنده.

**آبد.** [أ ب] [ع ص] رمنده. وحشی. متوحش. نور.

**آبد.** [أ ب] [ع ص]. [ج آبد. مثل اوبد.

**آبدآ.** [أ ب د ن / آ ب د] [ع ق] ظرف زمان است برای تأکید در مستقبل نفیاً و اثباتاً. همیشه. جاویدان؛

ابدآ یستردها وهب الله ر فیالیت جوده کان بخلا.

[هرگز. (مذهب الاسماء). هرگز. هیچ. هیچوقت. بهیچ‌روی. بهیچوجه. معاذالله.

پرگس. پرگست؛

آز نگرده ابدآ گرد آنک

در شکم مادر گردد غنی. ناصرخسرو.

**ابداء.** [أ] [ع] [ج بده.

**ابداء.** [أ] [ع ص] آغاز کردن. آغازیدن. ابتدا کردن. شروع کردن. سر کردن. سر گرفتن. ابتداء. کار نو و نخستین آوردن. نو آفریدن. آشکار کردن. پیدا کردن چیزی را.

**ابداد.** [أ] [ع ص] دست و چشم سوی چیزی یازیدن. دراز کردن دست خود را به سوی زمین. (مستهی الارب). [پراکنده کردن. پراکندن. بخش کردن. [انصب هر یک را از عطا دادن. دادن هر یک را بهره و بخش.

**ابداد.** [أ] [ع] [ج بده.

**ابداز.** [أ] [ع ص] تافتن ماه شب چهارده. طلوع کردن بدر بر. (ناج المصادر بیهقی).

**ابداع.** [أ] [ع ص]. [ج بدع.

**ابداع.** [أ] [ع ص] چیزی نو آوردن. نو آوردن. نو نهادن. نو پدید آوردن. ایجاد. اختراع. خلقت. خلق. آفریدن. آفرینش. نویاره پیدا کردن. نو بیرون آوردن نه بر مثالی. ابتداء. پیدا کردن چیزی که مسبوق بسادت و مدت نبود، مقابل تکوین که مسبوق بسادت و احداث که مسبوق بمدت است. (تعریفات جرجانی). ایجاد چیزی از نه چیز یعنی لاشیء. مقابل خلق که ایجاد چیزست از چیزی؛

چون نشانی که از نخست بابداع فعل نخستین ز کاف رفت سوی نون.

ناصرخسرو.

مکن هرگز بدو فعلی اضافت گر خرد داری بجز ابداع یک بدع کلمع‌العین او ادنی.

ناصرخسرو.

و بدایع ابداع را در عالم کون و فساد پیدا کرد. (کلیله و دمنه).

بامدادان که ز خلوتگه کاخ ابداع شمع خاور فکند بر همه اطراف شمعاع. حافظ.

گفتم که امر ایزد ابداع بدع است گفتا بزرگ اوست خرد عاجز از هجر [کذا].

|| شعر نو گفتن. بطرز نوین شعر سرودن. || کند شدن مرکب در رفتار. مانند شدن شتر در سواری. درماندن. کلال.

**ابدال.** [أ] [ع ص]. [ج بدل و بدل. و نیز ابدال جمع بدیل آمده‌است چون بدلاء.

— ابدال اسماء؛ اسماء میهمه. اسماء مضمره. خوالف.

**ابدال.** [أ] [ع ص]. [ج بدل یا بدیل. عده‌ای معلوم از صلحا و خاصان خدا که

گویند هیچگاه زمین از آنان خالی نباشد و جهان بدیشان برپایست و آنگاه که یکی از آنان بمیرد خدای تعالی دیگری را بجای او برانگیزد تا آن شمار که بقولی هفت و بقولی هفتاد است همواره کامل ماند. این قوم بدانچه خدای از رازها در حرکات و منازل کواکب نهاده عارفند و از اسماء، اسماء صفات دارند. و از علامات آنان یکی این است که فرزند یا فرزند نرینه نیارند چنانکه یکی از ایشان موسوم به حمادبن سلمه‌بن دینار هفتاد زن کرد و او را از هیچیک فرزند یابند. کسانی که عدد ابدال را هفتاد دانند بر آنند که چهل تن در شام و سی دیگر در سایر بقاع ارض باشند. و آنان که ابدال را هفت تن شمارند گویند دو قطب و یک فرد نیز با این هفت است و هر اقلیم از اقالیم سیمه به یکی از آن هفت قاتم است و هر یک بدل پیغامبری از پیغامبران باشند. چنانکه اولی بدل خلیل و حافظ اقلیم اول است و دومی بدل موسی و نگاهبان اقلیم دوم و سومی بدل هارون و پاسبان اقلیم سیم و چهارمی بدل ادریس و نگاهدار اقلیم چهارم و پنجمی را بدل یوسف‌بن یعقوب و حارس اقلیم پنجم و ششمین را بدل عیسی‌بن مریم و حامی اقلیم ششم و هفتمین را بدل آدم بوالیشر و موکل اقلیم هشتم گمان برند. هفت‌مرد. هفت‌مردان. اخیار. مردان نیک. (دستورالفقه). نیک‌مردان. مردان خدا. هفت‌تان. سرهنگان درگاه حق و غیره؛

تیر بلا بدیده ابدال درنشانند بار گران بسینه احرار بر نهاده.

حمیدالدین بلخی.

یک مه از سال چنان بودم کابدال نبود یازده ماه چنین باشم و زین نیز بتر. فرخی.

در زاویه امروز بختند لب زاهد در صومعه امروز بختند دل ابدال. فرخی.

هم ز جیم سر زلف تو خروش عشاق هم ز دال سر زلف تو فغان ابدال. فرخی.

همچو ابدالان در صومعه‌ها کند از هر چه حرام است حذر. فرخی.

بینی آن ترکی که چون او برزند بر چنگ چنگ از دل ابدال بگریزد بصد فرسنگ سنگ.

منوچهری.

بر بت بسجده درون بد سرش چو ابدال پیش جهان‌داورش.

شمسی (یوسف و زلیخا).

ابدال را بدعوت نیک تو دستها برداشته چو پنجه سرو و چنار باد.

مسعود سعد.

عنانگیر تو گر روزی جمال دره دین باشد  
عجب نبود که با ابدال خود را هم عتاق بینی.  
سنائی.

عقل ابدالان چو یز جبرئیل  
می برد تا ظل سدره میل میل.  
مولوی.  
دیو بنموده و را هم نقش خویش  
او همی گوید ز ابدالیم پیش.  
مولوی.  
شنیدم که در روزگار قدیم  
شدی سنگ در دست ابدال سیم.  
سعدی.  
[انجیب. شریف. کریم. بخشند. چ پدل؛  
زرد گل بیمار گردد فاخته بیمار یوس  
یاسمین ابدال گردد خرما زائر شود.

منوچهری.  
زین سخن پادشاه صاحب مال  
خنده ای کرد و گفت ای ابدال. مکتبی.  
و چنانکه از بعضی شواهد فوق مشهود است  
در تداول فارسی از کلمه ابدال گاه جمع و  
گاه مفرد اوده کنند. عزیز عبدالسلام  
رساله ای در رد قائلین بوجود ابدال کرده و  
دلایل بر عدم صحت این اعتقاد آورده است  
و البته حق هم با اوست.  
— کوچک ابدال؛ مرید. مرید خردسال.  
مرید جوان. و رجوع به همین ماده در  
لفت نامه شود.

**ابدال.** [ا] (ع مص) بدل کردن. تاخت  
زدن. دگش کردن. بجای چیزی گرفتن یا  
دادن یا گذاشتن. [اقرار دادن حرفی بجای  
حرف دیگر برای دفع قتل و سنگینی. [یکی  
از اقسام نه گانه وقف مستعمل چون تبدیل  
تاء به هاء در رحمت و رحمه.

**ابدال.** [ا] (اخ) یکی از شعرای فارسی از  
مردم اصفهان. تاریخ حیات وی معلوم  
نیست. ابتدا دکان عطاری داشت و بواسطه  
عشق دیوانه شده سه سال در اصفهان سر و  
پا برهنه میگردیده پس از آن به تبریز رفته  
پنج سال با ارامنه معاشرت داشته و در  
میکندها بسر برده و عاقبت بعبادت و  
طاعت رغبت کرده و دوازده سال  
سجاده نشین شده است.

**ابدالی.** [ا] (ص نسبی) منسوب به ابدال.  
[ا] (حاصص) ست و صفت ابدال. فقر. ترک.  
وارستگی.

**ابدالی.** [ا] (حاصص) در بعضی  
لفت نامه های فارسی از قبیل بهار عجم این  
صورت را آورده و بسا استشهد بغزالی  
مشهدی و شفائی تخلصی بدان معنی ظرافت  
و تمسخر داده اند.

**ابدالی.** [ا] (اخ) از طوائف افغانستان. در  
زمان نادرشاه در حوالی هرات منزل داشتند  
و نادرشاه آنان را از سرحد ایران کوچ داده  
نزدیک قندهار مسکن گرفتند و در سال  
۱۱۶۰ هـ. یکی از بزرگترین این طایفه

موسوم به احمدخان به پادشاهی تمام  
افغانستان و قسمتی از هندوستان نائل آمد  
و او به دُر دوران معروف گردیده تمام طایفه  
ابدالی به دُرانی موسوم شدند. امرای  
افغانستان از زمان قتل نادرشاه که استقلال  
یافتند تا سال ۱۲۵۷ هـ.ق. از این طایفه  
بودند و وزیر از طایفه بارکزائی که رقیب  
ابدالی بود تعیین میشد تا بدین سال دوست  
محمدخان از طایفه بارکزائی بر تخت  
سلطنت دست یافت و حکومت سلسله  
ابدالی یا دُرانی را منقرض کرد.

**ابداهم.** [ا] (ا) در برهان و مؤیدالفضل بمعنی  
جسم آمده. شاهی برای آن دیده نشد.  
محتمل است مصحف اندام باشد و در  
جمله ای اندام را که بمعنی عضو است ابدام  
خوانده و بلفظ بدو معنی جسم داده اند. والله  
اعلم.

**ابداهانی.** [ا] (اخ) یکی از طوائف کرد  
پشتکوه.

**ابدان.** [ا] ب [ص مرکب] مخفف آبادان.  
مصور. [ا] مرکب] مخفف آبادان. گوی که  
آب باران در آن گرد آید. غدیر.

**ابدان.** [ا] (ا) دودمان. تبار. خاندان.  
[ا] (ص) سزاوار. مستحق. و بعضی فرهنگها  
این کلمه را با ذال معجمه ضبط کرده اند. و  
هر دو صورت به تأیید شواهد محتاج است.

**ابدان.** [ا] (ع) [ج بدن. تنها.  
**ابدان.** [ا] ب [ع] کنیز و اسب.  
**ابدانی.** [ا] ب [حاصص مرکب] آبادانی.

**ابدالاباد.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، ق مرکب  
همیشه. [ا] هرگز.

**ابدالاباد.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، در  
تداول فارسی نوعی جامه است از پنبه.

**ابدالابدین.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، ق  
مرکب] همیشه. [ا] هرگز.

**ابدالاخو.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، ق  
مرکب] تا جاودان.

**ابدالابند.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، ق  
مرکب] همیشه.

**ابدالابدیده.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، ق  
مرکب، ق مرکب] همیشه.

**ابدالدهر.** [ا] ب [ا] (ع) مرکب، ق  
مرکب] همیشه.

آنکس که نداند و نداند که نداند  
در جهل مرکب ابدالدهر بماند.

**ابدح.** [ا] (ع ص) [ا] فضای فراخ. [ا] سرد  
درازبالا. [ا] استور فراخ پهلو. [ا] ابدح و دیدح؛  
لاش ماش. حکای الاصفی ان الحجاج قال  
لجبله قل لفلان اکل مال الله بابدح و دیدح  
فقال له جبله خواسته ایزد بخوردی بپلاش  
ماش. (میدانی).

**ابدوم.** [ا] (ع) [ا] (اخ) <sup>۱</sup> نسام کیتاپ پرودا

شاکمونی <sup>۲</sup> است. و معنی ابدوم اول و آخر  
کتابهاست.

**ابدشهر.** [ا] (اخ) در مؤیدالفضلا گوید نام  
رودی و نام شهری است و ظاهراً تصحیف  
ابرشهر باشد.

**ابدح.** [ا] (ع) [ا] (ع) تازهر. نوآیین تر.  
شگفت تر.

**ابدح.** [ا] (ا) در مؤیدالفضل بمعنی عدل و  
انصاف و نگاه و خشم و گناه و نرمی آمده و  
بنظر مجعول می آید.

**ابدن.** [ا] (ع) [ا] (ع) [ا] (ع) بدن.

**ابدوج.** [ا] (ع) [ا] ابدوج السرج؛ نمد آکنده  
که زیر زین گذارند تا پشت سخور ریش  
نگردد. (منتهی الارب).

**ابدون.** [ا] (اخ) (مخروب) کلمه عبری بمعنی  
سلک الموت و ملک ویرانی. و گاهی بمعنی  
عالم اموات آمده است. (از قاموس کتاب  
مقدس).

**ابدو.** [ا] ب [ع ص] مساده شتر  
بسیارزاینده.

**ابدو.** [ا] ب [ا] (ع) [ا] چ بدید و بداد.

**ابدو.** [ا] ب [ا] (اخ) شهری است در  
اندلس از ناحیه جیان و معروف است به  
ابدال العرب.

**ابدی.** [ا] ب [ص نسبی] جاوید. جاویدان.  
باقی. همیشه در مستقبل. جاودان. جاودانه.  
جاودانی. که آخر ندارد از حیث زمان.  
بسی کرانه. که معلوم نشود. (تعریفات  
جرجانی). پابنده. پایا. که همیشه باشد.  
هرگز. همیشه. مقابل ازلی. [ا] (اخ) نامی از  
نامهای خدای تعالی.

**ابدی.** [ا] (ع) [ا] (ع) آشکارا. آشکارتر.

**ابدیت.** [ا] ب [ا] (ع) [ا] (ع) مصص جسمی.  
[ا] (ع) جاودانی. پایدگی. لایزالی. دیرندگی.  
بی کرانگی در زمان.

**ابد.** [ا] ب [ا] (ع) [ا] (ع) فرد. مقابل زوج.

**ابداء.** [ا] (ع) [ا] (ع) [ا] (ع) فحش  
گفتن. (زوزنی). هرزه گفتن. بد گفتن. سقط و  
ناشایست گفتن.

**ابدوار.** [ا] (ع) [ا] (ع) [ا] (ع) اسراف.

**ابدان.** [ا] (ص) [ا] (ع) [ا] (ع) خاندان و دودمان و  
سزاوار و مستحق و خیر دادن.  
(مؤیدالفضل). چنانکه در کلمه ابدان گفته  
شد این کلمه مجعول بنظر می آید و محتمل  
است کلمه ابدان در معنی خیر دادن مصحف  
ایذان عرب باشد.

**ابدعراو.** [ا] (ع) [ا] (ع) [ا] (ع) پراکنده شدن.

**ابدح.** [ا] (ع) [ا] (ع) [ا] (ع) به گمان ابوبکرین درید

1 - Abhidharma.

2 - Çakya-Mouni.

3 - Ubeda en Jaén (املائی فرانسوی).

نام جانی است. (مراد).

**ابدل**، [اَدَّ] (ع ن تف) بخشندۀ تر.

**ابو**، [اَبُو] (ا) مه دروا در جو که بیشتر به باران بدل شود. سحاب. سحابه. میغ. غیم. غمام. غمامه. عنان. (دهار). بارقه. مزین. غین. توان. عارض. اسهم.

درخش از نختند بگاه بهار  
همانا نگرید چنین ایر زار. ابوشکور.  
پویک دیدم بحوالی سرخس  
بانگک بربرده به ایر اندرا  
چادرکی دیدم رنگین بر او  
رنگ بسی گونه بر آن چادرا. رودکی.  
عاجز شود از اشک و غریو من  
هر ایر بهارگاه با پختن. رودکی.  
از باد روی خوید چو آبست موج موج  
وز بوسه پشت ایر چو جنج است رنگ رنگ.

خسروانی.  
فغن باغ بین ز ایر و ز نم  
گشته چون عارض بتان خرم. دقیقی.  
که هر کس که دید آن دوال و رکیب  
نیچید دل اندر فراز و نشیب  
نترسد از انبوه مردم کشان  
گر از ایر باشد بر او سرفشان. فردوسی.  
سرشک سر ایر چون ژاله گشت  
همه کوه و هامون پر از لاله گشت. فردوسی.  
ز ایر اندر آمد بهنگام نم  
جهان شد بگردار باغ ارم. فردوسی.  
ز فرش جهان شد چو باغ بهار  
هوا پر ز ایر و زمین پر نگار. فردوسی.  
به ایر رحمت مانند همیشه دست امیر  
چگونه ایری کو توتکیش بارانست. عماره.  
ز جوی خورابه چه کمتر بگوی  
چو بسیار گردد بیکباره اوی  
بیابان از آن آب، دریا شود  
که ایر از بغارش بهلا شود. عنصری.  
برخشش بگردار تابان درخش  
که پیچان پدید آید از ایر آذر.  
اسدی (از فرهنگ).

یر مانده و نمست چون ایر بنوروز  
کز کوه فروآید چون مشک مقطر.  
ناصرخسرو.

گهی دَرِ بارد گهی عذر خواهد  
همان ایر بدخوی کانوویارش. ناصرخسرو.  
ای خداوند حسام دشمن اویار از جهان  
جز زبان حجت تو ایر گوهر یار نیست.

ناصرخسرو.  
از آن ایر عاصی چنان ریزم آب  
که نارد دگر دست بر آفتاب. نظامی.  
تا نگرید ایر کی خندد چمن  
تا نگرید طفل کی نوشد لبن؟ مولوی.  
ایر اگر آب زندگی یارد  
هرگز از شاخ پید برنخوری. سعدی.

ایر میخواست که باران برد از بحر محیط  
گفتنش آب خود ای ایر میر پیش لثام  
با وجود کفش از ایر عطا می طلبی  
گر کسی منتسمی می طلبد هم ز کرام.  
سلمان ساوجی.

— آواز (نمره) از ایر بگذاشتن؛ قوی آواز  
یا نمره برکشیدن.  
همی هر زمان اسب برگاشتی  
وز ایر سه نمره بگذاشتی. فردوسی.  
— ایر بلا؛ سخت جنگجو.  
که آن ترک در جنگ نر ازدهاست  
ذم آهنج و در کینه ایر یلاست. فردوسی.  
— به ایر اندر آمدن گفتگوی؛ قوی برخاستن  
و بلند شدن و بالا گرفتن صوت و آوای  
گفتاری.

از آن نامداران پرخاش جوی  
به ایر اندر آمد همی گفتگوی. فردوسی.  
— به ایر اندر آوردن سر کسی را؛ او را  
عظیم مفتخر و سرافراز کردن.  
ورا کرد سالار بر لشکرش  
به ایر اندر آورد جنگی سرش. فردوسی.  
— بی ایر باران کردن؛ بی محرک و باعث  
ورزیدن کاری. نزده رقصیدن.  
— خروش به ایر برآمدن؛ بسی بلند شدن  
آوای خروش.

چو خورشید بنمود تابان درفش  
مصفر شد آن پرنیانی بنفش  
تیره برآمد ز درگاه شاه  
به ایر اندر آمد خروش سپاه. فردوسی.  
— سر به ایر کشیده داشتن؛ بسیار بلند و  
رفیع بودن.  
هزاران قبه عالی کشیده سر به ایر اندر  
که کردی کمترین قبه سپهر برترین دروا.  
عمیق.

— ستان (نیزه) به ایر اندر افراشتن؛ ستیخ و  
راست کردن و به بر سوی بردن آن.  
سراسر سه نمره برداشتن  
سنانها به ایر اندر افراشتند. فردوسی.

— کلاه به ایر برآوردن؛ سخت بالیدن بر.  
چو نامه پیامد بنزدیک شاه  
به ایر اندر آورد فرخ کلاه. فردوسی.  
— مثل ایر بهار؛ هول غران.  
بفرید بر سان ایر بهار  
زمین کرد پر آتش کارزار. فردوسی.  
— مثل ایر بهار گریستن؛ سخت فرویاریدن  
اشک.

— مثل ایر سیاه؛ حائل و حاجزی صلب.  
— مثل ایز گریان.  
— امثال:  
ایر را بانگ سگ زیان نکند؛ نظیر سگ لایذ  
و کاروان گذرد.  
ایر کن و سبار؛ کودکان و فرودستان را بیم

کن و همیشه مزین، چه زدن و شکنجه چون  
بیایی باشد عطش بشود.  
همه ایری باران ندارد؛ هر تهدید و توعدی  
متعاقب ایذاء نباشد.  
در زبان عرب برای انواع ایر نامهای خاص  
است:

ایر باباران یا ایر بارنده؛ خال. صیب.  
ایر تَنک؛ جَف. وقع. طحاف.  
ایر بادرخش؛ بارقه. میرقه.  
ایر بارعد؛ راعده.  
ایر تگرگبار؛ تَرد.  
ایر بزرگ قطره؛ روی.  
ایر بزرگ قطره یا ایر پاره های کوچک؛ رمی.  
ایر برهم افتاده؛ رکام. مرتکم.  
ایر تنک بی باران؛ جُلُپ. عماء. صراد.  
ایر تنک با اندک سرخی؛ زیرج.  
ایر بی باران؛ اعزل. جهام. جفل.  
ایر باران آورنده؛ سجوم.  
ایر بسیار باران؛ تَر. لجی. (دهار).  
ایر که آسمان را بپوشد؛ غیم. غین.  
ایر که از سوی قبله آید؛ عین.  
ایر که آفاق بپوشد؛ غمام. شُد.  
ایر که اول پدید آید؛ نَشاء.  
ایر سایه افکن؛ عارض.  
ایر بلند؛ سماء.  
ایر گرانباز؛ مستحیره.  
ایر دور از زمین؛ نَخاص. طخاء. طهاء.  
ایر نزدیک زمین؛ هیدب.  
ایر که چون کوه پدید آید قبل از پراکنده  
شدن؛ حیی.  
ایر با پاره های کوچک؛ طخور. قزع.  
ایر سفید؛ صیبر. مزین.  
ایر پاره کوچک در قطعه دیگر آویخته؛  
ریاب.  
ایر نزدیک بیابیدن؛ معصر.  
ایر پلنگ رنگ؛ نَمر.  
ایری که امید باران در آن باشد؛ مغیله.  
پاره های بزرگ میغ؛ قلع. کسف.  
مینهای بامدادین؛ غوادی. یواکر.  
ایری که شبانگاه آید؛ روانج. سواری.  
ایری که با زعد و برق باشد؛ عراض. عزاف.  
ایر ریزان؛ مدرار. (دهار).  
ایر سپید؛ مَرَن. (دهار). مَرَنه.  
ایر ستر؛ عارض.  
ایر سیاه؛ تَر.  
ایر سیاه کثیف؛ اَلَمی.  
ایر سیار یا ایر بسیار آب؛ حمل.  
ایر ستر تور بر تو؛ طریم.

۱- این بیت بصورت ذیل نیز نقل شده است:  
عاجز شود ز اشک و غریو من  
ایر بهارگانی بایکختن. رودکی.

میخ نرم یا ابر تنک همچون دخانی یا غباری؛ ضایع.	نبشته همی خوانند از چوب تیر.	فردوسی.	چنین گفت پیران بلشکر که هین
ابر تنک؛ زعیج.	ابر میمنه رفت گودرز گوی	فردوسی.	مخارید سرها ابر پشت زین.
ابر بارعد؛ مجلجل.	ابر میسر شد فریزر نیو.	فردوسی.	بدیدم نشسته ابر بام کوشک
ابر بارنده؛ سجام.	چو شد کار از آسان ابر شاه تنگ	فردوسی.	به پیشش یکی کاسه پر فروشک.
ابر پراکنده؛ خروج.	پس پشت شمشیر و در پیش سنگ	فردوسی.	(از لغت فرس اسدی).
ابر ها که پاران دارند؛ معصرات.	به یزدان چنین گفت کای کردگار	فردوسی.	ایزبان:
ابر های آب ریز؛ بجس.	تونی برتر از گردش روزگار.	فردوسی.	ابر پهلوانی بر او مویه کرد
ابر های بزرگ یا ابر های باباران؛ اسقیه.	مقاتوره چون گشت کشته یزار	فردوسی.	دو رخساره زرد و دلی پر ز درد.
ابر های بزرگ؛ ارمیه.	ابر دست بهرام آن روزگار.	فردوسی.	ابر ستر:
ابر های پر آب؛ حاملات.	بر او زَر و گوهر پرافشاندند	فردوسی.	چو بر پهلوان آفرین خواندند
ابر های سید؛ یغلیل. حاتم. اصبار.	ابر کردگار آفرین خواندند.	فردوسی.	ابر زال زر گوهر افشاندند.
ابر های کشیده؛ سحاب.	یکایک همی خواندند آفرین	فردوسی.	ادر:
ابری که بهم جمع آید؛ شرنیت.	ابر شاه ایران و سالار چین.	فردوسی.	زمانی برق پر خنده زمانی ابر پر ناله
ابری که شب آید؛ ساریه. (دهار).	بدزدید روی زمین را بچنگ	فردوسی.	چنان مادر ابر سوگ عروس سیزده ساله.
ابری که نیک بارد؛ مدرار.	ابر گونه شیر جنگی پلنگ.	فردوسی.	رودکی.
اسفنج. اسفنج. اسفنج. سفنج. سفنج. ابر مرده.	نهاد آن روی خون آلود بر خاک	فردوسی.	ابر کین آن شاهزاده سوار
رغوة الحجامین. تشکر د گزازان. ابر کهن.	ابر شاه آفرینگر با دل پاک. (ویس و رامین).	فردوسی.	بکشت از سواران دشمن هزار.
ادر بعضی فرهنگها مستند بشری از نظامی	ابا:	فردوسی.	انبست به:
که معنی آنرا درک نکرده اند باین کلمه معنی	ز ره سوی ایوان شاه آمدند	فردوسی.	فواکن تپم سالفورده نیم
مسرد داده اند، و نیز بمعنی آلت مردی	ابر شاه بر داستانها زدند.	فردوسی.	ابر جفت بیداد کرده نیم.
آورده اند و هر دو معمول بنظر می آید، و	ابر زیر و بم شعر اعشی قیس	منوچهری.	بر اردوان همجو دستور بود
شاید مصحف کلمه دیگریست.	همی زد زنده بهناها.	فردوسی.	ابر خواسته نیز گنجور بود.
<b>اَبَر.</b> (أ) (اخ) قریه ای از قراء بسطام دارای	ابالی. زیر. روی. سر:	فردوسی.	کسی کو برد آب و آتش بهم
چمنی باطراوت که آنرا چمن ابر گویند و از	همیشه بیتیکی بود رای اوی	فردوسی.	ابر هر دو بر کرده باشد ستم.
ابر به فندرسک استرپاد راهی است هشت	ابر گاه شاهان بود جای اوی.	فردوسی.	بدانست کان اژدها جادو است
فرسنگ مسافت آن.	کنون تا نشستم ابر گاه اوی	فردوسی.	ابر آدمی دشمنی بدخو است.
<b>اَبَر.</b> (أ) (ع مص) نیش زدن کزدم.    سوزن و	بعینو کشد بیگمان راه اوی.	فردوسی.	<b>اَبَرَاء.</b> (أ) (ع مص) ایسرا. بیزار کردن.
نیش خوراندن سگ را در نان و چمن آن.	خروشید و بار عروسان بیست	فردوسی.	(روزنی) (تاج المصادر بیهقی).    به کردن از
اکشن دادن خرما بن را.	ابر پشت شرزه هیوان مست.	فردوسی.	بیماری. (تاج المصادر بیهقی). از بیماری
<b>اَبَر.</b> (أ) (ب) (اخ) نام دهی به سجستان و از	ابر کف ضحاک جادو دو مار	فردوسی.	رهانیدن. بیمار را به کردن. درست کردن.
آنجاست محدین حین حافظ.	پرست و بر آورد زایران دمار.	فردوسی.	شفا بخشودن. خوب کردن. آسانی بخشیدن:
<b>اَبَر.</b> (أ) (ب) (اخ) نام آهائی بنی تمیم را و آن	بزد نای روین ابر پشت پیل	فردوسی.	چون عیسی علیه السلام ایراء اکمه و ابرص
به اگر حجاج معروف است.	جهان شد ز لشکر چو دریای نیل.	فردوسی.	کرد... (تفسیر ابوالفتح رازی).    ارها کردن
<b>اَبَر.</b> (أ) (ب) (ع) ج اَبَره. اَبَر. اَبَرات. سوزنها.	نیایش کنان پیش یزدان پاک	فردوسی.	مطلقاً.    از بیماری به شدن. از بیماری
نیشتا.	دو رخ بر نهاده ابر تیره خاک.	فردوسی.	خوش شدن.
<b>اَبَر.</b> (أ) (ب) (ع) ن-تف) نسکوکا رتر.	یکی شاه دیدند با تاج و فر	فردوسی.	- ابراء از دین؛ بیزار کردن از وام.
نیکم-دتر: اَبَر من الملس (عملی نام مردی	چو خورشید گردون ابر تخت زر.	فردوسی.	(زمخشری). بیزار کردن از عیب و وام و
که مادر خویش بر دوش به حج بردی).	ابر پشت پیلانش بر تخت زر	فردوسی.	مانند آن. بری کردن از...
(ص) ساکن دشتهای دوردست.	ز گوهر همه طوق شیران نر.	فردوسی.	<b>اَبَرَاء.</b> (أ) (ع مص) اَبَره در بینی اشتر کردن.
<b>اَبَر.</b> (أ) (ب) (حرف اضافه) تر. پ:	بیامد ابر تخت شاهی نشست	فردوسی.	(تاج المصادر بیهقی). اَبَره (حلقه) ساختن
پس این داستان کش بگفت از خیال	یکی جامه ناپسوده بدست.	فردوسی.	شتر را. (روزنی).
ابر سیصد و سی و سه بود سال.	ز دیوان اگر نام او کرده پاک	فردوسی.	<b>اَبَرَات.</b> (أ) (ع ص) اَبَر ج بُرت. مردان راهبر.
همیدون جهان بر تو سازم سیاه	خورش خار و خفتش ابر تیره خاک.	فردوسی.	<b>اَبَرَات.</b> (أ) (ب) (ع) اَبَر ج اَبَره. سوزنها.
ابر خاک آرم ترا این کلاه.	ابر تخت زرین زنی تاجدار	فردوسی.	<b>اَبَرَات.</b> (أ) (ع مص) ماهر شدن یکاری.
ابر بی گناهش نخجیر، زار	پرستار پیش اندرون شاهوار.	فردوسی.	<b>اَبَرَات.</b> (أ) (ع) اَبَر ج بُرت.
گرفتند شیرین، بهر کوهسار.	ببیند فردا یکی شاه نو	فردوسی.	<b>اَبَرِاج.</b> (أ) (ع) اَبَر ج بُرج:
ابر داه و دو، هفت شد کدخدای	نشسته ابرگاه چون ماه نو.	فردوسی.	رایهای تو در آفاق مصالح بدؤست
گرفتند هر یک سزاوار جای.	هزاران سواران افغان گروه	فردوسی.	سعد هائیت که در انجم و در ابراج است.
بسوزد دلم بر جوانی تو	ز لاجچن دلیران ابر گرد کوه.	فردوسی.	مسمودیدم.
درینا ابر پهلوانی تو.	بشادی ابر تخت زرین نشست	فردوسی.	چون بیک شب مه بُرد ابراج را
چو مویه ابر شهریار اردشیر	همه جور و بیداد را در بیست.	فردوسی.	از چه منکر میشوی معراج را. مولوی.
			<b>اَبَرِاج.</b> (أ) (ع ص) اَبَر ج بُرج. خویرویان.



**ابراج.** [۱] (ع مص) برج ساختن.  
**ابراج.** [۱] (ع مص) بزرگ گردانیدن. || بر کسی سختی نهادن. || بشکستی افکندن.  
**ابراج.** [۱] (ع مص) آب سرد دادن. آب خنک و شربت خنک دادن. || بخنکی هوا کاری کردن. در خنکی کاری ساختن. || در شیانگاه درآمدن. || برید فرستادن. بشتاب رسول فرستادن. برید ساختن. || از حد گذشتن در سختی. || اضعیف و ست گردانیدن.  
**ابراج.** [۱] (ع) ج بُرد. جامه‌های سُخت. [۱] (ع) نام کوهانی به بلاد ابویکرین کلاب میان ظبیه و حوب.  
**ابراج.** [۱] (ع ص) ج بُرَ - نیکان. نیکوکاران. طامنان.  
 ای عادت تو خویر از صورت مردم ای خاطر تو یا کتر از طاعت ابرار. فرخی.  
 و لباس شرم میپوشد که لباس ابرار است. (تاریخ بهیقی). گفتم خاموش که اشارت سید علیه‌السلام بقدر طایفه‌ایست که مرد میدان رخاوند و تسلیم تیر قضا نه اینان که خرقة ابرار پوشند و لقمه ادرار نوشند. (گلستان).  
**ابراج.** [۱] (ع مص) غلبه کردن. (زوزنی). غلبه کردن بر کسی. || سوگند راست کردن. || قبول کردن خدای تعالی حج کسی را. || در بیابان سیر کردن. در بیابان نشستن. || بسیار فرزند گردیدن. || بسیار شدن قوم. || باز گردانیدن گوسفند را.  
**ابراج.** [۱] (ع مص) نمودن. پیدا کردن. بیرون آوردن. (زوزنی). بیرون کردن چیزی را. آشکار کردن. اظهار. ظاهر کردن. عرض کردن. || گشادن نامه. || از ر خالص گرفتن. اعزم سفر کردن.  
**ابراج.** [۱] (ع) زُلُّ قَطَطُ [از ع. | مرکب] مصحف ابراز القطه. رجوع به ابراز القطه شود.  
**ابراج.** [۱] (ع مص) سبلا شدن بعلت برص. || افزودن پس اندام زادن.  
**ابراج.** [۱] (ع) نام جائی است بین هرضی و غمر.  
**ابراج.** [۱] (ع ص) ج بُرَض.  
**ابراج.** [۱] (ع مص) گیاه گوناگون بر آوردن زمین آنگاه که گیاهان را برای خردی و حقیری از یکدیگر باز نتوان شناخت.  
**ابراج.** [۱] (ع) نام کوهی بمشرق جرجان.<sup>۲</sup> (مراسد الاطلاح). || نام کوهی به نجد.  
**ابراج.** [۱] (ع) ج بُرَق (مرب بزمه). بزه‌ها.  
**ابراج.** [۱] (ع مص) برق افتادن بر کسی. رسیدن برق کسی را. زدن برق کسی را. || برداشتن ناله دم خود را در اثر آستنی. || ترسانیدن مردم. بیم کردن. توعید کردن.

تهدید کردن. (زوزنی). || اریختن آب بر روغن زیت. || آسند و درختی آوردن آسمان. || برق افتادن. برق زدن. رعد و برق نمودن هوا. || گشادن زن روی خویش را. || درفشانیدن شیر را. || ابرانگیختن شکار را. || ابرآراستن زن خویشان را. || برگ آوردن درخت. || آسک کردن کاری را. || آسریان کردن گوسفند سیاه و سفید. || آستنی نمودن ناله بی آستنی.  
**ابراقات.** [۱] (ع) نام آبی جعفرین کلاب را. (مراسد الاطلاح). و در منتهی الارب ابرقان آمده‌است و ظاهراً غلط است چه یا قوت ضبط آنرا «بالتحتم السكون» را و الف و قاف و الف و تاء مثناة تصریح کرده‌است.  
**ابراک.** [۱] (ع) ج بُرَکه، بمعنی مزد آسیابان. || مرغی آبی خرد برنگ سپید.  
**ابراک.** [۱] (ع مص) فروخوانیدن شتر را. (زوزنی). || در پی هم یاریدن ابر.  
**ابرام.** [۱] (ع) (معنی پدر عالی) بر حسب روایات یهود نام اولی حضرت ابراهیم بوده و سپس به ابراهام موسوم شد یعنی پدر جماعت بسیار.  
**ابرام.** [۱] (ع ص) ج بُرَم. کمزنان. آنان که از بخل قمار نکنند.  
**ابرام.** [۱] (ع مص) سخت بتافتن. (زوزنی). زسن دوتا تافتن. جامه به ریسمان دوتا بافتن. || استوار کردن. کار محکم کردن. || استوار آوردن. شته کردن. تنگ آوردن. بجان آوردن. || آگران کردن. || سختی. || ملول کردن. گرانی کردن. دردسر دادن.  
 ای بتو دل گشته خرم قوی سخت قوی پستی دارم بتو تا بضرورت نرسد کار من والله کارام نیارم بتو. مسعود سعد.  
 || آشکوه بر آوردن. || مقابل نقض. - ابرام کردن حکمی؛ مقابل نقض کردن آن. - محکمه نقض و ابرام؛ محکمه تمیز. و در فارسی با آوردن و کردن صرف شود.  
**ابراونه.** [۱] (ع ص) مرکب، || مرکب صورتی از آبرانه. میرآب. آبیار. اویار.  
**ابراهام.** [۱] (ع) صورتی از نام حضرت ابراهیم پیغمبر علیه‌السلام.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) یکی از دریاچه‌های افریقا در منبع نیل که در سال ۱۲۹۱ ه. ق. کشف و بنام ابراهیم پاشای خدیو نامیده شده‌است.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) ناحیه‌ای است در کانادا که سیاه انگلیس و فرانسه بدانجا جنگ کردند.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) کسومی است در کرمان زمین که آنرا کوه ابراهیم نامند.

(مؤید الفضلا).  
**ابراهیم.** [۱] (ع) نام سوره چهاردهمین از قرآن کریم، پس از وعد و پیش از حجر و آن مکیه است، دارای پنجاه و دو آیت.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) نام یکی از مجلدین مشهور. (ابن التیمی).  
**ابراهیم.** [۱] (ع) (نهر...) نام رودی بشام در جنوب غربی طرابلس الشام و مصب آن بحر اریض است و بطول ۲۵ هزار گز.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) ابواسحاق بن لنگک، او نیز مانند پدر یعربی شعر می‌گفته‌است.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) ابورافع. از صحابه رسول صلوات الله علیه. رجوع به ابورافع شود.  
**ابراهیم.** [۱] (ع) (مولی السید...) پدر او یکی از بزرگان اولیاء و اصلاً ایرانی بود و بقریه‌ای نزدیک اماسیه انتقال کرده‌بود. سلطان بایزید دوم در جوانی خویش بصحبت او نائل شد و از او کرامات دید. ابراهیم ابتدا در زاویه و خانقاه پدر خویش پرورش یافت و سپس برای تحصیل علم به یروسه رفت و از شیخ شان‌الدین و حسن سامیونی و خواجه زاده علم آموخت و از آن پس محمدپاشای قره‌مانی وزیر، او را بتربیت فرزندان خویش گماشت و بعد از آن سلطان محمدخان او را بتعلیم پسر سلطان بایزید مأمور کرد، و در مرزيفون و قره‌حصار و بعض بلاد دیگر و نیز در مدرسه اماسیه سلطان بایزید بتدریس مشغول شد و در آخر متولی قضای اماسیه گشت و به پیری از تدریس و قضا دست کشید و سلطان سلیم در جوار ابوا یروپ انصاری خانه‌ای خریده به او اهدا کرد و در ۹۳۵ ه. ق. در حالی که متجاوز از نود سال داشت برحمت حق پیوست. او مردی عالم و زاهد و باحلم و حسن اخلاق متصف بوده‌است. گویند هیچکس او را خفته نیافت. دائم بر دو زانو می‌نشست و در همان حال بخواب می‌شد و هیچگاه کار بکسی نفرمود و بتن خویش کار خود میکرد و تا آخر زن اختیار نکرد و همه عمر را بعلم و عبادت گذرانید.  
**ابراهیم آباد.** [۱] (ع) نام عده‌ای کثیر از قراء ایران و از جمله نام قریه‌ای معروف به بلوک مشک آباد و لاخور. || نام محلی کنار راه قم و سلطان آباد عراق. میان گردنه

۱ - نل: فروشد.

۲ - گمان میکنم این کلمه مصحف رحران باشد: قال الشریف علی بن عیسی الحنّی: ابراق جبل فی شرقی رحران.

چشمه و شهواران در ۲۴۶۹۰۰ گزی تهران، دارای شعبهٔ پست. [نام محلی کنار راه شاهرود و نیشابور میان میامی و زیددر در ۲۸۵۰۰۰ گزی تهران. [نام محلی کنار جادهٔ سیرجان و بندرعباس، میان احمدآباد و حسین آباد در ۱۱۹۱۶۰۰ گزی تهران. [نام محلی کنار راه شاهرود و نیشابور میان همت آباد و بزقوجان در ۷۷۶۱۰۰ گزی تهران. [نام محلی کنار راه شیراز به بوشهر میان باباحاجی و قیروآباد در ۷۲۰۰۰ گزی شیراز. [نام مرکز خرهٔ قهاب رستاق از ولایت سنان و دامنان و آن به ابراهیم آباد هفت تان مشهور است.

**ابراهیم آباد.** [ا] [خ] نام قصه‌ای در شمال غربی هندوستان در ناحیهٔ اوده از ولایت برانکی بر ساحل رود کومتی یکی از آبراهه‌های گنگ. مردم آن ۳۰۹۵ تن و بازاری بزرگ برای حیوانات دارد.

**ابراهیم آجری.** [ا] [م] [ج] [ری] [خ] دو تن از عرفای قرن سوم هجری بدین نام بوده‌اند، یکی بنام آجری صغیر و دیگری آجری کبیر، و آجری صغیر کنیتش ابواسحاق است.

**ابراهیم احسانی.** [ا] [م] [آ] [خ] از فقها و نحویین قرن یازدهم هجری، از مردم احساء، در طریقت از مریدان شیخ تاج‌الدین هندی بوده. شرحی بر نظم‌الاجرویهٔ عمریطی دارد و دفع‌الآسی فی اذکار الصبح و الما تألیف دیگر اوست. به عربی نیز شعر میگفته و در ۱۰۴۸ ه. ق. درگذشته‌است.

**ابراهیم ادهم.** [ا] [م] [آ] [خ] ابواسحاق ابراهیم بن ادهم بن منصور بن زید بلخی. نام یکی از اکابر زُهاد نیمهٔ اول قرن دوم هجری است که بسال ۱۶۰ یا ۱۶۶ ه. ق. در غزای بیزنطیه بهشادت رسیده‌است و پسر خواهر او محمد بن کناسه شاعر کرخی متوفی به ۲۰۷ ه. ق. را در رثاء او قصیده‌ای است و در آن اشارتی بر اینکه قبر ابراهیم در شهر غربی است و صاحب اثنای سدفن او را جدت‌القریبی میگوید. بنابر روایات دیگر روضهٔ او در سوقین یکی از دژه‌های روم است و گویند او شاهزادهٔ بلخ بود. روزی بشکارگاه هاضی در گوش سر او تدا داد که ای ابراهیم آیا تو بدین کار آمدی! از شنیدن آواز شوری در درون او افتاده از اسب بزیر آمد و جامهٔ خویش پشانی از شبانان پندر داده و پشمینهٔ او درپوشیده روی بصحرا نهاد. دیرزمانی شوریده و پریشان در جبال و مفاوز بسر برد سپس بیکه شد و مجاورت خانه گزید و در آنجا بصحبت چند تن از اولیا از جمله فضیل عیاض و سفیان ثوری و بقولی حضرت امام محمد باقر علیه‌السلام

شاعر یبئی در لغت‌نامهٔ اسدی برای کلمهٔ نوفه شاهد آمده‌است:

با نغرهٔ اسبان چه کنم لحن مغنی

با نوفهٔ گردان چه کنم مجلس گلشن؟<sup>۱</sup>

**ابراهیم بن ابان.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] از رجال حدیث. بواسطهٔ پدر خویش ابان از عمرو بن عثمان روایت کند و اصلاً از مردم بصره است. دارقطنی او را بضعف منسوب میدارد.

**ابراهیم بن ابوش.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] ابراهیم بن ایوب ابوش طیب مخصوص معز بالله عباسی بوده (۲۵۱-۲۵۵ ه. ق.). پدرش ایوب نیز طیب بود. و او کتابی چند از یونانی عبری ترجمه کرده‌است.

**ابراهیم بن ابی الحسن.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] مکنی به ابوسالم، رجوع به ابوسالم مرینی شود.

**ابراهیم بن ابی السنه.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] رجوع به ابن ابی‌السنه شود.

**ابراهیم بن ابی الفتح اندلسی.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] رجوع به ابن خفاجه شود.

**ابراهیم بن ابی بکر اصفهانی.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] از شاگردان امام فخر رازی. آنگاه که امام در هرات بیمار شد و مرگ خویش نزدیک دید او را وصی خود کرد.

**ابراهیم بن ابی بکر دغانی.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم دغانی شود.

**ابراهیم بن ابی سفیان قیسرانی.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] از محدثین و علمای فلسطین. وفات ۲۷۸ ه. ق. حافظ ابوالقاسم سلیمان طبرانی از او اخذ و روایت کرده‌است.

**ابراهیم بن ابی طالب.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] از حُفَّاط نسابور در قرن سوم هجری و در سال ۲۹۵ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن ابی عون احمد.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] رجوع به ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن ابی محمد.** [ا] [م] [ن] [آ] [خ] [س] [ا] [خ] یحیی بن المبارک الیزیدی. از یزیدین. لغوی و عالم به عربیت. در خدمت مأمون خلیفه بوده و ببغداد وفات کرده‌است. از اوست: کتاب النقط و الشكل. کتاب ببناء الکعبه. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المصادر فی القرآن. و او مصادر را تا سورهٔ حدید گرد کرد و سپس درگذشت. کتاب ما اتفقت الفاضله و اختلفت معانیه.

۱- ابن بیت را با اختلافی چند عوفی به متصر اسماعیل بن نوح بن منصور سامانی نسبت میکند.

رسید و سرانجام بشام رفت و تا پایان عمر بدانجا بزیست. کرامت‌های بسیار بدو نسبت کنند و نام او چون مثل اعلائی ترک و تجرید زبازرد اهل طریقت و شعرای صوفی مشرب است.

**ابراهیم ارقی.** [ا] [م] [آ] [خ] دومین پادشاه از سلسلهٔ ارقیهٔ حصن کیفا (۴۹۸ ه. ق.).

**ابراهیم ارموی.** [ا] [م] [آ] [خ] از مشایخ صوفیه در قرن هفتم هجری، فرزند شیخ عبدالله ارموی. مولد او در جبل قاسیون، بصری شعر میسروده و در ۶۹۲ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم استرابادی.** [ا] [م] [آ] [خ] از علمای قرن دهم هجری. او کتاب حسنة ابوالفتح را بفارسی ترجمه کرده و در ۹۵۸ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم اطروش.** [ا] [م] [آ] [خ] نام یکی از بزرگان طریقت متصوفه، معاصر ابراهیم خُصاص در قرن سوم هجری.

**ابراهیم اقلیلی.** [ا] [م] [آ] [خ] ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن زکریان مفرج قرشی زهری. اصل او از اقلیای یکی از قرای شام و متولد در قرطبهٔ اندلس است (۳۵۲ ه. ق.).

او ادیبی نحوی و لغوی بوده و چندی وزارت مکنی بالله در اندلس داشته و بر دیوان متنبی شرحی نوشته‌است. وفات او در قرطبه بسال ۴۲۱ اتفاق افتاد.

**ابراهیم اگرهی.** [ا] [م] [آ] [خ] یکی از شعرای اخیر عرب. مولد او دمشق و تولیت قبر محیی‌الدین با او بود. او را دیوانی است بنام مقام ابراهیم. در سال ۱۰۴۷ ه. ق. وفات کرده‌است.

**ابراهیم الصغیر.** [ا] [م] [آ] [خ] یکی از مذهبیین مشهور مصاحف. (ابن‌الدیم).

**ابراهیم النصس.** [ا] [م] [آ] [خ] رجوع به ابواسحاق ابراهیم النسیس شود.

**ابراهیم اینال.** [ا] [م] [آ] [خ] یا ابراهیم اینال. برادر مادری نخستین پادشاه سلجوقی، طغرل‌بیک. در ابتدای دولت سلجوقی با برادر خود همراه بود و باو خدمت میکرد، اما بسال ۴۵۰ ه. ق. در همدان علم طغیان برافراشت و طغرل بر سر او تاخته سپاه او بپراکند و ابراهیم به ری گریخت و در آخر طغرل بر او دست یافته او را بکشت.

**ابراهیم بابری.** [ا] [م] [آ] [خ] هجدهمین پادشاه از سلسلهٔ بابری مغول در هندوستان (۱۱۳۲ ه. ق.).

**ابراهیم بریدشاهی.** [ا] [م] [آ] [خ] چهارمین شاه از بریدشاهیان در بیدار هندوستان (۹۹۰-۹۹۷ ه. ق.).

**ابراهیم بزاز.** [ا] [م] [آ] [خ] از ایمن

(ابن‌التدیم). و رجوع به یزیدین شود.  
**ابراهیم بن ابی یحیی.** [ا م ن ی آ ئ یا] (اخ) رجوع به ابراهیم حفصی شود.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن‌الحسن. رجوع به رباعی ابراهیم شود.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) هجدهمین سلطان عثمانی. در دوازدهم شوال ۱۰۲۴ ه.ق. متولد شد و پس از برادر خود سلطان مراد رابع بتخت سلطنت نشست. وزیر او قره‌مصطفی مردی باتدبیر بود و برای اصلاح امور مالی سعی بلیغ کرد لکن پس از چهار سال صدارت درباریان بر وی شوریده موجبات قتل او را فراهم کردند. سلطان ابراهیم مردی خوشگذران بود و از اسور کشوری غفلت داشت. در زمان او ترکان چند بار در الدماسی شکست خوردند و سلطان از این‌رو خشناک شده مصمم گشت تمام مسیحیان مملکت را بقتل رساند لکن شیخ‌الاسلام مانع آمد. از کارهای مهم که در زمان این سلطان واقع شد فتح جزیره «افریقش» بوده. ینی‌چریها در سال ۱۰۵۸ ه.ق. او را دستگیر کرده در قلعهٔ چینی‌لی کوشک، محبوس کردند و پس از چند روز بدار آویختند.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن محمدبن اغلب‌بن ابراهیم‌بن اغلب. نهمین پادشاه اغلبی. میل بسیار به آبادی و عمران داشته لیکن قساوت بر طبع او غالب بوده و با بنی‌طولون که در مصر فرمانروائی داشتند جنگها داده و بر آنها غلبه کرده و بسال ۲۸۹ ه.ق. به بیماری دست‌نظرایا درگذشته و به قیروان مدفون شده‌است.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن مروان. از رجال حدیث. قبل از سال ۲۹۰ ه.ق. از دنیا رفته و از هدیه و جبارت‌بن مفلس روایت دارد.  
**ابراهیم بن احمد المروزی.** [ا م ن ی آ م وَ لَمْ یَا] (اخ) رجوع به ابواسحاق ابراهیم‌بن احمدبن اسحاق المروزی شود.  
**ابراهیم بن احمد حرانی.** [ا م ن ی آ م وَ حَزْزَا] (اخ) از رجال حدیث و گویند احادیث موضوعه روایت میکرده و بنام ابراهیم بن ابی حمید نیز مشهور است و از عبدالعظیم‌بن حبیب روایت کرده‌است.  
**ابراهیم بن احمد رقی.** [ا م ن ی آ م وَ رَقِیْ قِی] (اخ) از مشایخ صوفیه. او را با ابراهیم قصار صحبت بوده و به سال ۳۴۷ ه.ق. درگذشته‌است. سخنان بسیار در پند و موعظت از او منقول است.  
**ابراهیم بن احمد طرخان.** [ا م ن ی آ م وَ طَا] (اخ) کتابی خطی در سصد صفحه از او در اروپا موجود است بنام کتاب السامات

فی اسماء الثبات بترتیب حروف معجم و مترادفات ثباتی را ذکر کرده و ظاهراً در قرن هشتم هجری میزیسته است. (تاریخ اطباء عرب لکلرک).  
**ابراهیم بن احمد عجلی.** [ا م ن ی آ م وَ عَا] (اخ) یکی از رجال حدیث. او از یحیی بن ابی طالب روایت کرده‌است و در روایات او احادیث موضوعه هست.  
**ابراهیم بن اسحاق.** [ا م ن ی آ] (اخ) شام نشی تن از محدثین و هر شی بضع روایت منسوبند.  
**ابراهیم بن اسحاق.** [ا م ن ی آ] (اخ) ابن ابراهیم ماهان بن بهمن‌بن نک از جانی فارسی، معروف بموصلی. رجوع به اسحاق‌بن ابراهیم موصلی شود.  
**ابراهیم بن اسحاق اباضی.** [ا م ن ی آ وَ اِ] (اخ) یکی از رؤسای اباضیه. کتاب‌الامامه از اوست. (ابن‌التدیم).  
**ابراهیم بن اسحاق شکستانی.** [ا م ن ی آ وَ اِ شِ کِ] (اخ) رجوع به ابراهیم شکستانی شود.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ] (اخ) نام چند تن از رجال حدیث.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ] (اخ) رجوع به ابن اجدابی شود.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ] (اخ) مکتی به ابواسحاق. فقهی از اصحاب حدیث. متوفی بسال ۲۱۸ ه.ق. (ابن‌التدیم).  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ] (اخ) ابن احمد سامانی. وفات در بخارا بسال ۲۹۵ ه.ق. و مولد او پفرغانه<sup>۱</sup> بسال ۲۳۴.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ] (اخ) استاد محمدبن مکرم. یکی از بلفای زبان عرب. (ابن‌التدیم).  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ] (اخ) ابن داود کتاب، کاتبی بارع و بلیغ بوده و مجموعهٔ رسائلی داشته و نیز او را دیوان شمری بوده‌است در هفتاد ورقه. (ابن‌التدیم).  
**ابراهیم بن اشتر.** [ا م ن ی آ شَا] (اخ) ابراهیم‌بن مالک اشتر هنگام خروج مختارین ابی‌عبیده ثقفی با او بود و در سال ۶۷ ه.ق. سرداری لشکری منصوب و به ضبط موصل مأمور شد و سپاه شام را که از طرف خلیفهٔ اموی آمده بودند بشکست و عبدالله‌بن زیاد را بقتل آورد و پیوسته با مختار بود تا مصعب‌بن زبیر بر کوفه غلبه و مختار را دستگیر کرده بکشت. ابراهیم پس از قتل مختار بمصعب پیوست و به دولت ابن زبیر خدمت میکرد. چون عبدالله‌السلک مروان لشکر بعراق فرستاد ابراهیم در جنگی که بین سیاهان مصعب و اهل شام اتفاق افتاد کشته شد.

**ابراهیم بن اغلب.** [ا م ن ی آ لْ] (اخ) ابن سالم. سردودمان اغالبه از مردم مرو رود. اغلب پدر ابراهیم در سال ۱۴۸ ه.ق. بحکومت افریقیه منصوب و در ۱۵۰ در شورش که بدانجا اتفاق افتاد کشته شد. ابراهیم پس اغلب به لیاقت و کفایت خود آن قته بنشاند و حکومت آنجا از طرف هرون‌الرشید بدو مفوض گشت (۱۸۴). ابراهیم شهر عباسیه را در افریقیه بساخت و آنرا پایتخت قرار داد. کارلیس کبیر (شارلمانی) پادشاه فرانسه سفیر نزد او فرستاد و اظهار دوستی کرد و بسال ۱۹۶ به قیروان درگذشت.  
**ابراهیم بن الاستاد.** [ا م ن یْلْ أ] (اخ) ملقب به تاج‌الدین. رجوع به ابن‌الاستاد شود.  
**ابراهیم بن الصلت.** [ا م ن یْلْ صَا] (اخ) یکی از نقله و مترجمین از زبانهای دیگر عبری و سریانی و ظاهراً در ترجمه از پیروان سرجیوس رأس‌العینی است. او از اوساط مترجمین است. کتاب اول طبیعیات یا مقالة اولی از سماع طبعی ارسطو و کتاب‌الاورام جالینوس را عبری و کتاب صفات لصبی یصرع او را به دو زبان سریانی و عبری و هم کتاب اربع مقالات یا کتاب‌الاربعه یا رابو‌عای بطلمیوس را عبری ترجمه و مقالة اولای بطلمیوس را تفسیر کرده‌است. (از ابن‌التدیم و غیره).  
**ابراهیم بن العربی.** [ا م ن یْلْ عَا] (اخ) در زمان بنی‌امیه والی یمامه بوده و نسل او مدتها در دیار مذکور حکومت کردند و به آل‌ابراهیم‌بن العربی اشتعار دارند. ذکر ابراهیم در نوادر بسیار آمده‌است.  
**ابراهیم بن المحسن.** [ا م ن یْلْ حَا] (اخ) نام یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی، و او شاگرد اسحاق‌بن حماد است. (ابن‌التدیم).  
**ابراهیم بن المهدی بن المنصور.** [ا م ن یْلْ مْ] (اخ) مکتی به ابواسحاق عباسی، برادر هارون‌الرشید. مادرش شکله از اهل طبرستان، و گویند دختر پادشاه طبرستان بوده‌است (۱۶۲-۲۲۴ ه.ق.). مردی ادیب و شاعر و در غنا بر هر کس تقدم داشت. قبل از او از خلیفه‌زادگان کسی مانند وی در شعر و فصاحت دیده نشده و خنیاگران در صناعت خویش او را حگم میکردند. در سال ۲۰۲ اهل بغداد و بنی‌عباس با او بیعت کردند و لقب مبارک بدو دادند. در آن وقت مأمن در خراسان

بود و حضرت امام علی بن موسی الرضا را ولیمید خویش کرده بود. حسن بن سهل مأمور تسکین فتنه بغداد شده و سپاهیان بغداد را در واسط بشکست و چون مأمون وارد بغداد گردید (۱۵ صفر ۲۰۴) ابراهیم مخفی گشت. کسان مأمون عاقبت او را دستگیر کردند لیکن مأمون او را آزاد کرد و سرانجام به سرمن رأی در رمضان ۲۲۴ درگذشت. (ابن خلکان و غیره). از کتب اوست: کتاب ادب ابراهیم. کتاب الطبیخ. کتاب الطب. کتاب الفنا. و ابن الندیم گوید او را حد و رقه شعر است.

**ابراهیم بن بایستقر.** (ا م ن س ق) (اخ) ابن شاهرخ. در خراسان با عمزاده خود میرزاشاه محمود جنگ کرده بر او فائق آمد. استرabad و آذربایجان را نیز بضبط خود آورد و در جنگی با جهان شاه پسر قره یوسف ترکمان شکست یافت و به گریخت و در ۸۶۳ ه. ق. درگذشت.

**ابراهیم بن بشر.** (ا م ن پ) (اخ) شاعر بزرگ عرب در قرن اول هجری، برادر نعمان بن بشر انصاری. وفات ۶۰ ه. ق.

**ابراهیم بن بکر شبانی.** (ا م ن ب) (اخ) (ش) از رجال حدیث. اصلاً کوفی یا واسطی و در بغداد اقامت داشته است.

**ابراهیم بن بکس.** (ا م ن ب ک) (اخ) رجوع به ابراهیم بن بکوس شود.

**ابراهیم بن بکوس.** (ا م ن ب) (اخ) عشاری، معروف به ابن بکوس. مکنی به ابواسحاق. طبیبی ماهر و مترجمی زبردست بوده است و زبان سریانی و عربی نیکو میدانسته و او یکی از بیست و چهار طبیب است که عضادالوله دلملی در سال ۳۶۸ ه. ق. بخدت بیمارستان عضدی گماشت و ابراهیم پس از ابتلاء بکوری نیز بطبابت اشغال داشت. از تألیفات اوست گناشی در طب و نیز قربادینی و در آخر آن مبحثی راجع باینکه آب خالص از طب از ماءالشعیر است. دیگر رساله ای در جدری. و او راست: کتاب فی الرؤیا. و کتاب الحی و المسحوس و کتاب اسباب النبات

تاو فرطس را به عربی ترجمه و کتاب سوفسطای ارسطو را که ابن ناعمه سریانی کرده به عربی آورده و نیز ترجمه سریانی ابن ناعمه را اصلاح کرده است. و هم بقولی نقل کتاب الکون والفساد ارسطو به عربی از اوست. (از ابن الندیم و جز آن).

**ابراهیم بن بنان.** (ا م ن ب) (اخ) طبیب خاص متعصم بالله عباسی، برادر سلموین بن بنان. هر دو برادر عیوی بودند و خلیفه بنان اعتماد بسیار داشت، چنانکه خزینة بیت المال را بایراهم سیرد.

**ابراهیم بن دینار.** (ا م ن) (اخ) ابوحکیم نهریانی بغدادی. از اکابر دانشمندان قرن ششم هجری (۴۸۵-۵۵۶ ه. ق.). مدرسه ای به باب الازج بنا کرده که بنام او مشهور شده است.

**ابراهیم بن ذکوان.** (ا م ن ذ ک) (اخ) حرانی. از موالی جعفر بن منصور عباسی. چندی وزیر هادی بن مهدی خلیفه بوده است.

**ابراهیم بن رائق.** (ا م ن و) (اخ) رجوع به ابن رائق شود.

**ابراهیم بن زهرون.** (ا م ن ز) (اخ) مکنی به ابواسحاق حرانی. از مشاهیر اطباء اسلام. در سال ۳۰۹ ه. ق. در بغداد وفات کرده و پسرش ابوالحسن ثابت نیز طبیبی مشهور بوده است.

**ابراهیم بن زیاد.** (ا م ن) (اخ) او راست: کتاب فی الادب للمهدی. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن سالم نیشابوری.** (ا م ن ل) (اخ) از محدثین، و احمد بن حفص بن عبدالله از او روایت کند.

**ابراهیم بن سعد.** (ا م ن س) (اخ) از ثقات محدثین و صاحب ید طولی در فقه. او قاضی مدینه رسول بوده است و گویند هفت هزار حدیث راجع باحکام بیاد داشته و به هفتاد و پنج سالگی در سال ۱۸۳ ه. ق. وفات کرده است. محدث دیگری نیز باین نام هست که بضغ روایت منسوب است.

**ابراهیم بن سعد حموی.** (ا م ن س) (اخ) رجوع به ابن حمویه شود.

**ابراهیم بن سعد زهری.** (ا م ن س) (اخ) (ز) مکنی به ابواسحاق. از مشاهیر علماء و محدثین. وفات او ببال ۱۸۰ ه. ق. است.

**ابراهیم بن سعد علوی.** (ا م ن س) (اخ) (ل) از نسل حضرت حسن بن علی علیهما السلام. مکنی به ابواسحاق. از مشایخ بغداد و او پیر ابوالعارس اولاسی است. از بغداد بشام رحلت کرده بدانجا اقامت گزید و کراماتی بدو نسبت کنند.

**ابراهیم بن سعید.** (ا م ن س) (اخ) ابواسحاق رفاعی. نحوی و ادیب. از کودکی کور بود و در جامع واسط بدرس عبدالنثار حصی حاضر میشد. از واسط یفداد رفت و نزد سیرانی نحوی معروف، بتکمیل نحو پرداخت آنگاه بواسط برگشت و بتدریس مشغول شد و چندی بزیید بود. شهرت داشت که شیعی مذهب است و بدان جهت آزار بسیار میدید. او در سال ۴۱۱ ه. ق. درگذشت.

**ابراهیم بن سعید جوهری.** (ا م ن س) (اخ) از کبار و ائمه محدثین مائه

**ابراهیم بن جابر.** (ا م ن ج) (اخ) رجوع به جابر شود.

**ابراهیم بن جعمان.** (ا م ن ج) (اخ) از قتهای شافعی در قرن یازدهم هجری. به بسیاری از علوم زمان خود واقف بوده و شعر عربی نیکو میسروده. کتابی در عروض بنام آیه العائر من احرف الدوائر منظوم ساخته است.

**ابراهیم بن حبیب سقطی طبری.** (ا م ن ح ب) (اخ) مکنی بابواسحاق. او را ذیلی است بر تاریخ طبری و در آن از ابوجعفر محمد بن جریر الطبری و اصحاب او اخبار بسیاری است. و او در فقه بمذهب محمد بن جریر طبری بوده و از اوست: کتاب الرساله. کتاب جامع الفقه. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن حبیب فزاری.** (ا م ن خ) (اخ) (بی) پ ق (اخ) رجوع به فزاری ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن حریری.** (ا م ن خ) (اخ) مورخ مشهور هندی بروزگار بایر شاه امپراطور مغول. او راست کتابی در تاریخ عام هند بنام تاریخ ابراهیمی که ببال ۹۳۴ ه. ق. پایان رسانیده است.

**ابراهیم بن حسین.** (ا م ن ح س) (اخ) ملقب به ظهیرالدین همدانی. فیلسوفی ادیب و جامع فنون مختلف بوده است. وفات ببال ۱۰۲۶ ه. ق. در زمان شاه عباس صفوی میزیسته و محدثی مجلسی از او روایت کند. و بنا شیخ بهائی آمیزش داشته و حاشیه ای بر کتاب شفاء ابیوعلی نوشته است. (روضات).

**ابراهیم بن حماد بن اسحاق بن حماد.** (ا م ن ح م د) (اخ) (ح) از فقها و روای مالکی و مکنی به ابواسحاق است. از اوست کتاب الرد علی الشافعی. کتاب الجنائز. کتاب الجهاد. کتاب دلائل النبوة.

**ابراهیم بن حمزه.** (ا م ن ح ز) (اخ) تاج الدین. از مردم ادره. کتابی در تفسیر بنام جامع الانوار نگاشته است. وفات ۹۷۰ ه. ق.

**ابراهیم بن خالد.** (ا م ن ل) (اخ) ابن یمان الکلبی. رجوع به ابونور ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن خالد صنعانی.** (ا م ن ل) (اخ) (ص) (اخ) فقه و محدث و راوی کتاب جامع الکبیر صفیان ثوری. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن داود قسار.** (ا م ن و) (اخ) (ص) ص (اخ) یکی از بزرگان عرفا و مشایخ صوفیه مانند معروف کرخی و جنید. وفات ۳۲۴ ه. ق.

سوم هجری. در بغداد تدریس میکرده است و در ۲۴۷ ه. ق. درگذشته. در حدیث او را تأیفات است.

**ابراهیم بن سعید حبال.** [ا م ن ش د ح ب با] (اخ) یکی از اکابر محدثین مصر است و در نودویک سالگی بسال ۲۸۲ ه. ق. وفات کرده است.

**ابراهیم بن سفیان.** [ا م ن ش ف] (اخ) از فقهای مائنه سوم و چهارم هجری. از اصحاب مسلم. وفات او بسال ۳۰۸ ه. ق. است.

**ابراهیم بن سفیان.** [ا م ن ش ف] (اخ) ابن سلیمان بن ابی بکر بن عبدالرحمن بن زیاد بن ابیه. رجوع به زیاد ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن سکمان.** [ا م ن ش ا] (اخ) ملقب به ظهیرالدین. پادشاه ارمنستان (۵۰۶-۵۲۱ ه. ق.).

**ابراهیم بن سلیمان.** [ا م ن ش ل] (اخ) رجوع به ابراهیم ظیفی شود.

**ابراهیم بن سلیمان بلخی.** [ا م ن ش ل ن ب] (اخ) یکی از روات حدیث و بضع روایت منسوب است.

**ابراهیم بن سلیمان شامی.** [ا م ن ش ل ن] (اخ) از سوائی بنی امیه. در زمان حکم بن هشام اموی باندلس رفته و در دوره عبدالرحمن بن هشام و محمد بن عبدالرحمن هشام. موظف بوده است. آنگاه که در مشرق بود از ابونواس و ابوالعاصیه روایت شعر میکرده و خود نیز شاعر بوده است.

**ابراهیم بن سنان.** [ا م ن ش ا] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن سنان بن ثابت بن قره حرانی صابی (۲۹۶-۳۳۶ یا ۳۳۸ ه. ق.). مهندس و ریاضی دان و طبیب. در بغداد متولد شده و نزد پدر و معلمین خصوصی فنون و علوم آن زمان را آموخت. وقتی مستغنی بالله خلیفه او را مأمور کرد تا تمام اطبای بغداد را امتحان کند و آن کسی که تالاق است از طبابت ممنوع گردد ابراهیم پس از امتحان از افشای راز آنان سر باززد و خلیفه این عمل به ابوسعید یمامی که هم از بزرگان اطبای آن عصر بود واگذار کرد. کتب بسیار تألیف کرده است از آنجمله کتاب حفظ الصحه هنگام شریع امراض و بیهوشیه. رساله در حبوب مسهله. زبدالعکرم در فلسفه. کتاب در رسم قطع سه گانه مخروط بوسیله نقاط بسیار. کتاب سر ظل. کتاب در علم هندسه در سیزده مقاله. کتاب در اینکه بطلمیوس در اختلاف زحل و مشتری و مریخ مسامله کرده و بجه طریق باید اختلاف آنها را تحقیقاً بدست آورد و غیر ذلک. ابن الندیم کتب ذیل را نیز از او نام

برده است: کتاب اغراض کتاب المسجطی. کتاب تفسیر مقاله اولی از مخروطات.

**ابراهیم بن سوید صیرفی.** [ا م ن ش و د س ر] (اخ) از رجال حدیث و او بضع روایت منسوب است.

**ابراهیم بن سوید مدنی.** [ا م ن ش و د م] (اخ) یکی از رجال ثقة حدیث.

**ابراهیم بن سهل.** [ا م ن ش ا] (اخ) از مشاهیر شمر. او یهودی بوده و قطعه زندانه ذیل اشاره بمحمد و موسی نامی که یکی بعد از دیگری منظور او بوده اند از اوست:

ترکت هوی موسی لحب محمد

و لولا هدی الرحمن ما کنت اهتدی

و ما عن قلی منی ترکت وانما

شریعة موسی غطلت بمحمد.

**ابراهیم بن سیاه.** [ا م ن ش ب] (اخ) از شرای عرب بوده. حکایات و نوادر بسیار در کتب ادب از او نقل کرده اند و با ابراهیم موصلی و پسرش اسحاق مصاحبت داشته است.

**ابراهیم بن سیار.** [ا م ن ش ی ا] (اخ) النظام البصری. مکنی ابواسحاق. پیشوای فرقه نظامیه معتزله. از قدمای علماء بصره و یکی از ائمه معتزلیان. اشتها او به نظام از آنروست که مهرها به رشته کشیده ببازار

بصره می فروخت. در علم کلام و حکمت و طبیعیات و دیگر علوم عقلی و نقلی متبحر بوده و بالخاصه در فلسفه مطالعات بسیار داشته و چون در توفیق افکار فلاسفه و متکلمین می کوشید طریقه معتزله را که بدین مقصود مساعدتر بود اختیار کرد. ابراهیم هم از او این صبا بکثرت ذکاء و فصاحت مشارالیه بود. علم کلام را از ابوالهذیل علاف فراگرفت. گویند هارون خلیفه وقتی او را برای مباحثه با حشیه کنیزک جعفر صادق علیه السلام به بغداد طلبیده و او در محضر خلیفه و خالد بن یحیی بزمی با حشیه به بحث پرداخته است. اشتها کامل نظام در خلافت متصم عباسی است. اقوال خاص او را در کلام شهرستانی در ملل و نحل آورده. نظام را اشعار لطیف است و ابن الندیم گوید دیوان او پنجاه ورقه است. ابوعثمان جاحظ عمرو بن یحیر از شاگردان ابراهیم بن سیار است. وفات او در سی و شش سالگی بسال ۱۲۱ ه. ق. (از قاموس الاعلام) و تاریخ وفات ظاهراً صحیح نیست چه با معاصر بودن او با هارون و ابوالهذیل وفق نمیدهد.

**ابراهیم بن سیما.** [ا م ن] (اخ) یکی از امرای موسی بن یفا. در انتائی محاربه زنج. والی اهواز بوده است و تا آنگاه که موسی آن نواحی را ترک گفت در آن مقام باقی بود و

در جنگی که بسال ۲۷۳ ه. ق. میان معتمد و موفق به زعفرانیه در گرفت کشته شد.

**ابراهیم بن شاذ جلی.** [ا م ن د ج ب] (اخ) مکنی به ابواسحاق. از مردم جبل فضا هرات. پس از تحصیل علم در هرات ببغداد رفت و در آنجا بتدریس پرداخت. او از محدثین عبدالرحمن سامی هروی و دیگران روایت دارد.

**ابراهیم بن شاهرخ.** [ا م ن ش ا] (اخ) ابن تیمور. شاهزادهای دانش دوست و ادیب و خوشنویس بوده. از طرف شاهرخ مأمور جنوب ایران گشته. مدرسه دارالشفاء شیراز را او بنا کرد. و شرف الدین علی یزدی کتاب ظفرنامه تیموری را بنام ابراهیم کرده است. وی در ۸۲۸ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن شوکب.** [ا م ن ش ک ا] (اخ) پسر مسلم. در اواسط قرن سوم هجری بر نواحی مرو و نیشابور مسلط شد و دعوی استقلال کرد. او پسر ارشد مسلم است و به ابتدای امر در خدمت یعقوب بن لیث صفاری بوده. سپس احمد خجستانی بدو حمد برده و به حيله و تدبیر او. یعقوب. ابراهیم را نفی کرد.

**ابراهیم بن شعیب.** [ا م ن ش ع] (اخ) یکی از هفت محدث است که از محدثون روایت کرده اند. در اواسط قرن سوم هجری در البیره<sup>۲</sup> یکی از شهرهای اندلس ظهور کرد. شش تن دیگر راویان سخنون: احمد بن سلیمان بن ابی الریبع. سلیمان بن نصر. ابراهیم بن خالد. ابراهیم بن خلاد. عمر بن موسی الکنانی. سعید بن نمر غافی.

**ابراهیم بن شعیب مدنی.** [ا م ن ش ع] (اخ) یکی از رجال حدیث است. ابن وهب از او روایت کرده و ابن سعین او را بضع روایت منسوب میکند.

**ابراهیم بن شماس.** [ا م ن ش م ا] (اخ) یکی از مشایخ و پیروان طریقت صوفیه در قرن چهارم هجری. اصلاً از مردم سمرقند بوده. سپس به بغداد مسافرت کرد و چندی آنجا بسر برده و بسمرقند بازگشت و از او سخنانی در چگم و اخلاق نقل کرده اند.

**ابراهیم بن شهید.** [ا م ن ش] (اخ) یکی از اسرای دولت بنی حفص است. وی در اواسط قرن هشتم هجری مدتی بر تونس استیلا یافته و مستقلاً حکومت راند. چون پدرش ابوبکر بن ابی الخطاب را سلطان ابوالقبا بقتل رسانیده بود از اینرو به شهید

۱ - در فهرست ابن الندیم چ مصر ابراهیم بن سیاره ضبط شده و ظاهراً مراد همین ابراهیم است.

ملقب گشته است.

**ابراهیم بن شیبان قریمینی.** (ا م ن ش ن ی ن) (ا خ) یکی از مشایخ طریقت در قرن چهارم هجری، معاصر ابراهیم خُوص و ابو عبدالله مغربی از مردم جبل. در ورع و تقوی معروف و سخنان بسیار راجع به تصوف از وی منقول است.

**ابراهیم بن شیرکوه.** (ا م ن) (ا خ) ابن محمد بن شیرکوه بن شادی بن ایوب بن شادی بن مروان، صاحب حمص. در ۶۳۶ ه. ق. پس از وفات پدر بمسند امارت نشست و در ۶۳۸ با خوارزمیان که باطراف ولایت سوریه تجاوز کرده بودند بمحاربه پرداخت و عساکر حلب نیز با وی همدست شده خوارزمیان را مغلوب کرده و تا سوی دیگر فرات براند و اسرای حلب را که از جمله آنان ملک معظم تورانشاه پسر ناصر صلاح الدین بود مستخلص کرده و بمسکر حلب بازفرستاد. در این جنگ عساکر حلب رقه و رها و سروج را تسخیر کردند و ابراهیم بن شیرکوه نیز خابور را بضبط خویش درآورد. ببار دیگر در ۶۴۰ خوارزمیان با صاحب میافارقین مظفر غازی متفق شده یحیو او تجاوز کردند، این بار نیز با همدستی سپاه حلب ابراهیم بن خوارزمیان فائق آمد و در جنگی که میان صالح ایوب صاحب مصر و صالح اسماعیل صاحب دمشق درگرفت صالح اسماعیل از ابراهیم استمداد کرد و در این جنگ عساکر مصر غالب شده سپاه اسماعیل و ابراهیم را محاصره کردند و عاقبت با شرائطی این جنگ بصلح خاتمه یافت. در ۶۴۴ ابراهیم از حمص و صالح ایوب از مصر بر خوارزمیان تاخته و آنان را یکبارگی مغلوب و مضمحل کردند و صالح ایوب از این معنی سخت خرسند شده و ابراهیم را بمصر دعوت کرد، ابراهیم در این سفر در دمشق درگذشت. جنازه او را بحمص عودت داده در آنجا بخاک سپردند و پسرش مظفرالدین موسی بجای پدر امارت حمص یافت.

**ابراهیم بن صالح.** (ا م ن ل) (ا خ) ابن علی بن عبدالله بن عباس، از خویشاوندان و ولات بنی العباس بوده و پس از سالم بن سواد از طرف مهدی خلیفه والی مصر گردیده و در سال ۱۶۵ ه. ق. یدان شهر درآمد. در زمان ولایت او دحی بن مصعب از نسل عبدالعزیز بن مروان در صید مصر ظهور و ضعف ابراهیم بن صالح را مفتنم شمرده تمام صید را بضبط خویش درآورد و دعوی خلافت کرد و از ایشرو مهدی داود بن یزید را در سال ۱۷۶ بولایت مصر

نامزد فرمود. ابراهیم صاحب ترجمه در مصر بهرامی والی جدید پاره ای خدمات اشتغال ورزید و در سال ۱۷۶ از طرف هارون الرشید دوباره ولایت مصر بدو واگذار شد. ابراهیم پس از سه ماه حکومت در شعبان سنه مذکور وفات یافت.

**ابراهیم بن صالح.** (ا م ن ل) (ا خ) ابن منصور، پسر عم هارون الرشید و دومین شوهر عیسه خواهر او بوده است.

**ابراهیم بن صالح آدمی.** (ا م ن ل) (ا خ) از محدثین. قرن سوم هجری بوده است.

**ابراهیم بن صباح.** (ا م ن) (ا خ) یکی از خُذاق متجمین در علم هیئت و احکام. او با دو برادر خود محمد و حسن، کتبی در این علوم نوشته اند از جمله: کتاب عمل نصف النهار. کتاب العمل بذات الحلق. کتاب در صنعت رخامات. کتاب الکزه. و ابن الندیم گوید او کتاب برادر خود محمد را موسوم به برهان صنعة الاسطرلاب بانجام رسانیده است.

**ابراهیم بن صبیح.** (ا م ن ص) (ا خ) از رجال حدیث و بضف روایت منسوب است.

**ابراهیم بن صرمه.** (ا م ن ص) (ا خ) یکی از روات و بضف روایت منسوب است.

**ابراهیم بن طهمان الهروی فقیه.** (ا م ن ط ن ل) (ا خ) کتاب السنن در فقه و کتاب المناقب و کتاب العیدین و کتاب التفسیر از اوست. (ابن الندیم). او از مردم قریه باشان هرات و یکی از کبار محدثین است و صحبت بعضی تابعین از جمله عمرو بن دینار را دریافته و بسال ۱۶۳ ه. ق. بمکه مکره درگذشته است. ابن قیصه نیشابوری گوید مصنفات حدیث او را طاهر بن یحیی مختصر کرده است.

**ابراهیم بن عباد انصاری.** (ا م ن ع) (ا خ) با و (ا) (ا خ) از صحابه رسول صلوات الله علیه و او در غزوه احد حاضر بوده است.

**ابراهیم بن عباس.** (ا م ن ع) (ا خ) ابن محمد بن صول کاتب، مشهور به صولی. متزیل و شاعر مشهور. وفات ۲۴۳ ه. ق. جد دوم او صول از مردم جرجان بوده. گویند قیروز و صول دو برادر بودند و قبل از آنکه جرجان را مسلمانان فتح کنند در این شهر امارت داشتند و به دین زردشتی بودند و پس از اسلام محمد بن حوول از داعیان بنی عباس بود و ابراهیم صاحب ترجمه و برادرش عبدالله به ذوالریاستین فضل بن سهل پیوسته و متقلد کارهای مختلف دولتی شدند. ابراهیم دیوان املاک و

نققات را در سرمن رأی متصدی بوده و در همان جا درگذشت. اشعارش بغایت نیکو و دیوان او معروف است. (وقیات). و صول نام یکی از قراء جرجان است و اصل آن چول باشد. و از اوست: کتاب رسائل. کتاب الدولة الصاسیه. کتاب العطر. کتاب الطبیخ. و ابن الندیم گوید دیوان او بیست ورقه است. و نیز ابن الندیم در جای دیگر آورده است که ابراهیم بن العباس یکی از بلغای سه گانه پس از بلغای عشره ناس است و ظاهراً مراد ابن الندیم صاحب همین ترجمه باشد.

**ابراهیم بن عبدالرحمن.** (ا م ن ع) (ا خ) رجوع به ابواسحاق قرشی شرف الدین شود.

**ابراهیم بن عبدالرحمن تنسی.** (ا م ن ع) (ا خ) از علمای مغرب. در تنس<sup>۱</sup> متولد شده و به شهر الزهراء در اندلس هجرت کرده، از ابوهوب بن مسرة حجازی و ابوعلی قالی و سایر علما استفاده کرد و در جامع شهر مزبور بتقوی و تدریس اشتغال داشت. در شوال ۳۰۷ ه. ق. درگذشته است.<sup>۲</sup> (از قانوس الاعلام).

**ابراهیم بن عبدالرحمن زهری.** (ا م ن ع) (ا خ) پدرش عبدالرحمن بن عوف از عشره مبشره است. وی بواسطه پدر خود از عمر بن خطاب روایت کرده. ابراهیم مندر گوید او در ۷۶ سالگی بسال ۷۵ ه. ق. درگذشته است، ولی این سخن با آنچه در ترجمه و تاریخ صحابه مرقوم است درست نمی آید چه ام کلثوم بنت عقبه مادر وی در سال هفت هجری از مکه به مدینه آمد و زید بن حارثه او را بزنی گرفت و پس از زید با زبیر بن عوام ازدواج کرد و از او دختری زینب نام آورد و سپس با عبدالرحمن بن عوف پدر صاحب ترجمه مزاجت کرد، بنابر این ممکن نیست یکسال قبل از هجرت متولد شده باشد و اگر تولد او در زمان حضرت یغبر صلی الله علیه و آله نیز اتفاق افتاده باید در اواخر عمر رسول و نزدیک به رحلت آن حضرت باشد.

**ابراهیم بن عبدالصمد.** (ا م ن ع) (ا خ) ابواسحاق، معروف به هاشمی و عباسی. او امیرالحج بوده و از ابومصعب روایت کرده. وفات او بسال ۳۲۵ ه. ق. بوده است.

۱ - تنس شهریت بافریقیه، بمغرب الجزایر.  
۲ - چنانکه در شرح حال ابوعلی قالی آمده است مسافرت او به اندلس در سال ۳۲۸ ه. ق. بوده و اگر وفات ابراهیم بن عبدالرحمن تنسی در ۳۰۷ واقع شده باشد صحبت ابوعلی را درک نکرده و توفیق میان این دو دعوی ممکن نیست.

**ابراهیم بن عبدالعزیز.** [ا م ن غ] دَلْ غ [اخ] ابو عوانه. از محدثین موصل در قرن سوم هجری. از پدر خود عبدالعزیز بن حیان روایت کرده است.

**ابراهیم بن عبدالله.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به ابن خفاجه ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن عبدالله.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] ابن حنین علی علیهما السلام. با برادر خود محمد معروف به نفس زکیه در ابتدای دولت بنی عباس دعوی خلافت داشتند و منصور عباسی پیش از آنکه خلافت در خاندان آل عباس مستقر شود با محمد بیعت کرده بود. چون کار عباسیان سامان یافت و منصور خلیفه گشت لشکری بتعاقب آن دو فرستاد. محمد در مدینه و ابراهیم در بصره دعوت خویش را آشکار کردند و ابراهیم سپاهی فراهم کرده بر اهواز و فارس و واسط مسلط گردید. محمد در مدینه کشته شد (۱۴ رمضان ۱۲۵ ه.ق.) و ابراهیم در باغرا نزدیک کوفه با لشکریان منصور روبرو شده و غلبه او نزدیک منبوه لکن ناگاه قیری بر مقل او رسیده کشته شد و لشکریانش بیراکنند (۱۵ ذی القعدة ۱۴۵). (ابن اثیر از مقاتل الطالبین ابوالفرج).

**ابراهیم بن عبدالله بن حوث.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] از رجال حدیث و از نسل حوث بن معمر صحابی است. او در زمان حضرت پیغمبر به حبشه هجرت کرد. ابراهیم را علمای رجال موقی شمرده اند.

**ابراهیم بن عبدالله بن حسن.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] شاعری قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن عبدالله بن خالد.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] از رجال حدیث بوده. با آنکه احادیث از رجال موقی نقل میکرده در روایت وی را کاذب شمرده اند.

**ابراهیم بن عبدالله بن قیس.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] پدرش عبدالله بکنیت ابوموسی اشعری مشهور است. ابراهیم در عهد پیغمبر صلی الله علیه و آله متولد شد و بر حسب روایتی ابوموسی او را بحضور آن حضرت برد و آن حضرت وی را ابراهیم نام گذاشت و بر او دعا کرد.

**ابراهیم بن عبدالله رطبی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] او بنام ابن رطبی معروف و از علمای مائت ششم هجری است. نائب قاضی القضاة روح بن احمد حدیثی و بعضی دیگر از فقها بوده و در ۵۲۷ ه.ق. درگذشته است. و از انبرو که سولد او کرخ جدان است بنام ابراهیم کرخی نیز خوانده شده است.

نیشابور و در روایت موقی بوده است.

**ابراهیم بن عبدالله غافقی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] مکنی به ابواسحاق اندلسی. بمشرق آمده نزد علمای بغداد و شام و مصر و رمله و طرابلس علم آموخت و در شام اقامت گزید. بعضی احادیث نقل و روایت کرده است.

**ابراهیم بن عبدالله نصرانی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] یکی از نقله و مترجمین از دیگر زبانها عبری، ابوزکریا یحیی بن عدی گوید از ابراهیم فص سوفسطای و فص خطابه و فص الشعر را بنقل اسحاق به پنجاه دینار خریدن خواستم و او نفروخت و نزدیک مردن خود هر سه را بسوخت. (ابن الندیم). او راست: ترجمه کتاب هشتم طبری (جسدل) و بطوریکا (خطابه) ی ارسطو.

**ابراهیم بن عبید.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] ابن رفاعة انصاری. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله.

**ابراهیم بن عثمان.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به ابن وزان ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن عجیب زبیدی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] در وثقه<sup>۱</sup> یکی از قصبات اندلس متولد شده و از این جهت بوشقی معروف است. قرائت را از یونس بن عبدالاعلی در وطن خویش فراگرفت. او کتاب المدونه<sup>۲</sup> را اختصار کرده و در ۲۷۵ ه.ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن عرفه.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به نقطویه شود.

**ابراهیم بن عطیه.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] ابواسحاق مفری. از علما و محدثین قرن ششم هجری و در بصره میزیست است.

**ابراهیم بن عقیل.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] مکنی به ابواسحاق کبری و معروف به قرشی. از علمای نحو بوده و در ۴۷۴ ه.ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن علی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به ابواسحاق شیرازی شود.

**ابراهیم بن علی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به ابواسحاق قیانی شود.

**ابراهیم بن علی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] ابن حسن بن محمد بن صالح عاملی کفمی، ملقب به تقی الدین. عالم شیعی از مردم جبل عامل. در قرن نهم هجری میزیسته و از کتب او جنة الامان الواقیه و جنة الایمان الباقیه معروف به مصباح کفمی که در سال ۸۹۵ ه.ق. تألیف کرده مشهور است و دیگر نهایه الادب فی امثال العرب و کتاب فی فروق اللغة و قصاید کتاب نور حذقه البدیع در شرح بعضی قصاید عربی و کتاب النحله و

رساله ای در علم بدیع و رساله ای در تاریخ و فیات علما و چندین کتاب در ادعیه و اوراد مانند البلدان و المنتقى فی المود و الرقی و غیر آن. (از روایات).

**ابراهیم بن علی بن تمیم حصری.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] ابواسحاق قیروانی. وفات ۴۱۳ یا ۴۵۳ ه.ق. شاعر عرب، صاحب کتاب زهر الآداب و ثمر الالباب و کتاب المصون فی سر الهوی المکنون. کتاب الانموذج. (از کشف الظنون) (از وفیات).

**ابراهیم بن علی میسی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به ابن منلق شود.

**ابراهیم بن علی نجار شروانی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] متخلص به خاقانی و مکنی به ابوبدیل. رجوع به خاقانی شود.

**ابراهیم بن عمر الصنعانی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] از شاخ شیعه و راوی فقه از ائمه. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن عیسی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] از مردم اصفهان. او از رؤفاد قرن سوم هجری بوده و با معروف کرخی آمیزش داشته و در سال ۲۴۷ ه.ق. وفات کرده است.

**ابراهیم بن عیسی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] از طبای مشهور قرن سوم هجری. شاگرد یوحنا بن ماسویه و از اصحاب او بود و با احمد بن طولون پیوسته، همراه او بمصر رفته رئیس طبای او گردید و در سال ۲۶۰ ه.ق. بمصر وفات یافت.

**ابراهیم بن عیسی المدائنی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] کاتب. عبری شعر می گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن عیسی النصرانی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] از طرفاء کتاب و ادبای آنان. کتاب اخبار الخوارج و کتاب الرسائل از او است. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن قزاورن.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] پدر او قزاورن کاتب و خود او طبیب معروفی بوده است و با غسان بن عباد به سند رفته. (ابن قفطی).

**ابراهیم بن قاسم بطلیوسی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] رجوع به اعلم بطلیوسی شود.

**ابراهیم بن قریش عقیلی.** [ا م ن غ] دَلْ لاء [اخ] ششمین از سلاطین بنی عقیل در موصل. بزمان سلطنت برادرش مسلم مدتی دراز محبوس بوده پس از وفات مسلم،

بنی عقیل وی را از زندان مستخلص و بسلطنت برداشتند (۴۷۷ ه.ق.). ابراهیم تا ۴۸۲ حکومت کرد و در آن سال ملکشاه سلجوقی وی را دستگیر و در قلمه‌ای زندانی کرد و سلطنت او بضبط فخرالدولین جیهیر عامل ملکشاه درآمد. پس از وفات ملکشاه ترکانخاتون زوجه او، ابراهیم را آزاد کرده موصل را به او واگذاشت. شش برادر ملکشاه که صاحب شام بود هوس تسخیر عراق و قصد بغداد کرد. ابراهیم از عبور وی از موصل مانع گردید. تنش با آقسنقر صاحب حلب بر او هجوم برده و سی هزار لشکر ابراهیم را شکست داده او را اسیر کرده بقتل رسانیدند (۲۸۶).

**ابراهیم بن کیفیغ.** [ا م ن ؟] (اخ) نسام یکی از شرای عرب است.

**ابراهیم بن لقمان.** [ا م ن ل] (اخ) ابواسحاق سوادى، از مردم سوادیزه نخشب، از محدثین و در روایت موثق بوده و از اکثر محدثین روایت کرده‌است. وی از معتزله نجاریه بود و در ۳۷۴ ه.ق. وفات یافت.

**ابراهیم بن لنگک.** [ا م ن ل گ] (اخ) نام یکی از شرای قدیم بزبان عرب.

**ابراهیم بن مالک اشتر.** [ا م ن ل ک] نام یکی از شرای قدیم بزبان عرب.

**ابراهیم بن ماهان.** [ا م ن] (اخ) مکنی به ابواسحاق بن بهمن بن یک ازجانی، مشهور به ندم موصلی. و کلمه ماهان را پس به میمون تبدیل کرده و ابراهیم بن میمون موصلی گفته‌اند. ماهان پدر ابراهیم از ارجان بکوفه هجرت کرد و ابراهیم بسال ۱۲۵ ه.ق. در کوفه متولد شد. اصل این خاندان از دودۀ بزرگی ایرانیست. و اسحاق معروف پسر ابراهیم گوید: ما ایرانی باشیم از مردم لرجان از موالی حنظلیین و آنان را نزد ما ضیاعی بود. پس از آن ابراهیم بموصل رفته مدتی به آنجا اقامت گزید و شهرت او بموصلی از اینجاست. ابراهیم موسیقی و غنا را از استادان ایرانی فراگرفت و در غنا و اختراع الحان بزمان خویش نظیر نداشته و در کلیه این فنون استادی بی‌عدیل بوده‌است. او شوهرخواهر زلزول رازی است و گویند آنگاه که زلزول می‌نواخت و ابراهیم می‌نمود مجلس باهتزاز می‌آمد و نخستین خلیفه که غناء او شنوده مهدی بن المنصور است و بروزگار مهدی و هادی و بالخاصه هرون ابراهیم را در دربار مقامی عالی بوده‌است. وفات او در ۶۴ سالگی به بغداد بسال ۱۸۸ روی داد.

**ابراهیم بن محاسن.** [ا م ن ؟] (اخ) مکنی به ابواسحاق. از مردم قصرقضا. شاعر عرب. وفات بیفداد (۵۱۵ ه.ق.).

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن م خ م] (اخ) پسر رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله از ماریه قبطیه. در ذی‌الحجه سال هشتم هجرت متولد شد و پس از ۱۶ ماه و هشت روز یا ۱۸ ماه بسال دهم هجرت رحلت کرد و در بقیع مدفون شد. روز وفات او آفتاب بگرفت و مردم گفتند سبب، فوت ابراهیم است، رسول علیه‌السلام فرمود: ماه و خورشید دو آیت است از آیات خداوند و برای موت و حیات کسی مشکف نشود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابواسحاق اسفراینی شود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابراهیم افلیلی شود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن م خ م] (اخ) ابوعبدالله، معروف به نبطویه، رجوع به نبطویه شود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن م خ م] (اخ) زجاج، مکنی به ابواسحاق. وفات ۳۱۰ یا ۳۱۱ و یا ۳۱۶ ه.ق. ادیب نحوی، شاگرد ثعلب و میرد. رجوع به زجاج شود.

**ابراهیم بن محمد اصیلی.** [ا م ن م خ م] (اخ) ادیب و شاعر از مردم اصیله آنطلس. و پسر او ابومحمد عبدالله از فقهای مشهور اندلس است.

**ابراهیم بن محمد بن الحارث.** [ا م ن م خ م] (اخ) ابن اسامه بن خارجیة الفزازی. رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن الحارث... شود.

**ابراهیم بن محمد بن دانشمند.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابراهیم دانشمندی شود.

**ابراهیم بن محمد بن سعدان بن المبارک.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابن سعدان ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن شهاب.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابن شهاب ابوطالب ابراهیم شود.

**ابراهیم بن محمد بن صالح.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابن‌الاقلیدس ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن عربشاه.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابن عربشاه شود.

**ابراهیم بن محمد بن عرفة.** [ا م ن م خ م] (اخ) ابن سلیمان بن مغیر بن حبیب بن المهلب المتکی الازدی. رجوع به نبطویه ابوعبدالله ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن علی.** [ا م ن م خ م] (اخ) ابراهیم بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس، معروف به امام، برادر عبدالله سفاح و منصور دوانقی. متولد

بسال ۸۲ ه.ق. پدرش محمد شروع بدعوت سری کرده و سپس حق امامت را به ابراهیم تفویض کرد. ابراهیم شخصی را موسوم به بکیرین ماهان برای دعوت به خراسان فرستاد و بکیر در ۱۲۷ درگذشت و ابوسلمه خلال را بجای خود بدعوت گماشت و در سال ۱۲۸ ابوسلمه معروف رئیس دعوات سری بنی عباس گشت و امر آنان در خراسان قوت گرفت. ابراهیم در این مدت در قصبه حمیمه جنوب دریای طبریه میزیست و چون بنی‌امیه از فتنه خراسان خبر یافتند ابراهیم امام را دستگیر کردند (سال ۱۲۹) و بحرآن برده بازداشتند تا از دنیا برقت و بقول بعض مورخین به امر مروان دوم آخرین خلیفه اموی بصورتی فنجیم کشته شد.

**ابراهیم بن محمد بن عیاش.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن قیسی.** [ا م ن م خ م] (اخ) مشهور به برهان‌الدین سفاکی (۶۹۷-۷۲۲ ه.ق.).

**ابراهیم بن محمد ثقفی.** [ا م ن م خ م] (اخ) مکنی به ابواسحاق بن محمد بن سعید بن هلال بن عاصم بن سعید بن سمود. مورخ و محدث شعی در قرن سیم هجری. سعید بن سمود جد ابراهیم از دست امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام والی مدائن بود. مولد و منشأ ابراهیم شهر کوفه است. از آنجا به اصفهان رفته اقامت گزیده‌است. مردم قم او را بشهر خویش خواندند و او امتناع کرد. وفاتش بسال ۲۸۳ ه.ق. است. نزدیک پنجاه جلد تألیف در اخلاق و تاریخ داشته و کتاب‌الفارقات او معروف و صاحب بحارالانوار از آن بسیار نقل کرده‌است.

**ابراهیم بن محمد ساسی وراق.** [ا م ن م خ م] (اخ) نفوی و نحوی. (از ابن‌الندیم).

**ابراهیم بن محمد فزاری.** [ا م ن م خ م] (اخ) رجوع به ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد نیشابوری.** [ا م ن م خ م] (اخ) ملقب به مرکن. رجوع به مرکن ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن هدیر.** [ا م ن ؟] (اخ) ابواسحاق. از مشاهیر شعرا و مترسلین عسراق در زمان متوکل خلیفه عباسی. صاحب قدر و منزلتی بزرگ بود. و در آخر بسامیت بعض اکابر محبوس گردید. او با زنی شاعره و ادیبه عریب نام مشاعره و معاشرت داشته‌است. و ابن‌الندیم گوید او شاعری مقل است.



**ابراهیم بن مرزبان سالاری.** [ا م ن م] (اخ) در اوائل قرن چهارم هجری به آذربایجان امارت داشت. وی فرزند سالار مرزبان از امرای دیلم است. پس از وفات پدر یا برادر خویش ناصروجستان سنازعه کرد عم او وهسودان فرصت غنیمت شمرد و آذربایجان را تصرف کرده ابراهیم را نزد خویش برد و به اعزاز و اکرام نگاه میداشت و میخواست میان ناصروجستان سنازعه پایدار ماند لکن این دو برادر حیلۀ او را دانسته با یکدیگر آشتی کردند. وهسودان بتدبیر آن دو را با مادرشان نزد خویش جلب و حبس کرد. ابراهیم صاحب ترجمه در ایمن وقت بنه ارمنستان بود. چون دستگیری برادران و مادر شنید عصیان آغاز کرد و با لشکری بحرب وهسودان آمد (۳۴۹ ه.ق.) لکن مغلوب گشته و به ارمنستان بازگشت و در این وقت اسماعیل پسر وهسودان حاکم اردبیل بود. هنگامی که او در اردبیل وفات کرد، ابراهیم با سپاهی از ارمنستان باین شهر آمد و آنجا را بگرفت و آهنگ طارم کرد. وهسودان بدیلمان گریخت و ابراهیم بطارم درآمد. وهسودان در دیلمان سپاهی گرد کرده و پس از بازگشت ابراهیم بطارم حمله برد و شرم زن پسر میشکی را با سپاهی به آذربایجان فرستاد. پس از چند جنگ سپاه ابراهیم شکست یافته پراکنده شدند و او تنها به ری نزد رکنالدوله رفت در ۳۵۰ رکنالدوله مقدم او را گرامی داشت و هدایا و تحف بسیار بدو فرستاد و در جنگی که میان خراسانیان و رکنالدوله درگرفت ابراهیم شرکت جست و مجروح گردید و سپس رکنالدوله با سپاهی انبوه بمصاحبت وزیر خویش ابن عمید، ابراهیم را به آذربایجان فرستاد و او را برسر فرمانروائی مستقر ساخت.

**ابراهیم بن مسعود غزنوی.** [ا م ن م] و غ ن ا (اخ) رجوع به ابراهیم غزنوی شود.

**ابراهیم بن مسلم شکانی.** [ا م ن م] ل م ش ن ا (اخ) ابواسحاق. از مردم شکان. قریبای نزدیک بخارا. فقیه و فاضل. دو قفه شاگرد ابوبکر بن فضل بود و از عبدالله رازی و ابومحمد مزنی و سایر محدثین روایت کرده است. در بخارا بتدریس حدیث اشتغال داشت و در سال ۳۲۴ ه.ق. درگذشت.

**ابراهیم بن معقل نسفی.** [ا م ن م] ق ل ن ش ا (اخ) مکتبی به ابواسحاق سنجی. حافظ و قاضی NSF در قرن سوم هجری. وفات در ۲۹۵ ه.ق.

**ابراهیم بن منبه.** [ا م ن م] ؟ (اخ) ابوامیه. فقیه و محدث اندلسی. در مریه متولد و در

مرحیه و قرطبه استماع حدیث کرده بشرق رحلت کرد و سپس بوطن خود بازگشته در اواسط قرن ششم هجری درگذشت.

**ابراهیم بن منذر خزّامی.** [ا م ن م] ذ و ا (اخ) از علما و محدثین نیشابور. از او روایت بسیار کرده اند. تولد او در سال ۲۳۶ ه.ق. بوده. فرزند او ابوبکر محمد نیز از مشاهیر علماست و چندین کتاب تألیف کرده، از همه معروفتر کتاب الاشراف است. وفات او بسال ۳۰۹ در مکه معظمه روی داد.

**ابراهیم بن موسی.** [ا م ن س] ا (اخ) طیب مشهور. در مصر پرورش یافته و رئیس اطبای ملک کامل محمد بن ابی بکر بن ایوب بود و در بیمارستان قاهره بتداوی مرضی میرداخت. وی پس از ۶۳۲ ه.ق. وفات کرده است. ابن ابی اصیبه وی را در بیمارستان قاهره دیده و او را به مهارت در صنعت خویش می ستاید.

**ابراهیم بن موسی.** [ا م ن س] ا (اخ) عالم متضن اندلسی از مردم قصبة تدمیر واقع در ایالت جیان. از او موالی بنی اسبه بود. و بقرآ آمد و با ابن ابی خثیمه و بعضی مشاهیر علما صحبت داشت. پس از آن بمصر رفت و تا آخر عمر بدانجا میسر. وفات او در سال ۳۰۰ ه.ق. اتفاق افتاد.

**ابراهیم بن مهزیار.** [ا م ن م] م ا (اخ) عالمی معروف از شیعه و اصلاً ایرانی از مردم اهواز بوده و به قرن سوم هجری میزیسته است.

**ابراهیم بن میاس.** [ا م ن م] ی ا (اخ) مکتبی به ابواسحاق قشیری، محدث مشهور. در ۴۳۶ ه.ق. بمونه متولد شد و پس از استفاده و افاده در بغداد و شام بسال ۵۰۱ در دمشق وفات یافت.

**ابراهیم بن نصر.** [ا م ن ن] ا (اخ) ابواسحاق سورینی، محدث مشهور. در روایت صادق بوده و برای استماع حدیث بیهصره و شام و نواحی دیگر مسافرت کرده و در ۲۱۰ ه.ق. کشته شده است.

**ابراهیم بن نصر.** [ا م ن ن] ا (اخ) رجوع به ابواسحاق سلامی شود.

**ابراهیم بن نعیم.** [ا م ن ن] ع ا (اخ) ابن نهم عدوی. او از صحابه حضرت رسول صلی الله علیه وآله است و در وقعه حره شهید شده. ابوبکر بن ابی عاصم صاحب کتاب الآحاد و الثنائی گوید وی با رقیه بنت عمر بن الخطاب ازدواج کرده است.

**ابراهیم بن واسطی.** [ا م ن س] ا (اخ) از علمای مائه هفتم هجریست. وفات او در ۹۰ سالگی بسال ۶۹۲ ه.ق. بوده است.

**ابراهیم بن وثیق.** [ا م ن و] ا (اخ)

ابواسحاق اشیلی. از مشاهیر علمای اندلس و شیخ قراء عصر خویش است. وفات او به اسکندریه در سال ۶۵۲ ه.ق. روی داد.

**ابراهیم بن ولید.** [ا م ن و] ا (اخ) ابن عبد الملک، سیزدهمین خلیفه اموی. در سال ۱۲۶ ه.ق. بغلافت رسید. در ۱۳۲ هنگام هزیمت در جنگ با ابومسلم مروزی در نهر زاب نزدیک موصل غرق شد.

**ابراهیم بن هارون.** [ا م ن ه] ا (اخ) ابواسحاق اشبونی. محدث. مولد او اشبونه پایتخت یرتقال. در نقل حدیث موقت بوده و بزاهد اشبونی نیز معروف است. وفات او بسال ۳۶۰ ه.ق. بوده است.

**ابراهیم بن هارون حرانی.** [ا م ن ح] ا (اخ) خ ز را (اخ) از اطبای مشهور عرب. بسال ۳۰۹ ه.ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن هانی.** [ا م ن ه] ا (اخ) ابواسحاق محدث نیشابوری. با احمد بن حنبل و بعضی مشاهیر صحبت داشته. وی را از گروه ابدال شمرده اند (۱۷۵-۲۶۵ ه.ق.).

**ابراهیم بن هلال.** [ا م ن ه] ا (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن هلال بن ابراهیم بن زهرون بن حیون حرانی، معروف به صابی. ادیب و شاعر. کاتب انشاء به دربار خلیفه عباسی و عزالدوله بختیار بن معزالدوله بن بویه دیلمی. در سال ۳۲۹ ه.ق. دیوان رسائل با او بود. چون عضدالدوله دیلمی بر بغداد دست یافت او را دستگیر کرد (۳۴۷) و در سال ۳۷۱ رها ساخت و فرمود تا کتابی در اخبار دیالمه بنویسد و او کتاب التاجی را تألیف کرد. صابی پس هفتادسالگی در بغداد درگذشت (۳۸۴). قصیده سید رضی در مرثیه او معروف است. (ابن خلکان) (کشف الظنون).

**ابراهیم بن یحیی.** [ا م ن ی] ا (اخ) رجوع به ابن زرقیال شود.

**ابراهیم بن یحیی بن عثمان غزی.** [ا م ن ی] ی ع ن غ ز ی ا (اخ) ابواسحاق کلی اشهبی. شاعر عرب. در غزه از بلاد شام بسال ۴۴۱ ه.ق. متولد و در سال ۴۸۱ وارد دمشق شد و در آنجا فقه آموخت و سپس از دمشق ببغداد رفت و چندی در مدرسه نظامیه بوده، پس از آن

1 - Jaén.

2 - Lisbonne (اسلای فرانسوی).

۳ - در نسخه چاپ مصر از الفهرست ابن النديم این کلمه زهرور است، و گوید او مترسلی بلخ و شاعر و عالم بهنده بود. متولد در ۳۲۰ و اند ه.ق. وفات پیش از ۳۸۰. و کتاب دولت بنویس و اخبار دیلم معروف بتاجی از اوست، و او را رسائی است.

بایران آمد و اسرای کرمان و خراسان از جمله ناصرالدین مکرّمین علا وزیر کرمان را مدحت‌ها سرود. اشعار او در کتب معروف است و دیوانی دارد. ابراهیم به هفتادسالگی (در ۵۲۴) میان بلخ و مرو درگذشت و جسد او را بیلخ برده بخاک سپردند. (ابن خلکان و غیره).

**ابراهیم بن یزید.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابراهیم نخمی شود.

**ابراهیم بن یعقوب.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابواسحاق سعدی شود.

**ابراهیم بن یوسف.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابن قرقول شود.

**ابراهیم بن یوسف.** [ا م ن ی] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن یوسف بن محمد زجاجی نیشابوری. او در اواسط قرن سوم هجری میزیسته و مؤسس طریقه ملائیه است و آن طریقه چون طریقه کلبی حکمای یونان است که سعادت را بترک لذات و تمام چیزهایی دانند که انسان را بدان علاقه یا از آن شأن و اعتباری باشد.

**ابراهیم بیگ.** [ا ر ب] (اخ) نام کتابی و نیز نام قهرمان آن کتاب تألیف مرحوم حاج زین‌العابدین مراغه‌ای. و این یکی از چند کتاب بود که عامه را بافتلاب آزادیخواهی آشنا کرد.

**ابراهیم بیگ.** [ا ر ب] (اخ) از مسالیک مصر، معاصر ناپلیون و محمدعلی پاشا. از سال ۱۱۸۹ ه. ق. پس از محمدبیگ حکمرانی قاهره داشت و چندی بعد بسبب حوادث مختلفه دست او از حکومت کوتاه شد و بار دیگر در سال ۱۲۰۶ وارد قاهره گردیده آنجا را متصرف گشت و در سال ۱۲۱۳ قاهره را به مصر آورد و ناپلیون بمصر آمد وی قاهره را ترک کرد و هنگامی که لشکر عثمانی وارد مصر شد ابراهیم بیگ با آنها بود و بار دیگر که فرانسویان قاهره حمله بردند حکومت مصر علیا را باو تکلیف کردند و او نپذیرفت و پیشنهادهای گوناگون فرانسه را رد کرد. وقتی فرانسویان از قاهره خارج شدند دولت عثمانی حکومت مصر را باو واگذار کرد و پس از چندی دستگیر و زندانی شده و سپس مستخلص گردید و از قتل عام مسالیک که بامر محمدعلی پاشا در ۱۲۲۶ صورت گرفت مصون ماند و در آخر عمر در جنوب مصر به زراعت پرداخت و در سال ۱۲۴۱ در دقلا درگذشت.

**ابراهیم پاشا.** [ا] (اخ) ابن محمدعلی. پسر ارشد محمدعلی پاشا، خدیو مصر. مولد او بسال ۱۲۰۰ یا ۱۲۰۴ ه. ق. در آبائی (ارناودستان). آنگاه که محمدعلی در مصر استقرار یافت او و برادرانش طوسون را در

۱۲۱۹ بمصر خواست و در ۱۲۲۰ او را بگروگان به بابالمی فرستاد. ابراهیم در حیات پدر شجاعت و کفایتی عظیم ابراز کرد. در ۱۲۳۳ وهابیان را بشکست و درعیه را مسخر ساخته ابن سعود و فرزندان عبدالوهاب را دستگیر و باسلامبول گسیل داشت و در ۱۲۳۹ در یونان مأمور جنگ موره گردیده فتّه آن ناحیه بنشاند، لیکن مخالفت دولت فرانسه و روس و انگلیس و فشار آنان به بابالمی او را بترک یونان و عودت بمصر ناگزیر کرد. در اختلافاتی که میان محمدعلی پاشا و دربار عثمانی پدید آمد ابراهیم از جانب پدر فلسطین و شام را تصرف کرده در چندین میدان سپاه ترک را مغلوب و در ۱۲۴۸ دامنه فتوحات او تا شهر کوتاهی کشید و در این وقت با شکستهای پیاپی عثمانیان انتقال سلطنت عثمانی بخاندان محمدعلی محقق می‌نمود اما چون دول اروپائی از تبدیل امپراطوری فرسوده و ضعیف عثمانی بدولتی قوی و جوان هراسناک بودند جمعا بمخالفت برخاستند و او بواگذاری سوریه بعثماني مجبور گشت و پس از آن برای محاصره سفری باروپا رفت و همه جا مورد احترام و تجلیل دول اروپا گردید. و در سال ۱۲۶۴ چند ماه پس از مرگ پدر درگذشت.

**ابراهیم پاشا.** [ا] (اخ) وزیر اعظم عثمانی. اصلا مسیحی بود. در دوره ولیعهدی سلیمان قانونی او را اسیر کرده به حضور سلطان بردند و منظور نظر سلیمان گردیده رفته رفته بمنصب عده نائل آمد تا در ۹۲۹ ه. ق. بمقام صدارت رسید. او در جنگهای سلطان با مجار حاضر بود و در حمله‌ای که عثمانیان بزمان شاه طهماسب (۹۴۰) بایران بردند شرکت کرد. و چون سلطان از قدرت و کفایت او هراسناک گشت بکشتن او فرمان داد و او را بسال ۹۴۲ بقتل رسانیدند.

**ابراهیم پاشا داماد.** [ا] (اخ) از مردم صقلیه، مولد او بجوار سرقسطه، از رجال دربار سلطان مراد ثالث. در دوره سلطان محمد ثالث سه بار بمقام صدارت ارتقا یافته و دختر سلطان مراد ثالث سمیه بهایشه را تزویج کرده‌است. در جنگ با نمسه (اتریش) در مجارستان سپاه‌سالار بوده و بسال ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ ه. ق. سپاه نمسه را مغلوب کرده و در ۱۰۱۰ درگذشته‌است. مدفن او باسلامبول جنب مسجد شاهزاده است.

**ابراهیم تاج‌الدین.** [ا ج د ی] (اخ) از علمای قرن دهم هجری. در اسلامبول و غیر آن بتدریس می‌پرداخته. شرحی بر

کتاب مزاج در صرف نوشته و نیز حواشی بر تجرید و شرح مفتاح میر سید شریف نگاشته و در آن بر ابن کمال پاشا اعتراضاتی کرده. در سال ۹۷۳ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم تکین.** [ا ث] (اخ) یکی از ملوک ترکستان پسر بقراخان. پدر او فرزند ارشد خویش جعفر تکین برادر ابراهیم را ولیعهد خویش کرده، لکن مادر ابراهیم بقراخان را مسموم و برادر دیگر جعفر موسوم به ارسلان را نیز در زندان خفه کرد و پسر خویش ابراهیم را در سال ۲۳۹ ه. ق. بر تخت نشاند. ابراهیم در جنگی که برای تسخیر پرسرخان میان او و ینال تکین درگرفت مغلوب و مقتول گردید. رجوع به ابراهیم طلفاغ شود.

**ابراهیم تیمی.** [ا م ث] (اخ) نام یکی از رُقاد. (ابن‌الندیم).

**ابراهیم جونیوری.** [ا م ی] (اخ) شمس‌الدین ابراهیم شاه شرقی بن مبارک‌شاه، سومین پادشاه سلسله جونیوری بهندوستان. او حامی علم و ادب بوده و در توسعه و ترقی امر زراعت نیز کوشیده‌است (۸۰۳ - ۸۴۲ ه. ق.). از ایران و افغانستان و نواحی مختلف هند علما و ارباب حرفت بدربار او گرد آمدند و در زمان او جونیور دارالعلم هندوستان بلکه تمام مشرق گشت. قاضی شهاب‌الدین بزرگترین عالم دربار او کتاب فتاوی ابراهیم شاهی را بنام او تألیف کرده‌است.

**ابراهیم جیلی.** [ا م ی] (اخ) یا ابراهیم گیلانی. نام یکی از عرفای قرن چهارم هجری.

**ابراهیم حوی.** [ا م ح] (اخ) ابن اسحاق بن ابراهیم بن بشیر بن عبدالله، مکنی به ابواسحاق. از بزرگان محدثین و عارفین بعدیت. و او عالمی زور و دانای به لغت بود. متوفی بسال ۲۸۵ ه. ق. او راست: کتاب غریب‌الحدیث. کتاب‌الادب. کتاب ناخ القرآن و منسوخه. کتاب‌المغازی. کتاب‌التیم. و سندهای چند از ابوبکر، عمر، عثمان، علی، زبیر، طلحه، سعد بن ابی‌وقاص، عبدالرحمن بن عوف، عباس، شیبین عثمان، عبدالله بن جعفر، سورین محرمة الزهری، مطلب بن ربهی، سائب مخزومی، خالد بن ولید، ابوعبیده جراح، معاویه، عمرو بن العاص، عبدالله بن عباس، عبدالله بن عمر بن الخطاب، موالی. (از ابن‌الندیم).

**ابراهیم حفصی.** [ا م ح] (اخ) ابراهیم

اول. چهارمین پادشاه از بنی حفص به تونس. رجوع به ابواسحاق حفصی شود.

**ابراهیم حفصی.** [ا م خ] [اخ] ابراهیم دوم، سلق به مستنصر. چهاردهمین سلطان از بنی حفص در تونس. رجوع به ابواسحاق حفصی شود.

**ابراهیم حقّی.** [ا ح ق قی] [اخ] یکی از شعرائ ترک در قرن دوازدهم هجری. او کتاب موسوم به معرفتنامه را در علوم متفرقه تألیف کرد و دیوانش نیز در ترکیه متداول و معروف است. در ۱۱۸۶ ه. ق. وفات کرده.

**ابراهیم حقّی پاشا.** [ا ح ق قی] [اخ] یکی از رجال سیاسی عثمانی. مولد او پسال ۱۲۷۹ ه. ق. چندین بار سفارت پارویا رفته، مدّتی وزیر معارف و چندی وزیر داخله و بالاخره صدراعظم عثمانی شده و در سال ۱۳۲۸ ه. ق. هنگامی که ایتالیا بترکیه اعلان جنگ داد کابینه او کناره گیری کرد. ابراهیم حقّی پاشا چند کتاب در قانون و تاریخ تألیف کرده است.

**ابراهیم حمدانی.** [ا م خ] [اخ] ابوطاهر. از اسرای حمدانی حلب (۳۷۱-۳۸۰ ه. ق.).

**ابراهیم خاقانی.** [ا م خ] [اخ] رجوع به ابراهیم دربندی شود.

**ابراهیم خاقانی.** [ا م] [اخ] افضل الدین ابراهیم بن علی، شاعر فارسی. رجوع به خاقانی شود.

**ابراهیم خان.** [ا] [اخ] سردودمان خاندان ابراهیم خان زاده. پسر شاهزاده خانم اسمی خان دختر سلطان سلیم ثانی و ابراهیم از شوهر اول اسمی خان محمد صوگولی صدراعظم است. در زمان سلطان احمد اول به حکومت نواحی مختلفه مأمور گردیده است و اراضی و نیز قصر «آت میدان» اسلامبول را او سلطان احمد تقدیم و سلطان مسجد بزرگ موسوم به مسجد سلطان احمد را در آن زمینها بنا کرده است. وفات در ۱۰۳۱ ه. ق.

**ابراهیم خانی.** [ا] [اخ] رجوع به بهارلو شود.

**ابراهیم خشاوری.** [ا م خ] [اخ] یا خشاوردی. رجوع به ابراهیمک شود.

**ابراهیم خلیجی.** [ا م خ] [اخ] قاندی از امراء بنی طولون در ۲۹۲ ه. ق. او از دست خلفای عباسی والی مصر بود و در آنجا بمخالفت عیسی بن محمد نوضی برخاست و نوضی مغلوب شده بانکندریه گریخت. خلیفه مکفی بیاهلاری فاتک سپاهی بتدبیر او بمصر فرستاد. ابراهیم در سال ۲۹۳ جیش فسانک را نیز در عریش

بشکت و سپس در جنگی دیگر با عاکر خلیفه منهزم و اسیر گشت و او را ببغداد برده بند کردند و در زندان بمرد.

**ابراهیم خلیل.** [ا م خ] [اخ] نام یغبری از بنی سام سلق یخلیل یا خلیل الله یا خلیل الرحمن جدّ اعلاّی بنی اسرائیل و عرب مستعربه و انبیاء یهود. ابن تارخ یا تارخ یا ترح یا آزر بت تراش بوده است. مولد او بکله در مشرق بابل بقره اور تقریباً دوهزار سال پیش از میلاد و معاصر نمرود بن کوش بوده است. ابراهیم قوم خویش را بخدای یگانه دعوت میکرد. نمرود فرمان داد آتشی بزرگ افروخته و او را در آتش افکندند و آتش بر او یزد و سلام شد. برادرزاده او لوط است. ابراهیم سفری بمصر و فلسطین کرده و در صدویست سالگی به ختان خویش مأمور گشت و خانه کعبه بنا کرده اوست. خدای تعالی به ابراهیم قریان کردن پسر خود اسماعیل را (بروایت مسلمین) و یا اسحاق (بروایت یهود) امر فرمود و آنگاه که باجرای امر خدای میرداخت بذبح گوسفندی بجای پسر مأمور گشت. او در صدو هفتاد سالگی درگذشته است. و گفته اند که آزر (قرآن ۷۴/۶) مخفف العازر نام خادم او بوده است. و صاحب حدود العالم گوید روضه اش بشام ب شهر مسجد ابراهیم است. و دو پسر او یکی موسوم به اسحاق از ساره پدر بنی اسرائیل و دیگری اسماعیل از هاجر جد اعلاّی عرب عدنانی است و بطور تخفیف در شعر نام او را ابراهیم نیز آورده اند:

دعوی کنند گرچه ابراهیم زاده ایم  
چون زرف بنگری همه شاگرد آزرند.  
ناصر خسرو.

آن ابراهیم از تلف بگریخت ماند  
وین ابراهیم از شرف بگریخت راند. مولوی.  
**ابراهیم خلیل خان.** [ا م خ] [اخ] رئیس ایل جوانشیر. در قره باغ و قلعه شوشی حکومت داشت. در جنگهای بین ایران و روسیه که در قرن ۱۳ هجری اتفاق افتاد با روس همراه بود و عاقبت از رفتار خویش پشیمان شده بسوی ایران گرائید و چون سپاهیان روس از این قضیه اطلاع یافتند ناگاه بر سر او تاخته ابراهیم و تمام کسانش را در قلعه بکشتند. ابراهیم خلیل خان نابرده چهارمین ابراهیم از امراء این طایفه است و جز او سه تن دیگر بدین نام در ایل جوانشیر امیر بوده اند، نخستین آنها در زمان شاه عباس صفوی میزیسته است. نادر عشیره جوانشیر را بخراسان و افغانستان کوچ داد و پس از نادر باز به قفقاز برگشتند. رئیس آن طایفه پناه خان قلعه شوشی را بنا

کرده پناه آباد نام نهاد و سکه نقره ای زد که بنام پناه آباد یا پناه آبادی معروف گشت و هنوز در ایران بخصوص آذربایجان و خراسان دهشاهی را پناه آبادی یا پناه نامند.

**ابراهیم خواص.** [ا م خ] [اخ] ابواسحاق بغدادی. اصلاً ایرانی و پدرش از مردم آمل بوده و چون تولد و پرورش ابراهیم در بغداد بود به بغدادی مشهور گشت. ابراهیم در آغاز عمر چندی بتحصیل پرداخت و پس از آن مایل بتصوف گشت و چنانکه لقب او دلالت دارد معاش خود را از بافتن بوریا و زنبیل و مانند آن میگذرانید (خصوص برگ درخت خرمات که در عربستان برای بافتن بادبیز و سفره و زنبیل بکار میروند) و پیوسته در سفر بوده و حکایاتی که از او نقل میکنند غالباً راجع بسیاحت یا حج است. او در بین عرفا شهرتی بزا دارد و در سال ۲۹۱ ه. ق. در طبریه درگذشته است.

**ابراهیم دانشمندی.** [ا م ن م] [اخ] ششمین و آخرین تن از سلسله دانشمندی در آسیای صغیر که پسال ۵۶۰ ه. ق. بدست سلاجقه روم منقرض گردیده اند.

**ابراهیم دربندی.** [ا م ن م] [اخ] شیخ ابراهیم دربندی یا خاقانی، شاه شیروان. گویند از نسل انوشیروان بوده و در زمان امیر تیمور میزیسته و در قریبای از قرای شیروان زراعت میکرد است سپس بر مردم آن نواحی بسبی غیر معلوم امارت یافته و هنگامی که امیر تیمور بشیروان رفت وی اظهار انقیاد کرده آن نواحی را از قتل عام نجات بخشید و در سال ۸۲۱ ه. ق. درگذشت.

**ابراهیم دنانی.** [ا م ن ن] [اخ] از احفاد عبدالرحمن بن عوف، یکی از عشره مبشره بوده و از آن روی به عوفی مشهور شده. اصلاً از مردم شام و مولد او مصر است و در مصر نیز درگذشته است. او از فقهای متبحر حبلی است و در حساب و فرائض ید طولی داشته. کتابی در چند مجلد بنام منتهی الارادات در شرح فقه حبلی دارد و نیز او را کتابی است در دو جلد باسم مناسک الحج و هم چند رساله در فرائض و حساب. (۱۰۳۰-۱۰۹۴ ه. ق.).

**ابراهیم دهستانی.** [ا م ن م] [اخ] از دانشمندان ایران در قرن چهارم هجری. در علم تصوف و هم در علوم ظاهری معروف بوده و ظاهراً در خراسان میزیسته است.

**ابراهیم ریاطی.** [ا م ن] [اخ] از عرفای قرن سوم هجری. اصلاً از مردم هرات. رباط موضعی است به تنویک هرات و ابن ریحیم

ستنه هروی شیخ او بوده است.

**ابراهیم رود.** [ا] [خ] رودخانه ایران که از سرحد بلوچستان سرچشمه گرفته از کرمان گذشته در ۵۳۰۰۰ گزی جزیره هرمز به خلیج میریزد. طول آن ۴۵۰۰۰۰ گز است. (از معجم تاریخ و جغرافیائی فرانسه دزیری و باشله).

**ابراهیم زیدادی.** [ا] [م] [خ] دومین سلطان بنی زید در زید. (۲۲۵-۲۸۹ ه.ق.).

**ابراهیم سالاری.** [ا] [م] [خ] ابراهیم بن سالار مرزبان. از سلاطین آل مسافر به آذربایجان و اران و طارم. رجوع به ابراهیم مرزبان شود.

**ابراهیم سامانی.** [ا] [م] [خ] ابراهیم بن احمد بن اسماعیل. یکی از شاهزادگان سامانی. بواسطه مخالفت با نصر بن احمد مدعی مجوس و پس از رهایی باز بسبب داعیه استقلال و محاربه و مغلوبیت بقرای عرب رفته و تا وقتی ابوعلی محتاجی از نوح بن نصر برادرزاده ابراهیم رنجیده گشت و خواست از ری بمحاربت او رود ابراهیم را از موصل بخواست و با وی بیعت کرد و با او بیخارا رفته اسیر نوح را شکست داد. پس از آنکه امیر نوح مملکت خویش را بچنگ آورد ابراهیم اظهار ندادست کرد و چندی مرده بود ولیکن باز گرفتار شده مکحول گردید.

**ابراهیم سامری.** [ا] [م] [خ] مقلقب بشمس الحکما. از اطبا و رجال دولت صلاح الدین ایوبی. مذهب الدین یوسف بن ابی سعید سامری شاگرد او بوده است.

**ابراهیم سامری.** [ا] [م] [خ] ابراهیم بن خلف سامری. از اطباء مشهور دوره اسلام در قرن ششم هجری. مذهب عیسوی داشته و شاگرد رضی الدین رحیمی بوده است. از میان شاگردان رضی الدین تنها ابراهیم صاحب ترجمه و عمران اسرائیلی غیر مسلم بوده اند.

**ابراهیم ستنه.** [ا] [م] [س] / [ث] [ب] [خ] ابواسحاق. از مشایخ صوفیه. با ابراهیم ادهم و بایزید بظامی و امثال آن دو صحبت داشته و به دلالت و ارشاد ابراهیم ادهم مزدوری میکرد و مزد خود به فقرا صدقه میداد. پس از آن هم برهنائی او بترک و تجرید گزاینده پا پای برهنه پیادیه شد و بزیارت کعبه رفت. اصل او کرمانی است و چون مدتی در هرات اقامت داشت به هروی معروف گردید. قبر او در قزوین (ظ: غزنین) زیارتگاه است. (از قاموس الاعلام).

**ابراهیم سعدی.** [ا] [م] [ش] [خ] رجوع به ابراهیم بن عبدالله سعدی شود.

**ابراهیم سوادى.** [ا] [م] [ش] [خ] رجوع به ابراهیم بن لقمان شود.

**ابراهیم سور.** [ا] [خ] یا ابراهیم سیم. چهارمین از سلاطین افغانه در هندوستان (۹۶۱-۹۶۲ ه.ق.). و ایسن دودمان را بایران برانداختند.

**ابراهیم سوسی.** [ا] [م] [خ] عالم متفنی مغربی در قرن یازدهم هجری. از مردم مراکش. در فقه و نجوم و ادب مهارت داشت و به سال ۱۰۷۷ ه.ق. در مکه وفات یافت.

**ابراهیم سیمجور.** [ا] [م] [س] [خ] پدر ابو الحسن یا ابو الحسین محمد و جد ابوعلی و ابوالقاسم سیمجور دواتی. معاصر سامانیان. ابوعلی مکویه در تجارب الامم در وقایع سال ۳۲۲ ه.ق. گوید او از دست صاحب خراسان. محمد بن الیاس بن یحیی صفدی را در این سال محاصره کرده چون خبر دیلم بدو رسید بخراسان بازگشت و از محاصره محمد بن الیاس دست بازداشت: فعل نکو ز نسبت بهتر کن از قتل به شد ز سیمجور براهیم سیمجور.

ناصر خسرو.

و رجوع به سیمجوریان شود.

**ابراهیمشاه.** [ا] [خ] خلیج. دومین از سلاطین خلیج هندوستان (۶۹۵ ه.ق.).

**ابراهیمشاه.** [ا] [خ] فرزند محمدشاه. فاتح کشمیر. بسال ۹۳۱ ه.ق. ملک کاجی چک که سابقاً صاحب کشمیر بود از مغلوبیت ابراهیم لودی حامی محمدشاه استفاده کرده او را محبوس ساخته و پسر او ابراهیم را بر تخت نشاند و خود وزیر او شد. در آن وقت ابدالی ماکری از نسل تیمور که ملک کاجی چک او را از کشمیر نفی کرده بود به بابر شاه پناه برد و از او لشکری خواست تا کشمیر را فتح کند و بابر درخواست او را پذیرفته لشکری کافی بدو داد و او بکشمیر رفت و از ملک کاجی چک خواست تا از ابراهیم جدا شود. او قبول نکرد و عسکر ابراهیم مهزم شده خود او بکوهستانها فرار کرد و ناپدید گشت. مدت سلطنت ابراهیم هشت ماه بوده و پس از وی پسرش نازک شاه و بعد از او محمدشاه پدرش بار چهارم بسلطنت رسید.

**ابراهیمشاه.** [ا] [خ] نواده ابراهیمشاه سابق الذکر و پسر نازک شاه بوده. در سال ۹۹۳ ه.ق. در کشمیر بخت نشسته و در تحت نفوذ خاندان چک بوده. پس از پنج ماه حکومت برادرش اسماعیل شاه مقام او را تصرف کرده است.

**ابراهیم شرقی.** [ا] [م] [ش] [خ] رجوع به ابراهیم جونیوری شود.

**ابراهیم شروانی.** [ا] [م] [ش] [خ] رجوع به ابراهیم دربندی شود.

**ابراهیم شکانی.** [ا] [م] [ش] [خ] رجوع به ابراهیم بن مسلم شکانی شود.

**ابراهیم شکستانی.** [ا] [م] [ش] [ک] [خ] از قدمای محدثین. از مردم شکستان مجاور سرقد بوده. خراسان و عراق را سیاحت و از بسیاری از رجال مانند ازهر بن یونس عبیدی و ابونعیم فضل بن دکین روایت کرده و مسعود بن کامل را از او حدیث و روایت است.

**ابراهیم شیبانی.** [ا] [م] [ش] [خ] یکی از امرای بخارا از نسل چنگیز.

**ابراهیم شیبانی.** [ا] [م] [ش] [خ] رجوع به ابراهیم بن بکر شیبانی شود.

**ابراهیم صیاد.** [ا] [م] [ص] [ی] [خ] از عرفای قرن سوم هجری و با معروف کرخی مصاحب بوده و در بغداد سکن داشته.

**ابراهیم طباطبائی.** [ا] [م] [ط] [ب] [خ] طباطبائی قلع ارسلان سلجوقی بوده و پادشاه مزبور ایالت مرعش را باو و ارنات باولاد او واگذار کرد. صاحب ترجمه وقتی برای معالجه به حلب رفته بدانجا درگذشته است.

**ابراهیم طبری.** [ا] [م] [ط] [ب] [خ] رضی الدین ابراهیم بن محمد بن ابراهیم طبری. محدث و فقیه شافعی. از شعب بن جمیزی روایت کرده و بسال ۷۲۲ ه.ق. در سن ۸۶ سالگی درگذشته است.

**ابراهیم طفاج خان ایلکی.** [ا] [م] [ط] [خ] یکی از سلاطین ایلک خانیه ترکستان (۲۴۰-۴۶۰ ه.ق.). مکنی بابوالمظفر و لقب به عمادالدوله. پسر نصر. (از اسنادی لین پول). رجوع به ابراهیم تکین شود.

**ابراهیم طنزی.** [ا] [م] [ط] [خ] ابن عبدالله. از مردم طنزه که شهرکی است در جزیره ابن عمر. او عالم و شاعر بوده و در حدود سال ۵۶۰ ه.ق. حیات داشته.

**ابراهیم عادلشاه.** [ا] [م] [د] [خ] چهارمین پادشاه از سلسله عادلشاهی دکن در هندوستان. فرزند اسماعیل شاه. دومین از پادشاهان این دوده و نواده یوسف شاه مؤسس این سلسله است. به روایتی که در هندوستان شایع است یوسف شاه از سلاله سلاطین عثمانی و برادر سلطان محمد خان فاتح بوده و در زمان جلوس سلطان محکوم بقتل گردیده بود. مادرش او را بتدبیر رهانیده و او بایران و از آنجا به هندوستان رفته و بسلطنت رسیده است. ابراهیم صاحب ترجمه پس از برادر خود ملو عادلشاه در سال ۹۲۱ ه.ق. جلوس کرد و پس از ۲۴ سال سلطنت بسال ۹۶۵ وفات یافت. در

مدت سلطنت با همایگان محاربات کرده مذهب تشیع را از کشور خویش برانداخت و مذهب حنفی را ترویج و ایرانیان را از ملک خویش اخراج و زبان فارسی را ترک کرده زبان اردو را زبان رسمی قرار داد. پایتخت او شهر بیجاپور بوده است.

**ابراهیم عادلشاه.** [ا م غ] [خ] ششمین از پادشاهان عادلشاهی بیجاپور، نواده ابراهیم عادلشاه سابق و فرزند طهاسب شاه. پس از عم خود علی عادلشاه بسلطنت نشست (۹۸۸ ه.ق.). او مدتها با پادشاهان اطراف به محاربه پرداخت. عاقبت اکثر متصرفات او بضبط عساکر اکبرشاه تیموری درآمد. ابراهیم صاحب ترجمه ۲۸ سال سلطنت کرده در سال ۱۰۳۶ درگذشت. وی جامی بزرگ بنا کرد و مزار او در جوار مسجد است. محمد قاسم مورخ مشهور، تاریخ فرشته را به امر او نوشته است.

**ابراهیم عدوی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابراهیم بن نعیم شود.

**ابراهیم عراقی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابواسحاق عراقی شود.

**ابراهیم عقلی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابراهیم بن فریش عقلی شود.

**ابراهیم علوی.** [ا م غ] [خ] ابن محمد بن یحیی بن عبدالله بن محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب علیه السلام، ملقب به صوفی. بسال ۲۵۱ ه.ق. در صید مصر ظهور کرده شهر اسنا<sup>۱</sup> را بنصرف آورد. این طولون برای دفع او لشکر فرستاد و ابراهیم پس از یکی دو محاربه مغلوب و منهزم گردید. در سال ۲۵۹ باز به صید بازگشت و اشموین را مسخر ساخت. این بار نیز در مقابل عساکر ابن طولون تاب مقاومت نیاورد و از بحر احمر گذشته به مکه مکرمه رفت. والی مکه او را گرفته نزد ابن طولون بمصر فرستاد. چندی بدانجا محبوس بود و از آن پس رها شده به مدینه هجرت کرد و بدانجا درگذشت.

**ابراهیم علوی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابراهیم بن عبدالله بن حسن بن علی شود.

**ابراهیم غافقی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابراهیم بن عبدالله غافقی شود.

**ابراهیم غوطاطی.** [ا م غ] [خ] معروف به ساحلی، ابواسحاق ابراهیم بن محمد. یکی از علما و ادبای آنلس. در سال ۷۲۴ ه.ق. به حج رفت و از آنجا به سودان شد و بخدمت والی آنجا پیوست و هم بدانجا مقام گزید و در ۷۴۰ یا ۷۲۷ وفات کرد.

**ابراهیم غزنوی.** [ا م غ] [خ] ابراهیم بن مسعود بن محمود بن سبکتکین،

ملقب به ظهیرالدوله. پس از برادر خویش فرخزاد در ۴۵۰ ه.ق. بر اریکه سلطنت نشست. دختر ملکشاه سلجوقی را برای فرزند خویش مسعود گرفت و بدینوسیله از جانب سلاجقه مطمئن شده بهندوستان تاخت و قلاعی بسیار از آن مملکت که سلطان محمود تسخیر نکرده بود بگشود و در هند به نشر و تعمیم دین اسلام کوشید. وفات او به ۴۸۱ یا ۴۹۲ است. گویند او سه ماه از سال را روزه داشتی و هر سال مصحفی بخط خویش نوشتی، سالی بکه و سالی بهدینته فرستادی و ظاهراً عدهای از این مصاحف هنوز در حرمین موجود است. او را هفتادوشش فرزند آمده است، سیوشش پسر و چهل دختر. ابراهیم دختران خویش را بسادات و علما تزویج میکرد. امام یوسف سجاوندی و ابوالقزح شاعر معاصر وی بوده و در دربار او میزیسته اند.

**ابراهیم غزی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابراهیم بن یحیی بن عثمان شود.

**ابراهیم غزی.** [ا م غ] [خ] در زمان سلطنت طغرل یک سلجوقی بسال ۴۲۶ ه.ق. خروج کرده بر دسکره و رشقا<sup>۲</sup> و پاره‌های قضبات و قلعه‌ها ستولی گردید.

**ابراهیم غیشتی.** [ا م غ] [خ] ابواسحاق. در قریه غیشتی به جوار بخارا متولد شده. از محدثین است. او از ابویقوب اسرائیل بن سیدع و ابوسهیل سهل بن بشر از او روایت کرده است. وفات او بسال ۳۲۶ ه.ق. بوده.

**ابراهیم فرسانی.** [ا م غ] [خ] ابن ایوب، مکنی به ابواسحاق. در قریه فرسان نزدیک اصفهان متولد شده. او از محدثین و مردی صالح و متقی بوده. از توری و اعمش روایت حدیث کرده است.

**ابراهیم فزاری.** [ا م غ] [خ] عالمی متفنن و شاعر بوده و پیوسته در مجلس قاضی ابوالباس بن ابی طالب برای مناظره حاضر میشده و چون در اتنای بحث نسبت به مقام الوهیت و انبیای عظام سخنان دور از ادب میگفت عاقبت مقتول و مصلوب و جنازه‌اش سوخته شد. (دمیری در حیره الحیوان).

**ابراهیم فلخاری.** [ا م غ] [خ] ابواسحاق ابراهیم بن احمد عطائی مرو رودی. از علما و محدثین مرو بوده. بسیاری محدثین از او روایت کرده‌اند. بسال ۵۳۶ ه.ق. در وقعه خوارزمشاه وفات یافت.

**ابراهیم فیروزآبادی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابواسحاق شیرازی شود.

**ابراهیم قباثی.** [ا م غ] [خ] رجوع به

ابواسحاق قباثی شود.  
**ابراهیم قرشی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابواسحاق قرشی شود.

**ابراهیم قریسینی.** [ا م غ] [خ] رجوع به ابراهیم بن شبیان قریسینی شود.

**ابراهیم قره‌مانی.** [ا م غ] [خ] از امرای قره‌مان در آسیای صغیر، فرزند محمد بن علاءالدین قره‌مانی. با عم خود علی یک اتحاد و با پدر مخالفت کرده قره‌مان را بضبط خویش آورد اما پدرش باز بر ملک خود استیلا یافت و ابراهیم صاحب ترجمه پس از وفات او بحکومت رسید و خواهر سلطان مراد عثمانی را ازدواج کرد. پس از آن بین او و سلطان محاربه اتفاق افتاده در سال ۸۵۹ ه.ق. وفات یافت. شش فرزند از او بجای ماند. فرزند سهراب اسحاق بجای او نشست.

**ابراهیم قزوینی.** [ا م غ] [خ] سید ابراهیم بن سید محمد باقر قزوینی. فقیه شیعی. پدرش از قزوین به کرمانشاه منتقل شده بعضی شاهزادگان را تعلیم میداده. سید ابراهیم از کودکی براق رفت و فقه آموخت. خسانواده او مشهور به بیت قزانو از محترمین خاندانهای عراقند. سید ابراهیم یزدی در علم شهرت یافت و بواسطه حسن اخلاق و خیرخواهی و بی‌طمعی مورد توجه واقع گردید و ریاست شیعه بدو منتهی شد. او رعایای ایران را که در عراق ساکن بودند حمایت میکرد و سور و قلعه سامرا بنا کرده اوست. و اتفاقات بسیار داشت. حکام عثمانی سید را احترام میکردند و سخنان او را می‌پذیرفتند. در سال ۱۲۶۴ ه.ق. به وبا درگذشت. از کتب اوست: نتائج الافکار. ضوابط در اصول. دلائل الاحکام در فقه.

**ابراهیم قطب‌شاهی.** [ا م غ] [خ] چهارمین پادشاه از سلسله قطب‌شاهیان در غلکنده هندوستان. وی شیعی مذهب بوده است (۹۵۷-۹۸۹ ه.ق.).

**ابراهیم قطیفی.** [ا م غ] [خ] ابواسماعیل ابراهیم بن سلیمان قطیفی بحرانی. فقیه شیعی، معاصر با محقق ثانی. در قرن دهم هجری در نجف میزیسته. از کتب او رساله سراج الوهاج در رد خراجیه محقق ثانی، معروف است و بطبع رسیده و دیگر الهادی الی سبیل الرشاد فی شرح الارشاد و نفحات الفوائد و رساله‌ای در احکام رضاع و شرح الفیه شهید و تعلیقات بر شرایع و ارشاد و غیر آن. وی تا سال ۹۲۲ ه.ق. حیات داشت.

**ابراهیم قویری.** [ا م ق] وَا (اخ) یکی از مترجمین و مُفَلِّه کتب از زبانهای دیگر عبری، مکتبی به ابواسحاق. او از کسانی است که علم منطق را در اسلام ترویج و تدریس کرده و ابوشرمته بن یونس شاگرد او بوده. کتاب تفسیر قاطینور یاس مشجر (جواهر و اعراض)، کتاب باریمیناس (قضایا)، کتاب انالوطیقائی ثانی از اشکال جمیله، مشجر (قیاس) تصنیف کرده لیکن بواسطه ابهام و اغلاق عبارت، کتب او متروک ماند. (فقطی). و ابن‌الندیم کتاب انالوطیقائی ثانی مشجر و تفسیر سوفسطیای ارسطو را نیز از کتب او نام میبرد.

**ابراهیم قیسرانی.** [ا م ق س] (اخ) ابراهیم بن ابی‌سفیان، از مردم قیساریه فلسطین. محدث. متوفی به سال ۲۷۸ ه.ق. و ابوالقاسم حافظ سلیمان طبرانی از ائمه محدثین از او اخذ و روایت کرده‌است.

**ابراهیم‌مکه.** [ا م] (اخ) یا ابراهیم خشاوردی نیشابوری، از مردم خشاورده به نیشابور. از کبار علماء و محدثین. وفات در ۹۳ سالگی بسال ۳۲۸ ه.ق.

**ابراهیم کرباسی.** [ا م ک] (اخ) ابراهیم بن محمدحسن خراسانی کاخی کرباسی. فقیه شیعی. پدرش از مردم کاخ یا کاخک از نواحی خراسان بوده و چون در هرات بمحلّه حوض کرباس ساکن گردیده از این‌روی به کرباسی اشتهار یافت و پس از آن باصفهان رفته مقیم شد. ابراهیم در سال ۱۱۸۰ ه.ق. در این شهر متولد گردید و فقه را نزد بسیاری از علمای آن زمان آموخت، مانند میرزا ابوالقاسم قمی صاحب قوانین و مولی‌مهدی بن ابی‌دّر نراقی و بحرالعلوم و شیخ جعفر معروف به کاشف‌الغطا و سید علی صاحب ریاض‌المسائل و دیگران. او بیشتر بتألیف و تدریس می‌پرداخت و یمرافعات و دعاوی چنانکه عادت فقهایی آن زمان بود دخالت نمی‌کرد و با قناعت معاش می‌گذراند. از کتب اوست: اشارات در اصول معروف است و بطبع رسیده. نخبه در فقه فارسی. ایفاظات. شوارح الہدای الی شرح الکفایه و منهاج‌الہدایه و رسائل مختلفه دیگر. وفات او بسال ۱۲۴۲ ه.ق. بوده‌است.

**ابراهیم کنگری.** [ا م ک گ] (اخ) ابراهیم سالار بن مرزبان بن اسماعیل بن وه‌سودان بن محمد بن مسافر، معروف بسالار ابراهیم یا سالار طارم. پس از مرگ فخرالدوله دیلمی ابراهیم یزنجان و ابهر و سهرورد و طارم دست یافت و در ۲۲۰ ه.ق. میان مسعودین محمود غزنوی و

ابراهیم جنگهای چند روی داد و ابراهیم مغلوب و اسیر گشت.

**ابراهیم گلشنی.** [ا م گ ش] (اخ) یکی از مشایخ و پیران طریقت صوفیه. از مردم آذربایجان. مولد او اواسط قرن نهم هجریست. در زمان شاه اسماعیل صفوی از تبریز به مصر هجرت کرده و بقاهره در قیام‌المصطفی اقامت گزیده‌است. آنگاه که سلطان سلیم مصر را متخیر کرد ابراهیم را حرمت داشت و زمین مقابل مؤدیبه را به وی بخشید و ابراهیم تکیه خویش را بدانجا بنا کرد. در مجالس وعظ و تذکیر او ازدحام عام فوق تصور بود. در ۹۳۵ ه.ق. به استدعای سلطان سلیمان قانونی سفری به اسلامبول کرد و سلطان در مجلس خاص خود چیزی از اعزاز و اکرام وی فرونگذاشت. او پس از بازگشت به مصر در ۹۴۰ درگذشت. مدفن ابراهیم بقاهره در جوار زاویه خود اوست. در علوم عقلیه و نقلیه خاصه تفسیر و حدیث و تصوف ید طولی داشته و مردم مصر برای او مقامات و کرامات قائلند. گلشنی را منظومه‌ای در چهل‌هزار بیت بسبک مثنوی مولوی جلال‌الدین رومی هست و قصیده ثانیّه مشهور ابن فارض را نظیرهای کرده‌است و نیز دیوانی از اشعار عارفانه دارد.

**ابراهیم لودی.** [ا م] (اخ) آخرین پادشاهان سلسله لودی در اکره و دهلی. و این سلسله اصلاً افغانی بوده‌اند. ابراهیم در سال ۹۱۵ ه.ق. پس از وفات پدر خود اسکندر شاه لودی در اکره جلوس کرد و پس از ۱۶ سال سلطنت با بابر شاه از سلاله تیمور محاربه کرده در ۷ رجب ۹۳۲ مغلوب گردید و سلطنت سلسله لودی ختام یافت. ابراهیم پس از یک سال در دهلی بسال ۹۳۳ درگذشت.

**ابراهیم متفرقه.** [ا م ت ق] (اخ) اصلاً مجارستانی و در دولت عثمانی متصدی کارهای چندی بوده. شهرت او در عالم مطبوعات اسلامی برای چاپخانه‌ایست که نخستین بار در اسلامبول دائر کرده‌است و وقتی در فرانسه به دربار لویی پانزدهم مأموریت سیاسی داشت و با شخصی موسوم به جلی محمد آشنا شده و پسر محمد موسوم به سعید افندی ابراهیم را بتأسیس کارخانه چاپ تشویق کرد و او در نیمه ذی‌القعدة ۱۱۳۹ ه.ق. از سلطان رخصت گرفت و حروف ریختند. نخستین کتابی که بجای رسید قاموس «وانتولی» ترجمه صحاح جوهری بود (رجب ۱۱۴۱)، و جمعا ۱۷ کتاب از این چاپخانه بیرون آمد و در سال ۱۱۵۵ در آنجا لغت‌نامه شموری

فارسی بترکی در دو جلد بطبع رسید و سپس تعطیل شد و دیگر مفتوح نگشت. ابراهیم متفرقه بعض کتابها ترجمه و تألیف کرده‌است مانند: افغان تاریخی. نظام‌الاسم. فیوضات مغناطیسیه. بسال ۱۱۵۸ درگذشته است.

**ابراهیم متقی.** [ا م ت] (اخ) بیت‌ویکمین خلیفه عباسی. رجوع به متقی... شود.

**ابراهیم متوکل.** [ا م ت و ک] (اخ) نام عارفی مشهور در قرن سوم هجری.

**ابراهیم مجذوب.** [ا م م] (اخ) بین عرفا معروف است و او را بسیار ستایش میکنند. در قرن ششم هجری میزیسته و از شاگردان شهاب‌الدین سهروردی بوده. و مجذوبش از آن جهت میگفتند که با مقام علمی شوریده‌گونه‌ای می‌نموده‌است.

**ابراهیم مرابطی.** [ا م م پ] (اخ) پنجمین از پادشاهان مرابطی اندلس و شمال افریقیه (۵۴۱ ه.ق.).

**ابراهیم مرادی.** [ا م م] (اخ) از علمای شام در قرن دوازدهم هجری. مردی فاضل و ادیب بوده. اجداد وی اصلاً بخاری باشند. او در دمشق بسال ۱۱۱۸ ه.ق. متولد شده پس از آنکه از علمای شام اخذ علوم کرد باسلامبول رفت و در سال ۱۱۴۲ بسن بیست‌وچهارسالگی درگذشت. ابوالفضل سیدمحمد خلیل مرادی صاحب کتاب سلک الدرر فی اعیان القرن الثانی عشر و کتاب تاریخ مرادی، عم اوست.

**ابراهیم مرحومی.** [ا م م] (اخ) از علمای مصر در قرن یازدهم هجری. مولد بسال ۱۰۰۰ ه.ق. به سنوفه و وفات در ۱۰۷۳. او را بر کتاب شرح‌الغایه خطیب حاشیه‌ایست.

**ابراهیم مروزی.** [ا م م] (اخ) ابویحیی، رجوع به ابویحیی... شود.

**ابراهیم مرینی.** [ا م م] (اخ) سیزدهمین سلطان مرینی از پادشاهان بربر در مراکش (۷۶۰ ه.ق.). رجوع به ابوسالم مرینی شود.

**ابراهیم منصور.** [ا م م] (اخ) رجوع به ابراهیم بن شیکوه شود.

**ابراهیم منصور.** [ا م م] (اخ) اصلاً یهودی از مردم الزاس یکی از ایالات فرانسه و در عسکر هوسار فرانسه خدمت می‌کرده و سپس به اسلامبول رفته و از طرف سلطان سلیم ثالث مأمور تنظیم عساکر گردیده و در سلک سپاهیان سلطان سلیم درآمد اسلام آورد و نام خود را ابراهیم منصور گذارد. پس از آن در ۱۸۱۰ م. به ارناودستان رفته بخدمت علی‌پاشا تیه‌دلتنی وارد شد و به اداره توپخانه و

تربت عسکر او بنظم جدید مأسور گردید اما از افعال و مظالم علی پاشا متفر بود و برای رهاییدن خویش از جنگ او به فرانسه بازگشت و در عسرت و سختی درگذشت. کتابی بزیان فرانسه راجع به علی پاشا و حکومت وی بر ارناورستان و یونان نوشته و از آن کتاب معلوم میشود سلمان شدن او صوری بوده و در خدمت به مسلمانان عثمانی و غیره اغراض سوء می پرورده است.

**ابراهیم منصور.** (ا م م) (خ رجوع به ابواسحاق عراقی شود.

**ابراهیم منطقی.** (ا م م م ط) (خ رضی الدین ابراهیم بن سلیمان رومی. عالمی فاضل و متدین بود. هفت بار بحج رفت و در ۷۲۲ ه.ق. به دمشق درگذشت.

**ابراهیم موصلی.** (ا م م / مو ص) (خ رجوع به ابراهیم بن ماهان شود.

**ابراهیم مؤدب.** (ا م م ع ذ) (خ رجوع به ابواسحاق ابراهیم مؤدب شود.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) برادرزاده نادرشاه افشار. چون برادر او علیشاه (عادلشاه) در مشهد مقدس جانشین نادر گشت ابراهیم میرزا صاحب اختیار فارس شد و در سال ۱۱۶۲ ه.ق. بمخالفت علیشاه برخاسته بین آنان در سلطانیه محاربتی روی داد. علیشاه مغلوب و اسیر گشت و ابراهیم میرزا خود را شاه خواند اما امرای خراسان بدان امر تن ندادند و شاهرخ میرزا را بسلطنت برداشتند و سپاهیان ابراهیم بیراکندند و او سرانجام دستگیر و مقتول شد. (از روضة الصفا).

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ رجوع به ابراهیم بن شاهرخ شود.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) فرزند بهرام میرزای شاه اسماعیل صفوی. او شاعر بوده و جاهی تخلص میکرد و به امر جد خود اسماعیل بقتل رسیده است.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) از اسماعیلی بدخشان، فرزند سلیمان میرزا. آنگاه که با پدر خویش به تخییر بلخ رفت در جنگ اسیر شد و در ۱۶۷ ه.ق. به امر محمدخان حاکم بلخ کشته گشت.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) اردوبادی. شاعر فارسی. در زمان سلطنت شاه جهان بههندوستان رفت و معلم فرزندان جعفرخان گردید و عاقبت در زمرة درویشان درآمد و ترک و تجرید گزید.

**ابراهیم میسی.** (ا م م) (خ رجوع به ابن مفلح شود.

**ابراهیم نازویه.** (ا م م / م ن) (خ) از عرفای مائۀ چهارم هجری. از مردم نیشابور و قبر او بدانجا معروف است. و او را از آن

رو نازویه می گفتند که آوازی خوش و سیمائی دلکش داشت.

**ابراهیم نخعی.** (ا م ن خ) (خ) ابو عمران بن یزید بن اسود تابعی فقیه. اصلاً از مردم یمن بود و در کوفه میزیست. او محضر عایشه را درک کرده و بسال ۹۶ ه.ق. درگذشته است. ابن الندیم زاهدی را به اسم ابراهیم نخعی نام برده و ظاهراً مراد صاحب همین ترجمه است.

**ابراهیم نظام.** (ا م ن ظ) (خ رجوع به ابراهیم بن سیار شود.

**ابراهیم نظامشاهی.** (ا م ن ظ) (خ) هشتمین شاه از سلسلۀ نظامشاهیان احمدنکر هندوستان. جلوس در ۱۰۰۳ ه.ق. و چهار ماه بعد از آن در محاربه ای که میان او و عادلشاه ثانی درگرفت کشته شد.

**ابراهیم نیشابوری.** (ا م ن) (خ) یکی از محدثین. وفات بسال ۲۸۰ ه.ق.

**ابراهیم همدانی.** (ا م ه م) (خ) ظهیرالدین میرزا ابراهیم بن میرزا حسین همدانی سیدحسینی و از علمای زمان شاه عباس ماضی. در حکمت ید طولایی داشت. حاشیه ای بر الهیات شفا نوشته و کتب دیگری در ادب و اشعار پرداخته. منشائی نیز داشته است. در سال ۱۰۲۶ ه.ق. درگذشته است. رجوع به ابراهیم بن حسین شود.

**ابراهیمی.** (ا) (ص نسبی.) (ا) قسی خرما ی سیاه.

**ابراهیم یغفوری.** (ا م ی) (خ) چهارمین تن از سلاطین بنی یغفور در صنعاء یمن (۲۷۹ ه.ق.).

**ابراهیمیه.** (ا م ی) (خ) نام قریه ای به واسط. || نام قریه ای به جزیره ابن عمر. || نام قریه ای به نهر عیسی، و این قریه منسوب به ابراهیم الامام بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس است.

**ابراهیمیه.** (ا م ی / ی) (ا) طامی است چون زیرمها، و بجای سرکه زیرمها در ابراهیمیه، آب غوره یا سرکه مصدق و یا مروق به سمید کنند و خویجهای آن با عود و سنبل در کرباس بندند و در دیگ افکنند تا بوی خوش گیرد و قند و ادویه حاره و بادام و گلاب نیز مزید کنند. و صاحب مؤیدالفضلا گوید این طعام را در فارس اسپست خوانند.

**ابراهیمه.** (ا م ی) (ا) ج بری.

**ابرا الحجاج.** (ا ب ر ل خ ج ج) (خ) نام آبهائی است بنی نمیر را.

**ابوت.** (ا ب) (خ) <sup>۱</sup> فرسیدریش. (۱۸۷۱-۱۹۲۵ م.) سیاستمدار موسیالیست آلمانی متولد در هیدلبرگ. وی نخستین

رئیس جمهور آلمان (۱۹۱۹) بود. **ابروح.** (ا ب ر) (خ ص) نیکو چشم. (مذهب الاسماء). نیکو و فراخ چشم. بزرگ و خوش چشم. که چشم دارد سیدی آن سخت سید و سیاهی سخت سیاه. آنکه سیده چشمش بزرگ بود و سیاهه نیکو. (مصادر زوزنی). مؤنت: بزجاء.

**ابروح.** (ا ب ر) (خ) ج برج.

**ابروح.** (ا ب ر) (خ) یکی از خیره های آبادۀ فارس بطول ۱۵۰۰۰ و عرض ۱۲۰۰۰ گز. حد شمالی آن چهار دانگه، جنوبی و غربی کامفیروز و شرقی مائین است. آب و هوایش معتدل. دارای ۶۰۰۰ تن سکنه و مرکز آن دشتک و عده قری پنج است. و آن را ابرز نیز می گفته اند.

**ابروحن.** (ا ب ر ح) (ا) ابرجن.

**ابروح.** (ا ب ر) (خ) ن ت ف) دشوارتر. شدیدتر.

**ابروح.** (ا ب ر) (خ) شرکت بانعمت میان پارس و سیاهان. (حدودالمال). محتمل است این صورت مصحف ابرج باشد.

**ابروح.** (ا ب ر) (خ ص) سردی که پشتش دررفته و سینه اش بیرون آمده باشد. مؤنت: بزجاء.

**ابرخس.** (ا ب خ) (خ) <sup>۲</sup> نام فیلسوفی یونانی در مائۀ چهارم ق.م. پیرو طریقه فیثاغورس.

**ابرخس.** (ا ب خ) (خ) نام بزرگترین هیئت شناس باستانی یونانی. مولد او به نیکیا<sup>۱</sup> در نیمۀ قرن دوم از میلاد. و گویند او مخترع اسطرلاب است. ابن الندیم گوید او استاد بطلیموس صاحب مجسطی است و پیش از بطلیموس رصد کواکب کرده است. و البته مراد ابن الندیم استادی بی واسطه و مستقیم نیست.

**ابرخس.** (ا ب خ) (خ) نام یکی از پیران یزیدت<sup>۳</sup>. ۵۲۸ ق.م.

**ابرخس.** (ا ب خ) (خ) نام کتابی از افلاطون. (ابن الندیم).

**ابرخس الزفنی.** (ا ب خ) (خ) (کذا) او راست: کتاب صناعة الجبر معروف به حدود. و این کتاب را ابوالوفا محمد بن محمد الحاسب البوزجانی النیشابوری نقل و اصلاح کرده، و نیز محمد را شرحی بر این کتاب هست که با براهین هندسی مطلق است. و نیز ابرخس راست: کتاب

1 - Ebert, Friedrich.

2 - Hipparchus (Hipparque).

۳ - این نام را در کتب عرب گاهی ابرخس آورده اند.

4 - Nicée (املائی فرانسوی)

5 - Pislrate.

قسمة الاعداد. (ابن التیمیم).<sup>۱</sup>

**اِبْرُد.** [اَ ر] (ع نف) سردتر.

— اِبْرُدُ مِنْ غُضْرُس؛ سردتر از تگرگ.

[[ص] سحاب ابرد؛ ابر نگرگبار. [[یوم ابرد؛ روزی سرد.

**اِبْرُد.** [اَ ر] (ع ص) سیاه و سفید.

— تور ابرد؛ گاو سیاه و سفید.

**اِبْرُد.** [اَ ر] (ع ل) پلنگ نر. مؤنث: اَبْرَدَة. ج. ابارد.

**اِبْرُد.** [اَ ر] (ع ل) ج بُرد.

**اِبْرُدَان.** [اَ ر] (ع ل) تشبیه ابرد. باعداد و شبانگاه. (مذهب الاسماء. صبح و شامگاه. صبح و شام و سایه آن دو؛

وزان پس دو ماه ابردان برگذاشت

که یک روز بی پرده درگاه نداشت. فردوسی.

**اِبْرُدکَش.** [ا] (اخ) شهرکی است خرد و آبادان به ساورامانهر نزدیک بفویکت، فرنکت. (حدود العالم).

**اِبْرُدَه.** [ا] [ر] (ع ل) سرمای صبحدم. (مذهب الاسماء). اِسْرَدی مزاج یا بیماری مضطرب به که پیران را افتاد از غلبه رطوبت و پرودت.

**اِبْرُز.** [اَ ر] (ع نف) ظاهرتر. آشکارتر.

**اِبْرُز.** [اَ ر] (اخ) ابرج آباده فارس.

**اِبْرُز.** [اَ ر] (اخ) نام کوهی به ناحیت همدان. (شعوری).

**اِبْرُزِی.** [ا] [ر] (ص نسبی) زر ابرزی؛ زر ساو. ذهب خالص. [[خالص.

**اِبْرُزِی.** [اَ ر] (اخ) عبداللین اسمدین نصر انصاری. وزیر سعدین زنگی، اتابک فارس.

وی پس از رکن الدین صلاح کرمانی به وزارت رسید و در زمان اتابکی سعدین

زنگی به سفارت نزد سلطان محمد خوارزمشاه رفت و پس از وفات سعدین

زنگی که سلطنت به پسر او ابوبکر رسید به

تهمت مکاتبه با محمد خوارزمشاه دستگیر و در قلعه اشکنوان محبوس شد و پس از

پنج یا شش ماه در جمادی الاولی یا جمادی الثانی سال ۶۲۴ هـ. درگذشت. و

بیشتر شهرت او بواسطه قصیده‌ایست که در شکایت از روزگار در حبس سرود. مشتمل

بر ۱۱۱ بیت. و تاج الدین پسر او آن اشعار را بر دیوار قلعه نوشت. اول قصیده این است:

من یلین حمائم بيطحاء

سمات بلسال و خضره.

و این رباعی فارسی نیز از اوست:

ای وارث تاج و ملکت و افسر سعد

بخشای خدای را بجان و سر سعد

بر من که چو نام خویش تا هستم

همچون الف ایستادم بر سر سعد.

**اِبْرُس.** [ا] [پ] (اخ) گشورگ مُریتس.

مصرشناس و دستان نویسنده آلمانی

(۱۸۳۷-۱۸۹۸ م.). وی در حدود بیست

داستان بزرگ و کوچک نوشته است. از آن جمله است: گواردا<sup>۲</sup> (۱۸۷۷)، دو خواهر

(۱۸۸۰)، امپراطور (۱۸۸۱)، سیرایس (۱۸۸۵)، ژژوشه (۱۸۹۱)، نامزد نیل (۱۸۹۳).

**اِبْرَسام.** [ا] [ب] (اخ) نام وزیر اردشیر بابکان. ابن رجفر، یا بزرجفرمدار. و بعضی

گمان برده‌اند ابرسام، تن‌سراست.

**اِبْرُش.** [ا] [ر] (ع ص) زبوری از زیورهای اسب. رخس. چپار. (منتهی الارب). ملمع.

اسب که نقطه‌های خرد دارد. (مذهب الاسماء). آنکه بر پوست نقطه‌های سفید

دارد. (دستوراللفه ادیب نطنزی). اسب که نقطه‌های سفید دارد مخالف باقی رنگ.

اسبی که بر اعضای او نقطه‌ها باشد مخالف رنگ اعضا. (منتهی الارب). اسبی که نقطه

مخالف رنگ او بر او باشد. (برهان قاطع). اسب که موی سرخ و سیاه و سفید دارد.

آنکه رنگ سرخ و سید درهم آمیخته دارد. مؤنث: بَرُشَاء. ج. بُرُش.

یکی نیز برداشت از ترکش

بزد بر پر و سینه ابرشش. فردوسی.<sup>۴</sup>

سیه چشم و بور ابرش و گاودم

سیه‌خایه و تند و پولادسم. فردوسی.<sup>۵</sup>

بفرمود تازان فزون از هزار

ز آهن بکردند اسب و سوار...

از آن ابرش و بور و خنگ و سیاه

که دیده‌ست هرگز ز آهن سیاه؟ فردوسی.

چو بر ابرش تند گشتی سوار

بلرزیدی از هیئت روزگار. فردوسی.<sup>۶</sup>

یکی بور ابرش به پیش پای

نه آرام دارد تو گوئی بجای. فردوسی.

پیداخت رستم کیانی کند

سر ابرش آورد ناگه به بند. فردوسی.

چنان گشت ابرش که در شب بپند

همی سوختندش ز بهر گزند. فردوسی.

خاصه هنگام بهاران که جهان خوش گشته‌ست

آسمان ابلق و روی زمی ابرش گشته‌ست.

منوچهری.

چو ابرش شده چرمه از خون مرد

شده باز چون چرمه ابرش زگردد. اسدی.

که آن کایدر استاده بد همچو شیر

بکف تیغ زرد ابرشی تند، زیر. اسدی.

هوا رزمگه، کوهش این ابرش است

درخشش کمان، آسمان ترکش است.

اسدی.

آتش و آب و باد و خاک شده

ابرش و خنگ و بور و جم زیور.

مسعود.

[[غیروزۀ دورنگ. (جواهرنامه). [[امکان

ابرش؛ آنجای که گیاهان رنگارنگ و بسیار دارد.

— ابرش خورشید؛ کنایه از آسمانست.

[[اخ] لقب جذیمه بن مالک، پادشاهی از عرب، و او بیماری برص داشت و مردم از

ابرص گفتن او ترسیدند و ابرش گفتندی.

**اِبْرُش.** [اَ ر] (اخ) نام یکی از خوشنویسان خط عرب. (ابن التیمیم).

**اِبْرُشاش.** [ا] [ر] (ع مص) رخس شدن اسب. (زوزنی). چپار شدن اسب.

**اِبْرُشَوم.** [اَ ر] (اخ) نام کوهی است به یزد، در زمین برقان از نواحی آذربایجان، و

بسیار خرم‌دین بدانجا پناه جست. (مرادالاطلاع).

**اِبْرُشَم.** [ا] [ر] (ا) ابریشم؛

دیوه هرچند کابرشم بکند

هرچه او بیشتر بغوش کند... رودکی.

**اِبْرُشهر.** [ا] [ب] (اخ) نام باستانی نیشابور، و معدن فیروزه بدانجااست.

صاحب مرادالاطلاع گوید این کلمه را با سین مهمله نیز روایت کرده‌اند. و رجوع به

اِبْرُشهر شود.

**اِبْرُشیه.** [اَ ر] (ش ی) (اخ) نام موضعی منسوب به ابرش. (مرادالاطلاع).

**اِبْرُص.** [اَ ر] (ع ص) آنکه به برص مبتلا باشد. برص‌دار. پیس. (مذهب الاسماء).

پیس. پس‌اندام. پیست. آبیغ. أسلغ. مؤنث: بَرُصَاء. ج. بُرُص.

اکمه و ابرص چه باشد مرده نیز

زنده گردد از فسون آن عزیز. مولوی.

۱ - ابرحسی را که ابن التیمیم نام می‌برد در کتب دسترس خود نیافتم. ابوالحسن قفلی در

تاریخ الحکماء این نام را ارسطیس میگوید از اهل قورینا (Aristippe de Cyrène) که بعدها

قورینا را رقیتم می‌گفتند و دو کتاب متن را نیز بدو نسبت می‌کند و بی‌شبه در فهرست ابن التیمیم

چاپی تصحیف و تقلیطی است. لکن نسبت کتاب صناعة الجبر باین مرد در نهایت غرابت است.

رجوع به دیونفطس و ابوجعفر خازن و محمدبن موسی الخوارزمی شود.

2 - Ebers, Georg Moritz.

3 - Guarda.

۴ - این بیت را فرهنگ‌نویسان بفردوسی نسبت کرده‌اند لکن در شاهنامه‌های خطی و چاپی حاضر و نیز در لغات شاهنامه ولف یافت نشد.

۵ - این بیت را نیز فرهنگ‌نویسان بفردوسی نسبت کرده‌اند لکن در شاهنامه‌های خطی و چاپی حاضر و نیز در لغات شاهنامه ولف یافت نشد.

۶ - این بیت را هم فرهنگ‌نویسان بفردوسی نسبت کرده‌اند لکن در شاهنامه‌های خطی و چاپی حاضر و نیز در لغات شاهنامه ولف یافت نشد.





زیر پشانی. حاجب، پروه

کز موی سرت عزیزتر باشد

هرچند فروتر است از او ابرو. ناصر خسرو.

رقیبان غافل و ما را از آن چشم و جبین هر دم  
هزاران گونه پیغام است و حاجب در میان ابرو.

حافظ.

دگر حور و یری را کس نگوید با چنین حسنی

که این را اینچنین چشم است و آنرا آنچنان ابرو.

حافظ.

ابرو بنما که جان دهم جان

بی بسطه بسلم مگردان. واله هروی.

— ابرو بهم درکشیدن. چین بر ابرو افکندن

یا انداختن. چین آوردن ابرو. گره بر ابرو

افکندن یا انداختن. گوشه ابرو ترش کردن.

ایروان پر از چین کردن. ابرو بچین کردن.

ابرو ترش کردن. ابرو تافتن بر. ابرو یا

ایروان درهم یا برهم کشیدن؛ عبوس کردن.

روی ترش کردن. گره به پشانی دوا فکندن

و در تداول عامه، اخم کردن یعنی شکنج در

ابرو آوردن نشانه ناخرسندی یا خشم را؛

او کرده ترش گوشه ابرو ز سر خشم

من منتظر آنکه چه دشنام برآید. ابوشکور.

اگر ابروش چین آرد سزد گر روی من ببند

که رخسارم پر از چین است چون رخسار پنهان.

کسانی مروزی.

سیاهش نشستند بر پشت زین

سر پر ز کین ابروان پر ز چین. فردوسی.

رزیان را بدو ابروی برافاده گره

گفت لاحول و لا قوة الا بالله. متوجهی.

کار ستور است خور و خفت و خیز

شو تو بخور چون کنی ابرو بچین.

ناصر خسرو.

در آن نیمه زاهد سر پرغور

ترش کرده بر فاسق ابرو ز دور. سعدی.

حرامش بود نان آنکس چشید

که چون سفره ابرو بهم درکشید. سعدی.

چو فروخته خوی این حکایت شنید

ز گوینده ابرو بهم درکشید. سعدی.

طبع تو به بخشیدن صد گنج گهر

ابرو زند و گره بر ابرو نزند.

تاج (از فرهنگ میرزا ابراهیم).

همیشه بنرمی تو تن دردمه

بموقع برافکن بر ابرو گره

بنرمی چو حاصل نگردد مراد

درستی ز نرمی در آن حال به. ؟

— ابرو تاییدن بر. ابرو کج کردن بر؛ در

تداول عامه، بمعنی گره بر ابرو افکندن و

نظایر آن؟

ابرو بما متاب که ما دلشکسته ایم. ؟

— ابرو خم نکردن؛ گرانی و رنجی را با رضا

تحمل کردن.

— ابرو زند؛ ابرو انداختن. ابرو جنباندن.

اشارات کردن یا ابرو دلال را. اجازه و

دستوری دادن یا اشارت ابرو. رضا نمودن با

اشارات ابرو؛

کان با کف زربخش تو پهلوی نزند

با خلق تو لاف، ناف آهو نزند

طبع تو به بخشیدن صد گنج گهر

ابرو زند و گره به ابرو نزند.

مبارک شاه سیستانی.

— چین از ابرو بردن؛ خشم فرونشاندن. کین

زائل کردن؛

خوبیگویی ای پسر بیرون برد

از میان ابروی دشمن چین. ناصر خسرو.

— ابرو کشیدن؛ با رنگی از قبیل و سوسه و

حتی و روناس ابرو را رنگ کردن.

— تیغ ابرو. چوگان ابرو. خم ابرو. طاق

ابرو. طفرای ابرو. کمان ابرو. کمانخانه ابرو.

ماه ابرو. محراب ابرو. هلال ابرو؛ قوس آن؛

طفرای ابروی تو بامضای نیکویی

برهان قاطع است که آن خط سرور است.

ظہیر فارابی.

بطاق آن دو ابروی خمیده

مثالی را دو طفرای برگشیده. نظامی.

با همه کس بشودم خم ابرو که تو داری

ماه نو هر که ببیند بهمه کس بنماید. سعدی.

به نماز آمد و محراب دو ابروی تو دید

دلش از دست بیردند و بزمار برفت. سعدی.

هزار صید دلت پیش در کند آید

بدین صفت که تو داری کمان ابرو را.

سعدی.

سحر است کمان ابروانت

پیوسته کشیده تا بنا گوش. سعدی.

تیر مژگان و کمان ابروش

عاشقان را عید، قربان میکند. سعدی.

وقتی کمند زلفت دیگر کمان ابرو

این میکشد بزورم و آن میکشد بزاری.

سعدی.

بچشم و ابروی جانان سپرده ام دل و جان

بیا بیا و تماشای طاق و منظر کن. حافظ.

پیش از این کاین سقف سبز و طاق منا برکنند

منظر چشم مرا ابروی جانان طاق بود.

حافظ.

هلالی شد تم زین غم که با طفرای<sup>۱</sup> ابرویش

که باشد مه که بنماید ز طاق آسمان ابرو؟

حافظ.

در نماز خم ابروی تو با یاد آمد

حالتی رفت که محراب بفریاد آمد. حافظ.

در خرقة زن آتش که خم ابروی ساقی

برمی شکند گوشه محراب امامت. حافظ.

خم ابروی تو در صنعت تیراندازی

برده از دست هر آنکس که کمائی دارد.

حافظ.

در گوشه امید چو نظارگان ماه

چشم طلب بدان خم ابرو نهاده ایم. حافظ.

کمان ابرویت را گو بزن تیر

که پیش دست و بازویت بپریم. حافظ.

در کینگاه نظر با دل خویشم جنگ است

ز ابرو و غمزه او تیر و کمائی بمن آر. حافظ.

شکسته گشت چو پشت هلال قامت من

کمان ابروی یارم چو وسه بازکشید. حافظ.

دل که از تاوک مژگان تو در خون میگشت

باز مشتاق کمانخانه ابروی تو بود. حافظ.

گفتا برون شدی بزمانای ماه نو

از ماه ایروان منت شرم باد رو. حافظ.

محراب ابرویت بنما تا سحرگهی

دست دعا برآرم و در گردن آرمت. حافظ.

ابروی دوست گوشه محراب دولت است

آنجا بمال چهره و حاجت بخواه از او.

حافظ.

میرسم از خرابی ایمان که میرد

محراب ابروی تو حضور از نماز من. حافظ.

و آنرا بغم چوگان نیز تشبیه کرده اند؛

شدم فسمانه پسرگشتگی و ابروی دوست

کشید در خم چوگان خویش چون گویم.

حافظ.

خاقانی هلال را به ابروی زال زر (پدر

رستم) تشبیه کرده است؛

عید همایون فر نگر سیمرغ زوین پر نگر

ابروی زال زر نگر بالای کهسار آمده.

خاقانی.

ماه نو ابروی زال زر و شب رنگ خضاب

خوش خضایی از پی ابروی زر انگخته.

خاقانی (از بهار عجم).

— خط ابرو؛<sup>۲</sup> علامتی است در کتابت

برای پیوستن شعبی باصلی و صورت آن

این است: }

— امثال:

راستی ابرو در کجی آنست.

رفت ابروش را وسه کند چشش را کور کرد.

کوشش بی فائده است وسه بر ابروی کور.

سعدی.

**ابرواز.** [أَبْ] [إخ] معرب کلمه پرویز،

مانند ابرویند.

**ابرونی.** [أَبْ] [ص نسی] متسوب به ابرو.

[أَبْ] خط ابرو }

**ابرویند.** [أَبْ] [وَبْ] [لا مرکب] سراندازی

۱ - طفری بالضم مقصوراً، کلمه اعجمیة

استعملتها العرب و یعنون بها العلامة التي تكتب

بالقلم الفلیظ فی طرة الاوامر السلطانیة تقوم مقام

السلطان كما نقله شیخنا عن الصلاح الصفدی و

اطال بسطه فی شرح لامية العجم لما ترجم ناظرها

الطفرانی. قلت واصلها طورغای و هی کلمة تترية

استعملها الروم و الفرس. (تاج المروس).

2 - Accolade.

پاک نگاه داشتن موی سر را.  
**ابرو پیوسته.** [اَبْ / پ وَ تَ / تَ] (نصف مرکب) آفرن.

**ابرو د.** [اَبْ] (۱) سبیل، و بعضی گویند نیلوفر است. (مؤید الفضلاء).

**ابرو صمیم.** [اَبْ صَمِیْمَ] (۱) (مرکب) بیخ گیاهی است بر شکل آدمی تر و ساده و در ملک طبرستان بسیار مییابد. (نزهة القلوب). استرنگ. سترنگ. مردم گیاه. مهر گیاه. لبست مطلقه. لبست مطلقه. مندعوره. تنافح الجن. سایبازج. شجرة سلیمان. شجرة الصنم. بیروح.

**ابرو فراخی.** [اَبْ فَرَاخِی] (حامص مرکب) گشاده روئی. بشاشی. بشانت. خوشروئی. خوش منشی. خوشخوئی. تنازه روئی. خوش خلقی. شکفته روئی؛

دل شه در آن مجلس تنگبار به ابرو فراخی درآمد بکار. نظامی.  
**ابرو ق.** [اَبْ] (اخ) جانی است در بلاد روم و اجساد از مردگان بدانجا یافته اند پوست بر آنان ترنجیده و ناپوسیده. مردم بزیارت بدانجای روند. (از مرصدا لا اطلاع).

**ابرو ق.** [اَبْ] (اخ) قریه بزرگی از ناحیه رومقان بوده در حوالی کوفه.

**ابرو کمان.** [اَبْ کَمَان] (ص مرکب) که ابرویی چون کمان دارد؛

عدو با جان حافظ آن نکردی که تیر چشم آن ابرو کمان کرد. حافظ.

**ابرو کُن.** [اَبْ کُن] (۱) (مرکب) موجینه. متقاش.

**ابرو گشاده.** [اَبْ گَشَادَه] (نصف مرکب) بشاش. خوشرو. خوشخو. خوش منشی. تازه رو. شکفته روئی. خوش خلقی؛

ابرو گشاده باش چو دست گشاده نیست. ؟  
**ابرون.** [اَبْ] (یونانی، ۱) مصحف کلمه ایزون<sup>۱</sup> یونانی است. رجوع به ایزون شود.

**ابرو تن.** [اَبْ تَن] (هزوارش، مص) بزبان زند و یازند بمعنی مردن باشد که در مقابل زیستن است. (برهان).

**ابرو ویز.** [اَبْ وَیَز] (اخ) معرب یرویز. نام پادشاه ساسانی.

**ابرو یون.** [اَبْ] (از یونانی، ۲) ابر یون، اشته، شیة المجوز. دواله.

**ابره.** [اَبْ] (ع) نیش کژدم. نیش مار. نیش تیغ. هر نیش که باشد. [اسوزن. [تیزنای رونکک (یعنی کسوة آرنج). (مذهب الاسماء). تیزه آرنج. [استخوان پی پاشنه. تند ی پاشنه. [انهال مقل. [اسخن چینی. [ادرخی است مانند درخت انجیر. ج. اُتیر. اُبار. اُبرات.

**ابره.** [اَبْ] (اخ)<sup>۲</sup> نام رودی به اسپانیا که از سرقسطه گذرد و به دریای متوسط افتد.

**ابره.** [اَبْ] (اخ) شهری به مرسیه.

**ابره.** [اَبْ / ر] (۱) توی زیرین قبا و کلاه و مانند آن. تای روین از جامه. رویه. ظاهره. آفره. رو. رووه. آورده. خلاف آستر و بطانته؛ عارضش را جامه پوشیده است نیکوئی و فر جامه کاترا ابره از شک است و ز آتش آستر طرفه باشد مشک پیوسته بآتش سال و ماه آتشی کو مشک را هرگز نسوزد طرفه تر. عتصری.

نار مانند یکی سفرگک دیا  
آستر دیه زرد ابره آن حمرا  
سفره پرمرجان تو بر تو تا  
دل هر مرجان چون لؤلؤک لالا

سر او بسته به پنهان ز درون عمد  
سر ماسورگگی در سر او پیدا. منوچهری.  
پیراهن است گوئی، دیا ز شوستر  
کز نیل ابره استش و از عاج آستر.

منوچهری.  
باطلت را دین بصرا آورد از بهر صلح  
چون نگه کرد اندر او از ابره به دید آستر.  
سنائی.

قدر تو کسوتیست که خیاط قدرتش  
بر دوخته است زایره افلاک آستر. انوری.  
کنند ابره پاکیزه تر ز آستر  
که این در حجاب است و آن در نظر.

سعدی.  
فکند آن گرد بالش زیر پا، شه  
که بودش ابره خورشید آستر مه. هاتفی.  
هم بدستوری که باشد ابره فوق آستر  
اطلس قدرت بود بالا برند چرخ زیر.  
طالب آملی.

**ابره.** [اَبْ / ر] (نور) ۴. نویاوه.

**ابره.** [اَبْ / ر] (۱) ابر شُرده. اُبر. اسفنج.  
رغوة العجاین. نشکرد گازوان.

**ابره.** [اَبْ / ر] (۱) هوبره. خُباری. آهوبره.  
چرز. چال. توغدری؛

روزی که باز قهر تو پرواز می کند  
در چنگ او عقاب فلک کم ز ابره است.

ظہیر فارابی.  
**ابرهام.** [اَبْ هَام] (۱) بمعنی طبیعت، و گویند نام فرشته ایست که تدبیرکننده عالم است. [اخ] و نام پیغمبری هم هست. (برهان).

**ابره الراعی.** [اَبْ رَاْعِی] (ع) (مرکب)<sup>۵</sup> جہلیق، و آن گیاهیت طبی.

**ابره الراهب.** [اَبْ رَاْهَب] (ع) (مرکب)<sup>۶</sup> خار مهک. شکاعی. شوکة المرید. چرخه. چرخله. کافیلو.

**ابرهه.** [اَبْ هَه] (اخ) این صباح، مکنی به ابویکوم و ملقب به اشرم و صاحب الفیل. ملک حبشی متغلب بر یمن که ذکرش در قرآن یامده است. و به روایات مسلمین او بقصد هدم خانه با پیل به مکه شد و خدای تعالی او و سپاهش را با حجارة

سجیل که طیر ابابیل فروباریدند هلاک فرمود؛

ابرهه با پیل بهر ذلت  
آمده تا افکند حی را به میت. مولوی.  
و گویند او معبدی در صفا بنام افلیس [ظ]:  
افلیس، از یونانی «اکلزیلا» بساخت و مردم یمن را از حج بیت منع و به عبادت در افلیس خوانند، لکن اهل یمن کراهت مینمودند و از زیارت خانه یازمی ایستادند.

یس بقصد هدم کعبه لشکر به مکه کشید.  
ناگاه گروه گروه مرغان، سنگریزه ها که از مرد و مرکب درمی گذشت بر این قوم باریده  
جمله را بکشتند. اُبرهه در زبان حبشی همان ابراهیم است. پروکیوس مورخ رومی گوید: «ابرهه غلام مردی رومی بوده و آنگاه که غوغا بر اصحه ملک حبشه بشورید او ریاست غوغا داشت. و سمیع<sup>۸</sup> فرماندار

یمن را بند کرد و چند یار سپاه حبشه را بکشت. پس از مرگ پادشاه حبشه، جانشین او، ابرهه را بست فرمانروائی یمن بشناخت و ابرهه ادای خراجی را به حبشه بمعده گرفت (۵۳۱ م.). و قبل از سال ۵۷۰ م. در جمعی بزرگ که میان ایران و روم درگرفت ابرهه را، عظیم روم بجنگ با ایران دعوت کرد او در اول امر ابا داشت و سپس به پذیرفت لکن بزودی [ظاهراً مغلوب ایرانیان شده] دست از جنگ بازداشت. و چون در جنگ این سال او در سپاه خویش چند فیل داشت خود او نزد عرب به صاحب الفیل و آن سال بهام الفیل مشهور شده است. و در همین سال رسول اکرم صلوات الله علیه از آمنه بزاد. و رجوع به اصحاب فیل شود. [۱] بعضی فرهنگهای فارسی بکلمه ابرهه معنی مرغ حقیر داده و این بیت ظہیر را مثال آورده اند:

روزی که باز قهر تو پرواز می کند  
در چنگ او عقاب فلک کم ز ابرهه هست.  
ولی چنانکه در کلمه اُبره گفته شد این لفظ در این بیت اُبره و بمعنی هوبره (خُباری) مییابد.

1 - Aelzoon.

۲ - از یونانی:

Bruon Mousse odoriférante (Brion).

Lichen prunastre.

3 - Ebr.

۴ - در بعضی فرهنگها این معنی برای ابره آمده است و گمان میکنم نویر مصحف هوبره در معنی اُبره بضم همزه باشد.

5 - Koukalis.

6 - Spina arabica (لاتینی).

7 - Ekklesia. 8 - Esimiphaeus.

**اِبْرَهه.** [أَرَهَا] (إخ) ابن حارث راث، ملقب به ذوالنار. از ملوک یمن و او دومین تبع باشد.

**اِبْرِي.** [أ] (ص نسبی) با تفسی چون موج آب یا ابرهای پریده از یکدیگر: کاغذ ابری. - ستاره ابری: کوکب سعایی. منزل پنجم (از منازل قمر) هفتم و او سه ستاره خرد است: وز قبل خردیشان و یک بدیگر اندر آمدگی بطلمیوس هر سه را یکی ستاره ابری بنگاشت. (التفهیم).

**اِبْرِي.** [اِبْرِي] (ع ص نسبی) سوزنگر. **اِبْرِي.** [أَبْرَا] (إخ) نام جانی یا کوهی است در شام.

**اِبْرِيَاء.** [أَبْرَا] (ع ص)، ج بَرِي.

**اِبْرِيج.** [أَبْرَج] (ع) شیرزنه. نهره. آلت دوغ و روغن کردن و مسکه برگرفتن که به زبان ديلم تيره گویند. گول شیرزنه. (مذهب الاسماء).

**اِبْرِيز.** [أَبْرِيز] (مـعرب، ص)، (از یونانی اَبْرِيزُن) زر خالص. (مذهب الاسماء). زر ساو. زر خلاص. زر خشک. ذهب خالص. زر ویژه. زر بی غش. زر خالص بی عیب: از سیستان زر ابریز خیزد. (تاریخ سیستان). [خالص از زر و تهره. اَبْرِيزَة صافی از زر. - ابریز کردن: به طلعن، کردها را روغن کردن. هنگامه کردن. معرکه کردن: بدین فصاحت و این علم شاعری که تراست سکوش خیره که ابریز کردی و اکیر. غضایی رازی (در هجای عنصری).

**اِبْرِيزِي.** [أَبْرِيزِي] (ص نسبی) ابریز.

- ذهب ابریزی: زر بی غش. زر ساو. ذهب خالص. زر طلا. **اِبْرِيسك.** [أَبْرِيسك] (أش) نوعی جامه است: و ارمک سزای حقی و سقرلاط از ابریسک و کمخای خطائی. نظام قاری. دامن ابریسکی شریکی هست چون این لاجوردی دایره. نظام قاری.

**اِبْرِيسم.** [أَبْرِيسم] (مـعرب، إ) معرب ابریشم. بریم. بریشم. **اِبْرِيسمي.** [أَبْرِيسمي] (ص نسبی) ابریشم فروش. علاقه بند. قزاز. **اِبْرِيشم.** [أَبْرِيشم] (إ) خیط و رشته که از تارهای پيله کنند دوختن و بافتن را. ابریسـم. بریشـم. حریر. قز. افریشـم: و از نشاپور جامه های گوناگون خیزد و ابریشم و پنبه. (حدود العالم).

کندنی ز ابریشم و چرم شیر یکی تیغ درخورد گرد دلیر. فردوسی.

همچنان باشم ترا من که تو باشی مرا گر همی دییات باید جز که ابریشم متن. ناصر خسرو. [تار سازها که بزخمه یا بناخن نوازند: و تَر؛

ابریشم رباب و چنگ. (مقدمه الادب زمخشری). [اطلق سازهای زده دار؛

سمن عارضان پیش خسرو بیای باواز ابریشم و بانگ نای... فردوسی؟ من غلام مطربم کابریشم خوش میزند. حافظ؟

- ابریشم خام؛ خامه. دهنس. [دستان ساز. پرده ساز: سر فریاد نداریم بگاه است هنوز یک دو ابریشم شاید که فروتر گیرند. سید حسن غزنوی.

- ابریشم زدن: نواختن، زدن یکی از رود جامگان را.

- کرم ابریشم: کرم قز. کرم پيله. دودالقر. و نیز گفته اند ابریشم نوعی از سازهای نواختنی است و بدین شعر تمثل کرده اند: بابریشم و عود و چنگ و طنبور در بزم تو باد زهره مزدور.

و ظاهرأ بر اساسی نیست. - ابریشم مرقض: ابریشم که با مرقاض سخت ریزه کرده و در معاجین آمیختندی

فرهی و قوت و نیز رفع خفقان را. - ابریشم هفت رنگ: تارهای ابریشم است به هفت لون که بر سر عروس آویزند و آنرا بشگون نیک دارند.

- مثل ابریشم: سخت باریک، چنانکه رشته طعام و رشته پالوده و مانند آن. **اِبْرِيشم قَاب.** [أَبْرِيشم قَاب] (ش) (نصف مرکب) آنکه تارهای پيله بهم کند و خیط و رشته سازد.

**اِبْرِيشم قَائِي.** [أَبْرِيشم قَائِي] (ش) (حماص مرکب) عمل ابریشم تاب. [أَبْرِيشم قَائِي] (مرکب) دکان یا کارگاه ابریشم تاب.

**اِبْرِيشم زَن.** [أَبْرِيشم زَن] (ش) (نصف مرکب) نوازنده یکی از ذوات الاوتار. بریشم زن. بریشم نواز.

**اِبْرِيشم طَرِب.** [أَبْرِيشم طَرِب] (ش) (ترکیب اضافی، مرکب) زه. وتر. تار. تاره. از ذوات الاوتار و توسعاً هر ساز زده دار. هر ذوات الاوتار:

قدح مگر چو حافظ مگر بناله چنگ که بسته اند بر ابریشم طرب دل شاد. حافظ.

**اِبْرِيشم فروش.** [أَبْرِيشم فروش] (ش) (نصف مرکب) علاقه بند. ابریسـم. رنگ فروش. رنگروش.

**اِبْرِيشم فروشی.** [أَبْرِيشم فروشی] (ش) (حماص مرکب) کار ابریشم فروش. [أَبْرِيشم فروشی] (مرکب) دکان ابریشم فروش.

**اِبْرِيشم کشی.** [أَبْرِيشم کشی] (ش) (حماص مرکب) (چرخ...) چرخشی که بدان تار از پيله برآرند.

**اِبْرِيشم گر.** [أَبْرِيشم گر] (ش) (ص مرکب) ابریشم تاب.

**اِبْرِيشمي.** [أَبْرِيشمي] (ش) (ص نسبی) ابریشم فروش. ابریشم تاب. ابریسـم. [از

ابریشم: دستمال ابریشمی. [منسوب به ابریشم.

**اِبْرِيشمين.** [أَبْرِيشمين] (ش) (ص نسبی) جامه ابریشمین.

**اِبْرِيشمينه.** [أَبْرِيشمينه] (ش) (ص نسبی، مرکب) جامه های ابریشمین: سه روز متواتر می غاریدند، اول روز زرینه و سیمینه و ابریشمین، دوم روز برنجینه و رویینه و آهنینه، سوم روز افکندنی و حشو بالشها و نهالها و خسم و خمره و در و چوب. (راحة الصدور راوندی).

**اِبْرِيق.** [أَبْرِيق] (مـعرب، إ) معرب آبري (تاج العروس) یا آبریز. ظرف سفالین برای شراب:

اَبْرِيق می مرا شکستی ربی بر من در عیش من بیستی ربی. (منسوب به خیام).

[آبدستان. (خلاص نطنزی) (مذهب الاسماء). تاموره. [کوزه آب. کوزه:

پس فروشد ابله ایمان را شتاب اندر آن تنگی بیک ابریق آب. مولوی. [آوند چرمین لوله دار که بدان وضو سازند. مطهره. [ظرف سفالین یا گوشه و دسته و لوله که بدان طهارت کنند. لولهین. [آفتابه. مطهره فلزین: روزی تا به شب رفته بودیم و شبانگه پای حصارى خفته که دزد بی توفیق ابریق رفیق برداشت که به طهارت میروند بغارت رفت. [گلستان. [مشریه. [گردن عود. [اوزنی معادل دو من. (مفاتیح العلوم خوارزمی). [شمیر نیک تابان. شمیر روشن تابنده. (مذهب الاسماء). شمیر بسیار درخشند. [اکمان درخشان. [ازن صاحب جمال تابان بدن. ج. اباریق.

**اِبْرِيقش بن ابرهه.** [أَبْرِيقش بن ابرهه] (ش) (إخ) نام پادشاهی از حمیر.

**اِبْرِيمون.** [أَبْرِيمون] (إ) به رومی اسم ایرسا است. (تحفه).

**اِبْرِين.** [أَبْرِين] (إخ) قریه ای است برابر احساء از بنی سعد به بحرین دارای نخل و چشمه های بسیار. (از مرآمد).

**اِبْرِينق.** [أَبْرِينق] (إخ) معرب ابرینه. رجوع به ابرینه شود.

**اِبْرِينه.** [أَبْرِينه] (إخ) یکی از قرای مرو، و معرب آن ابرینق است.

**اِبْرِيه.** [أَبْرِيه] (ع) (إ) سیوسه سر. حزاز. هبریه. شوره. [پنبه کتک [کذا]. (مذهب الاسماء).

**اِبْرِ.** [أَبْرِ] (ع ص) برچستن آهویه.

**اِبْرِء.** [أَبْرِء] (ع ص) شیر دادن. [ایسادن.

**ایزار.** (أ) (إ) افزار. اوزار. ادات. آلت. وسیله. مایه. [آنچه در دیگ کنند پختن را. دیگر افزار. [آنچه بدان طعام خوشبو کنند. و فرق ایزار یا توایل آنست که ایزار از ترینه باشد و توایل از ادویه یابسه. و بجای یکدیگر نیز استعمال شوند. بهارات. و اینکه لغوین عرب این کلمه را جمع بزر گویند غلط است، چه این کلمه فارسی است و اسم جنس است نه جمع، چنانکه افزار و اوزار صورت دیگر آنست. ج عربی آن ایازیر است. [ادر اصطلاح بنایان، کسو که زیر سقف از گچ بر گیلونی کنند. [ادر کلمات مرکبه همیشه بمعنی آلت و وسیلت و مایه باشد، چون دست افزار و پا افزار و دیگر افزار و بوی افزار و جز آن.

**ایزار.** (أ) (إ) نام قریه‌ای به دوفرسنگی نیشابور، و جماعتی از اهل علم منسوب بدین قریه‌اند.

**ایزار.** (أ) (إ) گیاهی است ساقش نازک و شکسته و در انتهای ساق برگ‌ها بهم پیچیده به جای گل و در بهار در بلاد بارده و جاهای سایه و مکانی که نمناک باشد و مواضعی که آب مدتی در او ایستاده باشد روید و در بغداد و موصل او را در شیر پخته میخورند. با اندک تلخی و تندى است و در صورت شیهه بهلون. در دوم گرم و مشه‌ی و دیر هضم و عصاره‌اش جهت اورام رخوه و مرکبه نافع و چون در آب‌نمک بخیسند تا تلخی و تندى او زائل شود بفایت محرک باه و مصلحتش به جهت رفع ثقل او نعتاع و شونیز و کرویا است. (تحفه). و صاحب تحفه این کلمه را بار دیگر ضبط کرده و گوید بلفت شام گیاه سورنجان است.

**ایزاردان.** (أ) (إ) (مرکب) خورجین یا توبره‌ای که آلات کار بنا یا نجار و مانند آن در آنست. [ظرفی که بهارات و دیگر افزارها در آن نگاه دارند.

**ایزار القطه.** (أ) (إ) (مرکب) صورتی از ایزار القطه.

**ایزار القطه.** (أ) (إ) (مرکب) این کلمه را بفظ ایزار القطه ضبط میکنند و لکلرک مترجم ابن بطار گوید صحیح آن ایزار القطه است و ایزار در زبان مردم تونس و قسطنطنیه بمعنی پستان‌ها است (برای شباهت این گیاه بدان) و تأیید می‌کند این ضبط را مرادف این کلمه در زبان پریبری: «تی پوشت توام شیش» که آن نیز تحت لفظ، بمعنی تکه‌های پستان است و نام همین گیاه - انتهى. ایزون صغیر. حی‌المالم صغیر. پیش‌بهار. همیشک‌جوان. اذن‌القاضی. اذن‌القیس. و داود ضریر انطاکی نیز در تذکره ایزار القطه آورده‌است با دو زاء معجمه.

**ایزام.** (أ) (إ) (مرب) [ایزیم. **ایزخ.** (أ) (إ) (ع ص) پشت در شده و سینه بر آمده. مردی که پشش دروخته باشد و سینه‌اش پیرون آمده‌باشد. اقصی. [آن است که کونسته وی فروشته بود. ایزی. **ایزور.** (أ) (إ) (خ) دهی به فارس. (مستهی الارب).

**ایز قباد.** (أ) (إ) (خ) از طسوج مدار میان بصره و واسط و گویند نام خرّه ازجان است از اهواز و فارس. (معجم‌البلدان). و ظاهراً ابرقباد صحیح است.

**ایزن.** (أ) (إ) (خ) نام شهری بودان. (دمشقی).

**ایزن.** (أ) (إ) (مرب) [ایزیم. **ایزون.** (أ) (إ) (خ) نام شاعری از مردم عمان. **ایزی.** (أ) (إ) (ع ص) جستن آهو در دودین.

**ایزی.** (أ) (إ) (ع ص) ایزخ. [آن خصم که مقهور کند دیگر خصم را. (مذهب الاسماء). **ایزیم.** (أ) (إ) (مرب) [ایزیم. پیش‌بند یعنی کمرسار. (دستورالاصوان قاضی محمد دهار). زبان‌مانندی که در یک سر کمریند باشد و در حلقه سر دیگر گردد. (مستهی الارب). زبانۀ بریند. حلقه سینه‌بند. زبانۀ کمریند و کمرسار. (مذهب الاسماء). ایزام. ایزیم. ج. ابازیم.

**ایزین.** (أ) (إ) (مرب) [ایزیم. ج. ابازین. **ایس.** (أ) (إ) (ع ص) سرزنش کردن. خوار کردن. شکن کسی را. خوار شمردن. خرد و حقیر پنداشتن. [ادرشی کردن. (زوزنی). [اترساندن. [بند کردن. [ایش آمدن کسی را بمکره. غلبه کردن. قهر کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**ایس.** (أ) (إ) (ع) قحط. [جای درشت. [سنگ پست تر.

**ایس.** (أ) (إ) (ع) اصل بد. [جای درشت. **ایساء.** (أ) (إ) (ع ص) انس دادن.

**ایسار.** (أ) (إ) (ع ص) خراشیدن ریش (زخم) را پیش از نضج آن. ناسور کردن ریش. [گشتن دادن خرماین پیشی از وقت آن. [خواستن حاجت پیشی از وقت. [اغوره آوردن خرماین. [اغوره خرما آمیختن در نیید خرما. [اکشی در دریا بازایستادن. [اکندن زمین به سم گرفته.

**ایسای.** (أ) (إ) (ع ص) راندن اشتر. زجر کردن شتر را به لفظ بس پس. [ارها کردن ستور به آب. [ایس پس گفتن ناقه را به وقت دوشیدن.

**ایساط.** (أ) (إ) (ع ص) گذاشتن بچه ناقه را با وی و بازنداشتن. [او گذاشته شدن ناقه با بچه خود.

**ایساط.** (أ) (إ) (ع ص) ج یسط و یسط. شتران ماده که با بچه رها کرده‌باشند.

**ایساق.** (أ) (إ) (ع ص) شیر درآمدن در پستان ناقه قبل از زائیدن.

**ایسال.** (أ) (إ) (ع ص) گرو کردن. به گرو دادن. [به هلاک سپردن. [احرام کردن چیزی. [ادل نهادن بر. [ایختن و خشک کردن غوره خرما. [به معرض نهادن. عرضه کردن. [ادر خذلان گذاشتن. (زوزنی). بخواری گذاشتن.

**ایسان.** (أ) (إ) (ع ص) فنان. افسان.

**ایسان.** (أ) (إ) (ع ص) خوشخوی شدن. (قاسوس). تازه‌روی گشتن.

**ایست.** (أ) (إ) (ع ص) گوشت تریج است و بربری شحم‌الترج گویند. (بهران). بلفت مغربی گوشت بالنگ است. (تحفه). پیه بالنگ.

**ایستاق.** (أ) (إ) (ع ص) آستا. آستاق. وستا. ستا. اوستاک. آستا. آستاق.

همجو مصاست فخر و همت او شرح همجو ایستاست فضل و سیرت او زند. رودکی.

چو گلین از بر آتش نهاد عکس افکند  
شاخ او بر، دُرّاج شد ایستا خوان.

خسروانی و [زردشت] کتاب بستاق که ایشان ایستا و وستا خوانند بر گشتاسب عرضه کرد. (مجل‌التواریخ).

فرهنگ‌نویسان و بعض مورخین که ابراهیم را زردشت گمان برده‌اند اوستا را نیز صف ابراهیم دانسته‌اند و این غلطی فاحشی و خطائی روشن است. رجوع به اوستا شود.

**ایستاق.** (أ) (إ) (ع ص) آستا. آستاق.

**ایسته.** (أ) (إ) (ع ص) جاسوس و چاپلوس. شئی. کاراگاه. این کلمه را در فرهنگهای اینشه و در فرهنگ اسدی اینشه نیز بهمین معنی ضبط کرده‌اند و شاهی برای هینیک نیاورده‌اند. تنها در فرهنگ اسدی آمده‌است: اینشه، جاسوس بود. شهید گوید:

در کوی تو ایسته همی گردم ای نگار

۱ - نل: از گل آتش بهار. از تن آتش نهاد.  
۲ - نل: اوستا.

۳ - در بهران و بعض فرهنگهای دیگر هر جا کلمه جاسوس می‌آید چاپلوس را نیز چون عطف بیان و تفسیری در دنبال آن می‌آورند، از جمله در معنی کلمه ایسته. لکن جاسوس مرادف چاپلوس نیست و هر یک را معنی دیگر است، چنانکه در جای خود بیاید. در این بیت معنی جاسوس و هم چاپلوس برای کلمه مناسب نمی‌نماید و ظاهراً اصل اینشه بوده‌است کلمه مرکب از «ه» علامت سلب و نفی، و «یشه» بمعنی حرقت و شغل و مجمع مرکب بمعنی عاقل و بیکار.

دزدیده تا مگرت بینم به بام بر.  
و ظاهراً صور دیگر، مصحف این صورت  
آخر یعنی ابیشه است، رسم الخط قدیم  
ایشه، رجوع به ایشه شود.

**ابسن.** [أش] (اخ) نام شهری نزدیک  
آبلتین از نواحی روم، و گویند اصحاب  
کف و رقیم بدانجا باشند. (یاقوت حموی).  
و آثار غریبی به ویرانه‌های این شهر است.  
(تاج العروس). و ظاهراً مراد شهر افزوس<sup>۱</sup>  
در آسیه الصغری باشد که معبد دیان  
ریشه‌النوع جنگلها یکی از عجایب سببه  
جهان در آن بود و اُسترات آنرا سوخت و  
اطلال و شکته‌های آن برجاست.

**ابسط.** [أش] (ع ن ف) گسترده‌تر.  
گشاده‌تر. [اساده‌تر. بی‌امیغ‌تر.

**ابسقلوس.** [أ ب ق] (اخ)<sup>۲</sup> از حکمای  
سهندین و منجمین. کتاب‌المطالع (ای  
الطلوع و الفروب) از اوست و از کتاب  
افلدیس نیز مقاله چهارم و پنجم را اصلاح  
کرده‌است. (ابن‌الندیم).

**ابسکون.** [أ ب] (اخ) رجوع به آبکون  
شود.

**ابستین.** [أش] (م عرب، إ) افستین.  
رجوع به افستین شود.

**ابسوج.** [أ] (اخ) نام قریه‌ای به سید مصر  
به غربی نیل.

**ابسوق.** [أ] (از عبری، إ) هر فراسه از  
تورات به چندین ابسوق منقسم شود، و  
معنی ابسوق آیه است. (ابن‌الندیم).

**ابسوقات.** [أ] (ج ابسوق).

**ابسیطون.** [أ] (م عرب، إ) افستین.

**ابسیق.** [أ] (اخ)<sup>۳</sup> یکی از نواحی آسیای  
صغیر، اما آن یازده ناحیت که بر مشرق  
خلیج است (ظاهراً بحر مرمره) نام وی این  
است: برقیس، اابسیق، انسطاط (ظ:  
ابطیماط)، سلوقیه، ناطلیق، بقلار، افلاخونیه.  
قیادی (ظ: قیادی)، خرشته (شاید: خرشنه)،  
ارمیناق، خالدیه (شالادی)، (حدودالمال)، و  
دیگر رودی است از عمل اابسیق‌رود از روم  
بر شهر بتدافلس و بدیدون (بذندون) بگذرد  
و به دریای تنیه (نسیقه) افتد اندر روم.  
(حدودالعالم).

**ابش.** [أ] (ع مص) فراهم کردن، فراهم  
آوردن، جمع کردن، گرد کردن.

**ابش.** [أ ب ش] (ع ص) تازه‌روی،  
خندان، [آنکه زینت دهد گردگرد سرا و در  
خانه‌ی کسی را بطعام و شراب.

**ابش.** [أ ب] (اخ) نهمن از اتابکان سلفری  
فارس (۶۶۲-۶۶۸ ه.ق.).

**ابشار.** [أ] (ع إ) ج بَشْر و بَشَره.

**ابشار.** [إ] (ع مص) مژده دادن، [شاد شدن.  
**ابشاغ.** [إ] (ع مص) باران نرم و ضعیف

رسائیدن زمین را.

**ابشاق.** [أ] (اخ) نام قریه‌ای به صید مصر.  
**ابشالوم.** [أ] (اخ) (از آب، پدر + شالوم، به  
عبری، سلامت) پسر داود از ممکه دختر  
تلمی پادشاه جشور. او بر پدر خویش قیام  
کرد و پس از جنگی مغلوب گردید و  
بگریخت و گیسوان بلند او بدرختی پیچیده  
بدان بیاویخت. در آن حال یوآب یکی از  
سرداران داود وی را بدید و با چند زخم  
هلاک کرد. داود بر مرگ او اندوهگین شده  
و نوحه‌ها در مرگ پسر انشا کرد. و بعید  
نی‌نماید که دو نام سلامان و ابسال قصه  
معروف، تقلیدی از نامهای ابشالوم و  
سلیمان باشد. والله اعلم بالصواب.

**ابشام.** [إ] (ع مص) ناگوار شدن طعام.

**ابشاه.** [أ ی] (اخ) از قراء غریبه مصر.

**ابشتن.** [أ ب ث] (مص) رجوع به آبستن  
شود.

**ابشق.** [أش] (اخ) آبشک. نام دهی است  
بجرجان.

**ابشیش.** [أ] (اخ) یکی از قرای مصر در  
ناحیه سنودییه.

**ابشیه.** [إ] (اخ) به ابشیه‌الزمان هم معروف و  
یکی از قرای قیوم است در مصر.

**ابشیهی.** [إ] (اخ) ابوالفتح بهام‌الدین  
محمدبن احمد معلی شافعی، از مردم ابشیه  
قیوم مصر. ادیب و فقیه و واعظ و خطیب  
ابشیه. او راست: کتاب‌الستطرف فی کل  
فن مستظرف، اطواق الازهار علی صدور  
الانهار. و ابن فهد و بقاعی از او اخذ فوائد  
کرده‌اند. مولد او سال ۷۹۰ ه.ق. و وفات  
پس از سال ۸۵۰ بوده‌است.

**ابشیهی.** [إ] (اخ) بهام‌الدین محمدبن شهاب  
المزاولی القاهری المالکی. مولد ۸۲۴  
ه.ق. و وفات ۸۹۸.

**ابشیهی.** [إ] (اخ) شهاب‌الدین احمدبن  
محمدبن علی، فقیه شافعی، متوفی بسال  
۸۹۲ ه.ق. در قاهره.

**ابشیهی.** [إ] (اخ) شهاب‌الدین احمد مقری.

**ابص.** [أ] (ع مص) شاد شدن و نشاط  
نمودن.

**ابصار.** [إ] (ع مص) دیدن. دیدن بچشم و به  
دل، رؤیت، [اصلاح، دیده‌ور گردانیدن،  
[اروشن و پیدا شدن.

**ابصار.** [أ] (ع إ) ج بصر. چشمها، بینائیها.

دیده‌ها.

**ابصان.** [إ] (اخ)<sup>۴</sup> نام یکی از داوران  
بنی‌اسرائیل، و او هفت سال داوری  
رانده‌است.

**ابصر.** [أ ص] (ع ن ف) بیننده‌تر. بیناتر.  
بصیرتر: ابصر از عقاب، ابصر از زرقاء  
یمامه.

**ابصح.** [أ ص] (ع ص) گسول. احسن. ج،  
بُصح. [أص، ق] کلمه تأکید کثرت، ج،  
ابصون.

**ابصعون.** [أ ص] (ع ص، ق) ج ابصح.

**ابصنه.** [أ ص ن] (ع إ) ج بَصَن.

**ابض.** [أ] (ع مص) رها کردن، [آبستن ساق  
دست شتر را به برسوی آن تا گریختن  
نتراند. شتر را به اباض بستن. (تاج المصادر  
بیهقی). [آرمیدن. [جنیدن. [آزدن رگ  
اباض کسی را. درهم کشیده شدن رگ نسا.  
با هم آمدن. (تاج المصادر بیهقی).

**ابض.** [أ] (ع إ) زمانه. روزگار. [باطن  
زناوی مردم، چفته زانو. [باطن آرنج شتر.  
ج، اباض.

**ابض.** [أ ب] (ع إ) ج لیاض.

**ابضاض.** [إ] (ع مص) اندک عطا کردن.

**ابضاع.** [أ] (ع إ) ج بَضْع.

**ابضاع.** [إ] (ع مص) بستو آمدن. [بشوهر  
دادن زن را. [ابضاعت ساختن، چیزی را  
سرمایه کردن، [سیراب کردن. [ارسل را  
جواب شافی گفتن. [بیان شافی کردن.  
هویدا کردن کلام. [ابضاعت دادن. آخرین  
فرا دادن. (تاج المصادر بیهقی). چیزی به  
سرمایه دادن. و در فقه، دادن مالی است به  
دیگری تا بدان متاعی خرد و نصیب و حصه  
از سود آن او را نباشد، بخلاف مضاربه که  
هر دو در ربح سهیمند.

**ابضع.** [أ ص] (ع ص) لاغر.

**ابضع و ضبيع.** [أ ض و ض ب] (اخ) دو  
آب است بنی‌ابوبکر را.

**ابضعه.** [أ ض غ] (اخ) نام پادشاهی از کنده،  
برادر مخوس.

**ابضه.** [أ ض] (اخ) آبی است بنی‌عنبر یا طی  
را بر دهملی مدینه و بدانجا نخلستان است.

**ابط.** [إ] (ع إ) بطل، بن بطل، زیر بطل، باطن  
منکب. کش. خش. [باقی ریگ که بماند بر  
زمین چون راهها. (مذهب الاسماء). توده  
ریگ که باریک شده‌باشد. ج، آباط.

**ابط.** [إ] (اخ) نام دهی به یمامه.

**ابط.** [أ] (ع مص) فروانداختن.

**ابط.** [أ ب] (ع إ) لبط.

**ابطاء.** [إ] (ع مص) درنگ کردن. درنگی  
شدن. آهستگی کردن. پس انداختن کاری  
را. درنگ آوردن. دیر کردن. دیر آمدن.  
[کاهل شدن. کاهل ساختن. کاهل‌چاروا

شدن. کاهل‌شدن چاروا کسی را.

**ابطاخ.** [إ] (ع مص) بسیار خریزه کشتن.

1 - Ephèse. Ephesus.

2 - Hypsicles. (فلوکل).

3 - Obsequium.

4 - Abezan.

(زوزنی). بسیار شدن خریزه در زمین.

**ابطار.** [ا] (ع مص) به دَته آوردن. (زوزنی) تاج المصادر بیهقی. سخت شاد شدن. فیریدن. سخت شاد کردن مال کسی را. گمراه و ناسپاس کردن مال کسی را. سرگشته و حیران کردن. [تکلیف زیاده از طاقت دادن. [معیش او موقوف گردانیدن. [لاغر ساختن. [مدهوش کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**ابطاش.** [ا] (ع مص) حمله کردن و سخت گرفتن چیزی.

**ابطال.** [ا] (ع) ج بطل. دلیران. شجاعان. دلاوران.

ابطال صف آرای درآیند به ابطال اعلام جهانگیر درآیند به اعلام. مسعود سعد. ابطال در ظلمات معرکه به نور شمع رماح و عکس مشاعل سلاح استضافه نمودند. (تاریخ معجم).

**ابطال.** [ا] (ع مص) باطل کردن. نقض. رد. نسخ. الغاء. عزل کردن. شکستن. لغو کردن. إقالة. نادرست کردن. تباه کردن. ناجیز کردن. بمجرد گمان... نزدیکان خود را مهجور گردانیدن و در ابطال ایشان سعی نمودن... تیشه بر پای خود زدن بود. (کليلة و دمنه). [دروغ و باطل و هزل گفتن. باطل آوردن.

**ابطاله.** [ا] (ع) ابطوله. باطل.

**ابطان.** [ا] (ع مص) جامه را آستر کردن. جامه را بطانه کردن. زیره دادن جامه‌ای را. [تنگ برکشیدن ستور را. [اشمیر زیر کش گرفتن. [از خواص خود کردن. صاحب سَر خود گردانیدن. درونی و خاصه کردن. محرم کردن کسی را. بخاصه کردن کسی را.

**ابطأ.** [أ ط] (ع ن ت ف) کندتر. درنگی تر. دیرآینده تر. دیرنده تر.

ابطأ من غراب نوح. ابطأ من فئدة. ابطأ من مهدی الشیعة.

**ابط الجوزاء.** [ا] ط ل ج [ا] (ع) ۱ نام ستاره‌ای از قدر اول بر منکب راست صورت جبار. منکب الجوزاء.

**ابطح.** [أ ط] (ع) رود فراخ که در او سنگریزه‌ها باشد. رود فراخ که در او سنگریزه بود. (مذهب الاسماء). رود فراخ. رودخانه فراخ. جوی در سنگلاخ. رفتگاه آب و سیل که در آن سنگریزه بسیار باشد. [زمین فراخ هموار. هامون. زمین هامون. و مرادف آن بطیحه و بطحاء است. ابوزید گوید ابطح سیلگاه است تنگ باشد یا وسیع. ج. بطاح. ابطح. بطانج. و گفته‌اند که ابطح ج ابطح. و بطانج ج بطیحه. و بطاح و بطحاوات ج بطحاء باشد.

**ابطح.** [أ ط] (ع) جانی است بین مکه و منی و مسافت آن از هر دو یک اندازه و شاید نه منی نزدیکتر است و ازین جهت به مکه و منی هر دو نسبت داده میشود. و بعضی گویند ابطح. ذوطری است و این سخن درست نباشد.

**ابطحی.** [أ ط] (ص نسبی) منسوب به ابطح. از قریش ابطح و بطاح. مقابل قریش ظاهری و قریش ظواهر.

— سید ابطحی: از القاب رسول (ص) است.

**ابطراو.** [ا ط] (ع مص) بهن واشدن. (زوزنی).

**ابطریطاوس.** [ا] (ع) ۲ تب شطراف.

**ابطش.** [أ ط] (ع ن ت ف) تحت تفضیلی از بَطش.

— امثال:

ابطش من دوسر. (مجمع الامثال میدانی).

**ابطل.** [أ ط] (ع ن ت ف) باطل تر. بهوده تر.

**ابطماط.** [أ ط] (ع) ۱ یکی از نواحی آسیای صغیر: اما آن یازده ناحیت [از روم] که بر مشرق خلیج است نام وی این است: برقمیس. آپسیق. ابطاط... (حدود العالم).

**ابطن.** [أ ط] (ع) ج بطن. شکمها.

**ابطن.** [أ ط] (ع) رگ بازوی اسب.

**ابطنان.** [أ ط] (ع) دو رگ است در اندرون دست اسب. (مذهب الاسماء).

**ابطنه.** [أ ط ن] (ع) ج باطن و بطان.

**ابطوله.** [أ ل] (ع) ج باطل. ابطاله.

**ابطی.** [ا] (ص نسبی) رگی است در ذراع منسوب به ابط. بطل.

**ابطور.** [أ ط] (ع ص) اقلطف. نابزیده. نامختون. خسته ناکرده. [اکش لب بالا بزرگ بود. لب زیرین بزرگ. آنکه میان لب زوریش بیرون آمده بود. (تاج المصادر بیهقی). آنکه لب بالائین او پیش آمده باشد. که در میان لب بالائین تندی و پیش آمدگی و برآمدگی بود. لب زورین بزرگ. (مذهب الاسماء).

مؤنت: بظراء. ج. بظر.

**ابعاء.** [ا] (ع مص) بر گناه انگیزتن. [ابه آستنی دادن.

**ابعاد.** [ا] (ع مص) دور کردن. دور گردانیدن. [آراندن. [دور رفتن.

**ابعاد.** [ا] (ع) ج بُعد. دوریها.

— ابعاد ثلاثه: سه دوری. دوریهای سه گانه جسم و آن درازا (طول) و پهنا (عرض) و زرفا یا سترا (عمق، یخَن) باشد.

**ابعار.** [ا] (ع) ج بسر. پشکهای شتر و گوسفند. پشگلها.

**ابعارین.** [ا] (ع) کرج ابودلف در عراق عجم. (دمشقی).

**ابعاض.** [ا] (ع) ج بعض. پاره‌ها. طایفه‌ها.

جزءها. افراد.

**ابعاض.** [ا] (ع مص) پشه ناک شدن زمین یا هوا.

**ابعاط.** [ا] (ع مص) گریختن. [از حد درگذشتن و غلو کردن در نادانی و کار زشت. [الایعنی گفتن. [امکلف شدن کسی بدانچه بالای طاقت اوست. [دور رفتن ستور بچرا.

**أبعد.** [أ ع] (ع ن ت ف، ص) دورتر. بعیدتر: أبعده من النجم؛ أقصى. [خویش دور. [ایگانه. [اخانی. خیانت‌گر. [ا] (ع) خیر و فایده. ج. ابعاد.

**أبعده.** [أ ع] (ع) ج بعیر. شتران.

**أبقاء.** [ا] (ع مص) بر طلب چیزی داشتن کسی را. یاری دادن بر جستن چیزی. (زوزنی). [سرکش و نافرمان و طاعی کردن چیزی مانند مال و جاه کسی را.

**أبقاش.** [ا] (ع مص) باران ضعیف رسانیدن زمین را.

**أبغاض.** [ا] (ع مص) دشمن داشتن. بدشمن داشتن کسی را.

**أبغاض.** [ا] (ع) ج بغض.

**أبغث.** [أ ع] (ع ص) [ا] گوسفند نر پیسه.

[اشیر. اسد. [سرغی است تیره رنگ.

[اگر درنگ. گردگون. گردگونه. مؤنت: بقاء.

ج. بقت. [ا] (ع) جانی است ریگناک.

**أبقثا.** [ا] (ع مص) خاک رنگ شدن. (تاج المصادر بیهقی).

**أبغز.** [أ ع] (ع) یکی از دههای سمرقند. و گفته‌اند خره‌ایست دارای فرای بهم پیوسته.

**أبغض.** [أ ع] (ع ن ت ف) دشمن تر. مکروه تر: تا توانی یا منه اندر فراق

أبغض الاشیاء عندی الطلاق. مولوی.

**أبق.** [ا] (ع مص) گریختن.

**أبق.** [أ ب] (ع) [ا] کتب. قتب. کنف. نوعی از کتان یا پوست قتب. [ارسن که از پوست کسف بود. (مذهب الاسماء). [ا] (ع مص)

گریختن بنده بی خوف و رنجی، پنهان شدن او سپس بجائی رفتن.

**أبق.** [أ ب] (ع ص) [ا] ج أبوق و آبق.

**أبقاء.** [ا] (ع مص) ایفا. باقی داشتن. بجای ماندن چیزی را. باقی ماندن. زنده داشتن. باقی گذاشتن.

باقی بادی که از بداندیشان

تیفت نکند بهیجوقت ایفا. مسعود سعد.

[ارعیات. مرحمت کردن. بخشودن. مهربانی کردن. بر کسی شفقت کردن. [اصلاح میان

1 - Aisselle de l'Orion. Bételgeuse. Bételgeuse.

۲ - شاید از لاطینی: Febris tertius(?).

3 - Optimates.

قومی: آنکس که... هیچ سوی ابقا و رحمت نگرایید وی بمنزلت شیر است. (تاریخ بیهقی).

**اَبَقاق.** [ا] (ع مص) فرزند بسیار آوردن. || بدر رفتن خس و خاشاک از زمین. || بسیار گفتن. || بسیار بقی بقی کردن. || افراخ گردانیدن چیزی. || آنچه زادن گوسفندان لاغر.

**اَبقال.** [ا] (ع مص) با گیاه شدن زمین. با گیاه و تر شدن زمین. گیاه بر آوردن و سبز شدن زمین. || سبز شدن شور گیاه. || ریش بر آوردن. || چریدن ماشیه سبزه را.

**اَبقر.** [ا ق] (ا) شوره. ربع درهم آن تا دو درهم با شکر جهت احتباس بول نافع و از خواص آن سرد کردن آب است بعمل مخصوص که آب را در ظرفی از روی توتیا کرده در آب شوره بچنبانند و ابقر جزء اعظم بارود است.

**اَبقراط.** [ا ب] (خ) رجوع به بقراط شود. **اَبقع.** [ا ق] (ع ص) ۱) یسه. ابرص. سیاه و سید. کلاغ یسه. کلاغ سیاه و سید. زاغ یسه. (زمخشری). زاغ دورنگ. || اسب یسه را نیز گویند. (مذهب الاسماء). || هر مرغ که سیاه و سید باشد. || جانور سیاه و سید. || ابقع از مرغان و سگان بمنزلت ابلق باشد از خیل: غراب ابقع: کلاغ یسه. ج. بقی.

**اَبقی.** [ا ق] (ع نف) باقی تر. پاینده تر. **اَبک.** [ا ب ک] (ع ص) سال قحط. || کسی که فراهم و مزدحم سازد خران و سواخی و مانند آن را. (منتهی الارب). || مزدوری که سعی کند در امور اهل خود. || ابریده دست. ج. بگن.

**اَبک.** [ا ب ک] (خ) نام جانی است. **اَبکاء.** [ا] (ع مص) بگریانیدن. گریانیدن. گریانند.

**اَبکار.** [ا] (ع ص) ۱) ج بکر. دوشیزگان. دختران دوشیزه. (وطواط). بکر بالکسر: دوشیزه. يقع علی الرجل والمرثه. (منتهی الارب). رجوع به کلمه دوشیزه و بکر شود. **اَبکار.** [ا] (ا) آبکار. کشت و زرع. کشاورزی. خزت:

چو ورزه به آبکار بیرون شود  
یکی نان بگیرد بزر بطل  
توسماً مزرع:

دزدیت آشکاره (روزگار) که نستاند  
جز باغ و حائط و رز و آبکاره. ناصر خسرو. **اَبکار.** [ا] (ع مص) پشگیری رفتن. (زوزنی). بامداد کردن و کسی را بر آن داشتن. (تاج المصادر). یگانه برخاستن. (زوزنی). یگانه خیزانیدن. وارد شدن بر آب صبحگاهان. || اختاب نمودن. || (ا) بامداد. (مذهب

الاسماء). اول روز. مقابل عَش.

**اَبکام.** [ا] (ع مص) گنگ گردانیدن. || گنگ شدن. (از کنزاللغات). || بازپاستن از نکاح.

**اَبکر.** [ا ک] (خ) نام بیابانهائی به بادیه و آرزایکرات نیز نامند.

**اَبکر.** [ا ک] (ع) ۱) ج بکر. شتر بیگان یا شتران جوانه یا شتران پنج ساله تا شش ساله یا شتر بیگان به سال دوم درآمده یا شتر بیگانی که دندان نیش نه برآورده باشند.

**اَبکر.** [ا ک] (ع ن تلف) شب خیز تر. سحر خیز تر: ابرک من غراب.

**اَبکم.** [ا ک] (ع ص) گنگ. گنگ لاج. مؤنث: بکماء. ج. بکم:

زیرا که جهان ز آزمایش  
بس نادره ناطقی است ابرکم. ناصر خسرو.

کرد عظم نصیحتی محکم  
که نکوگوی باشی یا ابرکم. سنائی.

همه گوینده فسق و فجوریم  
ز هزل و زاز گفتن ابرکی کو. سنائی.

گر فی السبل باکمه و ابرکم نظر کنی  
بی آنکه در تو معجز عیسی مریم است

بینا شود بهمت تو آنکه اکمه است  
گویا شود بمدحت تو آنکه ابرکم است.

**اَبکمی.** [ا ک] (حامص) صفت و چگونگی سوزنی.

ابرکم. گنگی. گنگ لاجی.

**اَبکن.** [ا ک] (خ) نام جانی به بصره.

**اَبکی.** [ا ک] (ع نف) گرینده تر.

**اَبکین.** [ا ب ک] (خ) نام دو کوه بر جانب هذار یمانه.

**اَبک.** [ا ب] (خ) نام شهری یا قصبه‌ای بوده است نزدیک شیراز.

**اَبگون.** [ا] (مربک) صورتی از آبگون یعنی نشاسته و نشا.

**اَبل.** [ا ب] (ا) قافله صفار. هیل که در طعام کنند. هال. هل. قردامون<sup>۱</sup>.

**اَبل.** [ا ب] (ع ص) فربه. || ادانا بکار شتر. آنکه استاد باشد در شترداری.

**اَبل.** [ا ب] (ع ا مص) گرانی و ناگواری طعام.

**اَبل.** [ا ب] (ع) ۱) گیاهی است که بار دیگر از گیاه بریده یا چریده رسته باشد. || ابل. || (خ) نام موضعی است.

**اَبل.** [ا ب] (ع ص) ابل ابل: شتران رهشده که کسی با آنها دست نرساند و متعرض احوال آنها نبود.

**اَبل.** [ا ب] (از لاتیسی). ۲) غلیون. اقطی صغیر.

**اَبل.** [ا ب] (ا) دوائی است که به شیرازی بل شیرین گویند و طرائث و طرثوث همان است. (برهان).

**اَبل.** [ا] (خ) شهرست به سند از ناحیت بدعه. آبادان و یا نعمت سخت بسیار و اندر وی مسلمانانند. (حدود العالم).

**اَبل.** [ا] (عبری). ۱) اسی است بمعنی چمن که در تورات بر نام فریقای چند درآمده. چون ابل بیت معکه. ابل شطیم. ابل محوله. ابل مصرایم.

**اَبل.** [ا ب] / [ا] (ع) ۱) نامی است جمله اشتران را. (مذهب الاسماء). اشتران بیش از دو. (جمع بی مفرد یا اسم جنس باعتبار وضع نه استعمال). ج. آبال:

محقق همان بیند اندر ابل  
که در خورویان چین و چگل. سعدی.

گفتم بگریم تا ابل. چون خر فروماند بگل  
وین نیز نتوانم که دل با کاروانم میرود.

سعدی.

|| ابر حامل باران.

**اَبل.** [ا] / [ا] (ع ص) تر یا خشک.

**اَبل.** [ا] (ع مص) خداوند شتران بسیار شدن. || بی نیاز شدن شتران و غیر آن از آب بسبب گیاه تر خوردن. || ابلاه. یعنی زه و طوطه ساختن برای چاه. || اغالب و قوی گردیدن. || اشتران چرنده برای کسی بیادید کردن. || ادانا و ماهر شدن بکار شتر و گویند. استاد شدن در چرانیدن شتر.

|| (زوزنی).

**اَبل.** [ا ب ل] (ع ص) سخت بی شرم.

(مذهب الاسماء). بی شرم. بی حیا. شوخ. || سوگند خواره. (مذهب الاسماء).

|| استکار. بغایت ظالم. || افاسق. فاجر. || ابرد سخت خصومت. جنگجو. مرد ستمنده.

|| بازایستاده از خیر. || دیردارنده وام. بدیده. مؤنث: بلاء. ج. بُل.

**اَبلا.** [ا] (خ) نام چاهی است. نام جاهکاهیست. (مذهب الاسماء).

**اَبلاع.** [ا] (ع ص) ۱) ج یلی و یلیو.

**اَبلاع.** [ا] (ع مص) نیکوداشت کردن. || نعمت دادن. احسان. انعام. منت. || دل کسی خوش کردن بسوگند. سوگند خوردن برای کسی. || سوگند دادن کسی را. || کفایت فراموش کردن. || کهنه کردن. کهن کردن. فرسوده کردن. پوسانیدن. || اشتر بر سر گور بستن تا بمیرد. || خبر دادن. آگاهانیدن. || آزمودن. || آشکار کردن. || ظاهر کردن بر کسی عذر خود را و قبول کردن او آرا.

**اَبلاح.** [ا] (ع مص) بمانیدن. مسانده گردانیدن. || غوره بیاوردن خرما.

1 - Carda momum (Kardamómon)

(یونانی).

2 - Hêble (فرانسوی) Sambucus

ebulus (لاتینی).



**ایلات.** [ا] (ع مص) چسپاندن. دوسانیدن. ملازم گردانیدن کسی را بجائی. || خداوند ستور ست و کند شدن. (منتهی الارب).

**ایلات.** [ا] (ع) ج بَلَد. **ایلاسی.** [ا] (ع مص) مأیوس کردن. ناامید کردن. || ناامید شدن. نومید شدن. مأیوس گشتن. || آواز نکردن ناله از غایت خواهش گشتن. || متحیر و اندوهگین و شکسته خاطر گردیدن. شکسته و اندوهگین شدن. غمگین شدن. || خاموش ماندن از اندوه. || بریده حجت شدن.

**ایلاط.** [ا] (ع مص) درویش شدن. محتاج و بی مال گشتن. || درویش گردانیدن. || بلاط گسترده. || مبالغه در چیز خواستن. الحاح کردن بر کسی در سؤال. (منتهی الارب).

**ایلاص.** [ا] (ع مص) بگلو فروبراندن. چیزی را در حلق کسی فروبردن.

**ایلاغ.** [ا] (ع مص) رسانیدن. گذاردن (پیام). ایصال. انهاء. || انذار. (تاج المصادر بیهقی).

**ایلاق.** [ا] (ع مص) پشه شدن. || اسید دست و پا شدن تا ران. || تمام گشادن دروازه را. فاگشادن در. || بند کردن. بستن. (از اشداد است). || بجهت ابلق برآوردن فعل.

**ایلال.** [ا] (ع مص) پشه کردن از بیماری. || از بیماری پشه شدن. || انبجاست یافتن. رستگار شدن. || اسیر کردن در زمین. || ابابار شدن و میوه آوردن درخت. || عاجز شدن از فساد و بدی و بازایستادن. || اگر بخت و گم شدن. || غالب شدن. || اَبْلُ السود: تر شد چوب و تراوید. (منتهی الارب).

**ایلام.** [ا] (ع مص) خاموش شدن. || آماسیدن. || زشت نمودن کار بر کسی.

**ایلان.** [ا] (ع) دو گله شتر.

**ایلتجاج.** [ا] (ع مص) گشاده و هویدا گردیدن.

**ایل یمت معکه.** [ا] (ع) قریه سبط نفتالی است در شمال دریای میروم و فعلاً به ایل الکروب موسوم و در اردن علیا مقابل صور واقع است. در هنگام قیام شمع محاصره گشته هشتاد سال بعد بن هدد آنرا سخر کرد.

**ایلیج.** [ا] (ع ص) هویدا. روشن. آشکار. واضح. درخشان. || تازه رو. گشاده رو. نیکوروی. || مرد گشاده پرو. (تاج المصادر بیهقی). خلاف آقرن. مؤنث: بَلْجاء. ج. بَلْج.

**ایلیخ.** [ا] (ع ص) بزرگ منش. (تاج المصادر بیهقی). متکبر. گردن کش. مؤنث: بَلْخاء.

**ایلد.** [ا] (ع ص) گشاده پرو. (تاج المصادر بیهقی). || کسند خاطر. || اسرد بزرگ جثه. مرد بزرگ خلقت. || (ان تف).

کندتر. پلیدتر.

— امثال:

ایلد من ثور.

ایلد من سلحفاة.

**ایلسی.** [ا] (ع) (لخ) مردی که پولس در انجیل بدو سلام میفرستد و مصفای در مسیح میخواند و بر حسب روایات عیوی اسقف از سیر یا هرقله (ارقلیه، دمشق) بوده است. || نام مردی از یهود اهل اسکندریه که کیش عیوی گرفت و در سال ۵۴ م. به افسس آمده اظهار ایمان کرد. **ایلسین.** [ا] (ع) (لخ) نام شهری مشهور به بلاد روم نزدیک ایس. (مراسد). **ایل شظیم.** [ا] (ع) (چمن سبط) در دشت موآب در طرف شرقی اردن نزدیک کوه فسفور و آن آخرین جائی است مخیم بنی اسرائیل را قبل از وفات موسی.

**ایلیخ.** [ا] (ع) (نق) بلختر. رساتر: ایلخ از قسین ساعده ایادی. کتایه ایلخ از تصریح است.

**ایلق.** [ا] (ع ص) || بـعض لغت نامه نویسان فارسی این کلمه را معرب ایلک فارسی گفته اند لکن لغویون عرب اشاره ای بدان نکرده اند. دورنگ.

خاصه هنگام بهاران که جهان خوش گشته است آسمان ابلق و روی زمی ابرش گشته است.

خنوچری. || رنگی سفید که با آن رنگ دیگر باشد. (زوزنی). || اچیار. خلنگ. خلنج. پیس. پیسه. تر پیسه. (منتهی الارب). || اسياه و سفید. || از خیل بمنزله ایقع است از مرغان و سگان. اسب که دو رنگ دارد یکی سپید و دیگر هر رنگ که باشد. (تاج از مؤید). خنگ زیور. مؤنث: بَلْقاء. ج. بَلْقة. نشست از بر ابلق مشکدم

جهنده سرافراز و روئینسم. فردوسی.

بدو گفت کردوی کای شهریار ننگ کن بدان گرد ابلق سوار. فردوسی.

چنین گفت گنهم کای شهریار برآتم که آن مرد ابلق سوار برادرم بندوی جنگ آور است همان یارش از لشکری دیگر است.

فردوسی.

|| امجازاً، روزگار. زمانه. تصاریف دهر. صروف لیل و نهار. و گاه از آن به ابلق ایام و ابلق چرخ و ابلق فلک تعبیر کنند. بناسبت سفیدی روز و سیاهی شب.

ای تاخته شصت سال زیور این مرکب بی قرار ابلق. ناصر خسرو.

یکی بی جان و بی تن ابلق آسی کو نفرساید بکوه و دشت و دریا بر همی تازد که ناساید ناصر خسرو.

دهر ابلق است و عرصه خاکی مصافگاه منشین بر او گرت نه سر زخم خوردن است. مجیرالدین بیلقانی.

اگر ابلق دهر در زین کنی وگر خنگ چرخست جنیت کشد...

شرف الدین علی یزدی. — ابلق، سنجاب ابلق؛ سنجاب دورنگ؛

نمود پوشن و جوشن ز پشت شیر و پلنگ شده بتوسن ابلق سوار هر صفدر.

نظام قاری.

در آن قتال دله صدر روی گردانید بداد ابلق سنجاب پشت و کرد حذر.

نظام قاری.

امیران ارمک سلاطین اطلس گزیده ز سنجاب ابلق مراکب. نظام قاری.

— طلب ابلق عقوق؛ طلب محال، چه عقوق بمعنی یاردار است و ابلق نر باشد؛

ور زو نژاد بجهت راحت عجب مدار

کابلق اگر یکی ست وگر صد، سترون است.

مجیر بیلقانی.

|| در تداول فارسی، پسر دورنگی که سرهنگان و سران غوغا و جوانان شنگ بر طرف کلاه زدندی زینت را.

— با رنگ و ابلق؛ تعمیری است مثلی، بتعریض و سخریه، با لباس و سلاح و دیگر چیزها.

**ایلق.** [ا] (ع) نام قلعه سوال بن عادای یهودی و آنرا ابلق فرد نیز خوانند. و مشرف باشد بر تیما، میان حجاز و شام و آثار ابنیه ای از خشت خام بدان جا برجاست و از آنرو آن قلعه را ابلق خوانند که از دور

بسیاهی و سیدی زند.

**ایلقاق.** [ا] (ع مص) ابلق شدن. (زوزنی). دورنگ و پیسه شدن.

**ایلک.** [ا] (ع ص) || بگفته لغت نامه نویسان فارسی، اصل کلمه ابلق عرب و بهمان معنی است و شاهد ذیل را نیز از سیف اسفرنگ می آورند؛

تا سوی او نکند دولت تو بیش گمان خصم شاد است بدلجوئی تیر ناوک

گر بداند که بدور تو دورنگی عیب است صبح صادق نکند ادهم شب را ایلک.

ایلوک را نیز مرادف آن شمرده اند. والله اعلم.

**ایلنگ.** [ا] (ع) / اَبْ لْ (ل) شراره آتش. (برهان).

**ایلم.** [ا] (ع ص) مرد سطرلب. || (ل) تروایت که شاخها دارد چون باقلی. || برگ مقل.

**ایلم.** [ا] (ع) / لْ (ل) برگ مقل.

۱ - مراد اینست که پیسه ماده بَلْقاء باشد.

**ابل محوله.** ۱) (اخ) (چمن رقص) جانی است در دشت اردن میانه دریای طبریه و دریای لوط، در نزدیکی بلیسان بمقیده بعضی در شوره زار و بمقیده دیگران نزدیک عین حلوه واقع است. جدعون مدیانیان را در حوالی آن قرار داد و الشاع در آنجا حکومت داشت.

**ابل مصرایم.** ۱) (اخ) (چمن مصر یا چمن نوحه مصریان) جانی است در فلسطین میان یریحو و اردن. هنگامی که حضرت یوسف جسد پدر خود یعقوب را برای دفن به فلسطین میرد هفت روز در آنجا رسم عزرا برپای داشت.

**ابلهه.** ۱) اَلَمْ / اِلَمْ / اُلَمْ (ع) یک برگ عقل. ائهلک خرما، یعنی برگ خرما. (مذهب الاسماء) خوصه.

**ابلن.** ۱) اَبْلُنَا (اخ) ۱) اَبْلُن. افرولن. افرولن. نام خدائی از یونانیان. اراس التوام الغربی.

**ابلنداء.** ۱) اِلْ (ع) مصر) سخت و محکم شدن شتر.

**ابلنداح.** ۱) اِلْ (ع) مصر) پهن و دراز شدن. افران شدن جای. ائمه گشتن. ویران شدن حوض و عمارت و نبات.

**ابلوج.** ۱) (مغرب، ا) مغرب از فارسی ابلوج. قند سفید یا شکر سفید یا قند سوده یا قند نرم سفید یا قند مطلق و یا شکر مطلق. ابلوج:

گفت عطار ای جوان ابلوج من هست نیکو بی تکلف بی سخن. مولوی. آورده نظم و نثر تو کان هست قوت روح ابلوج قند را بشمار مکرران. بسحاق اطعمه. ای در ره مزعفر ابلوج قند گردی با لحم چرب و سرخش بزغال روی زردی. بسحاق.

در بیت ذیل مولوی ابلوج وصف قند، شاید بمعنی سفید آمده است:

امروز ز کندهای (قندهای) ابلوج پهلوی جوالها دریده. مولوی. ائوخی میوه.

**ابلوکت.** ۱) (ص) مردم منافق و دورنگ و فضول. (برهان):

بود از آن جوق قلندر ابلهی  
مرد ابلوکی رغیبی<sup>۲</sup> بی رمی.  
شاه داعی شیرازی.

رجوع به ابلیک شود.

**ابلونیس.** ۱) اَبْلُنَا (اخ) ۲) فیلسوفی از مردم تیانه<sup>۳</sup>. تابع فلسفه فیثاغورس. دو قرن اول میلادی میزیسته است.

**ابلونیس.** ۱) اَبْلُنَا (اخ) دانشمندی از مردم اسکندریه در مائه دوم میلادی.

**ابلونیس.** ۱) اَبْلُنَا (اخ) از مسردم رودس. معمار بوده و دو قرن پیش از میلاد

میزیسته است.

**ابلونیس اسکندرانی.** ۱) اَبْلُنَا (س) ۱) کذ (اخ) ۲) مهندس و منجم یونانی از مردم برغه<sup>۴</sup> در پامفیلیا، ساکن اسکندریه (۲۰۵ ق. م). معاصر بطلمیوس چهارم. او نخستین کس است که خواص قطع مخروطات را دریافته. و امروز رساله ای در هشت مقاله از او برجایست و کتب دیگری نیز داشته که بمحض اجزاء آن در دست است. (معجم تاریخی و جغرافیائی دزیری و باشله). و ابن الندیم علاوه بر هشت مقاله مزبوره، کتب ذیل را نیز که بهر بی ترجمه شده از او نام برده: کتاب قطع الخطوط علی نسبه، در دو مقاله. کتاب فی النسبه المحدوده در دو مقاله. مقاله اولای آنرا ثابت اصلاح کرده و دومی نیز بهر بی نقل شده لکن مفهوم نیست. کتاب قطع السطوح علی نسبه در یک مقاله. کتاب الدوائر المماسه. ثابت بن قره گوید از کتب او مقاله ایست بنام ان الخطین اذا خرجا علی اقل من زاویتین قائمتین یلتقیان. و بعضی کتب او از جمله چهار مقاله مخروطات را اوطوقیوس عسقلانی<sup>۵</sup> (۵۲۰ ق. م) اصلاح کرده و چهار مقاله آنرا هلال بن ابی هلال حمصی با مراقبت احمد بن موسی بهر بی نقل کرده و سه مقاله دیگر را باضافه چهار شکل مقاله هشتم که بدست آمده است ثابت بن قره بهر بی آورده است. (نقل باختصار از ابن الندیم). و قفطی گوید اصل کتاب اصول هندسه اقلیدس از اوست و اقلیدس تنها به امر یکی از ملوک اسکندرانی نقل و تفسیر آن پرداخته و از این رو کتاب بدو منسوب شده است. و بعضی اصحاب تراجم عرب باین حکیم لقب نجار میدهند.

**ابلونیس رودسی.** ۱) اَبْلُنَا (س) ۲) (اخ) ۱) از مردم اسکندریه، متولد سال ۲۷۶ ق. م. و متوفی سال ۱۸۶ ق. م. نام شاعر حماسی و اوصاف سرای معروف متبحر و بلخ که دریانوردی ارغنتها را بشمر کرد و ظاهراً استاد او کالیساک بر او رشک برد و درصدد ایذاء او برآمد و ابلونیس به رودس هجرت کرد و از این رو به رودسی مشهور شد و پس از مرگ استاد به اسکندریه بازگشت و مدیر کتابخانه مشهور این شهر گردید.

**ابله.** ۱) اَلْ (ع) ص) خویله. سربیک. (مذهب الاسماء). کم خرد. گول. دند. کذّر. (فرهنگ اسدی). کانا. نادان. سلیم القلب. سلیم. غدنک. کاک. ففاک. هزاک. سلیم دل. بی تمیز. نا آگاه. کم عقل. نابخرد. خسر. گاو. لهنه. دنگل. ریش گاو. پپه. پخمه. چلمن. گاوریش. کون خیز. بی مغز. کمله. کالوس. کالیوه. دنگ. لاده. غت. غغره. غدفره.

غراچه:

ابله و فرزانه را فرجام خاک جایگاه هر دو اندر یک مفاک. رودکی. چنانکه اشتر ابله سوی کتام شده ز مکر روبه و زاغ و ز گرگ بی خبرا. رودکی.

که این مرد ابله بماند بجای  
هر آنکه که بیند کسی در سرای. فردوسی.  
هر آنکس که دل بندد اندر جهان  
هشیوار خواندش از ابلهان. فردوسی.  
بدو گفت با دانشی پارسا  
که گردد بر او ابلهی پادشا. فردوسی.  
منوچهر خندید و گفت آنکهی  
که چنین نگوید مگر ابلهی. فردوسی.  
بشنو از هرکه بود پند و بدان باز مشو  
که چو من بنده بود ابله و یا قلب سلیم.  
ابوحنیفه اسکافی.

همانا که چون تو فزاک آدم  
وگر چون تو ابله ففاک آدم. اسدی.  
ای دهن باز کرده ابله وار  
سخنان گفته همچو وغوغ چغز. نجیبی.  
هرکه جفا جوید بر خویشان  
چشم که دارد مگر ابله، وفاش. ناصر خسرو.  
پشاه او مرا دشمن اندر سپرد  
نکو دید خود را و ابله نبود. مسعود سعد.  
کند او عاقلت بحق در خشم  
به از آن کت ببندد ابله چشم. سنائی.  
گفتش ای ابله کذی و کذی  
ای ترا سال و ماه جهل غزی. سنائی.  
هرکه ابله تر بود پخوشتن نیکو گمان تر باشد.  
(کلیده و دمنه).

بس کهنه طبع و ابله اندیشه  
کو کرد سفر حکیم و مهر شد.  
علی شطرنجی.

مهر ابله مهر خرس آمد یقین  
کین او مهر است و مهر اوست کین. مولوی.  
چون قضا آید طلیب ابله شود  
و آن دوا در تقع هم گمراه شود. مولوی.  
دوستی ابله پتر از دشمنیت  
او بهر حیل که دانی راند نیست. مولوی.  
ابلهان گفتند مردی پیش نیست  
وای آن کو عاقبت اندیش نیست. مولوی.  
هرکه بالاتر رود ابله تر است  
کاستخوان او پتر خواهد شکست. مولوی.

1 - Apollon.

2 - Castor.

۳ - رغیب: شکمخواره.

4 - Apollonios.

5 - Tyane.

6 - Apollonios de Perga.

7 - Perga.

8 - Pamphylia.

9 - Eutocius d'Ascalon (فرانسوی).

10 - Apollonios de Rhodes (فرانسوی).

پس جواب او سکوت است و سکون هست با ابله سخن گفتن جنون. مولوی. ابلهان گفتند مجنون را ز جهل حسن لیلی نیست چندان هست سهل. مولوی. ابلهی را دیدم سمن خلعتی ثمین در بر. (گلستان).  
 کیمیاگر به غصه مرده و رنج ابله اندر خرابه پخته گنج. سعدی. ابلهی مروزی به شهر هری سوی بازار برد لاشه خری. مجد خوانی. و در عربی کلمات ذیل را مرادف ابله آوردند: احمق. اخرق. ارعل. اعفک. انوک. اووه. اولی. باعک. خرقاء. ردیغ. رطوم. رطیط. سخیف. السقل. ضفن. ضفیط. غمر. غبی. قفقاق. مجل. مفرغ. هتبق. هُجج. هدان. هزیع. هیرع. بهفوف. مؤنت: بُلْهَاء. ج. بُلْه. - امثال:  
 ابلهی گفت و ابلهی باور کرد. جواب ابلهان خاموشی است. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [دشمنی]. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [آفت]. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [دیدگی که از کثرت کار بر دست و از بسیاری مشی در پای افتد. (مؤید الفضلاء). و ظاهراً این لفظ صورتی از ابله باشد]. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [حاجت. (ص) برکت داده شده در فرزند. (منتهی الارب)]. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [گرانی و ناگواری طعام. (گناه. وبال]. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [پاره خرما. (خرما که میان دو سنگ خرد کنند و بر آن شیر دوشند]. **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [شهری است بر کنار دجله در زاویه خلیج که به بصره داخل شود و پیش از بصره بنا شده و آنرا ابله البصره نیز گویند. یکی از جنات اربعه. زرادخانه ها و سرهنگی از جناب کسری بر آن گماشته بوده است. اصمعی گوید بهشت های دنیا سه است: غوطه دمشق، ابله بصره و نهر بلخ. (مراسد). ابله شهری استوار است به عراق و آب از گرد وی برآید و بر مغرب دجله است و از وی دستار و عمامه اُبلّی خیزد. (حدودالمال). **ابله.** [أَبْلَه] (ع) [پلّی] (ع) [خویشی. قبيله]. **ابله بغدادی.** [أَبْلَه] (ع) [ابو عبدالله محمد بن بختیار بن عبدالله. شاعر در زبان عرب. وفات ۵۸۰ یا ۵۷۹ هـ. ق. او در بغداد میزیست و اشعار رنگین و رقیق داشت و خنیاگران باشعار او تفتی می کردند]. **ابله فریسی.** [أَبْلَه] (ع) [حماص]

مرکب) دغا و مکر نسبت به مردم ابله. **ابله گونه.** [أَبْلَه] (ع) [ص مرکب) ساده لوح. خُلُک: این فرخ مردی بود صانع و عقیق ولیکن پاره های ابله گونه. (تاریخ بخارا). **ابلهی.** [أَبْلَه] (ع) [حماص) بلاهت. حماقت. رعونت. رعنائی. حلق. تناوک. غمری. خوینگی. سرسیکی. ساده لوحی. گولی. کم خردی. نادانی. سلیم دلی. ز بهر کسان رنج بر تن نهی ز کم دانشی باشد و ابلهی. فردوسی. نپیره که جنگ آورد پا نیا هم از ابلهی است و کانا نیا. فردوسی. ندارم از این کار هیچ آگهی سخن هر چه گویم بود ز ابلهی. فردوسی. پر از خشم بهرام گفتش چنین شبا راست آتین بتوران زمین که بی خواهش من سر اندر نهی براه. این نباشد مگر ابلهی. فردوسی. وزیر چون پادشاه را تحریض نماید در کاری که برفق... تدارک نپذیرد. برهان... غباوت خویش نموده باشد و حجت ابلهی... کرده. (کليلة و دمنه). **ابلی.** [أَبْلَى] (ع) [کوهاریست از بنی سلیم میان مکه و مدینه، و در آن آبهاست از جمله چاه معونه و چاه ذوساعده و ماهورها و تنها باشد پیوسته به یکدیگر. **ابلی.** [أَبْلَى] (ع) [به لوترا، شرم مرد. **ابلی.** [أَبْلَى] (ع) [نام کوهی معروف نزدیک اجا و سلمی، دو کوه قبیله طی و در آنجا مردابی است به پهنای هفت فرسنگ که آب باران در آن گرد آید، تلخ مزه. **ابلی.** [أَبْلَى] (ع) [ص نسبی) منسوب به ابله؛ و از ابله دستار و عمامه ابلی خیزد. (حدود العالم). **ابلی.** [أَبْلَى] (ع) [ص نسبی) رسل ابلی؛ مردی. (مذهب الاسماء). **ابلی.** [أَبْلَى] (ع) [نق) کهنه تر. **ابلیججاج.** [أَبْلَجَجَ] (ع) [ص) هویدا شدن. وضوح. **ابلیخن.** [أَبْلَخَن] (ع) [ص) پلّی خ. (ع) [آبلیخون. رجوع به ابلیخن شود. **ابلیز.** [أَبْلَز] (ع) [ص) خاک و لای مصر آنگاه که نیل فرو نشیند. طین مصر. **ابلیس.** [أَبْلِس] (ع) [ص) (ظ. از کلمه یونانی دیابلس) لغویون عرب آنرا از ماده ابلاس بمعنی نومید کردن یا کلمه اجنبی شمرده اند، و آن نام مهتر دیوان است که پس از نفخ روح در جسد ابوالشر، چون از سجده آدم سر باززد مطرود گشت. و او تا روز رستاخیز زنده باشد و جز بندگان مخلص را اغوا تواند کرد. نظیر اهریمن دین زردشت. شیطان. عزازیل. خناس. بوخلاف. ابومره.

بومره. شیخ نجدی. ابولینی. دیو. مهتر دیوان. (الاسم فی الاسماء). پدر پریان. ج. ابالیس، ابالة: که ما را دل ابلیس بی راه کرد ز هر نیکوئی دست کوتاه کرد. فردوسی. سران جهاندار برخاستند آبر پهلوان خواهش آراستد که ما را بدین جام می جای نیست به می با تو ابلیس را پای نیست. فردوسی. من در تو فکنده ظن نیکو ابلیس تو را ز ره فکنده مانند کسی که روز باران بارانی پوش از کونده. لیبی. گر به پیری دانش بدگوهان افزون شدی روسیه تر نیستی هر روز ابلیس لعین. منوچهری. خود ابلیس کز آتش تیز بود چه پاکی بدش یا چه آتش سود؟ اسدی. ابلیس قادر است ولیکن بخلفی در جز بر دروغ و حيله گری نیست قدرتش. ناصر خسرو. نه بدان لعنت است بر ابلیس کو نداند همی یمین ز یسار بل بدان لعنت است کاندرو دین علم داند، بلم نکند کار. سنائی. آنکه مرد دها و تلیس است او نه خال و نه عم که ابلیس است. سنائی. ای بسا ابلیس آدم رو که هست پس بهر دستی نباید داد دست. مولوی. همچو ابلیسی که گفت اغویستی تو شکستی جام و ما را عزیزنی. مولوی. پس اگر ابلیس هم ساجد شدی او نبود آدم او غیری بدی. مولوی. مخور هول ابلیس تا جان دهد هر آنکس که دندان دهد نان دهد. سعدی. او فردوسی گاهی ابلیس گفته و از آن اهرمن دین زردشتی اراده کرده است: شنیدی همانا که کاوس شاه فرمان ابلیس گم کرد راه. فردوسی. برسم کو [کبخسرو] همچو کاوس شاه شود کز و دیوش پیچد ز راه بگفتند با زال و رستم که شاه بگفتار ابلیس گم کرده راه. فردوسی. ادر فارسی گاه همة مکسوره ابلیس را در ضرورت سقط کرده اند و بلیس گفته اند: آن بلیس از خمر خوردن دور بود مست بود او از تکبر وز جحود. مولوی.

۱ - به تصحیح قیاسی، و نسخ از کانیاست ز لغوین نیز بدان استشهد کنند کلمه «کایا» را. (فرانسوی) 2 - Limon du Nil 3 - Diabolos.

گفت اگر دیو است من بخشدش  
ور بلیسی کرد من پوشیدمش. مولوی.  
آن بلیس از تنگ و عار کمتری  
خویشن افکند در صد ابتری. مولوی.  
پرهن را هم اگر چه شد نفیس  
کم پرست و عبرتی گیر از بلیس. مولوی.  
آن بلیس از جان از آن در پرده بود  
یک نشد با جان که عضو مرده بود. مولوی.  
آن امیر از حال بنده بی خبر  
که نبودش جز بلیسانه نظر. مولوی.  
— مثل ابلیس از لاحول گریختن؛ سخت  
از چیزی احتراز کردن.  
— امثال:

مکر زن ابلیس دید و بر زمین بینی کشید؛  
فسون و نیرنگ زنان بسیار باشد.  
**ابلیل**. [ا] (اخ) نام قریه‌ای به مصر و نیز نام  
خره‌ای که قریه ابلیل بدانجا است.  
**ابلیلاج**. [ا] (ع مص) نیک هویدا شدن.  
**ابلیم**. [ا] (ع لا) غیر. [انگین. عمل.  
**ابلین**. [ا] (اخ) قبیله‌ای از سیاهان.  
**ابلینس التجار**. [ا] بُل لی ن یسن نَج  
جا] (اخ) رجوع به ابلیونیوس اسکندرانی  
شود.

**ابلیو**. [ا] (ا) ابلیوا. رجوع به ایزون شود.  
**ابلیه**. [ا] پ لی ی] (اخ) نام مملکتی بود در  
سوریه که بنام پایتختش ابیلا بدین اسم  
موسوم شده، و ناحیتی دیگر بنام ابلیه بیری  
معروف بوده است و برای امتیاز، نخستین را  
ابلیه لیبانیوس گفتندی.  
**ابیشک**. [ا] (اخ) از توابع طهران و بدانجا  
معدن ذغال سنگ است.  
**ابیم کماجی**. [ا] (ترکی، مرکب) خبازی،  
پنیرک.

**ابین**. [ا] (ع ص) [ا] طعام خشک.  
**ابین**. [ا] (ع مص) متهم کردن. تهمت نهادن.  
[اسباء شدن خون در زمین. مردن خون.  
**ابین**. [ا] پ (ع ص) غلیظ و سطر از طعام و  
شراب.  
**ابین**. [ا] (ع لا) زاده نرینه از آدمی. فرزند  
نرینه. پسر.

این کار وزارت که همی راندند خواجه  
نه کار فلان بن فلان بن فلانست. منوچهری.  
ای بدل ذوالیزن ابوالحسن بن الحسن  
فاعل فعل حسن صاحب دو کف راد.

منوچهری.  
از دولت آن خواجه علی بن محمد  
امروز گلاست و ریحی است در انهار.  
منوچهری.  
شاه جهان بوسعید ابن یحیی دول  
حافظ خلق خدای ناصر دین ام.  
منوچهری.

علی بن عبیدالله عادل

رفیع البیئات صادق الظن. منوچهری.  
شنیدم که اعشی بشهر یمن شد  
بر هوذه بن علی الیمانی. منوچهری.  
رعد پنداری، طبال همی طبل زند  
بر در ابوالحسن بن علی بن موسی. منوچهری.  
[او بعضی از کنای عرب میدو به ابن باشد،  
چنانکه اب؛

دهاد ایزد مرا در نظم مدحت  
دل بشار و طبع این مقل. منوچهری.  
با نظم ابن رومی و با تر اصمعی  
با صرف ابن جنی و با نحو سیوی.

منوچهری.  
چو ابن رومی شاعر چو ابن مقله دبیر  
چو ابن معتز نحوی چو اصمعی لفوی.  
منوچهری.  
ابن هانی ابن رومی ابن معتز ابن فیض<sup>۱</sup>  
دعبل و بوشیص و آن شاعر که بود اندر قرن.

منوچهری.  
و گاه در ضرورت پین آرند بجای ابن بحذف  
همزه مکسوره و به کسر «ب»:  
ملک پیل تن پیل دل پیل نشین  
بوسعید بن ابوالقاسم پین ناصر دین.

منوچهری.  
ملک مسعود پین محمود ابن ناصرالدین آن  
که رضوان زینت طویی برد از رای و اخلاقش.  
منوچهری.  
علی الخصوص که دیباجه همایونش  
به نام سعد ابوبکر سعد پین زنگی است.  
سعدی.

ج. ابناء، بنون، بنین. و در حال اضافت بنو و  
بنی. و نسبت به ابن بنوی و ابینی باشد.  
[اخ] یکی از اقامت ثلاثه نصاری. یکی از  
سه اقوم اهل تثلیث. مهتر عیسی نزد  
ترسایان. ابن الله؛

در کلیسا بدلیز ترسا  
گفتم ای دل بدم تو در بند  
نام حق یگانه چون شاید  
که اب و ابن و روح قدس نهند  
لب شیرین گشاد و با من گفت  
وز شکرخنده ریخت از لب قند

سه نگرده بریشم ار او را  
پرنیان خوانی و حریر و پرند. هاتف.  
**ابین**. [ا] ب (ع لا) ج آینه.

**ابن اجروم**. [ا] ن ج ز رو] (اخ) ابوعبدالله  
محمد بن محمد بن داود صنهاجی  
(۶۷۲-۷۲۲ ه. ق.). عالم نحوی و گویند در  
فقه و ریاضی نیز تبحر داشته و قرآن و  
تجوید را در قاس تدریس میکرد. تولد و  
وفات او در شهر فاس. در قاهره نزد  
ابوحیان علم نحو فراگرفته. کتاب اجرومیه  
او در نحو بملت ایجاز و اختصار در تمام  
مالک عربی متداول است و متعلمین نحو

آترا از بر کنند و شرحهای بسیار بر آن  
نوشته شده است. آجروم گویند لغت بربری  
بمعنی صوفی فقیر است و لقب داود جد او  
بوده است.<sup>۲</sup>

**ابن آدم**. [ا] ن د ا] (ع لا) مرکب) آدمی زاد.  
آدمی. آدمی زاده.

**ابن آدمی**. [ا] ن د ا] (اخ) محمد بن  
حسن بن حمید متجب. در قرن سوم هجری  
میزسته و بتألیف کتاب زیج بزرگی شروع  
کرده و موفق باتمام آن نگردیده است و  
شاگرد او قاسم بن محمد بن هاشم مدائنی در  
سال ۳۰۸ ه. ق. آنرا پایان برده و نظم المقد  
نام نهاده است. (قطبی).

**ابن آسی**. [ا] ن ص ا] (ع لا) مرکب) جدّه، و  
آن مرغی است. غلیواژ. زغن. گوشت ربا.

**ابن آلوسی**. [ا] ن ا] (اخ) خاندان آلوسی از  
خاندانهای علمی بغداد است و آلوسی جد  
این خانواده را کتبی است مشهور از آنجمله  
تفسیری بزرگ بر قرآن کریم بنام  
روح المعانی که مطبوع و منتشر است. و ابن  
آلوسی سید محمود شکری را کتبی است  
بنام بلوغ الأرب فی معرفة احوال العرب که  
در سال ۱۳۱۴ ه. ق. در سه جلد بطبع  
رسیده است. و نعمان خیرالدین نیز یکی از  
افراد این خانواده است در قرن ۱۳ هجری و  
صاحب تألیفاتی است.<sup>۳</sup>

**ابن آوی**. [ا] ن و ا] (ع لا) مرکب) شغال.  
شگال. کلب بزی. شار. ابیوائل. ذالان. تور.  
ذنب الارمن. توره. (مذهب الاسماء). گال.  
اهمر. چفال. چفال. پس آن سال بزمین  
عجم شگال پدید آمد، آن کجا بتازی  
ابن آوی خوانند و اندر زمین عجم هرگز آن  
نبوده بود، بزمین ترکستان بودی. (تاریخ  
طبری ترجمه بلعسی). ج. بنات آوی.

**ابناء**. [ا] (ع مص) بنا فرمودن. بنا کردن  
فرمودن کسی را. [بخشیدن کسی را بنا یا  
چیزی که بدان بنا کند.

**ابناء**. [ا] (ع لا) ج ابن.

**ابناء**. [ا] (اخ) ابناء فارس یا ابناء یمن.  
نامی است احفاد و اخلاق سیاه ایران را که  
بروزگار کسری انوشروان برانند حبسه از  
ساحل جنوبی عربستان به یمن شدند و بامر  
کسری بدانجا اقامت گزیدند و شرح آن

۱ - شاید: ابن قیس، یعنی ابن قیس الرقیات.  
۲ - بظهور لنا ان کلمه اجرومیه بالعربیه هی نفس  
کلمه اغراما الیونانیة او غراماریا اللاتینیة. قال فی  
تاج العروس ان مؤلف الاجرومیه هو ابن اجروم  
قنسبت الیه ولكن المأثور ان مؤلفها هو الشیخ  
ابوعبدالله بن محمد بن داود الصنهاجی و لا ذکر  
لاجروم فی ترجمته. (از معجم المطبوعات).  
۳ - رجوع به آلوسه شود.

چنانست که از تاریخ محمد بن جریر طبری  
بترجمه بلعی ذیلاً نقل میشود: و به یمن  
اندر، مردی بود از فرزندان ملوک حمیر از  
تبعان پیشین و نعمت از وی بشده بود و صبر  
می کرد بدان قدر چیز که داشت و خامش  
همی بود و نام وی عیاض<sup>۱</sup> و کنیت او ابومره  
و لقب او ذویزن و از بهر آنکه از فرزندان  
ملوک پیشین بود او را حرمت داشتندی و  
تعظیم کردند وی و او را زنی بود نام او ریحانه  
از فرزندان علقم بن اکل المرار، آنکه ملک  
یمن سالهای بسیار او را بود. و در همه یمن  
زنی از او خوهری تر نبود و پارسا بود و  
سخت با رأی و تدبیر بود چنانکه ملک  
زادان بهاشند و او را از ذویزن پسری  
آمده بود و دوساله شده، نام وی مدیکرب و  
لقب سیف. مر ابره را خبر آن زن بگفتند،  
ذویزن را بخواند و گفت این زن را دست  
بازدار و اگر نه بکشت. ذویزن آن زن را  
دست بازداشت و ابره او را بزنی کرد و  
بخانه برد، با آن پسر خرد و هر دو را  
همی داشت با عیالان. و ابره را این دو  
پسر، یکسوم و سروق هر دو از آن زن  
آمدند. و سیف را چون فرزند خویش  
داشتی. سیف بزرگ شد و پنداشت که پدر  
وی ابره است. و ذویزن چون زن از وی  
بشد و پسر، از شرم و تنگ به یمن نتوانست  
بودن. از آنجا برفت و هر چه داشت برگرفت  
و بزمین روم اندر شد، پدَر قیصر و او را آگه  
کرد که مردمان یمن به چه سختی اندرند از  
حیثه. و نسب خویش بگفت که من از  
حمیر از فرزندان فلان تبع که ملک یمن  
چندین سال او را بود و سیاه از قیصر یاری  
خواست تا ملک یمن بگیرد و قیصر را ساو  
و باز دهد و کاردار او باشد آنجا و ملک  
روم و یمن هر دو قیصر را بود. پس قیصر او  
را گفت که این ملک بر دین ترسائیت و  
همدین ما و ما بر همدینان خویش سیاه  
نفرستیم و اگر بر تو ستمی هست تا نامه  
دهیم ترا تا آن ستم از تو بردارد، ذویزن  
گفت آن ستم که بر من است بنامه تو از من  
نیفتد و از نزدیک او بازگشت و روی  
بکسری نهاد، ملک عجم، انوشروان. چون  
بحیره رسید، نماند بن مذر آنجا ملک بود.  
بر عرب، از دست انوشروان، ذویزن پسر او  
اندر شد و نسبت خویش او را بگفت، نعمان  
پدرش را بشناخت. و ایشان هم از حمیر  
بودند از فرزندان ربیع بن نصر اللخمی  
الحمیری. و گروهی گفتند این ملک عمرو بن  
هند بود. او نیز هم از دست انوشروان بود.  
پس این ملک عرب مر ذویزن را پز کرد و  
از حال او پرسید. وی قصه خویش او را  
بگفت که بسر من چه رسیده است و گفت

پدَر قیصر شدم و از وی مرا کاری بر نیامد و  
اکنون پدر کسری خواهم شدن. نعمان گفت  
من بسالی یک بار بدر انوشروان روم و  
ماهی بهاشم پخندت او، و بازآیم. تو با من  
ایدر باش تا وقت شدن من بود، ترا با  
خویشتن پیش او برم. ذویزن پدر این ملک  
عرب بنشت، چون وقت شدن او بود با  
وی پدر کسری رفت و چون آنجا رسید  
ملک عرب پیش شد و رسم خدمت بگزارد  
و روزی چند حدیث او نکرد تا کسری با او  
گستاخ گشت چنانکه بطعام و شراب و صید  
و چوگان با او بود. پس قصه ذویزن با  
کسری بگفت و از محل و بزرگواری او اندر  
یعنی اوّل آگه کرد و گفت ملک یمن پدران او  
را بود، از تبعان پیشین و بگفت با من ایدر  
آمده است. کسری بفرمود تا او را بار دادند،  
و انوشروان بر تخت زرین نشستی چهارپایه  
او از یاقوت و فرش او دیبای زربفت و تاج  
او زرین بود و یاقوت و مروارید و زمرد بدو  
اندر نشاند و آن تاج بگرانی چنان بود که  
کس نتوانست داشتن، با سلسله زرین از  
آسمانخانه آویخته بودی، سلسله پاریک،  
چنانکه کس از فرود خانه ندیدی تا نزدیک  
آن نشدی. چنانکه پنداشتی آن تاج بر سر او  
بودی، اگر کسی از دور بنگریستی. و بر سر  
او از آن گرانسی نبودی، چون کسری  
برخاستی آن تاج همچنان بودی آویخته و  
بجامه پیو شدیدی تا خاک و گرد نگرفتی، تا  
باز کسری بیامدی. و این رسم انوشروان  
آورد، جز او را و فرزندانش کس را نبود.  
پس چون ذویزن اندرآمد و آن تاج بدید و  
آن بزرگی و آن هیبت و تخت بدید ستعیر  
شد و تابش بر برآمد و بر وی اندر افتاد.  
ملک گفت برگیرند وی را. او را برگرفتند.  
چون نزدیک انوشروان شد آن ملک عرب  
پیش تخت انوشروان نشسته بود و بجز او  
کس دیگر نشسته بود. ملک عرب ذویزن را  
برتر از خویش بشناخت. انوشروان دانست که  
او مردی بزرگ است. او را فراتر خواند و  
بزبان او را بناوخت و نیگوئی کرد و او را  
پرسید که حال تو چیست و بچه حاجت  
آمدی ازین راه دور. ذویزن بهر دو زانو  
درآمد و بر ملک ثنا گفت و از عدل و داد او  
اندر جهان یاد کرد. پس گفت ای ملک من  
پسر فلان بن فلانم، تا تبع بزرگ نسبت  
خویش بگفت. ما مردمانی بودیم که ملک  
یمن اندر خاندان ما بود و حشبه بیامند و  
آن پادشاهی از ما بیردند و خواسته های ما  
بگرفتند و ما را ذلیل کردند و بر رعیت ستم  
کردند بسیار و ما را بر آن خواری پنجاه  
سال شد که صبر همی کنیم و پدَر ما رعیت  
ما همی صبر کنند تا کار ما آنجا رسید که

نیز صبر نماند و چیزها رسید بما در خون و  
خواسته و حرمت که اندر مجلس ملک شرم  
دارم گفتن، و بزبان گردانیدن، و اگر ملک  
به حقیقت بدانستی که با ما چه رسیده است، از  
عدل و فضل آمدی که ما را فریاد رسیدی و  
از دست این بی ادبان برهائیدی هر چند ما  
بدر او ناسممانی و از وی درخواستی. و  
امروز من باید پدَر ملک آدمم بزینهار، و از  
وی فریاد خواهم و اگر ملک بزرگی امید  
مرا راست کرد و مرا فریاد رسید بسیاهی که  
با من بفرستد تا من آن دشمن را از ایشان  
پادشاهی خود پرانم و آن رعیت را از ایشان  
برهانم، ملک ملک با یمن پیوسته گردد و  
مملکت او تا حد مغرب برسد و آن خلق را  
از آن بندگی بگرد و بعد خویش آزاد کند  
و باز جایگاه آورد و مرا و همه آل حمیر را  
از جمله بندگان خویش کند و نصرت  
خویش بر ما صدقه کند چنانکه از فضل  
خود سزد. انوشروان را سخن وی خوش  
آمد و بر او دلفی بسوخت و آب بر چشم  
آورد و ذویزن پیر بود و ریش سپید.  
انوشروان گفت ای پیر نیکو سخن گفتی و  
دل مرا سوزان کردی و چشم مرا پرآب  
کردی و دانه که تو ستم رسیده ای، و این از  
درد گفتی و لکن از حکم خدای و عدل و  
سیاست چنان آید که ملک نخست مملکت  
خویش نگاه دارد، پس دیگر ملک طلب  
کند<sup>۲</sup> و این زمین تو از پادشاهی من سخت  
دور است و بیان، بادیه حجاز است و از  
دیگر سوی دریاست و سیاه بیادیه فرستادن  
و سوی دریا مخاطره بود و مرا اندرین تأمل  
باید کردن، و با این، پادشاهی من و خواسته  
من پیش تست، اندرین جای بیاش. و دل از  
پادشاهی بردار و هر چیز که ما راست از  
ملک و نعمت با ما همباز باش، و بفرمود او  
را فرود آرند جائی نیکو و ده هزار درم  
دهندش. چون درم بدو دادند و از در ملک  
بیرون شد آن درمها همی ریخت و مردمان  
همی چیدند، تا بخانه رسید هیچ درم  
نمانده بود و بانوشروان آن خبر برداشتند او  
گفت شاید بودن، که این ملک زاده است که  
همت بزرگ دارد، دیگر روز چون سردم را  
بار داد او را نیز بار داد و گفت با عطای  
ملوکان چنان نکنند که تو دی با درم کردی  
از خواری. گفت من آن را شکر خدای را  
کردم بدانکه روی ملک مرا بنمود و آواز او  
مرا بشنواید و زبان او با من سخن آورد و

۱- ذل: فیاض.

۲- قوده انوشروان بالنصرة علی السودان و  
شغل بحرب الروم و غیره من الاسم.  
(مروج الذهب).

از آنجا که من آمده بودم خاک همه زر و سیم است و اندر آن زمین کم کوهست که اندر آن کان زر نیست یا کان سیم... انوشیروان او را گفت بازگرد و شکیبائی کن تا اندر حاجت تو بنگرم و ترا چنان بازگردانم که تو خواهی، و او را نیز عطا داد و بزرگ کرد و ذویزن بر در انوشیروان ده سال بماند و او را خوش میداشت و هم آنجا برمد. و پسرش بکنار ابریه با پسران او بزرگ شد، و او را و پسران خویش را یکی داشتی بریت و جاه و مملکت و سیف اندیشیدی که ابریه پدر اوست. چون ابریه هلاک شد، یکسوم بملک بنشت و یکسوم چهارده سال اندر ملک بود، پس برمد و مسروق بملک بنشت و سیف را خوار داشتی. پس یک روز با سیف جنگ کرد و او را گفت لعنت بر تو باد و بر آن پدر که از پست او سیف آمد. پس سیف خشم آلود بخانه اندر شد و مادر را گفت پدر من کیست؟ گفت ابریه الملک پدر یکسوم و مسروق و مرا جز وی شوی نبوده است. گفت نه بخدای که امروز مسروق مرا و پدر مرا لعنت کرد و کسی پدر خویش لعنت نکند و اگر در نسبت من چیزی ندانستی چنین نگفتی و شمیر بکشید و گفت مرا راست بگویی که پدر من که بوده است و یا خویش را بدین شمیر فروهلم و خویش را بکشم، مادرش بگریست و دست او بگرفت و شمیر از وی بست و نام پدرش و ستن او از پدرش و رفتن پدرش نزد کسری و مردنش هم آنجا، همه او را بگفت. سیف چون این شنید شمیر از مادر بستد و مادر را بدرود کرد و از یمن برفت و خواست که سوی کسری انوشیروان شود مرگ پدرش یاد کرد بر در او. پس رفت و سوی قیصر شد، و نسبت خویش یاد کرد و پیدا کرد سختی و جور که بر یمن است از حبشه و نصرت خواست و سپاه خواست. قیصر او را گفت، ایشان همدین متد و ما بر همدینان خویش سپاه نفرستیم. و اگر خواهی تا ترا نامه دهم، تا اگر بر تو سستی هست برگرد و پدر تو یک بار آمده بود او را همچنان جواب داده بودم. سیف گفت اگر دانستی که پدر من از تو نوید بازگفته من خود بدین ملک نیامدمی. و از آنجا برفت و روی بکسری نهاد و گفت اگر از وی نصرت یابم و سپاه یابم و اگر نه بر سر گور پدر نشینم تا هم آنجا بمیرم. و چون پدر کسری آمد یک سال پدر او بماند و هر روز بامداد پدر کسری بنشستی تا شب بعد از آن بگور پدر شدی و بگریستی و همانجا بختی تا دیگر روز باز پدر کسری آمدی تا با

حاجیان و دربانان آشنا شد و بدانستند که او پسر پیر یمانیت که چند سال ایدر بود و باید برمد. و کس خبر او پیش ملک نیارست گفتن. چون سر سال بود یک روز کسری انوشیروان برنشت. چون پدر سرای بیرون آمد، سیف بر پای خاست و گفت درود بر ملک عزیز بزرگوار از ملک زادهای ذلیل و خوار و بیچاره و باید بر در او یک سال بازمانده، انوشیروان در او تنگریست و اسب پراند و کس نیارست حدیث او گفتن. پس چون بازآمد باز سیف برخاست و گفت ای ملک عادل و دادگر، داد تو بهم جهان گسترده و مرا بسوی تو حق میراث است. بفضل خویش دادم بده، از خویشتن. کسری بمرای اندر شد و فرود آمد و او را اندرخواست و گفت ترا چه حق میراث است بر من؟ گفت من پسر پیر یمانیم که بدو تو آمد و از تو سپاه خواست و نصرت خواست بر دشمنان خویش، و او را وعده کردی و باید آن ده سال بر در تو بود، پس برمد. بدان امید که ملک کرده بودش مرا میراث است نزدیک ملک، هم بفضل خویش آن وعده مرا راست کن. کسری را دل بدو سوخت. گفت ای پسر راست گویی، بنگرم بکار تو، تو نیز صبر کن و بفرموده که ده هزار درم دهی، بدادند. و از در او بیرون شد و بر ره همی ریخت و مردمان برمی چیدند، چون بخانه رسید هیچ نمانده بود. دیگر روز کسری او را گفت، چرا این درم بریختی؟ گفت ای ملک از آن شهر که من بیامدم خاک همه درم است. این درم ایدر بدان ریختم تا چون ملک مرا نصرت کند و ملک بازیابم، خاک این شهر همه درم گردد. کسری گفت، گواهی دهم که پسر آن پیری، که پدرت همچنین کرد و با او عتاب کردم و نیز جواب چنین داد. اکنون صبر کن، تا حاجت تو روا کنم. دیگر روز سرهنگان را گرد کرد و وزیران و موبدان را گفت چاره نیست مگر این جوان را نصرت کنم و نتوانم سپاه خویش را خطر کردن. تدبیر کنید، کیست از این سپاه که خویشتن مرا بخشد و برود. همه خامش همی بودند. پس موبد موبدان گفت این را سوی من تدبیری هست اگر ملک فرماید بگویم. گفت بگو. گفت ملک را بزدان اندر، بسیار کس است که بر وی کشتن واجب است. ایشان را بفرست، اگر کشته شوند از ایشان برهی و اگر ظفر بایند پادشاهی ترا شود و ایشان را عفو کنی. انوشیروان گفت نیکو گفتی و این سخن صواب است. و بجزیده زندانیان نگاه کردند، هشتصد مرد یافتند که بر ایشان کشتن واجب شده بود. ایشان را بیرون کرد و

بسوی دریا فرستاد تا آسانتر بود. و هشت کشتی بکرد، بهر کشتی صد مرد بنشانند. و مردی بود اندر آن جملۀ سپاه، وی پیری هشتادساله، نام او را اوهزار خواندندی و بهمه عجم اندر او را به هزار مرد داشتی بجوانی و انوشیروان او را به هزار مرد فرستادی گفتی هزار مرد سوار را فرستادم.<sup>۱</sup> و پسر و ضعیف شده بود و از کار مانده، و ابروان بر چشم افتاده. او را بخواند و بر آن لشکر سالار کرد و این هشتصد مرد همه تیراندازان بودند. ایشان را هر سلاح داد و بکشتی ها اندر بفرستاد و سیف را با ایشان، و برفتند. چون بیان دریا رسیدند دو کشتی با دویست مرد غرق شد و آن شش کشتی با ششصد مرد بماند تا بعد رسیدند و از دریا برآمدند.<sup>۲</sup> مسروق را خبر بردند، جاسوسان بفرستاد. چون اندکی سپاهیان بدانست، عجب آمدش و خوار داشتشان و گویند دشمن را خوار مدار. پس کس فرستاد بسوی اوهزر که من دادم که غلط کردی و این کودک ترا و ملک ترا بفریفت و تو مردی پیری با تجارب اگر مقدار سپاه من بدانستی تو با این مقدار سپاه این جا نیامدی و من تنگ دارم با این اندک مردم که تو داری حرب کردن. اگر خواهی که بازگردی ترا زاد دهم و بازگردانم به نیکوئی و اگر خواهی با من باشی، ترا و آنکه با تو آوند نیکوتر دارم از آنکه ملک عجم. اوهزر او را پیغام فرستاد که مرا یک

۱ - نام این سردار ایرانی را غالباً وهرز بتقدیم راه مهمله بر زاه معجمه نوشته اند. و در اینجا چنین مینماید که بلعمی درصدد بیان وجه اشتقاق کلمه است و اصل آنرا اوهزار میباند که بتخفیف، اوهزر و سپس وهرز شده است و از بیان ذیل صاحب التیبه و الاشراف نیز برمی آید که وهرز نام این سردار نیست بلکه رتبت و منصب اوست: فاسلمنا واسلم الذالذین. والابناء بصنعاء. وهم الذین ساروا الی الیمن مع خرزادین نرسی بن جامامب اخی نبادین فیروزالملک و کان انوشیروان سعی مرتبه وهرز حین انفضه مع سیفابن ذی یزن الحمری منجدله لعلی الحبشه حین غلبت علی الیمن ففلوا مسروق بن ابریه الاشرم آخر ملوک الحبشه بالیمن و اقاموا بها و من الناس من یسمی وهرز الدیلمی لانه ولی مرزبة الدیلم والجلیل، لا لانه کان دیلمیا. (التیبه و الاشراف).

۲ - و ساروا حتی اتوا ساحل حضرموت بموضع یقال له مئوب و خرجوا من السفن. و فی ذلک یقول رجل من حضرموت: اصبح من مئوب الف من جن من رهط ساسان و رهط مهرسن لیخرجوا السردان من ارض الیمن دلهم قصد السیل ذویزن. (منعودی).

ماه زمان ده تا بنگرم و تدبیر آن کنم (و بدین آن خواست تا همه بیاسایند و ساخت تمام کند). و مسروق جواب داد که نیکو گفستی و او را زمان داد و نزل و علوفه فرستاد، اوهزر پذیرفت و گفت اگر تو را رای جنگ آید، ما را چنان باید کردن، چون طعام تو خورده باشیم حرمتها افتد و حقهها واجب شود که من با تو حرب نتوانم کردن. چون صلح کنم آنگاه علف و طعام تو بپذیرم. پس اوهزر سیف را گفت مرا چه نیرو توانی کردن؟ گفت هرکه از فرزندان حمیرند و ملک زادگانند همه یار مانند، مردانی مرد و سوارانی تمام و اسبان تازی، همه گرد کنم و دامن با دامن تو بیدم، اگر ظفر یابی با تو باشم و اگر شکسته شوی با تو باشم. اوهزر گفت انصاف دادی. پس سیف هرکه از حمیران بودند همه را کس فرستاد تا سوی وی آیند، مقدار پنج هزار مرد، چون زمانی داده بگذشت، مسروق بدو کس فرستاد که چه تدبیر کردی، گفتا، تدبیر حرب. مسروق را پیری بود گفت ای پسر من ننگ دارم پیش این اندک مردم شدن، تو بیرون شو و با ایشان حرب کن و ده هزار مرد ببر و چون ظفر یابی هرج آنجاست از حمیریان همه را پاک بکنش و عجیبان را اسیر کن. اوهزر را نیز پیری بود<sup>۱</sup> او را بفرستاد با این تیراندازان عجم و به یمن اندر کس پیش از آن تیر انداختن ندانست. پس هر دو لشکر برابر آمدند، لشکر عجم تیرباران کردند و سپاه حبشه بازگشتند از سهم آن تیرباران و بسیار کس کشته شدند و تیری بر پسر مسروق آمد و بکشت، و از سپاه اوهزر بس کشته نشد زیرا که سپاه حبشه پهره و شمشیر جنگ کند. و پسر وهرز از پس لشکر حبشه برفت و اسبش بکشد و او را اندر میان لشکر حبشه برد و ایشان همه بر وی گرد آمدند و او را بکشتند. مسروق از درد پسر غم آمدش و عزم حرب کرد. و وهرز نیز از درد پسر حرب کردن عزم کرد و آتش اندرزد و همه کشتیها بسوخت و هرچه طعام بود بیرون یگروزه بدریا اندر افکند و آن ششصد مرد عجم را گرد کرد و گفت کشتیها و جامهها از بهر آن سوختم تا همه بدانید که شما را بازپس شدن راه نیست و دشمن نیز داند که اگر بر ما ظفر یابد از ما چیزی بایشان نرسد. و اگر حرب نکنیم من خویشتن را بدست دشمن اندر نیفکیم و لکن خویشتن را بدست بشمشیر فروهم تا خویشتن را بدست خویش کشته باشم. پس شما بنگرید تا کار شما از پس من چگونه بود. ایشان همه با وی بیعت کردند و سوگند خوردند که با او

حرب کنند تا جان با ایشان است. چون دیگر روز بود، ملک مسروق با سپاه گرد آمد و پیش آمد با صد هزار مرد از حبشه. وهرز یاران را بفرمود تا صف کشیدند و کمانها به زه کردند و کمان وی جزوی کسی نتوانستی کشیدن و به زه کردن و عصبابه بسخواست و اسب روان بر پیشانی بست و چشمش ضعیف شده بود، ایشان را گفت مسروق را بمن نمائید، گفتند آنکه بر پیل نشست است و تاج زرین بر سر نهاده چون خودی و بر پیشانی تاج یاقوتیست سرخ، همی باید چون آفتاب. اوهزر آن یاقوت را از دور بدید. گفتا صبر کنید که پیل مرکب ملوک است تا از وی فروود آید. زمانی بیوه گفتند از پیل فروود آمد و بر اسب نشست، گفت اسب نیز مرکب عزت است. پس گفتند بر استری نشست، گفت اکنون کمان مرا دهید که استر پسر خراست و خر مرکب دل است. کمان برگرفت و تیر بر نهاد گفت قبضه کمان من برابر آن یاقوت کنید که بر پیشانی اوست، بتاج اندر، چون من تیر بیندازم و سپاه از جای نجیند دانید که تیر من خطا کرد و بتافت و تیری دیگر سبک مرا دهید، و اگر ایشان از جای بجنبند و گرد وی اندر آیند بدانید که تیر نتافت و ایشان بدو مشغول شدند، شما جمله تیرباران کنید پس حمله کنید. پس دست اوهزر بر یاقوت راست کردند و او کمان بکشد به نیروی خویش تمام. و تیر بینداخت و آن تیر راست بر آن یاقوت آمد و بدو نیم شد و بتاج اندر شد و پیشانی ملک اندر یافت و برش بگذشت و مسروق پنهان و سپاه از جای بجنبید و گرد وی اندر آمدند و سپاه عجم تیرباران کردند و خلقی بزدند و سپاه حبشه هزیمت شد و عجم بر ایشان حمله کردند و همی کشتند. سیف وهرز را گفت بدین سپاه حبشه اندر، از حمیر خویشان من و ملک زادگان بسیارند و از عرب، که ایشان به ستم و بیچارگی با ایشان بودند بفرمای تا ایشان را نکشند و حبشه کشند. وهرز بفرمود که جز سیاهان را مکشید، آن روز همی کشتن کردند تا از سپاه حبشه بس کس نماند و چون جوی خون همی رفت و سرهای حبشیان می برد. دیگر روز وهرز لشکر برگرفت و سیف پیش پایستاد، وهرز هر که را یاقوتی از حبشه همی کشتی. پس نامه کرد سوی اتوشیروان بفتح. اتوشیروان نامه کرد که ملک یمن بسیف بسیار و خود بازای، وهرز سیف را بطلب بنشاند و تاج بر سر او نهاد و بملک بر وی سلام کرد و تدبیر رفتن کرد و سیف وهرز را چندنان خواسته داد که وهرز اندران خیره بماند و بر

دست او بسوی اتوشیروان خواسته ای بی انداز قریستاد<sup>۲</sup>، وهرز بکشتی اندر نشست. و سوی اتوشیروان بازگشت و سیف بطلب بنشست. آنجا بصفا کوشکی بود که آنرا غصان خواندندی آن را ملوک حمیر و تبهان بنا کرده بودند و پدران سیف آنجا نشستند و بر سر آن منطری بود. بنشست و ملک بر وی راست پایستاد و هر که را از حبشه بیافت از آن سپاه همه بکشت و سپاه عرب و حمیر و یمن بر وی گرد آمدند و گروهی از آن حبشه اندک زنده بماندند و ایشان را به پیش خویش به بندگی بیای کرد و بر در او بودند، چون برنشتی پیش وی اندر برفتندی با حربهها. چنانکه رسم حبشه بود و ایشان را جز درباری و دویدن چیزی نفرمودی و بهر شهر از یمن کارداری و امیری بفرستاد تا زمین حجاز و بادیه سوی او آمدند بتنهیت و شادی و گروهی از عرب او را شمر گفتند بملح و تنهیت و عبدالمطلب با مهتران قریش سوی او آمدند تنهیت را و او هر وفدی را پسر کردی و شاعری را عطا دادی و بازگردانیدی و شاعری بود زمانه او اندر، نام او ابوزمه جد امین بن ابی الصلت از بنی تقیف و او را مدح کرد و قصیده ای دوازده بیت بگفت و مدحی سخت لطیف:

لا یطلب الفار الا کابن ذی یزن  
فی البحر خیم للأعداء احوالا  
انی هرقل و قد شالت نعامه  
فلم یجد عنده النصر الذی سالا  
ثم اتحنی نحو کسری بعد عاشره  
من السنین یمن النفس والمالا  
حتی اتی ببنی الاحرار یقدمهم  
تخالهم فوق متن الارض اجبالا  
من مثل کسری الذی دان الملوک له  
و مثل اوهزر رب العرب از صالا  
لله ذرهم من فیه صبروا  
ما ان رأیت لهم فی الناس امثالا  
بیض مراویه غلب اساوره  
أشد ثریت فی الفیضات اجبالا  
یرمون عن عتل کأنها غبط  
یزمرخ یعجل العرمی اعجالا  
ارسلت اشدأ علی سود الکلاب فقد

۱ - محمد جریر طبری نام این پسر را نوزاد گفته است.

۲ - مسعودی در مروج الذهب گوید اتوشیروان با او یمنی چند مقرر داشت و از جمله آنکه ایرانیان مهاجر یمن را حق زن کردن از مردم یمن بود لکن یمنیان را نرسد با زنان ایرانی ازدواج کردن (و از این شرط تکثیر عدد ایرانیان یمن خواست چه نسبت اولاد پدران کنند نه مادر).

اضحی شریدهم فی الارض فلاّلا  
فالظ من المسک ان شالت نعامهم  
و اسبل الیوم فی پردیک اسبالا  
و اشرب هنیا علیک التاج مرتقا  
فی رأس غمدان داراً منک محلا  
تلك المکارم لا قعبان من لبن  
شیاً بماء فعادا بعد ایوالا<sup>۱</sup>.

چون سیف ذی یزن بملک بنشت از حبشه  
کس به یمن اندر نهشت مگر پیران ضعیف و  
کودکان خرد که سلجح برتوانستندی داشتن  
و زنان. و اگر نه دیگران را همه بنشین  
بگذاشت و سالی برآمد. سر سال رسولی  
فرستاد سوی انوشیروان با خواسته بسیار. و  
از جوانان حبشه که بر در او بودند چون  
سیف برنشتی، پیش او حربه بردندی و  
خدمت وی کردند و ایشان را نیکو  
همی داشت تا ایمن شد بر ایشان. روزی  
برنشته بود با سپاه و این حبشیان پیش او  
اندر همی دویدندی، او تنها از پس ایشان  
اسب بدوانید و پیادگان از او بازماندند، این  
حبشیان با اسب او همی دویدند، چون سپاه  
از وی دور شد، گرد وی اندر آمدند و او را  
بمیان اندر گرفتند و بکشتند، آن سپاه  
بپراکنند و حبشیان از هر جای سر برگردند  
و از حمیریان و اهل بیت مملکت و  
خویشان سیف خلقی بکشتند بسیار  
روزگاری برآمد و کس بملک ننشت و  
کس را طاعت نداشتند. خبر به نوشیروان  
شد، سخت تافته شد و باز اوهرز به یمن  
فرستاد با چهارهزار مرد و بفرمود که هرکه  
به یمن اندر است از حبشه همه را بکش یر  
و جوان و مرد و زن و بزرگ و خرد و هر  
زنی که از حبشه یار دارد شکمش بشکاف و  
فرزندان بیرون آور و بکش و هرکه اندر  
یمن موی بر سر او جمعد است چنانکه آن  
حبشیان بود و ندانی که او از حبشیان یا از  
فرزندان ایشان است همه را بکش و هرکه  
دانی که اندر یمن هوای ایشان خواهد و  
بدیشان میل دارد همه را بکش تا به یمن  
اندر از حبشه کسی نماند و نه از آن کسان که  
میل با ایشان کند، اوهرز به یمن آمد و  
همچنین کرد و نامه کرد به نوشیروان که آنچه  
ملک بفرمود بکردم. یمن را پاک کردم از  
حبشه و از نسل ایشان و هواخواه ایشان.  
انوشیروان بدو نامه کرد و ملک یمن بدو داد.  
اوهرز چهار سال به یمن اندر بود پس ببرد  
و پسری مانند او را، نام مرزبان. انوشیروان  
ملک یمن مرزبان دست بازداشت. وهرز  
هر سال خراج یمن به نوشیروان فرستادی و  
این مرزبان همچنان، پس این مرزبان ببرد  
و پسری آمده بود او را، نام بیچار<sup>۲</sup>. هرزین  
انوشیروان مسلک یمن به بیجان دست

بازداشت و چند سال ببرد و ببرد او را  
پسری مانند نام او خورخره و هرز ملک  
بدو دست بازداشت. پس سالی چند ببرد،  
هرز بدین خورخره خشم گرفت و کس  
فرستاد تا او را به بند کرد و از یمن  
بیآوردش. هرز خواست که او را بکشد،  
مردی از مهران پارس که بدست او جامه‌ای  
بود از آن انوشیروان که وقتی او را بخلعت  
داده بود بیآورد و بر سر خورخره برافکند.  
هرز حرمت آن جامه انوشیروان او را  
نکشت و او را بزنند فرستاد و مردی  
بفرستاد به یمن، نام او باذان. و این باذان  
ملک یمن بود چون پیغمبر ما بیرون آمد  
بمکه. و باذان تا عهد او بزیست و با مردمان  
یمن مسلمان شدند و پیغمبر ما  
صلی الله علیه وسلم پس از باذان معاذ جبل را  
آنجا فرستاد تا ایشان را امیری کرد و  
مسلمانی و نبی و احکام اسلام بپاموخت  
ایشان را و ایشان بپاموختند و بشنیدند و  
اینها حوادث که گفتیم از حدیث  
مسروقین ایرهه اینهمه اندر ملک انوشیروان  
بود و همه ملک انوشیروان چهل و هشت  
سال<sup>۳</sup> بود، و عام القیل آنگاه بود که از ملک  
انوشیروان چهل و دو سال گذشته بود و پیغمبر  
صلی الله علیه وسلم، عام القیل از مادی بزراد  
بملک انوشیروان، و بوقت پسرش بیرون آمد  
به پیغامبری - انتهی<sup>۴</sup> - و چنانکه در تواریخ  
آمده است باذان و ایرانیان مهاجر یمن  
مسلمانی گرفتند و از احفاد آنان در اسلام  
مردان نامی پیدا آمد و از آن جمله است  
وهب بن مثنی یکی از کبار تابعین و برادر او  
همام بن مثنی و طاوس بن کيسان یمانی و  
مخیر بن حکیم صنعانی از صلحا و عباد  
تابعین و ابن کثیر یکی از قراء سبعمه و امام  
اعظم نعمان بن ثابت بن زوطی بن ماه مکنی  
به ابوحنیفه پیشوای مذهب حنفی از مذاهب  
اربعه<sup>۵</sup>. و عبدالاعلی بن محمد بن حسن  
صناعوی از محدثین و فرزندش ابوبکر  
محمد و حسین بن محمد بن عبدالاعلی و  
احمد بن محمد بن حسین بن محمد از احفاد  
او. و وزیر مغربی حسین بن علی بن  
الحسین بن علی بن محمد بن یوسف بن بحرین  
بهرام بن مرزبان بن ماهان بن باذان. و خلیل  
ابن احمد فراهیدی. || او گاه ابناء گویند و از  
آن ابناء الدوله یا ابناء خراسان خواهند و

۱ - و یکی از ابناء بتفاخر گوید:

نحن خضنا البحار حتی فککتا

حمیراً من بلية السودان

بلیوث من آل ساسان شوس .

یمعنون الحریم بالمران

و بیضی یوانر بتلاکلا

کنا البرق فی ذری الابدان  
فلقنا مسروق اذ ناه لما  
ان تداعت قبائل الحبشان  
و فلقنا یاقوتة بین غنیة  
و بنشابة الفتی السانی  
و هزر الدیلمی لما راه  
رابط العجاش ثابت الارکان  
و حوینا بلاد قحطان قسراً  
ثم سرنا الی ذری غمدان  
فنمنا فیه بکل سرور  
و منا علی بنی تحفان.

و بسحری خطاب به ایرانیان در مدح ابناء  
گفته است:

فکم لکم من ید یزکوا الناء بها

و نعمة ذکرها باق علی الزمن

ان تعلموها فلیست بکر انعمکم

و لا بد کأادیکم علی الیمن

ایام جلی انوشیروان جدکم

غیابة اللیل عن سیفین ذی یزن

اذ لاتزل خیول الفرس دافعة

بالضرب والطعن عن صنما و عن عدن

اتمم بتوال نعمت المجدی و نحن بنو

من فاز منکم بفضل الطول و المن.

۲ - در نسخه چپای عربی تاریخ محمد بن جریر  
طبری این نام بیجان و در مروج الذهب سیحان و  
در سیره ابن هشام تیجان و در نسخه‌ای از ترجمه  
بلعی بیچار و در نسخه‌ای دیگر بیجان یا بیجان  
آمده است.

۳ - این جنگ در ۵۷۰ م. و به قول مسعودی به  
سال ۴۵ پادشاهی انوشیروان روی داد.

۴ - فیث [رسول الله] عبداللبن حذافة السهمی  
الی کسری ابرویز بن هرز ملک فارس و هو یوسف  
بالمعدان من ارض العراق فمزق کتاب رسول الله  
(ص) و کتب الی باذان عامله علی الیمن آن  
یشغفه الیه فیث الیه سوارین فی عده و هما  
فیروز بن الدیلمی و خرخره و قیل بابیره و قال  
ثأونی به فقدم المدیة علی النبی (ص) فاخبرهما  
ان شیرویة بن ابرویز ملکه قد قتل اباه فی تلک  
اللیلة فرجا الی باذان فاخبراه فکان الامر کما ذکر...

و فی السنة الحادیة عشرة من الهجرة قوی امر  
الاسود العنسی الکذاب المتنبی بالیمن و کان  
یدعی ذالاحمار لحمار کان معه قد راضه و علمه  
یقول له اسجد فیجد و یقول له اجث فیجث و  
قتل باذان رئیس الابداء الذین شخصوا مع وهرز  
الی الیمن و کانوا اسلموا و تزوج امرأته فوثب علیه  
فیروز بن الدیلمی من الابداء عاضد فی ذلک  
دأذویه و کان النبی (ص) کاتبهم فقتلوه. (از التنبیه  
والاشراف).

۵ - قال اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفه: انا  
اسماعیل بن حماد بن نعمان بن ثابت بن نعمان بن  
مرزبان من ابناء فارس من الاحرار. والله ما وقع  
علی رق قط. (ابن خلکان).



مراد نصرت دهندگان ابراهیم امام و سفاخ از مردمان خراسان و فرزندان آنان باشد که بقیادت ابومسلم بنی‌امیه را برانداختند و عباسیان را بخلافت برداشتند.

**ابناء الدوله.** [أَبْنَاءُ دَوْلَةٍ] (لخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء الدهالیز.** [أَبْنَاءُ دِهَالِيزٍ] (ع) مرکب) سندانسی که از کوی برگیرند. (مذهب الاسماء). کوی یافت‌ها. بجه‌های سرراهی. ابناء السکک. [دزدان].

**ابناء السبیل.** [أَبْنَاءُ سَبِيلٍ] (ع) مرکب) مردم راهگذری. مردم رهگذری. راهگذریان. مردم کاروانی که در زادبوم خویش توانگر و اکنون در سفر بی‌برگ و درویش مانده‌اند. [چ ابن السبیل].

روز دیگر بهر ابناء السبیل روز دیگر مرکب را کفیل. مولوی. گفت ای پشت و پناه هر نبیل مرتجی و غوث ابناء السبیل. مولوی. و رجوع به ابن سبیل شود.

**ابناء السکک.** [أَبْنَاءُ سَبَكٍ] (ع) مرکب) دزدان. (مذهب الاسماء). [سندانسی که از کوی برگیرند. کوی یافت‌ها. ابناء الدهالیز. بجه‌های سرراهی].

**ابناء المهاثر.** [أَبْنَاءُ مِثَالٍ] (ع) مرکب) کدبانوزادگان.

**ابناء بشور.** [أَبْنَاءُ بَشُورٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) آدیزادگان.

**ابناء جنس.** [أَبْنَاءُ جَنْسٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) هم‌چنان: ابناء جنس ما را برعبرت ایشان که رسانند و ید علیا به ید سفلی چه ماند؟ (گلستان). ابناء جنس او بر منصب او حصد بردند. (گلستان).

یک نظر افکن که مستثنی شوم زابناء جنس سگ که شد منظور نجم‌الدین سکان را سرود است. امیرعلی شیر نوائی.

**ابناء جهان.** [أَبْنَاءُ جَهَانَ] (ترکیب اضافی، مرکب) خلق.

**ابناء خراسان.** [أَبْنَاءُ خُرَاسَانَ] (لخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء دروزه.** [أَبْنَاءُ دُرُوزَةٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) فرومایگان. (مذهب الاسماء).

**ابناء دهر.** [أَبْنَاءُ دِهْرِ] (ترکیب اضافی، مرکب) هم‌زادان. اهل روزگار. مردم روزگار.

**ابناء روزگار.** [أَبْنَاءُ رُوزِ گَارٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) ابناء دهر.

**ابناء زمان.** [أَبْنَاءُ زَمَانٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) مردم روزگار. اهل روزگار. خلق: این گزمنه گرگ بی‌ترحم خود سیر نمیشود ز مردم وین دور فلک چو آسیابت

ابناء زمان مثال گندم. **ابناء سبیل.** [أَبْنَاءُ سَبِيلٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) ج ابن سبیل. ابناء السبیل. **ابناء سعد.** [أَبْنَاءُ سَعْدٍ] (لخ) اولاد سعدین زید منات.

**ابناء عصر.** [أَبْنَاءُ عَصْرِ] (ترکیب اضافی، مرکب) هم‌زادان. هم‌عقدان. هم‌عصران. مردم روزگار.

**ابناء فارس.** [أَبْنَاءُ فَارِسٍ] (لخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء ملوک.** [أَبْنَاءُ مُلُوكٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) شاهزادگان.

**ابناء نوع.** [أَبْنَاءُ نَوْعٍ] (لخ) (ترکیب اضافی، مرکب) آحاد و افراد نوعی از انواع. [مردمان].

**ابناء یمن.** [أَبْنَاءُ يَمَنِ] (لخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء جمیر.** [أَبْنَاءُ جَمِيرٍ] (ع) مرکب) شب و روز. (مذهب الاسماء).

**ابناء خون.** [أَبْنَاءُ خُونٍ] (لخ) حصار. (فرهنگ اسدی). حصار و قلعه و جای محکم. (برهان): ز سوی هند گشادی هزار نر کستان [کذا]

ز سوی سند گرفتنی هزار ابناءخون. بهرامی. بتقدیم تون بر بیه نیز بنظر رسیده‌است. (برهان). و ذر نسخه‌ای از فرهنگ اسدی انباجون. و جز بیت فوق مثالی دیده نشده‌است.

**ابناء خان.** [أَبْنَاءُ خَانَ] (لخ) غنی و باهله، دو قبیله عرب.

**ابناس.** [أَبْنَاءُ نَاسٍ] (لخ) نام قریه‌ای بمصر. ابنهس. (منتهی الارب).

**ابناسبات.** [أَبْنَاءُ سَبَاتٍ] (ع) مرکب) شب و روز. (الزهر).

**ابناسمیر.** [أَبْنَاءُ سَمِيرٍ] (ع) مرکب) شب و روز. (مذهب الاسماء) (الزهر).

**ابناشام.** [أَبْنَاءُ شَامٍ] (لخ) نام دو قلعه کوه شام.

**ابناطمر.** [أَبْنَاءُ طَمَرٍ] (لخ) نام دو کوه در بطن نخله.

**ابناغوار.** [أَبْنَاءُ غَوَارٍ] (لخ) رجوع به ابناءغورا شود.

**ابناغورا.** [أَبْنَاءُ غَوْرَةٍ] (لخ) نام دو قلعه کوه. (مراصداالاطلاع). و در معجم البلدان و تاج العروس ابناءغوار آمده‌است.

**ابناعیان.** [أَبْنَاءُ عِيَانٍ] (ع) مرکب) خطوطی که کشند فال و زجر را.

**ابناحلاط.** [أَبْنَاءُ حَلَاطٍ] (ع) مرکب) دو پای شتر یا دو شانه‌ای آن دو. (منتهی الارب).

**ابنان.** [أَبْنَاءُ نَاسٍ] (ع) ایستادن. مقیم شدن.

**ابناوی.** [أَبْنَاءُ وَیٍ] (ص نسب) منسوب به ابناء. یعنی اخلاف ایرانیان که با وهزر دیلمی بزمان انوشروان به یمن شدند و بدانجا

اقامت گزیدند. رجوع به ابناء شود. **ابن ابار.** [ابْنُ أَبَارٍ] (لخ) ابوجعفر احمد بن محمد خولانی. رجوع به ابوجعفر احمد بن محمد شود.

**ابن ابار.** [ابْنُ أَبَارٍ] (لخ) ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن ابی‌بکر قضاعی (۵۹۵-۶۵۸ ه.ق.). مورخ و شاعر و ادیب. تولد او در شهر بلنسیه. و نزد حکام بلنسیه صاحب سر بوده. وقتی مسیحیان این شهر را محاصره کردند به سفارت نزد امیر تونس رفت و از او درخواست که مسلمین اندلس را یاری دهد لیکن چون مسیحیان شهر بلنسیه را متصرف شدند ابن ابار با عائله خود از وطن خویش هجرت کرده بتونس رفت و رازدار یا صاحب‌السر سلطان تونس شد و نوشتن طغریا و محول گشت. چندی نیز معزول و باز بکار سابق گماشته شد. در آخر بعلت بدرفتاری، درباریان را از خود ناراضی و سلطان را خشمگین ساخت تا روز چهارشنبه ۲۰ محرم ۶۵۸ کشته شد. و جسد او را با تمام مصنفات و اشعار وی که بدست آوردند بیک جا بسوختند. ابن مرد بعلت نامطلومی معروف به الفار (موش) بوده. از او کتب ذیل باقی مانده‌است: کتاب‌التکمله که منتم کتاب‌الصلة ابن بشکوال است. المعجم فی اصحاب القاضی الامام ابی‌علی الصدفی. کتاب الحلة السیراء. و این سه در اروپا چاپ شده‌است. کتاب اعتبار الکتاب. کتاب تعفة القادام.

**ابن ابی اصیبعه.** [ابْنُ أَبِي إِصْبَعَةَ] (لخ) موفق‌الدین ابوالعباس احمد بن قاسم بن خلیفه سعدی خزرجی طبیب (۶۰۰-۶۶۸ ه.ق.). جد او در سال ۵۹۶ به دمشق آمده و موفق‌الدین در این شهر متولد شده‌است. قسمتی از شرح حال او از آنچه در ضمن تراجم معاصرین خود گفته استفاده می‌شود. خاندان او خاندانی طبی بوده و از آنروی بدین علم طبعاً رغبت داشته و بوسیله پدر و عم یا اطباء بزرگ مراد و آمیزش کرده و در آغاز نزد یعقوب بن صقلاب در دمشق به آموختن طب شروع و همراه او در عسکر معظم پیود و از دانش وی بهره‌ها برد آنگاه در دمشق متوطن گشت و از ابن دخیوار تعلیم گرفت و بخدمت بیمارستان بزرگ دمشق منصوب و سپس معلم طب شد و در زمان غیر معلومی از دمشق بمصر مهاجرت کرد و به سمت کعالی بیمارستان ناصری منتخب گشت. و پس از آن طبیب مخصوص امیر عزالدین امیرمرد گردیده به

۱- و در صحاح آمده‌است که ابناء فارس را در نیش بنوی و ابناء سعد را بناوی گویند.

شام رفت و بدانجا درگذشت. از اطبای معروف آن زمان عبداللطیف و ابن بيطار است که ابن ابی اصیبه با آنها مصاحبت داشته و علم نباتات را از ابن بيطار فراگرفته است. ابن ابی اصیبه را کتابی در تاریخ طبابت موسوم به عیون الانباه فی طبقات الاطباء و آن را بنام وزیر ابوالحسن بن غزال سامری تألیف کرده مشتمل بر پانزده فصل و علاوه بر اطبای یونان و ملل دیگر ترجمه احوال چهارصد طبیب عربی یا آنان که علم طب بزبان عربی نوشته اند کرده است و این کتاب بهترین تراجم طب است.

**ابن ابی اصیبه.** [إِنْ أَنْ أَصْبَحَ] (اخ) رشیدالدین علی بن خلیفه بن یونس بن ابی القاسم خزرجی. او در سال ۶۱۶ ه.ق. به سن ۳۷ سالگی درگذشته است. بفارسی شعر میگفته و خرقة تصوف از صدرالدین حویه پوشیده. در ادب و حکمت و طب و ریاضیات و موسیقی استاد بوده. (وافی بالوفیات از روذات).

**ابن ابی الاحوص.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) قاضی ابوعلی حسین بن عبدالعزیز بن محمد قرشی اندلسی (۶۰۳-۷۰۰ ه.ق.). از دانشمندان بزرگ اسلام. در شهر بلنسیه متولد شد و در غرناطه میزیست و در همان شهر درگذشت. کتب ذیل او راست: کتاب برنامج. شرح مصفی. شرح جمل. مللات و غیرها.

**ابن ابی الازهر.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن مزید بن محمود نحوی اخباری بوسنجی. اصل او از بوسنج است و عمری طولی یافته. و عبدالله بن علی بن محمد بن داود بن الجراح معروف به ابن المرمز گوید در ۳۱۳ ه.ق. از ابن الازهر پرسیدم که از عمر او چه گذشته است. گفت سی سال و سه ماه و پس از آن باز میزیست. و از کتب اوست: کتاب اخبار الهرج و المرج در اخبار متعین و معتز عباسی. کتاب اخبار عقلاء المجانین. کتاب اخبار قدماء البلقاء. دارقطنی و ابوالفرج اصفهانی از ابن ابی الازهر بسیار نقل کرده اند. و بعضی علمای رجال وفات او را بسال ۳۲۵ گفته اند.

**ابن ابی الاشعث.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوجعفر احمد بن محمد بن احمد بن ابی الاشعث. اصلاً ایرانی است. بموصل هجرت کرده و پس از زندگانی دراز در سال ۳۵۹ ه.ق. درگذشته است. مطالعه کودکی از فرزندان ناصرالدوله موجب شهرت و منشأ ترقی و ثروت او شد. هوشی سرشار و عقلی سلیم داشت. هم واحد او علوم طبی و

فلسفی بود و شاگردان بسیار تربیت کرده یکی از پسران او محمد نام از مشاهیر اطبای عصر خویش است. تألیفات عدیده داشته و بهترین کتب او کتابی است در الهیات و کتب دیگری در طب دارد از قبیل کتاب الادویه المفردة. کتاب العیون. کتاب فی الجدری و الحصبه و الحمیفاء. کتاب فی السرام و الرسام و مداواتهما. کتاب فی القولنج. کتاب فی البرص و البهق. کتاب فی الصرع. کتاب فی الاستسقا. کتاب فی المانخولیا. کتاب فی ظهور الدم. کتاب الفاذی و المفتدی. کتاب امراض المعدة و مداواتها. شرح کتاب الحمیات لجالینوس.

**ابن ابی الاصبع.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابومحمد زکی الدین عبدالعظیم. وفات ۶۵۲ ه.ق. ادیب و شاعر مصر. از مهمترین کتب او تحریر التبحیر در علم بدیع و کتاب الجواهر و کتاب بدیع القرآن است.

**ابن ابی الاصبع.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوالعباس احمد بن ابی الاصبع. او راست: کتاب العلم و شرف الکتابه.

**ابن ابی البغل.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) محمد بن یحیی. مکنی به ابوالحسن اصفهانی. وزیر مقتدر. مترسلی بلغ و شاعری نیکو فریحه. دیوان رسائل و رسائل فتح بصره از تألیفات اوست.

**ابن ابی التلج.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن محمد بن ابی التلج المکاتب. متعایل به تشیع و صاحب روایت بسیار از عامه. او مردی دین و ورع و فاضل بوده و از کتب اوست: سنن الآداب علی مذهب العامه. کتاب فضائل الصحابه. کتاب الاختیار من الاسانید. (از ابن الندیم). و او از اصحاب محمد بن جریر طبری و از پیروان مذهب او در قفه است.

**ابن ابی الحبیر.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) شطرف. نام محدثی است.

**ابن ابی الحدید.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) عزالدین عبدالحمید بن محمد بن محمد بن حسین بن ابی الحدید مدائنی. ادیب و مورخ (۵۸۶-۶۵۵ ه.ق.). از رجال دربار بنی عباس بوده. مهمترین کتب او شرح نهج البلاغه است که بنام وزیر ابن علفی نوشته و مطالب تاریخی و ادبی بسیار در آن گنجانیده و ابن علفی صد هزار دینار برای تألیف این کتاب به او صلح داده. دیگر از تصنیفات او کتاب المبقری الحسان و الفلک الدائر و شرح محصل و شرح یاقوت ابن نویخت است.

**ابن ابی الحریش.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) مجله معروف در خزانه الحکمه مأمون. (ابن الندیم).

**ابن ابی الحواری.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) نام یکی از زهاد.

**ابن ابی الخیر.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) رشیدالدوله فضل الله همدانی. طبیب یهودی در زمان مغول بود و از راه طبابت مال فراوان بدست کرده و در دربار راه یافته است. هنگامی که خربنده از مرضی ضعیف شده بود مهلی قوی بدو داد و او بدان بیماری درگذشت امیر چویان فرزند او طبیب را به قصاص خون پدر بکشت و اموال او را مصادره کرد (۷۱۸ ه.ق.).

**ابن ابی الخیر صوفی.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) (اخ) طبیب و از شاگردان ابن سینا بوده است.

**ابن ابی الدمینة.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) همدانی. ظاهرأ در تاریخ و جغرافیا کتابی داشته و یاقوت حموی از او نقل و به سخنان او استشهد کرده است.

**ابن ابی الدنیا.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) عبدالله بن محمد بن عبید. مکنی به ابوبکر مؤدب و معلم المکنفی خلیفه عباسی. زاهد و ورع و عالم به اخبار و روایات بود. متولد به سال ۲۰۸ ه.ق. و در سال ۲۸۸ یا ۲۸۱ درگذشته است. از کتب اوست: کتاب مکاید الشیطان. کتاب العلم. کتاب فقه النبی علیه السلام. کتاب ذم الملاحی. کتاب ذم الفحش. کتاب العفو. کتاب ذم السكر. کتاب التوکید. کتاب فضل شهر رمضان. کتاب صدقة الفطر. کتاب الفرج بعد الشدة. کتاب الاشراف. کتاب مکارم الاخلاق. کتاب العظمة. کتاب من عاش بعد الموت. کتاب العقل و فضائله. کتاب قصر الامل. کتاب الیقین. کتاب الشکر. کتاب قری الضیف. کتاب ذم الدنیا. کتاب الجوع. کتاب الرقة و البکاء. کتاب الصمت. کتاب قضاء الحوائج و غیره. و ابن الندیم در الفهرست بیش از سی کتاب از او نام برده است. و او قریشی بود به ولاء. و اکثر کتب او در کتابخانه های اروپا موجود است.

**ابن ابی الرجال.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوالحسن علی منجم. اروپائیان او را البرهان<sup>۱</sup> و ابوالناس یا ابنراؤل گویند. در قرطبه یا شمال آفریقه در مائه<sup>۲</sup> بنجم هجری میزیسته و در دربار مزین بادیس بن منصور بر برده است. کتاب البارع فی احکام النجوم از اوست و ترجمه لاتینی آن چند بار بچاپ رسیده است.

**ابن ابی الرجال.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) احمد بن صالح. مورخ و فقیه و شاعر. از زیدی های یمن. در شعبان ۱۰۲۹ ه.ق. در

شهر شیط متولد و به ربیع الاول ۱۰۹۲ درگذشته و در الروضه (جانی در شمال شهر صنعا) مدفون گشته‌است. در دربار امام یمن المتوکل علی الله اسماعیل بن منصور (متوفی ۱۰۸۷) منصب نوشتن اسناد و عهد رسمی به او مفضول گردید و نیز خطیب شهر صنعا بوده‌است. مهمترین کتب او مطلع البدور و مجمع البحور است که از ۱۲۰۰ تن رجال بزرگ فرقه خود نام برده و اخبار مفید داده‌است.

**ابن ابی الرکائب.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) شهاب‌الدین احمد بن ماجد بن محمد سدی. در سال ۸۱۵ ه.ق. کتابی بنام الفوائد فی اصول علم البحر و القواعد در علم بحریمانی و ارتباط آن با نجوم و روش کشتی‌رانی در خلیج فارس و بحر هند و سواحل عربستان و سطره و سیلان و زنگبار و غیر آن نوشته، نسخه خطی آن در پاریس است. کتابی دیگر موسوم به حاوی الاختصار فی اصول علم البحار، و قصائد و ارجوزهای در همین موضوع داشته‌است.

**ابن ابی الساج.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) افشین محمد بن دیوداد. او یکی از عمال خلفای عباسی در ارمنستان و جبال بود. در ۲۷۶ ه.ق. بحرب ابوالجیش خمارویه پسر ابن طولون حاکم مصر رفت و در جنگی که بشام میان آن دو درگرفت مغلوب شد و امان خواست و یار دیگر با اسحاق بن کنداج همدست شد و بجنگ خمارویه شتافت و در این وقت پسر خلیفه ابوالعباس احمد معتضد از بغداد به یاری او رفت و بر خمارویه فائق آمد، سپس آنگاه که ابن ابی‌الساج والی قسرین و ابن کنداج والی جزیره و موصل بود میان آن دو جنگی در پیوست و ابن ابی‌الساج پسر خویش را به گروگان به مصر فرستاده و از خمارویه استمداد کرد و با سپاهی که خمارویه بمدد او فرستاد ابن کنداج را مغلوب و جزیره را مسخر کرد. سپس ابن کنداج بمصر رفت و با خمارویه متفق گشت و در محاربه‌ای که در حوالی دمشق روی داد ابن ابی‌الساج مغلوب گردید و بهزیمت تا تکریت برفت. و در آنجا بار دیگر محاربه‌ای میان او و سپاهیان ابن کنداج و خمارویه روی داد و ابن ابی‌الساج غالب آمد و تا دمشق خصم مغلوب را دنبال کرد و در آن وقت از خلیفه استمداد جست. و چون از ورود خمارویه با سپاهی بزرگ آگاهی یافت و در خود توان مقاومت ندید در ۲۷۶ با سپاه خویش ببغداد رفته به خلیفه ملجئی شد و خلیفه او را ولایت آذربایجان داد. وفات او بسال ۲۸۸ است.

**ابن ابی السرح.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) ابوالعباس احمد بن ابی‌السرح الکاتب. او راست: کتاب العلم و مآجاء فيه و نیز رسالتی.

**ابن ابی السروز.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) زین‌الدین محمد بن ابی‌السروز بکری صدیقی. مورخ مصری. در سال ۱۰۲۸ ه.ق. در قاهره وفات یافته. از اوست: المنح الرحمانیه فی الدوله العثمانیه. فیض الملتان فی ذکر دولة آل عثمان. درة الانسان نیز در نسب آل عثمان. نزهة الابصار و جهنة الاخبار در تاریخ غیر آل عثمان.

**ابن ابی السنه.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) ابوسعید ابراهیم. از مشاهیر شعرای عرب. او از پیوستگان بنی امیه است و تا زمان هارون حیات داشت. در حسن صوت و غناء مشهور بود و با اسحاق موصلی و ابراهیم بن مهدی آمیزش داشت و در مدینه میزیست و از طرف خلیفه مهدی چندی ببغداد جلب شد.

**ابن ابی الشوک.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) ابوالقاسم سرخاب بن بدر. از اسرای طغرل‌بک و برکیارق بن ملکشاه سلجوقی. از نژاد کرد. در شهرزور و اطراف آن ولایت یسافت و در سال ۵۰۰ ه.ق. درگذشت. فرزندان او صدوسی سال در شهرزور و حوالی آن فرمانروائی داشتند.

**ابن ابی الصقر.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) ابوالحسن محمد بن علی بن الحسن بن عمر واسطی. فقیه شافعی. شاگرد ابواسحاق شیرازی در فقه. لکن به ادب و شعر بیشتر گرائیده و بدان سمت مشهورتر است. ولادت ۴۰۹ ه.ق. و وفات ۴۹۸.

**ابن ابی العافیه.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) موسی. مؤسس دولتی است که چندی در مکنه<sup>۱</sup> از نواحی مغرب اقصی تشکیل یافته از ۳۲۵ تا ۴۶۳ ه.ق. نخستین آنان موسی و پس از وی پسرش ابراهیم و بعد از او ابوعبدالرحمن بن ابراهیم و محمد بن ابی‌عبدالرحمن و قاسم بن محمد بترتیب فرمانروائی داشته‌اند. در سال ۴۶۳ یوسف بن تاشفین از سلاطین مرابطی قاسم را بکشت و دولت آنان را برانداخت و مملکت ایشان را مالک شد.

**ابن ابی العقب.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) یحیی بن عبدالله. بگفته اغانی وجودی موهوم است و با وجود این نامش همه جا مشهور و اخبار ملاحم منسوب به او منتشر و مذکور. و اخبار صلاح اخبار وقایع و جنگها و مصائب آینده عالم است.

**ابن ابی العلاء.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) رجوع به جریمی ابوعبدالله احمد شود.

**ابن ابی العواذل.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) ابن‌الندیم در الفهرست بی هیچ شرح دیگری نام او را آورده و از کتاب البراعة و اللسن او نام برده‌است.

**ابن ابی العوجاء.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) عبدالکریم. خال معن بن زائدة معروف است. او باطنی از پیروان کیش مانوی بود و در سال ۱۵۵ ه.ق. والی کوفه او را بی اجازت خلیفه بقتل رسانید، و بعض مورخین گویند والی بهمن جهت معزول گردید. هنگامی که او را برای کشتن میبردند گفت ۲۰۰۰ حدیث مخالف با اوامر و نواهی شریعت اسلامی جعل کرده و آنرا نسبت بامام جعفر صادق علیه‌السلام داده‌ام. و صاحب الفهرست در ضمن رؤسای مانویه که تظاهر باسلام کرده و در معنی مانوی بودند نام او را نصمان بن ابی‌العوجاء می‌آورد.

**ابن ابی الوفا.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) شرف‌الدین ابوالطیب احمد بن محمد بن ابی‌الوفاء موصلی. شاعر. در خدمت بدرالدین لؤلؤ صاحب موصل میزیست و مداحی خلفا و ملوک میکرد، و او را قصائدی نیکوست.

**ابن ابی الولید زندیق.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) زید (ابن‌الندیم).

**ابن ابی اویس.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) نام یکی از روات لغت. (از ابن‌الندیم).

**ابن ابی بشر.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) رجوع به ابوالحسن اشعری شود.

**ابن ابی بکر.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) ابوالفتح محمد یعمری (۶۶۱-۷۳۴ ه.ق.). در فقه و سایر علوم ید طولی داشته. عیون الاثر فی فنون المغازی والشمال و المیر، سراللیب بذكر الحبيب و منع المدهح از جمله تصنیفات اوست.

**ابن ابی ثابت الزهري.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) عبدالعزیز بن عمران. از اصحاب سیر و اخبار. و کتاب الاحلاف از اوست.

**ابن ابی جمهور.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) محمد بن زین‌الدین علی بن ابراهیم احسانی. از علمای شیعه در قرن نهم هجری. مولد او شهر احسا. او علوم مختلفه آموخت و به عراق و شام سافرت کرد و سفری بحج رفت. عاقبت به ایران آمد و در شهر مشهد اقامت گزید. و در سال ۸۷۸ ه.ق. در مشهد بوده‌است. غوالی الثانی در حدیث و مجلی در عرفان و اخلاق از کتب او و بسیار متداول است.

**ابن ابی حاتم.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (الخ) از علما و

محدثین نیشابور. وفات ۲۲۰ هـ.

**ابن ابی حجه.** (لَا نُ أ ح لَا) (اخ) احمد بن یحیی شهاب الدین ابوالعباس تلمسانی حنبلی (۲۲۵-۷۷۶ هـ). ادیب و شاعر صاحب کتاب سکردان السلطان و دیوان الصبابة که مجموعه‌ای از غزلها و اخبار عشاق مشهور است.

**ابن ابی حسان وراق.** (لَا نُ أ خ ش سَا ن وَ رَا) (اخ) او کتابت مصحف نیز سیکرده است در نیمه اول قرن چهارم هجری. (ابن الندیم).

**ابن ابی حفصه.** (لَا نُ أ خ صَا) (اخ) ابوالهندام مروان بن سلیمان بن یحیی بن ابی حفصه شاعر (۱۰۵-۱۸۲ یا ۱۸۱ هـ). اصلاً ایرانی و جد او ابو حفصه از مردم اصطخر فارس بوده. در زمان عثمان به کودکی او را به مدینه بردند و بعضی گویند طبیبی یهودی بوده از موالی سوال بن عادی و در زمان عثمان اسلام آورده و قول اول صحیح است چه سوال افلاً حد سال قبل از عثمان میزیسته است. ابن ابی حفصه شاعری معروف بوده و او را از فصاحتی رتبه اول شمرند. و معین زائده یک قصیده او را سیصد هزار درم صلت بخشیده است.

**ابن ابی حیه.** (لَا نُ أ خ ی یَا) (اخ) منجم. از مردم بغداد. شاگرد جعفر بن مکفی و از پیوستگان اوست و جعفر بن مکفی را در این علوم دست و تبع بوده است. (از قفطی).

**ابن ابی خالد.** (لَا نُ أ ل) (اخ) طیبی مشهور از مردم فارس صاحب گُناش و کتابی در شرح کشاورزی ایرانیان. (لُکَلَرِ).

**ابن ابی خزام.** (لَا نُ أ خ زَا) (اخ) محمد بن خطر بن خزام. شاگرد امام بقویست. (منتهی الارب).

**ابن ابی خزانه.** (لَا نُ أ خ مَ) (اخ) یا ابو خزانه بن خزیمه. شیخ زهریت. (منتهی الارب).

**ابن ابی خثیمه.** (لَا نُ أ خ ثَمَ) (اخ) ابوبکر احمد بن زهریر بن حرب. فقیه و محدث و اخباری. متوفی به سال ۲۷۹ هـ. از اوست: کتاب تاریخ. کتاب المستنیر. کتاب الاعراب. کتاب اخبار الشعراء. (ابن الندیم).

**ابن ابی داود.** (لَا نُ أ وَا) (اخ) ابوبکر بن سلیمان ابی داود سجستانی. از بزرگان محدثین و فقهاء و فقه است. وفات او به سال ۲۱۶ هـ. و از او است: کتاب التفسیر و آنرا بدان وقت که ابوجعفر طبری تفسیر کبیر خویش می نوشت کرده است. کتاب حدیث. کتاب المصابیح فی الحدیث. کتاب المصاحف. کتاب نظم القرآن. کتاب

فضائل القرآن. کتاب شریعة التفسیر. کتاب شریعة المعاری. کتاب التاسخ و المنسوخ یا کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. کتاب البعث و النشور. (ابن الندیم).

**ابن ابی دبوس.** (لَا نُ أ ؟) (اخ) عثمان مراکشی. فرزند ابودبوس حکمران اخیر سلسله بنی عبد المؤمن بوده. چون در ۶۵۸ هـ. پدرش مقتول و دولت آنان منقرض شد عثمان به برتلونه<sup>۲</sup> (بارسلون) رفت و کیش ترا گرفت و از نصاری آنجا یاری طلبید و به طرابلس حمله برد لکن مغلوب و مقتول گشت.

**ابن ابی دواد.** (لَا نُ أ دُ) (اخ) قنرینی احمد بن ابی دواد فرج بن جریر (۱۶۰-۲۲۰ هـ). از دانشمندان عهد خود و قاضی القضاة بود. شعرا و اهل ادب را ترویج می کرد و خود شعر نیکو میسرود. در آخر عمر به مرض قالج مبتلا گردید و منصب او به پسرش تفویض شد و در سال ۲۲۷ پدر و پسر مورد غضب متوکل خلیفه شدند و از آنان مال بسیار به مصادره گرفتند و هر دو را از سر مرئی نفی کردند. (از ابن خلکان).

**ابن ابی دینار.** (لَا نُ أ نَا) (اخ) ابوعبدالله محمد بن قاسم رعیتی قیروانی. از علما و مورخین مغرب در قرن یازدهم هجری بوده. او است: کتاب المونس فی اخبار افریقیه و تونس از آغاز فتح مسلمین تا دوره حکومت عثمانیان. و آن را به سال ۱۰۹۲ هـ. ختم کرده و در ۱۲۸۶ در تونس بطبع رسیده است.

**ابن ابی ذئب.** (لَا نُ أ ذِئْبَا) (اخ) ابوالحرث محمد بن عبدالرحمن بن الضحیر بن الحرث بن ابی ذئب قرشی عامری مدنی. یکی از مشاهیر ائمه فقه و حدیث. صاحب امام مالک. مولد بمدینه به سال ۸۱ هـ. وفات یکوفه در ۱۵۹.

**ابن ابی رافع.** (لَا نُ أ فَا) (اخ) ابوالحسن. منجم. و کتاب الطلوع از اوست. (ابن الندیم). و در تاریخ العکماء قفطی نام کتاب را کتاب الطوالع ضبط کرده است.

**ابن ابی رافع.** (لَا نُ أ فَا) (اخ) علی بن ابی رافع. اصلاً ایرانی و از صحابه رسول و خزینه دار حضرت امیر المؤمنین علی علیه السلام بود. او و برادرش عبيدالله کاتب آن حضرت بودند و چنانکه در فهرست نجاشی مذکور است علی نیز مانند پدر خویش کتابی در فقه کرده و پیش از این دو تن، تا آنجا که میدانیم در اسلام کتاب نوشته نشده بود. در نام ابورافع خلاف است. بعضی گویند هرمز و بعضی گویند ابراهیم یا اسلم یا نام او کنیه او بوده است.

**ابن ابی رباح.** (لَا نُ أ رَا) (اخ) ابومحمد

عطام بن ابی رباح. تابعی. وفات ۱۱۵ هـ. از غیر نژاد عرب و در مکه بقیه مشهور گردیده و نام او در کتب حدیث و تفسیر بسیار آمده. او مردی سیاه چرده، پهن بینی و لنگ بود و در آخر عمر بصری مبتلا گشت و هشتاد و هشت و بقولی صد سال بزیست.

**ابن ابی ربیع.** (لَا نُ أ رَا) (اخ) عبيدالله بن احمد قرشی اندلسی. مکنی به ابوالحسن (۵۹۹-۶۸۸ هـ). نحوی و ادیب. متولد در اشبیلیه<sup>۲</sup>. نحو را نزد شلوین متولی شدند و آنگاه که نصاری بر اشبیلیه متولی شدند وی به سبته<sup>۳</sup> مهاجرت کرد. او راست شرحی بر الکتاب سیبویه و شرحی بر جمل. **ابن ابی رصاحه.** (لَا نُ أ رَ صَا) (اخ) ابوعمر و عثمان بن ابی رصاحه. یکی از معزیه بطریقه محسوده. و او معاصر ابن الندیم صاحب الفهرست بوده است. (از ابن الندیم).

**ابن ابی رسته.** (لَا نُ أ رِ ثَا) (اخ) طیب و جراحی به زمان رسول صلی الله علیه و آله و بشرف صحبت آن حضرت نائل گردیده و خواسته است بسلطه دوش آن حضرت بیرون کند و رخصت نفرموده است. قفطی در اخبار العکماء ذکر او کرده و از شرح حال او جز این در دست نیست.

**ابن ابی رندقه.** (لَا نُ أ رِ دَقَا) (اخ) ابوبکر محمد بن ولید بن محمد بن خلف طرطوسی<sup>۵</sup>. فقیه و محدث (۴۵۱-۵۲۰ یا ۵۲۵ هـ). پس از مسافرت به مشرق (بغداد و بصره و دمشق و بیت المقدس) و تکمیل دروس خود، در اسکندریه اقامت گزید و بتدریس اشتغال ورزید. ابن تومرت رئیس موحدین و قاضی عیاض و ابوبکر بن عربی از شاگردان او بوده اند. از اوست: کتاب سراج الملوک. کتاب اختصار تفسیر تطبی.

**ابن ابی زرع.** (لَا نُ أ زَا) (اخ) ابوالحسن یا ابوعبدالله علی فاسی مراکشی. مورخ. تاریخ زندگانی او درست معلوم نیست. در اواخر قرن هفتم و اوائل قرن هشتم هجری میزیسته. دو کتاب در تاریخ نوشته است، یکی زهره البستان که در دست نیست و دیگر «الانیس المطرب و روض القرطاس فی اخبار ملوک المغرب و تاریخ مدینه فاس» و این کتاب بزبانهای لاتینی و آلمانی و پرتغالی و فرانسه ترجمه و طبع شده است. و حاجی خلیفه در کشف الظنون نام او را علی بن محمد بن احمد بن عمر بن ابی زرع

۱- کتاب سوم ص ۳۲۳.

2 - Barcelone. 3 - Séville.

4 - Seula.

۵- منسوب به طرطوشه بر ساحل ابر در اسپانیا Tonase.

آورده و میگوید کتاب انیس الطرب را برای ابوسعید عثمان بن مظفر نوشته است پیش از سنه ۷۲۶ ه.ق.

**ابن ابی زرعۀ دمشقی.** [إِنْ أَرُغَ يَدْ] (اخ) مقتول بسال ۳۰۰ ه.ق. شعر او پنجاه ورقه است. (ابن النديم).

**ابن ابی زید.** [إِنْ أَرَا] (اخ) ابومحمد عبدالله بن ابی زید عبدالرحمن قیروانی (۳۶۰-۳۸۶ ه.ق.). فقیه مالکی، و او را از غایت تبحر در فقه مالکی، مالک صغیر لقب داده اند و آثاری به نظم و نثر دارد از جمله: الرسالة. مجموعه احادیث. قصیده‌ای در مدح رسول صلوات الله علیه.

**ابن ابی ساره.** [إِنْ أَرَا] (اخ) محمد بن حسن بن ابی ساره کوفی. از طبقه اول نحویین و هم عصر خلیل، استاد کسایی و فراء. او اول کسی از کوفین است که کتابی در نحو نوشته است. رجوع به رواسی شود.

**ابن ابی شیخ.** [إِنْ أَشَا] (اخ) شاعری نقل است. (ابن النديم). و باز در الفهرست نام ابن ابی‌الشیخ مکنی به ابویوب، سلیمان بن ایوب، راویه و اخباری آمده است مؤلف کتاب الاخبار المسموعة و نداء که این دو نام یک تن است یا نه.

**ابن ابی صادق.** [إِنْ أَدَا] (اخ) ابوالقاسم عبدالرحمن بن علی بن احمد بن ابی صادق نیشابوری. فیلسوف و طبیب میرز. مولد نیشابور و به همان جا پرورش یافته. مردی فصیح بود. وقتی او را برای معالجه عمید خراسان محمد بن منصور بردند بواسطه پیری و رنج راه چون بازگشت بیمار شده در سن هشتادسالگی درگذشت. او را بقراط ثانی لقب می‌کردند. عمر خود را به تتبع و تفسیر کتب جالینوس صرف کرد. و وظائف الاعضاء او کتابی است کامل مشتمل بر وظائف الاعضاء جالینوس و مطالبی دیگر راجع به همین موضوع از کتب دیگر جالینوس و اطبای دیگر. و این کتاب را در ۴۵۹ ه.ق. بسپایان رسانیده است. و از تصنیفات اوست: شرح مسائل حنین. شرح فصول یا فصوص ابقراط. و نیز کتاب تقدمه المعرفة. و نسخه ه کتاب اخیر در کتابخانه بلی یاریس موجود است.

**ابن ابی صبح.** [إِنْ أَصَا] (اخ) عبدالله بن عمرو بن ابی صبح المازنی اعرابی بدوی. او به بغداد آمد و بدانجا مقیم گشت و هم آنجا درگذشت. شاعری فصیح است و علما از او لغت و شعر فرامی‌گرفتند و او را با فقهی، اخباری طرف است. (ابن النديم).

**ابن ابی صفره.** [إِنْ أَصَرَا] (اخ) رجوع به مهربان ابی صفره شود.

**ابن ابی طاهر.** [إِنْ أَهَا] (اخ) ابوالفضل

احمد بن ابی طاهر، و نام ابوطاهر طیفور<sup>۱</sup> است، از ابناء خراسان<sup>۲</sup>. ادیب و مورخ مشهور، اصلاً ایرانی از مرورود خراسان و مولد او بغداد بسال ۲۰۴ ه.ق. سالی که مأمون از خراسان ببغداد بازگشت. و وفات او در ۲۸۰ ه.ق. از کتب اوست: کتاب التنوير و المنظوم. کتاب المؤلفین. کتاب مرتبه هرمزین کسری انوشیروان. کتاب خبر الملک العالی فی تدبیر المملکه و السیاسة. کتاب ملک الصلح و الوزير المعین. کتاب الملک الهابلی و الملک النصری الباغین و الملک الحکیم الرومی. کتاب مفاخرة الورد و الترجس. و او در اول مؤید کتابی بوده و سپس بحرفت و راقبت پرداخته است. و ابن النديم پیش از سی کتاب دیگر از او نام می‌برد.

**ابن ابی طیفور.** [إِنْ أَطَا] (اخ) محمد بن احمد. از مردم جرجان. و از اوست: کتاب ابواب الخلفاء.

**ابن ابی عاصیه السلمي.** [إِنْ أَعَايَ] (اخ) تیش ش ل (اخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابن ابی عباد.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) مکنی به ابوالحسن منجم. محمد بن عیسی. و کتاب العمل بذات الشعبین از اوست. (ابن النديم).

**ابن ابی عروبه.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) سعید، و اسم عروبه مهران است، مکنی به ابونصر. از فقهاء و اصحاب حدیث. کتاب السنن از اوست. وفات ۱۵۷ ه.ق. (ابن النديم).

**ابن ابی عزافر.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) ابوجعفر محمد بن علی شلمغانی. وفات ۳۲۲ ه.ق. شلمغان قریه‌ای است در نواحی واسط. و سبب قتل وی این بود که در تشیع مذهبی مبتنی بر غلو و تناسخ و حلول الهیه در وی احداث کرد و در زمان مقتدر ابن مقله وزیر درصدد دستگیر کردن او و پیروان او برآمد و بر او دست نیافت و سپس در شوال ۳۲۲ این مقله او را گرفته حبس کرد و دو نفر از پیروان او ابن ابی‌عون و ابن عبدوس نیز گرفتار شدند و در مجلسی که همه را حاضر آوردند این دو تن او را خدا خوانده و از خلیفه پاک نکردند و از اینرو در ذی‌القعدة همان سال همگی را بدار آویخته و اجسادشان بسوختند. (نقل باختصار از کامل ابن اثیر). و ابن النديم گوید که او در صنعت کیمیا دست داشت و کتب ذیل را نیز از او نام می‌برد: کتاب الخمار. کتاب الحجر. کتاب شرح کتاب الرحمه جابر. کتاب الیرانیات.

**ابن ابی عمرو.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) ابوسعید عبدالله بن محمد موصلی

(۴۹۲-۵۸۵ ه.ق.). فقیه شافعی. مولد وی حدیث از نواحی موصل، و در این شهر فقه آموخت. چندی در سنجار بود و از آنجا بسحلب و دمشق رفته در جامع دمشق تدریس میکرد و نزد ملک عادل نورالدین مقامی ارجمند یافت و بنام او مدرسه‌ها در حلب و بطلیک و حماه و حمص و جز اینها کردند و مدتی قضای سنجار و نصیبین و حران و دمشق باو مقوض بود و کشتی در مذهب شافعیه تصنیف کرد، و آن کتب میان شافعی‌مذهبان متداول و معروف است.

**ابن ابی عقیل.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) ابومحمد حسن بن علی بن ابی‌عقیل عمانی. فقیه و متکلم معروف شیعی در اول قرن چهارم هجری. اقوال او در فقه معروف است. جدش ابوعقیل یحیی بن متوکل اصلاً سندی بوده و سمنانی در کتاب انساب او را نام برده گوید از مدینه بکوفه رفت و اهل عراق از او حدیث فراگرفتند و در سال ۱۶۳ ه.ق. درگذشت.

**ابن ابی عماره مکی.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) مکنی (اخ) از قرائه، و او را قرائتی است. و ابوسعمرین الصلاء از او روایت کنند. (ابن النديم).

**ابن ابی عمیر.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) محمد بن زیاد بن عیسی. فقیه و محدث تبعی. اصلاً از غیر عرب و میان فقهائ شیعیه مشهور و مستند است. جاحظ در کتاب البیان و التبيين و هم در کتاب مفاخرت بین عدنانیه و قحطانیه از او روایت دارد. در زمان هرون خلیفه چهار سال مسجون بود و در بند، او را شکنجه کرده‌اند و بیش از صد هزار درم زیان مالی دیده و کتابخانه او نیز از میان برشته و معهدا محفوظات او معلول علیه خاصه است. مشهورترین مؤلفات او کتاب نوادر او میباشد.

**ابن ابی عون.** [إِنْ أَعَايَا] (اخ) ابراهیم بن احمد بن ابی‌عون. رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن ابی‌عون احمد بن ابی‌النجم شود.

**ابن ابی فاطمه.** [إِنْ أَطَا] (اخ) رواق، و کتاب مصحف نیز می‌کرده. در نیمه اول قرن چهارم هجری. (ابن النديم).

۱ - اصل این کلمه را اصحاب اشتقاق «تک» بمعنی تاج و «پور» بمعنی پسر و مجموعاً یعنی ابن‌التاج حدس زده‌اند. و بعضی قلم‌گفته‌اند طیفور بمعنی مرغی جهنده است و در رحله ابن بطوطه این کلمه مکرر آمده و در آنجا معنی ظرف بزرگ بی‌دیواره است نظیر سینی و مجموعه یا لنگری امروز.

۲ - ابناء خراسان یا ابناءالدوله، نام قایمین به امر دولت بنی عباس بخراسان و فرزندان آنان.

**ابن ابی قره.** [إِبْنُ أَقْرَ] (اخ) ابوعلی منجم علوی بصری. او راست: کتاب الصلة فی کسوف الشمس والقمر. (ابن النديم).

**ابن ابی لیلی.** [إِبْنُ أَلِی] (اخ) دو تن بدین کنیت مذکورند: ۱- عبدالرحمن ابو عیسی بن یسار از مشاهیر تابعین موفد در سال ۱۶ یا ۱۷ ه.ق. و در جنگ جمل علم دار لشکر حضرت امیرالمؤمنین علی بود. در سال وفات او خلاف است (۸۱ یا ۸۲). ۲- کنیت محمد بن عبدالرحمن فرزند ابو عیسی نامیده فقیهی از اصحاب رای. قاضی کوفه و در بین فقها شهرتی بسزا دارد. سی و سه سال از جانب بنی امیه و پس از آن از دست بنی عباس در کوفه والی قضا بوده و به زمان منصور در همین شغل درگذشته است. ولادت ۷۴. وفات در کوفه ۱۴۸. و کتاب الفرائض از تألیفات اوست. و ابن النديم گوید او را قرائتی است.

**ابن ابی مریم.** [إِبْنُ أَمْرٍ] (اخ) ابو عبدالله سعید بن الحكم بن ابی مریم. نسبه اخباری. کتاب النسب و کتاب المأثر و کتاب نوافل العرب از تألیفات اوست. (ابن النديم).

**ابن ابی مریم.** [إِبْنُ أَمْرٍ] (اخ) نصر بن علی شیرازی. او راست: شرحی بر کتاب ایضاح ابوعلی و در سال ۵۶۵ ه.ق. این کتاب بر او قرائت کرده اند.

**ابن ابی منصور.** [إِبْنُ أَمْرٍ] (اخ) در حسن ادب مرتبی عالی داشته و از اوست: کتاب اغانی بترتیب الفبائی. کتاب المعارض. کتاب الطیخ. کتاب السود و الملاهی. (از ابن النديم).

**ابن ابی نصر میورقی.** [إِبْنُ أَنْصَرٍ] (اخ) محمد بن ابی نصر، فتوح بن عبدالله ازدی. ولادت قبل از سال ۲۲۰ ه.ق. در جزیره میورقه<sup>۱</sup>. وفات ۲۸۸. از ابن حزم و ابن عبدالبر (رجوع به ابن دو نام شود) و جز آنان علوم فراگرفته و در سال ۴۴۸ هج و از آنجا بشام و بغداد شده و در شهر اخیر موطن گشته. کتاب جذوة المقتبس در تاریخ اندلس از تألیفات اوست.

**ابن ابی نعیم.** [إِبْنُ أُنْعَمٍ] (اخ) فضل بن دکین. او راست کتاب تفسیر بر قرآن کریم. (ابن النديم).

**ابن ابی هریره.** [إِبْنُ أَهْرَ] (اخ) ابوعلی. از علمای شافعی. او راست: کتاب المسائل. کتاب التعلیق فی الفقه و المسائل. (ابن النديم).

**ابن اثال.** [إِبْنُ أَثَالٍ] (اخ) طیبی نصرانی، معاصر معاویه بن ابی سفیان. ابن ابی اصیحه گوید ابن اثال را در خواص ادویه و خاصه در سموم بصیرتی کافی بود و معاویه برای سموم کردن بزرگان اسلام از او استعانت

می جست و بگفته واقدی مالک اشتر و حضرت امام حسن علیه السلام و نیز عبدالرحمن بن خالد بن ولید که با ولایت عهد یزید مخالف می ورزید بتدبیر او مسموم و مقتول شده اند. عاقبت برادرزاده عبدالرحمن، خالد بن مهاجر بقصد انتقام خون عم خویش بشام رفته ابن اثال را غیله بکشت.

**ابن اثری.** [إِبْنُ أَثَرٍ] (اخ) رجوع به ماشاء الله بن اثری شود.

**ابن اثیر.** [إِبْنُ أَثَرٍ] (اخ) کنیت سه برادر از دانشمندان ادب و تاریخ و حدیث و جز آن: ۱- برادر یسین، مجدالدین مبارک بن ابی الکرم محمد بن محمد جزری، از مردم جزیره ابن عمر. مولد ۵۴۴ ه.ق. در جزیره مزبور. وفات ۶۰۶ بموصل. چندی کتاب امیر مجاهدالدین قایماز بن عبدالله الخادم الزینی و پس از آن در خدمت عزالدین مسعود بن مودود صاحب موصل و نیز نورالدین ارسلان شاه بود و بعد از آن بر اثر بیماری، دست و پای او از حرکت بازماند و معتف خانه گشت و بکار تصنیف پرداخت. او اکابر و علما پیوسته پدیدار او میشدند. او رباطی در یکی از قراه موصل بساخت و املاک خویش بر آن وقف کرد و جزری محرکه نسبت است به جزیره ابن عمر. او راست: کتاب جامع الاصول. کتاب النهایه فی غریب الحدیث. کتاب الانصاف. کتاب المصطفی و المختار. کتاب فی صنة الکتابه. کتاب البدیع در نحو. و غیره. ۲- عزالدین ابوالحسن علی بن ابی الکرم محمد بن محمد بن عبدالکریم بن عبدالواحد شیبانی جزری. مورخ معروف (۵۵۵-۶۲۰ ه.ق.). بموصل و شام و بغداد از اساتید مختلف علم فراگرفت و سپس در موصل اقامت گزید. او راست: کتاب کامل در تاریخ و آن بوقایع سال ۶۲۸ پایان می پذیرد. کتاب اسد القابه فی معرفة الصحابه. کتاب اللباب در تلخیص الانساب سمعانی. ۳- خیاءالدین ابوالفتح نصرالله (۵۵۸-۶۲۷ ه.ق.). پس از فراگرفتن شعر و ادب در موصل، بخد مت صلاح الدین ایوبی پیوست و ملک افضل نورالدین پسر صلاح الدین او را از پدر بخواست و وزارت خویش داد. آنگاه که دمشق از ملک افضل متزع گشت پس از مقاسات و رنجهای بسیار بخد مت انشاء ملک القاهرة ناصرالدین محمود بن مسعود منصوب گشت. او را مؤلفات بسیار است از جمله: کتاب الوصی المرقوم و کتاب الملل المائر فی ادب الکاتب و الشاعر و غیره.

**ابن اجدابی.** [إِبْنُ أَجْدَابٍ] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن اسماعیل. از مردم اجدابیة.

میان بن غازی و طرابلس. او ادیبی فاضل بوده و کتاب کفایة المتحفظ در لغت و کتاب الاتواء و جز آن از اوست.

**ابن احذار.** [إِبْنُ أَحْذَرٍ] (ع ص مرکب) جزیو. زیرک.

**ابن احقب.** [إِبْنُ أَقْبَ] (ع) مرکب) حمار وحشی. گور. گورخر.

**ابن احمد سجستانی.** [إِبْنُ أَحْمَدَ سَجِسْتَانِي] (ع) د س ج (اخ) دعلج بن احمد بن دعلج بن عبدالرحمن. معدل و معدث، صاحب کتاب سنده. وفات او در بغداد بسال ۳۵۱ ه.ق.

**ابن احمد عجمی.** [إِبْنُ أَحْمَدَ عَجْمِي] (اخ) حافظ الدین محمد بن احمد. وفات ۹۵۷ ه.ق. از فضلاء عثمانی. او راست: ترجمه ظفرنامه تیموری، بترکی. حاشیه بر شرح وقایة الراویة برهان الشریفة حنفی. سبع السیارة. نقطة العلم. محاکمات تجرید و در آن کتاب میان شروح تجرید خواجه نصیرالدین طوسی بذوق و عقیده خود محاکمه کرده است.

**ابن احمد.** [إِبْنُ أَحْمَدَ] (اخ) نام بطل و مغفلی مشهور، و از اخبار او کتابی بنام نوادر ابن احمر کرده اند. (ابن النديم).

**ابن احمد.** [إِبْنُ أَحْمَدَ] (اخ) رجوع به محمد بن یوسف شود.

**ابن احف.** [إِبْنُ أَحْفَ] (اخ) ابوالفضل عباس. از شعرای دربار هرون خلیفه. او اصلاً عرب است لیکن چون نیاکان او از دیرزمانی بخراسان هجرت کردند ابوالفضل تربیه و ادب ایرانی فراگرفت. ابراهیم بن عباس صولی خواهرزاده اوست. وفات او بقولی بسال ۱۹۲ ه.ق. بوده است.

**ابن اخي العزيز.** [إِبْنُ أَخِي الْعَزِيزِ] (اخ) کنیت ابو عبدالله محمد بن صفی الدین، معروف بمعاذ کتاب اصفهانی. رجوع به عماد کتاب... شود.

**ابن اخي حزام.** [إِبْنُ أَخِي حِزَامٍ] (اخ) او راست کتابی در بيطره که برای متوکل عباسی کرده است. (ابن النديم).

**ابن اخي شاكر.** [إِبْنُ أَخِي شَاكِرٍ] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زندقه (مانوی) که به اسلام تظاهر می کرده است. (ابن النديم).

**ابن ادريس.** [إِبْنُ إِدْرِيسَ] (اخ) ابو عبدالله محمد بن احمد بن ادريس عجلی. ولادت در حدود ۵۲۲ ه.ق. وفات ۵۸۸ یا ۵۹۸. فقیه شیعی. از طرف مادر بشیخ ابوجعفر طوسی می پیوندد. تولد او در جله بوده و شاگردانی مانند ابن نما و غیره داشته است. و او را کتابی است در فقه موسوم بسرائر که بین فقهای شیعه معروف و بطبع رسیده است. ابن

ادریس بخیر واحد عمل نیکرده مگر با یقین صدور از معصوم.

**ابن ادریس**، [إِبْنُ إِدْرِيسَ] (اخ) کنیت اسام شافعی، رجوع به شافعی محمد بن ادریس ... شود.

**ابن ادیم**، [إِبْنُ أَدِيمَ] (ع) مرکب، ابن ادیمتین، سقاء، شک.

**ابن اذنوبی**، [إِبْنُ أَذْنُوبِي] (اخ) نام یکی از فقها بذهب محمد بن جریر طبری، (ابن الندیم).

**ابن اذین**، [إِبْنُ أَذِينَ] (اخ) ندیم ابونواس، (منتهی الارب).

**ابن اروی**، [إِبْنُ أَوْيَا] (اخ) کنیت عثمان بن عفان، خلیفه سیم، و اروی نام مادر اوست.

**ابن اسحاق**، [إِبْنُ إِسْحَاقَ] (اخ) ابوبکر یا ابوعبدالله محمد، نواده یسار، و یسار را در

سال ۱۲ هـ. ببردگی بدمینه برده‌اند، و آغاز زندگانی ابن اسحاق بدمینه بود و بعلت

قصص و اشعاری مخالف عفاف که از او

مشهور شد مورد غضب مالک بن انس اسام معروف گردیده و نتوانست در مدینه بماند

ناچار بصره و پس از آن براق رفته و در بغداد بخدمت منصور دوانقی پیوست و

بسال ۱۵۰ یا ۱۵۱ هـ. درگذشت.

کتاب‌المغازی در شرح غزوات حضرت پیغمبر صلی‌الله‌علیه‌وآله مهترین تألیفات

اوست که دیگر مورخان اسلام مانند طبری و ابن هشام از آن نقل کرده‌اند و گویا این

تاریخ از هجرت شروع و بزمان مؤلف ختم می‌شده‌است. کتاب دیگری بنام المبتدا

داشته مشتمل بر تاریخ رسول از آغاز زندگانی آن حضرت تا زمان هجرت.

**ابن اسفندیار**، [إِبْنُ إِسْفَنْدِيَارَ] (اخ) محمد بن حسن، مورخ ایرانی، صاحب تاریخ

طبرستان. از شرح زندگانی او چیزی در دست نیست جز همانکه خود در مقدمه

تاریخ ذکر کرده‌است. او در سال ۶۰۶ هـ. هنگام کشته شدن رستمین اردشیر

فرمانفرمای طبرستان در بغداد بود. و چون خبر قتل رستم شنید از بغداد بعراق عجم

بازگشت و دو ماه برای جمع‌آوری مواد کتاب تاریخ خویش در ری بسر برد و پس

از آن بخوارزم رفت و مدارکی در دکان کتابفروشی بدست کرد که نامه تسر وزیر

اردشیر بابکان به گنش‌شاه فرمانفرمای طبرستان در میان آنها بود و تاریخ خود را

با این نامه آغاز و به دومین سلسله باوندیه ختم کرده‌است. این تاریخ را ادوارد برون

بانیگلیسی ترجمه کرده و بسال ۱۹۰۵ م. نشر داده‌است.

**ابن اسماء**، [إِبْنُ أَسْمَاءَ] (اخ) کنیت ابوالقاسم عبدالله بن علی بن محمد بن داود بن جراح. رجوع به ابوالقاسم عبدالله ... شود.

**ابن اشرف**، [إِبْنُ أَشْرَفَ] (اخ) شمس‌الدین محمد سمرقندی حسنی، صاحب کتاب

قطاس‌المیزان در منطق و آداب‌البحث و صحائف در کلام، در حدود ۶۰۰ هـ.ق.

وفات کرده‌است. بر کتاب آداب‌البحث او شروح و حواشی بسیار نوشته‌اند و آن

مشتمل بر سه فصل است و یک فصل آن در مقررّات خود اوست. (از کشف‌الظنون).

**ابن اشنانی**، [إِبْنُ أَشْشَانِي] (اخ) از فقهای حنفی است و کتاب‌الشروط از اوست. (ابن‌الندیم).

**ابن اصم**، [إِبْنُ أَصْمَمَ] (اخ) طبیبی از مردم اسپانیا، در انشیلیه بمعالجه سُرُضی

اشتغال می‌ورزیده و تا اوایل سائۀ ششم هجری میزیسته‌است. لکن تاریخ وفات او

معلوم نیست. وی بقاروره تشخیص بیماریها میکرد و در این امر مهارت و شهرتی بسزا

داشت. کتابی بزرگ مشتمل بر هشت مقاله و هر مقاله حاوی فصول عذیده (از دوازه تا

سی فصل) تنها در تمیز اقسام بول و کیفیت شناختن مرض از رسوب و بوی و رنگ و

مقدار و قوام و دیگر خصوصیات بول کرده‌است. او در صداعی صعب که یکی از

امرای مصر را افتاد و اطبا از علاج آن عاجز آمدند طریقه انصراف ساده را بکار

برد. یعنی با نیلی تفته پس گردن بیمار را داغ و ریش کرد و گفت مواد فاسد و ردی

در تجاويف دماغ گرد شده و آنگاه که طبیعت برای دفع جراحت میل تفته، مهیا

گردد مواد ردیه دماغ دفع شود. و همچنان شد که او گفت.

**ابن اطنابه**، [إِبْنُ أَطْنَابَةَ] (اخ) نام شاعری از عرب، و اطنابه نام مادر اوست. و نام این

شاعر عمرو بن عامر بن زید منات بن مالک است.

**ابن اعثم**، [إِبْنُ أَثَمَ] (اخ) محمد بن علی بن اعثم کوفی، مورخ عرب. وفات ۲۱۴ هـ.ق.

کتابی در تاریخ خلفا نوشته و بفارسی ترجمه شده‌است. اصل عربی آن ظاهراً از

میان رفته. و ترجمه‌ای از احمد یا محمد بن محمد شوفی هرویست.

**ابن اعرابی**، [إِبْنُ أَعْرَابِي] (اخ) ابوعبدالله محمد بن زیاد الاعرابی. اصلاً از مردم سند

بوده. و چنانکه خود میگفت بشب وفات ابوحنیفه متولد شده. او ربیب مفضل بن

محمد است. ابن اعرابی یکی از بزرگان ائمه لغت عرب است و علمای لغت بقول او

استشهاد کنند. او در اصمعی و ابوعمیدہ نظر تحقیر میدیده. و ابوالعباس ثعلب گوید در

مجلس درس ابن اعرابی نزدیک صد تن حاضر می‌آمدند و هر یک سؤالی میکردند و

او جواب همه بی مراجعه بکتابی می‌گفت. و باز ثعلب گوید ده سال و اندی ملازمت

مجلس او کردم و هیچگاه کتابی در دست او ندیدم. ابن اعرابی از قاسم بن معن و

مفضل بن محمد نحو و لغت فرا گرفته است. او راست، کتاب‌النوادر، کتاب‌الانواء، کتاب

صفه‌النخل، کتاب مدح‌القائیل و نزدیک ده کتاب دیگر که ابن‌الندیم نامهای آن یاد

کرده‌است. ابن اعرابی از جماعتی از فضحای عرب نیز از جمله صوتی کلابی و

ابوالعجیب الریمی لغت و شعر شنوده و برین‌رأی در ۸۱ سالگی بسال ۲۳۱ هـ.ق.

درگذشته‌است. ابن‌الندیم صاحب الفهرست در بابی او را از روایات اشعار قائل شمرده و

در مورد دیگر او را مؤلف کتاب غریب‌الحديث گفته‌است.

**ابن اعلم**، [إِبْنُ أَعْلَمَ] (اخ) ابوالقاسم علی بن حسن علوی، منجم و عالم ریاضی مشهور.

گویند او از احفاد جعفر طیار است. در بغداد علم آموخت و پس بخدمت عضدالدوله

پیوست و نزد او حرمت و مکانتی بسزا یافت و عضدالدوله کارهای ملک با شور و

مصلحت‌اندیشی ابن اعلم میراند. پس از عضدالدوله جانشین او صمصام‌الدوله

چنانکه شایستی، رعایت مقام ابوالقاسم نکرد و او عزلت گزید و بتصنیف زیج و

دیگر کتب خویش پرداخت. قفطی گوید زیج او تا زمان ما (۵۸۸-۶۲۶ هـ.ق.)

مؤلف‌علیه است و شهرزوری تقویم کوکب مرخ زیج ابن اعلم را اصح تقاویم می‌شمرد

و نزدیکتر بتحقیق میداند. گویند وقتی از کثرت مطالعات و عمل، اختلالی در او راه

یافته و در آن حال زیج خویش بدجله افکند و ارباب فن زیج متداول او را از

سوده‌ها و نسخ سقیم نقل کردند. و در سال ۲۷۴ هـ.ق. هنگام بازگشت از حج در منزل

عیله روز یکشنبه هشت محرم درگذشت.

**ابن اعوج**، [إِبْنُ أَوْجَ] (اخ) ابوالقوارس امیرحسن بن محمد حموی. از اعیان و اکابر

شام. خاندان او از طرف سلاطین آل‌عثمان متولی مناصب سیاسی بوده‌اند. مولد ابن

اعوج حماة، و او معروفترین شعرای عصر خویش است. چند بار از دست سلاطین

عثمانی بحکومت مره و حماة و نواحی دیگر منصوب شده و در همه جا ادباً و

شعرای معلی گرد وی جمع آمده و او آنان را تشویق و ترویج می‌کرده‌است. و خود او

را اشعاری رقیق و سلیس است و از قصائد گزیده او قصیدای در رنای امیریحیی یکی

از خوشاوندان اوست. وفات او به نیمه شعبان سال ۱۰۱۹ هـ.ق. بوده‌است. و از این

دوده چند تن دیگر مکنی به ابن اعوج شهرورند.

**ابن افلح**، [إِبْنُ أَفْلَحَ] (اخ) اندلسی. رجوع به

جابرین اقلع اشبیلی شود.

**ابن اقلیدس.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن صالح. او از استادان شطرنج بوده و کتاب مجموع فی منصوبات شطرنج از اوست. (ابن النديم).

**ابن اقوال.** [إِنْ أَدْ] (ع ص مرکب) کثیر الکلام. پرگوئی.

**ابن الاخشید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوبکر احمد بن علی بن مجبور الاحشاد. از افاض معتزله و صلحاء و رؤساء آنان. وفات او بسال ۳۲۶ هـ. بود. او راست:

کتاب المعونه. کتاب المبتدی. کتاب نقل القرآن. کتاب الاجماع. کتاب النقص علی الخالدی فی الارحام. کتاب اختصار. کتاب ابی علی فی النفی و الاثبات. کتاب اختصار تاریخ طبری. کتاب نظم القرآن. کتاب اختصار تفسیر ابوجعفر طبری. (از ابن النديم).

**ابن الارضی.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) غریب. مسافر. آن گیاه که زود دررسد و زود واپرسد. (مذهب الاسماء). آگاهی است مانند مو و آثرا میخورند. (منتهی الارب). نوعی از تره ها. [اغدير. (تاج المروس). و ظاهراً مصحف غریب یا غراب باشد. [اذب. گرگ. (المزهر). [اغراب. کلاغ. (المزهر).

**ابن الارمله.** [إِنْ أَمْ ل] (اخ) نامی است که مانی به مهر عیسی بن مریم میدهد.

**ابن الازهر.** [إِنْ أَدْ] (اخ) جعفر بن ابی محمد بن ازهر بن عیسی الاخباری (۲۰۰-۲۷۷ هـ.). از تألیفات اوست: کتاب التاریخ و آن از بهترین کتب فن است. **ابن الاستاد.** [إِنْ أَدْ] (اخ) تاج الدین ابراهیم. از علمای عصر سلطان محمدخان ثانی و سلطان یازید و او به اکثر علوم وقت واقف بوده و در اسلامبول و اماسیه تدریس میکرد است.

**ابن الاشیب.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوعمران موسی بن الاشیب. فقیه شافعی متکلم. (ابن النديم).

**ابن الاصغر.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب تاریخ تلسان. (کشف الظنون).

**ابن الاعدی الحریری.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زنداقه (مانوین) که باسلام تظاهر میکرد است. (ابن النديم).

**ابن الاعرابی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوالحسن علی بن الاعرابی الکوفی الشیانی. منجم. او راست: کتاب المسائل و الاختیارات.

**ابن الاکفانی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) عبدالله بن صالح. از فقهائ شافعی و کتاب المختصر الصغیر مزنی را او روایت کرده است. (ابن النديم).

**ابن الامام.** [إِنْ أَدْ] (اخ) نام معزمی که

بزمان معتضد خلیفه میزیسته و بطریقه محموده با اسماء خدای جل اسم عزائم می کرده. (ابن النديم).

**ابن الامام مصری.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب تفسیر بر قرآن. (ابن النديم).

**ابن الانس.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) دوست گزیده.

**ابن الاله.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) روشنائی آفتاب. ضحی الشمس. (تاج العروس).

**ابن الایام.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) اهل زمانه. (مذهب الاسماء).

**ابن البدوح.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوجعفر عمر بن علی بن البدوح قلی. او در یکی از قلعه های مغرب متولد شد. در ادویه بیطیه و مرکه و امراض و علاج آن بصیرت کامل داشت و حواشی چند بر کتاب ابوعلی بن سینا نوشت و از مغرب بمشرق آمده چندی در دمشق بزیست و علاو بر طب در شعر و حدیث نیز عالم بود. و در سال ۵۷۹ هـ. درگذشت. (از تاریخ اطباء لکلرک).

**ابن البراء.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) روز اول ماه. غزه. (تاج العروس). سر ماه.

**ابن البطریق.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوزکریا یحیی بن بطریق. یکی از نقله و مترجمین از لغات دیگر بزبان عربی. پدر او بطریق نیز از مترجمین بوده و منصور خلیفه او را بنقل اجزائی از کتب قدیمه گماشته است. و ابن النديم گوید ابن بطریق را مأمون خلیفه با

حجاج بن مطر و سلم برای اختیار و حمل کتب حکمت به روم فرستاد و او راست: ترجمه کتاب الحيوان ارسطو و نقل کتاب النفس ارسطو. نقل کتاب التریاق الی یسن تألیف جالینوس. ترجمه کتاب البرسام اسکندروس بطریق الیونوس برای قحطی.

ترجمه کتاب طبماوس افلاطون. و از تألیفات اوست: کتاب السمومات و کتاب اجناس العشرات. ابن النديم در ترجمه عمر بن الفرخان از مردی بنام بطریق

ابو یحیی بن البطریق نام می برد. و کتاب ترجمه الاربعه بطلیموس را برای عمر بن الفرخان بدو نسبت میکند و میگوید عمر بن الفرخان بر این ترجمه تفسیر نوشته است.

**ابن البلدی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) شرف الدین ابوجعفر احمد بن محمد بن سعید. او بسال ۵۶۳ هـ. بوزارت المستجد ارتقا یافت و در دوره خلافت مستضی کشته شد.

**ابن البناء.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن عثمان از دی مراکشی. در علوم گوناگون بخصوص ریاضیات و هیت و نجوم و علوم غریبه و طب دست داشت. در سال ۶۲۹ یا ۶۲۹ هـ. ۶۵۶ هـ. در مراکش متولد شد و دارای اخلاق ستوده بود

و در زمان معتضد خلیفه میزیسته و بطریقه محموده با اسماء خدای جل اسم عزائم می کرده. (ابن النديم).

**ابن البلیدی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) شرف الدین ابوجعفر احمد بن محمد بن سعید. او بسال ۵۶۳ هـ. بوزارت المستجد ارتقا یافت و در دوره خلافت مستضی کشته شد.

**ابن البناء.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن عثمان از دی مراکشی. در علوم گوناگون بخصوص ریاضیات و هیت و نجوم و علوم غریبه و طب دست داشت. در سال ۶۲۹ یا ۶۲۹ هـ. ۶۵۶ هـ. در مراکش متولد شد و دارای اخلاق ستوده بود

و در زمان معتضد خلیفه میزیسته و بطریقه محموده با اسماء خدای جل اسم عزائم می کرده. (ابن النديم).

مراکش متولد شد و دارای اخلاق ستوده بود

و در سال ۷۲۱ درگذشت. ۷۴ کتاب باو نسبت کرده اند. مهمترین آنها تلخیص اعمال الحساب است که علمای عرب را بر آن شروح کثیره است. و اول کس است که ارقام هندی را بنحوی که در مغرب متداول و بارقام غیار معروف است بکار برده.

**ابن البوح.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) فرزند راستین. فرزند حقیقی.

**ابن التوکمانی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) حاکم از دست ملک الظاهر بیبرس. و او قطیه را بگشود.

**ابن التستری.** [إِنْ أَدْ] (اخ) سعید بن ابراهیم. مکنی به ابوالحسن. او نصرانی و از پرآوردگان بنی الفرات بود و در اول قرن چهارم هجری میزیست. ابن التستری و پدرش در مکاتبات خویش سجع بکار می بردند. و کتاب المقصور و الممدود بترتیب الفبائی و کتاب المذکر و المؤنث بهمان ترتیب و کتاب الرسل فی الفتح نیز بترتیب حروف از اوست. و هم او را مجموعه رسائلی است از هر فنی.

**ابن التیهان.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از اهل کتاب که اسلام آورده و عالم باخبار سلف بوده. (از ابن النديم).

**ابن الثلجی خراسانی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابو عبدالله محمد بن شجاع الثلجی. ملقب به فقیه العراقین. میرز اقران زمان خویش. فقیه و زرع و مفسر و مدافع فقه ابوحنیفه. از پیروان مذهب عدل و توحید. و اسحاق بن ابراهیم مصعبی گوید که خلیفه مرا

بخواست و گفت فقهی خواهم که گذشته از دانستن حدیث و فقه حنفی خوش صورت و بلندبالا و خراسانی الاصل باشد تا شغل قضا بدو محول کنم و من در پاسخ گفتم بدین صفات که امیر المؤمنین گوید جز محمد بن شجاع را نشناسم. ابن الثلجی بسال ۲۵۶ هـ. درگذشت. از کتب اوست: کتاب تصحیح الآثار الکبیر. کتاب النوادر.

کتاب المضاربه و غیره.

**ابن الجعابی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوبکر عمرو بن محمد بن سلام بن براء قاضی. از افاض شیعه. او نزد سیف الدوله اختصاص و تقریبی داشت. از کتب اوست: کتاب ذکر من یتدین بمحبه امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه من اهل العلم و الفضل والدلاله علی ذلک و ذکر شیء من اخباره. (ابن النديم).

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از بزرگان اصحاب شافعی. (ابن النديم).

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) رجوع به اموازی ابن الجنید ابوالحسن القاضی شود.

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب الامثال. راجع بقرآن. (ابن النديم).

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از بزرگان اصحاب شافعی. (ابن النديم).

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) رجوع به اموازی ابن الجنید ابوالحسن القاضی شود.

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب الامثال. راجع بقرآن. (ابن النديم).



**ابن الجوابی.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) رجوع به ابومنصور الجوابی شود.

**ابن الحاج.** [اُنْثَلْ] (اخ) چند تن بدین کنیت مذکورند و مشهورتر ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد ازدی اشیلی، شاگرد شلوین ابوعلی عمر بن محمد اشیلی، ادیب و محدث. کتبی در فن خویش تألیف کرده مشهورتر از همه نقد و ایراداتی است بر مقرب. وفات بسال ۵۰۱ هـ. ق. و محمد بن عبدالله بن محمد نحوی قرطبی. رجوع به ابوالحسن محمد بن عبدالله بن محمد... شود.

**ابن الحباری.** [اُنْثَلْ خ] (ع ! مرکب) روز. نهار.

**ابن الحداد.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الکنانی. فقیه شافعی مصری. صاحب کتاب الفروع. شاگرد ابواسحاق مروزی. متولی قضاء و تدریس بمصر. وفات در ۷۹ سالگی بسال ۳۴۴ هـ. ق.

**ابن الحداد.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) فقهی از پیروان مذهب محمد جریر طبری. (ابن الندیم).

**ابن الحروب.** [اُنْثَلْ خ] (ع ص مرکب، ! مرکب) مرد کارزاری. مرد جنگی. (امهدب الاسماء).

**ابن الحرون.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) محمد بن احمد بن الحسین بن الاصبغ بن الحرون. یکی از ادبای بغداد. او راست: کتاب المطابق و المجانس. کتاب الحقایق. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب الآداب. کتاب الریاض. کتاب الکُتُب. کتاب المحاسن. کتاب مجالسة الرؤساء. (ابن الندیم). و ابن الندیم در دو باب دیگر نام ابن حرون را برده و یک جا کتاب البراعة و اللسن و در موضع دیگر کتاب فضل القرآن و کتاب الرسائل را بدو نسبت کرده است و ظاهراً در هر سه جا مراد همین محمد بن احمد است. والله اعلم.

**ابن الحسن.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) کنیت اسدی محمد بن عبدالله بن صالح.

**ابن الحضرمی.** [اُنْثَلْ] (اخ) او وراق بوده و هم کتاب مصحف میکرده است در نیمه اول مائه چهارم. (ابن الندیم).

**ابن الحنایی.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) حسن بن علی بن اسرافه یا اسرافیل قسطنطینی (۹۵۳-۱۰۱۲ هـ. ق.). پسرش مدرس مدرسه حمزه‌بیک در یروسه بوده و مولد حسن قسطنطنیه است. او در آنجا بتحصول ادب و فقه و غیر آن پرداخت و چندی مدرس مدرسه سلیمانیه بود. در سال ۹۹۹ بقضای حلب منصوب شد و در ۱۰۰۳ قاضی قاهره گردید و در ذی الحجه ۱۰۰۴

بمباشرت امور شرعی شهر ادرنه و در جمادی الآخر ۱۰۰۶ بار دوم بقضای مصر بازگشت و سپس شش سال در بروسا و بعض بلاد دیگر قضا راند. عاقبت آنکه که حکومت رشید را بمصر بدو تفویض کردند بدانجا درگذشت. ابن حنایی تذکراهی مشتمل بر احوال و اشعار شعرائی مملکت عثمانی از زمان ظهور آن دولت تا عصر خود نوشته است.

**ابن الخطیب.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) ملقب به ذوالوزارین (ای السیف و القلم)، لسان الدین ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن سعید بن عبدالله بن سعید بن علی بن احمد سلمانی. اصلاً از مردم شام. یکی از اجداد او از شام به قرطبه و غرناطه هجرت کرده. مولد او در ۷۱۳ هـ. ق. بقرطبه است. ابن خاندان پس از ابن الخطیب مذکور به بنی الخطیب معروف شده و مردانی سبرز در سیاست و ادب و سیاهیگری داشته اند. ابن الخطیب در غرناطه فلسفه و طب و ریاضی و فقه و علوم مختلف دیگر فراگرفت و از سال ۷۴۹ تا ۷۵۴ وزیر و رازدار ابوالحجاج یوسف اول گردید و از ۷۵۴ تا ۷۶۰ وزارت پسر او محمد پنجم داشت و پس از خلع محمد، ابن الخطیب را با محمد برآکش نفی کردند و

آنگاه که در ۷۹۳ محمد مذکور از دست بنی مرین دیگر بار بسلطنت غرناطه رسید ابن خطیب بمقام وزارت خویش بازگشت و در این منصب دیری نماند چه او را بزنده متهم کردند و او از غرناطه به سته و جبل طارق رفت و عاقبت سلیمان بن داود بدست چند تن مزدور، شبانه او را غیلة بکشت. ابن خطیب را نزدیک شصت کتاب در شعر و ادب و فلسفه و تصوف و طب و جغرافیا بوده است. از جمله: الاحاطه فی تاریخ غرناطه. کتاب الحلل المرقومه. کتاب اللسعة البدریه فی الدولة النصریه. کتاب خطرة الطایف فی رحلة الشتاء و الصيف. سفينة السائل عن المرض الهائل.

بمباراة الاختیار فی ذکر المعاهد والذیاری. ریحانة الکتاب و نجعة المتأرب. روضة التشریف بآلعب الشریف. کتاب الحلل الموشیه فی ذکر الاخبار المراثیه. و لکلک در تاریخ اطبای عرب کتب ذیل را بدو نسبت میدهد: شاهیر العلم. عمل الطب لمن احب و آفر در سال ۷۶۰ بنام یکی از سلاطین بنی مرین تألیف کرده است. کتاب یوسفی در طب. کتاب فی الجوب. کتاب در بيطره. کتاب در تکون جنین. منظومه ای در طب. منظومه ای در اغذیه.

**ابن الخل.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) ابوالحسن محمد بن مبارک بغدادی فقیه. در مدرسه

نظامیه علم آموخت و در مسجد رحبه بتدریس پرداخت. گویند خطی نیکو داشت و دستداران خط برای بدست آوردن آن بسیار از او استقا میکردند تا کار بر او تنگ شده. آنگاه با قلم شکسته فتاوی نوشت و بدین تدبیر از زحمت آنان بیاسود. برادر او احمد بن مبارک ابوالحسن، فقیه و شاعر بود. (۴۷۵-۵۵۳ یا ۵۵۲ هـ. ق.).

**ابن الخلال.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) مکنی به ابوالطیب. از فقهاء داودیین. کتاب ایسطلال القیاس و کتاب النکت و کتاب نعمت الحکمة فی اصول الفقه از اوست. (ابن الندیم).

**ابن الخلال.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) ابوالعجاج یوسف بن محمد. وفات ۵۶۶ هـ. ق. دیوان انشاء مصر در ایام عبدالعزیز عبیدی و پس از او با ابن خلال بود. او در بلاغت معروف بود و شعر نیکو میگفت و تا زمان کهولت در کار انشاء بود و در آخر عمر انزوا گزید.

**ابن الخله.** [اُنْثَلْ خ] (ع ! مرکب) ابن مخاض.

**ابن الخنساء.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) رجوع به محمد بن عمر معروف به ابن الخنساء شود.

**ابن الدهکی.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) علی بن ابراهیم الدهکی. نام حکیم و مترجمی معاصر ابن الندیم صاحب الفهرست. و او ترجمه های سراحیه را از سریانی عبری اصلاح میکرده است. (ابن الندیم).

**ابن الرشید غزنوی.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) از شعرائی خراسان در خدمت علاءالملک وزیر بوده و به اسفزار اقامت داشته، بعضی او را اصلاً از مردم اسفزار و متخلص به عزیزی گفته اند.

**ابن الزبیر.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) رجوع به فضیل بن رسان شود.

**ابن الزجاجی.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) اسماعیل بن احمد وراق. عالمی لغوی و نحوی. (از ابن الندیم).

**ابن الزمکون.** [اُنْثَلْ خ] (اخ) شاعری از مردم موصل و او را سید ورقه شعر است. (از ابن الندیم).

**ابن السقطی.** [اُنْثَلْ س] (اخ) یکی از مذهبین مشهور مصاحف. (ابن الندیم).

**ابن السکیت.** [اُنْثَلْ س] (کسی) (اخ) ابویوسف یعقوب بن اسحاق سکیت ایرانی خوزی اهوازی. از مردم قریه دورق. او در نحو بر پدر مقدم بود چنانکه سکیت در شعر بر او تقدم داشت. مولد او بغداد است، و یعقوب پس از صحبت بزرگان و ائمه لغت عصر و استفادات از آنان بجمع و تصحیح لغات پیاده میان قبائل عرب شد سپس

چندی در بغداد و سامره بتدریس پرداخت. او از اصحاب کسانی و در انواع علم متصرف و یکی از اسامان نحو بمذهب کوفیین بود و متوکل خلیفه تعلیم و تربیه دو فرزند خود معتز و مؤید باو محول داشت و او را پیری بوده به نام یوسف که ندیمی معتضد خلیفه میکرد. یعقوب دوستدار اهل بیت بود و مذهب شیعه داشت. وقتی خلیفه از او پرسید حسنین را دوست تر داری یا دو فرزند مرا؟ گفت من تو و فرزندان تو را با قنبر غلام علی برابر ندارم، متوکل برآشت و فرمان کرد تا زبان او از کام بیرون کردند و غلامان خلیفه او را به بدترین صورت بکشتند. او راست: کتاب اصلاح المنطق. کتاب الالفاظ. کتاب الامثال. کتاب الاضداد. کتاب الثبات و الشجر. کتاب القلب والابدال. کتاب الزیجر. کتاب البعث. کتاب المقصور والمسدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب الاجناس و آن مجلدی ضخیم است. کتاب الفرق. کتاب السرح و السجام. کتاب فعل و افعال. کتاب الابل. کتاب النوادر. کتاب معانی الشعر الکبیر و کتاب معانی الشعر الصغیر. کتاب الایام و اللیالی. کتاب سرقات الشعراء و ما اتفقوا علیه و غیرها. و نیز شروخی بر بعضی دواوین عرب داشته و دیوان امرء القیسین حجر گرد کرده است. قتل او بسال ۲۴۶ ه.ق. بود.

**ابن‌العلم.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) <sup>۱</sup> (مدینه...) نام شهری به اسپانیا. (دمشقی).

**ابن‌السید.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) ابومحمد عبدالله بن محمد بن السید البطلیوسی البلسی. فقیه مالکی لقوی. مولد او به بطلیوس <sup>۲</sup> از بلاد اندلس در ۴۴۴ ه.ق. و وفات به بلنیه به سال ۵۲۱. و سید بر وزن عید است بمعنی گرگ و در نام ابومحمد همیشه معرفت باشد. از اوست: شرح ادب الکاتب. شرح الموطأ. شرح سقط الزند. شرح دیوان المتنبی. اصلاح الخلل الواقع فی الجمل الحلال فی شرح ابیات الجمل. المثلث. المسائل المنثوره فی النحو و غیرذلک. او را برادری بوده است بنام ابوالحسن علی بن السید معروف بحیاط. نیز از ائمه ادب و لغت، و او بسال ۴۸۸ در قلعه رماح محبوباً وفات یافته است.

**ابن‌الشاه الظاهری.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) ابوالقاسم علی بن محمد بن الشاه الظاهری، نواده شاهین میکال. ادیبی بذله‌گوی بوده در نهایت ظرافت. و از کتب اوست: کتاب اخبار الفلسمان. کتاب اخبار الساء. کتاب دعوة التجار. کتاب فخر المشط علی المرأة. کتاب الخبز و الزیتون. کتاب حرب اللحم و السمک. کتاب

عجائب البحر. [کذا]. کتاب البهاء و لذاته. کتاب قصیده چیاد یا مکاس [کذا]. کتاب الغضخه. کتاب البدال <sup>۳</sup>. (ابن‌الدیم).

**ابن‌الشمغانی.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) رجوع به ابن ابی عزافر شود.

**ابن‌الصباغ.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) ابونصر عبدالسید بن محمد بن عبدالواحد بن احمد بن جعفر. فقیه شافعی. پیروگار خود فقیه عراقین بود و او را عدیل شیخ ابواسحاق شیرازی میشمردند و در معرفت مذاهب بر ابواسحاق مقدم بود. از یلاد بعیده طالبین علم بخدمتش می‌شتافتند. وی مردی ثقه و صالح و حجت بود آنگاه که نظام‌الملک مدرسه نظامیه ساخت تدریس آن بدو تفویض کرد و بیست روز در این مقام بیود سپس این شغل بشیخ ابواسحاق شیرازی محول گشت و پس از مرگ ابواسحاق بار دیگر سمت مدرسی بدو واگذار شد. و ابوالحسن محمد بن هلال بن صابی در کتاب خود گوید بنای مدرسه نظامیه را نظام‌الملک در ذیحجه سال ۴۵۷ ه.ق. آغاز و در شنبه دهم ذی‌القعده از سال ۴۵۹ افتتاح کرد. و بتدریس شیخ ابواسحاق امرداد و در روز مقرر ابواسحاق غیبت کرد و هرچند او را جستند نیافتند و از اینرو این سمت باین صباغ ارجاع شد و شاگردان شیخ ابواسحاق بدو نوشتند که اگر از تدریس نظامیه امتناع ورزد به حوزه ابن صباغ خواهند پیوست وی بار دیگر این سمت بپذیرفت و ابن صباغ کناره گرفت و مدت تدریس ابن صباغ بیست روز بیش نکشید، و این نجار در تاریخ بغداد گوید چون ابواسحاق وفات کرد مدرسی بابوسعید منوفی دادند و پس از چندی وی کناره کرد و تدریس باین صباغ مفوض گردید و باز ابوسعید را بدان سمت تعیین کردند و او تا آخر عمر در آن مقام پیود. ولادت ابن صباغ در سال ۴۰۰ یفداد بوده و در آخر عمر نابینا شده و در ۴۷۷ هم بدارالخلافه درگذشته است. و از کتب اوست: کتاب‌الشامل در فقه. تذکره‌المال و طریق‌السالم در همان علم. کتاب‌العده.

**ابن‌الطود.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) مرکب حجر. سنگ.

**ابن‌الطیفان.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) کنیت خالدين علقمة شاعر. و طیفان نام مادر اوست.

**ابن‌الطیفانیه.** [أُنْشِئَ؟] (نسی) (اخ) عمرو بن قبیصه. از بنی‌داریم. نام شاعری از عرب، و طیفانیه نام مادر اوست. (صاغانی). **ابن‌الطین.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) مهتر آدم علیه‌السلام.

**ابن‌العذیم.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) ابوحفص

کمال‌الدین عمر حلبی (۵۸۶ - ۶۶۰ ه.ق.). فقیه و محدث. مولد او به حلب. برای استماع حدیث بنام و عراق و حجاز سفر کرد، و چندی قاضی حلب بود. وی عمده عمر خود بتدریس و تصنیف گذرانیده و کتبى بجای گذاشته است. از جمله: تاریخ حلب. کتاب الدراری فی ذکر الذراری. کتاب الاخبار المستفاده فی ذکر بنی جراده. کتابی در خط و قواعد و اقسام آن. رفع الظلم و التجری عن ابی‌العلاء المعری. تدبیر حرارة الاکباد فی الصبر علی فقد الاولاد. پسر او نجم‌الدین ابوالقاسم نیز از قضاة و ادیب و شاعر بوده و خط نیکو داشته و بسال ۷۳۴ ه.ق. درگذشته است.

**ابن‌العربی.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) ابوبکر محمد بن عبدالله اندلسی معافری اشبیلی مالکی. فقیه و محدث. او سفری بمشرق کرده و از طرطوشی و غزالی و غیر آنان حدیث و جز آن فرا گرفته و سپس باشبلیه بمنصب قاضی‌القضاتی رسیده است. او را کتب چند بوده که ظاهراً از میان رفته است. مولد وی بسال ۴۶۸ ه.ق. و وفات در سنه ۵۲۳ است. فیروزآبادی گوید: «و ابن‌العربی القاضی ابوبکر المالکی و ابن عربی محمد بن عبدالله الحاتمی». و سید مرتضی زبیدی در شرح قاموس بدینجا گوید: «و قد وهم المصنف فی ایراده هکذا و الصواب ان القاضی ابایکر محمد بن عبدالله و الحاتمی هو محمد بن علی».

**ابن‌العروم.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) عبدالله. مکتبی به ابوالقاسم. وفات او به بطایح. او راست: کتاب الفراج. (از ابن‌الدیم).

**ابن‌العطار.** [أُنْشِئَ؟] (ط) (اخ) افسانه‌نویسی از مسلمانان. (ابن‌الدیم).

**ابن‌العماد.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) شهاب‌الدین ابوالعباس احمد بن عماد بن محمد بن یوسف اقفهسی شافعی. او راست: کتابی بنام التسمیات علی‌المهمات و آن تخطه گونه‌ایست بر کتاب المهمات و عبدالرحیم بن حن اسنوی و ابن عماد گوید من این کتاب نزد مصنف او بخواندم. کتاب القول‌النام فی احکام المأموم والامام. کتاب کشف‌الاسرار عما خفی عن فهم الافکار. و غیره. حاجی خلیفه وفات او را بسال ۸۰۸ ه.ق. گفته است.

**ابن‌العماد.** [أُنْشِئَ؟] (اخ) ابوالاصلاح عبدالعزیز بن عمادالدین احمد صالحی. مولد او بسال ۱۰۲۲ ه.ق. و وفات در سنه ۱۰۸۹ در مکه مکرمه بوده است. او راست:

کتاب شذرات الذهب فی اخبار سن ذهب و آن یکی از بهترین کتب اخبار رجال طبقات اسلام است که از آغاز هجرت شروع و بسال ۱۰۰۰ ختم میشود.

**ابن العنب.** [اُنْثَلُ عَ نَا] (ع ! مرکب) می. باده. شراب. بنت العنب، دختر رز.

**ابن الغریلی.** [اُنْثَلُ غَ] (لخ) رجوع به ابن قاسم الفزری شود.

**ابن الغریوه.** [اُنْثَلُ غَ رَی] (لخ) کثیر. شاعری مخضرمی از بنی نهل. پس از تصرف باسلام آنگاه که عمر، اقرع بن حابس و برادرش را بجنگ طالقان و جوزجان فرستاد مرثیه‌ای مفصل درباره شهادی مسلمین سروده است.

**ابن الغریق.** [اُنْثَلُ]؟ (لخ) ابوالحسن محمد بن علی بن عبدالله بن عبدالصمد بن الهمندی بالله، امام محدثین بغداد بزمان خویش، از خاندان خلفای عباسی. متصف بـزه و تقوی، چنانکه او را راهب بنی العباس گفتندی. او به تودویج سالگی در ۴۶۵ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن الغمام.** [اُنْثَلُ غَ] (ع ! مرکب) سرما.

**ابن الغمد.** [اُنْثَلُ غَ] (ع ! مرکب) شمیر. (مذهب الاسماء).

**ابن الفخار.** [اُنْثَلُ فَخَ خَا] (لخ) ابوعبدالله محمد بن علی البیری<sup>۱</sup> اندلسی. از اعظام ادبا و نحات. او استاد قرائت و ادب شاطبی و ابن زمزک وزیر و لسان الدین بن خطیب و دیگر مشاهیر ادب اندلس است. وفات او بسال ۷۵۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن الفخار.** [اُنْثَلُ فَخَ خَا] (لخ) ابوعبدالله محمد بن عمر بن الفخار، از مردم قرطبه. او به اشعار و نوادر عرب واقف و گویند مستجاب الدعوه بوده است. و در ۴۱۹ هـ. ق. وفات کرده است.

**ابن الفخار.** [اُنْثَلُ فَخَ خَا] (لخ) ابوعبدالله بن الفخار. شاعری از مردم مائنه و در قلاندالمقین قطعه‌ای از اشعار او آمده است.

**ابن الفقیه.** [اُنْثَلُ فَا] (لخ) ابومنصور عبدالواحد بن ابراهیم. از مشاهیر ادبا و محدثین. مولد او در ۵۶۱ هـ. ق. بموصل و وفات ۶۲۶ هـ. ق. او را اشعار رانقه است.

**ابن الفقیه همدانی.** [اُنْثَلُ فَا هَمَ] (لخ) ابوبکر شهاب الدین احمد بن محمد بن اسحاق. ابن الندیم گویند کتاب البلدان او

نزدیک هزار ورقه است و بیشتر آنرا از جهانیه گرفته است - انتهى. کتاب مزبور در ۲۹۰ هـ. ق. نوشته شده و بیاقت در معجم البلدان و مقدسی در کتاب خود از آن نقل کرده اند. و ابن الندیم کتاب دیگری باسم ذکر الشعراءالمحدثین و البلفاء منهم

والمسفهمین از او نام برده است. و ظاهراً علی بن حسن شیرازی در ۴۱۳ هـ. ق. آنرا خلاصه کرده است.

**ابن الفلات.** [اُنْثَلُ فَا] (ع ! مرکب) حربا. آفتاب پرست. خور. فطح. اسد الارض. خامالون. بوقلون. ابوقلون. مارپلاس. آفتاب گردک. پژمره.

**ابن القاریه.** [اُنْثَلُ قَا] (ع ! مرکب) جوجه. قُزَح. فروج. (الزهر). و رجوع به ابن القایوه شود.

**ابن القاضی.** [اُنْثَلُ] (لخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد بن علی مکناسی زناتی. مولد بسال ۹۶۰ هـ. ق. او فقیه و ادیب و مورخ و شاعر ریاضی است. نزد پدر خویش و ابوالعباس منجور و قصار و ابوزکریا یحیی السراج و ابن مجیر ساری و ابوعبدالله محمد بن جلال و ابومحمد عبدالوهاب سجلماسی و احمد بابا فقه و فنون ادب فرا گرفته و به ابوالمحاسن صوفی فاسی ارادت میورزید و بمجلس درس او نیز حاضر می آمده است و دو بار سفر مشرق کرده، بار اول توفیق زیارت خانه یافته و در مجالس درس ابراهیم علقمی و سالم سنهوری و یوسف بن فجله و یحیی خطاب و بدرالدین قراقی باستفادت پرداخته است و در سفر دوم دزدان دریائی مسیحی او را اسیر کرده اند (۹۹۲ هـ. ق.) و پس از یازده ماه اسارت و تحمل تشاقق بسیار سلطان ابومنصور سعدی بفریه او را بازخرید و از آن پس چندی قضاء شهر سلا داشت و سپس کناره گرفت و از آنجا بفاس شد و اقامت گزید و بتدریس در جامع الابرین تا آخر عمر اشتغال ورزید. ابوالعباس احمد بن یوسف فاسی و ابوالعباس احمد مقری صاحب نفع الطیب از شاگردان اویند و احمد مقری بر جنازه او نماز گذارده است. سیزده تألیف از او نام برده اند، آنچه در دست است کتب ذیل میباشد: کتاب جذوة الاقتباس فی من حل من الاعلام مدینه فاس. کتاب درة البحال فی اسماء الرجال و آن ذیل و فیات ابن خلکان است. لفظ القرائند و آن مکمل طبقات ابن خفنه است. المتقی المقصور علی مآثر الخلیفه ابی العباس المنصور. وفات او بسال ۱۰۲۵ هـ. ق. در فاس روی داده است.

**ابن القاضی شبهه.** [اُنْثَلُ قَا] (لخ) رجوع به ابن شبهه شود.

**ابن القاضی شبهه.** [اُنْثَلُ قَا] (لخ) ابوالفضل محمد بن قتی الدین ابوبکر احمد بن محمد اسدی دمشقی. او راست ترجمه و شرح حیات پدر خویش و بعض کتب دیگر و در ۸۷۴ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن القایوه.** [اُنْثَلُ قَا] (ع ! مرکب) جوجه کبوتر. قُزَح حمام. (تاج العروس). و رجوع به ابن القاریه شود.

**ابن القرصع.** [اُنْثَلُ قَا] (لخ) نام مردی ائیم از مردم یمین که بدو مثل زند: الائم من ابن القرصع.

**ابن القصاب.** [اُنْثَلُ قَا] (لخ) ابوعبدالله مؤیدالدین محمد بن علی. از وزرای دولت عباسی. او از دست ناصر لدین الله بشارت نزد تکش خان خوارزمشاه بهمدان شد و خوارزمشاه در او آثار دسیسه و فساد مشاهده کرد و امر به دستگیری او و کسان وی داد. ابن قصاب بگریخت و به بغداد شد و با تطیع خلیفه تسلط مستقیم و استخلاص ایران با لشکری گران بازگشت و بسیاری از آن نواحی را باطاعت خلیفه درآورد و در ۵۹۲ هـ. ق. بهمدان درگذشت، و خوارزمشاه ۱۵ روز پس از مرگ او همدان را تسخیر و جسد او را از قبر بیرون کرده سر او بیخوارزم فرستاد. ابن القصاب مردی داهی و سائن بود.

**ابن القفطی.** [اُنْثَلُ قَا] (لخ) جمال الدین ابوالحسن علی بن یوسف بن ابراهیم بن عبدالواحد الشیبانی. مولد او به شهر کوچک قفط از اعمال صید مصر بسال ۵۶۸ هـ. ق. در بدایت عمر بقاهره رفت و مقدمات علوم را بدانجا فراگرفت و آنگاه که پدر او یوسف بتصدی منصبی در سنه ۵۸۳ هـ. ق. به بیت المقدس شد با پدر بدانجا هجرت کرد و بتکمیل دانش پرداخت و پس از ۱۵ سال سفری بحلب کرد و مدت ده سال در آنجا بود و بسال ۶۱۰ هـ. ق. عامل خراج گشت و تا سال ۶۲۸ هـ. ق. فرتی در میان (۶۱۳-۶۱۶) بدان مقام باقی ماند و در ۶۲۳ هـ. ق. ملک المزیز او را وزارت خویش داد و تا هنگام مرگ (۶۴۶) این مقام داشت. در زمان وزارت بتألیف پاره‌ای کتب خویش توفیق یافت و از سعادت بعضی دانشمندان عصر از جمله یاقوت دریغ نورزید چنانکه خود یاقوت در کتاب خویش از ابادی و مکارم او امتنان نموده است. او راست: تاریخ الیمین. تاریخ المغرب. تاریخ القاهره. تاریخ السلاجقه و غیرها. لکن از جمله کتب او امروز جز مختصر زوزنی مستقی به متخبات از تاریخ الحكماء او که در لیبزیک و نیز قاهره به طبع رسیده چیزی در دست نیست و این کتاب مشتمل بر شرح حال چهارصد و چهارده تن طیب و منجم و حکیم است و در تبیینی که نگارنده در فهرست ابن الندیم و تاریخ الحكماء در ضمن همین تألیف کرده

چنین میداند که تاریخ الحکما جز انشاء دیگر ابن التمدیم نیست، بدین معنی که آنچه را صاحب الفهرست گفته عیناً ابن القفطی بااطالة بیان بی افزودن مطلبی نو تجدید کرده است و تنها تراجم اشخاصی که پس از ۳۷۷ ه.ق. میریزند شاید از خود ابن القفطی یا اقتباس از کتب دیگر باشد مانند عیون الانباء ابن ابی اصیحه و جز آن.

**ابن القلیوبی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) علی بن محمد. شاعر اندلسی، بطلافت اشعار و مهارت در تشبیهات مشهور است. او مادم درباریان عزیز عبیدی بوده و در اوائل سلطنت ظاهر درگذشته است. و سه بیت ذیل او راست:

ولا ضوء إلا من هلال كآئنا

تفرق من الفيم عن نصف دملج

و قد حال دون المشتري من شعاعه

وميض كمثل الزئبق المترجرج

كان التريا في اواخر ليلا

تحية ورد فوق زهر بنفج.

**ابن القلیوبی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) کمال الدین احمد بن عیسی المسفلانی. فقیهی شافعی. او راست: شرح التنبیه ابواسحاق شیرازی در فروع و نیز نهج الوصول فی علم الاصول هم در آن مبحث.

**ابن القنی.** [اُنْثُلُ قُلْ نِی] (اخ) محدثی است.

**ابن القوالی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (ع) مرکب) مار. ختیه.

**ابن القیسرانی.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ) ابوالفضل محمد بن طاهر بن علی المقدسی. محدث و لغوی. مولد او بسال ۴۴۸ ه.ق. به بیت المقدس. او برای استماع حدیث بجهاز و شام و مصر و فارس و خوزستان و خراسان و بعض دیگر احقاع مصلحانی رفت و سپس در همدان اقامت گزید و بتدریس و تصنیف پرداخت و در بازگشت از زیارت خانه پربیم الاول ۵۰۷ در بغداد درگذشت. او راست: کتاب اطراف الکتاب المسته. کتاب اطراف الفرائد لدارقطنی. کتاب الانساب. کتاب جمع بین کتابی ابی نصر الکلادزی و ابی بکر الاصفهانی و آن در حیدرآباد بطبع رسیده. و نیز آشاری دیگر در تصوف و اشعاری نیکو.

**ابن القیسرانی.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ) ابوزرع طاهر، فرزند ابوالفضل محمد بن طاهر بن علی المقدسی. او نیز چون پدر از محدثین است و پس از وفات ابوالفضل بهمدان درس می گفت. وفات او بسال ۵۶۶ ه.ق. بوده است.

**ابن القیسرانی.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ)

اشرف الدین ابوعبدالله محمد بن نصر بن صغیر. شاعری از نسل خالد بن ولید. مولد او به عکا در ۴۷۸ ه.ق. او را در ادب بد طولی و از هیئت و نجوم نیز با بهره بوده و با ابن منیر شاعر شیعی مشارعتی داشته. اشعار او نهایت ظریف و بدیع است. او راست در حق یکی از مضافین معاصر خود:

ولله لو انصف العشاق انفسهم

فدوک منها بما عزوا و ما صانوا

ما انت حين تقنی فی مجالسهم

الا نسیم الصبا و القوم اغضان.

وفات ابوعبدالله بسال ۵۴۸ بدمشق بوده است. قیسرانی منسوب است به قیسریه یا قیسریه بندری کوچک از بنادر شام که در حروب صلیبه ویران شده است.

**ابن الکبیر.** [اُنْثُلُ ک] (اخ) یوسف بن اسماعیل الخوئی الشافعی، معروف به ابن الکبیر. طبیب و حشاشی، از مردم خوی آذربایجان. او راست: کتاب ما لایسع الطیب جهله و آن اختصاری است از کتاب جامع ابن بیطار و اسامی بعض ادویه نیز بر کتاب ابن بیطار افزوده است و آنرا بر دو قسمت کرده، یکی مشتمل بر مفردات ادویه و اغذیه و دیگری بر مرکبات و هر یک از این دو جزء مقدمه ای دارد متعلق بقوانین و احکامی که معرفت بدان را پیش از دخول در فن لایذمنه ششمارد، و در ۷۱۱ ه.ق. کتاب را بپایان رسانیده است. این کتاب از جهتی مختصر جامع ابن بیطار و از نظری چون شرح آن کتاب و از لحاظی کتابی مستقل است و حسن بن عبدالرحمن کاتب آنرا بترکی ترجمه کرده است. لنگرک در بحث طویل راجع به این کتاب گوید دعوی افزایش یا تکمیل جامع ابن بیطار با این کتاب بر اساسی نیست. و او را کنیت ابن الکبی میدهد.

**ابن الکرم.** [اُنْثُلُ ک] (ع) مرکب) قطف. (تاج العروس). خوشه انگور.

**ابن الکروان.** [اُنْثُلُ ک] (ع) مرکب) شب. لیل. (تاج العروس).

**ابن الکسیب.** [اُنْثُلُ ک] (ع) ص مرکب، (مرکب) فرزند زنا. ولد الزنا. حرام زاده.

**ابن الکلاس.** [اُنْثُلُ ک] (اخ) علی بن محمد. از ادبا و شعرای مائه هفتم هجری. پاره ای تعلیقات و مجموعه ای چند و قطعاتی از اشعار داشته. وفات او به ۷۰۳ ه.ق. بوده است.

**ابن الکلبی.** [اُنْثُلُ ک] (اخ) فقیه و محدث. او راست: کتاب ناسخ القرآن و منوخه. کتاب احکام القرآن و آنرا از ابن عباس روایت کرده است. (ابن التمدیم).

**ابن الکلبی.** [اُنْثُلُ ک] (اخ) رجوع به

هشام الکلبی شود.

**ابن الکناسه.** [اُنْثُلُ ک] (اخ) ابومحمد عبدالله بن یحیی. ابن الکوفی گوید کنیت او ابویحیی و نامش محمد بن عبدالله بن عبدالاعلی الاسدی الکوفی است. از کوفه بپغداد هجرت کرد و در آنجا مقیم شد و از بزرگان کوفین ادب و از روایت شعر و فضاها بنی اسد چون جزری و ابوالموصول و ابوصدفه اشعار کمیت را فراگرفت. ابن کناسه خواهرزاده ابراهیم بن ادهم زاهد است. مولد او بسال ۱۲۳ ه.ق. و وفات بکوفه در سال ۲۰۷ است و شعر نیکو میگفته و کتاب الانواء و کتاب معانی الشعر و کتاب سرفات الکمیت من القرآن و غیره از اوست.

**ابن اللبودی.** [اُنْثُلُ لَب] (اخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد بن عبدان. یکی از مشاهیر اطباء اسلام. او در طب ماهر و در علوم حکمت فرید عصر خویش بود. مولد او بشام و از آنجا برای کسب دانش به بلاد ایران آمد و در همدان و شهرهای دیگر از دانشمندان آنجا علم فراگرفت و در مدتی کوتاه در بیشتر از علوم و فنون ممتاز و در طب مشهور گشت و بخدمت ملک ظاهر غیاث الدین بن صلاح الدین ایوبی پیوست و بمتصب ریاست طبای او ارتقا یافت و تا مرگ ملک ظاهر در حلب اقامت گزید و سپس بسال ۶۱۳ ه.ق. بدمشق شد و در بیمارستان معروف آنجا مسکنی به نوری بتدریس مشغول گردید و در ۶۲۱ به یسناه و یک سالگی وفات کرد. او راست: شرح کتاب المخلص لابن الخطیب. رساله فی وجع المفاصل. شرح کتاب المسائل لعنین بن اسحاق و غیره.

**ابن اللبودی.** [اُنْثُلُ لَب] (اخ) صاحب نجم الدین ابوزکریا یحیی بن شمس الدین، فرزند ابوعبدالله محمد بن اللبودی آف الذکر. او در طب و حکمت و سایر فنون و علوم از پدر درگذشت. در شعر و ادب نیز مهارتی بزا داشت. مولد او حلب است. در عهد صیبا یا پدر به دمشق شد و در آنجا به کسب دانش پرداخت و در فن طبابت بکمال رسید و بخدمت ملک منصور ابراهیم بن شیرکوه پیوست و بقول ابوالفرج بر ریاست دیوان و پس از آن بمقام وزارت رسید و شاید لقب صاحب حاکمی از این منصب اوست. و بسال ۶۴۳ ه.ق. پس از وفات ملک منصور بمصر شد و ملک صالح نجم الدین ایوبی وی را بنظارت دیوان اسکندریه گماشت و سپس همین منصب در شام بدو موقوف گشت. وی را منشیاتی بلیغ در نهایت فصاحت و اشعار لطیفه رانقه است. او راست: مختصر الکلیات

من کتاب القانون لابن سینا<sup>۱</sup>. مختصر کتاب المسائل لحنین بن اسحاق و فصول ابقراط. مختصر کتاب الاشارات و التنبیهاث لابن سینا. مختصر کتاب عیون الحکمه لابن سینا. مختصر کتاب الملخص للرازی. مختصر کتاب المعالین فی الاصولین. مختصر کتاب اقلیدس. مختصر مصادرات اقلیدس. کتاب اللمعات فی الحکمه. آفاق الاشراق فی الحکمه. المناهج القديسه فی العلوم الحکمیة. کافیه الحساب فی علم الحساب. غایة الغایات فی المحتاج الیه من اقلیدس و المتوسطات. تدقیق السباحة الطیبة فی تحقیق المسائل الخلافیه<sup>۲</sup>. مقاله فی البرسقا. ایضاح الرأی الخیف من کلام الموفق عبداللطیف. غایة الاحکام فی صناعة الاحکام. الرسالة السنية فی شرح المقدمة المطرزية. الانوار الساطعات فی شرح الآیات البینات. نزہة المناظر فی المسئل السائر. الرسالة المنصورية فی الاعداد الوقیة. الزاهی فی اختیار زیج الشاهی. الزیج المقرب المبني علی الرصد المجرب. و ابن لبودی در ۶۶۵ حیات داشته است.

**ابن اللبون.** [اُنْثِلَ] (ع ص مرکب، مرکب) اشتر تریزه دوساله یا به سیم درآمده. [دوساله. (مذهب الاسماء)؛

صبر شیر اندر میان قُرث و خون کرد او را ناعش ابن اللبون. مولوی، و ماده او را بنت اللبون گویند.

**ابن اللجلاج.** [اُنْثِلَ] (اخ) طیبی معاصر منصور خلیفه. او در سفر مکه با خلیفه همراه بوده است و صاحب گنجانی است، و در حاوی محمد بن زکریای رازی خاصه در بحث امراض صدریه مکرر نام آن آمده است.

**ابن الله.** [اُنْثِلَ] (اخ) لقب عیسی مسیح نزد ترسایان. [لقب عَزِیز نزد یهود.

**ابن اللیالی.** [اُنْثِلَ] (لی) (ع) مرکب ماه. (مذهب الاسماء). قمر.

**ابن اللیل.** [اُنْثِلَ] (ع ص مرکب، مرکب) دُزد. (مذهب الاسماء). شیرو. شبگرد.

**ابن الماء.** [اُنْثِلَ] (ع) مرکب مرغابی. (مذهب الاسماء). بط. اَوَز. اُردک. بت. ج. بنات الماء.

**ابن المارستانیة.** [اُنْثِلَ] (نی) (اخ) ابوبکر عبدالله بن ابی الفرج علی بن ناصربن حمزه. طیب بمائة ششم هجری. او گذشته از طب در حدیث و ادب نیز صاحب ید طولی بود و ریاست طبایب بیمارستان عضدی بغداد داشت و دو سال از این مقام عزل و محبوس و بار دیگر آزاد و بشغل

سابق منصوب شد. در سال ۵۹۹ ه.ق. سفارت به قفلیس رفت و در بازگشت براه درگذشت. او راست عدهای خطب بلیفه و کتابی در تاریخ بغداد بنام دیوان الاسلام الاعظم و نیز تاریخ بیمارستان عضدی.

**ابن المارستانیة.** [اُنْثِلَ] (نی) (اخ) عبدالله التیمی البکری. قفلی در شرح حال عبدالسلام بن عبدالقادر... جنگی دوست گوید آنگاه که عبدالقادر سهم به مذهب تعطیل و تبعیت فلاسفه گشت از طرف خلیفه کتب او توقیف و امر شد همه را در رحبه در محضر عام بسوزند و در این وقت عبدالله تیمی بکری معروف به ابن مارستانیة بر منبری که بدانجا نهند صعود کرد و خطبهای بخواند و در آن فلاسفه و پیروان آنان را لعن گفت و عبدالسلام را بیدی یاد کرد و کتب او را یک یک بدست میگرفت و پس از مبالغهای در قُذَح هر یک و دم مصف آن بکسی که مأمور سوختن کتب بود میداد و او با آتش می افکند. و هم این قفلی گوید حکیم یوسف سبتی اسرائیلی مرا حکایت کرد در آن وقت که او در بغداد شغل بازوگانی داشته بدین محفل حاضر آمده است و کلام ابن مارستانیة را بشنوده و از جمله دیده است که او کتاب هیئت ابن هیت را بدست گرفته و دائره ای که در آن فلک را تمثیل کرده بود نشان میداد و بر صاحب آن لعن و نفرین میکرد و پس از بیانی طویل در همین زمینه آنرا بدرد و با آتش انداخت. و ابن اسرائیلی گوید که من در آن وقت درجه تصب و جهل او را دریافتم چه در علم هیئت کفری نیست بلکه آن علم راه بایمان و معرفت قدرت خدای تعالی و حکمت اوست - انتهی. با اینکه زماناً ابن المارستانیة آنفاً الذکر با ابن ابن المارستانیة معاصر میباشد لکن اختلاف عبدالله با عبدالله تیمی و بکری بودن یکی از آن دو و سکوت عنه مانند ابن انتساب در دیگری و نیز لعن و تکفیر طیب که خود نیمه فیلسوف است آن هم از جانب خلیفه قرینه این است که برخلاف عقیده لکلرک این دو یکی نیستند. والله اعلم.

**ابن الماشطه.** [اُنْثِلَ] (ش) (اخ) ابوالحسن علی بن الحسن. او در نیمه اول قرن چهارم هجری میزیست و در صناعت حساب و خراج بر اقران پیشی داشت و کتاب جواب المصنوع و کتاب الفراج و کتاب تعلیم بعض المأمرات از اوست.

**ابن المجوس.** [اُنْثِلَ] (اخ) علی بن عباس مجوسی یا ابن المجوس. طیب معروف ایرانی نژاد، از مردم اهواز. شاگرد

ابوماهر فارسی<sup>۴</sup>. و پس از ابوماهر او خود بمطالعه کتب متقدمین پرداخت وی از بزرگترین طبایب دولت آل بویه بود و با ابن حال در بیمارستان عضدی که بسیاری از اطبا در آنجا منصب داشتند او را منصبی نبود. کتاب موسوم به کامل الصناعه یا گنجش ملکی و یا بطور اختصار ملکی را بنام فناخسرو عضدالدوله دیلمی نگاشت و موجب شهرت او گردید. در مقدمه آن گوید کتب طبی متقدمین و متأخرین را از زمان بقرات تا این وقت آنچه دیدم ناقص بود و کتابی کامل و جامع تمام فنون و اقسام طب تا این عصر تألیف نشده است. کتاب ملکی جامع تمام فنون طب است و این کتاب قبل از قانون ابن سینا کتاب درسی اطبا بود و قفلی گوید پس از تصنیف قانون مردم گنجش ملکی را ترک گفته بقانون روی کردند، هرچند کتاب ملکی در عمل از قانون بهتر است لکن قانون از جهت علمی بر آن برتری دارد. از تاریخ وفات ابن المجوس و شرح حال وی تفصیلی در دست نیست همین قدر میدانیم که تا سال ۲۸۳ ه.ق. زنده بوده است. لکلرک در تاریخ طبایب عرب گوید ملکی در سال ۵۲۹ بلاطینی ترجمه شده و چند بار بطبع رسیده است.

**ابن المدینه.** [اُنْثِلَ] (ع ص مرکب، مرکب) دانای حقیقت کار و کنه آن. (منتهی الارب)؛ انا ابن مدینتها. [ادلیل. هادی. (منتهی الارب). رهنا. بلد. [کتیززاده.

**ابن المدلق.** [اُنْثِلَ] (اخ) نام مردی که در قفلی بوی مثل زنده.

**ابن المراحی.** [اُنْثِلَ] (اخ) ابوالفتح محمد بن جعفر همدانی سراغی. حافظ و نحوی و اخباری بلخی. معلم اولاده ابومنصور (قاهر خلیفه). و او راست: کتاب البهجة نظیر کتاب کامل. کتاب الاستدراک لما اغفله الخلیل. (از ابن التمدین). وفات ۳۷۱ ه.ق.

**ابن المرتحل.** [اُنْثِلَ] (اخ) او راست:

- ۱ - کتابخانه پاریس.
- ۲ - اسکوریال.
- ۳ - لکلرک کحلاج آورده و ظاهراً غلط است. قفلی لجللاج ضبط کرده.
- ۴ - صاحب کشف الظنون گوید مجوسی از شاگردان ابوطاهر ویسی بن سنان بوده. و ظاهراً این عبارت تصحیف ابوماهر موسی بن سيار است. رجوع به ابن سيار شود.
- ۵ - عبارت نسخه ج قاهره این است: و کان معلم عن دولة ابی منصوره؛ ظ: و کان معلم اولاد ابی...

کتاب الفرعة الکبیر و کتاب الفرعة الصغیر.

**ابن المرزبان.** [أُنْثِلَ م] (اخ) قاضی ابومعبدین عبدالله بن المرزبان، از مردم سیراف فارس. یکی از بزرگان نحات، او راست: شرح الکتاب سیویه.

**ابن المریضی.** [أُنْثِلَ م] (اخ) ظاهراً یکی از روات ذوالرمة شاعر است، و لیث بن ضمام اشعار ذوالرمة را از او روایت کرده است. رجوع به فهرست ابن الندیم ج قاهره ص ۲۲۵ شود.

**ابن المزرع.** [أُنْثِلَ م] (اخ) ابوبکر یعوت بن عیسی. از مشاهیر قدمای ادب است. اصلاً از مردم بصره و بسال ۳۰۱ هـ. ق. به پیری به بغداد شد و بتدریس علوم ادبی اشتغال ورزید و چند بار بیاحت مصر شد و در ۳۰۴ بدمشق درگذشت. او را اشعاری نیکوست. پسر او مهلهل بن المزرع نیز از شمر است و او را بسا پندر مخاطبات و مشاعر اتیست.

**ابن المصافحه.** [أُنْثِلَ م ف ح] (ع ص مرکب، إ مرکب) ولد الزنا. ابن الفی.

**ابن المصره.** [أُنْثِلَ م س ز ر] (ع إ مرکب) شاخ ربیعان.

**ابن المسلمة.** [أُنْثِلَ م ل م] (اخ) کنیت احمد بن عمر است و او پدر خاندانی است معروف به آل الزفیل، و رفیل از عجم بوده و سرورگار عمر بن الخطاب بدست عمر سلمانی گرفت. رجوع به تجارب السلف ص ۳۱۷ شود. یکی از افراد این خاندان ابوالقاسم علی بن حسن ملقب به رئیس الرؤسا است. او از سال ۴۲۷ تا ۴۵۰ هـ. ق. وزارت القائم بامر الله داشت و برای عقیم کردن مقاصد فاطمیان خلیفه عباسی را وادار به دوستی و پیمان با طغرل بگ کرد و طغرل در ۴۴۷ وارد بغداد شد و در سال ۴۵۰ که طغرل بموصل حمله برد پساری معروف اغتنام فرصت کرد و در بغداد بنام خلیفه فاطمی خطبه خواند و رئیس الرؤسا را در همین وقت دستگیر کرد و به فجیعترین صورتی بکشت. ابوالفتح مظفر پسر ابوالقاسم علی در سال ۴۷۶ زمانی کوتاه وزارت داشت و عضالدین محمد بن عبدالله بن هبة الله بن مظفر نیز از این خاندان در خلافت مستضی (۵۶۶ - ۵۷۲ هـ. ق.) وزارت یافت و عاقبت قیماز ترک خلیفه را به حبس وی اجبار کرد و او تا ۵۷۰ که قیماز بغداد را ترک گفت در بند بماند و پس از قیماز بار دیگر بمقام وزارت رسید. و چند سال پس از آن در سفر زیارت خانه، باطنیان او را بکشتند. اعضاء این خاندان بیشتر مردمی دانشمند و ادیب بودند.

**ابن المصیب.** [أُنْثِلَ م س ی] (اخ)

رجوع به سعید بن المسیب شود.

**ابن المشاط.** [أُنْثِلَ م] (اخ) محمد بن سعید سرقسطی اصطلاحی اندلسی. از دانشمندان هیت و نجوم و جمال الدین ابوالحسن علی بن یوسف القفطی در تاریخ الحکماء ذیل ترجمه جابر بن حیان صوفی از او یاد کند.

**ابن المصنف.** [أُنْثِلَ م ص ن ی] (اخ) رجوع به ابن الناطم شود.

**ابن المعارضه.** [أُنْثِلَ م ز ح ن] (ع إ مرکب) تبر بن نصیب از تیره های قمار.

**ابن المعتز.** [أُنْثِلَ م ت ز ز] (اخ) ابوالعباس عبدالله بن المعتز بن المتوکل بن المعتصم بن الرشید بن المهدی. او در ادب و شعر یگانه روزگار خویش بود و درک صحبت بسیاری از علماء نحو و اخبارین کرد و از فصاحت اعراب شعر و لغت فراگرفت. و در علوم ادبیه تعلیم میزد و تلمذ بود. و نزد پسر عم خویش معتضد خلیفه جاه و حرمتی بسزا داشت و نخست او در علم بدیع کتاب کرد. پس از مرگ معتضد درباریان خلیفه مقتدر را خلع کردند و او را در ۲۰ ربیع الاول ۲۹۶ هـ. ق. بنام مرتضی بالله یا المنصف یا الغالب بخلافت برداشتند و وی تنها یک روز دست خلافت داشت و فردا حمات مقتدر فائق آمدند و ابن المعتز در خانه ابن الجصاص گوهری پنهان گشت و به دوم ربیع الثانی دستگیر و به امر مقتدر کشته شد. مادر او غیر عربیه بود. از جمله کتب اوست: کتاب الزهر و الریاض. کتاب البدیع. کتاب مکاتبات الاخوان بالشعر. کتاب الجوارح و الصيد. کتاب الرقات. کتاب اشعار الملوك. کتاب الآداب. کتاب حلی الاخیار. کتاب طبقات الشعراء. کتاب الجامع در غناء. ارجوزهای در ذم صوح. (ابن الندیم): کو جریر و کو فرزدق کو لید و کو زهر رؤیة عجاج و دیک الین و سیف ذوالیزن ابن هانی ابن رومی ابن معتز ابن قیس دعل و بوشیص و آن شاعر که بود اندر یمن.

**ابن المعتز.** [أُنْثِلَ م ت م] (اخ) یسا ابوالمعتز. زید بن احمد بن زید الکاتب. یکی از اهل ادب. از اوست: کتاب الشجاعة و تلقیح البلاغه و در آن مدح احمد بن عیسی بن شیخ کند. (ابن الندیم).

**ابن المعذل.** [أُنْثِلَ م ع ذ آ] (اخ) از روات مالک بن انس، و او از عبدالعزیز ساجشون روایت کند و اسماعیل بن اسحاق قاضی از ابن المعذل روایت آرد.

**ابن المعلم.** [أُنْثِلَ م ع ل] (اخ) محمد بن محمد بن نعمان، معروف به مفید. رجوع به مفید (شیخ...) شود.

**ابن المغلس.** [أُنْثِلَ م غ ل] (اخ)

ابوالحسن عبدالله بن احمد بن محمد بن المغلس، ققیه داودی. وفات او بسال ۳۲۴ هـ. ق. و از کتب اوست: کتاب الموضع. کتاب العزنی. کتاب النجیح. کتاب المقفع. کتاب احکام القرآن. کتاب الطلاق. کتاب الولاء. (از ابن الندیم). و علی بن عبدالعزیز بن محمد دولابی را کتابی است بنام الرد علی ابن المغلس. (از ابن الندیم).

**ابن المقفع.** [أُنْثِلَ م ق ف ن] (اخ) عبدالله. اسم او فارسی روزه است و پیش از اسلام آوردن کنیت او ابوعمر و پس از قبول سلمانی مکی به ابومحمد گردید و مقفع پدر او پسر مبارک است و اصل او از جوز شهری از کوره های فارس است. ابن مقفع در اول کاتب داود بن عمر بن هبیره و سپس کاتب عیسی بن علی بود. او یکی از نقله از فارسی به عربی است و از کتب اوست: کتاب التاج در سیرت انوشیروان و کتاب خداینامه<sup>۱</sup> در سیر و کتاب آیین نامه در اصر و کتاب کلیله و دمنه و کتاب مزدک<sup>۲</sup> و کتاب الادب الکبیر معروف به مافره حبیب<sup>۳</sup> و کتاب الادب الصغیر<sup>۴</sup> و کتاب الیتمه در رسائل<sup>۵</sup>. (ابن الندیم). و در جای دیگر صاحب الفهرست گوید در قدیم ایرانیان عده ای از کتب منطق و طب از یونانی و رومی فارسی نقل کرده بودند و عبدالله بن المقفع و دیگران آنرا به عربی تحویل کردند. و نیز ابن الندیم آنجا که بلغای عشره ناس را نام میبرد عبدالله بن مقفع را نخستین آنان می شمارد و نه تن دیگر عماره بن حمزه و حجر بن محمد و محمد بن حجر و انس بن ابی شیخ و سالم و سعیده و الهیر و عبدالجبار بن عدی و احمد بن یوسف باشند. و باز در باب شعرا گوید: ابن المقفع به عربی شعر می گفته و نقل است. و در مقالهای راجع به حکما گوید: او یکی از مترجمین و نقله حکمت و سایر علوم از فارسی به عربی است. و او راست: اختصار قاطیور ریاس ارسطو و اختصار باری ارسیناس ارسطو. و قفطی در اخبار الحکما آورده است که ابن المقفع فاضلی کامل بود و او نخستین کسی است که میان مسلمانان بترجمه کتب منطقی پرداخت برای ابوجعفر منصور، و از نژاد فارس است.

۱ - ظ: جور (فیروز آباد).

۲ - نام او به عربی سیره ملوک المعجم و ابن قتیبه در عیون الاخبار بسیاری از فقرات این کتاب آورده است.

۳ - مروک (۴). ۴ - جنس (۹).

۵ - و آن به آلمانی ترجمه شده است.

۶ - این کتاب با رسائل کوچک دیگری از ابن المقفع در مصر بطبع رسیده است.

الفاظ وی حکمت آمیز و مقاصد او خالی از خلل است و سه کتاب منطقی ارسطو، قاطیقوریاس، باری ارمیناس و انالوطیقا را او عبری برد. و گفته اند که ایساغوجی تألیف فروریوس صوری و جز آن را نیز او بزبان عرب نقل کرد و این ترجمه با عباراتی سهل و آسان باشد و نیز ترجمه کلیله و دمنه از اوست و او را تألیقات نیکو هست از جمله رساله او در ادب و سیاست و رساله معروف به یتیمه در طاعت سلطان. در کتب لغت عرب آرند که نام او پیش از مسلمانی گرفتن دادیه یا روزیه بن داذ جشنش و کنیت او ابو عمرو است و پدر او را از آن روی مقفع گفتند که حجاج او را یزد و دست وی را گرفت<sup>۱</sup> و ترجمیده گشت. و این خلکان در ذیل ترجمه حسین منصور حلاج گوید: او عبدالله بن المقفع کتاب مشهور بیلاغت است صاحب رسائل بدیهه. عبدالله از اهل فارس و در اول مجوسی بود سپس بدست عیسی بن علی عم سفاح و منصور دو نخستین خلیفه عباسی مسلمانی گرفت. و در خواص عیسی درآمد و کاتبی او کرد. و از او آمده است: «شربت من الخطب ربنا و لم اضبط لها رويا ففاضت ثم فاضت فلا هي نظاما و ليست غيرها كلاما». و هینم بن عدی گوید: ابن المقفع نزد عیسی بن علی شد و گفت مسلمانی در دل من راه کرد و خواهم بدست تو مسلمانی گرفتن. عیسی گفت اسلام آوردن تو فردا بمحضر قواد و وجوه مردمان سزوارتر و چون عشا بگسترند ابن المقفع بر خوان، هم برسم مجوسان زمزمه گرفت و عیسی بدو گفت با نیت مسلمانی نیز زمزمه آری! گفت آری نخواهم شی را بی دین بروز کردن. و بامداد بدست عیسی مسلمان شد. و ابن مقفع با همه فضل مطعون به زنده بود و جاحظ گوید ابن المقفع و مطیع بن ایاس و یحیی بن زیاد در دین خویش متهمند و ظریفی گفته جاحظ بشنود و گفت یا للمجبب چگونه جاحظ خویشتن را فراموش کرد و از شمار بیفتد. و اصمعی گوید ابن المقفع را مصنفات دلپذیر است و از جمله: الذرة الیتیمه که در فن خود عدیل ندارد و باز اصمعی گفت ابن المقفع را پیرسیدن ادب از که فراگرفتی گفت از خویشتن چه نیکنویی های مردمان برداشتم و بدیها فرو گذاشتم. برخی برآند که ابن المقفع خود کتاب کلیله و دمنه بکرده است و پاره ای گویند که آن بزبان پارسی بود و او بلفظ عرب تحویل کرد و تنها دیباچه کتاب ابن المقفع راست. ابن المقفع سفیان بن معاویه بن یزید بن المهلب بن ابی صفره را

سبک داشتی و استهزا کردی و او را جز بنام ابن المقفله نخواندی و در آن راه گزاف و اغراق رفتی. آنگاه که سلیمان و عیسی پسران علی، دو عم منصور، بیصره شدند تا برادر خود عبدالله بن علی را از دست منصور خط امانی نویسند و ابن عبدالله بر برادرزاده خویش منصور خروج کرده و دعوی خلافت کرده بود و منصور جیشی ببرداری ابوسلم خراسانی به مقابلی او فرستاده بود و بوسلم او را بشکسته و عبدالله بن علی بهزیمت شده و ببرادران خود سلیمان و عیسی پناهیده و نزد آنان مخفی گشته بود و ایشان نزد منصور بخواهشگری برخاستند تا او از عبدالله خشنود گردد و گناه رفته بر او نگردد و منصور شفاعت آنان پذیرفت و بر آن نهادند که از جانب منصور او را اسان نامه ای نویسند تا بصصره و امضای خلیفه موشع گردد و چون بصصره آمدند ابن المقفع را بانشاء آن امان داشتند و گفتند در نوشته سخت تأکید کن تا منصور دیگر بار او را نیارد آزدردن و یا کشتن و از این پیش بیاوریم که ابن المقفع کاتب عیسی بن علی بود، ابن المقفع خط امان بکرد و در آن طریق مبالغه و افراط پیسود و حتی در بعضی فصول آن نوشت که اگر امیرالمؤمنین به عم خود عبدالله عذر آرد زنان او را بی طلاق بیزاری و ستور او وقف و بندگان او آزاد و مسلمانان از بیعت او یله باشند چون نامه بمنصور بردند توشیح را، مضمون آن بر او سخت گران آمد و گفت این زنهارنامه که کرد گفتند مردی بنام ابن المقفع کاتب عقیان تو عیسی و سلیمان. منصور نامه ای به سفیان والی بصره که پیش از این از او یاد کردیم نوشت و به کشتن ابن المقفع فرمان کرد سفیان خود به اسبابی که گفته آمد کینه او بدل داشت، پس روزی که ابن المقفع دیدار سفیان خواسته بود او را بداشت تا دیگر زائران رخصت انصراف یافتند و سپس او را تنها پذیرفت و با وی به حجره دیگر شد و در آن جا ابن المقفع را بکشت. و ابن المدائنی گوید چون ابن مقفع به حجره سفیان درآمد سفیان او را گفت آنچه مادر مرا بدان بر میشمردی بیاد داری؟ ابن المقفع بهر اسید و بجان خویش زنهار طلبید و او گفت مادر من چنان که تو گفتی مقفله باد اگر ترا نکشم بکشتی نو و بیمانند. پس فرمان کرد تا توری را برتافتند و اندامهای او یک یک باز میکرد و در پیش چشم او به تنور می افکند تا جمله اعضای او بشد پس سر تنور استوار کرد و گفت بر مثله تو سرا مؤاخذتی نرود چه تو زندیقی بودی و دین بر مردمان تها می کردی. چون سلیمان و

عیسی از ابن مقفع بیرویدند و دانستند که او تندرست بخانه سفیان اندر شد و باز بیرون نیامد داوری بمنصور برداشتند و سفیان را در بند به خلیفه بردند و گواهان حاضر آمدند و گواهی خویش بگذارند، منصور گفت تا درنگرم و از آن پس گفت اگر من سفیان را بکشتم و ابن المقفع از این در درآمد (او اشاره بدر پشت سر خویش کرد) و با شمایان سخن گفت گمان برید که من شما را نکشم! چون شهود این بشنیدند از شهادت باز ایستادند و سلیمان و عیسی دم درکشیدند و دانستند قتل ابن المقفع برضای منصور بسود، و در این وقت از عمر ابن المقفع سی و شش سال میگذشت. و هیشم بن عدی گوید: ابن المقفع بر سفیان بسیار استخفاف کردی و از جمله چون سفیان را بینی سخت کلان بود هر گاه به وی درآمدی گفتی سلام علیکما، درود بر شمایان یعنی بر تو و بر بینی تو. و روزی سفیان میگفت من هیچگاه بر خاموشی پشیمانی نخوردم (مانندت علی سکوت قط). ابن المقفع گفت گنگلاچی زیب و آذین تو است چگونه بر آن پشیمانی خوری. و یک روز در سر جمع از وی پرسید چه گوئی در حکم ارث مرده ای که از او زنی و شوهنی بازمانده است. و سفیان میگفت سونگد با خدای که تن او ریزه ریزه از هم باز کنم. و او را بقتل غیله کشتن میخواست تا نامه خلیفه در امر قتل ابن المقفع برسد و او وی را بکشت و بلادری گوید چون عیسی بن علی در امر برادر خویش عبدالله بن علی، بیصره شد ابن مقفع را گفت نزد سفیان رو و چنان و چنین کن ابن المقفع گفت جز مرا بدین امر گمار چه من از او بر جان خویش بیم دارم و او گفت دل بد مکن من جان ترا پذیرفتاری کنم و ابن المقفع برفت و سفیان با وی آن کرد که بیاوریم. و برخی گویند که او را بجای آبخانه درافکند و چاه به سنگ بیناشت و نیز گفته اند که او را بگرمابه کرد و در بر وی استوار کرد و او با دمه حمام پتاسه و خبه ببرد و باز ابن خلکان گوید صاحب ما شمس الدین ابوالمظفر یوسف واعظ نواسه شیخ جمال الدین ابوالفرج بن الجوزی واعظ مشهور در تاریخ کبیر خود موسوم به مرآت الزمان اخبار ابن المقفع و قتل او را در سال ۱۴۵ ه.ق. می آورد و این مؤلف را عادت بر آن است که هر واقعه را در سال وقوع آن یاد کند و این دلیل کند که قتل ابن المقفع در سال مذکور بوده است. و از

کتاب اخبار بصره عمرو بن شیه برمی آید که قتل او بسال ۱۴۲ یا ۱۴۳ بوده است و شعر او در حماسه آمده است و نیز گفته اند او را مرثیه ایست در مرگ ابی عمرو بن الصلاه المقری و ظاهراً این مرثیه پسر ابن المقفع محمد بن عبدالله بن المقفع راست.

**ابن المقفع.** [اُسْلُ مُ قَفْ] (اخ) ابوالبر سر ساورس<sup>۱</sup> اسقف شهر اشعورین در صعيد مصر. او پیرو طریقه قائلین به طبیعت و جوهر واحد عیسی علیه السلام است. و بزمان خلیفه معز بالله فاطمی میزیست و با بطریق قبطی فیلوتوس<sup>۲</sup> معاصر بود. و گویند با اجازه معز خلیفه با علمای اسلام مناظره کرده است. او راست: تاریخی در رجال معروف کلیسا که بمقام بطریقی اسکندریه رسیده اند. و نیز تألیفی راجع به مجامع چهارگانه دینی برعهی دارد. و مؤلفات دیگری نیز از او در پاریس و وانیکا موجود است.

**ابن المقفع.** [اُسْلُ مُ قَفْ] (اخ) مروان. تابعی است.

**ابن المنادی.** [اُسْلُ مُ] (اخ) ابوالحسن احمد بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی داود البغدادی. وفات او بسال ۳۲۴ هـ. ق. ابن الندیم گوید او عالم بقرآت و غیر آن بود و صد و اند کتاب در علوم متفرقه کرده است و براعت او در علوم قرآن است. و از جمله کتب اوست کتاب اختلاف العدد.

**ابن المنکدر.** [اُسْلُ مُ کَد] (اخ) نام یکی از زهاد. (ابن الندیم).

**ابن الناطور.** [اُسْلُ نَا] (اخ) یا ابن الناطور. والی ابلقاء و صاحب هرقل، منجم و یسوی نزاری شام بوده است.

**ابن الندیم.** [اُسْلُ نَا] (اخ) ابوالفرج یا ابوالفتح محمد بن ابی یعقوب اسحاق الندیم. مولد او بگفته ابن ابی اصیبه در کتاب طبقات الاطباء بغداد است و وفاتش بقول ابن نجار در ذیل تاریخ بغداد چهارشنبه بیستم شعبان ۳۸۵ هـ. ق. باشد. از سوء حظ از حیات او چیزی در دست نیست. یا قوت در معجم الادبا گوید: بعید نیست که ابن الندیم نیز مانند بسی بزرگان عصر خویش رواق و کتابفروش بوده است و نیز گوید او مذهب شیعی معتزلی داشت و از تصنیفات او الفهرست و کتاب تشبیهات است - انتهی. از چند جای الفهرست من جمله در ترجمه مرزبانی برمی آید که کتاب الفهرست را در ۲۷۷ بپایان رسانیده است ولیکن محتمل است که مدتی پس از این تاریخ نیز ابن الندیم حیات داشته و منقصد های کتاب را بمرور رفع میکرده است چه در ترجمه ابن جنی تاریخ

۳۹۲ در ترجمه مرزبانی تاریخ ۳۸۸ و در ترجمه ابن نباته تمیمی تاریخ ۴۰۰ دیده میشود. لکن هیچیک از اینها زنده بودن او را در این سنوات اثبات نمی کند چه خود او در کتاب خویش از اهل خبر تمنا میکند و اجازه میدهد که نقیصه های کتاب او را مرتفع کنند (و زعم بعض الیزیدیة ان له للحسن بن علی نحو من مائة کتاب و تم نرها فان رأى ناظر فی کتابنا شیئاً منها الحقها بموضعا). از تاریخ ولادت او نیز در هیچ جا جز طبقات الاطباء سندی بدست نیست فقط در الفهرست در ترجمه صفوانی گوید در ۲۴۶ را دیدیم و در ترجمه بردعی می آورد که در ۲۴۰ بصحبت او رسیدیم و با او مؤانت داشتیم و کتاب الفهرست ابن الندیم گنجینه ایست شامل تمام کتب مؤلفه و منقوله عالم اسلامی تا اواخر قرن چهارم هجری در هر علم و در هر فن و شرح حال مؤلفین و نقله و بسی فوائد دیگر چون تفصیل ادیان و مذاهب سالفین و ملل و نحل گذشته. و اصحاب رجال بعد از ابن الندیم مانند ابن ابی اصیبه در طبقات الاطباء و قفطی در تاریخ الحكماء همگی روشنی از این نور و قس از این طور برده اند تا آنجا که میتوان گفت تاریخ الحكماء قفطی جز تطویلی مل از جزئی از این کتاب نیست. و بزرگترین فائده این کتاب در زنده ماندن نام آن کتب است که طوارق حدثان و صروف ملوان و بالآخر نهب و هدم و خرق و خرق و حرق ملاعن مغول شیرازه های آن بگسته و صحائف آنرا با غلین دوزخ توحش از صفحه روزگار ریخته است.

**ابن النطاح.** [اُسْلُ نَطَا] (اخ) ابوعبدالله محمد بن صالح بن النطاح. او از حسن میمون و نیز از ابراهیم بن زاذان بن سنان بصری روایت کند. و ابن النطاح اخباری ناسب و راوی سنان است و کتب ذیل از اوست: کتاب افخاذ العرب. کتاب الیویات. کتاب الرد علی ابی عیینه فی کتاب الدیباح. کتاب انساب اُرْد عمان. کتاب مقتل زید بن علی علیهما السلام. (ابن الندیم).

**ابن النعمانه.** [اُسْلُ نَمَ] (ع) (مربک) شاهراد. محجة الطريق. استخوان ساق. السب فربه. الساقی یکون علی رأس البئر. ارگی در پای. (المزهر). (اخ) نام اسی. (المزهر).

**ابن النفس.** [اُسْلُ نَا] (اخ) ابوعبدالله. از بزرگان دعوات اسمعیلیه. بخلافت از ابویعقوب در بغداد. و ابویعقوب او را برای خطا که از او سر زد از خویش براند و قومی از اعاجم را برانگیخت تا او را بنائگاهان بکشند. (ابن الندیم).

**ابن النقیب.** [اُسْلُ نَا] (اخ) احمد بن محمد حنسی حلبی. عالم متفنن. مولد او بسال ۱۰۰۳ هـ. ق. در حلب بود. و نزد ابن منلا و جمعی دیگر از دانشمندان وقت ادب و فقه فراگرفت و چندی نیابت قضاء حلب داشت. او راست: حاشیه غرر و درر در فقه و نیز اشعاری نیکو دارد. وفات او بسال ۱۰۵۶ بوده است.

**ابن الواثق.** [اُسْلُ نَا] (اخ) ابومحمد عبدالعزیز بن واثق. از قراء. و او قرأت حمزه را از ضبی فراگرفته. و رساله او به ثعلب و کتاب قراءه حمزه و کتاب السنن. و کتاب التصریر از تألیفات اوست. (از ابن الندیم).

**ابن الواسطی.** [اُسْلُ نَا] (اخ) رجوع به ابوالحسن علی بن احمد بن علی بن محمد... شود.

**ابن الوردی.** [اُسْلُ وَ] (اخ) زین الدین ابیوسف عمر بن مظفر بن عمر بن ابی الفوارس محمد وردی قرشی بکری شافعی معری. ادیب و فقیه و لغوی. مولد او بسال ۶۸۸ هـ. ق. در مرقه النعمان و وفات او بحلب بطاعون سال ۷۴۹ بود. در معره و حلب و دمشق علم آموخت و در جوانی بجای محمد بن نقیب متوفی بسال ۷۴۵ بقضای حلب منصوب گشت و با اختیار خویش از آن کار کناره کرد و بقت عمر به اسور علمی پرداخت. او راست: دیوان منشآت و رسائل و اشعار و مقاماتی بطرز حریری و ذیلی بر تاریخ ابوالفدا تا سال ۷۴۹ یعنی سال وفات او و النحفة الوردیه و آن ارجوزه ایست در ۱۵۲ بیت. و الیهجه الوردیه در فقه. و المسائل المذهبه ارجوزه ای در ۷۱ بیت. الشهاب الناقب در تصوف. الاقیه الوردیه ارجوزه ای در تعبیر رؤیا. لامیه ای بنام وصیه الاخوان و مرشد الخلال و تحریر الخصاصه و کتاب خریدة العجائب و فريدة الفرائب و آن در ذکر اقالیم و بلدان و شرح معادن و نبات و حیوان است.

**ابن الوقت.** [اُسْلُ وَ] (ع ص مرکب) ابن وقت. آنکه بمقتضای وقت کار کند و سابقه و لاحقه را اعتبار نکند. زمانه ساز. آنکه از حاضر تمتع جوید بی نظری بگذشته و آینده. ابن وقت:

لیک صافی فارغ است از وقت حال صوفی ابن الوقت باشد در مثال. مولوی. صوفی ابن الوقت باشد ای رفیق نیست فردا گفتن از شرط طریق. مولوی. هست صوفی صفا چون ابن وقت وقت را همچون پدر بگرفته سخت. مولوی.



ابی‌وفا.

**ابن الوقتی.** [اُنْ] [ع] (حاصص مرکب) صفت و حالت و چگونگی ابن‌الوقت. زمانه‌سازی. [ابی‌وفا].

**ابن‌الیوم.** [اُنْ] [ع] (ع ص مرکب، مرکب) کسی که در اندیشه فردا نباشد و امروز را غنیمت داند.

**ابن‌اماجور.** [اُنْ] [ع] (اخ) ابوالقاسم عبدالله بن اماجور، از اولاد فراغته. او منجمی فاضل بوده‌است. او راست: کتاب‌الغن. کتاب‌الزیج المعروف بالخالص. کتاب زادالمسافر. کتاب‌الزیج المعروف بالمرز. کتاب‌الزیج المعروف بالبدیع. کتاب زیج السددهند. کتاب‌الزیج السموات. (ابن‌الندیم). و ابن قفطی گوید او هرویست.

**ابن‌اماجور.** [اُنْ] [ع] (اخ) علی ابوالحسن بن اماجور. او بحرکات کواکب و امر رصد بصیر و اهل فن را به ارساد او اعتماد بوده‌است. (قفطی).

**ابن‌امشیان.** [اُنْ] [م] [ع] (اخ) یکی از کاتبین مصاحف در حدود نیمه اول قرن چهارم هجری. (ابن‌الندیم).

**ابن‌امعید.** [اُنْ] [م] [ع] (اخ) کتیب دیگر ابن‌مسعود صحابی.

**ابن‌انباری.** [اُنْ] [م] [ع] (اخ) ابوبکر محمد بن ابی‌محمد قاسم بن بشار بن حمن. او راست: کتاب الوقف و الابتداء. کتاب‌الامات (در قرآن). کتاب معانی‌القرآن. کتاب غریب‌الحديث. کتاب النقط و الشکل. (ابن‌الندیم). و ابن خلکان دو کتاب دیگر از او نام می‌برد، یکی کتاب الرد علی من خالف مصحف السامه و دیگر کتاب‌الزاهر. (۲۷۱-۳۲۷ ه.ق.).

**ابن‌انباری.** [اُنْ] [م] [ع] (اخ) کمال‌الدین ابوالبرکات عبدالرحمن بن محمد بن ابی‌وفا (۵۱۳-۵۷۷ ه.ق.). مولد او به انبار و از او انبیا، به بغداد رفت و پس از تکمیل ادب وقتی در نظامیه بسمت معید منصوب گشت. او از شاگردان ابومنصور جوالیقی و ابن شجری و عبدالوهاب انماطی بوده و کتب بسیار داشته‌است از آن جمله: اسرارالهریبه. میزان. نزهة الالباء فی طبقات الادباء. تاریخ انبار. لمع‌الدله. تفسیر غریب المقامات‌الحریریة. شرح‌الحماسة. شرح مقصورة ابن‌دوید. شرح دیوان متنبی و غیر آن.

**ابن‌ابویر.** [اُنْ] [ع] (ع مرکب) کماه. قاری، یا قسمی از آن، ج، نبات‌اوبر.

**ابن‌ایاس.** [اُنْ] [ع] (اخ) ابوالبرکات محمد بن احمد بن ایاس زین‌الدین الناصری. در سال ۸۵۲ ه.ق. متولد شده و تا ۹۲۸ زنده بوده‌است. خانواده او اصلاً چرکی و

ایاس فخری جد پدر او مملوک بود و بیهوق یکی از سلاطین مملوک مصر فروخته شد. ابن‌ایاس در دربار مالیک با بسیاری از ارباب مناصب و درباریان خویشاوندی یا خلطه داشت و از اینرو انقراض حکومت مالیک را بتفصیل و دقت نوشته‌است و در کتاب موسوم به بدایع الزهور فی وقایع الدهور تاریخ مصر را تا پایان پادشاهان ایوبی باختصار و از سلطنت قایتابی با شرح و تفصیل جزئیات ذکر کرده‌است. و باز او راست: نقش‌الزهار فی عجایب الاقطار. نزهة الامم فی‌المجایب و الحكم.

**ابن‌بابشاذ.** [اُنْ] [ع] (اخ) ابوالحسن طاهر بن احمد بن بابشاذ. وفات ۴۶۹ ه.ق. از علمای نحو. اصلاً ایرانی از مردم دیلم. او در نحو امام عصر خویش بود. در مصر شهرت یافته و در دیوان انشای مصر رتبه و راتبه داشت و غلط‌های نامه‌ها را اصلاح میکرد. در آخر عمر از کار کناره کرد و در جامع عمرو عاص عزلت گزید. شی بهام مسجد برآمد و از بادهنجی که برای روشنی و هوا دادن گذارند لغزیده بمسجد درافتاد و بامداد او را مرده یافتند. او راست مقدمه نحو و شرح آن. کتاب شرح جمل زجاجی. کتاب شرح کتاب‌الاصول ابن سراج.

**ابن‌بابک.** [اُنْ] [ع] (اخ) عبدالصمد بن منصور بن حسن بن بابک. وفات ۴۱۰ ه.ق. شاعر معروف بزبان عربی. او اصلاً ایرانی بوده و بسیاری از رؤسا را مدح گفته و چون نزد صاحب‌بن‌عباد آمد صاحب از او پرسید تویی؟ ابن‌بابک در جواب گفت انا ابن‌بابک، یعنی منم خانه‌زاد تو و صاحب را این جواب او خوش آمد. وفات او در بغداد بوده. (از ابن‌خلکان).

**ابن‌بابویه.** [اُنْ] [ع] / پ و ئ [ع] (اخ) ابوالحسن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی. فقیه معروف شیعی. در مدینه قم فقه آموخت و هم بدانجا تجارت می‌ورزید. در سال ۳۲۸ ه.ق. صحبت حسین بن روح را بغداد دریافت. او را تصنیفات چند و بقول ابن‌الندیم دویست کتاب در فقه و حدیث بوده‌است. از آن جمله است کتاب شرایع و کتاب‌الرساله. صاحب مجمع‌البحرین در ماده قرط گوید علی بن بابویه را در مکه قرامطه شهید کردند و در بعض نسخ نجاشی آمده‌است که او در بغداد وفات کرد لکن هر دو قول درست ننماید چه روضه او بم و از دیرباز مزار شیعیان بوده‌است و او را سه فرزند آمد از کتیزکی دیلمی. وفات او بسال ۳۲۹ بوده‌است.

**ابن‌بابویه.** [اُنْ] [ع] / پ و ئ [ع] (اخ)

ابوالحسن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی را از کتیزکی دیلمی سه پسر آمد: ۱- ابوجعفر محمد بن علی بن حسین. فرزند مهتر ابوالحسن مذکور، محدث و فقیه شیعی. وفات ۲۸۱ ه.ق. در قم. او از اساتید بسیار و از جمله پدر خود و محمد بن حسن بن الولید ادب و فقه فراگرفت و مشایخ دیگر وی نزدیک دویست تن بوده‌اند. حدود با سلاطین و اعظام شیعه زمان خود آمیزش داشت و سفری برای ملاقات ابوعبدالله نعمت‌نقیب بیلخ رفت و کتاب من لایحضره الفقیه را بنام او نوشت. وقتی در بغداد تدریس میکرد. در اواخر عمر در ری متوطن بود. و در دربار آل‌بویه محترم می‌زیست. رکن‌الدوله و وزیر او صاحب‌بن‌عباد او را گرمی میداشتند. ابن‌بابویه عیون اخبارالرضا را بنام صاحب‌بن‌عباد نوشته و در بعض مواضع کتب خود ذکری از مباحثات خویش در مجلس رکن‌الدوله پسمیان آورده‌است. ابن‌بابویه در ری درگذشت و بدانجا مدفون شد. قبر وی تاکنون باقی و مزار است. کتب او در فهرست نجاشی مذکور و معروفتر از همه: کتاب من لایحضره الفقیه. اکمال‌الدین. امالی. عیون اخبارالرضا. معانی‌الاخبار. کتاب‌التوحید. ثواب‌الاعمال. علل‌التراعیع. کتاب‌الغصائل. کتاب‌الاعتقادات است که همه بطبع رسیده‌است. ۲- حسن بن علی، فرزند لوسط ابوالحسن، او زاهد و متعبد بوده‌است. ۳- ابوعبدالله حسین بن علی بن حسین بن بابویه که او نیز مانند برادر مهتر، فقیه و محدث بود و سیدمرتضی و غضائری از شاگردان اویند. کتبی تألیف کرده که فعلاً در دست نیست. و نسب مستجب‌الدین صاحب فهرست معروف بدین طریق بوی می‌پیوندد: مستجب‌الدین علی بن عبدالله بن الحسن (معروف به حکاکا) (ظ: حنکاکا) بن حسین.

**ابن‌باجه.** [اُنْ] [ع] (اخ) ابوبکر محمد بن باجه تجیبی، و او را ابن‌الصائغ نیز نامند. حافظ و فیلسوف و طبیب و ادیب و عالم ریاضی و موسیقی است. مولدش سرقطه و موطن به اشیلیه بوده‌است. بیست سال وزارت ابوبکر بن ابراهیم کرد و سپس بفاس رفت و بسعایت ابن‌زهر طبیب در ۵۲۵ یا ۵۳۳ ه.ق. بچوانی مسموم و مقتول شد. دشمنان او و ازجمله فتح‌بن‌خاقان او را بکفر و العاد نیست میکردند. غالب کتب او ناتمام مانده و آنچه بانجام رسیده مباحث کوچکی است که با عجله و شتاب نوشته

شده و متون آن نیز از میان رفته و تنها ترجمه‌های آن بعمریه و لاطینیة موجود است. ابن ابی‌اصیمه او را همدتیه فارابی و افضل از ابن سینا و دیگر حکمای اسلام شمرده‌است. یکی از شاگردان ابن باجه موسوم به ابوالحسن علی غرناطی متخاتی از مصنفات او کرده و مقدمه‌ای بر مجموع نگاشته‌است. ابن باجه اولین کس است که فلسفه را در غرب اسپانیا نشر داد. او را رسائل متعدد در منطق و شروح بر چند کتاب ارسطو، از جمله کتاب کائنات‌الجو و طبیعیات است. ابن طفیل از کتب ناتمام او رساله‌ای در منطق نام میرد و این رساله هم‌اکنون در کتابخانه اسکوریال موجود است. و از کتب اوست: شرح کتاب السماع الطبیعی لأرسطوطالیس. قول علی بعض کتاب الآثارالمولیة لأرسطوطالیس. قول علی بعض کتاب الکون و الفساد لأرسطوطالیس. قول علی بعض المقالات الاخریة من کتاب‌الحیوان لأرسطوطالیس. کلام علی بعض کتاب‌النبا لأرسطوطالیس. قول ذکر فیہ التثویق و ماهیته. رسالة الوداع. کتاب اتصال العقل بالانسان. قول علی القوة النزوعیة. فصول تتضمن القول علی اتصال العقل بالانسان. کتاب تدبیر‌المتوحد. کتاب‌النفس. تعلیق علی کتاب ابن‌نصر فی الصناعة الذهیة. فصول قلیلة فی سیاسة‌المدنیة و کیفیة المدن و حال‌المتوحد فیها. نذیرة علی الهندسة و الهیئة. تعالیق حکمیة. جواب لما سئل عن هندسة ابن سید المهندس و طرقة. کلام علی شیء من کتاب الادویة المفردة لجالینوس. کتاب‌التجربین علی ادویة ابن واقف که با ابوالحسن سفیان بالاشراک نوشته‌اند. کتاب اختصار‌الحاوی للرازی. کلام فی‌الفایة الانسانیة. کلام فی‌البرهان. کلام فی‌الاسطقسات. کلام فی‌الفحص عن‌النفس النزوعیة و کیف هی و لم تنزع و بماذا تنزع. کلام فی‌المزاج بما هو طبی. مونک گوید مهمترین کتب ابن باجه تدبیر‌المتوحد است که اصل آن موجود نیست ولیکن در فهرست کتابخانه بودلین (ج ۱ قسمت اول ص ۲۵۷) ترجمه عبری آن موجود است. کتاب دیگر او موسوم به رسالة‌الوداع بلاتینی ترجمه شده و بطبع رسیده‌است.

**ابن بادش.** [ا. ن. ذ.] (اخ) ابوجعفر احمد بن علی بن احمد بن خلف غرناطی (۴۹۱-۵۲۰ ه.ق.). ادیب نحوی اندلسی. در کشور خویش شهرتی داشته و کتاب اقناع در قرائت از اوست. و پدرش علی بن احمد امام جامع غرناطه نیز از علما و ادبای آن ناحیت بوده و بر بسیاری کتب ادب شرح

نوشته از آن جمله کتاب سیویه و ایضاح و جمل. و در ۵۲۸ وفات کرده‌است.

**ابن باری.** [ا. ن.] (اخ) نام شاعری از عرب. (منتهی‌الارب).

**ابن بازيار.** [ا. ن.] (اخ) ابوعلی احمد بن نصر بن الحسین البازيار الخراسانی. تدبیر سیف‌الدوله. جد او نصر بن الحسین از ناکله سزمن رأی است. در خدمت معتضد خلیفه میزیست و در پرورش مرغان شکاری استاد بود. ابوعلی یکی از دانشمندان ادب است و بسال ۳۵۳ ه.ق. درگذشته‌است. او راست: کتاب تهذیب‌البلاغه. کتاب‌اللسان. (از فهرست ابن‌التدیم).

**ابن بازيار.** [ا. ن.] (اخ) محمد بن عبدالله بن عمر بن بازيار منجم. شاگرد حبش بن عبدالله. او را در فن خود تألیفات چند است. از جمله: کتاب‌الاهویه. کتاب‌الزیج. کتاب‌القرانات و تحویل سن‌العالم. کتاب‌الموالید و تحویل سنیه. و حبش بن عبدالله استاد محمد بن عبدالله بازيار در نیمه اول قرن سیم هجری میزیست و معاصر با مأمون و معتضد خلیفه است.

**ابن باطیش.** [ا. ن.] (اخ) عمادالدین اسماعیل بن هبة‌الله بن باطیش. کتابی در طبقات شافعیه کرده و آنرا در سال ۶۴۴ ه.ق. بپایان رسانیده و به سال ۶۵۵ درگذشته است. (کنف‌الظنون).

**ابن باغان.** [ا. ن.] (اخ) عباس بن باغان بن الربیع. مکنی به ابوالربیع. از اصحاب علوم هیئت. او راست: کتاب قسمة‌المعمور من الارض و هیئة‌الدنیا. (ابن‌التدیم).

**ابن باقلانی.** [ا. ن. ق.] (اخ) محمد بن طیب بن محمد بصری. وفات ۴۰۳ ه.ق. متکلم اشعری. پدر یا جدش چنانکه شهرت او دلالت دارد باقلافروش بوده و خود او در علم کلام فائق آمده و در سایر علوم ادبی ید طولی داشته. او در بغداد متوطن بود و کزتی از طرف عضدالدوله بسفارت روم رفت. از کتب او کتاب اعجاز‌القرآن معروف است. و با اینکه شهرت او را این باقلانی نوشته‌اند ولیکن معروف به باقلانی بدون «ابن» است.

**ابن باقی.** [ا. ن.] (اخ) علی بن حسین بن حسان بن باقی. عالم شیعی در قرن هفتم هجری، معاصر با محقق اول. تاریخ وفات او در دست نیست. خود در آخر کتاب اختصار‌المصباح گوید که در سال ۶۵۳ ه.ق. از تألیف آن پرداخته‌است. (روضات).

**ابن بانه.** [ا. ن. ن.] (اخ) عمرو بن محمد بن سلیمان بن راشد. از غیر نژاد عرب، از موالی یوسف بن عمر ثقفی. وفات ۲۷۸ ه.ق. خیاگر معروف. شاگرد اسحاق بن ابراهیم موصلی. موطن او بغداد بوده و کتاب

مجرداللاغانی از اوست و شعر نیز میگفته و از ندمای متوکل بوده‌است. پدرش محمد بن سلیمان از کتاب مشهور است. بانه نام مادر اوست. (ابن خلکان).

**ابن بجدان.** [ا. ن. ب.] (اخ) نام یکی از تابعین. (منتهی‌الارب).

**ابن بجده.** [ا. ن. ب.] (ع ص مرکب، ا مرکب) دانای حقیقت کار و کنه آن. و نظیر آن در زبان عرب هو ابن‌بمثطا و ابن‌تامورها و ابن‌سرسورها و ابن‌تراها و ابن‌مدینتها و ابن‌زولمتهاست: هو ابن‌بجدتها؛ او دانای حقیقت آن امر است. [دلیل. هادی. کسی که از گفته خود نگردد.

**ابن بجره.** [ا. ن. ب.] (اخ) کنیت عبدالله بن عمر بن بجره قرشی عدوی. یکی از اصحاب رسول صلوات‌الله‌علیه. [نام خفاری بطائف.

**ابن بجره.** [ا. ن. ب.] (اخ) کنیت شیب بن بجره که با ابن ملجم مرادی در قتل امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام همدست بوده‌است.

**ابن بحنه.** [ا. ن. ب.] (ع ا مرکب) سوط. نازیانه. چمچرغه. تازانه. قمچی. شلاق. ج. بنات بحنه.

**ابن بخت.** [ا. ن. ب.] (اخ) میمون بن البخت. اصلاً از واسط بود. در خوزستان متولد شد و در هرات اقامت داشت و ظاهراً معاصر ابوعلی بن سیناست. او طیبی فیلسوف است و منطق و طبیعیات و الهیات شفا را از حفظ داشت و با اهل جاء و مال کمتر آمیزش میکرد. چنانکه ظهیر‌الملک بهقی حاکم هرات او را باجبار و با تدبیری بعبادت سزضای خویش می‌برد. (شهرزوری) (روضات).

**ابن بختویه.** [ا. ن. ب.] (اخ) ابوالحسن عبدالله بن عیسی بن بختویه. از مردم واسط. تألیفاتی چند دارد و همه تجدید قواعد سابقین است از جمله کتاب مقدمات که کنز‌الاطباء نیز نامیده میشود و در سال ۲۲۰ ه.ق. تألیف کرده‌است و دیگر کتاب‌الزهد فی‌الطب.

**ابن بدرون.** [ا. ن. ب.] (اخ) رجوع به ابن عبدون شود.

**ابن براج.** [ا. ن. ب.] (اخ) قاضی سعدالدین ابوالقاسم عبدالعزیز بن تحریر. فقیه شیعی. ولادت او در مصر بود. وفات ۴۸۱ ه.ق. به بغداد نزد سیدمرتضی و شیخ طوسی قه آموخت. از سید هشت دینار شماره داشت و در سال ۴۳۸ به طرابلس شام رفت. گویند بیست سال و بقول دیگر سی سال قاضی آنجا بود و همانجا درگذشت و از هشتاد سال مجاوز داشت. کتب بسیاری در فقه تصنیف کرده، از

آنجه است: کامل، موجز، المذهب، جواهر، معالم، منهاج، روضة الفی، شرح جمل العلم، شرب، معتد، عماد المحتاج فی مناسک الحاج و کتابی در کلام، (روضات)، **ابن یوح**، [ا ن ب] [ع] مرکب، بلا، سختی، (منتهی الارب)، ج، بنوبرج.

**ابن بروی**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابومنصور محمد بن محمد بن محمد بن سعد بن عبدالله (۵۱۷-۵۶۷ ه.ق.)، فقیه شافعی، اصلاً از مردم خراسان، مولد او طوس، در اواخر عمر ببغداد رفته است و علم فقه را در نیشابور یا هرات نزد محمد بن یحیی نیشابوری آموخته، چندی در مدرسه بهائیه بغداد نزدیک نظامیه تدریس میکرد و در جامع القصر حلقه مناظره‌ای داشت که علما و اعیان علم بدانجا گرد می‌آمدند. و روز پنجشنبه ۱۶ رمضان در بغداد درگذشت و خلیفه مستضی، خود بنماز او حاضر شد. کتاب موسوم به المقترح فی المصطلح در علم خلاف از اوست، (ابن خلکان).

**ابن یوه**، [ا ن ب] [ا] مرکب، نان، خبز، (المزهر).

**ابن یوهان**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابوالفتح احمد بن علی، وفات ۵۲۰ ه.ق، فقیه، شاگرد غزالی و ابوبکر چاچی و غیرهما، کتاب وجیزه در اصول فقه و نیز کتاب وصول الی الاصول تألیف اوست، چند روزی نیز در نظامیه تدریس کرده است.

**ابن یوهان**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابوالقاسم عبدالواحد بن علی بن عمران اسدی عکبری، وفات ۴۵۶ ه.ق، در تاریخ و ادب و لغت ماهر و در نجوم نیز دست داشت، پیوسته سربرشته بود و با زهد و تقشف روزگار میگذرانید، در طبقات النحات از او حکایاتی نقل شده است.

**ابن یوهان**، [ا ن ب] [ا] (اخ) احمد، فقیه حنفی، متوفی ۷۲۸ ه.ق.

**ابن یوی**، [ا ن ب] [ر] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن حسین رباطی، در حدود ۶۶۰ ه.ق، در شهر رباط تازه متولد شده و در سال ۷۲۰ یا ۷۳۱ یا ۷۳۲ در همان شهر درگذشته است، کتاب او موسوم به الدرر اللوامع در قرآت مانند اجریمه نحو ابن آجروم بین مسلمین شمال افریقه متداول است.

**ابن یوی**، [ا ن ب] [ر] (اخ) ابومحمد عبدالله بن یری بن عبدالجبار مقدسی مصری، از علمای نحو و لغت (۴۹۹-۵۸۲ ه.ق.)، این منظور از او بسیار نقل کنند، او راست: التبیه و الايضاح عما وقع من الوهم فی کتاب الصحاح، و غیره.

**ابن یویح**، [ا ن ب] [ع] مرکب،

کلاغ، غراب، زاغ.

**ابن یواز**، [ا ن ب] [ا] (اخ) درویش توکل بن اسماعیل، صاحب حبیب السیر از او نام می‌برد، کتاب صفوة الصفا در مناقب و احوال و گفته‌های شیخ صفی‌الدین اردبیلی، تألیف اوست و معاصر یا خود شیخ بوده و در قرن هشتم هجری می‌زیسته است.

**ابن یوزی**، [ا ن ب] [ا] (اخ) زین‌الدین جمال‌الاسلام ابوالقاسم عمر بن محمد بن احمد (۴۷۱-۵۶۰ ه.ق.)، فقیه شافعی، شاگرد امام غزالی و برادرش احمد و کیای هراسی، تولد او در جزیره ابن عمر، در بغداد علم آموخت و بجزیره رفته و طلاب علم از اطراف بر او گرد آمدند و بتدریس اشتغال جست، شرحی بر کتاب مذهب ابوالسحاق شیرازی نوشته بنام الاسامی و الملل.

**ابن یوزیه**، [ا ن ب] [ز] (اخ) عبدالعزیز بن ابراهیم مالکی المغربی فقیه، در مائه هتم هجری می‌زیسته و او راست کتاب شرح الاحکام و غیره.

**ابن یسام**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن نصر بن منصور بن یسام، وفات ۳۰۳ ه.ق، شاعر عرب، او بیشتر بهجا میگرفتید و هیچکس از معاصرین و حتی کسان او از زبان او ایمن نبودند، ابن‌الدیم از کتب او کتاب اخبار عمر بن ابی‌ریعه و کتاب‌الزنجین و کتاب مناقضات الشعراء و کتاب اخبار الاحوص و دیوان شعر خود او را نام می‌برد.

**ابن یسام ششتری**، [ا ن ب] [ا] (اخ) او راست: کتاب‌الذخیره فی محاسن اهل الجزیره، تاریخ اندلس در قرن ششم هجری، وفات ۵۴۲ ه.ق، و ابن خلکان از این کتاب بسیار روایت کند با عنوان یسامی، و گاه ابن یسام.

**ابن یسیل**، [ا ن ب] [ا] (اخ) نام قریه‌ای یشام، (المزهر).

**ابن یشار**، [ا ن ب] [ا] (اخ) احمد بن محمد بن سلیمان بن بشار کاتب، یکی از افاضل کتاب در بلاغت و صناعت، او استاد ابوعبدالله کوفی وزیر بود و کتاب الخراج الکبیر در هزار ورقه و کتاب البیوتات و المانده از اوست.

**ابن یشکوال**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابوالقاسم خلف بن عبدالسلک بن مسعود قرطبی (۴۹۴-۵۷۸ ه.ق.)، در حدیث و علم تاریخ مشهور و کتاب‌الصله در تاریخ ائمه اندلس از اوست، (از ابن خلکان).

**ابن یطحا**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابن‌الدیم صاحب الفهرست گوید مردی مصری کتاب اجناس الرقیق و الکلام علیه را در صد ورقه بنام او نوشته است.

**ابن بطریق**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابوالحسن یا ابوالحسن بن حسن بن حسین بن علی بن محمد بن یحیی بطریق الحلی، محدث و عالم شیعی بمائه ششم هجری، او راست: کتاب خصائص در مناقب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام و بطبع رسیده، کتاب السعده فی عیون صحاح الأخیار فی مناقب الاسام علی بن ابی‌طالب، کتاب اتفاق صحاح الاثر فی امامة الائمة الاثنی عشر، کتاب الرد علی اهل النظر فی تصفح ادلة القضاء و القدر، کتاب نهج العلوم الی نفی‌المعوم معروف بسؤال اهل حلب، کتاب تصفح الصحیحین فی تحلیل المتعین.

**ابن بطریق**، [ا ن ب] [ا] (اخ) او طوقیوس<sup>۱</sup> یا اقیخوس سعید بن بطریق فسطاطی مسیحی (۲۶۳-۳۲۸ ه.ق.)، از اطای مشهور زمان خویش و بطریق اسکندریه، او راست کتبی چند در طب و نیز تاریخی بنام نظم‌الجواهر در تاریخ سلاطین و خلفا و نصرانیت و بطارقه و اعیاد نصاری، یحیی بن بطریق یکی از خوشاوندان او را بر این کتاب ذیلی است، این بطریق را برادری بوده موسوم یعیسی و او بمصر طیب بوده است.

**ابن بطلان**، [ا ن ب] [ا] (اخ) ابوالحسن مختار بن حسن بن عبدون بن سعدون بن بطلان، طیب مسیحی بغدادی در قرن پنجم هجری، سال ولادت او معلوم نیست، ابن بطلان سفری به حلب و از آنجا بانطکیه و مصر کرده و در فسطاط مصر با علی بن رضوان طیب بمنظره پرداخته، و در سال ۴۴۶ ه.ق، سالی که ویا در قسطنطیه بود بانجا رفته است، مهمترین کتب او تقویم‌الصحه است که بزبان لاتینی و آلمانی منتشر گردیده، ابوالفرج صاحب کتاب مختصر تاریخ الدول، گوید که در سال ۴۴۴ از اتعاب سفرها فرسوده گردید و در صومعه انطاکیه منزوی شد و بدانجا درگذشت.

**ابن بطوطه**، [ا ن ب] [ط] (اخ) ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهیم طنجنی (۷۰۳-۷۷۹ ه.ق.)، رخاله و عالم جغرافیائی مشهور، مولد او شهر طنجه، از سال ۷۲۵ بسفرهای خویش آغاز کرده است، سفر اول او از شمال افریقه و مصر علیا و شام و فلسطین و از آنجا بسکه و عراق عرب و ایران بوده و در سفر دوم بزیارت خانه رفته و در آنجا دو سال مجاور مانده است (۷۲۹ و ۷۳۰) و بسفر سیم

(۱) - از لاطینه Paschalis از Pascha بمعنی عید فصیح (پاک)، و Pascal یکی از نامهای فرانسوی صورت دیگر آن است.

بجنوب عربستان و مشرق افریقه و خلیج فارس و تنگه هرمز و مکه و سوریه و آسیه الصغری و شبه جزیره قرم (کریمه) و قسطنطنیه و اتل (ولگا) و خوارزم و بخارا و افغانستان و دهلی و جزایر ذیة المهل<sup>۱</sup>، و از راه سرندیب به بنگاله و هندوچین و چین تا شهر کانتن و از جزیره سطره (سوماترا) به ربستان بازگشت و در محرم ۷۴۸ در ظفار از کشتی فرود آمده. و در این سفر دو سال در دهلی و یک سال و نیم در جزایر ذیة المهل شغل قضا رانده است. و در سفر چهارم از مصر بمکه و از مکه باز بشمال افریقه و بسال ۷۵۰ بشهر فاس شده و دیری اقامت گزیده آنگاه رهسپار اندلس گشته و شهر غرناطه را دیدار کرده و در سنه ۷۵۳-۷۵۴ بساحت سودان پرداخته و تا شهر تنبکتو و ماله رسیده و از آنجا برآکش بازگشته است و سیاحتنامه خود را که مشهور برحله ابن بطوطه و مسمی به تحفة النظار و غرایب الامصار است، به محمد بن محمد بن جزی داده و او آن کتاب را در ۷۵۷ تنقیح و تلخیص کرده است. و ابن خلدون مورخ و حکیم معروف در مقدمه کتاب تاریخ خویش می نویسد که ابن بطوطه را بیست سال پس از سیاحتهای او بمغرب دیده است.

**ابن بطه.** [إِبْنُ بَطْطَا] (اخ) ابوعبدالله عبدالله بن محمد بن محمد بن حمدان عُکبری (۳۰۴-۳۸۷ ه.ق.). از محدثین مشهور عامه. او در قرطبه عُکبرای نزدیک بغداد میزیسته است.

**ابن بعتط.** [إِبْنُ بَعْطُطَا] (ع ص مرکب، مرکب) ماهر و دانسته چیزی. رجوع به ابن بجهه شود.

**ابن بغوش.** [إِبْنُ بَغُوشَا] (اخ) ابوعثمان سمعید بن محمد (۳۶۹-۴۴۴ ه.ق.). فیلسوف و طبیب اندلسی. او از مردم طلیطله است. در قرطبه نزد سلمه مجریطی و ابن عبدون و ابن جلجل علم آموخت و بطلیطله بازگشت و از مختصن امیر ظافر اسماعیل بن مظرف<sup>۲</sup> امیر آنجا گردید و کتب بسیار در علوم عقلیه گرد کرد و بمطالعه پرداخت و نیز علم طب آموخت و لکن در عمل طب خوبی نبود. در آخر عمر از کار کناره کرد و عبادت و قرائت قرآن مشغول گشت.

**ابن بغیه.** [إِبْنُ بَغِيَا] (ع ص مرکب) خنّور. زیرک.

**ابن بقی.** [إِبْنُ بَقِيَا] (اخ) ابوبکر یحیی بن عبدالرحمن اندلسی. شاعر. وفات بسال ۵۴۰ ه.ق.

**ابن بقیع.** [إِبْنُ بَقِيْعَا] (ع ص مرکب) سگ.

(الزهر).

**ابن بقیه.** [إِبْنُ بَقِيْعَا] (اخ) نصیرالدوله ابوطاهر محمد بن بقیه. وفات ۳۶۷ ه.ق. وزیر عزالدوله بختیار. بفضل و کرم معروف و در عهد پدر عزالدوله خوانسالار بود و پس از فوت او در سال ۳۶۲ بوزارت عزالدوله رسید. لیکن چون عزالدوله را بچنگ عضالدوله قنّاسرو ترغیب کرد و در اهواز از عضالدوله شکست خوردند عزالدوله از او رنجیده و آنرا حمل بر سوء تدبیر وزیر کرد و در سال ۳۶۶ او را گرفته کور کرد و چون ابن بقیه نسبت بمعضالدوله اطالة لسان میکرد آنگاه که عضالدوله بفداده بگرفت و عزالدوله کشته شد ابن بقیه را زیر پای فیلان افکنده و جسد او بیاویخت و تا وفات عضالدوله جسد او بر دار بود.

**ابن بقیه.** [إِبْنُ بَقِيْعَا] (اخ) ابوطالب احمد بن بکر بن بقیه عبدی نحوی. شارح کتاب ایضاح ابوعلی فارسی. او در نحو شاگرد ابوسعید سیرافی و ابوالحسن رمانی و ابوعلی فارسی است. وفات ۴۰۶ ه.ق.

**ابن بکر شیرازی.** [إِبْنُ بَكْرٍ شِيرَازِي] (اخ) کتاب مطیع خلیفه، شاعر و ادیبی نیکومحاضره بوده است. او راست: کتاب الشجون و الفتون. کتاب انشاء الرسائل و الکتب. (از ابن النديم).

**ابن بکلارش.** [إِبْنُ بَكْلَاشَا] (اخ) طبیب یهودی اندلسی. او را نزد بنی هود منزلی بوده و در مائه پنجم میزیسته. و جدولی در ادویه مفرد داشته است.

**ابن بکوس.** [إِبْنُ بَكُوسَا] (اخ) رجوع به ابراهیم بن بکوس شود.

**ابن بلال.** [إِبْنُ بَلَالَا] (اخ) ابوالحسن علی بن بلال بن معاویه بن احمد الملهبی. از فقهاء شیعه. او راست: کتاب الرشید و البیان. (ابن النديم).

**ابن بلخی.** [إِبْنُ بَلَخِيَا] (اخ) کنیت مورخی ایرانی، معاصر محمد بن ملکشاه سلجوقی. و او بزمان سلطان محمد مستوفی فارس بود. کتاب فارسانه از اوست.

**ابن بلصی.** [إِبْنُ بَلَصِيَا] (ع ص مرکب) نوعی مرغ است.

**ابنیم.** [إِبْنِيْمَا] (اخ) نام موضعی است.

**ابن بنان.** [إِبْنُ بَنَانَا] (اخ) رجوع به سلمویه بنان شود.

**ابن بنت منیع.** [إِبْنُ بَنْتِ مَنِيْعَا] (اخ) رجوع به بغوی عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز مکتبی به ابوالقاسم شود.

**ابن یواب.** [إِبْنُ يَوَابَا] (اخ) ابوالحسن علاءالدین علی بن هلال. خوشنویس عرب. وفات ۴۱۳ یا ۴۲۳ ه.ق. و چون پدر او دربان قاضی بغداد بود او را ابن البواب و

ابن السری نیز گویند. خط ریحانی و خط محقق اختراع اوست. ۶۴ قرآن بخط خویش نوشته و یکی از آنها را که بخط ریحانی است سلطان سلیم عثمانی بمسجد لاهلی (لعل علی) قسطنطنیه هدیه کرده و هم اکنون موجود است.

**ابن بودویه.** [إِبْنُ بُوْدُوِيَا] (اخ) نام یکی از روات حدیث است.

**ابن بویطی.** [إِبْنُ بُوَيْطِيَا] (اخ) رجوع به یوسف بن یحیی المصری صاحب الاسام التنافعی شود.

**ابن بهریز.** [إِبْنُ بِهْرِيْزَا] (اخ) حبیب بن بهریز. طرآن موصل. از مترجمین و تَفَلّه. کتابی چند برای مأمون خلیفه تفسیر کرده. اختصار قاطیغوریاس ارسطو و نیز اختصار باری ارمیناس از اوست.

**ابن بهل.** [إِبْنُ بَهْلَا] (ع ص مرکب، مرکب) باطل. (الزهر).

**ابن بهلول.** [إِبْنُ بِهْلُولَا] (اخ) حسن بن بهلول. رساله جغرافی سرافیون را ترجمه کرده و ابن ابی اسبیعه گوید مترجم کُتّاش هم اوست.

**ابن بی.** [إِبْنُ بِيَا] (ع ص مرکب) ناکس. خسیس. فرومایه از مردم.

**ابن بیان.** [إِبْنُ بِيَانَا] (ع ص مرکب) ناکس. خسیس. فرومایه از مردم.

**ابن بی بی.** [إِبْنُ بِيْ بِيَا] (اخ) ناصرالدین یحیی بن مجدالدین محمد ترجمان. نویسنده و مورخ ایرانی در قرن هفتم هجری. مادرش بی بی کار زجر و فال می ورزیده. پدر او در دربار سلاجقه آسیای صغیر دبیر و مترجم بوده و چندین بار بسفارت بدربار پادشاهان رفته است. از احوال ابن بی بی چیزی در دست نیست جز اینکه کتاب خود الاوامر العلائیه فی الامور العلائیه را در تاریخ سلاجقه آسیای صغیر بزبان فارسی نوشته و سلطنت علاءالدین کیقباد را بتفصیل شرح داده و کتاب را به علاءالدین عطاء جوینی اهدا کرده است.

**ابن بیضی.** [إِبْنُ بِيْضِيَا] (اخ) نام دزدی معروف به عرب. (مذهب الاسماء).

**ابن بیطار.** [إِبْنُ بِيْطَارَا] (اخ) ابیومحمد عبدالله بن احمد، ضیاءالدین بن بیطار. از مردم مائقه اندلس. حشاش و گیاهشناس معروف. نزد چند تن حشاشی و نباتی مشهور و بالخاصه ابوالعاسی اشبیلی مقدمات این علم فراگرفت و به

1 - Maldives.

۲ - امیر الظافر اسماعیل بن عبدالرحمن بن ذی النون. (استانی لین پرل).

3 - Malaga.

یست سالگی در تجسس ادویه مفرده بشمال  
افریقیه و از جمله مصر سفر کرد. و ملک  
کامل ایوبی او را بخدمت خویش گزید و  
پس از او بخدمت فروزند ملک کامل، ملک  
صالح ایوبی پیوست و آسیه الصغری و  
شامات را برای فحص انواع مفردات بپای  
طلب پیچود و بسال ۴۴۴ هـ. ق. بدمشق  
درگذشت. او را در این فن دو کتاب است،  
یکی کتاب المعنی و دیگری کتاب الجامع. و  
کتاب الجامع در سه فواید و دقت بی نظیر  
است و بر کتاب دوم قانون بوعلی و ادویه  
مفردۀ سرافیون رجحان دارد. از این کتاب  
ترجمۀ ناقصی ببلاطینیہ و ترجمه‌ای به  
آلمانی هست و لکلرک نیز آن را بفرانسه  
تقل کرده‌است، و او گوید این کتاب در دورۀ  
احیاء علم و تجدید بسیاری از اختلافات  
علمای اروپا را در تطبیق لغات یونانی و  
عربی حل کرده‌است.

**ابن بیع.** [إِبْنُ بَيْي] (اخ) حاکم.  
ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن  
حدودیه نیشابوری (۳۲۱ - ۴۰۵ یا ۴۰۶  
هـ. ق.). محدث معروف. ابن خلکان گوید  
نزدیک دوهزار تن از روات را دیده و از  
آنان حدیث شنوده و دو مرتبه بعراق و شام  
سافرت کرده و در سال ۳۵۹ قضای شهر  
نشابور از طرف سامانیان بوی مفوض  
گردیده و چندی وزارت ابونضر عبی  
داشته. پس از آن قاضی گرگان شده و چند  
بار بسفارت نزد ملوک آل‌بویه رفته و  
تألیفات بسیار دارد از آن جمله تاریخ  
علمای نسابور و المدخل الی علم الصحیح و  
امالی. وفات او در نیشابور روز سده‌شنبه  
سوم صفر بوده‌است.

**ابن قاشقین.** [إِبْنُ قَاشِقِينَ] (اخ) رجوع به  
یوسف بن قاشقین شود.

**ابن قافراگین.** [إِبْنُ قَافِرَاغِينَ] (اخ) وزیر  
ابراهیم بن احمد، چهاردهمین سلطان  
بنی حفص در تونس. آنگاه که ابراهیم  
بسلطنت رسید هنوز صغیر بود از اینرو  
اختیار مملکت بدست ابن قافراگین افتاد و  
در زمان او دولت بنی حفص بنهایت ضعیف  
گشت و ابن قافراگین پس از شانزده سال  
وزارت در سال ۷۶۶ هـ. ق. درگذشت.

**ابن قنبر.** [إِبْنُ قَنْبَرٍ] (اخ) مصحف ابن سراج نزد  
اروپائیان. رجوع به ابن سراج شود.

**ابن توك جیلی.** [إِبْنُ تَوْكٍ جِيلِي] (اخ)  
ابوالفضل عبدالحمید بن واسع حاسب. او را  
تألیفات چند است در علم حساب از جمله  
کتاب الجامع فی الحساب. کتاب نوادر  
الحساب و خواص الاعداد. کنیت دیگر او  
ابومحمد است. (قطعی).

**ابن قونی.** [إِبْنُ قُونِي] (ع ص مرکب) خُزُر.

زیرک. [امادر یخطا].

**ابن تعاویذی.** [إِبْنُ تَعَاوِذِي] (اخ) ابوالفتح  
محمد بن عبدالله بن عبدالله (۵۱۹-۵۸۲  
هـ. ق.). پدرش از موالی ابوالفرج بن مظفر  
استادالدار، یکی از اعیان دربار بنی عباس  
است. ابوالفتح ناشی نوشتن و تعاویذی  
نیای مادری اوست. او شاعر و کاتب و  
بدربار عباسیان متصدی دیوان مقاطعات  
بود و در آخر عمر بکوری مبتلا گشت.  
کتاب الحجة و الحجاب از اوست. و  
قطعات اشعاری نیز از او نقل کرده‌اند.

**ابن تعاویذی.** [إِبْنُ تَعَاوِذِي] (اخ) ابومحمد  
مارک بن مبارک بن سراج زاهد بغدادی. او  
جد مادری ابوالفتح محمد بن عبدالله ابن  
تعاویذی است. و تعاویذ جمع تعویذ یعنی  
حرزهاست و ظاهراً یکی از پدران این  
خاندان تعویذ نویس بوده‌است.

**ابن تقوی بودی.** [إِبْنُ تَقْوِي بُودِي] (اخ)  
رجوع به ابوالمحاسن... شود.

**ابن تلمیذ.** [إِبْنُ تَلْمِيزٍ] (اخ) محمدالملک  
ابوالفرج یحیی بن تلمیذ نصرانی. طبیب  
معروف عصر عباسیان. او بر شعر و ادب نیز  
سلط بوده و تا آخر عمر عهد مستظهر  
خلیفه یزیدیه و مال بسیار گرد کرده و بسال  
۵۱۲ هـ. ق. درگذشته‌است. (اخبارالحکماء  
قطعی).

**ابن تلمیذ.** [إِبْنُ تَلْمِيزٍ] (اخ) موفق الدین  
امین الدوله ابوالحسن هبة الله بن صاعدین  
هبة الله بن ابراهیم بغدادی نصرانی، معروف به  
ابن تلمیذ. او دخترزاده محمدالملک ابن  
تلمیذ است و گذشته از طبابت مقام قسسی  
داشته. پدرش نیز کار طب می‌ورزیده و ابن  
تلمیذ امین الدوله از اطباء بیمارستان  
عضدی، و مفتی و مستجد بدو راتبه و  
اقطاع داده‌اند و او میان مردم بغداد و سایر  
کشورهای مسلمانان مشهور و به علو طب و  
شعر و ادب و حسن اخلاق و نیکو محضری  
معروف بوده‌است. و عمری طویل یافته و در  
پایان عمر ضللمانی گرفته. پیش از اقامت  
بغداد سفری به ایران کرده و بدانجا فارسی  
و سریانی آموخته‌است. وفات او بسال ۵۶۰  
هـ. ق. بغداد روی داده. پدر او را که دین  
اسلام داشت در خانه او بکشتند و کتب  
پدرش را بفارت بردند. استاد ابن تلمیذ در  
طب ابوالحسن هبة الله بن سعید صاحب  
تصانیف مشهور است. امین الدوله را تألیفات  
بسیار است و از آن جمله است: المقالة  
الأمینیة فی الادویة البیمارستانیة. اختیار  
کتاب الحاوی للرازی. اختصار شرح  
جالیئوس. کتاب تقدمة المعرفه لابرقراط.

اختیار کتاب مکویه فی الاشریة. شرح  
سائل حنین بن اسحاق. حواشی بر کتاب

قانون ابن سینا. حواشی بر کتاب المائنه  
للمیخی. التالیق علی کتاب المنهاج. مقاله  
فی الفصد. کتاب توقیعات و مراسلات. و  
اقرابادین امین الدوله، اقرابادین سهل بن  
شاپور را که قبل از او مرجع اطبا بوده از  
رواج و رونق بینداخت.

**ابن تمام الدهقان الکوفی.** [إِبْنُ تَمَّامِ الدِّهْقَانِ الْکُوفِي] (اخ)  
تَمَّامُ مَیْذُ [إِبْنُ] (اخ) ابوالحسن محمد بن  
علی بن الفضل بن تمام الدهقان. اصلاً ایرانی  
و کتاب فضائل الکوفه از اوست.

**ابن قمر.** [إِبْنُ قَمَرٍ] (ع ص مرکب) مرغی  
است.

**ابن تومرت.** [إِبْنُ تَمَرْتٍ] (اخ) ابوعبدالله  
محمد بن عبدالله بن تومرت، منعت به مهدی  
هرغی. ابن خلدون او را افشار می‌نامد که در  
زبان بربری بمعنای رئیس است. مولد او بین  
۴۷۰ و ۴۸۰ هـ. ق. در قسریه‌ای از کوه  
سوس الاقصی از بلاد مغرب است. در  
جوانی بمشرق سافرت کرد و بدانجا علوم  
دینی فراگرفت و ابن خلکان گوید صحبت  
ابوحامد غزالی را نیز درک کرد. و پس از  
آن بسفر بازگشت. در آن وقت مذهب  
تجسم بمغرب رواج داشت و اهل آن مردمی  
متصب و خشک بودند چنانکه کتابهای  
غزالی را یکبار بمسوخند. ابن تومرت در  
آنجا ادعای مهدویت کرد و بامر معروف و  
نهی از منکر پرداخت و نسب خود به  
علی بن ابیطالب پیوست. مردی موسوم به  
عبدالمؤمن بن علی که پس از وی به نشر  
دعوت او پرداخت پیروی او گزید و دعوت  
آنان قوت گرفت. در سال ۵۱۷ ابن تومرت  
عبدالمؤمن را بجنگ مرابطین فرستاد و سپاه  
او هزیمت یافت لیکن بهلت ضعف مرابطین  
دوباره قوت گرفتند تا در سال ۵۲۲ یا ۵۲۴  
ابن تومرت وفات کرد (قبر او در شهر  
تین ملل است) و عبدالمؤمن بهوصیت او  
جانشین ابن تومرت شده و سرسلطه  
موحدین او باشد.

**ابن تیانی.** [إِبْنُ تَيْيَانِي] (اخ) امام  
ابوغالب تمام بن غالب بن عمرو تیانی  
قرطبی. وفات ۴۳۶ هـ. ق. از علمای لغت. او  
از وطن بمرسیه آمده در آنجا ساکن شد و  
کتابی جامع در لغت موسوم به تلخیص العین  
تصنیف کرد. و فیروزآبادی گوید او صاحب  
کتاب موعب بوده و در قاموس و هم در  
تاریخ ابن خلکان تیانی بدون «ابن» و در  
طبقات النحاة و کشف الظنون با «ابن» ضبط  
شده. ابن خلکان گوید گمان می‌کنم منسوب  
به تین یعنی انجیر و فروشنده آن باشد،  
حناجی خلیفه در کشف الظنون ذیل

کتاب العین خلیل بن احمد تلیق العین را فتح العین نامیده آنگاه در حرف تاء تلیق العین و در حرف فاء فتح العین را از همان مصنف نام برده و معلوم نیست او دو کتاب مختلف به دو نام تألیف کرده است یا یکی تصحیف دیگری است.

**ابن تیمیه.** [إِنْ تَمْيِي] (إخ) منسوب به تبعاء، شهرکی بشام، تقی الدین ابوالعباس احمد بن عبدالحلیم بن عبدالسلام بن عبدالله بن محمد بن تیمیه حُرّانی (۶۶۱-۷۲۸ ه.ق.). تولد او در حران نزدیکی دمشق. پدرش مانند خود او از علمای دینی بوده و از جور مغول گریخته و بدمشق پناه برده است. ابن تیمیه ابتدا نزد پدر خود و بعضی دانشمندان دیگر، علوم اسلامی فراگرفت. در فقه پیرو مذهب حنبلی و در کلام طریقت سلفیان داشت و تجاوز از قرآن و حدیث را روا نمی شمرد، اما چون در مجادله بی پای بود علمای مذاهب دیگر بخصوص او برخاستند. ابن تیمیه فتوی بجهاد با مغول داده و خود در جنگ شغب حاضر بوده و چندین مرتبه بواسطه مخالفت با سلاطین وقت در سائل سیاسی یا دینی گرفتار حبس و توقیف گردیده. وقتی او را از دادن فتوی منع کردند. در آخر عمر نیز مدتی از مرادۀ مردم ممنوع بوده و فقط برادرش او را خدمت میکرد. در حبس بنوشتن تفسیر و رسائل دیگر اشتغال داشت. دشمنان او وسیله انگیزند تا از کتاب و نوشتن رسائل نیز محروم گردید با وجود این عامه را باو اعتقاد کامل بود چنانکه در تنبیح او قریب ۲۰۰ هزار مرد و ۱۵ هزار زن حاضر آمدند. ابن تیمیه با اشاعره و حکما و صوفیه و کلیۀ فِرَق اسلام جز سلفیان معارضه کرده و همه را باطل شمرده و بتجسم معتقد بوده و از ظاهر لفظ قرآن و حدیث تجاوز روا نمیداشت. و زیارت قبور اولیا را بدعت می شمرد چنانکه در این امر او را یثرو و هائیان میتوان گفت. کتب بسیاری نزدیک پانصد جلد باو نسبت داده اند که عده ای از آنها در دست است. و از آن جمله است منهاج السنه. از این خاندان چند تن دیگر بنام ابن تیمیه مشهورند از جمله فخرالدین ابوعبدالله محمد بن ابی القاسم خطیب و واعظ حُرّانی (۵۴۲-۶۲۱ ه.ق.). و او راست کتاب تفسیر القرآن و بعضی کتب در فقه و نیز دیوانی جامع خطب او، و قطعات اشعاری نیز داشته است. او در بغداد کمال تحصیلات کرده و بیشتر بتدریس تفسیر اشتغال می ورزیده است.

**ابن قانور.** [إِنْ] (ع ص مرکب، مرکب)

رجوع به ابن بجده شود.

**ابن ثاداء.** [إِنْ تَدْ] (ع ص مرکب) عاجز. (منتهی الارب)، افسر آته، کنیززاده. (المزهر).

**ابن ثاطاء.** [إِنْ تْ] (ع ص مرکب) ست.

**ابن ثوری.** [إِنْ تْ] (ع ص مرکب، مرکب) رجوع به ابن بجده شود.

**ابن ثعلب.** [إِنْ تْ] (إخ) او راست کتاب تفسیر القرآن. (ابن الندیم).

**ابن ثمنه.** [إِنْ تْ] (إخ) از امرای سلیم در جزیره صقلیه در اواسط قرن پنجم هجری. او از قوّاد جیش بوده و فرزند ابن اکحل امیر سابق آن جزیره را بقتل آورده و خود مستقل گشت و خویشان را قادر بالله نامید و با مساعدت بعضی ملوک نصاری چندی حکومت راند.

**ابن ثوابه.** [إِنْ تْ] (إخ) رجوع به ابوالعباس بن ثوابه کتاب، و رجوع به ابوالحسن بن ثوابه شود.

**ابن جابر.** [إِنْ بْ] (إخ) ابواسحاق ابراهیم. از خاندان داود بن علی بن داود بن خلف اصفهانی. فقیه بمذهب جد خویش داود. و از کتب اوست: کتاب الاختلاف. (ابن الندیم).

**ابن جبرول.** [إِنْ جْ] (إخ) عالم اندلسی یهودی. از مردم ساقه. در قرن یازدهم میلادی میزیسته. دو کتاب ینبوع الحیوة و ینبوع الحکمة او از عربی بلاتینی ترجمه شده و مدت ها در اروپا مرجع فلاسفه بوده ولی نزد علمای اسلام شهرتی پیدا نکرده است. و نام او سلیمان بن جبرول است از یهود اسپانیا. مولد او بسال ۴۱۱ ه.ق. و در حدود ۴۳۶ در سرقسطه میزیسته و بسال ۴۶۲ وفات کرده است. بر ثورات تفسیری مؤؤل نوشته و اساس فلسفه او نوعی از وحدت وجود است مقتبس از شروح ارسطو. کتاب ینبوع الحیوة حاوی طریقه اوست.

**ابن جبیر.** [إِنْ جْ] (إخ) ابوالحسن محمد بن احمد کثانی. رحالۀ عرب. مولد ۵۴۰ ه.ق. در بلنسیه<sup>۱</sup>. او در شاطیه<sup>۲</sup> فقه آموخت و سه بار بمشرق مسافرت کرد. و علاوه بر زیارت خانه و بلادی که در راه مکه است مدینه و کوفه و بغداد و موصل و حلب و دمشق را بدید و از عکا به صقلیه (سیسیل)<sup>۳</sup> و قرطاجنه<sup>۴</sup> رفت و در سفر اخیر باسکندریه بسال ۶۱۴ درگذشت. شرح مسافرتها او خاصه آنچه راجع به صقلیه است از اهم و انفع مؤلفات عرب است در جغرافیای این جزیره.

**ابن جراح.** [إِنْ جْ] (إخ) کنیت دو برادر از رجال دولت عباسی: ۱- علی بن

عسی بن داود. (رجوع به ابوالحسن علی بن عسی بن داود شود). او از سال ۳۰۰ ه.ق. تا چهار سال وزارت خلیفه داشت و در آن مدت بهرح و تعدیل خراج و ارتفاعات پرداخت لکن بعلت تغلیل صلات و مشاهرات، سپاهیان بدشمنی او برخاستند و از اینرو در سال ۳۰۴ معزول و محبوس گشت. در ۳۰۸ خلیفه باز او را بقبول منصب وزارت خواند و او نپذیرفت. و در ۳۱۱ و ۳۱۲ گرفتار حبس و تقی گردید. و کورت دیگر بسال ۳۱۴ بمقام وزارت ارتقا یافت و دو سال وزارت راند و در ۳۱۶ مستعفی شد. پس از آن دو بار الاراضی بالله منصب پیشین او را بدو دادن خواست و او امتناع ورزید. ۲- عبدالرحمن بن عسی. او در خلافت راضی بسال ۳۲۴ ه.ق. سه ماه وزیر بود و آنگاه که برادر او علی را بازداشتند او را نیز محبوس و مصادره کردند. باز در عهد متقی بی نام وزارت متصدی همه اعمال دیوانی بود.

**ابن جرده.** [إِنْ جْ] (إخ) نام توانگری معروف به بغداد.

**ابن جرّموز.** [إِنْ جْ] (إخ) عمرو بن جرّموز تمیمی. او قاتل زبیر بن عوام است.

**ابن جریج.** [إِنْ جْ] (إخ) ابیوخالد عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریج (۸۰-۱۴۹ یا ۱۵۰ یا ۱۵۱ ه.ق.). از علمای مشهور صدر اول، اصلاً از غیرعرب. از موالی بنی امیه. مولد او مکه مکرمه و همانجا نیز پرورش یافته و سفری بمصر کرده و بخدمت منصور خلیفه رسیده است. گویند او اول کسی است از مسلمانان که تصنیف کتاب کرد و سپس دیگران بدو اقتدا کردند، و بقول دیگر اول مصنف اسلام ابورافع هرمز کاتب امیر المؤمنین علی علیه السلام است. (نجاشی) (ابن خلکان).

**ابن جریو.** [إِنْ جْ] (إخ) ابوجعفر محمد بن جریر طبری آملی. رجوع به محمد بن جریر شود.

**ابن جزار.** [إِنْ جْ] (إخ) ابوجعفر احمد بن ابراهیم بن علی بن ابی خالده قیروانی. از اطباء بزرگ مغرب در قرن چهارم هجری. پدر و عمش نیز طبیب بوده اند. او از شاگردان اسحاق بن سلیمان اسرائیلی است و پیش از هشتاد سال بقناعت و گوشه گیری بزیسته است و برخلاف دیگر اطباء مغرب از قرب سلاطین محترز بوده

1 - Avicébron.

2 - Valencia. Valence.

3 - Xativa.

4 - Sicile.

5 - Carthagène.

بفداد، محله کرخ. و ظاهراً نام خویش را پس از اسلام بگردانیده‌است. او بیماران فقیر را پرایگان معالجت میکرد و دوا و طعام از خود میداد. پس از قبول اسلام چندی کاتب قاضی القضاة ابو عبدالله داسفانی و سپس بخدمت دارالانشاء مقتدی خلیفه پیوسته‌است. بسال ۴۶۶ ه.ق. کتابی در رد مسیحیان نوشت. و دو کتاب دیگر در طب از او بدست آمده‌است، یکی موسوم به تقویم الابدان فی تدبیر الانسان و دیگری منهج الیان فیما یستعمله الانسان<sup>۱</sup>. در کتاب اولی مانند کتب زیج اسامی بیماریها را بجدول درآورده و در کتاب دوم عقاقیر و نباتات طبی را بترتیب حروف ذکر کرده‌است. کتاب منهج الیان او ببلاتینیه ترجمه و طبع شده‌است، لکلرک در ترجمه تاریخ اطبای عرب گوید کتاب‌الحکما تاریخ فوت ابن جزله را در ۴۷۳ شمرد و ابوالفرج بن‌تابت او همان تاریخ را نقل کرده‌است ولیکن تاریخ ۴۹۳ که حاجی خلیفه گفته رجحان دارد چه ابن جزله بسیاری از کتب خود را بنام مقتدی نوشته و مقتدی در ۴۶۸ بخلافت رسیده‌است (؟).

**ابن جفنه.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (مرکب) انگور، عنب (المرهر).

**ابن جکینا.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (نام دو تن از شعرای بغداد: ۱- حسن بن احمد، متوفی بسال ۵۲۸ ه.ق. ۲- محمد بن جکینا، معاصر یا ابن‌التلمیذ).

**ابن جلا.** (إِنْ جَ نَ) [ع ص مرکب، مرکب] شناخته هر کس، (مذهب الاسماء)، شناخته. ||سید. رئیس. سر. سرور:

**ابن جلا.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (ابن جلای مرسى، نام طبیبی مشهور در خدمت منصور، (لکلرک).

**ابن جلاب.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (نام فقهی شافعی، مؤلف کتاب تفریع، وفات ۲۱۴ ه.ق.

**ابن جلاب.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (بحری شعر می‌گفته‌است. (ابن‌الندیم).

**ابن جلجل.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (ابوداود سلیمان بن حسان اندلسی، طبیب درباری خلفای اموی اندلس، رومانوس<sup>۳</sup> عظیم بیزنطیه بسال ۳۳۶ ه.ق. هدایای چند برای خلیفه ناصر عبدالرحمن فرستاد ازجمله نسخه‌های صُور از دیسقوریوس<sup>۴</sup>. و در قرطبه کسی که آنرا تواند خواند یافت نشد. ناصر به رومانوس نوشت کسی را که قادر بخواندن و فهم کتاب باشد نزد او فرستد. در ۳۳۹ رومانوس نیقلاوس<sup>۵</sup> را بخدمت خلیفه گیل داشت. نیقلاوس با چند تن از اطبای قرطبه که بااصطلاحات فنی آشنا بودند

و بقول حاجی خلیفه در حدود ۴۰۰ ه.ق. وفات کرده‌است. گویند کتب طبی او پس از مرگ در حدود بیست و پنج قطار برآمد. مشهورترین کتاب او در طب زادالمسافر است که ببلاتینی و یونانی ترجمه شده<sup>۱</sup>. و کتابی از او در اختصار قانون ابوعلی در کتابخانه پاریس به نمره ۱۰۵۶ موجود است. و از کتب اوست: الاعتماد (در ادویه مفرد)، بیه (در فریادین یا ادویه مرکبه)، کتاب‌العدة فی طول المدة، کتاب‌التعریف بصحیح التاریخ (در تراجم علمای عصر)، رساله فی النفس و فی ذکر اختلاف الاوائل فیها، کتاب فی‌العدة و امراضها و مداواتها، طب‌الفقراء، رساله فی ابدال الادویه، کتاب فی‌الفرق بین‌الملل التی تشبه اسبابها و تختلف اعراضها، رساله فی‌التحذر من اخراج الدم من غیر حاجة، رساله فی‌النوم و الیقظة، مقالة فی‌الجذام و اسبابه و علاجه، کتاب‌الخصاوص، نصاب‌الابرار، کتاب‌المختبرات، کتاب فی نعت الاسباب المولدة للوباء فی مصر و طریق‌العیلة‌الدفع ذلک و علاج ما یتخوف منه، رساله‌ای در زکام و علاج آن، رساله فی‌الاستئانة بالموت، مجربات فی‌الطب، رساله فی‌المقدمة و اوجاعها، کتاب‌المکمل فی‌الادب، کتاب‌البیله فی حفظ الصحة، مقالة فی الحقیات، کتاب اخبارالدوله در ظهور مهدی بمغرب، برحسب قول تمیمی و تیغاشی او صاحب کتابی در احجار بوده، و ابن جزار را گاهی بعنوان احمد و گاهی بعنوان ابن‌الجزار نام برده‌اند. و ابن بیطار در کتاب خویش تقریباً سی بار از کتاب دیگر ابن جزار بنام کتاب‌المسوم نقل دارد.

**ابن جزری.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (ابن شمس‌الدین ابوالخیر محمد بن محمد، متکلم و عالم بقرآت (۷۵۱-۸۳۳ ه.ق.)، مولد او دمشق برای فراگرفتن و تکمیل علوم خود دو بار بقاهره سفر کرده و در سال ۷۹۸ قاضی دمشق گردیده‌است. نیمور لنگ او را بمقرند فرستاد و در آنجا صحبت میرسد شریف را دریافت، و پس از فوت امیر تیمور بخراسان و هرات و یزد و اصفهان و شیراز سفر کرد، مدتی قاضی شیراز بود و سپس بصره و از آنجا بمکه و مدینه رفت و مدتها در این دو شهر بود و باز بشیراز شد و بهمین شهر درگذشت. کتب و رسائل بسیار بنظم و نثر دارد، بیشتر در تجوید و قرائت و منظوم‌های در هشت.

**ابن جزله.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (ابن ابوعلی یحیی بن عیسی، یا ابوالحسن علی بن عیسی بن جزله الکاتب البغدادی، طبیبی نصرانی که پس مسلمانی گرفته. موطن او

**ابن جلجل.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (کنت ابوبکر محمد بن زکریای رازی، طبیب متوفی بسال ۳۱۱ ه.ق. (تاج‌العروس)، و ابن کنت برای محمد زکریا در جای دیگر دیده نشد.

**ابن جلیس.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (بسال ۲۱۳ ه.ق. به هندستی عبدالسلام بخالفت مأمون خلیفه قیام کرد و بزمان معتمد والی مصر را بکشت و در ۲۱۴ معتمد بمصر رفت و عبدالسلام و ابن جلیس را مقتول کرد و قتنه مصر بنشاند.

**ابن جماعه.** (إِنْ جَ نَ) [ع] (چند تن از دانشمندان عرب از یک خاندان بدین نام معروفند: ۱- بدرالدین ابو عبدالله محمد بن ابراهیم کتانی فقیه (۶۳۹-۷۳۳ ه.ق.)، او مدتی قاضی القضاة بیت‌المقدس و چندی قاضی القضاة قاهره و وقتی قاضی القضاة دمشق بوده‌است. مهمترین کتب او تحریر الاحکام است. ۲- ابوعمر عبدالعزیز عزالدین فرزند ابن جماعه مذکور (۶۴۹-۷۶۷ ه.ق.)، او نیز مانند پدر قاضی مصر یا شام بوده‌است. ۳- ابراهیم بن عبدالرحیم نواده بدرالدین مذکور (۷۲۵-۷۹۰ ه.ق.)، او در سال ۷۷۳ قاضی مصر و مدرس صالحیه بوده و در سنه ۷۷۴ به بیت‌المقدس رفته و باز در ۷۸۱ قاضی مصر و در ۷۸۵ بقضای دمشق منصوب گردیده‌است. ۴- ابو عبدالله محمد بن ابی‌بکر نواده عزالدین طبیب، او در قاهره و مدرس فلسفه

1 - Vialicum. Viatique.

۲ - ابن خلکان نام این کتاب را منهاج آورده‌است.

3 - Romanus. Romain.

4 - Dioscoride. 5 - Nicolas.

بود و بدائجا بمرض وبا درگذشت. شرحی بر منظومه موسوم به بدء الامالی نوشته است (۷۵۹-۸۱۹ ه.ق.). و از این دوده است عمادین جماعه که بسامیت او شهید اول محمدین مکی در حظيرة القدس سال ۷۸۶ مقتول و مصلوب شد.

**ابن جمالی.** [اِنْ جُ] (اِنْج) ابوبکر. کتابی در تاریخ طبیعی طبی از او در کتابخانه پاریس موجود است موسوم به خواص الاشياء یا فرحاته جمالی. (لکلیک).

**ابن جمهور العمی.** [اِنْ جُ رِ عَ مِ] (اِنْج) محمد بن حسین بن جمهور العمی البصری. او از خواص اصحاب رضا علیه السلام است. و از اوست: کتاب الواحدة فی الاخبار و المناقب و المتالب. (ابن الندیم).

**ابن جمیر.** [اِنْ جُ] (ع اِ سِرکِب) شب تاریک. تاریک ماه. شب که هلال دیده نشود.

**ابن جمیع.** [اِنْ جُ] (اِنْج) موفق ابوالعناثر هبة الله بن زین الدین، ملقب به شمس الریاسة اسرائیلی. از اطبای مصر بزمان سلطان صلاح الدین ایوبی. مولد او بفسطاط. استاد او در طب ابن عین زریبی بوده و ابن جمیع نزد سلطان تقریبی بزرگ داشته و به تبع لغت عرب میلی وافر می نموده چنانکه هیچگاه صحاح جوهری را از خود دور نمی کرده است. تسوعی تریاق فاروق از اختراعات اوست. و تصانیف بسیار در طب دارد از جمله: کتاب الارشاد لمصالح الانفس والاجساد. کتاب التصريح بالمکون فی تنقیح القانون. مقالة فی الیومون و شرابه و منافعهم. مقالة فی علاج القولنج. مقالة فی الراوند و منافعهم. کتاب فی الادویة السلطانية. کتاب فی العبدیه (کورزی). و مقالة فی الیومون او را بطلین ترجمه کرده اند و اشتباهاً به این ببطار نسبت داده اند. و نسخه کتاب الارشاد او در پاریس و هم در اکسford موجود است و آن مشتمل است بر: ۱- مدخل و آن عبارت است از کلیات تشریح، وظائف الاعضاء. ۲- ادویه و اغذیه. ۳- علاج امراض. ۴- اقربادین. و نیز او راست کتابی در آب و هوای اسکندریه و اوضاع صحرای آن و نیز کتابی خطاب به قاضی ابوالقاسم علی بن الحسین فیما یتمده حیث لایجد طبیباً.

**ابن جمیع.** [اِنْ جُ] (اِنْج) ابوالحسن محمد بن احمد (۳۵۰-۴۰۲ ه.ق.). از محدثین و علمای صیدا.

**ابن جمیع.** [اِنْ جُ] (اِنْج) ابوالمعالی سجلی. وفات ۵۵۰ ه.ق. فقیه شافعی

مصری. صاحب کتاب الذخائر. چندی در مصر قاضی بوده است.

**ابن جناح.** [اِنْ جُ] (اِنْج) صالح. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابن جنی.** [اِنْ جُ نِی] (اِنْج) ابوالفتح عثمان. ادیب و نحوی موصلی. شمنی در حاشیه مفی گوید پدر او جنی رومی و ملوک بیلیمانین فهد ازدی بود. و گویند جنی معرب گئی کلمه رومی است. مولد ابن جنی شهر موصل بیش از سال ۳۰۰ ه.ق. است و او چهل سال ملازم صحبت ابوعلی فارسی بوده و از او نحو و تصریف آموخته و پس از وی خلیفه او گشته و در بغداد بجای ابوعلی بتدریس پرداخته است. وفات او ببغداد سال ۳۹۲ روی داده است. و سید رضی در علوم ادبیه شاگرد او بوده. ابن جنی وقتی در حلب بدربار سیف الدوله و زمانی بفارس به خدمت عضدالدوله دیلمی پیوسته است. او را در فن خویش تصانیف بسیار است. از جمله: کتاب لمع که معارف و متداول بوده و بر آن شروح بسیار نوشته اند. کتاب خصائص. کتاب سرالصناعة. کتاب المتصف. کتاب التلقین. کتاب التعاقب. کتاب الکافی فی شرح القوافی. کتاب التذکرة الاسهبانية. کتاب المقضب. کتاب التصریف الملوک. و ابن الندیم کتب ذیل را نیز بدو نسبت می کند و از کتب فوق جز از لمع و تلقین و تعاقب نام نمی برد: کتاب التعاقب فی العربیه. کتاب المعرب. کتاب التلقین. کتاب اللمع. کتاب الفسر لشرح دیوان ابی الطیب. کتاب الفصل بین الکلام الخاص و العام. کتاب البروض والقوافی. کتاب جمل اصول التصریف. کتاب الوقف و الابتداء. کتاب الالفاظ من المهموز. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب تفسیر المراتی الثلاثه و الفصیده الرائیة للشریف الرضی. کتاب معانی آیات المتنبی. کتاب الفرق بین کلام الخاص و العام.

**ابن جنیده.** [اِنْ جُ نِا] (اِنْج) نام یکی از رؤسدا. و از کتب اوست: کتاب المسجیه. کتاب الغوف. کتاب الروع. کتاب الرهبان. (ابن الندیم).

**ابن جنیده.** [اِنْ جُ نِا] (اِنْج) ابوسعلى محمد بن احمد بن جنید اسکافی. فقیهی شیعی، استاد مفید علیه الرحمه. بسیاری از فقهای معاصر از او روایت دارند و او بقرق عرب و ظاهراً در بغداد میزیسته و با معزالدوله دیلمی مکاتبات داشته و در فهرست کتب او جوابهای معزالدوله و هم پاسخهای مسائل سبکتکین دیده میشود. و او راست: کتاب الالفة. کتاب الترقی الی علی المراقی. کتاب نثر طوبی. کتاب ازالة الران

عن قلوب الاخوان. کتاب احمدی. و ابن الندیم در کتاب الفهرست خویش که سال ۳۷۷ ه.ق. باتمام رسیده ابن جنید را قریب الهمد خویش میخواند و نام دوازده کتاب از مصنفات او را می برد.

**ابن جوزی.** [اِنْ جُ] (اِنْج) ابوالفرج عبدالرحمن بن علی ابوالفاضل جمال الدین بغدادی. منسوب به فرة الجوز، محلی به بغداد. از علمای فقه و حدیث و متفنن در علوم دیگر مانند اخلاق و فلسفه و طب و تاریخ و جز آن. مولد او ببغداد سال ۵۰۸ ه.ق. و نیز در همان شهر در ۵۹۷ وفات کرده است. او را در فنون مختلفه بیش از صد کتاب است از جمله: کتاب اخبار الرامکه. تلخیص فہم الاثر فی التاریخ و السیر. توبیر الثبت فی فضل السودان و الحبش. حسن الملوک الی مواعظ الملوک. الذهب المسبوک فی سیر الملوک. سیرة الصغیرین. عجائب النساء. کتاب الاقصاب. اللباب فی قصص الانبیاء. کتاب ما یلحن فیہ العساة. المدھش. مناقب معروف الکرخی. مناقب الامام احمد بن حنبل. المنتظم فی تاریخ الاسم. کتاب القروسية. صفة الصقوة و غیره. و ذهبی کتاب دیگری از او نام برده در زواج و صیغ و نیز کتابی بنام منافع الطب داشته که نسخه ای از آن در کتابخانه بولتین موجود است.

**ابن جوزی.** [اِنْ جُ] (اِنْج) شمس الدین ابوالمظفر یوسف بن قزاوغلو. نواده دختری ابوالفرج بن جوزی (۵۸۲-۶۴۴ ه.ق.). ابتدا در کفالت جد خویش در بغداد به تحصیل علم پرداخت و در سال ۶۰۰ بیاحت آغازید و پس از آن در دمشق اقامت گزیده بتدریس و تألیف پرداخت. او راست: کتاب تذکرة خواص الامة و این کتاب در ایران بطبع رسیده. و کتاب مرآت الزمان فی تاریخ الاعیان که ظاهراً چاپ نشده است.

**ابن جهیم.** [اِنْ جُ] (اِنْج) ابوالحسن علی بن جهیم ساسی. وفات ۲۴۹ ه.ق. شاعری از عرب در دربار متوکل عباسی و گویند او خلیفه را هجا گفت و متوکل او را بخراسان نفی کرد و نامه ای به طاهر بن عبدالله نوشته امر داد او را مدت یک روز بیاویزد. ابن جهیم چون بشادیاخ نساویر رسید طاهر او را دستگیر کرده و یک روز بر جانی بمنظره عام بیاویخت و شبانگاه بزیر آورد، و ابن جهیم از آن پس بقرق بازگشت و از آنجا بشام شد و سپس وقتی که از حلب متوجه عراق بود گروهی از بنی کلب بر او تاخته و در جدال با آنان کشته گشت.

**ابن جهیم.** [اِنْ جُ] (اِنْج) فخرالدوله ابونصر محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).



مولد او شهر موصل و وفات هم بدان شهر بوده است. ابتدا وزیر بنی عقیل و بنی مرداس بوده و سپس وزارت خلیفه قائم و خلیفه مقتدی کرده است (از ۴۵۳ تا ۴۷۱). و درین میان مدتی کوتاه معزول و باز بشغل خویش منصوب شده است. فخرالدوله به ملکشاه سلجوقی نیز خدمت کرده و دیاربرکر را از بنی مروان برای ملکشاه متنع ساخته و چندی نیز از دست سلطان سلجوقی در موصل حکم رانده است.

**ابن جهیر** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) عمیدالدوله محمد بن فخرالدوله (۴۳۵-۴۹۳ ه.ق.). مانند پدر به دربار شاهان سلجوقی پیوسته و دختر نظام الملک وزیر ملکشاه را بزنی کرده و با نفوذ پدرزن خویش بوزارت مقتدی خلیفه رسیده است. و در ۴۷۶ از وزارت منصل و در ۴۸۲ بار دیگر حائز این مقام گردیده و سرانجام بمقام برکیارق سلطان سلجوقی در ۴۹۳ بهمت تفریط اموال موصل خلیفه او را دستگیر و بند کرده و بهمان سال در زندان درگذشته است.

**ابن جهیر** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) زعمیم الرؤساء قوام الدین ابوالقاسم علی بن فخرالدوله، برادر عمیدالدوله. مانند پدر و برادر در خدمت سلاجقه ایران بود و از دست ملکشاه شهر آید را فتح کرد و با غنائم میافارقین باصفهان بحضور ملکشاه شد و از سال ۴۹۶ تا ۵۰۰ ه.ق. وزارت خلیفه داشت.

**ابن جهیر** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) نظام الدین ابونصر مظفر بن علی بن محمد بن جهیر. به آغاز خوانسالار خلیفه بود و سپس در سال ۵۳۵ ه.ق. بوزارت خلیفه مفتی منصوب گشت.

**ابن جهیم** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) مفید بن جهیم اسدی حلی. از فقهای شیعه در قرن هفتم ه.ق. شاگرد محقق حلی. و علامه از او روایت کرده است.

**ابن چهاربخت** (إِبْنُ حَبَّ) (اخ) رجوع به ابن صهاربخت شود.

**ابن حاتک** (إِبْنُ حَا) (اخ) ابومحمد حسین بن احمد بن یعقوب همدانی. عالم جغرافیائی نحوی لغوی. وفات ۳۲۴ ه.ق. صاحب تصنیفات در جغرافیا مانند کتاب الممالک و الممالک. عجائب الیمن. جزیره العرب و اسماء بلادها و اودینها و غیر آن.

**ابن حائل** (إِبْنُ حَا) (اخ) هارون. اصل او از یهود از مردم حیره. شاگرد ابوالعباس میرد. و کتابی چند در نحو دارد. (ابن النذیم).

**ابن حاجب** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) جمال الدین ابوعمر و عثمان بن عمر بن ابی یکر. نحوی معروف (۵۷۰-۶۴۴ ه.ق.). اصلاً ایرانی از

نژاد کرد و پدرش حاجب امیر عزالدین موسک بوده. مولد او مصر. در قاهره علوم ادبی و فقه آموخت و چندی در دمشق تدریس کرده. کتب او با اسلوبی واضح و روشن نوشته شده است. از تألیفات اوست کتاب کافی در نحو. شافیه در صرف و آن کتاب در همه اقطار ممالک اسلامی متداول و معروف است. و مختصر المنتهی که خلاصه ای از کتاب دیگر او موسوم به منتهی السؤال والامل است و این مختصر نیز مهم ترین کتب اصول شمرده میشود و بر آن شرحهای بسیار نوشته اند. و المقصد الجلیل فی علم الخلیل. الامالی. القصیده الموشحة بالاسماء المؤنثة. مختصر الفروع یا جوامع الامهات در فقه مالکی. و مفصل در نحو.

**ابن حاجب النعمان** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) ابوالحسن عبدالعزیز بن ابراهیم کاتب. او در زمان خویش در فضل و نبالت و سرفقه کتابت دواوین یگانه و در ایام معزالدوله دیوان سواد پیا او بود و گویند کتابخانه ای نیکوتر از کتابخانه او تا آنگاه نسوده است. و از کتب اوست: کتاب نشوة النهار فی اخبار الجوار. کتاب الصبوة. کتاب اشعار الکتاب. کتاب اخبار النساء معروف بکتاب ابن الدکانی. کتاب الفروع و کتاب انس ذوی الفضل. و پدر او حاجب النعمان ابی عبدالله کاتب است و ابن النذیم اسماء شعراء کتاب را از ابن حاجب النعمان روایت کرده است.

**ابن حازم** (إِبْنُ حَا) (اخ) رجوع به لحیانی غلام کسانى... شود.

**ابن حبان** (إِبْنُ حَبَّ) (اخ) محمد بن احمد بستی. وفات ۲۵۴ ه.ق. در سن ۸۰ سالگی. تولد او به سیستان بوده و پس از مسافرتها بسیار قاضی سرقند شد. و سپس بهمت زندقه معزول گشت و علث آنکه گفته بود نبوت چیزی جز علم و عمل نیست. و کتب چندی در حدیث از او در دست است.

**ابن حبش** (إِبْنُ حَبَّ) (اخ) ابوجعفر بن احمد بن عبدالله بن حبش. و کتاب الاسطرلاب المصطح از اوست. (ابن النذیم). و شاید ابن حبش از خاندان حبش بن عبدالله مروزی است.

**ابن حبه** (إِبْنُ حَبَّ) (ع) مرکب. نان. (مذهب الاسماء) (الزهر).

**ابن حبیب** (إِبْنُ حَبَّ) (اخ) محمد لغوی. شاگرد قطرب. وفات ۲۴۵ ه.ق. رجوع به محمد بن حبیب شود.

**ابن حبیب** (إِبْنُ حَبَّ) (اخ) ابومروان عبدالملک سلمی. فقیه اندلسی. مولد او

بجوار غرناطه. او برای اخذ علوم بقرطبه رفت و از آنجا سفری بمکه و مدینه شد و سپس بموطن خویش بازگشت و در اندلس بتألیف و ترویج فقه مالکی پرداخت. وفات او بسال ۲۲۸ ه.ق. است. نزدیک هزار کتاب بدو نسبت کرده اند لکن هیچیک بدست نیامده است.

**ابن حبیب** (إِبْنُ حَبَّ) (اخ) بدرالدین یا شهاب الدین ابومحمد حسن بن عمر بن حبیب دمشقی حلی. مولد او بدمشق بسال ۷۱۰ ه.ق. وفات حلب در ۷۷۹. پدر او محتب حلب بوده. پس از مرگ پدر به اكمال دروس خویش پرداخت و سفری به حج کرد و در ۷۲۶ بمصر رفت و با سکندریه اقامت گزید و از آنجا بقدس شد و باز بموطن خود مراجعت کرد و در طرابلس شام بخدمت امیر سیف الدین متجک پیوست و در حلب بسال ۷۷۹ درگذشت. مجموعه ای از نظم و نثر بنام نسیم الصبا دارد. و نیز کتاب درة الاسلاک فی ملک الاتراک در تاریخ ممالیک مصر از ۶۲۸ تا ۷۷۷ از اوست.

**ابن حجاج** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) ابوالحسن مسلم بن حجاج بن مسلم قشیری نیشابوری. صاحب صحیح معروف بصحیح مسلم. او بحجاز و شام و مصر رحلت کرده و از یحیی بن یحیی نیشابوری و احمد بن حنبل و اسحاق بن راهویه و جز آنان حدیث شنود و چندین کربت به بغداد رفت و روایت بغداد و ترمذی از او روایت دارند. و ابوعلی نیشابوری گوید در عالم کتابی در حدیث بصحت صحیح مسلم نیست. وفات او بسال ۲۶۱ ه.ق. در نیشابور بود و مدفن او در نصرآباد بیرون نیشابور است.

**ابن حجاج** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) ابوعبدالله حسین بن احمد بن محمد بن جعفر. شاعری شیعی و مدیحه سرا. او پادشاهان و وزراء از آل بویه را مدح گفته و از دست عزالدوله بختیار چندی محتسب بغداد بوده است. طبع او در شعر بهزی می گرانیده دیوان کامل او از میان رفته لکن شریف رضی قسمت چذ آنرا بنام التظیف من السخیف گرد کرده است. وفات ۳۹۱ ه.ق.

**ابن حجاج** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) ابوعمر احمد بن محمد بن حجاج خطیب. در حدود اواخر مائه چهارم و نیمه اول مائه پنجم هجری میزیسته. کتاب مفتی در فن فلاحه مؤلف بسال ۴۴۶ ه.ق. از اوست. و از این کتاب ابن بیطار و ابن عوام نام برده اند.

**ابن حجر** (إِبْنُ حَجَّ) (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن علی بن حجر هیمی سندی (۹۰۹-۹۷۴ ه.ق.). در

جامع ازهر قاهره، فقه و اصول آموخت و قبل از بیست سالگی اجازه تروی و تدریس گرفت. سه مرتبه بزیارت خانه رفت و آخرین بار در ۹۲۰ در آنجا متوطن گشت، از اینرو وی را ابن حجر مکی نیز گویند. کتیب بسیاری دارد از جمله: الصواعق المحرقة فی الرد علی اهل البدع و الزندقة و این کتاب چون در رد شیعه نگاشته شده در ایران معروف است. و دیگر الزواجر عن اقتراف الکبائر و الفتاوی الکبری الفقهیه و جز آن.

**ابن حجر. [إِنْ حَجَّ]** (إخ) ابوالفضل شهاب الدین احمد بن محمد بن علی عقلانی (۷۷۳-۸۵۲ ه.ق.). محدث و فقیه و مورخ مصری شافعی. پدرش از علما و دانشمندان عهد خود بود. ابن حجر در سال ۸۲۷ منصب قاضی القضاتی یافت، با این صفت پیوسته بتدریس و وعظ اشتغال داشت. بیش از یکصد و پنجاه تألیف داشته و از آن جمله است: الاصابة فی تميز الصحابة. فتح الباری فی شرح البخاری.

**ابن حجه. [إِنْ حُجَّ ج]** (إخ) ابوجعفر احمد بن محمد قسبی قرطبی (۵۶۲-۶۴۳ ه.ق.). نحوی و مقری و محدث. مولد او قرطبه. در آنجا نحو و حدیث فراگرفت و پس از آن به اشبیلیه رفت و منصب قضا و خطابت پاو تفویض شد، در سفری اسیر گشت و او را به منوره<sup>۱</sup> بردند و هم بدانجا وفات کرد. کتاب تسدید اللسان در نحو و جمع بین صحیحین از تألیفات اوست. (روضات الجنات).

**ابن حجه. [إِنْ حَجَّ ج]** (إخ) ابوالحسن تقی الدین ابوبکر بن علی بن عبدالله قادری حنفی از زراری. شاعر و ادیب عرب به عصر ممالیک مصر و شام (۷۶۷-۸۳۷ ه.ق.). مولد وی حماة شام، و از این او را از زراری گویند که در جوانی از فروختن گوی گریبان وجه معاش کردی. ابتدا بقاهره رفت و در دارالانشاء کتبات میکرد. او راست خزانه الادب و غایة الارب در علم بدیع و آن شرح قصیده بدیهه است که هر بیت آن شامل صنعتی از بدیع باشد و هم نام آن صنعت در آن بیت آمده است. و آنگاه که بارزی، حامی و برگشته وی در ۸۳۰ وفات کرد ابن حجه بوطی خویش بازگشت و در آنجا بسال ۸۳۷ بمرد.

**ابن حدیده. [إِنْ ؟]** (إخ) او در نیمه اول قرن چهارم هجری مزیت و شغل و رافت داشت و کتبات مصحف نیز می کرد. (ابن النديم).

**ابن حرام. [إِنْ حَ]** (ع) مرکب) سلا. تاج المروس. یازک. (متهی الارب). و آن پرده

و پوستی است بر روی چنین برکشیده. **ابن حزم. [إِنْ حَ]** (إخ) ابومحمد علی بن احمد بن سید بن حزم اموی اندلسی. اصل او از فارس است. جد اعلای او از موالی یزید بن ابی سفیان برادر معاویه بود و از اینرو او را اموی گفتندی. پدرش احمد بن سعید وزیر ابومنصور از سلاطین عامری بود و پس از ابومنصور وزارت پسرش مظفر داشت و در سال ۴۰۲ ه.ق. درگذشته است.

ابن حزم صاحب ترجمه در شهر قرطبه بسال ۳۸۴ ه.ق. متولد شد و بدانجا مانند پدر خویش جاهی عریض یافت و وزیر عبدالرحمن مستظهر بالله هشام بن عبدالجبار بن عبدالرحمن الناصر گردید، پس از چندی شغل وزارت را ترک گفت و بکار علم گرایید و وقت خویش به علوم شرعی حصر کرد و از علم بدان جایگاه رسید که در اندلس کس پیش از وی نرسیده بود. و مصنفات بسیار کرد بوفق مذهب خویش و آن مذهب داوود بن علی اصبهانی ظاهری بود. فرزند وی ابورافع فضل گوید مؤلفات پدرش ابومحمد در فقه و حدیث و ادب و غیر آن بچهارصد جلد میرسد، نزدیک هشتاد هزار ورقه. و از نحو و لغت و شعر و خطابت بهره ای وافر داشت. وفات او بسال ۴۵۶ بوده است. و از کتب اوست: الفصل بین اهل الاهواء و النحل. جمهره الانساب. الاحکام فی اصول الاحکام. الاصل الی فهم الخصال. طوق الحمامه. نقط السروس. الاخلاق و السر فی مداواة النفوس. و کتاب فی النطق.

**ابن حزم. [إِنْ حَ]** (إخ) ابوالولید محمد بن یحیی. از شعرای اندلس، عمزاده ابن حزم ابومحمد. تاریخ ولادت و وفات او معلوم نیست.

**ابن حساب. [إِنْ ؟]** (إخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابن حسام. [إِنْ حَ]** (إخ) کنیت دو تن از شعرای ایران: ۱- شمس الدین محمد قهستانی. وفات ۹۸۲ ه.ق. شتوی خاورنامه مشتمل بر شرح غزوات امیرالمؤمنین علی علیه السلام از اوست. ۲- جمال الدین بن حسام خوانی سرخسی هروی. وفات ۷۳۷ ه.ق. مولد او یکی از قراء نشابور، و چون مدتی در شهرهای خوف و سرخس و هرات بسر برده او را بهر یک از این سه شهر نسبت کنند. او سفری بهندوستان رفته و بایران بازگشته و در دربار آلکرت اعتباری داشته است.

**ابن حسن الملیح الوراق. [إِنْ حَ ش]** نزل م جل و ز را (إخ) او کتبات مصحف نیز سیکرده است در نیمه اول سائمه چهارم.

(ابن النديم).

**ابن حماد. [إِنْ حَ م]** (إخ) ابوعبدالله محمد بن علی. کتابی در تاریخ فاطمیان دارد. تاریخ تولد و زندگانی و وفات او معلوم نیست. ابن خلدون قسمتی از تاریخ بنی خزرون را از او نقل کرده است.

**ابن حماره. [إِنْ حَ رَا]** (إخ) ابوالحسن احمد بن محمد بن حمارة کتاب. از افاضل کتیب بود و او صحبت ادباء بزرگ دریافت. او راست: کتاب امتحان الکتاب و دیوان ذوی الالباب و کتاب الرسائل.

**ابن حمدان. [إِنْ حَ]** (إخ) از دعوات اسمعیلیه. ابن النديم او را بموصل دیده. او پس از یوحنا کار دعوت سبیه داشته. و او را کتابهای بسیار است از جمله: کتاب الفلسفة السابعة.

**ابن حمدون. [إِنْ حَ]** (إخ) بهاء الدین ابوالعالی محمد بن حسن. ملقب به کافی الکفاة (۴۹۵-۵۶۲ ه.ق.). از علمای لغت. در زمان خلفای بنی عباس متصدی مناصب خطیری بوده. در آخر مستنجد خلیفه بر او خشم گرفت و وی را بزنند افکند و او در همان حبس درگذشت. وی غالمی لغوی است و مجموعه ای بنام التذکره تألیف کرده است.

**ابن حمدیس. [إِنْ حَ]** (إخ) ابومحمد عبدالجبار بن ابی بکر (۴۴۷-۵۲۷ ه.ق.). شاعر عرب. در سرقوه (سیراکوز)<sup>۱</sup> واقع در جزیره صقلیه (سیل)<sup>۲</sup> متولد شد و از آغاز کودکی شعر میسرود. هنگام تسلط نرماندیا بر جزیره صقلیه او به اندلس گریخت و در اشبیلیه<sup>۳</sup> در دربار معتدین عباد بسر میرد. چندی نیز در مهدیه و بجایه<sup>۵</sup> بود و در بجایه یا جزیره میورقه<sup>۶</sup> رحلت کرد. علاوه بر دیوان شعر، کتاب تاریخ جزیرة الخضراء از اوست.

**ابن حمزه. [إِنْ حَ رَا]** (إخ) نصیر الدین علی بن حمزه بن حسن طوسی. فقیه شیمی. معاصر ابن ادریس. او را مصنفاتی است که علی بن یحیی الحنظلی از او روایت کرده. و بعضی او را طبری یعنی منسوب به تفرش گفته اند.

**ابن حمزه. [إِنْ حَ رَا]** (إخ) نصیر الدین عبداللّٰه بن حمزه بن عبداللّٰه بن حمزه بن حسن بن علی طوسی مشهدی. استاد قطب کیدری و شاگرد شیخ ابوالفتح رازی، صاحب تفسیر. و او از اعیان علمای امامیه است. و کتاب الوافی بکلام المئتب و النافی

1 - Minorque. 2 - Syracuse.  
3 - Sicile. 4 - Séville.  
5 - Bougie. 6 - Majorque.

از اوست.

**ابن حمزه** [إِبْنُ حَزَّ] (اخ) عمادالدین ابوجعفر محمد بن علی بن حمزه. صاحب کتاب وسیله در فقه. اقوال او بین علماء شیعه معروف است. در قرن ششم هجری میزیسته. تاریخ وفات او بدست نیست فقط در کتاب مناقب خود گوید: حدیثی را که دوریستی<sup>۱</sup> بفارسی ترجمه کرده بود من در سال ۵۶۰ ه.ق. برمی نقل کردم.

**ابن حمویه** [إِبْنُ حُمَيْ] (اخ) ابراهیم بن سعدالدین محمد بن المؤید ابی بکر بن جمال الله. ابی عبدالله محمد بن حمویه جونی. فقیه و محدث. در قرن هفتم هجری میزیسته. جدش محمد بن حمویه و گروهی دیگر از این خاندان در عصر خویش معروف بودند مانند قطب الدین علی بن محمد و صدرالشیخ معین الدین محمد و قاضی نصیرالدین محمد بن محمد بن علی بن مؤید. و ابراهیم صاحب ترجمه با آنکه خود شیعی نبود نزد بسیاری از علمای شیعه مانند خواجه نصیرالدین طوسی و محقق حلی و ابن طاووس و یوسف بن مطهر پدر علامه و سفیدین جهیم و سید عبدالحمید بن فخر تلمذ کرد. غاراز خان پادشاه مغول در چهارم شعبان ۶۹۴ ه.ق. بدست او اسلام آورد و گروهی از مغولان از آن پس مسلمانی گرفتند. او راست: فرزندالطین در مناقب.

**ابن حمویه** [إِبْنُ حُمَيْ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن عمر سرخسی. وفات ۶۵۳ ه.ق. اصلاً از مردم خراسان و در شام پرورش یافت. او بمغرب و اندلس سیاحت رفت و سیاحتنامه‌ای مشتمل بر احوال امرا و علما و غیر آن نوشت. و جز آن کتب دیگر هم دارد از جمله: کتاب فی اصول الأشیاء. کتاب فی سیاسة الملوک. کتاب الممالک و الممالک. کتاب عطف الذیل. وفات او بدمشق بود.

**ابن حمیره کوفی** [إِبْنُ حَمِيرَةَ] (اخ) او کتابت مصحف میکرد و در نیمه اول سائنه چهارم هجری میزیست. (ابن الندیم).

**ابن حنزابه** [إِبْنُ حَنْبَلٍ] (اخ) ابوالفضل جعفر بن فضل بغدادی (ابن فرات). پدرش وزیر خلیفه مقتدر بود و او بمصر رفته چندی وزارت کافور اخشیدی و پس از او وزارت احمد بن علی بن اخشید داشت. در مدت وزارت دو بار عساکر ترک خانه او را غارت کردند و ابومحمد حسن بن عبدالله بن طغی از رؤسای ترک او را محبوس کرد. ابن حنزابه مردی ادیب و دانشمند بود و علما را دوست میداشت و با مقام وزارت از تدریس و املائی حدیث بازنمی‌ایستاد و فضلا از

نواحی و اطراف بدرک صحبت او بمصر می‌آمدند و دارقطنی محدث مشهور چندی در خدمت او بسر برد. ولادت او بسال ۳۰۸ ه.ق. در بغداد و وفات در ۳۹۱ بمصر بوده است. حنزابه نام جدۀ او و بمعنی زن کوتاه و سطراندام است. (ابن خلکان). و اصمعی در کتاب الثبات و الشجر گوید حنزاب جزر بزی است.

**ابن حنفیه** [إِبْنُ حَنْفِيَةٍ] (اخ) ابوالقاسم محمد بن علی بن ابطالب. مولد او دو سال پیش از مرگ عمر بن الخطاب (۲۱ ه.ق.) وفات ۸۱ ه.ق. و حنفیه لقب مادر او خوله بنت جعفر بن قیس است. بعد از شهادت امیرالمؤمنین علی علیه السلام مانند سایر بنی هاشم گوشه گیر و منزوی بود. پس از یزید بن معاویه مختار بن ابی عبیده او را امام خواند و بنام او بر عراق مبتولی گردید. در سال ۶۶ ه.ق. عبدالله بن زبیر که خود مدعی خلافت بود وی را به بیعت و متابعت خویش اکراه میکرد و او تن درنحیداد تا مختار گروهی بمکه فرستاده او را مستخلص کرد. پس از قتل مختار باز گرفتار ابن زبیر گردید و ابن زبیر او را بطائف نفی کرد. پس از کشته شدن ابن زبیر او بدمشق بدیدار عبدالملک شد و چون از شام بازگشت در طائف اقامت گزید و هم بدانجا درگذشت. فرقه کیسانیه او را اسام خویش دانند و گویند او تا غایت بسجیل رضوی زنده باشد. ابوهاشم فرزند او از علمای تابعین بشمار است. و کیسان لقب مختار بن ابی عبید است.

**ابن حوط الله** [إِبْنُ حُوطِ اللَّهِ] (اخ) عبدالرحمن. از علمای اندلس. و ابومحمد عبدالواحد بن محمد بن علی سلفی اندلسی معروف ببالح شارح کتاب تیسیر شاگرد او بوده است.

**ابن حوط الله** [إِبْنُ حُوطِ اللَّهِ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن سلیمان بن داود اندلسی (۵۲۹-۶۱۲ ه.ق.). دانشمندی جامع فنون ادب و فقه بوده و در مغرب کسی باندازۀ او سماع نداشته است. او چندی قاضی اشبیلیه و قاضی قرطبه و مرسیه بود و در غرناطه درگذشته است. مولد او به اندۀ است. صاحب روایات گوید: مردم اسپانیا امثال کلمۀ حوت و عود را بفتح اول گویند و در تصغیر لامی مشد بر آن الحاق کنند و این لام در مؤنث مفتوح و در مذکر مضموم باشد.

**ابن حوقل** [إِبْنُ حَوْقَلٍ] (اخ) ابوالقاسم محمد. رحاله معروف. در سال ۳۳۱ ه.ق. بعزم سیاحت و تجارت از بغداد بیرون شد و ممالک اسلامی را در طول ۲۸ سال شرقاً و غرباً بیبوم و کتب جغرافیائی قدیم را نیز

تبع و فحص کرد و از دیده‌های خویش و نوشته‌های دیگران کتاب الممالک و الممالک معروف خود بیرداخت. این کتاب به السنه مختلفه ترجمه شده و متن آن در لیدن بطبع رسیده است.

**ابن حیان** [إِبْنُ حَيَّانٍ] (اخ) ابومروان بن خلف قرطبی. مورخ (۳۷۷-۴۶۹ ه.ق.). از تألیفات بسیار او تنها کتاب المقتبس فی تاریخ الاندلس برجاست و نسخی از آن در پاریس و نیز اصطبول و مجریط (مادرید)<sup>۲</sup> موجود باشد.

**ابن حیوس** [إِبْنُ حَيَّوْسٍ] (اخ) رجوع به ابوالفتیان محمد بن سلطان شود.

**ابن خاتون** [إِبْنُ خَاتُونٍ] (اخ) چند تن از یک خاندان باین کنیت معروفند و در امل‌الآمل ترجمه هر یک بتفصیل آمده است. جد این خاندان مردی خاتون نام بوده که به قرن هفتم هجری در قریه عیناث در جبل عامل میزیسته و فرزندان او بعضی در ایران و قسمتی در هند و برخی در جبل عامل بسر برده‌اند. مشهورتر از همه شمس الدین محمد بن سعدالدین علی بن نعمه الله است از شاگردان شیخ بهائی. او پس از فراغ تحصیل بهندوستان رفته و در حیدرآباد متوطن شد. شرح اربعین شیخ بهائی را بفارسی ترجمه و جامع عباسی را شرح کرده و کتابی در امامت بفارسی نوشته. و از اسلاف او از این دوده جمال الدین ابوالعباس احمد بن شمس الدین محمد بن علی بن محمد بن محمد بن خاتون است. که شاگرد علی بن عبدالعالی کرکی و استاد شهید ثانی است. و دیگر نبیره او احمد بن نعمه الله بن علی بن احمد. که صاحب تألیفات مستقل و حواشی و قیودی بر کتب دیگر است. و از این خاندان است محمد بن شیخ شهاب الدین احمد بن نعمه الله بن خاتون و علی بن شیخ شهاب الدین احمد و یوسف بن احمد و جمال الدین بن یوسف و محمد بن علی و احمد بن علی و حسن بن علی.

**ابن خازن** [إِبْنُ خَازَنٍ] (اخ) ابوالفضل احمد بن محمد بن فضل (۴۵۱-۵۱۸ ه.ق.). ادیب و شاعری اصلاً از مردم دینور و در بغداد پرورش یافته. پسر او اشعار پدر را گرد کرده است.

**ابن خاقان** [إِبْنُ خَاقَانَ] (اخ) سه تن از وزرای دربار عباسی باین عنوان مشهورند: ۱- ابوالحسن عبدالله بن یحیی بن خاقان. او از سال ۲۳۶ تا ۲۴۵ ه.ق. وزارت خلیفه متوکل علی الله داشته و بار دیگر از ۲۵۶ تا

۱- درشت: قریه‌ای بنرب طهران.

۲۶۳ وزیر معتمد بوده و در سال اخیر درگذشته است. ۲- ابوعلی محمد فرزند عبيدالله مذکور، او از زمان فوت پدر متصدی مناصب مهمه گشت و عاقبت در سال ۲۹۹ بوزارت رسید. و با اینکه مقتدر خلیفه را بدو اقبال و میلی نبوده بواسطه نفوذ یکی از زنان حرم در مقام خود باقی مانده است تا ۳۰۱ که این مقام به علی بن عیسی بن جراح واگذار شده. وفات او بسال ۳۱۲ است. ۳- ابوالقاسم عبدالله فرزند محمد مذکور، در سال ۳۱۲ وزیر شد و یک سال و نیم در این مقام بیود لیکن به علت مخالفت نصر قشوری رئیس خُجّاب معزول و محبوس و اموال او مصادره گشت و بسال ۳۱۴ درگذشت.

**ابن خاقان.** [اِبْنُ خَاقَانَ] (اخ) ابونصر فتح بن محمد بن عبدالله بن خاقان. وفات ۵۳۵ یا ۵۲۹ هـ. شاعر و ادیبی از اهل اشبیلیه. صاحب کتاب قتلاندالعقیان. او در شهر مراکش در مکن خود کشته شد، و گویند امیرالمسلمین علی بن یوسف بن تاشفین بکشتن او اشارت کرد. در قتلاندالعقیان بسیاری از شعری اندلس را ذکر کرده و از اشعار هر یک نبدای آورده است و در آن کتاب از ابن باجه نکوهش بسیار کرده و او را بکفر و تعطیل نسبت داده است.

**ابن خاقان.** [اِبْنُ خَاقَانَ] (اخ) رجوع به فتح بن خاقان شود.

**ابن خال.** [اِبْنُ خَالٍ] (ع) مرکب پردائی. خالوزاده. پسر خالو. دانش زاده. پسر نیای مادری. (مذهب الاسماء).

**ابن خالویه.** [اِبْنُ خَالِوَيْهِ / لِوَيْهِ] (اخ) ابوعبدالله حسین بن احمد بن خالویه. از علمای نحو و لغت و او از جماعتی چون ابوبکر بن انباری و ابوعمر و زاهد و ابوسعید سیرافی ادب فراگرفته است و مذهب کوفیان و بصریان را خلط میکرده و به حلب در خدمت بنی حمدان بسال ۳۷۰ هـ. ق. درگذشته است. از اوست: کتاب الاشتقاق. کتاب الجمل در نحو. کتاب اطرغش در لغت. کتاب القراءات. کتاب المبتدی. کتاب اعراب ثلاثین سورة من القرآن. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب الالفاظ. کتاب یس. (ابن الندیم). و کتاب الال و کتاب العشرات و کتاب شرح مقصوده ابن درید را نیز بعضی اصحاب رجال بدو نسبت کنند. او اصلاً از شهر همدان و شیعی مذهب بوده است.

**ابن خرداذبه.** [اِبْنُ خَرْدَاذِبَةَ] (اخ) ابوالقاسم عبدالله بن عبدالله. عالم جغرافیائی ایرانی در قرن سوم هجری. وفات ۳۰۰ هـ. ق. جد او خردادبه اولین کس از این

خاندان است که اسلام آورده و پدرش فرماندار طبرستان بوده. عبدالله موسیقی را نیز از اسحاق موصلی فراگرفته و چندی از ندمای معتمد خلیفه عباسی و مدتی صاحب بریدی و خیر جبال بدو محول بوده. کتاب مشهور او المسالك و المسالك است که در اروپا بطبع رسیده و این کتاب مدرک جغرافیایان پس از اوست. و از سایر کتبی که تألیف کرده چیزی در دست نیست. ابن الندیم نام او را عبدالله بن احمد بن خردادبه آورده و گفته است که خردادبه مجوسی بوده و بدست برامکه سلمانی گرفته است و از کتب او علاوه بر مسالك و مسالك کتاب ادب السماع و کتاب جمهره انساب الفرس و النوافل و کتاب الطبیخ و کتاب اللهر و الملاهی و کتاب الشراب و کتاب الاتواء و کتاب الندماء و الجلساء را نام برده است.

**ابن خرواذ.** [اِبْنُ خُرَّازٍ] (اخ) ابویعقوب یوسف بن یعقوب بن اسماعیل بصری. وفات ۴۲۳ هـ. ق. عالم لغوی از خاندانی علمی، و از این خاندان بسیاری از ادبا و لغویین برخاسته اند و یوسف از همه آنان معروفتر است. تولد وی در بصره و اصلاً ایرانی است. او را شیوه ای در خط بوده که هر چند صورتاً خوش و زیبا نیست لکن در غایت اتفاق و صحت است و مردم مصر شیفته خط او بوده اند چنانکه وقتی نسخه ای از دیوان جریر بقلم او به ده دینار فروخته شد و اکثر کتب قدیمه در لغت و اشعار و ایام عرب از طریق او بمصریان رسیده، چه او راوی این کتب و اشعار و عارف بدانها بوده است.

**ابن خرشیده.** [اِبْنُ خُرْشِذَةَ] (اخ) رجوع به ابوالقاسم عبدالکریم قشیری شود.

**ابن خرقی.** [اِبْنُ خَرْقِی] (اخ) ابوالقاسم عمر بن حسین عبدالله. وفات ۳۲۴ هـ. ق. فقیه حنفی، مختصری در فقه نوشته که بیشتر مبتدیان فقه حنفیه آن را می خوانند. هنگامی که سب سلف در بغداد رایج شد بدمشق مهاجرت کرد و در همانجا درگذشت. تصانیف بسیاری داشت که پس از مهاجرت او از بغداد بسوختند. (ابن خلکان).

**ابن خرمیل.** [اِبْنُ خَرْمِيلَ] (اخ) حسین. در قرن ششم هجری بر هرات و طالقان استیلا داشت. ابتدا یکی از سرداران شهاب الدین غوری برادر غیاث الدین بود پس از دست خوارزمشاه حاکم هرات شد و بعد از آن چون هوای استقلال کرد در ۶۰۴ هـ. ق. مأخوذ و مقتول گردید.

**ابن خروف.** [اِبْنُ خُرُوفٍ] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن علی حضرمی اشبیلی.

وفات ۶۱۰ یا ۶۰۹ هـ. ق. عالم نحوی معروف. کتاب سیویه و جمل زجاجی را شرح کرده است.

**ابن خروف.** [اِبْنُ خُرُوفٍ] (اخ) ضیاء الدین ابوالحسن علی بن محمد قیسی قرطبی شاعر. وفات او بحلب در ۶۰۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن خشاب.** [اِبْنُ خَشَّابٍ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن احمد بغدادی. وفات ۵۶۷ هـ. ق. ادیب و نحوی معروف. او در منطق و فلسفه و حساب و هندسه نیز استاد بود و خط نیکو مینوشت و کتابخانه ای بزرگ داشت و به عمر خویش زن نکرد. ابوسعید سحانی و ابواحمد بن سکنه و ابومحمد بن اخضر از شاگردان اویند. کتاب جمل عبدالقاهر جرجانی و لمع ابن جسی را شرح کرده و کتابهای دیگر نیز داشته است.

**ابن خشنام.** [اِبْنُ خَشْنَمٍ] (اخ) او راست: کتاب الشواهد. (ابن الندیم).

**ابن خصوهدنی.** [اِبْنُ خَصْوَهْدَنِي] (اخ) محمد امین بن ابی بکر بن خضر المدنی. مولد و منشأ او شهر مدینه طیه است. او راست: کتاب طبقات الحنفیه مشتمل بر تراجم چند هزار تن از علمای نحو و ادباء و شعرا و اصحاب لغت و جز آنان. او در نیمه آخر مائه یازدهم و اوائل مائه دوازدهم هجری میزیسته است.

**ابن خطل.** [اِبْنُ خَطْلٍ] (اخ) نام کافری که بیوم الفتح به آسار کعبه آویخت تا او را از کشتن امان باشد و رسول صلوات الله علیه امر بقتل او فرمود.

**ابن خطیب گنجوی.** [اِبْنُ خَطِّبِ گَنْجَوِي] (اخ) شاعری از مردم گنجه و شوی مهستی شاعر معروف.

**ابن خفاجه.** [اِبْنُ خَفَّاجٍ] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن ابی الفتح بن عبدالله اندلسی شاعر (۴۵۰-۵۳۲ هـ. ق.). ولادتش در جزیره شقر<sup>۱</sup> نزدیک بلنسیه بوده و در همانجا درگذشته است.

**ابن خلاد بصری.** [اِبْنُ خَلْدٍ بَصْرِي] (اخ) ابوعلی محمد بن... [کذا] خلاد. از اصحاب ابوهاشم عبدالسلام بن محمد الجبائی. متکلم معتزلی. ابن خلاد بمعبر درک صحت ابوهاشم کرد و مقدم اصحاب او گردید. او راست: کتاب الاصول. (ابن الندیم).

**ابن خلاد راهرمزی.** [اِبْنُ خَلْدٍ رَاهِرْمَزِي] (اخ) ابومحمد حسن بن عبدالرحمن خلاد. قاضی ایرانی از مردم راهرمز. ابن الندیم گوید ابن سوار کاتب یمن گفت که

۱- در روایات الجنات: کتاب المرعش فی اللغة.

ابو محمد شاعر و از روات حدیث است. و از کتب اوست: کتاب ربیع المتمدن فی اخبار العشاق. کتاب الملل فی مختار الاخبار. کتاب امثال النبی صلی الله علیه وسلم. کتاب امام التذیل فی القرآن. کتاب النوادر و النوادر. کتاب ادب الناطق. کتاب الرشاء و التعازی. کتاب رساله السفر. کتاب الشیب و الشباب. کتاب ادب الموائد. کتاب المناهل و الاعیطان و الحنین الی الاوطان. (از ابن الندیم).

**ابن خلدون قاضی.** [إِبْنُ خَلْدُونِ] (ا.خ) ابو عمر احمد بن محمد بن حفص الخلدون المعتزلی البصری. او صحبت صبری و ابویکین اخشد را دریافته و از آن دو علم کلام و جز آن فرا گرفته و با ابن ندیم صاحب الفهرست معاصر بوده و قضای شهر حره و سپس قضای تکریت داشته. او راست: کتاب الاصول. کتاب المشابه. (ابن الندیم).

**ابن خلاوه.** [إِبْنُ خَالَوَه] (ع ص مرکب) بی گناه در امری. بری و بیزار از جرمی. انا من هذا الامر فالحق بن خلاوه.

**ابن خلدون.** [إِبْنُ خَلْدُونِ] (ا.خ) ابومسلم عمر بن احمد بن خلدون حضرمی. از خاندان میرز اشبیلی. شاگرد مسلم. او به تتبع فلسفه و ریاضی و نجوم و طب می پرداخت و در اشبیله بسال ۴۴۸ ه. ق. درگذشت. (از تاریخ اطباء عرب لکری).

**ابن خلدون.** [إِبْنُ خَلْدُونِ] (ا.خ) ابوسوزید عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن حسن حضرمی یعنی. شاید از ابناء. یکی از بزرگان و مشاهیر حکماء مورخین. خلدون جد اعلای او از مردم حضرموت بوده و باندلس هجرت کرده بود و در شهر قرومنه<sup>۱</sup> و اشبیله عده ای از مردم این خاندان از اعیان رجال و کبار علما بوده اند. آنگاه که مسیحیان اشبیله را از مسلمین باز ستدند جد او بتونس رفت و صاحب ترجمه در ۷۳۲ ه. ق. بدانجا یزد و در اوان حیا نزد پدر و دیگر دانشمندان در مدتی کوتاه ادب و فنون و علوم متنوعه دیگر فرا گرفت. پدر و مادر و نزدیکیان و بیشتر اساتید او در بیماری طاعونی عام درگذشتند و او از غایت اندوه بترک تونس مجازم گشت لکن محمد بن تافراگین حکمران تونس او را از این عزیمت بازداشت و طفرانویسی خویش بدو محول کرد. در جنگی که متعاقب آن پیش آمد و محمد مزبور مغلوب گشت ابن خلدون با او به سیه شد و از آنجا بتلمسان و بسکره<sup>۲</sup> رفت. ملوک طوائف این نواحی مقدم او را گرمی داشتند و در غنوان شباب صیت علم و فضل او بهمه اقطار مغرب

برسید و امیر فاس ابوعنان یکی از دوستاران و مروجین علم او را ب نزد خویش خواند و ابن خلدون پذیرفت و بفاس رفت (۷۵۵) و رتبت کاتبی سلطان فاس بدو مفوض گشت. در این وقت هنوز از پای طلب نمی نشست و از علماء مهاجر اندلس و دانشمندان بومی مغرب استفادات علمی میکرد لکن دیری نگذشت که دچار تهمت های حساد گشت و بمعایت آنان معزول و محبوس گردید و تا مرگ ابوعنان در بند بود و پس از او رهائی یافت و ابوسالم مرینی جانشین ابوعنان او را به ریاست کاتبان خویش برگزید (۷۶۰) و در این وقت طبع او شعر و شاعری گرایید و قصاید بلغیه بسیاری برود لکن ابن مرزوق خطیب بنماد و خصومت او برخاست و به وشایت او از توجه ابوسالم نسبت بوی بکاست. پس از وفات ابوسالم عمر وزیر که امور فاس بدو محول بود ابن خلدون را در مقام خویش بازماند. در آن وقت ابن خلدون آرزوی سیاحت اندلس کرد و از وزیر دستوری گرفت و زن و فرزندان به قسطنطنیه نزد خال خویش فرستاد و خود به غرناطه رفت (۷۶۴) و بتوصیه لسان الدین بن خطیب وزیر، مورد اعزاز و اکرام ابن احمر امیر غرناطه شد. پس از یک سال بخواهی امیر قتاله<sup>۳</sup> بدانجا رفت و آن امیر با آنکه نصرانی بود از احترام او چیزی فرو نگذاشت و اقامت او را نزد خویش تقاضا کرد و گفت در صورت قبول این خواهش. اسلاک موروثه ابن خلدون را نیز که در اشبیله داشته است بدو باز خواهد داد لکن ابن خلدون نپذیرفت و امیر او را با هدایا و تحف گرانبها بفرناطه بازگردانید. در این وقت ابن خلدون از ابن احمر برای دیدار زن و فرزند خویش اجازت سفر خواست و ابن احمر رخصت نمود و کشتی خاص ب قسطنطنیه فرستاد و عیال او را بفرناطه بازگردانید. بار دیگر به تقنین بدخواهان در دوستی او و ابن خطیب بیرونی پیدا آمد و ابن خلدون اندلس را ترک گفت و به بجایه رفت و امیر بجایه ابوعبدالله او را منصب وزارت یا حاجبی داد و پس از آنکه مدتی در آن شغل بسر برد از آزار و ایذاء بداندیشان، بجایه را ترک گفت و به بسکره در نواحی صحرای کبیر گوشه گرفت. در این اثنا حاکم تلمسان و وزیر غرناطه هر دو، او را بخدمت خود میخواندند و او اجابت هیچیک نکرد و وقت خویش وقف تألیف و مطالعه فرمود. پس از چندی از جانب حاکم تلمسان ابوحمو سفارت خاص یرقت اندلس مأمور شد و در اتنای

راه حاکم فاس عبدالعزیز مرینی او را دستگیر و یک روز توقیف و سپس آزاد کرد و بمشاغلی چند بگماشت. در ۷۷۶ از ابوالعباس حاکم فاس رخصت گرفت و باز به اندلس شد و ابن احمر او را بجای ابن خطیب بوزارت برگزید و در این هنگام خواست خانواده خود را بفاس بازگرداند، امیر تلمسان مانع آمد و ابن خلدون خود یرقت تلمسان ناگزیر گشت، امیر تلمسان تقاضای استخدام وی کرد لکن او از تقلد امور ملکی بیزاری و تفر نمود و در قلعه بنی سلامه از بلاد بنی توجین عزلت گزید و بمطالعه و نوشتن تاریخ مشهور خویش پرداخت. و در ۷۸۰ بتونس مسقط الرأس خود بازگشت و بتدریس اشتغال جست. لکن شهرت فضل و توجه خاص امیر ابراهیم بن عباس بدو و بتاریخ نوشته او، نیات سوء کوفته نظران را بر او برانگیخت چنانکه در ۷۸۴ از ترک تونس و هجرت به اسکندریه (از طریق بحر) ناگزیر گشت و از آنجا بزیرات خانه شد لکن توفیق حج نیافت و بقاهره بازگشت و در جامع ازهر بتدریس مشغول و از دست برقو سلطان مصر به قاضی القضااتی مذهب مالکی منصوب گشت (۷۸۶) و عیال خویش بمصر بازگردانیدن خواست. از سوء حظ، کشتی بشکست و کسان او همگی فرو شدند، در عقب این مصیبت او از شغل قضا استعفا گفت و بقیة عمر را در قاهره بتدریس و تألیف و مکاتبه با ادبای اندلس و مغرب صرف کرد و در ۷۸۹ ایقای فریضه حج کرد و آنگاه که تیمور لنگ ممالک شام بگرفت در معیت برقو بحضور تیمور بار یافته بنایت او نایل گشت. وفات او در ۸۰۶ یا ۸۰۸ است. کتاب تاریخ او موسوم به کتاب المعبر و دیوان المبتدء و الخیر فی ایام العرب و المعجم و البربر در هفت مجلد ضخیم طبع رسیده و مقدمه آن که یکی از هفت مجلد است در فلسفه تاریخ و اجتماعات باشد و آرا علم عمران نامیده و خود را حقاً مخترع و موجد آن گفته است و بسی شبهه چنین است و بعید نمی نماید که متسکیو و دیگر علمای اجتماع متأخر، از این اثر ملهم و متأثر شده باشند.

**ابن خلدون.** [إِبْنُ خَلْدُونِ] (ا.خ) ابوسوزیبا یحیی، برادر مورخ مشهور عبدالرحمن (۷۳۴-۷۸۰ ه. ق.). در تونس متولد شد و پس از فراگرفتن علوم مختلف بخدمت ملوک مغرب پیوست و بسال ۷۵۷ در

خدمت ابوالسالم سلطان مراکش بود و او کزتی یحیی را سفارت نزد ابوحمو سلطان تلمسان فرستاد و از وی مساعدت خواست و ابن خلدون پس از انجام مقصود بازگشت و در سال ۷۶۹ ابوحمو دیوان انشاء خود را بدو سپرد و بسنة ۷۷۲ از خدمت او کناره گزید و بعدالغریز مرینی پیوست و پس از وی در خدمت جانشین او محمد سعید بود و در سال ۷۷۵ بار دیگر بخدمت ابوحمو بازگشت و دیوان انشاء بدو مقوض شد. پسر ابوحمو که با او خصومت می ورزید چند کس برگاشت تا در معبری او را غيلة بکشند (رمضان ۷۸۰). ابوزکریا کنانی در تاریخ بنوعبدالواد موسوم به بنیةالوزاد داشته است. این کتاب بطبع رسیده است.

### ابن خلف المروالروذی الفزاری.

إِنَّا نَحْنُ لِفُلْمٍ زُرُودِي بِلْ قَا (اخ) یکی از منجمین و از شتاع آلات فلکی. آنگاه که مأمون خلیفه درصدد رصد برآمد برورودی مراجعه کرد و او ذاتالحلق را بساخت و همچنین اسطرلاب را و ذاتالحلق ساخته او را بهینها. ابن الندیم در شهر خویش نزد عالمی دیده است.

### ابن خلکان. [إِنَّا نَحْنُ لِفُلْمٍ / ل] (اخ) ۱

شمس الدین ابوالعباس<sup>۱</sup> احمد بن ابراهیم بن ابی بکر بن خلکان بن ناوک بن عبداللہ بن شاکل بن الحسین بن مالک بن جعفر بن یحیی بن خالد البزمکی الاربطی الشافعی. یکی از بزرگان علما و صدور رؤسا و چنانکه خود او در تضاعیف وفيات گوید<sup>۲</sup> بسال ۶۰۸ هـ. در شهر اربل بمدرسه ملک معظم مظفرالدین بن زین الدین متولد و در ۶۲۱ صحیح بخاری را از شیخ صالح بن هبة الله شنوده<sup>۳</sup> و پدر او تا آخر عمر (۶۱۰)

متولی تدریس مدرسه ملک المعظم در اربل بوده است<sup>۴</sup>. ابن خلکان در سنة ۶۲۶ از موطن خویش بحلب رفته و سالی چند بسوده<sup>۵</sup> و در سال ۶۳۳ بمشقق اقامت داشته است<sup>۶</sup>. و در ۶۳۶ نائب قاضی القضاة مصر، یوسف بن حسن سنجاری شده و در ۶۵۹ قاضی القضاة دمشق گردیده و پس از پانزده سال باز بمصر رفته و سپس بسبت متولی قضا بشام بازگشته است. و کتی صاحب فوات الوفيات گوید: ابن خلکان متولی قضای شام بود و سپس منزل و ابن صایغ قاضی آنجا گردید و پس از هفت سال ابن صایغ عزل شد و ابن خلکان بمقام پیشین بازگشت و شمعی وقت از قبیل رشیدالدین فارقی و سعدالدین فارقی و نورالدین بن مصعب او را تهنتها گفتند. گویند وقتی او را یکذب در انتساب بپرامکه تهمت کردند، او در جواب گفت: اگر بدورخ

نصب خواستی کردن، خود را بمعباس بن عبدالطلب یا علی بن ابی طالب یا یکی از صحابه بستی. چه فایده تی مترتب تواند بود در انتساب بقومی که از آنان بقیتی نمانده و در اصل مجوس بوده اند؟ ابن خلکان را اشعاری لطیف حاکی از طبیعی سلیم و ذوقی مستقیم است. او بسال ۶۸۰ قضا متصب قضای شام مستغنی شده و در ۶۸۱ درگذشته است. کتاب نفیس او موسوم به وفيات الاعیان و انباء ابناء الزمان یکی از بزرگترین و نافضترین کتابهای فن رجال است. آنرا در ۶۵۲ بقاهره آغاز کرده و در ۶۷۲ بهمان شهر پایان رسانیده است. این کتاب بترتیب حروف معجم و ترجمه ۸۴۶ تن از بزرگان امرا و وزرا و علما و جز آنان را شامل است. مولانا ظهیرالدین اردبیلی متوفی به ۹۳۰ آنرا بفارسی آورده و مرحوم معتمدالدوله فرهاد میرزا بسال ۱۲۸۴ هـ. با تصحیح و حواشی و قیود و اضافاتی در طهران متن عربی آنرا طبع کرده است. و دوسلان<sup>۸</sup> بفرانسه ترجمه کرده است. و محمد افندی رودسی زاده با تصرفاتی به ترکی نقل کرده و در اسلامبول بسال ۱۲۸۰ هـ. ق. بطبع رسیده است. و نسخه ای از کتاب وفيات بخط مؤلف او در متحف بریطانیا موجود است. ابن خلکان را برادری موسوم به بهام الدین محمد بوده که قضاء بمعلبک داشته و در ۶۸۳ هـ. ق. وفات کرده است و شاید کتاب التاریخ الاکبر فی طبقات العلماء و اخبارهم از او باشد.

**ابن خلوف.** [إِنَّا نَحْنُ لِفُلْمٍ] (اخ) احمد بن ابی القاسم. از شمعی اندلس در مائه نهم هجری. دیوان او در بیروت بطبع رسیده است.

**ابن خمار.** [إِنَّا نَحْنُ لِفُلْمٍ] (اخ) ابوالخیر حسن بن سوار بن بابایم بهرام خوارزمی. مولد او ببغداد بسال ۳۳۱ هـ. ق. فاضلی منطقی، شاگرد یحیی بن عدی. در طب و فلسفه استاد بود و مأمون بن محمد خوارزمشاه او را از بغداد بخوارزم بخواست و ندیم و طیب خاص خویش کرد و آنگاه که سلطان محمود غزنوی بن خوارزم دست یافت او را بغزنه برد و بدانجا در ۱۰۲ سالگی مسلمانی گرفت و تا پادشاهی سلطان ابراهیم بن زیست. روزی سواره از بازار کفشگران میگشت اسب او از اشتری بر مید و وی را بیفکند و او از این زخم در ۱۰۸ سالگی بسال ۴۴۰ درگذشت. شیخ رئیس ابوعلی بن سینا نام وی را بظمت می برد و آرزوی دیدار او میکرد. و در تمة صوان الحکمه آمده است که سلطان محمود پس از اسلام آوردن ابوالخیر ناحیت

خمار را از اعمال غزنه باقطاع وی کرد و از این رو او را ابن خمار گفتند. لکن ابن الندیم که سالها پیش از رفتن او بغزنه و ظاهراً ببغداد او را دیده است کتبت او را ابوالخیر بن خمار گوید و از این رو گفته صاحب صوان الحکمه بر اساسی متین نیست و بی شبهه خمار لقب یا نام یکی از اسلاف اوست. و نیز صاحب صوان الحکمه گوید او را در اجزاء علوم حکمت تصانیف بسیار است و ابوالخیر را بقراط ثانی گویند و در تدبیر مشایخ تصنیفی لطیف دارد. ابن الندیم گوید: ابوالخیر حسن بن سوار بن بابایم بهرام، معاصر ما از افاضل منطقیین و شاگرد یحیی بن عدی است در نهایت ذکا و فطنت. مولد ۳۳۱. او راست: کتاب الهیولی در یک مقاله. کتاب الوفاق بین رأی الفلاسفة والتصاری در نه مقاله. کتاب تفسیر ایساغوجی، مشروحاً. کتاب تفسیر ایساغوجی، مختصراً. کتاب الصدیق و الصداقة در یک مقاله. کتاب سیرة الفیلوف در یک مقاله. کتاب الحواصل و آن مقاتلی است در طب. کتاب دیابیطا یعنی تقطیر در یک مقاله. کتاب الآثار المخیلة فی البحو العادئة عن البخار المائی و هی الهالة و القوس و الضیاب در یک مقاله و آنرا از سریانی به عربی نقل کرده. کتاب الآثار العلویة و آن نیز ترجمه است. کتاب اللبس فی الکتب الاربعة فی المنطق، الموجود من ذلک. کتاب مسائل قأفرطس و آنرا نیز نقل کرده است. کتاب مقالة فی الاخلاق و آن هم ترجمه است.<sup>۹</sup>

**ابن خمار تاش.** [إِنَّا نَحْنُ لِفُلْمٍ] (اخ) ابوالحسن صوفی. صاحب قصیده ای معروف به

- ۱ - ضبط نام ابن خلکان را بعضی بکر خاه و لام و برخی بضم خاه و فتح لام کرده اند.
- ۲ - در بعض نسخ احمد بن محمد بن ابراهیم بن ابی بکر خلکان، و خلکان نام ابوبکر است.
- ۳ - ترجمه ام المیزید زینب جرجانیة نیشابوریه.
- ۴ - ترجمه عبدالاول سجری.
- ۵ - ترجمه احمد بن کمال.
- ۶ - ترجمه عیسی بن سنجر.
- ۷ - ترجمه احمد بن قحطان اربلی.

8 - De Slane.

۹ - در ترجمه نالی ملطی، صاحب الفهرست آورده است: قال لی ابوالخیر بن الخمار بحضرة ابی القاسم عیسی بن علی و قد سأله عن اول من تکلم فی الفلسفة فقال زعم فرورویوس الصوری فی کتابه التاریخ و هو سریانی ان اول الفلاسفة البهجة نالی بن ماسی الأملیسی [كذا] (اخ) و قد نقل من هذا الکتاب مقاتلی الی العربی فقال ابوالقاسم کذا هو و ما نکره.

سال ۶۴۷ ه.ق. بوده‌است. (از روایات).  
**ابن داود**، (اَبْنُ دَاوُدَ) (ابن) ابوالحسن  
 محمد بن احمد بن داود قمی. وفات ۳۷۸  
 ه.ق. محدث و فقیه شیعی. از قم به بغداد  
 رفته و در آنجا بترویج حدیث پرداخته‌است.  
 او را تألیفات بسیار است و نام آنها در  
 رجال نجاشی آمده‌است.

ابن داود العبرائی. [اَنُ وودِلْعَب] (اَخ) کاتب. عبری شعر میگفت و مقل است. (ابن الندیم).

**ابن داود ظاهری.** (ز ن و و د ه ا) (انخ)  
بویکر محمدین داودبن علی بن خلف  
اصفهانی، معروف بظاهری. شاعر و ادیب و  
فقیه. پدرش داود ظاهری معروف است، و  
او پس از پدر در حلقهٔ او بتدریس نشست.  
کتابی در ادب کرده‌است موسوم به زهره.  
وفات او بسال ۲۹۷ ه.ق. بین  
چهل و دویستالگی بوده‌است.

ابن دایہ، (اِنَّیْ) (ع مرکب) کلاغ.  
(مہذب الاسماء)، زاغ، غراب،

ابن دایه. (اُنْیَا) (اخ) عیسی بن میمون  
مکی. محدث و مفسر. از مجاهد روایت  
دارد و او را تفسیریت.

**ابن دیشی.** [اَبْنُ دُشَيْبَةَ / دُشَيْبَةُ] (رح) ابو عبدالله محمد بن ابی‌المعالی سعید (۵۵۸-۶۳۷ ه.ق.). و در حبیب‌السر وفات او بسال ۶۳۷ آمده‌است. اصل او از گنجه و پدران او بواسط هجرت کرده‌اند. مولا ابن دیشی واسط است. در فقه و تاریخ استاد بوده. او راست: کتاب تاریخ واسط و کتاب ذیل سمرانی و ذیل تاریخ بغداد خطیب. دیشا نام قریه‌ای است بواسط و دیشی منسوب بدان قریه است.

ابن دحيه. [اُنْ دِي] (اخ) رجوع به  
ابو الخطاب بن دحيه شود.  
ابن دخن. [اُنْ دُ] (اخ) نام كوهی.  
(المزهر).

**ابن دخوار.** [اِنْ دُخَا] (اخ) ابو محمد عبدالرحیم بن علی بن احمد، مذهب الدین بن الدخوار (۵۶۴-۶۲۸ ه.ق.)، مولد او دمشق و پدر او در این شهر کحالی مشهور بوده، ابن دخوار نزد تاج الدین کندی متوسطات را فراگرفت و معلمین طب او رضی الدین رحیمی و موفق الدین بن مطران و سپس ماردینی که در ۵۷۸ در دمشق میزیسته است، بوده اند و ابن دخوار قانون ابن سینا را نزد او خوانده است و البته از معلومات پدر نیز بهره برده چه از جوانی سمت کحالی بیمارستان داشته، پس از مرگ موفق الدین بن عبدالعزیز، صاحب

1 • Toledo. Tolède.

صفی‌الدین، راثیه او را که در حدود ماهی یکصد دینار بود باین دخواار داد سپس بخدمت ملک عادل پیوست و در سلک درباریان او درآمد و در سه نوبت بیماری او را علاج کرد و بصلات وافر نائل گردید و در یکی از این سه بار هفت‌هزار دینار پادشاه به ملک عادل سپس او را به ریاست طبای مصر و شام برگزید. در آن وقت پدر ابن ابی‌اصیبه نظارت کحالان داشت. ملک معظم جانشین ملک عادل پس از فوت پدر، طبای ملک عادل را بشغل خود بماند از قبیل رشیدالدین صوری و پدر ابن ابی‌اصیبه. و ابن دخواار را ریاست بیمارستان دمشق داد و در آنجا ابن دخواار بیشتر عمر خویش در تدریس میگذاشت و گذشته از متعلمین طب، طبای بزرگ عصر نیز به دروس او حاضر می‌آمدند. و ابن ابی‌اصیبه هم بدین مقصود بدمشق مسکن گزید. در این زمان رضی‌الدین رحبی و عمران اسرائیلی دو طبیب بزرگ دیگر نیز در این بیمارستان بودند. ابن دخواار بمسائل فلسفی و ریاضی نیز نظر داشت. ابن ابی‌اصیبه گوید او شانزده کتاب در اسطرلاب کرد. و آنگاه که ملک اشرف بمشرق رفت او را نزد خود خواند و سالانه ۱۵۰۰ دینار راثیه داد (سال ۶۲۲). و پس از چندی فالج بر زبان او عارض شد چنانکه سخن او نامفهوم‌گونه بود. و در ۶۲۶ بدمشق بازگشت و بدانجا بسال ۶۲۸ درگذشت. پیش از هجرت دمشق خانه خویش وقف تدریس طب و املاک دیگری برای مصارف آن تعیین کرده‌بود. در سال وفات او ابن تدریس بدانجا شروع شد. ابن ابی‌اصیبه گوید او را تألیفات بسیار است. و صد کتاب که بدست خویش نوشته‌بود من دیدم. از آنجمله: اختصار حاوی ابن زکریا. مقاله فی‌الاستفراغ. تعلیق و مسائل فی‌الطب و شکوک طبیه و رد اجوبتها. کتاب الرد علی شرح ابن ابی‌صادق لمسائل حنین. مقاله الرد علی رساله ابی‌الحجاج یوسف الاسرائیلی فی ترتیب الاغذیه اللطیفه و الکثیفه. اختصار اغانی. کتاب‌الجنینه.

**ابن درستیوه.** [إِبْنُ دُرَيْسٍ / دُرَيْسِي] (اخ) ابومحمد عبدالله بن جعفر بن درستیوه مرزبان فارسی (۲۵۸-۳۴۷ ه.ق.). نحوی، از مردم فسا، شاگرد ابن قتیبه و میرد. او در بغداد بتدریس اشتغال و کتبی در ادب و نحو داشته‌است. (ابن خلکان). ابن‌الدینم گوید او میرد و ثعلب را دیده و از آن دو نحو و جز آن فراگرفته‌است و در علوم بسیاری دست داشته و او را ردی است بر مفضل بن سلمه و تقضی بر کتاب‌العین خلیل و بسال سصد و

سی و اند هجری درگذشته‌است. و نزدیک چهل کتاب از او نام میرد از جمله: کتاب ادب‌الکاتب. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب المقصور و الممدود. کتاب غریب‌الحديث. کتاب معانی‌الشعر. کتاب التوسط بین الاخفش و ثعلب فی معانی القرآن و اختیار ابی‌محمد فی ذلك. کتاب تفسیر‌السبع. کتاب‌المعانی فی‌القرآت. کتاب نقض کتاب ابن‌الراوندي علی‌التحوين. کتاب الرد علی مدرج‌العروضی. کتاب الرد علی ثعلب فی اختلاف‌التحوين. کتاب خیر قس-بن ساعده. کتاب الرد علی ابن خالويه فی‌الکلال و البعض. کتاب فی‌الاضداد. کتاب الرد علی الفراء فی‌المعانی. کتاب جوامع‌العروض. کتاب الاحتجاج للفراء. کتاب الرد علی ابن زید البلخی.

**ابن دري.** [إِبْنُ دُرٍّ رَا] (اخ) شاعری از مردم موصل. وفات ۵۲۵ ه.ق.

**ابن دريد.** [إِبْنُ دُرَيْدٍ] (اخ) ابوبکر محمد بن حسن بن عتاهیه ازدی لقوی (۲۲۳-۳۲۱ ه.ق.). تولد او بصره بود و در همان شهر تحصیل علوم کرد و در سال ۲۵۷ در فتنه صاحب‌الزنج از بصره بعمان و از عمان بفارس رفت و به دربار آل‌میکال پیوست و در آنجا ریاست دیوان بدو مفوض گشت و پس از عزل و انتقال میکالیان بخراسان (۳۰۸) ببغداد رفت و خلیفه او را ۵۰ دینار مشاخره مقزور داشت. از آثار او کتاب‌الجمهره است در لغت عرب که بنام آل‌میکال نوشته و مقصوده او قصیده‌ایست طولانی نزد ادبا معروف و بر آن شرحها نوشته‌اند. و کتابهای دیگری نیز در لغت تصنیف کرده‌است. و کتاب وشاح و غریب‌الحديث و لغات‌القرآن از اوست. ابن درید با آنکه در شرب خمر افراط میکرد عمری طویل یافت و در ۹۰ سالگی در بغداد مبتلا بفالج شده و هشت سال پس از آن درگذشت. او استاد میرد است. (الفهرست) (ابن خلکان).

**ابن درهيم.** [إِبْنُ دُرَيْمٍ] (اخ) تاج‌الدین ابوالفتح علی بن محمد بن درهیم موصلی طبیب. وفات ۷۶۲ ه.ق. از کتب اوست: کتاب منافع‌الحیوان، منقسم بچهار باب: باب ذوات‌الاربع، باب طيور، باب حيتان و باب حشرات. و این کتاب از تخیلهای دمیتری صاحب‌حیوة‌الحیوان میری است. و کتاب دیگری در سرمعات<sup>۱</sup> دارد که حاکمی از خرافی بودن مرد است. وفات ابن درهیم بغداد بوده‌است.

**ابن دقماق.** [إِبْنُ دُقْمَاقٍ] (اخ) صارم‌الدین ابراهیم بن محمد مصری. وفات ۸۰۹ ه.ق. مورخ حنفی‌مذهب. کتبی چند در تاریخ از

او مائه‌است. و دقماق بترکی یتک و کلوخ‌کوب را گویند (تخماق) و پدر یا یکی از نیاکان او باین لقب مشهور بوده‌اند. او راست: نظم‌الجمان در طبقات حنفیه. نزه‌الایام در حوادث مصر تا سال ۷۷۹. عقد‌الجواهر فی سیره‌الملک الظاهر بروجق. الكنوز المسخفة فی تراجم‌الصوفیه. ترجمان‌الزمان در قواعد لشکرکشی. فرائد‌القوائد در تعبیر خواب. (کشف‌الظنون و غیره).

**ابن دقیق‌العید.** [إِبْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ] (اخ) تقی‌الدین ابوالفتح محمد بن علی قشیری (۶۲۵-۷۰۲ ه.ق.). فقیه شافعی. بوفور علم در زمان خود مشهور و قاضی‌القضاة مصر بوده‌است. او راست: الامام و الامام. شرح عمدة‌الاحکام. شرح مقدمة‌المطرز. جمع‌الاربعین.

**ابن دلام.** [إِبْنُ دَلَّامٍ] (ع مرکب) خر. حمار. خر اولاج. (المزهر).

**ابن دمیثه.** [إِبْنُ دُمَيْثَةَ] (اخ) ابوالسری عبدالله بن عیدالله. شاعر عرب. در اغانی جلد ۱۵ و نیز حماسه نام او آمده و اشعار او نقل شده‌است لیکن از شرح حال او چیزی در دست نیست و تنها افسانه راجع بکشته شدن او مشهور است. ابن ابی‌طاهر طیفور و نیز زیربن بکار را دو کتاب در اخبار ابن دمیثه بوده‌است.

**ابن دوست.** [إِبْنُ دُؤَسْتٍ] (اخ) ابی‌وسعید عبدالرحمن بن محمد. ادیب و لقوی خراسانی در قرن پنجم هجری. شاگرد جوهری صاحب صحاح. و او را کتبی در نحو و لغت هست.

**ابن دهان.** [إِبْنُ دُهَانَ] (اخ) نام طیبی بزرگ و مترجم و ناقل از کتب هند. او از طبای بیمارستان بسرامکه بوده‌است. (لک‌لری). ظاهراً مراد ابن دهن است که ابن‌الدینم ترجمه او را در الفهرست آورده‌است. رجوع به ابن دهن شود.

**ابن دهان.** [إِبْنُ دُهَانَ] (اخ) حسن بن محمد بن علی بن رجاء، ابومحمد. لقوی معتزلی. سردی فقیر و ژنده‌پوش و زولیده‌گونه بوده و در سال ۴۲۷ ه.ق. درگذشته‌است.

**ابن دهان.** [إِبْنُ دُهَانَ] (اخ) ناصرالدین ابومحمد سعید بن مبارک بن علی بغدادی نحوی. مولد او ببغداد بسال ۴۹۴ ه.ق. وفات در موصل سنه ۵۶۹. از هبة‌الله بن الحصین و جز او حدیث شنود و در نحو سیویه زمان خویش بود، و او معاصر با ابن جوالیقی و ابن خشاب و ابن شجریه‌ست.



سپس از بغداد بقصد پیوستن بخدمت جمال‌الدین اصفهانی وزیر بموصل رفت. و در غیبت او دجله طغیان کرد و خانه او را که مجاور دیاغخانه‌ای بود فروگرفت و از آب و رنگهای دیاغی کتب او که محصول یک عمر رنج او بود تیه گشت و چون آنها را بموصل حمل کردند بدو گفتند با بخور لادن اصلاح آن تواند کردن و او نزدیک سی رطل بدین قصد لادن بوخت و از اثر آن نایبنا گردید لکن کتابهای او اصلاح پذیرفته و قابل تمتع شد. ابن خلکان گوید در موصل مردم نهایت بکبت او اقبال و اشتغال داشتند. و او راست: کتاب شرح ایضاح و تكملة. کتاب شرح لمع ابن جنی موسوم بخره. کتاب المروض. کتاب الدروس فی النحو. کتاب زهر الریاض. کتاب الفتنه. کتاب المقود فی المقصور و الممدود و غیرها.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) ابوزکریا یحیی بن سعید بن مبارک (۵۶۹-۶۱۶ ه.ق.). ادیب و شاعر موصلی. پدرش سعید بن مبارک معروف باین دهان از بغداد بموصل انتقال کرد و صاحب ترجمه بدانجا برزاد و هم بدانجا درگذشت.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) فخرالدین ابوشجاع محمد بن علی بن شعیب بغدادی. وفات ۵۹۰ ه.ق. ادیب و حاسب از مردم بغداد. ابتدا بموصل بخدمت جمال‌الدین اصفهانی وزیر و سپس بخدمت صلاح‌الدین ایوبی پیوست و دیوان میافارقین باو واگذار شد و در سال ۵۸۶ بمصر رفت و از آنجا بدمشق بازگشت. در حساب و نجوم و زیج ید طولی داشته و در غریب‌الحديث کتابی تصنیف کرده و نیز او را کتاب تاریخی است. (حاجی خلیفه). او شعر نیکو میگفته. وقتی از حج مراجعت میکرد در حله شترش بلفزید و بیفتاد و چوب محمل بر سر او فروشد و در حال ببرد. (ابن خلکان).

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) ابوالفرج عبدالله بن اسمعین علی موصلی. فقیه و ادیب، و او بیشتر بشعر گرانیده و بدان سمت شهرتر است. بعلت فقر از موصل بمصر شد و سپس بحمص رفت و در مدرسه آنجا بتدریس پرداخت. قصیده کافیه او در مدح صالح بن زریک وزیر بغایت مطبوع و معروف است. او سلطان صلاح‌الدین را نیز مدح گفته و عطا یافته‌است و در حدود شصت‌سالگی در ۵۸۱ یا ۵۸۲ ه.ق. در حمص درگذشته‌است.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) ابویکر مبارک بن ابی طالب مبارک بن ابی‌الازهر سعید، ملقب به وجیه واسطی (۵۳۲-۶۱۲ ه.ق.). در واسط و پس از آن در بغداد نزد

ابن خشاب و ابن انباری و غیره ادب و نحو آموخت و از طب و نجوم و علوم عقلیه نیز بهره داشت. چندی در مدرسه نظامیه بغداد تدریس نحو کرد. او را بتفسیر مذهب تعبیر کنند چه نخست حنبلی بوده و پس از آن بمذهب ابوحنیفه درآمده و چون شرط تدریس نظامیه شافعی بودن مدرس بود مذهب شافعی گرفته‌است. او را کتابی است در نحو.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) طبیب بیمارستان برامکه. یکی از نقله و مترجمین از هندی بعبری و از جمله کتبی که نقل کرده‌است کتاب استکرالجامع. کتاب سند ستاق (صفوة النجیح). (از ابن‌الدیم). رجوع به ابن دهان طبیب ناقل کتب هند شود.

**ابن دیبع.** [إِنْ دَبَّ] (اخ) وجیه‌الدین ابو عبدالله عبدالرحمن بن علی بن محمد بن عمر شیبانی زمیدی (۸۶۶-۹۲۲ ه.ق.). مولد او زبید و عم او بدانجا مفتی بود. او نزد عم علوم مختلف آموخت و سه بار بزیارت خانه رفت و در آنجا بتعلیم تاریخ و حدیث پرداخت و سرانجام در جامع زبید بسمت مدرسی مستقر گشت و ملک ظافر دوم خلع و اقطاع بدو داد. و دیبع بلفت نویی بسمعی سفید است. از تألیفات اوست: بغیة المستفید فی اخبار مدینة زبید و حکامها. قرّة العیون فی اخبار یمن المبحون. احسن السلوک فی من ولی زبید من الملوک. تیسیر الوصول الی جامع الاصول. تمیز الطیب من الخبیث مما یدور علی السنة الناس من الحديث و آن در قاهره بطبع رسیده‌است.

**ابن دیصان.** [إِنْ دَا] (اخ)<sup>۱</sup> پدر او نهامه و سادرش نهشیران است (۱۵۴-۲۲۲ م). دیصان رودی است که بر رُها (اورفه)<sup>۲</sup> گذرد و نام ابن دیصان مأخوذ از اسم آن رود باشد. پدر او از هیاطله و در دربار منو پرورش یافته و با پسر او ابگر در یک جا درس خوانده دانش نجوم فراگرفت و سپس بدست هیئناسپ اسقف، کیش ترسانی پذیرفت. و او پیشرو فرقه مبتدعه‌ایست از فرق نصاری که به تئوته تمایل داشته‌اند و بعلت انتساب بدو دیصانیه نامیده شده‌اند. طریقه ابن دیصان با طریقت والانتین و مرقیون هرچند ظاهراً مخالف است لکن در معنی هر سه شعبات یک اصلند و نیز میتوان گفت مانی در عقاید خویش بر اثر او رفته و از وی اخذ و اقتباس کرده‌است. و چنانکه شهرستانی گوید این فرقه معتقد به دو اصل نور و ظلمت باشند. نور را فاعل خیر با اختیار و قصد و ظلمت را فاعل شر باضطرار و جبر دانند و جمله نیکی و سود و

طیب و زیبایی را بنور نسبت کنند و بدی و زیان و گندگی و زشتی را به ظلمت منسوب دارند و گویند نور زنده، دانا، توانا، حساس و دژاک است و جنبش و حیات از اوست و ظلمت مرده، نادان، ناتوان، جماد، سوات و بی‌جنبش و تمیز است. و باز گویند که شر از ظلمت طبعاً و قسراً صادر شود. و نور جنس واحد و ظلمت نیز جنس واحد است و همه ادراکات نور از سمع و بصر و سایر حواس یکی است، یعنی سمع او بصر او و بصر او سایر حواس اوست و اینکه نور را سمع و بصر گویند از لحاظ اختلاف ترکیب نور با ظلمت است نه آنکه در نفس الامر سمع و بصر او دو چیز مختلف باشد و باز گویند رنگ و طعم و بوی و ملموس نور یک است و تمیز آنها از یکدیگر از اختلاف نوع اختلاط ظلمت با نور است و همین سخن را در رنگ و طعم و بوی و ملموس ظلمت گویند و معتقد باشند که نور همیشه نور و ظلمت همیشه ظلمت است. و باز گمان برند که تلاقی نور بظلمت از جهت سفلی نور و تلاقی ظلمت بنور از جهت علیای ظلمت است و پیروان این فرقه در امر آمیختن نور با ظلمت و خلاص نور از آن اختلاف دارند. بعضی گویند که نور بظلمت درآمد و ظلمت او را بخشونت و درستی پذیرفت و نور متأذی گشت و خواست ظلمت را نرم و لطیف کند و سپس خود را رها سازد و این نه از جهت اختلاف جنس نور و ظلمت بود لکن چنانکه در اثره صفحه مصقول و هموار و دندانهای درشت و ناهموار همه از آهن است همچنان نرمی نور و درستی ظلمت از جنس واحد است و نور خواست با تلافی و لین خود چنانکه اره، در فرجه‌ها درآید و آن بی‌خشونت دست نداد و تصور نمیشود بکمال وجود رسیدن مگر با لین و خشونت معاً. و فرقه دیگر گویند ظلمت از جهت سفلی نور بدو درآویخت و چون نور در رهائی خویش از ظلمت و دفع ظلمت از خویش کوشیدن خواست نقل او بر ظلمت افتاد و از اینرو در ظلمت فروشد چونان کسی که در گل پای نهد و سنگینی خویش بر آن افکند و چون بیرون شدن خواهد فروتر شود پس نور برای رهائی خود از ظلمت و تفرّد بعالم خویش محتاج زمان شد و بعضی گویند که دخول نور به ظلمت باختیار بود برای اصلاح ظلمت و استخراج اجزائی از ظلمت بعالم نور، لکن آنگاه که نور بظلمت درآمد ظلمت دیری بدو درآویخت پس از اینرو

زشتی و بیدادی از نور ناگزیر زاید نه باراده و اختیار و اگر نور در عالم خویش بودی از او جز خیر محض و حسن بخت پدید نیامدی و فرق است میان فعل ضروری و فعل اختیاری. و ابن‌الدیم گوید: دیصانه، دینی منسوب به ابن دیصان است، میان عیسی و محمد علیهما السلام رئیس آنان دیصان را از آنرو دیصان گویند که بر کنار رودی بدین نام بزاده‌است. و این دین پیش از دین مانی بوده و دین مانوی بدان نزدیک است. و اختلاف آن دو در اختلاط نور و ظلمت است... و پیروان ابن دیصان از قدیم بنواحی بطائح و چین و خراسان پراکنده‌اند و ظاهراً مجمع و مزگت و هیکلی ندارند. و ابن دیصان راست: کتاب النور و الظلمة. کتاب روحانیة الحق. کتاب المتحرک و الجماد و بسیار کتب دیگر. و رؤساء این دین را نیز کتابها بوده که اکنون مفقود است. (باختصار از ابن‌الدیم).

**ابن دیلم.** [إِنْ لِيَ] (اخ) طیب میحی. او در آغاز قرن سوم هجری بغداد میزیست. **ابن دینار همدانی.** [إِنْ لِيَ] (اخ) فقهی شافعی. او راست: کتاب الشروط، در حدود هزار ورقه.

**ابن ذئبه.** [إِنْ ذُئْبٌ] (اخ) نام شاعری از عرب. (منتهی الارب).

**ابن ذکاء.** [إِنْ ذَا] (ع) مرکب. ضح. (خلاص نظری) (مذهب الاسماء). بامداد. (خلاص نظری). سیده‌م. ابن‌الذکاء.

**ابن ذهبی.** [إِنْ ذَهَبٌ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن محمد ذهبی آزدی. فیلسوف و کیمیاوی و طیب اندلسی. وفات او در ۲۵۶ ه. ق. به بلنسی. و او را کتابی است راجع بهندی نبودن آب.

**ابن رائق.** [إِنْ رَاقٍ] (اخ) امیرالامراء ابوبکر محمد. او بسال ۳۱۷ ه. ق. بمعیت برادر خویش ابراهیم و در سال ۳۱۹ به تنهایی صاحب شرطه بغداد بود. و از ۳۲۲ تا ۳۲۴ حکومت واسط داشت. و در سال اخیر بمنصب امیرالامرائی ارتقا یافت. در این وقت ابن رائق از بجکم یکی از سرداران مقتدر عصر هراسناک شد و از اینرو سردار دیگر معروف بریدی را بمخالفت بجکم برانگیخت، لکن بریدی مغلوب و بجکم بغداد را متصرف شد و ابن رائق قهراً از کار کناره گرفت. هنگامیکه بجکم در رکاب خلیفه بجنگ حمدانیان رفت ابن رائق با سپاه همدست شده و بر خلیفه قیام کرد و حکومت حران و قسین و بعض نواحی فرسات را از خلیفه تقاضا کرده خلیفه درخواست او بپذیرفت و ابن رائق از بغداد بیرون شد و بشام رفت و در آنجا او را با

سپاه محمد بن طنج اخشیدی جنگ افتاد و صلح خاتمت یافت (۳۲۸). و مقرر شد مصر و شام تا حدود رمله محمد بن طنج را باشد دیگر نواحی شام ابن رائق را. وقتی که در بغداد میان ترک و دیلم خصومت افتاد و گورتگین فرمانفرمای دیلمیان ظفر یافت و امیرالامرائی را خاص خود کرد، خلیفه متقی بدان رضا ننیداد و برای دفع گورتگین باین رائق متوسل گردید و این رائق در سال ۳۲۹ با سپاهی از شام آهنگ بغداد کرد و در عکبرا نزدیک بغداد میان او و گورتگین محاربت در پوست گورتگین بهزیست بغداد شد و ابن رائق در پی او بمدينة السلام درآمد و بدانجا بار دیگر سپاهیان او را بشکست و خود او را دستگیر کرد و خلیفه منصب امیرالامرائی بدو داد. در سال ۳۳۰ بجنگ بریدی بواسطه شد، بریدی آن وقت دم خودسری میزد اما چون از توجه ابن رائق بدان صوب خبر یافت خواهان صلح شد و ملتزم گردید خراج واسط هرساله بپردازد. پس از چندی در بغداد قحط پدید آمد و ترکان از پیرامون ابن رائق بیرون شدند، بریدی اغتنام فرصت کرده برادر خویش را بتصرف بغداد فرستاد خلیفه با امیرالامراء بموصل گریخت و به بنی‌حمدان پناه برد و ابن رائق در رجب ۳۲۹ بدست ابومحمد بن حمدان کشته شد.

**ابن رابطة.** [إِنْ رَاطِبٌ] (اخ) نام یکی از نقله و مترجمین از زبانهای دیگر بزبان عرب. (ابن‌الدیم).

**ابن راؤل.** [إِنْ رَؤُلٌ] (اخ) رجوع به ابن ابی‌الرجال ابوالحسن... شود.

**ابن راوندی.** [إِنْ رَؤْدِي] (اخ) ابوالحسن احمد بن یحیی بن اسحاق. وفات ۲۴۵ ه. ق. اصلاً ایرانی از مردم میان اصفهان و کاشان. از متکلمین زمان خویش. او اقوال و عقایدی مخصوص بخود داشته که متکلمین نقل کنند و حد و اند کتاب دارد و از آنجمله است: کتاب التاج. کتاب الزمرد. کتاب خلق القرآن. کتاب القصب. کتاب فضیحة‌المتزله. فوت او بسن چهل سالگی در بغداد بوده. (از ابن خلکان). و ابن‌الدیم از قول ابوالقاسم بلخی از کتاب محاسن خراسان نقل کند که تام ابن راوندی ابوالحسن احمد بن یحیی بن محمد بن اسحاق راوندی است از اهل مروالروذ. در زمان خویش هیچکس از اقران حادثتر و داناتر از او بمسائل کلامی نبود. او در اول امر مردی خوش‌سیرت و نیکو‌مذهب و با‌آزرم بود و بجهایی که پیش آمد از جمله آن صفات بگشت چنانکه بیشتر کتب او کفریات است که بنام ابوعیسی بن لای

یهودی اوازای کرده و بآخر هم در خانه او برده‌است و از کتب مملوئه اوست کتابی که در ابطال رسالت و احتجاج بر انبیا کرده‌است و سپس خود کتابی در نقض این کتاب نوشته و خیاط نیز نقضی بر این کتاب دارد. کتاب نعت الحکمة صفة القدیم تعالی و جل اسم فی تکلیف خلقه امربه و نهیه [کذا] و بر این کتاب نیز خیاط را نقضی است. و کتابی که در آن بر نظم قرآن طعن کند و بر آن کتاب خود او و نیز خیاط و ابوعلی جبائی رد نوشته‌اند. کتاب القضيبة الذهب و در آنجا گوید که علم خدای تعالی به اشیاء محدث است و ذات او تعالی تا علم برای خویش خلق نکرد عالم نبود و ابوالحسن خیاط را بر این کتاب نقضی است. کتاب الفرند در طعن بر رسول صلوات‌الله‌علیه‌وآله و باز خیاط این کتاب را نقض کرده‌است. و کتاب المرجان در اختلاف اهل اسلام و خود ابن راوندی را بر این کتاب ردی است. و او را کتب صالحه نیز بوده‌است از قبیل: کتاب الاسماء و الاحکام. کتاب الابتداء و الاعاده. کتاب الامامة فیه [کذا]. کتاب خلق القرآن. کتاب البقاء و الفناء لا شيء الا موجود و غیره - انتهى. و هم ابن‌الدیم گوید ابوسهل اسماعیل بن نوبخت نویختی را کتابی است بنام کتاب نقض اجتهاد الرائی علی ابن‌الروندی [کذا] و او را کتابی بوده‌است بنام البصره در رد اسلام که خود نیز بر آن جوابی نوشته‌است. و کتاب التاج او بحثی است در قدیم عالم و ابوسهل اسماعیل بن علی بن نوبخت نویختی را کتابی است بنام کتاب نقض التاج علی الراوندی و بعرف بکتاب السبک. و باز ابن‌الدیم کتابی بنام عبث‌الحکمة از ابن راوندی نام می‌برد و میگوید ابوسهل مذکور را بر آن نیز نقضی است. و کتاب الزمرد یا الزمردة در انکار نبوات است. و نیز کتابی بنام الدامغ که بر رد قرآن نوشته‌است. و دو قطعه ذیل از اوست:

الیس عجیباً بأن امره

لطیف‌الخصام دقیق‌الکلم

یموت و ماحصلت نفسه

سوی علمه انه ماعلم.

✽

سبحان من وضع الاشياء موضعها

و فرق الغز و الاذلال تفریقا

کم عاقل عاقل اعیت مذاهبه

و جاهل جاهل تلقاه مرزوقا

۱ - ظ. اختلاف ابن خلکان و ابن‌الدیم در موطن این مرد از لفظ قاسان نشأت کرده‌است، و گمان میرم قول ابن‌الدیم درست باشد.

هذا الذي ترك الافكار حائرة

و صرَّ العالم التحرير زندقا.

گویند او هنگام مرگ از عقاید باطله خویش بازگشت و توبه کرد.

**ابن راهب.** [إِنْ هَا] (إخ) ابراهیم پطرس بن راهب بن اکریم مذهب بن شماس قبطی. در قسطنطین مصر میزیسته و بسال ۶۸۱ هـ. ق. درگذشته است. کتابی در تاریخ از خلقت آدم تا قضاة بنی اسرائیل و ملوک روم و ظهور مسیح و تاریخ بطارقه و هم تاریخ خلفا تا زمان خویش نوشته و در جداولی مرتب کرده است. این کتاب با ترجمه لاتینی در پاریس بسال ۱۶۵۱ م. بطبع رسیده است.

**ابن راهبون.** [إِنْ هَا] (إخ) ابراهیم سهل بن هارون (قرن دوم هجری). عالم و حکیمی اصلاً ایرانی و شیمی. چندی رئیس کتابخانه مأمون بوده است.

**ابن راهویه.** [إِنْ هَا] (وئ) / (إخ) ابویوسف اسحاق بن ابی الحسن ابراهیم بن مخلد مروزی. ولادت ۱۶۱ یا ۱۶۲ یا ۱۶۳ هـ. ق. وفات ۲۳۷ یا ۲۳۸. محدث مشهور. اصلاً از مردم خراسان. او برای فراگرفتن حدیث و صحبت علما به بیشتر ممالک شرقی اسلامی سفر کرد. و با امام شافعی او را مباحثاتی است و در پیاره‌ای مسائل برخلاف امام است. بخاری و مسلم و ترمذی صاحبان صحاح از او حدیث شنوده‌اند. ابن راهویه خود برای عبدالله بن طاهر امیر خراسان وجه شهرت خویش را چنین گفته است که ابراهیم پدر او در راه یزاده است و باین جهت مردم مرو او را راهویه گفتندی. ابن راهویه در آخر عمر در نیشابور مسکن گزید و همانجا درگذشت. (ابن خلکان).

**ابن راهویه ارجانی.** [إِنْ هَا] (وئ) / (وئ) از ر (إخ) ابن الندیم در ترجمه اقلیدس از این مرد ریاضی نام می‌برد و میگوید مقالة عاشره اصول هندسه اقلیدس را تفسیر کرده است.

**ابن رباح.** [إِنْ هَا] (إخ) ابراهیم موسی بن رباح. متکلم بر مذهب ابوعلی. او نزد علی بن ابی بکر اخشد و علی الصبیری و غیر آن دو از متکلمین دانش کلام فراگرفته و ابن‌الندیم گوید در این زمان (۳۷۷ هـ. ق.) او بمصر در سن ۸۰ سالگی حیات دارد.

**ابن رین.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) ابوالحسن علی بن سهل رین طبری. طبیب یهودی. رین که بدو منسوب است لقب سهل است که از اخبار یهود بود و ابن رین علی به طبرستان در خدمت ولایه آنجا از قبیل مازیاریان قارن

و دیگران بسر میرید و علم حکمت و طبیعیات آموخته بود و بواسطه فتنه‌ای که در آنجا افتاد نفی شده بری آمد و محمد بن زکریای رازی از او استفادات بسیار کرد. آنگاه از ری بصرم‌رأی رفته و بدست معتمد خلیفه اسلام آورد و از ندمای خلیفه گردید. او را تصنیفات بسیار است. از جمله: فردوس الحکمه. تحفة الملوك. گنجش الحضره. مناقع اطعمة والاشربة والمغائر. (قفطی).

**ابن رجا.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) ابوالعباس بصری. خلیفه قاضی به بصره. از فقهای شافعی. از اوست: کتاب علل الشروط. کتاب الشروط. (ابن‌الندیم).

**ابن رجب.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) زین‌الدین ابوالفرج عبدالرحمن بن احمد بن رجب بغدادی. وفات ۷۹۵ هـ. ق. صاحب کتاب جامع العلوم والحکم که شرح کتاب اربعین نووی است و کتاب لطائف المعارف فیما لوسوم من الوظائف و غیر آن.

**ابن رجب.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) ناصرالدین بن محمد وزیر برقو، سلطان مصر (۷۹۷ تا ۷۹۸ هـ. ق.)، و در همین سال درگذشته است.

**ابن رزام.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) ابوعبدالله بن رزام. او را کتایت در رد اسماعیلیه و کشف مذاهب آنان. (ابن‌الندیم).

**ابن رستم حوی.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) او راست: کتاب غریب‌الحدیث. (ابن‌الندیم).

**ابن رسته.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) ابراهیم احمد بن عمر بن رسته. اصلاً ایرانی از مردم اصفهان و در قرن سوم هجری میزیسته. از احوال او اطلاع بسیاری در دست نیست جز اینکه در سال ۲۹۰ هـ. ق. توفیق زیارت خانه خدا یافته و کتابی داشته موسوم به الأعلای الفنیة و آن هفت مجلد است در تقریم بلدان و وصف شهرها و کشورها با مقدمه‌ای در افلاک و کره زمین و از این کتاب تنها جزء هفتم موجود است.

**ابن رشد.** [إِنْ هَا] (وئ) (إخ) ابوالولید محمد بن احمد بن رشد. معروف بحفید. یکی از حکمای مشهور اسلام. مولد او قرطبه. از دیرباز اجداد او در این شهر از قضات عالیرتبه بوده‌اند. جد او محمد نیز کنیت ابوالولید داشته است و در دوره مرابطین مشهورترین قاضی عصر خویش و قاضی‌القضات تمام ناحیت اندلس بوده است و در کتابخانه سلطنتی پاریس مجلدی سیر جامع فتاوی او موجود است. مولد محمد در ۴۵۰ هـ. ق. و وفاتش بسال ۵۲۰. احمد پسر محمد و پدر صاحب ترجمه نیز همان مقام داشته است. ابن رشد بسال ۵۲۰ در قرطبه

یزاد و در جوانی علم خلاف و فقه پیاموخت و در هر دو دانش پراغت یافت و برخلاف دیگر فقها که عادتاً خروج از فن خویش روا نمی‌دارند فقه و خلاف او را افتاح نکرد و با ولی تمام نزد ابوجعفر هارون ترجیلی<sup>۱</sup> بتحصول طب و ریاضی و علوم فلسفی پرداخت. در این وقت در مغرب انتقلائی خطر پیش آمد و آن عیارت از برافزاندن خاندان مرابطین بدست موحدین بود و ظاهراً ابن رشد و دوستان او مانند ابومروان بن زهر طیب و ابوبکر بن طفیل منظور نظر سلسله جدید گردیدند. ابن رشد در ۵۲۸ هـ. ق. بمراکش میزیسته و شاید بسفارت یا مأموریتی بدانجا رفته است و در ۵۶۵ هـ. ق. بی‌شبه در اشبیلیه منصب قضا داشته چه خود او در آخر شرح کتاب‌العیون ارسطو گوید این کتاب را به ۵۶۵ در اشبیلیه پایان رسانیدم و در فصل چهاردهم همین کتاب چون اعتذاری، می‌آورد که اگر خلط و لیس در این شرح روی داده باشد سبب کثرت مشغله و دوری از وطن و نبود نسخ متعدده برای تصحیح متن است. و در آخر کتاب طبیعیات که هم به اشبیلیه در رجب سال مزبور بانجام رسانیده همین معنی را تکرار کرده است و از عبارات فوق پیداست که اقامت او در اشبیلیه اقل از دو سال کنیده است. در شرح کائنات‌الجو از زلزله ۵۶۶ قرطبه خبر میدهد و میگوید من در این وقت به اشبیلیه بودم و کمی بعد از آن بقرطبه بازگشتم و معلوم است که بیشتر کتب مشهور خویش را در همین مدت تألیف کرده است. در آخر مقاله اول مختصر المجسطی گوید از قناعت به نقل اشکال عمده و لایذنه ناگزیرم چه در این وقت مردی را مانم که آتشی به خانه او درافزاده، او همانقدر زمان دارد که چیزهای گرانبها و ضروری حیات خویش را بیرون برد. در خاتمه شرح اوسط کتاب خطابه و مابعدالطبیعه می‌آورد که آنرا در ۵۷۰ بانجام رسانیدم در نهایت ماندگی و ابتلائی به بیماری خطیر و تعجیل کردم تا ناتمام نماند و وعده میدهد که اگر خدای تعالی توفیق داد شرحی مختصر بر کتابهای ارسطو بنویسد، و خداوند این توفیق را چنانکه میدانیم بدو ارزانی فرمود. و چنین مینماید که در ضمن مشاغل گاهی بسفرهای عیدیه نیز مجبور شده است چنانکه در کتاب مقالة فی الجرم السماوی<sup>۲</sup> گوید آنرا به ۵۷۴ در مراکش پایان رسانیدم و در کتاب الهیات مینویسد

در ۵۷۵ به ایشیلیه آترا ختم کردم. در ۵۷۸ یوسف بن عبدالمؤمن موحدی او را به مراکش خواند و بجای ابن طفیل که پیر و ناتوان شده بود طیب خاص خویش کرد و چندی بعد قضای شهر قرطبه داد. ابن رشد نزد یعقوب بن یوسف ملقب به المنصور که در ۵۸۰ جانشین پدر شد نیز وجاهت تام داشت لکن در این وقت بسن کهولت رسیده و ازرا گزیده و اوقات خویش بتألیف کتب بزرگ و مبسوط خود حصر کرد. آنگاه که منصور برای تحشید جیش و جنگ با ادفونش ملک قشتاله و لیون به قرطبه آمد چیزی از احترام و اعزاز ابن رشد فرونگذاشت. مع هذا صفای سالهای آخر این مرد بزرگ بمعادلات و بدخواهی خُشاد مکدر گشت. در این وقت ابن رشد و سایر حکمای وقت بمخالفت اسلام متهم گشتند و از اینرو اعتبارات و حیثیات او از میان شد و منصور او را به الاثانه نزدیک قرطبه نفی و بدانجا شهر بند کرد و در این وقت سن او از هفتاد می گذشت. این شهر در دورهٔ مرابطن مسکن یهود بود و افسانه بی اساس پناهنده شدن ابن رشد به یهود و اقامت در خانهٔ شاگرد خویش موسی بن میمون یهودی از اینجا نشأت کرده است لکن باید دانست که نیم قرن پیش از زمان نکبت ابن رشد، یهودیان از مغرب نفی و طرد شده بودند و به عصر موحدین در تمام قلمرو مسلمین اسپانیا نظاره بمذهب یهود میسر نبود و از طرف دیگر موسی بن میمون سی سال پیش از این تاریخ بمصر مهاجرت کرده بود و به اقرب احتمالات تلمذ موسی بن میمون نیز نزد ابن رشد صحیح نمی نماید. ابن ابی اصیبه برای خشم منصور نسبت به او دو علت خاص نقل میکند و میگوید این دو امر را ابومروان باجی دساتویز و بهانهٔ اعمال نیات سوء خویش نسبت باو کرد، یکی اینست که ابن رشد در مخاطبات خویش بمنصور «اسمع یا اخی» میگفت و دوم اینکه در شرح کتاب الحیوان آنجا که از زرافه بحث میکند آورده بود که من این حیوان را نزد پادشاه بربر دیدم و مراد او سلطان مراکش بود. و این دو بر طبع پادشاه گران آمد مذلک باید گفت تعصب خشک و حمیت جاهلیت موحدین محتاج این بهانه ها نبود چنانکه بگفته ابن ابی اصیبه (در ترجمه ابوبکر بن زهر) آنگاه که منصور تدریس فلسفه یونان را منع کرد جمله کتب منطقی و فلسفی که در کتابفروشیها و خانه های شخصی بود بمغصب یگرفتند و بسوختند. عاقبت ابن رشد بمیانجی گری چند تن از بزرگان ایشیلیه مورد غلو و عطفوت سلطان

گردید و بار دیگر بدربار مراکش راه یافت و در ۹ صفر ۵۹۵ ه.ق. بسن هفتاد و پنج سالگی بدان شهر درگذشت. ابن رشد باتفاق، یکی از بزرگترین علمای عالم اسلام و ادق شراح کتب ارسطو و جامع همه علوم وقت خویش و یکی از دانشمندان کثیرالتصنیف اسلامی است. شهرت او در طب گذشته از دیگر تصنیفات او در این فن، ناشی از کتاب معروف او موسوم به کلیات<sup>۱</sup> است. این کتاب به لاتینیه نقل و چندین مائه در مغرب مورد استفاده اطبا بوده است. از کتاب مختصر المجسطی او بخط عبری نسخ کثیره در کتابخانه های اروپا موجود است. در این کتاب همه جا ابن رشد پیرو نظام بطلمیوس سیناید لکن در شرح مابعدالطبیعه مانند صاحب خویش ابن طفیل بر اصل فلک خارج مرکز و تدویر معترض است و با اینکه اصلی دیگر بجای آن نیاورده گوید این دو فرض دور از حقیقت و غیرطبیعی است. دیگر از علل شهرت ابن رشد شروع و تحقیقاتی است که راجع بکب و مطالب ارسطو کرده است. ابن رشد بزبان یونانی و سریانی آشنا نبوده و نقل و اصلاح جدیدی نیز برای او بعمل نیامده است چنانکه در سطاوی شروع خویش غالباً از اغلاق و ابهام ترجمه ها شکایت میکند. غالب کتب ارسطو را ابن رشد شرح کرده و برای پارهای از آن کتب دو یا سه شرح دارد که بعضی را شرح وجیز و بعضی را متوسط و بعضی را شرح کبیر نامند. شروع متوسط زماناً مقدم بر شروع کبیره است چه در متوسطات گاهی توضیح مسئله را بشرح کبیری که در نظر دارد وعده میدهد و در پارهای مواضع متن ارسطو را با کلمه «قال» شروع میکند لکن شرح و متن با یکدیگر مخلوط میشود چنانکه اگر کسی متن را جداگانه در پیش چشم نداشته باشد تمیز کلمات ارسطو را از شارح نمیتواند کرد. در شروع کبیره، باغاز عین متن را آورده پس از آن بشرح پرداخته است. و در شروع مختصره خلاصه ای از مباحث مختلفه ارسطو را مجرد از عقاید قدما که در متن هست می آورد و بجای آن، عقاید مخصوص خویش و فلاسفه عرب را اضافه میکند و مثل اینست که میخواهد در این نوع از شرح طریقه مشایبه را بکسانی که تعمق و تحقیق آترا نمیخواهند، تا آنجا که میسر است بطور اختصار تفهیم کند. در رساله هایی که خود ابن رشد مانت است و از شروع ارسطو نیست مباحث مختلفه متون ارسطو را در نظر گرفته و از آن اقتباس میکند و گاهی از سرق و ترتیب کلام ارسطو

خارج شده و روشی استوارتر اتخاذ میکند از جمله در رساله مابعدالطبیعه پس از تشریح موضوع این علم از مقالات مختلفه ارسطو راجع بمابعدالطبیعه و مقالات دیگر او که بدین مباحث مربوط تواند شد بیان میکند و قبلاً مصطلحات آن علم را تعریف و بسبب بتربیب، از وجود عام و مقولات و تقابل واحد و کثیر و مبادی و رابطه موجودات یا مبده اول یا وجود مطلق و صفات آن و عقول فلکی و غیره بحث میکند. از انالوطیکای ثانی، طبیعیات، کتاب السماء و کتاب مابعدالطبیعه ارسطو هر سه شرح مختصر و متوسط و کبیر موجود است. و از منطق باستانی انالوطیکای ثانی (که سه شرح دارد) باضافه خطابه و شعر مُصَدَّر باباغوجی فرورس و نیز کتاب کون و فساد و کتاب آثار علویه دو شرح اوسط و مختصر در دست است لکن از خَلقیات نیوماخس جز شرح متوسط آن یافت نشده است و یوسف بن شَمْب که در ۸۵۹ ه.ق. شرحی بر خَلقیات ارسطو کرده است در دیباچه آن گوید ابن رشد را بر این کتاب شرح کبیر نیست. و از کتاب الحس والمحموس و از مبحث حیوان کتابهای یازدهم و نوزدهم یعنی چهار مقاله اعضای حیوان و پنج مقاله تولد و تولد حیوان فقط شرح مختصر هست لکن از ده مقاله راجع باحوال حیوانات و همچنین از شرح سیاست مدن او نسخه ای نمانده است و خود ابن رشد در آخر کتاب خَلقیات که در ۵۷۲ بانجام رسانده گوید ترجمه عربی سیاست مدن در مشرق هست لکن باسپانیا نیامده است. علاوه بر شروع مذکوره ابن رشد شرحی بر مدینه افلاطون داشته لکن نسخه آن بدست نیست. و نیز عده کثیری تألیف فلسفی دارد که ابن ابی اصیبه نام آن برده و هم امروز موجود و بعضی از آنها به لاتینیه ترجمه و طبع شده است که از جمله تهافتات تهافت رد بر تهافت غزالی است و نسخ متعدد از ترجمه عبرانی این کتاب در اغلب کتابخانه ها وجود دارد و نیز تحقیقاتی راجع بکتاب میزان ارسطو و تحقیقاتی راجع به مسائل طبیعی مشتمل بر تعریف هیولای اولی و حرکت و زمان و طبیعت خامسه و غیر آن که بزبان عبری با شرح موسی نربونی باقی است، و دو تحقیق راجع به عقل فعال و عقل منفعل و اتحاد عقل کلی با عقول جزئی و تحقیق راجع به امکان یا امتناع ادراک عقول بشری صور مجرده را، و این مسئله است که ارسطو بحث در آن را

ناشد. پیروان او را امور عجیب است از قبیل خوردن مار زنده و فروختن به تنور افروخته و مانند آن. گویند ابن رفاعی در حلم چنان بود که پشه از تن خویش نرانندی و سگ اجرب را هفته‌ها برای علاج و بهبود او نزد خویش میداشتی. مشیخت سلسله بطانیه در اولاد برادر اوست.

**ابن روح.** [ا. ن.] (اخ) ابوالقاسم حسین بن روح نوبختی. وفات ۲۲۶ یا ۲۲۹ ه. ق. اصلاً ایرانی از نژاد نوبخت معروف منجم منصور دوانیقی. و شجره نسب او معلوم نیست بجه طریق بنوبخت می‌پیوندد. او باعقاد امامیه نائب سوم امام دوازدهم بود (از سال ۳۰۵ تا سال ۳۲۹ یا ۳۲۶). ابن روح را حامدین عباس وزیر مقتدر خلیفه عباسی بتهمت مراوده با قرامطه محبوس کرد اتفاقاً در سال ۳۱۷ امراء بغداد بشوریدند و دو روز مقتدر از خلافت خلع و بار دیگر باین مقام بازگشت. حسین بن روح در این فترت از زندان رهائی یافت و دیگر مقتدر متعرض او نگردید. مردی از معارف شیعه موسوم باین ابی‌عزرا شلمغانی مذهبی نو اختراع کرده بود و بحلول و اتحاد معتقد بود و دعوی میکرد که خدا در او حلول کرده و بهشت عبارت از معرفت به اسام و دوزخ مثال جهل به اوست و امثال این سخنان. حسین بن روح از اقوال او تبری جست و توقیعی بر لعن او نشر کرد. و شلمغانی را در سال ۳۲۲ بکشتند. رجوع شود بتاریخ ابن اثیر وقایع سال ۳۲۲ و تاریخ ابن خلکان (ترجمه حسین بن منصور حلاج) و مجالس المؤمنین و احتجاج و منتهی المقال.

**ابن روسند طائی.** [ا. ن. ؟] [اخ] او راست: کتاب الجواد الفیاح. (ابن التمیم).

**ابن رومان القاری.** [ا. ن. نسل] [اخ] رجوع به یزیدین رومان القاری شود.

**ابن رومی.** [ا. ن.] (اخ) علی بن عباس بن جریج یا جرجیس. اصلاً رومی و از موالی بنی عباس است. شاعری نامی است و دیوانی بزرگ دارد. قاسم بن عبدالله وزیر معتض از هجا و بدذبانی او پرهیز و احتراز می‌جست و در مجلس او ابن فراس در خشکانه‌ای<sup>۱</sup> او را زهر خوراند و او دریافت و از مجلس برخاست. وزیر بدو

و نیز او راست:

الآن قد ايقن ابن رشد ان تواليفه توالف

یا ظالمًا نفسه تأمل

هل تجد الآن من توالف.

**ابن رشد.** [ا. ن. ز / و] [د] (ع ص مرکب، ا مرکب) حلالزاده. خلاف ابن زئیه.

**ابن رشید.** [ا. ن. ز] (اخ) چند تن از امرای وهابیان جبل شمر که از سال ۱۲۵۰ ه. ق. فرمانروائی داشته‌اند باین کتیت مشهورند. نخستین آنها عبدالله بن رشید است و نام افراد این خاندان که امارت یافته‌اند بدین قرار است: عبدالله بن رشید (۱۲۵۰ - ۱۲۶۳). طلال بن عبدالله (۱۲۶۳ - ۱۲۸۳). متعب بن عبدالله (۱۲۸۳ - ۱۲۸۵). بندرین طلال بن عبدالله (۱۲۸۵). محمد بن عبدالله (۱۲۸۵ - ۱۳۱۵). عبدالعزیز بن متعب (۱۳۱۵ - ۱۳۲۴). متعب بن عبدالعزیز (۱۳۲۴). سلطان بن حمود (۱۳۲۴). حمود بن حمود (تنها چند ماه). حمود (از ۱۳۲۴).

**ابن رشیق.** [ا. ن. ز] [اخ] ابوعلی حسن بن رشیق. پدرش مملوک محرز رومی بوده و زرگری پیشه داشته. بین ۳۸۵ و ۳۹۰ ه. ق. در سبزه از شهرهای افریقیه متولد و بسال ۴۵۶ یا ۴۶۳ در شهر مازر<sup>۲</sup> واقع در صقلیه درگذشته است. او ادبی نفوی و شاعر بود و در قیروان معز بالله فاطمی را مدح می‌گفت. وقتی در آنجا فتنه‌ای افتاد و قبائل عرب این شهر را غارت کردند. معز بالله. و ابن رشیق با او. به مهدیه گریختند خلیفه بدانجا رحلت کرد و ابن رشیق به صقلیه رفت. از تألیفات اوست: عمده در نقد شعر. قراضة الذهب فی نقد اشعار العرب. کتاب الشذوذ در لغت. کتاب الانحوج. (از بغیة الوعاة) (ابن خلکان).

**ابن رضوان.** [ا. ن. ز] [رض] (اخ) علی بن رضوان بن علی بن جعفر مصری. مکنی به ابوالحسن. در آغاز صناعت تنجیم می‌ورزید و بر راه می‌نشست و از فال و زایچه ارتزاق میکرد. سپس منطق و طب آموخت و در هیچیک براعتی بدست نکرد و کتبی نیز دارد که بر پایه و اساس علمی و متین نیست مهذا در نزد عامه عصر خویش شهرتی داشته است.

**ابن رطبی.** [ا. ن. ز ط] (اخ) رجوع به ابراهیم بن عبدالله رطبی شود.

**ابن رفاعی.** [ا. ن. ز] (اخ) ابوالعباس احمد بن علی بن احمد. وفات ۵۷۸ ه. ق. یکی از صالحین. او در بطایح میان واسط و بصره میزیست. گروهی عظیم از قراء بدو گرویده‌اند که آنان را رفاعیه و نیز بطانیه

و عده کرده لکن در هیچیک از کتب او وفای بدان دیده نشده است. و نیز مقالة فی الرد علی ابن سینا فی تقسیم الموجودات. و فصل المقال فیما بین الحکمة و الشریعة من الاتصال و مناهج الادله. ابن ابی‌اصیمه کتابهای دیگری از ابن رشد نام برده که ظاهراً از میان رفته است از قبیل تلخیص الالهیات لشیخ لاوس. بدایة المجهت و نهاية المقتصد. علت از بین رفتن متون ابن رشد خشکی و تعصب موحدین بود و بیشتر آنچه بر جای مانده آنهاست که بخط عبری نوشته شده یا بزبان عبری ترجمه شده و بدین چاره از دستبرد موحدین مصون مانده است. ابن رشد را علاوه بر کتب فلسفی تألیفات دیگری بوده است از قبیل حواشی و نظریاتی بر عقیده ابن تومرت مؤسس سلسله موحدین. از ابن رشد کتب ذیل بخط و زبان عربی موجود است: تهافت التهافت. فصل المقال فیما بین الحکمة و الشریعة من الاتصال و الكشف عن مناهج الادله. این دو کتاب اخیر بآلمانی ترجمه شده است. حواشی بر شرح اسکندر افرویدی بر مابعدالطبیعه ارسطو. شرح متوسط بر شعر و خطابه ارسطو. شرح کبیر مابعدالطبیعه<sup>۱</sup>. جوامع کتب ارسطو<sup>۲</sup> مشتمل بر: طبیعیات. سماء و العالم. کون و فساد. آثار علویه. نفس. مابعدالطبیعه. و کتب ذیل بزبان عربی ولی بخط عبری موجود است: مختصر المنطق. شرح اوسط بر کون و فساد. آثار علویه. نفس. شرح بر طبیعیات صفری<sup>۳</sup>. شرح سماء و العالم. شرح کون و فساد. شرح آثار علویه<sup>۴</sup>. بعض کتب دیگر او بزبان عبری و لاتینی ترجمه شده و ترجمه‌ها موجود اما اصل عربی آن از میان رفته است. و از بعض کتب دیگر او نه اصل باقی مانده است و نه ترجمه. ابن جبر رحالة مشهور اندلسی را در قذح ابن رشد. و جمله حکمای معاصر خویش باندلس و اظهار مسرت از نکبت آنان اشعاری است. از آنجمله:

بلغت امیر المؤمنین مدى النبی

لأنک قد بلغت ما نؤمن

قصدت الی الاسلام تعلی مناره

و مقصدک الالهی لدی الله یقبل

تدارکت دین الله فی اخذ فرقة

بمنظلمهم کان البلاء المورکب

اقتنم للناس یزاً منهم

و وجه الهدی من خزیم یمهل

وقد کان للسیف اشتیاق الیهم

ولکن مقام الخزی للنفس اقل

و أثرت دره الحد عنهم بشیهة

لظاهر اسلام و حکمک اعدل.

۱ - لیدن. ۲ - مجریط (مادرید).

۳ - پاریس، کتابخانه ملی.

۴ - بودلین.

گفت بکجا شوی؟ گفت بدانجا که تو مرا فرستادی گفت چون برسیدی پدر مرا درود گوی گفت راه من بدوزخ نیستند. وفات او بسال ۲۸۴ یا ۲۸۶ ه. ق. بوده است. از ابن خلکان و ابن الندیم گوید، شعر او را مبینی روایت کرده و صولی بحروف مرتب ساخته و بار دیگر ابوالطیب وراق بن عبدوس آنرا گرد کرده و این مجموعه نزدیک هزار بیت از فراسهم آورده صولی بیشتر است. (ابن الندیم).

**ابن رومیه.** [ابن رومیه] (ابن ابوالعباس احمد بن محمد اشبیلی (۵۶۱-۶۳۷ ه. ق.) طیب و گیاه‌شناس و محدث. مولد اشبیلیه، او برای معاینه نباتات و تکمیل فن خود بمصر و شام و عراق و حجاز سفر کرد. در مصر ابوبکر ملک عادل بن ایوب مقدم او گرامی داشت. از اوست کتاب تفسیر اسماء الاودیة المفردة و مقالة فی ترکیب الاودیة، و بعض کتب نیز در حدیث داشته است.

**ابن رهیمة.** [ابن رهیمة] (ابن شاعری معاصر امویان، او عاشق زینب خواهر هشام بن عبدالمطلب بود و همه اشعار او منازلاتی با این زن است. وقتی یونس مغنی ایبائی چند از ابن رهیمة بمحضر هشام بخواند و آن بر خلیفه گران آمد، فرمود تا شاعر را صد چوب زنند. او بگریخت و پنهان شد و تا زمان ولید بن یزید باخفا یزید.

**ابن زاذان.** [ابن زاذان] (نام نخلستانی بدمدینه.

**ابن زبالة.** [ابن زبالة] (ابن اخباری و نسابه. او راست: کتاب اخبارالمدینه. (ابن الندیم).

**ابن زبیری.** [ابن زبیری] (ابن شاعر مشهور عرب در آغاز اسلام. او را اشعاری در هجاء رسول صلوات الله علیه بود و مردم را بجنگ با آن حضرت تحریض میکرد و در غزوة احد در جیش مشرکین بود و اشعاری در سرت از فتح قریش و شکست مسلمانان برسرود لکن پس از فتح مکه اسلام آورد. تاریخ وفات او معلوم نشد.

**ابن زبیر.** [ابن زبیر] (ابن ابوالحسن احمد بن علی بن ابراهیم غسانی، اسوانی، ملقب برشید. عالم نحوی، لغوی، عروضی، منطقی، مورخ، طبیب، مهندس، منجم، و موسیقی دان. از خاندانی بزرگ بصید مصر. مدتی متولی اعمال دیوانی مصر و چندی منصب قاضی القضایا بمن داشت، بعد از آن مدعی خلافت شد و سکه بنام خویش کرد و گروهی بدو پیوستند و سپس دستگیر گردیده او را مظلوماً بقوص برده بند کردند، و بشفاعت صالح بن زبیک رهائی یافت و آنگاه که اسدالدین شمرکه بدان صوب آمد

ابن زبیر بدو گرائید و با او بمکاتبه پرداخت و این خبر بوزیر عاصد رسید امر بدستگیری و تشریف او داد و در آخر او را بسایوختند (۵۶۳ ه. ق.) او راست: منیة الألعفی و منیة المدعی در علوم عدیده. جنان الجنان و روضة الاذهان در ترجمه شعری مصر. شفاء القلة فی معرفة القبلة، و غیرها.

**ابن زبیر.** [ابن زبیر] (ابن ابوبکر عبدالله بن زبیر بن عوام قرشی اسدی. پدر او زبیر یکی از عشرة مبشره و مادرش اسماء بنت ابی بکر است. گویند عبدالله نخستین مولود مهاجرین بمدينة الرسول است و نام و کنیت او را رسول اکرم نهاده است. مانند پدر خود از پیامبر صلوات الله علیه و صحابه کرام روایات دارد. و شجاعت و شهامت او معروف است. در غزای افریقه حاضر بود و در وقعة جمل همراه پدر خویش زبیر بحرب امیرالمؤمنین علی علیه السلام رفت. پس از فوت معاویه از بیعت یزید سر باززد و با حضرت حسین بن علی علیهما السلام بمکه شد و پس از شهادت آن حضرت مدعی خلافت گشت و حکام یزید را از حجاز براند. یزید مسلم بن عقبه مزی را با سپاهی گران بدفع او گیل کرد و مسلم پس از وقعة الحرة بمرد و حسین بن نمیر بجای او بررداری سپاه منصوب گشت و مکه مکرمه را درینان کرد و این محاصره تا مرگ یزید یعنی تا ربیع الاول ۶۲ ه. ق. بکشید، پس از مرگ یزید مردم حجاز و عراق و فارس و خراسان یعنی تمام ممالک مسلمانی آن روز باستثنای مصر و شام خلافت ابن زبیر پذیرفتند و عبدالملک بن مروان سپاهی بسوی عراق سوق کرد و با مصعب بن زبیر برادر عبدالله حرب در پیوست، مصعب کشته شد و سپس حجاج بن یوسف ثقفی را به حجاز فرستاد و او بسال ۷۲ مکه مکرمه را دریندان و با منجنیق‌هایی که به ابوقیس نصب کرد خانه خدای خراب کرد و این محاصره بطول انجامید تا در جمادی الاخرة ۷۳ در جنگ سنگی بر پیشانی عبدالله آمد و بشکست و سپاهیان حجاج هجوم برده او را بکشتند و جسد او بر درختی نگون بسایوختند. و بنوایه بار دیگر بر همه اصقاع اسلامی دست یافتند.

**ابن زروع.** [ابن زروع] (ابن ابوسعلى عیسی بن اسحاق بن زروع بن مرقس بن زروع بن یوحنا. با ابن الندیم صاحب الفهرست معاصر بوده. او از میرزین علمای منطق و فلسفه و موجودین مترجمین و نقله است. مولد او بسفداد بسال ۳۳۰ ه. ق. از

کتب اوست: کتاب اختصار کتاب ارسطو در معمور ارض. کتاب اغراض. کتب منطقیه ارسطو. کتاب معانی ایساغوجی. کتاب معانی قطعه از مقالة سیم از کتاب السماء. کتابی در عقل. کتاب النسمیه. و از ترجمه‌های او از سریانی است: کتاب الحيوان ارسطو. کتاب منافع اعضاء حیوان بتفسیر یحیی النحوی. مقاله‌ای در اخلاق. کتاب خمس مقالات از کتاب نيقولاوس در فلسفه ارسطو. متن کتاب مغالطات ارسطو.

**ابن زرقیال.** [ابن زرقیال] (ابن ابواسحاق ابراهیم بن یحیی النقاش، معروف به ابن زرقیال یا زرقالی<sup>۱</sup>. اصلاً از مردم قرطبه در طلیطله باعمال نجومی اشتغال داشت و باکثرت شهرت از حال او اطلاع بسیاری نداریم. ابن زرقیال در طلیطله پنج سال پیش از ورود مسیحیان بدان شهر بسال ۴۷۲ ه. ق. رصدی کرد و زیجی ترتیب داد که بزج طلیطله معروف و در کتابخانه ملی پاریس موجود است. ابن زرقیال آتشی اختراع کرده موسوم به صیغیه زرقیال یا ربیع زرقالی<sup>۲</sup> که نوعی اسطرلاب است و چون آنرا بمشرق آوردند متجمین بزحمت مقصود و طرز عمل آنرا دریافتند. خود ابن زرقیال در کتابی شرح آن را داده و ترجمه لاطینه آن در کتابخانه ملی پاریس است. ابن زرقیال رصدهائی داشته و این حماد سه زیج از روی رصدهای او ترتیب کرده است: الکور علی الدور. الامد علی الایده. المقیسی.

**ابن زریق.** [ابن زریق] (ابن یحیی بن علی تنوخی، سقری. مولد ۴۲۲ ه. ق. او را تاریخی است مرتب بر سنین. (از کشف الظنون).

**ابن زقاق.** [ابن زقاق] (ابن ابوالحسن علی بن عطیه یکی از مشاهیر شعرای عرب. وفات او بسال ۵۲۸ ه. ق. بوده است.

**ابن زقاق.** [ابن زقاق] (ابن ابوالعباس احمد بن الزقاق. شاعری اندلسی و او را در وصف بلنیه اشعاری نیکوست.

**ابن زکی الدین.** [ابن زکی الدین] (ابن یحیی بن ابی الحسن علی بن محمد بن یحیی بن علی بن عبدالعزیز. فقیه شافعی دمشقی، ملقب به محیی الدین. قاضی دمشق، او را نزد سلطان صلاح الدین مکاتی بلند

بود و آنگاه که سلطان شهر حلب بگرفت او قسیدهای در تهتیت بگفت و سلطان قضاء آن شهر بوی تفویض کرد. ولادت او در ۵۵۰ ه. ق. بدمشق و وفات هم بدانجا بسال ۵۹۸ بوده است.

**ابن زمرک.** [إِبْنُ زُ مَرْكٍ] (ا.خ) پدر او از مردم شرق اندلس و ابن زمرک در غرناطه زاده است. او یکی از علمای اندلس و از شعرا و خطبای ماهر اسپانیاست در الاحاطة فی اخبار غرناطه تألیف لسان الدین ابن خطیب شرح حال و نبذهای از اشعار او آمده است. ابن زمرک در ۷۵۵ ه. ق. در خانه خویش بدست زن خود کشته شده است.

**ابن زنبیل.** [إِبْنُ زُمْبِلٍ] (ا.خ) احمد بن ابی الحسن علی بن احمد نورالدین محلی شافعی، معروف به ابن زنبیل. از موظفین نظارت عسکر مصر تا سال ۹۲۰ ه. ق. منجم و مدعی علم رمل بوده و کتبی نیز در تاریخ و جغرافیا کرده، از آنجمله: کتاب فتح مصر، کتاب سیرة السلطان سلیم، کتاب تحفة الملوك، وفات او بسال ۹۶۰ است.

**ابن زنجی.** [إِبْنُ زَاجٍ] (ا.خ) محمد بن اسماعیل کاتب، مکنی به ابو عبدالله، او صاحب خطی نیکو بود و از آوشت: کتاب الکتاب و الصناعة و نیز مجموعه رسائلی. (ابن النديم).

**ابن زنیه.** [إِبْنُ زَیٍّ] (ع ص مرکب، ا.خ) مرکب، حرامزاده. (مذهب الاسماء). پسر زنا. خلاف ابن رشد.

**ابن زولاق.** [إِبْنُ زُلَاقٍ] (ا.خ) ابو محمد حسن بن ابراهیم مصری مورخ (۳۰۶-۳۸۷ ه. ق.). کتابی در خطط مصر و کتاب دیگری بنام اخبار قضاة مصر دارد. و آن تکملة اخبار محمد بن یوسف بن یقوب کندی است. (از ابن خلکان).

**ابن زومله.** [إِبْنُ زُمْلَةٍ] (ع ص مرکب، ا.خ) مرکب، رجوع به ابن بجهده شود. [ابن آسة. ابن نفیله.

**ابن زهر.** [إِبْنُ زَهِرٍ] (ا.خ) <sup>۱</sup> چندی تن از دانشمندان خاندانی اندلسی بدین کنیت مشهورند، از نسل مردی موسوم بزهر ایادی عدنانی، مهاجر باندلس و متوطن به اشبیلیه: ۱- ابوبکر محمد بن زهر فقیه، معروف بفصاحت و کرم. او به ۸۶ سالگی در سال ۴۲۲ ه. ق. بشهر طلیبره <sup>۲</sup> درگذشته است. ۲- ابومروان عبدالملک بن محمد بن مروان، فرزند ابوبکر مزبور. او سفری بمشرق کرده و چندی بیفداد و مصر و قیروان ریاست اطبا داشته و سپس در دانیة <sup>۳</sup> مسکن گزیده و تا آخر عمر بدانجا بزیسته و نام او در اقطار اندلس مشهور شده است. ۳- ابوالعلا

زهر بن عبدالملک بن زهر فرزند ابومروان مذکور. در طب و نیز در ادب و حدیث بارع و بدربار بنی عباد در اشبیلیه صاحب مکاتبی شامخ بوده و پس از خلع معتد عبادی چندی وزارت یوسف بن تاشفین مرابطی داشته است. ابوالعلا دانش طب از پدر خویش و هم ابوالعلا فرا گرفته و در عمل نیز ماهر بوده است. گویند آنگاه که قانون ابن سینا را بمغرب بردند ابوالعلا را پسند نیامد و گفت جنبه علمی این کتاب ضعیف است. او راست: کتاب الخواص. کتاب الادویة الصفره. کتاب الایضاح بشواهد الاقتضاح. حل شکوک الرازی علی کتاب جالینوس. کتاب المجربات. مقالة فی الزد علی ابی علی بن سینا. وفات او بسال ۵۲۵ ه. ق. بوده است. ۴- ابومروان عبدالملک بن زهر فرزند ابوالعلا سابق الذکر. در دانش طب مشهور و کتب او مرجع اطباء قرون وسطی بوده. طب نزد پدر خویش خواند و ابن رشد دانش طب از او آموخت و او را پس از جالینوس بزرگترین اطبا میشمرد. ابن زهر بعضی نامعلوم چندی گرفتار جیسی بود. و سپس بدربار عبدالسؤمن موحدی مقام وزارت یافت و بسال ۵۵۷ ه. ق. در اشبیلیه به بیماری خراج ردی بمرد. گور او در مقبرة پدرش به اشبیلیه است. از کتب اوست: کتاب التیسیر فی الدواوات و التدبیر، و آفرای برای ابن رشد نوشته و آن بزبان لاطینی ترجمه و طبع شده است. کتاب الاقتصاد فی اصلاح النفس و الاجساد، و آنرا بتقاضای امیر ابراهیم بن یوسف بن تاشفین تصنیف کرده. در مبحث کسر عظام از این کتاب گوید: «علم تفریح استخوان آسان است و طبیب را کافی است که یک بار آنرا بدقت ببیند و بجای خود قرار دهد». و از این کلام ظاهر میشود که اطبای مسلمین برخلاف ظاهر شرع استخوان اموات در دسترس خویش داشته اند. کتاب الاغذیه. مقالة فی علل الکلی. کتاب فی علة البرص و البهق. و چون کتب او بعضی ترجمه شده بعضی نویسندگان مغرب بخطا او را یهودی گفته اند. او را در معالجات اقتراحاتی خاص است و در کشف و وصف پاره‌ای امراض میکر و مخترع است. در آخر عمر از اعمال جراحی و بالخاصه از اخراج سنگ مثانه اجتناب میوزیده است. ۵- حافظ ابوبکر محمد بن عبدالملک معروف بحفید. مولد او بسال ۵۰۴ یا ۵۰۷ ه. ق. و وفات در سنه ۵۹۵ بوده است. هرچند در هر دو دانش طب و ادب بارع بود لکن شهرت او در شعر و ادب بیش از طب است. او در دربار ابویقوب یوسف

المصور و پس از او ابو عبدالله محمد الناصر حرمت و مکانت بسزا داشته چنانکه ابویزد عبدالرحمن، وزیر ابویقوب بر او رشک می‌برده و در آخر او و دخترخواهرش را که امراض زنانه و قابلگی میدانسته بزهر بکشته است. ۶- ابومحمد عبدالله بن محمد (۵۷۷-۶۰۲ ه. ق.). او نیز چون پدر و سایر اسلاف خویش شغل طبابت می‌ورزید و در دربار منصور ناصر موحدی مرتبتي بلند داشت. عاقبت او را بزهر بکشتند و جسد او را از رباط باشبیلیه حمل و در گورستان خاندان او بیرون باب‌النصر بخاک سپردند. ابومحمد دو پسر داشت و هر دو طبیب بودند یکی از آن دو ابوالعلا فقط به تتبع کتب جالینوس می‌پرداخت. (ابن خلکان) (عیون الانباء) (کشف الظنون) (تاریخ اطباء عرب لکلرک).

**ابن زهره.** [إِبْنُ زَهِرٍ] (ا.خ) سیدعزالدین ابوالکرام حمزة بن علی بن ابی‌الحسان زهره حلبی. معروفترین دانشمند خاندان بنی‌زهره، فقیه شعی، استاد ابن ادیس و شاذان بن جبرئیل. او را کتب بسیار است. از جمله: غیة النزوع الی علمنی الاصول و القروع. قس الانوار. کتاب التکت در نحو و مقالات و رسائل مختلفه (۵۱۱-۵۸۵ ه. ق.). برادر ابوالکرام موسوم بعبدالله ابوالقاسم نیز تصانیف کثیره داشت، از آنجمله: الفنیة عن الحجج و الادله که بین فقها معروف است و از آن بسیار نقل کنند و کتاب تجرید و تبیین المحجه و غیر آن.

**ابن زیات.** [إِبْنُ زَیٍّ] (ا.خ) ابوجعفر محمد بن عبدالملک بن ابان بن حمزه. وزیر معتصم. از مردم دسکره. وفات ۲۲۳ ه. ق. جد او ابان روغن زیت از بلاد خود بیفداد برده میفرودخته است و از این جهت او باین زیات مشهور شده است. مردی ادیب و لغوی و شاعر بود وقتی معتصم عباسی از وزیر خود احمد بن عماد بصری معنی کلمه کلا پرسید و او جواب ندانست معتصم گفت: «خلیفة امی و وزیر عامی». گفت یکی از کتّاب را بخوانید محمد بن زیات صاحب ترجمه را نزد او بردند و چون از عهده جواب برآمد شغل وزارت باو تفویض کرد و تا وفات معتصم (۲۲۷) در آن عمل بود و پس از معتصم واثق او را در وزارت نگاه داشت و چون خلافت بمتوکل رسید (۲۳۲) باز چهل روز در مقام وزارت بماند. آنگاه متوکل او را دستگیر و مصادره کرد و در توری که خود برای شکنجه اصحاب دیوان

کرده بود مسجون کرد و به قیدی آهنین که پانزده رطل وزن داشت مقید گردید و چهل روز در آن بود تا درگذشت و آن تور در اطراف میخها داشت که مقصر در آن جنیدن نمیتوانست چه با حرکت تن او میخست. ابن زیاد علاوه بر اشعار دیوان رسالتی داشته است. (از ابن خلکان) (ابن الندیم).

**ابن زیاد، [إِبْنُ زَيْدٍ] (خ)** عیبدالله بن زیاد بن ابیه. مادر زیاد شیبه کنیز حارث بن کلدۀ طائفی است و چون سمیه به تبه کاری شناخته شده بود دو پسر او زیاد و ابوبکر را حارث بفروندی پذیرفت و از این رو زیاد را زیاد بن ابیه گفتندی. آنگاه که خلافت به معاویه بن ابی سفیان رسید معاویه زیاد را بپدر خویش ابوسفیان بست، و زیاد را برادر خویش گفت. زیاد بن ابیه به سال ۵۲ هـ. ق. درگذشت و از وی چند فرزند بماند که همه بخدمت خلفای اموی پیوستند. مشهورتر آنها عیبدالله است. در سنه ۵۴ معاویه حکومت خراسان بوی داد و او چند ناحیت از ماوراءالنهر را فتح و تسخیر کرد و در سال ۵۶ از فرمانروائی خراسان معزل و بحکمرائی بصره منصوب گشت و بسال ۶۰ معاویه کوفه را نیز به ولایت او ملحق ساخت. و در ۶۱ از جانب یزید مأمور محاربه با حسین بن علی علیه السلام گردید و به یومالطف آن حضرت را با اقارب و اصحاب پشهادت رسانید و بظلم و بیدادی مثل گشت. پس از مرگ یزید، عیبدالله دعوی خلافت کرد و اهل بصره و کوفه را به بیعت خویش خواند لکن کوفیان دعوات او را هم از اول از شهر برانندند. و مردم بصره در آغاز اتقید می نمودند و سپس برکشی و نافرمانی گزاشتند تا او از خروج بصره ناگزیر گشت و بحیل و چاره ها پوشیده از عراق بشام گریخت و در آنجا مروان بن الحکم را بدعوی خلافت تحریض و ترغیب و با جهدی بسیار کار خلافت بر او راست کرد و در ۶۵ هـ. ق. لشکری بحرب سلیمان بن صرد خزاعی سوق داد و در عین الورد بیشتر سپاهیان سلیمان کشته شدند سپس از دست مروان متولی ضبط عراق گشت و پیش از خروج او مروان بمرد و فرزند او عبدالملک، نیز وی را بهمان شغل گماشت و او با هشتاد هزار تن از شام بموصل آمد و با سپاه مختار بن ابی عبیده تقنی مصاف داد و در این جنگ ابراهیم بن مالک اشتر او را بکشت و سپاه عیبدالله بپراکندند.

**ابن زید وراق، [إِبْنُ زَيْدٍ وَرَاقٍ] (خ)** کتاب مصحف میکرده است در نیمه اول

قرن چهارم هجری. (ابن الندیم).

**ابن زیدون، [إِبْنُ زَيْدُونٍ] (خ)** ابوالولید احمد بن غالب بن زیدون قرطبی. او شاعری مشهور است. در صغر سن از پدر یتیم ماند و بجهت خویش در ادب و شعر براعت یافت. در جوانی عاشق دختری ولاده نام گشت و ولاده را عاشقی دیگر موسوم به ابن عیدوس بود که بازار و ایذاه ابن زیدون کمر بست و عاقبت او را گرفتار حبس و بند کرد. پس از رهائی از زندان مدتی پنهان و آواره روزگار گذاشت سپس در سال ۴۴۱ هـ. ق. به اشبیله بخدمت معتضد بالله اشبیلی پیوست و بدربار او محترم میزیت و به روزگار معتضد فرزند معتضد بالله مقام وزارت یافت و بترغیب او معتضد بشهر قرطبه لشکر کشید و آنرا متصرف شد و تختگاه خویش کرد. در ۴۶۲ آنگاه که یهود اشبیله علم طغیان افراشتند او به اطفاء نائره عصیان مأمور گشت و بدان شهر بمعارضه تب درگذشت. مولا او بسال ۳۹۴ و وفات در سنه ۴۶۳ بوده است.

**ابن ساعاتی، [إِبْنُ سَاعَاتِي] (خ)** ابوالحسن علی بن رستم بن هرروز، برادر فخرالدین رضوان بن رستم هرروز. اصلاً ایرانی و بزبان عرب شعر نیکو میروده. ساعتای بالای جامع کبیر دمشق را پدر او رستم بامر نورالدین محمود زنگی ساخت و از این رو بساعاتی مشهور شد و دو پسر او ابوالحسن علی و فخرالدین رضوان کنیت ابن ساعاتی گرفتند. مولد ابوالحسن دمشق و وفات او بسال ۶۰۴ هـ. ق. بقاقره بوده است.

**ابن ساعاتی، [إِبْنُ سَاعَاتِي] (خ)** احمد بن علی بن تغلب بغدادی حنفی فقه. ساعتای مشهور در مدرسه مستصریه بغداد را پدر او علی کرده و از این سبب بساعاتی ملقب گردیده است. احمد فقه در بغداد آموخت. او راست؛ کتاب مجمع البحرین در فقه. وفات او بسال ۶۹۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن ساعاتی، [إِبْنُ سَاعَاتِي] (خ)** فخرالدین رضوان بن رستم، برادر ابوالحسن علی بن رستم. اصلاً ایرانی. در طب و ریاضی بارع و از شعر و ادب نیز پاهره بوده است و در صنعت ساختن ساعت نیز مانند پدر خویش مهارت داشته. سپس در خدمت ملک فائز بن ملک عادل بدمشق مقام وزارت یافته است. او راست کتابی در صنعت ساعات و ترکیب آن، مصور بصور قطعات و اجزاء ساعت با نام هر جزء و کار و جای آن. نسخه ای از این کتاب در کتابخانه خدیویه موجود است. وفات او بسال ۶۲۷ هـ. ق. بوده است.

**ابن ساعی، [إِبْنُ سَاعِي] (خ)** تاج الدین ابوطالب

علی بن انسج بن عثمان بغدادی. مورخ و ادیب مشهور. او کتابدار مستنصر عباسی بود و ادب از ابن نجار فراگرفت و کتابهای بسیار در تاریخ کرد، از آنجمله است: اخبار الخلفاء و آن در مصر بطبع رسیده. اخبار المصنفین. اخبار الحلاج. اخبار قضاة بغداد. اخبار الوزراء. اخبار الزیبط و المدارس. طبقات الفقهاء. المقابر المشهوره. و از همه بزرگتر تاریخ او مشهور بتاریخ ابن ساعی است در سی مجلد. وفات او بسال ۶۷۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن سالم کاتب، [إِبْنُ سَالِمٍ الْكَاتِبِ] (خ)** یکی از ایرانیان ناقل و مترجم از فارسی. (الکفر ج ۱ ص ۲۸۰).

**ابن سیاح، [إِبْنُ سِيَاحٍ] (خ)** شمس الدین محمد بن حسن. از شعرا و ادبای دمشق. وفات او در ۷۲۲ هـ. ق. بوده است. او راست؛ شرحی بر ملحه الاعراب حریری و دو جلد ضخیم در شرح مقصوده ابن درید و ملخص صحاح جوهری بحذف شواهد و کتاب المقامه النهایه و نظیره ای بر قصیده ثانیة ابن فارض. او مدتی در مصر اقامت گزیده و قصیده ای در خنین دمشق موطن خویش داشته است.

**ابن سبعین، [إِبْنُ سَبْعِينَ] (خ)** ابومحمد عبدالحق بن ابراهیم اشبیلی. مولد او مرسیه<sup>۱</sup> بسال ۶۱۴ هـ. ق. و وفات به مکه در سنه ۶۶۸. ابن سبعین حکیم و صاحب طریقتی خاص در تصوف بوده است آنگاه که در سبه<sup>۲</sup> میزیت فردریک دویم از علمای آنجا سؤالاتی کرد<sup>۳</sup> و ابن سبعین جواب آن سؤالاها نوشت، و شهرت او نزد مسیحیان بیشتر از طریق اجوبه مذکوره است.

**ابن سبیل، [إِبْنُ سَبِيلٍ] (خ)** ص مرکب، (مرکب) راه گردی. (مذهب الاسماء) (دهار). رهگذری. (خلاص نظری). ابن السبیل. راهگذار. رهگذر. راهرو. مسافره. شنیدم که یک هفته ابن السبیل

نیامد بهممانسرای خلیل. سعدی. [در اصطلاح فقهاء مسافری از وطن دور که در جای پاش خویش توانگر است و اینجا بی زاد و راحله و درویش مانده و سامان بازگشت حتی بطریق فروش و قرض ندارد. و چنین کس از مستحقین زکوة بود. ابن السبیل، ج. ابناء سبیل.

**ابن سحاب، [إِبْنُ سَحَابٍ] (خ)** (مرکب) باران. (مذهب الاسماء). ابن السحاب. مَطَر.

**ابن سحنون، [إِبْنُ سَحْنُونٍ] (خ)** ابوعبدالله

1 - Ibn Sabin. 2 - Murcia.

3 - Sebta.



**ابن سرج** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابوالعباس احمد بن عمر بن سرج شیرازی، ملقب به بازارشهب. از علمای شافعی و فقه و متکلمین آن مذهب. متوفی به بغداد سال ۳۰۵ هـ. میان او و محمد بن داود در حضور ابوالحسن علی بن عینی مناظراتی رفته است. او را بر همه اصحاب شافعی حتی مزنی ترجیح می داده اند. ابن سرج در شیراز منصب قضا داشت. او را بیش از چهارصد تألیف بوده است و از جمله کتاب الرد علی عیین بن ابان. کتاب التقریب بین المزنی و الشافعی. کتاب جواب القاشانی. کتاب مختصر فی الفقه و کتابی مبیوط در علم فرائض.

**ابن سرج** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابویحیی عبدالله. مفتی معروف. مولد او به زمان عمر بن الخطاب در مکه بوده و نواختن عود از دیوارگران ایرانی که بساختن کعبه آمده بودند فراگرفت و بنا بروایتی او نخستین کس است در عرب که این هنر آموخته است. ابن سرج نواهایی برای غزلهای عمر بن ابی ریمه و نیز در مراثنی الحانی بساخت و بزمان خود شهرتی عظیم یافت لکن بزودی الحان و نواهای ساخته او فراموش شد چنانکه جفطه مفتی معروف بزمان خویش چیزی از آن نسیدانست. وفات ابن سرج در خلافت هشام بوده است.

**ابن سرج** [إِنْ شَرَا] (اخ) اسحاق بن یحیی بن سرج نصرانی، مکنی به ابوالحسن. او ظاهراً تا ۳۷۷ هـ. حیات داشته است. (ابن التیمیم). مولد او بسال ۳۰۰ بوده. ابن سرج در امور دواوین و صنعت خراج و مناظره عمال (استغنائی) معرفتی بسزا داشته و در علم نحو نیز بصیر بوده. از کتابهای اوست: کتاب الخراج الکبیر. کتاب الخراج الصغیر. کتاب المؤامرات بالحضرة. کتاب تحویل سنی الموالید. کتاب جمل التاریخ.

**ابن سعد** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابوسعید عبدالله محمد بن سعد بن خنیع زهری بصری. کتاب واقدی محمد بن عمر بن واقد. او تاریخ و حدیث از واقدی و دیگر اصحاب روایت از قبیل هشیم و سفیان بن عینه و ابن علیہ فراگرفت و به ۲۳۰ هـ. درگذشت. او راست: کتاب الطبقات و آن را در سیرت مصطفی صلوات الله علیه و اصحاب و تابعین او تا زمان خویش کرده است. ابن التیمیم علاوه بر کتاب طبقات، کتاب دیگری بنام اخبار النبی از او نام برده است.

سیرافی و رمانی و جز آنان. یکی از مشاهیر نحات و قراء در مائه سیم و چهارم هجری. از کتب اوست: کتاب الأصول. کتاب الاشتقاق. شرح کتاب سیبویه و صاحب صحاح از آن بسیار نقل کند. کتاب احتجاج القراء للقرآن. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب الریاح و الهواء و النار. کتاب الجمل. کتاب المواصلات. کتاب الموجز. وفات او بسال ۳۱۶ هـ. بوده است.

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابوبکر محمد بن سعید. از مشاهیر نحات اندلس و از محدثین معروف آنجا. بصر هجرت کرده و در آنجا بتدریس اشتغال ورزیده است و نیز سیاحت یمن رفته و مدتی در آنجا اقامت گزیده است. وفات او بسال ۳۵۹ هـ. است. از کتب اوست: تنبیه الالباب فی فضل الاعراب و تألیفی در عروض و اختصاری از عمده ابن رشیق و غیر آن.

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) محمد بن ابراهیم بن عبدالله بن روبیل، معروف به ابن سراج غرناطی شاعر. متفنن در فنون عدیده و طبیب میرز. شهرت تألیفات او سبب شد که سلطان محمد بن محمد او را طبیب خاص خویش کرد. ابن سراج طب را نزد ابوجعفر راقوتی مرسى فراگرفت و برایگان فقر را علاج و ثلث عایدات خویش صرف غذا و دوا و سایر حوائج آنان میکرد. مرگ سلطان محمد بن محمد سبب بدبختی او گشت چه هنگام نزاع سلطان محمد از او دستور غذای سلطان پرسیدند و او جوابی به تهکم گفت و از آن بکنایه این خواست که سلطان بتحریریک ولیعهد خویش مسموم شده است، و این معنی موجب عداوت پادشاه جدید و اعوان او نسبت به ابن سراج گردید و سه سال او را بند کردند و پس از رهائی اموال او مصادره و او خود از غرناطه تفرق شد و مدتی دور از وطن بزیست و سپس بازگشت و در آنجا درگذشت. او را کتب بسیار در طب و مفردات بوده است. مولد او بسال ۶۵۵ هـ. و وفات در سنه ۷۱۹.

**ابن سراقه** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابوعبدالله محی الدین محمد بن محمد بن محمد انصاری شاطبی<sup>۲</sup> (۵۷۲-۶۶۲ هـ.). از علمای اندلس. در حدیث و ادب شهرت داشت و شعر نسیکو میگفت. وفات او بفاره بوده است.

**ابن سرایا** [إِنْ شَرَا] (اخ) رجوع به صفی حلی شاعر شود.

**ابن سرور** [إِنْ شَرَا] (ع ص مرکب، إ مرکب) رجوع به ابن یحده شود.

محمد بن سحنون ندرومی. اصل او از ندرومه از اعمال تلمسان، و مولد او قرطبه است (۵۸۰ هـ.). سپس به اشبیلیه رفته و دانش طب از ابن رشد فراگرفته است و تلخیص کتاب المستصفی از اوست و او در خدمت ناصر و مستنصر و سپس ابوالنجا سالم بن هود و برادرش عبدالله بوده است.

**ابن سدید** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد. طبیب و شاعری از مردم مداین. وفات او بسال ۶۰۶ هـ.

**ابن سرایون** [إِنْ شَرَا] (اخ) یا ابن سراقیون. کنت دو برادر، یوحنا و داود سریانی<sup>۱</sup>. شغل هر دو طب و در آغاز دولت عباسیان می زیسته اند. یوحنا را کتبی سریانی است و از آنجمله کتاب گناش کبیر و کتاب گناش صغیر و این دو بربری ترجمه شده است.

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابومحمد جعفر بن احمد بن حسین. قاری و حافظ و ادیب و شاعر. صاحب اشعار نیکوست و او راست: کتاب مصارع العشاق. و از ابوعلی بن شاذان و ابوالقاسم بن شاهین و خلخال و برمکی و جز آنان روایت دارد.

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) محمد بن علی بن عبدالرحمن دمشقی صوفی. او در مائه هشتم هجری می زیسته و کتابی بنام تشویق الارواح و القلوب الی ذکر علام الغیوب داشته که ظاهراً از میان رفته است و چیزی از آن بنام تفتح الارواح و مفتاح الارباح شامل سرگزشت های ادبی و اخلاقی موجود است.

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) کنت جمعی از ادبا و نحویین است که در عراق و شام یا مغرب می زیسته اند: ۱- طالب بن محمد بن نشیط شاگرد ابن انباری. ۲- محمد بن حسین بن عبدالله. ۳- ابوعبدالله محمد بن احمد دمشقی. ۴- ابوالقاسم عبدالرحمن بن قاسم مقری فاسی (متوفی ۶۱۹ هـ.). ۵- ابوبکر محمد بن محمد بن نمیر (متوفی ۷۴۳ هـ.). ۶- ابومروان عبدالملک بن سراج بن عبدالله لغوی نحوی قرطبی از نسل سراج بن قره کلابی از اصحاب یسفیر صلی الله علیه و آله. ۷- ابوالحسن سراج بن عبدالملک استاد ابن بادش فرزند ابومروان مذکور. و برای تفصیل ترجمه هر یک رجوع به بقیه الرواة شود.

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) قره فضلی محمد. معروف به ابن سراج رومی. صاحب کتاب نخلستان بفارسی که مانند گلستان ساخته. وفات ۷۷۰ هـ. (کشف الظنون).

**ابن سراج** [إِنْ شَرَا] (اخ) ابوبکر محمد بن سری سهل نحوی. شاگرد میرد و استاد

1 - Les fils de Sérapion (فرانسوی).

2 - Xative.

**ابن سعد**، [اُنْ ش] (اخ) عمر بن سعد بن ابی وقاص زهری، در سال ۶۱ هـ. برکردگی چهارهزار تن از دست عبدالله بن زیاد بحر حضرت حسین علی علیه السلام به کربلا شد و پس از شهادت آن حضرت امر ناخن اسب بر اجساد شهدا داد و بسال ۶۶ آنگاه که مختار بن ابی عبیده ثقفی بخونخواهی اهل بیت برخاست عمر سعد را دستگیر کرده بکشت.

— مثل ابن سعد؛ در تداول عامه به صورت تشبیهی مبتذل، جلوسی سخت و تکرر و مهیب.

**ابن سعدان**، [اُنْ ش] (اخ) ابراهیم بن محمد بن سعدان المبارک، از علمای نحو و لغت، او راست: کتاب الخلیل، کتاب حروف القرآن، (ابن الندیم).

**ابن سعدان**، [اُنْ ش] (اخ) ابوجعفر محمد بن سعدان الضری، معلم کتاب و یکی از قراء به قراءه حمزه و خود او قرائتی از خویش پیدا کرد، لیکن قرائتی ثباه بود و او بغدادی المولد و در لغت و نحو بمذهب کوفین است. وفات در سال ۲۳۱ هـ. ق. او راست: کتاب القراءه، کتاب مختصر النحو و غیره، (از ابن الندیم)، و ابن الندیم در دو جای دیگر القهرست نام ابن سعدان را آورده و در یک جا کتاب الوقف و الابتداء فی القرآن و در مورد دیگر کتاب القراءات را بدو نسبت کرده است و ظاهراً مراد او همین ابوجعفر است. والله اعلم.

**ابن سعود**، [اُنْ ش] (اخ) کنیت چند تن از امرای وهابی، و این سلسله از ۱۱۴۷ هـ. ق. تا امروز بحزیره العرب فرمانروائی دارند:

۱- محمد بن سعود، او نخستین کس از این خاندان است که مذهب وهابی گرفت و بنصرت محمد بن عبدالوهاب مؤسس و بانی این مذهب برخاست. وفات ۱۱۷۹ هـ. ق.  
۲- عبدالعزیز بن محمد بن سعود، او احسا و قطیف را تصرف کرد و بر سواحل خلیج فارس دست یافت و بسال ۱۲۱۶ هـ. ق. کربلای معلی را غارت کرد و گروهی از مردم آنجا را یکشت و مکه و طائف را تسخیر کرد و عمان را مطیع ساخت و عاقبت در سال ۱۲۱۸ هـ. ق. بدست مردی شیعی بمسجد درعیه کشته شد. ۳- نبودن عبدالعزیز، یزمان او وهابیان بغداد و یار دیگر بعمان و مکه و مدینه و حوران حمله بردند و نام سلطان از خطبه بیفکنند و محمدعلی پاشا از جانب سلطان محمودخان عثمانی بدفع آنان، مأمور گشت و او طوسون پاشا فرزند خویش را بجداال آنان فرستاد و در چندین میدان وهابیان مغلوب و شهرهای متصرفی خویش را یکی پس از

دیگری از دست بیدادند تا به هشتام جمدی الاولای ۱۲۲۹ هـ. ق. سعود در ۶۱ سالگی پدرعیه درگذشت. ۲- عبدالله بن سعود، به زمان او طوسون پاشا و بعد از او ابراهیم پاشا جنگ با وهابیان را تعقیب کرد و درعیه را متصرف شد، و عبدالله بن سعود را با کسان و بقیه اولاد محمد بن عبدالوهاب دستگیر کردند و باسلامبول فرستادند و در قسطنطنیه بسال ۱۲۳۳ هـ. ق. همگی را بیاویختند. ۵- مشاری بن سعود، برادر عبدالله سابق الذکر، او بار دیگر در درعیه تسلط گونه ای داشت لکن مأمور مستخدم علی پاشا او را گرفتار و در ۱۲۳۵ هـ. ق. بمصر روانه کرد و وی در راه بمرد. ۶- ترکی بن عبدالله بن محمد بن سعود، پس از مرگ مشاری بن سعود در شهر ریاض قدرتی بدست کرد مصریان وی را از آن شهر برانند، او بار دیگر بر این شهر دست یافت و از آن وقت مقر حکومت وهابیان از درعیه بر ریاض منتقل گشت و تاکنون هم بدانجاست. ترکی بر احسا دست یافت و بحرین را نیز مطیع ساخت و در سال ۱۲۴۹ هـ. ق. بدست مشاری بن عبدالرحمن کشته شد. ۷- مشاری بن عبدالرحمن بن مشاری بن حسن بن مشاری بن سعود، ۸- خالد بن سعود (۱۲۵۵-۱۲۵۷ هـ. ق.)، عبدالله بن ثنایان بن ابراهیم بن ثنایان (۱۲۵۷-۱۲۵۹ هـ. ق.)، ۱۰- فیصل بن ترکی، یک بار از ۱۲۴۹ تا ۱۲۵۵ هـ. ق. و بار دیگر از ۱۲۵۹ تا ۱۲۸۲ هـ. ق. عبدالله بن فیصل بن ترکی (۱۲۸۲-۱۲۸۷ هـ. ق. و بار دیگر ۱۳۰۰-۱۳۰۱ هـ. ق. و نوبت سوم در حدود ۱۳۰۴)، ۱۲- سعود بن فیصل بن ترکی (۱۲۸۷-۱۲۹۱ هـ. ق.)، ۱۳- محمد بن سعود، ۱۴- عبدالرحمن بن فیصل، ۱۵- محمد بن فیصل، از خاندان ابن سعود، تا حدود ۱۳۰۰ سلطه ضعیفی داشته و در معنی مطیع خاندان بنی رشید امرای شمیری بوده است. ۱۶- عبدالعزیز بن عبدالرحمن بن فیصل، با دستاری شیخ مبارک امیر کویت، ریاض را مسخر کرد (۱۳۱۹ هـ. ق.) و بر خاندان ابن رشید سلط گشت و امروز جز بعض سواحل عربستان تمام جزیره العرب در تحت فرمانروائی اوست.

**ابن سعید**، [اُنْ ش] (اخ) ابوالحسن علی بن موسی مغربی، یکی از علمای لغت عرب، سولد ۶۰۵ یا ۶۱۰ هـ. ق. بتزدیکی شهر غرناطه، پدر او در سفر حج وفات کرد و ابن سعید به اشبلیه علم و ادب فراگرفت و سپس هشت سال با اسکندریه اقامت گزید و از آنجا بغداد و حلب و دمشق و موصل و بصره و مکه و تونس سفر کرد و بخدمت

مستنصر بار یافت. و سفری دیگر بسال ۶۶۶ بمشرق آمد و تا ارمنستان برفت و بتونس بازگشت و بروایتی بسال ۶۷۳ در دمشق و یا بسال ۶۸۵ به تونس درگذشت. او راست: کتاب المغرب فی حلی المغرب، کتاب المشرق فی حلی المشرق، مقدمه ای بر کتاب جامع المرقعات و المطربات محمد بن معلی الارذی، المرقص و المطرب فی اخبار اهل المغرب، المقنطف من ازاهر الطرف، الطالع السعد فی تاریخ بنی سعید.

**ابن سعید قطربلی**، [اُنْ ش] (ق) / رُبْ / رُبْ (اخ) ابوالحسن احمد بن عبدالله بن الحسین بن سعید بن مسعود القطربلی، از علماء کُتَّاب و افاضل آنان. کتاب التاریخ و کتاب فقر البلفاء و کتاب المنطق از تألیفات اوست.

**ابن سقاف**، [اُنْ ش] (اخ) چند تن از خاندان علم و تصوف، از فرزندان عبدالرحمن سقاف حضرمی، در حضرموت و حجاز و یمن و هندوستان بقرن دهم و یازدهم هجری بدین کنیت اشتهار یافتند. و مردم را به آنان اعتقاد نیکو بود، از آن جمله علی بن ابی بکر بن عبدالرحمن و فرزندش محمد متوفی بسال ۱۰۰۲ هـ. ق. و پیروان محمد او را مهدی موعود می دانستند و محمد بن عمر بن شیخ متوفی سنه ۱۰۵۲ و محمد بن علوی بن محمد بن ابی بکر متوفی در ۱۰۷۱، و ابن محمد چندی بهندوستان سیزیت و سفری بمکه شد و بدانجا درگذشت، و مشهورترین افراد این خاندان اوست.

**ابن سقطری**، [اُنْ ش] (اخ) ابن اسوری، رجوع به اسورین شود.

**ابن سکره**، [اُنْ ش] (ک) / ز (اخ) محمد بن عبدالله بن محمد شاعر، از اخلاف مهدی خلیفه عباسی، وفات ۲۸۵ هـ. ق. دیوانی مشتمل بر پنجاه هزار بیت داشته است. و او در تشبیهات بدیهه و مجون و فکاهه معروف است.

**ابن سلال**، [اُنْ ش] (ل) (اخ) ابوالحسن علی بن سلال، ملقب به ملک الصادل سیف الدین و یا ابومنصور علی بن اسحاق، معروف به ابن سلال، وزیر ظافر عبیدی صاحب مصر، اصلاً ایرانی زاد و از اکراد زراری است. او در رجب ۵۲۳ هـ. ق. بمقام وزارت ارتقا یافت و ابن خلکان گوید در جای دیگر یافتم که ملک ظافر در اول نجم الدین ابوالفتح سلیم بن محمد بن مصال را بوزارت گزیده بود و ابن سلال بطلب این مقام در شعبان ۵۲۴ بقاهره لشکر کشید و ابن مصال چون خبر وصول ابن سلال به اسکندریه شنید به جیزه پناهد و ابن سلال

بقاهره درآمد و زمام امور بدست گرفت و ملقب به عادل و امیرالجیوش گردید، این مصالح جماعتی را از صفاریه و غیر آنان بمقابله ابن سارر تحشید کرد، و عادل به دلاص بحرب وی شد و عساکر وی بشکست و ابن مصالح را بکشت و سر او بر نیزه کرد و به پیشم ذی قعدة همین سال بقاهره بازگشت و مستعراً تا آنگاه که کشته شد وزارت داشت. ابن سارر مردی شجاع و کاری و مائل به ارباب عقل و صلاح و شافعی مذهب بود. عدهای مساجد بقاهره ساخت و باز این خلکان گوید در ظاهر شهر بلیس مسجدی دیدم که بدو منسوب بود و آنگاه که ابوطاهر احمد سلفی باسکندریه شد و در آنجا اقامت گزید ابن سارر از اکرام او چیزی فرونگذاشت و مدرسه‌ای بدانجا بنا کرد و تدریس آن باحمد محول داشت و شافعی مذهبان را جز این مدرسه‌ای در اسکندریه ندیدم. با این همه ابن سارر مردی جنان و ظالم بود چنانکه گویند وقتی که او هنوز فردی سپاهی بود نزد موفق ابوالکرم پسر معصوم تنیسی مستوفی دیوان رفت و از غرامتی که بر او نهاده بودند شکایت برد و مناظره آنان دراز کشید، ابوالکرم گفت سخن تو بگوش من فرونشود و او از این گفتار کینه موفق بدل گرفت و آنگاه که بوزارت رسید او را دستگیر کرد و فرمان داد مینخی طویل در یک گوش او فروکوفند تا از گوش دیگر سر بیرون کرد و هر بار که او فریاد کرد ابن سارر گفتی اکنون سخن من در گوش تو فروشد و سسی امر داد تا او را بیاویختند. آنگاه که بلاره مادر ابوالفضل عباس بن الفتوح بن یحیی بن تمیم بن معز بن بادیس صنهاجی با پسر خردسال خود از افریقیه بدیار مصر شد عادل مذکور او را بزنی کرد و عباس را چون فرزندی در خانه میداشت. زمانی که این پسر بزرگ شد عادل او را بجهاد بشام فرستاد و اسامه بن منقر با او بود، اسامه او را بفریفت و بتطیع وزارت بکشتن عادل برانگیخت و او چون بمصر بازگشت در محرم ۵۴۸ عادل را در خانه خویش بدست نصر پسر خود در بستر بکشت. ابن خلکان راجع به پدر علی بن سارر گوید او در خدمت سقمان بن ارتق صاحب قدس بود وقتی که افضل امیرالجیوش، بیت المقدس را از سقمان بدست گروهی از عساکر سقمان بدو پیوستند که از جمله آنان سارر پدر عادل مذکور بود و افضل او را برکشید و لقب سیف الدوله داد و پسر او عادل را در جمله صیان حجر درآورد و صیان حجر هر یک آسی و

غده‌ای داشتند که بمحض ارجاع خدمتی بدانان، حاضرالسلاح و مهیای کار بودند مانند داویه<sup>۱</sup> و استار (کذا، و شاید: استار یا اسیدار و یا اسکدار) رفته رفته حافظ خلیفه پسر مرتب لو پیافزود تا ولایت اسکندریه بدو داد. و لقب عادل رأس البقل بوده است.

**ابن سلام.** [ا ن ؟] (اخ) شاگرد بطولس و یکی از صنّاع آلات فلکی است. (ابن النديم).

**ابن سلام.** [ا ن ش] (اخ) در افسانه مشهور نام شوهر لیلی معشوقه مجنون قیس عامری.

**ابن سلام.** [ا ن ش ل ۷] (اخ) رجوع به ابوعبد قاسم بن سلام شود.

**ابن سلطور.** [ا ن ؟] (اخ) ابوسعید محمد بن محمد. در اندلس بنحطه مریه میزیسته و از اکابر اعیان آنجا بوده. در فن کشتی رانی ماهر بوده و مدتی طویل منصب امیر البحری داشته است و در پایان عمر مقام و مال از دست او بشده و در ۷۵۵ ه. ق. وفات کرده است. در ادبیات با بیدی طولی و صاحب اشعار رائقه است و قصیده او خطاب به لسان الدین بن خطیب مشهور است.

**ابن سلیمان.** [ا ن ش ل ۱] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن سلیمان. گویند از اهل مصر بود و صنعت کیمیا (زرسازی) می ورزید. او راست: کتاب الاقصاد و الايضاح فی برائیات. کتاب الجامع برائیات. کتاب المالاغم. کتاب المعجونات. کتاب التخمیر. (ابن النديم).

**ابن سماعه.** [ا ن ش ع] (اخ) ابوسعید محمد بن سماعه تیمی. از فقهای حنفی، شاگرد قاضی ابویوسف، او بزمان مأسون، قاضی جانب غربی بغداد بود و در دوره معتصم برای ضعف بینائی از قضا کناره گرفت و بسال ۲۳۳ ه. ق. وفات کرد و متجاوز از صد سال داشت. او راست: کتاب ادب القاضی. کتاب المحاضر و السجلات. و کتب محمد بن الحسن ابوعبدالله را نیز روایت کرده است.

**ابن سهاک.** [ا ن ش م ا] (اخ) ابوالعباس محمد کوفی قاضی. در زمان هارون الرشید بغداد آمد و چندی آنجا بود، پس از آن بکوفه مراجعت کرد. او مردی فصیح و آئین بوده و کلمات قصار در امثال و مواعظ داشته است. و ابن النديم در جمله رُفّاه از زاهدی به کثیت ابن السماک نام برده و ظاهراً مراد او صاحب همین ترجمه است. وفات او بسال ۱۸۳ ه. ق. است.

**ابن سمجون.** [ا ن ش م] (اخ) طبیب

اندلسی. معاصر حاجب محمد بن ابی عمر منصور. در ۳۹۱ ه. ق. درگذشته است. ابن ابی اصیبه گوید او طبیب مرز و در مفردات ادویه مخصص بود. او راست کتابی در ادویه مفرده که ظاهراً از میان رفته است و کتابی در اقربادین.

**ابن سمج.** [ا ن ؟] (اخ) یا ابن سمج. ابوالقاسم اصیخ بن محمد غرناطی. از مشاهیر ریاضین اندلس. تشأت او بغرناطه بوده است و با اینکه در ریاضی و هیت مخصص بوده از طب نیز بهره داشته و شاگرد سلمه مجریطی است. او راست: کتاب المدخل الی الهندسه فی تفسیر کتاب اقلیدس. کتاب المعاملات. کتاب طبیعة العدد. کتاب التعریف بصورة صنعة الاسطرلاب. کتاب الکبیر فی الهندسه. زیج علی احمد مذاهب الهند المعروف بسندهند. وفات او بسال ۴۲۰ ه. ق. بغرناطه و سن او بسال شمس ۵۹ بود. در عهد جیوس بن زیری بن مناد صنهاجی.

**ابن سمان.** [ا ن ؟] (اخ) محمد بن عبدالله. از شاگردان ابومعشر و کتاب المدخل الی صناعة النجوم از اوست. (ابن النديم).

**ابن سمعون.** [ا ن ش] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن اسماعیل واعظ بغدادی. وفات ۳۸۷ ه. ق. کلمات قصار او در مواعظ معروف است.

**ابن سمعون.** [ا ن ش] (اخ) ابوالحجاج یوسف بن یحیی بن اسحاق سبئی مغربی. طبیب یهودی، با ابن قفطی معاصر، پدرش در سته بازرگانی داشت اما او بتحصیل علوم پرداخت و طب و ریاضی آموخت. وقتی ملوک مغرب یهود و نصاری را به قبول دین اسلام اکراه میکردند در ظاهر اسلام آورد ولیکن تهیه هجرت کرده بمصر رفت و نزد موسی بن یمون یهودی که در آن هنگام در علوم حکمت شهره بود فن خود تکمیل کرد و از آنجا بشام شد و در حلب مسکن گزید و پس از چندی ترک مصالحه کرده بتجارت و زراعت مشغول گشت و سقری بعراق و هند رفت و چون مردم از اطراف بلاد بقصد استفاده از او بحلب آمدند باز بتدریس و تألیف پرداخت و بار دیگر ملک ظاهر ایوبی او را از خواص خویش و هم بمعالجه مردم الزام کرد. او در اوایل ذی الحجه ۶۲۳ ه. ق. به حلب درگذشت. (قفطی).

**ابن سمنه.** [ا ن ؟] (اخ) یحیی بن یحیی قرطبی. وفات ۳۷۵ ه. ق. از اطبای نامی اندلس. او در نجوم و ادبیات نیز مهارت

داشت و معتزلی مذهب بود.

**ابن سناءالملک.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) قاضی ابوالقاسم سعید بن هبة الله. وفات ۶۰۸ ه.ق. شاعر مشهور مصری. در حدیث شاگرد ابوطاهر احمد بن محمد سلفی اصفهانی. دیوان شعر و نشأت او معروف و او را ترویتی وافر بوده است. کتاب الحیوان جاحظ را بنام روح الحیوان ملخص کرده و دیوانی نیز بنام دارالطراز دارد.

**ابن سنان خفاجی.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) ابومحمد عبدالله بن محمد بن سعید خفاجی شاعر. مذهب شیعی داشته و از مردم حلب بوده است و در ۴۶۶ ه.ق. وفات کرده است. او راست: کتاب سرائف صاحب که در برلین بطبع رسیده و دیوان اشعار خود او که به بیروت چاپ شده است.

**ابن سوار.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) رجوع به ابوعلی بن سوار شود.

**ابن سودون.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) نوزالدین ابوالحسن علی بن سودون بشاری. ولادت او به قاهره بود در آنجا فقه آموخت و از قاهره پشام شد و در دمشق وفات یافت. از مؤلفات اوست: نزهة النفوس و مضحک المیوس و قرعة الناظر و نزهة الخاطر. وفات بسال ۸۷۸ و ۸۶۹ ه.ق.

**ابن سوری.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) فرمانروای غور بوده و در جنگی با سلطان محمود سبکتگین مغلوب شده و مملکت او تصرف سلطان درآمده است و بسال ۴۰۰ ه.ق. پس از این شکست خود را مسموم کرده و درگذشته است.

**ابن سویدی.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) عزالدین ابواسحاق ابراهیم بن محمد. ولادت ۶۰۰ ه.ق. طبیب مشهور. در دمشق متولد شد و از کودکی با ابن ابی اصیبه سودت داشت. الباهر فی الجواهر و التذکرة الهادیة و الذخیرة الکافیة در طب و ادویه تألیف اوست.<sup>۱</sup> وفات او بسال ۶۹۰ ه.ق. بوده است.

**ابن سهلان.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) قاضی زین الدین عمر بن سهلان ساوی. فیلسوف ایرانی در قرن ششم هجری. تولد او در ساوه بود و چندی در آنجا بقضا اشتغال داشت پس از آن کتابخانه او به ساوه بویخت و او به نیشابور هجرت کرد و به استنساخ کتاب شفا معاش میگذشت و از آن کتاب سالی یک نسخه میگرد و بعد دبستان میفروخت. از تصنیفات او بصائرالنصیریه در منطق معروف است که بنام نصیرالدین ابوالقاسم محمود بن مظفر وزیر سلطان سنجر کرده است.

**ابن سهل اسرائیلی.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ)

ادیب. کاتب ابن خلاص حاکم سته. بسن چهل سالگی در سال ۴۶۹ ه.ق. با ابن خلاص غرق شده دیوانش در مصر و هم در بیروت بطبع رسیده است. و رجوع به ابراهیم بن سهل شود.

**ابن سهلویه.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) رجوع به ابوالقاسم سهلویه ملقب به قشور شود.

**ابن سیار.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) ابوساهر موسی بن یوسف بن سیار. طبیب ایرانی در عصر آل بویه. علی بن مجوسی شاگرد او بوده و خود او در طب تألیفاتی داشته و در شیراز میزیسته است. او را کتابی است در فصد ذیل گناش اسحاق بن حنین. و لکلرک در تاریخ اطباء عرب شروع کتب یوحنا بن سرافیون را نیز از تألیفات او نام می برد. رجوع به ذیل ترجمه ابن المجوس شود.

**ابن سید.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) ابومحمد عبدالعزیز بن احمد بن سعید بن مفلس قیسی لغوی. از مردم اندلس. در آغاز بمصر هجرت کرد و نزد ابوالاعلا صاعد بن حسن ربیع و ابویعقوب یوسف بن یعقوب و دیگر دانشمندان. ادب و علم فراگرفت و سپس در بغداد بافادت و استفادت پرداخت و عاقبت بمصر مراجعت کرد و در سال ۴۲۷ ه.ق. بدینجا درگذشت. او را اشعار بسیار و نیکوست.

**ابن سید.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) احمد بن ابان بن سعید لغوی مشهور. معروف بصاحب شرطه، شاگرد ابوعلی قالی. موطن قرطبه. و او راست کتابی در لغت موسوم به العالم. در حد مملکت بترتیب اجناس و آنرا از فلک آغاز و بذره ختم کرده است. وفات او هم بشهر قرطبه بسال ۳۸۲ ه.ق. و ابن سید در نام احمد مزبور متکرراً آید.

**ابن سیدالکلی.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) بهاءالدین ابوالقاسم هبة الله بن عبدالله قطعی. چندی قاضی اسنا بوده و کتابی بنام النصایح المفترضة فی فضایح الرفضة داشته است. وفات ۶۹۷ ه.ق.

**ابن سیدالنفاس.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) فتح الدین ابوالفتح محمد بن ابی بکر یعمری اندلسی. وفات ۷۲۴ ه.ق. مولد او قاهره و بدمشق علم آموخت و چندی در مدرسه ظاهریه قاهره مدرس بود. او راست: عیون الاثر فی فنون المغازی و الشجائل و السیر و قصائدی چند در مدح حضرت یغمبر بنام بشری اللیب فی ذکری العییب.

**ابن سیده.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) ابوالحسن علی بن اسماعیل. لغوی ادیب و خطیب اندلسی. در شهر مرسیه متولد شد و مانند پدر ضریر بود و لغت را از پدر خود و سایر اساتید از جمله ابوعمر طلمنکی<sup>۱</sup> فراگرفت و در دربار

مجاهدین عبدالله عامری و پسرش موفق سمنزلی داشت. مهمترین کتب او کتاب المخصص است در لغت و آن در هفده مجلد بطبع رسیده است. دیگر کتاب المحکم والمحیط الاعظم و شرح مشکل المتنبی و کتاب الانیق فی شرح الحماة در شش مجلد. وفات ۴۵۸ ه.ق. (ابن خلکان) (بغیة الوعاة).

**ابن سیر.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) از وراقین و کتابت مصنف نیز می کرده است در نیمه اول سده چهارم هجری. (ابن النديم).

**ابن سیرین.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) کنیت مسیری موسوم به محمد و مکنی به ابوبکر. معاصر با حسن بصری، و او از تابعین است. سیرین پدر او مگر و اهل جرجرایا بوده و اسیر شده است. مادرش صفیه کنیز ابوبکر بود. ابن سیرین در خواب گذاری و تعبیر مثل است و بسیاری حکایات از او نقل شده و کتابهایی باو نسبت میکنند مانند منتخب الکلام فی تفسیر الاحلام. کتاب تعبیر الرؤیا. کتاب الجوامع. و گورش به بصره است. (حدود العالم).

خواب نوشین بدانندش تو خوش چندانست کاین سیرین قضا دم نزند در تأویل. انوری.

**ابن سیف.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) ابوبکر احمد بن عبدالله بن سیف بن سعید. فقیه شافعی. او از ربیع بن سلیمان مرادی روایت کند. (ابن النديم).

**ابن سیف.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) احمد بن عبیدالله بن سیف سجستانی. مکنی به ابوبکر. از علمای نحو و لغت. (ابن النديم). و ظاهراً این ابن سیف همان ابن سیف فقیه شافعی سابق الذکر است.

**ابن سیف الفارسی.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) نام یکی از فقهای شافعی. (ابن النديم).

**ابن سیمویه.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) منجم یهودی، صاحب کتاب المدخل الی علم النجوم و کتاب الامطار. (ابن النديم).

**ابن سینا.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) رجوع به ابوعلی بن سینا شود.

**ابن شاذان.** [اِنَّ شَیْئًا] (اخ) ابومحمد فضل بن شاذان بن جلیل یا خلیل نیشابوری. وفات ۲۶۰ ه.ق. محدث و فقیه شیعی. پدر او شاذان نیز از فقهای شیعه است. ابن شاذان بیشتر در نیشابور میزیسته. عبدالله بن طاهر امیر خراسان بجرم تشیع او را نفی کرده و در سال ۲۶۰ به بیهق بوده، وقتی که خوارج

۱ - لکلرک و حاجی خلیفه نام او را سویدی گفته اند و صاحب قاموس الاعلام ابن سویدی آورده است.

در خراسان طغیان کردند فضل از بیم آنان از آنجا بیرون رفت و از رنج راه بیمار شده درگذشت. پیش از صدوهشتاد کتاب داشته، و عمده آنها در رجال نجاشی مذکور است. در خاندان ابن شاذان بسیاری از علما و محدثین بوده‌اند، و چون نزد فقها ابن شاذان مطلق گفته شود مراد فضل بن شاذان است.

**ابن شاذان.** [ا. ن. ش.] (اخ) احمد. پیش از خواجه نظام‌الملک و وزارت البارسلان داشته‌است.

**ابن شاذان.** [ا. ن. ش.] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن علی بن حسن بن شاذان قمی. محدث شیعی در مائه چهارم هجری. از ابن بابویه و دیگران روایت کرده و ابن قولویه خال او بود. تاریخ وفات او بدست نیامد ولیکن در سال ۳۰۲ ه. ق. بمکه بوده و کراچکی در این سال از او حدیث شنیده‌است و سی‌وهشت سال قبل از آن در سال ۳۷۴ در کوفه میزیسته و بتحصول علم حدیث اشتغال داشته‌است. او راست کتابی در مناقب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام. پدر او احمد بن علی نیز از محدثین و علمای شیعه است. او راست: کتاب زادالمسافر و امالی. (از روایات) (از رجال ابوعلی) (از رجال نجاشی).

**ابن شانی.** [ا. ن. ش.] (اخ) ابومحمد عبدالله بن نجم. فقیه مالکی مصری. او راست: کتاب الجواهر الثمینه. وفات ۶۱۰ ه. ق. (ابن خلکان).

**ابن شاطر.** [ا. ن. ش.] (اخ) علی بن ابراهیم بن شاطر. عالم ریاضی دمشق. او راست کتابی بنام نهایه‌اللول و نیز زیجی. وفات ۷۷۷ ه. ق.

**ابن شاکر.** [ا. ن. ش.] (اخ) رجوع به کنبی شود.

**ابن شاهویه.** [ا. ن. ش.] (اخ) ابویکر محمد بن احمد بن علی. فقیه شافعی از مردم فارس. سفری بنشاپور رفته و مدتی در آنجا اقامت گزیده و سپس ببخارا شده و باز بفارس رجعت کرده و بدانجا متصدی منصب قضا گردیده‌است. او را در فقه شافعی اقوالی مخالف دیگر فقهای آن مذهب است. وفات او بنشاپور سال ۳۶۲ ه. ق.

**ابن شاهین.** [ا. ن. ش.] (اخ) غریس‌الدین خلیل بن شاهین طاهری (۸۱۳-۸۷۲ ه. ق.). او راست: کتاب زبدة کشف الممالک و بیان الطرق و الممالک و این کتاب در پاریس بطبع رسیده. وی چندی حاکم اسکندریه و در سال ۸۴۰ امیرحاج بوده و نیز مناصب دیگر داشته‌است.

**ابن شبل.** [ا. ن. ش.] (اخ) ابوعلی حسین بن

عبدالله بن یوسف بن شبل. شاعر و حکیم و طیب بغدادی. اشعار او متضمن معانی راتقه علمی و فلسفی است و قطمانی از آن در فوات‌الوفیات آمده‌است. و هرچند بطب معروف است لکن جنبه فلسفی او قویتر است. و از اشعار اوست:

بریک آتیا الفلک المدار  
اقتصد ذالمسیر ام اضطرار  
مدارک قل لنا فی ائی شیء  
فقی افهامنا منک انهار

و فیک تری الفضاء و هل فضاء

سوی هذا الفضاء به تدار

و عندک ترفع الارواح ام هل

مع الاجساد یدرکها البوار.

**ابن شیبیب.** [ا. ن. ش.] (اخ) ابوسعید عبدالله بن شیبیب رمی بصری. از اخباریان. و کتاب الاخبار و الآثار از اوست. (از ابن‌التیم). و در جای دیگر ابن‌التیم ابن شیبیب مطلق آورده و کتاب هجاء المصاحف را بدو نسبت کرده‌است.

**ابن شجری.** [ا. ن. ش. ج.] (اخ) شریف ابوالسعادات هبة‌الله بن علی بن محمد بن حمزه حسنی بغدادی (۴۵۰-۵۴۲ ه. ق.). ادیب نحوی، منسوب به شجره قریه‌ای نزدیک مدینه یا شجره نام مردی از عرب. چندی در کرخ نقیب علویین بود. او راست: کتاب امالی در هشتاد و چهار مجلس در فنون ادب و کتاب حماه نظیر دیوان حماه ابوتمام و شرح لمع ابن جنی و شرح تصرف‌الملوک. زمخشری در سفر مکه صحبت او درک کرد و به بیت ذیل متنبی تمثیل جست:

و استکبر الاخبار قبل لقائه

فلما لقینا صفر العجز العزیز.

**ابن شحنه.** [ا. ن. ش. ن.] (اخ) ابوالولید ابراهیم بن محمد، معروف به ابن شحنه حلبی. او راست: کتاب لسان الحکام فی معرفة الاحکام در قضاء حلب و آن سی فصل است در معاملات و اقصیه. وفات ۸۸۲ ه. ق.

**ابن شحنه.** [ا. ن. ش. ن.] (اخ) ابوالفرج عبدالرحمن بن احمد بن مبارک غزّی. وفات ۷۹۹ ه. ق. او راست: کتاب عوالی.

**ابن شحنه.** [ا. ن. ش. ن.] (اخ) قاضی القضاة عبدالبر بن محمد حلبی. فقیه حنفی. او راست: کتاب تفصیل عقدالفوائد در شرح منظومه ابن وهبان. وفات ۹۲۱ ه. ق.

**ابن شحنه.** [ا. ن. ش. ن.] (اخ) ابوالولید محمد بن محمد بن محمود بن شحنه زین‌الدین حلبی (۷۴۹-۸۱۵ ه. ق.). قاضی حنفیه بحلب. در چند فن نظم و نثر تألیفات دارد از آن جمله: روضة‌المنظر فی علم

اخبار الاوائل و الاواخر که سال ۸۰۶ ختم میشود و در حاشیه ممودی بطبع رسیده. ارجوزه بیانیه و آن در کتابخانه‌های اروپا موجود است. ارجوزه‌ای در سیرت رسول در ۹۹ بیت و نسخه‌ای از آن به برلین باشد. **ابن شخباء.** [ا. ن. ش.] (اخ) ابوسعلى حسن بن عبدالصمد عقلانی. در نثر عربی بلیغ و خطبه‌ها و رسائل او مشهور است و شعر نیز میگفته و در قاهره به سال ۴۸۲ ه. ق. درگذشته است.

**ابن شداد.** [ا. ن. ش. د.] (اخ) بهاء‌الدین ابوالحسن یوسف بن رافع موصلی. فقیه شافعی و مورخ. دانش فقه و جز آن در بغداد بیاموخت و زمانی در موصل حلقه تدریس داشت. آنگاه که از زیارت خانه باز میگشت صلاح‌الدین ایوبی بدمشق قضای عسکر و بیت‌المقدس بدو تفویض کرد و او مدرسه‌های چند بساخت و املاکی بر آن وقف کرد. او راست: النوادر السلطانیة المعاصنة الیوسفیة. کتاب سیره السلطان صلاح‌الدین. کتیب او در آغاز ابوالنور بود و آنرا بگردانید و کتیب ابوالحسن گرفت. وی چنانکه خود گفته‌است قرائت را از حافظ ضیاء‌الدین یحیی بن سعدون قرطبی و حدیث و فقه از قاضی ابوالرضا سمیدین عبدالله شهرزوری و سراج‌الدین ابوبکر محمد بن علی جیانی و غیر آنان فرا گرفته‌است. مولد او ۵۳۹ ه. ق. بموصل و وفات در ۶۳۲ بوده‌است و از خاندان بنی شداد است و شداد جد مادری اوست.

**ابن شداد.** [ا. ن. ش. د.] (اخ) عزالدین ابوعبدالله محمد بن علی بن ابراهیم مورخ. او راست: کتاب الاعلاق‌الخطیره فی ذکر امراء الشام و الجزیره. او سال ۶۸۴ ه. ق. وفات یافت.

**ابن شرف.** [ا. ن. ش. ر.] (اخ) محمد بن سعید قیروانی. یکی از فعول شعری اندلس. او را با ابن رشیق شاعر مهاجات و مشاجره بوده‌است. از اوست: کتاب ابکار الافکار در ادب، منظوم و منثور و بعض کتب دیگر.

**ابن شقراء الخفاف.** [ا. ن. ش. یل. خ. ف.] (اخ) فقیه شافعی. او راست: کتاب الشروط.

**ابن شقیق.** [ا. ن. ش. ق.] (اخ) ابوبکر عبدالله بن محمد بن شقیق نحوی. او مذهب بصری و کوفی را آمیخته داشت و کتاب مختصر نحو و کتاب المقصور والدود و کتاب المذکر و المؤنث از اوست. (ابن‌التیم).

**ابن شمس الخلافه.** [ا. ن. ش. یل. خ. ف.] (اخ) ابوالفضل جعفر بن شمس‌الخلافة ابی عبدالله محمد افطلی، ملقب به مجدالملک. شاعری مشهور و ادیبی

نیکوخط و او را تألیفاتی است که حسن اختیار او را مینماید و نیز دیوانی. تولد بسال ۵۲۳ ه.ق. و وفات بظاهر مصر در کوم الاحمر سنة ۶۲۲.

**ابن شنبوذ.** [إِبْنُ شَنْبُذٍ / شَنْبُذِ] (اخ) ابوالحسن محمد بن ایوب بن الصلت بغدادی. مفری مشهور. گویند او قرآن را بقرائت های شاذ تلاوت میکرد و این مقله وزیر وی را بدین گناه گرفته چند روز بازداشت و بمحض بعض علماء وقت بقرائت های خویش اعتراف و سپس توبه کرد. او مردی سلیم دل بود و ايسن التديم گوید وی بمحبس دارالسلطات (۴) در ۲۳۸ ه.ق. وفات یافت. **ابن شنه.** [إِبْنُ شَنْبُذِ] (ع) (مربک) خر. حمار. درازگوش.

**ابن شونیزی.** [إِبْنُ] (اخ) نام یکی از بطالین مشهور، و از اخبار او کتابی کرده اند. (ابن التديم).

**ابن شهاب.** [إِبْنُ شَهَابٍ / شَهَابِ] (اخ) ابوبکر محمد بن مسلم زهری. محدث تابعی. او از ده تن از اصحاب رسول صلی الله علیه و آله روایت دارد. وفات ۱۲۲ ه.ق.

**ابن شهاب.** [إِبْنُ شَهَابٍ / شَهَابِ] (اخ) ابوالطیب ابراهیم بن محمد بن الشهاب. متکلم معتزلی، شاگرد بلخی و خیاط و غیر آن دو. وفات او بعد از ۲۵۰ ه.ق. است در سن پیری. و او راست: کتاب مجالس الفقهاء و مناظراتهم قرب چهارصد ورقه. (ابن التديم).

**ابن شهيه.** [إِبْنُ شَهِيهِ] (اخ) قاضی تقی الدین ابوبکر احمد بن شهيه دمشقی. صاحب کتاب طبقات الشافیه و تفسیر و کتاب الاعلام بتاريخ الاسلام و آن ذیل تاریخ ذهبی است. وفات ۸۵۱ ه.ق.

**ابن شهدی گرخی.** [إِبْنُ شَهْدِي كَرخي] (اخ) نام یکی از نقله و مترجمین از سریانی به عربی و از جمله کتبی که او نقل کرده است کتاب الاجنه بقراط است. (ابن التديم). و پدر او نیز از اوساط ناقلین است.

**ابن شهر آشوب.** [إِبْنُ شَهْرَآشُوبٍ / شَهْرَآشُوبِ] (اخ) رشید الدین شمس الاسلام ابو عبدالله محمد بن علی بن شهر آشوب بن ابی نصر سروری مازندرانی. وفات شب جمعه ۲۲ شعبان سال ۵۸۸ ه.ق. فقیه محدث شیعی معروف. در ادب و شعر عربی ماهر و جد او شهر آشوب نیز محدثی فاضل بود و از شیخ طوسی ابوجعفر روایت داشت. ابن شهر آشوب بصحبت بیشتر علمای زمان خود رسیده و اجازه روایت یافته است از آن جمله شیخ ابوالفتح رازی مفسر و ابوعلی طهرسی صاحب مجمع و صاحب روضة الواعظین، ابن فثال، و بسیاری از علمای عاصه از جمله زمخشری. وقتی

عراق عرب رفته و در حضور خلیفه مقتدی مجلس گفته و مقتدی را از بلاغت او عجب آمده و بالاخره در حلب اقامت گزیده و هم بدانجا در گذشته است او مؤلفات خود را در کتاب معالم العلماء نام برده و از آن جمله کتاب مناقب آل ابیطالب و کتاب معالم العلماء او بسیار مشهور است.

**ابن شهيد.** [إِبْنُ شَهِيْدٍ / شَهِيْدِ] (اخ) ابو عامر احمد بن عبدالملک. خطیب و شاعر بعمیل اندلسی. وزیر ناصر بن عبدالرحمن. در اداره امور ملک و سیاست کافی. و یزمان احمد امن و آبادی بسیار در این خطه پدید آمد و سال خطر گرد کرد و بخلیفه بخشید. او در طب نیز مهارت داشت. وفات وی بقرطبه در سنة ۴۲۵ ه.ق. بوده است.

**ابن شیرويه.** [إِبْنُ رُوِيٍّ / رُوِيٍّ] (اخ) ابونصور اسهید دوست بن محمد دیلمی. از مشاهیر ادباء. او در آغاز مذهب شیعه داشت و سب صحابه روا میسرود و سپس از آن مذهب باز آمد. وفات او بسال ۴۶۹ ه.ق. بوده است و قطعه ذیل از اوست:

یا طالب الترویج انک بالذی

تبیه منی جاهل، معذور

هل ابصر عیناک صاحب زوجة

الا حزیناً ما لیدیه سرور.

**ابن شیرین.** [إِبْنُ شِيرِينٍ / شِيرِينِ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن شیرین البتی، نزیل غرناطه. ابن بطوطه نام این شاعر ایرانی را بنامستی برده و قطعه ذیل را در مدح غرناطه از او آورده است:

وعی الله من غرناطة متبوء

یسر حزیناً او بجیر طریدا

تبرم منها صاحبی عند ما رأی

سارحها بالتلج عدن جلیدا

هی التفر صان الله من اهلت به

و ما خیر نفر لایکون برودا.

**ابن شینا.** [إِبْنُ شَيْنَا / شَيْنَا] (اخ) الیاس. از علمای سریانی. او راست کتابی در صرف زبان سریانی و بعضی اشعار نیز بدان زبان دارد. و بسال ۱۰۵۶ ه.ق. در گذشته. دیوان او بنام کنزالتمین در شهر روم به طبع رسیده است.

**ابن صافغ.** [إِبْنُ صَافِغٍ / صَافِغِ] (اخ) رجوع به ابن یاجه شود.

**ابن صائغ.** [إِبْنُ صَوَّافٍ / صَوَّافِ] (اخ) موفق الدین ابوالبکا بعش بن علی بن یحیی بن ابوالسرایای اسدی. اصلاً موصلی و مولد او به حلب در ۵۵۳ ه.ق. نحو و حدیث به حلب و دمشق فراگرفت و بهرم صحبت ابن انباری قصد بغداد کرد و در موصل خیر وفات او بشند و بهمانجا اقامت گزید و از علمای موصل روایات شنود، سپس بحلب بازگشت و از آنجا بدمشق شد و امام ابوالیمن زمین بن

الحسن کندی اجازتی که حاکی از علو مقام او در علم و ادب است بدو داد و باز به حلب مراجعت کرد و تا آخر عمر بدانجا شغل تدریس ورزید. ابن خلیکان معروف نزد او تلمذ کرده و گوید ابن صانع در ادب حجتی بود خوش بیان و خوش طبع و مزاج. او راست: شرح مفصل زمخشری و شرح تصرف ملوکی ابن جنی. وفات در ۶۴۳.

**ابن صابونی.** [إِبْنُ صَابُونِيٍّ / صَابُونِيٍّ] (اخ) کمال الدین عبدالرزاق بن احمد بن محمد، و او را ابن فوطی نیز میگفتند. از مشاهیر علمای حدیث و تاریخ و صاحب ید طولی در حکمت. مولد او به سال ۶۴۲ ه.ق. و وفات ۷۱۳. و گویند او از اخلاف معین زانده شیانی است. آنگاه که هلاکو بغداد را تسخیر کرد او را ببردگی گرفتند و چون غنیمی جنگی در سهم خواجه نصیر الدین حکیم طوسی معروف افتاد و او نزد خواجه بتکمیل علوم و فنون خویش پرداخت و چون صاحب خطی نیکو بود آثار خواجه و کتب دیگر را برای او استنساخ میکرد، آنگاه که حکیم طوسی رصدخانه مراغه تأسیس کرد دستیار خواجه بود و سپس ببغداد شد و کتابداری مدرسه مستصریه بدو واگذاشتند و در این وقت وی بمطالعه تواریخ بسیار فرصت یافت و تألیفات کثیره او در این زمان آغاز شد که از آن جمله است: مجمع الآداب فی معجم الاسماء علی معجم اللغات و آن کتابی ضخیم است در پنجاه مجلد. درالاصناف فی غرر الاوصاف در بیست مجلد. تلخیص الانباه فی المؤلفات والمختلف. تاریخ عالم از آغاز خلقت تا خراب بغداد. الدرر الناصبه فی شعراء المائة السابعة. الحوادث الجسامه و التجارب النافعه فی الماة السابعة و او را بفارسی و عربی اشعار بوده است.

**ابن صابونی.** [إِبْنُ صَابُونِيٍّ / صَابُونِيٍّ] (اخ) محمد بن احمد. از مشاهیر ادبای اندلس. بمشرق سیاحت شد و در اسکندریه بسال ۶۰۴ ه.ق. در گذشت.

**ابن صاعده.** [إِبْنُ صَاعِدٍ / صَاعِدِ] (اخ) یحیی بن محمد بن صاعد، مولی المنصور، مکنی به ابومحمد. وفات ۳۱۸ ه.ق. از اوست: کتاب السنن. کتاب المئند. کتاب القراءات. (ابن التديم).

**ابن صباغ.** [إِبْنُ صَبَّاحٍ / صَبَّاحِ] (اخ) شیخ نورالدین علی بن محمد بن صباغ مکی. از فقهائ مالکیه. بسال ۸۵۵ ه.ق. درگذشته است. او راست: کتاب الفصول المهمة فی معرفة الانمه.

**ابن صبح.** [إِبْنُ صَبْحٍ / صَبْحِ] (ع) (مربک) آفتاب اروز. اخورشید. احرار مزاده. (مهذب

الاسماء. ابن عجل. ابن الصبح.

**ابن صدقه.** [إِنْ صَ دَق] (اخ) کنیت سه تن از وزرای خلفای عباسی: ۱- جلال‌الدین عبدالدوله ابوعلی حسن بن علی. او بسال ۵۱۳ ه.ق. از دست مترشد عباسی وزارت یافت و در ۵۱۴ مفضوب و معزول گشت و خلیفه امر غارت خانه او داد. و بار دیگر او وزارت رسیده‌است و در جنگ با طغرل خدمات بسیار کرده و تدبیرها اندیشیده تا طغرل را از عراق برانده‌است. وفات ۵۲۲. ۲- جلال‌الدین ابوالرضا محمد برادرزاده حسن سابق‌الذکر. او بسال ۵۲۲ وزارت راشد یافت، آنگاه که خلیفه اراده بازداشت و حبس عده‌ای از درباریان خویش کرد ابوالرضا بموصل گریخت و پس از عزل راشد بار دیگر به مناصب عالیّه نائل گشت. ۳- مؤتمن‌الدوله ابوالقاسم علی، وزیر مقتی. مردی پرهیزکار لکن از اصول و قواعد سیاست و وزارت دور و بیخبر بود.

**ابن صعده.** [إِنْ صَ دَ] (ع) مرکب حمار وحشی. گور. گورخر. حمارالوحش. خر وحشی. فَرَا، شُکِن.

**ابن صفار.** [إِنْ صَ فَا] (اخ) کنیت چند تن از دانشمندان ریاضی و جز آن: ۱- ابوالقاسم احمد بن عبدالله قرطبی ریاضی. او در قرطبه تدریس علوم ریاضیه میکرد و در فتنه که بداندیا افتاد بداندیه در ساحل شرقی اندلس پناهی و تا آخر عمر بداندیا بود. او راست کتابی در اسطرلاب و زیج بطریقه سدهند. ۲- محمد بن عبدالله قرطبی، برادر احمد سابق‌الذکر. استاد در عمل اسطرلاب، و گویند ماهرتر از او در این فن نیامده‌است. ۳- ابوعبدالله محمد ادیب قرطبی. او سواحل شمالی افریقا را سیاحت کرد و بغداد را نیز بدید. در فاس و تونس و دیگر بلاد تدریس کرد و اشعار نیکو دارد. وفات ۶۲۹ ه.ق. ۴- جلال‌الدین علی بن یوسف ماردینی. ادیب و شاعر. کاتب ملک منصور ناصرالدین ارتقی و بسال ۶۵۸ ه.ق. آنگاه که مغولان ماردین را تسخیر کردند بقتل رسید. او راست: کتاب انس‌الملوک.

**ابن صلاح.** [إِنْ صَ] (اخ) تقی‌الدین ابوعمرو عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان نصری شهرزوری. اصلاً ایرانی از نژاد کرد و پدرش از فقها بوده. تقی‌الدین نزد پدر فقه آموخت و هم بموصل در خدمت دانشمندان آنجا کسب علوم دیگر کرد، آنگاه بخراسان رفت و از روات آنجا حدیث شنود و از آنجا بشام شد و در قدس شریف و دمشق بتدریس اشتغال ورزید، و او در سه مدرسه

رواحیه، زمردخاتون (نام دختر صلاح‌الدین) و دارالحدیث درس میگفت و ابن خلکان چنانکه خود گوید یک سال نزد او تلمذ کرده‌است. مولد او بسال ۵۷۷ ه.ق. و وفات ۶۴۳ بوده‌است.

**ابن صلاح.** [إِنْ صَ] (اخ) نجم‌الدین ابوالفتح احمد بن محمد، حکیم و طبیب ایرانی، اصلاً از مردم همدان و پیروش او ببغداد بوده و از بغداد بدمشق هجرت کرده و تا آخر عمر بدانجا میزسته‌است. وفات او بعد از ۵۴۰ ه.ق. است. او راست مقاله‌ای در شکل چهارم از اشکال اربعه قیاس و کتاب الفوز الاصر.

**ابن صول.** [إِنْ صَ] (اخ) ابوالفضل عمر بن معده وزیر، مأمون بواسطه دها و تدبیر نزد خلیفه مکاتی داشته و عموزاده صولی ابراهیم بن عباس شاعر مشهور است و در سال ۲۱۷ ه.ق. بشهر اذنه درگذشته‌است.

**ابن صهاربخت.** [إِنْ صَ بَ] (اخ) معرب چهاربخت، نام او عیسی، از مردم جندی‌شاپور. طبیب ماهر و معروف. از تألیفات او کتابت القبائی بنام قوی لادویه‌المفرده [کذا]. (ابن‌التدیم). و قفطی گوید او شاگرد جرجیس بن بختشوع بوده و آنگاه که منصور خلیفه برای علاج خویش به بیمارستان جندی‌شاپور مراجعه و از آنجا جرجیس را به بغداد طلب کرد چون بختشوع خود مریض بود ابن صهاربخت را بنزد خلیفه فرستادن خواست و او سر باززد و بختشوع ابراهیم شاگرد دیگر خویش را بخدمت خلیفه گسیل کرد.

**ابن صیرفی.** [إِنْ صَ رَ] (اخ) ابنوبکر محمد بن عبدالله الصیرفی. از بزرگان قفهای شافعی و از متکلمین آنان. او از پیوتگان ابوالحسن علی بن سهل و مصاحب او بود. وفات در ۳۳۰ ه.ق. کتاب‌البیان. کتاب حساب‌الدور. کتاب‌الفراتض و غیره از اوست. (ابن‌التدیم).

**ابن ضحاک.** [إِنْ ضَ حَا] (اخ) ابوعلی حسین بن ضحاک، شاعر معروف به خلیع. اصلاً ایرانی از مردم خراسان. او مزاح بوده و بغلوت خلفا راه داشته و از سال ۱۹۸ ه.ق. بخدمت امین پیوسته و تا زمان ستین میزسته‌است:

گر بنده جریر است و صریع است و خلیع در راه تا گفتن او گردد لنگ. منوچهری.

**ابن ضل.** [إِنْ ضَ لَ] (ض ل ل) (ع ص مرکب) مرکب، بی‌نام. (مذهب الاسماء).

— ضل بن ضل: گمنامی پسر گمنامی. **ابن طاب.** [إِنْ طَ] (ع) (مرکب) جنسی از خرما. (مذهب الاسماء). نوعی از رطب بنایت نیکو.

**ابن طالوت.** [إِنْ طَ] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زندقه (مانویه) که به اسلام تظاهر میکرد. (ابن‌التدیم).

**ابن طاهر.** [إِنْ طَ] (ع) (مرکب) کسبک. (مذهب الاسماء). یروغ. [طاهر بن طاهر: گمنامی پسر گمنامی. فرومایه و خسی از مردم. (تاج‌العروس).

**ابن طاوس.** [إِنْ طَ] (اخ) غیاث‌الدین ابوالمظفر عبدالکریم بن احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن طاوس علوی حسنی (۶۴۸-۶۹۳ ه.ق.). فقیه شیعی. در ادب و نحو و عروض نیز استاد بود. در کربلا متولد شد و نزد علمای جله علم آموخت. صحبت محقق حلی و حکیم طوسی نصیرالدین را ادراک کرد در حافظه قوی بود و ذهنی تیز داشت چنانکه گویند بجهل روز در خواندن و نوشتن از استاد بی‌نیاز شد. در بغداد نقابت سادات علوی با او بود و در ۲۵ سالگی درگذشت. او راست: شمل‌المنظوم فی مصنفی‌العلوم. فرحة‌الغری بصرخة‌الغری. (از ابن داود).

**ابن طاوس.** [إِنْ طَ] (اخ) مسید جمال‌الدین ابوالفضائل احمد بن موسی حسنی حلی، برادر رضی‌الدین علی. فقیه و ادیب و محدث شیعی. شاگرد ابن نما و ابن معد و استاد علامه و ابن داود. هشتادودو تصنیف داشته، از آن جمله است: کتاب بشری. ملاذ‌العلماء. حل‌الاشکال در رجال. عین‌العبره فی غین‌العبره. وفات ۶۷۳ ه.ق.

**ابن طاوس.** [إِنْ طَ] (اخ) مسید رضی‌الدین علی بن موسی بن جعفر علوی حسنی. اشهر مردان این خاندان، برادر جمال‌الدین احمد. مستصر خلیفه نقابت علویان بدو تکلیف کرد و او امتناع ورزید. سید را با ابن علقمی وزیر صحت و دوستی بوده و پانزده سال در بغداد اقامت داشت، آنگاه بحله و پس از آن به نجف رفت و هنگام تسلط مغول ببغداد بدارالخلافة بازگشته و در آنجا تا آخر عمر (دوشنبه ۵ ذیقعدة ۶۶۴ ه.ق.) اقامت داشته‌است و از طرف هولاکو سه سال و یازده ماه منصب نقابت علویان بدو مفوض بوده‌است. او را کتب بسیار در حدیث و ادعیه و غیر آن هست از جمله: کتاب‌اللہوف علی قتلی‌الطغرف. الاقبال بصالح الاعمال. جمال‌الاسجوع بکمال العقل‌المشروع. الدرر‌الواقیه من الاخطار. سعد‌السود. غیاث سلطان الوری لسکان الثری. مهج‌الدعوات. کتاب‌الامان. البهجه لشرعة المهجه. کتاب‌الطرائف فی مذهب الطوائف. کتاب زهرة‌الرابع فی ادعیه‌الاسابع.

**ابن طاهر.** [إِنْ طَ] (اخ) (ع) (مرکب)

ابن طاهر. در بعضی لغت‌نامه‌ها این دو کلمه را بمعنی کبک یا تیهو و دُرّاج گفته‌اند. و ظاهرًا ابن طاهر و ابن طایر مصحف ابن طاهر و کبک مصحف کبک باشد و تیهو و دُرّاج تفسیری است مصنوع کاتب که از این دو تصحیف ناشی شده‌است. رجوع به ابن طاهر شود.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) رجوع به ابومنصور بغدادی شود.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) ابوالعباس محمد بن عبدالله خراسانی. ادیب معروف. از دست متوکل خلیفه حکومت بغداد داشت و بزمان معتز بر منزلت و مکانت او پیافزود. او را اشعار لطیفه است. از جمله در توصیف ترنج گوید:

جسم لطیف قصه دهب

رکب فیه بدیع ترکیب

فیه لمن شته و ابصره

لون محب و ریح محبوب.

وفات او بسال ۲۵۳ ه.ق. بوده‌است.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) ابوعبدالرحمن محمد رئیس. از ادبای اندلس. و او را رسائل و آثار است مسجع و بلیغ. بهمت رفض روزگاری دراز محبوس بود و سپس بمیانجی‌گری ابوبکر وزیر خلاص یافت و در بنسبه اقامت گزید و آنگاه که این شهر بدست ترسایان افتاد اسیر گشت و پس از مدتی رها شد و در ۵۰۷ ه.ق. وفات کرد.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) رجوع به عبدالله بن طاهر خزاعی شود.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) یکی از رؤسای باطنیه حلب. در ۵۰۹ ه.ق. الابرسلان او را دستگیر کرده و بکشت.

**ابن طباطبا.** [ا ن ط ط] (اخ) ابوعبدالله محمد بن ابراهیم بن اسماعیل بن ابراهیم بن حسن بن حسن بن علی بن ابیطالب علیهما السلام. بسال ۱۹۹ ه.ق. در عصر خلافت مأمون بعیت ابوالسرایا در رقه بر عباسیان خروج کرده کوفه را به ضبط خویش آورد. از بغداد جیشی بحرب او سوق کردند و ابن طباطبا شائق آمد و از غنایم این جنگ ابوالسرایا حصه‌ای را که انتظار داشت نیافت و از ایزد ابن طباطبا را مسموم کرده بکشت و باز جوانی را بنام محمد بن محمد بن زید بن علی بن الحسین بن ابی طالب بخلافت برداشت و با او بیعت کرد. گویند ابراهیم پدر صاحب ترجمه را طباطبا از آن گفتندی که مخرج قاف نداشت و بجای قاف طاء ادا می‌کرد چنانکه روزی از خادم خویش قبا میخواست بجای قیاقبا طباطبا گفت.

**ابن طباطبا.** [ا ن ط ط] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم

طباطبا. جد او احمد بن ابراهیم برادر ابن طباطبا ابوعبدالله محمد سابق الذکر است. یکی از شرفای اصفهان و ادیب و شاعر و بحدت ذکاء و قریحه مشهور و مذکور است. او راست: کتاب عیارالشعر. کتاب تهذیب الطبع. کتاب العروض. و بسال ۳۲۲ ه.ق. باصفهان درگذشته‌است و از نسل او عده کثیری علما و ادبا بوده‌اند.

**ابن طباطبا.** [ا ن ط ط] (اخ) احمد بن محمد بن اسماعیل بن ابراهیم مصری علوی. شاعر و ادیب. قتیب علوی بن بصر، و طباطبا لقب ابراهیم جد اوست. وفات ۳۲۵ ه.ق. [دیگری از این خاندان نیز در مصر شهرت یافت و باین طباطبا معروف است و هو ابومحمد عبدالله بن احمد بن علی بن حسن بن ابراهیم. او مردی پاک طینت و کریم و فاضل و توانگر بوده و سخا و بذلی کثیر داشته و او را با کافور اخشیدی در امر لوزینه و رغیف قصه‌ایست. مرگ او به بیماری بود که اطبای آن زمان چنان مرضی نشانخته و در کتب سابقین ندیده بودند. در گلوی او پُتره‌ای پدید آمد با خارش و هیچ دوائی آنرا سود نداد و بسدان بیماری درگذشت. (۲۸۶-۳۲۸).

**ابن طبرزد.** [ا ن ط ب ذ] (اخ) سوفق‌الدین ابوحفص عمر بن ابی‌بکر، محمد بن ممر بن احمد بن یحیی. محدث بغدادی. مولد او به ۵۱۶ ه.ق. و از آنکه او در محله دارالقز از محلات کرخ ساکن بوده به دارقزی معروف شده و سفری بنام رفته و بساز ببغداد آمده و در ۶۰۷ بدان جا درگذشته‌است.

**ابن طبق.** [ا ن ط ب] (ع) مرکب) عاریت زرد.

**ابن طیب.** [ا ن ط] (اخ) رجوع به ابن دخواز شود.

**ابن طثویه.** [ا ن ط ث ری ئ] (اخ) ابوالسکثوح یزید بن سلمه بن سمره. شاعر بزرگ و معروف. مؤلف حماسه را از او نقل بسیار است و او ظاهرًا در دربار بنی‌امیه تقرب و منزلتی داشته‌است و در جنگی که بین بنی‌امیه و قبیله بنی‌حنیفه اتفاق افتاده در ۱۲۶ ه.ق. کشته شده‌است. ابوالحسن علی بن عبدالله طوسی و نیز ابوالفرج مصنف اغانی دیوان او را گرد کرده‌اند؛ بلبل نگوید این زمان لعن و سرود تازیان قمری نگرداند زبان بر شعر ابن طثویه.

**ابن طحان.** [ا ن ط ح ح] (اخ) ابوالاصغ عبدالمزین علی. از مشاهیر ادباء و قُرّاء اندلس. مولد بسال ۴۹۸ ه.ق. در اشبیلیه. وی بصر و شام و عراق سفر کرده و سالها

در شهرهای مزبور به افادت مشغول بوده‌است و بعد از ۵۵۹ به حلب درگذشته‌است. او را اشعاری لطیف و رقیق است.

**ابن طواری.** [ا ن ط ر ا] (اخ) قاضی ابوالفرج معاف بن زکریا بن یحیی جریری نهروانی. متفن در علوم کثیره. مدتی قضاء بغداد داشت و در ادب شاگرد نطقویه بود و از روایت حدیث بسیار شود و شعر نیکو میگفت. در مذهب پیرو محمد بن جریر طبری بود که پنجم مذهب اهل سنت است. مولد او بسال ۳۰۳ یا ۳۰۵ ه.ق. و در ۳۹۰ درگذشته‌است.

**ابن طرخان.** [ا ن ط] (اخ) ابوالحسن علی بن حسن. از استادان غناء و موسیقی. و او را از ادب نیز بضاعتی بوده‌است و از اوست: کتاب النوادر و الاخبار. کتاب اخبارالمفتین الطنبورین. کتاب انسابالحمام. کتاب ما ورد فی تفضیل الطیر الهادی. (ابن‌الندیم).

**ابن طریف.** [ا ن ط] (اخ) صاحب کتاب افعال.

**ابن طریق.** [ا ن ط] (ع) مرکب) دزد. سارق. راهزن. رهزن. راهبر.

**ابن طفیل.** [ا ن ط ف] (اخ) ابوسوهر محمد بن عبدالملک بن طفیل قیسی اندلسی. یکی از مشاهیر حکمای عرب اسپانیا. ظاهرًا در اوائل مائه ششم هجری در وادی آش شهری کوچک در اندلس متولد گشته‌است. او شاگرد ابن باجه معروف است و در طب و علوم ریاضی و فلسفه و نیز شعر مقامی شامخ دارد. وی را در دربار موحدین مکاتی بلند بود و سمت وزارت و طبابت خاص و رازداری ابویوسف دومین سلطان این سلسله (۵۵۸-۵۷۹ ه.ق.) داشت. ابن‌الخطیب مورخ شهر غرناطه در نیمه اول مائه هشتم گوید ابن طفیل در این شهر شغل طبابت می‌ورزید و هم بدانجا دو کتاب طب تألیف کرد. و قطعات بسیاری از اشعار او را در این تاریخ آورده‌است. مورخ دیگر سائه هفتم عبدالواحد مراکشی که درک صحبت پسر ابن طفیل کرده از گستاخی و بی‌تکلفی ابن طفیل با یوسف موحدی حکایاتی آورده‌است و باز گوید من خود عده‌ای کثیر از کتب او را در شعب حکمت و کتاب‌النفس

۱- ظاهرًا ابن طباطبای علوی که ابن‌الندیم نام او برده‌است همین علوی باشد. و او گوید از کتب اوست: کتاب منام‌المعالی و کتاب عیارالشعر و کتاب الشعر و الشعراء و کتاب دیوان شعر خود. 2 - Wadi yāsch, Guadix.



او را بخت وی دیدم. ابن طفیل از تقرب خویش نزد یوسف حسن استفادت کرده و دوستان حکیم خویش را پیادشاه نزدیک ساخت، از جمله آنگاه که یوسف کتب ارسطو را بساده‌ترین صورتی شرح و تفسیر شدن میخواست ابن طفیل، برای ابن مقصود حکیم جلیل اندلس ابن رشد را بدو معرفی کرده و ابن رشد این تقاضا بپذیرفت و بشروح معروف خویش پرداخت. وفات ابن طفیل در مراکش بسال ۵۸۱ بود و یعقوب بن یوسف سلطان موحدی به جنازه او حاضر آمد. از تألیفات او علاوه بر دو کتاب طبی سابق‌الذکر کتابی دیگر بنام اسرار الحکمة الاشراقیه است که شاید همان مقالة فی النفس یا مقالة فلسفی دیگر باشد. ابن ابی‌اسیمه گوید مکاتباتی میان او و ابن رشد در مسائل مختلفه طب بوده‌است. خود ابن رشد در شرح اوسط مقالة کائنات‌الجو (فصل دوم) آنجا که از اقالیم و از قسمت معمور و معمور زمین بحث میکند کتابی از دوست خود ابن طفیل در همین موضوع نام برده‌است و باز ابن رشد آنجا که بنظام بطلمیوس راجع فلك تدویر و فلك خارج مرکز شدیداً اعتراض میکند گوید نظریه ابن طفیل در این امر کاملتر و مشتمل فواید جثه است و از گفته ابن رشد برمی‌آید که ابن طفیل را در نجوم ید طولی و قوس معلى بوده‌است. ابواسحاق بطروجی شاگرد ابن طفیل در مدخل کتاب خود در نجوم گوید: بیاد داری که قاضی ابوبکر بن الطغیلس بما میگفت که نظامی نجومی نو با قواعدی جدید برای حرکات مختلفه افلاک یافته‌است مخالف اصول و قواعدی که بطلمیوس نهاده و بموجب آن نظام بتصویر فلك تدویر و فلك خارج مرکز احتیاج نیفتد و تمام مشکلات فن حل شود و اختلافی باقی نماند و نیز وعده کرد که آنرا خواهد نوشت و مرتبه عالی او را در علم هسگی میدانیم - انتهى. لکن کتابی که سبب شهرت ابن طفیل در مغرب شده مقاتلی است فلسفی در صورتی نو و پندع بنام رساله حمی بن یقظان و آن افسانه مردی است که بی وسیله توالد و تناسل عادی، در جزیره‌ای از نواحی خط استوا بوجود آمده و آهویی او را شیر داده و چون بن رشد رسیده نزد خود بتفکر پرداخته و از محسوسات بقواعد طبیعی و روابط اشیاء با یکدیگر پی برده‌است و سپس در امور مابعدالطبیعه اندیشیده و وجود روح و صانع را معتقد شده‌است. آنگاه مردی دینی موسوم به ابسال بجزیره مسکن او آمده و باو زبان آموخته و این دو تن دریافته‌اند که هر دو،

یکی از راه اندیشه و فکر و دیگری از طریق دین بمقصد واحد رسیده‌اند.

**ابن طقطقی.** [إِبْنُ طَطْطُقٍ] (اخ) ابوجعفر محمد بن تاج‌الدین ابوالحسن علی، ملقب به جلال‌الدین و صفی‌الدین، از نواده ابراهیم طباطبای، و نسب او به بیست واسطه بحسن بن علی بن ابی‌طالب علیهما‌السلام می‌پیوندد. پدر او تقی علویین کوفه و بغداد بود و در سال ۶۸۰ ه. ق. بامر عظاملک جوینی وزیر اباقا بقتل رسید. مولد صاحب ترجمه در ۶۶۰ است و او پس از پدر ریاست علویان جله و نجف و کربلا داشت و با زنی خراسانی ازدواج کرد و در سال ۶۹۶ ه. ق. بمراغه بود. در سنه ۷۰۱ بموصل رفت و کتاب الفخری را بنام فخرالدین عیسی حاکم موصل از دست غازان در آنجا نوشت. این کتاب دو جزء است، جزء اول در سیاست مدن و بخش دوم تاریخ مختصری از دول اسلام و از خصوصیات این کتاب یکی آن است که از بعض کتبی که امروز ظاهراً از میان رفته نقل و اقتباس دارد مانند کتاب‌الاوسط و کتاب اخبار‌الزمان معدودی. و اخبار وزراء را از صولی و هلال صابی گرفته‌است و دیگر اینکه پس از ذکر وقایع عصر هر خلیفه یا سلطانی وزراء را نیز نام برده و ترجمه مختصری از آنان آورده‌است، و نام اصلی این کتاب منیه‌الفضلاء فی تواریخ الخلفاء و الوزراء است. ابن طقطقی مذهب شیعه داشت و کتاب او عاری از هر گونه اغراض مذهبی و تحصیلات است. وفات او بسال ۷۰۱ بوده‌است.

**ابن طولون.** [إِبْنُ] (اخ) شمس‌الدین محمد بن علی بن محمد بن طولون الشامی. مولد او بدمشق، در قاهره دانش و ادب فراگرفت و بمدرسه صالحیه تدریس نحو و حدیث میکرد. وفات او به ۹۵۵ ه. ق. است، او را در علوم مختلفه تصانیف بسیار است، از جمله: الفرق‌العلیه فی تراجم مشاهیر الحنفیه. التمتع بالافران در تراجم علمای مائتة نهم و دهم هجری. الدرر‌الفاخره. الدرر‌الفضولی. تحذیر‌العباد من الحلول والاتحاد و غیر آنها. و صاحب کشف‌الظنون نام مؤلف کتاب الفرق‌العلیه را ابن طولون اسحاق بن حسن حارثی متوفی بسال ۹۵۳ گفته‌است.

**ابن طولون.** [إِبْنُ] (اخ) امیر ابوالعباس احمد بن طولون. اولین کس از سلسله بنی طولون که تا ۲۹۲ ه. ق. بمصر پادشاهی داشته‌اند. طولون پدر احمد، ملوک نوح بن اسد سامانی عامل بخارا بود و او طولون را بمأمون خلیفه بخشید. مولد احمد سامرا

بسال ۳۲۰ و از دست معتز عباسی ولایت مصر یافت و در رمضان ۲۵۲ وارد آن کشور شد. در جنگ عباسیان با صاحب‌الزنج ابن طولون بر شام و شعور آن نیز مسلط گشت. ذکاء و شجاعت و سخا و معروف است. او جزئیات امور به تن خویش رسیدگی میکرد و با اینهمه مردی سفاک بود چنانکه گویند هجده‌هزار تن در حبس او بمردند و یا کشته شدند. جامع معروف بجامع طولون در مصر او کرد و صد و بیست هزار دینار صرف بناء آن شد.

**ابن طیب.** [إِبْنُ طَیِّ] (اخ) ابوالفرج عبدالله. حکیم و طبیبی مشهور، معاصر ابوعلی بن سینا. از اطبای بیمارستان عضدی بغداد. او صحبت ابن بطلان و چند طبیب مشهور دیگر درک کرده و ابوعلی تألیفات طبی او را تحسین نمیکرده لکن به کتب فلسفی او وقتی نمی‌نهاده‌است. او را با ابن سینا و ابن هبثم مکاتباتی است و تا سال ۴۲۵ ه. ق. حیات داشته‌است. وی صاحب تصنیفات بسیار است و در سهولت تألیف بمرتبتی بوده که غالباً املا نمیکرده و کتبه مینوشت‌اند. بیشتر تألیفات او شروعی است بر تصانیف قدما و هم او را کتبی است که خود مابین آن است. از جمله شروح طبی اوست: شرحی بر ابیذیمیا و فصول ابقراط. الستعشر جالینوس. وظائف‌الاعضاء جالینوس. مسائل حنین. نیز او راست: خلاصة ستعشر جالینوس که آنرا شمار الستعشر نامیده‌است. شروح فلسفی او عبارت است از: شرح مقولات. شرح الفباره و انساب‌الوطیقای اول و ثانی و طویقا و ریطورقا و بوطیقا و کتاب‌الحیوان ارسطو و نیز شرحی بر ابراهیم فرفوربوس. و ابن عبری گوید کتب ارسطو و نیز تورات را او بربری نقل کرده‌است. و کتبی که خود مابین است: مقالة فی القوی‌الطبیعیه. مقالة فی الشراب. تمالیک فی السین. مقاله‌ای در علت مستغرق بودن اخلاط جز خون. کتاب النکت و التمار الطیبة و الفلسفیه.

**ابن طیفوری.** [إِبْنُ طَیِّ] (اخ) رجوع به زکریا بن طیفوری شود.

**ابن ظافر ازدی.** [إِبْنُ ظَافِرٍ] (اخ) جمال‌الدین علی بن ظافر وزیر ازدی. در ادب و تاریخ و اخبار ملوک بارع بود. در مدرسه مالکیه مصر تدریس میکرد و وکالت بیت‌السال داشت. از مؤلفات اوست: الدول‌المنتظمه در چهار جلد تا سال ۶۲۲ ه. ق. دیگر تاریخ‌الساجیه و کتاب بدایع‌البدایه و آن در مصر بطبع رسیده. وفات ۶۲۳.

**ابن ظفر.** [إِبْنُ ظَفَرٍ] (اخ) حجة‌الدین

ابو عبدالله محمد بن ابی محمد حقلی. مولد او صقلیه. در مکه پرورش یافته. کتابی باسلوب کلیل و دمنه دارد موسوم به سلوان المطاع فی عدوان الاتباع<sup>۱</sup> و آنرا به ابو عبدالله محمد بن ابی القاسم اهدا کرده است، در سال ۵۵۴ ه. ق. متن عربی کتاب در قاهره بطبع رسیده و بترکی و ایتالیائی و انگلیسی ترجمه شده است و آنرا بفارسی نیز بنام ریاض الملوک فی ریاضات الملوک ترجمه کرده و شرح حال شیخ ابوی جلایری را بدان افزوده اند، با تقدیم و تأخیری در ابواب و فصول. و خیر البشر بضر البشر. او در شهر حماه سال ۵۶۵ درگذشته است. (ابن خلکان) (بیغ الواعه).

**ابن عائشه.** [إِ نْ عَ شَ] (اخ) ابوسعفر محمد، از غیر نژاد عرب، از موالی قریش. مفتی مشهور. آوازی بغایت دلکش داشت و هرگاه بدو تکلیف خواندن می کردند برمی آشت یعنی غنا را دون رتبه خویش میسرود و تنها آنگاه که حسن متنی از او تقاضای تثنی می کرد با احترام خاندان او می پذیرفت.

**ابن عائشه.** [إِ نْ عَ شَ] (اخ) ابراهیم بن محمد، از خاندان عباسی، در زمان خلافت مأمون با ابراهیم بن مهدی بیعت کرده و از طرف مأمون دستگیر و زندانی شد و چون از حبس گریختن خواست او را گرفته بیاویختند. وفات ۲۱۰ ه. ق.

**ابن عابد.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) او را کتابی است بنام کتاب الملوک و اخبار الأمم. (ابن الندیم).

**ابن عاصم.** [إِ نْ عَ صَ] (اخ) ابوطالب مفضل بن سلمه بن عاصم اقوی، بمذهب کوفین. از جمله فتح بن خاقان بمائت سیم هجری. او ابن الاعرابی و دیگر علمای فن را دیده و استدراکی بر کتاب الصین خلیل نوشته است. و از اوست: کتاب البارع در علم لغت. کتاب ضیاء القلوب فی معانی القرآن و غریبه و مشکله. کتاب معانی القرآن مفسر. کتاب الاشتقاق. کتاب الفاخر فیما یلحن فیه العامه. کتاب الرد علی الخلیل و اصلاح ما فی کتاب الصین من الضلط و المحال و التصحیف. کتاب العطر و اجناسه. و نیز او دیوان زیاده قین زید الصمة القشیری را گرد کرده است. پدر ابوطالب، ابو محمد سلمه بن عاصم نیز از ادباء نحویین و شاگرد قزّاء معروف است.

**ابن عاصم.** [إِ نْ عَ صَ] (اخ) قاضی الجماعه ابو بکر محمد بن محمد عاصم القیسی. نحوی و فقیه مالکی. مولد او غرناطه در ۷۶۰ ه. ق. در بدایت عمر شغل وراقی داشت و سپس مرتبت قاضی القضای غرناطه یافت. ارجوزه ای در فقه مالکی موسوم به

تحفة الحکام دارد و نیز کتابی بنام حقائق الزواهر فی مستحسن الأُجوبه و الضحاکات و الحکم و الامثال و الحکایات و النوادر. وفات ۸۲۹.

**ابن عامر.** [إِ نْ عَ مَ] (اخ) مکنی به ابو عمران عبدالله بن عامر یحصبی، از مردم دمشق. وفات ۱۱۸ ه. ق. یکی از قراء سیمه. گویند قرآن را از عثمان بن عفان فراگرفت. و بصحبت گروهی از صحابه رسول صلوات الله علیه رسید. او از طبقه اولی تابعین است و از جماعتی از صحابه روایت کند، از جمله واثقه بن اسقع و فضال بن عبید و معاویه بن ابی سفیان. او راست: کتاب مقطوع القرآن و موصوله. و کتاب اختلاف مصاحف الشام و الحجاز و العراق. (ابن الندیم).

**ابن عباد.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) محمد علی الله ابو القاسم محمد بن معتض بالله (۲۳۱-۴۸۸ ه. ق.). از امرا و ملوک اندلس، در نواحی اشبیلیه و قرطبه حکمرانی داشته، پس از وفات پدر خویش در اشبیلیه سال ۴۶۱ بسطفت نشست و در جنگ با عیویان از یوسف بن تاشفین سلطان مراکش استمداد کرد و یوسف لشکری بمدد او فرستاد و اذفونش سلطان نصاری را مغلوب کرد لکن سپس یوسف طمع در ملک اندلس بسته و با معتض صاحب ترجمه یحرب پرداخت و او را اسیر و پسرش را مقتول و ملکش را تصرف گشت (در ۴۸۴) و معتض در زندان او درگذشت.

**ابن عباد.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) ابو عبدالله محمد بن ابراهیم بن عبدالله حمیری (۷۳۳-۷۹۲ ه. ق.). فقیه شاعر صوفی اندلسی. مولد او شهر رند. چندی بفاس و تلمسان رفت و در آنجا به تکمیل فقه و ادب پرداخت و سپس پانزده سال مقام خطیبی مسجد قیروان داشت. او راست: کتاب غیث المواهب العلیه فی شرح الحکم المطائیه.

**ابن عباد.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) رجوع به صاحبین عباد شود.

**ابن عباد المهبلی.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) او راست: کتاب الازمنه. (ابن الندیم).

**ابن عباس.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف، مکنی به ابو العباس. مولد او مکه مکرمه، به شعب ابی طالب، آنگاه که مسلمین و بنی هاشم بدینجا محصور بودند (سه سال پیش از هجرت)، مادرش لایله بنت حارث و حارث پسر عم رسول اکرم صلوات الله علیه است و با اینکه هنگام رحلت آن حضرت کودکی سیزده ساله بود احادیث بسیار بدو

نسبت کنند. او سال ۲۷ ه. ق. با عبدالله بن ابی سرح بغزای افریقیه شد و در زمان خلافت امیرالمؤمنین علی علیه السلام با آن حضرت بعراق رفت و در جنگ صفین حاضر بود و سپس حکومت بصره بوی مفوض گردید و پیش از شهادت علی علیه السلام از عراق بطائف هجرت کرد و تا زمان مرگ (۶۸ ه. ق.) بدینجا بود. خلفای عباسی از نسل او باشند، و نیز گفته اند ابن عباس سال ۴۹ ه. ق. با ابویوب انصاری به معیت یزید بن معاویه بغزای روم رفت و او اکبر اولاد پدر خویش بوده و عیدالله و فضل و قثم و معبد برادران او باشند. و چون ابن عباس مطلق گویند منصرف به عبدالله باشد. و کتاب تفسیری نیز به عبدالله بن عباس نسبت کنند.

**ابن عباس.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) رجوع به ابوالقاسم الزهراوی شود.

**ابن عبدالباق.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) ابو عمر یوسف بن عبدالله قرطبی (۳۶۸-۴۶۳ ه. ق.). عالم و محدث مشهور. پس از تکمیل علوم برای صحبت دانشندان عصر به سیاحت بعض بلاد رفته و سپس تولیت قضاء اشبونه (الین)<sup>۲</sup> و شترین<sup>۳</sup> داشته. او را کتب چند است، از جمله: کتاب استیعاب در تراجم صحابه بترتیب حروف معجم و آن بطبع رسیده. کتاب بهجة المجالس و انس المجالس. کتاب الاستدراک لمذاهب الاعصار. الدرر فی اختصار المغازی و السير. کتاب جامع بیان السلم و فضله. کتاب التمهید. فرزند او ابو محمد عبدالله نیز در حدیث و ادب مشهور است. وفات او به سال ۴۸۰ بوده است.

**ابن عبدالحکم.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحکم بن اعین مصری. وفات ۲۵۷ ه. ق. پدر او رئیس مذهب مالکی در مصر و در ۲۱۴ وفات کرده است. عبدالرحمن صاحب ترجمه و برادرانش از دانشندان عصر خود بودند و چون در مسئله خلق قرآن با واثق خلیفه بغداد مخالفت کردند شکنجه و آزار بسیار دیدند. عبدالرحمن را کتابی است موسوم به فتح مصر و المغرب در هفت بخش و این کتاب مدرک نویسندگان و مورخین است. (ابن خلکان).

**ابن عبدالحکم.** [إِ نْ عَ بَ] (اخ)

۱ - حاجی خلیفه نام این کتاب را سلوان المطاع فی عدوان الطباع آورده است.

2 - Lisbonne.

۳ - Santarém در غرب قرطبه بر ساحل باجه. (مراسد).

ابو محمد عبدالله. فقیه مصری مالکی. او از خود مالک موطأ را استماع کرده و مردی توانگر بوده، هنگامی که شافعی بمصر رفت عبدالله هزار دینار بدو بخشید و از سه تن دیگر از موسرین محل نیز دوهزار دینار بست و شافعی داد. مولد او ۱۵۰ یا ۱۵۵ ه.ق. و وفات ۲۲۱.

**ابن عبدالحکم.** [ا ن ع د ل خ ک] (اخ) ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن عبدالحکم بن اعین مصری. فقیه شافعی (۱۸۲ - ۲۶۸ ه.ق.). او پسر ابو محمد عبدالله و برادر عبدالرحمن بن ابو محمد عبدالله است.

**ابن عبد الحمید کاتب.** [ا ن ع د ل خ و ت] (اخ) ابوالفضل محمد بن احمد بن عبد الحمید. از علمای سیر و اخبار، و از کتب اوست کتاب اخبار خلفاء بنی العباس. (از ابن الندیم).

**ابن عبدالدائم.** [ا ن ع د و ا] (اخ) زین الدین مقدسی. خطاط و ادیب. گویند بیش از دوهزار کتاب بخط خود نوشته و در آخر عمر نابینا شده. وفات او به سال ۶۶۸ ه.ق. بوده است.

**ابن عبدالظاهر.** [ا ن ع د ظ ا] (اخ) محیی الدین ابوالفضل عبدالله بن رشید بن ابو محمد عبدالظاهر بن نشوان. کاتب ملک ظاهر بیروس و منصور قلاون و اشرف خلیل، از مالیک بصری بود. مولد او در ۶۲۰ ه.ق. و وفات به ۶۹۲ بوده است. از کتب اوست: الروضة البهیة الزاهرة فی خطط المعزیه و القاهرة، سیره السلطان ملک ظاهر. الاطراف الخفیه در تاریخ مصر و تاریخ قلاون و کتابی بنام تائمات الحمام در وصف کبوتران نامیده.

**ابن عبدالعزیز.** [ا ن ع د ل ع ا] (اخ) ابو جعفر ادریسی. کاتب ملک کامل سلطان مصر. صاحب کتاب انوار علو الاعلام فی الکشف عن اسرار الاهرام و عبدالقادر بغدادی مستوفی بسنه ۱۰۹۴ ه.ق. آنرا تصحیح کرده. وفات ابو جعفر بسال ۶۲۳ ه.ق. بوده است.

**ابن عبدالعزیز.** [ا ن ع د ل ع ا] (اخ) ابو حفص عمر بن عبدالعزیز بن مروان بن حکم. هشتمین خلیفه اموی. رجوع به عمر بن عبدالعزیز شود.

یکی از بزرگان اهل تیز حکایت کند زاین عبدالعزیز. سعدی.

**ابن عبدالقدوس.** [ا ن ع د ل ق د و ا] (اخ) رجوع به صالح بن عبدالقدوس شود.

**ابن عبدالکرم.** [ا ن ع د ل ک ا] (اخ) احمد بن محمد بن عبدالکرم بن ابی سهل، مکنی به ابو العباس. از قدمای کُتاب و افاضل آنان و در صناعة خراج بر همه

هم عصران خویش برتری داشت. وفات بسال ۲۷۰ ه.ق. و کتابی بنام کتاب الخراج دارد.

**ابن عبدالملک الزیات.** [ا ن ع د ل م ل ی ک ز ی ا] (اخ) رجوع به ابن زیات شود. **ابن عبدربه.** [ا ن ع د ر ب پ ا] (اخ) ابو عمر احمد بن محمد اندلسی. ادیب و شاعر معروف، صاحب کتاب عقد الفرید. مولد او قرطبه بسال ۲۴۶ ه.ق. و وفات در سنه ۳۲۸ است.

**ابن عبدربه.** [ا ن ع د ر ب پ ا] (اخ) ملقب به رأس البفل. و کتاب البستان که بفتح بن خاقان نسبت کنند از اوست. (ابن الندیم).

**ابن عبدکان.** [ا ن ع د ک ا] (اخ) محمد. کاتب طولربیه. مترسلی فصیح بوده و کتاب دیوان رسائل کبیر از اوست. (ابن الندیم).

**ابن عبدوس.** [ا ن ع د و س] (اخ) علی بن محمد بن عبدوس کوفی نحوی. او راست: کتاب میزان الشعر بالروض. کتاب البهران فی علل النحو. کتاب معانی الشعر. (ابن الندیم).

**ابن عیدون.** [ا ن ع د و ن] (اخ) ابو محمد عبدالمجید بن عیدون اندلسی. شاعر و محدث. وفات او بسال ۵۲۹ ه.ق. او رازدار بنی افطس بود از جمله متوکل عمر. و بسال ۵۰۰ صاحب السر علی بن یوسف مرابطی گردید. وی را اشعاری رائق و منشآت بلیغ بوده و قصیده راثیه او در مرثیه یکی از بنی افطس مشهور و از امهات قصائد است. و گروهی از بزرگان ادب را بر آن شروعی است. از جمله جمال الدین ابن الجوزی و اسماعیل بن احمد بن اثیر و غیرهما.

**ابن عبدویه.** [ا ن ع د و ی] (اخ) محمد. شاگرد ابواسحاق شیرازی. فقیه شافعی. او راست: کتاب ارشاد در فقه.

**ابن عبوی.** [ا ن ع د و ی] (اخ) ابوالفرج (۶۲۲-۶۸۵ ه.ق.). کشیش سریانی. پدرش اصلاً یهودی بوده و به کیش نصرانیت درآمده. ابن عبوی در شهر سلاطیه متولد شد و با علوم دینی نصرانی علم طب و فلسفه و زبان عرب نیز بیاموخت. چندی اسقف شهر گویای حلب و خلیفه حلب و تکریت بوده و مدتی بمافرت گذرانیده و بآخر در مراغه درگذشته است. کتب بسیاری بزبان سریانی داشته، در تاریخ و فلسفه و کلام موافق کیش نصرانی. و یک جزء از تاریخ عمومی خود را که موسوم به مختصر تاریخ الدول است از سریانی به عربی ترجمه کرده و از تورات نیز چیزی بر آن افزوده است. و تفسیر فصول ابیفرط و اختصار مصور دیسقوریس نیز از اوست.

**ابن عبیدالقاسم.** [ا ن ع د ل س] (اخ) او راست: کتاب القراءات. (ابن الندیم).

**ابن عتاقی.** [ا ن ع د ا] (اخ) کمال الدین عبدالرحمن بن محمد بن ابراهیم. فقیه و محدث و ادیب شعیب یمنه هاشم هجری. وفات او پس از سال ۷۸۶ ه.ق. او راست: کتاب شرح نهج البلاغه و ابن شرحی مفصل است. کتاب حقایق الخلل فی دقائق الحیل. کتاب الاعمار. اختصار کتاب الاوائل لأبی هلال الصکری. اختصار تفسیر علی بن ابراهیم و جز آن.

**ابن عجرد.** [ا ن ع د ج ز ا] (اخ) عبدالکریم. رئیس خوارج سیستان و خراسان و کرمان و قهستان. ابتدا عبدالکریم از اتباع عطیه بن اسود و عطیه یرو نجده بن عامر بود. سپس ابن عجرد خود بانی فرقه جدید گشت که به نسبت بدو عجارده نامیده شده اند.

**ابن عجزه.** [ا ن ع د ع / ع ز ا] (ع ا مرکب) فرزند بازپسین. ابن هرمة. و در تداول عوام، ته تفاری.

**ابن عجمی.** [ا ن ع د ا] (اخ) هبیه الله بن عبدالقادر بن جمال الدین مقدسی حنفی. اصلاً ایرانی و از دانشمندان ادب و فقه در سالک عثمانی در مائه یازدهم هجری. چندی مفتی بیت المقدس بوده. ولادت او بسال ۱۰۲۳ ه.ق. و وفات در سفر بازگشت از قسطنطنیه بقدس. در سنه ۱۰۷۷. مدفن او سمع است.

**ابن عدی.** [ا ن ع د ی] (اخ) ابواحمد عبدالله بن عدی (۲۴۲-۳۲۳ ه.ق.). محدث ایرانی از مردم جرجان، عراق و مصر و شام و حجاز را در طلب حدیث سیاحت کرده. و در استرآباد درگذشته است. او راست: کتاب کامل در جرح و تعدیل.

**ابن عدی.** [ا ن ع د ی] (اخ) ابوزکریا یحیی بن عدی بن حمید بن زکریای منطقی، نصرانی یعقوبی. نزیل بغداد. شاگرد ابوشیر متی بن یونس و ابونصر فارابی. وفات ۳۶۳ یا ۳۶۴ ه.ق. او سرآمد منطقین عصر خویش بود و کتب بسیار بخط خود نوشت، دو بار تفسیر طبری را نسخه کرده بملوک هدیه فرستاد. ابن قفطی نزدیک چهل کتاب اعم از تصنیف مستقل یا تفسیر و شروح کتب ارسطو و اسکندر و دیگران از او شمرده است. ابن عدی در هشتاد و یک سالگی درگذشت و در یکی از کنایس بغداد دفن شد. و از جمله کتب اوست: ترجمه نوامیس افلاطون و طیبایس

و اقریطن در نوامیس و مقولات عشر ارسطو با تفسیر اسکندر افرویدی و طویقا و شروح اسکندر و شرح اربع الاواخر امرنیوس و انالوطیقای اول و سوفطیقا با شرح اسکندر و یوطیقا (مبحث الشعر) با شرح اسکندر و شرح تاسطیوس و شرح طبیعیات ارسطو و شرح آثار علویه و کتاب النفس یا تفسیر امقیدورس. و مقداری از الهیات ارسطو (کتاب الحروف) و ترجمه شروح تاسطیوس، کتاب السماء و العالم و اخلاق و آثار علویه و ماوراء الطبیعة ثاوفرسطی و کتاب الزراعة قسطوس. و ابن الدیم از کتب او تفسیر طویقای ارسطو و مقاله‌ای در بحث اربعه و رساله‌ای در نقض حجج قائلین به تعلق افعال بخدای تعالی و اکتساب به عبد را نام برده است و گوید یحیی بن عدی بمن گفت که شبانه روز یکصد ورقه (رجوع به ورقه سلیمانی شود) کتابت میکند.

**ابن عذارى.** [ا ن ع] (اخ) مورخ مائه هفتم هجری. او را کتابی در تاریخ بوده که تا زمان خویش ختم کرده است بنام البیان المغرب فی اخبار المغرب و از این کتاب اجزائی باقی مانده است. و نیز تاریخی راجع بمشرق داشته که ظاهراً از میان رفته است.

**ابن عوام.** [ا ن ع] (اخ) امیر صلاح الدین خلیل. یکی از امراء مصر. او ولایت اسکندریه داشت و چون امیر برکه مقتول شد، برقوی بهمت قتل برکه ابن عوام را دستگیر کرد و سال ۷۸۲ ه. ق. بکشت. وی مردی دانشمند و ادیب بود و کتابی در تاریخ کرده و اشعاری داشته است.

**ابن عربشاه.** [ا ن ع] (اخ) ابراهیم اسفراتی. رجوع به عصام شود.

**ابن عربشاه.** [ا ن ع] (اخ) حسن بن احمد بن محمد الحنفی. از مردم ایران، فرزند ابن عربشاه معروف. او راست: کتاب ایضاح الظلم و بیان العدوان فی تاریخ النابلسی الغارخی الخوان.

**ابن عربشاه.** [ا ن ع] (اخ) تاج الدین عبدالوهاب بن احمد بن محمد. لقوی و شاعر، فرزند ابن عربشاه ابوالعباس احمد، از مردم ایران. مولد او بدشت قیجاق و بنا پدر بدمشق و قاهره رفته است. او راست: کتاب الجوهر المنضد فی علم الغنیل بن احمد و شرحی بر مقدمه ابولیت. و او را قصائدیت، از جمله: شفاء الکلیم بمدح النبی الکسریم و قصیده بدینیه و مرشد الناسک لاداء الناسک در هزار و دویت بیت. وی در ۹۰۱ ه. ق. بقاهره درگذشته است.

**ابن عربشاه.** [ا ن ع] (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن عبدالله الحنفی. اصلاً ایرانی و مولد او در سال ۷۹۱ ه. ق. بدمشق. هنگام هجوم تیمور بشام ابن عربشاه بدمشق رفت (۸۰۳) و نزد جرجانی و جزری بتحصول علوم ادبیه پرداخت و زبان ترکی و مغولی بیاموخت و در ۸۱۱ یخطا رفته و از شرامی حدیث شنود و از آنجا بخوارزم و حاجی طرخان و شبه جزیره قزم و از آنجا به ادرنه بخدمت سلطان محمد اول شد و سلطان او را کاتب خویش کرد. در سال ۸۲۴ به حلب و در ۸۲۵ بدمشق سفر کرد و از ابوعبدالله محمد بخاری حدیث فراگرفت و در ۸۳۲ زیارت خانه توفیق یافت و در ۸۴۰ در قاهره بصحبت تفری بردی نائل گشت، و بدانجا بود تا در ۸۵۴ درگذشت. او راست: کتاب عجائب المقدور فی نوائب تیمور. کتاب فاکهة الخلفا و مفاکهة الظرفا در ده باب مانند کلیله و دمنه و آن اقتباسی است از مرزبان نامه. ترجمان المترجم بمنتهی الارب فی لغة الترك و العجم و العرب. و او را ترجمه‌های چندی است از فارسی و عربی به ترکی که بنام سلطان محمد و سلطان مراد کُشته است، از جمله: جامع الحکایات و لامع الروایات عوفی. تفسیر ابولیت. تعبیر دینوری و غیرها. و او را دو فرزند بنام حسن و تاج الدین عبدالوهاب بوده است.

**ابن عربی.** [ا ن ع] (اخ) ابوبکر محیی الدین محمد بن علی حاتمی طائی اندلسی. یکی از اعظام حکمای صوفیه. مولد او در سال ۵۶۰ ه. ق. بمرسیه. در هشت سالگی با کسان خویش باشبلیه رفته و مقدمات علم در آنجا فرا گرفته و سپس نزد دانشمندان بزرگ محل مانند ابن بشکوال و جز او به تکمیل معلومات خود پرداخته و بسال ۵۹۰ بتونس و در ۵۹۸ بمشرق سفر کرده و بدانجا متوطن شده و در همین سال توفیق زیارت خانه خدا یافته و دو بار یکی بسنه ۶۰۱ و دیگری در ۶۰۸ بینداد مسافرت و مدتی کوتاه در آنجا بوده و در سال ۶۱۱ نوبت دوم حج گذارده و سال بعد بحلب و پس از آن بحوصل و آسیه الصغری شده و در همه جا سلاطین و امراء عصر مقدم او را عزیز داشته و رواتب و صلات بسدو داده‌اند و او بفقر و بخشیده است. و در دمشق بسال ۶۳۸ درگذشته است. قبر او در دانه جبل قاسیون هم‌اکنون برجها و مشهور است. چندی ارباب تعصب آنجا را مزبله کردند و چون سلطان سلیم عثمانی شام را بگشود امر بتطهیر و تعمیر آن کرد. لقب شیخ بمغرب ابن سراقه و

در مشرق به الشیخ الاکبر معروف است. محیی الدین را کتب بسیاری است نزدیک دویست جلد که هنوز یکی از مراجع اصحاب طریقت و دانشمندان دیگر است، از آنجمله: کتاب فتوحات مکیه. کتاب فصوص الحکم. کتاب تاج الرسائل و منهاج الوسائل. کتاب العظمة. کتاب السبعه. کتاب حلیه الابدال. کتاب محاضرات الابرار. کتاب التذیبات الالهیه. کتاب مفاتیح الغیب. کتاب التحلیات. کتاب الخلوه. کتاب المدخل الی معرفة الاسماء. کتاب النقیه. کتاب عقیده اهل السنة. کتاب المقنع فی ایضاح السهل الممتنع. کتاب الهویه و الاحدیه. کتاب الاتحاد المتشقی. کتاب الجلاله. کتاب الازال. کتاب عقاء مغرب. کتاب ختم الاولیاء. کتاب شمس المغرب. کتاب الشواهد. کتاب مناصحة النفس. کتاب الیقین. مشکواة الانوار. فیما روی عن الله عز و جل من الاخبار. کتاب الاجویه. قاموسی در اصطلاحات تصوف. الامرالمحکم. تحفة السفره الی حضرة البرره. مجموع الرسائل الالهیه و جز آن. و بعض کتب را نیز بغلط بدو نسبت کرده‌اند از قبیل تفسیر قرآن که از عبدالرزاق کاشی است. ابن عربی را اشعاری صوفیانه نیز بوده که گرد کرده و بطبع رسانده‌اند. فقها و علمای ظاهر چه در زمان او و چه پس از او همیشه ابن عربی را بذهاب حلول و اتحاد متهم کرده‌اند و نیز عقیده او بوحث وجود و دعای او در مکاشفات غریبه اهل شرع را برخلاف او برانگیخته است و بنا اینهمه بعض از علما و فقهای عصر او و جز آن عصر مانند عبدالرزاق کاشی و سیوطی و فیروزآبادی در تعدیل و تزکیه و تصحیح عقاید او کوشیده‌اند. رجوع به جزء اخیر ترجمه ابن العربی ابوبکر شود.

**ابن عروس.** [ا ن ع] (اخ) مرکب) جانوری بزی شبیه بعوش، سر و پاهای آن بزرگتر و درازتر از آن، موی دُمش افشان و در مصر بخانه‌ها الفت گیرد و بدانجا به عرسه معروف است. و گویند چون طعمای زهرگین بیند موی بر اندام راست کند و فریاد برآورد. راسو. (خلاص نظری). سرغوب. پُرشق. موش خرما. (برهان). ابوالخمارس. عرسه. ج. بنات عرس، بنوعرس.

**ابن عریف.** [ا ن ع] (اخ) رجوع به احمد بن محمد بن موسی بن عطاءالله ابوالعباس شود.

**ابن عریف.** [ا ن ع] (اخ) رجوع به حسن بن ولید بن نصر... شود.

**ابن عزرا.** [ا ن ع] (اخ) ابراهیم بن مایر. از

مخصوص خلیفه بوده. وفات به بغداد بسال ۶۰۸ هـ. ق. قطبی صاحب تاریخ الحکما چنانکه خود گوید در طب شاگرد او بوده.

**ابن عطار.** [اُنْ عَطَا] (اخ) ابوالقاسم. ادیب و شاعر اندلسی اسپیلی، معاصر با فتح بن خاقان مؤلف فلاذالعقیان.

**ابن عطار.** [اُنْ عَطَا] (اخ) ابوعبدالله قرطبی. شاعر. اکثر عمر خویش بسیاحت بلاد گذرانیده و چندی در تونس بوده است.

**ابن عطاش.** [اُنْ عَطَا] (اخ) احمد بن عبدالمملک. پدر او ادیبی دانشمند بوده و خود او بمذهب اسماعیلیه گرائیده. و اسماعیلیان اصفهان او را بریاست برگزیدند. عاقبت ملکشاه سلجوقی او را دستگیر کرد و بسال ۵۰۰ هـ. ق. بقتل رسانید.

**ابن عطیر.** [اُنْ عَطَا] (اخ) فرزندان عطیر، حکمران رها. نصرالدولت بن مروان رها را تسخیر کرد و عطیر را بکشت و سپس بشفاعت صالح بن مرداس این شهر را به ابن عطیر باز داد و او در حدود سال ۴۲۰ هـ. ق. آنجا را بطاغیه روم واگذاشت و این امر سبب وقوع محارباتی چند میان ابن مروان و روم گردید.

**ابن عطیف.** [اُنْ عَطَا] (اخ) حسین بن موسی بن احمد دمشقی. ادیب و فقیه حنفی. با برادر خویش رمضان بن موسی به دمشق علم آموخت و در یکی از جامه های دمشق بمنصب خطابت نائل آمد و در هفت سال آخر عمر به فالج مبتلا شد و در دمشق درگذشت. مولد او بسال ۱۰۲۰ هـ. ق. و وفات در سنه ۱۰۹۴ بوده است.

**ابن عطیه.** [اُنْ عَطَا] (اخ) یکی از رجال عصر اسویان. او بزمان مروان دوم به جنگ ابوجحزه که قصد حمله بشام داشت مأمور گشت و پس از شکست ابوجحزه ولید بن عروه را بجای خویش گماشت و خود به یمن به جنگ یحیی بن طالب الحق شافت و بر او غالب آمد و بکشت و سر او به مروان فرستاد و سپس از مروان دستوری زیارت خانه خواست و در ۱۳۰ هـ. ق. براه مکه کشته شد.

**ابن عطیه.** [اُنْ عَطَا] (اخ) ابوبکر. یکی از ادبا و شعرای اندلس. او سفری بشرق کرده و در مائه پنجم هجری میزیسته است.

**ابن عطیه.** [اُنْ عَطَا] (اخ) ابومحمد. از شعرا و ادبای اندلس. شاگرد لسان الدین بن خطیب. مولد او بسال ۷۰۹ هـ. ق. در وادی آش، و در همانجا منصب امامت و خطابت

هبه الله قبطی مصری. عالم لغوی. او راست تفسیری بر انجیل و کتاب نحو قبطی بزبان عرب و مقدمه ای بر رسائل بولس رسول.

**ابن عسال.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابوالفضل. برادر ابوالفرج بن عسال. او را رسائلی است در دین نصاری و مجموعه مختصری از قوانین موضوعه مجمع روحانین قبطی در مائه هفتم هجری.

**ابن عسال.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابواسحاق. برادر ابن عسال ابوالفرج هبه الله. ملقب به مؤتمن یا مؤتمن الدوله یا مؤتمن الدین. او راست: کتاب اللم در لغت قبطی یعربی و آن بر حروف آخر کلمه مرتب است.

**ابن عسکر.** [اُنْ عَسَا] (اخ) محمد بن علی بن عمر بن حسین مصباح. از مردم مراکش. مولد او هبط از اعمال قصر الصغیر. او راست: دوحه الناشر لمحاسن من کان فی المغرب من اهل القرن العاشر و آن مشتمل تراجم عده ای از علما و غیرهم است که خود آنان را دیده و یا به واسطه ای معرفت بحالشان پیدا کرده است. وی در جنگی که میان محمد و عبدالمملک روی داد بسال ۹۸۵ هـ. ق. کشته شد.

**ابن عسله.** [اُنْ عَسَا] (اخ) نام شاعری عرب.

**ابن عشاو.** [اُنْ عَسَا] (اخ) محمد بن علی بن محمد بن عشاو الحلبی. او راست: کتاب تاج النسرین فی تاریخ قسطنطنیه. وفات او بسال ۷۸۹ هـ. ق. بوده است.

**ابن عشره.** [اُنْ عَسَا] (اخ) عزالدین حسن بن علی بن احمد بن یوسف کروانی<sup>۱</sup> عاملی. فقیه شیعی. تلمیذ ابن فهد. و او بمائه نهم هجری در جبل عامل میزیسته است.

**ابن عصفور.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابوالحسن علی بن موسی الحضرمی النعوی. اجداد او از مردم حضرموت و مولد او باشیله. در شریش و مآلقه و مرسیه بتدریس اشتغال داشت. و او را کتب بسیار در فنون ادب است. از جمله: کتاب الازهار. کتاب الالهال. حماسه. شرح جزولیه. شرح منبئ. مولد او بسال ۵۹۷ هـ. ق. و وفات ۶۶۹.

**ابن عطاء الله.** [اُنْ عَسَا] (اخ) تاج الدین ابوالفضل احمد بن محمد اسکندری شاذلی صوفی. او راست: کتاب الحکم المصطافیه. کتاب تاج العروس و قمع النفوس. کتاب لطائف السنن. و ابن عطاء الله خصم الذابن تیمیه معروف است. وفات او بسال ۷۰۹ هـ. ق. بوده است.

**ابن عطار.** [اُنْ عَطَا] (اخ) ابوالخیر مسیحی بن ابی القبا. طبیب نصرانی نیلی. او بزمان ناصر خلیفه عباسی میزیسته و طبیب

ربانیین یهود اندلس. منجم و طبیب و ریاضی. مولد او به طلیطله در ۵۱۳ هـ. ق. در ادب و شعر عرب نیز او را مهارت و سراعت است. همة عمر بسیاحت بلاد گذاشت. در قرطبه. کتاب موجودات حیة را تألیف کرد و در آن وجود خالق را بوسیله نظر در عجائب صنعت او تعالی اثبات کردن خواست. و در فرانسه و ایتالیا شرحی بر اجزای مختلفه تورات نوشت با حریت بیان و گستاخی و جسارتی خاص. و نیز شرحی بر تلمود کرد و کتب نجومی خویش نیز بدانجا نگاشت. و عده بسیاری از سالک آسیا خاصه فلسطین را بکشت و به انگلطره شد و سپس به لوک<sup>۱</sup> بازگشت و در رودس بسال ۵۷۰ درگذشت. و یکی از کواکب را نام ابن عزرا داده اند.

**ابن عساکر.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابوالقاسم علی بن حسن. مورخ و محدث و سیاح دمشقی. او بعراق و ایران سفر کرد و تا خراسان برفت و از علمای این ممالک مانند اصحاب یرمکی و تنوخی و جوهری حدیث شنود و علوم و دانش های مختلف فراگرفت. او را تألیفاتی چند است. از جمله: کتاب تاریخ دمشق در هشتاد مجلد که بعض مجلدات آن بساقی و دو جزو آن بطبع رسیده است. کتاب معجم الشیوخ. کتاب مناقب الشهاب. کتاب الاطراف للسنن. و او را نزد سلطان صلاح الدین ایوبی حرمت و مکانتی بلند بود چنانکه سلطان بتن خویش در جنازه او حاضر شد. مولد او در ۴۹۹ هـ. ق. و وفات به ۵۷۱ بوده است.

**ابن عساکر.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابومنصور عبدالرحمن بن محمد. برادرزاده ابن عساکر ابوالقاسم علی بن حسن. او نیز چون عم خویش از دانشمندان مشهور بوده و بچندین مدرسه در دمشق و بیت المقدس تدریس میکرد. مولد به سال ۵۵۰ هـ. ق. و وفات در ۶۲۰ بوده است.

**ابن عساکر.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابوالیمین امین الدین عبدالصمد بن عبدالوهاب. از نواده ابن عساکر ابوالقاسم علی بن حسن. او را تألیفاتی در فقه و حدیث بوده و منشآت بلیغه داشته است. مولد به ۶۱۴ هـ. ق. و وفات ۶۸۷ است.

**ابن عساکر.** [اُنْ عَسَا] (اخ) قاسم بن علی بن حسن. پسر ابن عساکر معروف صاحب تاریخ دمشق. از علما و ادبای عصر خویش. او را تألیفاتی است از جمله: الجامع المصتقص فی فضائل المجد الاقصی. مولد او بسال ۵۲۷ هـ. ق. و وفات در سنه ۶۰۰ بوده است.

**ابن عسال.** [اُنْ عَسَا] (اخ) ابوالفرج

۱ - Lucques.

۲ - کززان: قرية بطوس. (مراصد الاطلاع).

و سپس شغل قضا داشته است و بعد بفرناطه شده و در مسجد اعظم آنجا خطیب بوده است.

**ابن عطیه.** [إِنُغ طى ئ] (اخ) ابومحمد عبدالحق بن ابی بکر، فرزند ابن عطیه ابوبکر. او را در فقه و حدیث و تفسیر و نحو و لغت ید طولی بود و در ۵۲۹ هـ. مقام قضای مریه داشت و سپس او را قضای جزیره میورقه دادند و او از قبول آن سر باز زد. وی را علاوه بر اشعار و رسائل تفسیر مشهور و معتبری است موسوم به الوجیز. مولد او بسال ۴۸۱ هـ. و وفات در سنه ۵۲۶ بوده است.

**ابن عطیه.** [إِنُغ طى ئ] (اخ) ابوالهیجا مقاتل بن عطیه بن مقاتل البکری الحجازی، ملقب به شیل الدوله. ادیب و شاعر. او یکی از امیرزادگان عرب بود و برای نقاری که میان او و برادران افتاد از سوطن خویش رحلت کرد و بغداد و سپس بخراسان و بعد از آن بزنه شد و هم بخراسان بازگشت و در جمعه خواص ندمای نظام الملک وزیر درآمد و با او مصافحت کرد و تا مرگ خواجسه ملازم او بود، و پس از قتل نظام الملک او را به دو بیت ذیل رثا گفت:

کان الوزير نظام الملک لؤلؤة  
نفیسة صاغها الرحمن من شرف  
عزت فلم تعرف الايام قيمتها  
فرحها غيرة منه الى الصدف.

و بغداد مراجعت کرد و بعزم زیارت ناصرالدین مکرّم بن علا که بجد و سخا مشهور بود قصد کرمان کرد و از مستظفر خلیفه درخواست که عنایت نامه ای خطاب به وزیر کرمان بنویسد، و با جواب نامه خلیفه به کرمان رفت و قصیده ای در مدح وزیر مزبور بگفت و او با احترام نامه خلیفه سه هزار دینار بدو حلت داد و با خلعت ها و اسبی او را بغداد بازگردانید و از آن پس بماوراءالنهر رفت و بعد بهرات آمد و در آنجا بزنی عشق ورزید و او را تشییع های بسیار گفت و از آنجا بمرور هجرت کرد و بسوطن جت و بسال ۵۰۵ هـ. در بیمارستان مسرو وفات یافت. او را با زنجشیری مکاتبات و مداخلاتی است.

**ابن عقیف تلمسانی.** [إِنُغ فی ف ب] (اخ) شمس الدین محمد بن سلیمان. از ادبا و شعرای معروف عرب، ملقب به شاذ الظریف. مولد او مصر بسال ۶۶۱ هـ. و وفات به دمشق در سنه ۶۸۸. او در جوانی درگذشت و اشعاری در غایت سلاست و لطافت داشت. پدر او را در مرگ او سرائی مشهوره است. و رجوع به شاذ الظریف شود.

**ابن عقده.** [إِنُغ ذ] (اخ) احمد بن محمد بن سعید همدانی. محدث زیدی. او بکثرت تصنیف و بسیاری احادیث محفوظه معروف است. گویند کتابخانه او سیصد اشتروار برمی آمد. وفات او بسال ۳۳۳ هـ. در کوفه بوده است.

**ابن عقیل.** [إِنُغ] (اخ) ابومحمد بهاء الدین عبدالله بن عبدالرحمن الهاشمی المصری. از مشاهیر ائمه نحو و قاضی القضاة مصر، از نسل عقیل بن ابی طالب. مولد او بسال ۶۹۷ هـ. و وفات بسنه ۷۶۹. او راست: کتاب الاوهام الواقعة للنووی و ابن الرفعه. کتاب الجامع النفیس. کتاب تفسیر. شرحی بنام کتاب المساعد بر تسهیل ابن مالک و شرحی بر الفیه او و این شرح یکی از شروح مکمل و مقبول الفیه است چنانکه بعضی اعظم نجات مانند سیوطی و سجاعی بر آن شرح و حاشیه نوشته اند.

**ابن علاف.** [إِنُغ ل] (اخ) ابوسویر حسن بن علی نهروانی شاعر. یکی از ندمای معتضد خلیفه عباسی. وفات بسال ۳۱۸ هـ. و او را اشعار رائقه است، از جمله قصیده ایست در رثاء گربه خویش که کیوتران همایه را خورده و همایه او را بقصاص بکشته است. گویند در این مرثیه از گربه و قتل او به ابن معتز و کشته شدن او کنایت کرده است و از آن قصیده است:

یا هرّ فارقتنا ولم تترّد

و کنت عندی بمنزل الولد

فكيف تنفك عن هواك و قد

كنت لنا عدة من العدد

تطرد عنا الأذى و تحرّسا

فی القلب من حبة و من جرد [کذا].

**ابن علان.** [إِنُغ ل] (اخ) علی بن محمد علان بن ابراهیم بن محمد علان صدیقی فسانی شیرازی. یکی از اجداد او امام الدین علی بن مبارک شاه از مردم فسا ساکن شیراز و عالمی معروف بوده. ابن علان صاحب ترجمه بمکه معظمه بزاز و تا آخر عمر بدانجا بریست. او را میان عرب شهرتی تمام بود و در حدیث و فقه و ادب مرجعیت داشت. پیش از پنجاه کتاب از تألیفات او برجای است، از جمله تاریخ بنای کعبه که آنرا بنام سلطان مراد عثمانی کرده است.

**ابن علان.** [إِنُغ ل] (اخ) شهاب الدین احمد، عم علی بن محمد علان.

**ابن علقمی.** [إِنُغ ق] (اخ) ابوسو طالب مؤید الدین محمد بن محمد. آخرین وزیر خلفای عباسی. او بزمان مستعصم چهارده سال شغل وزارت راند. گویند شیعی مذهب بود و آنگاه که میان سنیان و شیعه بغداد نزاع درگرفت مستعصم به پسر خویش

ابوبکر و دؤیدار خود رکن الدین امر داد که جیشی به محله شیشه نشین سوق داده و محله را تاراج کردند و ابن علقمی این کینه بدل گرفت و پنهانی هلاکو را به تسخیر بغداد ترغیب و تشویق کرد و خلیفه را بتقلیل و تفریق عساکر واداشت. آنگاه که لشکر مغول بظاهر بغداد رسید بخلیفه اطمینان داد و گفت اینها می آیند و میروند و حوائجی دارند لکن بمقام خلافت متعرض نخواهند گشت و هلاکو دختر خویش به ابوبکر پسر خلیفه خواهد داد، و روزی را برای عقد ازدواج معلوم کرد و در آن روز قاطبه رؤسا و اعیان و علما و دیگر بزرگان شهر را بلشکرگاه مغول فرستاد و هلاکو جمله را دستگیر کرده بقتل رسانید و سپس به بغداد درآمد و بفارت و تخریب و قتل عام پرداخت و حکومت بغداد به ابن علقمی گذاشت و ابن علقمی یک سال پس از آن (۶۵۷ هـ. ق.) پیمان شهر درگذشت، و باز گفته اند ابن علقمی موی سر غلامی بسترد و کیبودی زن نامه ابن علقمی بسر غلام بکیبودی بزد و در آخر نگاشت که چون نامه بخوانید آنرا بدردید و آنگاه که موی سر غلام برست او را نزد هلاکو فرستاد و مغولان سر او برآشیدند و نوشته بخوانند و در حال او را بکشتند. ابن علقمی مردی دانش دوست و عاشق کتاب و صاحب خط خوش بود و ادبا و علمای وقت را ترویج و تحریص میکرد چنانکه عده بسیاری کتب بنام او تألیف شده است و کتابخانه او بکثرت کتب مشهور بوده است، و در وجه تسمیه جد او گویند که چون نهری بنام علقمه حفر کرد او را علقمی گفتند.

**ابن عم.** [إِنُغ م] (ع) مرکب) پسرعمو. (محمود بن عمر ربنجی). پسرعم. عموزاده. عمزاده. پسر نیای پدری. (مذهب الاسماء). - ابن عم کلاه: پسر نیای دور. (مذهب الاسماء).

- ابن عمّ لَح: پسر نیای نزدیک. (مذهب الاسماء).

**ابن عماد.** [إِنُغ ع] (اخ) دولتشاه در تذکره گوید مردی فاضل و اصل او از خراسان است و در شیراز سبزیست و منقبت ائمه مصومین میگفت. غزلهای پسندیده دارد و ده نامه او مشهور است.

**ابن عمار.** [إِنُغ م] (اخ) ابوبکر محمد. شاعر اندلسی بمائت پنجم هجری. در جوانی بخدشت معتضد بن معتضد حکمران اشبیلیه پیوست و معتضد او را بتهمت اغراء و اغواء معتضد به اعمال زشت نفی کرد و آنگاه که معتضد بجای پدر نشست ابوبکر را از تنفای او طلب کرد و وزارت داد. ابن عمار رقیب

خود این زیدون را از دربار محمد اخراج کرد و زمام امور مملکت بدست گرفت و سپس از دست معتد مأمور فتح مرسیه شد و چون آن شهر بگرفت طغیان و دعوی استقلال کرد و ابن رشق او را از این شهر براند و او بیکی از قلاع یناهید. ابن مبارک، کوتوال قلمه او را دستگیر کرد و نزد امیر اشبیلیه فرستاد و او بسال ۲۷۹ هـ. ق. به قتل ابن عمار فرمان داد. ابوبکر را اشعاری است حاکی از طبعی سلیم و قریحهای مستقیم و ظاهراً دیوان او گرد نشده و بتفاریق در قلاندالمقیان ابن خاقان و نفع الطیب و تاریخ موحدین مراکشی و کتاب ابن بسام و کتاب عماد کاتب اصفهانی نبذهای از آن مذکور است.

**ابن عمار.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] رجوع به بنوعمار شود.

**ابن عمار.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابن الندیم در باب کتب المؤلفه فی الانواء، یکی از کتابهای انواء را بدو نسبت می کند. رجوع به ابن عمار ثقفی شود.

**ابن عمار ثقفی.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] مکی به ابوالعباس، احمد بن عبدالله بن محمد بن عمار ثقفی کاتب. او با ابوعبدالله محمد بن جراح مصاحبت داشته و از وی روایت کرده. وفات او بسال ۳۱۹ هـ. ق. بوده است. از کتب اوست: کتاب المبیضه فی اخبار مقاتل آل ابطالب. کتاب الانواء. کتاب مثالب ابی فرائض. کتاب اخبار سلیمان بن ابی شیخ. کتاب الزیادات فی اخبار الوزراء. کتاب اخبار حجر بن عدی. کتاب رساله فی بنی امیه. کتاب اخبار ابی نواس. کتاب اخبار ابن الرومی و الاختیارات من شعره. کتاب رساله فی تفضیل بنی هاشم و اولیائهم و ذم بنی امیه و اتباعهم. کتاب رساله فی امر ابن المحرز المحدث. کتاب اخبار ابی التاهیه. کتاب المناقضات. کتاب اخبار عبدالله بن معاویه بن جعفر. (از ابن الندیم).

**ابن عماره.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] رجوع به حمزه بن حبیب الزیات شود.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوعبدالرحمن یعقوب مغربی. از رجال دولت بنی حفص و حاجب ابوالقلا خالد بن ابی زکریا بود و ابن عمر برای ابوبکر برادر ابوالقلا در شهر قسطنطینه بیعت گرفت و او در اوائل مائه هشم هجری در تونس و جزائر و طرابلس غرب مصدر و منشأ وقائع سیاسی بسیاری گردید و بسال ۷۱۹ هـ. ق. وفات کرد.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] الداخلی. طبیب خلیفه المطیع لله عباسی است.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] عبدالعزیز بن عمر برقعیدی. از امرای موصل. شهرت این مرد

بعلت بناء قصبة جزیره ابن عمر است.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] (جزیره...) نام شهری میان موصل و نصیبین. و گویند جبل جودی که کشتی نوح بدان قرار کرد نام کوهی نزدیک بدین شهر است. و این شهر را عبدالعزیز بن عمر برقعیدی پی افکنده است و نسبت بدان جزیرت. (از ابن بطوطه).

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] رجوع به ابن فضل الله شود.

**ابن عمران.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوجعفر محمد بن احمد بن یحیی بن عمران الاشعری. فقیه شافعی از مردم قم. و کتاب النوادر از اوست. و رجوع به اشعری ابوجعفر محمد بن احمد بن یحیی بن عمران شود.

**ابن عمید.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوالفضل محمد بن العمید ابی عبدالله الحسین بن محمد الکاتب الخراسانی. پدر او مردی از اهل فضل و ادب و صاحب ترسل بود و بمعادت اهل خراسان لقب تمظیمی عمید و وزارت مرداوچ داشت و پسر او ابوالفضل بسال ۳۲۸ هـ. ق. بجای ابوعلی بن القمی بمقام وزارت رکن الدوله ابوعلی حسن بن بویه دیلمی رسید. او را در علم نجوم و فلسفه بد

طولی بود و در ادب و ترسل هیچ کس از مردم زمانه بنیایه او نرسید چنانکه او را جاحظ دوم گفتندی. و یکی از اتباع او صاحب بن عباد مشهور است و او لقب صاحب بمناسبت صحبت با ابوالفضل یافت. و ثعلابی در رستمه گوید بدئت الکتابه بعبداحمید و ختمت بابن العمید. و آنگاه که صاحب بن عباد از سفر بغداد بازگشت وی را پرسیدند که بغداد را چگونه یافتی؟ گفت: بغداد فی البلاد کالاتاذ فی العیاد، و صاحب همیشه از او بلفظ استاد تمیز میکرد. ابوالفضل سائی مدیر و کارشناسی ماهر در امور ملکی بود و جماعتی از مشاهیر شعرا از اصقاع بلاد اسلامی بخدمت او شاختند و به نیکوترین مدایح او را مدح گفتند، از آن جمله صاحب عباد و ابوالطیب متنبی که در ازجان بخدمت او پیوست و قصائد چند در مدح او برود و ابن عمید در صلت قصیده سه هزار دیستار بدو داد. و ابونصر عبدالعزیز بنیاته سعدی در ری درک خدمت او کرد. و راجع بقصیده رائیه ابن نباته افسانه ای ساخته اند که ابن خلکان آنرا تکذیب میکند. او در سال ۳۴۴ با لشکر محمد بن ماکان جنگ کرده و شکست خورد و ری و اصفهان را از دست بداد ولی بعد این دو شهر را بازگرفت و محمد بن ماکان را اسیر کرد. در سال ۳۵۵ جمعی از مردم خراسان بقصد جهاد با روم به ری آمدند و از رکن الدوله طلب یاری کردند و ابن عمید

با همه مطامع آنان مساعدت نکرد و آنان دست به غارت و تاراج بردند و ابن عمید را در خانه او مجروح کردند و رکن الدوله خراسانیان را بشکست و بیراکند و رؤسای آنان را اسیر کرد و در سال ۳۵۹ ابن عمید با لشکری برای جنگ حستویه سردار کردی بیرون رفت و در صفر ۳۶۰ و بقولی در سال ۳۵۹ در ری یا بغداد درگذشت. ابن الندیم گوید او راست: کتاب دیوان الرسائل و کتاب المذهب فی البلاغات.

**ابن عمید.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوالفتح علی بن محمد بن العمید. مولد او بسال ۳۰۷ هـ. ق. او در جنگ با حستویه در رکاب پدر بود و چون ابوالفضل درگذشت با حستویه صلح کرده به ری بازگشت و منصب پدر بدو سفوز شد و تا ۳۶۶ (سال وفات رکن الدوله) وزارت پسر او مؤیدالدوله داشت، لکن عضدالدوله برادر مؤیدالدوله که با ابن عمید دشمنی دیرینه بود او را بشوراندین جیش بر صاحب بن عباد رازدار مؤیدالدوله متهم و برادر را بحبس و مصادره ابن عمید برانگیخت. و او بسال ۳۶۶ در حبس درگذشت.

**ابن عنبسه.** [إِبْنُ عَنبَسَةَ] [خ] رجوع به ابوعبدالله محمد بن عنبسه بوزجانی شود.

**ابن عیین.** [إِبْنُ عَیْنٍ] [خ] ابوالسحاسن محمد بن نصرالدین بن نصر بن الحسین بن عیین الانصاری، ملقب به شرف الدین. اصل او از کوفه و مولد او بدمشق بسال ۵۲۹ هـ. ق. بوده است. ابن خلکان گوید او خاتمه شعراست و پس از او چون وی شاعری برنخاست و در تمام اسالیب شعر استاد بود و بر ادب و اشعار عرب اطلاع و بصیرتی تام داشت و بهجا و ثلث اعراض مردم مولع بود چنانکه در قصیده ای دراز عده ای کثیر از رؤسای دمشق را هجا گفت، آن قصیده موسوم به مراض الاعراض است و سلطان صلاح الدین برای این بدزبانی او را از دمشق نفی کرد و او ببلاد شام و عراق و جزیره و آذربایجان و خراسان و غزنه و خوارزم و ماوراءالنهر و هند سفر کرد و سپس به یمن شد و در آن وقت سیف الاسلام طفتکین بن ایوب برادر سلطان صلاح الدین امیر یمن بود و بدلتاجا مدتی بیود و از یمن از راه حجاز بمصر رفت و بدمشق بازگشت و ابن خلکان در شهر اربل صحبت او درک کرده است و در این وقت او از دست ملک معظم شرف الدین عیسی بن السلک العادل صاحب دمشق رسول بود و چون سلطان صلاح الدین درگذشت و ملک العادل بدمشق جانشین او شد قصیده ای رائیه در وصف دمشق بگفت و از

کسرت غربت شکایت کرد و دستوری بازگشت بدمشق خواست و ملک عادل باو رخصت انصراف داد. خود او دیوان خویش گرد نکرد لکن یکی از مردم دمشق مجموعه کوچکی از اشعار او فراهم کرد. و آن ده یک تمام گفته‌های ابن عین نیست. در آخر دولتی السک المعظم و مدت ولایت ملک الناصر مقام وزارت یافت و چون ملک اشرف بسلطنت رسید او را عزل کرد و وی در خانه خویش منزوی گشت و در ربیع الاول ۶۳۰ بمشقی درگذشت و در ارض یزّه بمسجدی که ساخته بود دفن شد.

**ابن عوام.** [اُنْ عَ وَ] (اخ) ابوزکریا یحیی بن محمد بن احمد بن عوام اشجیلی. او در آخر مائه ششم هجری باشبلیه میزیست. از احوال وی اطلاع بسیاری در دست نیست فقط معلوم است کتابی در کشاورزی موسوم به کتاب الفلاحة در ۳۲ فصل داشته‌است. سی فصل آن در کشت و زرع و چهار فصل در تربیت حیوانات اهلی و بیطوره. این کتاب از حیث سعه بزرگترین کتابی است که در این فن از قدما بجای مانده‌است و حاوی فنون کشاورزی عالیّه اسپانیای عربی و شامل علوم فلاحت لاطینی و اغریقی و کلدانی و عربی است و یکی از موسوعات فن است. مشتمل بر قسمت عملی و نظری این دانش و چنانکه خود گوید گذشته از فائده‌ها که از کتب پیشینیان برده تجارب خویش نیز بر آن افزوده‌است. و این کتاب بر دو بخش است. بخش اول در طباع اراضی و رشوه و کورت و میاه و باغ‌ها و درختان و اثمار و طریقه نگاهداشت و حفظ میوه‌ها و جز آن. و بخش دوم در کشت و انتخاب تخم‌ها و فصول کشت بذور و حبوب و بقول و احرار البقول و گیاهان عطری و صنایع و حصاد و ساختن‌های فلاحی و تربیت احشام و طیور اهلی و در آخر این جزء میحی است در بیطوره. این خلدون در مقدمه گفته‌است: هذه الصناعة [ای الفلاحة] من فروع الطبیعیات و هی النظر فی النبات من حیث تنمیت و نشوء بالسقی و العلاج و تعده بثل ذلک و کان للمتقدمین بها عناية کثیرة و کان النظر فیها عندهم عاماً فی النبات من جهة غرسه و تنمیه و من جهة خواصه و روحانیه و مشاکلتها لروحانیات الکواکب و الهیاکل المستعمل ذلک کله فی باب السحر فظلمت عنايتهم به لأجل ذلک و ترجم من کتب اليونانین کتاب الفلاحة النبطیه منویده لعلماء النبط مشتملة من ذلک علی علم کبیر و لما نظر اهل الملة [ای الملة الاسلامیه] فیما اشتغل علیه هذا

الکتاب و کان باب السحر مدوداً و النظر فیهِ محظوراً [یعنی عندالسلیمین] فاقصروا منه علی الکلام فی النبات من جهة غرسه و علاجه و ما یعرض له فی ذلک و حذفوا الکلام فی الفی الآخر منه جملة. و اختصر ابن‌العوام کتاب الفلاحة النبطیه علی هذا المنهاج و بقى الفن الآخر منه مفصلاً نقل منه مسلمة فی کتبه السحریه امهات من مسائله کما تذکره عند الکلام علی السحر ان شاء الله تعالی و کتب المتأخرین فی الفلاحة کثیرة و لا یدعون فیها الکلام فی الفراس و العلاج و حفظ النبات من جوائحه و عوایقه و ما یرض فی ذلک کله و هی موجودة - انتهى. ابن عوام در چند موضع این کتاب گوید: یا مراعات شرایطی چند در آبیاری میتوان رنگ و خواص نباتات را تغییر داد. نیز در امر پیوند طریقه‌های نوین دارد. این کتاب بزبان فرانسه ترجمه و چاپ شده و نیز با متن عربی و ترجمه انگلیسی در ۱۲۱۶ ه.ق. مطبع رسیده‌است.

**ابن عیاض.** [اُنْ عَیْ یا] (اخ) ابوجعفر احمد بن محمد کنانی. از شعرا و ادبای اندلس. مولد او در ۵۵۲ ه.ق. بمریسه. او در ۵۷۹ ه.ق. مشرق سفری کرده و مدتی در حجاز و شام اقامت داشته و بسال ۵۹۷ باندلس بازگشته‌است و در ۶۲۸ پس از ابتلاء بمعی درگذشته‌است. او را نظیره‌ها بر اشعار حریری و نیز اشعار دیگری است.

**ابن عیاض مصری.** [اُنْ عَیْ م] (اخ) بعضی کتاب الانصاح و الايضاح فی براینات را بدو نسبت کنند. و او شاگرد جابر بن حیان است. (ابن‌الندیم).

**ابن عیدون.** [اُنْ عَ] (اخ) رجسوع به ابوعلی قالی شود.

**ابن عیسی مقدسی.** [اُنْ عَیْ سا ؟] (اخ) او راست: کتاب جوهرالمکون فی سبعة فنون تألیف بسال ۸۷۳ ه.ق. نسخه‌ای از آن در اسکوریال موجود است.

**ابن عیثون.** [اُنْ عَ] (اخ) الحاج ابوعامر. از شعرا اندلس در مائه ششم هجری. معاصر با فتح بن خاقان. و فتح بن خاقان بمض اشعار او را در قلائدالعقیان آورده‌است.

**ابن عین زری.** [اُنْ عَ نَ زَ] (اخ) موفق‌الدین ابونصر عدنان بن نصر. از مردم عین زری در نوایح شام. پس از فراگرفتن علم طب و فلسفه و نجوم در بغداد بدعوت یکی از وزرای مصر که مهارت او را در نجوم شنیده‌بود بدان کشور رفت و تا آخر عمر نزد خلیفه و وزیر او مقرب بود و هم بتدریس طب و معالجه میبرد و شاعر عربی شاگردان بسیار تربیت کرد. و شعر عربی

نیکو میگفت. کتاب الکافی فی الطب او در پاریس و اسکندره موجود است که در سال ۵۱۰ ه.ق. در قاهره از تألیف آن فراغت یافته. و مقالهای در سیاست و کتابی در منطق و کتب دیگر در طب داشته. وفات او بسال ۵۴۲ بوده‌است.

**ابن عیینه.** [اُنْ عَیْ نَ] (اخ) ابومحمد سفیان هلالی (۱۰۷-۱۹۸ ه.ق.). تابعی. سخنان حکیمانه در جمله‌های کوتاه. از او معروف است. در کوفه متولد شده و در مکه اقامت گزیده و همانجا درگذشته‌است. سفیان نه برادر داشته که چهار برادر او نیز محدث بوده‌اند: محمد، ابراهیم، آدم و عمران ولیکن مشهور باین کنیت همان سفیان است. و ابن‌الندیم گوید ابن عیینه راست: کتاب جوابات القرآن و ظاهراً مراد همین ابومحمد سفیان باشد.

**ابن غانم.** [اُنْ نَ] (اخ) علاءالدین علی بن محمد. از مشاهیر ادبا و شعرای شام. مولد او بسال ۶۸۰ ه.ق. و وفات در ۷۳۷ بوده‌است. او صاحب صفات مدوحه و خانه‌اش مجمع علما و فضلا بود.

**ابن غانم.** [اُنْ نَ] (اخ) شهاب‌الدین احمد بن غانم. برادر علاءالدین علی بن محمد. یکی از ادبای شام.

**ابن غانم.** [اُنْ نَ] (اخ) جمال‌الدین عبدالله بن علی بن محمد بن غانم. پسر علاءالدین علی بن غانم. یکی از ادبا و شعرای شام.

**ابن غانم.** [اُنْ نَ] (اخ) عزالدین عبدالسلام بن احمد مقدسی. وفات ۶۷۸ ه.ق. صاحب کتاب کشف الاسرار عن حکم الطیور و الازهار و آن مواعظی است بزبان حیوانات و غیر آن.

**ابن غانم.** [اُنْ نَ] (اخ) نورالدین علی بن محمد بن علی بن خلیل مقدسی خزرچی (۹۲۰-۱۰۰۴ ه.ق.). قتیبه حنفی از نسل سعد بن عباده صحابی. در مصر نشو و نما یافته و همانجا بفرآگرفتن علوم پرداخته و در بعض مدارس قاهره تدریس کرده‌است و دو سفر بسج و سه نوبت بزیارت بیت‌المقدس شده. وی در زمان خویش مرجع علما بود و شهرتی بسیار داشت. او راست: الرمز فی شرح نظم‌الکنز. کتاب شعله فی احکام‌الجمعه. کتاب الانتباه و النظائر.

**ابن غانم.** [اُنْ نَ] (اخ) ابراهیم بن احمد بن غانم. او راست کتابی بنام العز و المنافع للجهادین فی سبیل‌الله بآلات الحروب و المدافع و آن مصور است.

**ابن غانیه.** [اُنْ نَیْ] (اخ) یحیی بن علی بن یوسف سوفی. مولد او بقرطبه و غانیه مادر وی از خاندان یوسف بن تاشفین است. پدر



همدانی معروف است و حریری صاحب مقامات اسلوب خویش از رسائل انیقه او اقتباس کرده است. فخرالدوله دیلمی وی را به ری خواند و تربیت فرزند خویش مجدالدوله بدو گذاشت. صاحبین عباد خود را رهین دانش و فضل ابن فارس میدانند. تألیفات او از تفلیط و اشتباه خالی است و با ایرانی بودن از شعوبه یزار و با آسان مخالف است. او بسخا مشهور بوده است و اشعار راقه و رسائل بدیهه او مطبوع اهل ادب است. علاوه بر مجمل اللغه که مرتب بر حروف است کتب ذیل از اوست: الصاحبی فی فقه اللغه و سنن العرب فی کلامها. کتاب الثلاثه. کتاب أوجز السير لخير البشر. کتاب ذم الخطاء فی الشعر. کتاب الاتباع و المزاجية. کتاب النبروز. کتاب اللامات. کتاب حلیه الفقهاء. وفات او در ۳۹۰ هـ. ق. به ری بوده و مدفن او مقابل مشهد قاضی علی بن عبدالعزیز جرجانی است. نیز گویند وفات او در ۳۹۷ و مدفن او به محدیه است. و ابن الندیم در الفهرست نام ابن فارسی را میرد و کتابی بنام کتاب الحماة بدو نسبت میکند.

**ابن فارض.** [ابن ر] (اخ) ابو حفص و ابو القاسم عمر بن ابی الحسن علی بن المرشدین علی الحوی الاصل، المصری المولد و الدار و الوقات، معروف به ابن فارض و منعت به شرف. عارف و شاعری معروف. اصلاً از مردم حماء شام است و در قاهره بسال ۵۷۶ هـ. ق. متولد شده. پدر او قاضی قاهره و خود او مردی صالح و کثیر الخیر بود و مدتی مجاورت خانه خدا گزید. وی را اشعار بسیار و قصاید نیکو و طویل با اسلوبی لطیف و رائق به طریقه فقراء و اصطلاحات و منهج آنان و نیز دوبیتی و موالیا و آغاز هست و دیوان او را گرد کرده اند. وفات او در سال ۶۳۲ بقاهره بوده و مدفن وی در جبل مقطم و تربت او زیارتگاه است. و دو قصیده تائیه و یتائیه او مشهور است و دیوان قصائد او را ادبا و علماء بسیاری شرح کرده اند و کاملتر از همه شرح شیخ حسن بوزی است و قصیده تائیه او را خاصه شروح بسیار است، از جمله شرح فارسی مولانا عبدالرحمن جامی و شرح فرغانی.

**ابن فاسیاء.** [ابن ف] (ع) (مرکب) خنفساء. تسینه گوگال. سوک سیاه. قرن بی. خیزدوک. (منتهی الارب).

**ابن فرات.** [ابن ف] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن موسی بن حسن بن فرات

**ابن غصن.** [ابن غ] (اخ) ابوسعید الله محمد بن ابراهیم اشبیلی. اصلاً از مردم جزیره الخضراء اندلس و از اخلاف شداد بن اوس انصاری بوده است. مولد او به ۶۳۰ هـ. ق. در اشبیلیه و وفات در ۷۲۳ به بیت المقدس. در فقه و قرائت صاحب ید طولی. او راست: کتاب مختصر الکافی و نیز کتابی در معجزات رسول اکرم صلوات الله علیه.

**ابن غضائری.** [ابن غ] (اخ) ابوالحسن احمد بن حسین بن عید الله الغضائری. عالم شیعی در اوائل قرن پنجم هجری. صاحب کتاب رجال معروف. او نزد پدر خود حسین بن عید الله متوفی به سال ۴۱۱ هـ. ق. و سایر علمای عراق فنون ادب و فقه فراگرفت و ظاهراً بفقدان سببیت، و صاحب روایات گوید چون ابن غضائری مطلق گویند مراد احمد بن حسین باشد.

**ابن غنام الکلابی.** [ابن غ] (نا میل ک) (اخ) از مردم کوفه، معاصر ابن کثانه. و کتاب التنب و کتاب الملح از اوست. (ابن الندیم).

**ابن غیاث.** [ابن غ] (اخ) کمال الدین بن غیاث الفارسی. ظاهراً در اواسط قرن هشتم هجری. او را در مناقب خاندان قصادی است و اشعار او مشهور است و مردم را بدو اعتقاد نیکو بوده است، و گویند روزی ابراهیم سلطان میرزا او را طلب کرد و پرسید از مذاهب چهارگانه کدام بهتر است؟ گفت ای سلطان عالم پادشاهی در درون خانه نشسته است و این خانه چهار در دارد از هر دری که درآئی در این خانه سلطان را توانی دیدن، تو جهد کن تا قابلیت خدمت سلطان حاصل کنی از در سخن مگوی از صدر نشان جوی. شاهزاده بار دیگر باز پرسید که ای مولانا متابعان کدام مذهب فاضلترند؟ گفت صالحان هر قومی و هر مذهب. سلطان را این سخن از مولانا خوش آمد. (نقل باختصار از تذکره دولتشاه).

**ابن غیه.** [ابن غ] (ع) (ص مرکب، مرکب) حرامزاده. خلاف ابن ریشه.

**ابن فارسی.** [ابن ف] (اخ) ابوالحسن یا ابوالحسن احمد بن فارسی بن زکریا بن محمد بن حبیب الرازی اللغوی. در اقسام علوم خاصه در لغت امام بود و کتاب مجمل او در لغت عرب با همه اختصار حاوی فوائد جمعه است. او اصلاً از مردم ری بود و بزورین علم و ادب فراگرفت و نبوتی نیز زیارت خانه شد و در آنجا باز به کسب معرفت و دانش پرداخت. گذشته از اساتید دیگر از پدر خویش هم استفادات بسیار کرده است. یکی از شاگردان او بدیع الزمان

وی ظاهراً در دربار مرابطین مکانی داشته است. خود او از دست علی بن یوسف بن تاشقین سلطان مرابطی فرمانروای قسمت غربی اندلس بود و در سال ۵۲۰ و ۵۲۸ هـ. ق. با الفونسو پادشاه ارغون<sup>۱</sup> مقابله کرد و سپاه او را بشکست و آنگاه که مسلمین اندلس به یثوئی ابوالقاسم احمد و قاضی ابن حمدین قرطبی و ابوالحکم بن حسن مالقی و مستنصر بن هود سرقطبی بر مرابطین طفیان کردند ابن غنیه در اشبیلیه دفاعی سخت کرد و در ۵۳۱ قرطبه را از ابن حمدین همدست الفونسو بازستد و در سال ۵۴۰ در مقابل آلفونسو بقلعه قرطبه پناهیده و عاقبت از اطاعت پادشاه قشتاله ناگزیر گشت لکن آنگاه که سپاه موحدین باسپانیا رسید قرطبه و قرومه را واگذار کرد و در مقابل حکومت شهر چیان را بدو دادند (۵۴۳) و در همان سال بخرناطه رفته و بدانجا درگذشت. محمد برادر یحیی حاکم جزائر بلیره از دست مرابطین بود و اولاد او تا ۵۸۰ این جزائر را در تحت حکومت مرابطین نگاه داشتند و تا ۶۳۳ با موحدین در کشمکش بودند.

**ابن خبّراء.** [ابن خ] (ع ص مرکب، مرکب) دزد. سارق. افقیر. درویش. افریب. ج. بنو خبّراء.

**ابن خرباب.** [ابن خ] (اخ) امیر سعدالدین ابراهیم بن عبدالرزاق اسکندرانی. یکی از امرای مصر، پدر و جد او در اسکندریه مقام وزارت داشته اند و مولد او بشهر مزبور بوده است. جمال الدین محمود او را بقاهره خواند و مقام کاتبی ملک ظاهر بقوق بدو دادند. پس از مرگ بقوق در زمان ملک ناصر اداره کلیه امور دولت بدو مفوض گشت و برادر خود فخرالدین را نیز از اسکندریه طلب کرد و مناصب دولتی را دو برادر میان خود بخش کردند و کار او بجائی رسید که مدتی ملک ناصر را از سلطنت خلع و برادر او ملک منصور را بجای او نصب کرد و باز ملک منصور را معزول کرد و ناصر را بپادشاهی برداشت، آنگاه که دیوان کتابت ملک بقوق بدو مفوض گشت منتها بیست سال داشته است و در ۸۰۸ هـ. ق. وفات یافت و با طنطنه و جلالی بی نظیر جنازه او را تشییع و دفن کردند.

**ابن خزّ.** [ابن خ] (اخ) یکی از ترکان غزه نان و آش و شیر آن هر هفت بز خورد آن بوقط عوج ابن خزّ. مولوی.

و رجوع به عوج بن عوق شود.

**ابن خزال.** [ابن خ] (اخ) ابراهیم صالحی. از ادبا و شعراء شام. مولد او به سال ۱۰۰۸ هـ. ق. و وفات در ۱۰۸۸ است.

نهروانی، وزیر مقتدر از ۲۹۶ تا ۲۹۹ ه.ق. و در سال اخیر بهمت همدستی قبائل عرب در غارت بغداد معزول و محبوس و اموال او ضبط شد و در ۳۰۴ از زندان رهایی یافت و بار دوم بوزارت رسید و در ۳۰۶ بگناه اسراف در بیت المال کثرت دیگر زندانی و اموال او مصادره گشت و باز سال ۳۱۱ مقام وزارت یافت و در ربیع الاول ۳۱۲ با پسر خویش محسن محبوس شد و در ربیع الثانی همان سال هر دو بقتل رسیدند.

**ابن فرات.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالفتح فضل بن ابی الخطاب جعفر بن محمد. از مشاهیر کتاب. سال ۳۲۰ ه.ق. مقام وزارت مقتدر خلیفه یافت و چون خلیفه مقتدر کشته شد بزمان قاهر دیوان کتابت با او بود و در زمان راضی بالله والی و عامل خراج مصر و شام شد و باز در سال ۳۲۴ منصب وزارت یافت و چون اوضاع مشوش دربار خلیفه پدید از شغل خود مستغنی شد و تقاضای کار سابق خویش یعنی عمل خراج مصر و شام کرد و آنگاه که در سال ۳۲۶ از آنجا بازگشت در چهل هفت سالگی درگذشت. ابوالفتح را ابن حنزابه نیز گویند و حنزابه نام کنیزک رومی مادر اوست.

**ابن فرات.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالفضل جعفر بن فضل. رجوع به ابن حنزابه شود.

**ابن فرات.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوعبدالله یا ابوالخطاب جعفر بن محمد. برادر ابن فرات ابوالحسن علی. در گاه وزارت برادر خویش یک سال عامل خراج شرق و غرب بود و چون در ۲۹۷ ه.ق. درگذشت عمل خراج شرق را به پسر او فضل و غرب را به محسن دادند.

**ابن فرات.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ناصرالدین محمد بن عبدالرحیم بن علی مصری. مورخ. او راست: کتاب تاریخ الدول والملوک و در این تاریخ بقیعرا از قرن هشتم هجری شروع و بقرن چهارم ختم کرده است. نسخه منحصر بفرد این کتاب در وینه است.

**ابن فرقی.** [إِنْ قُتِلَ] (ع ص مرکب) خیزر. ناقل.

**ابن فرح.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن فرح بن احمد لخمی اشیبلی شافعی. مولد او به اشبیلیه بسال ۶۲۵ ه.ق. و در ۶۴۶ اسیر فرنگ شد، و از آنجا بگریخت و بمصر و شام رفته بفرارگشتن علم و ادب پرداخت و پس از آن در شهر دمشق اقامت گزید و در جامع اموی بتدریس اشتغال ورزید و آنگاه که مشیخت دارالحديث ثوریه بدو عرضه کردند از قبول سر باززد. او را شاگردان بسیار در حدیث

بود مانند دمیاطی و نابلسی و یوتنی و بسرزالی و مغانلی. وفات او در ۶۹۹ بوده است. او را قصیده‌ایست بنام منظومه ابن فرح مشتمل بر بیست بیت و در آن اصطلاحات محدثین را بکار برده است و مطلع آن این است:

غرامی صحیح و الرجا فیک مفضل  
و حزنی و دمی مرسل و مسلسل.

**ابن فرحون.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابراهیم بن علی بن ابی القاسم بن محمد بن فرحون یعمری. فقیه و مورخ مالکی. اصل خاندان او از قریه ایان از اعمال جیان اندلس است و مولد او بشهر مدینه بوده است. اساتید او گذشته از پدر و عم، ابومحمد شرف الدین اسنوی و جمال الدین دمنهوری و محمد بن عرفه است. در ۷۹۲ ه.ق. بزیارت خانه و از آنجا بمصر رفته و همان سال سفری بدمشق کرده و در ۷۹۳ بمقام قضای شهر مدینه منصوب شده است. او مردی پارسا بوده و بیشتر بتلاوت قرآن و ادعیه وقت می گذاشته است. وفات او بسال ۷۹۹ بوده است. او راست: تبصرة الحكم فی اصول الاقضیه. صاحب الاحکام در فقه مالکی. الدبیاج المذهب فی معرفة اعیان علماء المذهب که آنرا طبقات المالکيه و طبقات علماء العرب نیز نامند و در آن شرح حال ۶۳۰ تن از فقهای مالکی آمده است و در فاس و هم قاهره بطبع رسیده است. در الفروص فی محاضرة الخواص در مشکلات فقه مالکی. تسهیل المهمات فی شرح جامع الامهات و آن شرح کتاب ابن حاجب است در فقه.

**ابن فرضی.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالولید یا ابومحمد عبدالله بن محمد بن یوسف بن نصر ازدی. از اعظام ادبا و شعرا و فقهای اندلس. مولد او بقرطبه. در ۳۸۳ ه.ق. به شرق رحلت کرده و از راه قیروان بزیارت خانه رفته و در قیروان و مکه و مدینه و قاهره ادب و فقه فراگرفته و سپس بموطن خود بازگشته است. و چندی قضاء بطنیه داشته و آنگاه که بربرها به قرطبه هجوم بردند (۴۰۳) در خانه خویش کشته شده است. او راست کتاب نفیس تاریخ علماء الاندلس.

**ابن فضال.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوعلی حسن بن علی بن فضال تمیمی بن ربیع بن بکر، مولی تسیم الله بن تملبه. از خواص اصحاب ابوالحسن الرضا علیه السلام. او راست: کتاب التفسیر. کتاب الابتداء و السبند. کتاب الطلپ. (ابن الندیم).

**ابن فضلان.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) احمد بن فضلان بن راشد بن حماد. یکی از فقهاء او بزمان مقتدر خلیفه عباسی از جانب خلیفه

با جماعتی از جمله سوسن رسی از بغداد از راه خراسان و بخارا و خوارزم برسالت نزد پادشاه بلغار رفته و در ۱۲ محرم ۳۱۰ ه.ق. بدنانجا رسیده اند، و او از این سفر سفرنامه‌ای کرده و سعودی و اصطخری و یاقوت از آن اقتباس کرده اند.

**ابن فضل الله.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) شرف الدین عبدالوهاب بن جمال الدین. نسب خویش بمعمر بن الخطاب می پیوسته و در مصر دیوان کتابت ملک ناصر بن قلاون داشته و پس از آن دیوان کتابت دمشق بدو مفوض گشته، و در سال ۷۱۷ ه.ق. بدانجا وفات یافته است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالمعالی محیی الدین یحیی بن جمال الدین، برادر شرف الدین عبدالوهاب. ادیب و منشی و شاعر. او نیز چون برادر رئیس کتبه ناصر بن قلاون بوده و در پیری بعلت ثقل سامعه کناره گرفته و پسرش شهاب الدین وکالت او داشته، لکن بسبب تند خلق او پسر دیگر ابوالمعالی را موسوم به علاء الدین بجای او نصب کرده اند و محیی الدین یحیی به ۷۳۸ ه.ق. در ۹۳ سالگی درگذشته است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محیی الدین، فرزند یحیی بن جمال الدین سابق الذکر. در شعر و ادب و جغرافیا و تاریخ و تراجم احوال و خاصه در تاریخ مغول و ترک و هند و نیز هیئت و اسطرلاب و فقه شافعی فرید عصر خویش بوده. مولد او بدمشق در سال ۷۰۰ ه.ق. بوکالت پدر مدتی دیوان کتابت ملک ناصر بن قلاون داشت و سپس برای سوء خلق کناره گرفت. او را اشعار راسخه است، و نیز کتب ذیل از اوست: فواضل التمر فی فضائل آل عمر در چهار جلد. مالک الابصار فی مالک الامصار در بیست جلد سطر و نسخه‌ای از آن در کتابخانه ایاصوفیه برجاست. صیابة المشتاق در مدح رسول صلوات الله و سلامه علیه. الدعوة السجایة. سفرة الشفاعة. دعة الباکسی. یقظة الساهر. نفحة الاروض. التعریف بالمصطلح الشریف در فنون مملکت داری. رسالة فی مسالک عباد الصلیب. او بنام کاتب دمشق نیز معروف است و در ۷۴۹ ه.ق. بمصر درگذشته است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) علاء الدین علی بن یحیی، برادر شهاب الدین احمد. او مانند برادر دیوان کتابت مصر داشته و بعضی او را اشعاری است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ نَفْثَ لِسْلَ ١٥] (اخ) بدرالدین محمد بن علی. مانند پدر دیوان کتابت مصر داشته و او را اشعاری است.

**ابن فضیل کاتب.** [إِنْ نَفْثَ لِسْلَ ١٥] (اخ) ابوالحسن علی بن الحسین بن الفضل بن مروان فارسی. از جمله کتب او کتاب الاصنام و ما کانت العرب و المعجم تعبد من دون الله تبارک اسمه. (ابن التمیم).

**ابن فلیته.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن علی یعنی. ادیب و کاتب. او راست: کتاب رشد السبب الی معاشره الحبيب. وفات او بسال ۲۳۱ ه. ق. بوده است. و در بعضی کتب فلیته بقاء ضبط شده و حاجی خلیفه فلیته بباء موحد آورده است.

**ابن فلیته.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) رجوع به ابن زبیر اسوانی شود.

**ابن فندق.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) رجوع به علی بیهقی ابن زید... شود.

**ابن فورک.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوبکر محمد بن حسن بن فورک، ملقب به استاد، از مردم اصفهان. ادیب نحوی و مستکلم. بنابه درخواست مردم نیشابور بدان شهر شد و در آنجا او را مدرسه و خانه‌ای کردند، گذشته از افادات علمی نزدیک صد کتاب در علوم مختلفه نگاشت و سفری به مجادله کرامیه بغزنه رفت و در بازگشت از غزنه در راه مسموم شد. قبر او به حیره از محلات قدیم نیشابور است. وفات او به سال ۴۰۶ ه. ق. بوده است.

**ابن فوزجه.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوالفتح محمد بن احمد. از مشاهیر ادبا، از مردم بروجرد. او را دو کتاب در رد بر ابن جنی هست: یکی التجنی علی ابن الجنی و دیگر الفتح علی مقدمه ابی الفتح. و کتابی دیگر دارد باسم الکتایات. و نیز او را اشعاری است. و حاجی خلیفه گوید او در سال ۴۲۷ ه. ق. حیات داشته است.

**ابن فوطی.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) رجوع به ابن صابونی شود.

**ابن فولاد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) یکی از ولات آل بویه. او در ۴۰۶ ه. ق. بر آل بویه طغیان کرد و حکومت قزوین تقاضا میکرد و در نواحی ری بشارت و راهزنی پرداخت و از فلک المعالی منوچهر بن قابوس برای جنگ با مجدالدوله دیلمی مدد خواست و او با مجدالدوله و مادرش چند بار به محاربه پرداخت و بآخر مجدالدوله در ۴۰۷ حکمرانی اصفهان بدو داد و غائله او رفع شد.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوالشناء شهاب الدین محمد بن سلیمان. عالم و ادیب

حلی حنبلی. مولد او بدمشق بسال ۶۴۴ ه. ق. و وفات او هم بدانجا در ۷۲۵ بوده است. چندی در مصر بوده و مدتی دیوان انشاء ملک ظاهر پیرس داشته است. او راست: کتاب مقالة العشاق. کتاب منازل الاحباب و منازل الالباب. کتاب حسن التوسل. کتاب اهتای المناهج فی اسنی المذاهب. بعضی قطعات اشعار نیز از او روایت شده است.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) جمال الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد اسدی حلی. فقیه شیعی. او در یکی از مدارس جله تدریس میکرد و محقق ثانی علی بن عبدالعالی کرکی و ابن عشره و ابن طلی شاگردان اویند. کتب ذیل از اوست: مذهب البارع در فقه. کتاب التحصین فی الاصلاح. عدة الداعی. الدرر النضید. رسالة المحتاج. وفات در ۸۲۱ ه. ق. بوده است.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) عزالدین عبدالعزیز بن فهد مکی هاشمی. متوفی بسال ۹۲۱ ه. ق. او راست: کتاب غایة المرام باخبار سلطنة البلد الحرام.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوبکر محمد بن قاسم بن فهد مالکی.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) محمد بن ابراهیم بن فهد بن حکیم الساجی. محدث. از شعبه روایت دارد.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) یحیی بن سعید بن قیس بن فهد انصاری فهدی. از نقهای مدینه.

**ابن فهد.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) محمد بن عزالدین عبدالعزیز بن فهد مکی هاشمی. متوفی بسال ۹۵۴ ه. ق. او راست: کتاب السلاح. المده فی فضائل جده.

**ابن فیوما.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) رجوع به ثناء کاتبه شود.

**ابن قابسی.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن خلف. محدث. از مردم قیروان. مولد او بسال ۲۲۴ ه. ق. بوده است و او یکی از ائمه حدیث است. بسال ۲۵۲ سفری بمشرق شده و در مکه صحیح بخاری را از ابوزید شنوده و در ۲۵۷ به قیروان بازگشته و در ۴۰۳ بدانجا درگشته است. او راست: کتاب الملخص و آن تلخیص کتاب موطأ است. و قابسی نسبت است به قابس شهری بافریقیه نزدیک مهدیه.

**ابن قادم.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) معلم پسران متوکل عباسی مستنصر و معتز. او راست: کتاب غریب الحدیث و کتاب نوادر الفراء یحیی بن زیاد را روایت کرده است.

**ابن قاسم.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) یا ابن الخطیب

قاسم محیی الدین محمد. صاحب کشف الظنون گوید او کتاب ربیع الابرار زمخشری را مختصر کرده و آنرا روض الابرار نام نهاده است. وفات او بسال ۹۴۰ ه. ق. بوده است.

**ابن قاسم عتقی.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوعبدالله عبدالرحمن بن قاسم بن خالد بن جنادة عتقی، از غیر نژاد عرب، از موالی زبید بن حارث عتقی، شاگرد مشهور مالک بن انس، رئیس مذهب و مرجع مالکیان پس از او. مولد او بسال ۱۲۸ یا ۱۳۲ یا ۱۳۳ ه. ق. و وفات در مصر بسال ۱۹۶ بوده. بیست سال ملازمت خدمت مالک کرد و مذهب مالکی را که تاکنون از همه مذاهب در مغرب رائجتر است او بمغرب برد. و بزرگترین کتاب مالکیان موسوم به للمدونه از اوست و این کتاب جواب اسئلة اسدین فرات است و سحجون قاضی قیروان متوفی بسال ۲۴۰ ه. ق. آنگاه که بزیمارت خانه رفت نسخهای از آن کتاب بمغرب برد. شروع و حواشی بسیار بر این کتاب کرده اند. قبر ابن قاسم در ظاهر قراقة الصفری است.

**ابن قاسم غزی.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد بن قاسم غزی. یکی از علمای شافعی. و او چنانکه حاجی خلیفه گوید به ابن القریابی نیز مشهور است. او راست حواشی بر کتاب عقاید نفی و شرحی بر رساله ابوشجاع اصفهانی و این کتاب میان شافعیان معروف و متداول است. وفات او بسال ۹۱۸ ه. ق. بوده است.

**ابن قاص.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) ابوالعباس احمد بن ابی احمد. فقیه شافعی. شاگرد ابن سرج. مولد و موطن او مازندران. وقتی قاضی طرسوس بوده و در همانجا هنگامی که بر منبر مجلس میگفته فجأة درگشته است. او را میان علمای شافعی شهرتی بکمال است و کتب قلیل الحجم کثیر النفع دارد، از جمله: کتاب التلخیص. کتاب ادب القاضی. کتاب المفتاح. کتاب دلائل القبله. کتاب المواقیت. وفات او بسال ۳۳۵ یا ۳۳۶ ه. ق. بوده است.

**ابن قاضی بعلبک.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ) رجوع به بدرالدین بن قاضی بعلبک شود.

**ابن قاضی سماونه.** [إِنْ نَفْثَ ١٥] (اخ)

۱ - در کشف الظنون در شرح التجنی احمد، و در شرح الفتح حمد بدون همزه آورده و صاحب قاموس الاعلام نیز بی همزه ذکر کرده است.

۲ - در کشف الظنون اهتای الفائح [شاید: فوائح] آمده است.

(اخ) بدرالدین محمود بن اسماعیل. فقیه و صوفی. پدر او قاضی سمانه از اعمال کوتاهی آسیه الصفری بوده است. خود بدرالدین در مصر فقه و ادب فرا گرفته و چندی معلم فرج یکی از سلاطین مملوک بوده، سپس بایرستان رفته و بحسین اخلاطی صوفی ارادت ورزیده است، و وقتی در حضور امیر تیمور در تغلیس با فقها بمنظره پرداخته. پس از مرگ بایزید در روملی به پسر او موسی پیوسته و سمت قضاء عسکر یافته است و آنگاه که موسی مغلوب سلطان محمد اول شد مشمول غفر محمد گردید، و چون در ۸۱۸ ه.ق. با کلوجه مصطفی معروف به دده سلطان و طور لوق کمال باعث شورش (که گویند مبتنی بر ملکی اشتراکی بوده و گروهی از یهود و نصاری و مسلمین به آن گرویده بودند) گردید بفتوای قاضی هروی در همان سال به قتل رسید. او راست: کتاب سرالغلوب و الواردات در تصوف.

**ابن قالون.** [إِنْ] (اخ) ابو عبدالله محمد بن یحیی. از رجال دربار بنی حفص بتونس و حاجب ابوبکر حفصی. سپس از جانب ابوتاشفین بتونس شده و به ابراهیم بن شهید پیوسته است و بعد با ابوبکر حفصی ابن شهید از تونس نفی و در ۷۲۸ ه.ق. کشته شده است.

**ابن قانع.** [إِنْ] (اخ) حافظ ابوالحسن عبدالباقی بغدادی. از علما و محدثین مشهور. او راست: کتاب معجم الشیوخ. مولد او بسال ۲۹۵ ه.ق. و وفات در سنه ۳۵۱ بوده است.

**ابن قایماز.** [إِنْ] (اخ) ابوسعید شمس الدین محمد بن احمد ذهبی. از مشاهیر محدثین و مورخین، ملقب به حافظ ذهبی. و او را در فن تاریخ و تراجم رجال کتب بسیار است. مولد او بسال ۶۷۳ ه.ق. و از ابوالحسن علی بن الفقیه در بیلیک و ابوالحسن علی بن مسعود موصلی و محمود بن ابی بکر ارموی و شرف الدین احمد بن ابراهیم فرزری در شام و از قاسم بن محمد بن یوسف بزرزالی در مصر و صدرالدین بن حمویه و گروهی دیگر از علمای مصر و شام حدیث شنوده است. او راست: کتاب تاریخ الاسلام در بیست جلد. تاریخ النبلا در بیست جلد. الدول الاسلامیه. طبقات القراء. طبقات الحفاظ در دو جلد. نبال الرجال. تذهیب التهذیب. اختصار تهذیب الکمال در سه جلد. اختصار کتاب الاطراف در دو جلد. الکاشف. اختصار التذهیب. اختصار سنن البیهقی در پنج جلد. میزان الاعتدال فی نقد الرجال در

سه جلد. المنتبه فی الاسماء و الانتساب. تنقیح احادیث التعلیق لابن الجوزی. المستحلی اختصار المحلی. المقنی فی الکنی. المقنی فی الضعفا. العبر فی خبر من غیر در دو جلد. اختصار الاستدرک للحاکم در دو جلد. مختصر تاریخ ابن عساکر در ده جلد. مختصر تاریخ الخطیب البغدادی در دو جلد. اختصار تاریخ نیشابور. الکبائر. احادیث مختصر ابن العاجب. توقیف اهل التوفیق علی مناقب الصدیق. نعم السر فی سیره عمر. التیان فی مناقب عثمان. فتح الطالب فی اخبار علی بن ایطالب. معجم الاشیخ. اختصار کتاب الجهاد لابن عساکر. مابعد الموت. اختصار کتاب القدر للبهقی. هاله الدیر فی عدد اهل بدر. اختصار تقویم البلدان لأبی الفدا. نقض الجمیع فی اخبار شعبه. قضا نهارک فی اخبار ابن المبارک. اخبار ابی مسلم الخراسانی. وفات او بسال ۷۲۸ بوده است.

**ابن قبه.** [إِنْ] (اخ) ابوجعفر محمد بن عبدالرحمن بن قبه. متکلم مشهور شیعی. از مردم ری. در اول امر معتزلی بود و از آن پس بمذهب تشیع گرایید. او در قرن سیم هجری میزیست و با ابوالقاسم بلخی متکلم معروف معاصر بود. او را کتب چند است، از جمله: المستنبط در نقض ابوالقاسم بلخی. الانتصاف. کتاب الرد علی الزیدیه و ابن بابویه این کتاب را در اول اكمال الدین تماماً نقل کرده است. و ابن الندیم دو کتاب از او نام میرد یکی الانتصاف فی الاسماء و دیگر کتاب الامامة.

**ابن قتره.** [إِنْ] (اخ) [ع] مرکب ماری است خرد. ماری باریک. (الزهر).

**ابن قنلمش.** [إِنْ] (اخ) ابومنصور محمد بن سلیمان. ادیبی از مردم سمرقند، متولد بسال ۵۴۳ ه.ق. در بغداد منصب حاجبی خلیفه داشت و به ولع در قمار مشهور بود و در ۶۲۰ بغداد درگذشت.

**ابن قتیبه.** [إِنْ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن مسلم بن قتیبه الکوفی المروزی الدینوری. پدر او از مردم مرو الروذ و مولد او در سنه رجب ۲۱۳ ه.ق. بکوفه بوده. ابومحمد ادیبی عالم بلسان و نحو و غریب القرآن و معانی قرآن و شعر و فقه بوده است و با اینکه در مذهب بصرین غلو داشت خلط هر دو مذهب می کرد چنانکه در کتب او از کوفیین نقل بسیار هست. او در روایات خویش صادق و کثیر التصنیف است و کتب او در جیل مرغوب و مقبول نزد ادباست. وی مدتی منصب قضاء دینور داشت و از این رو به دینوری مشهور گشت و پس از آن در بغداد تدریس میکرد. وفات

او بسال ۷۷۶ بوده است. او راست: کتاب معانی الشعر الکبیر<sup>۱</sup> و آن دوازده باب است. کتاب عیون الشعر و آن ده کتاب است. کتاب عیون الاخبار و آن محتوی ده کتاب است و بسیار معروف و بطبع رسیده است<sup>۲</sup>. کتاب الفقیه ابن الندیم گوید سه جزء این کتاب را در ششصد ورقه بخط برک دیدم و ظاهراً دو جزء نقص داشت و از جماعتی از اهل خط جويا شدم و آنها معتقد بودند که آن دو جزء نیز موجود است و این کتاب بزرگتر از کتب بندنجهی است. کتاب الحکایه و المحکمی. کتاب ادب الکاتب<sup>۳</sup>. کتاب الشعر و الشعر. کتاب الخلیل. کتاب جامع النحو. کتاب مختلف الحدیث. کتاب اعراب القرآن. کتاب دیوان الکتاب. کتاب فراندالر. کتاب خلق الانسان. کتاب القراءات. کتاب العرابت و المناقب من عیون الشعر. کتاب التوسیة بین العرب والعجم. کتاب الانواء. کتاب المشکل. کتاب دلائل النبوة. کتاب اختلاف تأویل الحدیث. کتاب المعارف<sup>۴</sup>. کتاب جامع الفقه. کتاب اصلاح غلط ابی عییند فی غریب الحدیث<sup>۵</sup>. کتاب المسائل والجوابات. کتاب العلم تقریباً در پنجاه ورقه. کتاب السیر والقداح. کتاب حکم الامثال. کتاب الاشریة. کتاب جامع النحو الصغیر. کتاب الرد علی المشبه. کتاب آداب العشرة. کتاب غریب الحدیث. ابن الندیم در موضع دیگر از او دو کتاب ذیل را نام میرد: کتاب تمیز الرؤیا. کتاب غریب القرآن. و نیز کتاب الرجل و المنزل<sup>۶</sup>. و کتاب الامامة و السیاسة<sup>۷</sup> را باو نسبت کرده اند و بعضی از غیر او دانسته اند.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (اخ) رجوع به ابوجعفر بن قدامه شود.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (اخ) رجوع به قدامه بن جعفر شود.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (اخ) رجوع به زائده بن قدامه و جعفر بن قدامه شود.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (اخ) ابوعمر محمد بن احمد مقدسی. حافظ و محدث و فقیه و خطیب در جامع جبل. او بسال ۶۰۷ ه.ق. وفات یافت.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (اخ) موفق الدین ابومحمد عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامه دمشقی. محدث و فقیه حنبلی. مولد او در

۱- کتابخانه ایاصوفیا.

۲- در قاهره.

۳- در لندن و قاهره. بطبع رسیده است.

۴- در دمشق نسخه آن موجود است.

۵- ج قاهره. ۶- ج بیروت.

۷- ج قاهره.

۵۲۱ هـ. بمشق و وفات در ۶۲۰. برای کتب علم سفرهای بسیار کرد و پس در بسنداد اقامت گزید. از کتب اوست: کتاب البرهان. کتاب المغنی فی الفقه. کتاب المغن. کتاب العمدة. کتاب ذم التأویل. مسألة الادب و غیرها.

**ابن قدامه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوسعید محمد شمس الدین عبدالرحمن بن محمد، برادرزاده موفق الدین عبدالله بن احمد. او نزد عم خویش و دیگر علما تحصیل علم و ادب کرده و شرحی بر کتاب المغن عم خود نوشته است. مولد او بسال ۵۹۷ هـ. و وفات در ۶۸۲ بوده است.

**ابن قدامه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) شمس الدین محمد بن احمد. فقیه حنبلی نحوی و محدث و مورخ. از کتب اوست: شرح تهلیل ابن مسالک و تاریخ خوارج و تلخیص احادیث الاحکام ابن دقیق. وفات او بسال ۷۲۴ هـ. بوده است.

**ابن قرط طهوی.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ طَهَا] (اخ) ملقب به ذوالخرق. شاعر بامثانی عرب.

**ابن قرقول.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابراهیم بن یوسف بن ابراهیم. مولد او مریه یکی از شهرهای اندلس بسال ۵۰۵ هـ. و او راست: کتاب مطالع الانوار و این کتاب بسبک و اسلوب مشارق الانوار قاضی عیاض است. وفات او در سنه ۵۶۹ بوده است.

**ابن قرقه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوسعید. او در طب و هندسه و دیگر علوم ریاضی و طبیعی ماهر بود و در خدمت حافظ لدین الله عبدالعزیز فاطمی میزیست و در نیمه و دسیه ای از سران سپاه شرکت جست و معجونی مسموم برای کشتن حسن پسر حافظ ساخت و چون حافظ بر آن وقوف یافت امر به قتل او داد.

**ابن قریش.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) قاضی صفی الدین ابوالعزیز عبدالرحمن بن عبدالعزیز. از مشاهیر کتّاب. و او در خدمت صلاح الدین ایوبی شغل کتابت داشت. در ۵۸۶ هـ. به غنکه مقتول و در قدس شریف دفن شده است و قصه قیساریه ابن قریش بمصر بدو منسوب است.

**ابن قریعه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) قاضی ابوبکر محمد بن عبدالرحمن بغدادی، از جمله وزیر ابومحمد مهلبی. او در سندیه از اعمال بغداد منصب قضا داشته و مردی لطیفه گو و حاضر جواب بوده و طرائف او در کتب نوادر مذکور و مشهور است. صاحب بن عباد وی را دیدار کرده و گوید سخنان او را ظریف یافت. و به ۶۵ سالگی در ۳۶۷ هـ. وفات کرده است.

**ابن قریه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوسلیمان

ابوبن زید بن قیس هلالی. از خطبای مشهور عرب. از سخنان او در کتب ادب بسیار آرند و نحات بکلام او استنهاد کنند. گویند امی و بدوی بوده و در سالی که غلا و قحط پدید آمد او بین التمر رفت و بر خوان عام والی عین التمر از دست حجاج همه روزه حاضر میشد. روزی نامه ای از حجاج بن یوسف به والی عین التمر رسید با بلاغت و فصاحتی تمام و حاوی کلماتی که والی معانی آن ندانست. ابن قریه آنرا بخواند و معنی بگفت و هم بدان اسلوب جواب نامه کرد و چون نامه به حجاج رسید از فصاحت آن تعجب آمد و ابن قریه را بطبیید و او چندی نزد حجاج بود و سپس او را پیش عبدالملک مروان فرستاد. گویند وقتی او از جانب حجاج نزد عبدالرحمن بن اشعث خارجی بهفارت بستانان شد عبدالرحمن او را بخواندن خطبه ای که بهجای حجاج و خلع عبدالملک شامل بود اجبار کرد و آنگاه که عبدالرحمن خارجی مغلوب گشت ابن قریه را اسیر کرده نزد حجاج بردند و حجاج او را بکشت. صاحب اغانی در ذیل ترجمه مجنون قیس عامری عاشق لیلی گوید سه تن نامشان مشهور و اخبارشان مذکور است لکن وجود خارجی ندارند: مجنون عامری و ابن قریه و ابن ابی العقب. گویند قریه نام یکی از جدات اوست و خود بسال ۸۴ هـ. وفات کرده است. و از جمله کلماتی که بدو نسبت کنند مثل ذیل است که هنگام قتل خویش گفت: «لکل جواد کبوة و لکل حارم نبوة و لکل حکیم هفوة». و باز گویند از او تعریف دها پرسیدند او گفت: هو تجرع النصة و توقع الفرصة.

**ابن قرازا.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوسعید محمد بن محمد بن جعفر قیروانی. وفات ۴۱۲ هـ. او راست: کتاب جامع در لغت.

**ابن قراوغلو.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) رجوع به ابن جوزی شمس الدین ابوالعزیز... شود.

**ابن قزقز.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) احمد بن محمد. محدث است.

**ابن قزمان.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوبکر محمد وزیر عبدالملک بن قزمان، یا ابوبکر بن عیسی بن عبدالملک بن قزمان مغربی قرطبی. در جوانی بخدمت متوکل آخرین فرمانروا از بنی افضس در بطلیوس پیوست و سفرهای چند در اندلس کرد و شهر اشبلیه و غرناطه را بدید و در غرناطه صحبت شاعره شهیره نزهون را ادراک کرد. موشحات بسیاری بزبان عامه داشته و نیز نوعی دیگر از شعر موسوم به زَجَل از اقتراحات اوست و آن قول و تصنیف گونه ایست. دیوان او بسال ۱۸۹۶ م.

مطابق ۱۳۱۳ هـ. در اروپا از نسخه بطرورگاد طبع و منتشر شده. در قلات الدقیان فتح بن خاقان و تحفة الاقدام ابن ابار و کتاب الذخیره ابن بسم نام او مسطور و نیده ای از اشعار او مذکور است. وفات وی در ۵۵۵ هـ. است.

**ابن قس.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) مسعود بغدادی. از مشاهیر اطباء اسلام. در خدمت مستصم بالله آخرین خلیفه عباسی میزیست و پس از قتل خلیفه در خانه خویش انزوا جست و گویند تا گاه مرگ از خانه بیرون نشد.

**ابن قسطنطین.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) عیسی، مکنی به ابوموسی. یکی از افاضل اطباء. او راست: کتاب البواسیر و عللها و علاجاتها. (ابن الدنیم).

**ابن قسی.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) احمد. یکی از شیوخ متصوفه. او بسال ۵۳۴ هـ. در اندلس دعوی مهدویت کرد و در ۵۳۸ بر میرتلا و بعضی مواضع دیگر مستولی شد لکن پیروان او، او را بموحیدن تسلیم کردند و عبدالؤمن موحدی وی را آزاد کرد و مدتها در دربار موحدین یزیست و عافیت بدست یکی از پیروان خویش گشته شد. او راست کتابی در تصوف بنام خلع النعلین فی الوصول الی حضرة الجمعین و این کتاب را شیخ محیی الدین عربی شرح کرده و در آنجا گفته است: ان المصنف کان من اهل الغریة و الفضل متضلعا من اللغة فلا یقصد الی کلمة الا لحکمة اراها، و این عبارت ابن عربی مقام شامخ مؤلف و تألیف را اثبات میکند و شرح دیگری نیز شیخ عبدی شارح فصوص بر این کتاب دارد.

**ابن قصار.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوالحسن علی بن ابی الحسن عبدالرحیم السلمی. ادیبی لغوی. مولد و مکن او بغداد و از ابن شجری و دیگران علم و ادب فراگرفت و خطی نیکو داشت، چنانکه کتب نوشته او را مردم بهای گران بیع و شرا میکردند. او سفری بمصر کرده است. و قصار ظاهراً لقب یکی از اجداد اوست.

**ابن قصار.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) سلیمان بن علی. از مشاهیر مستغان بغداد. او را تصنیفات و ترکیباتی در موسیقی بوده است. درباره او و نیز معاشقات وی با کنیزک بلوری کاتب حکایاتی منقول است.

**ابن قصیر.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابوبکر، ملقب به ذوالوزارین. از کتّاب و وزرای قرن ششم هجری باندلس. او را بعضی رسائل بلیقه بوده و صاحب قلات الدقیان قطعاتی از اشعار او آورده است.

**ابن قضیب البان.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) السید عبدالله بن محمد حجازی. از متأخرین



سلطه مسلمین تا زمان عبدالرحمن سیم. کتاب تصاریف الافعال. کتاب المقصور السدود. و قطعی از شعر. وفات او بسال ۳۶۷ ه.ق. و قوطیه که صاحب ترجمه بدو منسوب است لقب جدّه پدری او یکی از شاهزاده‌خانهای اشکان (اسپانیّا)<sup>۱</sup> است مسماة بسارا، و این زن دختر وبة<sup>۲</sup> ابن غیطه<sup>۳</sup> پادشاه قوطی<sup>۴</sup> بوده‌است. و پس از فتح اندلس بدست طارق مولی موسی بن نصیر، این زن بشکایت از عم خویش اربطاس<sup>۵</sup> بشام نزد هشام بن عبدالملک رفت و عیسی بن مزاحم جدّ محمد صاحب ترجمه او را بزنی کرد و او با عیسی شوی خود با سفارش نامه خلیفه باندلس رفت و عامل عبدالملک بدانجا دست ظلم اربطاس از او کوتاه کرد.

**ابن قولویه.** [ا ن ئ / لِ وئ:] (اخ) ابوالقاسم جعفر بن محمد بن موسی بن قولویه قمی بغدادی. محدث شیعی، شاگرد ابوجعفر کلینی و استاد مفید. در فهرست نجاشی نام مؤلفات کثیره او آمده، و از آن جمله است کامل الزیارة. وفات او بسال ۳۶۸ ه.ق. در بغداد و مدفن او بکاظمین است. و گاه کنیت این قولویه بر پدر صاحب ترجمه محمد بن موسی اطلاق شود. او نیز محدث و تلمیذ سعد بن عبدالله اشعری و استاد کشی صاحب رجال است و تربت او بقم باشد.

**ابن قیس الرقیات.** [ا ن ئ ق ی ر ق ی یا] (اخ) عبدالله بن قیس قرشی. شاعری معاصر خلفای بنی‌امیه. او به اول از جمله عبدالله بن زبیر بود و پس از کشته شدن کسان او و مصعب بن زبیر در واقعه حژه چندی متواری زیت و سپس به امویان پیوست. دیوان او را شکر ی گرد کرده، و نسبت او برقیات بناسبت متفاوت کثیره او با رقیه نام است.

**ابن قیّم الجوزیه.** [ا ن ئ ق ی ی ب ل ج] زی [ (اخ) شمس‌الدین ابوعبدالله محمد بن ابی‌بکر حنبلی، شاگرد و پیرو ابن تیمیه. بدین خلود عذاب عُصّات معتقد بود و زیارت مسجد خلیل (حبرون) را حرام می‌شمرد و بدین سبب دستگیر و محبوس گردید. او را کتب بسیار است، از جمله: کتاب القوائد المشوقه. کتاب الروح. کتاب اخبار النساء. کتاب الطريق الحکیمه فی السیاسة الشرعیة. کتاب مفتاح دارالسعادة. زاد المعاد فی هدی خیرالمباد. کتاب هادی الارواح. کتاب الجواب الکافی. کتاب اغاثة اللهفان. کتاب مدارک السالکین. کتاب اقسام القرآن. و کتب مزبوره همگی بمصر و بعضی به حیدرآباد طبع شده‌است. مولد او بسال ۶۹۱ ه.ق. و وفات در سنه ۷۵۱ بوده‌است. وجه تسمیه او به ابن القیّم

الجوزیه تولیت مدرسه جوزیه دمشق است که پدر یا جد او داشته‌است. و در کشف الظنون از شُرّاح الفیّه ابن مالک یکی برهان‌الدین ابراهیم بن محمد بن قیّم الجوزیه را نسام می‌برد و شرح او را با نام اورشاد السالک ذکر میکند و وفات او را بسال ۷۶۵ می‌گوید و نیدانم تصحیفی در نام و لقب و سال وفات روی داده و یا دو تن بنام ابن قیّم الجوزیه (و شاید از یک خاندان) در مائه هشتم هجری بوده‌اند.

**ابن کاکویه.** [ا ن ئ] (اخ) محمد بن دشن زیارین کاکویه، مکنی به ابوجعفر و ملقب به علاءالدوله. او خالوزاده مجدالدوله دیلمی است و کاکو بدیلمی بمعنی خالو باشد. در سال ۳۹۸ ه.ق. از دست دیالمه حکومت اصفهان داشت و در ۴۱۴ پس از خلع ساءالدوله همدان را بقلزم حکومت خویش ضم کرد و تا سال ۴۴۳ فرزندان او بهمدان و اصفهان و نهاوند و یزد و نواحی آن ولایات فرمانروای مستقل بودند و سپس باطاعت سلاجقه درآمدند. علاءالدوله که ابوعلی بن سینا وزیر او بود و حکمت علانی را بنام او کرد پسر ابن محمد است.

**ابن کامل.** [ا ن م] (اخ) ابوبکر احمد بن کامل بن خلف بن شجرة. مولد او بزمین‌رأی. یکی از مشاهیر علوم قرآن و مفسی در بسیاری از علوم. او در فقه پیرو مذهب محمد بن جریر طبرست. و او راست: کتاب غریب القرآن. کتاب القراءات. کتاب التقرب فی کشف الغریب. کتاب موجز التأویل. کتاب الوقوف. کتاب التاریخ. کتاب المختصر در فقه. کتاب الشرط الکبیر و الصغیر. کتاب جامع الفقه. کتاب العیض. (ابن‌الدیم).

**ابن کثیر.** [ا ن ک] (اخ) عبدالله بن کثیر، مکنی به ابوسعید و یا ابوبکر. یکی از قراء سبه از قراء مکه در طبقه دوم. از موالی عمرو بن علقمة الکنانی و او از ابناء فارس یمن است که کسری برای طرد حبشه با کشتی به یمن فرستاد. وفات او بسال ۱۲۰ ه.ق. بمکه و هم بدانجا مدفون است. (ابن‌الدیم). و بعضی اصحاب رجال کنیت او را ابومعبد دارانی گفته‌اند. و مولد او هم بمکه در سنه ۴۵ ه.ق. بوده‌است. قرائت او را محمد بن عبدالرحمن مخزومی معروف به قنبل متوفی به سال ۲۹۱ ه.ق. و ابوالحسن احمد بن محمد ملقب به بزّی متوفی به سال ۲۷۰ روایت کرده‌اند. و داری یا دارانی بمعنی بویفروش و عطار است و آن شغل پدر او بود.

**ابن کثیر.** [ا ن ک] (اخ) عمادالدین ابوالقداء اسماعیل بن کثیر قرشی بمصر<sup>۱</sup> شافعی. از پیروان ابن تیمیه. مولد او در سال ۷۰۱

ه.ق. بدمشق و وفات به ۷۷۲ بوده‌است. در دمشق کسب علم و استماع حدیث کرده و در ۷۴۸ بمسجد ام‌صالح و سپس در اشرفیه درس گفته‌است. او را تفسیری است بر قرآن کریم و چند کتاب در علم حدیث و تاریخی موسوم به البدایه و النهایه مشتمل بر وقایع عالم تا دو سال قبل از مرگ خود یعنی ۷۷۲. این تاریخ تا ۷۳۸ ملخص تاریخ سرزالی و در مجموع آن بقول صاحب کشف الظنون اعتماد مؤلف بر کتاب و سنت است.

**ابن کثیر.** [ا ن ک] (اخ) محمد بن کثیر الفرغانی<sup>۲</sup>، ملقب به حاسب. از مردم صفد. منجم فاضل ایرانی و مقدم در صناعت خویش، معاصر مأمون عباسی. او با امر خلیفه در تصحیح زیج بطلمیوس مشارکت داشت. او راست: کتاب الفصول. کتاب اختصارالمجسطی. کتاب عمل الرخامات<sup>۳</sup>. رساله‌ای در اسطرلاب. کتاب فی الحركات السماویه و جوامع علم النجوم و این کتاب را در ۶۶۹ م. مطابق ۱۰۷۹ ه.ق. گلیوس<sup>۴</sup> بلاطینیه ترجمه کرده و بطبع رسیده‌است.

**ابن کرنیب.** [ا ن ک / ک] (اخ) ابواحمد یا ابوالحسن حسین بن اسحاق بن ابراهیم بن یزید کاتب. از بزرگان متکلمین بغداد و پیرو مذهب فلاسفه طبیعیین، در نهایت فضل و معرفت و آگاهی بطوم طبیعیّه قدیمه. و او را تصانیفی است، از جمله: کتاب الرد علی ثابت بن قرة فی نعت<sup>۵</sup> وجود سکون<sup>۶</sup> بین کل حرکتین متساویتین<sup>۷</sup>. کتاب فی الاجناس و الانواع و هی امور الصامیه. کتاب کیف یعلم ما مضی من النهار من ساعه من قبل الارتقاع<sup>۸</sup>. (قفطی). و ابن‌الدیم گوید ابن کرنیب مکنی بابواحمد حسین بن ابی‌الحسن اسحاق بن ابراهیم بن یزید کاتب است. او از بزرگان متکلمین بود و بمذهب فلاسفه طبیعیین میرفت. و در جای دیگر گوید ابوالحسن بن کرنیب از اصحاب علوم تعالیم و هندسه، او راست: کتاب کیف یعلم

1 - Espagne. 2 - Oppas.

3 - Wiliza (?). 4 - Les Visigoths.

5 - Ardabaste.

۶ - منسوب به بمصر.

7 - Alfergani. Alfragan.

8 - Les horloges solaires.

9 - Golius.

۱۰ - نل: نفعه وجوب.

۱۱ - نل: سکونین، سکونین.

۱۲ - نل: المتضادین.

۱۳ - ابن‌الدیم پس از لفظ الارتقاع کلمه المفروض را افزوده‌است.

ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع المفروض. و قفطى در ترجمه ارسطو گوید ابن کرئیب راست تفسیر بعضی مقاله اولی و بعضی مقاله رابعه تا بحث زمان بر کتاب سماع طبعی ارسطو.

**ابن کرئیب.** [إِنْ كُ / كِ / كَا] (اخ) ابوالعلاء بن اسحاق بن ابراهیم بن یزید کاتب، برادر حسین بن اسحاق متکلم، مهندس و ریاضی، و او استاد ابوعمرو مغازی بسوزجانی در هندسه است. و ابوالوفا یوزجانی برادرزاده ابوعمرو بواسطه عم خویش شاگرد ابن کرئیب است.

**ابن کثکوا.** [إِنْ كُ] (اخ) ابوالحسن میحی. طبیبی مشهور و ماهر، از پیوستگان سیفالدوله حمدانی و از اطباء بیمارستان عضدی است. از کتب اوست کُنَاشی بنام حاوی و برادر او از قسین بوده است.

**ابن کلاب.** [إِنْ كَلَّ] (اخ) عبدالله بن محمد بن کلاب القطان. از متکلمین بایه حشویه. او را با عباد بن سلیمان مناظرات بوده. و ابن کلاب گوید کلام خدا خدای است. و عباد گوید که ابن کلاب در این قول ترسا باشد. ابوالعباس بخوی گوید در دارالروم (ظ. به بغداد) بجانب غربی نزد فثون نصرانی رفته و در ضمن نام ابن کلاب بیان آمد و گفت ابن کلاب این رأی را از من فراگرفت و اگر او بمانده بود ما مسلمانان را ترسا کردیمی. و بخوی گوید محمد بن اسحاق طالقانی از فثون پرسید شما مسیح را چه دانید؟ گفت همانکه قرآن را مسلمانان اهل سنت دانند. و از ابن کلاب است: کتاب الصفات. کتاب خلق الافعال. کتاب الرد علی المعتزله. (از ابن الندیم).

**ابن کلس.** [إِنْ كَلَّ] (اخ) ابوالفرج یعقوب بن یوسف بن ابراهیم بن هارون بن داود بن کلس، از یهود بغداد. مولد او بسال ۳۱۸ هـ. در بغداد کتابت و حساب آموخت و با والد خود بشام شد و در سال ۳۳۱ پدر او را بمصر فرستاد و او به بعضی خواص کافور اختیدی پیوست و کافور او را بر عمارت خانه خویش گماشت و بسی چون تیزی هوش و زیرکی وی را در کارها بدید او را در دیوان خاص خویش شغل داد و رفته رفته وی را برکشید تا بدانجا که حجاب و اشراف دربار کافور برای او قیام میکردند و حرمت او میداشتند و او به بادر روزهای از کافور قناعت میکرد و چون تقرب خویش را بکافور بدان حد دید و امید وزارت در او قوی شد در شعبان ۳۵۶ اسلام آورد و بیشتر وقت خویش در نماز و درس قرآن گذاشت و مردی از اهل علم را

که قرآن و نحو نیکو میدانست آموختن را بخانه خویش منزل داد و بدین وسایل روز بروز کار او نزد کافور بالا گرفت لکن کافور وفات کرد چون ابوالفضل جعفر بن فرات وزیر او را دشمن میداشت، زمانی که تمام کُتَاب و اصحاب دواوین را دستگیر کرد یعقوب را نیز بازداشت و او با توهمات و بذل اموال رهائی یافت و از برادر خویش وام گرفت و با تجمل و سازی ناشناس بجانب بلاد مغرب رفتن خواست و در راه جوهر بن عبدالله مولی معز عبیدی را ملاقات کرد و با او بمصر بازگشت و بعضی گویند بافریقیه شد و بخدمت معز عبیدی پیوست و سپس بدیار مصر بازگشت و پیوسته بر جاه او بیفزود تا بمقام وزارت رسید، و گویند او اول وزیر دولت فاطمیان است و در سال ۳۶۸ به الوزیر الاجل ملقب گشت و در زمان خلافت معز و عزیز منصب وزارت با او بود. تنها در سال ۳۷۳ زمانی کوتاه مضروب شد و بار دوم بمقام خویش بازگشت. وفات او بسال ۳۸۰ بوده است.

**ابن کمال پاشا.** [إِنْ كَمَّ] (اخ) رجوع به کمال پاشازاده شود.

**ابن کمونه.** [إِنْ كَمَّ] (اخ) عزالدوله سعد بن منصور اسرائیلی، صاحب شبهه مشهوره. او راست: شرح تلویحات سهروردی شیخ اشراق. تنقیح الابحاث فی البحث عن الطل الثلاث. شرح اشارات شیخ الرئیس ابوعلی و آنرا بنام فرزند خود شمس الدین صاحب دیوان الممالک کرده است، و در این شرح آنچه از کلمات حکما و شرح خواجه طوسی پسند کرده گنجانیده، بنام شرح الاصول و الجمل من مهمات العلم و العمل. و کتاب تنقیح الابحاث او در ابطال دین مسیح و مسلمانی و اثبات دین یهود است و زین الدین بن محمد ملطی متوفی بسال ۷۸۸ هـ. را بر آن ردی است موسوم به نهوض حثیت اليهود الی خویش خبیت اليهود. و نیز ابن ساعتی متوفی بسال ۶۹۴ هـ. را بر آن رد دیگر است بنام الدر المنضود فی الرد علی فیلسوف اليهود.

**ابن کنان.** [إِنْ كَنَّ] (اخ) محمد بن عیسی بن محمود بن کنان. مورخ و ادیب دمشق، در نیمه اول مائه دوازدهم هجری. او راست: الحوادث الیومیه فی تاریخ احدثه و الف و مئه شامل تاریخی که از ۱۱۱۱ هـ. شروع و بسنه ۱۱۲۴ ختم میشود. الاكتفا فی ذکر مصطلح الملوك و الخلفاء. مختصر حویه الحیوان للدمیری. کتاب البیان و الصراحة فی تلخیص کتاب الملاحه و کتاب الملاحه ریاض الدین غزی عامری راست. کتاب حدائق الیاسین فی ذکر

قوانین الخلفاء و السلاطین. المواکب الاسلامیه فی الممالک و المحاسن الشایه. تاریخ معاهد العلم فی دمشق. الامام فی ما یتعلق بالحوان من الاحکام. وفات وی بسال ۱۱۵۳ بوده است.

**ابن کوره.** [إِنْ كُ] (اخ) ابولیمان داود بن کوره قسّی. از علمای شیعه. او راست: کتاب الرحمة.

**ابن کوفی.** [إِنْ كُ] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن الزبیر الاسد الکوفی. عالم نحوی لغوی. او راست: کتاب فی معانی الشعر و اختلاف العلماء. کتاب القلائد و الفرائد در لغت و شعر. (ابن الندیم).

**ابن کیزانی.** [إِنْ كُ] (اخ) ابو عبدالله محمد بن ابراهیم بن ثابت مصری. شاعر و ادیب. غالب اشعار او در طامات و زهد است. وفات بسال ۵۶۲ هـ.

**ابن کيسان.** [إِنْ كَ] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن ابراهیم بغدادی نحوی. خطیب در تاریخ بغداد نام او یاد کرده و گوید وی نحو از فریقین یعنی کوفین و بصرین فراگرفته و خلط دو مذهب میکرد و رؤسا و اشراف بصحبت او گرد می آمدند چنانکه غالباً صد اسب بر در خانه او ایستاده بودی. وفات او بسال ۲۹۹ هـ. بود. و از کتب اوست: کتاب مذهب. کتاب غریب الحدیث. کتاب البرهان. کتاب علل النحو. کتاب مصابیح الکتاب. و ابن الندیم جد او را بجای ابراهیم، محمد بن کيسان آورده است و علاوه بر کتب مزبوره کتاب الحقائق و کتاب المختار و کتاب الوقف و الابتداء و کتاب القراءات و کتاب الهجا و کتاب التصاریف و کتاب المقصور و الممدود و کتاب الشاذلی فی النحو (کذا) و کتاب المذکر و المؤنث و کتاب مختصر النحو و

۱ - و هی انّ العقل لا یأبى بأولی نظره ان یکون هناك هویتان بسیطتان لا یمکن للعقل تحلیل شیء، منهما الی میه و وجود، بل یکون کل منهما موجوداً بسیطاً مستغنیاً عن الفلّه. و لذلك قیل: انّ فی کلام الحکماء فی هذا المقام مُتَافُطَةً نَشَأَت من الاشباه بین المفهوم و الفرد، فانهم حیث ذکروا أنّ وجوده تعالی عین ذاته، ارادوا به الامر الحقیقی القائم بذاته حتی یجوز ان یکون عین ذاته تعالی، و حیث برهنوا علی التوحید بأن وجوده عین ذاته فلا یمکن اشتراکه. ارادوا به المفهوم، اذ لو ارادوا به الوجود الخاص القائم بذاته لم ینم برهان التوحید، لجواز ان یکون وجودان خاصان فائسان بذاتهما و یکون امتیازهما بذاتهما فیکون کل منهما وجوداً خاصاً متغیاً بذاته و یکون هُویهً کُلّ منهما و وجوده الخاص عین ذاته علی نحو ما بقولن علی تقدیر الوحدة. (از اسفار ج ۳).



کتاب معانی القرآن و کتاب المسائل علی مذهب النحویین مما اختلف فيه البصريون و الکوفيون را از او نام برده است، و گوید کیان بمعنی غدر است در لغت سعدیه و کیان نیز نحوی بوده است.

**ابن گنج.** [ا ن گ] (اخ) ابوالقاسم یوسف احمدین یوسف بن گنج گچی دینوری. یکی از ائمه فقهای شافیه. او صحبت ابوالحسن القطان و مجلس ابوالقاسم عبدالعزیز دارکی را دریافته و ریاضت علم و دنیا را بهم داشته است. بقصد انتفاع از علم و استفادت از جودت نظر وی مردم از آفاق بدینور گرد آمدند. او قضاء دینور داشت و کتب بسیار در فقه کرد و فقهاء دیگر از کتابهای او منتفع گردیدند. ابوسعید سمعانی گوید: آنگاه که ابوعلی حسین بن شیب سنجی از صحبت ابوحامد اسفراینی مقیم بغداد بازمیگشت بدینور درک خدمت ابن گنج کرد و چون مرتبت بلند او را در فضل و علم بدید گفت ایها الاستاد چنان بینم که اسم ابوحامد را و علم تراست او بحجواب گفت آری نام بغداد او را برداشت و نام دینور مرا فروگذاشت. ابن گنج را نعمت و رفاه وافر بود و عیاران دینور بر رمضان سال ۴۰۵ هـ. وی را بکشتند.

**ابن لاجین.** [ا ن] (اخ) محمد بن الامیر لاجین بن عبدالله ذهبی حاسی طرابلسی. او راست کتابی در حرکات عسکری موسوم به تحفة المجاهدین فی العمل بالمیادین و بعضی این کتاب را پدر او لاجین نسبت کنند. و وی بقرن هشتم هجری میریزه و هم او راست: بقیة القاصدین فی العمل بالمیادین، و آنرا بنام امیر سیف الدین ساردینی صاحب حلب کرده و نسخه ای از آن در لیدن موجود است. کتاب غایة المقصود من العلم و العمل بالینود. نسخه ای از آن به پاریس است. کتاب فی الرماح و غیرها که در کتابخانه لیدن مضبوط است.

**ابن لال.** [ا ن] (اخ) ابوبکر احمدین علی. از مشاهیر فقها و محدثین شافیه، از مردم روزراور<sup>۱</sup>. او بهمدان هجرت کرد و منصب مفتی یافت و هم بدانجا بسال ۳۹۸ هـ. درگذشت. ولادت وی بسال ۳۰۸ بوده است. او راست: کتاب السنن. کتاب معجم الصحابه. کتاب ما لا یصح المکلف جهله.

**ابن لمب.** [ا ن ل م] (اخ) ابوسعید فرج بن قاسم بن احمد تغلبی اندلسی. از مشاهیر علما و شرعای آنجا. مولد او در ۷۰۱ هـ. بقرناطه و وفات در ۷۸۲. وی در مدرسه نصریه تدریس میکرد و او را فتاوی مشهوره است و پاره ای تصانیف و اشعاری لطیف دارد. و از اوست:

(ابن الدیم) (قطعی).

**ابن لزه.** [ا ن ز] (اخ) رجوع به ابن لره بندارین عبدالحمید شود.

**ابن لسان الحمزه.** [ا ن ل س] (اخ) عبدالله بن حصین یا ورقاء بن اشعر. نایب و خطیبی بلیغ از عرب.

**ابن لنگک.** [ا ن ل گ] (اخ) ابوالحسن محمد بن محمد بصری فارسی. شاعر مشهور، معاصر با ابوالقاسم خیرازری.

**ابن لؤلؤ.** [ا ن ل ل] (اخ) ابوسعید عبدالله محمد بن علی. از ادبا و شرعای اندلس، خطیب حصن قمارش. وفات او در سال ۷۵۰ هـ. به بیماری طاعون بوده است.

**ابن لهیمه.** [ا ن ل ه] (اخ) ابوعبدالرحمن عبدالله بن لهیمه حضرمی. محدث. در دولت عباسی بسال ۱۵۵ هـ. بمقام قضای مصر منصوب شد و در سنه ۱۷۴ درگذشت. و گویند او نخستین قاضی باشد که بتن خویش باستقلال رمضان شد و دیگر قضاة تقلید او کردند. و او را در روایت تضعیف کنند.

**ابن لیلی مزنی.** [ا ن ل ی] (اخ) صحابی است.

**ابنم.** [ا ن] (ع) ا. پسر. ابن. و نون آن در اختلاف تراکیب تابع میم است و به سه حرکت مُزَنَب شود.

**ابن ماء السماء.** [ا ن م] (اخ) عباد بن عبدالله، از مردم اندلس. رئیس شرعای دولت عامریه. وفات او در ۴۱۹ هـ. به جالقه بوده است.

**ابن ماتی.** [ا ن] (اخ) علی بن عبدالرحمن. محدث است.

**ابن ماجشون.** [ا ن ج] (اخ) عبدالملک بن عبدالعزیز بن عبدالله بن سلمه مدنی. فقیه مالکی معروف. و اجداد او اصلاً ایرانی و از مردم اصفهان بوده اند. یکی از نیاکان او اسلام آورد و عبدالعزیز پدر عبدالملک از فقهای زمان خویش بود و او نزد پدر و مالک بن انس فقه و حدیث آموخت و در پایان عمر ناپیدا گشت. او را با احمد بن حنبل و شافعی مباحثاتی است. گویند ابن ماجشون به غنا و علمی تمام داشت و پیوسته خنیاگری ملازم او بود. و گفته اند لقب ماجشون را که بمعنی سرخ و سید است سکنه بنت الحسین علیهما السلام بدو داده است. و بعضی گفته اند ماجشون از کلمه شونی (= چونی) آید که ایرانیان در پرش از حال یکدیگر گویند.

۱ - فربه ای نزدیک نهانند از اعمال جیل.

۲ - و یجنه الاثنی الذی یصلی النار الکبری.

خذوا للهوی من قلبی الیوم ما بقی فما زال قلبی کله للهوی رقاً دعوا القلب یصلی فی لظى الوجد ناره فنار الهوی الکبری و قلبی هو الاثنی. و این اقتباسی لطیف است از قرآن کریم.  
**ابن لیان.** [ا ن ل ب] (اخ) عبدالله بن محمد. فقیه شافعی اصفهانی، مقیم مصر. او راست: کتاب الروضه. وفات ۴۴۶ هـ.

**ابن لیان.** [ا ن ل ب] (اخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد. محدث و فقیه شافعی. مقیم مصر. و او کتاب الام شافعی را به ابوباب و فصول مرتب کرده، و نیز او راست: ازالة الشبهات. رد المتشابه الی المحکم. متشابه القرآن. وفات ۷۴۹ هـ.

**ابن لیانه.** [ا ن ل ب] (اخ) ابوالحسن. شاعر اندلسی. در نسخ الطیب قطعاتی از اشعار او آمده است.

**ابن لیانه.** [ا ن ل ب] (اخ) ابوبکر محمد بن عیسی لخمی. ادیب و شاعری اندلسی پدر بار معتد بن عبید. او راست: مناقب الفتحة. نظم السلوک فی وعظ الملوک. سقیط الدرد و لقیط الزهر. وفات او در ۵۰۷ هـ. بجزیره میورقه بوده است.

**ابن لوه.** [ا ن] (اخ) بندارین عبدالحمید الکرچی الاصفهانی اللغوی، معروف به ابن لره. صاحب بقیه گوید از قول یاقوت، ابن لره در علم لغت و روایت شعر پیشوا بود و در کرج توطن جست، پس بعراق رفت و قدر فضل او در آنجا شناختند، وی تسلیم قاسم بن سلام است و ابن کیسان معروف شاگرد اوست. و میزد گوید آنگاه که ابن لره روزگار متوکل بپامره آمد با هم دوستی پیوستیم و او در روایت دواوین شرعای عرب یگانه زمانه خویش بود تا آنجا که کمتر شعر جاهلیت و اسلام بود که از بر نداشت و در معرفت لغت از هر کس داناتر بود و هفته ای یکبار در حضور متوکل با نحاة وقت بمباحثه میپرداخت. و از کتب اوست: معانی الشعر. شرح معانی الباهلی. جامع اللغة. (نقل باختصار از روضات الجنات). و در نسخه فهرست ابن الدیم ج فاهره چنین آمده است: ابن لزه الکرخی از علمای جیل و اسم او منداده بن عبدالحمید است و لزه لقب است و کنیت منداده ابو عمر است و خلط مذهب کوفین و بصرین میکرد، او راست: کتاب معانی الشعراء و کتاب شرح معانی الباهلی الانتصاری و کتاب جامع اللغة. و هم ابن التمدید گوید از جامع اللغة قطعه کتاب الوحوش را دیدم.

**ابن لوه.** [ا ن] (اخ) محمد اصفهانی حاسب. او راست: کتاب الجامع در حساب.

**ابن ماجه.** [إِبْنُ جَ] (إخ) ابوسعید بن محمد بن یزید ماجه قزوینی ربی بالولاء. از کبار ائمه محدثین. صاحب یکی از صحاح سته و آن کتاب بنام سنن ابن ماجه معروف است. مولد او بسال ۲۰۹ ه.ق. در قزوین. او بغداد و بصره و کوفه و شام و مکه و مصر و ری را سیاحت کرد و از مشاهیر محدثین عصر حدیث شتود. وی را در تفسیر و تاریخ یدی طولی بود و علاوه بر سنن. او را تفسیری است و نیز کتابی در تاریخ در نهایت نفاست و نیز تاریخ قزوین. وفات او در سال ۲۷۳ بوده است.

**ابن ماجه.** [إِبْنُ حَی] (إخ) از شاگردان ابوعلی حسین بن علی بن یزید الملهی الکرایسی. مجبر. (ابن الندیم).

**ابن مازن.** [إِبْنُ زَ] (ع | مرکب) مور. نث. **ابن ماسویه.** [إِبْنُ سَ] (إخ) ابوزکریا یحیی (یوحنا) بن ماسویه. فاضلی طبیب و مصنفی دانشمند بود. خدمت مأمون و متعصم و رائق کرد. پدر او ماسویه در جندی شاپور عطار بود و خود یوحنا تلمیذ جبرئیل بن بختیشوع طبیب هارون بود. و حنین بن اسحاق شاگرد ابن ماسویه است. و گویند آنگاه که حجاج بن مطر و ابن الطریق و سلم را برای اختیار و حمل کتب حکمت به روم فرستادند او نیز بهین سمت به روم رفت و رشید او را متولی ترجمه کتب طیبه قریمه کرد و آن کتب بود که مسلم بن اسحاق فتوحات خود در آنقره و عموره و دیگر بلاد روم یساختند. او سردی سزاح و حاضر جواب بوده است چنانکه گویند روزی ابن حمدون ندیم در محضر متوکل با یوحنا به دعایه چیزی گفت. یوحنا گفت اگر باندازه جهل خویش علم داشتی و آن علم بهد خیزد و یک بخش کردندی هر یک از آنان اعقل از ارسطو گردیدندی. (ابن الندیم). او بسیاری از کتب یونانی و سریانی را بزمان هارون و امین و مأمون و متعصم بهرین نقل کرد و از خلیفه برای امین شغل و وظیفه مستمره داشت. گویند او مکانی بکنار دجله برای تفریح بوزیگان مهیا داشت و در سال ۲۲۱ ه.ق. آنگاه که پادشاه نوبه برای متعصم بوزینه بتحفه آورد ابن ماسویه تمنا کرد که عده بسیاری از نوع آن از نوبه بدو فرستند و او بتتبع اجداد آنان پرداخت و علت این تقاضا آن بود که این نوع در تمام اندام بانسان شبیه و تنها فرشتان با آدمی ستور بودن بشرة آنان از موی بود. وفات یوحنا در سال ۲۴۳ بوده است. لیون افریقانی گوید مولد او به سال ۷۷۷ م. (۱۶۵ ه.ق.) بوده است. او راست: کتاب الکمال و التمام. کتاب الکمال. کتاب الحما. کتاب دفع

ضرر الاغذیه. کتاب الاسهال. کتاب علاج الصداع. کتاب الصدر و الدوار. کتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل فی بعض شهور حملهن. کتاب محنة الطیب. کتاب مجنة العروق. کتاب الصوت والبعه. کتاب ماء الشعر. کتاب الفصد والحجامة. کتاب المرأة السوداء. کتاب علاج النساء اللواتی لا یحیلن. کتاب المواک و السنونات. کتاب اصلاح الادویه المسهله. کتاب الخشائات مشجر. کتاب القولنج. کتاب البرهان و آن مشتمل بر سی کتاب است. کتاب البصره. کتاب الکناش مشجر. کتاب الجذام. کتاب اصلاح الاغذیه. کتاب الرجحان فی المصده (کذا). کتاب النجع و آن کناش صغری است بنام مأمون. کتاب الادویه المسهله. کتاب التشریح. کتاب الطبیخ. برادرهای او میخائیل و عیسی و جرجیس نیز شغل طبابت داشته اند.

**ابن ماسویه.** [إِبْنُ سَ] (إخ) میخائیل بن ماسویه. برادر یوحنا بن ماسویه. ابتدا در خدمت مأمون بود و در جمیع امور طبی بر سنت یونانیان میرفت و با هیچیک از اطباء دو مائه پیش از خود موافقت نداشت چنانکه وقتی از او از موز پرسیدند گفت آنرا در کتب اوائل نیافتم و از این رو نه خود میخورم و نه بکسی تجویز میکنم. و مأمون او را بنایت اکرام میکرد و هیچ دوائی که ساخته میخائیل نبود نمی خورد و تمام متطببین بغداد نهایت او را تحبیل میکردند.

**ابن مافنه.** [إِبْنُ فِیْن] (إخ) (از عوائد الایام نراقی) داود. محدث شیعی. در اواخر قرن دوم و اوائل قرن سوم هجری. اصلاً ایرانی بوده و لیکن در عراق میزیسته و در کوفه متولد شده. و او از حضرت امام رضا علیه السلام روایت کرده است.

**ابن مافنه.** [إِبْنُ فِیْن] (إخ) ابومنصور بهرام. وزیر ابوکالجار دیلمی معروف به عادل.

**ابن ماکولا.** [إِبْنُ لَ] (إخ) ابونصر علی بن هبة الله بن علی بن جعفر بن علکان. از نسل ابودلف قاسم بن عیسی عجل. اصل او از جرفادقان یکی از اعیال اصفهان است. پدر او ابوالقاسم هبة الله وزارت امام قائم بامر الله داشت و عم او ابوعبدالله حسن بن علی قاضی بغداد بود. علی حدیث بسیار شتود و مصنفات نافعه داشت و از مشایخ عراق و شام و غیر آنها فوائد کثیره گرفت. او یکی از فضلاء مشهور است و تتبع الفاظ مشبهه در اسماء اعلام کرده و از این اسماء عده کثیری گرد آورده است. او را ذیلی بر کتاب الموتفت تکملة المختف خطیب هست موسوم به کتاب الاکمال. و آن مشتمل فوائد

جمله و معتمد علیه محدثین و ارباب این فن میباشد. و ابن نقطه محمد بن عبدالغنی را بر اکمال ذیلی است. و اگر از ابونصر علی جز این کتاب بدست نبود برای درک مقام علمی و کثرت ضبط و اتقان او محتاج بگواه دیگر نبودیم. ولادت ابونصر در عکبرا بسال ۴۲۱ ه.ق. بوده و غلامان او وی را بجرجان در چهارصد و هفتاد و اند یکشتند. ابوالقاسم بن الجوزی در کتاب خود موسوم به المنتظم قتل او را بسال ۴۷۵ گفته است و بعضی ۴۸۶ و برخی ۴۷۹ و بروایتی ۴۸۶ در خراسان و بقولی باهواز نوشته اند. و حمیدی گوید در جرجان براه خراسان غلامان ترک او را یکشتند و مال او را تاراج کرده و بگریختند. (نقل باختصار از ابن خلکان).

**ابن ماکولا.** [إِبْنُ لَ] (إخ) ابوالقاسم هبة الله بن علی بن جعفر عجل. مولد او بسال ۳۶۵ ه.ق. و در سال ۴۲۳ جلال الدوله بویهی او را بوزارت خویش برگزید و پس از چندی معزول کرد و بار دیگر بدین مقام رسید و آنگاه که جلال الدوله بکرخ میگریخت (بسال ۴۲۴) ابن ماکولا با او بود و سپس جلال الدوله او را عزل کرد و باز در ۴۲۵ این منصب بدو گذاشت و پس از چند روز معزول گردید و در ۴۲۶ بار دیگر این مقام یافت و دو ماه و هشت روز وزیر بود و سپس سیاهیان او را خلع کردند و ابوسعید محمد بن حسین بن عبدالرحیم را بوزارت برداشتند. عاقبت بدست قزوایش بن مقلد غقیلی در هیت محبوس گردید و در ۴۳۰ به زندان درگذشت.

**ابن مالک.** [إِبْنُ لَ] (إخ) جمال الدین ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن مالک طائی جسانی اندلسی. در حدود سال ۶۰۰ ه.ق. در جیان متولد شد و در ۱۲ شعبان ۶۷۲ به دمشق درگذشت. او از نحویین معروف عرب است که در شهرت با سیویه برابری میکند. علم نحو را ابتدا در اندلس آموخته و پس از آن در مشرق کامل کرد. وی شاگرد ابن حاجب و شلوین و ابوالبا و دیگران بود و در حلب شروع بتدریس نحو کرد و در مسجد عادلیه امامت یافت. پس از آن در حماه و دمشق تدریس کرد و در این شهر بدرود زندگی گفت. ابن مالک کتب بسیاری بنظم و نثر دارد. از همه معروفتر کتاب آلفیه است در هزار بیت رجز و این خلاصه ای از منظومه مفصل دیگر اوست موسوم به الکافیة التافیه در ۲۰۰۰ تا ۲۷۵۷ بیت. شرح و حواشی و تلخیصات

الفقه بسیار است. از آن جمله است شرح پسر او بدرالدین و شرح ابن عقیل و جلالالدین سیوطی. و دو ساسی مستشرق فرانسوی آنرا بزبان فرانسه شرح و منتشر کرده‌است. دیگر از تألیفات او بنظم لایات‌الافعال است در ۱۱۴ بیت در علم صرف و تحفة‌المودود فی المقصور و المسمود در ۱۶۲ بیت و آن بها شرح مختصری از تاریخ حیات او در قاهره بطبع رسیده. کتاب‌الاعلام فی مثلث الکلام و آن نیز رجز است (چاپ قاهره). و الاعتداد فی الفرق بین الزای و الضاد در ۶۲ بیت. منظومه در ۴۹ بیت متضمن افعال ثلاثی معتل (و آن با المزه در یک مجلد بطبع رسیده). و از تصنیفات نثر او عدة‌الحافظ و عدة‌اللافت با شرح آن ایجاز‌التصریف فی علم التصریف. کتاب‌العروض. شواهد التوضیح و التصحیح لمشکلات الجامع الصحیح. کتاب الألفاظ المختلفة در مترادفات.

**ابن ماما.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) عمرانی گوید نام شهری کوچک است. (مراصد‌الاطلاع).

**ابن ماهان.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) یعقوب سیرافی، از مردم سیراف فارس. و او طیب بود. و کتاب السفر و الحضر فی الطب از اوست. (ابن‌النديم). و قفطی گوید او در دولت عباسیان میزیست.

**ابن مامون.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) احمد بن علی بن عبدالله (۵۰۹ - ۵۸۶ ه. ق.). از نسل مأمون بن هرون الرشید. نحوی و ادیب و فقیه. چندی منصب قضا را نده و در زمان مستجد آنگاه که همه قضات محبوس گردیدند ازجمله او یازده سال در حبس بود و کتب بسیار در زندان تصنیف کرد و بزمان مستضی‌رهانی یافت.

**ابن مبارک.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) ابو‌عبدالرحمن عبدالله مروزی. وفات ۱۸۱ ه. ق. در خراسان میزیست و از محدثین تابعین است و در ۶۳ سالگی درگذشت. در کتب عرفان و اخلاق، اخبار و نوادر و سخنان حکمت‌آمیز بسیار از او نقل کرده‌اند.

**ابن مبارک‌شاه.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) شهاب‌الدین احمد بن محمد مصری حنفی. وفات ۸۶۲ ه. ق. او راست: کتاب تذکره.

**ابن متوج.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) احمد بن عبدالله بن سعید بن متوج بحرانی. فقیه شیعی، استاد ابن فهد و شاگرد شهید. وفات او در اوائل قرن دهم هجری است. کتاب وسیله در فقه و دو کتاب در تفسیر و رساله ناسخ و منسوخ و کتاب‌النهایه از اوست. و اشعاری نیز بزبان عربی داشته‌است.

**ابن مجالد وراق.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) او کتابت مصحف نیز میکرده‌است، در

نیمه اول قرن چهارم هجری. (ابن‌النديم). **ابن مجاهد.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) احمد بن موسی بن العباس بن مجاهد. از قراء، صاحب فضل و علم و دیانت و معرفت بقراءت و علوم قرآن. ساکن بغداد. مولد او بسال ۲۴۵ ه. ق. و وفات در ۳۲۴. از اوست: کتاب القراءات‌الکبیر. کتاب القراءات‌الصغیر. کتاب‌الاهاء. کتاب قراءه ابی عمرو. کتاب قراءه ابن کثیر. کتاب قراءه عاصم. کتاب قراءه نافع. کتاب قراءه حمزه. کتاب قراءه الکسانی. کتاب قراءه ابن عامر. کتاب قراءه النبی صلی‌الله‌علیه‌وسلم. (ابن‌النديم).

**ابن محرز.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) ابوالخطاب مسلم. اصلاً ایرانی بود و در حجاز میزیست و سیاحت شام و ایران کرد. در اوائل اسلام او بخنیگری مشهور گشت و اشعار عرب را با آهنگ‌های نواحی مختلفه تطبیق داد و خود نیز آهنگها اختراع کرد. او با سران و بزرگان رابطه نداشت، الحان او را کنیزی از آن یکی از دوستان او اشاعت داد.

**ابن محمود.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) کاتب دمشق. او راست: کتاب الدر‌الملقط. وفات ۷۵۳ ه. ق.

**ابن محیی مکی.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) او را قرائتی است. (ابن‌النديم).

**ابن مخاض.** [ا. ن. ن.] (ع ص مرکب، ا مرکب) اشتر نرینه یکساله بدوم درآمده. [اشتر یکساله. (مذهب الاسماء). شترجه که مادرش گشتی یافته‌باشد. و شتر ماده یکساله بدوم درآمده را بنت مخاض گویند. ج. بنات مخاض.

**ابن مخدش.** [ا. ن. ن.] (ع ا مرکب) ستر شانه. رأس الکشف. انقض. کمرکرانک. کشف.

**ابن مغلله.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) حسن بن مغلله جراح. او از سال ۲۴۳ ه. ق. متصدی امر ضیاع (خالصه‌های دیوانی) بود. پس از مرگ عیبدالله بن یحیی معروف به ابن خاقان بسال ۲۶۳ بمنصب وزارت معتد خلیفه و رازداری برادر او موفق رسید. و آنگاه که موسی بن بفا باسما نزل کرد او به بغداد گریخت و وزارت بسلیمان وهب و رازداری به پسر وی عیبدالله تفویض شد. پس از یک سال سلیمان عزل شد و خانه‌اش بتاراج رفت و وزارت باین مغلله بازدادند لیکن در ذی‌الحجه همان سال سلیمان آزاد گشت و ابن مغلله فراری و املاک او مصادره شد.

**ابن مغلله.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) ابوالقاسم سلیمان بن حسن. فرزند حسن بن مغلله. از سال ۳۰۱ تا ۳۱۱ ه. ق. کاتب دیوان خلافت بود. آنگاه که بهصادی‌الاولی ۳۱۸

ابن مقله معزول شد مقتدر وزارت به سلیمان داد و در رجب ۳۱۹ عزل شد و در ۳۲۴ راضی خلیفه او را بجای ابوجعفر محمد کرخی بوزارت منصوب کرد لکن بعلت ناخشنودی عامه از وی، باز از کار کناره کرد و ابن رائق بجای او وزارت یافت. در سال ۳۲۸ دیگر بار بمنصب وزارت رسید یک سال در آن مقام بود تا راضی خلیفه درگذشت و متقی چهارماه او را در همین منصب بربجای ماند. پس از آن معزول گشت.

**ابن هدیر.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) رجوع به ابراهیم بن مدیر شود.

**ابن هدی.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) نام وادی است. (مراصد‌الاطلاع). نام رودیاریست.

**ابن هریع.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) محمد بن عبدالله عتاب. محدث است.

**ابن هر قضی.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) احمد بن یحیی بن مرتضی المهدی لدین‌الله الیانی. از علمای مشهور زیدیه. در سال ۸۴۰ ه. ق. در صنعاء یمن درگذشت. او راست: کتاب‌الازهار فی فقه الائمه الاخیار و شرح آن موسوم به الفیث‌المدرار و البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار.

**ابن مرجانه.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) کنیت عیبدالله بن زیاد.

**ابن مردان.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) ابوموسی عیسی بن مردان. از علمای نحو. او از شاگردان ابوطالب و از روابت اوست. او راست: کتاب‌القیاس علی اصول‌النحو. (ابن‌النديم).

**ابن مردنیش.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) رجوع به ابن مردنیش شود.

**ابن مردویه.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) ابوبکر احمد بن موسی اصفهانی. محدث مشهور. او راست کتابی در تاریخ اصفهان و تفسیری بر قرآن کریم. وفات بسال ۴۱۰ ه. ق. (کشف‌الظنون).

**ابن مردنیش.** [ا. ن. ن.] (ا. خ) محمد بن احمد. از سلاطین اندلس. و قلمرو او در طرف شرقی شبه‌جزیره اسپانیا یعنی جهات مرسیه و بلنیه بوده‌است. او را با اتفاق ملوک نصرانی با عبدالمؤمن موحدی و پسر او یوسف محارباتی روی داد، موحدین غالب آمدند و بعضی ممالک او را ضبط کردند و او به ۵۶۷ ه. ق. بمر. پسران او بنا بوحیت پدر به یوسف بن عبدالمؤمن که در این وقت از افریقا به اندلس تجاوز کرده‌بودند تسلیم شدند و یوسف خواهر

ایشان را بزنی کرد و آنان را نیکو می‌داشت و احسان و اکرام می‌کرد. و کلمه مردینش برخلاف ضبط بعض مصنفین از کلمه اسپانیائی مارتیزز<sup>۱</sup> آمده‌است بمعنی پسر مارتین.

**ابن مرزبان**، [ا ن م] (اخ) ابوالاحمد عبدالرحیم بن علی بن مرزبان فارسی. در علوم شرعی و طب بارع بود و در دولت آل‌بویه قضاء شوشتر و ریاست بیمارستان بغداد داشت. وفات بجمادی الاولای سال ۳۹۶ هـ. (از قفطی).

**ابن مرزبان**، [ا ن م] (اخ) ابوعبدالله محمد بن خلف بن المرزبان. او بطریقه و اسلوب احمد بن طاهر از ابناء خراسان میرفت و حافظ اخبار و اشعار و طرائف بود. و از کتب اوست: کتاب‌الحلوی فی علوم القرآن. کتاب اخبار ابن قیس الرقیات و مختار شمره. کتاب التمیمین المصومین. کتاب‌الشراب. کتاب‌الساعدين. کتاب‌الروض. کتاب‌الجلساء و الندماء. کتاب‌السودان و فضلهم علی‌البیضان. کتاب‌القاب‌الشعراء. کتاب‌الشعر و الشعراء. کتاب‌الهدایا. کتاب‌الشتاء و الصيف. کتاب‌النساء و الفضل. کتاب‌اخبار عبدالله بن جعفر بن ابی‌طالب. کتاب‌ذم‌الحجاب و العتب علی‌المحتجب. کتاب‌ذم‌القلاء. کتاب‌اخبار‌المرجی. (از ابن‌الندیم).

**ابن مرزوق**، [ا ن م] (اخ) رجوع به ابوعبدالله بن مرزوق شود.

**ابن مرزوق**، [ا ن م] (اخ) ابوعمر عثمان قرشی مصری صوفی. فقیه حنبلی. در موطن خود بندری و وعظ و افتا اشتغال می‌ورزید. وفات وی بسال ۵۶۴ هـ. و قبر او زیارتگاه است.

**ابن مروان**، [ا ن م] (اخ) احمد بن مروان دینوری مالکی. او راست کتابی بنام مجاله و آن جنگ‌مانندی است در مطالب متفرقه و نوادر اشعار و آثار. وفات او بسال ۳۱۰ هـ.

**ابن مریم**، [ا ن م] (اخ) ابوعبدالله شریف محمد بن محمد بن احمد سلیمی تلمسانی. در اوائل قرن یازدهم هجری در تلمسان می‌زیست. او راست: البتآن فی ذکر الاولیاء و العلماء بتلمسان در شرح حال ۱۷۸ تن از بزرگان آن دیار و در سال ۱۰۱۱ هـ. از تصنیف آن فراغت یافته‌است و آن مرتب بحروف است و در سال ۱۰۱۹ در تلمسان بطبع رسیده و نیز بزبان فرانسه ترجمه و بسال ۱۹۱۰ م. طبع شده‌است.

**ابن مزاحم**، [ا ن م] (اخ) ابوالفضل نصر بن مزاحم منقری کوفی. مورخ شیعی.

وی در اواخر قرن دوم و اوائل قرن سوم هجری می‌زیست و او را چندین کتاب در تاریخ است، ازجمله: کتاب تاریخ صفین و آن بطبع رسیده‌است این کتاب مورد اعتماد مورخین بوده و از آن بسیار نقل کرده‌اند. کتاب‌عن‌الوردة. کتاب‌اخبار مختار. کتاب‌نهروان. کتاب‌الفارات. کتاب‌مقتل‌الحسین. کتاب‌اخبار محمد بن ابراهیم و ابی‌الرایا. کتاب‌الجمال. کتاب‌المناقب. (از فهرست نجاشی).

**ابن مزنه**، [ا ن م] (ع) مرکب ماه نو. هلال.

**ابن مساب**، [ا ن م] (اخ) از فقها و روات مذهب مالک. او را تعلیقاتی است. (از ابن‌الندیم).

**ابن مساعد شیبانی**، [ا ن م] (ع) رجوع به یونس بن یوسف بن مساعد شود.

**ابن مستوفی**، [ا ن م] (ت) (اخ) شرف‌الدین ابوالبرکات مبارک بن احمد اربلی. مورخ، ادیب و شاعر. مولد او به اربل و همانجا پرورش یافت و ملک معظم مظفرالدین فرماندار اربل او را وزارت خویش داد (۶۲۹ هـ. ق). پس از وفات او آنگاه که مستنصر خلیفه اربل را بتصرف آورد انزوا گزید. و وقتی که مغولان اربل را فتح کردند (۶۳۴) او بموصل هجرت کرد و تا آخر عمر بدانجا بیود. او راست: کتابی در تاریخ اربل در چهار مجلد و خود دیوانی داشته و نیز دیوان متنی و ابتمام را در ده جلد شرح کرده‌است. و صاحب روضات گوید کتاب نصیحة‌الملوک غزالی را وی از فارسی به عربی ترجمه کرده‌است. مولد او بسال ۵۶۴ و وفات در ۶۳۷ بوده‌است.

**ابن مسجد**، [ا ن م] (ج) (اخ) ابوعثمان. از خنیاگران مشهور اوائل اسلام. اصلاً زنبی بود و در حجاز می‌زیست. بعضی آهنگهای فارسی و رومی را با اشعار عرب تطبیق کرد و چندین بار بشام رفت و با عبدالله بن مروان خلطه و آمیزش داشت.

**ابن مسعود**، [ا ن م] (اخ) مصلقب بمصدرالدین. یکی از اسرای سلطان علاءالدین محمد بن نکش خوارزمشاه. آنگاه که سلطان اسیر ترکان ختا شد ابن مسعود با وی بود و برای خلاص سلطان تدبیری اندیشیده خود را سلطان و سلطان را خادم خویش گفت و با آوردن زری که پیابانان نوید داده‌بود سلطان را بنام خادم به خوارزم فرستاد و سلطان بدین چاره از بند مستخلص شد.

**ابن مسعود**، [ا ن م] (اخ) ابوعبدالرحمن عبدالله بن مسعود بن غافل بن حبیب بن

ششمین شمارین مسخوم هذلی حلیف بنی‌زهره. مادر او مسماة به ام عبد بنت عبوده. و از ابن‌رو گاهی بعبدالله مسعود کنیت ابن ام عبد نیز داده‌اند. او از قدمای اصحاب رسول است و بروایت ابونعیم اصفهانی ششمین کس است که اسلام آورد و از اینرو او را سادس ته می‌گفتند و او این لقب را دوست میداشت. ابن مسعود شبان عقبه بن ابی‌معیط بود و گویند روزی رسول اکرم صلوات‌الله‌علیه با ابوبکر بر رسته او می‌گشتند و از او شیر طلب کردند ابن مسعود بمقتضای امانت از دادن شیر امتناع جست. رسول صلوات‌الله‌علیه بره‌میشی را که تا آنگاه بار نگرفته‌بود برگرفت و پستان او مس کرد و در حال پستانهای میش پر از شیر شد و روان گردید. ابن مسعود در اثر این معجزه مسلمانی پذیرفت و از آن پس ملازم خدمت رسول صلوات‌الله‌علیه گردید چنانکه او را صاحب نعلین و ساده و سواک میخواندند و او نخستین کسی است که قرآن کریم را علی‌رؤس‌الاشهاد در مکه تلاوت کرد. و وی ذوالهجرتین است چه یک بار بحیثه و بار دیگر به مدینه هجرت کرد و در همه غزوات رسول (ص) حاضر بود و ابوجهل را او بدست خویش یکشت. خانه او جنب مسجد رسول بود و با مادر خود پیوسته بخانه پیامبر صلوات‌الله‌علیه آمد و شد داشت بدان حد که ابوموسی اشعری آنگاه که بمدینه آمد ابن مسعود و مادر او را از اهل بیت طهارت گمان برد. و نیز او از عشره مبشره است یعنی یکی از ده تن یاران که پیغمبر به آنان وعده بهشت فرمود. او در روش و حرکات به آن حضرت تشبه می‌ورزید لکن سافهای پا لاغر داشت. وقتی در حضور پیامبر صلوات‌الله‌علیه وی را بلاغری پای استهزا کردند آن حضرت منع فرمود. ابن مسعود را قامنی بلند و نحیف بود و موی سر تا پشت گوش فرومیگذاشت و خضاب نمی‌کرد. در خلافت ابوبکر و قتال اهل رده مأمور حفظ مواضع بی‌حفاظ مدینه گشت و در جنگ یرموک حاضر بود و یزمان خلافت عمر ولایت کوفه یافت و عمر بمردم کوفه نوشت من عمار یاسر و عبدالله بن مسعود را بمعلمی و وزیري بشما فرستادم. عبدالله تا خلافت عثمان در کوفه بماند و آنگاه که عثمان مسلمانات را تنها بخواندن مصحف زیدین ثابت مجبور میکرد عبدالله بن مسعود امر او نپذیرفت و گفت

۱ - Martinez.

۲ - کنیت او در فهرست ابن‌ندیم، ابوالفضل آمده‌است.

ه.ق. او در بسیاری از علوم زمان مانند اصول و کلام و طب و حساب و هندسه و حدیث و نحو بصیرت داشت و در نظم و نثر باوق بود. چندی قضای فاس و جز آن راند. و در ۵۹۲ باشبلیه درگذشت.

**ابن مطران.** [ا. ن. م.] [م.] [اخ] موفق الدین ابونصر اسمعین ابی الفاتح الیاس بن جرجیس. پدر او طبیبی نصرانی بود که برای کسب مقدمات طب به یونان شد و پس از آن به بغداد تکمیل صناعه خود کرد و در دمشق اقامت جست و تا پایان عمر شغل طبابت ورزید. ابن مطران بدمشق بزاد و نزد مذهب الدین بن النفاش دانش طب آموخت و سپس بغدث سلطان صلاح الدین ایوبی پیوست و از عطایای سلطان مالی وافر اندوخت و با جاه و جلالی عظیم همه عمر بزیست و در سال ۵۸۷ یا ۵۸۵ ه.ق. هم بدمشق درگذشت. موفق الدین نخست دین ترسانی داشت. در آخر مسلمان گزید و ظاهراً او را در بیمارستان نوری منصبی بود. چه در شرح بزل بیماری شتقی (که ابن حدان جراحی بدین بیمارستان انجام کرد) می آید که ابن مطران مواظب قرعات نبض بیمار بود. ابن مطران در طب شاگردان بسیار داشت از جمله موفق الدین عبدالعزیز و ابن دخوار. و او را دو برادر بود که نیز شغل طبابت داشتند. ابن مطران را شوق و عشقی بسیار بکتاب می بود و کتب خانهای بزرگ داشت و سه تن پیوسته برای او نسخه کتاب می کردند. وی را تألیف بسیار است. از جمله. کتابی در ادویه مفرده و کتابی بنام المقالة النجمیه در حفظ الصحة. و کتابی موسوم به بستان الاطباء مشتمل بر نوادر خوانده ها و دیده های او.

**ابن مطرف.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] ابوعبدالله محمد بن حجاج بن ابراهیم حضرمی اشبیلی اندلسی. از مشایخ صوفیه. او بسال ۷۰۷ ه.ق. در نود و اندسالگی به مکه درگذشت.

**ابن مطروح.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] جنال الدین ابوالحسن یحیی بن عیسی بن ابراهیم مصری. ادیب و شاعر. مولد او بشهر اسیوط بسال ۵۹۲ ه.ق. وی از پیوستگان ملک صالح ایوبی بود. چندی در شام مقام وزارت و در جنگهای صلیبی مداخله داشت و پس از مرگ ملک صالح بقاهره رفت و در سال ۶۴۹ بدانجا درگذشت.

**ابن مطلب.** [ا. ن. م. ط. ل.] [ا. ن.] [ه. ق.] [اخ] هبة الله بن محمد بن مطلب. ملقب به ولی الدوله. وزیر خلیفه المظهر بالله. او بسال ۴۹۹ ه.ق. پس از وفات زعیم الرؤسا ابن جهیر مقام

یاریمد و عطایای بسیار نزدیک بیست هزار دینار از دست خلیفه و مادر و فرزندان و دیگر حواری خلافت بر وی گرد آمد. و او بسال ۶۰۸ در غایت پیری درگذشت. او راست: کتاب الاقتضاب علی طریق المسئلة والجواب و حاجی خلیفه نام این کتاب را اقتضاب المجمع می آورد و گوید آن تألیف یکی از مستطین است و ابونصر سعید بن ابی الخیر المسیحی آنرا مختصر کرده است.

**ابن مشطوب.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] ابوالعباس احمد بن الامیر یوسف سیف الدین علی بن احمد بن ابی الهیجان عبدالله بن ابی الخلیل یا عبدالخلیل بن مرزبان الهکاری، المعروف به ابن مشطوب. الملقب بعماد الدین. و مشطوب لقب پدر اوست. مولد او بسال ۵۷۵ ه.ق. احمد امیری کبیر و صاحب جاه و منزلتی بسیار نزد ملوک بود و خود یکی از آنان بشمار می آمد، بلند همت، عزیز الجود، واسع الکرم، شجاع، أبی النفس و سلاطین وقت از او یمناک بودند و وقایع خروج او بر آنان مشهور است آنگاه که پدر او یکی از امرای دولت صلاحیه که اقطاع نابلس او را بود درگذشت سلطان صلاح الدین نابلس را به پسر او عماد الدین باقطاع داد لکن ثلث ارتفاعات نابلس را بمصارف بیت المقدس تعیین کرد. و جد احمد مکی به ابوالهجا صاحب عمادیه و قلاع چند از بلاد هکاریه بود و احمد صاحب ترجمه تا وقفه دمیاط بعمل باقی بود و آنگاه از دیار مصریه بیرون شد و در ربیع الآخر ۶۱۷ به تلّ یعفور قلعه میان موصل و سنجار محاصره شد و امیر بدرالدین لؤلؤ با مراسلات او را بفریفت و بموصل خواند و او بدانجا شد و مدتی فلیل بود و سپس او را بگرفتند و بملک اشرف مظفرالدین موسی بن ملک العادل فرستادند و ملک اشرف او را در قلعه حران بند کرد و در زندان بر او سخت گرفت تا در شهر ربیع الآخر ۶۱۹ در حبس بمرد و دختر او بدروازه راس عین قبه ای کرد و جد او از حران بیاورد و در آنجا ب خاک سپرد. (نقل باختصار از ابن خلکان).

**ابن مشکان.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] تابعی است معروف به مشکان حنّال.

**ابن مصال.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] از مردم لک. پدر او بازاری و ببطاری می ورزید و ابن مصال نجم الدین ابوالفتح سلیم بن محمد بن مصال است و او پنجاه روز وزارت ظافر داشت و بدست ابن سلار کردی کشته شد.

**ابن مضاع.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] ابوالعباس احمد بن عبدالرحمن بن محمد بن سعید بن حریش بن عاصم لخمی. ملقب به قاضی الجماعة. مولد او بقرطبه بسال ۵۱۳

مصحف و قرائت من اصح از مصحف و قرائت زید است و آنگاه که زید با کودکان مکه ببازی بود من هفتاد سوره از قرآن از زبان یغبر از بر داشتم. عثمان او را از کوفه بمدینه طلبید و مردم کوفه بر او گرد آمدند و خواستند وی را از رفتن بازدارند. ابن مسعود گفت طاعت او بر من لازم است و دوست ندارم فتنی که روی خواهد آورد از من آغاز شود. ابن مسعود آنگاه که بسال ۳۲ ه.ق. در مدینه وفات یافت بیش از شصت سال از عمر او گذشته بود و زیر او را شبانه به بقیع ب خاک سپرد و چون عثمان بدانست زیر را مورد عتاب ساخت. و بخاری مرگ ابن مسعود را پیش از قتل عمر در کوفه گفته است و این قول صحیح نیست. (استیعاب ابن عبداللر) (اصابه ابن حجر و غیره). فضل بن ساذان را در مصحف عبدالله بن مسعود شرحی است که ترتیب سور قرآن را در آنجا بیان میکند و آن غیر ترتیب مصحف زید بن ثابت است.

**ابن مسعود.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] عبدالله بن مسعود صدراشریفة محبوبی. از مردم بخارا و یکی از حکمای آنجا. وفات او بسال ۷۴۷ ه.ق. بوده است. او راست: کتاب تعدیل العلوم فی الفلسفة و الطبیعیات.

**ابن مسکویه.** [ا. ن. م. ی.] [م. ک. وئ.] [ا. ن.] [اخ] این کنیت که در بعض کتب از جمله دائرة المعارف اسلامی به ابوعلی احمد بن محمد بن یعقوب داده شده است غلط است و کنیت او ابوعلی و لقبش مسکویه است بی اضافه ابن. رجوع به ابوعلی مسکویه شود.

**ابن مسلمه.** [ا. ن. م. ل.] [ا. ن.] [ا. ن.] [اخ] ابوعبدالرحمن عبدالله بن مسلمة بن قعنب مدنی. فقیه و محدث، شاگرد مالک بن انس. در مدینه از مالک حدیث و فقه آموخت و به بصره اقامت داشت و در همانجا و بقری در مکه به ششم محرم سال ۲۲۱ ه.ق. درگذشت. او موطاً را از مالک روایت کرده است.

**ابن مسیحی.** [ا. ن. م.] [ا. ن.] [اخ] ابونصر سعید بن ابی الخیر بن عیسی بن المسیحی البغدادی. بسال ۵۹۸ ه.ق. آنگاه که ناصر خلیفه را حصاة مئنه رنج میداد اطباء اخراج آنرا بعمل ناگزیر دیدند و جراحی بنام ابن عکاشه را بدین کار نامزد کردند. او گفت مرا استادیت بنام المسیحی و باید پیش از عمل با وی مشورت کنم. ابن المسیحی را حاضر آوردند و او بدان وقت سردی پیر بود. چون مئنه معاینه کرد گفت نخست با اشربه و اطلیه تجربتی کنیم باشد که بجزراحی حاجت نیفتد و چنان کردند و ریگی چند هسته زیتونی دفع شد و خلیفه

وزارت یافت لکن سپس سلطان محمد بن ملکشاه از اسفهان بخلیفه نامه کرد و عزل او درخواست. و خلیفه کُرهاً او را معاف کرد و ابن مطلب بدربار سلطان محمد شد و از آن پس که خوشنودی خاطر سلطان حاصل کرد، خلیفه بار دیگر او را بوزارت برداشت لکن پس از چندی خلیفه بر وی خشم گرفت و او باصفهان گریخت. گویند ابن مطلب مذهب شیعه داشت و بهانه محمد بن ملکشاه در تقاضای عزل وی همین امر بود. و ابن الطغظنی را در کتاب الفخری از او حکایتی است. رجوع بدانجا شود.

**ابن مطهر.** [إِبْنُ مُطَهَّرٍ] (اخ) رجوع به علامه حلی شود.

**ابن مظفر.** [إِبْنُ مُظَفَّرٍ] (اخ) رجوع به ابوالحکم مغربی شود.

**ابن معنوق.** [إِبْنُ مُعْنُوقٍ] (اخ) شهاب الدین موسوی، از مردم خوزستان. او بزبان عرب شعر میگفت و در قرن یازدهم هجری در صحبت سید علیخان میزیست و مدح او میکرد و با آنکه در تشیع غلو داشت و اشعار وی مشتمل بر توهنی و تمزای بسیار است لیکن بسبب جزالت لفظ و رقت معنی و بلاغت عبارت و حسن استعارت و تشبیه در اکثر ممالک عربی مشهور و دیوانش مکرر در مصر و دیگر کشورها بطبع رسیده است. ولادت وی بسال ۱۰۲۵ هـ. ق. بوده است.

**ابن معدان.** [إِبْنُ مُعْدَانَ] (اخ) یکی از خوشنویسان و عارفین بفن کتابت. و اسحاق بن ابراهیم معلم مقتدر و اولاد او در خط شاگردان معدان بوده اند. (ابن الدنیم).

**ابن معدی کرب.** [إِبْنُ مُعْدِي كَرْبٍ] (اخ) ابسوکریمه مقدمین معدی کرب کندی. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله. به آخر عمر در حصص ساکن بود و به ۹۱ سالگی در سال ۷۸ هـ. ق. درگذشت.

**ابن معدی کرب.** [إِبْنُ مُعْدِي كَرْبٍ] (اخ) رجوع به عمرو بن معدی کرب شود.

**ابن معصوم.** [إِبْنُ مُعْصُومٍ] (اخ) رجوع به سید علیخان شود.

**ابن معطی.** [إِبْنُ مُعْطِي] (اخ) زین الدین ابوالحسن یحیی بن عبدالمعطی بن عبدالنور الزوای مغربی حنفی. یکی از ائمه نحو و لغت. مولد او بسال ۵۶۴ هـ. ق. وی نحو و فقه به الجزائر نزد ابوموسی جزولی فرا گرفت و سپس بشرق شد و زمانی دراز در دمشق بیود و بدانجا نخست شاگردی ابن عساکر کرد. پس از آن بتدریس نحو پرداخت و خلقی کثیر بر وی گرد آمدند و از علم او فائده ها گرفتند و تصنیفات مفیده کرد تا آنکه که ملک کامل او را بهجرت مصر

ترغیب کرد و او بمصر شد و در جامع عتیق بتعلیم ادب پرداخت و در آنجا راتبه و وظیفه مقرر داشت و تا آخر عمر یعنی سلخ ذی القعدة ۶۲۸ هـ. ق. شغل ورزید. قبر او نزدیک تربت امام شافعی بقاهره است. و زوای نسبت به زواوه نام قبیله ای بزرگ است در ظاهر بجایه از اعمال افریقیه. او راست: الدرۃ الالفیة که ابن مالک بدو تفضل سبق میدهد و الفصول الخسین نیز در نحو و البدیع فی صناعة الشعر.

**ابن معظم.** [إِبْنُ مُعْظَمٍ] (اخ) احمد بن محمد بن معظم، از مردم ری. او راست: کتاب مقامات اثنا عشریه که در ۷۳۰ هـ. ق. از تألیف آن فراغت یافته است و این کتاب در پاریس بطبع رسیده.

**ابن معلم.** [إِبْنُ مُعَلِّمٍ] (اخ) ابوالفنایم محمد بن علی بن فارس واسطی هرنی، ملقب به نجم الدین. شاعر عرب. اشعار او بلفظ و رقت معروف است و بیشتر در عشق و غزل می سروده و چون غالباً آندوهناک و حزین است در مجالس سماع صوفیه خوانده میشد و وعاظ بان استشهاد میکردند. او با این تعاویذی معاصر است. ابن معلم در هُرت، ده فرسخی واسط، مسقط الرأس خویش، بسال ۵۹۲ هـ. ق. درگذشته است. مولد او در سنه ۵۰۱ بوده است.

**ابن معلم.** [إِبْنُ مُعَلِّمٍ] (اخ) ابوالحسن. از امرا و اکابر رجال دولت آل بویه. او بزمان بهاءالدوله در بغداد نفوذی کامل داشت و بهاءالدوله را بمصادره بسیاری از مردم واداشت. در سال ۳۸۲ هـ. ق. لشکر بهاءالدوله شوریده از او درخواست کردند ابن معلم را بدانها سپارد و بهاءالدوله کُرهاً او را تسلیم کرد و لشکریان بهمن سال او را بقتل رسانیدند.

**ابن معمر.** [إِبْنُ مُعْمَرٍ] (م / م) (اخ) ابوالحسن ابن معمر الکوفی. از فقهای شیعه. از اوست: کتاب قرب الاسناد.

**ابن معن طائی.** [إِبْنُ مُعْنٍ طَائِي] (اخ) مردی از قدهاء جاهلیت موسوم به ثوب، و او جد عمرو بن المسیح بن کعب است.

**ابن مفرغ.** [إِبْنُ مُفَرِّغٍ] (اخ) یسزید بن زیاد بن ربیع بن ذی العشره حمیری شاعر. جد چهارم سید اسماعیل حمیری. و مفرغ چنانکه در اغانی آمده لقب ربیعیه است، و هم در اغانی است که گفتن ربیعیه بن مفرغ خطاست. آنگاه که عباد بن زیاد برادر کهنتر عبدالله معروف مأسور سیستان و نواحی خراسان شد ابن مفرغ با وی برفت و چون از عباد صلتی نیافت زبان بهجو او گشود و عباد کسانی را برانگیخت تا از وی مطالبه دینی کردند و بدین بهانه او را بزندنان افکند

و وی هرچه داشت بسفروخت و به وام خواهان داد سپس بوسلهای از حبس رها و به بصره گریخت و از آنجا بشام رفت و زیان بدشام آل زیاد دراز کرد و این هجوها سخت زننده بود و در تمام اصقاع سلمانی پرا کند و از خراسان تا شام ورد زبانها گشت تا آنکه عبدالله زیاده به یزید بن معاویه شکایت نوشت و یزید در جستجوی وی برآمد و ابن مفرغ از شام بصره گریخت و عبدالله او را دستگیر کرد و برای قتل وی از یزید بن معاویه دستوری خواست، یزید اجازه قتل او نداد اما هرگونه تعذیب دیگر را رخصت کرد این زیاد امر داد تا دوی سهل به او نوشانیدند و با خوک و گربه در یک رسن بستند و در بازار بصره بگردانیدند وی با حالت آلودگی میگشت و کودکان دنبال او افتاده باستهزا فریاد میکشیدند با اینهمه او دست از هجای آل زیاد پرنداشت و هم در این وقت گفت:

یضل الماء ما فطعت و قولی  
راسخ فیک فی العظام البوالی.

و معنی آنکه این آلودگی باب شسته شود و آنچه من درباره تو گفتم در استخوانهای پوسیده تو نیز برجای ماند. و در تاریخ سیستان آمده است: عباد بیستان آمد و هر روز پنجشنبه مظالم کردی و هر حاجتی که از او بخواستندی تمام کردی و عطا دادی و نیکوئی کردی بردمان و این خبر از پیغمبر صلی الله علیه و آله هر پنجشنبه روایت کردی اللهم بارک لأمتی فی بکورها و اجعل ذلک یوم الغمیس. پس این جا خلیفتی بیای کرد و خود برفت و بکابل شد و از آنجا به قندهار شد و سپاه هند پیش آمدند و حربی سخت کردند آخر ایزد تعالی مسلمانان را ظفر داد و عباد آنروز بر استری حرب همی کرد بنفس خویش. و زهریرن ذوب المدوی حرب کرد آنجا آتروز چنانک رستم بروزگار خویش همی کرد و خانه ای پرزر یافتند و غنایمی بزرگ بدست مسلمانان آمد، و ابن مفرغ آنجا بود با ایشان بدین غزا، همه روز عباد را و زیاد را هجو همی کردی چنین که این زمان یاد کنیم:

و اشهد ان أمک لم تبأشر

اباسفیان واضعة القناع

ولکن کان امرُ قیه لبس

علی و جل شدید و اریاع.

پس عباد او را بیاورد و ادب کرد و محبوس، و بدست حجامان داد. آن حجامان برفته بودند و خوکان اهلی را سیکی بار کردند و پیابورند و این شاعر آن بخورد و مست گشت. دیگر روز اندر مستی او را اسهال افتاد. کودکان نگاه همی کردند از بس

سیاهی که آن اسهال او بود، و منادی میکردند بزبان پارسی که: شیت این شیت این شیت. او جواب کرد ایشان را هم پیاری که:

آب است و نبیذ است  
و عصارات زیب است  
و دهنه فربه و پی است  
و سینه روسی است.

و سیه نام مادر زیاد بود پس عباد او را مالی داد و بسوی عرب بازگردانید، گفت مرا از تو بس، و ابن المفرغ بسال ۶۹۹ هـ. ق. وفات کرد.

**ابن مفلح.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) ظهیر الدین ابواسحاق ابراهیم بن نورالدین علی بن عبدالعالی عاملی میسی فقیه، شیعی، از علمای دولت شاه طهماسب صفوی. او بحسن خط معروف بوده است و فرزند او عبدالکریم و نه او شیخ لطف الله متوفی به ۱۰۳۲ هـ. ق. هر یک از علمای معروف بودند و شیخ لطف الله همان است که شاه عباس کبیر برپای او مسجد معروف را در میدان شاه اصفهان بنا کرد.

**ابن مقاتل.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) شاعری از مردم مالقة اندلس. وفات او بسال ۷۳۹ هـ. ق. بوده است. و از او ازجالی برجای است.

**ابن مقرض.** [إِنْ مُلِّ] (ع) (مربک) اذله. فلق. (مذهب الاحماء). [بعضی گویند نس.]

**ابن مقسم.** [إِنْ مُلِّ قُشِ] (إخ) ابوبکر محمد بن الحسن بن مقسم بن یعقوب عطار. یکی از قراء مدینه السلام. عالم به لغت و شعر و از ثعلب و ابومسلم گجی سماع داشته. وفات او بسال ۳۶۲ هـ. ق. است. از اوست: کتاب الاتوار در علم قرآن. کتاب المدخل الی علم الشعر. کتاب احتجاج القراءات. کتاب فی النحو. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب مجالس ثعلب. (از ابن اندیم). و برای نام سایر کتب او رجوع به فهرست ابن اندیم و روضات شود. و صاحب روضات گوید او از ابی مسلم گجی و ثعلب روایت دارد و مولد او بسال ۲۶۵ و وفات وی در ۲۵۵ هـ. ق. بوده است.

**ابن مقشر.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) ابوالفتح منصور بن سلمان مصری. از پیوستگان دولت فاطمی مصر و طبیب خاص عزیز و حاکم. مولد او بسال ۳۸۶ هـ. ق. و در ۴۱۱ بروزگار حاکم درگذشت.

**ابن مقله.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) ابوعلی محمد بن علی بن حسین بن مقله. مولد او در سال ۲۷۲ هـ. ق. یفنداد. او ببادی امر در بعض دواوین خدمت میکرد و راتیه وی شش دینار بود در ماه. و هم عامل خراج بخشی از فارس

بود و سپس بخدمت ابی الحسن بن الفرات پیوست و ابوالحسن او را برکشید تا حال او عظیم نیکو شد و مالی بسیار اندوخت. و با این همه عاقبت وحشت و کدورتی میان او و ابن فرات پدید شد و ابن مقله احسان او کفران کرد و در جمله دشمنان وی درآمد تا آنکه ابن فرات عزل و دستگیر گشت و چون بار دیگر ابن فرات منصب وزارت یافت ابن مقله را بگرفت و بصد هزار دینار مصادره کرد. در سال ۳۱۶ مقتدر خلیفه ابن مقله را بوزارت برگزید و تا ۳۱۸ در این مقام بیود آنگاه معزول و محبوس گردید و پس از تطورات و تحولاتی چند بوزارت راضی خلیفه منصوب گشت و دشمنان او نزد خلیفه سماعتها کردند تا خلیفه دست راست او را بریدن فرمود و مدتی دست بریده یزندان بماند و خلیفه همانروز از کرده پشیمان شد و ثابت را امر داد تا یزندان شود و موضع بریدگی علاج کند و ثابت جراحات را معالجه کرد و او بثابت گفت دستی را که خدمت سه خلیفه کرد و دو بار تمام قرآن بنوشته چون دست دزدان بریدند و به بیت ذیل مثل جست:

اذا ما مات بضک فابک بعضا  
فیعض الشيء من بعض قریب.

و گویند یزندان قلم بر ساعد راست استوار کرده بنوشته و از عجایب آنکه از محبس با خلیفه مکاتبه میکرد و نیز منصب وزارت میخواست و میگفت قطع ید مانع تکفل این مقام نیست و از جمله اشعار او در چنین بر دست بریده بیت ذیل است:

لیس بعدالیمین لذة عیش  
یا حیاتی بانی یمینی فینی.

و محمد بن یاقوت و ابن رائق دو دشمن قوی او بودند که نکبات او را سبب شدند. ابن مقله مخترع خط ثلث و توقیع و نسخ و ریحان و رقاع و محقق است و ابن بواب در خط متابعت او کرده است. ابن مقله چون مثل اعلی و صنم عقلی خوشنویسی و حسن خط است چنانکه شاعری عرب خط او را با فصاحت سبحان و حکمت لقمان و زهد ابن ادهم ردیف آورده و شعرای فارسی نیز بحسن خط او مثل زدند:

کاش ابن مقله بودی در حیات  
تا بمالیدی خطش بر مقلتین.

مردم چشم ابن مقله وقت بنده آن خط چو عبرت شد.

کمال اسماعیل.  
چنان خطی که اگر ابن مقله زنده شود  
تراشته قلم او بمقله بردارد.  
وفسات او یزندان در سال ۳۲۸ هـ. ق. بوده است.

**ابن مکافس.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) فخرالدین ابوالفرج ناظرالدوله عبدالرحمن بن عبدالرزاق. شاعر و ادیب. او را دیوان انشائی است که پدر او مجدالدین فضل الله گرد کرد و نیز دیوان اشعاری و ارجوزهای و او وزارت دمشق داشته و بسال ۷۹۴ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن مکتوم.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) تاج الدین ابومحمد احمد بن عبدالقادر بن احمد بن مکتوم قبیسی. فقیه حنفی نحوی لغوی. شاگرد ابن نحاس و ابوحیان. مولد او بسال ۶۸۲ هـ. ق. او راست: شرح کافی ابن حاجب. شرح شافیه. شرح الفصح. الدرر اللقیط من البحر المحیط. الجمع بین العباب والمحکم فی اللغة. قید الارابید. شرح هدایه در فقه. و او در طاعون ۷۴۹ درگذشته است.

**ابن ملا.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) رجوع به ابن منلا شود.

**ابن ملاط.** [إِنْ مُلِّ] (ع) (مربک) ماه نو. (منتهی الارب).

**ابن ملجم.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) عبدالرحمن بن ملجم مرادی حمیری تجویبی. و از خوارج و مستعصب در طریقت خویش بود. و با برکن ابن عبدالله تمیمی و عمرو بن بکر سعدی در خانه کعبه سوگند یاد کردند که در روزی معین امیرالمؤمنین علی علیه السلام و معاویه بن ابی سفیان و عمرو بن العاص را بقتل رسانند و یگمان خویش از آن رفع اختلاف سلمانان میخواستند عبدالرحمن در نوزدهم رمضان سال چهل از هجرت هنگام نماز صبح بمقصد خویش نائل آمد و آن دو بر معاویه و عمرو دست نیافتند. پس از وفات امیرالمؤمنین علی علیه السلام وی را بقصاص بکشتند و او را مسلمانان لقب اشقی الاشقیاء دهند.

**ابن ملیک حموی.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) شاعری است بزبان عرب. او را دیوانست و در بیروت بطبع رسیده است. وفات او بسال ۹۱۷ هـ. ق. بوده است.

**ابن ممانی.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) قاضی ابوالکرام اسعد بن خطیر ابی سعید مهدب. کاتب و شاعر. ناظر دواوین مصر بود و او را مصنفات بسیار است. از جمله قوانین الدواوین و آن در مصر بطبع رسیده و دیگر فاشوش فی احکام قراقوش و کتاب کلیله و دمنه و سیرت سلطان صلاح الدین را بنظم کرده است. وفات او در حلب بسال ۶۰۶ هـ. ق. بوده است.

**ابن منذر.** [إِنْ مُلِّ] (إخ) ابی جعفر

محمدين محمدبن منذرين منذرين منذر معروف به ابن منذر. شاعر عرب در مائه دوم. مذاح برمکیان. اصل او از مردم عدن بود و به بصره هجرت کرد و به خدمت مهدی خلیفه رسید. در آغاز مردی پاکیزه زبان بود لکن پس از مرگ دوست او عبدالمجید خلق او بگشت و هجاگوئی پیشه گرفت و مردمان از زبان او به رنج بودند و سب نفی او بجهاز این بود و او پروزگار خلافت مأمون بدانجا درگذشت. اشعار او قسمی مدایح آل برمک و پارهای مرثیاتی عبدالمجید و برخی هجاء هم عصران اوست.

**ابن منجم.** [إِبْنُ مَنْجَمٍ] (اخ) رجوع به بنومجم شود.

**ابن منجویه.** [إِبْنُ مَنْوِيٍّ] (اخ) ابسویکر احمدبن علی بن محمدبن ابراهیم الحافظ الاصهانی. محدثی از مردم اصفهان. و او از ابی اسامعیلی و حاکم روایت دارد و ابویکر خطیب از او روایت کند. و در ۴۲۸ هـ. ق. در گذشته است.

**ابن مندله.** [إِبْنُ مَنْدَلَةٍ] (اخ) پسادشاهی است عرب را.

**ابن مندویه.** [إِبْنُ مَنْوِيٍّ] (اخ) ابسوعلی احمدبن عبدالحمن بن مندویه اصفهانی. پدر او از خاندانی بزرگ و از بلغای روزگار خویش بود و علم لغت و دانش نحو و فن شعر میوزید و پسر وی ابوعلی احمد ادیب و طبیب و شاعر بود و گویند آنگاه که عضدالدوله فناخسرو بیمارستان عضدی بغداد بکرد بیست و چهار تن طبیب از اکناف ملک گرد آورد و احمد یکی از آن عده بود. ابن مندویه مرد ادب و فضل و او را کتابی در شعر و شعرست و نیز صاحب کناشی ملیح است در طب یا بیانی شیرین. و از تصانیف دیگر اوست کتاب نقض الجاحظ فی نقضه للطیب. کتاب الجامع الکبیر. کتاب الاغیة. کتاب الطبیخ. کتاب المنیة فی الطب. کتاب الکافی فی الطب و چندین رساله به اهل اصفهان که میان مردم آن ولایت متداول است. (قسطی). و نیز او راست: کتاب المدخل الی الطب و کتاب الجامع المختصر من علم الطب. و کتاب فی الشراب و کتاب نهایة الاختصار. و از رسائل اوست: رساله‌ای در ترکیب طبقات چشم. و دیگر رساله‌ای علاج بزرگ گشتن عدسی و رساله‌ای علاج بیماری معده و رساله‌ای در علاج استفا و رساله‌ای در علاج مثانه و رساله‌ای در امراض اطفال.

**ابن منده.** [إِبْنُ مَنْدَةٍ] (اخ) رجوع به بنومنده شود.

**ابن منذر.** [إِبْنُ مَنْذَرٍ] (اخ) رجوع به ابراهیم منذر خزامی شود.

**ابن منذر.** [إِبْنُ مَنْذَرٍ] (اخ) نعمان بن منذر. ملک حیره. او را کسری پیاپی پیلان افکند. - امثال:

شی چون شب ابن منذر؛ شی بیجا ک و صعب.

**ابن منذر.** [إِبْنُ مَنْذَرٍ] (اخ) ابویکر رئیس اصل و بیطاران سلطان ناصر بن قلاوون (وفات ۷۴۱ هـ. ق.). او راست کتاب الصناعین البیطره و الزرطفه<sup>۱</sup>. کاشف الویل فی معرفة امراض الخیل و انرا کتاب الناصری نیز گفته‌اند جلد اول آن مشتمل بر احوال اسب عربی و تربیت آن و اشعاری که درباره اسب سروده‌اند. جلد دوم شامل نام کسانی که درباره اسب کتاب نوشته‌اند و جلد سوم در بیماریهای اسبان.

**ابن منظور.** [إِبْنُ مَنْظُورٍ] (اخ) جمال‌الدین ابوالفضل محمدبن مکرم بن علی الانتصاری الخزرجی الافریقی المصری. مولد او بسال ۶۳۰ هـ. ق. و از ابن المقیر و غیر او حدیث شنوده و روایت کرده‌است و بسیاری از مطولات نحو و جز آن را اختصار کرده مانند اغانی و عقد و ذخیره و مفردات ابن بیطار. و گویند اختصارات او نزدیک پانصد مجلد است. و تمام عمر در خدمت دیوان انشاء بوده‌است و سبکی و ذهبی از او روایت دارند. ذهبی گوید در احادیث عوالی ابن منظور متفرد است و او عارف بنحو و لغت و تاریخ و کتابت بود و تاریخ دمشق را در ربع قطر آن مختصر کرده‌است. و او مذهب تشیع داشت خالی از تعصب و رفض و معروفترین کتاب او لسان العرب در لغت است و در آن کتاب میان تهذیب و محکم و صحاح و حواشی آن و جهره و نهایه جمع کرده‌است و این کتاب در شش مجلد مطبوع است و وی بسال ۷۱۱ بنماه شعبان درگذشت. (از روایات). و صاحب کشف الظنون سرگ او را در سال ۷۱۶ گفته‌است.

**ابن منقذ.** [إِبْنُ مَنْقُذٍ] (اخ) مؤیدالدوله ابوالمظفر مجدالدین اسامه بن مرشد بن علی حمیری شیزری. مولد او بسال ۴۹۸ هـ. ق. و وفات بدمشق در ۵۸۴. او سفرهای بسیار کرد و امور عظیمه از جمله وقایع صلیبن دید و در سفرنامه مشهودات خویش بنوشت. او راست: کتاب البدیع. کتاب الاعتبار و جز آن.

**ابن منکلی.** [إِبْنُ مَنْكَلِيٍّ] (اخ) محمدبن منکلی. نقیب عسکر مصر بزمان اشرف شعبان. سلطان مصر (از ۷۶۴ تا ۷۷۸ هـ. ق.). او راست: کتاب الاحکام الملوکیه و الصوابط التاموسیه فی فن القتال و آن مشتمل بر ۱۲۷ باب باشد در صفت کشتی‌های جنگی

و آلات و حرکات آن و گشاد توپها و زرافات. و کتاب اتی الملا بوحش الفلا.

**ابن منلا.** [إِبْنُ مَنْلَا] (اخ) شهاب‌الدین احمدبن محمدبن علی بن احمدبن یوسف بن حسین بن یوسف حصکفی<sup>۲</sup>. جد وی احمدبن یوسف معروف به منلا حاجی از مردم آذربایجان و قاضی القضاة تبریز و از فضلاء عهد خویش و صاحب شروح و حواشی و وجود عده‌ای است. فرزندان و اعقاب او به حلب هجرت کردند و چند تن از آنان در فضل و ادب مشهورند. و صاحب ترجمه معروفترین افراد این خاندان است. او مدتی در حلب نزد پدر خود و ابن العنلی مصنف تاریخ حلب تحصیل علم و ادب کرد و سفری با پدر بقسطنطیه شد و از این سفر سفرنامه‌ای کرد موسوم به الروضة الوردیه فی الرحلة الرومیة و پس بدمشق رفت و نزد نورالدین نفی و محب‌الدین تبریزی و ابوالفتح شبرتری بتکمیل علوم خویش پرداخت سپس تدریس مدرسه بلاطیه حلب بدو گذاشتند. او راست: شرحی بر کتاب منی‌اللیب ابن هشام و شکوی الدمع المراق من سهم العراق. عقود الجمان فی وصف نبذة من الفلما. رساله طالبه اللوال من مقام ذلک الغزال. و اشعاری نیز بزبان عرب دارد و او را مردم قریه باتشا در سال ۱۰۰۳ هـ. ق. بکشتند. پسر او شمس‌الدین محمد کتابی در تاریخ حلب دارد و پسر دیگرش ابراهیم دور و غر را بنظم آورده‌است.

**ابن منیو.** [إِبْنُ مَنْوِيٍّ] (اخ) یکی از خطاطان و محررین مشهور. (ابن الدیم).

**ابن منیو.** [إِبْنُ مَنْوِيٍّ] (اخ) قاضی ناصرالدین احمدبن محمد اسکندرانی. از علما و ادبای مشهور مصر در اسکندریه. دو بار منصب قضا و خطابت داشت. او را اشعار و خطبی است و نیز تفسیری. مولد او بسال ۶۲۰ هـ. ق. و وفات در ۶۸۳.

**ابن منیو.** [إِبْنُ مَنْوِيٍّ] (اخ) ابوالحسن احمدبن منیر بن احمدبن مفلح الطرابلسی الملقب به مذهب‌الملک عین‌الزمان. او شاعری مشهور

۱ - حاجی خلیفه و دائرة المعارف اسلامی این کلمه را زرطفه با قاف ضبط کرده‌اند و در لغت‌نامه‌ها چنین کلمه‌ای نیافتیم و نیز با فاء در صحاح و تاج العروس و منتهی الارب یافته‌اند. کازمیرسکی گوید: زرطفه؛

L'art de l'équitation hippique, l'art d'élever et dresser les chevaux.

و صاحب اقرب الموارد گوید: زرطف الخیل زرطفه؛ ساسا.

۲ - منوب به حصن کیفا.



و صاحب دیوان شعری است. پدر او نیز شعر میسرود و در بازارهای طرابلس تخفی میکرد. ابوالحسن قرآن کریم و لغت و ادب آموخت و قریعة شعری داشت و بدمشق شد و اقامت گزید. او شیعی مذهب و بسیار هجا و بدزبان بود و چون در این امر راه افراط پیمود بوری بن اثابک طفتکین زمانی وی را به بند کسود و زبان او را بریدن خواست و بخواهشگری بعضی دوستان احمد او را از دمشق نفی کرد. احمد را با ابی عبدالله نصرین صغیر معروف به ابن القیسرانی مکانات و اجوبه و مهاجانی است. (باختصار از ابن خلکان). صاحب مجالس المؤمنین گوید شهرت او میان شیعه قسیده اوست که به سید ابوالرضا فضل الله راوندی فرستاد. و مؤلف امل الامل گوید ابن قسیده را به سید رضی ارسال کرد لکن این سخن درست نمی آید چه او با سید هم عصر نبود. مولد ابن منیر به ۴۷۳ هـ. ق. و وفات او در سال ۵۴۸ بوده است.

**ابن موصل.** [ابن ص] (اخ) فقیه بمذهب اهل عراق. او راست: کتاب الشروط الکبیر و کتاب الوصایق و السجلات. و کتاب الشروط الصغیر. (ابن الندیم).

**ابن موصلیا.** [ابن ق] (اخ) امین الدوله ابوسعید علاء بن حسین از مشاهیر کتاب و در ادب و شعر بارخ. او را دیوان و کتاب منشائی است. ابن موصلیا در خدمت انشاء خلفاء بنی عباس بود و در اول دین ترسانی داشت و سپس مسلمانی گزید و به آخر عمر مبتلا بمعا گشت و بسال ۴۹۸ هـ. ق. درگذشت.

**ابن موصلی.** [ابن ق] (اخ) یکی از مغفلین و کتاب نوادری بنام او تألیف کرده اند. (ابن الندیم).

**ابن مؤدب.** [ابن م] (اخ) عبدالله بن ابراهیم. او از مشاهیر شعر است. نشأت وی بمدهیه شهر معروف افریقیه بود. او صنعت کیمیا میورزید و سیاحت و جهانگردی مایل بود. آنگاه که به قضیه شد رومیان او را اسیر کردند و پس از مصالحه ثقه الدوله با روم آزاد شد. وی را در مدح ثقه الدوله قصایدی است. وفات ابن مؤدب بسال ۴۱۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن مؤمل.** [ابن م] (اخ) ابوالحسن صاعدین هبة الله بن المؤمل الحظیری نصرانی طبیب. اصل وی از حظیره است و ببنفاد متوطن گشت. او را در خدمت ناصر بالله خلیفه مقامی بزرگ بود. او راست: کتابی موسوم به الصفوة که منتخباتی از طب نظری و عملی است و در سال ۵۹۱ هـ. ق. درگذشت.

**ابن مهریه.** [ابن م] (اخ) ابوعبدالله خولانی. از کتب اوست: کتاب الخمل السوابق. (ابن الندیم).

**ابن میاده.** [ابن م] (اخ) ابوشرحبیل رماح بن اسیرد. از شعراء مخضرمی است (مخضرمی دولتین). شاعری از عرب در اواخر دولت بنی امیه و اوائل بنی العباس. صادق اکابر هر دو دولت. او را بدختری مسما به ام حجدد عشق بود و پدر. دختر را بمردی شامی بزنی داد و ابن میاده را در هجر این دختر اشعاری است.

**ابن میثم.** [ابن م] (اخ) کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی. یکی از فضلاء علما و متکلمین ماهر. وفات او بسال ۶۷۹ هـ. ق. ابن طائوس سید عبدالکریم بن احمد و نیز مفیدالدین بن جهم از او روایت کنند. و خواجة طوسی علیه الرحمه او را به تبعیر در حکمت و کلام می ستاید و شریف جرجانی بجلالت قدر او معترف است و صدرالدین محمد شیرازی حکیم مشهور در حاشیه تجرید از او بسیار نقل کند و شرح نهج البلاغه که در چند مجلد بنام خواجة عطاملک جوینی کرده است از تبرز او در تمام فنون اسلامی و ادبی و حکمی و اسرار عرفانی حکایت می کند. او در بادی عمر در بحرین بود و منزوی و معتزل میزیست تا آنگاه که علمای حله و عراق در نامه ای که بدو نوشتند از اعتزال و انزوا ی او گله کردند و او در جواب این نامه سفری بعراق و پس از زیارت عتبات ائمه معصومین علمای عراق را دیدار کرد. علاوه بر شرح نهج البلاغه سابق الذکر که بنام شرح کبیر معروف است دو شرح دیگر یکی متوسط و دیگری صغیر دارد. و کتاب اشارات تألیف استاد خویش علی بن سلیمان بحرانی را نیز شرح کرده است. و کتاب دیگر او قواعد المرام در علم کلام است که در ۶۷۶ پیاپی رسانیده و کتاب معراج سماوی و رساله ای در وحی و الهام و کتابی بنام البحر الخضم و شرح المأة کلمه و کتاب النجاة فی القیامة فی تعقیق الامامة و کتاب استقصاء النظر فی امامة الائمة الاثنی عشر. قبر او در بلاد بحرین در قریه ای موسوم به حلتا یکی از قراء ثلاثة ماحوز است. و بعضی مدفن او را در نواحی عراق گفته اند.

**ابن میمون.** [ابن م] (اخ) رجوع به موسی بن میمون... شود.

**ابن نابلی.** [ابن ن] (اخ) ص مرکب، مرکب) نابلی بن نابلی. زیرک پرس زیرک.

**ابن ناجیه.** [ابن ن] (اخ) محمد، مهندس و مترجم. او راست: کتاب المصاحه. (ابن الندیم).

**ابن ناظر.** [ابن ن] (اخ) رجوع به ابن ابی الاحوص شود.

**ابن ناظم.** [ابن ن] (اخ) بدرالدین محمد بن محمد بن مالک. ادیب نحوی. فرزند ابن مالک صاحب الفیه. او علاوه بر ادب در فقه و اصول نیز دست داشت. و علوم ادبیه را در شام نزد پدر آموخت و پس از تبار و کدورتی میان پدر و پسر به بعلبک رفت و بستدریس اشتغال ورزید و پس از مرگ ابن مالک مردم دمشق او را بخواندند و کار پدر بدو تفویض کردند. او الفیه و بعضی کتب دیگر ابن مالک را شرح کرده است. وفات وی بسال ۶۸۶ هـ. ق. بوده است.

**ابن ناعمه.** [ابن ن] (اخ) عبدالملک بن عبدالله الحمصی یا ألهای الناعمی. از نقله و مترجمین عبری و سریانی است. او راست شروح اسکندر افرویدی بر سوفسطیای ارسطو به سریانی. و ترجمه قسمت دوم شروح اسکندر بر طبیعات و ترجمه جزء اخیر یعنی چهارمقاله آخر از تفسیر یحیی النحوی بر کتاب سماع طبیعی ارسطو به عبری. و آن غیر تعالیم است. و کتاب میامر و آن ترجمه تاولوجیا قسمتی از انشاد<sup>۱</sup> فلوطینس اسکندران<sup>۲</sup> (شیخ الیونانی) است که بنقل به ارسطو نسبت کنند.

**ابن ناقیا.** [ابن ن] (اخ) ابوالقاسم عبدالله بن محمد بغدادی. ادیب و لغوی. او دیوان رسائل و انشآت و اشعار و چند مقاله دارد. کتاب الجمان فی تشبیهات القرآن از تألیفات اوست و کتاب اغانی را نیز مختصر کرده. مولد او بسال ۴۱۰ هـ. ق. و وفات در ۴۸۵ بوده است.

**ابن نباته.** [ابن ن] (اخ) عبدالرحیم بن محمد بن اسماعیل حذاقی فارقی. مولد او بمیفارقین بسال ۳۳۵ هـ. ق. و وفات او هم بدان شهر در ۳۷۴ بوده است. او بدربار سیف الدوله بحلب میزیست و منصب خطاطی حلب داشت و وی را آنگاه که سیف الدوله به جهاد اشتغال داشت خطب بلیغه در ترغیب مردم بجهاد است. خطب او بانضمام خطبه های فرزندش ابوطاهر محمد متوفی در حدود ۳۹۰ و نواسه اش ابوالفرج طاهر متوفی به ۴۲۰ در قاهره و بیروت بطبع رسیده است. چون سلطنت سیف الدوله از ۳۳۳ تا ۳۵۶ بود طاهر ابن نباته در سن بیست سالگی یا پیش از آن صاحب این شهرت و مقام شده است.

**ابن نباته.** [ابن ن] (اخ) ابیونصر

1 - Les Ennéades.

2 - Plotin.

عبدالمعز بن عمر سعدی. شاعر معروف عرب. مداح سيف الدولة بن حمدان و بعض اکابر و وزرای زمان خویش. او سیاحت بلاد شوق داشت و بسیار شهرها بگردید و گویند در ری ابن عمید را مدح گفت. مولد او در ۳۲۷ ه. ق. و وفات بسال ۴۰۵ بوده است.

**ابن نباته.** [ابن نبات] (اخ) قاضی جمال الدین یا شهاب الدین ابوبکر محمد بن محمد بن محمد بن حسن قرشی اموی. از خاندان عبدالرحیم ابن نباته. مولد او بیافارقین بسال ۶۸۶ ه. ق. و از ۷۱۶ به بعد در دمشق و گاهی در حمه نزد ابوالفداء سورخ مشهور بسر برد و در سال ۷۶۱ بقاهره رفت و مقام رازداری سلطان ناصر حسن یافت و هم بدانجا بسال ۷۶۸ درگذشت. او را دیوانی است که در مصر بطبع رسیده و کتب دیگر در شعر و بلاغت دارد.

**ابن تیمان.** [ابن تیمان] (اخ) شرف الدوله سلیمان همدانی متوطن اربل. شاعر و ادیب عرب. وفات او بسال ۶۸۶ ه. ق. بوده است.

**ابن نجار.** [ابن نجار] (اخ) ابراهیم بن سلیمان. شاعر و ادیب و محدث. مولد در دمشق بسال ۵۹۰ ه. ق. و بحلب و بغداد و اسکندریه رفت و مدتی کاتب امجد صاحب حلب و چندی نقیب الاشراف اسکندریه بود. اشعار و رسائلی از او مانده است.

**ابن نجار.** [ابن نجار] (اخ) حافظ محب الدین ابوعبدالله محمد بن محمود بن حسن بن هبة الله. ادیب و مورخ و محدث. مولد او بغداد بسال ۵۷۸ ه. ق. مدت بیست و هفت سال سفرهای علمی و سیاحت گذراند و بسیاری از بلاد اسلام را بدید و درک صحبت عدهای عظیم از اساتید کرد. او راست؛ ذیلی طویل؛ تاریخ بغداد خطیب و از تألیفات دیگر اوست: القصر المنیر فی المسند الکبیر. کنز الانام فی معرفة السنن والاحکام. المتفق والمفرق. نبة المحدثین الی الآباء و البلدان. الموالی. المعجم. جنة الناظرین فی معرفة التابعین. الکمال فی معرفة الرجال. العقد الفائق فی عیون اخبار الدنیا و معاصر تواریخ الخلائق. الدرر الثمینة فی اخبار المدینة. نزهة الوری فی اخبار أم القری. روضة الاولیاء فی مسجد ایلیا. الازهار فی انواع الاشجار. سلوة الوحید و غرر الفوائد. مناقب الشافعی. الزهر فی محاسن شعراء اهل العصر. نشوان المعاصرة. نزهة الطرف فی اخبار اهل الظرف. اخبار المشتاق فی اخبار المشتاق. الشافی فی الطب. وفات او بسال ۶۲۳ بوده است.

**ابن نجار.** [ابن نجار] (اخ) ابوالحسن

محمد بن جعفر بن محمد تمیمی کوفی. مورخ و نحوی. مولد او بسال ۳۰۳ ه. ق. در کوفه. وی از شاگردان ابن درید و نطفویه است. او راست کتابی در تاریخ کوفه و کتابی در نحو. وفات در ۴۰۲ ه. ق.

**ابن نجیم.** [ابن نجیم] (اخ) زین العابدین بن ابراهیم بن نجم مصری. فقیه حنفی. تألیفات او در فقه معروف است و مهمترین آنهاست: الاشیاء و النظائر الفقهیة علی مذهب الحنفیة<sup>۱</sup> و البدر الرائق، شرح بر کتاب مشهور کنز الدقایق نسفی در هشت جلد<sup>۲</sup>. الفتاوی الزینیه و جز آن. وفات او بسال ۹۷۰ ه. ق. بوده است.

**ابن نجیه.** [ابن نجیه] (اخ) از شاگردان ابوالربیع حامد بن علی. یکی از شتاع آلات فلکیه. (ابن اندیم).

**ابن نجیه.** [ابن نجیه] (اخ) علی بن نجا. واعظ مشهور. او از علمای حنبلیان است.

**ابن فخله.** [ابن فخله] (ع ص مرکب) دسی. ناکس.

**ابن فصر.** [ابن فصر] (اخ) ابوعلی حسن بن علی عبیدی ملقب به همام. شاعری شیعی از مردم واسط. در دمشق و گاهی بغداد اقامت داشت و بعضی بزرگان وقت را مدح می گفت و سپس بخدمت امجد فرمانروای بعلبک پیوست. وفات او بسال ۵۹۶ ه. ق. بوده است.

**ابن فصر.** [ابن فصر] (اخ) ابوالحسن علی. متوفی بسال ۳۷۶ ه. ق. از ادبای وقت خویش و از کتب اوست: کتاب البراعة و کتاب صفة السلطان.

**ابن نصوص فارسی.** [ابن نصوص فارسی] (اخ) شاعری از مردم شیراز و از بزرگ زادگان فارس. پرورگار سلطان ابوسعیدخان و ده نامه او که بنام خواجہ غیاث الدین محمد بن رشید وزیر کرده مشهور است.

**ابن نظرونی.** [ابن نظرونی] (اخ) ابوالفضل عبدالنعم بن عبدالعزیز اسکندری. شاعر معروف. او در دربار ناصر عباسی میزیست و کزنی از طرف خلیفه بسفارت نزد امیر میورقه<sup>۳</sup> یحیی بن عافیه رفت و مدتی بدانجا بود. پس از بازگشت نظارت بیمارستان عضدی بدو دادند. ابن نظرونی از شعرای معروف زمان خویش است. وفات او بسال ۶۰۳ ه. ق. بوده است.

**ابن نعش.** [ابن نعش] (اخ) هر یک از سه ستاره دب اکبر و اصغر و مجموع آنها را بنات النعش گویند.

**ابن نفی.** [ابن نفی] (ع ص مرکب). مرکب آنکه او را پدر از خانه برانده است.

**ابن نفیس.** [ابن نفیس] (اخ) علاء الدین

ابوالحسن علی بن ابیالحزم علاء الدین بن نفیس مصری قرشی. او طب را نزد ابن الدخوار بدمشق آموخت و نیز بتحلیل علم نحو و فلسفه و حدیث پرداخت و سپس بتدریس و تألیف آغاز کرد. وی در طب بزمان خویش شهرتی بسزا داشت و در ۶۸۷ ه. ق. وفات کرد بعضی وفات او را در ۶۹۶ گفته اند و عمر او هشتاد سال بود. او را تألیفات کثیره است و نسخ عیدیه از کتب او بر جای مانده است و کتاب شامل او که بقول حاجی خلیفه انگاره آن در ۳۰۰ جلد بوده است بتألیف هشتاد جلد آن توفیق یافته.<sup>۴</sup> ابن النفیس فصول ابقراط را شرح کرده است<sup>۵</sup> و حاجی خلیفه شرح تقدمه المعرفة بقراط را نیز باو نسبت میکند و شرحی بر تشریح قانون ابوعلی دارد. و نیز او راست شرح کتاب اول با عبارت دیگر کلیات قانون. و نیز شرح مسائل حنین و اختصار حواوی. متداولترین کتاب ابن نفیس کتاب موجز اوست و آن اختصار قانون ابوعلی است و حاجی خلیفه از این کتاب تمجید کند و گوید: «هو خير ما صنف من المختصرات و الموطولات اذ هو موجز فی الصورة لکنه کامل فی الصناعة منهاج للدرایة حاو للذخائر النفیة شامل للقوانین الكلية والقواعد الجزئیة جامع الاصول المسائل الطبیة و الصلیة». و بر این موجز شرح بسیار کرده اند اولین آنها که حاجی خلیفه از آن نام میرد شرح محمد بن محمد اقرانی است بنام حل الموجز و دومین شرح نفیس بن عوض است و آنرا بسال ۸۲۱ در سمرقند بپایان رسانیده است و صاحب کشف الظنون آنرا بهترین شرح موجز می شمارد.<sup>۶</sup> و نام دو شرح دیگر از این کتاب میرد یکی از احمد بن ابراهیم الحلبي متوفی بسال ۹۷۱ و دیگری شرح ابراهیم بن محمد سوبدی متوفی به ۶۹۰ و شرح دیگری که در تداول کم از شرح نفیسی نیست از سدید کازرونی است بنام مفتی و نیز محمود بن احمد امشاطی متولد ۸۱۰ بر آن شرحی است و ابن النفیس را شرحی است بر کتاب ۱- چاپ کلکتہ. ۲- چاپ قاهرہ. 3 - Majorque. 4- بدل فهرست علی آنه یکنون فی ثلاثه سفر هكذا ذکر لی بعض اصحابه و بیض منها ثمانین سفرا و هی الآن وقف بالیمارستان المنصوری بالقاهرہ. و بعض قطعات شامل در کتابخانه بودلین موجود است. 5- نسخه ای از آن در اسکواریال و نسخه ای در پاریس موجود است. 6- این شرح بطبع رسیده است.

الهدایه<sup>۱</sup> فی الطب تصنیف ابوعلی ابن سینا. از بزرگان تلامذ او یکی بدرالدین حسین رئیس الاطباء و امین الدوله القف و السدید ابوالفضل بن کوشک و ابوالفتح اسکندری است. و صاحب روضات کتاب دیگری ازو نام میرد به نام کتاب المذهب فی الکحل و کتاب مختصری در منطق و گوید او در صناعت منطق بطریقه متقدمین میرفته است. و شیخ نجم الدین صفدی گوید: او را کتاب کوچک دیگری است بنام فاضلین ناطق و آن معارضه با رساله حسی بن یقظان ابن سیناست و در آنجا بانصار مذهب اسلام و آراء مسلمین در نبوات و شرایع و بیعت جماعتی و خراب عالم برخاسته است و این کتابی بدیع است و دلالت بر قدرت و صحت ذهن و تمکن او در علوم عقلیه دارد.<sup>۲</sup>

**ابن نفیله.** [إِنْ نَ] [ع ص مرکب، إ مرکب] ابن اُمّه. ابن زومله. پسر داه.

**ابن نقطه.** [إِنْ نَ ط] [إخ] ابوبکر محمد بن عبدالغنی بن ابی بکر شجاع. محدث حنبلی. لقب او معین الدین است. پدر او عبدالغنی حافظ رخال حنبلی از علماء معروف بایثار و قناعت بود و در سال ۵۸۲ ه. ق. بمقداد درگذشت. محمد در طلب حدیث و کتاب از علما سفرها بخراسان و جزیره و شام و مصر کرد و شهرت او از پدر بیش بود و گذشته از حواشی نافعه که بر کتب متقدمین دارد کتاب اكمال ابن ماکولا را تکمیل کرد و از اوست کتاب التّقیّد لمعرفة السنن و المانیّد. و شیخ او قتیان بن احمد بن سینه است. وفات وی بدارالسلام در ۶۲۹ بوده است.

**ابن نقطه.** [إِنْ نَ ط] [إخ] کنیت ابوزید مترجم است. رجوع به ابوزید بن نقطه شود.

**ابن نقیب.** [إِنْ نَ] [إخ] ناصرالدین حسن بن شاور نفیسی، ادیب و شاعر مصری. او راست: کتاب منازل الاحباب و منازل الالیاب در دو مجلد. وفات او بمال ۶۸۷ ه. ق. بوده است.

**ابن نقیب.** [إِنْ نَ] [إخ] جمال الدین ابوعبدالله محمد بن سلیمان. اصلاً ایرانی از مردم بلخ. وی در بیت المقدس پرورش یافت و سپس چندی بمصر در مدرسه عاشوریه تدریس داشت. و او را تفسیری است کبیر مشتمل بر لغات و قرآت و اسباب نزول و جز آن. مولد او بمال ۶۱۱ ه. ق. و وفات در ۶۹۸ بوده است.

**ابن نکیر.** [إِنْ نَ ک] [إخ] محدثی است.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نظام الدین احمد فرزند نجیب الدین ابوابراهیم محمد. از فقهای شیعه.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نجم الدین جعفر بن

شمس الدین محمد بن جعفر فرزندانده نجم الدین جعفر بن محمد. او راست: کتاب منهج الشیعه.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نجم الدین جعفر بن محمد فرزند نجیب الدین ابوابراهیم محمد. فقیه و محدث. او راست: کتاب مشیر الاحزان و کتابی در اخبار مختارین ابی عیبه نفقی.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] جلال الدین حسن فرزند نظام الدین احمد. فقیه شیعی.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نجیب الدین ابوابراهیم محمد بن جعفر بن محمد بن حلی ربیعی. فقیه شیعی. او شاگرد ابن ادریس و استاد محقق صاحب شرایع است. وفات او به ۶۴۵ ه. ق. بوده است.

**ابن نفیر.** [إِنْ نَ] [ع ص مرکب] شب باماتاب. لیل مقرر. مهتاب شب.

**ابن نوبخت.** [إِنْ نَ ب] [إخ] ابوالحسن علی بن احمد. رجوع به آل نوبخت شود.

**ابن نوح.** [إِنْ نَ] [إخ] محمد بن ایوب اندلسی غافقی. مقری و محدث. او از فقهای مالکی است و وفات وی بمال ۶۰۸ ه. ق. بوده است.

**ابن نهیب.** [إِنْ نَ با] [ع ص مرکب، إ مرکب] دشنامی است.

**ابنوه.** [إخ] نام قریه ای بفارس در پنج فرسنگی جنوب پالتگری.

**ابن واسطی.** [إِنْ نَ س] [إخ] طبیبی از مردم بغداد و شاید فرزند ابن بختویه واسطی، معاصر المستظهر بالله عباسی و طبیب او. وی تدبیر را بر دوا مقدم میسرود و می گفت با خوبی هوا و دور داشتن بیمار از اعراض نفسانی باید تقویت قوای او کرد و اعراض نفسانی دارو را از تأثیر بازمی دارد.

**ابن واصل.** [إِنْ نَ ص] [إخ] ابوالعباس. از پیوستگان حاجب طاهر بن زیرک بود سپس از او برید و در شیراز بنفولاد پیوست و آنگاه که فولاد اسیر و کشته شد در بطیحه بسخمت مذهب الدوله درآمد و از جانب مذهب الدوله بصره را بگشاد و سپس عصیان آغاز کرد و بر بطیحه نیز مستولی گشت و مذهب الدوله بهزیمت شد و از اینرو ابن واصل کسب قوت و مکتب کرد و از ۳۹۵ تا ۳۹۷ ه. ق. میان او و یسهاه الدوله صاحب فارس و اهواز جنگها پیوست و او گاه غالب و گاه مغلوب بود و عاقبت در جنگی منهزم و اسیر و مقتول گشت.

**ابن واصل.** [إِنْ نَ ص] [إخ] محمد. از مردم فارس. در ۲۶۵ ه. ق. با همراهی احمد بن لیث کردی بنام خلیفه فارس را متصرف شدند لکن در معنی قصد استقلال و استبداد داشتند. و آنگاه که محمد خلیفه حکومت

فارس به موسی بن بفا داد و او در ۳۶۱ عبدالرحمن بن مفلح را از دست خویش بفارس فرستاد ابن واصل در رامهرمز با عبدالرحمن جنگ کرد و عبدالرحمن هزیمت یافت و سپس اسیر و کشته شد و ابن واصل در فارس مقرر گشت و از آنجا بقصد محاربه یا موسی بن بفا بجانب واسط رفت و در راه شنید که یعقوب بن لیث صفاری فارس را بضبط خویش درآورد از اینرو بازگشت و در راه بسیاری از لشکریان او از گرسنگی و گرما بمردند و خود او بفرار مجبور شد و در ۲۶۲ اسیر یعقوب بن لیث گردید.

**ابن واصل.** [إِنْ نَ ص] [إخ] جمال الدین ابوعبدالله محمد بن سالم. مورخ. مولد او بمال ۶۰۴ ه. ق. وی در اول در شهر حماه مدرس بود و سپس او را بمال ۶۵۹ بفاره طلبیدند و بیبرس او را بهجزیره صفلیه نزد سفرد<sup>۴</sup> بفارست فرستاد و او مدتی دراز در صفلیه با حرمتی تمام نزد سفرد سلطان مسیحی بماند و در آنجا کتابی مختصر در منطق بنام الأثیرویه بکرد و این کتاب در مشرق معروف به نسخه الفکر است. پس از بازگشت از صفلیه قاضی القضاتی و مدرسی حماه بدو گذاشتند و در ۶۹۷ بدانجا درگذشت<sup>۵</sup>. ابن واصل در فقه و فلسفه و ریاضی و تاریخ ماهر بود و از تألیفات دیگر اوست: مفرج الکروب فی اخبار بنی ایوب و دیگر التاریخ الصالحی و آن تاریخ عام است.<sup>۶</sup>

**ابن واضح یعقوبی.** [إِنْ نَ ض ح ئ] [إخ] احمد بن ابی یعقوب. عالم جغرافیائی در مائه سیم هجری. او راست: کتاب البلدان و

۱- در کشف الظنون الهدایه فی الطب است. صاحب روضات گوید فی المنطق و حق با صاحب روضات است.

۲- در روضات الجنات آمده است: و نقلت من ترجمت فی مکان لا اعرف من هو الذی وضعها قال شرح القانون فی عشرين مجلده. شرحاً حلّ فیہ الموضع الحکمیه ورتب فیہ القیاسات المنطقیه و بین فیہ اشکالات الطبیّه و لم یسبّح الی هذا الشرح لان قصاری کل من شرحه ان یقتصر علی فر الکلیات الی نبض الحیالی و لایجری فیہ ذکر الطب الا نادراً و شرح کتب الفاضل بفراط کلهما و لا کثرها شرحان مطول و مختصر و شرح الاشارات و کان یحفظ کلیات القانون.

۳- فنامه به فتح و کمر و ضم اول آمده است.

4 - Manfred.

۵- کشف الظنون.

۶- مجلد اول این کتاب در موزه بریتانیا موجود است.

آنرا در سال ۲۷۸ هـ. ق. بپایان رسانیده است.<sup>۱</sup>

**ابن وافد.** [إِنْفَا] (اخ) ابوالصطرف عبدالرحمن بن محمد. از اشراف اندلس و طبیبی استاد. ولادت او بسال ۳۸۹ هـ. ق. بود و در طایفه مزیت و در ایام القادر بالله یحیی بن ذی النون مقام وزارت یافت. وی در مسالجه کمتر باستعمال دوا میرداخت و بغذا اکتفا میکرد و در صورت ضرورت ادویه مفرده را بر مرکبه ترجیح میداد. وفات او بسال ۴۶۷ بوده است. او راست: کتاب الأدوية المفردة که بیست سال در تالیف آن صرف وقت کرده است، مشتمل بر آنچه جالینوس و دیسکوریدس در این فن داشته اند و آن کتابی کامل و مرتب است و جزئی از آن به لاتین ترجمه شده و کتاب الوساد در معالجات امراض مختلفه و کتاب المجربات و کتاب تدقیق النظر فی علل حاسة البصر و کتاب المنیث.

**ابن وحشیہ کسدانی.** [إِن وَ شَی ئَی ک] (اخ) یا کلدانی. ابوبکر احمد بن علی بن قیس المختار بن عبدالکریم بن جریث بن بدیاین بر طانیان علاطیا کلدانی الصوفی. از اهل قین. و گویند که او ساحر و دانای بااختن طلسمات و نیز دارای صناعت کیمیا (زر سازی) بوده. و معنی کسدانی نبطی است و نبطیان ساکنین ارض اولی باشند.<sup>۲</sup> و ابن وحشیہ از اولاد سخاریب<sup>۳</sup> است و او را کتبی است در سحر و طلسمات از جمله: کتاب طرد الشیاطین معروف به اسرار. کتاب سحر الکبیر. کتاب سحر الصغیر. کتاب دوار بر مذهب نبطیان. کتاب مذاهب الکلدانیین فی الاصنام. کتاب الاشارة فی السحر. کتاب اسرار الکواکب. کتاب الفلاحة الکبیر و الصغیر. کتاب حاطوئی أباعی [کذا] کلدانی فی النوع الشانی من الطلسمات و ایسن کتاب را ابن وحشیہ ترجمه کرده است. کتاب الحیات والموت فی علاج الامراض لراهمطین سموطان کلدانی. کتاب الاصنام. کتاب القربین. کتاب الطبیعه. کتاب الاسماء. کتاب مفاوضه مع ابي جعفر الاموی و سلامتین سلیمان الاخیمی فی صنعة السحر. (ابن النديم). و ابن النديم در جای دیگر از فهرست گوید او کتب بسیار از نبطی به عربی ترجمه کرده است و در موضع دیگر گوید او بعمل اکسیر تام دست یافته و باز در محل دیگر آورد که او راست کتاب الرقی والتعوید. و در موردی دیگر از فهرست آمده است: هو ابوبکر احمد بن علی بن قیس بن المختار بن عبدالکریم بن جریث بن بدیاین بوراطیا الکردانی از مردم جنبلا و قسین یکی از

فصحاء نبط بلفت کسدانیان. و او را در صنعت کیمیا (زر سازی) کتب ذیل است: کتاب الاصول الکبیر فی الصنعة. کتاب الاصول الصغیر فی الصنعة. کتاب المدرجه. کتاب المذاکرات فی الصنعة. کتابی محتوی بر بیست کتاب یک و دو و سه بتوالی. کتاب الاقلام التي یکتب بها کتب الصنعة و السحر - انتهى. و در موردی دیگر از فهرست گوید او راست کتاب الفلاحة.<sup>۴</sup> و این کتاب اخیر که ابن النديم از او نام میرد باسم الفلاحة النبطیة مشهور است که بگفته بعضی مأخوذ از کتب بابلیان قدیم است. ابن وحشیہ در نیمه دوم از قرن دوم هجری میزیسته است. و برخی نام او را محمد گفته اند و نیز از کتب او اسرار الشی و القمر را نام برده اند.

**ابنود.** [أ] (اخ) نام قریه ای از صید نزدیک قفط دارای بستانها و نخلستانها و چرخشت و پادنگها شکر را.

**ابن وداع.** [إِن وَ] (اخ) عبدالله بن محمد بن وداع بن الزیاد بن هانی از دی مکنی به اسی عبدالله. یکی از علمای نحو و لغت. (ابن النديم).

**ابن وردان.** [إِن وَ] (ع) مرکب) سنگم. (مذهب الاسماء). سوسکه. (خلاص نظری). سوسک سرخ که بیشتر در حمامها و در بالوعه ها باشد. تدو. (مذهب الاسماء).

**ابن ورقا.** [إِن وَ] (اخ) ابوبکر محمد بن عبدالله بن ورقاء اودنی بخاری. فقیه شافعی. او به نیشابور میزیست و پس از آن به بخارا بازگشت و در آنجا بسال ۳۸۵ هـ. ق. درگذشت.

**ابن ورقا.** [إِن وَ] (اخ) جعفر بن محمد شیبانی. ادیب و شاعر. مولد او بسماره در ۲۹۲ هـ. ق. بوده است. و از دست مقتدر خلیفه مناصب چندی داشته و او را با سیفالدوله حمدانی مراسلات و مشاعریت. وفات او در ۳۵۲ بوده است.

**ابن وزان.** [إِن وَ زَا] (اخ) ابوالقاسم ابراهیم بن عثمان قیروانی. فقیه و ادیب لغوی. او را با ثعلب و میرد برابر میگردند و گفته اند چند کتاب لغت چون کتاب العین خلیل بن احمد و اصلاح المطلق و غیر آن را از حفظ داشت. و او را تألیفات بسیار است. وفات او بسال ۳۴۶ هـ. ق. بود.

**ابن وصیف شاه.** [إِن وَ] (اخ) ابراهیم. او را تاریخی است بر دو بخش. قسمت اولی در تاریخ عام و جزء دوم مخصوص اقلیم مصر و عجائب آن و نیز تاریخ مختصری بنام جواهر البحور و وقایع الدهور. و او در نیمه ما هفتم میزیسته است.

**ابن وصیف صابی.** [إِن وَ فِ] (اخ)

طبیعی از مردم بغداد، در نیمه اول سائۀ چهارم هجری. بیشتر شهرت او در امراض چشم و کحالی بوده است و مردم از بلاد بعیده برای فرا گرفتن این فن بنزد او می شدند از جمله احمد بن یونس حرانی و برادر او.

**ابن وقشی.** [إِن وَ] (اخ) هشام بن احمد بن هشام کنانی طلیطلی. فقیه ادیب ریاضی. وی را در اغلب علوم مهارت بود و چندی منصب قضا داشت و اشعاری نیکو دارد. او راست: کتاب نکات الکامل و آن شرح کامل میرد است. وفات وی در سال ۴۷۰ هـ. ق. بشهر دانیه بوده است.

**ابن وکیع.** [إِن وَ] (اخ) ابومحمد حسن بن علی بن احمد بن محمد. شاعر اهوازی. اصلاً از مردم بغداد. مولد او تنیس بود و هم بدانجا در گذشت. وکیع لقب جد او محمد است و او نیز مردی ادیب و مورخ بود و باهواز میزیست. او راست: کتاب الرمی و النضال. کتاب التکائیل والموازین و کتاب عدد آی القرآن.

**ابن وکیع البنانی.** [إِن وَ] (اخ) نام یکی از متکلمین مجریه. (ابن النديم).

**ابن ولاد.** [إِن وَ لَا] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد مصری. فقیه نحوی. او راست: کتاب المقصور و الممدود و کتاب الانتصار و در آن اقوال سیویه را تأیید و آراء میرد را تضعیف کرده. وفات او بسال ۳۳۲ هـ. ق. بوده است.

**ابن ون.** [أ] (اخ) دیر ابنون و یا دیر ابون. دیریت در جزیره و نزدیک آن بنائیت بزرگ و در آن قبریت کلان و گویند قبر نوح علیه السلام است.

**ابن وهب.** [إِن وَ ه] (اخ) ابومحمد عبدالله بن وهب بن مسلم. از غیر نژاد عرب و یکی از بزرگترین شاگردان مالک بن انس. مولد او بمصر در سال ۱۲۴ هـ. ق. در ۱۴۸ نزد مالک رفت و تا وفات او با وی بود و پس از آن به مصر شد و خلیفه او را بقضای مصر خواند و او امتناع کرد. در سال ۱۹۷ درگذشت.

**ابن وهبان.** [إِن وَ] (اخ) — روایت سعودی در مروج الذهب نام مردی از قبیله قریش است که در بصره میزیسته و بصاحب الزنج پیوسته و پس از قتل صاحب الزنج از طریق دریا بهندوستان و

۱- این کتاب در لیدن بطبع رسیده است.

۲- ظاهر آکلمه صفت ساکنین باشد.

۳- سنخاریب (Sennachérib) پادشاه آشوری از ۷۰۵ تا ۶۸۱ ق. م.

۴- فهرست چ مصر ص ۲۴۳ س ۸.

بچین رفته و در شهر خاتو انتساب خود را بقبیله رسول صلوات الله علیه ظاهر ساخته و درک خدمت خاقان چین کرده و از او احسان و انعام بسیار یافته و براق بازگشته است. در روایات مسلمین چین می آید که مردی از اقربای پیغمبر صلی الله علیه و آله بکانتن بوده و دین اسلام را او به چینیان تلقین کرد و دست و هم اکنون قبری در کانتن هست که مسلمین آنجا گویند قبر آن مرد است و محتفل است ابن وهیان سمودی همین شخص باشد.

**ابن وهجان.** [إِنْ هُ؟] (إخ) او راست: کتاب تاریخ بصره. (کشف الظنون).

**ابنه.** [إِنْ ع] (ع) دختر. بنت. ج. بنات.

**ابنه.** [إِنْ ع] (ع) دُرُک. (مذهب الاسماء).

گره. عقده. [اگره در رسن. [اگره در چوب.

[دُرُک نی، یعنی گره آن. [دُرُک ساق، یعنی قوزک آن. [سر حلقوم اشتر. غلصمه بعیر.

[مرد استوارداری. [دشمنی. عداوت. [حسن.

جفده. کین. کینه. [اوصمت. عیب. آهو.

[تاباهی. [بیماری ضد طبع. ج. اُن.

**ابن هانی.** [إِنْ] (إخ) ابوالقاسم یا ابوالحسن محمد بن هانی بن محمد بن سعدون

ازدی اندلسی. مولد او بشهر قرطبه یا بصره.

در قرطبه تحصیل علم و ادب کرد و سپس به اشبیلیه شد و بعلت بدبازی و سوء رفتار

او مردم اشبیلیه او را منور داشتند و بهتیم متابعت رای فلاسفه او را طرد کردند، وی

بافریقیه رفت و جوهر سردار سیاه منصور

فاطمی را مدح گفت و صلت یافت و از آنجا به الجزائر شد و بزرگان آنجا را مدایح سرود

سپس بخدمت معز خلیفه فاطمی پیوست و

آنگاه که خلیفه بمصر رفت ابن هانی برای آوردن کسان خویش بمنبر شد و او را در

سن سی و شش سالگی بسال ۳۲۶ ه. ق. در

برقه بکشتند. اشعار او در مغرب شهرتی

عظیم دارد و او در نظر مردم مغرب مانند

متنی است در مشرق.

**ابنه الا یام.** [إِنْ تُلْ أئِ یا] (ع) مرکب

سختی. (مذهب الاسماء). سختی روزگار.

(قاضی محمد دهار).

**ابنه الجبل.** [إِنْ تُلْ جِ بَ] (ع) مرکب

مار. [اصدا.

**ابنه الخیل.** [إِنْ تُلْ خَ] (ع) مرکب

سختی.

**ابنه الکرم.** [إِنْ تُلْ کَ] (ع) مرکب

دختر رز. می. (مذهب الاسماء). یاده.

**ابن هباریه.** [إِنْ هُبَ بَ اِ ی] (إخ)

شریف، ابویطی محمد بن محمد بن صالح

هاشمی عباسی. شاعری عرب، ملازم

خدمت خواجه نظام الملک، مدتی در

اصفهان اقامت گزید و سپس به کرمان

هجرت کرد و بدانجا درگذشت. گذشته از دیوان بزرگ او، کلیله و دمنه را به عربی نظم کرده و نام آن نتائج القطفه نهاده و ارجوزه ای موسوم به الصادق و الباغم در دوهزار بیت مانند کلیله حکایت از زبان حیوانات بنام صدقه بن منصورین دبیس صاحب حله کرده است. وفات او بسال ۵۰۴ ه. ق. بوده است.

**ابن هبل.** [إِنْ هَبَ] (إخ) مذهب الدین

ابوالحسن علی بن احمد طبیب. مولد او به

بنداد بسال ۵۱۵ ه. ق. در مدرسه نظامیه قفه

و نحو فرا گرفت و سپس به تحصیل طب

پرداخت و سفری بایرستان کرد و پادشاه

ارمن بشهر اخلاط وی را طبیب خاص

خویش کرد و در آنجا ثروت بسیار

اندوخت و بهماردین بازگشت و بخدمت

بدرالدین لؤلؤ پیوست و در ۷۵ سالگی ناپتا

شد و بسال ۶۱۰ درگذشت. از تألیفات

اوست: المختارات فی الطب. او را پسری

بود بنام شمس الدین ابوالعباس احمد و وی

شاعر و نیز طبیب بود و بدرار کیکاوس

سلجوقی پادشاه آسیه الصغری میزیست و

هم بدانجا وفات کرد.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) ابوالمثنی

عمر بن هبیره فزاری. یکی از اسرای جیش،

بزمان بنی امیه. در سال ۹۶ و ۹۷ ه. ق. از

راه دریا به قصد تصرف قسطنطنیه به بیزنطیه

شد و بسال ۹۷ آن شهر را محاصره کرد و

بتسخیر آن توفیق نیافت و بازگشت و در

سال ۱۰۰ از دست عمر بن عبدالعزیز والی

عراق شد و بار دیگر در سنه ۱۰۲ بروم

حمله برد و بروزگار یزید ولایت عراق و

خراسان یافت و بسال ۱۰۵ یا ۱۰۶ در

خلافت هشام بن عبدالملک موزول گشت.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) محمد

الأسدی، مکنی به ابوسعید، یکی از علمای

نحو و لغت.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) عزالدین

محمد بن یحیی، فرزند ابن هبیره عون الدین

ابوالمنظر یحیی بن محمد بن هبیره. در حیات

پدر نیابت او داشت و پس از مرگ یحیی در

وزارت مستقل گردید و وزارت او دیر

نکشید و موزول و مجبوس گشت.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) عون الدین

ابوالمنظر یحیی بن محمد بن هبیره بن سعد.

مولد او در قریه ای از بلاد عراق از اعمال

دجیل موسوم به بنی اوقر است و آن قریه را

دور عرمانیا و دورالوزیر نیز گویند بنسابت

انتساب به ابن هبیره وزیر. پدر او سپاهی

بود و ابن هبیره در اووان جبا به بغداد شد و

بتحصیل علم و مجالست فقها و ادبا

پرداخت و استماع حدیث کرد و از هر فن

طرفی بریست و نزد ابومنصور جوالیقی و علی ابی الحسین محمد بن محمد الفراء و شیخ ابوعبدالله محمد بن یحیی الزبیدی واعظ و ابوعثمان اسماعیل بن محمد بن قیله اصفهانی و ابوالقاسم هبة الدین محمد بن حسین کاتب تلمذ کرد و از امام مفتی لأمراته روایت شود و خلق بسیاری از ابن هبیره روایت آرند از جمله حافظ

ابوالفرج بن جوزی. ابن هبیره در اول امر

متولی اشراف اقرمه غریبه بود و پس از آن

منصب اشراف مخزن داشت و طولی نکشید

که کتابت دیوان زمام بدو محول کردند و آن

بسال ۵۴۲ ه. ق. بود و پس از وقعه طویل

که در تواریخ مسطور است بمقام وزارت

خلیفه مفتی بالله رسید و لقب او پیش از

این مقام جلال الدین بود و عون الدین لقبی

بود که در وزارت بدو دادند و او مردی عالم

و فاضل و صاحب رأی صائب و سریره

صالحه بود و اعمال او در ایام ولایت گواه

کفایت و حسن مناصحت اوست، او اهل

علم را اکرام میکرد و فضلاء هر فن در

مجلس او گرد می آمدند و حدیث بر او و بر

شیوخ دیگر در حضور او خوانده میشد و

مباحثات مفیده میان آنان درمی پیوست. او

را تألیفات بسیار است، از جمله:

کتاب الأنصاح عن شرح معانی الصحاح که

مشتمل بر نوزده کتاب است و آن شرح

جمع بین صحیحین و کشف حکم نبویه آن

است. کتاب المقتصد و این کتاب را شرحی

ستوفی است از ابومحمد بن الخشاب نعوی

مشهور در چهار مجلد و نیز او راست

اختصار کتاب اصلاح المنطق ابن سکیت. و

کتاب الیاداد در قفه بر مذهب امام احمد و

ارجوزه ای در مقصور و محدود و ارجوزه ای

در علم خط و غیرها. و در شرح حال او

بگفته ابن خلکان کتابی بنام سیره الوزیر

کرده اند. و آنگاه که مفتی در سال ۵۵۵

درگذشت ابن هبیره بر مقام خویش اطمینان

نداشت لکن مستنجد او را در وزارت باقی

گذاشت و تا آخر عمر در آن مقام بود.

وفات او در جمادی الاولی ۵۶۰ بوده است و

گویند طبیب او بدو شربت می نمود داد. و

پسر وی عزالدین محمد در حیات پدر

نیابت او داشت. و در ابن خلکان حکایت

کوچکی در ذیل ترجمه ابن هبیره می آید و

چون نماینده اخلاقی عربی است ذکر آن زائد

نمی نماید: در سال ۵۵۲ لأمراته بحفظ بغداد

قیام کرد و در این وقت ابن هبیره کفایتی

بسی نظیر از خویش بروز داد و از جانب

مفتی منادی کردند که هر مجروحی را پنج

دینار صلت دهند و مجروحین نزد وزیر

می آمدند و صلت می گرفتند یکی از آنان را

جراحی خرد بود وزیر گفت بر این جراحی صلی واجب ناید، مجروح بجنگ بازگشت و زخمی بر شکم او رسید که رودگانی او فرو ریخت و بدان حال نزد وزیر بازگشت و گفت یا مولانا الوزیر پرخشک هذا! ابن هییره بخندید و بصلت او امر داد و طبیبی بمعالجت او بگماشت. ابن هییره را جماعتی از افاضل شعراء عصر مدح گفته‌اند از جمله ابوالفوارس حیص بیص و محمد بن یختیار ابیله و ابوالفتح محمد بن عبدالله سبط ابن‌التاویذی.

**ابن هییره.** [إِنْ هُ بَ ز] [إخ] ابی‌خالد یزید فرزند ابوالمنی عمر بن هییره فرزاری. از دست ولید بن یزید فرمانداری قسرین داشت و از طرف مروان بن محمد والی و مأمور جنگ خوارج شد و در رمضان ۱۲۹ هـ. ق. بشهر کوفه درآمد و هم شهر واسط را بگرفت و پس از دستگیر کردن ضحاک بن قیس رئیس خوارج بر عراق مستولی گشت و در جنگی که با قطیبه بن شیب فرمانده عباسی داد بهزیمت شد و در شهر واسط محصور جیش حسن بن قطیبه گردید و ابوجعفر منصور بتن خویش بمدد حسن شافت و ابن هییره مجبور به تسلیم گشت و عباسیان با اینکه او را زندهار داده بودند بکشتند. مولد او بسال ۸۷ و وفات در ۱۳۲ بوده‌است. قصر ابن هییره (خروساد) بکوفه منسوب بدوست.

**ابن هدیة.** [إِنْ هَ دِ] [إخ] او راست: تاریخ تلمسان. (کشف الظنون).

**ابن هروم.** [إِنْ هَ مَ] [ع ص مرکب]! مرکب) فرزند بازین. ابن عجزه. ته‌تقاری.

**ابن هروم.** [إِنْ هَ مَ] [إخ] ابی‌سراهم بن علی بن هرمه. شاعر مخضرمی. دیوان او در پانصد ورقه است، و اخبار او و منتخبات شعر او را ابوبکر صولی جرجانی گرد کرده‌است.

**ابن هروم.** [إِنْ هَ مَ] [إخ] نام یکی از روات است.

**ابن هرون.** [إِنْ هَا] [إخ] معروف به حفید النجم. رجوع به بنونجم شود.

**ابن هزاردار هروی.** [إِنْ هَا دَا بَ ز] [إخ] نام طبیبی ماهر و بزرگ از مردم هرات. (لکلی. ج ۱ ص ۲۸۱).

**اینه زده.** [إِنْ / نِ زَ دَ] [د] (نصف مرکب) مَرک. (منتهی الارب).

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابوالبقا حیّان بن عبدالله بن محمد بن هشام الأنصاری الأوسی البلسنی المقرئ اللغوی النحوی. وفات او بسال ۶۰۹ هـ. ق. بوده‌است.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابوجعفر احمد بن احمد بن هشام السلسی النحوی. معاصر ابن

هشام صاحب منی‌اللیب. وفات او بسال ۷۵۰ هـ. ق. بوده‌است.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابومحلم محمد بن هشام بن عوف الصیمی الشیبانی السعدي اللغوی. ابواحمد عسکری گوید او امام لغت عربیت و علم شعر و ایام ناس است و اصل وی از اهواز باشد و در طلب حدیث مراراً بمکه و کوفه و بصره سفر کرد و از سفیان بن عینه و جماعتی استماع حدیث کرد و به طلب عربیت ببادیه شد و دیری نپایند و علمای بسیاری مانند زبیر بن بکار و ثعلب و سیرد از وی روایت دارند. مرزبانان از محمد بن یحیی و او از حسین بن یحیی روایت کند که الواقی بالله خلیفه در خواب دید که از خدای تعالی درخواستی تا او را بیشت برد و برحمت خویش پیوسته و او را در زمرة هالکین درنیاورد. و در خواب شنیدی که گوینده‌ای گوید: در زمرة هالکین درناید جز آنکس که قلب او مُرت باشد باعدادان خلیفه از جلساء خویش تعبیر این خواب و معنی کلمه مُرت بپرسید کسی حقیقت آن ندانست پس ابامحلم را طلب کرد و او حاضر آمد و گزارش خواب خویش و معنی کلمه مُرت از وی سؤال کرد. ابومحلم گفت: مُرت زمین قفر بی‌گیاه باشد و بنابر این گفته هانف را معنی این است که در زمرة هالکین درناید جز آنکس که دل او چون زمین مرده بی‌نبات از ایمان خالی باشد و ائق گفت گواهی از شعر که لفظ مُرت در آن آمده باشد یار. ابومحلم دیری بیندیشد و بیتی شامل این کلمه بخاطر نیاورد تا یکی از حضار گفت من شعری از بعضی بنی‌اسد ییاد دارم و آن این است:

و مُرت مُرورات یحار بها لفظا  
و یصح ذوعلم بها وَ هُوَ جاهل.

پس ابومحلم بخندید و گفت گاهی انسان را از چیزهایی فراموشی آید که از آنچه در آستین دارد بدو نزدیکتر است پس صد شعر معروف از شعرای مشهور پی‌درپی بخواند که در همه کلمه مُرت بیامده بود و وائق هزار دینار بپاو بخشید و منادمت مجلس خویش از او درخواست و او از قبول آن سر باز زد... مرزبانان از احمد بن محمد عروسی حکایت کند که ابومحلم گفت آنگاه که من بمکه آمدم ملازمت درس ابن عینه میکردم و هیچ مجلسی او از من قوت نمیشد روزی بمن گفت ای پسر پشتکار و استماعی نیکو داری و لکن بهره‌ای برنمیگیری گفتم چگونه گفت زیرا که از سخنان من هیچ ننویسی گفت من همه گفته‌های تو بدل سپارم و از هر کتم. و ازینرو بنوشتن حاجت نیفتد او را سخن من استوان بنیامدین دفتر یکی از

شاگردان برگرفت و گفت آنچه امروز گفتم بازگوی و من می‌تعریف حرفی گفته‌های او باز بگفتم پس مجلس دیگر از دفتر باز کرد و آنرا نیز از بر بخواندم، ابن عینه گفت زهری از عکرمه و او از ابن عباس روایت آورد که بهر هفتاد سال کسی پیدا آید که همه چیز را بیاد گیرد و فراموش نکند و با دست بر من زد و گفت گمان برم که تو آنکس باشی... و ابن سکیت گوید اصل ابومحلم از ایران است و مولد او بفارس باشد و به بنی سعد منسوب است و از کتب اوست: کتاب‌الانواء. کتاب‌الخیل. کتاب خلق الانسان. مولد او در آن سال بود که منصور خلیفه بجح شد. و وفات او در ۲۴۵ هـ. ق. بوده‌است. (تقل به اختصار از روضات). و ابن‌الدیم در کتاب الفهرست بباب الکتاب المؤلفة فی الانواء نام او را برده و یکی از کتب‌انواء را بدو نسبت کرده‌است و نیز در موضع دیگر گوید: محمد بن سعد یا محمد بن هشام بن عوف السعدي، ابن السکیت گوید ابومحلم از مردم ایران و مولد او فارس است و نسبت او به بنی‌سعد بولاء باشد. مؤرخ گوید ابومحلم در حافظه بی‌نظیر بود چنانکه شی جزوی در پانصد ورق از من بعاریت بستد و فردا بمن بازآورد، بالتمام از بر کرده و چنانکه خود ابومحلم می‌گفت مولد او بایالی است که منصور خلیفه بجح شد. و در سال ۲۴۸ وفات کرده‌است. و از کتب اوست: کتاب‌الانواء. کتاب‌الخیل. کتاب خلق الانسان. (از ابن‌الدیم).

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابی‌سومروان عبدالله بن عمر بن هشام الخضرمی الاشجیلی. او راست: کتاب الاقصاد فی اختصار المصباح و شرح الدرریدیه. وفات او بسال ۵۵۰ هـ. ق. بوده‌است.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] احمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن هشام. او حفید صاحب منی‌اللیب است. او راست حاشیه‌ای بر توضیح جد خویش.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] جمال‌الدین ابومحمد عبدالله بن یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام المصری الانتصاری العنبلی، معروف به ابن هشام نحوی. مولد او بقاهره بسال ۷۰۸ هـ. ق. او نزد تاج تبریزی و تاج فاکهانی و علی بن حیّان و شهاب عبداللطیف بن المرحل و ابوحیان علوم مختلفه فرا گرفت و پنج سال پیش از مرگ از مذهب شافعی بحنبل بگشت و تدریس مدرسه حنبله پاو گذاشتند. و نیز در قبه منصوریه درس تفسیر می‌گفت. و ابن خلدون که معاصر او بوده گوید که ما در مغرب می‌شنیدیم که بمصر عالم عربیتی

ظهور کرده موسوم به ابن هشام که بر سیبویه در نحو پیشی دارد. او راست: کتاب مفتی اللیب عن کتب الاعراب و این کتاب سالها در شرق و غرب کتاب درس طلاب عربیت بود و کتاب شذورالذهب فی معرفة کلام العرب. کتاب الاعراب فی قواعد الاعراب. موقد الازهان و موقظ الوردان. کتاب الانماز. کتاب الروضة الادبیه و آن شرح شواهد لمع ابن جنی است. قطر الندی و بل الصدا. کتاب جامع الصغیر فی النحو. اعتراض الشرط علی الشرط. فوح النفا فی مسئله کذا. شرح القصیده اللغزیه. اوضح المسالک که بظبط بنام توضیح معروف شده است در شرح الفیه ابن مالک. شرح قصیده بانت سعاد. شوارد الملح و موارد المنح. مختصر الانتصاف من الکشاف. رساله ای در نصب بعض کلمات. رساله ای راجع به منادی در نه آیه از آیات قرآن و رسائل دیگر که با کتاب الاشباه و النظائر سیوطی بطبع رسیده است. وفات او بقاره در سال ۷۶۱ بوده است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) شمس الدین عبدالمجد العجیمی. نحوی فقیه اصولی. دخترزاده صاحب مفتی. او دانش نحو و دیگر علوم از خال خویش محب الدین و جز او فرا گرفته است و از مشایخ شعی محشی مفتی است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) عبدالمملک بن هشام بن ایوب الحمیری المعافری نحوی. اصل او از بصره و مولد او به مصر است. او راست: شرح و تهذیب سیره ابن اسحاق در احوال رسول و منازای آن حضرت صلوات الله علیه و این کتاب معروف به سیره ابن هشام است و ابوالقاسم سهیلی آنرا شرح کرده است و نیز او راست کتاب انساب حمیر و ملوکها. وفات او بسال ۲۱۸ و یا ۲۱۳ ه. ق. به مصر بوده است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) محب الدین محمد بن عبدالله. پسر صاحب مفتی اللیب معروف. او از مشایخ ابن حجر مکی است و گویند در نحو بر پدر پیشی داشت و از پدر و جز او دانش نحو فرا گرفت و سبکی و ابن جماعه و ابن عقیل بدو اجازه روایت داده اند و به رجب سال ۷۹۹ ه. ق. درگذشته است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) محمد بن احمد بن هشام بن ابراهیم اللخمی الاندلسی السبئی اللغوی النحوی. سیوطی در طبقات النحاة از او نام برده و تألیف او را ذکر کرده و گوید در ۵۵۷ ه. ق. حیات داشت. و ابن دحیه نیز در المضطرب من اشعار اهل المغرب در دوازده معنی خال. شعری از ابن هشام آورده است. او راست: کتاب المدخل الی

تقویم اللسان. کتاب تعلیم البیان. کتاب الفصول و الجمل فی شرح ابیات الغمل. کتاب التکت علی شرح ابیات سیبویه. کتاب لحن العامة و شرح القصیح. شرح مقصورة ابن درید.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) محمد بن محمد بن خضرین سمی الزبیری شمس الدین المقدسی الشامی. از شاگردان قطب شیرازی یا قطب رازی. او راست: کتاب الفیث فی تفسیر المیراث. کتاب ادب الفتوی. کتاب الظهر علی فقه الشرح الکبیر. کتاب غریب السیر فی علم الحدیث و الخبر. تهذیب الاخلاق فی مسائل الخلاف و الوفاق. اخلاق الاخبار فی مهمات الذاکار. رسائلی در خلاف و منطق و نحو یا شروح. کتاب توضیح مختصر ابن الحاجب. حل کافیه ابن حاجب. حل خلاصة ابن مالک و غیر آن. وفات او در ذی حجه ۸۰۸ ه. ق. بوده است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) محمد بن یحیی بن هشام خزرجی انصاری اندلسی. معروف به ابن بردعی. شاگرد ابن خروف نحوی. و شلوبنی از او اخذ علم و ادب کرده است. او راست: کتاب فصل امقال فی ابئیه الافعال. المسائل و النخب. الافصاح بوائد الايضاح و الاقتراح فی تلخیص الايضاح و شرحه و غیر ذلک.

**ابن هلال.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) رجوع به ابونصر احمد بن هلال الیکیل شود.

**ابن همام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) کمال الدین محمد بن همام الدین عبدالواحد اسکندری سیواسی. صوفی و فقیه حنفی. او در شهر سیواس و اسکندریه قاضی بود و چندی در مدارس قاهره تدریس کرد و کتبی چند در اصول و غیر آن دارد. مولد او بسال ۷۸۸ ه. ق. و وفات در ۸۶۱ بوده است.

**ابنه مخاض.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) مرکب) تأنیث ابن مخاض. || شترجه بسال دوم درآمد یا شترجه که مادرش آبتن شده باشد. ج. بنات مخاض.

**ابن هنده.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) کنیت عمرو بن امرؤ القیس البدی.

**ابن هندو.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) ابوالفرج علی بن حسین هندو. او در طب شاگرد ابوالخیر حسن بن سوار بغدادی است. فیلسوف و طبیب و شاعر ایرانی بدریار آل بویه. چندی کاتب عضدالدوله دیلمی بود و کتب عدیده در طب و فلسفه دارد و ابومنصور ثعالبی مقام او را در شعر ستوده و وی را از ندماء صاحب بن عباد گفته است و از اشعار اوست:

ما للمعلیل وللمعالی انما

کب المکارم للوخیة القار

فالشمس تجتاب السماء فريدة  
وابیونات الشمس فيها راكد.

و نیز:

خلیلى لیس الرأى ماتریان

فشانکما انی ذهبت لسانی

خلیلى لولان فی السی رفعة  
لما کان یوما یداب القمران.

او راست: کتاب مفتاح الطب و الکلم الروحانیة من الحكم الیونانیة و المقالة المشوفة فی المدخل الی علم الفلسفة و جز آن. وفات او در ۴۲۰ ه. ق. بشهر گرگان بسوده است و حاجی خلیفه در ذکر مفتاح الطب ۴۱۰ مینویسد.

**ابن هوازن.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) رجوع به ابوالقاسم قشیری شود.

**ابن هود.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) ابوعلی حسن بن عضدالدوله. از امیرزادگان بنی هود اسپانیا. مولد او مرسیه بسال ۶۲۴ ه. ق. وی در علوم فلسفی و ادبی و تصوف بارع بود و میان تصوف و فلسفه جمع کرد چنانکه ابن رشد بین حکمت و شرع. عاقبت بمشرق شد و پس از ادای فریضة حج در حجاز و یمن و شام بنوبت روز میگذشت تا بسال ۶۹۷ بدمشق درگذشت.

**ابن هی.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) و هسی بن بسی. فردمایه و ناکس از مردم. خیس از ناس. بی سروپا. بی پدر و مادر. و ظاهراً بیت منوچهری که اکنون لایقره است اصلش ابن است:

آن جایگاه کانچمن سرکشان بود

تو بوعلاء و این دگران هی ابن بی.

منوچهری.  
**ابن هیان.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) فردمایه و ناکس از مردم. خیس از ناس. بی سروپا. بی پدر و مادر.

**ابن هشیم.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (اخ) ابوعلی حسن بن حسن بن هشیم. مهندس بصری نزیل مصر. صاحب تصانیف و تألیف نامی در علم هندسه. مولد او بصره بسال ۲۵۴ ه. ق. او عالم بغوامض این علم و معانی آن و بسایر علوم عقلی نیز بصیر بود و مردم عصر از او فوائد بسیار گرفتند. وقتی بحاکم علوی صاحب مصر که متعایل بحکمت بود درجه اتقان ابن هشیم را در این علم خبر دادند او آرزو مند دیدار وی گشت و بر این آرزوی او پیفزود آنگاه که گفتند ابن هشیم گفته است اگر من بمصر بودم در نیل تصرفی کردم که در حالت طغیان و نقصان هر دو سودمند باشد چه شیدام نیل در طرف اقلیم مصری از مکانی بلند سرازیر می گردد. الحاکم بآله

سزا مالی بدو فرستاد و وی را به آمدن بمصر ترغیب کرد و او بمصر رهسپار شد آنگاه که خبر وصول او بجا کم رسید حاکم بخت خویش او را پذیره گشت و در قریه معروف بخندق ظاهر قاهره معز یکدیگر را دیدار کردند و حاکم امر یفرود آوردن وی و اکرام او داد و چون از رنج سفر بیاسود از او ایقاعی و عهد امر نیل خواست و وی با حاکم و جماعتی از دستکاران و معماران برای انجام منظور خویش اقلیم مصر را بدرازا ببیمود و چون آثار سکنه پیشین مصر را در غایت افتان و احکام صنعت و جودت هندسه پدید و محتویات آن را از اشکال سماویه و مثالات هندسیه با تصویر معجز مشاهده کرد دانست که قصد او بعمل نتواند آمدن چه بر پیشینان مصر چیزی از علم او مجهول نبوده و اگر این قصد ممکن و میر بودی آنان خود بدان توفیق یافته بودند. پس بدو نمویی راه یافت خاصه آنگاه که بوضع معروف به جنادل قبلی شهر اسوان رسید و آن موضعی مرتفع است که آب نیل از آنجا به نشیب افتد و پس از معاینه و اختیار و دیدن دو ساحل نیل یقین کرد که این امر بر وفق مراد او نرود و از وعد خویش خجل و شرمند گشت و از حاکم پوزش خواست و حاکم عذر او بپذیرفت و از آن پس او را تولیت بعضی دواوین داد و او از ترس، نه برغبت آن شغل قبول کرد و یقین داشت که تقلید خدمت حاکم غلط است چه او مستلون و خونخوار بود و بی سببی یا به ضعیفترین سبب بسفک دماء می پرداخت. عاقبت برای نجات خویش حیلتنی اندیشید و آن اظهار دیوانگی بود و چون خبر دیوانگی او بجا کم رسید امر داد تا او را در خانه وی در بند کردند و پرستارانی بخدمت او گماشت و اموال او را بنام خود او بنواب خویش سپرد و او بدین تظاهر بپایید تا حاکم بمرد و چند روز پس از وفات حاکم اظهار عقل کرد و از خانه بیرون شد و در قبه بر در جامع از هر منزل گرفت و مال سپرده بدو باز دادند و بشغل تصنیف پرداخت. وی خطی نیکو داشت و در مدت یکسال در ضمن مشاغل علمی خود سه کتاب اقلیدس و متوسطات و مجسطی را بخط خویش منوشت و به یکصد و پنجاه دینار می فروخت و مؤنت سال او همان بود و بدینسان در قاهره مزیت تا در حدود سال ۴۲۰ هـ. ق. با کمی پس از آن درگذشت. بیش از دویست کتاب از تألیفات او نام برده اند از جمله: کتاب المناظر است که بلاتینی ترجمه شده و از زمان روجر با کون تا کپلر در مغرب اهمیت بسیار داشته

و کمال الدین ابوالحسن فارسی متوفی به حدود ۷۱۹ شرحی بر آن نوشته. دیگر از کتب او: کیفیات الاظلال. کتاب فسی المرایا المحرقه بالقطوع. کتاب فسی المرایا المحرقه بالدوائر. کتاب فی مساحة المجسم الکافی. فقراتی از رساله فسی المکان. فسی مسألة عددیه. فسی شکل بنی موسی. فسی اصول المساحه که بربری با ترجمه آلمانی آن طبع و منتشر شده است. برای نام سایر کتب او رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه شود. و عدسی محدب ذره بین از اختراعات اوست و او را بطلمیوس دوم گویند.

**ابن هیثم.** [إِنْ هَتْ] [إِنْ] طــــیب مشهوری از مردم قرطبه. او را کتبی است در اغذیه و سموم و خواص ادویه مفرد و در سال ۴۵۵ هـ. ق. درگذشته است. و اختلاف تاریخ دلالت دارد که او غیر از ابن هیثم منجم سابق الذکر است. (از تاریخ اطباء عرب لکلرک).

**ابن هیدبی.** [إِنْ هَذَبِي] [إِنْ] شاعری است از عرب.

**ابنی.** [أ] [إِنْ] مرکز بلوک ترگور در ارومیه.

**ابنی.** [أنا] [إِنْ] نام موضعی به شام از سوی بقاء و بعضی گفته اند نام قریه ای است بمرته و آنرا ابنی نیز گویند.

**ابنیات.** [أ] [ع] [إِنْ] ج. ابیه. جج بناء.

**ابن یامین.** [إِنْ] [أ] نام یکی از دوازده سبط یعقوب نبی که با یوسف از یک مادر بود. چون کلمه ابن بمعنای پسر در زبان عبری بدون همزه است گاهی این لفظ بتقلید یهود بن یامین گفته میشود و مرکب از دو کلمه است: بن (پسر) و یامین (یمن).

دگر ابن یامین امین پدر کز آن مهربانتر نبودش پسر.

شمسی (یوسف و زلیخا).

چو یوسف نیست کز قطعطم رها ند.

مرا چه ابن یامین چه یهودا. خاقانی.

دل یوسف عهد خون است گوئی

ز نادیدن ابن یامین ثانی. سلمان ساوجی.

**ابن یامین بصری.** [إِنْ بَ] [إِنْ] او را

بیت ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابنیر.** [أ] [إِنْ] (پسر نور) پسر نسیر و برادرزاده و سردار طالوت اولین پادشاه یهود.

**ابن یزدا.** [إِنْ] [أ] ابیو عبدالله محمد بن یزدا بن سوبید. از نام پدر او آشکار است که او ایرانی بوده است. ابن یزدا وزیر مأمون خلیفه، مترسل و شاعری بلیغ است و از کتب او کتاب رسائل و کتاب دیوان شعر اوست. (از ابن الندیم). او را واپسری است به

نام عبدالله. رجوع به عبدالله بن محمد بن یزدا بن سوبید شود.

**ابنی شمام.** [إِنْ شَ] [إِنْ] دو رأس و قلعه کوه شمام.

**ابن یعقوب.** [إِنْ] [أ] یکی از منفلین و بنام او کتابی تألیف شده موسوم به نوادر ابن یعقوب. (ابن الندیم).

**ابن یعیش.** [إِنْ] [أ] (ابن) سوذق الدین ابوالبقا. رجوع به ابن صانع موفقی الدین... شود.

**ابن یمین.** [إِنْ] [أ] (ابن) فخر الدین محمود بن یمین الدین محمد طفرانی. شاعر فارسی شیعی. مولد او به فرومدر خراسان و وفات او بسال ۷۶۳ یا ۷۶۵ یا ۷۶۹ هـ. ق.

هم پیدانجا. پدر او طفرانی نیز شاعر بوده است. ابن یمین شاعری متوسط است و پیروی طریقه انوری میکند و جز در چند قطعه معروف قصائد و غزلهای او از تکلف و تصف خالی نیست. او بزمان سلطان محمد خدابنده در خراسان مورد عنایت و وزیر دانشمند خواجه علاء الدین محمد بود و در ابتداء مدحی طغیانور میکرد. سپس بخدمت سرداران پیوست و ظاهراً پیش از هشتاد سال بزیست. دیوان او در جنگی بغارت رفت و بار دیگر آنچه در نزد دیگران از قصائد و غزل او یافت میشد گرد آورد.

نسخه ای کامل از آن در کتابخانه سلطنتی ایران موجود است و نسخه دیگری که نگارنده با حدس و قیاس تصحیح کرده در کتابخانه مجلس ملی هست لکن غزلیات نسخه دوم با غزلهای ابن یمین دیگری که مردی صوفی مشرب ولی عامی بعت بوده مزوج است و من در حاشیه هر یک غزلهای اصلی و الحاقی را معلوم کرده ام.

**ابن یونس.** [إِنْ] [أ] ابیو الحسن علی بن ابی سعید عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی الصدفی الیمینی المصری. منجم مشهور و صاحب زیج

حاکمی معروف به زیج ابن یونس. ابن خلکان گوید این زیج زیجی بزرگ است و من آنرا در چهار مجلد دیدم و در آن بسط قول و عمل هر دو هست و از چیزی فروگذار نشده است و در همه زیجهای دگر مفصلتر از آن نایتم و ابن یونس در آنجا گوید که آنرا به امر العزیز پدر الحاکم بامر الله صاحب مصر کرده است. ابن یونس مختص

در علم نجوم و متصرف در دیگر دانشها و بارع در شعر بود و مردم مصر را در تقویم کواکب تنها اعتماد بر زیج او و زیج یحیی بن منصور است. او را پسری ناخلف بود که کتابها و جمیع تصنیفات او را بمن و رطل بفروخت. او را شعر بسیار بوده است. وی

نام عبدالله. رجوع به عبدالله بن محمد بن یزدا بن سوبید شود.

**ابنی شمام.** [إِنْ شَ] [إِنْ] دو رأس و قلعه کوه شمام.

**ابن یعقوب.** [إِنْ] [أ] یکی از منفلین و بنام او کتابی تألیف شده موسوم به نوادر ابن یعقوب. (ابن الندیم).

**ابن یعیش.** [إِنْ] [أ] (ابن) سوذق الدین ابوالبقا. رجوع به ابن صانع موفقی الدین... شود.

**ابن یمین.** [إِنْ] [أ] (ابن) فخر الدین محمود بن یمین الدین محمد طفرانی. شاعر فارسی شیعی. مولد او به فرومدر خراسان و وفات او بسال ۷۶۳ یا ۷۶۵ یا ۷۶۹ هـ. ق.

هم پیدانجا. پدر او طفرانی نیز شاعر بوده است. ابن یمین شاعری متوسط است و پیروی طریقه انوری میکند و جز در چند قطعه معروف قصائد و غزلهای او از تکلف و تصف خالی نیست. او بزمان سلطان محمد خدابنده در خراسان مورد عنایت و وزیر دانشمند خواجه علاء الدین محمد بود و در ابتداء مدحی طغیانور میکرد. سپس بخدمت سرداران پیوست و ظاهراً پیش از هشتاد سال بزیست. دیوان او در جنگی بغارت رفت و بار دیگر آنچه در نزد دیگران از قصائد و غزل او یافت میشد گرد آورد.

نسخه ای کامل از آن در کتابخانه سلطنتی ایران موجود است و نسخه دیگری که نگارنده با حدس و قیاس تصحیح کرده در کتابخانه مجلس ملی هست لکن غزلیات نسخه دوم با غزلهای ابن یمین دیگری که مردی صوفی مشرب ولی عامی بعت بوده مزوج است و من در حاشیه هر یک غزلهای اصلی و الحاقی را معلوم کرده ام.

**ابن یونس.** [إِنْ] [أ] ابیو الحسن علی بن ابی سعید عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی الصدفی الیمینی المصری. منجم مشهور و صاحب زیج



بسال ۳۹۹ هـ. ق. فجأةً درگذشت. ابن یونس این قاعده که در مثلثات کروی بسیار بکار میرود کشف و اختراع کرد. جیب تمام ۱. جیب تمام ب = جیب تمام (۱ + ب) + جیب تمام (۱ - ب) و چندین مسئله راجع به مدارات وقتی روی کره را بوسیله تصویر آنها بر سطح افق و سطح نصف النهار حل کرده است.

**ابن یونس.** [أَبْنُ نُ] (لخ) علی بن قاسم بن یونس اشبیلی اندلسی نحوی، متوطن بدمشق. او راست، شرح کتاب الجمل، وفات او بسال ۵۶۰ هـ. ق. بوده است.

**اینیه.** [أَيُّ] (ع) [ج] بناء، ساخته‌ها، ساختمانها، بناها. [آیه‌ها، بنیان‌ها، اصل‌ها. قواعد: کتاب الابنیه عن حقایق الادویه. [اصفه‌ها. صیغ: کتاب الابنیه لابن القطاع، ج، اینیات.

**ابو.** (أَبُو) (ع مص) پدر شدن. پدر گردیدن کسی را. پدری کردن کسی را. کار پدران بجای آوردن او را. پدری. [پروردن، غذا دادن. خوردنی دادن.

**آبو.** [أ] (ع) [أب] (در حالت رفی). این کلمه غالباً در اول کتیب‌های مردان درآید مانند این. و بعضی اسماء اجناس نیز می‌آید بدین کلمه باشند. و در استعمال عرب، این لفظ را در حال نصب ابا و در حال جرّ ابی آرند، و فارسی‌زبانان در ضرورت شعر و در غیر ضرورت نیز همزه مفتوحه را گاهی ساقط کرده و بوتراب و بوالحسن و غیر آن گویند. و باز در نظم و نثر هرجا خواهند، چون پس از ابو الف و لام باشد همزه مفتوحه و واو هر دو را ساقط کنند و بلفاسم و بلحرث و جز آن نویسند و نیز در فارسی همزه اول را گاه بیفکنند چون بازید و باموسی، و حرب صفین و حدیث حکمین و سلیم دلی باموسی اشعری و فریب عروین العاصی. (تاریخ سیستان).

**ابو.** (أَبُو) (ع ص) [ج] ابواء: عَزَّزُ أَبُو. **ابوآمنه فزاری.** [أَمْنُ ي ف] (لخ) نام صحابی باشد.

**ابواء.** [أَب] (لخ) نام قریه‌ای نزدیک ودکان از اعمال فرع از مدینه و گور آمنه بنت وهب مادر رسول الله صلی الله علیه و آله بدانجاست. و مولد امام محمد باقر نیز همانجا بوده است. و از آنجا تا جحفه ۲۳ میل است و نیز گفته‌اند کوهی است بسوی راست اره و صمد از مدینه بمکه. و گفته‌اند ابواء مدفن پدر رسول است و مدفن مادر او صلوات الله علیه در مکه بدار رایحه است. و امروز ابواء بنام مستوره معروف است. و غزوه ابوا بدانجا بود.

**ابواء.** [أَب] (ع مص) جای دادن. جا دادن.

(رشید و طوطا).

**ابواء.** [أَب] (ع امص) پدری. اسم مصدر است. (منتهی الارباب). ابوت.

**ابواء.** [أَب] (ع ص) عزّ ابواء: آتی شفت بول آتروی فرشت. ج، أبو.

**ابواب.** [أَب] (ع) [ج] باب. درها. بداخله: وجود و رای پکرده ست خلق را بی غم بعدل و داد گشاده ست بر جهان ابواب.

معوسد. بلاگرچه مقدور از ابواب دخول آن احتراز واجب. (گلستان). [افصول. مباحث. بخشها. حیثیات. اقسام. موارد. مسائل. اموره: بهم نشستند و شراب خوردند که استادم در چنین ابواب یگانه روزگار بود. (تاریخ بیقی). و در ابواب تفقد و تمهد ایشان را انواع تکلف و تنوّق واجب داشتن. (کلیله و دمنه). این کتاب کلیله و دمنه فراهم آورده علماء هند است در انواع مواعظ و ابواب حکم و امثال. (کلیله و دمنه). و تقدیم ابواب عدل و انصاف بترار و حساب. (کلیله و دمنه). عمده در همه ابواب اصطلاح ملوک است. (کلیله و دمنه). اقوال پستیده مدروس گشته... و عالم غدار... بحصول این ابواب تازه روی و خندان. (کلیله و دمنه). لیکن هر که بدین فضایل متعلی باشد اگر در همه ابواب رضای او جسته آید... از طریق کرم و خرد دور نیفتد. (کلیله و دمنه). از حقوق پادشاهان بر خدمتکاران گزارو حق نعمت است و تفریر ابواب مناصحت. (کلیله و دمنه). و مثال داد بر ابواب تهنت و کرامت. (کلیله و دمنه). آنچنان آثار مرضیه و ساعی جمیله که در تقدیم ابواب عدل و سیاست سلطان ماضی... ابوالقاسم محمود راست. (کلیله و دمنه).

آن خاتمه کار مرا خاتم دولت آن فاتحه طبع مرا فاتح ابواب. خاقانی. طریق هزل رها کن بجان شاه جهان که من گریختنی نیستم بهیج ابواب. خاقانی. [هر یک از بخشهای بزرگ کتابی یا علم و فنی که بفصول قسمت شود: بناء ابواب آن بر حکمت و موعظت نهاده. (کلیله و دمنه). [ادر حساب و حدود] غایتها. - باب الابواب: در بند.

- مفتح الابواب: گشاینده درها. نامی از نامهای خدای تعالی:

در میخانه بسته اند اگر افتح یا مفتح الابواب. حافظ.

- ابواب کردن: حساب کشیدن از صاحب ابوابجمعی.

- ابوابالتحول: فرد حساب جمع و خرج و رجوع به باب شود.

**ابواب.** [أَب] (لخ) یا الابواب. جبال پیرنه ۱.

(نخبة الدهر).

**ابوابجمعی.** [أَب ج] (ل مرکب) دخیل‌ها و دریافت‌های صاحب جمعی. وصولیهای مادر حبابی. مأخوذیهای محصل خراج و مانند آن.

**ابواز.** [أَب] (ع) [ج] باز و بازی. معرب باز (پرنده شکاری). بازها.

**ابواز.** [أَب] (لخ) نام کوهی از اسی بکرین کلاب در اطراف نعلی. (مراصد).

**ابواص.** [أَب] (ع) [ج] بوس. بارهای نباتی از نباتات و نوعی از گوسفندان و ستوران.

**ابواص.** [أَب] (لخ) نام محلی است و انواع یاقوت نیز گفته‌اند. (مراصد).

**ابواع.** [أَب] (ع) [ج] یوع و یوع. ارشها.

**ابواع.** [أَب] (ع) [ج] میش. نعبه، از آنرو که در رفتن گام فراخ نهد. [کلمه‌ای که بدان میش ماده را برای دوشیدن خوانند. (منتهی الارباب).

**ابواق.** [أَب] (ع) [ج] بوق.

**ابوال.** [أَب] (ع) [ج] بول.

**ابوال بغال.** [أَب ل ب] (ع مرکب) سرب.

**ابوان.** [أَب] (ع) [ج] تشبه اب (در حال رفی). ابون. والدین. پدر و مادر.

**ابوان.** [أَب] (لخ) نام قریه‌ای به صمد ادنی در غربی نیل و آنرا ابوان عطیه گویند. [شهری بزرگ دیماط، نسبت بدان یونی باشد: حمز یونی. [قریه‌ای از خره بهنی، هم به صمد.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) رجوع به احمد بن محمد ابوابراهم از امرای بنی اغلب شود.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) اسحاق بن نصیر. رجوع به اسحاق بن نصیر مکنی به ابوابراهم شود.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) کنیت اسماعیل بن محمد بن الحسن جرجانی. رجوع به اسماعیل جرجانی شود.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) اسماعیل متصترین نوح سامانی. رجوع به اسماعیل بن نوح شود.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) کنیت حضرت موسی بن جعفر علیهما السلام امام هفتم شیعه. کنیت دیگر او ابوالحسن است. رجوع به موسی بن جعفر کاظم شود.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) کنیت ناصر بن رضابن محمد بن عبدالله علوی. محدث و فقیه شیعی. شاگرد شیخ ابوجعفر طوسی. رجوع به ناصر بن رضا... شود.

**ابوابراهم.** [أَب] (لخ) کنیت نجیب الدین محمد بن جعفر بن محمد بن نما. رجوع به این

نما نجیب الدین... شود.

**ابوالبراهیم فارابی.** [أ] [م] (خ) اسحاق بن ابراهیم فارابی، خال جوهری صاحب صحاح (قرن ۶ و ۷ هجری)، او راست: کتاب دیوان الادب در لغت به نام آئین خوارزمشاه و شرحی بر ادب الکاتب ابن قتیبه.

**ابوالبراهیم مزنی.** [أ] [م] [د] (خ) رجوع به مزنی ابوالبراهیم اسماعیل بن یحیی شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به ابن عدی عبدالله... شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) کنیت ابن کریم. رجوع به ابن کریم ابواحمد یا ابوالحسن... شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به ابن مرزبان عبدالرحیم بن علی شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) کنیت بشر بن المرتدی. رجوع به مرتدی... شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به حسن بن عبدالله بن سید المکری شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به حسین بن بلال بن زهر شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به حسین بن موسی بن محمد بن موسی... شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به خلف بن احمد شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به سلیمان بن ابی الحسن شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) عباس بن حسن. رجوع به عباس بن حسن ابواحمد شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به عبدالصمد بن ابراهیم بن الخلیل بغدادی شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) عبدالعزیز بن یحیی الجلودی. رجوع به جلودی عبدالعزیز... شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) ابن عبدالله بن محمد بن یزداد. او کتاب تاریخ پدر خویش ابوصالح عبدالله را تمام کرد تا سنه ۳۰۰ ه. ق.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) عبدالله منصور بن مستنصر. سی و هفتین خلیفه عباسی ملقب به مستنصر. رجوع به مستنصر بالله شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به عبدالله طاهری ابن عبدالله بن طاهر بن الحسن بن مصعب رزق ماهان شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به قاسم بن المظفر بن علی بن القاسم الشهرزوری شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به محمد بن عبدالنبی بن عبدالصانع نیشابوری شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به محمد بن محمود بن سبکتکین شود.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) کنیت الموفق طلاحه.

برادر المعتمد خلیفه عباسی. آنگاه که معتمد در لذات و ملاحی منهک گشت طلحه زمام امور بدست گرفت و تا سال ۲۷۸ ه. ق. بزیست.

**ابواحمد.** [أ] [م] (خ) یحیی بن علی. رجوع به بنونجم شود.

**ابواحمد الخلال.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) دیوان ابوالعباس التامی را گرد کرده است. (ابن الندیم).

**ابواحمد بن الحلاب.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) یکی از علمای نحو و لغت. (از ابن الندیم).

**ابواحمد دیرانی.** [أ] [م] [د] (خ) یکی از سرداران بغداد در محاربه دیرالعاقل و از او طبری نام برده است.

**ابواحمد عمر بن الرضیع.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) یکی از مشایخ شیعه و راوی فقه از انعم. (ابن الندیم).

**ابواحمد قلانی.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) بزرگان صوفیه در قرن سوم هجری معاصر با جنید و امثال اوست. به سال ۲۹۰ ه. ق. در سفر حج درگذشت.

**ابواخزم طائی.** [أ] [م] [د] (خ) یکی از اجداد حاتم طائی است.

**ابوادرأس.** [أ] [م] (خ) مرکب) شرم زن. فرج المرأة. (مذهب الاسماء).

**ابوادرأس.** [أ] [م] (خ) ص مرکب) احق.

**ابوادریس.** [أ] [م] (خ) مرکب) شرم مرد. ایر. نره. آلت مردی.

**ابوادریس خولانی.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) قتیبه معروف بزمان معاویه و پس از وی. او در زمان عبدالملک مروان منصب قضا داشت. وفات او بسال ۸۰ ه. ق. بوده است.

**ابوادهم کلایی.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) نام یکی از فصحاء عرب.

**ابوادلغ.** [أ] [م] (خ) قومی از بنی عامر که بکثرت نکاح مشهورند.

**ابواریع واربعین.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) مرکب) هزاروپا. گوش خز که. گوش خارک. ابوسع و سبعین. پریایه. سدپایه. اسقولوفندریون.

**ابواسامه.** [أ] [م] (خ) کنیت جنادتین محمد لغوی هزوی ازدی. رجوع به جناده... شود.

**ابواسبکتکین دستاردار.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) یزمان عزالدوله بختیار بود و او مأمور تسلیم هاون محتوی دویست رطل زر است که پس از خرابی خانه‌ای مکشوف شد. (از ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) رجوع به ابواسحاق شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت آجری صغیر

است. رجوع به ابراهیم آجری شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) ابراهیم بن ابی عون احمد بن ابی النجم. یکی از خاندان آل ابی النجم. ادیبی فاضل و در بغداد از اعیان معارف بشمار بود. او از اصحاب ابی جعفر محمد بن علی شلمغانی معروف به ابن ابی الزعفران است و به خدائی ابوجعفر محمد بن علی شلمغانی معتقد بود. آنگاه که ابن ابی الزعفران دستگیر شد او را نیز گرفتار کردند و به ابواسحاق گفتند که بدو دشنام گوید و خیر بر وی افکند او را ترس بگرفت و بر خود بلرزد و از اینرو او را نیز با ابن شلمغانی گردن زدند. از اوست: کتاب النواحی فی اخبار البلدان. کتاب الجوابات المسکته. کتاب التشیهات. کتاب بیت مال السرور. کتاب الدواوین و کتاب الرسائل. (از ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت ابراهیم بن ابی الفتح بن خفاجه اندلسی. رجوع به ابن خفاجه ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) ابراهیم بن احمد بن اسحاق المروزی خالدا آبادی. فقیه شافعی، امام عصر خویش. شاگرد ابن سریع در فتوی و تدریس. و در مروزی به بغداد منسوب بدوست. او صاحب تألیفات کثیره است و در آخر عمر به مصر رفت و در سال ۳۴۰ ه. ق. بدانجا درگذشت. او راست:

کتاب شرح مختصر المزنی. کتاب القصول فی معرفة الاصول. کتاب الشروط و الوثائق. کتاب الوصایا و حساب الدور. کتاب النصوص و العموم. (از فهرست ابن الندیم و جز آن).

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت ابراهیم بن احمد بن الحسن الرباعی. رجوع به رباعی ابراهیم بن احمد بن... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) ابراهیم بن احمد بن عیسی بن یعقوب غافقی اشبیلی نحوی. شیخ نحات و قراء بسته. صاحب بغیه از ذهبی روایت کند که مولد ابراهیم به سال ۶۴۱ ه. ق. در اشبیلیه بود و در اوان صبا او را به سینه بردند. وی نزد علی بن بکر بن شبلون و علی بن ابی الریع علم آموخت و در عربیت مقامی بلند یافت و پیشوای مردم در علوم مزبوره گردید و او از محمد بن جویر صاحب ابن ابی حمزه و ابوعبدالله از وی حدیث شنود. او راست شرح الجمل و جز آن. وفات او به سال ۷۱۰ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت ابراهیم بن ادهم. صوفی مشهور. رجوع به ابراهیم

۱- این کلمه با Scolopendre فرانسوی از یک اصل است.

ادهم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن اسحاق بن ابراهیم بن بشر بن عبدالله. رجوع به ابراهیم حری این اسحاق... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن اسماعیل. فقهی از اصحاب حدیث. رجوع به ابراهیم بن اسماعیل مکی به ابواسحاق شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن جابر. رجوع به ابن جابر ابواسحاق ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن حبیب سقطی طبری. رجوع به ابراهیم بن حبیب سقطی... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن حبیب الفزاری. رجوع به فزاری ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن حماد بن اسحاق. فقیه مالکی. رجوع به ابراهیم بن حماد بن اسحاق... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن رجوع به زجاج ابواسحاق ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن زهرون شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم سامانی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم سنبه شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن سعد الدین حموی مکی به ابن حموی جویی. رجوع به ابن حموی ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن سعد زهری. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن علوی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن سان. رجوع به ابراهیم بن سان... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن سيار بصری معروف به نظام. رجوع به ابراهیم بن سيار... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن شاذ جلیلی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن عباس بن محمد بن صول کاتب. رجوع به ابراهیم بن عباس... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن علی بن تمیم معروف به حصری. رجوع به ابراهیم بن علی بن تمیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن نورالدین علی بن عبدالعالی. رجوع به ابن مفلح ظهیرالدین... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن عمیر

البحاشی. یکی از رؤسای خوارج که پس از حمزه الخارجی خوارج در سیتان با او بیعت کردند. به سال ۲۱۲ ه. ق. و او مردی نیکوسیرت بود و غارت مسلمانان اعم از خارجی و جز آن روا نمی‌شمرد و ازین رو خوارج فرمان او نکردند و او از میان آنان بگریخت و به زره اندر شد یکی کویلی. و خوارج به ابو عوف بن عبدالرحمن دست بیعت دادند. (تاریخ سیتان ص ۱۸۰).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن قاسم ابراهیم... نحوی معروف به اعلم. رجوع به اعلم بطبوسی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم ثقی. خلیفه عباسی. رجوع به ثقی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد. رجوع به ابن سویدی عزالدین... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن محمد بن ابراهیم خدای. فقهی حنفی از اعیان اهل ری. و خدام نام کوچدهای است به نیشابور و او برادر ابو یشر خدای محدث رحال است.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن ابراهیم قبی مشهور به برهان الدین سفاقی. رجوع به قبی ابراهیم بن محمد بن ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن محمد بن الحارث بن اسماعیل خارجه الفزاری. و او آزاد مردی فاضل بوده و در مصیبه به سال ۱۸۸ ه. ق. درگذشته است و کتاب السیر فی الاخبار و الاحداث از اوست. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن زکریا قرشی زهری. رجوع به ابراهیم اقلیلی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد السری الزجاج. رجوع به زجاج شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن سعید ثقی. رجوع به ابراهیم بن محمد ثقی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت العاکم ابراهیم بن محمد شرقی خطیب قرطبه و کوتوال آنجا. و او را اشعار بلند است. وفات او به سال ۳۹۶ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن صالح. رجوع به ابن اقلیدس ابواسحاق ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن محمد بن عباس معتزلی. از اوست: کتاب نقض کتاب ابن ابی بشر فی ایضاح البرهان. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن مدبر... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن

المهدی بن المنصور ابی جعفر محمد بن علی بن عبدالله بن العباس بن عبدالملک. برادر هارون الرشید. رجوع به ابراهیم بن المهدی بن المنصور شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن نصر بن عسکر ملقب به ظهیر الدین قاضی سلامیه. فقیه شافعی موصلی. اصل او از سندیه عراق بود و در مدرسه نظامیه بغداد فقه آموخت و بسال ۶۱۰ ه. ق. در سلامیه درگذشت.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم العس. یکی از خوشنویسان معروف و او شاگرد ابن سمان خطاط مشهور است. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم نویختی. در اوائل قرن چهارم میزیست. وی خواهرزاده ابوسهل ثانی و سلسله نسبش معلوم نیست. او از متکلمین است و کتابی در علم کلام موسوم به یاقوت از او معروف است.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن هلال بن ابراهیم بن زهرون بن جیون حرانی معروف به صابی. رجوع به ابراهیم بن هلال... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن یحیی بن عثمان الانشهی. رجوع به ابراهیم بن یحیی بن عثمان شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن یحیی القاش. معروف به ابن زرقال. رجوع به ابن زرقال... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن یوسف بن ابراهیم حمزی اندلسی. رجوع به ابن قرقول ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابن عبال مؤمن برادر اصغر ابوالفرج هبة الله. رجوع به ابن عبال ابوالفضل... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت دیگر ابوالعنه شاعر. رجوع به ابوالعنه شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابوالیقظان نشابه. رجوع به ابوالیقظان... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) احمد بن محمد بن ابراهیم ثقی یا ثعالی نیشابوری. مفسر مشهور. او راست: تفسیر کبیر و کتاب المرایس فی قصص الانبیاء و غیره. وفات ۴۲۷ ه. ق.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) اسماعیل بن عیسی المطار. از اهل بغداد. از اصحاب سیر. و حسن بن علویه المطار از او روایت کند. کتاب المبتدأ و کتاب حفر زمزم و کتاب الرده و کتاب الفتح و کتاب الجمل و کتاب صفین و کتاب الانویه و کتاب الفتن از اوست. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت اسماعیل بن

قاسم معروف به ابوالتاهبه شاعر. رجوع به ابوالتاهبه شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت زیاد ابراهیم بن سفیان بن سلیمان بن ابی بکر بن عبدالرحمن بن زیاد بن ابیه. رجوع به زیاد ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) سیعی، عمر بن عبدالله بن علی بن احمد بن محمد همدانی کوفی. از اعیان تابعین.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت طلحه بن عبدالله بن محمد بن اسماعیل بصری. رجوع به طلحه ابواسحاق طلحه بن عیبدالله... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت علی بن احمد بن حسین بن احمد بن حسین محمویه یزدی.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کسائی مروزی شاعر. نامش مجدالدین، معاصر سامانیان بوده و دولت غزنویه را نیز دریافته است. ولادتش بسال ۳۲۱ ه. ق. و ناصر خسرو در زهدیات تقلید و پیروی او کند. از اشعار کثیره او جز قطعاتی چند در تذکره‌ها و فرسدهای معدودی در لغت‌نامه‌ها بدست نیست. و ابیات لغت‌نامه‌ها مرتب بحروف اواخر این است:

سوسن لطیف و شیرین چون خوشه‌های <sup>۱</sup>سبین  
شاخ و ستاک نسرين چون برج ثور و جوزا  
عالم بهشت گشته کاشانه زشت گشته  
عبر سرشت گشته صحرا چو روی حورا  
یاقوت وار لاله بر برگ لاله ژاله  
کرده بر او حواله غواص دُر دریا  
بیزارم از بیاله و ز ارغوان و لاله  
ما و خروش و ناله کنجی گرفته تنها  
آهو همی گرازه گردن همی فرازد  
که سوی کوه تازه که سوی راغ و صحرا  
هم نگذرم بکویت هم ننگرم برویت  
دل ناورم بسویت اینک چک تیرا.  
آسمان خیمه زد از بیرم و دیبای کیود  
میخ آن خیمه ستاک سمن و نسترنا.  
از بهر که بایدت بدینسان شو و گیر  
وز بهر چه بایدت بدینسان تف و تاب.  
من نیابم نان خشک و سوخ شب  
تو همه حلوا کنی از من طلب.  
بشاهراه نیاز اندرون سفر مگال  
که مرد کوفته گردد بدان ره اندر سخت  
و گر خلاف کنی طمع را و هم بروی  
بدرزد از بشل آهتین بود هملخت.  
بگور تنگ سپارد ترا دهان فراخ  
اگر ت بملکت از حدروم تا خزر است <sup>۲</sup>.  
بگشای راز عشق و نهفته مدار عشق  
از می چه فایدت که بزیر نهانین است.  
کوفته را کوفتند و سوخته را سوخت

که ریزریز بخواهدت ریختن کاریز.  
آنچه بغرور ترا دادماند  
با تو نه پیمان بماند و قفیز.  
عمر خلقان گر بشد شاید که منصور عمر  
لوطیان را تا زید هم تاز و هم مکیاز پس.  
سنگ بی نمج و آب بی زایش  
همچو نادان بود آرایش (آسایش؟).  
پیری آغوش باز کرده فراخ  
تو همی گوش با شکافه غوش.  
ای دریا که موزداز مرا  
ناگهان بازخورد برف و غیش.  
دل شاد دار و پند کسائی نگاه دار  
یک چشمزد جدا شو از رطل و از نفاغ.  
بنفشه زار پیوشید روزگار به برف  
درونه گشت چنار و زریز شد شنگرف  
از این زمانه جافی و گردش شب و روز  
شگرف گشت صبور و صبور گشت شگرف  
که برف ز ابر فرو آید ای عجب همه سال  
از ابر من بچه معنی همی برآید برف  
گذشت دور جوانی و عهدنامه او  
سپید شد که نه خطش سیاه ماند نه حرف  
غلاف و طرف رخم مشک بود و غالیه بود  
کنون شمامه و کافور شد غلاف و ظرف  
ایا کسائی کن از پای بند زرف چنین  
که بر طریق تو چاهیت سخت محکم و زرف.  
پیری مرا بزرگری افکند ای شگفت  
بی گاه و دود زردم و همواره سرف سرف  
زرگر فرونشاند کرف سیه بسیم  
من باز بر نشاندم سیم سره بکرف.  
ای زده سایه تو ز آئینه فرهنگ زنگ  
بر خرد فرهنگ و فخر عالم از فرهنگ و هنگ.  
ای گمشده و خیره و سرگشته کسائی  
گوازه زده بر تو امل ریم و محتال  
از عمر نمائدهست بر من مگر آمرغ  
در کیسه نمائدهست بر من مگر آخال  
تا پیر نشد مرد، نداند خطر عمر  
تا مانده نشد مرغ، نداند خطر بال.  
دل نرم کن بآتش و از بایزن مترس  
کز تخم مردمانت برونست پُر و بال (کذا).  
جوانی رفت پنداری بخواد کرد بدرودم  
بخوام سوختن دانه که هم اینجا پیوادم  
بمدحت کردن مخلوق روح خویش بشخوادم  
نکوهش را سزاوارم که جز مخلوق نستودم.  
چگونه سازم با او چگونه حرب کنم  
ضعیف کالبدم من نه کوهم و نه گوم.  
تیز بودیم و کندگونه شدیم  
راست بودیم و باشگونه شدیم  
سرو بودیم چند گاه بلند  
گوژگشتیم و چون درونه شدیم

۱- نزل: شمشه‌های.

۲- نزل: تا حد زاست.

وین تن بی خسته را بقهر بیخست.  
چونکه یکی تاج و بساک ملوک  
باز یکی کوفته آسیاست.  
رودکی استاد شاعران جهان بود  
صدیک از وی توفی کسائی برگشت  
خاک کف پای رودکی نسزی تو  
هم بشوی گاو و هم بخانی برگشت.  
یکی جامه وین باد روزه ز قوت  
دگر اینهمه بیشی و بر سریت.  
با دل یا ک مرا جامه ناپاک رواست  
بد مر آزار که دل و جامه پلیدست و پلشت.  
اندر آن ناحیت بمعند کوچ  
دزدگه داشتند کوچ و بلوچ.  
از راستی تو خشم خوری دانم  
بر بام چشم سخت بود آذخ.  
مرا گفت بگری این و بزی خرم و دلشاد  
اگر ت نت خرابست بدینش بکن آباد.  
مباش غمگین یک لفظ یاد گیر لطیف  
شگفت و کوه لکن قوی و نابیناد.  
مردم اندرخور زمانه شدهست  
نزد چون شاخ و شاخ همچون نزد.  
نورد بودم تا وارد من موزد بود  
برای ورد مرا ترک من همی پرورد  
کنون گران شدم و سرد و ناورد شدم  
از آن سبب که بخیری همی بوشم ورد.  
ناوردیم و خوار وین نشگفت  
که تن خار نیست وردنورد.  
ای آنکه جز از شعر غزل هیچ نخوانی  
هرگز نکنی سیر دل از تبیل و ترفند.  
افراز خاندام ز پی بام و پوتشش  
هرچم بخانه اندر سرشاخ و تیر بود.  
بوقت دولت سامانیان و بلعیمان  
چنین نبود جهان با نهاد و سامان بود.  
لاله بفنجا برکشید همه روی  
از حسد خوید برکشید سراز خوید.  
زاع پیابان گزید خود به پیابان سزید  
باد بگل پروزید گل بگل اندر غزید  
یاسمن لعل پوش سوسن گوهر فروش  
بر زنج پیل غوش نقطه زد و بشکلید  
سرکش بر بست رود باریدی زد سرود  
وز می سوری درود سوی بنفشه رسید  
دی بدریغ اندرون ماه بیغ اندرون  
رنگ به تیغ اندرون شاخ زد و آرمید.  
فرزند من یتیم و سرافکنده گرد گوی  
جامه و سنخ گرفته در خاک و خاکار.  
چندین حریر حله که گسترد بر درخت  
مانا که برزدند بقرقوب و شوشتر.  
آن قطره باران بر ارغوان بر  
چون خوی به بنا گوش نیکوان بر.  
برآمد ابر پیریت از بنا گوش  
مکن پرواز گرد رود و بگماز.  
سزد که دو رخ کاریز آب دیده کنی

نوز نامرده ای شگفتی کار

راست با مردگان بگونه شدیم

خوب اگر سوی مانگ نکند

گو ممکن شود که ما نمونه شدیم.

تنی درست و هم قوت بادروزه فرا

که بیهشت و بیفاره کوثر و تسنیم.

می تند گرد سرای و در تو غنده کتون

باز فرداش ببین بر تن تو تارتان.

عصیب و گرده برون کن وزو زونج نورد

جگر پیازن و آگنج را بامان کن

بگریه ده دل و عکه سپرز و خیم همه

وگر یتیم بدزد برنش و تاوان کن

وزین همه که بگنم نصیب روز بزرگ

غذود و زهره و سرگین و خون و بوگان کن

زه ای کسائی احسنت، گوی و چونین گوی

بفغانان بر فریه کن و فراوان کن.

چون بگرد پای او از پایدان

آشکو خیده بماند همچنان.

آسمان آسیای گردان است

آسمان آسمان کند هزمان.

سروبان کنده و گلشن خراب

لالهستان خشک و شکسته چمن

بار و لایق بنه از گاه خویش

نیز بدین شغل میاز و مدن

بسته کف دست و کف پای شوخ

پشت فروخته چو پشت شمن

عمر چگونه جهد از دست خلق

باد چگونه جهد از بادخن.

زوالهش چو شدی از کمان گروه برون

ز خلق مرغ باساعت فروچکیدی خون<sup>۱</sup>.

نوروز و جهان چون بت نوائین

از لاله همه کوه بسته آذین.

کوهسار خشیته را ببهار

که فرستد لباس حورالین.

سزد که بگسلم از یار سیم دندان طئع

سزد که او نکند طئع پیر دندان کرو

غریب نایدش از من غریوگر شب و روز

بناله دم غریوانم و بصورت غرو

سزد که پروین بارد دو چشم من شب و روز

کنون کز این دو شب من شماع برزد پرو.

دستی از پرده برون آمد چون عاج سفید

گفتی از میخ همی تیغ زند زهره و ماه

پشت دستی بمثل چون شکم قائم نرم

چون دم قائم کرده سر انگشت سیاه

نرم نرمک ز پس پرده بجا کرنگرید

گفتی از میخ همی تیر زند زهره و ماه.

آری کودک مواجر آید کورا

زود بیاوزیش بمنز و مشخته

گوئی که به پیرانه سر از می بکشی دست

آن باید کز مرگ نشان پای و دست

ای آنکه ترا پیشه برستیدن مخلوق

چون خویشی را چه پری بیش پرسته.

امروز باسلیق مرا ترا

بگشود بامداد بشکرده.

برگشت چرخ بر من بیچاره

و آهنگ جنگ دارد و پتیاره.

طباع گرستون تن ستون را هم پیوسدین

نگردد آن ستون فانی کش از طاعت زنی خانه

نباشد میل فرزانه بفرزند و بزین هرگز

بیزد نسل این هر دو نیزد نسل فرزانه

اگر ابروش چنین آرد سزدگر روی من بیند

که رخسارم پر از چین است چون رخسار بهانه

اجل چون دام کرده گیر یوشیده بفا ک اندر

صیاد از دور یک دانه برهنه کرده لوسانه

چو پیمانه تن مردم همیشه عمر پیماید

بباید نیز پیمودن همان یک روز پیمانه

کتون جوتی همی نوبت که گشتی ست و طیاطت

ترا دیدم به برنائی فگار آهخته و لانه

چرا این مردم دانا و زیرکار و فرزانه

زناشان موله ها باشد دو دژشان هست یک خانه.

آس عدم زیر آسیای زمانه

نیسته خواهم شدن همی بکرانه

زاد همی ساز و شغل خویش همی بر

چند بری شغل نای و شغل چمانه.

ای بکس خویش بر نوده نهاده

و آن همه داده بمویه و بوقایه (کذا)

دل به ... س اندر شکن که ... کسائی

دوست ندارد ... س زنان بلایه.

بخارپشت نگه کن که از درشتی موی

بیوست او نکند طئع پوستین پیری.

ما را به دو لب تو نیاز است در جهان

طعنه مزین که با دو لب من چرا چنی.

از گواز و تش و انگشته و بهمان و فلان

با تیرزین و دودستی و رکاب و کمری.

ای طبع سازوار چه کردم ترا چه بود

با من همی نازی و دائم همی زکی

ایدون فروکشی بخوشی آن می حرام

گوئی که شیر سام ز پشان همی مکی.

دلی را کز هوای جستن چو مرغ اندر هوا بینی

بمحاصل مرغ وار او را بآتش<sup>۲</sup> گردنایی.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] [إ] (إخ) محمد ابراهیم (کذا)

بن محمد بهقاری متخلص به جویباری. از

فضلا و علمای دوره سامانیان بوده و شعر

نیز می سروده است:

بیزه بهفت آن لاله برگ خندان را

به ایر پنهان کرد آفتاب تابان را

بوی هر دو مهش بر دو شاخ ریحان بود

بشاخ مورد پیوست شاخ ریحان را

به ایر نیشان مانم کتون من از غم او

سزد که صنعت خوب است ایر نیشان را [کذا]

بیک گذر که سحرگاه بر گلستان کرد

بهشت کرد سراسر همه گلستان را.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] [إ] (إخ) کیت معصم خلیفه

عباسی ابن هازن الرشید.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] [إ] (إخ) کیت المؤید پسر

متوکل خلیفه عباسی.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] [إ] (إخ) کیت واثق بالله

ابراهیم بن المستمک بالله بن العاکم بامرالله

ابی العباس احمد. رجوع به واثق بالله

ابواسحاق... شود.

**ابواسحاق ابراهیم المؤید.** [أ] [إ] [إ]

وَلَمْ يَمْذُ [إ] (إخ) از اوست کتاب ناسخ

القرآن و منوخته. (ابن الندیم).

**ابواسحاق اسفراینی.** [أ] [إ] [إ] (إخ)

(إخ) ابراهیم بن محمد بن ابراهیم بن

مهران اسفراینی ملقب به رکن الدین. فقیه

شافعی متکلم اصولی صاحب کتاب

جامع الحلی. وفات او به نیشابور به سال

۴۱۸ ه. ق. و جسد او را به اسفراین نقل

کردند.

**ابواسحاق اشبونی.** [أ] [إ] [إ] (إخ)

رجوع به ابراهیم بن هارون شود.

**ابواسحاق اشبیلی.** [أ] [إ] [إ] (إخ) رجوع

به ابراهیم بن وثیق شود.

**ابواسحاق البتروچی.** [أ] [إ] [إ] (إخ)

نام حکیمی از شاگردان ابن طفیل. و

اروپائیان اسم او را به تصحیف آلترازیوس<sup>۳</sup>

گویند. او راست کتابی در علم نجوم. و

رجوع به ابن طفیل شود.

**ابواسحاق اینجو.** [أ] [إ] [إ] (إخ) (شیخ...)

جمال الدین شاه شیخ ابواسحاق بن محمود

اینجو. پدر او محمود از امیرزادگان دولت

چنگیزی است و او را ارپساخان یکی از

سلاطین مغول بکشت. ابواسحاق و برادر او

معود مدتی به تبریز دریند بودند و پس از

رهائی مانند چند تن دیگر از امرا درصدد

تحصیل ملک و استقلال برآمدند چه دولت

مغول در این هنگام بقایت ضعف رسیده بود

از آن جمله امیر مبارزالدین مؤسس سلطه

آل مسطفر در کرمان و معود پسرادر

ابواسحاق بن محمود اینجو در شیراز و

چوپانیان در آذربایجان مستقل شدند. امیر

پیرحسین چوپانی، ملک فارس از معودین

محمود بستد لکن در ۷۴۲ ه. ق. ولایت

اصفهان به ابواسحاق برادر معود داد و

پیش از این ابواسحاق با مبارزالدین در

تسخیر یزد و کرمان کشمکش ها داشتند و

در همین سال ملک اشرف چوپانی از تبریز

به قصد تسخیر فارس آمد و ابواسحاق بدو

پیوست و پیرحسین هزیمت یافت،

ابواسحاق پیش از اشرف به شهر شیراز

درآمد و با همدستی مردم آنجا از شهر

۱- تصحیح قیامی، متن «چکیده گل» است.

۲- برانش؟

به مبارزه اشرف بیرون شد و اشرف صلاح خویش در جنگ ندید و به تبریز بازگشت و ابواسحاق در فارس استقلال یافت و سپس قصد کرمان کرد و در مدت چهارده سال سلطنت خود میان او و مبارزالدین شش هفت کت جنگ‌ها روی داد و در هر بار ابواسحاق به هزیمت شد تا در ۷۵۴ ه. ق. پس از شکستی در حوالی شیراز به شولستان گریخت تا در ۷۵۷ ه. ق. در اصفهان اسیر گشت و او را به شیراز بردند و به کسان امیر حاج ضراب سپردند و به خون حاج ضراب مذکور او را بکشتند. شیخ ابواسحاق پادشاهی فضل و شمر دوست و خود نیز به علم نجوم و احکام آن واقف بود و شعر نیک می‌سرود چنانکه رباعی ذیل را آنگاه که او را بکشتن طلب کردند برآورده است:

با چرخ ستیزگار مستیز و پرو

با گردش دهر درمیاویز و پرو

یک کاسه زهر است که مرگش خوانند

خوش درکش و جرعه بر جهان ریز و پرو.

**ابواسحاق بغدادی.** [أ | إ | ي | ق | ب] (خ) رجوع به ابراهیم خواص شود.

**ابواسحاق بن بکس.** [أ | إ | ي | ق | ب | ك] (خ) رجوع به ابراهیم بن بکس شود.

**ابواسحاق جویباری.** [أ | إ | ي | ق] (خ) رجوع به ابواسحاق محمد ابراهیم... شود.

**ابواسحاق حبال.** [أ | إ | ي | ق | ح | ب | ا] (خ) رجوع به ابراهیم سعید حبال شود.

**ابواسحاق حصری.** [أ | إ | ي | ق | ح] (خ) رجوع به ابراهیم بن علی... شود.

**ابواسحاق حفصی.** [أ | إ | ي | ق | ح] (خ) ابراهیم بن ابی زکریا یحیی. چهارمین سلطان از سلسله بنی حفص. او از سال ۶۷۸ ه. ق. تا ۶۸۱ ه. ق. در تونس حکم راند و در این سال مردی موسوم به احمد بن ابی عمارة دعوی قتلتهای پسرانگیخت و ابواسحاق بگریخت و در ربیع الاول سال ۶۸۲ در بجایه بقتل رسید.

**ابواسحاق حفصی.** [أ | إ | ي | ق | ح] (خ) ابراهیم بن احمد بن ابی بکر. چهاردهمین سلطان از دودمان بنی حفص ملقب به المستنصر. او از ۷۵۱ تا ۷۷۰ ه. ق. امارت راند و وزیر وی ابن تافراگین زمام امور در دست داشت و دولت بنی حفص در این وقت بنهایت ضعف رسید و ابن تافراگین در سال ۷۶۶ درگذشت و ابواسحاق چهار سال پس از وی با استقلال فرمانروائی کرد و در ۷۷۰ فجأة بمرد.

**ابواسحاق رفاعی.** [أ | إ | ي | ق | ر] (خ) رجوع به ابراهیم بن سعید... شود.

**ابواسحاق زجاج.** [أ | إ | ي | ق | ز | ج | ا] (خ)

رجوع به زجاج ابواسحاق ابراهیم... شود.  
**ابواسحاق زرقالی.** [أ | إ | ي | ق | ز | ا] (خ) رجوع به ابن زرقال... شود.

**ابواسحاق زهری.** [أ | إ | ي | ق | ز | ا] (خ) رجوع به ابراهیم بن سعد زهری... شود.

**ابواسحاق ساحلی.** [أ | إ | ي | ق | ح] (خ) رجوع به ابراهیم غرناطی... شود.

**ابواسحاق سانجی.** [أ | إ | ي | ق | ج] (خ) رجوع به ابراهیم بن مقل نفی... شود.

**ابواسحاق سعدی.** [أ | إ | ي | ق | س] (خ) ابراهیم بن یعقوب جوزجانی. محدث. اصلاً از مردم جوزجان نزدیک بلخ بوده و به نوبت به مکه و مدینه، بصره، رمله و دمشق اقامت کرده و به تدریس و روایت پرداخته است. وفات او به سال ۲۵۹ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق سلامی.** [أ | إ | ي | ق | س] (خ) ابراهیم بن نصر ظهیرالدین. فقیه شافعی. از علمای موصل. در موطن خود فقه آموخت آنگاه به بغداد رفت و چندی بدانجا اقامت گزید سپس بموصل بازگشت و مدتی قاضی سلامیه قصبه‌ای نزدیک موصل بود و بدین مناسبت او را سلامی نیز گویند. ابواسحاق شاعری استاد بود و اشعار او در کتب ادبا بسیار آمده است. وفات وی بسال ۶۱۰ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق سوادی.** [أ | إ | ي | ق | س] (خ) رجوع به ابراهیم بن لقمان شود.

**ابواسحاق سورینی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) رجوع به ابراهیم بن نصر... شود.

**ابواسحاق شیرازی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) رجوع به یسحاق شود.

**ابواسحاق شیرازی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) جمال‌الدین ابراهیم بن علی بن یوسف فیروزآبادی شیرازی. نزلی بغداد (۳۹۳ - ۴۷۶ ه. ق.). فقیه معروف شافعی. مولد او فیروزآباد و برای کسب علم به شیراز رفت (۴۱۰) و نزد ابوسعیدالله بضاوی و عبدالوهاب بن راسین فقه آموخت آنگاه بصره شد و در خدمت جوزی قرائت حدیث کرد و در سال ۴۱۵ رهسپار بغداد گشت و نزد ابوالطیب طبری قاضی با استفاده مشغول شد و مدتی مصاحب وی بود و در مجلسی او نیابت میکرد و در مدرس او سمت معینی داشت پس از آنکه مدرسه نظامیه در بغداد بنا شد تدریس آنجا را به ابواسحاق واگذار کردند و تا آخر عمر در آنجا بدرس اشتغال داشت. او اولین مدرس رسمی مدرسه نظامیه است و قبل از وی ابن صباغ بیست روز بدانجا تدریس کرده بود. از کتب اوست: مذهب و تنبیه در فقه و لمع و شرح آن در اصول و نکات در خلاف و

تبصره و معونه و تلخیص و غیر آن. فیروزآبادی صاحب قاموس از اخلاف اوست.

**ابواسحاق صابی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) رجوع به ابراهیم هلال صابی شود.

**ابواسحاق عراقی.** [أ | إ | ي | ق | ع] (خ) ابراهیم بن منصور بن المسلم الفقیه الشافعی المصری. معروف بعراقی. خطیب جامع مصر. فقهی فاضل. او راست. شرح کتاب مذهب تصنیف شیخ ابواسحاق شیرازی در ده جزو و آن شرحی جید و نیکوست. وی از اهل عراق نیست لکن یفداد سفر کرده و مدتی بدانجا بوده و از اینرو بعراقی مشهور شده است. او در بغداد نزد ابی بکر محمد بن حسین ارموی و ابی الحسن محمد بن مبارک بن خل بغدادی و در شهر خود نزد قاضی ابوالعالی مجلی بن جمیع فقه آموخت. در بغداد او را ابواسحاق مصری می‌گفتند و چون بمصر بازگشت او را عراقی گفتند. ولادت او بمصر بسال ۵۱۰ ه. ق. و وفات در سنه ۵۹۶ در مصر و مدفن او به دامنه المقطم است.

**ابواسحاق قبانی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) ابراهیم بن علی. یکی از مشایخ صوفیه. اصلاً از مردم ماوراءالنهر از قریه قباء نزدیک چاچ. در اوان حیا از موطن خویش هجرت و بساحت بلاد پرداخت و سپس در صور اقامت گزید و هم بدانجا درگذشت.

**ابواسحاق قرشی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) شرف‌الدین ابراهیم بن عبدالرحمن. یکی از کتب او در انشاء و حسن خط معروف است و مولد او به قاهره است در سال ۵۷۲ ه. ق. چندی کاتبی ابوبکر بن ایوب و فرزندش ملک کامل می‌کرد و از حدیث و فقه شافعی بهره‌مند بود. در ۶۲۳ وفات کرد.

**ابواسحاق قرشی.** [أ | إ | ي | ق] (خ) ابراهیم بن محمد دمشقی. محدث. وفات او بدمشق بسال ۳۲۹ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق قشیری.** [أ | إ | ي | ق | ش] (خ) رجوع به ابراهیم بن یاس... شود.

**ابواسحاق قصرقضاعی.** [أ | إ | ي | ق | ق] (خ) رجوع به ابراهیم بن محاسن... شود.

**ابواسحاق مروزی.** [أ | إ | ي | ق | م] (خ) رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن احمد بن اسحاق المروزی خالدآبادی شود.

**ابواسحاق موصلی.** [أ | إ | ي | ق | م] (خ) رجوع به ابراهیم بن ماهان شود.

**ابواسحاقی.** [أ | إ | ي | ق | ص | ن | ب] (خ) فیروزه. (دمشقی). قسمی فیروزه بغایت رنگین و صافی و شفاف. (جواهرنامه). بواسحاقی. بحاقی. و شمس‌الدین محمد حافظ راد در این بیت ابهامی لطیف است:

راستی خاتم فیروزه بواسحاقی  
خوش درخشید ولی دولت مستجل بود.  
**ابواسماعيل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] کنیت ترمذی، قتیبه  
شافعی. رجوع به ترمذی ابواسماعيل...  
شود.  
**ابواسماعيل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] کنیت حماد بن  
الامام ابی حنیفه نعمان بن ثابت بن  
زوطی بن ماه یا نعمان بن ثابت بن نعمان بن  
مرزبان. رجوع به حماد بن الامام ابی حنیفه...  
شود.  
**ابواسماعيل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] کنیت طغرائی  
عمید فخر الکتاب حسین بن علی بن محمد  
اصفہانی. رجوع به طغرائی عمید  
فخر الکتاب... شود.  
**ابواسماعيل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] کنیت عبداللہ بن  
ابی منصور محمد انصاری طوسی هروی.  
رجوع به عبداللہ انصاری شود.  
**ابواسماعيل الزبیدی.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [زَبِيدِي] کنیت  
از اوست: کتاب ناسخ القرآن و منسوخه.  
(ابن الندیم).  
**ابو اصيل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَصِيل] کنیت نره.  
[[ماری پاریک گردن و گردسر.  
**ابو اعرابه.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَعْرَابِي] نام جزیره ای بشمال  
جزیره یوبیان.  
**ابو اعمی.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَعْمِي] کنیت خلد.  
کورموش. انگشت بُرک. موش کور. موش  
کوهی.  
**ابو اکیدر.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَكِيدَر] کنیت زعمه  
ملقب به لعین متفری. شاعری است از  
عرب.  
**ابوالانثمه.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَنْثَمَةَ] کنیت  
امیر المؤمنین علی علیه السلام.  
**ابوالابد.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَبْد] کنیت نسر.  
(الزهر). کرکس. دال.  
**ابوالابرد.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَبْرَد] کنیت نسر.  
(الزهر). پلنگ.  
**ابوالابرد.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَبْرَد] کنیت زیاد. تابعی  
است.  
**ابوالابطال.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَبْطَال] کنیت شیر.  
اسد. (الزهر).  
**ابوالایض.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَيُّض] کنیت ثبن.  
(الزهر). شیر که خورند. شیر خوردنی.  
ابوالاشهب. (مذهب الاسماء).  
**ابوالانفال.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَنْفَال] کنیت استر.  
بنل. (الزهر). قاطر.  
**ابوالاجساد.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَجْسَاد] کنیت در  
اصطلاح اهل صنعت یعنی مشاقان و  
کیما گران، گوگرد، کبریت. مقابل ابوالارواح  
که زبیبی است.  
**ابوالاحوص.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَحْوص] کنیت  
مالک جشمی. تابعی است.  
**ابوالاخبار.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَخْبَار] کنیت پوپو.

پوپوک. هدهد. (الزهر). ابوالربیع. (مذهب  
الاسماء). ابوتامه. پوپه. بُدک. مرغ سلیمان.  
مرغ نامه بر. کوهله. پوپو. بوبک.  
**ابوالاخذ.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَخْذ] کنیت باشه.  
باشی. (الزهر).  
**ابوالاخضر.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَخْضَر] کنیت  
ریاحین. (الزهر).  
**ابوالاخطل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَخْطَل] کنیت  
برذون. (الزهر). [[اسب. [[استور. (مذهب  
الاسماء). بنل. استر. (الاسمی فی الاسماء).  
ابومختار. قاطر.  
**ابوالاخیاس.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَخْيَاس] کنیت شیر.  
اسد. (الزهر).  
**ابوالاخیل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَخِيل] کنیت کلاغ.  
(مذهب الاسماء).  
**ابوالادهم.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَدْهَم] کنیت دیگ.  
(الاسمی فی الاسماء) (مذهب الاسماء).  
قُذِر.  
**ابوالادیان.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَدِيَان] کنیت ابوالحسن علی  
بصری. و او چون مناظرات بسیار کردی او  
را ابوالادیان گفتندی. وی از بزرگان صوفیه  
است و در قرن سوم میزیست و صحبت  
چندی را دریافت. در نفعات الانس ذکر او  
آمده است.  
**ابوالارامل.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَرَامِل] کنیت پدر  
بیوگان.  
**ابوالارواح.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَرَوَاح] کنیت در  
اصطلاح مشاقان و کیما گران، سیما.  
جیوه. زبیبی. مقابل ابوالاجساد که بعضی  
گوگرد است.  
**ابوالاسد سلمی.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْد] [سَلَمِي] کنیت  
رجوع به ابوالاسد سلمی شود.  
**ابوالاسد قوقی.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْد] [قَوْقِي] کنیت  
([إِبْرَاهِيمَ] نام پدر طاهر بن ابی الاسد نوبت سالار  
ملک شمس الدین علی بن مسعود.  
**ابوالاسفر.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْفَر] کنیت یکی از روایت  
که روایت از ابوحکیم دارد.  
**ابوالاسقع.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْقَع] کنیت  
صحابی است.  
**ابوالاسوار.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْوَار] کنیت  
شاوور بن فضلون. یکی از پادشاهان ازان و  
ارمنستان در نیمه اول مائه پنجم هجری.  
مقر او شهر گنجه بود و او را جنگهای بسیار  
با ارامنه و روم بوده است و عاقبت بکمک  
الب ارسلان سلجوقی در سال ۴۵۶ ه. ق.  
شهر آنی مرکز سلطنت ارامنه را تصرف کرد  
و در سال ۴۵۹ درگذشت. صاحب  
قابوس نامه در کتاب خود نام او را آورده و  
اقامت خود را نزد وی بقصد غزای روم ذکر  
کرده است.  
**ابوالاسوار.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْوَار] کنیت  
شاوور بن منوچهر بن شاوور بن شاوور بن

فضلون از فرمانروایان ازان و ارمنستان. او  
در سال ۵۱۸ ه. ق. مغلوب پادشاه  
گرجستان و دستگیر گشت.  
**ابوالاسود.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْوَد] کنیت نسر.  
(الزهر). پلنگ. ابوالابرد. [[دوشاب.  
(مذهب الاسماء).  
**ابوالاسود دثلی.** [أَبُو] [إِبْرَاهِيمَ] [أَسْوَد] [دَثَلِي] کنیت  
ظالم بن عمرو بن سفیان بن جندل و بعضی  
گفته اند سلیمان بن عمرو و به گفته برخی  
سلیمان بن عامر و جمعی دیگر نام او را  
عمر بن حلس بن نفاث بن عدی بن دثل بن  
بکر بن عبد مناف بن کنانه المکنی  
بابی الاسود الدثلی یا الدثلی به ضم دال  
مهمله و فتح همزه یا او منسوب به دثل به  
فتح و او یا دثل به کسر همزه، و آن قبیله ای  
است از کنانه و اینکه همزه را در نسبت  
فتح داده اند برای احترام از توالی کسرات  
است و یکی از محشین اصبهائین اواخر که  
بر شرح لقیه عبدالرحمن سیوطی حاشیه  
نوشته گوید که نسبت او به دیلم است و از  
کسانی و ابی عید و ابی محمد بن حبیب آرند  
که نسبت دثلی به دیل به کسر دال مهمله و  
سکون یاء است و صاحب منتهی المقال گوید  
بعضی گفته اند دثلی به کسر دال و فتح همزه  
و دثل به این صورت نام جانوری است میان  
راسو و روباه و ابن حجر در تقریب گوید نام  
او ظالم بن عمرو است و بعضی گفته اند  
عمرو بن ظالم و بعضی عمر بن ظالم و  
بعضی عمرو بن عثمان و بعضی عثمان بن  
عمرو و بخاری صاحب کتاب الکنی گوید  
عمرو بن سفیان بن ظالم یا سارق بن ظالم و  
صاحب روایات گوید از این جهت گفته اند  
که در اسم و نسب و نسب او اختلاف بسیار  
است و بعضی از مورخین عامه گویند او  
تابعی و از مردم بصره است. ذهبی و ابن  
حجر گفته اند وفات او به سال ۹۹ ه. ق. بود  
و به قول خلیفه بن خیاط در طاعون جارف  
به سال ۶۹ ه. ق. به هشتاد و پنج سالگی و  
بعضی گویند پیش از طاعون به علت فالج و  
بعضی گفته اند وفات او در زمان خلافت  
عمر بن عبدالعزیز بود به سال ۱۰۱ ه. ق. و  
در کتاب وفیات الاعیان آمده است که او از  
سادات تابعین و اعیان آنان است و در رأی  
و عقل اشد و اکمل رجال است و بصری  
است و بعضی گفته اند که او معلم اولاد  
زیاد بن ابیه بود آنگاه که ولایت عراق داشت  
و گویند او را در بصره خانه ای بود و  
همایه ای که او را می آزد پس آن خانه  
بفروخت و را گفتند خانه خویش بفروختی  
گفت همایه را فروختم و این گفته او مثل

شد و خلیفه بن عباس عامل امیرالمؤمنین علیه السلام از بصره بجزایر شد ابوالاسود را بجای خویش نصب کرد و او تا قتل امیرالمؤمنین علیه السلام بدان مقام بیود و در اصفهان رفته است. و صاحب طبقات از قول جاحظ گوید در همه طبقات او جای دارد و در هر طبقه مقدم افراد آن طبقه است. از جمله در طبقه تابعین و فقهها و محدثین و شعرا و اشراف و فرسان و اسرا و دهان و نحا و حاضر جوابان و شیعه و بغلاء و ضلع<sup>۱</sup> و غیر اشراف. و مرگ او بسال ۶۹ بوده است بطاعون جارف. و او را واضح علم نحو گویند و گویند حضرت امیرالمؤمنین علی علیه السلام بدو فرمود کلام بر سه گونه است اسم و فعل و حرف و فرمود آنرا کامل کن و بعضی گفته اند که او معلم اولاد زیاد بن ابیه بود آنگاه که زیاد حکومت عراق داشت و روزی ابوالاسود نزد وی رفت و گفت اصلح الله الامر می بینم عرب را که با دیگر مردم آمیخته اند و زبان شان بگشته است آیا رخصت کنی تا من چیزی وضع کنم عرب را تا بشناسند و زبان خویش بدان راست کنند زیاد اجازت نکرد و سپس مردی نزد زیاد آمد و گفت اصلح الله الامر توفی ابانا و ترک بنون، بجای توفی ابونا و ترک بنین و زیاد از شنیدن آن طعنه گشت و گفت ابوالاسود را بخوانید و چون او حاضر آمد گفت آنچه از وضع آن ترا نمی کردم اینک امر می کنم و باز گفته اند ابوالاسود روزی بخانه درآمد و یکی از دختران او گفت ما احسن النساء بضم نون احسن و کسر همزة سماء و او در جواب گفت یا بنیة نجوما دختری که من نرسیدم که چه چیز از آسمان بهتر است بلکه شگفتی نمودم ابوالاسود گفت پس بگوی ما احسن النساء. در این وقت بوضع قواعد نحو پرداخت و باز گفته اند که زیاد بدو گفت که برای مردم قواعدی بنه تا پیشوای آنان باشد و کتاب خدای تعالی را بدان بدانند و او تن زد تا روزی که ابوالاسود شود که کسی این آیت میخواند: اِنَّ اللهَ بَرِئٌ مِنَ الْمُشْرِكِینَ و رسوله<sup>۲</sup> گفت گمان نمی کردم کار مردم تا اینجا کشیده باشد و نزد زیاد شد و گفت اینک امر امیر بجای آرم بگوی مرا کاتبی زود یاب و تیغ فهم دهند وی را کاتبی از عبدالمقیس بدانند و او نیندید و دیگری را بیاوردند بدو گفت آنگاه که من دهن باز کنم در ادای حرفی نشانی بر بالای آن نه و چون لبها گرد کم نشانه در پهلوی آن گذار و چون هر دو لب فراهم آرم نشانه بزیتر وضع

حروف نصب و نوشته بود که حروف نصب این، آن، لیث، لعل، کأن است امیرالمؤمنین علی فرمود لکن را فراموش کردی گفتم آنرا از این طایفه نمی شمردم فرمود آری، لکن نیز از این قبیل است. و نیز گفته اند سبب اختراع نحو این بود که ابوالاسود را دختری بود و شی در تاریکی زخشانی ستارگان او را شگفت آمد و گفت یا اَبَت ما احسن السماء ابوالاسود گفت نجومها چه گمان برد که دختر از بهترین چیز آسان سؤال کند و بعضی گویند دختر ابوالاسود گفت ما اشد العز او در جواب گفت شهر آب دختر گفت من چیزی نرسیدم و خبری گفتم، پس ابوالاسود بخدمت امیرالمؤمنین علی شد. و قصه بازگفت. علی علیه السلام فرمود مخالفت عجم سبب این لعنتهاست و باز گویند امیرالمؤمنین علی علیه السلام بدو فرمود للفاعل مرفوع و للمفعول منصوب و المضاف الیه مجرور. و ابن الدینم گوید سردی از اهل زندخان سسی بسعد روزی زمام اسب خود را در دست داشت و پیاده میرفت ابوالاسود بدو گفت ما لک یا سعد لم لا ترکب و او بجواب گفت ان فرسی ضالع و از ضالع طالع خواست و ابوالاسود در این وقت بسنوشتن علم نحو پرداخت و باز صاحب الفهرست گوید که بیشتر علما برآنند که نحو را ابوالاسود دثلی آورد و وی از امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب گرفت و بعضی دیگر گویند واضع نحو نصر بن عاصم الدثلی یا لیشی است و بخط ابی عبد الله بن مقله خوانده ام که او از ثعلب روایت کرده و او از ابن لهیم و او از ابی النضر که اول کسی که وضع عربیت کرد عبدالرحمن بن هرمز بود - انتهى. شعبی گوید: ما کان اَعَفَ اطرافه و احضر جوابه. و باز گویند آنگاه که وی بقبیله بنی قشیر نزول کرد و آن قبیله نصاب و ابوالاسود شیعی بود بنو قشیر شبها بدو سنگ افکندندی روزی ابوالاسود بآنان گفت چرا با من این کنید گفتند ما این سنگها نیکنیم این سنگها از جانب خدا آید گفت دروغ میگوید چه اگر افکنده خدای بودی خطا نکردی. وقتی امور بار گفت چیز و نیم چیز و نه چیز چه باشد؟ گفت اما چیز بینا را گویند مانند من و نه چیز نابینا را و اما نیم چیز یکچشم بود مانند تو. و وقتی بدو گفتند تو ظرف علم و وعاء حلیمی و تنها عیب تو اساک تست. گفت بهترین ظرف و وعاء آن است که مسک باشد. و زمانی او خانه خویش ببصره برای آزاری

کن و او چنین کرد. و جلال الدین سیوطی از ابن انباری و او از طریق عتبی آورده است که معاویه بزید نوشت تا عبدالله را نزد وی فرستد و عبدالله پیش معاویه شد و با او سخن گفت و در سخن لحن آورد معاویه بزید نوشت از تو سزد فرزندی چون عبدالله را مهمل گذاردن. در این وقت زیاد ابوالاسود را بطلبید و گفت ایمن سرخ بوستان، و مراد او عجم بود، زبان عرب تباه کردند چه شود که چیزی بنهی تا مردم کلام خود بدان راست کنند و کتاب خدای فهم کنند و ابوالاسود امتناع ورزید و زیاد حیلتن اندیشید و مردی را گفت در راه بنشین بر طریق ابوالاسود و چون او بگذرد آبی از قرآن بظلمت برخوان و آن مرد چنین کرد و آیه مذکور بکسر لام رسول بخواند و آن بر ابوالاسود سخت ناگوار آمد و گفت منز است خدا از آنکه از رسول خود برائت جوید و بغور نزد زیاد شد و گفت کنون خواسته تو بجای آرم و چنان بینم که شروع باعرب قرآن کنم مرا سی مرد فرست و زیاد آن مردم بدو بفرستاد و ابوالاسود از آنان ده تن برگزید و در آخر یک تن از عبد قیس را اختیار کرد و گفت مصحف برگیر و با رنگی جز مداد آنگاه که من دهن بگشایم نقطه بر سر حرف نه و چون دهان گرد کنم نقطه بر جانب حرف گذار و چون دو لب بهم نزدیک آرم نقطه در زیر حرف وضع کن و چون غنای در یکی از این حرکات یابی دو نقطه بگذار و از اول قرآن تا آخر بدین گونه بنوشت سپس کتاب مختصر که بدو نسبت کنند بگذاشت. و ابوالقاسم زجاجی از ابی جعفر طبری و او از مسلم باهلی آرد که ابوالاسود گفت روزی بخدمت امیرالمؤمنین علی علیه السلام شدم و او را دیدم سر بفکرت فروبرده گفتم امیرالمؤمنین چه میانید گفت من در این شهر شما لعنی شنیدم و خواستم کتابی در اصول عربیت وضع کنم پس گفتم اگر امیرالمؤمنین چنین کند ما را احیا کند و این زبان در میان ما پایدار ماند و سه روز پس از آن بخدمت او مشرف شدم و او صحیفه ای نزد من افکند در آن نوشته: بسم الله الرحمن الرحیم. الکلام کله اسم و فعل و حرف فالاسم ما انتبا عن المسمى و الفعل ما انتبا عن حركة المسمى و لالحرف ما انتبا عن معنى ليس باسم و لا فعل. پس فرمود دنبال آن بیار و بر آن بفرزای و بدان که چیزها بر سه گونه اند ظاهر و مضر و چیزی که نه ظاهر است و نه مضر و فضل دانشمندان در دانستن این قسم سوم است. ابوالاسود گوید چیزهایی من گرد کردم و بر او عرض کردم: انّ اَنّ جمله بود



که از همسایه میدید بفروخت از او پرسیدند خسانه خویش بفروختی؟ گفت نه بلکه همسایه را فروختم. و نویی ابن زیاد بدو گفت اگر ترا کثیر سن مانع نبودی دستکاری من میکردی گفت اگر در فن کشتی مرا بکار خواهی گرفت مقدور من نیست و اگر از عقل و ادب من استفاده خواهی کردن آن امروز در من کاملتر از روزگار جوانی من است. و ابن‌الدیم گوید دیوان او را سکری ابوسعید و اصمعی و ابوعمر و شبلیانی گرد کرده‌اند. نسبت ابداغ نحو، علمی عظیم و ژرف و تالی فلسفه و ریاضی به یک فرد عرب بدوی آنهم در دوره سادگی صرف و بدویت بعثت عرب، یعنی نیمه اول مائه اول هجری بافسانه شبیه‌تر است. و در ایجاد آن متوسل به اعجاز شدن یعنی ابتکار نحو را به پسر عم و داماد رسول صلوات‌الله‌علیه انتساب کردن و محفوظ بودن نام و نسب و نسبت و عمل و زمان ابوالاسود به این حد عجب از شک و تردید، خرافاتی و نیش غولی بودن این دعوی را تقویت میکند. و بقول شاعر:

در این اگر مگری مه‌رو حقیقت نیست  
کجا حقیقت باشد اگر مگر نبود.

نام ابوالاسود، گاهی ظالم و زمانی ظلم، عمر، عثمان، نصر، سلیمان یا عمرو، و اسم پدر او ظالم یا عامر یا عمر یا یصر یا ظلم یا عثمان یا عاصم است. و جد او موسوم به جندل یا حلس، و نسبت او بصری یا دثلی یا دؤلی یا دثلی یا دیلمی یا لیشی و معنی دؤل یا دؤل یا دؤل و جز آن قبیله مصنوع و مجعول از کثانه یا حیوانی میان روباه و راسو، و سنه وفات وی ۶۹ تا ۱۰۱ یعنی مرد میان سی و یک سال که خود یک عمر فوق متوسط است و باعث ایجاد نحو، خود او با اختلاف روایات یا دختر او باز با نقلهای مختلفه و یا زیادین ابیه با الوانی از قصص و یا معاویه و یا سعد فارسی زندخانی و یا امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب علیه‌السلام با حکایات گوناگون. در ملت مغلوب احساس احتیاج برسم و تدوین قواعد زبان ملت غالب طبیعی است. لیکن ملت غالب خاصه آنگاه که در مراحل بداوت محضه سیر میکند و بعلاوه از یک سو مست فتوحات و از طرفی سرگرم تمتع از ثمرات مادی غلبه خویش است و کتاب آسمانی خود را هم که بلسان قوم نازل شده سهولت میخواند نه حاجت به ابتکار علمی بدین شگرفی دارد و نه قوه و استعداد ابداع آنرا. ابن‌الدیم گوید: زعم اکثر العلماء النحو اخذ عن ابی‌الاسود الدثلی و ان ابی‌الاسود اخذ ذلك عن امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب

علیه‌السلام و قال آخر رسم النحو نصرین عاصم الدثلی و یقال لیشی. قرأت بخط ابی‌عبدالله بن مقله عن ثعلب انه قال روی ابن لهیعه عن ابی‌النضر قال کان عبدالرحمن بن هرم اول من وضع الصریه و کان اعلم الناس بانساب قریش و اخبارها و احد القراء. و کذا حدثنی الشیخ ابوسعید رضی‌الله‌عنه. و تنبیه بلیغ نشان میدهد که اگر اکثر مسائل علم نحو از خود زبان عرب استخراج شده اقلاب بعض آن جز ترجمه قواعد زبانی اجنبی و آریانی نیست و با ازدحام اینهمه افسانه در امر پیدایش نحو و بالاخص راجع به شخصیت ابوالاسود میتوان گمان برد که اگر ابوالاسود مانند ابوالجاسوس ثورین یزید اعرابی بدوی معلم فصاحت ابن‌المقفع نیست و موجودی حسی و خارجی است دهقانی است ایرانی از نواحی بصره که هنوز برای دختر او صحیح گفتن عربی صعوبت داشته و خود او نیز بنا به رسم بزرگان آن روز و بعد از آن روز عرب (که از ایرانیان برای فرزندان خویش مربی و آموزگار می‌گزیدند) مؤدب اولاد زیادین ابیه بوده و او تنها یا با چند تن ایرانی دیگر از قبیل عبدالرحمن بن هرم چند قاعده علم نحو عرب را استخراج کرده و چند سال پس از آن سیویه فارسی با مدد خلیل بن احمد فرهودی<sup>۱</sup> انفراداً یا با چهل و یک کسی دیگر<sup>۲</sup> الف تا یای این علم را در کتاب<sup>۳</sup> در دسترس عجم و عرب گذاشته‌اند. والله اعلم.

**ابوالاسود شبلیانی.** [أَبْلُ أَوْ دِشْ] (اخ) شاعری از عرب. و او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن‌الدیم).

**ابوالاشبال.** [أَبْلُ] [ع] (مرکب) شیر. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء). اسد.

**ابوالاشحج.** [أَبْلُ أَحْ] [ع] (مرکب) استر. بفل. (الزهر). قاطر.

**ابوالاشد.** [أَبْلُ أَشْد] (اخ) سنان بن خالد بن اشذ. یکی از شجعان عرب.

**ابوالاشد سلمی.** [أَبْلُ أَشْدُ] [ع] (اخ) محدث است. و بعضی نام او را ابوالاسد با سین مهمله گفته‌اند.

**ابوالاششب.** [أَبْلُ أَشْ] [ع] (مرکب) باز. بازی. (الزهر).

**ابوالاشعث.** [أَبْلُ أَثْ] (اخ) عزیز بن الفضل بن فضاله. او راست. کتاب التخیل و الاریدة و اسمائها بمکه. (ابن‌الدیم).

**ابوالاشهب.** [أَبْلُ أَهْ] [ع] (مرکب) لبن. شیر. ابوالابیض. (مذهب الاسماء). [[باز. (مذهب الاسماء). بازی.

**ابوالاشیم.** [أَبْلُ أَثْ] [ع] (مرکب) عقاب.

(الزهر). ابوحسان.

**ابوالاصبع صوری.** [أَبْلُ أَبْع] (اخ) موسوم به شنس. محدث است.

**ابوالاصفر.** [أَبْلُ أَفْ] [ع] (مرکب) خبیص. (الزهر). آفروشه. آفروشه. حلوی سفید. حلوی خانگی. ابوصالح. ابوطیب. خبیصه. ابوسهل. [[خربوزه. (مذهب الاسماء). خربزه. بطیخ.

**ابوالاضیاف.** [أَبْلُ أَضْ] [ع] (مرکب) میطاط. (تاج‌العروس). امیزبان. (ستهی الارب). امهاندوست.

**ابوالاظلاف.** [أَبْلُ أَظْ] [ع] (مرکب)<sup>۴</sup> قسمی از ذوات‌النقدی بی‌ثباتی از نواحی حاره افریقیه و او را بر پوست موی خشن است و خود حیوانی لیلی و خنر و بطیء و گران پا سری سخت دراز و بتغوی نهایت باریک و زبانی دودی شکل و پیر قواطم او ناخنانی تیز و آنان در لانه‌های گود که در زمین کنند منزل دارند و غذا مور و موربانه خورند و آن با زبان صید کنند و زبان آنان را لعابی لازق و چسبده است.

**ابوالاعز.** [أَبْلُ أَعَزْ] (اخ) دبیس بن سیف‌الدوله ابوالحسن صدقه‌بن منصور بن دبیس بن علی بن مزید اسدی ناشری ملبف بنورالدوله. از ملوک بشی مزید در حله. جلوس او بسال ۵۰۱ ق. و وفات در ۵۲۹ ق. بوده‌است. حریری صاحب مقامات معاصر او بود و نام وی در مقامه ۳۹ پیاورده‌است.

**ابوالاعز.** [أَبْلُ أَعَزْ] (اخ) قرانکین. محدثی است.

**ابوالاعور.** [أَبْلُ أَوْ] (اخ) عمرو بن سفیان سلمی. مادرش از ترسایان و پدر او از مشرکین حربی أحد بوده است. ابوالاعور خود از دوستانداران آل‌یوسفیان و از دشمنان امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام بود و در محاربه یرموک با یزیدین ابی‌سفیان به شام شد و به حرب صفین در سپاه معاویه بود. و آنگاه که عمرو بن العاص برای انتزاع مصر از عامل امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام بمصر رفت با عمرو بود. و سپس به اخذ جزیه از اهل کتاب از جانب معاویه بفلسطین رفت و

۱ - بروایت قاضی نروالله و صاحب روژات خلیل از ابناء یمن و از اولاد سپاهیان فرستاده انوشیروان به یمن است.

۲ - قرأت بخط ابی‌العباس ثعلب اجتماع علی صفة کتاب سیویه اثنان و اربعون انساناً منهم سیویه. (ابن‌الدیم).

۳ - کان المازنی یقول من اراد ان یعمل کتاباً کبیراً فی النحو بعد کتاب سیویه فلیتحنی.

(فرانسوی). Oryctérope - 4

بزرگوار آن ناحیت را شماره کرد و پس فرمانروای اردن و اعمال آن گشت، و معاویه وقتی او را بجای عمرو بن عاص بمصر فرستادن خواست و این امر صورت نیست.

**ابوالاعیس.** [أَبُلْ أَى] (لخ) عبدالرحمن سلیمان حمصی، یا سلمان حمصی. نام شاعری از عرب.

**ابوالاعلیب.** [أَبُلْ أَل] (لخ) ابراهیم بن عبدالله. یکی از رجال دولت بنی‌اعلیب. او بسال ۲۱۹ هـ. ق. از دست بنی‌اعلیب حکومت صقلیه داشت و در آن وقت با روم محاربات چند کرد و کشتی‌های روم بگرفت و بجزایر اطراف ایتالیا لشکر فرستاد و غنایم بیشمار بدست کرد و در سنه ۲۲۳ مقارن وفات زیادالله بن اعلیب از آن مقام خلع و باقریفا شد.

**ابوالاملاک.** [أَبُلْ أ] (لخ) علی بن عبدالله بن عباس، جد خلفای عباسی. مولد او بسال ۴۰ هـ. ق. بود و امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام او را علی نام نهاد و کنیت ابوالحسن داد. او مردی زاهد و فصیح بود و از ولید بن عبدالملک بسی آزار دید و از دمشق به حمیمه یکی از قراء اشراط انتقال جست، گویند بنوایه او را بترک نام و کنیت خود اجبار کردند و او به تغییر کنیت خویش به ابو محمد راضی شد لکن بگشتن نام تن درنداد. و او را ابوالاملاک از آن گفتند که چون نوزاد بود امیرالمؤمنین او را بر دست گرفت و نام و کنیت داد و آنگاه که او را بمحله رد می‌کرد فرمود: خذہ الیک ابوالاملاک؛ و معنی آنکه بگیر پدر پادشاهان را.

**ابوالامن.** [أَبُلْ أ] (ع) مرکب) سیری. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسماء).

شیع. ابوالرضا. (مذهب الاسماء).  
**ابوالاهوال.** [أَبُلْ أَه] (لخ) ابوالهول؛ و علی مقربه من هذه الاهرام... صورة غریة من حجر... علی صفة آدمی هائل المنظر، وجهه الی الاهرام... تعرف بابی‌الاهوال. (رحله ابن جبر). و رجوع به ابوالهول شود.

**ابوالایقام.** [أَبُلْ أ] (لخ) (پدر یتیمان) لقب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام.

**ابوالبختری.** [أَبُلْ بَ ت] (ع) مرکب) سار. حیه. (المزهر). || سگ. (مذهب الاسماء). || کراخک. (در نسخه‌ای از مذهب الاسماء).

**ابوالبختری.** [أَبُلْ بَ ت] (لخ) وهب بن وهب بن کثیر بن عبدالله قرشی. ربیب حضرت امام جعفر صادق علیه‌السلام. هارون خلیفه او را قضای عسکر مهدی داد و سپس بقضای مدینه‌الرسول مأور گشت و

پس از آن عزل و به بغداد باز گردید و تا آخر عمر بدانجا بود. او مردی کریم و خوش طبع بود و شعرا او را مدح کرده و صلت و انعام یافته‌اند. لکن بضعف روایت خاصه در متولات خویش از حضرت صادق متهم است و شهادتانی در درایه او را نام برده و نمونه‌ای از وضع و جمل او را برای خوش آمد خلیفه آورده‌است. او را کتابی چند است و اسامی آن در فهرست ابن‌الدیم مذکور است. وفات او بسال ۲۰۰ هـ. ق. است.

**ابوالبداح.** [أَبُلْ بَ دَا] (لخ) ابن عاصم. تابعی است.

**ابوالبداح.** [أَبُلْ بَ دَا] (لخ) مولی عبدالله بن جعفر بن ابیطالب. او بحسن صوت معروف و از خنیاگران مشهور عصر خویش است.

**ابوالبر.** [أَبُلْ ؟] (لخ) هاشم عنوان بن عثمان الزیدی الشامی. او را قرائتی است. (ابن‌الدیم).

**ابوالبرج.** [أَبُلْ بَ] (لخ) کنیت قاسم ذبیانی ابن حنبل. شاعر معروف اسلامی.

**ابوالبرزی.** [أَبُلْ بَ زَا] (لخ) یزید بن عطار. تابعی است.

**ابوالبرکات.** [أَبُلْ بَ ز] (لخ) کنیت ابن انباری. رجوع به ابن انباری کمال‌الدین... شود.

**ابوالبرکات.** [أَبُلْ بَ ز] (لخ) رجوع به ابن ابیاس محمد بن احمد... شود.

**ابوالبرکات.** [أَبُلْ بَ ز] (لخ) کنیت ابن ستوفی مبارک بن احمد اربلی، صاحب تاریخ اربل. رجوع به ابن ستوفی... شود.

**ابوالبرکات.** [أَبُلْ بَ ز] (لخ) نجم‌الدین خبوشانی محمد بن الموفق بن سعید بن علی بن الحسن بن عبدالله. فقیه شافعی. در فقه شاگرد محمد بن یحیی مؤلف تحقیق‌المحیط، و سلطان صلاح‌الدین باشاره او مدرسه مجاور ضریح امام شافعی را در قراة‌الصغری ساخت و تدریس آن مدرسه به نجم‌الدین گذاشت. ولادت او در ناحیه استوی خوشان بسال ۵۱۰ هـ. ق. و وفات در ۵۸۷ هـ. ق. و مدفنش در مدرسه مذکوره زیر پای امام شافعی است.

**ابوالبرکات بغدادی.** [أَبُلْ بَ زَ تَ] (لخ) هبة‌الله بن یعلی بن ملکاء بلدی بغدادی، طبیب و فیلسوف یهودی. ملقب به اوحدا الزمان از مردم بلد در طریق بغداد به موصل. او به قرن ششم میزیست. در ابتداء بغداد شد و نزد ابوالحسن سعید بن هبة‌الله دانش طب فرا گرفت و در همانجا شغل طبابت ورزید و شهرت یافت و کثرتی برای معالجه سلطان مسعود بن ملک‌شاه سلجوقی

بایران آمد و بیماری او را علاج کرد و با نعمت وافر بغداد بازگشت و در این وقت مرض داخس (عقربک) در لشکریان سلطان افتاد و او با قطع انگشت علاج میکرد و دیگر طبیبان با مرهم و دوا مداوا نمیتوانستند و از این رو بر شهرت او بیفزود و در اواخر عمر مسلمانی گرفت. او راست: کتابی در فلسفه بنام معتبر مشتمل بر منطق و طبیعی و الهی با عبارتی فصیح و مقاصدی روشن و کتاب امسین‌الارواح و کتاب‌الاقربادین و اختصارالتشریح لجالینوس و رساله فی العقل و ماهیته و رساله فی الدواء، و این خلکان در ذیل ترجمه ابن تلمیذ هبة‌الله نام و نسبت وی را بدین گونه ضبط کرده‌است: هبة‌الله بن علی بن ملک‌ان. وفات او در زمان مستضی، بمرض جذام بود.

**ابوالبرکات بیهقی.** [أَبُلْ بَ زَ تَ] (لخ) ملقب به مجدالدین. شاعری از مردم بیهق. او مداحی تاج‌الدین رئیس خراسان می‌کرد.

**ابوالبرکه.** [أَبُلْ بَ زَ کَ] (لخ) نام شاعری فارسی‌گوی از مردم خراسان معاصر امیرعلی شیر نوانی.

**ابوالبرهسم.** [أَبُلْ بَ زَ سَ] (لخ) عمران بن عثمان زبیدی شامی. او صاحب قرائتی شاذه است.

**ابوالبریص.** [أَبُلْ بَ زَ] (ع) مرکب) پرنده‌ایست اندک پس. (منتهی الارب).

**ابوالبشر.** [أَبُلْ بَ شَ] (لخ) کنیت آدم پدر آدمیان. ابوالبشر. کنیت مهر آدم علیه‌السلام. (مؤید الفضلاء). حنفی‌الله.

**ابوالبشر.** [أَبُلْ بَ شَ] (لخ) کنیت ابن مفتح ساویروس اشقف.

**ابوالبشر.** [أَبُلْ بَ شَ] (لخ) پهلوان بن شهرمزن بن محمد بن بیوراسف الیزدی دجلال کتّاب. و حافظ گوید: زعم انه سمع من شخص لا یعرف، بعد السجین و خمسة صحیح البخاری قال اخبرنا الداودی. فانظر الی هذه الواقعة. صاحب تاج العروس گوید اسم و نسب او را در آخر شرح مصابیح بنوی بخط مؤلف دیدم.

**ابوالبشر.** [أَبُلْ بَ شَ] (لخ) عبدالآخر. محدث است.

**ابوالبصیر.** [أَبُلْ بَ] (لخ) شاعری مُقِلّ است. (ابن‌الدیم).

**ابوالبطحاء.** [أَبُلْ بَ] (لخ) کنیت عبد مناف است.

**ابوالبقا.** [أَبُلْ بَ] (لخ) هشام بن عبدالملک یزنی حمصی. محدث. وفات او بسال ۲۵۱ هـ. ق. بوده‌است و صاحب تاج‌العروس گوید صواب ابوالنقی میر وزن غنی است.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْبَ] (اخ) کنیت ابن صایغ یحیی بن علی. رجوع به ابن صایغ موفق الدین... شود.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْبَ] (اخ) حینی کنوی. او راست کتابی در لغت عرب، معروف بکلیات ابی البقاء و آنرا بنام مصطفی پاشای وزیر کرده است.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْبَ] (اخ) خالد ثانی. پانزدهمین از سلاطین بنی حفص. رجوع به خالد بن ابراهیم... شود.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْبَ] (اخ) کنیت خالد بن یحیی بن ابراهیم. هشتمین از پادشاهان بنی حفص در تونس. رجوع به خالد بن یحیی شود.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْبَ] (اخ) محب الدین عبدالله بن ابی عبدالله الحسن بن ابی البقاء عبدالله بن حسین عکبری، و کنیت او ابوفضل ادیب نحوی قتیبه و حاسب حنبلی. مولد او بغداد بسال ۵۲۸ هـ. ق. او در نحو شاگرد ابن خشاب و یحیی بن نجاح بود. وقتی تدریس مدرسه نظامیه را با شرط قبول مذهب شافعی بدو دادند و او سر باززد. وی در کودکی بعلت آبله نابینا گشت، گویند کتاب را بر او میخواندند و او مطالب را در ذهن خویش فراهم می آورد و سپس بکاتب املا میکرد و طریقه تألیف او بدین گونه بود. وفات او در ۶۱۶ هـ بمقداد بود. او راست: شرح کتاب ابیضاح ابوعلی فارسی. شرح دیوان متنبی معروف بشرح عکبری. شرح لمع ابن جنی. شرح مفصل زمخشری. شرح خطب ابن نباته. کتاب اعراب القرآن موسوم به تفسیر التبیان. کتاب اعراب الحدیث. کتاب اعراب الصحافه. شرح مقامات حریری.

**ابوالبلاغ** . [أَبُلْبَ] (اخ) کنیت جبرائیل. **ابوالبنات** . [أَبُلْبَ] (اخ) (مرکب) خداوند دختران. [یشینه نهایت نرم که آن را سقلاط خاص نیز نامند.

**ابوالبان** . [أَبُلْبَ] (اخ) او را پنبجاه ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابوالبیت** . [أَبُلْبَ] (اخ) ص مرکب، (مرکب) خانه خدا. خداوند خانه. صاحب خانه. رب البیت. (المزهر).

**ابوالبیداء ریاحی** . [أَبُلْبَ] (اخ) نام یکی از فصحای عرب. و ابومالک عمرو بن کرکره ربیب او بود. و نام ابوالبیداء اسمدین عصمه است و او در بصره معلمی کتاب کردی و مزد سندی و در تمام عمر همین شغل می ورزید و شعر نیز می گفت. (ابن النديم).

**ابوالبیض** . [أَبُلْبَ] (اخ) (مرکب) شیر. کین. [شتر مرغ نر. ظلم.

**ابوالبیضاء** . [أَبُلْبَ] (اخ) ص مرکب) حبشی. (مهذب الاسماء) (الاسمی فی الاسمی). سیاه. اسود. [ (المرکب) کلاغ.

**ابوالتامور** . [أَبُلْبَ] (اخ) (مرکب) شیر. اسد. (المزهر).

**ابوالتریک** . [أَبُلْبَ] (اخ) طرابلسی. محدث است.

**ابوالتقی** . [أَبُلْبَ] (اخ) رجوع به ابوالیقا هشام... شود.

**ابوالتقی** . [أَبُلْبَ] (اخ) محمد بن حسن. محدثی است.

**ابوالتواریخ** . [أَبُلْبَ] (اخ) لقب مورخ مشهور یونان هرودوتس. هرودوت.

**ابوالثناء** . [أَبُلْبَ] (اخ) شمس الدین محمود بن ابی القاسم عبدالرحمن بن احمد بن محمد بن ابی بکر اصفهانی. مولد او بسال ۶۷۲ هـ. ق. در اصفهان و هم بدانجا به تحصیل علوم و فنون پرداخت و در علوم عربیت ماهر گردید و سپس بدمشق شد و در آنجا این تیبیه او را بدید و مرتب او در علم بشناخت و در تعظیم او مبالغت کرد و پیوسته در جامع اموی بتلاوت و یا تدریس طلاب میرداخت و پس از این زمسکانی مدرسی بمدرسه روحیه داشت و سپس بقاهره شد و قوصون در قراقفه برای او خانقاهی کرد و او شیخ آن خانقاه بود. اسوی گوید وی در علوم عقلیه باارع بود و اهل صلاح را دوست میداشت با اعتقاد صحیح و غیر متکلف در معاش و قانع در اکل و او را کتب بسیار است از جمله: تفسیری بزرگ و شرح کافی ابن حاجب و شرح مختصر ابن حاجب در اصول و شرح تجرید الکلام و شرح منهاج بیضای و شرح طوابع بیضای و شرح بدیع ابن ساعانی و رساله ای در عروض و غیر آن و چون حکما و اصولیین متأخر «اصفهان» مطلق گویند مراد ابوالثنا صاحب ترجمه است.

**ابوالثناء** . [أَبُلْبَ] (اخ) کنیت محمود بن سعود بن الصلح للشیرازی، معروف بملا قطب.

**ابوالتورین محمد** . [أَبُلْبَ] (اخ) کنیت محمد. [أَبُلْبَ] (اخ) ابن عبدالرحمن. تابعی است.

**ابوالجارود** . [أَبُلْبَ] (اخ) کنیت زیاد بن ابی زیاد خراسانی. امام طائفه جارودیه. از غلات زیدیه که متجاهر به سب شیخین بوده است و لقب او شُرحوب است. ابن النديم او را مکنی به ابوالنجم و نامش را زیاد بن المنذر العبدي میگوید. و معاصر بوده است با جعفر بن محمد بن علی علیه السلام. و در جای دیگر گوید او تفسیری از قرآن از امام محمد باقر علیه السلام روایت کرده است. و خوارزمی در محتاج العلوم نام او را زیاد بن

ابی زیاد یا ابی زیاد آورده است. **ابوالجاموس** . [أَبُلْبَ] (اخ) نور بن یزید اعرابی. یکی از فصحای بدوی. گویند او گاهی بصره میشد و بر آل سلیمان فرود می آمد و نیز گویند ابن المقفع فصاحت از او فرا گرفت. و ظاهراً هم شخص او و هم نسبت تعلم ابن المقفع از او مصنوع و مجعول و مخترع است.

**ابوالجحاف** . [أَبُلْبَ] (اخ) لقب ابومحمد رؤبیه بن عجاج. رجوع به رؤبیه بن... شود.

**ابوالجراح** . [أَبُلْبَ] (اخ) نام یکی از فصحای عرب، معاصر یحیی بن خالد. (از ابن النديم). و رجوع به ابوالجراح العقلی شود.

**ابوالجراح العقلی** . [أَبُلْبَ] (اخ) یکی از فصحای عرب. و شاید ابوالجراح معاصر یحیی بن خالد همین عقلی باشد.

**ابوالجرباء** . [أَبُلْبَ] (اخ) عاصم بن دلف. ساربان جمل عاتنه بختک جمل.

**ابوالجعد** . [أَبُلْبَ] (اخ) (مرکب) شتر؟

**ابوالجانب** . [أَبُلْبَ] (اخ) شیخ نجم الدین طامه الکبری. احمد بن عمر بن محمد بن عبدالله صوفی خوقی خوارزمی. مولد او بسال ۵۴۰ هـ. ق. در خوارزم. و گویند کنیت ابوالجانب را رسول صلوات الله علیه در خواب بدو داد. و گاهی او را شیخ نجم الدین کبری خوانند و کبیر مخفف طامه الکبری باشد. در سال ۵۶۸ از دیار خود به بلده همدان شد و از آنجا بایسکندریه مصر رفت. و رخصت حدیث یافت و از مصر باهواز آمد و در ۶۱۸ در غزاه با خذله تاتار به خوارزم بشهادت رسید، و سلطه صوفیه خوارزم و نواحی بدو منتهی شود. شیخ بایسکندریه از ابوطاهر سلفی و به تبریز از محمد بن اسد عطاری و باصفهان از ابوالکاکرم لبان و ابوسعید رازانی و محمد بن ابی زید کرانی و مسعود بن ابی منصور جمالی و ابوجعفر صیدلانی حدیث شنود و خود بخوارزم حدیث کرد و ابومحمد عبدالعزیز بن هلال اندلسی از او روایت کند. این جراده در تاریخ حلب گوید شیخ نجم الدین در مراجعت از مصر بر حلب نیز بگذشت شیخ در اسکندریه صحبت اسماعیل قسری دریافت و سپس بخدمت شیخ عمار یاسر پیوست و بعد از آن بمصر بشیخ روزبهان فارسی ارادت ورزید و احمد موصلی و قاضی ابن النصر دمشق را نیز بدید و خرقة از اسماعیل قسری (کذا) پوشید و شیخ مجدالدین بغدادی و شیخ سعدالدین حموی و شیخ رضی الدین علی بن سمد البحرینی

المعروف به لالا و شیخ نجم الدین دایه و سیف الدین باخرزی و جمال الدین گیل و مولا جلال الدین از مریدان و پیروان اویند. او راست: کتاب منازل السائرین و رساله الخائف الهائم من لومة اللائم. و از اشعار اوست:

در کوی تو میدهند جانی بجوی

جان را چه محل که کاروانی بجوی

از تو صنایع جوی جهانی ارزد

زین جنس که مانم جهانی بجوی.

این لاله رخان که اصلشان از چگل است

یارب که سرشت پا کسان از چه گل است

دل را ببرند و قصد جان نیز کنند

این است بلا و گرنه زیان چه گلدست.

برای سایر اشعار او رجوع به مجمع الفصحا

و ریاض العارفین شود.

**ابوالجنوب.** [أَبُلْ ؟] (اخ) یکی از

خاندان بنی مروان بن ابی حفصه. پدر

ابوالسطح مروان. (از ابن الندیم).

**ابوالجواز.** [أَبُلْ جَ و] (اخ) حسن بن

محمد بن بادی واسطی. فاضلی ادیب و

شاعر. او یقیناً میزیست. مولد وی بسال

۳۸۲ هـ. ق. و وفات در سال ۴۶۰ بوده است.

**ابوالجود.** [أَبُلْ] (اخ) اتابک عماد الدین

زنگی بن آق سقز بن عبدالله، ملقب به ملک

المنصور، صاحب موصل، او نخستین

اتابکان موصل است (از ۵۲۱ تا ۵۴۱ هـ. ق.).

**ابوالجود.** [أَبُلْ] (اخ) قاسم بن محمد بن

رمضان المجلانی. از علمای نحو بمذهب

بصری. او با محمد بن اسحاق ابوالفرج

ابن الندیم قریب المهد بوده است. او راست:

کتاب المختصر للمتلمین. کتاب المقصور و

المسدود. کتاب المذکر و المؤنث.

کتاب الفرق. (ابن الندیم).

**ابوالجود الرسعی.** [أَبُلْ دِ زَ عَ] (اخ) محمد بن احمد. شعر او نزدیک صد

ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالجون.** [أَبُلْ جَ] (ع ص مرکب)

سفید. سپید. ابیض. (المزهر).

**ابوالجوهر.** [أَبُلْ جَ هَ] (اخ) بلجوهر.

بیت ذیل در لغت نامه اسدی از این شاعر

برای کلمه فاها شاهد آمده است و ظاهراً از

قدماى شعر است:

تو همی شعر گوی تا فردا

بخشدت خواجه جامه فاها.

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (اخ) او راست:

کتاب الاتصال. (ابن الندیم).

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (اخ) رجوع به

احمد بن یوسف مکنی به ابوالجهم شود.

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (اخ) کنیت بکر بن

اعین از آل زرار بن اعین. (ابن الندیم).

(اخ) فیض بن خضر. از مشایخ صوفیه در قرن سوم هجری و شاگرد ابراهیم بن سعد علوی بود. در نفعات الانس نام او آمده و تاریخ وفاتش معلوم نیست. و اولاس قریه ای است بر ساحل بحر شام.

**ابوالحباب.** [أَبُلْ حَ] (اخ) کنیت سعید بن یسار.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (ع) مرکب

بیل. قیل. ابودغفل. ابوالصرماز. (مهذب

الاسماء) (الاسمى فى الاسماء) (المزهر).

||عقاب. (المزهر).

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ) کنیت

ابن خلل یوسف بن محمد. رجوع به ابن

خلل ابوالحجاج یوسف... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ)

یوسف بن اسماعیل. هفتین از ملوک

بنی نصر در غرناطه (از ۷۲۳ تا ۷۵۵ هـ. ق.).

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ) کنیت

یوسف بن سلیمان بن عیسی النحوی، معروف

به اعلم. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ) کنیت

یوسف بن محمد بن ابراهیم الانصاری

البیاسی الاندلسی. رجوع به یوسف بن

محمد... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ)

یوسف بن موراطیوی. از اطباء قرن ششم.

تولد وی در موراطیو از قرای بلنیه به

اندلس. او در مراکش دانش طب آموخت، و

امیر ناصر ابومحمد او را طبیب خاص

خویش کرد و تا زمان یوسف مستصر در

خدمت آن خاندان بود و در مراکش به

بیماری تفرس درگذشت.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ) کنیت

یوسف بن یحیی بن اسحاق سبی. رجوع به

ابن سمعون ابوالحجاج یوسف... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ جا] (اخ) کنیت

یوسف بن یوسف. چهاردهمین از پادشاهان

بنی نصر در غرناطه (از ۸۱۰ تا ۸۲۰ هـ. ق.).

**ابوالحجناء.** [أَبُلْ ؟] (اخ) نصب. او را

هفتاد ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوالحدرجان.** [أَبُلْ ؟] (اخ) نام یکی

از فضهای عرب. (ابن الندیم).

**ابوالحدید.** [أَبُلْ حَ] (اخ) نام مردی از

حروریه.

**ابوالحذر.** [أَبُلْ حَ ذَ] (ع) مرکب شیر.

اسد. (المزهر).

**ابوالحر.** [أَبُلْ حَ رَ] (اخ) بوالحر. در

قطعه ذیل از لبیبی نام این شاعر آمده است:

قیاس... نش چگونه کم یا و بگوی

ایا گذشته به شعر از بیانی و بوالحر

اگر ندانی بندیش تا چگونه بود

که سبزه خورده بغازد بهار که اشتر لبیبی.

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (اخ) خالد بن هانی. یکی از فقها و ظاهراً بلخی، یزمان امیر منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل.

**ابوالجیش.** [أَبُلْ جَ] (ع) مرکب شاهین.

باشق. یاشه. سرتب. قطام. قطامی. ابولاحق.

**ابوالجیش.** [أَبُلْ جَ] (اخ) کنیت

اسحاق بن ابراهیم، از امرای بنی زیاد در

زیبد. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالجیش خراسانی.** [أَبُلْ جَ شَ خَ]

(اخ) مسمی بمقفر. از متکلمین شیعه.

(ابن الندیم).

**ابوالجیش خمارویه.** [أَبُلْ جَ خَ]

ی. (اخ) ابن احمد بن طولون. از سلاطین

مصر (از ۸۸۳ تا ۸۹۵ م.). و رجوع به

بنی طولون و خمارویه شود.

**ابوالجیوش.** [أَبُلْ جَ] (اخ) کنیت نصر بن

محمد، چهارمین از پادشاهان بنی نصر در

غرناطه. رجوع به نصر بن محمد... شود.

**ابوالچپ.** [أَبُلْ جَ] (ع مرکب) نمدهای که

در ماهور و راست پنجهگاه آید.

**ابوالحاجی.** [أَبُلْ] (اخ) تیرهای از شعبه

شیبانی از طائفة عرب ایلات خمه فارس.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (ع) مرکب شیر.

اسد. (الاسمى فى الاسماء). ابوالاشبال.

ابو فراس. (مهذب الاسماء). ابوالحرث.

غضنفر. لیث. قسوره. حیدر. دلحاث. هزیر.

ضیف. حارث. هرثم. هرثمه.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) کنیت سرجی بن

یونس مروزی. رجوع به سرجی... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) کنیت

غیلان بن عقبه بن معمود. معروف به ذوالرمة

شاعر. رجوع به ذوالرمة... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) لیث بن خالد.

یکی از روات قرائت کماتی. (ابن الندیم).

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) محمد بن

احمد بن قریغون از سلسله فریغونیان

بگوزگانان. صاحب حدود العالم کتاب خود

مؤلف بسال ۳۷۲ هـ. ق. را بنام او کرده است.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) محمد بن

عبدالله الحرانی کاتب. یعربی شعر می گفت و

دارای دیوان است. (ابن الندیم).

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) کنیت

معرالدین سنجر بن ملکشا. رجوع به

سنجر... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) کنیت ملک

المنصور شیرکوه بن شاذی بن مروان. عم

سلطان صلاح الدین ایوبی. رجوع به

شیرکوه... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (اخ) کنیت

منصور بن نوح بن منصور بن عبدالملک

سامانی. رجوع به منصور... شود.

**ابوالحارث اولاسی.** [أَبُلْ رَ سَ]

و در لغت نامه اسدی بیتی از او برای کلمه غازه شاهد آمده است:

شرطم نه آنکه تیر و گمان خواهد  
شرط آنکه سرمه خواهد با غازه.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) المدنی. نام یکی از بطلانین. و از اخبار او کتابی کرده اند. (ابن الدیمی).

**ابوالحرثه.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) شیر. اسد. (المزهر). ابوالحذر.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) اسمی است و جمع آن حُرُث و حُرَّات آید، و جمع حارث حُرُث و حوارث است.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) شیر. اسد. (المزهر) (مذهب الاسماء).

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) ارسلان بن عبدالله بسامیری، مملوک بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه. مقدم اترک بغداد. او در بغداد بر قائم بهارالله خروج کرده دو خطبه بنام مستصر عیدی صاحب مصر گردانید و در جنگ با طغرل بگ سلجوقی کشته شد (۴۵۱ هـ. ق.) و قائم بمسند خلافت بازگشت.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت امرؤالقین بن حجر.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت غیلان بن عقبه معروف به ذوالرّمه. رجوع به ذوالرّمه شود.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) لیث بن سعد بن عبدالرحمن اصفهانی. قاضی و امام اهل مصر در فقه و حدیث، و شافعی گفته است لیث بن سعد افقه از مالک است. دخل او بسال پنج هزار دینار بود و عمده آن در صلات و عطیات صرف میکرد. منصور بن عمار گوید وقتی نزد لیث رفتم و او هزار دینار یم داد و گفت با این حکمتی را که خدای تعالی بتو عطا فرموده صیانت کن. مولد او بسال ۹۴ هـ. ق. و وفات در ۱۷۵ بمصر و مدفن در قراه صفری و قبر او مزار است.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) ابن محمد حقوری هرون، معاصر یمن الدوله محمود بن سبکتکین غزنوی، صاحب مجمع الفصحاء شهرت او را حقوری یا فاء موحده آورده است و گوید از علمای آن عهد اعلم بوده. لکن در لغت نامه اسدی در دو جا حقوری یا قاف مشتهه آمده است. او راست بستانل مجمع الفصحاء:

تا بر گل تو نگشت پیدا عنبر

از مشک زره نبود و از سیم سیر

تا روی تو بر لب تو نمود اثر

در لاله نمک که دید و در پسته شکر.

و بنقل اسدی:

ای سرو کشمیری سوی باغ سداها  
هرگز دمی نیانی و یک روز نگذری.

ز سرشنی<sup>۱</sup> و طراز است مادر و پدرت  
مگر نبیره خان و نواسه ترمی<sup>۲</sup>.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت محمد بن عبدالرحمن بن الفیریه بن الحرث بن ابی ذئب. رجوع به ابن ابی ذئب ابوالحرث محمد... شود.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت ملک الفاضل نورالدین ارسلان شاه بن عزالدین مسعود بن قطب الدین مودود بن عماد الدین زنگی. از اتباعکان موصل (۵۸۹ تا ۶۰۷ هـ. ق.).

**ابوالحرثه.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) وطنی. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسامی).

**ابوالحرم.** [أَبُلْ ح] (ع) ص مرکب، (مِرکب) کنیتی است از کنای عرب.

**ابوالحرم.** [أَبُلْ ح] (لُح) لقب جماعتی است.

**ابوالحرماز.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) قیل. (المزهر). پیل. ابودغفل. ابوالعجاج.

**ابوالحرمان.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) عجز. (الاسامی فی الاسامی). عاجزی. (مذهب الاسماء). (درویشی). (مذهب الاسماء).

**ابوالحریش.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) پلنگ. نمر. ابوالبرد. ابوجفاهه. (مذهب الاسماء). ابوجهل.

**ابوالحریف.** [أَبُلْ ح] (لُح) عیدالله بن ابی ربیع. محدث است.

**ابوالحزم.** [أَبُلْ ح] (لُح) جمهورین محمد بن جمهور. او اولین امرای جمهوری قرطبه. امیری فاضل و ادیب و شاعر بود (از ۴۲۲ تا ۴۲۵ هـ. ق.).

**ابوالحزم.** [أَبُلْ ح] (لُح) مکی بن ربیع بن شهبین صالح ما کسینی نحوی ضریر. ملقب به صائن الدین. پدر او بما کسین نطع گری فقیر بود و در فاقه و مکتب ببرد و هیچ از وی نماند و ابی الحزم و دختر و زنی از او بازماندند. مادر از عهده کفاف پسر برنیامد و از وی بپتوه شد و ابی الحزم در کودکی از ترک موطن ناگزیر گشت و مادر را وداع گفت و بموصل رفت و در آنجا قرآن درست کرد و ادب بیاموخت. پس رخت بیفداد برد و صحبت مشایخ لغت و نحو و حدیث دریافت و از ائمه عربیت چون علی بن احمد خشاب و ایمن الصفار و ابن الانباری و ابی محمد سعید بن دهان فوائد جمه یافت و باز بموصل شد و بر صدر افادات و تعلیم بستانست و مردمان از وی علم فرا همی گرفتند و نام او بلند گشت و صیت او تا بلاد بعیده منبسط گردید و او تن خویش

وقف جویندگان علم قرآن و همه اقسام ادب کرده و خلق را از او فوائد بسیار رسید. وی گاهی بگفتن شعر از تعب بحث و درس می کاست و در شصت و هشت یا شصت و نه سالگی ناپینا شد و عجب آنکه در این وقت جسامه ادب و کسوری او را شیفته ابوالعلاء معری ساخت چنانکه چون شعری از وی بر او میخواندند بشور و طرب می آمد و خود در نظم ملک ابوالعلاء گرفت. و یکی از شاگردان او ابن خلکان را حکایت کرده است که بکودکی آشنایان و همایگان او وی را مکسک [مَک کسِی] می نامیدند مصغر مکی. و در بادی اسر آنگاه که انواع علوم وقت بیاموخت و در همه براعت یافت شوق وطن و تازه کردن عهد با هموطنان وی را برانگیخت تا باز خانه شد.

در آنجا بقیه مردمی که او را می شناختند بدیدار وی شتافتند و از اینکه یکی از همشهریان آنان علم و دانش آموخته شادی نمودند و شب بدانجا بخت و سرگاهان که بحمام میشد در راه بر بام آواز زنی شنید که با زنی دیگر میگفت دانی این کس که دی به ده آمده کیست گفت نی گفت این مکسک پسر بی بی فلانه است.<sup>۳</sup> ابو حزم گفت آنجا که نام من مکسک است سزاوار اقامت نیست و بی مکی براه افتاد و بموصل بازگشت. او در آخر عمر سفری بشام رفت و توفیق زیارت بیت المقدس یافت و از راه حلب بموصل مراجعت کرد و در شوال ۶۰۳ هـ. ق. بموصل درگذشت. و گویند نورالدین ارسلان شاه صاحب موصل او را به سم بکشت.

**ابوالحیل.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) سوسمار. (المزهر) (مذهب الاسماء). صب. چلباه. وزغه. کرشه. مارمورک. کلموژ. مار پلاس. ماترنک. ابوالحیل.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) طائوس. (المزهر). ابوالوشی. (مذهب الاسماء). قلیسا.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ ح] (ع) (مِرکب) گوزاب. جوداب. ابوالفرج. (مذهب الاسماء). جودابه. (منتهی الارباب). طعانی از یرنج و شکر و گوشت. (قاموس). آش از گوشت و

۱- مخفف اسروشنه.

۲- چنین مینماید که ترم مانند خان لقبی از لقبهای امرای ترک بوده و این کلمه در اول نام ترمشیرین نوزدهمین کس از امرای خاندان جغتای هم آمده است.

۳- از این حکایت پیداست که مردم ما کسین واقع در ساحل خابره چنانکه خود ابی حزم ایرانی و فارسی زبان بوده اند.

برنج و نخود و گردکان. (برهان قاطع).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) شاعری ایرانی از سادات شیراز معاصر شاه سلیمان صفوی متوفی سال ۱۰۰۵ ه. ق. در احمدآباد هندوستان. (قاموس الاعلام).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) شاعر ایرانی شارح دیوان انوری. (قاموس الاعلام).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) شاعری ایرانی صاحب منظومه‌ای بنام سیر نور مولود؟ (قاموس الاعلام).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت آمدی، علی بن ابی علی محمد بن سالم تغلبی فقیه. رجوع به آمدی سیف‌الدین ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن ابراهیم بن عبدالله بن الصباح بن بشر بن سوبین الاسود التیمی ثم السمدی. یکی از خوشنویسان و دانایان فن کاتب، و او برادر ابوالحسن خطاط معلم مقدر خلیفه است. (ابن‌الندیم).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن ابی‌رافع منجم. رجوع به ابن ابی‌رافع ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن ابی‌الرجال. رجوع به ابن ابی‌الرجال ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن ابی‌زرع. و بعضی ابو عبدالله گفته‌اند. رجوع به ابن ابی‌زرع... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن ابی‌الصر. رجوع به ابن ابی‌الصر ابوالحسن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن ابی‌عباد. رجوع به ابن ابی‌عباد مکنی به ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن ابی‌علی، از خاندان ابن مقله معروف، و او نیز مانند اجداد خویش بحسن خط مشهور است. (ابن‌الندیم).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن ابی‌عمرو الغیاط. رئیس فرقه خیاطیه از معتزله.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن اثیر عزالدین ابوالحسن علی بن ابی‌الکرم محمد. رجوع به ابن اثیر عزالدین... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن احمد، یکی از سادات علوی، از حکمرانان گیلان و طبرستان (از ۳۰۴ تا ۳۱۱ ه. ق.).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن‌الاعرابی ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن

بشاذ طاهربن احمد. رجوع به ابن بابشاذ ابوالحسن طاهر... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن بابویه. رجوع به ابوالحسن علی بن حسین بن موسی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن بزی. رجوع به ابن بزی ابوالحسن علی بن محمد بن رباطی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن بسام علی بن محمد. رجوع به ابن بسام علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن بطریق ابوالحسن یحیی بن حسن. رجوع به ابن بطریق ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن بطلان ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن بلال علی بن بلال بن معاویه... رجوع به ابن بلال ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن بواب علی بن هلال. رجوع به ابن بواب ابوالحسن علاء‌الدین علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن تاش. حکیم بغدادی ضریح.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن تلمیذ هبائه. رجوع به ابن تلمیذ موفق‌الدین امین‌الدوله ابوالحسن هبائه... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن تمام الدهقان الکوفی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن جبر. رجوع به ابن جبر ابوالحسن محمد بن احمد کتانی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن جزله... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن جمیع محمد بن احمد. رجوع به ابن جمیع ابوالحسن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن جنید. رجوع به اهوازی ابن‌الجنید... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن جهم ابوالحسن علی بن جهم سامی. رجوع به ابن جهم ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن حماده... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن خاقان... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن خروف. رجوع به ابن خروف ابوالحسن علی بن محمد حصرمی... و رجوع به ابن خروف ضیاء‌الدین ابوالحسن علی بن محمد قیسی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت

ابن‌الغل. رجوع به ابن‌الغل ابوالحسن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن خمارتاش... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن داود ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن ربیع علی بن سهل... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن زقاق علی بن عطیه... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن ساعتی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن سدر... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن سعید... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن سعید قطری... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن سودون... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن سیده علی بن اسماعیل. رجوع به ابن سیده علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن شاذان محمد بن احمد بن علی قمی. رجوع به ابن شاذان ابوالحسن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن شنبوذ محمد. رجوع به ابن شنبوذ ابوالحسن محمد بن ایوب... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن صباغ علی بن عبدالحمید بن اسماعیل زاهد مصری متوفی ۵۶۱۲ ه. ق.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن ضائع علی بن محمد بن علی بن یوسف نحوی اندلسی اشبیلی متوفی ۵۶۸۰ ه. ق.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن طباطبا... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به ابن طرخان ابوالحسن علی بن حسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن عصفور. رجوع به ابن عصفور ابوالحسن علی بن موسی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن فارس احمد بن فارس رازی. رجوع به ابن فارس ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن فرات علی بن محمد. رجوع به ابن فرات ابوالحسن علی بن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن فضل کاتب فارسی. رجوع به ابن فضل کاتب ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کنیت ابن

قابسی علی بن محمد بن خلف. رجوع به ابن قابسی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن قسار لقوی علی بن ابی‌الحسن عبدالرحمن بن عبدالملک بن ابراهیم بن عبدالله السلی الرقی البغدادی ملقب بمهذب‌الدین. رجوع به ابن قسار ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن کیان محمد بن احمد بن ابراهیم نحوی. رجوع به ابن کیان ابوالحسن محمد بن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن لیانه. رجوع به ابن لیانه ابوالحسن، شاعر اندلسی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن کوفی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن الماشطه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن مطروح شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن معطی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن معلم. یکی از امراء بویه. رجوع به ابن معلم ابوالحسن شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن المغلس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن منادی ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن منجم احمد.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن منجم علی بن هارون. رجوع به علی بن ابی‌عبدالله هرون بن علی بن یحیی بن ابی‌منصور... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن شئیر. رجوع به ابوالحسن احمد بن شئیر شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن نبیه علی بن محمد بن حسن بن یوسف، شاعر عرب، متوفی بسال ۵۶۱۹ ه. ق.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن نصر ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن نفیس علاء‌الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن نویخت علی بن احمد بن نویخت شاعر. رجوع به ابن نویخت ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن هرون حنفی منجم، علی بن ابی‌عبدالله هرون بن علی بن یحیی بن ابی‌منصور منجم شاعر، رجوع به بنو منجم شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن هبل مهذب‌الدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن یونس منجم، علی بن ابی‌سعید عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی الصفدی مصری، صاحب زیج.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابوالاملاک علی بن عبدالله بن عباس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن ابراهیم. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به احمد بن ابی‌الحواری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن بویه دیلمی، ملقب به معزالدوله.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی‌داود بغدادی. رجوع به احمد بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی‌داود بغدادی، مکنی به ابوالحسن و معروف به ابن‌المادی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن جعفر بن موسی بن یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به جعظه برمکی احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن عبدالله بن الحسن بن سعید بن سعود قطریلی. رجوع به ابن سعید قطریلی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن محمد بن احمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعد بن ابان الضبی المحاملی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن محمد بن حمارة الکاتب. رجوع به ابن حمارة شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) احمد بن محمد الطبری، طبیب معروف، او در خدمت رکن‌الدوله بن بویه بود. گنجاشی بنام معالجات‌البرقاعیه دارد و از آن سه نسخه در اکفورد موجود است. وفات او بسال ۲۵۹ ه. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن یحیی بن علی بن یحیی بن ابی‌منصور المنجم المتکلم، او در قعه از پیروان مذهب محمد بن جریر طبریست. (ابن‌التدیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت اخفش اوسط سعید بن مسدد. رجوع به اخفش مجاشعی خوارزمی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت اخفش صغیر علی بن سلیمان فضل نحوی. رجوع به اخفش صغیر علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت اهوازی. رجوع به اهوازی ابن‌الجینید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت بسامی شاعر علی بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت بهاء‌الدوله علی بن مسعود بن مودود بن مسعود بن محمود غزنوی.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) ثابت بن شان. او مانند پدر خویش طیب خلفا بوده است و ملازمت خدمت راضی و متقی و مستکنی و مطیع کرده است و در سال ۳۱۳ ه. ق. بخدمت بیمارستان گماشته شده و از او کتابی طبی در دست نیست. و همین ابوالحسن است که پس از قطع دست و زبان ابن مقله از جانب راضی خلیفه به معالجه او مأمور شد. ابن‌التدیم آورد که او راست کتاب‌التاریخ از خمس و تسعین و مأتین (۲۹۵) تا خمس و ستین و ثلاثه (۳۶۵) و قفطی گوید بزرگتر از این کتاب در تاریخ «عباسیان» دیده و نوشته نشده است. و او در سال ۳۶۵ درگذشت. و ابن خلکان گوید ابوالحسن بر نعله صابن میرفت و بزمان معزالدوله بویه در بغداد میزیت و کتب بقرط و جالبیوس درس می‌گفت و فکاک معانی بود و در نظر طب و فلسفه و هندسه و جمیع صناعات ریاضیه قدما تالی و ثانی اثین جد خود ثابت بن قره بود. و ابراهیم بن شان برادر او منجم و پسر ثابت مسمی به اسحاق طیب بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ثابت بن قره بن هارون حکیم حرانی. رجوع به ثابت... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت جعظه احمد بن جعفر بن موسی بن خالد بن برمک. رجوع به جعظه ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت حازم بن محمد بن حسن انصاری قرطاجنی، یکی از ادبای عرب. مولد او بسال ۶۰۸ ه. ق. و وفات در ۶۸۴ بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت حوفی علی بن ابراهیم بن سعید بن یوسف. رجوع به علی بن ابراهیم بن سعید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت حیدره فیه داودی. رجوع به حیدره... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت خلعی علی بن حسن بن حسین بن محمد قاضی. رجوع به علی بن حسن بن حسین بن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت دارقطنی علی بن عمر بن احمد بن مهدی بغدادی. رجوع به علی بن عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ربیع

علی بن عیسی بن الفرَج بن صالح الرَبِعی النحوی الشرازی.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) ربیعی. فقیه شافعی. وفات او بسال ۳۰۶ هـ. ق. بوده است. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) وزین بن معاویة بن عمار العبدری امام الحرمین. سرقطی<sup>۱</sup> اندلسی. او در مائة پنجم هجری میریت و او راست کتاب الجمع بین الصحاح الستة و صاحب روضات گوید که از صاحب جامع الاصول نقل کنند که او در ذیل ترجمه حدیث ابوهریره (إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةٍ سَنَةٍ مِنْ يَجِدُهَا لَهَا دِينًا) پس از آنکه سجدیدن رأس مائة اول تا چهارم را بر شمرده گفته است تازه کنندگان دین در مائة پنجم از فقها امام ابو حامد غزالی و از محدثین عبدری و از قراء قلاسی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) کنیت رمذی صغیر احمد بن ابراهیم لقوی، استاد ابوالعباس ثعلب. او را خطی نیکو بود. و تصنیفی ندارد. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) کنیت زین الدین علی بن هلال عراقی الاصل جزائری المنشأ. فقیه شعی. او تلمیذ ابن فهد است و در اواخر مائة هشتم و اوایل مائة نهم هجری میریت. محقق کرکی و ابن ابی جمهور احسانی از شاگردان اویند. او راست: کتاب الدرر القبری فی التوحید.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) کنیت سدیدالملک علی بن مقله بن نصر بن مقله کنانی. صاحب قلعة شیزر.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) کنیت سری بن احمد بن سری کندی رقاء موصلی. رجوع به سری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سری بن سفلس سقطی، صوفی مشهور. خال ابوالقاسم جنید. طریقت را از معروف بن فیروز کرخی فرا گرفت. و هجویری گوید وی حبیب راعی را دیده و با او صحبت داشته و مرید معروف کرخی بود و بیشتر مشایخ عراق مریدان سری باشند. وی اندر بازار بغداد سقط فروختی چون بازار بغداد بوخت وی را گفتند دوکانت بوخت گفت من فارغ شدم از بند آن. چون نگاه کردند دوکان وی سوخته بود و از چهار سوی آن دوکانها همه سوخته بودند. چون آنچنان بدید آنچه داشت بدرویشان داد و طریق تصوف اختیار کرد. وی را پرسیدند که ابتدای حالت چگونه بود. گفت روزی حبیب راعی بدوکان من برگزشت من نان شکتهای به وی دادم که بدرویشان ده. وی

گفت خیرک الله. از آنروز باز که این گوش دعای وی بشنید بیزار از اموال دنیا شدم و از وی فلاح یافتم. از وی سی آید که گفت: الهی! مهما عذبتنی بشیء فلاتعذبنی بذل الحجاب. وفات وی بسال ۲۵۱ هـ. ق. به بغداد بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سعید بن سعد بلخی. رجوع به سعید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سعید بن جبلة. طبیب مقدر. رجوع به سعید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سلام بن جواس الحمصی الطائی. از روات حدیث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سلامی. رجوع به سلامی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سندالدوله. علی الاول. از امرای مزیدی حله است (از ۴۰۳ تا ۴۰۸ هـ. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سندی بن عبد الهادی. رجوع به سندی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سوهان آزن کازباکاهی هروی. رجوع به سوهان آزن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سیویه. بعضی کنیت او را ابوشر گفته اند و حاجی خلیفه ابو کثیر آورده است. رجوع به سیویه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سید رضی. محمد بن الحسن بن موسی بن ابراهیم بن موسی الکاظم علیه السلام. رجوع به رضی (سید...) محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سیف الدوله علی بن عبدالله بن حمدان. برادر ناصر الدوله حسن. رجوع به سیف الدوله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) سیوطی. رجوع به سیوطی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شایستی کاتب. علی بن محمد. رجوع به علی بن محمد الشایستی کاتب شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شاذلی (سید...). پیشوای شاذلیه. فرقه ای از صوفیه اسکندریه. رجوع به علی بن عبدالله بن عبد الحیدر شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شاری. صاحب فهرست است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شمیم حلی. علی بن حسن بن عترة بن ثابت. رجوع به شمیم... و علی بن حسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شهید. از قدمای شعرای بلخ. معاصر رودکی و در شعر هم سنگ او بوده است. صاحب شاهد صادق گوید او در ۳۲۵ هـ. ق. درگذشته

است و در فهرست ابن التندیم ذیل ترجمه محمد بن زکریای رازی آمده است: و کان فی زمان الرازی یعرف بشهیدین الحسن و یکنی ابوالحسن یجری مجری فلسفه فی العلم لکن لهذا الرجل کتب مصنفة و بینه و بین الرازی مناظرات و لکل منهما نقوض علی صاحبه. اگر پدر ابوالحسن حسین باشد محتمل است که مراد صاحب فهرست از ابوالحسن همین شاعر شهر باشد ولی در آنجا که کتب محمد بن زکریای رازی را تعداد میکند در دو جا بجای شهید سهیل آورده است و از اینروی نمیتوان دانست که کدام یک از دو کلمه اصل و کدام تصحیف است و محمد عوفی در جوامع الحکایات گوید: آورده اند که شهید شاعر روزی نشسته بود و کتابی میخواند جاهلی بنزدیک او درآمد و سلام کرد و گفت خواجه تنها نشسته است گفت تنها اکنون گشتم که تو بیامدی از آنکه بسبب تو از مطالعه کتاب بازماندم. رودکی درباره این شاعر گوید: شاعر، شهید و شهر. فرالادی وین دیگران بجمله همه راوی. و در مرثیه او گوید: کاروان شهید رفت از پیش زان ما رفته گیر و می اندیش از شمار دو چشم یک تن کم وز شمار خرد هزاران بیش. و فرخی گوید: از دلاویزی و تری چون غزلهای شهید وز غم انجمنی و خوبی چون ترانه ی بوطلب. و باز گوید: شاعرانت چو رودکی و شهید مطربانت چو سرکش و سرکب. و نیز در جای دیگر او را به حسن خط توصیف کرده است چنانکه در مدح محدوح گوید: خط نوید که بنشانند از خط شهید شعر گوید که بنشانند از شعر جریر. و دقیقی گفته است: استاد شهید زنده بایستی و آن شاعر تیره چشم روشن بین تا شاه مرا مدیح گفتندی بآلفاظ خوش و معانی رنگین. و منوچهری راست: از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکذی. و هم او راست: و آنگاه که شعر پارسی گوئی استاد شهید میر بونصری. ولی از سوء حظ از اشعار این شاعر شهر



جز معدودی بطور مثال در فرهنگها و یکی  
 دو قطعه در تذکرها بدست نیست؛  
 پیش وزرا رخنه اشعار مرا  
 بقدر مکن بگفت گفتار مرا.  
 یک تازیانه خورده بر جان از آن دو چشم  
 کز درد او بماندی مانند زرد سیب  
 کی دل بجای داری پیش دو چشم او  
 گر چشم را بنمزه بگرداند از ورید  
 یارب بیافریدی روی بدین مثال  
 خود رحم کن بر اوست و از راهشان مکعب.  
 گرز تو خواسته بنایم و گنج  
 همچنین زاروار با تو رواست  
 پاداد را ادب سپاه پس است  
 بی ادب با هزار کسی تنه است.  
 گرد از بهر ماست تیره خواست  
 زآنکه درویش بود عاریه خواست.  
 برگزیدم بخانه تنهائی  
 از همه کس درم بستم چت.  
 بسخن مانند شعر شمر  
 رودکی را سخنی یقین نیست  
 شاعران را خه و احسن مدیح  
 رودکی را خه و احسن هجیت.  
 همی نسازد با داغ عاشقی صبرم  
 چنان کجا بنسازد بتانج باز بتانج.  
 پی مهد اطفال جاهت سزد  
 که عقد ثریا شود باز پیچ.  
 عطانت باد چو باران دل موافق خوید  
 نهیبت آتش و جان مخالفان پده باد.  
 دهان دارد چو یک پسته لبان دارد بی شسته  
 جهان بر من چنین بسته بدان پسته دهان دارد.  
 صف دشمن ترانه است پیش  
 و ر همه آهنگین تر باشد.  
 زمانه از این هردوان بگذرد  
 تو بگوال چیزی کزان نگذرد.  
 هر که باشد تشنه و چشمه نیابد هیچ جای  
 بیگمان راضی نباشد گر بیابد آبکند.  
 آنکسی را که دل بود نالان  
 او علاج خلاشمه نکند.  
 جهان گواست مرا و را که در جهان ملک است  
 بزرگوار و سزاوار نصرت و تأیید  
 بداد نعمت و پس شا کراست در نعمت  
 بدین دو باشد سلطان و تخت را تأید.  
 ابر همی گرید چون عاشقان  
 باغ همی خندد مشوق وار  
 رعد همی ناله مانند من  
 چونکه بنالم بسمرگاه زار.  
 اگر بازی اندر چنوکم نگر  
 وگر باشم ای سوی بطلان مهر.  
 ای کار تو ز کار زمانه نمونه تر  
 او باشکونه و تو از او باشکونه تر.  
 در کوی تو آبشده همی گردم ای نگار  
 دزدیده تا مگرزت ببینم پیام بر.

ای من رمی آن روی چون قمر  
 و آن زلف شبه رنگ پر ز ماز.  
 مار یشتج اگرت دی بگزید  
 نوبت مار افعی است امروز.  
 دوشم گذر افتاد بپورانه طوس  
 دیدم جفدی نشسته جای طلاس  
 گفتم چه خبر داری ازین ویرانه  
 گفتا خبر این است که افسوس افسوس.  
 از چه توبه نکند خوابه که هر جا که بود  
 قدحی می بخورد راست کند زود هراش.  
 بر دل هر شکسته زد غم تو  
 چون طبق بند از صنعت فحش.  
 چند بر دارد این هریوه خروش  
 نشود باده بر سماعش نوش  
 راست گوئی که در گلویش کسی  
 یوشکی را همی بمالد گوش.  
 ای خوابه با پزگی اشغال چی ترا  
 برگیر جاشخوک و بدو می درو حشیش.  
 من رمی آن نرگسک خرد برگ  
 برده به کنجوره دل از جای خویش.  
 بشوی نرم هم بز و درم  
 چون یزین و لگام، تند بشاخ.  
 دروغ فر جوانی و عزای دروغ  
 عزیز بود از این پیش همچنان سیرغ  
 بناز باز همی پرورد ورا دهقان  
 چو شد رسیده نیابد ز تیغ تیز گرغ.  
 ای قامت تو بصورت کاو نیک  
 هستی تو بچشم مردمان یلکنجک.  
 چون برون کرد زو همازه و هنگ  
 در زمان در کشید محکم تنگ.  
 ای از رخ تو تافته زیبایی و اورنگ  
 افروخته از طلعت تو مسند و اورنگ.  
 بر که و بالا چو چه؟ همچون عقاب اندر هوا  
 بر غریوه ای راه چون چه؟ همچو بر صحرا شمال.  
 عیب باشد بکار نیک درنگ  
 که شتاب آمده رفیق ملام  
 عاقبت را هم از نخستین بین  
 تا بقتل گلو نگیرد دام.  
 بتا نگارا از چشم بد بترس و مکن  
 چرا نداری با خود همیشه چشم پنام؟  
 دعوی کنی که شاعر درهم ولیک نیست  
 در شعر تو نه حکمت و نه لذت و نه چم.  
 دانش و خواسته ست نرگس و گل  
 که بیکجای نشکفتند بهم  
 هر که را دانش است خواسته نیست  
 هر که را خواسته ست دانش کم.  
 عشق او عنکبوت را مانند  
 بر تنیده ست تفته گرد دلم.  
 دو جوی روان در دهانش ز خلم  
 دو خرمن زده بر دو چشمش ز خیم.  
 از بنا گوش لعلگون گوئی  
 بر نهاده ست آلفونه بسیم.

شود بدخواه تو رو باده بدل  
 چو شیر آسا تو بخرامی بیدان.  
 اگر بگروی تو بروز حساب  
 مفرمای درویش را شایگان.  
 چو زر ساو چکان بلیک از او چو بنشستی  
 شدی پشیزه سین عیبه جوشن.  
 کفلس با سلاح بشکتم  
 گرچه برتابد آن میان و سرون.  
 هرگز تو بهیچکس نشائی  
 بر سرت دو شوله خاک سرگین.  
 تا کی دوم از گرد در تو  
 کاندر تو نمی بینم چربو  
 ایمن بزی اکنون که بستم  
 دست از تو به آشنان و کشتو.  
 بر فلک بر، دو شخص پیشه ورنند  
 این یکی درزی آن دگر جولاه  
 این ندوزد مگر کلاه ملوک  
 و آن بنافد مگر پلاس سیاه.  
 همه دیانت و دین ورز و نیک رانی کن  
 که سوی خلد برین باشد گذرنامه.  
 اگر غم را چو آتش دود بودی  
 جهان تاریک بودی جاودانه  
 در این گیتی سراسر گر بگردی  
 خردمندی نیابی شادمانه.  
 موی سپید و روی سیاه و رخ چین  
 بوزینه خرف شده و گشته کاینه.  
 جهانیان را دیدم بسی بهر مذهب  
 بسی بدیدم از گونه گونه چن کاره.  
 چون چلیپای روم از آن شد باغ  
 کا بریزست باغ را ز حلی.  
 ابر چون چشم هند بنت عتبه ست  
 برق مانند ذوالفقار علی.  
 قی افتد آن را که سر و روی تو بیند  
 زان خلم و از آن بفتح روان بر پر و بر روی.  
 همی فرونی جوید آواره بر افلاک  
 که تو بطالع میمون بدو نهادی روی.  
 زنی بلبشت و تلاوت و اهرمن کردار  
 نگر نگر دی از گرد او که گرم آئی.  
 چو آلیزنده شد در مرغزاری  
 نباشد بر دلت از بار باری.  
 مرا بجان تو سوگند و صعب سوگندی  
 که هرگز از تو نگردم نه بشنوم پندی  
 دهند پندم و من هیچ پند نپذیرم  
 که پند سود ندارد بجای سوگندی  
 شنیده ام که بهشت آن کسی تواند یافت  
 که آرزو برساند به آرزومندی  
 هزار بیک ندارد دل یکی شاهین  
 هزار بنده ندارد دل خداوندی  
 ترا اگر ملک چینان بدیدی روی  
 نماز بردی و دینار برپرا کنی  
 وگر ترا ملک هندوان بدیدی روی  
 سجود کردی و بت خانه هاش بر کنی

بمنجنیق عذاب اندرم چو ابراهیم  
باتش خستارتم فکند خوانندی  
ترا سلاست باد ای گل بهار و بهشت  
که سوی قبله رویت نماز خوانندی.

چون تن خود به بزم یا ک بیشت  
از سماش تمام نزلو رست  
نرم زمک ز بزم بیرون شد  
مهرش از آنچه بود افزون شد.

و رجوع به شهید بلخی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شهیدین  
الحسین طیب. رجوع به شهیدین الحسین...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) شیبین  
ابراهیم فتاری قطعی. رجوع به شیب... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ)  
شیخ الاسلام هکاری. علی بن احمد بن  
یوسف بن جعفر بن عرقه هکاری. رجوع به  
علی بن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) صاعدین  
علی جرجانی. رجوع به صاعد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) الصایغ  
(شیخ...) علی بن محمد بن سهل دینوری. در

تذکره الاولیاء عطار آمده است که: او در  
مصر مقیم بود و از بزرگان اهل تصوف و

یگانه وقت بود، بو عثمان مغربی گفتی  
هیچکس را نورانی تر از او یعقوب نهرجوری

ندیدم و بزرگ هیت تر از ابوالحسن الصایغ.  
ابوالحسن را پرسیدند از دلیل کردن شاهد بر

غائب، گفت: استدلال چگونه توان کرد از  
صفات کسی که او را مثل باشد بر آنکه او را

مثل نباشد. و از او پرسیدند از معرفت،  
گفت: منت دیدن است در کل احوال و عجز

گزاردن شکر نعمتها بجملة وجود و بیزاری  
است از پناه گرفتن و قوت یافتن از همه

چیزها. از او پرسیدند که صفت مرید  
چیست. گفت: آن است که حق تعالی

فرموده است: ضاقت علیهم الارض بما  
رحبت و ضاقت علیهم انفسهم؛ یعنی زمین

با بسط و فراختائی خود تنگ است بر  
مریدان و تن ایشان بر ایشان تنگ

گشته است. گرد جهانی میلند بیرون هر دو  
عالم. و گفت اهل محبت بر آتش شوق که به

محبوب دارند تعم میکنند بیشتر و خوشر  
از تتم اهل بهشت و گفت دوست داشتن تو

خویش را، هلاک کردن است خویش را و  
گفت تنی و امل از فساد طبع است - انتهى.

و صاحب صفة الصفوة گوید وفات ابوالحسن  
سال ۳۳۰ ه. ق. بمصر بود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) صبحی،  
حسین بن عبدالله بن بکر بصری. رجوع به

حسین... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) صدقه،

ملقب به سیف الدوله فخرالدین بن بهاء الدوله  
ابی کامل منصورین دبسی. صاحب  
الحلة الیغیه. از امرای مزیدی حمله (از ۴۷۹  
تا ۵۰۱ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ)  
صریح الدلاء علی بن عبدالواحد فقیه بغدادی

شاعر، قاتل الفوائی، ذوالرقاعتین. رجوع به  
علی بن عبدالواحد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) صلیخی،  
قائم به یمن. علی بن محمد بن علی. رجوع

به علی بن محمد بن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) طاهرین

عبدالحلیم، معروف به ابن غلبون. رجوع به  
طاهر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) طوسی.  
رجوع به طوسی ابوالحسن علی بن عبدالله بن

سنان التیمی شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) الظاهر

لإعزاز دین الله. رجوع به ظاهر... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عاملی، ابن

محمد طاهرین عبدالحمید موسی. فقیه  
شیعی اصفهانی. در اواخر دولت صفویه در

اصفهان بزراد و هم در آنجا پرورش یافت و  
از بیشتر علمای آن زمان مانند مجلسی و

جزائری و حر عاملی و ملا محسن فیض  
کاشانی اجازه روایت یافت و در آخر عمر

ساکن نجف اشرف بود. او را کتب بسیار  
است از جمله: شرح مفاتیح و شرح کفایه و

رسائل مختلفه. وفات او پس از سال ۱۱۲۹  
ه. ق. بود. چه در این سال از شرح کتاب

مفاتیح فراغت یافته است.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالجبار

(قاضی...)، متکلم معتزلی بغدادی، معاصر  
صاحبین عباد. رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالحلیل.  
رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۵۸۲،

۶۰۲ و ۶۰۷ شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ)

عبدالرحمن، برادرزاده اصمعی. رجوع به  
عبدالرحمن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ)  
عبدالمزین احمد اصفهانی حزری. رجوع

به حزری ابوالحسن عبدالمزین... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ)

عبدالمزین مسلم مکی. رجوع به  
عبدالمزین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالغافر  
حافظ بن اسماعیل بن عبدالغافر بن محمد بن

عبدالغافر احمد بن محمد بن سعید فارسی  
نیشابوری. صاحب کتاب السیاق تاریخ

نیشابور و مجمع الفرائد و المفهم لشرح  
غریب صحیح مسلم و غیره.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
احمد بن محمد بن الفلّس. رجوع به

ابن الفلّس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
محمد بن سقر. رجوع به خزاز ابوالحسن

عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
مقفع فارسی. در نامه دانشوران کثیت

ابن المقفع را ابوالحسن آورده اند، لکن  
صاحب الفهرست گوید او پیش از قبول

اسلام مکنی به ابوعمر و بود و پس از  
سلمانی کثیت ابومحمد گرفت. و رجوع به

ابن المقفع شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ)  
عبدلواهب بن عبدالحکم یا ابن الحکم بن نافع

وراق. یکی از صالحین مشهور. وفات بسال  
۲۵۰ یا ۲۵۱ ه. ق. رجوع به صفة الصفوة

ج ۲ ص ۲۰۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
احمد العتبی، وزیر امیر رضی ابوالقاسم

نوح بن منصور بن نوح. رجوع به عبدالله...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
الحسن الکرخی. رجوع به کرخی ابوالحسن

عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
حسین. تابعی است و شیعیه از او روایت آرد.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
حسین دلال بن دهم. رجوع به عبدالله...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن  
محمد بن اسحاق بن محمد بن یحیی بن مند.

یکی از علماء خاندان بنی مند اصفهانیت  
و محدث است و برادرزاده او ابوزکریا

یحیی بن عبدلواهب از او روایت کند.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عبدالله بن

یحیی بن خاقان. رجوع به ابن خاقان  
ابوالحسن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عتاب بن  
بشیر حرانی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عطاء بن  
حمزه سفدی سمرقندی. رجوع به عطاء...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عطیه بن  
سعد. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عقیلی.  
قدیم سمود بن محمود غزنوی. رجوع به

تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۷۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (اخ) عکوک،  
شاعر خراسان. علی بن جبلة بن مسلم بن

۱- قرآن ۱۱۸/۹.

عبدالرحمن. رجوع به عکوک... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علم الدین  
 علی بن محمد بن عبدالصمد بن عبدالاحد  
 الهمدانی المصری السخاوی المقرئ النحوی.  
 رجوع به علی بن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی. کنت  
 دیگر ابوالادیان علی است. رجوع به  
 ابوالادیان... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی.  
 دهمین از امرای بنی مرین مراکش (از ۷۳۱ تا  
 ۷۴۹ ه. ق.).  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی.  
 بیست و چهارمین از ملوک بنی نصر غرناطه.  
 رجوع به علی مکنی به ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابراهیم انصاری. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابراهیم بن بکوس. طبیبی فاضل و ناقل و  
 مترجمی دانایا بود. او مانند پدر خود در  
 خدمت بیمارستان عضدالدوله دیلمی بود.  
 تألیفات وی کم است و جز رسائلی و  
 ترجمه‌های چند در فن خود ننوشت و در  
 سال ۳۹۴ ه. ق. درگذشته است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابراهیم بلیقی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابراهیم بن سیدین یوسف حوفی نحوی.  
 رجوع به علی بن ابراهیم... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابراهیم عطار. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابراهیم کنانی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی بکر بن محمد. از مردم ذبیح قریه‌ای  
 بپرجان. محدث است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی بکر مرغستانی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی بکر هروی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی حامد خرجانی. محدث است. او از  
 ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن حمزه الحافظ،  
 و از او ابوالعباس احمد بن عبدالقهار بن  
 علی بن اشعث کاتب اصفهانی روایت کند. و  
 خرجان نام محلی است یا صفهان.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌الحسن عبدالرحیم السلسی. رجوع به  
 ابن قصار ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌زید محمد بن علی نحوی استرآبادی،  
 ملقب به فصیحی. در نحو شاگرد عبدالقاهر  
 جرجانی و استاد ملک‌النحاة حسن بن صافی

است. و ابوطاهر سلفی حافظ اصفهانی از  
 فصیحی روایت کند. وی پس از خطیب  
 تبریزی دبیری تدریس نحو نظامیه بغداد  
 میکرد و خطی در نهایت حسن و صحت  
 داشت و کتب بسیاری از ادب بقلم او  
 متداول بوده‌است. عاقبت او را بعلت تمصب  
 در تشیع از شغل تدریس عزل و ابونصور  
 جوالیقی را بجای او نصب کردند. وفات وی  
 در ذی‌حجه ۵۱۶ ه. ق. بپغداد بود. ابن  
 خلکان گوید علت نسبت او را به فصیح  
 نپندمان شاید منسوب بکتاب‌الفصیح ثعلب  
 باشد.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌سعید عبدالرحمن بن احمد بن یونس.  
 رجوع به ابن یونس... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ایطالاب علیه‌السلام. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌علی محمد بن سالم ثعلبی آمدی اصولی.  
 رجوع به آمدی سیف‌الدین ابوالحسن علی،  
 و رجوع به علی بن ابی‌علی آمدی شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌الفرج بن حسن بصری. رجوع به علی...  
 شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌القاسم عبدالقاسم اماجور منجم. او را  
 کنی است. (ابن‌الاندلیم). و رجوع به ابن  
 اماجور علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 ابی‌منصور طاهر ازدی. رجوع به علی...  
 شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن باذش. رجوع به ابن باذش، و  
 رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن حسن. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن خیران صغیر بغدادی. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن علی بن محمد بن دواس القنا  
 الواسطی. از معارف علمای نجوم. او در  
 اول بمصر بود سپس بپغداد شد و بدانجا  
 شاگردان بسیار بر او گرد آمدند. وی به  
 ابن‌الواسطی مشهور است و در ربیع‌الآخر  
 سال ۶۱۲ ه. ق. بپغداد درگذشت.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن محمد بصری. رجوع به علی...  
 شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن محمد رتبی. رجوع به علی...  
 شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن محمد بن علی متویه. معروف به  
 واحدی نیشابوری. مفسر و نحوی. از مردم  
 نیشابور است. او بسیاری از بلاد را در طلب  
 علم و حدیث درسپرد و درک صحب ثعلبی  
 و اصم کرد و در نحو و حدیث استاد روزگار  
 خویش بود و خواجه نظام‌الملک وزیر شهر  
 او را حرمت میداشت. و مردمان به نیکویی  
 تصانیف او مهابت‌انند. وفات وی بمال  
 ۴۶۸ ه. ق. پس از بیماری طولیل بشهر  
 نیشابور بود. او راست: کتاب‌البیض و  
 تفسیر قرآن کریم و نیز کتاب‌الوسیط و  
 کتاب‌الوجیز، هم در تفسیر. و کتاب اسباب  
 نزول القرآن و التبحر فی شرح اسماء‌الله  
 الحسنی. و الاعراب فی علم الاعراب. و  
 شرح دیوان متنبی و این شرحی مستوفی  
 است بر آن دیوان و با کثرت شروع دیوان  
 متنبی شرح واحدی بی‌عبدل است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن محمد نیشابوری. ادیب، جامع  
 دیوان امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام. او  
 معاصر سید رضی است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن محمد بن غزال نیشابوری. نحوی  
 مقرئ. او امام نحو و صاحب فتوی در آن  
 علم بود و از شاگردان ابونصر راشی است و  
 براه تصوف و زهد میرفت. وی را در قرأت  
 و نحو تصانیف مفیده است و در شعبان ۵۱۶  
 ه. ق. درگذشته است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن نجم انصاری. رجوع به علی...  
 شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد [معروف به] ابن نویخت. شاعری  
 صاحب دیوان است و در سال ۴۱۶ ه. ق.  
 درگذشته است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن هبل. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد بن یونس. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد حرانی تجیبی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد فوری. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد المرزبان الفقیه. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 احمد واحدی. رجوع به علی... و رجوع به  
 ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] علی بن  
 اخشید. سومین از سلاطین آل‌اخشید در  
 مصر و شام (از ۳۴۹ تا ۳۵۵ ه. ق.) و

رجوع به آلاختید شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن ادریس السعید. یازدهمین از سلسله موحدین در مغرب (از ۶۴۰ تا ۶۴۶ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسحاق مروزی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل. رجوع به علی بن اسماعیل ابوالحسن جوهری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل اشعری. پیشوای فرقه اشعریه. رجوع به ابوالحسن اشعری و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۳ شود.<sup>۱</sup>

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل انصاری مالکی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل تبریزی قونیوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل بن سیده. رجوع به ابن سیده شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن الاعرابی کوفی شیعیان. رجوع به ابن الاعرابی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن الانجب ابی المکارم المفضل بن ابی الحسن اللخمی الفقیه. رجوع به علی بن الانجب... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن الباجی. تابعی است و ابن ابی عروبه از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن بکتکین. از اتباعکان اربل (از ۵۲۹ تا ۵۶۳ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن بککش یا علی بن ملمش ترکی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن جبلة کوفی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن جعدین عبید جوهری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن جعفر یا علی بن احمد خرقانی. یکی از بزرگترین اکابر مشایخ طریقت است. مولد او بسال ۳۲۸ ه. ق. در خرقان بسطام و پدر او از دهاقین آن ناحیه بوده است. شیخ در اول امر تحصیل علوم دین همت گماشت و در آن علوم سرآمد اقران گشت و سپس بطریقت تصوف میل کرد و با ریاضات و مجاهدات رسید بدان مقام که رسید. وفات وی بسال ۴۲۵ ه. ق. به شب سه شنبه دهم

در کار او می کنید گفتند زیرا که آنچه تو می کنی ما از آن بی نیازیم و لکن مادرت بی نیاز نیست از آن که برادرت خدمت کند. و گفت هر شب آرام نگیرم، نماز شام، تا حساب خویش با خدای باز نکم و گفت عرش خدا پر پشت ما ایستاده بود ای جوانمردان نیرو کنید و مرد آسا باشید که بار گران است. گفت اگر از ترکستان تا بدر شام کسی را خاری در انگشت شود آن زیان من است همچنین از ترک تا شام کسی را قدم بر سنگ آید زیان آن مراست و اگر اندوهی در دلی است آن دل از آن من است و گفت من در کاروانی نباشم که سفهالار آن محمد نباشد. و گفت کاشکی بَدَلِ هُمَ خَلْقِ مَن بمردمی تا خلق را مرگ نیابستی دید و کاشکی حساب هُمَ خَلْقِ بَا مَن بکردی تا خلق را بقیامت حساب نیابستی دید کاشکی عقوبت هُمَ خَلْقِ مَرَا کردی تا ایشان را دوزخ نیابستی دید. و گفت از حق ندا آمد که مابعد مصطفی جبرائیل را بکسی نفرستادیم گفتم بسجز جبرائیل هست وحی القلوب همیشه با من است. و گفت تا گفتم الله بهیج مخلوق باز نگردیدم. و گفت وقت بهمه چیزی در رسد و هیچ چیز بوقت در نرسید خلق اسیر وقتند... و گفت بی نیازی او را در نگرستم کردار هُمَ خَلْقِ پَر پشهای ندیدم برحمت او نگرستم همه خلق را چند ارزن دانه ای ندیدم از این هر دو چه آید آنجا و گفت از خویشان بگذشتی صراط واپسی کردی. و گفت راه خدای را عدد نتوان کرد چندانکه بنده است بخدا راه است. و گفت هر که بنزدیک خدا مرد است نزدیک خلق کودک است و هر که نزدیک خلق مرد است آنجا نامرد است. و گفت عافیت را طلب کردم در تنهایی یافتن و سلامت در خاموشی. و گفت عالم بامداد برخیزد طلب زیادتی علم کند و زاهد طلب زیادتی زهد کند و بوالحسن در بند آن بود که شُروری به دل برادری رساند. و گفت با خلق خدا صلح کردم که هرگز جنگ نکردم و با نفس جنگی کردم که هرگز صلح نکردم. و گفت چنانکه مار از پوست بدر آید از خویشی خویش بدر آیدم. و گفت مردمان گویند خدا و نان و بعضی گویند نان و خدا و من گویم خدا بی نان، خدا بی آب، خدا بی همه چیز. و گفت الهی مرا در مقامی مدار که گویم خلق و حق یا گویم من و تو مرا در مقامی دار که در میان نباشم همه تو باشی. و گفت الهی مرا تو

۱ - حیط، نشانهای است برای کتاب حبیب السیر، ج ۱ طهران.  
۲ - قرآن ۵۹/۴

آفریدی برای خویش آفریدی از مادر برای تو زادم مرا بصد هیچ آفریده مکن. و گفت در همه کارها طلب پیش بود پس یافت. الا در این حدیث که پیش یافت بود پس طلب. و گفت الست بریکم را بعضی شنیدند که نه من خدائم و بعضی شنیدند که نه من دوست شائیم و بعضی چنان شنیدند که نه همه من. و گفت سه جای ملائکه از اولیاء هیت دارند یکی ملک الموت در وقت نزوح دوم کرام الکاتبین در وقت نبشتن سوم نکیر و منکر در وقت سؤال. و گفت چون بعمر خویش درنگریستم همه طاعت خویش هفتاد و سه ساله یک ساعت دیدم و چون بمعصیت نگریستم درازتر از عمر نوح دیدم. و گفت چنان باید بودن که ملائکه بر شما موکلند با رضا ایشان را واپس فرستی و با اگر نه چنان باید بود که شبگاه دیوان از دست ایشان فراگیری آنچه بپایند ستردن بستری و آنچه بسباید نبشتن بنویسی. دانشمندی از او سؤال کرد که خرد و ایمان و معرفت را جایگاه کجاست گفت تو رنگ اینها بمن نمای تا من جایگاه ایشان با تو نمایم. و گفت مردان از آنجا که باشند سخن نگویند پس تر باز آیند تا شنوند سخن فهم کند. و گفت تا تو طالب دنیا باشی دنیا بر تو سلطان بود و چون از وی روی بگردانی تو بر وی سلطان باشی. و گفت چنانکه از تو نماز طلب نمیکند پیش از وقت تو نیز روزی مطلب پیش از وقت. و گفت دین را از شیطان فتنه نیست که از دو کس: عالمی بر دنیا حریص و زاهدی از علم برهنه. و گفت اگر برنانی را با زنی در خانه کنی سلامت یابد و اگر با قرآنی در مسجد کنی سلامت نیابد. و گفت هزار فرسنگ بشوی تا از سلطانیان کسی را نبینی آن روز سودی نیکب کرده باشی. و گفت چون بنده عز خویش فرا خدای دهد خدای تعالی عز خویش بر آن نهد و باز بنده دهد تا بعد خدا عزیز شود. پرسیدند که تو خدای را کجا دیدی گفت آنجا که خویش نندیدم. و گفت هر که بر دل او اندیشه حق و باطل درآید او را از رسیدگان مشمارید. و گفت با خداه بزرگ همت باشید که همت همه چیزی بتو دهد. و گفت منی آنرا نیکو بود که می خورده بود. و گفت چون ذکر نیکان کنی میخی سپید برآید و عشق ببارد ذکر نیکان عام را رحمت است و خاص را غفلت. و گفت صوفی روزی است که بافتایش حاجت نیست و شی است بی ماه و ستاره که بماه و ستاره اش حاجت نیست. و گفت چون دانشمندان گویند من تو نیستم باشی و چون نیستم تو چهاریک باشی. و گفت هرچه

برای خدا کنی اخلاص است و هرچه برای خلق کنی ریا. وقتی کسی را پرسید بکجا میروی گفت بهجهاز گفت آنجا چه کنی گفت خدای را طلب کنم گفت خداه خراسان کجاست که بهجهاز مییابد شد. گفت از بعد ایمان که خدا بنده را دهد هیچ نیست بزرگتر از دل پا ک و زبانی راست. و گفت تحریر چون مرغی بود که از ماوای خود بشود بطلب چینه و چینه نیابد و دیگر باره راه ماوی نداشت. و گفت نماز و روزه بزرگ است لکن کبر و حسد و حرص از دل بیرون کردن نیکوتر است. و گفت ذکر الله از میان جان صلوات بر محمد از بن گوش. و گفت چنان یاد کنی که دیگر بار نیاید کرد یعنی فراموش مکن تا یادت نیاید آورد. و گفت ای بسا کسان که بر پشت زمین میروند ایشان مردگاند و ای بسا کسان که در شکم خاک خفته اند و ایشان زندگاند. و گفت هر کسی ماهی در دریا گیرد و این جوانمردان بر خشک گیرند و دیگران کشت بر خشک کنند این طایفه بر دریا کنند. و گفت درینا هزار بار درینا که چندین هزار سرهنگ و عیار و مهر و سالار و خواجه و برنا که در کفن غفلت بخاک حسرت فرو می شوند که یکی از ایشان سرهنگی دین را نیشاید. و گفت گویند که خدای را بدلیل شاید دانستن، بلکه خدا را بخدا شاید دانست بمخلوق چون دانی. و گفت عالم آن عالم بود که بخویش عالم بود عالم نبود آنکه بعلم خود عالم بود. و گفت اگر عمر من چندان بود که عمر نوح من از این تن راستی نبینم و آنکه من از این دانه اگر خداوند این تن را با آتش فرو نیارد داد من از این تن به نداده باشد. پرسیدند که جوانمرد به چه داند جوانمرد است گفت بدانکه اگر خداوند هزار کرامت با برادر او کند و با او بکسی کرده بود آن یکی نیز ببرد و بر سر آن نهد تا آن نیز برادر او را بود. روزی شاگردی را گفت چه بهتر بودی شاگرد گفت ندانم گفت جهان را پر از مرد همه چون بایزید. و گفت بهترین چیزها دلیست که در وی هیچ بدی نباشد. گفتند بزدگی چیست؟ گفت عمر در نا کامی گذاشتن. گفتند نشان فقر چیست؟ گفت آنکه سیاه دل بود. گفتند معنی این چگونه باشد؟ گفت پستی پس از رنگ سیاه رنگی دیگر نبود. گفت چهل سال است تا نان نپختم و هیچ چیز نساختم مگر برای مهمان و ما در آن طعام طفیل بودیم. و گفت مؤمن را همه جایگاهها مسجد بود و روزها همه آدینه و ماهها همه رمضان. گویند چون شیخ را وفات نزدیک رسید گفت سسی گز خاکم فرو تر برید که این زمین زیر بسطام است روا

نمود و ادب نباشد که خاک من بالای خاک بایزید بود. (نقل باختصار از تذکره الاولیاء شیخ فریدالدین عطار). و رجوع به ابوالحسن خرقانی در تذکره الاولیاء عطار و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۷۱ و نفعات الانس جسامی و ابوالحسن خرقانی در همین لغت نامه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جلیل مرصفی شافعی مدنی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جمال الدین اصفهانی وزیر، ملقب به جلال الدین. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جلولغ سیستانی. رجوع به فرخی سیستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جهم سامی. رجوع به ابن جهم ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن الحسن، ملقب به ابن الماشطه. رجوع به ابن الماشطه ابوالحسن علی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسین بن محمد قاضی خلی. رجوع به علی بن حسین بن حسین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن بن علی بن اسی الطیب الباخری. معروف به علی باخری. کاتب رکن الدوله طغرل بیک سلجوقی. او بتازی و فارسی شاعر بود و او را کتابی منظوم بنام طربنامه است. در ۴۶۸ ه. ق. بدست پیوند نام غلامی ترک کشته شد. و رجوع به ابوالحسن باخری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن بن عترة ثابت خلوتی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن خزر جی، معروف به ابن وهاس. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن کرمانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن منائی، معروف به کراخ التمل بصری رواسی. ادیب لنوی. او در اواخر مائه سوم و اوائل مائه چهارم هجری میزیسته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسین بن عبدالغالی کرکی عاملی، مشهور به معفق ثانی. رجوع به علی بن حسین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن الحسن بن علی بن ابطالب علیهم السلام. از شهریانو یا سلافة یا سلامه دختر یزدگرد بن شهریار یا هرمزان. چهارمین از ائمه

اثناعشر. ولادت او بروز جمعه سال سی و هشتم از هجرت رسول صلوات الله علیه. و بنا بر حدیث پیامبر که فرمود «خدای تعالی را از بندگان دو قوم گزیده هست، از عرب قریش و از غیر عرب ایرانیان» او را ابن الخیرتین گفتند و نیز از بسیاری عبادت لقب زین العابدین و سجاد و سیدالاجدین دادند و هم برای اثرها و پینه‌ها که از کثرت سجود بر پیشانی و دیگر مساجد داشت ذوالثقات خواندند. وی به یوم‌الطف بیمار و در بستر بود و پسر زیاد او را با سایر اهل البیت به اسیری به شام فرستاد. طاعت و زهد او مثل است و ادعیه مأثورهای از آن حضرت بنام صحیفه سجادیه و جز آن در بلاغت از نیچ خطب جد خویش علی بن ابیطالب علیه‌السلام و در صفات و نصیحت و خلوص مکتبی و آینه مصقول عقیدت و ایمان صادق است. او از مادر پرورش و ادب ایرانی داشت چنانکه بر یک ظرف با دیگری تناول نکردی، وقتی از او پرسیدند با همه پسر و نیکنوی تو بمادر چون است که هیچگاه با وی در یک کاسه نخوری. فرمود ترسم او را بجیزی از آن رغبت افتاده بود و من بفلت بر وی سبقت گیرم. و البته این جوابی بود بر بالای سائلی عرب که پس از پژوهش زهدان نافه‌ها دست، بر یک قصه تردید گرد آمدندی، لیکن اصل آن از تربیت مادری فارسی بود. مردم مدینه در وقعه‌الحجره تمنای بیعت او کردند و او اجابت فرمود و بدیهی موسوم به سرخ از فته کناره کرد. پلمعی گوید وفات امیرالمؤمنین علی بن امیرالمؤمنین حسین علیهما السلام به سنه فوت الفقهاء بود و آن سال ۹۴ هـ. ق. است، و بعضی رحلت او را در ۹۲ و بسرخسی ۹۹ گفته‌اند. تربیت او علیه‌السلام بگورستان بقیع، قبه عباس در گور عم خود حسن بن علی بن ابیطالب سلام الله علیهماست.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین بن علی ضریر، ملقب به جامع باقولی نحوی، بیهقی گوید او در نحو و اعراب کعبه‌ایت و افاضل عصر سَدَنه آند. او راست: کتاب‌الجمال. کتاب‌الجواهر. کتاب‌الاستدراک علی ابی‌علی. کتاب‌البيان فی شواهد القرآن. کتاب علل القرائة. و در سال ۵۳۵ هـ. ق. حیات داشته‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین بن علی المسمودی، صاحب مروج‌الذهب. رجوع به مسمودی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین بن موسی بن بابویه. رجوع به ابن

بابویه... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین بن وافد. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین ارموی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین باقولی. رجوع به ابوالحسن علی بن حسین بن علی ضریر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حسین حورمی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حکیم ازدی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حمزه بن عبدالله بن عثمان و یا بهمن بن فیروز، ملقب به کثانی. عالم نحوی و لغوی، یکی از قراء سبعه. رجوع به کثانی (ابوالحسن علی... و رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۸۲ شود).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حمود علوی، ناصر یا متوکل، نخستین از امرای بنوحمود در ماله (از ۴۰۷ تا ۴۰۸ هـ. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن حمید الصعیدی، معروف به ابن صباغ و هم ابن حمید. رجوع به علی بن حمید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن خلف بن عبدالملک بن بطلال القرطبی. رجوع به علی... و رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۰۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن خلیل دمشقی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن خلیل طرابلسی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن رستم هرروز. رجوع به ابن‌الساعاتی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن زیاد تمیمی. یکی از نقله کتب فارسی بهری است و از آن جمله کتاب زیج شهریار است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن زید بن محمد بن حسین البیهقی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سعد. از سلاطین بنی‌نصر در غرناطه (از ۸۶۶ تا ۸۸۷ و از ۸۸۸ تا ۸۹۰ هـ. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سعید احمد بن یحیی رضی‌الدین مزیدی حلی. او شاگرد علامه است و از علامه و تقی‌الدین حسن بن داود روایت دارد و ملقب به ملک‌الادبا و استاد شهید است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سعید اندلسی مورخ. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سعیدالدوله، از آل حمدان (از ۳۹۲ تا ۳۹۴ هـ. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سعید رُستغنی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سعید عبادی شافعی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سارار، ملقب به ملک‌المادل. رجوع به ابن سارار ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سلطان محمد هروی. رجوع به علی (ملا... قاری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سلیمان بن احمد بن محمد مردادی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سلیمان، معروف به اخفش صغیر. رجوع به اخفش صغیر ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سهل اصفهانی. یکی از مشایخ صوفیه، معاصر جنید، مرقد او نزدیک مدفن صاحب بن عباد در محله طوقچی اصفهان است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سهل ربن طبری. رجوع به ابن ربن ابوالحسن علی بن سهل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن سهل فوشنجی (شیخ...). رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن طلحه. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن ظافر ازدی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن ظبیان. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن عاصم. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن عباس بن جریج. رجوع به ابن رومی علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن عبدالاعلی. تابعی است و زهریر از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لَاخ) علی بن عبدالحمید بن علی بیهقی. شاعری ظریف است و از اوست:

- ۱- حبط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.
- ۲- حبط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

ماه از رخ خوب تو خجل خواهد شد  
رخسار تو قیله چگل خواهد شد  
در طالع تو نگاه کردم صنما  
اقطاع تو صدهزار دل خواهد شد. (از تاریخ بیهق).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد الرحمن بن احمد بن یونس. رجوع به ابن یونس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد العزیز فقیه. قاضی جرجانی. ابن خلکان می آورد که ابواسحاق شیرازی در طبقات و ثعالبی در یتیمه از او تجلیل بسیار کنند و او را گذشته از علوم ادب صاحب حسن خط و سیاهی بسیار سفر میخواند، در شعر تالی یحتری و در نثر جاحظ دوم می شمارد. وفات وی بقول حاکم ابوعبدالله بن بیه در تاریخ نیشابور، بسال ۳۶۶ ه. ق. در هفتاد و شش سالگی بوده است. او راست؛ کتاب الوساطة بین المختبی و خصومه.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد الغفار جرجانی کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد الفتنی القهری المقرئ الضریحی الحمیری القیروانی شاعر. رجوع به علی بن عبد الفتنی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد الکافی بن علی بن تمام انصاری مصری، مشهور به تقی الدین سبکی. جامع فنون بسیار. او از مخالفین ابن تیمیه بود و بر او ردودی دارد. ولادتش در سال ۶۸۳ ه. ق. و رجوع به علی بن عبد الکافی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد الکریم یا کوئی، ملقب به فرید الدین. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله بستی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله سمودی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله الشاذلی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله عیوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله بن مبارک وهرانی. رجوع به وهرانی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله بن منجم. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن

عبدالله بن وصف شاعر، معروف به ناشی اصغر. رجوع به علی بن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد المجید. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبد المؤمن بن عبدالله. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عبدالله، ملقب به شیخ مستجب الدین، از دودمان ابویابیویه قمی، عالم شیعی، صاحب کتاب فهرست، معاصر ابن شهر آشوب، او شاگرد شیخ ابوالفتح رازی صاحب تفسیر و ابوعلی طبرسی و بسیاری از علمای اهل سنت و شیعه است. امام رافعی از مشاهیر علمای شافعی شاگرد او بوده و وی را بسیار ستایش کرده است. وفات وی پس از سال ۵۸۵ ه. ق. است و رافعی در سال ۵۸۴ در ری صحبت او درک کرده است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عثمان غزنوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عراق بن محمد بن علی خوارزمی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن علی بن محمد الثعلبی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عمر. از مردم ایران، طب و فقه در غرناطه فراگرفت و دوبار بقضاء ابن ناحیت رسید و در سال ۵۳۹ ه. ق. درگذشت. (به نقل لکلوک از کازیری).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عمر بن احمد بن مهدی بغدادی دارقطنی. رجوع به علی بن عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عمر بن علی القزونی، معروف به نجم الدین دیران کاتبی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عمر بن محمد بن الحسن الحریری القزونی.

یکی از کبار صالحین، اصل او از قزونی و مولد وی بمحرم سال ۳۶۰ ه. ق. در بغداد بود. قرآن را بقرآت نزد ابوحفص کثانی و غیر او درست کرد، و نحو از ابوالفتح بن جنی فراگرفت و از ابن کیان نحوی و قاضی جراحی و ابوحفص بن الزیات و ابوعمر بن حیوة و ابوالحسن مظفر و ابوالحسن بن سمعون و جماعتی دیگر حدیث شنید و فقه از علی بن ابی القاسم دارکی آموخت و از او ان حبیب نیکو رفتار و کمگوی و بیارخرد بود و زبان از نابکار

بسته داشت و جز برای نماز از خانه بیرون نمی شد و پیوسته بفرائت قرآن و روایت حدیث روز مشغول گشت. او را صاحب

کرامات کبیره گفته اند. آنگاه که وفات یافت ابومحمد رزق الله بن عبد الوهاب تیمیمی وی را غسل داد. احمد بن علی بن ثابت گوید: ابوالحسن قزوینی زاهد نامی، یکی از بندگان صالح خدا و بشعبان سال ۴۴۲ درگذشت و بر او در صحرا میان حریه و عتابین نماز کردند و عدد نمازگزاران بشمار نمی آمد و بر هیچ جنازه جز جنازه امام حنبل چنین ازدحام نبوده است و در این روز تمام شهر [بغداد] بسته بود و ابوالفتح بن علوس دینوری حکایت کند که از بسیاری ازدحام جنازه بر زمین گذاشتن میسر نشد و بر سر دستها میرفت و مردم از هر سوی رو بجنازه نماز میگزاشتند ابوالفتح بن عقیل آرد که در اسلام... روزی مساندت روز حمل جنازه قزونی دیده شده است و هر جا تا حمامها و کتابت بسته شد و حق البور باب الطاق با اینکه جسر نیز کشیده بود به ربع دینار رسید و هیچ جامعی گنجایش آن همه خلائق نکرد و نیز با امامی معلوم نماز گزاردن ممکن نگردید و در هر گوشه از صحرا هزاران کس با امامی نماز کردند و با اینهمه ضجه و عویل باندازه ای بود که آواز مکبر شنیده نمیشد و بیشتر مردم وحدانی و فرادی نماز خواندند. عبدالله بن محمد بردانی گوید شب مرگ قزونی برادر ام ابوغالب یوسف بن محمد گریان و لرزان از خواب بجهت پدر من او را در بر کشید و معوذتین بر او خواندن گرفت و گفت پسرک من ترا چه رسید گفت در خواب دیدم که درهای آسمان گشاده بود و ابن القزونی با آسمان بر میشد. و بامداد فردا آواز صلوٰه گورا شنیدیم که از مرگ او آگاهی میداد. ابوالفرج عبدالمعز بن عبد الله الصانع گوید بر ابوالحسن نماز گزارشتم و اجتناع آن همه خلایق در چشم عظیم شگفت نمود، شب بر ویا اندر او را دیدم که بمن گفتی ازدحام مردمان در نماز بر من ترا عجب آمد؟ در آسمانها شماره ملائک که بر جنازه من نماز کردند بیش از این بود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عمر قرشی شاذلی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عیاش. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن عیسی. از اصحاب ابن الاخشید ابوبکر احمد بن علی. رجوع به ابوالحسن رمانی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْنِ عَلِيٍّ] بن

عیسی بن جزله. رجوع به ابن جزله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن عیسی بن داود بن جراح بغدادی. کاتب وزیر مقتدر و قاهر خلیفه مشهور بصلاح و تقوی و بذل و دهش. در آخر عمر از کار کناره کرده و در مکه مجاور گردید و بسال ۳۳۴ ه. ق. وفات یافت. او راست: کتاب معانی القرآن و تفسیره و مشکله و ابوبکر بن مجاهد و ابوالحسن خزاز نحوی با او در این کتاب همدستی کرده اند. [از ابن التمیم و جز او]. و رجوع به ابن جراح علی بن عیسی بن داود... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن عیسی بن فرج بن صالح ربیعی، منسوب به ابن الاخت، ملقب به کمال الدین شیرازی نحوی شارح ایضاح. وی شاگرد ابوعلی فارسی است. مولد او بسال ۳۲۸ ه. ق. و وفات به ۴۲۰.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن عیسی اربلی. محدث و ادیب و مورخ شیعی در مائه هفتم هجری. صاحب کتاب کشف القمعه. وی در سال ۶۸۷ ه. ق. از تألیف این کتاب فراغت یافته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] رجوع به علی بن عیسی الربیعی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن عیسی الرمانی، نحوی و لغوی. رجوع به ابوالحسن رمانی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن غراب للقراری الکوفی، محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن فتح، ملقب به مطوق. رجوع به مطوق علی بن فتح... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن فضل بن احمد اسفراینی، معروف به حجاج. صاحب حبیب السیر گوید: ابوالعباس بن فضل بن احمد اسفراینی نخستین کسی است که وزارت سلطان محمود سبکتکین کرد و در اوائل حال بکتابت و نهایت فائق که در سلک امراء سلاطین سامانی انتظام داشت قیام مینمود. و ابوالعباس پیری داشت حجاج نام که در کتب فضائل نعمانی سرآمد افاضل آن زمان بود و اشعار بزیان عربی و فارسی و غزل در غایت بلاغت نظم مینمود - انتهى. و تأیید میکند قول صاحب حبیب السیر را در فضل و براعت او صدایح فرخی:

دستورزاده ملک شرق بوالحسن

حجاج سرفراز همه دوده و تبار

بنیاد فضل و بنیت فضل است و پشت فضل

وز پشت فضل باز شه شرق یادگار.

دستورزاده‌ی شاه ایران زمین

حجاج تاج خواجگان بوالحسن  
اندر کفایت صاحب دیگر است  
و ندر سیاست سیفین ذوالین.

در دلم هیچ کسی دست نیابد بدی  
تا در او مدحت فرزند وزیرالوزراست

خواجۀ سید حجاج علی بن الفضل  
آنکه از بار خدایان جهان بهیستاست

روز و شب درگاه او خانه اهل هنر است  
سال و مه مجلس او مکن و جای ادب است.

ابوالحسن علی فضل احمد آنکه چو کف  
به گه نماید همواره کوه گردد کان

نهاد خوب و ره مردمی از او گیرند  
ستودگان و بزرگان تازی و دهقان.

ابوالحسن علی فضل احمد آنکه ز خلق  
مقدم است بفضل و مقدم است بجاه

بدو بنازد مجلس بدو بنازد صدر  
بدو بنازد تخت و بدو بنازد گاه.

خواجۀ حجاج آنک از جمع بزرگان جهان  
ایزد او را برگزید و بر جهان سالار کرد.

جاودانه خواجۀ هر خواجهای حجاج باد  
برترین مهتر به کهر کهرش محتاج باد.

خواجۀ حجاج آنکوس نبوده در جهان  
که به رادی دست او را در جهان همناسی.

رجوع به دستورالوزراء چ طهران ص ۱۳۸  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن مثنی. یکی از مشاهیر عرفا. او در اواخر

مائه سوم و اوایل مائه چهارم هجری  
میزیت و درک صحبت شبلی و شیخ

ابوالحسن خرقانی و شیخ ابوسعید ابوالخیر  
کرده و ابی سعید ابوالخیر او را به اسرآباد

دیده است. و از کلمات اوست که گفت: آنرا  
که لذت ترک لذت دست داد نعمت دنیا و

آخرت بدو رسیده است. او را گفتند دانا  
کیست؟ گفت آنکه نادانی خویش داند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن ابی بکر بن شرف ماردینی. رجوع به

علی بن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد، معروف به ابن اثیر جزری. رجوع به

ابن اثیر عزالدین ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد یا احمد شاعر، معروف به بسامی.

رجوع به بسامی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن بشار الزاهد. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

۱۳۵۰ هـ

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن خلف قایسی مغاری. رجوع به ابن قایسی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن زبیر الاسدی الکوفی. رجوع به ابن کوفی ابوالحسن علی بن محمد بن الزبیر...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن سالم تغلبی. رجوع به آمدی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن سعد، معروف به ابن خطیب  
التاصریه. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن سهل الصائغ الدینوری. رجوع به  
علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن عبدالرحمن بغدادی. رجوع به  
علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن عبدالصمد بن عبدالاحد. رجوع به  
علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن عبدالله، معروف به ابن سدر.  
رجوع به ابن سدر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن عبدالله بن ابی سیف المدائنی. رجوع  
به مدائنی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن عبید. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن علی اشیلی. رجوع به ابن خروف  
ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن علی الطبری شافعی، ملقب به  
عمادالدین، مدرس نظامیه بغداد. رجوع به  
کیاهراسی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن عمار. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن فارس. رجوع به خیاط بغدادی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن قطان قاسی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن موسی بن حسن بن فرات. رجوع به  
ابن فرات ابوالحسن علی... شود. و رجوع به  
حیط ج ۱ ص ۳۰۰ و ۳۰۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام. رجوع به  
ابن بسام ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن بشار الزاهد. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] [لَاخ] علی بن محمد بن حبیب بصری. رجوع به ماوردی...  
شود.



محمد اندلسی قصادی بسطی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد بصری. رجوع به ماوردی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد تمیمی. رجوع به تمیمی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد جزار. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد حلبی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد ربیع مالکی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد سخاوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد سهروردی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد شابی کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد صلحی. اولین اسراء بنی صلح در یمن. رجوع به علی بن محمد بن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد. طبیب و شاعر. رجوع به ابن سدید ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد السدوی. رجوع به شیاطی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد علم الدین. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد الفزالی اللوکی. شاعری پروزگار سامانیان. مداح ابوالحسن عیبدالله بن احمد العنّبی وزیر سامانیان. او در اعتذار رفتن خویش از بخارا به لوکر خطاب به آن وزیر گوید:

عبدالله بن احمد وزیر شاه سامانی  
همی تابد شعاع داد از آن پر نور پشانی  
بصورت آدمی آمد بمعنی نور سبحانی  
خدایا چشم بد خواهم کز آن صورت بگردانی  
بخارا خوشتر از لوکر خداوند اهدانی  
ولیکن کرد تشکیید از دوح ییابانی.  
و او راست در مدیح امیر رضی ابوالقاسم نوح بن منصور بن نوح:  
نگار من آن کرد گوهر، پس  
که زین<sup>۱</sup> است و حسن از قدم تا بر  
ز عنبر زره دارد او بر سن  
ز سنبل گره دارد او بر قمر  
چو برداشت جوزا کمر که نگر [کذا]  
بجست و بیست از فلاخن کمر  
برون برد از چشم سودای خواب  
در آورد در دل هوای سفر

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی بن جعفر. مشهور بسید بن طاوس و بعضی کنیت او را ابوالقاسم یا ابوموسی گفته‌اند. رجوع به ابن طاوس سید رضی الدین علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی بن سعید الاندلسی الفرناطی. در کشف الظنون چاپ اسلامبول در آنجا که تواریخ را ضبط کرده کنیت او را ابوسعید آورده‌است ولی ظاهراً غلط است و اصل ابن سعید بوده. رجوع به ابن سعید علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی بن عصفور. رجوع به ابن عصفور... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی بن علی بن موسی الانصاری الاندلسی الجیمانی. او راست: کتاب شذورالذهب منظومه‌ای در کیمیا. وفات او بسال ۵۹۰ هـ. ق. بوده‌است. رجوع به علی بن موسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی عسادی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی القمی. رجوع به علی بن موسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن موسی مغربی. رجوع به ابن سعید ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن مهدی اصفهانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن مهذب ابوالکرام عبدالکریم بن طرخان بن تقی حموی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن نصر. یکی از حکام بطیحه ملقب به مهذب الدوله. القادر بالله عباسی پیش از وصول بمرتبه خلافت در پناه وی میزیست. مدت حیات او هفتاد و سه سال و در سال ۴۰۷ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن نصر بن سلیمان زنبقی لفسوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن نصر بن محمد بن عبدالصمد فندورجی نیشابوری. رجوع به علی... شود.

۱- شاید: زبیه. ۲- اصل: خوش پر.  
۳- اصل: دستار سر.  
۴- دوشیزه (در مصراع دوم): صافی. ساق بالا. آبکش.  
۵- اصل: ز مالیدنش.

بره کرد عزم آن بت خوشخرام  
گره کرد بند سر آن خوش سیر<sup>۲</sup>  
بتابد سخت و بیچید بست  
بگرد کمرگاه دستار بر<sup>۳</sup>  
شبان پیامد سوی کوهسار  
بآهنگی کرد هر سو نظر  
بر آورد از آن وهم پیکر میان  
یکی زرد گویای ناجانور  
نه بلیل ز بلیل بدستان فزون  
نه طوطی ز طوطی سخن گوی تر  
چو دوشیزگان زیر پرده نهان  
چو دوشیزه<sup>۴</sup> سفته همه روی و بر  
بریده سر و پای او بی گنه  
ز نالیدنش<sup>۵</sup> شادمانه پر  
ز بُشد بزین نه در دمید  
بارسال (؟) نی داد دم را گذر  
برخ برزد آن [عنفراش [کذا]  
به نی برزد انگشت وقت سحر  
هو گفت در نی که ای لوکری  
غم خدمت شاه خوردی مغور.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد الفیاض. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد قرشی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد قیسی. رجوع به ابن خروف ضیاءالدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد ماوردی. رجوع به ماوردی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن محمد مزین الصغیر. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن مرة بغدادی. رجوع به نقاش ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن مزید الاسدی سندالدوله. رجوع به علی... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۹۰ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن المصمّی. رجوع به مصمّی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن الشفیرة الأثرم. رجوع به اثرم ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن مفرح صقلی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن بلش یا علی بن بکمش. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) علی بن منصور الظاهر. هفتمین از خلفای فاطمی مصر (از ۴۱۱ تا ۴۲۷ هـ. ق.). ابن خلکان کنیت او را اباهاشم آورده‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن نصر نصرانی، معروف به ابن الطیب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن نفیس علاءالدین. رجوع به ابن نفیس علاءالدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن وصف خشکانه. رجوع به خشکانه ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هارون زنجانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هارون بن علی بن یحیی بن ابی منصور ابان. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هارون بن نصر کرمانشاهی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هارون حرانی. شهرزوری گوید او در انواع فلسفه رنج برده است لکن شهرت او در ریاضی و طب است. و رجوع به ابوالحسن حرانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هبةالله بن عثمان بن احمد بن ابراهیم بن الرائقة موصلی. محدث شیعی. صاحب کتاب المتسک بحیل آل رسول و کتاب التبعین فی اصول الدین. شیخ متعجب الدین بدو واسطه از او روایت میکند بنابر این ظاهراً او در اواخر قرن پنجم و اوائل قرن ششم هجری میزیسته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هلال. رجوع به ابن بواب ابوالحسن علاءالدین... و رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن هند. از مشایخ طریقت بفارس. معاصر فخرالدوله دیلمی. او درک صحبت جنید و عمر بن عثمان مکی و شیخ جعفر حداد کرده و با ابوسعید خدری خفیف در یک عهد میزیسته. و اقامت او در شیراز بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۳۴ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یحیی. از اسرای بنی زبیری در تونس (از ۵۰۹ تا ۵۱۵ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یحیی بن ابان. از بنو منجم. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یحیی بن جعفر. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن فرخی سیستانی. رجوع به علی... شود.

یعقوب بن جبریل بکری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یعقوب بن شجاع بن ابی زهران. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یوسف. معروف به ابن البقال. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یوسف بن ابراهیم بن عبد الواحد القفطی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یوسف بن ابراهیم بن عبد الواحد شبانی. رجوع به ابن القفطی جمال الدین علی، و رجوع به علی بن یوسف... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یوسف بن تاشقین. رجوع به علی... و رجوع به حط ج ۱ ص ۴۰۲ و ۴۰۳.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یوسف بصری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بن یوسف لخمی شافعی.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی بصری. رجوع به ابوالادیان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی حرانی. ملقب به شیخ الامه. او راست؛ صلاح العمل؛ انتظار الاجل. وفات وی بسال ۶۷۳ ه. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی حمامه ای. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی حمدانی. چهارمین حمدانیان حلب (از ۳۹۲ تا ۳۹۴ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی رازی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی رضا بن موسی الکاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زین العابدین. هشتم از ائمه اثنا عشر.

مأمون عباسی بسال ۲۰۲ ه. ق. دختر خود ام حبیب را بزنی بوی داد و او را ولیعهد خویش خواند و نام وی بر درم و دینار سکه کرد. ولادت علی رضا بروز جمعه از سال ۱۵۳ بمذنبه رسول بود و بمضی بسال ۱۵۱ گشته اند و وفات او در آخر صفر ۲۰۲ یا سیزدهم ذیحجه ۲۰۳ در شهر طوس روی داد. و مأمون بر او نماز گزارد و پهلوی قبر پدر مأمون، هرون الرشید جسد مطهر او بخاک سپردند. و گویند مأمون حضرت را به سم شهید کرد. رجوع به رضا شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی فرخی سیستانی. شاعر شهر. رجوع به فرخی سیستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی مالکی. او راست؛ الوسائل السنيه من المقاصد السخاویه و الجامع و الزیاده الاسیوطیه.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی التائخ. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [إِخْ] علی یا علی الهادی السکری بن محمد الجواد بن علی بن موسی الرضا علیهم السلام. دهمین ائمه اثنا عشر امامیه و پدر امام حسن السکری. ابن خلکان گوید و شات بمتوکل برداشتند که او را داعیه خلافت است و نیز سلاح و کتب شیعه در خانه اوست. متوکل نیمه شب گروهی اثرک را بدستگیری آن حضرت گسی داشت. ترکان وی را در مقصوره ای یافتند در بر روی بسته و بر زمین خشک بمعاذات قبله نشسته و پشمینهای در بر و ملحفه ای پشمن بر سر و بآیاتی از قرآن در وعد و وعید مترنم او را هم بدان حال نزد خلیفه بردند. آنگاه که یونانی خلیفه درآمد متوکل شراب میخورد و جامی نبد بر دست داشت. چون چشمش بسامام افتاد به تعظیم او برخاست و او علیه السلام را بر جانب خویش بنشانند و جام شراب پیش داشت. امام فرمود مرا معذور دار چه تا اکنون گوشت و خون من بدین آب نیالوده است خلیفه دیگر بار اصرار نورزید و گفت مرا شعری نیکو خوان. فرمود مرا شعر بسیار از بر نباشد خلیفه گفت از خواندن شعر گریز نیست. امام آیات زیرین خواندن گرفت:

باتوا علی قتل الاجبال تعرهم

غلب الرجال فعاغتهم القتل

و استزلوا بدعز من ماقلمهم

فاودعوا حفرا یا بئس ما نزلوا

ناداهم صارخ من بعد ما قبرا

این الأبره و التیجان و الحلل

این الوجوه التي كانت منممة

من دونها تضرب الاستار و الكلل

فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم

تلك الوجوه عليها الدود تنقل

قد طال ما اكلوا دهرًا و ما شربوا

فاصبحوا بعد طول الاكل قد اكلوا.

و چون این آیات پخواند حاضران مجلس بر جان آن حضرت پترسیدند و گمان بردند از خلیفه او را گزند می خواهد رسیدن لکن متوکل دیری بگریست تا ریش او به اشک تر شد و فرمان کرد شراب از مجلس برگیرند و چون از دعوی شحات اثری در خانه آن حضرت نیافته بودند او را با حرمتی سزوار باز خانه فرستاد. مولد او علیه السلام بروز یکشنبه ۱۳ رجب و بروایتی روز عرفة

سال ۲۱۴ یا ۲۱۳ هـ. ق. بوده است. کثرت حمایت ارباب نیمه متوکل را بدان داشته بود که حضرت او را از مولد خویش مدینه الرسول بطلبید و در سرمن رأی که آنرا عسکر نیز نامند اقامت داد و او بیست سال و نه ماه در آن شهر بزیست و در دوشنبه بیست و پنجم یا بیست و ششم و یا چهارم آن ماه و یا سیم رجب سال ۲۵۴ بدانجا درگذشت و او را در خانه خویش بخاک سپردند و همین اقامت در شهر عسکر باعث شهرت آن حضرت و فرزند او امام حسن به عسکری است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) علی وراق. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عمادالدوله دیلمی علی بن بویه بن فناخسرو، صاحب بلاد فارس. نخستین از پادشاهان بویه. رجوع به علی بن بویه... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عماره بن عبد الجبار. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عمران بن عینه. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عمر بن ابی عمر النوقانی، رجوع به عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عمر بن ابی عمر محمد بن یوسف بن یعقوب الفقیه. رجوع به عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عمرو بن عثمان بن قنبر ملقب به سیبویه. رجوع به عمرو... و رجوع به سیبویه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) عیسی بن ابراهیم. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) الفارسی علی بن جعفر کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) فخرالدوله علی بن رکن الدوله. رجوع به علی بن رکن الدوله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) فرخی، شاعر معروف. علی بن جلولخ. رجوع به فرخی سیستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) فضولی. رجوع به حط ج ۲ ص ۱۰۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) فوشنجی هروی علی بن احمد بن سهل، محاصر مقتدر و بعضی دیگر از خلفای عباسی و عضدالدوله دیلمی در نیمه اول مائه چهارم هجری. وی در عراق صحبت ابوالعباس بن عطاء و جریری و در شام طاهر مقدسی و ابوعمر دمشقی را دریافت و نیز درک صحبت شیلی کرد و در اول جوانی از مولد خویش فوشنج هرات به نیشابور شد و در آنجا به تحصیل علوم وقت پرداخت و شیخ

فریدالدین عطار گوید: شیخ ابوالحسن بوشنجی از جوانمردان خراسان بود و معتمدترین اهل زمانه و عالمترین در علم طریقت و در تجرید قدمی ثابت داشت و ابن عطاء و بوعثمان و جریدی و ابن عمرو را دیده بود و سالها از بوشنج برفت و بمراق میبود و چون باز آمد به زندقه منسوب کردندش و از آنجا به نیشابور آمد و عمر را آنجا گذاشت چنانکه مشهور شد تا بعدی که روستائی را درازگوش گم شده بود پرسید که در نیشابور پارساتر کیست گفتند ابوالحسن بوشنجی، بیامد و در دامنش آویخت که خر من تو برده ای گفت ای جوانمرد غلط کرده ای من ترا اکنون می بینم گفتی خر من تو برده ای. درماند و دست برداشت و گفت الهی مرا از وی بازخر در حال یکی آواز داد که او را رهاکن که خر یافتیم بعد از آن روستائی گفت ای شیخ من دانستم که تو ندیده ای لکن من خود را بهیچ آبروی ندیدم بر این درگاه، گفتم تا تو نفی یزنی تا مقصود من برآید. نقل است که یک روز در راه میرفت ناگاه ترکی درآمد و ققائی بر شیخ زد و برفت مردمان گفتند چرا کردی که او شیخ ابوالحسن است، مردی بزرگ، پشیمان شد و باز آمد و از شیخ عذر می خواست شیخ گفت ای دوست فارغ باش که ما این نه از تو دیدیم از آنجا که رفت غلط نرود. نقل است که از او پرسیدند تصوف چیست گفت تصوف اسمی و حقیقت پدید نه و پیش از این حقیقتی بود بی اسم. پرسیدند از تصوف گفت کوتاهی امل است و مداومت بر عمل. و گفت اخلاص آن است که کرام الکاتبین نتوانند نوشت و شیطان آنرا تباہ نتواند کرد و آدمی بر وی مطلع نتواند شد و گفت اول ایمان باخر آن بیوسته است. و گفتند ایمان و توکل چیست گفت آنکه نان از پیش خود خوری و لقمه خرد خانی یارام دل و بدانی که آنچه تراست از تو فوت نشود. و گفت هر که خود را خوار داشت خدای تعالی او را رفیع القدر گردانید و هر که خود را عزیز داشت خدای تعالی او را خوار گردانید. نقل است که یکی از او دعا خواست گفت حق تعالی ترا از فتنه تو نگاه دارد - انتهی. وفات وی در شهر نیشابور بسال ۳۴۸ هـ. ق. بود و در همان شهر مدفون گردید. و در تفحات الانس آمده است که او گفت لیس فی الدنيا شیء اسمع من محب لیب و عوض. و از او پرسیدند که ظریف کیست گفت الخفیف فی ذاته و اخلاقه و افعاله و شمائله من غیر تکلف. و باز او گفت مردم سه گروهند اول اولیاء که باطن ایشان بهتر است از ظاهر ایشان، دوم علما که

ظاهر و باطن ایشان برابر است، سوم جهال که ظاهر ایشان بهتر است از باطن ایشان که خود انصاف ندهند و از دیگران انصاف خواهند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) قابوس بن ابی طاهر وشمگیر بن زیار امیر گرگان. رجوع به قابوس... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) قاسم بن ابی بکر قتال شافعی. رجوع به قاسم... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) قاضی. صاحب تاریخ سیستان آنجا که فضائل سیستان برمی شمرد ابوالحسن قاضی را از مفاخر آنجا ذکر میکند و این غیر ابوالحسن عمر بن ابی عمر نوقانی است، چه نام او را نیز علیحدہ می آورد.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) قرمانی. رجوع به حط ج ۱ ص ۳۶۵ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) قریح الشامی. تابعی است و صفوان بن عمرو از وی روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) نام دیگر فوق<sup>۱</sup> است، و آن رودیت نزدیک حلب. (دمشقی).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) کوشیار بن لیسان جبلی منجم. رجوع به کوشیار ابوالحسن کیا... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) کهس بن الحسن. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) ماری بن هبة الله بن مؤمل نصرانی، از مردم حفیره مقیم بغداد. از اطباء مائه ششم هجری. شعب

ادب از ابوالحسن بن علی بن عبدالرحیم عصار و ابن خشاب نحوی و شرف الدین بن شرف الکتاب فرا گرفت و از علوم منطق و فلسفه نیز بهره داشت. پس از آنکه در طب شهرتی بزا یافت بطبابت خاصه خلیفه مستنصب گشت و مالی عظیم پندوخت. وفات وی بزمان الناصر لدین الله در ۵۹۱ هـ. ق. بود و در کنیة نصاری جسد وی بخاک سپردند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) مالکی. او راست: تحفة المصلی. (کشف الظنون).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) محمد بن ابراهیم بن یوسف بن احمد بن یوسف الکاتب. مولد او حسنیة بسال ۲۸۱ هـ. ق. او ظاهرأ متفقه بمذهب شافعی و در باطن از شیعه امامیه بود. ابن النديم گوید کتابهای او بر مذهب شیعه: کتاب کشف القناع.

۱ - حط، نشانه ای است برای کتاب جیب السیر، ج ۱ طهران.

کتاب الاستعداد. کتاب القعدة. کتاب الاستبصار. کتاب نقض العباسیه. کتاب المحتمل. کتاب المفید فی الحدیث و کتاب الطریق است. کتب او بر مذهب شافعی: کتاب البصائر. کتاب الابلی [کذا]. کتاب المستعذب. کتاب الرد علی الکفری. کتاب المفید فی الحدیث [کذا].

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن ابراهیم سیمجور. رجوع به ابوالحسن سیمجور شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن ابراهیم بغدادی، مشهور به ابن کیان نحوی. رجوع به ابن کیان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن داود قسبی. رجوع به ابن داود ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن طالب، اخباری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن طالب، فقیه و ادیب حلبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن علی بن حسین شاذان قسبی. رجوع به ابن شاذان ابوالحسن محمد بن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد جیانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد، معروف به مطبوع البدوسی. رجوع به مطبوع البدوسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن محمد مغربی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد مزنی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن ایوب بغدادی، مقرئ. رجوع به ابن شنوب ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن بشر. رجوع به سوسنجر دی ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن جعفر. او را رسائلی است. (ابن التمیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن جعفر بن ثوابه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن التجار. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن الحارث التمیمی. رجوع به محمد بن الحارث... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن محمد هاشمی بغدادی، شاعر. رجوع به ابن سکره... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله کاشی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالملک بن ابراهیم بن احمد همدانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالملک کرجی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالواحد شافعی اردستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی الأبری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بصری، متکلم معتزلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن الحسن بن عمر واسطی. رجوع به ابن ابی الصقر ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن حسین بن عمر بن ابی الصقر واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن سهل ماسرجسی نیشابوری. فقیه شافعی. یکی از ائمه فقهاء خراسان. صاحب ابواسحاق مروزی و همسر او بمصر. پس از مرگ ابواسحاق بغداد شد و سپس بخراسان بازگشت و سال ۳۴۴ ه. ق. در نیشابور بتدریس پرداخت و ابوطیب طبری فقه از او فرا گرفته است. به هفتادوش سالگی در سنه ۳۸۴ درگذشت.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن الفضل بن تمام الدهقان. رجوع به ابن تمام الدهقان الکوفی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی مالکی شاذلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن محمد ازدی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی دققی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص الليثی. صحابیت.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عیسی المنجم. رجوع به ابن ابی عیاد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن قاسم بصری. یکی از علماء انساب. از کتب اوست: کتاب الانساب و الاخبار. کتاب

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حامد بن سری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسن بن ابی یزید. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسن جوهری. رجوع به جوهری محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن الحسن. از علمای نحو و لغت. او راست: کتاب شرح الجرمی. کتاب الهدایه. کتاب الملل. (ابن التمیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن محمد بن حسین بن حبیب القاضی الوداعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسین بن حسن یهقی نیشابوری، معروف به قطب کیدری. عالم شیعی در قرن ششم، شاگرد ابن حمزه طوسی. از کتب او شرح نهج البلاغه است بنام حدائق الحقائق که در سال ۵۷۶ ه. ق. از آن فراغت یافته است و کتاب اصباح در فقه اثنا عشری.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسین بن موسی بن ابراهیم، مشهور به سید رضی. رجوع به محمد بن حسین... و رجوع به رتبی (سید)... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حرمان الدفلی العجلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن زید بن مسلمه. ابن ابی شملین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن السلامی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن سلمی شعبانی، معروف به مقم مصری. رجوع به مقم مصری ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن سلیمان. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالرحمن بکری حدیقی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن حمدان. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن محمد نحوی قرطبی اندلسی. متوفی ۵۶۱ ه. ق. و او به ابن الحاج مشهور است. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن محمد بن یحیی بن خلیس سلامی، شاعر. رجوع به محمد بن عبدالله بن محمد... شود.

اخبار الفرس و انسابها. كتاب المنافرات بين القبايل و اشراف العشائر و افضية الحكام بينهم في ذلك. (ابن التديم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن قاسم فقيه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن المبارك، مكنى به ابوالبقاء بن محمد بن عبدالله بغدادی. رجوع به ابن الخل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن محمد سامری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن محمد بن عیسی بن عبدالرحمن بن عبدالصمد، مولی سجدین العاصی، سلق به حبش و معروف به ابن ابی الورد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن مرزوق بن عبدالرحمن بغدادی زعفرانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن مصعب القرطانی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن هانی ازدی اندلسی، شاعر. رجوع به ابن هانی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن هلال بن محسن صابی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن یوسف عامری. رجوع به ابوالحسن عامری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بکری مصری. رجوع به محمد بکری... رجوع به محمد بن عبدالرحمن بکری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمود بن احمد فارابی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مختار بن حسن بن عبدون. رجوع به ابن بطلان ابوالحسن مختار بن حسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مختار بن عبدالرحمن بن مختار بن شهر رعینی، معروف به ابن شهر. یکی از علماء هندسه و نجوم و لغت و نحو و حدیث و شعر و کلام. او در آخر عهد زهیرة العامری متصدی قضا بوده و بسال ۴۵۳ هـ. ق. بقرطبه درگذشته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مرزبان سفدی. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۴۱ شود.<sup>۱</sup>

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) سدید بن سرحد. رجوع به سدید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) سعودی علی بن الحسین. رجوع به سعودی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مسلم بن یثاق. از روات حدیث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مطیع بن عبدالله الفزال. محدث است و یسمى القطان از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) معاویة بن هشام. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مطعی بن زیاد الفردوسی. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مطعی بن فضل. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مغربی وزیر بکجور. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مغربی از شهود صحت رصد ابوسهل و یحیی بن رستم کوهی. رجوع به ابوسهل و یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مفتی معروف بساعاتی. او راست: مفاتیح العلوم.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مقاتل بن سلیمان بن بشر خراسانی مروزی، صاحب تفسیر مشهور. رجوع به مقاتل بن سلیمان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مقاتل بن محمد الرازی. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مقری شطرنوخی (?) مصری. او راست: کتاب مناقب شیخ عبدالقادر گیلانی در سه مجلد. (از کشف الظنون).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ملک الأفضل علی نورالدین بن السلطان صلاح الدین. یوسف بن ایوب. رجوع به علی نورالدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ملک العادل علی بن سلال سیفالدین. رجوع به ابن سلال... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) منصور بن اسماعیل بن عمر رأس عینی مصری ضریر فقیه شافعی. رجوع به منصور بن اسماعیل شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) منصور بن حسن میندی. مددوح فرخی؛

تاج هنر و گنج خرد خواجه سید منصور حسن بارخدای همه احرار از بوی و خصال تو ز خاک و گل میند بی رنج همه عطر خوش آمیزد عطار.

عید خسرو منصور، ابوالحسن منصور که جاودان ز جهان شاد باد و برخوردار.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) موسی بن ابی عائشه. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) موسی الکاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علی زین العابدین بن الحسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. رجوع به موسی

الکاظم (امام...)... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) موسی بن کبریاء نوبختی. یکی از منجمین مشهور در نیمه اول سده چهارم هجری. رجوع به آل نوبخت شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مولی بنی نوفل. صحابی است و برخی نام او را ابو حسین و هم ابو حسان گفته اند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مولی الحارث بن نوفل الهاشمی. تابعی است. او از ابن عباس و از او عمرو بن محبت روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مؤید بن محمد بن علی طوسی نیشابوری. رجوع به مؤید بن محمد بن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهاجر. محدث است و ابو عوانه از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهذب الدین شاعر. علی بن ابی الوفا سعد بن ابی الحسن علی بن عبدالواحد بن عبدالقاهر بن احمد بن مسهر موصلی، آمدی. مولودی شهر آمد. و ملاح خلفاء و ملوک و امرا بود و ابن خلکان دیوان او را در دو مجلد دیده است. وفات او در صفر ۵۴۳ هـ. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهلبی. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهدار بن مرزویه، کاتب فارسی دیلمی و شاعر مشهور. رجوع به مهیار... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) میثمی علی بن اسماعیل. رجوع به علی بن اسماعیل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ناصر بن حمزه بن ناصر بن زید، ملقب بنصیرالدین، وزیر ناصر لدین الله خلیفه عباسی. رجوع به ناصر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) نجار. یکی از مشایخ معاصر با خواجه عبدالله انصاری. که شرح حال او در کتاب خواجه آمده و نفعات از آن نقل کرده. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۳۹ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) نجاج. خیرین عبدالله. یکی از مشایخ صوفیه و اصل او از سرمن رأی است و به بغداد اقامت داشت و درک صحبت ابوحزمه بغدادی و سری سقطی و ابراهیم خواص کرده و در صدویست سالگی بسال ۳۲۲ هـ. ق. درگذشته است. نام او را محمد بن ابراهیم یا

محمد بن اسماعیل نیز گفته‌اند. او گوید: الخوف سوط الله يقوم به انفسنا. و قال: العمل الذي يبلغ الى الفایات هو رؤیة التفسیر و المعجز و الضعف.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نسوی. از فقهای شافعی. کتاب المسائل و العلل و الفروق از اوست. (ابن‌الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نسوی منجم. شهرزوری گوید مولد و متشأ او شهر ری و شاگرد ابو مشر بلخی است. او راست زیج فاخر. ابوالحسن زندگانی طولی یافته و سنین عمرش به صد رسیده‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصرین احمد بن اسماعیل. چهارمین از سلاطین سامانی. رجوع به نصرین احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصرین اسماعیل نحوی. رجوع به نصر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصر اول. ابن علی، ایلک‌خان. چهارمین از امرای ترکستان. رجوع به ایلک‌خان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصر بن شعیل بن خرشقه بن یزید بن عبده. رجوع به نصر بن شعیل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) (شیخ...) واسطی. او راست: کتاب تفسیر مسند. وفات او بسال ۳۱۰ هـ. ق. بوده‌است. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۰۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) واقع بن سبحان. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) وراق. علی بن عیسی بن علی بن عبدالله الرمانی. رجوع به ابوالحسن رمانی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) ولید بن عبدالله بن یحیی بن عبید بن شمال بن بختری. رجوع به بختری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هارون بن اسماعیل. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هارون بن رثاب. رجوع به هارون... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبة الله بن ابی القنمین التلمیذ. رجوع به ابن تلمیذ موفق الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبة الله بن حسن. معروف به حاجب. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبة الله بن سعید. او طبیب مفتی خلیفه و استاد ابن‌تلمیذ امین‌الدوله بود و عمری طولی یافت. کتاب الاقناع و کتاب المغنی و کتاب التلخیص از تعانیف طیبی اوست. گویند روزی وی گاه برخاست از مجلس خلیفه مفتی بلط پیری در تعب و مشقت

بود خلیفه گفت ای حکیم پیر شدی و او پاسخ کرد تم یا ولانا و تکررت قواریری. و این اصطلاحی بود عامیان بغداد را که از آن کبر سن اراده میکردند. چون برفت مفتی گفت من از این حکیم تا در خدمت ما بوده‌است هیچگاه سخنی بمنزل نشنیده‌ام و گمان برم از استعمال این اصطلاح قصدی داشت چون بیژو هدند مکشوف گشت که وزیر عون‌الدین بن هبیره راقبه او را که بدارالقواریر محمول بود قطع کرده‌است. خلیفه امر کرد تا راقبه او باز دادند و هم اقطاعی بر آن مزید کرد. وفات وی در صد و اند سالگی به سال ۵۶۰ هـ. ق. بود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبة الله بن صاعد بن هبة الله. رجوع به ابن‌التلمیذ موفق الدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هلال بن ابراهیم بن هلال بن ابراهیم بن زهرون. رجوع به هلال... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هلال بن محسن بن ابراهیم ابواسحاق بن هلال صابی. رجوع به هلال... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هلال بن یساف. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هنانی. رجوع به هنانی علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هشیم بن خالد بصری. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن اسحاق راوندی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن عبدالمطی بن عبدالنور الزواوی نحوی، ملقب به زین‌العابدین. رجوع به ابن مطعی زین‌الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن علی بن عبدالله عطار اموی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن عیسی بن ابراهیم مصری. رجوع به ابن مطروح جمال‌الدین ابوالحسن یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یعقوب بن القطار. محدث است و ابن‌المبارک از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یغما. رجوع به یغما شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یمنان بن مجمر. محدث است و از او جریر بن عثمان روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یوسف بن مروان. محدث است و از خالد بن حسین روایت کند.

**ابوالحسناء.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) حسن بن

الحکیم الکوفی. محدث است.

**ابوالحسن اشعری.** [أَبُلْ حَ سَ] (أع) (إخ) علی بن اسماعیل بن ابی‌بشر اسحاق بن سالم بن اسماعیل بن عبدالله بن موسی بن هلال بن ابی‌برده عامر بن ابی‌موسی الأشعری صابی. او پیشوای اشعریان است و اشعریه بوی منوبند. مولد او در سال ۲۶۰ یا ۲۷۰ هـ. ق. بصره بوده‌است. وی شاگرد ابواسحاق

مروزی فقیه و ابوعلی جبائی و نخست پیرو اعتزال بود سپس از قول بدل و خلقی قرآن بگشت و در اصول دین مذهبی نو پدید کرد که بذهن عامه نزدیک و در مذاق متعصبان خوش بود از اینرو بسیاری از مسلمانان راه او گرفتند و جمعی کثیر از علما چون غزالی و ابوبکر باقلانی و امام رازی و شهرستانی و ابواسحاق شیرازی بتابعیت و نصرت طریقه وی برخاستند و برخی از ارباب دول که دین را دستاویز پیشرفت مآرب دنیوی خویش می‌کردند، مانند ایوبیان مصر و شام و موحدین مغرب بترویج عقاید او قیام کردند. و گویند داعیه و مزاج بر او غالب بود و نزدیک پنجاه‌وپنج کتاب و رساله از تألیفات او نام می‌برند از جمله: کتاب‌اللمعة. کتاب‌الموجز. کتاب ایضاح‌البرهان.

ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن عیاش را کتابی است در رد این کتاب. کتاب التبین عن اصول‌الدین. کتاب‌الایانة. کتاب‌الشرح و التفصیل فی الرد علی اهل‌الافتک و التفضیل. و کتابی در رد ملاحده و جز آنان. و ابن‌الندیم او را به عنوان ابن ابی‌بشر در باب متکلمین مجبره یاد کند. عقاید او در ملل و نحل و نیز کتب کلام مشروح است. وفات او بسال ۳۲۰ یا ۳۲۰ هـ. ق. و اند بود و وی را در مشرع‌الزواجا (ظ. محلی بغداد) بخاک سپردند.

**ابوالحسن التونسی.** [أَبُلْ حَ سَ] (ث) (ثو ن / ن) (إخ) او را رسالتی است. (ابن‌الندیم).

**ابوالحسن الحرانی.** [أَبُلْ حَ سَ] (یل) (أع) (إخ) ثابت بن ابراهیم بن زهرون. عم ابراهیم بن هلال صابی، کاتب معروف. او طبیبی حاذق و مصیب در تشخیص ولیکن در تعلیم دانسته‌های خود ضنت داشت.

مولد او رقه بسال ۲۸۳ هـ. ق. بود و در زمان عزالدوله بختیار ببغداد میزیست و آنگاه که ابن بقیه وزیر عزالدوله دچار بیماری صعب و مشرف بهلاک بود بمعالجه ابوالحسن بهبود یافت و از وزیر و کسان وی مالی وافر بدو رسید. بسال ۳۶۲ او را بملازمت

خدمت عضدالدوله ديلمی خواندند و وی امتناع ورزید. از تصانیف اوست: اصلاح مقالاتی از کتاب یوحنا بن سرافیون و ترجمه کتبى از فیلفریوس چون کتاب القویه<sup>۱</sup> و کتاب مایعز المنة و الانسان و مبحث. و خود او راست: کتاب جواب سؤالات و آن پاسخهای است بر اسئلهای چند که از وی کرده‌اند. وفات وی به بغداد در سنه ۳۶۹ بود.

**ابوالحسن الخزاز النحوی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] (اخ) او بسا علی بن عیسی بن داود بن الجراح الوزیر در نوشتن کتاب معانی القرآن و تفسیره و مشکله همدستی کرده‌است. (ابن الندیم).

**ابوالحسن الدقیقی الحلوانی الطبری.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] (اخ) او در فقه از پیروان مذهب محمد بن جریر طبرست و او راست: کتاب الشروط. کتاب الرد علی المخالفین. (ابن الندیم).

**ابوالحسن الصیمری.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) از مشاهیر حکماء روزگار خود بوده‌است. (از ترجمه تمه صوان الحکمه).

**ابوالحسن العابد.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) علی بن الموفق.<sup>۲</sup> عابد معروف بیاستاد. از منصوبین عمار و احمد بن ابی الحواری روایت دارد. به سال ۲۶۵ ه. ق. درگذشته است.

**ابوالحسن العروسی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) از اوست: کتاب غریب القرآن. (ابن الندیم).

**ابوالحسن العسقلانی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) او از ابوجعفر بن محمد بن رکانه و از او محمد بن ریمه روایت کند.

**ابوالحسن القاضي.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) ایمن ابی عمر. او راست: کتاب غریب الحدیث. (ابن الندیم). و رجوع به عمر بن ابی عمر شود.

**ابوالحسن اللخمی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) (امام...) رجوع به علی الانجب شود.

**ابوالحسن انباری.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) حکیم و ریاضی ماهر، استاد عمر خیامی در هندسه و هیت. شهرزوری گوید روزی هنگام درس فقهی به پیغاره از او سؤال کرد این چیست که تدریس کنی؟ گفت تفسیر آیتی از قرآن خدای. فقه پرسید آن کدام آیت است؟ گفت آیه افلم یروا الی السماء فوفهم کیف بنیناه<sup>۳</sup>.

**ابوالحسن انصاری.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) علی بن ابراهیم اندلسی. از مردم بلنیه، از نسل سعد الغیر. ادیب و شاعر. او راست: کتاب الحلل فی شرح الجمل. جذوة

البیان و غریة العقیان. وفات وی بسال ۵۷۱ ه. ق. بوده‌است.

**ابوالحسن انصاری.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) علی بن موسی، ادیب و شاعری از مردم جیان اندلس. او در فاس اقامت گزید و دعوی کیمیا داشت. او راست منظومه‌ای بنام شذور الذهب در صنعت کیمیا. وفات وی بفاس بسال ۵۹۳ ه. ق. بوده‌است.

**ابوالحسن باخوزی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) علی بن الحسن بن ابی علی بن ابی الطیب الباخوزی. شاعر مشهور. او در جوانی مشغل بقیقه مذهب امام شافعی و تلمیذ شیخ ابومحمد الجوینی والد امام الحرمین بود. پس شروع بفن کتابت کرد و بدیوان رسائل راه یافت و در صرف و دهر نشیب و فراز بسیار دید و در سفر و حضر بمعایب روزگار آشنا گشت و جنبه ادب او بر قفاقت بچربید و بمعرییت و شعر مشهور گشت و دیوان شعر او مجلدی بزرگ است و کتاب دمیة القصر و عصره اهل العصر تصنیف کرد و آن ذیل بیتیه ثعالی است در ترجمه حال عده‌ای کثیر از ادبا و شعرا و جز آن. و ابوالحسن علی بن زید البیهقی را بر کتاب او ذیلی است مسمی به وشاح الدمیة و او در مجلس انسی بسال ۴۶۷ ه. ق. در باخوز کشته شد و خونش هدر و پایمال گشت.

**ابوالحسن بسطامی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) یکی از حکماء. (ترجمه تمه).

**ابوالحسن بصری.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) رجوع به ابوالادیان... شود.

**ابوالحسن بن النج.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) عالم نحو و اخبار و آثار و اشعار بوده‌است. (از ابن الندیم).

**ابوالحسن بن خیران.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) فقیه شافعی. از کتب اوست: کتاب اللطیف. کتاب المقدمات. (ابن الندیم).

**ابوالحسن بن کشکریا.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) رجوع به ابن کشکریا شود.

**ابوالحسن بوشنجی خراسانی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) یکی از مشایخ صوفیه. او صحبت ابوعثمان حیری و ابن عطاء و ابوعمر و دریافت و سالی چند از موطن خویش دور بود و چون بازگشت او را بزندقه منسوب کردند از اینرو به نیشابور شد و بقیة عمر بدانجا بزیست. از او پرسیدند تصوف چیست؟ گفت امروز اسمی است بی حقیقت و پیش از این حقیقتی بود بی اسم. و گفت اخلاص آنست که کرام الکاتبین نتوانند نوشت و شیطان آنرا تباہ نتواند کرد و آدمی بر آن واقف نتواند گشت. نقل ابیث که یکی از او دعا خواست

گفت حق تعالی ترا از فتنه خود نگاه دارد. برای سایر اقوال و شرح حال او رجوع به تذکره الاولیاء عطار شود.

**ابوالحسن بهرامی.** [أَبُلُحْ حُ سَ نِ یَ ا] [سَ نِ یَ ا] (اخ) کنیت استاد علی مختلط به بهرامی. از مردم سرخس و از شعرای زمان ناصرالدین سبکتکین. ابیات ذیل در لغت‌نامه‌ها از او شاهد آمده‌است:

چنان نمود بمن دوش ماه نو دیدار  
چو یار من که کند گاه خواب خوش آسا  
بساندم اینجا بیچاره راه گم کرده  
نه آب با من یک شربه نه خراینا.  
زمینی زراغن بسختی چو سنگ  
نه آرامگاه و نه آب و گیا.  
جز تلخ و تیره هیچ ندیدم بدان زمی  
حقا که هیچ بازندانستم از رکاب.  
بروز کرد بنارم بخانه هیچ مقام  
از آنکه خانه پر از اسفولی جانور است.  
ما هر دو بتا گلی دورنگیم  
بنگر بچه خواهمت صفت کرد  
یک نیمه آن تویی بسرخی  
و آن نیم دگر منم چنین زرد.  
بآید رفتم بدرگاه اوی  
امید مرا جمله بیوار کرد.  
زر ز پیرو سبک برون آورد  
داد درویش را و خون آورد.  
سر برکشیده شاه سپرغم ز کرد خویش  
چون قیة زمرد بر شاخکی نزار  
یا سبز جامه‌ای که چو بر ما گذر کند  
از ساق بر کشد بکینف دامن و ازار.  
چگونه راهی راهی درازنا کو عظیم  
همه سراسر فرکند و جای خاره و خار  
بفکنتی خورش پاک را ز بی اصلی  
بیا کنی به پلیدی ماهیان تو گزار.  
کار جهان بود همه حال دردرس  
بی کردن خطر نشود مرد باخضر  
محنت پسان آتش تیز است و کسی ندید  
هیچ آتشی که میل نبودش سوی زیر  
نیکی به نسبت پدران مرد را چه سود  
آن بد بود که مرد کند نسبت از پدر.  
نگار من آن چون قمر بر صنوبر  
نه مانی چو کرد صورت نه آزر  
دو خدش پسان دو ماه منقش  
دو جعدش پسان دو شام معبر  
ندیدی نبینی چه روی و چو قدش  
نگاری بکشیر و سروی بکشیر.  
آن خوشه بین چنانکه یکی خیک پرنید

۱- ادر فن. زرده. زرده زخم. ساری یارا.  
(Impéligo).  
۲- صفه الصفوة ج ۲ ص ۲۱۸.  
۳- قرآن ۵۰/۶

سرسته و نبرده بدو دست هیچکس  
بر گونه سیاهی چشم است غروب<sup>۱</sup> او  
هم بر مثال مردمک چشم از او نکس.  
گر نه ای کهله چرا گشتی  
بدر خانه رئیس خسی.  
بخواست آتش و آن کندره بکند و بسوخت  
نه کاخ ماند و نه تخت و نه تاج و نه کاخال.  
فلک مر جامه ای را ماند ازرق  
مر او را چون طرازی خوب، کرکم.

\*\*\*

همیشه خرم و آباد باد ترکستان  
که قبیله شمنان است و جایگاه بتان  
بتان او همه گویا و شکرین سخند  
ببوسه راحت جان و بنمزه آفت جان  
یکی بیامد از ایشان و این دلم بر بود  
بجان و دل بهاد آتشی زبانه زنان  
بتی شمن کش و جادو فریب و سحر نما  
برخ بهار بهار و بهار باد خزان  
بجلوه اندر چون آهوی ریمده ز یوز  
برزم اندر چون شیر و ازدهای دمان  
بزیر سایه زلفش همه زیادت و سود  
بزیر سایه تیفش همه بلا و زیان  
کشیده تیفش جان عدو کشیده بدم

دو زلف و جمدش باریده مشک بر خفتان  
دو چشم تنگ و دهن تنگ و تنگ دل به حدیث  
شکسته زلف و بگاه سخن شکسته زبان  
بنمزه تیر و مژه تیر و قد و قامت تیر  
برو کمان و بیاز و فرو فکنده کمان  
از آن کمانش کمان گشته پشت عاشق او  
وزین کمانش عدو گشته از شمار کمان  
میان ندارد گوئی بگاه بی کمری  
بخامشی در گوئی که نیستش دهان  
بدان زمان که سخن برگشاد و بست کمر  
سخن دلیل دهان شد کمر دلیل میان  
دلم برود و دل خویش را نداد بمن  
برفت و ماند غم عشق و آتش هجران  
دلم تنور شد و هر دو چشم چشمه آب  
چگونه خاست که نوح جز چنین طوفان؟  
چون نامه ایست رخ نام نبشته از غم عشق  
ز خون دیده مر آن نامه را زده عنوان...

مخالفان تو بی فرزند و بی فرهنگ  
معاذیان تو نافر خند و نافرزان  
ز سوی سندر گزفتی هزار اینباخون  
ز سوی هند گشادی هزار ترکستان.

\*\*\*

بر روی برف زاغ سه را نگاه کن  
چون زلف بر رخ بزم آن شمس سپاه  
یا چون یکی بساط فکنده حواصلی  
افکنده جای جای پر او روبه سپاه.  
خسرو غازی آهنگ خراسان دارد  
زده از غزین تا جیحون تاز و خرگاه.  
آن حوض آب روشن و آن کوم گرد او

روشن کند دلت چو بیتی هر آینه.  
چو پیروزه گشته ست غمکش دل من  
ز هجران آن دولب بهرمانی.

**ابوالحسن بهمنیار:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ بَ  
فَنَ] (اخ) ابن مرزبان دیلمی آذربایجانی.  
حکیم مشهور و یکی از اجلة شاگردان  
شیخ الرئیس ابوعلی بن سینا. او در اول دین  
گیرگان داشت و سپس مسلمانی گرفت. و  
در علت پیوستن وی بخدمت ابن سینا آرنده  
که آنگاه که وی هنوز کودک بود شیخ او را  
بر در دکان آهنگری بدید که آتش طلب  
میکرد و آتشدان با خویش نداشت آهنگر  
گفت آتش ترا بر چه نهم بهمنیار پس از  
تأملی، سبک خم شد و با یک دست مشنی  
خاک برگرفت و برگرف دست دیگر بگسترد  
و گفت بدینجا نه. شیخ را این فطنت و  
زیرکی او عجب آمد و او را در کنف تربیت  
خویش گرفت و بداشت تا بدان مرتبت و  
پایه از ادب و حکمت رسید. او را چنانکه  
شیمت تعلیم و تعلم پدران ما بود گاه درس  
با استاد معارضات و مجاللات میرفت. از  
جمله روزی ابوعلی در اقامه بر بهران بر تجرد  
نفس گفت: جسم آدمی پیوسته دستخوش  
انحلال و انعقاد و نما و ذبول و زیاده و

نقصان است و جسم مشاهد زمانی عین  
جسم زمان دیگر نیست بلکه شبه آنست بر  
خلاف نفس که همیشه بر یک حال و عین  
خویش و مصون از تبدل و تغیر است.  
بهمنیار بر این گفته انکار کرد و گفت نفس را  
نیز همان تحولات و تصاریف است جز آنکه  
شهود و محسوس ما نیست. شیخ سکوت  
کرد و او در طلب جواب اصرار ورزید  
ابوعلی متوجه دیگر شاگردان شد و گفت  
البته بهمنیار منتظر پاسخ خویش نیست چه  
سؤال او از کسی شبه من بود و او اکنون  
بر جای نموده است. بهمنیار فروماند و  
خاموش گشت. بهمنیار بعد از ذکاء و تندی  
هوش معروف است چنانکه نابغه ای چون  
بوعلی اعتراضات او را با نهایت دقت و  
تأمل پاسخ میکرد و این اسئله و اجوبه  
استاد داهی و شاگرد هوشمند او موضوع  
کتابی گشت که بهمنیار آن را بنام مباحث  
نشر کرد و آن خزینه ایست اثباته از محض  
مطالب و مسائل حکمت و تبحرترین  
پاسخها و وجوه حل آن. و از مصنفات  
دیگر او کتاب التحصیل است در منطقی و  
حکمتین که آن را بنام ابونصورین بهرام بن  
خورشید بن یزید یار مجوسی خال خویش  
کرده است. از کتب دیگر اوست: البهجة و  
السعادة و گفته اند که بهمنیار شاگردی حکیم  
مصنف لوکری نیز کرده است. وفات او در  
۴۵۸ ه. ق. سی سال پس از مرگ ابوعلی

است.

**ابوالحسن تلمیذ:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ بَ  
(اخ) طبیب بغدادی. او شاگردستان بن ثابت  
است و پروزگار بویه بن شهرت یافت و در  
سال ۳۸۷ ه. ق. درگذشت.

**ابوالحسن تهامی:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ بَ  
ت] (اخ) علی بن محمد تهامی. شاعر  
مشهور عرب. او بسال ۴۱۶ ه. ق. به مصر  
کشته شد.

**ابوالحسن جلوه:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ بَ  
(اخ) رجوع به جلوه... شود.

**ابوالحسن حشوی:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ  
خ س] (اخ) از قدمای حکمت و او سعی  
در تطبیق شرع با حکمت داشت. چنانکه در  
یکی از مصنفات خود گوید مراد از قلم عقل  
و از لوح نفس و از عرش فلک اعظم و از  
کرسی فلک ثوابت و از سماوات سبع.  
افلاک سبعة سیاره و از ارضین سبع هفت  
اقلیم و از اعلی علین فلک اطلس و از  
اسفل السافلین مرکز عالم است. (از  
نزهة الارواح شهرزوری).

**ابوالحسن حمامی:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ خ  
ما] (اخ) مری است از مردم عراق.

**ابوالحسن حمیری:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ خ  
ی] (اخ) نورالدین علی بن احمد بن حمدون.  
ادیب اندلسی، امام نحو و لغت بمائت هفتم  
هجری. سولد و منشأ او شهر مالقه است و  
سپس بمشرق رفته و بدانجا اقامت  
گزیده است.

**ابوالحسن خرقانی:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ خ  
ز] (اخ) علی بن جعفر یا احمد. از مردم  
خرقان بطام. یکی از مشایخ کبار صوفیه.  
تولد او در ۲۵۲ و وفات روز سه شنبه دهم  
محرم ۴۲۵ ه. ق. به هفتاد و سه سالگی.  
کرامات بسیار از او نقل کنند. و بعضی  
گفته اند خرقان از قراء سمرقند است. دو  
رباعی ذیل از اوست:

آن دوست که دیدنش بیاراید چشم  
بی دیدنش از گریه نیاساید چشم  
ما را ز برای دیدنش باید چشم  
گردوست نیند بچه کار آید چشم.

\*\*\*

اسرار ازل را نه تو دانی و نه من  
وین حرف معما نه تو خوانی و نه من  
هست از پس پرده گفتگوی من و تو  
گر پرده برافتد نه تو ماننی و نه من<sup>۱</sup>.

و رجوع به ابوالحسن علی بن جعفر شود.

**ابوالحسن داودی:** [أَبْلَحَ سَ نَ نَ

۱- نزل: غزم.

۲- این رباعی به خیتام نیشابوری نیز منسوب است.



و [ (اخ) از مردم بونج هرات. ظاهرأ محدث و فقهی است. رجوع به تاج المروس در کلمه بونج شود.

**ابوالحسن دمشقی.** [أَبُلَحْ سَ نِ دِ مَ] (اخ) یکی از رؤسای مفاصله، فرقه‌ای از مانویّه. (ابن‌الدیم).

**ابوالحسن رمانی.** [أَبُلَحْ سَ نِ رُمَ مَ] (اخ) علی بن عیسی بن علی بن عبدالله رمانی، اصل او از سرمن رأی و مولد او بسفداد در ۲۹۶ هـ. ق. او یکی از افاضل و مشاهیر ائمه نحویین و متکلمین بسفداد و عالمی کثیرالتصرف و بسیار تألیف و مفن در علوم کثیره از فقه و قرآن و نحو و کلام است. ادب از ابویکرین درید و ابویکرین سراج فرا گرفت و ابوالقاسم تنوخی و ابومحمد جوهری و جز آن دو از او روایت آرند و تا ۳۷۷ که ابن‌الدیم کتاب الفهرست خود را میبضه کرده مزبسته است. سماعی بنقل ابن خلکان گوید وفات وی در ۳۸۲ یا ۳۸۴ بوده است. او را تفسیری بر قرآن کریم است و از کتابهای او در ادب کتب ذیل است: کتاب شرح سیویه. کتاب نکت سیویه. کتاب اغراض سیویه. کتاب المسائل المفردة من کتاب سیویه. کتاب شرح المدخل للمبرد. کتاب شرح مختصر الجرمی. کتاب شرح المسائل للاخفش و آن دو شرح است کبیر و صغیر. کتاب شرح الالف واللام للمازنی. کتاب شرح الموجز لابن المراج. کتاب التصریف. کتاب الهجا. کتاب الایجاز در نحو. کتاب المبتدا در نحو. کتاب اشتقاق الصغیر. کتاب اشتقاق الکبیر. کتاب الالفات فی القرآن. کتاب اعجاز القرآن. کتاب شرح کتاب الاصول لابن سراج. و ابن خلکان در نسبت او گوید ممکن است رمانی منسوب به رمان بمعنی نار و یا قصر الرمان واسط باشد و سمانی که ترجمه او آورده ایضاح این نیست نکرده است.

**ابوالحسن سامی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) شاعری است، و وفات او بسال ۳۰۲ هـ. ق. بود. (ابن‌الدیم).

**ابوالحسن سیاح.** [أَبُلَحْ سَ نِ سَی] یا [ (اخ) علی بن ابی‌بکرین علی رساله هروی الاصل موصلی‌المولد. نزیل حلب. گویند او همه روی زمین بگشت و جمله خشکیها و دریاها و کوهها و دشتها که پای آدمی بدان تواند رسیدن پیچود. و وی را شیمت بر آن بود که بر دیوارهای منازل و شهرها که بر میگذاشت چیزی منبگاشت. و ابن خلکان بعض آن نگاهتا دیده و ابن شمس‌الخلاقه بدین عادت او در قطعه ذیل تنقل جسته است:

اوراق کدیده فی بیت کل فنی  
علی اتفاق مفان و اختلاف روی  
قد طبق الارض من سهل الی جبل  
کأنه خط ذاک السایح الهروی.

ابوالحسن را نزد ملک ظاهر صاحب حلب حرمت و قربت بود و این امیر در ظاهر حلب او را مدرسه‌ای کرد که گور علی در قبه‌ای بر ناحیتی از همین مدرسه است. و گفته‌اند که او کیمیا میدانست. او راست: کتاب‌الاشارات فی معرفة الزیارات. و کتاب خطب‌الهرویه. وفات وی بسال ۶۱۱ هـ. ق. در حلب بوده است.

**ابوالحسن سیمجور.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) رجوع به ابوالحسن سیمجور، و رجوع به حیط ج ۱ صص ۳۲۶-۳۲۷ شود.<sup>۱</sup>

**ابوالحسن شیرازی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) او راست رساله‌ای در اسطرلاب. (کشف‌الظنون).<sup>۲</sup>

**ابوالحسن صیدی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۶۵ و ۳۶۶ شود.<sup>۳</sup>

**ابوالحسن صوفی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) علی بن عبدالله خیاقی. زاهدی معروف از مردم خیاقی، قریه‌ای به مرو. او در عراق و شام حدیث شنود و از ابوسعید اسماعیل بن عبدالقاهر جرجانی و ابوالحسن طوری روایت کند و ابوسعید سماعی از وی روایت آرد. وفات وی بسال ۵۱۹ هـ. ق. بوده است.

**ابوالحسن صیرفی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) این عبدالله صیرفی بن رباب. راوی مسائل عبدالله بن سلام از ابن ثابت صیرفی. (از قاموس). و صاحب تاج المروس گوید: صواب ابوعلی الحسن بن عبدالله بن یعقوب الصیرفی بن الزباب است.

**ابوالحسن طاق.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۲۹ شود.

**ابوالحسن طوسی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) محمد بن اسلم. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن عامری.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) محمد بن یوسف عامری. یکی از فلاسفه خراسان شاگرد ابوزید بلخی و معاصر ابوعلی سینا. او غری بسفداد کرد و بازگشت و پنج سال به ری در خدمت ابن عمید بزیست آنگاه بخراسان شد و با ابوعلی بن سینا مکاتبه پیوست چنانکه یکی از تصنیفات بوعلی جواب اسئله عامری است. و ابوالحسن را بر کتب ارسطو شروح است و از کتب اوست: الأمل علی الابد.

**ابوالحسن عراقی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) دبیر مسعود بن محمود غزنوی. وفات دوشنبه ششم شعبان سال ۴۲۹ هـ. ق. و

رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۵۲۹ شود.

**ابوالحسن عمرانی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) علی بن محمد بن علی بن احمد خوارزمی، معروف به ابوالحسن عمرانی، صلاح‌الدین صفدی در وافی گوید وفات او تقریباً در ۵۶۰ هـ. ق. بود. او ادب از زمخشری فرا گرفت و نیز از امام عمر ترجمانی و حسن بن سلیمان خجندی و عبدالواحد باقرحی (۲) حدیث شنید و بر مذهب رای و عدل بود. او راست: کتاب اشتقاق الاسماء. کتاب تفسیر القرآن. کتاب الموضع و البلدان. و در روضات قطعه‌ای از شعر او و نیز مطلق از قصیده وی در مدح رسول صلوات‌الله علیه آمده است.

**ابوالحسن عمرانی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) علی بن محمد عمرانی مکنی، به ابوالحسن (خواجه...)، مدح منوچهری است:

بعدها علی بن عمران در آخر  
رسد زین سیات<sup>۴</sup> بصاحبقرائی  
سوی تاج عمرانان هم بدینان  
بیامد منوچهری دامغانی  
خریدار من تاج عمرانان است  
تو خود خادم تاج عبرانی  
رئیس مؤید علی محمد  
کز ایزد بقا خواهش جاودانی.  
مکن ایدوست که پیداد نشانی نگذاشت  
عدل باز آمد با بوالحسن عمرانی  
خواجه و سید سادات رئیس‌الرؤسا  
همچو خورشید بیخشندگی و رخشانی.  
و شاید ابوالحسن در قطعه ذیل نیز همین  
ابوالحسن باشد:

سال اسمالین نوروز طرینا کان است  
پار و پیرا همی دیدم اندوهگنا  
این طرینا کی و چالا کی او هست کنون  
از موافق شدن دولت با بوالحسن.

**ابوالحسن عوفی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) علی بن راماس. شهرزوری گوید او حکیمی صاحب تألیف و یکی از چند تن نویسندگان رسائل اخوان‌الصفیات. و رساله او در اقام موجودات گواه براءت اوست.

**ابوالحسن عینی.** [أَبُلَحْ سَ نِ] (اخ) علی بن سعید. از مورخین بزرگ

۱- حیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

۲- کذا، و لعله ابوالحسن الرازی. (عبدالرحمن صوفی).

۳- حیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

۴- شاید: ریاست.

اندلس. او راست دو تاریخ مفصل از مشرق و مغرب و جغرافیایی مصور که نسخه‌ای از آن در کتابخانه بودلین اکسفورد موجود است. وفات او سال ۶۷۲ ه. ق. بود.

**ابوالحسن فارسی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] (إخ) رجوع به ابوالحسن علی بن عیسی بن فرج بن صالح ربی شیرازی شود.

**ابوالحسن قطب‌شاهی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] (إخ) هفتمین و آخرین از سلاطین قطب‌شاهی در غلجکند، فرزند عبدالله قطب‌شاه. او در سال ۱۰۸۳ ه. ق. به سلطنت موروث رسید و در ۱۰۹۸ مظلوم عالمگیر پادشاه مغول هند شد و در ۱۱۱۷ در حبس درگذشت.

**ابوالحسن کلی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] (إخ) جد سلسله کلین. و این سلسله از دست خلفای فاطمی از سال ۳۳۶ ه. ق. مدت ۹۵ سال در جزیره صقلیه حکم رانده‌اند. رجوع به کلین شود.

**ابوالحسن کلی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] (إخ) احمد بن حسن بن علی. دومین از امرای بنو ابی‌الحسن. او در غیت پدر امارت صقلیه داشت و در آن وقت از دست امپراطور قسطنطین لشکری انبوه برای استخلاص آن جزیره فرستاده شد. ابوالحسن از پدر خود مدد خواست و پدر با گروهی بسیار از مصر به‌قلیه آمد و عا کر مصر در ماه رمضان ۳۵۳ ه. ق. به‌جزیره پیاده شده و شهر رمطه<sup>۱</sup> را محاصره کردند و لشکریان روم در ماه شوال بدانجا رسیده نزدیک شهر مسینه فرود آمدند و بین دو سپاه جنگی شدید درگرفت. ابتدا رومیان غالب آمدند و سپس مسلمانان ظفر یافته رئیس لشکر روم منویل (مانول) کشته شد و رومیان بخشی نشسته بگریختند. مسلمانان آنها را در دریا دنبال کردند و جنگ دریائی صعب بین آنان روی داد چنانکه بسیاری از کشتی‌های روم شکسته و غرق گردید. این جنگ بین عرب معروف به وقعه‌الاصجار است. پس از شکست روم سرایا ببلاد آنان می‌فرستادند تا در سال ۳۵۴ صلح واقع شد و در این سال معز خلیفه مصر مردی را بنام یعیش بامارت صقلیه فرستاد اهل جزیره وی را تسلیزیرتند و پس از آن خلیفه ابوالقاسم علی بن حسن برادر احمد را بجای او تعیین کرد و ابوالحسن در سال ۳۵۹ در طرابلس وفات یافت. از وقعه فوق پیدا میشود که در این وقت قوه بحری دولت فاطمی بر دولت روم برتری داشته‌است چه فاطمیان صقلیه را با دوری از سواحل مصر نگاه داشتند و رومیان با نزدیکی حفظ آن نتوانستند.

**ابوالحسن لحيانی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] (إخ) علی بن حازم خلی، غلام کسائی. یکی از ائمه لغت. رجوع به لحيانی... شود.

**ابوالحسن مجاشعی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] (إخ) علی بن فضال بن علی بن غالب فرزندی قیروانی. لغوی نحوی و مفسر. مولد و منشا او مغرب، وی بدانجا علم و ادب آموخت سپس بمشرق شد و تا خراسان رفت و چندی در غزنه اقامت گزید و او را در آنجا تصانیفی است که بنام پسران غزنه کرده‌است سپس بمراق رفت و بخدمت نظام‌الملک پیوست. از کتب اوست: تفسیر عمیدی در بیست مجلد. کتاب نکت. کتاب اکبرالمذهب. کتاب الاشارة فی تحسین العبارة. سال ۴۷۹ ه. ق. در بغداد درگذشت.

**ابوالحسن محاملی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] م (إخ) احمد بن محمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعد بن ابان الضبی. فقیه شافعی. مولد او سال ۴۷۹ ه. ق. وی در فقه شافعه ابو حامد اسفراینی بود و در ذکاء و حسن فهم از اقربان درگذشت و در فقه براعت یافت و در حیات استاد و هم‌پس از او بغداد تدریس کرد و از محدثین مظهر و طبقه او استماع حدیث داشت. او راست به‌مذهب شافعی: کتاب‌المجموع و آن کتابی بزرگ است. کتاب‌المقنع. کتاب‌الباب. کتاب اوسط. کتاب‌المسائل فی الفروع. و در علم خلاف او را تصانیف بسیار است. در سال ۴۱۵ درگذشته است.

**ابوالحسن مدائنی.** [أَبُلْحَسَ سَنِي] م (إخ) ابن‌التدیم از گفته حارث بن ابی‌اسامه روایت کند که نام مدائنی ابوالحسن علی بن محمد بن عبدالله بن ابی‌سیف است از موالی شمس بن عبد مناف و مولد او بدانگونه که محمد بن یحیی از حسین بن فهم و او از خود ابوالحسن روایت آرد سال ۱۳۵ ه. ق. بوده‌است و در ۲۱۵ درگذشته است. و باز گوید بخط ابوبکر بن اخشید خواندم که مدائنی متکلمی است از شاگردان معمر بن الاشعث. و ابوبکر اخشید گوید ابوالحسن مدائنی و ابوبکر اصم و ابوعامر عبدالکریم بن نوح و حفص الفرد و معمر و ابوسر هر شش تن تلمیذ معمر بن اشعث باشند و برخی گفته‌اند و هم بخط ابن‌الکوفی خواندم که ابوالحسن در نود و سه سالگی بسنة ۲۲۵ در خانه اسحاق بن ابراهیم موصلی بدرود حیات گفت. و در این وقت از همه گشته و تنها به اسحاق پیوسته بود و فهرست کتب او چنانکه بخط ابوالحسن بن کوفی دیده‌ام این است:

کتب او در اخبار نبی صلی‌الله‌علیه‌وسلم:

کتاب امهات النبى (ص). کتاب صفة النبى. کتاب اخبار المنافقین. کتاب عهد النبى. کتاب تسمیة المنافقین و من نزل القرآن فیهم منهم و من غیرهم. کتاب تسمیة المستهزئين الذين يؤذون النبى و تسمیة المستهزئين الذين جعلوا القرآن عضین. کتاب رسائل النبى. کتب‌النبی الی الملوک. کتاب آیات النبى. کتاب اقطاع النبى. کتاب صلح النبى. کتاب خطب النبى. کتاب المغازی و زعم ابوالحسن الکوفی انها عنده فی ثمانية اجزاء جلود بخط عباس الناسی و زعم تحت هذا الفصل و اخرى فی جزئين تألیف احمد بن الحارث الخزازی. کتاب سربا النبى. کتاب الوفود و یحتوی علی وفود الیمن و وفود مصر و وفود ربیعہ. کتاب دعاء النبى. کتاب خبر الافک. کتاب ازواج النبى. کتاب الرایا. کتاب عمال النبى علی الصدقات. کتاب ما نهی عنه النبى. کتاب حجة ابی‌بکر الصديق. کتاب الخاتم و الرسل. کتاب من کتب له النبى کتبا و امانا. کتاب اموال النبى و کتابة. کتاب اخبار قریش و من کان یرد علیه بالصدقة من العرب. کتاب نسب قریش و اخبارها. کتاب العباس بن عبدالمطلب. کتاب اخبار ابی‌طالب و ولده. کتاب عبدالله بن العباس. کتاب علی بن عبدالله بن العباس. کتاب آل ابی‌العاص. کتاب آل ابی‌المیص. کتاب خبر الحكم بن ابی‌العاص. کتاب عبدالرحمن بن سمره. کتاب ابن ابی‌عتیق. کتاب عمرو بن الزبیر. کتاب فضائل محمد بن حنفیه. کتاب فضائل جعفر بن ابیطالب. کتاب فضائل الحارث بن عبدالمطلب. کتاب فضائل عبدالله بن جعفر. کتاب معاویه بن عبدالله. کتاب عبدالله بن معاویه. کتاب محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. کتاب العاص بن امیه. کتاب عبدالله بن عامر بن کریم. کتاب بشر بن مروان بن الحكم. کتاب عمر بن عبدالله بن معمر. کتاب هجاء حسان لقریش. کتاب فضائل قریش. کتاب عمرو بن سعید بن العاص. کتاب یحیی بن عبدالله بن الحارث. کتاب اسماء من قتل من الطالبین. کتاب اخبار زیاد بن امیه. کتاب منا کعب زیاد و ولده و دعوته. کتاب الجوابات و یحتوی علی جوابات قریش. جوابات مضر. جوابات ربیعہ. جوابات الموالی. جوابات الیمن. کتب او در اخبار منا کعب اشراف و اخبار زنان: کتاب‌الصادق. کتاب‌الولائم. کتاب‌المناکح. کتاب‌النواکح و النواشیر. کتاب‌المعمرات. کتاب‌المنغیات. کتاب‌المردفات من قریش. کتاب من جمع بین اخین و من تزوج ابنه امرأته و من جمع

اكثر من اربع و من تزوج مجوسية. كتاب من كره منا كحته. كتاب من میل عنها زوجها. كتاب من نهيت عن تزويج رجل فزوجته. كتاب من زوج من الاشراف من كلب. كتاب من هجاءها زوجها. كتاب من شكت زوجها او شكها. كتاب مناقضات الشعراء و اخبار النساء. كتاب من تزوج في ثقیف من قريش. كتاب الفاطميات. كتاب من وصف امرأة فاحسن. كتاب الكلبيات. كتاب الموائل. كتاب مناقح الفرزدق. كتاب البكر. كتاب من تزوج من نساء الخلفاء.

كتب او در اخبار خلفاء: كتاب تسمية الخلفاء و كنهانهم و اعمارهم. كتاب تاريخ اعمار الخلفاء. كتاب اخبار الخلفاء الكبير و يحتوي على اخبار ابي بكر، عمر، عثمان، علي، معاوية، يزيد بن معاوية، معاوية بن الزبير، مروان بن الحكم، عبدالملك، الوليد، سليمان، عمر، يزيد بن عبدالملك، هشام بن عبدالملك، الوليد بن يزيد، يزيد بن الوليد، مروان، السفاح، المنصور، المهدي، الهادي، الرشيد، الامين، المأمون و المستنصر. كتاب اخبار السفاح. كتاب آداب السلطان.

كتب او در احداث: كتاب مقتل عثمان بن عفان. كتاب الجمل. كتاب الردة. كتاب الفارات. كتاب الخوارج. كتاب النهروان. كتاب توبة بن المضرس. كتاب خير ضابي بن الحارث البرجمي. كتاب بني ناجية و الحرين راسد و مصقلة بن هبيرة. كتاب خطب علي عليه السلام و كتبه الى عماله. كتاب عبدالله بن عامر الحضرمي. كتاب اسماعيل بن هبار. كتاب عمرو بن الزبير. كتاب مرج راهط. كتاب الريزة و مقتل حبش. كتاب اخبار الحجاج و وفاته. كتاب عباد بن الحصين. كتاب حمره و اقره. كتاب البارودين روستقباد. كتاب مقتل عمرو بن سعيد. كتاب زياد بن عمرو بن الاشرف المبلي. كتاب خلافة عبدالجبار الازدي و مقتله المسور. كتاب مسلم بن قتيبة و روح بن حاتم. كتاب مقتل يزيد بن عمرو بن هبيرة. كتاب ابن عمر بن عباد الجعفي و عمرو بن سهل. كتاب يوم سنبل.

كتب او در فتوح: كتاب فتوح الشام. ايام ابي بكر. اول خير الشام. مرج الصفر. خبر بصري. خبر الواقصة. خبر دمشق. ايام عمر. خبر فحل<sup>۱</sup> حمص، اليرموق، ايلياء، قيساريه، عسقلان، غزة، قبرس. كتاب عمرو بن سعد الانصاري. كتاب فتوح العراق. وفات ابي بكر. خبر الجسر. خبر مهران و مقتله. يوم النخيلة. خبر القادسية. المدائن، جلولا، نهاوند. كتاب خير البصرة و فتوحها و يحتوي على دستيمان. ولاية المفيرقين شعبه. ولاية ابي موسى. خبر الاهواز. خبر

مناذر. خبر نهر تيرى. خبر السوس. خبر دستوا. خبر القلعة. خبر الهرمزان. خبر ضبة بن محسن. خبر جندسابور. خبر صهرياج قرية العبدى. خبر سرق. خبر رامهرمز. خبر البستان. كتاب الاشارة. كتاب فتوح خراسان و يحتوي على ولاية الجيدين عبدالرحمن. رافع بن الليث بن نصر بن سيار. اختلاف الرواية في خبر قتيبة بخراسان. كتاب نوادر قتيبة بن مسلم. كتاب ولاية اسدين عبدالله القسري. كتاب ولاية نصر بن سيار. كتاب الدولة. كتاب ثغر الهند. كتاب عمال الهند. كتاب فتوح سجستان. كتاب فارس. كتاب فتح الابله. كتاب اخبار ارمينية. كتاب كرمان. كتاب فتح بابل و راماسال. كتاب القلاع و الاكراد. كتاب عمان. كتاب فتوح جبال طبرستان. كتاب طبرستان ايام الرشيد. كتاب فتوح مصر. كتاب الري و امر العلوي. كتاب اخبار الحسن بن زيد و ما مدح به فى الشعر و عماله. كتاب فتوح الجزيرة. كتاب فتوح الاهواز. كتاب فتوح الشام. كتاب فتح سهل. كتاب امر البحرين. كتاب فتح بركة. كتاب فتح مكران. كتاب فتوح الحيرة. كتاب موادة النبوة. كتاب خبر سارية بن زنيم. كتاب فتوح الري. كتاب فتوح جرجان و طبرستان.

كتب او در اخبار عرب: كتاب البيوتات. كتاب الحران. كتاب اشرف عبدالقيس. كتاب اخبار تهيف. كتاب من نسب الى امه. كتاب من سى باسم ابيه من العرب. كتاب الخيل و الرهان. كتاب بناء الكعبة. كتاب خبر خزاعة. كتاب حما المدينة و جبالها و اوديتها.

كتب او در اخبار شعراء: كتاب اخبار الشعراء. كتاب من نسب الى امه من الشعراء. كتاب المعائر. كتاب الشيوخ. كتاب الفرما. كتاب من هادن او غزا. كتاب من افرض من الاعراب فى الديوان فندم و قال شعراً. كتاب المتنظي. كتاب من تحتل بشر فى مرضه. كتاب الايات التى جوابها كلام. كتاب النجاشي. كتاب من وقف على قبر فتمتل بشر. كتاب من بلغه موت رجل فتمتل بشر او كلام. كتاب من تشبه بالرجال من النساء. كتاب من فضل العربيات على الحضريات. كتاب من قال شعراً على البدية. كتاب من قال شعراً فى الواوید. كتاب الاستعداد على الشعراء. كتاب من قال شعراً فسمى به. كتاب من قال فى الحكومة من الشعراء. كتاب تفضيل الشعراء بعضهم على بعض. كتاب من ندم على الطبع و ندم على الهجاء. كتاب من قال شعراً فاجب بكلام. كتاب ابي الاسود الدؤلى. كتاب خالد بن صفوان. كتاب مهاجاة عبدالرحمن بن

حسان النجاشي. كتاب قصيدة خالد بن يزيد فى الاحداث و الملوك. كتاب اخبار الفرزدق. كتاب قصيدة عبدالله بن اسحاق بن الفضل بن عبدالرحمن. كتاب خبر عمران بن حطان الخارجى. كتاب النكد. كتاب الالكلة.

تأليفات ديگر او: كتاب الاوائل. كتاب المتمين<sup>(۲)</sup>. كتاب التفازى. كتاب المناخرات. كتاب الابه. كتاب من جور من الاشراف. كتاب العقبة و البردة. كتاب الميرين. كتاب لياقة و العياقة و الفال و الزجر. كتاب الحمقاء. كتاب الضراطين. كتاب خصومات الاشراف. كتاب الغيل. كتاب الضنى. كتاب الجواهر. كتاب المقبس. كتاب الموسمين. كتاب كان يقال. كتاب ذم الجنيذ. كتاب من وقف على قبر. كتاب الحيل. كتاب من استجب دعوته. كتاب قضات اهل المدينة. كتاب قضات اهل البصرة. كتاب اخبار ربيعة مصقلة. كتاب مفاخر العرب و العجم. كتاب مفاخرة اهل البصرة و اهل الكوفة. كتاب ضرب الدراهم و الصرف. كتاب اخبار اياس بن معاوية. كتاب اخبار اصحاب الكهف. كتاب صلاح المال. كتاب خطبة واصل. كتاب ادب الاخوان. كتاب البخل. كتاب للمنقطعات المتجردات. كتاب اخبار ابن سيرين. كتاب الرسالة الى ابن ابي دواء. كتاب النوادر. كتاب اخبار المختار. كتاب المدينة. كتاب مكة. كتاب المحتضرين و مناه من مات فى شبابه. كتاب معرفة المراتب و الرسوم. كتاب المراعى و الجراد و يحتوي على الكور و الطاسيج و جباياتها. كتاب الجوابات.

**ابوالحسن مریخی.** [أَبْلَحَ حَسَنٌ] (ع) على بن ابي سعيد عثمان. دهمن سلطان از بنى مرين در مراکش و از سلاطين بزرگ امين سلسله. او طرابلس غرب و كلية افريقاى شمالى و قسمتى از اندلس را مستصرف گشت و در افريقا عمارات بسيار از مآجد و پلها و رياضات و مدارس ساخت و با ملوك همجوار مانند ملك ناصر محمدين قلاوون حكرمان مصر و مناس موسى و مناس سليمان حكرمان سودان روابط نيكو داشت و هداياى بسيار بين آنها رد و بدل ميشد وى بخط خود قرآنى نوشت و با تذهيب و تزئين و هداياى ديگر بغيرم شريف ارسال داشت و با ابوتاشين سلطان تلمان جنگ كرد و او را مغلوب و مملكت وى را ضميمه ملك خود كرد. رجوع به ابوتاشين اول شود.

ابوالحسن در يکى از جنگهاى خود با ۱- ظ: فتح.

مسیحیان اندلس شکست خورد و حرم او را غارت و اسیر کردند و زوجۀ او فاطمه دختر ابویحیی پادشاه حفصی و عمزاده اش عایشه و بسیاری از زنان و اطفال او را بکشتند و ناوگان او مرکب از ۶۰۰ کشتی با عساکر و عده ای از دانشمندان و بزرگان دولت غرق شدند. پس از آن پسرش ابوعنان با او مخالفت کرد و بر ملک متولی گشت و ابوالحسن در سال ۷۵۲ هـ. ق. درگذشت. مدت سلطنت او از زمان جلوس تا خلع هیجده سال بود (از ۷۳۱ تا ۷۴۹) و سه سال بعد از خلع وفات یافت. و رجوع به ابوعنان... شود.

**ابوالحسن نوری.** [أَبُلُّ حُ سِ نِ] (لخ) یکی از قدمای مشایخ صوفیه. او را امیرالقلوب و قمرالصوفیه می گفتند و مرید سری سقطی، از اقران جنید است و صحبت احمد حواری دریافته است و او صحبت را فریضه و عزلت را ناپسند می شمرد. وقتی احمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فراس باهلی معروف بفلام خلیل حکم به زندیقی او و جنید و شبلی و ابوجمزه و جمعی دیگر از مشایخ کرد و خلیفه آنان را بقاضی سپرد و قاضی پس از استخیر حال آنان کس بخلیفه فرستاد که اگر ایشان ملحد و زندیقند پس در روی زمین موحدی نیست و خلیفه ایشان را بخواند و گفت حاجت خواهید گفتند حاجت آنست که ما را فراسوش کنی که ما را از تو ردّ چون قبول نزد حق و قبول چون رد اوست تعالی. خلیفه بگریست و ایشان را بکرامتی تمام روانه کرد. (نقل باختصار از تذکره الارایاء). برای احوال و شرح حال او رجوع بهمان کتاب شود.

**ابوالحسنی.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) تیره ای از شعبۀ شیانی ایلات خمسۀ فارس.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (ع) مرکب) غزال. (المزهر). آهو.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی بکر احمد بن نصر وراق. او کتابت مصحف نیز میکرد و در نیمۀ اول قرن چهارم می زیسته است. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی ربیع عبدالله. رجوع به ابن ابی ربیع... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی علی. یکی از احفاد مقلۀ معروف و او نیز بحسن خط مشهور است. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی عمر محمد بن یوسف. او راست: کتاب غریب الحدیث و آن ناتمام است. کتاب الفرج بعد الشدة. (ابن الندیم). و رجوع به عمر بن ابی عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی یعلی محمد بن محمد بن الحسن فراء. ققیه حنبلی. او راست: کتاب طبقات حنابلۀ و شیخ زین الدین عبدالرحمن بن احمد معروف به ابن رجب متوفی به سال ۷۵۹ هـ. ق. و نیز یوسف بن حسن مقدسی را بر این کتاب ذیل است و ذیل اخیر تا سال ۸۷۱ را شامل است. و نیز ابن ابی یعلی راست: کتاب المجرّد فی مناقب الامام احمد. وفات ابوالحسن بهال ۵۲۶ بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن بختویه. رجوع به ابن بختویه... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) یسا ابوالحسن بن بطریق یحیی بن حسن. رجوع به ابن بطریق... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن بنان. یکی از مشایخ صوفیه. شاگرد ابوسعید خزاز. وفات او در اوائل مائۀ چهارم هجری. و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۳ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن التّری. رجوع به ابن التّری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن حاجب النعمان. رجوع به ابن حاجب النعمان شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن حجاج. رجوع به ابن حجاج ابوالحسن مسلم... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن راوندی ابوالحسن احمد. رجوع به ابن راوندی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن زبیر احمد بن علی بن ابراهیم غسانی. رجوع به ابن زبیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن سریع اسحاق. رجوع به ابن سریع اسحاق بن یحیی بن سریع شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن سمعون محمد بن احمد. رجوع به ابن سمعون... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن شره. رجوع به عمرو بن عثمان بن حکم بن شره شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن عمر الدجلی. طبیبی در نیمۀ قرن چهارم به بغداد و او عمل دیوان رسائل المطیع بالله داشت و پس محبوب گشت و آنگاه که عضدالدوله دیلمی به بغداد شد وی را در جملة محبوسین آزاد کرد. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۳۰ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن الفریق ابوالحسن محمد بن علی بن عبدالله. رجوع

به ابن الفریق شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) رجوع به ابن غضائری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) یسا ابوالحسن. ابن فارس احمد بن فارس بن زکریای رازی مالکی لغوی. رجوع به ابن فارس... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن قطان. رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن کباش. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن محمد بن احمد بن یحیی. مؤلف تاریخ سیستان آنجا که از فضایل سیستان بحث کند چند تن از علما و بزرگان را از مفاخر سیستان شمرد و از جمله این ابوالحسن و گوید او مؤلف غریب القرآن است. رجوع به محمد بن عزیز سجستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن مظفر. او راست: کتاب مناقب عباس بن عبدالمطلب.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن معمر کوفی. رجوع به ابن معمر ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن منیر ابوالحسن احمد. رجوع به ابن منیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن یونس. متکلم و ققیه بمذهب محمد بن جریر طبری. او راست: کتاب الاجماع فی الفقه. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن ابراهیم سیاری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن حسین بن احمد واعظ. معروف به ابن سماک. معاصر القادر بالله و القائم بامر الله عباسی. مولد او بهال ۳۲۰ هـ. ق. وی حدیث از جعفر خالدی و دیگران فرا گرفت و در جامع منصور و جامع مهدی موعظت میکرد و مائل بتصوف بود. وفات وی بهال ۴۲۴ در نود و پنج سالگی روی داد. رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۲۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن حسین بن عبدالله الفضائری. رجوع به ابن الفضائری ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن خالد المادرائی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن سعد کاتب اصفهانی. از ادبای قرن چهارم است. او از طرف قاهر مأمور ضبط خراج اصفهان بود و بهال ۳۲۴ هـ. ق. معزول شد. او راست: کتاب الاختیار من الرسائل. کتاب الحلی و الشیات. کتاب المنطق. کتاب الهجاء. کتاب فقر البلاء فی الرسائل و جز آن. و

رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۶۹ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن سليمان مبدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن عبدالله بن حسن بن ابي الحناجر شافعی حموی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن عبدالله بن احمد کلواذانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن عضدالدوله دیلمی از دختر مانادر پسر جستان.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن ابراهیم غسانی، اسوانی. رجوع به ابن زیر ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن ابی ساهه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن القاضی الرشید ابی اسحاق ابراهیم بن محمد بن الحسین بن الزبیر الفسانی الاسوانی. رجوع به ابن زیر ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن وصیف بن خشکناجه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) یا ابوالحسن احمد بن فارسی بن زکریا بن محمد بن حبیب الرازی الفوی. رجوع به ابن فارس ابوالحسن یا ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد بن احمد قتیبه شافعی. رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد بن جعفر بن حمدان القدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد بن عبدالله بن هارون. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد صوفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد الهبلی. وزیر ابوالعباس مأمون بن محمد خوارزمشاه. او مردی حکیم طبع و فضل دوست و کریم النفس بود. و از اینرو در دوره او عده حکمای بزرگ عصر همه بخوارزم گرد شده و در سایه حمایت او و ابوالعباس مأمون پادشاه دانش پرور به رفاه و بی نیازی میزیستند و آنگاه که محمود غزنوی علمای دربار او را بفرقه طلب کرد و ابوعلی بن سینا و ابوسهل مسیحی رغبت پیوستن به خدمت محمود نکردند به اشاره وزیر و هم خوارزمشاه پیش از بار دادن

رسول محمود، ابوعلی و ابوسهل را پنهانی بگراگان فرستادند تا از آنجا به ری شوند و دیگران را چون ابوریحان و ابونصر و ابوالخیر که خود خواهان رفتن به دربار محمود بودند بفرقه فرستادند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن منیر احمد بن مفلح طرابلسی، ملقب به مذهب الملک عین الزمان. معروف به ابن منیر شاعر. رجوع به ابن منیر احمد بن منیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن ناصر الحق کبیر، و لقب ابوالحسن صاحب الجیش است. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۵۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن نجیح بن ابی حنیفه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن یحیی بن ابی الفیل. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن یحیی بن اسحاق. رجوع به ابن راوندی ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) احمد بن یحیی الملحد. رجوع به ابن راوندی احمد قزوینی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) اسحاق بن عبدالله بن الصباح بن بشر بن سوبین الاسود التیمی ثم السعدی. معلم مقتدر خلیفه و اولاد او بود. او را رساله ایست در خط و کتابت مسماة به تحفة الواسطی. و او در زمان خویش خوش خط ترین و دانستارترین مردم بکتابت بود. خط را از ابن معدان خطاط فرا گرفت و برادر اسحاق ابوالحسن و پسرش ابوالقاسم اسماعیل بن اسحاق بن ابراهیم و پسر او ابو محمد قاسم بن اسماعیل و نیز ابوالعباس عبدالله بن ابی اسحاق از این خاندان در نهایت خوشی خط و مشهور در معرفت فن کتابت بودند. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) اسحاق بن یحیی بن شریح کاتب نصرانی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) ثابت بن اسلم بن عبدالوهاب. رجوع به ثابت... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) جعفر بن محمد بن خالد بن ثوابه. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) جوهر قائد. خادم المزمین المصورین القاتمین المهدی صاحب افریقه. رجوع به جوهر بن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) حداد هروی. وی در مائه چهارم هجری میزیست

و یکی از مشایخ صوفیه است و درک صحبت ابوالعباس قصاب آملی کرده و در ابتدا بکنه و سپس در آخر عمر باسترآباد رفت. وفات وی در اواخر مائه چهارم است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) حُضری. از عرفای مائه چهارم هجری. از مردم بصره است و سپس به بغداد رفت و او را شیخ عراق می گفتند و شاگرد شبلی است. وفات او بسال ۳۷۱ ه. ق. بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۹ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) حکیمی. معاصر المقتدر بالله عباسی. از مشایخ صوفیه. وی درک صحبت جنید کرد. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۴ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) خالد بن ذکوان. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) زبید بن معاویه. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۱۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) به قولی کنیت رویم بن احمد است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) زبید بن حباب التکلی. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) زبید بن علی بن الحسن بن علی. رجوع به زبید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) سالبه بن ابراهیم. یکی از مشایخ صوفیه بمائه چهارم هجری. از مردم شیراز. او از اصحاب ابوسلم نسوی است و شیخ عباس هروی شاگرد اوست. در سال ۴۷۳ ه. ق. درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۶ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) جستانی ابری. او راست؛ کتاب فی مناقب الامام الشافعی. و در سال ۳۶۳ ه. ق. درگذشته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) سراج بن عبدالملک. رجوع به ابن سراج بن عبدالملک... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) سراج بن عبدالملک بن سراج. رجوع به سراج... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) سعید بن ابراهیم البرتی نصرانی کاتب. رجوع به سعید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسْ] (لخ) سعید بن هبة الله بن الحسن الراوندی. رجوع به سعید... شود.

۱ - حبیط، نشانه ای است برای کتاب حبیب البیر، ج ۱ طهران.

۲ - حبیط، نشانه ای است برای کتاب حبیب البیر، ج ۱ طهران.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) سليمان بن محمد بن عبدالله مالمی اندلسی، معروف به ابن طراوه. رجوع به سلیمان... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) سیمجور یا ابو الحسن محمد بن ابراهیم بن سیمجور امیر قهستان. محاصر با عبدالملک اول و منصور اول و نوح دوم سامانی. او سه کثرت حکمرانی خراسان داشت؛ نخست از ۳۲۷ تا ۳۴۹ ه. ق. و نوبت دوم از ۳۵۰ تا ۳۷۱ و بار سوم از ۳۷۶ تا ۳۷۸ و در دوره دوم حکومت او نوح دوم در سال ۳۴۵ دختر او را بزنی کرد و لقب ناصرالدوله بدو داد لیکن در سال ۳۷۱ بسامیت و شاة از جمله ابو الحسن عتبی وزیر مطرود گشت و در املاک موروثی خویش منزوی شد و پس از عزل ابو الحسن عتبی وزیر باز حکومت خراسان بدست کرد و تا آخر عمر بدین مقام بود و پس از او ابوعلی سیمجور جای پدر گرفت. مورخین در صفات او مُفَرِّط یا مُفَرَّطَه، بعضی که مأخذشان عتبی است مانند ابن اثیر و میرخوند او را به صفات ذمیه و ظلم و پیدای نسبت کنند و برخی مانند گردیزی و عوفی و حمدالله مستوفی که ظاهر مأخذ دیگری در دست داشته‌اند او را بعدل و داد و خصایل حسنه ستوده‌اند.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) شریح بن نعمان. محدث است.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) صاعدين هبة الله. رجوع به ابن مومل ابو الحسن شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) صفوانی. محدث است. رجوع به حبط ج ۲ ص ۲۰۵ شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عاصم بن علی بن عاصم. محدث است.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عامر بن ابی الحسن الوراق. محدث است.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالباقی حافظ بغدادی. رجوع به ابن قانع حافظ ابو الحسن... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالرحمن بن عمر بن محمد بن سهل صوفی الرازی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالعزیز بن ابراهیم. رجوع به ابن حاجب النعمان... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالله بن عسین بختویه. رجوع به ابن بختویه ابو الحسن عبدالله... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالمجید بن ابراهیم. محدث است.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالواحد بن محمد الحصینی. رجوع به

حصینی ابو الحسن عبدالواحد... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالوهاب بن عمرو الشلمغانی الکاتب. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالله بن احمد عتبی. رجوع به عبدالله... و رجوع به عتبی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالله بن احمد بن ابی الربیع اشبیلی اندلسی. رجوع به ابن ابی الربیع... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عبدالله بن احمد بن ابی طاهر طیفور. او را بر کتاب اخبار بغداد پدر خویش ابن ابی طاهر احمد ذیلی است. چه کتاب پدرش تا آخر ایام مهندی است و او اخبار معتد و معتضد و مکفی و مقتدر را نیز مزید کرده و باز کتابی بنام المستطرفات و المستطرفین دارد. (از ابن التمیم).

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عتبی. وزیر سامانیان و مورخ. رجوع به عتبی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن ابراهیم حصری. رجوع به ابو الحسن حصری... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن ابی علی محمد بن مقله. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن بکار البصری. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن حسین ابو الحسن خلیعی. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) بقولی کنیت علی بن الحسن بن علی بن ابیطالب ملقب به میدالسادین علیه السلام. رجوع به ابو الحسن علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن حمزة بن علی بن طلحة بن علی الرازی. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن عباس نوختی. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن عبدالله بن حسین بن جهضم. از مشایخ صوفیه در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم هجری. اصل او از همدان و ساکن حرم بود و وی را ابن جهضم گویند و لقب او شیخ الحرم است. وی شاگرد کوی و شیخ جعفر خلدی است. بسال ۴۱۴ ه. ق. در مکه درگذشت. او راست: کتاب بهجة الاسرار در شرح حالات صوفیه تا اوائل مائه چهارم هجری. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۷ شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن عبدالله بن وصیف الناش الحلاء. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن محمد بن عبدالرحمن دینار کاتب بصری واسطی. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن محمد بن عبدالله معدل. معروف به ابن بشران. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن محمد بن عمیر النحوی الکثنانی البصری الواسطی. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن محمد بن مزین. رجوع به علی... و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۰ شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن محمد بن مشاطه. رجوع به علی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) علی بن مهدی کسروی. رجوع به کسروی... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عمر بن الحسن بن مالک الشیبانی اشنانی قاضی. از جمله کتب اوست: کتاب مقتل زید بن علی. کتاب الخلیل. کتاب فضائل امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب. کتاب مقتل حسن بن علی علیهما السلام. (فهرست ابن التمیم).

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عمر بن محمد بن یوسف فقیه مالکی. رجوع به عمر... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) عنبه بن القاص الخثعمی. محدث است.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) غسان. رجوع به غسان... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) فارسی. طبیب خاص بهاءالدوله دیلمی و متصدی کاتب بصره. او پس از بهاءالدوله نیز مدتی بزیست و بعد از چهارصد و سی درگذشت.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) کردویه (شیخ...) شیرازی. از معارف مشایخ تصوف. وی در مائه ششم هجری مزیزست و معاصر الناصر لدین الله عباسی و شیخ روزبهان بود. و در سال ۶۰۶ ه. ق. درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۴ شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) محمد بن احمد بن اسماعیل بن عبید بن سمعون، ملقب به ناطق الحکمه واعظ بغدادی. رجوع به ابن سمعون ابو الحسن محمد... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) محمد بن احمد بن محمد بن جمیع. رجوع به محمد... شود.

**ابو الحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (إخ) محمد بن اسحاق بن الحسن المادرائی. رجوع به

محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن بحر رهنی، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن بکیر الحضرمی، تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن جعفر، رجوع به ابن نجار ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن حامد سری، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن حسن بن علی چمرجانی خیاطی، حافظ و محدث.

او به ماوراءالنهر میزیست و از عمران بن موسی بن مجاشع روایت کند و غنجار از وی روایت آرد. وفات او بسال ۳۵۳ هـ. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن حسین بن الحسن بن عبدالوارث فارسی، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن سلیمان اشعری، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن عبدالله رازی، نزیل دمشق، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن علی طیب بصری، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن محمد بن حسین ابی یعلی، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن محمد مرادی، شاعر بخارانی، رجوع به مرادی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن یحیی بن ابی الفل اصفهانی، رجوع به ابن ابی الفل محمد بن یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) مزنی، وی پس از ابوالحسن عتبی بوزارت نوح بن منصور سامانی رسید.<sup>۱</sup> و در اول مستوفی دیوان امیر توح بود و آنگاه که ابوالحسن سیمجور از شکست ابوالعباس تاش و قتل عتبی آگاه شد از سیستان عزیمت خراسان کرد.

مزنی بدو پیام کرد که بهتر آن است تا از آمدن بخراسان منصرف گردد و بهقستان که اقطاع قدیم وی بود قناعت ورزد، او ملتئس مزنی بپذیرفت و مزنی ولایت بادغیس و گنج رستاق را نیز بر اقطاع وی مزید کرد و این معنی بر طبق میل حاکمالدوله نبود.

از اینرو وقتی که از بخارا متوجه خراسان گشت ابوالحسن مزنی را از وزارت معزول کرد.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) مسلم بن حجاج بن مسلم بن درزین نوشاذ قشیری نیشابوری، صاحب صحیح معروف، رجوع

به مسلم... و رجوع به ابن حجاج، و رجوع به حبط ج<sup>۱</sup> ص ۲۹۶ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) معزالدوله احمد بن ابی شجاع بویه بن فناخسرو، رجوع بمعزالدوله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) مولی بنی نوفل، رجوع به ابو حسن مولی بنی نوفل شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) نقاح یا نقاخ، رجوع به ابوالحسن جرائعی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) نوری احمد بن محمد خراسانی بفری، مشهور به ابن الفری، از مردم بفشور میان هرات و مروالرو، یکی از مشایخ طریقت صوفیه معاصر جنید، وی بیفداد میزیست و پیش از وفات جنید بسال ۲۹۷ هـ. ق. درگذشت.

شیخ فریدالدین عطار نیشابوری در تذکراتالاولیاء گوید: یگانه عهد و قدوة وقت و ظریف اهل تصوف و شریف اهل محبت بود و ریاضاتی شگرف و معاملاتی پستیده و نکستی عالی و رموزی عجب و نظری صحیح و فراستی صادق و عشقی بکمال و شوقی بی نهایت داشت و مشایخ بر تقدیم او متفق بودند و او را امیرالقلوب گفتندی و قمرالصوفیه، مرید سزای سقزی بود.

احمد حواری یافته و از اقران جنید بود و در طریقت مجتهد بود و صاحب مذهب و از صدور علماء مشایخ بود و او را در طریقت براینی قاطعه است و حجتی لایمه و قاعده مذهبش آنست که تصوف را بر فقر تفضیل نهد و معاملتش موافق جنید است و از نوادر طریقت او یکی آنست که صحبت بی ایشار حرام داند و در صحبت، ایشار حق صاحب فرماید بر حق خویش و گوید صحبت با درویشان فریضه است و عزلت ناپسندیده و ایشار صاحب بر صاحب فریضه، ابو محمد مغازی گفت هیچکس ندیدم بی عبادت نوری، نقل است که چون غلام خلیل بدشمنی این طائفه برخاست و پیش خلیفه گفت که جماعتی پدید آمده اند که سرود میگویند و رقص می کنند و کفریات میگویند و همه روز تماشا می کنند و در سردابها می روند پنهان و سخن میگویند این قومند از زنداغه. اگر امیرالمؤمنین فرمان دهد بکشتن ایشان مذهب زنداغه متلاشی شود که سر همه این گروهند اگر این خیر از دست امیرالمؤمنین آید من او را ضامن بشوایی جزیل.

خلیفه در حال فرمود تا ایشان را حاضر کردند و ایشان ابو حمزه و ارقام و شبلی و نوری و جنید بودند پس خلیفه فرمود تا ایشان را بقتل آرند. سیاف قصد کشتن ارقام کرد نوری بجهت و خود را در

پیش انداخت بدق و بجای ارقام بنشست و گفت اول مرا بقتل آر، طربکان و خندان، سیاف گفت ای جوانمرد هنوز وقت تو نیست و شمشیر چیزی نیست که بدان ششازدگی کند. نوری گفت بناء طریقت من بر ایشار است و من اصحاب را بر ایشار میدارم و عزیزترین چیزها در دنیا زندگانیست، میخوام تا این نفسی چند در کار این برادران کنم تا عمر نیز ایشار کرده باشم، با آنکه یک نفس در دنیا نزدیک من دوست تر از هزار سال آخرت، از آنکه این سرای خدمت است و آن سرای قربت و قربت من بخدمت باشد. چون این سخن بشنیدند از وی در خدمت خلیفه عرضه کردند خلیفه را از انصاف و قدم صدق او تعجب آمد فرمود که توقف کنید و بقاضی رجوع فرمود تا در کار ایشان نظر کند.

قاضی گفت بی حجتی ایشان را منع [کذا] نتوان کرد پس قاضی دانست که جنید در علوم کامل است و سخن نوری شنیده بود، گفت از این دیوانه مزاج یعنی شبلی چیزی از فقه بیرسم که او جواب نتواند داد. پس گفت از بیست دینار چند زکوة باید داد؟ شبلی گفت بیست و نیم دینار، گفت این زکوة این چنین که نصب کرده است؟ گفت صدیق اکبر رضی الله عنه که چهل هزار دینار بداد و هیچ باز نگرفت. گفت این نیم دینار چیست که گفتی؟ گفت غرامت را که بیست دینار چرا نگاه داشت تا نیم دینارش بیاید داد.

پس از نوری مسئله ای پرسید از فقه، در حال جواب داد قاضی خجل شد. آنگاه نوری گفت ای قاضی این همه پرسیدی و هیچ نپرسیدی که خدای را مردانند که قیام همه بدوست و حرکت و سکون همه بدوست و همه زنده بدو آند و پاینده بمشاهده او، اگر یک لحظه از مشاهده حق بازماند جان از ایشان بر آید، بدو خسبند و بدو خورند و بدو گیرند و بدو روند و بدو بینند و بدو شوند و بدو باشند. علم این بود نه آنکه تو پرسیدی، قاضی متحیر شد و کس بخلیفه فرستاد که اگر اینها ملحد و زندیقند من حکم کنم که در روی زمین یک موحد نیست. خلیفه ایشان را بخواند و گفت حاجت خواهید، گفتند حاجت ما آن است که ما را فراموش کنی. نه بقبول خود ما را مشرف گردانی و نه به رد مهجور کنی که ما

۱- در حبیب السیر، کنیت مزنی و عتبی هر دو ابوالحسن، و در روضة الصفا هر دو ابوالحسن آمده است.

۲- حبط، نشانه ای است برای کتاب حبیب السیر، ج ۱ طهران.

۱- در حبیب السیر، کنیت مزنی و عتبی هر دو ابوالحسن، و در روضة الصفا هر دو ابوالحسن آمده است.

۲- حبط، نشانه ای است برای کتاب حبیب السیر، ج ۱ طهران.

را ردّ تو چون قبول تست و قبول تو چون ردّ تست. خلیفه بسیار بگریست و ایشان را بکرامتی تمام روانه کرد و گفت چهل سال است تا میان من و میان دل جدا کرده‌اند که در این چهل سال هیچ آرزو نبود و هیچ شهوت نبود و هیچ چیز در دلم نیکو نشود و این از آن وقت باز بود که خدای را بشناختم. نقل است که جمعی پیش جنید آمدند و گفتند چند شبانروز است تا نوری به یک خشت می‌گردد و می‌گوید الله الله و هیچ طعام و شراب نخورده‌است و نخفته... پس جنید پیش نوری آمد و گفت یا ابوالحسن اگر دانی که با او خروش سود می‌دارد تا من نیز در خروش آیم و اگر دانی که رضا به، تسلیم کن تا دلت فارغ شود. نوری در حال از خروش بازایستاد و گفت نیکو معلما که توئی ما را. نقل است که شبلی مجلس میگفت نوری بیامد و بر کناره‌ای پایتاد و گفت السلام علیک یا ابابکر. شبلی گفت و علیک السلام یا امیرالقطوب. گفت حق تعالی راضی نبود از عالمی در علم گفتن که آنرا بعمل نیارد. اگر تو در عملی جای نگاه دار و اگر نه فرودآی. شبلی نگاه کرد و خود را راست نیافت فرودآمد و چهار ماه در خانه بنشست که بیرون نیامد. خلق جمع شدند و او را بیرون آوردند و بر منبر کردند. نوری خبر یافت بیامد و گفت یا ابابکر تو بر ایشان پوشیده کردی لاجرم بر منبر نشاندند و من نصیحت کردم مرا بنگ برانند و بمنزله‌ها انداختند. گفت یا امیرالقطوب نصیحت تو چه بود و پوشیده کردن من چه بود؟ گفت نصیحت من آن بود که رها کردم خلق خدای را بخدای و پوشیده کردن تو آن بود که حجاب شدی میان خدای و خلق و تو کیستی که میان خدای و خلق واسطه باشی... جعفر خلدی گفت نوری در خلوت مناجات میکرد من گوش داشتم تا چه می‌گوید. گفت بارخدایا اهل دوزخ را عذاب کنی جمله آفریده توانی بدلم و قدرت و ارادت قدیم اگر هرآینه دوزخ را از مردم پر خواهی قادری بر آنکه دوزخ از من پر کنی و ایشان را بهشت ببری. نوری گفت پیری دیدم بی‌قوت و ضعیف که بتازیانه میزدند و او صبر می‌کرد پس بزندان بردن من پیش او رفتم و گفتم تو چنین ضعیف و بی‌قوت چگونه صبر کردی بر آن تازیانه؟ گفت ای فرزند بهمت بلا توان کشید نه بجسم. گفتم پیش تو صبر چیست؟ گفت آنکه در بلا آمدن همچنان بود که از بلا بیرون شدن. گفتند دلیل چیست بخدای؟ گفت خدای. گفتند پس حال عقل چیست؟ گفت عقل

عاجزیست و عاجز دلالت نتواند کرد جز بر عاجزی که مثل او بود. و گفت صوفیان آن قومند که جان ایشان از کدورت آزاد گشته است و از آفت نفس صافی شده و از هوا خلاص یافته تا در صف اول و درجه‌ای اعلی با حق پیارمیده‌اند و از غیر او رَمیده نه مالک بودند و نه سلوک. و گفت صوفی آن بود که هیچ چیز در بند او نبود و او در بند هیچ چیز نبود. و گفت تصوف نه رسوم است و نه علوم لیکن اخلاقیست. یعنی اگر رسم بودی بمجاهده بدست آمدی و اگر علم بودی به تعلیم حاصل شدی بلکه اخلاقیست که تخلّفوا باخلاق الله. و بخلق خدای بیرون آمدن نه برسوم دست دهد و نه بعلوم. و گفت: تصوف آزادیت و جواهری و ترک تکلف و سخاوت. گفت تصوف ترک جمله نصیها نفس است برای نصیب حق. و گفت تصوف دشمنی دنیاست و دوستی مولی... جنید گفت تا نوری وفات کرد هیچکس در حقیقت صدق سخن نگفت که صدیق زمانه او بود. رجوع به صفة الصنفه ج ۲ ص ۲۴۷ و تذکرة الاولیاء شیخ عطار ج ۲ ص ۳۸ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۶۷ شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) وراق محمد بن سعد نیشابوری. از کبار مشایخ طریقت و صاحب ابوعشان حیری. وفات او سال ۳۲۰ هـ. ق. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۹۲ شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) ورام بن ابی فراس حلی. رجوع به ورام... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) هارون بن مسلم. صاحب الحناء. محدث است.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) هاشمی. یکی از مشایخ ارباب طریقت در اواخر مائه سوم هجری. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۳ شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) هلال بن المحسن بن ابی اسحاق خیابی حرانی. رجوع به هلال بن المحسن... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن ابراهیم مقری اندلسی مرسی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن ابی علی منصور بن الجراح المصري. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن عبدالمظلم جزار شاعر. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن علی قرشی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن

عمر بن الحسین بن زید بن علی بن حسین بن علی بن ابیطالب. معروف به قاتل شاهی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن عیسی بن ابراهیم مصری. ملقب بجمال الدین. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یحیی بن نجاح. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسین بصری.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) محمد بن علی بصری. از بزرگان علمای کلام و معاریف معتزله. او در بغداد اقامت داشت و بدانجا درگذشت. او راست کتابی در اصول بنام المعتد که مأخذ محصول فخر رازی است و امام از این کتاب اقتباس کرده‌است. دیگر تصفح الادلة. شرح الاصول الخمسة. غرر الادلة. کتاب فی الامامة. وفات او سال ۴۲۶ هـ. ق. بوده‌است.

**ابوالحسین ثوابه.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) ابن النذیم گوید این آخرین کس است از بنو ثوابه و من او را دیدم و او یکی از افاضل و علماء این خانواده است. و در باب شعرا او را ابوالحسین بن ثوابه کتاب می‌نامد و می‌گوید بربری شعر میگفت و مقل است.

**ابوالحسین جراحی.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) ج و [لخ] ابن نقاش<sup>۱</sup>. از جراحان مشهور قرن چهارم هجری. مولد و منشأ او بغداد بود و در بیمارستان عضدی از جانب عضدالدوله ست ریاست جراحان داشت. و ابوالحسن جراحی برادر او نیز در همان بیمارستان با ابوالحسین مشارکت می‌کرد.

**ابوالحسین خرقی.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) حسین بن علی بن عبدالله بن احمد خرقی. رجوع به حسین... شود.

**ابوالحسین دراج.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) شاکر ابراهیم خواص. او درک صحبت ابوعمر و دمشق و ابوعمران مزین کرده‌است. وفات وی به سال ۳۲۰ هـ. ق. است.

**ابوالحسین سرکی.** [أَبُلُّ حُسَّ] (لخ) یکی از مشایخ عرفا در مائه چهارم هجری. مجاور مکه و معاصر و مصاحب شیخ سیروانی و ابوالعباس سهروردی و ابوالسامة و ابوالخیر حبشی و ابوسعید شیرازی و شیخ محمد ساخری بود. و او را سیل دریافت و درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۸ شود.

۱- در نامه دانشوران از ترجمه فارسی کتاب تاریخ الحكماء قطعی نام پدر ابوالحسین «نقاش» آمده‌است.



۲- حبط، نشانه‌ای است برای کتاب  
حبیب‌البر، ج ۱ طهران.

۳- از یونانی Aloe

حسن... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) حوط. تابعی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) دمشق نصرانی. طبیبی در صدر اسلام و گویند وی زمان بعثت رسول را در یافته‌است و طبیب خاص معاویه بن ابی سفیان بود آنگاه که معاویه پسال ۵۰ هـ. ق. پسر خود یزید را امیر حاج کرد ابوالحکم را با وی بفرستاد. گویند او اول کس است که کتاب الحیات را از یونانی به عربی نقل کرد. پس از معاویه شغل طبابت یزید و عبدالملک مروان و دیگر خلفای اموی میوزید و عمر او از صد بگذشت و بزمان هشام بن عبدالملک وفات کرد. فرزند او حکم طبیب عبدالصمد بن علی بن عبدالله بن عباس بود و نبیره وی عیسی بن الحکم نیز طبیب مشهور است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۷۴ شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) رافع بن شان انصاری. صحابی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) زید بن ابی الشّامه الغززی. محدث است. او از پراء و از او ابوبلیح روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) سنان. از روات است.**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) سیار بن ابی سیار. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالحمید بن حریش بن ابی حریش. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالرحمن بن حریش بن ابی حریش. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالرحمن فروخ الطمار. رجوع به ابوالحکم عبدالله یا عبدالرحمن... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالسلام بن عبدالرحمن اشبیلی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالله یا عبدالرحمن بن فروخ الطمار البصری. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالله بن مظفر باهلی. رجوع به ابوالحکم مغربی... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) علی بن حکم بنانی. محدث است و ابوالاشهب از او روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عمران بن حارث السّلمی. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عمرو بن

عبدالرحمن بن احمد بن علی کرمانی قرطبی. رجوع به عمرو... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عنبری. سیار بن دینار یا ابن وردان. او یکی از زهاد معروف است و از طارق بن زیاد و از شعبی و ابوالوائل روایت کند و بعضی گفته‌اند که طارق از اصحاب اوست.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عوانه بن الحکم بن عباس بن وزیر بن عبدالحارث الکلبی. رجوع به عوانه... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) محمد بن هشام لقوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مغلّ بن حازم جهضمی. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مروان. محدث است. او از حسن مجاشعی و از او ابن الصبار روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مطلب بن عبدالله بن حنظل. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) معتمر بن نافع الباهلی. محدث است و زید بن حساب از او روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) منفر بن سمید بلوطی اندلسی. رجوع به منفر... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مولی عبدالله بن عمر. تابعی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) هانی بن یزید. صحابی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) یزید بن عیاض جمحیه. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) یوسف بن الحکم. محدث است.

**ابوالحکم اللیثی.** [أَبُلْ حَ كَ يَلْ لَ] (إخ) از ابوسعید روایت کند.

**ابوالحکم تنوخی.** [أَبُلْ حَ كَ مَ ثَ] (إخ) تابعی است و از انس خادم رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابوالحکم مغربی.** [أَبُلْ حَ كَ مَ مَ رَ] (إخ) عبدالله بن مظفر بن عبدالله بن محمد الباهلی. حکیم و ادیب معروف به مغربی. اصلاً از مریه اندلسی. مولد او به بلاد یمن بود و از آنجا به شرق شد. ابوشجاع محمد بن علی الدهان القریزی در تاریخ خود گویند ابوالحکم بیفداد آمد و مدتی بدانجا تعلیم کودکان میکرد و به ادب و طب و هندسه معرفت داشت، و سپس مولد و وفات او را ذکر کرده‌است - انتهى. ابوالحکم جامع بین حکمت و ادب بود و او را دیوان شعری است و میل وی بیشتر بهزل و خلاعت و مسجون است و عماد اصفهانی در خریده گویند ابوالحکم طبیب معسر سلطان محمود سلجوقی بود و فضل و اعمال او را

می‌ستاید و میگوید او را کتابی است بنام نهج الرضا (کذا) لا ولی للخلاعه. سپس ابوالحکم بشام شد و به دمشق اقامت گزید و در آنجا او را اخبار و ماجراهای ظریف است که حکایت از سبکروی و خوشطبعی و طبع او دارد و ابن خلکان دو قطعه شعر وی را نقل کرده‌است و نیز مقصوده هزلیه‌ای شبیه به مقصوده ابن درید بدو نسبت داده‌است و گویند او را مرثیه‌ایست درباره عبادللین زنگی بن آقستقر و در آن جد و هزل بهم آمیخته است. مولد او بنا بقول ابن دبیش به ۴۸۶ هـ. ق. به یمن و وفات وی در ذی القعدة ۵۴۹ هـ. ق. بمشقه و مدفن او بباب القراذیس دمشق است. صاحب تاریخ الحکماء قطعی او را از اهل مرسیه گفته‌است و گویند او سفر بسیار کرد و آفاق را شرقاً و غرباً برگزید و آنگاه که بفداد رفت مردی را بر در خانه‌ای مجلل نشسته دید که کتاب اقلیدس را بجوانی درس میگفت ابوالحکم گوش فرداشت و دانست که معلم در آن فن بصیر نیست و غلط و خطا او را بیان کرد جوان بدرون خانه شد و پس از مکنی بیرون آمد و ابوالحکم را با خویش نزد پدر برد و پدر جوان یکی از اسراء دولت بود و از وی ملازمت فرزند خویش درخواست و از اینجا نام ابوالحکم مشهور گشت و طلبه قصد وی کردند و کار او بالا گرفت تا آنجا که بصحبت عزیز ابونصر احمد بن حامد بن محمد بن عبدالله بن علی بن محمود بن هبة الله بن آله اصهبانی رسید و او ابوالحکم را طبیب مارستان سیار سلطانی کرد و پس از عزیز توقف در عراق بر وی گران آمد و قصد مغرب کرد و چون بظاهر دمشق رسید از خصب و رخص بلده او را خوش آمد و در آنجا رحل اقامت افکند و تاگاه مرگ بدانجا پیود و عطر مسفروخت و طبابت میکرد. او راست ارجوزه‌ای بنام معرفت‌الیت. و رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۴۷ شود.

**ابوالحلال.** [أَبُلْ حَ] (إخ) المتکی الازدی البصری. ربیع بن زراره یا زراره بن ربیع. تابعی است و از عثمان بن عفان روایت کند. گویند وی در صدویست سالگی در گذشته است. رجوع به زراره... شود.

**ابوالحماس.** [أَبُلْ حَ رَ] (إخ) مرکب<sup>۱</sup> راسو. (مذهب الاسماء). عرسه. ابن عرس. موش خرما. پرسوق. سرغوب. کلکسه.

**ابوالحمراء.** [أَبُلْ حَ] (إخ) مولی آل عفره یا مولی الحارث بن رفاعه بن سوار. صحابی است.

**ابوالحمراء**. [أَبْلُ خ] (لخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه. نام او هلال بن حارث یا هلال بن ظفر. صحابی است.

**ابوالحنیص**. [أَبْلُ حَنْب] (ع) مرکب) رویاء. (الزهره). ابوالحیل. ثعلب. رویه. روس.

**ابوالحنوق**. [أَبْلُ ؟] (لخ) یکی از ملائین یوم الطف که تبری بر پشانی حضرت حسین بن علی علیهما السلام زد، و رجوع به ج ۱ ص ۲۶۶ شود.

**ابوالحواری**. [أَبْلُ حُ رَا] (لخ) بزیرین عبدالله. مولی عبدالله بن شقی عقیلی. تابعی است. او از انس و از ابو خمر روایت کند.

**ابوالحواری**. [أَبْلُ حُ رَا] (لخ) عبدالقدوس بن الحواری. تابعی است.

**ابوالحواری العمی البصری**. [أَبْلُ حُ زَلْعَمَ مِی یَلُ ب] (لخ) نام او زید بن الحواری. تابعی است و از انس و معاویه بن قره روایت کند.

**ابوالحوراء السعدی**. [أَبْلُ حُ یُس س ؟] (لخ) ربیع بن شیان. تابعی است و از حسن بن علی بن ابیطالب علیهما السلام روایت کند.

**ابوالحوز بصری**. [أَبْلُ ؟ وَ ب] (لخ) اوس بن عبدالله ربی. رجوع به اوس... شود.

**ابوالحورث**. [أَبْلُ حُ وَ ر] (لخ) عبدالرحمن بن معاویه. محدث است.

**ابوالحیا**. [أَبْلُ حُ] (لخ) لقب عثمان بن عفان. رجوع به شرم عثمان در امثال و حکم تألیف مؤلف این کتاب شود. || لقب یحیی نبی علیه السلام.

**ابوالحیل**. [أَبْلُ ی] (ع) مرکب) رویاء. ابوالحنیص. || سوسار. و شاید در معنی اخیر محرف ابو حیل باشد.

**ابوالحیوة**. [أَبْلُ حُ یَات] (ع) مرکب) آب. ماء. ابو حیان. ابوالقیث. ابومدرک. (مذهب الاسماء).

**ابوالخاموش**. [أَبْلُ] (ع ص) مرکب. || مرکب) کنیتی از کنای عرب و از جمله مردی از بنی النضر.

**ابوالخشاش**. [أَبْلُ خ] (لخ) شاعری است عرب.

**ابوالخشاء**. [أَبْلُ خ] (لخ) عبادین میب اجنادی. و نیز کنیت او را ابوالخشاء گفته اند.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (ع) مرکب) گوشت. (الاسم فی الاسماء) (مذهب الاسماء).

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) نام شاخابه ای از شط العرب نزدیک بصره و نام ناحیتی بحوالی آن، و آنرا ابوالخصیب مرزوق حاجب منصور دوانیقی یکی از

موالی حفر کرده است.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) نام قصری بخارج کوفه در جهت نجف و آنرا دو سطح پناور بود یکی از آن دو پنجاه زینه بلندتر از دیگری و ذرون آن را به انواع تصنع پرداخته بودند. و ارجع بدین قصر اشعار و نوادر و حکایات بسیار است.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) زیاد بن عبدالرحمن بصری. محدث است.

**ابوالخضر**. [أَبْلُ خ] (ع) مرکب) تره. (مذهب الاسماء) (الاسم فی الاسماء). ابو جمل. سیزه.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۱ شود.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۴۱ - ۳۴۲ شود.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) از سوبین غنله روایت کند.

**ابوالخصیب**. [أَبْلُ خ] (لخ) نفاع بن مسلم. محدث است.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) صحابی است.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) ابوزرع و لیث بن سلم از وی روایت کند.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) ابوسعید و ابوالخیر از او روایت کند.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) ابن عمر بن عبدالعزیز. عتبه بن مبارک از وی روایت کند.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) ابن فرات جعفر بن محمد. بعضی کنیت او را ابوعبدالله گفته اند. رجوع به ابن فرات ابوعبدالله... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) ابن محرز. رجوع به ابن محرز ابوالخطاب مسلم شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) احمد بن محمد صلحی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) اخفش کبیر. رجوع به اخفش ابوالخطاب... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) بهدلی. رجوع به ابوالخطاب عمرو بن عامر شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) جلی. از مردم جبل، شهرکی مابین بغداد و واسط. شاعری مشهور است و میان او و ابوالفلاء

مصری مشاعرانی است. وفات او بسال ۲۳۹ ه. ق. در ذی القعدة بود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) حرب بن میمون الانصاری یا عبیدی. بدلین المسحر از او و وی از نضر بن انس روایت کند.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عبدالحمید بن عبدالجید. یکی از موالی اهل هجر، ملقب به اخفش اکبر. رجوع به اخفش ابوالخطاب... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عبدالله. محدث است و از شهر بن حوشب روایت کند.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عتکی. او از ثابت و مسلم از او روایت کند.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عمر بن ابی ربیع. رجوع به ابوالخطاب عمر بن عبدالله بن ابی ربیع... و رجوع به عمر... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عمر بن حسن بن علی حافظ. رجوع به عمر... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عمر بن عبدالله بن ابی ربیع بن المغیره بن عبدالله القرشی المخزومی. شاعر. رجوع به عمر... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) عمرو بن عامر بهدلی مملوک. شاعری راجز و فصیح و راویه از عرب. اصمعی شعر او را روایت کند و حجت آرد. (از ابن التمیم).

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) قتاد بن کعب بن دعامة السدوسی. رجوع به قتاده... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) کلوذانی. رجوع به محفوظ بن احمد... شود.

**ابوالخطاب**. [أَبْلُ خَط طَا] (لخ) محمد بن ابی زینب الاسدی. ملقب به اجدع. پیشوای فرقهای از غلات که به نسبت به ابوالخطاب خطایه نام داشته اند. ابوزینب پدر او در اول از پیروان امام جعفر صادق علیه السلام بود سپس مدعی الوهیت آن حضرت گردید و امام علیه السلام از وی تسبری جست و لعن کرد و مردمان را از متابعت او نهی فرمود. و ابن التمیم گوید ابوالخطاب دعوت بخدائی امیرالمؤمنین علی میکرد و میون قداح نخست از اتباع وی بود. در ملل و نحل شهرستانی ذکر عقاید او آمده است و گویند پس از برائت جستن جعفر صادق از او، او خود را خدا خواند و باز گویند که او ائمه را خدا گفت و نیز بدو نسبت کنند که می گفت در هر دوری رسولی ناطق و رسولی صامت باشد. رسول صامت محمد صلی الله علیه و سلم و رسول ناطق علی علیه السلام است. عاقبت عیین موسی والی کوفه بسال ۱۲۳ ه. ق. وی را دستگیر کرده و بکشت.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) محمد بن سواء. محدث است.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) محمد بن محمد بن ابیطالب طیب. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) معافری عبدالاعلی بن سمح. یکی از پیشوایان خوارج اباضیه. وی سال ۱۴۱ هـ. ق. در طرابلس غرب قیام کرد و نواحی قیروان را متصرف گشت، ابوجعفر منصور سپاهی بحرب وی فرستاد و او کشته شد.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) معروف الغباط. محدث است.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) نعمان. محدث است و اسماعیل بن ابی خالد از وی روایت کند.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) نهاش بن فهم. محدث است.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) الهجری. از ابوغنیه و علی بن عباس روایت کند.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) یحیی بن عمرو بن عمارة الدمشقی. محدث است.

**ابوالخطار کلبی.** [أَبُلْ خَطَا رَكْ] (اخ) عامر بن ضار بن سلمان بن خثیم بن ربیع بن حصن بن ضمضم بن عدی بن جناب. شاعری از عرب. او از دست هشام ولایت اندلس داشت و در آنجا یمنیان را بر مصریان پیشی و فضیلت سیهاد و آن بر مصریان صعب و ناگوار می آمد تا در آخر صلی بن حاتم بن ذی الجوشن ضبابی او را بکشت.

**ابوالخطاف.** [أَبُلْ خَطَا] (ع مرکب) موشگیر. پژن. گید. دوبرادران. لوه. جذأة بر وزن عَنَبَة. (ساج الفروس). غلیواژ. گوشت ربا. رُغن. چسوزه ربا. خرچل. موشخوار. گوشت آهنج. پند. خشین پند. خاد. جنگلامی. خول. و ظاهر ابوالخطاب مصحف این کلمه است.

**ابوالخطیر گوزگانی.** [أَبُلْ خَطَا رَكْ] (اخ) بیت ذیل از او در لغت نامه اسدی شاهد آمده است:

چون مرغ هفت رنگ همی ماند آن خلشک  
واندر میانش یاده رنگین بیوی مشک  
ما زین خلشک رنگین وین لبث بدیع  
یاده خوریم تَر و به ... در بریم خشک.

**ابوالخلاء.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ربیع بن عقیل. بطنی از بنوعامرین مصعصه.

**ابوالخلج.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) عاذن بن شریح الحضرمی یا شریح بن الحضرمی. محدث است.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) او از علی و از او ابواسحاق روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) تابعی است. او از ابن عباس و از ابو عشی روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) احمد بن محمد بن عبد الملک. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) یزید بن حان. محدث است و ابن المصطفی از او روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) صالح بن ابی مریم. محدث است.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) عبدالسلام. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) عبدالله بن الخلیل. تابعی است و زید بن ارقم از او روایت کند.

**ابوالخنساء.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) عباد بن کسب. رجوع به عباد... و رجوع به ابوالخنساء شود.

**ابوالخنس غفاری.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) صحابی است.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) یُسَیْر یا اُسَیْر بن عمرو. صحابی است.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) نام قریه ای بجنوب فارس بر ساحل خلیج بجنوب غربی بندر بوشهر.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) (میرزا...) رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۵۹ شود.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) پدر ابوسعید فضل الله بن ابی الخیر است.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن ابی السعد بن ظهیر شافعی مکی. ملقب به قطب الدین. در اواخر مائه نهم و اوائل دهم هجری میزیست. او راست: جامعة الجواهر در مطلع کواکب ثابته و آن منظومه ای در بحر رجز است در ۷۷ بیت که سال ۵۹۵ هـ. ق. نظم کرده است.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن ابی لیثان داود بن متی بن ابی المعین بن ابی فانه. طبیب مسیحی. او فرزند کهر ابو لیثان و در بیت المقدس از اطباء خاصه ملک نصاری آنجا بود و پس از فتح بیت المقدس با پدر و برادران دیگر در سلک طیبیان سلطان صلاح الدین ایوبی درآمده است.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن ابی الفرج بن ابی الخیر. رجوع به ابوالفرج نصرانی... شود.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن جزری محمد بن محمد. رجوع به ابن جزری شمس الدین ابوالخیر محمد... شود.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن خمار. رجوع به ابن خمار ابوالخیر حسن بن یونس شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن ززی. محدث است.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن شراره ماول. رجوع به ماول ابوالخیر شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ابن عطار. رجوع به ابن عطار ابوالخیر، و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۲۲ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) احمد بن اسماعیل بن یوسف الطالقانی القزوینی الشافعی. مدرس نظامیه بغداد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) احمد بن محمد بن عبدالسلام الشافعی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) احمد بن مصطفی طاش کبری زاده. رجوع به طاش کبری زاده. شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) احمد بن میمون. او پس از سلیمان بن حسن بن مخلد وزارت متقی خلیفه عباسی یافت و وزارت او دیری نکشد. رجوع به تجارب السلف ص ۲۱۹ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) اسماعیل بن یوسف قزوینی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) انباری. رجوع به سلامه بن عبدالباقی بن سلامة النحوی الضریر شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) بلخی. وی روزگار سلطان محمود سبکتکین عامل ختلان بود و بزمان مسعود بن محمود شغل امور وزارت و حساب میراند.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) التتانی. رجوع به ابوالخیر اقطع... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) جرائحی. شهرزوری در تاریخ الحکا گوید او طبیب بیمارستان عضدی بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۷۲۴ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) جعفر بن محمد مروزی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) حسن بن بابا. رجوع به ابن خمار ابوالخیر حسن بن سوار... و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۵۱ و شهرزوری ص ۲۳ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) حسن بن سوار بغدادی. رجوع به ابوالخیر حسن بن بابا. شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) حمصی. از مشاهیر ارباب طریقت. وفات او سال ۳۱۰ هـ. ق. بوده است. رجوع به نفعات الانسی جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۰۲ شود.

شیانی. مستر وی سقانی دشت قیجاق بود. مولد او بسال ۸۱۶ هـ. ق. و در سنه ۸۲۳ در هفده سالگی رتبه خانی یافت و سلطان ابوسعید بمقداد او فتح سمرقند کرد، ابوالخیرخان در ۸۲۴ بخوارزم شد و آن ناحیه را غارت کرد. او دختر الفیک رابعه را بزنی گرفته است. وفات وی بسال ۸۷۴ بود. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۵، ۲۲۵، ۲۴۸، ۳۱۲، ۳۲۰ شود.

**ابوالدالان.** [أَبْدَدَا] (اخ) ابن یزید. محدث است.

**ابوالدحداح.** [أَبْدَدَا] (اخ) ثابت بن الدحداح. صحابی است و او را ابوالدحداحه نیز گفته اند. ابن عبدالبر گوید من برای او نسب و اسمی نیافتم جز اینکه وی از خلفای انصار است لکن بعضی او را ثابت بن دحداح گویند.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) ثولوبن ابی الکرمین ثولو عقری دسکوری. رجوع به ثولو... شود.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله حموی رومی. متوفی ۶۲۶ هـ. ق. در باب علم الخط از کشف الظنون ذکر او آمده است و نمیدانم کدام یک از موسومین به نام یاقوت است.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله رومی. ملقب به مهذب الدین مولی ابی منصور الجلی. شاعر و کاتب مشهور. رجوع به یاقوت بن عبدالله شود.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله رومی موصلی کاتب، ملقب به امین الدین، معروف به ملکی، منسوب به ملک شاه سلجوقی ابن محمد بن ملک شاه. رجوع به یاقوت بن عبدالله شود.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله مستعصی. او اول کس است که در تجوید و تنقیح خط نسخ کوشید و از اقربان ابن علقمی وزیر و معاصر مستعصم آخرین خلیفه عباسی است. رجوع به یاقوت مستعصی شود. صاحب کشف الظنون در باب علم الخط کتبت او را ابوالمجد گفته است.

**ابوالدرداء.** [أَبْدَدَا] (اخ) رهاوی. محدث است.

**ابوالدرداء.** [أَبْدَدَا] (اخ) عویرین عامرین مالک بن زید بن قیس، یا عویرین

می افتاده است. او عسری دراز کرد و در ۴۴۳ درگذشت. رجوع به تاریخ الحکماء ابن قفطی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۱ شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخ] (اخ) نهشل. رجوع به ابو خیره نهشل... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخ] (اخ) یحیی بن سالم یمنی شافعی عمرانی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالخیر اقطع.** [أَبْلُخْ رَاطَا] (اخ) التیاتی. یکی از کبار مشایخ صوفیه، از مردم تینت، قریه ای به انطاکیه، و چون یکدست او بریده بود او را قطع میخواندند و در سبب بریدن دست او گویند آن وقت که در کوههای انطاکیه و حوالی آن عبادت و طلب میاج میگذرانید با خود عهد کرد که از ثمار جز آنچه را که باد فروافکنده باشد تناول نکند. چند روزی از درختان چیزی سقوط نکرد و گرسنگی بر او غالب بود درخت امسزودی دید و او را از آن اشتهی کرد و در این وقت بادی بجهت و شاخهای از امسزود را بسوی وی کج کرد و او امسزودی بجید، اتفاقاً تنی چند از دزدان در نزدیکی راهی زده و به بخشیدن مال بدانجا گرد آمده بودند در این وقت راهبانان برسیدند و دزدان را با او به یک جای بگرفتند و به امسزود بر دند امیر فرمان کرد تا دست و پای آنان ببرند و چون دست او قطع کردند یکی او را بشناخت و به امیر گفت خود را هلاک کردی این مرد ابوالخیر است امیر بگریست و از او بحلی خواست و او وی را بجل کرد و گفت من بگناه خویش آگاهم. یعنی خلاف نذر کردن و میوه از درخت باز کردن. ابوالخیر صحبت عبدالله بن جلا و بعضی دیگر از مشایخ را دریافته و پس از سال ۳۴۰ هـ. ق. درگذشته است. از سخنان اوست که گفت: دل صافی نتوان کرد الا به تصحیح نیت با خدای و تن را صفا نتوان داد الا بخدمت اولیا. و گفت دلها جایگاههاست دلست که جای ایمان است و نشان آن شفقت است بر جمله مسلمانان و جهد کردن است در کارهای ایشان و یاری کردن ایشان در آنچه صلاح ایشان در آن بود و دلست که جایگاه نفاق است و علامت آن غل و غش و حد. رجوع به صفة الصفوه ج ۴ و تذکره الاولیاء شود.

**ابوالخیر اموی.** [أَبْلُخْ رَامَا] (اخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۴۸ شود.

**ابوالخیر شیبانی.** [أَبْلُخْ رَشَا] (اخ) (سلطان ابوالخیرخان) ابن دولت شیخ بن ابراهیم اغلان بن پولادین منگوتیمورین بداغول بن جوجی بوغا، از خواقین ازبک از الوس جوجی خان بن چنگیز. جد محمدخان

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) خمار. رجوع به ابن الخمار ابوالخیر... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۶ شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) سلامه بن عبدالباقی بن سلامه الضریر. رجوع به سلامه... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) سلامه بن عیاض کفرطایی. رجوع به سلامه... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) عقیلانی. یکی از معارف صوفیه. او در نیمه دوم مائه سوم هجری بغداد سیزست و در اواخر همین مائه در یکی از قراء بغداد بدرود حیات گفت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۰۲ و رجوع به نفحات الانس شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) کفرطایی. رجوع به سلامه بن عیاض نحوی... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) ماول بن شراره. رجوع به ماول... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) مجیب الدین (شیخ...). رجوع به مجیب الدین... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) محمد بن احمد بن ررا. امام جامع اصفهان. او از عثمان برجی و طبقه وی روایت کنند. صاحب منتهی الارب احمد بن رزا براء معجمه ضبط کرده و غلط است.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) محمد بن عبدالرحمن سخاوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) محمد بن عبدالله مروزی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) محمد بن علی بن محمد بن خالد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) محمد بن محمد فارسی، ملقب به تقی الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) مرثدین عبدالله الیزنی. مفتی مصر. تابعی است. او بسال ۹۸ هـ. ق. درگذشت. از او یزید بن ابی حییب روایت کند. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۵۴ شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) مصدق بن شیب بن الحسین صلحی. رجوع به مصدق... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) نجاشی احمد. رجوع به نجاشی احمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلُخْ] (اخ) نصرانی. ابن ابی الفرج بن ابی الخیر بغدادی. طبیبی جراحعی مقیم بغداد. مولد او بسال ۲۵۵ هـ. ق. بود. و او بعضی تصرفات در مرهم باسلیقون<sup>۱</sup> و دیاخیلون<sup>۲</sup> کرده و مرهمی از سرب سوخته و موم و سفیداب ساخته که در سرطان و قسروح خبیثه نافع

1 - Onguent Basilicum.

2 - Emplâtre de Diachylon

(املائی فرانسوی).

۳- حیط، نشانه ای است برای کتاب حبیب السیر، ج ۱ طهران.

قیس بن زید بن امیه، یا عویم بن عبدالله بن زید بن قیس بن اسمعین عامر بن عدی بن کعب بن الخزرج بن الحارث بن الخزرج من بلحارث بن الخزرج، و بعضی گفته‌اند نام ابوالدرداء عامر بن مالک است و عویم لقب اوست، و مادر او محبه دختر واقد بن عمرو بن الاطنايه است. ابوالدرداء یکی از کبار صحابه کرام و فقهی عاقل و حکیم بود و رسول صلی الله علیه درباره او فرمود: عویم حکیم استی. و او را با سلمان پارسی مواخات داد، مروق گوید با صحابه رسول علیه صلوات الله مشافهه کردم و دیدم که علوم آنان به شش تن منتهی شود، عمر و علی و عبدالله معبود و معاذ و ابوالدرداء و زید بن ثابت، و ابوذر غفاری بدو گفت: زمین بر نداشت و آسمان سایه نیفتد بر کسی که داناتر از تو بود، و او یکی از گردکنندگان قرآن کریم است، و قاسم بن عبدالرحمن می گفت کان ابوالدرداء من الذین اوتوا الصلم، و یسزیدین معاویه گفت ان ابوالدرداء من الفقهاء العلماء الذین یشفون من الداء، از معاذ بن جبل گاه مرگ او اندرزی خواستند گفت دانش را از ابودردا طلبید، وقتی به ابوالدرداء گفتند آتای انصار همگی را شمر هست چگونه است که ترا شعری نشنیده‌ایم گفت من نیز وقتی شعری گفتم و آن این است:

یرید المرء ان یعطى مناه  
و یأبى الله الا ما ارادا

یقول المرء فائدتی و مالی  
و تقوی الله افضل ما استفادا

او در همه غزوات رسول جز احد حضور داشت و در حضور او به احد اختلاف است، عمر او را قضاء دمشق داد و قاضی بزمان عمر در غیبت خلیفه نائب خلیفه بود، واقدی گوید وفات وی بسال ۳۲ هـ. ق. بود و دیگران ۳۱ و ۳۳ و ۳۴ نیز گفته‌اند و ابن عبدالبر در استیعاب گوید حق آن است که وفات وی بزمان خلافت عثمان بود و هم در خلافت عثمان از دست معاویه قضای دمشق بدو منقض گشت و باز صاحب استیعاب گوید اهل اخبار آورده‌اند که وفات او پس از صفین بسال ۳۸ یا ۳۹ بود لکن صحیح آنست که از پیش گفتم، و رجوع به عویم و ابوالدرداء در استیعاب و به حبیب السیر ج طهران ص ۱۷۲ و کتاب الکنی للدولابی ج هند ص ۲۷ و رجوع به ام‌الدرداء در همین لغت‌نامه شود.

— آتش ابودرداء، رجوع به آتش شود.

**ابوالدرس.** [أَبْدُ د] [ع] [مربک] حیض، بی‌نمازی، (مذهب الاسماء).

**ابوالدقیس القفانی.** [أَبْدُ د ؟] [اخ]

الفنوی، یکی از فصحای عرب، (ابن‌الندیم).  
**ابوالدقیس.** [أَبْدُ د ق] [ع ص مرکب، م] مرکب، کنیتی از کنای مردان عرب.

**ابوالدهمس.** [أَبْدُ د ل م] [اخ] نسقب، محدث است.

**ابوالدنیا.** [أَبْدُ د ن] [اخ] دولابی در کتاب‌الکنی در باب صحابه گوید: و ابوالدنیا من حدیث هشام بن عمار غلط فیه.

**ابوالدوام.** [أَبْدُ د ا] [اخ] ملک‌الظافر، شُخَّر رجوع به ملک‌الظافر شود.

**ابوالدهقان.** [أَبْدُ د] [اخ] وی از عمر و عبدالله و از او ابوالزنباع روایت کند و برخی نام او را ابوالدهقانه گفته‌اند.

**ابوالدهماء.** [أَبْدُ د] [اخ] قرقه بن بهیص یا بهیص، تابعی است.

**ابوالدیاج.** [أَبْدُ د ی] [اخ] عبدالله بن عمرو یا عمر (؟) بن عثمان بن عفان، رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۱۰ و ۲۱۸ شود.

**ابوالذباب.** [أَبْدُ د] [ع ص مرکب] أبخر، (الزهر)، گنده‌دهان.

**ابوالذبیح.** [أَبْدُ د] [اخ] اسماعیل بن محمد حضرمی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالذری.** [أَبْدُ د ز ی / ذ] [اخ] خالد بن عبدالرحمن افریقی، محدث است.

**ابوالذهب.** [أَبْدُ د ه] [اخ] محمدبگ، یکی از امرای چرکی مصر، در سال ۱۱۸۵ هـ. ق. علی‌یک او را به علت سوء رفتار

عثمان پاشا با مردم غزه بشام فرستاد و او بدمشق شد و حاکم و مفتی بدانجا بگماشت

و قصد عزل عثمان پاشا کرد لکن مردم بحمايت عثمان برخاسته و میان دو طرف

جنگ درگرفت و ابوالذهب غالب شد و باب عالی حکومت شام بدو داد و چون قبلاً در

ترقیه و آسایش مردم مصر و نیز امنیت شام و هم فرستادن مرتبات حرمین شریفین

کوشیده بود دولت عثمانی تصدیق حکومت او کرد و در سال ۱۱۸۹ هـ. ق. بجانب عکا

لشکر کشید و قلعه آنجا را خراب کرد و عده‌ای از مردم آنجا را بکشت و بدست

یکی از اهالی آنجا مسموم شده درگذشت.

**ابوالذیال.** [أَبْدُ د ی ا] [ع] [مربک] گاو، (مذهب الاسماء) (دهار)، گاو نر، (الاسامی فی الاسامی)، ابومزاحم.

**ابوالریاب.** [أَبْرُ ز] [اخ] مطرف بن مالک القشیری البصری، محدث است.

**ابوالرباب.** [أَبْرُ ز] [اخ] مولی معتقل بن یسار، او از معتقل و از او حکم و ابومعاذ روایت کنند.

**ابوالریداء.** [أَبْرُ ز] [ع ص مرکب، م] مرکب، کنیتی از کنای مردان عرب.

**ابوالریس.** [أَبْرُ ز ب] [اخ] عباد بن طهمه ثعلبی، شاعری است از عربیه

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [ع] [مربک] هُدُء، (مذهب الاسماء)، پوپو، پوپوک، شانه‌سر، ابوالاخیار، ابوتامه، پوپه، بُدک، مرغ سلیمان، مرغ ناسهیر، کوکله، بوبو، پوپک، ابوالروح.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] ابن باغان، عباس بن باغان، رجوع به ابن باغان عباس... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] اسدی، محدث است، او از سعید بن جیر و طلحه حارثی از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] اشعث بن سعید السمان البصری یا الواسطی، محدث است.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] حامد بن علی، یکی از شُعَاع آلات فلکی، شاگرد علی بن احمد المهندس، (ابن‌الندیم).

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] خلف بن مهرا ن مصری، ابوعبد بن الحداد از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان، محدث است و ابن‌المبارک از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان بن ابی‌عمر عبدالله، برادر ابوثابت، هشتمین از

امرای بنو مرین مراکش، وی پس از برادر

بسال ۷۰۸ هـ. ق. رتبه امارت یافت و عم خود ابوزریک را که داعیه امارت داشت

دستگیر و محبوس کرد، و یک بار بزم تسخیر غرناطه سیاهی بدانجا سوق کرد و

سپس با همایگان طریق صلح و آشتی

مسلوک داشت و به تزیین فاس عاصمه ملک پرداخت و بناهای استوار کرد، در

سال ۷۱۰ درگذشت.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان بن داود اصول بغدادی، محدث است و عثمان بن

عبدالله بن محمد بن خرداد از وی روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان بن عبدالرحمن بن عبید بن فیروز، از روات حدیث است.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان بن عبدالعزیز، محدث است و عباس بن

عبدالمظلم از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان بن اشعری زبیدی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان بن الکلاعی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ ز ا] [اخ] سلیمان التافلانی، محدث است.

۱- حیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عبدالله بن ثابت الانصاری، صحابی است.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عمرو بن شعب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص. محدث است، و بقولی کنیت او ابوالابراهیم است.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) فرقد. محدث است و ثوری از وی روایت کند.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) مائقی، رجوع به ابوریع کنیف... شود.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن زیاد. قاضی شمشاط محدث. تابعی است. دولابی گوید: یس بشیء هو.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن لیث. یکی از بلغای عرب، (ابن الندیم).

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن لیث الخطیب، کاتب یحیی بن خالد. رجوع به محمد بن لیث... شود.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) المدنی. تابعی است. او از ابوهریره و سما کو و علقم بن مرثد از وی روایت آرند.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) مستکفی بالله. سومین خلیفه فاطمی مصر. رجوع به مستکفی بالله ابوالربیع... شود.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) مرله<sup>۱</sup> اصفهانی نحوی. او راست: چهار فی النحو.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) هلوآت، محدث است.

**ابوالرجاء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) مختار بن محمود بن محمد زاهدی حنفی. رجوع به مختار... شود.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) خالد بن محمد انصاری بصری. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) سالم بن عطا. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عقیقه بن عبید طائی، برادر سعید بن عبید طائی. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن بن حارثه. محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن انصاری (۴).

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) او از نظیر بن انس و حریم بن عماره از او روایت کند.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) ابونعمان از او روایت کند.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) خالد بن محمد. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عقیقه بن عبید. رجوع به عقبه... شود.

**ابوالرداد.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عبدالله بن

عبدالسلام بن عبدالله بن الزداد. مؤذن بصری صاحب مقیاس بمصر. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالرداد.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عمرو بن بشر حارثی. محدث است.

**ابوالرداد.** [أَبُو زَرْ] (إخ) لیثی. صحابی است.

**ابوالرشید.** [أَبُو زَرْ] (إخ) ثوبین البکائی. محدث است و خالد بن صبح از او روایت کند.

**ابوالرشید.** [أَبُو زَرْ] (إخ) بشر بن احمد بن علی بن احمد بن عمرو. رجوع به بشر... شود.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (ع) مرکب) سری. ابوالأمن. (مذهب الاسماء). شیع.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) ابن صدقه محمد، برادر زاده عمیدالدوله حسن.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) بسابا رتن بن کربال بن رتن بترندی. از مردم هند. او پس از مائه ششم هجری سمرقند. از ارباب طریقت بوده و میگفت که صحبت حضرت رسول اکرم را دریافته و بیش از شصده سال عمر کرده است.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عارض، کمالالدوله. از انسانی ملکشاهین البارسلان. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۷۲ شود. قصیده پائیه ای که ظاهراً از حسن متکلم است و بخط در دیوان منوچهری آمده است در مدیح اوست:

کمال دول پورضا کافریش بود در خطب زین الفاظ خاطب.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) فضل الله (سید...) بن علی بن عبدالله راوندی کاشانی. عالمی شیعی. بارخ در فنون ادب و ماهر در علوم حدیث و فقه. ذکر او در کتاب سمعانی آمده است. سمعانی خود درک صحبت او کرده است. او راست: ضواء الشهاب در شرح کتاب شهاب. الموجز الکافی فی علم العروض و القوافی. نظم العروض للقلب العروض. پدر خواجة طوسی از شاگردان اوست.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) فضل الله بن محمد. رجوع به فضل الله... شود.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن صدقه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالرضا.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد مصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالرماح.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عبدالواحد بن نافع. محدث است و ابوعاصم از او روایت کند.

**ابوالرمداء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) بلوی. صحابی است. بمصر اقامت گزید و هم بافریقیه

در گذشت.

**ابوالربیع.** [أَبُو زَرْ] (إخ) جندب بن سودد مملوک. شاعری مقل است. (ابن الندیم).

**ابوالرئیل.** [أَبُو زَرْ] (إخ) کنیت احمد بن ابی النجم. رجوع به احمد... شود.

**ابوالرواغ.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عباد بن زاهر. تابعی است و از عثمان بن عفان روایت کند.

**ابوالرواغ.** [أَبُو زَرْ] (إخ) مجمع الارجمی. محدث است.

**ابوالروح.** [أَبُو زَرْ] (ع) مرکب) هدهد. (المزهر). رجوع به ابوالربیع شود.

**ابوالروح.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عیسی الفزری. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالروم.** [أَبُو زَرْ] (إخ) ابن عمیر بن هاشم بن عبد مناف. صحابی است. او برادر مصعب بن عمیر صحابی و از مهاجرین حبشه و اُحُدی است و بخلافت عمر در یرموک در گذشت.

**ابوالرؤیس.** [أَبُو زَرْ] (ع ص مرکب) یزرگ سر. (از اساس البلاغه زمخشری).

**ابوالریاح.** [أَبُو زَرْ] (إخ) حصن بن ابی الباطل. محدث است.

**ابوالریاح.** [أَبُو زَرْ] (إخ) حفظة بن نیم الفزری. محدث است.

**ابوالزاهر.** [أَبُو زَرْ] (إخ) ابوالزاهریه. جدیر یا حدیر یا جبریر بن کرب شامی. محدث است. او از ابوالمنقره و معاویه بن صالح از او روایت کند.

**ابوالزبان.** [أَبُو زَرْ] (إخ) زبانی. محدث است. رجوع به زبانی ابوالزبان شود.

**ابوالزبد.** [أَبُو زَرْ] (إخ) محمد بن مبارک عامری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالزبرقان.** [أَبُو زَرْ] (ع) مرکب) شرم مرد.

**ابوالزرقاء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عبدالملک بن محمد. محدث است و داود بن رشید از او روایت کند.

**ابوالزعراء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) صحابی است.

**ابوالزعراء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) الطائی. رجوع به ابوالزعراء یحیی بن الولید شود.

**ابوالزعراء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) الجشی. رجوع به ابوالزعراء عمرو بن عامر... شود.

**ابوالزعراء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عبدالله بن هانی. محدث است و سلمة بن کهیل از او روایت کند. او و مشهور به ابوالزعراء الکبیر است.

**ابوالزعراء.** [أَبُو زَرْ] (إخ) عمرو بن عامر یا عمرو بن عمرو بن اسبی الاحوص مشهور به ابوالزعراء اصغر. محدث است و سفیان بن

آتش خوار،

**بواسامی.** [أَبْسَ سَا] (الخ) کاتب و لیدین معاویہ. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

بوالسبطين. [أَبْنُ سِطَا] (الخ) لقب  
امير المؤمنين على عليه السلام.

بوالسبع. [أَبْنُ س ؟] (إخ) زرقی  
انصاری، ذکوان بن عبد قیس، صحابی است و

در غزوہٗ احد شہادت رسید،  
 بوالسحار، [أَبْسُ س؟] (اِخ) شاعری

عرب، او را پنجاه ورقه شعر است.  
(ابن الندیم).

بوالسحماء . [أَبْسَسَ] (إخ) سهيل بن حان، محدث است.

**بوالسدانہ۔** [اَبْسَسَ نَا] (اخ) فزاری۔  
شاعری از عرب۔ او را بیت ورقہ شعر است۔

(ابن الندیم).  
**بوالسرایا**. [أَبْنَسَ] (اخ) از موالی است

و در اول بزمان مأمون از سرهنگان جیش  
هرثمه بن اعین بود سپس بکوفه شد و بخدمت

محمد بن ابراهیم بن طباطبا پیوست و آنگاه که  
محمد بر مأمون خروج کرد ابوالسرایا

سرداری سپاه محمد داشت و چون محمد در جنگ زیرین میب بمر د ابوالسرایا محمد بن

زید بن امام زین العابدین علیه السلام را که  
 کودکی خردسال بود بخلافت برداشت و

واسط و بصره را بحیّز تسخیر آورد و در جنگ با هرثمّه بن اعین دستگیر شده و هرثمّه

او را نزد مأمون فرستاد و مأمون وی را بکشت، و صاحب تجارت البلف گوید،

حسن بن سهل برادر فضل نائب مأمون بود و در عراق با ابوالسرایا مصاف داد و غالب شد و

ابوالرایا را بکشت. رجوع به حیط ج ۱  
ص ۲۲۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ شود.

بواسرایا. (اُبُس سَی) (اخ) سَری بن  
منصور. رجوع به سَری... شود.

رجوع به نصر... شود.

**بوالسرى.** [أَبْنَس] (إخ) ابن دُمِينَه  
عبدالله بن عبدالله شاعر. رجوع به ابن دُمِينَه

عبداللہ... شود۔  
**بوالسری**۔ (اَبْسَر) (اِخ) ثابت بن یزید

الآودي الكوفي. محدث است و يعلى بن عبيد  
از او روايت كند.

**بوالسری، [ابن س] (الخ) سلیمان بن**  
کندیر، محدث است و بعضی کتبت او را

ابوصدقة المجلی گفته اند.  
**بوالسری.** [أَبْنُ سَ] (إخ) عبدالله بن

عبدالله. رجوع به ابن دمنه عبدالله... شود.  
**بوالسری.** [أَبْسَ سَ] (إخ) مَصْرُوبِ

عَمَّارِينَ كَثِيرًا وَأَعُظُّ خَرَّاسَانِي. رَجُوعٌ بِهِ  
مَنْصُورٌ... شُود.

**أَبُو السَّعَادَاتِ، (أَبْنُ سَ) (إِبْنُ) ابْنِ**  
شَجَرِي، هبة الله بن علي بن محمد بن علي.

أبو السعادات، [أَبُو سَ] (رِخ) اسمدين  
عبدالقاهر بن سعد اصفهانی. فقیه شیعی. او

رضی الدین بن طاووس است. از جمله کتب  
اوست: رشح الوقت. جامع الدلائل.

أبو السعادات. [أَبْنَسَ] (إخ) أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور بن عبد العزيز بن

گوید فقیہ و عالم خلافی بود. لکن طبع او  
بشر گرائید و بشاعری مشهور گشت و نیکو

گفت. از اشعار او در دست مردمان از قصائد و مقاطع بسیار است و یاقوت حموی در

شافعی بود و سال او نزدیک نود رسید و او  
جری و ثقه و کس و لطیف و مزاح و با خفت

عظیم. مولد او سال ۵۳۳ و وفات در ۶۲۲ هـ ق. بوده است. رجوع به ابن خلکان و ج ۲ نامه

اسعد تميمي يافعي مكّي ملقب به عفيف الدين  
و موصّف به نزيل الحرمين، از كبار مشايخ

گوید شیخ محمد جزری در آخر کتاب  
بداية النهايه آنجا که ذکر و غیات جمله ای از

سال ۷۶۸ هـ. ق. بود. او راست: کتاب تاریخ  
مرآت الجنان و عبرة المیقظان و کتاب

۱- حبط، نشانه‌ای است برای کتاب

حبیب الہی، ج ۱ طہران.



آن و او را اشعار لطیفه و مقامات شریفه است.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [إخ] مبارک بن محمد بن محمد بن ائیر. رجوع به ابن ائیر و رجوع به مبارک... شود.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [إخ] محمد بن محمد بلقینی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [إخ] هبة الله بن علی بن محمد. رجوع به ابن الشجری شریف... و رجوع به هبة الله... شود.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [إخ] یوسف بن رافع بن تمیم معروف به ابن شداد. کنیت او را بعضی ابوالحسن و بعضی ابوالعز نوشته اند. رجوع به ابن شداد بهاء الدین و رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۸۲ شود.  
**ابوالسعدان.** [أَبْنُ سَ] [إخ] صحابی است. نام و نسب او معلوم نشده است.  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [إخ] (مولی...) او راست: نهایت الامجاد. (کشف الظنون).  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [إخ] از متأخرین شعرای مصر. مولد او بسال ۱۲۴۵ ه. ق. معاصر محمد علی پاشا. و او تاریخ حیات محمد علی را بنظم کرده است.  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [إخ] ابن الشرف یحیی بن احمد بن ابی السعودین تاج الدین ابی السعودین القاضی الجمال محمد بن احمد صفی الدین بن محمد بن روزبه کازرونی. یکی از بزرگان علمای شافعی بمائه یازدهم. مولد او مدینه طیه بسال ۹۸۰ ه. ق. در خلاصه الاثر آمده است: او فاضلی صاحب همت بلند و نفس مطمئنه و محاضره لطیفه و جاه عریض و خداترس و از بیشتر امور دنیا محترز و قانع و عقیف بود. و از قبول مناصبی عالی که بوی عرضه شد سرباززد و شوقی مفرط باستناخ کتب داشت و هیچ فرصت را ضایع نمی گذاشت و از این رو کتب بسیاری بخط خویش گرد کرد و قرآن کریم را بقرآت و بعضی کتب فقهیه و اصلین و الفیه ابن مالک و شاطبیه و رجیبه و بعضی کتابهای دیگر را از بر داشت و کتاب منهاج و شرح آن را نزد عم خویش محمد تقی کازرونی بخواند و هم از حسین سمرقندی و عبدالملک عصامی و احمد بن منصور و عبدالرحمن خیاری علوم مختلفه فرا گرفت. سپس خود بافاده و تدریس پرداخت. و او را در نظم و نثر ید طولی بود و کتابی بنام «التذکره» کرد و علی بن عزالدین جنبلی را بر آن کتاب تحریفی منظوم است. وفات ابوالسعود به ذی الحجه سال ۱۰۵۸ ه. ق. بمدینه طیه و مدفن او گورستان بقیع است جنب مزار ابراهیم بن رسول الله صلوات الله علیه. (نقل باختصار یعنی از نامه دانشوران). رجوع به ج ۲ نامه دانشوران ص ۳۷۷ شود.

**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [إخ] ابن محمد بن علی الکفثانی. او شاگرد محمد مغربی تونس است و شرح ناتمام شیخ محمد را بر مقامات حریری از مقامه یست و پنجم تا آخر کامل کرد و بسال ۹۶۶ ه. ق. پایان رسانید.  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [إخ] ابن محمد عمادی کردی. فقهی از حنفیه از قبائل کرد. او یکی از بزرگترین علمای دولت عثمانی بشمار است و اصل او از عمادیه کردستان است. پدر وی محمد نیز از علما بود. وی در اول نزد پدر خویش و سپس در مدارس روحانی اسلابول نزد علمای آنجا کتب علم و معرفت کرد و در سال ۹۴۴ ه. ق. بمنصب قاضی عسکری روملی رسید و بسال ۹۵۲ ه. ق. در زمان سلطان سلیمان قانونی مقام شیخ الاسلامی بدو مفض گشت و تا پنجم جمادی الأولى ۹۸۲ ه. ق. تاریخ وفات او بدان مقام رسید و در هشتاد و هفت سالگی بدرد حیات گفت و در جوار ابویوب خالدين یزید انصاری صحابی دفن شد. او را تألیفات بسیار است از جمله کتاب تفسیری بزرگ بنام «ارشاد المقل السلیم الی مزایا الکتاب الکریم» و این تفسیر در حاشیه تفسیر امام فخر در اسلابول و هم به مصر بطبع رسیده است. گویند مقرری روزانه او سیصد آقچه بود و چون بتألیف این تفسیر پرداخت سلطان وقت آنرا بروزی پانصد و سپس به ششصد آقچه رسانید. و دیگر از کتب اوست: کتاب حم الخلفاء فی المسح علی الخفاف. کتاب ثوابه الأنظار فی اوائل منار الأنوار. غزوات الملیح تطلیقه علی التلویح للتنازاتی. تلویح شرح تنقیح الأصول. بضاعة القاضی فی الصکوک. تطلیقه علی کتاب البیع من الهدایة للمرغبانی. معاداة الطراز رساله فی وقف النقود و فی جواز. موقف المغول فی وقف المستقول. فتاوی او را محمد بن احمد معروف به تونزاده و عده کثیر دیگر گرد کرده اند. او را قصیده ایست میمه و بعضی یا فاضل تاشکندی در استعاره تمثیلیه این آیه: اولنک علی هدی من ربهم و اولنک هم المفلحون. (قرآن ۵۰/۲). ابوالسعود را بزبان مادری خویش فارسی و هم عربی و ترکی اشعار هست و یکی از شوارح اسلابول بنام او موسوم است.  
**ابوالسفاح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] مرکب آهو. (مذهب الاسماء). طبی.  
**ابوالسفر.** [أَبْنُ سَ] [إخ] سعید بن محمد کوفی ثوری همدانی. محدث است و عبدالله و ابونعیم از او روایت کنند. وی بزبان امارت ولید بن عبدالملک درگذشت.  
**ابوالسفر.** [أَبْنُ سَ] [إخ] یحیی بن یزاد. محدث است.

**ابوالسقیف.** [أَبْنُ سَ] [إخ] نسیمی. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] مرکب شب. (مذهب الاسماء). لیل.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] حجر بن عبس الثقفی. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] زیساد. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] عاصم. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] مروی بن قیس. صحابی است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] مکّی بن ابراهیم بلخی. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [إخ] الهجری. از جابر روایت کند.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [إخ] احمد بن عبسی صاحب آمد. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [إخ] ضریب بن لقیح. محدث است. و او را ضریب بن نفیر و ضریب بن نفیر و نفیر نیز گفته اند.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [إخ] عبدالله بن ایاد. محدث است.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [إخ] عبید الله بن زیاد بن لقیح. محدث است.  
**ابوالسمال.** [أَبْنُ سَ] [إخ] نام مردیست که امیر المؤمنین علی علیه السلام بر او حد شرب خمر راند.  
**ابوالسمال.** [أَبْنُ سَ] [إخ] اسدی. شاعری است از عرب.  
**ابوالسمال.** [أَبْنُ سَ] [إخ] قحنب عدوی. مقری است.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] مرکب خرمای قر. (مذهب الاسماء).  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] اصغ بن محمد. رجوع به اصغ... شود.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] ایاد. مولی و خادم رسول صلوات الله علیه. صحابی است و گویند وی مفقود شد و ندانستند در کجا وفات یافت و محل بن خلیفه طائی از او روایت کرده است.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] دراج. رجوع به ابوالسمح عبدالرحمن... شود.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] طائی. یکی از فضحای اعراب و او را پرورگار محتر به حضر خواندند تا از او لغت فرا گیرند. (ابن التمیم).  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [إخ] عبدالرحمن. ملقب به دراج ابن سحمان. محدث است.  
**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَ] [إخ] ص مرکب. مرکب کنشی از کنای عرب و بیشتر ترسایان دارند.  
**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَ] [إخ] عبدالله بن

السبط یکی از افراد بنی مروان بن ابی حفصه و او شاعر است و دیوان وی نزدیک صد ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالسبط.** [أَبْنُ سَبْ] (إخ) مروان بن ابی الجنوب بن مروان ابی السبط. رجوع به مروان... شود.

**ابوالسبط.** [أَبْنُ سَبْ] (إخ) مروان بن ابی حفصه سلیمان بن یحیی بن ابی حفصه. شاعر. بعضی کنیت او را ابوالهتدایم گفته‌اند.

رجوع به مروان بن ابی حفصه شود.  
**ابوالسبط.** [أَبْنُ سَبْ] (إخ) مروان بن سلیمان بن یحیی بن ابی حفصه. رجوع به مروان... شود.

**ابوالسمیر.** [أَبْنُ سَمْ] (إخ) حکیم بن حزام. محدث است.

**ابوالسمیر.** [أَبْنُ سَمْ] (إخ) طحانی حیان بن ابی جعدة. او از ابن عمر حدیث شنیده است.

**ابوالسمیط.** [أَبْنُ سَمْ] (إخ) سعید بن ابی سعید مولی المهری. محدث است.

**ابوالسمین.** [أَبْنُ سَمْن] (إخ) حسان بن جعفر. محدث است.

**ابوالسنابل.** [أَبْنُ سَبْ] (إخ) ابیسن بمکک بن حجاج بن حارث بن سباق بن عبدالدار بن قصی قرشی عدری. و در نام او اختلاف است لید یا عمرو یا حبه و در جد او نیز خلاف است بعضی بجای سباق، عمیله گفته‌اند و او شاعری بود از بنی عبدالدار و بیوم الفتح ملهمان شد و از مؤلفه القلوب است. رجوع به بمکک... شود.

**ابوالسواد.** [أَبْنُ سَو] (إخ) النهدی الکوفی عمرو بن عمران. محدث است و بعضی او را ابوالسوداء النهدی گفته‌اند.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) رجوع به ابوالسوار شود.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) حسان بن حرث السدوی. از بنی عدی بن زید مئنه و بعضی نام او را حرث بن حسان گفته‌اند. محدث است. او به استاد از علی بن ابیطالب علیه السلام و عمران بن حصین روایت کرده است و ابوالسوار به حلم و بردباری معروف است گویند وقتی براه مردی با یغاه و آزار وی آغازید و تا در خانه وی از اذیت باز نایستاد چون ابوالسوار به خانه درآمد گفت گمان کنم بسنده باشد. و دیگر گویند مردی او را دشنام بر سر مرد و او گفت اگر چنین است بد مردی که منم. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص ۱۵۲ شود.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) سلمی. از ابو حاضر روایت کند.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) البیدری. نام او حسان بن حرث است و از عمران بن حصین حدیث شنوده است. رجوع به ابوالسوار

حسان بن حرث شود.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) الننوی. از پدر خود روایت کند.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) الننوی. یکی از فصحا و ابو عبیده از او ادب فرا گرفته است. و او را با محمد بن حبیب بن ابی عثمان مازنی بحثی است.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَو] (إخ) القاضی عبدالله بن قدامة العنبری البصری. محدث است.

**ابوالسوداء.** [أَبْنُ سَو] (إخ) عمرو بن عامر. محدث است.

**ابوالسوداء.** [أَبْنُ سَو] (إخ) عمرو بن عمران. رجوع به ابوالسواد النهدی شود.

**ابوالسودان.** [أَبْنُ سَو] (إخ) کنیت حام بن نوح.

**ابوالسید.** [أَبْنُ سَ] (إخ) محمد مظفر. از حکام بطیحه. او پس از پدر خود اسماعیل حکومت یافت و پس از او پسر وی مذهب الدوله سعید جانشین وی گردید. کنیت محمد مظفر در حبیب السیر چاپی بصورت فوق آمده است و بعد نیست که در کتابت غلط راه یافته و کنیت او ابوسعید بوده است.

**ابوالشرف.** [أَبْنُ شَرْ] (إخ) تسره‌ای از شعبة عرب جباره از قبائل خثمه فارس.

**ابوالشرف.** [أَبْنُ شَرْ] (إخ) ناصح بن ظفر بن سعد منشی جرفادقانی. مترجم تاریخ یعنی تألیف ابی النصر محمد بن عبدالجبار عتبی. رجوع به ناصح... شود.

**ابوالشرف.** [أَبْنُ شَرْ] (إخ) یحیی بن حسن ابی علی کاوانی. رجوع به کاوانی... شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) بشیر بن نهیک. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) جابر بن زید. محدث است. رجوع به جابر... شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) سلیم بن اسود بن حنظلة المحاربی الکوفی. محدث است و او در ولایت عبدالملک یا ولید وفات کرد.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) عجاج شاعر. رجوع به عجاج... شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) علی بن الحسن الکوفی. محدث است. و از حصین بن غیاث روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) عمر بن عبدالله بن عید بن جهمر. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) فیروز. مولی عمر بن عبدالله بن معمر. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) قنبر. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) الکندی.

یزید بن المهاجر. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) الکوفی. تابعی است و از ابن عباس و ابن عمر روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) المحاربی. رجوع به ابوالشعناء سلیم شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) مولی بن عمر. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) مولی بن معمر. نام او قنبر است و ابن نام را علی علیه السلام به وی داد. و رجوع به ابوالشعناء فیروز شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْن] (إخ) یزید الکندی. از قبيلة بنوالمثل بن معویه. رجوع به یزید... شود.

**ابوالشقا.** [أَبْنُ شَقْ] (ع) مرکب مستی. شکر. و رجوع به ابوشفا شود.

**ابوالشکر.** [أَبْنُ شَكْر] (إخ) لیثوب بن شادی بن مروان. ملقب بملک الافضل نجم الدین دینی سجستانی آذربایجانی پدر سلطان صلاح الدین. وی پرویزگار سلطنت پسر خویش صلاح الدین در ذیحجه سال ۵۶۸ ه. ق. بمصر از اسب در غلطید و پدان آسیب درگذشت. و رجوع به ابوشب... شود.

**ابوالشکر.** [أَبْنُ شَكْر] (إخ) محی الدین مغربی. رجوع به محی الدین ابوالشکر مغربی شود.

**ابوالشلیل.** [أَبْنُ شُلْ] (إخ) النفاثی. شاعری عرب از بنی کلاب.

**ابوالشمال.** [أَبْنُ شَمْل] (إخ) از روات حدیث است.

**ابوالشمال.** [أَبْنُ شَمْل] (إخ) ابن ضباب. از ابی ایوب روایت آرد.

**ابوالشمج.** [أَبْنُ شَمْج] (إخ) یکی از فصحا اعراب و سپس در بصره اقامت گزیده است. او راست: کتاب الابل. (ابن الندیم).

**ابوالشمقمق.** [أَبْنُ شَمْمَقْ] (إخ) مروان بن محمد. شاعری عرب است و ابن الندیم گوید او راه افتاد ورقه شعر است.

**ابوالشموس.** [أَبْنُ شَمْس] (إخ) بلوی. صحابیت و غزوة تبوک را دریافته است.

**ابوالشوق.** [أَبْنُ شَوْق] (إخ) فارسی بن محمد. رجوع به فارسی... شود.

**ابوالشوک.** [أَبْنُ شَوْك] (إخ) حسام الدوله. فارسی بن ابی الفتح. از امرای کرد حلوان. او پس از وفات پدر در ۲۰۱ ه. ق. امارت یافت. و با امرای اطراف خاصه برادر خویش مهمل جنگها پیوست و بسال ۲۲۷ ه. ق. مغلوب اینال سلجوقی گردید و بیشتر متصرفات وی به تخریر او درآمد و ناچار با برادر خویش صلح کرد لکن در همان سال درگذشت. و

اكراد تابع مهمل گردیدند.

**ابوالشوك.** [أَبْشُ ش] (اخ) نام طائفه‌ای از كردان ظاهرأ منسوب به ابوالشوك حاكم الدوله و این طائفه را بنوعان نیز نامند.

**ابوالشوم.** [أَبْشُ شَو] (ع) [مركب] غراب.

**ابوالشهم.** [أَبْشُ ش] (اخ) طحایت.

**ابوالشهی.** [أَبْشُ شِ هِی] (ع) [مركب]

بربط. (مذهب الاسماء) (دهار) (الاسامی فی الاسامی). [انان تئك.

**ابوالشیخ.** [أَبْشُ ش] (اخ) ابن حیان

حافظ ابو محمد عبدالله بن محمد اصفهانی. او راست: كتاب التوخیخ. وفات وی بسال ۳۶۹

ه. ق. بوده است. رجوع به ابن حیان شود. و

رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالشیخ.** [أَبْشُ ش] (اخ) عبدالله بن

محمّد بن جعفر بن حیان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالشیص.** [أَبْشُ شِی] (اخ) خزاغی.

شاعری از عرب نام وی محمّد بن عبدالله بن رزین و صاحب اغانی گوید او عم دعبل

خزاغی است و این قتیبه گوید: وی پر عم

دعبل است. ابتدا وی شاعر درباری خلیفه

هارون الرشید بود و پس در ملازمت امیر

رقه میزیست و بآخر عمر نایبنا گشت. او را

قصائدی است در تحریر بر بیتانی خویش

وفات وی بسال ۱۹۶ ه. ق. بوده است. و

ظاهرأ ابوالثیث در قفیده منوچهری پ شاه

ثلثه همین ابوالشیص باشد. بر آن وزن این

شعر گفتیم که گفته است:

ابوالشیص اعرابی باستانی

ساقبل واللیل ملق الجران

غراب یتوح علی غصن بان.

و این التذیم گوید: دیوان او را صولی گرد کرده

و آن صد و پنجاه ورقه است. و کنیت دیگر او

ابوجعفر است.

**ابوالصار.** [أَبْشُ صَا پ] (ع ص مركب)

شکیا. (مذهب الاسماء).

**ابوالصادق.** [أَبْشُ صَا د] (ع) [مركب]

یزماورد.

**ابوالصادق.** [أَبْشُ صَا د] (اخ) تبّانی

(امام...). دانشندی از آلّ تیان حنفی ابوالعباس

تبّانی. معاصر غزنویان. رجوع به آلّ تیان

شود. و رجوع به تاریخ بهیجی چ ادیب

صفحات ذیل شود: ۱۲۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۲۰۵،

۲۰۶، ۲۰۷، ۵۳۶، ۵۳۸. و نیز رجوع به

تبّانان شود.

**ابوالصامت.** [أَبْشُ صَا م] (اخ) عبادتین

الصّامت. از روایت حدیث است.

**ابوالصباح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) اسماعیل بن

صدیق. از او ابراهیم بن عرعره روایت کند.

**ابوالصباح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) انصاری. و او

را ابوالضیاح نیز گفته‌اند. رجوع به ابوالضیاح

شود.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) سعدان بن

سالم الأبی. از روایت حدیث است.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) سعید بن

سعید. از روایت حدیث است.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) سلیمان بن

بشیر. از روایت حدیث است.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) عبدالغفور

واسطی. از روایت حدیث است.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) عیسی بن

سواده النخعی. از او اسماعیل بن ابی خالد

روایت کند.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) محمّد بن

سیر. از او عبدالرحمن بن شریح روایت کند.

**ابوالصبحاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) موسی بن

ابی کثیر. تابعی است و ثوری از او روایت کند.

**ابوالصحاری.** [أَبْشُ صَا] (ع) [مركب]

شتر مرغ نرینه.

**ابوالصخب.** [أَبْشُ صَا] (ع) [مركب] نای.

(دهار) (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسامی)

نی. مزار.

**ابوالصدیق.** [أَبْشُ صَا دِی] (اخ)

ابوبکر بن حسینی بظامی. رجوع به ابوبکر...

در این لغت نامه شود.

**ابوالصدیق.** [أَبْشُ صَا دِی] (اخ) بکر بن

عمر و یا عمر باجی یا ناجی. محدّث است.

**ابوالصدیق.** [أَبْشُ صَا دِی] (اخ) بکر بن

عمر. محدّث است.

**ابوالصعب.** [أَبْشُ صَا] (ع) [مركب] پلنگ.

**ابوالصعق.** [أَبْشُ صَا ع] (اخ) العدوی.

یکی از فصحای عرب است. (ابن التذیم).

**ابوالصفا.** [أَبْشُ صَا] (اخ) ابن یونس بن

عبدالاول ابن امیر مرتضی. رجوع به حبط ج

ص ۳۰۵ شود.

**ابوالصفا.** [أَبْشُ صَا] (اخ) ابوبکر بن داود

حنبلی. رجوع به ابوبکر... شود.

**ابوالصفا.** [أَبْشُ صَا] (اخ) برهان الدین بن

ابی الوفاء شافعی والد کمالی حنفی. او راست:

فتح الله حسبی و کفی فی ولد المصطفی.

**ابوالصفا.** [أَبْشُ صَا] (اخ) صلاح الدین

صفدی. رجوع به صلاح الدین... شود.

**ابوالصفا.** [أَبْشُ صَا] (اخ) مأمّر بن علی.

رجوع به مأمّر... شود.

**ابوالصقر.** [أَبْشُ صَا] (اخ) احمد بن

فضل بن شبابه ساسی دویر. رجوع به احمد...

شود.

**ابوالصقر.** [أَبْشُ صَا] (اخ) اسماعیل بن

بلبل کاتب. او بربری شعر نیز می‌گفته و مقلّ

است. (ابن التذیم). وی مردی کریم و متجشّن

بود و وزارت معتمد خلیفه عباسی داشت و

صاحب سیف و قلم گشت و او را وزیر شکور

گفتندی و این روشنی و بختری ویرا مدح گفتند

و این بیت از قصیده ابن رومی است:

کم من اب قد علا باین له شرفا

کما علا برسول الله عدنان.

و معتمد پروژگار خویش او را محبوس کرد و

اموال وی بقت و بکشت.

**ابوالصقر.** [أَبْشُ صَا] (اخ) قیصی. عالمی

ریاضی است. شاگرد علی بن احمد المرانی

الموصلی و معاصر ابن التذیم صاحب

الفهرست است و مجطی تدریس میکرده

است. رجوع به فهرست ابن التذیم و تاریخ

الحکماء قططی ترجمه اقلیدس ص ۶۴ شود.

**ابوالصقر.** [أَبْشُ صَا] (اخ) الکلابی. یکی

از فصحای عرب است. (ابن التذیم).

**ابوالصلاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) تقی الدین بن

نجم الدین بن عبیدالله حلبی فقیه شیعی در نیمه

اول مائه پنجم ه. ق. وی از شاگردان ابوجعفر

طوسی و سید مرتضی است و از دست سید در

حسب نسیبیت داشت و از اینرو او را

خلیفه المرتضی گفتندی. او راست: کتاب

کافی در فقه. و کتاب تقریب المعارف. کتاب

اشاره السبق الی معرفة الحق در اصول دین.

**ابوالصلاح.** [أَبْشُ صَا] (اخ) جابر بن

عبدالله بن الحاج. رجوع به جابر... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْشُ صَا] (ع) [مركب]

شمشیر. (مذهب الاسماء). سیف. [اغلیواز.

گوشت ربا. موش گیر. ابوالخطاف. جدّه. تاج

المروس).

**ابوالصلت.** [أَبْشُ صَا] (اخ) جد عیسی بن

معمّر. او از کتب و از او صفوان روایت کند.

**ابوالصلت.** [أَبْشُ صَا] (اخ) اسمیه بن

عبدالمزین ابوالصلت اندلسی دانی. حکیم و

ریاضی دان و طبیب و شاعر. معروف به

ابوالصلت مغربی. مولد او دانیه شهری به

اندلس. وی عارف بقر حکمت و در علوم

اوائل ماهر بود و او را ادیب حکیم گفتندی.

این خلکان گوید او از اندلس بافریقیه نقل کرد

و به ثغر اسکندریه اقامت گزید و عماد کاتب

وی را در خریدن یاد کرده و از اشعار وی

بیاورده است. ابوالصلت در اواخر عمر بمهدیه

شد و بدانجا بروز دوشنبه مستهل [محرّم]

سال ۵۲۹ ه. ق. و بقولی مهمّ محرم سال ۵۲۸

ه. ق. درگذشت. و صاحب خریدن گوید قاضی

فاضل نسخه‌ای از کتاب حدیقه تألیف

ابوالصلت بمن داد که در آخر آن نوشته بود:

ابوالصلت در ۱۲ محرم سال ۵۴۶ وفات کرد.

و قول اول صحیح است و این تاریخ اخیر

تاریخ فوت پسر ابوالصلت موسوم به

عبدالمزیز است که در بجایه<sup>۱</sup> بسال ۵۴۶

ه. ق. بدورد حیات گفته است و باز این خلکان

گوید در مجموعی تألیف یکی از مغاربه

۱ - Denia. 2 - Bougie.

خواندم که مولد ابوالصلت در دانیه از بلاد اندلس در حدود سنه ۴۶۰ هـ ق. بود و از جماعتی از اهل اندلس علم فرا گرفت از جمله ابوالولید و قاضی دانیه و جز او. سپس با مادر خویش باسکندریه شد بروز گوسفندکشان سال ۴۸۹ هـ ق. و افضل شاهنشاه او را در ۵۰۵ از مصر نفی کرد و او باسکندریه رفت و در سنه ۵۰۶ هـ ق. بهدیه هجرت کرد و نزد یحیی بن تمیم بن المعزین بادیس منزلت و مکاتی بزرگ یافت. او راست: کتاب الوجیز در علم هیئت. کتاب ادویه مفردة. کتابی در منطق موسوم بتقویم الذهن و کتابی بنام انتصار در ردّ بر علی بن رضوان و آن کتابی است که ابن رضوان در ردّ مسائل حنین اسحاق کرده است - انتهی. و در تاریخ یافعی آمده است: ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز بن ابوالصلت الذانی الأندلسی. کان ماهراً فی علوم الأوایل من الطبیعی والاهی کثیر التصانیف، بدیع النظر، رأساً فی سرفة علم النجوم والموسیقی، و خزرجی گوید: کان من اکابر الفضلاء فی صناعة الطب و فی غیرها من العلوم وله تصانیف مشهورة و المأثر المذکورة قد بلغ فی صناعة الطب مبلغاً لم یصل الیه غیره من الأطباء و حصل له من معرفة الأدب ما لم یدرکه کثیر من سایر الادباء و کان اوحداً فی الریاضی، متقناً لعلم الموسیقی، و صاحب نفع الطیب گوید: ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز، عمره ستون سنه، منها عشرون فی بلدة اشبیلیه و عشرون فی افریقیه عند ملوک الصنهاجین و عشرون فی مصر و محبوساً فی خزنة الکتب فخرج فی فنون العلم اماماً و امن علوم الفلسفة و الطب و التلحین و له فی ذلک تألیف یشهد بفضله و معرفته و ینتفی بالأدب الحکیم و هو الذی لحن الأغانی الافریقیه. قال ابن سعدون و الیه تنسب الی الان. و باز در ترجمه او آورده اند که آنگاه که بمصر بود یک کشتی که بار آن مقداری خطیر مس بود در ساحل اسکندریه غرق شد و آنگاه که این آگاهی به وزیر افضل بن امیر الجیوش رسید ابوالصلت گفت اگر وسائل لازمه مهیا شود من بعلم حیل این کشتی با محمولات آن از دریا برآرم. وزیر فرمان کرد تا آنچه را حکیم گوید از اسباب و آلات حاضر آورند کشتی بوسیله آلات و ادوات فراهم آمده از جای برکنده گشت لکن در میان کار رسنها بگست و بار دیگر فرو شد و وزیر را از دعوی بی معنی ابوالصلت خشم آمد و امر داد تا او بزندان بردند و او مدتی طویل در حبس بماند و در آنجا بمطالعه کتب و تدوین و تألیف میرداخت و پس از رهایی بهدیه رفت و ناگاه وفات یعنی سال

۵۲۹ هـ ق. بدان شهر اقامت داشت. و ابن العبری در مختصر الدول از ابوالصلت آرد که گفت: من در ۵۱۰ هـ ق. بمصر رفتم و بدانجا صحبت جرجیس طیب انطاکی و منجم پیر، رزق الله معروف نحاس دریافتم. مدفن ابوالصلت به مهدیه در موضع معروف به منستر است. و او را دیوان شعری است و شهرزوری در نزهة الأرواح مولد او را مصر گفته است. رجوع به تاریخ الحکماء قنطی ص ۸۰، ۱۵۷، ۱۸۶، ۲۰۹ و ۲۳۷ شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) بیاع المزاد. او از ابی عرق و از او ابویعقوب روایت کند.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) الثقی. او از عمر روایت کند و از او عبدالله بن عمار الیامی روایت آرد.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) جخدب بن مرعب. نساب است.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) حجاج بن ابی عثمان صوّاف. از روات حدیث است.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) زائده بن قدامه. از روات حدیث است.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) زائده بن قدامه ثقفی. رجوع به زائده... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) سلیم الحضرمی. تابعی است. و به صفین در رکاب علی علیه السلام بود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) شریح بن الحضرمی. از روات حدیث است.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) شهاب بن خراش. تابعی است.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) طریح بن اسماعیل شاعر. رجوع به طریح... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) عبدالسلام بن صالح الهروی. از روات است و از علی بن موسی الرضا علیه السلام روایت کند. و رجوع به ابوالصلت هروی... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) کوفی. رجوع به ابوالصلت جخدب... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) مغربی. رجوع به ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) هروی. صاحب حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام. رجوع به صص ۲۲۶ - ۲۲۸ حیط ج شود.

**ابوالصلت.** [أَبْنُ صَ] (اخ) السراج. او از ابن عمر، و از او حفص بن ابی حفص السراج روایت کند.

**ابوالصلح.** [أَبْنُ صَ لَ] (اخ) السندی مملوک. او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوالصواعق.** [أَبْنُ صَ عَ] (ع) مرکب شاهین.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) از روات حدیث. او از سعید بن جبیر و از او حماد بن زید و عماره بن زاذان روایت کنند.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) البصری. تابعی است. و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) البصری یا المصری. من از او و او از بکر بن عبدالله روایت کند.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) جبلی بن اشیم. تابعی است.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) صلقین اشیم. تابعی است.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) صلقین اشیم العدوی. رجوع به صله... شود.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) صهب بکری. محدث است.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) عکراش بن ذؤیب بن حرقوس. صحابیت و او سرآمد تیراندازان روزگار خود بود.

**ابوالصهباء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) مضر بن عبدالله. تابعی است. و از او و کعب بن الجراح روایت کند.

**ابوالصید.** [أَبْنُ صَ] (اخ) او از بلازمان اشرس بن عبدالله حاکم خراسان از سنه ۱۰۹ هـ ق. بید بود و بسی اشرس و ابن ابوالصید اغلب مردم سمرقند مسلمانی گرفتند.

**ابوالصیداء.** [أَبْنُ صَ] (اخ) صالح بن طریف الضبی. یکی از روات حدیث است.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) او از ابی حکیمه و عبدالرحمن الاصبغ از او روایت کند.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) او صحبت مصعب بن زبیر دریافته و قره بن خالد از وی روایت کند.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) یکی از مشایخ طریقت در مائه سیم هجری و ابوعبدالله خفیف صحبت او را دریافته است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۶ شود.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) جارود بن یزید. از روات و غیره است.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) شیبین یزید خارجی. رجوع به شیب... شود.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) عبدالله بن راشد الزوفی. یزید بن ابی حبیب از او روایت کند.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) عبید بن فیروز. تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ) فیروز دیلمی. صحابیت.

**ابوالضحاك.** [أَبْنُ ضَ حَا] (اخ)

یحیی بن مسلم. از او محدثین ربیعہ روایت کنند.

**ابوالضحاح.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) کثرو. (مذهب الاسماء). کثرو. (نسخه‌ای دیگر از همان کتاب). کثرو (۴). کثرو (۴). در جای دیگر قریباً. و شاید کثرو یا کثرو در فارسی همان غوک (قریباغه) باشد.

**ابوالضحی.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) صبح عطار. مولی سعید بن الماص. تابعی است.

**ابوالضریس.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) عمار. از روات حدیث است.

**ابوالضیاء.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) علی بن علی شراملی. رجوع به علی... شود.

**ابوالضیاح.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) نعمان یا عمر بن ثابت بن نعمان اوسی انصاری. صحابیت. او غزوة بدر واحد و حدیبیه و خندق را دریافت و در غزوة خیبر بدرجۀ شهادت رسید.

**ابوالضیف.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) خلیل بن هارون. رجوع به خلیل... شود.

**ابوالضیفان.** [أَبْضَضَ ضًا] (ع ص مرکب) ابراهیم خلیل الرحمن.

**ابوالطامی.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) جاش بن شجاع. رجوع به جاش... شود.

**ابوالطاحال.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) راست: دیوان شعر.

**ابوالطفیل.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) صحابیت.

**ابوالطفیل.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) شیل بن عوف بن ابی حنیفه. او بزمان جاهلیت درک صحبت رسول صلوات الله علیه کرد و بزه معروف است و از عمر بن الخطاب و زید بن ارقم حدیث کند.

**ابوالطفیل.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) شیل بجلی. محدث و فقه است.

**ابوالطفیل.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) شیل بن عوف. رجوع به ابوالطفیل الاحمسی شود.

**ابوالطمحان.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) شاعری از قضاة از بنی قین بن جسر. دیوان او را ابوسعید سکری و ابن حبیب گرد کرده‌اند. (ابن الندیم).

**ابوالطمع.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) خداوند طمع بسیار. طماع. خام طمع. آزمند.

**ابوالطوقی.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) شوی شفر است.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) ابراهیم بن محمد بن شهاب. رجوع به ابن شهاب ابوالطیب ابراهیم... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) الحسن المتنبی الکوفی. رجوع به ابوالطیب متنبی... شود.

طبرستان است. در آمل تلمیذ ابوعلی زجاجی صاحبین القاص بود و از آنجا در طلب علم سفر کرد و در گرگان نزد ابن گنج و ابی سعد اسماعیلی علوم مختلف آموخت و به نیشابور رفت و چهار سال نزد علی ابوالحسن ماسرجسی به تکمیل دانش فقه پرداخت و در بغداد بدرس ابوحامد اسفراینی حاضر آمد و از ابی احمد غطریفی و دارقطنی و معافین زکریا و جز آنان حدیث شنید و علم را با تقوی توأم ساخت و پس از ابی عبدالله الصیری تولیت قضاء کرخ بدو دادند و رسول صلوات الله علیه بخواب او را فقیه خواند و او همیشه از این خطاب سرور بود و ابواسحاق شیرازی از شاگردان اوست. و صاحب صفه الصفوة قطعه‌ای از اشعار او را که از علم و تقوی او حکایت کند آورده است. و قطعه دیگری نیز ابن خلکان در وفیات نقل کرده. و ابن جوزی گوید بخط شیخ ابی الوفاء بن عقیل خواندم که: قاضی ابوطیب آنگاه که سال او بعد رسیده بود از عرشه سمریه که نوعی کشتی است بشط فرو جست و بعض حضار او را گفتند یا سیدنا این مکن چه اندام تراستی آرد و گاه باشد که رودگانی فتق پیدا کند قاضی گفت ای مرد ما اندامها از معاصی خدای گوش داشتیم او تعالی نیز اندامهای ما گوش دارد. ابوالحسن محمد بن احمد بن عبدالله القاسمی گوید: آمی در چهارده سالگی که خود هنوز به تعلّم مشغول بود آغاز تدریس فقه کرد و تا روز مرگ یک روز از تدریس غفلت نکرد. خطیب گوید: وفات قاضی روز شنبه بیستم ربیع الاول سال ۴۵۰ هـ. ق. بود و فردای آن روز جسد وی در مقبره باب حرب بخاک سپردند و در جامع منصور پر وی نماز گذاردند و امام نماز ابوالحسن المهدی بود. و در این وقت یکصد و دو سال داشت و خللی در عقل او راه نیافته بود چنانکه تا گاه وفات فتوی می‌نوشت و قضا می‌راند. او راست شرح مختصر مزنی و شرح فروغ ابوبکر حداد و در اصول و مذهب و خلاف و جدال او را تألیفات بسیار است. رجوع به طاهر بن عبدالله طبری... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) عبدالواحد بن علی لغوی. وفات او سنه ۲۵۰ هـ. ق. او راست: مراتب النجاة. صاحب کشف الظنون در موضع دیگر نام ابوطیب یا وصف لغوی آورده و وفات او را بسال ۳۳۸ هـ. ق. گفته و کتابی بنام طبقات النجاة بدو نسبت کرده است. و ظاهراً این دو کتاب یکی و این دو نام از یک کس است.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) از وزرای آل بویه. رجوع به فرخان... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) بشهر آمل

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) احمد بن محمد. رجوع به ابن ابی الوفاء شرف الدین... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) حمد بن حمزه حنفی. رجوع به حمدون... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) سلیمان صعلوکی. یکی از علمای حدیث. آنگاه که بلاد ماوراءالنهر در تصرف ایلک‌خان درآمد سلطان محمود غزنوی ابوالطیب صعلوکی را با تبرکات هندوستان به ایلک‌خان فرستاد تا یکی از مخدرات خان را برای سلطان خطبه کند و ابوالطیب پدیدار ترکستان شد و ایلک در تعظیم و تجلیل او چیزی فرو نگذاشت و خطبه مواصلت در اوزگند بخواندند و خان سرپوشیده خویش بصحابت او بخدمت محمود فرستاد. رجوع به ص ۳۲۲ ح ۱ شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) محمد صعلوکی. رجوع به سهل... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) محمد بن الفضل بن سلمه بن عاصم البغدادی. فقیه شافعی. او در فقه شاگرد ابن سريج بود و صاحب تألیفات عدیده است. وی بجوانی در سال ۳۸۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) حسین بن مصعب بن رزیق بن ماهان یا رزیق بن اسد رادویه یا اسد بن راذان. ملقب به ذی‌الیمین. اولین کس از طاهریان نخستین سلسله ایرانی که پس از غلبه عرب در ایران صاحب استقلال شدند. طاهر پس از آنکه در چندین معرکه جیش امین را درهم شکست و امین بقتل رسید و مأمون را بر سر خلافت متمکن ساخت، بسال ۲۰۵ هـ. ق. از دست مأمون بحکومت خراسان منصوب گشت و به مرو گری خراسان شد و بعد از یکسال و شش ماه در سنه ۲۰۷ هـ. ق. بروز جمعه بیست و پنجم جمادی‌الآخر با داعیه استقلال نام خلیفه از خطبه بیفکند و فردای آنروز درگذشت و گویند مأمون از پیش قهرس این امر در طاهر کرده و شربت‌دار یا خوالیگر طاهر را بمواعید بر آن داشته بود که هر آن روز که طاهر سر از طاعت بچند وی را مسموم سازد. پس از او پسر طاهر طلحه جای پدر گرفت. و خلف طلحه عبدالله و جانشین عبدالله، طاهر گردید و آخرین آنان محمد بود که بسال ۲۵۹ هـ. ق. مغلوب یعقوب بن لیث شد و سلطنت طاهریان در خراسان پس از پنجاه و چهار سال منقرض گشت.

**ابوالطیب.** [أَبْطَطَطًا] (ع ص مرکب) عبدالله بن طاهر بن عمر الطبری الآملی. فقیه شافعی مولد او بسال ۳۴۸ هـ. ق. بشهر آمل

عیسی بن حمزه بن وهاس. رجوع به علی... شود.

**ابوالطیب.** [أَبُط طَيِّي] (إخ) مصعبی. محمد بن حاتم از وزراء و شرای سامانیان و صاحب دیوان رسالت و مدح رودکی است. ثمالی گوید: کان فی جمیع ادوات المعاشرة و النامدة و آلات الریاسة و الوزارة علی ما هو معروف مشهور و کانت یده فی الکتابه ضرة البرق و قلمه فلکی الجری و خطه حذیقة الحدق و بلاغته مستملا من عطار و شعره باللسانین نتایج الفضل و ثمار النفل و لما غلب علی الامر السید نصرین احمد بکرة محاسنه و وفور مناقبه و وزر له مع اختصاصه ببنادته لم یطل به الايام حتی اصابته عین الکمال و ادرکته آفة الوزارة فمقی الارض من دمه. و صاحب معجم البلدان در شرح شهر بست در ترجمه ابوحاتم محمد بن حیان بن معد بستی معروف به ابی حاتم سجستانی متوفی ۲۵۴ هـ. ق. گوید: وی کتابی در امر قریطیان کرد ابوطیب مصعبی را و بوطیب در صلت قضاء سمرقند و بقولی عمل سیستان بوی داد و از اشعار فارسی اوست:

جهانا همانا فسوسی و بازی  
که بر کس نیانی و با کس نازی  
چو ماه از نمودن، چو هور از نشوندن (کذا)  
بگاه ریودن چو شاهین و بازی  
چو زهر از چشیدن، چو چنگ از شنیدن (?)  
چو باد از وزیدن، چو الماس گازی  
چو عود قماری و چون مشک تبت  
چو عنبر سرشته یمان و حجازی  
بظاهر یکی بیت پر نقش آزر  
بیاطن چو خوک پلید و گرازی  
یکی را نیمه یکی را جمعی  
یکی را نشیبی یکی را فرازی  
یکی بوستانی برا کنده نعمت  
بر این سخت بسته بر آن نیک بازی  
همه آزمایش همه پر نمایش  
همه پر درآیش چو گرگ طرازی (?)  
هم از تست شهادت شطرنج بازان  
تو را مهر زاده بشرط بازی (?)  
چرا زیر کاند پس تنگ روزی  
چرا البهان راست بی نیازی  
چرا عمر طاوس و دراج کوه  
چرا مار و کرکس زید در درازی  
صد و اند ساله یکی مرد غریچه  
چرا خشت و سه زیست آن مرد<sup>۱</sup> تازی  
اگر نه همه کار تو بازگونه  
چرا آنکه نا کسراو را نوازی  
جهانا همانا از این بی نیازی  
گنهار ما نیم و تو جای آزی (?)  
و از اشعار عربی اوست:

اختلس حظک فی دنیاک من ایدی الدهور  
واغتم یوما ترجیه لپهر و سرور  
واصنع العرف الی کل کفور و شکور  
لک ما تصنع و الکفران یُرزی بالکفور.  
و در مذمت شباب گوید:  
لم اقل للشباب فی کف-  
الله و فی ستره، غداة استقلا  
زائر زارنا مقیم الی ان  
سود الصنف بالذنوب و ولی.  
و در وصف غلامی تاتار الکن گوید:  
بابی من لسانه اعجمی  
واری حسنه فصیح الکلام.  
و در عتاب دوستی که نامه دیر فرستاده گوید:  
غبت فلم یأتنی رسول  
ولم تقل عَلة علیل  
هیهات لو کنت لی خلیلا  
فعلت ما یفعل الخلیل.

و نیز گوید:  
الیوم یوم یکور  
و یوم عزف قیان  
و لا تکاد جیاد تروی بغیر صفر.  
و صاحب لباب الالباب (ج ۲ برون ج ۲ ص ۷) گوید: رودکی در مدح وزیر ابوالطیب الطاهر المصعبی گفته است:  
مرا جود او تازه دارد همی  
مگر جودش ابر است و من کشت زار  
مگر یکسو افکن، که خود همچنین  
بندیش و دیده و خرد برگمار.

رودکی.  
و ظاهراً صاحب لباب در نام ابوطیب اشتباه کرده چه نام مصعبی محمد بن حاتم است نه طاهر و مصعبی دیگر معاصر رودکی در کتب دسترس نیافتیم. والله اعلم. و رجوع به ص ۱۰۱ و ۱۰۲ تاریخ بهیجی ج ادیب شود.  
**ابوالطیب.** [أَبُط طَيِّي] (إخ) و شاء.  
محمد بن احمد بن اسحاق الاعزالی الوشاء.  
رجوع به و شاء... شود.

**ابوالطیب.** [أَبُط طَيِّي] (إخ) هارون بن محمد. از او داود بن رشید روایت کند.  
**ابوالطیب متنبی.** [أَبُط طَيِّي] پ م ت  
ن ب ی [إخ] احمد بن حسین بن حسین بن عبدالصمد الجعفی الکندی الکوفی المعروف بالمتنبی. شاعر مشهور. مولد او در محلت کنده کوفه سال ۳۰۳ هـ. ق. بود و ابن خلکان گوید: نام و نسب او را احمد بن حسین بن مرتب. عبدالجبار نیز گفته اند وی علوم ادبیه را بموطن خویش پیاموخت و در ۳۱۲ هـ. ق. که قرامطه بر کوفه دست یافتند متنبی با کسان خویش بساموه گریخت و دو سال در آنجا بسر برد و در سال ۳۱۵ هـ. ق. بکوفه بازگشت و در اواخر سال ۳۱۶ هـ. ق. از کوفه به بغداد شد پس از آن بشام سفر کرد و اقطار این

ناحیت در مدت دو سال بیای سیاحت پیبود و بفنون ادب اشتغال ورزید و در همه آن فنون مهارت یافت و باز ابن خلکان گوید: وی در نقل لغت از مکتبین و بر غریب وحوشی آن مطلع و در مقابل هر سؤال بنظم یا نثری از کلام عرب استشهاد می جست. و گویند شیخ ابوعلی فارسی صاحب ایضاح و تکمله، روزی از او پرسید چند جمع بر وزن فعلی آمده است متنبی بی تأملی گفت: ججلی و ظربی<sup>۱</sup>. شیخ ابوعلی گوید: سه شب کتب لغت را تصفح کردم تا سومی از این جمع یابم نیافتم و این سخن مانند ابوعلی مردی، در علو مقام او یسند است. و وجه تلقیب او به متنبی آن است که وی در بادیه ساموه دعوی نبوت کرد و خلقی بسیار از بنی کلب و جز آنان بوی گرویدند و لؤلؤ امیر حصص نائب اخشید در حدود سال ۳۲۲ هـ. ق. او را بگرفت و در حصص محبوس ساخت و سپس وی را توبه داد و رها کرد و بعضی علت این تلقیب را جز این گفته اند و ابن خلکان گوید قول اول اصح است و در ۳۲۸ هـ. ق. در دمشق بخدمت بدر امیر آنجا پیوست و پس از یکسال و نیم از وی کناره کرد و در سال ۳۳۷ هـ. ق. بنزد امیر سیف الدوله حمدان شد و مدت ۹ سال در خدمت حمدانیان بسر برد و در سال ۳۴۶ هـ. ق. به مصر رفت و کافور اخشیدی و انوجور بن الاخشید را مدیح گفت و چون صلتی که چشم داشت بوی نرسید قصیده ای در هجو کافور ساخت و در شب عید گویند کسان سال ۳۵۰ هـ. ق. از مصر بگریخت و کافور از هر سوی کسان بدستگیری وی فرستاد لکن بدو دست نیافتند گویند علت رنجیدن متنبی از کافور این بود که کافور او را وعده ولایت بعض اعمال خود داده بود و آنگاه که کبر و سترگی و خودپسندی وی بدانت برسد و از انجامز وعد باز ایستاد و چون از کافور علت پرسیدند گفت آنکس که پس از محمد صلی الله علیه دعوی نبوت کند از دعوی ملک در برابر کافور نیندیشد و گویند آنگاه که او نزد حمدانیان بود هر شب سیف الدوله را مجلسی بود که علما بر وی گرد می آمدند و در حضور وی بمباحثات میرداختند شبی میان متنبی و ابن خالویه نحوی مباحثه به مجادله کشید و ابن خالویه با کلیدی که در دست داشت بر روی متنبی زد و خون بر روی او بدوید و بر جامه وی روان شد و متنبی برآشت و در حال غلام مصر گشت و آنگاه که از مصر بگریخت بعراق رفت و

۱- شاید: آن میر.

۲- ججلی جمع حجل بمعنی کبک است و ظربی جمع ظربان (Puteis).

چندی در کوفه بود و در سال ۲۵۴ هـ. ق. از راه اهواز به ارجان (بهبان) و شیراز رفت و عضدالدوله دیلمی و ابن عمید را بقصائد غرامدح گفت و عضدالدوله او را جایزتی جزیل داد چنانکه در قصیده‌ای خطاب باو میان القاب و نام و کنیت او جمع کرده و گوید:

اباشجاع بفارس عضدا

دولة فناخسرو شهنشاها

اسامیا لم ترده معرفة وانما لذة ذکرناها.

یعنی این القاب و کنیت را برای تحریف مطبوع نیاوردم بلکه از تکرار آن مزه می‌یابم و لذت می‌برم.

و آنگاه که از شیراز بازمی‌گشت در نزدیک دیر عاقول به هشتم شعبان و بقولی در ماه رمضان فاتک بن ابی‌جهل اسدی با کسان خویش بر او و یاران او تاخت و جنگ میان آنان در پیوست و متنبی و پسرش محمد در نزدیکی نعمانیه بموضعی که آنرا صافیه خوانند کشته شد و ابن رشیق در کتاب المصده آورده است: آنگاه که آثار غلبه فاتک پیدا آمد متنبی آهنگ فرار کرد مفلح غلام او بوی گفت آیا مردمان بگونه‌ای این بیت چگونه بینند:

فالخیل واللیل والیداء تعرفنی

والضرب والطعن والقرطاس والقلم.

و متنبی بازگشت و کشته شد بعضی قتل وی را بروز چهارشنبه شش روز باخر رمضان مانده ۲۵۴ هـ. ق. گفته‌اند و نیز اقوال دیگر در روز وفات او هست و باز ابن خلکان گوید: نسبت او به محلت کوفه موسوم به کنده است نه به قبیله کنده و پدر وی بکوفه سقانی میکرد و با فرزند خویش بشام شد و متنبی بدانجا تربیت یافت و بعضی شعرا در هجاء او با اشاره بشغل پدر وی، گفته‌اند:

ای فضل لساغر یطلب الفض

ل من الناس بكرة و عشا

عاش حینا یبیع فی الکوفة الما -

و حینا یبیع ماء المحیا.

و ابوالقاسم حنظل بن علی طبری پس از قتل متنبی ویران‌ها گفت:

لارعی الله سرب هذا الزمان

اذ دهانا فی مثل ذاک اللسان

مارای الناس ثانی المتنبی

ای ثانِ پری لیکر الزمان....

و ابن خلکان گوید شعرا در نهایت حد است، بعضی او را بر ابی‌تمام و شعرا پس از وی فضیلت نهند و برخی ابی‌تمام را افضل دانند و ابوالعباس احمد بن محمد نامی شاعر گوید: زاویه‌ای از شعر خالی بود و متنبی در آن درآمد و باز میگفت در دو معنی که متنبی گفته است آرزو میکردم که من پر او پیشی گرفته باشم یکی از آن دو این است:

رمانی الدهر بالارزاء حتی

فودای فی غشاء من نیال

فصرت اذا اصابنی سهام

تکسرت النصال علی النصال.

و دیگری:

فی جحفل سترالمیون عبّاره

فکانما یبصرن بالاذنان.

و علمای بزرگ بشرح دیوان او پرداخته‌اند و ابن خلکان گوید: یکی از متابعی که من از او دانش فرا گرفته‌ام مرا گفت که بر دیوان متنبی چهل شرح مطول و مختصر هست و نسبت بهیچ دیوان این عنایت نشده است و او شاعری نیک‌بخت بود و از شعر خود به‌قدری تمام رسید و از جمله شراح دیوان او ابن جنی و ابن سیده و ابوالعلاء و واحدی و عکبری باشند.

**ابوالظاهر.** [أَبْلُ ظَا هـ] (لخ) اسحاق بن

علی حنفی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالظاهر.** [أَبْلُ ظَا هـ] (لخ) اسماعیل بن

القائم بن المهدی. ملقب به المنصور. صاحب

افریقیه. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالظفر.** [أَبْلُ ظ فَ هـ] (لخ) عبدالخالق بن

فیروز بن عبید الجوهری. رجوع به

عبدالخالق... شود.

**ابوالعاج.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) سلمی. کثیر بن

عبدالله. تابعی است و او را از بس سپیدی

دندان، بدین لقب خواندند.

**ابوالعاص.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) ابن ربیع. رجوع به

ابوالعاص لقیط... شود.

**ابوالعاص.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) لقیط یا مهشم یا

هشتم بن ربیع بن عبدالعزی بن عبد شمس بن

عبدمناف خواهرزاده خدیجه زوجة رسول. او

پیش از بعثت شوی زینب بنت‌الرسول

علیهما السلام بود و او را اجر و البطحاء گفتندی.

و در غزوة بدر با مشرکین به حرب رسول شد

و اسیر گردید و آنگاه که مشرکین اسیران

خویش باز می‌خربند زینب قلاده‌ای که از

مادر خود خدیجه بیادگار داشت بقصدی بر رسول

فرستاد و پیامبر صلوات‌الله علیه آن قلاده

بشناخت و بخشایش آورد و به صحابه گفت

اگر خواهید اسیر زینب را بی فداء باز مکه

فرستید و صحابه رضا دادند و رسول

صلوات‌الله علیه زید را با قلاده بمکه رجعت

داد با این پیمان که زینب را بدینگیل کند،

او بشرط وفا کرد و زینب را روانه کرد و خود

در سال هفتم هجرت بمدینه شد و مسلمانی

گرفت و رسول پس از قبول اسلام، زوجة او

بوی باز داد. وفات او سال ۱۲ هجری بود.

رجوع به جیط ج ۱ ص ۱۳۷ و ۱۴۸ شود.

**ابوالعاص.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) هشتم بن ربیع.

رجوع به ابوالعاص لقیط... شود.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) او راوی تفسیر

ابی‌بن کعب است و ابوجعفر رازی همان تفسیر را از ربیع بن انس و ربیع از ابوالعالمیه روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) البراء. مولی

قریش. تابعی است. و نام او زیاد بن فیروز

است و از ابن عمر روایت کند.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) رفیع بن یزید بن

مهران الریاحی البصری. تابعی است. او

راست: کتاب تفسیر. وفات وی سال ۹۰

هـ. ق. روی داد. و نسبت او بریاح بطنی از تسم

است. و او از عمر بن الخطاب و از ابی‌بن کعب

روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) سعید بن مرثد

الرحبی. از روات حدیث است. و جریر بن

عثمان از او روایت کند.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) الشامی. او را

پنجاه ورقه شعر است. (ابن التیمی).

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) شداد الکوفی. از

روایت حدیث است و ابوحیان از او روایت

کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) عبدالله بن سلمه.

از روات است و ابواسحاق السبکی و عمرو بن

مرثه از او روایت کرده‌اند.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) قیراط. تابعی

است و شریک از او روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) یسار بن سع. از

اصحاب معاویه است و او بحرب صفین عمار

یاسر صحابی را بکشت. رجوع به ص ۱۸۶

حیط ج ۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع هـ] (ع) مرکب. آب.

||بازی آب.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع هـ] (ع) مرکب. شیر.

اسد. (الزهر). ||در تداول فارسی زبانان، شرم

مرد. ایر:

بخوام کرد وصف سرخ کناس

چو کرد اندر دلم ابلیسی وسواس

ترش‌رونی ابوالعباس نامی

نشسته بر بساط آل‌عباس.

سوزنی.

|| (لخ) کنیت. فیل اصحاب‌الفیل و نام آن

محمود بود. (الرصع).

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) کاتب (۲).

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) پروزگار

محمود بن سبک‌کن قاضی بلخ بود. (تاریخ

بیهقی).

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع هـ] (لخ) پروزگار

خلافت ابوجعفر منصور دوانیقی دو سال

۱ - مرحوم فرهاد میرزا در حاشیه ابن خلکان

این شعر فارسی را نظیر قطعه متنبی آورده است:

بدل تیر غمت چندان نشسته

که پیکان بر سر پیکان نشسته.

حکومت جرجان داشت. رجوع به ص ۳۴۲  
 حیط ج ۱ شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) یا  
 ابوالعباس. او از ابن السیب و از ابن  
 ابی حباب روایت کند.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) او از ابراهیم  
 و از وی ابوالاحوص روایت کند.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) املی ظاهراً  
 عالم هجری و ریاضی یا فقیه معاصر یا  
 قریب‌المصر با پیرونی، در آثار الباقیه  
 ابوریحان نام او آورده است و کتابی بنام  
 دلائل القبله بدو منسوب است.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن  
 ابی اصیبه احمد بن ابی القاسم بن خلیفه.  
 رجوع به ابن ابی اصیبه موفق‌الدین... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن  
 ابی حجله، احمد بن یحیی. رجوع به ابن  
 ابی حجله احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن البتاء.  
 احمد بن محمد، رجوع به ابن البتاء شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن بتدار.  
 بردعی (؟)، رجوع به تاریخ ابوعلی مسکویه  
 ج ۳ ص ۱۰۱ چ گنج شود، و مرحوم کسروی  
 آنرا بن نادر خوانده است.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن تمیمه.  
 احمد بن عبدالحلیم، رجوع به ابن تمیمه...  
 شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن ثوابه، او  
 را بیست ورقه شعر است. (ابن الندیم)، رجوع  
 به ابوالعباس احمد بن محمد بن ثوابه... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن جیود  
 المروزی، رجوع به ابوالعباس مروزی شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن حاج.  
 احمد بن محمد بن احمد از دی اشیلی نحوی،  
 رجوع به ابن الحاج و رجوع به احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن حجر  
 مکی. احمد بن محمد بن علی بن حجر مکی.  
 رجوع به ابن حجر شهاب‌الدین شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن الحطینة  
 قاسی. صالح و کاتب مشهور، مولد او بسال  
 ۲۷۸ هـ. ق. و وفات در ۵۶۰ هـ. ق. بود. قبر او  
 بقرافه مصر و مزار است.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن خاتون.  
 احمد بن محمد بن علی بن محمد بن محمد بن  
 خاتون عاملی. رجوع به ابن خاتون  
 جمال‌الدین ابوالعباس احمد بن شمس‌الدین  
 محمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن خلکان  
 شمس‌الدین ابوالعباس احمد بن ابراهیم بن  
 ابی بکر بن خلکان بن ناوک الیرمکی. رجوع به  
 ابن خلکان... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن الرشد.

رجوع به مأمون ابوالعباس بن هارون، خلیفه  
 عباسی شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن رفاعی  
 احمد بن علی بن احمد. رجوع به ابن رفاعی  
 ابوالعباس... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن رومیة  
 احمد بن محمد اشیلی. رجوع به ابن رومیة  
 ابوالعباس... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن سریع  
 احمد بن عمر بن سریع شیرازی، رجوع به ابن  
 سریع ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن سَمَاک.  
 رجوع به ابن سَمَاک ابوالعباس محمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن شریر.  
 عبدالله بن محمد الناشی الانتباری، شاعر.  
 رجوع به ابوالعباس ناشی... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن شریح،  
 احمد بن عمر شافعی، او راست: کتاب ودایع.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن طولون.  
 رجوع به ابن طولون امیر ابوالعباس شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن عاشر  
 (حاج...)، یکی از زهاد علماء اندلس است و  
 در شهر سلا بساحل اقیانوس اطلس اقامت  
 داشت. و سلطان ابوعنان مرینی را در حق او  
 اعتقادی نیکو و ارادتی تمام بود و گویند  
 سلطان چند کثرت بدیدار او شد و وی سلطان  
 را رخصت حضور نداد و بی‌حصول مراد  
 بازگشت، وفات او بشهر سلا بسال ۷۶۵ هـ. ق.  
 و گور او بدانجا زیارتگاه است.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن عالمة  
 دمشقی.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن العریف  
 احمد بن محمد بن موسی بن عطاءالله، رجوع به  
 احمد بن محمد بن موسی... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن عطاء  
 احمد بن محمد بن سهل بن عطاء الآدمی، یکی  
 از شیوخ صوفیه و مشاهیر زهاد، گویند او به  
 شبانروزی بیش از دو ساعت نخفتی. و هر  
 یست و چهار ساعت یکبار ختم قرآن کردی.  
 و نیز ختمی آغازید بقصد فهم و استباط که  
 چهارده سال بکشد و هنوز بیش از نیم آن بر  
 جای بود که درگذشت در ذیقعدة سال ۳۰۹  
 هـ. ق. رجوع به صفة‌الصفوة ج ۲ ص ۲۵۱ چ  
 دکن شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن عطار.  
 دینری. احمد بن محمد بن علی.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن عقده.  
 احمد بن محمد بن سعید همدانی. رجوع به ابن  
 عقده احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن الفرات  
 الکاتب. بحر بن شعر نیز میگفته و ابن‌الندیم  
 گوید: شاعری مقل است.

**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن فرح  
 احمد. رجوع به ابن فرح شهاب‌الدین... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن فضل‌الله.  
 احمد بن یحیی. رجوع به ابن فضل‌الله  
 شهاب‌الدین ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن فلیته  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن فلیته ابوالعباس  
 احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن فهد  
 احمد بن محمد... رجوع به ابن فهد جمال‌الدین  
 ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن القاص  
 احمد بن ابی احمد طبری. رجوع به ابن القاص  
 ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن القاضی.  
 احمد بن محمد بن احمد بن علی. رجوع به  
 ابن القاضی ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن المجدی.  
 رجوع به المجدی... در این لغت‌نامه شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ)  
 ابن المشطوب احمد بن الامیر یوسف، رجوع  
 به ابن المشطوب ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن معتر.  
 عبدالله شاعر. رجوع به ابن المعتر ابوالعباس  
 عبدالله... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن مضاء  
 اللخسی قاضی الجماعه. رجوع به ابن مضاء  
 ابوالعباس احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن النجم.  
 رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج لسیزیک  
 ص ۱۱۲ شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن منیر  
 اسکندری. احمد بن محمد بن منصور. رجوع  
 به ابن منیر قاضی ناصرالدین احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن نادر.  
 رجوع به ابوالعباس بن بتدار... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن النقیب  
 احمد بن لؤلؤ. رجوع به ابن النقیب احمد... در  
 این لغت‌نامه شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن واصل.  
 رجوع به ابن واصل ابوالعباس... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن ولاد.  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن ولاد ابوالعباس  
 احمد... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابن یحیی بن  
 العسین حنفی. او از ابوالحسن الطلوی و از او  
 ابوبکر الخطیب البغدادی روایت کند.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) ابوالعبیر  
 الهاشمی. محمد بن احمد حامض. رجوع به  
 ابوالعبیر الهاشمی... شود.  
**ابو العباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) اتاکم بأمراة  
 از احفاد المسترشد بالله. رجوع به اتاکم



بأمر الله شود. و رجوع به ص ۸۵ ضبط ج ۲  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابراهيم بن محمد الفرجي القرائي. رجوع به  
 فرجی ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابراهيم بن نحاس. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابراهيم سروي حنفی. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابراهيم الضبی. کافی الاوحد الوزیر. رجوع به  
 احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابراهيم الواسطي. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی  
 احمد طبری شافعی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی  
 احمد معروف به ابن قاص الطبري رجوع به  
 ابن قاص ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابی بکر ثانی. ملقب به فضل. سیزدهمین از  
 ملوک بنی حفص در تونس. از ۷۵۰ تا ۷۵۱  
 هـ. ق.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابی بکر بن محمد. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابی السرح کاتب. رجوع به ابن ابی السرح  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابی القاسم عبدالغنی. رجوع به قطری... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 ابی نصر خصب بن عبدالحمید جرجانی. یکی  
 از کابر رجال عصر خویش و وزیر المستنصر  
 بالله عباسی بود و پس از مستنصر وزارت  
 مستنم داشت و در آخر مستنم ویرا عزل و  
 بجزیره افریطش نفی کرد. گویند با آنکه  
 بصفات سخا و شجاعت و حکمت اتمتصاف  
 داشت وقتی سواره در مضیق، سائلی راه بر  
 وی گرفته و الحاح از حد گذرانید و وزیر را  
 مهمی عاجل مشغول میداشت و از لجاج  
 سائل بغضب شد و نوک پائی بسینه وی زد و  
 شاعری معاصر بسابقه عدواتی این قطعه نظم  
 کرده و بخلیفه فرستاد آن قطعه اشعار یافت:  
 قل للخليفة يابن عمّ محمد  
 اشكل وزيرك انه ركال  
 قد نال من اعراضا بلسانه  
 و لرجله عند الصدور مجال  
 و وفات احمد بسال ۳۶۵ هـ. ق. بود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 احمد بن عبداللطيف. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن

ادريس بن عبدالرحمن صنهاجی قرائی. فقیه  
 مالکی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 اسحاق التیمی. رجوع به احمد بن اسحاق...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 اسعد. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 اسعد طیب. رجوع به احمد... و رجوع به ابن  
 العالمه در این لغتنامه شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 اساعیل کورانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 امیه بن امیه. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 بختیار بن علی واسطی. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 جعفر بن لایان مقری. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 حسین. رجوع به ابن قنفوذ... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 حسین بن قاضی الجبل. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 حسین بن ابی عوف. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 حسین بن الخیاز. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 الخصب الجرجانی وزیر المستنصر بالله.  
 رجوع به ابوالعباس احمد بن ابی نصر... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 خلف بن احمد سجستانی. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 خلیل صالحی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 رجب. رجوع به ابن المجدی... در این  
 لغتنامه شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 رشیق آندلسی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 سرخی طیب. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 سعد بن محمد عسکری. یکی از علمای نحو.  
 وفات او بسال ۷۵۰ هـ. ق. بوده است.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 سعید بن شاهین بصری. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 سلیمان زیری. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن

طولون. صاحب دیار مصر و شام و ثغور.  
 رجوع به ابن طولون امیر ابوالعباس شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالجلیل تدمری. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالرحمن بن نخیل حمیری شتمری. رجوع  
 به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالسلام کورای. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالکبیر اربلی. رجوع به ابوالعباس کورای...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالعزیز هشام فهری شتمری. نحوی  
 شاعر. او از شاگردان ابوعلی بن زرقاله است و  
 تا ۵۵۳ هـ. ق. میزیسته است. او راست:  
 چندین ارجوزه در نحو و قرائت و جز آن. و  
 رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالغفار بن علی بن اسحق کاتب اصفهانی.  
 رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالکریم بن سالم بن خلل حمصی. رجوع به  
 احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالله محب الدین طبری. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عبدالمؤمن قیس شریقی. رجوع به احمد...  
 و رجوع به شریقی... و رجوع به ابوالعباس  
 شریقی... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عیبدالله بن احمد بن الخصب. رجوع به  
 احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عیبدالله بن محمد بن عماد الشقی الکاتب.  
 رجوع به ابن عماد ثقفی. و رجوع به احمد بن  
 عیبدالله بن محمد بن عتار... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عیبدالله اصفهانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عیبدالله حمار العزیز. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 عثمان بن یثاء ازدی. رجوع به ابن الیثاء  
 ابوالعباس... و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۵  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 علی بن ابی بکر عدری. رجوع به احمد...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن  
 علی بن احمد بن یحیی خضراوی. متوفی به  
 سال ۵۵۵ هـ. ق. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی بن تمارت. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی بن منقل حصی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی بن موسی بن ارفع. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی قاسانی معروف به لو، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی قرشی یونی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی قسطلانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین علی قلقتندی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عماد افقهی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمار. مهدوی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمران صاغانی مقری. از مردم چاغان قریه ای بمر. او از ابوبکر طرسوسی روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمر بن ابراهیم قرطبی. وفات ۵۶۵۶ ه. ق. او راست: مختصر صحیح بخاری و شرح آن مختصر. رجوع به ص ۳۱۷ ح ۱ و رجوع به کشف الظنون ص ۳۷۲ و ۳۷۴ ج مصر شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمر بن شریح. قاضی شافعیه به بغداد. رجوع به ص ۳۰۰ ح ۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمر انصاری قرطبی. رجوع به ابوالعباس احمدین عمر بن ابراهیم... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمر زبلی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین عمر قرطبی. رجوع به ابوالعباس احمدین عمر بن ابراهیم... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین غمار مهدوی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین فرج اشیلی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین قاضی جمال الدین ابو عمرو عثمان قیسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین کشاسبین علی. فقیه شافعی دزماری. او راست: کتاب الفروق. وفات ۶۴۳ ه. ق.

محمد بن عبد الکریم بن سهل. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن عثمان. رجوع به ابن البتاء ابوالعباس... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن المطار. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن علی الهائم. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن عمر الحنفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن عمر ناطفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن عیسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن مروان سرخی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن سروق الطوسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن فرج بنائی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن یعقوب بن القاص. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد اشیلی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد اصبحی عتایی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بصراوی معروف به ابن الامام.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد تلمسانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد جرجانی شافعی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد حمیری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد خطیب قسطلانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد خیاط. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد دنیری بن عطار شاعر. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد سرخی الطیب. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد شمتی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین مبارک بن نوفل ادیب نحوی. متوفی ۶۶۳ ه. ق. و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین متوکل علی الله، معتد علی الله عباسی. رجوع به معتد علی الله احمدین متوکل علی الله شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد. رجوع به مهلبی احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد آمدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن ابی الاصبغ. رجوع به ابن ابی الاصبغ ابوالعباس احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد الابی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن ابی بکر. ملقب به المستنصر. شانزدهمین از سلاطین بنی حفص. (۷۷۲ - ۵۷۹۶ ه. ق.).

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن احمد فقیه جرجانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن احمدین طاهر. رجوع به ابوالعباس سیتی احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن احمد مریمی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن بشر بن سعد مرتدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن ثوابه. وی معاصر وهب بن ابراهیم بن طازاد بود و وفاتش سال ۲۷۷ ه. ق. است. او راست: رسائل مجموع و رساله ای در کتابت و خط. (از ابن الندیم). رجوع به بنی ثوابه شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن زکریا. یکی از پیشروان طریقت صوفیه. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن سلیمان. رجوع به ابن سلیمان ابوالعباس احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن عبدالرحمن سعد یا سعید الایوردی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین محمد بن عبدالرحمن شریف حسینی حلبی مصری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) احمدین

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد شهاب حصکفی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد عتایی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد غنیمی انصاری، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد قسطلانی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد قلوبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد قسی حناری، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد کاتبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد مرسی لنوی، وفات در حدود سال ۵۴۰ هـ. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد بن صالح منصور، رجوع به منصور... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد بن عبدالکریم بن سهل کاتب، او راست؛ کتاب الخراج، وفات او بسال ۲۷۰ هـ. ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد بن مروان الحکیم السرخسی، رجوع به احمد بن الطیب... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد حللی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد شقانی، رجوع به ابوالعباس شقانی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد شنی، محشی مفتی اللیب، مقیم مصر، وفات او بسال ۸۷۲ هـ. ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد مقرئ اندلسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد منصور، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد موصلی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد ناطفی حللی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد یشرکی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مسود قرطبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مسود قنوی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مظفر رازی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن معد

یوسف کراشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یونس حنفی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد ازدی معروف بقصار، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد برسام حموی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بونی قرشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد تقی الدین، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد تیفاشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد زاهد، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد سامری شامی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد فضل سزدهمین از امرای بنی حفص تونس (۷۵۰ - ۷۵۱ هـ. ق).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد قادر بیست و پنجمین از خلفای عباسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد مستظهر، بیست و هشتمین خلیفه عباسی، از سال ۲۸۷ تا ۵۱۲ هـ. ق. رجوع به مستظهر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد ستمین، دوازدهمین خلیفه عباسی از سال ۲۴۸ تا ۲۵۱ هـ. ق. رجوع به ستمین... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد مستنصر، نوزدهمین و بیست و چهارمین از سلاطین بنی مرین مراکش، از سال ۷۷۶ تا ۷۸۶ هـ. ق. و باز از سال ۷۸۹ تا ۷۹۶ هـ. ق. رجوع به مستنصر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد مستنصر، شانزدهمین از امرای بنی حفص تونس از سال ۷۷۲ تا ۷۹۶ هـ. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد معتضد، شانزدهمین خلیفه عباسی از سال ۲۷۹ تا ۲۸۹ هـ. ق. رجوع به معتضد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد معتضد، پانزدهمین خلیفه عباسی از سال ۲۵۶ تا ۲۷۹ هـ. ق. رجوع به معتضد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد المنصور، ابن محمد الشیخ پنجمین از شرفای حسینی مراکش، از سال ۹۸۶ تا ۱۰۱۲ هـ. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد ناصری و چهارمین از خلفای عباسی، از سال ۵۵۵ تا ۶۲۲ هـ. ق. رجوع به ناصر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد اول دیوان امرؤ القیس بن حجر راگرد کرده است.

الاقلیشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن معد بن عسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن المستنصر، امیر کبیر پسر یزرگ مستنصر خلیفه عباسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مقتدی بالله، ملقب به المستظهر بالله، رجوع به المستظهر بالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن موسی موصلی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن موسی بن یونس موصلی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن الموفق، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن نصر صفاهانی، رجوع به ص ۲۳۰ ج ۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن ولاد نحوی، رجوع به ابن اولاد ابوالعباس احمد... و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن هارون الرشید، رجوع به احمد سبتی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن هبة الله بن علاء، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی بن ابی حنبله تلمسانی، رجوع به احمد... و رجوع به ابن ابی حنبله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی شیبانی معروف به ثعلب کوفی، رجوع به ثعلب و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی شیرازی، یکی از بزرگان طریقت تصوف است، محاصر آل بویه، او صحبت جنید و روم و سهل بن عبدالله دریافت. و خود شیخ ابو عبدالله بن خلیف بود و عبدالله خلیف در کتاب خویش شرح حال او آورده است.

رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۴۲۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن احمد بن یوسف تیفاشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یوسف حریشی مدنی زبیدی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یوسف دمشقی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یوسف بن لکما، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن

(ابن الندیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) ارزیزی، یکی از مشایخ تصوف در اواخر مائه چهارم، شیخ الاسلام عبدالله انصاری صحبت وی دریافته است و ترجمه او را در کتاب خود آورده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۹۸ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) اسفراینی، فضل بن احمد. او در اول کتاب فایق و سپس بخدمت ناصرالدین سبکتکین پیوست و برروزگار سلطنت محمود وزارت یافت و صاحب جامع التواریخ گوید: اگر چه فضل بن احمد از حلیه فضل و ادب و تبهر در لغت عرب عاری بود اما در ضبط امور مملکت و سرانجام مهام سپاهی و رعیت ید بیضا نمود و او را حق سبحانه و تعالی پیری ارزانی داشت، حجاج نام و آن مولود عاقبت محمود بکب فضائل نفسانی پرداخته سرآمد افاضل روزگار و اشعار عربی در غایت فصاحت و بلاغت در سلک نظم کشید<sup>۱</sup> و همچنین دختر فضل بن احمد در علم حدیث مهارت تمام پیدا کرد چنانکه بعضی محدثان از وی روایت کردند و چون مدت ده سال از وزارت ابوالعباس درگذشت (باسامعهای علی خویشاند) اختر طالعش از اوج شرف بعضیض و ببال انتقال یافت. گویند او را غلامی از ترکستان پیاورند و سلطان وصف آن غلام بشید و او منکر وجود چنین غلامی شد و سلطان ناگاهان پخانه وزیر رفت و غلام بدید و عریده ترکانه آغاز کرد و بضبط اموال او فرمان کرد و وزارت باحمد بن حسن میبندی داد. و خود بجانب هندوستان متوجه گشت و در غیبت وی بعضی از امرای بدسگال او را در زندان آنقدر شکنجه کردند تا در زیر شکنجه در ۴۰۴ هـ. ق. درگذشت. و ثعلبی در یتیمه آنجا که فضائل اسفراین را میشارد میگوید: ابوالعباس فضل بن احمد که محمود سبکتکین را در کشف تربیت خویش شایسته سریر سلطنت ساخت از اسفراین باشد. و در دیوان منسوب به منوچهری قصیده سینه در مدح ابوالعباس اسفراینی آمده است و از جمله ابیات آن است:

هزارستان این مدحت منوچهری  
کند روایت در مدح خواجه بوالعباس  
بزرگ بار خدائی که ایزد متعال  
یگانه کرد بتوفیقش از جمیع الناس  
همه بکردن خبر است مر و راهت  
همه بدادن مال است مر و راهت  
هزار بار ز غیر شهری تر است بخلق  
هزار بار ز آهن قویتر است بیاس  
چو عدل او باشد آن جایگاه نباشد جور  
چو امن او باشد آن جایگاه نیست هراس

خدای عزوجل از تش بگرداناد  
مکاره دو جهان و ساوس خناس.

رجوع به دستورالوزراء خوند میر و شرح  
یعنی ج قاهره ص ۱۵۶ تا ۱۶۵. و تاریخ  
گزیده ص ۸۲ و آثارالوزراء سیف الدین عقیلی  
و جبط ج ۱ ص ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۵ و تاریخ  
بیهای ج ادیب ص ۷، ۱۲، ۱۵، ۲۴۵، ۵۱۲  
شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) اسماعیل بن  
عبدالله بن محمد بن میکال. یکی از آل میکال.  
وی رئیس نیشابور بود و ابن ثریب مقصوده  
خویش بنام او کرد و بسال ۳۹۲ هـ. ق.  
درگذشت.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) اصم یثانی،  
رجوع به اصم... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) اعلم  
واسطی. از روات حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) اعمی.  
رجوع به ابوالعباس سائب بن فرخ... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) باوردی  
نیشابوری. او در مائه چهارم عزیمت. و  
صحبت شبلی و شیخ ابوبکر طمستانی را  
دریافت. رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۰  
شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) بدرالدوله  
شمس الملوك (اسیر...). رجوع به  
شمس الملوك... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) بردعی.  
احمد بن محمد بن هارون. از عرافای مائه  
چهارم. وی درک صحبت ابوبکر طاهری و  
ابو محمد مرتضی کرده است. رجوع به نامه  
دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) بصری.  
رجوع به ابن ابی رجا ابوالعباس... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) بیرونی  
شافعی. ملقب بشهاب الدین. وی نزهه  
الحساب احمد بن هاشم را شرح و خاتمه ای بر  
آن افزوده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) تاش.  
الحاجب او از مالیک ابوجعفر عتبی بود و  
ابوجعفر عتبی بقولی پدر ابوالحسن عتبی و  
بعضی اقوال یکی از اقربای اوست و آنگاه که  
امیر شیخ حسن وزارت امیررضی نوح بن  
منصور یافت ابوالعباس تاش را منصب امیر  
حاجبی بزرگ دادند و در تاریخ یعنی برخی  
از احوال او آمده است و ابوریحان بیرونی در  
کتاب الآثار الباقیه خود آنجا که جدولی کرده  
است لقبهای داده خلفا را بیادشاهان و امراء،  
گوید: ابوالعباس تاش الحاجب... حسام الدوله.  
(ص ۱۲۴). و رجوع به ابوالعباس حسام الدوله  
تاش... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) ثنائی خنقی

(امام...). جد امام بوصادق ثنائی و رئیس دوده  
تبیان است و ببغداد میزیت برروزگار  
هارون الرشید عباسی و تلمیذ ابویوسف  
یعقوب بن ایوب از اصحاب ابی حنیفه بود.  
رجوع به آل ثنائ. و رجوع به تاریخ بهقی ج  
ادیب ص ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۲۰۸ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) تقی الدین  
احمد بن محمد شمنی. قسطنطنی. مولد او  
اسکندریه و متشا او قاهره است و بدان شهر  
علم آموخت و در بیشتر علوم وقت صاحب  
مهارت شد و مرجع اهل علم گشت و منصب  
خطابت و مشیخت تربت قایتبای بدو مفوض  
گشت. جلال الدین سیوطی از شاگردان شمنی  
است. و وی را در مدح استاد قصایدیت. او  
راست: شرح منی اللیب و شرح شفا و شرح  
مختصر الوفایه و جز آن. وفات وی بسال ۸۷۲  
هـ. ق. بوده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) ثعلب  
نحوی. احمد بن یحیی بن زید بن سیار. رجوع  
به ثعلب... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) جراب الدوله  
ریح. احمد بن محمد بن علوجه سستانی.  
رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) جرجانی.  
احمد بن محمد جرجانی شافعی. رجوع به  
احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) جعفر بن  
احمد مروزی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) جعفر بن  
محمد مستغفری. رجوع به ابوالعباس  
مستغفری و رجوع به جعفر بن محمد  
مستغفری شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) حاجب.  
رجوع به ترجمه تاریخ یعنی ج طهران  
ص ۲۶۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) حاکم  
بأمرالله احمد. دومین خلیفه عباسی بمصر.  
رجوع به حاکم بأمرالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) حاکم  
بأمرالله احمد بن المستنکی پنجین خلیفه  
عباسی مصر. رجوع به حاکم بأمرالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بِا] (اخ) حروری. در  
حبیب السیر ج طهران (ج ۱ ص ۴۰۴) این نام  
بصورت مضبوط فوق آمده است و او را  
مؤلف صفة الادیب و دیوان العرب میخواند و  
این سهوالقلم ظاهر از کتاب است. چه نسبت  
ابوالعباس کواری است نه حروری و کتاب نیز  
یکی است موسوم به صفة الادب و دیوان  
العرب. رجوع به ابوالعباس کواری احمد بن  
عبد السلام شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) حسام الدوله تاش. او از دست امیر نوح سامانی، امیر خراسان بود. رجوع به ص ۳۲۷ و ۳۵۰ حط ج ۱ شود. و رجوع به ابوالعباس تاش شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) حماد. از روایت حدیث است. و از ابی رجاء عطار دی و از او شیابین فروخ ابلی روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) حریطی. محدث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) خضر پیامبر را گویند کنیت ابوالعباس دارد. رجوع به قاموس و دیگر امتهات شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) خضراوی. احمد بن علی بن احمد نحوی لنوی. وی از مردم باجه بود و بیشتر بلاد اندلس را در طلب علم پیبمود و در جزیره الخضراء اقامت گزید و چندی در اوکشی قضا راند و به سال ۵۰۰ یا ۵۲۵ هـ. ق. درگذشت. (روضات الجنات از بنیه).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) خضرین ثروان بن احمد ثعلبی. از علمای نحو است و مولد او سال ۵۲۴ هـ. ق. بوده است. رجوع به خضر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) خضرین نصر بن عقیل بن نصر اوبلی. یکی از فقهای شافیه است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) دمنهوی (شیخ...). در نفعات جامی ترجمه وی آمده و نیز شیخ شهاب الدین سهروردی در مؤلفات خویش از وی نام برده است. وی یکی از بزرگان اهل طریقت معاصر اشعید و بمائه سیم، بدمهور صاحب زاویه بوده است. پاره‌ای کرامات به وی نسبت کرده‌اند. رجوع به نفعات الانس و نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۳ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) دمیری. محمد بن مرزبان. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) دینوری. احمد بن محمد. یکی از مشایخ صوفیه و مولد وی در اواخر مائه سیم هجری بدینور است. او درک صحبت عبدالله خراز و ابومحمد حریری و ابن عطار و روی کرده و سلسله خویش بیوسف بن حسین می‌پیوندد. او از دینور یقباد شد و سپس بنیشابور بازگشت و به موعظت و ارشاد پرداخت و بعد از آن به ترمذ رفت و خواجه محمد بن حامد از تلامذ شیخ ابوبکر وراق که بترمذ دستگیری اهل طلب میکرد با مریدان باستقبال وی از شهر بیرون شد و بوسه بر رکاب وی داد. ابوالعباس بعد از مدتی اقامت در ترمذ بمرقند ارتحال کرد و در آن شهر بسال ۳۴۰ هـ. ق. داعی حق را التیک گفت و هم بدانجا مدفون گردید.

رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۴۱ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) دینوری. یکی از امرای مأمون خلیفه عباسی است.

رجوع به ج ۱ حبیب السیر ص ۲۸۸ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) الرازی باقه محمد بن المقدر. رجوع به رازی باقه... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) رکن الدوله. رجوع به رکن الدوله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سائبین فروخ مکی آذربایجانی شاعر. معروف به ابی‌العباس اعمی. وی تابعی و از مشاهیر شعرای عرب بشمار است و روزگار امویان در مکه اقامت داشت و قصائد غرا در مدح خلفای وقت دارد و مناظرات و نوادر وی با ابوالطفیل مشهور است. وفات او بسال ۱۰۰ هـ. ق. بود. و رجوع به سائبین... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سبتی. احمد بن محمد بن طاهر الحسینی العلوی آخرین از اشراف سبته. او معاصر لسان‌الدین بن خطیب است و میان آن دو دوستی و مکاتباتی است و از ذریه ابی‌طاهر است که از صفیه خروج کرد و این خاندان را در سبته و جاهتی بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سبتی. احمد بن هارون الرشید بن المهدی بن المنصور العباسی. او یکی از زهاد روزگار خویش بود و دنیا را ترک گفت و ولایت خویش رها کرد. و او را از آنرو سبتی گفتندی که بروزهای شنبه بکار شدی و از مزد آن دیگر روزهای هفته نفقه کردی و بیادیت پرداختی. وفات وی بسال ۱۸۴ هـ. ق. بود و گور وی ببغداد است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سراج. رجوع به محمد بن اسحاق بن ابراهیم حافظ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سرخسی. رجوع به احمد بن محمد بن مروان بن طیب سرخسی شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سقاج. عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. خلیفه عباسی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) ستان. وی قاضی ری بود. او راست: کتاب تفسیر.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سهروردی. احمد. از شاخ مائه چهارم است وی از مردم سهرورد و مجاور مکه بود. و با سیروانی و سرکی و ابواسامه صحبت داشت رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سهل بن سعد. صحابی است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سیاری. یکی از بزرگان اهل طریقت صاحب ابی‌بکر

واسطی و مؤسس سلسله سیاریه. پیروان او در مرو و نسا بسیار بوده‌اند. و شیخ فریدالدین عطار در تذکرة الاولیاء گوید: ابوالعباس سیاری رحمته الله علیه از ائمه وقت بود. عالم بعلوم شرایع و عارف بحقایق و معارف و بسی شیخ را دیده بود و ادب یافته و اطرف قوم بود و اول کسی که در مرو سخن از حقایق گفت او بود و فقیه و محدث و مرید ابوبکر واسطی بود و ابتداء حال او چنان بود که از خاندان علم و ریاست بود و در مرو هیچکس را در جهاه و قبول بر اهل بیت او تقدم نبود و از پدر میراث بسیار یافته جمله را در راه خدا صرف کرد و دو تار موی پنبه بر علیه السلام داشت. آنرا باز گرفت حق تعالی ببرکت آن او را توبه داد و با ابوبکر واسطی افتاد و بدرجه‌ای رسید که امام صفی شد از متصوفه که ایشانرا سیاریان گویند. نقل است که روزی بدران بقال شد تا جوز خرد سیم بداد صاحب دکان شاگرد را گفت جوز بهترین گزین شیخ گفت هر که را فروشی همین وصیت کنی یا نه گفت نه لیکن از بهر علم تو میگویم گفت من فضل علم خویش بظاوت میان دو جوز بندهم و ترک جوز گرفت. نقل است که وقتی او را بجبر منسوب کردند از آن جهت رنج بسیار کشید تا عاقبت حق تعالی آن بر او سهل گردانید. و گفت تاریکی طمع مانع نور مشاهده است. و گفت ایمان بنده هرگز راست نبایست تا صبر کند بر ذل. همچنانکه صبر کند بر عز. و گفت هر که نگاه دارد دل خویش را با خدای تعالی بصدق خدای تعالی حکمت را روان گرداند بر زبان او. و گفت سخن نگفت از حق مگر کسی که محبوب بود از او. از او پرسیدند که معرفت چیست؟ گفت بیرون آمدن از معارف. پرسیدند که از حق تعالی چه خواهی، گفت هر چه دهد، که گدا را هر چه دهی جایگیر آید. پرسیدند که مرید به چه ریاضت کند گفت بصبر کردن بر امرهای شرع و از مناهی بازایستادن و صحبت با صالحان کردن. و گفتی:

اتمنی علی الزمان مجالا

ان اری فی الحیوة طلعة حر.

و خاک او بمر و است و خلق بحاجات خواستن آنجا میروند. رجوع به کشف المحجوب هجویری و تذکرة الاولیاء عطار شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) سیستانی. صاحب تاریخ سیستان در آنجا که فضائل سیستان را بر می‌شمارد از جمله بزرگان و مفاخر آن سامان ابوالعباس سیستانی را نام برد. رجوع به تاریخ سیستان چ تهران ص ۲۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] (اخ) شریعی

احمد بن عبدالمؤمن بن موسی بن عیسی بن عبدالمؤمن قیسی شریعی. ادیب مشهور یکی از علماء نحو استاد ابن ابار و شاگرد ابن خروف و مشاهیر دیگر. مولد او به شریعی<sup>۱</sup> اندلس بود و پیشتر عمر خویش در شام و مصر گذاشت و در آخر بوطن اصلی خویش باز شد و بدانجا بسال ۶۱۹ ه. ق. درگذشت. او را تصنیفات مشهوره است و از جمله: شرح مقامات حریری او نزد ادبا مطبوع است. و شرح الايضاح الفارسی. و شرح الجمل للزجاج و شرح جمل عبدالقاهر و رسائل فی العروض و مجموع مشاهیر قصاید العرب و اختصار نوادر ابی علی الفلالی، و شرح الفیه ابن مطی و تصانیف دیگر.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) شقانی. احمد بن محمد. یکی از بزرگان صوفیه یروزگار غزویان معاصر ابوسعید ابی الخیر و صاحب کشف المحجوب صحبت او درک کرده است. رجوع به کشف المحجوب هجویری و نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۲ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) شهاب الدین عربشاه احمد بن محمد بن عبدالله. رجوع به ابن عربشاه شهاب الدین ابوالعباس... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) شهاب الدین زبیدی. احمد بن عثمان بن ابی بکر ادیب. رجوع به احمد بن عثمان شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) شیعیان عثمان. صاحبی است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) صدق بن خالد دمشقی مولی آل البین. تابعی است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) صفانی. او راست: کتاب الاحکام در فقه حنفی.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) صلاح الدین. احمد بن عبدالسید شیبان بن محمد بن جابر. او از خاندانی جلیل به شهر اربل بود و در اول حاجبی ملک المعظم مظفرالدین بن زین الدین صاحب اربل داشت و سپس بخدمت ملک القادر بهاء الدین ایوب بن ملک العادل پیوست و از آن پس ملازمت الملک العتیش بن ملک العادل گزید و بعد از مرگ مغیث بمصر شد و به دربار ملک العادل عظمت منزلت یافت و به امیری رسید. او را دیوان شعر و دیوان دوبیتی بود. و به شصت سالگی در ۶۳۷ ه. ق. درگذشت.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) ضبی. او پس از مرگ وزیر جلیل، صاحب بن عباد بسال ۳۷۸ ه. ق. با ابوعلی بن حمویه اصفهانی سمت وزارت فخرالدوله بویهی یافتند و برای این شغل ده هزار دینار پیشکش خزانه فخرالدوله کردند و دست ظلم و تعدی برآوردند و مال مالداران بمصادره بگرفتند چنانکه از قاضی ری عبدالجبار شافعی به

تهمت اطالة لسان نسبت بصاحب بن عباد سه هزار هزار درم بستند و ظاهراً تا گناه مرگ فخرالدوله همین مقام داشتند. رجوع به ص ۳۵۱ حط ج ۱ و ص ۱۶۱ دستورالوزراء و تاریخ بهقی ج ادیب ص ۶۱۲ و یتیمه ج ۱۱۷ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) الضریر. ولید بن خالد. تابعی است. او از شعبه و از او معطی بن الاسد روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) طاهر (امر...). رجوع به طاهر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عباسی. از این شاعر در لغت نامه اسدی ابیات ذیل امثله لغات آمده است:

و کتون باز ترا برگ همی خشک شود  
بیم آن است مرا پشک بخواهد زدنا  
من یکی زانه بدم خشک و بفرغانه شدم  
مورد گشتم تر و شد قامت من نارونا.

منجمان آمدند خلخیان [کنذا]  
با سطر لایها چو برجاسا.  
و گرت خنده نیاید یکی کند پیار  
و یک دو بیتک از این شعر من بکن بکنند.

هیچ ندانم بچه شغل اندری  
ترف همی غنچه کنی یا شکر.  
دو دستم بستی چو پوده پیاز  
دو پایم مظل دو دیده غرن.  
او می خورد بشادی و کام دل  
دشمن زار گشته و فرخته.

ای خواجه معبر خور سیرت مفر [کنذا]  
خواجه دوشش ستاند دویک دهد بخوردی  
بلحرب یار تو بود از مرو تا نشابور  
سوگند خور که در ره بلکفد وی نخوردی.  
و نیز بیت ذیل بنام عباسی تنها در آن لغت نامه آمده است و شاید مخفف بلعباس عباسی باشد:

تو که سردی کنی ای خواجه به... پست  
آنکه بالای رسن دارد و پنهانی نوار.

و بعد نمی آید که بلعباس عباسی همان ابوالعباس مروزی باشد که صاحب مجمع الفصحاء میگوید در مدح مأمون قصیده ای سروده است. و همین مناسب شاید بلعباسی تخلص کرده یا مشهور شده است. والله اعلم.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن ابراهیم. دومین از سلسله امرای بنی الاغلب تونس و جز آن. از سال ۱۹۶ تا ۲۰۱ ه. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن ابراهیم. دهمین از امرای بنی الاغلب تونس. از سال ۲۸۹ تا ۲۹۰ ه. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن ابی اسحاق. یکی از خوشویان معروف از احفاد اسحاق بن ابراهیم بن عبدالله بن الصباح. معلم مقتدر خلیفه. (ابن النبیله) ع. و...

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن اسحاق بن سلام مکاولی از اخبارین. از اوست: کتاب الأخبار و الأنساب و السیر. (از ابن الندیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن طاهر بن حسین بن مصعب بن زریق بن ماهان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن طاهر ذوالیمین از ملوک آل طاهر بخراسان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس معروف بسفاح صحابی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالله بن المعتز بن المستولک بن هارون الرشید بن المهدي بن المنصور عباسی. ملقب بالمرتضی بالله یا المنصف بالله یا الغالب بالله یا الراضی بالله. رجوع به عبدالله بن المعتز... و رجوع به ابن معتز... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عبدالملک بن عبدالرحمن شامی. از روایت حدیث است و از ابن ابی عبله روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عتایی. او راست: نزهة الاصار فی اوزان الاشعار.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عتبیه بن ابی حکیم. از روایت حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عسکری. احمد بن سعد بن محمد صوفی ادیب نحوی. مولد او پس از ۶۹۰ ه. ق. و بدمشق میزیست و شاگرد ابی حیان و ابی جعفر بن زیات بود و او را تصانیف چند است و بسال ۷۵۰ ه. ق. درگذشت. (از بغیه).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عمیر. رجوع به عمیر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عنبر. در لغت نامه اسدی بیت ذیل از او شاهد آمده است:

نهاده روی بعضرت چنانکه دویه پیر  
به تیم و اتگران آید از در تیماس.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) عیسی بن اسحاق. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) فضل بن ابراهیم بن عبدالله الکوفی. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (اخ) فضل بن احمد. رجوع به ابوالعباس اسفراینی فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن حاتم نیریزی. او در علم نجوم و خاصه در هیئت مشار بالبنان بود و از کتب اوست: کتاب الزیج الکبیر. کتاب زیج الصغیر. کتاب ست القبله. کتاب تفسیر. کتاب الأریعة بطلمیوس. کتاب احداث الجو و آنرا بنام معتضد خلیفه عباسی کرده است و کتاب البراهین و تهیه آلات یتین فیها ابعاد الاشیاء. (از فهرست ابن التمیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن الربیع بن یونس بن محمد بن عبدالله بن ابی فروه. نمولی عثمان بن عفان، مسمی به کیسان. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن زیاد. از روایت حدیث است و از عبادین عباد روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن سهل سرخی برادر حسن بن سهل. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن عباس ربنجی شاعر سامانیان معاصر رودکی. او راست در رثاء نصر بن احمد سامانی و تهنیت جلوس امیر نوح بن منصور:

پادشاهی گذشت خوب نژاد  
پادشاهی نشست فرخ زاد  
از گذشته جهانیان غمگین  
وز تشنه جهانیان دلشاد  
بنگر اکنون بچشم عقل نکو  
کانه از ما گرفت ایزد داد  
گر چراغی ز پیش ما برداشت  
باز شمی بجاش باز نهاد  
ور زحل نحس خویش پیدا کرد  
مشری نیز داد خویش بداد.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن العلاء. یکی از روایت حدیث و از سفیان ثوری روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن محمد بن ابی محمد. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن محمد بن یحیی المبارک الیزیدی. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن مروان بن ماسرخس وزیر المصنم. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) فضل بن یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) القادر بالله احمد بن اسحاق بن المقتدر. رجوع به قادر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) قاسم بن کثیر اسکندرانی. از روایت حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) قصاب احمد بن محمد بن عبدالکریم آملی. یکی از مشایخ تصوف و مرید محمد بن عبدالله طبری. او در نیمه دوم مائه چهارم میزیست و معاصر بود با عضدالدوله دیلمی. و شیخ ابوالحسن خرقانی صحبت ابوالعباس دریافته و دیری بخاقاه او روز گذرانیده است. و گویند وی آملی بود و از علوم ظاهری حظی نداشت. لکن غوامض مسائل هر علم باسانی میگوشت و یکی از ائمه علمای طبرستان میگوشت از نعمتهای الهی که ما را بدان مخصوص فرموده وجود ابوالعباس است تا هر چیز از اصول دین و دقائق توحید بر ما مشکل شود از او درخواهم و او حل کند. و عطار گوید: او در آفات عیوب نفس دیدن، اعجوبه ای بود و در ریاضت و کرامت و فراست و معرفت شأنی عظیم داشت. او را عامل مملکت گفته اند و پیرو سلطان عهد بود و شیخ مهنه را گفت که اشارت و عبارت نصیب تست. نقل است که شیخ ابوسعید را گفت اگر ترا پرسند که خدای تعالی شناسی مگو که شناسم که آن شرک است و مگو که نشناسم که آن کفر است و لیکن چنین گوی که عرفا الله ذاته بفضله؛ یعنی خدای تعالی ما را آشنای ذات خود گرداناد بفضل خویش. و گفت پیران آنینه تواند چنان بینی ایشانرا که تونی و گفت طاعت و معصیت من در دو چیز بسته اند، چون بخورم مایه همه معصیت در خود پیام و چون دست باز کنم اصل همه طاعت در خود پیام. و گفت مصطفی نمرده است نصیب چشم تو از مصطفی مرده است. و گفت جوانمردان راحت خلقتند نه وحشت خلق. و گفت دنیا گنده است و گنده تر از آن دنیا، دلی که خدای تعالی آن دل بشق دنیا مبتلا گردانیده است. و گفت اگر کسی بودی که خدا را طلب کردی جز خدای، خدای دو بودی. نقل است که کسی از او پرسید که شیخا کرامت تو چیست گفت من کرامات نمیدانم اما آن میدانم که در ابتدای هر روز گوسفندی بکشتی و تاشب بر سر نهاده می گردانیدی در جمله شهر تا تسوئی سود کردی یا نه، امروز چنان می بینم که مردان عالم بر سر میخیزند و از مشرق تا بمغرب بزیارت ما پای افزار در پا میکنند. چه کرامت خواهید زیادت از این. رجوع به تذکره الاولیاء و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۴۹ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) قیسی. احمد بن عبدالمؤمن بن موسی بن عیسی بن عبدالمؤمن قیسی شریقی. رجوع به احمد و رجوع به ابوالعباس شریقی شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) الکتاب. از اصحاب واسطی ستمزلی است. او راست:

کتاب تقض. کتاب الارادة صفة فی الذات. (ابن التمیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) کواری. احمد بن عبدالسلام ادیب و شاعر. معاصر ابویوسف یعقوب بن المنصور الموحدی. او راست: کتاب صفوة الأدب و دیوان العرب. و آنرا بنام یعقوب کرده است و این کتاب نزد مردم مغرب چون الحماة است نزد اهل مشرق. وفات ابی یوسف مدوح ابوالعباس بسال ۵۹۵ ه. ق. و ابتدای امارت او ۵۸۰ ه. ق. بوده است. و ابوالعباس در ۸۰ سالگی وفات کرده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) لوکری. فیلسوف و شاعر از خاندانی جلیل بمر. وی در حکمت شاگرد بهمنیار بود و فلسفه را او در خراسان انتشار داد و در آخر عمر ناپیتا گشت. وی را دیوان شعری است و هم بحرو در گذشته است. و شمس الدین محمد بن محمود شهرزوری در نزهة الارواح ترجمه او آورده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) مأمون بن هارون خلیفه عباسی. رجوع به مأمون... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (اخ) مأمون بن مأمون خوارزمشاه. بازبین امیر این خاندان. معاصر سلطان محمود غزنوی، و محمود حرة کالجی دختر سبکتگین را بزنی بوی داد. و دولت مأمونیان پس از درگذشتن او برافتاد. ابوریحان بیرونی هفت سال در خدمت وی بود و ابومنصور چند کتاب از تألیفات خویش بنام او کرده است. ابوالفضل بهیقی در تاریخ خود دریابی که به تعریف ولایت خوارزم و مأمونیان مخصوص کرده گوید: چنان صواب دیدم که بر سر تاریخ مأمونیان شوم چنانکه از استاد ابوریحان تعلیق داشتم که باز نموده است که سبب زوال دولت خاندان ایشان چه بوده است و در دولت محمودی چون پیوست آن ولایت، و امیر ماضی رضی الله عنه آنجا کدام وقت رفت و آن مملکت زیر فرمان وی بر چه جمله شد و حاجب آلتوتاش را آنجا بایستاند و خود بازگشت و حالها پس از آن بر چه جمله رفت تا آنگاه که پسر آلتوتاش هارون بخوارزم عاصی شد و راه خائنان گرفت و خاندان آلتوتاش بخوارزم برافتاد که در این اخبار فوائد و عجایب بسیار است چنانکه خوانندگان و شنودگان را از آن بسیار بیداری و فوائد حاصل شود و توفیق خواهم از ایزد عز ذکره بر تمام کردن این تصنیف انه سبحانه خیر موفق و معین.

حکایت خوارزمشاه ابوالعباس: چنین

نوشته است بوریحان در مشاهیر خوارزم<sup>۱</sup> که خوارزمشاه بوالعباس مأمونین مأمون رحمته الله بازپس امیری بود که خاندان پس از گذشتن وی برافتاد و دولت مأمونیان پایان رسید و او مردی بود فاضل و شهم و کاری و در کار سخت مشب و چنانکه ویرا اخلاقی ستوده بود ناستوده هم بود و این از آن میگویم تا مقرر گردد که میل و محابا نیکنم که گفته اند اننا الحكم في امثال هذه الامور على الاغلب الاكثر فالاضل من اذا عدت فضائله استغنى في خلال مناقبه مساويه و لو عدت محامده تلاشت فيما بينها مثالبه. و هنر بزرگتر ابوالعباس را آن بود که زبان او بسته بود از دشنام و فحش و خرافات من که بوریحان و مر او را هفت سال خدمت کردم نشنودم که بر زبان وی هیچ دشنام رفت و غایت دشنام او آن بود که چون سخت در خشم شدی گفتی ای لگ و میان او و میان امیر محمود دوستی محکم شد و عهد کردند و حرّه کالجی را دختر امیر سبکتگین آنجای آوردند و در پرده امیر ابوالعباس قرار گرفت و مکاتبات و ملاطفات و مساهله پیوسته گشت ابوالعباس دل امیر محمود در همه چیزها نگاه داشتی و از حد گذشته تواضع نمودی تا بدان جایگاه که چون بشراب نشستی آن روز بانامتر اولیاء و حشم و ندیمان و فرزندان امیران که بر درگاه بودند از سامانیان و صفاریان و دیگر، بخواندندی و فرمودی تا رسولان که از اطراف ولایت آمده بودندی با احترام بخواندندی و بنشاندی چون ققد سوم بدست گرفتی بر پای خاستی بر یاد امیر محمود و پس بنشستی و همه قوم بر پای می بودندی و یکان یکان را می فرمودی و زمین بوسه میدادندی و می استایندندی و نوشیدندی و چون فارغ شدندی پس امیر اشارت کردی تا بنشستن اقدام نمودندی و خادمی بیامدی و صلت معنیان بر اثر وی می آوردند هر یکی را امیری قیمتی و جامه ای و کبه ای در او ده هزار درم و نیز جانب امیر محمود تا بدان جایگاه نگاه داشتی که امیر المؤمنین القادر بالله رضی الله عنه وی را خلعت و عهد و لوا و لقب فرستاد، عین الذلّة و زین الملّه بدست حسین سالار حاجیان و خوارزمشاه اندیشید که نباید امیر محمود بیازارد و بحثی نهد و گوید چرا بی وساطت و شفاعت من او خلعت ستاند از خلیفت و این کرامت و مزیّت یابد، بهر حال از بهر مجاملت مرا پیش باز رسول فرستاد تا نیمه پایان و آن کرامت در سر از وی فراستدم و بخوارزم آوردم و بدو سپردم و فرمود تا آنها را پنهان کردند، تا لطف حال برجای بود آشکارا نکردند و پس از آن چون آن وقت که می بایست که این خاندان برافتد آشکارا

کردند تا بود آنچه بود و رفت آنچه رفت. و این خوارزمشاه را حلم بجایگاهی بود که روزی شراب میخورد بر سماع رود و ملاحظه ادب بسیار میکردی که مردی سخت فاضل و ادیب بود و من پیش او بودم و دیگری که وی را ضجری گفتندی مردی سخت فاضل و ادیب بود و نیکو سخن و ترسل، ولیکن سخت بی ادب که بیک راه ادب نفس نداشت و گفته اند که: ادب النفس خیر من ادب الدرس. ضجری پیاله شراب در دست داشت و بخواست خورد. اسبان نوبت که در سرای پادشاه بودند بانگی کردند و از یکی بادی رها شد بتیرو و خوارزمشاه گفت فی شراب الشارب. ضجری از رعنائی و بی ادبی پیاله پنداخت و من بترسیدم و اندیشیدم که فرماید تا گردش بزنند و فرمود و بخندید و احمال کرد و بر راه حلم و کرم رفت. و من که بوالفضلم بنشاور شنودم از خواجه منصور تعاللی مؤلف کتاب یتمیة الدهر فی مجالس المصر<sup>۲</sup> و کتب بسیار دیگر و وی بخوارزم رفت و نزد این خوارزمشاه مدتی دید بود و بنام او چند تألیف کرد که روزی در مجلس شراب بودیم و در ادب سخن میگفتم حدیث نظر رفت خوارزمشاه گفت همتی فی کتاب نظر فیه و وجه حسن نظر الیه و کریم نظر له. و بوریحان گفت روزی خوارزمشاه سوار شده شراب میخورد نزدیک حجره من رسید فرمود تا مرا بخواندند در پرت رسیدم بدو، اسب براند تا در حجره نوبت من، و خواست که فرود آید زمین بوسه کردم و سوگند گران دادم تا فرو نیاید و گفت:

العلم من اشرف الولايات

يأتيه كل الوري ولا يأتني.

پس گفت: لولا الرسوم الدنياوية لما استدعيتك فالعلم يعلو ولا يعلی....

**ذکر سبب انقطاع الملك عن ذلك البيت و انتقاله الى الحاجب التوتانش.** حال

ظاهر میان امیر محمود و امیر ابوالعباس خوارزمشاه سخت نیکو بود و دوستی مؤکد گشت و عقد و عهد افتاد. پس امیر محمود خواست که میان او و خانیان دوستی و عقد باشد پس از جنگ اوزگند سرهنگان میرفتد بدین شغل، اختیار کرد که رسول از آن خوارزمشاه با رسولان وی باشد تا وقت بستن عهد با خانیان آنچه رود، بشهد وی باشد. خوارزمشاه تن در این حدیث نداد و سر در نیارود و جواب نداشت و گفت: ما جعل الله لرجل من قلمین فی جوفه (قرآن ۲/۲۳). و گفت پس از آنکه من از جمله اسیرم مرا با خانیان ربطی نیست و بهیچ حال نزد ایشان کس نفرستم. امیر محمود به یک روی این جواب نیک فرستاد و دیگر روی، کراهیتی بدل

وی آمد چنانکه بدگمانی وی بود و وزیر احمد حسن را گفت بمنابید که این مرد با ما راست نیست که سخن بر این جمله میگوید. وزیر گفت من چیزی پیش ایشان نهم که از آن مقرر گردد که این قوم با ما راست اند یا نه و گفت که چه خواهد کرد. و امیر را خوش آمد و رسول خوارزمشاه را در سر گرفت که این چه اندیشه های بیهوده است که خداوند ترا می افتد و این چه خیالهاست که می بندد که در معنی فرستادن رسول نزدیک خانیان سخن بر این جمله میگوید و تهمتی بیهوده سوی خویش راه میدهد که سلطان ما سخت از آن دور است اگر میخواهد که از این همه قال و قبل برهد و طمع جهانیان از ولایت وی بریده گردد چرا بنام سلطان خطبه نکند و حقاً که این من از خویشتن میگویم بر سیل نصیحت از جهت نفی تهمت باو و سلطان از اینکه میگویم آگاه نیست و مرا مثال نداده است.

**ذکر ماجری فی باب الخطبة و ظهر من الفساد و البلايا لاجلها:** بوریحان گفت چون امیر رسول از کابل بسزدیک ما رسید و امیر محمود این سال بهندوستان رفت و امین حدیث بازگفت خوارزمشاه مرا بخواند و خالی کرد و آنچه وزیر گفته بود [در این باب با من بگفت گفتم این حدیث را فراموش کن، اعرض عن الموراء و لاتسمها فما کل خطاب محوج الی جواب، و سخن وزیر بنصیحت گیر که گفته است «براه نصیحت گوید و خداوندش خبر ندارد» و این حدیث را پنهان دار و با کس مگوی که سخت بد بود گفت این چیست که میگوئی چنین سخنی وی بی فرمان امیر نگفته باشد و با چون محمود مرد چنین بازی کی رود و اندیشم که اگر بطوع خطبه نکنم الزام کند تا کرده آید صواب آن است که بتعجیل رسول فرستیم و با وزیر در این باب سخن گفته آید هم بتراضی تا در خواهند از ما خطبه کردن و متنی باشد که نباید کار بهر افتد گفتم فرمان امیر راست. و مردی بود که او را یعقوب جندی گفتندی شریری طماعی نادرستی و پروزگار سامانیان یکبار ویرا برسولی بخارا فرستاده بودند و بخواست که خوارزم در سر رسولی وی شود و اکنون نیز او را نامزد کرد و هر چند بوسهل و دیگران گفتند سود نداشت که قضا آمده بود و حال این مرد پرحیله پوشیده ماند. یعقوب را گیل کردند چون بغزین رسید چنان نمود که حدیث

۱- این کتاب نامش «کتاب المامرة فی اخبار خوارزم» است. رجوع به ترجمه ابوریحان بیرونی در همین لغت نامه شود.

۲- نام این کتاب یتمیة الدهر فی شعراء اهل العصر است.



خطبه بدو راست خواهد شد و لافها زد و منها نهاد و حضرت محمودی و وزیر در این معانی ویرا وزنی نهادند چون نوید شد بایستاد و رقتی نبشت بزبان خوارزمی بخوارزمشاه و بسیار سخنان نبشته بود و تضریب در باب امیر محمود و آتش فتنه را بالا داده و از نوادر و عجایب: پس از این سه سال که سلطان ماضی خوارزم بگرفت و کاغذها دواخانه بازنگریستند این رقت بدست امیر محمود افتاد فرمود تا ترجمه کردند و در خشم شد و فرمود تا جندی را بر دار کشیدند و به سنگ بکشتند. فاین الریح اذا کان راس المال خسران و احتیاط باید کرد نویسنده گانرا در هر چه نویسد که از گفتار باز توان ایستاد و از نبشته باز نتوان ایستاد و نبشته باز نتوان گردانید و وزیر نامها نبشت و بترسانید و نصیحتها کرد که قلم روان از شمشیر گردد و ویرا پشت قوی بود بچون محمود پادشاهی. خوارزمشاه چون بر این حالها واقف گشت نیک برتسید از سطوة محمودی که بزرگان جهانرا بشورانیده بود و ویرا خواب نبرد. پس اعیان لشکر را گردکرد با مقدمان رعیت و باز نمود که در باب خطبه چه باید کرد که اگر کرده نباید برسد بر خویشان. ایشان اهل آن نواحی همگان خروش کردند و گفتند بهیچ حال رضا ندیم و بیرون آمدند و علها بگشادند و سلاحها برهنه کردند و دشنام زشت دادند و او بسیار جهد و مدارا کرد تا بیارامیدند و سبب آرام آن بود که گفتند ما شما را بیازمودیم در این باب تا نیت و دلهای شما ما را معلوم گردد و خوارزمشاه با من خالی کرد و گفت دیدی که چه رفت. اینها که باشند چنین دست درازی کنند برخداوند؟ گفتم صواب نبود ترا در این باب آغازیدن و صلاح بود پنهان داشتن این و قبول نکردی اکنون چون کرده آمد تمام باید کرد تا آب بنشود و بایستی که این خطبه کردن بی مشوره. مفاصه کردی تا چون بشنودندی کس را زهره نبودی که سخن گفتی و این کار فرو نتوان نهاد اکنون که عاجزی باشد و امیر محمود از دست بشود گفت گرد بر گرد این قوم برای تا چه توانی کرد. برگشتم و بسخن سیم و زر گردن محتشان ایشان نرم کردم تا رها کردند و بدرگاه آمدند و روی در خاک آستانه مالیدند و بگریستند و بگفتند خطا کردیم و خوارزمشاه مرا بخواند و خالی کرد و گفت این کار قرار نخواهد کرد گفتم همچنین است گفت پس روی چیست؟ گفتم حالی امیر محمود از دست بشد و ترسم که کار بشمشیر افتد گفت: انگاه چون باشد با چنین لشکر که ما داریم؟ گفتم نتوانم دانست که خصم پس محتشم است و قوی دست، آلت و ساز بسیار دارد و زیر دست مردم و اگر مردم او را صد مالش

رسد از ما قوی تر باز آیند و العیاذ بالله [اگر] ما را یک ره بشکست کار دیگر شود سخت ضجر شد از این سخن چنانکه اندک کراهیت در وی بدیدم و «تذکیری ایاه معتدله». گفتم یک چیز دیگر است مهتر از همه اگر فرمان باشد بگویم گفت بگوی گفتم خاتان ترکستان از خداوند آزرده ماند و با امیر محمود دوست و با دو خصم، دشوار بر توان آمد چون هر دو دست یکی کنند کار دراز گردد خاتانرا بدست باید آورد که امروز بر در اوزگند بجنگ مشغول اند و جهد باید کرد تا بتوسط خداوند میان خان و ایلک صلحی یفند که ایشان ازین منت دارند و صلح کنند و نیک سود دارد چون صلح کردند هرگز خلاف نکنند. گفت تا در اندیشم که چنین خواست که تفرّد درین نکته او را بودی و پس در ایستاد و جد کرد و رسولان فرستاد با هدیه های بزرگ تا بتوسط او میان ایشان صلح افتاد و آشتی کردند و از خوارزمشاه منت بسیار داشتند که سخن وی خوشتر آمد ایشانرا که از آن امیر محمود و رسولان فرستادند و گفتند این صلح از برکات و شفقت او بود و با وی عهد کردند و وصلت افتاد و چون این خبر با امیر محمود رسید در خیال افتاد و بدگمان شد هم بر خوارزمشاه و هم بخاتان ترکستان و در کشید و به بلخ آمد و رسولان فرستاد و عتاب کرد با خان و ایلک بدانچه رفت. جواب دادند که ما خوارزمشاه را دوست و داماد امیر دانستیم و دانیم که تا بدان جایگاه لطف حال بود که چون رسولان فرستاد و با ما عهد کرد و از وی درخواست تا وی رسولی نامزد کند و بفرستد تا آنچه رود بشهد او باشد وی تن درنداد و نفرستاد و اگر امروز از وی بیازده است واجب نکند با ما عتاب کردن و خویر آن است که ما بتوسط کنیم از دو جانب تا الفت بجای خویش باز شود. امیر محمود این حدیث را هیچ جوابی نداشت سکت آمد و خاموش ایستاد. و از جانب خاتان بدگمان گشت و خاتان از دیگر روی پوشیده رسولی فرستادند نزدیک خوارزمشاه و آنحال با وی بگفتند. جواب داد که صواب آن است که چند قوج سوار دواسه بخراسان فرستیم با سه مقدم تا در خراسان بپراکنند. وی هر چند مبارز و سبک رکابت بکدام گروه رسد و درماند که هرگاه قصد یکی گروه و جانب کند از دیگر جانب گروهی دیگر در آیند تا سرگردان شود اما حجت باید گرفت بر افواج که روند آنچه من فرستم و آنچه ایشان فرستند تا رعایا را نرنجانند و بعد از آن سبک تازیها امید دهند تا راحتی بدل خلق رسد و این کار باید کرد که روی ندارد بهیچ حال پیش نمیه وی رفتن. و جز براعات کار راست نیاید. خاتان و ایلک تدبیر کردند در این

باب ندیدند صواب. بر این جمله رفتن و جواب دادند که غرض خوارزمشاه آن است که او و ناحیش این گردد و میان ما و امیر محمود عهد و عقد است نتوان آنرا بهیچ حال تیه کردن اگر خواهد ما بمیان درآیم و کار تیه شده را بصلاح باز آریم گفت صواب آمد و امیر محمود آن زمستان به بلخ بود و این حالها او را معلوم میگشت که منهای داشت بر همگان که انقاس میسرند و باز نمینمودند سخت بقرار و بی آرام میبود چون بر توسط قرار گرفت بیارامید و رسولان خان و ایلک بیامدند در این باب نامه آوردند و پیغام گذاردند و وی جواب در خورد آن داد که آزاری بیشتر نبود و آنچه بود بتوسط و گفتار ایشان همه زایل شد و رسولان باز گردیدند و پس از این امیر محمود رسول فرستاد نزدیک خوارزمشاه خبر داد که مقرر است که میان ما عهد و عقد بر چه جمله بوده است و حق ما برو تا کدام جایگاه است و وی در این باب خطبه، دل ما نگاه داشت که مآل آنحال ویرا بر چه جمله باشد و لیکن نگذاشتد قوش و نگویم حاشیت و فرمان بردار بر این جمله نباید چه حاشیت و فرمان بردار نباشد که فرا پادشاه تواند گفت کن و مکن که این عجز پادشاه را باشد و در ملک خود مسلط و مستقل نبودن و ما مدتی دراز اینجا یلخ مقام کردیم تا صد هزار سوار و پیاده و پیلی پانصد این شغل را آماده شد تا آن قوم را که چنان نافرمانی کنند و بر رأی خداوند خویش اعتراض نمایند مالیده آید و پراه راست بداشته آید و نیز امیر را که برابر برادر و داماد ماست بیدار کنیم و بیاموزیم که امیری چون باید کرد که امیر ضعیف بکار نیاید اکنون ما را عذری واضح باید تا [از] اینجا سوی غزنین باز گردیم و از این دو کار یکی باید کرد یا چنان بطوح و رغبت که نهاده بودند خطبه باید و یا تناری و هدیه ای بشام باید فرستاد چنانکه فراخور ما باشد تا در نهان باز نزدیک وی فرستاده آید که ما را بر زیادت مال حاجت نیست و زمین قلعتهای ما بدرند از گرانی بار زر و سیم و اگر نه اعیان و اثمه و فقها را از آن ولایت پیش ما باستفرا فرستد تا با چندان هزار خلق که آورده است باز گردیم. خوارزمشاه از این رسالت نیک برتسید و جز فرمانبرداری روی ندید و بمجاملت و مدارا پیش کار باز آمد و بر آن قرار داد که امیر محمود را خطبه کند بلسا و فراوه که ایشانرا بود در آن وقت و دیگر شهرها مگر خوارزم و گرگانج و هزار دینار و سه هزار اسب با شاخ و قضات فرستاده آید و کار قرار گیرد و مجاملت در میان بماند و فتنه بر پا نشود.

تسلط الاشرار: لشکری قوی از آن

خوارزمشاه به هزار اسب بود و سالار ایشان حاجب بزرگش بود البتکین بخاری و همگان غدر و مکر در دل داشتند چون این حدیث بشنیدند بهانه‌ای بزرگ بدست آمد بانگ برآوردند که محمود را نزدیک ما محالست طاعت و از هزار اسب درکشیده دست بخون شسته تا وزیر و دبیر و ارکان دولت را با آنانکه با امیر نصیحت راست کرده بودند و بلائی بزرگ را دفع کرده جمله بکشتند و دیگران بگریختند و روی پنهان کردند که آگاه بودند از کار و صنعت آن بی‌خاوندان و آن ناجوانمردان از راه قصد دارالاماره کردند و گرداندرگرفتند و خوارزمشاه بر کوشک گریخت. آتش زدند کوشک را و بدو رسیدند و بکشتندش. و این روز چهارشنبه بود نیمه شوال سنه ۴۰۷ و عمر این ستم‌رسیده سی و دو سال بود و در وقت برادرزاده او ابوالعرث محمد بن علی بن مأمون را بیاوردند و بر تخت ملک بنشانند و هفده ساله بود و البتکین مستولی شد بر کار ملک به وزارت احمد طغان و این کودک را در گوشه‌ای بنشانند که ندانست حال جهان و هرچه میخواستند می‌کردند از کشتن و مال و نعمت ستدن و خانمان کندن و هرکس را که با کسی تعصبی بود بر وی راست کردن و بر وی دست یافتن و چهارماه ملک ایشان را صافی بود و خانه آن ملک را بدست خویش ویران کردند و آن رفت از ایشان که در کافران بفرستی بر مسلمانان. چون امیر محمود رضی الله عنه بر این حال واقف شد خواجه احمد حسن را گفت هیچ عذر نماند و خوارزم بدست آمد ناچار ما را این خون بیاید خواست تا کشته داماد را بکشیم بخون و ملک میراث بگیریم. وزیر گفت همچنین است که خداوند میگوید اگر در این معنی تقصیر رود ایزد عَزَّ ذَکَرَهُ نپسند از خداوند، و بقیامت از این پرسد که الحمد لله همه چیزی هست هم لشکری تمام و هم مدتی و هنر بزرگتر آنکه لشکر آسوده است و یک زمستان کار نکرده و این مراد سخت زود برآید و حاصل شود اما صواب آن است که نخست رسولی رود و آن قوم را ترسانیده آید بر این دلیری که کرده‌اند و گفته شود که اگر میباید که طلب این خون ننمائیم و این خاندان را بجای بداریم کشتگان را باید فرستاد و ما را خطبه باید کرد که ایشان این را بغنیمت گیرند و تنی چند دل‌انگیزی را فرار آرند و گویند اینها ریختند خون وی رسول ما بدان رضا دهد و خاک و نمکی پیارد تا ایشان پندارند که روا باشد آنگاه از خویشان گوید (صواب آنست که حَرّه خواهر را بازفرستاده آید بر حسب خوبی تا او آن عذر بخواهد) که از بیم گناهکاری خویش میسازیم چون نامه

برسید که حَرّه در ضمان سلامت بآموی رسید آنگاه پلیده برتر کشم و سخنی که امروز از بهر بودن حَرّه آنجا نمیتوان گفت بگوئیم و آن سخن آن است که این فساد از مقدمان رفته است چون البتکین و دیگران اگر میباید که بدان جانب قصدی نباشد ایشانرا رانده آید تا قصد کرده نشود امیر گفت همچنین باید کرد و رسولی نامزد کردند و این مثالها را ببداد و حيله‌ها بیاموختند و برقتند و وزیر در نهان کسی فرستاد بختلان و قبادیان و ترمذ تا تدبیرها بکردند و کشتی‌ها بساختند و بآموی علف گرد کردند و رسول آنجای رسید و پیغامها بر وجه نیک بگزارد و لطافت یحیی بکار آورد تا آن قوم را بخوابی فروبرد و از بیم سلطان محمود حَرّه را بعاجل الحال کار بساختند بر سیل خوبی با بدرقه‌ای تمام و تنی پنج و شش را بگرفتند و گفتند چون رسول ما بازرسد و مواظمت نهاده شود اینها را بدرگاه فرستاده آید و رسولی را نامزد کردند و ضمان کردند که چون قصد خوارزم کرده‌ناید و امیر کینه از دل بشوید و عهد و عقد باشد دویست هزار دینار و چهارهزار اسب خدمت کنند. امیر چون نامه بدید سوری غزنین رفت و رسولان نیز بیامدند و حالها بازگفتند امیر جوابها داد و البتکین و دیگر مقدمان را خواست تا قصاص کرده‌آید ایشان بدانستند که چه پیش آمد کار جنگ بساختند و مردم فراز آوردند پنجاه هزار سوار نیک و حجت گرفتند با یکدیگر که جان را بپای زد که این لشکر می‌آید که از همگان انتقام کشد. گفتند دامن در دامن بندیم و آنچه جهد آدمی است بجای آریم و در عتفان کشتن خوارزمشاه امیر فرموده بود تا نامه‌ها نبسته بودند بخان و ایلک بر دست رکابداران سریع و زشتی و منکری این حال که رفته بود بیان کرده و مصرح بگفته که خون داماد را طلب خواهد کرد و آن ولایت را بخواهد گرفت تا درد سر هم او را و هم ایشانرا بریده گردد و ایشان را هر چند این باب مقبول نیامد و دانستند که چون خوارزم او را باشد خاری قوی در دل ایشان نشیند. جواب نوشتند که صواب اندیشیده است و از حکم مروت و سیاست و دیانت همین واجب کند که خواهد کرد تا پس از این کس را زهره نباشد که خون ارباب ملک ریزد و چون کارها بتمامی ساخته بودند هر چند هوا گرم ایستاده بود امیر قصد خوارزم کرد، از راه آسوی باحیاط برفت و در مقدمه محمد اعرابی را خللی بزرگ افتاد و امیر برفت آن خلل را دریافت و دیگر روز برابر شد با آن باغیان خداوند کشتگان، لشکری دید سخت بزرگ که بداننده ایشان جهانی ضعیف توان نکردن و

بسیار خصم را بتوان زد اما سخط آفریدگار جل جلاله ایشان را پیچیده بود و خون آن پادشاه بگرفته نیرو کردند بر قلب امیر محمود و هزیمت شدند ایشان، چنانکه همگان را در بستند و آن قصه دراز است و مشهور، شرح نکند و بسر تاریخ باز شوم که از اغراض دور مانیم اینقدر کفایت باشد و قصیده غراست در این باب عنصری را، تأمل باید کرد تا حال مقرر گردد و مطلع قصیده این است. قصیده:

چنین بماند شمشیر خسروان آثار

چنین کنند بزرگان که کرد باید کار

بتغ شاه نگر نامه گذشته مخوان

که راستگویی تر از نامه تیغ او بسیار.

و او را چنین قصیده‌ای دیگر نیست هرچه ممکن بود از اسادی و باریک‌اندیشی کرده است و جای آن بود، چنان فتح و چنین سدوح، و پس از شکستن لشکر مبارزان، نیک اسبان به دم رفتند با سپاهالار امیر نصر رحمة الله، و در مخدولان رسیدند و بسیار اسیران برگردانیدند و بکتکین بخاری و خمارتاش شرابی و شادکتکین خانی را که سالاران حرس بودند با البتکین حاجب بزرگ که فساد را او انگیزه بود گرفتند با چند تن از مبارزان خونیان و همگان را سرارپای برهنه پیش سلطان آوردند. امیر سخت شاد شد از دیدن خونیان و فرمود تا ایشان را بهر سر بردند و بازداشتند و امیر بخوارزم آمد و آن ولایت را بگرفت و خزانه‌ها برداشتند و امیر نوشتند، را با همه آل و تبار مأمونان فرو گرفتند و چون از این فارغ شدند فرمود تا سه دار بزدند و این سه تن را پیش پیلان انداختند تا بکشتند پس بر دندانهای پیلان نهادند تا بگردانیدند و منادی کردند که هر کسی که خداوند خویش را بکشد ویرا سزا این است پس دارها کشیدند و بر رسن استوار بستند و روی دارها را بخت پخته و گچ محکم کردند چون سه پل و نام و نشان بر آن نبشتند و بسیار مردم را نیز از خونیان میان بدو نیم کردند و دست و پای بریدند و حشمتی سخت بزرگ افتاد و آن ناحیت را به حاجب آلتوتاش سپرد و بزودی خواست مراجعت کردن، و فرمود تا اسب خوارزمشاه خواستند و ارسلان جاذب را با وی آنجای ماند تا مدتی بباشد چندانکه آن ناحیت قرار گیرد پس بازگردد... - انتهى.

**ابوالعباس.** (أَبْلُ عَبْ بَا) (اخ) مُبَرَّد.

محمد بن یزید. رجوع به مبرد... شود.

**ابوالعباس.** (أَبْلُ عَبْ بَا) (اخ) محمد بن

ابی عقاب. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** (أَبْلُ عَبْ بَا) (اخ) محمد بن

احمد بن عبدالله ابوالعمر. رجوع به محمد...

شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن احمد معمری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن اسحاق السراج. از علما و زهاد بمائنه سیم. وفات او بسال ۳۱۲ ق. بود. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۰۱ شود. و رجوع به محمد بن اسحاق بن ابراهیم حافظ... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن حسن بن دینار الاحول. رجوع به ابوالعباس احول... و رجوع به احول ابوالعباس محمد بن حسن... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن خلف المرزبان. عالم نحوی لثوی. از مردم ایران. او راست: کتاب الحاروی فی علوم القرآن. کتاب الحماص. کتاب اخبار عبدالله بن جعفر بن ایطاب. و رجوع به محمد بن خلف... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن سناک القاص. از روای حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن صبیح بن السماک الکوفی. رجوع به ابن سماک ابوالعباس... و رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن عبدالله عدون حنفی. رجوع به محمد شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن یزید بن عبدالکبر بصری از دی معروف به میرد. رجوع به میرد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) محمد بن راضی. خلیفه عباسی. رجوع به راضی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مدینی ذباب بن محمد. از روای حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مراکشی. او راست: عنوان الدلیل فی مرسوم خط التزیل.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مرزبان بن رستم بن شروین ملقب به اصفهید جبل جیلان معاصر سبکتگین و محمود غزنوی. رجوع به مرزبان... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مرزبان شروین بن رستم بن شروین جبل جیلان اصفهید طبرستان. ابوریحان بیرونی کتاب عقاید علم الهیة را بنام او کرده است.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مرزوق الشامی. از روای حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مرسی. یکی از شیوخ اهل طریقت و زاهدی مشهور. گویند: یعقوب بن یوسف بن عبدالعزیز مقلبی پس از کشتن برادر خود از کرده پشیمان گشت و طالب شیخی شد که خود را تسلیم وی کند او را به شیخ ایوب بن شعب بن حسن حواله کردند یعقوب کس بطلب او فرستاد شیخ اطاعت اولوالامر را متوجه مراکش

گشت لکن خبر داد که حکم الهی چنان است که من به تلمسان درگذردم و چون بتلمسان رسید بیمار شد و مرگ او فرارسید و رسول یعقوب را گفت که گشاد کار تو بدست ابوالعباس مرسی است و همانجا درگذشت. یعقوب قاصدی به ابوالعباس گسیل کرد و التماس حضور وی کرد و ابوالعباس برایش آمد. و بروز دیدار، یعقوب امر داد تا خروس بچه‌ای را بخیه بکشند و خروس دیگر را بطریق شرع تزکیه کردند و هر دو را پخته نزد ابوالعباس نهادند و ابوالعباس خروس به خبه مرده را بخادم نمود و گفت آنرا برگیر که مرده‌ار است و از دیگری بخورد و آن کرامت سبب مزید ارادت یعقوب گشت. رجوع به حبط ج ۱ ص ۴۰۴ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مروزی. سیوطی در کتاب الاوائل گوید: اول من تکلم بالراق (کذا) فی بلدة مرو فی احوال الصوفیة و کان فقیها محدثاً اماماً ابوالعباس المروزی شیخ التصوف فی زمانه. مات سنة ثلثمائة. ظاهراً صاحب این ترجمه ابوالعباس احمد بن محمد بن مروی است. رجوع به ابوالعباس مروی شود.

**ابوالعباس.** [أَبُو عَبَّاسٍ] (اخ) مروزی. ابن جیود. صاحب مجمع الفصحاء گوید: او در زمان مأمون خلیفه عباسی میزیسته و بسال ۲۰۰ ه. ق. درگذشته است و گویند مأمون را در سفر خراسان بفارسی مدح گفته و هزار دیسار صلت یافته است و صاحب لباب الالباب نام آن شاعر را که برای مأمون مدیحه گفته است عباس آورده بی ذکر او و بعضی قصیده این است:

ای رسانیده بدولت فرق خود تا فرقتین  
گسترانیده بجدو و فضل در عالم پدین  
مر خلافت را تو شایسته چو مردم دیده را  
دین یزدان را تو بایسته چو رخ را هر دو عین.  
و در اثنا این قصیده گوید:

کس بر این منوال پیش از من چنین شعری نگفت  
مرزبان پارسی را هست با این نوع بین  
لیک زان گفتم من این مدحت ترا تا این لغت  
گیرد از مدح و ثناء حضرت تو زیب و زین.  
و انتساب این قصیده به اول شاعر ایران بعید است چه سادگی اولیه که در شعر قدما معیار شناسائی است در این اشعار دیده نمیشود و شاعر نیز مدعی نیست که من آن کسم که بار اول شعر فارسی گفتم بلکه میگوید بدین منوال کس پیش از من شعری نساخته است و شاید مراد وزن و قافیه باشد. لکن در فرهنگنامه‌ها عده‌ای اشعار پشاهد آورده‌اند متنب به ابوالعباس نام مروزی و آنچه که در دست است زمان و محدوحین او شناخته نمیشود *خاتمة رخصات الجنات* از کتاب

الاولی سیوطی نقل میکند که: اول کس که بفارسی شعر گفت ابوالعباس بن جیود مروزی است و در مورد دیگر بجای لفظ جیود «خنود» آورده است و بگمان ما ابوالعباس مروزی که در مائنه دوم ه. ق. میزیسته و اول شاعر زبان فارسی بوده است بی شبهه غیر صاحب قصیده مزبوره است چنانکه از ابیات فرهنگنامه‌ها که ذیلاً نقل میشود اختلاف بین میان صاحب این قصیده با صاحب اشعار ذیل

نزد ارباب ذوق سلیم واضح میگردد:  
و کون باد ترا برگ همی خشک کند  
بیم آن است مرا بشک بخواید زندا  
من یکی زافه بدم خشک و بفرغانه شدم  
مورد گشتم تر و شد قامت من نارونا.  
سبوح و مزگت بهمان گرفت و دیزه فلان<sup>۱</sup>  
و ما چو گاوگان گرد آمده بنوشادا.

نامه که وصل ما خبرش نبود  
بآب ترکن بطاق بریشلا [کذا].  
روزم از دودش<sup>۲</sup> چون نیم شب است  
شیم از بادش چون شاوغرا.  
از فروغش شب تاری بر، نقش نگین  
ز سر کنگره برخواند مرد کلکا.  
ریش چون یوگانا سلت چون سوهانا  
سرینش چو بورانی<sup>۳</sup> باتگانا.  
جان ترنجید از غم هجران مرا  
از نسیم وصل کن درمان مرا<sup>۴</sup>.  
ماه کانون است زازک توان بستن  
هم از این کومک بر خشک و همی پند آنرا.  
که تگ وادرم دارد و مرد باسلب است  
برش بار فضول است و مرد وسوا.  
یکی مرد وی را بیاید نخست  
که گوید نیشیده‌ها را درست.

آن روز نخستین که ملک جامه‌ش پوشید  
بر کنگره کوشک بدم من چو غلیواج  
کی خدمت را شایم تا پیش تو آیم  
با این سر و این ریش چو یاغنده حلاج.  
گیرم که ترا اکنون به خانه کماس است  
بنویس یکی نامه که چندت همه کاس است  
یا فراخی است و لیکن بستم تنگ زید  
آن چنان شد که چو هیچ ختبر نبود.  
کار من خوب کرد بی صلتی [کذا]  
هر که او طمع مالکانه کند

- ۱- نل: سیرک و نوکت.
- ۲- در بعضی از نسخ بجای دودش درود و بجای بادش یادش آمده است و اگر دود و باد اصل باشد محتمل است شاوغرا بادغرا باشد. با اینکه در فرهنگ منسوب باسدی بیت برای شاوغر شاهد آمده است.
- ۳- نل: برانی.
- ۴- این بیت را یکی از معاصرین به ابی‌العباس نسبت کرده و من در کتب قدما ندیده‌ام.

ساده دل کودکامترس اکنون  
 نر یک آسیب خر فکانه کند.  
 ز آرزوی جماع چون بالید  
 شیر نر از نهیب آن کالید.  
 یار سیم غلبه چو حرم نمائد [کذا]  
 غلبه پرید و نشست بر سر فلغند.  
 دم سلامت گرفته خاموش [کذا]  
 پیچیده بر عافیت چو فرغند.  
 اکنون که همت باز باید داد  
 خاتوله کنی و چند گونه شر.  
 گردنگل آمدست پسر تا چند  
 بر بندیش با آخر هر مهر.  
 گفتا که یکی مشک است نی مشک تبتی  
 کاین مشک حشوتبتی است از خم ژواغار<sup>۱</sup>  
 همی بر آیم با آنکه بر نیاید خلق  
 و بر نیایم با روزگار خورده کریز.  
 زیغ با فان را با وشی با فان نهند  
 طبل زن را نشانند بر رودناز.  
 ژاژ میخایم و زارم شده خشک  
 خارها دارد چون نوک بغاز.  
 چون عقب بخشدی گزیت بیخش  
 هم بد شر نوت را بغیاز.  
 نرم نمک چو عروسی که غرند آمده بود  
 باز آسوی برندش که از آن سو شد باز<sup>۲</sup>.  
 نهاده روی بحضرت چنانکه رویه پیر  
 به نیم واتگران آید از دریماس.  
 تکر نیست گوئی در انگور او  
 همه شیر دیدیم یکسر رزش.  
 پشک بز ملوکان مشک است و زعفران  
 پیساو مشکشان و بده زعفران خویش.  
 بجای مشک نبیند هیچکس سرگین  
 بجای باز ندارند هیچکس ورکا ک.  
 من بخانه در و آن عیسی عطار شما  
 هر دو یکجای نشینم چو دو مرغ کرک.  
 و دوش نامه رسیدم یکی ز خواجه نصیر  
 درون نامه همه ترف و غوره و غنجال  
 ز خانمان و قربت بغربت افتادم  
 بماندم این جای ساز و برگ و انگشتال.  
 پس پند پذیرفتم و این شعر بگفتم  
 از من بدل خرما بس باشد کنجال.  
 پنجشک چگونه لرزد از باران  
 چون یاد کنم از او چنان لرزم.  
 ترسم که روز بگذرد و ژاژ برسد  
 وز خانه آب رافه نیارد مرا حکیم.  
 نتوانم این دلیری من کردن  
 زیر اکه خم بگیرد بالارم.  
 ای میر ترا گندم دشتی است بسته  
 با نفضککی چند ترا من آبیازم.  
 تخم محنت پیاش در گلشان  
 خنجر کین سیوز در دلشان.  
 هیزم خواهم همی دوامنه ز جودت  
 چون در جریب (?) و دو خم سیکي چون خون.

دی چه با کنده عدم یافتم  
 آخور چون پاتله سفلگان.  
 بوالحسن مرد که زشت است تو بگذار و بنه  
 آن نگیری که مرا و را دو کسانند بکدن.  
 بشک آمد بر شاخ درختان  
 افکند ردهای طیلان.  
 این سلب من در ماه دی  
 دیده چو تشلیخ درکیشان. [کذا]  
 از هر سوئی فراغ بجان تو  
 بسته یخ است پیش چو سندان. [کذا]  
 که من از جور یکی سفله برادر که مراست  
 از بخارا بر میدم چو خران از یشو.  
 یکفرده ترا نکرد هموار  
 نچار زمان بشت رنده.  
 آب جو برد پیش آب خوره  
 چون گسست آب برساند خره.  
 مراسز ساغرک از ملکیت [کذا]  
 تازه شد چو باغ نوا جسته [کذا]  
 مدفوم کن ای شیخ که گستاخی کردم  
 زیرا که غریب من و مجروح و خسته.  
 رفتم بماء روزه بازار مرصده  
 تا گویند آرم فربه کنم برنده.  
 ای میر شاعر یست همه ژاژ آنک  
 ژاژنی و لیک فرغستم. [کذا]  
 ندانستی تو ای خر غمر کبچ لاک پالانی  
 که با خر سگ بر نیاید سروزن پور ترخانی. [کذا]  
 بجنگ دعوی داری و سخت تفته زنی  
 درشت گوئی پر خوار و خستوانه تنی.  
 یکی از جای برجستم چنان شیر بیابانی  
 و غیوی بر زدم چون شیر پر رویاه درغانی.  
 هر دوان عاشقان بی مزانند  
 غاب گشته چو سه شبه خوریدی.  
 به پنج مرد یکی شخص یوسنین برتان  
 به پنج کودک نیمه گلیم پوشدنی<sup>۳</sup>  
 و یا فدیته امروز تو بدولت میر  
 توانگری و بزرگی و برس راجینی [کذا].  
 و رجوع به ابوالعباس عباسی شود.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) مروزی.  
 جعفر بن احمد. یکی از مؤلفین در علوم  
 عدیده. کتب او سخت عزیز و جلیل است. و او  
 اول کس است که در مسالک و ممالک کتاب  
 کرد. وفات وی باهاوز بود و کتب او را پس از  
 وی سال ۲۷۴ ه. ق. بفداد پرد در طاق  
 حرانی بفروختند. او راست: کتاب المسالک و  
 المسالک. کتاب الاداب الکبیر. کتاب  
 الاداب الصغیر. کتاب تاریخ القرآن لتأیید  
 کتب السلطان. کتاب البلاغة و الخطابة و کتاب  
 الناجم.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) مستظهر  
 بالله. احمد. رجوع به مستظهر... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) مستغفری.  
 جعفر بن ابی علی محمد بن ابی بکر بن سفي

سمرقندی. محدث و فقیه و مورخ و ادیب  
 شافعی. وی از مشایر علمای ماوراءالنهر  
 است. چندی بسمر و زمانی سرخس و  
 روزگاری به بخارا شده و استادان بسیار دیده  
 است. او راست: کتاب تاریخ سمرقند. کتاب  
 تاریخ نف و کش. کتاب الشعر و الشعر.  
 کتاب الوفاء. کتاب دلائل النبوة. کتاب  
 الدعوات و سیدن طابوس از این کتاب نقل  
 کند. کتاب خطب النبی و کتاب طب النبی و این  
 کتاب در طهران بطبع رسیده است. و وفات  
 وی به شهر نف سال ۳۲۲ ه. ق. بود.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) مسروق.  
 احمد بن محمد بن مسروق طوسی. یکی از  
 مشایخ تصوف است و بمائنه سیم میزیست و  
 شیخ جنید گفته است که بلمباس یکی از  
 اساتید شیخ علی رودباری و خود شاگرد  
 حارث محاسبی و سری سقطی است و هم  
 درک صحبت محمد بن منصور و محمد بن  
 حسین برجستانی کرده است. وی در بغداد  
 اقامت گزید و سال ۲۹۹ ه. ق. هم بدان شهر  
 درگذشت و او گفت: من ترک التدبیر عاش فی  
 راحته یعنی آنکه ترک چاره گفت در اسان  
 آسایش او تعالی بخت. و سئل عن التصوف  
 فقال خلوا الاسرار مما منه بد تعقلها بما لیس  
 منه بد. او را از تصوف پرسیدند گفت تصوف  
 نهی کردن دل است از هر چه که از آن گزیر  
 است و در آویختن بنا گزیر. گفتند که را وقت  
 خوشتر گفت آنرا که از مرز خویش نگذرد و  
 ادب نگاه دارد کسی از وی نصیحتی خواست  
 گفت جهد کن تا اگر حق بین نباشی باری  
 خود بین نیز نباشی. رجوع به نامه دانشوران ج  
 ۲ ص ۳۹۷ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) مشهدی.  
 صاحب حبیب السر گوید: در ماه محرم ۴۹۳  
 ه. ق. قاضی عبدالله اصفهانی باهتام  
 ابوالعباس مشهدی بعالم ابدی انتقال کرد. (ج ۱  
 ص ۳۴۴).  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) المعتض بالله  
 احمد عباسی. رجوع به معتض... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) صغیر بن  
 جمیل بن اثیر الکندی. از روات حدیث است.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) مفضل بن  
 محمد بن الضی. یا ابو عبدالرحمن مفضل.  
 رجوع به مفضل... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ با] (اخ) موره زن  
 ۱- ظ:  
 گفتا که بلی مشک است نی مشک تبت کاین مشک  
 از مشک خوشفغن است از خم ژواغار.  
 ۲- ظ: باز آن سوی برندش که از آن آمد باز.  
 ۳- ظ: به پنج مرد یکی شخص یوسن نی برتان  
 به پنج کودک نیمه گلیم پوشده نی.

بنهادی. یکی از شیوخ طریقت تصوف اصلاً از مردم ایران و ساکن بغداد بود. خواجه عبدالله انصاری در کتاب خویش ذکر او آورده است. و از سخنان اوست که گفتی تن را بکار دار پیش از آنکه او ترا بکار دارد. و گاه بدین بیت ترنم کردی:

لقد جلب الفراغ عليك شغلاً  
و اسباب البلاء من الفراغ.

و موره زن صقل و روشن گر است. رجوع به ج ۲ از نامه دانشوران ص ۳۹۸ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ناشی. شاعر. او از رؤسای متکلمین زنادقه [مانویه] بود که باسلام تظاهر میکرد. او راست: دیوان شعر و کتاب فضیلة السودان علی البیضان. (از ابن التمیم). رجوع به ناشی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) الناصر لدین الله. رجوع بناصر لدین الله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ناطقی. او راست: ثواب الاعمال.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) النامی شاعر. احمد بن محمد الدارمی المصیصی.

مداح سیف الدولة بن حمدان. ابن التمیم گوید: شعر او صد و پنجاه ورقه است و ابوالاحمد الخلال دیوان او را گرد کرده است. وفات وی

بسال ۳۹۹ یا ۳۷۰ یا ۳۷۱ هـ. ق. در ۹۰ سالگی بود. رجوع به ابن خلکان چ طهران ج ۱ ص ۴۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) النبائی. او راست: کتاب الرحلة. و نباتی بتقدیم نون بر بای منسوب به نبات است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نجاشی احمد بن علی بن احمد. صاحب کتاب فهرست معروف. و بعضی کنیت او را ابوالخیر و برخی ابوالحسین گفته اند. رجوع به نجاشی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نسوی. اصل او از نای خراسان بود و بمصر سکونت گرفت. یکی از شیوخ طریقت تصوف و معاصر شیخ فقیر هروی و شیخ عمو بود.

وفات وی در اواخر مائه چهارم است و خواجه عبدالله انصاری در کتاب خود نقل حالات او کرده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نفیس قطری. احمد بن ابوالقاسم عبدالغنی بن احمد بن عبدالرحمن بن خلف بن مسلم اللخمی مالکی. یکی از ادباء روزگار خود او را دیوان شری است. وفات وی بهناد سالگی در سنه ۶۰۳ هـ. ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نهاندی. احمد بن محمد بن فضل. یکی از اکابر مشایخ صوفیه در نیمه آخر مائه چهارم معاصر با الطایع لله عباسی و عضدالدوله و فخرالدوله

دلمی. مولد او نهاوند و منشأ او بغداد است. وی مرید شیخ جعفر خلدی و پسر اخسی فرج زنجانی و شیخ عمو است. شیخ قریب الدین عطار در تذکرة الاولیاء شرح حال او کرده و گوید: آن محترم روزگار آن محترم اخبار آن کعبه مسرور آن قبله فتوت آن اساس خردمندی شیخ ابوالعباس نهاوندی رحمته الله علیه. یگانه عهد و معتبر اصحاب بود و در تمکین قدمی راسخ داشت و در ورع و معرفت شأنی عظیم داشت. از او می آرند که گفت در ابتدا که مرا درد این حدیث گرفت دوازده سال علی الدوام سر بگریان فروبرده بودم تا گوشه دلم بمن نمودند.

و سخن اوست که گفت با خداوند تعالی بسیار نشیند و با خلق اندک. و گفت آخر درویشی اول تصوف است و گفت تصوف پنهان داشتن حال است و جاه و مال را بذل کردن بر برادران. رجوع به تذکرة الاولیاء و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۴۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید الاثبان. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین ابی الولید دمشقی. از روایات حدیث است و از سعید بن عبدالعزیز روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین عبدالملک. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین عقبه الطحان. او از ثوری روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین مسلم مولی قریش. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین مسلم. او از ثوری و اوزاعی و مالک روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین مغیره. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین حرانی. از شعبه روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین یزید بن عبدالملک. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولیدین یزید بن عمیر بن اسی عماره. از روایات حدیث است و از ضرة شامی روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) وهب بن جریر بن حازم. تابعی است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) هبة الله بن محمد بن عبدالله التاشی الکاتب. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) یحیی بن ایوب بصری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ص مرکب بیهوده گوی. فسوس کننده. ابو عبیر.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) الهاشمی. [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ)

مکنی به ابوالعباس محمد بن احمد و هو حمدون الحامض بن عبدالله بن عبدالصمد بن علی بن عبدالله بن عباس. معاصر هارون و تا زمان متوکل میزیسته است. جعظه گوید: احفظ و نیوکوشتر از وی ندیدم و او هر صنعتی که در دنیا هست میدانست و بکار می بست. و ناصبی متعصب بود. وقتی از او ناسزائی نسبت به علی علیه السلام صادر گشت و قومی از راضیان آن بشنیدند و او را شب در خواب از پام بیفکندند و بمرد (در قصر ابن هبیره بسال ۲۵۰ هـ. ق.) و مولد او بسال ۱۷۵ هـ. ق. بود و از اوست: کتاب الرسائل. کتاب جامع الحقاقت و حاوی الرقاعات. کتاب السانده و اخلاق الخلفاء و الامراء. کتاب نوادر و امالی او. کتاب اخبار و شعر او. رجوع به ابن التمیم و رجوع به ج ۶ ص ۲۷۱ معجم الادباء چ مارکلیوت شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (ع ص مرکب) ابو عبیر. ابوالقیر. بیهوده گوی. فسوس کننده. (منتهی الأرب).

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) یختیار. یکی از علمای موسیقی که رودکی شاعر مشهور. ناوختن برپشت از وی فراگرفت. (الباب الالباب ج ۲ ص ۶۴).

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) غبر یا عباس. در لغت نامه اسدی بیت ذیل از این شاعر فارسی برای کلمه فرزند شاهد آمده است:

نه در وی آدمی را راه رفتن  
نه در وی آنها را جوی و فرزند.

**ابوالعتاهیه.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) محمد مکنی به ابی عبدالله. شاعری از عرب. رجوع به محمد ابوعبدالله... شود.

**ابوالعتاهیه.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ابواسحاق اسماعیل بن قاسم بن سوبین کیان الصزری بالولاء المعنی. معروف به ابی العتاهیه شاعر مشهور. مولد او به عین التمر شهرکی به حجاز نزدیک مدینه است و بعضی گفته اند از اعمال سستی الفرات. و یاقوت حموی در کتاب المشرک گوید: از عین التمر نزدیک انبار است. منشأ او کوفه و مسکن وی بغداد بود. وی سفال فروشی داشت و بمحبت عتبه کنیزک امام مهدی مشهور بود و بیشتر تفرلات وی راجع بدان زن است. ابوالعباس میرد در کامل آرد که ابوالعتاهیه هرسال به مهدی نوروز و مهرجان از معمولات خویش هدیه فرستادی. باری سفالینه ای بحضرت خلیفه ارسال داشت و در آن جامه نرم بنبوی خوش کرده و در حواشی آن این دو بیت نگاشته:

فقی بشتی من الدنيا معلقة  
الله و قائم المهدی یکنها

انی لایاس منها ثم یطمعنی

مركب) احد. (المرصع). شير.

عبدالله بیانی دیلمی، او از عوف بن مالک روایت کند، و صاحب تاج المروس گوید صواب ابوالمقاء باشد.

**بوالعدام.** (أَبْلُ؟) (اِخ) شاعری مقل است. (ابن الندیم).

ابوالعريف. [أَبْلَغَ رَ] (ع إ مركب) شير.  
اسد. (المزهر).

أبو العرين. [أَبُ لَع] [ع إ مركب] شير.  
اسد. (المرع).

**ابوالعز.** [أَبُو لَعِزْزٍ] (إخ) ابن اسماعيل. أو  
راست: كتاب قلائد العقاید.

**أبو العز.** [أَبُ لِعِزْزٍ] (إخ) ابن شداد.  
يوسف بن رافع. رجوع به ابن شداد بهاء الدين...

ابوالعز. [أب ل عزز] (اخر) ابن كاوش. او

راست: کتاب انصار.

ابو العز: [أبُو لُ عَزَز] (اخ) طاهر بن

حسن بن حبيب حلبی. معروف به ابن حبيب، رجوع به طاهر بن حسن... و رجوع به ابن

حبيب بدرالدين... شود.

الحین بندار قلانی، رجوع بہ محمد...

**أبو العز.** [أَبُ لِعِزْزَا] (إخ) محمد بن محمد

محمّد... شود.

ابراہیم بن جماعت بن علی، رجوع بہ مظفر...

أبو العز. [أَبُ لَعِزْزَا] (إخ) مظفر أعمى بن

مظفر بن ابراهیم بن جماعه بن علی، شاعر، رجوع به  
مظفر بن ابراهیم بن جماعه... شود.

ابو العز. (ابن العز) (رح) یوسف بن  
رافع بن تمیم. معروف به ابن شداد. رجوع به

ابن سداد بهاء الدين ..... شود.

مرعی است باکردنی نیک دراز که پیوسته در آب باشد و ماهی گیرد. و نام دیگر آن بحرعی

سیطر باشد. صاحب منتهی الارب گوید: و یا  
کرکی است و یگمان ما ابوالعزار و ابوالعزار و

سببتر چوبینه قدمات. و امروز در سواحل دریای خزر از این مرغ بسیار باشد.

ابوالغزم. (ابُلْع) (اخ) محمد بن محمد  
حلاوی مقدسی. رجوع به محمد... شود.

ابوالغریزو. [أَبُ لَعَّ] (الخ) ابن اسماعیل بن رزاز جزری ملقب به بدیع الزمان. او راست:

كتاب الآلات الروحانية.  
أبو العزیز. [أ ب ل ع] (إخ) ابن شداد.

یوسف بن رافع، رجوع به ابوالعزّٰ شد.  
 ابوالعسا. (أَبْ لَع) (ع ص مرکب، (مرکب)

ابوالعساكر. (أَبُو لَعَكٍ) (إخ) حيشين

ابوالعجب. (أَبْلَغُ ج) (ع ص مركب، إ  
مركب) خداوند شكفتی. (قاضی محمد دھار).

مشعوزی. (اساس البلاغة زمخشری)، مشعب.  
حقہ بازار، تر دست، جشمند، بو العجب، بلعجب.

و منصور ابوالمعجب یکی از آنان است که برای  
معتد خلیفه بازی کرده و ابن التمیم صاحب

الفهرست نیز لب حقّه او دیده است، و رجوع به بلعجب شود.

ابوالعفاء، [أَبْلَع] (إخ) او از عمر روایت کند و شانس از او روایت آرد.

ابوالعجفاء، [أَيْلَع] (إخ) السلي. هرمن  
نَس. نامی است و از روایت حدیث است.

ابو العجل. (أَبْلُع) [اخ] ستارة دبران.  
(المصنوع)

أبو العجل. [أَبْلُع] (ع) (مركب) زمستان.

ابوالعجلان، (أَبْلَغ) (ع) (مركب) نباهه.

أبو العجلان. أَبُلْعًا (الخ) المحاربي.

جیش ابن الزبیر بود. و فضل بن یزید و

ابوالعجماء . (أَبْلَغُ) (اخ) از روات است

ابوالعجماء . [أَبْلَعُ] (اخ) شیبانی، تابعی

أبو العجماء ، [أَبْلُعْ] (إخ) عمرو بن

حیثی... شود.

**ابوالعسكر.** [أَبُو عَسْكَرٍ] (إخ) برادر عیسی مفرور. وی بزمان مسعود غزنوی پس از عصیان برادر از دست مسعود حکومت مکران یافت. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۵۴، ۶۲، ۶۳، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴ و ۲۵۰ شود.

**ابوالعشار.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ابن جمیع. هبةالله بن زید اسرائیلی. رجوع به ابن جمیع موفق و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۹۳ شود.

**ابوالعشار.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) عبدالله بن عمر اسدی ساوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعشراء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) الداری یا داری. اسامة بن مالک بن قهم. از روات حدیث است و بعضی نام او را یسارین بکر و برخی عطاردین بکر و جمعی یسارین بکرین مسعود بن خولی بن قتاده گفته‌اند.

**ابوالعصمه.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) مسعود بن محمد بن محمد عجدوانی. رجوع به مسعود... شود.

**ابوالعطاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) محمد بن علی کرمانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعطاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) محمود بن علی المرشدی الکرمانی. ملقب به کمال‌الدین و متخلص بخواجه. رجوع به خواجه... شود.

**ابوالعطاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ملیحی. او راست: کتابی در فضائل قرآن.

**ابوالعطوف.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) جراح بن منهال. محدث و ضعیف است.

**ابوالعظیم.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ابن عبدالقوی منفردی زکی‌الدین (کذا) متوفی بسال ۶۵۶ ه. ق. او راست: کتاب ترغیب و ترهیب. (کشف القنون).

**ابوالعفاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) مرکب خز.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) مرکب پالوده، (دهار) (منتهی‌الارب)، حلوا، فالوده، فالوفج، ایلستک، (مذهب الاسماء)، پستو، پستوک، ازنسبور، (مذهب الاسماء)، ابلوالملیح، چکاوک.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) او را فداثیان در حدود سال ۴۹۳ ه. ق. بکشند. رجوع به ص ۳۶۴ حیط ج ۱ شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) یکی از افاضل معروف دولت سلاجقه. او را با خطرالملک وزیر محمود بن سنجر مقاوله‌ایست. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۸۳ شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۶۸ شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) از اصحاب ابن اخشید ابوبکر احمد بن علی بن معجور الاحشاد است. (ابن الندیم).

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) (خواجه...) یکی از افاضل روزگار خویش معاصر سلطان سنجر. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۸۳ شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) از روات حدیث است و سعید بن عبدالرحمن از او روایت کند.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) آبکونی. احمد بن صالح بن محمد بن صالح تحمی. محدثی کثیرالحديث. ابوالاحمد عبدالله بن عدی از وی روایت کند. (انساب سمعانی ص ۱۲ و ۱۳).

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ابن اسحاق بن ابراهیم بن یزید. رجوع به ابن کرینب ابوالعلاء... شود. (فقطی ص ۲۸۸ و ۱۶۹).

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ابن حسویه. پس از آنکه بدرین حسویه از جانب عضدالله بحکومت کردستان مستقر گشت ابوالعلاء و دیگر برادران خود را بکشت.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ابن زهرین محمد بن عبدالملک اندلسی. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ابن نمرین اسعد و بقولی سعد. از روات حدیث است و ابواسحاق سبعی از او روایت کند.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) احمد بن صالح. رجوع به ابوالعلاء آبکونی شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) احمد بن عبدالله بن سلیمان معری. رجوع به ابوالعلاء معری... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) احمد بن عبدالله مقری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) احمد بن عبدالله بن حسن بن شقیرا. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) احمد بن علی المثنی الموصلی. صاحب مسند. وفات او بال ۳۰۷ ه. ق. بود. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۱ شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ادریس بن یعقوب. ملقب به مأمون. نهمین سلطان موحدی بمغرب از ۶۲۶ تا ۶۳۰ ه. ق.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ایوب بن مکین. از او یزید بن هارون روایت کند.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ایوب قصاب. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) بختیارین ملان. رجوع به بختیار... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) بردین سنان از روات است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) جهمان. از روات است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) جنید بن العلاء. ابواسامه از او روایت کند.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) حسن بن احمد بن حسن بن احمد بن محمد بن سهل بن سلمه عطار از مردم شهر همدان. او در نحو و لغت و علوم قرآن و حدیث و زهد و نیکو طریقتی و تسک به سن. امام وقت خویش بود. ووجه قرأت یفخدا از حسین دبّاس و هم در اصفهان از دیگر قرآن بیاموخت و از ابوعلی حداد و ابوالقاسم بن بیان و نیز بخراسان از ابی عبدالله القراوی حدیث شنود و حفاظ و بزرگان حدیث از وی اخذ روایت کردند. پس به مسقط‌الرأس خویش همدان بازگشت و تا پایان عمر وقت خویش بقرآن و حدیث حصر کرد. و بر دیگر حفاظ عصر در انسب و تواریخ و رجال برتری داشت. و در انواع علوم تصانیف کرد و کتاب جمهره را از بر داشت. و با اینهمه متصف بهفت بود و با کسان مروده نداشت و هیچ مدرسه و تکیه‌ای نپذیرفت و درس بخانه خویش نمی‌گفت. وصیت او در آفاق و انظار برفت و در دلهای خاص و عام منزلش عظیم گشت و چون بر رهگذری میگذشت تا کودکان و جهودان با احترام وی برپای میخواستند و ویرا دعا میگفتند و سنت را شعار خویش داشت و هیچگاه بی‌وضه ص حدیث نکرد. مولد او ۱۴ ذیحجه سال ۴۸۸ ه. ق. و وفات او در ۸۱ سالگی بشب پنجشنبه ۱۴ جمادی الاولی ۵۶۹ ه. ق. بود. و یاقی گوید او را در قرأت و حدیث تصانیفی است در مجلدات کثیره و از آن جمله است کتاب زائدالمسافر در پنجاه مجلد. و رجوع به حسن... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) حسن بن زید عطار. رجوع به حسن... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) حسن بن سوار. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) حیان بن عمیر. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) الخفاف. خالد بن طهمان. از روات است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) داود بن عبدالله الاودی. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) زهرین عبدالملک ایادی. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) زباد. مولی بنی‌کلاب. او از حسن روایت کند.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) زید. مستمرین سلیمان از او روایت کند.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) سالم. کاتب هشام بن عبدالملک. رجوع به سالم... شود.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) سالم المرادی. از روات است.

**ابوالعلاء.** [أَبُو لُحَّاء] (إخ) ششتری شاعر. او در مائه چهارم مزبسته است. لکن در

تذکره‌های دسترس ما نام او نیامده است و ظاهراً منظور از ابوالعلاء در بیت ذیل منوچهری مراد همین ابوالعلاء ششتری باشد چه او را در ردیف شرای فارسی‌زبان آورده است:

بوالعلاء و بوالعباس و یوسلیک و بوالمثل  
آنکه آمد از نوابح و آنکه آمد از هری.  
تنها در لغت‌نامهٔ اسدی ابیات ذیل از او دیده می‌شود:

بیاور آنکه گواهی دهد ز جام که من  
چهار گوهرم اندر چهار جای مدام  
زمره اندر تا کم عقیقم اندر غروب  
سهلم اندر خم افتابم اندر جام.  
ای... من ای... تو انجیره گذاری  
سرگین خوری و قی کنی و با ک ننداری  
ریچاله گری پیشه گرتی تو همانا  
بخیره [کذا] در شیر بری کامه بر آری.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) صاعدين  
حسن بن عیسی اللخوی، مولی بغدادی. او  
راست: کتاب فصوص. و رجوع به صاعد...  
شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) صبح. از روات  
است. او از ابن سیرین بریده و از او  
عبدالصمیزین مسلم روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) صلبه بن زفر. از  
روایت حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) ضحاک بن  
یسار. وکیع از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) الطیب. طیبی  
بروزگار بویه‌ای و صاحب ملوک آل بویه در  
سفر و حضر آنان. و ظاهراً بزمان  
سلطان‌الدوله در شیراز میزیسته است. رجوع  
به تاریخ الحکماء قفلی چ لیزیک ص ۴۱۱  
شود. ظاهراً این طیبی پس از بویه‌ایان  
بخدتم سلاطین غزنوی پیوسته است و  
بزمان مسعود با یعقوب دانیال سمت طیبی  
خاصه و منادمت مسعود داشته و واسطهٔ پیغام  
مسعود به امراء و بزرگان وقت بوده است.  
رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۶۰ و ۲۲۴  
و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۶۰۸ و ۶۱۰ شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) عبدالرحمن بن  
امین. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) عبدالرحمن بن  
العلاء. از ابی سعید مولى بنی‌هاشم روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) عیسی بن  
محمد بن عیسی شوکانی. از مردم شوکان،  
شهری میان سرخس و ابی‌ورد. رجوع به  
عیسی... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) عطاء بن یعقوب  
الکاتب معروف بنا کوک. رجوع به عطاء...  
شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) عقبه بن مغیره

الشیانی. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) علی بن  
عبدالرحمن خزاز شوشی. رجوع به علی...  
شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) علیة ربیع بن  
بدر. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) عمرو بن العلاء.  
ابوالولید طرابلسی از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) فارسی و طیب  
مناصر آل بویه. از وی کتابی در دست نیست

لکن مصنفین اطبا از گفته‌های وی شاهد  
صدق اقوال خویش آرند و ابوماهر و علی بن  
عیسی مجوسی و ابن مندویه اصفهانی  
هم عصر وی بوده‌اند. او یک چند طیب  
عسا کر عضدالدوله بویه و پس از عضدالدوله  
طیب خاص شرف‌الدوله بن عضدالدوله بود و  
آنگاه که شرف‌الدوله با مرض صعب‌العلاج  
درگذشت وی را به تسامح و تملی عمدی در  
معالجت شرف‌الدوله متهم داشتند و او از این  
معنی دلگیر شده و از شیراز به بصره  
مسافرت کرد و در راه برضی رسته [یوک =  
عرق مدنی] مبتلا گشت و بهمان مرض در  
حدود ۳۸۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) الفرضی. او  
راست: کتاب معجم‌الشیوخ.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) قیصه بن جابر.  
از روات است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) کاتب معروف  
بمارذ کا. رجوع به تاریخ الحکماء چ لیزیک  
ص ۳۹۳ شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) کامل بن العلاء.  
زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) کثیر بن نباته.  
معتز از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) گنجوی. شاعر  
معاصر و مداح شروانشاه کبیر جلال‌الدین و  
الدین اخیستان منوچهر و فرزندان او بود و  
خاقانی و فلکی شروانی هر دو شاگرد وی  
بوده‌اند و حمدالله ستوفی گوید که ابوالعلاء  
دختر خود به خاقانی داد و فلکی شروانی نیز  
هوس دامادی بوالعلاء کرد و چون میر  
نگشت برنجید و استعداد مهاجرت کرد.  
ابوالعلاء بیست هزار درم به شاگردیخشد و  
گفت فرزند این بهای پنجاه کنیزک ترکیه که  
همه بهتر از دختر ابوالعلاءند و فلکی بدین  
راضی و خشنود شد و نظامی گنجوی و  
ابوالعلاء فلکی و ذوالفقار و شاهفور بروزگار  
نو بودند و لقب او نظام‌الدین است و میان او و  
داماد خود خاقانی، نغاری پدید آمد و به  
مهاجرات کشید. رجوع به تذکرهٔ دولتشاه چ  
لیدن ص ۷۰ و مجمع‌الفصحاء چ ۱ ص ۸۱ و  
۳۸۱ و کتاب شاهد صادق شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) محمد بن  
ابی‌المحسن بن ابی‌الفتح کرمانی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) محمد بن  
عبدالباقی بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) محمد بن  
محمد بن یحیی بن بحر. تاج‌الدین سندیبی  
واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) محمد بن  
محمود غزنوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) سیب بن رافع.  
از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) مطر. از روات  
است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) معاذ بن عوذالله  
البصری. از روات است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (لخ) معری. احمد بن  
عبدالله بن سلیمان بن محمد بن سلیمان بن  
احمد بن سلیمان بن داود المطهر بن زباید بن  
ربیع بن الحارث بن ربیع تنوخی معری.  
شاعر لقی. وی در فنون ادب استاد بود و  
نحو و لغت را در مره از پدر خویش و بحلب  
از محمد بن عبدالله سعد نحوی فراگرفت و ابن  
خلکان گوید: او را تصانیف کثیرهٔ مشهوره و  
رسائل ماثوره است و از نظم او راست: لزوم  
مالایزم در پنج جزء یا نزدیک آن و نیز او  
راست: سقط‌الزند که خود او را شرح کرده و  
«ضوء‌السطع» نامیده است و نیز شنیده‌ام که  
کتابی دارد موسوم به الایک والنصون و آن  
معروف است به «الهمزة و الردد» و نیز او را  
در ادب نزدیک صد جزء است. او علامه  
روزگار خویش بود و ابوالقاسم علی بن  
محسن تنوخ و خطیب ابوزکریای تبریزی  
از وی ادب فرا گرفتند. ولادت او بروز جمعه  
۲۷ ربیع الاول سال ۳۴۳ هـ. ق. به مره بود و  
در اول سال ۴۷ هـ. ق. به آبله ناپا شد و آنگاه  
که از تصنیف کتاب لامع غریری در شرح شعر  
متنی فارغ شد و مردم آن کتاب نزد وی  
خواندند و صف او در اقواء افتاد و ابوالعلاء در  
این وقت گفت: گوئی متنبی با چشمی  
غیب‌بین در این بیت نظر بمن داشته است که  
گفت:

انا الذی نظر الامعی الی ادبی  
واسمعت کلماتی من به صم.

و نیز او راست: اختصار دیوان ابی‌تمام و شرح  
آن که آنرا بنام «ذکری حیب» خوانده است. و  
نیز شرح دیوان یحتری و آنرا «غیت‌الولید» و  
شرح دیوان متنبی و آنرا اسم «معجز احمد»  
داده است و در غریب اشعار شرای مذکور و  
معانی آن آنچه از دیگران برده‌اند و  
اعتراضاتی که بر اشعار آنان شده است و امثال  
آن سخن رانده است و کثرتی در سال ۳۹۸



ه. ق. و نوبت دیگر در ۳۹۹ ه. ق. به بغداد رفت و یکسال و هفت ماه بدانجا اقامت کرده و سپس بمره بازگشته و در خانه خویش انزوا گزیده و به تصنیفات خود شروع کرده است و در این وقت طلبة ادب از آفاق روی بدو کردند و علما و وزراء و بزرگان با او بمکاتبه پرداختند و او خود را رهین المحبین میخواند و از دو محبس خانه و نایبانی خویش اراده میکرد و مدت چهل و پنج سال از تناول گوشت ابا داشت و در این امر به رای حکمای متقدم میرفت چه آنان از ذبح حیوان و تعذیب آن پرهیز میکردند و او از یازده سالگی بگفتن شعر آغاز کرد و از ابیات او در لزوم مالایلم است قطعه ذیل:

لا تظلمن بالة لك ربة

قلم البلیغ بفر جد منزل

سكن السماء كان السماء كلاهما

هذا له ربح وهذا اعزل.

و وفات او بشب جمعه سوم یا دویم شهر ربیع الاول و بقولی سیزدهم آن ماه در سال ۴۴۹ ه. ق. به مره بود و گویند او وصیت کرد که بیت ذیل را بر سنگ قبر او حک کنند:

هذا جنات ابي علي و ماجنت علي احد.

و ابن خلکان گوید: این نیز متعلق باعتقاد حکماست چه آنان گویند ایجاد و آوردن آدمی بدین جهان جنایتی است بر او چه او معرض حوادث و آفات خواهد شد. و بیماری او سه روز بیش نکشید و بروز چهارم درگذشت و جز بنی اعمام وی کسی نزد او نبود و بروز سوم گفت آنچه گویم بنویسید و آنسان قلمها و دواتها حاضر آوردند و پراکنده هائی گفت. قاضی ابومحمد عبدالله تنوخی که حاضر بود گفت خدای شما را در عزای او اجر جزیل دهد مرد مرده است و شاگرد او ابوالحسن علی بن همام پس از مرگ او وی را قطعه ذیل رثا گفت:

ان كنت لم ترق الدماء زهاده

فلقد ارقت اليوم من جفني دما

سيرت ذكرك في البلاد كأنه

مك فسامحه تضخخ او فعا<sup>۱</sup>

و اری الحجيج اذا ارادوا ليله

ذكراك اخرج فدية من احراما.

و یاقوت گوید: جد او سلیمان قاضی مره بود و سپس قضاء حمص داشت و در حمص بسال ۲۹۰ ه. ق. وفات کرد و ابوبکر محمد عم ابی العلاء قائم مقام او شد و پس از او ابومحمد عبدالله پدر ابوالعلاء جای او گرفت و او نیز به حمص بسال ۳۷۷ ه. ق. درگذشت. ابوالمجد محمد بن عبدالله برادر مهر ابی العلاء نیز شاعر بود و ابوالمجد ثانی برادر<sup>۲</sup> ابی العلاء که عماد در خرید و ذر او آورده است و گوید: پسر او قاضی ابوالیسر کاتب مرا حکایت کرد

که او فاضل و ادیب و فقیه بر مذهب شافعی و تا دخول افرنج بمره ۴۹۲ ه. ق. قضاء مره داشت سپس به شیراز شد و زمانی بدانجا میزیست و بعد از آن به حماه رفت تا محرم سنه ۵۲۳ ه. ق. بدانجا درگذشت. و مولد او بسال ۴۴۰ ه. ق. بوده است و او را دیوان و رسائلی است و نیز از این خاندان است ابوالیسر شا کرین عبدالله بن محمد بن ابی المجد بن عبدالله بن سلیمان و او بگفته عماد، کاتب انشاء نورالدین محمود زندگی بود و پس از استغای وی عماد مذکور جای وی گرفت و نیز از این دوده است قاضی ابومسلم وادع بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن سلیمان و نیز ابوعدی نعمان بن ابی مسلم وادع و ابوسهل عبدالرحمن بن مدرک بن علی بن محمد بن عبدالله بن سلیمان و از شعر او است:

ولما سألت القلب صبرا عن الهوى

و طالبت بالصدق وهو يروغ

تقيت منه انه غير صابر

و ان سلوا عنه ليس يوغ

فان قال لاسلوه قلت صدقتي

و ان قال اسلو عنه قلت دروغ<sup>۳</sup>.

و برادر او ابوالمعالی صاعد بن مدرک بن علی بن محمد بن عبدالله بن سلیمان شاعر. گویند ابوالعلاء هواخواهی متنبی کردی و او را بر پشار و ابی نولس و ابی تمام فضیلت نهادی و سید مرتضی متنبی را دشمن داشتی روزی در محضر مرتضی ذکر متنبی میرفت و سید مرتضی عیوب او بر میشمرد و ویرا تنقیص میکرد. معری گفت اگر متنبی را، جز این قصیده که بمصراع: «لک یا منازل فی القلوب منازل» آغاز میشود، نبود نمودن فضل او را بسنده و کافی بود سید مرتضی چون این بشنید به خشم شد و فرمود تا او را کشکشان از مجلس بیرون برند و سید روی بحضار کرده گفت: مقصود این کور را از ذکر این قصیده دانستید؟ گفتند سید تنبی بهتر داند.

گفت از این قصیده، مراد او این بیت است:

و اذا اتك مذمتي من ناقص

فهي الشهادة لي باني كامل.

او در دین خویش مهم و بمذهب براهمه میرفت و افساد صورت را ناروا میشمرد و گوشت نمی خورد و ایمان به رسل و بعث و نشور نداشت و هشتاد و چند سال عمر یافت و چهل و پنج سال از خوردن گوشت امتناع جست. گویند وقتی بیمار شد و طبیب او را جوجه مرغ تجویز کرد چون نزد وی آوردند آنرا بدست پیسود و گفت چون ترا ضعیف یافتند، در نسخه های طبی خوردن تو تجویز کردند لکن از شیربچه نامی نبردند و یاقوت گوید: در اشعار او اموری که از سوء اعتقاد و نحله و مستند از تحکایت کند بسیار است. و

غرس النعمه ابوالحسن الصابی گوید: ابوالعلاء مدت چهل و پنج سال از خوردن گوشت و تخم مرغ بازایستاد و ایذاء و ایلام حیوان را حرام شمرد و بروئیدنها اکتفا کرد. و جامه درشت پوشید و روزه بروزه پیوست. ابوزکریا گوید: روزی معری به من گفت اعتقاد تو چیست؟ در دل گفتم کنون عقیده معری را خواهم دانست. گفتم من شا ک و مرتابی یش نیستم. گفت شیخ تو نیز مثل تو است. و ابن خلکان در ترجمه احمد بن یوسف سناری آورده است که وی نزد ابوالعلاء رفت و ابوالعلاء شکایت میکرد که مردمان مرا آزار میکنند احمد گفت آنرا با تو چکار که دنیا را بدیشان وا گذاشته ای. ابوالعلاء گفت و آخرت را نیز. و باز یاقوت گوید: قاضی ابویوسف عبدالسلام قزوینی گوید معری بمن گفت من در عمر خویش هیچکس را هجا نگفتم، گفتم راست گوئی مگر انیا علیهم السلام را و رنگ گونه او یگر دید. و ابوزکریا گوید: چون ابوالعلاء بمرد هشتاد و چهار رتا بر قبر او خواندند و از جمله ابیات علی بن همام است. و از گفته های ابوالعلاء است:

ضحكا و كان الضحك منا سفاهة

و حق لسكان البیطة ان يبكوا

يحطنا صرف الزمان كأننا

زجاج ولكن لا يعاد لنا سبك.

و نیز او راست:

فلا تشر فبدنا عنك معرضة

فما التشر بالدنيا هو الشرف

و اصر فؤادك عنها مثلما انصرف

فكلنا عن مفانها سنصرف

یا ام دفر لحا ك الله والدة

فيك الخناء و فيك البؤس و السرف

لو انك العرس اوقمت الطلاق بها

لكنك الام ما لي عنك منصرف.

ابومنصور ثعالبی در پیغمه گوید که ابوالحسن دلفی مصیعی شاعر گفت: در مرثیة النعمان یکی از شگفتهای عالم را دیدم و او شاعری ظریف بود که شطرنج و رند (شاید نرد) میباخت و مرد هر فنی از جد و هزل بود و ابوالعلاء کینت داشت و میگفت من سیاس دارم خدایرا بر نایبانی خویش چنانکه دیگران شکر او گویند بر بنیانی خود. و گوید روزی در محضر او بودم و او در جواب نامه یکی از رؤسا ابیات ذیل املا کرد:

وافي الكتاب فواجب الشكرا

فضمته و لثمته عسرا

و فضضته و قرأته فاذا

۱- مک یضخ منه سمعا او فعا.

۲- شاید پسر برادر.

۳- کلمة فارسی است بمعنی کذب.

اجلی کتاب فی الوری یقرأ

فمحاء دمی من تحدده

شوقا الیک فلم یهدع سطرأ.

و نیز از اشعار خویش قطعه ذیل، مرا برخواند:

لست ادری ولا المنجم یدری

ما یرید القضاء بالانسان

غیر انی اقول قول محق

قد یری الغیب فیہ مثل العیان

ان من کان محسناً فابکیه (؟)

لجمیل عواقب الاحسان.

ابوزکریای تبریزی شاگرد ابوالعلاء گوید:

چندین سال در خدمت ابی‌العلاء تلمذ میکردم.

روزی در مسجد مرفه‌السمان نزد وی بودم و

یکی از تصانیف او را بر وی قرائت میکردم و

سالها بوده که هیچکس از مردم تبریز بدین شهر

نیامده بود در این وقت ناگهان یکی از

همایگان من به تبریز برای نماز به مسجد

درآمد و من او را دیدم و بشناختم و سخت

شاد شدم. ابوالعلاء گفت چه رسید ترا؟ ماجری

بگفتم گفت برخیز و با وی سخن گوی گفتیم

اجازت فرمای تا سبق بپایان رسد. گفت

برخیز من منتظر تو خواهم نشست. برخاستم

و نزد همشهری خویش شدم و بزبان آذری

دیری با یکدیگر سخن گفتیم و هرچه خواستم

از وی پرسیدم. چون بازگشتم ابوالعلاء گفت

این چه زبانی است؟ گفتم این زبان آذربایجان

است. گفت من این زبان ندانم و فهم نکتم لکن

آنچه با هم گفتیم من حفظ کردم. و همه الفاظ

ما بی زیاده و نقصان تکرار کرد و همایه مرا

سخت شگفت آمد و گفت چگونه سخنانی را

که معنی آن ندانم از پر کرد. و از گفته‌های او

است:

اسألت انی الدمع فوق اسبل

و مالت لظل بالمرآق ظلیل

ایا جارة البیت الممنع اهله

غدوت و من لی عندکم بمقیل

لفیری زکوة من جمال و ان تکن

زکوة جمال فاذا کری ابن سبیل

و ارسلت طیفاً خان لنا بئته

فلاتقی من بعده برسول

خیالاً ارانا نفس متجنباً

وقد زار من صافی الوداد وصول

نیت مکان القصد من دهن النوی

فملفته من وجنة بسل

و کنت لاجل البین شمس غدیه

و لکنها للبین شمس اصل

اسرت اخانا بالخنداع و انه

یعد اذا شدت الوغی بقبیل

فان تطلقیه تملکی شکرومه

وان تقتلیه توخذی بقتیل

وان عاشی لاقی ذلة و اختیاره

وفات عزیز لایحیه ذلیل

و کیف یجر الجیش یطلب غارة

اسیر بمجرور الذیل کحیل.

و از شعر اوست در لزوم مالایلم:

یا معلی علیک منی سلام

سوف امضی و ینجز الموعود

قلجسمی الی التراب هبوط

و لروحی الی الهواء صعود

و علی حالها تدوم اللیالی

فتحوس لمعشر و سعود

اترجون ان اعود الیکم

لاترجوا فانی لا اعود.

اری جبل التصوف شرّ جبل

قتل لهم و اهون بالحلول

اقال الله حین عیدتوه

کلوا کل البهائم وارقصوا لی.

و گفته‌اند که ابوالعلاء عبارات ذیل را نظیره

قرآن ساخت:

اقسم یغالی الخیل

والریح الهابة بلیل

بین الشرط و مطالع سهل

ان الکافر لطویل الذیل

وان العمر لمکفوف الذیل

اتق مدارج السیل

وطالع التوبة من قبیل

تنج و ما اخالک بناج.

و هم گفته است:

اذلت المائدة اباهـا

واصاب الوحدة و ربـاها

والله بکرمه اجـباها

اولاها الشرف بـماحباها

ارسلـا الشمال وصباها

ولا یخاف عـقباها.

و گفته است:

ما جار شماسک فی کلمة

ولا یهودیک بالطامع

والظلیکان اشتق فی لفظه

من طلبة المبتکر الخامع

والقس خیر لک فیما اری

من خاطب یخطب فی جامع.

و هم او راست:

قالوا فلان جید فاجبتهم

لاتکذبوا مافی البرية جید

ففتنهم نال الفناء بیخله

وقفیر هم بصلوته یتصد.

و یاقوت گوید: مردم را در امر ابی‌الصلاء آراء

مختلف است: برخی او را زندق دانستند و

سخناتی چنانکه قبلاً گفتیم بدو نسبت کنند و

بعضی گویند او زاهدی عابد و قانع بود و نفس

خویش بر ریاضت و خشونت و اکتفاء بهره

کتر از دنیا و اعراض از اعراض آن میداشت.

و ابوالیرشا کرین عبدالله بن سلیمان المعمری

گوید: مستنصر خلیفه فاطمی وقتی آنجه در

بیت‌المال معزه از حلال بود بدو بخشید و او

هیچ تذییرت و گفت:

کانما غایه لی من غنی

فقد عن معدین اسوان

سرت بر غمی عن زمان الصبی

یمجلنی وقتی و ا کوانی

صدابی الطیب لما غدا

منصرفاً عن شعب بوان.

و هم گفت:

لا اطلب الارزاق ولا -

مولی یفیض علی رزقی

ان اعط بعضی القوت اه -

سلم انّ ذلک ضعف حق.

و باز ابوالیر گوید که: حساد او را بقول به

تعطیل تهمت میکردند و شاگردان ابوالعلاء و

دیگران ایاتی متضمن الحاد بقصد هلاک او

میاختند و بوی نسبت میکردند. ابوالعلاء

خود در این معنی گوید:

حاول اهلوانی قوم فما

واجهتم الا باهلوان

یخرسونی بـما یأثم

ففیروا نية اخوانی

لو استطاعوا لوشوا بی لا

مریخ فی الشهب و کیوان.

و نیز در این باب گوید:

غربت بدمی امة

و یحمد خالقها غریب

و عبت ربی ما استطه

ت و من بریته بریت

و فرقتی الجهال حا

سدة علی و ما فریت

سعروا علی فلم اء

س و عندهم انی هریت.

و از اشعاری که دلالت بر سوء عقیدت او کند

قطعات ذیل است:

الا فاقنموا واحذروا فی الحیاة

ملطاً یسمی زوال النعم

اتوکم باقوالهم و الحنـام

یسد به زاعم ما زعم

تلوا باطلا و جلوا حارماً

وقالوا صدقنا قتلنا نعم

زخارف ما ثبت فی القلو

ب عنی علیکم بهن المـم.

و هم گوید:

فقد طال الناء فکم تعانی

سطوراً عاد کاتها بطمس

دعا موسی و زال و قام عسی

و جاء محمد بصلوة خمس

و قیل یحییٰ دین غیر هنا

فاودی الناس بین غد و امس

اذا قلت المحال رفعت صوتی

وان قلت الیقین اطلت همسی.

و نیز:

وجدت الشرع تخلفه الليالي  
كما خلق الرءاء الشرعي  
هي المادات يجرى الشيخ منها  
على شيم تعودها الصبي  
و اشوى الحق رام مشرقى  
و لم يرزقه آخر مغربى  
فذا عمر يقول و ذا سواء  
كلالرجلين فى الدعوى غيى.

و نیز او راست:

اذا ما ذكرنا آدما و فعاله

و تزويج بنيه لابنيه فى الدنيا  
علمنا بان الخلق من اصل ربية  
و ان جميع الناس من عنصر الزنا.

و در رساله غفران گوید: آنگاه كه عمرين  
الخطاب اهل ذمه را از جزيره العرب نفى كرد  
اين امر بر آنان گران و ناگوار بود و مردى از  
يهود خبير موسوم به سمرين ادكن در اين  
معنى گفت:

يصول ابو حفص علينا بكرة  
رويدك ان المرء يطفو و يرسب  
مكانك لانتعج حمولة ماقط  
لشبح ان الزاد شىء محبب  
فلو كان موسى صادقا ما ظهر تم  
علينا و لكن دولة تم تذهب  
و نحن سبقنا كم الى المين فاعرفوا  
لارتبة البادى الذى هوا كذب  
مشيم على اثارنا فى طريقنا  
و بُئيتكم فى ان تسودوا و ترهبوا.  
و هم گوید:

و هيات البرية فى ضلال  
وقد نظر اللبيب لما اعترها  
تقدم صاحب التورية موسى  
واقف فى الخسار من اقترها  
فقال رجاله و حى اتاه  
و قال الناظرون بل افترها  
و ما حجبى الى احجار بيت  
كوؤس الخمر تشرب فى ذراها  
اذا رجع الحليم ال حجاجه  
تهاون بالمذاهب و ازدراها.

و نیز گوید:

خذالمرأة و استخير نجوماً  
تمرمطمم الارى المشور  
تدل على الحمام بلا ارتياب  
و لكن لاتدل على النشور.

و او راست:

هفت الحنيفة و النصارى ما اهدوا  
و يهود حارت و المجوس مضللة  
اتنان اهل الارض ذو عقل بلا  
دين و آخر دينى لاعقل له.  
و نیز گوید:  
ان الشرائع الفت بيتنا احنا

و اورثنا افانين المداوات.

و ما ابيحت نساء الروم عن عرض  
للرب الا باحكام الثبوات.

و هم گوید:

تناقص مانا الاسكوت له  
و ان نعوذ بولانا من النار  
يد بخمس مئين عسجداً فذيت  
ما بالها قطعت فى ربيع دينار.

و نیز گوید:

عقول يستخف بها سطور  
ولا يدري الفتى لمن الشور  
كتاب محمد و كتاب موسى  
و انجيل ابن مريم و الزبور.

و نیز گوید:

صرفالزمان مفرق الالفين  
فاحكم الهى بين ذاك و بينى  
انهيت عن قتل النفوس تصمداً  
و بمشت انت لقتلها ملكين  
و زعمت ان لها معاداً ثانيا  
ما كان اغشاها عن الحالين.

و نیز گوید:

اذا كان لا يعطى برزقك عاقل  
و ترزق مجنوناً و ترزق احمقا  
فلا ذنب يا رب السماء على امرى.  
راى منك ما لا يشتهى فترندقا

و نیز گوید:

فى كل امرك تقليد تدين به  
حتى مقالک ربي واحد احد  
وقد امرنا بفكر فى بدائمه  
فان تفكر فيه مشر لحد  
لولا التناقص فى الدنيا لما وضعت  
كتب الناظر لا المعنى و لا الممد.

و نیز گوید:

قلتم لنا خالق قديم  
صدقتم هكذا نقول  
زعمتموه بلا زمان  
ولا مكان الا تقولوا  
هذا كلام له خبى  
معناه ليست لكم عقول.

و هم گفته است:

دين و كفر و انباء تقال و فر  
قان بنص و تورا و انجيل  
فى كل جيل اباطيل ملففة  
فهل تفرد يوما بالهدى جيل.

و نیز او راست:

الحمد لله قد اصبحت فى ليج  
مكابداً من هموم الدهر قاموساً  
قالت معاشر لم يبعث الالهكم  
الى البرية عيساها و لاموسا  
و انما جعلوا الرحمن ما كلة  
وصيرو دنيهم للملك ناموساً  
و لو قيلت لثابتى للدين بقوا

حتى يعود حليف الفى مفسوماً.

و هم گوید:

و لاتحسب مقال المرسل حقاً

و لكن قول زور سطره

و كان الناس فى عيش رغيد

فجاءوا بالمحال فكدره

و گویند آنگاه كه ابونصر بن ابى عمران داعى  
الدعاة مصر اين بيت ابوالعلاء بشيد كه گوید:

غدوت مريض العقل و الراى فالقنى

لتخبر انباء المقول الصحائح.

گفت: من آن مريض عقل و رايم و اينك به  
استشفاء پتو توسل كنم مرا شفا بخش. و  
مكائيات بسيار ميان آن دو در پيوست و در  
آخر ابونصر او را به حلب خوانده و وعده كرد  
از بيت المال او را نصيبى بخشد و چون ابوالعلاء  
بدانست كه مراد از اين احضار قتل يا اسلام  
اوست خود را مسموم كرده بگشت. ياقوت  
گويد: چون بر اين قصه واقف شدم خواستم بر  
صورت آن مكائيات آگاه گردم و مجلدى  
لطيف در چند رساله از ابونصر هبة الله بن  
موسى بن ابى عمران خطاب به معرى و  
پاسخهاى آن از جانب معرى بدست آمد. و  
«ان اسئله و اجوبه» را در معجم الادبا ملخصاً  
آورده است. بدانجا مراجعه شود. آنگاه كه

صالح بن مرداس صاحب حلب، مرة النعمان  
را محاصره كرد و مستنجقها بر قلعه  
پراشت. مردم معره كه تاب مقاومت با سپاه  
او نداشتند به ابوالعلاء متوسل شدند و كار را به  
راى و تدبير او تفويض كردند و شيخ از يكى  
از دروازه هاى معرة النعمان در حالى كه دست  
در دست عصا كشى داشت بيرون شد صالح  
ويرا از دور بديد و گفت او ابوالعلاءست او را  
نزد من آرید. و چون ابوالعلاء نزديك رسيد،  
سلام كرد و گفت: ألا مير اطلال الله بقاء كالنهار  
المانع قاط و وسطه طاب ابره او كالسيف  
القاطع لان متنه و خشن حداه خذ الفو و امر  
بالعرف و اعرض عن الجاهلين. صالح در  
جواب گفت: لا تشرب عليكم اليوم قد وهبت  
لك المعرة و اهلها. و امر بر كنند خيام و باز  
كردن منجنقها داد و محاصره برداشت و  
ابوالعلاء بازگشت و ميگفت:

نجى المعرة من براثن صالح  
رب يدوى كل داء معضل  
ما كان لى فيها جناح بعوضة  
الله الحفهم جناح تقضل.

و اين قصه نوع ديگر نيز روايت كرده اند و آن  
اين است كه پروژ جمعه در مسجد جامع معره،  
زنى فرياد برداشت كه صاحب ميخانه  
متعرض من گشت و مرا بميخانه كشيدن  
خواست مردم از جامع به جماعت بيرون شدند  
و ميخانه را ويران كردند و تا چوب و تير آن  
بشارت ببردند. و اسدالدوله در اين وقت در

نواحی صیدا بود و این آگاهی بدو رسید و او بنصیحت وزیر خویش تا درس ابن‌الحسن استاد، هفتاد تن از مردم مره را بازداشت و هزار دینار جریمت بر ایشان نوشت و شیخ ابوالعلاء مرعی نزد اسدالدوله صالح که در این وقت در خارج مره بود شد و گفت: مولانا السید الاجل اسدالدوله و مقدمها و ناصحها کالهارالماتع اشهد هجیره و طاب ابراده و کالسيف القاطع لان صفحه و خشن حده خذ العفو وامر بالعرف و اعرض عن الجاهلین. صالح گفت: ای شیخ من آنرا بگو بخشیدم و ابوالعلاء بازگشت و پس از آن این قطعه برود:

تنیبت فی منزلی برهة  
ستراعیون فقید الحمد  
فلما مضى العمر الا الاقل  
وحم لروحی فراق الجسد  
بشت شفیعاً الی صالح  
و ذا ک من القوم رای فسد  
فیسمع منی سجع الحمام  
واسمع منه زئیر الاسد  
فلا یجبنی هذا التفان.  
فکم نفقت محنة ما کد.

و صدق گوید: ابوالعلاء بطرابلس شد و بدانجا کتبی وقف بود وی از آن کتب تمتع فراوان برگرفت و از آنجا بلانقیه رفت و با راهبی عالم به اقاویل فلاسفه مصاحبت کرد و از سخنان آن راهب شکوکی در عقیدت او راه یافت و اشعار متضمن الحاد و کفر او در اثر مصاحبت آن راهب است. ناصر خسرو علوی در سفرنامه خویش گوید: در آن شهر (مرع‌النعمان) مردی بود که ویرا ابوالعلاء مرعی می‌گفتند نایبنا بود و رئیس شهر او بود. نعمتی بسیار داشت و بندگان و کارگذاران فراوان. و خود همه شهر او را چون بندگان بودند و خود طریق زهد پیش گرفته بود، گلهی پوشیده و در خانه نشسته نیم من نان جوین را به نه کرده کرده، شبانه روز بگردهای قناعت کند و جز آن هیچ نخورد و من این معنی شنیدم که در سرای باز نهاده است و نواب و ملازمان او کار شهر می‌سازند مگر بکلیات که رجوعی باو کنند و وی نعمت خویش را از هیچکس دریغ ندارد و خود صائم الدهر قائم‌اللیل باشد و هیچ شغل دنیا مشغول نگردد و این مرد در شعر و ادب بدرجه‌ایست که افاضل شام و مغرب و عراق به فضل و علم وی مفرند و کتابی ساخته آنرا الفصول و الغایات نام نهاده و سخنها آورده است مرموز و مثلاً به الفاظ فصیح و عجیب که مردم بر آن واقف نمی‌شوند مگر بر بعضی اندک و نیز آن کسی که بر وی خواند، چنانکه او را همت کردند که نواین کتاب بمعاضه

قرآن کرده‌ای. و پیوسته زیادت از دویست کسی از اطراف نزد وی شعر و ادب خوانند و شنیدم که او را زیادت از صدهزار بیت شعر باشد کسی از وی پرسید که ایزد تبارک و تعالی اینهمه مال و نعمت ترا داده است چه سبب است که مردم را میدهی و خویشان نمیخوری جواب داد که مرا بیش از این نیست که میخورم و چون من آنجا رسیدم این مرد هنوز در حیات بود - انشی. و در تذکره دولتشاه سمرقندی آمده است که: امیر القائم بامرالله عباسی او را اعزاز نمودی و مریی او بودی، در خاندان عباسی ابوالعلاء را قصاب است. حکایت کنند که ابوسعید رستی شاگرد ابوالعلاء بود و ابوسعید از اکابر و اعیان فضلا و شعر است. و در نهایت حال ابوالعلاء نایبنا شد و او را ابوالعلاء ضریر بدان سبب گویند، هرگاه ابوالعلاء مدحی جهت خلیفه انشا کردی ابوسعید رستی قائد او شده او را مجلس خلیفه آوردی و دارالخلافه را دروازه‌ها چنان بلند بودی که علمداران بدانجا علم خم ناکرده درآوردندی. هرگاه ابوسعید رستی ابوالعلاء را بدروازه رسانیدی، گفتی: خم شو. ابوالعلاء پشت خم کردی و خلیفه و ارکان دولت خندان شدند و ابوالعلاء گفتی احسنت زهی شاگرد خلف، و مفری این قطعه در نایبنائی خود و نکوهش اهل دنیا گفت:

ابا الملا یمن سلیماناً  
عما ک قد اولاک ارجحاناً  
انک لو ابصرت هذا الوری  
لم یر انسانک انساناً.  
الا انما الايام لبناء واحد  
وهذی اللیالی کلها اخوات  
فلا تطلبن من عند یوم و لیلۃ  
خلاف الذی مرت به سنوات.  
من راعه سبب او هاله عجب  
فلی ثمانون حولاً لا اری عجباً  
الدهر کالدهر والایام واحده  
والناس کالناس و الدنیا لمن غلبا.

و او راست: کتاب لزوم مالا یلزم در ۱۲۰ کراسه و کتاب راحه‌اللزوم در شرح لزوم مالا یلزم صد کراسه، دیوان مشهور به سقط‌الزند. و صدراًفاضل قاسم‌بن حسین خوارزمی را بر آن شرحی است. کتاب الفصول و الغایات. کتاب خطب‌الخیل و در آن بزیان خیل سخن رانده است. کتاب خطبة‌الفصح و تفسیر آن. کتاب المواعظ السیه در ۱۵ کراسه. کتاب القائف. به اسلوب کلیله و دمنه در ۶۰ کراسه و آن ناتمام مانده است. کتاب منارالقائف در ده کراسه و آن شرح کتاب القائف است. کتاب خماسیه الراج. ملقی السیل در مواعظ. مهج الاسرار. رسائل الممونه. تاج‌الحقوة تجلیم‌اللاوزان

الخمه. رساله الصاهل و الشاحج. رساله الملائکه. رساله السندیه. رساله الفجران. رساله العروض. رساله المنج. رساله الاغریض. کتاب خادمه‌الرائل. نظم المور. الحفر النافع فی النحو. اختصار دیوان بحرئ. شرح شواهد جعل زجاجی موسم به عون‌الجمال و آن ناتمام مانده است. کتاب الشاذن یا کتاب السادن در بیت کراسه و آن در ذکر غریب کتاب الفصول و الغایات است. کتاب اقلیدالغایات در ده کراسه. کتاب الفصول. تضمین الای و آن چهارصد کراسه است. کتاب تفسیر الهمزة والردف. کتاب سیف‌الخطبة در دو جزء. کتاب نشر شواهد‌الجمهره و آن سه جزء است و ناتمام مانده است. کتاب دعاء و حرز‌الخیل. کتاب مجدالاتصار فی القوافی. کتاب دعاء ساعه. وقعة یا رقعة‌الوعظ. کتاب سجع‌الحماثم و آن چهار جزء است در سی کراسه. کتاب زجرالنایح. کتاب متعلق بزجر النایح موسوم به بحر‌الزجر. کتاب الجلی و الجلی و شاید مصحف‌العلی‌العلی باشد چه این کتاب را بنام ابن‌العلی از مردم حلب کرده است. کتاب السجع‌السلطانی. کتاب سجع‌الفقیه. کتاب سجع‌المضطربین. کتاب ذکر صبیح در غریب شعر ابی‌تمام. کتاب عبث‌الولید فیما یصل بشعر‌البحرئ. کتاب الریاش‌المصطفی. کتاب شرف‌السیف و آنرا بنام نوشتن دزیری کرده است. کتاب تعلیق‌الجلیس معروف به جمل. کتاب اسعاف‌الصدیق. کتاب قاضی‌الحق. کتاب الطبل‌الطاهری. کتاب مختصر افتحی. کتاب فی‌الرسائل‌الطوال. کتاب رسل‌الراموز. کتاب المواعظ‌الست. کتاب ضوء‌السقط تفسیر غریب سقط‌الزند. کتاب دعاء الايام‌السبعه. کتاب رساله علی لسان ملک‌الموت. کتاب بعضی فضائل امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب علیه‌السلام. کتاب ادب‌المصفرین. کتاب سجع‌العشر. کتاب شرح سیبویه در پنجاه کراسه و آن ناتمام مانده است. ظهیر‌المضدی یتصل بالکتاب‌المضدی فی النحو. رساله القرض. کتاب رسائل قصار. کتاب عظمات‌السور. کتاب‌الراحله. کتاب استغفر و استغری. کتاب یعرف بالرسالة‌الحنفیه. کتاب متغال‌النظم فی‌العروض. کتاب اللامع‌الغریزی. و گویند او را کتب دیگری در عروض و شعر بوده است که پاره‌ای ناتمام و بعضی تمام است و حسین بن عبدالله بن احمد معروف به ابن ابی حصیة‌المرعی در رثاء ابی‌العلاء گوید در قصیده‌ای طویله و از آن قصیده است:

العلم بعد ابوالعلاء مضع

والأرض خالية الجوانب بلغم  
اودی و قد ملأ البلاد غرائباً  
نرى كما تسمى النجوم الطلع  
ما كنت اعلم وهو يودع في الثرى  
ان الثرى فيه الكواكب تودع  
جبل ظننت و قد ترعزع ركنه  
ان الجبال الراسيات ترعزع  
و عجبت ان تسع المعرة قبره  
و يضيق بطن الأرض عنه الاوسع  
لو فاضت المهجات يوم وفاته  
ما لتكثر فيه فكيف الادمع  
تتصرم الدنيا و يأتي بعده  
امم و انت بمثابة لا تسمع  
لا تجمع المال المتيد و جذبه  
من قبل ترك كل شيء تجمع  
وان استطعت فسر بسيرة احمد  
تأمن خديعة من يضر و يخدع  
رفض الحيات و مات قبل ممانه  
مطوعاً بأمر ما يطوع  
عين تسهد للنفاس و للثقی  
ابداً و قلب للمهين يخشع  
شيم تجمله فهن لمجده  
تاج و لكن بالثناء يرضع  
جادت ثراك بالاعلا غمامة  
كندی يديك و مزنة لا تنقلع  
ماضی الباكی عليك دموعه  
ان البكاء على سواك مضیع  
قصد تك طلاب العلوم و لاری  
للعلم بابا بعد بابك يفرح  
مات النهی و تطلعت اسبابه  
وقضى العلاء العلم بعدك اجمع.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) مستثنی  
طفر لبك، صفی الدین. رجوع به ص ۳۰۸  
حیط ج ۱ شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) موسی. تابعی  
است. او از انس و از او حماد بن سلمه روایت  
کند.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) مولى محمد بن  
عبدالله بن جحش اسدی. صحابی است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) ناصح. از  
روایت حدیث است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) الواثق  
ادریس بن محمد بن عمر بن عبدالمؤمن.  
سیزدهمین و آخرین سلاطین موحدین (۶۶۵-  
۶۶۷ هـ ق.). سلسله نسب مذکور بنا بقول  
زرکشی است و ابن خلکان ادریس بن  
ابی عبدالله یوسف بن عبدالمؤمن گفته است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) وزیر. او راست؛  
تفضل الاتراک علی سایر الاجناد.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) هارون بن  
هارون. از روایت حدیث است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) هبنقه. احمق

داستانی عرب. رجوع به هبنقه شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) هلال بن خباب.  
از روایت است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) همدانی. رجوع  
به ابوالعلاء حسن بن احمد... شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) یزید بن اسعد  
همدانی. تابعی است و به حرب صفین در  
رکاب علی علیه السلام بود و به فتنه ابن زبیر  
کشته شد.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) یزید بن درهم.  
از روایت حدیث است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) یزید بن  
عبدالله بن شخیر. رجوع به یزید... شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) محمد بن  
ابی یحیی. از روایت است و عبدالرحمن بن  
مهدی از او روایت کند.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) محمد بن  
یحیی یا ابن اعین. از روایت حدیث.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) مسلم از  
روایت است و محمد بن سیرین از او روایت  
کند.  
**ابوالعلی** . [أَبُ لَع] (اخ) [كذا] صاعد.  
خطیب نیشابور بود یزمان محمود و مسعود  
غزنوی.  
**ابوالعالم** . [أَبُ لَع] (اخ) القمینی. نام  
یکی از فصحاء عرب و از او کنانی روایت  
کند. (ابن الندیم).  
**ابوالعامة** . [أَبُ لَع] (ع ص مرکب)  
بزرگ عامه. (الاسی البلاغه زمخشری).  
**ابوالعمر** . [أَبُ لَع] (ع مرکب) کرکس.  
**ابوالعمر** . [أَبُ لَع] (اخ) مکوزة ابوالعمر  
علاء بن بکر بن عبدرب. رجوع به مکوزة  
ابوالعمر... شود.  
**ابوالعقیل** . [أَبُ لَع] (اخ) عبدالله بن  
خلید ایرانی رازی. شاعر. از مردم ری و یکی  
از شعراء معروف در زبان عرب. او را در لغت  
و شعر عرب مهارت و پراعتی تمام بود و  
بخراسان کاتب دربار آل طاهر و مؤید اولاد  
عبدالله بن طاهر بود و ابن الندیم گوید: او را حد  
ورقه شعر است و تصانیف بسیار دارد از  
جمله: کتاب ما اتفق لفظه و اختلف معناه.  
کتاب التشابه. کتاب الاشیاء السائرة. کتاب  
معانی الشعر. وفات وی سال ۲۴۰ هـ ق. بوده  
است.  
**ابوالعمیس** . [أَبُ لَع] (اخ) عتبه بن  
عبدالله بن عتبه بن عبدالله بن مسعود. از روایت  
حدیث است. و رجوع به عتبه بن عبدالله...  
شود.  
**ابوالغیر** . [أَبُ لَع] (ع مرکب) سیر.  
ثوم. قوم. بوالغیر. بلعیر.  
**ابوالغیر** . [أَبُ لَع] (اخ) غنیم بن قیس.  
از روایت حدیث است.

**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) از روایت  
حدیث است. و نام او معروف نیست و شبهه و  
کنیز از او روایت کنند.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) حارث. از  
روایت حدیث است و مسمر بن کدام از او  
روایت کند.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) حجر. از  
روایت حدیث است و سلمه بن کهیل از او  
روایت کند.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) سعید بن  
کثیر. از روایت حدیث است و عبدالله بن  
موسی و ابونعیم از او روایت کنند.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) صیری.  
رجوع به ابی العباس محمد بن اسحاق بن  
ابی العباس... شود.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) عبدالله بن  
عبدالله بن الاصم. از روایت حدیث است.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) عمرو بن  
مروان. از روایت حدیث است و حفص بن  
غیاث از او روایت کند.  
**ابوالعباس** . [أَبُ لَع] (اخ) محمد بن  
اسحاق بن ابی العباس الصیری کوفی. قاضی  
صیمره. ادیب و عارف بنجوم بود. و ابن الندیم  
گوید: افضل منجمین را دیدم که کتاب او را  
در نجوم می ستودند. و طبع او بمجون و  
فکاهات میل داشت و از ندمای خاص متوکل  
بود و تا روزگار معتد بزیست و ندیمی او کرد  
و او را با بختی در حضرت متوکل ماجرائی  
مشهور است و در هجاء طباخ معتد خلیفه  
گوید:  
یا طیب ایامی بمشوق  
و نحن فی بعد من السوق  
اذا طلبت الخبز من فارس  
ینفخ لی صالح فی بوق.  
و از کتب اوست: کتاب المدخل الی  
علم النجوم یا کتاب المدخل الی  
صناعة التنجیم. کتاب احکام النجوم. کتاب  
الموالید. کتاب الرد علی المنجمین. کتاب  
هندسة العقل. کتاب الرد علی ابی میخائیل  
الصدیقانی فی الکیمیا. کتاب فضائل  
خلق الانسان. کتاب فضائل الرزق. کتاب الرد  
علی المطیین. کتاب مساوی الموام و  
اخبار السلفه الاغنام. کتاب الجوارش و  
الدرباقات. کتاب الدولتین فی تفضیل  
الخلافتین. کتاب تذکرة العقول. کتاب  
الأحادیث الشاذة. کتاب مناظرته للبحتری.  
کتاب الاخوان و الأصدقاء. کتاب  
تفسیر الرؤیا. کتاب الجوابات المسکة. کتاب  
نواده و اشعاره. کتاب عقاء مغرب. کتاب  
تأخیر المعرفة. کتاب الماشق و المعشوق.  
کتاب الصلبن. کتاب کورا بلاه. کتاب طوال  
اللحمین. کتاب الراحة و منافع العیارة. کتاب

عجائب البحرة. كتاب الفلاس من الحانك. كتاب السحاقات و اليعامير. كتاب الخسوخضة في جلد عمرة. كتاب اخبار ابي فرعون كندرين حيدر. كتاب نوادر القواد. كتاب دعوة العامة. كتاب نوادر الحوصي. كتاب كي الدواب. كتاب صاحب الزمان. كتاب الخلفين. كتاب استغاثة الجمل الى ربه. كتاب فضل السرم على الفم. و حاجي خليفه در كشف الظنون كتابي بنام اصل الأصول في خواص النجوم و احكامها و احكام المواليد بأبي العيس الضميرى نسبت داده است، و ظاهراً مصحف نام صاحب اين ترجمه است.

**ابوالعوال.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) مرتفع بن جزييل بن قراتكين. رجوع به مرتفع... شود.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (ع | مركب) سمك. (الزهر). | ناطف. (مذهب الاسماء). شكرينه.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) اميق بن حكيم البدي. از روايت حديث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) باهلي. محدث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) جعفر بن ميون. از روايت حديث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) حسين بن مخارق. تابعي است. او از اسلمه و از او سليمان الشيباني روايت كند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) دوسي. نوح بن قيس از او روايت كند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) سادن بيت المقدس. صاحب عمر و معاذ. او از كعب و از او جبرالضبي و روح بن عائف روايت کرده اند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) شيبان بن زهير بن شقيق بن نور. او از عبدالرحمن بن ابی بكرة و از او حارث بن مره روايت كند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) عبدالعزیز بن ربيع الباهلي. از او نضر بن اسماعيل روايت كند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) عمران بن داود القطان. از روايت حديث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) فاطم بن كيسان الجزار الباهلي. مولي باهله. از روايت حديث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) رجوع به ابوالعباس شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَوْ] (ع | مركب) شرم مرد. و در شري نیز از خواجوى كرامى اين كلمه آمده است.

**ابوالعياش.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) شاعري از عرب و او را ديواني است.

**ابوالعيزار.** [أَبُلْ عَوْ] (ع | مركب) مرغى است دراز گردن كه پيوسته در آب باشد و

ماهى گيرد و نام ديگر آن سبيط است. و بعضى گفته اند ابوالعيزار كركى است.

**ابوالعيزار.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) بدر عقبه. تابعي است. او از ابن عباس و عقبه از پدر روايت كند و در شمار كوفين است.

**ابوالعيزار.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) ابوالقاسم. از روايت حديث است.

**ابوالعيس.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) الضميرى. او راست: اصل الاصول في خواص النجوم و احكامها و احكام المواليد. در كشف الظنون حاجي خليفه اين نام و نسبت بصورت مزبور آمده است لكن به اغلب احتمالات نام مصحف ابوالعيس صيرى است. رجوع به ابوالعيس محمد بن اسحاق... شود.

**ابوالعينا.** [أَبُلْ عَوْ] (اخ) محمد بن قاسم بن خلاد بن ياسر بن سليمان ضرير. مكشي به

ابى عبدالله اهوازي بصرى هاشمى بالواء مولى ابى جعفر المنصور. مولد او باهواز بسال ۵۹۱ هـ. ق. و منشأ وى بصره است، و گفته اند

كه اصل او از يمامه است. شاعر و اديب و صاحب نوادر. او در بصره سماح حديث كرد و

از ابى عبيده و اصمعي و ابى زيد انصاري و عتبي و جز آنان ادب فرا گرفت. و

بسبب سهلگى نايان گشت. و يكى از فصيح ترين و باحافظه ترين مردمان و از

ظرفاى مشهور است و در ذكاء و فطنت و حاضر جوابي از امثال و نظراء او كس بپايه

وى نرسيد و او را با ابوعلی ضرير ماجراهاي دلکش و اشعار نمكين است. روزي بمجلس

يكى از وزراء حديث جود برامكه ميرفت. ابوالعينا در بذل و افضال آنان سخن بدر ازا

كشيد. وزير گفت چند از جود و كرم اينان، همه اين حكايات جز جمل و مصنوع مثنى

و راق و مؤلف دروغزن نيست. ابوالعينا بى محابائي گفت پس اين و راقان و مؤلفين

چرا در حضرت وزير از جعل اين اكاذيب فرو ايستاده و سكوت کرده اند؟ وزير خاموش

گشت و حاضران از دليري ابوالعينا متعجب گشتند. روزي او را با مردى علوى

مخاصمه اى در گرفت. علوى گفت يا من مخاصمه در گيري يا اينكه هر روز چندين بار

اللهم صل على محمد و آله گوئي؟ ابوالعينا گفت من الطيبين الطاهرين را در آخر بيزايم.

بدو گفتند كه متوكل خليفه گفت اگر ابوالعينا نايان نبودى ما او را بماندست گزيديمى.

ابوالعينا گفت اگر حضرت خليفه مرا از رؤيت هلال و قرائت نقوش محوشه خاتمها معاف

كند ماندست را در من منقصتي نيست. وقتى كسى در خانه او بكوفت. گفت كيست؟ كويده

در گفت من. گفت لفظ من بر صوت دق الباب چيزى نيفزود. وقتى عبيدالله بن سليمان وزير

متضد او را گفت مرا معذور دار كه يكبار فراوان

دارم ابوالعينا گفت آروز كه ترا كار نباشد مرا نيز با تو كارى نيست. وقتى بديدار ابوالصفر اسماعيل بن بلبيل وزير شد وزير گفت ديرست كه ما را ترك گفته اى گفت خر من بدزديدند. گفت چگونه؟ گفت با دزدان نبودم تا شرح چگونگى آن دهم. وزير گفت ممكن بود بر خرى ديگر نشيني. گفت از تنگدستى خر ديگر نمیتوانم خريد و ذل خر بنده عار و مت عاريت نيز ناگوار بود. وقتى مغيث اى بدو گفت انگشتى خويش بمن ده تا هرگاه آنرا بينم ترا ياد آرم. گفت انگشتى ضرور نيست همين گفتگوى ما بخاطر دار كه تو از من انگشتى خواستى و من ندادم. وقتى بزمان ناپثاني او مردى نزديك وى بياستاد ابوالعينا پرسيد كيست؟ گفت يكى از فرزندان آدم. گفت خدا ترا طول عمر دهد من گمان مى برم ديرست تا اين نسل برافتاده است. او را گفتند تا كى اين مدح و قدح تو مردمان را؟ گفت تا آنگاه كه نيوكارى نيكي و تهيكارى بسدى كند. روزي بر در خانه صاعدين مخد وزير شد و دستورى خواست تا در آيد. گفتند وزير بنماز اندر است و اين وزير پس از وزارت مسلماني گرفته بود. ابوالعينا گفت لكل جديد لذة. متوكل خليفه گفت اين قصر جعفري ما را چگونه بسني؟ گفت مردمان خانه در دنيا سازند و خليفه دنيا را در خانه خويش پي افكنده است. گفتند چرا از شراب پر هيزي؟ گفت به كم آن بنده نكم و بيار آن برتابم. وقتى پيادت عبدالله بن منصور شد و او را بيمارى به شده بود از غلام پرسيد خوابجه را حال چونت؟ گفت بدانسان كه دل تو خواهد. گفت پس از چيست آواز سويه گران نيشنوم؟ روزي ابو مكرم بغدادى بقصد تعريض، ابوالعينا را گفت شمار دروغزنان بصره چند است؟ گفت بعده زنا كاران بغداد. و آنگاه كه براى اخذ بقايائى عمل، نجاح بن سلمه را بموسى بن عبدالله اصفهاني سپردند و او نجاح را به شكنجبه گرفت تا وى بدان شكنجبه برود و هر كس در اين باب چيزى ميگفت از ابى العينا پرسيدند تو در باب نجاح بن سلمه چه شنيد اى؟ گفت فوكزه موسى قضى عليه. و اين سخن بموسى برداشتند. فردا موسى ابوالعينا را در راه بديد و زبان به تهديد او گشود. ابوالعينا گفت آنريد آن تقلتى كما قلت نقساً بالأمس<sup>۱</sup>. باز گويند متوكل خليفه بدو گفت ماندست ما گزين. ابوالعينا گفت من مردى ضريرم آنان كه در مجلس خليفه اند همه خدمتگذاران باشند و من خود بخدمتگذار نيازمندم و ديگر آنكه گاه باشد كه خليفه در من بچشم رضا نگرد و دل

او خشمناک باشد و گاه بجشم غضب بیند و در دل رضا و خرسندی دارد پینده از چهره و ملامح خلیفه این دو حال بازخاند لکن نابینا در هلاکت افتد. خلیفه گفت شنیدم که ترا در زبان بدذات است و کسان را بزخم زبان آزرده کنی. گفت ای امیرمؤمنان من پراه خدای روم او تعالی نیز مدح و قدح کند چنانکه فرمود نعم العبد اینه اولاب<sup>۱</sup>. و باز گفت همار شاء بنسیم متاع للخير معدت اتیم عتل بعد ذلک زیم<sup>۲</sup>. و شاعر گوید:

اذا انا بالمعروف لم اثن صادقاً  
ولم اشم التکس اللثیم المذمما  
فصیم عرفت الخیر و الشر باسمه  
و شق لی الله الماسع و الفما.

و نوادر او بسیار است و ابن التدیمر در الفهرست گوید او مردی فصیح و بلیغ و حاضر جواب و شاعر بود و در آخر عمر نابینا گشت و میان او و ابی علی البصر و همچنین بین او و ابی هفان مکانیات و مهاجاتی است و اهل عسکر از زبان وی پترسیدندی و از اصمعی و دیگر علما روایت دارد و ابن ابی طاهر در اخبار و نوادر ابی المینا کتابی کرده است و دیوان شعر او نزدیک سی ورقه است و گوید این جمله از خط ابی علی بن مقله بترتیب و بلفظ نقل کردم - انتهی. و صاحب اغانی بندهای از حکایت او آورده است. و وفات ابوالمیناء در جمادی الاخره سنة ۲۸۲ و بقولی ۲۸۲ هـ. ق. بوده است.

و از اشعار اوست:

حمدت الهی اذ بلانی بحیها  
علی حول یغنی عن النظر الشرور  
نظرت لیها و الرقیب یظنی  
نظرت الیه فاسترحت من العذر.  
تصی الزمان لقد اثنی بحیجاب  
و معار رسوم الظفر و الآداب  
وافی بکتاب لو انبسط یدی  
فیهم رددهم الی الکتاب  
جیل من الانعام الا انهم  
من بینها خلقوا بلا اذنان

لا یعرفون اذا الجریدة جردت  
مابین عیاب الی عتاب  
او مازی اسدین جوهر قدغدا  
متشبه باجله الکتاب  
فاذا اتاه مسائل فی حاجة  
ردّ الجواب له بغیر جواب  
و سمعت من غث الکلام و رثه  
و قبیحه باللحن و الاعراب  
ثکلتک امک هیک من بقر الفلا  
ماکت تظلم مرة بصواب.

و درباره احمد بن خصب وزیر گوید:  
قل للخلیفة یا ابن عم محمد  
اشکل وزیرک انه رکال

قد احجم المظلّمون مخافة  
منه و قالوا مانرّوم محال  
مادام مطلقة علینا رجله  
او دام للفرق الجھول مقال  
قد نال من اعراضنا بلسانه  
و لرجله بین الصدور مجال  
امنعه من رکل الرجال و ان ترد  
مالا فمعد و زیرک الاموال.  
و گفته است:

الحمد لله لیس لی فرس  
و لا علی باب منزلی حرس  
و لا غلام اذا هفت به  
بادر نحوی کأنه قیس  
ابنی غلامی و زوجتی امتی  
ملکیتها التلاک و العرس  
غشیت بالیاس و اعتصمت به  
عن کل فرد بوجه عیس

فما یرانی بیابه ابدأ  
طلق الحیا سح و لا حرس.  
من کان یملک درهمین تملت  
شفاه انواع الکلام قفالا

و تقدم الفصحاء فاستمعوا له  
و رأیته بین الوری مختالا  
لولا دراهم التی فی کبسه  
لرأیته شرالبریة حالا

ان الفنی اذا تکلم کاذباً  
قالوا صدقت و ما نظفت محالا  
و اذا الفقیر اصاب قالوا لم تصب  
و کذبت یا هذا و قلت ضلالا

ان الدرهم فی المواطن کلها  
تکسو الرجال مهابة و جلالا  
فهی اللسان لمن اراد فصاحة  
و هی السلاح لمن اراد قتالا.

تولت بهجة الدنيا  
فکل جدیدها خلق  
و خان الناس کلهم  
فمادری بمن اثنی

رأیت معالم الشرا -  
ت سدت دونها الطرق  
فلاحسب و لا ادب  
و لادین و لا خلق.

و رجوع به معجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت  
ص ۶۱ و بعد شود.

ابوالقادیة. [أَبْلَغُ] (لِخ) جهنی یا مزنی.  
سلم یا یارین سع یا ابن ازهر. صحابی  
است و او قاتل عمار یاسر است و خود او از  
رسول صلوات الله علیه روایت میگرد که  
فرمود: لا ترجموا بعدی کفاراً یضرب بعضهم  
رقاب بعض.

ابوالقادیة. [أَبْلَغُ] (لِخ) طلاعی بن زیرک.  
ملقب بملک الصالح وزیر مصر. رجوع به  
طلاعی. میشود.

ابوالغازی. [أَبْلَغُ] (لِخ) یازدهمین و  
آخرین امرای جانی یا هشرخانی (۱۱۷۱ تا  
۱۲۰۰ هـ. ق.). و سلطنت او بدست امرای  
منگیت منقرض گشت.

ابوالغازی. [أَبْلَغُ] (لِخ) اول. سیزدهمین از  
خوانین ازبک خیوه (از ۱۰۵۳ تا ۱۰۷۴ هـ. ق.). او پس از برادر خویش اسفندیار  
امارت یافت چون بیست سال فرمان راند  
باختیار دست از تاج و تخت یکشید و امارت  
به پسر خویش انوشه داد و بسال ۱۰۷۴ هـ. ق.  
درگذشت و او را کتابی است در تاریخ تاتار و  
آن کتاب به آلمانی ترجمه شده و نیز بفرانسه  
در لیدن در ۱۷۲۶ م. به طبع رسیده است.

ابوالغازی. [أَبْلَغُ] (لِخ) ثانی. بیست و  
پنجمین از خانان ازبک خیوه و ظاهراً پس از  
ابومحمد امارت یافت و تا ۱۱۵۸ هـ. ق. فرمان  
راند.

ابوالغازی. [أَبْلَغُ] (لِخ) ثالث. بیست و  
هفتمین از خوانین ازبک خیوه. او در حدود  
۱۱۸۲ هـ. ق. بامارت رسید و تا حدود ۱۲۱۹  
آن مقام داشت.

ابوالقدیر. [أَبْلَغُ] (لِخ) الملیکی. از روات  
حدیث است.

ابوالفراتیق. [أَبْلَغُ] (لِخ) ابوعبدالله  
محمد ثانی، ابن ابی ابراهیم احمد از امرای  
بنی اغلب بشمال افریقیه. او پس از برادر  
خویش زیاده الله در ۲۵۰ هـ. ق. امارت یافت و  
بزمان وی مسلمانان جزیره مالطه<sup>۳</sup> را تسخیر  
کردند و در سواحل طرابلس غرب قلاع  
جنگی ساختند و قسمتی از جزیره صقلیه<sup>۴</sup>  
را نیز از روم انتزاع کردند. وفات ابوالفراتیق  
بسال ۲۶۱ هـ. ق. بود.

ابوالغریب. [أَبْلَغُ] (لِخ) صهاجی. او  
راست: الجمع و البیان فی تاریخ قیروان.

ابوالغریف. [أَبْلَغُ] (لِخ) ابن صمب یا ابن  
صعب المنزی. از روات حدیث است.

ابوالغریف. [أَبْلَغُ] (لِخ) عبیدالله بن  
خلیفه. از روات حدیث است. او از صفوان بن  
عیسال و از ابوبروق عطیة بن الحارث روایت  
کند.

ابوالغریف. [أَبْلَغُ] (لِخ) یزید بن الغریف.  
تابعی است و از علی علیه السلام روایت کند  
و صحبت عثمان درک کرده است و یک یا دو  
سال پس از سال ۱۰۰ هـ. ق. درگذشت.

ابوالفصن. [أَبْلَغُ] (لِخ) اسحاق الأعصی.  
محدث است و فرزاری از وی روایت کند.

ابوالفصن. [أَبْلَغُ] (لِخ) ثابت بن قیس  
مدنی. او از ابی سعید المقبری روایت کند.

۱- قرآن ۳۰/۳۸ و ۴۴.

۲- قرآن ۱۲/۴۸ و ۱۳.

**ابوالفصن.** [أَبْلَغُ] (لخ) حسان بن زید. از روات است.

**ابوالفصن.** [أَبْلَغُ] (لخ) دجین بن ثابت بن دجین بصری. معروف به جحی. از روات حدیث است و در اینکه ابوالفصن جحی معروف، صاحب حکایات است یا نه اختلاف است.

**ابوالفطلس.** [أَبْلَغُ طَلَل] (ع) مرکب) گرگ.

**ابوالفطمش.** [أَبْلَغُ طُم] (لخ) اسدی. شاعری از عرب.

**ابوالقمر.** [أَبْلَغُ]؟ (لخ) هارون بن محمد کاتب. او را پیربی اشعاری است و دیوان وی پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) احمد بن علی بن المعمر بن محمد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) تاج الملک مرزبان بن خسرو فیروز فارسی معروف به ابن دارست وزیر ملک شاه. رجوع به ابن دارست... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) حبشی بن محمد بن شیب. رجوع به حبشی... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) حمید بن مالک بن سبت بن نصر مکی الدولة. رجوع به حمید... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) دجاجی. محدث است.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) سعید بن سلیمان کندی حنفی. رجوع به سعید... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) عبدالرزاق بن جمال الدین کاشی. رجوع به عبدالرزاق... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) محمد بن احمد بن عمر خلال. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) محمد بن علی بن فارس بن علی بن عبدالله بن الحسن بن القاسم معروف به ابن المعلم الواسطی المهری ملقب به نجم الدین. رجوع به ابن المعلم محمد بن علی... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) مرزبان بن خسرو فیروز شمرازی. رجوع به ابن دارست... و رجوع به مرزبان بن خسرو شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) مسلم بن محمود شیرازی. رجوع به مسلم... شود.

**ابوالقنাম.** [أَبْلَغُ] (لخ) موشلی. منسوب به موشل، نام دهی یا موشلیا نام کتابی ترسایان را و جد او نصرانی بوده است.

**ابوالغنی.** [أَبْلَغُ] (لخ) تیرمذی از شعبه عرب جبار از عشیره خمسۀ فارس.

**ابوالغوث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن انمار. محدث است.

**ابوالغوث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن حارث.

صحابی است.

**ابوالغوث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن حصین. صحابی است.

**ابوالغیاث.** [أَبْلَغُ] (ع) مرکب) آب. (السامی فی الاسامی). ابوالحیوة. ابوالحیان.

**ابوالغیث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن نجم الدین محمد. شریف مکه. رجوع به حبط ج ۱ ص ۴۱۰ شود.

**ابوالغیث.** [أَبْلَغُ] (لخ) سالم. مولی ابن مطیع. از روات حدیث است.

**ابوالغیث.** [أَبْلَغُ] (لخ) قشاش. مردی از اکابر علم بتونس. وی پس از آموختن علوم مختلف بتدریس و افادت مشغول بود و ناگهان خویش را بذیوانگی زد و بصحراها و کوهها متواری گشت و بهمان حال سفری بهجاز کرد و یکسال مجاور مدینه شد و سپس بتونس بازگشت و دعوی مهدویت کرد و گروهی بسیار بدو بگرویدند و می گفتند که وی از غیب آگاهی دهد و ثروتی هنگفت بدست کرد و پندان مدارس و مساجد ساخت و پلها افکند و بر هریک رقباتی وقف کرد و کتابخانه‌ای بزرگ گرد کرد که گویند گاه وفات او تنها از کتاب صحیح بخاری هزار نسخه در آن بود و عده سائر کتب از آن قیاس توان کرد. و بسال ۱۰۳۱ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالغیداس.** [أَبْلَغُ] (ع) مرکب) شرم مرد.

**ابوالفاتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) علی بن محمد. معروف بابن درهیم. و بعضی کنیت او را ابوالفتح گفته‌اند. رجوع به ابن درهیم تاج الدین... شود.

**ابوالفاتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) هروی. امیر عبدالکریم بن احمد العاصمی الهروی. رضا قلیخان هدایت آورده است که او از سلاطین نیکومش بود و مؤلف لباب الالباب نام او را ابوالفتح آورده و گوید: که او در فارسی و تازی اشعار بسیار دارد. و برخی از آن را نقل کرده است. رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۲۴ و بعد و مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۸۵ شود.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) نام بلوکی بناحیه بهبهان در شمال غربی بچه‌ارده فرنگی آن. محل قوم شیرعلی.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) بیست و پنجمین از امرای مرینی مراکش در ۷۹۶ هـ. ق.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی الشوک. رجوع به ابن ابی الشوک... شود.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) عبدالعزیز هفدهمین از امرای بنی حفص تونس (از ۷۹۶ تا ۸۲۷ هـ. ق.).

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) عبدالعزیز بن ابی اسحاق ابراهیم. از امرای بنی حفص تونس. او پس از ابی اسحاق ابراهیم پیش از

ابوحفص عمر اول، مدتی کوتاه امارت یافت. پس از آنکه پدر ابوالفارس امارت را به پسر داد ابن ابی عماره آن ملک را غصب و تسخیر کرد و در ۶۸۲ هـ. ق. ابوالفارس را بکشت. تا در ۶۸۳ ابوحفص عمر اول بر ابن عماره دست یافت و وی را قتل رسانید و ملک موروث بدست کرد.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) نام کوهی بعد از غربی ایران از سطرالعرب یا ذریابجان کشیده. از لادین تا کوه مرغاب.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) قریه‌ای بمغرب فارس میان بهمن یاری و حصار در اراضی شمالی بین بندر ریگ و بندر دیلم.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) قریه‌ای بیک فرسنگی شمال غربی احمد حسین قصبه ناحیه لیرای دشت، بفارس.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) (امیر...) از ملوک آفریقہ. رجوع به حبیب السمر ج ۱ ص ۴۰۱ شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) (امیر...) او راست حاشیه‌ای بر شرح عصام بر رساله سید شریف در منطق بفارسی.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی بکر. رجوع به ابن ابی بکر شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی الحسن سامری. او راست: کتاب تاریخ.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی حصینه.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن اثیر. رجوع به ابن اثیر ضیاء الدین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن اردشیر. از بنی ماکولا. یکی از وزرای آل بویه است. رجوع به تجارب السلف ص ۲۵۷ شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن بختیار. حاکم حلوان در ۴۰۰ هـ. ق. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۵۴ شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن برهان. رجوع به ابن برهان ابوالفتح... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن البسطی. رجوع به محمد بن عبدالباقی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن التماویذی. رجوع به ابن تماویذی ابوالفتح... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن جنی. رجوع به ابن جنی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن دقیق العید. رجوع به ابن دقیق العید... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن عمید. رجوع به ابن عمید ابوالفتح... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن فرات. رجوع

۱- در طبقات سلاطین اسلام لیل پول بعثت کوتاهی مدت امارت او یا بجهت یافت نشدن سکه‌ای بنام وی اسم او نیامده است.



چهارصد باسی (۱) چو از تاریخ احمد درگذشت در مه سوال رحلت کرد تا دارالسلام.

ثعالبی گوید: ابوالفتح علی بن محمد الکاتب، صاحب الطریقه الاتیقه فی التجنیس الانیس و کان یسمیه المشابه و یأتی فیہ بكل ظریفه و لطیفه و قد کان یبلغنی منن شعره المعجیب الصنعة البدیع الصیفة:

من کل معنی یکاد المیت يفهمه  
حسناً و یبدیه القرباس و القلم.

مالراه فارویه و الحظه فاحفظه و اسأل الله بقاءه  
حتى ارزق لقاه و اتمنی قریه کما یتمنی الجنة  
و ان لم یقدم لها الرؤیة حتى وافقت الامنیة  
حكم القدر. و طلع علی نیشابور طلوع القمر  
فزاد الدین علی الاثر و الاختیار علی الخبر و  
رایته ینترف الادب من البحر و کأنما یوحی  
الیه فی النظم و الترمع ضربه فی سایر العلوم  
بالسهم الفائز و اخذه منها بالحفظ الوافر و  
جمعته و ایای لحة الادب الی هی اقوی من  
قسریة السب فحازلت فی مقدماته الثلثة  
بنیشابور بین سرور و انس مقیم و من حسن  
معاشرته و طیب مذاکرته و محاضراته فی  
جنة العیم اجتنی ثمرة الغرائب من فوائده و  
انظم المقود من فرائده و لم تکن تقتنی کتبه فی  
غیبه و لا اخلو من آثار وده و کرم عهده و  
یاقوت در معجم البلدان گوید: ابوالفتح علم  
حدیث از ابو حاتم محمد بن حبان یکی از  
معاریف محدثین یست و صاحب تصانیف  
کثیره فرا گرفت و ابن بیع نیشابوری از ابوالفتح  
اخذ روایت کرد و عتبی در تاریخ یمینی که  
خود معاصر و همکار او بوده است شرح  
پیوستن ابوالفتح را بخدمت ناصرالدین  
سبکتکین از قول خود ابوالفتح نقل کرده است  
و منوچهری در قصیده شکوائیه خویش او را  
در ردیف شهید و رودکی و ابوشکور بلخی  
می آورد:

از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی  
بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکذی  
گو بیایند و ببیند این شریف ایام را  
تا کند هرگز شما را شاعری کردن کری.  
و محمد بن احمد آبرویان بیرونی را در مدح  
او قصیده ایست، و از آن جمله است:

ابوالفتح فی ندای مالک ربقتی  
فهاات بذکراه الحمیده کاسیا  
فلا زال للدنیا و للذین عامراً  
و لا زال فیها للفواء مواسیا.<sup>۲</sup>

و ابوالفضل احمد بن محمد الصخری را نیز در  
مدح او قصیده ایست، و از آن جمله است:

نسب کریم فاضل انسی به  
من کان معتمداً علی انسابه  
قد کنت فی نوب الزمان و صرفه  
اذ عضنی صرف الزمان بنابه  
فالیوم جانب الحوادث جانبی

اذ قد نسبت الی کریم جنابه.

و علی بن حسن شمیم حلی در بعض از اشعار  
خویش تأسی به او کرده و انیس الجلیس  
فی التجنیس فی مدح صلاح الدین را در تأسی  
به بستی ساخته است. و عمران بن موسی  
الطوقی در مدح ابوالفتح گوید:

اذا قیل ان الارض فی الناس زینة  
اجینا و قلنا ایهج الارض بسنا  
فلو أنتی ادرکت يوماً عمیدها  
لزمنا یدالبستی دهرأ و بستها.<sup>۳</sup>

و در تاریخ عتبی قطعه ذیل از او آمده است و  
معلوم میکند که او در مذهب از فرقه کرامیه و  
در فقه پیرو ابوحنیفه بوده است:

الفقه فقه ابی حنیفة وحده  
والدین دین محمد بن کرام  
ان الذین اراهم لم یؤمنوا  
بمحمد بن کرام غیر کرام.

و او را علاوه بر نثر مصنوع و مسجع عربی و  
اشعار غرا در آن زبان، بفارسی زبان امی  
خویش نیز دیوانی بوده است که از سوء حفظ  
جز قطعه و بیت ذیل باقی نمانده است:

یکی نصیحت من گوش دار و فرمان کن  
که از نصیحت سود آن کند که فرمان کرد  
همه صلح گرای و همه مدارا کن  
که از مدارا کردن ستوده گردد مرد  
اگرچه قوت داری و عدت بسیار  
بسوی صلح گرای و برگرد جنگ مگرد  
نه هر که دارد شمشیر حرب باید ساخت  
نه هر که دارد فازر زهر باید خورد.  
و بدین بیت نیز در لغت نامه اسدی تمثیل شده  
است:

هر چند که درویش پسر فق زاید  
در چشم توانگران همه چفز آید.

و قصیده تونیة ذیل او از قصائد مشهوره است  
که ادبای هر عصر آنرا از بر کرده و معلمین  
کتاب بشار گردان خویش میاموختند و آن  
نزدیک شصت بیت بوده است و ذوالنون بن  
احمد سرماری آنرا شرح و بدرالدین  
جاجرمی شاعر بفارسی ترجمه و سید عبدالله  
نفره کار بر آن شرح دیگر نوشته است و غالب  
ابیات آن چون داستانی دایر و مثلی سائر  
است:

زیادة المرء فی دنایه نقصان  
و ربحه غیر محض الخیر خسران  
و کل وجدان حظ لا ثبات له  
فان معناه فی التحقیق فقدان  
یا عامراً لخراب الدار مجتهدا  
تالله هل لخراب المرء عمران  
و یا حریصاً علی الأموال تجمعها  
انسیت ان سرور المال احزان  
دع الفؤاد عن الدنیا و زخرفها  
فصوفها کدر و الوصل هجران

یا خادم الجسم کم تسعی لخدمته  
انطلب الریح فی ما فیہ خسران  
اقبل علی القلب و استکمل فضائله  
فانت بالقلب لا بالجسم<sup>۴</sup> انسان  
و ارج صمک امثالا افضلها  
کما یفضل یاقوت و مرجان  
احسن الی الناس تستمد قلوبهم  
فطالما استعید الانسان احسان  
و ان اساء مئسء فلیکن لک فی  
عروض زلتة صبح و غفران  
و کن علی الدهر معوانا لدی امل  
یرجو ندا کفان الحر معوان  
واشدد یدیک بحبل الدین متصمما  
فانه الرکن ان خانتک ارکان  
من یتق الله یحمد فی عواقبه  
و یکفه شر من عزوا و من هانوا  
من استعان بفرقه فی طلب  
فان ناصره عجز و خذلان  
من کان للخیر متاعاً فلیس له  
علی الحقیقة خلان<sup>۵</sup> و اخدان<sup>۶</sup>  
من جاد بالمال مال الناس قاطبة  
الیه و المال للانسان فتان  
من سالم الناس یسلم من غوائلهم  
و عاش و هو قریر العین جذلان  
من مد طرفاً بقرطالجهل نحو هوی  
اغضی عن الحق یوما و هو خزینان  
من عاشر الناس لاقی منهم نصبا  
لان سوسهم یفی و عدوان<sup>۷</sup>  
من استشار صرور الدهر قام له  
علی حقیقة طبع الدهر برهان  
من کان للمقل سلطان علیه غدا  
و ما علی نفسه للحرص سلطان  
و من ینفشی علی الاخوان یقلهم  
فجل اخوان هذا العصر خوان  
ولا یفرنک حظ جرء خرق  
فالخرق هدم و رفق المرء بنیان  
والروض یزدان بالانوار فاغمة  
والحر بالفضل والاحسان یزدان  
صن حر وجهک لا تهتک غلائله  
فکل حر لحر الوجه صوان  
و ان لقت عدواً فالله ابدأ  
و الوجه بالبشر والاشراق غضان<sup>۸</sup>

۱- این تاریخ با آنچه دیگران گفته اند از  
چهارصد و چهارصد و یک مخالف است، مگر  
«سی» مصحف «یک» باشد.

۲- نقل از معجم الادباء ج مارگلیوت جزء ۶  
ص ۳۱۳.

۳- از باسه برسا، مغرب از بوسیدن فارسی.

۴- نل: لا بالنس.

۵- نل: اخوان و اخدان.

۶- نل: عضان.

من یزرع الشر یحصد فی عواقبه  
ندامة ولحصد الزرع اَبان  
من استامم الی الاشرار نام و فی  
قیمه منهم صل و تعبان  
کن رقیق البشر اِنَّ المرهه  
صحیفة و علیها البشر عنوان  
و رافق الرفق فی کل الامور فلم  
یندم و رقیق و لم ینمه ندما<sup>۱</sup>  
احسن اذا کان امکان و مقدرة  
فلن یدوم علی الاحسان امکان  
دع التکاسل فی الخیرات تطلبها  
فلیس یسمد للخیرات کسلان  
لاظلل للمرء یمری من تقی و نهی  
و ان اظنله اوراق و افغان  
و الناس اعوان من واته دوله  
و هم علیه اذا عادهت اعوان  
سحبان من غیر مال باقل حصر  
و باقل فی ثراء المال سحبان  
لا تحسب الناس طبعاً واحدا فلهم  
غرائز لت تحصیها و ادیان<sup>۲</sup>  
ما کل ماء کصداء لوارده  
نعم و لا کل نیت فهو سعدان  
و للأمر مواقف مقدرة  
و کل امر له حد و میزان  
فلانکن عجباً فی الامر تطلبه  
فلیس یحمد قبل النضج بحران  
حسب الفتی عقله خلا یماشره  
اذا تعاماً اخوان و خلان  
هما رضیما لیان حکمة و تقی  
و سا کنا وطن مال و طنیان  
اذا نیا بکرم موطن<sup>۳</sup> فله  
ورائه فی بسط الارض اوطان<sup>۴</sup>  
یا ظالماً فرحاً بالمرء ساعده  
ان کنتم فی سنة فالدهر یفظان  
یا ایها العالم المرضی سیرته  
ایسر فانت بغیر الماء ریان  
و یا اخی الجهل لو اصیحت فی لبعج  
فانت ماینها لاشک ظمآن  
لا تحسین سروراً دائماً ابدا  
من سره زمن سانه ازمان  
اذا جفاک خلیل کنت تألفه  
فاطلب سواء فکل الناس اخوان  
لاتودع البر و شاء به مذلا  
فما رعی غنا فی الدو سرحان  
لاتخذش بطل وجه عارفة  
المر یمدشه مطل و لیان  
شر غیر ندب حازم یقف  
فیه اسرار و اعلان  
سان اذا رکضوا  
للحرب فرسان  
ما قدس من عوز  
ن و قنیان

و ذوالقناعة راض عن معیشته  
و صاحب الحرص ان اثری فضبان  
ما استمرأ الظلم لو انصفت آ کله  
و هل یلذ مذاق المرء خطبان  
یا رافلاً فی الشباب الوحف<sup>۵</sup> منتشیا  
من کاسه هل اصاب الرشد نشوان  
لاتنثر بثیاب وارف خضل  
فکم تقدم قبل الشیب شیائ<sup>۶</sup>  
و یا اخی الشیب لو ناصحت نفسك لم  
یکن لمثلک فی الاسراف امان  
هب الشیبة تیلو<sup>۷</sup> عذر صاحبها  
ما بال اشیب یمتویه شیطان  
کل الذنوب فان الله ینفرها  
ان شیع المرء اخلاص و ایمان  
و کل کسر فان الله جابره  
و ما لکسر قناة الدین جبران  
خذاها سوائر امثال مهذبة  
فیها لمن یتقی التیان تیان  
ماضر صاحبها<sup>۸</sup> و الطبع صاینها  
ان لم یصفنها قریع الشر حسان.  
ترجمه قصیده عنوان الحکم شیخ ابوالفتح  
بستی از نظم بدر جاجرمی اصفهانی:  
هر کمالی که ز دیاست همه نقصانست  
سود کز محض نکوئی نبود خسرانست  
تو هران بهره که یابی چو نباتش نیود  
گم شعر از ره معنی که حقیقت آن است  
میکنی خانه ویران تو بصد جهد آباد  
خانه عمر عمارت کن گان ویرانست  
ای حریصی که کنی جمع همه مال جهان  
بدرستی که سرور زر و سیم احزانست  
رو بقلب آر و ورا کن بغضیلت تکمیل  
مرد با قلب شد انسان نه بچشم انسانست  
دل ز دنیا بگسل وز زر و سیمش زیرا  
روشنش تیره و وصلش بصفه هجرانست  
گوش کن بشنو امثال جدا کرده ز هم  
آن چنان خوب که یاقوت و در و مرجانست  
کن نکوئی که بدل خلق ترا بنده شوند  
کادمی بنده لطف و کرم و احسانست  
گر کسی با تو کند بد تو بدانائی خویش  
جرم او عفو بفرمای که او نادانست  
آنکه دارد بتو آئید عطا در گیتی  
مددش ده که جوانمرد و سخی معوانست  
دست برزن تو یجعل الله محکم زنهان  
کاین چو رکن است گرت سستی در ارکانست  
هر که ترسد ز خدا عاقبتش محمود است  
یازدارنده بدها ز پیش یزدانست  
آنکه از غیر خدا نصرت و یاری طلبد  
یاورش عجز و فروماندگی و خذلانست  
وانکه او مانع خیر است بتحقیق او را  
هیچکس نبود اگرچند که با اخوانست  
همه کس مایل مالست و هوادار سخی  
مال قندست چنین فتنه شدن خذلانست

هر که یابند ازو خلق سلامت همه وقت  
چشم او روشن و عیشش خوش و دل شادانست  
حرص سلطان نشود بر تن آنکس کو را  
عقل سلطان بودش با خردش یمانست  
هر که او چشم گشاید بهوا از سر جهل  
چشم او بسته شود از حق و آن خزیانست  
هر که با خلق بیامزد پند کایشان  
اصلشان مایه رنج و ستم و عدوانست  
وانکه را یار نماید تو بدشمن گیرش  
که بگیتی همه کس خائن و بانقصانست  
هر که خواهد بکند مشورت از دهر او را  
طبع دهرش بحقیقت بیدی برهانست  
هر که او تخم بدی کشت ندامت بدود  
ترسد از عاقبت آن شخص که او دهقانست  
با بدان هر که بیاراند پیران او  
از بدبهاشان پرمار و پر از ثعبانست  
تازه رو باش که آزاده بهمت چو خطیست  
که بر آن نامه و خط تازگیش عنوانست  
رفق کن در همه کاری که پشیمان نشود  
هر که او رفق کند رفق عظیم آسانست  
تو بهر بهره که یابی بدرستی بنماز  
خرق هدم آمد و رفق است که چون بنیانست  
نیکوئی کن اگر قدرت و امکان باشد  
که همه وقت نه آن قدرت و آن امکانست  
زینت مرد خردمند بفضل است و کرم  
زینت گلشن و بستان بگل و ربحانست  
آبرو را تو نگهدار و مدر یرده خود  
کابرو بهتر از آن هرچه بعالم زانست؟  
تازه رو باش عدو را چو بینی زیرا ک  
پژمرد خصم چو بیند دو لب خندانست  
ترک کن کاهلی اندر ره خیرات که نیست  
نیکیخت آنکه بغیرات تشی کسلانست  
گر بود سایه ز طویش بود بی سایه  
مرد کز تقوی وز دین و خرد عریانست  
مردمان یاور آند که دولت با اوست  
دولتش چون بسر آمد سخنش هذیانست  
باقل است ار بمثل مال ندارد سبحان  
ور بود باقل با مال دوم سبحانست  
راز در سینه غماز و دیت بمنه  
زانکه رازت بره و راعی تو سرحانست  
تو پندار که یک طبع بود مردم را  
زانکه خوی و صفت خلق جهان الوانست  
نیست هر آب بهمانده صدا که خوردند  
هر نباتی که بود سبز نه چون سعدانست  
تو بمغراش بشو رخ نیکی را زانک

۱- ن: انسان. ۲- ن: الوان. ا: کثان.  
۳- ن: منزل.  
۴- و ان تیب یک اوطان نشأت بها  
فارجل فکل بلاد الله اوطان.  
۵- ن: یا رافلاً فی ثیاب الوحف.  
۶- ن: بدی. ۷- ن: حانها.

هر که او عشو کند نیکی او پنهانست  
 مستشار تو اگر باخرد است و هشیار  
 بی شک از مشورتش فایده بی پایانست  
 وانکه تدبیر سوار است ترا در میدان  
 تا ظفر یابد وز مرکه باجولانست  
 کارها را چو موافقت مقدر کردند  
 همه کاری را ز آن روی حد و میزانست  
 نیست تمجیل پسندیده بهر کار از آنک  
 پیش از نضح نکو نیست اگر بعرانست  
 گریب رمقی مرد باز از قوت  
 گریچه درویش بود تاج سر اعیانست  
 مرد قانع بکفافی که بیابد راضی ست  
 صاحب حرص که بامال بود غضبانست  
 از جوانمرد چو یارانش بیکسوی شوند  
 خردش یار و ندیم است که به زیشانست  
 دو ر ضیعند بهم حکمت و تقوی چونانک  
 ساکن اندر وطنی خواسته با طغیانست  
 چون یکی از وطنی رنج کشد گو بگذار  
 آن وطن را که همه روی زمین اوطانست  
 ای ستمکار تو در خوابی و شادان از بخت  
 دهر بیدارت بر حالت تو گریانست  
 نبود ظلم گوارنده گر انصاف دهی  
 کی دهد لذت آن چیز که چون خطیانست  
 مرده بادت ز من ای عالم نیکوسیرت  
 که تو سیرابی و بی آب رخت ریانت  
 گر تو ای جاهل در لیمه دریا باشی  
 تشنه مانی که دلت غافل و نافرمانست  
 تو میندار زمانی که دلت شاد بود  
 کانکه شادست زمانی دو زمان پزمانست  
 ای که از کاسی جوانی شده ای مست مدام  
 کی بیهوش آید آن مست که سرگردانست  
 بجوانی تو مشو غره که پیش از پیران  
 رفت بسیار جوان وین ستم دورانست  
 گر نصیحت کنی ای پیر تو خود را نکنی  
 هیچ اسراف که اسراف زیان جانست  
 گر بود عذر جوان را بجوانی چه بود  
 عذر این پیر که حیرت زده شیطانست  
 چون گناهی بکند بنده بیامرزندش  
 گر باخلاصی و بصدقش بخدا ایمانست  
 هر چه بشکست چو دین هست شود باز درست  
 دین اگر ست شود گر شکنی تاوانست  
 تو فراگیر ز من این همه امثال نکو  
 که ازو عقل ترا فایده و تیانست  
 چه ضرر دارد اگر طبع من این شعر آراست  
 گرچه بهتر ز سخنها سخن حسانست  
 یارب آن شاعر هستی را کاین نظم آراست  
 غرق غفران کن کو درخور صد غفرانست  
 وانگهی بخش همان شاعر کاین ترجمه کرد  
 بدر جاجرمی کو دُر سخن را کائنست  
 خوابه محمود کزو یافت بها دولت و دین  
 وز معانی و هنر همچو پدر سلطانست  
 یارش سلطنت و عز و بقا افزون یابد

که بفضل و کرم و جود و هنر نعمانست  
 سایه اش کم ز سر اهل صفاهان نشود  
 که ز انصافش چون جنت اصفهانست  
 و در مدح امیر خلف احمد گفته است:  
 خلف بن احمد احمد الاخلاف  
 اربی بودده علی الاسلاف  
 خلف بن احمد فی الحقیقه واحد  
 لکنه مرب علی الآلاف  
 اضحی لآل الیث اعلام الهدی  
 مثل النبی لآل عبد مناف.  
 و چون خلف بن احمد این اشعار از روات  
 بشنید سید دینار او را صلت فرستاد.  
 و هم او راست:  
 ألم تر ان المرء طول حیاته  
 معنی با مر لا یزال یعالجه  
 [تره] کدود الفز یسج دانی  
 و یهلک غما وسط ما هو ناسجه.  
 و در رثاء صاحب کافی اسماعیل بن عباد  
 گوید:  
 مضی صاحب الدنیا فلم یبق بعده  
 کریم بر وی الارض فیض غمامه  
 فقدناه لما تم و اعمت بالملی  
 کذا ک کوف الیدر عند تمامه.  
 و در جنگی که میان ابوعلی بن سیمجور با  
 ناصر الدین سبکتکین در طوس افتاد و  
 بشکست ابوعلی منتهی گشت گوید:  
 الم تر ما اتاه ابوعلی  
 و کنت اراه ذالک و کیس  
 عصی السلطان فابتدرت الیه  
 رجال یقلعون اباقیسی  
 و صیر طوس مقله فاضحی  
 علیه الطوس اشأم من طویس.  
 و در رثاء سبکتکین گفته است:  
 توکل علی الله فی کل ما  
 تحاوله و اتخذه وکیلا  
 و لا یخدعک شرب صفا  
 فانی قتیلا و اروی غلیلا  
 فان الزمان یذل العزیز  
 و یجعل کل جلیل ضعیلا  
 الم تر ناصر دین الاله  
 و کان المهبب المظلم الجلیلا  
 اعد الثیول و قاد الخیول  
 و صیر کل عزیز ذلیلا  
 و حف الملوک به خاضعین  
 و زفوا الیه رحیلا و عیلا  
 فلما تمکن فی امره  
 و صار له الشرک الاقلیلا  
 و اومه الزمان الزمان  
 اذا رامه ارتد عنه کلیلا  
 اتته النینة متعاصه  
 و سلط علیه حماما صقیلا  
 فلم یغن عنه حماة الرجال

و لم یجد فیل علیه قتیلا  
 کذلک یفعل بالثامین  
 و یفتهم الدهر جیلا فجیلا.  
 و هم این اشعار از اوست در مدح خلف بن  
 احمد:  
 من کان یبغی علو الذکر و الشرفا  
 او یبتغی عطف دهر قد نبا و جفا  
 او کان یأمل عند الله منزلة  
 تنبیه قرب الاربار و الزلفا  
 او کان یطلب دینا یتقیم به  
 و لا یری عوجا فیه و لا جفا  
 او کان ینشد مما فاته خلفا  
 فلیخدم الملک العدل الرضی خلفا  
 الوارث العدل والعلیاء من سلف  
 حنوا بعلیاهم فی وجه من سلفا  
 المؤثر القصد فی انحاء سودده  
 فان اراد عطاء أثر السرفا  
 اذا التوی عتق ولی حکومت  
 سیفا اذا ما اقتضی حقا له انتصفا  
 والسیف ابلغ للاعتاق موعظة  
 کم من صلیف حماء جده الصلفا  
 و ان بدا کلف فی وجه مکرمه  
 جلا بلا کلف عن وجهه الکلفا  
 رضاه یصرف عن یتسیر به  
 صرف الزمان اذا ما نابه صرفا  
 اذا اقشعر زمان من جذوبته  
 اغنی الوری و کفی جوده و کفا  
 بسخطه یدع الاقلاک خاتفة  
 و الشمس حائرة والیدر متکسفا  
 یری التوقف فی یومی و غی و ندی  
 وصما فان عن رأی مشکل وقفا  
 لله فضل ضلیل فی انامله  
 اعاد حظی سمینا بعد ما نفعنا  
 بهین امواله کی یتفید بها  
 عزای یوتل فی اعقابها الشرفا  
 والمرء للولم فی احواله هدف  
 ان لم یکن ماله من دونه هدف  
 لا یلحق الواصف المطری معانیه  
 و ان یکن سابقا فی کل ما وصفنا  
 و در انکار بر محمود در کثرت غزو او گوید:  
 الا ینبغی السلطان عنی نصیحة  
 یشیهها و ذورای متعکک  
 تجاوزت اوج الشمس عزاء و رفعة  
 و ذللت قسرا کل من قد تلکوا  
 فما حرکات متعبات تدیسها  
 تأن فارج الشمس لا یتحرک.  
 و در مدح آل فریغون گوید:  
 بنو فریغون قوم فی وجوههم  
 سیما الهدی و سناء السود العالی  
 کأنما خلقوا من سودد و علی  
 و سایر الناس من طین و صلصال  
 من تلق منهم تقل هذا اجلهم

قدراً و اسخاهم بالنفس و المال  
یا سائلی مالذی حصلت عندهم  
دع السؤال و قم وانظر الی حالی  
الانتری ان حالی کیف قدحلیت  
بهم الم تر حالی عند ترحالی  
فان اکن سا کنا عن شکر انعمهم  
فان ذاک لمجزی لا اغفالی.

و هم او راست؛  
اذا شئت ان تصطاد حب اخي لب  
و تملک منه حوزة القلب و الخلب  
فاشکره فی الخير الذی قدرزفته  
و ادخله بالاحسان فی شرک الحب  
الم تر طیر الجوی تهوی ممقة  
لیحب کقطر من ذری الجوی منصب  
کذلک لا یصطاد ذوالرأی و الحجبی  
محبات حیات القلوب بالاحب.

و هم ابن خلکان در ترجمه شیخ اشراق  
شهابالدین سهروردی این قطعه را از او  
آورده است:

الی حقی مثنی قدیمی  
اری قدیمی اراقی دمی  
فلم انفک من ندم  
ولیس بنافی ندمی.

و در رثاء ناصرالدین سبکتکین گفته است:

قلت اذ مات ناصرالدو -  
لک حیا ره بالکرامه  
فتداعت جموعه بافراق  
هکذا هکذا یقوم القیمة.

و در مدح محمودین سبکتکین گوید:

بسیفالدولة انتقت امور  
رأیناها بمدة النظام

سی و حمی بنی سام و حام  
فلیس کثله سام و حام.

و در مدح ابو جعفر محمد بن موسی بن احمد بن  
ابی القاسم علوی گوید:

انا السید الشریف غلام  
حیث ما کان فلیبلغ سلامی  
و اذا کنت للشریف غلاماً  
فانا الحر و الزمان غلامی.

و نیز او راست:

اذا غدا ملک باللهم مشغلاً  
فاحکم علی ملکه بالویل و الخرب  
اما ترى الشمس فی میزان هابطة  
لما غدا برج نجم اللهور و الطرب.

و شعر او در تجنیس بسیار است. وفات او  
بسال ۴۰۰ یا ۴۰۱ هـ. ق. بوده است.<sup>۱</sup> حاجی  
خلیفه گوید: او را دیوان شعر عربی است. و  
رجوع به حیط ج ۱ صص ۲۳۰ - ۲۳۲ و  
یتیمه ثعلبی و ابن خلکان صص ۵۸ - ۶۰ و  
نامه دانشوران و لباب الالباب عوفی ترجمه  
ابوشکور و نزهة الارواح شهرزوری و انساب  
سمعانی و معجم البلدان در کلمه بُست و

تاریخ یعنی شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) بندار بن ابی نصر  
الغاطری. او راست منتخب الفرس، کتابی در  
لفت فارسی که برای هر لفت به اشعار  
استشهاد شده است. (کشف الظنون).

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) بیرس التركي  
الصالحی رکن الدین قسیم امیر المؤمنین  
بندقدار الملقب بالملک الظاهر از ممالیک  
بحری مصر (از ۶۵۸ تا ۶۷۶ هـ. ق.). رجوع به  
بیرس... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) بهیقی. حکیمی  
بدریار سنجر سلجوقی و کتب او در کتابخانه  
سلاجقه موجود بوده است. رجوع به  
نزهة الارواح شهرزوری ج ۲ ص ۶۸ شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) جلال الدین  
ملکشاه سومین از سلاجقه بزرگ  
(۴۶۵ - ۴۸۵ هـ. ق.). رجوع به ملکشاه...  
شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) حسن بن علی بن  
حسین شیرازی. رجوع به حسن... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) حسین بن  
عبدالله بن احمد. رجوع به حسین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) خازن.  
عبد الرحمن. شهرزوری گوید: مولد و منشأ او  
دیار روم است و خازن علی مروزی بود و در  
علم هندسه چون اقلیدس صوری و در نجوم  
و زیج مانند بطلمیوس بود و زیجی بنام  
سلطان سنجر ترتیب کرد و آن معروف به زیج  
سنجری است و حسن سمرقندی از متجمن  
معروف عهد سلاجقه شاگرد اوست. - انتهی.

ملخصاً و حاجی خلیفه گوید: ابوالفتح  
عبد الرحمن خازن غلام رومی محبوب  
[شاید: محبوب] از غلامان علی خازن  
مروزی بود و تحصیل علوم هندسه میکرد و  
زیج سنجری ترتیب کرده اوست و سلطان  
سنجر هزار دینار وی را فرستاد. و او آن مال  
نپذیرفت و بازگردانید و گفت مرا سالی ده  
دینار بسنده باشد. او در زیج سنجری همه  
اوساط و تعدیلات کواکب بتفصیل آورده  
است جز تقویم عطارد را در حال رجوع، چه  
تقویم عطارد موافق با رؤیت و امتحان است.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) خان. فرزند  
کریم خان زند دومین از سلاطین زندیه. او  
پس از وفات کریم خان سلطنت رسید بسال  
۱۱۹۳ هـ. ق. و هم در آن سال محمد  
صادق خان برادر کریم خان وی را از سلطنت  
خلع کرد.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) خان محمد  
شیانی بن بداق سلطان بن ابوالخیر خان.  
رجوع به محمد خان شیانی شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) دهستانی. وزیر  
برکیارک. در ۲۵ رجب سال ۴۹۰ هـ. ق. بدست

غلامی رومی گشته شد. رجوع به ص ۳۶۴  
شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) دیار. مردی  
ابدالوش و متقی معاصر میرزا الفی که است و  
میرزا او را اجازت داده بود که بی دستوری  
هرگاه که خواهد به مجلس همایون درآید و  
هر سخنی که داشته باشد بی واسطه بعرض  
رساند. رجوع شود به حیط ج ۲ ص ۲۲۰.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) دیلمی ملقب  
بناصر. در ۴۳۰ و ظاهراً تا ۴۳۲ هـ. ق. در  
صدای یمین بر اثره رؤی مستولی و بدانجا  
حکم رانده است.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) رازی. او نخستین  
وزیر نخستین سلاجقه ابوطالب محمد  
طغرل بیگ بن میکانیل بن سلجوق است. وی  
از پیش باصفهان خدمت علاءالدوله بن کا کویه  
صاحب اصفهان میکرد سپس بملازمت پسر  
وی فرامرز پیوست. وقتی فرامرز او را  
برسالت نزد طغرل فرستاد و طغرل را کفایت و  
کاردانی او معلوم شد گفت تا او ملازم درگاه  
باشد وی نیز رغبت نمود و طغرل وی را  
وزارت خویش داد و چون این آگاهی به  
فرامرز رسید برآشت و فرمان کرد تا سرای  
ابوالفتح غارت کرده و اسلاک او بصرف  
گرفتند. سپس طغرل اصفهان را حصار داد و  
فرامرز بدانجا محصور ماند تا کار بمصلحه  
انجامید بدان شرط که فرامرز صد دینار طغرل  
را دهد و طغرل بطبرستان شد و ابوالفتح را به  
اصفهان فرستاد تا آن مال از فرامرز قبض  
کرده و بطغرل برد. طغرل را امانت وی خوش  
آمد و گفت ابوالفتح مردی امین است چه اگر  
این مال بستنی و بیض قلاع تحصن جتنی  
تدبیر آن دشوار آمدی. پس از تسلیم نقود  
ابوالفتح از خدمت استعفا جست و طغرل  
استعفای او بپذیرفت و وی نزد ابوکالیجار بن  
بویه شد و منصب وزارت وی یافت لکن پس  
از زمانی کوتاه ابوکالیجار وی را معزول کرد و  
بجای وی فرمان داد بشیمان ۳۳۹ هـ. ق.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) رکن الدین بیرس  
بندقدار از ممالیک بحری مصر (۶۵۸ - ۶۷۶  
هـ. ق.). رجوع به بیرس شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فَا] (اِخ) زنگی.  
عمادالدین بن قطب الدین مودود بن عمادالدین

۱ - تاریخ وفات ابوالفتح مطابق گفته ابن خلکان  
سه چهارصد یا چهارصد و یک است لکن از  
مدیحه‌ای که ابوریحان بیرونی از ابوالفتح کرده  
چنین برمی آید که او پس از وفات محمود نیز  
حیات داشته است. رجوع به آن مدیحه در شرح  
حال ابوریحان بیرونی در این لفت نامه و رجوع به  
قطعه عماد زوزنی در همین ترجمه و رجوع به  
تاریخ بهیقی ج فیاض ص ۱۶۷ شود.

زنگی بن آق سفر از اتابکان سنجار (۵۶۶ - ۵۹۴ ه. ق.) و او را به کنیت ابوالجود نیز خواندند.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) سبّی. او راست؛ شرحی بر مختصر عبدالله بن یوسف الجبونی. (کشف الظنون).

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) سعیدی. متوفی بسال ۹۵۰ ه. ق. او راست؛ حاشیای بر شرح جلال دؤانی بر تهذیب المنطق.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) سلیم بن ایوب رازی. رجوع به سلیم... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) سهل بن احمد بن علی ارغیانی نیشابوری فقیه شافعی صوفی. او در اول بمر و نزد ابوعلی سینا یستفادت علوم پرداخت و سپس نزد قاضی حسین بن محمد مروروزی کسب دانش کرد و از ابوبکر بیهقی و ناصر مروروزی و عبدالغفار بن اسماعیل بن عبدالغافر فارسی صاحب کتاب مجمع الفرائب استماع حدیث کرد سپس به نیشابور شد و در محضر امام الحرمین ابوالعالی جوینی بتکمیل دانش پرداخت و پس از آن قضای ارغیان بدو مفوض شد و آنگاه که زیارت خانه رفت در عراق و حجاز و جبال درک صحبت مشایخ حدیث کرد و در بازگشت از مکه شیخ حسن سنائی یکی از شیوخ متصوفه را بدید و در اثر صحبت او امر قضا را کرد و انزواگزید و از مال خویش سرائی محقر صوفیان را کرد و هم بدان خانه به تصیف و عبادت بقیه عمر بگذاشت و در سنه ۴۹۹ ه. ق. درگذشت.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) شهرستانی. محمد بن ابی القاسم عبدالکریم بن ابی بکر احمد شهرستانی. ملقب بتاج الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) صفی الدین بن سید امین الدین جبرئیل اردبیلی. رجوع به صفی... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) صوفی. منجم و هیوی. او راست؛ کتاب الزیج و آن اثر، اصلاح زیج سمرقندی است. صاحب کشف الظنون در ذیل زیج الوغ بیک گوید: محمد بن ابی الفتح صوفی مصری زیج الوغ بیک را مختصر کرده است و هم در جای دیگر زیج شیخ ابی الفتح الصوفی را ذکر کرده است و ظاهراً هر دو یکی است و محمد در موضع دوم سقط شده است.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالرحمن خازن. رجوع به ابو الفتح خازن شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالرزاق بن احمد بن حسن میمندی. رجوع به عبدالرزاق... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالصمد بن محمود بن یونس غزنوی. رجوع به

عبدالصمد... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد. مشهور به آمدی. او راست؛ کتاب غرر و درر و آن مجموعه‌ای از کلمات قصار امیرالمؤمنین علیه السلام است به ترتیب حروف تهجی. وی در اواخر سائۀ چهارم و اوائل پنجم میزیست.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالواحد بن شیطا البغدادی. رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالله بن احمد نحوی. رجوع به عبدالله... و رجوع به جخجخ... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عثمان بن جنی. رجوع به ابن جنی شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عثمان بن عیسی بن منصور بطلی موصلی. رجوع به عثمان شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عثمان عمادالدین بن سلطان صلاح الدین یوسف بن ایوب. رجوع به ملک العزیز شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) علی بن حسن بن وحشی موصلی. رجوع به علی... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) علی بن محمد بن الحسن بن محمد معروف به ابن المعید. رجوع به ابن المعید ابو الفتح، و رجوع به علی بن محمد... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عمادالدین عثمان بن سلطان صلاح الدین. رجوع به ملک العزیز شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عمادالدین زنگی بن مودود بن عمادالدین زنگی بن آق سفر. رجوع به عمادالدین... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) عمر بن مظفر یوسف بن عمر بن رسول. رجوع به ملک الاشرف و به عمر... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) غازی بن سلطان صلاح الدین یوسف بن ایوب. ملقب به ملک الظاهر غیاث الدین صاحب حلب. و کنیت دیگر او ابومنصور است.

صلاح الدین. صلاح الدین بسال ۵۸۲ ه. ق. مملکت حلب بوی داد و فرمانروائی امین خطه از پیش عم وی ملک العادل را بود. ولادت غازی به قاهره در نیمه رمضان سنه ۵۶۸ یعنی سال دوم استقلال پدر او در مملکت مصر بود. ملک ظاهر پادشاهی باهت و حازم و هشیار و مطلع به حال رعیت و ملوک وقت و عالی همت و نیکو تدبیر و سیاست و دادر و محب علما و مرئی شمر او بود. وفات وی بقلعه حلب شب سه شنبه بیستم جمادی الآخرة ۶۱۳ ه. ق. بوده است.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) غیاث الدین ملک ظاهر بن سلطان صلاح الدین. رجوع به

ابو الفتح غازی شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) فرزند وزیر. (دیوان فرخی چ عبدالرسولی ص ۲۱۳).

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) فضل بن جعفر بن فرات. رجوع به ابن فرات ابو الفتح... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) قرارسلان بوری. رجوع به قرارسلان... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) القواس. یوسف بن عمر بن مسرور. رجوع به یوسف... شود.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) کراچکی. محمد بن علی بن عثمان الخیمی نزیل الرملة البيضاء. صاحب امل الاحمل گوید: او فاضلی

متکلم و فقیه و محدثی فقه و جلیل القدر است و یافعی در مرآت الجنان گوید: او پیشوای شیعه و صاحب تصانیف است و عالمی نحوی و لغوی و منجم و طبیب و متکلم و از کبار اصحاب سید مرتضی است و او راست؛ کتاب کثر الفوائد. کتاب معدن الجواهر و ریاضة الخواطر. الاستنصار فی النص علی الاتمة الاطهار. رساله فی تفضیل امیرالمؤمنین. الکر والفر فی الامامة. الابانة عن المسألة فی الاستدلال بین طریق النبوة و الامامة. رساله فی حق الوالدین. معونة الفاراض فی استخراج سهام الفرائض. اخبار الاحاد. التعجب فی الامامة. مسئله فی المسح. مسئله فی کتابة النبی. المنهاج فی مناسک الحاج. شرح جمل العلم للمرتضی الوزیری. شرح الاستنصار فی النص علی الاتمة الاطهار. المشجر. معارضة الاضداد بانفاق الاعداد. الاستطراف فی ذکر ما دون من الفقه فی الانصاف. کتاب التلقین لا اولاد المؤمنین. جواب رساله الأخوین. (نقل از روایات). و بقول یافعی وفات او در ۴۴۹ ه. ق. بوده است.

**ابو الفتح.** [أَبُلُ فَا] (اخ) کشاجم (ک/ک) ج. ا. محمود بن حسین. یکی از شعرای معروف عرب از اخلاف سندی بن شاهک صاحب الحرس و از اینرو او را سندی نیز گویند و لفظ کشاجم مرکب از حروفی است اوائل کلمات «کاتب شاعر ادیب جمیل مفتی» که حکایت از علوم و شمائل او کند. او راست؛ کتاب ادب التمدید. کتاب الرسائل. کتاب دیوان شعر او. و ابن التمدید گوید: ادب و شعر او مشهور است و شریعی در شرح مقامات بسیاری از اشعار او را متفرقاً آورده است و در توضیح ابن هشام آمده است که او مدتی بمصر اقامت داشت و سپس از آنجا برفت و کثرت دیگر بدانجا بازگشت و گفت: قدکان شوقی الی مصر یؤرقنی فالان عدت و عادت مصر لی داراً.

و نیز:

الدهر حرب للحبی و سلم ذی الوجه الوقاح و علی ان اسمی و لیس علی ادراک النجاح

و صاحب تاج المروس گوید: ترجمه او در شرح الدرّة آمده است و صاحب کشف الظنون در ذیل کتاب ادب التّدیم وفات او را در حدود سال ۳۵۰ هـ. ق. آورده و شاعری در حق او گفته است:

یا بؤس من یعنی بدمع ساجم  
یعنی علی حجب القواد الواجم  
لولا تطله بکاس مدامه  
و رسائل الصابی و شعر کشاجم.

و یاقوت در معجم الادبا در ترجمه سری بن احمد بن سری رقاء موصلی گوید: او دیوان شعر کشاجم را استنساخ میکرد و بهترین اشعار خالّیین یعنی سعید بن هاشم و ابوبکر بن هاشم را در دیوان کشاجم می آورد و قصد او این بود که خالّیین را برقت اشعار قدما متهم کند. و رجوع به کشاجم شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کمالی. او راست: نظم المبانئ فی فروع الحنفیة.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) گیلانی. ابن عبدالرزاق. طیب و شاعری از مردم گیلان. وی در سال ۹۸۳ هـ. ق. بهندوستان شد و به خدمت اکبر شاه باری پیوست و تقرب یافت و در سنه ۹۹۷ هـ. ق. آنگاه که اکبر شاه بکابل آمد پا وی بود و هم بکابل وفات یافت. از اوست:

چو نیمبرده چراغی ست آتشین جانم  
که در هوای تو در رهگذار باد صباست.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مبارک بن احمد بن زریق معروف به ابن حداد.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن ابی بکر. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی بکر مراغی مدنی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی بکر یغمی اندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی سعید الحسینی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن اشرس. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن فارس بغدادی. صاحب حبیب السیر در وفیات سال ۳۱۲ هـ. ق. این نام را آورده و بصفت «صاحب مؤلفات» در شرح حال او قناعت جمته است.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن بدرالدین محمد بن علی بن صالح بن عثمان. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن جعفر همدانی مراغی. رجوع به محمد... و رجوع به ابن المراغی ابوالفتح محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن حسین ازدی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن حسین مراغی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن سام ملقب بغیاث الدین از سلاطین غور. از ۵۵۸ تا ۵۷۱ هـ. ق. و رجوع به محمد بن سام... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن سعد دیاجی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالباقی. معروف بابن البطلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالحمید اسخندی سمرقندی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالرحیم صدقه مغزومی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالکریم شهرستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عیدالله بن عبدالله التعاویذی. مشهور به سبطین التعاویذی. رجوع به ابن التعاویذی ابوالفتح... و رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن علی بن دقیق العید. رجوع به ابن دقیق العید... و رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن فارس. وزیر مصاصم الدوله. او باشتراک ابوعبدالله محمد بن ابراهیم وزارت می رانند. (تجارب السلف ص ۲۴۸).

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد بن علی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد بن جعفر واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمود اسروشنی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمود بن محمد طوسی. نزیل مصر. ملقب بشهاب الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد اسکندرانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن اساعیل بن حسین بن حن دمیاطی کاتب. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن حسن نشی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن حسین رملی معروف به کشاجم. رجوع به ابوالفتح کشاجم... و رجوع به محمود... و رجوع به

کشاجم شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن مؤید بن علی بن عباس. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن محمد بن ملکشاه بن ارسلان سلجوقی. ملقب به غیاث الدین. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن مودود قطب الدین بن عماد الدین زنگی بن آق سنقر ملقب به عزالدین. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مظفر بن عبدالله. رجوع به مظفر... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مظفر بن محمد (خواجّه عمید...) خراسانی. پس از آنکه رکن الدین ابوطالب طغرل بیگ بن سلجوق سلجوقی اصفهان را فتح و ضمیمه مستملکات خویش کرد حکمرانی اصفهان بابی ابوالفتح مظفر داد و او ظاهراً از پیش حکومت نیشابور داشته و او را سه پسر بنام ابوالقاسم علی و ابونصر و ابوطاهر محمد بوده است و این ابوالفتح همان است که قصه ویس و رامین را از پهلوی به امر و بنام او نظم کرده اند.

ابوالفتح آفتاب نامداران

مظفر نام و تاج کامکاران...

خداوندی چو ابوالفتح مظفر

ز سلطان یافته هم جاء و هم فر

هم از تخمه بزرگ و هم ز دولت

هم از پایه بلند و هم ز همت

هم از گوهر گزیده هم ز اختر

هم از منظر ستوده هم ز مخیر

چو مشرق بود اصلش هامواره

برآینده از او ماه و ستاره

کنون زو آمده خواجه چو خورشید

جهان در فر نورش بسته آید

ز قشعش کنیت آمد وز ظفر نام

ازیرا یافته ست از هر دو ان کام

جهان چون بنگری پیر جوانست

عمید نامور همچون جهانست

جوان است او به سال و بخت و رامش

چو پیر است او به رای و عقل و دانش...

اگرچه فخر ایران اصفهان است

فزون زان قدر آن فخر جهانست

بدر دل همی گرید نیشابور

از آن کاین نامور گشته ست از او دور

بکام دل همی خندد صفاهان

بدان کز عدل او گشته ست نازان...

خداوندی بداد و دین مؤید

ابوالفتح مظفر پیر محمد

خراسان را بنام نیک فخر

سپاهان را بحکم داد داور.

(از دیباجه و خاتمه منظومه ویس و رامین).

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مظفر.

فخرالملکین نظام الملک، یکی از وزرای آل سلجوق است. رجوع به تجارب السلف چ طهران ص ۲۸۲ شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ماذن اسماعیل شیانی موصلی. رجوع به ماذن... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) معتز. تقی الدین، او راست: شرح تعلیقه محمد بن محمد بن احمد بر سوی.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) معتز بالله ابوبکر بن المستکفی، خلیفه عباسی بمصر، رجوع به معتز... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ملک الاشرف عمر بن یوسف المظفر بن عمر بن علی بن رسول. رجوع به ملک الاشرف... و رجوع به عمر... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ملک الاشرف، موسی بن سیف الدین ابی بکر بن ایوب از سلاطین ایوبی. رجوع به ملک الاشرف... و رجوع به موسی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ملک شاهین البارسلان بن محمد بن داود بن میکان بن سلجوق بن دقاق. رجوع به ملک شاه... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ملک ظاهر غیاث الدین بن سلطان صلاح الدین از ایوبیان حلب. رجوع به ملک ظاهر... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) منصور بن محمد بن عبدالله بن المقدّر اصفهانی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) منصور بن دارسب شیرازی وزیر القائم بالله عباسی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) منصور طبیب معروف به ابن مقتر. رجوع به ابن مقتر... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) مودود بن معدود بن محمود بن سبکتکین، ملقب به شهاب الدوله، رجوع به مودود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) موسی بن ابی الفضل یونس ملقب بکمال الدین بن محمد بن شمه فقیه شافعی موصلی، رجوع به موسی بن ابی الفضل یونس... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) موسی بن سیف الدین ابی بکر بن ایوب ملقب به ملک الاشرف از سلاطین ایوبی، رجوع به ملک الاشرف... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) المیدومی، رجوع به محمد بن محمد مصری... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) میر محمد اردبیلی، رجوع به تاج السعیدی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ناصر بن ابی المکارم عبدالسید بن علی بن مطرز نفوی نحوی، معروف بمطرزی خوارزمی، رجوع به

ناصر... و رجوع به مطرزی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) نصر بن عبدالرحمن اسکندری، رجوع به نصر... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) نصر بن عبدالرحمن نحوی، او راست: جزئی در حدیث.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) نصرالله بن ابی الکرم محمد بن محمد بن عبدالکرم معروف به ابن اثیر جزری ملقب به ضیاء الدین، رجوع به ابن اثیر ضیاء الدین ابوالفتح... و رجوع به جیح ج ۱ ص ۴۰۷ شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) نوشجانی، از حکمای مائه چهارم هجری است و او را تألیفی است در صفات باری، رجوع به ترجمه نزهة الأرواح شهرزوری ج ۲ ص ۱۵۱ شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) یحیی بن حبش بن امیرک، ملقب بشهاب الدین سهروردی حکیم متول، رجوع به ابوالفتح شهاب الدین سهروردی شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) یوسف بن عمر، رجوع به یوسف... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ابن عیسی الشافعی، وفات سال ۵۷۰ ه. ق. او راست: شرح مختصر المزنی.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) احمد بن محمد، رجوع به ابن صلاح نجم الدین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد طوسی غزالی ملقب به مجدالدین برادر امام ابی حامد غزالی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) اسعد بن ابی الفضائل محمود بن خلف عجلی اصفهانی، ملقب به منجب الدین، فقیه و واعظی شافعی فاضل و موصوف به علم و زهد و مشهور بعبادت و نسک و قناعت، او در موطن خویش از ام ابراهیم فاطمه جوزدانیّه بنت عیدالله و حافظ ابی القاسم اسماعیل بن محمد بن فضل و غانم بن عبدالحمید جلودی و احمد و جز آنان حدیث شنید. پس پیفداد شد

و از ابی الفتح محمد بن عبدالباقی معروف به ابن البیطی در سال ۵۵۷ ه. ق. اخذ روایت کرد و سپس بشارت بازگشت و در فقه و حدیث تبحر و مهارت و شهرت یافت و وراقی سیکرد و از کتب دست خویش معیشت میگذاشت. او راست: شرح مشکلات الویسط و الوجیز غزالی و کتاب تسمیة التسمیة لأبی سعد المتولی، و بروزگار خویشی در اصفهان در فتوی محل اعتماد بود. مولد وی به اصفهان سال ۵۱۴ و وفات در همان شهر

بصفر سال ۶۰۰ ه. ق. و صاحب روضات گوید: او از کبار و اجلاء رؤسای مشایخ صوفیه است و قبر او در دارالسلطنة اصفهان

مشهور است و قاضی نورالله در مجالس المؤمنین در ذیل ترجمه هم کتبت او شیخ ابوالفتح رازی خزاعی مفسر مشهور شیعی از بعض ثقات شنیده است که قبر ابوالفتح رازی در اصفهان است و این غلط است چه قبر مزبور از اسعد بن محمود عجلی است.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) برجوان، یکی از خدّام و مدیرین امور عزیز نزار صاحب مصر و حارة برجوان در مصر منسوب بدوست. رجوع به برجوان شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) بلکین بن زیری بن مناد الحمیری الصهاجی، جدّ بادیس و نام دیگر او یوسف است او را معز بن منصور عبیدی خلیفگی افریقیه داد (در ذی حجة سال ۳۶۱)، و وی را نصایح و اندرزهای بسیار گفت و سپس فرمود اگر آنچه ترا گفتم فراموش کنی این سه چیز فراموش مکن:

خراج از اهل باده و شمشیر از بربر برمگیر و از برادران و بنی اعمام خویش کسی را متولی امری ساز و یا شهرنشان نیکی کن و او همه پندهای معز بن منصور عمل کرد و نیکو سیرتی و نظر در مصالح دولت و رعیت تا گاه وفات پیشه ساخت و در ذیحجة سال ۳۷۳ ه. ق. در وازکلان مجاور افریقیه بعلت قولنج یا بثرامی که بر دست او پدید آمد در گذشت و گویند او را چهارصد زن بود و در یک روز مژده ولادت هفده پسر بدو بردند.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) ثابت بن محمد جرجانی، رجوع به ثابت... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) حسن بن جعفر شریف مکه، رجوع به حسن... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلُّ فَا] (إخ) حسین بن علی بن محمد بن احمد نیشابوری الأصل معروف به شیخ ابوالفتح رازی ملقب به جمال الدین، یکی از اعلام علمای تفسیر و کلام، جدّ اعلای او احمد بن حسین بن احمد خزاعی نزلی ری است که از نیشاپور بداندجا هجرت کرد و پدر پدر او محمد بن احمد بن حسین و عم پدر وی ابو محمد عبدالرحمن بن احمد بن الحسین و فرزند او محمد بن حسین و خواهرزاده اش احمد بن محمد همه از افاض علما و محدثین روزگار خویش بوده اند، شیخ ابوالفتح از پدر خود علی و او از پدر خویش روایت کند و همچنین روایت میکند از عم خود و او از پدر خویش که هم جد صاحب عنوان است. و جد او روایت میکند از پدر خود و از شیخ مفید عبدالجبار بن علی مقری رازی و نیز از شیخ ابی علی بن شیخ طوسی و جمیع آنان روایت از شیخ طوسی اعلی الله

مقامه کنند. و از ابوالفتح صاحب تفسیر شیخ فقیه عبدالله بن حمزه طوسی و رشید بن شهر آشوب و منتجب الدین بن بابویه القمی روایت کنند و ابن شهر آشوب در کتاب معالم العلماء و منتجب الدین در فهرست خویش ذکر او آورده اند. ابن شهر آشوب گوید: شیخ استاد من ابوالفتح بن علی الرازی است. و از تصانیف او روح الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن فارسی است و سخت نیکو تفسیری است و تصنیف دیگر او شرح شهاب الاخبار است و شیخ منتجب الدین در فهرست آرد که او مردی عالم و واعظ و مفسر است و پس از ذکر تفسیر او گوید او راست: روح الالباب و روح الالباب فی شرح الشهاب و گوید من هردو کتاب را نزد او قرائت کردم و قاضی ششتری در مجالس نقل کند: از تفسیر فارسی او ظاهر میشود که معاصر صاحب کشف بوده و بعضی آیات کشف به او رسیده اما تفسیر کشف را ندیده است و این تفسیر فارسی او در رسالت تحریر و عذوبت تقریر و دقت نظر بی نظیر است فخرالدین رازی اساس تفسیر کبیر خود از آن اقتباس کرده و جهت دفع توهم انتحال، بعضی از تشکیکات خود را بر آن افزوده و در مطاوی این مجالس پرنور شطری از روایات و لطائف نکات و اشارات او مسطور است و او را تفسیری عربی هست که در خطبه تفسیر فارسی بآن اشارت کرده اما تا غایت بنظر فقیر نرسیده و شیخ عبدالجلیل رازی در بعضی مصنفات خود ذکر شیخ ابوالفتح آورده و گفته که خواجه اصم ابوالفتح رازی مصنف بیست مجلد است از تفسیر قرآن و در موضع دیگر گفته که خواجه امام ابوالفتح رازی بیست مجلد تفسیر قرآن از او است که ائمه و علمای همه طوائف آنرا طالب و بدان راغبند و ظاهر آن که آن مجلدات از تفسیر عربی او خواهد بود زیرا که نسخه تفسیر فارسی او چهار مجلد است که هر کدام بمقدار سی هزار بیت باشد و شاید که هشت مجلد نیز سازند پس باقی آن مجلدات از تفسیر عربی او خواهد بود و فقا الله لتحصیله والاستاذة منه منه و جوده. از بعضی ثقات مسموح شده که قبر شریفش در اصفهان است. -انتهی-. و سید محمد کاظم بن محمد یوسف بن محمد باقر طباطبائی که متصدی طبع این تفسیر در طهران بوده است بر قسمت اخیر سخن قاضی نورالله یعنی بودن قبر ابوالفتح در اصفهان اعتراض کند و گوید: حاجی ملا باقر شهر بطهرانی در کتاب جنة النعم آورده است که دوم کسی از علما که در ری مدفون است شیخ ابوالفتح صاحب الأصل الاصل قدوة المفسرين من اهل التنزيل والتأويل حسین بن علی بن محمد بن احمد خزاعی

رازی است. نسب شریف وی منتهی میشود بیدیل و رقاء خزاعی و بدیل از کبار اصحاب حضرت ولایت مآب است... و مزار وی بصره حضرت امامزاده حمزه از سوی راست مدخل در پیش حجره اول است و الواحی از کاشی زرد بر آن نصب شده و نام شریف او بر آن مکتوب است -انتهی-. سپس سید محمد کاظم بن محمد یوسف طباطبائی گوید: ظاهراً تفصیلی که آن محدث جلیل نگاشته در چند سال قبل بوده چه اکنون که سنه ۱۳۱۹ ه. ش. است تغییراتی در آن راه یافته و دو پارچه سنگ مرمر شاه در سر مقبره نصب است. ابن حمزه در کتاب ایجاز المطالب فی ابراز المذاهب و هم در کتاب هادی الی النجاة من جمیع المهلکات گوید که: در شهر ری بودم که شیخ ابوالفتح رازی صاحب تفسیر بموجب وصیتش در جوار مرقد امامزاده واجب التظیم حضرت عبدالعظیم الحسنی مدفون گشت پس به نیت حج متوجه مکه معظمه شدم در بازگشت گذارم به اصفهان افتاد. در علان و بعضی دیگر از محلات آن شهر دیدم که مردم زیارت شیخ ابوالفتح عجلی شافعی اصفهانی و حافظ ابونعمین که پدر استاد او است و شیخ یوسف که جد شیخ ابونعمین است و شیخ علی بن سهل و امثال ایشان که سنی و از مشایخ صوفیه بوده اند مسرتند که شیعه شهر ری و نواحی آن هزاریک زیارت امامزاده عبدالعظیم نمیرفتند و مولانا احمد اردبیلی در کتاب حقیقة الشيعة نقل کرده که مرا گذار به اصفهان افتاد دیدم مردم این بلده شیخ ابوالفتح عجلی شافعی اصفهانی را شیخ ابوالفتح رازی کرده بودند و به این بهانه عبادت پدران خود قبر آن سنی صوفی را زیارت میکردند. و صاحب روضات گوید که مؤلف ریاض الملما میرزا عبدالله اصفهانی کتاب رساله یوحنا بفارسی در ابطال مذهب اهل سنت از زبان یکی از نصاری موسوم به یوحنا و دیگر رساله حسنه را از زبان یکی از کنیزکان معاصر هارون الرشید در حقانیت مذهب شیعه و تبصرة العوام در ملل و نحل بدو نسبت داده است. جز کتاب اخیر یعنی تبصرة العوام نسبت دو کتاب به ابی الفتح رازی مستبعد نیست و علامه قزوینی در تعلیقاتی که بر تفسیر ابوالفتح چ طهران دارند در ضمن تحقیقی ائینق مولد او را پیش از چهارصد و هشتاد هجری و وفات او را در اواسط مائه سادسه شمرده اند. دو جلد از پنج جلد تفسیر شیخ ابوالفتح رازی بزمان مظفرالدین شاه قاجار و سه جلد دیگر آن در زمان رضاشاه پهلوی طبع رسیده است.<sup>۱</sup>

**ابوالفتح.** [أَبُلْ ف] (اخ) رازی. رجوع به

ابوالفتح حسین بن علی بن محمد بن احمد نیشابوری... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ ف] (اخ) سهروردی. رجوع به ابوالفتح شهاب الدین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ ف] (اخ) یا ابوالفتح. شهاب الدین (شیخ...) یحیی بن حبش بن امیرک السهروردی المقتول یا شهید معروف به شیخ اشراق و بعضی نام او را احمد گفته اند و پاره ای بر آنند که کنیت او یعنی ابوالفتح اسم او است و ابوالعباس احمد بن ابی اصیبه خزرچی حکیم در طبقات الأطباء نام او را عمر گفته است و نام پدر وی نبرده و ابن خلکان گوید: آن درست نیست و صحیح همان یحیی بن حبش است چه من نام و نسب او را بدین صورت با خط جماعتی از اهل معرفت بدین فن دیده ام و نیز از جماعت دیگری که شکی در معرفت آنان نیست شنیده ام و از اینرو بنای ترجمه بر آن نهادم و خدای تعالی دانایتر است.

ابوالفتح یکی از علمای عصر خویش است و بمرأه نزد شیخ مجدالدین جیلی حکمت و اصول فقه فرا گرفته و در هر دو علم براعت یافته است و باز صاحب طبقات الاطبا گوید: سهروردی یگانه روزگار خود در علوم حکمیه و جامع علوم فلسفه و بارع در اصول فقهیه بود. با ذکائی مفرط و عبارتی فصیح و دانش او بر خرد وی فزونی داشت و در اواخر سال ۵۸۶ ه. ق. کشته شد و عمر او نزدیک سی و شش سال بود و گوید: بعضی گفته اند او عالم به علم کیمیا بود و یکی از فقهای عجم حکایت کند که با ابوالفتح از دمشق بیرون آمدم و چون به قایون قریه ای بدروازه دمشق رسیدیم رمه گوسفندی دیدیم که ترکمانی میراند به ابوالفتح گفتیم یا مولانا یک رأس از این گوسفندان بخریم و در راه بخوریم گفت مرا ده درم است بستانید و بفروید و ما چنین کردیم و چون کمی راه پیمودیم رفیق ترکمان بیامد و گفت شریک من این گوسفند ارزان داده است آنرا باز دهید و گوسفندی خردتر گزینید و مجادله میان ما در پیوست شیخ گفت گفتگو در چیست و ما او را به قضیه آگاه کردیم گفت شما گوسفند خویش ببرید و من اینجا بایستم و او را راضی کنم ما بفرقتیم و شیخ با ترکمانی سخن میراند و ملاطفت میکرد چون مقداری دور شدیم ترکمانی را رها کرد و از پی ما روان شد و مرد از دنبال فریاد میکرد و شیخ اعتنائی نمیکرد تا مرد برسید و بخشمی تمام دست چپ شیخ بگرفت و بکشید و گفت کجا شوی ناگاه دست

۱- نقل به اختصار از روضات و مقدمه تفسیر ابوالفتح چ طهران.



شیخ که بدست مرد بود از کف پرکنده شد و خون روان گشت و ترکمانی سرگشته و حیران دست برکنده بسفکند و بگریخت شیخ بازگشت دست افتاده بدست راست برگرفت و بما پیوست تا آنگاه که رمه‌بان از نظر غایب گشت و چون شیخ بما رسید دستش برجای بود و تنها بدست راست دستاری داشت. این خلکان گوید: از نوع این حکایات از ابوالفتح بسیار نقل کرده‌اند و او را تصانیفی است از جمله: کتاب التفتحات فی اصول الفقه. کتاب التلویحات. کتاب الهیای کل. کتاب حکمة الاشراق. رساله معروفه به الفربه الفربه که بر نمط رساله الطیر و رساله حسین یقظان این سینا کرده است و این رساله در نهایت بلاغت است در معرفت نفس و متعلقات آن به اصطلاح حکما و از گفته‌های اوست: الفکر فی صورة قدسیة یختلط بها طالب الاربعیة و نواحی القدس دار لایطأها القوم الجاهلون و حرام علی الاجساد المظلمة ان تلج ملکوت السموات فوحدالله و انت بتظیمه ملأن و اذ کره و انت من ملابس الاکوان عریان و لو کان فی الوجود شحمان لانظمست الارکان و ابی النظام ان یکون غیر ماکان.

فخفت حتی قلت لست بظاهر و ظهرت من سعی علی اکوان. لو علمنا اتنا مانلتی لفضیا من سلیمی وطراً. اللهم خلّص لعلی من هذا العالم الکشف. و اشعاری بدو نسبت کنند از جمله قطعه‌ای در نفس که بر مثال قصیده عینیه ابن سینا گفته است:

خلعت هیا کلها بجر عاء الحمی و صبت لمنهاها القدیم تشوقا و تلفت نحو الدیار فشاقتها ربع عفت اطلاله فتمزقا و فقت ثمانله فرد جوابها رجع الصدی ان لاسبیل الی اللفا فکانما برق تآقی بالحمی ثم انطوی فکانه ماابرقا. و از اشعار مشهور اوست: ابدأ تحن الیکم الارواح و وصالکم ریحانها و الراح و قلوب اهل و دادکم تشاقکم و الی لذیذ لقائکم ترتاح و ارحمتا للماشقین تکلفوا سترالمحبة و الهوی فضاخ بالسر ان باحوا تباح دماؤهم و کذا دماء العاشقین تباح و اذا هم کتموا تعدت عنهم عندالوشاء المدمع السحاح و بدت شواهد للسلام علیهم

فهباشکل ارمھ ابضاح خفض الجناح لکم و لیس علیکم للصب فی خفض الجناح جناح فالی لقا کم نفه مر تاحه و الی رضا کم طرفه طماح عودوا بنورالوصل فی عسق الجفا فالهجر لیل والوصال صباح صافاهم فصفوا له قفلوبهم فی نورها المشکاة و المصباح و تمتوا فالوقت طاب لقریکم راق الشراب و رقت الاقداح یاصاح لیس علی المحب ملامه ان لاح فی افق الوصال صباح لاذنب للشاق ان غلب الهوی کتمانهم فتمی الغرام فباحوا سمحوا بانفسهم و ما یخلوا بها لما دروا ان السباح رباح و دعاهم داعی الحقایق دعوة ففدوا بها مستأنسین و راحوا رکیوا علی سنن الوفا و دموعهم بحر و شدة شوقهم ملاح والله ما طلبوا الوقوف بیابه حتی دعوا و اتاهم المفتاح لایطربون لئیر ذکر حبیبهم ابدأ فکل زمانهم افراح حضروا و قد غابت شواهد ذاتهم فنهتکوا لما راوه و صاحوا افناهم عنهم و قد کشفتم لهم حجب البقا فتلاشت الارواح فتشبهوا ان لم تکنوا مثلهم ان التنبیه بالکرام فلاح قم یا ندیم الی المدام فهاتها فبحانها قدارت الاقداح من کرم اکرام بدن دیانه لآخره قد داسها الفلاح.

و او را در نظم و نثر نازکیهاست و حاجت باطله ذکر نیست. مذهب وی شافعی بود و او را بقلب المؤید بالملکوت میخواندند و بانحلال عقیده و تطیل مهم بود و بمذهب حکمای متقدمین میرفت و بدین سمت اشتهار یافت و چون بحلب رسید بسبب همین عقاید و ظاهر شدن بدی مذهب وی بر فقها، ققها بقتل او فتوی دادند و شیخ زین الدین و مجدالدین پسران حمید از دیگر علما در قتل وی تصبی سخت نمودند و شیخ سیف الدین آمدی گوید: من سهروردی را در حلب دیدم که گفت من جمله روی زمین بگرم گفتم از کجا گویی گفت در خواب دیدم که آب دریا در کشیدم گفتم شاید تعبیر آن اشتهار تو در علم باشد یا چیزی مانند آن لکن او از گمان خویش بازنگشت. وی با علم بسیار و عقل قلیل بود و گویند آنگاه که بقتل خویش یقین نکرد بدبشتر

بدین شعر مثل میجست: اری قدیمی اراق دمی و هان دمی فها ندمی.

و قتل وی بروجار دولت ملک الظاهر صاحب حلب پسر سلطان صلاح الدین بود و او بأمر پدر سهروردی را در پنجم رجب سال ۵۸۷ ه. ق. در قلعه حلب پسی و هشت سالگی به خبه بکشت و قاضی بهاء الدین معروف به ابن شداد قاضی حلب در اوائل کتاب سیره صلاح الدین را بحسن عقیدت میساید و میگوید او در بزرگداشت شعائر دین اکثر میکرد... چنانکه پسر خویش صاحب حلب را امر داد تا جوان مشهور به سهروردی را بقتل رساند و او بأمر پدر سهروردی را بکشت و جسد او چندین روز بدار آویخته بود و سبطین جوزی از ابن شداد آرد که بروز جمعه سلخ ذی حجه سال ۵۸۷ ه. ق. پس از نماز سهروردی را مرده از حبس بیرون آوردند و اصحاب او پیرا کردند. این خلکان گوید: من سالها باشتغال علم در حلب بسر بردم و مردم آن شهر را درباره این مرد مختلف العقیده یافتم و هرکسی بر طبق هوای خویش چیزی می گفت پاره‌ای او را یزنده و الحاد نسبت میکردند و برخی معتقد بودند که او از صلحا و از اهل کرامات بود و میگفتند شواهدی پس از مرگ او بر صلاح عقیدت وی بدست آمد لکن بیشتر مردم او را ملحد و بی اعتقاد میسرند و برخی مرگ او را در سال ۵۸۸ ه. ق. گفته‌اند و درست نیست و یاقوت در معجم الادبایبایات ذیل را از او آورده است:

اقول لجارتی و الاعم جاری ولی عزم الرحیل عن الدیار ذرینی ان اسیر و لاتنوحی فان الشهب اشرفها السواری و انی فی الظلام رأیت ضوءاً کأنّ اللیل بقل بالنها ر الی کم اجمل الحیات صحبی الی کم اجمل التین جاری و ارضی بالاقامة فی فلاة و فی ظلم العناصر این داری و یدولی من الزوراء<sup>۱</sup> برق یدکرنی بها قرب المزار اذا ابصرت ذاک الثور افنی فمادری یعنی من پساری.

و باز گوید: شهاب الدین ابوالفتح السهروردی فقیه شافعی مذهب اصولی. ادیب شاعر حکیم و متفکر بود و در مناظره بدان پایه که کسی با او بر نیامد. در مراغه نزد شیخ امام مجدالدین جیلی فقیه اصولی متکلم فقه و علوم متداوله

۱- ن: و فوق الفرق دین رأیت داری.

۲- ن: الصعامة.

آموخت ومدتی ملازم او بود سپس با قدم  
تجرد پسر بلاد پرداخت و در ماردین شیخ  
فخرالدین ماردینی را دریافت و مصاحبت او  
اختیار کرد و فخرالدین او را بسیار ستودی و  
گفتی در روزگار خویش مانند او کسی ندیدم  
لکن از تدی و قلت تحفظ و خویشتن داری،  
بر او بیم دارم. بزمان ظاهر غازی بن ایوب در  
سال ۵۷۹ هجری در آمد و در مدرسه حلاویه  
منزل کرد و در درس شیخ حلاویه شریف  
افتخارالدین حضور یافت. و با شاگردان فقیه  
او و دیگر فقها در عده ای مسائل مناظره کرد و  
کسی با وی بر تائید و بر همه فائق گشت و  
فضل او بر شیخ معلوم شد و او را در مجلس  
خود تقرب داد و بخویش نزدیک کرد و  
مکانت او در فضل مردمان را مسلم گشت و هم  
از آن زمان فقها بر وی حسد بردند و بشنعت  
وی زبان دراز کردند تا آنجا که ملک الظاهر  
مجلس مستعد ساخت و او را با فقها و  
متکلمین بدان مجلس بخواند و با او مباحثه و  
مناظره کردند و او با هیچ و براهین و ادله  
خویش بر همه فائق آمد و ملک الظاهر پایبه  
فضل او بشناخت و او را بخویش نزدیک کرد  
و بنظر قبول و اختصاص در وی دید و از این  
رو بر خشم مناظرین وی بیفزود و او را به  
الحاد و زندقه نسبت کردند و بملک الناصر  
نامه ها کردند و او را از قاصد شدن عقیده پسر  
یعنی ملک الظاهر در مصاحبت شهاب  
سهروردی بیم دادند و گفتند عقاید مردمان نیز  
در این حال بفساد گراید صلاح الدین  
بملک الظاهر نوشت تا سهروردی را بقتل  
رساند و تشدید و تأکید بلیغ کرد و فقهایی  
حلب به قتل او فتاوی نوشتند و این خبر به  
سهروردی دادند او از ظاهر درخواست که  
وی را در مکانی حبس کند و نان و آب از وی  
بازگیرد تا بدین صورت کشته شود و او چنین  
کرد و بعضی گویند ملک ظاهر امر داد تا وی  
را در حبس به خیه بکشند به سال ۵۸۷ و در  
آن وقت سن وی نزدیک چهل سال بود و باز  
گویند ملک ظاهر از قتل او پشیمان شد و  
بانتقام مفتیان قتل او برخاست و ایشان را  
بگرفت و بزدان کرد و از توهین و تذلیل آنان  
هیچ فرونگذاشت و جماعتی از آن مفتیان را  
باموال عظیمه مصادره کرد. علاوه بر کتبی که  
قبلا از وی ذکر کردیم یا قوت کتاب الاطوار  
العادیه و المعارج و اللّمعة و المطارحات و  
المقاومات را بدو نسبت کند و گوید او راست؛  
اعلم انک ستعارض بامعالمک و اقوالک و  
افکارک و سیظهر علیک من کل حركة فعلیه  
او قولیه او فکریه صورجانیة [کذا: ظ:]  
روحانیة [فان کانت تلك الحركة عقلیه  
صارت تلك الصورة مادة لملک تلذذ بنامته  
فی دنیا ک و تهتدی بنوره فی اخریک و ان

کانت تلك الحركة شهوة او غصية صارت  
تلك الصورة مادة لشیطان یؤذیک فی حال  
حیاتک و یحجیک عن ملاقة النور بعد  
صاتک.

سهروردی لختی از فضائل و کمالات وی  
برشمرده و گفته است: اکثر مردم که از فهم  
حقائق مقاصد او عاجز ماندند زبان بطمن او  
گشادند و وی را یکفر نسبت کردند و لیکن او  
از این نسبت ها بری است و او دارای حکمت  
ذوقی و بحثی هردو باشد اگرچه دیگران پیش  
از وی از طریق کشف از ظواهر بحقائق راه  
یافته اند مانند ابویزد بسطامی و حسین بن  
منصور حلاج و لیکن آنان در حکمت بحثی  
نظری نداشتند و گوید: از شهاب الدین سؤال  
کردند فخرالدین رازی را چگونه یابنی گفت  
ذهنش را مشوش دیدم و از فخرالدین  
پرسیدند که شهاب الدین سهروردی را چگونه  
دیدی گفت ذهنش مشتمل است از زیادتى ذکا  
و هوش. و هم از شهاب الدین پرسیدند تو  
افضلى یا ابوعلی بن سینا گفت در حکمت  
بحثی با او برابریم یا بالاتر و لکن در حکمت  
ذوقی از او افضل.

در سنین عمر او اختلاف است و از سی و سه تا  
پنجاه نوشته اند و سهروردی گوید اقرب  
بصحت سی و سه باشد. ابن رفیقه سدیدالدین  
گوید با شیخ سهروردی در جامع میافارقین  
میرفیم و او را جبدای کوتاه آسمان گون در بر  
و فوطه ای بر سر بود یکی از دوستان مرا  
بکنار کشید و گفت کس دیگر نیافتی تماشی  
را جز این خرنده. گفتم خاموش این عالم  
وقت و حکیم روزگار شیخ شهاب الدین  
سهروردی است و آن مرد از زئی وی بحیرت  
شد و فخرالدین ماردینی میگفت من در عمر  
خویش هیچکس را بذکا و فراست  
شهاب الدین ندیدم لکن از تهور و بی مبالائی  
وی در سخن همیشه بر او بیجا ک بودم و  
عاقبت نیز آن بود که از آن می هراسیدم.  
شهاب الدین، بالائی میانه و ریشی نه کوتاه و  
نه دراز داشت چهره او سرخی مایل و جامه  
وی مندرس و مرقع بود و چنانکه در سخن  
بی مبالات در لیس نیز بی تکلف بود و اضافه  
بر کتب سابق الذکر او در دو موضع قبل، او  
راست: کتاب لمحات. رمز المومی. رقم  
القدسى (السبد و المعاد) بفارسی.  
بستان القلوب. طوارق الانوار. کتاب البصر.  
کتابی در تصوف. المفارقات الالهیه. النعمات  
الالهیه السماویة. لوامع الانوار. اعتقاد  
الحکماء. رساله فی المشق. رساله فی المعراج.  
رساله روزی با جماعت صوفیان. رساله شرح  
عقل. رساله فی جناح جبرئیل. رساله  
پسترونانه. رساله لغت موران. رساله  
یزدان شناسی بنویسده صفیر سمرخ. کتاب

تفسیر آیات من کلام الله و خبر عن رسول الله.  
رساله غایه البندی. التسیحات و دعوات  
الکواکب. کتاب السجیا. شرح اشارات  
بفارسی. و باز سهروردی گوید: او بر سبیل  
تفنن بفارسی و عربی شعر میگفت و این  
رباعی در تذکره ها از او مشهور است:  
هان تا سر رشته خرد گم نکنی  
خود را ز برای نیک و بد گم نکنی  
هر و توئی و راه توئی منزل تو  
هشدار که راه خود به خود گم نکنی.

و مستشرق معروف فرانسوی معاصر هانزی  
کرین متن مجموعه فی الحکمة الالهیه او را با  
مقدمه مبسوط و فاضلانته بفراسه در  
اسلامبول بطبع رسانده و نیز تحقیقاتی در  
ترجمه احوال و آثار او در دو رساله  
سهروردی حَلَب<sup>۱</sup> و روابط اشراق و فلسفه  
ایران باستان<sup>۲</sup> دارد و این رساله مباحثی است  
راجع بمنابع افکار سهروردی و حکمت  
اشراق و ارتباط آن با فلسفه ایران باستان و  
ادامه آن فلسفه تا عصر حاضر.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) عبدالسلام بن  
یوسف دمشقی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) عبدالقادر بن  
ابراهیم بن المتبیه. رجوع به عبدالقادر... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) عبدالله بن  
محمد بن ابی عقامه. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) محمد بن  
فضل بن محمد واعظ اسفراینی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) محمد بن  
محمد بن علی الطائی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) مسعود بن  
ابراهیم کرمانی. رجوع به مسعود... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) مقلد بن نصر بن  
حنظله. طبق به مخلص الدین.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) نجم الدین بن  
صلاح. احمد بن محمد بن السری. رجوع به  
نجم الدین... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) نصر بن محمد  
موصلی. رجوع به نصر... شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) نصرالله بن  
عبدالله بن مخلوف. معروف به ابن قلاص.  
رجوع به ابن قلاص... و رجوع به نصرالله...  
شود.

**ابوالفتوح.** [أَبُلْتُ] (إخ) یحیی بن حبش.  
شهاب الدین سهروردی. رجوع به ابوالفتوح  
شهاب... شود.

**ابوالفتیان.** [أَبُلْتُ] (إخ) ابن حیوس.

1 - Sohrawardi d' Alép. چاپ پاریس.

2 - Les Moîts Zoroastriens dans la  
philosophie de Sohrawardi.

رجوع به ابوالفتیان محمد بن سلطان... شود.  
**ابوالفتیان**. [أَبُلْ فِ] (إخ) محمد بن سلطان بن محمد بن حیوس بن محمد بن المرتضی بن محمد بن هشمن عدی بن عثمان الفتوی ملقب به صفی الدوله مدعو به امیر. و این شهرت از آنروست که پدر او از امرای مغرب بوده است. او یکی از شرای شامی و صاحب دیوانی بزرگ است و مدح و عدهای از ملوک اکابر گفته و جوایز و صلات یافته است و وی را در حق آل مرداس مدایح بسیار است. او در شوال سال ۴۶۴ هـ. ق. بحلب شد و بخدمت آل مرداس پیوست. ولادت وی سال ۳۹۴ بدمشق و وفات ۴۷۳ هـ. ق. در حلب بوده است و او شیخ ابن خیاط است و شهرت دیگر وی ابن حیوس است.  
**ابوالفخر**. [أَبُلْ فِ] (إخ) سعود بن سعد بن سلمان جرجانی شاعر معروف. رجوع به سعود... شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن کثیر عمادالدین اسماعیل بن عمر. رجوع به ابن کثیر... شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن ابراهیم علیهما السلام. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن ابراهیم جماعه کنانی. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن طفتکین بن ایوب. از سلاطین ایوبی یمن ملقب به الملک المعز (از ۵۹۳ تا ۵۹۸ هـ. ق.).  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن علی بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن ایوب. و لقب او الملک المؤید و الملک الصالح عمادالدین. امیری فاضل از خاندان ایوبی. مولد وی در جمادی الاولی سال ۶۷۲ هـ. ق. بدمشق بود. او پس از کسب فضائل و آداب وقت و براعت در فقه و طب و بالاخص تاریخ و جغرافیا در خدمت عم خویش در جنگهای صلیبی شرکت جست و مدت دوازده سال بخدمت ملک ناصر از ممالیک مصر پیوست و در ۱۸ جمادی الاولی ۷۱۰ ولایت حماه از دست صلیح به او واگذار شد و پس از دوسال بقاهره رفت و ملقب به الملک الصالح گردید و در سال ۷۲۰ لقب الملک المؤید یافت و تا آخر عمر نسبت به ممالیک وفی زیست و در محرم ۷۳۲ هـ. ق. در حماه درگذشت و از کتب معروفه او یکی المختصر فی تاریخ البشر در چهار جلد که بنام تاریخ ابوالفدا مشهور است. دیگر کتاب معتبر و مقبول جغرافیائی او موسوم به تقویم البلدان که متن عربی آن بارها بطبع رسیده و به بیشتر السنه اروپائی ترجمه شده و دیگر کتاب الحواوی در فقه و دیگر

کتاب الکناش و آن چندین جلد است و دیگر کتابی مختصر بنام کتاب الموازین و دیگر در کتابخانه عمومی اسلامبول کتابی بنام الطريق الرشاد الی تعریف الممالک و البلاد هست مرتب بر حروف هجا در جغرافیا و دیگر در حدیث او را کتابی است بنام جامع المسانید و صاحب کتاب کشف الظنون در انتساب این کتاب بدو مرده است و او را یعزبی اشعاری بوده است. و رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن عمر. رجوع به ابن کثیر شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن محمد بن ابراهیم. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء**. [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن محمد بن رسلان حنبلی یعلی. او راست؛ وسیله المتلفظ الی کفایة المتحفظ.  
**ابوالغرات**. [أَبُلْ فِ] (إخ) شداد بن ابی العالیه. از روایت حدیث است.  
**ابوالفرج**. [أَبُلْ فِ] (إخ) مرکب جوداب. گوداب. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء). طعامی از برنج و شکر و گوشت. (قاموس در لغت جوداب). جودابه. ابوالحسن. صاحب برهان گوزاب را با ازا اختلالا ضبط کرده و گوید آن آش است که از گوشت و برنج و نخود و گردکان کنند و گوداب را با دال مهله آورده و باز گوید آش از گوشت و برنج و نخود و مغز گردکان.  
**ابوالفرج**. [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن ابی سعید یحیی. ابن ابی اصیبه گویند: او در صنعت طیه فاضل و در علوم حکمه متمیز بود و در نزد پدر خویش صناعات طیه و حکمه را فراگرفت و در شرح حال او آمده است که آنگاه که شیخ رئیس ابوعلی بن سینا با علاءالدوله دیلمی باهواز آمد ابوالفرج اقامت شیخ را بدانجا مفتش شده و مسائلی بسیار در طب نظری و عملی از شیخ سؤال کرد و شیخ اجوبه آن مبسوط بنگاشت و ابوالفرج نگاشته های شیخ را منظم و مرتب ساخت و پاره ای اضافات بر آن آورد و این کتاب در میان اطبا مشهور بود و در کتب خویش بسیار از آن نقل کرده اند و نیز او را کتابی بوده است در معالجات همه امراض و در آن اختلاف آراء اطبا و اختلاف امرجه را نیز بیان کرده لکن از این دو کتاب اکنون نسختی نمانده است و او ده سال پس از وفات شیخ رئیس درگذشته است و مولد و منشأ او بصره است.  
**ابوالفرج**. [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن تلعیز یحیی. رجوع به ابن تلعیز معتمدالملک ابوالفرج یحیی شود.  
**ابوالفرج**. [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن جوزی عبدالرحمن بن ابی الحسن علی بن محمد بن

علی. رجوع به ابن جوزی عبدالرحمن شود. از کتب اوست: احکام النساء. کتاب الاذکاء. الاراج فی الموعظه. احکام الاشعار باحکام الاشعار. ارشاد المریدین فی حکایات الصالحین. ارباب فی تفسیر الفریب. اسباب الزول. اعصار الاعیان. کتاب الاقناب. انس الفرید و بغیة المرید. الأنصاف فی مسائل الخلاف. ایفاظ الوسان فی الموعظه. البازی الاشهب. المتقصد علی مخالفی المذهب. بستان الواعظین و ریاض السامین. البلفه فی الفروع. ثبات عندالمعات. جامع المسانید والاقناب. تحفه الواعظ و نزهه الملاحظ یا تحفه الوعاظ. التحقیق فی احادیث الخلاف. تذکره الادیب فی التفسیر. تذکره المتنبیه فی عیون المشتهیه. تلخیص ابلیس. جواهر الموعظه. حدائق لأهل الحقائق فی الموعظه. مختصر حلیة الاولیاء. الحمقاء والمثقلین. دریاق الذنوب. الرد علی المتعصب العنید. المانع من ذم یزید. زاد المسیر فی التفسیر. روح الارواح. ذیل تاریخ ثابت بن قره الی سنه ۵۸۰ هـ. ق. زاد المسیر فی علم التفسیر. الزاهر الأتیق. سیره المرین. سیره المستغنی شذور العقود فی تاریخ اليهود. شرح قصیده بن عبدون شرف المصطفی. صبا نجد قصیده. صفة الصفوة. عجائب النساء. عجلالة المنظر فی شرح حال الخضر. عجب الخطب. عقاق المرافق. کتاب العلل المتاهیه. عمدة الدلائل فی مشهور المسائل. کتاب الفروسیة. فنون الأفتان فی علوم القرآن. قصیده فی الاعتقاد. کشف مشکل حدیث الصحیحین. کماة الزهر و فریذالدر. کنزالمذکرین فی الموعظه. لآلای فی خطب الموعظه. موضوعات. لباب فی قصص الانبیاء. لفظة الکبد الی نصیحة الولد. لفظ الجمان. لفظ فی حکایات الصالحین. اللؤلؤة فی الموعظه. شیرالفرام لسا کنی الشام. مختار المنافع. مذهب فی المذهب. المقلق. الماکن الی اشرف الاماکن. شیرالفرام ملع در موعظه. مجتبی فی انواع من المعلوم. الوفا فی فضایل المصطفی. نزهه الاعین. النواظر فی علم الوجوه و النظائر. الوجوه النواظر فی الوجوه و النظائر. هادی الارواح الی بلاد الانراح. یافوثة الموعظه. یواقیت فی الخطب. لباب فی قصص الانبیاء. المقتضب فی الخطب. نسیم الریاض فی الموعظه. نسیم البحر. النطق المفهوم. نفی النفل فی الحدیث. الموضوعات الکبری فی الاحادیث در چهار جلد. مسبوک المذهب فی المذهب. المشور. منظومه فی الحدیث. منهاج اهل الاصابه فی صحیحة الصحابه. المنعش. مناقب عمر بن الخطاب. مناقب عمر بن عبدالعزیز. منتخب فی الثوب در ترتیب آیات قرآن. منهاج القاصدین. منهاج الوصول الی علم الأصول. نرجس القلوب و الدال علی

حریق‌المحبوب. نخب‌المنتخب. منهاج‌النظر و جنة‌القطر. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۱۴ و ۳۱۵ و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن دهان. عبدالله بن اسعد. رجوع به ابن دهان ابوالفرج... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن رجب. عبدالرحمن بن احمد حنبلی ملقب به زین‌الدین. وفات بسال ۷۹۵ هـ. ق. او راست: لطائف‌المعارف فی ما للموسم العام من الوظائف. و رجوع به عبدالرحمن بن احمد شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن سوادی علاء بن علی بن محمد بن علی بن احمد بن عبدالله واسطی کاتب و شاعر. رجوع به علاء بن علی... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن شحنه عبدالرحمن بن احمد. رجوع به ابن شحنه ابوالفرج... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن طراری یا طرار معافین زکریا بن یحیی بن حمید بن حماد بن داود جریری. یکی از افاضل مائمه چهارم و از اساتید انواع علوم و صناعات و خاصه فقه و حدیث و ادب. مولد او پنجشنبه هفتم رجب سال ۳۰۳ یا ۳۰۵ هـ. ق. و ابوبکر خطیب در تاریخ بغداد گوید: کان ابوالفرج من اعلم الناس فی وقته بالفقه و النحو و اللغة و اصناف الآداب و ابومحمد باجی میگفت لو اوصی رجل ثلث ماله لأعلم الناس لوجب ان يدفع الی ابی‌الفرج المعافی: یعنی اگر کسی ثلث مال خویش بدانستندترین مردم وصیت کند آن مال باید به ابی‌الفرج المعافی داد و باز میگفت اذا حضر القاضی ابوالفرج فقد حضر العلوم كلها؛ یعنی چون قاضی ابوالفرج در مجلسی حضور یافت تمامت علوم در آن مجلس حاضر آمده است و احمد بن عمر بن روح یکی از شاگردان مشهور او گوید: روزی گروهی از دانشمندان در سرای یکی از رؤسای بغداد گرد آمدند و ابن طرار نیز در آنجا بود گفتند در کدام یک از شمع علم بحث کنیم قاضی ابوالفرج بیزبان گفت دارالکتب تو محتوی همه انواع علوم و اصناف ادب است. اگر بینی غلامی بفرست تا در آن بگشاید و هر کتاب که آورد در آن بحث و مجارات کنیم. ابن روح گوید این گفته نشانه و علامتی است که ابن طراری را در قاطبه علوم خبرت و از تمامت صناعات نصیب بوده است. او در ابتدا صحبت ابوعبدالله ابراهیم بن محمد بن عرفه مشهور به نطفویه را در یافت و علوم نحو و سایر شعب ادب از وی فرا گرفت و حدیث از ابوالقاسم بغوی و ابوبکر بن داود و یحیی بن ساعد و ابوسعید عدوی و ابوحامد

حضر می و جز آنان شنید و در فقه پیرو مذهب محمد بن جریر طبری بود و شهرت او به جریرری از این راه است. او چندی در باب‌الطاق بغداد نیابت قاضی داشت و او را تلاخیز بسیار در فقه و حدیث و جز آن بود از جمله احمد بن عمر بن نوح و احمد بن علی ثوری و ابوالقاسم ازهری و قاضی ابوالطیب طبری. ابوحیان توحیدی گوید: یا آن دانش و فرط فضل در جمیع فنون و بالخاص علم آثار و معرفت اخبار و ایام عرب و جز آن که در ابوالفرج جمع آمد در فقر و تنگدستی بکمال بود و روزی او را بزمستان در جامع رصافه دیدم که به پشت در آفتاب خفته بود و جامه‌ای سخت مندرس که مایه شگفتی هر بیننده بود دربرداشت. من پیش شدم و از راه نعلت گفتم مهلا ایها الشيخ و صبراً فانک بعین‌الله تعالی و مرأی منه و سمع و ما جمع الله تعالی لاحد شرف‌العلم و عز‌المال؛ یعنی ای شیخ بر شدت خویش شکیا باش چه حال تو بر خدای پوشیده نیست و خدای تعالی هیچ‌گاه شرف علم و عز مال را در یک تن جمع نفرمود. چون ابوالفرج این کلام شنید سر برداشت و گفت ما لایده منه من الدنيا فلیس منه بد؛ یعنی با این همه از ناگزیر گزیر نباشد. و قطعه ذیل خواندن گرفت:

یا محنة الله کفی ان لم تکنی فحنفی  
قد آن ان ترجمنا من طول هذا التفتی  
طلبت جدا النفسی قلیل لی قد توفی  
فلا علمی تجدی ولا صناعة کفی  
ثور ینال الثریا و عالم متخفی.

و نیز از اشعار اوست:  
أفتبس الضیاء من الضباب  
و التمس الشراب من الشراب  
ارید من الزمان الذل بذلا  
و اریا من جنی سلع و صاب  
ارجی ان الاقی لا شتیاقی  
خیار الناس فی زمن الکلاب.

و نیز او راست:  
الاقل لمن کان لی حاسداً  
اتدیری علی من اسأت الادب  
اسأت علی‌الله فی فعله  
لأنک لم ترض لی ما وهب  
فجازاک عنه بان زادنی  
و سد علیک وجوه‌الطلب.  
مالک‌العالمین ضامن رزقی  
فلماذا امکن الخلق رقی  
قد قضی لی بما علی و مالی  
خالقی جل ذکره قبل خلقی  
صاحب البذل و الندی فی یساری  
و رفیقی فی عسرتی حسن رزقی  
فکما لا یرد عجزی رزقی  
فکذا لا یمیز رزقی حنقی.

وفات ابوالفرج بروز دوشنبه ۱۸ ذی‌حجه ۳۹۰ هـ. ق. در نهر روان بود و او را کتبی سودمند در ادب و جز آن است و از جمله کتاب‌الجلس و الانیس و کتاب‌التفهیر. و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۴۹ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن طیب عبدالله طیب. رجوع به ابن طیب ابوالفرج و رجوع به ترجمه نزهة‌الارواح شهرزوری چ طهران ص ۴۵ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن عبری. رجوع به ابن عبری ابوالفرج... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن علی بن محمد خزرچی انصاری یمنی. او راست: کتاب تمکین‌الدولة العشائیه فی الجبهة الیمانیه. و آن تاریخی است یمن را از ۹۴۵ تا ۹۹۷ هـ. ق.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن عمران. یکی از حکام بطیحه. او در سال ۳۷۲ هـ. ق. بر برادر خود حسن بن عمران عصیان کرد و او را بکشت و بر بطیحه مستولی گشت و در ۳۷۳ مظفر بن علی بن الحارث یا بعض سرداران که طرف عنایت ابوالفرج نشده بودند دستیار شده و او را بکشتند و ابوالمعالی بن حسن را در صفر سن بجای او نام حکومت دادند. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن قدامه صاحب کتاب الخراج. رجوع به قدامه بن جعفر بن قدامه شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن قف. یعقوب بن اسحاق طیب نصرانی. رجوع به ابن قف شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن کلس یعقوب بن یوسف. رجوع به ابن کلس و رجوع به یعقوب... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (اخ) ابن مسعود رونی شاعر مشهور. در مولد او اختلاف است بعضی گویند رونه قریه‌ای است به نیشابور از محال خاوران و برخی گفته‌اند رونه موضعی است به لاهور و قول ثانی نیز هست و آن قول صاحب‌مجمع‌الفصحا است که گویند: اصلش از رونه قریه نیشابور است... و چندی در لاهور زیسته و باز برکاب سلطان پیوست لهذا برخی او را لاهوری دانستند و او مدح ابوالمظفر ابراهیم بن مسعود (۲۵۱ - ۴۹۲ هـ. ق.) و مسعود بن ابراهیم بن مسعود کرده است (۴۹۲ - ۵۰۸ هـ. ق.) و در مولد و وفات او اقوال تذکره‌نویسان مختلف است و گویند مسعود سعد به حمایت ابوالفرج نفی و حبس شده است و ظاهراً بر اساسی نیست و انوری شاعر معروف تتبع اسلوب و شیوه او کرده است و گوید:

زندگانی مجلس عالی در اقبال تمام

چون ابد بی منتهی باد و چو دولت بردوام  
باد معلومش که من بنده بشر بوالفرج  
تا بدیدستم و لوعی داشتتم بس تمام  
شعر چند الحق بدست آورده‌ام فیما مضی  
قطعی از عمرو و زید و نکتهای از خاص و عام  
چون بدین راضی نبودم طلب میکردم  
در سفر وقت میر و در حضر گاه مقام  
دی همین معنی مگر بر لفظ من خادم برقت  
با کریم‌الدین که هست اندر کرم فخر کرام  
گفت من دارم یکی از انتخاب شعر او  
نسخه‌ای بس بی نظیر و شیوای بس بانظام  
عزم دارم کان بروزی چند بنویسم که نیست  
شعر او مرغی که آسان اندرون افتد پدام...  
و باز گوید:  
از تانت خیل اقبال چو شعر بوالفرج  
وز عذوبت مشرب عیشت چو نظم فرخی.  
و دیوان او کز تی بهند و یار دیگر با تصحیح  
یرفسور چایکین در طهران بطبع رسیده است.  
رجوع به باب‌الالباب و آشکده آذربیکلی  
و مجمع‌الفصحاء هدایت و حواشی آقای  
علامه قزوینی بر چهارمقاله شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) ابن‌الدین.  
محمد بن اسحاق رجوع به ابن‌الدین... و  
رجوع به محمد بن اسحاق... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) ابن هندو علی بن  
حسین بن حسن هندو. رجوع به ابن هندو و  
رجوع به علی بن حسن... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) احمد بن طب  
سرخی. رجوع به سرخی ابوالفرج... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) احمد بن علی  
مقری همدانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) احمد بن  
محمد بن محمد برادر امام غزالی. رجوع به  
احمد... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ)  
بارگرفوریوس<sup>۱</sup> ابن هارون مطلب ملطی  
نصرانی معروف به ابن عبری. رجوع به ابن  
عبری و رجوع به بارگرفوریوس شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) یسفا  
عبدالواحد بن نصر بن محمد شاعر نصیبی.  
رجوع به یسفا... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) بندادی. رجوع  
به قدامه بن جعفر بن قدامه شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) جریری. رجوع  
به ابوالفرج بن طراری شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) حمزه بن حسین  
اصفهان. رجوع به حمزه... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) رونی. رجوع به  
ابوالفرج بن مسعود رونی شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) سرخی. او  
راست: امالی در فقه.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) سگری. شاعری

از مردم سیستان. وی مداح ابوعلی سیمجور  
بود و آل‌سبکین را هجا میگفت. پس از  
غلبه محمود بر آل سیمجور سلطان به قتل او  
فرمان داد و بشفاعت عنصری شاعر که شاگرد  
ابوالفرج بود از مرگ رهائی یافت. گویند او  
عمری دراز یافته و به صدویست سالگی  
رسیده است و دولت‌شاه سمرقندی گوید: او را  
در علم شعر چند کتاب نفیس است و اکابر در  
رسائل خود به اشعار استاد ابوالفرج استناد  
میکنند. و از گفته‌های اوست:  
عقای مغرب است در این دور خرمی  
خاص از برای محنت و رنج است آدمی  
چندان که گرد صورت عالم برآمدم  
غمخواره آدمی است و بیچاره آدمی  
هر کس بقدر خویش گرفتار محتند  
کس را ندادند برات مسلمی.  
و گویند آنگاه که سلطان محمود بر وی دست  
یافت و بشفاعت عنصری از جریمه او  
درگذشت اموال و جهات او را باستان عنصری  
بخشید و استاد عنصری نبی از اموال او را  
بدو گذاشت.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) الشلمی  
الکبری (کذا فی کشف‌الظنون). او راست:  
کتاب النساء للشاعر.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالرحمن بن  
رجب حلبی. رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالرحمن بن  
عبدالمحسن واسطی. رجوع به عبدالرحمن...  
شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالرحمن بن  
علی بن الجوزی. رجوع به ابن جوزی و  
رجوع به ابوالفرج بن جوزی شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالله بن  
اسعد بن علی بن عیسی شاعر موصلی معروف  
به ابن دهان و ملقب به مهذب. رجوع به ابن  
دهان ابوالفرج... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالله بن طب  
طیب. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبداللطیف بن  
عبدالممن بن علی نصر حرانی. رجوع به  
عبداللطیف شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالمنعم  
شمس‌الدین بن ابی‌الفتح عبدالوهاب حرانی.  
رجوع به عبدالمنعم شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) عبدالواحد بن  
نصر الشامی. رجوع به یسفا... شود.  
**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرَج] (اخ) علی بن  
الحسین محمد بن هشام اصفهانی و گویند او  
از خاندان اموی است. مولد او بسال ۲۸۴  
ه.ق. بود و او علامه نایب و واسع‌الروایه و  
شاعری نیکو شعر است و از ابی‌بکر بن درید و  
ابی‌بکر بن ابی‌ریاض و فیصل بن عیسی و

علی بن سلیمان اخفش و ابراهیم نطفویه  
روایت کند. تاریخ وفات او بنابر مشهور  
چهاردهم ذی‌حجه سال ۳۵۶ ه.ق. است لکن  
در بعض از نسخ مجمع‌الادبای یاقوت در  
حاشیه کتاب مقابل سده وفات او دیده شده  
است که ظاهراً خود یاقوت گوید در این  
تاریخ وفات نظر است چه در کتاب الادباء  
الغریاء تألیف ابی‌الفرج اصفهانی می‌آید  
حدیث کرد مرا دوستی بر دیوار قصر  
مزالدوله در شمس خواندم که نوشته بود  
فلان بن فلان هروی گوید من بروزگار  
مزالدوله آنگاه که دنیا بدو روی آورده بود در  
اینجا بر ساطع مزالدوله حاضر شدم و سی  
در سال ۳۶۲ بدین محل بازگشتم و چیزی  
دیدم (از خرابی) که مایه عبرت هر دانائی  
است و در موضع دیگر از همین کتاب در آنجا  
که قصه خود را با کودکی آرد از وفات  
مزالدوله بجا نشینی بختیار پسر او بجای او  
در سال ۳۵۶ حکایت کند و گوید این واقعه در  
جوانی من روی داد.<sup>۲</sup>  
وزیر ابوالقاسم حسن بن حسن مغربی که  
کتاب اغانی ابوالفرج را منتخب کرده در  
دیاچه آن گوید که ابوالفرج این کتاب را به  
سیف‌الدوله بن حمدان اهدا کرد و سیف‌الدوله  
هزار دینار بدو بخشید و چون این خبر  
بصاحب ابی‌القاسم بن عیاد رسید گفت  
سیف‌الدوله در عطای خویش قصور ورزید  
چه این کتاب به اضعاف این مبلغ ارزد و گفت  
خزانة من مشتمل بر شش هزار و دوست  
مجلد است لکن ان من تنها باین کتاب بود و  
ابوالقاسم عبدالعزیز بن یوسف کتاب  
عبداللوه گوید عضدالدوله در سفر و حضر  
هیچگاه این کتاب را از خود جدا نکرد و  
ابومحمد مهبلی گوید از ابوالفرج پرسیدم که  
در چند مدت این کتاب بیایان بردی گفت در  
پنجاه سال و یک نسخه بیش از آن کتاب  
نوشت و این همان نسخه بود که سیف‌الدوله  
هدیه کرد و یاقوت پس از آنکه از جلالت قدر  
کتاب اغانی و عظمت فوائد آن وصف کند  
گوید: من این کتاب را بخط خویش در ده  
مجلد بنوشتم و از آن در کتاب اخبار شرای  
خود بسیاری پیاوردم و گوید نقص این کتاب  
تنها این است که در بعض مواضع وعده‌هایی  
کرده که وفای بدان در کتاب دیده نمیشود و از  
اصوات مائه نودونه صوت آورده است و گوید

۱ - کلمه گریفوریوس مصحف لفظ Grégoire  
و هارون مغرب اعرود و در مغرب معمولا او را  
Bar Hebraeus گویند.  
۲ - ظاهراً جمع بین این اختلافات را بدین توان  
کرد که کتاب ادباء الغریاء را منحول و منسرب  
بشماریم.

ممکن است که از نسخه کتاب قسمتهائی سقط شده باشد و گویند او بدزبان و هجاء بود و جامه شوخگن و وسخ داشت چنانکه یک جامه را ناگاه اندر اس نه شستی و نه بدل کردی با این همه مردم با احترام علم او تحمل کردند و از جمله ابومحمد مهلبی وزیر که در نظافت مثل اعلاست با او بر یک مائده نشستی لکن در آخر تحمل آن توانست کردن و دو مائده می نهادند تا از پلیدی و قذارت او دور ماند و باز یاقوت گویند: بخط هلال بن مظفر کاتب زنجانی خواندم که ابوالمظفر عبدالغفار بن غنیمه گفت که ابوالفرج کاتب رکن الدوله و نزد او وجینه و محتشم بود و متوقع بود که رئیس ابوالفضل بن عمید نیز او را ا کرام و تجلیل کند و در دخول و خروج وی حرمت او نگاه دارد لکن از این عمید حرمت نمیدید. غرس النعمه از پدر خود و از او جد خویش حکایت کند که ابوالقاسم جهنی قاضی ادیب و صاحب فضل لکن مردی سخت دروغزن بود و حکایاتی میگفت که از حد عقل درمی گذشت و هیچ کس پذیرفتن آن نمیتوانست و ابومحمد مهلبی این داب و خوی او میدانست و تحمل میکرد و هر باره ما از گفته های او شگفتی مینویدیم و حکایات او را دور از حقیقت می شمردیم لیکن او بر اغراق می افزود و این خوی بد ترک نمیگفت. روزی سخن از تناع گیاه معروف و مبلغ طول آن میرفت. جهنی گفت در فلان شهر نفا چون درختی باشد و از چوب آن نردبان کنند. ابوالفرج بخشم شد و گفت آری شگفتی های این جهان بسیار است و امثال این حکایت را انکار نتوان کرد و امری بدیع نیست و سرا حکایتی است عجبر از این و آن این است که وقتی جفتی کبوتر را عبی داشتم و در هر بیست و چند روز دو تخم می نهادند و من آن دو تخم بر میگرفتم و سنگی یوزن صد درم و دیگر به پنجاه درم در زیر کبوتر می نهادم و چون مدت حضانت سپری می شد آن دو سنگ می شکافتند و طشتی و ابریقی یا سطلی و کسرنیی<sup>۱</sup> از آن دو سنگ میزد. همگی بخندیدیم و جهنی قصد طنز ابوالفرج دریافت و از اکاذیب خویش بکاست. و از کتب اوست کتاب الاغانی الکیر. کتاب مجرد الاغانی. کتاب التمدیل و الانتصاف فی اخبار القبائل و انسابها. کتاب مقاتل الطالیین. کتاب اخبار القیان کتاب الاماء الشواعر. کتاب المعالیک الشعراء. کتاب الدیانات (ظاهراً دیارات). کتاب تفضیل ذی الحجة. کتاب الاخبار و النوادر. کتاب ادب السماع. کتاب اخبار الطغیین. کتاب مجموع الاخبار و الآثار. کتاب الخمارین و الغمارات. کتاب الفرق و المعیار فی الاوعار و الاحرار و هی رسالة

عملها فی هرون بن المنجم. کتاب دعوة النجار<sup>۲</sup>. کتاب اخبار حجة الیرمکی. کتاب جمهرة النسب. کتاب نسب بنی عبد شمس. کتاب نسب بنی شیان. کتاب نسب المهالبة. کتاب نسب بنی تغلب. کتاب القلمان المفتین. کتاب مناجیب النخضیان عمله للوزیر المهلبی فی خصصین مغنین کنانه کتاب الوسايد فی اخبار الولائد. کتاب التمدیل فی مآثر العرب و امثالها. کتاب آداب الغرباء. کتاب ایام العرب. کتاب دعوة الاطباء. و یاقوت گوید او را کتب دیگری بوده است که بنام خلفای اموی مغرب کرده و بدیشان فرستاده و جوایز و صلات بزرگ دریافت کرده است و لکن قلیلی از آن کتب بمشرق بازگشته است. انتهی و گیدی<sup>۳</sup> را زهرست القبائی است بر کتاب اغانی و آن در لندن بطبع رسیده است و ابن الندیم کتاب صفة هارون و کتاب الاخبار و النوادر را از کتب او نام برده است. رجوع به معجم الادبیاء ج ۵ ص ۱۴۹ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۳ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) علی بن حسین بن هندو. رجوع به ابن هندو... و رجوع به علی بن حسین... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) علی بن حمزة اصفهانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) عیسی بن مسعود زوای. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) قداسة بن جعفر بن قدامة. رجوع به قدامة... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) قراتکین حاکم جرجان. رجوع به قراتکین... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) کوفی. نام کاتبی از کتاب مصحف به نیمه اول قرن چهارم. (ابن النديم).

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) مالکی. عمر بن محمد. یکی از فقها بمذهب مالک. او راست؛ کتاب الحاوی در فقه و کتاب اللع در اصول فقه. وفات وی به ۳۳۱ ه. ق. بوده است. (ابن النديم).

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) مبارک بن سعید همامی. رجوع به مبارک... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن احمد بن ابراهیم. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن عبدالرحمن داری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن احمد بن حمزه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن اسحاق وراق. معروف به ابن النديم. رجوع به ابن النديم و رجوع به محمد بن اسحاق... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن عباس بن فسانجی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن عبدالله بن ابی الفتح ملقب به عضدالدین وزیر ستی، خلیفه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن عبدالواحد دارمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن عبدالله بن حسن بن حسین بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن عبدالله الجلاج مقامر شطرنجی معروف. رجوع به الجلاج شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) محمد بن علی سامری. وزیر مستکفی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) معالی بن زکریا. رجوع به ابوالفرج بن طراری شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) مفضل بن مسعود تنوخی. رجوع به مفضل... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) نصرانی طبیب شامی. ابن ابی اصیحه گوید: کان طبیباً فاضلاً [عالماً] بصناعة الطب جید المعرفة لها حسن العلاج اعلی تسمیاً فی زمانه. بدان روزگار که صلاح الدین یوسف وزارت عاضد بالله علوی داشت ابوالفرج طبیب خاص او بود و آنگاه که صلاح الدین استقلال یافت نیز همین سمت را حائز بود و پس از صلاح الدین او بدمشق شد و ملک افضل او را بمصاحبت و طبابت خویش برگزید و او باقی عمر در خدمت ملک افضل بود تا در سنه ۶۱۰ ه. ق. در سیماط که مستقر ملک افضل بود در گذشت. او راست: کتابی در معالجات امراض سر. کتابی در حفظ صحت. کتابی در معالجات امراض چشم. کتابی در علاج اسهال.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) وأواه دمشقی. محمد بن احمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) یحیی بن سعید طبیب. ابن بطلان او را در زمره اطباء پیرو طریقت جدیده شمرده است.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) یحیی بن ساعدین یحیی ابی الفرج بن التلمیذ نصرانی. رجوع به ابن تلمیذ معتدل الملک، و رجوع به معجم الادبیاء ج مارگلیوت ج ۷ ص ۲۸۲ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) یعقوب بن اسحاق قف. یحیی کرکی. رجوع به ابن قف ابوالفرج و رجوع به یعقوب بن قف شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ ز] (اغ) یعقوب بن

۱- شاید تصحیف کوب است.

۲- در کشف الظنون التجاز بازاء نقطه دار.

یوسف بن داود بن کلی وزیر المیز نزاری بن العز البیدی صاحب مصر. رجوع به ابن کلس و رجوع به یعقوب... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْج] (اخ) یمامی. ابن ابی سعید. رجوع به ابوالفرج بن ابی سعید شود. **ابوالفرخج.** [أَبْلُ فَرْج] (اخ) و مخفف آن بلفرخج و بوالفرخج. والوچیدنیت کتبت ابوالفرج را و چنانکه فرخج فرج را و فَرْخَج در فارسی بمعنی پلید و زشت است:

ای بوالفرخج ساهو همیدون همه فرخج نامت فرخج و کتبت ملعونت بوالفرخج. لبیی **ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) بهرانی. شاعری است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) ابراهیم بن عبدالوهاب. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) ابن طابوس، احمد بن موسی. رجوع به ابن طابوس سید جمال الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) ابن عسالم. برادر ابوالفرج هتاف. رجوع به ابن عسالم ابوالفضائل... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) احمد بن ابی بکر المرعشی الحلبی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) احمد بن عبداللطیف تبریزی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) احمد بن موسی. رجوع به ابن طابوس سید جمال الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) اسماعیل بن حسن حبینی جرجانی طیب. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) باتکین ملقب به امیر شمس الدین نائب مستصربه به اربل. **ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) بکیرس ترکی. رجوع به بکیرس شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) حسن بن محمد بن حسن بن حیدر بن علی صفانی (چغانی) لغزی. و چون در کتب لغت صغانی مطلق گویند مراد همین حسن بن محمد است. مولد او بشهر لاهور در ۵۷۷ ه. ق. بود. وی برای کسب علوم از موطن خویش بغزنه و سپس در ۶۱۵ ه. ق. به بغداد شد و پس از تکمیل علوم ادب بهندوستان نزد صاحب هند رفت و آنجا عزیمت زیارت خانه کرد و از آنجا به یمن و سپس به بغداد بازگشت و پس از چندی بهند مراجعت کرد و کربت دیگر به بغداد آمد و از نظام الدین مرغینانی استماع حدیث کرد. او یکی از مشایخ اجازه سید احمد بن طابوس است. وفات او بسال ۶۵۰ ه. ق. بود. او راست: کتاب مجمع البحرین در لغت و کتاب التکملة علی الصحاح و کتاب العیاب و او

مجمع البحرین و عیاب را بنام وزیر مؤید الدین محمد بن علقمی کرده است و کتاب عیاب تا کلمه «بکم» ختم شده و ناتمام مانده است و یکی از شعرا در این معنی گوید:

ان الصفانی الذی  
حاز العلوم والحکم  
کان قساری امره  
ان انتهى الی بکم.

و نیز از کتب اوست: التوادر فی اللغات. توشیح الدردیه. التراکیب. کتاب افعال. کتاب فاعلان. کتاب الاضداد. کتاب الاسماء. کتاب المعادات. کتاب الاسد. کتاب الذنب. کتاب مشارق الانوار فی الحدیث. کتاب شرح البخاری. کتاب در السحابة فی وفیات الصحابة. کتاب العروض. شرح ابیات المفصل. کتاب تقة الصدیان.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) حسن بن محمد بن شرفشاه علوی شیعی استرآبادی. ملقب برکن الدین. او از شاگردان خواجه طوسی نصیر الدین است و در سال ۶۷۲ ه. ق. آنجا که خواجه طوس بیفاد میرفت ملازم خواجه بود و پس از مرگ خواجه به موصل شد و توطن گزید و در مدرسه نوریه آنجا به تدریس پرداخت و نظر در اوقاف آن مدرسه بدو معفوض گشت. از کتب اوست: سه شرح بر مقدمه ابن حاجب و مشهورترین آن شروح شرح متوسط است و نیز او راست: حواشی بر تجرید استاد و شرحی بر قواعد العقاید. وفات او بسال ۷۱۵ ه. ق. بوده است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) زاکی بن کامل بن علی. اسیر الهروی. رجوع به زاکی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) سابق بن محمود. نهیم و آخرین امرای بنی مرداس حلب (از ۴۶۸ تا ۴۷۲ ه. ق.). و رجوع به سابق شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) سیدالدوله بن سیدالدوله بن سیف الدوله. از ملوک آل احمدان حلب (۳۸۱ - ۳۹۲ ه. ق.). رجوع به سیدالدوله شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) صاغانی یا صفانی. رجوع به ابوالفضائل حسن بن محمد بن حسن... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) صالح بن احمد سروی مازندرانی. از علمای مشهور روزگار صفویان داماد ملا محمد تقی مجلسی و شاگرد او. وی در اصفهان میزیست و در سال ۱۰۸۱ ه. ق. درگذشت و بمقبره مجلسی او را بخاک سپردند. او راست: شرح اصول کافی و شرح معالم الاصول و کتب و رسائل دیگر.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) عطی بن

یوسف بن احمد بن محمد بن عیبدالله بن حسین بن احمد بن جعفر آمدی. رجوع به علی... شود.

**ابوالفضائل.** [أَبْلُ ف] (اخ) محسن بن حسن کاظمی (سید...) فقیه شیعی. وفات او بسال ۱۲۳۰ ه. ق. بکافمین بود. و از کتب اوست: محصول فی علم الاصول. الوافی شرح الوافی. سلاله الاجتهاد. منظومه ای در جمع بین اشباه و نظائر.

**ابوالفضائل.** [أَبْلُ ف] (اخ) محمد بن خلف رابط اندلسی. متوفی ۴۸۷ ه. ق. او راست: شرح صحیح بخاری.

**ابوالفضائل.** [أَبْلُ ف] (اخ) محمد بن محمد نسفی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (ع ص مرکب، إ مرکب) خداوند هنر. صاحب فضل. ادبیار.

(السامی فی الاسامی) (دقار) (مذهب الاسماء). اکتینی از کنای عرب. او در فارسی گاه نام و علم مرد آید: میرزا ابوالفضل.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) ابن ابی الحسن. یکی از امیرزادگان بنی مرین برادر ابی عان. او بروزگار پدر ولایت تونس داشت و بزمان فرمانروائی برادر خود ابو عان حکمران غرناطه بود و سپس عسبان ورزید و مأخوذ و مقتول گشت. رجوع به ابو عان... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) ابن ابی طاهر. رجوع به ابن ابی طاهر شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) (حاج میرزا...) ابن ابی القاسم (حاج میرزا...) معروف بکلانتری. از علمای قرن سیزدهم ساکن طهران. او راست: کتاب شفاء الصدور.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) (امیر...) ابن ابی نصر احمد بن علی میکالی. ملقب بامیرالوزراء میکالی و پسر و پدر هر دو مدح امدی طوسی باشند.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) ابن اخنف. رجوع به ابن اخنف شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ ف] (اخ) (امیر شیخ...) ابن امیر علیکه شاهرخ بن تیمور پس از مرگ امیر علیکه منصب وی را به فرزند ارشد او امیر شیخ ابوالفضل تفویض کرد و در شهر سنه خمین و ثمانانه (۸۵۰ ه. ق.) آنجا که شاهرخ بقصد شیراز بری رسید امیر سلطان شاه برلاس و امیر ابوالفضل بن امیر علیکه گوگل تاش و امیر نظام الدین احمد فیروز شاه را برسم مقدمه پیشتر روانه کرد و سال بعد شاهرخ سلطان شاه و شیخ ابوالفضل صاحب ترجمه و میرک احمد فیروز شاه را نزد سلطان محمد فرستاد تا او را باستفاد و اعتذار از ظفیان خویش بازداشت و بخدمت جد خود یعنی شاهرخ آرند. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۰۸ و بعد شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن ترك جبلی. رجوع به ابن ترك جبلی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن حجر عقلانی. رجوع به ابن حجر ابوالفضل شهاب‌الدین شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن حنزیه. رجوع به ابن حنزیه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن خازن. رجوع به ابن خازن... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن شرائطی. رجوع به ابوالفضل بن یاسین شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن شمس‌الخلافه. رجوع به ابن شمس‌الخلافه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن صول. رجوع به ابن صول و رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۸۸ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عبدالحمید. رجوع به ابن عبدالحمید شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عبدالظاهر. رجوع به ابن عبدالظاهر محی‌الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عربشاه. رجوع به ابن عربشاه عبدالوهاب بن احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عسا کر. رجوع به ابن عسا کر ابوالین امین‌الدین شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عطاءقه. رجوع به ابن عطاءقه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عمید. رجوع به ابن عمید ابوالفضل و رجوع به تجارب‌السلف ص ۲۲۵ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن فرات. رجوع به ابن حنزیه و رجوع به تجارب‌السلف ص ۲۱۳ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن القاضی شهیه. رجوع به ابن القاضی شهیه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن القیسرانی. محمد بن طاهر. رجوع به ابن القیسرانی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن مبارک بن خضر. رجوع به ابوالفضل ناگری شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن محمد الرافعی القزوی الطاوسی. ملقب به رکن‌الدین یکی از علمای عامه. او منتسب به طوس یمنی است. ابن خلکان گوید: او را سه تعلقه است در علم خلافت: مختصر و متوسط و میوط و در شهر همدان درس می‌گفت و طلبه از بلاد بعیده بر وی گرد آمدند و تعلیقات او بنوشتند و حاجب جمال‌الدین بدانجا مدرسه مشهور بحاجیه برای وی کرد و ابوالفضل بسال ۶۰۰ ه. ق. بمشاه جمادی‌الآخره در همدان درگذشت.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن مزاحم.

رجوع به ابن مزاحم ابوالفضل و رجوع به نصرین مزاحم منقری شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن مکرم. جمال‌الدین محمد بن مکرم انصاری لفوی. متوفی بسال ۷۱۱ ه. ق. او راست؛ مختصر ذخیره فی محاسن اهل الجزیره. و رجوع به ابن منظور شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن منظور. رجوع به ابن منظور... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن المهندس. او راست: کتاب الأدوية المفردة.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن نظرونی. رجوع به ابن نظرونی عبدالمنعم بن عبدالعزیز... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن یامین. طبیبی یهودی معروف به شریطی. از مردم حلب. آنگاه که شرف‌الدین طوسی عالم علوم ریاضی و سایر اصول حکمت بحلب شد و بدانجا اقامت گزید ابوالفضل تلمذ او گردید و از وی قسمی از علوم متداوله قوم فرا گرفت و از آنجمله در عدد و زیج و تیسیر موالید مهارت یافت. و طبابت اوساط مردم می‌کرد و با آخر عته و اختلال در عقل وی راه یافت و بسال ۶۰۴ ه. ق. بی‌خفگی در حلب درگذشت. و مؤلفین نامه دانشوران بجای کلمه شریطی، ابن شرائطی آورده‌اند. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۷ و تاریخ‌الحکمای قفطی ص ۴۲۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن یعقوب نیشابوری. وزیر ملک سعید نصرین احمد بن اسماعیل. و پس از وی ابوالفضل بلمسی بوزارت رسیده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابویحیی هاجری. رجوع به ابویحیی هاجری شود. و ابوالفضل کنیت دیگر اوست.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن ابی‌باکر بن ابی‌محمد الخوارزمی ملقب به مجدویه. یاقوت گوید: او را در عرف سرین دیدم و او جوانی فاضل و بارع و متفنن و ماهر در علم نحو یا فطنت و ذکاوتی کامل و حافظ قرآن بود و او کتب را بخط خود نوشته و در خدمت مشایخ خوانده بود و دو تالیف کوچک در نحو داشت و شروع به کتب دیگر نیز کرده بود لکن مرگ وی را بتمام آنها مهلت نداد و از آنجمله بود: شرح مفصل زمخشری و از من نیز سؤال بسیار کرد و بنوشت و من در سال ۶۱۷ از وی جدا شدم سپس شنیدم در ۶۲۰ ه. ق. بسی‌سالگی فجاءه درگذشته‌است. -انتهی. و در بعض کتب دیگر بجای احمد بن ابی‌باکر احمد بن ابی‌بکر آمده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن ابی‌بکر.

رجوع به ابوالفضل احمد بن ابی‌باکر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن ابی طاهر طیفور. رجوع به ابن ابی طاهر... و رجوع به معجم‌الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۵۲ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن حجر عقلانی. رجوع به ابن حجر... و رجوع به احمد شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن حسین بن یحیی بن سعید همدانی ملقب به بدیع‌الزمان. رجوع به بدیع‌الزمان احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سعید. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سعید هروی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سلیمان بن وهب بن سعید کاتب. یاقوت گوید: پدر او ابویوب سلیمان بن وهب وزیر و عم او حسن بن وهب معروف و مشهور و در این کتاب (معجم‌الادباء) ذکر آن دو آمده است و نسب این خاندان را در ترجمه حسن بن وهب استقصا کرده‌ایم و وفات وی چنانکه ابو عبدالله... در کتاب معجم‌الشعرا آورده است بسال ۷۸۵ ه. ق. بود. ابوالفضل مردی بارع و فاضل و ناظم و ناثر و متفرد اعمال و جلیات اموال بود و برادر او عبیدالله بن سلیمان و برادرزاده او قاسم بن عبیدالله وزیر معتضد و مکفی بودند و او را کتاب دیوان شعر و کتاب دیوان رسائل است. او راست در صفت سرو: حفت بسرو کالتیان تلحفت خضر الحریر علی قوام معتدل فکأنها و الزیج حین تمیها تبی الصالح ثم یمنها الفجل.

رجوع به معجم‌الادباء ج ۱ ص ۱۲۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سلیمان بن وهب کاتب. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن عبدالنهدین علی. معروف به ابن اشقر نحوی. از مردم قطیفه باب‌الآزج بغداد. ابو عیدین الدبیشی در ذیل خود بر تاریخ سمرانی ذکر او آورده است و گوید: وی ادیبی فاضل بود و تلمذ ابی زکریا یحیی بن علی خطیب تبریزی میکرد تا زمانی که در فن خویش براعت یافت و آنگاه که یزاد برآمده بود از ابی‌الفضل محمد بن ناصر السلاخی اخذ حدیث کرد. رجوع به معجم‌الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۲۱۷ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن علی بن حجر عقلانی. رجوع به ابن حجر و رجوع به احمد... شود.



**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن علی صفاری خوارزمی. یاقوت از محمد بن ارسلان آرد که احمد بن علی یکی از فضلا خوارزم و از بلغاء کتاب آن ناحیت بود. صاحب اشعاری انیق و لطیف و رسائلی دلنشین و خفیف است و رسائل او را ابو حفص عمر بن حسن بن مظفر ادیبی در پانزده باب گرد کرده است. رجوع به معجم الأدباء ج ۱ ص ۴۲۲ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن کمال الدین ابی الفتح موسی بن الشیخ رضی الدین ابی الفضل یونس اربلی موصلی فقیه شافعی. ملقب بشرف الدین مدرس مدرسه ملک المعظم مظفر الدین بن زین الدین صاحب اربل. و مدرس قاهره موصی. شارح کتاب التنبیه در فقه و صاحب مختصر کبیر و مختصر صغیر احیاء علوم الدین غزالی. مولد او موصی بسال ۵۷۵ و وفات نیز بهمان شهر بسال ۶۲۲ هـ. ق. بود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم میدانی نیشابوری ادیب. ابن خلکان گوید: او ادیبی فاضل و عارف بلسنت و از خصیصین ابوالحسن واحدی صاحب تفسیر بود و سپس نزد دانشمندان دیگر بشکمال دانش خویش پرداخت و در فن عربیت خصوصاً در لغت و امثال عرب استاد شد و در آن دو صاحب تصانیف مفیده است از جمله: کتاب الأمثال و آن در باب خود بی نظیر است و کتاب السامی فی الاسامی و او استماع و روایت حدیث کرده است و غالباً بدین دو بیت مترنم بود و گمان میکنم او راست:

تنفس صبح الشیخ فی لیل عارضی  
فقلت عاه یکتفی بمغازی  
فلما فشا عاتبه فاجانی  
ایا هل تری صبحا بفر نهار.

و وفات او به چهارشنبه ۲۵ رمضان سال ۵۱۸ هـ. ق. به نیشابور بود و او را به درب میدان زیاد بغاک سپردند. و میدانی بفتح صم منسوب است به میدان زیاد بن عبدالرحمن و آن محلی است به نیشابور و پسر میدانی ابوسعید بن احمد نیز فاضلی ادیب بود و او راست: کتاب الأسفی فی الاسماء و بسال ۵۲۹ درگذشته است - انتهى. و یاقوت گوید پس از تلمذ نزد واحدی از یعقوب بن احمد نیشابوری علم و ادب فرا گرفته است و علاوه بر کتبی که سابقاً ذکر کردیم کتاب انموذج را در نحو و کتاب الهادی للشادی و کتاب النحو المیدانی و کتاب نزهة الطرف فی علم الصرف و کتاب شرح المفضلیات و کتاب منیه الراضی فی رسائل القاضی را از وی نام میرد و گوید اسعد بن محمد مرسانی درباره کتاب السامی گوید:

هذا الكتاب أَدَّى سَاءَ بالسَّامِ  
درج من الدر بل كنز من التَّام  
ما صفت مثله في فنه ابدأ  
خواطر الناس من حام و من سام  
فيه قلائد ياقوت مفصلة  
لکل اروغ ماضی العزم بَسام  
فکعب احمد مولای الامام سما  
فوق الساکین من تصنیف السابی.

و باز گوید: محمد بن المعالی بن الحسن الخواری در کتاب خویش موسوم به ضالمة الأدیب من الصحاح و التهذیب آورده است که مکرر از کتاب اصحاب وی شنیدم که میگویند اگر ذکا و شهامت و فضل را صورتی بودی میدانی آن صورت بود و هر که در کلام میدانی تأمل و در آثار او پژوهش کند داند که دعوی اصحاب وی صدق است. و از شاگردان میدانی است: الامام ابو جعفر احمد بن علی المقرئ البیهقی و پسر میدانی سید که پس از پدر خویش امام و پشوی ادب و علم بود. و ابوالحسن بیهقی در کتاب و شاح الدیمه گوید: الامام استاذنا صدر الافاضل ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد العیدانی صدر الادباء و قدوة الفضلاء قد صاحب الفضل فی ایام نغد زاده و فنی عتاده و ذهبت عذته و بطلت اهتة فقوم ستادالعلوم بعد ما غترها الأيام بصروفها و وضع انامل الافاضل علی خطوطها و حروفها و لم یخلق الله تعالی فاضلاً فی عهده الا و هو فی مائدة أدابه ضیف و له بین بابیه و داره شتاء و صیف و ما علی من عام لبح البحر الخضم و استظف الدرر ظلم و حیف. و باز گوید: این امام از کسب دست خویش

میخورد.  
و از اشعار اوست:  
حنت الهم والديار قرية  
فكيف اذا سار المطى مراحل  
وقد كنت قبل البين لا كان بينهم  
اعابن للهجران فيه دلائل  
و تحت سجون الرقم اغيد ناعم  
يمس كخوط الغيزرانة مانلا  
و ينضو علينا السيف من جفن مقلة  
تريق دم الأبطال في الحب باطلا  
و تسكرنا لحظاً و لفظاً كأننا  
بفيه و عينيه سلافة بابلا.

و نیز او راست:  
شفه لماها زاد في آلامی  
فی رشف ريفتها شفاء سقامی  
قد ضمتا جنح الدجى وللثنا  
صوت كقطك أروس الاقلام.  
و هم او راست:  
یا کاذبا أصبح فی کذبه  
اعجوبة آية اعجوبة  
و ناطقا بطق في لفظه: متداوله سمع

واحدة بين اكدوبة  
شبهك الناس بمرقوبهم  
لما رأوا اخذك اسلوبه  
فقلت كلا انه كاذب  
عرقوب لا يبلغ عرقوبه.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد بن عبد الله بن يوسف. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد بن کوچيشی سمرقندی. او راست اجزائی در حدیث و از جمله کتاب الابدال.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد برلسی فاسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد دینوری. رجوع به احمد بن محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد صخری خوارزمی. رجوع به احمد بن محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اربلی. رجوع به ابوالفضل احمد بن کمال الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسعد بن محمد بن البراوستانی القمی. وی وزیر برکیارق بن ملک شاه و بر برکیارق غالب و مسلط بود و عا کر برکیارق وی را سبب تنگی و عسرت معیشت خویش می شمرند. و از آن رو بر ملک شاه بشوریدند و تن وزیر از شاه بخواستند و او با شرط قصد نکردن بجان وی ابوالفضل را بدیشان سپرد لکن لشکریان وفا به عهد نکرده وی را بکشتند در سال ۴۷۲ هـ. ق. و براوستان از قراء قم است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسفهدی. شهریار بن شروین. رجوع به شهریار... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسماعیل بن علی بن سمدان. رجوع به اسماعیل بن علی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسماعیل جزوی (گنجوی) از مردم جزیره قریه ای باصفهان یا شهری به اژان میان شروان و آذربایجان. و صاحب تاج العروس گوید: در نسبت او جزئی نیز آمده است و اصح آن است که وی منسوب به گنجه اژان است. و او شروطی بود دمشق و محدث است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بُتانی. فقهی زاهد. از قریه بُتان از مضافات طبریش (ترشیز، ترشیش).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بحرین کثیر السقاء. محدث است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بستی. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۳۱ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] یکرین محمد بن علی زرنجری بخاری. از شیوخ سماعی صاحب کتاب الانساب است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بلسمی. محمد بن

عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن عیسی بن رجاء بن معبد بن علوان. وزیر اسماعیل بن احمد (۲۷۹ - ۲۹۵ ه. ق.) و اوایل سلطنت نصر بن احمد. سمانی در انساب گوید: ابن ما کولا گفت آنگاه که سلمه بن عبدالملک داخل روم شد رجاء بن معبد بر بلعم مسئولی گشت و بدانجا اقامت گزید و نسل او در بلعم بسیار شد و از این رو احفاد او ورا بلعم نسبت کرده بلعمی گفتند و بخط ابی سعید محمد بن عبدالحمید المعبدانی خواندم که ابوالعباس معدلی از قول ابوالفضل بلعمی آورد که جد وی در زمان خالد بن معیث بن حرب بلعم بود و با سپاهیان قتیبه بن مسلم پسر و آمد و در زیر قریه بلاسجرد در موضعی که آنرا بلعمان گویند اقامت گزید و نسبت بلعمی بدانجاست و ابوالفضل وزیر اسماعیل بن احمد اسیر خراسان بود و از محمد بن جابر در مرو و محمد حاتم بن مظفر و ابوالعوجه محمد بن عمرو و صالح بن محمد حور و اسماعیل بن احمد و غیر آنان حدیث شنید و او یگانه عصر خویش در عقل و رأی و اجلال علم و اهل علم بود و مصنفاتی از ابی عبدالله محمد بن نصر الفقیه استماع کرد و اخبار او در کتب محفوظ است و شب دهم صفر سال ۳۲۹ ه. ق. درگذشت و او از اهل بخاراست و احفاد او تا امروز بخارا بر جایند - انتهی. و خواندمیر در دستورالوزراء در باب ابوالفضل البلعمی گوید: او در زمان پادشاه بی عدیل امیر اسماعیل متصدی وزارت شد و کمابیتی از عهده آن امیر خطری بیرون آمد و در ایام دولت امیر نوح بواسطه قصد خمارتکن متوجه خلد برین شد - انتهی. و ابوالفضل پسر ابوعلی محمد بن محمد بن عبدالله البلعمی وزیر ابوالنوارس عبدالملک بن نوح مترجم تاریخ جریر طبری است. و یاقوت در معجم البلدان ذیل کلمه بلعم گوید: شرح حال او را در اخبارالوزراء آورده ام و سمانی در ترجمه احوال رودکی بار دیگر نام این وزیر را آورده و گوید: ابوالفضل مبعثت در عرب و عجم رودکی را نظیر نیست. و رودکی در قصیده معروف خود در مدح ابوجعفر بن یانویه گوید:

یک صف میران و بلعمی بنشسته

یک صف حزان و پیر صالح دهقان.

و ظاهراً این بیت رودکی نیز در مدح ابوالفضل است:

چه فضل میر ابوالفضل بر همه ملکان

چه فضل گوهر و یاقوت بر نهره پشیز.

و ناصر خسرو گوید:

بوالفضل بلعمی بتوانی شدن بفضل

گر نیستی بنسبت بوالفضل بلعمی.

و از قصیده ذیل سوزنی در مدح صدرجهان

محمد بن عمر بن عبدالعزیز بن سازه رئیس بخارا برمی آید که رودکی مدیح او میگفته. و از او صلات و جوائز داشته است:

شاه جهان بصدر جهان شاد و خرم است

جاوید باد شاه بشاد و خرمی

سلطان علم و دینی و دنیا هم آن تست

چون نیکخواه دولت شاه معظمی

در مدح تو بصورت تضمین ادا کنم

یک بیت رودکی را در حق بلعمی

«صدر جهان جهان همه تاریک شب شده است

از بهر ما سپیده صادق همی دمی»

از حشمت تو بی ریض و خندق و سلاح

سز سکندر است بخارا ز محکمی

حق کی گذاشتی که بخارای چون بهشت

ویران شدی بطله مشتی جهنمی.

و هم سوزنی در مدح وجیه الدین علی زکی گوید:

صدیک از آنکه تو بکمن شاعری دهی

از بلعمی بعمری نگرفت رودکی.

و یاز در مدح نظام الدین وزیر گوید:

رودکی آن اوستاد بیت دانش را نکش

داد دیناری هزار از زر آتشگون و فام

قیمت عیار را هم فام کرد از دیگری

بلعمی عیاروار از رودکی بفکند وام

هم قهستانی و عنبی را بهم با بلعمی

زو شود نادیده دیدن چون ورا دیدی تمام.

و نیز در قصیده ای بصدیحه خیاءالدین گوید:

رودکی وار یکی بیت ز من بشنوده است

بلعمی وار بدو ده صلح فرموده است.

و رجوع به انساب سمانی ذیل «بلعمی» و دستورالوزراء خودنمیر ذیل «ابوالفضل البلعمی» و معجم البلدان یاقوت ذیل کلمه «بلعم» و دیوان سوزنی و رودکی شود.

**ابوالفضل.** (أَبُو فَ) (إِبْنُ) بیهقی. الشیخ ابوالفضل محمد بن الحسن الکاتب البیهقی.

ابوالحسن علی بن زید بیهقی در صص ۱۷۸ - ۱۷۵ گوید: او دبیر سلطان محمود بود به نیابت ابونصر بن مشکان و دبیر سلطان محمد بن محمود بود و دبیر سلطان محمود آنگاه دبیر

سلطان مودود آنگاه دبیر سلطان فرخزاد. و چون مدت مملکت سلطان فرخزاد منقطع شد

انزوا اختیار کرد و بصنائف مشغول گشت. مولد او دیه حارث آباد بوده است و از تصانیف

او کتاب زینة الکتاب است و در آن فن مثل آن کتاب نیست و تاریخ ناصری از اول ایام

سبکتکین تا اول ایام سلطان ابراهیم روز بروز تاریخ ایشان را بیان کرده است. و آن همانا

سی مجلد منصف زیادت باشد. از آن مجلدی چند در کتابخانه سرخس دیدم. و مجلدی

چند در کتابخانه مهد عراق رحمها لله. و مجلدی چند در دست هر کسی و تمام ندیدم و

با فصاحت و بلاغت. احادیث بسیار سماع

داشته است. قال نا<sup>۱</sup> ابوعبدالرحمن السلمی فی سنة احدى و اربع مائة (۴۰۱ ه. ق.) قال نا جدی اسماعیل بن نجید نا عبدالله بن حامد نا ابوبشر اسماعیل بن ابراهیم العلوانی نا علی بن داود القطری نا وکیم بن الجراح أنه قال: اذا اخذت فلا من القرآن فاقرا سورة الاخلاص ثلاث مرّات او المعوذتين و فاتحة الكتاب مرة ثم خذ القال. و خواجه ابوالفضل گوید: در سنة اربعمائة (۴۰۰ ه. ق.) در نیشابور شست و هفت نوبت برف افتاد. آنگاه سید ابوالبرکات الطوی الجوری بمن نامه ای نوشت این دو بیت اندر آنجا:

هینا لکم یا اهل غزّة قسمة

خصصتم بها فخرًا و نلتم بها عزّا

دراهمنا تجبى الیکم و تلجکم

برد الينا هذه قسمة ضیری.

و آن قطع که در سنة احدى و اربعمائة (۴۰۱ ه. ق.) افتاد در نیشابور از این سبب بود که

غله را آفت رسید از سرما و این قطع در خراسان و عراق عام بود و در نیشابور و

نواحی آن سخت تر. آنچه بحساب آمد که در نیشابور هلاک شده بود از خلائق صد و هفت

هزار و کسری خلق بود. چنانکه ابوالنصر العنبی در کتاب یسینی بیارد. گوید جمله

گورهای باز کردند و استخوانهای دیرینه مردگان

بکار بردند و بجایی رسید حال که مادران و پدران فرزندان را بخوردند و امام ابوسعید

خرگوشی. در تاریخ خویش اثبات کند که هر روز از محله وی زیادت از چهارصد مرده

بگورستان نقل افتادی و این قطع نه از آن بود که طعام عزیز بود. بل که علت جوع کلی بود

که بر خلق مسئولی شده بود. و در کتاب یسینی می آید که در این ایام طباخ بود که در

بازار چندین من نان بر دکان نهادی که کسی نخریدی. و هفده من نان بدانگی بود. مردم

بیشتر چندانکه طعام می خوردند سیر نمی شدند. و عبد لکانی روزنی راست در این

قطع:

لا تخرجن من البیوت لحاجة او غیر حاجة

والباب اغلقه علیک موقتا منه رتاجه

لا یقتصک الجائون فیطبخوک بشور باجه.

نمود بالله من هذه الحالة. و چون غلات در رسید در سنة اثنتین و اربعمائة (۴۰۲ ه. ق.) آن علت و آن آفت زایل شد. و خواجه

ابوالفضل البیهقی گوید: شاید خدمتکار سلطان را نقد ذخیره نهادن. که این شرکت

جستن بود در ملک. چه خزانه بنقد آراستن و ذخیره نهادن از اوصاف و عادات ملوک است

و نه ضیاع و عقار ساختن. که آن کار رعایا بود. و خدمتکار سلطان درجه و رتبت دارد

۱ - ناه مخفف آنخیزناست در همه جا.

میان رعیت و میان سلطان. از رعیت برتر بود و از سلطان فروتر. سلطان ماندگی نباید کرد در نقد ذخیره نهادن، و برعیت ماندگی نباید جست در ضیاع و مستغلات ساختن. اندر خدمت سلطان بمرسومی قناعت باید کرد و از آن خرجی بر رفق میکرد در جاه و نفاذ امر. و خرجی متوسط از خدمت سلاطین بیش طمع نباید داشت. و بدین جاه کسب دنیا نباید کرد تا بماند، که اگر جاه را سبب کسب دنیا سازد هم جاه زایل شود هم مال و روا بود که جان را آفت رسد. و هر کجا که دارالملک بود باید که آن کس را سرای معمور بود، تا بر سر رعیت نزول نباید کرد. و اگر هرجای که پادشاه آنجا نشیند و آنجا شود گوسفندکی چند دارد مصلحت بود، که هر که گوسفند ندارد در خدمت سلطان در مروت و ضیافت بر وی فرو بسته باشد و اگر تواند چنان سازد که خرج وی از مرسوم زیادت آید، تا هم مروت بود هم دفع آفت، و امانت برزد در گفتن و نوشتن تا از سیاست و عزل ایمن بود، و اگر این جاه خویش در اغاثت ضحفا و اعانت محابوین صرف کند رکنی از ارکان سعادت آخرت حاصل کرده باشد. بدین وجه هم در دنیا بی آفت بود هم در عقبی امیدوی فسیح بود برحمت حق تعالی. و من منظوم قوله:

جرمی قدرایی علی الشکر  
فلیس لی شیء سوی الصبر  
فاسر عنی خاطری کله  
لانتفی الاثام فی الشکر.

و او را از جهت مهرزنی قاضی در غزنی حبس فرمود بعد از آن طفل را برار که غلام گریخته محمودیان بود ملک غزنی بدست گرفت و سلطان عبدالرشید را بکشت و خدم ملوک را با قلعه فرستاد. و از آن جمله یکی ابوالفضل بیهقی بود که از زندان قاضی با حبس قلعه فرستاد. ابوالفضل در آن قلعه گوید:

کلسا من سرورک یوم  
مر فی الحبس من بلائی یوم  
مالیوسی و مالنمی دوام  
لمیدم فی النجم و البؤس قوم.

پس اندک مایه روزگار برآمد که طفل را برار بردست نوشتن زوین دار کشته آمد و مدت استیلای وی پنجاه و هفت روز بیش نبود و ملک با محمودیان افتاد و بر وی نعمت پیرون آمدن مبارک نباید و مدت دراز مهلت ندهد. و من سل سیف البقی قتل به. و توفی الشیخ ابوالفضل محمد بن الحسن البیهقی الکاتب فی صفر سنه سبعین و اربعمائة (۴۷۰ ه. ق.) و باز علی بن زید بیهقی در موضع دیگر از تاریخ بیهق گوید: خواجه ابوالفضل البیهقی که دبیر سلطان محمود بن سبکتکین بود استاد

میخواند. این است سر این تفصیل پردازهای دلاویز و چهره سازهای زیبا که مایه امتیاز این کتاب شده است. دو شرط عمده مورخ صداقت و اطلاع است که بیهقی شاید پیش از خوانندگان خود متوجه اهمیت آن بوده است و بدین جهت در هر فرصتی خاطر خوانندگان را از راستگویی و حقیقت دوستی و همچنین از احاطه و اطلاع خود بر اخبار اطمینان میدهد چنانکه خوانندگان در تضایف کتاب ملاحظه میکنند و مخصوصاً در خطبه باب خوارزم (در آخر کتاب) که مورخ در آنجا روش خود را در انتقاد مدارک و اسناد بشرح ذکر کرده و نموداری از طرز فکر دقیق خود را نشان داده است. مندرجات کتاب بیهقی یا از مشهودات خود اوست که در طی روزگار با دقت تمام تعلیق میکرد یا اطلاعاتی است که با کنجکاری بسیار از اشخاص مربوط و مطلع بدست می آورده یا منقولاتی است از کتابها که غالباً نام آنها را ذکر میکند و حتی راجع بارزش آنها نظر خود را اظهار میدارد. بیهقی از سالیان دراز تألیف این کتاب را در نظر داشته و با دلبستگی و علاقمندی تمام به تهیه مواد آن مشغول بوده و برای اینکار از موقع مساعد خود در دربار استفاده میکرد است که بقول خودش برای دیگر کس میسر نبوده است. ولیکن برای نوشتن تاریخ تنها داشتن مواد کافی نیست، هنری هم لازم است که از این مواد استفاده کند یعنی انشائی که بتواند گذشته محوشده را پیش چشم آیندگان مجسم و محسوس سازد و هنر بیهقی اینجا است. در نوشته های قدیم کمتر کتابی است که بتواند با کهنگی زبان اینقدر برای خوانندگان خود جذبه داشته باشد و هر خواننده ای بشرط آشنائی با زبان آنرا با ولع و اشتیاق و بدون کسالت و ملال بخواند هنر بیهقی اوج بلاغت طبیعی فارسی و بهترین نمونه هنر انشائی پیشینان است که زیبایی را در سادگی می جست و از تماس با طبیعت زبانی مانند طبیعت گرم و زنده و ساده و باشکوه داشته اند. در کتاب بیهقی نمونه های مختلفی از انشا هست و قطعه هایی دارد که از حیث بلاغت سند لیاقت زبان فارسی محسوب میشود.

ابوالفضل محمد بن حسین بیهقی در سال ۳۸۵ ه. ق. در ده حارثیاد بیهق ولادت یافته، اوائل عمر را در تیشاپور بتحصول علم اشتغال داشته پس بسمت دبیری وارد دیوان رسالت محمود غزنوی شده و شبا گرد، یعنی دبیر زبردست خواجه بونصر مشکان رئیس دیوان بوده با استاد خود قربت و اختصاص تمام داشته و پا کنوسی نامه های مهم را بر عهده داشته است. پس از مرگ بونصر در اواخر سلطنت مسعود یوسهل روزنی رئیس دیوان

صناعت و مستولی بر منا کب و غوارب، تاریخ آل محمود ساخته است بیارسی، زیادت از سی مجلد، بعضی در کتابخانه سرخس بود و بعضی در کتابخانه مدرسه خاتون، مهد عراق، و حاجی خلیفه در سه مورد نام تاریخ بیهقی بصورت های مختلف ذیل آورده است: تاریخ آل سبکتکین، جامع التواریخ، جامع فی تاریخ بنی سبکتکین، و با التزام او که فارسی بودن آنرا قید نکرده چنین مینماید که این تاریخ عربی است ولی البته این تسامحی است و آقای قزوینی در تحلیقات خود بر جلد اول لیاب الالباب آورده اند که ریو در فهرست نسخ فارسی ب م (ص ۱۵۹) گمان کرده است که فقط قسمتی از آن را که متعلق بتاریخ ناصرالدین سبکتکین بوده تاریخ ناصری می گفته اند و نه چنین است بلکه مجموع را تاریخ ناصری می خواندند و آنگاه قسمتی از تاریخ بیهق لابی الحسن علی بن زید بن محمد الاوسی الانصاری را که پیش از این آورده ایم نقل کرده اند. رجوع به لیاب الالباب چ ادوارد برون ج ۱ ص ۲۹۶ شود. و در مقدمه تاریخ بیهقی بتصحیح آقایان دکتر غنی و دکتر فیاض آمده است که در جزء چند کتاب معدودی که از نثر فارسی پیش از مغول مانده است یکی کتاب حاضر یعنی تاریخ خواجه ابوالفضل بیهقی است که از شاهکارهای ادب فارسی بشمار میرود. این کتاب از جهت موضوع نمونه ای از تاریخ نویسی خوب و از حیث انشاء مثالی از بلاغت زبان ماست. بیهقی موجد فن تاریخ نیست پیش از او بزبان فارسی تاریخها نوشته اند ولی در همه مورخین قدیم ما شاید هیچکس بقدر بیهقی معنی تاریخ را درست نفهمیده و بشرايط و آداب تاریخ نویسی استمار نداشته است. ایداعی که بیهقی در این فن آورده حتی در نظر خود او بی سابقه بوده است خود میگوید: در دیگر تواریخ چنین طول و عرض نیست که احوال را آسانتر گرفته اند و شمهای پیش یاد نکرده اند اما چون من این کار را پیش گرفتم میخوام که داد این تاریخ را بشما می دهم و گرد زوایا و خبا یا برگردم تا هیچ از احوال پوشیده نماند. در طنز بتواریخ قدیم مینویسد: اگرچه این اقا صص از تاریخ دور است چه در تواریخ چنان میخوانند که فلان پادشاه فلان سال را بفلان جنگ فرستاد و فلان روز جنگ یا صلح کردند و این آنرا یزد و برین بگذشتند اما من آنچه واجب است بجای آورم. این واجب چه بوده است؟ نوشتن تاریخی زنده و حساس برای آیندگان. زیرا بیهقی بقول خود تاریخ را برای آیندگان مینوشت و بخوبی متوجه بوده است که آیندگان تاریخ زنده و جیواس

شد و بیهقی با همه ناسازگاری که استاد جدید با او داشت بقیة زمان مسعود را در امن و امان بسر برد و بواسطه لطف و حمایت شاه از گزند رئیس ناسازگار خود محفوظ ماند. پس از مسعود اوضاع دیگرگون شد و حوادثی برای بیهقی با بوسهل پیش آمد که از تفصیل آن اطلاع نداریم. بنابر روایت عوفی بیهقی در زمان عبدالرشید رئیس دیوان رسالت شد و پس از چندی در دسته بندیها و اسباب چینی های درباریان به حمایت مخالفان معزول و محبوس گردید و اموالش را غلامی تومان (یا یونان) نام بحکم شاه غارت کرد. ابن فندق میگوید: «او را از جهت مهر زنی قاضی در غزنی حبس فرمود بعد از آن طغرل برار که غلام گریخته محمودیان بود ملک غزنی بدست گرفت و سلطان عبدالرشید را بکشت و خدم ملوک را با قلعه فرستاد و از آن جمله یکی ابوالفضل بیهقی بود که از زندان قاضی با حبس قلعه فرستاد.» بیهقی پس از خروج از زندان شاید دیگر وارد خدمت نشده و قسمت اخیر عمر را بمطولت و انزوا در منزل خود در غزنین بسر میرده و بتصفی کتاب اشتغال داشته تا در صفر سال ۴۷۰ ه. ق. درگذشته است. از تألیفات بیهقی یکی تاریخ آل سبکتکین بوده که کتاب حاضر قسمتی از آن است. دوره کامل این تاریخ بگفته ابن فندق سی مجلد مصنف زیادت بوده و تا اول ایام سلطان ابراهیم را نوشته بوده است. دیگر کتابی بنام زینة الکتاب که شاید در آداب کتابت بوده است. بیهقی در تاریخ مسعودی دو جا از کتابی بنام مقامات یا مقامات محمودی یاد میکند و احتمال داده میشود که قسمت محمودی تاریخ خود را بدین اسم خوانده باشد یکجا نیز رساله ای از تصنیف خود ذکر میکند که در آن بعضی نامه های سلطنتی را درج کرده بوده است و محتمل است که این همان زینة الکتاب مذکور در ابن فندق باشد. صاحب آثارالوزرا نیز کتابی بنام مقامات بونصر مشگان به بیهقی نسبت داده که شاید همان مقامات محمودی بوده است.<sup>۱</sup> به هر حال از مؤلفات بیهقی آنچه عیناً موجود است همین تاریخ مسعودی است، از بقیه فقط آثار و مقولاتی در نوشته های دیگران دیده میشود. در یک مجموعه خطی در کتابخانه آقای حاج حسین آقای ملک در تهران چند ورقی هست مشتمل بر شرح بعضی از لغات کتابی که منسوب به بیهقی است و شاید از زینة الکتاب باشد.

**تاریخ مسعودی:** موضوع اصلی این کتاب تاریخ سلطنت مسعودین محمود است ولی در مطاوی آن اطلاعات بسیار مفید راجع به موضوعات دیگر تاریخ سلاجق است و

چندین شعبه مهم تاریخ از این کتاب استفاده میکنند از قبیل تاریخ غزنویان پیش از مسعود، تاریخ سامانیان، سلجوقیان، صفاریان و غیرهم و همچنین اطلاعات گرانبهای مربوط بتاریخ ادبیات بدست میدهد از قبیل ذکر شعرا و اشعاری که مذکور ما در آن باب منحصر باین کتاب است. قدر مسلم آن است که کتاب بیهقی بهترین و کامل ترین سند تاریخ زمان مسعود است. در هیچیک از مدارک تاریخ غزنویه از قبیل عتبی و گردیزی و طبقات ناصری اینقدر اطلاعات مفید و منظر زنده از زندگانی فردی و اجتماعی آن عصر بدست نیاید و بهین جهت بیهقی یکی از بهترین مأخذ برای تصحیح اغلاط مورخین بعد محبوب میشود. اینها علاوه بر فوائدی است که برای علم تاریخ زبان فارسی و لغت آن از این کتاب بدست می آید و در حد خود البته بسیار سودمند و گرانبهاست. اطلاعات جغرافیائی کتاب نیز بنوعیه خود مهم است، بیهقی بواسطه دقتی که در ذکر تفصیل و جزئیات داشته نام امکنه بسیار ذکر کرده است و از اینجا برای روشن کردن مجهولات جغرافیای قدیم میتوان استفاده های شایان کرد. دانشمند روسی استاد بارتلد که خود از بهترین آشنایان کتاب بیهقی بوده و بیش از هر کسی از آن استفاده کرده و در تألیفات خود خاصة در کتاب «ترکستان» زیاده با آن سروکار داشته معتقد است که این کتاب بقدر شایستگی خود در محافل علمی دنیا شهرت نیافته و خاورشناسان از فوائد آن دور مانده اند. علت این امر را دانشمند نامبرده از بدی چاپهای آن میداند (دو چاپ کلکنه و تهران) که هیچیک مطابق سلیقه و بازگویی توقعات دانشمندان نبوده است. چاپ اول این کتاب چاپ کلکنه است که متن آنرا خاورشناس انگلیسی مورلی در هندوستان از روی چند نسخه تهیه کرده، پس از مرگ او با اهتمام کاپیتان ناسولیس در ۱۸۶۲ م. در کلکنه بطبع رسیده است. این چاپ از حیث صنعت طبع از قبیل تجزیه کلمات و رعایت منظم فواصل آنها و روشنی و خوانائی و مخصوصاً حفظ رسم الخط ثابتی در تمام کتاب، بلسلیقه و دقیق است و لیکن از هرگونه توضیح و تملیق و فهرستی خالی است و جز یک مقدمه مختصر و نادراً چند جا نسخه بدل چیزی ندارد. چاپ دوم چاپ سنگی طهران است که بتصحیح و تحشیه مرحوم سیداحمد ادیب پیشاوری است و در سال ۱۳۰۵ ه. ق. بطبع رسیده است.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) تاج الدین. رجوع به تاج الدین ابوالفضل بن بهاءالدوله خلفین ابوالفضل... شود. ۱۰۶۶

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) تاج الدین بن طاهر. از پادشاهان سیستان که بزمان سلاجقه نیم استقلالی داشتند. او با سلطان سنجر در محاربه غزان اسیر شد و سپس رهائی یافت و بستان بازگشت و تاگاه مرگ فرمان راند. اخلاف وی نیز تا زمان سلطه مغول در سیستان همین سمت داشتند.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) ثوبان بن ابراهیم. رجوع به ذوالنون مصری شود. و بعضی کنیت او را ابوالفضی گفته اند.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر. او راست: کتاب الأسماء المنتخبات من اقوال الشعراء الاسلامیین. (ابن الندیم).

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن شطب ادفوی شافعی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن شمس الخلاقه. رجوع به ابن شمس الخلاقه شود.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن علی. رجوع به جعفر بن علی... شود.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن فرات. رجوع به ابن حنزابه شود.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن محمد بن حسین المحدث بن حسین بن علی بن عمر الاشرف بن الامام زین العابدین. و او ملقب به سید ابیض، الشاعر بالله علوی است. وی بروزگار ابوالفضل اسفهد محمد بن شهریار بن جمشید رستم داری از گیلان خروج و بعضی از حدود آن ولایت را مخر کرده و در جنگی که با ابن عمید وزیر رکن الدوله در پیوست ابوالفضل محمد بن شهریار از الشاعر بالله علوی استمداد کرد و او با سپاهی انبوه پیاری محمد شافت و ابن عمید منهرم شد. سید بگیلان بازگشت و در سیاه کله رود بقریه ای میان ده ساکن شد و او مردی خیر و نیکوکار بود چنانکه در خطه خویش آثار نیکو نهاد و بقاع خیر طرح افکند و هم بدانجا درگذشت.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن محمود اسکافی. وزیر معتز خلیفه عباسی. صاحب تجارب السلف گوید: او علم و ادبی نداشت اما مردی کریم بود و دلها را بکرم صید میکرد. و کرم معایب او را می پوشانید. اما معتز او را کاره شد و ترکان بعضی او را می خواستند و بعضی نه. و بسبب او فتنه برخاست. معتز وی را معزول کرد. رجوع به تجارب السلف ج طهران ص ۱۸۵ شود.

**ابوالفضل.** (أَبُلْ فَ) (إخ) جعفر بن

۱ - ظاهر آ مراد از «مقامات بونصر مشگان» مجموعه ای از رسائل ابونصر استاد بیهقی بوده است که نمونه آن در تاریخ بیهقی دیده میشود.

مکتفی بالله. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر بن موسی بن الحداد. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر بن یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر، متوکل علی الله. رجوع به متوکل... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر المقتدر بن معتض بالله عباسی. رجوع به مقتدر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جمعی. رجوع به ابوالمظفر جمعی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حاجب. آنگاه که ابوالبراهیم اسماعیل بن نوح ملقب بمتنصر بحدود ناسرید و ابونصر حاجب بهواء دولت و نصرت لوای او برخاست و مردم ناسرید امر تن درندادند نامه ای به خوارزمشاه فرستادند و مدد خواستند و او ابوالفضل حاجب را بیاری آنان فرستاد و جنگی میان او و متنصر در رستاق استوا در پیوست و متنصر منهزم شد. رجوع به تاریخ یمنی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حاجب بن النعمان. وزیر القادر عباسی. رجوع به دستورالوزراء خوندنیر ص ۸۲ و تجارب السلف ص ۲۵۲ و جبط ج ۱ ص ۲۰۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حافظ السلامی. رجوع به محمد بن ناصر بن محمد بن علی بن عمر البغدادی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حبش بن ابراهیم بن محمد منجم. رجوع به حبش... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حبش بن ابراهیم تفضلی. رجوع به حبش... شود. و در کشف الظنون در بعض مواضع حبش و در بعض دیگر حسین آمده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسدای بن یوسف بن حسدای. رجوع به حسدای... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسن بن میkal. او از جانب محمود غزنوی بخوارزم رفت تا شیخ رئیس و ابوریحان و چندتن دیگر از بزرگان علم و ادب را که در دربار خوارزمشاه بودند بغزنین برد و در دستورالوزراء میخواند نام او حسین بن میkal آمده است. والله اعلم.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسن سرخی. رجوع به تذکرة الأولیاء ج ۲. و رجوع به ابوالفضل محمد بن حسین سرخی در نامه دانشوران ج ۳ ص ۲۰ و کشف المحجوب هجویری شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسین بن میkal. رجوع به ابوالفضل حسن بن میkal شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حمد بن احمد. از شیوخ سمعانی صاحب انساب است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حیاتی. رجوع به حیاتی مکتی به ابوالفضل مهندس... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خازمی. منجم احکامی. نزیل بغداد. وی مدتی به بغداد

میزیت و دعوی علم احکام میکرد و بیش از آنچه بود می نمود و مردم بغداد پیروی اقوال احکامی او می کردند. و آنگاه که بسال بانصد و هشتاد و دو کواکب سبعه برج میزان مجتمع شدند گفت بادی شدید وزد و جانداران ربع معمر هلاک کند و دیگر منجمین اقطار نیز همان گفتند جز شرف الدوله عسقلانی منجم نزیل مصر که با وی مخالفت ورزید. لکن مردمان برای حفظ جان در دشت ها به سردابها و بکوهستانها بفراها پناه بردند. لکن بروز موعود که به تابستان بود هوا سخت گرم شد و حتی نسیمی نیز نوزید و مردم بنکوش منجمین احکامی هم زبان گشتند و شرادر تخطئه آنان شعرها سرودند و از جمله ابوالفتانم محمد بن المعلم الواسطی در هجاء ابوالفضل گفت:

قل لا یبوالفضل قول معترف

مضی جمیدی و جاءنا رجب

و ماجرت زعرع کما حکموا

و لابد کربک له ذنب

کلأولا اظلمت ذکاء ولا

ابدت أذی من ورائها الشهب

یقضی علیها من لیس یعلم ما

یقضی علیه هذا هو المعجب

فأرم بتقویک الفرات والاص

طرلاب خیر من صفة الخشب

قدیان کذب المنجمین و فی

ای مقال قالوا فما کذبوا

مدبر الأمر واحد لیس للث

حجة فی کلّ حادث سبب.

در نامه دانشوران حازمی با حاء مهمله است و در تاریخ الحکما با خاء منقوطة و ابوالفتانم در نامه دانشوران محمد بن علی و در قفطی محمد بن المعلم آمده است. رجوع به تاریخ الحکما قفطی ص ۴۲۶ و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۵۱ و رجوع به ترجمه انوری شاعر شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد بن ازهری. رجوع به خالد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد بن رباع. محدث است و یزید بن هارون از وی روایت کند.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد بن ولید. سیف الله. رجوع به خالد شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد نحوی. او از حسن روایت کند.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خطیب کازرونی. او راست: شرح ارشاد در بصیرت الهیة یرشرح

موافق. (الرسالة القلمیة).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رازی. او راست: اللوامح. (کشف الظنون).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رئیس... رجوع به حبیب السیر ج طهران ص ۲۶۲ و ۲۶۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ربیع بن یونس بن محمد. رجوع به ربیع... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ربیع بن یونس محمد بن محمد عبدالله بن ابی فروه موسوم به کیان، حاجب ابی جعفر منصور و وزیر او و پس از ابویوب موریانی. وفات ۱۷۰ ه. ق.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رغیب بن یحیی بن سلامه رجبی. رجوع به رغیب... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رکن الدین کرمانی حنفی. رجوع به رکن الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ریاشی. عباس بن فرج مولی محمد بن سلیمان هاشمی. یکی از بزرگان نحات و اهل لغت و راویة شعر. نسبت وی به ریاش نامی است که پدر ابوالفضل نزد وی بود. ریاشی در لغت تلمیذ اصمعی بود و کتب اصمعی و ابی زید را از برداشت و از سازنی نحو آسوخ و سازنی از وی لغت فرا گرفت. میرد گوید: از سازنی شنیدم که میگفت ریاشی کتاب سیبویه را نزد من خواند و من از او بیشتر استفاده کردم تا او از من و مرادش این بود که چنانکه من بدو تدریس نحو کردم او نیز بمن لغت و شعر تعلیم کرد. و ابوالعباس المیرد و ابوبکر محمد بن درید شاگردان اویند. ابوالفضل ریاشی در روایت ثقة است و وی را تصانیفی است از جمله: کتاب الخیل. کتاب الابل. کتاب ما اختلفت اسماؤه من کلام العرب و جز آن. و او پروزگار خلافت معتضد بسال ۲۵۷ ه. ق. در واقعة الزنج کشته شد.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] زهریر بن محمد بن علی بن یحیی بن الحسن بن جعفر بن منصور بن عاصم الهلبی التکلی. الملقب به بهاء الدین الکاتب. یکی از فضلا و نیکوترین شعراء و نثر نویسندگان خطاطین عصر خویش. او در مصر بخدمت ملک الصالح نجم الدین ابوالفتح ابوبین کامل پیوست و در رکاب او بیلاذ شرقیه شد و در آنجا اقامت گزید تا آنگاه که ملک الصالح شهر دمشق را مسخر کرد و بمصاحبت ملک بدان شهر منتقل شد پس از حادثه ای که او را پیش آمد و دمشق از تصرف او بیرون شد و سیاهیان به او خیانت ورزیدند و از وی پیرا کنند و ملک ناصر داود صاحب کرک پسر عم وی او را اسیر کرد و در قلعه کرک بازداشت در این وقت بهاء الدین زهریر در نابلس اقامت گزید و بیاسی نعمت ملک

صالح بدیگری نبیست تا آنگاه که بار دیگر ملک صالح دیار مصریه را متصرف شد و بهاءالدین زهیر در خدمت وی در اواخر ذی‌قعدة سال ۶۳۷ بمصر بازگشت. این خلکان گوید: من در این وقت بقاهره بودم و چون صیت فضل زهیر شیده بودم صحبت وی را تمی میکردم و چون او را دیدم در مکارم اخلاق و کثرت ریاضت و سهولت سجایا وی را بیش از مسوعات خویش یافتم و او نزد ملک صالح مکانتی عظیم داشت و باسرار خفیه ملک جز زهیر هیچکس مطلع نبود. با اینهمه جز در خیر و نیکی نزد ملک توسط نکردی و مردمی بسیار از حسن وساطت او منتفع شدند و باز این خلکان گوید: همه اشعار وی لطیف و سهل و مستع است و ابجازه روایت دیوان خویش بمن داده است و چنانکه خود او گفت مولد او به پنجم ذیحجه سال ۵۸۱ هـ. ق. بمکه و بار دیگر گفت مولد من بوادی نخله نزدیک مکه بوده است و باز گفت نسب وی به مهلبین ایسی صفره پیبوند و در یکشنبه چهارم ذی‌قعدة سال ۶۵۶ هـ. ق. بپوایی که در قاهره افتاد درگذشت و فردای آرزو در گورستان قراقه صغری نزدیک قبه امام شافعی جسد وی بخاک سپردند. رجوع به وفیات الاعیان ابن خلکان چ طهران ج ۱ ص ۲۱۲ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) سرخی. از مشایخ صوفیه است. (ابن‌الدیم).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) سلیمان بن موسی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) ستان بن منصور مولی وائلین الاسقع. محدث است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) سوری. ابوالفضل بهقی در تاریخ خود گوید: دو روز مانده از شعبان صاحب دیوان خراسان ابوالفضل سوری معز از نساپور در رسید و پیش آمد بخدمت و هزار دینار نساپوری نثار و عقد گوهری سخت گرانمایه پیش امیر نهاد و امیر از باغ محمودی بکوشک کهن پدر باز آمد بشهر روز شنبه نخست روز ماه رمضان روزه گرفتند و سیم ماه رمضان هدیه‌ها که صاحب دیوان خراسان ساخته بود پیش آوردند پانصد حمل هدیه‌ها که حنک را دیده بودم که بر آن جمله آورد محمود را آن سال کز حج باز آمد و از نساپور بیلخ رسید و چندان جامه و طرائف و زَینه و سیبیه و غلام و کنیزک و مشک و کافور و مروارید و عتاب (غذای عتابی) و محفوری و قالی و خیش و اصناف نعمت بود در این هدیه سوری که امیر و همه حاضران بتعجب مانند که از همه شهرهای خراسان و بغداد و ری و جبال و گرگان و طبرستان نادرتر چیزها بدست آورده بودند

خوردنها و شرابها درخور این و آنچه زر نقد بود در کیس‌های حریر سرخ و سبز و سیم‌ها در کیس‌های زرد دیداری<sup>۱</sup> و از بومنصور ستوفی نشودم و وی آن تقه و امین بود که موی در کار وی توانستی خزید و نفس یزرگ و رانی روشن داشت گفت سلطان فرمود تا در نهان هدیه‌ها را قیمت کردند چهار بار هزارهزار درم آمد. امیر مرا که بومنصور گفت نیک چاکری است این سوری اگر ما را چنین دو سه چاکر دیگر بودی بسیار فائده حاصل شدی گفتم همچنان است و زهره نداشتیم که گفستی از رعایای خراسان میباید پرسید که بدیشان چندین رنج رسانیده باشد بشریف و وضع تا چندین هدیه‌ها ساخته آمده است و فردا روز پیدا آید که عاقبت این کار چگونه شود. و راست همچنان بود که بومنصور گفت که سوری مردی مهوور و ظالم بود چون دست وی گشاده کردند برخراسان اعیان و رؤسا را برکند و مال‌های بی‌اندازه ستند و آسیب ستم او بضعفا رسید و از آنچه ستانده بود از ده درم پنج سلطانرا داد و آن اعیان مستأصل شدند و نامه‌ها نبشتند بماوراءالنهر و رسولان فرستادند و بأعیان ترکان پناذیدند تا ایشان اغرا کردند ترکمانان را و ضعفا نیز با یزد عز ذکره حال خود را برداشته و منهیان را زهره نبود که حال سوری را برآستی آنها کردند و امیر رضی‌الله عنه سخن کسی بروی نمیشود و بدان هدیه‌های بافراط وی می‌نگریست تا خراسان بحقیقت در سر ظلم و دراز دستی وی شد و چون آن شکست روی داد سوری با ما بغزین آمد و بروزگار ملک مودودی صاحب دیوانی حضرت غزنین را پیش گرفت و خواست که همان دارات خراسان بیرون و بترفت و دست وی کوتاه کردند و عاقبت کار این مرد آن آمد که بر قلعه غزنین گذشته شد چنانکه آورده آید بجای خویش. خدای عزوجل بروی رحمت کند که کارش با حاکمی عادل و رحیم افتاده است مگر سربسر بجهد که با ستمکاری مردی نیکو صدقه و نماز بود و آثارهای خوشی وی را بطوس هست از آنجمله آنکه مشهد علی بن موسی الرضا علیه‌السلام که یوبکر شهرد کدخدای فائق خادم خاصه آبادان کرده بود سوری در آن زیادت‌های بسیار فرموده بود و مناره‌ای کرد و دهی خرید فاخر و بر آن وقف کرد و به نساپور مصلی را چنان کرد که بهیچ روزگار کسی نکرده بود از اسراء و آن اثر برجای است و در میان محلت بلقباد و حیوة رودی است خرد و بوقت بهار آنجا سیل بسیار آمدی و مسلمانان را از آن رنج بسیار بودی مثال داد تا با سنگ و خشت پخته ریخته کردند و لُتونیخ‌خون‌شمنو بر این دو چیز نیز

و قها کرد تا مدروس نشود و بریاط فراوه و نسا نیز چیزهای بانام فرمود و برجای است و این همه هست اما اعتقاد من همه آن است که بسیار از این برابر ستمی که بر ضعیفی کنند نیستند و سخت نیکو گفته است شاعر:

کسارقه‌المران من کوم جارها

تعود بها المرضی و قطع فی‌الفضل.

نان همایگان دزدیدن و بهمایگان دادن در شرع نیست و بس مردی نباشد و ندانم تا این نوخاستگان در این دنیا چه بیند که فراخیزند و مثنی عطام حرام گرد کنند و زهر آن خون ریزند و منازعت کنند و آنگاه آنرا آسان فرو گذارند و با حسرت بسیاری بروند. ایزد عز ذکره بیداری کرامت کندا بمنه و کرمه. و ابوالفضل جمعی بآخر روزگار سوری بنشاپور رفت بصاحب بریدی بفرمان سلطان مسعود و حال این فاضل در این تاریخ چند جای پیامده است و خواجه بزرگ احمد عبدالصمد او را سخت نیکو داشتی و گرمی و مثال داده بود وی را پوشیده تا انهی کند بی‌محای آنچه از سوری رود و میگردی و سوری درخون او شد و نبشته‌های او آخر اثر کرد بدردل امیر و فراختر سوی این وزیر نبشتی. وقتی چندیت شعر فرستاده بود سوی وزیر آنرا دیدم و این دوسه بیت یاد داشتم نبشتم و خواجه حیلت‌ها کرد تا امیر این را بشنید که سوی امیر نبشته بود و سخن کارگر آمد. این است ابیات:

امیرا بسوی خراسان نگر

که سوری همی بند و ساز آورد

اگر دست شومش بماند دراز

به پیش تو کار دراز آورد

هر آن گاو کورا بسوری دهی

چو چوپان بد داغ باز آورد<sup>۲</sup>.

و آخر آن آمد که مخالفان پیامدند و خراسان بگرفتند چنانکه برآثر آن شرح کرده آید. رجوع به ابوالفضل یحیی بن خالد برمکی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) شاذان بن جبرئیل بن اسماعیل قمی. رجوع به شاذان...

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) شهریار بن شروین. رجوع به شهریار... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) شیرازی. رجوع به ابوالفضل عباس بن حسین شیرازی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) صابونی. رجوع به محمد بن احمد بن ابراهیم بن سلیمان جعفری

۱- ظاهرأ چیزی را که امروز تور گویند یعنی جامه‌های شبک.

۲- رجوع به ابوالمظفر جمعی شود.

شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) صالح بن عبدالمک التمیمی الخراسانی. یکی از خوشنویسان بی‌عیل. (ابن‌الدیم).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) صالح بن نوح بن منصور نیشابوری. رجوع صالح ... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) صدق بن فضل مروزی. محدث و فقه است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) طواسی عراقی بن محمد بن عراقی قزوینی ملقب به رکن‌الدین. رجوع به طواسی شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن احنف بن اسود بن طلحة حنفی یمامی. شاعری نیکو شعر و نازک طبع از شعراء دولت عباسیه. او را مدیح و هجا و دیگر انواع شعر نیست و شعر او تنها غزل است. وفات وی بیفاد بسال ۱۹۲ هـ. ق. بود. و او راست:

لا بد للعاشق من وقفة

تکون بین الصد والصرم

حتى اذا الهجر تصادی به

راجع من بهوی علی رغم.

و نیز:

قلبی الی ما ضربنی داعی

یکثر اشجانی و اوجاعی

کیف احتراسی من عدوی اذا

کان عدوی بین اضلاعی.

و نیز:

و انی لیرضی قلیل نوالکم

و ان کنت لاراضی لکم بقلیل

بحرمة ما قد کان بینی و بینکم

من الود الا عدتم ببجیل.

و نیز:

یا فوز یا منیة عباس

قلبی یفدی فلیک القاسی

اسأت اذا احسنت ظنی بکم

والحزم سوء الظن بالناس

یقلقنی الشوق فأتیکم

والقلب مملوء من الیاس.

و نیز:

ایکی الدین اذا قونی مودتهم

حتى اذا یقلقونی فی الهوی رقدوا

و استهنضونی فلما قمت متصبا

بثقل ما حملونی منهم قعدوا.

و او را دیوانی لطیف است. (نقل باختصار از معجم‌الادباء یاقوت).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن حسن شیرازی. یکی از رجال دولت بهمنیان. وی

بزمان عزالدوله بختیار چند کسرت وزارت

ی یافت و در آخر بسال ۳۶۲ هـ. ق. او را

مصادره و بند کردند و وی بزدان درگذشت.

او با کمال ذکا و خرد، مردی متعصب بظواهر

دین و قسی بود، چنانکه در فتنه‌ای که به

تعصب اصحاب سنت و جماعت در بغداد برانگیخت یک روز بیست هزار تن در محله کرخ به تهمت تشیع کشته شدند. و صاحب تجارت‌السلف آرد که مولود او در شیراز بود به سنه ثلاث و ثلثاثة (۳۰۳ هـ. ق.) و او وزارت نایب مهلبی کردی و مهلبی دختر خویش به او داد و در آخر میان ایشان بهم برآمد و چون مهلبی نماند ابوالفضل و ابوالفرج محمد بن عباس فانیس وزارت با شتراک میکردند و معزالدوله هیچکدام را وزیر نمیخواند. بعد از آن سببی حادث شد که ابوالفضل بانفراده وزارت یافت و او مردی بغایت تحمل و تتم‌دوست و غلامان ترک بسیار داشت و ایشان را اقطاع نیکو و دیه‌های آبادان داده بود و از قبل هریک کاتب و نائب در تصرفات ایشان معین کرده، گویند ابوالفضل در بغداد دعوت عظیم کرد و تکلفات بسیار نمود و معزالدوله را با همه ارکان دولت و امراء بخواند و هزار هزار و پانصد درم بر آن دعوت خرج کرد و دو میان سحاط چند کوشک از شکر بساخت و در میان همه کوشکی از همه بلندتر بنا کرد و در آن کوشک مطربان و طبالان نشاند تا در آن سرود میگفتند و طبل می‌زدند و ایشان را کس نمیدید و این دعوت در سرائی ساخت که هم از دورو بر دجله و فرات مشرف بود و بفرمود تا بر روی دجله رنرها و شبکها بستند و گل و شکوفه بسیار بر روی آب بریختند چنانکه دجله در زیر گل پوشیده شد و هرگز کس مانند آن نکرده بود. بعد از مدتی معزالدوله به او گفت آن دعوت تو بغایت خوش بود و آن

ترتیبها سخت نیکو کرده بودی. ابوالفضل گفت بدولت پادشاه دعوتی دیگر سازم که از آن عجیب‌تر و نیکوتر باشد. پس نواب را بفرمود تا به ترتیب مشغول شوند و دعوتی کرد از اول آراسته‌تر و نیکوتر، چنانکه گویند دویست هزار دینار بر آن دعوت خرج رفت زیرا که بسیار تماثل بر صورت مراکب ساخته بودند بعضی از زر و بعضی از نقره و خلعتا از جامه‌های نفیس دوخته و اسب و استر بسیار گران بها و باز و چرخ و یوز و غلامان و کنیزکان ترک و جامه‌های فاخر و فرشهای نیکو جهت پیشکش پادشاه مرتب کرده بود و ابوالفضل این هر دو دعوت پیش از وزارت کرد و توقع میداشت که در احدی الدعوتین وزارت باستقلال به او دهد و اتفاق نیفتاد. اما بعد از آن معزالدوله وزارت بانفراد به او داد و خلعت پوشانید و امر و نهی در ممالک به او باز گذاشت. گویند در عراق بعد از دعوت حسن بن سهل که جهت مأمون کرد هیچکس دعوتی نیکوتر و بهتر از این دو دعوت ابوالفضل نکرد. یکی در سنه ۳۶۴

دوم در سنه ۳۶۵ و شخصی در دعوت دوم حاضر بود گفت در بعض مواضع که جهت بریان تورها ساخته بودند هزار بزه دیدم که بریان کرده بودند. مجسوع را از این جا باید قیاس کرد. گویند: ابوالحسن بن سکره گفت در دعوت دوم یوم برای ابوالفضل شیرازی، از کثرت مردم عرب و عجم و ترک و دیگر خلایق که جمع آمده بودند مجال نیاتم که ابوالفضل را بیش زیرا که مردم مزاحمت می‌کردند و جامه من دریده شده از دوستی جامه‌ای بهار به بستم و صبر کردم تا او از دعوت فارغ شد و بیرون آمد تا بطیاره نشیند. پیش آمد چون چشمش برمن افتاد سلام کردم و او مردی خوشخوی بود از مزاح و مطایبه تنگ نداشتی من این ابیات برخوانم: قد حسنا و حسنا و غلطنا فی الحساب ماربعنا عنک شیئا غیر تخریق الثیاب و کذا ینصرف الاحرار...

و بر این اختصار کردم. وزیر گفت بگوی عن باب الکلاب. غلامانش خواسته که مرا منع کنند نگذاشت و بخندید و مرا پیش خود خواند و گفت پسرای من رو که من در عقب می‌آیم، من آنجا رفتم و بعد از زمانی پیامد و مرا خلعتی فاخر و عطائی نیکو بداد. و یکی از شعرا او را باین ابیات هجا گفته است:

طولت عشونک ا بنی العلی

ائی علی فی ذنب الفیل

ما کل من طول عشونه

ینال فضلا یا ابالفضل

ولست احصی کم رأیت امرأ

الحی و لکن کوسج العقل.

و در ذی‌الحجه سنه اثنین و ستین و ثلثمائه (۳۶۲ هـ. ق.) ابوالفضل را بگرفتند و بکوفه بردند و به ابوالحسن محمد بن عمر بن یحیی علوی تسلیم کردند و پیش او وفات یافت. رجوع به خط ج ۱ ص ۳۵۰ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن عبدالجبار. رجوع به عباس ... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن عبدالمطلبین هاشم عم رسول صلوات‌الله علیه. رجوع به عباس ... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن علی بن ابیطالب علیه السلام. از ائم‌البنین. وی در رکاب برادر اکرم خویش حسین بن علی علیهما السلام بیوم الطف در کربلا شهادت رسید.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن علی

۱- ریش یا آنچه زائد باشد از آن بر موی هر دو رخسار یا آنچه بر رنخ و زیر آن روید یا آن درازی ریش است و موی دراز زیر رنخ شتر را. (منتهی الارباب).

فرج . رجوع به ابوالفضل ریائی شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن فضل  
 الازرق. محدث است و از حرب بن شداد  
 روایت کند.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن فضل  
 انصاری. رجوع به عباس... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن محمد.  
 رجوع به عرام ابوالفضل... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن  
 منظور بن عباس بن شداد نیشابوری  
 فرزندان آبادی. رجوع به عباس... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن  
 المهدی. رجوع به عباس... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس  
 الانصاری. محدث است. و از سمید بن  
 ابی عروبه روایت کند و این معنی گوید: ثقه  
 نیست.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس المکتب.  
 محدث است و از ابوبن سدید روایت کند.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبدالحمد  
 ابوالفضل بن واسع بن ترک الخثلی. رجوع به  
 عبدالحمد ابوالفضل... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 ابی بکر بن محمد بن ابی بکر خراسانی سیوطی.  
 رجوع به سیوطی... و رجوع به عبد الرحمن...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 احمد رازی. رجوع به عبد الرحمن... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 محمد کرمانی. رجوع به عبد الرحمن... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحیم بن  
 حسن عراقی. رجوع به عبد الرحیم... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد العزیز بن علی  
 الأشجی. رجوع به عبد العزیز... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد القادر بن  
 حسین بن علی شاذل. رجوع به عبد القادر...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الله بن عارض  
 شیرازی وزیر مصاصم الدولة بن عضد الدولة.  
 رجوع به عبد الله... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الله بن  
 محمود بن مودود موصلی. رجوع به عبد الله...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الله شافعی.  
 رجوع به عبد الله... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد المنعم بن  
 عمر بن حسان غانی. رجوع به عبد المنعم...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد المنعم بن  
 عمر بن عبد الله جلیلی. رجوع به عبد المنعم...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الله بن

ابونصر احمد میکالی (امیر...). در ترجمه  
 منینی از یمنی آمده است: و از مفاخر ابونصر  
 میکالی دو پسر بودند. هر یک کوکی در  
 سماء سیادت و پدري از افق سعادت: یکی  
 امیر ابوالفضل و دیگر امیر ابوابرهیم و هر دو  
 در علو درجت چون فرقدین بودند و در  
 شهرت فضل چون نیرین. و ابوالفضل در  
 لطائف ادب بارع تر بود و غواشد عرب را  
 جامع تر و نظم او چون وشی صناء و جهره  
 عذراء بدیع و رائع بود - انتهى. او راست:  
 کتاب المتحلل یا المتخجب و کتاب مخزون  
 البلاغة و دیوان رسائل و صاحب نظم و نشر  
 است و سه پسر داشت بنام امیر حسین و امیر  
 علی و امیر اسماعیل. و ثمالی در ریشه الدهر  
 گوید: والامیر ابوالفضل عبد الله بن احمد یزید  
 علی الأسلاف و الأخلاف من آل میکال زیادة  
 الشمس علی البدر و مکانه منهم مکان  
 الواسطة من القدر لآته یشارکهم فی جمیع  
 محاسنهم و فضائلهم و مناقبهم و خصائصهم  
 یتفرد عنهم بمزیه الأدب الذی هو ابن بجدته و  
 ابوعذرتة و اخوجملته و ما علی ظهرها اليوم  
 احسن من کتابه و اثم [من] بلاغه و کائنما  
 اوحی بالتوفیق و التمدید الی قلبه و جمعت  
 الفقر و الفقر بین طبعه و فکره و هو من  
 ابن العمید [غرض] و من صاحب خلف و من  
 الصابی بدل. ثم اذا تعاطی النظم فکان  
 عبد الله بن المعتز و عبد الله بن عبد الله بن طاهر و  
 ابافراس الحمدانی قد نشروا بعد ما قبروا و  
 اوردوا الی الدنیا بعد ما انتفضوا و هؤلاء  
 امراء الأدباء و ملوک الشعراء - انتهى.  
 و شاید مدوح قصیده فرخی حسین ابوالفضل  
 باشد:  
 در جهان سخت تر ز آتش عشق  
 خشم فرزند سیدالوزرات  
 میر ابوالفضل کز فتوت و فضل  
 در جهان بی شبیه و بی همتاست... فرخی.  
 و ابوالفضل میکالی راست:  
 لقد راغبتی بدرالدجی بصدوده  
 و وکل اجفائی برعی کوا کبه.  
 فیا جزعی مهلا عشاء یعود لی  
 و یا کبدی صبرا علی ما کوا ک به.  
 و نیز:  
 تفرق قلبی فی هوا ففنده  
 فریق و عندی شبة و فریق  
 اذا ظلمت نفسی اقول له اسقنی  
 و ان لم یکن راح لیدیک فریق.  
 نیز:  
 انکرت من ادمعی  
 تتری سوا کبها  
 سلی جفونی هل  
 ابکی سوا کبها.  
 و هم گویند: و رجوع به

ان لی فی الهوی لسانا کتوما  
 و فؤادا یخفی حریق جواه  
 غیرانی اخاف دمی علیه  
 ستره یفشئ الذی ستره.  
 و نیز:  
 و کل غنی یتیه به غنی  
 فمرجع یوت او زوال  
 فهب جدی زوی لی الارض طراً  
 الیس الموت یزوی مازوی لی.  
 رجوع به یتیمه جزو ص ۲۴۷ و ۲۴۸ و  
 ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۷۹ - ۲۸۰ و تاریخ  
 بیهقی ج فیاض ص ۲۰ و ۷۳ شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عثمان بن احمد  
 الهروی. صاحب لباب ذکر او آورده و  
 رباعیهای ذیل را بدو نسبت کرده است:  
 معشوقه که عرش چو غم باد دراز  
 امروز تلافی دگر کرد آغاز  
 بر چشم من افکند دمی چشم و برقت  
 یعنی که نکونی کن و در آب انداز.  
 دی گفتندی ای گشته دل از مهر تو خون  
 بر سبب تو چیست نقطه غایه گون  
 گنناز لطافتی که در سبب من است  
 آن دانه بود که مینماید ز درون.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] علی. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] علی بن حسین  
 فلکی همدانی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] علی بن عمید  
 معروف به ابن العمید. رجوع به ابن عمید  
 ابوالفضل محمد بن العمید و رجوع به محمد...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عمادالملک.  
 رجوع به عمادالملک شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عمر بن مسعدة.  
 رجوع به ابن صول شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عیاض  
 (قاضی...) ابن موسی بن عیاض بن عمر بن  
 موسی بن عیاض بن محمد بن عیاض یحصبی  
 سبتی. رجوع به عیاض... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عیسی بن سنجر.  
 رجوع به عیسی... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عیسی بن شعبه  
 الضریر. محدث است و از روح بن القاسم  
 روایت کند.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] قاسم بن علی.  
 رجوع به قاسم... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] قاضی عیاض بن  
 موسی. رجوع به عیاض... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] قرشی صدیقی  
 خطیب مشهور به ابوالفضل کازرونی. وفات  
 در حدود ۹۴۰ ه. ق. او راست: حاشیای بر  
 تفسیر بیضاوی.



**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) قسطلوسی. رجوع به قسطلوسی ابوالفضل شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کازرونی. رجوع به ابوالفضل خطیب کازرونی شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کثیرین شاذان. محدث است.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کیرنگی یا کرنکی. رجوع به تاریخ بهیجی چ ادیب ص ۶۶۲ و ج فیاض ص ۶۴۸ شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مالکی. خادم شیخ ابوسعود جارحی. او راست: شرح قصیده همزیه بوسیری صاحب برده.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مالکی مسعودی. او راست: مختصر تخجیل من حرف الانجیل و در ۹۴۲ هـ. ق. از آن فراغت یافته است.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) المتوکل علی الله. جعفرین المتصم. رجوع به متوکل علی الله... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مجدالملک قتی. کاتب ملکشاه سلجوقی و مستوفی برکیارق. ملکشاه در اواخر عمر مجدالملک را بجای شرف الملک ابوسعید کاتبی داد. و بسال ۴۹۲ هـ. ق. آنگاه که امراء بگمان اینکه ابواب منافع مقربان بارگاه سلطان را مسدود گردانیده قصد قتل وی کردند و او به سرایرده برکیارق پناهد و امرا پیرامون سرایرده صف زدند و تن او بخواستند و سلطان تقاضای آنان نپذیرفت و امراء بمنزل پادشاه درآمد و مجدالملک را پاره پاره کردند.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی جعفر المنذری الهروی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی القاسم. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی القاسم بایجوک. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی القاسم خوارزمی بقالی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی غسان بکری. رجوع به محمد بن ابی غسان... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی محمد عبدالله بن ابی احمد شهرزوری ملقب به کمال الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد معروف به ابن الامام. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن ابراهیم بن سلیمان جعفی کوفی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن

ابوب دمشق شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن احمد بن عبد الحمید. رجوع به ابن عبد الحمید و رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن لیث مروزی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن محمد بن مرزوق تلمانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد الحاكم. وزیر امیر نوح بن نصر سامانی. غیاث الدین بن همام الدین خواندمیر در دستورالوزراء آرد: او در کفایت اموال سلطانی سعی موفور بجای آورد و ابواب منافع امرا و لشکریان را مسدود گردانید و آن جماعت کینه وزیر در دل گرفته و آنگاه که ابوعلی بن محمد بن محتاج بمخالفت امیر نوح مبادرت کرد امیر نوح بعزم محاربت او با سپاه از آب آمویه عبور کرد، سرداران لشکر از امیر درخواست که وزیر را بدیشان سپارد و اگر نپذیرد بخدمت ابوعلی پیوندند. امیر نوح بر حسب ضرورت ابوالفضل را بدیشان سپرد و ایشان در جمادی الاول سال ۳۲۵ هـ. ق. وی را بکشتند. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۹، ۳۳۸، ۳۴۶ شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ادریس دفتری. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن اسحاق العربی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن جعفر جرجانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن جعفر خراسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن حسن خلی. یکی از شیوخ تصوف در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم هجری. ابتدا در خراسان میزیست سپس بشام شد و در بیت الجبرین اقامت گزید و او شیخ ابوالحسن علی بن عثمان هجویری غزنوی صاحب کتاب کشف المحجوب است. ابوالفضل عالم بعلم تفسیر و روایات بود و سرید شیخ ابوالحسین حصری و صاحب سُر اوست و از اقران ابوعمر و قزوینی و ابوالحسن سالبه است و مدّت ۶۰ سال در عزلت و انزوا گذرانید و بیشتر به جیل لکام میبود و عمری دراز یافت و از سخنان اوست که «الدنیا یوم و لنا فيها صوم». اوست و هم در بیت الجبرین درگذشت، ظاهراً در اوایل مائه پنجم. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۷۱ و کشف المحجوب هجویری و نفحات الانس جامی شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن حسین

سرخیسی. از عرفای اواخر مائه چهارم هجری. مولد وی سرخیس. از مریدان شیخ ابونصر سراج. از گفته های اوست: الماضي لا یذكر و المستقبل لا یبظر و ما فی الوقت یحتر. رجوع به ابوالفضل حسن در تذکره الاولیاء شیخ فریدالدین عطار و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۲۰ شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن شهریار بن جمشیدین دیوبندین شیرزادین افریدونین قارن بن سهراب بن نام آورین بادوسبانین گاوپاره. از ملوک رستمدر. رجوع به حبیب السیر ج ۲ ص ۱۰۳ شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن طاهرین علی بن احمد مقدسی. رجوع به ابن القیسرانی... و رجوع به محمد... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۱۰ شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبد الجلیل بن عبد الملک بن حیدر سمرقندی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالله بن قاضی عجلون. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن بلعمی. رجوع به ابوالفضل بلعمی... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن مریمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن سعید المطهری. یکی از شیوخ سماعی صاحب انساب است.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن علی اخلاطی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عمرین خالد. ملقب به جمال قرشی. او راست: صراح در ترجمه صحاح جوهری. و این کتاب وی دارای بهترین و گزیده ترین و رسانترین کلمات فارسی در ترجمه کلمات عربی است.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عمید ابی عبدالله حسین بن محمد کاتب. رجوع به ابن عمید... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد بن احمد. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد بن فهد مکی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن طسّی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عراق همدانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ناصرین محمد بن علی بن عمر البغدادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمد بن ناصر سلامی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمد بن نجار حنفی. رجوع به محمد بن نجار... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمد دفتری. رجوع به محمد بن ادريس دفتری بدلیسی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمد دوم از حکمرانان رویان و رستم‌دار از سلسله بادوسیان طبرستان معروف به گاوپاره (۳۳۷-۳۵۱ ه. ق.).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمد کمال بن محمد بن احمد نویری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمد المحتاج چغانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) محمود بن عمر زمخشری. رجوع به محمود... و رجوع به زمخشری... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) سرور بن محمد الطاقانی. رجوع به سرور... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) مقتدر باقه هجدهمین خلیفه عباسی. رجوع به مقتدر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) منشی شیرازی. او راست: فرست‌نامه بفارسی. (کشف القون).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) منقری. رجوع به ابوالفضل نصر بن مزاحم منقری کوفی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) ستوجهر بن محمد بن ترکانشاه. رجوع به ستوجهر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) میدانی. رجوع به ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم میدانی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) (میر...) در لغت‌نامه این بیت از رودکی آمده است: چه فضل میر ابوالفضل بر همه ملکان چه فضل گوهر و یاقوت بر نهره پشین.

و امیر ابوالفضل که بر ملکان برتری داشته باشد در معاصرین رودکی بدست نیامده. شاید در بیت تصحیفی است و یا آنکه قصیده در مدح ابوالفضل بلعی وزیر است ولی تفضیل او بر ملکان سامع‌ایست که عادتاً از مانند رودکی بعید مینماید.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] (اخ) ناگری. شیخ ابوالفضل بن شیخ مبارک بن شیخ خضر از رجال دولت هندوستان و علمای آنجا در عهد اکبر شاه بایری (۹۵۷ - ۱۰۱۱ ه. ق.). اجداد او از مردم یمن (و شاید از ابناء) بودند. شیخ خضر جد وی بهندوستان آمده شیخ مبارک در سال ۹۱۱ در ناگور متولد شد و علوم رسی آن زمان بیاموخت و بسلک تصرف

در آمد و مریدان بسیار برگرد وی فراهم شدند و در زمان همایون پادشاه به اکره آمد و در آن شهر منزل گزید (۹۵۰) و کینه و دشمنی بین شیخ مبارک و سایر علمای دینی که سابقاً پیدا شده بود بتحریک دو نفر از درباریان مخدوم‌الملک و عبدالنبی صدر شدت یافت. شیخ مبارک در بعض قضایا با سایر علما مخالفت کرد، چنانکه وقتی سیدی از عراق عجم بهندوستان رفته امامت میکرد علما گفتند بذهب ابوحنیفه امامت سیدی که از اهل عراق باشد صحیح نیست و شیخ مبارک مخالفت کرد. وقتی دیگر جوانی را میخواستند بکشند بهمت اینکه گفته است سید مهدی جونپوری مهدی است و شیخ مبارک میگفت حدیث مهدی از اخبار آحاد است مقر و منکر آن هیچیک مستحق قتل نمیشوند. بالاخره دشمنی آنان بحدی رسید که دستگیری و قتل او را از اکبر شاه تقاضا کردند. شیخ مبارک چندی مخفی و متواری گردید تا دوستان او بتدریج شاه را از قتل شیخ مبارک منصرف ساختند و چون شیخ مبارک مطمئن گردید پادشاه بر سر عنایت است ظاهر شد و در نزد اکبر شاه محترم میزیست تا در ششم رجب ۹۹۵ ه. ق. درگذشت. و ابوالفضل در اکره بسال ۹۵۷ ه. ق. متولد شد و نزد پدر خود علم آموخت و هنگام تواری پدر با او بود پس از آن که اکبر شاه با پدر او بر سر لطف آمد ابوالفضل نیز تقرب حاصل کرد و بتدریج در اکبر شاه نفوذ یافت و ملقب به مؤتمن‌الدوله گشت. ابوالفضل در زمان پدر خود مصمم گردید نفاق و فتنه‌ای که از اختلاف ادیان در هندوستان برپا بود براندازد و برای آن تدبیری اندیشید ابتداء از مجتهدین اهل سنت در حضور اکبر شاه فتوی گرفت که سلطان بنص آیه اولوالامر بالاتر از مجتهد است و اطاعت وی لازم آنگاه عبدالنبی صدر و مخدوم‌الملک را بعنوان حج بمکه فرستاد و سایر مجتهدین را بقضای بلاد گسیل داشت و پادشاه را بصلح کل دعوت کرد چنانکه فرمود تمام رعایای مملکت بهر مذهبی آزادند و تعصب‌های دینی باید از میان برداشته شود و چندی این طریقت در هندوستان رواج داشت لکن پس از اکبر شاه از میان هرفت. شیخ ابوالفضل وقتی بامر پادشاه از احمدنگر به اکبر آباد میرفت ناگاه گروهی بر وی تاخته او را با برادرش فیضی و سایر کسان بکشند (۱۰۱۱) و گویند در آخر عمر اکبر شاه از وی دلخوش نبود و هم گویند قتل او بتحریک اکبر شاه نبود بلکه شاهزاده جهانگیر در آن هنگام که بر پدر طغیان کرد ترسید ابوالفضل اکبر شاه را بر وی برانگیزد و جمعی را بقتل او تحریک کند. هیچ‌یک از ابوالفضل را کتایی است

بنام اکبر نامه بزیان فارسی. ابوالفضل و ابوالفیض اکبر شاه را در آزادی مذهبی تحریص میکردند. این دو نفر برادر بودند و یکی در سال دوازدهم و دیگری در سال هیجدهم سلطنت اکبر شاه داخل خدمت وی گشتند در صحت عمل و تقوی و علم و بلندی فکر محتاز بودند. ابوالفیض را اول شاعر فارسی میدانند که درهند بوجود آمده و نیز در زبان سنسکریت بدی داشت و شعر و ادب و فلسفه هندوان را بفارسی نقل کرد و از نظر اکبر شاه گذرانید اما ابوالفضل در مسائل سیاسی و نظم امور مملکت قریب‌های شایان ملاحظه داشت و اکبر شاه تدبیر مملکت را بدو گذاشت او نیز در ادب و تحریر و انشاء مانند برادر ماهر بود چنانکه اکبر نامه را در تاریخ سلطنت اکبر شاه تألیف کرد و این کتاب برای مورخین بسیار نافع و ذی‌قیمت است و از جمله فصول و ابواب آن یکی آئین اکبری است در طرز تشکیل و نظم و آمار کل مملکتی و این کتاب بسال ۱۰۰۴ ختم شده است. و نیز او راست: رساله‌ای در اخلاق بنام موارد الکلم و این کتاب مانند تفسیر برادر او فیضی غیر منقوط است. و خود ابوالفضل در اکبر نامه در شرح حال خود و اجداد خویش شرحی مشبع دارد و ما قسمتی از آن را اختصاراً نقل میکنیم: نفس قدسی مرا با بدن عنصری در سال چهار صد و هفتاد و دوم جلالی مطابق نهصد و پنجاه و هفت هلالی از ششمه بشری به تزهتگاه دنیا خرامش شد در یکسال و کسری شیوا زبانی کرامت فرمودند و در پنج سالگی آگاه‌های غیر متعارف رو آورد در یسجه سواد گشودند در پانزده سالگی خزائن دانش پذیر زرقار را گنجبور آمد جوهر معانی را پاسدار امین شد و پابرس گنج‌نشت و شگفت‌تر آنکه از گردش سپهر بوقلمون همواره خاطر از علوم مکتسبی و رسوم زمانی دل زده و خواهش رسیده و طبع در گریز بود و بیشتری اوقات کمتر می‌فهمید پدر بر نمط خویش افسون آگهی میدیدی و در هر فتنی مختصری تألیف فرموده بیاد دادی و مرا اگر چه هوش افزودی از دیستان علوم چیزی دلشین نیامدی گاه مطلقاً در نیافتی و زمانی اشیاه‌ها پیش راه گرفتی و زبان باوری نکردی که آنرا برگوید حجاب الکنی می‌آورد یا تنومندی سخن‌گذاری نداشت در آن لنجم بگریه افتادی و به نکوهش خود در شدی در این اثنا بیکی از مظاهر گوئی علاقه خاطر پدید آمد و دل از آن کم‌پینی و کوهی شناخت بازماند روزی چند برین نگذشته بود که هم‌زبانی و هم‌نشینی او جوای مدرسه گردانید و خاطر سرتاب رمیده را بد آنجا فروه آوردند و از نیرنگی تقدیر یکبارگی مرا

ربودند و دیگری آوردند و حقایق حکمی و دقایق دبستانی پرتو ظهور انداخت و کتابی که بنظر نذر آمده بود روشن تر از خوانده نمایش داد اگرچه موهبتی خاص بود که از عرش تقدس نزول صعودی فرمود لیکن انقباس گرمی پدر بزرگوار و بیاد دادن نفاذهای هر علم و ناگسته شدن این سلسله پاوری سترگ نمود و گزین اسباب گشایش گشت ده سال دیگر پروا گویند خویش و افاده مردم شب از روز نشناخت و گرسنگی از سیری [تمیز] نیارست کرد و خلوت را از صحبت تمیز نتوانست گردانید و یاری جدا کردن غم از شادی نداشت غیر از نسبت شهودی و رابطه علمی دیگر نمی فهمید آشنایان طبیعت از اینکه دور روز و سه روز سیری میشد و غذا وارد نمی آمد و نفس دانش اندوز را بدو میل نمیشد بحیرت درمیافتادند و اعتقاد میافزودند چنان پاسخ میداد که استبعاد از الف و عادت برخاسته بیمار طبیعت او بمعارضه مرض چگونه از خوردن دست باز میدارد و هیچ کس را شگفت نمی آید اگر توجه معنوی بفرااموشی ببرد چرا عجب نماید اکثر متاولات از بسیار گفتن سخن و نشوندن از برگشت و مطالب والا از کهن اوراقی بتازه صفحه دل آوردند بیشتر از آنکه گشایش یابد و از حقیض بیدانسی بر اوج شناسائی برآید سخنان بر پیشینان می یافت و مردم خردسالی را دریافته سرباز میزدند و خاطر بشویریدی و دل ناآرامون بر جوشیدی و یکبارگی در مبادی حال حاشیه خوابجه ابوالقاسم بر مطول آوردند و آنچه بر ملا و میر میگفت و برخی دوستان مسوده کردی در آنجا یافته شد حیرانی افزای نظار گیان آمد دست از آن انکار بازداشته و بنظر دیگر دیدن گرفتند و روزن نسیافت برآوردند و در شناسائی گشادند در نخستین هنگام تدریس حاشیه بر اصفهانی بنظر در آمد که از نصف بیشتر کرم خورده بود و مردم از استفاده نالامید، کرم زده دور ساختم و کاغذ سفید پیوند دادم در نورستان سحری یاندگ تأملی مباد و منتهای هرکدام دریافته باندازه آن مسوده مربوط نگاشته به بیاض برد در این اثناء آن کتاب درست پدید آمد چون مقابله شد دوجا تغییر بالمراصد و سه چهار جا ایراد بالمقارب شده بود همگنان شگفت زار افتادند هرچند آن نسبت فوادی افزودی فروغ دیگر باطن را افروختی در بیست سالگی نوید اطلاق رسید و دل از اولین پیوند برگرفت و سراسیمگی نخستین رو آورد و آراستگی فنون یا نویاوه جوانی شورش افزا و دامن داعیه فراخ و جهان نمای دانش و پیش در دست طنطنه چون تازه بگوش رسیدن گرفت و دست از همه

بازداشتن آویزش نمود در آن هنگام شاهنشاه فرهنگ رای مرا یاد فرمود و از گوشه خمول برگرفت چنانکه در خوانیم و برخی بتقارب آورده نیایش گری نمود اینجا نقد مرا عیار برگفتند و گران سنجی را بازار پدید آمد و زمانیان بنظر دیگر نگریستند و چه گفتگوها رویداد و چه نصرتها چهره افروخت امروز که اواخر سال چهل و دوم الهی است باز دل پیوند می گسلاند و شورش نو در باطن پا افشرد و نمیدانم که کار بکجا خواهد انجامید و در کدام بارانداز سفر واپسین خواهد شد لیکن از آغاز هستی تا حال تواتر آلالی الهی مرا در کنف حمایت خود گرفته است، گرانبار امید است که آخرین نفس در رضاندی مصروف گردد و سبک دوش خود را به آرامگاه جاوید رساند از آنجا که شماره نم ایزدی یک گونه سیاس گذارست لختی از آن مینویسد و دل را نیرو می بخشد نخست نعمتی که درخود یافت نژاد بزرگ بود بوکه تردمانی این کس را بپاکی نیا کان چاره شود و گزین مداوای علاج شورش درونی آید [چنانکه] درد را بدرد و آتش را بآب و گرم را ببرد و عاشق را بدیدار. دوم سعادت روزگار و ایمنی زمان هرگاه بزرگان باستانی بمعدلت بیگانگان تفاخر نمایند من اگر به نیروی پادشاه صورت و معنی نازش کنم چرا شگفت نماید. سوم طالع مسعود که مرا در چنین خجسته روزگار از مشیه تقدیر برآورد و ظلال قدسی سلطنت بر من افتاد. چهارم شرافت الطرفین از پدر لختی گزارش نمود واز آن دودمان عفت چه نویسد مکارم رجال را فراهم داشت و همواره وقت گرمی بستودگی اعمال آرایش دادی آرم را با نیروی دل بکجا کرده بود و کردار را با گفتار پیوند یک جهتی داده، پنجم سلامتی اعضا و اعتدال قوی و تناسب آن. ششم امتداد ملازمت این دو گرمی ذات قدسی حصاری بود از آفتهای درونی و برونی و پناهی از حوادث انفسی و آفاقی. هفتم بسیاری صحت و نوشداروی تندرستی. هشتم منزلت شایسته. نهم پیمانی از روزی و خرسندی بحال. دهم شوق روزافزون رضاجوئی والدین. یازدهم عاطفت پدر پیش از حوصله روزگار بپایتهای گوناگون نواختی و با بوالآبائی دودمان والا اختصاص دادی. دوازدهم نیازمندی درگاه ایزدی. سیزدهم در بوزه زاویه نشینان حق گزین و خریدیزوهان درست عیار. چهاردهم توفیق بردوام، پانزدهم فراهم آمدن کتب در اقسام علوم بی مذلت خواهش، رازدان هرکیش آمد و دل از بسیاری واسوخت. شانزدهم پیوسته تحریض نمودن پدر بر شناسائی و مرا بخیاالات پریشان نگذاشتن به هفدهم به هم نشینان

سعادت افزا. هجدهم، عشق صوری که شورش خاندانها و زمین لرز بایستا باشد مرا رهبر منزل گاه کمال آمد و از نیرنگی بوالعجب لحظه لحظه شگفتی نو براندوزد و زمان زمان بتحیر فرو شود. نوزدهم، ملازمت گیان خدیو که ولادت دیگر بود و سعادت تاز. بیستم، برآمدن از رعونت بسمان ملازمت گیتی خداوند. بیست و یکم، رسیدن بصلح کل ببرکات التفات قدسی لختی از گفت بجموشی آمد و به نیکان هر طایفه اشتی نمود بدان را عذر پذیرفته طرح مصلحت انداخت الله تعالی از لواص آگاهی نقش بدی دور سازد. بیست و دویم، ارادت خدیو خدا آگاهان. بیست و سیم، برگرفتن و اعتبار بخشودن اورنگ نشین فرهنگ آرای بی فشارش دیگران و تکاپوی من. بیست و چهارم، برادران دانش آموز سعادت گزین رضاجوی نیکوکار از منهن برادر خود چه گوید که با آن کمالات صوری و معنوی براضی خاطر من شوریده حال. قدمی برنمیداشت و خود را وقف دلجوئی می کرده سرکردگی را پای مرد بودی و نیک اندیشی را دست مرد و در تصانیف خود چنان میراید که مرا توانائی سیاس نیست چنانکه در قصیده فخریه بسی مباحات فرموده ولادت او در سال چهارصد و شصت و نه جلالی مطابق نهصد و پنجاه و چهار هجری است محمدمت او را به کدام زبان نویسد لختی در این نامه نگاشته و درد دلی بیرون داده و آتشکده باب بیان فرونشاند و سیلاب را بند شکست و ناشکیبائی پای مرد شده تصانیف او که ترازوی گویائی و بینائیست و مرغزار مرغان داستان زن مدحت سرائی کند و خبر کمال او گویند و یاد شائل او نمایند. دیگر شیخ ابوالبرکات ولادت او در شب هفتم مهر ماه جلالی سال چهارصد و هفتاد و پنج موافق شب هفدهم شوال نهصد و شصت قمری اگرچه پایه والای آگاهی نیندوخته لیکن بهره فراوان دارد و در معامله دانی و شمشیر آزمائی و کارشناسی از پیش قدمان شمارند و در نیک ذاتی و درویش پرستی و خیر سگالی امتیاز تمام دارد. دیگر شیخ ابوالخیر ولادت او روز آبان دهم اسفند از سال چهارم الهی معاضد دوشنبه بیست و دوم جمادی الاولی سال نهصد و شصت و هفتم هلالی. مکارم اخلاق و شرافت اوصاف خوی ستوده اوست مزاج زمانه را نیک شناسد و زبان را بسان سایر اعضا بفرمان خود دارد. دیگر شیخ ابوالمکارم، ولادت او در شب آذر مرد [ظ: اورمزد] غره اردیبهشت سال چهارم الهی مطابق دوشنبه بیست و سیم شوال نهصد و هفتاد و شش اگرچه در مبادی حال لختی

بشورش در شد نفس گریای پدر بزرگوار او را بر جاده درستی و هنجار آورد و بسیاری از معقول و منقول پیش آن دانای رموز انفسی و آفاقی تعلیم یافت و لغتی پیش تذکره حکمای پیشین امیر فتح الله شیرازی تلمذ نمود بعد راه دارد امید که بساحل مقصود کامیاب گردد. دیگر شیخ ابوتراب ولادت او روز رش هجدهم بهمن ماه سال بیست و پنجم الهی موافق جمعه بیست و سوم ذی الحجه نهصد و هشتاد و هشت قمری. اگر چه والده او دیگر است لیکن سعادت دربار دارد و بکس کمالات مشغول. دیگر شیخ ابوالحامد ولادت او روز خرداد ششم دیماه سال سی و هشت الهی موافق دوشنبه سیم ربیع الآخر هزار و دویم. و دیگر شیخ ابوراشد ولادت او روز اسفندارمذ پنجم بهمن ماه الهی سال سی و هشت مطابق دوشنبه غره جمادی الاولی سال مذکور این دو نوباوه خاندان سعادت اگر که از قضا آند لیکن آثار اصالت از جبین ایشان پیداست و آن پیر نورانی از مقدم ایشان خبر داده نام مقرر گردانیده بود و پیشتر از ظهور آنها رخت هستی برست امید که به انفس گرمی او هم نشین دولت نیک روزی گردند تا نیکو نهیهای گوناگون فراهم آید برادر نخستین رخت هستی برست و عالمی را در غم انداخت امید که دیگر نونهالان پرومند را در نشاط کامرانی و سعادت دو جهانی دراز عمر گرداناد و بخیرات صوری و معنوی سر بلندی بخشد. بیست و پنجم پیوند کدخدائی بخاندان آرم شد و دودمان دانش و خاندان اعتبار پذیرفت کاشانه ظاهر را رونقی و نفس کج گرا را امهای (۴) پدید آمد و هندی و ایرانی و کشمیری نشاط خاطر گشتند. بیست و ششم گرمی فرزند سعادت افزا روزی گشت ولادت او در شب رش هجدهم دیماه سال شانزدهم الهی موافق شب دوشنبه دوازدهم شعبان نهصد و هفتاد و نهم. پدر بزرگوار او را بنام عبدالرحمن موسوم گردانید اگر چه هندوستان زاد است اما مشرب یونانی دارد و دانش می اندوزد و از سود و زیان روزگار فراوان آگاهی اندوخته و آثار نیکبختی از ناصیه او پیداست و خدیو والا قدر او را بگوکهای خود منتب گردانید. بیست و هفتم دیدار تیره شب انیران سیام مردامه الهی سال سی و شش مطابق جمعه سیم ذی القعدة نهصد و نود و نه هلالی در ساعت سعادت افزا فرزندی نیک اختر پدید آمد عنایت ایزدی روی آورد گیتی خداوند آن نونهال سرایستان سعادت را بشوئن نام نهاد امید که بجلائل کمالات دینی و دنیاوی فایض گردد و بسعادت جاوید نشاط اندوزد. بیست و هشتم دوستی مطالعه

کتاب اخلاق، بیست و نهم آگاهی یافتن از نفس ناطقه سالهای دراز بمقدمات بیانی و عیانی طلبکار بود با صاحبان این دو روش آموزش بسیار شد و دلائل ذوقی و شهودی و اکتسابی و نظری بنظر در آمد راه شبهه بستگی نیافت و خاطر آرام نگرفت بیامین عقیدت این گره گشودند و دلنشین آمد که نفس ناطقه لطیفه ایست ربانی سوای بدن او راست تعلقی خاص به این پیکر عنصری. سیام آنکه از پارسا گوهری شکوه بزرگان صورت، سرا از گفتار حق باز نداشت و دانش و بینش اندوز را رهن نیامدیم گردن مالی و جانی و ناموسی تفرقه در این عزیمت نینداخت و رفتار آب کردار جویباری کرد. سی و یکم بی میلی دل باعتبارات دنیا. سی و دوم توفیق نگاشتن این گرمی نامه اگر چه عتفان این کتاب الهی محمدمت ایزدیت که بزبان نیرنگی اقبال روزافزون میر آید و سپاس نعمت رسیدگی برزغان قلم میگذارد ولیکن هرگونه آگاهی را چشمه ساریست و گروهها گروه دانش را معدن جد پیشکان کارگر را رهنمون و هزل سرایان خنده فروش را از او نصیبه خردانرا سرمایه نشاط و جوانانرا اسباب رعونت و پیران تجارب روزگاران یکجا یابند و بخشندگان زر و سیم عالم آئین مردمی از او شناسد گوهر بینائی را روز نگاه خرم کیان آزادیرا زمین پرورده، صبح سعادت را روزن نهر کارگاه هنر ژرف دریای گوهر آفرینش، ناموس آرایان سعادت نهاد روش از او آموزند و دین داران حق پژوه به دیدبانی نامه اعمال عشرت اندوزند. بازرگانان هر متاع آئین سود برگیرند و جمان تاران عرصه گشودآوری لوحه همت آموزی از او برخوانند. تن گدازان نفس آرائی آئین نکوکاری از او بردارند، اخلاص طرازان بخت آور از او ذخایر بی متها فراهم آورند، آرامش گزینان نزهتگاه حقیقت بیابوری آن کامیاب خواهش گردند از این نعمتهای گوناگون مزده آن میرسد و دل سامه افروز میشود که خاتمه کار بر نیکوئی شود و ابدی سعادت یابوری نماید اگر چه پور مبارک امروز موره اضداد و عبرت نامه جهانیان است و هنگامه های مهر و کین در شورش ایزدپرستان حقیقت پژوه ابوالوحده گویند و یگانه بنده دادار بیهمال شمارند و گند آوران عرصه دلاوری ابوالهمه نام نهند و از یکتائیان حتی دشمن اندیشند و خرد همواره با ابوالقطرتی بر آید و از گزیده مردم این دودمان عالی شناسد در دفاتر عوام که آشوبخانه بی تمیزی است برخی به پرستاری دینی نسبت دهند و از فرو رفتگان این گرداب پندارند و طایفه ای از منهکان کفر و العباد انگارند و از نکوگوشی و سرزنش انجمنها

پرسازند و لله الحمد که از این مراتب از تماشای شگرف کاری روزگار بیرون نمیشود و بر نکوهندگان و مدحت سرایان از خیر سگالی بیرون نیرو و زیان و دل را بنفرین و آفرین نمی آید. این بود ترجمه حال شیخ ابوالفضل به نص عبارت وی در آئین اکبری که بعد از تصرف پسر یجنها منقول افتاد و اما شرح تشریع و ایجاد دین الهی در قلمرو جلال الدین محمد اکبر که بتدبیر و سعی شیخ ابوالفضل مذکور بمنصه ظهور رسید چنانکه نواب سید غلامحسین طباطبائی رضوان الله علیه در مقدمه کتاب سیر المتأخرین آورده بدین سیاق است که شیخ عبدالله بن شیخ شمس الدین سلطان پوری در عهد شیر شاه بصدرالاسلام و در زمان همایون بشیخ الاسلام و در وقت اکبر بمخدوم الملک ملقب و نهایت جاه طلب متعصب دنیا دوست بود چنانکه شیخ عبدالقادر بداوونی با وجود اتحاد مذهب و مناسبت تمام در عمل و طبیعت در کتاب خود می نگارد که چون مخدوم الملک صائب پادشاه گشته در گذشت خزائن و دفاتن بسیار از او پدید آمد از آن جمله چندین صندوق خشت طلا بود که از گورستان خانه او که بهانه اموات خود دفن کرده بود بر آوردند و اینهمه با جمیع اموال و کتب اندوخته او داخل خزانه عاشره پادشاه گشت و شیخ عبدالبی صدر کذلک مردی متعصب جاه طلب از اولاد ابوحنیفه کوفی در اوایل عهد اکبر اقتدارش بجائی رسیده بود که یک دیوار پادشاه خود کفش او را پیش او گذاشت و افزای خود ملاپرست و در ظاهر اسلام نهایت بکمال تعصب می باشد و همایون مرتبه ثانی بمجرد تسلط بر بلاد هند از بام افتاده برود و اکبر نهایت جوان در طفلی سلطنت یافته انفصال دعاری عظیمه بلکه اکثر امور سلطانی به رای و رویه همین دو کس و اشیاء و اتباع اینها سپرده خود پیش و طرب و لهو و لعب میگذرانید اینها بنا بر حب جاه و نفس پرستی و شدت و تعصب هر کرا اندک مورد التفات پادشاه و از مسلک و مشرب خود بیگانه میدیدند بهر حیل و بهانه که میتوانند بنام حراست و حمایت شرع و اسلام بقتل او کمر بسته نمیگذاشتند که سری بر فراز خصوص با کسانی که بظاهر هم پیشه آنها بوده در باطن نسبتی به آنها نداشته اند نهایت عتاد می ورزیدند چنانچه شیخ

۱- زن غیر محترمه مانند متعه و امثال آن که مرد بر سر زن غدق یا محترمه خود گیرد و ظاهرأ کلمه مغولی است:  
گنده پیران شوی را قتا دهند  
زانکه از پیری و زشتی آ گهنند مولوی.

ابوالفضل و پدرش شیخ مبارک و شیخ فیضی نیز بدام آنها افتاده بتأیید الهی از آن بیلای ناگهانی هزار دشواری و جگرخواری نجات یافته به اوج عزت و اختصاص رسیدند و در ضمن احوال شیخ ابوالفضل این ماجرا پیرایه ایضاح یافت و کار بجائی رسید بود که خلق زیاده از حد و حصر را بدستکاری سعی آن بی دینان خون ناحق ریخته شد و آنچه از مجموع حکایات و تقریرات نقله اخبار آن عصر مستفاد میشود هر دو مقتدای مذکور نهایت تمصب و اظهار تصلب آنها در ظاهر دینداری فقط برای حب جاه و نفس و هواپرستی بوده بونی از ایمان بمشام چنان اینها و اتباعش مثل عبدالقادر بداوونی و غیر ذلک نرسیده بود و از شدت تمصب و خودرانی فتوای عجیبه میدادند چنانچه شیخ عبدالقادر بداوونی مینویسد که مخدوم الملک فتوی داد که در این ایام بحج رفتن فرض نیست چون پرسیدند گفت راه مکه منحصر در عراق است یا دریا در راه عراق ناسزا از قزلباشان باید شنید و در راه دریا عهد و قول از فرنگی گرفته زبونی باید کشید و در آن عهدنامه صورت حضرت مریم و حضرت عیسی مصور کرده اند حکم بت پرستی دارد پس بهر دو صورت سفر ممنوع است ارباب ذهن و ذکا از این مقوله مرتبه اجتهاد آن مدعی فقاقت و دینداری توانست فهمید و بداوونی در احوال خود مینویسد که هر چند شیخ مبارک را بحسب استادی بر من حق عظیم است لیکن چون او و پسرانش غلو در انحراف از مذهب حنفی داشتند مرا آن حجت سابق نماند و نیز برای استشهاد و استحکام قول خود از مخدوم الملک نقل میکند که او هرگاه شیخ ابوالفضل را در اوایل عهد اکبر میدید میگفت که چه خللها از این مرد در دین برنخیزد شبیه جز این نبود که شیخ ابوالفضل و پدرش شیخ مبارک بنابر عقل و تدین مثل اینها موعول در قتل بندگان خدا بلکه مجوز قتل مردم بمحض گمان تشیع یا پیروی عقل در مسائل مختلف فسخا نبودند و بطغیل آن هر دو مرئسی دنیاپرست مرتبه تمصب عوام بعدی رسیده بود که در مبادی سال سی و سوم اکبر فولاد برلاس نام منصبدار ملاحمد تهتهی را که شیعی مذهب بود بعداوت کیش تشیع از او رنجیده شبی بیهانه ملا را از خانه اش برآورده بزخم خنجر مجروح ساخت و اکبر که در آن ایام دین الهی اختراع نموده از قید عصیت برآمده بود برلاس مذکور را پیای قیل بسته در شهر لاهور گردانید تا هلاک کشد و ملای مقتول بعد از قاتل به روز درگذشت و بعد از دفن ملا احمد شیخ فیضی و شیخ ابوالفضل بر

قبرش مستحفظان برگماشتند با وجود اینهمه اهتمام مردم لاهور بعد از نهضت اردوی پادشاه بکشمیر جثه ملا را برآورده بآتش تمصب و عناد سوختند و برای خود ذخیره اندوختند القصه چون مؤتمن الدوله شیخ ابوالفضل بنهایت مرتبه تقرب اکبر پادشاه مخصوص گشت و علامه زمان حکیم فتح الله شیرازی و دیگر امرا و علمای عراق و شیراز بدربار اکبر فراهم آمدند شیخ ابوالفضل با علامه مرقوم و دیگر دانشوران همراهی و همزبان گشته در تدارک ستمکاری و خونریزی متعصبان معاند مذکور کمر همت محکم بست چون بچاره گری شست دید که پادشاه خودپرست و عالی جاه است از مذهب خود برگشته دنباله روی نخواهد کرد و با این مذهبی که دارد و بنائی که از مذتها استحکام یافته عالمی بیاد فنا خواهد رفت ناچار اکبر را ستوده و فوق مرتبه ای که داشت وانموده از قید تمصب برآورد و بمعنی ظل اللهی که صلح کل نتیجه آن است آگهی داده بندگان خدا را از چنگال سفاکی بی بی کان مذکور و اتباع آنها نجات و رستگاری بخشید و بنای آن بدین نمط گذاشتند که پادشاه را اول آهسته آهسته بر خبت نیت آنها و جمع مال و طلب جاهی که در دل داشتند آگهی داده چنین وانمودند که پادشاه از این بر خود بستان نام ریاست اسلام بهمه وجوه لایقتر و مستحق این مرتبه و مقام است چون این سخن دلنهاد پادشاه شد در شروع سال بیست و چهارم جلوس، روزی در حضور پادشاه با قضات و علما گفتگویی مسئله ای که مختلف فیه مجتهدین می باشد در میان آورده سخن بدینجا رسانیدند که سلطان را هم مجتهد میتوان گفت یا نه و شیخ مبارک پدر مؤتمن الدوله ابوالفضل که اعلم علمای زمان خود بود حسب الامر تذکره ای در این خصوص نگاشته و بمهر خود مختوم گردانیده بملای عصر که در اردو حاضر بوده اند سپرده فتوی خواست علما مرضی پادشاه از فتوای سؤال دریافتند بعد تأمل و امان نظر در معانی آیه کریمه اطیعوا الله و اطیعوا الرسول واولی امر منکم و دیگر احادیث و اقوال که در این باب ورود یافته همگی حکم کردند که مرتبه سلطان عادل عنده زیاده از مجتهد است که چه نص اولی الامر مؤید وجوب اطاعت سلاطین است علی رابعهم نه معاضد مجتهدین و حضرت پادشاه اعدل و افضل و اعلم با الله است اگر در مسائل دین که مختلف فیه علما است یک طرف را از جانب اختلاف از جهت تسهیل معاش بنی آدم و صلاح حال اهل عالم اختیار نموده به آن جانب حکم فرماید اطاعتش برکافه انام لازم و ایضاً اگر بر اجتهاد خود حکمی از احکام که مخالف نفسی بخیا باشد

بنابر مصلحت عام قرار دهد مخالفت از آن حکم موجب سخط الهی و عذاب اخروی و خسران دنیوی و دینی است و همه بر آن تذکره مهرهای خود زدند بعد از آن مخدوم الملک و عبدالنبی صدر را احضار نموده مأمور بهر و دستخط گردانیدند آنها نیز طوعاً و کرهاً مهر و دستخط خود نمودند و کان ذلک فی شهر رجب سنه سبع و ثمانین و تسعمائه من الهجرة المقدسة النبویة چون محضر درست شد و احکام خاطرخواه پادشاه که مطابق مصالح خیر طلبان خلق الله بود شیئاً فشیئاً اجری یافت مخدوم الملک و شیخ عبدالنبی مأمور به گزاردن حج گشته اخراج یافتند و علمای تمصب پیشه دیگر نیز به تعیین قضای ولایات دور دست از حضور مهجور گشته و از دارالسلطنه دور افتادند و خیر طلبان خلق خدا اصلاح حال عالم و ابقای جان و مال و عرض و ناموس بنای آدم در افساد عقیده سلطان زمان دانسته اکبر را واضح و محدث دین الهی گردانیدند و دین الهی عبارت است از صلح کل و جاپادان جمیع عباد در کف حمایت خود به اقتضای معنی ظل اللهی و حاصلش آنکه با احدی تعصب نباشد و هر کسی در سایه یافت او برآساید بدین تدبیر جهانیان از دست ایذا و ضرار اشرار خلق آسودند و فارغ البال راه زندگی پیوند و مخدوم الملک که بمکه معظمه رسید شیخ بن حجر مکی صاحب صواعق محرقه در آن زمان زنده و مقیم مکه بود به اعتبار مناسبت تمصب استیبال مخدوم الملک نموده احترام او بسیار نمود و درون شهر آورده در کعبه را در غیر موسم برای او گشود تا زیارت نمود و آن جو فروش گندم را که در صورت دینداری طالب دنیا بود چون از پادشاه و امرای موافق نهایت کیده بود در مجالس و محافل نسبت بیادشاه و امرا سخنان ناخوش مثل ارتداد از دین و رغبت بکفر که اکثر افترا بود ذکر می نمود و این سخنان او بگوش پادشاه رسیده باعث کمال انفضار خاطرش میشد و شیخ عبدالنبی صدر هم کذاک بعد اندک مدت که خبر بنی محمد حکیم حیرزا برادر اکبر شنیدند و خبر مسخر شدن لاهور بدست میرزای مذکور نیز رسید بطمع ریاست و حب جاهیکه داشتند بی تاب گردید هر دو معاودت بهند نموده به احمدآباد گجرات رسیدند در این اثنا بعضی بیگمات محل اکبر پادشاه که بهج رفته بودند نیز ادراک سعادت طووف نموده

۱- کیدند؛ انحراف از. میل از:

یارب بیافریدی روئی بدین مثال

خود رحم کن بر اوست و از راهشان میکب.

شهید بلخی.

برگشتند و پبله مذکور رسیدند و آن هر دو بعد ورود در هند اکبر را به اقتدار دیده بر خود ترسیدند بضرورت و ناچارى رجوع به بیگمات مذکور نموده در استشفاع جرائم خود توسل بآنها جستند و زنهاى مستوره بعد ورود سفارش آنها کردند اکبر که نهایت از آنها آزرده و انتقام الهی نیز بر آنها لازم افتاده بود در ظاهر پاس زنها داشته مردم خود فرستاد که آنها را مخفی از آن نوان مسلل کرده بیاوردند مخدوم الملک از کمال خوف و بیم در راه قالب تهی کرد و دوستانش نمش او را مخفی در جالندهر آورده دفن نمودند و سال بسیار از خانه او برآمده بخزانة پادشاه رسید و عبدالنبي را بعد ورود بیای محاسبه در آورده حواله شیخ ابوالفضل نمود و در قید ببرد چون او را با شیخ عداوت دیرینه بود شیخ ابوالفضل متهم شد که عمداً او را کشته است و این مذهب الهی که آسایش غیرمتهای خلق خدا در آن بود تا عهد جهانگیر رواج داشت باز از عهد شاه جهان تعصب مذهب شروع شده در عهد عالمگیر شدت پذیرفت از تقریر شیخ ابوالفضل در ذکر احوال خودش و محافظت قبر ملا احمد بگماشتن مستحفظان از شیخ ابوالفضل و برادرش که بمسل آمده و در ذکر کشته شدنش بدست فولاد برلاس گذشت دلالت بر تشیع او و پدرش مینماید و العلم عندالله و اما تفصیل شهادت و قتل شیخ ابوالفضل بن مبارک هم بتصریح نواب سید غلامحسین طباطبائی در مقدمه سیرالمتاخرین چنان است که جلال الدین محمد اکبر در دارالخلافة اکبر آباد اقامت داشت بنابر بعض مصالح ملکی شیخ ابوالفضل را طلبیدن ضرور دیده فرمانی به او نوشت که شیخ عبدالرحمن پسر خود را بر مهم مرجوعه نصب کرده جمیع افواج و خدم و حشم را همانجا گذاشته خود جریده روانة حضور گردد و شیخ بموجب حکم پسر خود را با حشم و اسباب امارت و افواج در احمدنگر گذاشته با سعدودی روانة درگاه شاهی گردید و در آن ایام سلطان شاه یعنی جهانگیر در آله پاس پسر تابی و نافرمانی میگذرانید و از طرف شیخ ابوالفضل آزرده گی بسیار داشت و یقین خاطر داشت که چون شیخ از دکن بحضور رسد خاطر پدر را از من زیاده تر منحرف خواهد ساخت باستماع این خبر که شیخ جریده می آید تا بر دیده راز سربسته خود بر اجه نرسکه دیو ولد مدھکر که مسکن او در راه دکن و شریک و رفیق شاهزاده در تمد و نافرمانی داری بود در میان آورده گفت که سر راه شیخ گرفته کارش باتمام رساند نرسکه دیو برین کار مستعد گشته متعهد این خدمت شد و بملک خود

روانه گردیده خود را بر جناح استعمال بمسکن خویش رسانید و شیخ ابوالفضل در اجین رسید بعضی هوشیاران آمدن راجه نرسکه دیو بموجب حکم شاهزاده بازاده فاسد ظاهر کردند چون قضای شیخ رسیده بود بر این خبر التفاتی نکرده از آنجا روانة پیشتر شد غرة ربيع الاول سنه چهل و هفت جلوس اکبر سنه یک هزار و یازده هجری مابین قصبه انتری و سرای راجه نرسکه دیو با افواج راجپوتان از کین گاه برآمد و قصد او ظاهر شد همراهان شیخ گزارش نمودند که ما را جمعیت قلیل است و غنیم لشکر بسیار دارد در قصبه انتری رفته باید نشست و بعد حصول جمعیت پیشتر روانه باید شد شیخ گفت که پادشاه مثل من فقیرزاده را سرفراز فرموده از حضیض خمول به اوج عروج رسانیده اگر امروز از پیش این دزد گریخته خود را به نامردی موسوم سازم بکدام آبرو بحضور خواهم رفت و بهم چشمان چه روخواهم نمود آنچه در تقدیر است بمنصه ظهور خواهد رسید این را بگفت و اسب پرانگیخت مخالفان نیز اسبان را عنان دادند و جنگ واقع شد چون همراه شیخ مردم معدود بودند و غنیم جمعیت فراوان داشت غالب آمد اما شیخ بمقتضای شجاعت و جوانمردی ثبات قدم ورزیده داد مردانگی داد و حمله ها نمود جمعی کثیر از راجپوتان حمله آوردند و شیخ ابوالفضل بزخم نیزه بر زمین افتاده به آخرت شتافت و همراهانش نیز کشته شدند راجه نرسکه دیو سر شیخ جدا کرده به خدمت شاهزاده در آله پاس فرستاد شاهزاده بفایت خوشوقت شده در جای نالایق انداخت و مدتی همانجا ماند چون اکبر را کمال محبت با شیخ بود به استماع این سانحه از خود رفت و دست بپتایی بر روی و سینه خود زد و نوعی آثار بی تابی و بیقراری از او بظهور رسید که لایق شأن او نبود رای یاران پتر داس که بمنصب سه هزارى سرفرازی داشت و فوجدار آن حدود بود و شیخ عبدالرحمن ولد شیخ ابوالفضل با اسرای دیگر به استعمال راجه نرسکه دیو قاتل شیخ متعین شدند و حکم شد که تا سران بدختر نیارند دست از کارزار باز ندارند باز بر زبان پادشاه گذشت که در بدل سر شیخ سر آن بدگهر چه مقدار داشته باشد زن و بچه او را بدار باید کشید ملک او را بتامه قاعاً صفصفا باید ساخت حق آن است که شیخ ابوالفضل بن شیخ مبارک در زمان خود کم همتا بود و مفصل احوال او به عبارتی که خود نگاشته در آخر احوال این پادشاه انشاء الله تعالی بجنه استنساخ کرده آید چون حقیقت دانشمندی شیخ مبارک بنوالیغلام بنز اکبر ظاهر شد

باعتضای قدرشناسی احضار آنها فرمود در سال دوازدهم جلوس ابوالفضی که در اشعار فیضی تخلص داشت و بزرگترین اولاد شیخ مبارک بود بملازمت پادشاه فیض اندوز گردید و در سال نوزدهم شیخ ابوالفضل را که از فیضی خردتر بود پادشاه پیش خود خواند او تفسیر آیة الکرسی بنام اکبر نوشته بشرف حضور مشرف شد و پسند خاطر پادشاه افتاد چون بمزید هوش و اکثر علوم اختصاص داشت روز بسروز مسود الطاف بیکران و مشمول اعطاف بی پایان گشته پایه قدر او از امرای عظام و وزرای کرام درگذشت و مقرب و مستشار پادشاه گشت بمرتبه ای که محمود جمیع مقربان درگاه گردید و شاهزادگان با اتفاق ارکان دولت در صدد آن شدند که قابو یافته او را از بیخ برانند تا آنکه چنین اتفاق افتاد که شیخ مبارک پدر او در زمان حیات خود تفسیری برای قرآن مجید درست تصنیف کرده بود و نام پادشاه در آن نیاورده شیخ بعد زحمت پدر بی آنکه موافق رسم دنیا عنوان کتاب را بنام پادشاه موشع گردانند نسخه های بسیار نویسانده با کثر ولایات و بلاد اسلام فرستاد چون این معنی برض اکبر رسید از غروری که داشت سخت برآشفست و شیخ ابوالفضل را مورد عتاب گردانید شاهزاده سلیم که از شیخ آزرده خاطر میبود و امرای دیگر که از خوردهائی و بی پروائی او جراحها در دل داشتند قابو یافته بسخنان بیهوده رنجش پادشاه افزودند و شیخ ابوالفضل از کورنش منع گردید اما شیخ در زمان تقرب مکرر برض میرسانید که من غیر از حضرت پادشاه دیگری را نمیدانم و به شاهزاده ها نیز التجانی آرم از این جهت همگان از من آزرده میباشند و اکبر این معنی را نیک میدانست و شیخ را بسیار میخواست و از مصاحبت او بسیار مخطوظ بود بعد چند روز تقصیرش معاف کرده باز مشمول عنایت فرمود و جدائی او از حضور تا ضرور نمیدید جایز نمیداشت تا آنکه بحسب قضا بتقدیم خدمات دکن مأمور و چنانکه مسطور شد بعداوت شاهزاده سلیم بی جهت ظاهر مقتول گشت. مقالات او حکایت کمالاتش میکند - انتهى.

**ابوالفضل.** [أَبُو فَا] (لَا) نصرین احمد مولی امیر المؤمنین. ملقب به تاج الدین. رجوع به نصرین احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُو فَا] (لَا) نصرین مزاحم منقری کوفی عطار. باقوت گوید: او عارف به تاریخ و اخبار و از غلات زیر دست شیعه است. و ابوسعید اشج و نوح بن حبیب و جز آن دو از وی روایت کنند و از او شعبه بن الحجاج روایت آرد. و جماعتی وی را به

کذب منسوب دارند دیگران او را تضعیف کنند. او راست: کتاب مقتل حجر بن عدی. وفات وی بسال ۲۱۲ هـ. ق. بوده است. رجوع به ابن مزاحم... و رجوع به نصر بن مزاحم... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) هروی. او راست: معجم الشيوخ.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) هروی. منجم احکامی بزمان مؤیدالدوله دیلمی. او در حدود ۳۷۱ هـ. ق. حیات داشته است. رجوع به ترجمه تاریخ مینی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) یحیی بن سلامه بن حسین بن محمد. ملقب به معین الدین. خطیب حفصکی مینافرقینی. رجوع به یحیی... و رجوع به خطیب حفصکی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) یحیی بن عبدالله الحکاک. حافظ و محدث. وفات ۴۹۵ هـ. ق. رجوع به خط ج ۱ ص ۲۰۹ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) یحیی بن نزاری بن سعید منجی. رجوع به یحیی... شود.

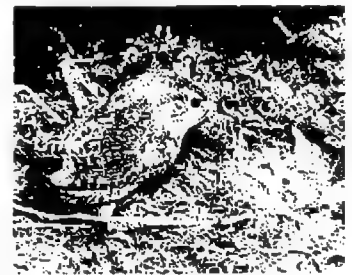
**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) یزید بن عبدربه الصمصی الجرجسی. محدث است. و از بقیه بن الولید روایت کند.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) یونس بن محمد بن منة اربلی. رجوع به یونس... شود.

**ابوالفضل ختلی.** [أَبُّ ف لِ خ ت] [ (خ) محمد بن حسن. یکی از مشایخ صوفیه. از مردم ختل ماوراءالنهر. او بقرن چهارم در خراسان معروف بود و آنگاه بشام هجرت کرد و در بیت الجبرین ساکن شد و گاهی بکوه لکام از نواحی جبل لبنان میرفت. در نفعات الانس شرح حالات او آمده است و تاریخ وفات او مذکور نیست.

**ابوالفضة.** [أَبُلُّ ف ض] [ (خ) بکمر بن عبدالله سلمجة الاناعلی بن کعب بن عوف بن منة بن عطف. شاعری است از عرب. قاله الکلبی. (المرشح).

**ابوالفضیل.** [أَبُلُّ ف ض] [ (ع) مرکب) نوعی از قواطع طور چند گنجشکی. زرزور



ابوالفضل

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) ابن خازل. کاتب. حسین بن علی بن حسین. وفات ۵۰۲ هـ. ق. رجوع به حسین بن علی... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) ابن سیفالدوله حمدانی. صاحب حبیب السیر

گوید: در سنه تسع و خمین و ثلثمائه ۳۵۹ هـ. ق. حمدان بن ناصرالدوله به رجه خروج کرده و برادر خود ابوالبرکات را که در آن دیار بود بکشت و ابوتغلب برادر دیگر ابوالفوارس را بجنجگ حمدان نامزد کرد و چون

ابوالفوارس به رجه رسید با حمدان اتفاق کرده و شمار مخالفت ابوتغلب ظاهر گردانید و ابوتغلب بوعده و وعید او را فریب داده

باز طلبید و ابوالفوارس بار دیگر نزد برادر مهتر رفت و او وی را پسند کرد و بعد از آن برادران دیگر ابراهیم و حسین از ابوتغلب

گریخته در دامن دولت حمدان آویختند. رجوع به خط ج ۱ ص ۲۹۲ شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) ابن عضدالدوله. رجوع به ابوالفوارس شرفالدوله... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) احمد بن علی. پنجمین و آخرین آل اخشید. (از ۳۵۷ تا ۳۵۸ هـ. ق.) رجوع به آل اخشید شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) بکتوزون الحاجب. رجوع به بکتوزون ابوالفوارس... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) حسن (امیر...) ابن محمد معروف به ابن اعوج. رجوع به ابن اعوج... و رجوع به حسن بن محمد ابوالفوارس... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) حصی بیض رازی. رجوع به سعد بن محمد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) سعد بن سعد بن سعد بن صفی تمیمی. ملقب بشهاب الدین و مشهور به حصی بیض. رجوع به سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) شاه شجاع بن مبارزالدین محمد از آل مظفر: خیال آب خضر بست و جام کیشرو

بجرعه نوشی سلطان ابوالفوارس شد. حافظ. رجوع به شاه شجاع... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) شرفالدوله و زین الملة شیرزیل<sup>۳</sup> بن

ملوکی. صغراغون. عصفورالشوک. عصفورالساح. طرغلودی. طرغلودی<sup>۱</sup>.

**ابوالفقس لزاز.** [ (خ) نام یکی از فضحای عرب. (ابن الندیم).

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) ابن ابی منصور. او راست: رساله ای در اصطراب.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) ابن اعوج امیر حسن. رجوع به ابن اعوج... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [ (خ) ابن بهاءالدوله بویه. مشهور به قوامالدوله.

سلطانالدوله ابوشجاع بن بهاءالدوله پس از پدر بجای او نشست و از جمله برادران خود جلالالدوله را بصره فرستاد و حکومت

کرمان به ابوالفوارس داد و ابوالفوارس در کرمان مکتی بیندوخت و روی بمخالفت

سلطانالدوله آورد و بولایت فارس شد و بر شیراز متولی گشت و سلطانالدوله بمجاربه

برادر توجه کرد و ابوالفوارس شکست یافت و بکرمان گریخت و از آنجا بجانب خراسان

شافت و بسلطان محمود غزنوی پیوست و سلطان ابوسعید طائی را با فوجی از سپاه

مصوب ابوالفوارس بجانب فارس و کرمان گسیل کرد و سلطانالدوله از این معنی خبر

یافت و از بغداد بجانب شیراز شافت و آن مملکت را مضبوط ساخت و ابوالفوارس

بکرمان رفت و سلطانالدوله با لشکری گران متوجه کرمان شد و ابوالفوارس از کرمان به

بطائع گریخت و در سلک اصحاب مذهب الدوله انتظام یافت و بعد از آن رسل و رسائل

آغاز آمد و شد کردند و میان سلطانالدوله و ابوالفوارس قاعده مصالحه تأکید پذیرفت

بدین موجب که کرمان بدستور مسعود به ابوالفوارس متعلق باشد و دیگر با

سلطانالدوله مخالفت نکند. ابوکالیجار پس از مرگ سلطانالدوله بشیراز توجه کرد و میان او

و عثم ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشتعل گشت و مدت مخالفت

ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابوکالیجار بود و گاهی در طرف ابوالفوارس تا

در سنه خمس عشر و اربعمائه ابوالفوارس درگذشت و زمام ایالت فارس و کرمان من

حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابوکالیجار در آمد. (نقل باختصار از حبیب السیر). و قاضی

نورالله وفات او را بسال تسع عشر و اربعمائه ۴۱۹ هـ. ق. آورده است. و در نسخه الدهر

دمشقی آمده است: و لما انهزم ابوالفوارس بن بهاءالدوله من اخیه سلطانالدوله بن بویه اباع

جوهرین کانا علی جهة فرسه لیسنالدوله بعشرین الف دینار فقال له من غلطک تجعل

هذا علی جهة فرسک و هذه قیمتها. و نیز رجوع به ترجمه تاریخ مینی چ طهران ص ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۹، به

1 - Troglodytes.

۲- در آثارالباقیه هزمن الملة آمده و ظاهراً نسخه غلط است.

۳- در بسیاری از کتب تاریخ باذال اخت الدال و در تجارب الامم ابوعلی مکره و تاریخ مینی ←

فناخرو عضالدوله. صاحب حبیب السیر گوید: او در وقت فوت پدر خود عضالدوله ولایت کرمان داشت و چون خبر فوت پدر شنید بصوب شیراز توجه کرد و در شیراز وزیر عضد الدوله نصر بن هرون نصرانی را که از این پیش از وی آزرده خاطر بود بکشت و پس از ضبط مملکت فارس در اوائل سال ۳۷۵ ه. ق. لشکر باهواز کشید و برادر خود ابوالحسن احمد را که از قبل مصمام الدوله بن عضدالدوله حاکم اهواز بود منهرم کرد و سپس بیرصره شد و در ماه رجب سنه مذکوره آنجا را نیز تحت تصرف درآورد و در اوائل سال ۳۷۶ متوجه بغداد گشت و برادرش مصمام الدوله که در بغداد امیرالامرا بود به امید مرحمت نزد او رفت شرف الدوله نخست برادر را تعظیم و تکریم کرد و چون از مجلس بیرون رفت به اخذ و قیدش حکم فرمود و به استقلال قرب دو سال دیگر بدولت و اقبال گذرانید و در سال ۳۷۹ ه. ق. درگذشت. و در ترجمه تاریخ یعنی آمده است که در رجب سنه خمس و سبعین و ثلثائه (۳۷۵ ه. ق.) بصره را مستخلص کرد و روی به بغداد نهاد تا جای پدر بگیرد و چون خبر قدم او برسد مصمام الدوله بحکم کبر سن بمدارات و مجانبت جانب ممارات و نقادی از وحشت و تنجانی از کراهیت او پیش باز رفت و ندانست که نیامی گنجای دو تیغ ندارد و از کمائی دو تیر انداختن صورت نبند. ابوالقوارس او را بناوخت و گستاخ گردانید پس او را بگرفت و چشمها داغ کرد و بقلعه گیوستان فرستاد بجنانب عمان و ملک مستخلص کرد و امیرالمؤمنین الطائعه او را شرف الدوله و زین الملقه لقب داد و دو سال پادشاهی کرد و در جمادی الآخره سنه تسع و سبعین بمفاجات فروشد. و رجوع به مجمل التواریخ چ طهران ص ۳۹۵ یبعد شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) شیرزبل. شیردل یا شیرذیل. رجوع به ابوالقوارس شرف الدوله... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) طغانشاهن البارسلان محمد بن چغری بیک بن میکائیل بن سلجوق:

ابوالقوارس خسرو طغانشه آن ملکی کدشاهی از اثر جاه او برد مقدار. ازرقی. رجوع به طغانشاه... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) عبدالملک بن نوح بن نصر بن احمد سامانی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) قناووزی (خواجه عمید... او بفرمان امیر نوح بن منصور بن نوح بن نصر بن احمد سامانی (۳۶۶ - ۳۸۷ ه. ق.) استبدادنامه را از پهلوی

بفارسی آورده است.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) قوام الدوله... رجوع به ابوالقوارس بن بهاء الدوله... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) ملک العزیز ظهیرالدین سیف الاسلام طغکنین بن ایوب بن شاذی بن مروان. صاحب برادر سلطان صلاح ایوبی فرمانروای یمن (۵۷۷ - ۵۹۳ ه. ق.).

**ابوالفهد.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) بصری. نحوی. از شاگردان زجاج و او کتاب سبویه را دوبار نزد زجاج خوانده و کتاب الايضاح در نحو از اوست. (ابن النديم).

**ابوالفاضل.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) محمد بن حسین بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) سالم. محدث است و ابن ادریس از او روایت کند.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) ابن سبجان قلی. هشتمین از امرای جانی یا هشرخانی بخارا (از ۱۱۱۷ تا ۱۱۶۷ ه. ق.). ابن امیر تنها بر ممالک آن سوی جیحون حکم میراند.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) ابن شیخ مبارک متخلص به فیضی (۹۵۲ - ۱۰۱۱ ه. ق.). برادر ابوالفضل ناگری. او را بزبان فارسی اشعاری است بشیوه هندیان و منظومه افسانه نل و دمن و تفسیر سواطع الانهام (۱۰۰۲) از اوست و در این تفسیر همه آیات قرآنی را با کلماتی مرکب از حروف مهمله ترجمه کرده است و نسخه‌ای از آن در کتابخانه نگارنده هست. و وی در واقعه برادر خود بقتل رسید. رجوع به ابوالفضل ناگری شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) ثوبان بن ابراهیم. رجوع به ذواتون مصری... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) ذواتون. ثوبان بن ابراهیم مصری. رجوع به ذواتون مصری... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) محرم بن پیر محمد بن مزید. رجوع به محرم... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) محمد بن علی بن عبدالله بن حلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) یوسف بن سفر. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالفیل.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) صحابی است.

**ابوالفیل.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) یا ابوالقید. مؤرج سدوسی. رجوع به ابوفید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) قهرمان داستانی است تألیف ابوالاحمد محمد بن مطهر ازدی و مؤلف در این داستان بسیاری از معلومات وسیع خویش را در موضوع شعر و ادب و اشال آورده است. رجوع باندراة المعارف اسلام شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) (خ) او راست:

ریحانة الماشق. (کشف الظنون).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) آبتدونی. عبدالله بن ابراهیم بن یوسف آبتدونی جرجانی. اسام حافظ زاهد موثق مأمون ورع و کثیرالحدیث از اقربان ابی بکر اسمعیلی و ابی احمد بن عددی حافظ. در جرجان از عمران بن موسی و در بغداد از ابی عبدالله احمد بن حسن بن عبدالجبار صوفی و در بصره از ابوخلیفه فضل بن حباب جمعی و در مصر از ابی عبدالرحمن احمد بن شعبان نسائی و در موصل از ابی یعلی احمد بن علی بن منی تمیمی و دیگران حدیث شنیده است. حاکم ابوعبدالله محمد بن عبدالله حافظ و ابونصر اسماعیلی و ابوبکر سالحی قاضی و ابوبکر برقانی خوارزمی از آبتدونی روایت کنند. حاکم در تاریخ خود گوید: ابوالقاسم آبتدونی در سن کحولت بارها به نیشابور آمد و مدتی بود و در آنجا با ابوعبدالله و ابونصر مصاحب داشت و در این وقت پیر بود و سپس در سال ۳۲۷ یا ۳۲۸ ه. ق. نیز به نیشابور آمد و اقامت گزید و بروایت احادیث مشغول شد و پس به جرجان شد و در سنه ۳۵۰ ه. ق. بغداد رفت و هم بدانجا بود تا درگذشت. و آنگاه که من بسال ۳۶۷ بغداد رفتم او را دیدم ضعف پیری بر وی غالب آمده و عمرش نبود و چهار سالگی رسیده. ابن مرد بزرگ یکی از ارکان حدیث است و با ابوالاحمد بن عدی حافظ شام و مصر مصاحب بود. و کتب او سماح بود (یعنی به اجازات اکتفا نمیکرد) و در رجب ۳۶۸ از وی مفارقت کردم و بسال ۳۶۹ خیر مرگ او را در نامه‌های اصحاب خویش خواندیم و هم گفته‌اند که آبتدونی در حربه بغداد سکونت داشت و بجرجان و بغداد روایت حدیث می‌کرد از جمعی از محدثین عراق و شام و مصر. ابوبکر برقانی گوید: من با ابومنصور کرخی نزد ابی القاسم آبتدونی بقصد استماع حدیث می‌رفتم و او ما را در یک مجلس معاً نمی‌پذیرفت و یکی از ما دو تن را بر در میشاند و دیگری را اجازه دخول میداد و چون بیرون می‌آمد نوبت دیگری میرسید و میگفت سوگند یاد کرده است که برای دو کس در یکجا حدیث نکند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (خ) آمدی. رجوع به حسن بن بشر بن یحیی آمدی... شود.

→ بازاء آمده است و ابن خلکان در شرح حال احمد بن ابی شجاع بویه ابن فنا خسرو بن تمام بن کوهی بن شیردل الاصفهانی شیرکوهی بن شیردل الاکبر بن شیرانشاه بن شیرق بن شنان شاه بن سن فرد بن شیردل بن سستان بن بهرام بن خور همه جا شیردل با دال مهمله آورده است.

۱ - آبتدونی قریه‌ایست بجرجان.



**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابراهیم بن ابی بکر عبدالله حصیری. فقیه و ندیم از ندماء مسودین محمود سبکتکین. او از جانب مسودین محمود سبکتکین نوبی بسال ۴۲۲ هـ. ق. برسولی نزد قدرخان شد تا جلوس مسعود و عزل محمد را بخان آگهی دهد و تجدید عهد کند و کثرت دیگر بمقد نکاح دختر قدرخان برای مسعود که از پیش نامزد محمد بن محمود بود و دختر بفرانکین برای مودود بن مسعود بترکستان رفت و بعلت مرگ قدرخان این امر دیر کشید و قریب چهارسال حصیری بترکستان بماند تا در سلطنت بفرخان با مهدشاه خاتون دختر قدرخان و دختر بفرخان بفرزه بازگشت و حصیری تا زمان فرخ زادین مسعود میزیست. رجوع به تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۷۷، ۱۵۷، ۱۶۸، ۱۹۴، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۳، ۲۱۶، ۳۶۶ و ۴۳۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابراهیم بن عثمان. رجوع به ابن وزان... و رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابراهیم بن محمد بن زکریا معروف به ابن افلیلی و برخی کتیب او را ابواسحاق گفته‌اند. رجوع به ابراهیم افلیلی... و معجم الادباء چ مارکلیوث ج ۱ ص ۳۱۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ابراهیم وراق عابی. او راست. شرح کتاب شهاب الأخبار محمد بن سلامه.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ابی بکر لشی سمرقندی. او راست: حاشیه‌ای بر مظل.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ابی حرث زجاجی. او راست: اربعین.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ابی صادق عبدالرحمن بن علی نیشابوری. رجوع به ابن ابی صادق و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۹۷ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ابی العباس وزیر الاسفرائینی. عوفی در ترجمه ابوعبدالله محمد بن صالح ولوالجی آورده است که: در عهد سلطان یمن الدوله محمود جملگی فضلا خواستند که دو بیت فارسی او را بتازی ترجمه کند کسی را میر نشد تا آنگاه که خواجه ابوالقاسم پسر وزیر ابوالعباس اسفرائینی آنرا بتازی ترجمه کرد و آن دو بیت محمد صالح این است:

سیم دندانک و بس دندانک و خندانک و شوخ  
که جهان آنک بر مالپ او زندان کرد  
لب او بینی و گوئی که کسی زیر عقیق  
بامیان دو گل اندر شکری پنهان کرد.  
و ترجمه خواجه ابوالقاسم این است که میگوید:

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن یونس. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن جهیر. رجوع به علی بن فخرالدوله و رجوع به ابن جهیر زعیم الرضا شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن حبیبه. او راست: تفسیری و ثعلبی گوید: از او چندین بار این تفسیر استماع کرده‌ام.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن حسن درگزینی. ملقب بقوام الدین. در اول نجابت یکی از حجاب سلطان محمد بن ملکشاه داشت و بزمان محمود بن محمد وزارت عراق یافت. سلطان سنجر پس از عزل نصیرالدین وی را از عراق بطلید و وزارت خویش داد. وی در شعر و ترسل و قوفی تمام داشت و شعراء عصر را در مدح او قصائد است و او با سخاوت و کفایتی که داشت در قتل اعظام دلیر و بی محابا بود چنانکه عزالدین اصفهانی را که در ممالک سنجری سمت استیفا داشت سابقه کدورتی در زندان بگشت و عین القضاات همدانی اعلم علمای زمان را بر سر مدرسه‌ای که مدرس آن بود بیاویخت و سپس بشامت خونهای ناحق معزول و به روزگار طفلربن محمد بن ملکشاه به امر پادشاه مقتول گردید.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن حسین. بکری. ملقب برضی الدین (امام...). او راست: شرح قصیده «يقول العبد» سراج الدین.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن حنفیه محمد بن علی بن ابی طالب علیه السلام. رجوع به محمد... و رجوع به ابن حنفیه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن حوقل. رجوع به ابن حوقل ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن خاقان. رجوع به ابن خاقان و رجوع به عبدالله بن محمد بن عبدالله شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن خردادبه. رجوع به عبدالله بن عبدالله و رجوع به ابن خردادبه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن خیرقی. عمر بن حسین فقیه حنبلی. رجوع به ابن خیرقی و رجوع به عمر بن حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ذرّان. ابراهیم بن عثمان. رجوع به ابن ذرّان شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن راوند. رئیس صف راوندیه از فرقه عباسیه. (مفتاح العلوم خوارزمی).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن سلام بغدادی. او راست: المند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن سمج یا سمح. اصبح بن محمد. رجوع به ابن سمج یا سمح و رجوع به اصبح بن محمد... شود.

فیضی ثر لیب ضاحک عزم  
من عشق همه اصحت مسجوناً  
بسکری قد رأیت الیوم همه  
تحت العقیق بذاک الورد مکنوناً.

رجوع به ابوالحسن علی بن فضل بن احمد اسفرائینی و رجوع به ابوالقاسم محمد بن ابی العباس فضل بن احمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن ابی العلاء کاتب. بربری شعر هم می گفته است. دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن اخشید. اخشید بسال ۲۳۴ هـ. ق. درگذشت و دو پسر صغیر برجای ماند بنام ابوالقاسم و ابوالحسن. و ابوالسک کافور غلام حبشی اخشید که سمت اتابکی ابوالقاسم داشت پس از اخشید او را بر اریکه ملک نشاند و بنام او برقی و فتی امور ملک پرداخت و پس از پانزده سال (۳۴۹ هـ. ق.) ابوالقاسم درگذشت و کافور بعد از وی ابوالحسن بن اخشید را بپادشاهی برداشت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۸ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن اعلم علی بن حسن علوی. رجوع به ابن اعلم و علی و ابوالقاسم علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن افلح. جابر بن افلح اشیلی. رجوع به جابر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن اساجور عبدالله. او راست: جوامع احکام الکوف و القرائات. و رجوع به ابن اساجور ابوالقاسم عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن بابک. رجوع به عبدالصمد بن منصور بن حسن بن بابک و رجوع به ابن بابک... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن الباززی. رجوع به هیة الله بن عبدالرحیم بن ابراهیم حموی شافعی... و رجوع به ابوالقاسم هیة الله بن عبدالرحیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن براج قاضی سمدالدین. رجوع به سمدالدین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن برهان. رجوع به عبدالواحدین علی معروف به ابن برهان... و رجوع به ابن برهان ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن البزری. عمر بن محمد بن عکرمه جزری فقیه شافعی امام جزیره ابن عمر. رجوع به ابن بزری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن بشران. او راست: جزئی در حدیث. (کشف الظنون).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [لَاخ] ابن بشکوال. رجوع به خلف بن عبدالملک بن مسعود و رجوع به ابن بشکوال... و ابوالقاسم خلف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن ساء الملک. سید بن هبة الله. رجوع به ابن ساء الملک قاضی ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن سهلویه لقب به قشور. از متکلمین معتزله از اصحاب ابو هاشم عبدالسلامین محمر الجبائی المعتزلی. و ابوالقاسم استاد ابو عید الله حسین بن علی بن ابراهیم معروف به کاغذی بصری است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن سید الکمل هبة الله بن عبدالله قطعی. رجوع به ابن سید الکمل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن سیمجور. او پس از مرگ فخرالدوله بجرچان بخدمت و طاعت مجدالدوله پسر فخرالدوله قیام کرد و خدم و حشم و عدت آل سیمجور از خراسان روی بوی نهادند و سیاهی تمام در پیش او فراهم آمد و فائق از سر تکداری که با بکتوزون قائد جیوش داشت ابوالقاسم را بر قصد بکتوزون بیاغاید و می گفت امارت جیوش منصب قدیم آل سیمجور است و ابوالقاسم این دم او بخورد و عشوه او بخرد و بمقاتلت و مخاصمت بکتوزون برخاست و روی بجرچان نهاد و ابوعلی بن ابی القاسم فقیه را به مقدمه لشکر پیش فرستاد و ابوعلی چون باسفراین رسید با توجی از لشکر بکتوزون که بدانجا مقیم بود مصاف داد و ایشان را بشکست و بر عقب ایشان تا نیشابور رفت و چون نیشابور رسید بکتوزون بدو پیغام فرستاد که از مخاصمت که نتیجه آن در تنق غیب مستور است دست بدارد و ببهستان که از اقطاع موروث آل سیمجور است رود و او ولایت هرات و نواحی آنرا از مجدالدوله درخواهد تا ابوالقاسم را دهد. بقیاسم بدین سخن التفات نکرد و به صحرای بشنج بر در نیشابور میان دو خصم جنگ سخت افتاد و آخر بکتوزون ظفر یافت در ربیع الاخر سنه ۳۸۸ هـ. ق. و فقیه ابوعلی بن ابوالقاسم و جمعی دیگر از جوهر قوم گرفتار آمدند و سیمجور به بهستان افتاد و از آنجا بپوشنج شد و بکتوزون روی بدو آورد و چون نزدیک پوشنج رسید ابوالقاسم درخواست مصالحت کرد و پسر خود ابوسهل سیمجور را بنوا نزد بکتوزون فرستاد و این مصالحه در رجب سال ۳۸۸ هـ. ق. بود و ابوالقاسم بهستان شد و فتنه پیارامید و آنگاه که بکتوزون از سیف الدوله محمودین سبکتکین شکست یافت، محمود برای اینکه ابوالقاسم سیمجور به بکتوزون نپوند اعلان جاذب را بتکلیف او بهستان فرستاد، اعلان با ابوالقاسم مصاف داده و او را بشکست و سیمجور بنواحی طیس گریخت و آنگاه که عبدالملک بن نوح بسال ۳۸۹ هـ. ق.

اسیر ایلک خان گشت و ملک او سیری شد و ابو ابراهیم منتصر اسماعیل بن نوح سامانی باسترداد تاج و تخت قیام کرد و بقیه اولیای دولت آل سامان بخدمت وی پیوستند و بمعاضدت شمس المالی قابوس بری رفت، رسول طلب ابوالقاسم فرستاد و ابوالقاسم بخدمت وی شتافت وقتی که منتصر بنشاپور شد و نصرین ناصرالدین و امیر حاجب آلتوتاش از دست محمودین سبکتکین بمداغت او منصوب گشتند منتصر اعلان یالو و ابوالقاسم سیمجور را بمحاربه اعلان مأمور کرد و میان دو جیش کوشش و کشت بسیار رفت و عاقبت متصریان مغلوب گشتند و منتصر بر راه ابیورد بیرون شد و اعلان یالو سردار خویش را بکشت و لشکر از آن واقعه آشفته شدند. ابوالقاسم بمرمت آن حال و تسکین نائرة شورش کوشید و بجانب سرخس شدند تا در بقعه پسر فقیه که یکی از متصبان منتصر بود مقام کرده و بترمیم عذت و آلت پردازند در این وقت نصرین ناصرالدین بر سر ایشان تاخت و پس از جنگی سخت ابوالقاسم سیمجور دستگیر شد و او را در بند کندی پیش امیر نصر بردند و از آنجا بغزنه فرستادند. و رجوع به سیمجوریان شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن صفار احمد بن عبدالله قرطبی. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر و ابن صفار شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن طاووس. رجوع به ابن طاووس سدری الدین علی بن موسی بن جعفر شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن طباطبا. رجوع به احمد بن اسماعیل رسی مصری... و رجوع به ابن طباطبا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن طراد. رجوع به علی بن طراد بن محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن طی. رجوع به علی بن علی بن جمال الدین محمد بن طی عاملی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن عبدالعلیم یعنی حنفی، لقب به شرف الدین او راست؛ قلاند عتودالدین و المقیان فی مناقب ابی حنیفه النعمان. و الروضة العالیة النبیة فی فضائل الامام ابی حنیفه.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن عبدالنور البرزالی مالکی. او راست؛ حاوی در فروع.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن المراد. یکی از اصحاب و متفقهین بمذهب محمد بن جریر طبری. و از اوست؛ کتاب الاستقصاء در فقه. (ابن الندیج).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن المریف. رجوع به حسین بن ولید بن نصر بن المریف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن عسا کر. رجوع به ابن عسا کر ابوالقاسم و رجوع به علی بن حسن بن هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن عطار اندلسی اشیلی. رجوع به ابن عطار ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن علی بن جهر. رجوع به ابن جهر زعیم الرؤساء و رجوع به زعیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن فارض. عمر بن ابی الحسن علی بن مرشد بن علی حموی و کنیت دیگر او ابوحفص است.

رجوع به ابن فارض و رجوع به عمر... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن قدامه. مجدالدین علی بن جعفر بن حسین بن قدامه موسوی. از بزرگان تشاپور بود و او را رئیس خراسان میگفتند و سلطان سنجر او را برادر میخواندند و ادیب صابر را در مدح وی قصائدیت:

سیدالسادات مجدالدین ابوالقاسم علی کز علو چرخ است و از دل ماه و ز دین آفتاب. و در تذکره دولتشاه بنقل مجالس المؤمنین کنیت او ابو جعفر آمده است. رجوع به تذکره دولتشاه و مجمع الفصحاء و مجالس المؤمنین شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن قسی اندلسی. رجوع به ابن قسی احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن قطاع سمدی صقلی لقوی علی بن جعفر بن علی بن محمد. رجوع به ابن قطاع... و رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن قطان. رجوع به ابن قطان و رجوع به هبة الله بن فضل بن قطان... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن گج. رجوع به ابن گج... و رجوع به یوسف بن احمد بن یوسف بن گج گجی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن ما کولا هبة الله بن علی. رجوع به ابن ما کولا ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن محفوظ. لقب او جمال الدین و از مردم بغداد است از منجمین عصر مقتدر بالله خلیفه عباسی. او راست؛ رساله ای در اسطرلاب و زیج الاستاد در مجلدی کبیر که از چند زیج گرد کرده و در آن ذکر تواریخ و مواسم و حتی خلفا را آورده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] ابن محمد الکحبی البلیخی. یکی از دو رئیس فرقه خیاطیه از معتزله. و آنان را کعبه نیز گویند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إِخ] (حاج میرزا...) ابن محمد علی طهرانی. از جمله فقها و از اجله علمای دارالخلافه است. حاج هادی جد وی

در زمره تجار و از شمار ابرار بوده در اواسط عهد خاقان مغفور از بلده نور روی بدارالخلافه نهاد و هم در آنجا سکنی گزید. حاج محمدعلی که یکی از پسران وی بوده بر حلیه امانت آراسته بود بصرافت طبع و میل خاطر در دایره اهل علم قدم نهاد پیا کدانی بر همگان مزیت یافته بکناخ زنی از خاندان قدس و دودمان اصحاب تقوی مبادرت جست خدایش این فرزند سعادتمند را موهبت فرمود در سیم ربیع‌الثانی هزار و دوست و سی و شش در دارالخلافه تهران تولد یافت و چون رتبه رشد دریافت بتحصول علوم رغبت کرد یوماً یوماً آیات قدس و آثار فضل از او ظاهر میشد چنانکه در دسالگی مقدمات را نیکو فهم کردی و عبارات مشکله را آسان دانستی بدان جهت در صحبت یکی از اعمام خود که در سلک طلاب منظوم بود باصفهان رفت قریب سه سال در آن مکان تحصیل مقدمات کرد پس معاودت کرده دوسال در دارالخلافه بماند سپس بعبیات عالیات مشرف شده و قریب دو سال نیز در آنجا بماند چون اسبابی فراهم نداشت توقفت ممکن نگشت لاجرم بطهران آمد و در این هنگام از علوم ادبیه فارغ بود سپس در مدرسه خان مروی در محضر آخوند ملاعباده زوزی تحصیل معقول و در نزد علمای دیگر بخواندن فقه و اصول مشغول شد تا سن عمرش به بیست رسید و ترقیات کامله از وی مشهود شد به ترغیب علماء و فقهائ آن زمان اعتکاف عتبات عالیات را وجهه همت ساخته در آن مقام شریف رحل اقامت انداخته بشرف مجلس جناب آقا سید ابراهیم قزوینی رسید و یکچند در آن مدرس عالی از کلمات آن سید جلیل علوم شرعیه استفادت نموده در اواسط دولت شاهنشاه مبرور که در کربلای معلی فتنه قتل و غارت واقع گردید زیست آن مکان مقدس را نتوانست ناچار به اصفهان رفت بعد از چندی که آشوب و فتنه آن سرزمین مرتفع گشت باز روی بدان مکان شریف نهاد در مدرس مرحوم شیخ مرتضی بتحصول علوم شرعیه مشغول گشت و در اندک زمان معتد استاد شده قریب بیست سال در نزد شیخ رُفَع الله درجته باستفادت بگذرانید و کرة بعد آخری بر مراتب اجتهادش تصدیقات بلیغه فرمود. مقام فضل و رتبه اجتهادش بر احدی پوشیده نبود و احدیرا مجال انکار نماند در سنه هزار و دوست و هشتاد و هفت هجری از نجف اشرف عزیمت دارالخلافه طهران نموده و توقف را مصمم گردید مرجع خاص و عام شده همه روزه فقها و علما بمجلس تدریس حاضر میشدند و از افادات و بیاناتش بهره میبردند

چون جناب عمده المجتهدین حاج ملاعلی تولیت مدرسه حاج محمد حسین خان فخرالدوله بایافت بتدریس مدرسه‌اش برگزید و هفت سال در آن مدرسه بتدریس علم فقه و اصول مشغول گردید در اواخر عمر رسدی شدید او را طاری گردید چندی بصرش از حلیه دیدن عاری ماند و هم در آن ایام اجل موعود در رسید در روز سیم شهر ربیع‌الثانی هزارودووست و نود و دو که مطابق با روز میلادش بود داعی حق را لبیک گفت در حضرت عبدالعظیم در پشت بقعه متبرکه حمزه بن موسی مدفون گردید در ایام توقف دارالخلافه اکثری از مسائل فقه و اصول را در دو کتاب که چندین رساله است و همانا بشرح میگذرد با تحقیقی واف و اسلوبی نغز برشته تألیف و تصنیف آورده است رساله‌ای در صحیح و اعم. رساله‌ای در اجتماع امر و نهی. رساله‌ای در جزا. رساله‌ای در مقدمه واجب و امر بشئ. رساله‌ای در مسائل تخصیص و مجمل و بین و مطلق و مقید. رساله‌ای در مفهوم و منطوق. رساله‌ای در استصحاب. رساله‌ای در اصل برائت. رساله‌ای در حجّیت ظن. رساله‌ای در حسن و قبح و ملازمه. رساله‌ای در مشتق. رساله‌ای در تعادل و تراجیح. طهارت. خلل صلوة. صلوة مسافر. غصب. وقف. لقطه. قضا و شهادت. رهن. احیاء موات و رساله‌ای در تقلید. زکوة و اجاره. و میرزا ابوالفضل فرزند کهر وی را که در عداد فضلا و ادبا محبوب است در ماتم پدر قصیده‌ای است. (نقل به اختصار از نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۷۲).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) (سید...) ابن محمد محسن بن مرتضی اصفهانی. امام جمعه. مولد او اصفهان و برادرزاده میر محمد مهدی اصفهانی امام جمعه طهران بود. در ۱۲۳۷ ه. ق. که محمدعلی میرزا پسر فتحعلیشاه درگذشت علمای ولایات به تسلیت بطهران آمدند میرزا ابوالقاسم نیز از اصفهان بدین عزم بطهران آمد و منظور نظر فتحعلیشاه شد و بامر او در طهران اقامت گزید و نزد ملاعباده بتحصول حکمت و کلام و پیش ملا محمد تقی امیرآبادی بکسب فقه و اصول پرداخت سپس بعبیات عالیات رفت و نزد شیخ حسن بن شیخ جعفر نجفی به تکمیل فقه و غیره اشتغال جست و بسال دوازدهم سلطنت محمدشاه پس از مرگ عمش متقلد منصب امام جمعی طهران گردید. میرزاتقی خان امیر نظام وقتی گفته بود: همه علما هرچه بمن نوشتند برای جلب نفع یا دفع ضرر خود بود و امام جمعه هرچه نوشت اغاثه مملوئی یا اعانت مظلومی بود. او راست: کتاب شرح بلدان مفتوحه العنوة، کفایه ذکر فتنای و

احوال خود، کتاب در تحقیق مطالب اصولیه، کتاب منتخب الفقه. وفات وی بسال ۱۲۷۱ ه. ق. است و گورستان جنوبی طهران که معروف به سرقر آقامت متنب بدوست.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن مرزبان، حسین بن علی بن حسن بن محمد بن یوسف بن بحرین بهرام مرزبان بن ماهان بن یاذان بن ساسان بن حرون بن بلاش بن جاماسب بن فیروز بن یزدجرد بن بهرام گور. معروف به وزیر مغربی. رجوع به حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن شنده. رجوع به بنومنده... و رجوع به عبدالرحمن بن منده شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن نافع ابویزه. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن ناکیا. رجوع به ابوالقاسم عبدالله یا عبدالباقی... و رجوع به ابن ناکیا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن الوثار. رجوع به تاریخ الحکماء قطبی ج لیزیک ص ۲۱۱ و ۲۱۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن هانی. موسوم به محمد. و بعضی کتبت او را ابو الحسن گفته‌اند. رجوع به ابن هانی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابن یوسف سمرقندی حنفی مدنی حسینی (سید...). وفات ۵۵۷ ه. ق. او راست: کتاب الاحقاق. کتاب المنافع. کتاب المشور فی فروع الحنفیه. کتاب خلاصه الفتی فی الفروع. کتاب الاحقاف. و شاید این کتاب اخیر همان کتاب الاحقاق باشد بتصحیف یکی از دیگری.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابوالحکم. ظاهراً صاحب برید هندوستان بزمان محمود سبکتکین و بزمان محمود. رجوع به تاریخ بهتی ج ادیب ص ۲۷۰ و ۲۷۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابوالزناد. تابعی است و احمد بن حنبل از او روایت کند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) ابوالعیزار الکوفی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) احمد بن ابی بکر. رجوع به احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [ (إخ) احمد بن الحسن المیمندی. شمس الکفات وزیر محمود بن سبکتکین. رجوع به احمد... شود:

خواجه ابوالقاسم عید سید آن کز نعت او شرهای عنصری پر لؤلؤ و مرجان شود. عنصری.

صاحب سید تاج وزرا شمس کفات

خواجه بوالقاسم دستور خداوند جهان.  
فرخی.  
کدخدای ملک مشرق و سلطان بزرگ  
صاحب سید ابوالقاسم خورشید زمان.  
فرخی.  
صاحب سید ابوالقاسم خورشید کفات  
آن امام همه احرار بفضل و بهتر.  
فرخی.  
شمس الکفات صاحب سید وزیر شاه  
بوالقاسم احمد حسن آن حرّ حق گذار.  
فرخی.  
صاحب سید آفتاب کفات  
خواجه بوالقاسم احمدین حسن.  
فرخی.  
دستور ملک صاحب ابوالقاسم احمد  
آن حمد و ثنا را به دل و دیده خربدار.  
فرخی.  
صاحب سید احمد آنکه ملوک  
نام او را همی برند نماز.  
فرخی.  
سهر هنر خواجه نامور  
وزیر جلیل احمدین الحسن.  
فرخی.  
گفتم که نام خواجه و نام پدرش چیست  
گفتا یکی خجسته بی احمد یکی حسن.  
فرخی.  
جلیل صاحب ابوالقاسم آنکه خامه اوست  
بهم کننده گنج امیر و پشت سپاه.  
فرخی.  
خواجه بی بزرگ شمس کفات احمد حسن  
کاحسان او و نعمت او دستگیر ماست.  
فرخی.  
وزیر ملک صاحب سید احمد  
که دولت بدو داد فرمانروائی  
ایا مصطفی سیرت و مرتضی دل  
که همان و هم کیت مصطفائی.  
فرخی.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین حسین  
بهی حنفی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین الظاهر  
بامراه ابی نصر محمدین الناصر لدین الله.  
مکنی به ابی القاسم و ملقب به مستنصر بالله.  
رجوع به مستنصر بالله ابوالقاسم احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
عبدالله بن عمر اندلسی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
عبدالله بن عمرو معروف به ابن صفار قرطبی.  
رجوع به احمد... و رجوع به ابن صفار شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین عبدالله  
بلخی حنفی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین عبدالله  
دلجی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
عبدالدود بن علی بن سمجون. رجوع به  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین عبدالله  
بلخی. رجوع به احمد و رجوع به کمی شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین علی  
ابرقوهی وزیر بهاءالدوله بن عضدالدوله بویه

و در متن تاج العروس در ماده «ب ر ق ه» نام  
او علی بن احمد آمده است.<sup>۱</sup>  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
محمدین احمد عدوی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
محمدین اسماعیل رسی مصری معروف به ابن  
طباطبا. رجوع به احمد... و رجوع به ابن  
طباطبا... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
محمدین خلف الاشیلی. الحوفی الفرضی. او  
راست: فرائض الحوفی. وفات ۵۸۰ هـ ق.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
محمدین عمارین مهدی بن ابراهیم مهدوی.  
رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
محمدین عمر العتایی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
محمدین عمر بن ورد تیمی. رجوع به  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین  
المستصرین الظاهرین الحاکمین بالمعزیزین  
المعزین القائمین المهدی. رجوع به مستعلی  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین منصور  
سمعانی. رجوع به سمعانی و رجوع به  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] ارلات. پدر  
محمد قاسم میرزا. رجوع به حبیب السیر ج  
طهران ج ۲ ص ۲۹۸ شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] ازدی. عبدالله بن  
محمد بصری نحوی. رجوع به عبدالله... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] اسحاقین  
محمدین اسماعیل. از شیوخ ارباب  
طریق. معروف به ابی القاسم سمرقندی.  
رجوع به اسحاق... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] احمدین علی بن  
احمد الزوزنی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] اسکافی. رجوع  
به تاریخ بهی ج ادیب ص ۷۰۲ و ۷۰۳ شود.  
و این غیر اسکافی معروف است.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] اسکافی. رجوع  
به علی بن محمد اسکافی نیشابوری... و  
رجوع به اسکافی... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ سِ] [إِخ] اسکافی.  
صاحب چهارمقاله گوید: اسکافی دبیری بود  
از جمله دبیران آل سامان رحمهم الله. و آن  
صناعت نیکو آموخته بود و بر شواقی نیکو  
رفتی و از مضایق نیکو بیرون آمدی و در  
دیوان رسالت نوح بن منصور محرری کردی.  
مگر قدر او نشاختند و بقدر فضل نخواستند.  
از بخارا بهرات رفت بنزدیک البتکین. و  
البتکین تقوی: خیر و خیر بود و ممیز او را عزیز

کرد و دیوان رسالت بدو تفویض فرمود و کار  
او گردان شد و بسبب آنکه نوخاستگان در  
حضرت پدید آمده بودند برقدیمان استخفاف  
همی کردند و البتکین تحمل همی کرد و آخر  
کار او بصیان کشید باستخفائی که در حق او  
رفته بود باغراء جماعتی که نوخته بودند و  
امیر نوح از بخارا برزاولستان بنوشت تا  
سبکتکین با آن لشکر بیایند و سیمجوریان از  
نشاوری بیایند و با البتکین مقابله و مقاتله کنند  
و آن حرب سخت معروف است و آن واقعه  
صعب مشهور پس از آنکه آن لشکرها بهرات  
رسیدند، امیر نوح علی بن محتاج الکشانی را  
که حاجب الباب بود با البتکین با نامه ای چون  
آب و آتش، مضمون او همه وعید و مقرون او  
همه تهدید صلح را مجال نا گذاشته و آشتی را  
سیل رها ناکرده، چنانکه در چنین واقعه ای و  
چنین داهیه ای خداوند ضجر قاصی بندگان  
عاصی نویسد همه نامه پر از آنکه بیایم و  
بگیرم و بکشم. چون حاجب ابوالحسن  
علی بن محتاج لشکری نامه عرضه کرد و  
پیغام گفت و هیچ بازنگرفت البتکین آزرده  
بود آزرده تر شد برآشت و گفت من بنده پدر  
اویم اما در آن وقت که خواجه من از دار فنا  
بدار بقا تحویل کرد او را بمن سپرد من مرا بدو  
و اگر چه از روی ظاهر مرا در فرمان او همی  
باید بود اما چون این قضیه را تحقیق کنی  
نتیجه برخلاف این آید که من در مراحل شیم  
و او در منازل شباب و آنها که او را بر این بهت  
همی کند ناقض این دولتش نه ناصح و هادم  
این خاندانش نه خادم و از غایت زعارت به  
اسکافی اشارت کرد که چون نامه جواب کنی  
از استخفاف هیچ باز مگیر و بر پشت نامه  
خواهم که جواب کنی. پس اسکافی بر بدیهه  
جواب کرد و اول بنوشت: بسم الله الرحمن  
الرحیم. یا نوح قد جادلتنا فاکثرت جدالنا  
فانتنا یما تمدنا ان کنت من الصادقین<sup>۲</sup>. چون  
نامه به امیر خراسان نوح بن منصور رسید آن  
نامه بخواند و تمجیها کرد و خواجگان دولت  
حیران فروماندند و دبیران انگشت بدندان  
گزیدند چون کار البتکین یکسو شد. اسکافی  
متواری گشت و ترسان و هراسان همی بود تا  
یک نوبت که نوح کس فرستاد و او را طلب  
کرد و دبیری بدو داد و کار او بالا گرفت و در  
میان اهل قلم منظور و مشهور گشت. و باز  
نظامی عروضی گوید: چون اسکافی را کار  
بالا گرفت و در خدمت امیر نوح بن منصور  
تمکن گشت و ما کان کما کوی به ری و

۱- در حاشیه تاج العروس آمده است: تولد  
علی بن احمد کذا بخط الشارح موافقا لما فی  
یاقوت والذی فی المتن المطبوع احمد بن علی.  
۲- قرآن ۳۲/۱۱.

کوهستان عصبان آغاز کرد و سر از ریقه اطاعت بکشید و عقال بخوار و سمنک فرستاد و چند شهر از کوشش بدست فروگرفت و نیز از سامانیان پاد نکرد نوح بن منصور پت رسید از آنکه مردی سهمگین و کافی بود به تدارک حال او مشغول گشت و تاش اسپهالار را با هفت هزار سوار به حرب او نامزد کرد که برود و آن فتنه را فرونشاند و آن شغل گران از پیش برگردد بر آن وجه که مصلحت بیند، که تاش عظیم خردمند بود و روشن‌رأی و در مضایق چست درآمدی و چاپک بیرون رفتی و پیروز جنگ بودی و از کارها هیچ بی‌مراد بازنگشته بود و از حربها هیچ شکسته نیامده بود و تا او زنده بود ملک بنی‌سامان رونقی تمام و کار ایشان طراوتی قوی داشت پس در این واقعه امیر عظیم مشغول‌دل بود و پریشان‌خاطر کس فرستاد و اسکافی را بخواند و با او بخلوت بنشست و گفت من از این شغل عظیم هراسانم که ما کان مردی دلیر است و بادلیری و مردی کفایت دارد و جود هم و از دیالمه چون او کم افتاده است باید که با تاش موافقت کنی و هرچه در این واقعه از لشکر کشی بر وی فرو شود تو با یاد او فرو دهی و من بنشاور مقام خواهم کرد تا پشت لشکر بمن گرم گردد و خصم شکسته‌دل شود باید که هر روز سرعی با ملطفه‌ای از آن تو بمن رسد و هرچه رفته باشد نکت از آن بیرون آورده باشی و در آن ملطفه ثبت کرده چنانکه تشلی خاطر آید. اسکافی خدمت کرد و گفت فرمانبردارم. پس دیگر روز تاش رایات بگشاد و کوس یزد و بر مقدمه از بخارا برفت و از جیمون عبیره کرد با هفت هزار سوار و امیر با باقی لشکر در پی او بنشاور بیامد. پس امیر تاش را و لشکر را خلعت بداد و تاش درکشید و به بیق درآمد و یکومش بیرون شد و روی به ری نهاد با عزمی درست و حزمی تمام و ما کان با ده هزار مرد حربی زره پوشیده بر در ری نشسته بود و بری استاد کرده تا تاش برسید و از شهر برگزشت و در مقابل او فرود آمد و رسولان آمد و شد گرفتند، بر هیچ قرار نگرفت که ما کان فرور گشته بود بدان لشکر دل انگیز که از هر جای فراهم آورده بود. پس بر آن قرار گرفت که مضاف کنند و تاش گرگ پیر بود و چهل سال سپهسالاری کرده بود و از آن نوع بسیار دیده، چنان ترتیب کرد که چون دو لشکر در مقابل یکدیگر آمدند و ابطال و شداد لشکر ماوراءالنهر و خراسان از قلب حرکت کردند نمی از لشکر ما کان بجنگ دستی گشادند و باقی حرب نکردند و ما کان کشته گشت. تاش بعد از آن که از گرفتن و بستن و کشتن فارغ شد روی با اسکافی کرد و گفت

کبوتر باید فرستاد بر مقدمه تا از پی او مرع فرستاده شود اما جمله وقایع را بیک نکته باز باید آورد چنانکه برهنگی احوال دلیل بود و کبوتر تواند کشید و مقصود بمحصل آید پس اسکافی دو انگشت کاغذ برگرفت و بنوشت: اما ما کان فصار کاسه و السلام. از این ما مای نفی خواست و از کان فعل ماضی تا پارسی چنان بود که ما کان چون نام خویش شد یعنی نیست شد. چون این کبوتر به امیر نوح بن منصور رسید از این فتح چندان تعجب نکرد که از این لفظ و اسباب ترفیه اسکافی تازه فرمود و گفت چنین کس فارغ‌دل باید تا بچنین نکته‌ها برسد. -انتهی. و علامه قزوینی در حواشی چهارمقاله آورده‌اند: اسکافی. هوابوالقاسم علی بن محمد اسکافی النیشابوری الکاتب المشهور. فنون ادب را در نیشابور تحصیل نمود و در عنوان شباب بملازمت امیر ابوعلی بن محتاج جفانی از امراء معروف سامانیه پیوست امیر ابوعلی او را برگزیده و مقرب گردانید و دیوان رسائل خود را بدو محول فرمود و وی به نیکوترین وجهی از عهده این خدمت برآمد و صیت فضلش در آفاق منتشر گردید و نامه‌های او که در نهایت حسن و کمال بلاغت بود ببخارا میرسید و مردم در آن منافعت نموده دست بدست می‌پردند امضاء دولت تعجب مینمودند و هواره بابوعلی مینوشتند که اسکافی را ببخارا فرست تا در عداد نویسندگان حضرت باشد ابوعلی بتعلی می‌گذرانید تا آنکه در سنه ۳۲۴ ه. ق. ابوعلی بر امیر حمید نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی عصبان ورزید و بر بسیاری از بلاد خراسان متولی گردید و مابین او و امیر نوح محارباتی دست داد از جمله جنگی بود که در جرجیل (یا جرجیک)<sup>۱</sup> از محال بخارا مابین ایشان واقع شد و شکست بر ابوعلی افتاد و بجغانیان گریخت و اکثر هم‌رهان او اسیر گشتند از جمله اسرا ابوالقاسم اسکافی بود و او را با آنکه طرف میل و عنایت مخصوص امیر نوح بود در قلعه قهندز من اعمال بخارا محبوس نمودند امیر نوح خواست تا مکنون ضمیر او را معلوم نماید فرمان داد تا نامه‌ای معمول از زبان یکی از بزرگان دولت بوی نوشتند که ابوالعباس جفانی (برادر ابوعلی جفانی) بامیر نوح نوشته است و در حق تو شفاعت نموده و ترا به شاش (چاچ) می‌طلبند تا کتابت رسائل سلطانی را با تو مفوض دارد رأی تو خود درین باب چیست اسکافی در جواب در ذیل رقعہ نوشت «رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ»<sup>۲</sup> چون این جواب را بر امیر نوح عرضه کردند بنهایت با وی خوشدل گشت و فرمان داد تا او را از اجبیلن بصره بفرستد و آورده

خلعت پوشانیدند و او را در دیوان رسائل به نیابت امیر عبدالله معروف به کله (؟) نشانید و دیوان رسائل اسماً با ابو عبدالله کله بود و رسماً با اسکافی و چون ابو عبدالله وفات نمود اسکافی بالا استقلال متولی دیوان رسائل گشت و صحتش منتشر گردید و شهرتش بنهایت رسید و بعد از آنکه امیر نوح وفات نمود و امیر رشید عبدالملک بن نوح در سنه ۳۴۳ ه. ق. بجای او بنشست اسکافی را در همان منصب برقرار داشت و بر مرتبتش بیفزود ولی دیری نکشید که اسکافی مریض شده این جهان را بدورد گفت بنابرین وفات اسکافی در اوایل سلطنت عبدالملک بن نوح (سنه ۳۴۳ - ۳۵۰ ه. ق.) واقع شده است و چون اسکافی وفات نمود شعراء مراثی بسیار در حق وی گفتند از جمله هزیمی ابیوردی گفت و این ابیات مشهور است:

الم تر دیوان الرسائل عطلت

لقد فاته اقلامه و دفاتره

کثر مضی حایه لیس یسده

سواء و کالکسر الذی عز جابره

لیک علیه خطه و بیانہ

فذا مات و اشیه و ذامات ساحره.

تعالی گوید: از عجائب امر اسکافی آن بوده که وی در رسائل سلطانیات (یعنی مکاتبات رسمی دولتی) دارای اولین درجه بود و هیچ کس بیای او نمی‌رسید ولی در اخوانیات (یعنی مکاتبات دوستانه) از عهده بر نمی‌آمد و عجز و قصور او بستمی درجه بود. و نیز تعالی گوید: اسکافی در علو رتبه در نشر و انحطاط درجه در نظم مانند جاحظ بود (یتیمه‌الذهر للشمالی ج ۴ صص ۲۹ - ۳۳ بصرف یسر). و نیز آقای قزوینی راست در ص ۱۰۳ حواشی چهارمقاله: «در دیوان رسائل نوح بن منصور معرری کردی»<sup>۳</sup> این سهو واضح است زیرا که بتصریح تعالی چنانکه گفتیم وفات اسکافی در اوایل سلطنت عبدالملک بن نوح بن نصر (سنه ۳۴۳ - ۳۵۰ ه. ق.) واقع شد و حال آنکه جلوس نوح بن منصور بن نوح بن نصر در سنه ۳۴۶ ه. ق. است پس محال است که اسکافی زمان او را دریافته باشد، و توهم اینکه شاید لفظ «نوح بن منصور» سهو نسخ باشد باطل است چه لطف این حکایت مبتنی بر لفظ «نوح» است برای

۱- این کلمه ظاهراً خرجیک است و آن بیابانی است براه خوارزم:

ای بر سر خوبان جهان بر، سرچیک پیش دهن دزه نباید خرجیک.

عصری.

۲- قرآن ۳۳/۱۲.

۳- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.

آنکه مخاطبه بآیه «یا نوح قد جادنا فاکثر جدلتنا» راست آید. «البتکین تحمل هنی کرد و آخر کار او بعصیان کشید»<sup>۱</sup> این نیز سهوی واضح است چه جلوس نوح بن منصور چنانکه گفته در سنه ۳۶۶ ه. ق. است و حال آنکه وفات البتکین علی اختلاف الأقوال در سنه ۳۵۱ یا ۳۵۲ یا ۳۵۴ ه. ق. واقع شد یعنی به اقل تقدیرات دوازده سال قبل از جلوس منصور بن نوح، پس محال است که البتکین یا نوح بن منصور عصیان ورزیده باشد و گویا مصنف نوح بن منصور را (سنه ۳۶۶ - ۳۸۷) با پدرش منصور بن نوح (سنه ۳۵۰ - ۳۶۶) اشتباه نموده چه با این اخیر بود که البتکین عصیان ورزید و بغزنه<sup>۲</sup> رفته بر آنجا مستولی گشت و احتمال می رود که مصنف البتکین را با ابوعلی سیمجور اشتباه نموده باشد زیرا که ابوعلی سیمجور بود که با نوح بن منصور مخالفت نمود و باعث بسی وهن و ضعف در دولت سامانیه گردید و این احتمال ثانی ارجح است. و در ص ۱۰۴ آورده اند «امیرنوح از بخارا یزولستان بنوش تا سبکتکین با آن لشکر بیایند و سیمجوریان از نیشابور بیایند و با البتکین مقابله و مقاتله کنند»<sup>۳</sup> این صحیح است که امیرنوح بزابلستان نوشت تا سبکتکین آن لشکر ببارد ولی کسی و برای محاربه با که؟ در سنه ۳۸۳ ه. ق. یعنی سی و اند سال بعد از وفات البتکین و برای محاربه با ابوعلی سیمجور که مدتی دراز بود با امیرنوح مخالفت نموده و اطراف مملکت را پر از فتنه و آشوب نموده بود و امیرنوح چون خود از دفع این فتنه عاجز گشت بسبکتکین و پسرش محمود متوسل شده ایشان از غزنه بخراسان آمدند و آن فتنه را فرو نشانیدند و سیمجوریان را مقهور نمودند، پس مصنف را در همین یک فقره چند سهو بزرگ روی داده، یکی آنکه البتکین را با نوح بن منصور معاصر دانسته، استحاله این امر را بیان نمودیم، دیگر آنکه لشکر کشیدن سبکتکین را بخراسان به اتفاق سیمجوریان و بقصد جنگ با البتکین دانسته و حال آنکه اولاً سبکتکین با اتفاق سیمجوریان لشکر نکشید بلکه خود بقصد جنگ با ایشان بود که لشکر غزنه را بخراسان آورد ثانیاً البتکین سی و اند سال قبل از لشکر کشیدن سبکتکین بخراسان وفات نموده است. «امیرنوح علی بن محتاج الشکانی را که حاجب الباب بود با البتکین فرستاد با نامه ای چون آب و آتش... چون حاجب ابوالحسن علی بن محتاج لا کشانی نامه عرضه کرد الخ»<sup>۴</sup> قریب بیقین است که مقصود امیر ابوعلی [احمد] بن محتاج الصغانی میباشد که از امراء معروف سامانیه و والی خراسان و سپهسالار کل عا کر آن مملکت بود و قطع

نظر از تخلیطی که مصنف در اسم و کنیه و نسبت بلد و منصب این شخص کرده است<sup>۵</sup> گوئیم امیر ابوعلی در سنه ۳۴۴ ه. ق. وفات نمود (رجوع کنید به ابن الاثیر ج ۸ ص ۲۸۲) یعنی بیست و دو سال قبل از جلوس امیرنوح در سنه ۳۶۶ ه. ق. و سی و نه سال قبل از لشکر کشی سبکتکین بخراسان (در سنه ۳۸۳ ه. ق.) پس رسالت ابوعلی بن محتاج از جانب امیرنوح بسوی البتکین از مستحیلات است. و در ص ۱۰۵ آورده اند: ابوریحان بیرونی در کتاب الآثار الباقیه ص ۳۲۲ حکایت نوشتن این آیه را بخلفین احمد امیر سیستان نسبت میدهد. بعد از ذکر یکی از اجوبه مکنه گوید «و ما اوجز هذا الجواب و اسکت و اشیه بجواب ولی الدوله ابی احمد خلفین احمد صاحب سجتان حین کتب الیه نوح بن منصور صاحب خراسان بالوعید و صوف التهید فاجابه یا نوح قد جادلتنا فاکثر جدلتنا فاتنا بما تعدنا ان کنت من الصادقین» و درین حکایت<sup>۶</sup> مصنف را دو سهو تاریخ دست داده است، اولاً واقعه عصیان ما کان بن کاکی را در عهد نوح بن منصور فرض میکند و حال آنکه ما کان در عهد نصر بن احمد بن اسماعیل (سنه ۳۰۱ - ۳۲۱ ه. ق.) پادشاه سوم سامانی و جد پدر این نوح بن منصور طفیان کرد و بر جرجان مسلط شد و در سنه ۳۲۹ ه. ق. یعنی ۲۹ سال قبل از جلوس نوح بن منصور کشته شد، ثانیاً سردار لشکری را که با ما کان بن کاکی محاربه نمود و او را بکشت سپهسالار تاش میوید و حال آنکه با اتفاق مورخین سردار آن جنگ امیر ابوعلی احمد بن محتاج چغانی بوده است و اوست که ما کان کاکی را بکشت و السلام. انتهی. و رجوع به حاشیه ادیب بر تاریخ بیهقی ص ۶۱۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن اسحاق بن ابراهیم. او یکی از خوشنویسان و عارفین بفن خط بود و پدرش اسحاق معلم مقتدر خلیفه است که او نیز در خط بمعهد خویش بی نظیر است. (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن احمد سمرقندی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن حسن بن عبدالله بیهقی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن حسن بن علی غازی بیهقی. شمس الأئمه. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن حسین بیهقی حنفی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن عباد

معروف باحباب. رجوع به صاحب بن عباد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن محمد. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن محمد بن فضل بن علی اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن محمد طلحی اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اشقر. رجوع به اشقر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اصیغ بن محمد بن سمح غزنائی. مهندس. رجوع به اصیغ... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اصیغ نباته التظلی الکوفی. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] امام الدین رافعی بن ابوسعید رافعی قزوینی مشهور به پایویه. او در ۶۳۳ ه. ق. بقزوین در گذشته است و مؤلف شرح صغیر و کبیر اوست. و قطعه ذیل به پدر و پسر هر دو نسبت شده است:

طلب کردن علم از آن است فرض

که بی علم کس را بحق راه نیست

کسی ننگ دارد ز آموختن

که از ننگ نادانی آگاه نیست.

رجوع به مجمع الفصحاء و ریاض العارفین شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] انصاری. او راست: شرح ارشاد نووی.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] انطاکی. او راست: تفسیر تمام اصول هندسه اقلیدس. (تاریخ الحکماء قفطی ص ۶۲ و ۱۸).

- ۱- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.
- ۲- نه بهرات چنانکه مصنف سهراً گفته است.
- ۳- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.
- ۴- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.
- ۵- زیرا که اسم او احمد است نه علی و کنیه او ابوعلی نه ابوالحسن و چغانی است نه کشانی و والی خراسان برد از جانب نصر بن احمد و نوح بن نصر بن احمد نه حاجب الباب نوح بن منصور، و کشانی منسوب است بکشانیه بفتح کاف و تخفیف پاء شهری از صنف سمرقند و چغانی (صفانی) منسوب است بچغانیان که مغرب آن صفانیان است و آن ولایتی است عظیم در ماوراءالنهر و پای تخت آن را نیز بهمین اسم نامند. (یاقوت).
- ۶- مراد آیه یا نوح قد جادلتنا... است.
- ۷- مراد حکایت چهارمقاله است که سابقاً نقل شد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] انطاسی. رجوع به عثمان بن سعید بشار احوال فقیه شافعی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] انوجورین اخشید. دومین از سلاطین بنی اخشید بمصر. رجوع به انوجور... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بابرین بایستر. رجوع به بابر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] (امیر...) بخشی<sup>۱</sup>. مؤلف حبیب السیر گوید: یکی از سران و قواد جیوش الفریکین شاه رخ، او نوبی از دست الفریک با لشکر بادغیس و مروالروذ یضبط و استحکام سرپل تابان و کنار آب مرغاب برای منع تجاوز سپاه ازبک مأمور شد. و در حوادث سال ۹۱۹ ه. ق. می آورد که: ابوالقاسم در زمان سلطان حسین میرزا در سلک امراء نجشی مستظم بود و شیک خان نیز وقتی که خراسان را بصرف داشت با وی در مقام عنایت سلوک میکرد، پس از فرار محمد تیمور سلطان از خراسان ابوالقاسم مقیم هرات بود سپس آنگاه که اشراف و اعیان هرات بدولتخواهی شاه اسماعیل اول صفوی قیام کردند ابوالقاسم که نوکری چند بهم رسانیده بود بکرخ<sup>۲</sup> و حدود بادغیس شافت و از مردم مثل قاضی و بعضی طوائف دیگر نزدیک دو هزار سوار و پیاده گرد کرد و عنان بصوب هرات تافت کلانتران هرات دروازه ها و باروها را مضبوط کرده خاطر بدفاعت و ممانعت وی قرار دادند و ابوالقاسم بیاغ سرافراز نیم فرنگی هرات نزول کرده و خواجه شهاب الدین غوری از شهر گریخته بوی ملحق شد و امیر نظام الدین عبدالقادر مشهدی نیز در داخل شهر هرات با جمعی فتنه جویان خانه خود را مستحکم کرده و بانگ هواداری ابوالقاسم درانداخت و ابوالقاسم روزی از جانب دروازه خوش جنگ پیش آورد و جمعی از پیادگان وی از خندق گذشتند و ملایر سمرقندی و خواجه محمدی و میرزا قاسم با معدودی تیراندازان

ببنابر دروازه خوش رفتند و بضرب تیر ابوالقاسم و اتباع او را خائب و خاسر باز گردانیدند و امیر نظام الدین عبدالقادر متوهم گشته از دروازه فیروزآباد بیرون رفت و بابوالقاسم پیوست و ابوالقاسم هشت روز دیگر در ظاهر هرات بنشست و آنگاه که خبر قرب وصول امراء متقلای شاه اسماعیل متواتر شد پیری سلطان که داروگی خوشنج داشت با سیصدتن، صاحبی بنواحی هرات رسیده و بی توقف متوجه ابوالقاسم و کسان او گردید و خواجه عطاءالله و خواجه محمدی و میرزا قاسم و خواجه ملایر و دیگران از دروازه ملک بیرون رفته در باغ سرفراز پس

از جنگی سخت سلک جمیعت ابوالقاسم و اتباع او را از هم بگسیختند امیر عبدالقادر بطرف آرب گریخت و ابوالقاسم بحدود غرستان پناه برد و هرویان شهاب الدین غوری و قاسم کرخی را با سیصدتن از متابعین ابوالقاسم بکشتند. و ابوالقاسم در حدود غرستان یا حاشام قبیچاق پیوست و هم بدان حدود می بود تا بزمان خروج امیر اردوآشاه به قتل رسید. رجوع بحبیب السیر ج ۲ ص ۲۹۳، ۳۶۲ و ۳۶۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بدیع اسطرابی. رجوع به هبة الله بن حسین بن یوسف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] برمکی. از آن پس که ابوالمظفر برغشی بمی فائق از وزارت کناره گرفت منصور بن نوح ابوالقاسم را یوزارت خود گزید و او مردی فاضل و داهی بود لیکن بغل پر طبع وی استیلا داشت و عاقبت بر دست دوسه تن غلام کشته شد. رجوع بترجمه یعنی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بستی. از کتب اوست: کتاب الاشجار والنبات، کتاب وصف هوا جرجان، کتاب جوابه فی قدم العالم، کتاب فی علل الوزیر الموجه بوجهین، کتاب صون العلم و سياسة النفس، کتاب رساله فی سیر اللغو الرئیس من بدن الانسان<sup>۳</sup>.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بشرین شعبین ابی حمزه. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بشر یاسین (شیخ...)، یکی از اکابر شیوخ متصوفه. وی بجهنم میزیست و ابوسعید ابوالخیر درک صحبت وی کرد و بمسال ۳۸۵ ه. ق. درگذشت. و مدفن وی هم به مهنه است. رجوع به نفحات الانس جامی و رجوع به بشر یاسین شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بخیادی. او راست: کتاب مقتل الحسین بن علی علیهما السلام.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بنوی. عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز. رجوع به عبدالله... و رجوع به بنوی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بکرین شاذان. رجوع به بکر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی. او راست: کتاب مقالات و آراء بمسال ۲۷۶ ه. ق. تألیف کرده است. و امام محمد زکریای رازی را بر دو کتاب او ردست. رجوع به ص ۲۷۴ تاریخ الحکماء قفطی ص ۱۲ و ۱۴ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی. رجوع به عبدالله بن احمد بن محمود معروف به کعبی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی، او راست:

کتاب محاسن خراسان.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی. او راست: کتاب تفسیر قرآن. (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلیزه یا تلیزه. رجوع به عبدالله بن احمد اصفهانی ملقب به بلیزه شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بیعی. او راست: المواهر الشریفة فی مناقب ابی حنیفة.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تجیبی. او راست: رحله.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تلیزه یا بلیزه. رجوع به عبدالله بن احمد اصفهانی ملقب به بلیزه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تنوخی. علی بن محمد بن داود بن ابراهیم القاضی المعروف بسابی القاسم التنوخی البغدادی. صاحب روضات الجنات از صلاح الدین صفدی آرد که ابوالقاسم ببغداد شد و بمذهب ابی حنیفه فقه آموخت و او حافظ شعر و ذکی بود و عروضی بدیع داشت و در چندین شهر قضا راند و بمسال ۳۴۲ ه. ق. درگذشت. و او جد قاضی تنوخی علی بن محسن و او والد ابی علی محسن تنوخی صاحب نشوارالمحاضره و غیر آن است و ابوالقاسم در علم نجوم بصیر بود و این علم از کثاتی منجم فرا گرفته بود و گفته اند که ابوالقاسم را در ده علم ید طولی بود و هفتصد قصیده و مقطوعه از طائنین از برداشت سوای آنچه که از دیگر شعرا و محدثین میدانت و در فقه و فرائض و شروط منتهی بود و بکلام و منطق و هندسه اشتهار داشت و در علم هیأت قدوه و امام بود و او راست:

من این استر جسمی وَ هُوَ منتهک  
ما للسمیع فی فتک الهوی درک  
قالوا عشقت عظیم الجسم قلت لهم  
الشمس اعظم جرم حازه الفلك.  
و نیز او راست:

تخیر اذما كنت فی الامر مرسلا  
فبلغ آراء الرجال رسولها  
و ردّد و فکر فی الکتاب قائما  
باطراف اقلام الرجال عقولها.

و او منادمت وزیر مهلبی میکرد و یاری به سفارت نزد سیف الدوله شد و سیف الدوله او را گرمی داشت.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تنوخی. علی بن محسن بن علی قاضی نحوی. نواده ابوالقاسم تنوخی سابق الذکر. (تولد ۳۷۰ - وفات ۴۴۷

۱- یا نخبی یا نجشی و جز آن.

۲- ظ: کروح.

۳- در یادداشتهای من این کتبت با انتساب به بست و نام کتب بی هیچ قید دیگری از نام و زمان دیده شد و مأخذ هم ذکر شده است.

۵. ق.، وی صاحب کتاب فرج بعدالاشدة است و مجلسی از این کتاب مکرر در بحار نقل کرده است. و او از اصحاب سید مرتضی است و صفی او را از علمای شیعه دانسته است. ابوالقاسم نزد ابوالحسن علی بن احمد بن کیان نحوی و اسحاق بن سعد نسوی استماع کرد و در چندین شهر مانند مدائن و اعمال آن و زنجان و بردان و کرمانشاه (قرمین) منصب قضا داشت. و رجوع به ابوالقاسم علی بن محسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ثمانینی. عمر بن ثابت ضریر نحوی. رجوع به عمر بن ثابت... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جابر بن افلح اشبیلی. مشهور به ابن افلح. رجوع به جابر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جاراذه. رجوع به زمخشری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حمریش یا حریش. نام دبیری شاعر در دربار مسعود بن محمود بن سبکتکین. و حریش یا حمریش نام جد اعلاى ابوالقاسم است. رجوع شود بتاریخ بیہقی ج ۱ ادیب ص ۷۱.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن احمد بن محمد مقری. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید حلّی. مکنی به ابی القاسم و معروف به محقق حلّی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن حسین بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن مهدی موسوی (سید...). یکی از علمای عهد صفوی. مولد او بسال ۹۰۰-۱۰۰۰ ه. ق. در اصفهان. پس از تحصیل علوم وقت در فتنه افغان بخونسار پناہید و ہم بدانجا اقامت گزید و بسال ۱۱۵۸ ه. ق. در آن شهر درگذشت. او راست: مناهج المعارف در کلام. تعلیقاتی بر ذخیره سبزواری در فقه. تنمیع الانبیاخ در ترتیب کتاب انبیاخ علامه. و کتب و رسائل دیگر در ابواب مختلفه فقه. و او را در ادب مقامی شایخ بوده است و رسائل و منشآت و اشعار داشته. سید محمد باقر صاحب روضات الجنات از احفاد اوست.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن قدامه بن زیاد الکاتب. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد رازی. از شیوخ صوفیه بمائتہ چهارم. اصل او از ری و منشای نیشابور است و هم بدان شهر بسال ۳۷۸ ه. ق. درگذشت. رجوع به نفعات الانس جامی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد بن موسی بن قولویه. رجوع به جعفر... و

رجوع به ابن قولویه... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد بن حداد کاتب طولویه. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد حکیم رازی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد بن حمدان موصلی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن ناصر کبیر. او داماد ماکان بن کاکلی بود. و آنگاه که ابوالحسن احمد صاحب الجیش برادر جعفر پس از مرگ ناصر کبیر بسال ۳۰۴ ه. ق. سید حسن بن قاسم را که سبب بداعی صغیر ملقب گشت از آمل بگیلان طلب کرد و زمام ملک بقبضه اختیار او نهاد و خود عزلت گزید. این معنی بر برادر ابوالحسن که ابوالقاسم جعفر نام داشت گران آمد و از اینرو در اول به ری و پس بگیلان شد و سپاهی از گیل و دیلم فراهم ساخت و متوجه آمل گردید و در جنگی که میان او و داعی صغیر در پیوست مغلوب و منہزم بگیلان رفت و در آن وقت که فیما بین ابوالحسن احمد و سید حسن داعی صغیر مخالفت افتاد و ابوالحسن بگیلان رفته برادر خود ابوالقاسم جعفر بن ناصر کبیر ملحق گشت. هر دو برادر قصد آمل کردند و در این زمان از جانب خراسان نیز سپاهی عازم طبرستان گردید و چون داعی صغیر قوت مقاومت در خود ندید از آمل برستمدار گریخت و برخلاف انتظار و ترصد وی

شهربارین جمشیدین دیوبند که پادشاهی رویان داشت او را گرفته و مغلولاً نزد علی بن وهودان که بدان زمان نائب مقتدر خلیفه عباسی در طبرستان بود فرستاد و علی بن وهودان داعی صغیر را بقطعه الصوت محبوس ساخت لکن مقارن آن حال علی بن وهودان کشته شد و داعی صغیر پس از مرگ وی خلاص یافته بار دیگر بگیلان شتافت و او و برادرش مملکت را به سید حسن داعی صغیر رها کرده و با اسبهد هروندان بجرجان رفتند و داعی صغیر آنان را تقاب کرد و چون بساری رسید از آنجا ایلغار کرده شیخونی به جیش ابوالحسن و ابوالقاسم زد و بسیاری از اتباع آنان را بکشت و اسبهد هروندان در این جنگ کشته شد و پس از این وقعه ابوالقاسم جعفر بگیلان رفت و ابوالحسن احمد در حدود جرجان متوقف ماند و داعی صغیر بدو پیغام کرد تو مرا بجای پدر و مخدوم باشی و دختر تو بخانه من است و از اینرو مرا با تو خصوصی تواند بود لیکن این برادر تو بلقاسم مرا تشویش میدهد تا ضروبت را بدفع از قیام میکنم اکنون صلاح

من و تو در مراقت و موافقت یکدیگر است و ابوالحسن بدین معنی رضا داده بداعی صغیر پیوست و داعی او را بجرجان مانده خود به آمل شد و برتق و فتق امور ملک پرداخت لیکن چندی پس از این بار دیگر ابوالحسن و ابوالقاسم پسران ناصر کبیر با هم یکی شده ابوالقاسم جعفر از صوب گیلان و ابوالحسن احمد از ناحیت جرجان متوجه آمل شدند و در آمل میان آنان با داعی جنگی سخت روی داد و داعی منہزمأ به رویان شتافت و پسران داعی کبیر ابوالحسن و ابوالقاسم بآمل درآمدند و با استمالت قلوب لشکری و کشوری زمام ملک بدست گرفتند و ابوالحسن بآمل مقر ساخت و ابوالقاسم بگیلان مستقر گشت و در اواخر رجب سال ۳۱۱ ه. ق. ابوالحسن درگذشت و سال دیگر (۳۱۲) ابوالقاسم وفات یافت.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جلال الدین بن ابوالقاسم قوام الدین درگزینی. خوندمیر در دستورالوزراء آرد: او بسمت علو همت و کثرت فصاحت و لطف گفتار و حسن کردار و شکل خوب و شمائل مرغوب موصوف و معروف بود و در امر جود و سخا و بذل و عطا نسبت بعلماء و فضلاء کافه پیرایا اسراف می نمود. لاجرم در ایام وزارت آن وزیر بحر مکرمت را قرض بسیار شد و پیوسته در سر دیوان جماعت قرض خواهان جمع آمده مزاحم اوقات شریفش می گشتند. القصه جلال الدین در اوائل ایام سلطنت سلطان محمد بن محمود امر وزارت را تکفل نمود و چون چند گاهی به تمثیت مهمات مملکتی پرداخت شمس الدین ابوالنجیب امراء و ارکان دولت را بخدمات لاقه معنون گردانید تا جلال الدین را معزول ساخته و او را نوبت دیگر بدان درجه بلند رسانیدند. نقل است که در آن ایام که شمس الدین ابوالنجیب خاطر اکابر و اصاغر را ببذل درم و دینار بجان خود مائل و راغب کرد جلال الدین این قطعه گفته بسلطان فرستاد که:

خصم زهر تربیت خویش و عزل من  
بفریخت خلق را بزر و سیم بی کران  
خصم اگر بسم و زر خویش وائق است  
من بنده و اتمم بخدای و خدا یگان.  
اسا هیچ فائده بر آن مترتب نکشت و جلال الدین معزول شده این قطعه دیگر بخاطرش گذشت:

عشوہ دادی مرا و بخردم  
لاجرم یاد دارم اندر دست  
در تو بستم دل و نفاستم  
که دل اندر خدای باید بست.  
و قاضی شروان بعد از عزل جلال الدین این ابیات در مدح و تسلی او انشا کرد:



در خواب دوش مند صدر جهانیان.  
با بنده گفت خواجه مرا یاد می کند  
گفتم که شاد باش که فردا بکام دل  
پشت مبارکش دل تو شاد می کند.

بالجمله جلال الدین در کتب انزوا و نامرادی  
منزل گزید تا آن زمان که متوجه عالم باقی  
گردید. انتهی.

پدر جلال الدین، قوام الدین مکنی به ابی القاسم  
بود و صاحب حبیب اللیر کنیه پسر را نیز  
ابوالقاسم آورده است. رجوع به  
دستورالوزراء ص ۲۱۵ بعد و حبیب السیر ج  
۱ ص ۳۸۶ و نیز رجوع به ابوالقاسم قوام الدین  
و رجوع به جلال الدین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جنید  
سیدالقطاب سعید بن عید و برخی نسب او را  
جنید بن محمد بن جنید الغزالی القواریری  
النهاوندی البغدادی سلطان الطائفة گفته اند.  
رجوع به جنید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جویبر  
[جوی بر؟] صاحب الضحاک. محدث است.  
[الکتی للدولابی ج حیدرآباد دکن ج ۲ ص  
۸۶ س ۱۵].

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جوینی، او  
راست: کتاب الطهارات. (کشف الظنون). و  
ظاهراً ابوالقاسم جوینی رازی آتی الذکر همین  
ابوالقاسم است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جوینی رازی،  
فقیه. او راست: کتاب الضحایا.  
(کشف الظنون).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] چغانی. رجوع به  
ابوالقاسم داماد والی چغانیان شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حاتک. او پس  
از امیرک بهقی به صاحب بریدی خراسان  
منسوب گشت. رجوع به تاریخ بهقی ج  
ادیب ص ۳۶۲ و ۵۰۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حدیثی. از فقهاء  
شرة و ابن الدیم او را دیده است و وی مذهب  
خویش پوشیده میداشته. و از اوست: کتاب  
جامع در فقه. کتاب احکام الله عزوجل.  
کتاب الامامة. کتاب الوعد و الوعيد. کتاب  
التحریم و التحلیل و کتاب التحکیم فی الله جل  
اسمه. (ابن الدیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حریری. فضل بن  
سهل بن الفضل. رجوع به حریری ابوالقاسم...  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن احمد  
عنصری. رجوع به عنصری شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن یا احمد یا  
منصور فردوسی طابرانی طوسی بن اسحاق یا  
علی یا احمد بن شرف شاه محمد بن منصور بن  
فخرالدین احمد بن حکیم فرخ. رجوع به  
فردوسی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن بشر بن  
یحیی آسدی نحوی کاتب. رجوع به  
حسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن عبدالله  
ستوفی. رجوع به حسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن محمد  
طوسی. رجوع به حسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن محمد  
واعظ نیشابوری. رجوع به حسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن حارث  
جدلی. محدث است و او از نعمان بن بشیر  
الانصاری حدیث شنیده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
حسن بن لسان. رجوع به حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن روح  
نوبختی. رجوع به حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
علی بن حسن بن محمد بن یوسف. وزیر مغربی  
معروف به ابن المرزبان. رجوع به حسین...  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
محمد بن فضل. رجوع به حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
محمد بن مفضل معروف به راغب اصفهانی.

رجوع به حسین ابوالقاسم بن محمد... و  
رجوع به راغب... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن ولید بن  
نصر بن العریف. رجوع به حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حصیری. رجوع  
به حصیری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] الحلاج الزاهد.  
از اوست کتاب ناسخ القرآن و منسوخه.  
(ابن الدیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حماد راویة بن  
ابی لیلی شاپور بن مبارک بن عبدالله دیلمی.  
رجوع به حماد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حمزة بن یوسف  
سهلی. رجوع به حمزه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حوفی. رجوع به  
احمد بن محمد بن خلف الاشیلی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خاص. یکی از  
ارکان دولت سلطان ابراهیم بن مسعود بن  
محمود بن سبکتکین است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خاقانی.  
عبدالله بن محمد الخاقانی. رجوع به عبدالله بن  
محمد خاقانی... و رجوع به خاقانی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خالدين خلی  
الکلاعی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خبزارزی.  
نصر بن احمد بن نصر بن مأمون. این شاعر  
بصری امی بود و خواندن و نوشتن نمیدانست  
لکن شعر او در غایت جود و لطافت بود و

شغل خیازی نان پرینجین داشت و از این رو  
بخبزارزی معروف گشت. او در حین اشتغال  
به کار خود اشعار خویش میخواند و جوانان  
بصره که وی نیز بصحبت آنان بی رغبتی نبود  
بر وی گرد می آمدند و از سر دی چون او با  
چنان حرفت شگفتی میخودند و شعر او را  
برای آسانی و روانی از بر می کردند. و این  
لنگک شاعر بصره با علو مکانتی که داشت بر  
دکان او می نشست و دیوان او گرد می کرد و  
خطیب در تاریخ بغداد آرد که: ابو محمد  
عبدالله بن محمد الکفانی گفت با عم خود  
ابو عبدالله الکفانی شاعر و ابو الحسن بن لنگک  
و ابو عبدالله مفتح و ابو الحسن سخاک در  
تعطیل عید بیرون رفتیم و من در آن وقت  
طفل بودم تا بدانکه نصر رسیدیم و او بر تابه  
نان می پخت و نزد وی نشستم و تهیت عید  
گفتند و او شاخ و برگ خرما زیر تابه  
می افروخت تا آتش بالا گرفت و دود  
در پیچید و ما بزم رفتن برخاستیم و نصر به  
ابن لنگک گفت یا اباحسن کسی یکدیگر را  
دیدار کنیم گفت آنگاه که جامه من چرکین  
گردد (و قصد اینکه جامه عید من شو و تازه  
است و دود تابه رنگ آن بگردانید). سپس  
بکوچه بنی سمره شدیم و برای ابواحمر بن  
المتی درآمدیم و ابن لنگک بنشست و گفت  
بی شک نصر درباره این دیدار و این مجلس  
شعری خواهد گفت بهتر آن است که ما بر او  
پیشی گیریم پس دواتی خواست و قطعه ذیل  
انشاء کرد:

نصر فی فؤادی قرط حب  
انیف به علی کل الصحاب  
اتیناه فبحرنا بخوراً

من السلف المدخن بالتهاب<sup>۱</sup>

فقمعت میادراً و خبعت نصرأ<sup>۲</sup>

اراد بذاک طردی او ذهابی

فقال متی اراک اباحسین

قلقت له اذا استخث ثیابی.

و قطعه بنصر فرستاد و او در جواب قطعه ذیل

اسلا کرد و بر پشت نامه بنوشتند و به

ابی حسین ارسال داشت:

منعت ابالحسین صمیم ودی

فداعینی بالفاظ عذاب

اتی و ثیابه کالشیب بیض<sup>۳</sup>

فعدن له کریمان الشیاب

و بنفی للمشیب اعد عندی

سواداً لونه لون الغضاب

ظننت جلوسه عندی لمرس

فجدت له بمسک الشیاب

۱- للشیاب. (ابن خلکان).

۲- ظننت. (ابن خلکان).

۳- کثیر شیب. (ابن خلکان).

و قلت متى اراك اباحسين  
فجاوبني اذا اتخت ثيابي  
ولو كان التقرز فيه خير  
لما كنتي<sup>۱</sup> الوصى اباتراب.

ونيز او راست:  
رايت الهلال و وجه الحبيب  
فكانا هلالين عند النظر  
فلم ادر من حيرتي فيها  
هلال السما<sup>۲</sup> من هلال البشر  
ولولا التوردي في الوجنتين  
و ما راغني من سواد الشعر  
لكنت اظن الهلال الحبيب  
و كنت اظن الحبيب القمر<sup>۳</sup>.

و باز:  
شافني الاهل لم يشقني الديار  
والهوى صائر الي حيث صاروا  
جيرة فرقتهم غربة الي

ن و بين القلوب ذا ك الجوار  
كم اناس رعو<sup>۴</sup> لنا حين غابوا  
واناس خانوا<sup>۵</sup> و هم حضار  
عرضوا ثم اعرضوا و استمالوا  
ثم مالوا وانصفوا<sup>۶</sup> ثم جاروا  
لاتعلمهم على التجني فلولم  
يتجنوا لم يحسن الاعتذار.

و هم او راست:  
فلاتنقش بتسقي تكلفه  
لصورة حسنها الاصلى يكفها  
ان الدناير لاتجلى وان عثقت  
ولا تزداد على الحسن الذي فيها.

ونيز:  
اذا ما لسان المرء اكثر هذره  
فذا ك لسان بالبلاء موكل  
اذا شئت ان تحيا عزيزاً مسلماً  
فذيّر و ميز ما قول و تفعل.

و وفات نصيرين احمد خيزارزي سال ۳۲۷  
ه. ق. بود. (نقل باختصار از معجم الادبياء  
ياقوت)، و ابن خلكان وفات وي را ۳۱۷  
ه. ق. آرد و گويد در آن نيز نظر است چه  
خطيب در تاريخ بغداد گويد كه احمدين  
منصور نوشري مذكور، بسال ۳۲۵ ه. ق. از  
نصر خيزارزي استماع شعر كرده است. و او  
راست:

و كان الصديق يزور الصديق  
لشرب البدمام و عرف الثيان  
فصار الصديق يزور الصديق  
لبث الهوم و شكوى الزمان.

و احمدين منصورين محمدبن حاتم نوشري  
اشعار ذيل را از قول خود نصر روايت ميكند:  
بات الحبيب منادمي  
والسكر يصبغ وجنتيه  
ثم اغتدى و قد ابتدا  
صنع الخمار بمقلبه

وهبت له عين الكرى  
و تموضت نظرا اليه  
شكراً لاحسان الزما-  
ني كما ياعدني عليه.

ونيز:  
كم افاقي لديك قالا و قالا  
وعدات تترى و مطلا طويلا  
جمعة تنقضى و شهر يولي  
وامانيك بكرة و اصيلا  
اين يفتني منك الجميل من الله  
ل تعاطيت عنك صبراً جميلا  
والهوى يستزيد حالا فحالا  
و كذا ينسلي قليلاً قليلاً  
ويك لاتأمنن صروف الليالي

انها ترك العزيز ذليلا  
فكأنني بحسن وجهك قدما-  
حت به اللحية الرحيل الرحلا  
فتبدلت حين بدلت بالثو-

ر ظلاماً و ساء ذا ك بديلا  
فكان لم تكن قضيا رطيا  
و كأن لم تكن كنييا مهيا  
عندها يمشت الذي لم تصله  
و يكون الذي وصلت خليلا.

رجوع بمعجم الادبياء ياقوت ج مارگليوث ج  
۷ ص ۲۰۶ تا ۲۰۸ و ابن خلكان ج ۲ ص ۲۸۲  
تا ۲۸۵ شود. و منوچهرى نام او را بتخفيف  
خيزرزي آورده است و آن نيز يكي از وجوه  
ششگانه ارز بمعنى برنج باشد:

بشر خيزرزي بر بخور قدح سه چهار  
كه دوست داري تو شعر هاي خيزارزي<sup>۱</sup>.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خرقى، عميرين  
حسين بن عبدالله بن احمد خرقى شيخ  
حنبلين بغداد و صاحب المختصر فى فقه  
الامام احمدين حنبل است. او فقيهى سديد و  
ورع بود و قاضى ابويعلى گويد: وي را  
مصفات و تخرىجاتي در مذهب هست (يعنى  
مذهب حنبلى) كه بدست مردم ترسيد و سبب  
آنكه او از بغداد رفت و كتابهاي خویش در  
درب سليمان بوديعت گذاشت و آن كتب  
بسوخت. وفات خرقى بدمشق در سال ۳۳۴  
ه. ق. بود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خراز يا خراز  
قواريرى. رجوع به جنيدبن محمدبن جنيد...  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خزانى. باغ  
ابوالقاسم خزانى نام باغى بوده است به غزنين  
و رسول القائم بالله خليفة عباسى ابوبكر  
سليمانى را كه حامل عهد و لوا براى ابوسعيد  
مسودين محمودين سبكتكين بود بدان باغ  
فرود آوردند. رجوع به تاريخ بهقى شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خلفين عباسى  
زهر ابدى بن محمد بن محمد بن ابوالقاسم

زهر اوى خلف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خلفين  
عبدالملك بن مسعود. معروف به ابن بشكوال.  
رجوع به ابن بشكوال... و رجوع به خلف  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خلفين يوسف  
اندلسى. رجوع به خلف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خليل. نديم امير  
يوسف بن سبكتكين. رجوع به تاريخ بهقى ج  
اديب ص ۲۵۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خوارزمى  
فدائى. او بسال ۵۳۵ ه. ق. محمود، دانشمندی  
را كه از مهربان يارگاه مقرب الدين جوهر  
خادم بود بزم كرد بگشت، رجوع به ج ۱  
حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۳۶۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] الخسرى  
سيثانى. رجوع به تاريخ سيستان ص ۲۰  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خيزانى. رجوع  
به شهر ياران گننام سيداحمد كسروى ص  
۱۰۱ و ۱۰۵ و ۱۳۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دراكى اصفهانى.  
رجوع به عبدالعزیز بن عبدالله بن محمدبن  
العزیز فقيه شافعى... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] داماد. والى  
چغانيان. رجوع به تاريخ بهقى ج ادیب ص  
۴۷ و ۵۰۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دامغانى. رجوع  
به تاريخ بهقى ج ادیب ص ۳۳۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دبیر. صاحب  
بريد بلخ از دست مسودين محمودين  
سبكتكين. وفات ۴۳۰ ه. ق. رجوع به تاريخ  
بهقى ج ادیب ص ۵۷۶ شود.

۱- فلم يكنى. (ابن خلكان).

۲- الدجى. (ابن خلكان).

۳- ابن خلكان اين بيت را اضافه دارد:

و ذا ك يغيب و ذا حاضر

و ما من يغيب كما من حضر.

۴- وفوا. (ابن خلكان).

۵- جفوا. (ابن خلكان).

۶- جاوروا. (ابن خلكان).

۷- ذل: صغ.

۸- اين كلمه در نسخ چاپى و هم نسخ خطى

ديوان منوچهرى بلفظ «خيزرزي» آمده است.

۹- ابن خلكان گويد: فيها ست لغات: الواحدة  
بضم الهمة والراء و تشديد الزاى والاخرى  
بفتح الهمة والياق مثل الاولى والثالثة اوز بضم  
الهمزة و سكون الراء و تخفيف الزاى والرابعة  
مثل الثالثة لكن الراء مضرومة والخامسة رز  
بضم الراء و تشديد الزاى والسادسة ونز  
بضم الراء و سكون النون و تخفيف الزاى.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] دقاق. رجوع به علی بن عبیدالله یا عبدالله بن عبدالقاسم الدقاق... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] دلجی. رجوع به احمد بن عبدالله دلجی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] رازی. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۳۶۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] رازی. رجوع به جعفر بن محمد رازی معروف به ابی القاسم رازی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] راغب اصفهانی. رجوع به حسین ابوالقاسم بن محمد بن مفضل... و راغب... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] رافعی. رجوع به عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] رحّال. رسول مسودین محمودین سبکتین نزد علی تکیں. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۶۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ سِ] [إخ] رقی. منسوب به رقه. (شیخ...) منجم. در نامه دانشوران شرح حال این منجم بدین گونه آمده است: 'منجمی

بیعدیل و فاضلی بی نظیر بوده در احکام نجوم و حوادث یدّی طولی و در علم زیج و هیأت ربطی کامل داشته. جمال الدین بن قفطی در

تاریخ الحکما چنین نگاشته که آن دانشمند یگانه در خدمت ملک فاضل دانشمند امیرسیف الدوله بن حمدان بسر میرد و محل

وثوق و مورد اطمینان آن پادشاه بود و همواره در مجالس انس و محافل مناظرات آن امیر حاضر گشتی و در مجمع فضلاء در

مسائل علمیه که گفتگو مینمودند مخاطب آن امیر بزرگ بود و از خدمت وی منفک نبود تا

آن پادشاه روزگار زندگانی و امارت را بدرود نمود ابونصر که یکی از کتاب زمان

سیف الدوله بن حمدان بود و کتابی دارد موسوم بمفاوضه که در آن کتاب شرح حالات

چند نفر از فضلاء بزرگ را که خود درک صحبشان را نموده بود نگاشته، گوید که شیخ

ابوالقاسم رقی منجم خود از برای من حکایت کرد که پس از وفات امیرسیف الدوله بن حمدان مرا اندوه زیاد روی داد و ترک نجات

کرده تجارت مشغولی داشتم و هم بجهت آن کاروقتی بپنداد رتم در زمانی که عضدالدوله دیلمی در بغداد بود و مشغول خرید و فروش

بعضی از ما بهحتاج بودم روزی از بازار وراقین میگذشتم شیخ ابوالقاسم قصری را دیدم در دکانی نشسته و تقویم مینوشت متوجه او شدم تا ببینم چگونه مینویسد چون نزدیک بدو شدم سر پرآورد و گفت براه خود رو که اینگونه مطالب نه چیزست که تو توانی فهمید گفتم آری چنین است اما اگر لحظه‌ای اذن دهی که در اینجا رفع خستگی کنم کمال

اوج از وسط معدل مرکز حاصل نمائیم و از این مرکز در جدول تعدیل شمس درآئیم و بعمل تعدیل مابین السطرن تعدیل الشمس حاصل کنیم پس اگر مرکز از شش برج جنوبی باشد تعدیل الشمس را بر وسط معدل بتعدیل الايام بیفزائیم و اگر شش برج شمالی بود این تعدیل الشمس را از وسط مذکور بکاهیم تقویم آفتاب حاصل نمائیم. در استخراج تقویم قمر در وقت مطلوب و باقی مطلوب وسط و اوج و رأس از جداول اواسط قمر در زیج برگزیم و وسط را بتعدیل الايام معدل میازیم و اوج را از وسط معدل نقصان میکنیم تا مرکز معدل باقی ماند پس بمرکز از جدول تعدیل اول قمر تعدیل برداریم و ملاحظه نمائیم اضافی است یا نقصانی پس به این تعدیل وسط معدل بتعدیل الايام را معدل بتعدیل اول کنیم و مرکز را نیز معدل بتعدیل اول سازیم بعد از آن تقویم شمس را که در وقت مطلوب حاصل کرده باشیم از وسط معدل بتعدیل اول نقصان کنیم و این باقی را بقیه الشمس و بقیه التقویمی گوئیم، باز اوج شمس را از وسط مذکور نقصان سازیم و این بقیه را بقیه الاوجی گوئیم پس به این دو بقیه که بقیه الشمس و بقیه الاوجی باشد در جدول تعدیل دوم قمر درآئیم تعدیل دوم برگزیم و از روی جدول معلوم کنیم که این تعدیل اضافی است یا نقصانی پس وسط معدل بتعدیل اول و مرکز معدل بتعدیل اول را به این تعدیل دوم یا نقصانی هرچه مقتضای حال باشد معدل سازیم پس از وسط معدل بتعدیل دوم تقویم آفتاب را بکاهیم و باقی را وسط منقوس گوئیم پس به این وسط منقوس و مرکز ثانی معدل بتدیلین بجدول تعدیل سوم درآئیم تعدیل ثالث برگزیم و معلوم کنیم اضافی است یا نقصانی آنگاه وسط ثانیا باین تعدیل سوم معدل سازیم تا تقویم قمر بمسائل حاصل شود پس برای عرض قمر و تحصیل قمر به مثل قمر بمائل را اعاده کنیم و از آن تقویم رأس را نقصان کنیم آنچه ماند حصه للعرض باشد. از حصه العرض بجدول تعدیل چهارم قمر درآئیم تعدیل رابع برگزیم پس تقویم قمر بمائل را بآن معدل سازیم تا تقویم قمر حاصل شود و از حصه العرض بجدول عرض قمر درآئیم عرض حاصل کنیم و حصه العرض اگر شش برج اول بود عرض شمالی باشد و الا عرض جنوبی بود. در استخراج تقویم علویه در وقت مطلوب و موضع مطلوب از روی جداول زیج وسط و اوج برگزیم و وسط را بتعدیل الايام معدل ساخته اوج را از آن

محبت است گفت بنشین. من نزدیک وی نشستم آنگاه قلم برداشت و مشغول بنوشتن شد در عمل او نیک تأمل کردم دیدم که تقویم مشتری میکرد و چون نزدیک شد که فارغ گردد گفتش چرا خود را بزحمت انداختی و محتاج بدو عمل ضرب نمودی و حال آنکه حاجتی بآن نداشتی گفت چگونه توانستی کرد اگر چنان نکردمی گفتم اگر چنین و چنان میکردی مطلوب حاصل میشد این بگفتم و بزودی برخاسته و روانه شدم او نیز از جای خود برخاست و از عقب من دوان آمده در من آویخت و دست را ببوسید و عذر خواست و بسوء فعل خود و ترک ادب اقرار آورد از نام من جويا شد گفتش بشناخت چون صبت نجات من شنیده بود و مؤلفات مرا دیده بعد از آن مطالب بسیار از من اخذ نمود و از اصداق و اخلاء من گردید از جمله مطالبی چند در نجوم از من سؤال کرد در پنجاه فصل بجهت وی نوشتم و مشکلات هریک از آن قواعد را توضیح و تبیین نموده زیاده از من امتنان حاصل نمود عنوان مسائل بدین شرح است که مسطور میگردد: مسئله اول در بیان استخراج تقاویم سبعة سیاره و رأس و تقاویم هشتاد و چهار ستاره ثابته و طول و عرض، مسئله دوم در طریق بستن نظرات کواکب و اتصالات کلی، مسئله سیم در خسوف و کسوف ماه و آفتاب و طریق عمل هر دو، مسئله چهارم در بیان طالع سال و طریق عمل آن، مسئله پنجم در بیان آنچه ضروریات تقویم است و زوایدی که در تقویم نامه بکار برند، مسئله ششم در بیان بعضی از اعمال نجومی از جیب، قوس و سهم و میل منکوس و ظل سلمی و مستوی و بعد کوکب از معدل النهار، مسئله هفتم در طالع مولود و وقت ولادت بتخمین و نمودارات و تعیین هیلج، مسئله هشتم در معرفت انتهات و طالع تسمیرات. پوشیده نماند که چون شرح مسائل شیخ ابوالقاسم رقی در دست نبود و توضیح و تصحیح آن مطالب مطالعه کنندگان را فایده‌ی بزرگ داشت در این مقام عنوان آن مسائل را به اندک بسطی مینگاریم و شرح تمام آن کلمات را هر کس خواهد مفصلاً بداند بکتاب بیسوط هیأت رجوع نماید چون ایراد تمام مطالب آن مسائل در این مورد خارج از غرض ما بود بتحریر آن مبادرت نجست.

#### توضیح مسائل شیخ ابوالقاسم رقی در استخراج تقویم آفتاب و سایر کواکب

**مسئله اولی:** در وقت مطلوب و افق مطلوب از جداول زیج وسط و اوج آفتاب برگزیم و وسط را بتعدیل الايام معدل کنیم و بتقصان

نقصان کنیم تا مرکز حاصل شود پس از مرکز تعدیل اول کوکب اگر مرکز از شش برج کمتر باشد این تعدیل را از وسط و مرکز بکاهند و اگر از شش برج زیاد بود بیفزایند تا وسط معدل بتعدیل اول حاصل گردد پس رأس را از وسط معدل بتعدیل اول نقصان کنیم تا حصه العرض حاصل شود پس از حصه العرض تعدیل دوم و زاویه العرض کوکب بگیرند آنگاه بتعدیل دوم وسط و مرکز معدل بتعدیل اول را بر زیاد یا نقصان بر طبق نوشته جدول معدل سازیم تا وسط معدل بتعدیل دوم حاصل شود و باز تقویم آفتاب آورده شش برج زیاد یا کم کنند تا نظیر الشمس حاصل شود پس نظیر الشمس را از وسط معدل بتعدیل دوم نقصان کنند باقی را زاویه الشمس نام کنند پس این زاویه الشمس را نصف کنند و از آن نصف قوس متعین بدست آرند پس تمام این قوس متعین الی الربع گیرند و ضبط کنند و بعد از تقویم آفتاب اوج آفتاب کاست مرکز مقوم حاصل سازند و از مرکز مقوم بعد آفتاب از مرکز زمین از جدول بعد الشمس حاصل نمایند پس تمام زاویه الارض هم تا ربع دور بگیرند و جیب آنرا حاصل کنند و از جدول بعد الکو کب بر مرکز ثانی کوکب بعد کوکب حاصل کنند پس جیب و بعد مذکور را با هم ضرب کنند پس این حاصل ضرب را بر بعد آفتاب قسمت کنند آنچه خارج شود آنرا در جدول ظل مقوس کنند ازین قوس چهل و پنج درجه را نقصان کنند ظل این باقی گیرند و ظل تمام قوس متعین نصف زاویه الشمس الی الربع را بگیریم و این هر دو ظل را با هم ضرب کنیم و حاصل را بر شصت یعنی جیب اعظم قسمت کنیم یعنی بکمرته منحنی سازیم و خارج را در جدول ظل مقوس کنیم و آنرا قوس مضروب نام نهم پس این قوس را بر تمام قوس متعین نصف زاویه الشمس الی الربع که ضبط نموده بودیم بیفزاییم تا زاویه الارض حاصل شود پس از درجات قدر این زاویه بروج سازیم و بگیریم اگر زاویه الشمس از شش برج کمتر بود زاویه الارض را از تقویم آفتاب کم کنیم و اگر در نصف دوم باشد بیفزاییم تا حاصل تقویم علویه باشد پس برای تحصیل عرض جیب زاویه الارض را در ظل زاویه الارض ضرب کنیم و حاصل را بر جیب زاویه الشمس قسمت کنیم و خارج را در جدول ظل مقوس سازیم عرض کوکب بدست آید پس اگر حصه العرض کم از شش برج باشد عرض شمالیت و الا جنوبی. در استخراج تقویم سفین یعنی عطارد و زهره و عرض آنها از جدول زیج در وقت مطلوب و موضع مطلوب اوساط سفین و اوج و رأس برمیگیریم و وسط را بتعدیل الایام معدل

سازیم و اوج را از آن نقصان کنیم تا مرکز حاصل شود پس از مرکز تعدیل اول کوکب بگیریم اگر کوکب از شش برج کم باشد این تعدیل را از وسط و مرکز بکاهیم و الا زیاد کنیم تا وسط معدل بتعدیل اول حاصل آید پس رأس را بیآوریم و از وسط معدل بتعدیل اول نقصان کنیم تا حصه الارض حاصل شود پس از حصه الارض تعدیل دوم و زاویه الارض کوکب بر بگیریم آنگاه بتعدیل دوم وسط و مرکز معدل بتعدیل دوم حاصل شود باز تقویم آفتاب را آورده شش برج بر آن بیفزاییم یا کم سازیم تا در هر صورت نظیر الشمس حاصل شود پس نظیر الشمس را از وسط معدل بتعدیل دوم نقصان کنیم زاویه الشمس نام کنیم پس این زاویه الشمس را نصف کنیم و از آن نصف قوس متعین بدست آوریم پس تمام این قوس متعین را تا نمود بگیریم و ضبط نماییم پس از تقویم آفتاب اوج آفتاب نقصان کنیم تا مرکز مقوم حاصل شود و از این مرکز مقوم آفتاب بعد آفتاب از جدول بعد حاصل کنیم پس تمام زاویه الارض تا ربع دور بگیریم و جیب این تمام را حاصل کنیم و بر مرکز معدل بتعدیل دوم در جدول بعد کوکب در آمده بعد الکو کب بگیریم پس جیب و بعد مذکور را با هم ضرب کنیم و حاصل ضرب را بر شصت یعنی جیب اعظم قسمت کنیم و خارج را نگاه داریم باز بعد مرکز آفتاب از مرکز زمین را در شصت ضرب کنیم و حاصل را بر آن خارج که نگاه داشته ایم قسمت کنیم و خارج را در جدول ظل مقوس کنیم و چهل و پنج درجه ازین قوس نقصان کنیم و ظل این باقی بگیریم و ظل تمام قوس متعین الی الربع را نیز بگیریم و این هر دو ظل را با هم ضرب کنیم و حاصل را بر شصت قسمت کنیم و خارج را در جدول مقوس کنیم و این قوس را که قوس مضروب باشد از تمام قوس متعین که ضبط نموده بودیم کم سازیم باقی زاویه الارض باشد پس درجات این زاویه اگر زیاد ۲۹ باشد بروج سازیم و بینیم اگر زاویه الشمس در نصف اول باشد بروج و درجات این زاویه الارض را از تقویم آفتاب نقصان کنیم و الا افزاییم تا تقویم سفین حاصل شود و برای عرض کوکب جیب زاویه الارض را در ظل زاویه الارض ضرب کنیم و حاصل را بر جیب زاویه الشمس قسمت کنیم و خارج را در جدول مقوس کنیم عرض کوکب حاصل شود اگر حصه کم از شش برج است شمالی باشد و الا جنوبی.

**مسئله دوم:** در طریق بستن نظرات کواکب و اتصالات کلی. اتصال قمر را با کواکب مزاجات گویند و آن مقارنه است و تدیس و تربیع و تثلیث و مقابله. در مقارنه هیچ بعد

مابین دو کوکب نیست و در تدیس دو برج است و در تربیع سه برج و در تثلیث چهار برج و در مقابله شش برج و چون خواهیم معلوم کنیم که اتصال بچند ساعت روز یا شب خواهد شد تقویم آفتاب با هر کدام از کواکب دیگر که نزدیک باشد تقویم قمر مینویسیم پس اگر تقویم آفتاب یا کوکبی که قمر با و متصل میشود زیاد از تقویم قمر است تفاوت را گرفته بعد ماضی گوئیم و اگر تقویم قمر زیاد باشد تفاوت را بعد مستقبل گوئیم پس بهت معدل بگیریم و آن تفاوت مابین بهت کوکب است و بهت قمر اگر مستقیم باشد و اگر راجع باشد بقدر مجموعست پس بهت به معدل و بعد در جدول مزاجات ساعات بعد بر میداریم پس در بعد ماضی اگر ساعات کمتر از ساعات نصف النهار باشد مجموع هر دو ساعات گذشته از اول روز است تا وقت اتصال و اگر برابر باشند وقت اتصال اول شب آینده خواهد بود و اگر زیاد باشد از ساعات نصف النهار تفاضل ساعات اتصالات از اول شب آینده و در بعد مستقبل اگر ساعات کمتر از ساعات نصف النهار باشد تفاضل ساعات اتصال است از اول روز و اگر برابر باشند اتصال اول روز باشد و اگر زیاد باشد مجموع را از بیت و چهار ساعت نقصان میکنیم باقی ساعات اتصال باشد از اول شب گذشته و اما اتصالات کلی و آن پیوستن کوکب است غیر قمر یکوکی دیگر بنظر یا تناظر پس بعد ماضی یا مستقبل معلوم کنیم و به بعد و بهت در جدول اتصالات ساعات بعد بردارند و چنانچه در مزاجات ذکر شد عمل کنند و این را نظرات و اتصالات کلی گویند و اگر هر دو کوکب مستقیم اند یا راجع تفاضل بهت معدل باشد و اگر یکی راجع باشد و دیگر مستقیم مجموع دوهت بهت معدلست و اما تناظر زمانی و مطلعی زمانی آن بوده که هر دو در دو موضعی باشند که ساعات روز متساوی باشد مثل بیست درجه ثور و دو درجه اسد و طریق عمل همانطور است که در فوق ذکر شد اما تناظر مطلعی آن است که مواضع دو کوکب در مطلع متساوی باشند مثلاً یکی در بیت درجه حمل و دیگر در ده درجه حوت باشند و طریق عمل همانست که ذکر شد.

**مسئله سیم:** در خسوف و کسوف ماه و آفتاب و طریق استخراج اوقات آنها. خسوف قمر بسبب حائل شدن زمین است مابین ماه و آفتاب و کسوف شمس بسبب حایل شدن ماه است مابین زمین و آفتاب و خسوف قمر همیشه در اواسط ماه واقع شود و کسوف آفتاب همیشه در اواخر ماه ولی لازم نیست که در هر ماه خسوف و کسوفی واقع شود و طریق استخراج اوقات هر کدام بدو وجه

ممکن است یکی بحساب و دیگر بجدول، طریق حساب خیلی مفصل است و اینجا از قاعده جدول مختصر اشاره میکنم در معرفت خسوف هر استقبال حقیقی که شب باشد یا در دو طرف روز کمتر از دو ساعت و چهار دقیقه گذشته از اول روز یا مانده تا آخر روز و بعد جزو از عقده کمتر از دوازده درجه باشد خسوف ممکن شود و معرفت خسوف بجدول طریقی این است که عرض ماه در وقت استقبال در طول جدول خسوف که در زیج ثبت است از جانب راست بهت ماه در عرض جدول بر بالا طلب باید کرد و از تلافی هر دو ساعات سقوط باید گرفت اگر آنجا کلمه کُله نوشته باشد همه جرم ماه منخسف شود ساعات مکث آنچه نوشته باشد از جدول بر باید گرفت و اگر کُله نباشد اصابع قطر و اصابع جرم آنچه باشد از جدول بر باید گرفت پس ساعات استقبال در پنج موضع نهم و ساعات سقوط از اول بکاهیم و بر پنجم بیفزاییم و ساعات مکث از دوم بکاهیم و بر چهارم افزاییم و سیم همچنان بگذاریم اول ساعات بدو خسوف و دوم ساعات بدو مکث و سیم ساعات وسط خسوف و چهارم ساعات بدو انجلا و پنجم ساعات تمام انجلا باشد و اگر ساعات مکث نباشد ساعات استقبال به موضع نهم و ساعات سقوط از اول بکاهیم و بر سیم افزاییم تا اول ساعات بدو خسوف باشد و دوم ساعات وسط خسوف و سیم تمامی انجلا و در باب کسوف هر اجتماع که بروز باشد یا در دو طرف شب کمتر از یکساعت و ده دقیقه گذشته از اول شب یا مانده تا آخر شب و بعد جزو اجتماع از عقده بعد از ذنب و پیش از رأس کمتر از هشت درجه و سی و نه دقیقه باشد درمظلم عبارت کسوف ممکن بود و برای معرفت کسوف بجدول، طریقی اینست که بازاء جزو اجتماع و ساعات بعد اجتماع حقیقی پیش از زوال یا پس از زوال یا بوقت زوال هر یک از اختلاف منظر طول و اختلاف منظر عرض بگیریم پس اختلاف طول را بر سبق قمر قسمت کنیم خارج قسمت را از ساعات اجتماع حقیقی از اول روز یا شب نقصان کنیم اگر جزو اجتماع بطالع اجتماع نزدیکتر باشد و اگر سابع نزدیکتر باشد بر آن افزاییم تا ساعات اجتماع مرئی حاصل آید و آنرا زمان وسط کسوف خوانیم پس عرض حقیقی در زمان وسط کسوف بیرون آوریم و اختلاف منظر عرض بر آن افزاییم اگر جهة عرض حقیقی موافق جهة عاشر باشد از سمت الرأس و الا تفاضل میان آن هر دو بگیریم تا عرض مرئی حاصل شود پس بعرض مرئی و بهت قمر ساعات سقوط و اصابع قطر و اصابع جرم

از جدول کسوف بگیریم و چنانچه پیشتر گفته‌ایم ساعات بدو کسوف و ساعات تمام انجلا حاصل کنیم.

**مسئله چهارم:** در بیان طالع سال و طریق عمل آن. طالع سال جزوی بود از منطقه البروج که بر خط افق بلد مفروض باشد وقتی که آفتاب بنقطه اول برج حمل رسد و آن جزو متعلق بهر برج باشد آن برج را طالع گویند و دانستن آنجزو را طریقی بسیار است و ما یک وجه را اینجا ذکر میکنیم اول بنگرند در روز مفروض که آفتاب بحمل درآمد یا خواهد درآمد یا در عین نصف النهار درآید پس اگر در نصف النهار تحویل کند تقویم آفتاب هاهاما بود و روز نوروز همان روز بود پس شش ساعت نصف النهار بود و آن ساعات را در اجرای ساعات یعنی در پانزده ضرب کنند و حاصل ضرب دائر باشد و آن نیز مطالع طالع باشد در جدول مطالع البروج عرض بلد مفروض مقوس کنند طالع حاصل آید و اگر قبل از نصف النهار تحویل خواهد شد همانروز نیز نوروز باشد و اگر بعد از نصف النهار تحویل شود روز دیگر که بعد از تحویل است نوروز خواهد شد پس عدد ساعات در اجزای ساعات ضرب کنیم تا دائر معلوم شود و بعد از آن دائر را بر مطالع بلدی جزو آفتاب بوقت طلوع افزاییم اگر ساعات از اول شب باشد تا مطالع طالع حاصل شود و چون مطالع طالع را در عرض بلد مفروض مقوس کنیم طالع معلوم شود.

**مسئله پنجم:** از زوایدی که در تقویم تام بکار دارند و ضروریات تقویم است یکی روش خمس متحرکه است و آنرا حرکت بطنی است که منجمین در ضمن استخراج تقویم بدست آوردند و دیگر مواضع سبعة منحوسه است و در اینزمان جز تقویم استخراج نشود و در جداول تقویم مجاهدات آنرا با کواکب درج نمایند و دیگر ساعات بست است و آن معوج باشد و مستوی و در تقویم نسبت ساعات مستویه استخراج شود و دیگر مراکز البرحانست و تأسیسات که در فوق صفحات تقویم ضبط میشود و دیگر ایام مشهوره است از هر تاریخ و این زمان شش نوع تاریخ معمول است عربی و جلالی و فرسی و روسی و رومی و فرانسه و تاریخ ترکی اگر چه معمول نیست نیز نوشته میشود و دیگر سهام متعلقه است در سال مثل سهم الفی و سهم الساعده و امثال آن.

**مسئله ششم:** در بعضی اعمال نجومی از جیب و قوس و سهم. جیب، عمودی باشد که از یک طرف قوس بر قطری افتد که بدیگر طرف آنقوس گذشته باشد پس لازم آید که نصف دور را جیب نباشد و نیز لازم آید که هر چهار

قوس را یک جیب باشد دو کم از نصف دور که تمام یکدیگر باشند تا نصف دور و دو زیاده از نصف دور که هر یک تمام یکی از آن دو قوس کم از نصف دور باشد تا دور و از این جهت در جدول جیب بر اجزای ربع دور اقتصار کنند و چون مربع جیب قوسی از مربع نصف قطر نقصان کنند جذر باقی جیب تمام آنقوس باشد از ربع و عمودی که از منتصف قوسی بر منتصف وتر آید سهم نصف آن قوس باشد و هر قوسی که کمتر از ربع باشد جیب تمام او را تا ربع از نصف قطر نقصان کنند باقی سهم آن قوس باشد و اگر زیاده از ربع باشد جیب فضل او را بر ربع و بر نصف قطر افزایند حاصل سهم آن قوس باشد و اگر سهم معلوم باشد و خواهند که قوس آن معلوم کنند تفاضل میان او نصف قطر بگیرند در جدول جیب مقوس کنند پس آن قوس را از ربع بکاهند اگر فضل نصف قطر را باشد و بیفزایند اگر فضل سهم را باشد آنچه ماند برآید قوس آن سهم باشد.

**مسئله هفتم:** در طالع مولود و وقت ولادت بتخمین و نمودارات هرگاه وقت ولادت را بحقیقت ندانند اما بتخمین معلوم باشند استخراج طالع جز نمودار میر نشود و اهل صناعت را نمودار بسیار است اما مشهورتر نمودار بطلمیوس است. و بقیاس نزدیکتر نمودار هرمس حکیم است که بعضی گفته‌اند او ادریس پنجم است و بصواب نزدیکتر بزعم احکامیان نمودار زردشت حکیم است و ما بذكر نمودار بطلمیوس اکتفا کنیم و آن چنان است که طالع بتقریبی که ممکن باشد استخراج کنند و اوتاد معلوم کنند و جزو اجتماع یا استقبال که مقدم باشد بر ولادت معلوم کنند پس نگاه کنند که کدام کوکب از کوکب اصحاب حظوظ در جزو مقدم درجه او بدرجه وتری از اوتاد نزدیکتر است و حظ او در آن قوی تر تقویم آن کوکب را در وقت ولادت استخراج کنند و درجه آن وتر مثل تقویم آن کوکب گیرند و باقی اوتاد را از آن وتر معلوم کنند.

**مسئله هشتم:** در معرفت انتهای طالع تسیرات. اما تسیرات دو نوع است یکی تسیر دلایل طالع اصل و دیگر تسیر دلایل طالع تحویل و اما انتهای موالید و آن نیز دو نوع است یکی انتهای معنوی که دلایل طالع اصل را بهر سال شمسی برجی و در شهر و ایام بعضی آن بتقاویم و سعود و نحوس و سهام و غیر ذلک طالع اصلی را باشد و صاحب برجی که انتها بدو رسیده باشد سال خدا خوانند یعنی صاحب السنه و در احکام نجومی آنرا اعتباری تمام کنند زیاد از طالع تحویل. والله ولی التوفیق. و رجوع به

تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۴۲۹ و ۴۳۰ و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۵ ص ۳۷۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زاهی شاعر. رجوع به علی بن اسحاق بن خلف بغدادی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زجاجی. رجوع به ابوالقاسم بن ابی حرت... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زجاجی. عبدالرحمن بن اسحاق بغدادی. وی در نحو و دیگر علوم ادب شهرتی بسزا دارد. پس از تحصیل مقدمات ادب بدمشق شد و بدانجا مقام گزید و در ۳۳۷ ه. ق. در دمشق یا طبریه درگذشت. او راست: کتابی بنام الجمل الکبری در نحو.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زعیم الرؤساء ابن علی بن جعیر. رجوع به ابن جعیر زعیم... و رجوع به زعیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زمخشری. رجوع به محمود ابوالقاسم بن عمر بن محدث بن عمر الخوارزمی... و رجوع به زمخشری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زوزنی. شجاع الدین. رجوع به ابوالقاسم شجاع الدین زوزنی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زهراوی خلف بن عباس القرطبی. وی در تاریخ طب بزرگترین نماینده و معرف جراحی عرب است و کتب او از مراجعی است که جراحان قرون وسطی بآن استاد میجستند. با شهرت تام وی اطلاعات کمی در باب او پیا رسیده و اینکه بعضی او را ساکن شرق گفته‌اند بی‌اساس است و مولد او قطعاً زهرای محلی در جوار قرطبه است که بدستور عبدالرحمن سوم، بنام زهرا محبوبه وی بسال ۹۳۶ م. بنامد، و وجه انتساب زهراوی همین است. زمان حیات ابوالقاسم مورد اختلاف است بعضی گفته‌اند وی در عصر لئون افریقانی<sup>۱</sup> میزیست و لئون در تراجم خویش چند جمله بدو اختصاص داده و وی را بعنوان طبیب سردار بزرگ منصوب معرفی کرده و تاریخ قتل او را در جنگ قرطبه بسال ۴۰۴ ه. ق. مطابق ۱۰۱۳ م. گفته است و عقرب خواهیم دید که این تاریخ از حقیقت دور نیست. کازیری<sup>۲</sup>

عصر ابوالقاسم را مائه دهم و یازدهم میلادی می‌رساند. وی نخست در مجلد اول فهرست خود ص ۱۷۳ میگوید که همه مورخین اسپانیائی سال مرگ او را ۵۰۰ ه. ق. میدانند و سپس در مجلد دوم ص ۱۳۶ عبارتی از ضبی اقتباس و همان تاریخ را نقل میکند. این عبارت همانست که در اول نسخه چاپی تألیف ابوالقاسم، در نامه‌ای که کازیری به

شانینگ<sup>۳</sup> ناشر کتاب می‌نویسد، دیده میشود. کازیری نقل میکند که پس از ضبی، ابومحمد علی (معلوم نشد کیست) ابوالقاسم را بعنوان سورخ اطباء اسپانیا ستوده است. ما خواسته‌ایم قول ضبی را اساساً در نسخه شماره ۱۶۷۶ (کتابخانه اسکوریال) مورد تحقیق قرار دهیم. ضبی پس از تمجید معلومات و کتاب ابوالقاسم مسموم به «التصریف» گوید که وی بسال ۴۰۰ ه. ق. درگذشت و کازیری این تاریخ را به ۵۰۰ ه. ق. مبدل ساخته است. کسی که نوشته‌های کازیری را مورد تحقیق قرار نداده بنظر او این امر شگفت است ولی ما که غالباً در مقایسه فهرست وی با نسخ خطی کتابخانه اسکوریال اشتباهات بسیار او را دیده‌ایم، تعجب نمیکنیم. از این جهت وی در اطلاعاتی که به شانینگ میدهد، کتاب جزاحی او را در نسخ شماره‌های ۸۷۱-۶ که شامل نصف مجلدات تصرف با تصاویر جالب توجه آلات جراحی است نشانخته و فقط بذكر رساله مجهوله المؤلف اکتفا کرده است. حاجی خلیفه، تصرف ابوالقاسم را ذیل شماره ۲۰۲۲ آورده و برحسب عادت خود تاریخ وفات مؤلف را ذکر کرده است. او نیز مانند ضبی سال وفات وی را ۴۰۰ ه. ق. میدانند. در بعضی رسائل ابن ابی اصیحه نام ابوالقاسم آمده ولی نمیدانیم آیا تاریخی هم ذکر شده است یا نه. ووستفلد<sup>۵</sup> سال ۵۰۰ ه. ق. را (شاید بتقلید کازیری) پذیرفته است. تاریخی که ضبی و حاجی خلیفه نقل کرده‌اند، اگرچه مشکوک است لکن بحقیقت نزدیکتر است. سابقاً این مسئله دقت ناشرین کتب موزه بریتانیه را جلب کرده بود و آنان به پیروی ما کاری تذکر داده‌اند که این حزم متولد در ۹۹۴ م. خود را معاصر ابوالقاسم معرفی کرده. دزی لطفاً عبارت ما کاری را برای ما فرستاد و نوشت که این حزم بسال ۳۳۶ ه. ق. مطابق ۱۰۶۳ م. وفات کرده‌است. از تمییرات مختصری که در این عبارت بکار رفته و من خوانده و فهمیدام چنین استنباط میشود که این حزم یا آنکه معاصر ابوالقاسم است ازو جوانتر بوده است. عقیده کنده<sup>۶</sup> با آنکه ما خدش مجهول است لکن ذکر آن مفید است: «در سرای وزیر، عیسی بن اسحاق و خلف بن عباس الزهراوی، دو طبیب که بلم و مخصوصاً بواسطه تألیفات محققانه خود مشهور بودند، مجالس درس برای کسانی که بعلوم طبیعی، نجومی و ریاضی علاقمند بودند داشتند و هر دو طبیب را نام عبدالرحمن بود و از جانب دیگر آنان چندان متقی و نجوکار بودند که در سرایشان شبانروز باز و صحن خانه آنان از قرائتی که برای معالجه می‌آمدند، پیر بوده

است.» عبدالرحمن در سال ۹۶۱ م. وفات یافت، و ابوالقاسم یکی از اطباء او بود با مقایسه عبارت فوق یا قول ابن حزم میتوان تاریخ لئون افریقانی را مبنی بر اینکه زهراوی بسال ۱۰۱۳ م. بسن ۱۰۱ سالگی درگذشته مقرون بحقیقت دانست. طریقه دیگری نیز برای کشف تقریبی عصر یک مؤلف هست و آن بسلا بردن متولات نویسندگان متأخر است و ما هم همین طریقه را تعقیب میکنیم: برخلاف عقیده فریند<sup>۸</sup> که میگوید نام ابوالقاسم در هیچیک از کتب مؤلفین عرب نیامده، عده بسیاری از اطباء شرق و غرب از او نام برده‌اند. از اولین کسانی که یاد او کرده‌اند میتوانیم نام دوهوم وطن او: رافقی، مؤلف رساله کحالی (که در کتابخانه اسکوریال موجود است) و در اواخر سائده یازدهم میزیست، و ابن عوام مؤلف کتاب الفلاحه را، که در سائده دوازدهم م. زندگی میکرده، نام ببریم. و عده طبقه دوم بسیار است. چنانکه ذکر زهراوی را در کتب ذیل می‌بینیم: «نهاية الادراك» مجموعه مؤلف در مائه دوازدهم (شماره ۱۰۳۶ از کتب عربی) در باب ادویه مفردة و «مفنی» تألیف ابن بیطار (شماره ۱۰۳۶ از کتب عربی) و «مناهج الدکان» تألیف کهن المطار (شماره ۱۰۸۶ از کتب عربی)، و «تذکره الهادیه» تألیف ابن سویی<sup>۹</sup> که در همان تاریخ نوشته شده (شماره ۱۰۲۴-۲۴ از کتب عربی) و در «رسایل کحالی» صلاح الدین بن یوسف (شماره ۱۰۴۲ از ضمیمه و ۱۰۴۳) و «رسایل ابوالمحاسن» و کتاب «جراحی» ابن قف (شماره ۱۰۲۳ از ضمیمه) و بالاخره در «مفردات سربایون»، بعضی از این تذکره‌ها شایان اهمیت‌اند و ما از آنها بحث خواهیم کرد. ظاهراً ابوالقاسم در مشرق و مغرب شهرت بسیار یافته است و علل آن بسیار است ابوالقاسم مخصوصاً در جراحی شهرتی تام دارد. چه میدانیم که اعمال جراحی در اسپانیا مورد توجه نبوده و ابوالقاسم خود آنرا بما تذکر میدهد و از جهت دیگر میدانیم که ابن زهر عمل جراحی را بجیزی نمی‌شمارد<sup>۱۰</sup> و نیز اطلاع داریم که اسپانیا تا سائده دوازدهم میلادی از خود اطباء بزرگی نداشته است.

- 1 - Abulcasis.
- 2 - Léon Africain.
- 3 - Casiri.
- 4 - Channing.
- 5 - Wüstenfeld.
- 6 - Makky.
- 7 - Conde.
- 8 - Freind.

۹- کلرک در تاریخ طب خود تذکره المهدیه تألیف سویی را ذکر کرده (ج ۱ ص ۲۴۹).  
۱۰- رجوع به ابن زهر در همین لغت‌نامه شود.

مؤلفات ابوالقاسم مانند شخصیت خود او مورد مناقشات بسیار شده است، مهذا نباید تصور کرد که وسائل حل مسئله موجود نیست. آثار وی به اشکال مختلف وجود داشته و در قرون وسطی رواجی تام یافته است ولی بعدها روایت آنها موقوف مانده و حتی مورخین بزرگ دیگر دسترسی بدانها پیدا نکردند. پانزده سال پیش<sup>۱</sup> که ما ترجمه جراحی ابوالقاسم را منتشر کردیم و یادداشت مختصری در باره او نوشتیم در آنوقت گمان میکردیم که پس از کازیری و شاینگ، دیگر برای ما مورد بحثی باقی نمانده، ولی ما در اشتباهی بزرگ بودیم چه پس از تبعات بسیار و مطالعاتی که بخصوص در نسخ خطی عبری بعمل آوردیم توانستیم بوجهی متعین تألیف کامل ابوالقاسم را احصاء کنیم. اگر بخواهیم همه اشتباهات مورخین سلف را ذکر کنیم امری طویل و کم فایده خواهد بود. در اینجا مجموعه اسنادی که برخی بکر و بدیع و بعضی دیگر تکرار اقوال پیشینیان است یاد میکنیم و بوسیله مقایسه آنها معلوم خواهد شد یادداشت‌هایی که تا کنون در باب این مؤلف نگاشته شده بر پایه‌ای استوار نیست. جای تعجب است که چگونه قدما بشخصیت حقیقی ابوالقاسم پی نبرده‌اند در صورتی که منابع و اسناد مربوطه مدتهای دراز در دسترس عامه بوده ولی در استخراج آنها اهمال شده است. ابوالقاسم همه آثار خود را در مجموعه‌ای شامل سی کتاب منتشر کرد و آنرا به تصریف موسوم ساخت و عنوان کامل تألیف وی این است: «التصريف لمن عجز عن التأليف» که آنرا بطرق مختلفه معنی کرده‌اند و بخصوص در مورد کلمه تصريف اختلاف بسیار است و از آن بالا انفراد نتوانسته‌اند مقصود مؤلف را دریابند. معنی این کلمه را بدون کلمات متعاقبه نمیتوان فهمید. از طرف دیگر عنوان کامل این مجموعه نیز قابل فهم نیست مگر آنکه به محتویات کتاب معرفت کامل داشته باشیم و این توفیق هم تا کنون احدی را میسر نشده است، چه میدانیم کلمه تصريف و ریشه آن مفاهیم بسیار و گوناگون دارد. بنظر میرسد که یکی از مترجمین عبری موسوم به مشولم<sup>۲</sup> دچار اشکال شده باشد، زیرا وی عنوان عبری «کتاب للتصريف» را که ششم طوب<sup>۳</sup> بکلمه عبرانی «شیמוש»<sup>۴</sup> که مرادف کلمه لاطینی «سروی تر»<sup>۵</sup> باشد تعبیر کرده بود تقلید کرد. مجموعه تصاویر مختلفه عنوان کتاب مزبور که ما تدوین کرده‌ایم از اینقرار است:

آ) پی دلا کروا<sup>۶</sup> للتصريف لمن عجز عن التأليف را: دستور عملی جهت کسانی که نمیدانند چگونه ادویه را تألیف کنند ترجمه

کرده است.

ب) شاینگ<sup>۷</sup>: مجموعه‌ای جهت استفاده کسانی که در تألیف ادویه راه خطا پیمایند.

ج) ووستفلد<sup>۸</sup> و فلوگل<sup>۹</sup>: التزام کسانی که نتوانند ادویه را تألیف کنند.

د) فهرست عبری: کتاب مرزوله و محالجه، برای کسی که ترکیب دستور و نسخه نداند. و کلمه تصريف بالاتر از راه، کتابخانه بودلین<sup>۱۰</sup> بمعنی حرکت و کارمندی<sup>۱۱</sup> بمعنی خدمت و عمل و رسی<sup>۱۲</sup> بمعنی طریقه آورده‌اند. اگر کتاب تصريف فقط بمنزله مجموعه ادویه بود، میتوانستیم عناوین مذکوره شماره‌های «آ» و «د» را بپذیریم ولی مبحث ادویه فقط قسمتی از این کتاب است. تصريف یک دائرة المعارف طبی حقیقی است. و دانستن این موضوع برای درک معنی عنوان آن ضروری است. و ما خود آنرا چنین تعبیر میکنیم: دستور عملی (یا تحفه و هدیه) به کسی که نتواند از یک مجموعه کامل طبی استفاده کند. مجموعه کامل کتاب مزبور بلاطینی ترجمه شده ولی نمیدانیم در چه وقت و توسط کدام شخص. در طی سائده دوازدهم میلادی ژرار از اهالی قریمون ایتالیا<sup>۱۳</sup> قسمت جراحی را ترجمه کرد ولی دلیلی در دست نیست که بگوئیم وی کلیه نوشته‌های ابوالقاسم را ترجمه کرده است. در فهرست طویل ترجمه‌های آثار وی که در نسخه خطی شماره ۱۴۳۹۰ کتب لاطینی پاریس موجود است، و همانست که قبلاً بن کپانی<sup>۱۴</sup> ترتیب داده بود، فقط این جمله ذکر شده: «کتاب جراحی الزهراوی. مبحث سوم». از مجموعه سی کتاب، کتابهای اول و دوم را مجزی کرده بعنوان کتاب نظری و عملی الزهراوی و کتاب بیست و هشتم را بعنوان کتاب العمل منتشر کرده‌اند. و ما در باب هر یک از این سه که بدفعات جدا گانه طبع شده و تنها کتبی هستند که قبول عامه یافته و مظهر آثار ابوالقاسم دانسته شده‌اند، (و ضمناً) اولین مبحث این کتاب را غالباً بخطا همه تصريف گمان برده‌اند، بحث خواهیم کرد. در اینجا فقط میگوئیم که نقد تاریخی تا کنون محدود به این بود که هویت کتاب را بوسیله مقایسه جراحی با قسمت نظری و عملی درک کنند بدون آنکه بخود مجموعه که اینها جزئی از آن هستند، نظری افکنند. ترجمه کامل آثار ابوالقاسم اندکی پس از تألیف، بلاطینی بعنوان «الزهراویوس»<sup>۱۵</sup> یا «اسارویوس»<sup>۱۶</sup> ترجمه و منتشر شد. و شاید آنرا مجزی و کتب مختصه بتدوین را جدا گانه نقل کرده باشند، چنانکه در مورد قسمت جراحی همین عمل را کرده‌اند. بالتبعیه در باب تدوین ملاحظه میکنیم که مؤلفین قرون وسطی در موقع ذکر تألیف ابوالقاسم نمیگویند کتاب الزهراوی، بلکه

میگویند کتاب الادویه یا کتاب الادویه الکبیره. بهرحال بدون شک آثار کامل ابوالقاسم جمعاً و صحیحاً تحت عنوان «الزهراویوس» و منقسم بوسی جزئی منتشر شده و دلایل آن بسیار است و در اینجا اسنادی را که مؤید این مطلب است مورد دقت قرار میدهم: نسخه شماره ۱۶۷۰ از کتب لاطینی پاریس شامل رساله‌ایست بعنوان «کتاب مؤلف از مآخذ مختلفه» که در آن این عبارت خوانده میشود: «در کتاب زهراوی آمده: غذای کسانی که بحصه مبتلا هستند نان و پیر ساده و پی آمیخ است.» کتاب بیست و ششم تصريف، بخصوص از اغذیه مرضی مختلف بحث میکند. دلیل اینکه رساله مذکور از تصريف استخراج شده آن است که همان عبارت را در معنی<sup>۱۷</sup> ابن بیطار هم می‌بینیم که در باب غذای مبتلایان بحصه آمده: «مستخرج از زهراوی و دیگران: نانی که از گندم درشت تخمیر شده متخلخل، سبک، مصفی از اجرام خاکی و دانه‌های غریبه باشد» شماره ۱۰۲۹ ضمیمه کتب عربیه، ورقه ۲۹۱ در مائه چهاردهم میلادی، در نوشته‌های گی دشلیا<sup>۱۸</sup> تقریباً دوست بار نام ابوالقاسم را می‌بینیم. و ظاهراً قطعه‌ای که در فوق ثبت کردیم در عصر او نیز وجود داشته. و بالتبعیه مشاهده میکنیم که وی هویت ابوالقاسم و زهراوی را مورد بحث قرار داده و بکتاب الادویه (کتاب الادویه الکبیره)، که آنرا صریحاً بیست و یکمین و بیست و سومین کتاب مینامد، ارجاع کرده است. مسهمذا مجموعه کامل تصريف یا «الزهراویوس»<sup>۱۹</sup> بدون تقسیمات جزئی هم وجود داشته و ما از آن بحث خواهیم کرد. در مائه پانزدهم میلادی یک طبیب ایتالیائی بنام

۱ - منظور ۱۵ سال پیش از تاریخ تألیف کتاب لکلری است که سال ۱۸۷۶ م باشد.

2 - Mechoulam.

3 - Chem Tob. 4 - Chimouch.

5 - Servitor.

6 - Pétis de la Croix.

7 - Channing. 8 - Wüstenfeld.

9 - Fluegel.

10 - B. Bodléienne.

11 - Carmoly. 12 - Rossi.

13 - Gérard de Crémone.

14 - Boncompagni.

15 - Alsahrevius.

16 - Acaravius.

17 - Morny.

18 - Guy de Chauliac.

19 - Asahrevius.

فراری<sup>۱</sup> مشهور به ماتیودو گرادیبوس<sup>۲</sup> تقریباً ده بار نام تألیف ابوالقاسم را برده است. وی اساساً فقط یک کتاب، یعنی کتاب بیست و ششم که از طرز تغذیه سخن میراند رجوع و آنرا باین دو شکل یاد میکند: الزهرای در جزء بیست و ششم، ابوالقاسم در جزء بیست و ششم الزهرای. مقارن همان زمان طبیب دیگر ایتالیائی بنام سانتس دآردنیس دیسارو<sup>۳</sup> رساله‌ای در باب سموم بنام کتاب السموم بسال ۱۶۹۲ م. منتشر کرد که در هر صفحه آن نام ابوالقاسم آمده مجموعاً از ۱۲۰ بار کمتر نیست. در اینجا بنظر میرسد که در باب مفهوم کلمه «زهرای»<sup>۴</sup> اشتباهی رخ داده باشد چه همیشه چنین ذکر شده: ابوالقاسم در جزء دوم زهرای<sup>۵</sup> ابوالقاسم در جزء هفتم زهرای<sup>۶</sup> و غیره. بنظر میرسد که سانتس کلمه «زهرای» را عنوان کتاب یا لقب مؤلف میدانسته. کتاب سموم برای حل مسئله مورد بحث ما دارای اهمیت است. این کتاب دو اطلاع به ما میدهد: اولاً ثابت میکند که مؤلف آن ترجمه کامل تصریف را در دست داشته و ثانیاً اطلاعاتی در باب مندرجات نصف سی کتاب ابوالقاسم نقل میکند. امری که ثابت میکند سانتس نسخه کامل تصریف را در دست داشته آن است که بارها مضامینی از این کتاب که تا آن موقع مجزی شده بودند، مانند کتاب سی‌ام، بیست و هشتم و دوم نقل کرده است و از کتاب دوم یعنی کتاب العمل بیش از ۶۲ بار یاد شده است. متوقلاتی از ۱۵ کتاب که عدد آنها برقرار ذیل است: ۲، ۳، ۴، ۵، ۷، ۹، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۸، ۳۰. بعمل آمده است. بنابراین با این اطلاعات میتوان تقریباً ترتیب تألیف ابوالقاسم را بدست آورد. بنظر ما بیهوده است که در اینجا موضوع هریک از این اقتباسات را نقل کنیم چه یزودی در باب تقسیمات کتاب تصریف سخن خواهیم راند ولی لازم است بگوئیم که کتابهای سوم تا بیست و پنجم فقط از ادویه مرکبه بحث کرده‌اند، و بهمین علت است که تصریف را بنام کتاب‌الادویه نامیده‌اند و نظر حاجی خلیفه نیز که میگوید «ا کثرها فی الادویه المركبه»<sup>۷</sup> نیز بدینوجه توجیه میشود. در سال ۱۶۰۹ م. شنک<sup>۸</sup> کتاب الطب<sup>۹</sup> را منتشر و از شرحی که راجع بابوالقاسم نگاشته چنین برمی‌آید که در اوایل مائه هفدهم میلادی، هنوز دو نسخه کمابیش کامل از ترجمه لاطینه تصریف وجود داشته است نویسنده مذکور ضمناً نقل کرده است که نسخه خطی وی از کتاب ابوالقاسم شامل ۲۳ جزء بوده. این اجزاء شامل چه قسمتهائی از تصریف بوده‌اند؟ آیا اینها ۲۳ کتاب اخیر تصریف بوده، چنانکه در نسخه شماره ۴۱۵

کتاب عبرانیه کتابخانه بودلین هم چنین است؟ یا اینکه مراد ۲۳ کتابی است که در آنها از ادویه مرکبه بحث شده. چه عدد مباحث ادویه مرکبه نیز درست بیست و سه است، و چنانکه پیشتر گفتیم میتوانستند آنها را جدا کنند. شک سه کتاب دیگر را هم متذکر شده که اولین آنها مربوط است بکتاب بیست و ششم تصریف، و سومین بکتاب بیست و نهم و دومین بنظر ما یا اشتباهاً ذکر شده و یا تکرار نخستین است. و شنک در تعریف هویت ابوالقاسم و زهرای، قول فریند را نقل کرده است.

امری که پیشتر مورد تعجب است آن است که ظاهراً نسخه‌ای از کتاب زهرای در انگلستان موجود بوده است. ابوالقاسم در مبحث جراحی خود بارها بمبحثی که خود آنرا «تقسیم الامراض» مینامد رجوع میکند، و آن جز کتاب نظری و کتاب عملی تصریف نمیتواند بود و صحت این مراجع را فریند و شاتینگ و خود ما مورد تحقیق قرار داده‌ایم و همچنین مؤلف مزبور بکتابهایی که قبلاً نوشته ارجاع میکند از آنجمله یکبار در کتاب هیجدهم که از کحالی بحث میکند، شاتینگ اوراقی را که در آنها بکتاب الادویه ارجاع شده استخرج و یادداشت کرده است. تفحصات ما در فهرست کتابخانه بودلین ما را بکشف کتاب الادویه هدایت نکرد و از اسنادی که ذکر آنها گذشت چنین استنتاج میشود که تصریف مورد استفاده بسیاری از اطباء قرون وسطی بوده است و در زمان شنک هم هنوز دو نسخه معروف وجود داشته که شاید هم اکنون در انگلستان موجود باشد با این مدارک میتوان ترتیب کمی بیش از نصف کتاب مزبور را بدست آورد. مؤلفین عربی که از ابوالقاسم یاد کرده‌اند و ذکر آن گذشت از تصریف نام میرند ولی هیچگونه اطلاعی از آن بهمان نمیدهند ایشان فقط از سی‌امین کتاب که از جراحی بحث میکند، اسم میرند و نیز بعضی مؤلفین مزبور در این مورد اختلاف دارند و برخی از ترجمه‌های لاطینه نیز مبحث جراحی را دهمین یا یازدهمین کتاب محسوب میدارند. پرون<sup>۱۰</sup> نسخه‌ای را در دسترس ما گذاشته که فقط خلاصه‌ایست از اصل کتاب و مبحث جراحی در آن نیز، دهمین کتاب بشمار آمده است. شاید بتوان گفت که در ملخصات، شماره کتب بیک ثلث تقلیل یافته باشد. ابن بيطار در منی، بارها از رساله طریقه تغذیه در امراض مختلفه، کتاب بیست و ششم اقتباس کرده ولی شماره کتاب را تعیین نکرده است هنگامی که این اسناد بدست ما افتاد، بمطالعه کتب عبری پرداختیم، و امید داشتیم اطلاعات

تازه‌ای در نسخ خطی کتابخانه ملی پاریس بدست آوریم و امید ما بی‌جا نبود: اطلاع مختصری که از منابع عبری بدست آورده‌ایم کافی است که مستنبطات قبلی را تأیید و اطلاعات جدیدی هم به ما بدهد. متأسفانه همه این نسخ اجزائی از تصریف میباشند و چون تمام آنها را گرد آوریم باز نصف سی جلد خواهد بود. کتابهای سوم تا هفدهم کلاً محذوف و ساقطند. مندرجات هریک از این نسخ بر نهج مذکور است. شماره‌های ۹۵۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۸ شامل دو کتاب اول و بعبارت دیگر کتاب نظری و عملی میباشند. شماره ۱۱۶۳ شامل کتابهای هیجدهم تا سی‌ام است، شماره ۱۱۶۴ شامل کتابهای بیست و یکم تا بیست و ششم است. ترجمه لاطینه مندرجات آنها هم توضیح داده شده و آن توسط کارملی<sup>۱۱</sup> نوشته یا استنساخ شده است. شماره ۱۱۶۵ شامل کتاب بیست و پنجم است شماره ۱۱۶۶ شامل کتاب سی‌ام یا جراحی است. شماره ۱۱۶۲، علاوه حاوی فهرست سی کتاب و مندرجات آنهاست، اما با حروف بسیار ریز و صعب‌القراءة که ما بزحمت چیزی از آن استنباط می‌کنیم. کتابخانه ملی، علاوه بر این دارای ترجمه عبرانیه کتابهای ۱ و ۲ و کتابهای ۱۸ و ۳۰ میباشد. کتابخانه بودلین از این لحاظ مهتر است چه مجلد کامل کتاب تصریف را تحت شماره‌های ۴۱۴ و ۴۱۵ داراست. مندرجات سی کتاب کاملاً قول حاجی خلیفه را مبنی بر اینکه در تصریف بخصوص از ادویه مرکبه بحث شده است، تأیید میکند بمباره آخری ۲۳ کتاب از سی جلد به این مبحث اختصاص داده شده است. چون تقسیم ادویه مرکبه در هریک از این ۲۳ جلد بر طبق روشی منظم بعمل نیامده، بنظر ما ذکر فهرست آنها بیفایده است.

1 - Ferrari.

2 - Mathieu de - Gradibus.

3 - Santes de Ardoynis de Pesaro.

4 - Alahravivus.

5 - Azaravivus. 6 - Azaravii.

۷ - ریکسیوس Riccius در سمدۀ اتحاف چاپ کتاب نظری و عملی با طمطراقی اظهار تعجب میکند که چه سرنوشت ناریک و چه تأثیر شومی نام مردی را که با بقرط و جالینوس همانست، در حفره مظلم گمنامی نگهداشته و فقط ماتیو دگرادی بوس او را شناخته است. ولی وی کمی دشلباک و سانتس را فراموش کرده است. فریند هم نظیر ریکسیوس چنین عبارانی نوشته است.

8 - Schenck. 9 - Bibliatrica.

10 - Perron. 11 - Carmoly.



در باب کتب دیگر، مندرجات آنها را ذکر خواهیم کرد ولی فعلاً<sup>۱</sup> کتبی که بطبع رسیده کنار گذاشته، بعداً بدانها خواهیم پرداخت. کتاب بیت و ششم از طرز تغذیه در حالات مختلفه مرض و صحت بحث میکند و ما قبلاً<sup>۲</sup> گفته‌ایم که ماتیود گردادی بوس و ابن ببطار ازین بحث اقتباس بسیار کرده‌اند. کتاب بیت و هفتم از مفردات و اغذیه‌ای که به ترتیب الفبائی منظم شده‌اند، سخن میرانند. این کتاب از چند لحاظ قابل استفاده است، اول آنکه طریقه<sup>۳</sup> تحریر حقیقی بعضی کلمات عربیه را (بزرگنمای اروپائی) که از جهت علائم و نقط مشکوکند، آشکار می‌آورد. دوم آنکه در تحدید حدود ادویه مفرده موجب تسهیل است. سوم مترادفات عامیانه لاطینه که در آن ذکر شده اهمیت مخصوصی دارد مآلین امر را از مترجم میدانیم چه آثاری در آنها موجود است که نمیتوان آنها را به ابوالقاسم انتساب کرد، یا آنکه وی زمانی بعد، کتاب دیوسقوریدس<sup>۴</sup> را تجدیدنظر و تدوین کرد شتین شیندر<sup>۵</sup> هم در فهرست موزه بریتانیه، نمره ۷۱۲۵ این موضوع را تأیید کرده است. حتی مترادفات عامیانه‌ای که ابن ببطار نقل کرده، دلالت بر تازگی و جدید بودن آن نمی‌کند. ترجمه عبرانی<sup>۶</sup> کتاب در ماریس بتوسط شم طوب در نیمه مائه سیزدهم میلادی صورت گرفته است. اکنون چند نمونه از آن ذکر میکنیم:

اسماء عربیه اسماء عامیانه اسماء جدیده

Blattes de Bysance	Blaqti bisanli	افطارالطیب
Avellana	Aouillanous	بندق
Fenugrec	Finougrik	حبیه
Limace	Limassa	حلزون
Vinaigre	Ouinagri	خل
Ellébore noir	Alibourus Nigra	خریق اسود
Poivre-long	Fifari Loung	دارقفل
Fenouil	Finouli	رازیانج
vif argent	Bibardjemth	زیق
Vitriol	Ouitrioul	زاج
Spodium	Asfoudioun	طباشیر
Capillus veneris	Kafilous	کزیرة البثر
ouiniris		
Poireau Cultivé	Fourours domestikus	کرات بستانی
Curcuma	Tirra marita	کرک <sup>۷</sup>
Coquillage	Coquilla	صدف
Grenouille	Garnoulia	ضفدع
Jujubes.	Djoudjoubes	عناب
Morelle	Mouilla	عب الثعلب

عصر Safran Safran ourtoulan  
عصی الراعی Virga pastoris Ouiridja  
تغذ fachtoura  
سوس Hérisson Arissoun  
صلت Régisse Riglissa  
Seigle Sigi  
شاه ترچ Fumeterre Fomous tirra  
کتاب بیت ونهم از مترادفات، ابدال الادویه و اوزان و مقادیر بحث میکند. در باب مترادفات عقیده ما همانست که درخصوص مفردات گفته شد. در اینجا نیز مترادفاتی که ظاهر آنها لاطینی است، و بنظر نمرسد که در عصر ابوالقاسم مورد استعمال بوده باشد، مشاهده میشوند از آنجمله:

بصل الفار Scille Cepa marina  
بهم ایض Behen blanc Ben Album  
طین مختوم Terre- sigillé Tira sigillata  
اکلیل الجبل Romarin Rous Marinous  
ترتیب الفبائی که در این کتاب اتخاذ شده ترتیب الفبائی عبری است.  
در باب ابدال الادویه، همین قسم تعبیرات دیده میشود. مثلاً: بزرائنج، (Laquisticum) (Djouskiamoun) بستناج<sup>۸</sup> (Fastinadja)  
خیار زنبیر (فلوس) (Cassia Fisloula) و جز آن. بنظر ما در این قسمت اطلاعات مفیدی از لحاظ فقه‌اللفظ موجود است. اکنون در باب قسمت‌های طبع شده کتاب تصریف بحث میکنیم:

۱- کتاب نظری و عملی<sup>۹</sup> قبلاً گفته‌ایم که کتاب نظری و عملی دو کتاب از کتب تصریف است و نیز گفته‌ایم که اسم مترجم آنها شناخته شده و اشتباهاً آنرا به ریکسیوس<sup>۱۰</sup> که ناشر کتب بوده، نسبت داده‌اند. این طبع پسال ۱۵۱۹ م. منتشر شده و ظاهراً پیش‌تر هم چاپ دیگری از آن انتشار یافته بود، زیرا در کتاب هال<sup>۱۱</sup> چنین میخوانیم: «ظاهراً طبع دیگری از آن پسال ۱۴۹۰ م. شده.» عنوان کتاب مندرجات آنرا بیان میکند: قسمت اول، یعنی اولین کتاب تصریف، شامل مبحث نظری یا کلیات علم طب است و آن تقریباً مانند کتاب منصوری تألیف رازی و کتاب اول قانون تألیف ابوعلی سینا و کلیات<sup>۱۲</sup> تألیف ابن رشد است. مؤلف در صفحات اول تذکر میدهد که وی در این موضوع اسلافی داشته است: «در موضوع این کتاب مدخلهای بسیار موجود است از آنجمله مدخل رازی، مدخل ابن جزّار، مدخل جالینوس و مدخل اسحاق بن عمران که موسوم است به الاضحی. (بلاشک منظور کتاب نزهة الانفس میباشد)» بنابر این، کتاب مزبور عبارت بود از مدخلی که ابوالقاسم میخواست برطبق بنویسد و از

همین لحاظ باید در باب تألیف وی قضاوت کرد. این کتاب شامل ۱۳ مبحث است. قسمت دوم یعنی مبحث عملی، که دومین کتاب تصریف است از امراض سر تا پا، بحث میکند و فقط آخرین فصول آن از ابن امر مستثنی است و موضوع آنها بقرار ذیل است:

مبحث ۲۶- طریقه تغذیه اطفال  
مبحث ۲۷- طریقه تغذیه پیران  
مبحث ۲۸- تقرس و ریح طیاری<sup>۱۳</sup>  
مبحث ۲۹- دملها و جراحات  
مبحث ۳۰- سوم  
مبحث ۳۱- اوجاع خارجیه  
مبحث ۳۲- حمیات

قول بسیاری از نویسندگان که مکرر گفته‌اند هر یک از دو قسمت شامل ۱۶ فصل و مجموعاً حاوی ۳۲ فصل است حاکی از عدم دقت و توجه است. مجموع کتاب شامل ۴۸ فصل بوده است. ابوالقاسم، در مبحث جراحی خود، اغلب بکتاب العمل ارجاع و آنرا چنین یاد میکند: کتاب تقاسیم الامراض. در کتاب عمل، بهین وجه آنجا که مرض مستلزم عمل جراحی است و معالجه بوسیله ادویه منتج به نتیجه نشده باشد، بکتاب جراحی ارجاع میکند. ما در بیت و یکمین مبحث عبارتی میخوانیم که قابل دقت است و تا کنون از نظر ما معهود بود و آن در باب حصاة است و عنوان آن چنین است حصاة. و مضمون عبارت از اینقرار است: اگر با این طریقه سنگ خارج نشود باید آلت جراحی مخصوص را در مثانه داخل کرده و طبق دستور به تفتیت آن پرداخت. و چنانکه ملاحظه میشود این عبارت در خصوص عمل سنگ مثانه است. متأسفانه، ما نتوانستیم اسم حقیقی و شکل دو آلت جراحی را که ذکر شده بشناسیم و بعدها نیز این امر در مبحث جراحی سکوت مانده است. قبلاً در فصل چهلم کتاب جراحی تفتیت حصاة را خوانده بودیم ولی در اینجا کاملاً از خود مثانه بحث میشود. فریند با آنکه کاملاً قبول میکند که این کتاب یا نظم و ترتیب تام نوشته شده، تذکر میدهد که بسیاری از عبارات کتاب اخیر: (مخصوصاً آنچه در باب آبله آمده) مقتبس از کتاب رازی است. دزیمریس Dezeimeris پس از آنکه نظر

1 - Dioscorides.

2 - Steinschneider.

۳- Terra merita یکی از اسمانی است که در قدیم به کرک Curcuma اطلاق میشده.

۴- تذکرة ضریر انطاکی.

5 - Liber Theoricae necnon Practicae.

6 - Riccius.

7 - Haller.

8 - Colliget.

9 - Rhumatisme.

فریند را متذکر شده، میگوید که اقوال ابوالقاسم درین موارد از حد تقلید تجاوز میکند و نکاتی را که واجد جنبه ابتکاری است ذکر میکند. هالر Haier نیز میگوید: ظاهراً این کتاب شایسته آن است که بابوالقاسم اسناد داده شود. در خانمه گوئیم که ترجمه لاطینه بسیار ناپسند است و مقداری بسیار از کلمات فنی را فقط از عربی بحروف لاطینی نقل کرده بدون آنکه معادل آن را در زبان لاطینی ذکر کند. ما نسخ خطی عبری پاریس را که شامل دو کتاب اول تصرف میاشد، یاد کرده ایم. ترجمه آنها مشابه هم نیست، چه یکی توسط شم طوب Chem Tob و دیگری توسط مشولم Mechoulam ترجمه شده است و ما در این خصوص نظر خود را ایراد میکنیم: در ترجمه مشولم (که ما فقط دو کتاب اول آنرا دارا هستیم) چنین خوانده میشود: من آنرا کتابالتصرف نام دادم (عنوان از عربی بحروف لاطینی نقل شده است). این عبارت در ترجمه شم طوب دیده نمیشود ولی در کتاب سیام، نسخه خطی شماره ۱۱۶۲ صریحاً چنین میخوانیم: خانمه جراحی که انجام کتاب موسوم به سفرالقتل Seler hechemouch است، و آن برابر عنوان Liber servitoris است. چنانکه پیشتر گفته ایم، این اختلاف ترجمه از جهت تعبیر کلمه تصرف قابل اهمیت است.

اختلاف دیگر: در ابتدای دو نسخه مشولم، کلمات عبری حفظ هه شلم hafels.he cheiem دیده میشود، و آن در فهرست کتابخانه پاریس به جواهر کامله تعبیر شده و ما تصور میکنیم که ترجمه آن باب حفظ صحت یا سلامت است.

II کتاب پست و هشم یا کتاب التمل Liber servitoris راجع به تهیه مفردات است. این کتاب را در اواخر مائه سیزدهم ابراهیم و سیمون یهودی از اهالی جنوه بلاطینی ترجمه کرده اند. این ترجمه ها در اسپانیا بسیار رائج بود. یهودی و مسلمان متن عربی را بزبان عامیانه ترجمه و محققین آنرا بلاطین نقل میکردند.

طبق عبارتی که در ابتدای کتاب مزبور آمده اولاً معلوم میشود که منظور آن چیست، ثانیاً میرساند که بیهوده آنرا کتاب العمل Liber Servitoris نام داده اند. و نیز، استنباط میشود که مؤلف میخواسته است این کتاب را بطرز تهیه ادویه مفرده و مورد استعمال آنها اختصاص دهد ولی. عنوان کتاب العمل Liber Servitoris مناسب این کتاب نیست، بلکه آن مناسب کتب مقدم است که از ادویه مرکبه که آنها را در قرون وسطی تریاقات Antid otaire

مینامیدند بحث میکند. اگر متن عربی در دست بود بسیار مفید میافتاد. تصور میکنیم که در آن کلمه تصرف بدست می آمد در ترجمه عبری شم طوب کلمه شמוש Chemouch ذکر شده و ما پیشتر دیدیم که آن با کلمه تصرف که مشولم نقل کرده، مربوط است. (Liber Servitoris) بارها طبع شده است. عنوان چاپ سال ۱۴۷۱ م. که در پاریس موجود است از ایترا است:

Liber Servitoris Liber xxviii Buchasi Benaber aserin, translatus à simoè, januèse interprete Abraà judeo tortuosissis.

در این عنوان تعریف راه یافته است، ولی نام ابوالقاسم در نسخه شماره ۱۰۲۳۶ کتب لاطینه بصورت اصح ذیل ثبت شده است:

Bulcasin ben Chief ben abas azarui.

مؤلف، ادویه مفرده را مطابق اصل آنها به سه قسمت تقسیم میکند: معفنی، نباتی و حیوانی. از این کتاب علائم ابتکار یخوبی آشکار است. و اطلاعات دقیقی هم درخصوص تاریخ مواد طبی و هم در باب تاریخ کیمیا و بعض فنون صنعتی از آن استخراج میشود. این العوام در بحث فلاحه خود میگوید: ارجع آن است که طرز تهیه گلاب را کاملاً از کتاب الزهراوی استخراج کنند.

Liber Servitoris را با طبع عربی و اسپانیایی کتاب فلاحه Banqueri (30, II) یا با ترجمه فرانسه کلیمان موله Clément Mulet (392, 380, II) می توان مقایسه کرد و دید که شباهت کامل بین آنها هست. عبارت مفصلی از کتاب پست و هشم تصرف توسط این بطار در کتاب المفردات در خصوص تهیه روغن سفال نقل شده است. همچنین در اینجا عبارتی را که از درفش کحلان بحث می کند نقل می کنیم، مؤلف دقیقاً طرز تهیه درفش را از آبنوس یا شمشاد و یا عاج که روی آن معکوساً نام الواح را حک می کردند مینویسد نسخه خطی نمرة ۱۰۲۳۶ شکل درفش را نیز که در نسخ چاپی موجود نیست نقش کرده است همچنین در این نسخه اشکال مصفاة هائی که در نسخ چاپی دیده نمی شود منقوش است. بنابر این می بینیم که ابوالقاسم علاوه بر بحث جراحی (که با تصاویر بسیار توأم است) در اقسام دیگر طب نیز صفحه جدیدی در تاریخ افتاح کرده است.

ابوالقاسم بذکر طرز استعمال مفردات اکتفا نمیکند، بلکه بخصوص در مورد حفظ آنها و ماده ظروفی که مناسب هر یک میباشد، دستور هائی میدهد.

کتاب العمل از جهت ابتکار مهمترین کتاب

ابوالقاسم است و شایسته است که همواره مورد استفاده قرار گیرد.<sup>۱</sup> ما تصور میکنیم که یک نسخه عربی از این کتاب در موزه بریتانیه موجود باشد. بالاخره در نسخه شماره ۹۸۵، عنوان یکی از مؤلفات منسوبه به الزهراوی را، درخصوص تهیه و استعمال ادویه می بینیم که مانند کتاب العمل چنین شروع میشود: «بدانکه ادویه بر سه قسمتند: معدنیه، حیوانیه و نباتیه». این جمله ابتدائیه در نسخه عربی و عبرانی پاریس، شماره ۱۲۱۳ هم دیده میشود ولی اینجا مورد هیچ گونه شک و تردید نیست. ما بدین نسخه بکمال، معرفت پیدا کرده ایم و آن بزبان عربی و بخط عبری نوشته شده و از مفردات ادویه شروع میشود و منظور کلی بحث در مرکبات و مداوای امراض است. میتوان گفت که مؤلف که نامش مذکور نیست - از کتاب تصرف ملهم است.

III کتاب سیام یا جراحی. از بین همه آثار ابوالقاسم، بیعت جراحی کتابی است که نام او را مشهور جهان کرده و با آن کتاب در تاریخ طب مقامی شامخ یافته است.

قبلاً گفته ایم که در کتاب تصرف این میحت سیامین و آخرین مجلد کتاب است ولی بعض اسناد و منابع درین مورد اختلاف دارند از آنجمله از دو نسخه عربی کتابخانه بودلین، یکی آنرا شماره ۱۰ و دیگری شماره ۱۱ محسوب میدارد. نسخه پزرون Perron، که فقط تلخیصی است از این کتاب، آنرا مجلد دهم میخواند. در نورالعیون، شماره ۱۰۴۲ از ملحقات کتب عربیه پاریس همه جا آنرا کتاب سیام شمرده بایستای یک مورد که آنرا کتاب دهم محسوب داشته است. نسخه عربی پاریس آنرا شماره سیام شناخته است. در ترجمه های لاطینی اعم از چاپی و خطی عموماً تحت همین شماره یاد شده. مضمون جمله ختائیة نسخه شماره ۷۱۲۷ کتب لاطینیة پاریس چنین است: سیامین جزء کتاب الزهراوی تألیف ابوالقاسم. و نیز در نسخه چاپ ستراسبورگ پسال ۱۵۲۲ م. و نسخه چاپ ویز سال ۱۵۲۰ م. همین جمله خوانده میشود. هالر نسخه ای را ذکر میکند که عنوان Liber jecimus (کتاب دهم) را دارا بود.

عنوان نسخ چاپی مختلف است از آن جمله: کتاب جراحی

Liber chirurgicoe albulcasoe de chirugia

۱ - مورد تعجب است که ووستفاله انتساب Liber Servitoris را به ابوالقاسم مورد تردید میدانند (Geschichte.no, 147) و همین اشتباه در ترجمه حال دیدر Didot نیز تکرار شده است.

librères

کتاب جراحی ابوالقاسم

Methodus medecini Proecipue quoe  
adchirurgiam requiruntur libris III  
exponens.

طریقه تسریع اعمال جراحی. کتاب سوم در حدود مائه دوازدهم میلادی، در شهر طلبطله، زیرار از اهالی قریمون Crémone (ایتالیا) کتاب جراحی ابوالقاسم را بلاطینی ترجمه کرد. پس از یک مائه شم طوب آترا بعبرائی درآورد و حتی آترا بلهجه پروانسی (جنوب فرانسه) نیز ترجمه کرده‌اند و یک نسخه آن در کتابخانه من پلیمه Montpellier موجود است. این تراجم ترقی بسیار فن جراحی را در قرون وسطی اثبات میکند. مابین نویسندگان این عصر، بعضی صراحتاً بدین خود نسبت بجراح عرب الزهراوی اعتراف کرده‌اند و برخی دیگر این امر را مسکوت گذاشته‌اند بهتر آن است که عبارتی را از تاریخ ادبیات فرانسه در اینجا نقل کنیم: «واقعاً قابل توجه در تاریخ جراحی فرانسه در نیمه دوم مائه هشتم (میلادی) اتفاق افتاده و آن از اینقرار است. در نتیجه اغتشاشاتی که توسط گلف‌ها Guelles و ژوی بلن‌ها Giblins روی داد، بسیاری از اطباء ایتالیایی وطن خود را ترک گفتند و بخاک فرانسه آمدند و عقاید و نظریات و آثار ابوالقاسم طیب مشهور اسپانیایی و مجدد علم طب را با خود بدانجا بردند و این امر ظاهراً مقارن ورود یکی از اطباء فرقه سالرن Salerne که موسوم به رژه Roger از اهالی پارم بود، صورت گرفته است. پس از او پرونو Bruno از مردم کالابر ولافرانک Lanfranc و تاده Taddée و لونی از مردم رکزیو، و هوگ Huges از مردم لوک و نیکولا Nicolas از مردم فلورانس و والس کوس از مردم تارانت و لونی از مردم ییزان و اگوست Auguste از مردم ورن و سیلوستر Silvestre از مردم یستواتو و ارمان Armand از مردم قریمون و بسیاری دیگر بفرانسه آمدند. گئی دشلیا ک Guy de Chauliac پس از یونانیان تا زمان گیوم Guillaume از اهالی سالیس Salicet نامی را قابل ذکر نمیداند لافرانک Lanfranc، که در حدود ۱۲۹۰ م. بفرانسه آمده حقیقتاً میگوید: «جراحان فرانسه تقریباً همه سفهانی هستند که زبان خود را باشکال می‌فهند و همه آنان عامی و ظاهر فریند و در میان ایشان بزحمت یک جراح معقول میتوان یافت.» (در این صورت جای تعجب نیست که در مدارس فرانسه، ابوالقاسم را در ردیف ابقراط و جالینوس قرار داده و با ایشان یک تلیث علمی ساخته‌اند). کتاب جراحی بیه قسمت تقسیم میشود: قسمت اول از کن (داغ)

و قسمت دوم از طب عملی بوسیله آلات جارحه و قسمت سوم از خلع مفاصل و کسر عظام بحث میکند. ابداع این تألیف و قسمتی از اهمیت آن (که بشهرت مؤلف استاد داده شده) در مدخل کتابست که با تصاویر آلات مختلفه منضم بحث، مزین شده است. تعداد این تصاویر در حدود ۱۵۰ است ولی اگر اشکال مختلفه بعضی را هم محسوب کنیم از ۲۰۰ هم تجاوز خواهد کرد.

باید گفت که اساس جراحی ابوالقاسم کتاب ششم بولس (پول) از اهالی اغنیا Egin است و ممکن است بعضی تعجب کنند که چرا ابوالقاسم از او نام نبرده، ولی این امر معتاد مؤلفین عربست که مقبضات را با مصنفات خود درهم می‌آمیزند، بخصوص در مواردی که از بزرگان تقه مانند ابقراط و جالینوس نقل نکرده باشند. این طریقه علاوه بر علوم در ادبیات نیز مجری و معمول بوده است. رژه از اهالی پارم و گیوم از اهالی سالیس همین کار را نسبت بابوالقاسم کرده‌اند.

کتاب جراحی از لحاظ علمی نیز ارجمند و مهم است. اغلب در طی قاعده کلی، ابوالقاسم نتایج مشاهدات خود را در تجارب شخصی ذکر میکند و بخصوص در فصل استخراج سهام (تیرها) این امر بکمال دیده میشود. مؤلف در آغاز کتاب، معرفت تشریح را بنیان جراحی محسوب میدارد و از این جهت محتاط است و توصیه میکند که در اعمال مشکل نباید بی‌ی‌یاک بود. برای تأیید این مطالب حالات مختلفی را ذکر میکند که عدم اطلاع جراح از تشریح نتایج سوء منجر شده است. هرچند امروز کتاب ابوالقاسم ناقص بنظر میرسد ولی مورخین در شناختن اهمیت نسبی و تأثیر عظیم آن در پیشرفت فن جراحی متفق‌القولند. گئی دشلیا که متجاوز از دوست دفعه این امر را متذکر شده است. فابریس از اهالی اکاپندنت Fabrice d'Acapendente ابوالقاسم را یکی از معارف علم محبوب میدارد. هالر Haller تصدیق میکند که ابوالقاسم طریقه بطن و فشردن رگها را پیش از امبروازپاره Ambroise Paré پیدا کرده بود. پرتال Portal او را اولین شخصی میداند که قلاب را برای قلع باسوربینی بکار برده است. فریند Freind در باره او مفصلاً بحث کرده و وی را مجدد و محیی جراحی میداند و میگوید از اموری که مختص بابوالقاسم است آن است که وی هر جا که خطری در عمل ممکن است پیش آید، خواننده را متوجه میسازد و این احتیاط بسیار سودمند است و همچنین تشریح تفصیل دیگر مربوط بطرز عمل در هر حالت مخصوص از خصایص اوست. شیرنگل

Sprenge میگوید: وی تا آنجا که من میدانم نخستین کسی است که طریقه عمل اخراج حصه زنان را تعلیم داده است. معهذا در آن عصر اعمال جراحی زنان فقط بوسیله قابله‌ها تحت نظر طبیبی اجرا میشده، همچنین فصول مربوط بوضع حمل در نظر محققان مورد اختلاف است: بعضی آنها را دستورهایی بسیار مفید تشخیص داده و برخی میگویند شامل اعمال وحشیانه است.

ما قبلاً در موضوع طریقه اخراج حصه، که تا کنون هم تقریباً ناشهود مانده است، بحث کرده‌ایم. بقول مالگنی Malgaigne، ابوالقاسم اولین کسی است که باستعمال نوار در شکستگی استخوان و قطع آن بمقیاس لازم پی برده است. و نیز وی اولین طبیبی است که بعلاج خلع مفاصل پرداخته است.

تألیف ابوالقاسم در تاریخ طب بمنزله اولین کتاب جراحی که بر مبانی مشخص علمی و معرفت تشریح تألیف یافته، تلقی شده است. تصاویری که کتاب مزبور بدانها مزین است ابتکار مفید و مهمی است که نام او را جاوید میازد. این ابتکار بسزوی مشرثر شد. تصاویر ابوالقاسم در بحث تشریح الامراض یک طبیب اسپانیایی دیگر، الرافعی (اسکوربال، ۸۲۵) دیده میشود؛ در مشرق نیز آنها را در مقالات صلاح‌الدین‌بن یوسف و خلیفه‌بن ابی‌المحاسن مشاهده میکنیم. در نوشته‌های شخص اخیر، تصاویر مزبور دو صفحه را اشغال کرده و بخوبی طرح شده است (نمره ۱۰۴۲ ضمیمه کتب عربی) و همچنین در کتاب جراحی ابن قف نیز دیده میشود. متن عربی کتاب جراحی طبع شده، متجاوز از یک مائه پیش شاینگ متن عربی و لاطینی آنرا چاپ کرده است. ما ترجمه فرانسه این کتاب را در پانزده سال پیش<sup>۱</sup> قسمتی از روی همین نسخه چاپی و قسمتی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس تدوین کرده‌ایم لیکن چون این کار در الجزیره صورت گرفت، کامل نیست. از آن پس پیوسته بتألیفات ابوالقاسم پرداختیم و مقابله دقیقتری با نسخه پاریس بعمل آوردیم و همچنین از نسخه اسکوربال که از نظر کازیری محو شده بود، استفاده کردیم و متأسفیم که تا کنون نتوانسته‌ایم از ترجمه‌های عبرانی این کتاب بهره ببریم و گمان میکنم که این تذکره شاهد ساعی ما برای طبع جدیدی از تألیف صاحب ترجمه باشد.<sup>۲</sup>

۱- کتاب لکلری در ۱۸۷۶ م. بچاپ رسیده است.

۲- شرح حال فوق از تاریخ طب عرب تألیف ←

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) زیادهن عمر الجرجانی متخلص به قمر یا قمری. شاعر مداح امیر قاپوس بن وشمگیر. رجوع به قمری... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) زید بن علی فسوی. رجوع به زید... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) زبیری. رجوع به علی بن طراز زبیری... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سالار بوزکان. این مرد که بگفته بهیقی از کفایت و دهات الرجال و زده و کوفته سوری بود بزمان غزنویان پنهانی با ترکمانان سلجوقی مکاتب داشته است و آنگاه که پتال و طغرل به نیشابور آمدند او سه چهار هزار سوار آورده بود با سلاح و کار ترکمانان را جان بر میان بسته و طغرل در راه که می آمد سخن همه با او و موفق میگفت. و عاقبت کار او در تاریخ بهیقی بدست نمی آید. رجوع به تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) (سید...) سرخی. یکی از مدو حین ازرقی است.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سعد بن علی بن محمد الزنجانی. شیخ الحرم. رجوع به سعد... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سعید بن سعد الفارقی. رجوع به سعید... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سعید بن هبة الله (قاضی...). رجوع به ابن سناء الملک و رجوع به سعید... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سلطان العلماء اسفراینی. او بسال ۴۹۲ هـ. ق. بدست ملاحد کشته شد. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۲۶۴ شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سلیمان بن احمد بن ایوب بن مطیر لغمی طبرانی حافظ و مدرس. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سلیمان بن حسن. معروف به ابن مخلد. رجوع به ابن مخلد ابوالقاسم و رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سلیمان بن ناصر انصاری. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سلیم بن ایوب بن سلیم رازی. رجوع به سلیم ابوالقاسم بن احمد ایوب... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سمرقندی. رجوع به ابوالقاسم لیتی سمرقندی و نیز رجوع به ابوالقاسم اسحاق بن محمد بن اسماعیل سمرقندی شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سمعانی. احمد بن منصور سمعانی. رجوع به سمعانی و رجوع به احمد... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سمون حمزه

بصری. رجوع به سمون... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سهیلی. عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد خثعمی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سهیلی مالتی اندلسی. رجوع به عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد بن اصغ اندلسی... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سیدین طاووس و بعضی کنیت او را ابوالحسن و پاره ای ابوموسی گفته اند. رجوع به علی بن موسی بن جعفر مشهور به سیدین طاووس... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) سید مرتضی. رجوع به علی بن حسین بن موسی بن محمد بن موسی... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شاهنشاه ملک الأفضل امیر الجیوش. وزیر مستنصر فاطمی. رجوع به ملک الافضل... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شجاع الدین زوزنی. او بزمان سلطان محمد خوارزمشاه به نیابت سلطان غیاث الدین پسر سلطان محمد خوارزمشاه حاکم کرمان بود. پس از وفات سلطان محمد، سلطان غیاث متوجه کرمان شد ابوالقاسم زوزنی شاهزاده را بشهر نگذاشت و غیاث الدین نوید بازگشت و در بعض حدود عراق اقامت گزید. در سال ۶۱۷ هـ. ق. براق حاجب که از دست سلطان محمد شنگی اصفهان داشت از راه کرمان قصد هندوستان کرد و در این وقت ابوالقاسم شجاع الدین زوزنی والی عراق بطمع اموال سر راه براق حاجب بگرفت. و بین الجانبین محاربه اتفاق افتاد و براق غالب آمد و زوزنی بگریخت و براق حاجب، کرمان را قبضه کرد و نزدیک پانزده سال بدانجا حکومت راند تا بسال ۶۳۲ هـ. ق. درگذشت. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۴۲۹ و ج ۲ ص ۸۷ شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شریف مرتضی. رجوع به علی بن حسین بن موسی بن ابراهیم... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شمس الکفایت. رجوع به احمد بن حسن میندی شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شمس المشرق. رجوع به محمود بن عزیز عارضی خوارزمی... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شهاب الدین محمود بن طفتکین. رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) شیخ الحرم. رجوع به سعد بن علی بن محمد الزنجانی شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) صاحبین عباد اسماعیل. رجوع به صاحبین عباد... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) صاعدین احمد بن صاعد اندلسی. رجوع به صاعد...

شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) صفار حنفی بلخی. او راست: کتاب الملتقط فی فنای الحنفیه. و کتاب اصول التوحید. و رجوع به صفار... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) ضحا کبن مزاحم. مفسر و محدث نحوی بلخی. وی مؤدب اطفال بود و گویند سه هزار کودک بمکتب داشت (?). او درک صحبت ابن عباس و ابوهریره کرده و از سعید بن جبیر تفسیر فرا گرفته است. و عبدالملک بن میره گویند: ضحا کبن عباس را ندیده لکن سعید بن جبیر را بری دیدار کرده و تفسیر از او فرا گرفته است و شعیبه گویند: از ماشا پیرسید که آیا ضحا کاز ابن عباس نماع دارد گفت او هرگز درک صحبت ابن عباس نکرده است. احمد بن حنبل و ابن معین و ابوزرعه وی را توثیق و بحی بن سعید تضعیف کند. وفات ضحا ک بسال ۱۰۵ یا ۱۰۶ هـ. ق. بوده است. (نقل به اختصار از معجم الأدباء یاقوت ج مارکلیوت ج ۴ ص ۲۷۲).

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) ضحا کبن مزاحم الهلالی بلخی. رجوع به ضحا ک... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) طاهر بن یحیی بن حسن بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. جد شرفای مدینه طیه است. نبتة او ابواحمد قاسم بن عید الله بن طاهر اولین کس از نقباء مدینه بسال ۱۲۴ هـ. ق. به نقابت مدینه منصوب گشت. رجوع به حبیب السیر ج طهران ص ۴۱۰ شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) طبرانی. رجوع به سلیمان بن احمد بن ایوب بن مطیر لغمی... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) عبدالباقی. او راست: ملح المالح. (کشف الظنون). رجوع به عبدالله یا عبدالباقی بن محمد بن حسن، و رجوع به ابن ناقیا... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) عبدالحمید بن ابی البرکات اسدی. رجوع به عبدالحمید... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) عبدالرحمن. تسابی است. او از انس بن مالک و عبدالواحدین زیاد از او روایت کند.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) عبدالرحمن بن ابی بکر بن فحام. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** (أَبُلْ س) (اخ) عبدالرحمن بن

→ دکتر لوسین لکلرک مجلد اول ترجمه دوست فاضل و جوان آقای دکتر محمد معین است که با تصرفی قلیل در عبارت آن، از نظر خوانندگان گذشت.

ابی عبدالله اصفهانی. معروف به ابن منته. رجوع به بنومنده و رجوع به عبدالرحمن بن ابی عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن اسحاق صبری زجاجی نحوی. از اوست: کتاب القوافی. (ابن الندیم). رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن اسماعیل دمشقی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن خطیب ابی محمد عبدالله بن خطیب ابی عمر. رجوع به عبدالرحمن... شود. و بعضی کنیت عبدالرحمن را ابو زید گفته اند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد بن اصبح ختمی اندلسی مالقی. مشهور به سهیلی. نحوی لغوی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد مالکی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحکم. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحکم. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالمجید. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن علی بن صادق. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن علی نیشابوری. معروف به ابن ابی صادق. رجوع به ابن ابی صادق و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۹۷ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن محمد بن احمد بن فوران فورانی مروزی. مکتی به ابوالقاسم. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله اندلسی مرسی. مکتی به ابوالقاسم و معروف به ابن حبش نحوی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن محمد موصلی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن مستند. رجوع به بنومنده و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن یوسف اصفهانی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالصمد بن عمر بن محمد بن اسحاق واعظ. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالصمد بن منصور بن حسن بن بابک. رجوع به ابن بابک و رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالعزیز بن بحر یا جریر یا نحریر بن عبدالعزیز. مشهور به ابن براج و ملقب به قاضی سعد الدین. رجوع به ابن براج عبدالعزیز... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالعزیز بن بندار شیرازی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالعزیز بن عبدالله الأوسی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالعزیز بن عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز فقیه شافعی. مکتی به ابوالقاسم. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالعزیز بن یوسف. کاتب دیوان عضدالدوله. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالعظیم بن عبدالله بن علی بن حسن بن زید بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه السلام. رجوع به عبدالعظیم ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالکریم بن هوازن عبدالملک بن طلحة بن محمد بن ابی القاسم فقیه شافعی نیشابوری معروف به قشیری. و مکتی به ابوالقاسم. رجوع به عبدالکریم... و رجوع به قشیری شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن احمد بن عامر بن سلیمان طائی. از فقهای شیعه. کتاب القضا و الاحکام از اوست. (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن احمد بن القاسم. رجوع به مقتدی. عبدالله بن ذخیره الدین ابی العباس احمد بن القاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن احمد بن محمود کیمی بلخی. پیشوی فرقه کیمی از معتزله. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن احمد اصفهانی. ملقب به بلیزه. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن احمد بلخی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن اماجور. رجوع به ابن اماجور ابوالقاسم و رجوع به ابوالقاسم اماجور شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن

الحسن. رجوع به غلام زحل ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن حسن ابو عبدالملک. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن ذخیره الدین ابوالعباس احمد بن القاسم. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن سعید بن ابراهیم بن سعید بن عبدالرحمن بن عوف. برادر عبدالله بن سعید. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن عبدالجبار الخیاری. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن عبدالغفار. رجوع به علی بن عبدالله یا عبدالله بن عبدالغفار الدقاق... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن عبدالباقی بن محمد. معروف به ابن ناقد. رجوع به ابن ناقد و رجوع به عبدالله بن محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد بن داود بن الجراح معروف به ابن اسماء و اسماء نام خواهر علی بن عیین داود الجراح است. او فاضلی مترسل بوده است و از اوست: کتاب الاستفادة فی التاریخ و البیان و تقویم اللسان. (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد بن احمد سعدی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز بن المرزبان بن شاهنشین بنت احمد بن منیع بقوی. اصل او از بختور شهرکی میان هرات و مروالروذ و مولد او بغداد بسال ۲۱۲ هـ. ق. و وفات در سنه ۳۱۷ هـ. ق. بوده است. وی از علی بن الجعد و خلف بن هشام البرزاز و عبدالله بن محمد بن عائشه و احمد بن حنبل و علی بن المدینی و جز آنان حدیث شنید و از او بعضی بن محمد بن صاعد و عبدالباقی بن قانع و محمد بن عمر الجماعی و دارقطنی و ابن شاهین و ابن حیویه و بسیاری دیگر روایت کند و او ثقة و ثبت و مكثر و فهم و عارف است و او را بقوی از آن روی نامند که جد وی احمد بن منیع از مردم بختور بود لیکن خود او از بغداد است. رجوع به معجم البلدان یا قوت بکلمه بختور شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد بن عبدالله. معروف به ابن الخاقان. رجوع به ابن الخاقان و رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد بصری ازدی نحوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد الخاقانی وزیر. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالله بن محمد

عکری. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن وهسودان. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله متکفی. خلیفه عباسی. رجوع به متکفی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله مقتدی. خلیفه عباسی. رجوع به مقتدی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالملک بن درباس بن فیر الهدیانی المارانی، قاضی دیار مصریه از دست سلطان صلاح الدین ایوبی. مولد او در اواخر سال ۵۱۶ یا اوائل سال ۵۱۷ هـ. ق. و وفات وی شب چهارشنبه پنجم رجب سنه ۶۰۵ هـ. ق. رجوع به ابو عمرو سارانی عثمان شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالواحد بن حسین صیری. رجوع به عبدالواحد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالواحد بن علی معروف به ابن برهان. رجوع به ابن برهان ابوالقاسم... و رجوع به عبدالواحد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالواحد مطرز بغدادی شاعر. رجوع به عبدالواحد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب بن عبدالقدوس قرطبی. رجوع به عبدالوهاب... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدة بن ابی لبابه مولى قریش. محدث است. و رجوع به عبدة... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن احمد بن محمد بن عبیدالله بن الحسن بن الحسن بن خروغیروز کلوذانی. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن الحسن. معروف به غلام زحل. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن سلیمان بن وهب وزیر معتض بالله عباسی. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن عبدالله. معروف به ابن خرداده. رجوع به ابن خرداده و رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن محمد بن اسحاق بن حبابه. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن محمد بن جرو الاسدی. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن الکلوذانی. پس از عزل سلیمان بن حسن بن مخلد. سال ۳۱۹ هـ. ق. خلیفه مقتدر او را وزارت داد. و صاحب تجارت السلف گوید: ایام او در وزارت امتدادی نیافت و در کاری

متکون نشد زیرا که در عهد او مصادرات بسیار بود و لشکر از او ارزاق خواستند و دشنام دادند و سفاهت کردند. کلوذانی سوگند خورد که بعد از آن در وزارت شروع نکند و در خانه بر خود بیست و وزارت دو ماه پیش نکرد. رجوع به حبیب السیر ج طهران ص ۳۰۲ تجارت السلف ج طهران ص ۲۱۳ و دستورالوزراء ص ۸۰.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله المتکفی بن المتکفی. رجوع به متکفی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عثمان بن سمید بشار احوال فقیه شافعی. رجوع به عثمان... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عراقی. او راست: الدرر المختومة بالصور.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عروقه بن روم. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن ابی محمد الحسن بن هبة الله فقیه و محدث. معروف به ابن عا کر. رجوع به ابن عا کر ابوالقاسم... و رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد موسی بن الاسام محمد تقی علیه السلام. محدث فقیه از غلات شمه. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد انطاکی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد بلخی منجم. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد جرجانی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد کوفی از افاضل امامیه و کتاب الاوصیاء از اوست. (ابن الندیم).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن اسحاق بن خلف شاعر بغدادی. معروف به زاهی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن اسماعیل. فائز. خلیفه فاطمی مصر. رجوع به فائز... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن افلح ملقب بجمال الدین عیسی شاعر. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن بندار رازی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر وزیر ابوالجبار. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر بن حسین قدامة موسوی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر بن علی بن محمد. معروف به ابن قطاع سعدی

صقلی. رجوع به علی... و رجوع به ابن قطاع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر بن علی اغلبی صقلی. مشهور به ابن قطاع. متوفی ۵۱۵ هـ. ق. رجوع به علی... و رجوع به ابن قطاع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر سعدی صقلی. رجوع به علی... و رجوع به ابن قطاع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن ابی طیب باخرزی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن مورخ معروف به ابن عا کر. رجوع به علی بن حسن و رجوع به ابن عا کر ابوالقاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن حصول. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن علی بن ابی الطیب الباخری. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن علوی. مشهور به ابن اعلم. رجوع به ابن اعلم شود. و علاوه بر کتب که برای او قبلاً آورده ایم. او راست: کتابی در استخراج مطالب نجومیه. کتابی در علم احکام بنام عضدالدوله. رساله ای در عمل اسطرلاب. رساله ای در احوال متجمین دوره اسلام. رساله ای در شرح حال خویش و یسن رصد. رساله ای در تصحیح زیج یحیی بن ابی منصور. رساله ای در خصوص بقاع ارض. رساله ای در قبله. رساله ای در تصحیح کلمات بطلیموس.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن الحسن. مکتی بابی الفرج اصفهانی. صاحب کتاب اغانی. رجوع به علی بن الحسن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن بن موسی بن محمد بن موسی بن ابراهیم بن موسی بن جعفر علیهما السلام... معروف به سید مرتضی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن الحسن داودی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن الطاهر ذی الناقب. علم الهدی سید شریف برادر سید رضی. رجوع به علی بن الطاهر مرتضی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن طراد زنبی. وزیر مسترشد و مقتضی عباسی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن طلحة بن کردان واسطی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن عبدالله بن دقان. مشهور به دقیقی نحوی. شاگرد فارسی و رمانی و سیرافی. رجوع به ابوالقاسم علی بن

عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن عبد الله بن علی بن الحسن بن زید علوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن عبد الله الدقاق. یا عبدالله بن عبدالغفار الدقاق. مشهور به دقیقی نحوی. یاقوت گوید: او یکی از ائمّه علماء نحو است و از ابی علی فارسی و ابی سعید سیرانی و ابی الحسن رمانی نحو فرا گرفته است و برای حسن خلق و سجاات سیرت شاگردان بسیار بر او گرد آمده و تکمیل علوم خویش کردند و او را تصانیفی است از جمله: کتاب شرح الجرمی، کتاب العروض، کتاب المقدمات، کتاب شرح ایضاح و گمان میکنم این کتاب از علی بن عبد الله السمانی باشد چه این کتاب پر است از «قال السمانی قال السمانی» و گمان نمیکنم دقاق که سن او از سمانی بیشتر است نزد سمانی تلمذ کرده باشد لکن چون مشایخ آن دو یکی و وفاتشان بیک زمان بوده است بنظر کتاب شرح الايضاح بعلی بن عبد الله بن دقاق منتسب شده است و قاضی ابوالمحاسن بن مسر گوید: ابوالقاسم علی بن عبد الله الدقیقی شاگرد ابی الحسن علی بن عیسی الرمانی است و کتاب سیویه را نزد او قرائت کرده است قرائت بفهم. و بخط استاد خویش اجازة روایت گرفته و سن از او فرا گرفته ام و پروایت او اعتماد کرده ام - انتهی. مولد او بسال ۳۲۵ و وفات به ۴۱۵ ه. ق. بوده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن علی بن جمال الدین محمد بن طلی عاملی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن فخرالدوله. ملقب به مجیرالدوله. رجوع به علی بن فخرالدوله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن فخرالدوله. معروف به ابن جحیر. رجوع به ابن جحیر زعیم الروسا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن المحسن بن علی بن محمد بن ابی الفهم داود بن ابراهیم بن تیم توخی بصری. شاعر و ادیب و مصاحب ابوالاعلیٰ معری. وی از ابوالحسن علی بن احمد بن کیسان نحوی و اسحاق بن سعد بن حسین سفیان نسوی سماع داشت. و از وی خطیب روایت بسیار دارد و قضاة وقت بجوانی شهادت وی می پذیرفتند. وفات وی بقول عبد الله بن علی بن ابی نوسی بمعمر سال ۴۲۷ ه. ق. بود. خطیب گوید: از وی مولد او پرسیدم. گفت: در بصره به نیمه شعبان سال ۳۷۰ ه. ق. متولد شدم. و باز خطیب گوید که او مذهب اعتزال داشت و کتاب القدر تألیف

جعفر فریابی نزد وی بود و اصحاب حدیث از مطالبه و اخراج آن کتاب از وی تمنا می داشتند لکن من از وی مطالبه کتاب کردم و وی بمن داد و نزد وی بنخواندم و اصحاب حدیث نیز بشنیدند و خود در باره احادیث این کتاب ساکت بود و بر چیزی از آن اعتراض نکرد و او را از قضا و دارالضرب ماهی شصت دینار دخل بود و در آخر ماه هیچ نداشت و همه آن مال به اصحاب حدیث اتفاق میکرد. در حدیث ثقه و در شهادت متحفظ و در حدیث محتاط و صدوق بود و قضاء چندین ولایت راند از جمله مدائن و اعمال آن و در زیجان و بردان و کرمانشاهان و او مردی ظریف و خوش طبع و گاهی تندخو بود و از او نوادر بسیار در معجم الادباء یاقوت بنقل از خطیب و غیر او آمده است. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۵ صص ۳۰۱ - ۳۰۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد بن ابی الفهم داود بن ابراهیم بن محمد بن جابر بن هانی بن زید بن عبید بن مالک، قاضی توخی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد بن یسری بغدادی. محدث است و از ابی طاهر المخلص حدیث شنوده. و وفات وی بسال ۴۷۴ ه. ق. است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد بن الشاه الظاهری. رجوع به ابن الشاه الظاهری شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد اسکافی نیشابوری. رجوع به علی... و رجوع به اسکافی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد خزاز رازی قمی. رجوع به علی خزاز... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد نسوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمود کمی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن منجب بن سلیمان الصیرفی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن موسی بن جعفر مشهور به سید بن طاوس علوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی کرکائی (شیخ...) رجوع به علی کرکائی مکنی به ابوالقاسم شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی... مؤتمن الدوله، وزیر مفتی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی نوکی دیر. او صاحب یریدی لشکر پروزرگار مسعود بن محمود بن سبکتگین داشت و بزمان ابوشجاع

فرخ زاد بن ناصر دین الله بدیوان رسالت بنشست و در اواخر شعبان ۴۲۶ به خزنه درگذشت. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۲۵۵، ۲۷۳، ۲۷۴، ۴۹۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن ابی الحسن. معروف به ابن فارض مصری. رجوع به ابن فارض و رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن ابی علی حسین بن عبد الله بن احمد الثرقی. معروف به ابن خرقی. قتیبه حنبلی. رجوع به ابن خرقی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن احمد بن ابی جراد بن العمدی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن ثابت، ضریر نحوی. معروف به ثمانی. رجوع به عمر بن ثابت و رجوع به ثمانی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن جعفر بن محمد زعفرانی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن حسین حنبلی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن حسین دمشقی خرقی. رجوع به عمر... و رجوع به ابن الخرقی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن علی معروف به دیلمی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن محمد احمد. معروف به ابن یزری. رجوع به ابن یزری... و رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن محمد هیم. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عنصری حسن بن احمد:

تو همی تابی و من بر تو همی خوانم بمهر هر شبی تا روز دیوان ابوالقاسم حسن.

اوستاد اوستادان زمانه عنصری

عنصرش بی عیب و دل بی غش و دینش بی فتن.

منوچهری.

رجوع به عنصری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن جراح وزیر. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن عبد العزیز لخمی اسکندری. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن علی عیسی بن داود الجراح. یگانه روزگار خویش در منطق و علوم قدیمه. و او را کتابی بوده در لغت فارسی. (ابن الدنیم). این کتاب یکی از قدیم ترین کتب لغت ماست چه ابوالقاسم مزبور ظاهراً در اواخر مائه سیم و اوائل قرن چهارم میزیسته است. رجوع به علی بن

حسین دلاور الجراح شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن ناجی.  
 رجوع به عیسی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی الفائر  
 بنصرالله بن الظاهر بالله. رجوع به فائر بنصرالله  
 عیسی بن الظاهر بالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] غلام زحل  
 سنج. رجوع به غلام زحل... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فائر. عیسی بن  
 اسماعیل ملقب بظاهر خلیفه فاطمی مصر.  
 رجوع به فائر... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فردوسی. رجوع  
 به فردوسی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فزرویه بن  
 ابی المراء الکندی. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن جعفر  
 تمیمی. رجوع به فضل... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن سهل بن  
 فضل حریری. رجوع به حریری ابوالقاسم...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن  
 محمد بن علی بن فضل قضایی نحوی بصری.  
 رجوع به فضل... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن محمد  
 بصری. رجوع به فضل... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن مقتدر.  
 سلق به مطیع و مکتی به ابی القاسم. رجوع به  
 مطیع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل. خلیفه  
 عباسی. رجوع به مطیع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فقیه. وی از  
 خواص ابوعلی بن سیمجور بود و کثرتی از  
 جانب وی پرسالت نزد فائق و امیرک طوسی  
 شد و در جنگی که میان ابوالقاسم بن سیمجور  
 و بکتوزن روی داد ابوالقاسم فقیه عمده لشکر  
 و عماد کار و بر مقدمه سپاه ابوالقاسم بود و هم  
 وقتی از دست ابوعلی سیمجور بمحاصره  
 ابونصر بن محمد بن اسد و پسر او شار  
 غرستان پرداخت و آن ولایت بگرفت و  
 پس از آنکه پسر سیمجور منهدم گشت  
 ابوالقاسم فقیه با جمعی دیگر از وجوه قوم به  
 اسارت بکتوزن گرفتار آمدند. رجوع به  
 ترجمه تاریخ یعنی چ طهران ص ۳۳۷ و بعد  
 آن شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] (میر...)  
 فندرسکی. از حکماء و عرفای عصر شاه  
 عباس کبیر صفوی است و کنیت او نام اوست  
 و جامع منقول و منقول و فروع و اصول بود و  
 با وجود فضل و کمال اغلب اوقات مجالس و  
 مؤانس قراء و اهل حال بود و از مصاحبت و  
 معاشرت صاحبان جاه و جلال احترام  
 میفرمود و بیشتر لباس فرومایه و پشمینه

میپوشید و همه گونه مردم با وی معاشرت و  
 مصاحبت داشتند و این معنی بسمع شاه  
 عباس صفوی رسید و در اثناء صحبت روزی  
 شاه به میر گفت شنیدم بعضی طلبه علوم در  
 سلک او باش حاضر و بعزخرفات ایشان ناظر  
 میشوند. میر مقصود شاه را دریافته و گفت من  
 همه روزه در کنار مرکه‌ها حاضر و کسی از  
 طلاب را در آنجا نمی‌بینم و شاه شرمسار شده  
 دم درکشید. میر مدتی بسفر هندوستان رفت و  
 در آن بلاد به اندک چیزی روزگار میگذراند  
 و در هر شهر همین که او را می‌شناختند راه  
 بلد دیگر می‌گرفت. گویند وقتی بدو گفتند چرا  
 بزیارت خانه نشوی گفت در آنجا باید بدست  
 خویش گوسفند کشتن و مرا دشوار است که  
 جاننداری را بیجان کنم. حسین بن جمال‌الدین  
 معروف بمحقق خوناری از شاگردان اوست  
 و میرفندرسکی از کتاب جوک که نظام‌الدین  
 پانی پاتی بفارسی ترجمه کرده. انتخابی دارد  
 و بر آن اضافاتی و نسخه‌ای از آن بشماره  
 ۶۴۰ فهرست خطی ج ۲ در کتابخانه مجلس  
 شورای ملی موجود است. و قصیده ذیل  
 ازوست:  
 چرخ با این اختران ناز و خوش و زیبایی  
 صورتی در زیر دارد هرچه بر بالائی  
 صورت زیرین اگر با نردبان معرفت  
 بررود بالا همان با اصل خود یکتائی  
 این سخن را درناید هیچ فهم ظاهری  
 گر ابونصرستی و گر بوعلی سیناستی  
 جان اگر نه عارضستی زیر این چرخ کهن  
 این بدنهای نیز دایم زنده و برپاستی  
 هرچه عارض باشد آنرا جوهری باید نخست  
 عقل بر این دعوی ما شاهدهی گویاستی  
 میتوانی گرز خورشید این صفها کسب کرد  
 روشن است و بر همه تابان و خود تنهائی  
 صورت عقلی که بی‌پایان و جاویدان بود  
 با همه، هم بی همه مجسوم و هم یکتاستی  
 جان عالم خوانش گر ربط جان دانی بتن (۴)  
 در دل هر ذره هم پنهان و هم پیداستی  
 هفت ره بر آسمان از فوق ما فرمود حق  
 هفت در از سوی دنیا جانب عقیاستی  
 میتوانی از ره آسان شدن بر آسمان  
 راست باشی و راست رو کانبنا نباشد کاستی  
 هر که فانی شد به او یابد حیات جاودان  
 و بر بخود افتاد کارش بیشک از مواتی  
 این گهر در رمز، دلنایان پیشین سفته‌اند  
 پی برد در رمزها هرکس که او داناستی  
 زین سخن بگذر که او مهجور اهل عالم است  
 راستی پیدا کن و این راه رو گر راستی  
 هرچه بیرونست از دانش نباید سودمند  
 خویش را او ساز اگر امروز و گر فرداستی  
 نیست حدی و نشانی کردگار پاک را  
 نی‌یرون از ما و نی‌با ما و نی‌بی ماستی

قول زیبا نیست بی کردار نیکو سودمند  
 قول پاکردار زیبا دلکش و زیبایی  
 گفتن نیکو به نیکویی نه چون کردن بود  
 نام حلوا بر زبان بردن نه چون حلوانی  
 این جهان و آنجهان و بیجهان و باجهان  
 هم توان گفتن مرا و راهم از آن بالائی (۴)  
 عقل کشتی. آرزو گرداب و دانش بادبان  
 حق تعالی ساحل و عالم همه دریاستی  
 نفس را چون بندها بگست یابد نام عقل  
 چون به پی‌بندی رسی بند دگر برجاستی  
 نفس را نتوان ستود او را ستودن مشکلت  
 نفس بندهی عاشق و معشوق آن مولاستی  
 گفت دانا نفس‌ها را بعد ما حشر است و نشر  
 هر عمل کارموز کرد او را جزا فرداستی  
 گفت دانا نفس ما را بعد ما باشد وجود  
 در جز او در عمل آزاد و بی‌هتاستی  
 گفت دانا نفس هم باجا و هم بیجا بود  
 گفت دانا نفسی نی بیجا و نی باجاستی  
 گفت دانا نفس را آغاز و انجامی بود  
 گفت دانا نفس بی‌انجام و بی‌مبداستی  
 گفت دانا نفس را وصفی بیارم گفت هیچ  
 نه بشرط شیء باشد نه بشرط لائی  
 این سخن‌ها گفت دانا و کسی از وهم خویش  
 درناید این سخنها کاین سخن مصاستی  
 هریکی بر دیگری دارد دلیل از گفته‌ای  
 در میان بحث و نزاع و شورش و غوغاستی  
 بیتکی از بوعمین<sup>۱</sup> آرم در استشهاد این  
 گریچه او در باب دیگر لایق اینجاستی  
 «هرکسی چیزی می‌گوید به تیره رأی خویش  
 تا گمان آید که او قسطی‌بن لوقاستی»  
 کاش دانایان پیشین می‌بگفتندی تمام  
 تا خلاف نامتلمان از میان برخاستی  
 خواهی اندر جهان هر خواهی را در پی است  
 خواهی باید که بعد از وی نباشد خواستی.<sup>۲</sup>  
 و ملا محمد خلخالی را بر این قصیده شرحی  
 است.  
 و نیز او راست:  
 ندانم کز کجا آمد شد خلق است میدانم  
 که هر دم از سرای این جهان این رفت و آن آمد.  
 و هم از اوست:  
 کافر شدم بدست پضمیر عشق  
 جنت چه کنم جان من و آذر عشق  
 شرمندۀ عشق روزگارم که شدم  
 درد دل روزگار و درد سر عشق.

۱- فیثویر شک، قریه‌ای است از اعمال استراباد.  
 ۲- مراد، حکیم ابوعمین حیدالدین ناصربن  
 خسرو قبادیانی علوی (رجوع به کلمه علوی در  
 این لغت‌نامه شود) حجت خراسان است.  
 ۳- «ستی» در قوانین این قصیده برخلاف قیاس  
 است، لیکن از مردی حکیم که فن شاعری ندارد  
 معفو است.



**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فُؤَر. رجوع به قاسم بن فیر بن خلف بن احمد الرعینی الشاطبی الضریر شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فورانی. رجوع به عبدالرحمن بن محمد بن احمد بن فوران فورانی مروزی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قائم. محمد بن عبدالله. خلیفه فاطمی مصر. رجوع به قائم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قاسم بن فیر بن ابی القاسم خلف بن احمد الرعینی الشاطبی الضریر. ابن خلکان کنیت او را ابو محمد آورده است و در آخر ترجمه او گوید: برخی گویند نام او ابوالقاسم و کنیت او نام اوست. رجوع به قاسم بن فیره... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قثم بن طلحة بن علی. رجوع به قثم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قشیری. بن خُزَید، عبدالکریم بن هوزن بن عبدالملک بن طلحة بن محمد بن ابی القاسم فقیه شافعی نیشابوری. ابن خلکان آورده که او علامه در فقه و تفسیر و حدیث و اصول و ادب و شعر و کتابت و علم تصوف است و میان شریعت و حقیقت جمع کرده است و اصل او از ناحیه استواست آنگاه که وی صغیر بود پدر او درگذشت و او را فریادی بود به نواحی استوا که خراجی سنگین داشت. ابوالقاسم به نیشابور شد و خواست چیزی از حساب بیاموزد تا متولی استفا شود و از خراج ده خویش بکاهد و در نیشابور بمجلس شیخ ابی علی حسن بن علی نیشابوری معروف بدقائق که امام وقت خویش بود درآمد و سخنان او وی را شگفت آمد و در دل وی اثر کرد و از قصد خویش بازگشت و در حلقه مریدان شیخ جا گرفت و شیخ در او تفرس نجابت فرمود و بنظر همت وی را جذب کرد و او را بتحصول علم اشارت کرد و او بامر شیخ پدرس ابی بکر محمد بن ابی بکر طوسی حاضر شد و شروع بفقہ کرد تا از تعلیق آن فراغت یافت سپس بمحض استاد ابی بکر بن فورک رفت و تلمذ او گرفت تا در علم اصول متفن شد سپس بهوزة استاد ابواسحاق اسفراینی سرده کرد و چند روزی درس وی بشند پیکروز استاد بدو گفت آموختن این علم با سماع تنها راست نیاید و باید آنرا بکتاب ضبط کرد، قشیری درسهای چند روزه را به استاد تکرار کرد و استاد ابی اسحاق از حافظه او عجب ماند و محل او بدانست و او را اکرام کرد و گفت ترا درس نباید و مطالعه مصنفات من ترا بسته باشد و او دامن همت پر کمر زد و بجمع بین طریقه ابی اسحاق و طریقه ابن فورک پرداخت پس در کتب قاضی ابوبکر بن الطیب الباقلانی

التخیر فی علم التذکیر و پسر او ابونصر عبدالرحیم است. رجوع به ابونصر عبدالرحیم و رجوع به ابن خلکان ج ۱ صص ۳۲۴-۳۲۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قسری. منجمی از مردم بغداد. وفات بهمان شهر بسال ۳۷۵ ه. ق. رجوع به ابوالقاسم رقی شود. در آنجا ذکر ابوالقاسم قسری آمده است. و نیز رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۵۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قسری. یکی از شیوخ متصوفه و از کبار اصحاب جنید و معاصر با ابوعبدالله بن خفیف است و بعضی گفته اند وی همان ابوبکر قسری است و بشیر از اقامت داشته است و در اوائل مائه چهارم هجری میزیسته است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قمی. ابن محمد حسن. معروف به میرزای قمی. فقیه شیعی. وی اصلاً گیلانی و مولد او بسال ۱۱۵۲ ه. ق. بجایقی بود و در عراق تلمذ آقا باقر بهبهانی و دیگران کرد و سپس در قم اقامت گزید. او را تألیفات کثیره است از جمله: کتاب قوانین در اصول و کتاب جامع الشتات در فقه بزبان فارسی و کتاب غنائم در فقه استدلالی و سناهج در فقه. محین الخواص در فقه. مرشد العوام در فقه بفارسی و رسائل بسیار دیگر در فقه و اصول و کلام و حکمت که پاره ای از آنها را ضمیمه جامع الشتات کرده اند و رسائل ذیل نیز از اوست: رساله ای در قاعده تسامح در ادله سنن و کراهت. رساله ای در جواز قضا و تحلیف با اجازه مجتهد. رساله ای بفارسی در اصول پنجگانه دین و عقائد حق اسلامیه. و دیوان شعری نیز در حدود پنج هزار بیت و منظومهای در علم معانی و بیان و کتاب جواب مسائل فرعیه مشهور به سؤال و جواب میرزای قمی یا جامع الشتات و آن از کتب مشهور اوست و این کتاب بسال ۱۲۷۷ ه. ق. در طهران چاپ شده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قوام الدین بن حسن درگزینی. مریخوند در دستورالوزراء آورده است: قوام الدین ابوالقاسم بن حسن الدرجزینی، بطلو همت و تهور و وفور سخاوت و تبحر موصوف و معروف بود. از اقسام بعضی از فضایل مثل شعر و انشاء شعور و وقوف تمام داشت. در مبادی احوال بنیابت یکی از اصحاب سلطان محمد بن ملک شاه قیام مینمود. و در زمان سلطان محمود بن محمد و وزارت مملکت عراق بر وی مقرر گشت و بسبب فرط جود و سخا و کثرت بذل و عطا جاه و جلال او از وزرای سابق درگذشت و بعد از عزل نصیر الدین سلطان سنجر ابوالقاسم را از عراق طلبیده منصب وزارت خود برای

به تنوع و تفحص پرداخت. با اینهمه همواره در مجالس درس ابوعلی دقاق حاضر می آمد و ابوعلی با اینکه کسان و اقرباء بسیار داشت دختر خود بوی تزویج کرد و ابوالقاسم پس از وفات ابی علی مسلک مجاهدت و تجرید پیش گرفت و در همانحال بتصانیف خویش پرداخت و پیش از سال ۴۱۰ ه. ق. تفسیر کبیر خویش را تصنیف کرد و آنرا «التیسیر فی علم التفسیر» نامید و آن از اجود تفاسیر است سپس به تصنیف «الرسالة فی رجال الطریقه» آغاز کرد و این همان رساله کثیره معروف است. سپس با جمعی از همراهان حج شد و از جمله هم سفران او ابومحمد جوینی والد امام الحرمین و احمد بن حسین بیهقی و جماعتی از مشاهیر دیگر بودند و در راه بغداد و حجاز از آنان حدیث شنید و او را در سواری و استعمال سلاح ید بیضا بود و اما در مجلس گفتن و وعظ و تذکیر او امام ابن فن بود و مجلس املاتی منعقد کرد در حدیث بسال ۴۳۷ ه. ق. و ابوالحسن علی البخاری در کتاب دمیة القصر در ثنای وی حقوق وی ادا کرده و گوید: اگر صخره آواز تسخیر وی شود آب شود و اگر ابلیس بمجلس وی حاضر آید از گناهان رفته توبه کند. و خطیب در تاریخ خویش ذکر او آورده و گوید: او بسال ۴۴۸ ه. ق. بغداد آمد و به املاء حدیث پرداخت و ما از وی احادیث نوشتیم و او فقه و نیکو وعظ و ملیح اشاره بود و اصول را بر مذهب اشعری و فروع را بر مذهب شافعی نیکو میدانست و عبدالعافر فارسی در تاریخ خویش ذکر ابوالقاسم آورده است و ابوعبدالله محمد بن فضل فراوی قطعه ذیل را از عبدالکریم روایت کند و این قطعه خود قشیری راست:

سقی الله وقتا کنت اخلو بوجهکم  
و ثمر الهوی فی روضة الانس ضاحک  
اقت زمانا و المیون قریره  
و اصبت یوماً و اللجفون سوافک.  
و ابوالفتح محمد بن محمد بن علی واعظ فراوی گوید که ابوالقاسم قشیری قطعه ذیل را بیشتر اوقات میخواند:  
لو کنت ساعة بیننا مایننا  
و شهدت کیف نکثر التودیع  
ایقت ان من الدموع محلاً  
و علمت ان من الحدیث دموعاً.

و این دو بیت از ذوالقرنین بن حمدان است. مولد قشیری در ربیع الاول سال ۳۷۶ ه. ق. و وفات وی در صیحه یکشنبه پیش از طلوع شانزدهم ربیع الآخر سال ۴۶۵ ه. ق. به نیشابور بود و جد وی را بمدرسه زیر پای شیخ خویش ابی علی دقاق بخاک سپردند و رحمهم الله تعالی. و نیز قشیری راست: کتاب

صواب نمایش مغوض گردانید و فرمان قوام‌الدین در شرق و غرب عالم مانند حکم قضا نفاذ یافت و فضلا و شعراء در مدح او اشعار غرا گفته پرتو احسان بر وجنات احوال آن طایفه تافت. در جامع‌التواریخ مذکور است که: قوام‌الدین ابوالقاسم برقتل اکبر و اعظم بنیامت دلبر بود و باندک زلی و جزئی خطیشتی در کشتن مردم سعی و اهتمام می‌نمود. چنانکه روزی در سر دیوان میان او و عزالدین اصفهانی که در ممالک سلطان منصب استیفاء تعلق بدو میداشت جزوی گفت و شنیدی واقع شد قوام‌الدین در حال بحس و قید عزالدین مثال داد و آن بیچاره بمحس شافته بر سیل اعتذار این رباعی در سلک نظم کشید و پیش وزیر فرستاد:

رباعی.  
گر تو ز گناه من خبر داشتی  
چون گرگ عزیز مصر پنداشتی  
من گرگ عزیز مصر، ای صدر بکن  
با گرگ عزیز مصر گرگ‌آشتی.  
قوام‌الدین این رباعی در جواب نوشت که:  
گر زانکه تو تخم کینه‌ام کاشتی  
در جنگ نصیب صلح نگذاشتی  
اکنون که زمانه پایدار است مرا  
بی‌بهره بمانده‌ای ز گرگ‌آشتی.

و عزالدین اصفهانی هم در آن حبس از جهان فانی انتقال نمود و همچنین وزیر قوام‌الدین عین‌القضاة همدانی را که اعلم علمای عهد خویش بود بسبب اندک سخنی که در باب فساد مذهب، جمعی از حساد پوی نسبت کردند فرمود تأیر در مدرسه که در آنجا درس میگفت از حلقی آویختند. بالاخره شامت خونهای ناحق شامل روزگار قوام‌الدین گشته، سلطان سنجر او را موزول گردانید و سلطان طغرل‌بن محمد بن ملک‌شاه وی را بزمان سلطنت خود بقتل رسانید.

بخون خلایق می‌لای دست  
که بالای دست تو هم دست هست.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کثیر. رجوع به ابوالقاسم منصور بن ابی‌الحسن محمد بن ابی‌منصور کثیر بن احمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کحال. طبیب. جراح‌ی بدریار مسعود بن محمود بن سبکتکین. رجوع به تاریخ بهقی ص ۲۳۴ ج ادیب ص ۲۳۴ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کرخی. ظاهراً از علمای عصر ملک‌شاه و صاحب حبیب‌السر گوید: در یازدهم محرم سال چهارصد و نود و دو او بسی حسن دماوندی [فدائی] راه عالم ابدی پیش گرفت. رجوع به حبیب‌السر ج ۱ ص ۳۶۴ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کرکانی. موسوم

به علی (شیخ...). رجوع به علی کرکانی مکنی به ابوالقاسم شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کرمانی. حکیمی معاصر ابوعلی بن سینا، شهرزوری گوید: میان او و شیخ مناظرانی رفته و شیخ او را بعدم بضاعت در منطق نسبت کرده و او شیخ را مغالط خوانده است. رجوع به نزه‌الارواح شهرزوری ج ۲ ص ۴۹ و تاریخ‌الحکماء قنطیج لیزیک ص ۴۲۴ و حبیب‌السر ج طهران ص ۳۵۷ و شرح حال ابوعلی بن سینا در این لغت‌نامه شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کبکی. رجوع به عبدالله بن احمد بن محمود شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کلابادی. او راست: امالی در حدیث.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کلودانی. عبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن خسرو فیروز. رجوع به ابوالقاسم عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) کوه‌بُر. رجوع به حبیب‌السر ج ۲ ص ۲۸۷ و ۲۸۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) لیشی سرقندی. او راست: رساله تشریحیه در اقسام استعاره و این رساله را عصام‌الدین شرح کرده است. و حاشیه‌ای بر شرح مفتاح و رساله عضدالدین در وضع و فرائد‌الفوائد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) مجریطی<sup>۱</sup>. ملحم‌بن احمد مجریطی قرطبی اندلسی. وی در عصر الحاکم خلیفه اموی بقرطبه میزیست و بر ریاضی و نجوم بیش از طب می‌پرداخت و معه‌ذا شاگردانی در طب داشت و گویند که وی از منجمین سلف در اسپانیا بلم درگذشت و این امر میرساند که علم نجوم در اسپانیا بسیار توسعه و بسط یافته بود ولی مورخین از ذکر آن غفلت ورزیده‌اند. ابوالقاسم بمطالعه المسجسطی تألیف بطلمیوس پرداخت و رساله‌ای مختصر، شامل جداول البتانی و شرح زبج محمد بن موسی را تألیف و سنوات ایرانی این کتاب را بسنوات عربی تبدیل کرد و نیز رساله‌ای در اسطرلاب. در کتابخانه‌های پاریس و اسکوریال رساله‌ای از مؤلفات او در کیمیا هست و در کتابخانه بودلین نیز رساله‌ای در خصوص احجار کریمه از او باقی است. و هم در اسکوریال رساله‌ای در خصوص توالد حیوانات موجود است. وی تا سال ۱۰۰۷ م. حیات داشت. وی نخستین دانشمند بزرگ اسپانیاست و شاگردانی چون ابن سمج، ابن صفار، الزهراوی، الکرمانی و ابن خلدون داشته است. و کتاب المعاملات در حساب نیز از مجریطی است. رجوع به لک‌کرک ج ۱ ص ۴۲۲ و ۴۲۳ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) مجیرالدوله

علی بن فخرالدوله. رجوع به علی بن فخرالدوله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محسن بن حسین بن علی کوچک. رجوع به محسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محسن بن محمد بن محسن سَنویه. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محقق حلّی. رجوع به جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید حلّی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محمد بن ابراهیم نصرالدوله. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محمد بن ابی‌بکر بن ابی‌قحافه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محمد بن ابی‌الباس فضل بن احمد. پدر او خواجه ابوالباس فضل بن احمد وزیر محمود بن سبکتکین و برادر وی ادیب و شاعر معروف علی بن فضل معروف بهجاج است و چنانکه عتی گوید: او در بلاغت و پراعت یگانه روزگار خویش و در میان اکفاء و اقران سرآمد عصر و ذکر او در اقطار خراسان منتشر و نظم و نثر او شایع و مستفیض بود. لیکن حرقت ادب ناپهنگام در وی رسید و در نضرت جوانی و خضرت امانی در حیات پدر فروشد و شاعری معاصر در رثاء او گفته است:

یا عین جودی بدم ساجم  
علی‌الفتی الحرّ ابی‌القاسم  
قدکاد ان یهدمنی فقهه  
لولا التلّی بایی‌القاسم.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محمد بن احمد عراقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) محمد بن اسماعیل بن عیاد لخمی از نسل نعمان بن منذر بن ماء‌السماء. او اولین ملوک عبّادی اندلس است. و پیش از امارت در اشبیلیه شغل قضا داشت. بسال ۴۱۴ هـ. ق. که بنی‌حمود بر قرطبه استیلا یافتند و خلافت بنی‌امیه منقرض شد ابوالقاسم در اشبیلیه متفل گشت و در سنه ۴۲۹ هـ. ق. بدعوت مردی اموی از اولاد خلفا بنام هشام و ملقب به مؤید برخاست و بسیاری از بلاد را بنام او مخر کرد و به ۴۳۳ هـ. ق. درگذشت. او مردی نیکو سیاست و تدبیر و کریم و ادیب و شاعر بود و از شعر اوست:

یا ناظرین لذا التیولفر الهج  
و طیب مخبره فی الفوح والأرج  
کأنه جامٌ دُرّ فی تائفه  
قداحکمو وسطه فصاً من السج.

و پس از او فرزند او معتضد ابو عمرو عبادین محمد بجای پدر نشست. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتضد علی الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن اشمعین قیس. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن حبیب نیشابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن الحسن السکری. امام دوازدهم اثنا عشریه ملقب به مهدی و حجت و امام المنتظر و عاتق او را صاحب الرداب گویند. رجوع به محمد بن حسن... و رجوع به مهدی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن الحنفیه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن حوقل. رجوع به ابن حوقل شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم. رسول الله صلوات الله علیه. از آنرو این کنیت بحضرت او داده اند که فرزند او صلی الله علیه و آله قاسم نام داشت که پکودکی درگذشت.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عیدالله ملقب به قائم. خلیفه فاطمی مصر. رجوع به قائم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عبدالواحد بن ابراهیم غافقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عثمان لؤلؤی دمشقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن علی بن ابیطالب. علیه السلام. مشهور به محمد الحنفیه و ابن الحنفیه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن علی کبکی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن فضل بن احمد. رجوع به ابوالقاسم محمد بن ابی العباس فضل بن احمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن مالک بن انس. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن محمد بن احمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن محمود نیشابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن مهدی فاطمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن هانی. از ذی اندلس. و بعضی کنیت او را ابوالحسن گفته اند. رجوع به محمد... و رجوع به ابن هانی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن یحیی

ملقب به مرتضی. یکی از ائمه رسیده در صعدۀ یمن. رجوع به محمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن یوسف حسینی سمرقندی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد اول بن اسماعیل عبادی. از امرای اشبیلیه. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتضد علی الله... و رجوع به ابوالقاسم محمد بن اسماعیل بن عباد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد ثانی بن معتضد بن عباد ملقب به معتضد عبادی. سومین از امرای عبادی در اشبیلیه. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتضد علی الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد المرتضی. سیمین از ائمه رسی صعدۀ (از ۲۹۸ تا ۳۰۱ ه. ق.). رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد نزار و ملقب بقائم بن المهدی ابی محمد عبدالله. پدر او مهدی او را در افریقیه ولعهد خویش کرد و دو بار از جانب پدر خویش بگرفتن مصر رفت. و در زمان او ابو یزید مصلح بن کنناد خارجی خروج کرد. ولادت قائم در شهر سلیمه سال ۲۷۷ ه. ق. وفات او بمهدی در ۳۲۴ ه. ق. است و در ایسن وقت قائم در محاصره ابو یزید خارجی بود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد المعتضد علی الله بن ابی عمرو عباد المعتضد بالله بن الظاهر المؤید بالله ابی القاسم محمد قاضی اشبیلیه ابن ابی الولید اسماعیل بن قریش بن عباد بن عمرو بن اسلم بن عمرو بن عطاء بن نعیم اللخمی. از ولد نعمان بن منذر لخمی. آخرین از ملوک حیره.

این خلکان گوید: المعتضد علی الله صاحب قرطبه و اشبیلیه و نواحی آن دو ایالت در جزیره اندلس بود و یکی از شعراء درباره او و پدر او معتضد قطعه ذیل را سروده است:

من بنی المنذرین و هو انتاب  
زاد فی فخرهم بنو عباد  
فتیه لم تلد سواها الممالی  
والممالی قلیلة الاولاد.

و ابتدای کار ایشان در اندلس این بود که نعیم و پسر او عطاء از بلاد مشرق یعنی از العریش قریه قدیمه ای میان شام و دیار مصریه در اول ریگ جهت شام، باندلس شدند و در قریه ای نزدیک تومین از اقلیم طشانه از اراضی اشبیلیه اقامت گزیدند و الظاهر محمد بن اسماعیل قاضی اول کسی این دودمان است که مکانت و منزلی در اسپانیا بدست کرد تا آنجا که بدرجه قضاء اشبیلیه ارتقاء یافت. او با حسن سیاست با رعیت و ملاطفت با آنان دلهای مردم بدست آورد و در این وقت یحیی بن علی بن حمود حسینی منعت بمستعلی صاحب قرطبه بود و این مرد اخیر

مذموم السیره و با مردم بدرفتار بود و برای محاصره اشبیلیه متوجه آن شهر شد. در این وقت رؤسای اشبیلیه و اعیان آن نزد قاضی محمد بن اسماعیل مذکور گرد آمدند و گفتند آیا ظلم و ستم این مرد و زیان و ضرر او را برمدان نینی، برخیز و با ما بمقابله او شو ما ترا سلطنت این ناحیت دهیم و کارها بتو گذاریم و او پذیرفت و بمقابله یحیی شناختند و او در حالت سکر و مستی برنشت و بمقابله آنان شد و کشته گشت و مردم اشبیلیه باطاعت محمد بن اسماعیل قاضی درآمدند. سپس او قرطبه و بعضی بلاد دیگر اسپانیا را تسخیر کرد و قصه او با کسی که دعوی کرد که هشام بن الحکم آخر ملوک بنی امیه باندلس می باشد، مشهور است. منصور بن ابی عامر بر هشام مزبور متولی شده بود و او را از انتظار مخفی میداشت و خود واسطه ای مابین او و مردم گردیده و بر تق و فتن امور پرداخته بود و هشام را جز نام سلطنت و خطبه منابر چیزی نمانده بود و مدت بیست و اندک سال خبر او منقطع شده بود و در این مدت احوال گوناگون پیش آمد و آنگاه که قاضی محمد بن اسماعیل مذکور بر یحیی بن علی متولی گشت شنید که هشام بن حکم به قلمه ریاچ در مسجدیت، کس فرستاد و او را پخواند و کار ملک بدو تسلیم کرد و خود چون وزیری مهم امور بدست گرفت و در این واقعه حافظ ابو محمد بن حزم ظاهری در کتاب نقط العروس گوید: دروغ و جعلی چونین روزگار نبوده است چه مردی موسوم به خلف الحصری پس از بیست و اندک سال از مرگ هشام بن الحکم منعت بالمؤید پیدا شد و ادعا کرد که من هشام و مردم با او بیعت کردند و بر جمیع منابر اندلس خطبه بنام او خواندند و او خونها بر ریخت و برای استقرار او بر ملک جنگها پیش آمد و مدعی مزبور مدت بیست و اندک سال حکومت راند و قاضی محمد بن اسماعیل چون وزیری کارها به امر او میراند و حال بر این منوال بود تا هشام دروغین بمرد و قاضی محمد پس از او به استقلال حکومت بدست گرفت و وی اهل علم و ادب بود و معرفت تام بتدبیر دول داشت و تا پایان حیات به استقلال سلطنت کرد تا در شب یکشنبه بیست و نهم جمادی الاولی سال ۴۲۳ ه. ق. وفات کرد. و بعضی گفته اند که او تا حدود ۴۵۰ بزیست و پس از مرگ در قصر اشبیلیه مدفون گشت و نیز در مبدأ استیلا وی اختلاف است بعضی سال ۴۱۴ و این قول عماد کاتب است در خرید و بعضی دیگر سال ۴۲۴ ه. ق. گفته اند. والله اعلم بالصواب. چون محمد قاضی بمرد پسر او المعتضد بالله ابو عمرو عباد قائم مقام پدر گشت. ابوالحسن

علی بن بسام صاحب کتاب ذخیره در حق او گوید: ثم افضی الامر الی عباد سنة ثلاث و ثلاثین و تسمى اولاً بفخرالدولة ثم بالمعتضد، قطب ریحی الفتنة و منتهی غایة المحنة ناهیك من رجل لم یثبت له قائم و لا حصید و لا سلم منه قریب و لا بعید جبار ابرم الامر و هو متناقض و اسد فرس الطلا و هو رابض متهور تحاماه الذهابة و جبان لاتأمنه الکماة متصف اهتدى و منبت قطع فصاهاقی ثارو الناس حرب و ضبط شأنه بین قائم و قاعد حتی طالت یدہ و اتسع بلده و کثر عیدہ و عدده و کان قد اوتی ایضاً من جمال الصورة و تمام الخلقه و فخامة الهيئة و سباطة البیان و ثوب الذهن و حضور الخاطر و صدق الحدس صافق علی نظرائه و نظر قبل ذلك فی الادب قبل میل الهوی به الی طلب السلطان ادنی نظر بازکی طبع حصل منه لتقوب ذهنه علی قطعة و افرة غلقها من غیر تمعد لها و لا امان النظر فی غمارها و لا اکتار فی مطالعتها و لا منافسة فی اقتناء صافیها اعطته سجيته علی ذلك ماشاء من تحجیر الکلام و قرض قطع من الشعر ذات طلاوة فی معان امدته فیها الطیبة و بلغ فیها الارادة و اکتبتها الادباء للبراعة جمع هذه الخلال الظاهرة الی جود کف بادی السحاب بها و اخبار المعتضد فی جمیع افعاله و ضروب انعائه غریبة بدیعة. و او بزنان میلی وافر و زنان بسیار داشت، ازینجهت نسل او بسیار شد چنانکه گفته اند قریب بیست فرزند ذکورو بهمین عده اناث داشت و در این باب خود او را قطعائی است از جمله:

شرینا و جفن اللیل یشل کحله  
بماء صیاح و النسم رقیق  
معتقه کالتبر اما نجارها  
فضضهم و اما جسمها فذقیق.

و ابن خلکان در ترجمه ابی بکر محمد بن عمار اندلسی قسمتی از دو قصیده او را در مدح معتضد مذکور که یکی رائیه و دیگری میمیه است آورده است و معتضد پسر او را در حق پدر اشعار است و از جمله:

سمیدع یهب الآلاف مبدئنا  
و یستقل عطایاه و یعنذر  
له ید کل جبار یقلها  
لولا نذاها لقلنا انها الحیر.

و او پیوسته بر مقر سلطنت استوار بود تا به بیماری ذبیحه مبتلا گشت و گویند چون مرگ خود را نزدیک دید منشی را بخواست و مرادش آن که از نخستین بیتی که او خواند تفأل کند و اولین بیتی که منشی خواند این بود: نظوی اللیالی علما ان ستطوینا فشمعها بماء المزن و اسقینا.

پس از این بیت تشام کرد و از آن پس فقط پنج روز بزیست و گفته اند که منشی از آن قطعه

پنج بیت خوانده بود و او بروز دوشنبه غرة جمادی الآخرة سال ۴۶۱ هـ. ق. درگذشت و روز بعد جسد او را در شهر لشبلیه بخاک سپردند.

پس از او پسر وی معتضد علی الله ابوالقاسم صاحب ترجمه بسلطنت رسید. ابوالحسن علی بن القطاع سمدی<sup>۱</sup> در کتاب لمح الملح در حق معتضد مذکور آورده است که او سخی ترین و بخشندترین پادشاهان اندلس بود و از این رو دربار وی محط رجال و مجمع شعراء و قبله آمال و مرکز فضلاء بود چنانکه گروه بسیار از اعیان شعراء و افاضل ادباء که در حضرتش گرد آمدند در دربار هیچیک از ملوک فراهم نیامدند و ابن بسام در ذخیره آورده که: کان للمعتضدین عباد شعر کما انشق الکمام عن الزهر لو صار مثله ممن جعل الشعر صناعة و اتخذہ بضاعة لکان رائقاً معجبا و نادراً مستغرباً. و از اوست:

اکثرت هجرک غیر انک ربما  
عطفک أحياناً علی أمور  
فکانما زمن التهاجر ینتا  
لیل و ساعات الوصال بدور.

و معتضد عزم کرد که زنان حرم را از قرطبه به اشبلیه فرستد و خود آنان را مشایعت کرد و از آغاز شب تا صبح با ایشان همراه بود و در بامداد آنانرا وداع گفت و بازگشت و ابیانی بگفت، از آنجمله:

سایرهم و اللیل اغفل توبه  
حتی تبدی للنواظر معلما  
فوقفت ثم مودعاً و تسلمت  
منی ید الاصباح تلک الانجما.

و ابن منعی در غایت لطف است و نیز در وداع ایشان گفته است:

ولما وقفنا للوداع غدیة  
و قد فحقت فی ساحة القصر رایات  
بکینا دماً حتی کان عیوننا  
یجرى الدموع الحمر منها جراحات.

و وقتی بندهمان خویش که با وی بصوحی بوده اند چنین نوشت و ایشان را به اغتیاق خواند:

حد القصر فیکم الزهراء  
و لممری و عمرکم ما ساء  
قد طلعتم بها شمساً نهاراً  
فاطلعوا عندنا بدوراً ساء.

ابوبکر محمد بن عیسی بن محمد اللخمی الدانی شاعر مشهور را درباره معتضد مدایح نیکوست و از آن جمله قصیده ایست که در آن چهار پسر او را نیز یاد میکند و آنان الرشید عید الله و الراضی یزید و المأمون و المؤمن میباشند و از جمله ابیات آن قصیده است:

یفیکک فی محل یمینک فی ردی  
یروعک فی درع یروفک فی یرد

جمال و اجمال و سبق و صولة  
کشمس الضحی کالمرن کالبرق کالرع  
بهسته شاد العلائم زادها  
بناء ببناء جعاً جمعة لُد  
باربعة مثل الطیاع ترکوا  
لتعدیل جسم المجد و الشرف العذ.  
و بنی عباد با آنهم مکارم و احسان عام از زبان بدگویان برکنار نمادند و ابوالحسن جعفر بن ابراهیم بن حاج لورقی گفته:

تعر عن الدنیا و معروف اهلها  
اذا عدم المعروف فی آل عباد  
حللت بهم ضیفا ثلاثة اشهر  
بغیر قری ثم ارتحلتم بلازاد.

و در این وقت آلفونس دآراگون<sup>۲</sup> پادشاه مسیحی اندلس را قوت و قدرتی حاصل شده بود و ملوک طوائف مسلمین با او مصالحه کرده و خراج میدادند و وی طلیطله را در روز سه شنبه مستهل صفر سال ۴۷۸ هـ. ق. پس از محاصره شدید از تصرف قادر بالله بن ذی النون بیرون کرد و معتضدین عباد در این هنگام بزرگترین ملوک طوائف بود و حیطة متصرفات وی بیش از دیگران بود و نیز خراج گزار آلفونس گردید و چون آلفونس طلیطله را تسخیر کرد بطمع تصرف بلاد معتضد دیگر خراج او نپذیرفت و بدو پیام فرستاد و تهدید کرد و گفت از قلاع خویش فرود آی و دشت ترا باشد و معتضد رسول او را یزد و بقتل همراهان وی فرمان داد و این خبر به آلفونس برداشتند و او متوجه محاصره قرطبه بود. بطلیطله بازگشت تا آلات محاصره برگرد و چون مشایخ اسلام و فقهاء این خبر شنیدند گردآمدند و گفتند این شهرهای اسلامی است که ترسایان بر آنها غلبه کرده اند و پادشاهان ما بمقاولة یکدیگر روزگار میگذرانند و اگر حال چنین بماند مسیحیان همه شهرهای ما بگیرند، سپس نزد قاضی عبدالله بن محمد بن ادهم رفتند و با او در این خصوص مذاکره و مشاوره کردند و هریک از ایشان چیزی گفت و به آخر رأی بر آن قرار گرفت که نامهای به ابی یعقوب یوسف بن تاشفین پادشاه ملشمن صاحب مراکش بنویسند و از وی یاری طلبند<sup>۳</sup> و قاضی با معتضد انجمن کرد و ماجری بازگشت و او موافقت خویش اعلام داشت و بفرمود تا او خود بدین کار قیام کند لکن قاضی نپذیرفت و معتضد اصرار ورزید. قاضی گفت خدای خیر روزی کناد! و بیرون آمد و در

۱- رجوع به ابن خلکان جزء اول ص ۳۶۸ شود.  
2 - Alphonse VI, fils de Ferdinand ler (1065 - 1109).  
۳- رجوع به ابن خلکان حرف پاء شود.

حال نامه‌ای بیوسفین تاشفین نوشت و صورت حال بازگفت و آنرا بیکی از بندگان خویش سپرد تا بیوسف رساند و چون یوسف نامه بخواند بشتاب بشهر سبه آمد و قاضی با جماعتی به سبه رفت تا او را دیدار کند و از حال مسلمانان خبر دهد. یوسف بسیایان دستور داد تا از جزیره خضراء (شهری از اندلس) عبور کنند و خود در سبه (در سرزمین مراکش مقابل جزیره خضراء) اقامت گزید و برآکش پیام فرستاد تا باقیمانده سپاهیان بدو پیوندند و چون شماره آنان کامل شد بفرمود تا از جزیره بگذرند و خود از پس همه پیامد و در این هنگام عدد سپاهیان وی ده هزار بود و یوسف و معتمد با یکدیگر دیدار کردند و معتمد نیز عسا کر خویش گرد آورد و مسلمانان این خبر بشنیدند و از همه شهرها برای جهاد جمع آمدند و خبر با آفونس رسید و او آنگاه در طلیطله بود پس با چهل هزار سوار جز سپاهانی که بدو پیوستند بیرون آمد. و بامیر یوسف نامه مفصل نوشت و او را تهدید کرد. یوسف جواب او بر پشت نامه بنوشت و بازگردانید. آفونس چون جواب بخواند برتسید و گفت این مرد بیست سخت و شدید. پس دو لشکر در محلی بنام زلاقه<sup>۱</sup> از شهر بطلوس<sup>۲</sup> بهم پیوستند و در میان آنان جنگ درگرفت و مسلمانان پیروز شدند و آفونس پس از استیصال سپاهیان خویش منهزم شد و با او جز گروهی اندک نماند و این واقعه در ماه رمضان سال ۴۷۹ هـ. ق. اتفاق افتاد. این قول بعض مورخین است و صحیح آن است که واقعه مزبور در نیمه رجب سال مذکور اتفاق افتاده است و آن از مشهورترین وقایع تاریخی است و در آنروز معتمد ثباتی عظیم از خود نشان داد و جراحات بسیار بروی و دست وی رسید و مسلمانان ستوران و سلاح دشمن بغنیمت بردند و امیر یوسف و معتمد بملک خویش بازگشتند و امیر یوسف سال بعد به اندلس آمد و معتمد نیز بدو پیوست و یوسف بعض قلاع مسیحیان را محاصره کرد ولی از عهده گشادن آنها برنیامد و از آنجا کوچ کرد و بفرناطه شد و صاحب آن ناحیه عبدالله بن بلکین بدو پیوست سپس شهر درآید تا او را مقدمه فرستد و امیر یوسف بدو خیانت کرده او را نیز بشهر شد و عبدالله را از آنجا بیرون کرد و داخل قصر وی گشت و اموال و ذخایری یحید و شمار یافت و سپس برآکش بازگشت و حسن بلاد اندلس و بهجت آن و بساتین و مطاعم و سایر اصناف اموالی که در مراکش یافته نمیشد (چه مراکش از بلاد پیر و مردمش از اجلاف عرب باشند) دل او را ربوده بود و خواص امیر یوسف بلاد اندلس را در چشم وی بزرگ و او را بگرفتند

اندلس اغراء و تحریش میکردند و او را بر معتمد با نقل اقوالی یرمیاشتند تا آنجا که ابویوسف بر معتمد خشم گرفت و بسوی او متوجه شد و چون به سبه رسید عسا کر خویش را تعبیه کرد و سیرین ابی بکر اندلس را بقدمه گسیل داشت و او به اشبیلیه رسید و معتمد بدانجا بود و شهر را بشدیدترین صورتی محاصره کردند و در اینجا از شدت بآس و پایداری و نترسیدن از مرگ، معتمد آن کرد که نظیر آن شنیده نشده است و مردم شهر را قزع و ترس و بیم فرا گرفته بود و بهر وسیله از شهر میگریختند حتی بشتا و انکندن خویش از کنگره‌های حصار و چون روز بیستم رجب سال ۴۸۴ هـ. ق. برآمد امیر یوسف بشهر هجوم کرد و دست غارت برد و برای هیچکس چیزی نگذاشت و مردم از خانه‌های خویش بیرون میشدند در حالیکه عسورات خویش را با دست خویش می‌پوشیدند و یوسف معتمد و کسان او را بگرفت و دو فرزند معتمد در همین جنگ کشته شده بودند نام یکی از آن دو مأمون بود و از جانب پدر خویش نیابت قرطبه داشت او را نیز محصور کردند تا بگرفتند و بکشتند و دومی الراضی که از جانب معتمد در رنده نیابت داشت و رنده یکی از حصون منیعہ اسپانیاست، بدان قلعه نیز وارد شدند و الراضی را بگرفتند و بکشتند و معتمد را در مرگ این دو فرزند مرثیه‌های بسیار است و پس از آن در اشبیلیه بر معتمد آن رفت که سابقاً ذکر کردیم. چون معتمد را بگرفتند در ساعت او را بند کردند و با اهل بیت وی در کشتی نشانیدند. ابن خاقان در قلاتندالمقیان در این باب گوید: ثم جمع هو و اهله و حملتهم جوارالمنشآت و ضمتهم كأنهم اموات بعد ما ضاق عنهم القصر و راق منهم العصر و الناس قد حشدوا بیضفی الوادی یبکون بدموع کالوادى فاروا و البوم یحدوهم و النوح باللوعة لا یعدوهم. و ابن لیانه ابوبکر محمد بن عیسی اسماعیل دانی شاعر معروف در این وقت گفت:

تیکى السماء بدمع رائع غادی  
علی الیهالیل من ابناء عباد...  
تا آنجا که گوید:  
یا ضیف اقفر بیت المکرمات فخذ  
فی ضم رحلک و اجمع فضلة الزاد.  
و ابومحمد عبدالجبار حمدیس صفلی شاعر مشهور در این معنی گفته است:  
و لما رحلتم بالندی فی الحکم  
و قلقل رضوی منکم و ثبیر  
رفت لسانی بالقیامة قد دنت  
فهذی الجبال الزلیات تسیر.  
و معتمد را در محبس اشجاری است و از

جمله:

تبدلت من ظل عز البود  
بذل الحديد و ثقل القيود  
و کان حدیدی سنانا ذلیقا  
و عضا رقیقا صقیل الحديد  
وقد صار ذاک و ذا ادهما  
یعض باقی عض الاسود.  
سپس معتمد و کسان او را نزد امیر یوسف برآکش بردند و او بفرمود تا معتمد را بشهر «اغامت» برند و بند کنند و او تا پایان حیات بزدان بود. و هم این خاقان گوید: و لما اجلی عن بلاده و اعرى من طارفه و تلاده و حمل فی السفین و احل فی العدوة محل الدفین تدبه منابر و اعواده و لایدونه زواره و لاعواده بقی اسفا تصعد زفراته و تقرر اطراد المذاب عبراته لا یخلو بؤانس ولا یرى الا غریبا بدلا عن تلك المکانس و لما لم یجد سلوا و لم یؤمل دنوا و لم یر وجه سره مجلوا تذکر منزله فشاقت و تصور بهجتها فراقته و تخیل استیحاş اوطانه و اجهاش قصره الی قفانه و اظلام جوده من اقماره و خلوه من حراره و ساره.  
و ابوبکر الدانی مذکور را در حبس او قصیده مشهوره‌ایست که اولش این است:  
لکل شیء من الاشیاء میقات  
و للشیء من منایا هن غایات  
والذهر فی صفة العرباء منفس  
الوان حالاته فیها استعالات  
و نحن من لعب الشرطین فی یدہ  
و ربما قمرت بالیدق الشاة  
انقض یدیک من الذبا و سا کنها  
فالارض قد اقترت و الناس قد اتوا  
و قل لعالها الارضی قد کنت  
سریره العالم الملوی اغمات.  
و این قصیده شامل ۵۰ بیت است.  
و هم او را در حبس معتمد قصیده‌ایست که در اغامت بسال ۴۸۶ هـ. ق. سروده است:  
تشق ریاحین السلام فاما  
افض بها مسکا علیک محتا  
و قل لی مجازا ان عدمت حقیقه  
لملک فی نمی و قد کنت منما  
انکر فی عصر مضی لک مشرقا  
فرجع ضوء الصبح عندی مظلما  
و اعجب من رفق المجره اذ رأی  
کوفک شمسا کیف اطلع انجما  
لقد عظمت فیک الرزیه اتنا  
و جدنا ک منها فی الزیة اعظما  
قناة سمع للطنن حتی تقصدت  
و سیف اطال الضرب حتی تظما.

و از این قصیده است:

یکی آل عباد ولا کمحمد  
و انبائه صوب النعماء اذ همی  
حبیب الی قلبی حبیب لقوله  
عسی طلل یدنو بهم و لعلما  
صباحهم کنا بهم نحمد السری  
فلما عدناهم سرینا علی عمی  
و کنا رعینا العز حول حماهم  
فقد اجذب المرعی و قد افر الحمی  
و قد البست ایدی اللیالی محلهم  
مناسج سدی الفیث فیها و ألحما  
قصور خلعت من ساکنها فما بها  
سوی الادم تمشی حول واقعة الذما  
یجیب بها الهام المصدی و لطلما  
اجاب القیان الطائر المترنما  
کان لم یکن فیها انیس و لا اتقی  
بها الوفد جمعا و الخمیس عرمرما -  
حکمت و قد فارقت ملکک مالکا  
و من ولهی احکی علیک تمنا  
مصاب هوی بالنیرات من العلا  
و لم یبق فی ارض المکارم معلما  
تضیق علی الارض حتی کانتما  
خلقت و ایاها سوارا و مصما  
بکینک حتی لم یغل لی الانی  
دموعا بها ابکی علیک ولا دما  
و انی علی رسمی مقیم فان امت  
ساجعل للبا کین رسمی موسما  
بکاک الحیا و الریح شقت جویها  
علیک و ناح الرعد باسمک معلما  
و مرق ثوب البرق و اکسب الضحی  
حدادا و قامت انجم الجوامتا.

و هم از این قصیده است:

و حار اینک الأصباح و جدأ فما اهدی  
و غاض اخوک البعر غیضا فاطما  
و ما حل بدرائکم بمدک داره  
و لا اظهرت شمس الظهیرة مبسا  
قضی الله ان حطوک عن ظهر اشقر  
اشم و ان امطوک اشأم ادھما  
قیودک ذابت فانطلقت لقد غدت  
قیودک منهم بالمکارم ارحما  
عجبت لان لان الحدید و قد قسوا  
لقد کان منهم بالسریرة اعلمما  
سینجیک من نبئی من الحبث یوسفأ  
و یؤوبک من آوی المسیح بن مریم.

و هم ابوبکر را در نوحه بر روزگار ابن عباد  
قطعات و قصاید مطول است که قسمتی از آن  
را در کتاب نظم السلوک فی وعظ الملوک گرد  
کرده و گویند ابوبکر دانی روزی بقصد زیارت  
وی نزد او رفت و چون بازگشتن خواست  
معتمد پیست دینار باشقه بغدادی بدو فرستاد  
و نوشت:

الیک الزر من کف الاسیر

فان تقبل تکن عین الشکور

تقبل ما یکون له حیا

وان عذرتہ احوال الفقیر.

ابوبکر گوید هدیه او یازگر دانیدم چه بحال او و  
تهی دستی وی آگاه بودم و در جواب وی  
نوشتیم:

ستطت من الوفاء علی خیر  
ففرنی والذی لک فی ضمیری  
ترکت هواک و هو شقیق نفسی  
لئن شقت برودی عن عذور  
ولا کنت الطلیق من الزرایا  
لئن اصبحت اجحف بالاسیر  
جذیمة انت و الزبایا خانت  
و ما انا من یقصر عن قصیر  
اسیر و لا اسیر الی اغتام  
معاذ الله من سوء المصیر  
انا ادری بفضلک منک انی  
لبست الظل منه فی الحرور.

و از این قصیده است:

تصرف فی الندی خیل المعالی  
فتسمع من قلیل بالکثیر  
و اعجب منک انک فی ظلام  
و ترفع للغة منار نور  
رویدک سوف توسعی سرورا  
اذا عاد ارتقاؤک للسریر  
و سوف تحلنی رتب المعالی  
غدا تحل فی تلك القصور  
تزید علی ابن مروان عطاء  
بها و ازید تم علی جریر  
تاؤب ان تعود الی طلوع  
فلیس الخسف ملتزم البدور.

و صبح روز عیدی دختران معتمد یزندان او  
درآمدند و آنان برای مردم اغصات نخ  
می‌رشتند و مزد می‌گرفتند و یکی از ایشان در  
سرای صاحب شرطه که بر روزگار سلطنت  
معتمد خدمت می‌کرد با نخ‌ریسی  
مشغول بود. معتمد چون دختران را که با  
جامه‌های کهنه و فرسوده بدید از دیدار آنان  
سخت اندوهگین شد و این ابیات بگفت:

فیما مضی کنت بالاعیاد مسرورا  
فءاک العید فی اغصات مأسورا  
تری بناتک فی الاطمار جائعة  
یغزلن للناس لا یملکن قطیرا  
یرزن نعوک للتسلیم خاشعة  
ابصارهن حسرات مکاسیرا  
یطان فی العین والاقدام حافیه  
کأنھالمن تطأ مسکا و کافورا  
لاجد الا و یشکو الجذب ظاهره  
ولیس الا مع الانفاس مطورا  
قد کان دهرک ان تأمره متلا  
فرک الدهر منهیا و مأورا  
من بات بمدک فی ملک یسر به

فانما بات بالاحلام مفرورا.

و وقتی پسر وی ابوهاشم بر او درآمد و بند،  
ساق‌های معتمد را سخت درهم می‌فشرد و او  
طاقت گام زدن نداشت بگریست و گفت:

قیدی اما تملنی معلما  
ابیت ان تشفق او ترحما  
دمی شراب لک و اللحم قد  
اکلت لا تهشم الا عظما  
یصرنی فیک ابوهاشم  
فینشی و القلب قد هشا  
ارحم طفیلا طائشا به  
لم یغش ان یا تیک مسترحما  
وارحم اخیات له مثله  
جرعتهن السم و العلقما  
منهن من یفهم شینا قد  
خفنا علیه للبکاء المعی  
والتیر لا یفهم شینا فما  
یفتح الارضاع فما.

و اشعار معتمد و هم اشعار شعراء در حق او  
بسیار است. ولادت او در ماه ربیع الاول سال  
۴۳۱ ه. ق. در شهر باجه از بلاد اندلس بود و  
او پس از وفات پدر بتاریخ مذکور پادشاهی  
رسید و در حبس اغصات به یازدهم شوال (و  
بروایتی ذی الحجة) سال ۴۸۸ ه. ق. وفات  
کرد رحمه الله تعالی. و غریب آن است که در  
نماز بر جنازه او الصلوة علی الغریب منادی  
کردند و گروهی از شعراء که او را مدائح گفته  
بوده‌اند و از او عطایا سده بودند بر قبرش  
جمع آمدند و قصائد مطول در ثنای او بگفتند  
و بر قبرش بخواندند و بر او بگریستند از آن  
جمله بود ابوبکر عبدالصمد شاعر مخصوص  
وی که مرثیه طویلی بگفت که اولش این  
است:

ملک الملوک اسامع فأنادی  
ام قد عدتک عن الشماع عوادی  
لما نقلت عن القصور و لم تکن  
فیها کما قد کنت فی الاعیاد  
اقبلت فی هذا الثری لک خاضا

و جعلت قبرک موضع الانشاد.

و چون از انشاد قصیده فارغ شد زمین بیوسید  
و تن و روی بس خاک مالید و حاضران  
بگریستند. و ابوبکر دانی حنفی معتمد را بدید  
و او پسری نیکو روی بود و زرگری پیشه کرده  
بود و بر روزگار دولت ابن عباد فخرالدوله لقب  
داشت و آن از القاب سلطنت است ابوبکر بدو  
نگریست و وی با دم بانگشت می‌دید پس  
قصیده‌ای یسرود از آن جمله:

شکانتا فیک یا فخرالعلا عظمت  
والزءه یعظم فی من قدره عظما  
طوقت من نائبات الدهر مخنقة  
ضانت علیه و کم طوقنا النسا  
و عاد طوقتک فی دکان قارعة

من بعد ما کت فی قصر حکمی اوما  
 صرفت فی آله الصواغ انملة  
 لم تدرا الا الندی و السیف والقلم  
 يد عهدتک للتبیل بطلها  
 فتستقل الثریا ان تکنون فما  
 یا صائفا کانت العلیا تصاغ له  
 حلیا و کان علیه الحلی منتظما  
 للنفخ فی الصور هول ماحکاه سوی  
 انی رأیتک فیہ تنفخ الفحما  
 وددت اذ نظرت عینی علیک به  
 لو ان عینی تشکو قبل ذاک عمی  
 ماحطک الذهر لما حط من شرف  
 و لا تحیف من اخلاق الکرم  
 لح فی الملائک کما ان لم تلح قمر  
 و قم بها ربوة ان لم تم علما  
 والله لو انصفتک الشهب لانکسفت  
 و لو وفی لک دمع العین لانجما  
 ابکی حدیثک حتی الدهر حین غذا  
 یحکیک رهطا و الفاظا و مینما.  
 لورقی بضم لام و سکون واو و راه و پس از  
 آن قاف منسوب به لورقه<sup>۱</sup> است و آن  
 شهریت به اندلس و نام این شاعر در خریده  
 آمده است. (نقل باختصار از ابن خلکان ج ۲  
 صص ۱۳۲ - ۱۴۱).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد  
 نصرآبادی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد نویری  
 مالکی. رجوع به محمد نویری مالکی مکنی  
 به ابوالقاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 ابراهیم مسعودین محمودین سبکتکین.  
 رجوع به محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 ابی الحسن بن حسین نیشابوری. رجوع به  
 محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین احمد  
 ابوالحسن فارابی ملقب به عمادالدین. رجوع  
 به محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 حسین رکن سنجاری. رجوع به محمود...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 حمزه بن نصر کرمانی. رجوع به محمود...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 زندگی بن آقشقر. یکی از اتباعان شام. ملقب  
 به نورالدین (از ۵۶۱ تا ۵۶۹ ه. ق.). رجوع به  
 محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 سبکتکین غزنوی:  
 ابوالقاسم آن شاه پیروزیت  
 نهاد از بر تاج خورشید تخت. فردوسی.

شاه ابوالقاسم بن ناصر دین  
 آن نیرده ملک نیرده سوار. فرخی.  
 رجوع به محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 طختکین ملقب به شهابالدین. رجوع به  
 محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 عیبالدین صاعد حارثی. رجوع به محمود...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین عزیز  
 عارضی خوارزمی. شمس الشرق. رجوع به  
 محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 عمادالدین زندگی بن آقشقر ملقب به ملک  
 العادل نورالدین. رجوع به محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 عمر بن محمد بن عمر الخوارزمی. رجوع به  
 زمخشری، و رجوع به محمود ابوالقاسم...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 محمد بن ملکشاه بن البار لاسلان سلجوقی.  
 رجوع به محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 ملکشاه سلجوقی. رجوع به محمود... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 المظفر بن ابی توبه. ملقب به نصیرالدین. از  
 مشاهیر وزراء سلطان سنجر و از فضلاء  
 وزراء. او سال ۵۲۱ ه. ق. متولد وزارت شد و  
 در سن ۵۲۶ معزول گشت. خوندنیر در  
 دستورالوزراء آمد: او در فنون عقلی و نقلی  
 خصوصاً فقه شافعی بغایت متبحر بود و  
 بدانتن سایر اقسام فضیلت و فن استیفا و  
 سیاحت باهی و مفتخر. پیوسته بر عایت اهل  
 فضل و کمال اقدام مینمود و قاضی عمرین  
 سهلان الساجی بصائر نصیری در علم  
 حکمت و منطق بنام او تصنیف فرموده. در  
 جامع التواریخ متور است که: نصیرالدین  
 محمود در اوایل حال به امر اشراف مطبخ و  
 اصطلح سلطان سنجر می پرداخت و چون از  
 عهده آن مهم کما ینبی بیرون آمد سلطان او  
 را مشرف جمع و خرج ممالک ساخت. بعد از  
 آن متولد منصب جلیل القدر وزارت گشت.  
 اما بواسطه جبن و خشیت طالب علمانه که در  
 طبیعتش مرکوز بود مهم وزارت را کما ینبی  
 سرانجام نتوانست نمود و سلطان او را از  
 تکفل آن امر معاف داشته و نوبت دیگر منصب  
 اشراف ممالک را بدو رجوع فرمود و  
 نصیرالدین تمشیت آن شغل را به پسر خود  
 شمس الدین علی باز گذاشت. در این اثناء  
 بعضی از امراء و ارکان دولت او را بر آن  
 داشتند که قصد مقربالدین جوهر خادم که در  
 سلک اعظام اعیان حضرت سنجری ملتزم

بود نماید و او باغواهی امراء مقرر گشته. آغاز  
 تقریر کرد و بواسطه بعضی از نواب بمرض  
 سلطان رسانید که: جوهر بسیاری از اموال  
 سلطانی و متوجهات دیوانی را بی سندی  
 معتبر تصرف نموده و در مدت اختیار بر  
 خیانت پیشمار اقدام فرموده. سلطان حکم  
 فرمود که امرای عظام ارکان دولت بتام  
 مجمعی ساخته، یرش آن مهم قیام نمایند و  
 چون آن مجلس منعقد شد و بعضی از  
 تصرفات جوهر خادم را تقریر کرد ثقةالدین  
 ابوجعفر که وزیر و نایب جوهر بود درصدد  
 جواب آمده بر زبان راند که: دوهزار غلام در  
 تابین مخدوم من پسر میرند و او را بحسب  
 ضرورت جهت مایحتاج آن جماعت از  
 هر ممر که میسر گردد چیزی می باید گرفت  
 چه تأخیر و تعویق در سرانجام مهم غلامان  
 موجب اختلال احوال مملکت و تو که  
 دوات زرین مرصع در پیش و پشت در مستند  
 جلالت وزارت نهاده بودی بیایستی که بر  
 وجهی ضبط اموال ممالک کردی که کسی را  
 مجال تصرف و تقصیر نماندی نصیرالدین  
 گفت: مرا در وقت وزارت حکمی نافذ نبود و  
 توقیع من وقتی نداشت. ثقةالدین جواب داد  
 که: فوئی که در ایام وزارت کردی در اوقات  
 اشراف تلافی نتوان کرد. القصه در آن روز:  
 بین الجانبین قیل و قال بسیار واقع شد و چون  
 کیفیت جواب و سؤال بمرض سلطان رسید  
 معوف استکشاف. آن حال گفته فرمود که:  
 منازعان در حضور من منظره نمایند تا  
 حقیقت سخن هریک ظاهر شود و حکم  
 همایون از مکن عدالت موافق مدعای او  
 صدور یابد. جوهر خادم از استماع این سخن  
 در بحر اضطراب افتاده و بامیر علی خیری که  
 منصب حجاب داشت و بواسطه ظرافت و  
 ندیمی بنایت گستاخ گشته بود التجا نمود و در  
 اصلاح آن مهم استمداد کرد. علی خیری<sup>۲</sup>  
 گفت: مصلحت چنانست که بترتیب جشنی  
 پادشاهانه قیام نمائی تا من سلطان را  
 بطایف الحیل بمنزل تو آورم آنگاه آنچه اعداء  
 داعیه دارند که بزجر از تو بستانند از نقد و  
 جنس بمجلس آورده پیشکش کنی و غالب  
 ظن آن است که برین تقدیر زبان اعداء کوتاه  
 گشته منصب و ناموس تو برقرار ماند جوهر  
 این سخنان را بسمع قبول استماع نموده طوی  
 عظیم ترتیب داد. و علی خیری در روز مهود  
 بخدمت سلطان شتافته و بادای کلمات  
 هزل آمیز و سخنان فرح انگیز سلطان را مبهج  
 و مسرور ساخته در آن اثناء بسمع اشرف  
 اعلی رسانید که: دو غلام سیم اقدام که «ولدان  
 ۱ - Lorca.

مخلدونه» اگر از لطافت رخسار و حلاوت گفتار ایشان خبر یابند غرق خجالت گردند چنانکه: جهت پیشکش خداوند عالم خریدم! اگر منت برجان بنده نهاده بنده‌خانه تشریف آورند نقد جان را تار کشم مصرع: که بنده بنده تو بنده‌خانه خانه تست.

سلطان رقم قبول بر شمس علی خیری کشیده بزم وثاق او سوار شد و حال آنکه منزل جوهر خادم بر سر راه بود چون سلطان بدانجا نزدیک شد علی خیری نوبت دیگر زبان بمطایبه گشوده گفت: بندگان سلطان را باور آمد که من برض رسانیدم که دو غلام قریک جهت پیشکش خریدم. مرا که فلسی بدست نیست و از مطبخ من غیر دود دل نوکران گرسنه دودی برنمیآید چگونه پادشاه ربع مکنون را طوی توانم کرد و پیشکش توانم نمود و مال بسیار و غلامان گل‌غزار و کنیزکان زهره‌جبین و نفایس روی زمین در خانه این نیم‌سوخته سیاه یعنی جوهر خادمست. اگر منزل ظلمانی او از فرّ سلطانی منور گردد جمیع اسباب عیش و عشرت و نقد و جنس بی‌نهایت در ساعت میر شود و درین باب اظناب نموده سلطان بخانه جوهر تشریف برد. جوهر آنچه توانست و مناسب دانست بنظر انور سلطانی رسانیده پیشکش کرد از آن جمله هشتاد کنیزک مشکله مغنیه بود و سلطان از جوهر خادم راضی گشته فرمود تا بعضی از نواب بسم نصیرالدین رسانیدند که ما را معلوم شد که آنچه تو درباره جوهر میگفتی از وضو اخلاص بود. اما سمت پادشاهانه اقتضا نمیکند که خدمتکاران قدیم را بسبب جزویات مخاطب و معاتب گردانند اکنون باید که با جوهر در مقام صلح و صفا بوده دیگر گرده ستازعت و مخاصمت نگردی و نصیرالدین و جوهر با یکدیگر گرگ آشتی کرده بعد از انقضای اندک زمانی جوهر شمس‌الدین علی‌بن نصیرالدین را بتردد در نزد بعضی از حرم‌های امراء منعم گردانید و بدین واسطه پدر و پسر در قید بلا افتاده هر دو محبوس گشتند. شمس‌الدین علی در محبس این رباعی در سلک نظم کشید:

رباعی  
دی بُد پدرم صدر خداوند وزیر  
و امروز من و پدر ذلیم و اسیر  
من بنده جوانم و جوانی کم گیر  
یارب تو ببخشی برین عاجز پیر.

و اوقات حیات پدر و پسر هم در آن زندان نهایت انجامید.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مرتضی (سید...).

رجوع به علی‌بن حسین‌بن موسی‌بن ابراهیم سید مرتضی علم‌الهدی شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مرتضی. محمدبن یحیی ملقب به مرتضی. رجوع به محمد... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مرجی‌بن کوثر. رجوع به مرجی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] سرحیطی. صاحب قاموس الاعلام کنیه و نسبت مسلمة بن احمد را چنین آورده است و ظاهراً سرحیطی مصحف مجریطی است. رجوع به ابوالقاسم مجریطی شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مستعلی. احمد بن المستصرین الظاهرین الحاکمین التزیزین المعزین القائمین المهدی. رجوع به مستعلی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مستکنی. موسوم به عبدالله. بیست و دویمین خلیفه عباسی. رجوع به مستکنی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مستکنی. عبدالله بن المکتفی. رجوع به مستکنی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مستنصر. رجوع به مستنصر. ابوالقاسم احمد بن الظاهر بأمرائه. رجوع به مستنصر. ابوالقاسم احمد بن مسلمین محمود شیرازی. رجوع به مسلم... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مسلمة بن احمد قرطبی مجریطی. رجوع به ابوالقاسم مجریطی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مسلمة بن قاسم اندلسی. رجوع به ابوالقاسم... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مطرز بغدادی. رجوع به عبدالواحد مطرز بغدادی شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [اخ] مطهر بن عبدالله. او از نویسندگان حاذق و نیکوسیرت و پسنیده‌صورت و بلندهمت و بزرگ‌نفس بود و قوانین ریاست و اعمال نیک میدانست. او به عضدالدوله پیوست و بخدمت او موسوم شد. روزی عضدالدوله دید که او با یکی از عمال مناظره میکند بغرات بدانت که او شایسته کارهای بزرگ است از آن روز باز او را کارهای بزرگ می‌فرمود و از او آثار کفایت میدید و کار بجائی رسید که وزارت به او داد و او را با ابومنصور نصرین هارون نصرانی که در کتابت و حساب ید بیضا داشت شریک گردانید و بعد از آن هر دو را استاد جلیل میخواندند و با عضدالدوله می‌بودند در سفر و اقامت و جنگ و صلح. تا آنگاه که عمر بن شاهین صاحب بطیحه بمرد عضدالدوله لشکری بدو داد و او را به بطایح فرستاد تا آنجا را از حسن‌بن عمران باز ستانند. وزیر بطایح شد و چند ماه با حسن‌بن عمران جنگ کرد و آخر او را بشکست و سب آن بود که

چون بطایح میرفت عضدالدوله سید ابوالحسن محمد بن عمر بن یحیی علوی و ابوالعلا صاعد بن ثابت را با او بفرستاد چون آنجا رسید محتاج شد تا بندهای آب را به بندد و در آن شروع کرد و اتفاقاً هر بند که بستی آب آن را خراب کردی. مدتی آنجا بماند و هیچ کاری پیش نرفت. با او گفتند عضدالدوله همه روزه میگوید وزیر دیر ماند و همانا در اجتهاد تقصیر میکند و سید ابوالحسن نیز در این باب مطالعهای بمضدالدوله نوشته بود فی‌الجمله وزیر را بتقصیر منسوب کرد، و هم بر او غالب شد. روزی در خرگاه بخت و قراش را گفت در خرگاه بند و فساد طلب چون فساد بیامد گفت تو بفصد محتاج نه‌ای وی بانگ برآورد و او را بیرون کرد و قراش را گفت هیچکس را بمن راه مده و قلم‌تراش برداشت و شریانهای هردو بازو را برید و دستها در جامه خواب کشید و لعاف درخود پوشید و بغفت. و چون بیداری او دیر کشید قراش در شک شد و درآمد و جامه خواب را دید سالامال خون شده. پترسید و بیرون شد و مردم را خبر کرد. خواص او درآمدند و او را بر آن حال دیدند و هنوز رمقی باقی بود گفتند این با تو که کرد؟ گفت من خود کردم از آن که ترسیدم سید ابوالحسن در حق من بمضدالدوله چیزی نویسد و قصدی کند و مرا مؤاخذه نماید در شحات اعدا افتم. این سخن بگفت و بمرد در حال تجهیزش کردند و شخص او را بکازرون بردند که سولد او بود و ابومنصور هارون نصرانی شیرازی بانفراد وزیر شد. و یاقوت در معجم الأدباء در کلمه کران نام شهرکی از نواحی دلمابجرد قریب سیراف فارس آرد که ابواسحاق کرانی یکی از کتاب‌انشاء دیوان عضدالدوله که نائب ابی‌القاسم عبدالعزیز بن یوسف بود وقتی عضدالدوله را قصیده‌ای گفت و در آن وی را بستود و در آخر آن بشکایت از تأخیر جاریه و راتبه خویش آیات زیرین بیاورده بود:

امن الرعاية يا ابن كل مملک  
رفعت له في المکرمات منار  
ان تقطع الجاری السیر عن امری  
ردفته کتابته لک الاشعار  
یا صاحبی دنی الرحیل قَدْ لَلا  
قلص الركائب تحتها السفار  
الأرض واسعة الفضاء بسيطة  
والرزق مکنف به الجبار.

و عضدالدوله چون این شنید بخشم شد و رو فرا وزیر ابی‌القاسم مطهر بن عبدالله کرد و گفت این تویی که مرا معرض این‌گونه سخنان کنی راتبه وی باز ده و فائزهای او وفا کن. ابواسحاق گوید: چون وزیر از مجلس



عبدالدهله بیرون شد بواسطی را گفت گمان برم که از سر خویش سیر آمدستی. گفتم ای استاد سربازی، سفسجه به از آن.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مطیع، فضل بن مقتدر، رجوع به مطیع... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] معمر بن حسین اهوازی. صاحب تجارت السلف در آن فصل که ذکر احوال وزراء در ایام دولت بویه کند گوید: اصل او از اهواز است، خط نیکو نوشتی و رلست سخن بود و در ادب متوسط و ایام وزارت او زود منقضی شد و در روزگار او حادثی قابل روایت واقع نگشت. عبدالله بن حسین گوید: ابوالقاسم معمر بشیراز آمد و من نایب ابوالقاسم علاء بن حسین بودم و ابوالقاسم را سفری اتفاق افتاد، رقه‌ای بمن نوشت و از من استری زینی خواست و او را پیش من قدری نبود که اقتضاء مراعات کردی رقه او را بی جواب بازگردانیدم. غلام باز آمد و همان رقه بیاورد و در کنار آن دو بیت نوشته:

و انک لا تدری اذا جاء سائل

و انت بما تطیحه ام هو اسعد

عصی سائل ذوحاجة ان منته

من الیوم شیء ان یکون له غد.

عبدالله گفت این دو بیت را بخوانند و غلام را همچنانکه بار اول، بی جواب بازگردانیدم. بعد از آن روزگار بسیار نگذشت که ابوالقاسم معمر وزیر شد و بظلمتی هرچه تاملت بشیراز آمد و من در بعض نواحی عامل بودم. مرا بشیراز خواند و من شک نداشتم که مرا از بهر عزل و مصادره میخواند. چون در سرای رستم و سلام کردم مرا مرحبا گفت و اکرام فرمود و روزی چند پیش او تردد می کردم. روزی بخلوت مرا بخواند و آن رقه که بمن آن روز نوشته بود بمنها بمن نمود و بیتها برخواند و گفت ای فلان هرگز هیچکس را خوار مدار. و بعد از آن با من احسان کرد و عمل باز داد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مغربی. یکی از اعیان وزراء اسماعیلیه. رجوع به حبیب السیر ج طهران ۱ ص ۴۰۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] منیف الدین. رجوع به محمود بن محمد بن ملک شاه بن البارسلان سلجوقی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مقتدی. خلیفه عباسی. رجوع به مقتدی، عبدالله بن ذخیره الدین ابی العباس احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مفری. جعفر بن احمد بن محمد بن احمد نیشابوری. یکی از شیوخ اهل طریقت. موطن و مدفن وی نیشابور است. و وفات او به ۳۷۸ هـ. ق. بود. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مقسم. مولی بن

عباس. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ملک الانضفل شاهشاه. وزیر مستنصر قاطمی. رجوع به ملک الانضفل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] منصور. یکی از ائمه زیدیه از نسل ائمه رسیه از فرزندان یوسف داعی نبیره یحیی الهادی الی الحق که در حدود سال ۱۰۰۰ هـ. ق. تا ۱۰۲۹ هـ. ق. در من فرمان راند و او مؤسس سلسله‌ای است که هم اکنون بدانجا حکومت دارند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] منصور بن ابی الحسین محمد بن ابی منصور کثیر بن احمد. مولد او هرات و جد وی احمد از مردم قاین است و ظاهراً ابی الحسین کثیر پدر ابوالقاسم وزیر سامانیان بود و اصمعی شاعر در مدح او گوید:

صدرالوزارة انت غیر کثیر

لأبی الحسین محمد بن کثیر.

و ابوالعباس محمد بن ابراهیم باخرزی منشی ابوالقاسم منصور بن محمد را نیز در حق ابوالقاسم مدیحه‌ایست که در آن اشاره بوزارت جد او می کند:

قل للأثیر السید التحریر

فقت الوری و فضلت کل امیر

ان شئت ان یزاد ملکک بسطة

بوزیر ابن وزیر ابن وزیر

فعلیک بالشیخ العبد المرتضی

منصور ابن محمد بن کثیر.

و در جنگی که میان سبکتکین و ابوعلی سیمجور روی داد و سبکتکین به ابوعلی پیشنهاد صلح کرد بیهی آورد که «بوعلی را این ناخوش نیامد که آثار ادبار مدید و این حدیث با مقدمان خود بگفت همه گفتند این چه حدیث است جنگ باید کرد و ابوالحسین پسر کثیر پدر خواججه ابوالقاسم سخت خواهان بود این صلح را و بسیار نصیحت کرد و سود نداشت باقضای آمده»<sup>۱</sup> و پیداست که در این وقت ابوالحسین یکی از ارکان دولت ابوعلی سیمجور بوده است.<sup>۲</sup> کثیر بن احمد، جد ابوالقاسم نیز عمید نیشابور و سی و اند سال بزرگزار سامانیان متولی اعمال آن شهر بوده است و بدیهی شاعر در مدح او گوید:

و آتی علی طول الثوی و تغزیدی

کثیر بتأملی کثیر بن احمد

اذا ما انتضالی الخطب سیف عزیمة

کفا صاحب الجیش انتضاء المهند.

و ابوالقاسم در زمان محمود بن سبکتکین غزنوی وزیر و صاحب دیوان عرض بود<sup>۳</sup> و در آن زمان ابو محمد قاین بفرمان محمود دبیری وی می کرد<sup>۴</sup> و پس از مرگ محمود در نشاندن محمد بن محمود و انتصاب مسعود بر

اریکه ملک با دیگر امرا همدستانی کرد<sup>۵</sup> و بعد مسعود نیز «خواججه ابوالقاسم کثیر بدیوان عرض می نشست و امیر مسعود در باب لشکر با وی سخن می گفت»<sup>۶</sup> و سپس صاحب دیوان خراسان گردید و آنگاه که احمد حسن بوزارت رسید و بانتقام دشمنان خویش پرداخت ابوالقاسم از آن مقام معزول شد<sup>۷</sup> مهذا حرمش سخت بزرگ بود و جاهی و جلالی عظیم داشت و در مجلسی که حستک را برای مصادره آوردند حضور داشت<sup>۸</sup> و هم در مجالس شراب مسعود برسم ندمیان می نشست<sup>۹</sup> و مدح و منوچهری در قصیده معروف همین ابوالقاسم است:

مرغان دعا کنند بگل هر سیده دم

بر جان و زندگانی بوالقاسم کثیر<sup>۱۰</sup>.

و آنگاه که در نالانی مرگ، احمد حسن به انتقام دشمنان قدیم برخاسته بود از جمله قصد مصادره ابوالقاسم کثیر کرد و بیهی در تاریخ خویش شرح آن آورده است و گوید: دهم ماه محرم خواججه احمد حسن نالان شد نالانی سخت قوی که قضای مرگ آمده بود. بدیوان وزارت نمی توانست آمد و بسرائی خود می نشست و قومی را میگرفت و مردمان او را می خانیند و ابوالقاسم کثیر را که صاحب دیوانی خراسان داده بودند در پیچید و فراموش کنید و قصدهای بزرگ کرد چنانکه بفرمود تا عقابین و تازیانه و جلاذ آوردند و خواسته بود تا بزنند او دست باستادم زد و فریاد خواست استادم بامر رقتی نشست و بزبان عبدوس پخام داد که بنده نگویم که حساب صاحب دیوان مملکت نباید گرفت و مالی که بر او باز گردد از دیده و دندان او را

- ۱- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۲۰۳ شود. و باید دانست که در تاریخ بیهی همه جا بجای ابوالحسین ابوالحسن آمده ولی با شعر اصمعی جای شک نمی ماند که کتیب ابوالحسین بوده است.
- ۲- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۲۰۳ شود.
- ۳- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۲۰ و ۱۵۶ شود.
- ۴- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۱۵۲ شود.
- ۵- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۲۰ شود.
- ۶- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۸۷ شود.
- ۷- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۱۵۵ شود.
- ۸- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب شود.
- ۹- رجوع به تاریخ بیهی ج ادیب ص ۲۲۲ شود.
- ۱۰- و البته این قصیده پس از مرگ احمد بن حسن میبندی گفته شده است.

نباید داد و اما بتدگان خداوند و چاکران بر کیندگان سلطان پدر نباید که بقصد ناچیز گردند و این وزیر سخت نالان است و دل از خویش برداشته است می خواهد که پیش از گذشته شدن انتقامی بکشد بوالقاسم کثیر حق خدمت قدیم دارد و وجه شده اگر رأی عالی بیند وی را دریافته شود. امیر چون بر این واقف شود فرمود تو که بونصری بیهانه عبادت نزدیک خواجه بزرگ رو تا عبدوس را بر اثر تو فرستیم و عیاده ما برساند و آنچه باید کرد در این باب بکند بونصر برفت چون برای وزیر رسید ابوالقاسم کثیر را دید در صغه با وی مناظره مال میرفت و مستخرج و عقابین و تازیانه و شکنجه آورده و جلا داده و پیغام درشت می آوردند از خواجه بزرگ، بونصر مستخرج را و دیگر قوم را گفت یکساعت این حدیث در توقف دارید چندانکه من خواجه را به بینم و نزدیک خواجه رفت او را دید در صدر گسونه ای پشت باز نهاده و سخت اندیشمند و نالان بونصر گفت خداوند چگونه میباشد خواجه گفت امروز بهتر و لیکن هر ساعت مرا تنگدل کند این نبه کثیر. این مردک مالی بدزدیده است و در دل کرده که ببرد و نداند که من پیش تا بسمیر از دیده و ندان وی برخوام کشید و میفرمایم تا بقاییش کشد و میزند تا آنچه برده است باز دهد بونصر گفت خداوند در تاب چرا میشود بوالقاسم بهیچ حال زهره ندارد که مال بیت المال ببرد و اگر بفرومانی نزدیک وی روم و پنه از گوش وی بیرون کنم گفت کرا نکند خود سزای خود بیند در این بودند که عبدوس در رسید و خدمت کرد و گفت خداوند سلطان می پرسد و میگوید که امروز خواجه چگونه است بالشی بوسه داد و گفت اکنون بدولت خداوند بهتر است یکی در این دوسه روز چنان شوم که بخدمت توانم آمد عبدوس گفت خداوند میگوید میشتوم که خواجه بزرگ رنجی بزرگ بیرون طاقبت برخویش منهد و دل تنگ میشود و باعمال بوالقاسم کثیر در پیچیده است از جهة مال و کس زهره ندارد که مال بیت المال را بتواند ببرد این رنج برخویش نهد و دل تنگ نشود باعمال بوالقاسم آنچه از او می باید ستد مبلغ آن بنویسد و عبدوس دهد تا وی را بدرگاه آرند و آفتاب تا سایه نگذارند تا آنگاه که مال بدهد گفت مستوفیان را ذکر نیستند و بعدوس دادند و گفت بوالقاسم را با وی بدرگاه باید فرستاد بونصر و عبدوس گفتند اگر رای خداوند بیند از پیش خداوند برود؟ گفت لا و لا کرامه گفتند پیر است و حق خدمت دارد از این نوع بسیار گفتند تا دستوری داد پس بوالقاسم را پیش آوردند سخت نیکو خدمت

کرد و بنشاندش خواجه گفت چرا مال سلطان نیدهی گفت زندگانی خداوند دراز باد هر چه بحق فرود آید و خداوند با من سرگران ندارد بدهم گفت آنچه بدزدیده ای بازدهی و باد وزارت از سر بنهی کس را با تو کاری نیست گفت فرمان بردارم هر چه بحق باشد بدهم و در سر باد وزارت نیست و نبوده است اگر بودستی خواجه بزرگ بدینجای نیستی بدان قصدهای بزرگ که کردند در باب وی گفت از تو بود یا از کسی دیگر بوالقسم دست بساقی موزه فرو کرد و نامه ای برآورد و بفلامی داد تا پیش خواجه آنرا برد و برداشت و بخواند و فرو می پیچید بدست خویش چون ببیان رسید باز بنوش عنوان پوشیده کرد و پیش خود بنهاد زمانی نیک اندیشید و چون خجل گونه ای شد پس عبدوس را گفت باز گرد تا من امشب مثال دهم تا حاصل و باقی وی پیدا آرند و فردا با وی بدرگاه آرند تا آنچه رای خداوند بیند بفرایمد. عبدوس خدمت کرد و بازگشت و بیرون سرای بایستاد تا بونصر بازگشت چون بیکدیگر رسیدند بونصر را گفت عبدوس که عجب کاری دیدم در مردی پیچیده و عقابین حاضر آورده و کار بجان رسیده و پیغام سلطان بر آن جمله رسیده کاغذی بدست وی داد بخواند این نقش بنشست بونصر بخندید گفت ای خواجه تو جوانی هم اکنون او را رها کند و بوالقاسم میاید بخانه من تو نیز بیا و نماز شام بوالقسم بخانه بونصر آمد و وی را و عبدوس را شکر کرد بر آن تیمار که داشتند و سلطان را بسیار دعا گفت بدان نظر بزرگ که ارزانی داشت و درخواست که بوجهی نیکوتر امیر را گویند و باز نمایند که از بیت المال بر او چیزی بازنگشت اما مثنی زواید فراهم نهاده اند و مستوفیان از بیم خواجه احمد نانی که وی و کسان وی خورده بودند در مدت صاحب دیوانی و مشاخره که استدهاند آنرا جمع کردند و عظمی نهادند آنچه دارد برای فرمان خداوند دارد چون گذاشته نیامد که به بنده قصدی کردند. بونصر گفت اینهمه گفته شود و زیادت از این، اما بازگویی حدیث نامه که چه بود که مرد بدان درشتی نرم شد چون بخواند، تا فردا عبدوس با امیر بگوید گفت فرمان سلطان محمود بود بتوقیع وی تا خواجه احمد را ناچیز کرده آید چه قصاص خونها که بسفرمان وی ریخته آمده است واجب شده است. من پادشاهی چون محمود را مخالفت کردم و جواب دادم که کار من نیست تا مرد زنده بماند اگر مرا مراد بودی در ساعت وی را تبه کردند چون نامه بخواند شرمند گشت و پس از بازگشتن شما بسیار عذر خواست و عبدوس رفت و آنچه رفته بود

بازگفت امیر گفت خواجه بر چه جمله است گفت ناتوانست از طیب پرسیدم گفت بزاز برآمده است<sup>۱</sup> و دو سه علت متضاد، دشوار است علاج آن اگر از این حادثه بجهت نادر باشد امیر گفت ابوالقاسم کثیر را نباید گفت تا خویش را بدو دهد و لجوجی و سخت سری نکند که حیفی بر او گذاشته نباید و ما در این هفته سوی نشا بور بخوامیم رفت بوالقاسم را با خواجه اینجا بیاید بود تا حال نالانی وی چون شود و بدین امید بوالقاسم زنده شد.

و باز در تاریخ بیهقی آید: آنگاه که برای کدخدائی ری چند تن را نامزد کردند از جمله محتشان نام ابوالقاسم کثیر برده شد و مسعود در جواب گفت: ابوالقاسم کثیر از عهده شغل بیرون نیامده است حساب او پیش باید گرفت و برگذارد که احمد حسن نرسید و چون حساب وی فصل شود آنچه رای واجب کند در باب وی فرموده آید<sup>۲</sup> و هم پس از معزولی او را می بینم در ندیمی سلطان و طرف شور است<sup>۳</sup> و آنگاه که ابونصر مشکان وفات کرد سلطان مسعود ابوسهل روزنی و ابوالقاسم کثیر را بفرستاد تا بنشستند و حق تعزیت را [تعزیت بونصر مشکان را] بگذارند<sup>۴</sup> و باز می بینم وقتی که مسعود از سلجوقیان منهد گشت و قصد رفتن هندوستان کرد ابوالقاسم کثیر مخالف این رای بود<sup>۵</sup> و سال وفات وی در مآخذ دسترس ما بدست نیامد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) منصور بن عمر کرخی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) منصور یا احمد یا حمن فردوسی، رجوع به فردوسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) منصور قباری زاهد اسکندرانی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) مؤمن الدوله علی، وزیر مقتدی، رجوع به علی مؤمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) مؤدب، بیت ذیل از این شاعر در لفت نامه اسدی آمده است: شرم بیک سونه ای عاشقا

۱- در نسخه چ ادیب و هم نسخه چ غنی و فیاض این کلمه «زار» برآمده است- ضبط شده لکن صحیح آن است که در متن آورده ام. بزاز برآمدن بمعنای پیر و سالخورده بودن است.

۲- رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۳۹۵ شود.

۳- رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۶۱۰ شود.

۴- رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۶۱۳ شود.

۵- رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۶۷۲ شود.

خیز و بدان گیسو اندر بشل.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] موسوی  
 خونساری. جذ مؤلف روضات الجنات.  
 رجوع به ابوالقاسم جعفر... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مولی ابی بکر  
 الصدیق بن ابی قحافه. صحابیت و او فتح  
 خیبر را دریافته است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مهران. ظاهراً  
 شاعری باستانیست. و از او در لغت نامه  
 السدی بیت ذیل آمده است:  
 ای تن ار تو کارد باشی گوشت فریبی میری  
 چون شوی چون داسگاه خود نبری جز پیاز.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] میرزا بابر.  
 رجوع به بابر (میرزا...) مکنی به ابی القاسم...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ناصر بن احمد بن  
 بکر خوی. رجوع به ناصر... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ناصر بن علی  
 درگزینی انس آبادی. رجوع به ناصر... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ناصرالدین  
 (سید...) رجوع به ناصرالدین ابوالقاسم  
 (سید...) شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ناصرالدین شاه  
 قاجار. رضاقلیخان الله باشی هدایت در  
 صفحه آخر روضه الصفا بناصرالدین شاه این  
 کتبت را داده است. و من وجه و مأخذ آن  
 نیافتم.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ناصرالملک  
 هدایتی نایب السلطنة سلطان احمدشاه قاجار.  
 رجوع به ناصرالملک ابوالقاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نصرآبادی.  
 محمد. رجوع به محمد نصرآبادی... و تذکره  
 نصرآبادی ص ۴۵۷ شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نصر بن احمد بن  
 نصر بن مأمون بصری خیزارزی. رجوع به  
 ابوالقاسم خیزارزی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نصیرالدین.  
 رجوع به محمود بن مظفر بن ابی توبه... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نظام الملک.  
 رجوع به محمود بن مظفر بن ابی توبه مکنی به  
 ابی القاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نوح بن  
 منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل  
 سامانی. ملقب بامیر رضی ملک مشرق.  
 رجوع به نوح... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نورالدین  
 محمود بن زنگی بن آق سقر. رجوع به  
 محمود بن زنگی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نویری. رجوع به  
 محمد نویری مالکی مکنی به ابی القاسم...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نیشابوری. یکی

از ادبای ایران. صاحب قاموس الاعلام گوید:  
 او راست: کتاب کنج کنج [شاید: کنج گنج یا  
 کنج گنج] در اخلاق.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] (امیر سید...)  
 نیشابوری. ابن علی. از علماء معاصر با  
 سلاطین آق قویونلو. صاحب حبیب السیر  
 آورده است: امیر ابوالقاسم در ولایت نیشابور  
 از قذوة سادات نقبای ذوی المکارم است و  
 ناظم امور مهمات اصاغر و اکابر. پدر  
 بزرگوارش امیر سراج الدین علی نیز در زمان  
 سلطنت خاقان منصور سالهای موقوف در آن  
 دیار در کمال اعتبار روزگار میگذراند و بامر  
 زراعت اشتغال نموده وجه معیشت از آن مر  
 بهم میرسانید. (حبیب السیر ج ۲ ص  
 ۳۹۳).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نیشابوری. دبیر  
 سعد بن محمود بن سبکتگین. رجوع به  
 تاریخ بیوقی ج ادب ص ۱۳۹ شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] وزیر مغربی.  
 رجوع به حسین بن علی بن حسن بن محمد بن  
 یوسف وزیر مغربی شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ولید. محدث  
 است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ویدوری.  
 خداوند ویدور (در آذربایجان) بزمان سالار  
 مرزبان که در سال ۳۲۴ ه. ق. ابوالقاسم  
 علی بن جعفر وزیر پنجاه هزار دینار و هدایای  
 چندی بعنوان باج بر او مقرر داشت. ترجمه  
 حال او بدست نیست و ویدور نیز معلوم  
 نیست کجا بوده. رجوع به شهریاران گننام  
 تألیف احمد کسروی ج ۱ ص ۱۰۱ و ۱۰۵ و  
 ۱۲۶ شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن جعفر  
 معروف بقاضی السعید. رجوع به هبة الله...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن حسن  
 رازی. رجوع به هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن حسن  
 طبری. رجوع به هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن  
 حسین بن یوسف. معروف به بدیع اسطرلابی.  
 رجوع به هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن  
 سلامه بن نصر بن علی مغر و مقری. رجوع به  
 هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن  
 عبدالرحیم بن حموی شافعی. ملقب به  
 شرف الدین. و مشهور به ابن البارزی. وفات او  
 بسال ۷۲۸ ه. ق. و کتاب چلبی بار دیگر  
 وفات او را در ۷۲۷ گفته است. او راست:  
 اظهار الفتاوی. کتاب المجتبی. اساس معرفة  
 اله الناس. مختصر جامع الاصول ابن اثیر.

الأماني فی القرات. توثیق عری الايمان فی  
 تفضیل حبیب الرحمن. ملخص شفاء (شاید از  
 قاضی عیاض). تیسیر الفتاوی فی تحریر  
 الحاوی. شرح نظم حاوی صفر ملک مؤید  
 اسماعیل بن علی ابوی. و رجوع به هبة الله...  
 شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن عبدالله  
 قنطی. معروف به ابن سیدالکک. رجوع به ابن  
 سیدالکک و رجوع به هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن علی.  
 معروف به ابن ما کولا. رجوع به ابن ما کولا  
 ابوالقاسم... و رجوع به هبة الله بن علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن علی بن  
 سعد بن ثابت معروف به بوصیری. رجوع به  
 هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن  
 فضل بن قطان. شاعر. معروف به ابن قطان  
 بغدادی. یکی از شعرا و نیز در طب و کحالی  
 صاحب ید طولی بوده است و با شاعری  
 حصص بیص نام مهاجرات و ماجراها دارد و نیز  
 مهاجراتی با ابن تلمیذ طیب مشهور. مولد و  
 منشأ او بغداد است و قطعه ذیل از اوست:  
 یا من هجرت فلا تبالی  
 هل ترجع دولة الوصال  
 ما اطعم یا عذاب قلبی  
 ان ینم فی هواک بالی.  
 و رجوع به ابن قطان ابوالقاسم... و رجوع به  
 هبة الله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هبة الله بن قاضی  
 الرشید. معروف به ابن سناء الملک. رجوع به  
 هبة الله و رجوع به ابن سناء الملک... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] هنی. عثمان بن  
 خمار تاش. ادیب و شاعر متوفی بسال ۶۱۹ ه.  
 ق. او مردی نیک نهاد و نیکو معاشرت بود  
 لیکن در امور دینی بی مالات مینمود و قطعه  
 ذیل او راست:  
 المال افضل ما دخرت فلا تکن  
 فی مرية ماعشت من تفضيله  
 ما صنف الناس العلوم بأسرها  
 الا لیلحتم علی تحمیله.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] یحیی بن عبادة  
 الواسطی. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] یحیی بن عقبه.  
 محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] یحیی بن علی  
 حضرمی. ابن طحان. رجوع به یحیی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] یسزیدن  
 عبدالصمد دمشقی. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ینال. رجوع به  
 ینال... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] یوسف بن  
 احمد بن یوسف بن گنج گنجی دهنوری. رجوع

شود.  
بوالکرم. (اُبْلَکَ رَا) (اخ) مبارکین

---

1 - Abulcasis.

باخه.

**ابوالمتطخ.** [أَبْلُ مُ تَ لَط ط] [ع] مرکب، جُتَل، خُفَاء، سرگین غلطان. (المرضع).

**ابوالمتوکل.** [أَبْلُ مُ تَ وَک ک] [اخ] علی بن داود یا داود بن داود ملقب به ناجی. محدث است.

**ابوالمتوکل.** [أَبْلُ مُ تَ وَک ک] [اخ] داود. رجوع به ابوالمتوکل علی... شود.

**ابوالمتوکل.** [أَبْلُ مُ تَ وَک ک] [اخ] ناجی. رجوع به ابوالمتوکل علی... شود.

**ابوالمقید.** [أَبْلُ مُ] [اخ] نعم. محدث است.

**ابوالمثل.** [أَبْلُ مُ تَ] [اخ] بوالمثل. بخاری. یکی از شرای نامی روزگار سامانی است. وفات او پیش از وفات ابوطاهر خسروانی بوده است:

همی حد کنم و سال و ماه رشک برم  
برگ بوالمثل و مرگ شا کر جلاب.

ابوطاهر خسروانی.  
از بیت فوق و نیز از بیت ذیل منوچهری  
مفتوح بودن میم و ثاء در نام او محقق  
میگردد:

بوالعلا و بوالعباس و بوسلیک و بوالمثل  
و آنکه آمد از نوابح و آنکه آمد از هری.

منوچهری.  
در تذکرها از شرح حال این شاعر چیزی  
بدست نمی آید و تنها یک قطعه در  
لباب الالباب عرفی و یک فرد در  
مجمع الفصحاء و عده معدود در لغتنامه ها از  
شعر وی شاهد آمده است:

برافکند پیری ضیا بر سرت  
بچشم بتان ظلمت است آن ضیا  
نبینی که باز سپیدی کنون  
اگر کیک بگریزد از تو سزا  
نبینی سمن برگ نمرین شده

ز کافور پوشیده برگ گیا. (از لباب الالباب).  
چو خوابه گردد آگه ز کارنامه ما  
بشهریار رساند سبک چکامه ما.

(از مجمع الفصحاء).  
بکماز گل بگردی و ما را ببداد نقل  
امرو کشته دادی زین ریودانیا!  
بت من جانور آمد شمش بی دل و جان  
منم او را شمن و خانه من فرخار است.  
چنان چون خو که در پیچد به گلین  
بیچم من بر آن سیمین صنوبر.

ز تا ک خوشه فروخته و ز باد نوان  
چو زنگینی بر بازپیچ بازیگر.  
نقل ما خوشه انگور بود ساغر سفح  
بلبل و صلصل راشگر و بردست عصیر.  
ییکی زخم تپانچه که بدان روی کره  
بزدم جنگ چه سازی چه کنی بانگ ژغار.

هوش من آن لبان نوش تو بود  
تا شد او دور من شدم مدهوش.

جهان همیشه بدو شاد و چشم روشن باد  
کسی که دید نخواهدش کنده بادش کاک.  
سرو است و کوه سیمین جز یک میانش سوزن  
خسته ست جان عاشق وز غمزگانش بلکن.  
رای ملک خویش کن شاه که نیست

ملک را بی تو نکوئی و پراء.  
و دو بیت ذیل مینماید که او را دو مثنوی  
بزرگ یا خرد نیز بوده است:

گفت من پاسخ تو بازدمم  
آنچه بایست تست ساز دهم.

رفت در دریا به یکی آب خوست  
راه دور از نزد مردم دور دست.

نظامی عروضی در چهارمقاله ص ۲۷ و ۲۸ چ  
لیدن گوید: و اسامی ملوک عصر و سادات  
زمان بنظم رائع و شعر شائع این جماعت باقی  
است چنانکه اسامی آل سامان باستاد  
ابوعبدالله جعفر بن محمد الرودکی و ابوالعباس  
الزینجی و ابوالمثل البخاری و ابواسحاق  
جویباری و ابوالحسن اغجی و طحاروی و  
خیازی نشابوری و ابوالحسن الکاثی.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [ع] مرکب  
بادام. لوز. (المرضع).

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] تابعی  
است و سفیان ثوری از او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] تابعی  
است. و از ابی ذر و از او دراج روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] ابن هبیره.  
عمر فزاری. رجوع به ابن هبیره ابوالمثنی...  
شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] الجهنی.  
تابعی است. او از ابی سعید الخدری و سعد بن  
ابی وقاص و از او ابویوب بن حبیب و محمد بن  
ابی یحیی روایت کنند و او در شمار مدنیان  
است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] حمید بن  
ثور بن عبدالله. رجوع بهمید... شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] دریع  
التخمی. محدث است و حارث بن حصیره از  
او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] سلیمان بن  
یزید. محدث است و عبدالله بن نافع الصائغ از  
او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] شرقی بن  
القطامی. ولید بن حصین. رجوع به شرقی بن  
القطامی... شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] ضمضم  
الاملوکی. صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] عبدالله بن  
مثنی الأنصاری. محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] عمر بن

هبیره الفزاری. رجوع به ابن هبیره ابوالمثنی...  
شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] غیاث بن  
المثنی القشیری. محدث است و از بهزین  
حکیم روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] مسلم.  
مؤذن مسجد الجامع. تابعی است و از ابن عمر  
روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] معاذ بن  
معاذ بن نصر بن حسان. محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] مؤثر بن  
عقاره. محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] مهران.  
محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] الوصابی.  
محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت  
کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] ولید بن  
حصین. رجوع به شرقی بن القطامی... شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] هشام بن  
الربیع. محدث است و خطاب زید بن یحیی از  
او روایت کند.

**ابوالمثوی.** [أَبْلُ مُ وَا] [ع] ص مرکب، إ  
مرکب، مرد خداوند خانه. (المرزهر). (دهار).  
مرد میزبان. (مذهب الاسماء). ابوالمنزل.  
صاحبخانه. خانه خدا. مهماندار. [اسهمان.  
(مستهل الارب). [امرد بسیار ضیافت.  
مهماندوست. (المرضع). و چون خداوند خانه  
زن بود او را ام المثوی خوانند.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] صاحب آندراج  
از شمس اللغات نقل می کند: ابوالمجد نام  
پیغمبر ما صلوات الله علیه است. البته  
هر کنیت و لقب خوب را بر رسول اکرم (ص)  
توان داد، لیکن در جای دیگر این لقب برای  
آن حضرت مخصوص بذکر نیست.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] اسماعیل بن  
باطیش. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] اسماعیل بن  
هبة الله موصلی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] افضل الدولة.  
رجوع به محمد بن ابی الحکم عبدالله... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] سانی. مجدود بن  
آدم. رجوع به سانی... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] مجدود بن آدم.  
رجوع به سانی... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] محمد بن  
ابی الحکم بن مظفر بن عبدالله الباهلی  
الأندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمجدد.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمد بن مسعود. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمجدد.** [أَبُلُّ م] (اخ) یاقوت. رجوع به یاقوت مستعصی... شود.

**ابوالمجیب.** [أَبُلُّ م] (اخ) الربیع. مرتدین معبا. یکی از فصحاى عرب. استاد ابن اعرابی محمد بن زیاد بوده است.

**ابوالمجیبة.** [أَبُلُّ م] (اخ) الباهلی. صحابیت.

**ابوالمحارب.** [أَبُلُّ م] (ع) مرکب شیر. اسد. (المرشح).

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) رئیس گرگان و طبرستان بزمان محمود و مسعود بن محمود سبکتکین. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۳۴۵ شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن حجة. رجوع به ابوبکر بن علی مکنی به ابوالحسن و معروف به ابن حجة و رجوع به ابن حجة ابوالحسن تقی الدین... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن سلامة حرانی. او راست ذیل تاریخ حران حماد حرانی.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن شداد. رجوع به یوسف بن رافع... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن ظهیر. رجوع به محمد بن ابی السعد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن عین. رجوع به محمد بن نصرالدین نصر انصاری و رجوع به ابن عین شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن المظفر البزمکی. محدث است و از او مبارک بن احمد بن حسین سبکینه روایت کند.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابوبکر بن علی. معروف به ابن حجة. و ملقب به تقی الدین. رجوع به ابن حجة ابوالحسن... و رجوع به ابوبکر بن علی... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) اسماعیل بن علی شواء حلبی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) تقی الدین. رجوع به ابن حجة ابوالحسن... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) جمال الدین. یوسف بن تقریردی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) جمال الدین یوسف بن نصر... رجوع به یوسف بن نصر... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) حام الدین رهاوی. رجوع به جسام الدین ابوالحسن رهاوی شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) دهستانی. یکی از وزرای آل سلجوق. رجوع به

تجارب السلف چ طهران ص ۲۸۲ س ۱۴ شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) رویانی. رجوع به عبدالواحد بن اسماعیل بن احمد بن محمد طبری رویانی شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) سیدالروءاء. رجوع به محمد بن فضل الله بن محمد ابوالحسن سیدالروءاء شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) شواء. رجوع به اسماعیل بن علی شواء حلبی... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) شهاب الدین کوفی. رجوع به یوسف بن اسماعیل بن علی بن احمد بن الحسین بن ابراهیم... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) عبدالواحد بن اسماعیل بن احمد بن محمد. ملقب به فخرالاسلام رویانی. رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) فخرالاسلام رویانی. رجوع به عبدالواحد بن اسماعیل بن احمد بن ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) فخرالزمان. رجوع به مسعود بن علی بهقی... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمد بن ابی السعد. ابن ظهیر مکی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمد بن علی دمشقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمد بن فضل الله بن محمد. سیدالروءاء. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمد بن محمد بن عبد مصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمد بن نصرالدین نصر انصاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمود بن احمد بن مسعود قنوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) محمود بن علی بهقی. ملقب به فخرالزمان. رجوع به مسعود... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) منفل بن محمد بن معری محمد تنوخی. رجوع به منفل... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) منفل بن مسعود قنوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالمحسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) اسماعیل شافعی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالمحسن.** [أَبُلُّ م] (اخ) نصر بن علی. یکی از سلاطین الملک خانیة ترکستان در حدود ۴۰۰ هـ. ق. رجوع به نصر بن علی... و رجوع به آل افراسیاب... شود.

**ابوالمحسن میرزا.** [أَبُلُّ م] (اخ) ابن سلطان حسین میرزا بن سلطان ابوسعید گورکان. او از جانب پدر بجنگ محمد ایلچی بوغا مأمور و او را هزیمت کرد و هرگزتی در رکاب پدر بدفع سلطان مسعود میرزا و کزرت

دیگر بقتال برادر دیگر خویش سلطان بدیع میرزا فرمان یافت. و آنگاه که محمدحسین میرزا بسال ۹۰۴ هـ. ق. عزم تخریر اترآباد کرد و مظفرحسین گورکان را بشکست و سلطان حسین میرزا با امیر محمد برندق برلاس و امیر کمال الدین حسینی جلالت برقص تیب و تکلیل محمدحسین میرزا باسترآباد رفتن خواست، ابوالحسن میرزا با پدر مخالفت کرد و آن عزیمت بتأخیر افتاد و سلطان به مرو شاه جهان رفت و سپس ابوالحسن میرزا از دست پدر بحکومت مرو شاه جهان منصوب گشت و با برادر اعیانی خود محمدحسین میرزا که حاکم ایبورد بود یکی شده و بمخالفت پدر برخاست و سلطان بتن خویش بدفع غائله پسران مرو شد و شهر را محاصره کرد و مدت محاصره دیر کشید عاقبت میان پدر و پسر صلح گونه ای افتاد. و بار دیگر ابوالحسن میرزا با برادر خود کیچک میرزا (محمدحسن) متحد شده با شش هزار سپاهی قصد هرات کرد و سلطان حسین میرزا محمدولی بیگ را بحکومت هرات داد و خود بمقابله دو پسر بجانب ایبورد کشید و جنگی صعب میان پدر و پسران روی داد و در آخر کیچک و ابوالحسن بهزیمت شدند و در حدود سنه ۹۰۶ ابوالحسن میرزا بقصد اعتذار و انابه بهرات نزد پدر شد و او رقم غفور عصیان وی کشید و بار دیگر بحکومت مرو داد. پس از مرگ سلطان حسین میرزا و تشتت کلمه برادران آنگاه که محمدخان شیبانی بسال ۹۱۳ هـ. ق. بخراسان درآمد ابوالحسن میرزا با برادر خود محمدحسین میرزا در جنگی با سپاه اوزبیک بنواحی طرق خراسان اسیر و سپس بقتل رسیدند. و از ابوالحسن میرزا پسری بنام سلطان محمد بایقرا برجای ماند سه ساله و اسراء وی را از میدان جدال بگریزانیدند و در زمان شاه اسماعیل بهادرخان صفوی مردم نسا و یابورد او را بسلطنت برداشتند و از جانب پادشاه صفوی امیر نظام الدین عبدالباقی و محمدبیک استاجلو بدفع آن فتنه مأمور شدند و حمات او هزیمت یافته و سلطان محمد نیز بگریخت و ظاهراً چند سال پس از این وقعه برمرگ طینی درگذشت. رجوع به حبیب السیر: ج ۲ ص ۲۶۶، ۲۶۹، ۲۷۱، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۲، ۳۰۰، ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۷ و ۳۶۶ شود.

**ابوالمحشی.** [أَبُلُّ؟] [ع] مرکب) خرگوش. (المرصع.)  
**ابوالمحمّدی.** [أَبُلُّ مُحَمَّد؟] [لخ] تیرهای از شعبه عرب جباره از ایلات غصه فارس.  
**ابوالمخارق.** [أَبُلُّ؟] [لخ] از شمار

کوفین است و اعش از او روایت کند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] محدث است و از عبدالله بن ابی اوفی روایت کند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] دو پسر او یوسف و کثیر از وی روایت کنند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] اسدی، محدث است. او از ابن ابی اوفی و از او شعبه روایت کند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] امین بن عبدالله الحاربی، محدث است.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] موسی بن باذام، محدث است.  
**ابوالمختلف.** [أَبُلُّ مُت؟] [ع] مرکب) طعام مأتم. (المرصع.)  
**ابوالمدبر.** [أَبُلُّ مُد؟] [لخ] کنیتی که اصحاب عدل به سلام قاری ابوالمنذر میدادند.  
**ابوالمدد.** [أَبُلُّ مُد؟] [لخ] علی بن محمد بن احمد، رجوع به علی... شود.  
**ابوالمرازم.** [أَبُلُّ مُز؟] [لخ] یعلی بن مره الثقفی، صحابیت.  
**ابوالمراة.** [أَبُلُّ مُة؟] [ع] مرکب) شوی زن، زوج، شوهر. [الحیض، بی نمازی].  
**ابوالمرجی.** [أَبُلُّ؟] [لخ] سالم بن احمد بن سالم بن ابی الصقر تیمی معروف به متجب حاجب نحوی عروسی بغدادی، او استاد یاقوت صاحب معجم البلدان است و وفات وی بسال ۶۱۱ هـ. ق. بود.  
**ابوالمرقال.** [أَبُلُّ؟] [ع] مرکب) غراب، (الزهر)، زاغ.  
**ابوالمرقال.** [أَبُلُّ؟] [لخ] عطیه بن اسید، نام راجزی از عرب است.  
**ابوالمرهف.** [أَبُلُّ مُه؟] [لخ] نصر بن منصور بن الحسن بن جوشن بن منصور بن حمید بن اثال عیلاتی نمری، رجوع به نمری نصر... شود.  
**ابوالمرهف.** [أَبُلُّ مُه؟] [لخ] نمری، رجوع به نمری نصر بن منصور بن الحسن... شود.  
**ابوالمزین.** [أَبُلُّ مُز؟] [ع] مرکب) ریحان.  
**ابوالمسافر.** [أَبُلُّ مُف؟] [ع] مرکب) پنی. (مذهب الاساء) (السامی فی الاسامی)، جبن.  
**ابوالمسافر.** [أَبُلُّ مُف؟] [لخ] فتح بن محمد، چهارمین از بنی الساج باذربایجان و ارمینیه و ری (از ۳۱۵ تا حدود ۳۲۸ هـ. ق.).  
**ابوالمسافر.** [أَبُلُّ مُف؟] [لخ] نساوندی، محدث است و ابواسحاق از وی روایت کند.  
**ابوالمسافع.** [أَبُلُّ مُف؟] [لخ] از روایت است.  
**ابوالمساکین.** [أَبُلُّ مُک؟] [ع] ص مرکب، إ

مرکب) آنکه غم مسکینان خورد. آنکه بسا کین اعانت کند.  
**ابوالمساکین.** [أَبُلُّ مُک؟] [لخ] لقبی که رسول صلی الله علیه و آله، ابوعبدالله جعفر بن ابیطالب را داد، از پیاری رفت وی بسکینان.  
**ابوالمساور.** [أَبُلُّ مُس؟] [لخ] فضل بن مساور داماد ابی عوانه، از روات است و محمد بن حنی از او روایت کند.  
**ابوالمسبح.** [أَبُلُّ مُس؟] [لخ] مدنی، شاعری قلیل الشعر است. (ابن الندیم).  
**ابوالمسک.** [أَبُلُّ مُس؟] [لخ] کافور بن عبدالله خادمی از آل اشید که ست امارت مصر یافت (از ۲۵۵ تا ۲۵۷ هـ. ق.)، او و مدوح مستبی است. رجوع به کافور بن عبدالله اخشی شود.  
**ابوالمسهل.** [أَبُلُّ مُس؟] [لخ] کمیت بن زید بن آنس، شاعری از عرب.  
**ابوالمسیح.** [أَبُلُّ مُس؟] [ع] مرکب) مامی تازه، (مذهب الاساء)، [او صاحب الشرع به این کلمه معنی غوک داده است].  
**ابوالمشا.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] قبط، محدث است.  
**ابوالمشاهد.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] جمال الدین بخارائی، رجوع به خسروی جمال الدین شود.  
**ابوالمشاهد.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] خسروی بخارائی، رجوع به خسروی جمال الدین... شود.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] عمرو بن جابر، اولین مولود بواسط.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] لیث، رجوع به لیث... شود.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] لیث، شیخ ثوری است و از ابومشعر روایت کند.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُش؟] [لخ] لیث واسطی، او از شریک روایت کند.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُص؟] [لخ] اعشی همدان، سنی به عبدالرحمن، رجوع به اعشی... شود.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُص؟] [لخ] الأوزاعی الحمصی، تابعی است. او از جابر و مالک بن عبدالله و از او ابن جابر و حصین بن حرملة و امیه بن یزید روایت کنند.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُص؟] [لخ] عبدالرحمن، رجوع به اعشی همدان، شود.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُص؟] [ع] مرکب) پلنگ، (المرصع).  
**ابوالمضاء.** [أَبُلُّ مُض؟] [ع] مرکب) اسب، (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء)، ابوطالب، ابومنفذ، ابومضار، [صاحب المرصع معنی رطب را نیز بکلمه افزوده است.

**ابوالمضرب.** [أَبْلُ ٢] (اخ) عمرو بن موسی بن مضرب. محدث است و ابن جابر از او روایت کند.

**ابوالمضرب.** [أَبْلُ ١] (اخ) کعب بن زهیر. رجوع به کعب... شود.

**ابوالمضرحی.** [أَبْلُ ٢] (ع) مرکب (صقر. شاهین. (المرصع).

**ابوالمضرحی.** [أَبْلُ ٢] (اخ) شاعری مقل است. (ابن الندیم).

**ابوالمضرحی.** [أَبْلُ ٢] (اخ) یکی از فضحای عرب و کتاب النوادر از اوست و ابن الندیم آن را بخط ابن ابی سعد دیده است. (ابن الندیم).

**ابوالمضمار.** [أَبْلُ ٢] (ع) مرکب. اسب. (المرصع).

**ابوالمطاحل.** [أَبْلُ ٢] (اخ) مقل بن غویلد بن مطعل. شاعری هذلی.

**ابوالمطاع.** [أَبْلُ ٢] (اخ) ذوالقرنین بن ابیالمظفر حمدان بن ناصرالدوله ابو محمد الحسن بن عبدالله تغلبی. مطلب به وجهه الدوله. رجوع به ذوالقرنین... شود.

**ابوالمطاع.** [أَبْلُ ٢] (اخ) وجهه الدوله. رجوع به ذوالقرنین بن ابیالمظفر حمدان بن ناصرالدوله... شود.

**ابوالمطراق.** [أَبْلُ ٢] (ع) مرکب. شرم مرد.

**ابوالمطرب.** [أَبْلُ ٢] (اخ) احمد بن عبدالله مخزومی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمطرف.** [أَبْلُ ٢] (اخ) ابن دباغ اندلسی سر قبطی. ادیب. او در خدمت معتدین عباد و متوکل علی الله از ملوک اندلس بود. و او را رسائل بلیغه است.

**ابوالمطرف.** [أَبْلُ ٢] (اخ) ابن واقد. رجوع به قاموس الاعلام ج ١ ص ٧٦١ و رجوع به سلیمان بن صرد و رجوع به عبدالرحمن بن محمد مکنی به ابوالمطرف و معروف به ابن واقد شود.

**ابوالمطیب.** [أَبْلُ ٢] (ع) (مرکب) نمک. ملح. (المرصع).

**ابوالمطالم.** [أَبْلُ ٢] (اخ) خسیفکان. موسوم به سیار. او را بظلم مثل زنند. (المرصع). رجوع به ماده خفق در لغت نامه های عرب شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ ٢] محمد بن احمد ابیوردی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ ٢] (اخ) ابراهیم بن احمد بن اللیث الازدی اللغوی الکاتب. یاقوت در معجم الادباء آرد: چیزی از احوال او نیدانم جز آنچه که سلفی گفته است وی از ابوالقاسم محمد بن الفتح الهمدانی و او از ابوالمظفر ابراهیم بن احمد بن اللیث الازدی اللغوی الکاتب شعر شنیده و

در محضر او بهمدان ادباء و نحاة بسبب مکانت وی در ادب گرد می آمدند:

وقد اغدو و صاحتی محوص  
علی عذراء قاء بها الریص  
کأن بنی النحوص علی ذراها  
حوائم ما لها عنه محیص.

رجوع شود به معجم الادباء ج مارگلیوث ج ١ ص ٣٧.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ ٢] (اخ) ابراهیم بن معدود بن محمود غزنوی ملقب

برضی الدوله. ابوالفضل بهیقی در تاریخ خود آرد: خدای عز و جل... سلطان معظم ولی النعم ابوالمظفر ابراهیم بن ناصر دین الله را در سعادت و فرخی و همایونی بنادر الملک رسانید و تخت اسلاف را بنشست بر آنجا بیارست پیران قدیم آثار مدروس شده محمودی و مسعودی بدیدند همیشه این پادشاه کامروا باد و از ملک و جوانی برخوردار باد و روز دوشنبه نوزدهم صفر سنه احدى و خمسين و اربعمائه (٤٥١ هـ. ق.) که من تاریخ اینجا رسانیده بودم سلطان معظم ابوالمظفر ابراهیم بن ناصر دین الله مملکت این اقلیم بزرگ را بوجود خویشتن بیارست زمانه بزبان هرچه فصیح تر گفت: نظم:

پادشاهی برفت پا کسرشت  
پادشاهی نشست حورنژاد  
از برفته همه جهان غمگین  
وز نشسته همه جهان دلشاد  
گر چراغی ز پیش ما برداشت  
باز شمی بجای آن بنهاد  
یافت چون شهریار ابراهیم  
هر که گم کرد شاه فرخزاد.

بزرگی این پادشاه یکی آن بود که از ظلمت قلعی بدان تاری آفتابی بدان روشنائی که بنوزده درجه سعادت رسیده بود جهانرا روشن گردانید دیگر چون بسرای امارت رسید اولیا و حشم و کافه مردمر بر ترتیب و قریب و نواخت براندازه بداشت چنانکه حال سیاست و درجه ملک آن اقتضا کرد و در اشارت و سخن گفتن بجهانیان معنی جهاننداری نمود و ظاهر گردانید. اول اقامت تعزیت برادر فرمود و بحقیقت بدانید که این ربه را بیانی آمد که ضرر گرگان و ددگان بسته گشت و لشکری که دلهای ایشان بسته بود و مرده بتحصین پادشاهانه همه را زنده و یکدل و یکدست کرد و سخن مظلومان و مستحان شنید و داد داد. چشم بد دور که نوشیروانی دیگر است و اگر کسی گوید بزرگا و بارفتا که کار امارت اگر بدست پادشاه کامکار و کاردان محتشم افتد بوجه نیکو بر برد و از عهده آن چنان بیرون آید

که دین و دنیا ویرا بدست آید و اگر بدست عاجزی آید او بر خود درماند و خلق بر وی و معاذ الله که خریده نعمتهای شان باشد کسی و در پادشاهی ملوک این خاندان سخنی گوید ناهموار اما پیران جهان دیده و گرم و سرد روزگار چشیده از سر شفت و سوز گویند فلان کاری شایسته کرد و فلانرا خطائی بر آن داشت و از آدم الی یومنا هذا چنین بوده است و در خبر است آن رجلا جاء الی النبی صلی الله علیه و آله و سلم قال بشئ الشیء الامارة فقال علیه السلام نعم الشیء الامارة ان اخذها بحقها و حلها و این حقها و حلها. و سلطان معظم بحق و حل گرفت و آن نمود که پادشاهان محتشم نمایند و دیگر حدیث چون کسری پیروز گذشته شد خبر به پیغمبر (ص) رسید گفت من استخلفوا قالوا اینته پوراندخت قال (ع) لن یصلح قوم اسندوا امرهم الی امرأة. این دلیل بزرگتر است که مردی شهم کافی محتشم باید ملک را که چون بر این جملہ نیاید مرد و زن یکتک و کعب الاحبار گفته است مثل سلطان و مردمان چون خیمه محکم یک ستون است برداشته و طنبایهای آن باز کشیده بمیخهای محکم نگاه داشته و خیمه ملکست و ستون پادشاه و طنباب و میخها رعیت پس چون نگاه کرده آید اصل ستون است و خیمه بدان پایست هر که که او ست شد و بیفتاد نه خیمه ماند و نه طنباب و نه میخ. انوشیروان گفته است در شهری مقام مکنید که در او حاکمی عادل و پادشاهی قاهر و قادر و بارانی دایم و طبیبی عالم و آبی روان نباشد و اگر همه باشد و پادشاه قاهر نباشد این چیزها همه ناچیز گشت. بدور هذه الامور بالایر کدوران الكرة علی القطب و القطب هو الملک. و پادشاهی عادل و مهربان پیدا گشت که همیشه پیدا و پاینده باد و اگر از نژاد محمود و مسعود پادشاهی محتشم و قاهر نشست هیچ عجب نیست که یعقوب لیث پسر روی گری بود و ابوشجاع عضدالدوله والدین پسر بوالحسن بویه بود که سر برکشید و پیش سامانیان آمد از میان دیلمان و از سرکشی بنفس و همت و تقدیر ایزدی جلت عظمت ملک یافت آنکه پرش عضد بهمت و نفس قوی تر آمد از پدر و خویشاوندان و آن کرد و آن ننمود که در کتاب تاجی بواسحاق صابی برانده است و اخبار ابومسلم صاحب دعوت عباسیان و طاهر ذوالیمین و نصر احمد سامانی بسیار خوانده اند و ایزد جل و علا گفته است و هو اصدق القائلین در شأن طالوت «و زاده بسطة فی العلم والجم» (قرآن ٢/٢٤٧) و هر کجا



عنایت آفریدگار جلّ جلاله آمد همه هنرها و بزرگها ظاهر کرد از خاکستر آتشی فروزان کرد و من در مطالعت این کتاب تاریخ از فقیه بوحنیفه اسکافی درخواست تا قصیده‌ای گفت بجهت گذشته شدن سلطان محمود و آمدن امیر محمد بر تخت و مملکت گرفتن امیر محمود و بغایت نیکو گفت و فالی زده بودم که چون که بی صلت و مشاخره این چنین قصیده گفت تواند اگر پادشاهی بوی اقبال کند بوحنیفه سخن بچه جایگاه رساند الفال حق آنچه بدل گذشته بود بر آن قلم رفته بود چون تخت بپیداوند سلطان اعظم ابراهیم رسید و بخط فقیه بوحنیفه چند کتاب دیده بود و خط و لفظ او را پسندیده و فال خلاص گرفته چون بتخت ملک رسید از بوحنیفه پرسید و شعر خواست و قصیده گفت و صلت یافت و بر اثر آن قصیده‌ای دیگر درخواست و شاعران دیگر پس از آنکه هفت سال بی تربیت و بازجست و صلت مانده بودند صلت یافتند. بوحنیفه منظور گشت و قصیده‌های غرا گوید یکی از آن این است، قصیده:

صد هزار آفرین ربّ علم

بادیرابر رحمت ابراهیم

آفتاب ملوک هفت اقلیم

که بر او بر شد این جلال قدیم

از بی خرمی جهان ثنای

باز باران جود گشت مقیم

عندلیب هنر بیانگ آمد

و آمد از بوستان فخر نسیم

گرچه از گشت روزگار و جهان

در صدف دیر ماند درّ نیم

شکر و منت خدا را کآخر

آنهمه حال صعب گشت سلیم

ز آسمان هنر در آمد جم

باز شد لوک و لنگ دیو رحیم

شیر دندان نمود و پنجه گشاد

خویشتن گاو فتنه کرد سقیم

چه کند کار جادو فرعون

کازدهانی شد این عصای کلیم

هر که دانست سر سلیمان را

تخت بلقیس را نخواند عظیم

دانند از کردگار کار که شاه

نکنند اعتقاد بر تقویم

ره نیابد بدو پیشانی

زانکه باشد بوقت خشم حلیم

دارد از رای خوب خویش وزیر

دارد از خوی نیک خویش ندیم

ملکا خسرو خداوندا

یک سخن گویمت چو درّ نظم

پادشا را فتوح کم ناید

چون زند لهر را میان بدو نیم

کار خواهی یکام دل بادت

صبر کن بر هوای دل تقدیم

هر که را وقت آن بود که کند

مادر مملکت ز شیر ظفیم

خویشتن دارد او دو هفته نگاه

هم بر آن سان که از غنیم غنیم

تا نکرند درین چه سخت

پاک نامد ز آب هیچ ادیم

باز شطرنج ملک با دو سه تن

با دو چشم و دو رنگ بی تعلیم

تا چه بازی کند نخست حریف

تا چه دارد زمانه زیر گلیم

تیغ برگیر و می ز دست بنه

گر شنیدی که هست ملک عقیم

با قلم چونکه تیغ یار کنی

در نمائی ز ملک هفت اقلیم

نه فلان جرم کرد و نه بهمان

نه بکس بود امید و بر کس بیم

هر چه بر ما رسد ز نیک و ز بد

باشد از حکم کردگار قدیم

مرد باید که مار گزیده بود

نه نگار آورد جو ماهی شیم

مار ماهی نبایدش بودن

که نه این و نه آن بود در خیم

دو تن از مرد دون کسی بدار

گرچه دارند هر کشی تنظیم

عاده و رسم این گروه ظلم

نیک ماند چو بنگری بظلم

نه کشش یاور و نه یازد یار

هر کرا نفس زد بنار جحیم

قصه کوتاه به است از تطویل

کان نیارود درّ و دریا سیم

تا بود قدّ نیکوان چو الف

تا بود زلف نیکوان چون جیم

سر تو سبز باد و روی تو سرخ

آنکه بد خواست در عذاب الیم

باد میدان تو ز معشمان

چون پهنکام حج رکن حطیم

همچو جدّ خود و چو جدّ پدر

باش بر خاص و عام خویش رحیم.

تغزل:

آفرین باد بر آن عارض پاکیزه چو سیم

و آن دو زلفین سیاه تو بدان شکل دو جیم

از سراپای توام هیچ نیاید در چشم

اگر از خوبی تو گویم یک هفته مقیم

بینی آن قامت چون سرو خرامان در خواب

که کند خرمن گل دست طبیعت بر رسم (؟)

دوستدار تو ندارد یکف از وصل تو هیچ

مرد باهمت را فقر غذا نیست الیم

ماه و ماهی را مانی تو ز روی و اندام

ماه دیده‌ست کسی نرم تر از ماهی شیم

به پیشی و دوروئیت همی طعمه زنند .

نه گل است آنکه دوروی و نه در است آنکه بیم

گر نیارآمد زلف تو عجب نبود زانک

بر جهانندش همه آن درّ بنا گوش چو سیم

مهر از من خرد آن بس نبود کز بی آن

بسته و خسته زلف تو بود مرد حکیم

دژم و ترسان کی بودی آن چشمک تو

گر نکر دیش بدان زلفک چون زنگی بیم

زلف تو کیست که او بیم کند چشم تو را

یا کئی تو که کئی بیم کسی را تعلیم

این دلیری و جسارت نکنی یار دگر

گر شنیدی نام ملک هفت اقلیم

خسرو ایران میر عرب و شاه عجم

قصه موجز، شه و سلطان جهان ابراهیم

آنکه چون جدّ و پدر در همه حال مدام

ذا کرو شا کر باشد به بر ربّ علیم

پادشا در دل خلق و پارسا در دل خویش

پادشا کایدون باشد نشود ملک سقیم

نمایند بجهان هیچ هنر تا نکند

در دل خویش بر آن هست مردان تقدیم

طالب و صابر و بریز دل خویش امین

غالب و قادر و بر منهزم خویش رحیم

همت اوست چو چرخ و درم او چو شهاب

طمع پیر و جوان باز چو شیطان رحیم

بی از آن کامد از او هیچ خطا از کم و بیش

سیزده سال کشید او ستم دهر ذیم

سیزده سال اگر ماند در خلد کسی

بر سبیل حبس آن خلد نماید چو جحیم

سیزده سال شهنشاه بماند اندر حبس

کز همه نعمت گنجش یکی صبر ندیم

هم خدا داشت مر او را ز بد خلق نگاه

گرچه بسیار جفا دید ز هر گونه زیم

چو دهد ملک خدا باز همو بستاند

پس چرا گویند اندر مثل، الملک عقیم

خسروا شاها میرا ملکا دادگرا

پس از این طبل چرا باید زد زیر گلیم

بشنو از هر که بود پند و بدان باز مشو

که چو من بنده بود ابله و یا قلب سلیم

خرد از بیخردان آموز ای شاه خرد

که بتعریف قلم گشت خط مرد قویم

رسم محمودی کن تازه بشمشیر قوی

که ز پیام زمانه نشود مرد خصیم

تیغ بر دوش نه و از دی و از دوش میرس

گر بخواهی که رسد نام تو تا رکن حطیم

قدرتی بنمای از اوّل و پس حلم گزین

حلم کز قدرت نبود نبود مرد حلیم

کیست از تازک و از ترک در این صدر بزرگ

که نه اندر دل وی دوستری از زر و سیم

با چنین پیران لایل که جوانان چنین

زود باشد که شود عقد خراسان تنظیم

آنچه از سیرت نیکو تو همی نشر کنی

نه فلان خسرو کرد و نه امیر و نه زعیم

چه زیانست اگر گفت ندانست کلام

کز عصا مار توانست همی کرد کلم  
بنمای ز عدو پای پیاید برگند  
وقت باشد که نکو باشد نقطه بدو نیم  
حادث امروز چنین نوازی گشتهست و خوش  
دی همی باز نفاستنی از دایلم  
مرد کو را نه گهر باشد نه نیز هنر  
حیلت اوست خموشی چو تپی دست غنیم  
شکر کن شکر خداوند جهانرا که بداشت  
بتو ارزانی بی سنی کس این ملک قدیم  
نه فلان کرد و نه بمان و نه پیر و نه جوان  
نه ز تحویل سرسال بدو نه تقویم  
بلکه از حکم خداوند جهان بود همه  
از خداوند جهان حکم و ز بنده تسلیم  
تا بگویند که سلطان شهید افزون تر  
بود از هرچه ملک بود به نیکنوی خیم  
شاد و خرم زی و می میخور از دست بتی  
که بود جایگه بوسه او تنگ چو میم  
دشمنت خسته و بشکسته و پایسته به بند  
گشته دل خسته و زان خسته دلی گشته سقیم  
تو کن از داد و دل شاد ولایت آباد  
هرگز آباد مباد آنکه نخواست عظیم  
این دو قصیده با چندین تنبیه و پند نبشته  
آمد و پادشاهان محتشم و بزرگ باجدارا  
چنین سخن باز باید گفت درست و درشت و  
پند تا نبشته آید (؟) و پادشاهان محتشم را  
حث باید کرد بر برافراشتن بناء معالی هر  
چند که اندر طبع ایشان سرشته است و  
امیران گردنکش با همت بلند همه از آن  
بوده اند که سخن را خزینه داری کرده اند و  
بما نزدیکتر، سیفالدوله ابوالحسن علی  
است نگاه باید کرد که چون مرد شهم و  
کافی بود و همه جذ محض و متبی در مدح  
وی بر چه جمله ای سخن گفته است که تا  
در جهان سخن تازیت آن مدروس نگرود  
و هر روز تازه تر است و نام سیفالدوله بدان  
زنده مانده است... و عزت این خاندان  
بزرگ سلطان محمود را رضی الله عنه نگاه  
باید کرد که عنصری در مدح وی چه گفته  
است چنانکه چند قصیده غراء وی در این  
تاریخ بیاورده ام و دلیل روشن و ظاهر است  
که از این پادشاه بزرگ سلطان ابراهیم آثار  
محمودی خواهند دید تا سواران نظم و نشر  
در میدان بلاغت درآیند و جولانهای غریب  
نمایند چنانکه پیشینگان را دست در خاک  
ماند - انتهی. رجوع به ابراهیم غزنوی شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
احمد بن ابی الهیثم<sup>۱</sup> الهاشمی الملقب بالعلوی  
(شریف...)، ابو الفضل یبھی در تاریخ خود  
آرد: این بزرگ زاده مردیست با شرف و  
نسب و فاضل و نیک شعر و قریب صد هزار  
بیت شعر است او را در این دولت (غزنویه)  
و پادشاهان گذشته (رضی الله عنهم) و

ببھی معاصر او بوده و در سوال سال ۲۵۰  
ه. ق. از او حکایتی شنیده است. رجوع  
شود به تاریخ ببھی ج ادیب ص ۹۷.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
خواجیه علی میکائیل. از خاندان میکائیلی  
وی مردی شهم و کافی و کاری بود و بزمان  
مسعود جانشین پدر بود و بسال ۴۵۱ ه. ق.  
درگذشت، رجوع شود بتاریخ ابوالفضل  
ببھی ج ادیب ص ۵۰۶.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
طاوس. غیاث الدین عبدالکریم بن احمد بن  
موسی. رجوع به ابن طاوس غیاث الدین و  
عبدالکریم بن احمد بن موسی... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
علی (خواجیه...)، رجوع به ابوالمظفر رئیس  
غزنین شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
عمیسی. وزیر ابوالحارث منصور بن نوح بن  
منصور. رجوع به جبط ۱ ص ۳۲۹ شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
محمد بن ثابت الخجندی. از خاندان  
خجندیان اصفهان. وی در سنه ۴۶۹ ه. ق.  
در ری حین وعظ بر دست مردی علوی  
گشته شد. رجوع به تعلیقات علامه قزوینی  
بر لباب الالباب ج ۱ ص ۳۵۴ شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
منذر. رجوع به اسامه بن مرشد بن علی...  
شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
هبیره عون الدین. رجوع به یحیی... و  
رجوع به ابن هبیره عون الدین... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ابن  
یونس. عبدالله. رجوع به ابوالمظفر عبدالله...  
شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
ابیسوردی. محمد بن احمد بن محمد بن  
احمد بن محمد بن اسحاق معروف به  
ابیسوردی شاعر لغوی شاگرد عبدالقاهر  
جرجانی، منصب اشراق در دولت سلاجقه  
بدو مفوض بود. وفاتش در اصفهان بسال  
۵۰۷ ه. ق. رجوع به محمد بن احمد... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) انسر  
خوارزمشاه. رجوع به انسر... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) احمد بن  
محمد بن المظفر خوافی. رجوع به ابوالمظفر  
خوافی... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) احمد بن  
محمد چغانی. رجوع به ابوالمظفر چغانی  
احمد بن محمد... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
ارسلان بن طغرل. رجوع به ارسلان بن  
طغرل... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
اسامه بن مرشد بن علی بن مستفید نصر  
شیری ملقب به مؤیدالدوله مجدالدین.  
رجوع به اسامه... و رجوع به ابن مستفید...  
شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) اسمعین  
محمد کرایسی نیشابوری. رجوع به اسمع...  
شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) برغشی.  
رجوع به ابوالمظفر محمد بن ابراهیم شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
برکیارق. ملقب به رکن الدین بن السلطان  
ملک شاه بن الب ارسلان بن داود بن میکائیل بن  
سلجوق ملقب به شهابالدوله مجدالملک  
(۴۸۷ - ۴۹۸ ه. ق.). رجوع به برکیارق  
شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) برغشی.  
رجوع به ابوالمظفر محمد بن ابراهیم... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
بهرامشاه بن مسعود غزنوی. رجوع به  
بهرامشاه شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) ترمذی.  
رجوع به ابوالمظفر حبال بن احمد... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) جخج.  
رجوع به ابوالمظفر جمع شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
جلال الدین اخستان بن منوچهر. مدوح  
خاقانی:  
بوالمظفر خدایگان ملوک  
ملک بخش و ظفرستان ملوک.  
چون همه جان شوند چون می و صبح  
جان بشه بوالمظفر اندازند. خاقانی.  
بازوی زهره را به نیل فلک  
بوالمظفر نشان کند امروز.  
بهر جود اخستان گوهر بخش  
شاه گیتی ستان گوهر بخش. خاقانی.  
رجوع به اخستان جلال الدین... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
جلال الدین وزیر الناصر لدین الله عباسی.  
خوندیر در دستور الوزراء گوید: از احوال  
او زیاده ازین چیزی معلوم نشد  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
جلال الدین هبته الله (در حیط ۱ ص ۳۹۴:  
هبت الله) البخاری از وزرای الناصر خلیفه  
عباسی.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) جمع یا  
جخج. از شرای باستانی. یک بیت از این  
شاعر برای کلمه آباد در لغت نامه اسدی  
آمده است:  
ویران شده دلها بی آبادان گردد  
۱- ن: ابی القاسم.

آباد بر آن دست که پرورد روز آباد.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ)  
 جمعی<sup>۱</sup>. صاحب برید پروزگار سلطان  
 مسعود بن سلطان محمود غزنوی در آخر  
 عهد سوری به نیشابور. و ابوالفضل بیہقی  
 گوید: حال ابن فاضل در این تاریخ چند  
 جای بیامده است و خواجہ بزرگ احمد  
 عبدالصمد او را سخت نیکو داشتی و گرمای  
 و مثال داده بود وی را پوشیده تا انہی کند  
 بی محابا آنچه از سوری رود و میگردی و  
 سوری در خون او شد و نبشته‌های او آخر  
 اثر کرد در دل امیر. و فراختر سوی ابن  
 وزیر نوشتی وقتی بیتی چند شعر فرستاده  
 بود سوی وزیر آن را دیدم و این دو سه بیت  
 کہ از آن یاد داشتم نبستم و خواجہ حیل‌ها  
 کرد تا امیر این را بشنید کہ سوی امیر نبسته  
 بود و سخن کارگر آمد:

امیرا به سوی خراسان نگر  
 کہ سوری همی بند و ساز آورد  
 اگر دست شومش بماند دراز  
 بہ پیش تو کار دراز آورد  
 ہر آن گاو را کو بسوری دہی  
 چو چوپان بد داغ باز آورد.

رجوع شود بہ تاریخ بیہقی ج فیاض  
 ص ۵۴۵، ۵۵۰، ۵۵۲، ۶۰۵، ۶۱۱.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) چغانی.  
 احمد بن محمد مقلب بفخر الدولہ از  
 آل محتاج و والی چغانیان. او مدوح دقیقی  
 و فرخی است و فرخی در مدح او سه  
 قصیدہ دارد کہ از جملہ قصیدہ معروف  
 داغاکہ است:

فخر دولت بولمظفر شاه با پیوستگان  
 شادمان و شادخوار و کامران و کامکار.

فرخی.

تا نقش کرد بر سر ہر نقش بر نوشت

مدح ابوالمظفر شاه چغانیان

میر احمد محمد شاه سپہ پناہ

آن شہریار کشورگیر جهان ستان. فرخی.

فخر دولت کہ دول پر در او جوید جای

بولمظفر کہ ظفر پر در او یابد ہال. فرخی.

ظن غالب آنست کہ ابوالمظفر صاحب

ترجمہ پسر یا نوادہ ابوعلی احمد بن

محمد بن مظفر بن محتاج چغانی باشد<sup>۲</sup>.

نظامی عروضی در چہار مقالہ. در ترجمہ

فرخی آمد: خبر کردند او [فرخی] را از امیر

ابوالمظفر چغانی بیچغانیان کہ این نوع

(شعر) را تربیت میکنند و این جماعت را

صلہ و جایزہ فاخر همی دہد و امروز از

ملوک عصر و امراء وقت درین باب او را

یار نیست. قصیدہای بگفت و عزیمت آن

جانب کرد:

با کاروان حلہ برقم ز سیستان

چون تمام برخواند امیر شعر شناس بود و نیز  
 شعر گفتی. ازین قصیدہ بسیار شگفتی‌ها  
 نمود عمید اسعد گفت ای خداوند باشی تا  
 بہتر بینی. پس فرخی خاموش گشت و دم  
 در کشید تا غایت مستی امیر: پس برخاست  
 و آن قصیدہ داغاکہ برخواند. امیر حیرت  
 آورد پس در آن حیرت روی بفرخی آورد  
 و گفت ہزار سر کرۂ آوردند ہمہ روی سپید  
 و چہار دست و پای سپید خنثی: راہ تراست  
 تو مردی سگری و عیاری چندانکہ بتوانی  
 گرفت بگیر ترا باشد. فرخی را شراب تمام  
 دریافتہ بود و اثر کردہ بیرون آمد و زود  
 دستار از سر فرو گرفت خویشتن را در میان  
 سیلہ افکند و یک گلہ در پیش کرد و بدان  
 روی دشت بیرون برد و بسیار بر چپ و  
 راست و از ہر طرف بدوانید کہ یکی  
 نتوانست گرفت آخر الامر رباطی ویران بر  
 کنار لشکرگاہ پدید آمد کرگان در آن رباط  
 شدند فرخی بقایت مانده شدہ بود در دہلیز  
 رباط دستار زیر سر نہاد و حالی در خواب  
 شد از غایت مستی و ماندگی. کرگان را  
 بشمرند چہل و دو سر بودند. رفتند و  
 احوال با امیر بگفتند. امیر بسیار بخندید و  
 شگفتی‌ها نمود و گفت مردی مقل است کار  
 او بالا گیرد او را و کرگان را نگاہ دارید و  
 چون او بیدار شود مرا بیدار کنید. مثال  
 پادشاہ را امتثال کردند. دیگر روز بطول  
 آفتاب فرخی برخاست و امیر خود برخاستہ  
 بود و نماز کردہ. بار داد و فرخی را بناخت  
 و آن کرگان را بکسان او سپردند و فرخی را  
 اسب با ساختہ خاصہ فرمود دو خیمہ و سہ  
 استر و پنج سر برده و جامہ پوشیدنی و  
 گستردنی و کار فرخی در خدمت او عالی  
 شد و تجلی تمام ساخت... - انتہی. و  
 قصیدہ لبیبی (کہ بخطا در دیوان منوچہری  
 وارد شدہ) بمطلع:

چو برکنم دل از دیدار دلیر

نہادم مہر خرسندی بدل بر...

کہ عوفی در لباب الاباب آنرا در مدح امیر  
 ابوالمظفر یوسف بن ناصر الدین آورده است  
 ظاہراً در مدح همین ابوالمظفر صاحب  
 ترجمہ است. رجوع بہ مجلہ آیندہ ج ۳  
 شمارہ سوم (قصیدہ لبیبی) بقلم آقای  
 ملک الشعراء بہار شود.

۱- در تاریخ بیہقی (ج ادیب ص ۴۴۹) حبشی  
 آمدہ است کہ صحیح نیست.

۲- در تاریخ بیہق (ص ۱۷۸): مملکت. در  
 تاریخ بیہقی (ج فیاض ص ۵۳۳): کار. متن  
 تصحیح مرحوم دہخداست.

۳- رجوع بہ حواشی علامہ قزوینی در  
 چہار مقالہ ج لیدن ص ۱۶۵ شود.

با حلہای تیدہ ز دل یافتہ ز جان  
 الحق نیکو قصیدہایست و در او وصف شعر  
 کردہ است در غایت نیکوئی و مدح خود  
 بسی نظیر است. پس برگی بساخت و روی  
 بیچغانیان نہاد و چون بحضرت چغانیان  
 رسید بہارگاہ بود و امیر بداغاکہ و شنید کہ  
 ہجذہ ہزار سادیان زہی داشت ہر یکی  
 کرہای در دنبال و ہر سال برقتی و کرگان  
 داغ فرمودی و عمید اسعد کہ کدخدای امیر  
 بود بحضرت بود و نزلی راست میکرد تا در  
 پی امیر برد. فرخی بتردیک او رفت و او را  
 قصیدہای خواند و شعر امیر برو عرضہ کرد  
 خواجہ عمید اسعد مردی فاضل بود و  
 شاعر دوست. شعر فرخی را شعری دید تر و  
 عذب. خوش و استادانہ. فرخی را  
 سگری وار دید بی اندام. جہای پیش و پس  
 چاک پوشیدہ. دستاری بزرگ سگری وار در  
 سر و پای و کفشی بس ناخوش و شعری در  
 آسمان ہفتم. هیچ باور نکرد کہ این شعر آن  
 سگری را شاید بود. برسبیل امتحان گفت  
 امیر بداغاکہ است و من می‌روم پیش او و  
 ترا با خود ببرم بداغاکہ کہ داغاکہ عظیم  
 خوش جائی است. جہانی در جہانی سیزہ  
 بسینی. پرخیمہ و چراغ چون ستارہ از  
 ہریکی آواز رود می‌آید و حریران در ہم  
 نشسته و شراب همی نوشند و عشرت همی  
 کنند و بدرگاہ امیر آتشی افروختہ چند  
 کوهی و کرگان را داغ همی کنند و پادشاہ  
 شراب در دست و کمند در دست دیگر  
 شراب میخورد و اسب می‌بخشد. قصیدہای  
 گوی لائق وقت و صفت داغاکہ کن تا ترا  
 پیش امیر برم. فرخی آن شب برفت و  
 قصیدہای پرداخت سخت نیکو و بامداد در  
 پیش خواجہ عمید اسعد آورد و آن قصیدہ  
 این است:

چون پرند نیلگون بر روی پوشد مرغزار

پریان ہفت رنگ اندر سر آرد کوهسار...

چون خواجہ عمید اسعد این قصیدہ بشنید  
 حیران فروماند کہ ہرگز مثل آن بگوش او  
 فرونشده بود. جملہ کارها فرو گذاشت و  
 فرخی را برنشاند و روی بہ امیر نہاد و  
 آفتاب زرد پیش امیر آمد و گفت ای  
 خداوند ترا شاعری آوردم کہ تا دقیقی  
 روی در تقاب خاک کشیدہ است کس مثل  
 او ندیدہ است و حکایت کرد آنچه رختہ بود

پس امیر فرخی را بار داد چون درآمد  
 خدمت کرد. امیر دست داد و جای نیکو  
 نامزد کرد و بیرسید و بناختن و بمحافظت  
 خویش امیدوارش گردانید و چون شراب  
 دوری چند درگذشت فرخی برخاست و بہ  
 آواز حزین و خوش این قصیدہ بخواند کہ:

با کاروان حلہ برقم ز سیستان...

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَّ] (اخ) چغانی، طاهرین فضلین محمدین مظفرین محتاج چغانی. عوفی در لباب الالباب آورد: اسراء چغانیان در آن عهد نامدار بودند و این امیر ابوالمظفر نادرهٔ عهد و یگانهٔ عصر خود بودست و در دولت و مکتب پای بر فرق فرقد نهاده و در رفعت و قوت کمر از میان جوزا گشاده و جدّ او ابوبکر محمد مظفر محتاج بود که در امارت خود اگر بفلق اشارت کردی از دور خود بازایستادی و اگر بر آتش و آب حکم کردی از اغراق و احراق منتع شدند و عمّ او امیر عالم بود ابوعلی احمد مظفر رحمه الله که جهان علم و مکان حلم بود. کان محامد و اختر آسمان، مناقب و ذکر این خاندان معظم در تاریخ ناصری مسطور است و در سایر تواریخ مذکور، امیر طاهر بافضلی ظاهر... بود هم بر ممالک چغانیان ملک و هم در ولایت هنر و بیان سلطان بود وفات او در سنهٔ سبع و سبعین و ثلثمائه (۳۷۷ هـ. ق.). اتفاق افتاد... او را اشعار لطیف آبدار است اما آنچه این مجموعه احتمال کند آنست که در فقاخ لغزی میگوید در غایت سلاست و لطافت و دقت معنی و رفقت فحوی، شعر:

لمبتی سیزچهر و تنگدهان  
بفزاید نشاط پیر و جوان  
معبر سر چو زان برهنه کنی  
خشم گیرد کف افکند ز دهان  
ور بخوای ورا که بوسه زنی  
او بخندد ترا کند گریان.

و امیر سیف الدوله ابوالحسن علی بن عبدالله احمد رحمه الله این قطعهٔ تازی انشا کرده است در صفت قوس قزح:

و ساقی صبیح المصبح دعوته  
فقام و فی اصفانه سنه المص  
یطوف بکاسات القمار کخمرها  
فمن بین مستص علینا و منقض  
وقد نَشَرَتْ أیدی الجنوب مطارفاً  
فاحمر فی اید و اخضر میبض

يُعَلِّزُهَا قَوْسُ السحاب باصفر  
على الجوّ دكاء العواشي على الارض  
كأذيال خود اقبلت فی عذائ  
مصنفة والمصن اقصر من بعض.

این ابیات به امیر طاهرین الفضل رسید هر بیتی را بنظم ترجمه کرد به پارسی و آن اینست:

آن ساقی مهر روی صبحی بر من خورد  
وز خواب دو چشمش چو دوتا ترگس خورم  
و آن جام می اندر کف او همچو ستاره  
ناخورده یکی جام و دگر داده دما دم  
و آن میخ [جنو] ای چو یکی مطرف خور بود  
دامن بزمین پر زده همچون شب ادهم

برسته هوا چون کمری قوس قزح را  
از اصفر و از احمر و از ابیض معلم  
گوئی که دو سه پیرهن است از دو سه گونه  
وز دامن هریک ز دگر باز گئی کم.  
و هم او راست در غزل میگوید:  
دلم تنگ دارد بدان چشم تنگ  
خداوند دیبای فیروزه رنگ  
بچشم گوزنست و رفتار کیک  
بگشای چو گور است و کبر پلنگ  
سخن گفتنش تلخ و شیرین دلب  
چنانک از میان دو شکر شرننگ  
کمان دو ابروش و آن غمزها  
یکایک بدل بر چو تیر خدنگ  
بدان ماند آن بت که خون مرا  
کشیده ست بر بور تازیش تنگ  
یکی فال گیریم و شاید بدان  
که گیتی بیک سان ندارد درنگ.  
و گویند او را ایسی بود سیاه تازی که با باد  
بازی کردی:

چو شب بود و هر که که بشتافتی  
بتک روز بگذشته دریافتی.  
این دو بیت در صفت ترگس خود گفته:  
چرا باده نیاری مادر ویا  
که بی می صبر نتوان بر قلقی بر  
بترگس ننگری تا چون شکفته ست  
چو رومی جام بر سیمین طبقی بر.  
و همو در صفت ترگس گوید:  
آن گلی کش ساقی از میانه سبز  
بر سرش بر سیم و زر آمیخته  
ناخن حور است گویی گرد گرد  
دیده باز از میانش انگیزخته.  
و این دو رباعی همو گفته:

یک شهر همی فسون و رنگ آمیزند  
تا بر من و بر تورستخیز انگیزند  
با ما بعدیت عشق ما چه شنیزند  
هر مرغی را پپای خویش آویزند.  
دلدار منا ترا صدف خواهم کرد  
آخر بمدارات بکف خواهم کرد

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

رجوع شود به لباب الالباب عوفی چ گیب  
ج ۱ صص ۲۷ - ۲۹. و هم عوفی در  
لباب الالباب (ج ۲ ص ۱۲) ابوالحسن علی  
محمد ترمذی معروف به منجیک را مداح  
همین ابوالمظفر دانسته است (منتهی سهواً  
بجای محمدین المظفر، محمدین محمدین  
المظفر نوشته شده است).<sup>۲</sup> این بیت در  
لفت نامهٔ اسدی از منجیک در مدح ابوالمظفر  
آمده:

ابوالمظفر شاه چغانیان که برید  
بتیز دشتهٔ آزادگی گلوی سؤال.  
**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَّ] (اخ) چغانی.

عبدالله بن احمد بن محمدین مظفرین محتاج  
در سنهٔ ۳۳۷ هـ. ق. که فیما بین ابوعلی  
چغانی و امیر نوح صلح ببخارا فرستاد او را  
بعنوان رهبنهٔ صلح ببخارا فرستاد و وی  
محزّر و مکرم در خدمت امیر نوح پسر  
می برد تا در سنهٔ ۳۴۰ از اسب پر زمین افتاد  
و وفات یافت و جسدش را بچغانیان نزد  
پدرش بردند. رجوع شود به حواشی چهار  
مقاله ج لندن ص ۱۶۵.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَّ] (اخ) حبالین  
احمد ترمذی، جامی در نفحات الانس آورد:  
ابوالمظفر ترمذی رحمه الله تعالی از طبقهٔ  
سادسه است نام وی حبالین احمد است  
امام بوده و زاهد و حنبلی مذهب، بترمذ  
مذکری کردی. شیخ وقت خویش بود...  
شاگرد محمد حامد و اشکردی است و  
شاگرد ابوبکر وراق و پیر پیر شیخ الاسلام  
وی را سخن بسیار است و حکایت نیکو در  
معاملات زهد و ورع و تقوی. شیخ الاسلام  
گفت که ابوالمظفر ترمذی و استاد وی  
محمدین حامد و استاد وی ابوبکر وراق  
ترمذی مگس از خود باز نمی کردند. رجوع  
شود به نفحات الانس ج نولکشور ص ۱۷۵  
و ۱۷۶. در نامهٔ دانشوران ج ۲ ص ۲۶۷ و  
۲۶۸ پس از نقل عبارات جامی آمده: در  
بعض از کتب این قوم نام وی دیده شده و  
لسان وعظ او را توصیف کرده اند. از جمله  
بیانات اوست که بلسان وعظ و نصیحت  
گفته: چون مرد را دامن تقوی آلوده بگناهان  
نباشد و در خدمت تقصیر نکند مرد است  
والا چه فرق او را بآنان که از نظر حق دور  
و در حجاب سرگردانی مستورند و هم از  
اوست بلسان وعظ که گفته: بالاترین  
درجات و بهترین حالات مرد را گذشتن از  
حقوق غیر است و چشم نداشتن بشئونات  
خلاق و نیز گفته است آن کس که قاغت را  
بر ذلت سؤال برگزید هر چه خواهد از  
شئونات دنیا و آخرت او را میر ساخت. او  
را گفتند یا شیخ ما را وصیتی کن گفت:  
پرهیزکاری را شعار خود نمایند گفتند آن  
چیت گفت هر چه هست در این است و  
اول درجه آن است که هر چه را مال  
غیردانی و نهی الهی است از آن اجتناب  
نمائی - انتهى.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَّ] (اخ) خوانی.  
احمدین محمدین المظفر الشوافی الشافیه  
الشافعی. او فقه از امام الحرمین جوینی فرا

۱- بیت دوم این رباعی از نسخهٔ چاپی ساقط است.  
۲- رجوع به تعلیقات علامه قزوینی بر ج ۲  
لاب ص ۲۹۵ شود.

گرفت و قضاء طوس و نواحی آن داشت. وفات وی بطوس بسال ۵۰۰ هـ. ق. اتفاق افتاد.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) رضی‌الدوله. رجوع به ابراهیم بن مسعود... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) رئیس غزنین. وی بروزگار مسعود غزنوی نایب پدرش خواجه علی بود. رجوع شود به تاریخ سیاحتی ج ادیب ص ۲۲۷. و ظاهراً مدح فرخی در قصیده‌ای مطلع ذیل:

دلم در جنبش آمد بار دیگر  
ندانم تا چه دارد باز در سر.

همین ابوالمظفر است که گوید:

گاه دل بدان بخرم از این پس  
که کرده‌ست آفرین خواجه از بر

کدامین خواجه آن خواجه که امروز

بدو نازد همی شاه مظفر

چرخ گوهر قاضی محمد

نسب وحد عالم بوالمظفر

نکونامی گرفته لیکن از فضل

بزرگی یافته لیکن ز گوهر

رئیس بن رئیس از گاه آدم

وزین پس همچنین تا روز محشر

سخن‌دانی که بشکافد مثل موی

بخنک‌گویی که بپیکاند مثل زر...

همیشه شاد و خندان باد و دلشاد

ملک محمود شاه هفت کشور.

و در این صورت ابوالمظفر و پدرش خواجه از احفاد قاضی محمد بوده‌اند.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) سرخاب بن وهسودان. رجوع به سرخاب... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) سهروردی. مؤلف الجامع الاوفی فی الفرائض. رجوع به سهروردی ابوالمظفر... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) شهفرین طاهر شافعی اسفراینی. رجوع به اسفراینی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) صالح نجم‌الدین ایوب بن ملک عادل. از سلاطین ایوبی دمشق (۶۳۵ - ۶۳۷ هـ. ق.). رجوع به صالح نجم‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) صلاح‌الدین (سلطان...) یوسف بن ایوب بن شادی. از نژاد کرد که خاندان او در مصر و شام و عربستان سالها سلطنت رانند (۵۶۴ - ۵۸۹ هـ. ق.). رجوع به صلاح‌الدین (سلطان...) یوسف بن ایوب بن شادی... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) طاهر بن حسن معروف به ابن حبیب. رجوع به

طاهر بن حسن... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) طاهر بن فضل چغانی. رجوع به ابوالمظفر چغانی.

طاهر بن فضل... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) طاهر بن محمد اسفراینی. رجوع به طاهر بن محمد اسفراینی... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) عبدالرحیم بن عبدالکریم بن محمد. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) عبدالکریم بن احمد بن موسی. معروف به ابن طائوس. رجوع به ابن طائوس غیاث‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) عبدالکریم بن منصور سمعانی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) عبدالله بن احمد چغانی. رجوع به ابوالمظفر چغانی عبدالله... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ) عبدالله بن یونس ملقب به جلال‌الدین. هندوشاه در تجارت‌السلف در ذکر وزرای ناصر خلیفه عباسی آمد: مولد و مدفن او بغداد است، در مبدأ کار خواست که از عدول مجلس قضاء باشد. بمجدالدین پسر استاد‌الآز پیوست و ملازمت نمود و غرض خویش بگفت، او با قاضی‌القضاة ابوالحسن علی بن دامغانی شفاعت کرد تا ابن یونس را تعدیل کند؛ قاضی در قبول آن شفاعت توقف می‌نمود زیرا که او را استهال نمی‌دید.

مجدالدین دیگر باره شفاعت کرد و قاضی‌القضاة شرم داشت که رد کند، ابن یونس را تعدیل کرد و او مدتی بعدالت مشغول بود و ثروتی تمام داشت بعد از آن بخدمت رفت و از مرتبه‌ای بحرته‌ای تنقل میکرد تا بوزارت ناصر رسید و در سنه ثلاث و ثمانین و خمسائه (۵۸۳ هـ. ق.). خلیفه بفرمود تا خلعت وزارتش بپوشانند و همه ارکان دولت و اکابر ملک پیاده با او بدیوان رفتند و قاضی‌القضاة دامغانی که بعدالت او راضی نبود، با جماعتی پیاده میرفت و او مردی مسن بود و باصره ضعیف شده بود در راه می‌افتاد و بسر درمی‌آمد و می‌گفت لعنت بر درازی عمر باد یعنی آن روز بعدالت او راضی نبودم امروز وزیرش می‌بینم و من پیاده در پیش اسب او می‌روم.

و چون مدتی در وزارت متکمن شد ناصر او را لشکری جزا برده و بجنگ سلطان طغرل فرستاد بجانب همدان در سنه اربع و ثمانین و خمسائه (۵۸۴ هـ. ق.). و طغرل در همدان بود. چون از آمدن لشکر خبر

یافت حیلتی کرد تا نگاه لشکر خود را بر سر لشکر بغداد فرود آورد و جنگ در پیوست و در حال لشکر خلیفه شکسته شدند و خزاین و اسلحه تمامت بخارت بردند، وزیر بر استری ایستاده بماند و مصحفی در دست گرفته، جماعتی از لشکر او را بر در بارگاه سلطان بردند و ساعتی بداشتند آنگاه اجازة دخول حاصل شد. وزیر در پیش سلطان طغرل شد بی‌خوفی و رعبی. سلطان گفت شما بچه دلیری روی بملکت ما نهاده‌اید و لشکرها کشیده؟ وزیر بی‌دهشت گفت: امیرالمؤمنین ناصر خلیفه چون خبر یافت از بیدادی که شما بر رعایا میکنید و مسلمانان را بناحق می‌رنجائید لشکر را فرمود تا با شما جهاد کنند. طغرل هیچ جواب درشت نگفت و بفرمود تا او را بنحیه‌ای نزدیک بیارگاه فرود آوردند و چند ماه پیش او بماند و با او از شهر بشهر نقل می‌کرد و شب و روز بتلاوت قرآن و مداومت نماز و روزه می‌گذرانید و عاقبت حیلتی کرد و خود را بسلطان بست و به اجازت او بموصل رفت و از آنجا ببغداد آمد و در خانه خویش بیاب‌الازج پنهان شد و حنبلی‌مذهب بود و بقیه احوال او گفته شود و مردم انهرام لشکر خلیفه را با سوء تدبیر او نسبت میکردند زیرا که امراء لشکر میخواستند که در موضعی ایمن فرود آیند بنزدیکی همدان تا لشکر اتابک شهید قزل ارسلان بن ایلدگز که مدح ظهیرالدین فارابی و افضل‌الدین خاقانی و اثیرالدین اخسیکتی واحمد بن منوچهر همدانی و بسیاری از افضل شعرا بود، برسد چه اتابک با خلیفه مقرر کرده بود که چون لشکر بجنگ سلطان طغرل فرستد او بلشکر خویش مدد دهد. وزیر توقف نکرد و بهمدان رفت و کان ابره ما کان. ابن اثیر مورخ گفت که من با صلاح‌الدین یوسف بن ایوب بودم که مصر و شام داشت و خبر رفتن وزیر بجنگ سلطان طغرل پیاورده و گفت لشکر وزیر اگر چه بسیار و تمام آلاتانند زود شکسته شوند و ناگاه خبر بمارسد. گفتند ملک این حالت را چگونه تقریر می‌فرماید؟ گفت وزیر از اهل قلم است و شک نیست که احوال اهل شمشیر نداند و از قوانین محاربت و مداخل و استخراج آن بسی‌وقوف است و خبرت و ممارست ندارد و مهملها او را غرور وزارت و حسن کفایت در اعمال و اموال چنان راسخ شده باشد که نخواهد برای دیگری کار کند و البته دم استغفال زند و نیز لشکر چنانکه باید مطاوعت او نمایند و این امور سترام انهرام و تفرق است. ابن اثیر میگوید بعد از اندک مدتی خبر شکسته شدن لشکر

و اسیر شدن وزیر رسید. صلاح الدین گفت: هذا تاویل رویای من قبل<sup>۱</sup>. و پیش از این گفتیم که چون بخلیفه خبر شکسته شدن لشکر رسید چه کرد باعاده آن احتیاج نیفتد<sup>۲</sup>. و اما وزیرین یونس چون بفیض آمد ناصر خلیفه پسر بخاری را نیابت وزارت داده بود و باز معزول کرده در آن حال این حدیده وزیر بود این یونس را باز طلبید. و مخزن به او سپرد و کار دواوین باسرها به او حواله فرمود و او با این کارها بهم نیابت وزارت نیز می کرد و دیگر بار معزول گشت و مدتی در عزل بماند و باز استادالدار شد و دواوین به او سپردند تا آنگاه که این قصاب در سنه تسعین و خمسائه (۵۹۰ ه. ق.) وزارت یافت این یونس را معزول کرد و بگرفت و بعضی فرستاد و کار بر او تنگ شد و در حبس ببرد - انتهی. رجوع شود به تجاربالسلف ج طهران صص ۳۲۷ - ۳۲۹.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) عزالدین محمودین مودود. از اتابکان موصل (۵۷۶ - ۵۸۹ ه. ق.) رجوع بعزالدین محمود... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) علوی (شریف...) رجوع به ابوالمظفرین احمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) عمادالدوله جغتائیکین طفقاجین نصر از حدود ۴۴۰ تا ۴۶۰ ه. ق. رجوع به ابراهیم طفقاج خان و رجوع به آل افراسیاب شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) عمرین محمدین احمد نسفی. رجوع به عمرین محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) عون الدین. رجوع به یحیی بن محمدین هبیره بن سعد... و رجوع به ابن هبیره عون الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) غیاث الدین. رجوع به عبدالکریم بن موسی معروف به ابن طاموس شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) فخرالدوله چغتایی. رجوع به ابوالمظفر چغتایی احمدین محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) فضلون. رجوع به فضلون... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) قاضی دبیر. ابوالفضل بیهقی پس از شرح مرگ استاد خود ابونصر مشکان آرد: و پس از مرگ وی هرگز نبود که من از آن سخنان بزرگ بامتی وی اندیشه کردم که گفتم بدان مانستی که من این ابیات یاد کردم که ابوالمظفر قاضی دبیر گفته است در مرثیت

متنی رحمة الله علیه و آن این است، شعر: لارعی الله سرب<sup>۳</sup> هذا الزمان اذ دهان فی مثل ذاک اللسان ما رأی الناس ثانی المتنبی ای ثانی نری لیکر الزمان کان فی نفسه العلیه فی عز<sup>۴</sup> و فی کبریا ذی سلطان کان فی لفظه نبیا و لکن ظهرت معجزاته فی المعانی.

ثمالی در یتیمه الدهر نام او را ابوالقاسم المظفرین علی الطیبی الکاتب آورده و همین قطعه را از او نقل کرده است. رجوع شود به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۵۹۸ و یتیمه الدهر ج ۱ ص ۱۶۴.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) مجدالدین. رجوع به اسامه بن مرشدین علی بن منذرین نصر شیرازی... و رجوع به ابن منذر... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرَ] (اخ) محمدین ابراهیم. خوندیر در دستورالوزراء آرد: بصفای طبع سلیم و تقای ذهن مستقیم موصوف و معروف بود و بعد از شهادت ابونصر به استصواب امیر ناصرالدین سبکتکین در امر وزارت شروع کرد. و چون امیر نوح سامانی از عالم فانی بجهان جوادانی انتقال کرد و امیر ابوالحارث منصورین نوح روی به تنظیم امور جهانیانی آورد محمدین ابراهیم از شغل وزارت استعفا جسته بپوزجانات رفت و چند گاهی آنجا مقیم شده بعد از آن به بنشاور شتافت و در آن دیار تا آخر عمر رحل اقامت انداخت. مدت سی سال به مطالعه علوم و تصنیف رسائل پرداخت - انتهی. و در ترجمه تاریخ یعنی آمده میان فائق و وزیر ابوالمظفر فاتحه وحشتی ظاهر شد و ابوالمظفر از خوف فائق در سرای امارت گریخت و به دمت امیر ابوالحارث مستعصم شد و فایق کس فرستاد و از سر تحکم و تفلب او را مطالبت کرد و امیر ابوالحرث جواب سخت باز داد و فایق به کراهیت از سرای امارت بیرون آمد و عزم دیار ترک پیش گرفت و مشایخ بخارا به اصلاح ذاتالبین برخاستند و امیر ابوالحرث را با سر رضا آوردند و فایق را از سر وحشت برانگیختند و ابوالمظفر را از بهر مصلحت وقت بناحیت جوزجانان فرستادند و وزارت به ابوالقاسم برمکی دادند.

ابوالفضل بیهقی آرد که: خواجهمی که او را ابوالمظفر برغشی گفتندی و وزیر سامانیان بود چون وی در آخر کار دید که آن دولت به آخر آمده است حیل آن ساخت که چون گریزد طیبی از سامانیان را صلت

نیکو داد پنج هزار دینار و مر او را دست گرفت و عهد کرد و روزی که میخند عظیم بوده است اسب بر یخ برانند و خود را از اسب جدا کرد و آه نکرد و خود را از هوش ببرد و بمحفه او را بخانه ببردند و صدقات و قربانی روان شد. بی انداز. آن وقت پیغام آوردند و به پرش امیر آمد و او را به اشارت خدمت کرد و طبیبک چوب بند و طلی آورد و گفت این پای بشکست و هر روز طبیب را می پرسید امیر و او میگفت عارضه ای قوی افتاد و هر روز نوع دیگر میگفت و امیر نومید میشد و کارها فروود می بماند تا جوانی را که معتد بود پیش کار امیر کرد بخلافت خود و آن جوان باد وزارت در سر کرد امیر را بر وی طمع آمد هر روز طبیب امیر را از وی نومید میکرد چون امیر دل از وی برداشت و او آنچه مخف بود بگوزگانان به وقت و فرصت می فرستاد و ضیعی نیکو خرید آنجا. بعد از آن آنچه از صامت و ناطق و ستور و برده داشت نسختی پرداخت و فقیها و معشران را بخواند و سؤگندان بر زبان راند که جز ضیعی که بگوزگانان دارد و این چه نسخت کرده است هیچ چیز ندارد از صامت و ناطق در ملک خود و امانت بدست کسی نیست و نزدیک امیر فرستاد و درخواست که مرا دستوری دهد تا بر سر آن ضیعت روم که این هوا مرا نیمازد تا آنجا دعاء دولت گویم و امیر را استوار آمد و موافق و دستوری داد و او را عفو کرد و ضیاع گوزگانان به وی اوزانی داشت و مثال نبشت به امیر گوزگانان تا او را عزیز دارد و دستوری داد و چند اشتر داشت و کسانی که او را تمهد کردند. آنجا قرار گرفت تا خاندان سامانیان برفتارند وی ضیاع گوزگانان بفریخت و با تنی درست و دلی شاد و پای درست بنشاور رفت و آنجا قرار گرفت. من که ابوالفضل این ابوالمظفر را بنشاور دیدم در سنه اربعمائنه (۴۰۰ ه. ق.) پیری سخت بشکوه درازبالای و روی سرخ و موی سفید چون کافور دراهم ای سینه پوشیدی با بسیار طافهای ملحم مرغزی و اسبی بلند پرنشستی بنا گوش و بریند و پاردم و ساخت آهن سیم کوفت سخت پسا کیزه و جناغی ادیم سید و غاشبه رکابدارش در بغل گرفتی و سلام کن نرفتی و کس را نزدیک خود نگذاشتی و با کس نیامیختی. سه پیر بودند ندیمان وی

۱- قرآن ۱۰۰/۱۲.

۲- تجاربالسلف ص ۳۱۹ بید.

۳- نل: صرف. ۴- در یتیمه: فی جیش.

همزاد او با او نشستند و کس بجای نیاوردی و باغی داشت در محدآباد کرانه شهر آنجا بودی بیشتر و اگر محشمی گذشته شدی وی بمانم آمدی و دیدم او را که بمانم اسماعیل دیوانی آمده بود و من پانزده ساله بودم، خواجه امام اوسهل صلوی و قاضی امام الهیثم و قاضی صاعد و صاحب دیوان تشاور و رئیس پوشنگ و شهنه بکتیکن حاجب امیر سپاهالار حاضر بودند. صدر به وی دادند و ویرا حرمتی بزرگ داشتند. چون بازگشت اسپ خواجه بزرگ خواستند. و هم بر این خویشتن داری و عز گذشته شد. امیر محمود ویرا خواجه خواندی و خطاب او هم بر این جمله نبشتی و چند بار قصد کرد که او را وزارت دهد تن درنداد. و مردی بود پشاپور که وی را بوالقاسم رازی گفتند و این مرد بوالقاسم کنیزک پروردی و نزدیک امیر نصر آوردی و با صله بازگشتی و چند کنیزک آورده بود وقتی امیر نصر بوالقاسم را دستاری داد و در باب وی عنایت نامهای نبشت تشاپوریان او را تهنیت کردند و نامه بیاورد، بمظالم برخواندند. از پدر شنودم که قاضی بوالهشم پوشیده گفت و وی مردی فراخ مزاج بود ای بوالقاسم یاد دار [که] قوادی به از قاضی گری و بوالمظفر پرغشی آن ساعت از باغ محمدآباد می آمد بوالقاسم رازی را دید اسبی قیمتی پرشته و ساختی گران افکنده، زرانود و غاشیه ای فراخ پرنتش و نگار، چون بوالمظفر پرغشی را بدید پساده شد و زمین را بوسه داد بوالمظفر گفت مبارک باد خلعت سپاهالاری! دیگر باره خدمت کرد، بوالمظفر براند چون دورتر شد گفت رکابدار را که آن غاشیه زیر آن دیوار بیفکن، بیفکند و زهره نداشت که بپرسیدی. هفته ای درگذشت، بوالمظفر خواست که برنشیند رکابدار ندیمی را گفت در باب غاشیه چه میفرماید، ندیم بیامد و بگفت، گفت دستاری دامغانی در قبا باید نهاد. چون من از اسپ فرود آیم بر صفای زمین پوشید. همچنین کردند تا آخر عمرش و ندمای قدیم در میان مجلس این حدیث بازافکندند بوالمظفر گفت چون بوالقاسم رازی غاشیه دار شد محال باشد پیش ما غاشیه برداشتن. این حدیث پشاپور فاش شد و خبر به امیر محمود رسید، طیره شد و برادر را ملامت کرده و از درگاه امیران محمد و مسعود را در باب غاشیه و جناخ فرمان رسید و تشدیدها رفت. اکنون هر که پنجاه درم دارد و غاشیه تواند خرید پیش او غاشیه می کشند - انتهى. و در نسبت او در عتبی و در متن و

حاشیه مرحوم ادیب با تمثیل به شعر مضرب فوشنجی بجای پرغشی بزغشی آمده است و شعر این است:

فاخرنا الدهر حتی انته

من البعس الی الزغشی

و سوف تأول علی ما راه

من الزغشی الی البرمکی.

لکن نه در معجم البلدان یافت و نه در انساب سمانی بزغشی و بزغشی با زاه معجمه یافته نشد.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) محمد بن آدم بن کمال هروی مقدسی، رجوع به محمد بن آدم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) محمد بن احمد ابیوردی، رجوع به محمد بن احمد... و رجوع به ابوالمظفر ابیوردی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) محمد بن احمد القصاب ملقب بمؤیدالدین، رجوع به مؤیدالدین ابوالمظفر... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) محمد بن احمد، رجوع به ابن حکیم شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) محمد بن ملک ظاهر بن صلاح الدین ایوبی، رجوع به ملک العزیز محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) مستجد یوسف بن المفتی خلیفه عباسی، رجوع به مستجد بالله یوسف بن مفتی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) مسعود بن قطب الدین مودود بن عماد الدین زنگی صاحب موصل، رجوع به مسعود بن قطب الدین مودود... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) ملک العزیز محمد بن ملک ظاهر بن صلاح الدین ایوبی، رجوع به ملک العزیز محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) مکی بن ابراهیم بن علی الهیثمی، عوفی در لیاب الالباب (ج ۲ ص ۲۶) آرد: یکی از اساتیل و اعیان جهان بوده است و در نوبت دولت محمودیان بکمال و ضروب شمایل متحلی و عالم فضل و هنر را متولی و ذکر او در تواریخ مسطور است و بر زبان افاضل مذکور و او را اشعار عذب است. میگوید:

لیش خسته ز وهم بوس هر کسی

تولب دیدی ز وهم بوس خسته؟

هم او راست:

باشم تا نیز چه آید دگر

مادر تقدیر چه زاید دگر

بار دگر نیز بگرد فلک

موعظه ای نیز نماید دگر

شاد بدانم که چو بتدد دری

ایزدمان باز گشاید دگر.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) (ملک...) رجوع به احمد صفاری... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) منصور بن سلیم اسکندری، رجوع به منصور بن سلیم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) منصور بن محمد بن عبد الجبار مروزی سمانی شافعی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) مؤیدالدوله اسماعیل مرشد بن علی بن مقلد بن نصر شیرازی معروف به مجدالدین، رجوع به اسماعیل... و رجوع به ابن مقفی... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) ناصرالدین شاه قاجار و کنیت او از پیش ابوالقاسم بود، رجوع به ناصرالدین شاه شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) نصر ابویعقوب عضدالدوله یوسف (امیر...) بن ناصرالدین سبکتکین برادر کهر سلطان محمود غزنوی، او سپهالار و حکمران خراسان بود، وفات وی سال ۴۱۲ ه. ق. است. وی ممدوح شعرای محمودی و سعودی است و ایشان را در باب او مدایح بسیار است:

جهاندار و سالار [محمود] میر نصر

کز و شادمانت گردنده عصر

سپهدار چون بوالمظفر بود

سر لشکر از ماه برتر بود. فردوسی.

نخستین برادرش کهر ببال

که در مردمی کس ندارد همال

ز گیتی پرستنده قهر، نصر

زید شاد در سایه شاه عصر

کسی کش پدر ناصرالدین بود

سر تخت او تاج پروین بود

خداوند مردی و رای و هنر

بدو شادمان مهتران سربس. فردوسی.

سپاهدار خراسان ابوالمظفر نصر

امیر عالم عادل برادر سلطان، فرخی.

نامور میر نصر ناصر دین

بوالمظفر که عزم اوست ظفر، عنصری.

یکی از نصرت او نام خسرو

یکی از کنیت او بوالمظفر، عنصری.

هست اندر جهان ظفر لیکن

جز بر میر ابوالمظفر نیست، عنصری.

رجوع به نصیر بن ناصرالدین... و نیز رجوع

به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۱۳۰ و ۲۱۶ و

۳۵۹ و ۵۱۰ و ۶۴۲ و ۶۷۸ و ترجمه تاریخ

یحیی ج طهران ص ۲۹۶ و ۴۴۰ به بعد

شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مُ ظَفَ] (اخ) نصیر بن

محمد نیشابوری متخلص به استغنائی،

عوفی در لیاب الالباب (ج ۲ ص ۲۳) آورده: [وی] از معارف و فضلاء نیشابور،

بفضل و دانش مذکور و در میان طبقات شعراء آن عصر (سامانی) مشهور و از گفته‌های او دو بیت بیش استماع نیافته بود آورده شد:

بماه ماندی اگر هشتی زلف سیاه  
بزه‌ر ماه ماندی اگر باشدیش مشکین خال  
رخانش را یقین گفتمی که خورشید است  
اگر نبودی خورشید را کسوف و زوال.

و هدایت در مجمع الفصحاء با ذکر عبارات فوق او را از فحول فصحاء زمان آل سامان و آل بویه دانسته است.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) نصره‌الدین لیالواشیر اسبهد اعظم رجوع به نصره‌الدین لیالواشیر... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) هبة‌الله جلال‌الدین. رجوع به ابوالمظفر جلال‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) هروی مقدسی. رجوع به محمد بن آدم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یحیی بن محمد بن هیرین اسعد. ملقب به عون‌الدین. رجوع به یحیی... و رجوع به ابن هیرة عون‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یوسف بن ایوب بن شادی الملقب به الملک الناصر صلاح‌الدین صاحب بلاد مصریه و شامیه و عراقیه و یمنیه. رجوع به یوسف... و رجوع به صلاح‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یوسف بن عبدالله سبطین الجوزی. رجوع به یوسف بن عبدالله شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یوسف بن علی بن بکتکین. از اتباعان اربل در حدود ۵۶۳ ق. رجوع به یوسف بن علی... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یوسف بن قزواغلی. رجوع به سبطین جوزی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یوسف بن محمد بن حمویه. رجوع به یوسف بن محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ] (اخ) یوسف بن مفتی بن مظفر (۵۵۵-۵۶۶ ه. ق.). رجوع به مستجد یوسف بن مفتی بن مظفر... شود.

**ابوالمعافاء.** [أَبْلُ ؟] (اخ) بصری. او راست: کتاب‌العدد (در آیه‌های قرآن). (ابن‌الدیم).

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ ؟] (اخ) المذنی. او را بیت ورقه شعر است. (ابن‌الدیم).

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) از شعراء زمان شاه عباس بزرگ صفوی است.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) از مردم شوشتر برادر علاءالملک مرعی شستری. ادیب و عالم بود و اشعار فارسی میگفت و دیوان مرتب دارد. در سال ۱۰۴۶ ه. ق. در بنگاله از بلاد هندوستان وفات یافت. کتابی بنام انصوح‌الملم و دیگر بنام رساله عدالت تألیف کرده است.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) از رجال هندوستان در زمان اکبر شاه بایری بوده در کابل عسکان و دو سال به استقلال حکومت کرد و در سال ۹۷۱ ه. ق. حاکم بدخشان میرزا سلیمان او را مغلوب کرده بکشت.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابراهیم بن عبد الوهاب بن علی.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل غزنوی حنفی. او راست: المنازع فی شرح‌المشارع. وفات بسال ۵۸۱ ه. ق.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) بنای جعفر الواعظ. رجوع به فوات الوفیات ج ۱ ص ۱۹۷ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابن تمام بن هبة‌الله. از حذائق اطبیات و او در خدمت صلاح‌الدین ایوبی بوده است و مذهب یهود داشت و وی را در فن طب تالیق و مجربانی است. بعضی اولاد و احفاد ابوالمعالی دین اسلام پذیرفته‌اند.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابن جمیع مجلی. رجوع به ابن جمیع ابوالمعالی... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابن حمدون محمد بن حسن. رجوع به ابن حمدون شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابن الدوالبی. علی بن عبدالمحسن. رجوع به علی... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) ابن فضل‌الله یحیی بن جمال‌الدین. رجوع به ابن فضل‌الله ابوالمعالی شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) احمد بن عثمان بن عمر یقچی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) احمد بن علی بن قدامة. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) احمد بن ناصر بن طاهر حسینی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) احمد بن هبة‌الله المذائی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) البقال. عثمان بن علی بن المعمر بن ابی‌عامه. برادر ابی‌سعد معمر بن علی واعظ. او ادب از عبد الواحدین برهان و ابو محمد حسن بن دهان و غیر آن دو فرا گرفته است و گویند سیرتی غیر مرضی داشته و تارک‌الصلوة بوده است و ارتکاب محظورات میکرد.

وفات او بسال ۵۱۷ ه. ق. است و از شعر اوست:

اری شمره بیضاء فی‌الغد نابته  
لها لوعة فی‌صفحة‌الصدر نابته  
و من شؤنها انی اذا رمت تنفها  
تنفت سواها و هی تضحك شامت.

رجوع به فوات الوفیات ج ۲ ص ۳۱ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) الصالح. ساکن باب الطاق یکی از مشایخ تصوف. رجوع ج ۲ صفحہ‌الصفوة ص ۲۸۰ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) (شیخ...) اله آبادی از مشایخ صوفیه قادریه. او در لاهور میزیست و در سال ۱۰۲۴ ه. ق. وفات یافت. منظومه‌ای بفارسی بنام تحفة‌القادریه دارد.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) امام الحرمین عبدالملک بن الشیخ ابی‌محمد جوینی ملقب به ضیاء‌الدین. رجوع به امام الحرمین... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) بهاء‌الدین. او راست: زاد‌الفقهاء.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) جبرئیل بن احمد. رجوع به قدرخان... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) جوینی. عبدالملک بن عبدالله بن یوسف بن عبدالله بن محمد بن حیوئه. فقیه شافعی از مردم نیشابور. مولد او بسال ۴۱۹ ه. ق. بنیشابور

وفات وی بسال ۴۷۸ ه. ق. به همان شهر بود. او یکی از یزرگان مذهب شافیه است. ویرا اعلم متأخرین شمرده‌اند پدر ابوالمعالی از دانشمندان معروف عصر خویش است و ابوالمعالی نخست بنیشابور نزد پدر علوم

متداوله آموخت و پس از پدر مجلس درس او داشت و آنگاه بغداد شد و درک خدمت عده‌ای از علماء کرد و از آنجا بحجاز رفت و چهارسال بمکه مجاور بود و چندی نیز در مدینه اقامت گزید و در اوایل دولت

البارسلان بنشاپور بازگشت و نظام‌الملک وزیر مدرسه نظامیه نیشابور را برای او ساخت و اوقاف آن مدرسه به وی واگذاشت و او سی‌سال در نیشابور بتصنیف و تدریس گذرانید و در یکی از قراء نیشابور درگذشت و جسد او را در خانه وی بشهر بخاک

سپردند و پس از چند سال دیگر بکربلا نقل کردند و رجوع به امام‌الحرمین شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) حسن تکی‌بن علی بن عبدالمؤمن قلج طمغاج. نهمن از امرای ایملک‌خانه ترکستان غربی. پس از

محمود ارسلان خان بن سلیمان (۵۲۴-۵۲۶ ه. ق.). از جانب سلطان سنجر حکمران سمرقند و نواحی آن بوده است. و رجوع به آل اقزیاب شود.

**ابوالمعالی.** [أَبْلُ مُ] (اخ) خان‌زاده ترمذی. رجوع به حبط ص ۱۳۳ و ۱۳۴



شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) خطیری وراق. سعدین علی بن قاسم بغدادی ملقب به دلال الکتب شاعر و ادیب. متوفی سال ۵۶۸ ه. ق. رجوع به خطیری... و رجوع به ابوالمعالی سعد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) رازی. معروف به دهخدا رازی شاعر و دانشمندی معاصر ستای و مختاری غزنوی بوده و مداحی غیاث الدین معدودین محمدین ملکتابین الب ارسلان سلجوقی میکرده. وفات او در ۵۲۱ ه. ق. است. رجوع به دهخدا... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) سدیدالدوله. رجوع به سدیدالدوله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) سعدین علی بن القاسم الانصاری الخطیری ثم البغدادی معروف بوراق. دلال الکتب. ادیب و فاضل و شاعری رقیق الشعر است و او را مصنفاتی است از جمله: زینة الدهر و عصرة اهل العصر فی ذکر لطائف شعراء العصر و این ذیل دمیة القصر باخرزی است و دمیة ذیل یثیمة الدهر ثمالی است و کتاب لمح الملح و دیوان شعر. وفات او بیفاده بروز دوشنبه ۱۵ صفر سال ۵۶۸ ه. ق. بود. و از اشعار اوست:

اشرب علی طرب من کف ذی طرب  
قدقام فی طرب یسعی الی طرب  
من خندریس کمین الدیک صافیة  
مما تخیرها کسری من العنّب  
فالراح من ذهب والکاس من ذهب  
یا من رأی ذهباً یسقی علی ذهب.

و نیز:

و معذرفی خده  
ورد و فی فمه مدام  
مالان لی حتی نقش  
شی صبح طلعت ظلام  
کالمهر یجمع تحت را -  
که و یطفه اللجام.

و نیز:

وددت من الشوق السرح انی  
اعاز جناحی طائر فاطر  
فما لنعم لست فی لذاته  
ولا لمرور لست فی سرور.

و نیز:

قل لمن عاب شامة لحيبي  
دون فيه دع العلامة فيه  
انما الشامة التي قلت عنها  
فص فیروزج بخاتم فيه.

رجوع به معجم الادباء چ مارگلیوث ج ۴ ص ۲۲۲ و ۲۲۳ و رجوع به سعد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) سعدالدوله. رجوع به سعدالدوله ابوالمعالی شریف...

شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) (شیخ...) سیف الدین مظهر باخرزی. ملقب به شیخ العالم و در سلک خلفاء شیخ نجم الدین کبری منتظم است. با منکوقان معاصر بود و سورقی بیکی والده منکوقان با آنکه متابعت ملت میحا علیه السلام میکرد در ایام دولت پسر هزار بالش نقره ببخارا که سکن شیخ سیف الدین بود فرستاد. تا مدرسه ای ساخته مستغلات خریدند و برآن بسخه وقف کردند و تولیت آن مدرسه و موقوفات آنرا بشیخ تفویض فرمود و در نضجات مسطور است که روزی شیخ سیف الدین بسر جنازه درویشی حاضر گشت گفتند شیخنا تلقین فرمائید. در پیش روی میت بایستاد و زبان به ادا این رباعی برگشاد:

گر من گنه جمله جهان کردستم  
لطف تو امید است که گیرد دستم  
گفتی که بوقت عجز دست گیرم  
عاجز تر از این میخواه کا کنون هستم.

وفات شیخ سیف الدین بعد از فوت منکوقان به سال فی شهر سنه ثمان و خبسمین و ستمائه (۶۵۸ ه. ق.) بموقوف پیوسته و مرقد منورش در بخارا مشهور است. رجوع به محیط ۲ ص ۲۱ و ۲۲ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) (شاه...) یکی از رجال دربار اکبرشاه پادشاه هندوستان و او دو سال در کابل عصیان ورزید و بدانجا حکومت راند و در سال ۹۷۱ ه. ق. مغلوب میرزا سلیمان حاکم بدخشان شد و بقتل رسید.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شاهینی. آخرین از امرای بنوشاهین بطیحه بن حسن بن عمران. وی بسال ۲۷۳ ه. ق. بهراهی مظفرین علی بن الحارث پس از قتل ابوالفرج بن عمران. عم خویش در صفر سن به امارت رسید و زمام اختیار بدست مظفر بود و او از هرکس که اندیشه داشت چشمه حیاتش را بباغ کلمات بیناشت و عاقبت از ابوالمعالی نیز متوهم گشت و او را با مادر خویش بواسط فرستاد و بواسطه قدم بر تخت ایالت نهاد و خود در سنه ۳۷۶ ه. ق. وفات کرد. رجوع به محیط ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شریف بن سعید الدوله بن سعدالدوله بن سیف الدوله. پنجمین از سلوک حمدانیان حلب (۳۹۲ - ۳۹۴ ه. ق.). رجوع به شریف بن سعیدالدوله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شریف سعدالدوله بن سیف الدوله از ملوک آل

حمدان در حلب (۳۵۶ - ۳۸۱ ه. ق.).

رجوع به سعدالدوله شود.  
**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شمس الدین رستم. رجوع به رستم... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شیذله فیه و واعظ جلی عزیزی بن عبدالملک بن منصور. رجوع به شیذله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) صدرالدین قنونی. رجوع به صدرالدین... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عالم الدین قریشی بن برکه از سلاطین بنی عقیل در موصل (۴۴۳ - ۴۵۳ ه. ق.). رجوع به عالم الدین قریش... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالرب بن منصور غزنوی. رجوع به عبدالرب... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالعزیز بن عبدالملک. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالله بن احمد حلوانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالله بن محمد. معروف به عین القضاة همدانی.

رجوع به عین القضاة... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) علی بن عمر بن علی کاشی. رجوع به علی... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) فضل بن صالح الملوی الحسنی النحوی البانی در چهارصد و هشتاد و اند وفات کرده است. عبدالغافر گوید: او بنشاپور شد و از مشایخ ما حدیث شنید. رجوع به معجم الادباء چ مارگلیوث ج ۶ ص ۱۴۰ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) فضل بن طاهر. رجوع به فضل بن طاهر شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) فقیه مالکی. او راست: کتابی در مناقب علی بن ابیطالب علیه السلام.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) قطب الدین سعود محمد بن سعود نیشابوری طریثی. فقیه شافعی. در نزدائمه نیشاپور و مرو فقه فراگرفت و از چندین محدث حدیث شنید و خدمت استاد ابانصر قشیری را دریافت و بنیابت ابن جوینی بمدرسه نظامیه نیشاپور تدریس کرد و در بغداد و دمشق چندی مجلس گفت و در جامع دمشق بمدرسه مجاهدیه پس از مرگ ابوالفتح مصیعی بتعلیم فقه پرداخت و از آن پس بحلب شد و تدریس دو مدرسه را که نورالدین محمود و اسدالدین شیرکوه بنا کرده بودند بمعده گرفت و سپس بهمدان رفت و در آنجا نیز بمدرس و تعلیم مشغول گشت و عاقبت بدمشق بازگشت و بحقام ریاست اصحاب شافعی رسید و کتاب هادی در فقه از تألیفات اوست. ولادت وی در سال ۵۰۵

رفتند سعدالملک آبی بشارب مشغول شد و از ابوالمعالی غافل گشت ابوالمعالی این دو بیت به او نوشت:

من کان حارس دنیا آنه قمن  
أن لا ینام و کل الناس نؤام  
و کیف یرقد عیناً من تضیفه  
همان من امره حل و ابرام.

چون آبی این ابیات بخواند پیش ابوالمعالی آمد و عذر خواست و او را بخدمت سلطان یرد و مصلحتی که داشت بساخت و چون ابوالمعالی ببخداد بازگشت مستظهر زعیم الرؤسایین جهری را معزول کرد و وزارت به ابوالمعالی داد و ولی الدین لقب فرمود و گویند این لقبش وقتی داد که صاحب دیوان بود و هنوز بوزارت نرسیده بود و پیش از او هیچ صاحب دیوان را این لقب نداده بودند. شخصی که هر وقت پیش ابوالمعالی تردد کردی گفت روزی نزد ابوالمعالی رستم در آن ایام که صاحب دیوان بود او را دیدم بقایت غمگین و متفکر نشسته، سبب آن پرسیدم گفت در سال گذشته مطالعه خط به امیرالمؤمنین نوشتم مشتمل بر اینکه امسال سعی عظیم نمودم و ارتفاعات را ضبط کردم دوازده هزار حاصل شد و امیدوارم که در سال آینده بیست هزار حاصل شود. آن مطالعه را جوابی فرمود مشتمل بر نوازش و خلعتی به آن هم از جامه های خاص خویش ضم کرد و بمن فرستاد. من شاد شدم و گفتم این ثمره اجتهاد من است. در سال آینده اتفاق افتاد که امیرالمؤمنین امراء و خواص را اقطاعات بسیار داد و سدی چند که بسته بودیم شکافته شد و بسیار مواضع مزروع خراب گشت و ارتفاعات از سال گذشته کمتر آمد. مطالعه دیگر به امیرالمؤمنین نوشتم و مقدار حاصل پنجم و تعیین نکردم که امسال نسبت به سال گذشته ارتفاع چه مقدار نقصان کرده است و با خود گفتم که اگر امیرالمؤمنین سبب نقصان پرسد عرض دارم. جواب مطالعه فرمود مشتمل بر استعانت و استعطف من با خلعتی از ملبوسات خاص، اکنون چون در حال زیاده و نقصان ارتفاع و در صورت تفسیر و اجتهاد حال بر یک نوع است و می دانم که امیرالمؤمنین بر سبب ارتفاع و نقصان وقوف ندارد ایمن نیستیم از آن که اگر دشمنان تقیح صورت حال من کنند و حسنات مرا بمینات مبدل کنند آنگاه حال من چگونه باشد. راوی گفت با او گفتم خدا ترا از شر بدخواهان در پناه گیرد و تسلیه بسیار کردم

اوایل حال ملازمت سلطان ملکشاه سلجوقی کرده بنصب عرض سیاه اشتغال داشت و بعد از آن بدرگاه صاحب حله سبفالین صدقه رفته بنابر امداد او وزیر مستظهر خلیفه شد اما پس از انقضای یکماه از دخل در آن منصب بواسطه کمال امساک و خمت که در جلبتش سرکوز بود ارکان دولت خلیفه با ابوالمعالی در مقام خلاف برآمدند و او را بفرمان مستظهر مقید گردانیده مواخذة کردند و ابوالمعالی از محبس گریخته پنهان شتافت و در آن دیار پریشان حال میگردانید تا در سنه مذکوره وفات یافت. و در جای دیگر می نویسند: سلطان ملکشاه در اواخر ایام حیات خواجه [نظام الملک] را که ابوعلی کتبت داشت عزل کرده منصب وزارت را بتاج الملک ابوالقائم عنایت فرمود و [منصب] شرف الملک ابوسعید کاتب را بمجدالملک ابوالفضل قمی بدل نموده و منصب کمال الدوله ابورضاء عارض را بسیدالدوله ابوالمعالی داد و این تغییر و تبدیل بر وی مبارک نیامد ابوالمعالی نحاس این قطعه در سلک انشاء کشید:

ز بوعلی بد و از بورضا و از بوسعد  
شها که شیر به پیش تو همچو میش آمد  
ابوالقائم و ابوالفضل و بوالمعالی باز  
رئیس مملکت را ثبات پیش آمد  
گراز نظام و کمال و شرف تو سر شدی  
ز تاج و مجد و بدیدت نگر چه پیش آمد.<sup>۱</sup>  
رجوع به حیط ص ۳۱۰ و ۳۷۳ و دستورالوزراء ص ۹۰ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) نصرالله بن عبدالحمید. رجوع به نصرالله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) هبةالله بن محمد بن مطلب، ولی الدین، هندوشاه در تجارب السلف آرد: او ابوالمعالی هبةالله بن محمد بن مطلب بغدادی است. در سنه ثلث و اربعین و اربعمائه (۴۴۳ هـ. ق.) از مادر در وجود آمد و نشو و نما با اهل ادب و ارباب قلم مینمود و خط خوب نوشتی و حساب نیکو دانستی. ذکا و فطنت بنیات داشت از عهد مقددی در خدمات متقل میشد تا بوزارت رسید. وقتی از دارالخلافه پیش از آنکه وزیر شدی به اصفهان رفت پرسالت پیش سلطان ابوشجاع محمد و چون نزدیک به اصفهان رسید سعدالملک ابوالمحاسن سعد بن علی آبی که وزیر سلطان بود به استقبال آمد ابوالمعالی خواست که بمردم نماید که وزیر سلطان پیش او پیاده شده در حال چشمش بر آبی وزیر افتاد: گفت امیرالمؤمنین سلام میرساند، وزیر چون از جانب خلیفه اهداء سلام شنید در حال پیاده شد و زمین ببوسید و چون در اصفهان

ه. ق. و وفات بمشقق در ۵۷۸ هـ. ق.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) قلیح طمناج. رجوع به ابوالمعالی حسن تکین شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) کاتب یهودی. رجوع به تاریخ حکمای قفلی چ لپیژیک ص ۳۱۸ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مجدالدین. ممدوح انوری. رجوع به مجدالدین... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مجلی بن جمیع. رجوع به ابن جمیع ابوالمعالی شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن ابی سعد حسن بن محمد بن علی بن حمدون. رجوع به ابن حمدون شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن زید علوی حینی. ملقب به مرتضی. متوفی ۴۷۹ هـ. ق. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن عبدالله بن علی بن الحسن بن العسین بن الجعفر بن عبدالله بن حسین بن علی بن الحسن بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. او راست: کتاب بیان الادیان که در سال ۴۸۵ هـ. ق. تألیف شده است و اولین بار شفر آنرا طبع و منتشر کرده است و بار دیگر نیز اخیراً در طهران بطبع رسیده است.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن علی بن عبدالواحد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن محمد بن ایوب ملقب بملک کامل برادرزاده صلاح الدین ایوبی که از ۵۹۶ تا ۶۱۵ هـ. ق. در مصر سلطنت کرد. رجوع به الملک الکامل شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مرتفع بن حسن الساعاتی. رجوع به مجلی الدین ابوالمعالی شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مشرف المرحبان ابراهیم مقدسی. رجوع به مشرف... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مظفر بن سعدالدین محمد بن امام زین العابدین. رجوع به مظفر... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) نحاس اصفهانی. از شرای عهد سلجوقیان است و در خدمت اب الارسلان سلجوقی (پس از محمد بن غیلان) و سلطان ملکشاه و سلطان برکیارق و سلطان محمد. و منصب عارض سیاه داشته است و نزد مستنصر خلیفه بار یافته و این خلیفه او را صلات و مواهب داده است. وفات او در ۵۱۲ هـ. ق. است و صاحب حبیب السیر وفات وی را به سال ۵۰۷ نوشته است و میگوید: جمال حال ابوالمعالی به انواع فضل و ادب معلی بود و در فن استیفاء سیاق مد بیضا مینمود و در

تا ساکن شد. شخصی از وزیر حکایت کرد که گفت میان من و ابوالسعود قضاء که بر من مشرف بود مضایقتی رفت و او در حق من دائم سعایت کردی و بدروغ چیزها بر من بستی و بخدمت امیرالمؤمنین مطالعات نوشی مشتمل بر قصد من و هرچند گرد دل او بر آدم مفید نبود. من نیز آغاز کردم و هرچه از مثالب و معایب او می دانستم عرضه می داشتم تا کار بجائی رسید که امیرالمؤمنین فرمود او را بتو دادم هرچه خواهی با او بکن، آن شب همه در اندیشه تمذیب و تنکیل او گذرانیدم و چون بختم شخصی را در خواب دیدم این دو بیت را بر من خواند:

اذا كان هذا منها وكنا  
نصير الى لحد فقيم التافس.

چون بیدار شدم او را بخواهاند و توفیق امیرالمؤمنین در این معنی به او نمود تا محقق کرد که بر او قادر شده ام آنگاه عفو کردم و با او دوستی نهادم - انتهى. رجوع به تجارب السلف صص ۲۹۱ - ۲۹۳ شود.

**ابوالمعانی.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن تمیم بر مکی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمعبد.** [أَبْلُ م ع ب] (ع) مرکب میخ. [دلیل و رهبر. (المرصع).

**ابوالمعتصم.** [أَبْلُ م ت ص] (اخ) الأنطاکي. شعر او سیصد ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالمعتمر.** [أَبْلُ م ت م] (اخ) یا ابن المعتمر. رجوع به ابن المعتمر زید بن احمد بن زید شود.

**ابوالمعتمر.** [أَبْلُ م ت م] (اخ) محدث است و از ابن الکواء روایت کند.

**ابوالمعتمر.** [أَبْلُ م ت م] (اخ) لیث از او روایت کرده است.

**ابوالمعتمر.** [أَبْلُ م ت م] (اخ) ابن عمرو بن رافع محدث است. او از ابن خلد و عبدالله بن علی بن ابی رافع و از او ابن ابی ذئب روایت کند.

**ابوالمعتمر.** [أَبْلُ م ت م] (اخ) سلیمان بن طرخان التیمی. از زهاد و علماء بصره. وفات وی در ذی قعدة ۱۴۳ هـ. ق. اتفاق افتاد.

**ابوالمعتمر.** [أَبْلُ م ت م] (اخ) مورق. رجوع به مورق بن المشرمح المعلی شود.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) صحابی است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) ابن رؤبة. از روات است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) ابن لوزان انصاری صحابی است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) زید بن

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) الخفاف یا الخصاف. او از ابن عباس و از او عاصم احوال روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) رافع بن حسین. تابعی است و از ابن عمر روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) زبید بن جدر. محدث است.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) عبدالقدوس بن حجاج الحمصی. محدث است.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) عبدالله بن ابی الهذیل. محدث است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) عبدالله بن ابی الهذیل. تابعی است او به استاد از ابی بکر و عمر و علی و عبدالله بن مسعود روایت دارد و حدیثهای او مرسل است و از عثار و خباب بن ارت و عبدالله بن عمرو بن العاص و ابی هریره و جریر و ابن عباس و عبدالرحمن ابیسی حدیث شنیده است و صاحب صفة الصفوة آورده که ابوفروة میگفت ما با عبدالله بن ابی الهذیل مجالست داشتیم و چون کسی حدیثی از احادیث مردم بمیان می آورد عبدالله می گفت ما برای این نشستیم و خالد بن ابی سنان گوید: وقتی ابوالمغيرة از جنوب خویش شکایت میکرد، مردی او را گفت آیا تو تقی نقی نیستی عبدالله گفت خدایا این مرد می خواهد بواسطه من بتو تقرب جوید و من ترا شاهد میگیرم بر دشمنی و عداوت او. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص ۱۷ شود.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) عبدالله بن المغيرة الثقفی. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن مالک خادم برابن عازب. محدث است.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) مؤذن بخارا. از حسن و ابن سیرین و قتادة روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) عوف قؤاس. تابعی است. او از عبدالله بن عمر و از او عوف روایت کند.

**ابوالمفاخر.** [أَبْلُ م خ] (اخ) حسین بن ابی القاسم جعفر بن حسین حسینی خونساری. عالم شیعی. استاد میرزا ابوالقاسم قمی. صاحب قوانین و غیر آن. وفاتش سال ۱۱۹۱ هـ. ق. در قبة خونار بود.

**ابوالمفاخر.** [أَبْلُ م خ] (اخ) رازی. از شعری عهد سلجوقی بود و دولتشاه سمرقندی درباره او آورده است که: او بروزگار دولت سلطان غیاث الدین محمد بن ملک شاه میزیست و دانشمندی کامل و شاعر

ابی لیلی السعدی. محدث است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) زید بن مرة. تابعی است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) زید بن مرة. صحابی است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) سید بن ثابت. محدث است و ابوبکر بن ابی مریم از او روایت کند.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) سلیمان بن مسلم النجلی. محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) صخر بن جندلة. از او عبدالله بن مبارک و ولید بن یزید بیرونی روایت کنند.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) فرات بن سائب الجزری. محدث است.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) هلال بن سويد الأحمري. محدث است و مروان بن معاوية القزاري از او روایت کند.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) یحیی بن میمون بصری عطار. محدث است و شعبه و حماد بن زید و ابن علیّه از او روایت کنند.

**ابوالمعلی.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) یزید بن ابی مسلم دینار ثقفی بالولاء. رجوع به یزید... شود.

**ابوالمعمر.** [أَبْلُ م ع م / م] (اخ) بدرالدین اسماعیل تبریزی. رجوع به بدرالدین شود.

**ابوالمعین.** [أَبْلُ م] (اخ) میمون بن محمد ثقی. رجوع به میمون... شود.

**ابوالمغلس.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) عمیر. محدث است و ابن جریر از او روایت کند.

**ابوالمغلس.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) غنرة العیسی. رجوع به غنرة... شود.

**ابوالمغلس.** [أَبْلُ م ع ل] (اخ) میمون. محدث است و ابن ابی نجیح از او روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) از سلیمان بن موسی روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) او از عبدالله بن عمرو و عوف از او روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) او صحیح عمر را دریافته و دختر او ام جعفر از او روایت کند. (الکئی للبخاری). ابن ابی حاتم نام دختر او را ام حفص آورده است.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) یا ابوعبدالرحمن. رجوع به زبید بن حدیر الأسدی شود.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) بوشجان. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبْلُ م] (اخ) حبیب بن المغيرة الخفاف. محدث است.

و ادیبی فاضل بود و در فنون علم بهرهای تمام داشت و او را یکی از استادان میدانند، و رای شعر و شاعری او را انواع فضایل است. و اشعار او بیشتر بر طریق لغز واقع شده و این صنعت او را مسلم است و در مناقب سلطان الجمن و الأئسن ابوالحسن علی بن موسی الرضا علیه التحیه والدعاء چند قصیده دارد جمله مصنوع و مستن ائسا آنچه شهرتی عظیم یافته و اکثر شعرا در تتبع و جواب آن اقدام نموده اند مطلبش این است:

بال مرصع یسوخ مرغ ملع بدن  
اشک زلیخا بریخت یوسف گل پیرهن.  
و اکابر مظهر درین باب گفته اند غالباً در صفت طلوع نیر اعظم بدین سیاق نگفته باشند و بعضی در صفت غروب آفتاب نیز گفته اند و جواب اکابر مر این قصیده را در ذیل ذکر فضل خواهد آمد و شیخ ابوالمفاخر رازی نزد سلاطین و حکام جاه و قبول تمام یافته، ابوطاهر خاتونی صاحب تاریخ آل سلجوق میگوید که سلطان مسعود بن محمد بن ملکشاه در ولایت ری به وقت عزیمت مازندران نزول کرد و لشکریان او در مزارع اهالی ری چهارپایان گذاشتند و بی رسمی و بی ضبطی میکردند ابوالمفاخر این قطعه بسلطان فرستاد و سلطان لشکریان را از خرابی منع و زجر کلی فرمود و آن قطعه اینست:

ای خسروی که ساین حکم تو بر فلک  
بر تر ز طاق و طارم کیوان نشسته است  
لطف به آستین کرم پاک میکند  
گردی که بر صحیفه دوران نشسته است  
بر تخت ری تو ساکن و از حکم نافذت  
در ملک چین بمرتبه خاقان نشسته است  
شاهای سپاه تو که چو مورند و چون ملخ  
بر گرد دخل و دانه دهقان نشسته است  
باران عدل بار که این خاک کالهاست  
تا بر امید وعده باران نشسته است.

و جلال الدین فضل الله الخواری از محاصرین سلطان تکش در آن هنگام که تکش بر در ری محسّر ساخت بخدمت او شد و بر بدیهه قطعه ای بدین مطلع انشاء کرد:

داعی که پیش تخت بفرمان نشسته است  
آنجا بد ایستاده که دربان نشسته است.

(باب الالباب ج ۱ ص ۲۷۷)، و چنانکه آقای میرزا محمدخان قزوینی در حواشی مجلد اول از لباب الالباب (ص ۳۶۱) تذکار داده اند بیت هشتم و یازدهم از این قصیده با اندک تصرّفی از ابوالمفاخر رازی است و اگر سرت نباشد توارد غریبی است.

**ابوالمفاخر.** (أَبُلْ مَخ) (لِخ) محمد بن محمود سدید، رجوع به محمد بن

محمود... شود.

**ابوالمفاخر.** (أَبُلْ مَخ) (لِخ) نحیی. محیی الدین شافعی. او راست: تنبیه الطالب و ارشاد الدارس فیما یدمق من الجوامع و المدارس.

**ابوالمفرج.** (أَبُلْ مُر) (لِخ) ابن عطی بن مجدی الضحری. او از پدر خود و از جد خویش و از او سحولی روایت کند.

**ابوالمفرغ.** (أَبُلْ مُفَرَّغ) (لِخ) یزید بن مفرغ حمیری. شاعر است.

**ابوالمفضل.** (أَبُلْ مُفَضِّل) (لِخ) مرکب. فهد. (المرصع).

**ابوالمفضل.** (أَبُلْ مُفَضِّل) (لِخ) ابن مزاحم نصر. رجوع به ابن مزاحم شود.

**ابوالمفضل.** (أَبُلْ مُفَضِّل) (لِخ) اسماء بن عبید. محدث است.

**ابوالمفضل.** (أَبُلْ مُفَضِّل) (لِخ) شبل بن العلاء بن عبدالرحمن. محدث است.

**ابوالمفضل.** (أَبُلْ مُفَضِّل) (لِخ) نضام بن عمر. محدث است و ابن میره از او روایت کند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) ثابت بن هرمز الحداد الکوفی. محدث است و سفیان و اعمش از او روایت آرند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) رجاء بن ابی سلمه فلسطینی. محدث است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) رجاء بن حیوة بن جرول کندی. فقهی معاصر و

مجالس عمر بن عبدالعزیز. وفات ۱۱۲ هـ. ق. و صاحب حبیب السیر اضافه می کند از انقیاء و انقیاء شام و ابن خلکان گوید: او از

علماء و مجالس عمر بن عبدالعزیز بود و شبی نزد عمر بن عبدالعزیز بسر برد چراغ رو بخاموشی گذاشت ابوالمقدام گوید برخاستم تا چراغ برکنم و عمر بن عبدالعزیز مرا قسم داد که بنشین و خود برخاسته و پلته بالا

کرد. گفتم ای امیر مؤمنان آیا تو برمی خیزی گفت برخاستم و نام من عمر بود و باز گفتم باز همان نام دارم و هم او آرد که روزی

عمر بن عبدالعزیز مرا گفت او را جامه ای خرم بپوش درهم و من بخریدم و بیاوردم و او جامه بدست بود و گفت این آن جامه

است که من خواهم جز اینکه کمی نرم است و مرا گریه افتاد. عمر گفت از چه گریستی گفتم از اینکه جامه ای بپوش درهم برای

امیری خریده ام و او آنرا بپوشد و گوید نرم است گفت مرا نفسی بوالهوس است چنانکه

آرزوی فاطمه دختر عبدالملک کرد و من او را بزنی کردم و خواهش امارت کرد و او را

بدان جایگاه رسانیدم و از من خلافت خواست و خلافت بدو ارزانی داشتم حالا از من بهشت میطلبد و امیدوارم که آنرا برای

او آماده کنم. و گوید روزی عمر بن عبدالعزیز خطبه می گفت و من همه جامه ای را که بر تن داشت نزد خود بها کردم دوازده

درهم بود و آن جامه ای و قمیصی و سروابی و ردائی و قلنسوه ای و جفتی موزه بود و نقلت که رجاء روزی نزد

عبدالملک بن مروان بود و شخصی را ببدی نزد وی یاد کردند عبدالملک گفت قسم بخدای اگر من بر او دست بایم یا وی چنین

و چنان کنم و آنگاه که به وی دست یافتم خواست به ایامد خویش وفا کند، رجاء بن حیوة برخاست و گفت ای امیر مؤمنان تو

ارزانی فرمود اکنون تو نیز آنچه خدای خواهد بجای آر گفت آن چه باشد گفت عفو عندالقدره و عبدالملک از گناه آن مرد

درگذشت. رجوع به ابن خلکان چ طهران ج ۱ ص ۲۰۶ و نامه دانشوران ج ۶ ص ۷۰ شود.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) زریق بن حیان. محدث است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) شریح بن هانی. صحابی است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) غسان بن برزین. محدث است و از یسارین سلامه حدیث شنوده است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) کندی. رجوع به ابوالمقدام رجاء بن حیوة شود.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) معارک. تابعی است. و او از ابن عمر و از او زمام بن سعید روایت کند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) مقدام بن ثابت. محدث است و یحیی بن یونس از او روایت کند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلْ م) (لِخ) هشام بن زیاد. مولی آل عثمان. محدث است و وکیع از او روایت کند.

**ابوالمکارم.** (أَبُلْ مَر) (لِخ) ابراهیم بن علی طبری رویانی.

**ابوالمکارم.** (أَبُلْ مَر) (لِخ) ابن حبیب. نام او محمد بن مصطفی است. از مردم ارز روم و از علماء سائده دوازدهم هجری. در

زمان مشیخت فیض الله اقتندی او به اسلامبول شد و مدتی قضای اسلامبول میراند و آنگاه که شیخ الاسلام بقتل رسید او

مأمور اقامت بروسه گردید و سی سال بدانجا بماند و در سال ۱۱۴۶ هـ. ق. در همانجا وفات کرد. او راست: کتاب السیاسة والأحكام.

**ابوالمکارم.** (أَبُلْ مَر) (لِخ) ابن زهره حسن بن علی بن ابی المحاسن زهره بن حسن بن زهره حلبی. فقه شیعی. صاحب

أبو العليح

عُجِّل. عناق. چاوش. وَبَر (؟) و آن شبیه بشفال است. و گویند او پیشاپیش شیر رود و هر جای که آرایند دانند که شیر در آن نزدیکی است. و صاحب المرحع معنی تدرج نیز بر کلمه افزوده است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) صحابی است. **ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) محدث است. او از ابی اسید و از ابی ابی نمر روایت کرده است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) ابی بن کعب بن قیس بن عبید. صحابی است. رجوع به ابی بن کعب... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) اسماعیل بن منذر الواسطی. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) انصاری. یزید بن عامر بن حدیده. صحابی است و غزوة بدر را دریافته است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) براد. تابعی است و از ابی امیه سرمدی از انصار، روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) بشر بن عمرو عبیدی. صحابی است. ملقب به جارو.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) جارو. رجوع به ابوالمندثر بشر... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) حسین. محدث است و از یزید رقاشی روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) داود بن علیة الکندی. محدث است و شاذان از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) راشد بن عمرو البجلی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) زهر بن محمد خراسانی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) سلام بصری. او را قرائتی است. (ابن التمیم).

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) سید القراء خزرجی آلانصاری. رجوع به سید القراء خزرجی انصاری شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) ظهیر بن محمد. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) علی بن حسین بن ظریف. رجوع به علی بن حسین... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) عمرو بن مجمع کوفی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) محمد بن عبدالرحمن الطفاوی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) مولی ابی ذر. صحابی است و اسحاق بن عبدالله از او روایت کرده است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) نعمان بن

عبدالسلام. فقیه عابد اصفهانی و عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کرده است. مؤلف حبیب السیر گوید: نسب او بشش واسطه به تیم الله بن ثعلبة [بن عکابه] می پیوست و وفات او سال ۱۸۲ هـ. ق. بود و در تاریخ یاضی مسطور است که: و کان ابوالمندثر فقیهاً عابداً صاحب تصانیف. رجوع به حبیب السیر ج طهران ۱ ص ۲۷۹ شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) هذیل بن حکم. محدث است و محمد بن مثنی از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) هشام بن ابی النصر محمد بن السائب. نسابه معروف به این کلی. رجوع به هشام کلی شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) هشام بن عروة. رجوع به هشام بن عروة بن الزبیر بن الموام القرشی الاسدی شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) هشام بن محمد بن السائب بن بشر الکلبی. رجوع به هشام... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) یحیی بن منذر الکندی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) یزید بن عامر. رجوع به ابوالمندثر انصاری شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (ع ص مرکب، إ مرکب) خانه خدا. خداوند خانه. میزبان. (منتهی الارب) (مهذب الاسماء). ابوالمثنوی. صاحب خانه (چون مرد بود).

**ابوالمندثرخان.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) همشیره زاده و داماد سعادتخان از مردم نیشابور. چندی وزارت احمدشاه بن محمدشاه کرد. وفات وی در ذی حجة ۱۱۶۷ هـ. ق. بود. رجوع به مجمل التواریخ تألیف ابوالحسن گلستانه ص ۷۸ و ۷۹ شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) او راست: کتاب طبقات الشعراء. (ابن التمیم).

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) نصر بن حارث انصاری. صحابی است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (ع إ مرکب) مرق طیخ. (المرصع).<sup>۱</sup> (شاید: ابوالقشیری).

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (ع إ مرکب) کرکس. (المرصع).

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) صحابیت.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) تابعی است. او از ابی هریره و از اوسدی روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) ابراهیم بن میمون ثقفی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) ابن نبتة بصری. محدث است و حبیب بن ابی ثابت از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) النزی. محدث است و ابوالنجاح از وی روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) خسار جسی. عتبان بن وحیلة. شاعر است.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) سیار بن سلامة. محدث است و عوف از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) عبدالرحمن بن مطعم مکی. محدث است و عمرو بن دینار از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) عوف بن محلم. رجوع به عوف شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) عیینة بن عبدالرحمن الهبلی. رجوع به عیینة... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) عیینة بن المندثر. یکی از روات لغت. او راست: کتاب الشراء. کتاب الأمثال السائرة و یا کتاب الأبیات السائرة. کتاب معانی القرآن. (ابن التمیم).

**ابوالمندثر.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) نصر بن اوس طسانی. محدث است و کعب از او روایت کند.

**ابوالمندی.** [أَبْلُ مُ ذَا] (ع إ مرکب) رسول دعوت. (مهذب الاسماء) (المرصع) (الاسمی فی الاسماء).

**ابوالمندی.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) ابونصر حفاظ معروف به کوهین عطار اسرائیلی هارونی. او راست: منهاج الدکان فی الطب که سال ۶۵۸ هـ. ق. در قاهره برای پسر خویش نوشته و آن را از دستور مارستانی و عده ای اقریاذانیات مختارة مانند ارشاد و مکی و اقریاذین ابن التلمیذ و غیره التقاط کرده است.

**ابوالمندیع.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) قرواش المغیلی. رجوع به قرواش... شود.

**ابوالمندی.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) یا ابوالموالی. مولی علی بن ایطالب الهاشمی. از مدینه بشمار است و یحیی بن قیس از او روایت کند.

**ابوالمواهب.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) احمد بن ابی الروح عیین بن خلف. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمواهب.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) احمد علوی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمواهب.** [أَبْلُ مُ ذَا] (إخ) صدیقی

→ است و Caracal قرانه مأخوذ از قره قلاق ترکی است.

۱- المرصع کتابیت از ابن اثیر جزری در کتب و غیره. و معلوم نیست که کدام یکی از ابن اثیرهاست و یقین نسخه منحصر بفرد و هر از اغلاط است و نیز کلماتی دارد که در مطبوعات لغت دیده نمیشود نمیتوان بدو اعتماد کامل کرد.

بکری. او راست: دیوان شعری مرتب بر حروف موسوم به روضة المرفان و نزهة الانسان.

**ابوالمواهب.** [أَبُلْ مُ هَا] (اخ: صفی الدین. رجوع به صفی الدین ابوالمواهب شود.

**ابوالمواهب.** [أَبُلْ مُ هَا] (اخ: قوام الملک. ابرقوهی. رجوع به قوام الملک... شود.

**ابوالمؤمل.** [أَبُلْ مُ مَ] (اخ: از اهل شام است. او از زهری و شعب از او روایت کند.

**ابوالمؤمن.** [أَبُلْ مُ مَ] (ع ص مرکب) یازسا.

**ابوالمؤید.** [أَبُلْ مُ ئَ] (اخ: اخطب. رجوع به ابوالمؤید موفق بن احمد شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلْ مُ ئَ] (اخ: بلخی. عوفی در ذکر شعراء عهد سامانی در

لباب الالباب آرد: بناء معانی یدین مؤید مشید بود و باز و های معنی در دام بیان او مقید. در صفت انگشت معشوقه میگوید:

انگشت را ز خون دل من زند خضاب کفی کز او بلاء تن و جان هر کس است

عتاب و سیم اگر نبودمان روا بود عتاب بر سبکة سیمین او بس است.

از او مدودی شعر در تذکرها و لغت نامه ها باقی است:

ملول مردم کالوس و بی محل باشد مکن نگار این خوی و طبع را بگزار.

میخ مانند پنبه ست و و را باد نفاق هست سدکس درونه که بدو پنبه زند.

ز آبنوس دری اندر او فراشته بود بجای آهن. سیمین همه بش و سمار.

شکوفه همچو شکاف است و میخ دیبایاف مه و خور است همانا بیاف در صواف<sup>۱</sup>.

بسا کسا که ندیم حریره و بره است و پس کس است که سیری نیاید از ملکی.

نباشد پس عجب از یختم از عود شود در دست من مانند خنجرک.

عید شد دیگر که آن دلداز شنگ بهر کشتن جامه ها پوشد ز رنگ.

(مجمع الفرس سروری.) و در بحر متقارب، بنام المؤید مطلق:

دلیری که ترسد ز پیکار شیر زن زاج خوانش مغواش دلیر.

(از فرهنگ رشیدی.) وی مختصر نوح بن منصور سامانی بود و سه

کتاب به او نسبت می کنند: کتاب عجائب بلدان یا عجائب بحر و بر یا عجائب الاشیاء

یا عجائب الدنيا و آنرا بنام نوح بن منصور کرده است و نسخه خطی آن نزد آقای ملک

الشعراء بهار موجود است. دیگر داستان یوسف و زلیخا. سوم کتاب گرشاسب یا

گرشاسب نامه.

**شاهنامه ابوالمؤید بلخی:** آقای تقی زاده در مقالة «شاهنامه و فردوسی» نوشته اند:

شاهنامه ابوالمؤید بلخی ظاهراً قدیمترین این نوع کتب است. قدیمترین مأخذی که

در آن ذکر این کتاب آمده ترجمه فارسی تاریخ طبری است که بلعمی آنرا در سنه

۳۵۲ ه. ق. نوشته و در آن در ذکر عاقبت کار جمشید و اسامی اولاد و اعتقاد او

چنین گوید: «و پارسیان گویند بیرون از کتاب که بگریخت<sup>۲</sup> بزاوستان شد بحدیثی

دراز و گویند دختر پادشاه زاوستان بزن شد و پدر نداشت و پدرش امر بدست او

کرده بود پس چون دست بدختر دراز کرد پری آمد تور نام... و حدیثها و اخبار

ایشان بسیار گوید ابوالمؤید بلخی بشاهنامه بزرگ<sup>۳</sup>. دیگر در کتاب قابوسنامه تألیف

عنصر المعالی که در سنه ۳۷۵ ه. ق. تألیف شده ذکر این کتاب آمده بدین قرار که در

مقدمه آن کتاب در خطاب پیرش گیلان شاه گوید: و چنان زندگی کن که سزای تخمه

پاک تو باشد که ترا ای پسر تخمه و اصل بزرگست و از هر دو اصل کریم الظرفین و

پیوسته ملوک جهانی جدت ملک شمس المعالی قابوس بن وشمگیر که نبیره آغش

وهادان است و آغش وهادان<sup>۴</sup> ملک گیلان بوده پروژگار کیشرو و ابوالمؤید بلخی

ذکر او در شاهنامه آورده و ملک گیلان به اجداد تو از او یادگار ماند...<sup>۵</sup> دیگر در

کتاب مجمل التواریخ که در سنه ۵۲۰ ه. ق. تألیف شده ذکر کتاب ابوالمؤید آمده بدین

قرار که در مقدمه آن کتاب گویند... ما خواستیم که تاریخ پادشاهان عجم و نسبت

و رفتار و سیرت ایشان در این کتاب علی الولی جمع کنیم بر سبیل اختصار از

آنچه خوانده ایم در شاهنامه فردوسی که اصل است و کتابهای دیگر که شمه های

آنست و دیگر حکما نظم کرده اند چون گرشاسب نامه چون فرامرزانامه و اخبار

بهمن و قصه گوش پیل دندان و از نشر ابوالمؤید...<sup>۶</sup> چون اخبار نریمان و سام و

کیقباد و افراسیاب و اخبار لهراسف و آغش وهادان و کی شکن و آنچه در تاریخ جریر

یافتیم<sup>۷</sup> و سیرالملوک از گفتار و روایت ابن المقفع و...<sup>۸</sup> دیگر در تاریخ طبرستان ابن

اسفندیار که در حدود سنه ۶۱۳ تألیف شده و در ضمن شرح بیان ولایت رویان ذکر

از «شاهنامه مؤیدی» کرده بدین قرار که گوید: بنای این شهر در زمان فریدون بوده

وقتی که پسران او تور و سلم برادر خودشان ایرج را گشتند از وی دختری ماند

در ناحیه کفور در ساوجه کوه. فریدون در آن وقت بسیار پیر بود و ابروهای او چنان

افتاده بود که میبایستی آنها را ببندند. یگانه دعای او این بود که آن قدر زنده بماند تا

انتقام قتل پسر عزیز خود را ببیند و او دختر ایرج را یکی از برادرزاده های خود بزنی

داد وقتی که دختر طفلی زائید بچه را به فریدون پیر نشان دادند وی گفت: مانند

چهرش بچه ایرج و لهذا وی منوچهر نامیده شد و چنانکه بنظم و نشر در

شاهنامه های فردوسی و مؤیدی<sup>۹</sup> شرح داده شده وی انتقام جد خود ایرج را گرفت پیش

از آنکه فریدون از دنیا برود<sup>۱۰</sup>. در تاریخ سیستان (چ طهران ص ۲۵) آمده «ابوالمؤید

اندر کتاب گرشاسب گوید که چون کیشرو به آذربادگان رفت و رستم دستان با وی بود

و آن تاریکی و پتاره دیوان بفرایزد تعالی بدید که آذر گشپ پیدا گشت... و نیز در

چند جای دیگر کتاب مزبور نام ابن ابوالمؤید و کتاب گرشاسب و گرشاسب نامه

آمده (ص ۱، ۲، ۵، ۶، ۲۵ و ۱۸۶) و در یک جا هم صریحاً در آن کتاب او را

ابوالمؤید بلخی خوانده. چنانکه دیده میشود در اینجا لفظ شاهنامه ذکر نشده ولی گویا

چندان شبهای در این نباشد که اخبار گرشاسب نیز در جزو همان کتاب ابوالمؤید

بوده که بلعمی و عنصر المعالی و ابن اسفندیار آن را (ظاهراً نه بعنوان اسم کتاب)

شاهنامه نامیده اند<sup>۱۱</sup> و مجمل التواریخ آنرا «نثر ابوالمؤید» خوانده و تاریخ سیستان آنرا

۱- در لغت فرس اسدی صراف و غلط است. ۲- یعنی جمشید.

۳- ترجمه تاریخ طبری ج هبثی، ص ۴۰. در مجمل التواریخ در باب اولاد جمشید و اسامی

آنها شرح مفصّلی است که احتمال می رود از ابرالمؤید بلخی اخذ شده باشد.

۴- در نسخه چاپی «اوغش فرهادوند» چاپ شده ولی چون غلط واضح است اصلاح شد.

۵- قابوسنامه ج طهران ص ۸.

۶- اینجا یک کلمه ناخواناست که قریب بیقین «بلخی» باید باشد.

۷- مقصود محمد بن جریر طبری است.

۸- مجمل التواریخ ب نقل ژول موهل از آن در ضمن دیباچه فرانسوی خود بشاهنامه فردوسی

که در سنه ۱۸۳۸ م. با ترجمه فرانسوی طبع و نشر کرده (ص ۵۲).

۹- در ترجمه انگلیسی ابن کلمه باملائی فرنگی مؤیدی بکسر یاء ضبط شده ولی نگارنده

را شکی نیست که املائی صحیح مؤیدی است. بفتح یاء و مقصود شاهنامه ابوالمؤید است.

۱۰- ترجمه تلخیص انگلیسی استاد پروین صص ۱۸- ۱۷ آنچه در متن درج شد ترجمه ای از انگلیسی است و قطعاً با اصل عبارت فارسی کتاب که در دسترس نیست مطابق نخواهد بود

لکن معنی همان است.

۱۱- الآثار الباقیه ص ۹۹.

یک جلد و فصل مخصوص آنرا « کتاب گرشاسب » می نامد اگر چه این هم ممکن است که ابوالمؤید علاوه بر کتاب شاهنامه خود که وجود آن بثبوت پیوسته یک کتاب دیگری هم به این عنوان داشته باشد. از همه این قرائن و علامات چنان بدست می آید که ابوالمؤید بلخی شاعر معروف عهد سامانیان و اولین نظم کننده قصه یوسف یک کتابی در تاریخ و داستان سلاطین و پهلوانان ایران بنثر فارسی داشته که آن کتاب پیش از سنه ۳۵۲ ه. ق. و شاید هم زمانی متدبیه قبل از تاریخ مزبور تألیف شده بود چه مدتی برای انتشار کتاب در آن زمان لازم بوده تا مؤلف کتاب دیگر از آن نقل و ذکر بکند. و در آن کتاب بقدر متیقن احوالات ضحاک و جمشید و اولاد و اعقاب او و داستان آغش و هادان و اخبار سام و نریمان و کقباد و افراسیاب و لهراسب و کی شکن و احوال فریدون و ایرج و سلم و تور و منوچهر و داستان گرشاسب مندرج بوده است - انتهی. علامه قزوینی در مقاله ای (مقدمه قدیم شاهنامه) مرقوم داشته اند: مقارن همان زمانها که بعضی ایرانیان متعرب در بغداد و عراق ترتیب این سیرالملوکهای متنوعه عربی زبانان میدادند در خود ایران بعضی ایرانیان بهمان نهج و طرز و ترتیب در صدد جمع آوری اخبار ملوک گذشته ایران برآمده مجموعه های مختلف بزبان فارسی برای مطالعه خود ایرانیان فارسی زبان به اسم شاهنامه<sup>۱</sup> که اغلب بنثر و گاهی نیز بنظم بوده جمع و تلفیق مینموده اند و اسامی بعضی ازین نوع شاهنامه ها در مؤلفات متقدمین بالصرح و به اسم و رسم مذکور است. از قبیل شاهنامه نثر ابوالمؤید البلخی که ذکر آن صریحاً بهین عنوان «شاهنامه ابوالمؤید بلخی» در مقدمه قاپوس نامه و مقدمه ترجمه تاریخ طبری آمده است.<sup>۲</sup> عین عبارت قاپوسنامه از این قرار است در خطاب پسر خود گیلان شاه گوید: و چنان زندگانی کن که سزای تخمه یاک تو باشد که ترا ای پسر تخمه و اصل بزرگست و از هر دو اصل کریم الطرفین و پیوسته ملوک جهانی. جدت ملک شمس المعالی قاپوس بن و شمشگیر که نبیره آغش و هادان<sup>۳</sup> است و آغش و هادان ملک گیلان بوده روزگار کیخسرو و ابوالمؤید بلخی ذکر او در شاهنامه آورده و ملک گیلان به اجداد تو از او یادگار مانده. و در ترجمه تاریخ طبری بعد از ذکر حکایت ضحاک و جمشید گوید: «و حدیثها در اخبار ایشان بسیار گوید ابوالمؤید بلخی پشاهنامه بزرگ اندر<sup>۴</sup>». و

در مقدمه مجمل التواریخ گوید (به اختصار): «و ما خواستیم که تاریخ شاهان عجم و نسب و رفتار و سیرت ایشان در این کتاب علی الولا<sup>۵</sup> جمع کنیم بر سبیل اختصار از آنچه خوانده ایم در شاهنامه فردوسی و از نثر ابوالمؤید...<sup>۶</sup> چون اخبار نریمان و سام و کقباد و افراسیاب و اخبار لهراسب و آغش و هادان و کی شکن و هرچند محال است نظم حکیم فردوسی و اسدی و دیگران و نثر ابوالمؤید البلخی نقل کردن که سبیل آن چنان باشد که فردوسی گفت:

چو چشمه بر ژرف دریا بری  
بدیوانگی ماند این داوری.

اما مقصود اخبار و تواریخ است از کتابها بدین سطور<sup>۷</sup> جمع آوران و بعضی سخنها که بر سبیل رمز گفته اند شرح دادن<sup>۸</sup> در تاریخ طبرستان لابن اسفندیار در فصل «ابتداء عمارت شهر رویان» پس از شرح کشته شدن ایرج بدست سلم و تور گوید [فریدون] از خدای درخواست که خون ایرج هدر نشود دختر او را بیکی از برادر زاده های خویش داد ببرکات عدل و احسان او دعا به اجابت مقرون شد و از آن دختر پسری آمد پیش فریدون بردند گفت ماند چهرش بچهر ایرج و خواهد کینش چنانکه در شاهنامه های نظم و نثر فردوسی و مؤیدی شرح دادند کین ایرج بازخواست.<sup>۹</sup> و بلاشک مقصود از شاهنامه نثر مؤیدی شاهنامه نثر ابوالمؤید بلخی است چه هیچکس دیگر به این نسبت (مؤیدی) که مؤلف شاهنامه نیز باشد معروف نیست و بلکه اصلاً شنیده نشده است.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيُّی] (لخ) جزری. رجوع به محمد بن محمد بن الجلی الصانع الجزری شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيُّی] (لخ) خوارزمی. محمد. از مشاهیر نحات معاصر مستعصم خلیفه عباسی. ترجمه او در ذیل ترجمه ابوالمؤید موفق بن احمد آمده است رجوع بدانجا شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيُّی] (لخ) رونقی بغارائی. عوفی در لباب ضمن ذکر شعرای عهد سامانی گوید: روز بازار هنر او با رونق و گلستان شعر او رشک بستان خورنق بود. در مدح امیر خراسان میگوید:

جانیت تیغ شاه که دید اینچنین شکفت  
جانی کز او بود تن و جان همه خراب  
لرزان بجای گوهر در جرم او پدید  
جانها دشمنانش چو ذره در آفتاب.

در وصف شراب میگوید:

نییدی که نشناسی از آفتاب  
چو با آفتابش کنی مقترن

چنان تابد از جام گونی که هست  
عقیق یمن در سهل یمن.

و مؤلف مجمع الفصحاء در ذکر «ابوالمؤید بلخی» گوید: همانا رونق تخلص میکرده و اشعار فوق را بنام ابوالمؤید بلخی آورده است.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيُّی] (لخ) محمد بن محمد بن الجلی. الصانع الجزری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيُّی] (لخ) محمد بن محمود خوارزمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيُّی] (لخ) موفق بن احمد بن محمد مکی خوارزمی. ملقب به الخطب، خطیب. در نامه دانشوران آمده: اگرچه بعنوان خطیب خوارزمی و به کنیه ای

۱- که تعبیر دیگری از همان کلمه خدای نامه است متنبی با تلطیف این اسم که بمسامع مسلمین بسیار زنده بوده است به اسم دیگری که از این محذور عاری بوده.

۲- رجوع کنید به مجله کاوه سال اخیر شماره ۱ ص ۱۵، ۱۶.

۳- کذا در یکی از دو نسخ قدیمی پاریس مورخه ۸۷۹ [در موضع ثانی. و در موضع اول: اغش و هادان (بدون الف قبل النون) در نسخه دیگر جدید پاریس: ارغش (با ارغش؟) فرهاد و ارغش فرهادان] - و در مجمل التواریخ ورق ۳: آغش و هادان. در تاریخ طبری ۴۰۸: اغص بن بهدان. در تاریخ ظهیر الدین مرعشی ص ۱۷۱ ارغش و هادان. - قاپوس نامه چ طهران و از روی آن در مقدمه مرزبان نامه: ارغش فرهادوند. که بلاشبه غلط فاحش باید باشد. رجوع کنید به مجله کاوه شماره ۳۷ ص ۷ و شماره ۱۱ از سال اخیر ص ۱۶.

۴- ترجمه تاریخ طبری. نسخه کتابخانه ملی پاریس ۱۶۲ ورق ۳۶.

۵- و فی الأصل: علی الولی.

۶- در اصل نسخه این جای یک کلمه محو شده است ولی بلاشک کلمه «بلخی» باید باشد بقرینه سطر بعد: و نثر ابوالمؤید البلخی.

۷- تصحیح قیاسی و فی الأصل: سطور است.

۸- مجمل التواریخ نسخه منحصر بفرد کتابخانه پاریس. ورق ۴ به اختصار.

۹- در نسخه تاریخ طبرستان ملکی آقای میرزا عباسخان آقبال. یکی آص ۳۹ و دیگر ب ص ۲۸ در مجله کاوه سال اخیر شماره ۱ ص ۱۶ در این مورد قریب ده سطر از تاریخ مزبور نقل میکند که بقرینه اینکه آن عبارت را مابین دو علامت

منحصر نموده و بحروف ریزتری از حروف اصلی مجله چاپ کرده خواننده یقین میکند که عین عبارت ابن اسفندیار است و حال آنکه پس از مقایله معلوم شد نقل بمعنی است و اصل عبارت بکلی تغییر داده شده است. پس اگر خواننده اختلافی در نقل عبارت ابن اسفندیار مابین متن حاضر و مجله مزبور مشاهده نماید علش را مبسوط باشد که این است.



که ابوالمؤید است هم اشتهار دارد و لکن به اخطب خوارزم پیش از آن دو عنوان و پیش از اسمش که موفق بن احمد بن محمد است شهرت دارد. لهذا شرح احوال او را در ذیل عنوان اخطب خوارزم بیاوردیم. این دانشور جلیل و استاد نبیل در فن فقه و علم حدیث و صناعت ادب مسلم زمان و مقدم اقران بوده است و جمعی کثیر از مشاهیر نحاریر در این فنون نزد وی تلمذ نموده و شیخ ابوالفتح ناصر بن عبدالسید مطرزی از عظماء علمای حنفیه، حدیث بسیار از او گرفته. بر جاره علامه زمخشری صاحب الکشاف شاگردی کرده است و او را در انشاء خطب و نظم اشعار مهارت کامل حاصل بوده و مشهورترین کتب وی که بر صفحه روزگار باقی مانده و مطاوی و مطالب آن در میان علماست مورد تداول و تلقی افتاده کتاب مناقب است که از اخبار و احادیث مأثوره در حق حضرت امیرالمؤمنین سلام الله علیه پسری از کثیر در آن کتاب بقلم آن محدث تحریر جاری گردیده و کتب و مصنفاتی که در موضع مناقب آل الله علیهم صلوات الله پرداخته شده مشحون است از نقل و روایت از کتاب مسطور مولی مصطفی بن عبدالله قسطنطینی. در زیر عنوان مناقب علی بن ابی طالب رضی الله تعالی عنه گفته: للامام احمد بن حنبل ذکر فی فضایل العشرة و لأبی المؤید موفق بن احمد الخوارزمی. الخ. و اخطب خوارزم را کتابی نیز در مناقب ابوحنیفه است. کاتب چلبی مذکور در زیر عنوان مناقب الامام الاعظم ابی حنیفه النعمان نوشته: و الامام موفق بن احمد المکی الخوارزمی ألف کتاباً رتبہ علی اربعین باباً و توفي سنة ثمان و ستين و خمسة مائة.

صاحب روضات الجنات در ترجمه علامه زمخشری گفته و نام ابوالمؤید ملقب به اخطب خوارزم موفق بن احمد بن ابی سعید است نه محمد چنانکه صاحب رجال زعم برده و این موفق بن احمد صاحب فقه و ادب و حدیث و خطب و اشعار و کتابی در مناقب اهل بیت اظهار است سلام الله علیهم و علامه سیوطی در بقیة الوعایه فی طبقات النحاة گفته که وی در سال پانصد و شصت و هشت از سرای فانی درگذشت و مقصود از صاحب رجال در عبارت جامع روضات که گفته است در اسم اخطب خوارزم بخطا رفته و بجای موفق محمد نگاشته، محدث نیشابوری میرزا محمد اخباری متأخر است که در کتاب رجال خود اخطب خوارزم را در باب مجتهدین عنوان کرده و همانا از بابت اشتراک کتب و

نسبت و منصب خطابت نام اخطب خوارزم را بنام ابوالمؤید خوارزمی اشتباه کرده چه اسم ابوالمؤید خوارزمی که هم از مشاهیر نحاریر علمای عصر مستصم خلیفه عباسی است محمد بوده و به یک سال قبل از قتل خلیفه و استیلای تاتار بر بغداد وفات یافته و از مردم خوارزم بود و شغل خطیبی نیز مدتی داشته و در زمانی که غولان مغولستان سلطان محمد خوارزمشاه را از تخت پادشاهی سلاک اسلام ازعاج کردند و بر قلمرو او عموماً و بر خطفه خوارزم خصوصاً دست یافتند این ابوالمؤید محمد خطیب خوارزمی بقضاء خوارزم منصوب گردید و بعد از مدتی این منصب را از کراحت اختلاط ترک ترک گفت چنانکه در جواهر مضیة تألیف شیخ عبدالقادر بن محمد حنفی و غیرها مذکور است سید اجل استادالاسانده و نقادالجهازه فخرالحفاظ الکابزین و ذخیرالفحول المعاصرین امیر حامد حسین<sup>۱</sup> الهندی صاحب عقبات الانوار فی امامة الائمة الاطهار در مجلد سادس از کتاب مستطاب عقبات که آن مجلد را در کلام بر حدیث شریف تشبیه تلفیق و تصنیف کرده است و بر منکرین ثبوت و صحت و روایت آن که بعضی از متأخرین محدثین اهل سنت و جماعت میباشند لنگار شدید آورده و حدیث تشبیه را خود از طرق اهل سنت و جماعت به اعلی درجه اثبات رسانیده و از جمعی کثیر و جعفی غیر از ثقات محدثین و مشایخ مسندین این خبر را نقل کرده از آن جمله است اخطب خوارزم صاحب این ترجمه که در کتاب مناقب امیرالمؤمنین علیه السلام روایت حدیث تشبیه کرده و از چند طریق این منبت عظمی و مکرمت کبری را نقل کرده و رسم معتاد و سیرت بألوف و سنت جاریه صاحب عقبات الانوار است که از جهت تشبیه اساس احتجاج و اتقان بنیان استدلال هر حدیث که از هر طریق اثبات میکند نقله و روات و رجال آن طریق را ترجمه میفرماید و شرح احوال و مراتب وثاقت و عدالت ایشان را از کتب معتبره قوم ایراد می کند و غالباً بر سبیل استطراد و تصحیح اعتماد و استاد بر شهادت موثقین و معدلین ایشان تراجم موثقین و معدلین را نیز از مظان معتبر و موطن معتد اخراج کرده و در خلال سخن مندرج ساخته و هکذا بقدر ساسی الحاجة در ذکر مراتب اعتبار نقله آن اخبار که محل تنازع و تشاجر است بکوشیده فبنا علی هذه السیرة المأثوفة و السنة الجارية و الزمسم المعتاد و الشرط المنعقد علیہ الکتاب آنجناب شرح احوال و

ترجمه اخبار اخطب خوارزم را در ضمن وجه شانزدهم از وجوه اثبات حدیث تشبیه و ابطال انکارش عنوان کرده و از مواضع کثیر و مواقع معتبر بر حالات و اخبار وی دست یافته و نقل نموده است و بمقتضای سبک مشارالیه و اسلوب سابق الذکر تراجم معدلین و موثقین وی نیز المام فرموده و بر احوال کسانی که از اخطب خوارزم روایت میکنند نیز اشارت آورده و عبارات آن جماعت را هم که مشتمل است بر نقل و روایت از اخطب خوارزم از کتب ایشان اخراج کرده و در ضمن سخن اندراج داده است و احیاناً تفرقه آن کتب را هم از کشف الظنون بل و غیره باز نموده و گاهی علی عادته المتعارفة از فاتحه تصانیف و تألیفاتی که از آنها نقل کلام میکند نیز لختی بیهیها میآورد تا بر شرائط و التزامات و تعهدات مصنف آنها و یا بر جهات و مطالب دیگر که در مقام احتجاج و استدلال بکار است تنبیه فرموده باشد علی الجملة آن میر تحریر و خبر کبیر مثنوی تبع و تجسم استقراء را در این ترجمه و بسیاری از تراجم علماء عظام و فحول فحماخ از ما کفایت فرموده است. شکر الله مناعیه و آئده فی مستقبل عمره کما آئده فی ماضیه. و ما در هر ترجمه و شرح احوالی که از عقبات الانوار نقل میکنیم تصرفی که ضرور داریم فقط ترجمان برخی از عبارات عربیه است که برای خروج از عهده شرطی که در ابتدای تألیف این نامه نامی التزام شده است ناچار میباید جمیع تراجم این کتاب را بر یک نق و اسلوب ساخت و گونه ذکر احوال دیگر رجال بر سبیل اجمال در ضمن شرح اخبار کسی بناسبات و تقریباتی که پیش می آید در حقیقت خود اكمال شرح احوال آنکس است علاوه آنکه در کتب رجالیه هرچه اسامی رجال و مصادیق موضوع تألیف بیشتر مذکور افتد و مکرر معرفی شوند مطلوب است اگرچند هریک از آنها عنوان مخصوص و ترجمه علیحده نیز داشته باشند. باری صاحب عقبات الانوار میفرماید وجه شانزدهم از وجوه اثبات حدیث تشبیه و ابطال انکار مخاطب وجهی آنکه ابوالمؤید موفق بن احمد ابی سعید اسحاق المعروف باخطب خوارزم این حدیث شریف را بطرق متعدده روایت کرده چنانچه در کتاب المناقب بعد نقل حدیثی به این اسناد:

اخبرنا الشيخ الزاهد الحافظ ابوالحسن علی بن احمد العاصمی الخوارزمی قال اخبرنا شيخ القضاة اسماعيل بن احمد الواعظ

قال أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسين البهقي النخ، كفته و بهذا الاستناد عن أحمد بن الحسين هذا قال أخبرنا أبو عبد الله الحافظ في التاريخ قال حدثنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن سعيد قال حدثنا محمد بن مسلم قال حدثنا عبد الله بن موسى العبسي قال حدثنا أبو عمر الأزدي عن أبي راشد الجرائني عن أبي الحمراء قال: قال رسول الله (ص) من أراد أن ينظر إلى آدم في علمه و إلى نوح في فهمه و إلى يحيى بن زكريا في زهده و إلى موسى بن عمران في بطشه فليظر إلى علي بن أبي طالب قال أحمد بن الحسين البهقي لم اكتب الا بهذا الاستناد. والله اعلم؛ يعني أبو الحمراء گفت که رسول الله (ص) فرمود هر کس میخواهد نظر کند بسوی ابوالبشر آدم در دانش و بسوی نوح نجی الله در دریافتش و بسوی حضرت یحیی بن زکریا در ترکش دنیا را و بسوی موسی کلیم الله در سخت گیری پس باید نظر کند بسوی علی پسر ابوطالب. شیخ ابوبکر احمد بن حنین بهیقي که این حدیث از ابوعبدالله الحافظ بسند مذکور از ابوالحمراء روایت کرده است گفته من این حدیث همی به این سند نوشته ام و از طریق دیگر بمن نرسیده است. و نیز در کتاب المناقب بعد نقل حدیثی از شهردار دیلمی گفته: اخبرني شهردار هذا اجازه اخبرني ابي حدثنا مكين بن دكين القاضي حدثنا علي بن محمد بن يوسف حدثنا الفضل الكندي حدثنا عبد الله بن محمد بن الحسين مولي بني هاشم بالكوفة حدثنا علي بن الحسين حدثنا أحمد بن أبي هاشم التوفلي حدثنا عبد الله بن موسى حدثنا كامل أبو العلاء عن أبي إسحاق التميمي عن أبي داود عن نفع عن أبي الحمراء مولي النبي (ص) قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم من أراد أن ينظر إلى آدم في علمه و إلى موسى في شدته و إلى عيسى في زهده فليظر إلى هذا المقبل فاقبل علي؛ یعنی هر کس که میخواهد نظر کند به آدم صفي در دانش و بسوی موسی کلیم در سختی و بسوی عیسی مسیح در زهدش پس باید در این مرد که پیش می آید بنگرد پس علی علیه السلام از پیش برآمد و نیز اخبط خوارزم در کتاب المناقب گفته: اخبرني شهردار هذا اجازه قال اخبرنا ابوالفتح عبدوس بن عبد الله بن عبدوس الهمداني اجازه عن الشريف أبي طالب المفضل بن محمد بن طاهر الجعفري باصبهان عن الحافظ أبي بكر أحمد بن موسى بن مردويه بن فورک الاصبهاني قال حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم قال حدثنا الحسين بن علي الحسين

السدي قال حدثني سويدين مسعري يحيى بن حجاج النهدي قال حدثنا ابي قال حدثنا شريك عن أبي إسحاق عن الحارث الأعور صاحب راية علي قال بلغنا أن النبي (ص) كان في جمع من اصحابه فقال اريكم آدم في علمه و نوحاً في فهمه و إبراهيم في حكمته فلم يكن بأسرع من أن طلع علي. فقال ابوبكر يا رسول الله اقتب رجلًا بثلاثة من الرسل يخ يخ لهذا الرجل من هو يا رسول الله قال للنبي صلى الله عليه و آله و سلم الاتعرفه يا ابابكر قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم الاتعرفه يا ابابكر قال علي بن أبي طالب قال ابوبكر يخ يخ لك يا أبا الحسن و ابن مثلك يا أبا الحسن - انتهى؛ یعنی حارث اعور بيقدر علی علیه السلام گفت بما رسید که پیغمبر صلی الله علیه و آله یک روز در میان جمعی از اصحاب رضوان الله عليهم بود پس فرمود بشما باز نمایم آدم را در دانش و نوح را در دریافتش و ابراهیم را در حقیقت شناسش پس در وقت علی بن ابی طالب طالع گردید ابوبکر عرض کرد که ای پیغمبر خدا آیا یک مرد را به کسی از پیغمبران برانگیخته قیاس کردی زهی چنین مرد یا رسول الله کیست آن مرد پیغمبر فرمود آیا نیشناسی او را ای ابابکر؟ ابوبکر گفت خدا و رسولش دانانند فرمود او ابوالحسن علی بن ابی طالب است ابوبکر گفت خبی ترا یا ابوالحسن و کجاست مانند تورا

فهذا ابوالمؤید موفق بن احمد ایدالحق تأییداً و وفق لصره الصدق و سدد لذلك تسديداً حيث روى هذا الحديث الشريف من ثلث طرائق عن خير الخلائق عليه و آله الف سلام و تحية ما در شارح و عده من المناقب الفاخرة و الفضائل الباهرة التي قال في صدر كتابه في حقها انها يسير من كثير فهتك ملاء الكذب و المين و اقبح المنكرين في سكرات الحين و ابان ان جحودهم عين الشطط و الشين و الله ناش من تسلط الهوى والرین؛ یعنی این ابوالمؤید موفق بن احمد اخبط خوارزم است که حق را تأیید کرده و توفیق نصرت یافته و تسدید و تصویب حقانیت کرده که این حدیث شریف تشبیه را از سه طریق از خواجۀ کاینات و بهترین مخلوقات روایت فرموده است و آن خبر را از جمله مناقب فاخره و فضایل باهراۀ امیر المؤمنین علیه السلام شمرده که در باره آنها در فاتحه کتاب اول تألیفش گفته است که اینها اندکی از بسیارند پس اخبط خوارزم بنقل و روایت این خبر از سه طریق پرده دروغگویان بردریده است و منکرین ثبوت و صحت این حدیث را بحالت احتضار و سكرات: موت افكنده و فاش

ساخته که انکار این خبر عین تجاوز از حدود حق و حصول در ورطه عیب است و این انکار و جحود از استیلاء هواپرستی بر نفس و زنگ گرفتگی بر دل میباشد. و اخبط خوارزم از عمائد فقهاء و اجلة نيه و اعظم فضلا و افخم كملا و از ثقات مشاهیر و اثبات نحاری و صدور اکابر و معروفین ذوی المسفاخر و معتدین ارباب المآثر است. و اساطین اعیان و متهرة عالیشان مثل عمادالدین ابوعبدالله محمد بن محمد الکاتب الاحمقانی و ابوالفتح ناصر بن ابی المکارم عبدالسید بن علی المطرزی و محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله المحاسن (?) المعروف بابن النجار و الوليد محمد بن محمود بن محمد الخوارزمي و ابوالصفاء صلاح الدين خليل بن ابيك الصدقي و ابوالوفاء عبدالقادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشي و تقي الدين ابوالطيب محمد بن ابی العباس احمد بن علی الفاسي المكي و جلال الدين عبدالرحمن بن كمال الدين السيوطي و شهاب الدين احمد صاحب توضيح الدلائل على ترجيح الفضائل و محمود بن سليمان الكنفوي او را بمجاهد عظيمه و مناقب فخيمه و فضائل باهره و مدائح فاخره ستوده اند و جمعی از اعلام احبار و افاضل عالی تبار از اخبط خوارزم در کتب خود نقلها آورده اند مثل محمد بن يوسف الكنجي و محمد بن يوسف بن محمود بن الحسن الزرندی و محمد بن ابراهيم بن علي المعروف بابن الوزير الصنعاني و نور الدين علي بن محمد بن احمد بن عبد الله المعروف بابن الصباغ المالكي و ابوالحسن علي بن عبد الله السهوي الحسني و شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي المكي و كمال الدين فخر الدين الجهرمي و احمد بن الفضل بن محمد با كثير و عبد الله بن محمد المطري و مولوی ولی الله بن حبیب الله الكهنوی و مولوی حیدر علی المعاصر. اما مدح و ثناء عمادالدین کاتب محمد بن محمد اصبهانی اخبط خوارزم را پس در کتاب خريدة القصر و جريدة اهل العصر علی ما نقل عنه گفته: خطيب خوارزم ابوالمؤید موفق بن احمد بن محمد المكي الخوارزمي من الأفاضل الأكابر فقهاً و ادباً و الامائل الأكرام حباً و نبأ.

و فضل و فقاقت و نبالت و مهارت و حذاقت و وثوق و اشتها و اعتماد و اعتبار عماد کاتب عالی فخار مستغنی از تبیین و اظهار است و بعضی از فضائل او بر ناظر وفيات الأعیان ابن خلکان و عبر و دول الاسلام ذهبی و مختصر فی اخبار البشیر ابوالفداء و تمة المختصر ابن الوردی و

مرآت الجنان یافى و طبقات شافعية استوى و طبقات شافعية سبکی و طبقات شافعية ابدی و ابجد المعلوم مسولوی صدیق حسن خان مخفی نیست. اما مدح و ثناء ابوالفتح ناصر بن عبدالسید مطرزی حنفی اخطب خوارزم را پس بر متبع ایضاح شرح مقامات حریری تصنیف مطرزی مخفی نیست که گاهی او را به امام اجل علامه و صف منماید و گاهی بمولای الصدر السعید الشهید صدر الصدور و گاهی بصدرالائمة و اخطب خطباء خوارزم ملقب می کند و گاهی مولای الصدر العلامة و گاهی مولای الصدر الکبیر در حق او اطلاق میکند و جایجا استاد و استدلال و احتیاج به روایات و افتادات او منماید در ایضاح گفته: فما يدل على زهده [ای اویس القرنی] ما اخبرني به الامام الاجل للامامة ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي.

و نیز در ایضاح گفته و اما فوله و أحد جناحي الدنيا فقد اخبرني مولای الصدر السعید الشهید صدر الصدور ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي. و نیز در ایضاح گفته: حدثنا صدرالامة اخطب خطباء خوارزم موفق بن احمد المكي ثم الخوارزمي قال اخبرني السيد الامام المرتضى ابو الفضل الحيني في كتابه. و نیز در ایضاح گفته: اخبرني مولای الصدر عن فخر خوارزم انه قال. و نیز در ایضاح گفته: اخبرني مولای الصدر العلامة قال: قال فخر خوارزم. و نیز در ایضاح گفته: سمعت مولای الصدر الکبیر العلامة يقول سمعت فخر خوارزم يقول. و نیز در ایضاح گفته: سمعت هذا الحكاية عن مولای الصدر في مناقب ابي حنيفة باسناده الى ابي يوسف. اما مدح و ثنا و وصف اطرای عالم جلیل الفخار بن التجار اخطب خوارزم را پس در تذیل خود بر تاریخ بغداد علی ما نقل عنه السيد الجليل علی بن طلاس طاب ثراه فی کتاب الثیقین گفته: موفق بن احمد للمكي كان خطيب خوارزم و كان فقيها فاضلاً اديباً شاعراً بليغاً من تلامذة الزمخشري و ابن التجار از اساطین کبار و ائمة عالی نجار و جهابذة و الاعتبار است و مناقب و محامد او سابقاً در سجد رساله الطير مذکور است.

اما تبجیل و تعظیم و تکریم و تقخیم ابوالمؤید محمد بن محمود خوارزمی اخطب خوارزم را و احتیاج و استدلال و استاد به روایات و افتادات او پس در جامع مسانید ابي حنيفة بعد ذکر قول منسوب بشافعی: الناس عيال ابي حنيفة في الفقه گفته و قد نظم هذا المعنى اخطب الخطباء شرقاً و غرباً ابوالمؤيد المكي الخوارزمي على ما انشدني

الصدر الكبير شرف الدين احمد بن موفق المكي الخوارزمي قال انشدني الصدر العلامة اخطب خطباء الشرق والغرب صدرالائمة ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي الخوارزمي لنفسه في عدة ابيات له يمدح بها ابا حنيفة:

ائمة هذه الدنيا جميعاً  
بلا ريب عيال ابي حنيفة.

و نیز خوارزمی در جامع مسانید گفته: انشدني الصدر الكبير شرف الدين احمد بن مؤيد بن موفق المكي الخوارزمي قال انشدني جدي البده العلامة اخطب خطباء الشرق والغرب ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي الخوارزمي رحمه الله لنفسه:

ايا جلي نعمان ان حصا كما  
لتحصى و لاتحصى فضائل نعمان  
جلال كنب الفقه طالع تجد بها  
دقائق نعمان شقائق نعمان.

و نیز ابوالمؤید در جامع مسانید گفته: و انشدني الصدر الكبير شرف الدين احمد بن المؤيد المكي الخوارزمي قال انشدني الصدر العلامة صدرالائمة ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي لنفسه:

رسول الله قال سراج ديني  
وامنى الهداة ابوحنيفة  
قضا بعد الصحابة في الفتاوى  
لاحمد في شريعته خليفة  
سدى ديباج فتياه اجتهاد  
ولحمته من الرحمن خيفة.

و نیز خوارزمی گفته: انشدني الصدر الكبير شرف الدين احمد بن مؤيد قال انشدني الصدر للامامة صدرالائمة ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي الخوارزمي لنفسه:

غدا مذهب النعمان خير المذاهب  
كذا القمير الوضاح خير الكواكب  
فقه في خير القرون مع التقى  
فمذهبه لاشك خير المذاهب.

و نیز در جامع مسانید گفته: و قد ذكر خطيب خطباء خوارزم صدرالائمة ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي في مناقب ابي حنيفة رضي الله عنه سبعائة و ثلاثين رجلاً من مشايخ المسلمين في الآفاق و اقطار الارض ممن رروا عنه رضي الله عنه. و نیز ابوالمؤيد در جامع مسانید گفته: و اما النوع السادس من مناقب ابي حنيفة و فضائله التي تفردها التلمذ عند اربعة آلاف من شيوخ ائمة التابعين دون من بعده ابي حنيفة فالدليل عليه ما اخبرنا جماعة من ثقات المشايخ عن صدرالامة اخطب خطباء خوارزم صدرالائمة ابي المؤيد موفق بن احمد المكي عن ابي حفص عمير بن الامام ابي الحسن علي الزمخشري عن والده

رحمه الله انه قال وفتت منازعة بين اصحاب الامام الاعظم ابي حنيفة و اصحاب الامام المعظم الشافعي. ففضل كل طائفة صاحبها. و نیز خوارزمی در جامع مسانید گفته: النوع السابع من مناقب ابي حنيفة ابي حنيفة التي تفردها انه اتفقوا له من الاصحاب ما لم يفتق لاحد من بعده والدليل عليه ما ذكره صدرالائمة ابوالمؤيد موفق بن احمد المكي قال اخبرني الامام الصلّامة ركن الاسلام ابو الفضل عبد الرحمن بن اميرويه قال نا قاضي القضاة ابوبكر عتيق بن داود البعاني في ترجيح مذهب ابي حنيفة رضي الله عنه على سائر المذاهب في كلام طويل فصيح يبلغ الى ان قال: هو امام الائمة سراج الامة ضخم الدسعة السابق الى تدوين علم الشريعة ثم ايداه الله تعالى بالتوفيق و العصمة فجمع له من الاصحاب و الائمة عصمة منه تعالى لهذه الامة ما لم يجمع في عصر من الاعصار في الاطراف و الاقطار.

و نیز خوارزمی در جامع مسانید گفته: فقد اخبرني الصدر الكبير شرف الدين احمد بن مؤيد بن موفق بن احمد المكي الى ان قال الخوارزمي بعد نقل عدة اخبار موضوعة و روایات مصنوعة و قد انبأني الصدر الكبير شرف الدين احمد بن مؤيد بن موفق بن احمد المكي الخوارزمي عن جده صدرالائمة ابي المؤيد موفق بن احمد المكي. و محمود بن سليمان كفي في در كتاب اعلام الاخبار گفته: الشيخ الامام ابوالمؤيد محمد بن محمود بن محمد بن الحسن الخوارزمي الخطيب ولد سنة ثلاث و ستائة و تقفه على منشيء النظر الاستاد نجم الملة والدين طاهر بن محمد الحفصي سمع بخوارزم و قدم بغداد و سمع بها و حدث بدمشق و ولي قضاء خوارزم و خطابتها بعد اخذ التار لها ثم تركها و قدم بغداد حاجاً ثم حج و جاور و رجع على طريق ديار مصر و قدم دمشق ثم عاد الى بغداد و درس بها الى ان مات سنة خمس و خمسين و ستائة. و عبدالقادر بن محمد در جواهر مضیئة گفته: محمد بن محمود بن حسن الامام ابوالمؤيد الخوارزمي الخطيب مولده سنة ثلاث و تسعين و خمسمائة تقفه على الامام طاهر بن محمد الحفصي سمع بخوارزم و قدم بغداد و سمع بها و حدث بدمشق و ولي قضاء خوارزم و خطابتها بعد اخذ التار لها ثم تركها و قدم بغداد حاجاً ثم حج و جاور و رجع على طريق ديار مصر و قدم دمشق ثم عاد الى بغداد و درس بها و مات بها سنة خمس و خمسين و ستائة. و مصطفى بن عبدالله بن عبدالله القسطنطيني در كشف الظنون گفته: مستند الامام ابي حنيفة

نعمان بن ثابت الکوفی المتوفی سنة خمین و مائه رواه حسن بن زبید اللؤلؤی و رتب المسند الشیخ قاسم بن قطلوبغا الحنفی بروایة الحارثی علی ابواب الفقه و له علیه الامالی فی مجلدین و مختصر المسند المسمی بالمعتمد لجمال الدین محمود بن احمد القنوی الدمشقی المتوفی سنة سبعین و سعمائة ثم شرحه و سماه المستند و جمع زوائده ابوالمؤید محمد بن محمود الفخارزمی المتوفی سنة خمس و ستین و ستمائة اوله الحمد لله الذي سقانا بطوله من اصفی شرائع الشرايع. - الخ. و نیز در كشف الظنون بعد ذکر اختصار اسماعیل بن عیسی اوغاتی جامع مسانید خوارزمی را گفته: و اختصر ایضا الامام ابوالیاء احمد بن ابی الضیا محمد القرشی العدوی المکی المتوفی سنة... اوله الحمد لله رب العالمین - الخ. فهذا مختصر مستند الامام الاعظم الذي جمعه الامام ابوالمؤید الخوارزمی حذف الاسانید منه و ما كان مكرراً عنه و سقته المستند فی مختصر المستند. و تاج الدین دهان در کفایة المستطیع گفته: کتاب جمع المسانید للامام الاعظم ابی حنیفه نعمان بن ثابت الکوفی رضی الله تعالی عنه تألیف العلامة الخطیب قاضی القضاة ابی المؤید محمد بن محمود بن محمد الخوارزمی رحمه الله تعالی یرویه عن الفقهاء الحنفیین. - الخ.

اما مدح و ثناء عبدالقادر بن محمد حنفی اخطب خوارزم را پس در کتاب جواهر مضیئة فی طبقات الحنفیة میفرماید: الموفق بن احمد بن محمد بن المکی خطیب خوارزم استاد ناصر بن عبدالسید صاحب المغرب ابوالمؤید مولده فی حدود سنة اربع و ثمانین و اربعمائة ذکره القفطی فی اخبار النحاة ادیب فاضل له معرفة فی الفقه والادب و روی مصنفات محمد بن الحسن عن عمر بن محمد بن احمد النسفی و مات رحمه الله تعالی سنة ثمان و ستین و خمسمائة و اخذ علم المریئة عن الزمخشری. اما مدح و ثناء حافظ تقی الدین ابوالطیب محمد بن احمد الفاسی اخطب خوارزم را: کان ادیباً فصيحاً موهباً خطیب بخوارزم دهرراً و انشاء الخطب اقرء الناس و تخرج به جماعة و توفي بخوارزم فی صفر سنة ثمان و ستین و خمسمائة ذکره هكذا الذهبي فی تاریخ الاسلام و ذکره الشیخ محی الدین عبدالقادر الحنفی فی طبقات الحنفیة و قال ذکره القفطی فی اخبار النحاة ادیب فاضل له معرفة بالفقه والادب و روی مصنفات محمد بن الحسن عن عمر بن محمد بن احمد

النسفی - انتهى. نقل عن نسخة بخط العرب و قمت الی المید السمید بطلب الرب المصید بعد الفحص المدید و الطلب الشديد. تقی الدین فاسی گوید که اخطب خوارزم صاحب این شرح احوال را در کتاب عقد ثمنش بر وجه مزبور مذکور ساخته علماء قرن نهم هجریست ولادتش در هفتصد و هفتاد و پنج شهر مکه روی نمود و در مکه و مدینه نشو و نما کرد و در سال هفتصد و هشتاد و سه با مادرش مدینه آمد و زمانی آنجا ماند تا آنجا که گفته است تقی الدین بطلم حدیث عنایتی هر چه تصانیر مبدول داشت و آثار بسیار گذاشت و افادات آورد و مردم از وجود او سودها بردند و از وی اخذ حدیث و علم کردند و آن دانشور بزرگوار هم تدریس کرد و هم فتوی داد و هم در حریم شریفین مکه و مدینه و در قاهره و دمشق و بلاد یمن جمله مسوعات و سرویات و مؤلفاتش تحدیث نمود و روایت فرمود و اثنه عصر از وی استماع آن احادیث و تصانیف کردند و اینک جمعی از آن مستحین در مکه حیات دارند شیخ ما این حجر در معجم مشایخ خویش علامه فاسی را ذکر کرده و گفته است که تقی الدین فاسی چند حدیث بزمان خود برای من روایت نمود و اولاد مرا اجازه روایت و رخصت نقل حدیث داد و چون درگذشت در جای خود ماندی نگذاشت و شیخ ما این حجر غیر واحدی از تصنیفات تقی الدین را تقریض نوشته و تقی الدین خود بشاگردی استاد ما این حجر و تقدم او بر جمیع علماء وقت حتی استاد ایشان حضرت شیخ اجل زین الدین عراقی اعتراف میکرد و اذعان میآورد چنانکه این معنی در کتاب جواهر ثبت آمده است و جمال الدین بن موسی معجم مشایخ برای علامه فاسی تخریج نموده و ترتیب داده ولی قبل از تبیض و اكمال وفات یافت و معجم مزبور ناتمام ماند تقی الدین را در علم حدیث و تاریخ و سر دستي دراز و حافظه ای گشاده بود و به اخبار و آثار محل توطش مکه معظمه اعتناء و اهتمام نمود و معالم و معاهد آن شهر شریف را احیا کرد و مواضع و مطالب مجهولش معلوم ساخت و مآثر و مزایایش تجدید کرد و اعیان و رجالش را ترجمه کرد پس این عنایت و بذل اهتمام در جهات و عناوین مزبوره تاریخی شد جامع موسوم بکتاب شفاء القرام باخبار البلد الحرام در دو مجلد و مشارالیه در این تاریخ جمیع مطاوی کتاب ابوالولید محمد بن عبدالله ارزقی را درج کرده و از مابعد عهد ارزقی بلکه متروکات و ساقطات او را نیز اضافه و

استدراک کرده و این کتاب حافل را آن عالم فاضل خود بنفشه چند بار اختصار کرده و هم در موضوع مکه مبارکه و عنوان مزبور کتاب الصدقاتین فی تاریخ البلدان این را در چهار مجلد پرداخت و در این کتاب جماعتی را از حکام مکه و الیایان و قاضیان و خطیبان و پیشوایان و مؤذنان و گروهی از علماء و روات بومی و متوطنین و مدفونین از یگانه و کسانی که در آن خطه مقدسه و یا ملحقات و متضمنات آن صاحب ذکر خیر و یا اثری جمیل هستند ترجمه کرده است و شرح احوال نوشته و اسامی را بحروف معجم مرتب ساخته آنگاه خود آن تاریخ مفصل را مختصر نموده و بر سیرالنبا تألیف شیخ شمس الدین محمد بن احمد ذهبی و بر کتاب تنقید ابن نقطه تذیل بر نگاشت و کتابی دیگر در آخریات میرداخت که بیشتر بسواد آمده است و در اذکار و دعوات و مناسک حج یطه امام محمد بن ادریس شافعی و امام مالک بن انس فراهم ساخت و حیات الحیوان کمال الدین دمیری را مختصر ساخت و مشایخ اجازه اخبار اربعین متباینات و فهرست را که هر دو خود از تصانیف وی میباشد تخریج نمود و همچنین برای مشایخ و مجیزین جسمی از اساتیدش تراجم برنگاشت و اسامی ایشان به رسم تخریج برآورد. و اما مدح و ثناء و وصف و اطرای سید شهاب الدین احمد اخطب خوارزم را پس در کتاب توضیح الدلائل علی ترجیح الفضائل گفته: و لم یزل اصحاب العلم والصفاء لا یبرحون عن ظل موالاته فی القرون والاعصار و ارباب الحق والایقان یسبحون بفضل مضافاته فی البلدان و الامصار و یجهرون بتخصیصه بالمدائح و المنایب نشرأ و نظماً و یشیرون الی ماله من المدائح والمراتب ارغاما للآثاف و هضما کالامام الهام و العالم الققام و الجبر الفاضل الزکی الحافظ الخطیب و الناقد النجیب ضیاء الدین موفق بن احمد المکی فانه اندرج فی سلك مادحیه بنظام نظمه و اندمج فی فلك ناصحیه بعصام عزمه حیث قال فیه و نثر الدرر من فیه: أسدالاله و سیفهُ و قناتهُ كالظفر یوم صیاله و الناب جاء النداء من السماء و سیفهُ بدم الکماة یلع فی التکاب لاسیف الا ذوالفقار ولا فنی الا علی هازم الاحزاب. از عبارتی که شهاب الدین احمد در توضیح الدلائل و ترجیح الفضائل آورده ظاهرست که [اقوال] اخطب خوارزم مثل

حافظین مردویه که امام مطلق است از روی روایت و درایت میباید که جمال علم بمانور اسانید و مشهور مسانید او حاصل است و شهابالدین ادامت این جمال از رب ذوالجلال طالب است. اما مدح و ثنای جلالالدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی اخطبط خوارزم را پس در بغیة الوعاة فی طبقات اللغویین و النحاة گفته: الموفق بن احمد بن ابی سعید اسحاق ابوالمؤید المعروف باخطبط خوارزم قال الصفدی كان متكنناً فی العربية غزير العلم قتيها فاضلاً ادبياً شاعراً قرأ علی الزمخشري و له خطب و شعر. قال القفطی و قرأ علیه ناصر المطرزی ولد فی حدود سنة اربع و ثمانین و اربعمائة و مات سنة ثمان و ستین و خمسمائة.

اما مدح و ثنای محمود بن سلیمان کفوی اخطبط خوارزم را پس در کتابت اعلام الاخیار من فقهاء مذهب النعمان المختار که در اول آن گفته: و بعد فان ستان الله الجلیلة الجارية فی بریته و نعمته اللطیفة الجارية علی خلیفته ان یحدث فی کل عصر من الأعصار طائفة من العلماء فی المدائن و الأمصار یجاولون تجاوب فرسان الطراد فی مضمار النظار و یتناولون تصاول آساد الجلاد فی متحرک التنظار لله ذرهم لازال کرهم و فرهم فجعل توفیقه و رفیقهم و سهل الی اقتباس العلم طریقهم بحیث یجمع فی کل منهم العلم و العمل و یشاهد فیهم حلالة التهم و الأصل فیفوض الیههم خدمة القضاء و الفتوی و ینافض علیهم نعمة الدنيا و المقیی اذ یتیم بحکمهم و علمهم حکم الدین و مهام الأمانة و ینظم برأیهم و قلمهم مصلحة الخاصة و العامة فان الله تعالی فی قضائه السابق و قدره اللاحق وقائع عجيبة ترد فی اوقاتها و قضایا غریبة تجری الی غایاتها و لولا وجود تلك الطائفة العلیة المتحلیة بالنفائض الجلیلة من یقوم بکشف قناع هذه الوقائع و من یتلزم بحل مشکلات هذه البدائع و هذا هداية من الله تعالی و الحمد لله الذی هدانا لهذا ثم الحمد لله علی ما اسخ من نعمانه المتوافرة و آلائه المتکثرة علی هذا العبد اللیل الفقیر الی رحمة الله الجلیل القدر خادم دیوان الشرع المصطفوی محمود بن سلیمان الشهیر بالکفوی یسره الله بعبود نفسه و ختم له بالخیر آخر نفسه و جعل یومه خیراً من امسه حیث وفقه فی المقائد احقها و اتقها و یسر من المذاهب اصوبها و اوزنها و اعطاه من العلوم اشرفها و اولاه و من الفنون الطیفا و من لطائف تلك النعم الجلیلة و جلائل هائیک الآلاء الجزیلة ما ساقه الی جمع اخبار فقهاء الاعصار من ذوی الفیاء و قضاء الامصار من لدن نبینا

محمد صلی الله علیه و آله و سلم الی شایخنا فی تلك الاوان حسیما قضا و افتوا و افادوا استفادوا فی دور من ادوار الزمان - الخ. کتابت الاعلام الاخیار من فقهاء مذهب النعمان المختار للمولی محمود بن سلیمان الکفوی المتوفی سنة تسعین و تسعمائة مفریما: الموفق بن احمد بن محمد المکی خطیب خوارزم استاد الامام ناصر بن عبدالسید صاحب المغرب ابوالمؤید مولده فی حدود سنة اربع و ثمانین و اربعمائة کان ادبياً فاضلاً [مع] معرفة تامة بالفقه و الادب اخذ عن نجم الدین عمر النسفی عن صدرا الاسلام ابی الیر البردوری عن یوسف الشیاری عن الحاكم النوقدی عن ابی جعفر الہندوانی عن ابی بکر الاعمش عن ابی بکر الاسکاف عن ابی سلیمان الجوزجانی عن محمد بن محمد عن ابی حنیفة و اخذ علم العربیة عن الزمخشري و اخذ عنه الفقه و العربیة ناصر بن عبدالسید صاحب المغرب مات سنة ثمان و تسعین و خمسمائة. از عبارت محمد یوسف کنجی در کتاب کفایة الطالب واضح است که کنجی اخطبط را بوصف حافظ میناید و جلالت و عظمت شأن حافظ بر ممارسین فن درایت و رجسالم مخفی نیست کما سبق. اما نقل محمد بن یوسف زرنندی از اخطبط خوارزم پس در کتاب نظم دروالتطین گفته: انشد للخطیب ضیاء الدین اخطبط خوارزم الموفق بن احمد المکی رحمه الله:

اسداله و سیفه و قناته

کالظفر یوم صیاله و الناب

جاء النداء من السماء و سیفه

بدم الکساء یلج فی التکاب

لاسیف الا ذوالفقار و لا قتی

الا علی هازم الاحزاب.

و ابی المؤید الموفق بن احمد (ره) اشعار:

لأبی حنیفة ذی الفخار قرأة

مشهورة مسحولة غسراً

عرضت علی القراء فی ایامه

فتعجبت من حسنھا القرأ

فہ در ابی حنیفة أنه

خضعت له القراء و الفتواء

خلف الصحابة کلهم فی علمهم

ففضأت لجلاله الخلفاء

سلطان من فی الارض من فقہائھا

و هم اذا اتوا له اصداء.

و انشد ابوالمؤید رحمه الله تعالی:

نعمان قد نشر العلوم بأسرها

و علا به منها ذری الاطواد

ثم انتهى منها الی الفقه الذی

قد راح فی الأغوار و الانجاد

ثم انتهى من بعده یفتی الوری

حقاً یغرم معاطس الحساد  
لقد ارتقی فی فقهه فی قلة  
ذهبت مصاعدها قوی الحساد  
فرق الضلال حدوا الیه مطیهم  
فهداهم و لكل قوم هاد.

رجوع به نامه دانشوران ج ۴ صص ۳۸-۱ شود.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (لخ) محدث است. او از عطاء خراسانی و از وی جعفر بن برقان روایت کرده است.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (لخ) مولی بنی کلاب. تابعی است و از ابن عباس روایت کرده است.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (لخ) مولی سلمت بن مخلد انصاری. آنگاه که سلمه از دست معاویه ولایت مصر و افریقیه داشت او ابوالمهاجر را مأمور افریقیه کرد. و بزمان یزید بن معاویه بجای عقبه بن نافع خود به استقلال والی افریقیه گردید و فتوحات اسلام را توسعه بخشید و تلمسان را او تسخیر و ضبط کرد.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (لخ) ریحان عمرو القسی. رجوع به ریحان... شود.

**ابوالمهری.** [أَبْلُ م] (لخ) خالد بن مخلد. رجوع به خالد... شود.

**ابوالمهزم.** [أَبْلُ م] (لخ) عبدالرحمن بن سفیان. محدث است.

**ابوالمهزم.** [أَبْلُ م] (لخ) یزید بن سفیان. محدث است و بعضی نام او را عبدالرحمن بن سفیان گفته اند.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (لخ) راشد بن داود صغانی. محدث است.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (لخ) عمرو بن معاویه البصری. محدث است و بعضی نام او را عبدالرحمن بن معاویه گفته اند و او عم ابی قلابه است.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (لخ) معاویه بن عمرو. محدث است.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (لخ) معاویه بن عمرو و یا عبدالرحمن بن عمرو و یا نصر بن عمرو. عم ابی قلابه. محدث است. رجوع به ابوالمهلب عمرو بن معاویه شود.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (لخ) سفیر بن محمد. محدث است.

**ابوالمهنا.** [أَبْلُ م] (لخ) (ع مرکب) شراب. خمر. (مذهب الاسماء) (دهار) (السای فی الاسامی) (الرصد). ابومطرب. ابوالسمح.

**ابوالمهنا.** [أَبْلُ م] (لخ) خلف بن خالد بصری. محدث است و از بکر بن مضر روایت کند.

**ابوالمیامن.** [أَبْلُ م] (لخ) مصطفی

شیخ الاسلام (مولی...), رجوع به مصطفی شود.

**ابوالمیلاد.** [أَبْلُ] (ع! مرکب) خطافه. (المرص).

**ابوالیمون.** [أَبْلَمُ] (ع! الخ) الحافظ لدین الله عبدالسجید ابن القاسم محمد بن مستصرین طاهرین حکامین عزیزان بن مزین متصورین قائمین المهدی عبدالله یازدهمین از خلفای فاطمی نصر. (۵۲۴ - ۵۲۴ ه. ق.). رجوع به حافظ لدین الله... شود.

**ابوالنار.** [أَبْنُ نَارٍ] (ع! مرکب) سنگ زیرین از دو سنگ آتش زنه و زیرین را ام‌النار گویند. ذوالرمة راست:

و سقط کعب الدیک بارع صاحبی

اباها و میانا لموضعا و کرا

مشهرة لا یمكن الفعل امها

اذا هی لم تسک باطرافها قسرا.

و دیگری گوید:

و متوجة من غیر حمل لو اننا

ترکنا اباها لم ترد امها بعلا.

رجوع به زند و پازند شود.

**ابوالنایحه.** [أَبْنُ نَاحٍ] (ع! مرکب) ورشان. مرغ الهی. کبوتر صحرائی. قمری. طوقدار. نکاد. نازو.

**ابوالنبان.** [أَبْنُ نَبٍّ] (الخ) نبأین محمد بن محفوظ استاد نبیین.

**ابوالنباح.** [أَبْنُ نَبٍّ] (الخ) محمد بن صالح. محدث است.

**ابوالنهبان.** [أَبْنُ نَهْبٍ] (ع! مرکب) خروء. خرون. (مذهب الاسماء). خروس. دیک. او صاحب المرص معنی خرگوش را نیز به این کلمه داده است.

**ابوالنجا.** [أَبْنُ نَجٍّ] (الخ) ابن خلف مصری لنوی. مولد او بسال ۸۲۹ ه. ق. بوده است.

او راست: حاشیه‌ای بر شرح علی بن اسماعیل قنوی بر الحاوی الصغیر عبدالغفار قزوینی و منظومه‌ای در عقاید و شرح منظومه فوق و نیز شافیه ابن حاجب را بشعر کرده است و هم معنی ابن هشام را بنظم آورده و باز او راست شرحی بر این منظومه و نظم تلخیص المفتاح و مؤلف کشف الظنون در ذیل «تلخیص المفتاح» نام را «ابوالنجد» آورده و ظاهراً نام اخیر صحیح است.

**ابوالنجا.** [أَبْنُ نَجٍّ] (الخ) عبدالغفار بن ابراهیم بن اسماعیل بن عبدالله العلوی. رجوع به عبدالغفار... شود.

**ابوالنجاح.** [أَبْنُ نَجٍّ] (الخ) احمد بن علی عدوی دمشقی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالنجد.** [أَبْنُ نَجٍّ] (الخ) ابن خلف مصری لنوی. رجوع به ابوالنجا شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَجْمٍ] (ع! مرکب) رویا.

(مذهب الاسماء) (المرص).

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَجْمٍ] (الخ) ابن ابی غالب بن فهد بن منصور بن وهب بن مالک نصرانی. طبیبی فاضل و جامع علم و عمل بود در طبقه اطباء شامین بحسن علاج و جودت معرفت در صناعات طبیه معروف و مشهور است چنانکه در ترجمه آن طبیب یگانه مستقدمین اهل سیر بدینسان مسطور نموده‌اند: کان طبیباً مشهوراً فی زمانه جید المرفة بصناعة الطب محمود الطريقة فیها مشکور المراجعة. ابن ابی اصیبه خزرجمی در تاریخ خویش از ابوالفتح نصرانی که در زمرة اطباء عامل است حکایت کرده که پدر وی ابوغالب از اهالی حوران از قریه شفا که از اعمال دمشق است بوده و او را عیار گفتندی و روزگار خود را بفلاح و زراعت میگزیدند و ابوالنجم در آن قریه تولد یافت: چون سن رشد و تمیز رسید آثار ذکاوت و آیات فطانت از وی ظاهر گردید به رهنمونی بعضی از اهل فضل به دمشق رفته تا در نزد فضلی آن بلد به اخذ علوم ادبیه اشتغال ورزد بعد از تکمیل آن علوم بتحصیل صنایع طبیه راغب گشت. در نزد اطباء دمشق جزء نظری و عملی آن علم را تکمیل کرد سپس متعهد علاج بیماران گشته هر روزه در محضر وی جمعی که به امراض مختلفه مبتلا بودند حاضر گشته از حسن تدابیر و معالجات آن طبیب حاذق صحت مییافتند. آورده‌اند در آن زمان که وی بمعالجت عامه مشغول بود ملک ناصر صلاح‌الدین یوسف که لؤلؤ سلوک آل ایوب است در رجل یمناش سوادی پدید گشت که اطباء موت عضو تشخیص دادند از اضمده و اطلیه و اصلاح مزاج آن فساد بصلاح تبدیل نیافت بالاخره اطباء حکم بر قطع دادند سلطان و اقربای او را زیاده اندوه و وحشت روی داد و کار به اضطراب کشید از آنروی در هر مکان از طبیعی نشان میجستند بجهت معالجت حاضر می‌ساختند در آن اثنا ملازمان آستان پایه حذاقت ویرا بر مرض سلطان رسانیدند او را بحضور خویش خوانده استعلاج فرمود طبیب چون علامات بدید و بنیه و سخته را نیک نظر کرد معروض داشت که آنچه را من بعلامات طبیه در مزاج ملک مشاهدت مینمایم برخلاف آن است که اطباء تشخیص داده‌اند و علاج این عارضه بدون قطع زیاده سهل و آسان است ملک را از آن تقریر زیاده مسرت روی داد و مقرر داشت که در علاج بدستور وی رفتار کنند ابوالنجم بمعالجت همت برگماشت و به ادویه موضعی و مصلحات

مزاجیه پرداخت یک چند گذشت که سلطان صلاح‌الدین را فساد پای بمعالجت وی به اصلاح آمد و اثری از آن عارضه باقی نماند بشکرانه این موهبت مالی زیاده بر مساکین و فقرا تصدق کرد و آن طبیب حاذق را به انعام جزیل و تشریفات فاخره بناوخت و بطابت خویش اختصاص داد و هم راتبه کافی وی را معین داشت چون از آن طبیب ماهر چنان حذاقت فوق‌العاده که خود مانند سحری بود ظهور رسید اطباء آن مملکت از وی سؤال کردند چگونه بعد از دیدن ملک بی‌تأمل استنباط کردی که آن مرض بدون قطع علاج پذیر است ابوالنجم گفت چون به حضور ملک درآمد از طرز تکلم و آن حالات که متعلق بقوای نفسانی است تشخیص دادم که منبدا را آفتی نیست چنانکه در سبب آن علت نوشته‌اند و رمی است در جوهر دماغ و اختلال حالات دماغیه لازمه اوست و هم در موضع ردائی از ماده آن نیافتم از آن روی بحسن خاتمت این مرض حکم کردم اطباء بر حدس صائب و حذاقت وی آفرین و تحسین کردند. بالجمله آن طبیب یگانه همواره بملازمت آن پادشاه عادل بر میبرد و عمری براحات و آسایش میگزیدند. نقل است که روزی در دمشق از بازار عطاران عبور میکرد شخصی را دید که بر زمین افتاده و جمعی بر گرد وی گرد آمده‌اند و افسوس می‌خورند ابوالنجم چون آن حالت بدید سبب ازدحام و افتادن آن مرد راهگذر پرسید گفتند: لحظه‌ای پیش نیست که این شخص بازار درآمد و چنانچه می‌بینید چنین حالت از وی ظاهر گشت طبیب به باین آن شخص برآمد از علامات طیه معلوم کرد که روح حیوانی در بدن باقی است بعضی از کسان آن شخص حاضر بودند از شغل و عمل وی جوایز گشت معلوم شد که حرفت دبغی داشته بدون تأمل گفت او را بر دوش گرفته در کوی دبغانش بر زمین نهادند چون ساعتی برگزشت اندک اندک به حرکت آمده نبض بحالت اصلی عود کرده و به تکلم درآمد و بدان تدبیر که آن طبیب نمود از موت خلاص یافت مردمان بر اسباب رأی آن طبیب آفرین کردند. جمعی از فضلا سبب بیهوشی آن مرد و معالجت وی را بدان قسم جوایز شدند گفت ترک عادت و اختلاف حالت موجب مرض است چون دماغ آن مرد سالهای دراز به اشتیام روایح متنه و امکنه کثیفه عادت داشت بدان مقام که هیچگاه او را مجال عبور نیفتاده بود رسید از سرعت نفوذ ادویه معطره و بوهای خوش بیهوشی بر وی روی داد و چون به مقام اصلی خویش بردند به عادت که داشت مزاج به حالت اول عود

کرد و از آن حالت که بس نزدیک به موت شده بود خلاصی یافت و اگر معالجت بدین طریق که دیدید نمی شد لحظه ای نمی گذشت که روح حیوانی از بدن وی مفارقت می کرد. فضلا و اطبا که این بیان از وی می شنیدند و با قواعد طبیه آنرا مطابق یافتند اذعان بر علم و عمل وی کردند مع القصد آن طبیب یگانه چنانکه مطور گردید روزگار خود را به معالجت مرضی و تألیف کتب می گذرانید تا در سنه پانصد و نه در شهر دمشق رخت به سرای آخرت کشید و هم در آنجا مدفون گردید او را در طب دو کتاب است یکی مسمی بموجز در دو جزء علمی و عملی و دیگری کتابی است مسمی بموط در مجربات خویش در سه مجلد. رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۴۹ و عیون الأنباء ج ۲ ص ۱۸۲ شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] احمد بن قوص دامغانی شاعر. متخلص به منوچهری. رجوع به منوچهری احمد... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] زهر الحمانی. محدث است او از ابی رجا عطار دی و از او زبدین الحباب روایت کند.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] ایاز اویماق غلام محبوب سلطان محمود غزنوی و او از هواخواهان مسعود بن محمود بود و در نیشابور بخدمت او پوست و اظهار اطاعت کرد. رجوع به ایاز و ایاز اویماق شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] بدر بن حنویه دومین از اسرای کردستان پسر حنویه (۳۶۹ - ۴۰۵ ه. ق.). رجوع به بدر بن حنویه شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] بدر الصفر. رجوع به بدر شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] حبیب بن النجم. رجوع به حبیب... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] خطیب مغربی. رجوع به خطیب مغربی شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] رازی. فقیه. از اصحاب هشام بن عیبدالله. محدث است و از حارث مسلم روایت کند.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] رکن الدین خطیب مغربی. رجوع به خطیب مغربی... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] عجل. فضل بن قدومه. نام شاعری از عرب محاصر هشام بن عبدالملک اموی و او را با این خلیفه ماجر اها و نوادر مشهور است و ابو عمرو شیبانی شعر او روایت کند از محمد بن شیبان بن ابی النجم و از ابی الأضرر خواهرزاده ابی النجم. و ابو سعید سکری دیوان او را گرد کرده است. ابوالنجم را در اخبار و اشعار عرب و قوف بسیار است و در

اواخر دولت اسویان وفات کرده است و از اوست:

انا ابوالنجم و شعری شعری  
لله دزی مایجن صدی

رجوع به فهرست ابن الندیم و الجواهر ج حیدرآباد ص ۱۰۰ و ۲۴۹ شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] عمار بن اسماعیل. رجوع به عمار شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] منوچهری دامغانی شاعر. رجوع به منوچهری... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] ناصر الدوله. رجوع به بدرالدین حنویه... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] نصرانی طبیب. رجوع به ابوالنجم بن ابی غالب بن فهد شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] هلال انباری کاتب. از موالی بنی سلیم. او را پسری است به نام احمد و او شاعر بوده و برادرزاده ای نیز داشته به اسم ابو عون احمد و او متکلم و مترسل و شاعر بوده است و ابو عون را نیز پسری بنام ابواسحق ابراهیم هست. (ابن الندیم). و رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن ابی عون شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] ابن بیدله. نام قارنی است کوفی و او یکی از قرّاء سبیه است و بیدله نام مادر اوست.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] جزری. شداد بن ابراهیم بن حسن ملقب به طاهر. شاعر ملاح مهلبی وزیر معزالدوله و نیز مداح عضدالدوله دیلمی و وفات او در حدود چهارصد هجری بود. از اوست:

قلت للقلب مادها کاین لی  
قال لی یاتع<sup>۱</sup> القرانی فرانی  
ناظره فیما جنت ناظره  
او دعائی است بما او دعائی.

و نیز از اوست:

افدتم نظری علی فما اری  
مذ غیمت حنا لی ان تقدما  
قدعوا غرامی لیس یمنک ان تری  
عین الرضا و السخط احسن منکم.

و هم از اوست:

اری<sup>۲</sup> جیل التصوف شرّ جیل  
قتل لهم و اهون بالحلول<sup>۳</sup>  
أقال الله حین عشقتوه<sup>۴</sup>  
کلوا کل البهائم و ارقصوا لی.

و نیز:

اذا المرء لم یرض ما امکنه  
ولم یأت من امره احنه  
فدعه قد ساء تدبیره  
سیضحک یوماً و یبکی سته.

و نیز:

بلاد الله واسعة فضاها  
و رزق الله فی الدنیا فسبح

نقل للقاعین علی هوان  
اذا ضاقت بکم ارض فسحوا.

رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۱۶۷ و معجم الادب ج ۴ ص ۲۶۱ و ۲۶۲ شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [إخ] سهروردی عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بن عمویه. و اسم عمویه عبدالله بن سعد بن حسن بن قاسم بن علقمة بن النضر بن معاذ بن عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق است. ملقب به ضیاء الدین سهروردی. محب الدین بن النجار در تاریخ بغداد گوید: نسب شیخ ابوالنجم را بخط خود او دیدم بدین صورت: عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بن عمویه و اسم او عبدالله بن سعد بن الحسن بن قاسم بن النضر بن القاسم بن سعد بن النضر بن عبدالرحمن بن قاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق است و چون این نسب بخط خود اوست البته اصح است. او در عراق شیخ زمان خویش بود و مولد او تقریباً در سال ۲۹۰ ه. ق. بسهرورد بوده است و از آنجا بیفاده شد و در مدرسه نظامیه نزد علی اسعد مهنی و غیر او فقه آموخت سپس طریقت صوفیه گزید و میل به انقطاع و عزلت کرد و مدتی مدید از مردم برید و بر اشتغال بعمل برای خدای تعالی و بذل جهد در این معنی اقبال کرد سپس بازگشت و جماعتی را بخدای تعالی خواند و وعظ و تذکر داشت و بسبب او مردمی بسیار بخدای تعالی بازگشتند و رباطی بر شرط از جانب غربی بغداد بساخت و جمعی از سالکین اصحاب وی در آن سکونت گزیدند پس او را بتدریس مدرسه نظامیه خواندند و او پذیرفت و مدتی بدانجا درس گفت و برکت او در شاگردان وی پیدا آمد و ولایت تدریس او بمدرسه نظامیه از ۲۷ محرم سال ۵۴۵ ه. ق. تا رجب سال ۵۴۷ ه. ق. بود. و حافظ ابوسعید سمعانی از او روایت کند و در کتاب خویش ذکر او آرد. سپس آنگاه که بقصد زیارت بیت المقدس بشام میشد در سال ۵۵۷ بموصل رسید و در جامع عتیق آن شهر عقد مجلس وعظ کرد، پس از آنجا بشام شد و بدمشق رسید چون در این وقت صلح میان مسلمین و فرنگ منسوخ شد بزیارت بیت المقدس توفیق نیافت لکن نورالدین محمود ملک

۱- بانع. (معجم الادباء).

۲- کذا فی فوات الوفيات، و در معجم الادباء:

أبا جیل...

۳- لقد جتم بامر متحیل.

۴- فی القرآن قال لکم الهی. (معجم).

العادل صاحب شام مورد ویرا اکرام کرد و مدتی کوتاه بدمشق میزیست و آنجا نیز از وی وعظ و تذکیر خواستند او مجالس معتقد داشت و باز ببغداد شد و در عصر جمعه ۱۷ جمادی الآخره سال ۵۶۳ هـ. ق. درگذشت و فردای آن روز او را در ریاط وی بخاک سپردند و او عم شیخ شهاب الدین ابی حفص عمر السهرودی است و مولد تقریبی او بسال ۴۹۰ هـ. ق. را برادرزاده او شهاب الدین ذکر کرده است - انتهى. رجوع به تاریخ ابن خلکان ج ۱ ص ۳۲۴ شود.

**ابوالنجیب.** [أَبْنُ نَ] (لخ) شداد. رجوع به ابوالنجم جزری شود.

**ابوالنجیب.** [أَبْنُ نَ] (لخ) شمس الدین درگزینی. خوندیر در دستورالوزراء گوید: او خواهر زاده ابوالقاسم درجزینی بود و بسفر آن فضیلتی نداشت و از کمالات نفسانی بقیات عاری و عاطل بود و در اوائل حال بنیات امیر ایمان که بمیزد تقرب از سایر ارکان دولت سمت امتیاز داشت قیام مینمود و بسعی امیر مشارالیه به رتبه بلند وزارت رسید و چون بصفت وقور جود و سخاوت و فرط کرم و مروت موصوف و معروف بود با وجود عدم فضیلت و قابلیت مدتی مدید در زمان سلطان مسعود بشفل وزارت مشغولی فرمود و پس از فوت سلطان مسعود برادرش سلطان محمد بن محمود نیز آن منصب را به وی مسلم داشت. در جامع التواریخ مذکور است که شمس الدین ابوالنجیب از فضایل نفسانی بدان مرتبه عاری بود که نویسی کمال الدین ابوشجاع زنجانی را که از بغداد بعراق عجم آمده بود گفت که: ظاهراً از راه جمعه آمده اید کمال الدین گفت خداوند جاده باید گفت نه جمعه شمس الدین باز زیان گوهرافشان گشاده فرمود که: هم چنین است غلط گفتم جمعه آنست که کمان در او نهند کمال الدین گفت آن جمعه است و تیر در آن نهند. وفات سلطان محمد بن محمود و شمس الدین ابوالنجیب در همدان در عرض یک هفته بوقوع انجامید - انتهى. رجوع به دستورالوزراء ص ۲۱۴ و حیط ۱ ص ۳۸۵ و ۳۸۶ شود.

**ابوالنجیب.** [أَبْنُ نَ] (لخ) طاهر. رجوع به ابوالنجم جزری شود.

**ابوالنجیب.** [أَبْنُ نَ] (لخ) مولی عبدالله بن سعید. محدث است. او از ابی سعید الخدری و از او بکبرین سواره روایت کند.

**ابوالنحاس.** [أَبْنُ نَ] (لخ) خلف مصری. متولد بسال ۸۴۷ هـ. ق. او راست دیوانی در سلوک.

**ابوالنحاس.** [أَبْنُ نَ] (لخ) لیشی. او راست:

شیخه ابی النحاس.

**ابوالنحاس.** [أَبْنُ نَ] (ع) مرکب) اسد.

(الزهر)، شیر. (المرصع)، [أَمَح. (المرصع).

**ابوالندی.** [أَبْنُ نَ] (لخ) ابن صیقل. رجوع به معد بن ابی الفتح... شود.

**ابوالندی.** [أَبْنُ نَ] (لخ) حسان بن نمیر. رجوع به حسان بن نمیر شود.

**ابوالندی.** [أَبْنُ نَ] (لخ) محمد بن احمد الفندجانی اللقوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالندی.** [أَبْنُ نَ] (لخ) معد بن ابی الفتح نصرالله بن رجب معروف به ابن صیقل. رجوع به معد... شود.

**ابوالنذیر.** [أَبْنُ نَ] (ع) مرکب) خردوس (؟). (المرصع).

**ابوالنزهة.** [أَبْنُ نَ] (ع) مرکب) بوستان. (المرصع).

**ابوالنشاط.** [أَبْنُ نَ] (ع) مرکب) در نسخه منحصر بفرد المرصع ابن اثیر جزری آمده است: هو الفاتحة (شاید: هو الفاخته).

**ابوالنشاش.** [أَبْنُ نَ] (لخ) شاعرست.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) احمد بن ابی الحارث محمد فریونی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) احمد بن الأسیر تکبیزی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) احمد بن محمد مؤید. رجوع به احمد... شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) محمد بن اسحاق. رجوع به ابونصر... شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (ع) مرکب) سیرم. (مذهب الأسماء) (الاسمى فى الاسامى).

سیرغم. (دهار). ریحان.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) رجوع به ابوسلامه خداهش شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) ابراهیم بن دان. محدث است.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) ابن ابی عروبه سعید. رجوع به سعید بن ابی عروبه... شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) اسحاق بن ابراهیم الدمشقی. محدث است.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) اسحاق بن سيار. محدث است.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه دیلمی. رجوع به بهاءالدوله... شود.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) جریر بن حازم الابرار. محدث است.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) جمیل بن عبدالطائی. محدث است.

**ابوالنصر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) جارث بن النعمان. محدث است و از شیخان ابی معاویه روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) حارث بن نعمان الکفائی. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) حیان. محدث است و از هشام بن الغاز روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) زیاد الجعفی. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) حارث بن نعمان الکفائی. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) حیان. محدث است و از هشام بن الغاز روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) زیاد الجعفی. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) سالم بن ابی امیه مولی عمر بن عبدالله. محدث است و از او مالک و ثوری و ابن عیثه روایت کنند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) سمید بن ابی عروبه. محدث است. رجوع به ابن ابی عروبه سعید و رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۷۵ شود و در حبیب السیر سال وفات او سنه خمس و خمسين و مائه (۱۵۵ هـ. ق.) آمده است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عاصم بن هلال. محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عبدالاعلی بن هلال. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) کثیر بن ابی کثیر. محدث است و اسحاق بن سلیمان رازی از او روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) محمد بن اسحاق بن سبط. رجوع به محمد... شود.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) محمد بن عمرو بن اخطب. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) محمد بن السائب الکلبی. محدث است. و رجوع به محمد... شود.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) محمد بن میمون الزعفرانی. محدث است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) مسلم بن عبدالله. محدث است و ضعیف از او روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) مطرب بن الضحا کبن جناح الکری البصری. محدث است. و از ابی عاصم الضحا کبن مخلد روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) هاشم بن القاسم. محدث است و از شیخان نحوی روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) یحیی بن کثیر صاحب البصری. محدث است و ابوموسی از او روایت کند.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) ابن تیهان بن مالک. صحابی است و بفزوه احد حاضر بوده است.

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابوالنضیر.** [أَبْنُ نَ] (لخ) عمرو بن عبدالملک بصری. از شامیر شعراى زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او



در مدح بر مکیان است:

اذا كنت من بغداد منقطع الثرى  
وجدت نسيم الجود من آل برمک.

**ابوالنظام.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) فلکی شروانی.  
رجوع به فلکی... شود.

**ابوالنظیف.** [أَبْنُ ن ؟] (ع) مرکب) حتام.  
گرمایه. (المرصع.) || مستدیل. دستمال.  
(المرصع.)

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) صحابی  
است.

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) محدث است.  
او از ابی وقاص و از او علی بن عبدالأعلى  
روایت کند.

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) محدث است.  
او از ابی المغیره روایت کند.

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) اعرابی. یکی  
از فصحای عرب و محمد بن حبیب از او  
روایت کند. (ابن الندیم.)

**ابوالنعمین.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) کردوس بن  
عباس التلمی. محدث است.

**ابوالنفیس.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) در ترجمه  
تاریخ الحکماء شهرزوری آمده است که او  
یکی از حکماء و شعراء سلف است و در  
محفوظ داشتن نوادر فلاحه مانند  
ابوجعفر بن بانویه سجستانی است. نقل است  
که از وی پرسیدند که روزگار را چون یافتی  
گفت مانند کودکان است میخشد آنچه را که  
باز شده و می ماند آنچه را که بخشیده  
است. (از کتاب کز الحکمة ترجمه نزهة  
الارواح و روضة الافراح، شهرزوری ج ۲  
ص ۹۹.)

**ابوالنضیعی.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) او راده ورقه  
شعراست. (ابن الندیم.)

**ابوالنقی.** [أَبْنُ ن ؟] (ع) (مرکب)  
اشنان. (المرصع.)

**ابوالنفرس.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) صاحب  
المرصع این صورت را آورده و گوید  
جایگاهی است در بلاد مصر نزدیکی حیره  
(شاید: جیزه). در مظان دیگر یافت نشد.

**ابوالنوسی.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) او راست:  
تذکره الفافل.

**ابوالنوم.** [أَبْنُ ن ؟] (ع) مرکب) خشخاش.  
و صاحب المرصع به این کلمه محنی قدح  
داده است (۲).

**ابوالنیر.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) محدث است و  
سلسله از او روایت کند.

**ابوالنیرس.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) او راست:  
کتاب قضاء الحوائج.

**ابوالنیل.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) شامی. محدث  
است.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) او از ابن عمر و  
از او ثوری و ابن عیثه روایت کنند. (الکنتی

للبخاری.)

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) او از عبدالله بن  
بُسر و از او معاویه بن صالح روایت کند.  
(الکنتی للبخاری.)

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) جابر بن عمرو  
الراسی البصری. محدث است و از ابی برزّه  
روایت کند.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) زهر بن مالک  
النهدي. محدث است و اسرائیل از او روایت  
کند.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) عمرو. تابعی  
است و از ابی الدرداء روایت کند.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) عمیر. محدث  
است.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) مجمع الأرحبی.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) نهدي. محدث  
است.

**ابوالوثاب.** [أَبْلُ وَثَاب ؟] (ع) مرکب)  
کیک. برغوث. امار. اسوساره. آهو.  
اروبا. اغفال. ابن عرس. راسو.

**ابوالوحد.** [أَبْلُ وَ] (ع) مرکب) شحیر.  
اکله بریان گوسفند و جز آن. (المرصع.)

**ابوالوداک.** [أَبْلُ وَ] (اخ) جبرین  
نوف. محدث است.

**ابوالودعان.** [أَبْلُ وَ] (اخ) او راست:  
خطب اربعمین معروف به وَدَعَانِیْه.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (ع) مرکب) نزه. شرم  
مرد.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) نام شاعریت از  
عرب.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) نام کاتب مغیره.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) در تاریخ الحکماء  
قطبی در شرح حال علوی الدیری المنجم  
المصری آمده است که او مدعی بود که  
کوکبی را رصد و تسخیر کرده است و آن  
کوکب روحانی را بنام ابوالورد بخشد و او  
گماشته است و بتوسط آن روحانی متوهین  
را صحت می بخشیده است.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) ابن ثمانه  
القشیری. محدث است.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) بصری. یکی از  
امراء جيش حجاج و او در جنگ با  
شعبین یزید بن نعيم الشیبانی سال ۷۷  
ه. ق. کشته شد. رجوع به حبیب السیر ج  
تهران ج ۱ ص ۲۵۱ شود.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) حرب. رجوع به  
ابوالورد مازنی شود.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) مازنی.  
صحایت. بعضی نام او را حرب و صاحب  
استیعاب ابوالورد بن قیس بن قهر انصاری  
گفته است. او در حرب صفین در رکاب  
علی علیه السلام بود.

**ابوالوردان.** [أَبْلُ وَ] (ع) مرکب) شرم  
زن. (المرصع.)

**ابوالورقاء.** [أَبْلُ وَ] (اخ) سفیان بن زیاد  
الصفری. محدث است.

**ابوالورقاء.** [أَبْلُ وَ] (اخ) فائدين  
عبد الرحمن. محدث است.

**ابوالوری.** [أَبْلُ وَ] (اخ) کنیت آدم  
ابوالشر صفی است.

**ابوالوری.** [أَبْلُ وَ] (اخ) ابوالقاسم.  
رجوع به ابوالقاسم ابوالوری شود.

**ابوالوزیر.** [أَبْلُ وَ] (اخ) متوکل خلیفه  
پس از عزل عبدالملک بن زیات وزارت و  
کتابت خویش ابوالوزیر را داد و او مدتی در  
این مقام بود سپس ویرا عزل و مصادره  
کرد و آنگاه وزارت بجرجرائی داد. رجوع  
به دستورالوزراء ج طهران ص ۷۱ و  
حبیب السیر ج ۱ ص ۲۹۲ و تجارب السلف  
ص ۱۸۰ شود.

**ابوالوزیر.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عمر بن  
الطرفین محمد العبدی الکاتب. او از مردم  
مرو و از موالی عبدالقیس بود و از ابن روا  
را عیدی گفتندی. وی متقلد دیوان مشرق  
مهدی و هادی و رشید و کاتب منصور و  
مهدی خلیفه بود و پرویزگار رشید درگذشت  
و خلیفه بر مرگ او محزون گشت. ابوالوزیر  
یکی از بلغهای مشهور زمان عربست و از  
کتاب اوست: کتاب منازل العرب و حدودها  
(و این کاتب محله کل قوم والی این انتقال  
العرب و مناظره القبائل فی النسب. (ابن  
التدیم). و یاقوت در معجم الادباء گوید:  
آنگاه که وی درگذشت رشید خلیفه محزون  
شد و بتن خویش بر او نماز گزارد و گفت  
خدا ترا بپامرزاد هیچگاه دو امر بر تو عرضه  
نشد که یکی از آن دو برای خدا و دیگری  
بود تو بود که تو اسر خدایرا بر هوای  
خویش اختیار نکردی و محمد بن عبدوس  
گوید: رشید در سال ۱۷۰ ه. ق. امر به ابطال  
دواوین آزِمَه کرد و دو ماه بر آن بگذشت و  
پس دواوین آزِمَه را اعادت داد و ابوالوزیر  
عمر بن الطرف را متولی آن کرد. او یکی از  
کتاب مهدی بود و تقلد دیوان خراج آنگاه  
که مهدی به ری بود بدو سپرد و بقولی  
وفات وی سال ۱۴۴ بوده است و روایات  
دیگر نیز در سنة وفات او هست و او  
پرهیزکار و خوشبخت دار بود و بسخل نیز  
متصف بود و بعضی شعرا درباره او گفته اند:

لبس الرئاء و راح فی اتوابه

نحو الخلیفه کاسر آلم پطرف

ییدی خلاف ضمیره لیمزه

لله در رثائک ابن مطرف.

و وفات او در سال حج رشید بود و رشید

۱۰۰ مجلد بوده است و تا زمان وی کس کتابی بدین بزرگی نکرده بود و نیز او راست کتابی در اصول فقه بنام الواضح در سه مجلد و تألیف دیگر بنام الارشاد و غیره.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] علی. سبطین الفارسی. رجوع به علی... شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] کمال‌الدین. سید ابوالوفاء شیرازی. (خواجه...) فرصت شیرازی در آثارالعجم آرد که: از احوالش چیزی معلوم نشد جز اینکه سیدیست جلیل‌القدر از اولیاءالله و با شاه داعی الی‌الله معاصر بوده و ارادت داشته. زمانی که شاه نعمت‌الله ولی قدس سره بشیراز آمده شرف خدمت آن جناب را دریافت. بقعه سید ابوالوفاء در سمت شمال غربی شیراز است خارج از شهر بمسافت یک میدان اسب. بقعه کوچکی دارد اطرافش قبرستان است - انسی. و ظاهراً مراد جسامی در اشعةاللمعات از قدوةالعرفاء خواجه ابوالوفاء که این قطعه منظوم را بنام او ثبت میکند و خود بجواب آن می‌پردازد صاحب ترجمه است:

قدوة اهل دانش و تقوی

بنویسد جواب این فتوی

که‌چه باشد مراد شیخ جنید

رحمةالله ز رمز لون‌الما

از چه فرمود صاحب لمعات<sup>۱</sup>

عکس آنرا که شیخ کرد ادا

عکس آن چیست آنکه رنگ محب

هست رنگ حبیب بی‌هتا.

خواجه شمس‌الدین محمد حافظ شیرازی را به او علاقه تام بود و ابوالوفا را درباره او وفا؛

وفا از خواجگان شهر با من

کمال‌دولت و دین بوالوفا کرد.

(نقل به اختصار از حافظ شیرین‌سخن تألیف محمد معین). و رجوع به ابوالوفای خوارزمی شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] مبشرین فاتک. (الأمیر...) او یکی از ادباء مصر و از عارفین به اخبار و تواریخی که در اخبار کرده‌اند بود و در ایام دولت مصریه بروزگار الظاهر و المستنصر میزیست و از تصانیف اوست: کتاب سیره المستنصر در سه مجلد و هم او را در علوم اوائل تألیفاتی است و گویند کتب کتابخانه او بشمار نمی‌آمد. نامش مبشر است و کنیتش ابوالوفاء و محمودالدوله لقب داشته است از افاضل ادباء و افاض حکمات و از متعینین اطبا بشمار آید از ارکان امراء خلفای علویین

حموی. او از مشایخ خلوتیه و از فقهاء شافیه است و در ادب و شعر نیز او را دستی است و در وعظ و خطابه مشهور بود. وفات وی در ۱۰۱۶ ه. ق. در حماء روی داد.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن منده. رجوع به بنومنده... شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن یونس. امیر صدرالدین الحسینی شیخ‌الاسلام بلخ. پسر و پدر هر دو به امر دیو سلطان حاکم بلخ بساعت سعات کشته شدند. ظاهراً در اوائل مائه نهم. رجوع به حبیب‌السیر ج ۲ ص ۳۰۵ شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] اخبکتی. او راست: کتاب تاریخ.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] بوزجانی. رجوع به ابوالوفاء محمدبن محمد... شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] حبلی. رجوع به ابوالوفاء علی‌بن عقیل شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] خوارزمی. (خواجه...) صاحب حبیب‌السیر گوید: وی بتکمیل علوم ظاهری و باطنی موفق گشته از مبادی ایام جوانی تا اواخر هنگام زندگانی به آئین دقایق صوفیه سلوک مینمود و از نتایج طبع شریفش در علم تصوف چند رساله مشهورست و بعضی از رباعیات بلاغت‌آیاتش بر صفحات المنه و انوار مذکور. این رباعی از آن جمله است: من از تو جدا نبودم تا بوم اینست دلیل طالع مسعودم

در ذات تو ناپدیدم از معدوم

در نور تو ظاهرم اگر موجودم.

و خواجه ابوالوفا در خوارزم فی شهر سنة خمس و ثلثین و ثمانمائه (۸۳۵ ه. ق.) درگذشت و هم در آنجا مدفونست - انتهی.

رجوع به حبیب‌السیر ج طهران ج ۲ ص ۲۱۱ و ۲۱۲ شود. و در پشت نسخه خطی از لسان‌القیب عطار این رباعی از او دیده شد و ظاهراً بخط خود اوست:

از صورت نقش بگذر اسرار بجو

میراث رسول و نقد اخبار بجو

در قه و مفرکه چه معجون گیری

رو داری درد را ز عطار بجو.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] علی‌بن محمدبن عقیل حبلی. عالمی بغدادی. او را در فقه و اصول و حدیث و کلام و تصوف و ادبیات و سائر علوم و فنون ید طولی بود و در وعظ و خطابه بطلاقت و حسن بیان مشهور بود. مولد او ببغداد در ۳۲۱ ه. ق. و وفات وی هم ببدان شهر در ۵۱۳ بوده است. او را تصنیفات بسیار است و مشهورترین آنها کتاب الفتن که بیروانی ۷۰ و بیروایت دیگر

دوبار بزیارت خانه شده است کرتی در سال ۱۸۶ ه. ق. و کرت دیگر بسال ۱۸۸ و ندانم وفات ابوالوزیر در کدامیک از این دو حج بوده است. رجوع به معجم‌الادباء ج ۶ ص ۵۴ و رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۹۰ و الفهرست ابن‌الدنیم شود.

**ابوالوزیر** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محمدبن اعین. محدث است. او از ابن‌المبارک و نضرین محمد روایت کند.

**ابوالوسمی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محدث است.

**ابوالوسمی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محدث است. او از زیادبن مفلط و از او ابن عیینه روایت کند.

**ابوالوسیم** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] صبح. محدث است.

**ابوالوسیم** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] عبیدالجمال. محدث است.

**ابوالوشی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) طائوس. (مذهب الاسماء) (المرصع). ابوالحسن. [ابنک]. (المرصع).

**ابوالوصل** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] صحایت.

**ابوالوضاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) چراغ. سراج. (مذهب الاسماء) (المرصع). (السامی فی الاسامی) (المرصع).

**ابوالوضاح** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع) بهدل الشیانی. محدث است.

**ابوالوضی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) ماه. قمر. (مذهب الاسماء). [چراغ. سراج. (المرصع)].

**ابوالوضی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع) عبادین نسبی. محدث است.

**ابوالوضی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محدث است. او از شبی و از او شریک روایت کند.

**ابوالوضین** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] عبدالملک. محدث است.

**ابوالوضین** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] نعمان. محدث است و علی‌بن صالح از او روایت کند.

**ابوالوظاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) خُف. (المرصع). موزه.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) سپر. (مذهب الاسماء).

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع) مدوح قصیده‌ای از اسدی در منظره آسمان و زمین. رجوع به مجمع‌الفصحاء ترجمه اسدی شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن عمر فرسی حبلی. او راست: معادن الذهب فی الاعیان الذین تشرقت بهم حلب و نظیره‌ای بر لامیه‌العجم طغرانی کرده است و اشعار بسیار دیگر دارد و صاحب قاموس‌الاعلام نام او را ابوالوفاء غرضی‌بن عمر آورده است.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن معروف

مصر بود و چنانکه از ترجمه جمال‌الدین بن قفطی مستفاد میشود مولد او دمشق بوده در بدایت زندگانی مقدمات علوم تکمیل کرد و از شام بمصر رفته در نزد حکما و فضلا و اطباء آن ملک به اکتساب علوم حکمیه و طبیه پرداخت و آن هنگام زمان خلافت الظاهر به امرالله علوی بود و در آن روزگار این هیشم در قاهره مصر به امر تدریس و تألیف اشتغال داشت او در نزد وی به استفادت علوم حکمیه زمانی دراز مصروف داشت تا در آن فن مقامی بلند ادراک کرد و یک چند نیز در نزد شیخین الحسین اشتغال ورزید و استاد وی در فن طب ابوالحسن علی بن رضوان است و چنانکه خزرجی نگاشته سالها ملازم آن طبیب اجل بود تا بر تمام جزء علمی و علمی طب فائز آمد و خزرجی گوید: هو من اعیان امراء مصر و افاضل علمائها دائم الاشتغال محب للفضایل والاجتماع باهلها و اشتغل ایضا بصناعة الطب و لازم ابوالحسن علی بن رضوان الطیب و له تصانیف جلیلة فی المنطق و غیره من الحکمة و الطب و هی مشهورة فیما بین الحکماء و الاطباء و کان کثیر الکتابه و قد وجدت بخطه کتبا کثیرة من تصانیف المتقدمین. مترجم تاریخ الحکمای ابن قفطی گوید که این فاتک ابوالوفا اصلش از دمشق و در مصر متوطن بوده از حکمای نامدار است در علوم اوائل فضلی بارع و خاطری جمع فضائل را جامع داشته فضلاء آن روزگار از برکات افادات وی در علم برتبه سروری رسیده بودند و از جمله تلامذی وی در طب ابوالخیر سلامت بن رحمون است بهرحال وی از حکما و طبایانی است که در اواخر مائه پنجم هجریه بر مدارج فضل و کمال ارتقا جست و بحکمت و طب مشهور گردید و طلاب این علوم از هر سوی بمدرس وی روی نهادند و ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز گوید: وقتی بقصد دیدار او بمجلس تدریسش رفتم جمعی کثیر از فضلاء اطباء در خدمت وی استفادت مینمودند و در اعضاء سخن میگفت و این کلمات را عنوان کرد و گفت الاعضاء اجسام متولدة من اول مزاج الاخلاق کما ان الاخلاق اجسام متولدة من اول مزاج الارکان و در آن مطلب بدان مشابه تحقیقات خوب کرد که مرا از آن حسن بیان و دقت نظر و تحقیق زیاده تعجب حاصل آمد پس از انقضای مجلس تدریس از من معذرت زیاده خواست که جای آن نداشت که در نزد چون تو دانشمندی بجهت تلامذی مطالب علمیه افادت شود بدو گفتم چه جای عذر است، مرا سالها تمنای آن بود که از بیانات

آن دانشمند بهره‌ور گردم و زیاده از حد بتحسین لب گشودم روز دیگر علی الصباح بنزد وی رفتم تا بقیه مطلب روز سابق را استماع کنم چون تلامذی بر عادات مقرر حاضر گشتند خواست به حرمت حضور من آن روز تدریس نکند و به اصرار من بقتنون روز سابق مطالب را بیان کرده و هر روزه سرفتم تا سیاحت اعضا تمام گشت و از افادات وی زیاده بهره حاصل کردم - انتهی. و او را کتابی بوده است در احوالات حکماء و اطباء قبل از اسلام موسوم بمختارالحکم و محاسن الکلم و آن کتاب از اجل تصانیف وی بوده و احوالات حکما و اطباء قبل از اسلام را برشته تحریر درآورده چنانکه صاحب طبقات الاطباء بیشتر آنچه از احوالات حکماء و اطباء قبل از اسلام را نقل میکند از آن کتابست و همچنین بیشتر از آن کسان که در احوال این طبقه چیزی نگاشته‌اند از آن کتاب نقل کرده‌اند و از جمله مطالبی که صاحب خلاصه‌العیون محمود تنوی که بیشتر آن کتاب ترجمه طبقات الاطباء است نگاشته اینست: که شیوخ علم حکمت و طب و تعلم و تعلیم از ابتدا در مملکت فارس بود چون اسکندر ذوالقرنین بر ممالک ایران و فارس استیلا یافت حکم فرمود تا تمام کتب حکمت را از هر قبیل از فارسی یونانی نقل کردند سپس آن را بزبان یونانی بردند و در آن ملک شیوخ یافت و همچنین آنچه از کتب نجوم و غیره نیز بدست افتاد بفرمود تا یونان برده و بزبان یونانی نقل کردند و سایر کتب که بر آئین کیش مجوس بود بفرمود بسوختن بعضی از حکما بر مطلب این فاتک ردود و اعتراض نموده گویند که این قول خالی از صحت است چه قبل از اسکندر علم حکمت در یونان بوده جماعتی دیگر گویند استعادی در این قول نیست که این امر اتفاق افتاده باشد چه اسکندر را در محبت علوم حکمی و شوق بر اطلاع آن مقتضی آنتست که در هر مملکت کتب حکمت بدست می‌آورد محض اطلاع بر حقایق آن می‌فرمود تا بزبان یونانی که زبان خود او بود بریند و غرض این فاتک در این کلام نه آنتست که علم حکمت در یونان نبوده بلکه غرض او اینست که [آنچه از] علوم حکمیه و کتب آن [که] در فارس بود بزبان یونانی نقل شد - انتهی. و آن حکیم دانا در شهر قاهره روزگارش بتدریس و تألیف بسر میرفت و هم در شهر قاهره درگذشت و مدفن وی نیز همان شهر است. سال وفاتش بدست نیامد و ظاهراً وفات وی در اوائل مائه ششم هجری باشد و از

وی دختری ماند که احادیث نبویه صلی الله علیه و آله روایت می‌کرد. صاحب طبقات الاطباء در ذیل شرح حال وی از سدیدالدین منطقی نقل کرده است که گفت از آنکه ابن فاتک محبت علوم و تحصیل آنرا داشت و از اعیان و اهل ثروت آن مملکت بود کتابی بسیار فراهم داشت که در مخزن کتب هیچیک از اهالی ثروت آن قدر از کتب فراهم نمیگردید و هرگاه از مشاغل دنیوی فراغت جستی بدون تأمل بکتابخانه خود رفته بتألیف و مطالعت مشغول گشتی و او را در آن حالت از اهل و عیال خود در نزد وی بار نبود و او را زوجهای بود از خانواده بزرگان مصر که بصف حسن و جمال آراسته و به ثروت و مکنز زیاد انصاف داشت پس از وفات آن دانشمند کامل آن زن بمخزن کتب وی رفته از آنکه در ایام حیات از مطالعت آن کتب بصحبت وی نسیرداخت بگمان خود تلافی خواست کند تمام آن کتب نفیس را که هریک از آن بزرگهای زیاد فراهم گشته بود به یرکه آبی ریخت و همچنین تألیف و تصانیفی که وی کرده و از سواد به بیاض نرفته و مجلدات دیگر از تصانیف وی که مدون و مجلد گشته بود بیرکه آب ریخت در آن حال منسوبان و تلامیذش بر آن کار اطلاع پیدا کرده خود را بیرکه رسانیدند و کتابها بیرون آوردند بیشتر از آن کتب از حیث انتفاع افتاده بعضی از آنها که سلامت مانده بود اکثر از اوراق آن فاسد و محو گشته بود سپس جماعتی از وراقین را خواسته بمرمت آن کتب از اصلاح خطوط و جلد و شیرازه پرداختند. صاحب طبقات الاطباء نگاشته که بسیاری از مؤلفات و سایر کتب وی تا بحال موجود است ولی اکثر فاسد و محو شده و هر کجا که کتبی را بدین نشان ببینند دانند که از کتب این فاتک است که زوجه وی به آب ریخته. مؤلفات و مصنفات آن دانشمند کامل از این قرار است: کتاب مختارالحکم و محاسن الکلم که در ضمن ترجمت بدان اشارت رفت. کتاب الوصایا والاسال والموجز من محکم الاقوال. کتاب در تمام دوره طب مشتمل بر ده جزو و هر جزوی متقسم به ده قسم است و آن کتاب از اجل تصانیف وی بوده و اطباء بعد از وی از هر جزئی از اجزای آن زیاده نقل کرده‌اند، ایضاً کتاب دیگر در معالجات. کتاب البدایة در منطق. رساله‌ای در سته ضروریه. رساله‌ای در عقل و جهل. رساله‌ای در آداب رجوع بطبیبه. شرح کتاب ادویه مرکبه جالینوس. شرح بعضی از کلمات ابوسهل مسیحی. شرح عنوان کتاب ادویه مفردة از جالینوس. کتاب در حکمت الهی.

نهایه در حکمت. کتاب اسرارالطبی. کتاب بدائع. کتاب اصطلاحات طیبیه. کتاب در حساب. شرح مفردات دیسقوریوس. شرح کتاب تمیمی. شرح کتاب منطق ارسطو. کتاب در مفردات ادویه. رساله‌ای در منافع ادویه تریاق اربعه. رساله‌ای در منافع احجر و طریق استعمال آن. رساله‌ای در ادویه مفتحه حصاة. رساله‌ای در طریقه فصد و اوقات آن. رساله در ادویه حمل و فرزجات - انتهى. رجوع به معجم الادبیاء یا قوت ج ۶ ص ۲۴۱ و عیون الانبیاء ج ۱ ص ۹ و ج ۲ ص ۹۸ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۵۸ شود.

**ابوالوفاء**. [أَبُولُ وَ] (اخ) محمد بن محمد بن یحیی بن اسماعیل بن عباس بوزجانی از مردم بوزجان شهرکی بخراسان میان هرات و نیشابور. حاسب مشهور. یکی از ائمه مشاهیر در علم هندسه و او را درین علم استخراجات غریبه است که کسی پیش از او بر آنها دست نیافته است و او بزرگترین علمای ریاضی اسلام است. و ابن خلکان گوید: شیخ ما علامه کمال‌الدین ابوالفتح موسی بن یونس تفسنده الله برحمته که در علوم هندسه و حساب قدام اعلی و ید طولی داشت در وصف کتب ابوالوفاء مبالغه داشت و در اکثر مطالعات خویش بر آنها اعتماد میکرد و قول ابوالوفاء را در اثبات مقاصد خود حجت می‌آورد و چند کتاب از تألیفات ابوالوفاء نزد وی بود و ابوالوفاء را در استخراج اوتار تصنیفی نیکو و سودمند است. ولادت وی بروز چهارشنبه مستهل شهر رمضان سال ۳۲۸ هـ. ق. به شهر بوزجان بود و وفات او بسال ۳۷۶ روی داد و بسال ۳۴۸ ق. بمراق رفت و من تاریخ ولادت وی را در کتاب الفهرست ابی‌الفرج ابن‌الدیم یافتیم لکن در آنجا تاریخ وفات نبود و بیست سال پس از آن تاریخ وفات ابوالوفاء را در تاریخ شیخ ما ابن‌الاثیر دیدیم و بکتاب ملحق کردم - انتهى. علاوه بر آنچه که ابن خلکان گفته است او راست: شرح کتب ریاضیه اقلیدس و نیز شرح کتاب الحدود ارسطوقس<sup>۱</sup> یونانی با تصحیح آن و افزودن براهین از خویش بر آن کتاب و نیز او راست: کتابی مکتول در هندسه. رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج مارگلیوت ص ۶۴ ص ۱۷ و رجوع به تاریخ الحکماء شهرزوری و ابن خلکان ج ۲ ص ۱۹۷ شود. و ابن‌الدیم در شرح حال او گوید: وی نزد عم خویش معروف به ابی‌عمر السغزالی و خال خود موسوم به ابی‌عبدالله محمد بن عنبه علوم اعداد و حساب آموخت و ابوعمرو هندسه را از ابی‌یحیی‌المآوردی و

ابوالعلاء بن کزنب فراگرفت و بسال ۳۲۸ هـ. ق. بمراق شد. او راست: کتاب ما یحتاج الیه الصالح والکتاب من صناعة الحساب. و هو سبعة منازل و کل منزلة سبعة ابواب المنزلة الأولى فی النسبة. المنزلة الثانية فی الضرب و القسمة. المنزلة الثالثة فی اعمال الساحات. المنزلة الرابعة فی اعمال الخراج. المنزلة الخامسة فی اعمال المقاسات. المنزلة السادسة فی الصروف. المنزلة السابعة فی معاملات التجار. کتاب تفسیر کتاب الخوارزمی فی الجبر و المقابلة. کتاب تفسیر کتاب دیوفنطس فی الجبر. کتاب تفسیر کتاب ابرخس<sup>۲</sup> فی الجبر. و در جای دیگر گوید: شرح این کتاب بطل براهین هندسیه. کتاب المدخل الی الارتماطیقی مقالة. کتاب فیما ینبغی آن یحفظ قبل کتاب ارتماطیقی. کتاب البراهین علی القضايا التي تستعمل دیوفنطس<sup>۳</sup> فی کتابه و علی ما استعمله هو فی التفسیر. کتاب استخراج ضلع المکعب بمال مال و ما یتربک منها مقالة. کتاب معرفة الدائرة من الفلک مقالة. کتاب الکامل و هو ثلاث مقالات: المقالة الاولى فی الامور التي ینبغی ان تعلم قبل حركات الکواکب. المقالة الثانية فی حركات الکواکب. المقالة الثالثة فی الامور التي تعرض لحركات الکواکب. کتاب زیج الواضع. ثلاث مقالات: الاولى فی الاشياء التي ینبغی ان تعلم قبل حركات الکواکب. الثانية فی حركات الکواکب. الثالثة فی الاشياء التي تعرض لحركات الکواکب. و ترجمة کتاب جرم الشمس و القمر. (ابن‌الدیم). یا حد الشمس والقمر (ابن قفطی) را بدو نسبت کرده‌اند و نقل و اصلاح می‌جست جبر معروف بالحدود ارسطیفس نیز از او است و معلوم نیست که ترجمه از فارسی است یا از سریانی. و باز ابن‌الدیم گوید. عم ابوالوفاء ابوسعید راست: کتاب مطالع العلوم للمتعلمین در حدود ۶۰۰ ورقة.

ابوالوفاء در تکمیل حساب مثلثات سهمی بزرگ دارد و قاعده مقادیر اربعه که امروز مبنای حل مثلثات کروی است از اوست و نیز شکلی که قدما شکل ظلی می‌نامند از ابتکارات اوست و رمز و شکل مستخرجه او بدین صورت است: در مثل قائم‌الزاویه

$$\frac{\sin b}{\sin a} = \frac{\sin B}{1}$$

$$\frac{\tan b}{\tan B} = \frac{\sin c}{1}$$

$$\cos a = \cos b \times \cos c$$

و شاید او اول کسی باشد که در مثلثات

کروی غیر قائم‌الزاویه نظریه جیب را آورد و نیز حساب جیب زاویه ۳۰ درجه از اوست و طریق عمل او در هندسه که تا حدی بر طرق هندی است اهمیت بسیار دارد و بعض متأخرین گویند او ظل و ظل تمام و قاطع و قاطع تمام را در حساب مثلثات وارد کرده است لکن این ادعا درست نباشد چه احمد بن عبدالله معروف بحسب حساب پیش از او به انجام این عمل پرداخته است. و ابوالوفاء از شهود رصد ابوسهل و یحیی بن رستم گوهی بود. و رجوع به آثار الباقیه ج زخائن ص ۲۵ ص ۱۶ شود.

**ابوالوفاص**. [أَبُولُ وَ قَا] (اخ) محدث است. او از ابوالنعمان و از او زید بن ارقم روایت کند.

**ابوالوقت**. [أَبُولُ وَ] (اخ) عبدالأول عیسی بن شعیب بن ابراهیم بن اسحاق سستانی بن ابی‌عبدالله. محدثی عالی‌الاستاد و آخرین کس که از داودی روایت کرده است. پدر او از سیستان بهرات شد و ابوالوقت در ذی‌قعدة سال ۴۵۸ هـ. ق. بهرات متولد گشت و به شب یکشنبه ششم ذی‌قعدة سنه ۵۵۳ هـ. ق. به بغداد برپا فریز درگذشت و شیخ عبدالقادر گیلانی بر او نماز کرد و جسد وی بشونیزیه بمقبره رویم زاهد بخاک سپردند.

**ابوالوقت**. [أَبُولُ وَ] (اخ) عبدالملک بن علی مکی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوالولی**. [أَبُولُ وَ لَی] (اخ) ابن‌الشاه محمود الانجو الحسینی الشیرازی. ظاهراً در اواخر مائة دهم و اوایل مائة یازدهم حیات داشته است و از شیوخ شیخ بهائی است. رجوع به روضات الجنات ص ۱۵۴ و ۵۳۲ شود.

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (ع مرکب) شیر. اسد. (الزهر) (الرمح).

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ) ابن ابی‌حزم. رجوع به محمد بن جهور... شود.

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ) ابن اکیه.

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ) ابن جریج. و کنیت دیگر او ابوخالد است. رجوع به عبدالملک بن عبدالعزیز... و رجوع به ابن

۱- ظ. این کلمه تصحیف ارسطوقس شامی است که در تاریخ الحکماء قفطی ذکر او آمده است Aristarque de Samos و نام کتاب را قفطی کتاب حد الشمس والقمر و ابن‌الدیم کتاب جرم الشمس والقمر آورده است: Les grandeurs des distances du soleil et de la lune.

۲- ابن حکیم ریاضی را قفطی بنام ابی‌رخس نیز آورده است. (Hipparque).

جریح ابو خالد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن جَنَّ شاطبی. ادیبی متصوف بود. (قاموس). و صاحب تاج المروس گوید بعد از سال ۷۷۰ ه. ق. بمشقی آمد.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن جهور. رجوع به محمد بن جهور... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن رشد. رجوع به ابن رشد ابوالولید... و رجوع به محمد بن احمد بن رشد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن زیدون. وزیر معتضد عبادی به اسپانیا. (نفع الطیب ص ۱۲۶). رجوع به احمد بن عبدالله مغزومی اندلسی و رجوع به ابن زیدون... و رجوع به احمد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن شحنة. محمد بن محمد بن محمود حلبی. مؤلف روضة المناظر فی اخبار الأوائل والأواخر، در تاریخ. رجوع به محمد بن محمد بن محمود حلبی و رجوع به ابن شحنة ابوالولید... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریح القرشی المکی. یکی از مشاهیر علماء زمان خویش بوده و بگفته بعض مورخین او اول کس است در اسلام که تصنیف کتاب کرده است و وفات وی در سال ۱۵۰ ه. ق. است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن فرضی. رجوع به عبدالله بن یوسف بن نصر قرطبی و رجوع به ابن فرضی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) احمد بن ابی الرجا. یکی از روایت حدیث. او از مردم آزادان قریه‌ای متصل بیهات است و صاحب نفحات گوید: عالم بطوم ظاهری و باطنی بود و از شاگردان امام احمد حنبل است و بخاری در صحیح از وی روایت آورده است. او در اول مال بسیار داشت که همه در طلب حدیث و حج و غزا صرف کرد و طلحة بن طاهر را با وی انس و الفتی بود و او پیوسته از هرات سفر میکرد و چون مال وی به آخر میرسید باز میگشت و ضیعی میفروخت و دیگر باره بفر و حج میشد. وقتی یکی از دوستان او به چهار هزار درم نیازمند بود و نزد وی شکایت کرد، چون بخانه شد کس از جانب ابوالولید آن وجه بدو آورده بود سپس آن مرد بعد از مدتی وام خویش بدو فرستاد و او نپذیرفت آن دوست بخانه او آمد و سلام کرد احمد گفت اگر نه جواب سلام واجب بودی پاسخ تو نکردم! آخر چهار هزار درم را چه قدر باشد که آنرا باز میفرستی. و هم گویند که وقتی در رهگذر مردی را دید که بصاحب

شرطه میردند علت پرسید گفتند چهار هزار درم وام دارد گفت او را رها کنید وام او بر منست و چنین کردند و او در سال ۲۲۲ ه. ق. بزمان عبدالله از ملوک طاهریه هم بمولد خویش قریه آزادان درگذشت و بدانجا تن وی بخاک سپردند و مردم بزیرات گور او شوند و بدان تبرک جویند. نقل است که او گفت: عالم که علم خود نه بجایگاه بکار برد بدتر از جاهلی است که در جهل خود فرو مانده باشد و باز گفت: علم را چون با آداب آن آموزی از آن علم سودبری و مردمان نیز از تو منتفع شوند و اگر با آداب نیاموختی زبان آن بیار است ترا و دیگران را. وقتی کسی بسفر میشد و از وی وصیتی خواست گفت با همسفران اگر بیاطن توانی دوستی ظاهر از دست مده چه بی اتحاد و انس سفرهای ظاهر و باطن میر نباشد. از او پرسیدند دوستی میان دو تن چگونه پیدا آید گفت چون از یکدیگر طمع دنیاوی ببرند دوستی پیدا آید و دوام نپذیرد و اگر جز آن باشد بر جای نماند. رجوع به نفحات الانس جلد ۲ ص ۲۱۲ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۷۵ شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) احمد بن عبدالله مغزومی اندلسی. معروف به ابن زیدون. رجوع به احمد... و رجوع به ابن زیدون... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) احمد بن غالب. مشهور به ابن زیدون. رجوع به احمد... و رجوع به ابن زیدون... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ازهر. محدث است و جریر بن عثمان از او روایت کند. **ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) اسماعیل اول. ابن فرج بن اسماعیل بن نصر. پنجمین پادشاهان بنی نصر غرناطه. (۷۱۳ - ۷۲۵ ه. ق.). و رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) اسماعیل بن محمد معروف به اسماعیل ثانی نهمین از ملوک بنی نصر غرناطه (۷۵۵ - ۷۶۰ ه. ق.). و رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) اسماعیل بن محمد بن محمد بن علی بن هانی اللخمی الغرناطی. صاحب روضات از بقیه و صاحب بقیه از درر نقل کند که مولد او سال ۷۰۸ ه. ق. بقرناطه بود و هم بدانجا از جماعتی از همشهریان خویش از جمله ابوالقاسم بن جزئی اخذ ادب کرد و سپس بقاهره رفت و بسا ابوحیان او را در آنجا درس و مذاکره بود و از آنجا بشام شد و در حماه اقامت گزید و مهارت او در علوم عربیه شهرت یافت و در آنجا متولی قضاء مالکیه گردید و او اول کس از مالکیان است

که در حماه قضا رانده است و سپس امر قضاء شام به وی محول گشت و باز بحماه رجعت کرد و از آن پس بمصر رفت و مدتی قلیل بدانجا بیود. و شرح تلغین ابی البقاء (المکبری) و قطعه‌ای از تسهیل را بدانجا نوشت. و او شواهد کثیره از بر داشت و در مالکیه شام در سعه علوم مانند وی نبود و این کثیر در ثناء وی مبالغه کند و گویند: او مردی کثیر العباده بود و در بعض حروف بر زبان لکنی داشت و بر او هیچ خرده نتوان گرفت جز آنکه بر خویش را که سخت بدسیرت بود نیابت خویش داد. و اسماعیل ابوالولید موطاً را محفوظ داشت و آنرا از ابن جزئی روایت می‌کرد و از او ابن عساکر و جمال خطیب منصوری و جماعتی دیگر روایت کنند. و بریح الآخر سال ۷۷۱ ه. ق. درگذشت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) باجی. رجوع به سلیمان بن خلف بن سعد بن ایوب بن وارث اندلسی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) برکه. تابعی است. او از ابن عباس و از او خالد حذاء روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) بشر بن الولید الکندی. صاحب ابی یوسف. محدث است. و رجوع به بشر... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) حسان بن ثابت انصاری. شاعر پیغمبر اکرم صلی الله علیه و آله و بعضی کنیت او را ابوحام و ابو عبدالرحمن گفته‌اند. و رجوع به حسان... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) حسان بن محمد قرشی. رجوع به حسان... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) حسان بن محمد نیشابوری. رجوع به حسان... و رجوع به ابوالولید نیشابوری... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) خالد بن یزید. محدث است و از او محمد بن عوف الحمصی روایت کنند. و او در ۲۹۰ ه. ق. زنده بوده است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) خالد التنبلی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) خلف بن ایوب الجوهری. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ربيع بن عطیة المقدسی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) سلیمان بن خلف بن سعد بن ایوب بن وارث تجبی مالکی باجی اندلسی. از علماء و حفاظ اندلس. متوفی سال ۳۷۴ ه. ق.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) سوید بن عمرو الکلبی. محدث است و از زهر روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) شامی. رجوع به عمیرین هانی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبادین الصامت. صحابیت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عباس الرقام البصری. محدث است و از عبدالأعلی بن عبدالأعلی روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالله بن حارث انصاری بصری. محدث است و از عبدالله بن مغفل بن مرقن المزنی روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالله بن شداد. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالله بن محمد بن یوسف بن نصر قرطبی. فقیه و ادیب. معروف به ابن فرضی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالملک بن الازرق. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریح از موالی آل اسیدین ابی العیص. رجوع به عبدالملک... و رجوع به ابو خالد عبدالملک... و ابن جریح ابو خالد شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالملک بن قطر هروی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبدالملک بن مروان. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبید بن حزن. صحابیت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عبید سنوطا. محدث است و سعید المقبری از او روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عتب بن عبد السلمی. صحابی است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عتب بن ضمره الحمصی. محدث است و از ابی الزاهریه روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) علی بن غراب. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عماد بن اکیمة. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عمیرین هانی شامی. رجوع به عمیر... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عیسی بن یزید بن بکر بن داب اللیثی. رجوع به عیسی بن یزید بن بکر بن داب ابوالولید عیسی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) غرناطی. رجوع به ابوالولید اسماعیل بن محمد بن محمد بن علی بن هانی اللخمی القرناطی شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) فرضی قرطبی. رجوع به ابن فرضی عبدالله شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) فرعون. در

قصص الانبیاء آمده است که فرعون موسی کتبت ابوالولید داشت. والله اعلم.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) قرطبی. محمد بن عبدالله. رجوع به ابوالولید محمد بن عبدالله قرطبی شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) مجزاة بن ثور. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن احمد بن ابی داود. او در علم وارث پدر بود لیکن از حسن سلوک بهرهای نداشت. در سال ۲۲۳ ه. ق. پدرش را مرض فالج عارض شد و منصب قاضی القضاتی بفرمان متوکل به ابوالولید محمد دادند و هم دیوان مظالم عسکر به وی مفوض گشت و تا ۲۳۷ از آن دو منصب مستقر بود لیکن بعثت خشونت طبع و سوء سلوک، مردم نزد خلیفه از او شکایت کردند و ابراهیم بن عباس الصولی در هجاء او گفت:

عفت ساو تیدت منك واضحة  
على محاسن ابقاها ابوك لكا  
فقد تقدمت ابناء الكرام به  
كما تقدم آباء اللئام بكا.

و خلیفه بر وی خشم گرفت و در اول منصب دیوان مظالم از وی بصد و سپس از قاضی القضاتی نیز مزلول شد و آن منصب به یحیی بن اکثم مفوض کردند و بجرم پسر بر پدر نیز سخت گرفت و همه املاک و مستغلات آنانرا مصادره کرد و از سرمن رأی اخراج کرد و گویند متوکل مجلسی از عدول منعقد ساخت تا ابوالولید بصلح املاک و ضیاع خود بخلیفه اعتراف کند و عدول بر آن شهادت نویسند مردی که از پیش با ابوالولید کینه ای داشت برخاست و صورت اموال و صلح آنرا بخلیفه بخواند و گفت آیا آنچه در این ورقه نوشته اند درست باشد و ما را بدان گواه گیری گفت لا اله الا الله گفت نی چون تو حقیری شایسته این سؤال نیستی و رو با دیگر عدول کرد و گفت شما یان همه در صحت اعتراف من گواه باشید و آن مرد شرمسار و مخدول بجای خویش نشست و حاضران از این قوت قلب و دلیری او در عجب شدند و در آراء آن همه اموال هزار دینار بصیفة صلح بدو دادند و ابوالولید بیست روز پیش از مرگ پدر در سال ۲۴۰ ه. ق. درگذشت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن احمد بن رشد معروف به ابن رشد و حنفی. رجوع به ابن رشد ابوالولید... و رجوع به محمد بن احمد بن رشد... و ترجمه تاریخ الحکماء شهرزوری ج ۲ ص ۱۶۶ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۳۹ شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن جهور.

دومین از امرای بنی جهور قرطبه (۴۲۵ - ۴۵۰ ه. ق.) و رجوع به محمد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن عبدالرحمن بن عرق الیحصی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن عبدالکرم ازرقی. رجوع به محمد بن عبدالکرم... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن عبدالله ازرقی. رجوع به محمد بن عبدالله... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن عبدالله قرطبی. از مشاهیر فقهای مالکیه اندلس. او در فقه شاگرد حکیم معروف بن رشد بود و در وطن خویش درس فقه می گفت و بطولی سیاسی از ترک قرطبه ناگزیر گشت و ابتدا به اسکندریه سپس بمصر و از آنجا به یمن و هند شد و بسال ۵۵۱ ه. ق. در هندوستان درگذشت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) محمد بن محمد بن محمود حلبی معروف به ابن شحنة. رجوع به محمد... و رجوع به ابن شحنة ابوالولید... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) من بن زائده. رجوع به من... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) مولی رواجه. محدث است و از او ابن جریح روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) مولی عمر و ابن خراش یا خدش. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) مولی لقریش. محدث است. او از بلال بن ابی برده و از او سهل بن عطیه روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) نحلی ادیب. ابن بشام ذکر او در ذخیره آورده است و او را حکایتی است با المحدثین عباد. قاله الذهبی. (تاج العروس).

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) نیشابوری. حسان بن محمد قرشی. وی از نسل بنی امیه و از مشاهیر فقهاء شافعیه بود و در خراسان امام فقه و حدیث بود و در نود و دو سالگی سال ۳۴۹ ه. ق. درگذشت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) وقشی. قاضی دانیة اندلس. ابوالصلت امیه مغربی شاگرد اوست و بمائه پنجم از هجرت بوده است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) هشام بن احمد بن هشام بن خالد الکنانی الطلیطلی. رجوع به ابن وقشی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) هشام بن عبدالملک. رجوع به هشام... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) هشام بن عبدالملک الطلیالی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) هشام بن عبیدالله الدمشقی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ دَا] (اخ) یوسف بن عبدالله بن حارث الانصاری، محدث است.

**ابوالوهبان.** [أَبْلُ وَ / دَا] (ع ص مرکب، ا مرکب) این صورت را ابن اثیر در المصنع آورده و گوید: هو البیضانی من الطیور.

**ابوالهداج.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) محدث است. او از ابن السبب و از او حرمله روایت کرده است.

**ابوالهدار.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) شاعری است از عرب.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ] (ع ا مرکب) کبوتر. (مذهب الاسماء). ابو عکرمة، ابوسهل، کثیر، کفتر، حمام، حمامة، کالج، نامه پر، ساروک.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) حصین بن عبدالرحمن السلمی، محدث است.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) زفر بن الهذیل بن قیس بن سلیم، اصفهانی، عالم و عابد و محدث، و او معاصر سفیان ثوری و ابوحنیفه و شریک بن عبدالله بود. وفات او در ۱۵۸ ه. ق. به بصره بوده است و او بیشتر به مذهب ابوحنیفه مایل بود.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) سعید بن عید الطائی، محدث است و یزید بن هارون و عبدالله بن موسی از او روایت کنند.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) علام بن فضل بن عبدالملک، صاحب حدیث عکراش، محدث است.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) عمران بن عبدالرحمن الصنعانی، محدث است و عبدالزاق از وی روایت کنند.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) غالب، تابعی است. او از انس بن مالک و ابراهیم و از او منصور و علی بن صالح و اسرائیل روایت کنند.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ دَا] (اخ) محمد بن هذیل بن عبدالله بن مکحول البیدی المعروف بالملأف المتکلم، ابن خلکان گوید: شیخ معتزله بصرین و از اکابر علماء اعتزال است و او از مقالاتی است در مذهب معتزله و نیز مجالس و مناظراتی و او مولی عبدالقیس است نسکومجاده و قوی الحجة با ادله و الزامات بسیار، او خود گوید که صالح بن عبدالقدوس را دیدم که فرزندی از وی وفات کرده بود و او سخت بر سرگ وی جزع میکرد گفت من بدو گفتم که من وجهی برای جزع تو نمی بینم چه انسان بعقیده تو کشت و زرعی است گفت ای اباهذیل جزع من بر آنست که او کتاب شکوک مرا نخواند گفتم کتاب شکوک چیست گفت کتابی است که من کرده ام و هر که آن بخواند در همه چیز شک کند حتی در وجود خود و نبوده

را بوده و بوده را نبوده توهم کند بدو گفتم پس در مرگ فرزند خویش شک آر و چنان انگار که او نمرده است و اگر مرده است شک کن که کتاب شکوک را خوانده است هر چند نخوانده باشد. و ابوالهذیل را کتابی است بنام میلان و میلان اسم مردی مجوس بود که اسلام آورد و سبب اسلام او این بود که او ابوالهذیل را با جماعتی از ثنویه گرد کرد و آنانرا بمباحثه داشت و ابوالهذیل آنانرا معجاب و مقهم ساخت و در این وقت میلان به اسلام گرائید و هم نزد یحیی بن خالد البرمکی جماعتی از متکلمین گرد آمدند و یحیی از حقیقت عشق پرسید و هر یک از حضار چیزی گفتند و ابوالهذیل از جمله حاضرین بود گفت ایها الوزیر، العشق یختم علی التواطر و یطیع علی الافئدة مرتمه فی الاجسام و مشرعه فی الاکباد و صاحبه متصرف الفنون متفنن الاوهام لایصفو له مرجو و لایسلم له مدعو تسرع الیه التوابع و هو جریعة من قیقع الموت و نعمة من حیاض التکل غیر انه من اریحیة تکنون فی الطیخ و طلاوة توجد فی الشمائل و صاحبه جواد لایصفی الی داعیة المنع و لایصیخ لنسازع العدل، و متکلمین در این وقت سیزده تن بودند و ابوالهذیل سومین کسی بود که در آن مجلس سخن درآمد و اگر خوف اطاله نبود همه آن سخنان می آوردند و ابن خلکان گوید: در بعض مجامع دیدم که اعرابیه ای صفت عشق را بدینگونه کرده است: خفی عن ان یری و جل عن ان یخفی فهو کامن ککمون النار فی الحجر ان قدحته اوری و ان ترکته تواری و ان لم یکن شعبه من الجنون فهو عصارة السحر.

ولادت ابوالهذیل در سال ۱۳۱ ه. ق. و بعضی ۱۳۵ گفته اند و وفات وی بسال ۲۳۵ به سرمن رأی بود و خطیب بغدادی گوید: در سال ۲۲۶ درگذشت و مسعودی در کتاب مروج الذهب آرد که وفات او بسال ۲۲۷ بوده است و در آخر عمر چشم وی بشد و خرف بر او غلبه کرد لکن چیزی از اصول از وی فراموش نشده بود ولی در مناظره و مناهض و محاجه با مخالفین در او ضعف و سستی پدید آمد، رجوع به ابن خلکان ج ۲ ص ۵۴ و ۵۵ شود. و ابوالهذیل اعتزال را از عثمان بن خالد الطویل اخذ کرده و خود بمائلی چند از معتزلیان متفرّد است و او راست کتاب متشابه القرآن. (ابن التندی). ابوالهذیل اصلاً ایرانی است و مولد او بصره بود و پیروان او را «هذیلیه» گویند. وی از بصره ببنفاد شد و نزد یکی از شاگردان واصل بن عطا علم کلام آموخت و مسعودی

در مروج الذهب گوید چون در سال ۲۰۴ ببنفاد بازگشت مأمون او را مانند نظام برای مناظره با مخالفان و موافقان مسلک خویش نزد خود خواند. شهرستانی مباحثه او را در الهیات با هشام بن الحکم در کتاب خویش ذکر کرده است. از شاگردان ابوالهذیل ابراهیم بن سبار نظام بصری بوده است. ابومحمد علی بن احمد بن حزم در کتاب الفصل فی السلال و الاوهام و النحل گوید: عجب است که دو شیخ معتزله نظام و علاّف متفقند بر اینکه ایزد تعالی هر چه کرده از خیر در حد کمال است و بخیر اصلح از آن قادر نیست و بنابراین اتفاق کرده اند که قدرت حق تعالی بر خیر متناهی میباشد. سپس نظام گوید که حضرت حق جمله قادر به شر نیست و از فعل آن عاجز است و علاّف برخلاف این گوید: بلکه ایزد تعالی جمله قادر به شر است و از این رو پروردگار خود را در خیر متناهی القدره و در شر غیر متناهی القدره میداند، آیا اجبّ از این صفت که علاّف پروردگار خود را با آن موصوف میازد، صفتی شنیده شده است؟ برای اطلاق از اختلاف او با اصحاب حسن بن ابوالحسن بصری در مسائل عشره رجوع بطل و نحل شهرستانی و ترجمه آن شود.

**ابوالهزاه.** [أَبْلُ هُ] (اخ) نصرین زیاد، محدث است و از عباد عجلی روایت کند.

**ابوالهنجل.** [أَبْلُ هُ ج] (ع ص مرکب، ا مرکب) کنتی است از کنای عرب.

**ابوالهندی.** [أَبْلُ هُ دِی] (اخ) محدث است. او از ابی طلوت و از او معتز روایت کند.

**ابوالهندی.** [أَبْلُ هُ دِی] (اخ) غالب بن عبدالقدوس بن شیبث بن ربیع، شاعری مطبوع است. او دولت امویه و عباسیه هر دو را در یسافت، منشأ او سیستان است، و به اِدسانِ خسر معروف است و اول کسی از شعراء اسلام که در وصف شراب شعر سرود او بود و از جمله قطعه ذیل است:

نہت ندمانی و قلت له اصطیخ  
یا بن الکرام من الشراب الأصهب  
صفراء تریق فی الزجاج کأنها  
حدق البجراة او لعاب الجندب.

و هم او راست:

مقدمه مزی کأن رضایها  
رقاب بنات الماء تفزع للرعد  
جلتها الجوالی حین طاب مزاجها  
وطبختها بالمسک والعنبر الورد  
تمج سلافا فی الأباریق خالصا  
و فی کل کاس فی یدی حسن القد  
تضمنها زق ازب کأنه

مقریزی او را «ابوالهویه» نامیده است. «یا» در لغت قطبی حرف تعریف است عرب آنرا با همزه ترکیب کرده ابا و ابو ساخته است. و جهال عرب گمان میکردند که آن طلسمی است و پیکری دیگر که در ساحل مقابل نیل بصورت زنی است معشوقه اوست و گاه گمان میکردند که آن طلسمی است که پیرای نگاه داشتن فسطاط از طغیان نیل کرده اند. و رجوع به ابوالأهوال شود.

**ابوالهول.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) الحمری. شاعری از عرب معاصر مهدی و رشید عباسی و فضل بن یحیی بن خالد بن برمک. و ابن الندیم گوید او را پنجاه ورقه شعر است. رجوع به کتاب العیون ج ۵ ص ۳۰ و رجوع به کتاب الجواهر بیرونی ص ۲۵۲ شود.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (ع) مرکب عقاب. (دهار) (المرصع) (مذهب الاسماء). آله. و صاحب المرصع اضافه می کند: و الهشم فرخه: ای فرخ العقاب و قیل هو السَّور.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) محدث است. او از حسن و از ابو معاویه روایت کند.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) ابن التهان. رجوع به ابوالهشم مالک بن التهان... شود.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) ابن نصرین دهر الأسلمی. محدث است و از پدر خود نصرین دهر روایت کند.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) الاعرابی. یکی از فصحای اعراب است. (ابن الندیم).

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) بزیع اللحام. محدث است و علی بن ثابت از او روایت کند.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) بشر بن وضاح بصری. محدث است.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) بکر بن سلام. محدث است.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) خالد بن ایاس المدنی. محدث است.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) خالد بن خداس بن عجلان. رجوع به خالد... شود.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) خالد بن صبیح. محدث است.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) خالد بن عبدالرحمن العبیدی. محدث است. او از سماک و از او اسحاق بن فرات مصری روایت کند.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) خالد بن عبدالله واسطی الطحان. محدث است.

**ابوالهشم.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) خالد بن قاسم

به قدلاح للرائی صباح  
فما ان زال ذاك الداب منا  
تلانا نستهب ونستباح  
نیت معا و ليس لنا لقاء  
بیت ما لنا منه برأح.  
گویند بر قبر او این بیت نبشته است:  
اجعلوا ان مت یوما کفنی  
ورق الکرم و قبری المعصره  
اننی ارجو من الله غذا  
بعد شرب الراح حسن المفقره.

و گویند جوانان بر قبر او زیارت میشدند و شراب می نوشیدند و جرعه بر خاک می افشاندند. وفات وی در حدود سال ۱۸۰ ه. ق. بود. رجوع به فوات الوفيات ج ۲ صص ۱۲۱-۱۲۲ شود.

**ابوالهول.** [أَبْلُ هَتْ] (اخ) پیکری از سنگ برآورده بشکل شیری خفته و سینه و روی

صریح من السودان دوشعر جمده.  
گویند روزی بصوحی به میکدهای برفت و دیناری به می فروش داد و بنوشیدن بنشت و بخورد تا مستی مست شد و بخفت و گروهی بدیدن او آمدند و از وی پرسیدند خمار گفت خفته است گفتند ما را نیز بدو پیوند و می فروش شراب آورد و بخوردند و ستان شدند و بخفتند چون غالب هشیار شد و پرسید خفتگان چه کسانند خمار گفت دوستان تواند و از تو پرسیدند گفتیم مست است و خفته است گفتند ما را به او ملحق ساز و شراب خورند و بخفتند گفت اینک مرا نیز بدیشان ملحق کن و بخورد و بخفت و کسرت دیگر دوستان او را افاقه آمد و بنوناس را خفته یافتند و هم بشراب نشستند و بخفتند این حال سه روز دوام یافت و ابوالهندی در این معنی گوید:



ابوالهول

آن بصورت آدمی، نزدیک هرم کئوپس بفاصله کمی از منف در مصر سخت مهیب و بالای آن هفده گز و درازا سی و نه گز است و چون بدانجا دانما ریگ این پیکر را می پوشاند تا کنون چندین بار ناگزیر شده اند که آنرا از زیر ریگ بیرون آرند.

فیروز آبادی گوید: آن پیکریت بشکل سر مردم نزدیک هرمان بصر و گویند آن طلسم رمل است و این جبر در رحله خود نام آنرا ابوالأهوال آورده است و دمشقی در نخبه الدهر گوید آن صورت زهره است و صایان گمان برند که طرب و فرح مرد و زن و جوان و کودک از اوست - انتهى. و این ابوالهول از زمان فراعنه مانده است و نام ابوالهول از نام قبطی آن «بلیت» یا «بلهپ» مشتق است و بزمان قاطیان همان نام قبطی او معروف بوده است و

ندامی بعد ثالثة تلاقوا  
یضمهم بکسر دنان راح  
و قد با کر تها فترکت منها  
قتیلا ما أصابتی جراح  
فقالوا أیها الخمار من ذا  
فقال أخ تخونه اصطباح  
فقالوا هات الحقنا براح  
به و تعللوا ثم استراحوا  
فلم یستهلوا حتی رمتهم  
بعد سلاحها و لها سلاح  
و حان تنبیهی فأسألت عنهم  
فقال أتاحهم قدر متاح  
رأوک مجندلا و استخبرونی  
فحرقهم الی الشرب ارتیاح  
فقلت بهم فالحقنی فهوا  
فقالوا هل تنبه حین راحوا  
فقال نعم فقالوا ألعقنا



المداینی. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] خالد بن قاسم بن یزید کوفی. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] خالد بن مخلد البجلي القنطواني. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] خالد بن یزید صفوان شامي القرشي. محدث است و از ضمره روایت کند.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] خالد بن یزید کاتب خراسانی. اصل او از خراسان و منشأ وی بغداد است. او در اول کاتب جیش بود پس محمد بن عبدالملک زیات وزیر ویرا عمل بعض ثغور داد. و او را با ابوتمام طائی مهاجرات و مشاعرات است. و گویند وقتی در راهی آواز مغنیهای شنید که می‌سرود:  
 من کان داشجن بالشام یطلبه  
 فقی سوی الشام امسی الأهل والشجن.  
 او را از شنیدن این نغمه گریه افتاد و چندان گریست تا از خویش بشد و چون بخود بازآمد عته و اختلاطی در وی پدید آمده بود و دیوانگی او را اسباب دیگر نیز گفته‌اند. و از گفته‌های اوست:  
 فضیب بان جناه ورد  
 تحمله و جنة و خد  
 لم ائن طرفی الیه الا  
 مات عزاء و عاش وجد  
 ملک طوع النفوس حتی  
 علمه الزهو حین یدو  
 واجتمع الصد فیه حتی  
 لیس لخلق سواه صد.  
 و ابوتمام او را هجائی کرده که از آن جمله است:  
 شرک هذا کله مفرط  
 فی برده یا خالد الباراد.  
 و او در هجاء ابوتمام گوید:  
 یا معشر المرء ائی ناصح لکم  
 و المرء فی القول بین الصدق و الکذب  
 لا ینکحن حبیباً منکم احد  
 فان عجانہ اعدی من الحرب  
 لا تأمنوا ان تعودوا بعد ثالثه  
 فترکوا عمداً لیست من الخشب.  
 و هم خالد راست:  
 کبد شقها غلیل التصابی  
 بین عتب و جفوة و عذاب  
 کل یوم تدمی بجرح من الشو -  
 ق و نوع مجذوب من عتاب  
 یا سقیم الجفون اسقمت جمی  
 فاشفتی کیف شئت لا یک ما بی  
 ان اکن مذنباً فکن حسن العف  
 سو او اجمل سوی الصدود عتابی.  
 و یاز او راست:  
 یا تارک الجسم بلاقلب

ان کنت اهو اک فما ذنبی  
 یا مفردا بالحسن افردتنی  
 منک بطول الشوق و الحب  
 ان تک عینی ابصرت فتنة  
 فهل علی قلبی من عتب  
 فعسک الله لما بی کما  
 انک فی فملک بی حبی.  
 ابوسلانه شاعر گوید: آنگاه که خالد دیوانه بود ویرا در راهگذری ببفداد دیدم سوار بر نی، مبطه‌ای<sup>۲</sup> در پر و قلنسوة سیاه بر سر و انبوهی کودکان بر دنبال که او را می‌آوردند و چون آزارشان فزونی میگرفت او با آن قصبه که مرکب و برنشت خود می‌پنداشت بدیشان حمله میکرد و کودکان می‌پراکنند. من اطفال را از او براندم و ویرا به پستانی نزدیک پردم و بنشاندم و خرما خریدم. بنشت و نفس تازه کرد و لغتی خرما بخورد. سپس او را گفتم خواهی بیتی چند از گفته‌های خود مرا انشاد کردن؟ او سر بجنبانید و قطعه زیرین خواندن گرفت:  
 قدحاز قلبی فصار یملکه  
 فکیف اسلو و کیف اثرکه  
 رطب جسم کالماء تحبه  
 یخضر فی القلب منه سلکه  
 یکاذ یجری من القميص من الذ  
 نمة لولا القميص یسکه.  
 وفات خالد به بغداد در سال ۲۶۹ ه. ق. بود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] داود. محدث است و معتمر از او روایت کند.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] دخین. کاتب عقیق بن عامر. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] رازی. سگری از او حکایت کند. و از کتب اوست:  
 کتاب الأنوار. کتاب مجزء اللغه. (ابن اللندیم).  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] سری بن یحیی. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] سلام. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] سلیمان بن عمرو التواری. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] صاحب القصب. محدث است. او از ابن السیب و ابن جبر و از ثوری کوفی روایت کند.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] الضمری. محدث است. او از سعید بن ابی عمره و از او حکم بن محمد روایت کند.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] عباس بن مرداس. صحابیت. و رجوع به عباس... شود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] عطار. عمار. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] عمار. عطار.

محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] علاء بن سلمه. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] (قاضي...) رجوع به تاریخ بیهقی ج ادهب ص ۱۹۵ و ۳۶۵ شود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] قره‌بن موسی. محدث است و قره‌بن خالد از او روایت کند.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] قطن. محدث است و از ابی یزید روایت کند.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] مالک بن تیهان الأنصاری. صحابی بدری انصاریست و از ثقیف لیلۃ القبة بوده است و در حرب صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام درجه شهادت یافته است. رجوع به حبیب السرج ج ۱ ص ۱۷۷ و ۱۸۷ شود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] المعلى بن اسد. محدث است.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] ابن حمدان. رجوع به عبدالله بن حمدان... شود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] ابن موسی. امیر اربل و یکی از رؤسای کرد. او در یکی از جنگهای صلیبی (۵۰۲ - ۵۰۵ ه. ق.) اشتراک داشت.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] حسین بن محمد رواد از خاندان رواد و او عاقبت خاندان سالاریان را برانداخته در سراسر آذربایجان پادشاهی یافت و ظاهراً نام او حنین بوده. ابوعلی مکیه ابوالهثیم را خداوند اهر و ورزقان می‌شمارد. و ابوالقاسم علی بن جعفر وزیر یوسف بن ابی‌الساج که سپس وزارت سالار مرزبان بن محمد بن سافر داشت در ضمن تریبی که جهت خراج و باج ایالات آذربایجان و غیره مقرر داشت یا ابوالیجا از بابت نواحی که در اهر و ورزقان داشت پنجاه هزار دینار و برخی هدیه‌ها قرار داد. و هسودان آنگاه که با ابراهیم بن مرزبان بجنگ پرداخت نامه‌ای به حسین بن محمد رواد نوشت و او را بجنگ و دشمنی با ابراهیم برانگیخت و عاقبت ابوالهثیم بر ابراهیم غالب شد و او را اسیر و بند کرد و آذربایجان ویرا مستخلص گشت. به شهریاران گنام ج ۱ ص ۶۸، ۱۰۱، ۱۰۵، ۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۳۶ رجوع شود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] حمدانی. رجوع به عبدالله بن حمدان پدر سیف‌الدوله... شود.  
**ابوالهثیم.** [أَبُلْ هَتْ] [اخ] شمین. امیر

حسام‌الدین کردی. یکی از رجال دربار صلاح‌الدین ایوبی. او از دست صلاح‌الدین حکمرانی نصیب داشت و پس بررداری جیش مصر منصوب گشت و ناصر خلیفه نیز وی را بهمدان مأمور کرد. او قانندی شجاع و مقتدر بود لیکن جور و اعتصاف بر وی غالب بود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) شهروزیں شعیب عبدالسید منصور اصفهانی. یاقوت گوید: او ادیبی فاضل و شاعر و در نظم و نثر مجید بود. وی ادب از ابی جعفر محمد بن احمد بن مسلم و استادان دیگر فرا گرفت. و او را مقاماتی است که بسال ۴۹۰ هـ. ق. انشا کرده است و وفات وی به سال ۵۳۰ هـ. ق. بود و از شعر اوست:

لاستند العیش لم أدأب له  
طلباً و سعياً فی الهواجر و الفلج  
و أرى حراماً أن یوانی الفنی  
حتى یحاول بالفاء و یلتص  
فاجس نوالک عن اخیک مؤفراً  
فالیث یس یبغ الا ما افترس.

و نیز او راست:

و ساق بت اشرب من یدیه  
شمعثة بلون کالنجیع  
فحمرتها و حمرة وجتیه  
و نورالکاس فی نورالشموع  
ضیاء حارث الابصار فیه  
بدیع فی بدیع فی بدیع.

و رجوع به قوافیاتی ج ۱ ص ۱۸۸ شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) عبدالله بن حمدان پدر سیف‌الدوله و ناصرالدوله که بسال ۲۹۲ هـ. ق. از دست خلیفه مکتفی‌بائه حکومت موصل یافت و در ۳۱۷ هـ. ق. کشته شد. رجوع به عبدالله بن حمدان و رجوع به مجمل‌التواریخ و القصص ص ۳۷۲ و ۳۷۵ شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) علی بن ابیطالب علیه‌السلام. بوالهیجاء. رجوع به علی... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) محمد بن عمران بن شاهین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) مقاتل بن عطیه بن مقاتل بکری حجازی ملقب به شیل‌الدوله. رجوع به مقاتل بن عطیه... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) منوچهر بن فریدون شروانشاه پدر اخستان ممدوح خاقانی و فلکی شروانی است. رجوع به منوچهر... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبْلَه] (اخ) نیه سالار. آخرین فرمانروای سالاریان آذربایجان. او پس از ابراهیم بن سالار مرزبان بحکومت رسید. نام این ابوالهیجاء تنها در برخی

تاریخهای ارمنی پرده شده است. آسوغیک دارونیچی مورخ ارمنی که کتاب خود را نزدیک یزمان صاحب ترجمه نوشته است مینوید موشیغ پادشاه ارمنستان ابوالهیجاء را یاری خود خواست و شرحی درباره لشکرکشی ابوالهیجاء بیاری موشیغ و سرگذشت و پایان کار او مینگارد. رجوع به شهریاران گننام ج ۱ ص ۱۱۷، ۱۲۱، ۱۲۴، ۱۲۹ شود.

**ابوالهیضام** . [أَبْلَه] (اخ) ابن ابی حفصه و گفته اند کنیت او ابوالسط است. رجوع به مروان ابی حفصه شود.

**ابوالهیضام** . [أَبْلَه] (اخ) ابوالسط. رجوع به مروان بن ابی حفصه شود.

**ابوالهیضام** . [أَبْلَه] (اخ) کلاب بن حمزه العقیلی. حرّانی نحوی لشوی. وی از اهل حرّان بود و مدتی در بادیة اقامت گزید و گویند او معلم کتاب بود و به ایام قاسم بن عبدالله بن سلیمان بيفداد شد و قاسم را مدح گفت. و او عالم بشر بود و خط او معروف است و خلط مذهب کوفین و بصرین میکرد و ابوالحسن محمد بن محمد بن لنگک شاعر بصری ویرا هجاء بسیار میگفت و از آن جمله است:

نفسی تیفک ابالهیضام کل اذی  
انی بکل الذی ترضاء لی راضی...

و بخط ابی احمد عبدالسلام بن حسین بصری لشوی این بیت را دیدم و آن از ابی‌الهیضام است که همه حروف را در این بیت آورده حروف مهمله را در مصراع اول و حروف معجمه را در مصراع ثانی:

سطح اصدر عکلا وله

ضفت تشجذ قیظین فخر.

و مرزبانی در کتاب المعجم گوید: ابوالهیضام کلاب بن حمزه عقیلی محدث است و اوست که در رثاء یحیی بن علی منجم که بسال ۳۲۰ هـ. ق. درگذشت گوید:

لقد عاش یحیی وهو محمود عیثه

ومات فقیداً واحداً لملم والجود

فان کان صرف‌الدهر خلی کتوزه

واقفنا منه بأنفس مقفود

فما زال حکم البیض والسود نافذاً

بحکم الردی فی انفس البیض والسود

فللتکل یرجی حملها کل حامل

و للموت یفذر والد کل مولود.

و محمد بن اسحاق للتدیم گوید از کتب اوست: کتاب جامع النحو. کتاب الأراکه. کتاب ما تلحن فیه العامة. و خالدی در کتاب الدیره قطعه ذیل را از ابوالهیضام آورده است:

سقیاً لحران انه بلد

اصبح للهو و هو مضمار

بقیعه سجع تخرقها  
و من حواشی الریاض انهار  
یشرح فیه من الضمیر و لا  
مرعر والزورقین<sup>۱</sup> اسحار  
فی یوم باعوتهم و قد نشروا الخ  
صلبان و المسلمون نظار  
فمن مهة هنا ک هبله  
و من غزال علیه زنار  
ازحم هذا و تلک ترجمتی  
و فی الحشا و القواد اسعار  
فما رضتی هنا ک شاطرة  
منهم بها فی الذراع اسوار  
تقول لی و الدلال بصرها  
انهم یا مسلمون کفار  
قللت یا غابی و یا املی  
بل انتم المؤمنون اخیار  
اطلب منها بذاک تقریبه  
والشراء الخیات فجار  
فرق لی قلبها و ملت بها  
فی دیر زکی و نمت الدار  
تقول لی عند وقت منصرفی  
انک من بعدها لعدار  
حللت عقد الأمان منک لنا  
فما لمقد لیدیک امرار  
لأنس یومی من الفناء لدى الذ  
دیرین و المشرون حضار  
قللت قد کان ذاک عن خطأ  
لاقود عندنا و لا نثار  
استغفر الله ثم أسأله الذ  
توب فلی بالذنوب اقرار.

و در ورق یارمای کهن این نوشته یافت:

ابوالهیضام گوید این ابیات را بتویه مدح به ابی‌الحسن محمد بن عبدالوهاب الزبئی

الهاشمی بصره فرستاد:

اسلم علی الدهر یا باحسن

و عش علی ماتود الف سنه

فأنت عندی حلیف ضد سوی

غیر حلیف الشامل الحسنه

و أنت سلم لحرب سلم عدی

حرب عداة اللثام و الخونه

یعیجب منک الکرام اعجب ما

یدعو به الله عاقل فته

فهر یری فرقة الفراق لما

یخشی من الخیر غایة الامنه

اذا بنور الهدی توسم اع

راض معاریض دهره الدرنه

کم سائل عنک یا محمد لا

یأذن خلق لجابی اذنه

ألفت فی روعه جواب فتی

لوغب الدهر عاقلاً غینه

ان قلت شروی بن حسن<sup>۱</sup>  
للعرض بالمال اصون الصونه  
سته غرة و ناصية  
للزینین فاجتنب سته  
لاسیما و هو قفل ذهن  
یهر ب من رجم ذهنه الشطنه  
قد کان بالأمن قال لی و جرى  
ذکر شقی حرمت و سته  
بعداً و سحفاً لمن شریف بالمد-  
ح و لم یبط شاعرًا ثمت  
و کیف تحتال فیہ ان خزن الذا  
نخل و اعطاک خازناً رسته  
فقلت ابدی بكل سیئه  
من مدحه فی هجائه حسنه  
لعل رب العباد یغفر بالعم  
و اباطیل مدحه اللحنه  
کقاتل الصید و هو فی حرم اللذ  
له یجازی الحمرا بالذنه  
و الثور بالثور و الفزالة بالث  
شاة و جفراً بالارنب الارنه  
ألیس هذا الجزاء اقل اذ  
احضر للوزن و الحساب زنه  
و لا تطع فی السباح مهنماً  
اخلاقه بالسفال متحنه  
فأنت من اسره مفضلة  
علی کرام الاخلاق مؤتمنه  
و الزینبون معشر زهر  
لا سر یلقی و هم له خزنه  
غیر سوی ضد غیر غیرهم  
ایدهم بالساح مرته  
فلاتضع یابن خیرهم املی  
فیک فقیی الفعالم مختزنه.

رجوع به معجم الادباء ج ۶ مارگلیوت ج ۶ ص ۲۰۸ شود.<sup>۲</sup>

**ابوالهذام.** [أَبُلْ هَ] (إخ) المدنی. شاعری  
قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**ابوالهذام.** [أَبُلْ هَ] (إخ) مروان بن  
ابی حفصه. رجوع به مروان... شود.

**ابوالهیصم.** [أَبُلْ هَ صَ] (ع) مرکب  
کلنگ. (مذهب الاسماء). کرکی. (المرصع).  
[اسد. (الزهر) (المرصع). شیر.

**ابوایاس.** [أَبُلْ یَ شَ] (ع) مرکب. خلال.  
(السامی فسی الاسامی) (دهار)  
(مذهب الاسماء). دندان کاو. دندان قرین.  
دندان افیش.

**ابوالیقماهی.** [أَبُلْ یَ ما] (ع) ص مرکب. ا  
مرکب. آنکه تفقد و تهدد حال و کار یتیمان  
کند.

**ابوالید الکلابی.** [أَبُلْ یَ ؟] (إخ) نام یکی از  
فضای اعراب. (ابن الندیم).

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) (السر...) سپاهلار  
امیر ابوالحسن علی لشکری فرمانروای گنجه

از پادشاهان شدادی که قطران شاعر در آغاز  
پس از مسافرت بگنجه بتوسط وی بدربار  
امیر مزبور راه یافت. قطران در نامهای که به  
ابوالیسر فرستاده گوید:

بشهر اندرون با تو نامی شدم  
بنزدیک خسرو گرامی شدم  
یکی نزد خسرو نشاندی مرا  
بگردون هفتم رساندی مرا.

و در قاپوسنامه آمده است: چنانکه امیر  
فضلون ابوالولار. ابوالیسر حاجب را به  
اسفهانلاری بیردع میفرستاد ابوالیسر گفت تا  
زستان درناید نروم از بهر آنکه آب و هوای  
بیردع سخت بد است خاصه بتابستان و در این  
معنی سخن دراز گفت امیر فضلون گفت چرا  
چنین اعتقاد باید داشت که بی اجل هرگز کسی  
نمرده است و نمیرد ابوالیسر گفت چنان است  
که خداوند میفرماید که هیچکس بی اجل  
نمیرد و لیک تا کسی را اجل نیامده باشد  
بتابستان بهیردع نرود. رجوع به سخن و  
سخنوران ج ۲ ص ۱۴۰ و ۱۴۱ شود.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) ابن درهم المدینی  
مولی آل جبیر بن مطعم. محدث است.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) انصاری. رجوع به  
ابوالیسر سلمی انصاری شود.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) ریاضی. در  
قاموس الاعلام این نام آمده و بکلمه ریاضی  
بندادی ارجاع کرده است لیکن ذیل این کلمه  
نیز ترجمه وی نیامده است.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) سلمی انصاری.  
کعب بن عمرو بن عباده بن عمرو بن عثمان  
ابوسواد الفتن الأنصاری. صحابی است و  
شهد بدر و عقبه را دریافته است و بسال ۵۵  
ه. ق. بدینه درگذشته و او آخرین اهل بدر  
بود.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) کعب بن عمرو.  
رجوع به ابوالیسر سلمی... شود.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) محمد بن محمد  
یزدی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالیسر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) محمود بن محمد  
غانی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالیسع.** [أَبُلْ یَ سَ] (ع) مرکب. پشه.  
(مذهب الاسماء).

**ابوالیسع.** [أَبُلْ یَ سَ] (إخ) اسماعیل بن  
حماد بن ابی المظفره مولی ابوموسی  
الأشعری. تابعی است.

**ابوالیسع.** [أَبُلْ یَ سَ] (إخ) مسعد بن  
یسم. محدث است.

**ابوالیسع.** [أَبُلْ یَ سَ] (إخ) الکوفه.  
محدث است و ابواسامه از وی روایت کند.

**ابوالیسع.** [أَبُلْ یَ سَ] (إخ) موسی بن  
نباته. محدث است.

**ابوالیسع.** [أَبُلْ یَ سَ] (إخ) هشام بن حیان

بطبکی. محدث است.

**ابوالیسیر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) علوان بن حسین.  
محدث است.

**ابوالیسیر.** [أَبُلْ یَ] (إخ) محمد بن عبدالله.  
محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (ع) مرکب  
ابویقظان. خرو. (مذهب الاسماء). خروس.  
(دهار). دیک. ابویرائل. ابوحاتم. گال.  
رنکین تاج. و ابوالیقظان ندای حی علی  
الصباح دردهد. (سندبادنامه ص ۹۳).  
[احمار. خر. [افعی. (المرصع).

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (إخ) لقب یکی از  
صحابه کرام است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (إخ) لقب یکی از  
تابعین است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (إخ) ابن حفص.  
رجوع به ابوالیقظان سحیم بن حفص شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (إخ) ابواسحاق.  
رجوع به ابوالیقظان سحیم بن حفص شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (إخ) سحیم  
الأسود. رجوع به ابوالیقظان سحیم بن  
حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلْ یَ] (إخ) سحیم بن  
حفص. ابن الندیم گوید که حنین بن فهم از

دمشقی و او از زیر و او از مدائنی روایت  
کند که سحیم لقب ابوالیقظان است و اسم او  
عامر بن حفص باشد و حفص را پسر ی بود  
بنام محمد و محمد اکبر او لاد حفص است و  
حفص به بشره سیاهی شدیدالواد بود و از  
این رو مشهور به اسود بود. و ابوالیقظان  
گوید: مادر من پانزده روز مرا نام عیدالله  
داد. و باز مدائنی گوید: آنگاه که گویند  
حدیث کرد مرا ابوالیقظان ابی قیدی دیگر

مراد همین ابوالیقظان پسر سحیم است و  
چون سحیم بن حفص و عامر بن حفص و  
عامر بن ابی محمد و عامر بن الأسود و  
عیدالله بن حفص و ابواسحاق گویند هم او:  
مراد باشد. ابوالیقظان عالم به اخبار و انساب  
و مآثر و مثالب و در روایت ثقة بود و وفات  
وی به سال یکصدونود (۱۹۰ ه. ق.) روی  
داد و او راست از کتب: کتاب خلق [شاید:  
حلف] تعیم بعضها بعضاً. کتاب اخبار تیم.  
کتاب نسب خندف و اخبارها. کتاب النسب  
الکبیر و این کتاب مشتمل است بر نسب ایاد  
و کناته و اسدین خزیمه الهونین خزیمه و  
هذیل بن مدرکه و قریش و بنی طایجه و  
قیس عیلان و ربیع بن نزار و تیم بن مرة. و

۱- المصرع ناقص.

۲- کیت صاحب ترجمه و دیگر هم کتبهای  
او در فهرست ابن الندیم ج مصر ابوالهذام  
آمده است و ظاهراً غلط است.

کتاب التوادد و ابن التذیم گوید: این کتاب را به خط ابن سعدان دیدم. و نیز کتب دیگر در نسب. (ابن التذیم).

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین ابی محمد. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین الأسود. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین حفص. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عبیدالله. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عبیدالله بن حفص. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عثمان بن عمر کوفی. محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عثمان بن قیس. محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین محمد. محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین یاسر. صحابیت. و رجوع به عمار... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّی] (لخ) النسابة. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) بشیر بن عفریة. صحابیت.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) حذیفه. محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) حکم بن نافع. محدث است.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) خلیفه بن غالب. محدث است.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) داود الخشک. محدث است و مروان فزاری از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین عبدالله بن عامرین لحی الشامی. رجوع به عامر... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) عامرین عبدالله بن یحیی الهوزنی. محدث است و صفوان بن عمرو السکونی از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) کثیر بن الیمان الزّحال. محدث است.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) معلی بن راشد. محدث است و سهل بن بکار از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) المقری. محدث است. او از ابی السّیب حشری و از او یحیی بن حمزه روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) الهوزنی. عامرین عبدالله بن عامرین عبدالله بن عامرین لحی الشامی. رجوع به عامر... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) او راست: اتعاف الزائر و اطراف الغنیم و المسافر.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) ابن عاکر دمشقی. احمد بن عبّالله و بعضی کتبت او را ابوالفضل گفته‌اند. رجوع به ابن عاکر ابوالیمان... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) تاج الدین. رجوع به زید بن حسن بن زید بن سید کندی لقوی... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) زید بن حسن بن زید بن سید کندی لقوی بخدای ملقب به تاج الدین. رجوع به زید... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) سعد یحانی. رجوع به سعد... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) عبدالرحمن بن محمد قوسی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) عبدالرحمن علمی حنبلی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) محمد بن ابن محب. رجوع به محمد... شود.

**ابوالیمان.** [أَبُلُّی] (لخ) سعود بن محمد بخاری. رجوع به سعود... شود.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت ابن ثعلبه. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت ابن سعد. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت ابن عجلان. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت سهل بن حنیف. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت نسابه بنی ذبیان. رجوع به نابه ذبیانی شود.

**ابوامیمه.** [أَمَّ م] (لخ) جعدی یا جشمی. صحابی است.

**ابوامین.** [أَمَّ] (لخ) نام محدثی. صاحب ابی هریره. و ابوالوازع از او روایت کند.

**ابوامین بهرانی.** [أَمَّ] (لخ) نام محدثی. و او از قاسم بن عبدالرحمن شامی روایت کند.

صاحب منتهی الارب بر خلاف تاج العروس بجای بهرانی، نهرانی آورده است.

**ابوامیه.** [أَمَّی] (لخ) رجوع به ابراهیم بن میه... شود.

**ابوامیه.** [أَمَّی] (لخ) رجوع به امیه بن ابی امیه و محمد بن ابی امیه و علی بن ابی امیه و عبدالله بن ابی امیه و احمد بن امیه بن ابی امیه... شود.

**ابوامیه.** [أَمَّی] (لخ) کنیت شریح قاضی. رجوع به شریح بن حارث بن قیس بن الجهم... شود.

**ابوامیه.** [أَمَّی] (لخ) ابن مغیره بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم والد ام المؤمنین ام سلمه. و این ابوامیه را با مسافرن ابی عمرو و زمعه بن اسود ازواد الکرک گفتندی، از اینرو که در هر کاروان که یکی از آنان بودند دیگر مردم قافله را زاد نیایستی و بر خوان او گرد آمدندی.

**ابواناس.** [أَنَ] (لخ) عبدالملک بن جویه. اخباری است.

**ابواهاب.** [أَهَ] (لخ) ابی بن عزیز. صحابیت.

**ابویاس.** [أَبُ] (لخ) مرکب غسول، یعنی آنچه بدان دست شویند از خطمی و غیر آن. (منتهی الارب). دست شویه. [خلال. (لغت نامه مقامات حریری).

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) مرکب شتر نر. (السامی فی الاسامی). جعل. (الزهرا). اشتر. (المذهب الاسماء). [صاحب مؤید الفضلا دو

معنی دیگر بدین کلمه داده است یکی سبز و دیگری تری باران که در شب بارد. لیکن این دو معنی را در جای دیگر نیافتیم.

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) سلیمان بن ابی داود بن بشر بن زیاد شاذ کونی. مقری بصری حافظ. از حماد بن زید روایت کند و ابومسلم کجی از او روایت آورد. وفات او

سال ۲۲۲ ه. ق. بوده است.

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) کنیت سلیمان بن ابی شیخ. رجوع به ابن ابی شیخ... شود.

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) کنیت سلیمان بن عبدالملک. رجوع به سلیمان... شود.

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) کنیت سلیمان بن وهب بن سعید بن عمرو بن حصین کاتب. رجوع به سلیمان... شود.

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) سلیمان بن یحیی الضبی. او راست: کتاب الوقف والابتداء. (ابن التذیم).

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) کنیت سلیمان بن یسار. یکی از فقهای سبعة مدینه. رجوع به سلیمان بن یسار... شود.

**ابویوب.** [أَبُی] (لخ) مطرف بن مازن کنانی بالولاء یا قبیسی بالولاء صنعانی. قاضی صنعاء یمن. او از عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریح و جماعت بسیار دیگری حدیث کند و از او امام شافعی و خلق کثیری روایت آرند. وفات او در اواخر خلافت

هارون الرشید به سال ۱۹۱ ه. ق. بوده است.

**ابویوب انصاری.** [أَبُی] (لخ) خالد بن یزید انصاری. صحابی. رسول اکرم صلوات الله علیه هنگام هجرت بمدینه بخانه او نزول فرمود و تا خانه آن حضرت

بساختن بدانجا توقف داشت. او در همه

غزوات حضرت رسول حاضر بود و پس از وفات آن حضرت ملازمت خدمت امیرالمؤمنین علی علیه السلام میکرد و در جنگ جمل و صفین و نهروان در رکاب او بود و در خلافت معاویه بسال ۵۲ ه. ق. با مسلمین بمحاصره قسطنطنیه شد و بدانجا درگذشت و در نواحی شهر او را بخاک سپردند. آنگاه که سلطان محمد ثانی اسلامبول را تسخیر کرد شیخ آق شمس الدین یکی از اولیاء الله گفت بمکاشفه محل قبر او را دیدم و در سال ۸۶۳ ه. ق. مسجدی در همانجا بستاند به کشف او ساختند و بسال ۱۰۰۰ احمد پاشا اتتمکچی زاده آنرا توسعه داد و سلطان محمود موارث رسول صلوات الله علیه را که تا آنگاه در خزانه سرای یود بدانجا نقل داد و تبرکاً رسم تاج گذاری سلاطین عثمانی در این مشهد بعمل می آمد.

**ابویوب مدینی.** [أَبُو يُوْبَ] (لخ) سلیمان بن ابویوب بن محمد از اهل مدینه. او عارف بقاء و اخبار مفتیان و ادیبی ظریف بود و کتاب عزه العیلاء و کتاب ابن مسیح و کتاب قیان الحجاز و کتاب قیان مکه و کتاب الاتفاق و کتاب طبقات المفتین و کتاب النعم و الايقاع و کتاب المنادین و کتاب اخبار ظرفاء المدینه و کتاب ابن ابی عتیق و کتاب اخبار ابن عائشه و کتاب اخبار حنین الحری و کتاب ابن سریع و کتاب الفریض از اوست. (از ابن الندیم).

**ابویوب موریانی.** [أَبُو يُوْبَ] (لخ) سلیمان بن ابی سلیمان مخد یا داود موریانی خوزی. وی پس از جد برامکه خاندین برمک وزیر ابی جعفر منصور بود و نزد او مکانتی عظیم داشت گویند آنگاه که ابوجعفر از دست سلیمان بن حبیب بن السهلب در بعض نواحی فارس نیابت میکرد ابویوب شغل کاتبی سلیمان داشت و سلیمان بتهمت احتجان مالی ابوجعفر را بگرفت و بسیار تازیانه زد و آن مال بر وی تاوان کرد و بصدد هلاک او برآمد و این ابویوب بوجعفر را از وی پرهانید چون بوجعفر بخلافت رسید سلیمان بن حبیب را دستگیر کرد و بدان کین بکشت و ابویوب را بحق گذاری آن نیکی وزارت خویش بخشید لکن پس از آن نیت خلیفه بر وی تباہ شد و او را باختلاس اموال نسبت کرد و بسال ۱۵۲ ه. ق. وی را بازداشت و شکنجه کرد و مال او بپست. خالد بن یزید ارقط گوید روزی ابویوب سرگرم امور محوله بود و فرستاده خلیفه بطلب او آمد و او پهراسید و گونه اش بگشت و چون بازگشت ما را این مثل گفت: بازی خروسی را گفت بیوفا مرغا که توشی!

گفت از چه روی؟ گفت از آنکه آدمی خایه ای برگرد و زیر ما کبان نهد و چندین روز تیمار مادر تو دارد تا از بیضه برآئی و بر دست خویش پیرورد و از کف او دانه چینی و آنگاه که پال برکشیدی و قوی گشتی چون پتو نزدیک شود از وی بگریزی و بانگهای شکر کنی و بدین سوی و آن سوی پشردن گیری لکن ما را فرزند آدم از کوهپایه ها بمضرب بگیرد، بزاد برآمده و چشمان، بدوزد و دیری در کریرگاه چون مسجون بدارد و طعمه، بیرون کفاف از ما بازگیرد و رشته بر پای شکار کردن آموزد و چون پیاموختیم بند از ما بردارد و بصدد افکند و ما صید گرفته بدو آریم و به مسته ای از وی بپسند کنیم. خروس گفت تو نیز اگر چون من هر روز ابتاء نوع خویش بر گردناکشید و بر آتش مشتعل بریان بدیدی چنانکه من خروسان را بینم بی گمان بیشتر از من از آدمی بر میدی. وفات ابویوب بسال ۱۵۴ بود. و گویند او خلیفه را بخراب کردن سرای کسری بمدان داشت.

**ابوب.** [أَبُو] (ع مص) وزیدن باد. هبوب. وزش.

**ابوباسر.** [أَبَس] (لخ) محرف نام ابوبکر بن طفیل نزد مردم مغرب. رجوع به ابن طفیل شود.

**ابوبیثنه.** [أَبُو بَیْثَنَ] (لخ) نام شاعری هذلی.

**ابوبجیر.** [أَبُو بَیْجَر] (لخ) کنیت زهریرن ابی سلمی. رجوع به زهریرن شود.

**ابوبحر.** [أَبُو بَ] (ع مرکب) خرچنگ. سرطان. (المزهر). پنج پا. پنج پایک.

**ابوبحر.** [أَبُو بَ] (لخ) کنیت احنف ضحاک بن قیس بن معاویه بن حصین بن عباد، مشهور بعلم. از اکابر تابعین. او زمان رسول صلوات الله علیه را دریافت لکن بشرف صحبت نرسید و سید صلوات الله علیه او را دعا کرده است و او متصف بعلم و حلم و عقل و دها بود و بالخاصه حلم او زیانزد و مثل است:

بعلم ار چند مذکور است احنف هر که حلم را بداند زو غریب آید که وهم اندر خبر بندد. عبدالواسع جبلی.

آن مهتر عالی محل رایش چو شمس اندر حمل در حلم چون احنف مثل در جود از حاتم بدل.

عبدالواسع جبلی.

**ابوبحیر.** [أَبُو بَ حَ] (ع مرکب) تیس. (المزهر). بزهر.

**ابوبدر.** [أَبُو بَ] (لخ) کنیت شجاع بن ولید کوفی. محدث و عابدی مشهور.

**ابوبدل.** [أَبُو بَ] (لخ) کنیت افضل الدین ابراهیم بن علی النجار شاعر

متخلص به خاقانی. رجوع به خاقانی... شود.

**ابوبراء.** [أَبُو بَ] (ع مرکب) کنیت مرغی و نام آن سحول است.

**ابوبرائل.** [أَبُو بَ وَ] (ع مرکب) خرو. خروس. دیک. ابوحما. (المزهر). ابوقظان.

**ابوبراقش.** [أَبُو بَ قَ] (ع مرکب) مرغی است دشتی، کوچک مانند خارپشت، پر بالائین آن سید و میانگی سرخ و زیرین سیاه و هرگاه برانگیزند برافراشته موی و متلون بالوان شتی گردد. (متهی الارب). مرغی است رنگارنگ. (مذهب الاسماء). مرغی است که رنگ گرداند. مرغی است که هر زمان پر رنگ دیگر نماید. مرغی است که بروز پر آن بچند رنگ نماید. (المزهر). نهس.

**ابوبودعه.** [أَبُو بَ دَع] (لخ) کنیت مغیره.

**ابوبوده.** [أَبُو بَ دَ] (لخ) کنیت جد عبدالله بن هلال.

**ابوبوده.** [أَبُو بَ دَ] (لخ) عامر بن ابی موسی الاشعری. عبدالله بن قیس اشعری. تابمی است. و او پس از شریح. قاضی کوفه بود. وفات وی بسال ۱۰۳ ه. ق. است.

**ابوبوده.** [أَبُو بَ دَ] (لخ) کنیت هانی بن یثار. صحابی است.

**ابوبورزام.** [أَبُو بَ زَمَ] (لخ) نام جد مانی (ابن الندیم).

**ابوبورزه.** [أَبُو بَ زَ] (لخ) نصلت بن عیینه یا نصلت بن عائذ یا فضل بن عبدالله اسلمی صحابی. وفات او بسنه ۶۰ ه. ق. است.

**ابوبورزه اسلمی.** [أَبُو بَ زَ اَل] (لخ) فضل بن محمد. از اصحاب حضرت رسول صلی الله علیه و آله. او در زمان خلافت معاویه یا یزید در خراسان وفات کرد.

**ابوبورزه حاسب.** [أَبُو بَ زَ سَ] (لخ) فضل بن محمد بن عبدالحمید بن ترک بن واسع الخثلی. از حُساب و اصحاب عدد. وفات وی بیفاد بسال ۲۹۸ ه. ق. او راست: کتاب الحسابات. کتاب المباحه. (ابن الندیم).

**ابوبشر.** [أَبُو بَ] (ع مرکب) نقل. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسامی).

**ابوبشر.** [أَبُو بَ] (لخ) کنیت عمرو بن عثمان بن قنبر، سیویه امام النحاة فارسی. رجوع به سیویه... شود.

**ابوبشر.** [أَبُو بَ] (لخ) احمد بن ابراهیم بن احمد العمی. او بعد از ۲۵۰ ه. ق. وفات کرد

۱- در پیاده داشتنی من بود بی وصف و مایه امتیاز دیگر و اکنون نمیدانم مراد کدام مغیره است.

انباء را بگشود و سردار دیگر او خالد بن ولید در اجنادین، ناحیتی از فلسطین لشکر روم را شکست داد و هم او زیدین ثابت را به گرد کردن قرآن کریم داشت و در تقسیم غنائم بمرت رسول رفت و بهمه سهم مساوی داد. و به بیست و دویم جمادی‌الآخره از سال سیزدهم هجرت در شصت و سه سالگی بدرود زندگی گفت. و او را جنب تربت رسول بخاک سپردند. وی را سه پسر بود یکی عبدالله و دیگری محمد که هنگام مرگ ابوبکر سه ساله بود و سومی عبدالرحمن و سه دختر: عایشه و ام کلثوم و اسماء.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن باجه محمد. رجوع به ابن باجه... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن باقلانی محمد بن طیب بن محمد بصری. رجوع به ابن باقلانی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن جمعی عمرو بن محمد بن سلام.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن جمالی. رجوع به ابن جمالی ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن خیاط یحیی بن احمد. رجوع به ابن خیاط ابوبکر یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن درید محمد بن الحسن. رجوع به ابن درید... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن دهان مبارک بن ابیطالب. رجوع به ابن الدهان... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن رائق محمد امیر الامراء. رجوع به ابن رائق... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن زهر محمد بن مروان. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن زهر محمد بن عبدالملک. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن سراج محمد بن سری سهل نحوی. رجوع به ابن سراج محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن سیف احمد بن عبدالله بن سیف بن سعید. رجوع به ابن سیف... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن شاهویه محمد بن احمد بن علی. رجوع به ابن شاهویه... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن شهبه تقی الدین. رجوع به ابن شهبه قاضی تقی الدین... شود.

قیس شاعر. رجوع به اعشی... شود.  
**ابوبصیر.** [أبو ب] [ (لخ) عتیب بن اسید تقفی. صحابیت.

**ابوبصیر.** [أبو ب] [ (لخ) صحابی انصاریت.

**ابوبفله.** [أبو ب] [ (لخ) نام رئیس غیور و وطن دوست از عرب الجزائر (جزائر بنی مرغانه) که این مملکت را بر فرانسویان غاصب از ۱۲۶۸ تا ۱۲۷۱ ه. ق. بشوراند. و در ۱۲۷۱ کشته شد. و نام او بتخفیف، بوفله مشهور است.

**ابوبکار.** [أبو ب] [ (لخ) زریق. محدث است.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن ابی داود سجستانی. رجوع به ابن ابی داود ابوبکر بن سلیمان... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن ابی الدنیا. رجوع به ابن ابی الدنیا عبدالله بن محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت ابن ابی رندقه. رجوع به ابن ابی رندقه... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (لخ) ابن ابی قحافه عثمان بن عامر بن عمرو بن کعب بن سعد بن تیم بن مره بن کعب قرشی، مسمی به عبدالله و سلق بن عتیق و صدیق و ذوالخلال و شیخ الخلفاء و یار غار نبی. مادر او ام الخیر سلمی است، دختر صخر بن عمرو و بنت عم ابی قحافه. نسب ابی بکر به پشت هفتم از سوی پدر و نیز مادر به نسب رسول صلوات الله علیه پیوندد. نام او بجاهلیت عبدالعزی یا عبداللات بود و پس از قبول اسلام به عبدالله موسوم گشت. او از قدمای مؤمنین به پیغمبر صلی الله علیه و آله و بروایت چهارمین آنان و پدر ام المؤمنین عایشه و نخستین از خلفای اربعه راشدین است، شبی که نبی اکرم بمدينه هجرت فرمود او همراه پیامبر بود و در غار ثور با حضرت او پنهان گشت و از اینرو به یار غار خوانده شد و چون همه سال خویش جز کائی را که آنرا یا خلای در پیوسته بود در راه خدا اتفاق کرد به ذوالخلال مشهور گشت. و او یکی از عشره مبشره است، و در جنگ بدر و احد و خندق و دیگر غزوات در رکاب رسول بود. مسلمانان بروز وفات رسول علیه السلام او را بخلافت برگزیدند و او دو سال و سه ماه و سیزده روز خلافت راند. و آنگاه که مردم جزیره العرب پس از رحلت پیغمبر رده آوردند و نیز پیامبران دروغزن در هر سوی بدعوت برخاستند، در زمانی کوتاه همه آنان را مقهور و مطیع ساخت و سپس متوجه فتح عراق و شام گشت. در عراق پسر داری ابوعبیده حیره و

و از شاگردان جلودی و یکی از علمای شیعه است و کتاب معن الانبیاء و الاوصیاء و الاولیاء از اوست. (ابن النديم).

**ابوبشر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت اسماعیل بن علیة فقیه.

**ابوبشر.** [أبو ب] [ (لخ) متی بن یونس نصرانی نظوری دیزققی. <sup>۱</sup> از پیروان طریقه مرمری. او شاگرد قویری و ابی احمد بن کریم و روفیل و بنیامین است. معاصر الرازی باث عباسی و از اجله نقله است و ریاست منطقین زمان او بدو منتهی شود. ابوبشر مدتی در بغداد میزیست و از سرانی بحرینی ترجمه میکرد. و در نقل و شروح و تألیفات خود محتمد علیه است. وفات وی بسال ۳۲۹ ه. ق. بود. او راست: تفسیر ثلاث مقالات اواخر از تفسیر تاسطیوس. <sup>۲</sup> شرح کتاب المباداة ارسطو. شرح مبحث برهان ارسطو. شرح مقالة اولی طویقا (جذلا). ترجمه کتاب سوفسطیا بصریانی. ترجمه یوطیقا (مبحث الشعر) از سرانی بحرینی. ترجمه قسمی از السماء و العالم. ترجمه مقالة لام از شروح اسکندر افرویدی و تاسطیوس بر کتاب الحروف، یعنی الهیات ارسطو. ترجمه بعض مقالة اولی از السماء و العالم ارسطو. ترجمه کون و فساد ارسطو بتفسیر اسکندر. ترجمه کون و فساد مقیدورس. <sup>۳</sup> ترجمه مبحثی از هندسه افلاطون. ترجمه شروح مقیدورس بر کتاب آثار الملویه. ترجمه کناش یحیی بن سرافیون. ترجمه کتاب العناية <sup>۴</sup> تصنیف اسکندر افرویدی در رد بر ابیقرس و ذیقراطیس. تفسیر تفسیر تاسطیوس بر سماع طبعی ارسطو بصریانی. کتاب المقایس الشریطیه. و رجوع به متی بن یونس در فهرست ابن النديم شود.

**ابوبشر.** [أبو ب] [ (لخ) ابن محمد بن ابراهیم خدای. محدث رحال از مردم ری و ظاهراً حنفی مذهب و او برادر ابواسحاق ابراهیم فقیه حنفی است. وی از عمر بن سنان متجبی و احمد بن نصر لثاء روایت کند و محمد بن احمد بن شیب سفدی از او روایت آرد.

**ابوبشر دولابی.** [أبو ب] [ (لخ) محمد بن احمد انصاری. یکی از محدثین مشهور. او از مردم دولا ب محلی بطهران بود و در طلب حدیث عراق و شام و حجاز را بگشت و در عرج میان مکه و مدینه بسال ۳۲۰ ه. ق. درگذشت. او راست تألیفاتی در تراجم علما و کتاب الکنی و الالقاب.

**ابوبصیر.** [أبو ب] [ (لخ) جمیل غفاری بن بصره. صحابی است.

**ابوبصیر.** [أبو ب] [ (لخ) کنیت اعشی بن

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن طفیل  
 محمد بن عبدالملک اندلسی. رجوع به ابن  
 طفیل... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن عاصم  
 محمد بن محمد بن عاصم. رجوع به ابن  
 عاصم قاضی الجماعه ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن العربی  
 محمد بن عبدالله اندلسی. رجوع به ابن العربی  
 ابوبکر محمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ابن عربی  
 محیی الدین محمد بن علی حاتمی طائی.  
 رجوع به ابن عربی محیی الدین... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن عطیة  
 اندلسی. رجوع به ابن عطیة ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن عمار  
 محمد، شاعر اندلسی. رجوع به ابن عمار  
 ابوبکر محمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن فقیه  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن فقیه همدانی...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن قریعه  
 محمد بن عبدالرحمن. رجوع به ابن قریعه...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] رجوع به ابن  
 قزمان... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن قوطیه  
 محمد بن عمر اندلسی. رجوع به ابن قوطیه...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن کامل  
 احمد بن کامل بن خلف بن شجره. رجوع به  
 ابن کامل احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن کثیر  
 عبدالله، یکی از قراء سبعه. رجوع به ابن  
 کثیر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن لال  
 احمد بن علی. رجوع به ابن لال... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن لبانہ  
 محمد بن عیسی. رجوع به ابن لبانہ ابوبکر...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت  
 ابن المارستانہ عبدالله بن ابی الفرج. رجوع به  
 ابن المارستانہ ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن مردویه  
 احمد بن موسی الاصفهانی. رجوع به ابن  
 مردویه... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن مقم  
 محمد بن حسن. رجوع به ابن مقم  
 ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن منذر.  
 رجوع به ابن منذر ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن نباته  
 محمد بن محمد بن محمد. رجوع به ابن نباته

قاضی جمال الدین... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن نقطه  
 محمد بن عبدالفتی. رجوع به ابن نقطه  
 ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن وحشیہ  
 احمد یا محمد بن علی. رجوع به ابن  
 وحشیہ... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن ورقا  
 محمد بن عبدالله. رجوع به ابن ورقا... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ابویحیی. چهارمین  
 از سلسله مرینی بمراکش. فرزند عبدالحق  
 مؤسس سلسله مزبور. او پس از برادران  
 خویش ابوسعید عثمان و ابومعروف بامارت  
 رسید و با موحدین و دیگر امرا چندین  
 حرب پیوست و در بیشتر حروب فاتح آمد  
 و پس از چهارده سال ملک راندن سال  
 ۶۵۶ هـ. ق. درگذشت و برادر وی یعقوب  
 جانشین او گردید.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت اثرم احمد بن  
 محمد بن هانی. رجوع به اثرم احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] احمد بن حسن بیهقی.  
 رجوع به احمد بن حسن... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 زهرین حرب. رجوع به ابن ابی خثیمه  
 احمد بن زهر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 عبدالله بن حسن. معروف به مالتی نحوی.  
 رجوع به مالتی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 علی بن ثابت معروف بخطیب. صاحب  
 تاریخ بغداد. رجوع به خطیب احمد بن علی  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن علی  
 رازی. رجوع به رازی ابوبکر احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 علی بن معجور الاحشاد. رجوع به  
 ابن الاخشید ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 عمر بن مہر. رجوع به خصاف احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 محمد طالقانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت اخشید  
 صاحب مصر و شام و حجاز. محمد بن  
 ابی محمد طنج فرغانی. رجوع به اخشید  
 محمد بن ابی محمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ازرقی هروی  
 حکیم زین الدین. رجوع به ازرقی مکنی به  
 ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ایشجلی بن الغیر.  
 محدث است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ایوب بن ابی تمیمه  
 کیسان بخستانی. راوی است که از انس و

حسن روایت کند و شوری و شعبه از وی  
 روایت آرند. وفات سال ۱۳۱ هـ. ق.  
 بوده است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] بکار بن قتیبة بن  
 ابی برز عقیق عبدالله بن بشر بن ابی بکره  
 بصری. قاضی مصر از دست متوکل عباسی.  
 مولد او سال ۱۸۲ هـ. ق. و وفات ۲۷۰  
 بوده است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت تجیبی شاعر.  
 رجوع به تجیبی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت جعد محمد بن  
 عثمان.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت حسن بن  
 علی بن احمد بن یشار بن زیاد شاعر ضریر  
 تهرانی. رجوع به ابن علاف... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت حسن بن  
 ولید بن نصر قرطبی معروف به ابن عریف.  
 فقیه نحوی. رجوع به حسن بن الولید... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] خباز بلدی موسوم  
 به محمد. رجوع به خباز بلدی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت رباح بن  
 عبدالرحمن. رجوع به رباح... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] رکن الدین ابوبکر بن  
 عثمان جد آل کرت در هرات.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] نام روحانی  
 سمرقندی. ابن محمد علی شاعر. رجوع به  
 روحانی سمرقندی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت زبیر بن بکار.  
 رجوع به زبیر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] سالم بن عیاش بن  
 سالم خیاط امدی. محدث است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] سلمان باهلی.  
 ازهر بن سعد بصری محدث. وفات او سال  
 ۲۰۳ هـ. ق. بوده است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] رجوع به  
 سیف الدین ابوبکر منصور... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] نام سیف الدین.  
 عادل اول برادر سلطان صلاح الدین ایوبی.  
 رجوع به سیف الدین ابوبکر عادل... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت شادی.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عاصم بن  
 ابی النجود یا ابن بحدله کوفی از قراء سبعه.  
 رجوع به عاصم... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عبدالرازق  
 صنعانی بن همام بن نافع. رجوع به  
 عبدالرازق بن همام... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عبدالکریم  
 طائع از خلفای عباسی. رجوع به طائع... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عبدالله بن  
 محمد بن شغیر نحوی. رجوع به ابن شغیر...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ابن عبدالملک.

سومین از امیرای بنی عامر در بلنیه (از ۴۶۸ تا ۴۷۸ ه. ق.).

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت عبدالله بن محمد بن عبید معروف به ابن ابی الدنیا. رجوع به ابن ابی الدنیا شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت علی بن حسن قهستانی. او عارض سیاه یمن الدوله محمود بن بکتکین غزنویت.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت علی بن محمد الخراسانی الصوفی. رجوع به صاحب علوی ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) فخر الاسلام السطهری محمد بن احمد بن الحسین الشاشی الاصل الفارقی المولد. فقیه شافعی. رجوع به محمد بن احمد بن الحسین الشاشی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت فیریایی صغیر جعفر بن محمد بن حسن. رجوع به فیریایی صغیر ابوبکر جعفر بن محمد بن الحسن الفیریایی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت قتال مروزی عبدالله بن احمد بن عبدالله. فقیه شافعی. رجوع به قتال... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت مبرمان محمد بن علی بن اسماعیل وراق. رجوع به مبرمان... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن ابراهیم المنذر النیشابوری، یکی از فقهای مذهب شافعی. از اوست: کتاب المسائل فی الفقه. کتاب اثبات القیاس. (ابن الدیم).

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن ابی الشکر ایوب بن شادی بن مروان ملقب به الملك المادل. رجوع به ملک المادل محمد شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن ابی عثمان موسی بن عثمان بن موسی بن عثمان بن حازم ملقب به زین الدین. رجوع به محمد بن ابی عثمان شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن ابی محمد قاسم بن بشار بن حسن. رجوع به ابن انباری ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن احمد بن محمد بن ابی الثلج الکتائب. رجوع به ابن ابی الثلج... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن زهر فقیه. رجوع به ابن زهر ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن احمد خویز منداد بن عبدالله مالکی اصولی (امام...)، و بعضی گویند کنیت او ابو عبدالله است. ابوبکر شاگرد ابهری و از اهل بصره بود و در حدود سال ۲۰۰ ه. ق. درگذشت.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن

احمد بن علی بن شاهویه. رجوع به ابن شاهویه... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن احمد بن محمد بن جعفر. رجوع به ابن الحداد محمد بن احمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن احمد بن مزید نحوی اخباری بوسنجی. رجوع به ابن ابی الازهر شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن احمد بن منصور خیاط. رجوع به ابن خیاط ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن اسحاق اهواری. رجوع به اهواری محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن اسحاق قاشانی. رجوع به قاشانی محمد بن اسحاق مکنی به ابوبکر شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن اسحاق بن یسار. رجوع به ابن اسحاق ابو عبدالله محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) ابن محمد بن ایلدگز ملقب به نصره الدین. چهارمین از اتابکان آذربایجان. وی پس از وفات عم خود قزل ارسلان در ۵۸۷ ه. ق. بجای او اسارت یافت. و چون در اول امر در لذات عیش منهک گشت گرجستانیان پارهای از نواحی مملکت او را غارت و قسمتی را ضبط کردند. و عاقبت او دختر حاکم گرجستان را بزنی کرد و از مزاحمت آنان تا حدی بیاسود. در سال ۶۲۰ حکام مراغه و ارسل بکشور او ناخند و او بدستاری آیتغش فرمانروای همدان دشمنان را براند و بسنة ۶۰۴ مراغه را تسخیر کرد و در سال ۶۰۷ درگذشت و تخت و تاج برادر خویش مظفرالدین از یک گذاشت.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن جعفر بن زکریا بن خطاب بن شریک بن یریع (ظ: یزیع) الترشیخی البخاری. او از ابی بکر بن حریت و عبدالله بن جعفر و غیر این دو روایت کند. مولد او در سال ۲۸۶ ه. ق. و وفات در ۳۲۸ بوده است. (سمعی). و او راست کتابی در ذکر بخارا بنام اسیر حمید ابو محمد بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی در سال ۳۲۲ و ابو نصر احمد بن محمد بن نصر القباوی آنرا در سال ۵۲۲ ه. ق. بفارسی تلخیص کرده است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن الجهم. رجوع به محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن حسن بن درید بن عتاهیه. رجوع به ابن درید... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن حسن الزبیدی الاشیلی نحوی. رجوع به

محمد بن حسن... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن حسن بن فورک... اصفهانی. رجوع به ابن فورک ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن حسن بن محمد بن زیاد موصلی معروف به نقاش. رجوع به محمد بن حسن... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن الحسن بن مقیم بن یعقوب. رجوع به ابن مقیم ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن داود بن علی بن خلف اصفهانی معروف به ظاهری. رجوع به ابن داود ظاهری ابوبکر محمد بن داود بن علی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن زکریای رازی. رجوع به محمد بن زکریای رازی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن سربین سهل نحوی. رجوع به ابن سراج ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن سربین بصری معبر. رجوع به ابن سربین شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن الصنوبری. رجوع به محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن عبدالباقی بن محمد. فقیه و قاضی حنبلی. مولد او بصره سال ۴۴۲ ه. ق. در جوانی پیغام شد و در منطق و حساب و هیت و دیگر شعب علوم اوائل و فقه براعت یافت و در کامل ابن اثیر وفات وی به بغداد در حوادث سنه ۵۳۵ ه. ق. آمده است و گور وی چنانکه ابن جوزی در منتظم گوید در جوار تربت بشر حافی است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن عبدالرحمن بغدادی. رجوع به ابن قریهه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن عبدالفتی بن شجاع ملقب به معین الدین. رجوع به ابن نقطه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن صیرفی. رجوع به ابن صیرفی ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن عبداللّه بن محمد اندلسی معافری اشیلی. رجوع به ابن العربی ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن عبدالله بن محمد بن صالح ابهری. مولد او ابهر از ارض جبل است. سال ۲۸۷ ه. ق. و وفات او در سال ۳۷۵. از او فقهای مالکی است و از کتب اوست: کتاب شرح کتاب ابن عبدالحکم الصغیر. کتاب شرح کتاب ابن



عبدالحکم الکبیر. کتاب الرد علی المزنی. کتاب فی اصول الفقه. کتاب فضل المدینه علی مکه.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن عبدالله بن محمد بن نصر. رجوع به ابن ورقا شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) محمد بن عبدالملک التاریخی. کتاب اخبار التوحیدین از اوست.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن عزیز معروف به العزیزی.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن علی بن محمد بن علی بن اسماعیل معروف به میران نموی. رجوع به میران شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) محمد بن عمر بن حفص بن الفرخان الطبری. یکی از افاضل منجمین. و از اوست: کتاب المقیاس.

کتاب الموالید. کتاب العمل بالاسطرلاب. کتاب المسائل. کتاب المدخل.

کتاب الاختیارات. کتاب المسائل الصغیر. کتاب تحویل سنی الموالید. کتاب التیسرات.

کتاب العیالات. کتاب تحویل سنی العالم. کتاب التیسرات فی الموالید. (ابن الندیم).

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن عمر بن عبدالعزیز بن ابراهیم بن عسی اندلسی. رجوع به ابن قوطیه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) محمد بن عمر قلی. محدث است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) محمد بن قاسم ابی محمد بن بشار انباری. از مردم انبار. او عربیت از پدر خویش و از ابی جعفر

احمد بن عبید و نحو را از ابی العباس ثعلب فرا گرفت و اعلم از پدر بود در نهایت فطنت و ذکاء و جودت قریحه و در حضور بدیهه و

سرعت جواب زبان زد است و آنچه اصلا میکرده از حفظ بی مراجعه بکتاب بوده و با

اینهمه ویرع و از صالحین است که ارتکاب محرم و زانی در عمل از او شنیده

نشده است. در سال ۳۱۸ ه. ق. در کمتر از سن پنجاه سالگی درگذشت. او راست: کتاب

المتکمل فی معانی القرآن و این کتاب ناتمام ماند. کتاب الاضداد در نحو. کتاب الزاهر.

کتاب ادب الکاتب و این نیز بی پایان نرسید. کتاب الکافی در نحو. کتاب المقصور و

المددود. کتاب الواضح در نحو و آن کتابی بزرگ است. کتاب الموضح در نحو.

کتاب الالفات. کتاب بعض مسائل ابن شنبه. کتاب غریب الحدیث و آن پانجام نرسید.

کتاب المفضلات. کتاب ایضاح الوقف و الابتداء. کتاب الهامات فی کتاب الله

عز وجل. کتاب السبع الطوال. کتاب شمر الراعی. کتاب الرد علی من خالف

مصحف عثمان. و او چندین دیوان از فحول

شعرا عرب را گرد کرده است از جمله زهیر و نابغه جمعی و اعشی. مجلس ها گفته در لغت و نحو و اخبار و از جمله سامعین مجالس او ابوسعید دیلی است. (ابن الندیم).

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) محمد بن مسلم زهری. رجوع به ابن شهاب... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن مظفر بن محتاج. رئیس خاندان آل محتاج. رجوع به آل محتاج شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن ولید بن محمد بن خلف طرطوشی فهری قرشی اندلسی. رجوع به ابن ابی رندقه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن هارون بن مخلد بن ابان. رجوع به محمد بن هارون... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) محمد بن هاشم خالدی. رجوع به خالدیان شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محمد بن یحیی. رجوع به صولی ابوبکر محمد بن یحیی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) پدر محمود ارموی آذربایجانی صاحب کتاب مطالع معروف در منطق.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت محیی الدین محمد بن علی حاتمی طائی. رجوع به ابن عربی ابوبکر محیی الدین... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) ناصح الدین احمد بن محمد بن الحسین الارجانی. او قضاء شوشتر و عسکر مکرم داشت و شاعری صاحب دیوان است. مولد وی سال ۴۶۰ ه. ق. و وفاتش در سال ۵۴۴ بوده است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت هلال بن یحیی. رجوع به هلال... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) ابن یحیی بن ابراهیم یا ابوبکر ثانی. یازدهم از پادشاهان بنی حفص (۷۱۸ تا ۷۲۷ ه. ق.).

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن احمد طیب. رجوع به ابن خیاط ابوبکر یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن سعد بن تمام بن محمد قرطبی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) ابن یحیی ملقب به شدید. هفتمین پادشاه از بنی حفص به تونس (۷۰۹ ه. ق.).

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن بن یحیی اندلسی قرطبی شاعر. رجوع به یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (لخ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

المزروع بن یحوت بن عسی. رجوع به یحوت بن المزروع شود.

**ابوبکر آجری.** [أبو ب] (لخ) [أبو ب] (لخ) محمد بن حسین بن عبدالله یا عبدالله آجری. فقیه و محدث شافعی بغدادی. در اول بغداد بود و حدیث می گفت. سپس بمکه شده تا آخر عمر (۲۶۰ ه. ق.). بدانجا پیوست و وی روایت از ابومسلم کجی و ابوشعیم حرانی و احمد بن یحیی حلوانی و مفضل بن محمد جندی و جماعت بسیار دیگر از اقران آنان کند و ابونعیم اصفهانی از شاگردان اوست. و ابوبکر راست: کتاب الاربعین. کتاب مختصر الفقه. کتاب احکام النساء. کتاب النصیحه.

**ابوبکر احمد بن نصر.** [أبو ب] (لخ) [أبو ب] (لخ) محمد بن [أبو ب] (لخ) و کتاب مصحف نیز می کرده و در نیمه اول قرن چهارم میزیسته است. (ابن الندیم).

**ابوبکر اسماعیلی.** [أبو ب] (لخ) [أبو ب] (لخ) یکی از مشاهیر فقهاء شافعی. او راست

ارجوزهای در فقه. و او پدرزن ابوعبدالله محمد بن حسن استرآبادی معروف به ختن است.

**ابوبکر اصم.** [أبو ب] (لخ) [أبو ب] (لخ) از متکلمین. و او را کتاب تفسیر است بر قرآن. (ابن الندیم).

**ابوبکر النقاش.** [أبو ب] (لخ) [أبو ب] (لخ) محمد بن حسین بن محمد بن زیاد بن هارون بن جعفر بن السند انصاری موصلی الاصل و البغدادی المولد و المنشأ. مفری معروف و عالم بعلوم قرآن و تفسیر. مولد او سال ۲۶۵ یا ۲۶۶ ه. ق. است. او در طلب حدیث بشرق و غرب اصفاغ سلمانی سفر کرد و در کوفه و بصره و مکه و مصر و شام و الجزیره و موصل و جبال و خراسان و ماوراءالنهر حدیث شنود. وی را تفسیر است بنام شفاء الصدور و الاشارة فی غریب القرآن و الموضح فی القرآن و معانی و ضد العقل و المناسک و فهم المناسک و اخبار القصاص و ذم العبد و دلائل النبوه و الابواب فی القرآن و ارم ذات السماد و المعجم الاوسط و المعجم الاصر و المعجم الکبیر فی اسماء القراء و قراآتهم و کتاب السیعة بطلها الکبیر و کتاب السیعة الاوسط و کتاب السیعة الاصر. وی را از جماعتی بزرگان علما روایت است و جماعتی نیز از او روایت آرند و صلحه و برقانی او را بضعف روایت نسبت کرده اند. وفات ابوبکر بسنه ۳۵۱ یا ۳۵۲ یا ۳۵۰ بوده است.

**ابوبکر الوعلی.** [أبو ب] (لخ) [أبو ب] (لخ) نام فقیهی از مردم وعل، و وعل قریه ای است از

اصفهان. رجوع به الاحتجاج الشافعی... در کشف الظنون حاجی خلیفه شود.

**ابوبکر بالسی.** [أبو بَرّ بن ی] (اخ) ابن قوامین علی بن قوامین منصور. یکی از مشایخ صوفیه. مولد او به صنف در سال ۸۵۴ ه. ق. و در قریه بالسی واقع میان حلب و رقه میزیست. ملک کامل ایوبی به وی ارادت می ورزید و وی ملک را به جهاد عیویان تحریص می کرد. وفات او به بالسی به سال ۶۵۸ ه. بود و در ۶۷۰ جسد او را بدمشق نقل کردند. (از فوات الوفيات).

**ابوبکر بردعی.** [أبو بَرّ بن د] (اخ) محمد بن عبدالله. محمد بن اسحاق بن ندیم صاحب الفهرست سال ۲۴۰ ه. ق. او را دیده است. یکی از فقهاء خوارج شراة است و او مذهب خویش می نرفته و خود را معتزلی می نموده. او راست: کتاب لنا کثیر. کتاب الزد علی من قال بالتمتع. کتاب نقض کتاب ابن الروندی فی الامامة. و برای دیگر کتب او رجوع به الفهرست ابن ندیم شود.

**ابوبکر بن ابی النجود.** [أبو بَرّ بن ن] (اخ) رجوع به عاصم بن بهدله شود.

**ابوبکر بن ابی شیبیه.** [أبو بَرّ بن ا] (اخ) او را کتاب تفسیر است بر قرآن. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن احمد.** [أبو بَرّ بن ا] (اخ) ابن دین بنی. او راست: کتاب الکامل فی الانساب. وی در سال ۷۵۲ ه. ق. درگذشت.

**ابوبکر بن اخشید.** [أبو بَرّ بن ا] (اخ) رجوع به ابن الاخشید ابوبکر... شود.

**ابوبکر بن اشته اصفهانی.** [أبو بَرّ بن ا] (اخ) او راست: کتاب ریاضة الالسنه فی اعراب القرآن و معانیه. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن الکفانی.** [أبو بَرّ بن یل ع] (اخ) بربری شعر می گفته، دیوان او نزدیک چهارصد ورقه است. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن المستکفی.** [أبو بَرّ بن یل م] (اخ) رجوع به معتض بالله ابوالفتح ابوبکر... شود.

**ابوبکر بن بدر.** [أبو بَرّ بن ب] (اخ) از اطای مأه هفتم هجریست و در بطرحه نیز مهارت داشت. او از پیوستگان ملک الناصر محمد بن قلاوون است و در مصر میزیست. او راست کتابی در بیطاری موسوم بکامل الصناعین شامل دو فصل و ده مقاله و در آن اقسام و اوصاف و ریاضت و بیماریها و علاج اسبان را آورده است. نسخه ای از این کتاب در کتابخانه بودلین موجود است.

**ابوبکر بن جحدور.** [أبو بَرّ بن ج د] (اخ)

(اخ) جعفر بن یونس خراسانی. رجوع به ابوبکر شبلی شود.

**ابوبکر بن جعابی.** [أبو بَرّ بن ج ا] (اخ) محدث. رجوع به ابن الجعابی شود.

**ابوبکر بن حسن بن علی.** [أبو بَرّ بن ح س بن ی ع] (اخ) ابن ابیطالب علیه السلام. او در کربلا در خدمت عم خویش حسین بن علی سلام الله علیه درجه شهادت یافت.

**ابوبکر بن خویز منداد.** [أبو بَرّ بن ی خ و ز م] (اخ) امام... فقیه مالکی اصولی. رجوع به ابوبکر محمد بن احمد بن خویز منداد... شود.

**ابوبکر بن سعدان.** [أبو بَرّ بن س] (اخ) احمد بن محمد. یکی از شیوخ صوفیه صاحب جنید. برای طلاقت و فصاحتی که در او بود کسری خلیفه او را بدربار روم بسفارت فرستاد.

**ابوبکر بن سعد بن زنگی.** [أبو بَرّ بن س و ز ن] (اخ) پنجین اتابک سلفری فارس. یزمان پدر هفت سال محبوس بود و پس از مرگ سعد در ۶۲۳ ه. ق. بجای پدر نشست و بعض جزایر خلیج و چند شهر از هندوستان را مسخر و ضمیمه ملک فارس کرد. و با اوگتای قاآن ایلخان مغول از در اطاعت و انقیاد درآمد و خراجی پذیرفت و فارس را از قتل و نهب مفلان صیانت کرد و اوگتای به وی لقب قَنُغُ خان یعنی پادشاه سعید داد. او مدوح شیخ اجل مصلح الدین سعدی شاعر مشهور است که بوستان را به نام او و گلستان را به نام پسرش سعد کرده است.

علی الخصوص که دیباچه همایونش بنام سعد ابی بکر سعد بن زنگیت.

(گلستان).

که سعدی که گوی بلاغت ربود در ایام بوبکر بن سعد بود. (بوستان).

**ابوبکر بن سمخون.** [أبو بَرّ بن س] (اخ) ادیبی نحوی از مردم اندلس است.

**ابوبکر بن شائب.** [أبو بَرّ بن ی ا] (اخ) محدثی است متأخر.

**ابوبکر بن عباس.** [أبو بَرّ بن ی ع ب ا] (اخ) او راست: کتاب اجزاء ثلاثین قرآن. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن عراق.** [أبو بَرّ بن ی ع ا] (اخ) شاعری از مردم حلب. وفات او در حدود سنه ۱۱۲۰ ه. ق. بوده است.

**ابوبکر بن عربی.** [أبو بَرّ بن ی ع ر] (اخ) رجوع به ابن العربی ابوبکر محمد و ابن عربی ابوبکر محی الدین محمد شود.

**ابوبکر بن علی بن ابیطالب.** [أبو بَرّ بن ی ع ل ی ن ا] (اخ) این پسر از لیلی بنت

سعد نهشلی است. (از سعدوی).

**ابوبکر بن عمر.** [أبو بَرّ بن ی ع م] (اخ) نخستین قائد و سلطان مرابطی از قبائل بربر. او از سال ۲۴۸ تا ۴۸۰ ه. ق. حکم راند.

**ابوبکر بن عمر.** [أبو بَرّ بن ی ع م] (اخ) ابن ابراهیم بن دعاس، و نام او کنیت اوست. ادیبی شاعر. او در اول نزد سلطان مظفر مقرب بود، سپس او را به زبید نفی کرد و وی سال ۶۷۶ ه. ق. در آنجا درگذشت.

**ابوبکر بن عیاش.** [أبو بَرّ بن ی ع ی ا] (اخ) موسوم به محمد یا شعیب بن سالم الاسدی. از موالی واصل بن حیان الاحدب. و او از روات قراءه عاصم بن بهدله است. وفات او بکوفه در سال ۱۹۳ ه. ق. و حفص بن سلیمان ابوعمر و البزار از ابوبکر روایت کند و قراءه عاصم از قراءه علی بن ابیطالب است از روایت ابوعبدلرحمن السی و حفص پیش از سال طاعون وفات کرد. و سال طاعون سال ۱۳۱ ه. است. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن گورانی.** [أبو بَرّ بن ی گ] (اخ) ابن هدایقه. یکی از دانشمندان ایرانی از طائفه اکراد، ملقب به مصنف. او راست: شرح معرر در فقه و چندین تألیف دیگر بفارسی.

**ابوبکر بن مجاهد.** [أبو بَرّ بن ی م ج ا] (اخ) او با علی بن عیسی بن داود بن البصرام در نوشتن کتاب معانی القرآن و تفسیره و مشکله همدستی کرده است. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن محمد بن خورشید.** [أبو بَرّ بن ی م ح م م د ی خ و ر] (اخ) جد اعلای اتابکان لر کوچک. پسر او شجاع الدین خورشید اولین اتابک این سلسله است که در اواخر قرن ششم هجری استقلال یافت.

**ابوبکر بن مصطفی پاشا.** [أبو بَرّ بن ی م ط ف ا] (اخ) خوشنویسی ترک در خدمت بابالی. در سال ۱۱۸۱ ه. ق. درگذشته است.

**ابوبکر بیهقی.** [أبو بَرّ بن ی ب ه] (اخ) احمد بن حسین بن علی بن عبدالله بن موسی بیهقی خسروگردی، معروف به امام بیهقی. حافظ و محدث و فقیه شافعی، از کبار اصحاب حاکم ابی عبدالله بن یحیی در حدیث و شاگرد ابوالفتح ناصر بن محمد عمری

۱- در یادداشتهای من نام این مرد بشرح مزبور بود لکن فراموش کرده ام که از کجا نقل شده و ندانم سلطان مظفر کبک. در تاج العروس گوید: ابوبکر بن دعاس کشاد احد الامراء بزیید و ابیه نبیته المدرسه بها.

مروزی در فقه. او در طلب حدیث بیشتر از اصقاع مسلمانی را پیمود و در آخر بدعوت اهل نسابور در نیشابور متوطن گشت و هم بدانجا درگذشت. مولد او بخسروگرد بسال ۲۸۴ هـ. ق. و وفات به نیشابور در سنه ۴۵۸ هـ. ق. او راست؛ کتاب سنن الکبیر. کتاب سنن الصغیر. کتاب دلائل النبوة. کتاب السنن والآثار. کتاب شعب الایمان. کتاب مناقب الشافعی. کتاب مناقب احمد بن حنبل و کتاب اثبات عذاب القبر.

**ابوبکر حصیری.** [أبو بکر بن ح] [ (خ) ] عبدالله بن یوسف سیستانی. ندیم سلطان محمود غزنوی. از فقهاء شافعی و فخری او را مدح گفته است:

خواجه ابوبکر حصیری سر اصحاب حدیث حجت شافعی و معجزه پیغمبر  
خواجه سید ابوبکر حصیری که بدو

هر زمان تازه شود سیرت ابوبکر و عمر.

**ابوبکر خیصی.** [أبو بکر بن خ] [ (خ) ] او راست: شرح کافیه حاجیه موسوم به موشح.

**ابوبکر خصاف.** [أبو بکر بن خ صا] [ (خ) ] احمد بن عمر فقیه حنفی. او راست: کتاب ادب القاضی که نزد فقهای حنفی معروف و بر آن شروح بسیار نوشته اند. وفات وی بسال ۲۶۱ هـ. ق. بوده است.

**ابوبکر خطیب.** [أبو بکر بن خ] [ (خ) ] احمد بن علی بن ثابت بن احمد بن مهدی بغدادی. فقیه و محدث و مورخ. او در فقه شاگرد ابوالحسن محاملی است. و نزدیک صد تألیف دارد و تاریخ او معروف بتاریخ خطیب مشهور، و بطبع رسیده است. مولد او بسال ۳۹۱ یا ۳۹۲ هـ. ق. و وفات او به بغداد در سنه ۴۶۳ بوده است.

**ابوبکر خفاف.** [أبو بکر بن خ ف] [ (خ) ] ابوبکر بن یحیی بن عبدالله خفاف مالکی نحوی. شاگرد ثلوثین. شارح کتاب سبویه و ایضاح فارسی و لمع ابن جنی و غیر آن. او از مردم ماله بود و در قاهره بسال ۶۵۷ هـ. ق. درگذشت.

**ابوبکر خوارزمی.** [أبو بکر بن خوا / خا ز] [ (خ) ] محمد بن عباس شاعر و ادیب مشهور معروف به طبرخیزی خواهرزاده ابوجعفر محمد بن جریر طبری مؤرخ جلیل. او مدتی بشام و سپس در حلب اقامت گزید. و آنگاه که صاحب بن عباد به ارجان بود قصد زیارت صاحب کرد. و گویند یکی از دربانان صاحب گفت که به این عباد بگوید مردی از ادبا بر در است صاحب پیام داد که من بر تن خویش الزام کرده ام تا ادیبی بیست هزار بیت از بر نداشته باشد نیزم ابوبکر گفت از صاحب پرسید بیست هزار

بیت از مردان یا زنان. صاحب گفت این مرد ابوبکر است و او را بسار داد و مقدمش را گرامی داشت. و ابوبکر را دیوان رسائل و دیوان شعر است و چون از شام بازگشت به نیشابور مقیم شد و در آنجا بسال ۲۸۲ هـ. ق. بمرد. و او را طبرخیزی از آنروی میخواندند که مادر او طبری و پدر او خوارزمی بود. رسائل خوارزمی بطبع رسیده است.

**ابوبکر داجونی.** [أبو بکر بن د] [ (خ) ] مقری است. و داجون نام قریه ای است پرله.

**ابوبکر رازی.** [أبو بکر بن ر] [ (خ) ] احمد بن علی جصاص. فقیه حنفی. مولد او شهر ری. بسال ۳۲۵ هـ. ق. بغداد شد و سپس مدتی در اهواز و چندی در نیشابور اقامت گزید و در سنه ۳۴۴ کربت دیگر به بغداد رفت و تا آخر عمر در آنجا تدریس میکرد و در شصت و پنج سالگی بدانجا درگذشت و ابوبکر خوارزمی یکی از اصحاب او گاه وفات وی بیخفا بدو. او راست: شرح ادب القاضی ابوبکر خصاف. شرح الجامع الصغیر. شرح الجامع الکبیر. شرح الاسماء الحسنی. کتاب فی اصول الفقه. کتاب احکام القرآن علی مذهب اهل العراق.

**ابوبکر رازی.** [أبو بکر بن ر] [ (خ) ] رجوع به محمد بن زکریای رازی شود.

**ابوبکر ربابی.** [أبو بکر بن ر] [ (خ) ] نام یکی از مشایخ صوفیه است. صاحب جذبه و هفت سال سکوت داشته است: شاه از اسرارشان واقف شده

همچو ابوبکر ربابی تن زده. مولوی  
**ابوبکر ربابی.** [أبو بکر بن ر] [ (خ) ] رئیس مفتیان محمود غزنوی و خود او نیز خیاگر و خوش آواز بوده است:

بوبکر عدلی بنوا را بخوان  
گو قوم خویش را چو بیانی یار. فرخی.  
**ابوبکر ربابی.** [أبو بکر بن ر] [ (خ) ] مسخره و هزالی بوده ظاهراً بزمان سلطان محمود غزنوی و شاید همان بوبکر رئیس مفتیان آنفالفکر است:

از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی  
بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکذی  
گو بیائید و ببیند این شریف ایام را  
ناکند هرگز شما را شاعری کردن کری  
روزگاری کان حکیمان و سخنگویان بدند  
کرده ریک را بشعر نغز گفتن اشتعی  
اندین ایام ما بازار هزل است و فسوس  
کار بوبکر ربابی دارد و طنز جحی.

منوچهری.

چو شعر نیک بیایی نظر نباید کرد  
بهرلای ربابی و طنزهای جحی.

ادیب صابر.

**ابوبکر رقی.** [أبو بکر بن ر قی] [ (خ) ] ابن محمد بن خلیل از مردم رقه. طبیبی ماهر در علم و عمل و مربی شاگردان بسیار. و اولین کس است که مسائل حنین را تفسیر کرد. وفات او بسال ۳۳۰ هـ. ق. است.

**ابوبکر زبیدی.** [أبو بکر بن ز] [ (خ) ] محمد بن حنین عبدالله یا مدح زبیدی اندلسی اشبیلی. از علمای لغت و نحو. شاگرد ابی علی قالی. مستنصر خلیفه اندلس تعلیم بر خویش هشام مؤید بالله را بدو گذاشت و هشام از وی تربیت نیکو یافت. سپس قضای اشبیلیه بدو دادند. و او را اندوخته فراوان بود. او راست: کتاب مختصر العین و کتاب طبقات النحاة و کتب دیگری در فنون دیگر ادب. بسال ۳۷۹ هـ. ق. درگذشت.

**ابوبکر سجستانی.** [أبو بکر بن س ج] [ (خ) ] رجوع به ابن سیف احمد... شود.

**ابوبکر شاشی.** [أبو بکر بن ش] [ (خ) ] محمد بن علی بن اسماعیل قفال شاشی، فقیه شافعی و محدث و اصولی و لغوی. او امام عصر خویش بود. صاحب کتابی در اصول فقه. و پدر قاسم صاحب کتاب التقریب است. ولادت بسال ۲۹۱ هـ. ق. و وفات ۳۶۶.

**ابوبکر شاه.** [أبو بکر بن ش] [ (خ) ] پنجمین تن از سلاطین تغلقه هندوستان (۷۹۱ - ۷۹۲ هـ. ق.).

**ابوبکر شبلی.** [أبو بکر بن ش] [ (خ) ] جعفر بن یونس خراسانی. و بعضی نام او را دلفین جعفر متولد به سامرا گفته اند. او از زهاد و یکی از سران شیوخ متصوفه شاگرد ابوالقاسم جنید و در فقه بمذهب مالک و کتاب موطا را از بر داشت و در کامل بهائی آمده است که او از بزرگان دماوند (و بقولی والی آنجا) بود و از دست یکی از ملوک طبرستان بسفارت بغداد شد و بدانجا طریقت تصوف گزید. وفات او هم در بغداد به ۸۷ سالگی در سنه ۳۳۴ یا ۳۳۵ هـ. ق. بود و مدفن او بقبره خیزران است. کلمات قصار او در زهدیات و مواظع مشهور است.

**ابوبکر شدید.** [أبو بکر بن ش] [ (خ) ] هفتمین از اسرای بنی حفص در تونس در ۷۰۹ هـ. ق.

**ابوبکر شرف الدین.** [أبو بکر بن ش ر ف د] [ (خ) ] سومین از اتابکان لر کوچک. او پس از قتل سیف الدین رستم برادر خویش در حدود ۶۲۵ هـ. ق. امارت یافت.

**ابوبکر شریسی.** [أبو بکر بن ش] [ (خ) ] جمال الدین محمد بن احمد. فقیه بمذهب مالک. مولد او شریس<sup>۱</sup> قاعده شذونه<sup>۲</sup> به

اندلس بسال ۶۰۱ هـ. ق. وی در طلب علم از موطن خویش عراق رحلت کرد و سپس بمصر شد و از آنجا بقدس و دمشق رفت. او راست کتابی چند در نحو و دیگر فنون ادب. در سنه ۶۸۵ درگذشت.

**ابوبکر شنوائی.** [أبو بکر بن شن] (لخ) یکی از نحوات متأخر مصر. او بفاهه درس ادب می گفت و تألیفی چند در نحو و دیگر فنون ادب کرد. در آخر عمر مبتلا بفالج گشت و در ۱۰۱۹ هـ. ق. درگذشت.

**ابوبکر شیرازی.** [أبو بکر بن شیراز] (لخ) احمد بن عبدالرحمن، محدث مشهور، وی چندی در همدان اقامت داشت و در سال ۴۰۴ هـ. ق. بشیراز بازگشت و تا آخر عمر بدانجا بود. او را کتابی در القاب و اسماء رجال و کتابی در القاب رواه است. بسال ۴۱۱ درگذشت.

**ابوبکر صدیق.** [أبو بکر بن صدیق] (لخ) رجوع به ابوبکر بن ابی قحافه شود.

**ابوبکر صولی شطرنجی.** [أبو بکر بن یشر] (لخ) جرجانی خراسانی، محمد بن یحیی بن عبدالله بن عباس بن محمد بن صول، یکی از ائمه فضل و ادب. او از ابوداود سیستانی و ابوالعباس میرد روایت دارد و ابوعبدالله مرزبانی و دارقطنی از وی روایت آرند. وی بنوبت معلم راضی بالله و ندیم مکتفی و مقتدر بالله بود. و در زمان خویش بازی شطرنج از همه اهل این فن حتی ماوردی دست پرده است. وی را تصانیف مشهوره است که صاحب الفهرست اکثر آن را نام برده است از جمله: کتاب الوزراء، کتاب الاوراق، کتاب ادب الکتاب، کتاب الانواع، کتاب اخبار ابی تمام، کتاب اخبار قرامطه، کتاب القنرر، کتاب العباده، کتاب تفضیل اللسان و آن را بنام ابوالحسن علی بن الفرات کرده است. کتاب رمضان، کتاب سؤل و جواب رمضان، کتاب الشامل فی علم القرآن، کتاب مناقب علی بن الفرات، کتاب اخبار الجبائی، کتاب العباس بن الاحنف و مختار شعره، کتاب اخبار ابی عمرو بن العلاء، کتاب الشطرنج النسخه الاولی، کتاب الشطرنج النسخه الشانیه، و نیز اشعار محدثین را بترتیب حروف تصنیف کرده و از آن جمله است: ابن الرومی، ابونمام، البحتری، ابونواس، عباس بن احنف، علی بن جهم، ابن طباطبا، ابراهیم بن العباس بن عیین بن شراعه الصولی، وفات او بسال ۳۲۰ هـ. ق. در بصره بود و او را مستراً بخاک سپردند و علت استاز او در آخر عمر خبری بود که از علی علیه السلام روایت کرد که عامه و خاصه در کشتن او همدستان شدند. برای دیگر کتب

او رجوع به کتاب الفهرست ابن الندیم شود.  
**ابوبکر صیرفی.** [أبو بکر بن صر] (لخ) محمد بن عبدالله، فقیه شافعی، شاگرد ابن سریع، وی در علم اصول فقه مهارتی بکمال داشت و او را در این علم تألیفی است. وفات وی بسال ۲۳۰ هـ. ق. بوده است.

**ابوبکر ظاهری.** [أبو بکر بن ظاهر] (لخ) رجوع به ابن داود ظاهری، ابوبکر محمد بن داود بن علی بن خلف اصفهانی شود.

**ابوبکر عبدالله بن ابی قحافه.** [أبو بکر بن عبدالله بن ابی قحافه] (لخ) رجوع به ابوبکر بن ابی قحافه شود.

**ابوبکر عروسی.** [أبو بکر بن عرو] (لخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوبکر قومی.** [أبو بکر بن قمر] (لخ) شاگرد یحیی بن عدی، او از خاندانی علمی است و علاوه بر فلسفه در شعر و ادب و تریل و حسن خط معروف است.

**ابوبکر قهستانی.** [أبو بکر بن قه] (لخ) از علمای قهستان بوده و گاهی نیز بشعر و شاعری رغبت مینموده است. قطعه ذیل او راست:

اگر بتگر چنان صورت نگارد  
مریزد آن خجسته دست بتگر  
وگر آزر چندانست کردن  
درد از جان من بر جان آزر.

**ابوبکر کتابی.** [أبو بکر بن کب] (لخ) یکی از دانشمندان مصر. وی در هیئت و نجوم بصیر بود و المنهج العنیف تألیف اوست. بسال ۱۰۵۱ هـ. ق. درگذشت.

**ابوبکر کتانی.** [أبو بکر بن کت] (لخ) وی شیخ مکه و یکی از کبار مشایخ حجاز است. ابوبکر درک صحبت جند و بوسعید احرار کرد و تا گاه مرگ مجاورت حرم داشت و او را چراغ حرم می گفتند. از او آید که گفت: به تن در دنیا پاش و بدل در آخرت. و نیز گفت: از خدای توفیق جوئی ابتدا بعمل کن.

**ابوبکر متوکل.** [أبو بکر بن متوکل] (لخ) رجوع به ابویحیی ابوبکر متوکل... شود.

**ابوبکر محزومی.** [أبو بکر بن محزوم] (لخ) شاعری اندلسی، هجاء و بذی اللسان در مائه ششم هجری. و او روزگار وزیر ابوبکر بن سعید بفرناطه رفت. وی را دیوانیست.

**ابوبکر محمد بن ابراهیم.** [أبو بکر بن محمد بن ابراهیم] (لخ) نسوی قاضی صدیقی. رجوع به عوامی ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر محمد بن عبدالغنی.** [أبو بکر بن محمد بن عبدالغنی] (لخ) وزیر و کاتب معروف و لقب جد او فذله است.  
**ابوبکر محمد بن علی مراغی.** [أبو

بکر بن محمد بن علی مراغی] (لخ) رجوع به مراغی ابوبکر... شود.

**ابوبکر محمد خبازی.** [أبو بکر بن محمد بن خباز] (لخ) ابن حسین، مقری و خراسانی است.

**ابوبکر مخزومی.** [أبو بکر بن مخزوم] (لخ) ابن عبدالرحمن بن حارث بن هشام بن مغیره بن عبدالله بن عمر بن مخزوم القرشی. جد او حارث برادر ابوجهل معروف است. مولد او روزگار خلافت عمر خلیفه دوم و یکی از اجله تابعین و برای کمال زهدی که داشت معروف به راهب قریش بود. وی یکی از فقهای سبیه است که پس از عهد صحابه و پیش از مذاهب اربعه مرجع مسلمانان بودند. وفات او بسال ۹۴ هـ. ق. بود.

**ابوبکر واسطی.** [أبو بکر بن واسط] (لخ) محمد بن موسی الواسطی، مکنی به ابوبکر، یکی از مشایخ صوفیه و از قدمای اصحاب جنید، آنگاه که بعرو شد، مردم مرو بحکم لطافت طبع وی را قبول کردند و سخن وی بشنوند و او عمر خویش بدانجا بگذاشت. (از هجویری).

**ابوبکر وراق.** [أبو بکر بن وراق] (لخ) محمد بن السمر ترمذی. از بزرگان مشایخ صوفیه و زهاد ایشان در مائه سیم، او درک صحبت احمد خضرویه و محمد بن علی ترمذی کرده است، و در بلخ میزیست و هم به بلخ درگذشت و گور وی بدانجاست. و او گفت: الناس ثلاثة، الصلحاء و الامراء و الفقراء، فاذا فسد الصلحاء فسد الطاعة و الشریعة و اذا فسد الامراء فسد المعاش و اذا فسد الفقراء فسد الاخلاق، و او را کتب بسیار است اندر آداب و معاملات. (از هجویری)، و ابن الندیم کتابی بنام کتاب غریب المصاحف به ابوبکر وراق نسبت میدهد و نیدانم مؤلف آن همین ابوبکر یا دیگریست.

**ابوبکره.** [أبو بکر بن بکر] (لخ) کُنفجین حارث بن کله، پدر نفع، حارث طیب معروف عرب و مادرش شیئه مشهوره کنیز حارث بود و سیه دو فرزند یکی بنام نافع و دیگر نفع آورد و حارث نفع را از خود تقی کرد و پس از آن سیه زیاده را بزداد. در دائرة المعارف اسلامی بظلمت اصل سیه را از ایران گرفته اند و این درست نباشد چه بلادری بنقل ابن حجر در اصابه صریحاً گوید سیه از اسیران روم بود. آنگاه که حارث نفع را تقی کرد نفع مولای یکی از بزرگان ثقیف بطائف شد و هنگامی که جيش مسلمانان طائف را محاصره کردند او به ابکره یعنی دولابی از پاره شهر فرود شد

بچند مسلمین پیوست و اسلام آشکار کرد و از این او را ابوبکره گفتند. وی از ذکر نام پدر و نسب خویش هیچ گاه سخنی نمراند و گویند وقتی او گفته پدر من مسروح است. وی در جنگ جمل از هر دو فریق کناره کرد و پروزگار عربین الخطاب بهلت نسبت زشتی که به مغیره داد و اثبات آن بشرع نتوانست عمر وی را حد زد. ابوعثمان نهدی حسن بصری و احسن از وی روایت دارند. در سال ۵۱ هـ. ق. پیصره درگذشت.

**ابوبلال.** [أبو ب] (اخ) مرداس بن ادیه حظلی تمیمی. یکی از سران خوارج. وی بچنگ صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام بود و بعد از امر حکمین با دیگر خوارج از خدمت آن حضرت کناره گرفت. برادر او عمرو را عبیدالله زیاد بکشت و خود او بزندان عبیدالله بود شبی عبیدالله فرمان کرد تا فردا مجموع زندانیان را بقتل رسانند. قضا را مرداس بدانشپ از سبجان اجازت گرفته و بخانه رفته بود، و چون بخانه این خبر شنید شگبیر بازگشت تا زندان بان را بسبب غیبت او مواخذت و مجازاتی نباشد. سبجان دیگر روز ماجری بر عبیدالله قصه کرد و عبیدالله را این پایه از فتوت سخت شگفت آمد و وی را عفو کرد و از وی عفو طلبید و مرداس برای اینکه از شر عبیدالله دور ماند با چهل مرد از خوارج بکوهستان اهواز شد و عبیدالله بار دیگر دوهزار مرد بدستگیری او بفرستاد و او با فتنه قلیله خویش آن سپاه بشکست و کزب دیگر عباد بحرب او مأمور گشت و آنگاه که ابوبللال و اصحاب او نماز جمعه میگذاشتند عباد منافقه آنان را فروگرفت و همگی را بکشت، و عبیدالله از این پیش زن مرداس سماء بجناه را بکشته بود.

**ابوبلته.** [أبو ب ث غ] (اخ) نام پدر حاطب صحابیت.

**ابوبلقیا.** [أبو ب] (مغرب، ل) (از یونانی آپیلین<sup>۱</sup> شاید مصحف ابوبلسنا) فالج که جز اندامهای چهره هر دو شق تن را فرا گیرد.

**ابونبات غیر.** [أبو ب ث غ] (ع ص مرکب) سخت دروغزن. کذاب. (المزهر).

**ابویه.** [أبو ب] (ع ل ج باب).

**ابویهسی.** [أبو ب ه] (اخ) هیصین جابر، از بنی سعدین ضمیمه. رئیس فرقه‌ای از خوارج که بانتساب وی به بهیه معروفند. او در عراق میزیست و پروزگار حجاج بن یوسف ثقفی بمدینه گریخت و بسال ۹۴ هـ. ق. عثمان بن حیان حاکم مدینه وی را محبوس ساخت و سپس بکشت. و نیز گفته‌اند حجاج بن یوسف به اسر ولید وی را

بقتل رسانید. و رجوع به بهیه شود. **ابوت.** [أ] (ع مص) سخت گرم شدن روز. سخت گرم شدن هوا.

**ابوت.** [أبو ت و] (ع ل ج آب، مستهی الارب).

**ابوت.** [أبو ت و] (ع مص) پدری. پدر شدن. [اغذا دادن. پروردن.

**ابوتاشفین اول.** [أبو ت آ و] (اخ) عبدالرحمن پدر موسی اول. پنجمین پادشاه سلسله بنی زبایان به تلمسان. در

بیست و پنج سالگی بسال ۷۱۸ هـ. ق. پس از قتل پدر امارت یافت و در اول امر همه کان خویش را که ممکن بود در تاج و تخت طمع ورزند به اندلس نفی کرد و یکی از غلامان مسیحی خود را از مردم کاطلان یوزارت برگزید و این غلام که موسوم به هلال شد از مأمور ملک بدست گرفت و ابوتاشفین موسی بن علی سردار مشهور خود را بسایت این غلام بزندان درافکند و خود بیشتر بکامرانی و عشرت گرائید مهلهذا بعضی اینیه و آثار در تلمسان ازو برجای است از جمله: مدرسه تاشفینه و کاهریزی بزرگ. موسی بن علی سردار بار دیگر نزد او تقرب یافت و چندین کزب با امرای حفصی و بنی مرین جنگ‌ها داد و در آخر ابوالحسن مرینی پس از دو سال محاصره شهر تلمسان را تسخیر کرد و ابوتاشفین با پسر و سردار وی موسی در آن جنگ کشته شدند در سنه ۷۴۹. و این بطوطه رحاله معروف آنگاه که بسال ۷۲۵ به تلمسان رفته ذکر او آورده است.

**ابوتاشفین دوم.** [أبو ت و] (اخ) نهیمین از بنی زبایان. عبدالرحمن ابوتاشفین بن ابی حو موسی ثانی. مولد او بسال ۷۷۲ هـ. ق. در ندرومه هنگام کودکی در کف تربیت جد خود بود و در جوانی بدربار تلمسان بمر میبرد. پدر او ولایت عهد خویش بوی گذاشت لکن او با دسانسی چند پدر را محبوس و فرمان قتل وی داد و خود بدان وقت در جبال با برادران در جنگ بود وقتی شنید که پدرش از حبس رهایی یافته و به پایتخت برمی‌گردد جنگ را ترک گفت و متوجه تلمسان شد و ابوحمود در مسجد بزرگ تلمسان پنهان گشت لکن کان ابوتاشفین او را بیافتند و نزد پدر بردند و او صورت تاج و تخت را به پدر گذاشت بسال ۷۸۸ و خواستار زیارت خانه شد و بکشتی بنشت، تا با سکندریه و از آنجا بمکه رود ولی در بجایه فرود آمد و در رجب سال ۷۹۰ با سپاهی متوجه تلمسان شد و ابوتاشفین بپادشاه قاس ملتجی گشت و پس از یک سال با جیشی

از مریضی‌ها به تلمسان آمد و در غره ذی حجه ۷۹۱ جنگ میان پدر و پسر در پیوست و ابوحمود در جنگ کشته شد و حکومت ابوتاشفین بیش از سه سال و نیم دوام نیافت و خود در ۷۹۵ هـ. ق. درگذشت. او تابع مرینان بود.

**ابوتحیه.** [أبو ت یا] (اخ) صحابیت. و حضرت رسول صلوات الله علیه چشم او را بچشم دجال تشبیه کرده. [انام دو تن تابعیت.

**ابوترواب.** [أبو ت ر] (اخ) کنیت امیرالمؤمنین علی علیه السلام است. بترواب. رجوع به علی بن ابی طالب بن عبدمناف شود.

**ابوترواب.** [أبو ت ر] (اخ) از متأخرین شعرای ایران، معاصر شاه عباس اول صفوی. مولد او جوشقان و منشأ وی کاشان و در سال ۱۰۲۶ هـ. ق. درگذشت.

**ابوترواب.** [أبو ت ر] (اخ) لفوی نحوی. او راست: کتاب الاعتقاب در لغت و کتاب الاستدراک علی الخلیل فی المهمل و المستعمل و جماعتی بر این کتاب نقض نوشته‌اند. (ابن الندیم). و رجوع به محمد بن جعفر همدانی... شود.

**ابوترواب رملی.** [أبو ت ب ر] (اخ) از مشایخ عرفا و در مائه سوم بشیام میزیست. شرح حال او در نفحات جامی آمده است.

**ابوترواب نخشبی.** [أبو ت ب ن ش] (اخ) عسکرین حسین نخشبی (نسبی). از اجله مشایخ خراسان و سادات ایشان. او از فحول رجالین متصوفه بود و بوادی جمله بتجریده گذاشتی. وفات او اندر بادیه بصره بود و از وی سی‌آید که گفت الفقیه قوته ما وجد و لباسه ماسر و مسکنه حیث نزل. هجویری و بعضی نام او را عسکرین محمد بن حصین گفته‌اند، و او از مشایخ صوفیه خراسان و در مائه سوم بود و گویند در ۲۴۵ هـ. ق. در بادیه بصره درگذشته و جسد او را ددگان در چندین سال که بدانجا بود نفخوردند.

**ابوتقلف.** [أبو ت ل] (اخ) عمدةالدوله غضنفرین ناصرالدوله حسین. از بنوحمندان. او پس از خلع پدر در سال ۳۴۸ هـ. ق. امارت یافت و در سال ۳۶۹ درگذشت. آل‌بویه در فاصله سنوات ۲۶۷ و ۳۶۹ دست او را از الجزیره کوتاه کردند و سیماطی معروف نخست مسلم و سپس ندیم او بوده است.

**ابوتقاصف.** [أبو ت ص] (ع ص مرکب، مرکب) کنیتی از کنای عرب.

**ابوتعام.** [أبو ت م] (اخ) ابوتوم. صحابی

انصار است و حرز ایی تمام بدو منسوب است.

**ابو تمام.** [أَتَمُّ مَ] [لَخ] حبیب بن اوس بن حارث بن قیس ابو القاسم حسن بن بشر بن یحیی آمدی. در کتاب الموازنة بین الطائینن آید که بیشتر مردم پیرآنند که پدر ابو تمام ترسانی از اهل جاسم بود و جاسم قریه‌ای است از قراءه جیدور از اعمال دمشق. نام او تدوس عطار و سپس اوس گفته‌اند و نسبت او بطلی مشکوک فیه است. ابوبکر خطیب در تاریخ بغداد نسب او را با اندک تفسیری چنانکه سابقاً گفتیم می‌آورد و صولی میگوید بعضی پیرآنند که ابو تمام حبیب بن تدوس نصرانی است و نام تدوس را بگردانیده و اوس گفته‌اند. او در دیباجة لفظ خویش و بضاعت شعر خود و حسن اسلوب یگانه روزگار بود و کتاب حماسه او دلیل غزوات فضل و اتقان معرفت و حسن اختیار اوست و مجموعه دیگری دارد که آنرا کتاب الفحول نامیده‌است و در آن طائفه‌ای کثیره از شعرای جاهلیت و مخضرمین و اسلامیین را گرد کرده‌است او کتاب اختیارات از شعر شعرا و عده بسیاری از اشعار عرب از بر داشت و بلاد مدیحه‌ای بایه بگفت و او پنجاه هزار درم صلت آن بداد و نیز این زیات را مدح گفت و گویند در این وقت در مجلس فیلسوفی بود و بعضی گفته‌اند او ابویوسف یعقوب بن صباح الکندی بود در مجلس احمد بن المعتصم و این فیلسوف چون شعر او بشنید گفت این شاعر بچوانی خواهد مرده گفتند از کجادیانی گفت از حدت و ذکاء و فطنت با لطافت حس و جودت خاطر او دانستم که نفس روحانی او جسم او بخورد چنانکه شمیر هندی نیام را. و در روایات بعضی اشعار در مدح اهل بیت سلام الله علیهم بدو نسبت داده شده‌است که مجعول و مصنوع می‌نماید. و باز در شرح حال او گفته‌اند که پدر ابو تمام در دمشق کار آب میکرد و خود ابو تمام در جامع مصر شغل سقائی می‌ورزید. مولد او بسال ۱۹۰ یا ۱۸۸ یا ۱۷۲ تا ۱۹۲ هـ. ق. در قریه جاسم شهر جیدور از اعمال دمشق بود و در مصر تربیت یافت و بسال ۲۳۱ یا ۲۲۸ یا ۲۳۲ در موصل درگذشت و ابو نهشل بن حمید طوسی بر قبر او قیای کرد و ابن خلکان گوید من قبر او بموصل دیدم. و ابن الندیم گوید از اوست: کتاب الحماسه. کتاب الاختیارات من الشعر و الشعرا. کتاب الاختیار من اشعار القبائل. کتاب الفحول. شعر او نزدیک دیوشت و رقه است و صولی آنرا بحروف و علی بن حمزه

اصفهانى بر انواع مرتب کرده‌اند: پیش چنین تحفه کو تمیمة عقل است و احزن از جان یو تمام پرآمد. خاقانی. تا وصف او تمیمة من شد یجنب من تمام ناتمام سخن بود یو تمام. خاقانی.

**ابو تمام حرانی.** [أَتَمُّ] [لَخ] نام یکی از فصحای عرب. (ابن الندیم).

**ابو تمامه.** [أَتَمُّ] [ع] (مربک) همدند. یویو. یویوک. شانه‌سر. ابو الاخبار. ابوالربیع. یویه. بُدک. مرغ سلیمان. مرغ نامه‌بر. کوکله. یویو. یویک.

**ابو تمرون.** [ ] [ ] (به رومی اسم نغز است و آن طائری است خرد. (مخزن الادویه) (تحفه حکیم مؤین).

**ابو تمیم.** [أَتَمُّ] [لَخ] سعد بن اسماعیل، ملقب به مَرّ لدین الله. چهارمین از خلفای قاطبی بحرب و مصر (از ۳۴۱ تا ۳۶۵ هـ. ق.). او مصر را مسخر و مرکز خلافت فاطمیان را از مهدیه بدانجا نقل کرد.

**ابو تمیم.** [أَتَمُّ] [لَخ] سعد بن عسلی. هشتمین خلیفه قاطبی مصر، ملقب به مستنصر بالله (از ۴۲۷ تا ۴۸۷ هـ. ق.). ناصر خسرو علوی از جانب او حجت جزیره خراسان بود: ای در کمال انصافی حد همچون هزار اندر عدد دین امام حق معد، بر فضل تو مانا گوا. روی خدا و دل عالم معد کز شرفش حکمت را معدنم.

امام تمام جهان یو تمیم که نیرو شد از دین بدو بازویم. از که دادت حجت این پند تمام از امام خلق عالم یو تمیم. یار شاخ علم یزدان یو تمیم آن بعلوم و حلم و حکم و عدل تام. مر عقلا را بخراسان منم بر سفا حجت مستنصری. طلعت مستنصر از خدای جهان را ماه منیر است و این جهان شب تار است. بشتاب سوی حضرت مستنصر ره زی شجر جز از ثمره سپر. ای سر مایه هر نصرت مستنصر من اسیر غلبه لشکر شیطانم. ای معدن فتح و نصر مستنصر شاهان همه روبه و تو ضرغامی. از برج فلک پیکر مستنصر بالله شد خلق بدین کشور مستنصر بالله. مستنصر از خدای دهد نصرت زین پس بر اولیای شیاطینم. چون بنده مستنصر بالله بگوید پر مشتری و زهره شود بقفه یمکان. از حجت مستنصر بشنو سخن حق روشن چو شهابنگ سرکه متلائی.

مستنصر بالله که از فضل خداست موجود منجم شده در عالم فانیست. مستنصریم و از این بگردم چون دشمن بی‌دیش بدفالم. داغ مستنصر بالله نهادستم بر بر و سینه و بر بهشت پیشانی.

**ابو تمیمه.** [أَتَمُّ مَ] [لَخ] طریف بن مجالد. تابعی ثقه و بقولی صحابیت.

**ابو توبه.** [أَتَمُّ] [لَخ] یکی از روات قرانت کثانی، و در پارهای حروف با وی مخالف است. (ابن الندیم).

**ابو تیج.** [أَتَمُّ] [لَخ] نام قصبه‌ای در اسیروط مصر، بجهت غربی نیل. نزدیک اخمیم در ۲۵۰ هزارگری جنوب قاهره.

**ابو ثابت.** [أَبُو ب] [لَخ] سلیمان بن سعد مولی حسین. کتاب رسائل عبدالملک و هشام بن عبدالملک و ناقل دیوان شام از رومی بحرایی.

**ابو ثابت.** [أَبُو ب] [لَخ] عامر بن عبدالله. هفتین از ملوک بنی مرین مراکش (از ۷۰۶ تا ۷۰۸ هـ. ق.).

**ابو ثابت الزائم.** [أَبُو ب] [لَخ] ابن عبدالرحمن بن یحیی بن یحسین. ششمین از حکام بنی زیان در الجزایر. او با شرکت برادر خویش ابوسعید عثمان شانی از سال ۷۴۹ تا ۷۵۳ هـ. ق. فرمانروائی داشت.

**ابو ثوراد.** [أَتَمُّ] [لَخ] عوذ بن غالب مصری. یکی از صالحین معروف است.

**ابو ثوروان.** [أَتَمُّ] [لَخ] نام یکی از فصحای عرب معاصر یحیی بن خالد. (ابن الندیم). فیروزآبادی، ابو ثوروان نامی را ذکر می‌کند و میگوید از روات شعر است و شاید این دو همان ابو ثوروان الکلی مسخی به وحشی باشند. رجوع به وحشی ابو ثوروان... شود.

**ابو ثوریه.** [أَتَمُّ] [لَخ] صحابیت.

**ابو ثعلبه.** [أَتَمُّ] [لَخ] جرثوم خشی بن ناشم یا ناشر. صحابیت.

**ابو ثقل.** [أَتَمُّ] [ع] (مربک) ضبیع. (الزهر). کفتار. قشاع. مرده‌خوار. گورکن. گور شکاف. و برینه آن را عرب عیلم و عیلام و عیلان گوید.

**ابو ثقیف.** [أَتَمُّ] [ع] (مربک) سرکه. سک. بیکرا. یته. خل. (الزهر). ادام‌الیت.

**ابو ثقیف.** [أَتَمُّ] [لَخ] رجوع به ابو رغال شود.

**ابو تمامه.** [أَتَمُّ] [ع] (مربک) گرگ. ذنب. (الزهر). ابوسرجان. ابوجعد. ابوجعد. ابوجعاده. اویس. پنجکم. سرحان.

سید.

**ابوثوابه اسدی.** [أَبُو ثَابِي أَسَدِي] (لخ) اعرابی فصیح. واموی از وی روایت کند.

**ابوثوبان المرچی.** [أَبُو ثَوْبَانٍ مَرْجِي] (لخ) رئیس فرقه ثوبانیه.

**ابوثور.** [أَبُو ثَوْرٍ] (لخ) نام قلمه‌ای بصفیه.

**ابوثور.** [أَبُو ثَوْرٍ] (لخ) ابراهیم بن خالد بن ابی‌الیمان الکلبی. مولد او بغداد. وی نخست در ققه از اصحاب رأی بود و پس از آنکه در بغداد درک صحبت امام شافعی کرد از طریقه عراقیان بگشت و مذهب شافعی گرفت و سپس خود عقایدی خاص در مذهب شافعی با دید کرد که میتوان آن را طریقه دیگری از مذاهب عامه بشمار آورد. و فقهای ارمنیه و آذربایجان تا قرن چهارم بر مذهب او بودند. وفات وی بسال ۲۴۰ یا ۲۴۶ هـ. ق. بسود. او راست: کتاب احکام القرآن. کتاب الطهاره. کتاب الصلاة. کتاب الصیام. کتاب المناسک.

**ابوثور.** [أَبُو ثَوْرٍ] (لخ) کنیت عمرو بن معدیکرب. رجوع به عمرو... شود.

**ابوجائره.** [أَبُو جَارَةٍ] (ع) (مربک) کلاغ سیاه. زاغ سیاه. غراب قذاف. (المزهر). غراب اسود. ابوجاعره.

**ابوجابر.** [أَبُو جَابِرٍ] (ع) (مربک) خُزین. (المزهر). نان. (مذهب الاسماء). یکند. جابر بن حبه.

**ابوجاد.** [أَبُو جَادٍ] (ع) (ا) ابجد. (مذهب الاسماء). (اص) باطل. (منتهی الارب).

**ابوجاعره.** [أَبُو جَارَةٍ] (ع) (مربک) غراب اسود. کلاغ سیاه. و رجوع به ابوجائره شود.

**ابوجامع.** [أَبُو جَامِعٍ] (ع) (مربک) خوان. (مذهب الاسماء) (السامی فی الاسماء).

**ابوجبله.** [أَبُو جَبَلَةٍ] (لخ) رجوع به بوجبله شود.

**ابوجبیر.** [أَبُو جُبَيْرٍ] (لخ) صحابیت.

**ابوجبیره بن حصین.** [أَبُو جَبْرِ بَنٍ حَصِينٍ] (لخ) صحابیت.

**ابوجحیفه.** [أَبُو حَافِظٍ] (لخ) وهب بن عبد الله. یکی از صحابه رسول صلوات الله علیه. او پس از وفات آن حضرت بخدمت امیرالمؤمنین علی علیه السلام پیوست و در حروب آن حضرت حضور داشت. و امیرالمؤمنین علی او را بنام وهب النخیر و گاهی وهب الله میخواند. و او بکوفه اقامت گزید و بسال ۷۲ هـ. ق. بدانجا درگذشت.

**ابوجخاد.** [أَبُو جَخَادٍ] (ع) (مربک) ملخ. (منتهی الارب). ابوجخادب. ابوجنادب.

**ابوجخادب.** [أَبُو جَخَادِبٍ] (ع) (مربک) قمی ملخ. (المزهر). ملخ. (تاج السروس). قمی ملخ که رنگ سبز و پای دراز دارد.

آخوندک. [حربا]. جانورکی چون حرباء. (المزهر). [دشنای است.

**ابوجخادی.** [أَبُو جَخَادِي] (ع) (مربک) ابوجخادب. (منتهی الارب).

**ابوجخادی.** [أَبُو جَخَادِي] (ع) (مربک) قمی ملخ. (المزهر).

**ابوجذامه.** [أَبُو جَذَامَةٍ] (ع) (مربک) پلنگ. نمر. (مذهب الاسماء). ابوجهل.

**ابوجراب.** [أَبُو جَرَابٍ] (لخ) عبدالله بن محمد قرشی. محدثی است و از عطا روایت آرد.

**ابوجراح.** [أَبُو جَرَّاحٍ] (ع) (مربک) غُراب. (المزهر). کلاغ. زاغ.

**ابوجرجا.** [أَبُو جَرْجَا] (لخ) نام قصه‌ای به مصر وسطی در فتنادهازگرزی جنوب غربی شهر بنی‌سویف.

**ابوجزو.** [أَبُو جَزُو] (ع) (جَزُو / جَزُو) (ع) (مربک) شیر اسد. (المزهر).

**ابوجریج راهب.** [أَبُو جَرِيْجٍ رَاهِبٍ] (لخ) ابی‌اسن ابی‌اصیبه او را از اطبای صدر اسلام می‌شرد و رازی در حاوی و ابن‌بیطار در ۲۵ موضع از کتاب مفردات در شرح دند و اقسام وی نام او برده‌اند.

**ابوجریز.** [أَبُو جَرِيْزٍ] (لخ) صحابیت.

**ابوجسر.** [أَبُو جَسْرٍ] (ع) (ص) مرکب. (مربک) کنیتی است از کنای مردان عرب.

**ابوجشر.** [أَبُو جَشْرٍ] (ع) (ص) مرکب. (مربک) کنیتی است از کنای مردان عرب.

**ابوجعاده.** [أَبُو جَعَادَةٍ] (ع) (مربک) گرگ. ذنب. (منتهی الارب) (المزهر). ابوسرحان. سرحان. سید. اویس. پچکم. ابوجعد.

**ابوجعد.** [أَبُو جَعْدٍ] (ع) (مربک) ابوجعده. گرگ. ذنب. (السامی فی الاسماء).

**ابوجعاده.** (منتهی الارب). و رجوع به ابوجعاده شود.

**ابوجعران.** [أَبُو جَعْرَانٍ] (ع) (مربک) سرگین گردان. گولال. گولطان. جمل.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (ع) (مربک) مگس. (مذهب الاسماء). ذباب. (المزهر). ابومیه.

(مذهب الاسماء).

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) ایسن کنیت را چون مطلق آرند مراد امام محمد بن علی الباقر علیه السلام است و چون ابوجعفر ثانی گویند مقصود حضرت امام محمد تقی جواد سلام الله علیه است.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) آخرین از علویان طبرستان. او در ۳۱۶ هـ. ق.

حکومت یافت و در همان سال سادات حسینی علوی طبرستان و دیلم را طائفه آل‌زیار گیلان برانداختند. (التدوین).

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) کنیت ایسن ابی‌الاشعث. رجوع به ابن ابی‌الاشعث

ابوجعفر احمد... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) ابن احمد یا ابن ابی‌احمد. یکی از ادبای اندلس. او بسال ۵۲۵ هـ. ق. امیر المؤمنین نخستین سلطان موحدی و در بند او بود و آنگاه که عبدالمؤمن مرتبت وی در علم و ادب بدانت او را رها کرد و وزارت خویش بدو داد. وی اولین وزیر دولت موحدی و صاحب رسائل بلیغه است.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) کنیت ابن جزار احمد بن ابراهیم. رجوع به ابن جزار... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به ابن حبش... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به ابن حمزه عمادالدین ابوجعفر... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به ابن زیات محمد بن عبدالملک شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به ابن طقطقی: محمد بن تاج‌الدین شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به ابن عائشه ابوجعفر محمد... شود. و او را ابن عیاد محمد مقنی نیز نامند.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به ابن منذر ابوجعفر محمد... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به احمد بن ابی‌عثمان کاتب... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به احمد بن الحارث الخزرجی... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به احمد بن عبدالله سرماری بلخی... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) احمد بن عیین ناصح بن بلخر نحوی. معروف به ابوعصیده. وفات او بسال ۲۷۲ یا ۲۷۸ هـ. ق. بوده است.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) کنیت احمد بن علی بن احمد غرناطی. رجوع به ابن بادش... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) رجوع به احمد بن محمد بن ابی‌محمد یحیی بن المبارک الزید... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) احمد بن محمد بن اسماعیل بن یونس نحاس نحوی مصری. او را تصانیف کثیره است. وفات وی بسال ۳۲۸ هـ. ق. بوده است.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَرٍ] (لخ) احمد بن محمد بن خلف بن اللث. ملقب به امیر شهید. مولد او برروز دوشنبه چهار روز باقی از شعبان سنه ثلث و تسعین و مأتین (۲۹۲ هـ. ق.). و اندر وقت که از مادر بوجود آمد کف دست گشاده داشت هر دو. زنان اهل

بیت او گفتند هر چه بماند او بپاد کند و بخورد و بدهد. (از تاریخ سیستان)، شب چهارشنبه سیزده روز باقی از محرم سنه احدى عشر و ثلثانه (۳۱۱ ه. ق.) او را بیرون آوردند و بنشانند و او اندک مایه بزرگ بود هنوز، اما با خرد پیران بود، و علم بسیار حاصل کرده و فر شاهی و بزرگی اندر وی پیدا و شهر عیاران فرو گرفتند و دست غارت و کشتن و سوختن. چون امیر ابوجعفر آن بدید خویشتن را احتیاط کرد، کار مهمل فرو گذاشت و خود نهان شد. روز پنجشنبه دوازده روز مانده از محرم، چون خبر نهان شدن او از [شهر نزدیک] عزیزین عبدالله رسید، بهزیمت رفته بود باز آمد، چون بدر شهر آمد عیاران بانگ امیر ابوجعفر کردند و گفتند هرگز بر ما هیچ کس سالار نگردد مگر او، چون عزیز آن بدید بازگشت و برباط ربیع فرود آمد و خبر امیر ابوجعفر عبدالله بن احمد رسید، نخفت و نیارامید تا بیستان آمد. روز دوشنبه یازده روز باقی از صفر احدى عشر و ثلثانه، چون کار شهر متغیر دید و دلها مردمان و عیاران از خویشتن نفور، و هیچکس نزدیک او نشد و محبت امیر ابوجعفر اندر دل مردمان جای گیر دید، و شمار او آشکاره، متحیر ماند، بیرون شد از شهر، و عیاران بانگ ابوجعفر همی کردند و امیر ابوجعفر اندر خانه نشسته، بهر جای جاسوسان و پیکان و نامه ها همی فرستاد، و اندر سر نزدیک مهمین رونک نبشته بود و او عامل رخد بود از دست عبدالله بن احمد، که باید که دل سرهنگان و موالی ما که آنجا اند بدان دیار خوش گردانی و ایشان را از جهت من تهیت کنی به خلعت ها و نیکو نواخت ها و عملها بزرگوار، و همچنان نزدیک حکم بن نوح نبشته بود و گفته که بیای تا رخد و هر چند توانی مردم جمع کن و بیعت ها بستان و همگان او را اجابت کرده بودند و مهم چون خبر بیرون آمد امیر ابوجعفر بشید عبدالله بن احمد را خلع کرد و خطبه بر امیر ابوجعفر کرد و حکم به رخد آمد، هم بفرمان او، و عبدالله بن احمد، محمد بن محمد بن ابی تمیم را بخلیفتی بُست فرستاد، مردمان او را اندر نگذاشتند و پیدا کردند شمار امیر ابوجعفر، و خطبه یرو کردند چون خبر خطبه بست به رخد سوی مهم رسید از رخد به بست آمد و به بست [بیعت] امیر ابوجعفر را بگرفت و مردمان را بگفت که او چندین روزگار است تا این کار فرو گرفتست و همی راست کند اندر نهان، عبدالله بن احمد فرو مانده بود اندر حدود سیستان که ندانست که چکند و کجا شود و

بر هیچکس او را اعتماد نمانده بود که همه عالم میل با امیر ابوجعفر کرده بودند. پس امیر ابوجعفر نامه کرد سوی مهم که برخیز و بیستان آی با سرهنگان و حشم که جمع شده است از اولیاء تا عهد تازه کرده آید، و مهم از بست برفت با سپاهی ساخته جان و مال فدا کرده، که مهتری یافتیم از یادگار پادشاهی خویش، و از خدمت بیگانگان و بندگان رستم، چون مهم با این سپاه نزدیک سیستان رسید عبدالله بن احمد را [خبر نبود] چون خبر عیاران نزدیک عبدالله احمد رسید بازگشت، تا بازگشت آواز طبل و بوق ها شنید، و مهم با سپاه فرارید، نه مهم را از او خبر بود و نه او را از مهم، حرب فرو گرفتند ناساخته و حریبی سخت بکردند، و یاران مهم چیره دستی کردند و دولت نو و سعد روزگار عبدالله بن احمد هزیمت شد و اندر وقت خبر سوی امیر ابوجعفر آمد، آشکاره شد و بقصر یعقوبی بقصر پادشاهی بنشست، و اندر وقت، یمان بن حذیف [را] بر اثر عبدالله بن احمد بفرستاد، یمان به بدان، اندر عبدالله احمد رسید و او را از آنجا اسیر گرفت و بشهر اندر آورد شب دوشنبه سیزده روز گذشته از رجب سنه احدى عشر و ثلثانه. و دیگر بیعت عام کردند امیر ابوجعفر را و کار بر او قرار گرفت و سپاه جمع شد از موالی و سرهنگان و آزادگان سیستان همه یکدل و یک نهاد و تشویش از میانه برخاست، باز مهمین رونک و حسین [و] محمد دو پسر بلال بن الازهر بیرون شدند که بخراسان شوم بفرمان امیر ابوجعفر، چون بفراه رسیدند مهم و طرابیل خلاف کردند و به بست شدند و امیر ابوجعفر بحرب مهم شد بُست، و محمد بن بهمن را بر سیستان خلیفت کرد و حرب مهم بکرد و مهم بهزیمت برفت، باز ابوالفضل محمد ابن اسحاق العربی بیستان آمد بخلافت امیر ابوجعفر اندر شوال، و بذی الحجه اندر امیر از بست باز آمد، باز خبر آمد که ابوالفضل حارث و ابوالفضل حصین بیعت کردند بُست عزیزین عبدالله [را] اندر رجب سنه ۳۱۳، امیر بیرون رفت سوی بست بحرب عزیز اندر ماه رمضان، چون نزدیکان بست رسید عزیز [بر] راه کش بعدود سیستان آمد اندر آخر رمضان و بدرمنا فرود آمد، و ابوالفضل محمد ابن اسحاق العربی با او حرب کرد، سرهنگان عزیز بگشتند و نزدیک ابوالفضل آمدند، عزیز بگریخت بخراسان شد اندر شوال، و امیر ابوجعفر از بست باز آمد بیستان اندر ربیع الآخر سنه اربع عشر و ثلثا، و باز اندر ذی الحجه سنه خمس عشر

و ثلثانه به بست و رُخد شد، و اندر رجب سنه ست عشر باز آمد، و اندرین میانه خلافت سیستان ابوالفضل را بود، و به ذی الحجه اندر شهر آمد، و محمد بن موسی را اندر جمادی الآخر سنه ۳۱۷ و اندر شعبان رزدانی [را] که نام وی محمد بن یعقوب بود بکرمان فرستاد با سپاه، و [ی] بکرمان شد و هزار هزار درم بدادند و باز آمد اندر ذی القعدة، و هم اندرین سال احمد بن احمد بن اللیث را از قضا عزل کرد و ابوالحسین انصاری را قاضی کرد و بوسعید شروطی را از خطبه عزل کرد و ابوالحسین الماصلی را خطیب کرد، باز محمد بن یعقوب رزدانی را به بست فرستاد اندر رمضان؛ و بازار نو اندر ربیع الاول بسوختند باز امیر ابوجعفر بنفسی خویش برفت بحرب حکم بن نوح اندر شعبان سنه ۳۱۹ و آنجا شد و صلح کردند و بازگشت، و اندر جمادی الآخر ۳۲۰ ابوالاحمد الحسین بن بلال بن الازهر را بحرب بازید نکر فرستاد و بازید بهزیمت برفت؛ و اندرین ماه انصار را از قضا عزل کرد و قضا خلیل بن احمد را داد اندر جمادی الآخر سنه عشرين و ثلثانه. باز خبر آمد که بازید بنکی و بازکریاء زیدوی و قراتکین و یارانشان براه نوزاد بیرون آمدند و به بُست که احمد یعقوب رزدانی را بگیرند، و رزدانی بماء رمضان گریخته از آنجا باز آمد، و امیر ابوجعفر بیرون شد که آنجا رود بحرب ترکان به بست، و دو ماه بر در شهر بماند، پرمضان بیرون شد و اندر ذی الحجه بشهر اندر آمد، و اندرین میانه نامه نبشته بود سوی ابوحفص عمرو بن یعقوب و ابوحفص متکر بخداد بود تا باز آید، و اندر محرم سنه احدى و عشرين و ثلثانه بشهر اندر آمد، و امیر ابوجعفر او را بزرگ داشت و اجلال و اکرام کرد و خلعتها داد و عملها عرضه کردند پیر وی. و بازید بنکی و بازکریاء زیدوی و قراتکین بیست هر سه طاعت کردند و بفرمان اندر آمدند، چون رزدانی از آنجا بازگشت [برو خشم گرفت] و رزدانی را محبوس کرد و سالها بجس اندر بماند و باز از زندان بگریخت و کارها بر دست پسران طاهر اصرم: ابوالخیر و ابوحفص و ابوالقاسم همی رفت، چون امیر با حفص بیامد عملها برو عرضه کرد، گفت من دو عمل را اندر سیستان پس از صدر که تو داری خریدار بودم، اکنون آب آن بشد [و] نخواهم، و صدر من داشتم بپاد دادم و کفایت آن ندانستم که پاداشی تو [و] بجای آوردی، بدان تو مستحق تری از من، آنچه من کردی امیری شهر بودی کنون فلان



گندمک را دادی، آب آن بشد و دیگر امیری آب بودی، فلان محمد بن عبدالرحمن را دادی، آب آن بشد کنون مرا هیچ عمل نماند و نخواهم و نکتم، آخر سیده بانو مادر امیر ابو جعفر گفت نه ترا شغلی باید؟ آخر او را صاحب مظالم کردند، هر روز مظالم سیاه بودی و بصدر مظالم بنشستی و کارها همی رانیدی. و امیر با جعفر مرده بود بیدار و سخی و عالم و اهل هنر و از هر علمی بهره داشت، روز و شب شراب مشغول بودی و ببخشیدن و داد و دهش، و مردمان جهان اندر روزگار او آرام گرفتند و هیچ مهتری بشجاعت او نبود اندرین روزگارا، و ساعات و اوقات را بخشش کرده بود؛ زمانی ینماز و خواندن، زمانی نشاط و خوردن، زمانی کار پادشاهی بازنگریدن، زمانی آسایش و خلوت بآرامیدن؛ و ذکر او بزرگ شد در جهان نزدیک مهتران عالم، بدانکه رسولی فرستاد سوی ما کان، یحیانه زره رسول بدیره [دیزه؟] بوالحسن خارجی آمد، بوالحسن گفت کجا روی؟ گفت نزدیک ما کان همی فرستد ملک بنده را برسولی بوالحسن مزاح بود گفت: شعر فالی بکنم ریش ترا یا رسول ریشت بکند ما کان یا ک از اصول.

رسول برفت نزدیک ما کان شد، و ما کان او را بناوخت و پز و نیکوئی کرد، آخر شبی شراب خورد و تافته گشت فرمان داد تا ریش وی بسترند. دیگر بهیاری زان پشیمانی خورد و رسول را خلمتها داد و مالها بسیار و عذرها خواست، و پداشت تا ریش وی برآمد و بر قضاء حاجت بازگردانید، و عذرها همی خواست، رسول گفت ترا ای امیر اندرین هیچ گناه نبوده است الا این فالی بود که بکردند بیستان، و فالی کرده کار کرده بود، چون رسول بیستان بازآمد، جاسوس، امیر با جعفر را آگاه کرده بود، از رسول باز پرسید قصه بازگفت، بوالحسن خارجی را بخواند وی انکار کرد: و [امیر] هزار سوار بساخت و نگفت که همی کجا روم و پانصد جمازه و پانصد مرد پیاده برنشانند، و بیابان کرمان یرگرفت، مردمان گفتند مگر سوی کُنجان خواهد شد، هیچ کس را خبر نبود تا شیخون کرد بری و ما کان را بگرفت و بیستان آورد، و خزینه و مال او یرگرفت و هزار اسب تازی و پانصد شتر آورد، و اینجا از هزار هزار درم [بستد] پس بناوخت و بگذاشت و مهمان کرد [باز] به مستی برو خویشتن متغیر گردانید [و] بفرمود تا ریشش بسترند، دیگر [روز] عذرها بسیار خواست و نیکو همی داشت تا باز ریشش برآمد، آنگاه

خلعت داد [و] باز گردانید. این خبر بمجلس امیر خراسان بگفتند، او را عجب آمد از همت و مسروت و شجاعت او، یک روز شراب همی خورد، گفت همه نعمتی ما را هست اما بایستی که امیر با جعفر را بدیدی اکنون که نیست باری یاد او گیریم، و همه مهتران خراسان حاضر بودند، یاد وی گرفت و بخورد و همه پزرگان خراسان نوش کردند، آنگاه که سبکی بدور رسید جام سبکی سرمهر کرد و ده پاره یاقوت سرخ و ده تخت جامه بیش بها و ده غلام و ده کنیز ترک همه با حلی و حلل و اسبان و کمرها، نزدیک وی فرستاد بیستان، و رودکی این شعر اندرین معنی بگفته بود، بفرستاد، و آن روز بر زلفان امیر خراسان برفت که اگر نه آنست که امیر با جعفر قانع است یا نه، آن دل و تدبیر و رأی و خرد که وی دارد، همه جهان گرفتستی. و شعر اینست:

مادر می را بکرد باید قربان  
بچه او را گرفت و کرد بزدان  
جز که نباشد حلال دور بکردن  
بچه کوچک ز شیر مادر و پستان  
بچه او را از او گرفت ندانی<sup>۱</sup>  
تاش نکویی نخست و زو نکشی جان

تا نخورد شیر هفت مه بتامی  
از سر اردبیهشت تا بن آبان  
آنگاه شاید ز روی دین و ره داد  
بچه بزدان تنگ و مادر قربان  
چون بسیاری بچس بچه او را  
هفت شیاروز خیره ماند و حیران  
باز چو آید بهوش و حال ببیند  
جوش برآرد بناله از دل سوزان  
گاه زیر زیر گردد از غم و گه باز  
زیر و زیر همچنان زانده جوشان  
زر بر آتش کجا بخواهی پالود  
جوشد، لیکن ز غم نجوشد چندان  
باز بکردار اشتی که بود مست  
کُفک برآرد ز خشم و راند سلطان  
مرد خرس کُفک هاش پاک بگیرد  
تا بشود تیرگیش و گردد رخشان  
آخر کارام گیرد و نچند نیز  
دُرش کند استوار مرد نگهبان  
چون بنشیند تمام و صافی گردد  
گونه یاقوت سرخ گیرد و مرجان  
چند از او سرخ چون عقیق یمانی  
چند از او لعل چون نگین بدخشان  
و زش بیونی گمان بری که گل سرخ  
بوی بدو داد و مشک عنبر با بان  
هم بخم اندر همی گذارد چونین  
تا بگه نوبهار و نیمه نisan  
آنگاه اگر نیمشب در نش بگشائی

چشمه خورشید را ببینی تابان  
ور یلور اندرون ببینی گوئی  
گوهر سرخ است بکف موسی عمران  
زفت شود راد و مرد سست دلاور  
گر بچشد زوی و روی زرد گلستان  
وانک بشادی یکی قحح بخورد زوی  
رنج نبیند از آن فراز و نه احزان  
انده ده ساله را بطنجه رماند  
شادی نور از ری پیارد و عثمان  
با می چونین که سالخورده بود چند  
جامه بکرده فراز پنجه خلغان  
مجلس باید ساختن ملکانه  
از گل و وز یاسمین و خیری الوان  
نمست فردوس گسترده ز هر سو  
ساخته کاری که کس نازد چونان  
جامه زُین و فرشهای نو آئین  
شهره ریاحین و تختهای فراوان  
بربط عتی<sup>۲</sup> و فرشهای فوادی  
چنگ مدک نیر و نای چاپک حبابان  
یک صف میران و بلعی بنشته  
یک صف حزان و پیر صالح دهقان  
خسرو بر تخت پیشگاه نشسته  
شاه ملوک جهان امیر خراسان  
ترک هزاران بیای پیش صف اندر  
هر یک چون ماه بر دو هفته درفشان  
هر یک بر سر بساک موز نهاده  
نُش می سرخ و زلف و جمدهش ریحان  
باده دهند پتی بدیع ز خوبان  
بچه خاتون ترک و بچه خاقان  
چونش بگردد نبذ چند بشادی  
شاه جهان شادمان و خرم و خندان  
از کف ترکی سیاه چشم بربروی  
قامت چون سرو و زلفکش چوگان  
زان تن خوش بوی<sup>۳</sup> ساغری پستانند  
یاد کند روی شهریار سجتان  
خود بخورد نوش و اولیاش همیدون  
گوید هر یک چو می بگیرد شادان  
شادی ابو جعفر احمد بن محمد  
آن مه آزادگان و مفخر ایران  
آن ملک عدل و آفتاب زمانه  
زنده بدو داد و روشنائی گهان  
آنک نبود از نژاد آدم چون او  
نیز نباشد اگر نگوئی بهتان  
حجت یکتا خدای و سایه اویست

۱- ن: نتوانی.

۲- عتی یا عیسی ظاهراً نام بریطنوازی یا سازنده بریطی، و فرشتهای باید. خوشه‌ها باشد بمعنی زخمه‌های فوادی و همچنین کلماتی که در مصرع دوم خوانده میشود ظاهراً نام یک جنگ‌زن و نام یک نای‌زن است. والله اعلم.

۳- شاید: زنان بت خوشروی (۹)

طاعت او کرده واجب آیت فرقان  
خلق همه از خاک و آب و آتش و بادند  
وین ملک از آفتاب گوهر ساسان<sup>۱</sup>  
فر بدو یافت ملک تیره و تاری  
عدن بدو گشت نیز گیتی ویران  
گر تو فصیحی همه مناقب او گوی  
ور تو دبیری همه مدایح او خوان  
ور تو حکیمی و راه حکمت جوئی  
سیرت او گیر و خوب مذهب او دان  
آنک بدو بنگری بحکمت گوئی  
اینک سقراط و هم فلاطن یونان  
ور تو قبیله و سوی شرع گرائی  
شافعی اینک [و] بوحنیه و سفیان  
گر بگشاید زبان بعلوم و بحکمت  
گوش کن اینک بعلوم و حکمت لقمان  
مرد ادب را خرد فزاید و حکمت  
مرد خرد را ادب فزاید و ایمان  
ور تو بخواهی فریشته که بینی  
اینک اویست آشکارا رضوان  
خوب نگه کن بدان لطافت و آن روی  
تات بینی برین که گفتم برهان  
پاکی اخلاق او و پاک نژادی  
با نیت پاک و با مکارم احسان  
ور سخن او رسد بگوش تو یک راه  
سعد شود مر ترا نحوست کیوان  
وژش بصدور اندرون نشسته بینی  
جزم بگوئی که زنده گشت سلیمان  
سام سواری که تا ستاره بناید  
اسب نبیند چو سوار و نه میدان  
باز بروز نبرد و کین و حمیت  
گوش بینی میان مغر و خفتان  
خوار نمایند زنده پیل بدانگاه  
ورچه بود مست و تیزگشته [و] غران  
وژش بدیدی سفندیار که رزم  
پیش سانش جهان دودی [و] ارزان  
گرچه بهنگام حلم، کوه تن او  
کوه سیامت که کس نبیند جنبان  
دشمن آر ازدهاست پیش سانش  
گرد چون موم پیش آتش سوزان  
ور به نبرد آیدش ستاره بهرام  
توشه شمشیر او شود بگروگان (؟)  
باز بدانگاه که می بدست بگیرد  
ابر بهاری چو نیارد باران  
ابر بهاری جز آب تیره نیارد  
او همه دنیا بتخت و زر تابان  
با دو کف او ز بس عطا که ببخشد  
خوار نماید حدیث و قصه طوفان  
لاجرم از جود و از سخاوت اویست  
نرخ گرفته مدیح و صامتی<sup>۲</sup> ارزان  
شاعر زی او رود فقیر و تهی دست  
بازر بسیار بازگردد و حملان  
مرد سخن را ز او نواختن و بر

مرد ادب را ز او وظیفه دیوان  
باز بهنگام داد و عدل آفر خلق  
نیست بگیتی چنوی نیک مسلمان  
داد بیابد ضعیف همچو قوی زوی  
جور نبینی بنزد او و نه عدوان  
نعمت او گستریده بر همه گیتی  
آنچه<sup>۳</sup> کس از نعمتش نبینی عربان  
بسته گیتی از او بیاید راحت  
خسته گیتی از او بیاید درمان  
باز بر عفو آن مبارک خسرو  
حلقه تنگ است هرچ دشت و بیابان  
پوزش پذیرد و گناه ببخشد  
خشم نراند بعبو کو شد و غفران  
آن ملک نیمروز و خسرو پیروز  
دولت او یوز و دشمن آهوه نالان  
عمر بن اللیث زنده گشت بدو باز  
با حشم خویش و آن زمانه ایشان  
رستم را نام اگرچه سخت بزرگست  
زنده بدویست نام رستم دستان  
رودکیا برنورده مدح همه خلق  
مدحت او گوی و مهر دولتستان  
ورچ بکوشی بجهد خویش و بگویی  
ورچ کنی تیز فهم خویش بسوهان  
ورچه دودست تابعه فریشته داری  
نیز پری باز هرچ جنی و شیطان  
گفت ندانی سزاش خیز و فراز آر  
آنک بگفتی چنانک گفتن بتوان  
اینک مدحی چنانکه طاقت من بود  
لفظ همه خوب و هم معنی آسان  
جز بسزاوار میر گفت ندانم  
ورچه جریرم بشعر و طائی و حسان  
مدح امیری که مدح زوشت جهان را  
زینت هم زوی و فر و نزهت و ساسان  
سخت شکوه که عجز من بنماید  
ورچه صریح ایا فصاحت سبحان  
بر دختی مدح عرجه کرد زمانی (؟)  
ورچه بود چیره بر مدایح شاهان  
مدح همه خلق را کرانه بدیدست  
مدحت او را کرانه نئی و نه پایان  
نیست شگفتی که رودکی بچنین جای  
خیره شود بی روان و ماند حیران  
ورنه مرابو عمر دل آور کردی  
و آنکه دستوری گزیده عدنان  
زهره کجا بودمی بمدح امیری  
گزینی او آفرید گیتی یزدان  
وژم ضعیفی و بی بدیم<sup>۴</sup> نبود  
و آنک نبود از امیر مشرق فرمان  
خود بدویدی بسان پیک مرتب  
خدمت او را گرفته چامه بدنجان  
مدح رسولست عذر من برساند  
تا بشناسد درست میر سخندان  
عذر رهی خویش ناتوانی و پیری

کوبتن خویش از آن نیامد مهمان  
دولت میرم همیشه یاد برافزون  
دولت اعداء او همیشه بتقنان  
سزش رسیده بهماه بر بلندی  
و آن معادی بزیر ماهی پنهان  
طلعت تابنده تر ز طلعت خورشید  
نعمت پاینده تر ز جودی و نهمان.  
و ما این شعر بدان یاد کردیم تا هر که این  
شعر بخواند امیر باجعفر را دیده باشد که  
همه چنین بود که وی گفتست، و این شعر  
اندر مجلس امیر خراسان و سادات، رودکی  
بخواندهست، هیچکس یک بیت و یک معنی  
ازین که درو گفته بود منکر نشد، الا همه  
بیک زبان گفتند که اندرو هرچه مدیح گوئی  
مقصر باشی که مرد تمامست. چون شعر  
اینجا آوردند، ده هزار دینار فرستاد رودکی  
را، و شراب دار امیر خراسان را که آن  
بنادگار آورده بود خسلعت داد و عطا و  
بازگردانید، و قصه دراز نیکنم اندر حدیث  
او که کتاب دراز گردد که فضایل او را  
خاصه از میان بزرگان سیستان دو مجلد  
چنین باید، و هم گفته نباید، اما از آن هر  
مهری بر اختصار فصلی یاد کرده همی آید،  
و صانع بلخی اندر رباعیات خویش این  
قصه ما کان و میر شهید یاد کردست، چنانکه  
یاد کنیم: بیت  
خان غم تو پست شده، ویران باد  
خان طریث همیشه آبادان باد  
همواره سری کار تو با نیکان باد  
تو میر شهید و دشمن ما کان باد.  
و شعراء تازی اندرو شعر بسیار گفته اند، اما  
شرط ما اندرین کتاب پارسی است مگر  
۱- هر چند در نسب ابو جعفر ساسان باشد  
ولی رودکی ظاهراً خلق خاکی و آبی و آتشی و  
بادی را مقابل آفتاب گوهر ساسان قرار نمیدهد  
خاصه که جمله آفتاب گوهر ساسان معنی  
مغفولی ندارد، گمان میکنم کلمه آفتاب آخرش  
کسره ندارد و ساسان هم با چیزی چون تابان یا  
رخشان تصحیف شده و آنوقت گوهر تابان یا  
رخشان بدل آفتاب است و اگر در اساطیر ایرانی  
احیاناً (در صورتی که من بیخاطر ندارم) اصل  
ساسانیان را به آفتاب نسبت کرده باشند باز در  
آن صورت آفتاب را بی کسره اضافی باید خواند.  
چه آفتاب گوهر ساسان افاده هیچ معنی که در  
خود رودکی باشد نمی کند.  
۲- صامت صحیح است و صامتی متن غلط  
است: الصامت من المال؛ الذهب و الفضة و  
الناطق منه، الابل و الضم. (قاموس).  
۳- ظ: ایچ یا هیچ.  
۴- دل بتو دادم و دلت ندم  
مردم دیدی تو بدین بی بدی. فرخی.

جائی که اندرمانیم و یارسی یافته نشود. باز امیر ابو جعفر پسران طاهر اصم را محبوس کرد و محمد بن حمدون را و بوالعباس عمیر را بشکر فرستاد. باز محمد بن حمدون بخراسان شد بخدمت امیر خراسان. امیر ابو جعفر، بوالفتح را سپهسالار کرد و کارها بر دست بوالفتح همی رفت. و بزرگ گشت و مردی جلد بود و با خر [د]: باز ابوالحسن طاهر بن محمد بن محمد بن ابی تمیم دستوری خواست و بخراسان شد و آنجا بر دست وی کارها بسیار رفت و خدمتها کرد امیر خراسان را، و سپها بود او را که بجایگاه بازگفته آید ان شاء الله و بسیار چیز عطا داد و نام وی پمردی اندر خراسان بزرگ گشت، و بدرگاه امیر خراسان بود و آنجا خلعت و ابعات<sup>۱</sup> بسیار یافت و معروف گشت و آنجا با بزرگی بیستان باز آمد و امیر با جعفر پذیرا او باز شد و او را مرتبه بزرگ بشهر اندر آورد، و شش ماه اینجا بود و روز و شب بمجلس او بود و خلعتها داد و نیکوئها کرد با او، باز بست او را داد و آنجا شد و آنجا اهل علم بسیار بود و طاهر علم دوست بود و روز و شب بدان مشغول گشت و علما و فقهاء بست را روز و شب نزدیک خویشتن داشتی و مناظره کردند اندر پیش او و او اندر آن سخن گفتی. باز میان مردمان اوق تعصب شنگل و زاتورق افتاد اندر سنه احدى و اربعین، و بوالفتح آنجا شد و ایشان را از آن زجر کرد، باز بوالفتح را خلاف افتاد بسبب تازی مندرک و عاصی شد و از شهر بیرون شد و بکروکی شد و زانجا به قوچه شد، و امیر ابو جعفر، رزدانی را و سپاه را بطلب او فرستاد، و بوالفتح بازگشت و بجزوادکن آمد و آنجا مردم غوغا با او جمع شد، باز بوالعباس را پسر طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث آنجا بیعت کردند گفتند این پادشاهی نیمروز را سزاورتر از امیر ابو جعفر که پدر بر پدر پادشاه و پادشاه زاده است و امیر ابو جعفر پادشاه از جهت سادرت، و [مردمان] بکر هم اندر بیعت یکی شدند. و بوالفتح سپاهسالاری او بایستاد، و سپاه جمع کرد و قصد قصه کردند و بدر شهر آمدند، و حرب افتاد میان دو سپاه، و ترکان بست فرارسیده بودند بیاری امیر ابو جعفر و پای نداشت بوالفتح با ایشان، بهزیمت برفت، و جزوادکن و بیشتری از پیش زره غارت کردند، و امیر ابو جعفر، رزدانی را بر اثر او به اوق فرستاد و او را اندر نیافت و به اوق اسقامت کرد، و مردمان اوق سر از طاعت بکشید [ند] و به رونج جمع شدند و ما کان را دشمن داشتی امیر خراسان، و حرب کردند و بهزیمت

شدند، سالاران ایشان را شانزده مرد آنروز بکشتند، باز امیر ابو جعفر احمد بن ابراهیم را به اوق فرستاد و مردم آرام گرفتند، او باز سلیمان بن عوف از خراسان بنامه امیر ابو جعفر پیامد بامان او با سه هزار مرد و باز ناحیت اوق فرا او داد، باز رزدانی که غلام وی بوده بود و چندان نیکوی امیر ابو جعفر بر وی کرده بود، تدبیر کرد بر عبدالله بن محمد بن اسماعیل و بر بوالعباس بن طاهر بن عمرو [و] بر ابراهیم سرخ و گروهی از چاکران خاصه وی، و او را اندر مجلس شراب یکوشه حلفی<sup>۱</sup> اندر بکشتند، و بیت المال غارت کردند و کشتن وی شب سه شنبه بود و دو شب گذشته از ربیع الاول سنه اثنی و خمین و ثلثمائه (۳۵۲ هـ. ق.)، و امیر خلف آن شب رفته بود بدوشابکه آنجا اسبان بخوید کرده بود، او را جتند نیافتند. چون خبر کشتن پدر بوی رسید دوا سه زانجا بست شد بنزدیک مکجول که والی بت بود و مکجول او را بنواخت و دل گرم کرد، و گفت خون پدرت بیاری ایزد تعالی باز آرم و ترا بدار الملک پشنام، و بجای بزرگوار فرود آورد، و نزل بسیار فرستاد، و گروهی غلامان پدر او بر پی او آنجا شدند، و کارش محکم شد، دگر روز کشتن امیر ابو جعفر، بسوخص محمد ابن عمرو را بامارت پشاندند بقلعه ارک باز مکجول سپاه جمع کرد و هزار سوار گزیده با امیر خلف بیستان فرستاد، و هیچکی را بیستان خبر نبود تا امیر خلف بهارون فرود آمد؛ چون باخص خبر شنید اندر وقت بهزیمت بخراسان شد، پنجاه روز بود زان روز که امیر ابو جعفر کشته شد تا امیر خلف اندر شهر آمد و بامارت نشست، و او را خطبه کردند روز یکشنبه پنج روز گذشته از جمادی الاولی سنه اثنی و خمین و ثلثمائه، و بایوسف یاسید مدرکی را خلعت داد و سپاهسالار کرد و نام وی محمد بن یعقوب بود، روز یکشنبه دو شب گذشته از رجب اندرین سال، و تابوت بوالفتح از نیشابور بیاورند اندر شهر، روز پنجشنبه شش روز گذشته از رجب هم بدین تاریخ، و امیر ابوالحسن ابن طاهر بن ابی علی التمیمی از بت بفره آمد که آن ناحیت برسم او بود، و آنجا مردم بسیار با او جمع شد و بدر شهر آمد امیر خلف پذیرا او بیرون شد و یکدیگر را در کنار گرفتند و امیر خلف گفت تواندین مملکت با من شریکی [و] او را بقصر یعقوبی فرود آورد، (از تاریخ سیستان)، شهرزوری در نزهه الارواح در ترجمه ابو جعفر بابویه ملک سجستان شرحی طویل در علم سیاست و

فرست و مروت و عفاف و طهارت ذیل او می آورد نیز از ابوسلیمان سجری نقل میکند و از مجموع آن برمی آید که ابو جعفر فلسفه یونان را از افلاطون و ارسطو و هم چنین ادب و شعر یونانیان را مانند فیلسوف و ادیبی خواننده و بمعق و غور آن پی برده است و هم آنها را در خلقیات و سیاست خود بکار بسته است و بسیاری از جگم و توادد یونانی را در طی مذاکرات از زبان او نقل میکند و نیز بعضی سخنان حکمت آمیز شخص او را می آورد و از جمله میگوید که ابو جعفر میگفت نفس را ناتوان کنی لکن گمراه سازید چه ناتوانی نفس باب علم را بر شما مفتوح میازد لکن گمراهی او شما را از کتب دانش باز میدارد و میگفت موسیقی از جنبه ظرافت و لطافتی که دارد وجد را در حواس انسانی بیدار میکند و میگفت شریعت مظلومیت در نفوس فاضله و خیر است برای نفوس قباله و تأدیب است برای نفوس جاهله، حاجی خلیفه کتابی را بنام صوان الحکمه به ابو جعفر بن بابویه ملک سجستان نسبت میدهد و آن را از تاریخ الحکما شهرزوری نقل میکند و در تاریخ الحکما شرح حال ابو جعفر هست لیکن چنین کتابی برای او نام نبرده است ولی در شرح حال ابوسلیمان سجستانی مصنف صوان الحکمه شهرزوری میگوید او مصاحب ابو جعفر بابویه ملک سجستان بود. - انتهی. و در تاریخ الحکما شهرزوری هم در ترجمه ابوسلیمان سجستانی و هم در ترجمه ابو جعفر احمد بن محمد بن خلف بن اللیث نسبت ابو جعفر را بابویه مینویسد و این تصحیفی است و بانویه صحیح است چه ابو جعفر پسر بانو یا بانویه بنت محمد بن عمرو بن لیث بن محمد بن خلف بن لیث بن فرقد بن سلیم یا سلیمان بن ماهان است، یعنی ابو جعفر از سوی مادر پیادشاهان صفاری منسوب است و از جانب پدر به بنی اعمام این سلسله منسوب است که جز ابو جعفر و فرزند او خلف پیادشاهی نرسیده اند.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] (إخ) احمد بن رستم بن یزدبان طبری، او راست: کتاب غریب القرآن. کتاب المقصور و الممدود، کتاب المذکر والمؤنث، کتاب صورة الهمز، کتاب التصریف، کتاب النحو. (ابن الدنیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] (إخ) احمد بن محمد بن سلامه بن عبد الملک طحاوی فقیه

حنفی، خواهرزاده مزنی. ولادت او بسال ۲۲۹ هـ. ق. و وفات بمصر در سنه ۳۲۱ بوده است. او راست: کتاب تاریخ کبیر. کتاب احکام القرآن و غیره.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن محمد العیالی. رجوع به عیالی ابو جعفر... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن محمد بن عیسی القمی. یکی از فقهای شیعه. او راست: کتاب المکاسب. کتاب طب الکبیر. کتاب طب الصغیر. (ابن الندیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن محمد قیس قرطبی. رجوع به ابن حجه احمد... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن محمد کنانی شاعر. رجوع به ابن عباس... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن یحیی بن جابر بلاذری. رجوع به بلاذری... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن یوسف بن علی قهری لبلی نحوی. مولد او بسال ۶۲۳ هـ. ق. و وفات در ۶۹۱ بوده است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) حسین بن عبدالله بن ابراهیم معروف به غضایری. پدر ابوالحسین احمد. از از فقهای شیعی است و در ۴۱۱ هـ. ق. درگذشته است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت حمدان درقی.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) رزائین بحتری. محدث است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) الروآسی محمد بن الحسن. رجوع به روآسی... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت شرف الدین احمد بن محمد. رجوع به ابن البلیدی... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت عبدالله قائم عباسی. رجوع به قائم عبدالله... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت علاء الدوله محمد بن دشمن زیارین کا کویه. رجوع به ابن کا کویه شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) ابن علی بن نوخت. برادر ابویهل نوختی. از متکلمین مذهب شیعه است. (ابن الندیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) عماد الدین محمد بن ابی القاسم بن محمد بن علی طبری آملی الکمی. فقیه شیعی. شاگرد ابوعلی بن ابی جعفر طوسی. وی در اواخر مائه پنجم یا اوائل مائه ششم هجری می زیست. او راست: کتاب مشهور بشاره المصطفی. کتاب الفرج فی الاوقات و المخرج بالنبات. کتاب

شرح مسائل الذریعه.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت عمر بن علی بن البدوح. رجوع به ابن البدوح... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) قطب الدین محمود یا محمد بن محمد رازی ورامینی بویه. نسب او به آل بویه می پیوندد. حکیم و فاضلی معروف، و در فقه شاگرد علامه حلی و در معقول تلمیذ قاضی عضد ایجی است و چون مدتی در دمشق بمدرسه ظاهره در یکی از حجرات تحتانی منزل کرده به قطب تحتانی مشهور است. او راست: شرح شمس و شرح مطالع و معاکمات (حاشیه بر شرح اشارات) و حاشیه کشف و شرح قواعد و شرح مفتاح و رساله ای در تحقیق کلیات و رساله ای در تصور و تصدیق و شرح حاوی. وفات او بسال ۶۷۷ هـ. ق. بوده است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن احمد بن نصر ترمذی بلخی. فقیه شافعی. رجوع به محمد بن احمد... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن احمد بن یحیی بن عمران الاشعری. رجوع به ابن عمران ابو جعفر محمد... و رجوع به اشعری، محمد بن احمد و نیز رجوع به اشعری ابو جعفر محمد بن احمد... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن جریر بن یزید بن خالد طبری. آملی. رجوع به محمد بن جریر... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) رجوع به محمد بن جعفر کاتب... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) رجوع به محمد بن حبیب بن امیه... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن حسن بن ابی ساره. رجوع به ابن ابی ساره و رجوع به رواسی شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن حسن بن احمد ولید قمی. از فقهای شیعه. کتاب الجامع فی الفقه و کتاب تفسیر القرآن از اوست. (ابن الندیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن حسن بن زین الدین، نیره شهید ثانی. او نزد پدر خود و هم میرزا محمد استرآبادی صاحب رجال تحصیل علوم وقت خویش کرد. وی را شروح و حواشی بسیار بر کتب فقه و اصول و حدیث است و حاشیه ای بر مطول تفتازانی دارد. وفات وی بمکه به ۵۰ سالگی در سنه ۱۰۳۰ هـ. ق. بوده است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن الحسین برجانی. رجوع به برجانی... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن الحسین الصائغ. یکی از علمای شیعه امامیه. او راست: کتاب التباشر. (ابن الندیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن دشمن زیار. رجوع به ابن کا کویه شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن سعدان الضریر. رجوع به ابن سعدان ابو جعفر محمد... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن شعبه جرجانی کاتب. رجوع به ابن قبه ابو جعفر... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) عبدالرحمن بن قبه. رجوع به ابن قبه ابو جعفر... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) ابن محمد بن عبدالله الابهری. غلام ابوبکر محمد بن عبدالله بن محمد بن صالح الاپهری. از فقهای مالکی. او راست: کتاب مسائل الخلاف. کتاب الرد علی ابن عثیمه. کتاب الرد علی مسائل المزنی. (از ابن الندیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن عبدالله بن سلیمان حصری. از ثقات محدثین. وفات بسال ۲۹۸ هـ. ق. او راست: کتاب السنن فی الفقه. کتاب التفسیر. کتاب المسند. کتاب تفسیر المسند. کتاب الادب. (ابن الندیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن عبدالملک بن ابان بن حمزه. رجوع به ابن زیات... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن علی. یکی از فقهای شیعه. او راست: کتاب الهدایه. (ابن الندیم). ظاهراً این ابو جعفر الفهرست ابن بابویه ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین القمی است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن علی بن ابی منصور الملقب بجمال الدین و المعروف به الجواد الاصفهانی. رجوع به جواد الاصفهانی شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن علی بن اسحاق بن ابی سهل نوختی. وی مشاغل دولتی داشته و ادیب و شاعر بوده است.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن علی بن الحسین بن موسی القمی. رجوع به ابن بابویه ابو جعفر محمد... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن علی شلمغانی. رجوع به ابن ابی عزافر... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) رجوع به محمد بن قادم... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد منتصر عباسی. رجوع به منتصر... شود.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن موسی. او را در ریاضیات و نجوم تألیفاتی بوده و چون شروخی بر مغروطات ابولونیوس دارد بحتمل که زبانی جز عربی نیز میدانسته

است. (نقل باختصار از نُکُرکَا). بعید نیست این محمد بن موسی مکنی به ابوجعفر، محمد بن موسی مکنی به ابوعبدالله از خاندان بنو موسی باشد. والله اعلم.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) کنیت محمد بن النعمان ملقب بمؤمن الطاق و شیطان الطاق احوّل. رجوع بمؤمن الطاق... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) محمد بن یسیر. شاعری از عرب.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) محمد بن یعقوب بن اسحاق کلّنی، رازی، فقیه و محدث شیعی، ملقب به ثقة الاسلام. وفات او در بغداد بسال ۳۲۹ هـ. ق. او راست: کتاب کافی، یکی از کتب اربعه حدیث شیعه، کتاب رد بر قرامطه. کتاب تعبیر الرؤیا. کتاب الرجال. کتاب رسائل الاثمه و ماقبل فیه من الشعر. و کلین بفتح کاف تازی قریه‌ای است بری بر ساحل کَرَج. و رجوع به کلّنی شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) کنیت مسعود بن عبدالعزیز بن الحسن بن الحسن، شریف بیاضی شاعر.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) کنیت منصور بن فضل المسترشد عباسی، رجوع به راشد... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) رجوع به منصور بن ابی جعفر محمد بن علی بن عبدالله بن عباس (دومین خلیفه عباسی) شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) منصور بن محمد، ملقب به مستنصر عباسی، رجوع به مستنصر... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) کنیت نصر بن محمد بن جهان موصلی، رجوع به نصر... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) کنیت واثق هرون بن متصم، رجوع به واثق... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ فَ] (لِخ) کنیت یزید بن القنقاع القاری، رجوع به یزید... شود.

**ابوجعفر الیبری.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) الطلیطلی. یکی از شعرا و ادبای مشهور اندلس معاصر ابن جابر و از دوستان وی و شرحی بر کتاب بدیعه او دارد بنام طراز الحلة و شفاء الفلة. و چون نابینا بود او را اعمی الطلیطلی نیز می‌نامیدند.

**ابوجعفر اموی.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) ابن وحشیہ کلدانی را کنایت بنام کتاب مفاوضات مع ابی جعفر الاموی و سلامت بن سلیمان الاخیمی فی الصنعة و السحر.

(ابن الندیم).

**ابوجعفر بن ابار.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) احمد بن محمد خولانی اندلسی اشبیلی، معروف به ابن ابار. از شعرا و دربار معتضد عبّاد بن محمد اللخمی. صاحب اشبلیه است و وفات او بسال ۴۲۳ هـ. ق. بوده‌است.

**ابوجعفر بن المغیره.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) او راست: کتاب ما خالف الکسانی فیه. (ابن الندیم).

**ابوجعفر بن رستم الطبری.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) او راست: کتاب غریب القرآن. (ابن الندیم).

**ابوجعفر بن شیرزاد.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) محمد بن محمد بن یحیی. در زمان خلفای عباسی به بغداد بر امور حکومت ستولی گشت. در ابتداء او از پیوستگان ابن رائق بود سپس به بهجک و بعد از آن به توزون میر عسا کر بغداد پیوست و در ۳۳۲ هـ. ق. از دست توزون با ۳۰۰۰ سپاهی به بغداد شد و در زمان خلیفه متقی فعال مایشاء بود و در زمان مستکفی آنگاه که ابوالفرج وزیر شد اسور وزارت را ابوجعفر بن شیرزاد میراند و در ۳۴۴ پس از مرگ توزون ابوجعفر مقام امیرالامرائی یافت و برای رفاه سپاهیان خود بر خراج تجار و اصناف دیگر بیفزود و مردم ناخشنودی نمودند و عاقبت بکمرک معزالدوله بویه و ناصرالدوله از آل حمدان مطیع را بجای مستکفی خلافت نشاند و در این وقت ابوجعفر گاه با معزالدوله و گاه با ناصرالدوله دستیار شده و در امور سیاسی و ملکی مداخلات عظیمه داشت بالاخره سپاهیان بر او شوریده و او بوزیر معزالدوله تسلیم شد و از مرگ خلاص یافت و ابن‌الندیم در ترجمه ابوسعید وهب بن ابراهیم بن طاراذ گوید بنو ابی‌الحسن طاراذ بن عیسی از صنایع و برآوردگان ابی‌جعفر شیرزاد باشند.

**ابوجعفر بن قدامه.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) او راست تفسیر بعضی مقالة اولی از سماع طبعی ارسطو.

**ابوجعفر بن هارون.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) (لِخ) ترجالی یکی از بزرگان شهر اشبیلیه. در فلسفه ارسطو استاد و در طب علی معروف بود و بخندمت المنصور پیوست. در فن کحالت نیز قوی بوده‌است. حکایت کنند که آنگاه که قاضی ابوعبدالله برادر قاضی ابومروان بساجی در جوانی یکی از دو چشمش بمصادمه با فرسی نابینا شده‌بود ابوجعفر چشم او علاج کرد و سیصد دینار حق‌العمل که بدو دادند بازگردانید و در

پیری نیز در خانه خویش بمعالجت مرضی میرداخت و او معلّم ابن رشد حکیم معروف اندلس است و در اشبیلیه درگذشته است.

**ابوجعفر حفصی.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) محمد بن ادریس یحیی. یکی از ادبا و علمای جغرافیا. او راست کتابی بنام مآهل العرب و آن جغرافیای یحماه و بعضی نواحی جزیره العرب است و یاقوت در معجم خود از او بسیار روایت کند. ابوجعفر را قطعات اشعاری نیز هست.

**ابوجعفر خازن.** [أَجَ فَ رَ] (لِخ) محمد بن الحسین الصفانی الخراسانی المعروف بالخازن المکنی به ابی جعفر. یکی از بزرگترین رجال نجوم و ریاضی در نیمه اول مائه چهارم هجری. او را تألیفات عده‌ای در شعب مختلفه علوم مزبوره است. شرح حال او در هیچیک از کتب رجال و تواریخ دسترس نگارنده یافته‌نشده. تنها اشاراتی در بعضی مأخذ که ذیلاً اساسی آنها مذکور خواهد شد هست که از کمال براعت او در علم و مقام بلند او در سیاست حکایت میکند. در سال ۳۴۲ هـ. ق. آنگاه که میان امیرابوعلی بن محتاج جفانی سپاهدار نوح بن نصر سامانی و رکن‌الدوله دلمی نزاع درگرفت ابوجعفر خازن از جانب امیر ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی که در آن وقت والی طوس و نیشابور بود برای عقد صلح مأمور شد و بمساعی وی ختم خلاف را عهده‌ای منتقد گشت و از شرائط اینکه رکن‌الدوله سالیانه دویست هزار دینار پیادشاه سامانی بپردازد.<sup>۱</sup> ابن‌الندیم گوید او از فضلی ریاضیون و علمای هندسه است و او راست: کتاب زیج‌الصفائح و کتاب المسائل العدیدیه و قفطی در تاریخ‌الحکما آورده‌است که او خبیر به حساب و هندسه و تیسیر و عالم به ارصا و عمل بدان و بزمان خویش مشهور فن خود بود و او را تصانیفی است از جمله کتاب زیج‌الصفائح و آن بزرگوارترین کتاب و زیباترین تصنیف در این نوع باشد و در مورد دیگر ابن‌الندیم از کتب او شرح کتاب اصول هندسه اقلیدس را نام برده‌است و در جای دیگر میگوید ابوزید بلخی شرح صدر کتاب السماء و العالم ارسطو را بنام او کرده‌است و حاجی خلیفه در کشف‌الظنون تفسیر مقالة عاشره اقلیدس را نیز به ابوجعفر خازن منتسب میکند و نیز در باب علم الجبر و المقابله می‌آورد: قال الفاضل عمر بن ابراهیم الخیامی ان احد المعانی التعليمیه من الرياضی هو الجبر و

المقابلہ و فیہ ما یتحتاج الی اصناف من المقدمات مُتَاصَةً جَدًّا مُتَعَدِّ خُطَا. اَمَّا المتقدمون فلم یصل الیہا منهم کلام فیہا. لعلہم لم یمتثلوا لہا بعد الطلب و النظر او لم یضطر البحت الی النظر فیہا او لم یقتل الی لسانہ کلامہم و اَمَّا المتأخرون فقد عَن لہم تحلیل المقدمة اتی استعمالہا ارشید فی الرابع من الثانية فی الكرة و الاسطوانة بالجیر. فتأذی الی کتاب (کذا) و اموال و اعداد متعادلة فلم یقتل لہا حلہا بعد ان انکر فیہا ملہا. فجزم بأنہ مستع حتی تَجِبُ ابو جعفر الخازن و حلہا بالقطوع المخروطیہ. ثم اُفتر بعدہ جماعة من المهندسن الی عدة اصناف منها فیعضہم حل البعض - انتهى. ابو حیان توحیدی در مقایسات شرح ذیل را نقل میکند: حدثنا (ابو سلیمان السجستانی) یوماً قال اجتزت بالری متوجهاً الی سبستان سنة من السنین و کان ہما ابو جعفر الخازن فزرتہ قاضياً لحقہ و سئہ و لَمَّا انصرفت اتبعتی برقمہ یصبعہا (کذا) یروی فی الرقعة: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مِنْ اسْتَحْقَرَّ فِي قَضَاءِ حَقِّقِ الْاِخْوَانِ مَا يَلْفَهْ عَاجِلِ الْاِسْتِطَاعَةِ فَقَدْ عَرَضَهَا لِلتَّفْصِيرِ وَ الْاِضَاعَةِ لِأَنَّ الْاَيَّامَ لَا تَكْدُكُ تَعْفُ بِكُلِّ الْمَرَادِ وَ لَا تَزُولُ مِنْ عَادَتِهَا فِي الْفَسَادِ. از آنجہ گفتیم عظمت قدر ابو جعفر در علوم ریاضی آشکار میشود و نیز چنین بنظر می آید کہ صاحب ثروت و مقامی نیز بوده است و عمری طویل یافته و در آخر عمر با تمام آن در ری میزیست و ظاہراً مولود او در اواخر قرن سوم هجری و وفات او در نیمہ اول مائہ چهارم بود. مست. ۳

**ابوجعفر دامغانی.** [أَجَ فَ ر] (الخ) ادیب و مورخی از مردم دامغان. او راست: کتاب الدولة الدیلمیہ. (ابن ندیم).

**ابوجعفر درقی.** [أَجَ فَ ر] (الخ) از مردم درق، قریہای بمر. او شیخ سمانیت.

**ابوجعفر رمادی.** [أَجَ فَ ر] (الخ) کنیت مقدمی بزمان سامانیان کہ خود را برابر ابوالحسن سیمجور داشتی و چند بار بفرمان سلاطین سامانی قصد غور کرد لکن او را کاری بر نیامد. (از تاریخ بیهقی).

**ابوجعفر زیات.** [أَجَ فَ ر زَیْ یا] (الخ) محدثی است و لقب او زرقان است.

**ابوجعفر بسینی.** [أَجَ فَ ر سَ بَ] (الخ) محدث است.

**ابوجعفر طحاوی.** [أَجَ فَ ر ط] (الخ) رجوع بہ طحاوی... شود.

**ابوجعفر طوسی.** [أَجَ فَ ر] (الخ) محمد بن الحسن بن علی الطوسی، ملقب بہ شیخ الطائفة. رئیس فقہای شیعه و چنانکہ

علامہ حلی گوید: رئیس الطائفة، جلیل القدر، عظیم المنزلہ، عین صدوق، عارف باخبار و رجال و فقه و اصول و کلام و ادب است و جمیع فضائل بدو بازگردد و او مصنف در همه علوم اسلام و پیرایشگر عقاید در اصول و فروع و جامع کمالات در علم و عمل است. مولود وی سال ۳۸۵ ه. ق. و از شاگردان شیخ مفید محمد بن محمد بن نعمان است. ابو جعفر در سال ۴۰۸ ہجری شد و در بسفنداد میزیست و در محرم ۴۶۰ بہ ہفتاد و پنج سالگی در نجف اشرف درگذشت. او در اول طریقه وعیدہ داشت و عفو از کبائر را بی توبہ روا نمی شمرد پس از این عقیدت بازگشت و از خوف فتنہا کہ در سال ۴۴۸ میان شیعه و اهل سنت بپنجداد برخاست و در این فتن خانه او بیات گریخ و کتب خانہ و منبری کہ بر آن مجلس می گفت بسوختند، پششد امیر المؤمنین علی علیہ السلام ہجرت کرد. و چنانکہ صاحب لؤلؤ القلہ بن گوید وی ابتدا نزد مفید و پس از مرگ او پیش سید مرتضی بہ تحصیل علوم وقت پرداخت و شاہین دیگر نیز او را بودہ است مانند ابن الفضاری و جز او. شیخ را در کتب مختلفہ او مسلکهای مختلف است چنانکہ در کتاب نہایہ بطریقه اخباری صرف و در مبسوط مجتہد بحث مینماید. او راست: کتاب تفسیر کبیر موسوم بہ تبیان در بیست مجلد. کتاب المبسوط. کتاب الخلاف. کتاب النہایہ. کتاب الجمل و العقود. کتاب التہذیب. کتاب الاستبصار. کتاب الفہرست در رجال. کتاب الایجاز در میراث و کتاب یوم و لیلہ در عبادات یومیہ. کتاب اللعۃ در علم اصول. کتاب الابواب المرتب علی الطبقات من اصحاب رسول اللہ الی العلماء الذین لم یدرکوا احداً من الائمة علیہم السلام. کتاب الاختیار و آن تہذیب معرفۃ الرجال کسی است. کتاب تلخیص الشافی در امامت. کتاب المنصَح در امامت. کتاب ما لا یصح الیکلف الاخلال بہ. کتاب مایطل و مایطل. شرح جمل العلم و العمل و ما یطلق منہ بالاصول. کتاب فی اصول العقاید کبیر. ہدایۃ المسترشد و بصیرۃ المتعبد. کتاب مصباح المتہجد. کتاب مختصر المصباح و مناسک الحج مجرد العمل و الادعیہ. کتاب المجالی و الاختیار. کتاب مقتل الحسن علیہ السلام. کتاب اخبار المختار. کتاب النقض علی ابن شاذان فی مسئلۃ النار و مسئلۃ فی العمل بخیر الواحد و مسئلۃ فی تحریم الفحشاء. مسائل الرحبۃ فی آی القرآن. المسئلۃ الرازیہ فی الوعید. المسائل الحیالیہ. المسائل الدمشقیہ. المسائل الالیاسیہ. المسائل الحائریہ.

المسائل الحلیہ. مسائل فی الفرق بین النبی و الامام. مسائل ابن براج. کتاب انس الوحید. کتاب الفیہ. کتاب شرح الشرح فی الاصول و این کتاب ناتمام ماندہ است. قبر او معروف و مزار است و مسجد و آثار او در نجف اشرف تا امروز برجای است.

**ابوجعفر مدنی.** [أَجَ فَ ر مَ دَ] (الخ) یزید بن الققاع، مولی عبد اللہ بن عباس بن ابی ربیعہ. روایت از ابوہریرہ و ابن عمر و غیر آن دو آورد و او را قرائتی است. ہروزگار خلافت ہارون الرشید در گذشت. (ابن ندیم).

**ابوجعفر مرادی.** [أَجَ فَ ر مَ] (الخ) محمد بن منصور. یکی از متکلمین زیدہ است.

**ابوجعفر واشی.** [أَجَ فَ ر] (الخ) جعفر بن (الخ) اسحاق واشی قاضی لاهوری. شاعری ایرانی از مردم قاین. عوفی گوید کہ: شرف الدین احمد ادیب دماوندی گفت کہ نجیب الملک شرف الخواص ابو طاهر المطہر امتحاناً او را بتقصیدہای کہ در ہر بیت عناصر اربعہ را جمع کند مأمور کرد و وی در نہایت فصاحت از عہدہ پر آمد.

**ابوجعفر ہندوانی.** [أَجَ فَ ر ہَ دَ] (الخ) قہقی از مردم بلخ و نسبت او بہ در ہندوان، محلی از بلخ است.

**ابوجلاح.** [أَجَ] (ع! مرکب) دُب. (الزہر). خرس.

**ابوجلسا.** [ ] (ع! مرکب) انخسا و انخوسا.

**ابوجمیل.** [أَجَ] (ع! مرکب) تَزہ. (مہذب الاسماء) (دھار) (الاسماء فی الاسماء). سبزی. ابوالخضرہ. (مہذب الاسماء). [اشرم زن.

**ابوجمیلہ.** [أَجَ لَ] (الخ) سُنین فرقد. صحایت.

**ابوجنادب.** [أَجَ دَ] (ع! مرکب) بَلخ. ابو جنادب. ابو جنادب.

**ابوجنہ.** [أَجَ نَ] (الخ) اسدی. شاعری از عرب، خال ذوالرہ.

**ابوجهل.** [أَجَ] (ع! مرکب) نمر. (الزہر). پلنگ. ابوالبرہ. ابوجفامہ. ابوالعریض.

**ابوجهل.** [أَجَ] (الخ) کنیت اسلامی عمرو بن ہشام بن مغیرہ مخزومی. و بزمان جاهلیت کنیت او ابوالحکم و معروف بہ ابن الحنظلہ بود. او با رسول اکرم و دین مسلمانان دشمنی سخت مہورزد و مسلمانان را می آزد و آنگاہ کہ رسول

صلوات الله علیه بمدینه هجرت فرمود مردم مکه را به جنگ اهل مدینه پرمی آغاید. در غزوه احد معاذین عمرو بن جموح و معاویه بن عفرایر وی دست یافته او را بکشتند. او میان مسلمین مثل اعلاى عناد و سبزه است:

بوالحکم نامش بد و بوجهل شد

ای با اهل از حد ناهل شد. مولوی.

**ابوجهمة العدوی.** [أ؟] (لخ) سگری اشعار قاسم بن قاسم را از او روایت کند.

**ابوجهینه.** [أج هـ] (ع) مرکب خرس. ذب. (المزهر). کهنی.

**ابوحاتم.** [أ ت] (ع) مرکب کلب. (المزهر). سگ. (الغراب). (المزهر). زاغ.

**ابوحاتم.** [أ ت] (لخ) روح بن حاتم بن قضیة بن مهلب بن ابی صفرة. والی سند از دست مهدی بن ابی جعفر المنصور و والی افریقیه. وفات ۱۷۴ هـ. ق.

**ابوحاتم رازی.** [أ ت م] (لخ) یکی از دعوات اسمعیلیه. او راست: کتاب الزینه در چهارصد ورقه. کتاب الجامع در فقه و جز آن. (ابن الندیم).

**ابوحاتم سجستانی.** [أ ت م س ج] (لخ) سهل بن محمد بن عثمان بن یزید جثمی

سجستانی، نعوی، لتوی، مقری. به بصره میزیست و از علوم قرآن بهره کافی داشت. علم عروض نیکو میدانست و الکتاب سیویه را دو بار از اخفش فراگرفت و از

اصمعی و ابی زید انصاری و ابی عبیده معمر بن مثنی روایات بسیار در لغت و سایر اقسام ادب دارد. ابن درید و میرد از شاگردان اویند. او را در انواع عربیت و جز

آن کتب بسیار است و از جمله: کتاب الشمس والقمر. کتاب فی النحو. کتاب الشوق الی الوطن. کتاب الوصایا. کتاب المعمرین<sup>۱</sup>. کتاب القراءات. کتاب فی اللفظ و

الشکل للقرآن. کتاب مایلحن فیہ الصامه. کتاب الطیر. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب الشجر و النبات. کتاب المقصور والمحدود.

کتاب المقاطع و المبادی. کتاب الفرق. کتاب الفصاحه. کتاب النخله. کتاب الاضداد. کتاب القسی و الثیال و السهام. کتاب السیوف و الرماح. کتاب الوحوش.

کتاب الحشرات. کتاب الهجاء. کتاب الزرع. کتاب خلق الانسان. کتاب الادغام. کتاب البیاء و اللبن الحلیب. کتاب الکرم. کتاب الشتاء و الصيف. کتاب النحل و العسل.

کتاب الابل. کتاب العشب و البقل. کتاب الاتباع. کتاب النخب و القحظ. کتاب اختلاف المصاحف. کتاب الجراد. کتاب الحر و البرد. کتاب اللیل و النهار. کتاب الفرق بین الادیین و بین کل ذی روح. حاجی خلیفه

کتابی را بنام المزال و المفسد به ابوحاتم نسبت می کند و نمیدانم مراد او سجستانی یا ابوحاتم دیگر است. وفات ابوحاتم ۲۵۵ هـ. ق. بوده است.

**ابوحاتم عطار.** [أ ت م ع ط ا] (لخ) یکی از مشایخ متصوفه در مائه دویم هجری. از اقربان ابوتراب و ابوسعید خراسی. او در بغداد میزیست. در نقحات الانس بعض اقوال او آمده است.

**ابوحاتم مظفر اسفرازی.** [أ ت م ظ ف ت و ا / ف / ی] (لخ) یا اسفراینی. یکی از علمای ریاضی و تهره فنون فلسفه. معاصر حکیم عمر خیام نیشابوری و معارض و مناظر اوست. او را در هیئت و

جر اقبال ید طولی بود و در انواع علوم ریاضی و آثار علوی و حرکات کواکب تألیفات کثیره داشت. گویند او ترازوی ارشیدس را که معروف بمیزان غش است

بساخت و بخازن سلطان داد و او از بیم خیانتهای کرده آنرا بشکست و اجزاء در خاک نهد و ابوحاتم چون بر این معنی واقف گشت در اندوه تباهی حاصل رنج

چندساله بیمار گشت و هم بدان بیماری درگذشت.

**ابوحاجب.** [أ ج] (ع) مرکب آتش. (تاج العروس). گمان میکنم مصحف ابوحاجب باشد.

**ابوحازم سلمان.** [أ ز س] (لخ) سولای اشجمه. از تابعین است.

**ابوحازم قاضی.** [أ ز م] (لخ) عبدالحمید بن عبدالعزیز قتیح حنفی. او فقه از شوخ بصره فراگرفت و قضاء شام و کوفه و کرخ داشت. طحاوی و دیاس از شاگردان

اویند و ابوالحسن کرخی درک صحبت وی کرده است. او راست: کتاب المحاضر و المسجلات. کتاب الفرائض. کتاب ادب القاضی.

**ابوحازم مدنی.** [أ ز م د] (لخ) از قدمای مشایخ متصوفه. عمرو بن عثمان مکی گوید وی را پریدند، ما مالک، مال تو چیست. گفت الرضاء عن الله و الفنی عن الناس. گفت خرسندی از خدای و بی نیازی

از خلق. یکی از مشایخ آرد که وقتی عزم زیارت خانه کردم و بنزدیک وی اندر آمدم، وی را یافته خفته. زمانی ببودم تا بیدار

گشت گفت اندرین ساعت پیغمبر را صلی الله علیه وسلم بخواب دیدم که مرا بسوی تو پیغام کرد و گفت حق مادر نگاه داشتن بهتر از حج کردن است بازگرد و دل

وی را بجوی. من از آنجا بازگشتم و بمکه رفتم. (از هجویری). و عطار او را ابوحازم مکی نامیده و معاصر هشام بن عبدالملک

گفته است.

**ابوحاضر.** [أ ض] (لخ) نام یکی از صحابه است.

**ابوحاضر.** [أ ض] (لخ) کنیت انسیدی. او بجمال و حسن صورت مشهور بود.

**ابوحاضر.** [أ ض] (لخ) کنیت بشر بن ابی حازم. رجوع به بشر... شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) ناحیتی بشمال شرقی سودان بر ساحل دریای احمر.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) نام سوزی از عرب به نوبه میان دقله و بربر.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) احمد بن اسحاق اسفراینی. شهرزوری گوید او حکیمی زاهد و صاحب تصنیفات نیکو در حکمت طبیعی و الهی است، و پاره ای از سخنان او را نیز آورده لیکن از تاریخ و نیز کتب او ذکر نمی کرده است.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) احمد بن بشر بن عامر العامری. یکی از علمای شافعی و او سمت قضا داشت. او راست: کتاب الجامع الکبیر. کتاب الجامع الصغیر. کتاب الاشراف علی اصول الفقه. (از ابن الندیم).

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت احمد بن بشر بن حامد مروروزی. رجوع به احمد... شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت احمد بن محمد انطاکی، منور به ابورقمق شاعر. رجوع به احمد... شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت اوحدالدین کرمانی. رجوع به اوحدالدین کرمانی شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) ابن حسن شرقی نیشابوری. شاگرد مسلم است و ابن عدی و ابوحامد حاکم و برادر او عبدالله محمد و دیگران از وی روایت کنند. و شرقی نسبت به شرقیه معلی از نیشابور است و صاحب تاج العروس گوید صواب احمد بن محمد بن الحسن است.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت رکن الدین عمیدی سمرقندی. رجوع به محمد بن محمد بن عمیدی شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت عمادالدین محمد بن یونس. رجوع به محمد بن یونس بن محمد بن منه شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت محیی الدین محمد بن القاضی کمال الدین شهرزوری. رجوع به محمد بن القاضی کمال الدین... شود.

**ابوحامد.** [أ م] (لخ) کنیت معین الدین ابوحامد اسفراینی. [أ م د ا ف ی]

۱- این کتاب در سال ۱۸۸۹ م. در لندن چاپ شده است.

(اخ) احمد بن ابی طاهر بن محمد بن ابی طاهر اصفرائی، فقیه شافعی که ریاست دین و دنیا در بغداد بدو منتهی گشت، پیش از سیصد فقیه پدیس او حاضر می آمدند. او فقه از ابوالحسن بن مرزبان و سپس ابوالقاسم دارکی فرا گرفت. مردم روزگار او بر تقدم وی در جودت نظر همدستان بودند. خطیب در تاریخ بغداد آرد که ابو حامد روایت قلیلی از عبدالله بن عدی و ابوبکر اسماعیلی و ابراهیم بن محمد بن عبدل اصفرائی و غیر آنان دارد و در روایت ثقه است و من او را بساها دیدم و در تدریس او بمسجد عبدالله بن مبارک که در صدر قطیعة الریح واقع است حاضر آدم و شنیدم که می گفتند نهصد تن با هم در درس او حاضر آیند و مردم می گفتند که اگر شافعی این پیرو مذهب خویش بدیدی پی بر خود بیالیدی. و شیخ ابواسحاق در طبقات گوید که ابی الحسن قدوری حنیفی وی را بزرگ داشتی و بر هر کس تفضیل نهادی و وزیر ابوالقاسم مرا گفت که قدوری گوید که ابو حامد در اعتقاد من افقه از خود شافعی است. ولادت ابو حامد بسال ۳۴۴ هـ. ق. بود و در سال ۳۶۳ یا بقول خطیب در سال ۳۶۴ بمقداد شد. و از سال هفتاد تا گاه مرگ بدانجا تدریس کرد. او راست تعلیقاتی بر مختصر مزنی، و در مذهب او راست: کتاب التعلیقة الکبری، و نیز کتاب البیان از تألیف اوست و آن کتابی خرد است. گویند فقهی در مجلس مناظره نسبت به ابو حامد اطالۀ لسان کرد و شبانگاه بنهید عذر بحجری وی شد و پوزش طلبید. ابو حامد گفت: جفا جری جهراً لدی الناس و انبط و عذرانی سراً فکما فرط و من ظن ان یمحو جلی جفاته خفی اعتذار فهُوَ فی اعظم الفلظ.

وفات او در شوال ۴۰۶ بمقداد بود و تن او در خانه او بخاک سپردند و امام ابو عبدالله بن المهندی خطیب جامع منصور بر وی نماز کرد و روز وفات او در عظمت حزن و کثرت نوحه و گریه از روزهای مشهور بغداد است. در سال ۴۱۰ جسد او را بباب حرب نقل کردند.

**ابو حامد دوستان.** [أ م د] (اخ) یکی از مشایخ متصوفه بمائۀ چهارم هجری، معاصر با خواجۀ عبدالله انصاری، او در مرو میزیست و علت شهرت او بدوستان آن بود که وی پیوسته در طی سخن گفتی دوستان چنین و چنان کنند.

**ابو حامد غزالی.** [أ م د غ ز ا] (اخ) زین الدین محمد بن محمد بن طایوس طوسی، ملقب به حجة الاسلام، مولد او بطوسی بسال

۴۵۰ هـ. ق. ابتدا در نیشابور نزد امام الحرمین ابوالمعالی جوینی بتحصیل علوم اشتغال ورزید و در سال ۴۸۰ بمقداد رفت و مدرسی نظامیه بدو تفویض شد و ده سال در آنجا بود. آنگاه از عراق به موطن خود بازگشت و چندی نیز در نظامیه نیشابور تدریس کرد و سپس بطوس رفت و در آنجا خانقاه و مدرسه ای بگردد و بعبادت و تدریس پرداخت تا در چهاردهم جمادی الآخرۀ سال ۵۰۵ درگذشت. از کتب مشهورۀ اوست: کتاب احیاء العلوم در اخلاق، لب الاحیاء، کتاب منهاج العابدین، کتاب منهاج المسترشدين، قواعد العقاید، زاد الآخرۀ، کتاب کیمیای سعادت بفارسی، کتاب الذریعه، کتاب اخلاق الابرار، کتاب یواقیت العلوم، کتاب نصیحة الملوک و آن را مبارک بن ابی الکرم جزری از فارسی به عربی ترجمه کرده. کتاب آفات اللسان، کتاب کسر الشهوتین، کتاب ریاضة النفس، کتاب الانیس فی الوحدة، کتاب القریه، و در فقه: کتاب بیض، و سیط، و جیز، خلاصه، و در اصول: مستصفی، منحول، کتاب المأخذ، کتاب المقتصر، کتاب المقاصد، کتاب شفاء العلیل فی القیاس و التعلیل، و در تفسیر: فتوح القرآن، خواص القرآن، جواهر القرآن، تفسیر سورة یوسف، یاقوت التأویل فی تفسیر التزیل، و در اخبار: نوادر الاخبار، شرح اسماء الله الحسنى، القسط المستقیم، الدررة الفاخرة فی کشف علوم الآخرۀ، الرسالة القدسیة امالی، میزان العمل، اسرار علوم الدین، و در کلام: الجامع الموام، بدایة الهدایه، الاقتصاد، الانتصار، کتاب التفرقة بین الاسلام و الزندقة، الاربعین، کتاب المظنون علی امله و المضمون علی غیر امله، و در علوم متفرقه: کتاب المتهل فی علم الجدل، کتاب اثبات النظر، کتاب المبادئ و الفایات، کتاب الرد علی من غیر الانجیل، کتاب مشکوة الانوار، معیار العلم، تهافت الفلاسفه، المنقذ من الضلال، کتابی دیگر موسوم به سؤ العالمین باو نسبت داده اند و متحل است.

**ابو حامد مروزی.** [أ م د و م د] (اخ) رجوع به احمد بن عامر... شود.

**ابو حباحب.** [أ ح ج] (مرکب) آتش که از سم ستور جهد یا آتش که از اصطکاک دو سنگ بر آید. (المرزهر) (الاسامی فی الاسامی). آتش که از سم ستور جهد چون بر سنگ رود. (مذهب الاسماء، اگسی ستاره، مگس شب تاب، و آن شبیه است بزبور طلائی، بسیار خرد و باریک بزرگ قهوه ای بسیار روشن و در چهارمعال اصفهان بسیار است و آنرا در بن اندام دو کانون روشنائی است. [آتش] که از آن

نفعی نباشد، چون آتشی که از سم ستور جهد، [آتش] است. (المرزهر).  
**ابو حباحب.** [أ ح ج] (اخ) نام یخیلی مشهور که آتش بخاک کستر پوشیدی تا مهمان بخیمه او راه نبرد.  
**ابو حبران.** [أ ح] (اخ) حماني. نام مردی مشهور بزبانی و جمال.  
**ابو حبره.** [أ ح ز] (اخ) نام یکی از تابعین.  
**ابو حبله.** [أ ح ل] (اخ) نام رودی به کرکفان و منبع آن جبل نوبه است.  
**ابو حبه.** [أ ح] (اخ) ناحیتی از عراق بجنوب غربی بغداد در ساحل شرقی فرات، و شهر سی بار قدیم بدانجا بود و آن یکی از قدیمترین شهرهای بابل و سه هزار سال قبل از میلاد آباد بوده است. در کاشفهای اخیر آثار و خطوطی از آنجا بدست آمده است.  
**ابو حبه.** [أ ح ب] (اخ) کنیت جماعتی از محدثین.  
**ابو حبیب.** [أ ح] (ع مرکب) ماهی شور. (مذهب الاسماء، [از غله، بزبجه، [اجدی بریان کرده شده. (منتهی الارب).  
**ابو حثمه.** [أ ح م] (ع ص مرکب، مرکب) کنیتی از کنای عرب.  
**ابو حجار.** [أ ح] (اخ) عبدالرحمن بن منصور الکلابی، یکی از فصحاء عرب. (ابن الندیم).  
**ابو حجه.** [أ ح ج ی] (اخ) اجملع بن عبدالله بن حجه، محدث است.  
**ابو حدره.** [أ ح ز] (ع مرکب) نام مرغیست بحجاز. (المرزهر).  
**ابو حدیج.** [أ ح د] (ع مرکب) مرغی است که بفارسی لکلک گویند. (منتهی الارب، لکلک، (زوزنی)، لقلق، بلارج، فالرغس، فالرغوس.  
**ابو حدید.** [أ ح د] (اخ) هرماس بن زیاد، صعیبت.  
**ابو حدی کوفی.** [أ ح] (اخ) نام یکی از کاتبین مصاحف، معاصر معتصم عباسی. (ابن الندیم).  
**ابو حذر.** [أ ح د] (ع مرکب) آفتاب پرست، حریا، (منتهی الارب)، آفتاب گردک، پژمرده، خور، مار یلاس، اسد الارض، حربابه، بوقلمون، ابوقلمون، خامالون، افطم، [غراب، (المرزهر)، زاغ.  
**ابو حرام الکلی.** [أ ح] (اخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).  
**ابو حرب.** [أ ح] (اخ) یا ابو حارث، طبیب مسعود بن یحیی الدوله محمود بن سبکتکین غزنوی، قطعی گوید او در این علم ماهر بود و در حضرت سلطان تقرب داشت، و چون در امر عبدالرشید بن محمود مداخلۀ نابجای



کرده بود آنگاه که فرخ زادین سعود بسریر مملکت نشست در سال ۴۲۴ هـ. ق. او را بکشت.

**ابو حرب بختیار.** [أ ح ب ب] [إخ] در یکی از مسطهای منسوب به منوچهری دامغانی و نیز در قصیده‌ای منسوب به بوی که ذوق سلیم مانند چند مسط و قصیده دیگر از انتساب آن به منوچهری ابا دارد ابو حرب بختیار محمد نامی مدوح شاعر است و این شاعر و هم مدوح بر نگارنده مجهول است. و شاید مدوح محمد بختیار خلیج باشد:

بو حرب بختیار محمد که رای او  
ارکانهای ملک مشید کند همی  
طوبی بر آن قلم که بعنوان نامه بر  
بو حرب بختیار محمد کند همی.  
وینهم هر روز نثاری کنم  
پیش امیرالامرا بختیار.

تا پدرش کنیت ابو حرب کرد  
بسکه شد و با ملکان حرب کرد.

ای بختیار راستین صدر [نل: عز] امیرالمؤمنین چون تو نه اندر خاتنین چون تو نه در انطاکیه.

**ابو حرب بن علاءالدوله.** [أ ح ب ب] ع ید ذ [ل] [إخ] محمد بن دشمن زیار این کاکویه یکی از دیلمه آل کاکویه در نطنز.

**ابو حردبه.** [أ ح د ب] [إخ] یکی از دزدان مشهور عرب.

**ابو حره.** [أ ح ز ز] [إخ] واصل بن عبدالرحمن بصری. محدث است و مسلم از او روایت کند.

**ابو حره رقاشی.** [أ ح ز ز] [إخ] اسم او حکیم یا حنیفه. محدثی ثقة است از مردم بصره و ابوداود از وی روایت کند.

**ابو حریز.** [أ ح] [إخ] صحابیت.  
**ابو حزابیه.** [أ ح ب] [إخ] کنیت ولید بن نهیک.

**ابو حزره.** [أ ح ز] [إخ] کنیت جریر بن عطیه، شاعر عرب متوفی سال ۱۱۱ هـ. ق.

**ابو حزیمه.** [أ ح ز م] [إخ] جد سعد بن عباد است.

**ابو حسان.** [أ ح] [إخ] کنیت حسان بن ثابت انصاری، شاعر رسول صلوات الله علیه، و بعضی کنیت او را ابوالولید و برخی ابو عبدالرحمن گفته‌اند. رجوع به حسان بن ثابت انصاری شود.

**ابو حسان.** [أ ح ش سا] [ع] مرکب عقاب. (المزهر). ابوالحجاج، آله، دال من، ججا، شنواء، شهبار، شاهباز، کامر، لثواء، [اروغن. (مذهب الاسماء).

**ابو حسان.** [أ ح] [إخ] او با سلم به امر یحیی بن خالد بن برمک کتاب مجسطی را ترجمه و اصلاح کرده‌است. (ابن الندیم).

**ابو حسان.** [أ ح] [إخ] مقلدین سبب بن رافع. از اسرای بنی عقیل مقلب به حسان الدوله صاحب موصل. رجوع به مقلدین سبب شود.

**ابو حسان زیادی.** [أ ح س ن] [إخ] حسن بن عثمان قاضی. فقیه و ادیب و از علمای انساب. او بزمان مأمون خلیفه عباسی قاضی قسمت شرقی بغداد بود. و چون بسخط قرآن معتقد نبود چندی بسطرسوس نفی شد و سپس او را بازگردانیدند و او در هشتاد و هفت سالگی در ۲۲۳ هـ. ق. فرمان یافت. او راست: کتاب الآباء و الأمهات. کتاب معانی عروة ابن الزبیر. کتاب القباب الشعراء. کتاب طبقات الشعراء. (از ابن الندیم و جز او).

**ابو حسان نملی.** [أ ح] [إخ] محمد بن حان. یکی از طیب‌گران و ادب‌است و او معاصر متوکل خلیفه بوده و با متوکل حکمایانی دارد. او راست: کتاب برج‌ان و حجاب فی اخبار النساء و الباء. کتاب صغیر، هم در آن معنی. کتاب الیفاء. کتاب السعق. کتاب خطاب المکاری لسجاده البقال. (ابن الندیم).

**ابو حصبه.** [أ ح ب] [إخ] مسلم شامی. تابعیت.

**ابو ححسن.** [أ ح س] [إخ] مازنی انصاری، ابن عبد عمرو، و نام او کنیت اوست. و بعضی گفته‌اند نام وی تمیم بن عمرو است. او صحابیت و عقبه و پدر را دریافته‌است و ذهی گوید تا خلافت علی علیه السلام برزیت و او جد یحیی بن عماره است و صاحب استیجاب و هم ذهی و ابن حجر هر سه این نام را بی الف و لام زینت ضبط کرده‌اند.

**ابو ححسنه.** [أ ح س ن] [إخ] مسلم بن اکبیر بن عمرو العقیلی. محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابو ححیل.** [أ ح ش] [ع] [مرکب] سوسمار. (المزهر). رجوع به ابو ححل شود.

**ابو ححیشه.** [أ ح ش ش] [إخ] محمد بن علی بن امیه، از اولاد ابی امیه کاتب. و او طنپوری و در صنعت خویش حاذق بود و کتاب المغنی المنجید و کتاب اخبار الطنپوریین از اوست. (از ابن الندیم). و در جای دیگر گوید: و لاشمر له یعول علیه.

**ابو حصین.** [أ ح] [إخ] عثمان بن عاصم الاسدی. محدث است.

**ابو حصین.** [أ ح] [إخ] عیسی، موسوم به لقمان. صحابی است.

**ابو حفص.** [أ ح] [ع] [مرکب] شیر، اسد، لیث، غضفر، ضرغام، ضیف، حارث، هزیر، قنوره، حیدر، حیدره، هرثم، هرثمه.

ابو فراس.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] ابن شامین. رجوع به ابو حفص عمر بن شامین شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] کنیت ابن عدیم عمر بن عبدالعزیز ابن احمد. رجوع به ابن عدیم شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] احمد بن محمد بن احمد بن برد کاتب اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] احمد بن یحیی بن ابی حبله. رجوع به احمد... شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] اغلب بن تنیم. محدث است.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] حارث خراسانی. او راست: شرح اقلیدس.

**ابو حفص.** [أ ح] [إخ] حداد عمرو بن سلم یا سلمه نیشابوری. یکی از شاخ صوفیه بقرن سوم، ابوالفرج بن جوزی در صفه الصفوه گوید: ابو حفص نیشابوری نام او عمرو بن سلم و یاعمر بن سلمه است از مردم دهی بر دروازه نیشابور بنام کردی آباد. خلدی آمد که از چند شیدم (آنگاه که نام ابو حفص در میان آمد) که گفت: «او مردی از اهل حقایق بود و اگر من درک صحت وی کردم بی نیاز بودم». ابوعثمان سمید بن اسماعیل گوید: با ابی حفص بیرش بیماری شدم چون بر وی درآیدم بیمار گفتم اما ابو حفص گفت از که بیمار خاموش گشت... پس از آن ابو حفص گفت ناله نه چون گله و شکوی کن و خاموشی نه از راه گستاخی و جلدی و در میانه این دو رو. محمش گوید: هر وقت که ابو حفص را خشم درسی یافت بذکر اخلاق حسنه می پرداخت تا آنگاه که خشم او فرومی نشست. و سپس با سر سخن پیش می شد. محفوظ بن احمد از او روایت کند که: بیست سال نگاهبان دل بودم و باز بیست سال دل نگاهبانی من کرد و امروز هر دو محروس و محفوظ میگذرانیم و میگفت زینهار که عبادت تو بدانگونه نباشد که از آن معبود شدن خواهی. و می گفت آنکه هر لحظه افعال و احوال خود با کتاب و سنت نستجد و به شک در خاطرات دل نسپند او را از حلقه مردان ششمار. ابواحمد بن عیسی از او نقل کند که گفت: نیکوئی ادب پیرونی بر نیکی ادب درونی دلیل کند چه پیامبر صلی الله علیه و سلم فرمود اگر دل خانع و فروتن باشد تن نیز بخشوع گراید. وفات ابو حفص سال ۲۷۰ یا ۲۶۷ یا ۲۶۴ یا ۲۶۵ هـ. ق. بوده‌است. شیخ فریدالدین عطار در تذکره الاولیاء گوید: او از محتشمان این طایفه بود و کسی

به بزرگی او نبود در وقت وی. و در ریاضت و کرامت و مروت و فتوت بی نظیر بود و در کشف و بیان یگانه معلم و ملقن او بی واسطه خدای بود عز و جل و پیر بوعثمان حیرری بود و شاه شجاع از کرمان بزیارت او آمد و در صحبت او بیفداد شد بزیارت مشایخ و ابتداء آن بود که بر کنیزی عاقل بود چنانکه قرار نداشت. او را گفتند که در شارستان نشایور جهودی جادوست، تدبیر کار تو او کند. ابو حفص پیش او رفت و حال بگفت، او گفت ترا چهل روز نماز نباید کرد و هیچ طاعت و عمل نیکو نباید کرد و نام خدای بر زبان نشاید راند و نیت نیکو نباید کرد تا من حیلت کنم و ترا بحر بمقصود رسانم. ابو حفص چنان کرد. بعد از آن جهود آن طلسم بکرد و مراد حاصل نشد. جهود گفت بی شک از تو خیری در وجود آمده است و اگر نه مرا یقین است که این مقصود حاصل شدی. ابو حفص گفت من هیچ خیری نکردم الا در راه که سی آدم سنگی از راه باز کناره افکندم تا کسی بر او نیفتد جهود گفت میازار خداوندی را که تو چهل روز فرمان او ضایع کنی و او از کرم این مقدار رنج تو ضایع نکرد، آتشی از این سخن در دل ابو حفص پدید آمد و چندان قوت کرد که ابو حفص بدست جهود توبه کرد. و همان آهنگری می کرد و واقعه خود نهان میداشت و هر روز یک دینار کب می کرد و شب بدرویشان دادی و در کلیدان بپوه زنان انداختی چنانکه ندانستندی و نماز خفتن دریوزه کردی و روزه بدان گشادی. وقت بودی که در حوضی که تره شستندی بقایای آن بر چیدی و نان خورش ساختی. مدتی بدین روزگار گذاشتی. یک روز نایبانی در بازار میگذشت این آیت میخواند: و بدا لهم من الله ما لم یکنوا یحتسبون<sup>۱</sup>. دلش بدین آیت مشغول شد و چیزی بر وی درآمد و بخود گشت. بجای اثر دست در کوره کرد و آهن تفیده بیرون کرد و بر سندان نهاد شاگردان پخت بزدند. نگاه کردند آهن در دست او دیدند که میگردانید گفتند ای استاد این چه حال است او بانگ بر شاگردان زد که بزیاد گفتند ای استاد بر کجا زیم چون آهن پاک شد! پس ابو حفص بخود باز آمد آهن تافته در دست خود دید و این سخن بشنید که: چون پاک شد بر کجا زیم. نرهای بزد و آهن از دست بیفتند و دکان را بفارت داد... پس روی بر ریاضت سخت نهاد و عزلت و مراقبت پیش گرفت، چنانکه نقل است که در همایگی او احادیث استماع می کردند گفتند آخر چرا نیائی تا سماع احادیث کنی.

گفت من سی سال است تا میخوام داد یک حدیث بدهم نمیتوانم داد، سماع دیگر حدیث چون کنم. گفتند آن حدیث کدام است؟ گفت آنکه میفرماید رسول صلی الله علیه و آله وسلم، من حسن اسلام المرء ترک ما لا یبغیه. از نیکویی اسلام مرد آنست که ترک کند چیزی که بکارش نباشد. نقل است که هر وقت در خشم شدی سخن در خلق نیکوگفتی تا خشم او ساکن شدی آنکه بسخن دیگر شدی. ابو عثمان [حیرری] گوید که با ابو حفص بخانه ایوب بکر حنیفه بسوم و جمعی اصحاب آنجا بودند از درویشی یاد می کردند گفت کاشکی حاضر بودی. شیخ گفت اگر کاغذی بودی رقمه ای نوشتی تا بیامدی. گفت این جا کاغذ هست گفت خداوند خانه بیازار رفته است اگر مرده باشد و کاغذ وارث را شده باشد نشاید بر این کاغذ چیزی نوشتن. بوعثمان گفت ابو حفص را گفتم که مرا چنان روشن شده است که مجلس علم گویم گفت ترا چه بدین آورده گفتم شفتت بر خلق. گفت شفتت تو بر خلق تا چه حد است گفتم تا بدان حد که اگر حق تعالی مرا بموضع همه عاصیان در دوزخ کند و عذاب کند روا دارم گفت اگر چنین است بسم الله اما چون مجلس گوئی اول دل خود را پند ده و تن خود را و دیگر که جمع آمدن مردم ترا غره نکند که ایشان ظاهر ترا مراقبت کنند و حق تعالی باطن تو را پس من بر تخت برآمدم ابو حفص پنهان در گوشه ای بنشست چون مجلس باختر آمد سائلی برخاست و پیراهنی خواست در حال پیراهن خود بیرون کردم و بوی دادم ابو حفص گفت یا کذاب انزل من التبر؛ فرود آی ای دروغ زن از منبر. گفتم چه دروغ گفتم؟ گفت دعوی کردی که شفتت من بر خلق بیش از آنست که بر خود و به صدقه دادن سبقت کردی تا فضل سابقان ترا باشد خود را بهتر خواستی اگر دعوی تو راست بودی زمانی درنگ کردی تا فضل سابقان دیگری را باشد پس تو کذابی و نه منبر جای کذابان است. نقل است که یک روز در بازار میرفت جهودی پیش آمد در حال یفتاه و بیهوش شد از او سؤال کردند گفت مردی را دیدم لباس عزل پوشیده و خود را دیدم لباس فضل پوشیده ترسیدم که نباید که لباس فضل از سر من برکشند و در آن جهود پوشند و لباس عزل از روی برکشند و در من پوشند. نقل است که ابو حفص را عزم حج افتاد و او عاصی بود و نازی نمیدانست... و جماعتی از اکابر پیش او جمع آمدند و از فتوت سؤال کردند ابو حفص گفت عبارت شما راست شما گوئید

چند گفت فتوت نزدیک من آن است که فتوت از خود نبینی و آنچه کرده باشی آنرا به خود نسبت ندهی که این من کرده ام نزدیک من انصاف دادن و انصاف ناطلیدن است... چند چون این بشنید گفت برخیزید ای اصحابنا که زیادت آورد ابو حفص بر آدم و ذریه او در جوانمردی یعنی خطی گرد و اولاد آدم بکشید در جوانمردی اگر جوانمردی این است که او میگوید. و ابو حفص اصحاب خویش را عظیم به هیبت و ادب داشتی و هیچ مرید را زهره نبود که در پیش او بنشستی و چشم بر روی او نیارستی انداخت و پیش او همه بر پای بودند و بی امر او نشستندی ابو حفص سلطان وار نشسته بودی چند گفت اصحاب را ادب سلاطین آموخته ای گفت تو عنوان نامه پیش نمی بینی اما از عنوان دلیل توان ساخت که در نامه چیست. چون حج بگذارد و به بغداد آمد اصحاب چند استقبال کردند چند گفت ای شیخ راه آورد ما چه آورده ای؟ ابو حفص گفت مگر یکی از اصحاب ما چنانکه میبایست نمی توانست کرد. اینم فتوح بود که گفتم اگر از برادری ترک ادبی بسپند آنرا عذری از خود برانگیزید و پی او آن عذر را از خود بخواهید اگر بدان عذر غبار برنخیزد و حق بدست تو بود عذر بهتر برانگیز و پی او عذری دیگر از خود بخواه اگر بدین هم غبار برنخیزد عذری دیگر انگیز تا چهل بار اگر بعد از آن غبار برنخیزد و حق بجانب تو باشد و آن چهل عذر در مقابله آن جرم نیفتد بنشین و با خود بگویی که زهی گاو نفس زهی گران و تاریک زهی خودرای بی ادب زهی ناجوانمرد جانی که تویی برادری برای جرمی چهل عذر از تو خواست و تو یکی قبول نکردی و همچنان بر سر کار خودی من دست از تو شستم تو دانی چنانکه خواهی میکن. چند چون این بشنید تعجب کرد یعنی این قوت کرا تواند بود. نقل است که شبی چهار ماه ابو حفص را مهمان کرد و هر روز چند لون طعام و چند گونه حلوا آوردی آخر چون بوداع او رقت گفت میزبانی و جوانمردی بتو آموزم گفت یا اباحفص چه کردم گفت تکلف کردی و متکلف جوانمرد نبود مهمان را چنان باید داشت که خود را، تا به آمدن مهمانی گرانی نیایدت و پرفتن شادی نبودت و چون تکلف کنی آمدن او بر تو گران بود و رفتن آسان و هر که را با مهمان حال این بود ناجوانمردی

بود. یوعلی نفقی گوید که ابو حفص گفت هر که افعال و احوال خود بهر وقتی نسجد بعیزان کتاب و سنت و خواطر خود را متهم ندارد او را از جمله مردان مشر. پرسیدند که ولی را خاموشی به یا سخن؟ گفت اگر سخن گوی آفت سخن داند هر چند تواند خاموش باشد اگرچه بمعمر نوح بود و خاموش اگر راحت خاموشی بداد از خدای درخواهد تا دو چند عمر نوح دهدش تا سخن نگوید. گفتند درویشی چیست گفت بحضرت خدای شکستگی عرضه کردن. و گفت ایثار آن است که مقدم داری نصیب برادران بر نصیب خود در کارها دنیا و آخرت. و گفت هر که خود را متهم ندارد در همه وقتها و همه حالاتها و مخالفت خود نکند مغرور بود و هر که بعین رضا به خود نگرست هلاک شد و گفت خوف چراغ دل بود و آنچه در دل بود از خیر و شر بدان چراغ توان دید. و گفت چه نیکوست استغناء بخدای و چه زشت است استغناء به انام. و گفت که کس بفعل خود شاه نشود مگر مغروری. و گفت معاصی برید کفر است چنانکه زهر برید مرگ است و گفت روشنی تنها به خدمت است و روشنی جانها به استقامت. و گفت تصوف همه ادب است. و گفت ناپایا آن است که خدای را به اشیا ببندد و نبیند اشیا را بخدا. نقل است که یکی از او وصیت خواست گفت یا اخی لازم یک در باش تا همه درها بتو بگشایند و لازم یک سید باش تا همه سادات ترا گردن نهند. از او پرسیدند که بر چه روی به خدا آورده‌ای گفت فقیر که روی بغنی آرد به چه آرد الا به فقر و فروماندگی؟ و وصیت عبدالله سلمی آن بود که چون وفات کنم سر من بر پای ابو حفص نهج رحمة الله علیه - اتھی.

و هجویری نام او را عمر بن سالم الحدادی آورده است و گوید: شیخ المشایخ مصوفه خراسان صاحب ابی عبدالله ابیوردی و رفیق احمد خضرویه است. شاه شجاع از کرمان بزیارت او رفت و خود ابو حفص سفری بیفاد شد. صاحب حبیب السیر گوید: و در سنه ۵۲۶ هـ. ق. شیخ ابو حفص عمر بن ابومسلم (مصنف عمر بن سلم) نیشابوری بحال آخرت شتافت و قبرش در آن ولایت بسیار مشهور است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) حرملط بن عمران مصری. محدث است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) حرملط بن یحیی. رجوع به حرمله... شود.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) حکیم بن احوص سفدی. از سفد سمرقند. او در قرن سوم

هجری میزیست و گویند نخست شعر پارسی را [در اوزان عرب] او گفته است:

آهوی کوهی در دشت چگونه دودا  
او ندارد یار بی یار چگونه دودا.

ابو حفص در صنعت موسیقی دستی تمام داشت و ابونصر فارابی در کتاب خویش ذکر او آورده است بسا صورت آلت موسیقاری بنام شهرود که بعد از یوحفص هیچکس آنرا در عمل نتوانست آورد. (از المعجم فی معایر اشعار العجم). لکن باید دانست که اول شاعر فارسی گوی به اوزان عرب او نبوده چنانکه پیش از او محمد وصیف سجزی نیز شعر می سروده است. رجوع به محمد وصیف شود.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) خالد بن جابر. محدث است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) الزکری المروسی. ادیبی شاعر. یاقوت از معجم الشعراء حافظ ابوطاهر سلفی و او از ابوالقاسم دربان بن عتیق و او از ابو حفص ابیات ذیل را روایت کند. و این قطعه آنگاه گفته که محصل خراجی یهودی مأمور استخراج باقی زکری گردیده است:

یا اهل داتیه لقد خالفتم

حكم الشریعة والمرءة فینا

مالی ارا کم تأمرون بضد ما

امرت تروا نسخ الاله الدینا

کنا طالب للیهود بجزیة

و اری الیهود بجزیة طلبونا

ما ان سمنا مالکاً اتنی بذاً

کلوا لا من بعده سحنونا

لا هؤلاء ولا الائمة کلهم

حاشاهم بالمکس قد امرونا

ایجوز مثلی ان یکس عدله

لو کان یعدل وزنه قاعونا

ولقد رجونا ان نال یعدلکم

رفداً یكون علی الزمان معنا

فالآن نقع بالسلامة منکم

لاتأخذوا منا ولا نأخذوناً.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) سعید بن جهمان. محدث است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) سفکردی کوفی. او راست: فوائد ابی حفص. اختصار غریب الروایة محمد بن ابی شجاع علوی.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) شطرنجی عمر بن عبدالعزیز. شاعر دربار خلفای عباسی. او زمان مهدی و هارون الرشید و مأمون را دریافت و بروزگار منتصم درگذشت. وی از غیر نژاد عرب و پدرش مولی ابوجعفر منصور بود و ابو حفص با خلیفه زادگان تسربت یافت و چون در بازی شطرنج مهارت داشت به شطرنجی معروف گشت و

نندیم اولاد هارون الرشید بود. نام او در حکایات و نوادر آنان مکرر آمده است. ابن الندیم گوید او را پنجاه ورقه شعر است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عامر بن سعید خراسانی. محدث است و عثمان بن خُزّاد از وی روایت کند.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عبدالرحمن بن اسودین یزیدی. تابعی است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عثمان بن ابی العاتک. تابعی است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عثمان بن عفان. خلیفه سیم. (مذهب الاسماء).<sup>۱</sup> و رجوع به عثمان بن عفان... شود.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عمر بن ابی بکر یا عمر ثانی. دوازدهمین پادشاه بنو حفص تونس. او کوچکترین فرزندان ابوبکر است و از رجب ۷۲۷ تا جمادی الاولی ۷۲۸ هـ. ق. در تونس فرمان رانده است. با آنکه پدر او ابوالعباس احمد پسر بزرگ خود را ولایت عهد داده بود بمسین تافراگین وزیر مردم با عمر بیعت کردند. ابوالعباس احمد بمخالفت برادر کوچک قیام کرد و ابن تافراگین بگریخت و احمد بر تونس تسلط یافت و ابو حفص عمر بار دیگر لشکر بتونس کشید و ولایت از برادر بازگرفت و او را بکشت و در این وقت ابن تافراگین با ابوالحسن مرینی سیاهی بتونس برد و ابو حفص را دستگیر کرده بقتل رسانیدند و امارت بنو حفص منقرض گشت و بنومرین بر تونس استیلا یافتند.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عمر بن ابی بکر بن محمد بن معمر. معروف به ابن طبرزد و ملقب به موفق الدین و مشهور بدارقزی. رجوع به ابن طبرزد موفق الدین... شود.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عمر بن ابی الحسن علی بن احمد انصاری شافعی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عمر بن ابی الحسن علی بن مرشد بن علی. معروف به ابن فارض. و کنیت دیگر او ابوالقاسم است. رجوع به ابن فارض... و رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۴۹ شود.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عمر بن ابی خلیفه العبیدی. محدث است.

**ابو حفص.** [أخ] (اخ) عمر بن ابی سلمه.

۱- کنیت عثمان در جاهلیت ابو عمرو و پس از قبول اسلام ابو عبدالله بود. و جز محمود بن عمر ربنجی صاحب مذهب الاسماء ظاهر کسی کنیت ابو حفص برای عثمان نیاورده است. و صاحب استیعاب گوید: و قد قیل انه کان یکنی ابالبلی.

محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد. او راست: كتاب مسند. كتاب ترغيب. كتاب تفسير و جز آن. وفات ۲۸۵ هـ. ق.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد، معروف به ابن سريج. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد بن عثمان. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد بن هبة الله. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد شاع. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق بن احمد شبلي هندی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق بن يوسف بن عبد المؤمن، ملقب به مرتضى. دوازدهمین سلطان موحدی در مغرب از ۶۴۶ تا ۶۶۵ هـ. ق.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق غزنوی هندی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق یمنی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسماعیل بن سمود. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن ایوب موصلی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن جمیع. از مردم جبل نفوسه عالم فرقه اباضیه. وی در اواخر مائه هشتم یا اوائل مائه نهم هجری

میزیت و کتاب موسوم به العقیده او معروف است و خوارج مزاب و چربه بدان عمل کنند و شماخی را بر آن کتاب شرحی است و این شرح از همه شروح کثیره این

کتاب مشهورتر است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حجاج. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حسن بن عمر اشبیلی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حنص بن عتاب. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حفص عبدي. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حکم بن رافع الانصاری. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن خضر بن اللثم. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن خطاب، خلیفه دوم. رجوع به عمر بن خطاب... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن ریاح. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سلمه

الحداد. رجوع به ابو حفص حداد شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سلیط. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سلیمان. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سهل. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن شاهین بغدادی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن شاهین سرقندی. محدث است و محدث بن فضل ذرمازی از او روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عامر تمار. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالرحمن الابر. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالعزیز بن مروان بن حکم، خلیفه اموی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبد الله بن محیی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالله سرقندی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالمجید بن عمر القرشی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبد الواحد الدمشقی السلی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبد الوهاب. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان بن حسین بن شعب. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان بن خطاب. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان بن شاهین واعظ. او راست جزئی در حدیث.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان تیمی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن سالم لخمی اسکندری. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن عادل حنفی دمشقی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن فارض. رجوع به ابن فارض... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن هقدم. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عمرو احموسی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن فرخان طبری. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن قاسم

انصاری. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن قیس سندان. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن احمد بن اسماعیل بن علی بن نعمان التفسی، ملقب به نجم الدین. ولادت او بسال ۴۷۱ هـ. ق. بود و در ۵۳۷ درگذشت. او راست:

کتاب منظومه در خلاف. و رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن احمد قضاعی بلخی لغوی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن عبدالحکم. رجوع به یمانی... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عمویه، ملقب به شهاب الدین سهروردی. رجوع به عمر... و رجوع به سهروردی... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن علی شیرازی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن نظیرن قاسم سهروردی. ملقب به شهاب الدین سهروردی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد نفی حافظ. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد یمنی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن نبیل. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن هرمز. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن یحیی اول یا عمر اول. پنجمین سلطان حفصی در تونس. در سال ۶۸۱ هـ. ق. مردی موسوم به

احمد بن مرزوق بن ابی عماره ادعای انتساب بخاندان حفصی کرد و بدین بهانه بر تونس مستولی گشت و ابو حفص سلطان تونس بگریخت و تا سنه ۶۸۳ ابن ابی عماره در آنجا فرمان راند. مورخین او را داعی نامند و عاقبت بعلت کمال ظلم و بیدادی او در این سال مردم بر وی بشوریدند و به طلب ابو حفص صاحب ترجمه برخاستند و او با مدد مردمان تونس بر ابن ابی عماره غالب آمد و مملکت خویش را بار دیگر بتصرف آورد و ملقب به مستنصر گردید و پس از یازده سال و هشت ماه امارت در سال ۶۹۴ بدینجا درگذشت.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن یحیی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر بطوطی بطروجی اقریطی. وی اصلاً از مردم بطروج یا بطروش واقع در فصح البلوط بشمال قسطله است. حکم اول ریضی پیشوی ریضیان در سال ۵۹۹ ه. ق. از نواحی ریض واقع در جنوب غربی غرناطه رانده شد و او و کسانش به مصر و اسکندریه مقام گزیدند آنگاه که عباسیان ریضی‌ها را از اسکندریه طرد کردند این خاندان به جزیره اقریطی<sup>۱</sup> رفتند و آن جزیره را در سال ۲۱۰ مخر کردند و ابو حفص عمر در آنجا حکومتی تأسیس کرد و این حکومت تا سال ۲۵۰ با دولت روم شرقی (بیزنطیه) مقاومت کرد.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر حمصی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر، خال ابن ابی یحیی مدنی، محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر خیاط. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر غزنوی. ملقب به سراج‌الدین، فقیه حنفی. او راست؛ زبدۃ الاحکام. وفات ۷۷۲ ه. ق.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر مرتضی. دوازدهمین موحیدین (از ۴۴۶ تا ۴۶۵ ه. ق.).

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر النفی. رجوع به عمر بن محمد بن احمد نفی شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمرو بن الربیع بن طارق الهلالی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمرو بن محمد بن الفزاز. تابعی است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمرو بن یعقوب بن محمد عمرو لیث. رجوع به عمرو... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمر هتانی. جد سلاطین بنو حفص در تونس. او در سال ۵۱۵ ه. ق. با مهدی بن تومرت بیعت کرد و فرزندان او از دست موحیدین در تونس حکومت یافتند. پس از ضعف موحیدین مستقل شده نزدیک سیصد سال در تونس فرمانروائی داشتند و در سال ۹۴۱ ه. ق. عثمانیان بنو حفص را برانداختند و تونس منضم به ممالک ترکان عثمانی شد.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عمری. خالید بن کثیر از او روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) عون بن ابی جحیفه. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) قاسم بن مالک مزنی. و بعضی کنیت او را ابو جعفر گفته‌اند. از روات است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) کبیر. ابو عبدالله. او

راست: کتاب الزد علی اهل الاهواء. کتاب فوائد ابی حفص. (کشف الظنون).

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) کمال‌الدین عمر حلبی. رجوع به ابن‌المذیم ابو حفص... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) محمد بن احمد اندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) موصلی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) سیره. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) یحیی بن مبین. یکی از روات حدیث و قاضی دمشق بود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لخ) یحیی بن مسلم. رجوع به یحیی... شود.

**ابو حفص ادیبی.** [أَخ ص ۱] (لخ) او راست: کتاب الادعیه.

**ابو حفص اعین.** [أَخ ص ۱] (لخ) محدث است و ابن مهدی از او روایت آرد.

**ابو حفص بخاری.** [أَخ ص ۱] (لخ) او راست: مقدمه ابی حفص.

**ابو حفص برمکی.** [أَخ ص ۱] (لخ) او راست: کتاب حکم الوالدین فی مال ولدهما. و کتاب الصیام. (کشف الظنون).

**ابو حفص خوزی.** [أَخ ص ۱] (لخ) خلف شیخ عبدالله یقظان معاصر شیخ ابوسعید ابی‌الخیر. گویند او دیوبند بنده آزاد کرد و در هندالانگی بسال ۴۷۲ ه. ق. درگذشت. رباعی ذیل از اوست:

از بسکه بدیدم ز وصال تو فراق  
جویای فراق گشتم اندر آفاق  
اکنون که بمن فراق تو کرد وفاق  
خواهی تو بشام باش و خواهی بعراق.

**ابو حفص صائغ.** [أَخ ص ۱] (لخ) محدث است.

**ابو حفص مدنی.** [أَخ ص ۱] (لخ) تابعی است. او از ابن عباس و قیس بن حاجب از وی روایت کند.

**ابو حفصه.** [أَخ ص ۱] (لخ) الحشبی. محدث است. او از عباد بن صامت و از او علی بن ابی حمزه روایت کند.

**ابو حفصه.** [أَخ ص ۱] (لخ) جد سلیمان بن یحیی است.

**ابو حفصه.** [أَخ ص ۱] (لخ) مولی عانسه. او از عانسه و از او یحیی بن ابی‌کثیر روایت کند.

**ابو حکب.** [أَخ ک] (ع) [م] مرکب (شاهنگ. شب‌آویز. دشت‌ماله. مرغ حق. بیل. باقلی. چوک. چوکک. حق‌گوی. ضوع. و آن مرغی است که شب در بهاران بیک پای از درخت آویزد و ساعتها آوازی پیایی چون «هو» برآرد.

**ابو حکیم.** [أَخ] (ع) [م] مرکب. مکی.

ذباب. (الزهر).

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) تابعی است و از علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) ابراهیم دینار نهروانی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) ابن مرقن مزنی. نام او عقیل و صحابی است.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) انصاری عمرو بن ثعلب بن وهب بن عدی. صحابی است و غزوة بدر را دریافته‌است. و بعضی کنیت او را ابو حکیمه گفته‌اند.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) حسن بن حکیم. محدث است و از او وکیع روایت کند.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) شداد بن سعید شرعی. از مردم شرع، قریه‌ای به بخارا. رجوع به شداد... شود.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) عبدالله بن ابراهیم بن عبدالله بن حکیم خبری. ادیب و فقیه و حاسب. شاگرد ابواسحاق شیرازی. او دیوان بحرتری و حماسه را شرح کرده و خط نیکو می‌نوشته است. بسال ۴۷۶ ه. ق. درگذشته است. و رجوع به معجم الادباء ج ۴ ص ۲۸۵ شود.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) کنانی. جد قنقاع بن حکیم. صحابی است.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) یزید. صحابی است.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لخ) یوسف بن ابی حکیم. محدث است.

**ابو حکیم قشیری.** [أَخ م ق ش] (لخ) جد بهزین حکیم، نام او معاویه بن حیده است.

**ابو حکیم نهروانی.** [أَخ م ن ر] (لخ) ابراهیم بن دینار. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لخ) تابعی است و از امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لخ) جمال. او از سعید بن مسیب حدیث شنید و قرة از او روایت کند.

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لخ) راشد بن اسحاق کاتب. یعربی شعر نیز می‌گفت و دیوان او هفتاد ورقه است. (ابن‌الدنیم).

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لخ) عصفه. از ابوعثمان حدیث شنیده‌است.

**ابو حلاس.** [أَخ] (ع) [م] مرکب. [م] مرکب از کنای عرب است.

**ابو حلس.** [أَخ ب] (لخ) خلید بن دعلج. محدث است.

**ابو حلس.** [أَخ ب] (لخ) یزید بن میره. محدث است.

**ابو حلسا.** [ ] (مرب) [م] مصحف انخا و

انفوسا. رجوع به انفسا شود.  
**ابو حلیفه.** [أَخَ قَ] (اخ) رجوع به ابو حلیفه و رشیدالدین شود.  
**ابو حلوه.** [أَخَ وَ] (اخ) مولی عباس بن عبدالمطلب. صحابی است و کنیت جاهلی او ابو مره بود و رسول صلوات الله علیه آن کنیت بگردانید.  
**ابو حلیفه.** [أَخَ لَ قَ] (اخ) رشیدالدین یعقوب طبری، از احفاد داود بن متی معاصر ابن ابی اسیمه. وفات ۶۲۵ هـ. ق. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۴۵ شود.  
**ابو حلیم.** [أَخَ] (اخ) حبیب بن اسلم راغی. رجوع به حبیب... شود.  
**ابو حلیمه.** [أَخَ مَ] (اخ) معاذ بن الحارث. راوی است.  
**ابو حلیمه.** [أَخَ مَ] (اخ) راشدین اسحاق بن اشد. رجوع به راشد... شود.  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (ع) مرکب دیک، (الزهر)، خروه، خروس، ابو رائل، ابو یقظان.  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) نام قریه‌ای از قراء مصر بر راه بها و سویش.  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) حنفی. محدث است.  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) سالم. محدث است. عبدالله بن موسی از او و از او از سدی روایت کند.  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) عقبه بن عامر الجهنی. صحابی است.  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) کوفی. یحیی بن آدم و جز او از وی روایت کنند. و لیس یثی. (الکتبی و الاسماء، للدولابی).  
**ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) مفضل بن صدقه. محدث است.  
**ابو حماده.** [أَخَ مَ] (اخ) صحابی است.  
**ابو حمدان.** [أَخَ] (اخ) بصری. محدث است.  
**ابو حمدان.** [أَخَ] (اخ) حکم بن عبدالله. محدث است.  
**ابو حمدان.** [أَخَ] (اخ) دلال. رجوع به طیب بن اسماعیل بن ابراهیم الذهلی شود.  
**ابو حمزه السکری.** [أَخَ زَ یَ سَ کَ] (اخ) محمد بن میمون. محدث است.  
**ابو حمزه القرشی.** [أَخَ زَ یَ لَ قَ] (اخ) محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) اخضر بن سحیط. محدث است و صدقه بن یزید از او روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) اسحاق بن ربیع. تابعی است و از حسن بصری روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) انس بن سیرین. تابعی است.

**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) انس بن مالک. خادم رسول الله. صحابی است و این لقب رسول صلوات الله علیه بدو داد آنگاه که او ترة حمزه چید. و رجوع به انس... شود.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) انصاری بن نصره. وی بکنیت ابن مالک نیز خوانده میشد و صحابی است و بسال ۹۱ هـ. ق. پس از دیگر صحابه در صد و سه سالگی به بصره درگذشت.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) بزاز بغدادی. از بزرگان طریقت متصوفه. مرید حارث معاصی است و با سری صحبت داشته و از اقران نوری و خیر ناسج است. اندر مسجد رصافه بغداد وعظ کردی و عالم تفسیر و قرائت بود. وی در واقعه نوری و بهلای وی با او بود. او راست: اذا سلمت منك نفسك فقد اديت حقها و اذا سلم منك الخلق قضيت حقوقهم. (از هجویری). و رجوع به تذکره الاولیاء عطار شود.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) ثابت بن ابی صفیه. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) خالد بن یزید الهدادی. تابعی است و از قتاده روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) داود بن سوار. رجوع به ابو حمزه سوار بن داود شود.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) سعد بن عبیده. تابعی است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) سوار. تابعی است و از طارق بن شهاب روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) سوار. تابعی است و از عبدالرحمن بن ابی بکره روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) سوار بن داود بن سوار. تابعی است و وکیع از او روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) سیار. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) صاحب ابراهیم. محدث و متروک الحدیث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) صبیح الثعلبی. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) صوفی خراسانی محمد بن ابراهیم. یکی از مشایخ صوفیه. اصل او از نیشابور و از اصحاب جنید است و صحبت جمعی دیگر از اکابر متصوفه نیز از قبیل ابوتراب نخشی و ابوسعید خراز دریافته است. او راست: کتاب المستتمین [کذا] امن السباح والعباد والمتصوفین. وفات او بسال ۳۰۹ هـ. ق. در نیشابور و مدفن وی بجوار گور ابوحفص حداد است. رجوع به ابو حمزه خراسانی در تذکره الاولیاء و هجویری و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۹ شود.

**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) طلحه بن یزید کوفی. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عبدالرحمن بن ابی عبدالله. تابعی است و شعبه و ابوالحکم سیرین ابی سار از وی روایت کنند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عبدالرحمن بن کبان. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عبدالعزیز الحیطی. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عبدالله بن جابر. تابعی است و حکام بن سلم از او روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عبدالله بن سلیمان. محدث است و فضل بن فضاله از او روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عبدالواحد بن میمون. تابعی است و از عروقه بن زبیر روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) عمران بن ابی عطاء القصاب الواسطی. تابعی است و از او سعید بن هشیم روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) محمد بن کعب القرظی. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) محمد بن میمون السکری. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) مختار بن عوف. رجوع به ابو حمزه خارجی شود.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) مولی ابی مریم الفسانی. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) میمون. تابعی است. او از ابوصالح مولی سلمه و از او عبدالوارث روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) واسطی عمران بن ابی عطاء. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) هسارون بن مفره الرازی. محدث است.  
**ابو حمزه.** [أَخَ زَ] (اخ) یزید التمار. محدث است.  
**ابو حمزه تیمی.** [أَخَ زَ یَ ؟] (اخ) رجوع به مجمع بن یسار شود.  
**ابو حمزه ثمالی.** [أَخَ زَ یَ ثَ] (اخ) ثابت بن دینار. محدث. از تابعین است و خدمت علی بن الحسین و ابوجعفر و ابوعبدالله و ابوالحسن موسی الکاظم علیهم السلام را دریافته است و از هر چهار امام روایت دارد. پدر او دینار از اصحاب امرالمؤمنین علی علیه السلام بوده است. ابو حمزه راست: کتاب تفسیر القرآن. و دعای ابو حمزه از ادعیه مأثوره مشهوره است. وی بسال ۱۵۰ هـ. ق. وفات یافت. و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۷ شود.

**ابو حمزه خارجی.** [أَخْ زِي رَ] (لخ) مختارین عوف از دی بصری. از خوارج اباضیه. وی در هر سال بموسم حج بمکه می‌شد و مردمان را پسر مروان بن محمد آخرین خلفای اموی یرمی آغایید، تا در سال ۱۲۸ هـ. ق. با عبدالله بن یحیی معروف به طالب الحق همدست شد و بسال ۱۲۹ گروهی از اهالی حضرموت مکه را مسخر ساختند و والی اموی مکه بمدینه پناهند و در سال دیگر مدینه را نیز بحیطه تصرف گرفت و حاکم آنجا بشام گریخت. در این وقت ابو حمزه قصد تسخیر شام کرد و لشکر مروان را شکست و سردار آن لشکر عبدالملک بن محمد را بکشت و بحضرموت بازگشت و طالب الحق را نیز بقتل رسانید و خود باستقلال بفرمانروائی پرداخت. وی مردی عادل و نیکوکار و فصیح بود. خطب بلیغه او گاه فتح مکه و مدینه مشهور است. رجوع به ج ۱ ص ۲۶۷ و ۲۶۸ شود.

**ابو حمزه خراسانی.** [أَخْ زِي خَ] (لخ) رجوع به ابو حمزه صوفی خراسانی شود.

**ابو حمزه خولانی.** [أَخْ زِي خَ] (لخ) تابعی است. او از جابر و بکر بن سواده از او روایت کند.

**ابو حمزه سکونی.** [أَخْ زِي سَ] (لخ) محمد بن میمون مروزی. از روایات است.

**ابو حمزه عطار.** [أَخْ زِي عَطَا] (لخ) محدث است.

**ابو حمزه قصاب.** [أَخْ زِي قَصَا] (لخ) اعور التمار، منسی به مجون. او از ابراهیم و ثوری از او روایت کند.

**ابو حمزه.** [أَخْ مُو] (لخ) موسی بن ابی سعید عثمان بن یفراسن، چهارمین تن از سلسله بنوزیان. او پس از برادر خویش ابوزیان فرمانروائی تلمسان و مغرب وسطی یافت و در ۷۰۷ هـ. ق. خرابیهای محاصره طولانی مرینی‌ها را (۶۹۸ تا ۷۰۶) مرمت کرد و حصار شهر را برآورد و خندق حفر کرد و انبارهای تلمسان را بظله بنباشت و منظور از همه این اعمال مدافعه کرسی حکومت در مقابل مرینی‌ها بود و قبائل اطراف را به اطاعت خویش درآورد و از سنت مشرق تا بجایه و قسطنطین را مسخر ساخت و از جهت غرب مرینی‌ها را در وجهه متوقف ساخت و میتوان گفت تنها نظر ابوحمزه اصلاح امور لشکری و ایجاد مقاومت در مقابل حملات دشمنان بود و برای سوء ظنی که نسبت به ابوتاشفین پسر خویش داشت و گفته‌های شعات را راجع باو می‌پذیرفت عاقبت ابوتاشفین بخواه شد و بدستاری دوستان و جمعی از سپاهیان

در سال ۷۱۸ پدر خویش ابوحمزه را بکشت و بجای او به امارت نشست.

**ابو حمزه.** [أَخْ مُو] (لخ) موسی بن ابی یعقوب یوسف بن عبدالرحمن بن یحیی بن یفراسن، از سلسله بنوزیان تلمسان. مولد او بسال ۷۲۳ هـ. ق. به اندلس. وی برادرزاده سلطان ابوسعید و سلطان ابوثابت است. ابوتاشفین اول پدر ابوحمزه را با تمام کسان به اندلس نفی کرد و او در اندلس بمعلم ادب و فنون شعر آشنا شد. پدر ابوحمزه برروزگار حکومت سلطان ابوسعید و سلطان ابوثابت در ندرومه بزه و عبادت میگذرانید و ابوحمزه در دربار دو عم خویش بسر میرد و آنگاه که سپاهیان ابوعنان مرینی بر دو عم او فائق آمدند و سلطان ابوسعید در جنگ کشته شد ابوثابت با برادرزاده خود ابوحمزه به اندلس گریخت لکن در ناحیه بجایه هر دو دستگیر و به ابوعنان مرینی تسلیم شدند. ابوثابت را بکشتند و ابوحمزه آزاد شد و بدربار حفصیان تونس پناه برد. ملوک بنی حفص از او حسن استقبال کردند و وقتی که روابط ابوعنان مرینی با بنو حفص بگست یکی از بزرگان عرب تلمسان درخواست که ابوحمزه را بریاست آنان برقرار کنند و ابوحمزه با نیروی خویش بقصد تلمسان بدان صوب شد و در همان وقت ابوعنان مرینی وفات کرد و ازینرو ابوحمزه شهر تلمسان را بسهولت مسخر ساخت و بار دیگر مرینی‌ها شهر تلمسان را از او بازستند لکن مدت تصرف آنان کوتاه بود و دوباره ابوحمزه تلمسان را تسخیر کرد و در سال ۷۷۷ شهر تلمسان و تمام کشور بنی‌زیان بتصرف بنو حفص درآمد و ابوحمزه بصحرا گریخت. پس از قوت عبدالعزیز مرینی پادشاه فارس در ۷۷۴ سپاه بنی‌مرین تلمسان را رها کردند و مردم تلمسان ابوحمزه را مجدد طلب کردند و در مقر خویش مستقر گشت و در این وقت دچار شورش در قسنی از کشور گردید و این خلدون مورخ مشهور تفصیل این وقایع را داده‌است. گذشته از طغیان مزبور پسر بزرگ و ولیمهد ابوحمزه موسوم به ابوتاشفین مایه اختلال کار پدر گردید تا آنجا که وسایل قتل یحیی بن خلدون رازدار پدر را فراهم کرد و در اواخر سال ۷۸۸ پدر و برادران خویش را دستگیر کرد و ابوحمزه را در وهران محبوس ساخت لیکن ابوحمزه از حبس فرار کرد و بر پسر فائق آمده و تاج و تخت خویش از نو بدست کرد. ابوتاشفین بدربار فاس پناهند و با جیشی از بنومرین بازگشت و در غره ذی‌حجه ۷۹۱ در جنگی که میان پدر و پسر روی داد ابوحمزه کشته

شد. ابوحمزه مردی دانشمند و مطلع بود و در میان مردم وجیه و محبوب بود. او را رساله‌الایت در سیات مدن بنام واسطه السلوک فی سیاسة الملوک و این رساله در ۱۲۷۹ هـ. ق. در تونس بطبع رسیده و بزبان اسپانیائی نیز ترجمه شده‌است. ابوحمزه در روز میلاد رسول صلوات الله و سلامه علیه همه ساله جشنی ادبی برپا میداشت و شعرای عصر قصائد غرا در مدح پیغمبر صلی الله علیه و آله و پادشاه تلمسان انشاد کرده بر او میخواندند و در آن روز ساعت کاخ شاهانه که تنیسی بتفصیل شرح آن کرده بکار میافتاد. ابوحمزه بواسطه رغبتی وافر که بعلوم داشت مدرسه یعقوبیه را بنام پدر خود بنا کرد و شریف ابی‌عبدالله را بتدریس آنجا گماشت. و چون ابوحمزه درگذشت او را در همان مدرسه بخاک سپردند.

**ابو حمزه.** [أَخْ مُ] (لخ) محمد عبیدی زبیدی، ابن یوسف. رجوع به محمد... شود.

**ابو حمید.** [أَخْ] (ع) (مرکب) خرس. (مذهب الاسماء). دُب. (الزهر).

**ابو حمید.** [أَخْ] (لخ) عمام بن عمرو بغدادی. محدث است.

**ابو حمید.** [أَخْ] (لخ) قتاده بن فضیل و احمد بن سلیمان الراهای از او روایت کنند.

**ابو حمید.** [أَخْ] (لخ) سولی مسافع تابعی است. او از ابوهریره و ابن شهاب از او روایت کند.

**ابو حمید رعینی.** [أَخْ وَ رُعْ] (لخ) از محدثین شام است. او از یزید و ثورین یزید از او روایت کند.

**ابو حمید ساعدی.** [أَخْ وَ عَ] (لخ) نام او منذر یا عبدالرحمن بن سمدین منذر انصاری. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله است. او در اواخر خلافت معاویه درگذشت.

**ابو حمیر.** [أَخْ یَ] (لخ) سبا المنصور. سومین و آخرین از امرا بنی‌صلیح در صفا (از ۴۸۴ تا ۴۹۲ هـ. ق.).

**ابو حمیره کوفی.** [أَخْ زِي] (لخ) نام کتاب مصحفی در نیمه اول سائف چهارم هجری. (ابن الدیم).

**ابو حمیضة.** [أَخْ ضَ] (لخ) معبدین عباد سالی. صحابی بدری انصاری است.

**ابو حمیه.** [أَخْ مِی یَ] (لخ) سحمد بن احمد. محدث است.

**ابو حنا که.** [أَخْ] (لخ) شاعری عرب موسوم به براهین ربی.

**ابو حنس.** [أَخْ نَ یَ] (ع) (مرکب) نام دیگر

ایسی<sup>۱</sup>. (از لاروس).

**ابوحنس نمیری.** [؟] (اخ) او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوحنظله.** [أَحْظَل] (اخ) از شعبی و از او ابن ابی خالد از دی روایت آورد.

**ابوحنکه.** [أَحْنَك] (اخ) او را عثمان بن عفان برای دیدن نیرنجات بدمانود فرستاد. رجوع به ماده «ن ن ی ن» در لغت نامه های عرب شود.

**ابوحنیفه بن السماک.** [أَحْنَفُ السَّمَاك] (اخ) ابن الفضل الشهابی. تابعی است و شافعی از وی روایت کند.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (ع مرکب) نخود آب. (مذهب الاسماء).

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) کنیت بیست فقیه است و از جمله، اشهر آنان نعمان بن ثابت.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) از رهط زیاد بن کلیب. تابعی است. از او ابن عمر و از او مغیره روایت کند.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) امیر کاتبین امیر عمر قوام الدین قسانی. او راست رساله فی رفع الید فی الصلوة و عدم جواز عتد الحنیفه، و آنرا بسال ۷۴۵ هـ. ق. تألیف کرده است. (کشف الظنون).

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) سمیدین بیان سابق الحاج. محدث است.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) المدودی سلیمان بن حیان. محدث است.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) محمد بن ماهان الواسطی. محدث است.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) نعمان بن ابی عبدالله محمد بن منصور بن احمد بن حیون. یکی از ائمه فضل و علما قرائت قرآن و معانی آن و وجوه فقه و اختلاف فقه و لغت و شعر و معرفت بتاریخ و ایام ناس و او را در حق اهل بیت طهارت هزاران ورق تألیف است و نیز در مناقب و مثالب او را کتبی نیکوست و ردی به مخالفین خود و ردی بر ابوحنیفه و بر مالک و شافعی و ابن سیرین و نیز کتبی در اختلاف فقها و کتاب اصول المذاهب و کتاب ابتداء الدعوة للمیدین. کتاب الاختیار فی الفقه. کتاب الاقتصاد فی الفقه. و قصیده ای فقهیه مکتوب به المصنّف دارد. او در اول مذهب مالکی داشت سپس طریقت اسماعیلیه گرفت و ملازم صحبت الصفرایی تمیم مدین المنصور گردید و آنگاه که معد بدیار مصر شد با او بود و در مستهل رجب ۳۴۳ هـ. ق. یا در جمعه سلخ جمادی الآخر آن سال بمصر درگذشت و معز بر او نماز گذاشت و او در میان اسماعیلیه سمت داعی داشت و پسر او ابو عبدالله محمد، عمری

طویل یافت. وی اخبار نفیسه بسیاری از حفظ داشت و در سال ۳۵۱ به صدو چهار سالگی بقیرون وفات کرد. ابوحنیفه را فرزندان شریف و صالح بوده است از جمله ابوالحسن علی بن نعمان که معز خلیفه فاطمی او را با ابوطاهر محمد زحلی با شتر اک قاضی مصر کرد. و نیز ابوحنیفه را کتبی میان فقهائ شیعیه مشهور و هم اکنون موجود است بنام دعائم الاسلام. و مجلسی در بحار جلد اول معتقد است که ابوحنیفه شیعی اثنا عشری است لکن بتقیه خود را هفت امامی می نماید. رجوع به ابن خلکان و تاریخ یافعی و خطط مصر ابن زولاق شود.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَف] (اخ) نعمان بن ثابت بن زوطی بن ماه یا نعمان بن ثابت بن نعمان بن مرزبان یا طاوس بن هرمز، امام فقیه کوفی مولی تيم الله بن ثعلبه. ابن الندیم گوید: نام ابوحنیفه نعمان بن ثابت بن زوطی است. وی بکوفه خراز بود و زوطی از موالی تيم الله بن ثعلبه یا بنوقفل بوده. ابوحنیفه از اهل کابل و از جمله تسابین است. او درک صحبت عده ای از صحابه کرد و در زمره اهل ورع و زهد بشمار است و همچنین پسر او حماد مکنی به ابواسماعيل، و مرگ وی بکوفه بود و فرزندان حماد ابو حیان و اسماعیل و عثمان و عمر است. و اسماعیل بن حماد از دست مأون قضاء بصره داشت. شاعری (و گمان میکنم مساور وراق باشد) در مدح ابوحنیفه گوید:

إذا ما الناس يوماً قايرونا

بأبد من الفتيا طريفه

ابتاهم بمقياس صحيح

تلاذ من طراز ابي حنيفة

إذا سمع الفقيه بها وعاها

وأتبها بحر في صحيفه.

و عبدالله مبارک که یکی از اصحاب اوست گوید:

لقد زان البلاد و من عليها

امام المسلمین ابوحنیفه

بأثار و فقه فی حدیث

کایات الزبور علی صحیفه

فما بالمشرقین له نظیر

و لا بالمغربین و لا بکوفه

رأیت المائیین له سفاهاً

خلاف الحق مع حجج ضعیفه.

و ابوحنیفه بهفتاد سالگی در سنه ۱۵۰ هـ. ق. درگذشت و او را بمقبره خیزران در عسکر مهدی از جانب شرقی بخاک سپردند. و ابن خثیمه از سلیمان بن ابی شیخ روایت کند که حسن بن عماره بر او نماز کرد. و او راست از کتب: کتاب الفقه الاکبر. کتاب رساله الی

البسی و این کتاب را مقاتل از ابوحنیفه روایت کند. کتاب الرد علی القدریه. العلم برأ و بحراً، شرقاً و غرباً بعداً و قرباً تدوین رضی الله عنه - انتهی. و نیز کتاب الوصیه و کتاب العالم و المتعلم. و بعضی در انتساب کتاب فقه الاکبر بدو شک کرده اند چه امام خود از مرجه است و در فقه الاکبر ابطال آراء مرجه دیده میشود. و کتاب مسند ابوحنیفه روایاتی است که امام بر آنها اعتماد کرده و حسن بن زید اولوی از او روایت کرده است و بر آن شروع و اختصارات و حواشی بسیار کرده اند. او در قرائت از رهط حمزه زیات است. و لقب وی نزد عامه امام اعظم و صاحب المذهب و یکی از ائمه اربعه اهل سنت و جماعت است. جید وی زوطی از اهل کابل و یا بابل و یا انبار و یا نسا و یا

1 - ibis.

۲ - صاحب روضات گوید المرجة بیرون تأخیر العمل عن التیة و القصد و یقولون لا یضر مع الایمان معصیه کما لا ینفع مع الکفران طاعة و الارجاء قد یطلق و یراد به التأخیر و منه قوله تعالى و آخرون مرجون لأمر الله [قرآن ۱۰۶/۹]. و شهرستانی در ملل و نحل آورده است: الارجاء علی معین احدهما التأخیر، قوله تعالى ارجه و اخاه [قرآن ۱۱۱/۷] ای اخره و امهله، و الثاني اعطاء الرجاء. اما اطلاق اسم المرجة علی الجماعة بالمعنی الاول فصحيح كأنهم كانوا یؤخرون العمل عن التیة و العقد و اما بالمعنی الثاني فظاهر فانهم كانوا یقولون لا یضر مع الایمان معصیه کما لا ینفع مع الکفر طاعة و قيل الارجاء تأخیر حکم صاحب الکبیرة الی القیمة فلا یفیی علیه بحکم مادام فی الدنیا من کونه من اهل الجنة او من اهل النار فعلى هذا المرجة و الوعدیة فرقان متقابلتان و قبل ارجاء تأخیر علی علیه السلام عن الدرجة الاولى الی الرابعة فعلى هذا المرجة و الشیعة فرقان متقابلتان و المرجة اصناف اربعة: مرجة الخوارج و مرجة القسدریة و مرجة الجبریة و المرجة الخالصة. و محمد بن شیب و الصالحی و الخالدی من مرجة القسدریة و نحن ههنا انما نعد مقالات المرجة الخالصة و من ذلك البونیه... و من ذلك العیدیه... و من ذلك القسانیة... و من ذلك الشربانیة... و من ذلك التومیة... و من ذلك الصالحيه... تتمه الرجال المرجة كما نقل: الحسن بن محمد بن علی بن ابی طالب و سعید بن جبیر و طلق بن حبيب و عمرو بن مرة و محارب بن دثار و مقاتل بن سلیمان و ذر و عمرو بن ذر و حماد بن ابی سلیمان و ابوحنیفه و ابویوسف و محمد بن الحسن و قنید بن جعفر و هؤلاء کلمه اصحاب الحديث...



ترمذ است و پیش از تولد ثابت اسلام آورده است و ظاهراً مخالفین ابوحنیفه پس از وی گفته اند که زوطی اسیر شده و به رقیبت درآمده و سپس آزاد گشته است. خطیب در تاریخ بغداد گوید و اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفه نبیره نعمان در جواب مفتیان می گفت: من اسماعیل بن حماد بن نعمان بن ثابت بن نعمان بن مرزبان از ایناء فارس یعنی از احرام<sup>۱</sup> و قسم بخدا که هرگز بندگی در خانواده ما راه نیافته است جد من در سال هشتاد بزاد و ثابت در خردسالی بشرف خدمت علی بن ابیطالب علیه السلام نائل آمد و آن حضرت به او و باحفاذ او دعای خیر کرد و ما امید می داریم که خداوند تبارک و تعالی دعای او علیه السلام را در حق ما مستجاب فرموده باشد و نعمان بن مرزبان پدر ثابت همان است که در روز مهرگان پالوده<sup>۲</sup> به حضرت علی بن ابیطالب هدیه برد و حضرت امام فرمود مهر جونا کل یوم - انتهی. ابوحنیفه صحت چهار تن از صحابه رسول یعنی انس بن مالک و عبدالله بن ابی اوفی بکوفه و سهل بن سعد ساعدی را به مدینه و ابوالطفیل عامرین وائله را بکبه دریافت و از هر چهار تن اخذ روایت کرد و در تذکره الاولیاء عطار علاوه بر این چند تن جابر بن عبدالله و عبدالله بن جزء زبیدی و عائشه بنت اجرد و وائله بن اسقع را نام برده است و باز خطیب در تاریخ بغداد گوید: او درک مصاحبت انس بن مالک کرده و فقه از حماد بن ابی سلیمان آموخته و از عطای بن ابی رباح و ابوالسحاق سیمی و محارب بن دثار و هشیم بن حبیب صراف یا صواف و محمد بن المنکدر و نافع مولی عبدالله بن عمر و هشام بن عروه و سبا کهن حرب حدیث شونده است و عبدالله بن مبارک و کعب بن جراح و قاضی ابویوسف و سابق بن عبدالله و ربیعہ الرازی و محمد بن حسن شیبانی و غیر آنان از وی روایت آرند. امام ابوحنیفه عالمی عامل و زاهد و عابد و وزع و تقی و کثیر الخشوع و دائم التضرع بود و گویند او در اول قاتل باصامت نفس زکیه محمد بن حسن علوی بود لیکن پس از استقرار دولت بر بنی عباس ناگزیر از آن عقیدت باز آمد. ابوجعفر منصور خلیفه وی را از کوفه به بغداد طلبد و تولیت قضا بوی دادن خواست و ابوحنیفه ابا کرد. ابوجعفر گفت قسم بخدا که تقلد این امر کنی و او گفت قسم بخدا که نکنم ابوجعفر قسم خویش تکرار کرد، ابوحنیفه نیز سوگند را مکرر ساخت و گفت من اهلیت قضا ندارم ربیع بن یوسف حاجب گفت نبینی امیرالمؤمنین را که سوگند یاد

میکند! ابوحنیفه گفت امیرالمؤمنین پر ادله کفاره سوگندان خویش از من توانا تر است و منصور او را در وقت بزدان فرستاد. باز ربیع حکایت کند که منصور خلیفه را دیدم که با ابوحنیفه در امر قضا مشاجره میکرد و ابوحنیفه میگفت از خدای بهره‌یز و جز خدای ترسان را بر امانت خویش مگمار بخدا سوگند من در حال رضا بر خویش ایمن نیستم تا چه رسد بحال غضب و باز خطیب گوید آنگاه که منصور مدینه دارالسلام بساخت و مهدی در جانب شرقی آن سکونت گرفت و در آنجا مسجد رصافه را بنا کرد ابوحنیفه را بطلبید و قضای رصافه را بدو عرض کرد و او سر باز زد مهدی گفت اگر این شغل نپذیری تو را تازیانه زخم گفت آیا راست گویی؟ گفت آری. او دو روز بر مسند قضا نشست و بروز سوم روی گری با مردی به ظالم آمد و گفت مرا بر او دو درهم و چهار دانگ است بهای لگنی روئین. ابوحنیفه بدمعی علیه گفت بهره‌یز از خدای و بشنو که روی گر چه میگوید. مرد انکار کرد ابوحنیفه بصفار گفت چگونگی؟ گفت او را سوگند ده، ابوحنیفه بمرذ گفت بگویی والله الذی لا اله الا هو و مرذ آغاز گفتن کرد و ابوحنیفه چون چنین دید بقت سوگند قطع کرد و دست در آستین برد و صرهای بیرون کرد و دو درهم ثقیل<sup>۳</sup> بصفار داد و او پرفت و پس از دو روز ابوحنیفه بیمار شد و بیماری او شش روز بکشید و وفات یافت. و باز گویند که یزید بن عمر بن هبیره فزاری امیر عراقین خواست قضا کوفه بدو تفویض کند در ایام مروان بن محمد آخرین ملوک بنی امیه و او نپذیرفت و یزید امر داد تا ابوحنیفه را چند روز بستازیانه بزدند و ابوحنیفه از امتناع خویش باز نایستاد و یزید با آخر او را رها کرد و آنگاه که احمد بن حنبل را برای قول بدم خلق قرآن تازیانه زدند، احمد پیوسته ابوحنیفه را یاد میکرد و میگرفت و بر او رحمت میفرستاد. اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفه گوید بر کناسه میگذاشتم در آنجا پدرم را گریه افتاد از علت گریه او پرسیدم گفت پسرک من در این مکان ابن هبیره پدر مرا ده روز هر روزی ده تازیانه بزد که قبول منصب قضا کند و او سر باز زد. و در شمایل او گویند نیکو روی و گندمگون و سخت خوش آهنگ و میانه بالا و بعضی گفته اند کشیده قامت و نیکویان و خوش محضر و کریم و نسبت به پسران و دوستان حسن الواسات بود و شافعی رضی الله عنه می گفت مستبحرین در فقه اجری خواران ابوحنیفه اند و یحیی بن معین می گفت در نزد

من قرائت قرائت حمزه و قفه فقه ابوحنیفه است و عامه خلق نیز بر اینند. جعفر بن ربیع گوید پنج سال ملازم ابوحنیفه بودم و هیچ کس را کم سخن تر از وی ندیدم اما چون سخن از فقه میرفت برمی شکفت و چون سلی روان میشد. و او امام قیاس است. عبدالله بن رجاء گوید ابوحنیفه را در کوفه همسایه ای بود کفشگر، او تمام روز در کار خویش بود و چون شب درمی آمد بخانه بازیگشت و گوشت یا ماهی پیران کرده بشرب خمر می پرداخت و آنگاه که سورت شراب وی را درمی یافت یا آواز بلند بیت ذیل میخواند:

اضاعونی و ائی فنی اضاعوا  
لیوم کرهیه و سداد نفر.

و تا گاه غلبه خواب این بیت تکرار میکرد و ابوحنیفه همه شب در نماز بود وقتی چند شب آواز همسایه نشنید از او پژوهش کرد گفتند عس وی را بگرفته و بزدان اندر است فردا بپگاه ابوحنیفه دوگانه فجر بگذاشت و بر آستر نشست و نزد امیر شد و دیدار او خواست امیر گفت او را در آرند هم بر آستر نشسته و تا بساط امیر از آستر فرود نیاید. و امیر از حاجت او پرسید گفت کفشگری همسایه من چند شب است عس او را گرفته اگر امیر پند امر برهائی او دهد امیر بپذیرفت و گفت تا کفشگر و هر که را که از آن شب تا آن روز گرفته بودند بحرمات ابوحنیفه رها کردند. ابوحنیفه بر نشست و بجانب خانه شد و کفشگر از پی وی میرفت چون ابوحنیفه فرود آمد روی بکفشگر کرد و اشاره به بیت مأنوس او گفت: یا فتنی اضاعاک؟ کفشگر گفت: لابل حفظت و رعیت جزاک الله خیراً عن حرمة الجوار و رعایة الحق و بر دست وی توبه کرد. و ابن مبارک گوید ابوحنیفه را براه مکه دیدم شتر بچه ای فربه بریان کرده بودند و یاران خواستند طعام خویش با سرکه خورند و ظرفی که در آن سرکه ریخته نداشتند و متعبر بودند ابوحنیفه گوی کرد در رنگ و سفره چرمین بر آن بگسرد و میان آدمی در خاک فروبرد و سرکه در گودی آن فرو ریخت و بریان با سرکه بخوردند. و حسن بن زیاد حکایت کند که مردی مالی در مکانی بخاک سپرد و سپس موضع دفن فراموش کرد و شکایت به ابوحنیفه برد ابوحنیفه گفت این مسئله قهقی نیست تا راه

۱- رجوع به آزاد و بنالاحرار و أحرار شود.

۲- حلوا. رجوع به تعلیقات مؤلف بر دیوان ناصر خسرو ص ۶۷۹ ص ۳۲۳.

۳- رجوع به کلمه ثقیل در این لغت نامه شود.

حل آن بیایم تو یرو و امشب تا صبح نماز بگذار چون چنین کنی موضع مال بیاد خواهی آوردن. و هنوز چهار یک شب نگذشته بود که مرد نزد امام آمد و گفت نهفت مال بیافتم ابوحنیفه گفت میدانم که شیطان نخواهد گذاشت تو نماز کنی تا گم گشته خویش باز یابی چرا بقیعت شب را بشکرانه آن نماز نکردی. ابن شیرمه گوید من سخت متکر ابوحنیفه بودم چون موسم حج برسد و من بدان سال حج میگذاشتم مردم بر ابوحنیفه گرد آمده بودند و از وی مسائل میپرسیدند و من در گوشه‌ای که ابوحنیفه مرا نمیدید ایستاده بودم مردی بیامد و گفت یا اباحنفه آمده‌ام در امری مشکل که بدان دچارم مشلت کنم گفت آن چیست گفت مرا فرزندی یگانه است چون او را زن دهم طلاق گوید و اگر کنیزک، بخشم آزاد کند و در امر او درماندام آیا بنظر تو چاره‌ای میرسد گفت آری کنیزی که او دوست دارد بخر و او را بدو تزویج کن اگر طلاق گفت مال تو بتو باز گردد و اگر آزاد کردن خواهد نتواند چه مملوک او نیست و اگر از او فرزندی آید پیوسته تو باشد. از آن روز دانستم که مرد فقیه است و زبان از تعبیر او بازداشت. قاضی ابویوسف گوید: منصور خلیفه ابوحنیفه را طلبید، ربیع حاجب منصور که ابوحنیفه را دشمن میداشت گفت یا امیرالمؤمنین این ابوحنیفه بر خلاف جد تو عبدالله عباس می‌رود چه عبدالله عباس گفت اگر کسی سوگند یاد کرد تا دو روز نتواند از او استنا کردن و ابوحنیفه گوید استناء از بمن تنها متصل تواند بود. ابوحنیفه گفت یا امیرالمؤمنین ربیع معتقد است که بیعت تو بر عهده سپاهیان تو نیست. گفت چگونگی؟ گفت چه آنان قسم بر بیعت تو خوردند و چون بخانه باز شوند استناء آرند و سوگند خویش باطل کنند منصور بخندید و گفت ای ربیع از تعرض ابوحنیفه بپرهیز. و چون ابوحنیفه بیرون شد ربیع بدو گفت قصد خون من کردی ابوحنیفه گفت نه تو قصد خون من داشتی و من بدین گفته ترا و خود را رهائی بخشیدم. ابوالعباس طوسی گوید من به ابوحنیفه معتقد نبودم روزی ابوحنیفه نزد منصور آمد و ازدحامی از مردم در آن روز بدانجا بود با خود گفتم امروز ابوحنیفه را در مضیقتی سخت افکنم پس رو بدو کردم و گفتم یا اباحنفه امیرالمؤمنین بمسلمانی گوید گردن فلان بزن و او علت نمی‌داند، آیا این گردن زدن او را روا باشد؟ ابوحنیفه گفت یا ابوالعباس آیا امیرالمؤمنین امر بحق میکند یا باطل؟ گفتم ناگزیر بحق، گفت

اجراء حق در هر جا رواست و جای پرسش نیست. ابوحنیفه بنزدیکان خود در آنجا گفت مرد قصد داشت مرا در هلاکت افکند لکن من دست و پای او بستم. ابن خلکان گوید: ابوحنیفه را جز در قلع عربیت تعیب نتوان کردن و از این قبیل است آنچه روایت شده‌است که ابوعمرین علاء مفری از ابوحنیفه پرسید در قتل به مقتل قصاص واجب آید یا نه؟ او بتا بر اصل مستخذ خویش (برخلاف مذهب امام شافعی) گفت نه. گفت اگر قتل بحجر منجیق باشد؟ ابوحنیفه گفت ولو قتله بابا قیس. بجای بابی قیس<sup>۱</sup> و باز گفته‌اند که این لمن نیست بلکه لغتی است کوفی و چون ابوحنیفه کوفی بود بلفت کوفین جواب گفته‌است چه اسماء سه را کوفین در هر سه حال به الف آرند: ان اباه و ابا اباه...

ولادت ابوحنیفه سال ۸۰ هـ.ق. و بروایتی ۶۱ است و ابن خلکان گوید قول اول صواب است. و وفات او در رجب یا شعبان سال ۱۲۹ یا ۱۵۰ یا ۱۵۲ است و قول اول اصح است. و وفات او در بغداد بنزدان بود آنگاه که او را بقصد اجبار بتولیت قضا محبوس کرده بودند و این خبر صحیح است و بعضی گفته‌اند وفات او در زندان نبوده‌است و مدفن او بقبره خیزران و قبر وی در آنجا مشهور و سزار است و ابوسعید محمد بن منصور خوارزمی ملقب به شرف الملک مستوفی مملکت سلطان ملکشاہ سلجوقی بر قبر او مشهد و قبه‌ای کرده و مدرسه بزرگی برای حنفیه متصل بدان ساخت که هم اکنون به اعظمیه مشهور است. غزالی در کیمیای سعادت آورده‌است که: ابن ابی لیلی، فرا این سیری گفت نبینی این ابوحنیفه این جولاها بچه را که هرچه ما بدان فتوی کتبیم بر ما رد کنند گفت ندانم جولاها بچه است یا چیست اما دانم که دنیا روی بوی آورده‌است و وی از دنیا میگریزد و روی از ما بگردانیده‌است و ما آنرا میجوئیم. ابوالفتح بستی گوید:

الفقه فقه ابی حنیفه وحده

والدین دین محمدین کرام.

و اخطب خوارزم گوید:

رسول الله قال سراج دینی

و امتی الهداة ابوحنیفه

قضا بعد الصحابة فی الفتاوی

لأحمد فی شریعت خلیفه

سدی دیباچ فقیه اجتهاد

و لحنه من الرحمن خیفه.

و نیز گوید:

ایا جلی نعمان ان حصا کما

لتحصی و لاتحصی فضائل نعمان

جلال کتب الفقه طالع تجد بها دقائق نعمان شقائق نعمان. و در مولد و مدت عمر و سال وفات او گفته‌اند، شعر:

سال هشتاد ابوحنیفه بزاد

در جهان داد علم فقه بداد

سال عمرش کشید تا هفتاد

در صد و پنجاهش وفات افتاد.

و پیروان او راه اهل رأی و اصحاب رأی و قیاس و عرفیون و حنفیان نامند. و از آنرو اصحاب وی را اهل رأی و قیاس گویند که وی و پیروان او با نظر در نظائر و اشباه استنباط حکم میکردند و استناد بعدی را لازم نمی‌شمرند برخلاف مالک و اهل حجاز که در هر حکم تابع حدیثی بودند و صاحب یواقیت العلوم گوید: مبانی اصول (اصول فقه) بر چهار رکن است بنزدیک امام شافعی: کتاب، سنت، اجماع و قیاس و بنزدیک امام ابوحنیفه استحسان زیادت شود و بنزدیک مالک استصلاح - انتهى. و بیش از نیمی از مسلمانان امروز بر مذهب ابوحنیفه باشند و مذهب دولت عثمانی نیز حنفی بود. و شیخ ابوحامد محمد بن ابی بکر ابراهیم عطاز نیشابوری ملقب به فریدالدین در تذکره گوید که: مالک بن انس گفت ابوحنیفه را چنان دیدم که اگر دعوی کردی این ستون زرین است دلیل توانستی آوردن و بسیار مشایخ را دیده‌بود و با صادق رضی الله عنه صحبت داشته‌بود و استاد علم

۱ - صاحب یواقیت العلوم گوید: مسئله: اگر شخصی را بجوبی بزرگ یا بکنگی (مقتل) بکشند قصاص واجب آید یا نه؟ جواب: بنزدیک ابوحنیفه قصاص واجب نیاید و بنزدیک شافعی واجب شود. ابوحنیفه گوید مرجب قصاص قتل بود به صفت کمال. و آن قتل عمد بود معزی از شبهت و چنین قتل در این صورت نیست پس مرجب قصاص نگردد. دلیل بر آنکه این قتل به صفت کمال نیست آن است که قتل بکمال آن بود که ظاهر و باطن خراب کند و در این قتل ظاهر درست بود و باطن نه. پس از روی ظاهر قتل موجود بود و از روی باطن مفقود. آنگاه بصفت کمال نباشد. و نیز کمال صفت عمدیت هم در او محقق نیست زیرا که عمد قصد باشد و قصد قتل بآلت قتل باشد و آلت قتل آهن است که خدای تعالی برای کافران آفریده است کما قال الله تعالی: و انزلنا الحديد فیه بأس شدید [قرآن ۲۵/۵۷] و سنگ و چوب برای کارهای دیگر آفریده‌است. پس انعدام آلت قتل نیز دلیل بود بر انعدام کمالیت صفت عمدیت و چون قتل بصفت کمال نباشد شبهت را در وی راه بود و شبهت مسقط قصاص است.

فضیل و ابراهیم ادهم و بشر حافی و داود طائی و عبدالله بن مبارک بود و از برکات احتیاط او شعبی که استاد او بود و پیر شده بود خلیفه مجمعی ساخت و شعبی را بخواند و علماء بغداد را حاضر کرد و شرطی را فرمود تا بنام هر خادمی ضیاعی بنویسد بعضی باقرار و بعضی بملک و بعضی بوقف پس خادم آن خط را پیش شعبی آورد که قاضی بود و گفت امیرالمؤمنین میفرماید که بر این خطها گواهی بنویس. بنوش و جمله فقها بنوشند پس بخدمت ابوحنیفه آوردند و گفتند امیرالمؤمنین میفرماید که گواهی بنویس، گفت او کجاست؟ گفتند در سراسر گفت امیرالمؤمنین اینجا آید یا من آنجا روم تا شهادت درست آید خادم با وی درشتی کرد گفت در شهادت دیدار شرط نیست یا هست؟ که قاضی و فقها و پیروان نوشتند تو از جوانی فضولی میکنی پس ابوحنیفه گفت لها ما کسبت. این بسم خلیفه رسید شعبی را حاضر کرد گفت در شهادت دیدار شرط نیست یا هست؟ گفت بلی هست. گفت پس تو مرا کی دیدی که گواهی نوشتی؟ شعبی گفت دانستم که بهرفان تو است لکن دیدار تو نتوانستم خواست. خلیفه گفت این سخن از حق دور است و این جوان قضا را اولتر. پس بعد از آن منصور که خلیفه بود اندیشه کرد تا قضا بیکدیگر دهد و مشاورت کرد بر یکی از چهار کس که فحول علماء بودند و اتفاق کردند، یکی ابوحنیفه دوم سفیان سوم شریک چهارم مسعرین کدام. هر چهار را طلب کردند در راه که میآمدند ابوحنیفه گفت در هر یکی از شما فراستی گویم، گفتند صواب آمد گفت من بخیاتی قضا از خود دفع کنم و سفیان بگریزد و مسعر خود را دیوانه سازد و شریک قاضی شود پس سفیان در راه بگریخت و در کشی پنهان شد گفت مرا پنهان دارید که سرم بخوانند برید بتأویل آن خبر که رسول علیه السلام فرموده است: من جعل قاضياً فقد ذبح بغیر سکین؛ هر که را قاضی گردانند بی کارش بکشند. پس ملاح او را پنهان کرد و این هر سه پیش منصور شدند اول ابوحنیفه را گفت ترا قضا میباید کرد گفت ایها الامیر من مردی ام نه از عرب و سادات عرب بحکم من راضی نباشند. جعفر گفت این کار به نسبت متعلق ندارد و این را علم باید. ابوحنیفه گفت من این کار را نشایم و در این قول که گفتم نشایم اگر راست میگویم نشایم و اگر دروغ میگویم دروغن قضا میمانان را نشاید و تو خلیفه خدائی روا مدار که دروغگویی را خلیفه خود کنی و اعتماد خون و مال مسلمانان بر وی کنی.

این بگفت و نجات یافت پس مسعر پیش خلیفه رفت و دست خلیفه بگرفت و گفت چگونگیهای و مستورات و فرزندانت چگونه اند منصور گفت او را بیرون کن که دیوانه است پس شریک را گفتند ترا قضا باید کرد گفت من سودائیم دماغم ضعیف است منصور گفت معالجت کن تا عقل کامل شود پس قضا بشریک دادند. و ابوحنیفه او را مهجور کرد که هرگز با وی سخن نگفت. و گفته اند که تیر اجتهاد ابوحنیفه بر نشانه چنان راست آمد که میل نکرد و اجتهاد دیگران گرد بر گرد نشانه بود. نقلست که مردی مالدار بود و امیرالمؤمنین عثمان را رضی الله عنه دشمن داشتی تا حدی که او را جهود خواندی این سخن به ابوحنیفه رسید او را بخواند گفت دختر تو بفلان جهود خواهم دادن او گفت تو امام مسلمانان باشی روا داری که دختر مسلمانان را بجهودی دهی و من خود هرگز ندهم. ابوحنیفه گفت سبحان الله چون روا نمیداری که دختر خود را بجهودی دهی چگونه روا باشد که محمد رسول الله دو دختر خود بجهودی دهد آن مرد در حال بدانست که سخن از کجاست از آن اعتقاد بازگشت و توبه کرد از برکات امام ابوحنیفه. نقلست که روزی در گرمابه بود یکی را دید بی ازار بعضی گفتند او فاسقی است و بعضی گفتند او دهری است ابوحنیفه چشم برهم نهاد آن مرد گفت ای امام روشنائی چشم از تو کی بازگرفتند گفت از آنکه باز که ستر از تو برداشتند. نقلست که مسجدی عمارت میکردند از بهر تیرک از ابوحنیفه چیزی بخواستند بر امام گران آمد مردمان گفتند ما را غرض تبرک است آنچه خواهد بدهد درستی زر بداد بکراهتی تمام. شاگردان گفتند ای امام تو کریمی و عالمی و در سخا همتا نداری اینقدر زر دادن چرا بر تو گران آمد گفت نه از جهت مال بود و لکن من یقین میدانم که مال حلال هرگز بآب و گل خرج نرود و من مال خود را حلال میدانم چون از من چیزی خواستند کراهیت آن بود که در مال حلال من شبهتی پدید آمد و از آن سبب عظیم میرنجیدم. چون روزی چند برآمد آن درست بازار آوردند و گفتند پیشتر است امام عظیم شاد شد. نقلست که در بازار میگذشت مقدار ناخنی گل بر جامه او چکید به لب دجله رفت و میشت گفتند ای امام تو مقدار معین نجاست بر جامه رخصت میدهی اینقدر گل را میشویی؟ گفت آری آن فتوی است و این فتوی است چنانکه رسول علیه السلام نیم کرده بلال را اجازه نداد که مدخر کند و یکساله زنان را قوت نهاد. و گویند خلیفه

عهد بخواب دید ملک الموت را از او پرسید که عمر من چند مانده است ملک الموت پنج انگشت برداشت و بدان اشارت کرد. تعبیر این خواب از بسیار کس پرسید معلوم نمیشد ابوحنیفه را پرسیدند گفت اشارت پنج انگشت به پنج علم است یعنی آن پنج علم کس نداند و این پنج علم در این آیه است که حق تعالی میفرماید: ان الله عنده علم الساعة، و یزل القیث، و یعلم ما فی الارحام، و ما ندری نفس ماذا تکسب غداً، و ما ندری نفس بائی ارض تموت<sup>۱</sup>. (تذکره الاولیاء).

و این خلکان گوید: روزی ابن ابی لیلی قاضی کوفه از محکمه به خانه خویش میشد در راه زنی را دید که مردی را مخاطب کرده گفت یا ابن الزانین؛ یعنی ای پسر دو زنا کار! قاضی در غضب شد و به محکمه بازگشت و باحضار زن فرمان داد چون حاضر آمد حکم کرد تا همچنان ایستاده دو حد قذف بر وی برآندند و ابوحنیفه را چون از آن واقع خبر شد گفت اخطأ القاضی فی هذه الواقعة فی ستة اشياء فی رجوعه الی مجلسه بعد قیامه منه و لا ینبغی له ان یرجع بعد ان قام منه فی الحال و فی ضربه الحد فی المسجد و قد نهی رسول الله عن اقامة الحدود فی المساجد و فی ضربه المرأة قائمة و انما تضرب النساء قاعدات کاسیات و فی ضربه اباهما حدین و انما یجب علی القاذف اذا قذف جماعة بکلمة واحدة حد واحد و لو وجب ایضاً حدان لایوالی بینهما بل یضرب اولاً ثم یمترک حتی یمیره الم الضرب الاول و فی اقامة الحد علیها بغیر طالب و قاضی چون این بشنید شکایت بوالی کوفه برد که جوانی معروف به ابوحنیفه با من معارضت میکند برخلاف حکم من فتوی میدهد و بر من تشیع می آورد و مرا بخطا نسبت میکند والی کس به ابوحنیفه فرستاد و او را از فتوی منع کرد و ابوحنیفه از بیان فتوی لب بپست تا آنجا که دخترش روزی پرسید من امروز روزه داشتم و لثه مرا خون افتاد و من آب دهان بیرون کردم تا دیگر اثر خون بر آن ظاهر نسجد حال توانم آب دهان فروبردن؟ ابوحنیفه گفت دخترک من امیر مرا از بیان فتوی منع کرده این مسئله از برادر خود حماد پرس. و صاحب منتهی المقال از منتظمین جوزی آورده است که: مردم نسبت به ابوحنیفه سه طائفة اند طائفة ای در عقاید کلامی او در اصول طعن آرند و قومی در روایت و حفظ و ضبط او بر وی نکوهش

کنند و جمعی او را بقول برای که مخالف با احادیث صحاح است تعبیر کنند و پس از کلامی طویل گوید خبر داد ما را عبدالرحمن فرار [کذا] از ابواسحاق نزاری که او گفت من از ابوحنیفه مسئله‌ای از مسائل دین پرسیدم و او پاسخی بگفت من گفتم از رسول صلوات‌الله‌علیه چنان و چنین نقل و روایت شده است گفت آن روایات را با دم خنزیر ستردن باید و عبدالرحمن بن محمد از ابوبکر بن اسود روایت کند که به ابوحنیفه گفتم که نافع از ابن عمر و او از رسول روایت کند که فرمود البیضان بالخیار ما لم یفترقا. گفت هذا رجس و نیز حدیث دیگر او را خواندم گفت هذا هذیان و عبدالرحمن بن محمد از عبدالصمد و او از پدر خویش روایت کند که حدیث رسول صلوات‌الله‌علیه: افطر الحاجم والمحجوم را بر ابوحنیفه خواندند و او گفت هذا سجع و پیداست که این انکار او بر احادیث کذابیه بوده است چه نزد او برخلاف احمد بن حنبل و بخاری صحاح از هفده حدیث تجاوز نیکرد. و انوری ابوردی شاعر رخصت‌های بوحنیفه را چون مثلی آورده و گوید:

سبحان الله فراخ چون چنّه  
چون رخصت‌های بوحنیفه.

و ناصر خسرو گوید:

می جوشیده حلال است سوی صاحب رأی  
شافعی گوید شطرنج مباح است بپاز  
می و قیام و لواطه بطریق سه امام  
مر ترا هر سه حلال است هلا سر بفراز  
و نیز گوید:

رخصت سبکی چو داده بود یکی دام  
قومی از آن شد بسوی مذهب نعمان  
روی غلامان خوب و سبکی روشن  
قبله امت شده است و دام امامان.  
بوحنیفه به او گوید در باب شراب  
گفت جوشیده بخور تا نبود بر تو حرام.  
اینست مسکر حرام کرد چو خوک  
و آنست گشتا بجوش و بر کن طاس.  
گوئی که حلال است پخته مسکر  
با سنبل و با بیخ راز پنهان.

پاده پخته حلال است به نزد تو  
که تو بر مذهب یوسف نعمانی.

و در روایات از کتاب احتجاج و علل نقل میکند که: ابوحنیفه میگفت علی چنین گفت و من گویم. و نیز میگفت و ما یعلم جعفر بن محمد و انا اعلم. لقیتم الرجال و سمعت من اقوالهم. و جعفر بن محمد صحفی و معلوم است مراد از جعفر بن محمد حضرت ابی عبدالله الصادق علیه السلام است. یوسف بن اسباط میگفت که ابوحنیفه پیش از چهارصد حدیث رسول را نقیض آورد.

پرسیدند از چه قبیل گفت رسول فرمود اسب را دو بهره و مرد را یک بهره است و ابوحنیفه گفت من سهم مؤمنی را از سهم بهیمنی کمتر ندانم و رسول خدا و اصحاب او ایشمار بدن میکردند و ابوحنیفه گفت ایشمار مثله است و مثله روا نیست و رسول صلی الله علیه و آله فرمود خریدار و فروشنده تا از یکدیگر جدا نشده اند اختیار فسخ دارند و ابوحنیفه گوید پس از ایجاب عقد خیاری نیست و رسول صلی الله علیه و آله هر وقت اراده سفر میکرد یکی از زنان را برای سفر بقرعه بر میگزیذ و اصحاب او نیز قرعه میزدند و ابوحنیفه گفت قرعه قمار است. گویند شیخ مفید در محضر اکابر عباسیان و شیوخ حنفیان گفت که: ابوحنیفه گوید شرب نیز مسکر حلال طلقی است و آن سستی باشد و تحریم آن بدعتی و نیز ابوحنیفه میگفت لو ادرکنی رسول الله لأخذ بکثیر من قولی و نیز گویند قرائت و تکبیر نماز را بفارسی اجازت داد. و شافعی گفته است من بکتب اصحاب ابوحنیفه مراجعه کردم و در آن حد و سی ورقه خلاف کتاب و سنت یافتیم و سفیان و مالک و حماد و شافعی و اوزاعی گفته اند: ما ولد فی الاسلام اشأم من ابی حنیفه. و مالک گفت فتنة ابی حنیفه اضر علی الامة من فتنة ابلیس. و خطیب بغدادی ابن مهدی گوید ما فتنة علی الاسلام بعد الدجال اعظم من رأی ابی حنیفه و مردم شیعه در مقابل توهین ابوحنیفه گویند که مسئله غسل و مسح مسئلتی است خلافی میان خدا و ابوحنیفه چه او تعالی فرمود و امسحوا بر رؤسکم و ارجلکم الی الکعبین<sup>۱</sup> و ابوحنیفه گفت یجب غسل الرجلین و غزالی در کتاب المنحول فی علم الاصول گوید: فاما ابوحنیفه فقد قلب الشریعة ظهر البطن و شوش مسلکها و غیر نظامها و اردف جمیع قواعد الشرع باصل هدم به شرع محمد المصطفی و من فعل شیئا من هذا مستحلاً کفر و من فعله غیر مستحل فسق. صاحب یواقیت العلوم گوید: ازالة نجات کردن نزدیک شافعی جز باب مطلق روا نباشد و بنزدیک ابوحنیفه روا باشد بهر مایمی لطیف چون سرکه و ماه ورد. و از مجموع مثالبی که مخالفین ابوحنیفه بدو نسبت کنند و شستی از آن نقل شد پرمی آید که او با سلمانی و زهد و عفاف. در احکام فقه با سمة فکر و نظری دیگر میدیده و تعبد را در قوانین شرعی از دین نمی شمرده است. و از سخنان اوست: لو علم الملوك ما نحن فيه من لذة العلم لعاربونا بالیوسف. در مناقب ابوحنیفه کتب بسیار است از جمله از ابوجعفر طحاوی کتاب عقود المرحان و

مختصر آن عقود الدرر و اللقیان و دیگر الروضة المنیفة و از امام محمد بن احمد شعمی کتابی در بیست جزء و از امام موفق الدین احمد ملکی خوارزمی متوفی سال ۵۵۶۸ ق. کتابی مشتمل بر چهل باب و از شیخ معیی الدین عبدالقادر بن ابی الوفاء قرشی کتابی موسوم به البستان فی مناقب النعمان و از جلاله زمخشری کتاب شقائق النعمان فی مناقب النعمان و از امام عبدالله بن محمد حارثی کتاب کشف الآثار و از شیخ ابن المظفر یوسف بن قزواغلی بغدادی کتابی در ترجیح مذهب ابوحنیفه بر مذاهب دیگر و آن مشتمل بر بیست و سه باب و در موضوع خود بی نظیر است و هم کتابی موسوم به کتاب الابصار (کذا و شاید: انتصار) لامام ائمة الامصار در دو مجلد بزرگ. و از امام ابو عبدالله حسین بن علی صبری در مناقب ابوحنیفه کتابی است که در ۲۰۴ از آن فراغت یافته است و از احمد بن صلت حمانی متوفی ۳۰۸ کتابی بزرگ که خطیب در تاریخ بغداد آنرا ضعیف شمرده است. و از امام محمد بن محمد کردری معروف به بزاز متوفی ۷۲۷ یا ۸۲۷ کتابی مشتمل بر یازده باب و مقدمه در مناقب اصحاب و تابعین و باب اول آن در مناقب امام ابوحنیفه و سایر ابواب آن در مناقب اصحاب اوست و آنرا محمد بن عمر حلبی برای سلطان مراد ثانی ترجمه کرده است. و از ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن احمد سعدی معروف به ابن ابی المصوام کتابی در فضل و اخبار ابوحنیفه و کسانی که از او روایت دارند و از جمله کتب در مناقب امام کتاب موسوم به الوهاب الشریفة فی مناقب ابی حنیفه است و ترجمه آن موسوم به تحفة السلطان فی مناقب النعمان و مناقب ابی حنیفه از خطیب خوارزمی و جز آنچه ذکر شد گروه بسیار مناقب او را در اول یا آخر کتب خویش ذکر کرده اند از جمله ابوالحسن قدوری در اول شرح مختصر کرخی و امام محمد بن عبدالرحمن غزنوی در کتاب جامع الانوار و احمد بن سلیمان بن سعید در آخر کتاب درر و عمر صوفی کماروری در اول کتاب مضمرات و امام ابو عمر بن عبداللیر متوفی ۴۶۲ در کتاب انتقاء و شمس الدین یوسف بن سعید سجستانی در آخر منیة العفی و شرف الدین اسماعیل بن عیسی اوغانی مکی در مختصر مند و ابو عبدالله محمد بن خسرو بلخی در اول کتاب مند و ابوالبقاء احمد بن ابی الضیاء قرشی مکی و صاحب

سفینه العلوم و ابوالعباس احمد بن محمد غزنوی در اول مقدمه خود و ابوجعفر احمد بن عبدالله سرماری بایبی در مناقب او آورده و گوید مذهب او با سلاطین و ملوک موافقتر است و عثمان بن علی بن محمد شیرازی در الايضاح لعلوم الکساح و تقی الدین تبیی در اول طبقات و ابواسحاق شیرازی در طبقات و محیی الدین نووی در تهذیب الاسماء و امام حمام الدین شهید در آخر فتاوی الکبری و ابن خلکان و سایر مورخین در کتب خویش. دیگر از جمله کتب در مناقب او تحفه السلطان فی مناقب النعمان بن کاس و تبیض الصحیفه بمناقب ابی حنیفه سیوطی و کتاب عقود الجمان فی مناقب ابی حنیفه النعمان تألیف امام ابوعبدالله محمد بن یوسف دمشقی صالحی نزیل بقروقه و مناقب ابویحیی زکریا بن یحیی النیشابوری. و احمد بن محمد سیوسی را منظومه ای ترکی است در فضائل او موسوم به کتاب العیاض من صوب غمام الفیاض و شیخ ابوسعید را در مناقب او کتابی است بفارسی. و اما طبقات حنفیه: اقدم از همه طبقات شیخ عبدالقادر بن محمد قرشی است بنام الجواهر المضية فی طبقات الحنفیه و شیخ مجد الدین آنرا مختصر کرده و دیگر تاج التراجیم لقاسم بن قطلوبغا و طبقات الحنفیه لمحمود بن سلیمان الکفوی موسوم باعلام الاخیار من فقهاء مذهب النعمان المختار و طبقات الحنفیه لمبدل القادرین محمد قرسی و مرقات الوفیه لاین دصاق ابراهیم بن محمد و دیگر کتاب ابوطاهر محمد بن یعقوب فیروز آبادی و کتاب قاضی بدرالدین محمود بن احمد عینی و کتاب قطب الدین محمّد بن علاء الدین مکی و کتاب نجم الدین ابراهیم بن علی طرسوسی بنام وفیات الاعیان فی مذهب نعمان و طبقات ابن طولون اسحاق بن حسن بنام الفرفر الملیه و طبقات شمس الدین بن آجا محمد بن محمد و طبقات محمد بن عمر حنفی آق شمس الدین و طبقات تقی الدین عبدالقادر مصری و آن اجل کتاب مؤلفه ای در تراجم اهل رأی است موسوم به الطبقات السنیه و طبقات امام مسعود شیبه بن عماد الدین سندی و طبقات علی بن ابراهیم بن الحسنائی و کتاب طبقات صلاح الدین عبدالله بن محمد مهندس و طبقات شیخ ابراهیم حلبی.

**ابوحنیفه اسکافی غزنوی.** [أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ] [أَخْ] ابوالفضل بیهقی در تاریخ خود آورده است که: در این روزگار که تاریخ اینجا رسانیده بودم ما را صحبت افتاد با استاد ابوحنیفه اسکافی و شنوده بودم

فضل و ادب و علم وی سخت بسیار اما چون وی را بدیدم این بیت متنبی را که گفته است معنی نیکوتر دانستم: و آنکه الاخیار قبل لقائه فلما التقینا صَفَّرَ الخیر الخیر.

و در میان مذاکره وی را گفتم هر چند تو در روزگار سلطانان گذشته نبودی که شعر تو دیدندی و صلت و نواخت ترا کمتر از دیگران نبودی اکنون قصیده ای بیاید گفت و آن گذشته را بشعر تازه کرد تا تاریخ بر آن آراسته گردد، وی این قصیده بگفت و نزدیک من فرستاد. چون کسی پادشاهی گذشته را چنین شعر داند گفت اگر پادشاهی بر وی اقبال کند و شعر خواهد وی سخن را بکدام درجه رساند و امروز بحمدالله و منته چنین شهر هیچ جای نشان نمیدهند بآبادانی و مردم بسیار و امنی و راحت و سلطان عادل مهربان، که همیشه این پادشاه و مردم شهر یاد اما بازار فضل و ادب و شعر کاندگونه می باشد و خداوندان این صنایع محروم چون در اول تاریخ فصلی دراز بیاوردم در مدح غزنین، این حضرت بزرگوار که پاینده باد و مردم آن، واجب دارم و فریضه بینم که کسانی که ازین شهر باشند و در ایشان فضلی باشد ذکر ایشان بیاوردن خاصه مردی چون ابوحنیفه که کثر فضل وی شعر است و بسی اجری و مشاهره ای درس ادب و علم دارد و مردمان را رایگان علم آموزد و پس از این بر فضل وی اعتماد خواهم کرد تا آنچه سرا بیاید از اشعار که فراخور تاریخ باشد بخوام و اینک بر اثر این قصیده که خواسته بودم نیسته آمد تا بران واقف شده آید. قصیده:

چو مرد باشد بر کار و بخت باشد یار  
ز خاک تیره نماید بخلق زر عیار  
فلک بچشم بزرگی کند نگاه در آنک  
بهانه هیچ نیارد ز بهر خردی کار  
سوار کش نبود یاز اسپ رامسیر  
بسر درآید و گردد اسیر بخت سوار  
بقاب قوسین آنرا برد خدای که او  
سبک شمارد در چشم خویش وحشت غار  
بزرگ باش و مشو تنگدل ز خردی کار  
که سال تا سال آرد گلی زمانه ز خار  
بلند حصنی دان دولت و درش محکم  
بعون کوشش بر دژش مرد باید بار  
ز هر که آید کاری در او پدید بود  
چنان کز آینه پیدا بود ترا دیدار  
بگاہ خواستن آمد نشان نهمت مرد  
که روز ایر همی باز به رسد بشکار  
شراب و خواب و ریاب و کیاب و تزه و نان  
هزار کاخ فزون کرد با زمی هموار  
چو یزم خسرو و آن رزم وی پدید بوی

نشاط و نصرتش افزونتر از شمار شمار  
نکرد هرگز کس بر قریب و حیلست سود  
مگر کلبله و دمنه نخوانده ای ده بار  
همانکه داشت برادر ترا بر آن تغلیط  
همو بیست برادر ترا بعد شمار  
چو روز مرد شود تیره و بگردد بخت  
همو بد آمد خود بیند از به آمد کار  
چو رای عالی چونان صواب دید که باز  
بیلخ بامی مر ملک را زند پرگار  
بشهر غزنی از مرد و زن نماند دو تن  
که یک زمان بود از خمر شوق او هشیار  
نهاده مردم غزنی دو چشم و گوش براه  
ز بهر دیدن آن چهر همچو گل بهار  
در این تفکر بودند کآفتاب ملوک  
شعاع طلعت کرد از سپهر مهد اظهار  
بدار ملک درآمد بسان جد و پدر  
بکام خویش رسیده ز شکر کرده شمار  
از آن سپس که جهان سر بر مر او را شد  
نه آنکه گشت بخون بینی کسی افکار  
بزاد و بود وطن کرد زآنکه چون خواهد  
که قطره گردد ذر، آید او بسوی بهار  
بگرد جنبش و گرد جهان برآمد شاه  
نه زآنکه تاش چو شاهان کنند سیم تار  
خدا یگان فلک است و نگفت کس که فلک  
مکان دیگر دارد کش اندر اوست مدار  
ایا موافق بر خسروی که دیر زبی  
بشکر نصبت زاید ز خدمت بسیار  
از آن قتل که ترا آید آفرید بخاک  
ز چا کران زمین است گنبد دوار  
بر آن امید که بر خاک پات بوسه دهد  
بسوی چرخ بزد باد سال و ماه غبار  
درم رباید تیغ تو، زآتش در سر خصم  
کنی بزدان و مزوز او دهش زوار  
اگر ندیدی کوهی بگشت بر یک خشت  
یکی دو چشم بر آن راهوار خویش گمار  
شتاب را چو کند پیر در ورع رغبت  
درنگ را چو کند بر گنه جوان اصرار  
نه آدمی است مگر لشکر تو خیل قضاست  
که باز شان نتوان داشت از در و دیوار  
نمود باقه اگر زان یکی شود مثله  
ز حرص جملہ بود همچو جعفر طیار  
در آن زمان که چو مژه به مژه از پی خواب  
در او فتند بنیزه دولشکر جرار  
ز بس رکوع و سجود حسام گوئی تو  
هوا مگر که همی بند آهین دستار  
ز کفک اسبان گشته... بار هوا  
ز بانگ مردان در پاسخ آمده اقطار  
یکی در آنکه جگر گردد از در حمیت  
یکی در آنکه زبان گردد از پی زهار  
چنان سازد با حزم تو تهوور تو  
چنانکه راش را [یا: مر] طبع مردم میخوار  
فلک چو دید قرار جهانیان بر تو

قرار کرد و جهانت بطوح کرد اقرار  
 ز فر جود تو شد خوار در جهان زر و سیم  
 نه خوار گردد هر چیز کان شود بسیار  
 خدایگانا برهان حق بدست تو بود  
 اگرچه باطل یکچند چهره شد نهمار  
 نباید آسان از هر کسی جهانبانی  
 اگرچه مرد بود چربدست و زیرک سار  
 نباید آن نفع از ماه کاید از خورشید  
 اگرچه منفعت ماه نیز بمقدار  
 بروروی و امیری رعیت و لشکر  
 پذیردت ز خداگر روی بحکم تبار  
 که اوستاد نیایی به از پدر ز فلک  
 پدر چه کرد همان پیشه کن بلبل و نهار  
 بداد کوش و شب خسب ایمن از همه بد  
 که مرد بیداد از بیم بد بود بیدار  
 ز یک پدر دو پسر نیک و بد عجب نبود  
 که از درختی پیدا شده است منبر و دار  
 عزیز نبود آنکس که تو عزیز کنی  
 ز بهر آنکه عزیز تو زود گردد خوار  
 عزیز آن کس باشد که کردگار جهان  
 کند عزیزش نی سیر کوکب سار  
 نه آن بود که تو خواهی همی و داری دوست  
 چه آن بود که قضا کرد ایزد دادار  
 کلیمکی که بدریا فکند مادر او  
 ز بیم فرعون، آن بدسرشت دل چون قار  
 نه برکشیدش فرعون از آب و از شفقت  
 بیک زمان نهادش همی فرو ز کنار  
 کسی کش از بی ملک ایزد آفریده بود  
 ز چاه برگاه آژدش پخت یوسف وار  
 مثل زنده کراسر بزرگ درد بزرگ  
 مثل درست خمار از می است و می ز خمار  
 گراستوار نداری حدیث، آسانست  
 مدیح شاه بخوان و نظیر شاه بیار  
 خدایگان جهان خسرو زمان مسعود  
 که شد عزیز بدو دین احمد مختار  
 ز مجد گوید چون عابد از عفاف سخن  
 ز ظلم جوید چون عاشق از فراق فرار  
 نگاه از آن نکند در ستم رسیده نخست  
 که تا ز حشمت او در نماند از گفتار  
 بعقل مانند کز علم ساخت گنج و سپاه  
 ببدل مانند کز حلم کرد قصر و حصار  
 اگر پدرش مر او را ولایت ری داد  
 ز مهر و شفقت بود آن نه از سر آزار  
 چو کرد خواهد مر بچه را مر شیخ، شیر  
 ز مر خزار نه از دشمنی کندش آوار  
 چو خواست کردن از خود جدا ترا آن شاه  
 نه سیم داد و نه زر و نه زمین افزار  
 نه مادر و پدر از جمله همه پسران  
 نصیب آن پسر افزون دهد که زار و نزار  
 از آنکه تا بنماید بخسروان هنرش  
 نکرد با او چندانکه در خورش کردار  
 چو بچه را کند از شیر خویش مادر باز

سیاه کردن پستان نباشد از یکبار  
 بمالش پدرانست بالش پسران  
 بسر بریدن شمع است سرفرازی نار  
 چو راست گشت جهان بر امیر دین محمود  
 ز سومات همی گیر تا در بلفار  
 جهات را چو فریدون گرفت و قسمت کرد  
 که شاه بد چو فریدون موافق اندر کار  
 چو ملک دینی در چشم وی حقیر نمود  
 بساخت همت او با نشاط دار قرار  
 قیامتی دگر اندر جهان پدید آمد  
 قیامت آید چون ماه اگم کند رفتار  
 از آنکه داشت چو جد و پدر ملک مسعود  
 به تیغ و نیزه شماری در آن حدود و دیار  
 چنانکه کرد همی اقتضا سیاست ملک  
 سها بجای قمر بود چندگاه مشار  
 چو کار کعبه ملک جهان بدان آمد  
 که باد غفلت بر بود از او همی استار  
 خدایگان جهان مر نماز نافله را  
 بجای ماند و بیست از بی فریضه آزار  
 گسیل کرد رسولی سوی برادر خویش  
 پیام داد بلفظ و لطف نمود هزار  
 که دار ملک ترا جز بنام ما ناید  
 طراز کسوه آفاق و سکه دینار  
 نداشت سود از آن کاینده سعادت او  
 گرفته بود ز گفتار حاسدان زنگار  
 نه بر گزاف سکندر بیادگار نیست  
 که اسب و تیغ و زن آمد سه گانه از در دار  
 چو رایث شه منصور از سپاهان رود  
 بسیج حضرت معمور کرد بر هنجار  
 ز گرد موکب تابنده روی خسرو عصر  
 چنانکه در شب تاری مه دوینج و چهار  
 ز پیش آنکه نشاپور شد بدو مرور  
 پذیرش آمد فوجی بسان موج بحار  
 شریقت ز نبوت مدان تو هیچ صفت  
 که مانده است از او در جهان بسی آثار  
 شنیده ای که پیمبر چو خواست گشت بزرگ  
 صهیب و سلمان را نامد آمدن دشوار  
 مثل زنده که آید پزشک ناخوانده  
 چو تندرستی تیمار دارد از بیمار  
 که شاه تا بهرات آمد از سپاه پدرش  
 چو مور مردم دیدی ز هر سوئی بقطار  
 بسان فرقان آمد قصیده ام بنگر  
 که قدر دانش کند در دل و دو دیده نگار  
 اگرچه اندر وقتی زمانه را دیدم  
 که باز کرد نیارم ز هم<sup>۲</sup> طی طومار  
 ز بسکه معنی دوشیزه دید با من لفظ  
 دل از دلالت معنی بکند و شد بیزار  
 از آنکه هستم از غزنی و جوانم نیز  
 همی نینم مر علم خویش را بازار  
 خدایگانا چون جامه ایست شعر نگو  
 که تا بد نشود بود او جدا از تار  
 ز کارنامه تو آرم این شگفتها

بلی ز دریا آوند لؤلؤ شهوار  
 مگوی شعر و پس ار چاره نیست از گفتن  
 بگوی و تخم نکو کار و رسم بد بردار  
 بگو که لفظ آن هست لؤلؤ خوشاب  
 بگو که معنی این هست صورت فرخار  
 همیشه تا گذرنده است در جهان سختی  
 تو بگذر و بخوشی صد جهان چنین بگذار  
 همیشه تا مه و سال آورد سپهر همی  
 تو در زمانه بمان همچنان شه و سالار  
 همیشه تا همی از کوه برمد لاله  
 همیشه تا چکد از آسمان همی امطار  
 بسان کوه پیای و بسان لاله بخند  
 بسان چرخ بتاز و بسان ابر بیار.  
 بیابان آمد این قصیده غرای چون دیبا در او  
 سخنان شیرین با معنی دست در گردن  
 یکدیگر زده. و اگر این فاضل از روزگار  
 ستکار داد بیاید و پادشاهی طبع او را به  
 نیکوکاری مدد دهد چنانکه یافتند استادان  
 عصرها چون عصری و عسجدی و زنبی و  
 فرخی رحمه الله علیه اجمین در سخن  
 موئی بدو نیم شکافد و دست بسیار کس در  
 خاک مالد فان الله فتح باللهی. و مگر بیاید  
 که هنوز جوان است و ما ذلک علی الله  
 بعزیز<sup>۳</sup>. و باز بیهی. در جای دیگر گوید: و  
 من در مطالعات این کتاب تاریخ از فقیه  
 ابوحنیفه اسکافی درخواستم تا قصیده ای  
 گفت بجهت گذشته شدن سلطان محمود  
 آمدن امیر محمد بر تخت و مملکت گرفتن  
 امیر مسعود و بغایت نیکو گفت و فالی  
 زده بودم که چونکه بی صلت و مشاهاه این  
 چنین قصیده گفت تواند. اگر پادشاهی بوی  
 اقبال کند ابوحنیفه سخن بچه جایگاه رساند  
 و اقبال حق. آنچه بدل گذشته بود بر آن قلم  
 رفته بود. چون تخت بخداوند سلطان اعظم  
 ابراهیم رسید و بخط فقیه ابوحنیفه چند  
 کتاب دیده بود و خط و لفظ او را پسندیده و  
 فال خلاص گرفته چون بتخت ملک رسید  
 از ابوحنیفه پرسید و شعر خواست و قصیده  
 گفت و صلت یافت و بر اثر آن قصیده ای  
 دیگر خواست و شاعران دیگر پس از آنکه  
 هفت سال بی تربیت و بازجست و صلت  
 مانده بودند صلت یافتند. ابوحنیفه منظور  
 گشت و قصیده های غرا گوید یکی از آن  
 این است. قصیده:

صد هزار آفرین رب علم

یاد بر ابر رحمت ابراهیم

آفتاب ملوک هفت اقلیم

که بدو نو شد این جلال قدیم

۱- مهر (۲).

۲- اصل: بیم، و تصحیح قیاسی است.

۳- قرآن ۲۰/۱۴.

از پی خرمی جهان تنای  
 باز باران جود گشت سجم<sup>۱</sup>  
 عنایب هنر بیانگ آمد  
 و آمد از بوستان فخر نسیم  
 گرچه از گشت روزگار و جهان  
 در صدف دیر ماند در یتیم  
 شکر و منت خدای را کآخر  
 آنهمه حال صعب گشت سلیم  
 ز آسمان هنر درآمد جم  
 باز شد لوک و لنگ دیو رجیم  
 شیر دندان نمود و پنجه گشاد:  
 خویشتن گاو فتنه کرد سقیم  
 چکنند کار جادوئی فرعون  
 کاژدهائی شد این عصای کلیم  
 هر که دانست مر سلیمان را  
 تخت بلقیس را نخواند عظیم  
 داند از کردگار کار، که شاه  
 نکند اعتقاد بر تقویم  
 ره نیابد بدو پشیمانی  
 زآنکه باشد بوقت خشم حلیم  
 دارد از رای خوب خویش وزیر  
 دارد از خوی نیک خویش ندیم  
 ملکا خسرو خداونداندا  
 یک سخن گویمت چو در نظم  
 پادشا را فتوح کم ناید.  
 چون زند لاهو را میان بدو نیم  
 کار خواهی بکام دل بادت  
 صبر کن بر هوای دل تقدیم  
 هر که را وقت آن بود که کند  
 مادر مملکت ز شیر غلیم  
 خویشتن دارد او دو هفته نگاه  
 هم بر آسمان که از غنیم غنیم  
 تا نکرند در بن چه سخت  
 پاک نامد ز آب هیچ ادم  
 باز شطرنج ملک با دو سه تن  
 با دو چشم و دو رنگ بی تعلیم  
 تا چه بازی کند نخست حریف  
 تا چه دارد زمانه زیر گلیم  
 تیغ برگیر و می ز دست بنه  
 گر شنیدی که هست ملک عقیم  
 با قلم چونکه تیغ یار کنی  
 درنمانی ز ملک هفت اقلیم  
 نه فلان جرم کرد و نه بهمان  
 نه بکس بود امید و نه کس بیم  
 هرچه بر ما رسد ز نیک و ز بد  
 باشد از حکم کردگار قدیم  
 مرد باید که مار گرزده بود  
 نه نگار آورد چو ماهی شیم  
 مار ماهی نیایدش بودن  
 که نه این و نه آن بود در خیم  
 دون تر از مرد دون کسی بمدار  
 گرچه دارند هر کشش تعظیم

عادت و رسم این گروه ظلوم  
 نیک ماند چو بنگری بظلم  
 نه کشش یاور و نه ایزد یار  
 هر که را نفس زد بنار جحیم  
 قصه کوته به است از تطویل  
 کان نیارود ذکر و دریا سیم  
 تا بود قد نیکوان چو الف  
 تا بود زلف نیکوان چون جیم  
 سر تو سبز باد و روی تو سرخ  
 آنکه بد خواست در عذاب الیم  
 باد میدان تو ز محتشمان  
 چو بهنگام حج رکن حطیم  
 همچو جد خود و چو جد پدر  
 باش بر خاص و عام خویش رحیم.  
 تغزل:  
 آفرین باد بر آن عارض پاکیزه چو سیم  
 و آن دو زلفین سیاه تو بدان شکل دو جیم  
 از سراپای توام هیچ نیاید در چشم  
 اگر از خوبی تو گویم یک هفته مقیم  
 بینی آن قامت چون سرو خرامان در خواب  
 که کند خرم من گل دست طبعیت پر سیم  
 [کذا]  
 دوستدار تو ندارد بکف از وصل تو هیچ  
 مرد باهمت را فقر عذایت الیم  
 ماه و ماهی را مانی تو ز روی و اندام  
 ماه دیده است کسی نرم تر از ماهی شیم؟  
 به پیمبی و دوروئیت همه طعنه زنند  
 نه گل است آنکه دوروی و نه در است آنکه یتیم  
 گر نیارآمد زلف تو عجب نبود زآنک  
 بر جهانندش هم آن دُر بنا گوش چو سیم  
 میر از من خرد آن بس نبود کز پی آن  
 بسته و خسته زلف تو بود مرد حکیم  
 دژم و ترسان کی بودی آن چشمک تو  
 گر نگردهش بدان زلفک چون زنگی بیم  
 زلف تو کیست که او بیم کند چشم ترا  
 یا که ای تو که کنی بیم کسی را تعلیم  
 این دلیری و جسارت نکنی بار دگر  
 گر شنیدی نام ملک هفت اقلیم  
 خسرو ایران میر عرب و شاه عجم  
 قصه مोजز، شه و سلطان جهان ابراهیم  
 آنکه چون جد و پدر در همه حال مدام  
 فا کرو شا کر باشد به بر رب علیم  
 پادشا در دل خلق و پارسا در دل خویش  
 پادشا کایدون باشد نشود ملک سقیم  
 ننماید بهمان هیچ هنر تا نکند  
 در دل خویش بر آن همت مردان تقدیم  
 طالب و صابر و بر سر دل خویش امین  
 غالب و قادر و بر منهزم خویش رحیم  
 همت اوست چو چرخ و دم او چو شهاب  
 طمع پیر و جوان باز چو شیطان رحیم  
 بی از آن کامد از او هیچ خطا از کم و بیش  
 سیزده سال کشید او ستم دهر ذمیم

سیزده سال اگر ماند در خلد کسی  
 بر سبیل حبس آن خلد نماید چو جحیم  
 سیزده سال شهنشاه بماند اندر حبس  
 کز همه نعمت گیتی یکی صبر ندیم  
 هم خدا داشت مرا و را ز بد خلق نگاه  
 گرچه بسیار جفا دید ز هر گونه زهم  
 چو دهد ملک خدا باز همو بستاند  
 پس چرا گویند اندر مثل الملک عقیم  
 خسروا شاهایرا ملکا دادگرا  
 پس از این طلب چرا باید زد زیر گلیم  
 بشنو از هر که بود پند و بدان باز مشو  
 که چو من بنده بود ابله و با قلب سلیم  
 خرد از پی خردان آموز ای شاه خرد  
 که بتحریر قلم گشت خط مرد قویم  
 رسم محمودی کن تازه بشمیر قوی  
 که ز پیغام زمانه نشود مرد خصم  
 تیغ بر دوش نه و از دی و از دوش میرس  
 گریخواهی که رسد نام تو تا رکن حطیم  
 قدرتی بنمای از اول و پس حلم گزین  
 حلم کز قدرت نبُود، نبُود مرد حلیم  
 کیست از تارک و از ترک در این صدر بزرگ  
 که نه اندر دل وی دوستری از زر و سیم  
 با چنین پیران لایل که جوانان چنین  
 زود باشد که شود عقد خراسان تنظیم  
 آنچه از سیرت نیکو تو همی نشر کنی  
 نه فلان خسرو کرد و نه امیر و نه زعیم  
 چه زیان است اگر گفت ندانست کلام  
 کز عصا مار توانست همی کرد کلیم  
 بنمای ز عدو پای بیاید بر کند  
 وقت باشد که نکو باشد نقطه بدو نیم  
 حاسد امروز چنین شُوری گشته ست و خوش  
 دی همی باز ندانستی از دابشلم  
 مرد کو را نه گهر باشد و نه نیز هنر  
 حیلست اوست خوشی چو تهدست غریم<sup>۲</sup>  
 شکر کن شکر خداوند جهان را که بداشت  
 بتو ارزانی بی سعی کسی این ملک قدیم  
 نه فلان کرد و نه بهمان و نه پیر و نه جوان  
 نه ز تحویل سر سال بدو نه تقویم  
 بلکه از حکم خداوند جهان بود همه  
 از خداوند جهان حکم و ز بنده تسلیم  
 تا بگویند که سلطان شهید افزون تر  
 بود از هر چه ملک بود به نیکوئی خیم  
 شاد و خرم زی و می میخور از دست بتی  
 که بود جایگه بوسه او تنگ چو میم  
 دشمنت خسته و بشکسته و پایسته به بند  
 گشته دلخسته و زان خسته دلی گشته سقیم  
 تو کن از داد و دل شاد جهان را آباد  
 هرگز آباد مباد آنکه نخواهدت عظیم.  
 و باز بیهی گوید: فاضلی بایستی که چند

۱- اصل: مفیم، و تصحیح قیاسی است.

۲- اصل: غنیم، و تصحیح قیاسی است.

شعر گفتی تا هم نظم بودی و هم نثر، کس را  
نیافتم از شعرای عصر که در این بیست سال  
بودند اندرین دولت تا اکنون که این تاریخ تا  
این جا رسانیدم. از قتیحه بوحنیفه ابده الله  
تعالی بخواستم و وی بگفت و سخت نیکو  
گفت و بفرستاد و کل خیر عدنا من عنده و  
کار بر این بنماند و فال من کی خطا کند و  
اینگ در مدت نزدیک از دولت خداوند  
سلطان ابوالمظفر ابراهیم اطال الله بقائه و  
عنایت عالی چندین تربیت یافت و  
صلت های گران است و شغل اشراف ترک  
[شاید: ترک] بدو مفوض شد و بچشم  
خرد پترمک نباید نگریست که نخست  
ولایت اشراف خوارزمشاه آلتوتاش بود  
رحمة الله علیه، و قصیده این است:  
شاه چو دل بر کند ز بزم و گلستان  
آسان آرد بچنگ مملکت آسان  
وحشی چیز بیست ملک و دامن از آن این  
کون شود هیچگونه بسته بانان  
بدنش عدل است و چون بعدل بندیش  
انسی گردد<sup>۱</sup> همه دگر شودش سان  
کیست که گوید ترا نگر نخوری می  
می خور و داد طرب ز مستان بستان  
شیر خور و آن چنان مغور که با آخر  
زو نشکبی چو شیر خواره ز پستان  
شاه چو داند که چیست خوردن و خفتن  
وین همه داندت کودکان دبستان  
شاه چو در کار خویش باشد بیدار  
بسته عدو را برد ز باغ یزدان  
مار بود دشمن و بکندن دانش  
زو شو ایمن اگرزت باید دندان  
از عدو آنگه حذر بکن که شود دوست  
وز مخ ترس آن زمان که گشت مسلمان  
نامه نعمت ز شکر عنوان دارد  
بتوان دانست حشو نامه ز عنوان  
شاه چو بر خود قبای عجب کند راست  
خضم بدر دشت تا به بند گریبان  
غره نگرده بمن پیل و عمار  
هر که بدیده است ذل اشتر و پالان  
مرد هنر پیشه خود نباشد ساکن  
کز پی کاری شده است گردون گردان  
مأمون آنک از ملوک دولت اسلام  
هرگز چون او ندید تازی و دهقان  
جبهای از خز بداشت بر تن چندانک  
سوده و فرسوده گشت بر وی و خلقان  
مرند ما را از آن فرود تعجب  
کردند از وی سؤال از سبب آن  
گفت ز شاهان حدیث مانند باقی  
در عرب و در عجم نه تیزی و کثان  
شاه چو بر خر و بز نشیند و خبید  
بر تن او بس گران نماید خفتان  
ملکی کانرا بدو عگیری و زوبین

دادش نتوان بآب حوض و بریحان  
چون دل لشکر ملک نگاه ندارد  
درگه ایوان چنانکه درگه میدان  
کار چو پیش آیدش بود که بمیدان  
خواری بیند ز خوار کرده ایوان  
گرچه شود لشکری بسم قوی دل  
آخر دلگرمی بیایدش از خوان  
دار نکو مر یزنگ را که صحت  
تات نکو دارد او بدارو و درمان  
خواهی تا پاشی ایمن از بد اقران  
روی ز قرآن متاب و کوی ز اقران  
زهد مقید بدین و علم بطاعت  
مجد مقید بحدود و شعر بدیوان  
خلق بصورت قوی و خلق به سیرت  
دین بر سیرت قوی و ملک سلطان  
شاه هنر پیشه میر میدان مسعود  
بسته سعادت همیشه با وی دامان  
ای بنو آراسته همیشه زمانه  
راست بدانسان که باغ در مه نیسان  
رادی گر دعوی نبوت سازد  
به ز کف تو نیافت خواهد برهان  
قوت اسلام را و نصرت حق را  
حاجت پیغامبری و حجت ایمان  
دست قوی داری و زبان سخنگوی  
زین دو یکی داشت یار، موسی عمران  
شکر خداوند را که باز بدیدم  
نعمت دیدار تو در این خرم ایوان  
چون بسلامت بدار ملک رسیدی  
با ک ندرایم اگر بصر بدیمان  
در مثل است اینکه چون بجای بود سر  
ناید کم مرد را ذخیره و سامان  
راست نه امروز شد خراسان زینسان  
بود چنین تا همیشه بود خراسان  
ملک خدای جهان ز ملک تو پیش است  
بیشتر است از جهان نه اینکه ویران  
دشمن تو گر بچنگ تخت تو بگرفت  
دیو گرفت از نخست تخت سلیمان  
ور تو ز خصمان خویش رنجبه شدی نیز  
مشری آنک نه رنجبه گشت ز کیوان  
باران کان رحمت خدای جهان است  
صاعقه گردد همی وسیلت باران  
از ما بر ماست چون نگاه کنی نیک  
در تیر و در درخت و آهن و سوهان  
کار ز سر گیر و اسب و تیغ دگر ساز  
خاصه که پیدا شد از بهار زمستان  
دل چو کنی راست با سپاه و رعیت  
آیدت از یک رهی دو رستم دستان  
زانکه تویی سید ملوک زمانه  
زانکه ترا برگزید از همه یزدان  
شیر و نهنگ و عقاب زین خبر بد  
خیره شدند اندر آب و قصر بیابان  
کس نکند اعتقاد بر کره خویش [کذا]

تا نکیشان بخون دشمن مهمان  
گرپری و آدمی دژ شد زین حال  
ناید کس را عجب ز جمله حیوان  
می ندمد<sup>۲</sup> لاله برگ و ابر نخندد  
تاندھی هر دو را تو زین پس فرمان  
خسرو ایران تویی و بودی و باشد  
گرچه فرو دست غزه گشت بعضیان  
آنکه بچنگ خدا بشد بجهالت  
تیرش در خون زدند از پی خذلان  
فرعون آن روز غرقه شد که بخوانند  
نیل بشد چند گامی از پی هامان  
قاعده ملک ناصری و یمنی  
محکمتر ز آن شناس در همه کیهان  
کاخر زین هول زخم تیغ ظهیری  
با تن خسته روند جمله خصمان  
گر نتواند کشید اسب ترا نیز  
پیل کشد مر ترا چو رستم دستان  
گر گهی کرد چاکریت نه از قصد  
کردش گیتی بنان و جامه گروگان  
گریز پیری رواست عذر زمانه  
زانکه شده است او ز فعل خویش پشیمان  
لؤلؤ خوشاب بحر ملک تو داری  
تا دگران جان کنند از پی مرجان  
افسر زین ترا و دولت بیدار  
و آنکه ترا دشمن است بد سگ کهدان  
گل ز تو چون بوی خویش باز ندارد  
کرد چه باید حدیث خار مفیلان؟  
به که بدان دل بشفل بازنداری  
کین سخن اندر جهان نمائد پنهان  
شعر نگویم چو گویم آیدون گویم  
کرده مضن همه بحکمت لقمان  
پیدا باشد که خود نگویم در شعر  
از خط و از خال و زلف و چشمک خوبان  
من که مدیح امیر گویم بی طمع  
میر چه دانم که باشد اندر دوجهان [کذا]  
همتکی هست هم در این سر چون گوی  
زان بجوانی شده است پشتم چوگان  
شاهها در عمر تو فرود خداوند  
هر چه در این راه شد ز ساز تو نقصان  
جز بمدیح تو دم تیارم زد زانک  
نام همی بایدم که یافتم نام نان  
تا بفلک بر همی بتابد خورشید  
راست چو در آبگیر زرین پنگان  
شاد همی باش و زر و سیم همی پاش  
ملک همی دار و امر و نهی همی ران  
رویت باید که سرخ باشد و سر، سبز  
کاخر گردد عدو بتیغ تو قربان.  
این سخن دراز میشود اما از چنین سخنان با  
چندین صنعت و معنی کاغذ تاجی مرصع بر

۱- شاید: انسی گردد.

۲- اصل: نخورد، و تصحیح قیاسی است.



سر نهاد و دریغ مردم فاضل که بسپرد و دیر زیاد این آزاد مرد - انتهى.

از مجموع آنچه از تاریخ ابوالفضل و اشعار اسکافی برمی آید پیداست که برخلاف گفته صاحب مجمع الفصحاء ابوحنیفه غزنویست نه مروزی و دیگر آنکه ابوحنیفه در زمان جلوس سلطان ابراهیم (۴۵۱ هـ. ق.) جوان بوده است و از یثرو تلمذ او نزد ابونصر فارابی که در سال ۳۲۹ وفات کرده است سخت بعید میناید و همچنین است بردن او در دربار البتکین و هم دبیری او نزد نوح بن منصور و اما آنچه را که مرحوم هدایت از نظامی عروضی نقل میکند در چهارمقاله اسم ابوحنیفه دیده نمیشود فقط نام اسکافی دبیر در آن می آید و دو حکایت معروف از او نقل میکند. یکی از آن دو نوشتن آیه «یا نوح قد جادلنا فا کثرت جدالنا فأتینا بما تعدنا ان کنت من الصادقین»<sup>۱</sup> است. در جواب تهدیدنامه نوح بن منصور به البتکین و نیز نوشتن خبر فتح تاشکین و کشته شدن ماکان کا کوئی بدست تاش سیهالار در دو انگشت کاغذ بعبارت ذیل: اما ماکان فصار کاسه و صاحب مجمع الفصحاء این دو کس را که یکی موسوم به ابوحنیفه اسکافی و دیگری ابوالقاسم اسکافی دبیر نوح بن منصور است یکی شمرده و بی شبهه مشبه است. و رجوع به حواشی چهارمقاله آقای قزوینی شود. در لغت نامه ها به اشعار ابوحنیفه تمثیل کرده اند از جمله:

چون آب بگونه هر آوند شوی.

با دوات و قلم و شعر چه کار است ترا  
خیز بردار تش و دستره و بیل و پشتنگ.

**ابوحنیفه دینوری.** [أَحْمَدُ بْنُ دِينَورٍ] (إخ) احمد بن داود بن وند، از مردم دینور. ادب از بصرین و کوفین فرا گرفت و از سبکت و ابن السکیت کسب فوائد کرد و در بسیاری از علوم چون نحو و لغت و هندسه و علوم هند بارع بود و در روایت صادق و ثقة است. (ابن الندیم). صاحب الفهرست سال وفات او را ذکر نکرده لیکن روضات بنقل از بنیه گوید وفات او بسال ۲۸۲ یا ۲۹۰ هـ. ق. است و حاجی خلیفه ۲۸۱ را نیز بر این اختلاف افزوده است. او راست: کتاب تفسیر القرآن. کتاب الانواء. کتاب اصلاح المطلق. کتاب لعن العاصه. کتاب حساب الدور و الوصایا. کتاب الوصایا. کتاب الزیج و حاجی خلیفه گوید آنرا بنام رکن الدولة دیلمی کرده است در ۲۲۵ و ظاهراً این غلط است چه رکن الدولة از ۳۲۰ تا ۳۴۴ فرمانروائی داشت. کتاب النبات و کتابی دیگر هم در آن باب. کتاب الجبر و المقابله. کتاب جواهر العلم. کتاب الزد علی

رمذ الاصبهانی. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب التاریخ. کتاب الاخبار الطوال و شاید این دو کتاب یکی است. کتاب فی حساب الخطائین. کتاب القبله و الزوال. کتاب البعث فی حساب الهند. کتاب الجمع و التفریق. کتاب نوادر الجبر. و حاجی خلیفه کتاب تفسیر اصلاح المنطق را نیز نام برده است و صاحب روضات بنقل از بنیه کتاب الباء را بر آن افزوده است و در باب کتاب النبات او گوید: لم یؤلف مثله فی معناه و باز کتاب الزد علی بن اللرة را اضافه دارد و صاحب بنیه گوید او از نوادر رجالی است که بین بیان عرب و حکم فلاسفه جمع کرده است. و لکلرک گوید ابوحنیفه بزرگترین گیاه شناس مشرق است و از اینکه ابن ابی اصیبه از ترجمه حال او غفلت کرده تعجب میکند و میگوید این بیطار نزدیک پنجاه نبات را که قدما بر آن اطلاع نداشتند از ابوحنیفه نقل میکند و در همه جا مشهود و هویداست که دینوری بنقل اکتفا نکرده و خود بنفشه انواع گیاهان مشروحه کتاب خود را دیده و فحص و تتبع کرده است و اضافه میکند که: در ضمیمه نسخه ای از شرح ارجوزة طب این سینا که در کتابخانه پاریس موجود است نسب و نام ابوحنیفه بدین گونه ضبط شده است: ابو عبدالله بن علی العشاب، و مینویسد در صف اول گیاه شناسان و علمای خواص ادویه است و سفرهای بسیار برای شناختن نبات نبات و اسامی آن کرده است - انتهى. لکن بنظر می آید که ابو عبدالله بن علی العشاب عالم حشایشی دیگری است چه نه نام و نه کنیت خود و پدر او با ابوحنیفه احمد بن داود موافقت ندارد. حمد الله مستوفی در تاریخ گزیده گوید ابوحنیفه بامر رکن الدولة بسال ۳۳۵ در اصفهان زیجی کرد و لکن این سهوی است، چه طلوع دولت آل بویه پس از وفات ابوحنیفه است. و رجوع به خط ج ۱ صص ۲۰۷ - ۳۴۹ و معجم الادباء ج ۱ ص ۱۲۳ مارگلیوت شود.

**ابوحنیفه صغیر.** [أَحْمَدُ بْنُ صَغِيرٍ] (إخ) لقب امام ابو جعفر محمد بن عبدالله بن عمر هندوآسی. و او را برای بسیاری فقه او ابوحنیفه صغیر گفتندی. وفات وی به سال ۳۶۳ هـ. ق. بوده است.

**ابوحنیفه یمامی.** [أَحْمَدُ بْنُ يَمَامٍ] (إخ) محدث است و ابن المبارک از وی حدیث کند.

**ابوحنین.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) ابن عبدالله بن حسین مدنی. برادر ابراهیم بن عبدالله. و از دختر برادر خویش و وی از خالد شاعر روایت کند. و از ابوحنین عبدالله بن یوسف

روایت آرد.

**ابوحواله.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) عبدالله بن حواله الازدی. تابعی است. و بعضی او را ابن حولی و صحابی گفته اند.

**ابو حور.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) جسد عباس بن هاشم است.

**ابو حیی.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) مؤذن. و از او یزید بن شریح روایت کند.

**ابو حیان.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) مرکب آب. (مذهب الاسماء). اهله.

**ابو حیان.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) مترجم و مطلع کتاب المجسطی با معاضدت سلم بامر یحیی بن خالد برمکی بود و نیز نام او را ابو حیان آورده اند. رجوع به ابو حیان... شود.

**ابو حیان.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) ابن حماد بن ابی حنیفه. امام اعظم است. (ابن الندیم).

**ابو حیان.** [أَحْمَدُ بْنُ] (إخ) اثیر الدین محمد بن یوسف بن علی غرناطی اندلسی جپانی. یکی از ائمه لغت عرب. اصلاً بربری است. مولد او در غرناطه بسال ۶۵۴ هـ. ق. بوده است. مقدمات علوم را در همان شهر بیاموخت و سپس به شهرهای بلش<sup>۱</sup> و مالقه و مریه شد و در بلاد مزبوره به تحصیل علوم پرداخت و از آنجا به شمال افریقیه و مصر سفر کرد و نزد ابن نحاس تا سال ۶۹۸

به تحصیل نحو پرداخت و پس از وی در تدریس نحو جانشین معلم خویش گشت. او در اول پیرو مذهب ظاهریه بود و ابن حجر که شرح حال او را نوشته گوید ابو حیان حتی در نحو هم ظاهری است چه او سعی داشت از آراء ائمه نحو و بالخاصه سیبویه تخلف نشود و پس از آن مذهب شافعی گرفت و تألیفات وی تنها در علم نحو نیست بلکه او را در علوم قرآن و حدیث نیز مؤلفاتی است و کتابی نیز در شصت مجلد در تاریخ اندلس داشته است که در دست نیست و از کلیه تألیفات او که بالغ بر ۶۵ کتاب است جز ده کتاب ظاهراً باقی نمانده است. ابو حیان قریعه شعر نیز داشت و قطعاتی از وی نقل شده است و او علاوه بر زبان عرب، فارسی و ترکی و حبشی نیز میدانسته است چنانکه منطق الغریس فی لسان الفرس و کتاب الاقوال فی لسان الترك و کتاب زهو الملک فی نحو الترك و رجز نورالغش فی لسان الحبش از اوست. و این کتاب اخیر ناتمام مانده است. و از مؤلفات دیگر اوست: کتاب التذیل والتکمیل فی شرح التهلیل. التحلیل الملخص من شرح التهلیل. الشذرة الذهبية فی علوم العربیه.

کتاب نجات اندلس. کتاب شذا فی مسئلة (کذا). کتاب المبدع فی التصریف. کتاب المخلص عن شرح سیبویه للصفار. کتاب المبین فی تاریخ الاندلس در ۶۰ مجلد. کتاب الارتضاء فی الضاد والظاء. کتاب ارتشاف الضرب فی لسان العرب. کتاب البحر المحیط فی التفسیر و مختصر آن موسوم به النهر الماد من البحر. کتاب الحلل الحالية فی اسانید الفرائد العالية. تذکرة فی العریة. کتاب خلاصة التیان فی المعانی و البیان. کتاب البحر الجلی و النظر الخفی. کتاب تحفة الاریب فیما فی القرآن من الفریب. کتاب شرح الالفیه موسوم به منهج السالک. کتاب التجرد لاحکام سیبویه. التذکرة. الموفور. التقریب مختصر المقرب. التدریب. غایة الاحسان. التکت العسان. کتاب الفضل فی احکام الفصل. اللمعة. عقد الثانی. نکات الامالی. النافع فی قراءة نافع. الاثیر فی قرائین کثیر. المورد الفمر فی قراءة ابی عمرو. الزوض الیاسم فی قراءة عاصم. المزن الهامر فی قرائین عامر. الرزمة فی قراءة حمزة. تقریب الثانی فی قراءة الکسانی. غایة المطلوب فی قراءة یعقوب. قصيدة الثیر الجلی فی قراءة زید بن علی. الوهاج فی اختصار المنهاج. الانور الاجلی فی اختصار المحلی. الاعلام بارکان الاسلام. تثر الزهر و نظم الزهر. نظر العسی فی جواب اسئلة الذهبی. فهرست مجموعاتی. نوافث السحر فی دماث الشرح. تحفة للندس فی نحاة اندلس. الابیات الوافیة فی علم القیافیه. جزء فی الحدیث. مشیخه بن ابی منصور. کتاب الادراک للسان الاتراک. نفحة السک فی سیره التترک. و کتبی که ناقص و ناتمام از وی مانده است: سلبک الرشید فی تجرید مسائل نهایی [شاید: نهافت؟] ابن رشد. منهج یا تهج السالک فی الکلام علی الفیه ابن مالک و شاید ابن کتاب همان منهج السالک سابق الذکر است. نهاییه الاغراب فی علم التصریف و الاغراب. رجز مجانی العصر فی آداب و تواریخ اهل المصر<sup>۱</sup>. المخبور فی لسان الیحمور. و قطعه ذیل از اشعار او است:

عدای لهم فضل علی و منة

فلأذهب الله عنی الاعادی (؟)

هم یحتوا عن زلتی فاجتنبها

و هم ناثنونی فاکتبت المعالی.

و حاجی خلیفه دو کتاب ذیل را نیز به ابوحیان نسبت کند: کتاب نظار. کتاب المفردات. وفات او بسال ۷۴۵ بوده است. و رجوع به محمد بن یوسف غرناطی و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۲۷ شود. **ابو حیان.** [أَحْیَ یا] [إخ] سهم بن نوفل.

محدث است و او معروف به ابن عینه است. **ابو حیان.** [أَحْیَ یا] [إخ] عبدالله بن محمد بن جعفر بن حیان اصفهانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو حیان.** [أَحْیَ یا] [إخ] یحیی بن سعید بن حیان التیمی. محدث است.

**ابو حیان الاشجعی.** [أَحْیَ یا یلْ آج] [إخ] منذر. محدث است.

**ابو حیان توحیدی.** [أَحْیَ یا نَ ت] [إخ] علی بن محمد بن عباس. اصلاً شیرازی

یا نیشابوری یا واسطی یا بغدادی است. محمد بن الدین بن النجار گوید: او صحیح العقیده بود و بعض دیگر نیز چنین گفته اند لیکن متأخرین او را بزندقه نسبت کنند، و ابن خلکان گوید او بداعتقاد بود و مهلبی وزیر او را نفی کرد، و در خریده آمده است که او کذاب و قلیل الدین و الوارخ است و صاحبین عباد بعض اسرار و خفایای او آگاه گشت و در صد کشتن او برآمد و او بگریخت و بار دیگر وزیر مهلبی او را گرفتن خواست و او فرار کرد و خود را پنهان ساخت و تا گاه مرگ در اختفا می زیست. و ابن جوزی در تاریخ خود گوید زنادقه اسلام سه تن باشند: ابن راوندی و ابوحیان توحیدی و ابوالعلاء معری، و بدتر از این سه ابوحیان است چه آن دو زندیقی آشکار بودند و او زندقه خویش نهان میداشت و صاحب روضات گوید او از شاگردان سیهة الرمانی (؟) و جاحظی المسلک است، و یاقوت حموی گوید ابوحیان متفنن در همه علوم بود از نحو و لغت و شعر و ادب و فقه و کلام [بر مذهب معتزله] و شیخ صوفیه و فیلسوف ادب و ادیب فلاسفه و امام بلغا بود و باز گوید و کان فرد الدنيا الذی لا نظیر له یشکی من زمانه و یکی فی تصانیفه علی حرمانه. وقتی او به ری رفت صحبت ابوالفضل بن العمد و صاحبین عباد دریافت و آن دو وزیر پسند خاطر او نیفتادند و در مثالب آن دو کتابی کرد و لکن از دو وزیر صمصام الدوله یعنی ابن سعدان (متوفی ۳۷۵ ه. ق.) و عبدالله بن عریض شیرازی احسان و عنایت دید. و او راست: رد ابن جسی در شعر متنبی. کتاب المحاضرات و المناظرات. کتاب الامتاع و الموآنة در دو جلد. کتاب العنین الی الاوطان. کتاب تقریظ الجاحظ. کتاب البصائر و الذخائر در ده مجلد. کتاب الصدیق و الصداقة. کتاب المقامات. کتاب مثالب الوزیرین (ابوالفضل بن عمید و صاحبین عباد). الاشارات الالهیه. الزلفة. کتاب المقایسات (چاپ یمنی و قاهره).

ریاض الصارغین. الحج العقلی. رساله فی اخبار الصوفیه. رساله بغدادیه. رساله فی زلات الفقهاء. و حاجی خلیفه دو کتاب دیگر از او نام میرد، یکی الاقتاع و دیگر بصائر القدما و بصائر الحکما و شاید الاقتاع همان کتاب الامتاع و بصائر القدما همان بصائر و ذخائر باشد، والله اعلم. وفات او بسال ۳۸۰ بوده است و صاحب روضات گوید در یکی از تواریخ معتبره شیراز دیدم که وفات او در سال ۳۶۰ بود و مدفن او بدرب خیف جنب مزار شیخ کبیر و پر لوح مرقد او این عبارت منقور است: هذا قبر ابی حیان التوحیدی - انتهى. و این گفته بر اساسی نیست چه ابن قفطی در باب اخوان الصفا و خلان الوفا میگوید در ۳۷۳ وزیر صمصام الدوله بن عضد الدوله در امر اخوان الصفا از او سؤالی کرده است. و از مدارکی که یاقوت در معجم الادبیا بدست میدهد برمی آید که او تا رجب سال ۴۰۰ نیز حیات داشته و بیش از هشتاد سال زندگانی کرده است و نزد ابوسعید سیرافنی و علی بن عیسی رمائی تحصیل علم و ادب کرده و فقه شافعی را از ابوجامد مروروذی و ابوبکر شافعی فرا گرفته و نیز در دروس یحیی بن عدی و ابوسلیمان محمد بن طاهر منطقی حضور یافته است و باز گویند در آخر عمر کتابخانه خویش بسوخت و علت آن چنانکه خود گوید عدم توجه بغدادیان در مدت بیست سال اقامت او ببغداد بدو بوده است و در مقدمه کتاب الصداقة و الصدیق گوید همه مردم بغداد از او دوری می جستند. و در نسبت او بتوحیدی گفته اند یکی از اجداد او خرماهی معروف بتوحیدی مفروخته و بعضی گویند منسوب به اهل العدل و التوحید لقب معتزله است و باز کتابی بنام التذکرة التوحیدییه بوی نسبت کرده اند که ظاهراً در چند مجلد بوده است و گویند وزن مرکبی که او در تصانیف خود بکار برد چهار صد رطل برآمده است. رجوع به معجم الأدباء ج ۵ مارگلیوت ص ۲۸۰ شود.

**ابو حیه.** [أَحْ یات] [إخ] شریح بن یزید الحضرمی. محدث است.

**ابو حیه النمیری.** [أَحْ یَ یَ یَ یَ نَ] [إخ] شاعر عرب. دیوان او را سگری و اصمعی گرد کرده اند و دارای پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو حیه.** [أَ ی] [إخ] قیسی و ادعی همدانی.

۱ - در فوات الوفاات ابن نام مجان القصر و در قاموس الاعلام لجان العصر و در نامه دانشوران رجز مجان العصر آمده است.

کوفی. از تابعین است. او از علی و از وی ابواسحاق روایت کند. (تاریخ کبیر بخاری).  
**ابو حیه کلی.** [أَحْمَدُ بْنُ يَسَارٍ] (لخ) او از ابن عمرو سعد و از او ابوجواب روایت کند. (تاریخ کبیر بخاری).  
**ابو خارج.** [أَبُو حَزِيمَةَ] (لخ) زید بن ثابت بن الضحاک انصاری صحابی. رجوع به زید بن ثابت، و رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۳۸ شود.  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) ابن ابی یعلی. محدث است. (منتهی الارباب).  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) ابن یعلی. محدث است.  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) ابن فراء. محدث است. (منتهی الارباب).  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) احمد بن محمد بن صلب. محدث است. (منتهی الارباب).  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) جندب بن علاء. محدث است. (منتهی الارباب).  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) سعید کوفی. محدث است.  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) عبدالحمید قاضی بغدادی بن عبدالعزیز. محدث است.  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) عبدالغفار بن حسن. محدث است. (منتهی الارباب).  
**ابو خازم.** [أَبُو حَازِمٍ] (لخ) عبدالله بن محمد. محدث است. (منتهی الارباب).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) (مرکب) سگ. (مذهب الاسماء). کلب. (الزهر). [روایه]. ثعلب. (الزهر). [روایه]. دریای قلمز یعنی دریائی که فرعون و جنود بدان غرق شدند. (مراسد).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) یکی از صحابه رسول صلوات الله علیه و مالک بن الحارث از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) محدث است و معلی بن اسد از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) تابعی است و از ابهریره روایت کند. و پسر او سلیمان از پدر روایت آرد.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) تابعی است و از ابن عباس روایت کند و اسماعیل بن ابی خالد از وی روایت آرد.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ابن جریر. عبدالملک بن عبدالعزیز. تابعی است و کنیت دیگر او ابوالولید است. رجوع به ابن جریر ابو خالد... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ابن خالد الحمیری. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ابن زبیر. تابعی است و حماد بن سلمه از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ابن عمرو بن خالد واسطی. از مشایخ شیعه و روات فقه. از

ائم. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ابن مشاطه. یزید المؤمن. تابعی است و سفیان بن عینه از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ابن هبیره یزید بن عمر. رجوع به ابن هبیره ابو خالد یزید... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) الاحمر سلیمان بن حیان. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) اصول. بروایت جامع الحکایات وی بزمان مهدی خلیفه چندی وزارت رانده است. (از دستورالوزراء خواندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) اسامه. رجوع به اسامه بن یزید... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) اسلم. مولی عمر بن الخطاب. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) اوس. تابعی است و ابوهاشم رمانی از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ایوب بن عبدالله القرشی. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) بحر بن سعد شامی. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) ثور بن یزید بن محمد الرحبی. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) حارث بن قیس بن مخلد. صحابی است. او عقبه و بدر و غزوات دیگر را دریافت و در جنگ یمامه جراحی بدو رسید و مندمل گشت و در خلافت عمر آن جراحت بار دیگر باز شد و بدان درگذشت.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) حراشی یا حرشی. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) حسن. محدث است و از عبدالعزیز بن قیس روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) حسن. محدث است و سدید نصر از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) حکیم بن حزام بن خویلد بن اسد بن عبدالعزی. صحابی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) خراسانی. یکی از معزمین بطریقه محموده است. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) دالانسی یزید بن عبدالرحمن. محدث است و از عمرو بن مره روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) زباده بن عبدالله الصائغ. از مکحول روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) سعد. پدر سعید بن ابی خالد است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) سعد الجلی. والد اسماعیل بن ابی خالد. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) عبدالرحمن بن زید بن انصاف الاقرقی. محدث است.

**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) عبدالعزیز بن ابان القرشی. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریر قرشی مکی. و بعضی کنیت او را ابوالولید گفته اند. رجوع به ابن جریر ابو خالد عبدالملک... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) عثمان. از ابوالاشعث الصتمانی روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) عیاض. محدث است و شعبه از او حدیث شنیده است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) غنوی. یکی از علمای انساب. او راست: کتاب الانساب و کتاب اخبار غنی و انسابهم. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) قرشی. از جعفر بن برقان روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) قرشی مخزومی. والد خالد بن ابی خالد. صحابی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) قرط بن خالد. محدث و ثقة است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) قزاز یا بزاز. محدث است. او از کلاب بن عمرو و قاسم بن عبدالکریم از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) محمد بن المخزومی. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) مزنی. خادم موسی بن جعفر علیه السلام. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۲۴ شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) مطربن میمون. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) مهاجر. محدث است. او از رفیع ابی العالیه و از او عوف روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) واسطی. یکی از متکلمین زیدیه. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) وابی. مسمی بهرمز. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) وهب. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) یزید بن ابی جعفر. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) یزید بن ابی حکیم. از عماره بن غزیه روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) یزید بن حاتم بن قبیصه بن الصهبان ابی صفر. رجوع به یزید... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) یزید بن خالد بن یزید بن موهب. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو خَالِدٍ] (لخ) یزید بن ستان بصری. مقیم مصر. محدث است و از یحیی بن سعید و عبدالرحمن بن مهدی و ایوب بن عبدالله

القرنی روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن مزید بن زائده. برادرزاده معن بن زائده. رجوع به یزید... شود.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن معاویه بن ابی سفیان ابی حرب. رجوع به یزید... شود.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن المغلس. محدث است و عمرو بن عاصم از او روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن هارون، مولى بنی سلیم. از مردم بخارا و از زهاد محدثین. او از یحیی بن سعید انصاری و سلیمان قیس و عاصم احوال و حمید طویل و داود بن ابی هند و عبدالله بن عون و حنین المعلم روایت کنند. مولد او بسال ۱۱۰ یا ۱۱۸ هـ. ق. و وفات وی در سنه ۲۰۶ بوده است. و او گوید: آنکه ریاست نه در وقت طلبد از ریاست بوقت محروم ماند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن یحیی. تابعی است و هیشمین خارجه از او روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید اسدی. تابعی است. او از عسرون بن ابی جعیفه و از او ظهیر بن معاویه روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یوسف بن خالد ستمی بصری. محدث است.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یونس بن خالد القرشی. محدث است.

**ابو خالد کابلی.** [أَبِي] (لَاخ) وردان، ملقب به کنکر. او از اصحاب علی بن العسین علیهما السلام است و گوید پس از شهادت حضرت حسین بن علی علیه السلام همه شیعیان از مذهب خویش بگشتند جز چهار تن و آنان ابو خالد کابلی و یحیی بن ام طویل و جبیر بن مطعم و جابر بن عبدالله باشند. او در اول بامامت محمد بن حنفیه گروید و مذهب کیانیه گرفت و سپس بسویله یحیی بن ام طویل از آن طریقت بگشت و بسخدمت علی بن العسین علیهما السلام پیوست و برای احتراز از قتل و سفک حجاج مدتی متواری بزیست و سپس بمکه مکرمه پناه جست و در آخر عمر سفری برای دیدار مادر بکابل شد. و پس از وفات علی بن العسین در سلک اصحاب امام جعفر صادق علیه السلام درآمد. و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۹۰ شود.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) ولید بن بکر. محدث است.

**ابو خبیثه.** [أَبِي] (لَاخ) کوفی. لقب او سؤرالا است.

**ابو خبیثه.** [أَبِي] (لَاخ) محمد بن خالد. محدث است.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) مرکب) بوزینه. بوزنه. حمدونه. کبی. پنهان. قرد. (المرزهر). میون.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) عباس بن احمد برقی. محدث است.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) عبدالله بن زبیر... صحابی است.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) مصعب بن زبیر. صحابی است.

**ابو خثیمه.** [أَبِي] (لَاخ) احمد بن زید بن حرب. رجوع به احمد... شود.

**ابو خداش.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) گریه. (مذهب الاسماء). سنور. (المرزهر). قَط. هِر. (الرب). (المرزهر). خرگوش. درما.

**ابو خداش.** [أَبِي] (لَاخ) حسان بن زید الشرعی. تابعی است و جریر بن عثمان از او روایت کنند. و بعضی او را صحابی شمرده اند.

**ابو خداش.** [أَبِي] (لَاخ) زید بن ربیع یحمی. محدث است.

**ابو خدیج.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) لکلک. قلقل. (مذهب الاسماء). بلالرج. فالرغس. فالرغوس.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) خویلد هذلی بن سرّة فردی. صحابی و شاعر است. او را دیوانیت و در خلافت عمر درگذشت.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) السلی یا اسلمی. حدرد. صحابی است.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) المدلی. محدث است.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) هذلی. از فضالتین عبید استماع حدیث کرده و عمران بن عبدالرحمن از وی روایت کند. رجوع به ابو خراش خویلد شود.

**ابو خراشه.** [أَبِي] (لَاخ) کنیت خفاف سلمی بن عمیر. یکی از فرمان قیس و از شرای آن طائفه و صحابی است. او در فتح مکه در رکاب رسول صلوات الله علیه بوده است.

**ابو خربق.** [أَبِي] (لَاخ) سلام بن روح. محدث است.

**ابو خریم.** [أَبِي] (لَاخ) عقیقه بن ابی الصباء الباهلی. محدث است.

**ابو خریم.** [أَبِي] (لَاخ) یوسف بن میون الصباغ. محدث است.

**ابو خزامه.** [أَبِي] (لَاخ) محدث است.

**ابو خزامه.** [أَبِي] (لَاخ) ابن خزیمه یا ابن ابی خزیمه. شیخ زهری است.

**ابو خزامه.** [أَبِي] (لَاخ) رفاعه بن عرابه یا عراده عذری. صحابی است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) ابراهیم بن تاتی بن یزید، مشوب به یکی از اجداد خود

ثابت بن رعن.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) ابن اوس بن زید بن اصرم بن ثعلبه. صحابی انصاری است. او بدر و مشاهد دیگر را دریافت و بخلافت عثمان درگذشت.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) صالح بن مرداس. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) السبیدی. بکار بن شعب. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) مزاحم بن ظفر. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) نصر بن مرداس. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) وبرة بن عبدالرحمن السلی الکوفی. محدث است.

**ابو خشرم.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) زنبور. (مذهب الاسماء). موسه. غلفج. راز. تند.

**ابو خشرم.** [أَبِي] (لَاخ) تابعی است و از وهب بن منه روایت کند.

**ابو خشه.** [أَبِي] (لَاخ) غفاری. محدث است.

**ابو خشینه.** [أَبِي] (لَاخ) حاجب بن عمر. برادر عیسی بن عمر نحوی. محدث است.

**ابو خشینه.** [أَبِي] (لَاخ) زیادی. رجوع به ابو خشینه صاحب الزیادی شود.

**ابو خشینه.** [أَبِي] (لَاخ) صاحب الزیادی. محدث است و محمد بن سواه از او روایت کند.

**ابو خصب.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) گوشت. لحم.

**ابو خصیب.** [أَبِي] (لَاخ) وهب بن عبدالله نسائی. یکی از رجال خراسان. وی بزمان هارون خلیفه بر عرب طغیان کرد و هارون علی بن عیسی بن ماهان را بدفع او فرستاد و در حریری که بسال ۱۸۳ هـ. ق. روی داد مغلوب گشت و بار دیگر در ۱۸۵ هـ. ق. پیروز و طوس و نیشابور را مخر ساخت و بمحاصره مرو پرداخت و باز علی بن عیسی بمحاربه وی شتافت و ابوالخصیب در جنگی صعب کشته شد.

**ابو خضیر.** [أَبِي] (لَاخ) نام محلی است در حدود فلاحیه.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) پلنگ. نمر. (المرزهر). ابوخلمه. اجذآة.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) غلیواز. موشگیر. (مذهب الاسماء).

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) گوشت ربا. و رجوع به ابو الخطاب شود.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) ابن دحیة بن عمر بن حسن بن جمیل الکلبی القذافی [شاید: دانی؟] البتی الاندلسی. ملقب به ذوالنسین. ادیب لقوی و محدث. مولد او اندلس بسال ۵۸۷ هـ. ق. بود و وجه تلقب

او به ذواتین آنست که از طرف مادر به حسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام و از سوی پدر بدحیه کلبی صحابی می‌پیوست. او بیشتر بلاد اسپانیا را در طلب دانش پیمود و سپس بمراکش و مصر و از آنجا بشام و حجاز و عراق و ایران شد و در مصر ملک عادل او را به تعلیم و تأدیپ پسر خویش ملک کامل گماشت و در عصر کامل شهرت و اعتباری بسزا یافت و در اربل بخدمت ملک معظم مظفرالدین رسید. او راست: النبراس فی تاریخ بنی العباس. المستوفی فی اسماء المصطفی. المطرب فی اشعار اهل المغرب. الصارم الهندی فی الرد علی الکندی. در سنه ۶۳۳ بدرود زندگی گفت. بعضی نام او را عمر بن حسن بن علی بن محمد الجلیل فرحب بن خلف بن قوسین مزال بن ملالین بدر گفته‌اند. و رجوع به ابن دحیه شود.

**ابو خفاجه.** [أَخَجَ] (لِخ) نام کوهی است بشرق شهر تونس و بر قلّه آن آثار عتیقه یافت شود.

**ابو خفاف.** [أَخَجَ] (لِخ) سمیدین عمیر. محدث است.

**ابو خفاف.** [أَخَجَ] (لِخ) ناجیه بن کعب الغززی. محدث است.

**ابو خلاله.** [أَخَجَ] (لِخ) صحابی است و ابو فروه از او روایت کند.

**ابو خلاله.** [أَخَجَ] (لِخ) تابعی است و از عمر بن الخطاب روایت کرده‌است.

**ابو خلاله.** [أَخَجَ] (لِخ) محمد بن وراذ الحمیری. محدث است و معاذ بن رفاعة از او روایت کند.

**ابو خالاس.** [أَخَجَ] (لِخ) شاعر رئیس جاهلی و یکی از اشراف و زبانین علی بن عبدالواسع و پسر او خالد بن زبان از ذریه اویند.

**ابو خلاف.** [أَخَجَ] (لِخ) کنیت ابلیس.

**ابو خلثا.** [أَخَجَ] (مَرْب) مصحف انخسا و انخوسا.

**ابو خلخال.** [أَخَجَ] (لِخ) موضعی قرب باطلاق ابوکلام بر ساحل غربی دجله نزدیک مقام عزیز.

**ابو خلخلان.** [أَخَجَ] (لِخ) موضعی بشمال تکریت بر ساحل غربی دجله.

**ابو خلدیه.** [أَخَجَ] (لِخ) بشر بن المعتمر را در رد ابوخلده کتابت. (ابن الدیم).

**ابوخلده.** [أَخَجَ] (لِخ) حنظله. تابعی است و از امیرالمؤمنین علی و عمر و عمار و ابن مسعود حدیث کند.

**ابوخلده.** [أَخَجَ] (لِخ) خالد بن دینار سعدی تمیمی بصری. تابعی است و از انس و ابوالعالیه و حسن روایت کند.

**ابو خلسا.** [أَخَجَ] (مَرْب) مصحف انخسا و انخوسا.

**ابوخلعه.** [أَخَجَ] (ع) مرکب) نمر. (الزهر). پلنگ. ابوخطاب.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) تابعی است و از ابن زبیر روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) او از ابو مرزوق و ابوالمدیس از وی روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) تابعی است و از عائشه روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) از حارث بن عمیره حارثی روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) حازم بن عطاء الاعمی. تابعی است و از انس روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) حجر بن العارث. محدث است و محمد بن المبارک الصوری از او روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) ربیع بن حبیب البصری. محدث است.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) صالح. محدث است.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) طبری. رجوع به ابوخلف محمد بن عبدالملک سلمی طبری... شود.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) عبدالله بن عیسی البصری. محدث است.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) عوض بن احمد شیرازی. رجوع به عوض... شود.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) محمد بن عبدالملک سلمی طبری. از مردم طبرستان و ساکن علم محله‌ای به شیراز. او راست: کتاب معین. کتاب الکنایه و این کتاب در فن خود بدیع است.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) مروان الاصفر. محدث است و عوف بن ابی جمیل از او روایت کند.

**ابوخلف.** [أَخَجَ] (لِخ) یاسین الزیات. محدث است.

**ابوخلید.** [أَخَجَ] (لِخ) عقبه بن حماد الدمشقی. محدث است.

**ابوخلیفه.** [أَخَجَ] (لِخ) حجاج بن غیاث. محدث است.

**ابوخلیفه.** [أَخَجَ] (لِخ) فضیل بن خیاب بن محمد بن شعبه بن صخر جمعی بصری. قاضی بصره. از روات اخبار و اشعار و انساب. وفات او بسال ۳۰۵ هـ. ق. بوده‌است. کتاب الفرسان و کتاب طبقات الشعراء الجاهلین از اوست. و رجوع به فضل... شود.

**ابوخمیر.** [أَخَجَ] (لِخ) ابن مالک. محدث است.

**ابوخمیر.** [أَخَجَ] (لِخ) نفیر. والد جبرین

نفیر. صحابی است.

**ابوخمیصه.** [أَخَجَ] (لِخ) عبدالله بن قیس. محدث است.

**ابوخمیصه.** [أَخَجَ] (لِخ) معبدین عباد بن بشر انصاری. صحابی بدری است.

**ابوخنش.** [أَخَجَ] (لِخ) خالد بن عبدالزیز بن سلامه. صحابی است.

**ابوخیشمه.** [أَخَجَ] (لِخ) زهریر بن حرب. از فقهاء و اصحاب حدیث. متوفی بسال ۲۲۴ هـ. ق. او راست: کتاب المسمند. کتاب العلم. (ابن الدیم).

**ابوخیشمه.** [أَخَجَ] (لِخ) زهریر بن معاویه بن خدیج. محدث است.

**ابوخیشمه.** [أَخَجَ] (لِخ) سلیمان بن حیان. محدث است.

**ابوخیشمه.** [أَخَجَ] (لِخ) عبدالله بن خشمه یا مالک بن اوس. صحابی انصاری است. او در جنگ احد حاضر بود و تا روزگار یزید بزیست.

**ابوخیشمه.** [أَخَجَ] (لِخ) مصعب بن سعد المصیی. محدث است.

**ابوخیره.** [أَخَجَ] (لِخ) صحابی است.

**ابوخیره.** [أَخَجَ] (لِخ) محدث است و از موسی بن وردان روایت کند.

**ابوخیره.** [أَخَجَ] (لِخ) صناعی یا صباحی. یکی از صحابه رسول صلوات الله علیه است.

**ابوخیره.** [أَخَجَ] (لِخ) عبدالله. محدث است.

**ابوخیره.** [أَخَجَ] (لِخ) محمد بن حنظل. عباد. محدث است.

**ابوخیره.** [أَخَجَ] (لِخ) نهشل بن زید. اعرابی بدری از فصحاء بنی عدی. او به حمیره شد و اقامت کرد. از اوست: کتاب العشرات.

**ابود.** [أَخَجَ] (ج) آبد.

**ابود.** [أَخَجَ] (ع) بریدن. رسیدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی) (دهمار). وحشی شدن. (زوزنی). وحشت گرفتن. چنانکه بهیبه. || مقیم شدن بجای. (دهمار) (تاج المصادر بیهقی). بجائی مقیم شدن. (زوزنی). ایستادن. استادن. اقامت کردن. || گفتن شمری مشکل که معنی آن دانسته نمیشود. || اجاودانه شدن.

**ابوداد.** [أَخَجَ] (لِخ) یکی از نامهای گاو که اهورامزدا آفرید و جرثومه همه خلق در او نهاد. این کلمه مصحف ابوداد است.

**ابوداود.** [أَخَجَ] (لِخ) صحابی است و عکرمه بن عمار از او روایت کند.

**ابوداود.** [أَخَجَ] (لِخ) حاکم خراسان از دست ابومسلم صاحب الدعوة خراسانی. رجوع به حط ج ۱ ص ۲۷۱ شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) حاجی خلیفه در مواضع مختلفه از کتاب کشف الظنون کتب ذیل را به ابوداود نسبت می‌کند و معلوم نیست که این ابوداود، ابوداود سجستانی و یا غیر اوست. او راست: کتاب السلاخ. کتاب الاخوه. کتاب فضائل الانصار. کتاب البعث والنشور. کتاب التفرغ. کتاب الاوقات.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) ابن جلیل سلیمان بن حسان اندلسی. رجوع به ابن جلیل... شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) خالد بن ابراهیم دهمی (۲).

**ابوداود.** [أوو] (إخ) داودی یسزید بن عبدالرحمن. او از علی و از او دو پسر وی ادریس بن داود و داود بن داود روایت کنند.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سجستانی. سلیمان بن اشعث بن اسحاق بن بشیر بن شداد بن عمرو بن عمران السجستانی الازدی بالولاء. اصل او از سیستان و مولد او بسال ۲۰۲ هـ. ق. بود. وی در اوان سبب به نیشابور بود و با فرزندان اسحاق بن راهویه به یک دیستان سبی می‌خواند و آنگاه که هنوز سنین عمر او به ده نرسیده بود نزد محمد بن اسلم طوسی استلاء احادیث میکرد. سپس به بصره شد و بدانجا اقامت گزید و چند کثرت بغداد سفر کرد و از روات حرمین عراق و خراسان و شام و مصر و بصره و جزیره ابن عمر از جمله احمد بن حنبل و احمد بن صالح و مسلم بن ابراهیم و احمد بن عیید و سلیمان بن حرب و عده بیشتر دیگر اخذ روایت کرد. و احمد حنبل از او روایت حدیث کرد و ابوالفرج بن جوزی گوید او در نقل حدیث و علی آن از اکابر ائمه محدثین و علماء آنان است و مانند کتاب سنن او یکی از صحاح سه اهل سنت و جماعت تصنیفی نیامد. او این کتاب را بر احمد بن حنبل عرضه کرد و وی را پسند افتاد و تحسین کرد. یافعی گوید کان ابوداود رأی فی الحديث و رأی فی الفقه ذاجلاله و حرمة و صلاح و ورع. و ابراهیم حربی گوید حدیث در کف ابوداود چون آهن در دست داود نبی نرم شد<sup>۱</sup> و او با علم خویش ورع و تقوی را جمع کرد. و ابن خلکان گوید: احد حَقَّاق الحديث و علمه و علله و کان فی الدرجة العالیة من النک و الصلاح. و شیخ ابواسحاق شیرازی در طبقات الفقهاء او را از اصحاب امام حنبل شمرده است. و ابوبکر بن راشد در تصحیح المصابیح از ابوداود حکایت کند که می‌گفت: از پیایر پانصد هزار حدیث نوشتم و چهار هزار و هشتصد حدیث از آن عده کثیره برگزیدم و آن کتاب سنن است. مرکب از اخبار صحاح

و شبه صحاح و نزدیک به صحاح و تنها چهار حدیث از آن دین مرد را بسته باشد. یکی از آن چهار قول رسول صلوات الله علیه است که فرمود: الاعمال بالنیات؛ یعنی در عمل، کار، دل و قصد و آهنگ راست. و دیگر فرمود: من حسن ایمان المرء ترک ما لایعنه؛ یعنی از نشانه‌های نیکویی ایمان آنست که از هر چه نه بکار تست دست برداری. و دیگر فرموده: لایکون المؤمن مؤمناً حتی یرضی لأخیه ما یرضاه لنفسه؛ یعنی مؤمن مؤمن نبود تا آنگاه که برای دیگران آن پسندد که خود را پسندد. و دیگر فرمود: الحلال بین و الحرام بین و یُنْزَلُ ذلک امور مشتهات فمن ترک الشهات نجی من المحرمات و من اخذ بالشهات ارتکب المحرمات فلهک من حیث لایعلم؛ یعنی روا و حلال پیدا و ناروا و حرام پیداست و میان این دو اموریست که حکم آن روشن نیست و مشبه است، هر که از این امور پرهیز جست از نارواها و محرّم‌ها ایمن ماند و آنکه بدانان یازید در نارواها و حرامها افتاد و از آنوی که ندانست خود را بورطه هلاک افکند. ابوبکر گوید که ابوداود می‌گفت شهوت خفیه یعنی آن نهان و راز حب و دوستی ریاست است. وقتی در مجلس استلاء دوستی از او اجازت خواست تا با محبّه وی چیزی نویسد ابوداود گفت: من شرّ فی مال اخیه بالاستیذان فقد استوجب بالحیثه الحرمان. و در ترجمه او آمده است که سهل بن عبدالله تستری زاهد مشهور که صاحب مقامات و کرامات بود زیارت ابوداود شد. او را گفتند این سهل است که زیارت تو آمده است ابوداود برپای خاست و او را اکرام داد و نشانند. سهل گفت مرا بتو حاجتی است، گفت آن چیست بگویی با امکان، آن حاجت برآرم، ابوداود بگفت. سهل گفت خواهم اجازت دهی تا بر آن زبان که با وی از رسول صلی الله علیه و آله حدیث کرده‌ای بوسه دهم داود زبان بیرون کرد و عبدالله زبان وی بوسید. و باز گویند که او در روش و هیئت و منظر و شمائل به رسول علیه السلام مانند بود، بدین سیاق: عن ابراهیم عن علقمه قال کان عبدالله یشبه بالنبی صلی الله علیه و سلم فی هدیه و دلّه و کان علقمه یشبه بعبدالله و قال جریر بن عبد الحمید کان ابراهیم یشبه بعلقمه و کان منصور یشبه بابراهیم و قال غیر جریر کان سفیان یشبه بمنصور و قال عمران بن احمد و قال ابوعلی القوهستانی کان وکیع یشبه بسفیان و کان احمد بن حنبل یشبه یوکیع و کان ابوداود یشبه بساحم بن حنبل

رضی الله عنهم. ابوداود بسال ۲۷۵ هـ. ق. به بصره درگذشت و عبدالله بن عبد الواحد هاشمی بر وی نماز کرد. حاجی خلیفه علاوه بر سنن دو کتاب یکی بنام ناسخ القرآن و منوخره و دیگری را بقولی، بنام دلائل النبوه بنام او آورده است. و ابن الندیم کتابی دیگر موسوم به کتاب اختلاف المصاحف از او نام برده و در قاهره کتابی بنام مراسیل منسوب بدو بطبع رسیده است. و سجتان که داود از آنجاست سجتان خراسان ولایت معروف است که بسفاری سیستان نامند و یساقوت در معجم البلدان گوید که ابوالفضل محمد بن طاهر مقدسی گفت که از محمد بن نصر شنیدم که نسبت ابوداود بسجتان یا سجتانه قریدهای از بصره است. و این گفته استوار نیست چه گذشته از اینکه قاطبه حَقَّاق و ضابطین برخلاف محمد بن نصر گفته‌اند، هم سبق بودن داود با اولاد اسحاق بن راهویه به نیشابور و حدیث شنیدن وی در صفر سن از محمد بن اسلم طوسی دو گنوا دیگر بر صدق روایت مشهور است. و نسبت ازدی در نام ابوداود بالولاء است. رجوع به تاریخ سیستان چ طهران ص ۱۹ ص ۱۱ و رجوع به ابن الندیم ج مصر ص ۵۴ ص ۱۵ و صفة الصفوه ج ۲ ص ۵۱ و ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۲۳۰ و حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۹۷ و روضات الجنات ص ۳۲۱ و نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۴۶ و کشف الظنون در دلائل النبوه و ناسخ القرآن و منوخره و قاموس الاعلام ج ۱ ص ۷۱۴ و رجوع به عبدالله بن ابی داود سجستانی مکنی به ابوبکر در همین لغت‌نامه شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن داود طرابلسی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن عبدالعزیز. محدث است.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن عقبه. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن کثیر، برادر محمد بن کثیر، محدث است.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن محمد بن سلیمان المبارکی. محدث است.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن المظفرین غانم جیلی شافعی. مفتی نظامیه بغداد. وفات در شصت و الکی سال ۶۳۱ هـ. ق.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن موسی. محدث است و ولید بن مسلم از او روایت

۱ - اشاره به آیه شریفه: و التاله الحدید ان اعمل سابقات. (قرآن ۱۰/۳۴ و ۱۱).

کند.

**ابوداود.** [أود] (اخ) سنجی سلیمان بن معبد. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوداود.** [أود] (اخ) عبدالرحمن بن هرمز اعرج. تابعی است.

**ابوداود.** [أود] (اخ) مرهبی، موسوم به سوار. سلمه بن کهیل از او روایت کند.

**ابوداود.** [أود] (اخ) منجم اسرائیلی. از مردم بین‌النهرین. منشأ او بغداد و در علم احکام نجوم مسلم بود. وی بسال ۲۰۰ ه. ق. مقتول گردید.

**ابوداود.** [أود] (اخ) نافذ. محدث است و حفص بن غیاث از او روایت کند.

**ابوداود.** [أود] (اخ) نفع بن حارث اعمی. محدث است.

**ابوداود.** [أود] (اخ) یزید الادوی. تابعی است و از علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابوداود ایادی.** [أود] (اخ) حارث بن حجاج. شاعری جاهلی است.

**ابوداود حافظ.** [أود] (فی) (اخ) او راست: کتاب الدعوات. کتاب الزهد.

**ابوداود حفری.** [أود] (ح) (اخ) عمر بن سعد کوفی. محدث است. و رجوع به عمر بن سعد شود.

**ابوداود حکم.** [أود] (ح) (اخ) محدث است و عباد بن العوام از او روایت کند.

**ابوداود طهوری.** [أود] (ط) (اخ) ابن عیسی بن مسلم. او از ابوالجارود روایت کند.

**ابوداود مازنی.** [أود] (اخ) عمیر بن عامر. صحابی است و در جنگ بدر و احد حاضر بوده‌است. بعضی نام او را عمرو گفته‌اند.

**ابوداود مدنی.** [أود] (اخ) او از ابن عمر و از او عبدالرحمن بن ابی‌القاسم روایت کند.

**ابودیه.** [أدب] (اخ) نام شاعریست از عرب.

**ابودنثار.** [أد] (ع) (مربک) بیت ابی‌دنثار؛ یکه. (الزهر).

**ابودنثار.** [أد] (اخ) یکی از فصیحای عرب معاصر یحیی بن خالد. (از ابن‌الدیم). و در موضع دیگر گوید: ابودنثار الفقمی. از فصحاء عرب است.

**ابودجانه.** [أدن] (اخ) سماک بن خرشة یا سماک بن اوس بن خرشة بن لؤذان بن عبدو بن ثعلبة انصاری ساعدی خزرجی، ملقب به ذوالشهره یکی از صحابه رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله. وی در غزوه بدر و هم احد در رکاب رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود و یروز احد پیغمبر صلوات‌الله‌علیه او را

شمشری عطا فرمود. و در مدینه او را با عتبه بن غزو ان مواخات داد. ابودجانه در جنگ یمامه با مسلمه، بشهادت رسید و گویند او در قتل مسلمه شرکت داشت و در ضعاف اخبار آمده‌است که او تا جنگ صفین بزیست و در آن جنگ حضور یافت و حرزی بنام حرز ابی‌دجانه در کتب دعوات معروف است.

**ابودحاس.** [أد] (ع) (مربک) داجس. کزئمه. داحوس. گوشه. عقریک. خوی‌دود. ناخن‌پال. ناخن‌خواره. و آن رومی دردناک است که بر سر انگشت نزدیک ناخن پدید آید.

**ابودحیه.** [أد] (اخ) حوشب بن عقیل. محدث است و ابوداود سلیمان بن حرب از او روایت کند.

**ابودخنه.** [أدن] (ع) (مربک) مرغی است. (الزهر).

**ابودخیله.** [أد] (اخ) او از ابن عمر و پسر ابودخیله از پدر روایت کند.

**ابودراج.** [أدر] (اخ) علی بن محمد. محدث است.

**ابودراس.** [أد] (ع) (مربک) شرم زن. (الزهر).

**ابودراس.** [أد] (د) / [أدر] (اخ) اسماعیل بن دراس. محدث است و عبدالصمد بن عبدالوارث کوفی از او روایت کند.

**ابودراسی.** [أد] (ع) (مربک) احمق. (الزهر).

**ابودردا.** [أد] (اخ) (چاه...) نام موضعی بجنوبی فارس نزدیک گنبد قاضی.

**ابودره.** [أدر] (اخ) نام قریه‌ای به مصر.

**ابودره.** [أدر] (اخ) یسوی. صحابی است.

**ابودسمه.** [أد] (اخ) حبان بن یزید. محدث است.

**ابودعامه العیسی.** [أدم] (اخ) یکی از فصیحای اعراب. علامه راویه. اصل او از بادیه است، مدتی دراز در حضر بسر برد و ملتمز خدمت پیرامکه بود و اسم او علی بن مرثد است. از اوست: کتاب الشعر و الشعراء. (ابن‌الدیم).

**ابودعامه.** [أدم] (اخ) بشر غنوی. محدث است.

**ابودعامه.** [أدم] (اخ) عیسی بن برید ابوالحسن. رجوع به علی... شود.

**ابودغفاء.** [أد] (ع) (مربک) یا ابودغفاء. احمق. و ابن بزی از ابن حمزه و او از ابوریاش آرد که ابودغفاء بمعنی محقق است چنانکه ابولیلی. و این شعر ابن احمر را شاهد آورده‌است:

یَدَنَسُ عَرْضَهُ لِنِالِ عَرْضِ  
ابادغفاء، ولدها فقارا.

**ابودغفل.** [أدف] (ع) (مربک) فیل. (الزهر). پیل. (مذهب الاسماء) (الاسامی). ابوالحجاج. (مذهب الاسماء). ابوحرمز.

**ابودغفل.** [أدف] (اخ) ایاس بن دغفل. محدث است.

**ابودفافه.** [أدف] (اخ) احمد بن منصور. شاعری مقل از عرب. (ابن‌الدیم).

**ابودقیطیا.** [أد] (مربک). (از یونانی آپ‌دختی‌خس)<sup>۱</sup> این اصطلاح در تداول ارسطو معنی قضیه پرهانی میدهد یعنی قضیه‌ای مسلم که پرهان بر آن قائم شده و قابل نقض نیست. و ابن‌الدیم گوید: و هو آنالوطیا الثانی و مراد ابن‌الدیم مبحث البرهان منطقی ارسطو است.<sup>۲</sup> و کانت فیلسوف آلمان نیز این لفظ را در معنایی نزدیک بمصطلح ارسطو استعمال می‌کند. ابن‌الدیم کلمه را ابودقیطیا آورده‌است و آن به اصل یونانی شبه است.

**ابودقیق.** [أد] (ع) (مربک) حور. سیدار. سفیدار. تبریز.

**ابودقیق فارسی.** [أد] (ق) (اخ) (ترکیب وصفی، (مربک)<sup>۳</sup> زنجبیل‌المجم. حشیشه‌الجمال الفارسیه. اشتراغ فارسی. شوک‌الجمال.

**ابودلامه.** [أدم] (اخ) نام کوهی مشرف بر حجون مکه. (تاج‌العروس). در منتهی الارب جیحون به جای حجون آمده و غلط است.

**ابودلامه.** [أدم] (اخ) زندین جون کوفی. شاعر مخضرمی (مخضرمی‌الدولتین)، از موالی بنی‌اسد، ندم فخ و منصور و مهدی است. صاحب نوادر و حکایات و ادب و نظم، و طبع او بجمون و فکاهه مائل است. وفات وی بسال ۱۶۰ یا ۱۷۰ ه. ق. روی داد. و صاحب حبیب‌السر فوت او را بسال ۱۶۱ نوشته‌است. رجوع به معجم‌الادباء یاقوت ج ۲ ص ۲۲۰ شود.

**ابودلف.** [أدل] (ع) (مربک) (اخ) خنزیر. (الزهر). خوک. کاس. بفر.

**ابودلف.** [أدل] (اخ) ظاهر نام پدر علی دیلم دهقان طوسی است، که حکیم جلیل بلقاسم فردوسی در قطعه ذیل ایادی او را نسبت بخود می‌نماید:

1 - Apo dei khli khoç (Apodictique

(فرانسوی).

2- Les derniers analytiques (فرانسوی).

3 - Grisaille. Peuplier blanc (فرانسوی).

4 - Panache de Perse. Fritillaire de Perse (فرانسوی).

از آن نامور نامداران شهر<sup>۱</sup>  
علی دیلم بودلف راست بهر<sup>۲</sup>  
که همواره کارم بخوبی روان  
همی داشت آن مرد روشن روان.

**ابودلف.** [أ د ل] (اخ) شیابن عبدالعزیز  
الشکری الخارجی الحروری. رجوع به  
شیابن... شود.

**ابودلف.** [أ د ل] (اخ) قاسم بن عیسی بن  
ادریس بن معقل بن عمر بن شیخ بن معاویه بن  
خزاعی بن عبدالعزیز بن دلف عجلی. یکی از  
سرنگان مأمون خلیفه و معتصم و یکی از  
اسخیا و جوانردان بزرگوار و شجاع و  
صاحب وقایع مشهوره و صنایع مأثوره. او  
مرجع ادبا و فضلاء عصر خویش بود و در  
صنعت غنا مهارت داشت. جد او ادریس  
مری ابومسلم صاحب الدعوه است. حقیق او  
امیر ابونصر علی بن ماکولا صاحب کتاب  
الکمال است. رجوع به ابن ماکولا شود. او به  
اول در خدمت محمد امین بن هارون الرشید  
بود و در جدال میان امین و مأمون بودلف با  
علی بن عیسی بن ماهان مساعد و بمحاربه  
ظاهر شد و پس از کشته شدن علی، ابودلف  
بهمدان رفت و ظاهر او را به بیعت مأمون  
خواند و وی سر باززد لکن آنگاه که مأمون  
خود او را دعوت کرد بخدمت مأمون  
شناخت و خلیفه او را حکومت کردستان داد  
و این حکومت بارت به فرزندان او ماند و  
سلطه حکام بنودلف بدو منوبند و شهر  
کرج را که پدر ابودلف پی افکنده بود پایان  
برد و خود و خاندان و کسان او در آنجا  
اقامت کردند و این کرج به جبل میان  
همدان و اصفهان است و عبدالعزیز پسر او و  
احفاد او حکومت آن شهر و فرمانروائی  
نواحی جبل داشتند و شعرای عصر او را  
مدایح گفته‌اند، از جمله عکوک شاعر است  
که در مدیح او گوید:

انما الدنيا ابودلف

بین بادیة و محضره

فاذا ولی ابودلف

ولت الدنيا علی اثره.

و دیگر از شعراء ملاح او ابوتمام طائی است  
و نیز بکربن نطاح که گوید:

یا طایلاً للکیماء و علمه

مدح ابن عیسی الکیماء الاعظم

لو لم یکن فی الارض الا درهم

و مدحته لا تا کذاک الدرهم.

و گویند ابودلف او را بدین دو بیت ده هزار  
درم صلہ داد و این امیر را با آنکه خدمت  
خلفا داشت کتب بسیار است از جمله:  
کتاب النزه. کتاب سیاسة الملوک.  
کتاب السلاج. کتاب البزاة و الصيد و این  
کتاب ظاهراً همان است که ابن‌الندیم بنام

کتاب الجوارح و اللهب بها یاد میکند. و باز  
ابن‌الندیم گوید او را صد ورقه شعر است. و  
او از ۲۱۰ تا ۲۲۵ هـ. ق. بقول ابن خلکان  
سال وفات او ببنیاد در قلمرو حکومت  
خویش فرمانروائی داشت.

**ابودلف.** [أ د ل] (اخ) (شاه...) کسرکری.  
حکمران آران. مدوح اسدی و قطران است.  
اسدی گرشاسب‌نامه را بنام او کرده‌است  
بسال ۲۵۸ هـ. ق. گفته‌اند اصل او عرب و  
شیبانی است و مهذا شعرا و ادبای  
فارسی‌زبان از او صلها یافته‌اند.

**ابودلف.** [أ د ل] (اخ) یسئوعی. نام  
رخاله‌ایست معاصر ابن‌الندیم صاحب  
التهرست. رجوع به معمر بن مهلهل شود.

**ابودماش.** [أ د ل] (اخ) از علماء لغت و نحو  
و سایر علوم ادب. کتاب الحماسة از اوست.

**ابودواد.** [أ د ل] (اخ) جویریة بن الحجاج.  
شاعری از عرب.

**ابودواد.** [أ د ل] (اخ) الراسی. شاعری از  
عرب.

**ابودواد.** [أ د ل] (اخ) فرج بن جریر. پدر  
احمد بن ابی‌دواد است.

**ابودواد ایادی.** [أ د ل] (اخ) کنیت  
شاعری از ایاد، موسوم به عقی بن الرقاق.

**ابودوانیق.** [أ د ل] (اخ) عبدالله بن محمد بن  
علی بن عبدالله بن عباس.

**ابودودان.** [أ د ل] (اخ) کنیت عید بن الابرص.

**ابودوسی.** [أ د ل] (اخ) او از عبدالرحمن بن  
عائذ و از او عفر روایت کند.

**ابودوس.** [أ د ل] (اخ) عثمان بن عبید.  
محدث است.

**ابودهل.** [أ د ب] (اخ) جَمَحی. وهب بن  
زعمه. از مشاهیر شعرای عرب. او در  
خلافت معاویه و یزید شهرت یافت و  
معاویه و عبدالله بن زبیر را مدیح گفت. و با  
عمره که زنی ادیبه و شاعره و خانم او در  
مکه انجمن شعرا و ادبا بود تمشق ورزید و  
عمره او را از مجمع خویش براند و ابودهل  
را در فرقت عمره اشعاری جانگداز است.

وقتی عاتکه دختر معاویه بحج رفت  
ابودهل او را بدید و عاشق وی شد. و بشام  
رفت و بدانجا البته دیدار معشوقه میر نشد  
و ابودهل در معاشقه با او بگفتن غزل و  
اشعار شورانگیز پرداخت و معاویه وی را از  
دمشق نفی کرد و او در مکه اقامت گزید  
لیکن چون عاتکه نیز بدو دلاده بود  
حسرت‌نامه‌ها میان آن دو رد و بدل میشد و  
یکی از آنها بدست یزید افتاد و درصدد قتل  
ابودهل برآمد معاویه رضا نداد و در سفر  
حج به ابودهل احسان وافر کرد و او در  
زمان خلافت یزید بسال ۶۳ هـ. ق. وفات  
یافت.

**ابودهل.** [أ د ب] (اخ) دبیری. شاعری  
است از عرب.

**ابودهقانه.** [أ د ن] (اخ) محدث است. او  
از ابن عمر و از او فضیل بن غزوان روایت  
کند.

**ابودهم.** [أ د] (اخ) اخرا بن أسید.  
محدث است.

**ابودهمان.** [أ د] (اخ) مطوک. شاعری  
مقل است. (ابن‌الندیم).

**ابودیقظقا.** [أ] (مغرب، لا) رجوع به  
ابودظظقا، و رجوع به انالوطیقای ثانی (ذیل  
انالوطیقا) شود.

**ابودیلیم.** [أ] (اخ) موسی بن زیاد. محدث  
است.

**ابودینار بصری.** [أ ر ب] (اخ) از  
خلیفه بن کعب روایت کند.

**ابودباب.** [أ د] (اخ) پسر عبدالله بن  
ابی‌ذباب. صحابی و شاعر است.

**ابودباب.** [أ د] (اخ) جد ابیاس بن حارث  
است.

**ابودباب.** [أ د] (اخ) لقب عبدالملک بن  
مروان الحكم است.

**ابودبان.** [أ] (اخ) لقب عبدالملک بن  
مروان بن الحكم است.

**ابودبیان.** [أ د ب] (اخ) خلیفه بن کعب.  
محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابودر.** [أ د ر] (اخ) او راست: کتاب  
فضائل القرآن. (کشف الظنون).

**ابودر.** [أ د ر] (اخ) احمد بن ابراهیم بن  
محمد حلی، معروف به سبط العجمی.  
رجوع به احمد... و رجوع به سبط العجمی  
شود. و حاجی خلیفه در موضعی نام او را  
احمد بن البرهان ابراهیم سبطین العجمی  
آورده‌است.

**ابودر.** [أ د ر] (اخ) حازم بن محمد بن  
یونس بن قیس بن ابی‌غرزه. محدث است.

**ابودر.** [أ د ر] (اخ) شامی. محدث است. او  
از ابواسحاق الهمدانی و از او یحیی بن زکریا  
روایت کند.

**ابودر.** [أ د ر] (اخ) طرسوسی. او راست:  
الخصال فی فروع الحنفیه.

**ابودر.** [أ د ر] (اخ) عید بن احمد بن محمد  
هروی مالکی. محدث مشهور. او در هرات  
و سرخس و بلخ و مرو و بصره و دمشق و  
مصر استماع حدیث کرد و دبیری بمکه

۱- ذل: در این نامه از نامداران شهر.  
۲- ذل: علی دیلم و بودلف راست بهر. و اگر  
نسخه بدل اصل باشد علی دیلم و بودلف دو تن  
خواهند بود، ولی بیت دوم مزید صحت  
مضبوط متن است.  
۳- شاید «کرده» فعلی.



مجاور بود و با دارقطنی و جمعی کثیر از اهل حدیث صحبت داشت. او راست: تفسیری بر قرآن کریم، المستدرک علی الصحیحین، معجم الشیوخ، کتاب المناکب، وفیات وی بسال ۴۲۴ یا ۴۲۶ هـ. ق. بوده است. و رجوع به عیدین احمد... شود.

**ابوذر.** [أَذَر] (اخ) عبدالرحمن بن فضاله، محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوذر.** [أَذَر] (اخ) عربین دَزین عبدالله بن زرارته بن مسعود بن معاویة بن منبه بن غالب بن وقش بن قاسم بن موهبة بن دعام کوفی همدانی، فقیه و محدث و قاضی، او مردی صالح و عابدی بلند مرتبت است. از عطاء و مجاهد روایت کند. و کعب و اهل عراق از او روایت کنند و از مرجئه است. وفات او در سال ۱۵۵ یا ۱۵۶ هـ. ق. بود. رجوع به وفیات ابن خلکان، و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابوذر.** [أَذَر] (اخ) الغفاری، و بعضی ابوالذر گفته اند و اکثر و اشهر اولی است. در نام و نسب او اختلافات بسیار است و مشهورتر جندب بن جناده و مادر او رمله بنت الوقیه است از بنو غفار. یکی از کبار صحابه و از مؤمنین قدیم، گویند او پس از چهار کس ایمان آورد و سپس به بلاد خویش بازگشت و بدانجا بیود تا آنگاه که رسول صلی الله علیه و آله بمدينه شد و از ابن عباس آرند آنگاه که ابوذر بعثت رسول بشید به برادر خویش موسوم به انیس گفت بر نشین و به این وادی شو و از آن مرد که مدعی است از آسمان او را آگاهی آرند خبر گیر و گفته او استماع کن و بمن بازگرد. انیس به مکه رفت و گفتارهای رسول بشید و نزد ابوذر شد و گفت او را به مکه دیدم که مردم را بکارم اخلاق میخواند و سخنان او شنیدم گفته های او از سخ شعر نباشد. ابوذر گفت آنچه من میخواستم نه این بود و توشه و آب با خویش برداشت و بمکه رفت و به مسجد درآمد و در جستجوی آن حضرت بود و نمیخواست از کس پرسیدن و آن جستجو تا شب بکشید و در مسجد بخت و شبانگاه علی علیه السلام وی را بدید و گفت ما را مرد غریب است گفت آری گفت برخیز تا بخانه شویم ابوذر گوید با علی برقم و هیچ از من نپرسید و من نیز سؤالی از وی نکردم بامداد به مسجد بازگشتم و همه روز بدانجا بودم و به شب به مضجع دوشین خود شدم بار دیگر علی علیه السلام بر من گذر کرد و گفت گاه آن نرسید که منزل خویش بدانی و مرا برپای داشت و با خویش بیرد و در این دو روز هیچ یک از ما

از هم پرستی نکردیم و شب سوم نیز علی علیه السلام بیامد و مرا بخانه برداشت و چون پیاسودیم علی گفت مرا نگوئی چه ترا بآمدن مکه داشت؟ گفتم اگر پیمان کنی که مرا راه نمائی ترا خبر دهم و علی علیه السلام یا من پیمان کرد و من بگفتم علی گفت او پیامبر است و آنچه بر وی آمده حق است و رسول خدای باشد چون بامداد درآید با من یا پس در قفای وی بشدم تا بر رسول خدای درآمدیم و من رسول را به تحت اسلام تحیت کردم و گفتم السلام علیک یا رسول الله و من اول کسم که بر او صلوات الله علیه به تحت اسلام سلام گفتم فرمود علیک السلام کیستی؟ گفتم مردی از بنی غفار پس اسلام بر من عرضه داشت و من اسلام آوردم و شهادتین بر زبان راندم رسول بن گفت به قوم خویش باز شو و آنان را آگاهی ده لکن امر خویش از اهل مکه پنهان دار چه بر حیات تو از آنان بیم دارم گفتم قسم به خدائی که جان من در قبضه قدرت اوست که بر سر جمع فریاد کنم و از مسجد بیرون شد و با آواز بلند شهادتین گفتن گرفت و اهل مکه بر وی هجوم کردند و بزدند تا سیفاد و عباس عم رسول صلوات الله علیه بیامد و خویشتن بر وی افکند و گفت وای بر شما آیا ندانید که او از قبیله غفار باشد و شما را در بازارگانی با شام بر قوم او گذر است و او را رها کرد. دیگر روز ابوذر کرده دی تکرار کرد و باز مشرکین انبوهی کردند و وی را بزدند در این کثرت نیز عباس خویشتن بر وی انداخت و وی را خلاص داد پس به قبیله خویش بازگشت و بخدایان عرب استهزاء و سخریه کردن آغاز کرد و پس از دیری بمدينه بازگشت و چون رسول صلوات الله علیه وی را بدید نام او از یاد بکرده بود فرمود ایونسله؟ گفت اسم من ابوذر است فرمود بلی ابوذر. و تا رحلت رسول صلوات الله علیه در خدمت و مصاحبت آن حضرت بود پس از وفات ابوبکر بشام شد و تا روزگار خلافت عثمان بدانجا بزیست و چون او به اعمال معاویه در شام انکار می کرد و خرده ها میگرفت معاویه بثمان شکوه کرد و عثمان او را به ریزه نگی کرد و ابوذر در سال ۳۲ بدانجا درگذشت و ابن مسعود با عده ای از بزرگان صحابه از جمله حجر بن عدی بن ادبر الکندی و مالک بن الحارث الاشتر و جوانی از انصار در آن وقت بر ریزه میگذاشتند و چون از وفات وی آگاهی یافتند بجنازه او شدند و بر وی نماز گزارند و بجامه جوانی انصاری کفن کردند و گویند آنگاه که ابن مسعود را به

نماز گزاردن وی خواندند گفت این کیست گفتند ابوذر پس بگریست گریستی طویل و گفت درینجا برادر و دوست من او تنها بزیست و تنها بمرد و خدای تعالی او را تنها بر میانگیزد خوشا بحال وی. و از ام دُر زوجه او روایت کند که گفت چون وفات ابوذر نزدیک رسید من میگریستم ابوذر گفت سبب گریه چیست؟ گفتم چگونه نگریم که تو در بیابان قفر از دنیا میروی و مرا جامه ای نیست تا کفن تو کنم گفت مژده باد ترا و گریه مکن که من از رسول خدا صلوات الله علیه شنیدم که فرمود هر زن و مردی دو یا سه فرزند ایشان یبیرد و آنان بر مرگ فرزندان خویش شکیانی کنند هرگز روی آتش دوزخ نبیند و ما را سه فرزند بمرد و ما بر مرگ آنان صبر کردیم و هم رسول صلوات الله علیه با جماعتی که من نیز از جمله آنان بودم خطاب فرمود که یکی از شما در بیابانی بمیرد و گروهی مؤمنین بر مرگ او حاضر آیند و امروز هیچیک از آن جماعت بر جای نیستند و همگی در روستاها وفات یافته اند و آنکس که رسول از مرگ او به بیابان خبر داد من باشم قسم بخدای که رسول کاذب نیست و من نیز دروغزن نباشم بر سر راه شو و بنگر گفتم این چگونه باشد؟ قافله حاج بگذشت و راه بسته شد گفت باز شو و بنگر بدانجا نلی بود و من نبوت گاهی بر آن تل بالا میرفتم و براه میدیدم و گاه بازیگشتم و بهیستاری او میرداختم در این حین سواری چند که بشتاب مانند کرکس بشکاری بجانب ما می آمدند چون نزدیک شدند بایستادند و گفتند ای زن ترا چه رسیده است گفتم مردی از مسلمانان در حال نزاع است آیا شما به تکفین وی خواهید پرداخت؟ گفتند او کیست؟ گفتم ابوذر پرسیدند صاحب رسول صلی الله علیه و آله وسلم؟ گفتم آری گفتند پدر و مادر ما فدای او باد و بجانب منزل ما بشتافتند و ابوذر حدیث شنیده از رسول صلوات الله علیه در باب مرگ او بفلات بدیشان روایت کرد و گفت اگر من یا زن مرا جامه ای بود که بتکفین من پسنده بود البته آنرا اختیار میکردم و گفت شما را به خدا سوگند میدهم که هر یک از شما را که منصب امارت یا عریفی یا پریدی یا نقابت است به امر تکفین من نپردازد و جمله آنان صاحب همین مناصب بودند جز جوانی انصاری که گفت ای عم ترا کفن کنم در این ردا که بپوشم یا دو جامه از رشته مادرم که با من هست ابوذر گفت نیک آمد چون درگذشت او را غسل دادند و در آن جامه ها کفن کردند. و از رسول صلوات الله علیه

روایت است که فرمود ابوذر در امت من یزهد چو عیسی بن مریم است علیه السلام. و باز فرمود ما ظلت للخضراء و ما قلت للغبراء اصدق لهجة من ابی ذر و نیز آن حضرت فرمود الجنة مشتاقه الی اربعة من امتی، و علی و سلمان و مقداد و ابی ذر را بشمرد و آنگاه که رسول صلوات الله علیه در سال هفتم از هجرت به عمره القضا میشد ابوذر را در مدینه خلیفتی داد و عمرین الخطاب بدان وقت که وضع دیوان کرد با اینکه ابوذر غزوة بدر را درک نکرده بود او را مانند حضرت امام حسن و امام حسین علیهما السلام و سلمان فارسی چون دیگر اهل بدر پنج هزار درم وظیفه مقرر کرد و در علت شکایت معاویه از ابوذر بثمان گفته اند او میگفت در آیت: الذین یکتزون الذهب و الفضة و لا ینفقونها فی سبیل الله فبشرهم بذاب الیم<sup>۱</sup> اهل اسلام نیز داخلند و معاویه را عقیده آن بود که حکم این آیت به یهود و نصاری اختصاص دارد، دیگر آنکه معاویه از بیت المال به بیت مال الله تعبیر میکرد و ابوذر میگفت از آنروی بیت مال الله تعبیر میکنی که حساب آنرا در روز جزا جواب گوئی و حال آنکه بیت المال مسلمین است و محاسبه آنرا در دنیا مفروغ میباشد ساخت، و ابوذر به امر معروف و نهی از منکر می پرداخت و معاویه را از امور نالایق منع میکرد و این بر معاویه گران می آمد از اینرو بثمان نوشت که ابوذر اعتقاد مردم شام را درباره تو تباه می کند و عثمان او را بمدینه طلبید و پس از گفت و شنود به ریزه نغی کرد و ریزه در سه منزلی مدینه است، و یکی از علل مخالفت مصریان با عثمان نفی ابوذر از مدینه به اغوای معاویه بود. زوجة او ام دُرّ نیز صحابه است.

**ابوذر.** [أَذَر] (لخ) کشی، خراسانی. منوچهری در بیت ذیل نامی از این شاعر خراسانی کشی برده است: در خراسان پوشعید و بوذر آن ترک کشی و آن صبور پارسی و آن رودکی چنگزن. و در لغتنامه اسدی بیت ذیل از ابوذر آمده است شاهد کلمه سنگله: گفتم که ارمنی است مگر خواجه بوالعید کونان گندمین نخورد جز که سنگله. و در تذکره عرفات بتقل جمیع النصحاء گوید ترک کشی ایلاتی از قدما و از مشاهیر امیراست و قطعه ذیل را نیز بدو نسبت می کند: رادمردی بدهر دانی چیست با هنر تر ز خلق دانی کیت آنکه با دوستان تواند ساخت آنکه با دشمنان تواند زیست.

**ابوذر.** [أَذَر] (لخ) سحبدین غنیم بصری. محدث است.

**ابوذر.** [أَذَر] (لخ) مصعب بن محمد خشنی بن معدین ابی رُکب. او مانند پدر خویش از نحاس مغرب است و هر دو از مردم رُکب شهری به یمن باشند.

**ابوذر.** [أَذَر] (لخ) هروی. رجوع به ابوذر عیدین احمد... شود.

**ابوذر.** [أَذَر] (لخ) همدانی. رجوع به ابوذر عمر بن ذر... شود.

**ابوذراع.** [أَذَر] (لخ) تباهی است و از عثمان بن عفان روایت کند.

**ابوذراع.** [أَذَر] (لخ) سهل بن ذراع. محدث است.

**ابوذراعة جرجانی.**<sup>۲</sup> [أَذَر] ؟ غ ی ج (لخ) او را ابوذراعة مصری نیز گفته اند. از اوست:

اگر بدولت با رودکی نه همانم  
عجب مکن سخن از رودکی نه کم دانم  
اگر بکوری چشم او بیافت گیتی را  
ز بهر گیتی من کور بود نتوانم  
هر آنکسی که نباشد ز اخترش اقبال  
بود همه هنر او بخلق نامقبول  
شجاعتش همه دیوانگی فصاحت حشو  
سخن گزاف و کریمی فساد و فضل فضول.  
رجوع به جمیع النصحاء ج ۱ ص ۸۲ شود.

**ابوذر بوزجانی.** [أَذَر] (لخ) یکی از اعظام مشایخ متقدمین. شرح حال او در نقحات الانس جامی آمده است و این قطعه از اوست:

تو بعلم ازل مرا دیدی  
دیدي آنکه بعیب بفهریدی  
تو بعلم آن و من بعیب همان  
رد مکن آنچه خود پسندیدی.  
و از ایشار عربی اوست:  
یعرفا من کان من جننا  
و سائر الناس لنا منکر.

گویند وقتی سبکتکین بدیدار او شد و وصیت خواست شیخ گفت: با دشمن مدارا کن و با دوست به رأفت باش، عیب کس بر زبان میار، از سیاست خائن درمگذر، خرد را بر بزرگ مگمار و همواره خالق خود را حاضر و ناظر دان. ظاهراً مرگ او در اواخر مائه چهارم هجری بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۸۷ شود.

**ابوذریه.** [أَذَر] ؟ (لخ) محمد مستنصر. دهمین از امرای بنو حفص بنو نسی (از ۷۱۷ تا ۷۱۸ ه. ق.).

**ابوذره.** [أَذَر] (لخ) حارث بن معاذ بن زراره انصاری. صحابی است و برادر او ابونسله نیز از صحابه کرام است و آن دو با پدر در غزوة احد درجه شهادت یافتند.

**ابوذره.** [أَذَر] (لخ) الحرمازی. صحابی است.

**ابوذره.** [أَذَر] (لخ) هذلی صاهلی. شاعری است از عرب.

**ابوذریح.** [أَذَر] (لخ) محمد بن منذر. رجوع به محمد... شود.

**ابوذعبان.** [أَذَر] (لخ) الزعبل. نام او در روات آمده است.

**ابوذکاء.** [أَذَر] (لخ) عالم موسیقی. رودنواز جعفر برمکی. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۲۸۱ شود.

**ابوذکوان.** [أَذَر] (لخ) قاسم بن اسماعیل الوراق. او راست: کتاب معانی الشعر، و این کتاب را ابن دوستویه از او روایت کرده، و او علامه اخباریت و درک خدمت جماعتی از علماء کرده و توزی شوهر مادر اوست. ابوذ کوان در ایام زنج به سیراف افتاد. (از ابن الدیم).

**ابوذنب.** [أَذَر] (لخ ص مرکب، مرکب) ذوذنب. رجوع به ذوذنب شود.

**ابوذؤابه.** [أَذَر] (لخ) عطیة بن صالح بن مرداس. پنجمین پادشاهان سلطه امراى عرب بنو کلاب معروف به آل مرداس حکام حلب. او در سال ۴۴۹ ه. ق. رجه را مسخر کرد و به سال ۴۵۲ پس از مرگ برادر خود مزالدوله در حلب جانشین او گشت.

**ابوذواد.** [أَذَر] (لخ) اقبال الدوله. امیری بود از متأخرین و روایت دارد. (تاج العروس).

**ابوذواد.** [أَذَر] (لخ) محمد بن مسیب. نخستین از امرای بنو عقیل موصل. رجوع به محمد... شود.

**ابوذویب.** [أَذَر] (لخ) ایادی. شاعری عرب.

**ابوذویب.** [أَذَر] (لخ) خویلد بن خالد بن محرز یا خالد بن خویلد صاحبی، ملقب به قطیل. شاعر مخضرمی هذلی. او را در مدح رسول صلوات الله علیه قصائدی و در رحلت آن حضرت مرثیه است و صاحب دیوان است. شهادت او در سال ۲۶ یا ۲۷ ه. ق. در یکی از محاربات روم یا افریقیه بوده است و قصیده او در رثاء پنج فرزند خویش که به یک سال در طاعون مصر هلاک شدند ۱- قرآن ۳۴/۹.

۲- این کتیب در عرب ابوزراعه یا زاء معجعه اختراعه است و در این جا هم گمان می کنیم همان قسم بوده و کتاب مجمع الفصحاء بقطط با ذال نوشته است.

۳- این نام در ترجمه فارسی طبقات سلاطین اسلام ابوذریه یا ذال معجعه اختلال آمده و غلط است. رجوع به ابوزریه شود.

**ابورقیه.** [أَرْقِيَّ] (لخ) تمیم الداری بن اوس. صحابی است.

**ابورکوه.** [أَرْوَه / أَرْوَه / أَرْوَه] (لخ) از خاندین است و او راست: کتاب اخبار موصل. و رجوع به ابورکوه شود.

**ابورکوه.** [أَرْوَه / أَرْوَه / أَرْوَه] (لخ) از احفاد هشام بن عبدالملک. او بسال ۲۷۷ هـ. ق. بر حاکم بامراشه خروج کرد و جمعی بسیار بر او گرد آمدند و وی برقه را تسخیر کرد و حاکم جیشی بتدبیر او فرستاد و ابورکوه آن سپاه بشکست و صید را نیز متصرف گشت. بار دیگر خلیفه لشکری بزرگ بمقابل او گسیل کرد و او بدان جنگ مطلوب و مقتول شد.

**ابورمته.** [أَرْمَثَ] (لخ) رضاعه بن یثربی تمی. از تیم الریاب. صحابی است.

**ابورمته.** [أَرْمَثَ] (لخ) یثربی ابن رفاعه. صحابی است.

**ابورمله.** [أَرْمَلَه] (لخ) عامر. محدث است.

**ابورن.** [أَرْوَن] (لخ) قومی از جرمانه گل که میان رود موز و دجل کتی گرفتند.

**ابورواحه.** [أَرْوَاخَه] (لخ) یزید بن ابیهم. محدث است و صفوان بن ابی عمرو از وی روایت کند.

**ابورواد.** [أَرْوَا] (لخ) تابعی است و از ابن عمر روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (ع) مرکب) تابستان. (مذهب الاسماء).

**ابورویه.** [أَرْوَيْه] (لخ) شداد بن عمران بصری. محدث است.

**ابورویه.** [أَرْوَيْه] (لخ) القریشی. محدث است و جامع بن مطر از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) کتاب علی بن عیسی خلیفه یوسف بن سلمان بن العبادیه. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) ثابت بن محمد اژری یا ژری. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) جمیل بن سره. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) حمری بن عماره بن ابی حفصه. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) حوشب بن سیف. محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) خالد بن مغروج. محدث است و یزید بن هارون گوید او کذاب است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) ربیع بن روح حمصی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) سلام بن سنکین. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) شیب بن نعیم. محدث است و جریر از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) صابی. یکی از مترجمین

و تَفَلَّه. او راست: ترجمه مقاله اولی و قسمتی از مقاله دوم تفسیر اسکندر افرویدی بر کتاب صاع طبعی ارسطو. و یحیی بن عدی این ترجمه را اصلاح کرده است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عبدالرحمن بن قیس. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عبدالعزیز بن موسی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) علی بن ابی روح. رجوع به علی... شود.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عماره بن ابی حفصه. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عون بن موسی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عیسی بن مسعود ولادی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عیسی هروی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) قاضی... او راست: سائل ابی حازم.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) قدامه بن عبدالله عامری. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) الاغصونی. از روات است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) محمد بن عبدالعزیز واسطی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) معاویه بن یحیی الصدفی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) نضر بن عربی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) نوح بن قیس بصری. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) یزید بن رومان القاری. معروف به ابن رومان. محدث است. و رجوع به یزید... شود.

**ابوروزیات.** [أَرْوَزِيَات] (لخ) یسا ابوروزیافت. قریه ای بساحل غربی دجله قرب باغ قلمه، محله ای از اعراب زید.

**ابوروزیافت.** [أَرْوَزِيَات] (لخ) رجوع به ابوروزیات شود.

**ابوروعه.** [أَرْوَعَه] (لخ) جنی. مردی از وفادین بر رسول صلوات الله علیه بدینته.

**ابورؤف.** [أَرْوُف] (لخ) احمد بن محمد بکر همدانی. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوروق.** [أَرْوُوق] (لخ) عطیه بن الحارث الهمدانی. محدث است.

**ابورومی.** [أَرْوُومِي] (لخ) صحابی است.

**ابورویه.** [أَرْوُويَه] (لخ) محدث است. او از حسن و یزید بن هارون از او روایت کند.

**ابورویحه.** [أَرْوُوحَه] (لخ) حبان بن بشار

الکلابی. محدث است و عمرو بن عاصم از او روایت کند.

**ابورویحه.** [أَرْوُوحَه] (لخ) حبشی. برادر بلال مؤذن رسول است.

**ابورویحه.** [أَرْوُوحَه] (لخ) ربیع بن السکن القرعی. صحابی است.

**ابورویم.** [أَرْوُوم] (لخ) نافع بن عبدالرحمن بن ابی نعم اصفهانی مقری. یکی از قراء سبعه. رجوع به نافع بن عبدالرحمن... شود.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) ابن عبدالعزی. دومین شوی ام المؤمنین میسونه پیش از تزویج با رسول الله صلوات الله علیه. رجوع به ص ۱۲۸ حیط ج ۱ شود.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) ابن قیس اشعری. صحابی و برادر ابوموسی اشعری است.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) ابن مطعم ارحبی. صحابی و شاعر است.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) احزاب بن اسید السمی الظهیری المقری. محدث است.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) انماری. صحابی است.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) سباعی. رجوع به ابورهم احزاب... شود.

**ابورهم.** [أَرْوُهم] (لخ) الفساری کلثوم بن حصین. صحابی است. او در غزوه احد حضور داشت و دو بار رسول صلوات الله علیه وی را بدینته خلیفتی خویش داد. یکی در عمره القضا و دیگری در فتح مکه. و بعضی نام او را عبید بن خلف یا ابن خالد گفته اند.

**ابورهمه.** [أَرْوُهم] (لخ) ابو زحینه. صحابی است.

**ابوریاح.** [أَرْوُيَاخ] (ع) مرکب) سگ آسی. (مذهب الاسماء). قضاغه. بدستر.

**ابوریاح.** [أَرْوُيَاخ] (ع) مرکب) باقلی آب. (الاسم فی الاسماء). باقلا آب. (مذهب الاسماء).

**ابوریاح.** [أَرْوُيَاخ] (لخ) زبادین ریاح.

**ابوریاح.** [أَرْوُيَاخ] (لخ) منصور بن عبدالحمید. محدث است.

**ابوریاش.** [أَرْوُيَاش] (لخ) احمد بن ابراهیم. رجوع به احمد... شود.

**ابوریان.** [أَرْوُيَا] (لخ) ابن مسلم. کتاب معاویه بن یزید است. (حیط ج ۱ ص ۲۲۲).

**ابوریان.** [أَرْوُيَا] (لخ) احمد بن محمد اصفهانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوریحان.** [أَرْوُيَاخ] (لخ) بیرونی. محمد بن احمد خوارزمی بیرونی. از اجله مهندسن و بزرگان علوم ریاضی. او یکی از نوادر دُعاة

۱ - Éburons.

۲ - حیط، نشانه ای است برای کتاب حبیب السیر، ج ۱ طهران.

اعصار و نمونه کامل ذکاء و فطنت و شدت عمل ایرانی است. مولد او در بیرون خوارزم بوده و چنانکه یاقوت در معجم الادبای آرد بیرون کلمه فارسی است یعنی خارج و بر و گوید از بعض فضلای پرسیدم او گمان برد که چون توقف او در موله خود خوارزم مدتی قلیل بوده و غربت او از وسطن خویش دیر کشیده او را از این جهت غریب و بیرونی گفته‌اند و من گمان می‌کنم که او از اهل رستاق خوارزم باشد و از این رو به بیرونی یعنی بیرون خوارزم خوانده شده‌است و باز گوید محمد بن محمود نیشابوری ذکرا آورده و گوید: له فی الرياضیات السبق الذی لم یسبق المحضرون غباره و لم یلحق المضرون المجیدون مضاره و قد جعل الله الاقسام الاربعه له ارضاً خاشعة سمی له لواقع منهنها و اهتزت به یوانع نبتها فکم مجموع له علی روض النجوم ظله و یرفرف علی کبد السماء طله. شهرزوری گوید آنگاه که بیرونی قانون مسعودی را تصنیف کرد سلطان او را یلواروی سیم جایزه فرستاد و وی آن مال یخزانه بازگردانید و گفت من از آن بی‌نیازم چه عمری در قناعت گذراندم و دیگر بار مرا ترک خوی و عادت سزاوار نیست و باز گوید دست و چشم و فکر او هیچگاه از عمل باز نماند و دائم در کار بود مگر بیروز و نوروز و مهرگان یا برای تهیه احتیاجات معاش. او گندم‌گون و بطین بود و محاسنی انبوه داشت و مصنفات او بار اشتیری است. و این ابی‌اصیحه او را از اهل بیرون سند گفته و این اشتباهی است چه آنکه در سند است نیرون یا نون است نه بیرون یا بیه و آن را نیرون کوت و حیدر آباد سند گویند. و فقیه ابوالحسن علی بن عیسی الولوبجی گوید آنگاه که نفس در سینه او بشماره افتاده بود بر بالین وی حاضر آمدم در آن حال از من پرسید حساب جدات فاسده<sup>۱</sup> را که وقتی مرا گفתי بازگویی که چگونه بود. گفتم اکنون چه جای این سؤال است. گفت ای مرد کدام یک از این دو امر بهتر؟ این مسئله بدانم و بپیرم یا نادانسته و جاهل درگذرم؟ و من آن مسئله بازگفتم و فراگرفت و از نزد وی بازگشتم و هنوز قسمتی از راه نیموده بودم که شیون از خانه او برخاست. نباهت قدر و جلالت خطر وی نزد ملوک بدان حد بود که شمس‌الصلی قابوس بن وشمگیر خواست تا تعامت امور مملکت بوی محول کند و فرمان او در هر کار مطاع باشد و وی سر باززد. و او روزگاری دراز بدربار مأمون خوارزمشاه پیوست و هفت سال متبعم بود و نزد

خوارزمشاه او را جلال و مکانتی عظیم بود چنانکه خود ابوریحان حکایت کند که خوارزمشاه روزی بر پشت مرکب جامی چند پیوده بود و بفرمود تا مرا از حجره بخوانند من دیرتر گریسم پس عنان بجانب من گردانید و قصد فرود آمدن کرد و من از حجره بیرون شدم و او را سوگندان گران دادم تا بیزیر نیاید و خوارزمشاه بدین بیت تمثل کرد:

المعلم من اشرف الولايات  
بأنه کل الوری ولا یاتی<sup>۲</sup>.

و گفت اگر رسوم و آداب دنیوی نبود هیچگاه ترا نمی‌خواندم بلکه خود نزد تو می‌آمدم فالعلم یطو و لایعلی علیه. گویند وقتی مردی از اقصی بلاد ترک محمود بن سبکتگین را حکایت میکرد که بدان سوی دریاها بجانب قطب، قرص آفتاب مدتی همواره پیدا باشد چنانکه در آن اوقات شبی در میان نیست محمود چنانکه عادت او در تعصب بود برآشف و گفت این سخن ملحدین و قریطیان است ابونصر مشکان گفت این مرد اظهار رأی نمی‌کند مشاهدات خویش می‌گوید و این آیت برخواند: وجدها تطلع علی قوم لم یجعل لهم من دونهما ستر<sup>۳</sup>.

محمود رو به ابوریحان کرد و گفت تو چه گویی؟ ابوریحان بنحو ایجاز و بعد اقطاع در این میث بیان کرد. و مسعود بن محمود را بطلم نجوم اقبالی بود روزی در این مسئله و سبب اختلاف مقادیر شب و روز در زمین از ابوریحان پرسید و خواست تا با برهانی این معنی بر وی روشن کند ابوریحان گفت تو امروز پادشاه خاققین و در حقیقت مستحق نام ملک ارضی و سزاوار است از مجاری این مسائل و تصاریف احوال شب و روز و طول آن در عامر و غامر آگاه باشی و در جواب این مسائل بنام مسعود کتابی کرد روشن و ساده خالی از اصطلاحات و مواضع منجمن و چون سلطان شهید در عربیت ماهر بود آن کتاب نیک فهم کرد و صلی جزیل ابوریحان را داد و نیز کتاب خود را در لوازم الحرکتین به امر مسعود نوشت و این کتابی است که در تحقیق مزیدی بر آن تصور نتوان کرد و بیشتر کلمات این کتاب مقتبس از آیات قرآنی است و کتاب موسوم به قانون مسعودی او همه کتب مصنفة تنجیم و حساب را نسخ کرد. و کتاب دیگر او موسوم بدستور که بنام شهاب‌الدوله ابوالفتح مودودین مسعود نوشته است جامع جمیع محنات صناعت است و یاقوت گوید اینکه ترجمه حال ابوریحان را در معجم الادبای آوردم از ایروست که این مرد علاوه بر مقام شامخ وی در علوم

ریاضی، عالمی لنوی و ادیبی اریب است و در ادب او را تألیفاتی است از جمله کتب ذیل که خود رؤیت کردم: کتاب شرح شعر ابی‌تمام و این کتاب را بخط خود او دیدم و ناتمام بود. و نیز کتاب التعلیل یا جلاله الوهم فی معانی التظم. و کتاب تاریخ ایام السلطان محمود و اخبار ایه. کتاب المسامرة فی اخبار خوارزم<sup>۴</sup>. کتاب مختار الاشعار و الآثار. و اما سایر کتب او در نجوم و هیئت و منطقی و حکمت فوق حصر و شمار است و من فهرست آن کتب در شصت ورقه بخطی مکتور در وقف جامع مرو دیدم و بعض اهل فضل مرا گفتند که سبب رفتن وی بفرزانه آن بود که سلطان محمود آنگاه که بر خوارزم مستولی شد وی را با استادش عبدالصمد اول بن عبدالصمد الحکیم بتهمت قرطه و کفر بگرفت و عبدالصمد اول را بکشت و قصد کشتن ابوریحان نیز داشت لکن محمود را گفتند که او در علم نجوم اسام وقت خویش است و پادشاهان را از داشتن چون وی کس گزیر نباشد و محمود او را در سفر هند با خود ببرد و وی در هند دیری بماند و لغت هندیان بیاموخت و از علوم آنان اقتباس کرد سپس بفرزانه بازگشت و توطن کرد تا هم بدانشا در کتبی سن درگذشت. او را حسن محاضره و معاشرتی به کمال بود لکن با عفاف در افعال در الفاظ خلاصی داشت و زمانه مانند او کسی در علم

۱- در نامه دانشوران این کلمه حدودات فاسده آمده و غلط است. مسئله مبحث عنها یکی از مسائل فرائض اهل سنت است. صاحب کشف اصطلاحات الفنون گوید: و الفقهاء یقولون الجدة اما صحیح و اما فاسد و کذا الجدة. فالجدة الصحیح لشخص هو ما لا یدخل فی نبتة الی ذلک الشخص ام کأب الالب و ان علا و الجدة الفاسد لشخص هو ما یدخل فی نبتة الیه ام کأب الالب و اب اب الالب و نـحـرهما و الجدة الصحیح لشخص هی الی لا یدخل فی نبتة الیه جـد فاسد سواء کانت مدلیة الی ذلک الشخص بمحض الانوثة کأب الالب و ام کأب الالب او بمحض الذکورة کأب الالب و ام اب الالب او بخلط منهما کأب الالب و هی صاحبة الفرض کالجدة الصحیح و الجدة الفاسدة لشخص هی الی تدخل فی نبتة الیه جـد فاسد و مدلیة الیه بخلط الذکور و اللاناث کأب الالب و ام اب الالب و هی من ذوی الارحام کالجدة الفاسد.

۲- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۶۶۷ شود.

۳- قرآن ۱۸/۹۰.

۴- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۶۹ شود.

و فهم نیاورد. ابوریحان شعر نیز می‌گفت و هر چند در شمار بزرگان صناعت شعر نیست لکن آنچه گفته از عالمی مانند او مطبوع و مستحسن است. و از جمله اشعار اوست قطعه ذیل که مشتمل صحبت وی با ملوک و مدح ابوالفتح بستی است:

مضی اکثر الايام فی ظل نعمة  
علی رتب فیها علوت کراسیا  
فأل عراق قد غذونی بدرهم  
و منصور منهم قد تولی غراسیا  
و شمس المعالی کان یرتاد خدمتی  
علی نقره منی و قد کان قاسیا  
و اولاد مأمون و منهم علیهم  
تبدی یصنع صار للحلال آسیا  
و آخرهم مأمون یقه حالتی  
و نوه باسمی ثم رأس راسیا  
و لم یقبض محمود عنی بنعمة  
فاغنی و اقی مضیا عن نکاسیا  
عفی عن جهالاتی و ابدی تکرماً  
و طریء بجاء و روقی و لیباسیا  
عفاء علی دنیای بعد فراقهم  
و واحزنی ان لم ازیر قبل آسیا<sup>۱</sup>  
و لما مضوا و اعتضت منهم عصایه  
دعوا بالناسی فاغتمت الناسیا  
و خلعت فی غزنین لعمراً کمضفة  
علی و ضم للظیر، للمم ناسیا  
فأبدلت اقواماً و لیسا کتلهم  
معاذ الهی ان یکونوا سواسیا  
بجهد شأوت الجالین ائمة  
فما اقتبوا فی العلم مثل اقتباسیا  
فما برکوا للبحث عند معالم  
و لا احتبسوا فی عقدة کاحناسیا  
فساءل بقصداری هنوداً بمشرق  
و بالغرب من قد قاس مثل عماسیا<sup>۲</sup>  
فلم یثمنهم عن شکر جهدی نفاسة  
بل اعترفوا طراً و عافوا انتکاسیا  
ابوالفتح فی دنیای مالک ربقتی  
فهاث بذکراه الحمیده کاسیا  
فلالزال للدنیا و للذین عامراً  
و لا زال فیها للقاء [کذا] مواسیا.  
وقتی شاعری وی را مدحیه گفت و او را در آن شعر نسبی طویل درست کرده و صلت خواست لیکن چنانکه میدانیم ایرانیان هیچگاه مانند عرب سلسله انساب نگاه نمی‌دارند و ابوریحان در جواب او گفت:

... و ذا کراً فی قوافی شعره حبسی  
ولست والله حقاً عارفاً نسی  
اذ لست اعرف جدی حق معرفة.  
و کیف اعرف جدی اذ جهلت ابی  
انی ابولهب شیخ بلا ادب  
نعم و والدتی حمالة الحطب  
المدح و الذم عندی یا اباحسن

سیان مثل استواء اللحد و اللهب.

در نامه دانشوران آمده است که: چنانکه از کتب مشهوره مانند نفایس الفنون و حبیب السیر و زینة المجالس و نگارستان مستفاد میشود شیخ الرئیس را در حضرت سلطان محمود بفساد عقیدت و سوء طریقت نسبت داده و در آن باب چندان سخن راندند که حقد و کینه آن حکیم در سینه سلطان جای گرفت و از فرط عصیت در غضب شد و ابوالفضل حسن بن یکال را نزد خوارزم شاه روانه داشت و پیغام داد که شنوادم جمعی از افاضل و امثال را در صحبت خویش داشته و از اجتماع ایشان فرخنده مجلسی فراهم آورده‌ای، ما را هوای لقای ایشان در سر افتاده می‌باید ایشان را بپایه سریر اعلی فرستی تا از شرف حضور ما سادات اندوز شوند. گویند از آن پیشتر که ابوالفضل در رسد خوارزمشاه یفرست دریافت که آن عنایت را نکایتی در پی است و آن احضار را آزاری در قناعت ایشان را بخواند و گفت سلطان محمود کس بطلب شما فرستاده است بر دمت مردمی و بزرگی متحتم دادم که شما را قبل از ورود رسول آگهی دهم چه هرگاه فرستاده سلطان درآید و شما را نزد من بید یا در این شهر باید بنا گیر شما را جانب او روانه خواهم داشت اکنون حالات خویش بنگرید هرگاه بمت غزنین سر مسافرت ندارید سر خود گیرید و بهر سو که خواهید رخت بپوشید و چون رسول او بیاید شما رفته باشید عذرم پذیرفته باشد ابوریحان و ابن‌الخمار و ابونصر بمانندند و دیگران از خوارزم بیرون شدند دیرگاهی نگذشت که ابوالفضل وارد گشت و حق رسالت ادا کرد صاحب تاریخ نگارستان گوید آن سه حکیم بجا ماندند در غزنین فرود آمدند و چون در پیشگاه حضور بار یافتند سلطان محمود خواست که نقد دانش ایشان را بر سر محک امتحان بیازماید چنانچه صاحب نفایس الفنون گوید ارکان دولت سلطان محمود را گفتند که ابوریحان در علوم نجوم چنان است که هیچ چیز بر او پوشیده نیست سلطان گفت وجودی که بر او هیچ چیز پوشیده نیست آفریدگار است ابوریحان گفت عند الامتحان یکرم الرجل او یهان اگر سلطان بر تصدیق دعوی ایشان ازین بنده برهان طلبید تا فضل پوشیده عیان گردد هیچ زبان ندارد سلطان از سر غضب گفت ضمیری کرده‌ام بیان کن تا چیست و ضمیر کرده‌بود که خود از آن قصر از کدام در بیرون رود و آن کاخ را دوازده درگاه بود پس ابوریحان اصطربا بپرداخت و علاقه برگرفت طالع مسئله معلوم

کرد زایچه پنهان جواب اخذ نمود و در ورقی ثبت کرد و ضبط نمود گفت معلوم کردم سلطان بفرمود تا در برابر او دیوار قصر بشکافتند و از آنجا بیرون رفت و چون مسطورات ابوریحان را لحاظ نظر سلطان بگذشت واضح گردید که آن فاضل دانا بحکم صریح از آن معنی که صورت پذیرفته بود خبر داده است پس غضب سلطان زیادت گفت و بفرمود تا او را از بام قصر بریز اندازند خواجه حسن دانست که سلطان در غضب است و شفاعت درنگنجد بفرمود تا او را بر بام قصر ببرند و در زیر او دامی چند مهیا نمودند تا مگر بواسطه آنها ضرر کمتر رسد چون او را پنداختند زیادت المی بدو نرسید مگر انگشت خنصر او قدری مجروح شد خواجه حسن بفرمود تا او را بخانه ببرند و تعهد مینمودند بعد از چند روز سلطان بر هلاک وی نداشت و افسوس اظهار کرد حسن جبهه بر زمین سود و گفت اگر امان باشد بحضور سلطان درآید سلطان گفت مگر او را از قصر نینداختند؟ حسن گفت چون سیاست او اشارت رفت و آثار غضب ظاهر شد ترسیدم شفاعت درنگنجد و قدرت آنکه فرمان دگرگون شود نداشتم و نخواستم هنرمندی چنین بافوس تلف شود چاره را چنان دیدم که زیر او دامی چند بسته و در آنجا پنهانباشند تا مگر بواسطه آن سالم ماند، سلطان را آن معنی پسندیده آمد او را طلب داشت و گفت اگر دعوی تو چنان است که هیچ چیز بر تو پوشیده نیست چرا از این حال واقف نبودی؟ ابوریحان طالع تحویل خود بیرون آورد در آنجا از آن ماجرای بی کمابیش خبر داده‌بود سلطان باز در غضب رفت و بفرمود تا او را بر زندان ببرند و تا شش ماه مهجور و محبوس بماند و در طول آن مدت کسی حدیث ابوریحان نیارست گفت و از غلامان یک غلام نامزد بود که او را خدمت میکرد و بخواست او بیرون می‌شد و درون می‌آمد روزی این غلام در مرغزار غزنین میگذاشت فال‌گویی او را بخواند و گفت در طالع تو چند گفتنی می بینم هدهای بده تا بگویم غلام دو درم بدو داد فال‌گو گفت عزیز از تو در رنجی است تا سه روز دیگر از آن رنج خلاص گردد غلخت و تشریف پوشد و باز عزیز و مکرم گردد غلام بر سبیل بشارت این داستان با خواجه بگفت ابوریحان را خنده آمد و گفت ای ابله ندانی که در چنان جایها نباید ایستاد؟ دو درم بباد دادی. گویند احمد میندی شش ماه فرصت

مطیبت تا حدیث ابوریحان بگوید آخر بشکارگاه سلطان را خوش طبع یافت بتقریبی علم نجوم در میان آورد و گفت بیچاره ابوریحان دو حکم نیکو نمود در عوض بزدلان رفت محمود گفت هر دو حکمش خلاف رأی من بود و پادشاهان را سخن بر وفق رأی ایشان باید گفت تا از ایشان بهره بردارند آن روز اگر یکی از این دو حکم خطا شدی او را خوب بودی فردا بگوی تا او را بیرون آرند و اسب و ساخته و هزار دینار و غلامی و کنیزی بدو دهند همان روز که آن فالگو گفته بود ابوریحان را بیرون آوردند و تشریف بدو رسید و سلطان ازو عذرخواست و با ابوریحان گفت اگر خواهی از من برخوردار باشی سخن بر مراد من بگو نه بر علم خویش ابوریحان از آن پس سیرت بگردانید و این یکی از شرایط خدمت پادشاه است چون ابوریحان بخانه رفت افاضل به تهنیت آمدند حدیث فالگو بایشان بگفت عجب داشتند کس فرستادند و او را بخواندند سخت لایعلم بود و هیچ چیز نیدانست ابوریحان گفت طالع مولود داری؟ گفت دارم طالعش بنگرست دید سهم الفب بدرجه طالع بود تا هرچه میگفت اگرچه بر عیا بود بصواب نزدیک همی آمد و اصحاب بیش آنگونه روایات و حکایات را از خرافات شمارند همانا پس از رهائی بخوارزم معاودت کرد و بظل عاطفت خوارزمشاه پناهیده با جاه و جیه و قدر رفیع بر پرد چون مأمون شاه مقتول شد و دولت آن خاندان انقراض یافت مصلحت وقت در آن دید که با گنج عزت در کنج عزلت بنشر علوم و تألیف کتب بپردازد چنانکه برخی گویند تا شصت سال در آن مشاغل شریفه همی اوقات بگذرانید تا روزگار بساط عمر سلطان محمود سبکتکین را درنوردید، چون ابوسعید سلطان مسعودین پسرالدوله و امین المله بجای پدر بر اورنگ سلطنت بنشست ابوریحان بمواطفت بی نهایت مسعودی اقامت غزنین اختیار کرده از فر انعام سلطان مسعود حظی وافر یافت شکر انعام و پاس مرام خسروی را در آن دید که در تألیف کتابی پرداخته آنرا به القاب همایونی بیازاید و نام نیک او را بر صفحه روزگار با ابد پیوند دهد پس قانون مسعودی را بنام وی تألیف نمود چنانکه خود در دیباچه آن کتاب عباراتی آورده که مفادش بر این شرح است: اگرچه آن خسرو یا ذل لذت هیچ نعمت بذلت هیچ منت آلوده نکند ستوده منعی است که من و اذی ندارد و اجر و جزا نخواهد ولی عقل سلیم تضحی نعمت را

بحکم صریح حرام شمارد صاحب مکرمات آن خدیو هنردوست علاوه بر لطف عام چندان فضل خاص بر من ریزش نمود که شکر از پی شکر می متحن گشت قطره ای از بحر احسانش آنکه در این آخر عمر از وفور اسباب و حصول آمال مرا بر بسط و بساط علم نیروی خدمت بخشید و در سلک پار یافتگان حضور مکانت تفریم ارزانی داشت و مرتبام بلند کرد بدان پایه که آوازه فضل و صیت علم را باقطار و امصار برند بالجمله آن مکرمت بی پایان که خواجگان درباره بندگان خود سرعی میدارند در حق من مبذول داشت با آنکه من بسنده غریق آن همه نعمت چگونه شکرگزاری توانم کرد همان بهتر که خود بعجز و قصور اعتراف نمایم و چون نفایس علوم را در آن حضرت عالی قریبی تمام است این رساله را که در صحت تنجیم است حدیث نعمت دانسته وسیله تقرب قرار دهم. پس از اتمام کتاب قانون سلطان مسعود محض جایزه و انعام مقرر نمود تا بر فیلی یک بار نقره خالص حمل کرده نزد وی بردند چون پایه قدر خود را از آن والا تر می شمرد که اوقات فرخنده را بضبط آنها مصروف دارد لاجرم قبول نکرد گفت همانا این بار مرا از کار باز دارد خردمندان دانند که نقره می رود و علم می ماند و من بفتوی خرد هرگز معارف باقی را بزخارف فانی نفروشم.

و نمونه ای از فضایل آن استاد کامل مناظرات و مباحثاتی است که در هیجده مسئله طبعیه با شیخ الرئیس ابوعلی سینا در میان داشته است و مبنای آن مسائل بر سکون ارض است و بر میل جمیع اجسام باین مرکز و امتناع خلأ و ابطال جزء لایتجزی و تاهی ایما و امثال آنها. هر کس با نظر تدقیق در آن رساله که مطمح انظار متقدمین و مطرح افکار متأخرین است تأمل کند از مایه فضل و پایه علم آن دو حکیم یگانه آگاه شود - انتهى. و باز در نامه دانشوران شرح ذیل مسطور است: از نتایج افکار و بدایع آثار آن فاضل یگانه بعضی مسائل طریقه و مطالب عالیه است که با فقدان اسباب و نقصان آلات بحسن قریحت و فکر دوربین برای آنها ایجاد قانون و تأسیس اسامی کرده است که هر کس با نظر انصاف در آنها تأمل کند بر رتبت علم و مقدار فضلش اطلاع یابد من جمله اصول و ضوابطی است که در تطبیح کره زمین و ترسیم نقشهای جغرافیائی در مطالوی مؤلفات خود آورده است اگرچه حکمای فرنگ آن قواعد را از وفور اسباب و تکمیل

ادوات به اعلی مدارج کمال رسانیده اند ولی هر زمان این عبارات بشنوند و آن اشارات ببینند باقتضای الفضل للمتقدم او را بزرگ شمارند و شایسته هر قسم تحسین دانند. اینک محض ایضاح آن رموز آنچه در آثارالباقیه در باب ترسیم نقشهای جغرافی ذکر کرده است حاصل مراد او را بیان کنیم، ابوریحان گوید: به قانونی که در تطبیح منازل قمر و صور کواکب در سطوح مستویه مینمایند میتوانند چیزهائی که بر کره ارض است تطبیح کنند و من خود در این باب شرحی ندیده ام و آنچه گویم از نتایج افکار و لواحق خاطر خویش گفته باشم پس مرا معذور دارند و اگر خطائی دریابند محض کرم بر من یخشایند، ملخص مقصود آنکه ترسیم و تطبیحی که از کره ارض منظور است از این دو بیرون نیست اولاً تطبیح دوائر عظیمه و صغیره است که بر کره ارض واقع یا مفروض باشد، ثانیاً تطبیح نقاطی است که بر این کره واقع یا مفروض باشد اما تطبیح نخستین پس باید دانست که دوائر مفروضه در نصف شمالی است یا در نصف جنوبی مثلاً در تطبیح دوائر شمالیه سطحی ستوی فرض کنند که با قطب شمالی به یک نقطه مماس شود و هم موازات و محاذات داشته باشد با سطح دایره معدل النهار پس مخروطاتی توهم نمایند که رأس آنها در قطب جنوبی باشد و سطح آنها گذر کند بر دایره ای که تطبیح آنها مقصود است و از آنها نیز گذشته سطح مستوی مفروض متصل شود پس فصل مشترکی که میان سطح مستوی مفروض و اما تطبیح دویمین آن نیز مانند نخستین است جز آنکه در جای مخروطات خطوط متوهم شود پس سطحی ستوی فرض کنند که با احدالقطبین به یک نقطه (ذ: تماس) کند مثلاً در تطبیح نقاط شمالیه از قطب جنوبی خطوطی اخراج کنند که آنها بدان نقاط مرور کنند و از آنها گذشته سطح مستوی مفروض متصل شوند پس فصل مشترکی که میان سطح مفروض و طرف خطها واقع گردد تطبیح آن نقاط است که بر آن سطح شده و صنعانی رأس مخروطات را در قطبین قرار ندهد بلکه آنها را بر استقامت محور داخل کره یا خارج آن فرض نمایند پس در سطح مستوی مفروض خطوط مستقیمه و دوائر و قطع تصویر و تشکیل یابد ابوریحان گوید اگرچه ابوحامد در این باب سخنی آورده است ولی بر من سبقت نداشته است و بعد از بیانات من بر آن مطلب متظن شده و از قواعد تطبیح

نوعی دیگر است که من استوانی نام نهادهام و در کتب متقدمین خود ندیده‌ام و آن بر این وجه است که آنچه از دوائر و نقطه بر صفحه کره واقع است بر آنها خطوط و سطوحی بموازات محور گذرانیم تا بر سطح نصف النهار خطوط مستقیمه و دوائر و خطوط تصویر و تشکیل شود ولی در اعمال این قاعده اجزای صفحه زمین بر یک نسبت تسطیح نمی‌شوند پس مناسبتر این است که دائره بر صفحه کاغذ رسم کنیم و هر چند بزرگتر باشد بهتر است و آنرا بدو قطر که از تقاطع آنها زاویه قائمه حادث شود بر چهار قسمت نمائیم و یکی از آن انصاف اقطار را بر نود جزء متساوی قسمت کنیم و از مرکز دایره ببعد هر کدام از آن اقسام نودگانه دایره‌ای رسم نمائیم پس نود عدد دایره متوازیه متساویه‌البعث ترتیب داده‌میشود و دایره محیطه را بر سیصد و شصت جزء متساوی قسمت می‌کنیم و از مرکز دایره خطوطی مستقیمه بر نقاط تقسیم که در دایره محیطه است وصل می‌نمائیم تا شکل تمام شود پس دایره محیطه قائم مقام دایره استواء است و مرکزش یکی از دو قطب است و یر محیط استواء نقطه‌ای نظیر مبداء طول فرض می‌کنیم و از روی جدول طول و عرض بلدان طول هر بلد را که خواسته باشیم از بلدانی که بر این نصف کره واقع می‌باشند برداشته و ابتدا از نقطه مبداء کره بسمت یسار باندازه درجات آن طول می‌شماریم تا نقطه‌ای که متناهی درجه طول آن بلد باشد و آن وقت باستقامت خط که بر مرکز منتهی است بقدر درجات عرض آن بلد از دوائر نودگانه می‌شماریم بهر جا که رسیدیم موضع آن بلد است و آنجا را نقطه نشان می‌کنیم و این عمل را در جمیع بلادی که در این عرض واقع می‌باشند جاری می‌نمائیم، مثل همین عمل را در دایره دیگر تکرار می‌کنیم تا جمیع بلاد بر صفحه دو دایره تسطیح می‌شوند و بعد حدود ممالک را به ألوان مختلفه بدان دو صفحه طرح می‌کنیم بهمان قسم که بر صفحه زمین واقع شده‌اند تا مشهود شود. اگرچه مسائل مذکوره نسبت بسندعات و مخترعات سایر مهندسین در نهایت اتقان است ولی از سلامت ذوق و رزانت عقل به تسطیح دیگر رغبت کرده گوید و وجوه مذکوره تسطیح بعضی معایب دیده‌شده که معایب آنها بوجه ذیل مرتفع می‌شود مناسبتر آن است که در ترسیم و تسطیح آن وجه را بکار برند پس دایره‌ای رسم می‌کنیم و دو قطر آن را بر یکدیگر عمود ساخته جهات اربعه را بر چهار طرف آن نشان می‌کنیم و هر دو قطر را در چهار

جهه بی‌اندازه استداد می‌دهیم و هر یک از چهار نصف قطر را بر نود جزو متساوی قسمت می‌کنیم و محیط را هم بر سیصد و شصت جزو متقسم می‌آزیم بر خط مشرق و مغرب مراکز دوائر طلب می‌کنیم که هر کدام مرور نمایند بر جزوی از اجزاء قطر و بر دو نقطه شمال و جنوب و چون مراکز بدست آمد از آن دوائر آن قدر قوسها رسم می‌کنیم که در داخل دایره تسطیح افتد پس یکصد و هشتاد قوس رسم شود و قطر را بر اجزای متساویه قسمت نمایند و جمیعاً از طرفین منتهی شوند به دو نقطه شمال و جنوب و اینها دوائر طول باشند پس رجوع می‌کنیم بخطی که از نقطه شمال بر استقامت قطر امتد گشته و بر آن خط مرکز دایره‌ای را طلب کنیم که مرور نماید بر سه نقطه یعنی دو نقطه‌ای که بر طرفین مشرق و مغرب‌اند از محیط و یک نقطه که نزدیک مرکز است از قطر و بعد بر سه نقطه دویم تقسیم محیط و قطر و هکذا تا نود عدد دایره رسم شوند پس در نصف جنوبی مثل همین عمل را جاری می‌نمائیم بر خطی که از نقطه جنوب بر استقامت قطر خارج شده تا تمام دوائر عرض بعد یکصد و هشتاد رسم شوند و هر یک از دوائر طول را بر یکصد و هشتاد قسمت نمایند و نقطه مغرب را مبداء طول فرض کنیم و خط مشرق و مغرب را دایره استواء و از نقطه مغرب بقدر درجات طول بلد بر خط مشرق و مغرب می‌شماریم تا متناهدرجه معلوم شود و از آن روی بقدر عرض بلد چه شمالی باشد و چه جنوبی می‌شماریم بهر جا رسیدیم موضع بلد مطلوب است و مساند این عمل را در سایر بلاد جاری می‌نمائیم - انتهى. و هم از آثار لطف قریح و تفطنی است که او را در مسئله حرکت ارض حاصل شده‌است چنانچه در کتاب استیجاب در عمل أسطرلاب زورقی عباراتی آورده‌است که هر کس در آنها تأمل کنداند که اختیار آن مذهب و سلوک آن طریقه را رغبتی تمام داشته‌است قال: وَ قَدْ رَأَيْتُ لِأَبِي السَّيِّدِ السَّجْزِيَّ أَسْطُرْلَاباً مِنْ نَوْعٍ وَاجِدٍ بِسَيْطٍ غَيْرِ مَرْكَبٍ بَيْنَ شِمَالِي وَ جَنُوبِي سَاءَ الزَّوْرَقِيُّ فَاسْتَحْتَسَنْتُ جِدّاً لِاخْتِرَاعِهِ إِنِّبَاءُ عَلَى أَصْلٍ قَائِمٍ بِذَاتِهِ مُسْتَخْرَجٌ مِمَّا يَمْتَنِدُهُ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ أَنَّ الْحَرَكَةَ الْمَرْئِيَّةَ مِنَ الْأَرْضِ دُونَ الْفَلَكَ وَ لِمَعْرِى هُوَ شَيْهَةٌ عَرَاتُ الْحَلِيلِ صَعْبَةُ الْمُحَقِّ لَيْسَ لِلْمَعُولِينَ عَلَى الْخُطُوطِ الْمَسَاحِيَةِ مِنْ نَقْضِهَا شَيْءٌ أَعْنَى بِهِمُ الْمُهَنْدِسِينَ وَ عُلَمَاءَ الْهَيْئَةِ عَلَى أَنَّ الْأَرْضَ كَأَنَّهَا كَانَتْ لِلْأَرْضِ أَوْ كَأَنَّهَا لِمَلَأْمَاءَ فَسَأَلْنَاهُ فَنَسِيَ كَلِمَاتِ الْعَالَمِينَ غَيْرَ قَادِحَةٍ فَنَسِيَ صَانِعَهُمْ بَلْ إِنَّ أَمَكُنْ نَقْضَ هَذَا الْاِعْتِقَادَ وَ

تحليل الشبهة فَنَدَلِكْ مَوْكُولِ إِلَى الطَّبِيعِيِّينَ مِنَ الْفَلَسَافَةِ؛ گوید از ابوسعید سجزی أسطرلابی بسط بدیم که از شمالی و جنوبی مرکب نبود و آنرا زورقی نامیدی که آن عمل زیاده مرا پسند افتاد وی را بسیار تحسین کردم چه آنرا بر اصلی قرار داده‌بود قائم بذات، بنیان آن عمل و مدار آن صنعت بر عقیدت مردمی بوده است که ارض را متحرک دانسته و حرکت شبانه‌روزی را بفلک منسوب ندانسته‌اند قسم با جان خود که آن عقیدت شبهه‌ایست که تحلیلش در نهایت دشواری است و قولی است که رفع و ابطالش در کمال صعوبت است، مهندسین و علماء هیئت که اعتماد و استناد ایشان بر خطوط ماحیه است در نقض آن شیهت و رد آن عقیدت بسی ناچیز و تهی‌دست باشند و هرگز دفع آن شبهه را اقامت برهان و تقریر دلیلی نتوانند نمود و این معنی مایه طعن ایشان نشود زیرا که حرکت مرئی را چه از ارض دانند و چه از سما شناسند در هر حال به صنعت ایشان زبانی نرساند و اگر دفع آن شیهت در حیر امکان آید و در آن باب یارای دم زدن باشد به افکار و انظار طبعیین فلاسفه منوط است هم مگر ایشان به اشراق نفوس شریفه رد آن مقال را افادات و افاضاتی بیاورند. اگرچه ابوریحان در آن مقصد عالی طریق گروهی را که قبل از بطلمیوس بوده‌اند پیچوده‌است ولی در چنان مرحله که اقلام متقدمین در تزلزل بوده و اقدام متأخرین در لغزش افتاده‌است با حکمی مانند بطلمیوس و جماعتی که بعد از وی بوده‌اند طریق خلاف پیش گرفتن و حرکت ارض اعتقاد کردن در آن وقت کار سهل و آسانی نبوده‌است هر دانا می‌داند که ازین گونه مسائل قول دادن از فرط اعتمادی است که قائل را بحدود ذهن و ازدیاد عقل خود بوده و حق را بعیان دیده‌است بطوری که یاری اغماض نداشته اگرچه آن فاضل یگانه بدان عقیدت برجای نماند ولی سلوک آن سنهاج قویم بحدث ذهن و ذکاء ذاتی بوده و رجوع از آن عقیدت بواسطه امر عرضی واقع شده مانند فقدان اسباب یا نقصان آلات و امثال آنها، و هم از طرایف آثار و مسائل نفیه که خود در آنها ابتکار جسته است استخراج جیب درجه واحده است که در قانون مسعودی بیان کرده و بعد از تألیف آن کتاب نفیس اگر کسی بمطالعتش فایز شده و از آن مسئله سخنی رانده‌است غواص آن بحر و کامیاب آن معدن است. سلطان شهید الغریبک در زیج خود رایت مفاخرت افزاشته استخراج جیب درجه واحده را بطریق برهانی بخود

مخصوص و منسوب داشته‌است چنانکه در باب دوم از مقاله دوم در معرفت اوقات و طالع هر وقت و آنچه تعلق بدان دارد گوید جیب یکدرجه [را] که بناء عمل جدول جیب و ظل بر آن است الی یومنا هذا هیچکس بطریق برهانی استخراج نکرده و همه حکما تصریح کرده‌اند بآنکه طریق عمل باستخراج آن نیافته‌اند و حیلت کرده‌اند تا بتقریب بدست آورند و ما بحائث الله و منه بطریق برهانی ملهم شدیم و در بیان آن علیحده کتابی پرداختیم و هم سلطان شهید در تعدیل سیم قمر گوید اما در قمر مرکز تعدیل اول برگیریم و بر خاصه افزائیم تا خاصه معدله حاصل شود پس بخاصه معدله تعدیل دویم و اختلاف برگیریم و نگاه داریم پس اگر خاصه معدله کمتر از شش سرج باشد بمرکز دقایق‌الحصص از جدولی برگیریم که بعد از جدول موضوع است آنچه باشد در اختلاف ضرب کنیم و حاصل را با تعدیل دوم بر وسط افزائیم تقویم قمر حاصل شود. و ملا عبدالعلی بیرجندی در شرح زیچ گوید قدما جیب یکدرجه را بتقریب بیرون آورده‌اند و بناء جدول جیب بر آن نهاده‌اند و افضل‌المهندسن مولانا غیاث‌الدین جمشید کاشانی که اصل رصد سمرقند از آثار طبع لطیف اوست ملهم شده باستخراج جیب یکدرجه و در آن باب رساله‌ای انشا نمود. و مصنف تنمده الله بغفرانه طریقی دیگر در باب جیب درجه واحده بیان فرموده و در آن رساله‌ای نوشته است... - انتهى. اصحاب مروت و انصاف میدانند که مصنف و شارح حق ابوریحان را کتمان کرده‌اند چه کتاب قانون مسعودی در خزاین کتب سلطان شهید بوده‌است و در اکثر اوقات بمطالعت آن فسایز می‌شده چنانکه از مکتوب غیاث‌الدین جمشید که از برای پدرش نوشته است و ما خود شمه‌ای از آن مکتوب را خواهیم نگاشت آن دعاوی قرین صحت و ثبوت خواهد شد با وجود این معنی کاش سلطان شهید در مسئله جیب درجه واحده از استغادات و استعانت خود عبارتی میگفت یا در اصانت و افتادت ابوریحان اشارتی میکرد و هم در تعدیل سیم قمر که محض تسهیل عمل حیاتی بکار برده‌است کاش از طریق فتوت و انصاف درآمده می‌فرمود که ما در این مسئله یا در این حیلت متابعت ابوریحان و به آثار او اقتدا کردیم و بر اثر او رفتم و نیز ملا عبدالعلی بیرجندی کاش از جفاة اعتصاف خارج نشده چنانچه از غیاث‌الدین جمشید سخنی آورده در مسئله جیب و هم در تعدیل قمر کلامی از

ابوریحان میگفت یا نامی از او ذکر می‌کرد بالجمله محض اثبات مدعا و انجاز وعده اینک شطری از مکتوب غیاث‌الدین را بعینه در رشتہ تحریر آوردیم و هو هذا: روزی در بندگی حضرت سلطنت خلد الله ملکه و سلطانه بمطالعه مشغول بود و قاضی‌زاده‌ای رومی در آن مجلس حاضر بود حوالت برهانی به قانون مسعودی کرده‌بودند در آن مجلس قانون را حاضر فرمودند آن برهان را طلبیده چون در مجلس محقق ننشاند قاضی‌زاده قانون را به وثاق برده که تحقیق کند بعد از دو روز آورد گفتند همانا در این محل ترکی هست که مسئله بتمام از آن بیرون نمی‌آید نسخه‌ای دیگر باید طلبید و با آن مقابله کرد و این بنده را در آن دو روز حمی یومیه عارض شد بدان عارضه از خانه بیرون نرفتم با آن حال هر قسم بود بعضور شافته در زمانی که قاضی‌زاده در مجلس بود همین که نظر بندگی حضرت سلطنت‌پناهی بر این بنده افتاد فرمود که مولانا این مسئله را بیرون آور و قانون مسعودی بدست این بنده داد همین که این بنده پنج و شش سطر از آن مسئله فروخواند تمامی مسئله بیان کرد و هیچ ترک در آن مسئله نبوده‌است - انتهى. و هم در کتاب آثارالباقیه بعضی مطالب مندرج است که در کتب حکمای اروپا براهین آنها اقامه شده‌است منجمه در باب جستن آبها از بعضی چشمها شرحی گفته که بعینه حکیم طبیعی‌دان سیو زله در باب «پوئی آرت‌زین» ذکر کرده‌است و ما بعد از طی سائل و مطالب ابوریحان آن مسئله و سایر سائل و قواعد نقشه کشی را که حکمای اروپا معمول میدارند خواهیم نگاشت تا واضح شود که در آن سائل ابوریحان را باجل حکمای ایشان توازد خاطر بوده‌است و یا ایشان بمؤلفات وی نظر یافته آن قواعد را ازو اقتباس کرده‌اند. در آثارالباقیه گوید آبهای که در تک چاه مجتمع میشود بر دو قسم است گاهی از اطراف چاه ترشح کرده جمع میشود چه سطح آن ماده یا سطح آب مجتمع هم کف و هم ترازوست و این قسم را ممکن نیست که بهیچ تدبیر بچستن آورند چه فتور و ضعفی که دارد یا آن منظور موافق نیاید و گاهی میشود که آب در تک چاه بقوت جوش میکند زیرا که ماده و منبع آنرا ارتفاعی است که از آنجا بشدت سرازیر شده و از منافذ خارج میشود این قسم را ممکن است که به آلات معموله مانند فواره‌های بلند و لوله‌های دراز بچستن بیاورند بقدری که منتهای آب فواره با سطح اصلی ماده مساوی و موازی شود و ارتفاع

گیرد و گاه بعد قلمه و ستاره بلند گردد و نیز ابوریحان در ذیل آن مطلب گوید که در یمن چون حفر چاهی کنند بسا اتفاق افتد که بسنگی منتهی می‌شود و مردم آن سرزمین برحسب فریاستی که در آن امر دارند از صدای آن سنگ معلوم کنند که چه مقدار آب در آن خاک موجود است پس بدان آلتی که در دست دارند رخنه‌ای تگ در آن سنگ پدید آرند اگر آب سلامت [ظ: سلامت] جوشش کند آن مجری را وسعتی دهند و اگر آثار طغیان مشاهدت شود آن رخنه را با خاک و آهک انباشته کنند که مبادا سلی مهیب در آن مکان پدید آید و در بالای کوهی که در میان ابر شهر و طوس واقع است دریاچه‌ای است به نام بزرود که گرداگرد آن یکصد فرسنگ<sup>۱</sup> میباشد و در آنجا آب مانند جزر و مدی که در آب دریاها دیگر پدید میشود مشهود نیست زیرا که سطح میده و خزانه با سطح آن موازی و برابر است یا آنکه سطح ماده مرتفع است ولیکن مقداری از آب که تابش خورشید تجفیف می‌کند موازن آن مقداری است که از میده وارد می‌شود از آنروی زیاده و کمی در آن نیست و هم ابوریحان گوید دریاچه‌ای است که آن را سبز رود<sup>۲</sup> نامند و آن چشمه شیرینی است که در سرزمین کیمیا که در کوهی واقع است که متکور می‌نامند و مظهر آن چشمه بقدر یک سیر بزرگی بیش نیست سطح آن با لب چشمه برابر است گاه می‌شود که سیاهی از آن آب می‌نوشند و اصلاً کم و زیاد نمی‌شود و در نزد آن چشمه نقش دو پا و دو دست با همه انگشتان و هم نقش دو زانوی انسانی پیداست گویا در آنجا سجده نموده و هم اثر پای طفلی و سم درازگوشی در سنگ نقش گرفته است. ترکان غز هر وقت آن موضع را ببینند برای تعظیم آن مکان سجده می‌کنند از همه عجیب‌تر صفه‌ای است که در فیولان نزدیک مهرجان واقع شده از سقف آن صفه که در کوه کنده شده آب ترشح می‌کند چون سرد می‌شود مانند آب ناودانها در فصل زمستان بطور استطاله یخ می‌بندد شنیدم که اهل مهرجان می‌گویند بسیار شده که کلنگی بدان سقف زده‌اند و جای آن خشک شده و از تراوش بازایستاده است با آنکه مقتضای قواعد طبیعی آنست که اگر آب از کوبیدن

۱ - در نامه دانشوران دریاچه را بزرود و گرداگرد آن را صد فرسنگ نوشته و غلط است. در آثارالباقیه سبزود و گرداگرد یک فرسنگ آمده‌است.

۲ - عبارت ابوریحان این است: و مثل هذه البحیرة عين ماء عذب في بلاد كيمياء... و نام سبزود در آنجا نیامده‌است.



کلنگ زیاد نشود لامحاله بر حالت نخست باقی بماند و شگفت تر از این صفت تراوش آبی است که از دو ستون مسجد جامع قیروان حکایت می‌کنند. اکنون مسائل و مطالب حکمای اروپا را بشرح می‌گذرانیم: مخفی نماند طریقه اولی از قواعد نقشه کشی که ابوریحان ذکر کرده است به زبان فرانسه استرنوگرافیک<sup>۱</sup> گویند و مخترع آن ابرخس است و تقریباً یکصد سال قبل از میلاد مسیح آن قاعده را اختراع و استبداد کرده است و طریقه ثانیه را که اسطوانی نام نهاده است به زبان فرانسوی دیگرگرافیک<sup>۲</sup> گویند و به اعتقاد مهندسين اروپا واضح آن قاعده ایلونیوس بوده و قریب دویست سال قبل از میلاد آن را وضع کرده است و در این ازمه در اکثر نقشها برای تطبیح کره زمین معمول میدارند و طریقه ثالثة در یکی از نقشهای فرانسوی که در سال ۱۲۵۵ ه. ق. طبع شده است ملاحظه شد طریقه رابعه موافق است به آنچه سیو بایار در سال ۱۲۲۵ ه. ق. بعد از آنکه انواع بسیار از ترسیم نقشها را ملاحظه نموده بود اختراع کرده است حکیم سیو زله در کتاب خود که در علم طبیعی نوشته است در خصوص چاه گرئل<sup>۳</sup> که در پاریس واقع است فصل ششمی آورده و در بیان سبب و علل طبیعی آن شرحی گفته است که با تحقیقات ابوریحان بسی موافقت دارد بالجمله آن چاه در پاریس واقع شده و بمقی ۵۴۸ متر است و بواسطه لوله که ۳۸ متر ارتفاع دارد از زمین بلند میشود و در باب بحر خزر حکمای اروپا را تحیری بود که آن همه رودخانه‌ها در آن داخل می‌شود و اصلاً سر و مخرجی ندارد تا از آن خارج گردد و لهذا تا دویست سال قبل عقیدت ایشان آن بود که بحر مذکور را دو مجرای تحتانی است یکی از زیر گرجستان و قفقاز و دیگری به طرف ممالک ایران و موافق آنچه از رودخانه‌ها آب در آن می‌ریزد از مجرای اول به دریای سیاه و از مجرای دوم به خلیج فارس پیوسته می‌شود اگر چنان نباشد بایستی از اجتماع رودخانه‌های عظیم طغیان آن آب سواحل ایران و حاج طرخان بلکه خوارزم و تمامیت آسیا را فرو گیرد ولی از تاریخ فوق الی‌الآن که علوم شیمی و طبیعی را تکمیل کرده‌اند در باب آن بحر بدان سخن که از استاد ابوریحان نقل کردیم قائل شده‌اند و معلوم داشته‌اند هر قدر آب در آن دریا وارد می‌شود به همان قدر آفتاب تجفیف می‌کند مخصوصاً جمعی از مهندسين روس تحقیق این مسئله را غوررسی کرده‌اند و آنچه ایشان بعد از تنقیر بسیار استنباط نموده‌اند مطابق است با آنچه ابوریحان در آثارالباقیه ذکر کرده است

- انتهی. آقای قزوینی در تعلیقاتی که بر چهارمقاله عروضی سمرقندی نوشته‌اند شرح ذیل را آورده‌اند: بهترین ترجمه حالی که تا کنون از ابوریحان بیرونی نوشته شده همانا آن است که علامه مستشرق ادوارد ساخائو از معلمین دارالفنون همایونی برلین در مقدمه کتاب «الآثارالباقیه عن القرون الخالیة» تألیف ابوریحان که در سنه ۱۸۷۸ م. در لپسیک از بلاد آلمان طبع رسانیده نوشته است و جمیع مآخذ و مصادری که از آن ادنی اطلاعی در این باب میتوان بدست آورد مطالعه نموده و چون ترجمه حیات این فیلسوف بزرگ و ریاضی‌دان کبیر که از بزرگترین مفاخر ایران و ایرانیان است در مشرق درست بدست نیست مناسب دیدیم که خلاصه مسطورات پرفسور ساخائو را در اینجا ایراد نمائیم و هی هذ: ابوریحان محمد بن احمد البیرونی فیلسوف و ریاضی مشهور در ۳ ذی‌الحجه سنه ۳۴۲ ه. ق. در خوارزم متولد گردید و در ۴ رجب سنه ۴۲۰ ه. ق. در سن هفتاد و هفت سالگی در غزنه وفات نمود. بیرونی منسوب است به بیرون خوارزم یعنی خارج آن، چه ابوریحان از حوالی شهر خوارزم بوده یا آنکه از ولایت خوارزم و در هر صورت از اهل خود شهر خوارزم نبوده است لهذا او را بیرونی می‌گفته‌اند. و چون یاه بیرون یاه مجهول است و این کلمه در زمان ابوریحان به همان نحو که اقتضای یاه مجهول است (یعنی کسره مشبیه) تلفظ میشده و آن در تلفظ عربی اشبه اشیاء است به یاه سا که ماقبل مفتوح لهذا مصنفین عرب این کلمه را بیرونی به فتح بقاء ضبط کرده‌اند، سماعی در کتاب‌الانساب که تقریباً صد سال بعد از وفات ابوریحان تألیف شده گوید «البیرونی یفتح الیاء الموحدة و سکون الیاء آخر الحروف و ضم الراء بعدها الواو و فی آخرها نون هذ النسبة الی خارج خوارزم فان بها من یكون من خارج البلد و لایكون من نفسها یقال له فلان بیرونی است و یقال بلغتهم انبیوک است<sup>۴</sup> و المشهور بهذ النسبة ابوریحان المنجم البیرونی» - انتهی. ابوریحان ظاهراً اوایل عمر خود را در کنف حمایت مأمونیان ولایه خوارزم معروف بخوارزمشاهیه گذرانیده است، خانواده مأمونیان ابتدا باجگذار ملوک سامانیه بودند و در قنرت بین انقراض سامانیه و استقرار غزنویه یعنی مابین سنه ۳۸۴ - ۳۹۰ ه. ق. بکلی مستقل گشتند ولی استقلال ایشان چندان طولی نکشید، چه در سنه ۴۰۷ سلطان محمود غزنوی بلاد خوارزم را فتح کرد و آنرا به مملکت فسیح الارحاء خود منضم ساخت، ملوک مأمونیان همه علم‌دوست و هنرپرور بودند و دربار ایشان مجتمع افاضل و میعادگاه

علما و حکما بود، ابوریحان چندین سال نیز در جرجان در دربار شمس‌المعالی قایوس بن وشمگیر که در دو کسرت مختلف از سنه ۳۶۶ - ۳۷۱ و از سنه ۳۸۸ - ۴۰۳ حکمرانی جرجان و مضافات آن را نمود بسر برد و کتاب آثارالباقیه را در حدود سنه ۳۹۰ بنام آن پادشاه فاضل تألیف نمود، مابین سنه ۴۰۰ - ۴۰۷ ابوریحان مجدداً بوطن اصلی خود خوارزم معاودت نمود و در دربار ابوالعباس مأمون بن مأمون خوارزمشاه مدتی بزیست، شورش اهالی خوارزم و قتل خوارزمشاه و لشکرکشی سلطان محمود بخوارزم بهانه خونخواهی خوارزمشاه و فتح خوارزم تمام را ابوریحان بنفشه مشاهده کرده و در جمیع این وقایع خود حاضر و ناظر بوده است، در فهرست مؤلفات عدیده ابوریحان از جمله نام کتابی دیده‌میشود موسوم به «تاریخ خوارزم» و گویا ابوریحان بر حسب عادت خود جمیع اخبار و آثار و قصص و حکایات متعلقه بوطن خود و مخصوصاً وقایع تاریخی عصر خود را که در اغلب آنها خود شاهد عینی بوده در آن کتاب جمع کرده بوده است و این کتاب ظاهراً از میان رفته ولی چند فصل آنرا ابوالفضل بهیقی معروف در آخر تاریخ سمودی ایراد نموده است<sup>۵</sup>. باری سلطان محمود در مراجعت بغزنه ابوریحان و سایر افاضل را که در دربار خوارزمشاه بودند در بهار سنه ۴۰۸ در مصاحبت خود بغزنه برد، پس از آنکه ابوریحان در غزنه مستقر گردید چندین کسرت بوطن خود خوارزم سفر نمود و در غالب غزوات پادشاه جهانگیر سلطان محمود غزنوی بهندوستان ابوریحان نیز در ملازمت وی همراه بود و در هندوستان با علما و حکمای هندو مخالفت نمود و زبان سانسکریت را بیاموخت و دایره معلومات خود را از تاریخ و هیت و ریاضی و جغرافی و علوم طبیعی بواسطه معاشرت با حکمای هند وسعت داد، و درین سفر است که ابوریحان مواد لازمه برای تألیف کتاب معروف خود موسوم به «تحقیق مالهند من مقوله مقبولة فی العقل او مردولة» در باب

1 - Stéréographique.

2 - Dygraphique (?).

3 - Grenelle.

۴ - در نسخه مارگلیوت چاپ گیب عبارت سماعی بدین صورت است: فان بها من یكون من خارج البلد و لایكون من نفسها یقال له فلان بیرونی یقال فلان بیرونی است (۴) و یقال بلغتهم انبیوک است.

۵ - تاریخ بهیقی ج طهران صص ۶۶۵ - ۶۷۶

علوم و مذاهب و عواید هند جمع آوری کرده است، و این کتاب در سنه ۱۸۸۷ م. باهتمام پروفیسور ساختو و بتفقه حکومت هندوستان در لندن بطبع رسیده است.<sup>۱</sup> مصنفات ابوریحان بدو زبان است عربی و پارسی و از مطالعه کتب او واضح میشود که ابوریحان زبان سانسکریت و اندکی از زبان عبری و سریانی میدانسته است ولی از زبان یونانی گویا بهره نداشته و آنچه از کتب یونانین از قبیل بطلیموس و جالینوس و اوسیس و غیرهم نقل کرده بتوسط کتب مترجمه عبری یا سریانی بوده است، ابوریحان معلومات خود را بعلاوه اخذ از کتب نفیسه ای که اکنون اکثر آنها از میان رفته است غالباً از افواه رجال تلقی نمیکرده و همواره با رؤسای مذاهب و ادیان مختلفه و علما و حکمای اسم سایرہ مخالفت و معارفت داشته و در تحصیل اطلاعات و کسب معارف از ایشان از بذل جهد هیچ فروگذار نمی کرده است، و مخصوصاً غالب معلومات بدیهه که در باب تاریخ و تقویم زردشتیان ایران و اهل خوارزم و صند سرقت بدست میدهد مسوعات از افواه رجال است نه مقولات از بطون دفاتر و اگر بواسطه شدت حرص ابوریحان بر تخلیذ آثار متقدمین نبود قطعاً اکنون اثری از آنها باقی نمانده بود، در عصر ابوریحان غالب هوطنان او هنوز «اهوراسزده» را پرستش می کردند و در اغلب مدن و قصبات آتشکده ها برپا و علمای کیش زردشت را هنوز شیرازه قدرت و نفوذ بکلی نگسیخته بود این است که ابوریحان را وسایل تحصیل اطلاعات در خصوص اخبار و آثار و تقلید و تعالیم زردشتیان نیک فراهم بوده است، از تضاعیف مصنفات ابوریحان روی هم رفته میتوان مشرب و عقیده وی را بدست آورد، ابوریحان دوست «حقیقت» من حیث هی هی بوده است و هیچ چیز را در دنیا بر آن ترجیح نمیداد و حقیقت را برای هیچ غرض و مقصدی پنهان نمی کرده و در ابطال موهومات و قطع ریشه خرافات خودداری نداشته و دقتبهای کوتاهی نمی کرده است، مذبحش مسلمان و مایل بتشیع ولی مسلمانی خشک و خشن و متعصب نبوده است، نسبت بنژاد عرب خراب کننده صجد ساسانیان بغض و نفرت شدیدی داشته و در محبت بلکه عشق بهر چیز و هر کس که بنژاد پارسی و ایرانی تعلق داشته بی اختیار بوده است، قوت اسلام در آن ازنه هنوز بدان پایه نرسیده بوده است که کسی نتواند آشکارا تحصیل مذاهب و ادیان سایر و تقبیح یا تحسین یکی از آنها را بنماید، دقیقی شاعر آل سامان که چندان مقدم بر عصر ابوریحان نبوده در کمال آزادی

اینگونه شعر می سرانیده است:  
دقیقی چار خصلت برگزیده است  
بگیتی از همه خوبی و زشتی  
لب یاقوت رنگ و ناله چنگ  
می چون زنگ و کیش زر تهشتی.  
و اندکی بعد از آن یعنی در عصر سلطان محمود غزنوی مثلاً اینگونه شعر البته حیات شاعر را در معرض خطر می انداخته است - انتهى.  
بیرونی بسال ۴۲۷ بغواش بعضی شرح حالی از محمد بن زکریای رازی و فهرستی بر کتب او نوشته و در این وقت از عمر بیرونی ۶۵ قمری و یا ۶۲ شمسی میگذشته و در ذیل این ترجمه باز بتقاضای آن شخص فهرست کتب خود را تا آن سال صورت کرده است و گوید که ما افتتاح کلامی بکتاب ابی بکر فانی اختمه بما شاهد تک وقتاً طلب منی من اسماء الکتب التي اتفق لی عملها الی تمام سنة سبع و عشرين و اربعمائة (۴۲۷ هـ. ق.) و قد تم من عمری خمس و ستون سنة قمرية و ثلث و ستون شمسية... الف - قد عملت لزيج الخوارزمی علله و وسعت المسائل المفيدة والجوابات السديدة فی ۲۵۰ ورقة. ب - و عمل ابطولحة الطیب فی ذلك شیئاً یوجب مناقشة فعملت ابطال البهتان بإيراد البرهان علی اعمال الخوارزمی فی زیجه ۳۶۰ ورقة. ج - و عثرت لأبي الحسن الاهوازی علی کتاب فی هذا الباب ظلم فيه الخوارزمی فاضطرت الی عمل کتاب الواسطة بينهما فی ۶۰۰ ورقة. د - و عملت کتاباً و سینه بتکمیل زیج حبش بالطلل و تهذیب اعماله من الزلّج جاء ثلثه فی ۲۵۰ ورقة. ه - و كذلك عملت فی السند هند کتاباً و سینه بجوامع الموجود لخواطر الهند فی حساب التنجیم جاء ما تم منه فی ۵۵۰ ورقة. و - و هذبت زیج الارکند و جعلته بالفاظی اذ كانت الترجمة الموجودة منه غیر مفهومة و الفاظ الهند فيها لصالها متروکه. ز - و کتاب بمقاید علم الهیة ما یحدث فی بسیط الکرة. ۱۵۵ ورقة للأصفهید جلیجلان ابوالعباس مرزبانین رسته بن شروین. ح - و عملت کتاباً فی المدارین المتحدین والمتماوین و سینه بخيال الکسوفین عند الهند و هو معنی مشترک فیما بینهم لا یخلو منه زیج من ازباجهم و لیس بمعلوم عند اصحابنا. ط - و عملت کتاباً و سینه فی امر المصنن و تبصیر ابن کسوم المفتن اذ کان تعدی طوره و جهل نفسه فی هذا لب فجاء الکتاب فی ۱۰۰ ورقة. ی - و عملت بسؤال احد المتبحرین فی التحویل مقالة و سمنيتها

باختلاف الاقوال لاستخراج التحویل فی ۳۰ ورقة. یا - و بسؤال احد من شکر فی جداول تعدیل الشمس و لم یهند لطریق تحلیل حبش لها، مقالة فی التحلیل و التقطیع للتعدیل فی ۷۰ ورقة. یب - فی تهذیب الطریق المحتاج الیها فی استخراج هیة الفلك عند الموالید و تحوایل السنین و غیرها من الاوقات. مقالة فی ۶۰ ورقة. یج - و للقاضی ابی القاسم العامری مفتاح علم الهیة فی ۳۰ ورقة تضمن المبادئ مجردة عن الاشکال. ید - و عملت علی هیة فصول الفرغانی لابی الحسن مسافر (۲) کتاباً سینه تهذیب فصول الفرغانی فی ۲۰۰ ورقة. یه - و له کتاباً فی افراد المقال فی امر الاضلال استغرق هذا الفن فی ۲۰۰ ورقة. ۲. یو - و له عند ما بحث عن تسوية البیوت کتاباً فی استعمال دوائر الصوت لاستخراج مراكز البیوت فی اکثر من ۱۰۰ ورقة. یز - و لبعض منجمی جرجان مقالة فی طالع قبة الارض و حالات الثوابت ذوات العرض فی ۳۰ ورقة. یح - و مقالة صغیرة فی اعتبار مقدار الليل و النهار فی جمیع الارض لتعرف کون السنة یوماً تحت القطب بغیر تشکیل.

ثم عملت فیما اتصل باطوال البلاد و عروضها و سموت بعضها من بعض:

۱ - کتاب تحدید نهایات الاماکن لتصحیح مسافات المساکن فی ۱۰۰ ورقة. ب - و کتاب تهذیب الاقوال فی تصحیح العروض و الاطوال فی ۲۰۰ ورقة. ج - و کتاب تصحیف المنقول من العرض و الطول فی ۴۰ ورقة. د - و مقالة فی تصحیح الطول و العرض لمساکن المعمور من الارض. ه - و أخرى فی تعیین البلد من العرض و الطول کلاهما فی ۲۰ ورقة. و - و مقالة فی استخراج قدر الارض برصد انحطاط الافق عن قتل الجبال فی ۶۰ ورقة. ز - فی غروب الشمس عند منارة اسکندریة فی ۴۰ ورقة. ح - فی الاختلاف الواقع فی تقاسیم الاقالیم فی ۲۰ ورقة. ط - فی اختلاف ذوی الفضل فی استخراج العرض و المیل. ی - و کتاب الاجوبة و الاسئلة لتصحیح سمت القبلة فی ۳۵ ورقة. یا - و ایضاح الأدلة علی کیفیة سمت القبلة فی ۲۵ ورقة. یب - و تهذیب شروط العمل لتصحیح سموت القبیل فی ۴۰ ورقة. یج - و فی تقویم القبلة بست<sup>۳</sup>

1 - Alberuni's India, edited by Dr.

Eduard Sachau, London, 1887.

۲ - در قاموس الاعلام کتابی بنام کتاب الاضلال آمده است و محتمل است همین کتاب باشد.

۳ - قبلة بست (۲).

بصحیح طولها و عرضها فی ۱۵ ورقة. يد - فی الانبعاث لتصحیح القبلة كان فی ۴۵ ورقة. یمه - و تلافی عوارض الزلّة فی کتاب دلائل القبلة.

#### عملت فیما اتصل بالحساب:

۱ - تذکرة فی الحساب و المد یارقام السند والهند فی ۳۰ ورقة. ب - کلاماً یتیمها فی استخراج الکتاب و اضلاع ماوراء من مراتب الحساب فی ۱۰۰ ورقة. ج - وکیفیة رسوم الهند فی تعلم الحساب. د - فی ان رأی العرب فی مراتب العدد اصوب من رأی الهند فیها. فی ۱۵ ورقة. هـ - و فی راشیات الهند فی ۱۵ ورقة. و - و فی سکتل الأعداد جاء نصفه فی ۴۰ ورقة. ز - ترجمة ما فی براهیم سدهاند من طرق الحساب فی ۴۰ ورقة. ح - منصوبات الضرب.

#### و عملت فی الشعاعات والممر:

۱ - کتاباً سینته بتجريد الشعاعات و الانوار عن الفضاء المذوّنة فی الاسفار. فی ۵۵ ورقة. ب - و مقالة فی تحصیل الشعاعات بأبعد الطرق عن الساعات فی ۱۰ ورقة. ج - فی مطرح الشماع ثانیاً علی تغير البقاع فی ۱۵ ورقة. د - و تهید المستقر لتتحقیق معنی العمر فی ۶۰ ورقة.

#### و عملت فیها اتصل بالآلات و العمل بها:

۱ - کتاباً فی استیعاب الوجوه الممكنة فی صنعة الاصطلاب فی ۸۰ ورقة. این کتاب ظاهراً یش از ۳۹۰ تألیف شده است. ب - و فی تسهیل التصحیح الاصطلابی و العمل بممرکاته من الشمالی و الجنوبی فی ۱۰ ورقة. ج - و فی تسطیح الصور و تطیح الکور فی ۱۰ ورقة. د - و فیما أخرج ما فی قوة الاصطلاب الی الفضل فی ۳۰ ورقة. هـ - و فی استعمال الاصطلاب المکرری ۱۰ اوراق.

#### و عملت فیما اتصل بالأزمنة و الاوقات:

۱ - مقالة فی تعبیر میزان لتقدير الازمان فی ۱۵ ورقة. ب - فی تحصیل الآن من الزمان عند الهند فی ۱۰۰ ورقة. ج - و تذکرة فی الارشاد الی صوم النصارى و الاعیاد. فی ۲۰ ورقة. د - فی الاعتذار عما سبق لی فی تاریخ الاسکندر فی ۱۰ اوراق. هـ - و فی تکمیل حکایات عبدالملک الطیب البستی فی مبدأ العالم و انتهائه فی قریب من ۱۰۰ ورقة.

#### و عملت فی المذنبات و ذوات الدوائب:

۱ - مقالة فی دلالة الآثار العلویة علی الأحداث السفلیة فی ۳۰ ورقة. ب - فی ابطال ظنون فاسدة خطرت علی قلوب بعض الابطاء فی امر الکواکب الحادثة فی الجو. فی ۷۰ ورقة. ج - و مقالة فی الکلام علی

الکواکب ذوات الاذنبات و الذوائب. فی ۶۵ ورقة. د - و مقالة فی مضیات الجو الحادثة فی العلو. هـ - و مقالة فی تصفح کلام ابی سهل القوهی فی الکواکب المنقضة فی ۱۵ ورقة.

#### و عملت:

۱ - کتاباً فی تحقیق منازل القمر. فی ۱۸۰ ورقة. ب - فی الفحص عن نوادر ابی حفص عمر بن الفرخان فی ۲۴۰ ورقة. ج - و مقالة فی السب التي بین الفلزات و الجواهر فی الحجم. فی ۳۰ ورقة. د - و مقالة فی استخراج الاوتار فی الدائرة عواص (۲) الخط المنحنی فیها. فی ۸۰ ورقة. هـ - و تذکرة فی المساحة للمافر المعوی فی ۱۰ اوراق. و - و مقالة فی نقل خواص الشكل القطاع الی ما یغنی عنه. فی ۲۰ ورقة. ز - و مقالة فی ان لوازم تجزی المقادیر لا الی نهاية قریبة من امر الخطین اللذین یقربان و لا یلتفتیان فی الاستبعاد. فی ۱۰ اوراق. ح - و مقالة فی صفة اسباب السخونة الموجودة فی العالم و اختلاف فصول السنة فی ۴۵ ورقة. ط - و مقالة فی البحث عن الطريقة المتعرفة المذكورة فی کتاب الآثار العلویة فی ۴۰ ورقة. ی - المسائل البلخیة فی المعنی المتعلقة بانکسار الصناعة (۲) فی ۷۰ ورقة. یا - الجوابات عن المسائل الواردة من منجمی الهند فی ۱۲۰ ورقة. یم - و الجوابات عن المسائل العشر الکشمیریة.

#### و عملت فیما اتصل باحکام النجوم:

۱ - کتاب التفهیم لاوائل صناعة التنجیم او آن بفارسی است و بسال ۴۲۱ هـ. ق. برای ابوالحسن علی بن ابی الفضل الخاصی کرده است. کشف الظنون (۲). ب - و مقالة فی تقطیع القوى و الدلالات بین اجزاء البیوت الاثنی عشر فی ۱۵ ورقة. ج - و مقالة فی حکایة طریق الهند فی استخراج العمر. د - و مقالة فی سیر سهمی السعادة و الفیج. هـ - فی الارشاد الی تصحیح المبادئ اشتغل علی التوضیحات. فی ۵۰ ورقة. و - و مقالة فی تبیین رأی بطلمیوس فی السالخداء. فی ۷ اوراق. ز - و ترجمة کتاب الموالید الصغیر لراهمر [کذا].

#### و اما ما یجرى مجرى الاحماض من الهزل و السخف:

۱ - فقد ترجمت قصة و اسق و عذرا. ب - و حدیث قسیم السرور و عین الحیاة. ج - و حدیث اورمز دیار و مهربار. د - و حدیث صنعی البامیان. هـ - و حدیث داذمه و گرامیدخت جهلی الوادی [کذا]. و - و حدیث نیلوفر فی قصة دبستی و بریها گری. ز - و قافية الاف من الاتمام فی شعر

ابی تمام. ح - و مقالة فی الاستجار (۳) فی قد الاستجار [کذا]. ط - و تحصیل الراحة بتصحیح المساحة. ی - و التحذیر من قبل الترك. یا - و القرعة المصرحة بالعواقب. یم - و القرعة المشنة لاستنباط الضمانر المخنة. شرح مزامیر القرعة المشنة. یمج - و ترجمة کلب یاره و هو مقالة للمهند فی الامراض التي تجرى مجرى عفونة.

#### و اما فیما اتصل بالعقائد:

۱ - فعملت کتاباً فی تحقیق ما للهند من مقالة مقبولة فی العقل او مردولة فی ۷۰۰ ورقة. این کتاب را بنام عبدالمنعمین علی بن نوع تغلیبی کرده است و بسال ۴۲۳ هـ. ق. در غزنه بانجام رسانیده است. ب - و مقالة فی علة علامات البروج فی الزیجات من حروف الجمل فی ۱۵ ورقة. ج - و کلام فی المستقر و المسودع فی ۱۰ اوراق. د - و مقالة فی ناسد یوالهند عند مجیه الادنی. هـ - و ترجمة کتاب شامل فی الموجودات المحسوسة و المعقولة. و - و ترجمة کتاب مانجل [ظ: پاتنجل] فی الخلاص من الاربابا ک.

#### فاما ما علمته و ذهبت عنی نسخه او سواده فکثیر. مثل:

۱ - التنبیه علی صناعة التنبیه و هی احکام النجوم. ب - و تنویر المناهج (۲) الی تحلیل الازیاج. ج - و التطبيق الی تحقیق حركة الشمس. د - و البرهان المنیر فی اعمال التیسیر. هـ - و کتاب تتبع التوارخ و امثال ذلك. و کب ناقص یا مسودات که هنوز یا ک نویسی نشده است:

۱ - القانون السعودی (لکن آنرا در ۴۲۱ هـ. ق. بنام سعودین محمودین سبکتکین بانام رسانیده است و آن کتاب در علوم هیئت و نجوم و جغرافیاست). ب - الآثار الباقية عن القرون الخالية (۵). ج - الارشاد الی ما یدرک و لا ینال من الایاماد. د - الکتابة فی المکابیل و الموازین و شرائط الطیار (۶) و الشواہین. هـ - جمع الطرق السائرة فی معرفة

۱ - این کتاب را حاجی خلیفه گوید برای شمس المعالی نوشته است.

۲ - مؤلفه این کتاب را بلوز زبان فارسی و عربی در دو بار نوشته است و هر دو را بنام ریحانه بنت الحسین یا بنت الحسن کرده است. و مأخذ قول صاحب کشف الظنون معلوم نشد.

۳ - نل: اشتجار. ۴ - المناهج. ۵ - آنرا پس از این تاریخ تمام کرده و بنام شمس المعالی قابوس کرده است. (کشف الظنون). و این کتاب در ۴۹۱ هـ. ق. آغاز شده و تا ۴۲۷ هـ. ق. تمام بوده است.

۶ - ظ: فی الفیار.

اوتار الدائرة. و - تصور امر الفجر و الشفق  
فی جهتی الشرق و الغرب من الافق.  
ز - تکمیل صناعة السطح. ح - جلاء  
الاذهان فی زیج البتانی. ط - تحديد  
المعمورة و تصحیحها فی الصورة. ی - علل  
زیج جعفر مکتی بآبی معشر.

ابوریحان بیرونی برخلاف بعض دُعات و  
نوابغ که در عصر خویش خامل ذکر  
زیسته‌اند او در حیات خود شهرت و  
معروفیت بکمال داشته و چنانکه سابقاً  
دیدیم پادشاهان معاصر او قدر و منزلت او  
شناخته و هم حکما و دانشمندان عصر علو  
مقام او را در علم دانسته‌اند از جمله بدان  
سان که خود در ضمن فهرست کتب محمد  
زکریای رازی و کتب خویش گوید حکیمی  
چون ابونصر منصور بن علی بن عراق مولی  
امیرالمؤمنین دوازده کتاب خویش بنام او  
کرده و ابوسهل عیسی بن یحیی المسیحی نیز  
دوازده کتاب و رساله باسم او نوشته است.  
کتب ابونصر منصور عراق برین جمله است:  
۱ - کتاب فی السموت. ۲ - کتاب فی علة  
تصنیف التعدیل عند اصحاب السند هند.  
۳ - کتاب فی تصحیح کتاب ابراهیم بن سنان  
فی تصحیح اختلاف الکواکب العلویه.  
۴ - رساله فی براهین اعمال حبش بجدول  
التقویم. ۵ - رساله فی تصحیح ما وقع  
لابی جعفر الخازن من السهو فی زیج  
الصفائح. ۶ - رساله فی مجازات دوائر  
السموت فی الاصولاب. ۷ - رساله فی  
جدول الدقائق. ۸ - رساله فی براهین علی  
عمل محمد بن الصباح فی امتحان الشمس.  
۹ - رساله فی الدوائر التي تعد الساعات  
الزمانیه. ۱۰ - رساله فی البرهان علی عمل  
حبش فی مطالع السموت فی زیجه.  
۱۱ - رساله فی معرفة القس الفلکی بطریق  
غیر طریق النسبة المؤلفة. ۱۲ - رساله فی  
حل شبهة عرض فی الثالثة عشر من کتاب  
الاصول.

و کتابها و رسائل ابوسهل عیسی بن یحیی  
این است:

۱ - کتاب فی مبادئ الهندسة. ۲ - کتاب فی  
رسوم الحركات فی الاشياء ذات الوضع.  
۳ - کتاب فی سکون الارض او حرکتها.  
۴ - کتاب فی التوسط بین ارسطوطالیس و  
جالینوس فی المحرک الاول. ۵ - رساله فی  
دلالة اللفظ علی المعنی. ۶ - رساله فی سبب  
برد ایام المجوز. ۷ - رساله فی علة الترتبه  
(کذا) التي تسعمل فی احکام النجوم.  
۸ - رساله فی آداب صحبة الملوك.  
۹ - رساله فی قوانین الصناعة. ۱۰ - رساله  
فی دستور الخط. ۱۱ - رساله فی غزلیات  
الشمسیة. ۱۲ - رساله الترجمة.

و ابوعلی حسن بن علی الجلیلی نیز رساله‌ای  
موسوم به من و عن را بنام او کرده است. در  
این جایی تناسب نیست مسائلی را که میان  
ابوریحان و شیخ‌الرئیس ابوعلی بن سینا  
طرح شده نقل کنیم<sup>۱</sup>:

**سؤال اول** که ابوریحان از شیخ‌الرئیس  
کرده: گوید که چون فلک از مرکز حرکتی  
ندارد و هم بسوی مرکز حرکتی ندارد بدان  
دلیل ارسطاطالیس خفت و ثقل را در فلک  
اعتقاد نکرده است ولی آن دلیل برای  
ارسطاطالیس وفا بمقصود ندارد چه تصور  
است من حیث التوهم والامکان فلک را  
ثقلی باشد ولی ثقل آن موجب حرکت و  
میل بجانب مرکز نباشد زیرا که هر جزء از  
اجزاء فلک با یکدیگر متشابه هستند بعد از  
فرض ثقلت در آنها هرگاه بالطبع بجانب  
مرکز متحرک شوند هیئت اتصالی آنها  
ممانعت خواهد شد و هم بواسطه آن هیئات  
در حول مرکز واقف خواهند بود و نیز  
متصور است که فلک را خفتی باشد ولی  
خفت آن موجب حرکت و میل آن از مرکز  
نباشد زیرا که این حرکت وقتی متصور است  
که اجزای فلک از یکدیگر جدا و متفرق  
شوند و هم در خارج فلک خلایق موجود  
باشد تا آن اجزاء در آن خلأ متحرک شوند  
یا متشنج آیند و چون در نزد ما میرهن و  
محقق شده است که تفرق اجزای فلک ممتنع  
و هم وجود خلأ محال است لاجرم فلک  
سائند جرم نارست که خود محصور و  
مجمع در مکانی باشد که خروج آن از آن  
مکان غیر ممکن است. حاصل آنکه خفت و  
ثقل فلک مستلزم آن محالات که پنداشته  
است نخواهد بود (پس از مطاوی این  
عبارات ظاهر گشت که ابوریحان را از  
اعتقاد خفت و ثقل فلک انکار و امتناعی  
نیست و از لوازم آن عقیدت آنست که  
برحسب اقتضای خفت و ثقل فلک مبدأ  
میل مستقیم تواند بود و با آنکه حرکت  
مستدیره از آن مشاهدت میشود لازم آید که  
فلک مبدأ میل مستقیم و میل مستدیر باشد  
و جسم واحد مبدأ دو حرکت مخلتفه  
بالذات بشود فلذا ابوریحان از آن ایراد  
وارد تفصی جسته گوید) و اما حرکت  
المستدیره فقد یمكن اه، یعنی ممکن است  
که فلک بالذات و بالطبع مبدأ حرکت  
مستقیم بود و بالقصر و العرض مبدأ حرکت  
مستدیره باشد چنانکه در کواکب این معنی  
موجود است چه بالذات از مشرق بمغرب  
روند و بالقصر از مغرب بمشرق آیند<sup>۲</sup> و اگر  
کسی گوید که کواکب را حرکت عرضیه  
اصلاً نباشد زیرا که آنها جز حرکت مستدیره  
حرکت ندارند و در حرکات مستدیره

تضادی نیست تا آنکه بگوئیم یکی بالذات و  
دیگری بالقصر است، پس در جواب گوئیم  
تسویه و تدلیس در قول چنین معترض  
واضح و روشن است چه هر دانا میداند که  
از برای جسم واحد دو حرکت طبیعی  
ممکن نیست که یکی بجانب مشرق و  
دیگری بجانب مغرب باشد پس در این  
صورت منظور معترض تشاجر در لفظ  
بوده است با اتفاق در معنی زیرا که معترض  
موافقت دارد با ما در جمع نبودن دو حرکت  
مستدیره مختلفه در جسم واحد من حیث  
الذات و الطبیعة که این عین معنی ضدیت  
است ولی انکار و امتناع دارد در چنین مقام  
از استعمال لفظ ضد و این نزاعی است در  
اصطلاح پس باید بمعانی رجوع نمائیم.

**جواب شیخ‌الرئیس:** مقصود و مطلوب ما  
آنست که معلوم کنیم که فلک نه خفیف  
است و نه ثقیل خدایت یاری کند که در آن  
باب با ما یاری کردی و معاونت آوردی چه  
خود مقدماتی بیان کردی و در طی آنها  
سلم داشتی که فوق فلک موضعی نیست تا  
بجانب آن حرکت نماید و هم ممکن نیست  
بسوی تحت متحرک شود از جهة اتصال  
اجزاء آن. من خود مزیداً علیهذا میگویم که  
فلک نمیتواند بجانب تحت متحرک شود و  
هم در تحت فلک موضع طبیعی نیست که  
بتواند در آنجا متمکن گردد امتناع و  
استحالة آن امر بمتأیة اینست که هرگاه اتفاق  
و افتراق آنرا که از محالات است روا دانیم  
معهذا ممکن نیست که آن حرکت بوجود آید  
زیرا که آن حرکت بواسطه مدافعت و  
مزاحمت مؤدی میشود بانقال و خروج  
جمع عناصر از مواضع طبیعی خود و این  
را معالم الهیه جائز نمیدارد و دلائل طبیعی  
ممکن نمیشمارد و با وجود آنها مؤدی  
میشود بر اثبات خلأ و این در مذهب  
طبیعیین محالست پس از برای فلک نه در  
تحت و نه در فوق موضعی طبیعی نیست که  
فلک بجانب او حرکت نماید نه بالفعل و  
الوجود و نه بالامکان و الوهم، زیرا که جواز  
این حرکت مؤدی میشود بر محالات شنیعه  
و قبیحه که بیان کردیم یعنی حرکت عناصر

۱ - اسله و اجوبة فوق از نامه دانشوران نقل  
شده است و آن ترجمه مرحوم حاج میرزا  
ابوالفضل ساوجی حکیم است، لکن در کتابت  
اغلاط کثیره پیدا شده است که ما بقدر مقدور در  
اصلاح آن کوشیده‌ایم و شاید هنوز غلطهای  
دیگر برجا مانده باشد.

۲ - ظاهراً عبارات چنین است: بالذات از  
مغرب بمشرق روند و بالقصر از مشرق بمغرب  
آیند.

مجموعاً از مواضع طبیعی خود و هم مؤدی میشود بر وجود خلأ و باطلتر از شیء که امکان وجود آن بالفعل و بالوهم و بالامکان متصور نیست چه خواهد بود پس خود تسلیم داشتی که از برای فلک در فوق و تحت موضع طبیعی نیست و چون این معنی ترا سلم گشت از ترتیب مقدماتی گزیر نباشد پس صفرانی قرار داده گوئیم که فلک جسم است و بنابر قول حکما هر جسم را موضعی طبیعی است پس بحکم نوع اول از شکل اول چنین نتیجه حاصل میشود که فلک را موضع طبیعی است سپس قیاس وضعی مفصلی مهمل و مرتب داشته گوئیم موضع طبیعی فلک یا فوق است یا تحت است یا در موضعی است که خود بالفعل در آنجاست بعد از آن بقانون قیاس استثنائی فوق و تحت را خارج میکنیم پس نتیجه میدهد که موضع طبیعی فلک موضعی است که بالفعل در آنجاست و هر چیزی که در موضع طبیعی خود است نه خفیف است بالفعل و نه ثقیل و فلک در موضع طبیعی خود است پس فلک نه خفیف است و نه ثقیل و ما خود برای اثبات این مدعا که هر چه در موضع طبیعی خود است خفت و ثقل ندارد برهان آوریم اما در باب خفیف گوئیم که خفیف عبارت از چیز است که حرکت نماید بسوی موضع طبیعی خود صعوداً و ممکن نیست چیزی که در موضع طبیعی خود است بسوی موضع طبیعی صعود نماید زیرا که با وجود آن ایرادات و محالات شیعیه شاعتی دیگر وارد میشود و آن اینست چیزی که در موضع طبیعی خود است در موضع طبیعی خود نباشد و هذا خلف. و اما در باب ثقل گوئیم که ثقل عبارت از چیز است که بالطبع بجانب سفلی حرکت نماید و اسفل خود موضع طبیعی ثقیل است زیرا که چیزی که حرکت طبیعی نماید بموضعی پس حرکت آن متحرک بموضع طبیعی خود خواهد بود و بیان اول را اعادت دهم و گوئیم هر چیزی که در موضع طبیعی خود باشد ثقیل بالفعل نخواهد بود پس زمانی که این سخن را با آن نتایجین مقدمین منضم نمودیم حاصل میشود از مجموع مقدمین اینکه هر چیزی که در موضع طبیعی خود باشد نه ثقیل است بالفعل و نه خفیف و ثابت شد که مقدمه ثانیه صفری که فلک در موضع طبیعی خود است حق است و چون نظم منتج است پس نتیجه صحیح است و آن نتیجه اینست که فلک خفیف و ثقیل نیست بالفعل و نیز بالقوة و الامکان و برهان این مطلب که فلک بالقوة و الامکان نیز خفیف و ثقیل نیست آنست که

هر خفیف و ثقیل بالقوة خفت و ثقل که از برای او ثابت کردند یا در تمام و مجموع آن شیء است یا در اجزاء آن شیء است نه در مجموع و تمام آن و اما خفت و ثقل که در تمام و مجموع پیدا شده مثل اجزاء عناصر که در مواضع طبیعی خود متمکن و مستقرند پس آنها اگر چه بالفعل خفیف و ثقیل نیست ولی بالقوة دارای خفت و ثقل خواهند بود چه ممکن است حرکت قسریه از مواضع خود دور شوند و بعد از آن بمواضع طبیعی خود عود نمایند و اما خفت و ثقل که در اجزاء آن شیء است نه در تمام و مجموع آن مثل کلیات عناصر زیرا که آنها بر حسب کلیت [نه] خفیف میباشند و نه ثقیل چه حرکت مستقیمه در کلیات عناصر غیر متصور است (؟) فیالضرورة بواسطه کرویّت هرگاه نصفی از کرات عناصر صاعداً متحرک باشد لاجرم نصف دیگر هابطاً متحرک خواهد بود و آنچه بر عدم خفت و عدم ثقل کلیات عناصر اقامت کردم اندکی از بسیار و بسیاری از کثیر است و هر وقت خفت و ثقل در عناصر اطلاق شود منظور اجزاء آنست نه کلیات آنها پس گوئیم هرگاه در فلک خفت بالقوة و ثقلی باشد ناچار با در کلیه آن خواهد بود یا در اجزاء آن اما در کلیه آنها متصور نباشد چه حرکت بجانب سفلی و فوق از کلیات فلک مطلوب و متغی است و در این استدلال بیانات کافیّه آن دانشمند را محل اعتماد و تسک دانسته بدان مشروحات اکتفا کردیم و اما در اجزاء آن نیز خفت و ثقل موجود ندانند زیرا که خفت و ثقل وقتی متصور شود که اجزای فلک باقتضای حرکت طبیعی بمواضع طبیعی خود متحرک شوند و آن اجزاء که به مواضع طبیعی خود میگیرایند بر دو گونه متصور شود نخست آنکه از موضع طبیعی خود مقصور [و] مهجور شده لاجرم بموضع طبیعی خود معاودت مینمایند دوم آنکه در غیر موضع طبیعی تولد یافته بموضع طبیعی میل نموده تا در آن موضع متمکن گردد مانند جزء ناری که از ذهن تولد یافته بجانب فوق متوجه و متحرک میگردد و هرگز ممکن و مقدور نیست که جزوی از فلک از مواضع طبیعی خود بالقدر خارج شده باشد پس بموضع خود معاودت کند و این معنی بس محالست چه مستلزم آنست که متحرک آن جزء را از موضع خود خارج نماید و از قوه امکانی بیرونست که جزوی از فلک بالقدر از جای خود حرکت کند چه لازم است که آن متحرک را محرکی خارج از ذات آن موجود باشد و آن محرک خارجی از این دو خارج نیست چه یا جسم

است یا غیر جسم و اما محرک خارجی که خود غیر جسم است از این دو بیرون نیست چه یا طبیعت است و یا عقل فعال و یا علت اولی و هیچیک را تحریک قسری روا نباشد اما طبیعت با اندک تأمل این معنی روشن گردد که خود جزء فلک را محرک بالقدر نتواند بود و اما علت اولی [و] عقل فعال در نزد علماء علم الهی واضح و لایح است که آنها را اینگونه تحریک در عقد امتناع است و اما محرک جسمیه در صورت امکان بحکم وجوب پایستی اسطقی از اسطقات و یا مرکبی از آنها باشد چه جسمی جز این خمسة بیطه (چهار عنصر و فلک) یا مرکبی از چهار عنصر موجود نباشد. بالجملة این معنی پوشیده نیست هر جسم که خواهد محرک بالذات شود و فعلش بالعرض نباشد باید منفعل و متحرک را تماس نماید این مسئله در مقالة اولی از کتاب کون و فساد محقق و میرهن شده است. الفرض ممکن نیست که محرک خارجی جزوی از فلک را حرکت دهد جز در وقتی که [او] با او بالقدر یا بالطبع تماس و اتصال یابد و اما تماس بالقدر وقتی دست دهد که قاصر دیگری آنرا محرک شده بفلک متصل کند و آن قاصر را نیز محرک دیگری باید که خود بالطبع اولین محرکات باشد و اما تماس بالطبع پس آن هم بر دو گونه است یا نار بیطه است و یا مرکبی است که اجزاء ناریه او غلبه دارد اما نار بیطه پس ممکن نیست که بتواند جزوی از فلک را حرکت دهد چه جسم نازی در جمیع جوانب با جسم فلکی ملاقی و محاس است در این صورت تحریک جزء معین مخصوص ترجیح بلامرجع خواهد بود دفع ایراد را این سخن تواند نمود که قائل شویم در جزء متحرک ضعفی پدید آمده است که آن ضعف مایه انفصال و قبول اثر شده است و این معنی واضح است که ضعف خودبهود پدید نیاید و از ذات فلک ناشی نباشد پس لاجرم آنرا مؤثر خارجی باید ثقل کلام مؤثر خارجی کنیم و گوئیم آن مؤثر یا بالقدر است یا بالطبع و اما مرکبی که غالب باشد در آن اجزاء ناریه چون بکره اثر برسد بنار صرفه مستحیل گردد و ممکن نیست که بجرم فلک بیبوند چنانچه مشاهدت میشود از شهب و اگر بطوی در استحاله رود و دیرتر مستحیل شود باز وصول و تماس آن بجم فلک غیر مقدور است زیرا که اجزاء ارضیه ثقلیه که با اوست مانع است از صعودش بذروه اعلی چه اجزاء ارضیه مادامی که محترق نشود و بنار صرفه مستحیل نگردد هرگز بفلک اتصال نتواند یافت و هر کس را ادنی

تدریجی است داند که از برای نار صرفه و غیر صرفه مجاورت اجزاء سایر عناصر ممکن و متصور است ولی سایر عناصر را تمکن در حیز نار و وصول فلک غیر جایز است و اما اسطوانات آخر پس کلیات آنها را تماس فلک جایز نیست زیرا که کلیات آنها چنانچه بیان کردیم از مواضع طبیعی خود مستقل نمیگردند و اما مرکبات و اجزاء اسطوانات تا محترق نشوند و نار صرفه نگردند بفلک واصل نتوانند شد و نار را اگرچه بالفعل با فلک اتصال حاصل است ولی او را هم چنانچه یاد کردیم در فلک فعلی و تأثیری نیست و برهان اینکه نار، ملاقی خود را از لباس خود عاری ساخته و از صورت خود تغیر میدهد و تفتیح و تفریق می‌آرد اینست که نار حار بالفعل است و حد حار اینست که مزاج با جنس خود و مابین با غیر جنس است، تفریق می‌کند مختلطات را و جمع می‌کند متوافقات را پس زمانی که نار بر جسم منفعل قوی باشد تفریق میکند مرکبی را که از اجزاء مختلفه ترکیب یافته‌اند و خود محض مزاجت بطبیعت مزاج متقلب نمی‌گردد ولی او را بطبیعت خود متقلب می‌سازد و اما عنصر بارد قوت نار را ندارد و شکی نیست در اینکه حار اشد اشیاء است فعلاً و اقوای اشیاء است تأثیراً و چیزی که مستقر است در حیز طبیعی خود اقوای جنس خویش است و کلی قویتر است از جزئی پس این معنی روشن گشت که عنصر ناری مادامی که در موضع طبیعی خود باشد هر جزئی که بآن ملاقی و مماس شود آنرا به طبیعت خود متحیل سازد در این صورت واضح و لایح است که هرگاه مرکبی با آن ملاقی شود اجزاء آن را نیز بخود متحیل مینماید پس ظاهر و واضح باشد از این مقدمات که ممکن نیست برای جزئی اسطوانات و مرکب آنها وصول بر جرم فلک و زمانی که واصل نشد مماس نخواهد بود و در صورتی که مماس نباشد تأثیری نخواهد کرد پس نیست شیئی از جزئیات و نه از مرکبات که مؤثر در فلک تواند شد و در صورتی که کلیات و جزئیات اجسام چه بسایط چه مرکبات که غیر افلاک باشند در فلک تأثیر نتوانند نمود و انفعال جسم فلک هم بخودی خود ممکن نباشد از آن روی استثناء ایجاب مقدم که غیر فلک را تأثیری در فلک نیست حق است پس نتیجه‌ای که ممکن نیست فلک را که منفعل شود و متحرک شود بالتصریح صحیح است و حق است پس فلک نه خفیف است و نه ثقیل بالقوه نه در کلیه‌اش و نه در اجزایش و ثابت کردیم

چنانچه خفیف و ثقیل نیست بالقوه هکذا ثقیل و خفیف بالفعل هم نیست پس فلک خفیف و ثقیل نیست علی‌الاطلاق و این چیز است که اراده نموده‌بودیم بیان او را و چون برحسب پیراهین صحیحه مدلل و مبرهن داشتیم که فلک خود بالفعل خفیف و ثقیل نیست و هم بالقوه خفت و ثقل را شاید اینک با آن دانشمند در این طریق معاشاة ملوک داشته گوئیم اگر ترا هوای آنست که بر فلک نام خفیف دهی رخصت و اجازت خواهد بود چه هر جسم که بر جسم دیگر طافی شود و بر فراز آن جای گیرد از اطلاق نام خفیف بر آن با کسی نباشد و از آن روی توانی گوئی که فلک اخف اجسام است بعد از آن گوئیم در طی سخنان خویش چنین آوردی که حرکت مستدیره فلکی ممکن است مر آنرا طبیعی نباشد بلکه عرضی‌ای باشد مثل حرکت عرضی کواکب چنانچه کواکب برحسب حرکت طبیعی از مغرب بمشرق روند و باقتضای حرکت عرضی از مشرق بمغرب آیند و باین قول خود اعتراض آوردی که حرکت کواکب حرکت مستدیره است و چون حرکات مستدیره با هم متضاد نیستند باید همه طبیعی بوده غرضی نباشند و در جواب این اعتراض اثبات ضدیت مابین حرکات مستدیره نمودی اما اعتراض تو از اول بیجا بوده‌است زیرا که کسی که حرکات مستدیره را طبیعی میداند دلایل دیگر بر این مطلب دارد نه از بابت عدم تضاد اثبات این مطلب میکند و اما اینکه در جواب آن اعتراض مابین حرکات مستدیره خود اثبات تضاد نمودی پس مخدوش و بیمنی است زیرا که ضدیت مابین حرکات است که با هم در واقع بحسب جهة اختلاف داشته‌باشند و اختلاف جهة در فلک برحسب واقع نیست بلکه بحسب فرض است چنانچه ما در جهات سه شمرده‌ایم که جهت فوق را با جهت تحت تقابل بدان سبب است که مرکز با محیط در واقع تغایر و تباین دارند اگر مرکز با محیط در واقع مختلف نیشدند و تغایر واقعی نداشتند ما خود حرکت از مرکز را نیز ضد حرکت بسوی مرکز نمی‌شمریم.

**سؤال دوم:** ارسطاطالیس چرا اقوال قرون ماضیه و مقالات احقاب سالفه را در باب فلک حجت قویه شمرده و طوری که ایشان یافته و فهمیده‌اند معتقد و موقوف دانسته و در دو موضع از کتاب خود در اثبات فلک و دوران آن به اقوال ایشان تمسک جسته اگر کسی متعصب و مصر بر باطل نباشد نایستی بر آن مقالات بدان مثابه اعتماد جوید چه اقوال ایشان نامعلوم است و

معلوم نمیشود از مقدار فلک مگر چیزی که خیلی کمتر از آنست که اهل کتاب گویند و چیزهایی که حکایت میشود از اهل هند و سایر اسم در باب جبال بعد از تتبع و تحصیل ظاهرالاطلاق است زیرا که ایشان شهودات خود را ضبط نموده‌اند و چنان دانسته‌اند که آنچه دیده‌اند همواره بدان حالت بوده و خواهد بود با آنکه بالمعاینه مکشوف گردیده‌است که آن جبال از طرق حوادث بر یک حال نمانده‌اند و دفعه واحده یا برور ایام در آنها اختلاف و اختلال پدید آمده‌است پس نمیتوان حالات و کیفاتی که عندالمشاهده از برای ما مشهود بوده‌است [مؤید] و مستدام شمرده‌شود پس شهادت اهل هند و سایر اسم که درباره جبال بیان کرده‌اند بعینت شهادت است که احقاب سالفه در باب افلاک بیان نموده‌اند.<sup>۱</sup>

**جواب شیخ الوئیس:** باید دانست که ارسطو اقوال سلف را از بابت اقامه برهان بیان نکرده‌است بلکه محض مناسب در خلال کلمات خویش از ایشان عباراتی آورده‌است علاوه بر این افلاک مثل امر جبال نیست زیرا که اسم سالفه کلیات جبال را در حالتی که مصون و محفوظ از حوادث [بوده] مشاهده نموده‌اند ولی جزئیات آنها را اختلافات بهم رسیده و بعضی بر بعضی متراکم گردیده و اشکال آنها منهدم گشته و بالاتر از استشهد ارسطو بر اقوال سلف استشهاده‌است که فلاطون در کتب خود در باب سیاسات و غیرها آورده‌است و بالجملة چنین پندارم که تو خود آن اعتراض را از یحیی نحوی فرا گرفته باشی زیرا که او محض دوستی نصاری با ارسطو دشمنی میکرد و محض موافقت آنها با او مخالفت میورزید ولی هرگاه کسی در آخر کتاب کون و فساد که از مؤلفات یحیی است با نظر دقت تأمل کند روشن و واضح میگردد که او را در آن مسئله که با ارسطو آغاز خلاف کرده‌است نهایت وفای و اتفاق است و یا آنکه آن اعتراض را از محمد بن زکریای رازی فرا گرفته باشی که او زبان‌درازی و یاوه‌رانی ورزیده‌است و از پیشه خود که دیدن ابوال و برارزات است دست کشیده و

۱- عبارت متن این است و در ترجمه نامحی شده‌است: و ما یحکی عند الهند و امثالهم من الامم فهو ظاهرالاطلاق عند التحصیل لتماقب الحوادث علی سکان المعمور من الارض اما جمله و اما یوماً فیرما و ایضاً فان حال الجبال کلها کذلک فی القدم و شهادة الاحقاب بمثل تلك الشهادة مع ظهور الحدیث فيها.

در بیان الهیات که پیش از اندازه اوست قدم نهاده است بدیهی است هرکس از شأن و رتبه خویش تجاوز کند خود را رسوا و جهل خود را آشکار نموده است (و) نیل مقصود برای او غیر مقدور باشد و باید دانست اگرچه ارسطاطالیس فرموده که عالم را بدوی نیست ولی مرادش نه اینست که عالم را فاعل و موجدی نیست بلکه مرادش آنست که فاعل و موجد عالم متزه از تعطیل و تسویف است و این محل جای ذکر اینگونه مطالب نیست و اما اینکه گفتی اگر کسی متعصب نباشد اصرار (بر) باطل ندارد این خشم و خشونت از مانند تو دانشمندی قبیح و نارواست زیرا که مطلب خالی از دو وجه نیست یا آنکه بر معنی اقوال ارسطو احاطت و اطلاع یافته و یا آنکه آگاه نگردیده ای اگر واقف و مطلع نگشته ای پس تحقیق و استخفاف تو بهیچوجه محل و موقع نخواهد داشت و اگر ایشمار و آگاهی یافته باشی بایستی عقل شریف ترا از اینگونه سخنان منع نموده باشد و گفتار و کرداری که عقل نموده باشد و گفتار و کرداری که عقل از آنها نهی دارد ناسزا و نارواست و از مانند تو دانشمند شایسته و سزاوار نباشد - انتهى.

**سؤال سیم ابوریحان:** ارسطوطالیس فرموده است که جهات جز شش نباشند و سالک آن منهاج از راه صواب زیاده دور افتاده چه ما بطلان آن عقیدت را از شکل مکعب واضح و روشن میثابیم چه مکعبی در میان آوریم و بر هر سطحی از سطوح ششگانه او مکعبی نهمیم پس شش مکعب از شش جهت با شش سطح آن تماس کنند ولی چنان نیست که جمیع اجزاء آن یک مکعب پوشیده مانند باشد بلکه ممکن است بیست مکعب دیگر در میان آوریم و با مکعب اولین از جهت اضلاع و زوایا تماس گردند چه مابین هر دو سطح فصل مشترک خط است و مابین هر دو خط فصل مشترک نقطه است و این معنی واضح و روشن است که آن شش مکعب جز بر سطوح ششگانه تماس نکردند و خطوط و نقاطی از اولین مکعب بلامماس مانده است پس ممکن است که بیست مکعب از بیست جهت دیگر با اضلاع غیرتماسه آن تماس نمایند لاجرم مجموع آن مکعبات بیست و هفت میشود پس چرا ارسطوطالیس جهات را در شش انحصار داده است. و هم بر ارسطاطالیس ایراد دیگر وارد آید چه از برای هر جسم جهات سه قائل شده است با آنکه در کره جز سطح واحد نباشد و جهات در سطح واحد تصور نگردد.

**جواب شیخ الرئیس:** جهات ذاتیه جسم من

حیث هو جسم مایعادی سطوح وی نیست و مایعادی آن جهات فرضیه باشند زیرا که جهات سه که مقصود فلاسفه است عبارت است از جهاتی که محاذی باشد با نهائیات طول و عرض و عمق زیرا که به برهان تناهی، اجسام متناهی است چنانکه در مقاله ثالثه از کتاب سماع طبیعی در ذکر لانهایه محقق گشته پس این معنی از جمله ضروریات است که طول و عرض و عمق جسم متناهی است پس بالضرورة از برای هر یک از خط طول و عرض و عمق [دو] نهایت پدید آید و جمله آنها شش جهت بوده و محاذی آنها زیاده از شش نخواهد بود و چون ثابت گردید که خط طول را دو نهایت است پس نهائیتی که محاذی مرکز عالم است سفلی گویند و مقابلش را علوی نامند و از برای جهات اربعه بایسته در هر جسم اسی نیست بلکه اسم بجسم حی اختصاص دارد پس آن جهت که حرکت قویه از او ظاهر شود یمین گویند و مقابل آن جهت را یسار نامند و جهتی را که محاذی نهائیه عمق جسم است از جانبی که انتقال و رؤیت یسصری از آن جهه است انسام و مقابلش را وراه و خلف میگویند و در هر جسمی این جهات یست بالضرورة موجود است ولی آن اسامی مخصوصه بجسم ذیروح اختصاص دارد اما اینکه گفتی کره را با آنکه جسم است جهاتی نیست بسی ناصواب است زیرا که اگر کره جسم باشد از برای او طول و عرض و عمق خواهد بود و بالضرورة متناهی است و از برای هر سه از اینها دو نهایت باشد که جمله آنها شش جهت است و جهاتی که محاذی شش نهایت باشند بالضرورة شش خواهند بود پس از تقریر و بیان ما این شکل بوجود آید: ان الكرة جسم وکل جسم له طول و عرض و عمق و کل واحد من عده الثلث له نهائیان فللکره نهائیان یست فلها جهات یست و چون مقدم حق است پس توانی مجموعاً حق و نتیجه هم حق خواهد بود و چگونه ممکن است که جهت ذاتیه جسم سایحادی سطح او باشد و معلوم است که از برای کره جهاتی است از جوانات او که بالشاخنه مختلف است چنانچه جهت قطب شمالی آن غیر از جهت جنوبی و مشرق و مغرب خواهد بود و نکذا هر جهت آن غیر از جهات دیگر است پس در کره جهت واحده نیست نه بالذات نه بالعرض و اما اینکه بالذات نباشد چه روشن داشتیم که کره جسم است و هر جسم را جهات سه است و اما اینکه بالعرض نباشد چه واضح کردیم که جهت جنوب آن غیر از سایر جهات آنست و اما بعضی اشکال که

آنها را زوایا و اضلاع است مانند مخروط و اسطوانه اگرچه آنها را بالفعل جهات سه نباشد ولی میتوانیم آنها را بتسطیح درآوریم و بعد از تسطیح صاحب جهات شوند پس آن اشکال اگرچه بالفعل صاحب جهات نیستند ولی بالقوه و بالعرض دارای آنها خواهند بود. بالجملة فرض از جهات سه همان است که فلاسفه گفته اند و آن در هر جسم موجود است چه آن جهاتیت که محاذی باشد با نهائیات ابعاد ثلاثه و مقصود فلاسفه هم از جهات اینست.

**سؤال چهارم ابوریحان:** چرا تشبیح کرده است ارسطاطالیس بر قول متکلمین که اجسام را از اجزاء لایتجزی مرکب دانند و از چه راه پسندیده است قول حکما را که اجسام را الی غیرالنهائیه قبل انقسام میشارند با آنکه شایع اقوال حکما زیاده از فضا یح عقاید متکلمین است چه بنابر قول حکما که جسم را متصل واحد و متقسم الی غیرالنهائیه میدانند لازم می آید که متحرک سریع لاحق متحرک بطی سابق را ادراک نکند چه ادراک لاحق مر سابق را بر این معنی موقوف و موکول است که لاحق مسافت مابین را قطع کند تا خود با سابق بییوندد و قطع آن مسافت مستلزم قطع اجزاء مسافت است و با آنکه آن مسافت اجزاء غیرمتناهی است چگونه متصور میشود که قطع گردد پس لازم آید که هیچ لاحق سابق نرزد. اینک در این مورد چون لازمست، اثبات آن را مثالی آوریم هرگاه مابین شمس و قمر بعدی مفروض و معین شود و هر دو در آن بعد متحرک باشند نیابستی قمر شمس را ادراک نماید با آنکه سیر قمر از سیر شمس بسی اسرع است و حال آنکه نه چنین است بلکه بالعاینه مشهود است که قمر شمس را ادراک نموده از وی میگردد اگرچه بر قائلین جزء لایتجزی نیز شایع و قیامی وارد می آید چنانچه در نزد مهندسن معروف و مضبوط است ولی آنچه بر حکما وارد آید شنیع تر است از آنچه بر متکلمین وارد میشود پس چگونه از واردات این دو فرقه خلاصی توان یافت؟

**جواب شیخ الرئیس:** ارسطاطالیس در مقاله سادسه از کتاب سمع الکبان فرموده است که اشیاء متصله مانند جسم و سطح و طول و حرکت و زمان و امثال آنها از اجزاء لایتجزی مرکب نباشد و بر اثبات آن مدعا براهین قطعیة منطقیه بنحوی که مزیدی بر آنها نتواند بود اقامه نموده است و این اعتراض را نیز آن فیلسوف کبیر بر خود وارد آورده است و هم جوابی داده است ولی

من خود در جواب آن ایراد که وی یاد کرده است و هم تو ذکر کردی میگویم باید دانست که ارسطاطالیس فرموده است که جسم منقسم است الی غیرالتهایه و مقصود وی از آن کلام نه آنست که اجسام را اجزاء غیرمتناهیة بالفعل باشد و جسم بالفعل منقسم به اجزاء غیرمتناهیة میشود بلکه منظور از این انقسام آنست که هر جزء از اجزاء جسم را فی حد ذاته وسط و دو طرف است و در بعضی از اجزاء ممکن است که وسط از طرفین جدا و متصل شود و در بعضی دیگر از نهایت صفر اینگونه فصل و انفصال بالفعل ممکن نیست ولی بالقوه امکان دارد و ایرادی که تو خود آوردی بر آن کسی وارد آید که جسم را منقسم به اجزاء غیرمتناهیة بالفعل میدانند و کسی که قائل است بر اینکه بعضی اجزاء جسم منقسم است بالفعل و بعضی دیگر قابل قسمت بالفعل نیست بلکه قابل قسمت بالقوه است چنانکه بیان کردیم آن اعتراض بر وی لازم نمیآید زیرا در صورتی که اجزاء را متناهی و غیرمنقسمه بالفعل بدانیم قطع مسافت میر و ممکن است و این راهی است که میتوان از این راه از شناخت واردۀ هر حکما، نه متکلمین خلاص و رهائی جست<sup>۱</sup> و اما جوابی که ارسطاطالیس از آن اعتراض کرده است و مفسرین تفسیر نموده اند مضطه و مغالطۀ آن واضح و روشن است و اگر از اطناب و تطویل اجتناب و پرهیز لازم نیبود هرآینه در این باب به بسط کلام و طول مقال راضی میشدم لیکن بعد از وضوح مقصود مناقشه در ظاهر عبارات از قانون مناظره خارج و از طریق صواب دور است.

**سؤال پنجم ابوریحان:** گروهی از حکما بر این عقیدت بوده اند که ممکن است عالمی دیگر موجود باشد و آن عالم با این عالم در طبیعت مختلف باشند ارسطاطالیس اقوال ایشان را ضعیف شمرده است ولی تشنیع وی بیوقع و بیعمل است چه ما بر طبایع و اسطقات آن وقت اطلاع یافتیم که بالیان آنرا مشاهده نمودیم چنانچه اکه بر وجود بصر آن وقت مطلع شود که از مردمان معنی بصر را فرا گیرد و اگر نه آن استماع بودی ندانستی که در عالم بصری و حاشۀ خاصۀ موجود است که الوان و اضاء و اشکال با آن مرئی و مشاهدت میشود بالجمله چه زیان دارد که عالمی موجود باشد مخالف این عالم چنانچه گفتیم و یا آنکه با این عالم در طبیعت مستفق و در جهات حرکات مختلف باشد ولی برزخی در مابین آن دو عالم باشد که هر یک از دیگری محبوب

ماند و اشکالی که در صورت اتفاق طبیعت وارد آید این است که طبیعت واحده چگونه منشأ دو حرکت مختلفه و شاذل دو حیز مختلف تواند بود و آن اشکال را بدین شکل رفع کنیم: ب ا ج مثلاً چون تلی فرض شود ب ا ج که ب بر فراز باشد و الف و ج بر سطح ارض هرگاه ب را منبع دانیم از آن منبع آب از دو راه مختلف سرازیر شود و حال آنکه طبیعت آب واحد است چگونه طبیعت واحده به دو جهت حرکت کرده است؟

**جواب شیخ الرئیس:** باید دانست گروهی گفته اند سوای این عالم جسمانی عوالمی است که سربا یا با این عالم اختلاف دارند ارسطو را با آن گروه سخن نیست و از رد و قبول آن قول یکسره خاموش است و گروهی را که عقیدت آنست که سوای این عالم عوالمی است که در آن عوالم زمینها و آسمانها و اسطقات و احیاز است و آنها با این عالم در نوع و طبیعت موافق باشند ولی در تشخیص مفایرت و میابنت دارند و آن گروه بر اثبات مدعای خویش اقامۀ حجت کرده گویند اگر عوالمی و رای این عالم جسمانی نباشد از چه روی بهذا اشاره کنند و لفظ عالم را به الف و لام مقید سازند و گویند هذا العالم و هذا النصر و تلك السماء پس از این الفاظ و از این کلمات مستفاد بلکه محقق میشود که عوالم مطلق ممکن است و هذا العالم فردی از آن عالم مطلقه است و هر چیز که وجود آن در حیز امکان است در قدرت الهیه ایجاد آن واجب و وجود آن لازم است پس بدان حجت میرهن و محقق گشت که وجود عوالم کثیره واجب است فمن الضرورة ان (فی الوجود) عوالم غیرهذلا: و بعضی از آن گروه آن عوالم را متناهی داند و برخی غیرمتناهی شمارند ولی با این اختلاف در این معنی اتفاق دارند که خلأ ممکن و ثابت است ارسطوطالیس در کتاب السماء و العالم بر عقیدت این گروه تشنیع آورده است و حجت ایشان را بچندین نقض باطل کرده است نقض اول آنکه وجود عوالم کثیره در عقدۀ امتناع است چه گروهی که آنها را اعتقاد کرده اند، اسطقات آن عوالم را با عناصر این عالم در طبیعت موافق شمرده اند سپس آن فیلسوف کبر گوید هرگاه چنان باشد که ایشان گفته اند بایستی اسطقات آن عوالم که در آن احیاز ساکن میباشند بالقصر از این عالم بدان عوالم شناخته و در آن احیاز و مواضع بالقصر جای گزیده باشند چه با فرض اتفاق در طبیعت خروج آنها از احیاز طبیعی خود و استقرار آنها در احیاز دیگر بایستی بالقصر

باشد و این معنی روشن است که بالقصر آنگاه بود که بالطبع سابق باشد و چون چنین باشد میباید آن اسطقات نخست در این عالم مجتمع و متحد شده سپس از آنجا رفته در احیاز قسریه جای گرفته باشند و حال اینکه آن گروه میگویند که آن عوالم از این عالم همیشه جدا بوده اند و هیچگاه اجتماع و اتحاد نداشته اند پس بنابر عقیدت ایشان که آنها را متفقۀ الطبیعة دانسته اند بایستی در وقتی از اوقات آنها مجتمع و متحد شده باشند و هم بنابر عقیدت دیگر که آنها را متباین میدانند میباید در هیچگاه مجتمع و متحد نشده باشند پس لازم آید که آن عوالم غیرمتباین باشند دائماً زیرا که در طبیعت اتفاق دارند و هم متباین باشند دائماً زیرا که آن گروه باین معنی تصریح کرده اند و هذا خلف. نقض دیگر آنکه آن اسطقات در آن عوالم بالقصر جای دارند و قسر دانسی محال است پس میباید که آنها در وقتی از اوقات از آن احیاز قسریه مفارقت جست به احیاز طبیعی درآیند و این معنی با تصریح ایشان پس منافات دارد پس لازم آمد که اسطقات آن عوالم با اسطقات این عالم غیرمجتمع و هم مجتمع باشند و هذا ايضا خلف آخر. نقض دیگر آنکه هر چیز که برخلاف مقتضی طبیعت باشد آنرا از علتی گزیر نیست اکنون در آن علت سخن رانیم گوئیم هرگز نتواند بود که آن اسطقات در حرکت قسریه علت یکدیگر باشند چه اینگونه حرکات قسریه بنا گزیر میباید علتی منتهی شود که آن علت خود بالطبع محرک باشد و مر او را قاسری نباشد تا آنها را به احیاز قسریه برساند و آن حرکات قسریه را اینگونه علت چه از علل جسمیه و چه غیرجسمیه موجود نیست و اما فقدان علل جسمیه بواسطۀ آنست که اجسام به اسطقات این عالم انحصار دارد و آنها را مواضع طبیعی همانست که در آنجا ساکن باشند پس از علل جسمیه علتی فراهم نیست که منشأ اینگونه تحریکات قسریه شود و اگر جسمی سوای اجسام این عالم فرض شود که منشأ آن تحریکات باشد در حیز امتناع و خلاف خواهد بود و در تصحیح این رای ما را قولی است که بعد از این بیان میکنیم و اما فقدان علل غیرجسمیه بواسطۀ آنست که چیزهائی که جسم نیست و فلاسفه آنها را طبیعت و عقل و علت اولی نامند آنها مایۀ انظام و استقرار نظام باشند و

۱ - عبارت متن این است: فهذا هو السبيل المؤدی الى السلوك بين الشاعتين اللازمین فی كلا الطرفين.



این گونه حرکات قسریه که موجب اختلال نظام است هرگز از آنها بوجد نباید پس واضح گردید که علت چه جسمیه و چه غیر جسمیه در این باب مفقود و معدوم است و هرگاه گویند چه میشود که در این باب علت عرضیه مثل بخت و اتفاق فراهم شده و مایه آن حرکات قسریه شده باشد گوئیم که علل عرضیه در پایان بطل ذاتیه مستهی میشود و چون معلوم کردیم که علت ذاتیه فراهم نتواند بود بالضروره علت عرضیه نیز فراهم نخواهد بود و هرگاه کسی را بتحقیق این معنی رغبتی است بکتاب سماع الکیان که تألیف فیلسوف است رجوع کرده و در مقاله ثانیه بر مطلوب ظفر یابد و یا بکتاب ما که در تفسیر مقاله اولی از کتاب باطنانوسیا<sup>۱</sup> که در مابعدالطبیعیات سخن رانده ایم تأمل نماید و هر دانشا میدانند که وجود آن تحریکات بدون علل ذاتیه و علل عرضیه که عوام الناس آنرا اتفاق مینامند هرگز موجود نتواند شد و در ابطال عقیدت عوام الناس خواص دانشمندان سخن رانده اند ما بیدانها اکتفا کرده از آن سخن درگذشیم. فالحاصل چیزی که علت ذاتیه و هم علت عرضیه و هیچ علت دیگر ندارد موجود نتواند بود پس عوالم کثیره که در طبیعت با این عالم موافق باشد البته موجود نخواهد بود اینک در آنچه مطلوب بود استیفاء سخن کردیم اکنون مکشوف میداریم که جسمی که سوای اجسام عنصریه باشد و با آنها در حرکات و هم در کیفیات مخالف باشد موجود نیست اما حرکات بواسطه آنکه بر حسب تقسیم عقلی از این دو بیرون نیستند مستقیمه و مستدیره. مستقیمه نیز از این سه بیرون نیست یا از مرکز است به محیط یا از محیط است به مرکز یا بر مرکز مرور دارد و از آن میگذرد و این قسم آخرین نیز از این دو بیرون نیست یا باستقامت بر مرکز مرور دارد و یا آنکه از مایعادی محیط بر مایعادی مرکز میگذرد و اینگونه حرکت در این عالم کون و فساد موجود نیست چه حرکات طبیعی آنست که از نهایی ابتدا نموده بنهایی انتها جوید و بیان این مطلب در کتاب ارسطاطالیس خصوصاً در مقاله خامسه از کتاب سماع طبیعی و شروح آن و بعضی از اوضاع و تعالقی ما مضبوط است اما کیفیات بواسطه آنکه بحس ادراک شود جز نوزده نباشد و این را فیلسوف در مقاله ثانی از کتاب نفس شرح کرده است و مفسرین مثل تاسطوس<sup>۲</sup> و اسکندر و غیر اینها تفسیر کرده اند و اگر نبود مخافت تطویل متن بسط میدادم قول او را ولی شمه ای از آن بیانات ذکر میکنم. طبیعیین

گفته اند مادی که نوع اخس<sup>۳</sup> بجمیع کمالات ممکنه آراسته نگردد در شمار نوع اکمل نیاید و داخل در نوع اعلی<sup>۴</sup> نشود و همچنین نوع عالی تا استیفاء کمالات نکند نوع اعلی نشود مثلاً صورت جسمیه ای که نوع اول انقاص اخس<sup>۵</sup> است مادی که طبیعت جمیع خصایص کیفیات جسمیه را که موجود در این عالم است بآن عطا نکند او را بنوع ثانی که اشرف است بالا اضافه مثل صورت نباتی نمیرساند و همچنین صورت نباتی مادی که طبیعت جمیع خصایص نباتیت را مثل قوه غاذیه و نایه و مولده و سایر کمالات دیگر که در سابق اخس بود در آن استیفاء نکند او را بمرتبته حیوانیت نمیرساند و مرتبه حیوانیت منقسم است بر حس و حرکت اراده پس مادی که برای صورت حیوانیه جمیع خصایص این مرتبه حاصل نشود تعدی از آن مرتبه بمرتبه تا قیقت نخواهد شد پس طبیعت در عالم موالید جوهر ناطقی تحصیل کرده است پس بالضروره جمیع قوای حسیه را بکمالها و تمامها باو داده تا قابل قوه نظفیه شده است پس این نوع ناطق مدرک جمیع محسوسات است پس محسوس سوای مدرکات باطن<sup>۶</sup> نخواهد بود و چون آن مدرکات در آن نوزده انحصار دارد پس به یقین میدانیم که جسمی که در آن کیفیتی باشد که سوای آن نوزده است نخواهد بود و الا ادراک میگردد پس عالمی که مخالف این عالم باشد در کیفیات جسمیه موجود نخواهد بود. نقض دیگر آنکه آن گروه گفته اند که هرچه وجود آن ممکن است بایستی موجود باشد هرگاه چنان باشد که گفته اند بایستی غیر متناهی موجود باشد و علم بایستی از اشیا ممکن نباشد (؟) و آنچه فرقه سوفسطائیه گفته اند ثابت باشد و معالجه آن اشخاص بمسائل علمیه نخواهد بود بایستی به ادویه طبیه معالجت ورزند.

**سؤال ششم ابوریحان:** ذکر کرده است ارسطو در مقاله ثانیه که شکل بیضی و عدسی مستجابند در حرکت مستدیره بموضع خالی و کره احتیاج به موضع خالی ندارد و امر چنین نیست که مقرر داشته زیرا که شکل بیضی متولد است از دوران ناقص بر قطر اطول و شکل عدسی از دوران آن قطع بر قطر اقصی پس اگر در حین اداره از اقطاری که این اشکال از آنها تولد شده اند خلایق و انحرافی نشود عارض نمیشود چیزی که ارسطاطالیس گفته است و لازم نمیشود بر این دو شکل مگر لوازم کره زیرا که اگر محور حرکت شکل بیضی را قطر اطول قرار دهیم و محور حرکت شکل

عدسی را قطر اقصی نمایم دوران خواهند کرد مانند کره و محتاج نمیشوند بکمالی<sup>۷</sup> که خسالی از آن باشند و لکن اعتراض ارسطاطالیس و قول وی در صورتی صادق آید که ما قطر اقصی را<sup>۸</sup> محور بیضی قرار دهیم و قطر اقصی را محور شکل عدسی گردانیم و با وجود این ممکن است که حرکت کند بیضی بر قطر اقصی و عدسی بر قطر اطول و محتاج بر خلأ نباشند بلکه هر کدام از آنها مستکن شوند بتعاقب مانند اجرامی که در جوف فلک قرار گرفته اند و حال آنکه در فلک خلایق نیست بنابر قول اکثر ناس و من از روی اعتقاد نیگوم که شکل فلک اعظم کروی نیست بلکه بیضی و عدسی است زیرا که من اجتهاد کرده ام در رد این قول اجتهاد بلینی و لکن از صاحب منطق متعجبم.

**الجواب:** در این مسئله چه بسیار خوب متفطن شده ای و چه نیک اعتراض آورده ای خدایت عمر دراز ارزانی دارد من نیز در بعضی از اوضاع آن ایراد وارد را بر آن فیلسوف یگانه اعتراض کرده ام ولی هر یک از شراح و مفسرین در آن مقاله از جانب فیلسوف اعتداری جسته اند و از آن معاذیر چیزی که باقفل در یاد دارم اینست که تاسطیوس آورده است، گوید: شایسته و سزاوار آنست که سخن فیلسوف را بر احسن الوجوه حمل کنیم و گوئیم مراد فیلسوف این بوده است که شکل کروی نسبت به سایر اشکال از هر جهه و هر باب بهتر است زیرا که هیچ وجه من الوجوه شکل کروی مستلزم خلأ نیست ولی در بیضی و عدسی بعضی حرکات متصور و ممکن است که مستلزم خلأ است چه هرگاه در شکل بیضی قطر اقصی محور شود و بر آن قطر حرکت نماید خلأ لازم باشد و همچنین شکل عدسی هرگاه بر قطر اطول حرکت نماید از وجود خلأ گزیر نباشد پس مراد فیلسوف همان است که بیان شد من میگویم با آنکه آن اعتراض بر وی وارد است و مناص و خلاصی ندارد آن اعتذار که تاسطیوس آورده است قباحه و شناعه آن گفتار را از بیان نمیرد و ممکن است که اثبات کرویت فلک<sup>۹</sup> براهین قاطعه واضح و روشن شود و دلایل طبیعی و تعالیمی هندسه بسیار است به اعتماد آنکه در معالم

۱- ظ: ماطانوسیا.

۲- تاسطیوس (Thémistios).

۳- ظ: عالی.

۴- ظ: ناطق.

۵- ظ: مکانی.

۶- ظ: اطول را.

۷- شاید کلمه «با» یا «ب» ساقط شده باشد.

ریاضیه ترا مهارت و حذاقت زیاده است و هم در آن نواحی فضائی فراهمند که در صناعت هندسی رتبه‌ای بکمال دارند بدان ملاحظات از طول و تفصیل و بسط و تطویل افاض شد. و اما اینکه تقریر کردی که متصور است بیضی و عدسی حرکت نمایند و خلائی لازم نیاید و خود نظیر آوردی به اجرامی که در جوف فلک میباشند مانند تدایر و متمات و امثال آنها و<sup>۱</sup> هواره متحرک میباشند و بهیچوجه در آنجا خلائی نیست آن تقریر و آن نظیر در این مقام زیاده نامناسب است چه اجسام متحرکه در عالم کون و فساد را اجسام دیگرست که با یکدیگر تماس دارند اما فلک اگر عدسی باشد بر قطر اطول حرکت نماید یا بیضی باشد و بر قطر اقصر حرکت کند بالزوروه خلأ خواهد بود چه جسمی ماورای فلک نیست که تماس با جرم فلک باشد و وجود آن جسم مانع از خلأ باشد چنانچه در اجسام موجوده در حشو فلک این حالت موجود است.

**سؤال هشتم ابوریحان:** ارسطاطالیس در ذکر جهات و تعیین آنها فرموده است که جهت یمن مبدأ حرکت است در جمیع اجسام و بعد از این تحقیق امر را منعکس نموده و فرموده است که حرکت فلک از مشرق است زیرا که مشرق یمن است و این عکس جایز نیست و راجع میشود در مقام توضیح برهان دوری زیرا که موقوف میشود بنابه این تقریر معرفت مشرق به معرفت یمن و معرفت یمن نیز موکول است به معرفت مشرق بعد از توضیح و برهان این قسمت که حرکت فلک چرا از مشرق باشد زیرا که مشرق یمن و یمن نیز عبارت است از سمتی که مبدأ حرکت باشد در این حال اگر مشرق را یمن گویند و مبدأ حرکت در این صورت ضرری نخواهد داشت.

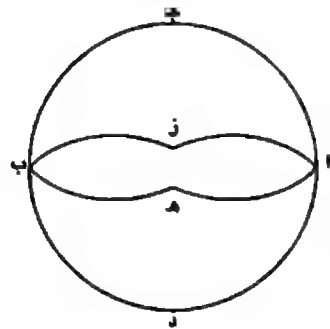
**جواب شیخ الرئیس:** ثابت نگردیده است فیلسوف بزرگ از برای فلک حرکت از مشرق را به جهت یمن بودن مشرق از برای فلک بلکه ثابت نگردیده است این بیان که مشرق یمن است زیرا که حرکت فلک ظاهر است از مشرق و حرکت حیوان ظاهر است از یمن و فلک متحرک را نظیر حیوان قیاس کرده است پس صریح است قول او بر این مطلب که مشرق چون مبدأ حرکت فلک است یمن فلک باشد و این فقره از جمله محالات است که تواند عاقل قصد اثبات آن نماید که فلک متحرک است از جانب مشرق بنابر این مطلب باید چنان دانست که مبدأ حرکت فلک موضع مشرق خواهد بود بلکه مقصود فیلسوف از این قول اثبات

حقیقت یمن فلک است.<sup>۲</sup>

**سؤال هشتم ابوریحان:** فیلسوف بزرگ ارسطاطالیس را عقیدت آنست که فلک را در حال حرکت حرارتی حاصل شود و سخونی ظاهر گردد ما خود میدانیم و واضح است در هر جسمی حرکت خود احداث حرارت نماید چنانچه سکون موجب پروت شود و جسم فلکی چون بحرکت سریع متحرک شود از آنروی در هوای ماس و مجاور خود حرارت مفرط احداث کند و عنصر نار مسمی به اثر از آن هوای مسخن مکنون گردد و در نزد هر عاقلی مکشوف است چندانکه حرکت سریعتر باشد تسخن هوا و احداث حرارت بیشتر مینماید و این مطلب نیز واضح است که سریعترین حرکات در جسم فلک حرکت دایره مدال النهار است و بطی‌ترین آنها مواضعی است که نزدیک دو قطب باشد ما خود از برای توضیح مطلب که بر هر کس محسوس و مشهود شود از پراهمین محسوسه هندسی پرهانی آوریم و فرض میکنیم فلک را ا ب ج د و دو قطب آن ا ب و معدل النهار ج د از آنروی که گفتیم چندانکه حرکت سریعتر باشد تسخن آن زیادتر خواهد بود لازم آید که غلظت و یخن نار متکون از هوا در نزد نقطتین ه ز بیشتر و زیاده‌تر باشد چه حرکت آن نقطتین اسرع از جمیع حرکات است و خود دورترین نهاییانند و چندانکه از این دو نقطه دورتر گردد بواسطه بطوه حرکت تکون نار کمتر و عنصر ناری ضعیفتر باشد و بدین قاعده که مقرر داشتیم باید شکل ناری بر صورت خارجی و شکل هوا بر صورت داخله متین و محصور شود<sup>۳</sup> بآنکه جمهور حکماء اولین وفاق دارند بر کروی بودن شکل نار همچنانچه اتفاق دارند بر کروی بودن شکل هوا چگونه ممکن است از برای ارسطو اتفاق بر این قول و وفاق با حکماء سلف با آنکه چیزی که ما خود از آن یاد کردیم مستلزم قول ماست؟

**جواب شیخ الرئیس:** در نزد اکثر از فلاسفه کرة نار خود اسطعفی مستقل و عنصری اصل است که از حرکت فلک متکون نگشته و از عنصر دیگر منقلب نشده است و آنچه را آن حکیم بزرگ حکایت کرد بمذاهب گروهی مناسب است که هر یک از عناصر اریه را اصل مستقل نپندارند بلکه اصل ارکان را در یکی یا دو یا سه عنصر انحصار داده و باقی را از آن متکون میدانند چنانکه ثالیس حکیم جز به عنصر آب قائل نیست و گوید عناصر دیگر از آب متکون میشود و از آن قبیل است فلنطس<sup>۴</sup> حکیم که بغیر از عنصر نار معتقد نشده است و بدین عقیدت

است اسکندروس<sup>۵</sup> حکیم که هوا را اصل عناصر دانسته و مابقی بزعم آنها از آن عنصر متکون گشته‌اند و گوید در عالم کون و فساد جوهر اول و عنصر اصل هوا بود ماست پس بجهت تأثیر کیفیت پروت در آن عنصر آب از آن متکون گشته و بسبب سخونی که از حرکت فلک در آن پدید آمده کرة نار مسمی به اثر متولد گردیده اما حکیم اجل ارسطاطالیس اگرچه معتقد شده است که انقلاب و استحالة جزئیات از عناصر یا یکدیگر شاید بشود اما هر یک از کلیات عناصر اریه را اصلی مستقل میداند و انقلاب آنها را به یکدیگر و تکون آن عناصر را از یکدیگر جایز نمیشمارد از این تقریر که ما نمودیم پیر عاقلی واضح و میرهن است که اعتراض آن فاضل یگانه بر ارسطاطالیس و آنانکه بقول او قائل باشند وارد نیست بلکه رأی و قول او مقدم بر اقوال سلف و خلف است و عین صواب. اینک در مقام تدقیق برآمده بتفصیل و تشقیق قول آن فاضل فرزانه پرداخته گوئیم آن شکلی را که بقاعده خود تشکیل دادی بسی از قانون صواب دور و از



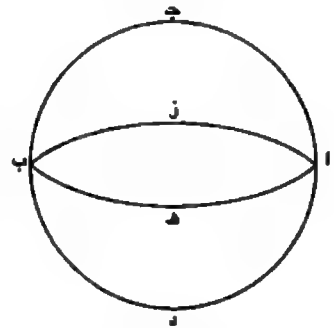
۱- ظ: که.

۲- ترجمه وافی بمقصود نیست، عبارت عربی این است: فمن المحال ان یقصد العاقل اثبات ان الفلک یتحرک من المشرق فان هذا ما لا شک فیہ من حیث یتحرک الفلک ابدا فهو مشرق بل قصد الفیلوف ان یثبت ماثبه یمن الفلک بعد اثباته الیمن بالاثیه.

۳- اما علی رأی الرواقیین و ابی اسحاق الکندی و ابی ریحان البیرونی و صاحب الاشراف من المتأخرین هو انها تتکون من الهواء بواسطه حرکته التابعة لحركة الفلک فهی کرة تسامة سطحها المحدث صحیح الاستدارة و المفعر اهلیجی الشكل ان تکون فی محاذاة جمیع اجزاء الفلک و انما قلنا ان المفعر اهلیجی لأنها تتکون عند المنطقة اکثر بسرعة الحركة و تندرج فی القلة الی القطبین. (۱۰. شرح جنین).

۴- هراقلیطس. ۵- انکیمانس.

طریقهٔ سداد مهجور است چه در شکلی که تو وضع کرده‌ای دو زاویهٔ هز لازم آید ولیکن بر قیاس رأی تو شکل چنان باید که من گویم و آن این است که باید وصل شود قوس از بقوس زب بطریق استداره بدون اینکه در میان زب زاویه‌ای بهم رسد و همچنین قوس ا هیا قوس هب باید بدین شکل باشد که مرتم شد.



**سؤال نهم ابوریحان:** هرگاه حرارات از جانب مرکز متساعد میشود پس چرا حرارت از شمس و شمعاعات پها میرسد و حقیقت شمعاعات چه چیز است اجسامند یا اعراض و یا غیر آنها؟

**جواب شیخ الرئیس:** بپایند دانست که حرارات در عالم کون و فساد از مرکز صعود نمایند چه حرکتی از برای حرارت بالذات متصور نیست جز بالعرض و بواسطت جسم متحرک آخر مانند شخصی که در سفینه بنشیند چه آن شخص در آن مکان بالذات ساکن است و بحرکت سفینه بالعرض متحرک میشود و نیز باید دانست که وصول حرارت از جرم آفتاب بدین عالم بطور نزول و هبوط نیست که از جرم آفتاب منفصل شده بدینجا هابط و نازل شود و ما را بر این دعوی وجوه چندست، وجه اول چنانکه یاد کردیم اینست که حرارت را بالذات حرکتی متصور نیست وجه دوم آنکه از برای ما در این مقام جسم حار متحرکی نیست که آن جسم خود بالذات حرکت نموده حرارت نیز بمنابت آن جسم بالعرض حرکت نماید، وجه سوم آنکه جرم آفتاب را خود فی حد ذاته حرارتی نیست پس بدین وجوه ثلاثه واضح و روشن شد که حرارت در این عالم کون و فساد از عالم فوق نازل و هابط نمیشوند بلکه حدوث حرارت و سخونت هوا از جهت انشعکات اضاء و اشعه است همچنانکه در مرایای محرقه مشاهد و محسوس میشود که شعاع منعکس از آنها موجب احتراق اشیائی که محاذات با شعاع آن پیدا کند میگردد و نیز باید دانست که اشعه از قبیل جواهر و اجسام نیستند چه اگر آنها از قبیل اجسام باشند در صورت اجتماع

هوا یا شمع لازم آید اجتماع جسمین مختلفین در حتر واحد بلکه اضاء و الوان از جمله لوازم و ذاتیات جسم شفاف میباشد. ارسطاطالیس در مقالهٔ ثانیه از کتاب نفس روشنائی را تعریف کرده‌است و در مقالهٔ اولی از کتاب حس نیز گفته‌است که ضوء و روشنائی کمال است از برای جسم شفاف از آن جهت که شفاف است یعنی درخشنده و رفیق.

**سؤال دهم ابوریحان:** از چه روی انقلاب و استحاله از برای بعضی از اشیاء و عناصر بر بعضی دست میدهد که هر یک از آنها منقلب و مستحیل بدیگری میشوند آیا انقلاب و استحاله بر سبیل مجاورت است بعضی را بر بعضی یا بر سبیل تداخل است در خلل و فزج یکدیگر به این معنی که بعد از امتزاج عناصر صورت اصلی باقی ماند و از فرط ممتازجت در ظاهر شیئی واحد نماید یا آنکه بر سبیل تغیر و تبدل است اینک مثال میزنیم بر هوا و آب، پس آب هرگاه مستحیل بر هوا شود<sup>۱</sup> حقیقتش متغیر شده و بالحقیه هوا میشود یا اینکه متفرق میشود در هوا بدانسان که بحس درنپاید پس از شدت امتزاج اجزاء مائی مستقلاً مرئی نمیشود.

**جواب شیخ الرئیس:** استحالات بعضی اشیاء بر بعضی دیگر چنانکه خود مثال آوردی استحالهٔ آب بر هوا را اینچنین نیست که اجزاء آب متفرق در هوا گشته از فرط اختلاط بحس درنپاید بلکه حقیقت استحاله در نزد حکمای طبعیین آنست که ماده و هیولای آب که قابل هرگونه صورت است صورت آبی را از خود خلع نموده کسوت هوایی بر خود پوشد و اگر کسی بخواهد این مطلب را بطور تحقیق بشناسد نظر کند در تفسیر مفسرین از کتاب کون و فساد و کتاب آثار علویه و مقالهٔ ثالثه از کتاب سماء و العالم، من نیز بتقریر آن مطلب بطریقی که حکماء فرزانه بتحریر بیان آورده‌اند مبادرت جویم و بر مثال استقرائی که با او قول خود را ثابت نموده‌اند متعرض شده میگویم اگر قعقهٔ ضیقۀ الرأس را از آب محلو نمائیم و بعد از محکم نمودن سر، او را در آتش شدیدی بگذاریم معاینه می‌بینیم که آن قعقه متشق و پاره میشود بالضرورة معلوم است که علت انشقاق زیادۀ گشتن آن مقداریست که در جوف آن بوده از هر سوی. و ما اکنون در علت زیادۀ شدن آن جرم سخن رانیم و گوئیم زیادتی آن جسم یا بواسطهٔ تغلل خلأ است در میان اجزاء او بمثابةای که آنها را از هم متفرق و پاشیده نموده یا این که سبب این زیادتی تفرق اجزاء

و تغلل خلأ نیست بلکه وجود خلأ مستمع و محالست پس گوئیم بالضرورة قسم دوم حق است که سبب زیادتی آن مقدار و تغلل خلأ نیست بلکه این تغیر بواسطهٔ قبول نمودن هوئی آب است صورت هوایی را اگر گوئید که بر قعقهٔ هوایی چیزی دیگر از خارج داخل شده فی الجمله موجب زیادتی مقدار جسم محاط او گردیده‌است جوابش اینست که دخول شیئی خارج در قعقه محال است زیرا ظرفی که محلو و پر است تا اینک از او چیزی خارج نشود متصور نیست چیزی بر آن داخل شود و مستمع است که از قعقهٔ مسدودهٔ الرأس آب خارج شود و من معاینه دیدهام قعقهٔ صغیره‌ای را محکم نموده در آتش گذاردم نیم زمانی نگذشت که متشق گشته و هرچه در جوف آن بود مستحیل به آتش شده بود و معلوم است آبی که در او بود مزوج بشیئی دیگر نشده که اجزای آن متفرق و بدان واسطه متغیر گردد زیرا که اول در قعقه ناری نبود و بجهت نبودن منفذ امکان دخول شیئی خارج هم نداشت که شائناً داخل شده باشد پس معلوم است که استحالهٔ آب بر آتش بواسطهٔ انقلاب ذات او بوده‌است بهوا و آتش نه بر سبیل تفرق اجزاء وی و من مثال آوردم از جهت تأیید قول ارسطاطالیس در کون و تغیر از جزئیات طبیعیه و اکتفا نمودم به آنقدر از آنروی که مجال بسط و تطویل نبود.

تا اینجا بود سؤالات و جوابات ابوریحان و شیخ الرئیس که از کتاب سماء و العالم ارسطاطالیس بود و اکنون می‌نگاریم هشت مسئلهٔ دیگر که ابوریحان خود سؤال کرده و جوابات شیخ الرئیس را:

**سؤال اول ابوریحان:** هرگاه شیشهٔ صافی که مدور باشد از آب زلال محلو [کنیم] در احراق و سوزانیدن اجسام محاذیهٔ خود [قائم مقام بلور مدور است]<sup>۲</sup> بخلاف عنصر دیگر چه اگر آب را از شیشهٔ پریزیم و هوا در جای آن قرار گیرد بهیچوجه آن اثر از وی بروز نمیکند. جهةٔ احراق آن با آب و سوزانیدن بی آب چیست؟

**جواب شیخ الرئیس:** چون آب جسم کثیف صیقیلی است و در حد ذات خود صاحب لون قلیل است و هر چیزی که باین صفت باشد شعاع از وی منعکس گردد پس بدین جهت شعاع از شیشهٔ محلو از آب منعکس شده و از انشعکات متراکمهٔ قویه، اجسام

۱- ظ. کلمهٔ آبا در این جاسقط شده‌است.

۲- عبارت عربی این است: قامت مقام البلور المدور فی الاحراق.

محاذی خود را میوزاند برخلاف هوا که بواسطه شفافیت و لطافت صاحب شعاع نشود و انکاسی که موجب احراق است بعمل نمی‌آید.

**سؤال دوم ابوریحان:** طایفه‌ای گویند که عناصر اربعه متحرکند بجانب مرکز ولی هر کدام انقل است و زودتر به مرکز می‌رسد و هر یک سبکتر دیرتر. طایفه‌ای دیگر گویند که ارض و ماء متحرکند به مرکز و هوا و نار متحرکند از مرکز بحیط قول کدامیک از این دو فرقه صحیح و مطابق واقع است؟

**جواب شیخ الرئیس:** قول طایفه اولی باطل و از صواب و سداد دور است چه اگر عناصر اربعه موافق قول آنها بجانب مرکز حرکت طبیعی نمایند از دو وجه بیرون نیست زیرا که وصول بر مرکز برای آنها یا ممکن است و یا غیر ممکن وجه اول که وصول بر مرکز برای آنها ممکن باشد صحیح نیست بواسطه اینکه سواى حرکت قسری که از صواعق و غیره است الی‌الآن برای احدی مشهود نیفتاده که ناری از محیط حرکت طبیعی نموده بر مرکز رسیده باشد و اما وجه دوم که وصول بر مرکز برای آن ممکن نباشد کاشف است بر مطلوب ما چه متصور نیست که عنصری بوضعى حرکت بالذات نماید و هیچگاه بدان موضع نزند. اکنون ما خود آن گروه را بخطابات حکیمانه مخاطب می‌بازیم و نخست گوئیم شما که جمیع عناصر را بجانب مرکز متحرک پنداشته‌اید در خصوص نار متصاعد چه عقیدت دارید صعود آن بجانب فوق از روی طبیعت و ذات است یا بواسطه محرک و قاسریست خارج از طبیعت. بدیهی است که بدین صراحت بطلان قول خود اعتراف ننموده و شق اول را اذعان نخواهید کرد و ما نیز در شق دوم از شق اول اعراض ننموده گوئیم بدان قاعده که سابق یاد کردیم اگر حرکت نار بجانب فوق از روی قسر و قهر باشد قاسر دیگری باید که از خود بالطبع متصاعد بوده و نار را قسراً همراه بیزد و این بقول ایشان خلاف و غیر ممکن است چه عقیدت ایشان آنست که هیچ عنصری از عناصر اربعه بجانب فوق بالطبع متحرک نیست و هم گوئیم که آن قاسر جرم فلک و اجزاء فلک نیز تواند<sup>۱</sup> بود زیرا که این قسر موقوفست بر حرکت مستقیم و چنانچه گذشت حرکت مستقیم بر فلک روا نیست فیالضرورة چاره ندارید جز اذعان نمودن و عقیدت آوردن بر اثبات وجود جرم متصاعد بالطبع در این عالم و ما را جز از اثبات آن مقصودی نیست.

**سؤال سیم ابوریحان:** ادراک باصره چگونه است چرا ادراک می‌کند اشیائی را که در زیر آب است و حال اینکه آب از اجرام صغیره است و بدان قاعده که هست بساید شعاع باصره از سطح آن منعکس گردیده نفوذ در آن نکند و اشیائی که در زیر آب است رؤیت نشود؟

**جواب شیخ الرئیس:** این اعتراض در صورتی است که ارسطاطالیس ادراک باصره را بخروج الشعاع بدانند. نخست باید دانست که ادراک باصره بجه کیفیت بموقع می‌رسد سپس علت دیدن باصره<sup>۲</sup> که در زیر آب است واضح شود زیرا که بواسطه صفاقت آب نیابستی<sup>۳</sup> شعاع بصر از سطح آب منعکس گشته اشیائی را که در زیر آب است احساس نماید<sup>۴</sup> با آنکه هرچه در زیر آب باشد در نهایت صفا مرئی و محسوس است و این طریقه افلاطون است نه ارسطو. اگرچه در مقام تحقیق فرقی با هم ندارند زیرا که افلاطون این قول را بقدر افهام عوام و بر حسب ادراک آنها فرموده و شیخ ابونصر فارابی در کتاب خود اتفاق رأی این دو حکیم بزرگوار را ثابت کرده و بالجمله بطریقه ارسطاطالیس مسئله ابصار باین طریق است که هوای شفاف و بیض متکلف و متلون میشود به ألوان مبصرات و چون سطح هوای شفاف تماس است با بصر فلهاذا رطوبت جلیذیه که در چشم است مستحیل میشود به لونی که تماس با اوست و منغل میشود از سطح هوا و این رطوبت آلت ادراک قوه باصره است. هر انفعالی و لونی که در این رطوبت حادث شده است بمنها قوه باصره ادراک او را مینماید و این قوه را ابصار میگویند و بیان این مطلب در تفسیر مقاله ثانیه‌ای از کتاب نفس و در تفسیر و شروح حکما بدان سنانست که ارسطو در کتاب حس بیان فرموده. چون قوه ابصار را بدینسان توضیح نمودیم پس شبهه مرتفع خواهد بود زیرا که آب و هوا جرم شفافى هستند (و) ادا میکنند ألوان را بر حس پستنده و ابصار حاصل میشود.

**سؤال چهارم ابوریحان:** این مطلب را جهت چیست که ربع<sup>۵</sup> از ارض محل عمارت و آبادانی گشته (و) ربع شمال دیگر باد و ربع جنوبی غیر مموره مانده است و حال اینکه احکام این دو ربع جنوبی مثل دو ربع شمالی است و در جمیع احکام با هم مشارکند.

**جواب شیخ الرئیس:** اسباب مانعهای از عمارت بقاع طبعی یا شدت حرارت است و یا شدت برودت و یا دریاهاست اما بسبب شدت حرارت یا (بسبب) انعکاسات

شعاع شمس است بر زوایای قائمه که متراکم باشد بر یکدیگر یا دوام طلوع آفتاب است در آن بقعه چنانچه در قطبین این فقره محسوس میشود و سبب شدت برودت انعکاسات شعاع شمس است بر زوایای منفرجه و اسفلت انفرج و دوام غیوبه آفتاب از آن بقعه. تا این قدر جوابش متعلق بمن بود که فن طبیعی باشد (و) آن مقادیر بطور برهان و تمین که بالمره از درجه خفا بیرون آمده و هیچ عذری باقی نمانده می‌گردد است بر عهده اصحاب هندسه و ریاضی. و مهارت آن فاضل فرزانه در این علم شریف در چنین مقام از بسط مقال و طول گفتار مانع آمد و اگر تو را خود معرفت در علم ریاضی نبود منجمه از مسائل هندسه که متعلق به این مطلب بود مذکور میداشتم.

**سؤال پنجم ابوریحان:** سطوح اربعه اب ج بدین هیأت:

ب	ا
د	ج

و در میان آنها خطوط وهیه بدون عرض توهم مینمایم و محسوس است که این سطوح با اضلاع همدیگر تماس خواهد بود تا چهار ضلعی پیدا شود واضح است که سطح را از جهات مقداری جز طول و عرض نیست پس اگر سطح الف تماس کند با سطح ب در طول و با سطح ج در عرض با سطح د چگونه تماس خواهد کرد و ظاهر است که مابین اشیاء متماسه حاجبی نیست که مانع از ملاقات باشد با آنکه ملاقات نیز ممکن نیست زیرا که چنانچه بیان کردیم جز طول و عرض سطح را مقداری نیست که مایه‌التماس باشد و نیز اگر سطح الف د با هم تماس باشند سطح ب با سطح ج چگونه تماس میشود؟

**جواب شیخ الرئیس:** خدای عز و جل دراز کند این مطلب را که بیان نمودی و گفتی نیست از برای سطح جهات مگر در طول و عرض این قول محل تأمل است زیرا که از برای سطح غیر از طول جهت دیگری نیست اگر برای سطح عرضی باشد آن عرض را عرضی دیگر خواهد بود و هكذا الی

۱- ظ: نتواند.

۲- ظ: کلمه چیزی راه ساقط است.

۳- ظ: بایستی.

۴- ظ: ننماید.

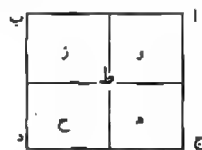
۵- ظ: کلمه «شمالی» از قلم افتاده است.

۶- کلمه «بسبب» زائد است.

۷- عبارت عربی این است: و اما استخراج کیه الموضع العاری عن العذر المرجب لبطان المعارة فیه فهر من عمل اصحاب علم الرياضی.

الی غیرالتهایه و این محال است که تماس کند سطح الف با سطح ج در جهت عرض بلکه اگر لابد شود از تماس با جهت طول خواهد بود زیرا که غیر از طول برای سطح جهتی نیست و اینکه بیان نموده مابین اشیاء متماسه شیء آخری نیست غیرصحیح است زیرا که مابین دو تماس فصل مشترکی است و من آنرا در ضمن فرق مابین تماس و اتصال ثابت مینمایم و رجوع میکنم بجواب مسئله به توفیق خداوندی اما تماس را بقاعده که فیلسوف اعظم ارسطو در مقاله خامه از کتاب سمع طبیعی مبحث کرده جمع شدن اشیاء متماسه است باهم و در این اجتماع از وجود فصلی مشترک چاره نیست والا شیء واحد خواهند بود پس ثابت شده که مابین متماسین شیء مابینی موجود است و اما اتصال عبارت است از متعدد بودن نهایات متصلین و در اینجا واجب است که شیء مابینی فاصله واقع نشود بین المتصلین پس هرچه را نهایت و طرف باشد اتصال و تماس از برایش ممکن است و هرچه را طرف و نهایی نیست اتصال و تماس غیرممکن و از این جهت اجزای لایستجری را نفی کرده است پس تماس جسم با جسم دیگر در سطح است که نهایت جسم و تماس سطح با سطح با خط است که نهایت سطح است و تماس خط با خط در نقطه است که نهایت خط و نهایت‌التهایات است و از برای خودش نهایی نیست و بدین سبب تماس او با چیزی جایز نیست و همچنین است حال در مابین کمیات متصله من حیث الوجود و در نقطه من حیث الامتناع و اگر در نقطه‌ها مثل اجتماع چیزی مفروض و متوهم شود باید اعتقاد کنیم که آن ماورای اتصال و تماس است بلکه اجتماع نوع آخریت معدوم‌الاسم و سزاوار است که بدانیم حال چنین است در سطوح و خطوط اگر مجتمع شوند از غیر جهت نهایت خود (اگر سطحی با سطحی در جهتی که نهایت او نبود و همچنین اگر خطی با خطی ملاقات کند در غیر نقطه) آن نوع اجتماع از قبیل تماس و اتصال نیست و به حدی محدود نیست و نیز باید دانست که اجتماع سطوح متراکم را عمق نمیگویند و اجتماع خطوط را نیز سطح مینمایند و اجتماع نقاط را خط نام نهند بلکه در اجتماع این اشیاء چیزی بر مرتبه اولی افزوده نمیشود. برهان این مطلب آنکه اگر دو سطح با هم مجتمع گشته زیاده از سطح واحد باشند آن زیادت لا محاله عمق خواهد بود و عمق خود کمیت متدیه است که دو طرف آن منتهی بسطحین

باشند و ما که در مابین سطوحین مقداری وضع نکردیم بلکه بیش از دو سطح چیزی مفروض نکردیم بودیم پس این مقدار مابین سطوحین از چه راه پدید آمد و از کجا پیدا شد؟ و نیز گوئیم اگر مابین آن سطوحین بعدی متعین شود لازم آید که سطحین با هم اجتماعی که مشابه تماس و اتصال است نکرده باشند و هنوز اتصالی و تماسی واقع نشده باشد بلکه مابین آنها بعدیست که مرتفع نگشته مگر اینکه این اجتماع را در وهم قرار دهیم و حال آنکه موضوع مطلب تماس و اجتماع در خارج است و از این روی واضح آمد که اگر دو سطح با هم مجتمع شوند زیاده از سطح واحد نمیشد و سطوح کثیره را نیز بدین بیان فرض می‌کنیم زیرا که اگر سطوح کثیره بر روی هم متراکم آیند در هر اثنین از آنها این کلام گوئیم چون آن اثنین زیاده بر واحد نشد آنگاه آن اثنین را با اثنین دیگر ملاحظه کنیم و از این ملاحظه حاصل آید که مجموع سطوح متراکم بر سطحی واحد مزید نیارود و همچنین است کلام در خط و نقطه آنگاه گوئیم سطح الف تماس کرده در طول واحد و متصل گشته و متماس شده با سطح ج نیز



از طول دیگری زیرا که نهایات سطوح ا ب ج منتهی گشته بر نقاط ه، ز، و این نقاط با هم نوعی از اجتماع حاصل کرده و متحد گشته‌اند و از جهت اجتماع و اتحاد این نقاط زاویه ط پیدا گشته و آن خود نقطه واحدیست مابین آن نقاط و منضم مینمایم بر سطوح ثلثه که با هم متحد شده‌اند سطح د را و آن سطح متماس گردد و متصل شود با خطین خود با دو خط سطحین ج ب و نقطه آن دو و نقطه‌ای که ط باشد بر سبیل مجاز مشترک است مابین سطوح ثلثه به این معنی که نقطه هر کدام از این سطوح تواند شد.

**سؤال نهم ابوریحان:** اگر مقرر است در نزد ما که وجود خلأ در خارج و داخل عالم محالست پس چرا شیئه مصوصه‌ای را که بشدت مکیده شود سرازیر بر روی آب گذاریم آب را متصاعداً بطرف بالا می‌کشد؟

**جواب شیخ‌الرئیس:** علت صعود آب وجود خلأ نیست بلکه زمانی که قاروره مکیده می‌شود چون هوای شیشه از جهت لزوم خلأ امتناع از خروج مینماید فلذا بواسطه شدت محض هوا را حرکت قسریه حادث شده سخونت و انقباض در اجزای وی پدید و

طالب میشود مکان وسیع را و بدین جهت بعضی از آن هوای متفرق شده بیرون رفته و بعضی بقدر گنجایش و سعه قاروره باقی میماند و چون قاروره بر روی آب گذارده شود بوصول بروود آب متقبض شده بقدر انقباضش که قاروره خالی نماند آب مجذوب میشود بجانب علو، آیا نسیبینی اگر مص قاروره نکنی بلکه بضد آن اقدام کرده و بدیدن، هوا در او داخل سازی باز همین حالت مشاهده میشود؟ پس معلوم گردیده که بسبب نفخ سخونتی در هوا و قاروره پیدا شود زمانی که مکجوب شد بر روی آب همان بروز میکند و نیز قاروره را گرم کرده این عمل را از او بخواهی ممکن است. در مقام جواب اینقدر کفایت است.

**سؤال هفتم ابوریحان:** اگر بسبب حرارت در اجسام انبساطی و بسبب برودت انقباضی حاصل است و منشق شدن قماقم از جهت انبساط است پس شکستن اوانی در حین انجماد آب میان آنها به چه جهت است؟

**جواب شیخ‌الرئیس:** جواب این مطلب خود از نفس مسئله ظاهر و هویداست زیرا که هوا در حین انبساط و سخونت طالب مکان اوسع گشته علت شکستن ققمقه میشود و همچنین در حین تبرد منقبض گردیده مکان اضری میگردد و نزدیک نمیشود که خلأ در ققمقه پدید آید و از جهت ضرورت عدم امکان خلأ منشق میگردد و از برای این قسم قواعد طبیعی و وجوهات دیگری هست و لکن آنچه ما ذکر کردیم کافی است.

**سؤال هشتم ابوریحان:** از چه روی یخ را چون بالای آب افکنند بر زیر آن میماند و فرو نمی‌رود و حال آنکه یخ را اجزای ارضیه غالب و سنگین تر از آب است بواسطه انجماد و تراکم بروودت در آن.

**جواب شیخ‌الرئیس:** این معنی واضح و هویداست که یخ در حین جمود نگه میدارد در خلل و فزجهای خود قدری از اجزای هواییه را و آن اجزای هواییه مانع است یخ را از رسوب بسفل بدان جهت بر روی آب میماند.

تمام شد ترجمه سؤالات ابوریحان و جوابات شیخ‌الرئیس و بالله التوفیق.

**اعتراض ابوریحان بر جواب شیخ از مسئله اول:** بودن هر یک از عناصر در محل طبیعی خویش مسلم نیست برای آنکه محل طبیعی ثقل یعنی جهت سفلی، مرکز است و مکان طبیعی خفیف علوی یعنی محیط. اما مرکز نقطه‌ای بیش نیست چه جزئی از زمین را هر قدر که خرد تصور کنیم در مرکز گنجایش ندارد بلکه آن جزء از زمین از

اطراف و جوانب مرکز متعادل بر مرکز است و اما محیط، آن نیز گنجایش هیچ جسمی را ندارد تا اجسام خفیفه بدان صعود کنند چه محیط بیطبی (یعنی سطحی) و همی است و بعلاوه، اگر آب را رها کنیم و مانع از پیش آن برگریزی بی شبهه برکز خواهد رسید پس دعوی اینکه مکان طبیعی آب بالای خاک است بر اساسی نخواهد بود و بالنتیجه برای هیچیک از اجسام مکان طبیعی خاصی نیست. یا این مقدمات دعوی آن کس که گوید فلک ثقیل است لکن اتصال او مانع افتادن است باطل نمیشود.

**اعتراض ابوریحان بر جواب دوم شیخ:** حاشا که یحیی را به نمویه نسبت توان کرد و اگر کسی سزاوار این نسبت باشد شاید خود ارسطو است که کفریات خویش را بر خراف و تمویهات آراسته است و گمان میکنم کتاب یحیی را در رد قول برقلس در سمدیت عالم ندیده باشی و هم بر کتاب وی در نقض و ابطال مزخرفات ارسطو وقوف نیافته‌ای و تفاسیر او را بر کتب ارسطو نخوانده‌ای و من از این رو بگفتار ارسطو معترضم که حرکات و ازمان را از جهت ابتدا متاهی می‌بینم و ارسطو نیز آنجا که وجود غیر متاهی را منتفع شمرده خود بدان اعتراف کرده هر چند در این جا به متابعت هوای نفس از قول نخستین خویش اعراض جسته است و اینکه گوئی از سخن ارسطو که گوید عالم را ابتدائی نیست انکار فاعل و موجد بر نمی آید گفتاری بی حاصل است چه اگر برای افعال ابتدائی قرض نشود فاعلی نیز توهم نخواهد شد و اگر مذهب ارسطو این است که عالم را علت موجد هست لکن ابتدای زمانی نیست چرا به ذکر قرون و شهادت آنان تمسک جسته و گفته است تغییر صفات موجب تغییر ذات نیست (یعنی این استشهاد ارسطو کاشف از آن است که عالم ذاتاً غیر متغیر و صفات او متغیر است و این دلیل است که آنرا بالذات محتاج بعلت نمیداند).

**اعتراض بر جواب مسئله سیم:** هر یک از نهائیات جسم چون با مرکز مقایسه شود نهایت مرکزی سفلی است و مقابل آن علوی اما اگر چنین قیاس نکنیم هیچیک از ابعاد بنام طول احق از دو بعد دیگر نیست یعنی هر امتداد را بهر نام که بخوانیم دیگری نیز درخور آن نام هست و همچنین اگر جسمی حرکت مستقیم کند بازاء مرکز جهت سفلی آن جسم دائماً در تغییر است و اینکه گوئی مبدأ حرکت حیّ جهت یمین اوست دعوائی است مخالف حقیقت چه من آنچه در خود می‌بینم حرکت من از وره به قدام است،

مگر اینکه مرا از جمله اعیان بیرون کنی و نیز هیچکس منکر نیست که کره را طول و عرض و عمق هست و هر یک از اقطار غیر متناهی آن سزاوار داشتن هر یک از این سه نام باشد لکن آنگاه که سه قطر معین آن این سه نام را بخود تخصیص کرد برای سایر اقطار هیچ نام نماند پس یا باید جهات را غیر متاهی گفت و یا اقطار غیر متناهی را از آن بیرون کرد.

**اعتراض به جواب مسئله چهارم:** این جواب را بوعلی از محمد بن زکریای رازی فرا گرفته و اگر محمد بن زکریا متکلفی فضولی است چگونه از وی متابعت میکند؟ محمد بن زکریا گوید اگر برای هر یک از این اشیا (یعنی اجزای جسم) دو طرف و یک وسط باشد انقسام نامتاهی است و این محال است. و اما اینکه گوئی بالفعل معنی این گفته نمیدانم چه سرمه را هر چند نرمتر سائی هرگز بدان جزء که تو گوئی نرسد چه تجزیه بالفعل پیش از رسیدن بدان جزء منقطع شود و بهر حال قوه بر جای خویش است و نیز از قول تو لازم آید که ضلع مربع مساوی قطر آن باشد و اگر بدان اعتراف کنی انکار عیان کرده‌ای و اگر انکار آری با اصل خویش مخالفت ورزیده‌ای و یا اینکه گوئی بین اجزاء خللی است در این صورت سؤال میکنم خلل بزرگتر از اجزاء لایتجزی است یا خردتر از آن (ظاهراً مراد ابوریحان این است که اگر مربعی مرکب از اجزاء لایتجزی باشد عده اجزاء ضلع مساوی با عده اجزاء قطر است چنانکه در این شکل:



پس اگر اجزاء لایتجزی متصل بهم بوده باید قطر و ضلع مساوی باشند و حال آنکه بالعین مساوی نیستند و اگر اجزاء در ضلع بهم متصل و در قطر منفصل فرض شوند باید بین آن اجزاء فرجه‌ها باشد. در این حال ابوریحان سؤال میکند که آیا فرجه‌ها مساوی با اجزاء لایتجزی است یا نه اگر مساوی است باید قطر دو برابر ضلع باشد و اگر مساوی نیست و فرجه‌ها کوچکتر یا بزرگتر از اجزائند پس اجزاء لایتجزی دارای مقدار و قابل تقسیم باشند.

**اعتراض بر جواب مسئله پنجم:** یا من بدین اقوال محیط نیستم و یا این سخنان غیر متعین است و می‌گویند این اقوال معتقد است قادری که عوالمی جز این عالم یعنی مثلاً دو زمین و دو آتش را مبدع تواند بودن

نیتواند برای هر یک شوق و سفلی جدا و متمایز ایجاد کند و اگر این معنی نزد او مسلم نیست من نیز مسلم ندارم که حرکات از مرکز به محیط حرکاتی متعنه و از جنس واحد است (در اینجا این صورت هست «و قلت بقول المصرین» و معنی آن معلوم نشد) و اینکه در آخر جواب خود گوئی قائلین بدین قول سوفسطائیانند اگر نام سوفسطائی بدین سبب بر آنان اطلاق میشود من نیز از قبول این نام ابا ندارم چه مسلم ندارم که مشاعری زیاده بر آنچه ما داریم نتواند بود و از اینرو جز محسوسات این مشاعر موجوده چیز دیگری موجود نیست.

**بر جواب مسئله ششم اعتراض** **نیاورده است** چه شیخ نیز اعتراض او را تصدیق کرده.

**اعتراض بر جواب مسئله هفتم:** اینکه گوئی جهت مشرق یمین فلک است بر پایه‌ای نیست چه همه فلک تمامی یمین و همه آن تمامی یسار است از آنرو که مشرق هر موضع مغرب موضع دیگر است و شینی واحد در حالت واحد و بدو اسم متضاد موسوم نتواند بود.

**ابوریحان بر جواب مسئله هشتم اعتراض** **نیاورده است.**

**در اعتراض بر جواب مسئله نهم گوید:** اینکه گوئی حرارت از انعکاس اشعه واقعیه بر اجسام حاصل میشود برهان آن چیست و نیز در تشبیه حرارت منعکس به حرارت مرابای معرقه وجه شبه آن کدام است؟ چه در مرابا موضع احراق از موضع انعکاس شعاع دور است و اگر فی الحقیقه احراق را منسوب به انعکاس شعاع دانسی صورتی از آن رسم باید کرد چه این گفته بی ترسیم تعقل شدنی نیست. آنکس که گوید شعاع جسم است یا وجود خلأ را ممکن می‌شمارد و یا محال اگر ممکن شمارد در آن صورت اجتماع جسمین در محل واحد نشده است چه در خلأ غیر از شعاع جسم دیگری نیست و اگر خلأ را محال داند باز ممکن است نور را جسمی داند قابل امتزاج با هوا چنانکه آب و خاک در گل، چه صاحب چنین عقیده جسم بودن آب را منکر نتواند شد<sup>۱</sup> و اینکه گوئی ضوء لونی

۱ - چون نسخهای را که ما از اجوبة ابوریحان بر شیخ الرئیس در دست داریم بی نقطه و شاید مغلط بود ممکن است عبارات را غلط خواننده باشیم از اینرو عین آنرا برای مطالعه کنندگان نقل میکنیم: و القائل بأن الشعاع ←

است و هوا و جسم شفاف قابل آن مرا عقیدت این نیست و چنان دانم که ضوء بر جسم غیر شفاف رؤیت شود و بر جسم شفاف مرئی نگردد و ضوئی که از روزن‌ها افتد و مرئی است ضوء بر هبا افتاده است چه اگر هوا صافی باشد بالتمام رؤیت ضوء میسر نخواهد بود و میان هوا و غیر هوا فرقی نیست.

**اعتراض بر جواب مسئله دهم:** آنکس که گوید استحاله عبارت است از تفرق اجزاء چیزی در اجزاء چیز دیگر درباره تسخین نمیگوید که جسم طالب مکان واسمیر میشود بلکه میگوید اجزاء نار از منافذ و سام وارد جسم دیگر میشود و باین سبب اجزاء ناریه بر او افزوده شده و برای اجتماع دو جسم کمیت مجموع بیشتر میشود چنانکه اگر ققمه را با آتش گرم کنند اجزاء آتش در آن نفوذ کرده آنرا تحدید میکند و می‌شکند و دلیل بر این مطلب آنست که می‌بینیم هر وقت آب صورت مائی را خلع کرد و صورت هوائی پوشید باز در هنگام تکائف و اجتماع صورت هوائی را رها کرده و بدل یاب میشود پس اگر آب حقیقه هوا شده بود در وقت تکائف بار دوم مبدل بآب نمیشد و از سایر هواها احق بود به مائیت نبود و ایضاً گوئیم بر تو لازم است برهان آوری بر اینکه اگر جسی بجهت حرارت بر اقطار آن افزوده شود در ازای او جسم دیگری بهمان اندازه ناقص شود دفعه، تا مکان از ممکن خالی نباشد وگرنه آن زیادت بکجا متدفع تواند شد؟

**اعتراضات ابوریحان بر اجوبه مسائل هشتگانه خود او از شیخ:**

۱ - قول بانکاس نور از اجسام تعقل آن محتاج برسم صورتی است وگرنه این جواب جز تا کید کلام با تکرار مفید فائده نیست. ۲ - دعوی اینکه حرکت شیء بجانب مکانی مستلزم وصول او بدان مکان است درست نمی‌نماید چه سنگ طبعاً بسوی مرکز متحرک است و هرگز بدان نمی‌رسد و آنکس که گوید همه عناصر میل بر مرکز دارند لیکن آنکه سنگین‌تر است بر سایر عناصر سبقت گیرد معتقد است که حرکت نار بسوی فوق مانند حرکت آب است در ظرفی دارای دو دهانه، که از یک دهانه سنگ در آن ویزیم و از دهانه دیگر آب بسوی بالا برآید چه در اینجا هیچ قاسر یا غیر قاسری نیست که طبعاً متحرک بجانب علو باشد و آب را با خود بالا برد. و امر نار نیز بعینه امر آب است در این مثال. و اگر انصاف دهی خود ترجمان من باشی و ببینی جز مسابقه بسمت مرکز امری در میان

نیست. ۳ - این جواب معنی ابصار را واضح نمی‌کند و در حقیقت نقل تحدید و تعریف ابصار است بقول ارسطو نه تفسیر آن و در پاره‌ای امور نمیتوان به یک تفسیر و تعریف اکتفا کرد بلکه باید به تفاسیر و اقوال مختلف مراجعه کرد تا محدود و معرف چنانکه باید شناخته شود و دیگر آنکه از این جواب لازم آید که ناظر بین ابعاد فرق نگذارد و چیزی خرد را در جای نزدیک و چیزی بزرگ را در جای دور در مکان واحد بیند و در اصوات نیز بانگ خرد را در بعد ابعاد مانند صورت خفی در بعد اقرب درک کند و اصوات مصوتین را از یکدیگر تمیز ندهد و نیز اگر جسم شفاف از لون منفعل شود لازمه آن این است که اگر در محاذات نقطه‌ای از قطعه بلوری جسی سیاه گذاریم از هر سوی که بدان بلور درنگیم بلور را سیاه ببینیم در صورتی که بالعمان چنین نیست و در خاتمه متذکر می‌شوم که سؤال من از کمیت ادراک اشیاء در زیر آب نبود بلکه سؤال از این بود که چگونه میشود که در وقت واحد اشیاء زیر آب را بنفوذ بصر و اشیاء مقابل آب را با انعکاس شمع ادراک می‌کنیم. ۴ - این گفته که حرارت لازمه دوام شروق آفتاب است غلطی است فاحش که از حکیمی چون تو سزاوار نیست چه آنجا که خورشید مدتی طویل طالع است (یعنی قطب) همانجاست که مدتی طویل غائب است و فقدان عمارت را در آنجا علت سردی است نه گرمی و حرارت تنها در جایی که در یک دوره فلک، زمان شروق شمس و غیبت آن مساوی باشد [یعنی نواحی استوا] پیدا آید و اما انکاس نور بر زاویه قائمه و یا منفرجه و دعوی اینکه این امر سبب احداث حرارت و پروت است امری است که بی تصویر و ترسیم تعقل نمیتوان کرد. ۵ - اگر عرض محتاج برض نباشد چرا نگوییم که سطح طول نیز ندارد چه طول آن هم محتاج بطولی است الی غیرالتهایه و این سفسطهای بیش نیست و سخن ما در معانی است و جدال لفظی در آن به کاری نباشد. ۶ - این احتجاج مؤید قول متبیین خلا است ولی اگر معتقد بعدم امکان خلا باشیم وقتی که بواسطه مکیدن قاروره هوا متفرق شد و آنچه بیرون از گنجایش قاروره است از آن خارج گشت آن زیادت بکجا می‌رود جز اینکه گفته شود بهمان اندازه هوا سرد و منقبض می‌گردد بطوری که انقباض آن با انقباض هوای قاروره تکافو کند و دعوی تجربه در این امر بدین قسم که اگر در قاروره بدیم همان حال پیدا شود که در

مکیدن، تجربه من بخلاف آن است چه در نه قاروره من که در آب جیحون شکست دادم که هوا با صوت از شیشه بیرون شد و آبی وارد شیشه نگشت. ۷ - اگر شکستن ققمه از درون سوی باشد این قول صحیح است لکن بالعمان امر برخلاف آن است و می‌بینیم که شیشه بیرون سوی می‌شکند و چنین می‌نماید که ظرف گنجایش مطروف را ندارد - انتهى.

پروفسور ادوار ساخائو معلم دارالفنون همایونی برلین را بر کتاب مالهند ابوریحان مقدمه‌ایست که اینک برای تکمیل افاده ترجمه آن را که یکی از دوستان ما از انگلیسی کرده‌است ذیلاً درج می‌کنیم:

#### مقدمه

۱ - هندوستان در نظر اعراب: در میان کتب عربی کتابی مشتمل بر عقاید هندوستان برهمنی نادر و هم برخلاف روش و شیعه عرب است و بعید می‌نماید که یک نویسنده پزیران عرب آنقدر دارای وسعت نظر باشد که طرز تفکر هندوان را موضوع نگارش و تصنیف قرار داده نتیجه مطالعات خود را کتابی کند. مهارت اعراب صدر اسلام در این بود که دست‌بشمیر کیش خود را در اقطار زمین منتشر کنند و بتخیر کشورهای بیگانه و استعمار آن پردازند و هیچوقت در این مقام نبوده‌اند که به تتبع و تحقیق آثار باستانی ممالک سخره متوجه شده و بفهم اوضاع پیشین آن ممالک رغبت کنند. کلیه نویسندگان اسلامی آنچه راجع به اوضاع و احوال پیش از اسلام کشورهای مصر و شام و آسیای صغیر و اسپانیا و غیره نوشته‌اند بحقیقت واقع مجموعه و توده‌ایست از موضوعهای مبهم و درهم و پرمه و جز مواردی شاذ

→ **جسم اما این یتب الخلا فلا یلزمه قولک و اما ان یقول ان الاشعاع موجود فی الکرة ابدأ مع وجود الهواء فیها و لیم لایقول ان الماء لیس بجسم، لانه لو کان جسماً لکان جسمان فی مکان واحد، اعنی الماء و التراب فی الطین.**

۱ - پروفسور زاخائو مانند غالب نویسندگان اروپائی، زبان عرب را با نزاد عرب خلط و لیس میکند اگر عرب‌نژادی بعلم نزدیکی به بدوات از تحقیق و تنقیب بعض علوم دور است دلیل نیست که یک تن ایرانی از حیث اینکه مقاصد خود را بزبان عربی بیان کرده نیز از تحقیق و تعمق در علوم عاری باشد. ابوریحان پیش از تسلیم بودن ایرانیست و یک نظر ساده در رجال علم اسلامی نشان میدهد که اگر ابوریحان نابنه و داهی‌ایست، از نسج هم‌نژادان خویش است.

عاری از قدر و قیمت تاریخی. این نوشته‌ها اگر از لحاظ ادبی تحت نظر دقت و تأمل قرار گیرد و بدست محققین بصیر تار و پود آن از یکدیگر باز و مورد مطالعه و انتقاد واقع گردد کمتر اتفاق میافتد سوای آنچه تماس مستقیم یا امر مبحث‌عنه دارد شامل نتایج سودمندی دیگر باشد و مطالعه کنند را به حل موضوعی ادبی یا کشف مسئله تاریخی رهبری کند. هدف اسلام تسخیر و تصرف سراسر جهان است و معتقد است هرچه پیش از ظهور اسلام بوده و آنچه غیر از اسلام است مصنوع شیطان و محکوم بزوال و فناء محض است و بالتبع آرزوی یک نفر مسلم وصول بمقام بلند سعادت روحانیت و مسلمان هرچه به این امور شیطانی بی‌اعتنا تر باشد روح و ضمیرش بهتر می‌تواند از آن سعادات بهره‌مند شود و به ثواب و اجر نائل گردد. این تمایل دینی اسلام از اعمال سلطان قاهر مسلمانی که کتاب حاضر در زمان او تألیف شده بخوبی آشکار است و تصویری که تاریخ هند از سلطان محمود کبیر غزنوی ترسیم میکند سر تا پا عبارت است از برکندن پرستشگاهها و شکستن بها. با این حال در زیر سایه پرچم این سلطان فاتح یک تن طالب علم متواضع و فروتن سرگرم کار و کوشش بود و این مرد که در میدان گامیهای معنوی دلیر بی‌ظری است بجای آنکه در جنگ با هندوها شرکت کند مجاهدت داشت از آنان کسب اطلاع کند و زبان و ادبیات سانسکریت را بیاموزد و کتب آنان را برعری ترجمه کند. و در عین حال که به بلندی مقام و عظمت و برتری اسلام ایمان دارد بفکر دقیق و دوراندیش هندوان و نتایج ادبی و صناعی آن با دیده تکریم و احترام بنگرد و چون به این اصل معتقد بود که آنانکه میخواهند با هندوها وارد جدال و مبارزه در امور عقلی و فکری شوند و عقاید و افکار آنان را از روی انصاف و عدل مورد انتقاد و اعتراض قرار دهند باید بدو آنچه را که از آداب و رسوم مخصوص و طرز تفکر و تفکر مربوط به این قوم است مورد مطالعه و دقت نظر کامل قرار بدهند لذا در کتاب خود از تمدن هندی معرفی کامل کرده و در طی آن همواره میکوشد مانند یک نفر ناظر بیطرف عصا را بمطلب و جان کلام را با تئین دقیق سایه و روشن آن تشریح کند و قسمت مقبول و مردول آنرا بطور صحت با عقل سلیم آزموده و از نظر دقت بگذراند. با همین نظر هم نام ثقیل کتاب را که خود معرف دیگری از فکر نقاد و ذوق لطیف و صافی نگارنده است «تحقیق مالههند من

مقوله مقبولة فی العقل او مردولة» برگزیده است. مندرجات کتاب مزبور اگر بامتصام برای مسلمانان زمان تألیف، تازگی نداشته است شک نیست قسمت اعظم مطالب آن نوظهور و بدیع و تا آن تاریخ مسلمین را از آن اطلاعی نبوده است اینک باید دید برای اروپای پر دانش و تحقیق عنصر کنونی با ترقیات بی‌ظیری که در خواندن و فرا گرفتن زبان سانسکریت و سایر مطالعات علمی مربوط به هندوستان حاصل شده و مؤثر از زمان سر ویلیام جانش به بعد نیز کتاب مزبور شایستگی دارد مقداری مطلب تازه و سودمند بدست دهد یا نه. از مراجعه بکتاب مزبور جواب موضوع بدست آمده بسهولت معلوم میشود که صرف نظر از عقیده‌ای که ناشر کتاب شخصاً در این باب دارد باید خاطرنشان کرد که محققین قن و استادان زبان سانسکریت هیچگاه از تمایل و اظهار اشتیاق به ترجمه و نشر این کتاب خودداری نکرده‌اند و از تاریخی که بعضی قسمتهای آن منتشر و در دسترس عموم قرار گرفت قسمت اعظم آن مورد توجه و عنایت محققین شد و از آن استفادات بسیار کردند و اگر احیاناً بعضی آنان در بعضی قسمتها با نوشته‌های مؤلف توافق نظر نداشته باشند بطور کلی آنرا از معتبرترین مآخذ تاریخی شناخته مورد استهاده و استفاده قرار دادند و ما معتقدیم اعتبار و شهرت بیرونی از این به بعد رو به ازدیاد گذارد چه این اثر جواید برای اولین دفعه عیناً بهمان صورت اصلی که مؤلف نگاشته بمالیم علم و دانش عرضه و اهداء میگردد. چنانکه یک نفر عالم زمین‌شناس گاهی که طبقه روشنی از قشر زمین برخورد به اصل آن قشر و تاریخچه پیدایش و تشکیل و گذشته آن و حالت حاضر و کیفیت آینده پی میرد همانطور نیز هروردت در تألیفات خود و تاسیتوس در کتاب ژرمانیای خود و بیرونی در مالههند خویش ما را به معلومات و طبقه روشنی از اطلاعات راجع به تمدنهای یونانی و شرقی و توتنها و هندهای زمان خود مطلع و آشنا میکنند. و چون این نویسندگان آنچه از معلوماتی را که یافته‌اند و چگونگی یافتن آنرا برای ما توضیح کرده و روشن میکنند بر ما نیز لازم است در اطراف طریقه‌ای که آنان به یافتن آن تمدنها نائل شده و نتیجه‌ای که از کسب آن حاصل آمده به تنوع و تحقیق پردازیم. هنگامی که تاسیتوس به نگارش تألیف خود مشغول بود قبائل توتنی مراحل بدویت و صحرا گردی را طی میکردند و هنوز از فرمانفرمایان رومی خویش غنیمت جنگجویی و تأسیس دولتهای بزرگ را

نیاموخته و هنوز مبلغین ایرلندی و سایر ملل که اولین بذره‌های تمدن مسیحی را در میان آنان افشاندند بین آنان راه نیافته بودند. هنگامی که هروردت مشرق را سیاحت میکرد تمدنهای وسیع هر دو کشور مصر و آسیای صغیر روی به پشت کرده گذشته طولانی سلسله‌های را از نظر میگذرانید که رشته تشکیلات ملی و انتشار و سیر قومیشان بصدها و هزارها سال پیش متصل ولی در آخرین هنگام روزگار سقوط و زوال واقع و مقدمه باز کردن راه برای نفوذ و انتشار و استیلاء افکار و عقاید یونان در عالم شرق بود. مصنف مسلمان ما مانند تاسیتوس بتصور دوره صباوت ملت بزرگی نمیرد از چه مدتها پیش از عصر وی طاق کاخ مدنیت هندی زده و پی و بن‌لاد آن ریخته و حافظ و جدار آن پرافرشته و تاریخ بنای طبقات اولیه آن نیز قرن‌ها پیش از حافظة ملت محو شده بود. بیرونی در هندوستان چون هروردت در بابل و مصر یک نوع مدنیت پیگانه‌ای را یافت که در عهد خود هم حیرت‌زا و هم واجد سراحیل کمال بود ولی در مرض این بود که بدست مهاجمین شکسته و خرد گشته راه زوال پوید. عصر بیرونی یا دوران فرمانروائی محمود کبیر غزنوی مقارن است با پایان استقلال سیاسی هندوستان و تسلط و استقرار قوانین اسلامی و در واقع آغاز پشرفت یک دوران تاریخی که به بسط و برقراری قواعد و نظامات بریتانیائی در سراسر شبه‌جزیره هند منتهی میشود. چندی پیش از محمود مهاجمین خارجی قسمتهائی از هندوستان را تسخیر کرده بودند ولی پس از مدتی مغلوب تمدن هند شده و هندی خوانده میشوند و در واقع اصل استحاله در آنان تأثیر کرده بود مانند بلغارها که از حیث نژاد یکی از قبائل ترک هستند و در عنصر اسلاو استحاله شده‌اند. مسلمین نیز وارد هند شده و با اینکه در همانجائی که ورود کردند باقی ماندند بتدریج زبان و بسیاری از رسوم و آداب رعایای خود را پذیرفتند و فقط در قوانین و مذهب با آنان اختلاف داشته و پیگانه بودند. هندوستانی که بخامه بیرونی ترسیم و توضیح شده هندوستانی است در شرف زوال حیات ملی و مدنیت خود و با اینکه تصادم متمدنی با مدنیت بودائی داشته اساساً برهمانی است. بیرونی آثار مدنیت بودائی هند را با اینکه تا آن وقت از مدنیت هندی اخراج نشده و در بعضی قسمتهای هند بشکل نیروی سیاسی وجود داشته در آزمایشها و تبعات خود نشانخته است. پیشقدمهای ادبی بیرونی عبارتند از یک



سفر یونانی و چند تن زائر بودائی چین در حدود سال ۲۹۵ ق. م. پادشاه سلوکوس اول مگاستس<sup>۱</sup> نامی را بعنوان سفارت بدربار شاه ساندروکوتوس<sup>۲</sup> یا کاندراکویتا در کشور پتالیپوترا<sup>۳</sup> یا پتا<sup>۴</sup> فرستاده است. سفر سودمدی دست یافته ولی از سوء حظ هبوطان او مهیا نبوده اند حق گزارشهای ذی قیمت و سودمند وی را ادا کرده و آنرا چنانکه باید نگاهداری کنند و بهین علت بیش از چند جزء آن تا این زمان باقی نمانده است. حال باید دید که آیا ممکن است مطالبی را که مگاستس دیده و یادداشت کرده از مبادی اولیه مدینت هندی باشد؟ مشکل بتوان تصدیق کرد. زیرا تمدن هندوستان باعصار باستانی بسیار دوری می کشد در صورتی که پاره ای از اطلاعات و تحقیقات وی ظاهراً از منابع پورانی<sup>۵</sup> اخذ شده و معلوم است که پوران در شمار مبادی اولیه ادبیات هند نیست. چهارصد سال پیش از بیرونی یکی از روحانیان چینی بنام هون تسانگ<sup>۶</sup> ملکت هند را سیاحت کرده و در بازگشت از سفر نتیجه مشهودات و مسوعات خود را کتابی کرده است. پیشتقدمهای او در این راه عبارتند از قاضیان<sup>۷</sup> که بین سالهای ۳۹۹ و ۴۱۳ م. و سونگ یون<sup>۸</sup> بسال ۵۰۲ م. هند را سیاحت کرده اند. نوشته های سیاحان مذکور دارای نهایت اهمیت و با وجود نقائصی که بدانها نسبت میکند خاصه در مسائل جغرافیائی و تاریخی از مآخذ معتبر شناخته شده اند - هون تسانگ سالهای میان ۶۲۹ تا ۶۴۵ م. هندوستان را دیده است. مسافرتهای بیرونی قرنهای پس از مسافرت آنان بوده و باندازه مگاستس نیز نقاط کشور هند را ندیده و هم سفرهای او در آن کشور با سفرهای هون تسانگ قابل مقایسه نیست مذهب کار و عمل او از حیث رفعت قدر و عظمت مقام بعدی مورد توجه و منظور نظر است که مناسب میدانیم یک قسمت از جمله های مباحثی را که یکی از عالی مقام ترین محققین زبان سانسکریت و دانشمندان علامه همزمان ما درباره وی نگاشته در اینجا بیاوریم: «نوشته ها و یادداشتهائی که از یونانی ها و رُؤار چینی بما رسیده در مقابل کتاب بیرونی درست همانند کتابهای کودکان یا سودات مردم عامی و خرافاتی است که بمال می پراز عجایب افتاده و از مشهودات خود دچار شگفتی و بهت شده و توانسته باشند از حقایق و امور واقعی جز مقداری ناچیز درک کنند»<sup>۹</sup>. لازم است تذکر دهیم که جزوهای مگاستس راجع به هند در اساس و از حیث کمیت هم با کتاب

بیرونی طرف مقایسه و سنجش نیست و نیز در کتاب اخیرالذکر آنچه از مطالب مربوط به هند نگاشته شده از جهت کیفیت و اهمیت موضوع و احاطه و دقت نظر نگارنده در مقامی است که نگارشات هون تسانگ را نمیتوان با آن طرف نسبت قرار داد - کتاب بیرونی بمفهوم عصر ما رساله ای محققانه یا دانشنامه ای باستانشناسی است - بیرونی نه فقط کشور هند و ساکنین آنرا مورد مطالعه و تتبع قرار داده بلکه در زبان و ادبیات آن کشور نیز تحقیق و تدقیق کافی بعمل آورده معلوم میشود که برای کسب اطلاع منابع بهتر و بیشتری از مگاستس و هم هون تسانگ تحت اختیار داشته است. بیرونی در کتاب خویش آنچه را شخصاً دیده و شنیده و بنحو مبسوط و مفصل تر آنچه را شخصاً خوانده و فرا گرفته است برای ما حکایت میکند و با دماغی مانوس بمطالعات و استدالات ریاضی و فلسفی به موضوعهائی که تحت مطالعه قرار میدهد نزدیک شده و به سبک تعلیمات ارسطو و افلاطون و بطلمیوس و جالینوس در آن تحقیق و هر موضوعی را با روح انتقادی عصر حاضر ما در معرض دقت و بحث می آورد و بنحوی از عهده انجام منظور برمی آید که بالاتفاق نظر اعتماد و اعجاب محققین را بخود جلب میکند. بیرونی عادتاً از هر گونه افکار خرافی آزاد و مبرا است و برای درک حقیقت هر منظوری از خودگذشتگی بیحد ابراز و از تحمل هیچگونه رنج و مشقت روگردان نیست و هیچ فرصتی را تا وقتی که بطور کلی یا نحو خاصی راه حق و صواب را دست آرد فوت نمی کند و باینکه مردیست مُسَلِّم توانائی دارد با فلاسفه هندی کافر بعلتوفت و مهربانی بحث و مناظره کرده و مسائل و قضایای علمی آنان را تصدیق یا رد کند. برای اینکه احساسات برتری خواهی و خودپسندی مسلمانی را برکنار کرده باشد هر جا از نقطه تاریک زندگی هندوئی گفتگو میکند مواظب است هیچوقت از مقابله و مقایسه آن با عادت و رسوم دوره جاهلیت عرب خودداری نکند. بیطرفی نوسندگی که در نظر یک فرد مسلمان ممکن است ترک اولی یا ارتکاب منکری باشد در وی بقدریست که خواننده کتاب وی ممکن است صفحات بسیاری از آن را مطالعه کند و هیچگونه اثری از اینکه کتاب بقلم مسلمانی نوشته شده نباید. وی بیش از هر چیز دوستدار حقیقت است و جداً با باطل و حق کشی معاندت دارد درحالی که هیچگاه شخصیت خود را در بحثهای علمی کتاب

دخیل نمیکند در پاره ای موارد که موضوع هتک حرمت و اهانت اخلاق (؟) در بین آید شخصاً چون یک نفر مبارز مدافع از حق و واقع و یکسوار میدان ملکات فاضله یا ناسداری که جریده نگو نامی و عواطف عالیه بنامش مسموم و سرتاپای وجودش از جرئت و تهوّر ترکیب شده پای بصره میدان میگذارد و مادام که در نظرش امری نیک یا موضوعی صواب مورد حمله و دستخوش تجاوز است از وارد آوردن ضربتهای برنده و قاطع و متوالی خودداری ندارد. اگر مسلمین را درخور است با اعجاب و تفاخر بحق کتاب حاضر را در آسمان ادجیات خود ستاره قدر اول بشمار آرند هندوها را نیز پسندیده است که آنرا عطیه سعادت بشناسند که یک فرد حقیقت دوست مذهب تصویری از مدینت اجداد آنان درست مطابق آنچه در زمان او وجود داشته رسم و پیادگار گذارده است. اینان ممکن است با بسیاری از مباحثی که مؤلف در تألیفش آورده موافق نباشند و نیز شاید بعضی از نقدهای او را موهن گمان برند ولی ناگزیر باید اذعان کنند یکتا منظور و تنها هدف مؤلف وصول و نیل به یک حقیقت تاریخی و نشان دادن آنست طابق النعل بالنعل. و نباید از نظر دور دارند که مؤلف مزبور هر وقت از مدینت آنان سخن میراند آنرا با کلماتی بیطرفانه و دارای اعجاب و تکریم بیان کرده و میتابد.

۲- سرگذشت کتاب در اروپا: کتاب مالهند را از روزی که اروپائیان شناختند تا هنگام طبع و نشر آن دارای سرگذشت خاصی است و ما قارئین را راهنمایی می کنیم به رساله پرنس پلڈسار کیمپانی<sup>۱۰</sup> که تحت عنوان: «راجع به کلیات بیرونی در موضوع هند»<sup>۱۱</sup> در شهر روم نشر شده است و ضمناً مناسب میدانیم بنحو اختصار تاریخچه اروپائی آنرا در اینجا نقل کنیم: یک نسخه خطی کتاب بسال ۱۸۱۶ م. داخل کتابخانه مسلی پماریس شد و در قسمت Fonds Ducaurroy ثبت و ضبط گردیده

1 - Mégasthènes.

2 - Sandrocottus.

3 - Pataliapura.

4 - Patna.

5 - Paurāṇie.

6 - Hwen Tshang.

7 - Fa - Hian. 8 - Sung-Yun.

9 - G. Buhler.

10 - Prince Baldassare Boncompagni.

11 - Interne à l'opera d'Albiruni sur

l'Indes.

است. تا سال ۱۸۳۹ که توجه میو رنو<sup>۱</sup> بآن جلب شد کسی از آن اطلاع نداشت. اندکی بعد از تاریخ مذکور در آوریل ۱۸۴۳ اس مویک<sup>۲</sup> وعده کرد کلیه آنرا طبع و ترجمه کند. رنو در شماره‌های سال ۱۸۴۴-۱۸۴۵ روزنامه آسیائی مقالاتی تحت عنوان «رسائل طبع نشده عربی و فارسی راجع به هند»<sup>۳</sup> منتشر کرد و بسال ۱۸۴۵ نیز مجموعه آنها را بشکل کتابی جداگانه طبع کرد و منتشر ساخت، مقالات مزبور علاوه بر موضوعهای بالرز دیگر حاوی بابهای ۱۸ و ۲۰ و ۴۹ این کتاب بود. میو رنو در سالهای ۱۸۴۵ و ۱۸۴۶ در استیتو یکی از تألیفات دیگر خود را که تحت عنوان «یادداشت‌های جغرافیائی و تاریخی و علمی راجع به هند»<sup>۴</sup> تألیف کرده بود بصورت خطابه قرائت کرد و بسال ۱۸۴۹ آنرا چاپ و منتشر ساخت - مندرجات کتاب مزبور اکثر<sup>۵</sup> از کتاب ماللهند التقاط و بیرون نویسی شده است. در آلمان الکساندر فن هومبولت<sup>۶</sup> اول کسی است که در فهرستی از علوم طبیعی و موالیه که بسال ۱۸۴۷ بنام Cosmos تدوین کرد نظر عموم علماء فن را بکتاب ماللهند معطوف ساخت. ژول مل<sup>۷</sup> در ۱۳ ماه اکتبر ۱۸۶۰ به انجمن آسیائی پاریس پیشنهاد کرد که طبع و نشر کتاب ماللهند را بعهده آقایان ویک<sup>۸</sup> و ما کگوکن دو سلان<sup>۹</sup> واگذار کنند. دانشمند نخستین، اولین ثمر زحماتی را که در کتاب مذکور کشیده بود بصورت کتابی تحت عنوان «یادداشت‌های مربوط به نشر ارقام هندی»<sup>۱۰</sup> بسال ۱۸۶۳ در پاریس طبع و نشر کرد. پس از آنکه ویک در سال ۱۸۶۲ وفات کرد و مونگ هم نابینا و سپس بسال ۱۸۶۷ درگذشت ما کگوکن دو سلان که خود نیز بسیار سالخورده شده بود دست‌بیکار شد که برای انجمن آسیائی کاری را که باسلافش فرصت اتمام داده نشده بهایان رساند. این هنگام لزوم یک دوره مطالعه و تنج، مرا در بهار سال ۱۸۷۲ بپاریس کشانید. یکی از روزها که بمناسبت کتابی که بنام «تحقیقات بیرونی در تواریخ ایام شرقی»<sup>۱۱</sup> تألیف و بسال ۱۸۷۸ در لایپزیک چاپ و منتشر شد و نیز ترجمه کتابی که بنام «تاریخ ملل باستانی»<sup>۱۲</sup> در لندن چاپ و انتشار یافت من بکار مقابله نسخه خطی کتاب تاریخ بزرگ بیرونی مشغول بودم، در آن ایام مصادف شدم با پیری بلندقامت و موقر و شریف و متعین که از اهل نظام بنظر می‌آمد معظمله که دو سلان معروف بود خود را معرفی کرده و در طی محاوراتی بمن تکلیف کرد بجای

وی کار طبع و نشر ماللهند را بعهده گیرم چه نگران بود که عمرش باتمام مشروعیه وفا نکند و در همان روز از من خواستار شد با دادن قول شرف خود را بکوشش و مجاهدت ملزم دارم که متن عربی کتاب را با ترجمه و نقل به یکی از زبانهای اروپائی چاپ کنم - من که بخوبی از اهمیت کتاب آگاه و افتخار بروز عنایت و اعتماد مردی را هم که در نظر یکی از بزرگترین رجال عالم محقق متبحر در عربیت است که تاکنون دنیا همانندش را ندیده دریافته بودم، قبول دادم. در یکی از جلسات انجمن آسیائی که بتاريخ ۱۲ آوریل ۱۸۷۲ تشکیل یافت ژول مل به انجمن پیشنهاد کرد که خود او از طبع و نشر نسخه ماللهند صرف نظر کند و کار را بمن واگذار کنند با پیشنهاد او موافقت بعمل آمد و مل مودات و یادداشت‌هایی که از ویک باقی مانده بود نزد من فرستاد<sup>۱۳</sup>. در همان ایام میو شفر نسخه خطی ماللهند خود را که برای منظور ما گنجینه‌ای بود منحصر و منفرد تحت اختیار من گذارد و از آن هنگام که ملاقات م. گ. دو سلان دست داد و مورد اشفاق و اعتماد وی قرار گرفتیم ژول مل و ک. شفر از مکرمت و احسان باری بدوشم گذاردند که ناتوانی خود را در مقابل سنگینی آن دریافته بودم و محققاً هرگاه مقصود با موفقیت بپایان برسد جهان دانش و فرهنگ پیش از هر چیز وامدار جوانمردی و آزادگی میو گرترین شفر عضو استیتو و صاحب مقامات متعدده دیگر، میباشد. نسخه من بیش از یک سواد و رونویسی از نسخه خطی معظمله نیست ولی اگر وی آنرا از هر جهت تحت اختیار من نگذارد بود و تا این ساعت در دست داشتم بنام منی برابرم غیر مقدور و نامیور بود در دوره طمولاتی استنساخ و کارهای لازم دیگر کتاب، مکرر و هر آن بدان مراجعه و مقصود را طبق منظور انجام و کتاب حاضر را مهیا کنم. بوسیله نامه‌ای از اداره امپراطوری هند مورخ ۸ آوریل ۱۸۷۶ اطلاع یافتم که از طرف وزیر هندوستان اعتبار مصارف لازم چاپ متن عربی کتاب ماللهند بتصویب رسیده است. با این شاهد تازه از نیت عالی‌های که پیوسته از طرف اولیاء دولت امپراطوری نسبت به نگاهداری و حفظ هر اثر ادبی و علمی که بمنافع رعایا و اتباع هندوستانی دولت مربوط باشد ابراز میشود هرگونه اشکال از سر راه چاپ کتاب برطرف گردید. از تاریخ که کتاب ماللهند از دست دو سلان که خود در چهارم اوت ۱۸۷۸ درگذشت بدست من رسید چهارده

سال سیری شد در قسمتهای اول این مدت برحسب ندرت و اتفاق مجال اشتغال به اسر این کتاب دست میداد زیرا یک قسمت از اوقات مرا اشتغالات ادبی خاص گرفته بود و قسمت دیگر را تکالیف و وظائف استادی دانشگاه وین در سالهای ۱۸۶۹-۱۸۷۶ و دانشگاه برلین (شعبه علوم شرقی در سال ۱۸۷۶) و من مکلفم از قارئین برای دخیل کردن نام خود در صفحات بدوی کتاب پوزش بخواهم ولی تصور میرود این انحراف جزئی و بی‌اهمیت را کمال اهمیت و بلندی قدر و منزلت کتاب و قبول عام که برای آن تاکنون در اروپا پیدا شده جبران کند و نیز بمناسبت تأخیری که در کار انتشار این کتاب روی داده باید از اشخاصی که با وجود علاقه مفرط بطبع آن و تشویق و تشجیع که از من بعمل آورده‌اند و هرگز اصرار و تأکید را روا نداشته‌اند اعتذار جویم. چه پیشقدم و سرده‌آنان دو نفر دوست درگذشته من ادوارد تحاس و جیمز فرگوسن بودند و برای من پیوسته خاطره درناکی است که دست تقدیر اجازه نداد که انجام مهم را در حیات خویش بینند.

**۳ - چه وقت و کجا ماللهند نگاشته شده است؟** هنگامی که بیرونی ماللهند را مینوشت پادشاه متوجع او محمود که در بهار سال ۲۰۸ موجب مهاجرت او از زادگاه و وطن اصلی بخاک افغانستان شد<sup>۱۴</sup> بدروود

1 - M. Renaud.

2 - S. Mumk.

3 - Fragments Arabes et Persans inédits à relatis l'Indes.

4 - Mémoire géographique, historique et scientifique sur l'Indes.

5 - Alexander von Humboldt.

6 - Jules Mohl.

7 - Woepcke.

8 - MacGuckin de Slane.

9 - Mémoire sur la propagation des chiffres Indiens.

10 - Chronologie orientalischer Völker von Albârûni.

11 - The Chronology of Ancient Nations.

۱۲ - یادداشت‌های مزبور از این قرار بود: ۱ - مرده بعضی از قسمتهای نسخه خطی متعلق به شفر (برگهای ۲۵ و ۱۲۸ و ۴۰۸ و ۲۹۸ و ۴۴۸ و ۱۳۴۸ و ۸۲۸).

۱۳ - اوراقی که شامل پاره‌ای از جدولهای ←

حیات گفته بود چه در تضاعف کتاب چند جا که بناسبت از وی نام میرد عباراتی دیده میشود که معمولاً در تجلیل و احترام درگذشتگان بکار میرود. واقعه محمود در تاریخ هشتبه سیام آوریل ۱۰۳۰ م. مطابق ۲۳ ربیع الثانی ۴۲۱ ه. ق. اتفاق افتاده است در آخرین صفحه نسخه خطی متعلق به سفر (برگ ۱۶۱۵) جمله ای بمری نوشته شده که از آن معلوم میشود نسخه خط دست بیرونی کتابش در شهر غزنین غرقه محرم ۴۲۳ ه. ق. مطابق ۱۹ دسامبر ۱۰۳۱ م. پایان رسیده یعنی یک سال و نیم بعد از وفات محمود. بنابر این مآلهند باید در بعضی مدت بین سیام آوریل ۱۰۳۰ م. و ۱۹ دسامبر ۱۰۳۱ م. نگاشته شده باشد. بطوری که از مندرجات قسمت دیگر کتاب (ص ۱۹۵) س ۷۰) استنباط میشود اوقات نگارش و تألیف یزمانی محدودتر میرسد بدین تفصیل که بیرونی در قسمت مذکور از موضع صورت فلکی دب اکبر در زمان نگارش کتاب گفتگو کرده زمان مزبور را با وشکگال یا سال هندی ۹۵۲ تطبیق و موضع صورت فلکی را بین یک درجه و ثلث از برج اسد و سیزده درجه و نیم برج سنبله تعیین میکند و وشکگال ۹۵۲ مطابق است با هشتم مارس ۱۰۳۰ تا ۲۵ م. فوریه ۱۰۳۱ م. یعنی سال بعد از فوت محمود. و در جای دیگر کتاب (ص ۱۹۶ س ۹) بهتر تشخیص میشود بدین شرح که در این قسمت مؤلف سال تألیف را با سنه ۱۳۴۰ اسکندری تطبیق میکند و چون سال ۱۰۳۰ م. با سال ۱۳۴۱ سلوکیدی اسکندری مطابق است نه سال ۱۳۴۰ که وی تعیین کرده، نیازمند مختصر توضیحی است از این قرار که: آغاز تاریخ سلوکیدی اول اکتبر ۳۱۲ ق. م. است در اول ژانویه ۱۰۳۰ م. از تاریخ مذکور ۱۳۴۰ سال کامل و سه ماه سیری شده و در اول اکتبر ۱۰۳۰ م. درست ۱۳۴۱ سال کامل سیری شده است. اگر تاریخ نگارش بیرونی بعد از اول اکتبر ۱۰۳۰ بود مطایفه آن با سال ۱۳۴۰ اسکندری میر نبود و چون تاریخ نگارش پیش از اول اکتبر ۱۰۳۰ م. بوده بیرونی آنرا با سال ۱۳۴۰ اسکندری مطابق درآورده است یا رعایت این امر که در محاسبه سالهای کامل را بحساب آورده و از کسور سنوات صرف نظر کرده است. از ملاحظات و نکات مذکور به این نتیجه میرسم که بیرونی کتاب خود را در ماههای بین ۳۰ آوریل و ۳۰ سپتامبر سال ۱۰۳۰ م. نوشته است و بنظر منن زیاده از حد حیرت انگیز و شگفت آور است که برای وی

میر شده باشد در چنین مدت کوتاه کتابی سازد دارای آن قدر و منزلت عظیم و آن جدولهای نیازمند محاسبات طولانی دقیق در منتهای صحت و آن انشاء روان و سبک تحریر صافی و لطیف. حق این است که فرض شود مشارالیه در پارهای از موارد موضوعهای کتاب را از پیش تهیه و حاضر کرده و در آن چند ماه بطور ساده قسمتهای مزبور را از یادداشتهای پیشین به این کتاب نقل و تدوین کرده است و نیز ظن غالب این است که جدولهای نجومی و غیرنجومی کتاب که مخصوصاً پارهای از آن نیازمند محاسبه دقیق و طولانی است بیرونی از پیش ضمن مطالعات و تحقیقات خویش تهیه و برای هنگام تألیف حاضر و مهیا داشته است و بهین نحو اخیراً شواهدی یافت شده که از روی آن میتوان احتمال داد در زیر دست او کتاب و نسخ بسیار دانشوری بوده اند که میر بوده از معلومات و معاونت آنان مستفید و بهره مند گردد. چند ماه تابستانی که بیرونی بتألیف مآلهند مشغول بوده (۱۰۳۰ م.) اوقاتی بوده است بسیار سهناک و آشفته در سرتاسر ممالک دولت غزنوی که آن هنگام عبارت از کشور ایران و نیمه غربی آسیای میانه و کشور افغانستان و قسمتهای از هندوستان بود همه چیز بنظر متزلزل و ناپایدار می آمد. هنگامی که طوفان مزبور آغاز میشود بیرونی نیز خویش را در کنج انزوای مطالعات علمی پنهان کرده و در نهانخانه کارهای ادبی مخفی میازد و گاهی که حدت و شدت آن فرومی نشیند او نیز بر سرعت و تمجیل میافزاید که نتیجه و پایان کار را بدست آورد و چنین میخاید که بنحوی خاص اهتمام دارد تا سیر علمی این تألیف را با سیر حوادث و تقریرات سیاسی زمان همخوان گرداند. محمود پیش از فوت (که بتاریخ ۳۰ آوریل ۱۰۳۰ م. اتفاق افتاد) پسرش محمد را که در بلخ سکنی داشت بر حسب صورت با مراسم معمول به ولایت خویشتن منصوب کرد پس از فوت وی این پادشاه تازه بطرف شهر پایتخت یعنی غزنین حرکت و بعد از چهل روز در حدود نهم ماه ژون همان سال بدانجا وارد شد. مسعود برادرش که آن هنگام در شهر اصفهان و از پایتخت کاملاً دور و تقریباً با محمد همسن بود نامه ای به برادر نوشته اسارت و پادشاهی نیمه غربی کشور را درخواست و به رد سؤال و امتناع شدید پاسخ یافت. محمد برای اینکه شعله دعوی برادر را فرونشاند و کار را با وی یکسره کند با لشکر از پایتخت بسمت هرات خیمه

بیرون زد و در اول رمضان (۲ سپتامبر) بدانجا رسید و در موضعی بنام تکین آباد لشکرگاه ساخت و ماه سیام را در آن مقام اقامت کرد و در سوم شوال (۱۴ اکتبر) درحالی که به نشاط شراب و سرور عیش و سحر سرگرم بود مورد حمله و هجوم سپاهیان ۴ خویشت شد و دستگیر گردید. سران و رهبران این طغیان عموی او امیریوسف و سپاهداری مورد علاقه و میل محمود موسوم به علی خویشتاوند بود پس از گرفتن آنان و بستن وی به استقبال سوکب مسعود شتافتند و بندی خود را به وی تسلیم کردند. مسعود پس از اینکه جنگ با اصفهان را پایان داد صلح گونهای کرد و از طریق ری و نیشابور به هرات نزول کرد و در این شهر امرای توطئه با امیر نو دیدار کرده از نتیجه رفتار و حاصل کردار خود بهره مند و برخوردار گردیدند بدین قرار که: علی خویشتاوند فوراً مقتول و امیریوسف عم تسلیم بند و محمد مقید و پس از چندی مکحول شد. مسعود در ماه ذوالقعدة (۳۱ اکتبر - ۲۹ نوامبر) بعنوان جانشین پلانانج و معارض پدر مورد تهنیت رسمی قرار گرفت و زمستان را در نواحی شمال هندوکش گذراند و چندی نیز در بلخ بسر برد و در تاریخ هشتم جمادی الثانی سنه ۴۲۲ ه. ق. (سوم ژون ۱۰۳۱ م.) بهر غزنه تختگاه کشور وارد گشت. و مسعود همان پادشاه است که چندی بعد بیرونی بزرگترین اثر علمی دوره زندگی خود یعنی قانون مسعودی را بنام او کرده است. حوادث مذکور گاهی که خاطره آن از دور بذهن مؤلف ما خطور میکند ظاهراً اثر پسندیده ای نداشته زیرا در انشاء کتاب سبک تحریر و اسلوب نگارشی که اختیار کرده نشاط آور و سرتبخش نیست و از بیشتر آن تیرگی روان و کندورت خاطر و سردی و افسردگی روح نمایان و حتی در مطالب مشکوک هم طرف رجحان و استحسان را اختیار نکرده است. شاید از سقوط ناگهانی دولتی بساشکوه و عظمت پس زوال یکی از پرافتخارترین و زیباترین دوره های تاریخ مشرق اندوهگین یا از مخاصمه بنیان کن دو

→ «مآلهند» و املائی برخی کلمات هندی بخط دوانگری و ارقام و اسامی ستارگان و ماهها و بروج افلاک و ارضین سیم و سموات یعنی دویپاها بود. و نیز نسخه خطی رساله ای که در ضمن خاطرات آکادمی کیهان و ادبیات ج ۱۸ ص ۲۴۱ چاپ شده. Vide Chronologie orientalischer Völker. einleitung, p. XXXI.

امیرزاده رقیب و متخاصم و پیشینی نتایج سوء آن تشویش و نگرانی داشته‌است؟ در این امر قضاوت و داوری به وجه صواب برای ما میر نیست زیرا بیرونی در سراسر کتاب از آغاز تا انجام با سنجائی گرفته و درهم پی آنکه به راست یا چپ گردن خم کنند راست و مستقیم به مسائل و موضوعهای منظور چشم دوخته و فقط بر سبیل اتفاق و ندرت عطف توجه به گزارش‌های از تاریخ زمان خود میکند چنانکه، تفصیل و شرح آنرا در جای دیگر خواهیم آورد. هنگامی که مالهند را می‌نوشته ۵۸ سال داشته و ۱۳ سال آنرا ناظر و شاهد تاخت و تازهای بی‌مانند سلطان کبیر بوده که فتوحات او در تاریخ اسلام و مخصوصاً تاریخ هند فصلی تازه و نو باز کرده‌است. راجع به محل نگارش کتاب هیچگونه اطلاع صریحی در دست نیست فقط بطوری که از نسخه خطی شفر برمی‌آید بیرونی کتاب خود را در غزنه بپایان رسانده‌است. بنابر این میتوان چنین فرض کرد که کتاب مالهند در شهر غزنه که در آن زمان یکی از پایتختهای معروف آسیا بوده برشته تحریر درآمده‌است. بیرونی در شهر غزنه فرصتهای بسیار داشت که با طبقات مختلف هندوها آمیزش کرده از اطلاعات آنان استفاده کند زیرا در آن موقع غزنه پر از هندوهای بومی کابلستان و اسرای جنگی و نیز اشخاص آزادی بود که بر مرکز قدرت و عظمت روی آورده بودند غالباً بکارهایی از قبیل خدمتکاری و صنایع دستی و معماری و بنای مساجد و قصور مسلمین اشتغال داشت همچنانکه مملاران یونانی در عهد خلفای بنی‌امیه در دمشق بهمن قسم کارها می‌پرداختند به علاوه عدهای سرباز و صاحب منصب و سیاستمدار و تاجر و غیره نیز از کلیه نقاط غربی هند بدان شهر آمد بودند. اما تحقیقات بیرونی راجع به هند منحصر به آنچه در غزنه بعمل آورده نبود بلکه وی در کشور هند مسافرت‌ها کرده و به اغلب احتمال چندین سال در آنجا گذرانیده‌است. راجع به کیفیت آموختن زبان سانسکریت در فصل دیگر شرح خواهیم داد در اینجا فقط اسم نقاطی را که بنا بگفته خود او، بیرونی در هندوستان دیده‌است ذکر میکنیم. این موضوع که آیا بیرونی مسافرت‌های خود را بعنوان یک نفر از عمال رسمی دولت غزنوی بعمل آورده و یا آنکه بدون هیچ سمت رسمی و فقط در نتیجه قدرت آن دولت شخصاً اقدام به این کار کرده‌است اطلاعی در دست نیست و خود وی نیز کوچکترین اشاره در این باب

نمیکند شهرهایی که بیرونی علاوه بر غزنه و کابل دیده‌است از این قرار است: گندی که آنرا رباط‌الامیر نیز گویند و شاید همان «گندمک» (۱) و یا جانی در نزدیکی آن بوده باشد، که در قانون مسعودی طول آن ۱۵/۲۵ و عرض ۲۲/۴۰ است. دنور که بقعیده نگارنده شاید همان جلال‌آباد باشد و در قانون مسعودی طول آن ۹۶/۵۰ و عرض ۲۲/۲۵ است آمده. شهرهای لمانان، پیشاور، ویند یا آنک، جیلیم، سیالکوت (سالکوت)، لاهور، تندنا، قلمبای بر فراز کوه بالناث (۲) که کوهی است بلند در مجاورت جیلیم و امروز تیلانامیده میشود. رجوع به کتاب تاریخ هند تألیف الیوت<sup>۱</sup> ج ۲ شود. بنا بگفته بیرونی (ص ۱۶۲ س ۶) عرض آن ۲۲ درجه و مطابق قانون مسعودی طول آن ۹۸/۳۰ و عرض ۲۳/۱۰ است. مندککور که شاید همان مندهوکور باشد که بیرونی خود نیز ذکر میکند و بقول او عرض جغرافیائی آن ۵۰/۳۱ است و ظاهراً قصر مستحکم در شمال لاهور بوده‌است. رجوع به تاریخ الیوت ج ۱ ص ۵۳۰ و ج ۲ ص ۱۲۹ شود. در قانون مسعودی به این قلع نام لاهور داده شده و طول آن ۹۹/۲۰ و عرض ۳۱/۵۰ میباشد. نسخه خطی لندن اسم آنجا را مندککاور ضبط میکند و با نسخه برلین اختلافی ندارد، و بالاخره شهر مولتان. بیرونی شخصاً عرض جغرافیائی تمام این نقاط را تعیین کرده‌است. بنابر این مقدمات در هندوستان بیرونی فقط دره رود کابل و ناحیه پنجاب را دیده چنانکه خود نیز در ص ۱۶۲ س ۸ اظهار میدارد که وی در کشور هند جز در این نقاط بجای دیگری مسافرت نکرده‌است. پس باید گفت که ناحیه سند و کشمیر را ندیده‌است اما در سرحد جنوب غربی کشمیر دو قلع مستحکم را دیدن کرده و اسم آنها را راجگیری و لهور<sup>۲</sup> میدهد. چون نگارنده وضعیت جغرافیائی ناحیه راجگیری را ندانند خوانندگان ممکن است در مورد لهور بتحقیقات کاشنیکم<sup>۳</sup> مراجعه کنند. بقعیده او لاهور<sup>۴</sup> در شمال شرقی ویند بوده و از آن<sup>۵</sup> ۳ میل فاصله داشته‌است و همان نقطه است که به اسم سالاتورا معروف و مقط‌ال‌رأس پانیی<sup>۵</sup> میباشد. رجوع به کتاب «جغرافیای کهن هند»<sup>۶</sup> شود. بنابه قانون مسعودی قصر لوهاور در جبال کشمیر دارای ۹۸/۲۰ طول و ۲۲/۴۰ عرض جغرافیائی بوده‌است. راجگیری نیز در همان جا و دارای ۹۹/۵۵ طول و ۲۲/۲۰ عرض بوده‌است. در چندین جا از

کتاب خود بیرونی راجع به ناحیه مولتان اظهاراتی میکند که بمعقیده نگارنده چنین میرساند که اطلاعات وی نسبت به این ناحیه عمیق‌تر از سایر جاها بوده‌است. مثلاً در ص ۱۰۳ س ۱۴ راجع بهوای مولتان یادداشتی دارد که میگوید آنرا از بومیان آنجا شنیده و در جای دیگر یادداشتی راجع به تعیین و تشخیص روز اول سال در مولتان دارد (ص ۲۰۶ س ۱۶ و ۱۷) و نیز در خصوص جشنی مخصوص جماعت هندوی مولتان اشارهای دارد (ص ۲۰۴ س ۱۴، ص ۲۹۰ س ۱۵ تا ۱۸). بیرونی تاریخ محلی و نقشه جغرافیائی مولتان را خوب میدانند (ص ۵۶ س ۱ تا ۶) و دو بار اسم یکی از علمای آنجا را که نامش دورلابه‌است ذکر میکند. بالاخره باید تذکر دهیم که بیرونی در محلی بنام پرشور<sup>۷</sup> هندوان را دیده که برای نمودن وقتی معلوم در روز طبل و شیور می‌زدند. نگارنده جایی بنام پرشور سراغ ندارد و احتمال می‌رود نظر ابوریحان پیشاور<sup>۸</sup> میباشد. در زمان بیرونی هنوز ابواب مراکز عالی علم و هنر کشمیر و بنارس بر روی مسلمانان بسته بود (ص ۱۱ س ۱۲ و ص ۵۲ س ۹).

۴- سانسکریت آموختن ابوریحان: بیرونی برای اینکه زندگی در هندوستان را خوب تحقیق کند در ابتدا به فراگرفتن زبان سانسکریت پرداخت و این کار در نظر کسانی که بطرز فکر و عمل ملل شرقی بخصوص علمای آنان آشنائی دارند بسی عجیب می‌نماید. درست است که مسلمانان مثلاً مسلمانان ترک‌زبان، علاوه بر زبان مادری خود فارسی و عربی نیز می‌آموزند ولی تصور اینکه مسلمانی بمنظور دست یافتن به ذخایر علمی ملتی بیگانه به یاد گرفتن زبان آنان پردازد نزدیک به محال میباشد. تا جایی که من میدانم هیچیک از اعراب زبان ادبی یونانی را بمنظور آشنائی به ادبیات یونان نیاموخته‌است و بطور قطع این رشد و این سینا کاملاً از زبان ارسطو و جالینوس بی‌خبر بوده‌اند و با اینکه آن دو تن از علوم یونانی نهایت استفاده را کرده‌اند هرگز بدین فکر نیفتاده‌اند که از سرچشمه اصلی استفاده کنند بلکه به ترجمه‌های ناقصی که اعراب از ترجمه‌های سریانی کتب اصلی یونانی بعمل آورده بودند قناعت

1 - Elliot. 2 - La hūr.  
3 - Cunningham.  
4 - Lahor. 5 - Panini.  
6 - Ancient Geography of India.  
7 - Purshūr. 8 - Peshawar.

کرده‌اند. بنابراین از این لحاظ بیرونی در تمام تاریخ تمدن مشرق اعجوبه‌ای بشمار می‌رود. این مرد با اصولی که شباهت به اصول عصر حاضر دارد سعی می‌کند که سدی را که اختلاف زبان بین ملل مختلف ایجاد کرده از میان بردارد بنابراین شروع به یاد گرفتن سانسکریت می‌کند و مساعی او را فقط کسانی که امروزه به انجام این امر کمر می‌بندند تقدیر توانند کرد - انتهى. ناگفته نماند که شناختن و شناساندن علو مکانت و رفعت منزلت ابوریحان در انواع علوم و فنون منوط احاطه بر همه آن علوم و فنون و نیز اطلاع بر مجموع تألیفات کثیره اوست و با فرض امکان شرط اول، چون دست بیرحمی زمان و همدست قاسی‌تری، یعنی بلای مدنیّت‌سوز هدم و حرق و اغارة قوم شوم مغول از آن همه مصنفات جز معدودی برجای نمانده‌است، هر فاحص و متبحر بصیر نیز در تعریف شخصیت ادبی او بقناعت از حدّ به رسم و اکتفاء از رسم نیز بنافض آن ناگزیر است. با این همه همین بقیه قلیل الحجم و کثیر المعنی که در دسترس ماست بعد اوفی برای نمودن نبوغ و دهاء این اعجوبه شرق یا بقول خود ابوریحان غصن دوحه ایران<sup>۱</sup> و نبعه سرحه آن، گواهانی زنده‌اند. در هزار سال پیش بر دو تطبیح از تطبیحات چهارگانه کره متفظان گشتن و نوع چاه آرتزین کشف کردن و به استخراج جیب درجه واحده توفیق یافتن و بالاتر از همه بنای علوم طبیعی بر ریاضی نهادن و قرن‌ها پیش از باکن برای حلّ معضلات علمی و فنی متوسل به استقراء شدن و صدها سال مقدم بر کیرنیک و گالیله در سمع و مرآی پادشاهی چون محمود یعنی خونخواری جبار و مستبد و متعصب در ظواهر دین، در عقیده متحرک بودن ارض اصرار ورزیدن برای معرفت اجمالی این داهی کبیر کافی است. چنانکه دیدیم ترجمه حیات ابوریحان مانند همه کُلمات و توابع هر جا و هر عصر مکشوف بسحب افسانه‌ها و ملفوف بحجب و استار اساطیر است، و از جمله اخبار او به بیرون شدن سلطان محمود از سوراخ به دیوار کرده، و اعتقاد وی به سهم‌الغیب و هم فروافکندن محمود وی را از بام قصر و نیز پیش‌گویی ابوریحان از این حادثه، یا آنکه او در همه جا با حکامیان با چشم استخفاف می‌بیند و آنان را منجمین حشوی نام می‌دهد، و باز از پُرسش‌ها و پاسخ‌های او و شیخ‌الرئیس مشهود است که در بیشتر مسائل مجبوره آنها چون بناء ابوریحان بر استقراء و ریاضیات است عقاید او با تبعات

امروزی اوفی و با مکشوفات زمان ما سازوارتر است. امید است که بعد از این با تفحص‌ها که در کتابخانه‌های شخصی و عمومی ایران و هندوستان و ترکیه و اروپا بعمل آید بعضی دیگر از آثار این مرد بی‌عیل بدست افتد و روشنی‌های دیگر بر حیات علمی و ادبی این وجود عظیم‌النظیر بتابد تا دنیای تمدن به تمتع از بهره‌های نوآئین‌تر توفیق یابد. (شرح حال نابغه شهیر ایران، ابوریحان نوشته دهخدا).

**ابوریحانه.** [أَرْنَ] (اخ) شمعون بن زید الکنانی الصحابی الانصاری، مولى النبی، یکی از صحابه کرام و پدر ریحانه سزیه رسول صلوات‌الله‌علیه است. و بعضی نام او را سمون گفته‌اند.

**ابوریحانه.** [أَرْنَ] (اخ) عبدالله بن مطر، محدث است و شعبه از او روایت کند. رجوع به عبدالله بن مطر... شود.

**ابوریحجه.** [أَحْ] (ع) (مرکب) قسّی تن (توتون).

**ابوریسما.** [أَ] (مـسـرـب) (ا) مصحف انوريسما. رجوع به انوريسما و انوريسما شود.

**ابوریش.** [أَ] (ا) (مرکب) سنای مکی، (آنتدراج).

**ابوریطه.** [أَرَطَ] (اخ) کرامه المذحجی، صحابی است.

**ابوژ.** [أَ] (ع) (ج بازی بمعنی باز، مثل بوازی و بژة و بوز و بزان.

**ابوز.** [أَ] (ع مص) آبن، دویدن و برجستن، جستن در دویدن، جستن آهو در دویدن، برجستن آهو بر دویدن، برجستن گاه دویدن، ابن‌الظبی ابوژ، (بفارت بردن،<sup>۲</sup>

**ابوژ.** [أَ] (ع ص) دونده برجهدنه از آهو و جز آن، آنکه برجهدگاه دویدن یا برود و روی نگرداند؛ ظبی ابوژ، ظلیه ابوژ، آبن، آبار، (انجیه ابوژ؛ ماده‌شتری که صیر کند به صیر عجیب، (منتهی الارب)، ماده‌شتری شکلیا به شکلی شگفت.

**ابوزائده.** [أَ] (اخ) والد زکریایان ابی‌زائده میمون، و او محدث است.

**ابوزابوره.** [أَ] (اخ) نام نهری به فلسطین در ناحیه بلقا و آن نهر به بحر‌الروم ریزد.

**ابوزاجر.** [أَج] (ع) (مرکب) کلاغ، (مذهب الاسماء) (المرزهر) (دهار)، ابوالاخیل، ابوالقنقاع، (مذهب الاسماء)، زاغ، غراب.

**ابوزاهد.** [أَ] (اخ) موصلی، محدث است.

**ابوزیاب.** [أَ] (ع) (مرکب) موش، (مذهب الاسماء)، فاره.

**ابوزیدل.** [أَ] (اخ) زهرین هند العدوی، محدث است و صلت بن سعد جحدری از او روایت کند.

**ابوزیر.** [أَ] (اخ) عبدالله بن علاء بن زیر دمشقی، از تبع تابعین است.

**ابوزیید.** [أَ] (اخ) طائی حرمله بن منذرین مدیکرب، شاگرد شافعی، او کیش نصرانی داشت و عمری طویل یافت، گویند زیاده از صد سال بزیست، و از او نوادر حکایات بسیار آورده‌اند. و غالب اشعار او وصف شیر است، چه یک بار در بیابان شیری دیده و از او بهره‌اشیده بود و از آنرو پیوسته رعب این سبع در مغیله او مصور و در گفته‌های او مؤثر گردیده‌است، رجوع به حرمله... شود.

**ابوزیید.** [أَ] (اخ) عمرین قاسم الکوفی، محدث است.

**ابوزیید.** [أَ] (اخ) الهمدانی، او از ایوب و از او یزید بن حمیر روایت کند.

**ابوزیور.** [أَ] (اخ) ابوخلد یزید بن مزید بن زائده را به کنیت ابوزیر نیز میخوانده‌اند، رجوع به یزید... شود.

**ابوزیر.** [أَ] (اخ) محمد بن مسلم، مولى حکیم بن حزام بن المکی، محدث است و از جابر بن عبدالله روایت کند.

**ابوزحاره.** [أَ] (اخ) عتبّه بن بوطان، محدث است.

**ابوزراره.** [أَ] (اخ) نام قحقی به حرّان.

**ابوزراره.** [أَ] (اخ) عبدالله بن عمر الحکمی، محدث است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوزراره.** [أَ] (اخ) مصعب بن سعد بن ابی‌وقاص، محدث است.

**ابوزرجمهر.** [أَ] (اخ) حکیم، تعریب نام بزرگمهر حکیم وزیر کسری انوشیروان، رجوع به بزرگمهر... شود.

**ابوزرجمهر.** [أَ] (اخ) قاینی قسمین ابراهیم بن منصور، یکی از امراء سلطان محمود غزنوی، وی بتازی و پارسی شعر نسکو میگفت و شعبلی در یتیمه ذکر او آورده‌است و او راست:

آن یسته سرگشاده را بین

آورده بدست بر بصد ناز (کذا)

چونانکه دهان ماهی خرد

آنکه که کند ز تشنگی باز.

۱- و اما اهل خوارزم و ان کاتوا غصاً من دوحه القُرس و نبعه من سرحنهم فقد کاتوا مفتدین بأهل السند فی اول السنة و موضع الحاق الزوائد... (آثارالباقیه).

Aneurisma - 2

۳- در چند نسخه از روزنی در ترجمه ابوز میزیید با مم شدن، اگر تصحیفی در آن راه نیافت باشد ظاهراً کلمه فارسی است، ولی در جانی یافته نشد و معنی آنرا ننیدمان.

رأيتك تبغى بواء الصنيع  
ثناءً جميلاً قسوى عليك  
و تفصل قبل الضيوف الذين  
كانت تفصل منهم يديك.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (مركب) خوك.  
(مذهب الاسماء)، خنزير. (المزهر). [اكاو نر.  
ثور. (المزهر).

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) حاجي خليفه كتابي  
بنام مُنذَلِ الشامين نسبت به ابوزرعه نامی  
کرده است و معلوم نیست کیت.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) محدث است. او از  
تویان و از او ابوالغضاب روایت کند.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) ابن حوقلین شریح  
مصری. محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) ابن عمرو بن جریر.  
نام او هرم است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) احمد بن حنین  
رازی. وفات ۲۷۵ هـ. ق.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) احمد بن  
عبدالرحیم بن حنین عراقی. شافعی. وفات  
او را صاحب کشف الظنون در جانی سال  
۸۲۶ هـ. ق. و در موضوع دیگر ۸۲۴  
گفته است. او راست: ذیلی بر کاشف ذهبی.  
شرحی بر نکت ابی اسحاق شیرازی. نکئی بر  
مختصرات ثلاثه و در آن جمع کرده است  
بین نکت ابن نقیب بر منهاج و تصحیح  
حاوی ابن الصلق و کتاب تنقیح اللباب، و  
اختصار مهمات اسنوی باضافه حواشی  
بلغینی. و رجوع به احمد بن عبدالرحیم...  
شود.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) احمد بن محمد. از  
مردم ری. یکی از مشایخ طریقت. وی  
شاگرد شبلی است و بمائت چهارم هجری  
میزبته است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) رازی. محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) روح بن زنباع.  
محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) طاهر بن محمد  
مقدسی. یکی از ادبای مشهور. ساکن  
همدان. وی بهشتاد و پنج سالگی در سنه ۵۶۶  
هـ. ق. درگذشت.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالرحمن بن  
عمرو بن جریر بجلی. تابعی است. او درک  
صحت امیر المؤمنین علی علیه السلام  
کرده است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالرحمن بن عمرو  
ضبی. او راست: جزئی در حدیث مترجم  
بکتاب الملل.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالرحمن بصری.  
از علمای دمشق. وفات او بسال ۲۸۱ هـ. ق.  
بوده است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالرحمن. مولی

مقداد بن اسود. صحابی است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالله رازی. وفات  
۲۶۴ هـ. ق.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالوهاب بن  
محمد بن ایوب اردبیلی. او در اواخر سائت  
سیم و اوائل سائت چهارم هجری میزیست.  
مثلاً او شیراز است و ابوعبدالله بن خفیف از  
شیوخ صوفیه شاگرد اوست. وفات وی  
بسال ۳۶۵ هـ. ق. به شیراز بوده است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) عبدالله بن  
عبدالکریم بن یزید الرازی. رجوع به عبید...  
شود.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) محمد بن محمد  
دستویه یا دستویه. محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) وهب الله بن راشد.  
محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] (الخ) یحیی بن عمرو  
الشیبانی. محدث است.

**ابوزعبل.** [أَرْبُ] [ع] (الخ) نام قصیدای  
کوچک بمصر در ناحیه جیزه صاحب  
دو هزار کتبه در بیت و دو هزار گزی  
قاهره. بزمان محمدعلی پاشا در اول مدرسه  
طب و جراحی بدانجا بود و سپس بقاهره  
منتقل گشت و بزمان بناپارت در این قبره  
میان عما کر عثمانی و فرانسویان جنگی  
روی داده است.

**ابوزعنه.** [أَرْنُ] [ع] (الخ) عامر بن کعب بن  
عمرو بن خدیج یا عبدالله بن عمرو. شاعر  
صحابی و بدری است.

**ابوزفیر.** [أَرْا] [ع] (مركب) اِوَز. مرغابی.  
اردک.

**ابوزکار.** [أَرْا] [ع] (الخ) مفتی. از برآوردگان  
برامکه بزمان هارون. وی نابینا بود.

**ابوزکری.** [أَرْا] [ع] (مركب) قمری.  
(دمیری) (المزهر). کیوتر صحرانی. و زشان.  
طوقدار. مرغ الهی. نازو. کناد. ابوطلحه.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) ابن منده.  
رجوع به ابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب...  
شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) الأحمر.  
یکی از فصحای عرب است.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) ایاس بن زید.  
محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) بخاری.  
رجوع به ابوزکریا عبدالرحیم بن احمد...  
شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) جئون بن  
عمرو بن یوحنا الصلت منجم. او راست:  
کتاب الاحتجاج فی صحت النجوم و الاحکام  
فیها. (ابن الندیم).

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) خطیب  
تبریزی. رجوع به ابوزکریا یحیی بن علی...

شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) رازی. او  
راست: کتاب الشراب. (ابن الندیم).

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) مریخ بن  
سروق شامی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) نوای یا  
نووی (شیخ الاسلام...). از مردم نوی قریه ای  
به شام.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) نیشابوری.  
طبیعی حاذق و ماهر و به اجزاء علوم  
حکمت عالم بود. او راست: کتاب مبتغی و

منتهی. و این کتاب مشتمل بر فوائد بیشمار  
است. (از درة الأخبار ترجمه تیمه).

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن آدم.  
رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
ابراهیم بن سدید النخعی. محدث است و از  
سمرین کدام روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
ابی بکر کوفی کرمانی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
ابی الجهم السدوسی. امام مسجد عارم.  
محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
ابی الخیرین سالم عمرانی. رجوع به یحیی بن  
ابی الخیر... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
احمد بن یحیی بن حسن بن سعید حلّی. پسر  
عم صاحب شرایع. او جامع ادب و فقه و  
کلام بود. او راست: کتاب نزهة الناظر فی

الجمع بین الاشیاء و النظائر. کتاب الجامع فی  
الشرائع. وفات وی بسال ۶۸۹ هـ. ق. بود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
احمد فارابی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
اسحاق شیخینی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
اسماعیل خواص کوفی. محدث است و  
محمد بن عوف از او روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
ایوب مقابری. عابد معروف. یکی از  
گزیدگان عبادت. او از شریک و اسماعیل بن

علیه و جز آنان استماع حدیث کرد و بسال  
۲۳۴ هـ. ق. درگذشت. رجوع به صفة الصفوه  
ج حیدر آباد ج ۲ ص ۲۰۴ شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
بطریق. رجوع به ابن بطریق... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
خالد. محدث است و بقیه از او روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَرْكُ] [ع] (الخ) یحیی بن  
خلدون. رجوع به ابن خلدون ابوزکریا  
یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَأْ] (اخ) یحیی بن زیاد بن عبد الله بن منظور الاسلمی، معروف بفراء دیلمی کوفی، مولی بنی اسد یا مولی بنی مضر. او اعلم و ابرع کوفین است در نحو و لغت و فنون ادب و ابوالعباس ثعلب میگفت اگر فراء نبود عربیت نبود چه اوست که عربیت را صافی و مضبوط کرد و بی او عربیت از میان شده بود از آنکه تا زمان وی فنون علم ادب علمی متنازع فیه بود و همه کس مدعی دانستن آن، و هر یک به اندازه دانش و قریحه خود از آن تعبیری میکرد و ضوابط فراء آنرا مستقر و از زوال مصون داشت. او نحو را از ابوالحسن کسایی فرا گرفت و مشهورترین اصحاب کسایی و نزدیکتر بدو احمر و فراء است. گویند او بزمان مأمون بفقدها شد و دیری بدربار خلیفه آمد و شد داشت لکن وصول بخدمت خلیفه میسر نمیگشت ابویشر ثعالبی بن اشرس نحیری محترمی از خصمیین و گستاخان محضر مأمون بود و گوید روزی در دربار با او تصادف کردم پس در سیمای او ابهت ادب یافتم و نزد او بنشستم و بحثی از لغت در میان آوردم و او را دریائی دیدم. پس سوق کلام به نحو کردم دیدم در آن فن یگانه است پس مسئلتی از فقه پیش کشیدم و او را مردی فقیه و عارف به اختلافات قوم یافتم و در دنباله سخن معلوم شد که او در نجوم ماهر و در طب خیر و در علم به ایام عرب و اشعار آنان حاذق است گفتم تو کیستی و گمان نبرم که جز فراء باشی گفت آری من فرائم پس نزد امیرالمؤمنین شدم و خبر او باز گفتم خلیفه در حال امر به احضار او کرد این بود سبب اتصال فراء بدربار مأمون. قطرب گوید فراء در محضر رشید بسخن درآمد و چند بار لعن آورد جعفر بن یحیی برمکی گفت یا امیرالمؤمنین فراء لعن می آورد رشید به فراء گفت سزد چون تویی را غلط گفتن گفت ای امیر مؤمنان طبع اهل بدو مجبول و مغطور بدرستی سخن است و طبع اهل حضر لعن است آنگاه که مراقب خویش باشم لعن نیارم و چون مراقبت نکنم طبع و فطرت بازگردد و غلط کنم و خلیفه را گفتار او خوش آمد. خطیب در تاریخ بغداد گوید آنگاه که فراء بخدمت خلیفه آمد خلیفه او را امر کرد تا کتابی کند جامع اصول نحو و عربیت و فرمود در خانه خلیفه او را وثاقی مهیا کردند با جواروی و وشاق چند برای خدمت به او تا دل از هر سوی آسوده و مستریح دارد و محتاج به چیزی نباشد و حتی برای اوقات صلوة او مؤذنی خاص تعیین شده بود و کتبه و وراقین چند موظفاً در خدمت او بودند او

املا میکرد و وراقان می نوشتند تا در طول دو سال کتاب حدود را بپایان رسانید و جزوات حدود را در خزینة خلیفه حفظ میکردند. چون از کسار تصنیف حدود برداشت از دربار بیرون شد و به املاء کتاب معانی آغاز کرد. راوی گوید در این وقت خواستیم عدة دانشمندی که بر املاء کتاب معانی گرد آمده بودند بدانیم میسر نشد تنها قضات حاضر مجلس املاء او را شماره کردیم و آنان هشتاد تن برآمدند. چون از کتاب معانی فارغ شد وراقان از نشر آن مضایقت کردند و گفتند هر که خواهد پنج ورق بدرهمی برای او نویسم و مردم به شکایت پیش فراء شدند و او وراقان را بخواست و در این امر با آنان سخن گفت وراقان گفتند قصد ما از مصاحبت تو سود بردن است و مردم آن اقبال را که به کتاب المعانی دارند سایر کتب تو ندارند بگذار تا ما بهره خویش برگیریم گفت بمیانه روید که هم شما سود برید و هم مردم از آن استفاده کنند و آنان از گفته او سر باز زدند گفت عتقیب بشما بنایم و فردا بر مردم گفت من کتاب معانی مشروح تر و مبسوط تر از نخستین بار آغازیدام و بنشت و مردم بر او گرد آمدند و از فاتحه آغاز کرد و در صد ورقه سورة حمد را بپایان رسانید وراقان بالتماس پیش او شدند و گفتند ما کتاب المعانی را برای هر خواننده ده ورق بدرهمی نویسیم و گویند سبب املاء کتاب المعانی آن بود که عمر بن بکیر یکی از اصحاب او در خدمت حسن بن سهل بود و به فراء نوشت که امیر یعنی حسن بن سهل همواره از من چیزها از قرآن پرسد که من از پاسخ آن درمانم اگر لطیف کرده و کتابی در این موضوع نویسی که مرجع هر طالبی باشد متنی است بر مردمان چون نامه او را بخواند به اصحاب خویش گفت گرد آید تا من شما را در قرآن کتابی املا کنم و در هفته روزی را برای این کار معلوم کرد چون گرد آمدند پیش آنان شد و مسجد را مؤذنی بسود از فراء آن او را گفت بسخوان و او فاستحة الکتاب بخواند و یحیی بنخسیر سورة الحمد پرداخت و تا پایان کتاب خدا آن مرد میخواند و فراء تفسیر میکرد و این کتاب نزدیک هزار ورقه است که نظیر او نیامد و بر آن مزید توان کرد. گویند مأمون فراء را بتعلیم دو پسر خویش گماشته بود روزی فراء از مؤذرس بیرون شدن میخواست و این دو شاگرد در نهادن نعلین او بر یکدیگر پیشی میکردند تا کار بنزاع کشید و در آخر بدان صلح کردند که هر یک تائی پیش پای معلم گذارند و چنین کردند و

مأمون را در همه جا عیون و صاحب خبران بود قصه به خلیفه برداشتند فراء را بخواند و چون او بخلیفه درآمد مأمون گفت عزیزترین مردمان که نباشد؟ گفت من آری عزیزتر مردمان آن کس است که چون از جای برخیزد دو ولیعهد مسلمانان بر سر نهادن موزه و لالکای او بقتال یکدیگر برخیزند تا آنکه با یکدیگر مصالح کنند بنهادن هر یک تا و لختی را. فراء گفت یا امیرالمؤمنین خواستم ایشان را از این کار منع کردن لکن ترسیدم که آنان را از مکرمتی باز داشته باشم و یا در حسنه و شریفهای دل آنان را شکسته باشم آنگاه از ابن عباس این روایت را بگفت که روزی او رکاب حنین سلام الله علیهما بگرفت تا آنان سوار شوند یکی از حاضران او را گفت تو رکاب این دو کودک گیری در صورتی که از ایشان بزداد برآمدهتری گفت ای نادان خاموش شو فضل اهل فضل را جز صاحب فضل نشانند پس مأمون بدو گفت اگر پسران مرا از نهادن موزه خویش منع کرده بودی از عتاب و ملامت تو باز نمی ایستادم و ترا چون گناهکاری می شمرم آنچه دو فرزند من کردند از شرف آنان نکاست بلکه بر قدرشان بیفزود و جوهر ایشان پیداکرد و من از این کار بر مخالف فریاست آنان پی بردم و مرد هر قدر بزرگوارتر او را بر سه کسی تکبر نسزد سلطان و اولوالامر و پدر و معلم علم او و من بیاداش این کار به هر یک بیست هزار دینار دادم و برای حسن تأدیب تو آنان را نیز ده هزار درم بتو بخشیدم. خطیب گوید محمد بن الحسن الفقیه خاله زاده فراء روزی نزد فراء بود و فراء میگفت اگر کسی در علمی از علوم امان بکمال کرد دیگر علمها بر وی آسان گردد محمد گفت امان نظر تو در عربیت به کمال است اینک من مسئلتی از فقه از تو پرسم گفت بیار تا بنیم گفت چگونگی در مردی که در نماز سهو آورد و دو سجده سهو گذاشت و در آن دو سجده نیز وی را سهو دست داد؟ فراء زمانی بفکر فروشد پس گفت بر وی چیزی واجب نیاید محمد گفت چرا؟ گفت از آنروی که نزد ما اهل عربیت تصغیر تصغیر برتابند. دو سجده متم خلل و نقصان است یعنی دو سجده سهو مصفر صلوة ساهی باشد و مصفر را بار دیگر تصغیر نکنند محمد گفت مادر روزگار از آوردن چون تو فرزندی عقیم است. و فراء مائل بمذهب اعتزال بود و سملطن بن عاصم میگفت از فرا تمعجب دارم اینهمه کسایی را تنظیم میکند یا آنکه خود از او بتجو دانائر

عبدالله بن احمد بن احمد بن احمد بن خشاب نسوی و مردم بسیار دیگر بنوشتند. ابوالبرکات عبدالوهاب بن المبارک الانطاوی الحافظ و ابوالحسن علی بن ابی تراب الرنکوی الغیاط البغدادی و ابوطاهر یحیی بن عبدالغفار بن الصبغ و ابوالفضل محمد بن هبة الله بن الملاء الحافظ و جماعت کثیره ای دیگر از وی روایت کنند. و حافظ بن السمعانی در کتاب الذیل ذکر او کرده و گوید برای من از جمیع مسامعات خویش اجازت نوشت و باز ابن السمعانی گوید از عقیده او نسبت به ابوالقاسم اسماعیل بن محمد حافظ پرسیدم او را بستود و گفت او اهل حفظ و معرفت و درایت است. و هم حافظ بن السمعانی گوید از ابوبکر محمد بن ابی نصر بن محمد الکتفونی الحافظ شنیدم که میگفت: خاندان ابن منده از یحیی آغاز شد و به یحیی انجام یافت. و حافظ عبدالغفار الفارسی در سیاق ذیل تاریخ نیشابور گوید: یحیی بن عبدالوهاب بن منده مردی فاضل از خاندانی مشهور دنیا در علم و حدیث سفرها کرد و مشایخ بسیار دید و از آنان روایت شنید و بر صحیح مسلم و بخاری تعلیق و ذیل کرد: و او از اصمعی آورده است که نوبتی در بادیه بسجده در آمدم امام در نماز بود و این آیت برخواند: اَنَا ارسلنا نوحاً اِلٰی قَوْمِهِ (ما نوح را نزد قوم وی برسات فرستادیم) و بقیه آیه از یاد او بشد و همان جمله اوّل تکرار کردن گرفت. اعرابی از مأومان فریاد برآورد که ای مرد حالا که نوح رفتن نمیخواهد دیگری را گسیل کن. و هم او روایت کند که خنده بسیار نشانه حق و شتاب از سستی خرد و سستی خرد از کمی رأی و کمی رأی از سوء ادب و سوء ادب مایه ذلت و خواریست. و باز می آورد که مسجون و هزل پاره ای از جنون و رشک دردی بیدرمان و سخن چینی بنیان دشمنانگی هاست. ابوزکریا غالباً این دو بیت میخواند:

عجبت لمبتاع الضلالة بالهدی

و للمشتري دنياه بالدین اعجب

و اعجب من هذين من باع دینه

بدنیا سواه فهُوَ من ذین اخيب

و معنی قطعه این است: شگفت مردا که به راه را به براهی فروشد و شگفت تر از او آنکه دین را بدینا بدل کند و شگفت تر از این دو آنکه دین خود برای دنیای دیگری از دست دهد. ولادت ابوزکریا سه شنبه نوزدهم شوال سال ۲۳۴ ه. ق. به اصفهان و وفات او

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن عبدالله بن یزید بن عبدالله بن انیس. محدث است و غیلی و یحیی بن معین از او روایت کنند.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن عبدالله المصري. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن عبدالملک بن ابی عتیبه. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن عبدالواحد یا یحیی اول. مؤسس سلسله امرای بنو حفص بن تونس (از ۶۲۵ تا ۶۴۷ ه. ق.).

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن عبدالوهاب بن الامام ابی عبدالله محمد بن اسحاق بن محمد بن یحیی بن منده بن الولید بن منده بن بطین استدار بن چهاربخت بن فیروزان عیدی اصفهانی. و اسم منده ابراهیم و منده لقب او بود و بعضی گفته اند نام استدار فیروزان بوده است. یکی از مشاهیر حُفَظ و میرزین اصحاب حدیث بود و کتبه ای پدر و اجداد ابوزکریا این است: ابوعمر بن ابی عبدالله بن ابی محمد بن ابی یعقوب. و بقول ابن خلکان ابوزکریا محدث بن محدث بن محدث بن محدث بن محدث بن محدث است. وی مردی جلیل القدر، وافر الفضل، واسع الراویه، ثقة، حافظ، فاضل، مكثر، صدوق، كثير التصانيف، حَسَن السيرة، بعيد الكلف و یگانه خاندان روزگار خویش بود. و او را تخریجه است خود و شیوخ اصفهان را. و از ابوبکر محمد بن عبدالله بن زید الضبی و ابوطاهر محمد بن احمد بن محمد بن عبدالرحیم الکاتب و ابومنصور محمد بن عبدالله بن فضلوله اصفهانی و از پدر خود ابوعمر و از عم خویش ابوالحسن عیبدالله و از ابوالقاسم عبدالرحمن و از ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد بن النعمان القضاعی و ابوعبدالله محمد بن علی بن محمد الجصاص و ابوبکر محمد بن علی بن الحسین الجوزدانی و ابوطاهر احمد بن محمود ثقفی استماع روایت کرد. و در نیشابور از ابوبکر احمد بن منصور بن خلف المقرئ و ابوبکر احمد بن منصور بیهقی و به همدان از ابوبکر محمد بن عبدالرحمن بن محمد نهانندی و در بصره از ابوالقاسم ابراهیم بن محمد بن احمد الشاهد و عبدالله بن الحسن السمدانی و جماعتی بسیار جز آنان اخذ حدیث کرد. و به تصنیف تاریخ اصفهان و جموع دیگر پرداخت و آنگاه که به حج میشد در بغداد بجام منصور املاء حدیث کرد و شیوخ بغداد از جمله ابوالفضل محمد بن ناصر و عبدالقادر بن ابی صالح جبلی و ابومحمد

است مولد فزاکوفه بود و از آنجا بغداد رفت و بیشتر به بغداد میریست و آنچه در مدت سال بدست میکرد با آخر هر سال بکوفه میشد و در مدت چهل روز مال گرد آورده میان کسان خویش تفرقه میکرد و بغداد باز میگشت. او راست؛ کتاب الحدود. کتاب المعانی الیهی که آنرا بنام عبدالله بن طاهر کرده است و آن صغیر الحجم است و ابن خلکان گوید کتاب الفصحی ثعلب عین همین کتاب الیهی است با تغییر ترتیب و اضافاتی قلیل و حذف الفصاوی از کتاب الیهی، کتاب اللغات. کتاب المصادر فی القرآن. کتاب الوقف و الابتداء. کتاب الفاخر یا الفاخر. آلاء الکتاب. کتاب النوادر. کتاب الوار. کتاب الجمع و الثبوت فی القرآن. کتاب مشکل اللغة کبیر. کتاب مشکل اللغة صغیر. کتاب اختلاف اهل الکوفه و البصرة و الشام فی المصاحف. کتاب فعل و افعال. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب یافع و یافعه. کتاب الملازم و... و ابوبکر انباری گوید مقدار کتب فراء سه هزار ورقه است و محمد بن جهم را در مدینه او قصیده است. سلمه بن عاصم گوید فراء تمام کتب خود را از حفظ املا کرد و هیچگاه در دست خویش نسخه ای نداشت جز در دو کتاب ملازم و یافع و یفقه. وفات فراء در سال ۲۰۷ ه. ق. به ۶۳ سالگی در طریق مکه بود و یاقوت در معجم الادباء گوید او شاگرد کسایی بود و از قیس بن ربیع و متدل بن علی روایت کند و سلمه بن عاصم و محمد بن الجهم نمری از او روایت کنند. و فراء و احمر مشهورترین شاگردان کسائند و پس از کسایی اعلم کوفیین به نحو او بود. فراء از یونس بن حبیب بصری استفادات بسیار کرده و فراء فقیه و عالم بخلاف و ایام عرب و اخبار و اشعار آن و عارف به طب و نجوم و متکلم مایل به اعتزال بود و در تصانیف خویش تشبیه بفلاسفه میکرد و الفاظ آنان را بکار میرد. و رجوع به فراء شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن سید خواص. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن سید المطار. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن شرف بن مرئ شامی، کتیب او محیی الدین. فقیه و لغوی طبقه. تاریخ مولد و وفات او معلوم نیست. او راست؛ اختصار نهایه ابن اثیر.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَا] [لَخ] یحیی بن عبدالرحمن بن عبدالنعم صقلی. رجوع به یحیی... شود.



خواب است و آخرت چون بیداری هر که  
 بخواب بند که میگردد تعبیرش آن بود که  
 در بیداری بخندد و شاد گردد و تو در  
 خواب دنیا بگیری تا در بیداری آخرت  
 بخندی و شاد باشی. نقل است که یحیی  
 دختری داشت روزی مادر را گفت که مرا  
 فلان چیز می‌باید مادر گفت از خدای خواه  
 گفت ای مادر شرم می‌دارم که بایست  
 نفسانی خواهم از خدای، بیا تو به که آنچه  
 دهی از آن او بود. نقل است که یحیی با  
 برادری به در دهی بگذشت برادرش گفت  
 خوش دهی است یحیی گفت خوشتر از این  
 ده دل آن کس است که از این ده فارغ است  
 إسنن بالملک عن الملک. روزی به پیش او  
 میگفتند که دنیا با ملک الموت بیهای نمرزد  
 گفت غلط کرده‌اید اگر ملک الموت نیست  
 نمرزدی گفتند چرا؟ گفت الموت جسر  
 یوصل العیب الی العیب؛ گفت مرگ  
 جبری است که دوست را بدوست رساند، و  
 گفت اگر دوزخ مرا بخشد هرگز هیچ عاشق  
 را نسوزد از بهر آنکه عشق او را صد بار  
 سوخته‌است سائلی گفت اگر آن عاشق را  
 جرم بسیار بود او را نسوزی؟ گفت نی که  
 آن جرم به اختیار نبوده‌باشد که کار عاشقان  
 اضطراری بود نه اختیاری. و گفت هر که شاد  
 شود به خدمت خدای عزوجل جمله اشیا به  
 خدمت او شاد شود و هر که چشم‌روشن بود  
 بخدای جمله اشیا بنظر کردن در او روشن  
 شود. و گفت بر قدر آنکه خدای را دوست  
 داری خلقی ترا دوست دارند و بر قدر آنکه  
 از خدای ترس داری خلقی از تو ترس دارند  
 و بر قدر آنکه به خدای مشغول باشی خلقی  
 بکار تو مشغول باشند و هر که شرم داشته  
 باشد از خدای در حال طاعت خدای  
 عزوجل شرم کرم دارد که او را عذاب کند  
 از بهر گناه. و گفت گمان نیکو بنده به  
 خدای بر قدر معرفت بود بکرم خدای و  
 نبود هرگز کسی که ترک گناه کند برای نفس  
 خویش که بر نفس خویش ترسد چون کسی  
 که ترک گناه کند از شرم خدای که بیداند که  
 خدای او را می‌بیند در چیزی که نهی  
 کرده‌است پس او از آن جهت اعراض کند نه  
 از جهت خود. و گفت از عمل نیکو گمان  
 نیکو خیزد و از عمل بد گمان بد. و گفت هر  
 که اعتبار نگیرد بمعاینه، پند نپذیرد به  
 نصیحت، و هر که اعتبار گیرد به معاینه  
 مستغنی گردد از نصیحت. و گفت دور باش  
 از صحبت سه قوم یکی علماء غافل، دوم  
 قراء مداهن، سوم متصوف جاهل. و گفت  
 تهائی آرزو، صدیقان است و انس گرفتن  
 به خلق وحشت ایشان است. و گفت اگر  
 مرگ را در بازار فروختندی و بر طبق

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 مسویدن عثمان یا یحیی ثالث. بیستین از  
 ملوک بنو حفص تونس (از ۸۹۳ تا ۸۹۹  
 ه. ق.).

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 معاذ بن جعفر رازی واعظ. ابوالقاسم قشیری  
 در رساله ذکر او آورده و وی را از جمله  
 مشایخ شمرده‌است و گوید او یگانه وقت  
 خویش بود و او را در رجا و امید و معرفت  
 گفتارهاست. وی بیخ شد و دیری بدانجا  
 بزیست و از آنجا به نیشابور رفت و در  
 نیشابور وفات یافت. از کلام اوست که گوید  
 آنرا که ورع نیست زاهد نتوان خواند. و  
 گفت پرهیزکار باش از آنچه نه از تست و  
 بازدار خویش را از آنچه تراست. و میگفت  
 گرسنگی مرید را ریاضت و تائب را تجربه  
 و زاهد را سیاست و عارف را حکمت  
 است. و میگفت وحدت همشین صدیقین  
 است. و میگفت فوت اشد از موت است چه  
 فوت پریدن از حق عز شأنه و موت انقطاع  
 از خلق است. و صاحب تذکره الآلایاء گوید:  
 نقل است که برادری داشت بمکه رفت و  
 بمجاورى بنشست به یحیی نوشت که مرا  
 سه چیز آرزو بود دو یافتن و یکی  
 ماندن‌است دعا کن تا خداوند آن یکی نیز  
 کرامت کند مرا آرزو بود که آخر عمر  
 خویش به بقعای فاضلتر بگذارم تا حرم  
 آدم که فاضلتر بقاع است و دوم آرزو بود  
 که مرا خادمی باشد تا مرا خدمت کند و آب  
 وضوء من آماده دارد کنیزکی شایسته خدای  
 مرا عطا داد سوم آرزوی من آن است که  
 پیش از مرگ ترا بینم که خداوند این روزی  
 کند یحیی جواب نوشت آنکه گفتی که  
 آرزو بهترین بقعه بود تو بهترین خلق باشی  
 و بهر بقعه خواهی باش که بقعه به مردان  
 عزیز است نه مردان به بقعه و اما آنکه گفتی  
 مرا خادمی آرزو بود یافتن اگر ترا مروت  
 بودی و جوانمردی خادم حق را خادم  
 خویش نگردانیدی و از خدمت حق  
 بازداشتی و به خدمت خویش مشغول  
 نکردی ترا خادمی می‌باید مخدومی آرزو  
 میکنی؟ مخدومی از صفات حق است و  
 خادمی از صفات بنده. بنده را بنده باید  
 بودن، چون بنده را مقام حق آرزو کرد  
 فروغی بود و اما آنکه گفتی مرا آرزوی  
 دیدار تست اگر ترا از خدای خبر بودی از  
 من ترا یاد نیامدی با حق صحبت چنان کن  
 که ترا هیچ جا از برادر یاد نیاید که آنجا  
 فرزند قربان باید کرد تا به برادر چه رسد،  
 اگر او را یافتی من ترا بچه کار آیم و اگر  
 نیافتی از من ترا چه سود؟ نقل است که یک  
 پار دوستی را نامه نوشت که دنیا چون

روز گوسفندکشان سنه ۵۱۲ هم بدان شهر  
 بود و پس از او در خاندان ابن منده کسی  
 چون او نیامد. و ابن نقطه در کتاب  
 الکمال الاکمال گوید وفات یحیی ابوزکریا  
 روز شنبه دوازدهم ذی‌الحجه از سال ۵۱۱  
 ه. ق. و مولد پدر او عبدالوهاب یسال ۳۸۶  
 و وفات او در جمادی‌الآخره سنه ۴۷۵ بود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 عدی بن حمید بن زکریاء المنطقی. رجوع به  
 ابن عدی ابوزکریا... و رجوع به یحیی بن  
 عدی منطقی شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 علی بن محمد بن العین بن بطام تبریزی.  
 معروف به خطیب تبریزی. رجوع به  
 یحیی بن علی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 عمار سبتانی. صاحب تاریخ سبتان آنجا  
 که فضائل سبتان را می‌آورد از جمله  
 مفاخر آن ناحیه بزرگان علم آن صقع را  
 نام می‌برد و یکی از آنان یحیی بن عمار  
 سبتانی، ابوزکریاست و با وسائل دسترس  
 ما تحقیق حال و ترجمه حیات او میر  
 تشد.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 عمران بغدادی. محدث است و احمد بن  
 یسار از او روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 عمیر البزاز، مولی نوفل بن عدی بن نوفل بن  
 اسد. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 عیسی کوفی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 لیبودی. رجوع به ابن لیبودی صاحب  
 نجم‌الدین ابوزکریا یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 ماسویه. رجوع به ابن ماسویه ابوزکریا  
 یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 محمد بن احمد بن عوام اشبیلی. رجوع به ابن  
 عوام ابوزکریا یحیی بن محمد... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 محمد بن عبدالله بن العنبری نیشابوری.  
 رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 محمد بن محمد بن حسن حضرمی یمنی.  
 رجوع به ابن خلدون ابوزکریا یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 معتمد قیس. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (إخ) یحیی بن  
 محمد بن یحیی یا یحیی ثانی. سومین از  
 ملوک بنو حفص تونس (از ۶۷۵ تا ۶۷۸  
 ه. ق.).

نهادندی سزاوار بودی اهل آخرت را که هم چنان آرزو نیامدی و نخریدندی جز مرگ. و گفت مرد حکیم نبود چون جمع نبود در او سه خصلت یکی آنکه به چشم نصیحت در توانگران نگرد نه به چشم حسد دوم آنکه به چشم شفقت در زنان نگرد نه چشم ریت سوم آنکه به چشم تواضع در درویشان نگرد نه به چشم تکبر. و گفت هرکه خیانت کند خدای را در سر خدای پرده او را بدارند با شکارا. و گفت هرکه را توانگری به خدای بود همیشه توانگر است و هرکه را توانگری به کسب خویش بود همیشه فقیر بود. و گفت بد دوستی باشد که ترا حاجت آید چیزی از او سؤال کردن یا او را گفتن مرا بدعا یاد دار یا در زندگانی که با او کنی حاجت آید مدارا کردن یا حاجت آید بمعذر خواستن از وی در زلتی که از تو ظاهر شود. و گفت نصیب مؤمن از تو سه چیز باید که بود یکی اگر آنکه منفعتی نتوانی رسانید مضرتی نرسانی و اگر شادش نتوانی گردانید باری اندوهگین نکنی و اگر مدحش نگوئی باری نکوهش نکنی. و گفت یک گناه بعد از توبت زشت تر بود از هفتاد گناه پیش از توبت. و گفت عجب دارم از کسی که پرهیز کند از طعام از بیم بیماری پس چرا پرهیز نکند از گناه از بیم عقوبت؟ و گفت دنیا دکان شیطان است زنهار که از دکان او چیزی ندرزدی که از پس درآید و از تو بازستاند. و گفت در کسب کردن دنیا ذل نفوس است و در کسب کردن بهشت عزّ نفوس است ای عجب از کسی که اختیار کند خواری و مذلت در طلب چیزی که جاوید و باقی نخواهد ماند. و گفت عاقل سه تن است یکی آنکه ترک دنیا کند پیش از آنکه دنیا ترک وی کند و آنکه گور را عمارت کند پیش از آنکه در گور رود و آنکه خدای را راضی گرداند پیش از آنکه بدو رسد. و گفت دینار و درم کزدم است دست بدان مکن تا افسون آن نیاموزی و اگر نه زهر آن ترا هلاک کند، گفتند افسون او چیست؟ گفت آنکه دخل او از حلال بود و خرج او بحق بود. و گفت طلب دنیا عاقل را، نیکوتر از ترک آوردن دنیا جاهل را. و گفت ای خداوندان علم و اعتقاد قصرهاتان قیصری است و خانهاتان کسروی است و عمارتهاتان شدادی است و کبرتان عادی است اینهمه تان هیچ احدی نیست. و گفت صوف پوشیدن دکانیت و سخن گفتن در زهد پیشه اوست. و گفت تکبر کردن بر آن کس که بر تو بمال تکبر کند تواضع بود. و گفت از پایگاه افتادن مردان آن باشد که در خویشتن بسلط افتند. و گفت گرسنگی

نوریت و سیر خوردگی ناریت و شهوت همیزم آن که از آن آتش زاید آن آتش فروتنشند تا خداوند آنرا نوزند. گفتند بر مرید چه سخت تر؟ گفت همنشینی اضداد. و گفت ضایع شدن دین از طمع است و باقی ماندن دین در ورع. و گفت با خوی نیک مصیبت زیان ندارد. و گفت اعمال محتاج است به سه خصلت علم و نیت و اخلاص. و گفت علامت فقر خوف فقر است. و گفت ورع ایستادن بود بر حد علم بی تأویل. پرسیدند که بچه توان شناخت که خدای تعالی از ما راضی است یا نی؟ گفت اگر تو راضی باشی از او نشان است که او از تو راضی است. گفتند آنگاه کسی بود که از تو راضی نبود و دعوی معرفت او کند؟ گفت آری هرکه غافل ماند از انعام او و در خشم بسبب مقدوری چه از نعمت و چه از محنت و چه از مصیبت. گفتند مرد بتوکل کی رسد؟ گفت آنگاه که خدای تعالی را به وکیلی رضا دهد. گفتند توانگری چه باشد؟ گفت ایمن بودن بخدای. گفتند عارف که باشد؟ گفت هست نیست بود. گفتند درویشی چه است؟ گفت آنکه بخداوند خویش از جمله کائنات توانگر شوی. مگر که یک روز در پیش او سخن توانگری و درویشی میرفت گفت فردا نه توانگری وزنی خواهد داشت و نه درویشی، صبر و شکر وزن خواهد داشت باید که شکر آری و صبر کنی. گفتند محبت را نشان چه است؟ گفت آنکه بتکوئی زیادت نشود و بجفا نقصان نگیرد. او را مناجاتست و گفت خداوند امید من به توبه سنات بیش از آنست که امید من به توبه حنات از بهر آنکه من خویشتن چنان میبایم که اعتماد کنم بر طاعت باخلاص و من چگونه طاعت باخلاص توانم کرد و من بافادت معروف و لکن خود را در گناه چنان میبایم که اعتماد دارم بر عفو تو و تو چگونه گناه من عفو نکنی و تو بچگونه موصوف؟ و گفت الهی در جمله مال و ملک من جز گلیبی که نه نیست با این همه اگر کسی از من بخواهد اگر چه محتاجم از او بازندارم ترا چندین هزار رحمت است و بذره ای محتاج نه ای و چندین درمانده رحمت از ایشان دریغ داشتن چون بود؟ و گفت الهی اگر من نتوانم که از گناه بازایستم تو می توانی که گناهم بباریزی. و گفت الهی چگونه خوانم ترا و من بنده عاصی و چگونه نخوانم ترا و تو خداوند کریم؟ و گفت الهی ترسم از تو زیرا که بنده ام و امید میدارم بتو زیرا که تو خداوندی. و گفت الهی مرا عمل بهشت نیست و طاقت دوزخ ندارم اکنون کار با فضل تو افتاد. و گفت اگر

فردا مرا گوید چه آوردی گویم خداوند از زندان موی بالیده و جامه شوخن و عالمی اندوه و خجلت برهم بسته چه توان آورد. مرا بتوی و خلعتی فرست و میرس.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن معین. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن معین بن عون بن زیاد بن بسلام نقیانی انباری، مولی جنید بن عبدالرحمن النطفانی المری. رجوع به یحیی بن معین بن عون بن زیاد... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] ابن منده اصفهانی. رجوع به ابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب بن الامام ابی عبدالله محمد... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن منذر کوفی. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن یحیی نیشابوری. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن النیشابوری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن یزید خواص. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن یعقوب شامی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی بن یوسف صرصری. رجوع به صرصری... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْکَری یا] [اِخ] یحیی قرینی. رجوع به یحیی قرینی ابوزکریا... شود.

**ابوزکوه.** [اَزْوَ] [اِخ] از خالد بن است و او راست: کتاب اخبار موصل. و رجوع به ابوزکوه شود.

**ابوزمه.** [اَزْوَ] [اِخ] صحابی است و عبدالعزیز بن عبدالملک بن ملیل از او روایت کند.

**ابوزمه.** [اَزْوَ] [اِخ] جند امیه بن ابی الصلت، از بنو ثقیف. شاعر جاهلی. و او آنگاه که سپاه دریائی ایران بپرویزگار کسری انوشیروان حیشه را از یمن برانندند در مدح آزادگان ایران و سیف مدیحه ذیل گفت:

لا یطلب النار الا کاین ذی یزن

فی البحر خیم للأعداء احوالا

اتی هرقل و قد شالت نمانه

فلم یجد عنده النصر الذی سالا

ثم انتحی نحو کسری بعد عاشره

من السنین بین النفس و العالا

حتى اتی بینی الاحرار یقدمهم

تخالهم فوق متن الارض اجبالا

من مثل کسری الذی دان الملوک له

و مثل اوهرز ربّ الحرب از صالا

لَهُ دَرَهُمْ مِنْ فِتْيَةِ صَبْرًا  
مَا ان رَأَيْتَ لَهُمْ فِي النَّاسِ امْتِلَا  
يَبِضُ مِرَازِيَةَ غَلَبِ اسَاوَرَةَ  
أَسَدُ تَرِبَتِ فِي النِّبْضَاتِ اشْبَالَا  
يَرْمُونَ عَنْ عَتَلِ كَأَنَّهَُا غَيْطَا  
بِزْمَخِرٍ يَجْعَلُ الرَّمْيَ اعْجَالَا  
تَلَكُ الْمَكَارِمُ لَا قَبَانَ مِنْ لَبِنِ

شیا بماء فعادا بعد ابوالا  
ارسلت اشداً علی سود الکلاب فقد  
اضحی شریدهم فی الارض فلالا  
فالقط من المسک اذا شالت نعامتهم  
و أسبل الیوم فی بریدیک اسبالا  
و اشرب هنیا علیک التاج مرتققا  
فی رأس غمدان داراً منک محلللا.

**ابوزمه.** [أَرْحَ] (اخ) بملوی. گویند وی  
صحابی بوده و در افریقیه وفات یافته و قبر  
او بنزدیکی قیروان است و آن محل به بلویه  
مشهور است.

**ابوزمیل.** [أَرْمَ] (اخ) سما کبن الولید  
الحنفی الیاسی. تابعی است و از عبدالله بن  
العباس بن عبدالمطلب روایت کند.

**ابوزمیل.** [أَرْمَ] (اخ) سما کبن یزید.  
محدث است.

**ابوزنتر.** [أَرْتَ] (اخ) جد سعید زنتری ابن  
داود بن ابی زنتر است.

**ابوزنه.** [أَرْزَنَ] (ع) (مربک) گپی.  
(دهار) (مذهب الاسماء). بوزنه. حمدونه.  
میون. بوزنه. قرد. شادی. بهنانه. چز.  
سبالو. بشوتن.

**ابوزنیبه.** [أَرْزَبَ] (ع) (مربک) (ع)  
مربک یکی از کای مردان عرب است.

**ابوزویه.** [أَرْزَبَعَ] (ع) (مربک) گردباد.  
گردباد. دیوباد. دوله. سنگ دوله. اعصار.

**ابوزهرم.** [أَرْزَ] (اخ) شاعری عرب و او را  
دیوانست.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) از او موسی بن اعین  
روایت کرده است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) ابن اسیدین جعونه.  
صحابی است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) ابن معاذ الشقی.  
صحابی است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) ابن معاذ بن رباح  
تقفی. او از پدر خویش روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) انصاری یا تمیمی.  
صحابی است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) تَابُطُ شَرَأ. رجوع به  
تابط... شود.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) تمیمی. رجوع به  
ابوزهریر انصاری... شود.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) ثقفی ابن معاذ بن  
ریاح. گویند صحابی است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) ثقفی طائفی، والد

ابویکرین ابی زهریر، و نام او معاذ یا عمار  
است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) حارث بن عبدالله  
الاعور. تابعی است و از علی بن ابیطالب

علیه السلام روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) حسان بن زهریر  
الدودی. محدث است و وهب بن جریر از او

روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) رجاء بن یحیی بن  
عمر الفسائی. محدث است و از نعمان

روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) عبدالرحمن بن معز  
الدوسی. محدث است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) علاء بن زهریر. محدث  
است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) محمد بن اسحاق  
المرورثی. محدث است و ابوحاتم رازی

از او روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) معاویه بن خدیج.  
محدث است.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) نضر بن یزید الهمدانی.  
محدث است و ابواسحاق السبکی از او

روایت کند.

**ابوزهریر.** [أَرْزَه] (اخ) نضری. بعضی نام او  
را یحیی بن نضر گفته اند. او صحابی است و

ابوالصمیح المقری از او روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (ع) (مربک) خبر. (مذهب  
الاسماء) (الاسی فی الاسامی). حمار.

(المزهر). الاغ. اولاغ. دراز گوش. چاروا.  
**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) پیشوای فرقه جاردویه،

یکی از فِرَقِ یَنجِگانه زیدیه. (از  
پیان الادیان).

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) ابن براء الکلابی. یکی از  
فصحای عرب است. (ابن الندیم). و رجوع

به ابوزیاد اعرابی شود.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) اسماعیل بن زکریا  
الخُلُقانی. محدث است.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) اعرابی یزید بن عبدالله بن  
حر کلابی. یکی از فصحای اعراب که

نحویان و اهل ادب بکلام او استشهاد  
کرده اند. ابن الندیم گوید او پرورگار مهدی

بملت مجاهه یفداد آمد و چهل سال بقیه  
عمر را بدانجا بپود تا درگذشت. او راست؛

کتاب التوادد. کتاب الفرق. کتاب الابل. کتاب  
خلق الانسان. و او را سی ورقه شعر است. و

شاید «ابوزیاد» ی که بوحنیفة دینوری از او  
نقل میکند همین ابوزیاد باشد.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) تیمی. او از نعمان بن بشیر

و از او اشعث روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) خیار بن سلمه. محدث  
است.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) سالم. محدث است و از

ابومطر روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) سهل بن زیاد الطحان.  
محدث است و عمرة بن علی از او روایت

کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) شعیب بن درهم. محدث  
است.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) طحان. محدث است و از  
ابوهیرره روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) عبدالله بن المنفل. محدث  
است. بعضی کتیب او را ابوسعید گفته اند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) علی. محدث است و  
شعیب بن کهم از او روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) کلابی. رجوع به ابوزیاد  
اعرابی شود.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) مولی ابن عباس. تابعی  
است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَا] (اخ) یحیی بن عبید. محدث  
است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوزیاده.** [أَرْزَا] (اخ) عبدالله بن زیاد.  
محدث است.

**ابوزیان.** [أَرْزَا] (اخ) ثانی. دهمین از  
امرای بنوزیان (در سال ۷۹۶ ه. ق.).

**ابوزیان.** [أَرْزَا] (اخ) احمد بن  
ابی محمد بن عبدالله یا بنوزیان تلمسان. از

ملوک بنوعبدالواد یا بنوزیان تلمسان. پس  
از درگذشتن پدر بجانشینی او صاحب تخت

و تاج تلمسان شد. لکن برادر او ابوعبدالله  
محمد بر او قیام کرد. ابوزیان از ترکان

الجزائر مدد خواست و برادر او از  
اسپانیایان وهران استعداد کرد و جنگها

میان دو برادر دوام یافت تا بسال ۹۴۷  
ه. ق. ابوزیان فائق آمد و ابوعبدالله به

وهران پناهی و با شرط مساعدت  
اسپانیایان با او، با دناستی هرچه تاحتر

سیادت دولت اسپانیا را بر تلمسان بشناخت  
و بقیادت دُن آلفونس مارتی نر سپاهی

بسوی تلمسان برد لکن سواران دلیر و  
رزم آور مسلمانان آنها را هزیمت کرده و در

دوازده فرسنگی وهران بسال ۹۴۹ ه. ق.  
شکستی عظیم بر دشمن خائن افتاد و

فرمانده جیش اسپانیا آلفونس و همه  
لشکریان او در این جنگ که بنام

«شمعة اللحم» موصوف و معروف است  
کشته شدند. بار دیگر اسپانیا نه هزار پیاده و

پانصد سوار بمقابله و مقاتله احمد فرستاد و  
آنان بشهر تلمسان درآمد به یغمای شهر

دست بردند. لکن مردم تلمسان و نواحی  
غسارتگران را شکستی فاحش دادند و

فرمانروای زبون و ناپایست اسپانیا یعنی  
ابوعبدالله محمد را برانندند و ابوزیان بر مقر

۱- شاید: ابوزهم.

سلطنت استقرار یافت و تاگاه مرگ (سال ۹۵۷ ه. ق.) با ائتکال بترکان عثمانی و خواندن خطبه بنام سلطان قسطنطین در مقام خویش بود.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی حمو موسی یا ابوزیان ثالث. وی بزمان پدر حکومت جزائر بنومرغانی (الجزائر) داشت، و چون ابوحمو درگذشت و برادر او ابوتاشغین ثانی بجای پدر بر اریکه ملک مستقر گشت ابوزیان بقصد تصرف تاج و تخت پدر در سال ۷۹۲ ه. ق. بدربار ابوالعباس احمد پادشاه مرینی رفت و از او استمداد کرد و دیری نکشید که ابوتاشغین دوم درگذشت، یعنی در حدود نیمه سال ۷۹۵ و پس از وی برادر دیگر ابوزیان، یوسف بن ابی حمو جانشین ابوتاشغین گردید و سیادت پادشاهان فارس را بر تلمسان انکار کرد. از اینرو ابوالعباس مرینی نیروی به تلمسان فرستاد و در سیم محرم ۷۹۸ یوسف را خلع و ابوزیان را بجای او نصب کرد. ابوزیان چون با قبول تابعت بنومرین قدر و منزلت خویش از دست داده بود بتلافی آن بترویج علم و ادب و شعر پرداخت لکن مدت حکومت او دیری نپایید و در ۸۰۱ برادر وی ابومحمد عبدالله بر وی ظفر یافت و ابوزیان کشته شد.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی سعید عثمان بن یغمراسن بن زیان، معروف به ابوزیان اول. سومین از ملوک بنوعبدالواد یا بنوزیان. وی پس از مرگ پدر به دوم ذی القعدة ۷۰۳ ه. ق. بر سریر ملک مستقر گشت و در این وقت شهر تلمسان در محاصره مدید (سوم شعبان ۶۹۸ تا هفتم ذی قعدة ۷۰۶) ابویعقوب منصور مرینی بود. سلطان مرینی در این مدت لشکرگاهی بنام المنصوره در برابر تلمسان داشت که بصورت شهری درآمده و دارای مساجد و کاخها و گرمابه ها و سراها و بازارها بود که هنوز پارهای از آثار آن که برجای است مایه شگفتی عاکف و عابر است. ابویعقوب در سال ۷۰۶ درگذشت و سه تن از قواد سپاه او برای تصاحب تاج و تخت با یکدیگر بجدا و قتال برخاستند، در این وقت ابوزیان محمد با ابوثابت یکی از سه سردار مرینی که از دو حریف دیگر قویتر بود با شرط رفع محاصره تلمسان و تخلیه المنصوره یاری داد و مملکت از رنج خصم الله بیاسود و ابوزیان به گوشمالی قبائلی که با دشمن در محاصره کرسی ملک همدستی کرده بودند به مشرق شد و در اثنا این نهضت برابره توجین را سرکوبی کرده به ادای خراج ملزم ساخت و طوائف

عرب را به هجرت از قلمرو خویش مجبور کرد و آنگاه که بترمیم خرابیهای محاصره مدت و تعمیر قلاع ویران شده اشتغال داشت در ۲۱ شوال ۷۰۷ پس از چند روز بیماری درگذشت و پسر او ابوحمو موسی جای پدر گرفت.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی العباس احمد بن ابی سالم. بیست دوم از سلاطین بنومرین ملقب به المنتصر بالله. آنگاه که موسی بن ابی الفضل سلطان مرینی فجأة درگذشت، یعنی رهون ماسای وزیر ابوزیان را که طفلی پنجساله بود به سوم رمضان سال ۷۸۸ ه. ق. به پادشاهی فاس اعلام کرد، لکن سه تن از وزراء موسی به مخالفت یعنی قیام کرده و یکی از مدعیان تاج و تخت را که موسوم به محمد و ملقب به الوائق بالله و برادر موسی بود با مساعدت امیر غرناطه در پانزدهم شوال همان سال پیادشاهی برداشتند و ابوزیان محمد پس از ۴۳ روز پادشاهی از سلطنت خلع گشت.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی عبدالرحمن مرینی. او از احفاد ابوالحسن مرینی و شانزدهمین از اسرای بنومرین و ملقب به المتوکل علی الله است. آنگاه که عم او ابوسالم بکشتن مردان خاندان ملک آغازید ابوالحسن بدربار امیر غرناطه پناهند لکن دسائس ابوسالم او را در غرناطه نیز آسوده نگذاشت تا ناچار به قشتاله رفت و به پادشاه نصرانی آنجا ملجئ گشت و او مقدم محمد را گرمای داشت و شهر اشبلیه را اقامتگاه او مقرر کرد. پس از کشته شدن ابوسالم، ابوعمر تاشغین، بسی عربین عبدالله یابانی وزیر به سلطنت رسید، لکن بواسطه سستی و عجز او وزیر شانه نشان وی را خلع و ابوزیان محمد صاحب ترجمه را به پادشاهی خواند و او پس از عقد عهده با امیر قشتاله بقای بازگشت و پس از جنگی با پسران علی پادشاه پیشین مرینی (که او نیز عم محمد بود) و در شکست آنان در دوشنبه ۲۱ صفر ۷۶۳ ه. ق. بر اریکه ملک جلوس کرد، لکن سلطنت او جز نام و صورتی نبود و سعی و معنی عمر وزیر را بود، همین وزیر برای مزید قدر و قدرت خویش دختر مسعودین رهون ماسای را بزنی کرد و هم یکی از بنات سلطنتی مرینی را بدوست خویش عمرو بن محمد حکمران مراکش داد مهذا پس از مدتی قلیل مسعودین رهو پدرزن او و هم عمرو بن محمد دوست وی راه طیفان گرفتند و عمرو پراکش عبدالنؤمن بن علی را پیادشاهی برداشت و مسعود [عبدو] عبدالرحمن بن علی را بسلطنت برگزید، لکن در جنگی که

میان سپاه مرینی و مراکش روی داد عمرو بن محمد مغلوب گشت. و در این اثنا ابوزیان برای خلاصی ملک از استبداد یابانی وزیر در خفا بقصد قتل او برآمد و این راز با محارم و اصدقاء خویش در میان نهاد و عیون و جوایس عمر او را از قصد سلطان آگاه کردند و عمر ابوزیان را در شب ۲۲ ذی الحجة سال ۷۶۷ بقتل غیله بکشت و صبح جدی بن جان پادشاه را در چاهی بیاغ روض الفزلا ن یافتند و وزیر شهرت داد که شاه شبانگاه در مستی بچاه درافتاد و درگذشته است.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی عنان فارس مرینی. ابوعنان در مرض موت وزارت خود بموسی بن عیسی الاصولی داد و پسر خود ابوزیان محمد را بولایت عهد برگزید، لکن وزرای دیگر ابوعنان بدین امر رضا ندادند و بدستاری ابوالحسن بن عمر قدودی و موافق کردن سپاه ابوزیان را در ۲۴ ذی الحجة سال ۷۵۹ ه. ق. بکشتند و برادر پنجساله او را موسوم به محمد السید به پادشاهی برداشتند.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی الفضل، ملقب به الوائق بالله، از احفاد ابوالحسن سلطان مرینی. بیست و سوم از امرای بنومرین. آنگاه که ابن ماسای وزیر سلطان مرینی موسی را بزهر بکشت محمد در دربار امیر غرناطه بسر می برد. ابن ماسا او را بقبول سلطنت بخواند و وی پذیرفت لکن در اینوقت ابوزیان المنتصر بدعوی سلطنت برخاست و زمام ملک بدست گرفت و محمد با همراهی ابن ماسا و رجال بزرگ مراکش بهولت بر رقب خویش فایق آمده و در ۱۵ شوال ۷۸۸ ه. ق. بجای المنتصر پیادشاهی نشست و از امیر غرناطه درخواست تا شهر سبت را که از این پیش جزو قلمرو مرینیان بود و امراء غرناطه آن را بنصب متصرف بودند بدو بازگرداند. امیر غرناطه سپاهی بزرگ بفرماندهی ابوالعباس احمد پادشاه سابق مرینی بعفر فرستاد و جنگی خانگی میان این دو پادشاه و هم در هر ضلع ملک بین هواداران آن دو در گرفت و مدت یک سال بکشید تا در آخر ابوالعباس بر فاس مستولی گشت، و در پنجم رمضان سال ۷۸۹ ابوزیان را دستگیر کرده و بطنجه برده بکشت.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن عثمان بن ابی تاشغین بن ابی حمون ابی سعید عثمان بن یغمراسن. او به امر ابوسالم ابراهیم پادشاه مرینی که بدان زمان بر تلمسان متولی بود در سوم رجب سال ۷۶۱ ه. ق. بر اریکه سلطنت تلمسان نشست، لکن در سنه ۷۶۲

آنگاه که پادشاه مرینی سرگرم فرونشاندن طغیانهای حادثه‌ای در مغرب بود ابوحمو موسی وقت را مساعد یافت و پسرعم خویش محمد بن عثمان را از تلمسان برانداخت و زمام حکومت آنجا را بدست گرفت.

**ابوزیان.** [أَزَّيْ] (إخ) محمد السعیدین ابی‌فارس عبدالعزیز مرینی. هجدهمین از امیرای بنو مرین. پس از وفات ابوفارس ابوبکر بن غازی بن الملکاس، محمد را که کودکی پنجساله بود به سلطنت برداشت و از سپاهیان اخذ بیعت کرده زمام امور ملک را بدست خویش گرفت. لکن در این وقت ابوحمو سلطان پیشین تلمسان به استرداد ملک خویش قیام کرد و از طرفی نیز امیر غبرناطه به کینه اینکه سلاطین فاس ابن‌الغطیب وزیر مغضوب او را بخود راه داده و حمایت کرده بودند فتنه‌جویانی چند را بدعوی تاج و تخت پادشاهی و عاقبت در ششم محرم سنه ۷۷۶ ه. ق. ابوالعباس پسر ابوسالم پادشاه مرینی بتقویت و تحریض امیر غبرناطی، پادشاه صغیر را خلع و بر اریکه ملک متولی گردید.

**ابوزید.** [أَزَّ] (ع! مرکب) عَفَقُ. (المزهر). عَنَكَة. زانچه. کلاه. کَشْكَرَة. عُلْبَة. شمشیردُنبَة. (ادب نظری)، کندش. زاغی. [اِكْبَر]. (المزهر). بزازبرآمدگی. پیری. [اروزگار. دهر.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) مردی موضوع افسانه‌های حماسی قبیله بنوهلال عرب.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) صحابی است. او از رسول صلوات‌الله‌علیه و از او مجاهد روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) تابعی است. او از ابوهریره و از او ابوجهم روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) محدث است. او از زریق و از او عبداللّه بن ابی‌شقیق روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ابن‌الخطب. صحابی است و در سیزده غزوه در رکاب رسول صلوات‌الله‌علیه بوده‌است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) کنیت ابن‌خلدون عبدالرحمن بن محمد. رجوع به ابن‌خلدون... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ابن سهل بلخی. رجوع به ابوزید احمد بن سهل... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ابن نقطه. نام یکی از نقله و مترجمین است و او راست: ترجمه کتاب اُكْرِ تَاوَدُوْسُوس.<sup>۱</sup>

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) احمد بن زید الشروطی. یکی از فقهائ حنفیه. او راست: کتاب‌الوفاق. کتاب الشروط الکبیر. کتاب الشروط الصغیر. (ابن‌الندی).

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) احمد بن سهل بلخی.

یاقوت گوید: او در همه دانشهای نو و کهن فاضل و در تصانیف خویش برآه فلاسفه میرفت لکن به اهل ادب مانندتر است. ابوحیان توحیدی گوید: در همه متقدمین و متأخرین به تن پیش نیافتم که اگر نقلین بر تفریط و مدح و نشر فضائل آنان در اخلاق و علم و مصنفات و رسائلشان در طول بقاء دنیا بنویسند و بگویند هنوز حق این سه تن را چنانکه باید ادا نکرده‌اند یکی از آنان ابوشمان عمرو بن بحر جاحظ و دیگری ابوحنیفه احمد بن داود دینوری و سومین ابوزید احمد بن سهل بلخی است. و درباره ابوزید گوید او شیعی در عصر اول نداشت و گمان نمیرود بعد از این نیز روزگار نظیری برای او تواند آوردن و هر کس که در کتاب اقسام العلوم و کتاب اخلاق‌الاسم و کتاب نظم القرآن و کتاب اختصارالیرة و در رسائل او باخوان و پاسخهای او بسؤالاتی که از وی شده‌است و متأنفات و مبتکرات خود او تصنع کند داند که او بحرّی از بحور و عالمی از علما است و کس جز او شنیده نشده‌است که میان حکمت و شریعت جمع کرده باشد - انتهى.

او در اول معلم کتاب بود سپس علم و دانش وی را بمرتبه علیّه او ارتقا داد. صاحب الفهرست گوید ابوزید گفته‌است که: از حسین بن علی مرورودی و برادر او صلحک مراصلات معلومه دانه بود و چون من کتاب الیث عن التأویلات را نوشتم آن صلات پیریدند و هم مرا از ابوعلی<sup>۲</sup> محمد بن احمد بن جهان بن خرخان (کذا فی المعجم) جهانی وزیر نصیرین احمد سامانی جواز مسترّه و جاریه بود و چون کتاب القرباسین و الذبائح را املا کردم مرا از آن محروم داشت. صاحب الفهرست گفته چه حسین بن علی و برادرش قرطی و جهانی ثنوی بود و ابوزید خود به الحاد منهم است. و بلخی گوید (کذا) به این مرد ستم رفت یعنی به ابوزید بلخی در نسبت الحاد بدو. چه او موحد بود و من بحال او آشنا تر از دیگرانم از آنکه ما با هم بزرگ شدیم و با هم منطق خواندیم و سپس خدای تعالی را که هیچک به الحاد نگراییدیم و یاقوت گوید بخط ابوسهل احمد بن عبداللّه بن احمد مولى امیرالمؤمنین در کتابی که در اخبار ابوزید بلخی و ابوالحسن شهید بلخی کرده‌بود شرحی خواندم و اینک آنرا مخلصاً ذکر میکنم: چنانکه در کتاب اخبار ابوزید بلخی گوید موله ابوزید احمد بن سهل به بلخ به قریه شامستان از رستاق نهر غربنکی از جمله دوازده نهر بلخ و پدر او از مردم سیستان و معلم صیان در قریه شامستان

بود و ابوزید این قریه را که موطن و مولد او بود دوست میداشت و همیشه دل بجانب آن داشت. از این رو آنگاه که کار وی نیکو شد و در صدد خریدن خیاع و اسباب و تربیت اولاد و اعقاب برآمد قریه شامستان را اختیار کرد و این خیاع تا نزدیک روزگار ما در دست احفاد و اقارب او بود ولی ظاهراً در اختلاف این حوادث اخیر بلخ و غیر بلخ منقوض شده‌باشد و گمان نمیکم دیگر متنفسی از آنان برجای باشد<sup>۳</sup> و نیز شنیدم که امیر احمد بن سهل بن هاشم به بلخ بود و شبی از شبها ابوالقاسم عبداللّه بن احمد بن محمود الکعبی و ابوزید صاحب ترجمه نزد او بودند و در دست امیر رشته‌ای از مروارید نفیس و ثمین که سخت درخشان و تابان بود و آنرا از بعضی بلاد مفتوحه هند بدو آورده بودند امیر ده عدد از آن رشته جدا کرد و به ابوالقاسم داد و ده دیگر بازگرفت و به ابوزید بخشید و گفت این مرواریدها در غایت نفاست است و نخواستم به تنهایی خود داشته‌باشم و شما را شریک خویش کردم. هر دو تن سیاس گفتند و پس از آن ابوالقاسم مرواریدهای خویش نزد ابوزید گذاشت و گفت ابوزید این گوهرها زیاده دوست دارد و من سهم خویش باو بخشم تا از آن رشته‌ای کند. امیر گفت نیک آمد و ده دانه دیگر را نیز نزد ابوزید افکند و گفت من در فتوت و جوانمردی از ابوالقاسم کم نیام لکن بهوش باش که ارزان از کف ندهی. چه این مروارید از غنیتهای هند برای خزانه<sup>۴</sup> به سی هزار درهم خریده شده‌است و ابوزید آن گوهرها بمبلغی گزاف بفروخت و ضمه شامستان را از بهای آن بخرد و ابومحمد حسن وزیرى که خود ابوزید را دیده و با او مراده داشته‌است در شمایل او گوید ابوزید متوسط القامه و لاغر اندام و گندم‌گون مایل بزری با چشمانی برجسته و دنبال‌پرکشیده بود و در چهره آثار از آبله داشت و کم‌سخن و صاحب وقار و هیت بود و او در اول جوانی مائل بجهانگردی و سفر و رفتن به زمین عراق و ملازمت علماء آن بلاد و

۱ - Théodose (?).

۲ - ظ. اشتباهی در کتابت شده‌است، چه در معجم‌الادباء و مواضع دیگر کنیت او ابوعبدالله است و این اشتباه ابتداء در الفهرست روی داده‌است.

۳ - اشاره به فتنه چنگیز است.

۴ - متن معجم‌الادباء: أُنِثَتْ للجرباء من الفیء، و ظاهراً کلمة الجرباء مصحف الخزانه است.

اقتباس از علوم آنان گردید پس پیاده با حاج روی بمرای نهاد و هشت سال بدانجا بود و از آنجا بدین شهرهای مجاوره شد و بزرگان و اعیان را بدید و تلمذ ابو یوسف یعقوب بن اسحاق کندی کرد و علوم جمعه از وی فرا گرفت و در علم فلسفه و اسرار علم تنجیم و هیئت متجبر گشت و در علم طب و طبایع سبیز گردید و در دانش اصول الدین بحث و استقصائی تمام کرد تا آنجا که کارش به حیرت و سرگشتگی کشید و زلزله در عقاید وی راه یافت چنانکه گاهی طلب اسام میکرد و گاه تدبیر امور را به نجوم و احکام آن منسوب میداشت لکن چون خدای تعالی او را در زمرة سعدا مقدر فرموده بود و تقدیر نبود که در ظلمات اشتیا فرو شود ارشد طرق و اقوام سیل را بدو بنمود و بعروة وثیقه دین مستمسک گشت. و ابوالحسن حدیثی گوید که ابوبکر بکری که مردی فاضل لکن بذي اللسان بود و بملت بکر سن مردمان تحمل گفته‌های او میکردند روزی با ما بود و ابوزید نماز میگذاشت و عادت او اطالة نماز بود و خوان بگسترده بودند و نماز ابوزید بدرازا میکشید بکری از طول نماز وی متضرر گشت و بمردی از اهل علم موسوم به ابومحمد خجندی که حاضر مجلس بود گفت یا ابامحمد هنوز باد امامت در سر ابوزید باقی است، و ابوزید نماز کوتاه کرد و سلام گفت و هر دو میخندیدند و ما ندانستیم که مراد بکری از این گفته چه بود سپس بخاطر ندارم که وقتی از خجندی یا از ابوبکر دمشقی پرسیدم و او گفت ابوزید در اول امر بطلب اسام بمراق رفت چه در آن وقت مذهب امامیه داشت و عبارت بکری اشارت بدان بود. و او مردی نیکو اعتقاد بود و از حسن اعتقاد او آنکه در علم نجوم از احکام چیزی نگاشت و در این علم بدانچه که بر حساب و ریاضیات مبتنی بود اکتفا کرد و امام ابوبکر احمد بن محمد بن عباس بزار امام و مفتی بلخ در مجلسی او را ثنا گفت و گفت ابوزید مذهبی محکم و اعتقادی نیکو داشت و چنانکه دیگر متنبین بعلم فلسفه متهمند او در دین خویش مهم نبود و همه حضار از فضلا و اساتیل تصدیق کردند و او را بستودند و گفتند در آن همه مصنفات بسیار حتی یک کلمه نیز که دلالت بر قدح در عقیدت وی کند یافت نشود. چون مقاصد او از توقف عراق چنانکه باید برآمد و در هر فنی از فنون علم و هر نوع از انواع دانش قدوه و امام گشت قصد بازگشت به شهر خویش کرد و از راه هرات متوجه موطن خود گردید تا به بلخ رسید و در آنجا به

انتشار و اذاعه علوم خویش پرداخت و آنگاه که احمد بن سهل بن هاشم، سروری بر بلخ مستولی شد او را بوزارت خود خواند لکن ابوزید نپذیرفت از ایسرو احمد بن سهل بن هاشم ابوالقاسم کمی را بوزارت برداشت و ابوزید را بکاتبی انتخاب کرد و این دو با هم مدتی کوتاه بحسن معاشرت بسر بردند و احمد بن سهل در جوانی بمرد. و باز گوید خبر داد مرا ابومحمد حسن بن الوزیری و او ابوزید را دیده و نزد او تلمذ کرده بود که ابوزید مردی بود خویشدار، باوقار، خوش قریحه، بلیغ و نیکو بیان و مثبت و کم شمر و قلیل البذیه و با یدی طولی در رسائل و تألیفات و چون بگفتن آغازیدی دُر یاریدی و از مناظره پرهیز کردی و بیانی نیکو داشت و از قرآن بظاهر مشهور از تفسیر و تأویل و مشکل اقاویل بسنده کردی و بزرگترین شاهد این معنی کتاب نظم القرآن اوست که هیچ کتاب دیگر در این باب به پایه او نرسید و در کتاب بصائر ابو حیان فارسی ساکن بغداد خواندم که ابوحامد قاضی گفت کتابی چون کتاب نظم القرآن ابوزید بلخی ندیدم و او مردی فاضل بود و به رأی فلاسفه صرفت لکن در بعض مواضع قرآن با گفتاری لطیف و دقیق سرائر آیات را آشکار کرده و آن را نظم القرآن نامیده است لکن این کتاب جامع تمام مغانی قرآن نیست و از تأویل قرآن<sup>۱</sup> و تفضیل بعضی صحابه بر بعضی و از مفاخره عرب و عجم پرهیز میکرد و میگفت در این سه مناظره حاصل و طائلی نیست چه خدای تعالی در قرآن میفرماید قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ<sup>۲</sup>. و اما معنی صحابه و تفضیل بعضی بر بعضی کافی است در این معنی حدیث رسول که فرمود أَصْحَابِي كَالنَّجُومِ بَأَيْمِهِمُ اقْتَدَيْتُمْ<sup>۳</sup> و اما در امر عربی و شعوبی قرآن را دو آیه است یکی آنجا که فرماید: فَلَا تُسَابِ بِسِنِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُونَ<sup>۴</sup> و دیگری: أُنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقِيكُمْ<sup>۵</sup> و باز گوید از بعض ادبا شنیدم که میگفت اهل صناعت کلام متفقد که متکلمین عالم سه تن باشند جاحظ و علی بن عبیدة اللطیفی و ابوزید بلخی لکن میان این سه تن نیز فرق است یکی از آنان لفظش از معنی بیشتر است و آن جاحظ است و در دیگری معنی بر لفظ فائق است و او علی بن عبیده باشد و نسومی را لفظ با معنی توافق و تطابق دارد و آن ابوزید است. ابوحیان در کتاب النظائر<sup>۶</sup> گوید که در عراق ابوزید بلخی را جاحظ خراسان گویند و آنگاه که ابوزید بخدمت احمد بن سهل رسید احمد از نام او سؤال کرد و او گفت نام من

ابوزید است و احمد بن سهل را این سخن شگفت آمد چه او از نام پرسیده بود و وی از کنیت جواب گفت و آن را از سقطات ابوزید شمرد و چون ابوزید بیرون شد انگشتی خویش بر جای ماند و احمد بن سهل از این غفلت وی نیز متعجب گشت و انگشتی برداشت و در نقش نگین آن بدید و دانست که نام او احمد بن سهل است و از حسن ادب و رعایت حد احتشام وی او را خوش آمد چه ابوزید برای موافقت میان اسم خود و اسم پدر خویش با اسم امیر و پدر او از بردن نام خود احتراز کرده بود. گویند ابوزید در جوانی آنگاه که بعسرت و تنگی دچار بود از ابوعلی منیری التماس گندم کرد و او گفت انبانی بفرست تا به گندم انباشته ترا باز فرست او انبان بفرستاد و ابوعلی انبان وی نگاه داشت و گندم بفرستاد و سالهای دراز بر این بگذشت و شهید بن حسین بلخی آنگاه که به چغانیان نزد احمد بن محتاج شد و چند نامه به ابوزید فرستاد و ابوزید پاسخ هیچ یک نکرد شهید این دو بیت در تکرهش امر وی با اشاره به حدیث انبان بنوشت:

امنی النفس منك جواب کنی

واقطعها لتسكن و فنی تأبی

اذا ما قلت سوف یجب قلت

اذا رد المنیر الجریبا.

و بخط ابوالحسن حدیثی بر پشت کتاب کمال الدین ابوزید خواندم که ابوبکر فقیه گفت در مسلمانی کتابی سودمندتر مسلمین را از کتاب بحث از تأویلات ابوزید بلخی تصنیف نشد و این کتاب همان کتاب موسوم به کمال الدین است و نسیه ابوزید علی بن محمد بن ابی زید میگفت که جد مرا نزدیک شصت تألیف است. وقتی احمد بن سهل امیر، ابوزید را در راهی بدید و احمد از بسیاری سیر درمانده و به تعب بود و به ابوزید گفت عیت ایها الشیخ ابوزید گفت نعم اعیت ایها الامیر و بأوردن کلمة اعیت امیر را به لحن او متنبه ساخت، چه عتی در ماندگی در سخن است و اعیاء درماندگی در رفتار، و ابوزید راست:

لکل امری، ضیف یسّر بقره

و مالی سوی الاحزان و اللهم من ضیف

تناءت بنا دار الحیوب اقترابها

فلم یبق الا رؤیة الطیف للطف.

چنانکه صاحب کتاب مذکور گوید وفات

۱- عبارت متن یاقوت در اینجا کوتاه است و ما بحسب قیاس این جمله را افزودیم.

۲- قرآن ۲۸/۳۹. ۳- قرآن ۱۰۱/۲۳.

۴- قرآن ۱۳/۴۹. ۵- شاید: کتاب البصائر.

وی در ظهر جمعه بیستم ذی‌قعدة سال ۳۲۲ هـ. ق. بوده‌است. یاقوت گوید آنچه تا اینجا نقل کردم از کتاب ابوسهل احمد بن عیبدالله در شرح حال ابوزید است و کسی را ندیدم که اخبار ابوزید را بهتر از ابوسهل احمد نوشته‌باشد و در این نقل اخلاقی نیست چه آنچه در آن متعلق به ابوزید بود پتنامه در اینجا آوردم لکن مسائلی از فوائد آن کتاب را که متعلق به مجامع کتب است ترک کردم. و مرزیانی قطعه ذیل را در رثاء حسن بن حسین علوی متوفی به بلخ به احمد بن سهل بلخی نسبت کرده‌است:

ان الحية رامت باسهمها  
فاوقمت سهمها السموم بالحسن  
ابومحمدا الاعلى ففادره  
تحت الصفيح مع الاموات في قرن  
يا قبر، ان الذي ضنت جنته  
من عصبة سادة ليسوا ذوى آفئ  
محمد و علی ثم زوجته  
ثم الحسين ابنه و المرتضى الحسين  
صلى الله عليهم و الملائكة  
المقرَّبون طوال الدهر و الزَّمن.  
یاقوت گوید عبارت مرزیانی آن بود که قبلاً نقل کردم و ندانم آیا مراد او از احمد بن سهل بلخی ابوزید صاحب ترجمه یا احمد بن سهل دیگری است و در کتاب البلدان ابوعبدالله بخاری خواندیم که صاحب خراسان ابوزید را برای استعانت در امور ملکی به بخارا دعوت کرد و چون او بکنار جیحون رسید و تلاطم امواج جیحون و بهتاوری آن و سرعت جریان آب بدید به صاحب خراسان نوشت اگر مرا امیر برای آراء صائبة من خواسته‌است چون از این نهر عبور کنم مرا رانی بجای نماند و رأی من اکنون مانع از عبور آن است و چون امیر نامه او را بخوند در عجب شد و او را به بازگشت به بلخ اجازت داد. و او را تصانیف بسیار است از جمله: الابانة عن علل الديانة کتاب شرايع الأديان. کتاب اقسام المعلوم. کتاب اختيارات السير. کتاب کمال الدین. کتاب السیاسة الکبیر. کتاب السیاسة الصغیر. کتاب فضل صناعة الکتابه. کتاب مصالح الأبدان و الأنفس. کتاب اسماء الله عز و جل و صفاته. کتاب صناعة الشعر. کتاب فضيلة علم الأخبار. کتاب الأسماء و الکنی و الألقاب. کتاب اسمی الأشياء. کتاب النحو و التصريف. کتاب الصورة و المصور. کتاب رساله فی حدود الفلصة. کتاب ما یصح من احکام النجوم. کتاب الرد علی عبدة الأصنام. کتاب فضيلة علوم الرياضیات. کتاب فی إنشاء علوم الفلصة. کتاب القرائین و الذبایح. کتاب عصم الأنبياء. کتاب نظم القرآن. کتاب

قوارع القرآن. کتاب المناک و المناک (کذا فی الفهرست، و شاید: کتاب المباد...). کتاب جمع فيه ما غاب عنه من غريب القرآن. کتاب فی أن سورة الحمد تنوب عن جميع القرآن (و در مورد دیگر: عن سائر القرآن). کتاب اجوبة ابی القاسم الکنی الکنی. کتاب النوادر فی فنون شتى. کتاب اجوبة اهل فارس. کتاب تفسیر صور کتاب السماء و العالم لأبی جعفر الخازن (و در جای دیگر: شرح صدر کتاب السماء و العالم). کتاب اجوبة ابی علی بن ابی بکر بن مظفر المعروفین محتاج. کتاب اجوبة ابی القاسم المؤبد. کتاب المصادر. کتاب اجوبة مسائل ابی الفضل الشکری. کتاب الشطرنج. کتاب فضائل مکتة علی سائر البقاع. کتاب جواب رسالة ابی علی بن السیر الزیادی. کتاب منه الکتاب. کتاب البحث عن التأویلات. کتاب الرسالة السالفة الی العاتب علیه. کتاب رسالة فی مدح الوراقه. کتاب وصيته. تا اینجا منقول از فهرست ابن‌الندیم است. و صاحب روضات گوید ابوسهل احمد بن عیبدالله را در ترجمه حال ابوزید بلخی کتاب مستقی است و از معجم یاقوت نقل میکند که وفات ابوزید در ذی‌القعدة سال ۳۲۲ بوده‌است. و حاجی خلیفه کتاب دیگری بنام البدء و التاريخ بدو نسبت میکند و میگوید: للشيخ الامام ابی زید احمد بن سهل البلخی المتوفی سنة اربعین و ثلاثائة (۳۴۰ هـ. ق.). و هو کتاب مفید مذهب عن خرافات العجائز و تراویر القصاص لآنه تتبع فيه صحاح الأسانید فی مبدء الخلق و انتهاء فائده بذكر حدود النظر و الجدل و اثبات القديم ثم ذکر ابتداء الخلق و قصص الأنبياء عليهم السلام و اخبار الأمم و تواریخ الملوك و الخلفاء الی زمانه فی ثلاث و عشرين فصلاً و هو فی مجلد واحد. و باز کتابی بنام جمل مصالح الأنفس و الأبدان بدو نسبت می‌کند و هم کتابی بنام العلم و التعليم و نیز کتابی بنام صور الاقالیم و در شرح این کتاب گوید: أوّله الحمد الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام... ذكره عبدالله (ظ: حمدالله) المتوفى فى الزهدة و قال صاحب احسن التقاسیم أن مؤلفه قصد فيه الأمثلة و التصوير بعدما قصها على عشرين جزء ثم شرح كل مثال و اختصره ولم يذكر الأمور النافعة و ترك كثيراً من اتهام الشُّنن و ما هو روح البلدان الا ترى (کذا) ان صاحب خراسان استدعا الی حضرته لیستعین به. فلما بلغ الی جیحون کتب الیه: ان کنت استدعيتی لما یفکک من صائب رانی فان رانی یضمن من عبور هذا الشَّهر. فلما قرأ کتابه امره بالخروج الی بلخ. و ابن‌التفطی در

تاریخ‌الحکما در ترجمه ارسطو آنجا که از شُرّاح کتاب السماء و العالم بحث میکند میگوید: و لأبی زید البلخی (بی ذکر نام او احمد و نام پدرش سهل) شرح صدر هذا الکتاب کتب الی ابی جعفر الخازن. و حاجی خلیفه در کشف‌الظنون آنجا که نام «سالك و صالک» ها آورده گوید: سالك الصالک فارسی لأبی الحسن صاعدين علی البحر جانی المتوفى ستة... و لأبی القاسم عبدالله بن عبدالله بن خرداد به الخراسانی و لأبی زید بن سهل البلخی (بی ذکر نام او احمد). أوّله الحمد الذى مبدىء النعم و ولّى الحمد الخ. ذکر فيه اقالیم الأرض و بلاد الاسلام بتفصیل مدنها. و چون ابن‌الندیم در فهرست نام کتاب سالك الصالک را نبرده و اسم خود مؤلف هم نیامده‌است معلوم نمیشود که مصنف این کتاب همان ابوزید احمد بن سهل البلخی ابن‌الندیم یا ابوزید دیگریست. والله اعلم. و باز در موضع دیگر ابن‌الندیم کتابی بنام کتاب غریب‌القرآن بنام ابوزید بلخی ثبت میکند (بی ذکر نام و نسب او) و بی‌شبهه این کتاب از ابوزید احمد بن سهل بلخی است چه کتاب دیگر او بنام کتاب جمع فيه ما غاب عنه من غريب القرآن. مانند ذیلی و تعلیقی بر کتاب غریب‌القرآن اوست. و نام دو کتاب دیگر نیز در الفهرست می‌آید بنام ابوزید مطلق. (حتی بی قید بلخی) یکی بنام کتاب غریب‌الحديث و دیگری به اسم کتاب لغات القرآن. و ظن قوی آنست که هر دو از احمد بن سهل باشد و نیز احتمال می‌رود که مؤلف آن دو احمد بن زید شروطی حنفی مکتبی به ابوزید باشد، لکن احتمال دوم ضعیف است. والله اعلم.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) اسامه بن زید بن حارثة، جِب رسول الله صلوات الله علیه. صحابی است.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) انصاری. رجوع به ابوزید ثابت بن زید... شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) انصاری. رجوع به ابوزید سعید بن اوس بن ثابت... شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) اوس. رجوع به ابوزید انصاری شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) ایوب بن زیاد الحمصی. محدث است و معاویه بن صالح از او روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) بلخی. رجوع به ابوزید احمد بن سهل بلخی... شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) ثابت بن زید بن النعمان انصاری. یحیی بن معین گفته است که گردآورنده قرآن او بود یزمان رسول.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) ثابت بن یزید الاحول. محدث است و از هلال بن خیاب روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَ] (لخ) جرّمی. صحابیت.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) جعفر بن زید. رجوع به جعفر... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) حماد بن دلیل. تابعی و فقه است. وی قاضی مدائن بود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) حنین بن اسحاق. رجوع به حنین... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) خارجة بن زید بن ثابت انصاری. یکی از فقه‌های سبعة است و وفات وی بسال ۵۹۹ ه. ق. بوده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) دیوسی. عبد الله بن عمر بن عیسی دیوسی سمرقندی، فقیه حنفی، او از مردم دیوس، شهرکی میان بخارا و سمرقند است. موجد و مخترع علم خلاف است و او راست کتاب التعلیق در همین علم، و متصورین محمد سمعی را کتابی بر ردّ ابوزید است بنام الاصلاح. وفات او بسال ۲۳۰ ه. ق. به بخارا بود. رجوع به خلاف، و رجوع به عبد الله بن عمر... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ربیع بن خثیم اسدی کسوفی. تابعی است و او نزد خراسانیان به خواجه ربیع معروف است و گور او به یک فرسنگی شهر مشهد رضوی، مزار است. و یکی از زهاد ثمانیه است. وفات وی بسال ۵۶۳ ه. ق. بوده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) سروجی. نام نرگدائی مبرم و بلیغ موضوع افسانه‌های دلاویز سحرآسای مقامات ابوالقاسم علی بن محمد بن عثمان حریری بصری است. این خواننده شجاع در اتمه مختلفه با تبدیل زئی و هیأت و اختراع حکایتی از سه گلی و نیاز و مصیبت و استمدیدگی خویش مردمان را می‌فرید و زر و جامه و دستار می‌اندوزد، و در همه جا مردم او را مظلوم و مسکینی ناشناس و نوگمان می‌برند. ابوزید وجودی موهوم و مخیل نیست و چنانکه پندهی یکی از شراح مقامات آورده او از مردم سروج شام است که به بصره شد و به مسجد بنی حرام آنگاه که به خلاق انباشته بوده درآمد و قصدای معمول از غلبه روم و بتاراج شدن اموال و بد اسارت رفتن دختر خود با فصاحتی سخت شگفت و عظیم جگرسوز گفته و دل‌های نمازگزاران بشورانیده و مالی واقف بفداء و فکاک دختر اسیره موهومه بر او گرد آمده است. حریری گوید به شب آن روز جماعتی از اهل فضل بخانه من بودند و از هر لونی سخن می‌رفت من از شیوائی و بلاغت گفتار این سائل و متاعب و مصائب جانگداز او همگان را حکایت کردم و آنان در عجب شدند چه هر یک او را در مسجدی دیگر با شکل و لیس جدیدی دیده و از او قصه شفقت‌انگیز دیگرگونه شنیده بودند. و این

معنی را تأیید کند، ردّی که حریری بر علامه همدان بدیع‌الزمان مبتدع مقامات گرفته و گوید: ابوالفتح اسکندری موضوع مقامات حمیدی و عیسی بن هشام راوی آن دو مجهول لایغرفند و از آن این خواهد که ابوزید مرد مقامات خود او و حارث بن هشام راوی آن، هر دو موجود خارجی و معروف باشند. و از اینرو اینکه برخی گفته‌اند ابوالقاسم حریری به ابوزید از روزگار و تصانیف آن کنایت کرده هر چند تخیلی شاعرانه و دلنشین است لکن بر اساسی نیست. و ابوزید بیست ذیلی شیخ مصلح‌الدین سعدی همین ابوزید مقامات حریری است.

گدائی که بر شیر نر زین نهد  
ابوزید را اسب و فرزین نهد.

و نهادن اسب و فرزین با مهرهای دیگر جز شاه طرح و افکندن حریف قوی است اسب و فرزین را از مهرهای خود تا حریف ضعیف را سهولتی باشد در مقاومت، چنانکه انوری گفته است:

فرزین بپی دو عرجه رستم را  
آنجا که بلمب اسب کین توزی.

و آخره:  
رُحَّتْ مَهْ رَا رِخْ وَ فَرْزِینْ نِهَادِست  
لِبتْ بَیجَاهْ رَا صَدْ عَشْوَهْ دادِست.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) سعد بن عید بن نضال. از بنو اوس، و بعضی نام او را ثابت انصاری و بعضی اوس و بعضی معاذ و بعضی عمرو بن اخطب گفته‌اند. و گویند جامع قرآن بمهد رسول او بود و بعضی گویند پنج یا شش ابوزید صحابی بوده است یا نام‌های مختلف و یکی از آنان یا همه آنان جامع قرآن بوده‌اند. و بعضی گفته‌اند ابوزید قیس بن سکن جامع قرآن است، و نیز گفته‌اند ابوزید انصاری جد ابوزید نحوی صاحب تصانیف است. وفات ابوزید انصاری در ۶۴ سالگی بروز قاصدیه بوده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) سعید بن اوس بن ثابت بصری انصاری خزرجی نحوی لغوی. مولد و منشأ و مدفن او بصره و از تابعین است و به ابوزید نحوی مشهور است و ابن‌الدیم از ابوالعباس المرید آرد که ابوزید در نحو اعلم از اصمعی و ابو عبیده بود لیکن پیایه خلیل و سیبویه نرسید و یونس مرتاب او [کذا] در لغت و دانستن از وی بنحو بود. و بروزگار مهدی آنگاه که همه علماء و حکماء از اصقاع مسلمانی روی بدارالخلافة آوردند ابوزید نیز بپشتاد شد. و در وفیات ابن خلکان آمده است که ابوزید زندگانی طویل یافت و سال‌های عمر او نزدیک صد رسید و بسال ۲۱۵ ه. ق. در بصره درگذشت و بعضی وفات او را سنه ۲۱۶ گفته‌اند. یاقوت

در معجم البلدان گوید سعید از مردم بصره و نحوی لغوی و امام ادیب است و جنبه لغت و غریب و نوادر او بر سایر دانش‌های وی رجحان دارد و بدین دو علم منفرد است، او از ابو عمرو بن العلاء و از وی ابو عبیده قاسم بن سلام و عمرو بن عبید و ابوالعباس و ابوحاتم الشجستانی و عمر بن شبّه و رؤیة بن السجاج و جز آنان علم فرا گرفته‌اند، و حدیث را از ابن عون و جماعتی دیگر روایت کند و در نقل ثقه و مثبت است و خلف هزار از او روایت آرد و او را به قول به قدر منتهی می‌داشتند لکن ابوحاتم از او دفاع کند و گوید: او صدوق است و نیز حسین بن حسن رازی از ابن معین روایت کند که او گفت الله صدوق و جزره و جز او سعید بن اوس را توثیق کنند و ابن حبان او را تضعیف کند چه او در سند حدیث «اسفروا بالفجر» غلط کرده است. و ابوداود در سنن و ترمذی در جامع خویش از وی روایت آرد و سفیان ثوری گفت ابن منذر مرا گفت یاران ترا صفت کنم گفتم نیک آمد گفت اما اصمعی احفظ ناس باشد و ابو عبیده اجمع آنان و ابوزید انصاری اوثق همه است. و صالح بن محمد گفت ابوزید نحوی ثقه است. و روایت شده است که از ابو عبیده و اصمعی از حال ابوزید پرسیدند، آن دو گفتند هر چه خواهی از عفاف و تقوی و مسلمانی. و سیبویه هر جا سمعت الثقه گوید از ابوزید کنایت کند و مرید گفت ابوزید عالم بنحو بوده در رتبه خلیل و سیبویه و در مرتبه یونس بود در علم [کذا] و لغات و یونس اعلم بود از ابوزید در نحو و ابوزید اعلم از اصمعی و ابو عبیده است در نحو و ابو عثمان مازنی گوید نزد ابوزید بودیم و اصمعی درآمد و خم شد و سی وی بوسه داد و بنشست و گفت این مرد از بیست سال باز عالم و معلم ماست. ابوزید در سال ۲۱۵ بروزگار مأمون درگذشت و عمر او بیش از نود سال بود. از جمله کتب اوست: کتاب ایمان عثمان. کتاب حیل و محال. کتاب الهوش والنوش [شاید: بوش]. کتاب مشابه. کتاب لمعدی [کذا]. کتاب الابل و الشاة. کتاب الابیات. کتاب المعطر. کتاب خلق الأنسان. کتاب القرائن. کتاب الثیبات و الشجر. کتاب اللغات. کتاب قراءة ابی عمرو. کتاب النوادر. کتاب الجمع والثنیة. کتاب تحقیق الهمز<sup>۱</sup>. کتاب اللین. کتاب بیوات العرب. کتاب الواحد. کتاب الثمر. کتاب المیاء. کتاب المقضب. کتاب الحوش. کتاب الفرق. کتاب فعلت و افعلت. کتاب نعت

۱- در کتاب معجم الأدباء یاقوت: کتاب تخفیف الهمزه، و ظاهراً گفته یاقوت صحیح است.



الفن. کتاب نعت المشافهات. کتاب غریب الأسماء. کتاب الهمز. کتاب المصادر. کتاب الجله<sup>۱</sup>. کتاب نابه و نیه. کتاب المنطق. و رجوع به سعید... شود. فهرست کتب ابوزید تا این جا از ابن الندیم نقل شده است. و حاجی خلیفه کتاب القنوس و الترس و در معجم الأدباء یاقوت کتاب الجود و البخل و کتاب الأمثال. کتاب الحلیه. کتاب التضارب. کتاب التلیث. کتاب الفرائز. کتاب اللامات و کتاب المکتوم را مزید کرده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) سعید بن الربیع بصری، صاحب الهروی. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالحق بن علی. رجوع به عبدالحق... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالحمید بن الولید. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن خطیب سهیلی اندلسی. رجوع به عبد الرحمن... شود. و کتب دیگر او ابوالقاسم است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن زید بن اسلم. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن علی بن صالح. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن علی مکی. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن محمد مخلوف. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن محمد باخوری. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن حسن حضرمی. رجوع به ابن خلدون ابوزید... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن و غلسی مغربی. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحیم بن زید المصی البصری. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالمزیز خراسانی. او از ربیع و ربیع از ابوالعالیه و او از ابی بن کعب روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالمزیز قسلی. از روات است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالله بن ابی سعید المدني. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالله بن عمر بن عیسی دبوسی سمرقندی. رجوع به ابوزید دبوسی، و رجوع به عبدالله... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الملک بن میره هلالی. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالله بن عمر دبوسی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عطاء بن سائب الملوئی الکوفی. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عمر بن شیبۀ بن عبید بن رطه. و نام شیبۀ پدر ابوزید. زید و کتیث ابومعاذ بود. عمر از مردم بصره و مولی بنو نضیر، شاعر اخباری فقه صادق للهجه غیر مدخول الروایه است. او در دوشنبه بیست و چهارم جمادی الآخره سال ۲۶۲ ه. ق. در نود سالگی به سزمین رأی درگذشت و کتابهای او را ابوالحسن علی بن یحیی از سر او ابوطاهر احمد بن عمر بغرید. از جمله کتب عمر بن شیبۀ است: کتاب الکوفه. کتاب البصره. کتاب المدینه. کتاب مکه. کتاب امراء الکوفه. کتاب امراء البصره. کتاب امراء المدینه. کتاب امراء مکه. کتاب السلطان. کتاب مقتل عثمان. کتاب الکتاب. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب الأغانی. کتاب التاریخ. کتاب اخبار المنصور. کتاب محمد و ابراهیم بن عبدالله بن حسن بن حسن. کتاب اشعار الشراة. کتاب النسب. کتاب اخبار بنی نضر. کتاب ما یستجم الناس فیہ من القرآن. کتاب الاستحسانه بالشعر و ما جاء فی اللغات. کتاب الاستظام للنحو و من کان یلحن من النحویین. کتاب طبقات الشعراء. رجوع به ابن الندیم و رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۴۸ شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عمرو بن اخطب انصاری. صحابی است. و برخی بر آنند که جامع قرآن او بود و وی عمری طولی یافته است. رجوع به ابوزید انصاری شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) القمری. او راست: تاریخ صقلیه.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) فزاری. او از زید بن ارقم و از او شعبه روایت کرده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) قنذ، مولی عائشه بنت سعد بن ابی وقاص.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) قطیب بن عامر بن حدیده. صحابی است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) قیس بن السکن بن قیس. صحابی بدری است (از بنو نجار). وی بزمان رسول صلوات الله علیه قرآن را گرد کرد. وفات او بسال ۱۵ هجری به یوم الجسر بود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مازنی. یکی از فصحاء عرب. محمد بن حبیب از او روایت کند. (ابن الندیم).

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) محمد بن احمد بن عبدالله مروزی قاسانی. فقه شافعی. یکی از اکابر علمای شافعیه. وی فقه بخراسان آموخت آنگاه بفنجد و از آنجا بمکه شد و هفت سال در آنجا تدریس فقه کرد. سپس بخراسان بازگشت و بقیّت عمر بدانجا بود تا در سال ۳۷۱ ه. ق. بمرور درگذشت.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) محمد بن منذر الزبیری. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مخلد بن کیداد البربری

الزنانی، از بنو فزرن اباضی نکاری. معروف به صاحب الحمار. او بر حسن بن ابی القاسم خلیفه عبدالله اسمعیلی بمغرب خروج کرد و حسن را در مهدیه محاصره کرد و به اظهار و اشاعه طریقه اباضیه پرداخت و مردم از وی بپرا کنند تا در سال ۳۳۶ ه. ق. کشته و مصلوب گردید.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مروزی. رجوع به ابوزید محمد بن احمد بن عبدالله... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) حاذ. رجوع به ابوزید انصاری شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) معاذ بن فضاله بصری. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مولی عمرو بن حرث. او از ابن سعد و از او ابوفزازه روایت کند و در شمار کوفیان است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) و ایله عمیر بن سعد. صحابی است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) وثیمه بن موسی الفرات فارسی فسوی. رجوع به وثیمه... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) هروی. محدث است و عبدالله بن احمد از پدر خود آرد که ابوزید نفعه است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) همام بن عبد الملک طرابلسی. رجوع به همام... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) یحیی بن عبید. محدث است.

**ابوزید آباد.** [أَزَّ] (اخ) نام قریه ای بجنوب شرقی کاشان.

**ابوزیدان.** [أَزَّ] (ع) مرکب<sup>۲</sup> بوزیدان. عود الکهنه. عود الصلیب. فاوانیا. عبدالسلام. عود الریح.



ابوزیدان

**ابوزینب.** [أَزَنَ] (اخ) انصاری مدنی. صحابی است.

**ابوزینب.** [أَزَنَ] (اخ) زهر بن حارث بن عوف. بعضی او را صحابی شمرده اند و اوست که بر ولید بن عقبه شهادت داد.

**ابؤس.** [أُ] (ع) ج بؤس، سختیا.

۱- در معجم: کتاب الحلیه، و ظ. صحیح است.  
2 - Paeonia (Pivoine).

بدحالی‌ها، و در معنی افرادی نیز استعمال شده است.

**ابوساج.** [أ] [إخ] عثمان بن عمر. محدث است.

**ابوساریه.** [أ] [أی] [إخ] تابعی است و از انس روایت کند.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] کنیتی است که عرب به انوشروان کسری دهد.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] حُصَيْن بن السندربن وعلة الرقاشی. تابعی است.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] خراسانی. محدث است و هشیم بن بشر از او روایت کند.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] ساس یا مشاش. تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابوساعد.** [أ] [ع] [إخ] ابن محمد بن احمد حنفی، ملقب به عمادالاسلام. او راست؛ کتاب الاعتقاد. وفات وی به سال ۴۳۲ هـ. ق. بوده است.

**ابوساق.** [أ] [ع] [مرکب] طَوَّل.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] ابراهیم. سیزدهمین ملوک بنو مرین برآکش. او ماصر مورخ و حکیم مشهور ابن خلدون است. و ابن خلدون ریاست کتاب و سرکتابی او داشت. پس از مرگ پدر برادر ابوسالم، ابوعنان بسلطنت رسید و ابوسالم بفرناطه نفی شد، و بعد از مرگ ابوعنان مردم مراکش او را نامزد پادشاهی کرده و از فرناطه پسال ۷۶۰ هـ. ق. بطلبیدند لکن امیر غرناطه محمد بن ابی‌الحاج بدین امر رضا ننهاد و وی را از بازگشت برآکش مانع می‌آمد، عاقبت به میانجی‌گری و پامردی پادشاه قشتاله وی برآکش شد و ملک موروث را قبضه کرد. پس از دو سال (سال ۷۶۲) امرا با برادر او تاشفین بیعت کردند و مغلوب و مقتول گشت.<sup>۱</sup>

**ابوسالم.** [أ] [إخ] ابراهیم بن قریش. یکی از امرای بنوعقیل بموصل (از ۴۷۸ تا ۴۸۶ هـ. ق.).

**ابوسالم.** [أ] [إخ] هشیم بن قران. محدث است و ابوبکر بن عیاش از او روایت کند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] سفیان بن هانی الجیشانی. محدث است. و بعضی پدر او را وهب گفته‌اند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] السلولی. محدث است.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] صالح. محدث است و عبدالله بن وهب از او روایت کند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] عبدالحمید بن سالم، مرلی عمرو بن الولید. محدث است.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] عبدالسلام بن سلیم. محدث است و ربیع بن روح الحمصی از او روایت کند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] ماهان حنفی. و این کتیب برای ماهان بنابر یکی از دو قول است.

و او را حجاج بکشت. رجوع به ماهان... شود.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] محمد بن طلحة عدوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] محمد بن طلحة قرشی نصیبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوسایغ.** [أ] [ع] [مرکب] پالوده. فالوذج. (مذهب الاسماء) (دهار). حلوا.

**ابوسبا.** [أ] [س] [إخ] بقیة شامی. محدث است.

**ابوسباعیه.** [أ] [س] [ع] [إخ] عبدالله بن سيرة الهمدانی. محدث است.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] محدث است. او از محمد بن کعب و از او عمش روایت کند.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] مفتی مدینه بوده‌است. (منتهی الارب).

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] ابن ابی‌رهیم بن عبدالعزیز قرشی عامری. صحابی و ذوالهجرتین است. مشاهد را دریافته و بخلافت عثمان درگذشته است. و او سالار جیش عمر بود در فتح شوش و رامهرمز و تتر و جز آن.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] عبدالله. صحابی است. و نام او به اول عبدالعزیز بود و پیامبر صلوات‌الله‌علیه او را عبدالله نامید.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] نخعی. او از فروق بن میک و از او حسن بن الحكم النخعی روایت کند.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] یزید بن مالک بن عبدالله الجعفی. صحابی است و او جد خبثه بن عبدالرحمن است.

**ابوسبع و سبعین.** [أ] [س] [ع] [و] [س] [ع] [مرکب] هزارپا. گوش خَرَّک. گوش خارک. پُسرپایه. سُدپایه. ابواربع و اربعمین. سقوفندریون.<sup>۲</sup>

**ابوسححه.** [أ] [س] [م] [إخ] باهلی. شاعری است عرب.

**ابوسحیم.** [أ] [س] [خ] [إخ] مبارک بن عبدالله. تابعی است و بنادر از او روایت کند.

**ابوسخیله.** [أ] [؟] [إخ] تابعی است و از علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابوسدره.** [أ] [س] [ز] [إخ] حَکَمی هُجَیمی. شاعری است از عرب.

**ابوسرافه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] باشه. باشق. ابوعیاض. (مذهب الاسماء). هیلا. موشخوار. موشخور. و آن از طيور جوارح است خردتر از باز از زردچشمان.

**ابوسرافه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] گسرگ. ذئب. اویس. پچمک.

**ابوسرور.** [أ] [س] [إخ] نام بندری از بلاد سیلیار و از آنجا نارجیل خیزد. (ابن بطرله).

**ابوسروعه.** [أ] [س] [و] [ع] [إخ] عسقبه بن حارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف.

و از او را حجاج بکشت. رجوع به ماهان... شود.

**ابوسرافه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] باشه. باشق. ابوعیاض. (مذهب الاسماء). هیلا. موشخوار. موشخور. و آن از طيور جوارح است خردتر از باز از زردچشمان.

**ابوسرافه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] گسرگ. ذئب. اویس. پچمک.

**ابوسرور.** [أ] [س] [إخ] نام بندری از بلاد سیلیار و از آنجا نارجیل خیزد. (ابن بطرله).

**ابوسروعه.** [أ] [س] [و] [ع] [إخ] عسقبه بن حارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف.

زهره پوش ترک من آن ماه‌بیکر زره دارد از مشک بر ماه انور

که دیده‌ست مشک سلسل زره‌سان که دیده‌ست ماه منور زره‌ور

بمشک اندرش تیر و بهرام و زهره بهام اندرش سوسن و مشک و غیر

دو یاقوت خوانم لیش را بخوانم که یاقوت را کی بود طعم شکر

بند من آمد کمر بسته روزی یکی جامه پوشیده یکرنگ اخضر

فلک خواندمش زان کجا بود تابان رخانش چو ماه و کمر چون دویگر

مرا گفت ای کوفته راه دانش سفر تا کی و گشت گیتی سراسر

بدو گفتم ای سرو سیمین ندانی که رنج سفرمان از آنت رهبر

که در چرخ انجم بی‌اند ساکن ز هفت سافر بود حکم اختر

ز شاهان و از خسروان زمانه چه آن کز مقدم چه آن کز مؤخر

چو محمود خسرو شنیدی خدیوی جهان‌دیده بی‌حد سفر کرده بی‌مر

گهی سوی جیحون رود چون فریدون گهی سوی ظلمت شود چون سکندر

گهی تخت چپال بر در بدارد گهی چتر خاقان بیاویزد از سر

نگینی است اندر عینش یمانی امان داده اسلام را تا بمحشر.

و در لغت‌نامه اسدی بیت ذیل بنام تجار آمده‌است و بعید نیست که مراد ابوسرافه احمد بلخی باشد:

تاج از بیست و چهارش نبود خانه‌نرد همچو در سئودو خاندست اساس شرننگ.

**ابوسرافه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] محمّد بن عامری بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوسرای.** [أ] [س] [إخ] قصبایست به شمال عراق عرب بساحل ایسر فرات و ایمن خابور بملقای این دو رود و آن بر خرابه‌های شهر قرقیسا<sup>۵</sup> بنا شده‌است.

**ابوسرحان.** [أ] [س] [ع] [مرکب] گسرگ. ذئب. اویس. پچمک.

**ابوسرور.** [أ] [س] [إخ] نام بندری از بلاد سیلیار و از آنجا نارجیل خیزد. (ابن بطرله).

**ابوسروعه.** [أ] [س] [و] [ع] [إخ] عسقبه بن حارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف.

تاج از بیست و چهارش نبود خانه‌نرد همچو در سئودو خاندست اساس شرننگ.

**ابوسرافه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] محمّد بن عامری بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوسرای.** [أ] [س] [إخ] قصبایست به شمال عراق عرب بساحل ایسر فرات و ایمن خابور بملقای این دو رود و آن بر خرابه‌های شهر قرقیسا<sup>۵</sup> بنا شده‌است.

**ابوسرحان.** [أ] [س] [ع] [مرکب] گسرگ. ذئب. اویس. پچمک.

**ابوسرور.** [أ] [س] [إخ] نام بندری از بلاد سیلیار و از آنجا نارجیل خیزد. (ابن بطرله).

1 - Himantopus.

۲ - کتیب این پادشاه در فهرست لین پول ابوسلیم آمده‌است و ظاهراً اشتباهی است.

3 - Scolopendra.

4 - Buse.

5 - Circesium

نقل میکند:

صحابی است و او به عام الفتح اسلام آورد.  
**ابوسریحه**، [أُسْرِيحَة] (اخ) حذیفه بن اسید  
 الفزاری، صحابی است و از بیعت کنندگان  
 تحت شجره است.

**ابوسریه**، [أُسْرِيَّة] (اخ) هیمان، محدث  
 است.

**ابوسریخ**، [أُسْرِيخ] (ع) مرکب عرفج، چه  
 آتش در آن زود درگیرد. (السامی فی  
 الاسامی) (مذهب الاسماء) آتش عرفج.

**ابوسریه**، [أُسْرِيَّة] (اخ) عمیر بن یزید،  
 تابعی است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) تزیل حمص، صحابی  
 است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) جهنی، صحابی است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (ع) مرکب هَزَم (المزهر)،  
 پیری، کثیر، ابوزید.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) گویند کنیت لقمان  
 حکیم است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) تابعی است و از  
 زید بن ارقم روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) صحابی است و  
 اسماعیل بن ابی خالد از وی روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) محدث است و  
 سیف بن میره از او روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) آدم بن احمد بن اسد  
 هروی.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ابن ابی عسرون  
 عبدالله بن محمد شافعی، او راست؛ تعلیقی بر

مذهب ابواسحاق شیرازی، و بعضی کنیت او  
 را ابوسعید گفته‌اند، رجوع به ابن

ابی عسرون... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ابن ابی فضالة حارثی،  
 صحابی است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ابن اخی الموفی،  
 محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ابن حمدون، او  
 راست؛ کتاب تذکره، ابن خلکان کنیت او را

ابوالعمالی و ذهبی ابوسعبد گفته و نیز ذهبی  
 وفات او را در سال ۴۰۸ هـ. ق. آورده است.

رجوع به ابن حمدون شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ابن سعد الانتصاری،  
 محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ابن هب، از  
 بنی قریظه یا بنی النضیر، صحابی است.

صاحب استیجاب گوید حق این است که  
 ابوسعبد از بنی النضیر است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) احمد بن میر، رجوع  
 به ابومحمد بن میر الصغانی... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ادریسی، رجوع به  
 محمد ادریسی شود و بعضی کنیت او را

ابوعبدالله گفته‌اند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ازدی، محدث است.

او از ابن عمرو و از او عثم روایت کند.  
**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) ازدی، تابعی است. او  
 از زید بن ارقم و از او سدی و یزید بن  
 ابی‌یزید روایت کنند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) اسماعیل بن ابی‌صالح  
 کرمانی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) اسماعیل بن علی  
 سمان، محدث محترقی، خطیب صاحب  
 تاریخ بغداد از او بسیار روایت کرده و  
 وفات او سال ۴۴۵ هـ. ق. بوده است. رجوع  
 به اسماعیل... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) اسماعیل بن علی  
 صفی، رجوع به اسماعیل... شود و در  
 کشف‌الظنون بجای ابوسعبد، ابن سعد  
 آورده است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) الأعمی، محدث است  
 و عطاء و ابن جریج از او روایت کنند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) اعور، مولی حذیفه،  
 محدث است. (الکتی البخاری).

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) امین‌الدوله علاء بن  
 حسین، رجوع به ابن موصلا امین‌الدوله...  
 شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) تیمی عقیقی، محدث  
 است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) جعفی، او از یونس بن  
 عبدالله و از او قاسم بن یزید روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) حسن بن محمد بن  
 حسن بن محمد بن حمدون، رجوع به  
 حسن... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) حسن بن محمد  
 جشمی، رجوع به حسن... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) خراسانی، او از ابن  
 ابزی روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) خیر انصاری، صحابی  
 است و او را ابواسعد زرقی نیز گویند، و  
 بعضی کنیت او را ابوسعید گفته‌اند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) داود بن الهیثم، رجوع  
 به داود... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) راشد، تابعی است و  
 منصور بن المعتز از او روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) روح بن جناح، محدث  
 است و از مجاهد روایت کند.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) زرقی انصاری، رجوع  
 به ابوسعبد خیر انصاری شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) سعید بن ابی‌سعید  
 المقبری، محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) سعید بن احمد میدان،  
 او پسر میدان صاحب مجمع‌الانبیال و

السامی فی‌الاسامی است، و خود ابوسعبد  
 راست؛ کتاب‌الاسمعی فی‌الاسماء، وفات

وی سال ۵۲۹ هـ. ق. بوده است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) سعید بن المرزبان،

محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) سنان یا ابوسعید  
 اسماعیل بن علی بن زنجویه الرازی السمان  
 حافظ، صاحب کشف‌الظنون در ذیل المواقفه

بین اهل البیت و الصحابه مینویسد؛ مؤلف او  
 اسماعیل بن علی زنجویه را زی سمان حافظ

است، مکنی به ابی‌سعید، وفات او سال  
 ۴۴۵ هـ. ق. بوده است و جابر الله محمود بن

عمر زمخشری با حذف اسانید و تکرار این  
 کتاب را مختصر کرده است و صاحب

روضات ترجمه‌ای بنام اسماعیل بن علی بن  
 الحسین سمان منقذ ساخته و گوید او

حافظ ثقیل و نیکو ثقة بود. او راست؛  
 کتاب البتان فی تفسیر القرآن، در ده مجلد.

کتاب‌الرشاد در فقه، المدخل در نحو،  
 الریاض در احادیث، سفینه‌التجاة در امامت

و کتاب الصلوة و کتاب الحج و المصباح در  
 عبادات و التور فی الوعظ، و گوید: سیدان

مرتضی و مجتبی دو پسر داعی الحسینی  
 الرازی از شیخ حافظ سفید ابی‌محمد

عبدالرحمن بن احمد نیشابوری از اسماعیل  
 ابن کتب را روایت کرده‌اند. (از فهرست

شیخ منتجب‌الدین)، رجوع به ابوسعبد  
 اسماعیل بن علی سمان شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) سمعانی، رجوع به  
 ابوسعبد عبدالکریم بن ابی‌بکر محمد... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) شرحبیل بن سعد  
 مدینی، محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) شرف‌الملک، رجوع  
 به ابوسعبد محمد بن منصور شرف‌الملک

ستوفی خوارزمی شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) شتاخ، شاعری است  
 از عرب.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) عالی بن عثمان بن  
 جنی ابوسعبد بغدادی، رجوع به عالی... شود.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) عامر بن مسعود  
 الزرقی، محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) عبدالرحمن بن حسان  
 القلطنی، محدث است.

**ابوسعبد**، [أُسْبَد] (اخ) عبدالکریم بن ابی‌بکر  
 محمد بن ابی‌المنظف المنصور بن محمد بن

عبدالجبار مروزی، مشهور به سمعانی و  
 بعضی کنیت او را ابوسعید گفته‌اند، عزالدین

ابی‌الحسن علی بن‌الآثیر الجزری در اوّل  
 کتاب مختصر انساب ذکر او آورده و گوید:

ابوسعبد واسطة‌العقد و دیده روشن و دست  
 کاری خاندان سمعانی است، و ریاست این

دوده بدو منتهی و سیادت ایشان بوی کمال  
 یافت، او بشرق و غرب و شمال و جنوب

بلاد بطلب علم و حدیث راهها پیمود و  
 علماء بسیاری بدید و مجالس گشت و از

انسان فراگرفت و روایت کرد، و بافصال

جميلة ایشان اقتدا و به آثارشان اقتفا جست و شماره شیوخ او به بیش از چهار هزار تن رسید. او را تصانیف نیکوی پرسود است از جمله کتاب تذیل تاریخ حافظ ابوبکر خطیب و این ذیل پانزده مجلد است و کتاب تاریخ مرو و آن بیش از بیست مجلد است و کتاب الأنساب در هشت مجلد و این کتاب را عزالدین بن اثیر جزری در سه جلد مختصر کرده است و کتاب انسابی که بدست مردمان است همین مختصر است و اصل او کم باب و قلیل الوجود است. و خود ابوسعبد آنجا که در کتاب الأنساب شرح حال پدر خویش آرد، گوید: پدرم بسال ۴۹۷ ه. ق. بزیارت خانه شد و به بغداد بازگشت و از جماعتی از مشایخ آنجا استماع حدیث کرد و خود در مدرسه نظامیه مجلس گفت و بر او قرائت احادیث کرده اند و کتبی بدست کرد و اقامت وی به بغداد در این شغلها دیر کشید سپس به اصفهان شد و در آنجا از جماعتی کثیره روایت شنید و پس به خراسان بازگشت و تا سال ۵۰۹ ه. ق. به مرو مقیم ماند و باز به نیشابور رفت و مرا با برادر هم همراه برد و هر سه در آنجا از ابی بکر عبدالغفار بن محمد شیرازی و دیگر مشایخ اخذ حدیث کردیم. آنگاه به مرو رجعت کرد و بد آنجا در جوانی به چهل و سه سالگی بدرود حیات گفت - انتهى.

ولادت ابوسعبد بروز دوشنبه بیست و یک شعبان سال ۵۰۶ ه. ق. به مرو و وفات او هم بد آنجا بشب غره ربیع الأول ۵۶۲ ه. ق. بود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن محمد بن ابی عسرون. بعضی کنیت او را ابوسعبد گفته اند. رجوع شود به ابن ابی عسرون و رجوع به عبدالله بن محمد... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن محمد موصلی تیمی شافعی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عبدالله مدینی. محدث است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علاء بن حسین بن وهب بن الصولای الکاتب و باز کنیت او را ابوسعبد گفته اند. رجوع به ابن موصلایا امین الدوله... و رجوع به علاء... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علی بن محمد. رجوع به ابوسعبد نیرمانی علی... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علی بن مسعود بن محمود الحکیم الفرخان. او راست: کتاب المستوفی در نحو.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علی بن مسعود فرغانی. رجوع به علی... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عمر بن حفص بن

عمر بن ثابت بن الحارث الأنصاری. محدث است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] غفاری. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] فضل بن بولس یا یونس نصرانی. شیرازی. از شهود صحت رصد ابوسعبد کوهی. رجوع به ابوسعبد و یجن... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] الفلستانی. رجوع به ابوسعبد عبدالرحمن بن حسان... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن احمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن حسن بن محمد بن عبدالرحیم عبدالدوله. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن علی کرمانی. از ادبا و کتاب مشهور. وفات او بسال ۴۷۸ ه. ق. یبفداد بوده است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن علی هروی بشکانی. قاضی و محدث. حسین بن خسرو بلخی از او روایت کند. و بشکان قریه ای است به هرات.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] لقمان حکیم.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محسن بن کرامیه. رجوع به محسن... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن علی. رجوع به ابوسعبد کرمانی شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن منصور شرف الملک خوارزمی. مستوفی دیوان البارسلان و ملک شاه سلجوقی. قبه قبه امام اعظم ابی حنیفه او کرد و مدرسه جنب آن قبه هم او ساخت و شریف ابوجعفر مسعود معروف به بیاض شاعر او را به برآوردن این بنا مدح گفت و آن قبه و هم مدرسه با موقوفات آن هنوز برجاست و امروز نزدیک سیمد طلبه موظفاً بدین مدرسه از آن اوقاف تحصیل علوم دینی کنند. و خوارزمی را مدرسه دیگر است به مرو

فقهای حنفیه را و بجایهای دیگر نیز کاروانسراها و خانات و دیگر بناهای خیر دارد. او مردی کثیر الخیر بود و در پایان عمر ترک خدمت گفت و ملترزم خانه گشت لکن باز در امور دولت با او مشاوره معرفت و او

بسال ۴۶۴ ه. ق. به اصفهان درگذشت.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن میر یا احمد بن میر. محدث است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن نصر بن منصور الهروی القاضی السعدت. او را وقتی از بغداد برسالت بطوک اطراف فرستادند. و در چند شهر قضا راند و بجامع همدان

بشعبان سال ۵۱۸ ه. ق. کشته شد.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن یحیی بن

ابی منصور نیشابوری. ملقب به محیی الدین. فقیه شافعی. مولد او بسال ۲۷۶ ه. ق. بناحیه طریث نیشابور بود. ابن خلکان در وصف او گوید: استاد متأخرین و یگانه آنان در علم و زهد بود. فقه از حجة الاسلام

ابی حامد غزالی و ابی المعطر احمد بن محمد خوافی فرا گرفت. و بسال ۲۹۶ ه. ق. از ابی حامد احمد بن علی بن محمد بن عبدوس بقرات امام ابی نصر عبدالرحیم بن ابی القاسم عبدالکریم القشیری او را سموعات است. و در فقه براعت یافت و در آن علم و هم خلاف کتاب کرد و ریاست شافیه به نیشابور بدو منتهی گشت و مردم از بلاد روی بدو آوردند و خلق بسیاری از او مستفید گشتند و بیشتر آنان بزرگان و صاحبان طریقه در خلاف گردیدند. و کتاب المحیط فی شرح الوسیط و کتاب الانتصاف فی مسائل الخلاف و دیگر کتب تألیف کرد. عبدالغافر فارسی در سیاق تاریخ نیشابور

پس از آنکه ثنای او کند گوید ابوسعبد را در تذکر و استمداد از دیگر علوم بهره بود و به نظامیه نیشابور تدریس میکرد سپس بهرات باز بمدرسه نظامیه درس گفت. و یکی از فضلاء عصر آنگاه که پدرش او حضور یافت و فوائد سخن او بدانت و حسن اللقاء او بدید در مدح او گفت:

وفات الدین و الاسلام یحیا

بمحبی الدین مولانا ابن یحیا

كَانَ اللهُ رَبَّ العرش یلقی

علیه حین یلقی الدرس وحیا.

و شهاب الدین ابوالفتح محمد بن محمود بن محمد طوسی فقیه نزیل مصر این قطعه از اشعار ابوسعبد را از خود او روایت کند:

وقالوا بصیر الشعر فی الماء حیة

اذ الشمس لا تته فما خلته صدا

فلنا الثری صدغاه فی ماء وجهه

وقد لسا قلبی تیقنه حقاً.

و به رمضان سال ۵۴۸ ه. ق. ترکان غز به آن وقت که بر نیشابور مستولی شدند او را بگرفتند و دهان او بسخاک کینیناشند و

بداشتند تا بخیه بدرود حیات گفت. و جماعتی از علماء و از جمله ابوالحسن علی بن ابی القاسم بیهقی او را رشا گفتند. و بیهقی راست در این معنی:

یا سافکاً دم عالم متبحر

قد طار فی اقصى الممالک صیته

تالله قل یا ظلوم و لاتخف

من کان محبى الدین کیف تمینه.

و افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی را در مرثیه او سه قصیده غزاً و دو قطعه است و بعضی آن این است:

آن مصر مملکت که تو دیدی خراب شد

و آن نبل مکرمت که شنیدی سراب شد  
 سرو سعادت از تف خذلان زگال گشت  
 و اکنون بر آن زگال جگرها کباب شد  
 از سیل اشک بر سر طوفان حادثه  
 خواب قهقهه بشکل حباب شد  
 چل گز سرشک خون ز بر خاک برگذشت  
 لابل چهل قدم زیر ماحتاب شد  
 هم پیکر سلامت و هم نقش عافیت  
 از دیده نظارگان در نقاب شد  
 دل سرد کن ز دهر که همدست فتنه گشت  
 اندیشه کن ز پیل که هم جفت خواب شد  
 ایام سسترای و قدر سختگیر گشت  
 اوهام کندپای و قدر تیزتاب شد  
 دفع قضا بآه شب کندرو کنید  
 هرچند بارگیر قضا تیزتاب شد  
 گر آتش درشت عذایب بر نیت  
 آن آب نرم بین که بر او چون عذاب شد  
 عاقل کجا رود که جهان دار ظلم گشت  
 نحل از کجا چرد که گیا زهر تاب شد  
 ربع زمین بسان تب ربع برده پیر  
 از لرزه و هرازه در اضطراب شد  
 کار جهان وبال جهان دان که بر خدنگ  
 پیر عتاب آفت جان عقاب شد  
 افلاک را لباس مصیبت بساط گشت  
 اجرام را وقایع ظلمت حجاب شد  
 مائم سرای گشت سپهر چهارمین  
 روح الامین بتعزیت آفتاب شد  
 از بهر آنکه نامهربان تریت شوند  
 شام و سحر دو پیک کبوتر شتاب شد  
 در ترکناز فتنه ز عکس خیال خون  
 کیوان بشکل هندوی اطلال نقاب شد  
 دوش آن زمان که طره شب شانه کرد چرخ  
 موی سید دهر بمنبر خضاب شد  
 در دست ارغنون زن گردون برنگ و شکل  
 شب موی گشت و مه چو کمانچه رباب شد  
 دیدم صف ملانکه چرخ نوحه گر  
 چندانکه آن خطیب سحر در خطاب شد  
 گفتم بگوش صبح که این چشم زخم چیست  
 کاشکال و حال چرخ چنین ناصواب شد  
 صبح آه آتشین ز جگر برکشید و گفت  
 دردا که کارهای خراسان ز آب شد  
 گردون سر محمد یحیی بیاد داد  
 محنت رقیب سنجر مالک رقاب شد  
 از حبس این خدیو خلیفه دریغ خورد  
 وز قتل آن امام پیمبر مصاب شد  
 بدعت ز روی حادثه پشت هدی شکست  
 شیطان خلاف قاعده رجم شهاب شد  
 ای مشتری ردا بنه از سر که طیلان  
 در گردن محمد یحیی طناب شد  
 ای عندیل گلشن جان زار نال زار  
 کز شاخ شرع طوطی حاضر جواب شد  
 ای ذوالفقار دست هدی زنگ گیر زنگ

کان بو تراب علم زیر تراب شد  
 آن کعبه وفا که خراسانش نام بود  
 اکنون پپای پیل حوادث خراب شد  
 و نیز:  
 میلی بهر بها بخر و در دو دیده کش  
 باری نبینی این گهر بی بهای خاک  
 خاصه که بر دریغ خراسان سیاه گشت  
 خورشید زیر سایه ظلمت فزای خاک  
 گشتی بی محمد یحیی بماتم اند  
 از قبه ثوابت تا منتهای خاک  
 او کوه حلم بود که برخاست از جهان  
 بی کوه کی قرار پذیرد بنای خاک  
 از گنبد فلک ندی آمد بگوش او  
 کای گنبد تو کعبه حاجت روی خاک  
 بر دست خاکیان خیه گشت آن فرشته خلق  
 ای کاینات واحزنا از جفای خاک  
 دید آسمان که در دهنش خاک میکنند  
 و آگه ند که نیست دهانش سزای خاک  
 ای خاک بر سر فلک آخر چرا نگفت  
 کاین چشمه حیات مسازید جای خاک  
 جبریل بر موافقت آن دهان پاک  
 میگوید از دهان ملائک صلاهی خاک  
 تبارزه یافت پیکر خاک از فراق او  
 هم مرقه مقدس او شد شقای خاک  
 با عطرهای روضه پا کش عجب مدار  
 گر طوبی بهشت بر آرد گیای خاک  
 سوگند هم بخاک شریفش که خورده نیست  
 زو به نوالهای دهن ناشای خاک  
 در ملت محمد مرسل نداشت کس  
 فاضل تر از محمد یحیی فزای خاک  
 آن کرد روز تهلکه دندان تثار سنگ  
 وین کرد گاه فتنه دهان را فدای خاک  
 کوفت او که بود ضایعش آفتاب  
 کولطف این که بود کدورت فدای خاک  
 زان حلم و غرّ اثر و زمین بی نصیب ماند  
 این گفت وای آتش و آن گفت وای خاک  
 خاک درش خزاین ارواح را چرخ  
 قبض کش معادن اجساد زای خاک  
 سنجر بسمی دولت او بود دولتی  
 باز از سیاستش شده مهر آزمای خاک  
 بی قرّ او چه سنجد تعظیم سنجری  
 بی پادشاه دین چه بود پادشای خاک  
 و نیز:  
 هر امان کان هرمان یافت بصد قرن کهن  
 زین قران صاحب اقران بخراسان یابم  
 چون بتازی و دری یاد افاضل گذرد  
 نام خویش افسر دیوان بخراسان یابم  
 ور مرا آینه در شانه دست آید من  
 نقش عقیق سخنران بخراسان یابم؟  
 چون ز من اهل خراسان همه عناق بیند  
 من سلیمان جهانیان بخراسان یابم  
 محیی الدین که سلیمان صفتست و خدمش

دیو و انس و ملک و جان به خراسان یابم  
 شافعی بینم و در دست هر انگشتی از او  
 مالک و احمد و نعمان به خراسان یابم  
 هادی امت و مهدی زمان کز قلش  
 قمع دجال صفاهان به خراسان یابم  
 و نیز:  
 خاقانیا بسوک خراسان سیاه پوش  
 کاصحاب فتنه گرد سوادش سیاه برد  
 عیسی بنحکم رنگ رزی بر مصیبتش  
 نزدیک آفتاب لباس سیاه برد  
 دهر از سر محمد یحیی ردا نکند  
 گردون ز فرق دولت سنجر کلاه برد  
 و نیز:  
 های خاقانی ترا جای شکر بریز است و شکر  
 گر دهانت را به آب زهرناک آکنده اند  
 محیی الدین کو دهان دین به به دُر آکنده بود  
 کافران غز دهانش را به خاک آکنده اند.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] محیی الدین. رجوع به  
 ابوسعبد محمد بن یحیی بن ابی منصور... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] سدرک بن سعد.  
 محدث است. و محمد بن المبارک الصوری  
 از او روایت کند.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] مرثد بن عاد. یکی از  
 ولد عاد.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] مروزی. رجوع به  
 ابوسعبد عبدالکریم بن ابی بکر محمد... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] مستوفی. رجوع به  
 ابوسعبد محمد بن منصور شرف الملک  
 خوارزمی... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] سعدی وکیل در  
 سعید بن محمود غزنوی. رجوع به ص ۸۴  
 و ۸۵ تاریخ بهقی ج ادیب شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] مظفر شاه چغانی.  
 مدح ذوقی است:  
 ابوسعبد آنکه از گیتی بر او پرگشت شد بدها  
 مظفر آنکه شمشیرش برود از دشمنان پروا.  
 رجوع به مظفر شاه شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] مستحق بن عمرو.  
 محدث است.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] معتز بن قیس المطار.  
 محدث است.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] مفضل بن محمد  
 شعبی. رجوع به مفضل... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] نصر بن یعقوب  
 دینوری. رجوع به نصر... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] نوفل بن ملاحق.  
 محدث است.  
**ابوسعبد.** [آس] [اخ] نیرمانی. علی بن  
 محمد ادیب. کتاب آل بویه. وی به بغداد  
 میرفت. او راست کتاب مشهور بهائی بنام  
 بهاء الدوله بویه و این کتاب در ثر از لحاظ  
 بلاغت بمنزلت حماسه ابی تمام است در

شمر. وفات علی به سال ۴۱۴ هـ. ق. بوده است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] نیشابوری. محمد بن یحیی بن ابی منصور... رجوع به ابوسعبد محمد... شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] وزیر. او راست: کتاب التفت و الظرف. صاحب کشف الظنون این نام را آورده و کتاب تنف را نیز بدو نسبت کرده است و گوید در این خلکان آمده است و من ندانستم کدام بوسعبد و کدام وزیر است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] هروی. او راست: اشراف علی غوامض الحکومات.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] هشیم بن کلب. وفات او بسال ۳۳۵ هـ. ق. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۰۵ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] هندوین محمد بن هندو، اصفهانی ملقب به زین الملک. رجوع به هندو... شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] یحیی بن ابی سعید البصری، محدث و زاهدی معروف و گویند بیست سال هر شب یک ختم قرآن کرد و چهل سال پیش از زوال به مسجد حضور یافت. وفات او به سال ۱۹۸ هـ. ق. بود. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] یحیی بن علوی حلوانی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعبدون**. [أَسْ] [إِخ] او راست: تأسی اهل الایمان بماجری علی مدینه قبروان.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] موسی بن السائب. محدث است.

**ابوسعبر**. [أَسْ] [إِخ] منظور بن حبه. راجز و شاعری از عرب.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] نام جزیره‌ای به افریقیه در آنک به خلیج تاجورا.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] صحابیت. و صاحب استیجاب گوید: فیه نظر.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] تابعی است. و از ابن عمر و از او ابراهیم بن محمد روایت کند.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] تابعی است. و از ابن عباس روایت کند.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] او از خالد بن یزید و از او سعید بن ابی هلال روایت کند.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] حاکم خراسان از دست و شگیر پس از عزل ابوعلی. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۲۶ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] (شیخ...) آنگاه که ابوعلی بن سینا شیخ الرئیس بهمدان بود چهل روز در خانه او متواری گشت. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۵۶ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] (شیخ...) صاحب کشف الظنون این نام را بی شرحی آورده و

کتابی بنام مناقب الامام الاعظم بفارسی بدو نسبت کرده است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] این نام را حاجی خلیفه بی معرفتی دیگر آورده و کتابی بنام مناقب القرائح فی مختار المرائی و المدافع بیاو منسوب داشته است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] کاتب چلبی این کتیب را بی قیدی آورده و رساله فی زیارة القبور والدعاء را بدو منتسب ساخته است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] رجوع به حبط ج ۲ ص ۱۲۷ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] رجوع به حبط ج ۲ ص ۱۲۸ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] محدث است و حیوه از او روایت کند.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] (امیر شیخ...) یکی از امرای بایریه. او در اول سلطنت شاه محمود بهرات آمد و بجزور و تعدی از اهالی دیناری نه دینار مطالبه و جمع کرد و امیر شیر حاجی یز دفع شیخ ابوسعبد برخاست و شیخ ابوسعبد با برادر خود حسینعلی بطرف آب مرغاب گریخت و میان کوه مختار و طقوز رباط جنگی بین آنان در پیوست و شیخ ابوسعبد کشته شد. رجوع به حبط ج ۲ ص ۲۲۷ و ۲۲۸ شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] آق سقر بر سقی ملقب به سیف الدین قسیم الدوله صاحب موصل و رحبه و دیگر نواحی. او پس از سپهسالار مودود از طرف سلطان محمد ملکشاه سلجوقی امارت این صقع یافت و مودود در سال ۵۰۷ هـ. ق. بدست جماعتی از باطنیان کشته شد و آق سقر در این وقت شحنة بغداد بود و این منصب را سلطان محمد در سال ۴۹۸ هـ. ق. یعنی پس از مرگ برادر خود برکیارق آنگاه که بسلطنت رسید به آق سقر داد و در سال ۴۹۹ هـ. ق. سلطان محمد آق سقر را به محاربه کیتیادین هزاراسب دیلمی منسوب به باطنیه به محاصره تکریت مأمور کرد و او در رجب این سال به تکریت شد و آن شهر را تا محرم سنه ۵۰۰ محصور داشت و آنگاه که تسخیر قلعه تکریت نزدیک شد سیف الدوله صدقه بدانجا شد و او قلعه را تسلیم کرد و با اسوال و ذخایر خویش بیرون شد و زمانی که به حله رسید بمرد و وقتی که خبر مرگ مودود اسپهسالار به سلطان محمد رسید به آق سقر امر کرد که تجهیز جیش کرده و به موصل برای قتال با مردم فرنگ به شام شود و آق سقر به موصل شد و موصل را قبضه کرد و با مردم فرنگ جنگ و آنان را از حلب دفع کرد و سپس به موصل بازگشت و بدانجا بزیست تا در جمعه نهم ذیقعدة سال

۵۲۰ هـ. ق. به قول عماد جماعتی از باطنیان در زئی صوفیه به جامع موصل درآمده و آنگاه که او از نماز باز میگشت وی را به زخمها بکشتند و ابن جوزی گوید قتل او در مقصوده جامع موصل در سال ۵۱۹ هـ. ق. بود و علت کشتن او آن بود که او برای برکندن باطنیه مساعی بسیار بکار برده بود و جمعی کثیر از آنان بکشته بود. و پس از او عزالدین سعودین آق سقر به جای او نشست.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] آق سقر بن عبدالله ملقب به قسیم الدوله و معروف به حاجب جد خاندان اتابکان موصل پدر عمادالدین زنگی بن آق سقر مملوک سلطان ملک شاه بن البارسلان سلجوقی. آنگاه که تنش تاج الدوله بن البارسلان سلجوقی بر شهر حلب مستولی گشت آق سقر را که مملوک برادر او بود در حلب نائب خویش کرد. و او پس از زمانی بر تنش طاعی گشت و تاج الدوله که در این وقت صاحب دمشق بود به قصد تنکیل آق سقر در ۴۸۷ هـ. ق. لشکر به حلب برد و آق سقر در جمادی الاولی همین سال در این جنگ کشته شد و او را به مدرسه زجاجیه حلب به خاک سپردند و ابن خلکان گوید نبیره او نورالدین محمود بر مقبره جد خویش اوقاف بسیار کرد.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن ابی عیاش فیروز. محدث است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن تغلب بن رباح جبریری بکری. رجوع به ابان... در این لغت نامه شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن عثمان بن عفان. تابعی است. رجوع به ابان... شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن عمر. تابعی است.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابراهیم بن طهمان هروی. محدث است. رجوع به ابراهیم بن طهمان... شود.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابراهیم بن عبدالرحمن بن عوف زهری. او راست: جزنی در حدیث.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابراهیم مغربی. او راست: مختصری در مفردات ادویه بنام فتح فی التداوی من جمیع الأمراض و الشکاوی.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابی الخیر. او راست: کتاب مقامات امیر کلال.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابی السرور اسرائیلی سامری عقلانی طبیب. او راست: خلاصة القانون.

**ابوسعبد**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابی عصرون عبدالله بن محمد موصلی. رجوع به ابن

ابی عمرو ابوسعید... شود.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن ابی عمر [و] علی بن حمدون سستانی. صاحب تاریخ سیستان آنجا که فضائل سیستان بر میسرند این ابوسعید را از مفاخر سیستان بشمار می آورد. رجوع به تاریخ سیستان چ طهران ص ۲۰ شود.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن ابی فضالة الحارثی. صحابی است.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن ابی سلم بن ابی الخیر. مقلب بغیات الفیض. طیب. او راست: کتاب شامل فی الطب. و ابن کتاب را در ۷۳۶ ه. ق. باتمام آورده است.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن اعرابی. احمد بن محمد بصری. وی مقیم مکه و در پایان مائه سیم و اوائل مائه چهارم سیزست و او را شیخ الحرم میخواندند. او از مشاهیر اهل طریقت است و علوم ظاهر و باطن با هم گرد کرده و بصحبت بسیاری از مشایخ صوفیه رسیده است از جمله: شیخ جنید و عمرو بن عثمان مکی و ابوالحسن نوری و شیخ حسن موحی و شیخ ابوالفتح حمّال و جز آنان. و او را سخنان بلند است و از آن جمله است: لایکون قرب الا وثمة مسافة؛ نزدیکی آنجا گویند که هنوز مسافتی فاصله باشد. و لایکون الشوق الا علی الغایب؛ شوق جز غایب را نبود. و التصوف ترک الفضول و المعرفة کلّها الاعتراف؛ تصوف دست بازداشتن از ناپایمیت و شناسائی و غتر شدن بتادانی باشد. و نیز او گوید: علم با آداب آن بکمال رسد و علم بی آداب را سودی نیست. وی به سال ۳۴۰ ه. ق. به مکه رحلت کرد. و از تألیفات اوست: کتاب الوصایا. کتاب الجمع و التفریق در آداب طریقت و کتاب الفوائد مشتمل بر کلمات ابن طائفة.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن اوس الجزری. او راست: کتاب الابل.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن اولجایتو خدابنده مقلب به علاءالدین. آخرین ایلخانان ایران و نهمین پادشاه مغول. مولد او شب چهارشنبه هشتم ذی القعدة سال ۷۰۲ ه. ق. به آذربایجان بود. و در هفت سالگی امیر سونج به اتابیکی او منسوب شد و در سال ۷۱۳ او را حکومت خراسان دادند و سه سال و کسری بدان مقام بیود. پدر ابوسعید اولجایتو در سلخ رمضان ۷۱۶ ه. ق. درگذشت و در این وقت ابوسعید به مازندران بود چون خبر فوت پدر شنید امیر سونج را بخواست و او به ابوسعید پیوست و بجانب سلطانیّه عزیمت کرد و به چهارده سالگی در غزّه صفر ۷۱۷ ه. ق. بر اریکه سلطنت نشست و

زمان امور به امیرچوپان سلدوز سپرد و وزارت به خواجه رشیدالدین و خواجه علیشاه داد و امیر ایرنجین را به امارت دیاربکر و تیمورتاش فرزند امیرچوپان را به امارت روم تعیین کرد. در آغاز امر گروهی از شاهزادگان اطراف در عراق و آذربایجان و خراسان فتنهها انگیزند و امیر چوپان آن فتنهها بنشانند و در این دوره جنگ با مصر خاتمه یافت و طوائف قفقاز و قسمت جنوبی روسه سر به اطاعت درآوردند و تیمورتاش پسر امیرچوپان نفوذ این دولت را در آسیه الصغری مستحکم ساخت. خواجه رشیدالدین مؤلف جامع التواریخ رشیدی که در فنون حکمت و طب و ادب ید طولی داشت و در زمان غازان و اولجایتو اوائل دولت سلطان بوسعید شغل وزارت میراند به سعایت خواجه علیشاه در رجب ۷۱۷ موزول شد و به زمستان آن سال سلطان ابوسعید بغداد رفت و باوّل بهار بازگشت و بار دیگر امیرچوپان خواجه رشیدالدین را به وزارت خواند. لکن خواجه علیشاه او را به قتل سلطان محمد خدابنده متهم داشت و گفت فرزند خواجه رشید شریعت دار سلطان بود و او سلطان را مسموم ساخت و در این تهمت چندان لجاج ورزید تا خواجه رشیدالدین را بسال ۷۱۸ ه. ق. به قتل رسانیدند و یکی از سلاطین مغول موسوم به میور که به ماوراءالنهر اقامت داشت به خراسان حمله برد. سلطان ابوسعید. امیر حسین گورکان را به مقابله او به خراسان فرستاد و میور بگریخت و باز پادشاه ازبک دشت قبیچاق به دربند هجوم برد و سلطان و امیرچوپان خود به مدافعه او رفتند و امیرچوپان از آب گر بگذشت و بر ازبکان تاخت و گروهی از آنان را بکشت و بقیه السیف متوازی شدند و سلطان ابوسعید به سلطانیّه بازگشت. آنگاه امیرچوپان قصد گرچستان کرد. در آنجا امرائی که دشمن وی بودند بقتله بر وی تاختند و سرود او را پیرا کنندند و یا فرزند خود حسن بگریخت و بسطان ملحق شده در ۷۲۱ ه. ق. تیمورتاش فرزند امیرچوپان که ولایت روم یا وی بود دعوی مهدویت و استقلال کرد و قصد حمله به آذربایجان نمود. امیرچوپان با نصایح پدران و از این نیت بازداشت و سلطان گناه او بخشید و ولایت روم همچنان بر وی مستقر کرد. در ۷۲۲ ه. ق. خواجه علیشاه وزیر گذشته شد و منصب وزارت به رکن الدین صائن دادند. در ۷۲۵ سلطان ابوسعید را بدختر امیرچوپان تعلق خاطری پیدا آمد و این دختر را از سال ۷۲۳ امیر شیخ حسن بن امیرحسین بن آقبوقا بزنی

داشت و این همان شیخ حسن ایلکانی معروف به امیر شیخ بزرگ است. سلطان ابوسعید از امیرچوپان درخواست تا دختر را از شوی بازگیرد و بسطان تزویج کند و امیرچوپان بدین دل و رسوائی تن درنداد و سامان سفارت سلطان را به بغداد فراهم ساخت و بغدادخاتون را با شوهر به قریباخ فرستاد و در این وقت که سلطان از امیرچوپان دل خوشی نداشت وزیر صائن الدین فرصت غنیمت شمرده. پسمایت پرداخت. روزی امیرچوپان از سلطان علت حزن و اندوه وی پرسید سلطان از دمشق خواجه فرزند چوپان شکایت گونه ای کرد چوپان قصه با پسر بازگفت. دمشق خواجه گفت صائن الدین وزیر به سعایت مشغول است و مزاج پادشاه بر تو بگردانیده است. امیرچوپان صلاح وقت در آن دید که چندی از دربار دور ماند و وزیر را از پادشاه جدا کند. بهانه تمشیت امور خراسان آهنگ آن ناحیت کرد و وزیر را با خود ببرد و دمشق خواجه در خدمت سلطان بازماند و ابوسعید به سلطانیّه شد و دمشق خواجه در غیبت پدر در امور ملک مستقل بود و پادشاه را از آن خوش نمی آمد. در این وقت بعضی از سمات بسطان گفتند که دمشق خواجه با یکی از متعلقات تو مهر میورزد. اتفاقاً در آن اوقات چند سر از قطاع الطریق آورده بودند. سلطان آوازه انداخت که سر امیرچوپان و کسان او است. دمشق خواجه هراسان از قلمه سلطانیّه بگریخت و او را تعاقب کرده بکشتند و در ۷۲۷ ه. ق. فرمان به قتل همه چوپانیان صادر شد و ابوسعید بتن خویش از سلطانیّه به قزوین رفت و بگرد کردن لشکر پرداخت و امیرچوپان ناگزیر دل بر حرب سلطان نهاد و وزیر صائن الدین را که منشأ این فتنهها بود بکشت. آنگاه آهنگ عراق کرد و در سنان بخدشت شیخ رکن الدین علاءالدوله سمنانی رسید و او را به شفاعت نزد سلطان فرستاد سلطان شفاعت او نپذیرفت و علاءالدوله مأیوس بازگشت و جمعی از سپاهیان امیرچوپان به سلطان پیوستند. چوپان ناچار به خراسان بازگشت و در آخر بهرات نزد ملک غیاث الدین کرت پناهی و غیاث الدین در اول وی را به خوشی پذیرفت لکن او را با بعضی فرزندان به امر ابوسعید بکشت در محرم ۷۲۲ ه. ق. برحسب وصیت چوپان سلطان جنازه ویرا به مدینه فرستاد تا بخاک سپردند و بغدادخاتون را از شوهر او امیر شیخ حسن بطلاق جدا کرده بازدواج خویش درآورد و از آن پس ابوسعید زمام

**ابوسعید**، [أَس] [إخ] ابن یعقوب قدسی  
سیحی. ملقب به رشیدالدین. او طیب بود  
و تعالیقی بر حاوی محمدبن زکریای رازی  
کرده و سال ۴۶۴ ه. ق. درگذشته است.



تاریخ استرآباد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] آدمی، سهل بن زیاد، رجوع به سهل ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسد بن موسی، معروف به اسدالسنه، محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسرائیل بن موسی النصرانی، رجوع به اسرائیل ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسلم المنقری، محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسماعیل بن علی بن زنجویه رازی سمان، رجوع به اسماعیل ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] أَشْجَع، او راست؛ کتاب تفسیر بر قرآن، (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اشجع، عبدالله بن سعید، محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اصطخری، رجوع به اصطخری ابوسعید ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] (شیخ...) اصفهانی، یکی از فقهای عصر شاه اسماعیل صفوی بود و در ۹۲۶ ه. ق. از جانب شاه خلعت و

فرمان برای امیر غیاث الدین محمد و حکم عزل نظام الدین احمد را بهرات نزد

امیرخان بن امیرکلاهی ترکمان، والی خراسان و لاله طهماسب پسر شاه اسماعیل به هرات

برد، رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۷۹ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اصمعی، رجوع به اصمعی عبدالسلک بن قریب مکنی به ابوسعید ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اعسم اسدی، حجاج بن اراطه از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الملك المظفر تقی الدین عمر، رجوع به الملك ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الملك المعظم مظفرالدین گوگوری بن ابی الحسن علی بن

بکتکین بن محمد صاحب اربل و شهرزور، رجوع به الملك ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] امین الدوله، رجوع به ابن موصلا ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] انصاری یا ابوسعید انصاری، صحابی است و از پینمبر آرد که:

بِرَّ و صِلت و حسن جوار مایه آبادی دیار و سبب زیادتی عمر است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ایلخانی، رجوع به ابوسعید اولجایتو ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] برغش شیرازی، از اصحاب شیخ شهاب الدین سهروردی و یکی

از مشایخ سلفه برغشیه است، او راست؛ ای دوست ز جمله نیک و بد بگذشتم

کافر بودم کتون مسلمان گشتم هرچیز که آن خلاف رأی تو بود

ور خود همه دین است از آن برگشتم.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] برقوق، رجوع به برقوق ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] (امیر سلطان...) برلاس، رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۴۳ خود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بفلاتی، رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۶۱۰ خود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] البکری، ابان بن تغلب بن رباح الجبریری الکوفی، مولی

بنی جریر.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] البندی، رجوع به ابوسعید محمد بن ابی السعادات

عبدالرحمن بن محمد بن مسعود بن احمد بن الحسین ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوریانی یا بورانی یا نوریانی شیخ جلال الدین، از علمای هرات

بود بزمان سلطان بدیع الزمان میرزا، رجوع به ص ۲۷۷، ۲۹۶ حبط ج ۲ خود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوری بن ایوب بن شادی بن مروان، ملقب به مجدالدین

تاج الملوك، برادر سلطان صلاح الدین ایوبی، رجوع به بوری ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوری بن طفتکین، ملقب به مجدالدین، دومین از اتابکان شام،

رجوع به بوری ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوزجانی، برادر ابوعمر و مغازی و عم ابی الوفا محمد بن

محمد بن یحیی بن اسماعیل بن عباس بوزجانی نیشاپوری، او راست؛ کتاب

مطلع العلوم للمتعلمین در ششصد ورقه، (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بهادرخان بن اولجایتو، رجوع به ابوسعید بن اولجایتو ...

شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بهادرخان بن میرزا الفریگ، رجوع به بهادرخان ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بیان بن حبیب الرقاشی، محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] پنجدهی، محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن مسعود، رجوع به

ابوسعید محمد بن ابی السعادات ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] تستشیرین البارسلان بن داود بن میکائیل، یکی از

سلجوقیان شام، رجوع به تستشیرین ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] تمار و به بعض اقوال مازنی، زبدین اسلم از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] تمیم بن مسلم، او از شبی و از او سهل بن حماد روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شمالی، او راست؛ شرح ثمره بطلمیوس قلوذی در احکام نجوم.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جان در میان، او از سالاران ابوالقازی حسین بن غیاث الدین

منصور بن یاقربان عمر شیخ بن تیمور بود، در جنگ خجوه و چناران و در تسخیر هرات جلادتها کرد و وقتی از جانب ابوالقازی حسین داروغگی هرات داشت، رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۱، ۲۵۵، ۲۵۷ خود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جُبَلی، از مردم جُبَلی ساحل شام، محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جرجانی، خلف مسعود بن سعد جرجانیست، و از ترجمه

حیات او در تذکره ها بیش از این نیامده و فقط مختصری از اشعار او نقل شده است و

از آن جمله قطعه ذیل:

آن قوم که ایشان ره احرار سپردند  
احوال جهان باطل و بازیچه شمرند

محنت زندگان را بیکرم دست گرفتند  
چون دست گرفتند بر آن پای فشرندند

ایشان همه رفتند و جهان جمله بشتی  
زین ناکس و نامردم و نامرد سپردند...

هنگام طمع شوخ تر از گریه و گرگند  
در وقت کرم شوم تر از غریچه و کردند

قومی همه نوکیسه و نوکاسه که از بخل  
نام کرم از نامه هستی بسترندند

زان قوم که ما دیدیم امروز کسی نیست  
گوئی که بیکبار همه پا ک بمرندند

وین نیز عجب تر که هم از بخت بد ما  
با خود همه خیری چو برفتند ببرندند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جرشی، او را مهدی خلیفه عباسی به تکلیل حکیم بن عطاء

متنع به ماوراءالنهر فرستاد و ابوسعید وی را در قلمه ای به نواحی کش محصور کرد و متنع

خود و کسان خود را بیکشت و سپس قلمه مسخر گشت، رجوع به حکیم بن عطاء ... و

رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۵ خود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جعفر بن سلمه الوزان البصری، محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جفری، رجوع به حسن بن ابی جعفر ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جنابی، حسن دقّاق ملقب به سید از مردم گنقافه قریه ای بر

ساحل فارس و جنباه عرب آن است، در سال ۲۸۱ ه. ق. یحیی بن ذ کروه یکی از

یشویان قرامطه به قطف رفت و مدعی شد که او را امام محمد مهدی به رسالت

فرستاده و جمعی کثیر از مردم قطف و بحرین بدو بگرویدند از آن جمله بود

ابوسعید جنابی، حا کم بحرین چون از دعاوی آنان خبر یافت یحیی را بگرفت و

تأذیب ببلغ کرد، در این وقت ابوسعید و یحیی از بحرین هجرت کردند، یحیی بمان

بنی کلاب شد و ابوسعید جمعی کثیر از قرامطه را با خود یار کرده و لشکر به قطف

بصری... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن احمد بن یزید بن عیسی بن فضل فارسی اصطخری. یکی از ائمه قهای مذهب شافعی. مولد او سال ۲۴۲ ه. ق. او قضاء قم داشت و سپس حبه بغداد بوی مفوض گشت و مقتدر خلیفه او را قضاوت سجستان داد و او بیشتر منا کحات مردم سیستان بی دستوری و اجازت اولیاء یافت و از این رو به ابطال تمام آنها حکم کرد. اصطخری مردی متقی و ورع و صاحب تألیفات است و از جمله مؤلفات اوست: کتاب الاقضیه. وفات وی سال ۳۲۸ ه. ق. بوده است. و رجوع به حسن بن ابی الحسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن اسحاق عمری حنفی. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن حبیب بن ندبه. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن حسین سیزداری معروف به شیعی. یکی از علما و محدثین اهل تشیع و صاحب تألیفات بسیار. از جمله: کتاب مصابح القلوب و کتاب بهجة المناهج ملخص کتاب مناهج قطب الدین کیدری شارح نهج البلاغه. و کتاب راحة الأرواح و مونس الأشباح فی طرائف احوال النبی (ص) و اهل بیت الطاهرین و این کتاب را بنام سلطان نظام الدین یحیی بن صاحب الأعظم شمس الدین الخواجه کرانی کرده است و کتاب غایة المرام فی فضائل علی و اولاده الکرام و کتاب ترجمه کشف الغمہ للأربلی.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن حسین بن عبدالله عتکی سکری نحوی. رجوع به حسن... و رجوع به سکری... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن عبدالله بن مرزبان سیرافی نحوی. رجوع به حسن... و رجوع به سیرافی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن عبید نهربانی، قبیله داودی. رجوع به نهربانی... و رجوع به حسن بن عبید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن علی بن قتاده. او پس از عم خویش تا ۶۵۲ ه. ق. حکومت مکه داشت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن علی واعظ. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن واصل تمیمی. محدث است و دولابی در کتاب الکنی گوید: و هو الحسن بن دینار و دینار ربیه.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بصری. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسین بن علی

کشید و آن دیار را بگرفت و بسیاری از مسلمانان را بکشت و در اوایل ربیع الاول ۲۸۷ ه. ق. به نواحی بحرین تاخت و آن ناحیه را غارت کرد. سپس عزیمت بصره کرد. در این وقت معتضد خلیفه عباس بن عمرو القنوی را با فوجی از سپاه بدفع او فرستاد. ابوسعید بر عباس ظفر یافت و عباس را با هفتصد تن اسیر کرد و جمله اسیران را جز عباس بکشت و بواسطه عباس به معتضد پیغام کرد که زیستن من در بیابانهاست و به اندک چیزی قناعت ورزم و من از تو شهری نگرفته‌ام و در ملک تو تقصی پیدا نکرده‌ام و تو اگر جمیع سپاه خویش بحرب من فرستی بر همه غالب آیم چون لشکریان من به رنج و قناعت به کفاف خود دارند و سپاه تو در تنعم زیسته‌اند و چون آنان را به جنگ من فرستی پس از قطع صحراها و بیابانها در نهایت ماندگی به من رسند و زود منهزم شوند و اکثر از من جان بدر نیند و بر تقدیر منهزم نگشتن من از پیش ایشان بگریزم و فرصتها نگاه دارم و با شیخون سلب استراحت آنان کنم تا آنگاه که از پای در آیند پس در منازعت من ترا سودی نباشد و زبان آن حتم و مقرر است. عباس این پیغام به خلیفه برسانید. تا سال ۲۸۹ ه. ق. که بخلیفه آگاهی آمد که عده‌ای کثیر از قرمطیان در سواد کوفه به گمراه کردن مردم می‌کوشند خلیفه سرنگی را به حرب آنان فرستاد و او قرمطیان را بشکست و منهزم کرد و دو سال بعد از آن در سنه ۳۰۱ ه. ق. غلام صقلی ابوسعید ویرا در حمام بکشت و از حمام بیرون شده یک‌یک تا چهارتن از اکابر اصحاب او را بدروغ از جانب ابوسعید بحمام خواند و هر چهار را به ابوسعید ملحق ساخت سپس قرمطیان از قتل ابوسعید آگاه شدند و غلام را گرفته بکشتند. و صاحب حدود العالم گوید: ابوسعید دقایق حسن از مردم گنانه فارس، او دعوت کرد و بحرین بگرفت و سلمان بن حسن قرمطی پسر امین ابوسعید بود- انتهى. و برادرزاده ابوسعید سال ۳۶۰ ه. ق. دمشق را مسخر کرد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جتق سلطان نصر. در کشف الظنون آمده است که محمود بن اسماعیل جیزی، کتاب الدرر العرفاء فی نصاب الملوك والوزراء را به نام او کرد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حمرملق بن عبدالعزیز الربیع بن سیره. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن ابی جعفر. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حسن بن ابی الحسن. یاسرمانی بصری تابعی. رجوع به حسن

مطوعی... رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حکم. محدث است. **ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حماد بن سعده. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] حیان التیمی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] خالد بن عمر القرشی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] خُدری. سعد بن مالک بن سنان بن ثعلبه انصاری خزررجی.

صحابی است. و نسبت او به خُدره حی از انصار است. او از حفاظ مکشرین و پیجنگ احد سیزده ساله بود. وی را برسرول

صلوات الله علیه عرض کردند و رسول برای صخر سن او را از ملازمت جیش منع فرمود

و پدر او گفت یا رسول الله وی سطر استخوانست و پاسبان نظر در او افکند و به

رد او امر کرد. لکن وی بیانزده سالگی در غزای بنی المصطلق در رکاب رسول جهاد

کرد و در دیگر شاهد نیز حضور یافت و سال ۷۲ ه. ق. درگذشت. و مشهور است که

گورو باسلامبول در محله ایوانسرای بحوالی جامع قمریه است لکن در تواریخ

این شهرت بثبوت نبیوسته است. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۵۰ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] خَرَّاز. احمد بن عیسی بغدادی یکی از قدمای مشایخ

صوفیه. عطار گوید او را لسان التصوف گفتند و این لقب از بهر آن دادند که در این امت

کس را زبان حقیقت چنان نبود که او را. در این علم او را چهارصد کتاب تصنیف است.

و در تجرید و انقطاع بی‌هتا بود و اصل او از بغداد بود و ذوالنون مصری را دیده بود و

با بشر و سری سقطی صحبت داشته بود- انتهى. و او پیر سلسله خرازیه است و

وفات وی سال ۲۸۵ ه. ق. بود. صاحب حبیب السیر گوید: او نویی موزه میدوخت و

باز میگشاد گفتند چرا این چنین می‌کنی؟

جواب داد که نفس خویش را مشغول می‌کنم پیش از آنکه مرا مشغول گردانند. و

چون خرز در لغت درز شک و موزه است به خراز ملقب گشت. برای بقیه شرح حال و

گفته‌های او رجوع به تذکره الاولیاء و کشف المحجوب همجوری و ج ۱ حبیب السیر ص ۲۹۸ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] خرگوشی. رجوع به عبدالملک بن ابی عثمان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] خلف بن حبیب. تابعی است. او از انس بن مالک و از او

یحیی بن سعید القطن روایت کند. **ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] خلیل بن کیکلدی

دمشقی شافعی. رجوع به خلیل... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الخیر انصاری عامر بن سعد یا عمرو بن سعد. صحابی است و بعضی کتبت او را ابوسعید گفته‌اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] داود. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] داود بن هثمین اسحاق بن یهلول انصاری تنوخی لقوی نحوی. رجوع به داود... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دیر. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۵۰ و ۸۱۷ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دیلی. نحوی لقوی. او علوم ادب از ابی بکر بن محمد بن قاسم الانباری فراگرفت. (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ذُفَّاق حسن. از مردم گناة پارس. رجوع به ابوسعید جنابی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دِهستانی. او راست: تفسیر فاتحة الکتاب.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رباح المکی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ربیع البصری. محدث است و محمد بن سابق از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رحبا. پیشوای فرقه‌ای از مانویّه و او مانویان را در وصالات به رأی و طریقه مهریه بازگردانید. (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رستمی. شاعر مشهور اصفهانی معاصر صاحب بن عبّاد و او بعربی شعر می‌گفته است و قطعه ذیل در توصیف پادشاهان ایران از اوست:

بها لیل غم ذوابة فارس  
اذا انصبا لامر عریة او عکل  
هم راضة الدنيا و ساسة اهلها  
اذا اخفروا لاراضة الشاة و الابل  
محلهم عال علی السجدة العلی  
و عالمهم موف علی العالم الکلی  
اذا انت رتبت الملوك و جدتهم  
هم الاسم و الیاقون من حیر القمل  
سامح عند المر و البیر لاتی  
مراجلهم فی کل احوالهم تقلی  
و لم یثقلوا ابوابهم دون ضیفهم  
و لاشتموا خدامهم ساعة الا کل  
و لاشدوا دون المغاة حجابهم  
و قالوا لیاغی الخیر نحن علی شغل.  
رجوع به بیضة شمالی شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الرعینی. جُعْثَل بن عاهان قاضی افریقیّه. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رقی. فقیه داودی. رجوع به رقی ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] زرقي انصاری. صحابی است. و نام او سعد بن عماره یا عماره بن سعد است و بعضی کتبت او را

ابوسعید گفته‌اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] زبیدن ثابت بن الضحاک. یکی از صحابه کبار است و برخی کتبت او را ابو خارجه گفته‌اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سابق البصری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سالم بن نوح. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سحنون. عبدالسلام بن سعید بن حبیب تنوخی. فقیه مالکی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعد بن شعبه. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعد بن مالک خدری. رجوع به ابوسعید خدری... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعید بن اوس خزرجی. و باز کتبت او را ابوزید گفته‌اند. رجوع به ابوزید سعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعید بن عبدالملک بن واثقه العزّانی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سفیان بن دینار. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سُکُری حسن بن حسین عیبدالله بن عبدالرحمن بن الملاء عتکی السُکُری. رجوع به حسن... و رجوع به سُکُری شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سلیمان بن مغیره بصری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سمعانی. عبدالکریم بن محمد. رجوع به سمعانی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سنان بن ثابت بن قره حرّانی. رجوع به سنان و رجوع به ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سهل بن زیاد ادمی. رجوع به سهل... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سهل بن محمد بن محمد الأهوازی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سیرافی. حسن بن عبدالله بن مرزبان المجوسی الفارسی النحوی. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شرف الملک کاتب. او پروزگار ملکشاهین البارسلان و دوره صدارت خواجه نظام الملک منصب کتابت داشت و آنگاه که ملکشاه خواجه را از وزارت معزول ساخت شرف الملک ابوسعید را نیز با جمعی دیگر از بزرگان ملک از خدمت منفصل داشت و شغل شرف الملک بمجدالملک ابوالفضل قمی محوّل کرد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شرف خوارزمی ملقب بمجدالدین. رجوع به مجدالدین بغدادی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شبان بن محمد بن داود آناری قرشی شافعی. رجوع به شبان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شتم یا ابوعاصم. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شهاب الدوله محمود بن محمود غزنوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شهر بن حوشب اشعری بصری. محدث و فقه است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شیبانی. ستمین امرای ازبک شیبانی بماوراءالنهر (۹۳۷ - ۹۴۰ ه. ق.).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] صاحب الفساطیط. مولی سهل بن ذریح. او از سره‌رین جندب و از او وهب بن اسماعیل روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] صَدَفی. عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی بن موسی بن میره بن حفص بن حبان صدفی مصری نبیره یونس بن عبدالاعلی صاحب امام شافعی. محدث و مؤرخ. وی را در تاریخ مصر دو کتاب است: یکی اکبر و آن مخصوص مصریان است و دیگری اصغر و آن در ذکر غرباء واردین بمصر باشد. و ابوالقاسم یحیی بن علی الحضرمی را بر این دو تاریخ ذیلی است. و ابوالحسن علی پسر ابوسعید گوید: مولد پدرم بسال ۲۸۱ ه. ق. بود. و وفات ابی سعید بروز یکشنبه بیست و پنجم شب جمادی الآخر سنه ۳۴۷ ه. ق. روی داد و ابوالقاسم بن حجاج بر او نماز کرد و ابوعیسی عبدالرحمن بن اسماعیل بن عبدالله بن سلیمان التولائی الغشاب النحوی العروسی وی را رثا گفت. و صدفی منسوب به صدف بن سهل قبیله‌ای از جُحَیر است که بمصر رحلت کرده و اقامت گزیده‌اند. رجوع به ابن یونس ابوالحسن علی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] صنع الله کوزه کنانی. او راست: کتاب طبقات المفسرین. وفات او بسال ۹۰۸ ه. ق. بوده است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ضریر. احمد بن خالد. رجوع به احمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] طائی. یکی از سرکردگان سپاه یحیی الدوله محمود بن سبکتکین غزنویست. آنگاه که ابوالفوارس بر برادر خود سلطان الدوله ابوشجاع بن بهاء الدوله قیام کرد و در جنگ بها سلطان الدوله مغلوب شد در غزنه یحیی الدوله محمود پناهی. سلطان محمود سپاهی بقیادت ابوسعید طائی مصحوب ابوالفوارس بجانب فارس و کرمان فرستاد. رجوع به حبط ج ص ۲۵۳ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الجلیل بن ابی الفتح سمودین عسی رازی. رجوع به عبد الجلیل... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الحئی بن ضحاک بن محمود گردیزی. وی در نیمه اول قرن پنجم میزیسته است. او راست: کتاب زین الأخبار و آنرا بسال ۴۴۰ ه. ق. نوشته است و این کتاب یکی از شاهکارهای نشر فارسی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن احمد الاصفهانی. او راست: کتاب رسائل الابهری الاصفهانی (کذا). کتاب تهذیب الفصاحة. کتاب ادب الکاتب. کتاب التذیم. (ابن التذیم). و رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن حسان الفلطینی. محدث است و محمد بن شیب از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن سمر بن جندب. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن عبدالله. مولی بنی هاشم. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن المأمون. معروف به متولی نیشابوری. رجوع به ابوسعید متولی عبد الرحمن... و رجوع به عبد الرحمن بن المأمون... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن محمد خراسانی. معروف به ابن دوست. رجوع به ابن دوست ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن محمد ادریسی. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد الرحمن بن مهدی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد السلام بن حبيب تنوخی، فقیه مالکی، معروف به سحنون. رجوع به عبد السلام... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالغفار. فاخرین شریف ملقب به حمید امیر المؤمنین. او از چهارده سالگی بسد خدمت یسین الدوله محمودین سبکتکین پیوست و به سال ۴۲۱ ه. ق. بدیوان رسالت درآمد. و بروزگار شهاب الدوله مودودین مسعود برسولی این پادشاه بپفاد شد. و پسرمان عزالدوله امیر عبدالرشید بشفلی بخراسان رفت و عقد عهده کرد. و بعد جمال الدوله فرخزاد ریاست بُست بدو مفوض گشت. ابوالفضل بیتهی آمد که ابوسعید در سنه ۴۵۰ ه. ق. یادداشتهای گرانها برای تکمیل تاریخ بمن داد و او را بدین احسان میتاید.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالقاهر بن طاهر تیمی. او راست: کتاب ناسخ القرآن و نسخه. وفاتش بسال ۴۲۹ ه. ق. بود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبد القدوس بن حبيب

الدمشقی. محدث و متروک الحدیث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالکریم بن مالک الجزری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالکریم بن محمد سمعانی. رجوع به سمعانی و رجوع به ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن السری. محدثین عبدالله موصلی. فقیه شافعی. معروف به ابن ابی عصرون. رجوع به ابن ابی عصرون... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن سمید اشجع. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن سمید کندی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن شیب ربیع بصری. رجوع به بن شیب... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن عبد الرحمن الجمحی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن عمر بیضاوی. رجوع به بیضاوی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن قیس رقاشی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن کثیر. مقری. از ابناء فارس بمن. یکی از قراء سبعم. رجوع به ابن کثیر عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن محمد. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن المغفل. محدث است و بعضی کتبت او را ابوزیاد گفته اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن مغفل بن عبد نهم الزنی. صحابیت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالملک بن ابی عثمان واعظ. رجوع به عبدالملک... و رجوع به خرگوشی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالملک بن قریب باهلی. معروف به اصمعی لقوی. رجوع به اصمعی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالنعمین بن نعم. محدث است و حسان بن ابراهیم الکرمانی از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عید بن حناد الحلبی القاضی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عید الله بن عبد الرحمن الجمحی. او از زهری روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عثمان. ششمن از بنوزیان در الجزایر و او با مشارکت برادر خویش ابوثابت الزایم از سال ۷۲۹ تا ۷۵۲ ه. ق. امارت داشت. و او را عثمان ثانی گویند. چه قبل از او عثمان نام دیگری در این خاندان هست که دومین امیر این سلسله

است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عثمان اول مرینی. او از سال ۶۱۴ تا ۶۳۷ ه. ق. امارت داشت. رجوع به عثمان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عثمان ثانی مرینی. او از سال ۷۱۰ تا ۷۳۰ ه. ق. حکم رانده است. رجوع به عثمان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عراقی (امیر شیخ) بلخی یکی از علمای محاصر میرزا بدیع الزمان و محمدخان شیانی. رجوع به حبط ج ۲ ص ۲۹۲ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عطاء بن محمد بن علی بن ابی سید شاعر. رجوع به مؤید بن محمد بن علی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عقبی تیمی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] علاء بن حسین. رجوع به ابن موصلا امین الدوله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] علی بن محمد کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عم ابی الوفاء البوزجانی. او راست: کتاب مطالع العلوم فی علوم الأوائل والحساب. در ششصد ورقه.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عمرو. تابعی است. او از جابر بن عبدالله و از او سعید بن ابی هلال روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عمرو بن ابی حکیم الواسطی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عمرو بن حرث المخزومی. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عنبری. رجوع به عبد الرحمن مهدی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] المنقری الأسم. عمرو بن محمد. او از زمعین سالم روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عسی بن سالم. محدث است و از ابی الملیح الرقی روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] غرناطی. محمد. دهمن از ملوک بنی نصر غرناطه. رجوع به محمد سادس مکی به ابی سید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الففاری. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] فضل الله بن ابی الخیر. یکی از اعظام مشایخ صوفیه از مردم میهنه یا مهنه قریه ای بزرگ به خراسان از ناحیت خابران. مولد او غرة محرم سال ۳۵۷ ه. ق. در مهنه و وفات وی در چهارم شعبان ۴۴۰ ه. ق. بود. پدر او بزنه حرفت صیدنه داشت و شیخ فریدالدین عطار در تذکره گوید که

پدرش دوستدار سلطان محمود غزنوی بود چنانکه سرائی ساخته بود و جمله دیوار آن را صورت محمود و لشکریان و فیلان او نگاشته، شیخ طفل بود گفت یا بابا از برای من خانه‌ای بازگیر، ابوسعید همه آن خانه را الله بوشش پدرش گفت این چرا نویسی گفت تو نام سلطان خویش مینویسی و من نام سلطان خویش، پدرش را وقت خوش شد و از آنچه کرده بود پشیمان شد و آن تقش‌ها محو کرد و دل بر کار شیخ نهاد. و یازگود ابوسعید ابوالخیر قدس الله سره پادشاه عهد بود بر جمله اکابر و مشایخ و از هیچکس چندان کرامت و ریاضت نقل نیست که از او. و چنین گویند که در ابتدا سی هزار بیت عربی خوانده بود و در علم تفسیر و احادیث و فقه و علم طریقت حطی وافر داشت و در عیوب نفس دیدن و مخالفت هوا کردن باقصی‌الغایه بود و در فقر و فنا و ذل و تحمل شانی عظیم داشت و در لطف و سازگاری آیتی بود خاصه در فقر از این جهت بود که گفته‌اند: هر جا که سخن ابوسعید رود همه دلها را وقت خوش شود. زیرا که از ابوسعید با وجود ابوسعید هیچ نمانده است. و او هرگز من و ما نگفت همیشه ایشان گفت. نقل است که شیخ گفت آن وقت که قرآن می‌آموخت پدر مرا به نماز آدینه برد در راه شیخ ابوالقاسم گرگانی که از مشایخ کبار بود پیش آمد پدرم را گفت که ما از دنیا نمی‌توانستیم رفت که ولایت خالی میدیدیم و درویشان ضایع می‌مانند. اکنون این فرزندان را دیدم ایمن گشتم که عالم را از این کودک نصب خواهد بود... و یکبار دیگر شیخ مرا گفت که ای پسر خواهی که سخن خدا گویی؟ گفتم خواهم. گفت در خلوت این می‌گویی. شعر:

من بی تو نمی‌توانم کرد  
احسان ترا شمار توانم کرد

گر بر تن من زبان شود هر مویی  
یک شکر تو از هزار توانم کرد.

و گفت شش سال در مرو پیش عبدالله حصیری تحصیل کردم چون وفات کرد پنج سال دیگر پیش امام قفال تحصیل کردم و گفت یک روز رفتم شیخ لقمان سرخسی را دیدم بر تلّ خا کستر نشسته و پاره‌ای پوستین کهنه می‌دوخت و چوبی و ابریشم چند بر او بسته که این رباب است و او از عقلای مجانبین بود. چون چشم او بر من افتاد پاره‌ای نجاست بشوید و بر من انداخت من سینه پیش او داشتم و آنرا به خوشی قبول کرد. گفتم پاره‌ای رباب زن، پس گفت ای پسر بر این پوستین دوزم گفتم حکم تراست بخیای چند بزد و گفت

این جات دوختم پس برخاست و دست من بگرفت و می‌برد. در راه پیر ابوالفضل حسن که یگانه عهد بود پیش آمد و گفت یا ابوسعید راه تو نه این است که میروی براه خویش رو پس شیخ لقمان دست من بدست او داد و گفت بگیر که از شماسات پس بدو تعلق کردم و باز گوید پیر ابوالفضل یمن گفت برخیز و خلوت طلب کن و به مهنه آمدم و سی سال در کنجی بنشستم و پنبه در گوش نهادم و میگفتم الله الله تا همه ذره‌های من بانگ در گرفت که الله الله. نقل است که پیر ابوالفضل ابوسعید را پیش عبدالرحمن سلمی فرستاد تا از دست او خرقه پوشید و نزدیک ابوالفضل باز آمد پیر گفت اکنون حال تمام شد با مهنه باید شد تا خلق را به خدای خوانی. نقل است که ابوسعید هفت سال دیگر در بیابان گشت و کلکن<sup>۱</sup> میخورد و با سیاح میبود و در این مدت چنان بیخود بود که گرما و سرما در او اثر نمیکرد... چون شیخ به مهنه باز آمد خلق بسیار توبه کردند و همایگان شیخ همه خمر بریختند تا کار بجائی رسید که گفت پوست خربره‌ای که از ما بیفتادی به بیست دینار می‌خریدند. پس از آن ما را بماندند که آن نه ما بودیم... تا هر که ما را قبول کرده بود دیگر باره به انکار پدید آمد تا کار بدانجا رسید که بقاضی رفتند و بکافری بر ما گواهی دادند و به هر زمین که ما در شدمانی گفتند به شومی این، در این زمین گناه نروید تا چنان شد که هر که در همه شهر بود و یک کف خا کرویبه داشتی صبر کردی تا ما آنجا رسیدیم بر سر ما ریختی و باز گویند که او درک صحبت شیخ ابوالحسن خرقانی و شیخ ابوالعباس قصاب کرده است. نقل است که استاد ابوالقاسم سماع را معتقد نبود یک روز به در خانقاه شیخ میگذشت و در خانقاه سماعی بود بر خاطر استاد بگذشت که قوم چنین در شرح عدالت ایشان باطل بود و گواهی ایشان نشنوند. شیخ در حال کسی از پس استاد فرستاد که بگو ما را در صف گواهان کی دیدی که گواهی بشنوند یا نه. و گفت بعد هر ذره راهی است بحق. نقل است که درویشی گفت او را کجا جوئیم گفت کجاش جستی که نیافتی. و او را پرسی خواجه ابوطاهر نام بوده است معاصر با نظام الملک و او را با نظام الملک قصدای که در کتب قوم مشهور است و یکی از آحفاذ او موسوم به محمد بن ابی‌المؤثر در شرح مقامات جدّ خویش ابوسعید کتابی کرده است بنام اسرار التوحید فی مقامات شیخنا ابوسعید. و صاحب حبیب‌السير وفات ابوسعید را در شب جمعه چهارم شعبان ۴۴۵ هـ. ق. گفته

است. و این رباعی را بدو نسبت کرده: چشمی دارم همه پر از صورت دوست  
با چشم مرا خوشست چون دوست در اوست  
از دیده چو دوست فرق کردن نه نکوست  
یا دوست بجای دیده یا دیده خود اوست.<sup>۲</sup>

و یکی از احفاذ او خواجه مؤید دیوانه است که بزمان سلطان ابوسعید میرزاسن سلطان محمد بن میرزا میرانشاه بن امیر تیمور گورکان سند ارشاد و داعیه سلطنت داشت و ابوسعید میرزا او را بنهانی بکشت. و رباعیات ذیل را به ابوسعید نسبت کنند:

راه تو بهر قدم که پویند خوش است  
وصل تو بهر سبب که جویند خوش است  
روی تو به هر دیده که بیند نکوست  
نام تو بهر زبان که گویند خوش است.

\*\*\*

دل جز ره عشق تو نبود هرگز  
جز محنت و درد تو نبود هرگز  
صحرای دلم عشق تو شورستان کرد  
تا مهر کسی در آن نرود هرگز.

\*\*\*

جسم همه اشک گشت و چشم بگریست  
در عشق تو بی‌چشم همی باید زیست  
از من اثری نمانده این عشق از چیست  
چو من همه معشوق شدم عاشق کیست.

\*\*\*

ای روی تو مهر عالم‌آرای همه  
وصل تو شب و روز تمنای همه  
گر با دگران به از منی وای بمن  
ور با همه کس همچو منی وای همه.

\*\*\*

بردارم دل‌گر از جهان فرمانی  
برهم زخم از سود زیان [کذا] فرمانی  
بنشینم اگر بر سر آتش گوئی  
برخیزم اگر از سر جان فرمانی.

\*\*\*

غازی به ره شهادت اندر تک و پوست  
غافل که شهید عشق فاضلتر از پوست  
در روز قیامت این بدان کی ماند  
کاین کشته دشمن است و آن کشته دوست.

\*\*\*

پی در گاو است و گاو در کهار است  
ماهی سریشین به در یابار است  
بز در کمر است و توز در بلغار است  
زه کردن این کمان بسی دشوار است.

\*\*\*

سرتاسر دشت خاوران سنگی نیست  
کز خون دل و دیده بر آن رنگی نیست

۱- شاید: کرکن

۲- جامی این رباعی را برشید و طواط منسوب می‌دارد.

در هیچ زمین و هیچ فرسنگی نیست  
کردست غمت نشسته دلتنگی نیست.

\*\*\*

لکن صاحب اسرار التوحید گوید شیخ ما در  
مدت عمر جز این یک بیت نگفت:  
اندر همه شهر خاوران سنگی نیست  
کز خون دل و دیده بر آن رنگی نیست.

و جمیع بین شهرت نسبت رباعیات به  
ابی سعید با گفته حنفی او بدین کرده اند که  
رباعیات منسوب به ابی سعید از شیخ  
ابوالقاسم بشر یاسین یکی از شیوخ ابوسعید  
است و شیخ به رباعیات او تمثل می جسته  
است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] فاینی. در حبیب  
السیر آمده است که در ذیحجه ۵۲۸ هـ. ق.  
بسی ابوسعید قایمی و ابوالحسن قره مانی .  
شمس تبریزی شهید شد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] قیسیتین ذوب.  
محدث است و بعضی کنیت او را ابواسحاق  
گفته اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] قراقوش بن عبدالله  
الأمدی. ملقب به بهاء الدین. رجوع به  
قراقوش بن عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] قرشی. سلیم بن  
سلم. او از جابرین زید روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] القرشی. عطف بن  
غزوان. او از ابی بکر بن عیاش روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] قرطی. رجوع به  
ابوسعید جنابی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] قسیم الذوله. رجوع  
به ابوسعید آق سقر بن عبدالله... و آق سقر  
پرستی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] قیس بن عبدالله  
الرفاشی. مولی ابی اسید. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] کثیر. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] کسان مقبری مولی  
بنی لث. صحابی است و پدر سعید بن  
ابی سعید المقبری است. او در خلافت  
ولید بن عبدالملک درگذشت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] گوگوری بن علی بن  
بکتکین. رجوع به گوگوری... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] مالینی. احمد بن  
محمد بن احمد. متوفی سال ۴۱۲ هـ. ق. او  
راست: کتاب اربعین.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] مستولی.  
عبدالرحمن بن ابومحمد. و اسم ابومحمد

مأمون بن علی و بروایتی ابراهیم. فقهی  
شافعی از مردم نیشابور است. او علم و دین  
و حسن سیرت را با هم جمع داشت و در  
اصول و فقه و خلاف، صاحب ید طولی بود.  
پس از مرگ شیخ ابواسحاق شیرازی  
تدریس مدرسه نظامیه بغداد بدو محوّل

گشت و در اواخر سال ۴۷۶ هـ. ق. معزول  
شد و ابونصر بن صباغ صاحب شامل  
بنصب خود بازگشت. و باز ابن الصباغ را  
بسال ۴۷۷ هـ. ق. عزل کردند و ابوسعید  
بمقام خویش عودت کرد و تا گاه مرگ بدان  
شغل بود. ابو عبدالله محمد بن عبدالملک بن  
ابراهیم همدانی در ذیل خود بر طبقات شیخ  
ابی اسحاق شیرازی از احمد بن سلامه  
محتسب روایت کند: بدان زمان که ابوسعید  
عبدالرحمن پس از مرگ ابواسحاق  
شیرازی، متولّی تدریس نظامیه شد در  
همانجای که عادتاً ابواسحاق می نشست،  
جای گرفت و در دل فقهائ شاکر دان او از  
این کار انکاری راه نیافت چه حسن ادب  
تقاضا میکرد که عبدالرحمن کمی زیرتر از  
مجلس ابواسحاق نشیند. ابوسعید این معنی  
را بفراست دریافت و بفقهائ مزبور گفت جز  
دوبار در همه عمر مرا قرح دست نداده. باز  
اول آن بود که چون من از ماوراءالنهر  
ببرخس در آمدم جامه های خنق که بلباس  
اهل علم شباهت نداشت در بر داشتم و  
بمجلس ابی العارث بن ابی الفضل سرخسی  
حاضر شدم و در صف نعال بنشستم.  
مسئله ای در میان بود من نیز در آن بحث  
در آمدم و سخنانی بگفتم و اعتراضاتی  
بکردم، ابوحارث فرمود تا نزدیکتر نشینم و  
بار دیگر امر کرد تا من در پهلوی او جا  
گرفتم و چون بمجلس داخل میشدم برای  
من قیام میکرد. این یکبار بود که سرور و  
فرح بر دل من مستولی گشت و بار دوم در  
ایمن بزرگترین نعمتهات که اهل بیت آن  
یافتند که بر جای شیخ ما ابواسحاق بنشینم  
و ایمن بزرگترین نعمتهات و وافق ترین  
قسمتهات. ابوسعید به سرو از ابی القاسم  
عبدالرحمن فوزانی و به مروالروذ از  
حسین بن محمد و ببخارا از ابی سهل  
احمد بن علی ابیوردی اخذ فقه و حدیث  
کرد و در فقه کتاب تنقیح ابانه تصنیف  
عبدالرحمن فورانی را نوشت لکن پیش از  
اکمال آن مرگ او را در یافت و این تکمله  
تا کتاب حدود رسیده بود و جماعتی از ائمه  
فقه از جمله ابوالفتح اسد المجلی و غیر او  
بتکمیل آن کتاب پرداختند لکن هیچیک  
بپایه و قدر او نرسید چه او در تکمله  
غرائبی از مسائل و وجوه غریب جمع کرده  
بود که در هیچ کتاب دیگر یافت نمیشد. و  
نیز او را مستصری است در فرائض و  
تصنیف در اصول دین و کتابی در طریقه  
خلاف و صاحب کشف الظنون نام این کتاب  
را طریقه فی الخلاف و التجدل گفته است و  
همه تصانیف او سودمند است. ولادت او  
بسال ۲۲۶ یا ۴۲۷ هـ. ق. به نیشابور بود و

در شب جمعه هیجدهم شوال سال ۴۷۸  
هـ. ق. بغداد درگذشت و در گورستان باب  
آبرز ویرا بخاک سپردند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] کرت. اسکندر کرت  
برادر او ویرا بکشت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] مثنی القصر. محدث  
است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] مجدالدین شرف  
خوارزمی. رجوع به مجدالدین بغدادی...  
شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] مجیرالدین ابق یا انز  
یا ارتق. ششمین و آخرین انابکان دمشق  
(آل بوری) از سال ۵۳۲ تا ۵۴۹ هـ. ق. رجوع  
به ترجمه محمود بن عمادالدین و تثن بن  
ارسلان در این خلکان شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن  
احمد بیهقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن  
عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] محمد بن  
ابی السعادات عبدالرحمن بن محمد بن

معوذ بن احمد بن حسین بن محمد  
معوذی. ملقب بنتاج الدین خراسانی

مروالروزی بندهی (پنجدهی). فقه شافعی  
صوفی و ادیب فاضل و محدث لقوی. معلم

ملک الأفضل ابوالحسن علی بن السلطان  
صلاح الدین. مولد او پنجاه از اعمال

مروالروذ سال ۵۲۲ هـ. ق. بود. او بخراسان  
از ابی شجاع بظامی و جز او و هم بغداد

استماع حدیث کرد. و خود بشام و دیاربکر  
حدیث گفت و املا کرد. و در اول بغداد شد

و از آنجا بشام رفت و نزد صلاح الدین  
ایوبی مکاتی بسزا یافت و تعلیم و تربیه

ملک الأفضل علی پسر سلطان بدو مفوض  
گشت و کتب بسیاری گرد کرد و چون در

دمشق مقیم خاتمه سیاطیه بود آن کتب  
بدان خاتمه وقف کرد و بر مقامات حریری

در پنج مجلد ضخیم، شرحی بی نظیر نگاشت  
و این شرح را حافظ ابوالحسن مقدسی از او

روایت کند. و ابوالبرکات هاشمی حلبی  
گوید: آنگاه که صلاح الدین بحلب آمد او با

سلطان بود و من جماعتی از اصحاب او را  
دیدم و بمن اجازه روایت داد. وفات او

بدمشق در ربیع الآخر سنه ۵۸۴ هـ. ق. است.  
و بعضی گفته اند کنیت او ابو عبدالله است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] محمد بن احمد بن  
حسین. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] محمد بن اسد تغلبی.  
محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِخ] محمد بن اسماعیل یا  
محمد سادس، دهمین از ملوک بنی نصر  
غرناطه. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن جبرین مطم. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن جعفر بن محمد غوری. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن الحارث البصری. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن حسین بن عبدالرحیم. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن داود شاذلی مصری. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن سعید بن حسان. محدث است. و علی بن عیاش از او روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن سعید بن احمد بن حسین بن محمد سعودی بنده. رجوع به ابوسعید محمد بن ابی السادات عبدالرحمن... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن عبدالعزیز تبی. محدث است و عثمان بن زفر از او روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن عبدالله قاضی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن عبدالؤمن یکی از شاهزادگان سلاطین موحدی. پدر او عبدالؤمن ویرا ولایت عهد خویش داد و حکومت بسیاری از بلاد مغرب افریقیه و هم اندلس را بدو مفوض کرد لکن چون محمد به ایمان خمر موع بود عبدالؤمن ویرا عزل و برادر او ابویقوب را ولیعهد کرد. و روزگار ابویقوب محمد را حکومت غرناطه دادند. محمد چه در عهد پدر و چه بزمان سلطنت برادر همیشه نسبت بخاندان خویش وفی و صدیق ماند و به برآمدن مآرب پدر و برادر مساعدت های بسیار کرد چنانکه با دشمنان مسیحی خاندان خویش از جمله ادقونش سلطان قتاله و ابن سردنش بمحاربات سخت پرداخت و بسیاری از بلاد را از تصرف ترسایان بیرون کرد. وفات او بسال ۵۷۱ ه. ق. بود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن علی بن عبدالله بن احمد العراقي الحلی الاربلی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن علی بن عمرالتقاش. رجوع به محمد... و رجوع به خط ج ۱ ص ۳۰۷ شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن عنی جاوی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن علی عراقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن مسلم بن ابی الوضاح. محدث است و از سعید بن جبر

روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن هبیره اسدی. ملقب به صعود یا صعورا یکی از علماء نحو و لغت بمذهب کوفیین. از جمله کتب اوست: رسالة الی عبدالله بن المعتز فیما انکرته العرب علی ابی عید القاسم بن سلام و واقفته فیہ. و کتاب مختصر ما یستعمله الکاتب. و رسالة فی الخط و ما یستعمل فی البری و القط. (ابن الدیم).  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن یحیی بن منصور نیشابوری. رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) محمد بن یزید الواسطی. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مخارق بن عبدالله. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مخزومی. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الدیم).  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مدنی. تابعی است او از ابن عمر، و از ابو بشیر بن سلیمان روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) ——— سمرنی. بیست و ششمین از ملوک بنی مرین مراکش (۸۱۱ - ۸۱۹ ه. ق.).  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مسعود بن محمود بن سبکتکین غزنوی: شاه جهان بوسعید بن یمین دول حافظ خلق خدای ناصر دین امم.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) منوچهری. ملک پیل دل پیل تن پیل نشین بوسعید بن ابوالقاسم بن ناصر دین.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) منوچهری. ملک بوسعید آفتاب سعادت جهاندار دین پرور دادگستر ملک زاده مسعود محمود غازی که بختش جوان پاد و یزدانش یاور به نیزه گذارنده کوه آهن به حمله ربانده باد صرصر. فرخی. بخندد همی بر کرانه های راه به فصل زمستان گل کامکار به دیدار شاه جهان بوسعید عجب نیست گر گل بخندد ز خار. فرخی. شاهنشاه زمانه ملکزاده بوسعید مسعود باسعادت و سلطان راستین. فرخی. برای شرح حال رجوع به مسعود... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مسلم. تابعی است و از ابن مسعود روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مسیب بن شریک. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) المصیصی. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مطهر بن حسن یزدی. رجوع به مطهر... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مظفرالدین. رجوع به گوگوری بن علی بن یکتکین شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مطم. یکی از بزرگان اهل طریقت. وی بصحت شیخ ابراهیم گیلی رسیده و شیخ الاسلام صحبت او را دریافته است و در مائه چهارم میزیسته است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) معمر. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) معمر بن ابی عامه. رجوع به معمر... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) معمری گسرگانی. رجوع به معمری... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مغربی. او راست: طبقات الأمم.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مقری. رجوع به ابوسعید کیان... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مقداد بن عمرو بن تمبلبن مالک بن ربیعہ صحابی بدری. رجوع به مقداد... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) ملک. رجوع به ص ۱۹۰ خط ج ۲ شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) منصور بن حسین ابویوزی. رجوع به منصور... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) موسی بن اعین الحرانی. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مولی بنی امیه. تابعی است. او از ابی الدرداء و از او عبدالله بن بحر روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مولی بنی تیم. ابن المبارک از او روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مولی عبدالله بن عامر بن کریم. تابعی است. او از ابی هریره و از او داود بن قیس و علاه روایت کنند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مولی عبدالله بن مسعود. تابعی است. او از عبدالله و از او ابویقوب روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مؤمل بن فضل بن عمیر حرانی. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مؤید بن عطفان بن محمد بن علی بن محمد آلوسی. رجوع به مؤید... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مؤید بن محمد بن علی بن محمد آلوسی شاعر. رجوع به مؤید... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مهرانی. احمد بن ابراهیم مصری. او راست: کتاب اربعین.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) المهری. او از عبدالله بن عمرو (?) و از او پسر وی روایت کند.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) مهلب بن ابی صفره ظالم بن سراق. رجوع به مهلب... شود.  
**ابوسعید.** [أَسَ] (إخ) (سلطان...) میرزا بن محمد بن میرانشاه بن تیمور گورگانی آخرین

پادشاه خاندان تیمور در ماوراءالنهر و هرات و بلخ و خراسان. او از ۸۵۴ تا ۸۷۳ ه. ق. اسارت داشته است. مولد وی بسال ۸۲۰ ه. ق. بود. پدر او در مرض موت این پسر را به میرزا الغریک شاهرخ که بیعت او آمده بود سپرد و این امیر هیئت شناس معروف، بنا بر وصیت محمد، یوسعید را در تحت رعایت و سرپرستی خویش تربیت کرد و یوسعید در کف حمایت او بصفات حسنه و اخلاق پسندیده متصف شد و طرفی کافی از علوم وقت بریست و شیخ ابوالفضل مؤرخ صاحب آیین اکبری گوید: ابوسعید در قول و عمل، صدق و صراحت لهجه داشت و تقوی و پرهیزکاری قائل او بود و با ملامعی زیبا و ریشی پُر و انبوه از سایر مفلان تمایز داشت. در ۲۵ سالگی بسال ۸۵۳ ه. ق. جنگی میان الغریک و پسر او عبداللطیف در پیوست. ابوسعید فوت فرصت نکرده با قبیله ارغون ترکان بصدد گرفتن سمرقند از عبدالعزیز برادرزاده الغریک افتاد و چون عبدالعزیز از پدر خویش استرداد کرد، ابوسعید ناگزیر به عقبنشینی شد. در سال بعد یعنی سنه ۸۵۴ ه. ق. عبداللطیف کشته شد و ابوسعید در بخارا بدعوی سلطنت برخاست و پس از جنگی با عبدالله یکی از بنی اعمام او که در فارس فرمانروایی داشت و بشکست ابوسعید منتهی گشت بجانب شمال هزیمت کرد و شهر بسی (ترکستان) را مستقر خویش ساخت و عبدالله آن شهر را محاصره کرد و تسخیر آن نتوانست. در سال ۸۵۵ ه. ق. ابوسعید با استمداد از ابوالخیر پادشاه ازبک بماوراءالنهر حمله برد و از سال ۸۶۱ تا ۸۶۳ ه. ق. بتدریج بر خراسان متولی شد و شهر هرات را عاصمه ملک ساخت و آنگاه بقصد تسخیر عراق برآمد لکن جنگهای یسوعیون بفاخان جغتائی مغلی با وی مانع از پیشرفت و انجام این قصد گشت و برای تسکین نائزۃ حملات یسوعیون بفا، یونس برادر بزرگ او را که در شیراز ناشناخت مزیت بغواست و پیمانی با وی بیست و ریاست او را با شرط تابعیت ابوسعید بشناخت و روابط میان دو خاندان تیموری و چنگیزی با مساعی یونس بصلح و خویشتواندی مبدل گشت و سه دختر خان را ابوسعید برای سه پسر خویش خطبه کرد. معهذا با مال و وسائل دیگر برای استخلاص از یسوعیون بفا یونس برادر او را تقویت کرد. ابوسعید از سنه ۸۵۵ ه. ق. سال استیلای او بمرقند بنوعه متصرفات خویش کوشید و بتدریج ماوراءالنهر و خراسان و بدخشان و کابل و قندهار تا حدود هندوستان

بصرف وی درآمد و بر بنی اعمام خویش یعنی احفاد شاهرخ غلبه و استیلا یافت و یکی از پادشاهان تیموری موسوم به حسین میرزا بایقرا با او به مقام ستیزه و جدال برآمد و عاقبت آنگاه که ابوسعید در کشمکشهای ترکمانان مداخله میکرد کشته شد و تفصیل آن این است که: در سال ۸۷۱ ه. ق. جهانشاه رئیس ترکمانان قرهقویونلو کشته شد و پسر جهانشاه از ابوسعید بمطالبه خون پدر استمداد کرد و ابوسعید بدو وعده مساعدت داد و در سال ۸۷۲ ه. ق. به ایفای وعده به جانب قرهباغ مقر تابستانی اوزون حسن متوجه گشت و اوزون حسن در این اثناء چندین بار خواهش صلح و مالمت کرد ابوسعید نپذیرفت و به پیشرفت خویش ادامه داد تا در یکی از منازل که اوزون حسن اوضاع آن میدانست راه آذوقه بر ابوسعید و سپاه او ببت تا حدی که سپاهیان ابوسعید از شدت تنگی و عسرت مجبور بگریختن گشتند و ابوسعید را نیز مجال توقف نماند و با عدهای از درباریان و ملتزمین خاصه خویش بازگشت و پسران اوزون حسن از پی او پرفتند و ویرا دستگیر کرده باردوی ترکمانان بردند و باصرار سرداران، اوزون حسن در بیست و پنجم رجب ۸۷۲ ه. ق. به کشتن او فرمان داد و در این وقت سن یوسعید چهل سال بود. مولد او بسال ۸۳۱ و مدت سلطنت او بیست سال است. و عتر شیخ پسر او پدر بایر شاه و الغریک است و بایر شاه مؤسس سلسله پابری هندی میباشد. رجوع به مطلع السعدین عبدالرزاق سمرقندی و تاریخ رشیدی میرزا حیدرین محمد تقاتل و اکبرنامه میرزا ابوالفضل و همایون نامه گلبدن بیگم و حبیب التریج ۲ ص ۲۵، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۵، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۸، ۲۷۹، ۲۸۵، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۱۲، ۳۱۹، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۶۱، ۳۹۰، ۴۲۲ شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] نافعین سر ج. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] نحوی. او راست: کتاب ناسخ القرآن و منوخره. (ابن الدیم).

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] نشوانین سعیدین نشوان. رجوع به نشوان... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] نصیر الدین جقرین یعقوب همدانی. رجوع به جقرین یعقوب... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] نقاش. او راست: کتاب طبقات صوفیه. و رجوع به محمدین علی بن عمر و رجوع به نقاش ابوسعید محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] نیشابوری. او راست: کتابی راجع به اسب.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] واسطی تقی. موسوم به مستلم یا مستلم. یکی از معارف زهاد است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] واعظ. او راست: کتاب التبعیر.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] ولیدین کثیر. او از ضحاک بن عثمان روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] وهب بن ابراهیم بن طاراذ کتاب. ادیبی مترسل و فاضل و خیر اندیش و شیفته گرد کردن کتب نفیسه بود. و او راست: کتاب الزیادات فی الکتاب الذی لله ابراهیم. کتاب جمع فیه اخبار خالده و کتاب رسائل من بلاغته. (ابن الدیم).

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] هبة الله بن حسن ماوردی. رجوع به هبة الله شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] هارونی در حوادث سال ۵۳۶ ه. ق. صاحب حبیب السیر گوید: و در همین سال قاضی شرق و غرب ابوسعید هارونی در همدان به دست محمد ورواری و عمر دامغانی به قتل رسید. (حبط ج ۱ ص ۲۶۵).

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] هزاراسپی. دوازدهمین از اتابکان هزاراسپی لرستان (۸۱۵ - ۸۲۰ ه. ق.).

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] الهمدانی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] هیم. محدث است. و از ابن حکیم روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یحیی بن زکریا بن ابی زائده. محدث است. و رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یحیی بن سعید الأنصاری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یحیی بن سعید القطان. محدث است. و رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یحیی بن سلیمان الجعفی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یحیی بن یعمر المدوانی الوشقی النحوی البصری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یزید بن ابراهیم الشتری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [الخ] یعقوب نصرانی قدسی. رجوع به یعقوب... شود.



**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] یحیی بن شعیب. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] یحیی بن شعیب. از طبای فاضل و متجربین بارخ روزگار بویهان است و نزد آنان او را مکانی سزاوار بود. منشأ او بصره و معاصر شیخ رئیس ابوعلی سینا است. بزمان متکفی یا مطیع خلیفه آنگاه که از بسیاری طبیان بی علم و تجربت، حیات مردمان بندگان معرض خطرهای عظیمه بود، مقرر گشت تا صف عالم را از جاهل به آزمایش پیدا کنند و ابراهیم بن سنان را به امتحان اطبا مأمور کردند و او از کثرت مدعیان نادان بپراشد و با بهانه های لطیف و دلپذیر از میان بجست. برای انجام این امر مردی بکار بود که گذشته از تقدم در علم و عمل به مزیت ترقی و شجاعت نیز آراسته باشد. در اصقاع ملک به تفحص برخاستند و این قبا جز به قامت ابوسعید راست نمی آمد. عاقبت خلیفه او را از بصره بخواند و بیامد و دامن بر کمر زد و شش ماه رنج برد تا برخی از مدعیان کاذب را به تهدید و جرمی را به نصح و اندرز از تصرف در دماء و جانهای مردمان منصرف پامنع کرد و از سیانه هشتصدتن برگزید و بر هر صدتن یکی را که اعلم و افضل بود رئیس خواند و بر هر ده تن ناظر و دیده بانی گماشت و در بیماریهای صعب و ودی آنانرا بشورت یا رؤسا ملزم ساخت. و چون خدمت محول به پایان برد خلیفه او را هزار دینار به مشاخره مقرر فرمود و او از قبول آن امتناع کرد و تنها رخصت رجوع به بصره تمتی کرد و خلیفه اجازت انصراف داد و فرمود تا او در شرائط طبابت و آزمایش و بازشناختن مرد صنعت از مدعی کاذب کتابی کند و او آن کتاب به ابلف و افصح عبارات بنوشت و به خلیفه فرستاد و آن کتاب مشهور و مقبول قوم است. و جز این کتاب او را تصانیف دیگر است از جمله: شرح فصول ابقرراط در دو مجلد. شرح مسائل حنین. رساله های در پیدایش طب. کتاب در معالجه امراض خاصه و غیرخاصه موافق هر بلد و هر مزاج و هر سن. وفات وی به قول ابن قفطی به بصره میان ۴۲۱ تا ۴۳۶ ه. ق. بوده است و گفته اند وفات او هفت سال پیش از مرگ ابوعلی حسین بن سینا است. و ابوالقرج یمامی طبیب پسر ابوسعید است.

**ابوسعیر.** [أَسْ] [إخ] نام محلی بشمال افریقته نزدیک سلوم.

**ابوسفانه.** [أَسْفَان] [إخ] حاتم طائی. رجوع به حاتم... شود.

**ابوسفانه.** [أَسْفَان] [إخ] النخعی.

تابعی است و از عائشه روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] بنا بر افسانه متداول عوام به زمان جاهلیت به شهر الباره در جبل الزاویه واقع به شمال ابامه و مغرب ممزالتعمان شام. ملکی موسوم به ابوسفیان از قوم یهود بود. و به زمان او عبدالرحمن بن ابی بکر بن ابی قحافه چندی در این شهر میزیست و با لهیمه دختر ابوسفیان عشق می ورزید. آنگاه که عبدالرحمن بدعوت پدر اسلام آورد لهیمه نیز به متابعت او دین مسلمانی گرفت و هر دو از الباره بگریختند و چون ابوسفیان از فرار آن دو آگاه گشت با لشکری به تعاقب ایشان شتافت و جنگ میان آنان در پیوست و عمر بدین معنی از غیب ملهم گشت و بسا خالد بباری عبدالرحمن شد و عمر عبدالرحمن را بکشت و خطه حکمرانی او در حیطه تصرف مسلمانان درآمد. و چنانکه گفتیم این حکایت افسانه ای پیش نیست و بر هیچ اصلی تاریخی متکی نمی باشد. و امروز در شمال این شهر قلعه ای به نام قلعه ابی سفیان هست و خرابه ها و آثار باستانی که از عظمت قدیم شهر حکایت می کند باقی است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] تابعی است. او از علی علیه السلام و از او عمران بن سلیمان روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] والد عبدالله بن ابی سفیان. بعضی او را صحابی گفته اند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] او راست: کتاب المرقه و التاريخ. (ابن الندیم).

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن جابر بن عتیک انصاری. او از پدر خویش و از او ابن یزید روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن جبر. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن حارث بن عبدالطلب بن هاشم بن عبد مناف. صحابی است. او پسر عم رسول و برادر رضاعی آن حضرت بود صلوات الله و سلامه علیه از حلیمه و پیش از بخت از اصدقاه پیغامبر صلی الله علیه و آله بود و پس از آن در جرگه دشمنان آن حضرت درآمد و به روز فتح مکه ایمان آورد و به سال پانزدهم یا بیستم از هجرت درگذشت و در آن وقت که مشرک بود هجای رسول (ص) میگفت و حسان او را به شعر پاسخ کرد و بعضی گفته اند که کنیت او نام او است و برخی نام او را مغیره گفته اند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن حارث بن قیس بن زید انصاری. صحابی است و روز احد یا خیبر به شهادت رسید.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن حرب. رجوع به ابوسفیان صخر شود.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن حویطب بن عبدالعزیز قرشی عامری. صحابی است. بروز فتح مسلمانی آورد و به جنگ جمل کشته شد.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابی — عبدالرحمن بن مطلب بن ابی وداعه سهمی. او از پدر و جد خویش و از او عبدالرحمن عطاء روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن العلاء. یحیی القطن از او روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] ابن وکیع. او از اعمش روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] اسماعیل بن عیبدالله. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] حسیب بن حسن بن شعبه. محدث است و از او انس بن سیرین روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] حرب بن سریج. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] حکیم بن منصور واسطی خزاعی. محدث است و از یونس بن عبیده روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] رازی. او راست: کتاب الاستحسان.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] الرعنی. تابعی است و از ابی امامه روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] الرملی. سهل بن میره. او از عطاء خراسانی روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] رواسی. رجوع به ابوسفیان وکیع بن جراح شود.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] زیاد المدنی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] سراقه بن مالک بن جعشم. صحابی است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] سعید بن یحیی الحمیری الواسطی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] شامی. او از بحرین ریان و از او بقیه روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] صالح بن مهران. محدث است و از او عمرو بن علی روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَان] [إخ] صخر بن حرب بن امیه بن عبد شمس بن عبد مناف قرشی اموی پدر معاویه و یزید و عتبه و برادران دیگر. مولد وی ده سال پیش از عام الفیل بود. او یکی از اشراف قریش در جاهلیت است و عمال داشت که با مال خویش و اموال قریش پشام و دیگر اراضی عجم به تجارت میفرستاد و گاه بود که نیز

خود به تجارت سفر میکرد و لوای رؤسا معروف به رایت عقاب، سپرده بدو بود، گویند به جاهلیت افضل قریش در تدبیر و رای سسته‌تن بودند: عتبه و ابوجهل و ابوسفیان. در جاهلیت صدیق عباس عم رسول (ص) و ندیم او بود و بیوم الفتح یعنی فتح مکه، مسلمانی پذیرفت و رسول صلی الله علیه و آله در جنگ حنین صد اشر و چهل اوقبه سیم از غنایم بدو عطا فرمود و در صدق نیت او در مسلمانی اختلاف است بعضی گویند او از دل مسلمانی گرفت چنانکه سعید بن مسیب از پدر خود روایت کند که به روز یرموک ابوسفیان را دیدم که در زیر لوای پدر خود یزید جنگ میکرد و میگفت یا نصرالله اقرب؛ یعنی ای پیروزی خدا ما را دریاب و باز در روز یرموک بر هر طائفه از جیش مسلمین که می‌گذشت می‌ایستاد و می‌گفت: الله الله فانکم دارۃ العرب و انصار الاسلام و انهم دارۃ الروم و انصار المشرکین اللهم هذا یوم من ایامک اللهم انزل نصرک علی عبادک؛ میگفت خدای را بکوشید، چه شما حصار عرب و یاران اسلامید و اینان از دوده روم و انصار مشرکین‌اند خدایا امروز روزی از روزهای تست نصرت خویش بر یندگان خود فروفرست، و برخی دیگر گویند که او بزمان جاهلیت مانوی و پس از قبول مسلمانی ملجأ و کف همة منافقین بود. چنانکه در حدیث است که به یوم الفتح عباس عم رسول او را بر ترک خویش نشانید و نزد پیامبر صلی الله علیه و آله شد و از حضرت او برای ابوسفیان اسامان طلبید، رسول صلی الله علیه و آله فرمود ای شکفت آیا گاه آن نیامد که تو دانی که خدائی جز خدا نیست ابوسفیان گفت پدر و مادرم فدای تو زهی بردبار و کریم و دوستار رحم که توئی چرا ندانم که اگر با الله غیری بودی مرا درمی‌یافتی و باز فرمود ای عجب آیا وقت آن نشد که بدانی من فرستاده اویم گفت پدر و مادرم فدای تو باد اما هذه فقی اللئس منها شیء؛ یعنی در این باب چندان بر یقین نیستم، عباس به او گفت وای بر تو شهادتین بگوی پیش از آنکه گردنت بزنند پس او تشهد گفت و اسلام آورد پس از او عباس به پیامبر گفت ابوسفیان مردی جاهل دوست است اجازت فرمای که هرکس بخانه او درآید ایمن ماند و رسول پذیرفت و فرمود هر که به خانه ابوسفیان درآید ایمن است و هر که داخل کعبه باشد ایمن است و هر که سلاح بفرستد ایمن است و هر که در خانه خویش بپندد ایمن است. و ابن زبیر گویند: او را در غزوة یرموک دیدم هر نوبت که سپاه روم

چیره می‌شدند ابوسفیان میگفت: ایه بنی الاصر<sup>۱</sup> و در هر کثرت که مسلمین بر آنها فائق میشدند، ابوسفیان می‌گفت: و بنو الاصر الملوک ملوک الاز<sup>۲</sup> - روم لم یبق منهم مذکور.

و چون لشکر سلمانان فاتح شد ابن زبیر قصه ابوسفیان با پدر حکایت کرد زبیر گفت خدا او را بکشد ابوسفیان از نفاق دست برنمی‌دارد آیا ما از رومیان برای او بهتر نیستیم و ابن مبارک از ابن ابجر روایت کند: آنگاه که سلمانان با ابی بکر صدیق بیعت کردند ابوسفیان نزد علی علیه السلام شد و گفت آیا پست‌ترین خاندان قریش بر شما غالب شد اگر اجازت کنی مدینه را از سواره و پیاده بینارم. امیرالمؤمنین علی فرمود تو همیشه دشمن اسلام و سلمانان بودی و از این دشمنانگی تو باسلام و اهل اسلام هیچ زبان نیامد ما ابابکر را اهل و صالح خلافت دیدیم و بگزیدیم. و از حسن روایت آمده است که ابوسفیان آنگاه که خلافت بر عثمان قرار گرفت نزد خلیفه شد گفت پس از تیم و عدی کار ترا شد (مراد از تیم ابوبکر و از عدی عمر بن الخطاب است) آنرا چون گوئی بگردان و میخ‌های آن از بنی‌امیه کن، ابن کار سلطنت است و بهشت و دوزخ را ندانم چیست. عثمان بانگ بر وی زد و گفت بیرون شو خدای سزای تو در کنار تو نهی. و صاحب استیعاب گویند: از این گونه اخبار بسیار است و من همه را ذکر نکردم و در بعضی آن اخبار اموری است که دلالت میکند بر آنکه اسلام ابوسفیان سالم نبوده است. و او را بنایب پسر او حنظله که در سپاه مشرکین در روز بدر کشته شد ابوحنظله نیز مینامیدند و ابوسفیان خود در غزوة حنین در سپاه مسلمین بود و یک چشم او در جنگ طائف پشد و تا جنگ یرموک اعور بماند و بدان جنگ سنگی بچشم دیگر او رسید و از آن چشم نیز نابینا گشت و در خلافت عثمان بسال ۲۳ درگذشت و بعضی سال ۳۱ و ۳۲ و ۳۴ ه. ق. نیز گفته‌اند و پسر او معاویه و بعضی روایات عثمان بر وی نماز گذاشت و در بقیع جسد او بخاک سپردند و عمر او ۸۸ سال و بعضی نود و اند گفته‌اند و او کوتاه‌بالا و بزرگ‌سر بود. آنچه تا اینجا نقل کردیم خلاصه‌ای از کتاب استیعاب حافظ ابی‌عمر یوسف بن عبدالله معروف به ابن عبدالبر نمری قرطبی است. ابوسفیان دختری بنام امحبیه داشت که در مکه با شوی خود مسلمانی پذیرفتند و با شوهر خویش به حبشه مهاجرت کرد و پیغمبر امحبیه را بعد از وفات شوهر تزویج کرد و آنگاه که

ابوسفیان پس از نقض صلح برای اصلاح کار بمدینه شد، معروف است که ام‌المؤمنین امحبیه او را بخوشی پذیرفت و از مطاوی و فعاوی اخبار و قصص میتوان گمان برد که قراری نهانی در این سفر میان او و رسول صلوات الله علیه در تسلیم مکه و عدم مقاومت ابوسفیان رفته است چه در یوم الفتح پیامبر خانه او را مأمن مشرکین کرد.

در جنگ بدر پسر دیگر ابوسفیان اسیر سلمانان شد و سپس مسلمین او را بدل مردی انصاری آزاد کردند و جنگ احد را ابوسفیان سبب بود و غزوة احزاب را نیز بسال پنجم هجرت علت او بود و از این جنگ دانست که سبب با سلمانان سودی ندارد و آنگاه که صلح حدیبیه نقض شد و آگاهی یافت که رسول صلی الله علیه و آله عزیمت جنگ مکه فرموده است برای اصلاح بتن خویش بمدینه رفت و در جنگ فتح مکه بهنای از شهر بیرون شد و به سپاه مسلمین پیوست و مسلمانی آورد و سپس از دست پیامبر صلوات الله علیه حکومت نجران و عاملی صدقات طائف یافت و بزمان خلافت ابوبکر نیز حکومت پاره‌ای از حجاز و نجران داشت. و رجوع به حیط ج ص ۱۱۹، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۵۲، ۱۷۱، ۱۸۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۹۸ شود.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) طریف بن شهاب العدی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) طلحة بن نافع. تابعی است و از جابر روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) طلحة بن یحیی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله النوی. قاضی نیشابور. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) عبدالرحمن بن مطرف السروجی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) عبدالله بن سفیان بن عبدالله بن رفاعه الفزاری. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) قطیبة الملا بن النہال. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) محمد بن حمید العمری. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) محمد بن زیاد الالہانی. محدث است و از او اسماعیل بن عیاش و بقیه روایت کرده‌اند.

۱ - بنو الاصر در زبان عرب رومیان را گویند و در کلمه «ایه» معنی تحسین و ترجیحی نهفته است.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) محمد بن سفیان عزیزی، محدث است.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) محمد بن عیسی بن القاسم بن سمیع، از اعمش و اوزاعی روایت کند.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مدلوک، صحابی است و از آن روی بمدلوک ملقب است که رسول دست بر پیش سر او سود و پاو دعا گفت و گویند پیش سر او سیاه ماند در حالی که بقیث موی سر او سپید گشت.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مغیره بن حارث بن عبدالمطلب، رجوع به ابوسفیان بن حارث شود.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مقرنی یا مدنی یا مزنی، او از ابی هریره و از او واصل بن سیف روایت کند.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مـولی ابی احمد بن ابی احمد، تابعی است او از ابی هریره و ابی سعید و از او داود روایت کند.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) نصر بن موسی المروزی، محدث است.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) وکیع بن جراح بن صلح الرواسی، عباسی دوری گوید که: احمد بن حنبل بن گفت اگر وکیع را دیده بودی میدانستی که مثل او را ندیده‌ای و باز احمد بن حنبل گفت چشمان من مانند وی هرگز ندید، حدیث را نیکو به یاد میبرد و گفتار او در قفه بسی خوب بود با ورع و اجتهاد، و غیبت کس نمی‌کرد و باز احمد بن حنبل گفت در علم و حفظ و حلم توأم با ورع و خشوع کسی را چون ابوسفیان نیافتم. یحیی بن اکثم گوید: در سفر و حضر با وی بودم او صائم‌الدهر بود و به هر شب یکبار ختم قرآن میکرد. گویند مردی بدو درشت و دشنام میگفت وکیع به خانه شد و زوی در خاک مالید و بیرون آمد و گفت زیاده کن چه اگر وکیع گناه کار نبودی ترا پر وی نگماشتندی. وکیع از ائمه اعلام مانند اسماعیل بن ابی خالد و هشام بن عروه و اعمش و ابن عون و ابن جریج و اوزاعی و شعبه و سفیان روایت کند و او در ۳۳ سالگی املاء حدیث کرد و پس از مرگ ثوری به جای وی نشست و تصانیف بسیار کرد. مولد او به سال ۱۲۹ و یا ۱۲۸ هـ. ق. بوده است و به سال ۱۹۶ زیارت خانه کرد و چون به فید بازگشت در محرم ۱۹۷ هـ. ق. به شصت و شش سالگی درگذشت و قبر او در خارج فید مشهور است، رجوع به صفه‌الصفوه ج ۳ و حیط ج ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) محمد بن سفیان

تابعی است و از پدر خود و از معاویه و ابی‌الذرداء روایت کند.

**ابوسکه**. [أُسْكِكَا] (اخ) نسام یکی از بطالین معروف است و از اخبار او کتابی کرده‌اند. (ابن الدیم).

**ابوسکین**. [أُسْكِنْ] (اخ) زکریا بن یحیی بن حصن الطائی، محدث است.

**ابوسکین**. [أُسْكِنْ] (اخ) عبدالعزیز، محدث است.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) محدث است.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) زیاد بن مالک، غریب و فرد است.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) شامی، صحابی است و بعضی گفته‌اند صحابی نیست و حدیث بواسطه نقل کند.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) مجاشع بن قطیبه، محدث است.

**ابوسلاله**. [أُسْلَالَة] (اخ) اسلمی، صحابی است.

**ابوسلام**. [أُسْلَام] (اخ) عبدالملک بن مسلم بن سلام الحنفی المدائنی، محدث و تفه و زید بن هارون از او روایت کند.

**ابوسلام**. [أُسْلَام] (اخ) مطهر الحبیثی، محدث است و او جذید بن سلام است.

**ابوسلام**. [أُسْلَام] (اخ) هاشمی، صحابی و خادم رسول صلوات‌الله علیه است.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) مرکب) گاو دریائی، أطوم، بقره‌الماء، زالخه، یَلِصَه.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) تابعی است و از عمر بن الخطاب روایت کند.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) ثقی، صحابی است و نام او عروه است.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) حبیبی، صاحب استعجاب گوید: او ابوسلامه سلامی است، رجوع به ابوسلامه سلامی شود.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) خدش، رجوع به ابوسلامه سلامی شود.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) زیاد بن یونس الحضرمی، محدث است.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) سلامی، نام او خدش، صحابی است و صاحب استعجاب گوید ابوسلامه حبیبی همین ابوسلامه است. و بعضی کتبت خدش را ابوالنضر گفته‌اند. و او را حدیثی است از رسول صلوات‌الله علیه که مردی را درباره پدر یکبار نصیحت فرمود و در حق مادر سه بار.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) سلمی، صحابی است.

**ابوسلطان**. [أُسْلَطَان] (اخ) عبدالعزیز بن علی، یکی از شعرا و کتاب از مردم اندلس، مولد و نشأ او غرناطه است.

**ابوسلعمه**. [أُسْلَعْمَة] (اخ) مرکب) گرگ،

ذئب.

**ابوسلمان**. [أُسْمَان] (اخ) مرکب) خروس، خُروه، ابوالیقظان، ابوبرائیل، ابوسلیمان، دیک، اقسمی جمل، (الزهره).

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) صحابی است و نسب او را ذکر نکرده‌اند.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) محدث است و پدر او معاصر عمر بن عبدالعزیز بود.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن دینار، مولی ربیع بن مالک، او راست، جزئی در حدیث.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن سفیان، او از ابی‌امیه بن الاخس و عبدالله بن السائب و از او محدثین عباد و عبدالملک بن عبدالله و یحیی بن صفی و عبدالعزیز بن عبدالله و عمر بن عبدالعزیز روایت کنند.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن عبدالاسد، مستی به عبدالله، صحابی است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابی‌سبن عبدالرحمن بن عوف، تابعی و یکی از فقهای سبمه است که پیش از ظهور ائمه اربعه اهل سنت مرجع فتاوی مسلمانان بودند، و بعضی بجای او ابوبکر بن عبدالرحمن را نام برده‌اند، وفات ابوسلمه در هفتاد و دو سالگی بسنه ۹۴ هـ. ق. بود.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن عبدالله بن عبدالله بن عمر بن الخطاب، او از قاسم حدیث شتوده است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) احمد بن ابی‌نافع الموصلی، محدث است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) باوردی، یکی از شاخخ طریقت صوفیه در مائه چهارم هـ. ق. خواجه عبدالله انصاری صحبت او دریافت و گوید: ابوسلمه خطیب صوفی سیاح از پیران من است و او پیری بود شاخخ بسیار دیده و به صحبت ایشان رسیده مانند ابوعبدالله رودباری و عباسی شاعر و ابوعمر و نجید و ابویقوب نهرچوری، حکایت کنند که کسی از ابوسلمه وصیتی خواست، او گفت ترک تفاق کن و اتفاق از دست مده آنگاه توفیق، رهنمونی تو خواهد کرد، و او همواره می‌گفت: دریغ از آنکه زندگانی در دنیا کاریت آسان و ما بر خود مشکل می‌کنیم و فراموش کرده‌ایم که دنیا مزرعه آخرت است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) البری، محدث است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) بشیر بن کریم، محدث است، او از ابی‌الزاهریه و از او اسماعیل بن عیاش روایت کند.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) بصری، یکی از

مشایخ شیعه و راوی فقه از ائمه اطهار سلام الله علیهم. (ابن الندیم).

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) تسمیم. مولی فاطمه. تابعی است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) ثابت بن شرح اللدوسی. تابعی است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جریر بن یزید. محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جعفر. محدث است. و از او حکم بن بلال روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جعفر بن سلیمان الخلال. رجوع به ابوسلمه حفص بن سلیمان شود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جهنی. او از قاسم بن عبدالرحمن و از او فضیل بن مرزوق روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) حفص بن سلیمان الخلال الهمدانی مولی السبع یا بنی الحرث بن کعب از مردم ایران وزیر ابوالعباس سفاح اول خلفاء عباسی و بعضی نام ابوسلمه را جعفر گفته اند و درست نیست. او نخستین کس است در سلمانی که لقب وزیر یافت و پیش از او در دولت بنی امیه و جز آن کس را این لقب نبود و برای خوش طبعی و نیکو سخنی و ادب و علم او به سیاست و تدبیر سفاح را با وی انسی یکمال بود. وی به کوفه میزیست و توانگر بود و اموال بسیار در کار دعوت بنی عباس و اقامه و تأسیس دولت آنان کرد. و بدین منظور به خراسان شد و ابوسلمه خراسانی صاحب الدعوه در این قصد تابع او بود. مردم را به بیعت ابراهیم امام برادر سفاح میخواند. آنگاه که مروان بن محمد آخر خلفاء اموی، ابراهیم را به حران بکشت و خراسانیان به نام سفاح برادر ابراهیم دعوت آغاز کردند مشهور شد که ابوسلمه نهانی به خلافت اولاد علی علیه السلام گزاینده است و چون سفاح بر مسند خلافت متمکن گشت و ابوسلمه را وزارت داد در دل سفاح شک یا کینه ای از آن شهرت مانده بود از اینرو به ابوسلمه که در آن زمان به خراسان بود یکی فرستاد و از فساد نیت او ابوسلمه را آگاه ساخت و او را به کشتن وی تحریض کرد و باز گفته اند که چون ابوسلمه از مقصود ابوسلمه خبر یافت به سفاح نوشت و او را بقصد پیشین ابوسلمه درباره علوین اخبار کرد و کشتن او در چشم خلیفه پیارسا لکن خلیفه بدین امر تن در نداد و گفت این مرد مال خویش در خدمت و صداقت ما نهاد و اگر بر او زلت و لئزش رفت ما بر او بخشیدیم. و چون

ابوسلمه امتناع خلیفه را از قتل ابوسلمه بدید جمعی را در کمین او بنشاند و به شیعی که ابوسلمه از شب نشینی معتاد خویش از خدمت خلیفه، باز می گشت آن جمع از ممکن ها بیرون جستند و با شمشیرهای آخته در وی افتادند و کار او بساختند. و این واقعه به شهر انبار چهارماه از خلافت سفاح گذشته بود لکن این روایت دوم درست نمی نماید چه وقتی خبر هلاک ابوسلمه را به خلیفه برداشتند او گفت: اَلِی الْاَثَرُ فَلَیْذَهْبُ وَ مِنْ کَانَ مِثْلَهُ عَلَی اَیْ شَیْءٍ فَاتَّامَهُ نَافَسُ. و سلیمان بن مهاجر بعلی شاعر نیز خوش آمد خلیفه را قطعه ذیل انشاد کرد:

اِنَّ الْمَانَةَ قَدْ تَرَوْنَهَا  
کَانَ السَّرُورُ بِمَا کَرِهْتَ جَدِیْرًا  
اِنَّ الْوَزیرَ وَ زَیْرَ اَلْمَحْتَدِ  
اودی فن یشاک کان وزیراً.

و نسبت او بخلال از آن است که وی بکوفه در حارة سرکه فروشان خانه داشت. و بنا بر بعضی روایات در محرم سال ۱۲۳ ه. ق. آنگاه که حسن بن قحطبه پس از مرگ پدر خویش قحطبه سالار جیش ابوسلمه در عراق با سی هزار مرد جنگی به کوفه رسید حامل نامه ای از ابوسلمه به ابوسلمه بود و ابوسلمه او را برادران نامه وزیر آل محمد خوانده بود. ابوسلمه مردم را به جامع کوفه بخواند و مکتوب ابوسلمه را بر آنان قرائت کرده و عتالی برگزید و به اطراف ولایات فرستاد. و چون ابراهیم امام را خلیفه اموی بکشت سفاح و ابوجعفر منصور بنا بر وصیت امام از حمیم ناشناس بکوفه شدند و ابوسلمه هردو را در گوشه ای پنهان نگاه میداشت و آمدن آنانرا به امراء خراسان افشا نمی کرد چه میخواست یکی از اولاد علی علیه السلام را به خلافت بردارد ازینرو مکتوبی بخدمت جعفر صادق سلام الله علیه و دو مکتوب دیگر یکی به عبدالله بن حسن بن علی و دیگری به عمر بن علی بن حسین بن علی کرد و آنانرا بقبول خلافت خواند و پیش از رسیدن جواب مکاتیب سران خراسانی پی بمنزل سفاح بردند و او را از آنجا بیرون کرده با وی بخلافت بیعت کردند و ابوسلمه نیز طوعاً ام کرهاً متابعت آنان کرد. و بنا بر روایتی چون سفاح بر مسند خلافت نشست از میلان خاطر ابوسلمه بخاندان علی علیه السلام و توقی را که در بیعت با سفاح کرده بود رنجش در خاطر بود و به قتل او مصمم بود لکن این امر بی رضای ابوسلمه میر نبود از اینرو سفاح ابوجعفر منصور را به خراسان فرستاد و چون ابوجعفر به حدود مرو رسید، ابوسلمه

به استقبال او شافت و ابوجعفر پس از چند روز در خلوتی پیام خلیفه بگذاشت. ابوسلمه جواب گفت من و بوسلمه دو غلام امیرالمؤمنین باشیم و هریک که پای از حد خویش بیرون نهم قتل ما واجب شود و ابوجعفر بکوفه بازگشت و رسیدن او به کوفه همان و کشته شدن ابوسلمه همان بود و بعضی گفته اند که سفاح پیش از مراجعت ابوجعفر ابوسلمه را بکشت در سال ۱۲۳ ه. ق. و خوارزمی در مفاتیح العلوم گوید: ابوسلمه خَلَّال پیشوای صف خلائی از فرقه عباسیه است. صاحب تجارب السلف گوید: ابوسلمه خَلَّال اولین وزیر است از اولین خلیفه عباسی نام و نسب او حفص بن سلیمان الکوفی است مولای بنی الحرث بن کعب و در تلقیب او به خَلَّال سه وجه گفته اند: یکی آنکه سرای او در کوفه در محله سرکه فروشان بود و او با ایشان بسیار نشستی از اینرو او را خَلَّال گفتندی همچنانکه امام غزالی را به جهت مجالست با غزالان غزالی گفتند. وجه دوم آنکه او را دکانه بود که در آن سرکه ساختندی از این جهت او را خَلَّال گفتندی. وجه سوم آنکه او را نسبت کردند با خلل شمشیرها یعنی با نیامهای آن و ابوسلمه از توانگران کوفه بود و مال خویش بر دولت عباسیان صرف میکرد و در سبب اتصال ابوسلمه گویند که او داماد یکمین ماهان بود. بکیر کتابت ابراهیم کردی و دعوت نامه ها نوشتی. چون وفات او نزدیک رسید به ابراهیم امام گفت مرا به کوفه دامادی است که او را ابوسلمه خلال خوانند که عوض من در کار دعوت خلافت شما او باشد. ابراهیم قبول کرد و بکیر وفات یافت. ابراهیم به ابوسلمه نوشت و او را از این حال اعلام داد و فرمود تا به دعوت مشغول باشد ابوسلمه در آن مصلحت مساعی مشکور نمود اما خاطر او بساطعیان میلی عظیم داشت و در اثناء دعوت نامه ها نوشت به اولاد علی: جعفر بن محمد الصادق و عبدالله بن حسن بن حسین بن علی بن ابی طالب و عمر الاشرف بن علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب و بر دست یکی از یاران خویش این نامه ها بفرستاد و گفت اول بخدمت جعفر صادق شو اگر او قبول کند و نامه دیگر باطل کن و اگر قبول نکند عبدالله بن حسن را ملاقات کن اگر او قبول کند نامه عمر را باطل کن و اگر نپذیرد آنگاه نزد عمر رو و نامه بوی ده. این رسول بموجب فرموده، نخست بخدمت جعفر

۱ - تا اینجا خلاصه ای با اندک تصرف از ابن خلکان نقل شد.

صادق رفت و نامه بداد. جعفر گفت ابوسلمه از شیعه کسان دیگر است ما را باو چه کار رسول گفت مطالعه فرمای نامه را. جعفر همچنان برابر رسول نامه را سربهر در آتش انداخت تا تمام بسوخت و گفت جواب این است. رسول از او نومید شد و پیش عبدالله حسن رفت و نامه بداد او نامه را بخواند و مضمون آن قبول کرد و در حال سوار شد و پیش جعفر آمد و حال بنمود و گفت بعضی از شیعه ما از خراسان این نامه آورده اند جعفر گفت اهل خراسان در کدام زمان شیعه تو بوده اند آیا ابوسلمه را تو به خراسان فرستاده ای یا تو او را می شناسی و او ترا می شناسد؟ عبدالله گفت سخن تو مبین بر غرضی است. جعفر گفت خدای تعالی میداند که من همه مسلمانان را نصیحت کنم خاصه ترا از اینها درگذر و این باطل در نفس خود جای مده که این کار بتو نرسد و از عتایان درنگذرد و مرا نیز مثل این نامه آمد اما نگشودم و هم مهر کرده بسوختم. عبدالله از پیش جعفر اندوهناک بیرون آمد و عمر اشرف پسر زین العابدین نامه را رد کرد و گفت من صاحب این نامه را نشناسم جواب چگونه نویسم. رسول بازگشت و حال با ابوسلمه بگفت و ابوسلمه از اولاد علی نومید شد و چون با سفاح بیعت کردند ابوسلمه به خدمت او رفت و به خلافت بر او سلام کرد سفاح از این حالت آگاه شده بود گفت مسلمانان به رغم آنف تو با من بیعت کردند و او را دشنام گفت و با اینهمه وزارت او را داد و ابوسلمه را وزیر آل محمد نام نهادند تا آنگاه که سفاح عزم کشتن ابوسلمه کرد و می اندیشید از آن که این سخن به ابوسلمه رسد و بدگمان شود به او نوشت و حال ابوسلمه و عزم او را بر نقل خلافت به اولاد علی تقریر کرد و گفت جرم ابوسلمه به تو بخشودم. اما از مضمون نامه برمیخاست که مراد سفاح کشتن ابوسلمه است و نامه را بدست برادرش ابوجعفر منصور بابو مسلم فرستاد. ابوسلمه چون نامه را بخواند غرض سفاح معلوم کرد و چند کسی از اتباع خود بفرستاد تا ابوسلمه را بکشند و یکی از شراف گفت: انّ الوزیر وزیر آل محمد اودی فمن یشا ککان وزیرا. و صورت کشتن او چنان بود که ابوسلمه هر شب پیش سفاح بنشستی تا زمانی نیک طویل و به مسامت مشغول شدندی. آن شب که کشته خواست شد او را بسیار بازداشت و چون از شب زمانی نیک بگذشت. ابوسلمه بیرون آمد و قطعه او کمین کرده بودند چون ابوسلمه بکمین گاه برسید

ایشان بیرون چستد و شمشر در او نهادند و به آواز بلند گفتند لاحکم الله تا مردم را گسیان افتد که بکشندگان ابوسلمه خارجیان اند. بامداد در زیانها افتاد که خارجیان دوش ابوسلمه را بکشند و ابواللطایف شاعر در این معنی میگوید: حيلة الهاشمی اسرع لاشک ک نفوذاً من حيلة الخلال غاب من قد سعی ثلثین عاماً یبني<sup>۱</sup> ا حنف آتفه غیر آل لم یزل ذاک دأب کفیه حتی عطفه حد صارم فی القذال. و ابوسلمه چهارماه پیش وزارت نکرد و هارون بن سعید عجلای او را به این ابیات مرثیه گفت: الا قل لرهط الملک من آل هاشم مقالة من اضحی بما کان عالما اما فی الذی اسداه حفص الیک ثواب فیعی عنه ان کان ظالما ولو غیر کم ابلاء حفص بلانکم لجازوه خیراً او لأتوه سالما فما هکذا فعل الاّخیر منکم اذا ما کرام الناس عدوا المکارما. و گویند که ابوسلمه سخنی و مفضل و فصیح و شاعر و مفسر و مباحث بود و بر امثله و بروات «أمنت بالله وحده» نوشتی. وقتی از دیوان خلافت براتی جهت ابواللطایف شاعر نوشته بودند به ده هزار درهم و به توقیع ابوسلمه احتیاج بود و او به تأخیر می انداخت ابواللطایف این اشعار به او نوشت: قل للوزیر اراه ال فی الامر رشده الباذل الضمح طولاً لاکل احمد جهده اطلت حبس کتابی و حمله ثم رده یا اوحدا الناس وقّع أمنت بالله وحده. گویند ابوسلمه با سفاح عتابی میکرد به سبب چیزی که از سفاح دیده بود نه بر مراد خویش گفت: یا امیر المؤمنین امین الاشر از پسر عم خویش کاری متکرر داشت این ابیات بگفت: نشدتک بالیبت الذی طاف حوله رجال بنوه من لوی بن غالبی فانک قد جرّبتنی هل وجدتنی اعینک فی الجلی و اکفیک جانبی و ان معشر دبت الیک عداوة عقاربهم دبت الیهم عقاری. پسر عمش گفت همچنین است و همیشه از تو حرکات نیکو دیده ام امیه گفت پس

موجب چیست که همیشه ناله تو پنهان میشوند پسر عمش گفت بعد از این هیچ منکر نبینی. سفاح با ابوسلمه گفت من نیز با تو هم چنین و هرگز اندیشه نگردم که مکافات نیکوهای تو چگونه کنم الا که در این اندیشه مقصر بودم. ابوسلمه گفت یا امیر المؤمنین گمان من در تو همچنین است و به لطف تو امیدوارم دست سفاح بیوسید. گویند ابوسلمه بعد از این سخن بیچند روز کشته شد تا محقق شود که لا وفاء للظوک. و بعد از ابوسلمه وزیر سفاح بعضی گویند ابوالجهمین عطیه و بعضی گویند عبدالجبار بن عبدالرحمن و بر قول صولی خالد بن برمک بود. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰. و دستورالوزراء ص ۲۵ و تجارب السلف صص ۹۷ - ۱۰۰ شود. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) حکمین عبدالله بن سعد خطاف. محدث و ضعیف است. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) حنّادین سلمه فقیه و ادیب تابعی. رجوع به حنّادین سلمه... شود. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) حنّادین معقل. محدث است. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) حمصی. سلیمان بن سلیم. محدث است و اسماعیل بن عیاش و بقیه از او روایت کنند. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) خلال. رجوع به ابوسلمه حفص بن سلیمان... شود. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) خباط. محدث است و از عمر بن قصیر روایت کند. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) راشد الفزاری. محدث است. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) ربیع بن حبیب حنفی. محدث است. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) زبیر بن عربی. محدث است و بعضی نام او را زبید گفته اند. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) سعید بن بشر. محدث است و از قتاده روایت کند. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) سیار بن حاتم الغزنی البصری. محدث است. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) شامی. حریر از وی روایت کند. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) صاحب الطعام. محدث است و از جابر بن یزید روایت کند. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبادین منصور الباجی البصری. محدث است. **ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالعزیزین ابی سلمة الماجشون. تابعی است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالله بن عبد الأسد بن عبدیاللیل هلال بن عبدالمخزومی، عمه زاده رسول صلوات الله علیه و نختین شوی ام المؤمنین ام سلمه است. او در اوائل بخت ایمان آورد و از مهاجرین به حبشه است و پیش از رسول بحدینه هجرت کرد و در غزوه عسیره در غیبت رسول از مدینه بجای آن حضرت منصوب گشت و غزوه بدر را دریافت و به غزوه احد مجروح گشت و در جمادی سال سوم هجرت در مدینه بدان خستگی درگذشت. و رسول صلوات الله علیه سال چهارم هجرت ام سلمه را تزویج فرمود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف، تابعی است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالله بن مرافع الحضرمی البصری، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبیدالله بن عبد الرحمن بن عبد الحنفی، محدث است و از او عمرو بن علی روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عثمان بن مسلم الشامی، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عثمان بن مقسم البری الکندی البصری، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) فضل بن میمون بصری، محدث است و از او جبان بن هلال روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) کلاعی، او از ثوبان و از او احوص بن حکیم روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) محمد بن محمد سمرقندی، رجوع به محمد... شود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) محمد بن میره داود بن ابی حفصه، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) المدنی، شاعری مَعُول است. (ابن الندیم).

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) معمر بن کدام بن ظهیر، رجوع به معمر... شود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) مغیره بن مسلم النخراسانی القسمی، محدث است و ابو داود طرابلسی از او روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) منصور بن سلمه الخزاعی، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) منهال بن بحر، محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) موسی بن اسماعیل المنقری، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) مولی آل ربیع، او از ابوهریره دوسی روایت کند: لو کان الذین عندنا لریا لتناولوه رجال من فارس.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) واسطی، از شبی روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) یحیی بن

المغیره بن عبد الرحمن المخزومی، او از ابی فدیك و ابن رافع روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) یوسف بن یعقوب بن ابی سلمه الماجشون، تابعی است، رجوع به ماجشون یوسف و رجوع به یوسف... شود.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (ع) مرکب، حربا، آفتاب پرست. (متهی الارب). ابوقلمون، خور، وَزَعَه، خامالون، اسد الارض، حربایه، پژمره، ابو حذر، مارپلاس.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) کنیت پدر زهیر شاعر است.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) صحابی است و او یک حدیث از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) راعی و مولی رسول صلوات الله علیه، صحابی است و بعضی گفته اند نام او حرث است.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) قبانی، محدث است.

**ابوسلیط.** [أَسْلَمَ] (إخ) انصاری بدری، صحابی است از بنی نجار و نام او سیره یا اسیره و یا اسید و پدر او عمرو است.

**ابوسلیک.** [أَسْلَمَ] (ع) مرکب (اصطلاح موسیقی) رجوع به بوسلیک شود.

**ابوسلیک.** [أَسْلَمَ] (إخ) گرگانی، نام شاعری ماذح ملوک صفاری، از اشعار او تنها پاره ای در لغت نامه ها برجایست و از آن جمله:

خون خود را گر بریزی بر زمین  
به که آب روی ریزی بر کنار  
بت پرستیدن به از مردم پرست  
پند گیر و کار بند و گوش دار.

\*\*\*

به مژه دل ز من بدزدیدی  
ای به لب قاضی و به مژگان دزد  
مزد خواهی که دل ز من بردی  
ای شگفتا که دید دزد بزد.

\*\*\*

از فرط عطای او زند آز  
پیوسته ز امتلا زراغن.

\*\*\*

خوشا نید غارچی با دوستان یکدله  
گیتی به آرام اندرون مجلس بهانگ و ولوله<sup>۱</sup>.

\*\*\*

در جنب علو همت چرخ  
مانده و تم پیش چرخ است.

\*\*\*

در این زمانه بی نیست از تو نیکوتر  
نه بر تو بر شنی از رهیت خستوتر.

\*\*\*

ای میر یوحمد که همه محدث همی از کنیت تو خیزد و از خاندان تو<sup>۲</sup>.

و متوجهی در بیت ذیل ذکر بوسلیک آورده است:

بوالعلا و بوالعباس و بوسلیک و بوالمثل  
آنکه آمد از لوالج و آنکه آمد از هری.

و شاید یکی از دو گرگانی در این شعر متوجهی نیز همین ابوسلیک باشد:

آن دو گرگانی و ذو رازی و دو ولوالجی  
سه سرخی و سه کاندر سفد بودی متکن.

رجوع به ج ۲ لباب الالباب ج برون ص ۲ شود.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) ابراهیم، سیزدهمین از امرای بنی مرین مراکش (۷۶۰ - ۵۷۶۲ ق.).

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) اسماعیل بن الفضل بن بصر السقاء، محدث است.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) بکر بن سلیم المدینی، محدث است.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبید بن یحیی، محدث است. او از زهیر و شریک و از او هلال بن علاه الزرقی روایت کند.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) علی بن سلیم، تابعی است. او از انس بن مالک و از او اسرا تیل بن یونس روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (ع) مرکب، خروه، (مذهب الاسماء)، خروس، دیک، ابوالیقظان، ابورائیل، ابوسلمان، گال.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) او از زید بن صوحان و از او سلام بن مسکین روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) او از کمب و از او قتاده روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) ابن جبرین مطعم قریشی، یحیی بن قریش از او روایت کرده است.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) ابن قریه، ایوب بن زید بن قیس، رجوع به ابن قریه ابوسلیمان... شود.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) احمد بن

۱ - در لغت نامه ها بیت ذیل بنام شاکر بخاری آمده است و بعید نیست که چون قافیه و وزن و مطلب یکی است هر دو بیت از یک شاعر باشد:

مجلس پراشیده همه  
میره خراشیده همه  
زر پاشیده همه  
بر چاکران کرده پله.

۲ - دو عیوب شعر این بیت را مثال آورده و گفته اند که از یوحمد مراد ابومحمد است و این برخلاف فصاحت است.

ابی الطیب. محدث است و از مکین ميمون روايت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) احمد یا حمدين محمد بن ابراهيم بن خطاب البحتی الخطابی. (اسام...) او از مردم بستی و از فقها و محدثین و ادبای بارخ زمان خویش بود و بیلخ میزیست. وفات وی بسال ۳۸۸ هـ. ق. روی داد. او راست: کتاب غریب الحديث. کتاب معالم السنن. کتاب اعلام السنن. کتاب الشجاج. کتاب اصلاح غلط المحدثین. کتاب الغزله. کتاب شأن الدعاء. و رجوع به حمدين سلیمان خطابی و حمدين محمد بستی و احمد بن محمد بن ابراهيم بن خطاب شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) ادريس بن سليمان بن ابي حفصه. یکی از افراد خاندان بنی مروان بن ابی حفصه. شاعری است از عرب و دیوان او صد ورقه است. (ابن التديم).

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) ازدي. وی از ابی یحیی حدیث شنیده است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) اسحاق بن عبدالله بن ابی فروه. محدث است و ثقه نیست.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) اسماعيل الكحال. محدث است و ابو عبیده از او روايت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) ایوب بن ابی الهند الحرانی. محدث است و از او عبدالرحیم بن مطرف السروجی روايت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) ایوب بن بشیر المماوی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) ایوب بن تميم القاری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) ایوب بن جمال. رجوع به ایوب... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) بنا کتی. رجوع به ابوسلیمان داود بن ابی الفضل شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) تيمی. از تيم الله. معارضی از او روايت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) جرجانی. او راست: کتاب الحبل.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) جعفر بن سليمان الضبعی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) جوزجانی. فقیه و محدث. ابن البلیخی از شاگردان اوست و بآخر عمر در بغداد میزیسته و کتب محمد بن الحسن را او روايت کرده است. (ابن التديم).

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) چغری بیک. رجوع به چغری بیک داود بن میکائیل شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) حزانی. از انس حدیث شنیده است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) حکم بن عمر

الرعینی شامی. او از عمر بن عبدالعزیز روايت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) حمدين محمد بن ابراهيم البحتی الخطابی. رجوع به ابوسلیمان احمد یا محمد... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) خالد بن عبدالرحمن بن خالد بن هشام المخزومی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) خالد بن ولید بن الصغیر بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم صحابی. رجوع به خالد... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) خطابی (اسام...). رجوع به ابوسلیمان احمد بن محمد بن ابراهيم... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) خلید بن جعفر بصری. محدث و ثقه است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) خلید المصری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) خواص مغربی. یکی از پیشوایان تصوف از مردم مغرب از اقران ابوالخیر است. او میگفت لذت عیش در بر آوردن حاجات دوستان است و آسایش در سختی شدن برای راحت ایشان. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۴ و تفحات الانس جامی شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (إخ) دارائسی.

عبدالرحمن بن احمد بن عطیة العنسی الدارائسی از مشاهیر مشایخ شام از طبقه اولی. وی از اهل دریا بود. شیخ فریدالدین عطار در تذکرة الاولیا گوید: او یگانه وقت بود و از غایة لطف او را ریحان القلوب گفتند و در ریاض صعب و جوع مفرط ششانی نسبو داشت چنانکه او را بندار الجائمن گفتندی که هیچکس از این امت بر جوع آن صبر نتوانست کرد که وی و در معرفت و حالات غیوب قلب و آفات عیوب نفس حظی عظیم وافر داشت و احمد حواری دارائسی از مریدان او بود. ابوسلیمان میگفت هر چیزی را زنگاری است و زنگار نور دل سیر خوردن است. و گفت هر که سیر خورد شش چیز به وی درآید: عبادت را حلاوت نیاید و حفظ وی در یادداشت حکمت کم شود و از شفقت بر خلق معروم ماند که پندارد که همه جهانیان سیرند و عبادت بر وی گران شود و شهوات بر وی زیادت گردند و همه مؤمنان گرد مساجد گردند و او گرد مزابل گردد. و گفت چون آدمی سیر خورد جمله اعضای او به شهوات گرسنه شود و چون گرسنه باشد جمله اعضا از شهوات سیر گردد و گفت صدق با زبان صادقان بهم برفت و باقی ماند بر زبان کاذبان. و گفت حصن حصن نگاهداشت

زبان است و مغز عبادت گرسنگی است و دوستی دنیا سر همه خطاهاست و گفت بنده اگر به هیچ نگرید مگر بر آنکه ضایع کرده است از روزگار خویش تا این غایت، او را این اندوه تمام است تا به وقت مرگ. و گفت هر که پند دهنده میخواهد، گو در اختلاف روز و شب نگیرد. و گفت هر که به صدق از شهوت بازایستد حق تعالی از آن کریم تر است که او را عذاب کند و آن شهوت را از دل او نبرد. و گفت بهترین سخاوت آن است که موافق حاجت بود و گفت اگر معرفت را صورت کنند بر جانی. هیچکس نشکند بزوی الّا که پمیرد از زیبایی و جمال او و از تکیونی و از لطف او و تیره گردد همه روشنیها در جذب نور او. شیخ جنید رحمة الله علیه گوید که احتیاط وی چنان بود که گفت بسیار بود که چیزی بر دلم آید از نکته این قوم، بچند روز، که آنرا نپذیرم الّا بدو گواه عدل از کتاب و سنت. نقل است که وی صاحب معاذ جبل بود و علم از وی گرفته بود چون وفاتش نزدیک آمد گفتند ما را بشارت ده که به بعضی میروی که خداوند غفور و رحمن است. گفت چرا نمی گوئید که به حضرت خداوندی میروی که او به صغیره حساب کند و به کبیره عذاب سخت کند پس جان بداد. و ابوالفرج بن جوزی از احمد بن ابی الحواری آرد که نیمه شبی ابوسلیمان آمادگی نماز را برخاست و چون دست در آیدان کرد هم بدان حال بماند تا فجر طالع شد وقت اقامه برسد و من ترسیدم که نماز او فوت شود گفتم الصلوة یرحمک الله. او گفت لاحول و لا قوة الا بالله العلی العظیم. پس گفت ای احمد دست در آیدان کردم و از سر خویش آوازی شنیدم که گفت گرفتم که ظواهر خویش به آب پاکیزه کردی دل را به چه پاک کنی. از شنودن آواز متفکر بماندم تا آن وقت که گفتم دل را پاک کنم با آندهان و غمان. و باز احمد بن ابی الحواری گوید که ابوسلیمان گفت اگر جمله خلایق گرد آیند تا مرا خوار کنند چنانکه خود پیش نفس خویش خوارم در آن درمانند. وقتی پیش او صفت مردی را یاد میکردند گفت بدینگونه که گوئید بدمردی نیست لکن از گذشته او مرا خبر دهید. گفتند او در پشیمه پرورش یافته و قرآن بیاموخته و علم دین به کمال رسانیده است گفت من دوست تر داشتم که او از پیش مرز دنیا یافته بودی و سپس دنیا را ترک گفته بودی چه در این صورت دنیا توانستی ویرا فریفت لکن چنانکه گوئید او

هنوز طعم دنیا نچشیده و من اینم نیستم که پس از چشیدن لذت آن بر این حال بایاید. وفات ابوسلیمان بسال ۲۰۵ هـ. ق. و بروایت ابو عبدالرحمن بسال ۲۱۵ هـ. ق. بود. و ابوالفرج جوزی گوید روایت اول اصح است. و یاقوت در معجم وفات ویرا در ۲۰۲ هـ. ق. گفته است. رجوع به صفه الصفوة ج ۲ ص ۱۹۷ و نسامة دانشوران ج ۲ ص ۳۴۶ و تذکره الاولیاء ج ۱ ص ۱۹۲ شود. در بنا و داربا قریبای از اصالح دمشق است و نسبت بدان دارائی و دارائی می آید بغیر قیاس.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن ابراهیم. محدث است و از او اسحاق بن سلیمان روایت کند.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن ابی الفضل بنا کنی. ملقب به فخرالدین. شاعر و مورخ. او راست: کتاب روضة اولی الألباب فی تواریخ الأكابر و الأنساب، و آن کتابی است در احوال ملوک خطا که بسال ۷۰۷ هـ. ق. به نام سلطان ابوسعید کرده. وفات او در سنه ۷۳۱ هـ. ق. بوده است.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن احمد بن یحیی بن خضر الداودی الضریر الملهمی بغدادی. رجوع به داود... شود.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن بوزید نیشابوری. از روات شیعه، مشهور به صدق لهجه، از اصحاب علی بن محمد بن علی رضی الله عنهم و کتاب الهدی از اوست. (ابن التیمی).

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن حصین مولى عثمان بن عفان. ثابى است.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن خالد. او از سید المقبری روایت کند.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن سلیمان الصائغ البصری. محدث است.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن شیب، او از همام بن یحیی صاحب البصری روایت کند.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن صلاح الدین یوسف بن ایوب. ملقب به ملک الزاهر مجیر الدین صاحب قلعة بيرة شاطی فرات. وی مردی دوستار علما و فضلا بود و دانشمندان بلاد از هر سو قصد او میکردند و او دوازدهمین از اولاد صلاح الدین است. آنگاه که صلاح الدین در شام بود وی در قاهره در ۲۳ ذی الحجة و به بعضی روایات ذی القعدة سال ۵۷۳ هـ. ق. از مادر بزاد و او با الملک الظاهر از یک مادر باشند. و قاضی فاضل نامه ای کرد صلاح الدین را و بشارت ولادت داود بداد و از جمله آن نامه این است: این دوازدهمین

پسر یا دوازدهمین ستاره روشن است که خدای بر ستاره های یوسف علیه السلام پیفزود<sup>۱</sup> و سلطان ما یوسف آنرا به بیداری ببرد و یوسف علیه السلام بخواب دید، یوسف یازده ستاره را ساجد خود دید و مردمان ساجد این دوازده ستاره باشند و خدای تعالی توانا است که بر حظوظ و جدود مولای ما پیفزاید تا او این دوازده پسر را آباء و جدود بیند. و این اشاره به شعر بحرری است در مدح خلیفه متوکل آنگاه که معتر از مادر بزاد:

وبیت حتی تضییء برأیه

و تزی الکحول الشب من اولاده.

و گویند که داود میگفت هر که صلاح الدین را دیدن خواهد در من نگردد چه من مانده ترین فرزندان او بدو باشم. وفات او در شب نهم صفر سال ۶۲۲ هـ. ق. در بیره بود و این خلکان گوید من در این وقت در حلب بودم و خبر مرگ وی بدانجا شنیدم و الملک المزین پسر ملک الظاهر برادرزاده او پس از وی به بیره شد و آنجا را تصرف کرد. رجوع به حیط ج ۱ ص ۴۰۸ شود.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن عبد الرحمن البطار. محدث است.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن عطاء الدینی. محدث است.

**ابوسلیمان.** (أُسَیْ) (إخ) داود بن علی بن خلف اصفهانی امام مشهور، معروف بظاهری. مردی زاهد متقن و کثیرالورع بود و علم از اسحاق بن راهویه و ابی ثور فراگرفت و نسبت به امام شافعی تعصبی تمام داشت و در فضائل و ثناء شافعی دو کتاب کرد و خود صاحب مذهبی مستقل است معروف به ظاهریه و پیروان بسیار دارد و این مذهب عبارت است از اخذ به کتاب و سنت و الفاء هر چه جز این دو باشد از رأی و قیاس و مانند آن. و پسر او ابوبکر محمد بر مذهب پدر میرفت و ریاست علم به بغداد بدو منتهی شد. احمد بن حسین گوید از ابی عبدالله محاملی شنیدم که گفت بروز فطر در جامع مدینه نماز عید یگذاشتم و چون بازگشتم گفت به داود بن علی شوم و تهیت عید گویم و او در قطیعة الربیع منزل داشت. بدانجا شدم در یکوتم و رخصت ورود یافتم و او را دیدم در طبیعی برگ کاسنی و در سفالینه ای مقداری سبوس داشت و میخورد او را تهیت گفتم و از حال او در شگفتی شدم و دیدم که همه دنیا در پیش او به چیزی نیست و از نزد او بیرون آمدم و پیش یکی از جوان مردان آن محفل شدم معروف به جرجانی و او چون آمدن من شنید سر و پای برهنه بیرون شد و گفت

قاضی ایده الله تعالی را چه میباید؟ گفتم مهیئ مرا نزد تو آورد. گفت آن چیست؟ گفتم در همسایگی تو داود بن علی منزل دارد و تو مکانت او را در علم دانی و با کثرت بر و رغبت خیری که تراست از وی غافل مانده ای و مشهود خویش بوی بگفتم گفت من غفلت نکردم لکن او خلقتی درشت دارد همین شب گذشته او را هزار درهم با دو غلام که خدمت وی کنند فرستادم و او رد کرد و بغلام گفت بمن بگوید که با کدام چشم مرا دیدی و که ترا به احتیاج و دست بتگی من آگاه کرد تا مرا مال فرستادی چون این بشنیدم متعجب شدم گفتم درهم را بیار من بدو برم و او درهم را حاضر آورد و بمن داد و بغلام خویش گفت کیه ای دیگر هست آن نیز بیار و او بیارود و هزار دیگر ببنجید. گفت آن هزار نخستین مرا و هزار دیگر احترام قدوم قاضی را. محاملی گوید: هر دو کیه بگرفتم و بخانه ابوسلیمان شدم و در بزدن از پشت در گفت قاضی را چه امری بازگشتن داشت؟ گفتم حاجتی. در بگشود درآمد و ساعتی بنشتم پس هر دو کیه پیش وی نهادم او در من تیز نگریست و گفت این سزای آنکس است که سر خویش با چون توتی در میان نهد من به امانت علم، ترا بخویش راه دادم بازگرد مرا بدانچه آورده ای نیاز نیست. محاملی گوید بیرون شدم و دنیا در چشم من حقیر گشت و نزد جرجانی رفتم و قصه بازگشتم او گفت من این درهم از مال خود بیرون کردم خدایا و دیگر بار آن را بمال خود نیامیزم اگر قاضی بیند صرف آن را در اهل سر و صیانت بر من منت نهاد، گویند در مجلس او هر روز چهارصد ازرق پوش گرد می آمدند. داود گوید: ابوعقوب شریطی بصری روزی به مجلس من آمد و دو خرقة در پر داشت و بی آنکه او را بخوانند در صدر جای گرفت و بجانب من نشست و گفت هر چه خواهی بپرس و از رفتار و گفته او مرا خشم گونه ای دست داده بود. بسخره گفتم مرا از حجات گوی، او بر کنده زانو نشست و طریق حدیث افطر الحجام و المحجوم و آنکه این حدیث را مرسل و آنکه آنرا مستند و آنکه آنرا حقوق روایت کرده بگفت و فقهائی که بر آن رفته اند نام برد و اختلاف طریق احتجاج رسول صلوات الله علیه و مزد دادن او به حجام و اینکه اگر مزد حجات حرام

۱- اشاره بآیه شریفه انی رأیت احد عشر کرمکاً و الشمس و القمر رأینهم لی ساجدین. (قرآن ۴/۱۲).



بود رسول (ص) عطاء نمی فرمود بیان کرد. سپس طریقی را در باب احتجام رسول (ص) بشاخ بگفت و احادیث صحیحیه را در امر حجامت ذکر کرد سپس احادیث متوسطه پیافورد مانند ما مررت بخلأ من الصلاة، و مثل شفاء اثني في ثلاث و امثال آنرا ذکر کرد سپس احادیث ضعیفه را نقل کرد مانند قول او عليه السلام لا تجتمعوا يوم كذا و لاساعة كذا و باز مذاهب اهل طب را در هر زمان و آنچه را که در این باب گفته اند بشرد و کلام خود بدینجا ختم کرد که گفت اوّل جائی که رسم حجامی گرفتند مردم اصفهان بودند (و این توهینی بوده است ابوسلیمان داود را که از اهل اصفهان بود) من بدو گفتم قسم بخدای که نیز کسی را تحقیر نکنم. و ابوسلیمان میگفت بهترین گفناها آن باشد که بی دستوری بگوش درآید. مولد او به کوفه در سال ۲۰۲ یا ۲۰۱ هـ. ق. بوده است و منشأ او بغداد است و هم بدانجا در ذی قعدة یا رمضان ۲۷۰ هـ. ق. رگدشته و به شونیزه یا منزل خویش جد او به خاک سپردند و اصل او از اصفهان است. (نقل به اختصار از ابن خلیکان). و از جمله کتب اوست: کتاب الايضاح. کتاب الافصاح. کتاب الدعوى و البينات کبير. کتاب الاصول. کتاب الحيض. محمد بن اسحاق گوید: در یک نوشته قدیمی که شاید در زمان داود بن علی نوشته شده بود نام نامه های ابوسلیمان داود بن علی را باین ترتیب خواندم که عیناً ذکر میکنم: کتاب الطهارة. کتاب الحيض. کتاب الاذان. کتاب الصلاة. کتاب القبله. کتاب المواقيت. کتاب الشهو (چهارصد ورقه). کتاب الاستسقاء. کتاب افتتاح الصلاة. کتاب ما یفقد به الصلاة. کتاب الجمعة. کتاب صلاة الخوف. کتاب صلاة الخسوف. کتاب صلاة المیدین. کتاب الامامة. کتاب الحكم على تارك الصلاة. کتاب الجنائز. کتاب غسل الميت. کتاب الزكاة (سصد ورقه). کتاب صدقة الفطر. کتاب صیام التطوع. کتاب صیام الفرض (شصت ورق). کتاب الاعتكاف. کتاب المناسک. کتاب مختصر الحج. کتاب التکاح (هزار ورق). کتاب الصداق. کتاب الرضاع. کتاب النشوز. کتاب الخلع. کتاب البينة على من يستحق البينة عليه. کتاب الاستبراء. کتاب الرجعة. مسئله فیء. کتاب الايلاء. کتاب الظهار. کتاب اللعان. کتاب المفقود. کتاب الطلاق. کتاب طلاق السنة. کتاب الايمان فی کتاب الطلاق قبل الملك. کتاب طلاق السكران والناسی. کتاب المدد. کتاب البیوع. کتاب الهرف. کتاب المأذون له فی التجارة. کتاب

الشركة. کتاب القراض. کتاب الودیعه. کتاب المصاربة. کتاب الحوالة والضمان. کتاب الزهن. کتاب الاجارات. کتاب المزارعة. کتاب المصافة. کتاب المصافرة و المعاقل. کتاب الشرب. کتاب الشفعة. کتاب الکفالة بالنفس. کتاب الوكالة. کتاب احکام الأبیاق. کتاب الحدود. کتاب الرقة. کتاب تحریم السكر. کتاب الأثریه. کتاب الساحر. کتاب قتل الخطأ. کتاب قتل المدد. کتاب القسامة. کتاب الجنین. کتاب الايمان و الکفارات. کتاب الذنور. کتاب العتاق. کتاب المكاتب. کتاب المدبر. کتاب ایجاب القرعة. کتاب الصيد. کتاب ذبائح المسلمين. کتاب الاضاحی. کتاب المقیقه. کتاب الاطعمة. کتاب اللباس. کتاب الطب. کتاب الجهاد. کتاب السیر. کتاب قسم الفیء. کتاب سهم ذوی القربی. کتاب قسم الصدقات. کتاب الخراج. کتاب المعدن. کتاب الجزية. کتاب القصة. کتاب المعاربة. کتاب سیر المأمله. کتاب المرید. کتاب اللقطة والضوال. کتاب اللقیط. کتاب القراض. کتاب ذوی الارحام. کتاب الوصایا. کتاب الوصایا فی الحساب. کتاب الذور. کتاب الولاء والخلف کتاب الخنثاء. کتاب الاوقات. کتاب الهبة و الصدقة. کتاب القضاء. کتاب ادب القاضی. کتاب القضاء علی الغائب. کتاب المحاضر. کتاب الوثائق (سه هزار ورق). کتاب السجلات. کتاب الحكم بین اهل الذمة. کتاب الدعوى و البينات (هزار ورق). کتاب الاقرار. کتاب الرجوع عن الشهادات. کتاب العجر. کتاب التقلیس. کتاب التصب. کتاب الصلح. کتاب النضال. کتاب ما یجب من الاکساب. کتاب الذب عن السن و الاحکام و الاخیار (هزار ورق). کتاب الرد علی اهل الافک. کتاب المشکل. کتاب الواضح و القاضح للشاعی. کتاب صفة اخلاق النبی صلی الله علیه و سلم. کتاب اعلام النبی صلی الله علیه و سلم. کتاب المعرفة. کتاب الدعاء. کتاب المستقبل و المستدبر. کتاب الاجماع. کتاب ابطال التقلید. کتاب ابطال القیاس. کتاب خبر الواحد. کتاب الخبر الموجب للعلم. کتاب الحجة. کتاب الخصوص و العموم. کتاب المفتز و المجل. کتاب ترک الافکار. کتاب رسالة الربیع بن سلیمان. کتاب رسالة ابی الولید. کتاب رسالة القطان. کتاب رسالة هارون الشاری. کتاب نصاح (پانصد ورق). کتاب الايضاح (چهار هزار ورق). کتاب المتعه. محمد بن اسحاق گوید: این نامه ها را از روی یک جزء قدیمی استنساخ کردم. کاتب آن محمود مروزی نام داشته و چنین مینماید که پیرو مذهب داود بوده. گرچه مشهور نیست.

و داود را رسالتی نیز هست در جواب استلهای که از اصفاق و نواحی از وی کرده اند و از جمله: کتاب المسائل البصریات. کتاب المسائل الاصفهانیات. کتاب المسائل الخوارزمیات. کتاب الکافی فی مقالة المطلبی یعنی الشاعی. کتاب مسئلتین و در هر دو مسئله مخالفت شافعی کرده است. و کتاب الشیر. **ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن عمر شاذلی. رجوع به داود... شود. **ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن عمرو. محدث است. **ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن عیسی. محدث است. **ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن قیس الفراء. محدث است. **ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن کوره. رجوع به ابن کوره... شود. **ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن متی بن ابوالعین بن ابی فانه. از طیبیان مائة پنجم معاصر خلفای علوی مصر. او یکیش نصاری و در علم نجوم و احکام نیز یارح بود. مولد وی بیت المقدس است و به تقاضای خلفای علوی به مصر رفت و به دربار علویان صاحب مکانت رفیع و جاه عریض گشت و او را پسران چند بود همگی در صنعت طب فائق و از آن جمله حکیم مذهب ابوسعید و ابوالخیر و ابونصر و ابوالفضل و ابوشاکر. و پس از اقراض دولت علویان اولاد و احفاد وی نزد آل ایوب به طبابت خاص مخصوص گشته اند و بعضی سلمانی گرفته اند. و آنگاه که ملک ماری ابن ایوب پادشاه نصاری بمصر شد و حذاقت ابوسلیمان در صنعت طب آگاهی یافت از خلیفه علوی الظاهر بالله درخواست تا برای معالجت و بهداشت خود بدو رجوع کند و سپس به اذن خلیفه با پنج فرزند خویش با ملک ماری به بیت المقدس رفت و در آنجا برای پادشاه نصاری تریاق فاروق ساخت و در کتب طب آمده است که وی چند دارو بر داروهای تریاق بیفزود و بدلی قرص اقمی را کرد و آن بدل معمول به اطبای پس از او گردید. گویند ابوسلیمان در وقتی که به بیت المقدس بود بقواعد احکامی فتح بیت المقدس را بندهست سلطان صلاح الدین ایوبی با تعیین سال و ماه و روز و دخول لشکر سلطان از دروازه ای موسوم به باب الرحمة بدین شهر از پیش استخراج کرده و در رساله ای بنوشته بود و آنگاه که سلطان صلاح الدین بمحاصره بیت المقدس

پرداخت ابوسلیمان آن رساله بدست فرزند  
کهن خویش ابوالخیر سلطان فرستاد و  
چون آثار حکم او همگی بصحت پیوست  
سلطان پس از تسخیر بیت المقدس او را  
بنواخت و او از صلاح الدین درخواست تا  
فرزندان وی در سلک اطای خاص سلطان  
درآیند و او پذیرفت و بعضی آنانرا بخدمت  
خویش و بعضی را به طبابت ملک عادل  
گماشت. وفات ابوسلیمان به روایت  
خزرجی سال ۵۸۴ ه. ق. بود. رجوع به ج  
ص ۲۴۴ نامه دانشوران شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محمد بن موسی بن هارون اودنی بخاری.  
رجوع به داود... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] داود بن  
محدث است.

محمل پادشاه مصر به عرفات برد و چون از  
آن سفر بازگشت سلطان زمام ایالت عرب را  
بوی عنایت کرد و آن سید عالی شان در  
اوقات حیات سلطان کمابنی بدان امر  
اشتغال داشت و بعد از فوت ابوسعید به حله  
رفته و آن بلده را محکم گردانید و امیر شیخ  
حسن ایلمکانی در زمانی که در بغداد بر  
مسند جهانپائی نشست به حیلای که  
داشت. آنجناب را گرفته به عز شهادت  
رسانید و از او دو پسر ماند احمد و محمود  
و احمد عقب نداشت و محمود ولدی داشت  
محمد نام و محمد در سنه ۸۰۸ ه. ق. وفات  
یافت.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] عاصم بن  
ثابت بن قیس صحابی است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] عبدالرحمن بن  
سلیمان بن الفضل. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] عبدالقبن  
سوید بن حیان. محدث است و از او ابن  
ابی مریم و از سوید پدر او عمر بن الحارث  
روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] عسری.  
کعب بن شیب. محدث است. او از عقبه بن  
صهان و سعید بن زید از او روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] علی بن حوشب  
فزاری. محدث است و ولید بن مسلم از او  
روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] عمران بن  
نمران. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] فخرالدین داود  
بن کتی. رجوع به ابوسلیمان داود بن  
ابی الفضل شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] فرات بن سائب  
الجزری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] قره بن سلیمان  
البری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] کسان بن  
مرف نحوی هجیمی. رجوع به کسان...  
شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] لیثی. تابعی  
است. عبدالله بن ولید از او و از ابی سعید و  
از او پیامبر روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] مالک بن حارث  
اللیثی. صحابی است و بعضی مالک بن  
الحویرث گفته اند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] مالک بن  
الحویرث الانصاری. صحابی است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
سلیمان بن ابی الدرداء. تابعی است و از  
سعید بن عبدالعزیز روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] [إخ] محمد بن  
طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

او شاگرد متین یونس و امثال او بود و  
سپس خود بتدریس علوم آموخته پرداخت  
و رؤسا و بزرگان از هر سوی قصد او کردند  
و خانه او پناهگاه اهل علوم قدیمه بود و  
محمد بن عبدون جبلی و ابوحنان توحیدی  
شاگردان اویند و او را اخبار و حکایات و  
سؤالات و اجوبه است در این معنی یعنی  
در علوم عقلیه و عضدالدوله فناخسرو  
شهنشاه او را بزرگ داشتی و اکرام کردی.  
گویند ابوسلیمان اعور بود با اثری از برص  
بر تن، و از این روی از مردم منقطع  
میزست و ملزم خانه بود و جز آنان که  
مستفید و طالب علم بودند نزد او نمی رفتند.  
و باز آورده اند که او به اطلاع از اخبار  
دولت سخت حریص بود و از اینرو  
کسانی که به دربار راه داشتند از دوستان او  
خبرها بوی میبردند و از جمله ابوحنان  
توحیدی بود که بخانه رؤسا راه داشت و  
چون به وقایع و حوادث مطلع میشد به  
ابوسلیمان آگاهی میداد و ابوحنان کتاب  
الامتاع و الموائنه را که محتوی وقایع  
مجلس ابی الفضل عبدالله بن عارض شیرازی  
وزیر صفصام الدوله بن عضدالدوله است  
بهین قصد بنوشت. گویند از ابوسلیمان از  
نحو عربی و نحو یونانی پرسیدند گفت نحو  
عرب فطرت و نحو ما فطنت است و از این  
گفته چنین برمی آید که اطلاع و بستگی او  
به زبان و علوم یونانی بیشتر از عربی بوده  
است و از ترجمه ابوجعفر ملک سجتان  
پیدا است که او چندی در خدمت ابوجعفر  
بوده و بنابراین مدتی از اوائل عمر خویش  
را به سجان میزیسته است. او راست:  
رسالة فی مراتب قوی الانسان. رسائل الی  
عضدالدوله. شرح کتب ارسطوطالیس.  
شهرزوری. کتابی بنام صوان الحکمة و  
کتابی به نام محرک اول، و صاحب  
الفهرست. کتابی دیگر به نام کتاب فی  
الانذارات النومیه، به ابوسلیمان منطقی  
منسوب کرده اند. و ظاهراً ابوسلیمان تا  
۳۷۹ ه. ق. حیات داشته و بغداد میزیسته  
است. و شهرزوری گوید: روزی ابوسلیمان  
با گروهی از اصحاب از بغداد بتفرج بیرون  
شدند، بدانجا کودکی به آواز خوش تغنی  
می کرد یکی از همراهان ابوسلیمان معروف  
به ابی زکریای صیمری گفت درینا که این  
کودک استاد ندیده و الحان نیاوخته و گرنه  
در غنا آیتی شدی. ابوسلیمان گفت بگویند  
که طبیعت را به صنعت چه احتیاج باشد،  
اهل صنعت کوشند تا صنعت را مانند  
طبیعت کنند و هرچه صنعت به طبیعت  
مانندتر عامل استادتر بود پس غایت  
صنعت تشبه به طبیعت باشد و در این جا

4 - Opossum. Sarigue.  
5 - Hordeum Bulbosum.

**ابوسهل.** [أش] (الخ) ابن عبد الله بن بريدة الاسلمی. (قاضی...) وفات او بسال ۱۱۵ ه. ق. بود.

**ابوسهل.** [أش] (الخ) ابن نوبخت، منجم خیر حاذق، فارسی الاصل پدر او نوبخت نیز منجمی فاضل و در خدمت منصور بود و چون پیری ویرا دریافت خلیفه گفت کار خویش به پسر واگذار و او پسر را نزد خلیفه برد. ابن قفطی آورده است که ابوسهل گفت چون با پدر به پیشگاه منصور بایستادیم پدرم گفت نام خویش بامیرالمؤمنین عرضه کن گفتم نام من خورشاذماه طیماذاه مایازادیاد خسروانشاه منصور گفت این همه که گفתי نام تو است گفتم آری خلیفه متعجب شد پس گفت پدر تو در این تسمیه کاری نه بوجه کرده است اینک یکی از دو امر از من بپذیر یا از همه آنچه که گفتمی به کلمه طیماذ ببنده کن و یا من تو را کنیتی دهم که بجای نام تو باشد گفتم امر امیرالمؤمنین راست. گفت من ترا کنیت ابوسهل دادم و از آن پس نام او باطل و کنیت وی جای نام او گرفت و ابن الندیم گوید: او فارسی است و در خدمت خزانه الحکمة هارون الرشید بود و ابن مرد را نقلها است از فارسی بعربی و مستند او در علوم کتب فرس است. او راست، کتاب النهمطان. [شاید: یهطنان]. کتاب الفال النجومی. کتاب الموالید مفرد. کتاب سنی الموالید. کتاب المدخل. کتاب التثبیه و التمثیل. کتاب المتحل فی اقوال المنجمین فی الاخبار و المسائل و الموالید و کتاب تحویل و غیرها. و ابن القفطی در شرح کتب ثابت بن قره صابی حرانی یکی از کتابهای ثابت را بنام جواباته عن مسائل سئله عنها ابوسهل النوبختی، نام برده است و در ترجمه ابن الجلالج آورده است: بدانکه او متصور ببحج شد و به راه وفات کرد از مطبیین ابن لجلال و از منجمین ابوسهل بن نوبخت با وی بودند. و در نسامة دانشوران عبارت عجیب ذیل هست: اگرچه سال وفاتش به دست نیامد ولی آنچه از ترجمه وی مستفاد میگردد مقارن میگردد سال وفاتش با ۱۸۵ ه. ق. ابن الندیم از کتاب النهمطان و ظاهراً از دیباجة آن کتاب قسمتی را در الفهرست نقل کرده است که ترجمه آن این است: صنوف علم و انواع کتب و اقسام مسائل و مأخذی که علم نجوم و مدلولات آن نیز قسمی از آن است بسیار شده است و علم نجوم دلالت میکند بر وقایع و حوادث امور، پیش از ظهور اسباب آن و قبل از معرفت مردمان بدانها، مطابق آنچه اهل بابل در کتب خود به وصف آن پرداخته و مصریان

از آنان فرا گرفته و مردم هند پایه عمل خویش بر آن نهاده اند بر مثال آنچه که مردم در اوائل خلقت پیش از ارتکاب معاصی و ورزیدن ساوی و افتادن در لجاج جهالت بر او بودند. لکن بطل مذکوره تخلیط در خرد آنان راه یافت و عقول، گمراهی گرفت و چنانکه کتب از امور و اعمال آنان حکایت میکند کارشان بدانجا کشید که خردها واله و عقول و حلوم حیاری و دین تباہ گشت و مردمان سرگشتگان و حیرتزدگانی شدند که هیچ نمی شناختند و روزگاری دراز بر این حال بماندند تا آنگاه که اعقاب و ذراری آنان به روزگار جہنم اونهاجا بتذکر امور پیشین و تطفن و معرفت بدان مؤید گشتند و بگذشته دنیا و سیاست اولیة آن و تدبیرهای نوین اواسط و اواخر و حال سگان جهان و جایگاه افلاک و درجات و دقاتق و منازل آن از علوی و سفلی و مجاری و جهات آن آگاه شدند و چون دانشمندان این امور بیافتند در کتابت آوردند و مشتبهات آن روشن کردند و بوصف دنیا و جلال آن و اسباب اولیة و تأسیس و اصول گیتی و حال عقاقیر و ادویه و رقی و آنچه بکار مردم آید بر طبق اهواء آنان از خیر و شر، پرداختند تا آنگاه که ضحاک بن قیس قی در نوبت تسلط و تأثیر و ولایت مشتری و سنن تدبیر او، در ارض سواد، شهری کرد و نام آن شهر از نام مشتری گرفت و علم و علما را بدانجا فراهم آورد و در آن شهر دوازده قصر کرد، بر عدد بروج آسمان و هر قصر را نام برجی از بروج داد و خزائن کتب گرد آورد و علما را بدان قصور جای داد و مردم بعلم آنان گردن نهادند و تدبیر امور خویش تفویض آن دانشمندان کردند چه فضل آنانرا در انواع علم و شناختن طرق سود و زیان بر خویشان میدانستند تا آنکه پیامبری بر آنان مبعوث شد و مردم هنگام ظهور این پیامبر و آشنائی به مقاصد او علم را پس پشت افکندند و بسیاری از آراء آنان اختلاط و آشفتگی گرفت و کار بر ایشان پریشان شد و اهواء و جماعاتشان مختلف گشت و هر دانشمندی به شهری رفته اقامت گزید و پیشوائی مردم آنجا شد و از جمله آنان عالمی بود بنام هرمس که در عقل و علم و نظر بر دیگر علما برتری داشت و او به ملک مصر افتاد و به پادشاهی رسید و به عمران اراضی و اصلاح احوال بومیان و اظهار علم خویش پرداخت. و عمده و اکثر این علوم تا زمان اسکندر مقدونی برجای ماند و چون اسکندر از خراج مستمر که تا بدان روز رومیان به بابل و مملکت فارس میرداختند

تن زد و جنگ میان ایران و روم درگرفت و دارا پسر دارا کشته شد اسکندر بر ملک او مستولی گشت و شهرها را منهدم و آن کوشکها را که دیوان و جبابرة برآورده بودند خراب کرد و انواع علومی که بر این ایشیه در سنگ و چوب نقش بود با هدم و آتش سوزی و پراکندن گردها تباہ ساخت و از آنچه از این دواوین و خزائن به شهر استخر بود، نسخت برگرفت و بزیان روسی و قبلی درآورد و پس از فراغ از استخار، نخل اصل که به زبان فارسی و خط گشج، بود پاک سوخت<sup>۱</sup> و آنچه مورد احتیاج او بود از علم نجوم و طب و طبیعات برگرفت و کتب مزبوره را با دیگر چیزها که بدان دسترس یافت از اموال و خزائن و علوم و علما به بلاد مصر فرستاد لکن مقداری از آن علوم و کتب در ناحیه هندوچین برجای ماند یعنی آنچه که ملوک فرس بزمان پسینبر خود زرادشت و جاماسب عالم نمغه کرده و بدان مملکتها محفوظ داشته بودند و این از آن کرده بودند که پیغمبر آنان زردشت و جاماسب حکیم از پیش غلبه اسکندر را بر بلاد فرس و هم اعمال زشت او و تباہ کردن کتب و علم و نقل آن بلاد روم خبر داده بودند. از این پس علم در عراق مندرس گشت و متفرق و پریشان شد و دانشمندان کمی گرفتند و آن عده قلیل نیز مختلف العقیده گشتند و در نتیجه مردمان به دسته ها و عصبه ها متقسم گردیدند و هر دسته را پادشاهی پیدا آمد که مجموع آنان را ملوک الطوائف نامند و لیکن برخلاف، ملوک روم که تا پیش از اسکندر متفرق و مختلط و همیشه با یکدیگر در جنگ بودند در زیر لوای یک پادشاه بهم پیوستند و سلطنت واحده در روم تأسیس شد و ملک بابل پراکنده و ضعیف و مقهور و مغلوب و عاجز از منع حریم خویش و دفع ظلم بود تا آنگاه که از نسل ساسان شاهنشاه اردشیر بن بابک پدید آمد و اختلاف ملک را به ایطلاف و تفرقه را به جمعیت بدل کرد و دشمنان را مقهور ساخته و بر بلاد آنان مستولی گشت و عصبیتها از میان بشد و وحدت جای عصبه های مختلف برگرفت و ملک استقامت یافت آنگاه کنشی را که به هندوچین محفوظ مانده بود بازآورد و از آنچه بدست روم افتاده بود

۱ - عبارت الفهرست این است: ما کان مکتوباً بالفارسیة و کتاب یقال له الکشج. و بی شبهه در آن تحریفی است و شاید اصل عبارت: ما کان مکتوباً بالفارسیة بکتابه یقال لها الکشج بوده است.

نسخت کرد و از بقایای کمی که در عراق بر جای بود پژوهش کرد و پراکنده‌ها را گرد کرد و جدا افتاده‌ها را بهم پیوست و پسر او شاپور نیز دنبال کار پدر گرفت تا جمله کتب را به فارسی نسخه‌ت کردند بر همان اساس که هرمس بابلی پادشاه مصر و دورسوس سریانی و قیدروس یونانی، از اهل اثینه (مدینه‌الحکما) و بطلمیوس اسکندرانی پایه علوم بر آن نهاده بودند و آن علوم را شرح کردند و بر طبق آن اصول که از بسایل گرفته بودند بمرمدم آموختند تا بروزرگار کسری انوشروان پادشاه دانش دوست که بجمع و تألیف و عمل بدان علوم پرداخت. و مردم هر عصر را تجربه‌های نوین و علوم مجددی است بر قدر کواکب و بروجی که بامر خدای تعالی ولایت تدبیر زمان دارند. و باز این‌اندیم گوید: از ابوسهل ده پسر برجای ماند و نام آنان در کتب و اخبار و اشعار آمده است. و ابن‌القفطی ابوسهل را مردی و فضل را مردی دیگر گمان برده و در فضل جدا و در ابوسهل جدا شرح حال نوشته است و کتب را به فضل نسبت کرده است. رجوع به ابن‌قفطی و طبقات قاضی صاعد و نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۰۷ شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) ابسن یزدجردین مهندار کسروی. او راست کتابی در وصف بغداد، از کویها و پسرزنها و حمامات و مساجد و جز آن.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) احمدین علی عارض لشکر بزمان مسعودین محمود سبکتکین. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ادب ص ۵۰۷ شود. و شاید مسدوح فرخی در دو قصیده ذیل، همین بوسهل باشد؟

عارض جیش و امیر لشکر میر آنکه او کرده گیتی را ز روی خویش چون خرم بهار. فرخی.

خواججه عمید عارض لشکر عمید ملک بوسهل سید همه سادات روزگار. فرخی.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) احمدین محدثین عاصم حلوانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) احمدین محمد زوزنی.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) ارجانی طبیب. مولد او ارجان فارس. وی به شیراز مقیم بود و در خدمت ابوکالیجار عمادالدوله مرزبان بر سیر و جاه و مقامی رفیع داشت سپس زن ابوکالیجار که دختر عم وی بود او را به قصد مسموم کردن یکی از پردگیان پادشاه مسموم کرد و سلطان، امر به حبس او داد و وی در سال ۴۱۶ ه. ق. در زندان وفات یافت.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) اسماعیل. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ادب ص ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰ و ۶۳۹ شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) اسماعیل بن علی بن اسحاق بن ابی‌سهل بن نبوغت. یکی از کبار علما و متکلمین شیعه. او عالمی فاضل و متکلمی بارع است و ناشی میگفت که ابوسهل استاد وی بود. و آنگاه که مجلس گفتی جماعتی از متکلمین در محضر او اجتماع داشتند و بزمان خویش متقدم نبوغتیان و صاحب جلالی در دین و دنیا و در قدر و منزلت چون وزیری بود. او را در قائم‌المرحله رأی خاص است که پیش از او کسی را این رأی نبوده است. ابوسهل گوید امام محمد بن الحسن است لکن او در زمان غیبت وفات کرد و هم در غیبت او را فرزندان است یکی پس از دیگری تا آنروز که خدای تعالی امر به ظهور فرماید و آنگاه که ابوجعفر محمد بن علی شلمغانی معروف به ابن ابی‌المزاهر او را بخویش خواند و گفت من صاحب معجزات و کراماتم ابوسهل به رسول گفت من معجزات و کرامات ندانم به صاحب خویش بگوی موی پیش پیشانی من بریخته او امر دهد تا چند تار بدانجا روید و رسول برفت و بازنگشت. او راست:

کتاب الاستیفاء فی الأمانة. کتاب التنبیه فی الامامة. کتاب الرد علی الفلاة. کتاب الرد علی الطاطری فی الامامة. کتاب الرد علی عیسی بن ابان فی الیاس. کتاب نقض رساله الشافعی. کتاب الخواطر. کتاب المجالس. کتاب تیسر الرسالة. کتاب حدث العالم. کتاب الرد علی اصحاب الصفات. کتاب الرد علی من قال بالمخلوق. کتاب الکلام فی الانسان. کتاب ابطال القیاس. کتاب نقض کتاب عبث‌الحکمه علی الروندی. کتاب نقض الشاج علی الروندی و آن به کتاب السبک مشهور است. کتاب نقض اجتهاد الراعی علی بن الروندی. کتاب الصفات.

و صاحب روضات گوید: او را کتبی است در امامت و رد بر ملاحده و غلات و سایر بطلین و تواریخ ائمه و غیر آن و کتب او پیش از سی مجلد است و در کتاب علی بن یونس عاملی در امامت آمده است که شیخ طوسی از سید اجل علم‌الهدی ابوالقاسم علی بن الحسین اخذ علوم کرد و او از شیخ ابی‌عبدالله المفسد فرا گرفت و مفید از ابی‌الجیش مظفر بن محمد بلخی آموخت و او از شیخ متکلمین ابی‌سهل اسماعیل بن نبوغت خال حسن بن موسی تعلیم یافت و وی درک خدمت بهر زاخر ابومحمد حسن عسکری علیه‌السلام کرده بود و او را با حسین بن منصور حلاج معارضه است.

وفات ابوسهل در هفتاد و چهار سالگی به سنه ۵۳۱ ه. ق. بوده است.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) ایوب بن محمد یمامی. محدث است و لقب وی ابوالجمل است.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) بصرید بن الحُصیب السُلمی. صحابی است.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) بیژن... رجوع به ابوسهل و بیژن... شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) پرده‌دار. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ادب ص ۵۵۲ شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) تمام بن بزیع. محدث است و معلی بن اسد از او روایت کند.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) جعفری. عسرون بن عبدالله بن قشیر. رجوع به عروه... شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) جنبذی. رجوع به ابوسهل جنبذی شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) حریرین مالک بن الخطاب البصری. او از شعبه روایت کند.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) حسان بن مصک البصری. محدث است.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) حلوانی. احمد بن محمد بن غانم. رجوع به احمد... شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] (اخ) حمدوی. احمد بن حسن یکی از امراء دربار مسعودین محمود غزنوی. و مسعود او را بضبط ولایات عراق منصوب کرد و میان علاءالدوله و ابوسهل محاربه روی داد علاءالدوله مهزم گشت و ابوسهل به اصفهان درآمد و در سال ۴۲۶ ه. ق. که اهالی قم و ساوه به عصیان گرانیده بودند سپاهی بدانجا فرستاد و مردم آن نواحی را به فرمانبرداری و اطاعت داشت

سپس آنگاه که علاءالدوله بن کاکویه نیز لویای طغیان برافراشت ابوسهل حمدوی را از ری براند و چنانکه از مدعیه فرخی برمی‌آید او از خاندانهای قدیم ایران باستان بوده است:

از خاندان خویش بزرگ آمد و شریف آموخته زاصل و گهر گردی و گوی دیری است کاین بزرگی در خاندان اوست این مرتبت نیافت کنون خواججه از نوی در فضل گوهرش بتوان یافتن کنون مدح هزارساله به گفتار پهلوی.

\*\*\*

خواججه سید ابوسهل رئیس‌الرؤسا احمد بن الحسن آن بار خدای هنری.

\*\*\*

بوسهل احمد حسن حمدوی که فضل همچون شرف بزرگ شد اندر کنار او فخرش بفضل و اصل بزرگ و فروتنی است و این هر سه چیز نیست برون از شمار او. و اینسکه در بعضی تواریخ در نسبت او



نیشابور وفات کرد و جنازه او را به میدان حسین حمل کردند و سلطان پسر خود ابوالطیب را به نماز جنازه او فرستاد و در مسجدی که تدریس می کرد ویرا به خاک سپردند. و در رثای ابوسهل، ابوالنصرین عبدالجبار خطاب به ابوالطیب سهل بن محمد گوید:

من مبلغ شیخ اهل العلم قاطبة  
عنی رسالة محزون و آواه  
اولی البرایا یحسن الصبر متحنأ  
من کان فتیاه توقیعاً عن الله.

(نقل یعنی از ابن خلکان)  
و ابوسهل را اقصی القضاة خراسان می خواندند و او را به نام شمس المعالی قایوس تصانیفی و در مدح وی قصائدیت، و از اوست:

علمت مصر الدهر کیف سبيله  
فزایلته قبل الزوال باعوالی.

رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۳۶۲ شود.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عامر بن لدین. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عباد بن العوام. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عبدالصمد بن عبدالوارث. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عبدالعزیز بن الحصین بن الترجمان. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عبدالله بن احمد بن لکثن. پیشکار و دستور امیریوسف، برادر محمود بن سبکتکین، معروف به بوسهل دبیر و فرخی راست در مدح ابوسهل:

خواجه عبدالله بن احمد بن لکثن کاوست  
میر یوسف را همچون دل و دستور و ندیم.

\*\*\*

خواجه بوسهل دادپرور دین

کدخدای برادر سلطان

آن بزرگ آمده ز خانه خویش

وز بزرگی بدو دهند نشان

دیده پیوسته در سرای پدر

زائران را و شاعران بر خوان.

کدخدای عضدالدوله سالار سپاه

خواجه سید بی هتا بوسهل دبیر.

شمه مجلس خسرو عضدالدوله

خواجه عبدالله بن احمد بن لکثن.

رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۵۴ شود و در آنجا ظاهرأ به غلط بوسهل کنکش آمده است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عبدالله بن بریده الأسلمی. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عبدالمنعم بن علی تغلیسی. ابوریحان بیرونی کتاب ماللهند را

بنام او کرده است. و ظاهرأ او یکی از علمای بزرگ ریاضی است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عثمان بن حکیم الاغسلانی. محدث است و ثوری از او روایت کند.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] علی اصفهانی. رجوع به علی ابوسهل... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عمر. مدوح فرخی. او یکی از رجال دربار محمود بن سبکتکین است:

کدخدای ملک هفت اقلیم

خواجه سید ابوسهل عمر.

و شاید قصیده ذیل نیز در مدح همین ابوسهل عمر باشد:

خواجه سید وکیل سلطان بوسهل

آنکه بدو سهل گشت کار بر احرار

پارخدای بزرگوار که او بود

فضل ادب را به طوع و طبع خریدار. فرخی.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عوف بن ابی جمیلہ بصری. محدث قدری شیعی و فقه است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عیسی بن یحیی مکی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] عیسی بن یحیی التلیوف. رجوع به عیسی... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] فضل بن نویخت. این فتنی ترجمه ای بدین نام منعقد کرده و بعضی از احوال ابوسهل بن نویخت را بدو منسوب داشته و نیز ابوسهل بن نویخت را جدا آورده است و ظاهرأ خالی از خلط و اشتباهی نیست.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] فیل بن عرار. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] قرط بن حریرث بصری. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] القوسی. او راست مقاله ای بنام تزیین کتاب ارشمیدس فی المآخوذات.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] قسطنطینی. عمیدالملک. عارض سپاه محمود سبکتکین:

عارض جیش و عمید لشکر میر آنکه او

کرده گیتی را ز روی خویش چون خرم بهار.

فرخی.

خواجه عمید عارض لشکر عمید ملک

بوسهل سید همه سادات روزگار. فرخی.

فرخی هندی غلامی از قستانی بخواست

سی غلام ترک دادش خوش لقا و خوش خرام.

سوزنی.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] کشرین زیاد. او از حسن روایت کند.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] کشرین هشام. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] کوهی. رجوع به

ابوسهل و یحیی و رجوع به و یحیی... شود.  
**ابوسهل.** [أ س] [إخ] محمد بن احمد بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [إخ] محمد بن حسن زوزنی عارض سلطان محمود بن محمود بن سبکتکین. او مسعود را بتوقیف صلات امیر محمد بن محمود داشت و نیز بسامیت او ابوعلی حسن بن محمد میکالی را سلطان مسعود بکشت و آنگاه که بتضرب و سمایت وی سلطان در کشتن آلتوتاش خوارزمشاه ملطفه به قاتل نوشت و آلتوتاش آن ملطفه بدست کرد و قاتل را بکشت مسعود برای احتراز از فتنه خوارزم و تلطیف خاطر آلتوتاش ابوسهل را با کسان وی بگرفت و اموال او را ضبط کرد و وی را بقتلزد بند کردند. ابوالفضل بهقی در تاریخ خود گوید: او یگانه روزگار بود در ادب و لغت و شعر و از اشعار او آورده است در مدح محمود بن محمود:

السيف والرمح والشباب والوتر

غیت عنها و حاکمی رأیک القدر

ما ان نهضت لأمر عز مطلبه

الأنتنیت و فی افطارک الظفر

من کان یصطاد فی رکض ثمانية

من الضراغم هانت عنده البشر

اذا طلعت فلا شمس و لا قمر

اذا سمحت فلا بحر و لا مطر - انتهى.

و باز بزمان مسعود شغل عرض بوی مفوض شد. و هم ابوالفضل در موضعی دیگر از کتاب تاریخ آرد که: این بوسهل مردی امامزاده و محتشم و فاضل و ادیب بود اما شرارت و زعارت در طبع وی مؤکد شده و لابدیل لغلق الله و با آن شرارت دلسوزی نداشت و همیشه چشم نهاده بودی تا پادشاهی بزرگ و جبار بر چاکری خشم گرفتی و آن چاکر را لت زدی و فروگرفتی این مرد از گرانه بجستی و فرصتی جستی و تضرب کردی و المی بزرگ بدین چاکر رسانیدی آنگاه لاف زدی که فلان را من فروگرفتم و اگر چنین کارها کرد کیفر کرده چشید و خردمندان دانستند که نه چنان است و سری می جنبانیدند و پوشیده خنده میزدند که وی گزاف گوی است، جز استادم که ویرا فرو نتوانست برد با آنهمه حیلت که در باب وی ساخت. و در تسمه الیتیمه او را از اعیان دولت سلطان مسعود غزنوی شمرده و گوید: وی صدری بود که صدر را از جمال و کمال خویش پر می ساخت و از شعر و اثر او پاره ای بیاورده است و از جمله این دو بیت:

عجبت من الاقلام لم تبد خضرة  
و باشرن منه کفه و الاثاملا

لو ان الوری کانوا کلاما و احرفا  
لکان نعم منها و باقی الامان لا.

و غزخی را در مدح او قصائد است:  
عارض جیش و امیر لشکر میر آنکه او  
کرده گیتی را ز روی خویش چون خرم بهار.

و منوچهری راست:  
شاخ بنفشه بر سر زانو نهاده سر  
مانند مغالطه بوسهل زوزنی.

و رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب در  
صفحات ذیل شود: ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۳۷،  
۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۶، ۲۸، ۵۰، ۵۳، ۵۸، ۵۹،  
۶۰، ۸۷، ۱۲۱، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷،  
۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷،  
۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۵،  
۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۵۸، ۲۶۰،  
۲۶۱، ۲۶۷، ۲۸۷، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲،  
۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۹، ۳۳۸، ۳۳۹،  
۳۴۱، ۳۴۲، ۳۹۵، ۴۲۲، ۴۸۹، ۵۰۰، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۸۹، ۶۰۴، ۶۱۰،  
۶۱۲، ۶۱۴، ۶۱۹، ۶۲۱، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۵،  
۶۳۸، ۶۴۰، ۶۴۲، ۶۸۵.

**ابوسهل.** (أ س) (اخ) محمد بن سالم، از  
روایت حدیث است.

**ابوسهل.** (أ س) (اخ) محمد بن علی  
هروی، رجوع به محدث... شود.

**ابوسهل.** (أ س) (اخ) محمد بن عمرو  
بصری انصاری، وکیع و عبدالرحمن بن  
مهدی از او روایت کند.

**ابوسهل.** (أ س) (اخ) محمد بن فروخ  
الساجی، از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** (أ س) (اخ) مسیحی، عیسی بن  
یحیی جرجانی مسیحی ایرانی، مولد او  
جرجان و منشأ وی بغداد است و در اقسام  
حکمت نظری به جودت ذهن معروف و در  
ادب و حسن خط مشهور است. مهذب الدین  
عبدالرحیم بن علی که از اجلة حکمای زمان  
خویش است گوید در میان اطبای متقدم و  
متأخر نصاری کسی در فصاحت و جودت  
ببان چون ابی سهل نیامده است و گویند  
شیخ الرئیس ابوعلی سینا شاگردی او کرده و  
بعضی کتب خود را بنام او نوشته است و  
آنگاه که شهرت علم و عمل او به سمع  
ملک المعادل خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بن  
محمد پادشاه هنرپرور رسید او را به دربار  
خویش خواند و او دیری در خدمت وی  
بزیست و پاره‌ای از کتب خویش از جمله  
کتاب التبعیر را به نام وی کرد و نظامی  
عروضی سمرقندی در چهارمقاله آرد که:  
ابوالعباس مأمون خوارزمشاه وزیری داشت  
نام او ابوالحسن احمد بن محمد السهلی،  
مردی حکیم طبع و کریم نفس و فاضل و  
خوارزمشاه هم چنین حکیم طبع و

فاضل دوست بود و بسبب ایشان چندین  
حکیم و فاضل بر آن درگاه جمع شده  
بودند، چون ابوعلی سینا و ابوسهل مسیحی  
و ابوالخیر خمار و ابوریحان بیهرونی و  
ابونصر عراق اما ابونصر عراق برادرزاده  
خوارزمشاه بود و در علم ریاضی و انواع  
آن ثانی بطلمیوس و ابوالخیر خمار، در طب  
ثالث بقراط و جالینوس بود و ابوریحان در  
نجوم بجای ابومعشر و احمد بن عبدالجلیل  
بود و ابوعلی سینا و ابوسهل مسیحی خلف  
ارسطاطالیس بودند در حکمت که شامل  
است همه علوم را، این طائفه در آن خدمت  
از دنیاوی بی‌نیازی داشتند و با یکدیگر  
انس در محاورت و عیش در مکاتبت  
میکردند، روزگار بنیادین و فلک روا  
نداشت، آن عیش بر ایشان منصف شد و آن  
روزگار بر ایشان بزیان آمد، از نزدیک  
سلطان امین الدوله محمود، معروفی رسید با  
نامه‌ای، مضمون نامه آنکه شنیدم که در  
مجلس خوارزمشاه چند کسان از اهل  
فضل که عذیم‌النظیرند چون فلان و فلان،  
باید که ایشان را به مجلس ما فرستی تا  
ایشان شرف مجلس ما حاصل کنند و ما به  
علوم و کفایات ایشان مستظهر شویم و آن  
مست از خوارزمشاه داریم و رسول وی  
خواجه حسین بن علی میکال بود که یکی از  
افاضل و امثال عصر و اعجوبه‌ای بود از  
رجال زمانه و کار محمود در اوج دولت  
ملک او رونقی داشت و دولت او علوی و  
ملوک زمانه او را مراعات همی کردند و  
شب از او باندیشه همی خفتند. خوارزمشاه  
خواجه حسین میکال را به جای نیک فرود  
آورد و علفه شگرف فرمود و پیش از آنکه  
او را یار داد، حکما را بخواند و این نامه بر  
ایشان عرضه کرد و گفت محمود قوی‌دست  
است و لشکر بسیار دارد و خراسان و  
هندوستان ضبط کرده است و طمع در عراق  
بسته من توانم که مثال او امثال نکنم و  
فرمان او به نفاذ نیوندم شما در این چه  
گوئید، ابوعلی و ابوسهل گفتند ما نیرویم اما  
ابونصر و ابوالخیر و ابوریحان رغبت نمودند  
که اخبار صلات و هبات سلطان همی  
شنیدند، پس خوارزمشاه گفت شما دو تن را  
که رغبت نیست پیش از آنکه من این مرد را  
بار دهم سر خویش گیرید پس خواجه  
اسباب ابوعلی و ابوسهل بساخت و دلیلی  
همراه ایشان کرد و از راه گرگان روی به  
گرگان نهادند، روز دیگر خوارزمشاه حسین  
علی میکال را یار داد و نیکوئی‌ها پیوست و  
گفت نامه خواندم و بر مضمون نامه و فرمان  
پادشاه وقوف افتاد ابوعلی و ابوسهل  
برفته‌اند لیکن ابونصر و ابوریحان و ابوالخیر

بیج میکنند که پیش خدمت آیند و باندک  
روزگار برگ ایشان بساخت و با خواجه  
حسین میکال فرستاد و ببلخ به خدمت  
سلطان امین الدوله محمود آمدند و بحضرت  
او پیوستند و سلطان را مقصود از ایشان  
ابوعلی بوده بود و ابونصر عراق نقاش بود  
بفرمود تا صورت ابوعلی بر کاغذ نگاشت و  
نقاشان را بخواند تا بر آن مثال چهل  
صورت نگاشتند و با مناشیر به اطراف  
فرستادند و از اصحاب اطراف درخواست  
که مردی است بدین صورت و او را ابوعلی  
سینا گویند طلب کنند و او را به من فرستند،  
اما چون ابوعلی و ابوسهل با کس  
ابوالحسن السهلی<sup>۱</sup> از حضرت خوارزمشاه  
برفتند چنان کردند که بامداد را پانزده  
فرسنگ رفته بودند، بامداد بسر چاهساری  
فرود آمدند پس ابوعلی تقویم برگرفت و  
بنگریست تا بچه طالع بیرون آمده است  
چون بنگرید روی به ابوسهل کرد و گفت  
بدین طالع که ما بیرون آمده‌ایم راه گم کنیم  
و شدت بسیار بنیم بوسهل گفت رضیا  
بقضاء الله من خود همی دانم که از این سفر  
جان نبرم که تسمیر من در این دو روز به  
عیوق میرسد، و او قاطع است، مرا امید  
نمانده است و بعد از این میان ما ملاقات  
نفوس خواهد بود، پس برانندند، ابوعلی  
حکایت کرد که روز چهارم پادی برخاست  
و گرد برانگیخت و جهان تاریک شد و  
ایشان راه گم کردند و باد طریق را محو کرد  
و چون باد پیارامید دلیل از ایشان گمراه‌تر  
شده بود در آن گرمای بیابان خوارزم‌لار  
بی‌آبی و تشنگی بوسهل مسیحی به عالم بقا  
انتقال کرد و دلیل و ابوعلی با هزار شدت به  
باورد افتادند- انتهی، و چنانکه از نقل  
شهرزوری مستفاد میشود، ابوسهل با اینکه  
دین ترسائی داشت پای‌بند ظواهر آن نبود  
چنانکه هیچگاه به کنائس مسیحی حاضر  
نمی‌آمد، از کلمات ابوسهل است: نومة  
بالتاهر بعد اكلة خیر من شربة الدواء الشافق؛  
یعنی بيماران را بروز خوابی کوتاه، پس از  
طعام بهتر از داروئی سودمند است،  
معروفترین کتاب جرجانی کتاب الماسة  
اوست در طب مشتمل بر صد مقاله و این  
کتاب در نوع خویش اولین کتاب جامع طب  
اسلامی است و میتوان گفت بیرنگ و  
طرحی است که ابوعلی بنای قانون بر آن  
نهاده است، ثلث نخست این کتاب در کلیات  
صناعت و ثلث دوم مخصوص امراض عامه  
و ثلث سیم مشتمل امراض خاصه است، و  
ابن التلمیذ امین الدوله موفق‌الدین را بر این



کتاب تعلیقاتی است و گویند نعمان اسرائیلی طبیب مشهور بوسیلت استادان خود کتاب المائه را از بر کرد.<sup>۱</sup> و باز از کتب ابوسهل است: کتاب اظهار حکمة الله فی خلق الانسان و کتاب الاختصار المجسطی و کتاب طب الکلی فی جزین و کتاب الکلیات فی الطب و کتاب فی علم الطبیبی و کتاب منتخب العلاج و مقالة فی الجدری و مقالة فی الطاعون و مقالة فی النفض و کتاب فی الطاعون و کتاب التیمیر و این دو کتاب اخیر را بنام ملک العادل ابوالعباس مأمون خوارزمشاه کرده است. وفات ابوسهل به ۴۰۱ هـ. ق. در چهل سالگی به بیابان میان خوارزم و گرگان و مدفن او نیز بدانجا بود.<sup>۲</sup>

**ابوسهل.** [أ س] (اخ) نظرین کثیر. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] (اخ) نیشابوری. در نزقة الارواح شهرزوری نام این طبیب آمده است و گوید شروعی بر مسائل حنین بن اسحاق دارد در چندین مجلد.

**ابوسهل.** [أ س] (اخ) ویسجن بن رستم کوهی طبری. این ندیم گوید کوهی منسوب بکوه، جبال طبرستان است و ابن قفطی در شرح حال او آورده است: ابوسهل کوهی منجم، فاضلی کامل و عالم به علم هیئت و صنعت آلات ارساد بود و اشتها او بر روزگار دولت بویجهان و ایام امارت عضدالدوله و بعد از آن است و آنگاه که شرفالدوله بغداد شد و برادرزاده خویش صمصامالدوله بن عضدالدوله را از بغداد براند و بر وی مستولی گشت در سال ۳۷۸ هـ. ق. امر داد تا کواکب سبعة را در سیر و تنقل و بروج آنان بدان مثال که بر روزگار مأمون منجمین وقت کرده بودند رصد کنند و این کار بر عهده ویسجن بن رستم کوهی گذاشت و این مرد به هندسه و هیئت معرفتی تمام داشت و در هر دو صنعت بحرته قصوی و ذروة علیا رسیده بود و ابوسهل در دارالملکه<sup>۳</sup> با آخر بستان از آنروی باب النطنین<sup>۴</sup> مکانی اختیار کرد و خانه‌ای در آنجا پی افکند و برای اینکه اضطرابی در بیان آن راه نیاید و نشت نکند اساس و قواعد آن خانه سخت محکم کرد و آلات رصدیه را که خود مخترع آن بود در آن خانه بر پا داشت و قطب‌الدین بن عزالدین لاری در کتاب حل و عقد نجوم بسیاری از کلیات نجوم را از ابوسهل نقل کرده و در دیگر کتب صنعت نیز نام وی بجلالت و عظمت برده شده است و باز، ابن قفطی گوید: بر صحت استخراجات او عدول از علمای دیفسن مکرر دعوت شده و

معاذری ممضی و مسجل کرده‌اند و صورت دو محضر را ابن قفطی آورده است، یکی در ۲۸ صفر ۳۷۸ مطابق انیران روز خردادماه ۳۵۷ یزدگردی، راجع برصد شمس و تحویل آن به سرطان و محضر دیگر در سه‌شنبه جمادی‌الآخر ۳۷۸ مطابق شهریور روز مهرماه ۳۵۷ یزدگردی برای تحویل بمیزان. این است ترجمه شهادت‌نامه نخست: بسم الله الرحمن الرحیم. اجتماع کردند جماعتی که خطوط و شهادت آنان در پایان این محضر ثبت است از قضاة و وجوه اهل علم و کتاب و منجمین و مهندسین در جایگاه فرخنده رصد شرقی عظم الله برکت و سعادت در بستان خانه مولای ما الملك السید الاجل المنصور ولی‌ال نعم شاهنشاه شرف‌الدوله و زین‌الملة اطال الله بقاء و ادام عزه و تأییده و سلطانه و تمکینه در جانب شرقی مدینه‌السلام پرورز شنبه دو شب از صفر ۳۷۸ مانده و آنروز شانزدهم حنیزان است از سال ۱۲۹۹ اسکندری و انیران روز است از خردادماه سال ۳۵۷ یزدگردی و از مشاهدات ایشان به وسیله آلت مخترعه ابوسهل<sup>۵</sup> به ثبوت پیوست که آلت مزبوره دلالت کرد بر صحت دخول شمس به رأس‌السرطان بعد از گذشتن یکساعت معتدله مستویه از شب مذکور، یعنی شبی که صبح آن انیران روز مذکور فوق است و جملگی متفق گشتند بر یقین باین امر و وثوق بدان و قاطبه حضار از منجم و مهندس و کسانی که تعلق بصناعت و خیرت بدان داشتند تسلیم شدند تسلیمی که خلاف در میان آنان نبود، باینکه این آلت جلیله‌الخطر بدیع‌المنی محکمة الصنعة واضحه‌الدلالة بر جمیع آلات رصدی که تا امروز معروف و معروف بوده در تدقیق فزونی دارد و باز متفق شدند بر اینکه ابوسهل بوسیله این آلت به ابعاد غایبات در امر مرصود و غرض مقصود نائل آمده است، و نتیجه رصد این شد که بعد سمت‌الرأس از مدار رأس‌السرطان ۷ درجه و ۵۰ دقیقه است و میل اعظم که غایت بعد منطقه فلک البروج از دائرة معدل‌النهار است ۲۳ درجه و ۵۱ دقیقه و ۱ ثانیه است و اینکه عرض آن موضعی که سابقاً گفتیم (آخر بستان دارالملکه) و رصد در آن واقع شده فلان و فلان است<sup>۶</sup> و آن مساوی ارتفاع قطب معدل‌النهار است از افق موضع مزبور. و نسخه شهادت‌نامه دوم این است: بسم الله الرحمن الرحیم و باز به روز سه‌شنبه سه شب از جمادی‌الآخر سال ۳۷۸ گذشته مطابق شهریور روز مهرماه سال ۳۵۷ یزدگردی و هجدهمین روز ایلول سال

۱۲۹۹ اسکندری اجتماع کردند جماعتی که خطوط آنان در صدر این شهادت‌نامه هست از قضاة و شهود و منجمین و مهندسین و دانایان به هندسه و هیئت بدانجا که آلت سابق‌الذکر نصب بود برای رصد کردن دخول شمس به رأس‌السیران بوسیله آلت مزبوره و این امر واقع شد در چهار ساعت از روز مزبور گذشته و این روز سه‌شنبه است و از حضار معنا میشود که هریک با خط خویش بدرستی آنچه را دیده‌اند و در آن حضور یافته‌اند در تاریخ مزبور بنویسند و حسبنا الله و نعم الوکیل. و اسامی شهود حاضر در این مجلس که خطوط آنها در آخر هر دو محضر مزبور هست ذیلأ ثبت میشود: القاضی ابوبکر بن صبر، القاضی ابوالحسن الخوزی، ابواسحاق ابراهیم بن هلال، ابوسعید الفضل بن بولس النصرانی الشیرازی، ابوسهل ویسجن بن رستم صاحب رصد، ابوالوفا محمد بن محمد حاسب، ابوحامد احمد بن محمد الصفانی صاحب اسطرلاب، ابوالحسن محمد بن محمد السامری، ابوالحسن المغربي.<sup>۷</sup> و از تصانیف ابی‌سهل ویسجن بن رستم که در تمامی اعصار در بلاد و امصار متداول و سایر است کتب ذیل است: کتاب مراکز الأکر و این کتاب ناتمام مانده است. کتاب الاصول علی نحو کتاب اقلیدس و آن نیز ناقص است. کتاب البرکار التمام در دو مقاله، کتاب صنعة الاسطرلاب یا البراهین در دو مقاله، کتاب احداث‌النقط علی الخطوط. کتاب

۱- از این کتاب سه نسخه در کتابخانه پاریس بشماره ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و نیز ۱۲۴ سورلمان و نسخه‌ای در اکفورد بشماره ۵۸۴ موجود است.

۲- لکلرک فوت ابوسهل را در سال ۱۰۰۰ م. آورده است و نمیدانم مأخذ او چیست.

۳- دارالملکه خانه شاهنشاه شرف‌الدوله بوده است.

۴- شاید خطایین.

۵- عبارت ابن قفطی در اخبارالحکماء چاپ لیزیک اخیر عنها است و بی‌شبه این عبارت مصنف اختراعها میباشد.

۶- یعنی بقدر مجموع میل اعظم و فاصله سمت‌الرأس از رأس‌السرطان و آن ۳۱ درجه و ۴۱ دقیقه و یک ثانیه است.

۷- در بعضی نسخ بجای ابوبکر بن صبر ابوبکر بن ضبه و بجای ابوالحسن خوزی ابوالحسن خوزی و بجای ابوسعید فضل بن برلس ابوسعید بن یونس نصرانی شیرازی آورده‌اند.

عادت گونه‌ای شد و رفته‌رفته بر مقدار آن مافزود و از این رو لاغری و نزاری سخت در او دیده میشد. آنگاه که ابوشا کر سمت طبابت خاصه او یافت چاره معناد خویش از وی درخواست و او جوارش غیری ترتیب کرد و ماء الحیوة پساخت و افیون را با زعفران ترکیب کرده و تدابیر دیگر بکار برد و بزمانی کوتاه این عادت سوء از وی دفع کرد و هزال بفرهی بدل گشت و ابوشا کر به انعام و احسانی وافر نائل آمد و ملک‌العادل در سفر و حضر از او جدائی نمیخواست. وفات او در ۶۱۳ ه. ق. بقاهره مصر بود و در محلی موسوم به دیر خندق جسد او بخاک سپردند و شاعری معاصر در حق وی گوید:

و هذا الحكيم ابوشا کر  
كثير المحبين والشا کر  
خليفة بقرط في عصرنا  
وثانيه في علمه الباهر.

و او بیشتر امراض را با مفردات معالجه میکرد و در علاج و هم حفظ صحت فصد و سهل روا نمیداشت و میگفت در تمام عمر بیماران را معالجت کردم و کمتر تجویز سهل و فصد کردم و از این بود که اغلب آنان به صحت کامل نائل گشتند و باز میگفت اگر طبیب داند که معالجه بیمار در ترک معالجه و مدارات و انتظار گذشتن بحران است هیچگاه به محذور نیفتد و مریض را نیز به هلاک نیفکند و بیماری ساده را به بیماری‌های ردی و مهلك نکشاند.

**ابوشامه.** [أَم] (اخ) شهاب‌الدین عبدالرحمن بن اسماعیل بن ابراهیم بن عثمان دمشقی مقدسی مقری و نحوی و مورخ و ادیب و فقیه شافعی. پدر وی اسماعیل به بیت‌المقدس میزیست و سپس به دمشق شد و مولد ابوشامه بدمشق است بسال ۵۹۶ ه. ق. یا ۵۹۹ و از آنرو او را ابوشامه گفتند که خالی بر بالای ابرو داشت. وی از دمشق به اسکندریه رفت و حدیث و فقه و ادب و دیگر دانشها بدانجا فرا گرفت و تولیت دارالحدیث اشرقیه بدو مفوض گشت. او را تصانیف بسیار است از هر قبیل و از آن جمله: کتاب ازهار الروضین فی اخبار الدولتين التوریه و الصلاحیه. مقدمه فی النحو. المرشد الوجیز فی علوم تتعلق بالقرآن العزیز. المقتنی فی منعة الصطفی. کتاب البسطة. شرح الشاطیبه. نظم مفصل زمخشری. کتاب الباعث علی انکار العوادث. کتاب الضوء الساری الی معرفة رؤیة الباری. اختصار تاریخ دمشق تصنیف ابن عسا کر. وفات وی بسال ۶۶۵ ه. ق. بود.

**ابوسهل.** [أُسْه] (اخ) نافع بن مالک بن عسار. تابعی است و به روزگار امارت ابی‌المباس درگذشت.

**ابوسیار.** [أُسْی یا] (اخ) علاء بن محمد بن سیار. محدث است و ابوخالد یزید بن سنان از او روایت کند.

**ابوسیاره.** [أُسْی یسار] (اخ) عیلة بن خالد عدوانی. او را خرکی سپاه بود که چهل سال بر آن مردمان را از مزدلفه به منی بردی و در تدرستی و قوت بمثل گویند: اصح من غیر ابی‌سیاره.

**ابوسیاره.** [أُسْی یا ز] (اخ) متی قیسی شامی. صحابی است.

**ابوسیف.** [أُس] (اخ) از روات است و یعقوب بن ققاع از او روایت کند.

**ابوسیف.** [أُس] (اخ) قین، یعنی آهنگر. شوهر دایه ابراهیم بن رسول صلوات‌الله علیه و نام او براء بن اوس است.

**ابوسیف.** [أُس] (اخ) مخزومی. از روات حدیث است.

**ابوسیف.** [أُس] (اخ) مولی عبدالرحمن بن سمره القرشی. از روات است و ثابت بنانی از وی روایت کند.

**ابوشانق.** [أء] (ع) مرکب. سرود. (مذهب الاسماء) (الاسماء فی الاسماء). غنا. [امزار].

**ابوشاد.** [أ] (اخ) طوائف متفرقه.

**ابوشا کر.** [أک] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زندقه (مانویه) که باسلام تظاهر میکرده است.

**ابوشا کر.** [أک] (اخ) ابن ابی‌سلیمان داود بن متی بن ابی‌المعین ابی‌فانه. و لقب ابوشا کر موفق‌الدین است و چنانکه در شرح حال ابوسلیمان آمده است ابوشا کر با پدر و برادران دیگر باول در خدمت فاطمین مصر بودند و سپس با ملک ماری به بیت‌المقدس شدند و آنگاه که سلطان صلاح‌الدین ایوبی توفیق فتح قدس یافت ابوسلیمان با فرزندان خویش به سلطان پیوستند و صلاح‌الدین بعض آنرا به طبابت خاصه خویش و بعضی را که از آن جمله ابوشا کر بود به ملازمت برادر خود الملک‌العادل گماشت و او ابوشا کر را به خدمت فرزند خویش الملک‌الکامل امر فرمود و ابن ابی‌اصیبه گوید: ابوشا کر بن ابی‌سلیمان کان متعیناً بصناعة الطب متمیزاً فی علمها و عملها جید الملاجح مکیماً فی الدولة و قرأ صناعة الطب علی اخیه ابی‌سعید و تمیز بعد ذلک و اشتهر ذکرة. گویند ملک کامل را بجوانی بعلت بیماری که بر او عارض شد مداوات به افیون کردند و دوره این معالجه دیر کشید چنانکه افیون برای او

علی‌المنطقین فی توالی‌الحریکین انتصاراً لثابتین قرة. کتاب مراکزالدوائر علی المخطوط من طریق‌التحلیل دون‌الترکیب. کتاب الزیادات علی ارشمیدس فی‌المقالة الثانية. رسالة فی استخراج الضلع المربع فی‌الدائرة. کتاب اخراج‌الخطین علی نسبة. کتاب الدوائر‌المتماصة من طریق‌التحلیل. و رجوع به ص ۷۵ س ۱۳ تاریخ‌الحکماء قسطلی چ لیپزیک و ص ۷۹ س ۸ همان کتاب شود.

**ابوسهل.** [أُس] (اخ) همدانی دبیر. او را بزمان مسعودین محمود سبکتکین، صاحب‌بردی دادند نزد سپاه‌سالار علی بن عبدالله. رجوع به ص ۴۴۷ و ۵۵۷ تاریخ بیهقی چ ادیب شود.

**ابوسهل.** [أُس] (اخ) هشتمین جمیل انطاکی. محدث است.

**ابوسهل.** [أُس] (اخ) یحیی بن عثمان البصری. محدث است.

**ابوسهل.** [أُس] (اخ) یزید بن الحمصی. صحابی است.

**ابوسهل.** [أُس] (اخ) یوسف بن عطیه. محدث است.

**ابوسهل زوزنی.** [أُس لِ زو ز] (اخ) رجوع به ابوسهل محمد بن حسن زوزنی شود.

**ابوسهل عراقی.** [أُس لِ ع] (اخ) مدح فرخی است بدریار سلطان محمود و ندانم کدام ابوسهل است:

خواجۀ سید بوسهل عراقی که بفضل

نه عرب دیده چنو پار خدا و نه عجم

آنکه زو بیشتر و پیشتر اندر همه فضل

بر سلطان ملک مشرق نهاده قدم.

**ابوسهل علا.** [أُس لِ ؟] (اخ) رجوع به ص ۵۳۱ تاریخ بیهقی چ ادیب شود.

**ابوسهله.** [أُس لِ] (اخ) سائب بن خلاد. صحابی است. (الکتی للدولابی).

**ابوسهله.** [أُس لِ] (اخ) مولی عثمان. از عثمان روایت کند.

**ابوسهل.** [أُسْه] (ع) مرکب. یوز. ابوالحکم. (مذهب الاسماء). فهد.

**ابوسهل.** [أُسْه] (اخ) ابن مالک. و نام او نافع است. رجوع به ابوسهل نافع بن مالک شود.

**ابوسهل.** [أُسْه] (اخ) ابن سید و تمیز بعد ذلک و اشتهر ذکرة. گویند ملک کامل را بجوانی بعلت بیماری که بر او عارض شد مداوات به افیون کردند و دوره این معالجه دیر کشید چنانکه افیون برای او

**ابوسهل.** [أُسْه] (اخ) دیوانی. رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۳۶۴ شود.

**ابوسهل.** [أُسْه] (اخ) شَفَّی بن مائع اصبحی. محدث است.

**ابوسهل.** [أُسْه] (اخ) نافع بن مالک اصبحی. وی عم مالک بن انس است.

و صاحب حبیب‌السیر قسمتی از تاریخ ابویان را از کتاب ازهارالروستین او نقل کرده است. رجوع به ج ۱ ص ۲۰۴ شود.

**ابوشاه.** [أ] [إخ] فارسی یمانی. از ابناء فارس. صحابی است. و در یکی از مجالس رسول صلوات‌الله علیه حاضر بود و آنگاه که خطبه او علیه‌السلام پیاپی رسید ابوشاه درخواست تا آن خطبه برای وی بنویسند و رسول صلی‌الله علیه و آله امر فرمود تا خطبه را نوشته بوی دادند و ابن حجر گوید: بعضی او را ابوشاه کلیبی گفته‌اند لکن او فارسی است از ابناء و شاه در کنیت او به معنی ملک است نه مفرد شاه.

**ابوشایق.** [أ ی] [ع] (سرب) رجوع به ابوشایق شود.

**ابوشبث.** [أ ش] [إخ] حدیج بن سلامه. صحابی است.

**ابوشبرمه.** [أ ش ر م] [إخ] عبدالله بن شبرمه القاضی. محدث است.

**ابوشبل.** [أ ش] [ع] (سرب) اسد. (المزهر). شیر.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] صحابی است.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] عقیلی. موسوم به خلیج. یکی از فصحای اعراب. او بخدست رشید خلیفه رسیده و از پیوستگان برامکه است. و از او است کتاب النوادر. (ابن الندیم). و در موضع دیگر ابن الندیم گوید ابوشبل عقیلی مملوک. شاعری قلیل الشعر است و در نسخه چاپ مصر بجای ابوشبل عقیلی موسوم به خلیج ابوشلی عقیلی آمده است.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] علقمة بن قیس بن عبدالله بن مالک النخعی. رجوع به علقمه... شود.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] مهنا بن عبدالحمید. محدث است.

**ابوشبیل.** [أ ش ب] [إخ] او راست: کتاب فضائل القرآن. (ابن الندیم).

**ابوشبیل.** [أ ش ب] [إخ] عبدالله بن مسلم. محدث است.

**ابوشجار.** [أ ش ج ج ا] [إخ] عبدالحکم بن عبدالله بن شجار. صحابی است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [ع] (سرب) فرس. (المزهر). اسپ.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] در کشف‌الظنون این کنیت آمده است و پاره‌ای از کتب در مواضع مختلف پاو منسوب شده است از آن جمله: غایة الاختصار در فقه شافعی. مختصر ابی‌شجاع در فروع. تصحیح الامان. کتاب تفسیرالمجرد. و ظاهراً این فقیه شافعی است و باز صاحب کشف

الظنون به ابوشجاع نامی با عنوان السید الامام کتابی بنام الملتقط فی الفتاوی الحنفیة منسوب میدارد و ظاهراً این فقیه حنفی و غیر ابوشجاع سابق‌الذکر است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ابن اسلم. یکی از علمای ریاضی است. صاحب کشف‌الظنون گوید: او را کتابی است مبسوط بنام الکامل فی الجبر و المقابلة.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ابن ترکی بن خلف البصری. صاحب کشف‌الظنون گوید او راست: مفردات ابی‌عمرو به فارسی.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ابن الدهان الفرضی. محمد بن علی بن شعب. رجوع به ابن دهان فخرالدین ابوشجاع... شود.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ارسلان‌خان ثانی ملقب به شرف‌الدوله. رجوع به ارسلان... شود.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] البارسلان محمد بن چغریک داود بن میکال بن سلجوق بن ذقان ملقب به عضدالدوله برادرزاده سلطان طغرل‌بک. رجوع به البارسلان محمد... شود.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] بسطامی. صاحب کشف‌الظنون کتاب ادب‌المریض و اللسان را بدو نسبت میدهند. او ظاهراً طبیب بوده و تا سال ۵۲۵ ه. ق. حیات داشته است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] بکیرس ترکی ملقب به نجم‌الدین. او راست: مختصر فی فروع الحنفیة. وفات وی بسال ۶۵۲ بوده است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] بویه جد سلاطین آل‌بویه. صاحب حبیب‌التیر گوید که نسب بویه به بهرام گور اتصال می‌یابد و حمدالله ستونی آبا و اجداد او را تا بهرام در قلم آورده و ابوعلی سکویه در تجارب‌الامم مرقوم کلک صحبت‌رقم گردانیده که ملوک دیلمه از اولاد یزدجرد شهریارند و پدر ایشان در اوایل ظهور اسلام از سپاه عرب گریخته بگیلان رفته بود و هم آنجا سکن گزیده و بعض دیگر مورخان بر آن رفته‌اند که بویه از نسل دیلم بن صحنه بوده و صاحب کمال‌التواریخ این روایت را تضعیف کرده و گفته است که آل‌بویه را بدان واسطه از دیلمه شمرده‌اند که مذکبی متحد در میان ایشان اوقات گذرانیده بودند. از شهریارین رستم دیلمی منقولست که گفت ابوشجاع بویه مردی بتوسط‌الحوال بود و با والده فرزندان خود محبت بینهایت داشت و آن عورت فوت شد، قوافل حزن و اندوه بر ضحیر بویه استیلا یافت و من روزی به خانه او رفتم و او را بر وفور ملال ملامت کردم و برای خود آوردم تا زنگ حزن بصقل

نصحت از آئینه خاطرش یزدیم در آن اثنا شخصی که دعوی علم نجوم میکرد بوئاق من درآمد بویه بوی گفت که در این شبها بخواب دیدم که از سر شرم من آتشی عظیم بیرون آمد و بر بعضی از بلاد نافته هر لحظه نورش بیشتر میشد تا با آسمان رسید آنگاه منقسم به قسم گشت و عباد بلاد پیش آن آتش خضوع و خشوع مینمودند و منجم گفت که ترا سه فرزند باشد که در آن بلاد که از آن آتش روشن گشته بود حکومت کنند و نایره اقبال ایشان در اطراف جهان اشتعال یابد و چون اولاد بویه علی و احمد و حسن در آن مجلس بودند بویه با منجم گفت که فرزندان من ایناند که می‌بینی و من مردی فقیرم و این جماعت بکدام استطاعت پادشاه شوند ظاهراً با من استعزا می‌کنی. منجم گفت لا والله اوقات ولادت فرزندان خود بیان فرمای تا من در زایچه طالع ایشان نظر کنم. بویه تولد آن سه دولتند را بازنموده منجم بعد از تأمل و اندیشه دست پسر بزرگترین علی را که در ایام حکومت بمعادالدوله ملقب گشت بیوسید گفت نخست پادشاهی به این فرزند تو میرسد آنگاه دست حسن و احمد را نیز بوسه داده فرمود که این جوانان نیز بسلطنت میرسند القمه در آن روز سودای سروری در سر اولاد بویه پیدا شد و در شهر سنة اثناعشر و ثلثمائه (۳۱۲ ه. ق.) که سید ابوالقاسم جعفر بن ناصرالحق در گیلان وفات یافت چنانچه سابقاً مذکور گشت ما کان بن کاکی یا نیره دختری خود اسماعیل بن ابوالقاسم بیعت کرده در حدود طبرستان استیلا یافت و ابوشجاع با هر سه پسر در سلک ملازمانش منظم شدند و در آن اثنا اسفارین شیرویه که از جمله ارکان دولت ابوعلی محمد بن الحسن بن ناصرالحق منظم بود بر ما کان خروج کرد و چند نوبت بین‌العاجین محاربه واقع گردید. آخر الامر ما کان به طرف خراسان گریخت و اسفار بر سند اقبال نشسته و به روایتی که در تواریخ مشهوره مسطور است بعد از یک سال از دستبرد قرامطه سفر آخرت اختیار کرد و بقولی که در تاریخ سید ظهیر مذکورست در آن اثنا در بعضی اسفار میان ایشان و مرداویش بن زیار که از جمله اعیان امرایش بود مخالفت روی کرد و مرداویش از وی گریزان شده بزرگان که اقطاعش بود رفت و از آنجا با لشکری جرار بر سر اسفار ساخت اسفار از او منتهزم گشته از راه قهستان به طیس شتافت و ما کان بن کاکی در خراسان این خبر شنیده بزم رزم او در حرکت آمد و اسفار باز فرار کرده خواست که خود را در قلعه الموت اندازد اما

مرداویج همه سر راه بر وی گرفته و در حدود طالقان اسفار در جنگ اسار گرفتار گشت و به قتل رسید و این صورت در شهر سنة تسع عشر و ثلثمائة (۳۱۹) ه. ق. بیه وقیع انجامید.

علی کلاً التقدرین بعد از قتل اسفار مرداویج در سلطنت مستقل گردیده و ما کان بن کاکی به جنگ مرداویج مبادرت کرده شکست یافت و عثمان انهرام بصوب خراسان تافت و مرداویج به رستمدار و سازندران و ری و قزوین و ابهر و زنجان متولی شده در باب استخلاص دیگر بلاد عراق سعی کرد و در همدان قتل عام کرده در آن امر به مرتبای مبالغه کرد که بعقیده صاحب گزیده دو خروار بند ابریشمین از ازار مقتولان جدا ساختند آنگاه مرداویج علی بن بویه و برادران او را که در خلال وقایع مذکوره از ما کان مفارقت کرده پاور پیوسته بودند بکرج فرستاد و خود عزیمت تسخیر اصفهان کرد و مظفر بن یاقوت که از قبل مقتدر خلیفه حاکم آن ناحیه بود روی بمرداویج آورد اما بعد از محاربه انهرام یافت و با دوهزار کس از هزیمتیان بجانب لرستان که مضرب النخام آلبویه بود توجه نمود و چند نفر از لشکریان دیلم از آن جماعت گریخته به یاقوت پیوستند و یاقوت آن مردم را گردن زده بقیه سپاهیان دیلمی دل بر جنگ نهادند و در روزی که آتش قتال اشتعال یافت یاقوت جمعی از پیادگان سپاه را فرمود که پیش رفته آتش در قاروره‌های نقط زدن و نسیم عنایت الهی بر پرچم آل بویه وزیده باد صبح از پیش روی پیادگان یاقوت در جنبش آمد و آتش در جاهای پیادگان افتاد و این معنی موجب فرار پیادگان شده بازگشتند و یاقوت به یک طرف بیرون رفت و علی بن بویه و برادران او غنیمت فراوان گرفته کارمان و سراقراز به دارالملک شیراز خرامیدند و مقارن آن حال مرداویج در حمام بر دست غلام خود کشته شد و علی بن بویه پادشاه فارس و بغداد و عراق شد و هفده نفر از ایشان بر مسند ایالت نشسته و مدّت دولت ایشان صد و بیست و هشت سال امتداد یافت.

**ابوشجاع.** [أش] [اخ] رستمین مرزبان.

رجوع به رستم... شود.

**ابوشجاع.** [أش] [اخ] رودزوری.

محدثین الحسنین محدثین عبدالله بن ابراهیم همدانی ملقب به ظهیرالدین مؤیدالدوله صفی امیرالمؤمنین. او یکی از وزرای بنی عباس و از صلحاء و علماء روزگار خویش بود. و در فقه و حدیث و نحو و تاریخ تصانیف نافعه دارد. وی را

ذیلی است بر تجارب الامم ابوعلی مکیویه و ابن اثیر عزالدین ابوالحسن علی جزیری در کتاب کامل گوید: اصل او از رودزاور است و مولد او اهواز و فقه از شیخ ابی اسحاق شیرازی فرا گرفته است و او مسردی عقیف و عادل و نیکوسیرت و بساخریر بود و ابوالفرج بن جوزی در تاریخ منظم آرد که ابوشجاع فقه و عربیت فرا گرفت و حدیث از جماعتی شنود از جمله شیخ ابواسحاق شیرازی و او را کتبی است از جمله ذیلی بر تجارب الامم - انتهى. چنانکه گفتیم مولد او اهواز است بسال ۴۳۷ ه. ق. و لقب او ظهیرالدین و پدر او ابوعلی ملازم خدمت خلیفه بود و در اواخر عمر بسوزارت قائم عباسی منصوب شد و ابوشجاع نیز به مقتضای وراثت مصدر و مرجع خدمات مهم گردید تا آنجا که بزمان مقتدی خلیفه مقام وزارت یافت و در سال ۴۶۹ ه. ق. آنگاه که در نظامیه بغداد ما بین اشاعره و حنبلیان فتنه معروف برخاست نظام الملک گوهرآیین را نزد خلیفه مقتدر فرستاد و عزل فخرالدوله بن جهر وزیر خلیفه بخواست و خلیفه مسئول وی اجابت کرد و ابوشجاع صاحب ترجمه را بجای فخرالدوله وزارت داد و این نخستین بار وزارت ابوشجاع است لکن عمیدالدوله پسر فخرالدوله که سابقاً داماد نظام الملک بود و آن دختر وفات یافته بود بار دیگر از بغداد باردوی ملک شاه شد و با تمهید معاذیری خاطر خواجه را خشنود ساخت و یکی از نوادگان دختری خواجه را بزنی کرد و با شفاعت نامه خواجه به دارالسلام بازگشت به ۲۰ جمادی الاولی همان سال و بنا بر استدعای خواجه خلیفه ابوشجاع را عزل و عمیدالدوله را به وزارت برداشت (در ذی قعدة سنة ۴۷۱ ه. ق. به روایت ابن جوزی، و به روایت ابن اثیر صفر ۴۷۲ ه. ق.). و به ابوشجاع منصب مرتب داد و او بر باب الحجرة می نشست و واسطه ارسال نامه و ایصال جوابها بود و نیز ابن اثیر در کامل آورده است که در سال ۴۷۲ ه. ق. دل ملک شاه بعلت سعایت سعاد از ابوشجاع بگشت ملک شاه کسی به بغداد فرستاد و نفی و جلای او را از دارالسلام طلب کرد خلیفه او را بسا شفاعت نامه ای نزد نظام الملک فرستاد و مضمون نامه اینکه از گناه ابوشجاع درگذرند و امری که منافی حرمت او باشد پیش نیاید نظام الملک به میل خلیفه از او عفو کرد و مکرماً به بغداد رجعت داد. در صفر ۴۷۶ ه. ق. مقتدی عمیدالدوله را خلع و ابوالفتح مظفر بن رئیس الرزسا را بجای او نصب کرد و در شعبان همان سال

ابوالفتح را مخلوع و ابوشجاع را با لقب ظهیرالدین وزارت داد. در این وقت شعرا از جمله ابوالمظفر محدثین عباسی ابیوردی و ابومحمد قاسمین محدثین علی حریری صاحب مقامات تبریک او قصائد غرا گفتند و ارباب تذاکرو مؤرخین در ستایش عهد صدارت او هریک بنوعی عدل و فضل او را وصف کرده اند از جمله عماد اصفهانی در خریده گوید: کان عصره احسن العصور و زمانه انصر الأزمان و لم یکن فی الوزارة من یحفظ امرالدین و قانون الشریعة مثله صعباً شدیداً فی امورالشرع سهلاً فی امورالدنیا لاتأخذه فی الله لومة لائم و ابن مهدی در کتاب دلائل آورده است که: کانت ایامه اوفی الايام سعادة للذولین و اعظمها برکة علی الرعية و اعتها امانا و اشلها رخضا و اکملها صحة و لم یغادرها بؤس و لم تشبها مخافة و قامت للخلافة فی نظره من الحشمة و الاحترام ما اعادت سالف الايام و کان احسن الناس خطا و لفظا. و محدثین عبدالملک همدانی مورخ آورده است: و ظهر منه من الثبوت فی الدین و اظهاره و اعزاز اهله و الرأفة بهم و الأخذ علی ایدی الظلمة ما اذ کربه عدل السادین و کان لا یخرج من بینه حتی یتکب شیئا من القرآن العظیم. و یقرأ من القرآن فی القرآن ما تشر و کان یؤدی زکوة امواله الطاهرة فی سایر املاکه و ضیاعه و انقطاعه و یتصدق سرّاً و عرضت علیه رقعة فیها ان الدار الفلانیة بدرب القیار فیها امرأة معها اربعة ایتام و هم عراة جیاع فاستدعی صاحباً له و قال له اکسهم واشبعهم و خلع ثیابه و حلف لالبتها و لا ذقت حتی تمود الی و تخرینی انک کسوتهم و اشبعهم و لم یزل یرعد الی ان جاء صاحبه و اخبره بذلک فلا جرم ان الله ختم له بالخیر كما قال الله تبارک و تعالی عز و جل: و العاقبة للمتقین. (قرآن ۱۲۸/۷). و ابوالفرج واعظ گوید: ابوشجاع از رزيلة طمع منزّه بود و آنگاه که بمنصب وزارت رسید اموال او به هشتصد هزار دینار میرسید و تمامت آنرا در وجوه برّ صرف کرد. و ابوجعفر بن خرقی گوید: من با ده تن دیگر متولی خرج صدقات وزیر بودیم وقتی من حساب کردم دیدم تنها بدست من صد هزار گوید: ظهیرالدین ابوشجاع از بزرگان روزگار بود در نهایت ورع و تقوی هر روز چون نماز پیشین بگذاروی بمظالم نشستی و بفرومودی تا ندا کردندی که اگر کسی را

۱- اصل منقول عنه و لم یزعد بود، ما یحدث و قیاس آنرا لم یزل یزعد خواندیم.

حاجت و ظلامه‌ای هست به دیوان آید و عرضه دارد و چون بداندستی که یکی از اصحاب سلطان بر کسی ظلم کرده او را حاضر کردی و با او سخن درشت گفتی و البته محابا را مجال ندادی. وقتی میخواست که زکوة دهد و سالهای بسیار بود که زکوة نرسانیده بود همه را حساب کرد و به یکبار بداد گویند او را مالی عظیم بود و ده مرد نویسنده داشت که خرج صدقات او نوشتندی بخط یکی از ایشان محاسبه‌ای یافتند که صدوبیست هزار دینار در وجه بر و احسان خرج رفته بود. و ابوالفرج بن جوزی از یکی از مخصوصان وزیر حکایت کند که او گفت وقتی ابوشجاع مرا آمدن طعامی فرمود و من بامر او آن طعام بساختم و نزد وی پردم چون در طبقها نگریست گفت آن هوسی تشنه و لا تقدر علیہ احمل هذه الصحون الی اقوام فقراء؛ یعنی خورندگانی باشند که آرزوی این اطعمه دارند و بدان دسترس ندارند این طبقها را بفقراء قسمت کنند و هیچ از آن نجشید و خدمه طبقها برگرفتند و بمساجد باب‌المراتب بردیم و بر فقرای مجاور بخش کردیم و وی را حاجب نبود و هرکس تا زنان و کودکان به مجلسی او حاضر توانستند شد بی وسلیت و توسطی و چون امری مشبه و مشکل پیش آمدی فقهاء را بدیوان احضار کردی و بفتوای آنان عمل کردی و چون قاضی بقصاص خوئی حکم میداد ابوشجاع ولی دم را می طلبید و التماس قبول دیت میکرد و آن دیت از مال خویش بعهده میگرفت اگر ولی خواست او میذرفت آن مال بوی میداد و اگر نه بحکم قاضی قصاص میراند و مال پورته مقتضی منه میپرداخت و ابوشجاع رسم اخذ عشریه را از مال متبایین برانداخت و هم مالی را که نفاطین و چراغیانان از دکانداران میگرفتند منع کرد و برای امتیاز کفار از مسلمین شمار قیام و عسلی را معمول داشت و تعطیل جمعه بتجار و کسبه امر فرمود و در سال ۴۸۱ ه. ق. به حج شد و پسر خویش ربیب‌الدوله ابومنصور را باطراد بن محمد زینبی نیابت وزارت داد و پرویزگار وی وبائی پدید آمد و ادویه و اشربه محتاج‌الیه بیماران نایاب و عزیز شد او بفرمود تا از خاصه خود مبلغی کثیر فراهم کردند و منادی میکردند و ارباب احتیاج بی‌ها می‌گرفتند و او پرویزگار وزارت خویش ضیاع بسیار وقف کرد و چندین مسجد پی افکند، گویند: وقتی میان اهل سنت و شیعه نزاعی افتاد و به هیچ وسیله نشاندن آن فتنه میر نمیشد وزیر میگفت من خون کسی

و این جوزی گوید: در دهلیز خانه خویش مسجدی بکرد و پدان چا اذان میگفتند و نماز میگذشت با این هم مکتوبی از خواجه نظام‌الملک رسید که نفی ابوشجاع را از بغداد تقاضا کرده بود و وی به روزارور موطن اصلی خویش شد و پس از مدتی دستوری خواست و از روزارور به حله و نیل رفت و بدانجا اقامت گزید و بدانگاه که نظام‌الملک اعداد سفر حج کرد به ابوشجاع نامه فرستاد که چون تو نیز عزیمت حج خانه داری نیکوست که در این سفر هم‌کجاوله باشیم. او در جواب بفرستاده گفت خدمت از من بازرسان و بگو از آن روز که بامر امیرالمؤمنین در محبره بنهادم تا کنون نگشودام و گرنه جواب می‌نوشتم و دعای من بدرقه راه خواجه است و پس به حج شد و بدانجا قرآن را از بر کرد و بشکرانه آن چهل‌ودو درج خطوط ابن مقله و ابن بواب را امر داد تا پسر او بفروخت و صدقه کرد و سدس دهی را که در نواحی دجیل داشت وقف کرد و او را دیوان شمری بوده است بعبی و از آن جمله است:

لیس المقادیر طوعاً لا مریء ابدا

و انما المرء طوعاً للمقادیر

فلا تکتب ان انت بالیر ذالشر

و لا یوسأ اذا جات بتعیر

و کن قنوعاً بما یأتی الزمان به

فیما ینوبک من صفو و تکدیر

فما اجتهاد الفتی یوماً بنافعه

و انما هو التواء المعاذیر.

و بسال ۴۸۸ ه. ق. به نیمه جمادی در پنجاه و یک سالگی بمبدئه طبعه درگذشت و در بقیع به جوار قبر ابراهیم بن رسول‌الله صلی الله علیه و آله و سلم مدفون گشت.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (ا.خ) زاهر بن رستم اصفهانی. رجوع به زاهر... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (ا.خ) سعید بن زبیده. محدث است. و لیکن سعد از او روایت کند.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (ا.خ) سلطان‌الدوله بن بهاء‌الدوله بویهی. رجوع به سلطان‌الدوله... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (ا.خ) شاور بن مجبر بن نزار. وزیر مصر. مقتول بسال ۵۶۴ ه. ق. رجوع به شاور... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (ا.خ) شمر بن ذوالنور ارسلان‌خان ثانی از سلاطین ایلمک‌خانه ترکستان. رجوع به ارسلان‌خان ثانی... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (ا.خ) (حفاظظ...) شیرویه بن شهردار بن بشرویه بن فناخسرو دیلمی. او راست: کتاب تاریخ همدان و

جز بحکم شریعت نتوانم ریخت مقتدی خلیفه کس یدو فرستاد و گفت مملکت‌داری این تعلل و تسامح برترتابد سرهنگان به محلات بغداد فرست تا سرای فلان و فلان را خراب کنند و ده کس را نام برده بود ابوشجاع گفت باشد که میان این ده تن بعضی مستوجب این عقوبت نباشند یا خانه ملک او نبود و به نهانی کس فرستاد و آن خانه‌ها بخیرید و سپس امر بتخریب آن داد و فتنه آرام یافت. گویند او خطی خوش داشت و از این رو خطهای خطاطین مشهور را سخت دوست میگرفت و هرچه از آن جنس نزد او میردند از خطوط ابن بواب و غیره میخرید و سپس خریده میفروخت و در راه خدا میداد و میگفت هیچ چیز را از دنیا باندازه خط نیکو دوست ندارم و از اینرو محبوبترین چیزهای خود را براه خدا صرف میکنم. در سال ۴۸۴ ه. ق. بسمایت سعدالدوله گوهرآیین و ابن سمحای یهودی که از جانب ملک‌شاه و نظام‌الملک در بغداد متولی امور مالی بودند معزول گشت و از جمله به ملک‌شاه گفتند، آنگاه که او فتح سمرقند کرد، ابوشجاع گفت این فتح را بشارت‌نامه نباید چه خراب کردن بلاد اسلام و اسیر گرفتن فرزندان مسلم امری مستحسن نیست و اگر این فتح در دیار کفر دست دادی جای آن بود که بشارت‌نامه‌ها به اصقاع ممالک فرستاده شود. تا عاقبت ملک‌شاه عزل ابوشجاع را از خلیفه بخواست و چون بدمان روزگار سرپیچی از امر سلاجقه میر نبود خلیفه او را عزل کرد و توقیعی بدو نوشت بدین مضمون: قد اقتضی الرأي الشریف ان تنفصل عن خدمة الدار المزریة و تلزم دارک و العناية الشریفة تشلک فی حائل القرب و البعد والله تعالی هو المعین. و این عزل‌نامه چنانکه دیده شد از هر فرمان انتصابی شریف‌تر است چنانکه خود ابوشجاع به پسر خویش گفت چنین توقیع عزلی هیچگاه از جانب هیچ خلیفه بهیچ وزیری معزول صادر نشده است و به روز جمعه نهم رمضان که فردای روز عزل او بود به عزم جامع باب‌المراتب در زئی علما با مندلی قطنی از خانه بیرون شد و جماعتی از زهاد و فقها با وی بودند و مردم از هر سوی ازدحام کردند و با وی مصافحه میکردند و دعا میگفتند و این معنی در مذاق دشمنان ملائم نیفتاد و کوشیدند تا حکم آمد که ابوشجاع از خانه خویش بیرون نیاید و با مردم نیامیزد. تاریخ عزل او را ابن اثیر در ربیع‌الاول ۴۸۴ ه. ق. نوشته به روز پنجشنبه و ابن خلکان به یوم پنجشنبه نوزدهم صفر همان سال.

کتاب فردوس الاخبار بمأثور الخطاب المخرج علی کتاب الشهاب در حدیث و آن شامل ده هزار حدیث است و در آنجا گوید که: قضای یعنی قاضی ابوعبدالله محمد بن سلامه بن جعفر بن علی بن حکمون قضای شافعی در کتاب شهاب ده هزار حدیث آورده است و در فردوس روایت آنرا مجرداً از اسانید بترتیب حروف معجم کرده و سیوطی در جامع صغیر پیروی او کرده است و شهردار پسر ابوشجاع صاحب ترجمه مستوفی بسال ۵۵۸ ه. ق. اسانید کتاب فردوس را گرد کرده و بنقی نیکو در چهار مجلد تنقیق و مسندالفردوس نام نهاده است. وفات ابوشجاع در ۵۰۹ ه. ق. است. رجوع به ۳۱۰ حیط ج ۱ شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) عضدالدوله فناخسروین رکن الدوله. رجوع به فناخسرو شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) عضدالدین البارسلان دومین از سلاجقه بزرگ. رجوع به البارسلان شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) غیاث الدین محمد بن ملکشا، رجوع به محمد بن ملکشا، شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) فرخزاد بن سمود غزنوی. رجوع به فرخزاد... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) فاتک کبیر مجنون. رجوع به فاتک ... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) فناخسرو عضدالدوله بن رکن الدوله ابی علی الحسن بن بویه الدیلمی. رجوع به فناخسرو... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) کمال الدین زنجان. او پس از عزل قوام الدین وزارت رکن الدین بن ارسلان بن طغرل بن ملکشا داشت و وزیری نیکو خصال و عادل بود و پس از دو سال وزارت رانند درگذشت. رجوع به ص ۳۸۶ حیط ج ۱ و رجوع به دستورالوزراء چ طهران ص ۲۱۹ شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) محمد بن حسین همدانی. ظهیر الدین وزیر المتقدي بالله. رجوع به ابوشجاع رودراوری محمد... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) محمد بن علی بن دهان بغدادی. رجوع به ابن دهان فخرالدین ابوشجاع محمد... و رجوع به محمد شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) محمد بن علی بن شعیب بغدادی. رجوع به محمد و رجوع به ابن دهان فخرالدین ابوشجاع محمد... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (إخ) محمد بن ملکشا. ملقب به غیاث الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوشجره.** [أش ج ز] (إخ) صحابیت.

**ابوشجره.** [أش ج ز] (إخ) عیسی بن صدقه. محدث است.

**ابوشجره.** [أش ج ز] (إخ) کثیر بن مؤده الحضرمی. محدث است.

**ابوشحمة.** [أش م] (إخ) زید بن عمرین خطاب. رجوع به زید... شود.

**ابوشحمة.** [أش م] (إخ) عبدالرحمان بن عمرین الخطاب. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوشداد.** [أش د دا] (إخ) نعام مردیست بزمان رسول علیه الصلوة والسلام. او درک صحبت پیامبر نکرد و سخن او علیه السلام نشنید لیکن وفات رسول بخاطر داشت.

**ابوشداد.** [أش د دا] (إخ) ذماری عمانی. وی بزمان رسول صلوات الله علیه بعمان بود و نامه پیامبر علیه الصلوة والسلام را باهل عمان او روایت کند.

**ابوشداد.** [أش د دا] (إخ) شامی. صحابیت.

**ابوشداد.** [أش د دا] (إخ) ضعی. محدث است.

**ابوشداد.** [أش د دا] (إخ) صحابیت.

**ابوشداد.** [أش د دا] (إخ) از مجاهد روایت کند.

**ابوشذره.** [أش ز] (إخ) زبیر بن عاصی و نام او حصین بن بدر است.

**ابوشراعة.** [أش ر ع] (إخ) صاحب بن عبدالله البجلي. رجوع به صاحب... شود.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (إخ) ابن میاده. رماح بن ایرد. رجوع به رماح... شود.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (إخ) جعفر بن ربیع. محدث است.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (إخ) ذوکلاع. محدث است.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (إخ) سلام بن شرحیل. او از حیه و سواء پسران خالد روایت کند.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (إخ) مالک بن ذی حسانه. صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوشرقی.** [أش] (إخ) از روایت حدیث است و از ابی عثمان التهمی روایت کند.

**ابوشریح.** [أش / أش ز] (ع) مرکب شرم زن.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) او از ابسی مینا روایت کند.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) انصاری. صحابیت.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) اوس بن حجر. رجوع به اوس... شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) خزاعی کعبی. خویلد بن عمرو. یا عمرو بن خویلد. یا

کعب بن عمرو. و یا هانی بن عمرو و یا عبدالرحمن بن عمرو. صحابیت. او پیش از یوم الفتح ایمان آورد و بدان روز حامل یکی از رایات جیش بود و بسال ۶۸ ه. ق. در مدینه الرسول وفات کرد.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) صبارة بن مالک. محدث است و بقیة بن مالک از او روایت کند.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) عبدالرحمن بن شریح الاسکندرانی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) عبدالرحمن بن عمرو. رجوع به ابوشریح خزاعی کعبی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) عبدالرحمن بن میرة الحضرمی. از روایت حدیث است و محدثین عمر المحرز از او روایت کند.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) عمرو بن خویلد. رجوع به ابوشریح خزاعی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) کعبی. رجوع به ابو شریح خزاعی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) هانی بن عبدالله. صحابیت.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) هانی بن عمرو. رجوع به ابوشریح خزاعی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) هانی بن یزید حارثی. پدر شریح بن هانی صاحب امیر المؤمنین علی علیه السلام. صحابیت.

**ابوشریح.** [أش ز] (إخ) جبلة بن سحیم. رجوع به جبلة... شود.

**ابوشریف.** [أش] (إخ) بوشریف. یکی از قدمای شمرای ایران و از او در لغتنامه اسدی بیت ذیل شاهد آمده است:

بینی آن رود و آن بدیع سرود  
بینی آن دست و بینی آن دستار.

و شاید این شاعر ابوشریف احمد بن علی. مجلدی جرجانی باشد.

**ابوشریک.** [أش] (إخ) مقل بن مالک. از روایت حدیث است و ابوموسی محمد بن المعنی از او روایت کند.

**ابوشریک.** [أش] (إخ) یحیی بن یزید بن ضامه المصری. از روایت است.

**ابوشعبه.** [أش ب] (إخ) الاشجعی. از هلال بن یساف روایت کند.

**ابوشعبه.** [أش ب] (إخ) الشعبانی. محدث است.

**ابوشعبه.** [أش ب] (إخ) عبید عبدی بصری. از روایت است.

**ابوشعبه.** [أش ب] (إخ) مفضل بن نوح. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوشعبه.** [أش ب] (إخ) مفضل بن یونس.

محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) مولى سويد بن مقرن. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) ميمون. از او يعلی بن عبید و ابوسعید و اصل بن عبدالرحمن روایت کنند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) نوح الراسبي. از روات حديث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) يونس بن صالح. از او يحيى بن صالح الوحاظي روایت کنند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (ع) (مركب) ذراج. (مذهب الاسماء). كيك كبر. رنگين تاج. پور. جُرَب.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) او از جد خویش و او از ابن مسعود روایت کنند. (الكنى للبخاري).  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) او از عبد بن عمر حديث کند. (الكنى للبخاري).  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) از حسن و قتاده روایت کند. (الكنى للبخاري).  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) او از طاوس روایت کند. (الكنى للبخاري).  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) صحابيت.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) برائى. عابدى ساكن برائا و او اول كس است كه به برائا منزل گزيد و كوخی بدانجا كرد كه در آن عبادت خدای كردی. روزی دختری از بزرگان عصر بر كوخی وی گذر كرد و حال انقطاع وی بدید و پسند آمدش و ابوشعبه را گفت مرا آرزوی آن است كه خدمت این كومه بمن گذاری گفت پس زِي خویش بگردان و هرچه از دنيائی با تست بيفكن و او چنین كرد و از قصور ملوكانه بدین كريچ تنگ نقل كرد و ابوشعبه ويرا بزني كرد. گویند دختر چون بكبله بوشيب درآمد پاره‌ای حصير از بزرگ خرما دید كه ابوشعبه را از رطوبت زمين مصون میداشت. دختر گفت من در این كبله بدان پيمان مانم كه این بوریا پاره به دور افكنی چه من از تو شنيدم كه گفتی زمين به فرزند آدم گوید امروز میان من و خود حجاب آری و جای تو فردا شكس من باشد. ابوشعبه آن قطعه حصير از كوخی بیرون انداخت و هر دو تا گاه مرگ در آن كازه در پرستش خدای بسر بردند. رجوع به صفة الصفة ج ۲ ص ۲۱۹ و ۲۹۳ شود. و صاحب منتهی الارب ابوشعبه برائى را از محدثين شمرده است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) بوری. رجوع به تاج الملوك ابوشعبه... شود.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) حضمی. او از

ابی ایوب انصاری روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) حماد بن شعبه الحماني. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) ربيعة. او از وائله روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) رُسَی صالح بن زیاد. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) صاحب الطیاله. تابعی است و شعبه از او روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) صالح بن محمد بن صالح. رجوع به صالح... شود.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) المـجنون الصلت بن دينار. محدث و ضعیف است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) مقفع. نام او صالح و یکی از بزرگان زهاد و مشایخ است. وی بمائة سوم از هجرت میزیست. و در مصر اقامت گزیده بود و با شیخ ابوسعید خزاز محاصر بود. گویند او هفتاد حج پیاده بگذاشت و در حج پسن بیادیه اندر سگی دید كه از بس تشنگی زبان از كام بیرون آویخته داشت و باستفاده در حاجیان می‌نگریست ابوشعبه چون ضراعت سگ بدید فریاد برداشت كه كيست تا هفتاد حج من بشرتی از آب خرد؟ یکی از مردم قافله كاسه‌ای پیش داشت و وی آن آب در پیش سگ نهاد و گفت آخر نه رسول ما فرمود صلوات الله علیه كه: فی كل ذات كبـد حرء اجر؛ یعنی هر جگر سوخته‌ای را مزدی و ثوابت.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) موسی بن عبدالعزیز القنباري. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) واصل بن حكيم انصار. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) هروی. صالح بن محمد. یکی از اعظام شعراى روزگار سامانیان و چنانكه در تذكرة‌ها آمده است وی آخر عهد رودكى را دریافته است و از سوء حظ از اثمانار او جز قطعه‌ای در تذاكر و ابیاتی چند در لفت‌نامه‌ها چیزی به جای نمانده است. و منوچهری آنجا كه آرزو میکند تا شعراى پیشین زنده می‌بودند و فراز می‌آمدند و شعر استاد او عنصری را می‌شنیدند و از دیوان او روضه غریزی میدیدند و نـسـرن طبیعی می‌چیدند نام بوشعبه را می‌آورد:  
 كو جریر و كو فرزدي كو زهر و كو لید  
 روبه عجاج و دیگ الجن و سیف ذوالیزن.  
 از خراسان بوشعبه و بوذر آن ترك كشی  
 و آن صور پارسی و رودكى چنگ‌زن.  
 منوچهری  
 اینك ابیات بوشعبه در لفت‌نامه‌ها:

شاكر نعمت نبودم یافتی  
 تا زمانه زد مرا ناگاه كوست.  
 گرزانكه به بیراسته شهر درانی  
 بیراسته آراسته گردد ز رخانت.  
 اگر دیده بگردون برگمارد  
 ز شمش پاره پاره گردد آور.<sup>۱</sup>  
 ای عاشق مهجور ز كام دل خود دور  
 می‌نال و همی چار كه معذوری معذور.  
 جهان شده فرتوت چو پاغنده سرگین<sup>۲</sup>  
 كنون گشت سیه‌موی و عروسی شد جماش.  
 شگفت نیست اگر كیف چشم من سرخ است  
 بلی چو سرخ بود اشك سرخ باشد كیف.  
 دلمان چو آب یامی تمان بهار بادی  
 از بیم چشم حاسد كش كنده یاد باهك<sup>۳</sup>.  
 تونی آراسته بی آرایش  
 چه به كریاس و چه به خز يكسون.  
 افشـره خون دل از چشم او  
 ریخته پالون مرگان فرو.  
 و این بیت مشوی است و شاید از كتابی:  
 در كارها بنا ستیدن گرفته‌ای  
 گشتم ستوه از تو من از بـكه بهتـهی.  
 و قطعه این است:  
 دوزخی كشی بهشتی روی و قد  
 آهوچشمی حلقه زلفی لاله‌خـد  
 سلسله جعدی بنفشه عارضی  
 كش فریدون افرد و پرویز جد  
 لب چنان كز خامه نقاش چین  
 برزده برمشك<sup>۴</sup> از شگرف مد  
 گریبـخشـد حسن خود بر رنگیان  
 ترك را بی شك ز رنگ آید حد  
 یینی او تاركی ابریشمین  
 مو چو<sup>۵</sup> از تاري بر ابریشم عقد  
 از فروسو گنج<sup>۶</sup> از برسو بهشت  
 سوزنی سیمین میان هر دو حد.  
 و رجوع به مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۶۶ و لباب الالباب ج ۲ ص ۵ شود.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَه] (إخ) يوسف بن شعبه الخولاني. محدث است و بلاذقيه میزیست. اوزاعي از او روایت کند.  
**ابوشفاء.** [أَشْبَه] (ع) (مركب) شكسر. (الاسمي فی الاسماء). شكسر. (مذهب الاسماء).  
**ابوشفقل.** [أَشْبَه] (إخ) راویة فرزدق  
 ۱- یبین.  
 ۲- ظاهر اكـمیر.  
 ۳- یعنی تيك و بهبه و مردمك و یا صورتی است از بیک.  
 ۴- شاید، بشك بمعنی برف.  
 ۵- نل: بـكه یا لـكه یا بـسته. شاید: لب چو از تاري ز... یا مو چو از تاري ز ابریشم.  
 ۶- ظ: گنگ. یعنی بهشت گنگ یا گنج نیز بهمان معنی تعریب گونه‌ای از آنست.

است. و گفته اند آن نام دیوی است که بگمان فرزدق راوی اشعار او بوده است چنانکه ابولینا دیوی دیگر بوده که شعر بدو القا می کرده است.

**ابوشقره.** [أَشْر] (اخ) صحابیت.

**ابوشقیر.** [أَشْر] (اخ) او راست؛ کتاب المسائل المتشوره فی القرآن. (ابن اندیم).

**ابوشقیر.** [أَشْر] (اخ) احمد بن حسن. رجوع به احمد... شود.

**ابوشقیق.** [أَشْق] (اخ) محدث است و محمد بن بشر العبدي از او روایت کند.

**ابوشقیق.** [أَشْق] (اخ) عبدالله السلولی. محدث است و موسی بن ابی عائشه از او روایت کند.

**ابوشکور.** [أَشْ] (اخ) بلخی. یکی از اجله شعرای باستانی ایران. در تذکره ها از تاریخ حیات او جز نام و وطن و از شعر وی غیر از بیتی چند در تذاکر و متفرقاتی در کتب لغت که همگی بر کمال قدرت طبع و جودت و صفای قریعت او دلیل کند بر جای نیست. ابوشکور را داستانی منظوم به بحر متقارب بوده است که اگر تنوع مطالب و کثرت و قلت شواهد و امثالی که در لغت نامه ها از کتابی آرند دلیل بزرگی یا کوچکی آن کتاب تواند بود. این داستان اقلاً به مقدار دوثلث شاهنامه فردوسی بوده است<sup>۱</sup> و این کتاب را بنام نوح بن نصر سامانی کرده است:

خداوند ما نوح فرخ نژاد

که بر شهر ایران بگستر داد. (آفرین نامه).  
و چنانکه باز خود در آفرین نامه گفته است این داستان را در سبب دوسی و سه یعنی سال سیم سلطنت نوح اول سامانی به پایان رسانیده:

مر این داستان کش بگفت از فیال  
ابر سبب و سی و سه بود سال.

(آفرین نامه).  
و چون خود شاعر نیز در این وقت سی و سه ساله بوده است پس مولد او نیز مؤخرتر از سال سبب هجری نیست: سرانجام کاغذ این نامه کرد جوان بود چون سی و سه سال مرد.

(آفرین نامه).  
و در بیت دیگری که ظاهراً مطلع قصیده رثائیه است، از کشته شدن امیری خبر میدهد:

آن کس که بر امیر در مرگ باز کرد

بر خویشان نگر نتواند فراز کرد.

و این امیر ظاهراً از غیر ملوک بنی سامان است چه از این سلسله جز احمد بن اسماعیل بسال ۳۰۱ ه. ق. دیگری کشته نشده است و ابوشکور در آن وقت رضیمی

یکساله بوده است. و مستوجهی در قصیده ای نام ابوشکور را در صف بزرگان نظم و حکمت آورده است آنجا که گوید:

از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی

بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکذی

گویایند و ببیند این شریف ایام را

تا کند هرگز شما را شاعری کردن کری.

اینک ابیات متفرقه و قصاید و قطعات او:  
الا تا ماه نو خیده کمانست

سپر گردد مه داه و چهار را.  
از بیخ بکند او و مرا خوار بپنداخت

مانده خار خشک و خار خوانا.

یک فلابه همی بخوام گفت

خود سخن بی فلابه بود مرا.

از دور به دینار تو اندر نگرستم

مجروح شد آن چهره پر حسن و ملاحظ

وز غمزه تو خسته شد آزرده دل من

وین حکم قضائیت جراحات بجراحت.<sup>۲</sup>

ای گشته من از غم فراوان تو پست

شد قامت من ز بار هجران تو شست

وی شسته من از فریب و دستان تو دست

خود هیچکسی به سیرت و سان تو هست؟

بار بسته شد فرمانده نون

تا میان خدمت را بندم چمت.

سنگبده همی دارم بدرد

ترنجبده همی دارم برنج.

گاهی به بازی بازووش را فراشته داشت

گاهی به رنج جهان اندرون<sup>۳</sup> بزد آرنج

چنانکه مرغ هوا پَر و بال بر هنج

تو بر خلائق بر پَر مردمی بر هنج.

چون بچه کبوتر متعار سخت کرد

هموار کرد موی و بیو کند موی زرد.

کابوک را نشاید و شاخ آرزو کند

وز شاخ سوی بام شود باز گرد کرد.

به گهر رفتن کان ترک من اندر زین شد

دل من ز آن زین آتشکده برزین شد.

بلند کیوان با اورمزد با بهرام

ز ماه برتر خورشید و تیر با ناهید.

ساقیا مرا از آن می ده

که غم من بدو گسارده شد

در قتیله برفت چون مه نو

در پیاله مه چهارده شد.

آن کس که بر امیر در مرگ باز کرد

بر خویشان نگر نتواند فراز کرد.

گولی تو از قیاس که گر بر کشد کسی

یک کوزه آب از او بزمان تیره گون شود.

ای ز همه مردمی تهی و تهک

مردم نزدیک تو چرا پاید

هرزه و مفلا کپی نیاز از تو [کذا]

با تو برابری که راز بگشاید.

ز غم بحال حرفان مستمند مباحش

چنانکه گر نخوری غم ز غم نباید بود [کذا]  
ستد و داد مکن هرگز جز دستادست  
که پسا دست خلاف آرد و الفت ببرد.

دودست منده سبب آب کش بروز

شبانگاه لهُو کن بمنده بر.

من بچه فروروم و او باز سپید است

با باز کجا تاب برد بچه فرور.

چون رسن گر ز پس آمد همه رفتار مرا

بسنر مانم کو باز پس اندازد تیر

برد چمخام من از جامه من جامه نبرد

جامه از مشرعه برند هم از اول تیر

چهل و پنج در او سوزن و انگشتری

قلم و کارد ببرد دست یکی شوم حقیر.

بر دل مکن مسلط گفتار هر لتبر

هرگز کجا پسندد افلاک جز ترا سر.

روز اورمزد است شاها شاد زی

برکت شادی نشین و باده خور.

هرچه بخوردی تو گوارنده باد

گشته گوارش همه بر تو گراز.

ادب مگیر و فصاحت مگیر و شعر مگیر

نه من غریبم و شاه جهان غریب نواز

اگر از من تو بد نداری باز

نکستی بی نیاز روز نیاز

نه مرا جای زیر سایه تو

نه ز آتش دهی به حشر جواز

زستن و مردت یکبست مرا

غلبکن در چه باز یا چه فراز

راعی عدل ملک پرور او

گرگ را داده منصب نغزاز.

از فلک نحصا بسی ببند

آنکه باشد غنی شود مفلاک.

تا کجا گوهریست و بشناسم

دست سوی دگر نیرواسم

می خورم تا چو نار بشکافم

می خورم تا چوخی بر آماسم

این جهان سر بر سر همه فرناس

از جهان من یگانه فرناسم.

با نعمت تمام به درگاهت آمدم

امروز با کرازی و چوبی همی روم.

تا بدانجا رسید دانش من

که بدانم همی که نادانم.

تا کی کند او خوارم تا کی زند او شگم

فرسوده شوم آخر گر آهن و گر سنگم.

دانش به خانه اندر درسته

نه رخنه یابم و نه کلیدستم

جسته نیافتستم کایدنوم

۱- رجوع به فهرست لغتنامه اسدی چاپ طهران و عدد شواهد شاهنامه با آفرین نامه مقابله شود.

۲- نزل: سپرد.

۳- این بیت را برودکی نیز نسبت کرده اند.



گوئی ز دام و داهل جستم.  
ستاره ندیدم ندیدم رهی  
بدل زاستر ماندم از خویشتن.  
گاهی چو گوسفندان در غول جای من  
گاهی چو غول گرد پیابان دوان دوان  
تذرو تا همی اندر خرنند خایه نهید  
گوزن تا همی از شیر پرکنند پستان  
بیار از آنچه بگردار دیده بود نخست  
روان روشن بسند به قهر از او رزبان  
از آنچه قطره او گر فرو چکد به دهن  
ضریر گوید چشم من است و مرده روان.  
جانرا<sup>۱</sup> گفت هرکس و زی من یکت جان  
ور جان گسست باز چه بریر نهید روان  
جان و روان یکیت به نزدیک فیلسوف  
ورچه ز راه نام دو آید روان و جان.  
گرکس بودی که زی توام بفتندی  
خویشتن اندر نهادمی بفلاخن<sup>۲</sup>  
من بچه فروروم و او باز سپید است  
با باز کجا تاب برده بچه تیهو.  
قففور [وار] بودم و فغ پشیم  
فغ رفت و من بماندم فغ واره  
رفیقان من یا زر و ناز و نعمت  
ستم آرزومند یک ناز غاره.  
آن به که نیا به را نگهداری  
کردار تن خویش را کنی فربه. [کذا]  
گر من به مثل سنگم با تو غرامتنگم  
ور زانکه تو چون آبی یا خسته دلم ناری.  
مار را هر چند بهتر پروری  
چون یکی خشم آورد کیفر بری  
سفله فعل مار دارد بی خلاف  
جهد کن تا روی سفله تنگری.  
میستان اکنون بدانکه کاین زمین همچون ستی  
آب چو مهتاب و بر ماهی چو زندان گشته زی.  
ترا خاموشی امروز روی نیست  
اگر چه حکیمی خله داری. [کذا]  
و ابیات شاهد آمده لغت نامه ها از آفرین نامه  
این است:  
ز ده گونه ریچال و ده گونه وا  
گلوبندگی هر یکی را سزا.  
بیاوز هر چند بتوانیا  
مگر خویشتن شاد گردانیا.  
بفرمود داور که می خواره را  
بخفچه بکوبند بیچاره را.  
توانی بر او کار بستن فریب  
که نادان همه راست بیند و ریب.  
نداند دل آمرغ پیوند دوست  
بدانکه که با دوست کارش نکوست.  
شاه ددان کلتی روپاه گفت  
که دانا زده این داستان در نهفت.  
مردان ز بازووش برکنند گوشت  
مران کوبه را داد با یک دوغوش. [کذا]  
متش باید از مرد چون سرو راست

اگر برز بالا ندارد رواست.  
بدانک کینت گردد درست [کذا]  
بدیدار زشت و بگردار رست.  
بیلغنده باید کنون چاره نیست  
بیلغنج و چاره من یکیت.  
بهین مردمان مردم نیک خوشت  
بتر آنکه خوی بد آتیا اوست.  
گمان برد کز بخت وارون برست  
نشد بخت وارون از او یک بدست.  
کسی کاندر آب است و آب آشناست  
از آب<sup>۳</sup> آر چو آتش بترسد رواست.  
کرا دوست مهمان بود یا نه دوست  
شب و روز تیمار مهمان بدوست.  
خرامیدن بک یکینی به شیخ  
تو گوئی ز دیبا فکنده است نخ.  
من اندر نهان زین جهان فراخ  
برآورده کردم یکی سنگلاخ.  
جهان دیده مردم از شهر بلخ  
ز هرگونه گشته بسر برش چرخ.  
نه بهرام گوهرت و نه اورمزد  
فرزدی و جاوید نبود فرزد.  
فردتر ز کیوان ترا اورمزد  
برخشانی لاله اندر فرزد.  
بسا خان و کاشانه و باغرد  
بدو اندرون شادی و نوشخورد.  
سخنگوی گشتی<sup>۴</sup> سلیمان کرد  
نفوشاک بودی مسلمات کرد.  
برآغالش هر دو آغاز کرد  
بدی گفت و نیکی همه راز کرد.  
توانگر بنزدیک زن خفته بود  
زن از خواب شلوی<sup>۵</sup> مردم شتود.  
یکی زشت روی بد آغاز بود  
تو گوئی به مردم گزی مار بود.  
گلیمی که خواهد ربودنش باد  
ز گردن بشخشد هم از بامداد.  
اگر روزی از تو پژوهش کند  
همه مردمانت نکوهش کنند.  
خورای تو نبود چنین کار بد  
بود کار بد از در هیربد.  
ز الفنج دانش دلش گنج بود  
جهان دیده و دانش الفنج بود.  
زمین چون ستی بینی و آب رود  
بگیرد فراز و نیازد فرود.  
تن و جان چو هر دو فرود آمدند  
بیکجای هر دو پشده شدند.  
سرانجام کاغاز این نامه کرد  
جوان بود چون سی و سه ساله مرد.  
پدر گفت یکی روانخواه بود  
یکوئی فروشد چنان کم شود.  
... همی در بدر خشک نان باز جست  
مر او را همان پیشه بود از نخست.  
خداوند ما نوح فرخ نژاد

که بر شهر ایران بگسرد داد.  
گوازه که خندان مدت کند  
سرانجام با دوست جنگ افکند...  
کرا نه نکردم زیاران بید  
که بنیاد من استوار است خود  
همی گفت کاین رسم گهید نهاد  
از این دل بگردان که بس بد نهاد.  
سبک پیرزن سوی چا کر<sup>۶</sup> دودید  
برهنه باندام من در میخید.  
بچشم تو اندر خس افکند یاد  
بچشم بر از باد رنج اوقات.  
کجا باغ بودی همه راغ بود  
کجا راغ بودی همه باغ بود.  
دوم دانش از آسان بلند  
که بی پای چوب است و بی دار و بند<sup>۷</sup>  
دلی کو پر از روغ هجران بود  
در او وصل معشوقه درمان بود.  
خنک آن کسی را کز او رشک برد  
کسی کو ببخشایش اندر بمرد.  
شنیدم که خسرو بگوشاب دید  
چنان کاتشی شد ز دورش پدید.  
که بی داور این داوری نگسلد  
و بر بی گنه هیچ بد نیشلد.  
سخن کان نه بر جای گویا شود  
مرآن پایگاه را که جویا شود.  
درخش از نخته بگاه چهار  
همانا نگرید چنین ابر زار.  
بنرمی چو گردن نه روزگار  
درشتی و گرمی نیاید بکار.  
گشاده در هر دو آزاده وار  
میان کوی کندوری افکنده خوار.  
کجا گوهری چیره شد زین چهار  
یکی آخشیش بر او برگمار.  
مر او را بدی بر میخیده پسر  
ز مهر جهان بر پذیر کینه ور.  
ستایش خوش آمدش بر یک هنر  
نکوهش نیامدش خود ز ایج در.  
بکنفالگی رفته از پنجهر  
ریمده از او مرغک گر مسیر.  
پیر از میوه کن خانه را تا بدر  
پیر از دانه کن خنبه را تا بسر.  
بیلغنج ز الفند خویش خور  
گلور از رسی بسر بر میر.  
کرا سوخت خرمن چه خواهد دگر  
جهان را همه سوخته سریر.  
اگر بازی اندر جفو کم نگر

۱- ظ: دو.

۲ این بیت را برودکی نیز نسبت کرده اند.

۳- ن: دل: از او. ۴- ن: دل: گیتی.

۵- ن: دل: شرفا ک. ۶- خانه.

۷- ن: دل: بر پای چون است بی دار و بند.

و گر پاشه‌ای سوی بطن مهر.  
بهر دشت و رزه بستی ز کار  
نجدی بکشت و درودش بکار [کذا].  
بدو گفت مردی سوی رودبار  
برود اندرون شد همی بی‌شار.  
یکی دژ برآزست پرخاشخ  
کز او هست شیر زبان را حذر.  
بیاموز تا بد نباشدت روز  
چو پروانه مر خویشتن را سوز.  
سری بی‌تن و بهن گشته بگزر  
تنی بی‌سرافکنده بر خاک برز.  
نه آن ز این پیازد روزی بنیز  
نه این را از آن اندهی بود نیز.  
مکن خویشتن سهمگین چا پلوس  
که بسته بود چا پلوس از فسوس.  
جز از خاک چیزی ندید از خورش  
یکی جامه‌ای دید او از برش.  
یک آهوست خوان را که ناریش پیش  
چو پیش آوریدی صد آهوش پیش.  
زدن مرد را چوب<sup>۱</sup> بر تار خویشت  
به از باز گشتن ز گفتار خویشت.  
یکی بهره را بر سه بهره است بخش  
تو هم بر سه بخش ایچ برتر مشخص.  
نه بیفاره دهند بر بدکنش [کذا]  
نه درویش را ایچ بد سرزنش.  
بهر نیک و بد هر دوان یک منش  
براز اندرون هر دوان بدکنش.  
بدانگه که گیرد جهان گرد و میغ  
کل پشت چو کانت گردد ستیغ. [کذا]  
تو سمن بری من چو زرین اباغ  
تو تابان مهی من چو سوزان چراغ.  
به بگماز بشتت بپایان باغ  
بخورد و بیاران او شد نفاغ.  
ور ایدون که پیش تو گویم دروغ  
دروغ اندر آرد سر من بیوغ.  
همی گفت با او گراف و دروغ  
مگر کاندرا آرد سرش را بیوغ.  
چو بر رویت از پیری افتد نجوغ  
نبینی دگر در دل خود فروغ.  
نگویم من این خواب شاه از گراف  
زبان زود نگشایم از پیر لاف.  
کشاورز و آهنگر و پای باغ  
چو بیکار باشند سرشان بکاف.  
بگویش که من نامه نفز پاک  
فراز آوریدستم از مغز پاک.  
ز فرزند برجان و تن آذرنگ  
تو از مهر او روز و شب چون نهنگ.  
باهن نگه کن که ببرد سنگ  
نرسد آهن از سنگ بی آذرنگ  
چنین گفت هارون مرا روز مرگ  
مفرمای هیچ آدمی را مگرگ.  
گوازه که هستش سرانجام جنگ

یکی خوی زشت است زو دار ننگ.  
بر<sup>۲</sup> این داستان کش بگفت از خیال  
ابر سیدوسی سه بود سال.  
دل من پر آزار از آن بدسگال  
نید دست من چیره بر بدهمال  
مگر مر دمی کش بود گرم فام  
بدانش پستاند از او ستام  
به افزای خوانند او را بنام  
هم از نام و کردار و هم او ستام.  
چو دینار باید مرا یا دم  
فراز آورم من بنوک قلم.  
فزا گن نیم سالخورده نیم  
ابر جفت پیداد کرده نیم.  
من آنگاه سوگند انیان خورم  
کز این شهر من رخت برتر برم.  
از آن پس که بد کرد بگذاشتم  
بر او بر سپاهی بنگاشتم<sup>۳</sup>  
چه باید کردن کنون با قدم  
مگر خانه رویی چو روبه بدم.  
زبان آورش گفت و تو نیز هم  
چو خسرو مکن روی بر ما دژم.  
چنان رفت دارای گنج از جهان  
که درویش تر کسی رود در نهان.  
سوی رود با کاروانی گشن  
زهایی بدو اندرون سهمگن.  
بتا روزگاری برآید بر این  
کنم پیش هر کس ترا آفرین.  
ور ایدون که پوزش پذیری ز من  
و گر نیز رنج آید از خویشتن.  
رسی بود گویند شاه رسان  
همه ساله چشمش به چیز کسان  
گمان برد کش گنج بر استران  
بود به چو بر پشت کله خران.  
همه باز بسته بدین آسمان  
که بر برده بینی بسان کیان.  
پس او ژاژ و خوهل آوری پیش من  
هست خوهل پاسخ دهد پیرزن.  
چه بیند بدین اندرون ژرف بین  
چه گوئی تو ای فیلسوف اندر این.  
ز دانا شنیدم که پیمان شکن  
زن جاف جاف است آسان فکن.  
نگون بخت شد همچو تختش نگون  
ابا سبب رنگین باب اندرون.  
نشايد درون نایسته شدن  
نباید که نتوانش باز آمدن.  
سپاه اندک و رای و دانش فروز  
به از لشکر گشن بی‌رهمنون.  
بر او تازه شد کینه سالیان<sup>۴</sup>  
بگردندش از هر چه کرد او شیان.  
تکا پوی مردم بسود و زیان  
بتاو مدو هر سوئی نازیان.  
نگهبان گنجی تو از دشمنان

و دانش نگهبان تو جاودان.  
(....) بدانش شود مرد پر هیزکار  
چنین گفت آن بخرد هوشیار  
که دانش ز تنگی پناه آورد  
چو بیراه گردی براه آورد.)  
پرد روحش از دیدن برز او  
گفدمزش از هیت گرز او.  
بکار آور آن دانشی کت خدیو  
بدادست و منگر فرمان دیو.  
تو از من کنون داستانی شنو  
بدین داستان بیشتر زین منو.  
بشکرده پیرید زن را گلو  
قنور بر چنین ناشکیبا تنو.  
نشسته بعد فکر [کذا] بر خامه‌ای  
گرفته در انگشت خود خامه‌ای  
کسی کز ره دوست رو تافته  
ز پیکار دشمن دلش تافته.  
ز اندرز مؤید شکینده‌ای  
سر از راه سوداش کی پنده‌ای  
چو خورشید آید بیرج بزه  
جهان را ز بیرون نماند مزه.  
جوان ناش پیری نباید بروی  
جوانی بی‌آمرغ نزدیک اوی.  
بداندیش دشمن بود ویل جوی  
که تا چون ستاند از او چیز اوی.  
کسی کو به محشر بود آوری  
ندارد به کس کینه و داوری.  
به ناپارسانی نگر تنفوی  
نیارم نکو گفت اگر نشنوی.  
بسر بر نهاده ز زر مغفوی  
ز پولاد کرده بسر تکبری.  
بخیلی مکن جاودان یک بسی  
بدین آرزو که<sup>۵</sup> منم خود رسی.  
نباید که خسرو بود یاهو گوی  
به دشمن دهد یاهو گوی آبروی.  
میلنچ دشمن که دشمن یکی  
فزونست و دوست ار هزار اندکی.  
ز چیز<sup>۶</sup> گسان دست کوتاه کنی  
دژ آگاه را بر، خوش آگه کنی.  
نکوهش رسیدی به هر آهویی  
ستایش بدی بر هنر هر سوئی.  
ز دیدار خیزد هزار آرزوی  
ز چشم است گویند رژی گلوی.  
به کردار نیکی همی کردمی  
وز القفده خود همی خوردمی.  
پریچهره فرزند دارد یکی  
کز او شوختر کم بود کودکی

۱- نل: تیغ. ۲- نل: مر.  
۳- نل: سپاه پنداشتم.  
۴- نل: ورزیان. ۵- نل: چون.  
۶- نل: ز جور.

مر او را خردنی و تیار نی  
به شوخیش اندر جهان یار نی.  
... شد آمدش بنیم سوی زرگران  
هماره ستوهند از او دیگران  
بخواند آنکهی زرگر دند را  
ز همایگان مرتی چند را.  
سوی آسمان کردش آن مرد روی  
بگفت ای خدای این تن من بشوی  
... از این ازغها پاک کن مر مرا  
همه آفرین ز آفریتش ترا.  
و پارسامی قطعات از همین کتاب که در  
تحفةالملوک شاهد آمده است بعضی با نام  
شاعر و بیشتر بی نام و چون وزن و طرز بهم  
مانده است به احتمال قوی همه از  
ابوشکور است:  
به دشمن برت استواری میاد  
که دشمن درختی است تلخ از نهاد  
درختی که تلخش بود گوهر را  
اگر چرب و شیرین دهی مر و را  
همان میوه تلخت آرد پدید  
از او چرب و شیرین نخواهی مزید.  
ز دشمن گر آیدونکه یابی شکر  
گمان بر که زهر است هرگز مخور.  
خردمند داند که پاک و شرم  
درستی و رادی و گفتار نرم.  
بود خوی پاکان و خوی ملک  
چه اندر زمین و چه اندر فلک.  
خردمند گوید خرد پادشاست.  
که بر خاصی و بر عام فرمان رواست.  
خرد را تن آدمی لشکرست  
همه شهوت و آرزو چاکراست.  
خرد چون ندانی بیاموزدت  
چو پژمرده گردی برافروزدت.  
خرد بی میانجی و بی رهنمای  
پداند که هست این جهان را خدای.  
خردمند گوید من از هر گروه  
خردمند را بیش دیدم شکوه  
خرد پادشاهی بود مهربان  
بود آرزو گرگ و او چون شبان.  
خردمند گوید که مرد خرد  
بهنگام خویش اندرون بنگرد  
کند تکیه<sup>۱</sup> افزون چو افزون شود  
وز آهوی بد<sup>۲</sup> پاک بیرون شود.  
خرد بهتر از چشم و بینائی است  
نه بینائی افزون ز دانائی است  
خرد باد همواره سالار تو  
مباد از جهان جز خرد یار تو  
خردمند گوید که تأیید و فر  
به دانش به مردم رسد نه به زر.  
چو دانا شود مرد پخشنده کف  
مرور رسد بر حقیقت شرف.  
گهر گرچه بالا نه پیش از هنر

ز بهر هنر شد گرامی گهر.  
کسی کو بدانش پرد روزگار  
نه او یافه ماند نه آموزگار.  
جهان را به دانش توان یافتن  
به دانش توان رشتن و تافتن.  
اگر علم را نیستی فضل پر  
به سختی نجستی خردمندخر [کذا].  
بدان کوش تا زود دانا شوی  
چو دانا شوی زود والا شوی.  
نه داناتر آنکس که والا تر است  
که والا تر آنکس که داناتر است.  
نبینی ز شاهان که بر تخت و گاه  
ز داندگان باز جویند راه  
اگر چه بمانند دبر و دراز  
به دانا بودشان همیشه نیاز  
چو پخته شود تلخ شیرین شود  
بدانش سخن گوهر آگین شود  
ابی دانشان باز تو کی کشند  
ابی دانشان دشمن دانستند  
گراز چهل یک فعل خوب آیدی  
مرو را ستاینده پستایدی  
سخن گوی هر گفتنی را بگفت  
همه گفت دانا ز نادان نفعت  
چو یاقوت باید سخن بی زفان<sup>۳</sup>  
سبک سنگ لیکن بهایش گران.  
سخن تا نگوئی ترا زبردست  
زبردست شد کز دهان تو جست.  
کسی کو بیکو سخن شاد نیست  
بر او نیک و بد هرچه باشد یکست.  
سخن کاندرا او سود نه جز زیان  
نباید که رانده شود بر زیان.  
سخن گرچه باشد گرانمایه تر  
فرومایه گردد ز کم پایه تر  
سخن کز دهان بزرگان رود  
چو نیکو بود داستانی شود.  
نگین بدخشی بر انگشتی  
ز کهر<sup>۴</sup> بکتر خرد مشتری  
وز انگشت شاهان سفالین نگین  
بدخشانی آید به چشم کهن<sup>۵</sup>  
شنیدم که باشد زبان و سخن  
چو الماسی بزان و تیغ کهن  
سخن بفکند منبر و دار را(؟)  
ز سوراخ بیرون کشد مار را  
سخن زهر و پازهر و گرم است و سرد  
سخن تلخ و شیرین و درمان و درد  
بر هر سخن باز گویا رسد  
چنان کاب دریا بدریا رسد.  
سخن کز دهان ناهامیون جهد  
چو ماریست کز خانه بیرون جهد  
نگهدار ازو خویش چون سزد  
که نزدیکتر را سبکتر گرد.  
چو بر کار ناپوده انده بری

بود تلخ تر هرچه خوشتر خوری.  
شکیبائی و تنگ مانده بدام  
به از ناشکیبی رسیدن بکام.  
گشاده شود کار چون سخت بست  
کدامین بلندست ناپوده پست  
از اندوه شادی دهد آسمان  
فراخی ز تنگی بود بیگمان.  
ترااگر چه دانش بگردون رسد  
ز دانای دیگر شوند سزد  
چه گفتند در داستان دراز  
نباشد کس از رهنمون بی نیاز.  
کرامحتی سخت خواهد رسید  
بکتر سخن محنت آید پدید  
کرا روز نیک آید و بخت نیک  
اگر بد کند آیدش سخت نیک.  
چه نیکو سخن گفت دانش فزای  
بدان کت نه<sup>۶</sup> کارست کمتر گرای.  
بد اندر دل ار چند پنهان بود  
ز پیشانی آن بد نمایان بود.  
شگفتی نباشد که گردد ز درد  
سر سرو کوژ و گل سرخ زرد [کذا]  
شود دوست از دوست آراسته  
چو با ایمنی مردم از خواسته  
همه چیز پیری پذیرد بدان  
مگر دوستی کآن بماند جوان  
دو چیز انده از دل به بیرون برد  
رخ دوست و آواز مرد خرد  
بود دوست مر دوست را چون سیر  
به از دوست مردم که باشد دگر  
که مر دوست را جاودان پند دوست  
به از گوهر ار چند گوهر نکوست.  
هر آن دوست کز بهر سود و زیان  
بود دوست دشمن شود بیگمان.  
که را آزمودیش و یار تو گشت  
مثال از گناهی که بر وی گذشت  
بران کت گزین بود مگزین دگر  
وگر نه بمانی پیاده از دوخ.  
هر آن کینه کز دل بود خاسته  
نبیندش هرگز کسی کاسته.  
کسی را که دارد ننگ کار<sup>۷</sup> خویش  
بگو کار دشمن<sup>۸</sup> نگهدار بیش.  
سخن دان نگفت این سخن برفوس  
که دستی که نتوان بریدن بیوس.

- ۱- ظ: نیکی.
- ۲- ظ: آهو و بد.
- ۳- شاید صحیح، برزفانست.
- ۴- بتصحیح قیاسی، اصل کمتر.
- ۵- بتصحیح قیاسی، اصل نگین و این بیت دنباله به بیت قبل است.
- ۶- بتصحیح قیاسی، متن، ز.
- ۷- اصل نگهدار و تصحیح قیاسی است.
- ۸- اصل خود و تصحیح قیاسی است.

بنرمی بسی چیز کردن توان  
که بستم ندانی بکردن تو آن  
بنرمی برآرد بسی چیز مرد  
که آن بر نیاید بجنگ و نبرد،  
شنیدم که دشمن بود چون بلور  
چو گاه شکستن نیابی مشور  
پس آنکه چو خواهی که تا بشکنی  
چنان کن که بر سنگ خارا زنی.  
نه دانش بود آهن آیدار  
که خشم دادن به ناهوشیار.  
کند دشمن آهوی کوچک بزرگ  
بخرگوش تو بر نهد نام گرگ  
چو دشمن بگفتن تواند همی  
دروغی که بار است مانند همی  
چه چاره است با او بجز خامشی  
ستهندگی باشد از بیبشی.  
شجاع آنکه دل را شکیا کند  
بآشفتن اندر مدارا کند.  
بتر روزگار آن شمارم همه  
که بر کام دشمن گذارم همه.  
یلان زخم پولاد و دست دراز  
ز سر هم به پولاد دارند باز.  
چو دشمن بپند افتد بکن تو زور [کذا]  
که هرگز نگرده رها تابگور  
چو روباه را کشت خواهی نگر  
نخوانی بنامش مگر شیر نر.  
اگر چند خوبست بر کف گهر  
چو او را برشته کنی خویشتر  
دو چشمش بفرزند روشن بود  
اگر چند فرزندت دشمن بود  
ز پیش پسر مرگ خواهد پدر  
تو دشمن شنیدی زجان دوست تر.  
بکاهد زرنج تو هم رنج تو  
و ز آسانی آسانی و گنج تو.  
بهنگام بر نائی و کودکی  
بدانش توان یافتن زیرکی [کذا]  
درختی که خردک بود باغبان  
بگرداند او را چو خواهد چنان  
چو گردد کلان باز نتواندش  
که از کزئی و خم بگرداندش.  
درم سایه و روح دانائی است.  
درم گرد کن تا توانائی است  
چو پشتست مر مرد را خواسته  
کرا خواسته کارش آراسته  
ببفزاید از خواسته هوش و رای  
تهی دست را دل نباشد بجای  
توانگر برد آفرین سال و ماه  
و درویش نفرین برد بیگناه.  
چنان کرد یزدان تن آدمی  
که بر دارد او سختی و خرمی  
بر آن پرورد کش همی پروری  
باید بهر راه کش آوری.

بیاموز تا زنده ای روز و شب.  
چنین گفت دانا که بگشاد لب  
تهاده زین خود چنین آمدست  
که هر سه به دانش گزین آمدست.  
شنیدم که بر شاه فرخ بود  
که دستور پا کیزه پاسخ بود  
نبایدش دستور نادان بکار  
دیران نادان نا استوار.  
بود پادشه مستحق تر کسی  
که دارد نگه چیز و دارد بسی  
اگر عام دارد بسی خواسته  
بدان تا بود کارش آراسته  
پس این شاه را به که دارد نگاه  
که بر عام بر چون شیانست شاه  
چو خسرو ندارد چو خواهند ازو  
حق مردمان چون گزارد بگو.  
خرمند گوید که بر عدل و داد  
بود پادشاهی و دین را نهاد.  
بهین کاری اندر جهان آن بود  
که مانند کار یزدان بود.  
شنیدم که آتش بود پادشاه  
بزدیک آتش که جوید پناه  
تو دانی که بر درگاه شهریار  
بود خویشتن داشتن سخت کار  
دل از هیبت شاه خیره شود  
بدو چشم پهنده تیره شود  
اگر پادشا را تو باشی پسر  
همی ترس ازو گر بیایدت سر.  
براهی که مرد اندر آید به سر  
بر آن راه نیزش نباید گذر.  
گشاهی که کردی و بر تو گذشت.  
نبایدت هرگز بدو بازگشت  
نه هر بار بر تو گنه بگذرد<sup>۱</sup>  
نه آهو همه ساله سیزی چرد  
پشیمانی از کرده یکبار بس  
هلاهل دوباره نخورده است کسی  
بکزی و ناراستی کم گرای  
جهان از پی راستی شد به پای.  
هرآنکه که شد راستیت آشکار  
فراوان بود مرا ترا خواستار.  
رهی کز خداوند شد بختیار  
برآیدش بی رنج بسیار کار.  
نکو هیده باشد در [و] آزمای  
سوی بندگان و بسوی خدای  
یک آهو که از یک دروغ آید  
به صد راست گفتن نپیرایدا  
دروغ آب و آزر کمتر کند  
و گر راست گوئی که پاور کند.  
ز دریا همیشه گهر ناورند  
یکی روز باشد که سر ناورند.  
شتاب آورد زشت نیکو بچشم  
نه نیکو بود پادشا زود خشم.

کراکار با شاه بدخو بود  
نه آزر و نه بخت نیکو بود.  
لذ اندازد برتر میر دست خویش  
فزون از گلیست مکن پای پیش<sup>۲</sup>  
شکیبائی اندر همه کارها  
به از شوشه زری به خروارها  
شکیبائی اندر دل تنگ نه  
شکیبائی از گنج بسیار به  
سگالش بیاید بهر کار جست  
سخن بی سگالش نیاید درست.  
بکاری که تدبیر باید دروی  
نشاید گراف اندرو کرد روی  
خرمند باید که تدبیر خویش  
کند با دل خویش صدار پیش  
چنان کن که چون یافتی دستگاه  
بآمرزش اندر پیوشی گناه.  
بنیکی شود چشم روشن ترا  
ز هر بد بود نیک جوشن ترا  
ز نیکی همه نیک آید بجای  
بنیکی دهد نیز نیکی خدای  
بدی همچو آتش بود در نهان  
که پیدا کند خویشتن نا گهان  
یکی پند خوب آمد از هندوان  
بر آن خستوانند ناخستوان  
بکن نیکی آنکه بیفکن براه  
نماینده راه ازین به مغواه.  
بارزانیان و نه ارزانیان  
درم چون ببخشی ندارد زیان  
تو دانی که مردم که نیکی کند  
کند تا مکافات آن بر چند  
مکافات چندی گونه بود  
یکی آنکه کارد همان بدرود.  
خرمند گوید که بنیاد خوی  
ز شریست و دانش نگهبان اوی.  
نکو داستان آنکه خسرو یزد  
گران باد بر جانور خوی بد.  
بهشت آنکسی را که او نیکخوست  
که دانستن خبر مردم بدوست  
همه چیزها را پسندد خرد  
مگر ناخرمندی و خوی بد  
ز گفتار و کردار و ز خوی زشت  
کسی ندرود خوب چون زشت کشت.  
چو از آشتی شادی آید به چنگ  
خرمند هرگز نکوشد به چنگ  
بتر دشمنی مرد را خوی بد  
کزو جان به رنج آید و کالبد  
بتر مرد آنکو به خوی زنان  
برآید، پس آنکه بماند چنان.  
خرمند گوید که زن آن بتر

۱- اصل، نه هر بار بر تو گذر بر گذرد.

۲- متن، خویش و تصحیح قیاسی است.

که او مردخو باشد و مردفر.  
بس است این شرف خوی پا کیزه را  
که ماند زن خوب دوشیزه را.  
کسی کو برهنه کند راز دوست  
روا باشد او بر درانش پوست  
گشایند رازهای نهان  
سرانجام رسوا شود در جهان  
ز من راز خویش او نداری نگاه  
نگه داشتن رازت از من مخواه  
چو در دل تنگبخت راز کسان<sup>۱</sup>  
کجا گنجد اندر دل دیگران  
سخن کو ز سی و دو دندان بجست  
به سی و دو گوش و دل اندر نشت  
نیاید دگر باره زی مرد آن  
سخن کز دهن جست و تیر از کمان  
مباد ایچ کس کو بگوید نهان  
ابا زن، که رسوا شود در جهان.  
شنیدم که چیزی بود استوار  
که او را نگهبان بود بیشمار  
مگر راز، کانه نگاه پنهان بود.  
که او را یکی تن نگهبان بود.  
اگر راز خواهی که پنهان بود  
چنان کن که پیوند<sup>۲</sup> با جان بود  
چو الماس کاهن ببرد همی  
سخن نیز دل را بدرد همی  
زبان را مدارید هر جای ست  
که تا رازتان کس نداند درست  
کسی کاورد راز خود را پدید  
ز گیتی به کامه نخواهد رسید  
نهفتن سزد راز را جاودان  
به جان باز بایدش بستن، بجان  
ابا دوست و دشمن نیاید گشاد  
به فرزند موید چنین کرد باد  
شمن را نبینی چه گوید شمن  
مگو راز با یک تن از انجمن.  
چنان کامدی آنچنان بگذری  
خورویوش افزون ترا، بر سری  
خرمند گوید که هست این جهان  
یکی جسر بر راه و ما همرهان.  
کسی کانداز اندوه گیتی فناد  
مپندار گر شاه<sup>۳</sup> ببینی شاد.  
جهان آب شورست چون بنگری  
فزون تشنای گرچه پیش خوری.  
ز دشمن به دینار و با زینهار  
برستن توان، و آزار نیست چار.  
نیاید جهان بر تو ور پایدی  
ازو هریدی کایدی شایدی.  
چنین آمد و تو نخواهی چنین  
بسنده نمای با جهان آفرین<sup>۴</sup>  
نگردد به کام تو هرگز روش<sup>۵</sup>  
روش دیگر و تو بدیگر منش.  
به دشت اندرون تشنه را خاک شور

نماید چو آب این درفشده هور  
اگر برشتاید بدو آب جوی  
نیاید درو آب جوی آب جوی.  
نه مشکست هرج او سیاهی نمود  
سیاهی نماید همان نیز دود.  
نه هر چه آید اندر دل ما گمان  
بر آن گونه گردش کند آسمان.  
هر آن چیز کانداز جهان ناوری  
چرا گوش داری که بیرون بری.  
همه چیز هست ز چیز کسان  
چو بیرون روی باز ایشان رسان.  
رهی کز خداوند شد بی نیاز  
خداوندی وی نداری تو باز.  
بجای مه است از میان مهان  
کسی کو پیوشد نیاز از جهان.  
چه دینار و چه سنگ زیر زمی  
هر آنگه کزو نایدت خرمی.  
چو زهری که آرد به تن در گداز  
خرد را بدان گونه بگذارد آرد.  
خور و پوش و بخشای و راحت رسان  
نگه می چه داری ز بهر کسان.  
و او را ظاهر آ مشوهای دیگر بوده است.  
اینک چند نمونه:  
مشوی بیحر خفیف:  
گشت پر منگله همه لب گشت  
داد در این جهان نشان بهشت.  
هر که باشد سیوز کار بدهر  
نوش در کام او شود چون زهر.  
همه دعوی کنی و خوانی ژاژ  
در همه کارها حقیری و هاز.  
دیو بگرفته مر ترا بفسوس  
تو خوری بر زبان مال افسوس.  
آب انگور و آب نیلویل  
مر مرا از عبیر و مشک بدل.  
سروین چون سر و بن پنگان  
اندرون چون بیرون با تنگان.  
هر کجا گوهریست بشناسم  
دست سوی دگر نبرواسم.  
مشوی به بحر هرج مدس:  
بیاید فلسوفی سخت شیوا  
که باشد در سخن گفتن توانا  
ز روز واپسین آنکش خبر نیست  
جز او رندیدنش کار دگر نیست.  
به کار دهر مولش گرچه بد نیست  
ولی در خیر کردن از خرد نیست.  
بر آغایدنش استیز کردند  
بکینه چون پلنگش تیز کردند  
بخوشاندت گر خشکی فزاید  
وگر سردی، خود آن بیست گزاید  
هر آن شمی که ایزد پر فروزد  
هر آنکش پف کند سبیل بسوزد.  
دستی عمل گر خواهی ای یار

ز الفنجیدن علم است ناچار.  
اگر قارون شوی ز الفختن مال  
شوی در زیر پای خاک پامال.  
یکی گفتش که ای دارای گیهان  
که یارد کرد با تو مکر و دستان  
پلنگ دژ برازی دید بر کوه  
که شیر چرخ گشت از کیش استوه  
چو آلیزنده شد در مرغزاری  
نباشد در دلش از بار باری.  
مشوی بیحر رمل:  
چو نیاز آید سزاوار است داد  
جان من گریان این سالار باد.  
مشوی بیحر سریع:  
کار بوشلی که خرد کیش شد  
از سر تدبیر و خرد پیش شد.  
**ابوشکور.** [أش] [إخ] محمد بن  
عبدالمعین شعب. رجوع به محمد... شود.  
**ابوشلعلع.** [أش] [إخ] أحمد بن محمد بن  
عبدالله بن میمون الفلاح. او بنا به روایتی پس  
از پدر در پیشوائی قریطیان خلیفه پدر  
خویش بود. (ابن الندیم).  
**ابوشمر.** [أش] [إخ] نام یکی از رؤسای  
فرقه صالحیه است.  
**ابوشمر.** [أش] [إخ] ابن سلامه. ملقب به  
ذی الذفرین حمیری. رجوع به ذوالذفرین...  
شود.  
**ابوشمر.** [أش] [إخ] بشر بن معمر را کتابی  
است در ردّ بر او. (ابن الندیم).  
**ابوشمر.** [أش] [إخ] شرحبیل، ملقب به  
ذی الجوشن. صحابیت.  
**ابوشمر.** [أش] [إخ] الضبی. او از عاتذین  
عمر و روایت کند.  
**ابوشمیله.** [أش] [إخ] صحابیت.  
**ابوشنبیل.** [أش] [إخ] حمل بن خزرج.  
شاعری است از عرب.  
**ابوشور.** [أش] [إخ] عمر بن شور. از روات  
است و درک صحبت شمی کرده است.  
**ابوشوشو.** [أش] [إخ] مرکب نامی است که  
عرب بنوعی پشمینه فرانسوی باب مشرق  
داده است.  
**ابوشوشه.** [أش] [إخ] مرکب<sup>۵</sup> قسمی  
گیاه طبی، سوا کالنبی. تشنک. سلبی.  
ناعمه. مریم گلی. مریه. قویه. سلبیه  
ناعمه.  
**ابوشوک.** [أش] [إخ] مرکب خارپشت.  
قنفذ. مدجج. شیم. شیظم. ضربان. ضرب.  
۱- [کذا] شاید، نهان.  
۲- متن، تدبیر. تصحیح قیاسی است.  
۳- متن: شاد، و تصحیح قیاسی است.  
۴- شاید: بوش، در هر دو مصراع.  
۵- Salvia. Ellis fakon. Sauge.

نَیص. دَکَل. دولدول.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (اخ) یکی از روات حدیث و از یزید بن اسلم روایت کند.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (اخ) عبدربه بن نافع. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (اخ) عیسی بن مفره الحزامی. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (اخ) محمد بن ابراهیم. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (اخ) سروجن الشهاب الهندی محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (اخ) موسی بن نافع الهذلی. محدث است.

**ابوشهده.** [أَشَد] (اخ) از او حکیم بن محمد بن طلحه روایت کند.

**ابوشهر.** [أَش] (اخ) رجوع به بوشهر شود.

**ابوشهرین.** [أَش] (اخ) نام موضعی بساحل ایمن فرات بجنوب مفر در ناحیه بابل جنوبی و از آنجا تا مقبر با اسب چهار ساعته راه است. و بدانجا آثار شهری قدیم و بعضی برآند که آن اطلال شهر اربدو است که بتوریه ذکر آن رفته است و برخی آنرا خرابه های شهر باستانی اورا دانند. والله اعلم.

**ابوشهم.** [أَش] (اخ) یزید بن ابی شیه. صحابی است.

**ابوشیمان.** [أَش] (اخ) اسود بن شیمان. محدث است.

**ابوشیمان.** [أَش] (اخ) الهذلی. اشرس. محدث است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) صحابی است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) از روات است و از عکرمه روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) آدم بن الزیرقان کوفی. محدث است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) ابراهیم بن عثمان قاضی واسط. از روات است و از خال خود حکم بن عتبه و ابی اسحاق روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) ابن ابی راشد. مؤلی عبید بن عمر اللثی. صاحب محمد بن علی. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) خُـدَری. صحابیت. او بیروم در حصار قسطنطنیه درگذشت و هم بدانجا جسد او بخاک سپردند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) خُـضَری. از بنی الخضر بطنی از قیس بن عیلان.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) رجاء بن کیان محدث است و ابوداود طیالی از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) سعید بن عبدالرحمن الزبیدی. محدث است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) شعیب بن زریق. از عطاء خراسانی روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) عبدالرحمن بن اسحاق کوفی واسطی. از او عبدالواحد بن زیاد و ابومعاویه روایت کنند و ضعیف است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) عبدالرحمن بن یحیی مصری. از روات است و ابن ابی مریم از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) علاء بن خالد. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) فرج بن یزید. از روات است و یحیی بن صالح الوحاطی از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) فروخ. پدر شیان است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) کلاعی. یزید. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) المهری. از روات است و از ثوبان روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) والد عثمان جندی. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) یزید بن عبد الرحمن. ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) یزید بن معاویه. او از عبدالملک بن عمر روایت کرده است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (اخ) یوسف بن ابراهیم محدث است.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) محدث است. و از شریح روایت کند.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) ابن ابی ثابت بن منذر انصاری از بنی نجار. او بروز بترمونه درجه شهادت یافت.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) حیوان بن خالد الهنایی. محدث است.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) عبدالله بن مروان حرانی. محدث است و محدثین سلمه از او روایت کند.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) العقیمی. حارث بن هرم بصری محدث است.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) محاربی. صحابیت. و او یک حدیث روایت کرده است.

**ابوشیخ.** [أَش] (اخ) هثلی بصری. رجوع به ابوشیخ حیوان... شود.

**ابوشیظم.** [أَشَط] (اخ) عقال بن شیخ. محدث است.

**ابوصی.** [أَصَب] (ع ص) اسب بانشاط پیار سبقت کننده. (مستوی الارب). اسب دوندۀ شادان.

**ابوصابر.** [أَصَاب] (ع) مرکب) نمک. (مذهب الاسماء) (الاسم فی الاسماء). ملح.

|| اخر. حمار. (الزهر). دراز گوش.

**ابوصادق.** [أَد] (اخ) ابن حسن طبری. او

راست: کشف الأسرار الأسرار. و آن رساله ابیت در تصوف. کذا فی کشف الطنون.

**ابوصادق.** [أَد] (اخ) سلیم بن قیس هلالی عامری. ابن الدنیم گوید: او از اصحاب امیر المؤمنین علی علیه السلام است و آنگاه که حجاج کشتن او خواست او بگریخت و به ابان بن ابی عیاش پناه برد و او ویرا پناه داد.

و وقتی که مرگ ابوصادق نزدیک گشت به ابان گفت برادرزاده ترا بر من حقی است و مرگ من دررسیده است و از اوامر رسول صلوات الله علیه برخی بر او برشرد و کتابی بدو داد. و این همان کتاب مشهور سلیم بن قیس است که تنها ابی عیاش از او روایت کرده است و اولین کتاب شیعه همانست.

**ابوصادق.** [أَد] (اخ) عبدالله بن ناجذ الازدی. او از ازد شقّه است و در حرب جمل در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام بوده است.

**ابوصاده.** [أَد] (ع) مرکب) شاهین. (مذهب الاسماء).

**ابوصاعد.** [أَع] (اخ) الکلابی. یکی از فصحای عرب است.

**ابوصالح.** [أَل] (ع) مرکب) آفروشه. (مذهب الاسماء). آفروشه. ابوسهل. ابوطیب.

خیص. خبیصه. رجوع به آفروشه شود.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) کنیت چند تن از محدثین است.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) ابن یزاد. رجوع به عبدالله بن محمد بن یزاد شود.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) احمد بن عبدالله بن علی. رجوع به احمد... شود.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) احمسی از مرالمؤذن. عثمان بن الزبیر از او روایت کند.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) اشمری شامی. او از ابی ریحانه روایت کند.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) اشمری. مولی عثمان محدث است.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) انصاری صحابیت.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) باذان. یا باقام. مولی امّ هانی تابعی است.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) یزاد ابوالبحتری از وی روایت کند.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) بشر بن سعید بن عبید. مولی السفاح. محدث است.

**ابوصالح.** [أَل] (اخ) قبانی (امام...).

او بروزگار سامانیان امام خفیان غزنه است در ۳۸۵ و ابوسلمان داود بن بوسی و برادر او قاضی زکی محمود از شاگردان ابوصالح باشند. وفات ابوصالح بسال ۴۰۰ در غزنه

بود. رجوع به آل تان و رجوع به تانیهان و رجوع به تاریخ بهیجی چ ادیب طاب ثراه ص ۱۹۵ و ۲۰۵ شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) تهرکان. مولی عثمان بن عفان. تابعی است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) جعفر بن صبیح. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) حارث. مولی عثمان بن عفان. تابعی است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) الحارثی. از نعمان بن بشیر روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) الحارثی. ابوقلابه از او روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) حکم بن مبارک بلخی. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) حکم بن موسی. از روات حدیث است و از یحیی بن حمزه روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) حماد. از محمد بن سیرین روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) حمدون بن احمد بن عمارة القصار. یکی از اکابر مشایخ صوفیه.

پیشوی فرقه قصاریه که آنانرا حمدونیه و ملائطه نیز نامند. هجویری گوید: وی از

علماء بزرگ و از سادات این طریقت است و طریق وی اظهار و نشر ملائطه بوده است

واندر قنون معاملات او را کلام عالی است. وی گفتی باید که تا علم حق تعالی پتو

نیگوتر از آن باشد که علم خلق. یعنی باید که اندر خلأ باحق تعالی معاملات نیگوتر از

آن کنی که اندر ملأ با خلق که حجاب اعظم از حق دل کُست با خلق. و از نوادر

حکایات وی یکی آن است که گوید روزی اندر جویبار حیره نیشابور میرفت، نوح نام

عیاری بود بفقوت معروف و جمله عیاران نیشابور در فرمان وی بودند. ویرا اندر راه

بدیدم گفتن یا نوح جوانمردی چه چیز است. گفت جوانمردی من خواهی یا از آن تو.

گفتم هردو بگویی. گفت جوانمردی من آن است که این قبا بیرون کنم و مرقه بپوشم و

معاملت مرقع پیش گیرم تا صوفی شوم و از شرم خلق اندر آن جامه از مصیبت بهر هیزم

و جوانمردی تو آنکه مرقه بیرون کنی تا تو بخلق و خلق پتو فتنه نگردند. پس

جوانمردی من حفظ شریعت بود بر اظهار و از آن تو حفظ حقیقت بود بر اسرار. و این

اصلی قویست - انتهى. وفات حمدون قصار در ۲۷۱ ه. ق. بوده است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) حمزه بن عمرو الألعلی. صحابیست.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) خلواتی. تابعی است. او از ابی هریره و از او عامر الأحول روایت

کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) دریج. محدث است. و مردم فلسطین از او روایت کنند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) ذکوان. مولی جویریہ بنت حارث النطفانی. تابعی است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) ذکوان الثمان. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) السعدی. تابعی است. او از ابی هریره و کعب و از او هاشم و ابن

ابی نمر روایت کنند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) سعید بن عبدالرحمن محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) سعید بن عبدالرحمن الغفاری محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) الثمان. رجوع به ابوصالح ذکوان الثمان شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) سمویه. صاحب فتوح خراسان. از روات است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) سیم. راوی حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) شعب بن حرب مدائنی. او بمدائش عزلت داشت و سپس

بمکه شد و تاگاه مرگ بدانجا بیود. و از زهاد معروف است او می گفت: با دوکس

می نشین، یکی آنکه بتو نیکی آموزد و تو از او پسندیری دیگری آنکه تو بوی نیکی

آموزی و از تو قبول کند و از جز این دو بگیریز. او از شعب و سفیان ثوری و زهریر

معاریه روایت کند. وفات او بمکه بسال ۱۹۷ ه. ق. بود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) شعب بن الحباب البصری. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) شعب بن سلیمان شرخی. از مردم شرع قریه ای به بخارا. رجوع به شعیب... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) الطائنی. یکی از فصحای عرب است. (ابن الندیم).

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبدالحمید بن صالح. او از ابی بکر بن عیاش روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبدالرحمن بن قیس حنفی کوفی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبدالرحمن بن قیس. برادر طلیق بن قیس محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبدالغفار بن داود الحرانی. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبدالله بن صالح جهنی. او کاتب لیث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبدالله بن محمد بن یزاد بن سدید کاتب. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عبید. مولی السفاح المدنی. رجوع به عبید... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) عطار. او از معاویه و یزید بن ابی صالح از او روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) غالب بن سلیمان. سلیمان بن حرب از او روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) غفاری. سعید بن عبدالرحمن مصری. رجوع به سعید... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) قلیویه. رجوع به قلیویه ابوصالح... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) کبوس بن برسان. رجوع به کبوس... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) ماهان حنفی. تابعی است و حجاج ویرا بساویخت. رجوع به

بماهان... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) محبوب بن موسی. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) محمد بن عبدالوهاب. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) محمد بن یحیی بن سعید القطان. از روات است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) مسیب بن دارم. از روات است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) سفیر بن حبیب. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) منصور بن ابی صالح بن ابی جعفر سجستانی. رجوع به منصور... شود.

**ابوصالح.** [آل] (لخ) منصور بن اسحاق بن احمد بن اسد سامانی. صاحب حبیب السیر

گوید: او برادر زاده امیر اسماعیل سامانیست. امیر اسماعیل حکومت ری پوی

داد و او مدت شش سال در ری فرمان راند.

و محمد بن زکریای رازی کتاب منصوری بنام وی کرد - انتهى. و ابن خلکان در

ترجمه محمد زکریای رازی گوید نسخه ای از کتاب منصوری دیدم و بر پشت آن نوشته

که امیر منصوری که این کتاب را رازی بنام وی کرد منصور بن اسحاق بن احمد بن نوح

از اولاد بهرام گور است. و ابن منصور امیر کرمان و خراسان و کنیش ابوصالح بوده و

صاحب طبقات سلاطین اسلام<sup>۱</sup> او را حاکم سیستان میخواند. و در تاریخ سیستان آمده

است که احمد بن اسماعیل در سال ۲۹۹ ه. ق. عمل سیستان بوصالح منصور بن اسحاق را داد پسر عم خویش را و اندر آمد

بوصالح روز پنجشنبه دوازده روز گذشته از ربیع الاول سنه تسع و تسعین و مائین. و باز

گوید: اما حدیث بوصالح منصور بن اسحاق، او چون بیستان در آمد مردمان را بسیار

نیگونی گفت و وعده های نیگو کرد و آنرا وفا نکرد و بلسکر جای قرار نکرد اندر

حلفیاد. اندر شهر آمد و بخانه منزل کرد و مال سیستان بر عهد قدیم هزارهزار درم بیش نبود او زیادت خواست پس مردمان سیستان گفتند بهیچ وجه ما استغفار احتمال نکنیم و از آل یعقوب و عمرو هیچکس نمائده بود مگر ابوخص عمرو بن یعقوب بن محمد بن عمرو بن الیث و کودک بود هنوز ده ساله. برآن بنهاند که او را بشناسیم و خود اندر پیش او کار همی کنیم و این سپاه خراسان را برافکنیم و محمد بن هرمز المولی که مولی سندلی گفتندی از موالی محمد بن عمرو بود، مردی جلد بود. اندر مظالم شد و گفت بیستان رسم نیست که مال زیادت خواهند و لشکری به لشکر جای باشد که مردمان رازنان و دختران باشد مردم بیگانه بمنزل و سرای آزاد مردان واجب نکنند. منصور بن اسحاق را برادرزاده‌ای بود و تیزگونه گفت ما سرای و جماع از خراسان نیاورده‌ایم و مال کم از آن نشانیم که پیستگانی ما باشد، مولی سندلی گفت بگویم ترا و برخاست و برفت. منصور بن اسحاق آن برنا را گفت این نبایست گفت اما این مردک ما را نیز وعید کرد بچستند او را باز نیافتند، رفته بود. پس سندلی نزدیک عباران شد و او خود از کمر زهر بود و بهر شهری شد و ده مرد و بیست مرد جمع کرد. مردی پانصد از پیش زره و شب شب سیزده روز باقی از جمادی الاولی سنه تسع و تسعین و مائتین بدر کرکوی آمد و آنجا گروهی بودند از یاران منصور بن اسحاق با ایشان حرب کرد و گروهی بکشت و دیگر بهزیمت بشهر اندر آمدند و بانک بشهر اندر افتاد و نحوح<sup>۱</sup> جمع شد و هر که لشکری دید بخانه و کوی و بازار همی کشت تا بدر زندان شدند و در زندان بشکستند و مجوسان بیرون آمدند و با ایشان یکی شدند و محمد بن عباس کولکی مردی مرد بود بیامد و هر دو فریق اندر نبودن آن سپاه یکی شدند و بر بام ستورگاه قصر یعقوبی بر شدند و از سپاه او بسیار مردم کشته و گرفته شد و منصور بن اسحاق بهزیمت از شهر بیرون شد و آن برنا برادرزاده او گرفته شد بر سر کوی زنان که آنجا در بند بود. سندلی او را حناست و دیگر روز بدست ستوربانان داد تا فضیحت کردند. آن سخن را که گفته بود. و منصور بن اسحاق بکده محمد بن لیث فرود آمده بود روز دیگر خواست که حرب کند چه دانست که به فوجند<sup>۲</sup> بیامد و گرفتار شد و اسیر کردند و مال و بنه و ستوران او همه غارت کردند... و کورکی منصور بن اسحاق را به ارک فرستاد و زانجا بازگشت... و شب

دوشنبه چهاردهم شوال سنه ثلثمائه صلح کردند و منصور اسحاق را از ارک فرود آوردند و کورکی و زنگالود و دیگر از عیاران همه به نزدیک حسین علی آمدند همه را نیکوئی گفت و خلعت داد و بحصار باز فرستاد مگر منصور اسحاق را. روز دوشنبه هشت روز باقی از شوال منصور اسحاق برفت سوی خراسان و گفت من امروز از دوزخ رستم و به بهشت رسیدم مرا بیش سیستان نباید. رجوع به تاریخ کامل ابن اثیر صص ۶۵-۶۶ و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۲۳ شود.

آقای قزوینی در تعلیقات بر چهارمقاله تحقیق ذیل را دارند که اینک بحرف نقل میشود: کتاب منصوری یا «کتاب الطب المنصوری» کتابی است در علم طب محتوی بر ده مقاله و نسخ متعدده از آن موجود است. محدثین زکریای رازی آنرا بنام حاکم ری منصور بن اسحاق بن احمد بن اسد تألیف نموده است. منصور مذکور در سنه ۲۹۰ ه. ق. از جانب پسر عم خود احمد بن اسماعیل بن احمد بن اسد دومین پادشاه سامانیان بحکومت ری منصوب گردید و تا شش سال در آن عمل یماند<sup>۳</sup> و ظاهراً در همین مدت حکومت او در ری یعنی مابین سنه ۲۹۰ - ۲۹۶ ه. ق. بود که محدثین زکریا که در ری اقامت داشت کتاب منصوری را بنام او تألیف نمود و منصور مذکور هموست که در سنه ۳۰۲ ه. ق. بر نصیرین احمد سومین پادشاه سامانیان خروج نمود.<sup>۴</sup> این است قول صحیح در خصوص «منصور» که کتاب منصوری بدو منسوب است و هیچکس جز یاقوت علی التحقیق ندانسته که این منصور که بوده و سایر مؤرخین همه در این فقره بسو و خطا افتاده‌اند، از جمله ابن خلکان در ترجمه محدثین زکریای رازی دو قول ذکر میکند یکی آنکه کتاب منصوری بنام منصور بن نوح بن نصر ششمین پادشاه سامانی است و نظامی عروضی نیز بهمین عقیده است و در صفحه ۷۴ تصریح بدان می‌کند و این قول بکلی فاسد است چه وفات محدثین زکریای رازی باختلاف اقوال در سنه ۳۱۱ یا ۳۲۰ ه. ق. است و سلطنت منصور بن نوح از سنه ۳۵۰ - ۳۶۶ ه. ق. میباشد و عذر ابن خلکان که تألیف کتاب منصوری در حال طفولیت منصور بوده است ببارد و غیر مسموع است. قول دیگر ابن خلکان آن است که کتاب منصوری بنام ابوصالح منصور بن اسحاق بن احمد بن نوح است و این قول صحیح است بشرط آنکه «نوح» را در سلسله نسب او

مبدل «پاسد» نمائیم. محدثین اسحاق التمدید در کتاب الفهرست صص ۲۹۹ - ۳۰۰ و قفطی در تاریخ الحکماء ص ۲۷۲ - ۲۷۳ و ابن ابی اصیبه در عیون الانباء فی طبقات الأطبباء ج ۱ ص ۳۱۰ س ۲۹ کتاب منصوری را منسوب بمنصور بن اسماعیل می‌دانند و چنین کسی در تاریخ معروف نیست. ابن ابی اصیبه در موضعی دیگر ج ۱ ص ۳۱۲ س ۲۰ نام او را منصور بن اسماعیل بن خاقان (صاحب خراسان و ماوراءالنهر) مینویسد و چنین شخصی نیز در تاریخ بهیچوجه معروف نیست، و همو در موضعی دیگر از عیون الانباء ج ۱ ص ۳۱۷ س ۱۷ - ۱۸ او را منصور بن اسحاق بن اسماعیل بن احمد نوشته است. اگر نام «اسماعیل» از سلسله نسب او بیندازند همان شخص میشود که یاقوت گفته است «والله الموفق للصواب».

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) منصور بن نوح بن نصیرین احمد بن اسماعیل بن احمد بن اسد بن سامان. یکی از ملوک سامانی متوفی به ۳۶۵ ه. ق. رجوع بمنصور شود.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) مولی البراهین عبید؟ (الکئی للبخاری).

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) مولی ضباعه بنت الزبیر بن عبدالمطلب. تابعی است.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) مولی عمر بن الخطاب. تابعی است.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میزان بصری. از روات است.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میزان. از او خاله حذاء روایت کند.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میره. تابعی است. از اصحاب امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میره. تابعی است و از سدید بن غفله روایت کند.

۱- در سطور بعد این کلمه خوج آمده است و ظاهراً همان کلمه قفج و قفص عرب و کوچ باشد که طایفه‌ای باشند در نواحی کرمان و بلوچستان و شعرا کوچ و بلوچ مانند کلمه مزدجی با هم آرند:

سپاهی بگردار کوچ و بلوچ  
سگالنده جنگ مانند قوچ.  
فردوسی.

۲- ظ: چه ندانست که خوجند.  
۳- رجوع کنید بیاقوت در معجم البلدان ج ۲ ص ۹۰۱ که سهواً منصور را «برادرزاده» احمد بن اسماعیل سامانی مینویسد بجای «پسر عم» و حاجی خلیفه در کشف الظنون در تحت «کتابه المنصوری».

۴- ابن اثیر در حوادث سنه ۳۰۲ ه. ق.



**ابوصالح.** [أَلِ] (لِخ) میره. تابعی است. او از علی بن ابیطالب علیه السلام و از او عطاء بن السائب روایت کند.

**ابوصالح.** [أَلِ] (لِخ) میناء. از او کامل بن العلاء روایت کند.

**ابوصالح.** [أَلِ] (لِخ) نعمان بن شمر. از او محمد بن مهاجر روایت کند.

**ابوصالح.** [أَلِ] (لِخ) یحیی بن واقد بن محمد بن عدی بن حذیم. رجوع به یحیی... شود.

**ابوصامت.** [أَم] (ع) مرکب) قراد. کنه.

**ابوصباح.** [أَص] (لِخ) ابراهیم بن ثیم. رجوع به ابوصباح کنائی... شود.

**ابوصباح.** [أَص] (لِخ) ابن معمر. پیشوای فرقه‌ای از مجبره موسوم به صباحیه است.

**ابوصباح.** [أَص] (لِخ) کنانی عبیدی. ابراهیم بن ثیم. در کوفه میریت بمحله بنی‌کنانه و از این روی او را کنائی گفتند و از آن کنانه نیست و منسوب به

بنی‌عبدالقیس است او یکی از روات امامیه وثقه است وی را کتایی است که از او جماعتی روایت کرده‌اند. و از اصحاب

حضرت ابوجعفر محمد بن علی زین‌العابدین و امام ابوعبدالله جعفر صادق و امام

ابو ابراهیم موسی الکاظم بوده است و حضرت صادق علیه السلام او را لقب «سیران

لاعن له» داده و شیخ مفید و علامه حلی و شیخ طوسی او را به صدق لهجه ستوده‌اند.

**ابوصباح.** [أَص] (لِخ) رزاق. مؤذن واسط. او از امّ کلثوم و عکلی از وی روایت کند.

**ابوصبح.** [أَص] (ع ص مرکب، مرکب) مردم مجهول‌النسب. کوی یافت، که شب در کوی افکنند تا صباح اهل خیر از راه

برگیرند.

**ابوصبره.** [أَص] (ع) مرکب) ابوصیره. ج. بنات صیره.

**ابوصیره.** [أَص] (ع) مرکب) مرغی است سرخ شکم و سیاه پشت و سر و دم. ج. بنات صیره.

**ابوصحار.** [أَص] (لِخ) او از پدر خویش و پدر وی از علی و از او عبدالسلام بن مالک ازدی روایت کند.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) حشر بن عبدالله. محدث است.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) حمید بن زیاد خراط. از روات حدیث است.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) صاحب المباء. او از ابی سعید المقبری و از او ماجنون روایت کند.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) عبدالله بن قدامه. صحابیت.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) کشرین

عبدالرحمن بن ابی‌جمعة الاسودین عامر بن عویم الغزاعی. شاعر مشهور عرب و یکی از عشاق نامی. صاحب عزه بنت جمیل بن حفص بن ایاس. او شیعی و محب اهل بیت است. وفات وی بسال ۱۰۵ هـ. ق. بوده است.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) الهذلی. یکی از شعرای عرب است.

**ابوصخر.** [أَص] (لِخ) یزید بن ابی‌سمیه. رجوع به یزید... شود.

**ابوصخره.** [أَص] (لِخ) جامع بن شداد. محدث است.

**ابوصخره.** [أَص] (لِخ) السغلی. صحابیت.

**ابوصدرالدین.** [أَص] (رِذ) دی] (لِخ) شروانی. او راست: الفوائد الخاقانیه.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) او از انس و از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) سلیمان بن کثیر. از روات حدیث است.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) صخر بن صدقه. او از ابی‌عقال و از او ولید بن مسلم روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) المجلی رجوع به ابوالری، سلیمان بن کثیر... شود.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) المجلی. محدث است. و شعبه از او روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) محمد بن عبدالاعلی. از او یونس بن عبدالاعلی روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) المجلی. محدث است. و شعبه از او روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) محمد بن عبدالاعلی. از او یونس بن عبدالاعلی روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَق) (لِخ) مسولی انس تابعی است.

**ابوصدیق.** [أَص] (دِی) (لِخ) ناجی. نام او بکر بن قیس است.

**ابوصرمه.** [أَص] (مِ) (لِخ) انصاری. رجوع به ابوصرمه مازنی... شود.

**ابوصرمه.** [أَص] (مِ) (لِخ) عسذری. صحابیت.

**ابوصرمه.** [أَص] (مِ) (لِخ) مازنی. مالک بن قیس. صحابیت و در نام او اختلاف است و هم بعضی او را از بنی نجار گفته‌اند. وی پدر و سایر مشاهد را دریافته است.

**ابوصعبه.** [أَص] (بِ) (لِخ) او از پدر و از او عمران بن موسی روایت کند.

**ابوصعده.** [أَص] (دِ) (لِخ) عسین سلامه. محدث است.

**ابوصعصه.** [أَص] (صِغ) (لِخ) الضریر الکوفی. شاعری قلیل الشعر است. (ابن التمیم).

**ابوصعیر.** [أَص] (صِغ) (لِخ) صحابیت.

**ابوصعیر.** [أَص] (صِغ) (لِخ) والد ثعلبه بن ابی

صیر. صحابیت.

**ابوصفار.** [أَص] (ع) مرکب) یزقان. زردی. کاخه. کاخر. ارقان.

**ابوصفار.** [أَص] (فَا) (لِخ) یکی از نواب عمرو بن یعقوب. رجوع به ص ۲۲۲ ضبط ج ۱ شود.

**ابوصفر.** [أَص] (ع ص مرکب، مرکب) طفیلی. (مذهب الاسماء).

**ابوصفره.** [أَص] (رِ) (لِخ) پدر مهلب. تابعی است و نام او ظالم بن سارق یا سراق بن

صح کندی. ازدی عتکی. از مردم یمن وجدّ مهالبه یا آل مهلب. او بعد رسول صلوات

الله علیه ایمان آورد لکن شرف صحبت رسول نیافت و بروزگار خلافت

امیرالمؤمنین علی علیه السلام از دست آن حضرت امارت یمن داشت و بعضی گویند

ابوصفره کنیت ابوالمهلب بن ابی صفره است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (ع) مرکب) اشتر نر. (النامی فی الاسماء). جمل. اشتر نرینه. (مذهب الاسماء).

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) او از ابی‌ن سعد و از او اشعث روایت کند.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) اسحاق بن ابراهیم موصلی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) ایوب بن خالد بن صفوان. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) حمید بن قیس المکی الاعرج. برادر عمر بن قیس. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) خالد بن صفوان بن عبدالله. رجوع به خالد... شود.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) سدید بن قیس صحابی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) عبدالله بن بسر صحابی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) عبدالله بن سعید بن عبدالملک بن مروان. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) عطاء بن خالد المغزومی. تابعی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) مالک بن عمیر. صحابی است. و بعضی نام او را سدید بن قیس گفته‌اند.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) والد مسورین مغرمه. صحابی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) مهران. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) نصر بن قدید بن نصر بن سيار. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (لِخ) یحیی بن قیس.

فرمود: الا تحبون ان تكونوا کابی مضم، قالوا یا رسول الله و من ابومضم قال ان ابامضم کان اذا اصبح قال اللهم انی قد تصدقت برضى على من ظلمنى، و در این حدیث ارشاد است در تحمل و بردباری در مقابل بدزبانی و دشنام سفاه قوم.

**ابومضمض.** [أَضْضُ] (اخ) یکسی از مغفلین (چون حجاج و بهلول و سلاترالدین) و کتاب نوادر ابی مضمض شامل حکایات مضحکه اوست. (از ابن الندیم).

**ابومضمض.** [أَضْضُ] (اخ) کلابی، کنیت دیگر او ابوعثمان و نام او سعید بن مضمض است، او از شعرای بدوی است و نزد حسن بن سهل رفته و او را مبدح گفته است، (ابن الندیم).<sup>۲</sup>

**ابوضمیر.** [أَضْمِرُ] (اخ) روح بن شمرزاد، سعد یا سعید صحابیت، یا روح بن سندر و او جد حسین بن عبدالله بن ضمیر بن ابی ضمیر است.

**ابوضنی.** [أَضْنَى] (اخ) سعید بن ضنی، محدث است.

**ابوضوطری.** [أَضْطَرَى] (ع ص مرکب) احق و آن دشنامی است. (المزهر).

**ابوضیاء.** [أَضْیَاءُ] (اخ) بشر بن یحیی، رجوع به ابوضیاء نصیبی... شود.

**ابوضیاء.** [أَضْیَاءُ] (اخ) نصیبی، بشر بن یحیی بن علی القنی النصیبی، شاعر و ادیبی از مردم نصیبین، از کتب اوست: سرقات البحتری من ابی تمام، کتاب الجواهر، کتاب الآداب، کتاب السرقات الکبیر، (از ابن الندیم).

**ابوضیف.** [أَضْیَفُ] (اخ) تابعی است، او از کتب و از او حمید بن هلال روایت کند.

**ابوضیفین.** [أَضْیَفِینَ] (اخ) عبدالعزیز بن مروان، (الفرص).

**ابوطارق.** [أَضْطَارِقُ] (اخ) ازدی، او از بلال و از او یزید بن ابی زیاد روایت کند.

**ابوطارم.** [أَضْطَارْمُ] (اخ) بلخی، او راست: مفارید ابی طارم.

**ابوطالب.** [أَبُو تَالِبٍ] (ع) (مرکب) اسپ، فرس. (المزهر).

1 - Abousir.

۲ - در ترجمه طبقات لیل پول چاپ طهران «ابوذریه» با ذال اخت الدال آمده و ظاهر غلط است و ضریه با ضاد اخت الصاد صحیح است.

۳ - نویسندگان دائرة المعارف اسلامی ابومضمض حدیث و ابومضمض مغفل را یک تن گمان برده و ابومضمض شاعر را نیز احتمال داده اند که هم او باشد. ممکن است ابومضمض حدیث و مغفل یکی باشد لکن سرمی یقیناً از حیث زمان و صفت و نشان، دیگری است.

مزرد... شود.

**ابوضربه.** [أَضْرِبُ] (اخ) محمد ثالث ملقب به المستصر از امرای بنی حفص در تونس.

او از اواسط شعبان ۷۱۷ ه. ق. تا ربیع الاخر ۷۱۸ حکومت و اند، وی را در ۷۱۷ موحدین از حبس خلاص کردند و در جنگی که میان او و ابوبکر حاکم تونس واقع شد فاتح آمد و چون به تونس درآمد با وی به اسارت بیعت کردند و ملقب به مستنصر گشت لیکن پس از شش ماه ابوبکر بازگشت و تونس را بحیطه سلطه خویش درآورد و ابوضربه به قیروان و سپس به مهدیه رفت و بار دیگر در ۷۲۳ ه. ق. با مدد ابوتاشفین حاکم تلمسان یا ابی بکر جنگی دیگر کرد و مغلوب شد و هنگام مراجعت به تلمسان وفات کرد. و زرشکی گوید: الامیر ابویحیی زکریا بن الشیخ ابی العباس بن الشیخ ابی عبدالله محمد اللعیانی بن الشیخ ابی محمد عبدالواحد بسویت له البیعة السامیه بمنزل المحدثیه يوم الاحد، ثانی رجب من سنة احدى عشرة و سبعمائة ثم لما رأى اضطراب الأحوال و قیام العربان، جمع العزبان و باع الذخائر بالقصبة حتى لکنب و ارتحل لقا یس اول عام سبعة عشر و سبعمائة و بايع الناس ولده الامیر محمد، اباضریه، بخارج تونس فی اوسط شعبان من العام المذكور، فكانت الخطبة بینه و بین ابیه.<sup>۲</sup>

**ابوضرغام.** [أَضْغَامُ] (اخ) هلقام، از روات حدیث است.

**ابوضمر.** [أَضْمُرُ] (اخ) ابن عیص، مردی از مستضعفین اصحاب رسول

صلوات الله علیه بکه و او هنگام مهاجرت بمدینه در منزل تنیم درگذشت.

**ابوضمره.** [أَضْمَرَةُ] (اخ) انس بن عیاض مدینی، از روات حدیث است.

**ابوضمره.** [أَضْمَرَةُ] (اخ) عیاصم بن ابی الزهری، تابعی است و از مالک روایت کند.

**ابوضمره.** [أَضْمَرَةُ] (اخ) عبدالله بن المتورد از روات و ابواسامه از وی روایت کند.

**ابوضمره.** [أَضْمَرَةُ] (اخ) غیلان المقری، او از ابی امامه و از او ارطاب بن منذر روایت کند.

**ابوضمره.** [أَضْمَرَةُ] (اخ) القاصص، او از کتب و از او فرج بن یحمد و حرز بن عثمان روایت کنند.

**ابوضمره.** [أَضْمَرَةُ] (اخ) محمد بن سلیمان الحمصی، از روات حدیث است.

**ابومضمض.** [أَضْمَضُ] (اخ) صاحب الاصابه و هم مؤلف استیعاب و دیگر علمای رجال آورده اند که رسول صلوات الله علیه

از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَضْفَانُ] (اخ) یحیی بن هانی الرعیتی، از روات حدیث است.

**ابوصفیر.** [أَضْفِرُ] (اخ) حاتم بن مسلم، از روات حدیث است.

**ابوصفیه.** [أَضْفِیُّ] (اخ) ثابت بن دینار تابعی است.

**ابوصفیه.** [أَضْفِیُّ] (اخ) دینار، پدر ابی حمزه ثمالی است، رجوع به دینار... شود.

**ابوصفیه.** [أَضْفِیُّ] (اخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه، صحابی و از مهاجرین است و نام او نبه است.

**ابوصفغان.** [أَضْفَغَانُ] (ع ص مرکب) آنکه چشمان قی آلود و پیچ گن دارد.

**ابوصفغه.** [أَضْفَغُ] (ع ص مرکب) رجوع به ابوصفغان شود.

**ابوصواب.** [أَضْوَابُ] (اخ) ظاهراً محتشمی از بزرگان موسیقی بوده است، معاصر عماره شاعر مروزی و عماره در حق او گوید:

با چنگ سفدیانه و با بالغ و کتاب آمد بخان چا کر خود خواجه بوصواب.

**ابوصید.** [أَضْفِیُّ] (اخ) نام موضعی میان بغویه و شهران.

**ابوصیر.** [أَضْفِرُ] (اخ) بوسیر، نام قریه ای قرب قاهره و شاعر مشهور محمد بوسیری صاحب قصیده برده از آنجاست، [نام موضعی در چهل هزارگری اسکندریه بسوی

مغرب و آن اولین نقطه ایست که مسافرین بحری از خاک مصر بنظر آرند. [اقصیه ای در هشتاد و هشت هزارگری شمال قاهره، به

ساحل یکی از شاخهای نیل، نزدیک هرم بزرگ<sup>۱</sup> و دمشق در نخبه الدهر گوید: بر

بای [یعنی مسئله] بوسیر دیقورایدس در آن اشکالی است که دلالت بر علم و صنعت

کند و آن از شگفتیهاست، و عبدالله لطیف در

الافاده فی اخبار نام آنرا بوسیر کوریدس آورده است و ظاهراً این مسئله از انقراض

معد ایزیس باشد.

**ابوصیف.** [أَضْفِیُّ] (اخ) یمنی، او راست: کتاب فضائل شعبان.

**ابوصیفی.** [أَضْفِیُّ] (اخ) بشر بن میمون، از روات حدیث است.

**ابوضی.** [أَضْیُ] (ع ص) فرس ابوض، اسپ تیزرو.

**ابوضب.** [أَضْبَبُ] (اخ) شاعری است از عرب.

**ابوضباب.** [أَضْبَابُ] (ع) (مرکب) سوراخ بر زمین و دیوار.

**ابوضبی.** [أَضْبِیُّ] (اخ) موضعی در غرب شبه جزیره عمان.

**ابوضرار.** [أَضْرَارُ] (اخ) مزرد، رجوع به

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) تابعی است. او از ابی هریره و از او یحیی بن ابی کثیر روایت کند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) او از طالوت و از او نظیرن اسماعیل روایت کند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) تابعی است. او از ابی ذر و وی از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) ابجر. عبدالله بن محمد بن قاسم. منقح مشهور. او از غیر نژاد عرب بود و روشی خوش و آوازی دلکش داشت و در مکه میزیست. به سالی که ولید بن هشام خلیفه اموی بزیارت خانه شد شیفته او گشت و ویرا با خود بدمشق برد.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) ابن بقیه نحوی. رجوع به ابن بقیه ابوطالب احمد... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) ابن طاهر. کتاب سلطان محمود غزنوی است و شاید پدر طاهر مستوفی دیوان محمود که بزمان سواد پس از عزل احمد بن عبدالصمد دوماء وزارت رانده است:

خواجۀ سید ابوطالب طاهر که بدوست دل سلطان و دل خواجۀ و دلای چشم...

کهنه بیهوده مر او را ملک روی زمین مملکت زیر نگین کرد و جهان زیر قلم رای و اندیشه بدو کرد و بدو داشت نگاه زانکه دانست که رأیت مر او را محکم.

فرخی.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) ابن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف عم رسول صلوات الله علیه پدر امجد امیرالمؤمنین علی علیه السلام. نام آن حضرت عمران و بقولی عبد مناف است و اوّلی مشهورتر است و از اینرو حضرت امیر مؤمنان را علی عمرانی خوانند. رسول صلوات الله علیه پس از وفات جد در کفالت ابوطالب بود و کرتی با او بسفر شام شد و تا سه سال پیش از هجرت در مقابل مشرکین حامی و حارس آن حضرت او بود و اکثر روایات عامه گویند او اسلام نیاورد و بعضی از روایات سنت و جماعت و قاطبه محدثین شیعه گویند قبول اسلام کرد لیکن ایمان خویش پوشیده میداشت تا بر حمایت و حفظ و مدافعت برادرزاده بزرگوار خود نزد کفار قریش قادرتر باشد و به سال دهم از هجرت وفات کرد و ابن عباس گوید رسول اکرم در پیش جنازه او بایستاد و فرمود ای عم صله رحم کردی و نیکوینها به جای آوردی خداوند متعال ترا جزای خیر دهد. و ابوطالب را چهار پسر بود، طالب و عقیل و جعفر و امیرالمؤمنین علی علیه السلام و دو دختر، امهانی و جثانه.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) ابن غیلان بزاز. محدث است.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) احمد بن بکر عذی. رجوع به احمد... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) احمد بن الحسین بن علی بن احمد بن محمد بن عبدالملک الزیات. مصاحب و راوی کتب ابن وحشیۀ از معزمین بطریقه محمود و معاصر ابن الندیم محمد بن اسحاق صاحب الفهرست بوده است. (از ابن الندیم).

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) اسماعیل بن حسین بن محمد بن حسین احمد بن محمد. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) تاج الدین فارسی شیرازی. او پس از عزل مؤیدالدین مرزبان بمی اتابک بوزابه، به وزارت مسعود بن محمد سلجوقی (۵۲۷ - ۵۴۷ ه. ق.) رسید لکن چون عقل و کیاستی وافق نداشت پس از قتل بوزابه معزول و به شیراز بازگشت. رجوع به دستورالوزراء خوندنیر ص ۲۱۴ و حیط ج ۱ ص ۳۸۴ شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) تبانی. در تاریخ بیهقی (ج ادیب ص ۱۹۴) به اشتباه ابوطالب آمده و به نظر می رسد ابوطاهر صحیح است.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) ثابت بن حسین بن شراعه. رجوع به ثابت... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) خلافت محمود بن علی بن ابی طالب بن عبدالله بن ابی الرجاء اصفهانی. (قاضی...) فقه نزد محمد بن یحیی شهید فرا گرفت. و در علم خلاف مرتبتی بلند یافت و در آن صاحب طریقه خاص گشت و تألیف او بنام التعلیقه شاهد فضل و تحقیق اوست. وفات او بسال ۵۸۵ ه. ق. بوده است.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) رستم بن علی ملقب بمجدالملة و کفّ الامة. رجوع به رستم... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) رکن الدین طغرل یک برادر چغری یک. رجوع به محمد بن میکائیل بن سلجوق... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) سی. از مردم سیه دهی به رمله. محدث است.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) سعد بن محمد بن علی ازدی معروف به وحید. رجوع بسعد... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) صوفی. خزرچین علی بن الباس. یکی از مشاهیر اهل طریقت و از اصحاب جنید. او بشیراز بود سپس بجای دیگر شد و در رباطی منزل گرفت و درون و بیرون رباط بسایه کرد و گفت خانه سوگواران چنین باید و بدانجا نبود تا

درگذشت. و جمال الدین ابوالفرج بن جوزی در صفة الصفوه گوید که ابوطالب صوفی حدیث باستاد از احمد بن عبدالله القری روایت کند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) الضعی. تابعی است او از ابن عباس و از او قتاده روایت کند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) الضعی. دینار حجام. تابعی است و قتاده از او روایت کند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) طغرل یک. محمد بن میکائیل بن سلجوق بن دقائ ملقب به رکن الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) عبدالجبار بن عاصم. از عبید بن عمرو رقی روایت کند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) عبدالجبار مغربی لغزی. رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) عبدالعزیز بن محمد السرخسی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) عبدالله بن احمد بن یعقوب انباری. مقیم واسط. از شیعه بابوشیۀ. او را صد و چهل کتاب و رساله است، از جمله: کتاب البیان عن حقیقه الانسان. کتاب الشافی فی علم الدین. کتاب الامامه. (از ابن الندیم).

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) علی بن انجب. رجوع به ابن ساعی تاج الدین ابوطالب علی... و رجوع به علی بن انجب... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) علی بن عبدالملک بن عباس قزوینی. رجوع به علی... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) علی بنفدادی. او راست: عیون التواریخ. و حمدالله مستوفی از این کتاب نقل کرده است. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۸ شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) فریدالدین عطار. محمد بن ابی بکر ابراهیم نیشابوری. کنیت او بقول مشهور ابوحامد است. رجوع به فریدالدین... شود.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) قاضی. او از عکرمه و از او اسباط و ابراهیم بن عیینه روایت کنند.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) کرمانی. او راست: کتاب تفسیر.

**ابوطالب.** [أبی] (لخ) کلیم. شاعر فارسی مولد و منشأ او شهر کاشان و بقولی همدان. او کرتی بسال ۱۰۲۸ ه. ق. و بار دیگر پس از آن تاریخ سفر هندوستان کرده و از سال ۱۰۵۵ ه. ق. سمت ملک الشرائی شاه جهان شهاب الدین بابری پادشاه هند یافته و منظومهای موسوم به ظفرنامه بنام او کرده است. گویند نور جهان بیگم دختر اعتمادالدوله و زن شاه جهان که زنی هنرمند

و بذله گو و شاعر و شعرشناس بود گاهی اشعار کلم را تمیز و انتقاد میکرد و گاهی نیز با مزاح‌های لطیف باستانه‌ها او میپرداخت از جمله وقتی این بیت کلم را که گوید:  
 ز شرم آب شدم آب را شکستی نیست  
 یحیرتم که مرا روزگار چون بشکست.  
 بشنید گفت جای حیرت نیست چه از بیماری پرودت خاطر و خُشکی، طبع کلم منجمد شده و یخ بسته بوده است و البته یخ قابل شکستن است.  
 اشعار کلم مثل گفته همه پیروان سبک هندی پر از اغلاقتها و تعقیدها و تجشهای مکروه و دور از ذوق سلیم است. و ابیات ذیل نَسَب از تکلفات سبک عاریست:  
 چنان لطف خاصیش با هر تن است  
 که هر بنده گوید خدای من است.  
 ای گلبن تازه خار جور و  
 اول بر پای باغبان رفت.  
 وضع زمانه قابل دیدن دوبار نیست روپی نکرد هر که ازین خاکدان گذشت  
 طبعی بهم رسان که بسازی بهالمی  
 یا همتی که از سر عالم توان گذشت  
 بدنامی حیات دو روزی نبود بیش  
 آنهم کلم با تو بگویم چنان گذشت  
 یک روز صرف بستن دل شد به آن و این  
 روز دگر به کندن دل زین و آن گذشت.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مأمونی. شاعری معاصر نوح بن منصور سامانی و از او در تاریخ یبسی دو قطعه در مدح ابوالحسن عتبی وزیر نوح به عربی آمده است.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مبارک بن مبارک. رجوع به مبارک... شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مجدالدوله. رستم بن فخرالدوله. یکی از سلاطین آل‌بویه در ری و اصفهان از ۳۸۷ تا ۴۲۰ ه. ق. و محمود بن سبکتکین او را خلع کرد. پس از فخرالدوله مجدالدوله با صفر بن بجای پدر نشست و مادرش سیده به انتظام امور ملک پرداخت و آنگاه که مجدالدوله به حد مردان رسید با مادر آغاز مخالفت کرد و سیده از پسر برنجید و ابتدا به قلعه طبرک سپی به کردستان رفت و با پدرین حسویه و قوچی از ابطال سپاه بصبوب ری نهضت کرد و مجدالدوله را با وزیر او دستگیر کرد و پس از روزی چند از جریمه پسر درگذشت و مجدالدوله بر مسند امارت مستقر گشت لکن به دستور پیشین مهم امور در قبضه اقتدا رسیده بود و شمس‌الدوله برادر مجدالدوله را حکومت همدان داد و ابوجعفر کاکویه را به امارت اصفهان فرستاد و پس از فوت سیده در اوایل سال ۴۲۰ ه. ق. سلطان محمود غزنوی به عراق شتافت و

مجدالدوله را با پسر او به غزنی فرستاد و مکتوبی به قادر خلیفه نوشت و مجدالدوله را به بدمذهبی و باطنی بودن متهم ساخت. مدت سلطنت مجدالدوله و مادر او سی‌وسه سال بوده است.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن حسن بن یوسف بن مطهر. فرزند علامه حلی ملقب به فخرالمحققین فقیه شیعی. او راست: کتاب ایضاح در شرح قواعد. شرح کتاب نهج المشرّدين. شرح مبادئ الاصول. شرح تهذیب الاصول. مولد او بسال ۶۸۲ ه. ق. و وفات ۷۷۱ ه. ق. است.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن علی مکی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن علی بن عطیه حارثی مکی. صاحب کشف الظنون گوید: المجمع ثم المکی. او از مشاهیر علماء مائه چهارم و مشایخ عرفا است. نبش به سهل بن عبدالله تستری میرسد و بیشتر در مکه میزیست و در اواخر عمر آهنگ بصره کرد و از آنجا به بغداد شد و در سال ۳۸۶ ه. ق. بدان شهر درگذشت او راست: کتاب قوةالقلوب. و گویند کس در دقائق طریقت کتابی مانند آن نکرده است. و کتاب دیگر در ترجمه طبقه اول از مشاهیر این طائفه و کلمات ایشان.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن محمدیه ابراهیم بن غیلان. رجوع به محمد... شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن محمد مکی. فرزند شهید اول. رجوع به محمد... شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن محمد بن علقمی. رجوع به ابن علقمی شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن مسلمه. عمیدالدوله. بعد از عزل ابوطلمحه وزارت یافت و لقب رئیس‌الرؤسا بدو دادند و میان او و بسایری که از جمله امرای دیالمه بود خلاف و مشاجرتی برخاست بسایری با اتباع خویش از بغداد بیرون شد و دست غارت و تاراج برد. و از مستصر علوی مصر استمداد کرد و او به وی مدد داد و جنگ میان سپاهیان بغداد و بسایری درگرفت و ابوطالب کشته و سپاه خلیفه بغداد منهزم گشت بسایری بر بغداد متولی شد و طغرل‌بیک سلجوقی به بغداد رفت و فتنه بسایری را بنشاند.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن میکائیل بن سلجوق ملقب به رکن‌الدوله. رجوع به محمد... شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد انصاری. رجوع به محمد ابوطالب انصاری شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مسماغری.

عبدالجبار بن محمد بن علی بن محمد مغربی. ادیبی لغوی است. مولد او به مغرب بود و به بسیاری از ممالک سفر کرد و سپس به بغداد رفت و در آنجا به تدریس پرداخت و به سال ۵۵۱ ه. ق. به مصر شد و در ۵۶۶ ه. ق. آنگاه که از مصر عازم دیار مغرب بود براه درگذشت.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] المفضل بن سلمه بن عاصم اللغوی. عالم بمذهب کوفیین و ملیح الخط. او در آغاز از پیوستگان فتح بن خاقان بود و صحبت ابن الاعرابی و علماء دیگر درک کرد. و بر کتاب العین خلیل استدراکات داشت و در آن کتابی کرد و از آن اوست: کتاب البارع در علم لغت و از آن کتاب تنها باب همزه و هاء و عین و حاء و غین و خاء مبینه شده است. کتاب الفاخر. کتاب العود و الملاهی. کتاب جلاء الشبه. کتاب الطیف. کتاب ضیاء القلوب فی معانی القرآن در بیست و چند جزو. کتاب معانی القرآن مفسر. کتاب الاشفاق. کتاب الفاخر فیما یلحن فیه العامه. کتاب الزرع و الثبات و النخل و انواع الشجر. کتاب خلق الانسان. کتاب ما یتحتاج الیه الکاتب. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المطیب. کتاب المدخل الی علم النحو. کتاب الانواء و البوارح. کتاب الخط و القلم. کتاب جمواهر القبائل و آن کتابی لطیف است و کتاب الزد علی الخلیل و اصلاح ما فی کتاب العین من الغلط و المعال و التصحیف. و رجوع به مفضل... شود.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مکفوف نحوی. شاگرد کسانی است. او راست: کتابی در حدود حروف عوامل و افعال و اختلاف معانی آنها.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مکی. محمد بن علی بن عطیه صوفی واعظ. او از مردم ایران بود از نواحی جبل و مجاورت مکه اختیاری کرد و از اینرو او را مکی گویند. سپس به عراق شد و چندی به بصره و مدتی به بغداد زیست و در هر دو جا موعظت میکرد لکن برای کلماتی درشت و میهم که در سخنان داشت متهم گشت و مردم از وی پیرا کنند و بسال ۳۸۶ ه. ق. در بغداد فرمان یافت.  
**ابوطالب.** [ألی] [إخ] نعمه. (سید...)  
 ابوطالب بن اسدالله بن نعمه(?) علوی. یکی از رجال عهد سنجر و ملکشاه و ممدوح انوریت و ظاهراً در بلخ امارت داشته و کشته شده است و انوری را در اوصاف سخا و بذل او قصاید غرا و قطعات است و پانزده سال پس از مرگ او گوید:  
 طاق بوطالب نعمه است که دارم ز یرون

وز درون پیرهن بوالحسن عمرانی.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) هاشم الولید. از ابی بکرین عیاش روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) یحیی بن ابی الفرج. سعید بن ابی القاسم هبة الله بن علی کاتب واسطی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) یحیی بن علی بن طیب دسکری. رجوع به دسکری... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) یحیی بن یعقوب بن مدرک بن سعد الانصاری القاضی. از روات حدیث و خال ابی یوسف است.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) یزید بن المهلب بن ابی صفه از دی. رجوع به یزید... شود.

**ابوطالب خان.** [أ] [ل] (لخ) ابن حاجی محمد بیگ خان. مولد او لکنو سال ۱۱۶۵ ه. ق. و او از نژاد غیر هندی و ظاهراً ایرانی

یا ترک است وی در آغاز عمل دار اتاره و بعض نواحی دیگر بود و به مناصب مختلفه

رسید و در سنه ۱۲۱۴ ه. ق. سفری به بلاد فرنگ کرد و تا ۱۲۱۷ ه. ق. در آن دیار

بیود و چون به کلکته بازگشت از دیدهای خویش به اروپا سفرنامه ای کرد و آن در

۱۲۲۱ ه. ق. به نام میر طالبی منتشر گشت و به سال ۱۲۲۳ ه. ق. به انگلیسی و در

۱۲۳۵ ه. ق. به فرانسه ترجمه شد و در پاریس به طبع رسید.

**ابوطالوت.** [أ] [ل] (لخ) او از انسین مالک روایت کند.

**ابوطالوت.** [أ] [ل] (لخ) او از ابی اسامه و از او ابوالهندی روایت کند.

**ابوطالوت.** [أ] [ل] (لخ) عبدالسلام ابی حازم شداد غنوی. از روات حدیث است.

**ابوطاهر.** [أ] [م] (ع) مرکب) کیک. (مذهب الاسماء). برغوث. ابووثاب. ابوعدی. (الزهر).

**ابوطامون.** [أ] [م] (مرب) (ل) از لاتینی بستیون<sup>۱</sup> نوعی از مویانی باشد و آنرا

مویانی کوهی گویند و بعرعی قفرالیهود خوانند. (برهان).

**ابوطامه.** [أ] [ل] (لخ) کوهیت به حجاز. در دوازدهم زلی مکه.

**ابوطاهر.** [أ] [ع] (مرکب) اشنان. (مذهب الاسماء). اشنان که بدان دست شوند. (دهار). دست اشنان. (الاسامی فی الاسامی).

دستمال.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) از ابی یزید مدنی و از او جعفر بن سلیمان روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) او از عبد الله بن عبید بن عمر و از او سلام بن مکین روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) او راست: کتاب

القرءات. (ابن الندیم).

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابراهیم بن محمد غزنوی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابراهیم بن ناصرالدوله از ملوک بنی حمدان بموصل (۳۷۱ - ۳۸۰ ه. ق.). رجوع به ابراهیم حمدانی... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابراهیم بن یحیی بن غنام حنبلی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابن بقیه. وزیر عزالدوله بختیار بن معزالدوله بن بویه. رجوع به ابن بقیه... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابن حسین بن علی بن موسی طرطوسی. او راست: کتاب

ابومسلم نامه در شرح حال ابومسلم صاحب الدعوة. و صاحب تجارب الامم چند بار از آن کتاب نقل کرده است.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابن سعد الدین بن علی القمی ملقب به شرف الدین و وجه الملک.

میرخوند در دستورالوزراء آرد که: وی در اوائل شباب از مولد خویش بلده قم بپنداد

شد و در سلک ملازمان عارض سلطان ملک شاه انتظام یافت در ۴۸۱ ه. ق. رعایای

مرو از عامل خویش تعظم کردند خواهجه نظام الملک شغل عاملی مرو به ابوطاهر داد

و در مشور و لقب وی وجه الملک نوشتند. و او قرب چهل سال در مرو این شغل

میی ورزید. سپس به صاحب دیوانی والده سنجر ارتقا جست و چون شهاب الاسلام

وفات یافت به منصب وزارت سلطان رسید. او به غایت متدین و متشرع و حلیم و باوقر

بود لکن پس از سه ماه وزارت درگذشت. صاحب جامع التواریخ گوید: مرقد

شرف الدین در جوار روضه طیبه علی بن موسی الرضا بطوس و قریهای نیز وقف مزار

اوست. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۸۰ و دستورالوزراء ص ۱۹۰ شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابن سوار. احمد بن علی مقری بغدادی. او راست: مستتر فی

القرآت العشرة البواهر. و وفات او بسال ۴۹۹ ه. ق. بود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابن محمد بن علی بن حسن فضلیه. سرسلطه امرای هزاراسپی

لرستان و آنان مدت دویست سال (۵۴۳ - ۷۴۰ ه. ق.) در لرستان حکومت داشتند و باتاکیان لرستان یا آل فضلیه معروفند.

ابوطاهر از طرف سلفریان مأمور نشانیدن فتنه لر بزرگ شد و در آنجا حکومت یافت

و خاندان او از سلاطین منول اطاعت کردند و چندی حکومت خوزستان نیز با آنان

وا گذارشد. مدت حکمرانی ابوطاهر از ۵۴۳ ه. ق. تا حدود سی و چهار سال بود. رجوع

به حیط ج ۲ ص ۱۰۲ شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) ابن المخلص. او راست: کتاب ابتغاء فی اخبار المدینه. و رجوع به ابوطاهر مخلص شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن حسن میندی. رجوع به احمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن علی بن عمر بن سوار مقری. رجوع به احمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن عمر بن شیه. شاعر است. و پسر وی ابن شیه معروف است.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن عمرو بن السرح. محدث است.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن محمد بن ابراهیم سلفه (سلفه) اصفهانی. (۴۷۲ - ۵۷۶ ه. ق.). رجوع به احمد... و رجوع به

ابوطاهر حافظ السلفی شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن محمد سلفی اصفهانی. رجوع به احمد... و رجوع به

سلفی... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن محمد میند الدین. رجوع به احمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) اسحاق بن موهوب بن احمد بن محمد بن خضر الجوالیقی. رجوع به

اسحاق... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) اسماعیل بن خلف بن سعید صقلی سرقطی انصاری نحوی

مقری. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) اسماعیل بن محمد بن احمد وثابی اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) اسماعیل بن محمد منصور. بنی از خلفای فاطمی در مغرب

(۳۲۴ - ۳۳۱ ه. ق.). رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) اسماعیل بن مکی بن اسماعیل. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) انباری. محمد بن ابی الفضل بنان. یکی از ادبای مشهور مولد

او بصر سال ۵۰۷ ه. ق. و منشأ وی هم بدانجاست. او گاهی نیز بمشاعل دیوانی

پرداخته است. چنانکه وقتی از دست سیف الاسلام طفنکین بفرات بغداد رفت.

وفات وی در ۵۹۶ ه. ق. بود. او راست: کتابی در تفسیر قرآن و کتاب المنظوم و

المتثور.

**ابوطاهر.** [أ] [ل] (لخ) اوانسی. نام یکی از فدائیان حسن صباح. او کشته شده خواهجه

نظام الملک حسن طوسی است به رمضان سال ۳۲۵ ه. ق. رجوع به ص ۳۶۴ و ۳۷۳

۱ - Bitumen. (Bitume de judée).

حیط ج ۱ شود.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) بصری. محدث است. او از ابی-مکن هجری و از او ابو معاویه روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) تبانی. یکی از معاریف آل تبان و از اعیان قضات. او قضای طوس و نسا داشت و از دست مسعود غزنوی به رسالت نزد قدرخان شد و آنگاه که با مهدا [دختر قدرخان و دختر بفراتکین] از ترکستان بازمی گشت به پروان فرمان یافت در شعبان ۴۲۴ هـ. ق. و شاید ابوطاهر که منوچهری او را به قصیدای مدح گفته همین ابوطاهر است:

نوبهار این مفرش صدرنگ پوشد تا مگر  
دوستار دوستان خواجه بوطاهر شود.

و ممکن است این مسدوح ابوطاهر احمد بن حسن میمندی باشد. رجوع به آل تبان در این لغتنامه و رجوع به ص ۷۷ و ۱۹۴ (در این جا هم در ج ادیب و هم ج فیاض به غلط ابوطالب آمده است.) و ۱۹۶، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۹۸، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۶۶، ۴۲۴، ۵۳۶ و ۵۳۸ تاریخ بیهقی ج ادیب شود.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) جلال الدوله بن بهاء الدوله. از آل بسویه. (۴۱۶ - ۴۳۵ هـ. ق.). رجوع به جلال الدوله... شود.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) حسن بن ابی سعید جنبی قرمطی. رجوع به حسن... شود.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) حسن بن احمد بن ابراهیم اسدی بلسی. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) خاتونی. موفق الدوله، کمال. یکی از ادباء و شعرای ایران بهمانه پنجم ظاهر از مردم ساوه و ویرا بهمنابست پیوستن به خدمت گوهر خاتون زوجه محمد بن ملک شاه، خاتونی خوانند. او راست: کتاب مناقب الشراء به فارسی و تاریخ سلاجقه هم بدان زبان. و عمادالدین کاتب کتابی دیگر بوی نسبت کرده است بنام تنزیر الوزیر الزیر الخنزیر در مثالب نصیر الملک وزیر سلطان محمد. و صاحب راحة الصدور گوید کتاب شکارنامه ملک شاه را بخط بوطاهر دیدم و شاید این کتاب تألیف خود خاتونی بوده است. آنگاه که سلطان محمد سال ۵۰۴ هـ. ق. خلیف الملک ابومنصور محمد بن حسین میبدی را بوزارت برداشت او را بشغلی بجرجان فرستادند ابوطاهر این شغل ذون رتبه خویش میسرمد و بساعت این تنزیر مختص الملک صاحب دیوان استیفا را گمان می برد و از اینرو او را هجا گفت و مختص الملک با دیگر دشمنان او را بهمت اختلاس و تفریط مهم داشتند تا

خلیف الملک او را بخواست و دستگیر کرد و جمله مایملک وی به مصادر به گرفت. و او تا زمان مسعود بن محمد بن ملک شاه بزیست و بگفته بعض ارباب سیر طاهر در جرجان وفات یافت و وفات وی در حدود ۵۳۰ هـ. ق. شاید مدتی بعد از هفتاد سالگی بود.<sup>۱</sup> و از اشعار او در تذکره ها دو قطعه ذیل آمده است:

نه یاری که روزی وفائی نماید

نه صبری که با هیچ سختی برآید

نه چشمی که روی هدایت ببیند

نه عقلی که راه هدایت نماید

نه مردی که با هیچ دردی بسازد

نه جهدی که با هیچ عهدی بپاید

نه نبعی که سمدی بود زو توقع

نه نحسی که کاری از او برگزاید

چو مفهوم شد مرد را این معانی

سزدگر به کوی قناعت گراید

نگوید بنمود نبیند نبود

نخواهد نرنجد نکاهد نزاید.

و در فرهنگها به یک مصراع و دو بیت ذیل او مثل کرده اند:

تا کی دوم از پیوسته تو رسته برسته.

و این مصراع را گاهی نیز به ابوطاهر خروانی منسوب داشته اند:

یک رخ تو ماه و آن دگر رخ زهره

زهره به عقر نشسته ماه به خرچنگ.

من غند شدم ز بیم غنده

چون خرس بکون فتاده در دام.

و در یوایت العلوم آمده است: مسئله این نام کدام است که بوطاهر خاتونی در حساب مضر کرده است و بنظم آورده و گفته:

در پنج زده مکعب دو

با مخرج ثمن کرده پیوند

کم کرده نه از مربع هفت

باربع دو هشت کرده دریند.

جواب: مکعب دو هشت باشد و هشت بحساب جمل «ح» بود. چون در پنج زنند چهل بود و چهل «م» بود و چون میم را به مخرج ثمن پیوندی با «ح» مع گردد و مربع هفت چهل و نه باشد چون نه از وی بیفتنی چهل بماند و چهل «م» باشد. با دال پیوندی که مربع دو هشت است محمد حاصل شود. و عمادالدین کاتب در تاریخ سلاجقه دو بیت ذیل را بدو منسوب داشته:

سگ در این روزگار بی فرجام

بر چنین مهتری شرف دارد

در قلم داشتن فلاح نماند

خنک آنرا که جنگ و دف دارد.

و در تذکره دولتشاه در طبقه اول از طبقات شعرای فارسی گوید: ابوطاهر خاتونی گفته به عهد عضدالدوله دیلمی که هنوز قصر

شیرین که به نواحی خاتین است ویران نشده بود در کتابه آن قصر این بیت نوشته یافتند که بدستور فارسی قدیم است. بیت:

هزیرا<sup>۲</sup> به گیهان انوشه بزی<sup>۳</sup>

جهانرا به دیدار توشه بزی.

و در المعجم شمس قیس رازی قطعه ذیل از او آمده است:

استاد میر گمان که دلریش نیم

و از فعل تو و از تو بداندیش نیم

در کیش تو آیین نکوکاری نیست

ایزد داند که من بر آن کیش نیم

با همچو خودی بود مرا خویشی و بس

یگانه طبع خویش را خویش نیم

در نیکی و در بدی نیم هسر تو

بی خار نیم و لیک با نیش نیم

گفتی که چرا دوانی و باز پی

زان باز پیسم که چون تو در پیش نیم.

**ابوطاهر.** [أ] هـ (إخ) خسروانی. یکی از امثال شعرای آل سامان و معاصر رودکی. وفات او پس از بوالمثل و شا کر جلاب بوده است چنانکه از این بیت او برمی آید:

همی حسد کنم و سال و ماه رشک برم

به مرگ بوالمثل و مرگ شا کر جلاب.

از تذکره ها در شرح حال او بیش از این بدست نمی آید. هدایت گوید: نام او ابوطاهر طیب بن محمد از اهل خراسان است و فردوسی شعری از او تضمین کرده و سه قطعه ذیل را از او می آورد و قطعه تضمین کرده فردوسی را نقل نمیکند. قطعات این است:

تا پاک کردم از دل زنگار حرص و طمع

زی هر دری که روی نهم در فراز نیست

جاء است و قدر و منفه آنرا که طمع نه

عز است و صدر و مرتبه آنرا که آز نیست.

فغان زان درنگت به هنگام صلح

فغان زان شایب به هنگام جنگ

در نگم به راحت همه زان شتاب

شتابم به مردن همه زان درنگ

نبوده است عشق تو بی هجر هیچ

به یکدیگر اندر زدندت چنگ

۱ - عمادالدین کاتب در تاریخ سلاجقه قطعه ای از خاتونی تعریب کرده است و قطعه معربه این است:

و کم بیدق فی خدمة الشاه ساعة

تغوزن لما صار فی سابع الدست

ولی اخدم السلطان سبعین حجة

و هانا حی للاضافة کالیمت.

و این قطعه از طول عمر او حکایت کند.

۲ - ظ: هزیرا.

۳ - ظ: بدی. مصرع دوم این بیت در شاهنامه فردوسی آمده است.

نهنگی است هجران و دریاست عشق  
به دریا بود جاودانه نهنگ  
رخت دید نتوانم از آب چشم  
سخن گفت نتوانم از بس غرنگ  
رخ توست خورشید و خورشید خاک  
لب توست یاقوت و یاقوت سنگ  
نه چون خسروانی نه چون توبتا  
بت و برهمین دید مشکوی گنگ.  
چهارگونه کس از من به عجز نبشتند  
کزین چهار بمن ذرهای شفا نرسید  
طیب و زاهد و اخترشناس و افسونگر  
به دارو و به دعا و به طالع و تموید.  
و آن قطعه که فردوسی بیتی از آن تضمین  
کرده این است:

بسی رنج دیدم بسی گفته خواندم  
ز گفتار تازی و از پهلوانی  
به چندین هنر شصت و دو سال بودم  
چه توشه بدم ز آشکار و نهانی  
بجز حسرت و جز وبال گناهان  
ندارم کنون از جوانی نشانی  
به یاد جوانی کنون مویه آرم  
بدان بیت ابوطاهر خسروانی  
جوانی من از کودکی یاد دارم [کذا]  
دریفا جوانی دریفا جوانی.

شمس قیس رازی در المعجم فی معایر  
اشعارالمجم گوید: رودکی گفته است:  
ریش و سبلت همی خضاب کنی  
خویشتن را همی عذاب کنی.  
و ابوطاهر خسروانی از او برده است:

عجب آید مرا ز مردم یر  
که همی ریش را خضاب کند.  
به خضاب از اجل همی نرهد  
خویشتن را همی عذاب کند - انهی.  
و بعضی گفته اند که رودکی عادت بخضاب  
داشته و ابوطاهر خسروانی قطعه فوق را  
تعریض بدو گفته است و رودکی در جواب  
رباعی معروف ذیل را ساخته:

من موی خویش را نه از آن می کنم سیاه  
تا باز نوجوان شوم و نوکم گناه  
چون جامه ها به وقت مصیبت سیه کنند  
من موی از مصیبت پیری کنم سیاه.  
و در لغت نامه ها ابیات ذیل برای بعض  
کلمات از او شاهد آمده است:

همت تیز و بلند تو بدان جای رسید  
که ثری گشت مر او را فلک فیرونا.  
این چه ترندی است ای بت که همی گوید خلق  
که سقر باشد فرجام ترا سقرا.  
نفرین کند بمن بر، دارم بافرین  
مروا کنم بدو بر، دارد بمرغوا.  
همی حد کنم و سال و ماه رشک برم  
بمرگ یوالمثل و مرگ شا کر جلاب  
چنانکه خامه ز شکرگر بر کشد نقاش

کنون شود مؤه من به خون دیده خضاب.  
و گرش آب نبودی و حاجتی بودی  
ز نوک هر مؤمائی آب راندمی صدیبت.  
انگشت پر رویش مانند تگرگ است  
پولاد پرگردان او همچون لاد است.  
بخل همیشه همی ترابد از آن روی  
کاب چنان از سفال نو ترابد.  
دو فرگن است روان از دو دیده برد و رخم  
رخم ز رفتن فرگن بجملگی فرگند.

آن کجا سرت بر کشید بجرخ  
باز نا گه فرو بردت به خرد.  
تا چون بهار گنگ شد از روی او جهان  
دو چشم خسروانی چون رود گنگ شد.  
خواب در چشم آورد گویند کوک و کوکنار  
با فراق روی او داروی بیخوابی شود.  
کمان گروه ز زمین شده محافی ماه  
ستاره یکسره غالوک های سیم اندود.  
میان معرکه از کشتگان بغیزد دود  
ز نف آتش شمشیر و خنجرش خنجر.  
بینی آن نقاش و آن رخسار اوی  
از برخو همچو بر گردون قمر.  
آن گردیل فکن که به تیر و ستان گرفت  
اندر نهاله که بدل آهوان هزیر.

سفر خوش است کسی را که بهارماد بود  
اگر سراسر کوه و یز آید اندر پیش.  
بده داد من زان لبانت و گر نه  
سوی خواجه خواهم شد از تو بگزرش.  
تاکی همی درائی و گردم همی دوی  
حقا که کستری و فزا گن تری ز یک<sup>۱</sup>.

از باد گشت بینی چون آب موج موج  
وز نوسه ابر بینی چون جزع رنگ رنگ  
رخم بگونه خیری شده است از انده و غم  
دل از تفکر بسیار خیره گشت و دژم.  
چو گلین از گل آتش نهاد عکس افکند  
به شاخ او بر دراج شد ابستاخوان  
دلت همانا زنگار مصیبت دارد  
به آب توبه خالص بشویش از عصیان.

همت او بر فلک ز فلخ بنا کرد  
بر سر کیوان فکندین پی ایوان.  
چاه دمگیر و بیابان و سموم  
تیغ آهخته سوی مرد نوان.  
موسیقی و قمری چو مفریاند  
از سروبان هریک نبی خوان.

گه حله رومی بسته و گهی چینی  
گه کزین خفتان و گه زرین جوشن. [کذا]  
بالخاصه کنون کز قبل راندن درویش  
بربام شود هر کس با سنگ و فلاخن.  
چه مایه زاهد پر هیزکار صومگی  
که نسک خوان شد بر عشق و ایارده گو.

چشم بوی افتاد و بر نهادم  
دل بر گهری سرخ نابوده.  
من مانده به خان اندر پیخته و خسته

بیمار و به تیمار و نژند و غم خورده  
مصراع: تاکی دوم از بویه تو رسته برسته.  
مصراع: کاریغ ز من بدل گرفته.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) خسوعی، برکات بن  
شیخ ابی اسحاق ابراهیم بن شیخ ابی الفضل  
طاهر بن برکات بن ابراهیم دمشقی جیرونی  
محدث. (۵۱۰ - ۵۹۸ ه. ق.). رجوع به  
وفیات ابن خلکان شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) سلفی. رجوع به  
احمد... و رجوع به سلفی شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) سندوک بن حبیب  
واسطی. بربری شمری گفت دیوان او پانصد  
ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) سیمجوری. رجوع به  
تاریخ بهیج ادیب ص ۲۴۳ شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) شرف الدین بن  
سعد الدین بن علی القمی رجوع به  
ابوطاهر بن سعد الدین... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) شمس الدوله بن  
فخر الدوله، از آل بویه فرمانفرمای همدان در  
۳۸۷ ه. ق. رجوع به شمس الدوله... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) الطیب بن محمد.  
رجوع به طیب... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) عبدالقاهر بن طاهر  
بنقدادی. رجوع به عبدالقادر شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) عبدالله بن احمد  
البیانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) عبدالواحد بن عمر بن  
محمد بن ابی هاشم البزار از مردم بغداد. او از  
ابوبکر بن مجاهد و علی ابی العباس احمد بن  
سهل الاشجانی و ابی عثمان عبدالرحمن  
الضریر المقرئ علوم قرآن و جز آن  
فرا گرفته و وفات وی بسال ۳۴۷ ه. ق.  
است.

او راست: کتاب شواذ السبعه، کتاب الفصل  
بین ابی عمرو و الکسانی، کتاب الانتصار  
لحمزة. و برای نام سایر کتب او رجوع به  
الفهرست ابن الندیم شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) قزونی. او راست:  
شارح القنول. (کشف الظنون بقل از شرانی).

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) قتی. رجوع به  
ابوطاهر شمس الدین... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) کسرخسی. او راست:  
شرح تنبیه ابواسحاق شیرازی.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) کسرخسی. او راست:  
طریقت صوفیه بمائنه پنجم معاصر  
شیخ الاسلام احمد جام او با احمد مأنوس و  
معاصر بود و شیخ جام باو ارادت میورزید  
وفات وی چند سال پیش از شیخ الاسلام

۱- این بیت را بدقیقی و هم سیمجوری نسبت  
کرده اند.

احمد جام بوده است در اواخر سائۀ پنجم و اوائل سائۀ ششم. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۸۹ شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین احمد فیسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین بقیه. رجوع به ابن بقیه در این لغتنامه و نیز تجارب السلف ص ۲۴۰ ج طهران شود. و قصیده رثائیۀ ذیل محمد بن انباری که از غرر قصائد نوع خویش و در شرح حال ابن بقیه از کتاب ما فوت شده است اینک ذیلًا نوشته میشود:

علو فی الحیات و فی الممات  
لحق انت احدی المعجزات  
کان الناس حولک حین قاموا  
وفود ندا ک آیام الصلات  
کأنک قائم فهم خطیبا  
و کلهم قیام للصلوة

مددت یدیک نحوه احتفالا  
کمدحها الیهم بالهيات

لفطک فی النفوس تیت ترعی  
بحفاظ و حرّاس ثقات

و توقد حولک النيران لیلًا

کذلک کنت آیام الحیات

ولما ضاق بطن الأرض عن ان

یضمّ علاک من بعد الحیات

أصاروا الجوّ قبرک و استأبوا

عن الا کفان ثوب السافیات

رکبت مطیة من قبل زید<sup>۱</sup>

علاها فی السنین الذابحات

و تلك فضیلة فیها تأثر

تُبَدّ عنک تیسیر العدا

و لم یُر مثل جدّک قطّ جذع

تسکن من عناق المکرّمات

أسأت الی التوابت فاستار

فأنت قتیل ثار التائبات

و صیر دهرک الأحسان فیه

الینا من عظیم السیّات

و کنت لمعشر مدحا فلما

مضیت تمزقوا بالمصحات

و کنت تجیر من صرف اللیالی

فعاد مطالبا لک بالترات

لحیک ذائب ابدًا فوادی

یخفف بالدموع الجاریات

ولو أنّی قدرت علی قیام

لفرضک و الحقوق الواجبات

ملأت الأرض من نظم القوافی

و نعت بها خلاف لئانات

و ما لک تریة فأقول تسفی

لأنّک نصب هطل الهاطلات

و لکنی اصبر عنک نفسی

مخافة أن أعد من الجنات

علیک تحية الرحمن تری

برحمات غواد راثات.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین حسن السرفی؟ مورخ. وفات او بسال ۳۲۵ هـ. ق. بوده است. رجوع به ص ۲۰۳ حط ج ۱ شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین عبدالرحمن بن عباس. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین علی بن محمد بن علی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین محمد الأوسی. رجوع به محمد... شود

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین محمد عبدالرشید سجاوندی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین محمد بن مخمش زبّادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین محمد دبّاس بغدادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین یعقوب بن محمد بن یعقوب بن ابراهیم بن عمر بن

ابی بکر بن محمود بن ادیس بن فضل الله بن

الشیخ ابی اسحاق ابراهیم بن علی بن یوسف

قاضی القضاة مجدالدین الصدیقی

الفیروز آبادی الشیرازی اللغوی، مؤلف کتاب

قاموس المحيط و القابوس الوسیط الجامع لما

ذهب من کلام العرب شاطیط. مولد او بسال

۷۲۹ هـ. ق. به کازرون بود و به شب سه شنبه

بیستم شوال سال ۸۱۶ یا ۸۱۷ هـ. ق. به زبید

در هشتاد و هشت یا هشتاد و نه سالگی

وفات کرد. و او را به مقبره قطب شیخ

اسماعیل جبرتی به خاک سپردند. او به

کازرون در هفت سالگی قرآن از حفظ

داشت و قوت حافظه او به حدی بود که هر

شب در خواب جامه پیش از خفتن دویت

سطر از سر میکرد. و در هشت سالگی به شیراز شد و در آنجا از پدر خود و نیز از

قوام عبدالله بن محمود و دیگر علمای شیراز

علم آموخت و از آنجا بواسطه و سپس به

بغداد رفت و در بغداد نزد قاضی بغداد،

مدرس نظامیه شرف عبدالله بن بکتاش به

تحصیل پرداخت و بنوبت به روم و هند و

مصر سفر کرد و چنانکه در فهرست خویش

آورده عده بسیار از اعیان علماء و فضلا را

دیدار کرد و از آنان فوائد بیشمار گرفت و

در فسخون علمیه خاصه لغت و حدیث و

تفسیر از اقران و امثال درگذشت و در نزد

سلطان ابویزید بن سلطان مراد صاحب رتبت

و جاهی بلند گردید مالی و افزاز سلطان بدو

رسید و در رمضان ۷۹۶ هـ. ق. به زبید رفت

و ملک الاشرف اسماعیل بدانجا در اکرام او

مباشرت کرد و هزار دینار به وی داد و به صاحب عدن نیز فرمان کرد تا هزار دینار دیگر بدو دهد و قضاء یمن او را سپردند و بیست سال به زبید نبود و چندین بار از زبید بزیارت خانه شد و در مدینه منوره و طائف چندی اقامت کرد و به هیچ شهر و قریه ای داخل نشد مگر اینکه عامه و سران آنجا در اکرام وی بر یکدیگر سبقت گرفتند و از جمله شاه منصور برادرزاده شاه شجاع از تکریم او چیزی فرو نگذاشت چنانکه صاحب مصر و سلطان بایزید و ابن ادیس در بغداد و تیمور و جز آنان همگی در تعظیم و بزرگداشت او مبالغه کردند و تیمور به اول بار صد هزار درهم بوی بخشید و در معجم شیخ حنّو مکی آمده است که تیمور وی را پنجاه هزار دینار داد و سلطان اشرف اسماعیل دختر او را بزنی کرد و ابوطاهر فیروز آبادی از محدثین یوسف زرنندی صحیح بخاری را استماع کرد و از ابن خباز و ابن القیم و ابن الصّومی و احمد بن عبدالرحمن السرداوی و احمد بن مظفر نابلسی و تقی سبکی و پسر او تاج سبکی و یحیی بن علی حداد و غیر آنان در دمشق حدیث شنود و در قدس از علانی و بیانی و ابن قلاسی و غضنفر و ابن نباته و فارقی و عزین جماعه و بکر بن خلیل مالکی و صفی خراوی و ابن جهل و غیر آنان اخذ روایت کرد. و از جمله تألیفات اوست: بصائر ذوی التمز فی لطائف کتاب الله العزیز در دو مجلد تنویر المیاس فی تفسیر ابن عباس در چهار مجلد. تیسیر فائحة الالهاب فی تفسیر فائحة الکتاب در مجلدی کبیر. الدر النظم المرشد الی مقاصد القرآن العظیم. حاصل کورة الخلاص فی فضائل سورة الاخلاص، شرح قطبة الخشاف فی شرح خطبة الکشاف، شوارق الاسرار العلیة فی شرح مشارق الانوار النبویة در چهار مجلد. منح الباری لیل<sup>۲</sup> الفیج الجاری فی شرح صحیح البخاری و آن شرح ربع عبادات است در بیست مجلد. الاسعاد بالاصعاد الی درجه الاجتهاد در سه مجلد. عدة الحکام فی شرح عمدة الاحکام در دو مجلد. انتقاض السهاد فی افتراض الجهاد در یک مجلد. النسخة العنبریة فی مولد خیر البریة. الصلات و البشر فی الصلاة علی خیر البشر. الوصل و السنی فی فضل منی. المعانم المطابة فی معالم طبابة. تهیج الفرام الی بلد الحرام. روضة الناطر فی درجه الشیخ

۱- زید بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب

علیه السلام.

۲- ن: سج.



عبدالقادر. المرققات الوفیة فی طبقات الحنفیة. المرققات الارقمیة فی طبقات الشافعیة. البیلة فی تراجم ائمة النحو واللغة، نزهة الاذهان فی تاریخ اصفهان. تعیین الغرقات للمعین علی عرفات، منیة السنول فی دعوات الرسول. مقصود ذوی الالباب فی علم الاعراب. المتق وضماً المختلف صنفا. الدر الثالی فی الاحادیث المعوالی. التجاریع فی فوائد متعلقة بأحادیث المصاحیح. تحبیر الموشین فیما یقال بالسنن والشین. الروض السلوف فیما له اسمان الی الاولف. تحفة القساعیل فیمین تسمی من الناس و الملائكة اسماعیل. اسماء السراح فی اسماء الککاح. الجلیس الانیس فی اسماء الخندریس. انواء الغیث فی اسماء اللیث. ترقیق الأسئل فی تصفیق السئل. زاد المعاد فی وزن بابت سعاد و شرح آن در دو مجلد. التحف و الظرائف فی النکت الشرائف. احسان اللطائف فی محاسن الطائف. الفضل الوفی فی المدل الاشرفی. اشارة الحجون الی زیارة الحجون. و گویند آنرا در یکشب نوشته است. فی الدرة من الغرزة فی فضل السلامة علی الخیزه و آن نام دو قریه است به طائف. تسهیل طریق الوصول الی الاحادیث الزائدة علی جامع الاصول در چهار مجلد و آنرا بنام ناصرین الاشرف نگاشته است. اسماء الماده فی اسماء الفادة. اللامع المعلم العجایب الجامع بین المحکم و الباب. سفر السعادة. و جز آن از مطول و مختصر. و صاحب روضات کتب ذیل را نیز بدو نسبت کرده است: المثلث الکبیر در پنج مجلد و نیز کتابی بنام زیادات. و این حجر در انباء الفمر و شاگرد او حافظ سخاوی در الضوء اللامع و سیوطی در بسخه و ابن قاضی شهید در طبقات و صفدی در تاریخ خود و مقری در اذهار الریاض ترجمه حال او آورده اند. و تقی الدین کرمانی گوید: شیخ مجدالدین فیروزآبادی در نظم و نثر فارسی و عربی روزگار خویش بی نظیر بود و بسیار از بلاد و اصار را سیاحت کرد و زمانی دراز به دهلک بزیست و سلطان آن جزیره از تعظیم و تکریم وی چیزی فرو نگذاشت و بیست سال مجاور مکه بود و بدانجا قاموس را در مجلداتی چند بنگاشت و پدر من بدو امر داد تا آنرا مختصر کند و وی آنرا در مجلدی ضخم مختصر کرد و این کتاب محتوی فوائد عظیم و اعتراضاتی بر جوهری است. و سپس به هند روم سفر کرد. و نورالدین علی بن محمد الحلیق المکی در وصف قاموس گوید:

مذممد مجدالدین فی ایامه  
من فیض ابحر علمه القاموس

ذهبت صحاح الجوهري كأنها  
سحر المدائن حين التي موسى.

و جمال استوی و ابن هشام نحوی و بسیاری دیگر از نویسین و نحات شاگردان اویند.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) محمد بن یوسف تميمی مازنی سرقطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) مخلص. او راست: امالی در حدیث. (كشف الظنون).

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) المطهر نجيب الملك شرف الخواص. رجوع به ج ۱ لباب الالباب ج ادوارد برون ص ۲۸۵ شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) منجم شیرازی. وی بزمان القائم بامر الله عزیزت و گویند زلزله چهاردهم صفر سال ۴۳۴ ه. ق. تیریز را و از پیش آگاهی داد. رجوع به ص ۴۰۷ ج ۲ شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) منصور اسماعیل. رجوع به منصور ابوطاهر اسماعیل شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) موسی بن محمد بن عطاء. محدث است. و از یزید روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) مولى الحسين بن علی الهاشمی. حفص بن غثاث از او روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) موفق الدین احمد بن عباس واسطی معروف به ابن برخش. یکی از فضلاء اطباء از مردم واسط و ابن ابی اصیبه گوید: کتابی به خط و تألیف او دیدم که بر غزارت فضل و کمال رزانت عقل وی دلالت میکرد و شهرت وی به زمان المسترشد عباسی بود و گویند فائده استعمال مازریون را در استقاء بار اول او پیدا کرد و از اشعار او است:

وناوتی من کفه مثل خصره

و مثل محب ذاب من طول هجره

و قال خلالي قلت كل حميدة

سوى قتل صَب حارفيك باسره.

رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۹۳ شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) وشمگیر بن زباین وردان شاه الجبلی پدر ابوالحسن قابوس. رجوع به وشمگیر... شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) یحیی بن تميم بن معز بن بادیس. از ملوک بنی زبیری در افریقه از سال ۵۰۱ تا ۵۰۹ ه. ق. رجوع به یحیی... شود.

**ابوطاهر.** [أ.ج.] (اخ) یحیی بن طاهر بن عثمان السوفی ملقب به شرف الدین. جدد عوفی صاحب لباب الالباب است و مصنف لباب گوید: او از بقیة ائمه و علما بود و در علم حدیث و معرفت انساب عرب و اسامی رجال و جرح و تعدیل مشارالیه و در شرح سائل و نشر فضائل او زیادت

بطی نمرود... و رباعی ذیل را از او نقل می کند:

گرم که بحیله شب و شبگیر کنی

یا موی چو شیر خویش چون قیر کنی

یا یار در حجره چو زنجیر کنی

آن خرزه مرده را چه تدبیر کنی.

و هم او راست:

تا چند از این تحمل بار ثقالها

وز دیدن و شنیدن هرگون محالها

هر دم زدن ز قوت و از عمر کم شدن

هر ساعتی زیادت گشتن و بالها

پیدا شدن میان مسلمانی اندرون

ترکی و رومیانه و هندی خصالها

با قول بایزید و دم شبلی و جنید

پیدا شدن ز خلق یزیدی فعالها

ای عالمان بی عمل دین فروش بس

مسجد بناله آمد از این قیل و قالها

عالم به روزگار به باغ نهال دین

از خشیت و وقار نهادی نهالها

و اکنون برای حشمت و دام توانگری

بستند بر میان بتهور دولها

سادات در خماری شراب و نشاط بنگ

در دست کمترین بیر بر خمالها.

**ابوطاهر طرسوسی.** [أ.ج.] (ط) (اخ) محمد بن حسن بن علی بن موسی نویسنده

افسانه های چند بزبان فارسی از جمله: قهرمان نامه و داراب نامه (سرگذشت دارا و اسکندر) و کران حبشی و کتب مزبوره به ترکی ترجمه شده است.

**ابوطاهر قرمطی.** [أ.ج.] (ق) (م) (اخ) سلیمان بن حسن جنبی ابن بهرام

فارسی. از مردم گنافة فارسی. در روز دوشنبه ۲۵ ربیع الآخر ۳۱۱ ه. ق. به بغداد

خبر آمد که ابوطاهر سلیمان بن حسن جنبی با ۱۷۰ پیاده به بصره آمده و

نردبانها بر حصار نصب کرده داخل شهر شده است و دروازه بانان را بکشته و

دروازه ها بگشوده و ریگ و سنگریزه ها بر شتران که با خود داشت بر درها ریخته تا

توانند پس از ورود به شهر دروازه ها را بر وی ببندند. لکن سبک مفلحی والی بصره تا

سحر آنروز از آن خبر یافت و ندانست که او پسر ابوسعید جنبی است و گمان برد

بدوینانند و فریفته و غافل بر نشست و به مقابله آنان شتافت و حربی شدید میان دو

فریق در گرفت و سبک کشته شد و ابوطاهر مردم بصره را بکشتن گرفت و مرید و

قستی از مسجد جامع و مسجد قبر طلحه را ویران کرد و متعرض قبر نگردید و مردم

به کلا گریختند و جنگ مردم بصره با او چندین روز بکشید و مردم از بیم جان خود

را در آب می افکندند و غرق میشدند.

ابوطاهر هفده روز در بصره بود و آنچه ممکن بود از استمه و زنان و کودکان بر اشتراک پار کرد و بشهر خویش بازگشت و ابن القرات آنگاه که این خبر بدو رسید بنی بن نفیس و جعفر زرنجی [زرنجی] را به بصره فرستاد و محمد بن عبدالله فارقی را به اعمال معاون بصره تعیین کرد و خلعت داد و با کشتی‌ها بطرف بصره شد و او پس از رفتن جنایی به بصره رسید و فارقی خال خود را در آنجا گذاشت و بنی و زرنجی بازگشتند و عده‌ای از قرامطه را که بر جای مانده بودند بنی بن نفیس به بغداد فرستاد و گفت اینان باو پناهده شده‌اند و مدعینده علی بن عیسی آنانرا به آمدن بصره خوانده است و چندین بار بدانان هدایا و سلاح فرستاده پس آنها به بغداد رسیدند و ابن فرات کیفیت را بر عرض خلیفه مقتدر رسانید و باز خبر رسید ببغداد بعلی بن فرات که ابوطاهر بن ابی سعید جنایی وارد هبیر شده است تا وقت بازگشت حاجیان (سال ۳۱۱ ه. ق.). قافله را غارت کند چون خبر آمدن ابوطاهر در فید بقافله حاج رسید در آنجا اقامت کردند و زاد آنها برسید و جای بر آنسان تنگ بود پس روی برآه نهادند و ابوالهیجاء عبدالله بن حمدان که راه مکه و کوه و بدرقه حاج بدو سپرده بود آنگاه که خبر ابوطاهر شنید خواست قافله را از فید بودای القری برد تا راهشان به هبیر نیفتد لیکن مردم قافله نپذیرفتند و راه خویش گرفتند و او نیز ناچار با آنان بطریق هبیر رفت و چون نزدیک شدند ابوطاهر با جیش راه بر آنان بگرفت و بجنگ پرداخت و خلقی کثیر از ایشان بکشت و ابوالهیجاء عبدالله بن حمدان و احمد بن بدر عم سیده مادر مقتدر و جماعتی از خدم و حرم سلطان را اسیر کرد و شتران حاج بگرفت و از زنان و مردان و کودکان جمعی را برگزید و به اسارت به هبیر برد و باقی حاج را بی‌زاد و راحله بجای گذاشت. در این وقت ابوطاهر هفده ساله بود و بیشتر آنان که برجای مانده بودند از حاج ازعطش و آبله پا بمرند و طرق بغداد از دو سوی غیر مأمن و مدود شد و زنان با پای برهنه و موی ژولیده و چهره سیاه شده از لطمات بشوارج بغداد بیرون آمدند و فریاد میکشیدند و لطمه بر صورت میزدند و زنان منکوبین فرات نیز بدانان پیوستند و این بروز شب هفتم صفر بود و کار صورتی قطع و قبیح گرفت که مانند آن دیده نشده بود و پس از آن فارقی از بصره به بغداد نوشت که ابوالهیجاء بن حمدان که در هبیر اسیر قرامطه بود نامه بدو کرده و در آنجا

گفته است که با ابوطاهر قرمطی در اسر اسرای حاج و اطلاقی آنان گفتگو کرده است و او وعده خلاصی آنان داده و عده اسرا دوهزار و دویست و بیست مرد و از زنان نزدیک پانصد تن است و ابوطاهر به وعده خویش وفا کرد و دسته دسته ایشانرا به بغداد باز فرستاد و آخرین آنان ابوالهیجاء و احمد بن بدر عم سیده بود. و رسولان ابی طاهر هنگام قدوم ابی‌الهیجاء در رسیدند و پیام رسولان آنکه حکومت بصره و اهواز و بعضی نواحی دیگر به ابوطاهر مفوض شود. رسولان را فرود آوردند و سخت نیکو پذیرائی کردند لیکن خلیفه هیچک از مستدعیات ابوطاهر را نپذیرفت. و در سال ۳۱۲ ه. ق. که جعفر بن ورقا متقلد اعمال کوفه و طریق مکه بود وی با هزار تن از بنی اعمام خود از بنی شیبان با حاج خارج شد از خوف ابوطاهر. سپس با قافله اولی ثمل صاحب البحر و در قافله شمشیه جنی صفوانی و طریف سیکری و سیا بشیر دیلمی بدرقه قوافل شدند و جمعا از جانب خلیفه شش هزار کس با قوافل بود و اولین قافله که با ابوطاهر مقابل آمدند قافله جعفر بن ورقا بود و جنگ کوتاهی میان دو فرقه درگرفت و آنوقت دسته‌ای از اصحاب ابوطاهر سوار بر اشتراک بودند و هر یک اسبی بجنبیت می‌کشیدند پس از شتران فرود آمدند بر اسبان نشستند و با کسان جعفر بن ورقا جنگ در پیوستند و جعفر و بنی شیبان مهزم شدند و به قافله پیوسته و آنها را آگاه کردند و قوافل بازگشتند و به کوفه درآمدند و ابوطاهر در دنبال آنان به کوفه شد و چون به دروازه کوفه رسید قواد سپاه خلیفه بیرون آمدند و جنگ میان آنان در گرفت و لشکریان خلیفه به هزیمت شدند و جنی صفوانی اسیر شد و ابوطاهر در بیرون کوفه فرود آمد و شش روز بدانجا بیود روزها به کوفه میشد و آنچه مقدور میگشت از مال مردم به خارج میرید و شبانگاه به معسکر خویش میرفت و از جمله چیزهایی که از کوفه برد چهار هزار جامه وشی و سیصد راویه زیت بود و آنگاه که دیگر چیزی قابل حمل نماند به شهر خویش بازگشت و جعفر بن ورقا و جماعتی از مهزمین به بغداد شدند و مقتدر خلیفه مونس را بحرب قرمطی به کوفه فرستاد و مردمان بغداد را هراس عظیم دست داده بود و بیشتر سکنه جانب غربی به جانب شرقی انتقال کرده بودند و مونس آنگاه که ابوطاهر کوفه را رها کرده و یرفت به کوفه درآمد و یاقوت را بجای خویش در کوفه نصب کرد و خود به واسط شد و هیچکس در آن سال

توفیق زیارت خانه نیافت و در سنه ۳۱۵ ه. ق. یوسف بن دیوداد برادر ابن ابی‌الساج افشین از واسط یوزیر ابی‌الحسن علی بن عیسی نوشت تا او را مالی فرستد برای تجهیز نزل و تهیه علوفات میان واسط و کوفه و در آن نامه آورده بود که اموال مشرق از او دور است و با اینکه آمدن هجری نزدیک است به انتظار مال جبل نمیتوان نشست و حداقل از صد هزار دینار هم اکنون ناگزیر است. علی بن عیسی نامه وی به مقتدر عرضه کرد و مقتدر امر داد از بیت‌المال خاصه هفتاد هزار دینار یوسف را بفرستد و در همین وقت خبر خروج ابوطاهر قرمطی شایع شد یعنی شب چهارشنبه ۱۷ شهر رمضان ابوطاهر در موضع معروف به حس فرود آمد و میان حس و احساء دوروزه راه است و تا روز شنبه بدانجا بود و به فردای آن علی‌الصباح بسوی احساء متوجه گشت و خلیفه به ابن ابی‌الساج از حرکت او آگاهی فرستاد و امر داد که علی‌الفور به کوفه شود و علی بن عیسی بعمال خود به کوفه نوشت که خواریار و علوفات برای یوسف گرد آرند و یوسف از واسط روز چهارشنبه یکشب از رمضان مانده متوجه کوفه شد و سلامه طولونی که حامل مال بغداد بود بازگشت و چون ابوطاهر هجری به کوفه نزدیک شد و اسرای حاج که با وی بودند همه را آزاد کرد و عمال خلیفه از کوفه بگریختند ابوطاهر تمام آنچه برای یوسف آماده کرده بودند از غله و علوفات همه را برگرفت و آن صد کر گندم و هزار کر جو بود و در این وقت اصحاب ابوطاهر از جهت آذوقه در تنگی بودند و پا تصرف آن قوت گرفتند و یوسف روز جمعه هشتم شوال بکوفه رسید در حالی که ابوطاهر یک روز پیش کوفه را مسخر کرده بود و یوسف بن دیوداد رسولی به ابی طاهر فرستاد و او را بطاعت خواند و گفت اگر طاعت نپذیرد روز یکشنبه جنگ را آماده شود و رسول حکایت کند چون بدانجا رسیدم مرا نزد جماعتی بردند همه در زئی مشابه یکدیگر و به من گفتند پیام خویش بگوی که سید گوش فرا تو دارد و من ندانستم ابوطاهر کدام یک از آنان است به من جواب گفتند که سید نه طاعت را می‌پذیرد و نه تأخیر حرب را و حرب روز شنبه ۹ شوال ۳۱۵ ه. ق. بدروازه کوفه میان دو فریق در گرفت و گویند ابن ابی‌الساج آنگاه که سپاه ابی‌طاهر بدید و بر عده آنان آگاه شد آنها را خوار شمرد و گفت این سگان کینند و پس از یکساعت در دست من باشند و خواست فتح‌نامه قبل از جنگ

بنوید چه آنرا سهل می‌پنداشت و جنگ آغاز شد چون جیش هجری بانگ بوق و طبل شنیدند و آن بسیار عظیم بود یکی از آنان با رفیق خود گفت این بانگ چیست او گفت آیت ضعف، گفت همین است و چیزی نیزود. عسکر ابوطاهر را بوق و بانگ و فریاد نبود و این ابی‌الساج مردان خود را آماده کرد و خود با غلامان منفرد بایستاد و عادت او در حرب این بود و ابتداء حرب چاشتگاه روز شنبه بود تا هنگام غروب آفتاب و این ابی‌الساج در ثبات کوناهای نکرد و اصحاب ابی‌طاهر را به تیر باریدن خسته کرد و جماعت بسیار از آنها را مجروح ساخت چون ابوطاهر که با تنی چند از اصحاب خاص خود نزدیک دویست سوار در عمارت متوقف بود، این بدید از عمارت فرود شد و بر اسب نشست و با کمان خود حمله کرد و یوسف با غلامان خود نیز. و حرب در پیوست و آخر روز یوسف بن ابی‌الساج اسیر گشت و ضربتی بر جبین او بود و هر چه غلامان او جهد کرده بودند که از جنگ باز گردد راضی نشده بود تا با جماعتی از غلامان خود در دست ابی‌طاهر اسیر شد و از اصحاب او عدد بسیار کشته شد و باقی منهزم گردیدند و چون یوسف اسیر گشت وقت مغرب او را به عسکر ابی‌طاهر بردند و خیمه‌ای برای او برپا کردند و فرش گسترند و کسان بر او گماشتند و طبیبی را معروف به ابی‌السیمی به معالجه او فرستادند. این سببی حکایت کند: چون به خیمه وی درآمد او نشسته بود و دراعه دیبا در بر داشت سیمکش و گریبان آن از دیبای سرخ و از خون پیشانی او رنگ گرفته گفتم مرا آب گرم آرند، بعضی اصحاب ابی‌طاهر گفتند چیزی که در آن آب گرم توان کرد نزد ما نباشد و بنه خویش نزدیک قادیسه نهاده و زبده بجنگ آمده بودند پس روی او با آب سرد بشستم و بستم. از من پرسید نام تو چیست و به چه مشهور هستی من بگفتم او مرا و خاندان مرا بشناخت چه آنگاه که افشین برادر او متفقد حکومت کوفه بود وی کودکی بود با برادر خویش و مرا حافظه و فهم او و بی‌اعتنائی او بوضع حاضر خود شگفت آمد و در این وقت خبر جنگ و اسارت این ابی‌الساج به علی بن عیسی رسید، بدربار خلیفه شد و با نصر حاجب و مونس مظفر خالی کرد و آگاهی به مقتدر فرستاد و خبر در شهر منتشر گشت و در دلهای عامه و خاصه ترس و هراسی عظیم از ابی‌طاهر درافتاد مردم بفرار به واسطه اهواز آغاز کردند و هزیمت‌یافتگان به بغداد درآمدند و مونس

مظفر لشکرگاه خویش به میدان اشان برد و به قصد رفتن به کوفه بیرون شد و در این وقت نامه عامل قصر ابن هبیره به علی بن عیسی رسید و مضمون اینکه ابوطاهر و اصحاب او در روز سه‌شنبه ۱۲ شوال از کوفه بسوی عین‌التمر متوجه شدند و نامه دیگری رسید که اینک ابوطاهر به عین‌التمر است. و علی بن عیسی بشتاب پانصد سیریه به کربلا گرفت و هزار مرد در آن بشتاند و علاوه بر پانصد سیریه عده‌ای شذات و طیارات داشت که جمعی از جوانان حجریه را برای ممانعت کردن ابوطاهر از فرات با آنها حمل کرد و آنها را از دجله بفرات راند و جمعی از سرهنگان را با عده‌ای سواران از بغداد به انبار فرستاد. و در روز جمعه مردم انبار و سرهنگان فرستاده علی بن عیسی سواران ابوطاهر را در حالتی که از سمت غربی می‌آمدند بدیدند و بشتاب جسر انبار را بریدند و ابوطاهر بدانسوی رود برای تهیه سفائن عبور، توقف کرد پروز سه‌شنبه نزدیک صد مرد از آب بگذشتند و مردم انبار و سرهنگان از آن آگاهی نیافته بودند و جنگ میان آنان درگرفت و آنگاه جیش علی بن عیسی انبار را خالی کرد ابوطاهر جسر انبار را بست و به بجانب غربی گذاشت و ابن ابی‌الساج با بنه بجای ماند و خود با جیش بدین سوی شد و لشکریان خلیفه که در شذات بودند دانستند ابوطاهر جسر را بسته است شبانه بدانسوی شدند و آتش بر جسر افکندند چنانکه ابوطاهر در جانب شرقی فرات بماند و بنه او در جانب غربی و شذات میان آنها حائل گردیدند. وقتی خبر عبور ابی‌طاهر به انبار و کشتن سرهنگان خلیفه به بغداد رسید نصر حاجب با گروه حجریه و پیادگان و سایر قواد بغداد با علم خلافت خارج شدند و آن علم چون لواء است و سیاه و به خط سفید بران مکتوب؛ محمد رسول الله. و مونس به دروازه انبار رسید و با نصر حاجب اجتماع کردند و شماره سپاهیان از سواره و پیاده و غیر آنان بیش از چهل هزار مرد بود. ابوالهیجا و برادرانش ابوالولید و ابوالعلا و ابوالسرایا با یاران و اعراب خارج شدند و نصر حاجب پیش از مونس، خویش را به قطره نهر زیبارا رسانید و آن قطره به ناحیه عرقوب در دو فرسخی بغداد است و مونس به او پیوست آنگاه ابوالهیجا بریدند قطره اشارت کرد به الحاج بیار و نصر از قبول رای وی امتناع داشت ابوالهیجا گفت ای استاد این قطره را قطع کن و ریش مرا هم. و در آنوقت آن قطره برید. و ابوطاهر با

اصحاب او که در جانب شرقی فرات بودند آهنگ نهر زیبارا کردند و در آخر روز دوشنبه ده روز مانده از ذی‌القعدة در یک فرسخی معسکر خلیفه موضع گرفتند و شب بدانجای پیبوند و پامداد عزم قطره نهر زیبارا کردند و یک مرد سیاه‌پوست از پیادگان ابوطاهر موسوم به صبح در پیش لشکر درآمد چنانکه تیر لشکریان خلیفه بدو میرسید و او همچنان می‌آمد و باک نداشت و از تیر مانند خاریشت گردیده بود تا به قطره برآمد و آنرا مقطوع یافت برگشت و اصحاب ابی‌طاهر غور آب را میازمودند تا دانستند از آن عبور نتوان کرد بی آنکه پشت بلشکر خلیفه کنند بتهترا برگشتند تا به حسیه رسیده آیرا بدان محبط یافتند. چون نصر و مونس قبل از آن کس فرستاد و در سد شکافهای عظیم کرده بودند و آب سد به عسکر ابی‌طاهر معبط گردیده بود پس روز سه‌شنبه بدانجا پیبوند و بعد از آن با یاران خود به انبار رفتند و هیچیک از اصحاب خلیفه آن جسارت نداشت که آنان را دنبال کند یا قطره نهر زیبارا را اصلاح کرده از آن بگذرند و رأی ابوالهیجا در قطع قطره توفیق خدائی بود چون اگر قطره بر جای بود اصحاب قرمطی بر آن گذشته و از کثرت لشکریان خلیفه نمیرسیدند و اصحاب خلیفه منهزم میشدند و قرمطی بغداد را تصرف کرده بود چون بیشتر لشکریان بغداد وقتی خبر رسیدن ابوطاهر را به نهر شنیدند هنوز آنها را ندیده بگریختند و پس از اسارت ابن ابی‌الساج، رعبی عظیم در قلوب مردم پیدا شد و هیچکس در خاطر نمی‌گذرانید که ممکن است در مقابل ابی‌طاهر ثبات ورزید. با ابوطاهر چندتن دلیل بود او را از جانب سد بجانب انبار هدایت کردند و هنگامی که ابوطاهر و اصحاب او از لشکرگاه نزدیک زیبارا باز می‌گشتند اصحاب خلیفه بانگ تکبیر و تهلل برداشتند تا خبر شایع شود و اصحاب اخبار خبر سلامت لشکر و انصراف ابی‌طاهر و رجوع او را به انبار به علی بن عیسی بردند و گفتند راه بر او سدود گشت چنانکه نه راه به لشکر خویش دارد و نه بنواحی بغداد شدن تواند. مونس خواست بر بنه و سایر مردان او که در جانب غربی انبار بودند دست یابد و ابن ابی‌الساج را از دست آنان رها کند حاجب خود یلیق را باجماعتی از سرهنگان و غلمان ابن ابی‌الساج در حدود شش هزار تن بدانسوی فرستاد و چنان گمان برده بودند که ابوطاهر نمیتواند از نهر بگذرد و خود را به خیل و بنه برساند و ابوطاهر از آن آگاه گردیده

حیلت اندیشید و از کسان خویش جدا گشته تنها از انبار بیرون شد و راهی دراز برفت در صحرای متصل بفرات آنگاه در زورق صیادی نشست و از نهر بگذشت و گویند هزار دینار اجرت صیاد داد تا او را به بنه و سواد رسانید و چون ابوطاهر به بنه و اصحاب خود رسید با یلیق حرب آغاز کرد و یلیق و کسان او منهم شدند و جماعتی از اصحاب او کشته گشتند. ابوطاهر در آن وقت ابن ابی الساج را دید از خیمه خارج میشود و براه چشم دوخته تا بدانند حال وقعه چیست و چنان دانست که قصد فرار دارد او را بخواند و گفت گریختن خواهی؟ و گویند غلامان او را آواز دادند قرمطی به او گفت طمع داری که غلامان ترا بربایند و بکشتن او فرمود و او و جماعتی از اسرا را سر بریدند و پس از آن ابوطاهر بحیلت همه اصحاب خود را که در جانب شرقی فرات در انبار بودند بجانب غربی برد که سوی بیابان است و یلیق منهم و شکسته بسوی مونس مظفر بازگشت. ابوالقاسم بن زنجی حکایت کند که عده اصحاب ابی طاهر هزار و پانصد مرد بود هفتصد سوار و هشتصد پیاده و آنرا از مردی انباری شنیده بود و بعضی گویند دوهزار و هفتصد تن بودند و هم ابوالقاسم گویند: از یکی از پناهندگان اصحاب ابوطاهر شنیدم که از او پرسیدند سبب چه بود اصحاب خلیفه زود منهم میشدند و شما ثابت بودید او گفت علت آن است که آنها سلامت خود در فرار میدیدند و ما سلامت خویش در صبر و علی بن عیسی میان بغداد و نهر زیبارا مرتبان گماشته بود و صد مرد را صد کبوتر داده و خبر دشمن هر ساعت می نوشتند و بر جناح مرغان روانه میکردند. آن هنگام عیاران و دزدان در زئی جند در بغداد بسیار شدند و منتهز فرصت که بغارت پردازند و سبب سلامت بغداد آنگاه که قرمطی آهنگ زیبارا کردند آن بود که علی بن عیسی امر کرد نازوک را با تمامی لشکر سوار شوند و هر روز صبح و شام در دو طرف شهر گردش کنند و آن روز که ابوطاهر به نهر زیبارا رسید امر کرد که از پگاه تا هنگام عتمه بیاب الحرب بایستادند و پیوسته در دو جانب شهر ندا میکردند که هرکس از عیاران و دزدان در زئی لشکر ظاهر شود و هرکس سلاح آهن یا او بیابند کشته شود و اهل باب محول و نهر طابق و قلاتین دکانها بستند و مردم شرط حزم و تحرز بجای آوردند و امتعه خویش به خانه ها بردند و اعیان و وجوه مردم زورق های بسیار در دجله آماده و متاع خود بدان برداشتند و بعضی به واسطه

نقل دادند و گروهی اسباب و سامان خود به حلوان فرستادند تا با حاج به خراسان نقل کنند و هیچیک از عوام و خواص را شکسی نبود که قرمطی بغداد را مسخر خواهد کرد و نازوک چنانچه علی بن عیسی گفته بود آن روز تا پاسی از شب سواره بایستاد و او و یاران از اسب فرود نیامدند مگر برای نماز و برای آنان خیمه ها برپا کرده بودند و تا شب بدانجا بودند و این امر سبب سلامت شهر گشت. و ابوطاهر قرمطی پس از آن آهنگ هیبت کرد و هرون بن غریب و سعید بن حمدان برای دفع قرمطی به هیبت شدند و پیش از قرمطی بدانجا رسیدند و بر باره برآمدند. مردم هیت را دل قوی شد و چون قرمطی برسید با منجیق حرب کردند و جماعتی از قرامطه را بکشتند ابوطاهر بازگشت و خبر به بغداد رسید مردم را دل به جای آمد و اطمینان حاصل گشت و مقتدر و سیده صد هزار درم صدقه دادند که خبر انصراف ابوطاهر رسیده بود. مونس و نصر جراید آن مردان که در نهر زیبارا بودند بخواستند و نظر کردند عده آنان چهل و دوهزار تن برآمد سوی اعراب و غلمان و اسباب که اضعاف این عده بود. و علی بن عیسی آن هنگام که خبر گرفتاری ابن ابی الساج رسید نزد خلیفه شد و گفت خلفای پیشین مال را برای جمع اعدای دین و خوارج فراهم آوردند تا اسلام و مسلمانان را حفظ کنند و از زمان رحلت پیغمبر امری بزرگتر از این نیافته است چه این مردی کافر است و در سال ۳۱۲ بر حاج از دست او آن رسید که مانند آن هرگز نرسیده و هیبت او در قلوب اولیاء امر و خاص و عام جای گرفته است و معتضد و مکفی برای چنین حوادث در بیت المال خاصه مال اندوخته اند و اکنون در بیت المال خاصه مال بسیاری نمائند است پس ای امیر المؤمنین خدای را بیاد آر و با سیده سخن گوی که او دیندار و فاضله است اگر مالی برای وقت شدت ذخیره کرده است اینک وقت اخراج آن است و اگر او را مالی نباشد تو و یاران را با قاضی خراسان باید رفت من حق نصیحت گذاردم. مقتدر نزد مادر شده و بازگشت و گفت سیده رأی او بپذیرفت و پانصد هزار دینار از مال خود به بیت المال عامه فرستاد تا مصرف لشکر شود و از علی بن عیسی پرسید در بیت المال خاصه چه مانده است گفت پانصد هزار دینار و علی بن عیسی در صرف مال دقت افزون کرد تا درهمی در قضاء ذمامات نرود و اموال نواحی را فراهم کرد و بر عمال کسان گماشت تا مبلغی دیگر بدست کردند

یکی از تجار علی بن عیسی را از راه نصیحت گفت مردی شیرازی میثناسم که با قرمطی راه دارد و مکاتبت و به او خبر میفرستد جماعتی را با او فرستادند تا مرد شیرازی را گرفتند و در دار سلطان حاضر کردند وزیر در حضور قاضی ابی عمر و سرهنگان با او به مناظر تپرداخت و شیرازی گفت آری من یار ابی طاهرم و صحبت من با او از آن است که او بر حق است و تو و صاحب و تابعین شما همه بر باطل و کفراید و خداوند را لابد در زمین امام عدل و حجتی است و امام ما مهدی فلان بن فلان بن اسماعیل بن جعفر صادق است و ما چون روافض احق نیستیم که بغائب منتظر دعوت کنیم. وزیر گفت راست گوی که از مردم بغداد و کوفه چه کسی با قرمطی مکاتبه دارد گفت چگونگی قوم مؤمنین را بدست کفار سپارم تا آنان را هلاک سازند هرگز چنین نکنم وزیر فرمود تا به سیلی و مفرقه او را بزدند و به بند و غل گران مقید ساختند و زنجیری در دهان او نهادند به نازوک سپردند و در مطبق محبوس داشتند و پس از هشت روز درگذشت که از طعام و شراب امتناع میکرد. و در سال ۳۱۶ ه. ق. خبر رسید که ابوطاهر قرمطی از راه فرات به دالیه رفت و بدانجا چیزی نیافت و جماعتی را بکشت آنگاه قصد رجه کرد و با مردم آنجا حرب پیوست و ظفر یافت آنگاه تیغ در آنان نهاد و مونس مظفر را برای مدافعه او و رفتن برقه نامزد کردند. اهل قرقیا نزد ابوطاهر فرستاده امان طلبیدند و آنان را وعده نیکو داد و کس فرستاد تا ندانند که هیچکس در روز خارج نشود و کسی جسامت خروج نیافت آنگاه جبری رجه به سرهای از آنها آنجا بگذرانید و بر اعراب تاخت و از آنها بسیاری بکشت و شتر و گوسفند غارت کرد اعراب بسیار ترسیدند چنانکه بمحض شنیدن نام او می پراکنند و او بر هر یک خراجی نهاد از هر خانه دیناری در سال آنگاه ابوطاهر از رجه به رقه رفت و مونس مظفر به موصل شد و از آنجا به رقه، و ابوطاهر از رقه بازگشت بر طریق فرات تا به رجه رسید و زاد و بنه خویش در زورق ها نهاد و از راه آب و خشکی بسوی هیت راند مردم هیت عراده ها و منجیق ها بر باره شهر استوار کردند و از اصحاب ابوطاهر چندی بکشتند ابوطاهر از آنجا به کوفه شد و خبر او به بغداد رسید بنی بن نفیس و هرون بن غریب بر مقدمه نصر بیرون شدند. و لشکریان قرمطی با این سنبر به قصر ابن هبیره رفتند و خویشان در آب افکندند از

فرات بگذشتند و جمعی از اهل قصر بکشتند و نصر حاجب با قواد و مردان مضاف بقصد جنگ بیرون شدند و نصر را تپی شدید درگرفته بود و با این حال تا سورا برفت و ابوطاهر با ساحل سورا رسید هنگام مغرب. نصر را از شدت تب تاب سواری نماند، احدین کیبلغ را خلیفه خویش کرد و لشکر با او بفرستاد قرمطی پیش از آنکه با جیش احمد کیبلغ ملاقات کند بازگشت و علت نصر اشتداد یافت و زبان او از شدت تب خشک گردید او را در عماری گذاشتند و بسه بغداد گسیل داشتند و او در راه درگذشت و شفیع مقتدری برسالت نزد جیش آمد از جانب مقتدر و گفت لشکری که با نصر بودند اکنون هرون بن غریب بر آنان رئیس است و هرون با لشکریان به بغداد درآمد.

و باز در سال ۳۱۷ هـ. ق. منصور دیلمی به بدرقه حاج بیرون شد و در راه سلامت بودند تا به مکه رسیدند و روز هشتم ذی الحجّه که یوم الترویج است ابوطاهر به مکه رسید و حاج را در مسجد الحرام و در فجاج و دره های مکه و خانه خدا کشتن گرفت و هم امیر مکه ابن مجلب را بکشت و حجر الاسود را برکنند و خانه را برهنه ساخت و در آن برکنند و مردی را به بام خانه فرستاد تا تاوانان خانه باز کند و او بفتاد بر سر و ببرد و ابوطاهر اموال مردم بگرفت و کشتگان را در چاه زمزم بیابناشت و بعضی را در مصارع خود مسجد الحرام و غیر آن دفن کردند فرمود بی آنکه نماز بر آنها بگذارد و غنائم خود را برداشته به شهر خویش باز شد و حجر الاسود را با خود ببرد و یافعی گوید با او نهصد تن بودند و هزار و هفتصد تن در مسجد الحرام بکشت... و گویند عده قتل در فجاج مکه و ظاهر شهر به سی هزار تن رسید و همین اندازه زن و بچه اسیر کرد و شش روز در مکه بماند و آن سال کسی توفیق حج نیافت و قرمطی مست به مسجد درآمد و برای اسب خویش صغیر زد تا نزدیک خانه را آلوده ساخت و جمعی را بکشت آنگاه با دیوسی بر حجر الاسود زد و از آن بشکست و آنرا برکنند و این ابیات بگفت:

فلو كان هذا البيت لله ربنا

لصب علينا النار من فوقنا صأ

لانا حججنا حجة جاهلية

محللة لم تبق شرقا ولا غربا

وانا تركنا بين زمزم والصفاء

جبابر لاثني سوي رهبا ربا.

و شعر این زندیق در تواریخ معروف است. و در سنه ۳۲۲ هـ. ق. یاران ابی طاهر قرمطی

با کشتی ها به توج و سیر شدند و آنگاه که از کشتی های خود دور گشتند یکی از یاران یاقوت که متولد امور شهر بود کشتی های آنان بسوخت و مردم شهر را با خویش به جنگ قرامطه برد و جمعی از آنان را بکشت و هشتاد تن اسیر کرد و در میان اسرا مردی بود موسوم به ابن الفسر. رسول محمد بن یاقوت این اسرا را به بغداد برد و آنانرا بر شتران مشهراً بشهر آوردند و بر سر ابن الفسر شاخها نصب کرده بودند و دیگران را دراعه های دیبا و برنس ها پوشانیده و بدین صورت ایشانرا تا دار السلطان برده و در آنجا بند کردند. و باز در سال ۳۲۳ هـ. ق. مردم به حج بیرون شدند و چون به قادیه رسیدند ابوطاهر آنانرا دریافت و راه بر آنان بگرفت و لولؤ غلام متهم امیر حاج بود گمان کرد اعربند و اهل قوافل با قرامطه به حرب پرداختند... و حج در آن سال گذارده نشد و ابوطاهر به کوفه رفت و بدانجا اقامت کرد و در ربیع الآخر سال ۳۲۵ هـ. ق. بار دیگر ابوطاهر قرمطی به کوفه آمد و ابن رائی که بدان وقت امیر الاسراء بود از بغداد بیرون رفت و در بستان ابن ابی الشوارب به قطرة یاسریه منزل کرد و ابوبکر بن مقاتل را به رسالت نزد ابوطاهر فرستاد و ابوطاهر از مقام خلافت سال و طعام به مقدار صدویست هزار دینار مطالبه میکرد تا در بلد خود اقامت کند و ابن رائی باین طریق ملتصق او بپذیرفت که برای اصحاب او رزقی مقرر دارند و جریده مخصوصی در دربار خلافت برای آنها مرتب کنند و داخل طاعت شوند و خدمت کنند و میان آنان سخنان و مخاطبات شد و چون کار او با ابن رائی تمشیت نیافت شهر خویش بازگشت و در ۳۲۸ هـ. ق. راضی خلیفه مبلغ پنجاه هزار دینار نزد ابوطاهر فرستاد تا بدرقه حاجیان باشد و او آن زر بگرفت و به موجب فرموده خلیفه عمل کرد. و در سال ۳۲۲ هـ. ق. خبر موت ابوطاهر بمرض آبله رسید و امر به برادران وی منتقل گشت. رجوع به ج ۳ تجارب الامم شود.

**ابوطحمة.** [أ ط ح م] (إخ) عدي بن حارثة. از شرافست.

**ابوطرفه.** [أ ط ف] (إخ) الحمصي. عبادین ریان. محدث است.

**ابوطریف.** [أ ط] (إخ) عدي بن حاتم. صحابیت.

**ابوطریف.** [أ ط] (إخ) الهذلي. صحابیت.

**ابوطحمة.** [أ ط ح م] (إخ) ابن أريق بن عمرو. صحابیت.

**ابوطحمة.** [أ ط ح م] (إخ) مولى عبدالمزین

عمر. تابعی است و از ابن عمر روایت کند. **ابوطحمة.** [أ ط ح م] (إخ) نسرين ذعلوق محدث است.

**ابوطفیل.** [أ ط ف] (إخ) عامر بن وائلة الكناني النكبي و بعضی نام او را عمرو بن وائلة گفته اند و نسب او امین است عامر بن وائلة بن عیدالله بن عمرو بن جحش بن حری. بسال احد بزاد و هشت سال از حیات رسول صلوات الله علیه را دریافت و بزمان خلافت علی علیه السلام بکوفه شد و مصاحبت آن حضرت گزید و در همه شاهد در رکاب او بود و آنگاه که علی علیه السلام درجه شهادت یافت بحکمه رفت و اقامت گزید تا در سال مائه هم بدانجا درگذشت و بعضی گفته اند وی بکوفه سکونت گرفت و هم بدانجا وفات کرد و صاحب استیعاب گوید قول اول اصح است و او پس از همه کسانی که برویت رسول (ص) فاخر شده بودند ببرد. ابن ابی حشمة او را در شمار شمرای صحابه آورده است و گویند او مردی فاضل و عاقل و حاضر جواب و فصیح و از شیعیان علی بود و آن حضرت او را بر دیگران فضیلت میبهد. گویند معاویه او را گفت تو در یوم الدار در حصار خانه عثمان شرکت داشتی. گفت نه در آنجا حضور داشتم گفت پس چه ترا از یاری او باز داشت گفت ترا از نصرت او چه مانع آمد که تا گاه مرگ او از یاری وی تن زدی با آنکه با مردم شام بودی و همه تابع اراده تو بودند گفت نبینی که اکنون خون او می طلبم گفت آری ولكن این خون خواهی تو چنان است که اخو جعفی گوید:

لا ألفینک بعد الموت تندبني

وفی حیوتی مازودتني زادا.

و پس از شهادت امیر المؤمنین علی علیه السلام معاویه استخالت او میکرد تا به پیروان و اتباع او پیوندد. لکن او از محبت خاندان رسالت دست نداشت. چنانکه بعد از وفات امیر المؤمنین علی علیه السلام روزی معاویه بطرز او از پیرید حزن تو بر مرگ صاحب خود ابی الحسن چون است گفت چون سوگ مادر موسی بر موسی و نزد خدای تعالی از تقصیر خویش شرمندام. و آنگاه که مختار بن ابی عیدیه بر بنی امیه بخونخواهی شهدای آل رسول خروج کرد ابوالطفیل بوی پیوست و چون مختار بقتل رسید خود را از بامی بلند بزیر افکند و بدرد زندگی گفت. و یافعی بیت ذیل را از

او آورده است:

و ماشاب رأسی عن سین تاهمت  
علی و لکن شیتی الوقایع.

و بعضی گفته‌اند وفات او پس از زمان  
مختار بوده است و پیری بنام طفیل داشته  
که در جوانی درگذشته است و او را در  
مرگ پسر مرثی است که مطلع آن این  
است:

خلی طفیل علی الهم و انشعبا  
و هد ذلک رکنی هده عجباً.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) شاعری ترانه‌ساز  
و ظاهراً معاصر رودکی و شهید:

از دلاویزی و تری چون غزلهای شهید  
وز غم‌انجامی و خوشی چون ترانه بوطلب.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) قمری،  
(دمیری)، ورشان، نازو، کناد، طوقدار، مرغ.

لهی، کیوتر صحرائی.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) او از ماهان و از

او ابن عینه روایت کند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) از معن روایت

کند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) تابعی است. او از

شریح و از او ابن المنشر روایت کند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) تابعی است. او از

انس و انس از رسول صلوات الله علیه  
روایت کند.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) الاسدی تابعی  
است او از ابن عباس و انس و از او

ابوالعمیس و رکن روایت کند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) الاسدی. او از

ابی عمرو و شبانی حدیث شنیده است.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) انصاری خزرچی

زیدبن اسودبن سهل از بنی نجار. او عقبه و  
بدر و دیگر مشاهد را دریافته و از

تیراندازان مشهور بود وفات وی سال ۳۶  
یا ۳۴ و بقولی ۵۱ هـ. ق. بوده است. رجوع

به ص ۱۲۵ حیط ج ۱ شود.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) انصاری زیدبن

سهل. صحابی است و در غزوه بدر در  
رکاب رسول صلوات الله علیه بوده است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) یاسین زهیر.  
محدث است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) بشرین کشر  
الاسدی. محدث است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) حکیم بن دینار.  
محدث است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) خولانی از  
عبرین سعد و از او ابوسنان عیسی روایت

کند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) زیدبن سهل.  
رجوع به ابوطلوبه انصاری زیدبن سهل

شود.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) زیدبن سهل بن  
الاسود. صحابیت. او در عقبه و غزوات

بدر و احد و خندق حاضر و بشجاعت و  
جسارت معروف بود و در حدیث آمده

است که رسول اکرم صلوات الله علیه فرمود:  
لصوت ابی طلحه فی الجیش خیر من مائه

رجل. او در اواخر خلافت عثمان به سال  
۳۲ یا ۳۴ هـ. ق. به هفتادسالگی درگذشت و

مدفن وی به ربوایی مدینه منوره است و نیز  
گفته‌اند در شیوخیت از دریا بفرز شد و در

کشتی درگذشت و شش روز پس از آن  
جسد وی در جزیره‌ای دفن کردند.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) سفیان بن حمزه از  
روایت حدیث است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) شدادبن سعید  
الراسبی. از روایت است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) عبدالله بن حفص  
الانصاری. از روایت است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) الطـ...  
عبدالله بن خالد خزاعی. از روایت است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) علی بن ابی طلحه  
الشامی. از روایت حدیث است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) فرقد. از روایت  
حدیث است.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) محمد بن ایوب.  
رجوع به محمد... شود.

**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) منصور بن  
محمد بن علی بن قرینه. رجوع به منصور...

شود.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) منصور بن مسلم.

رجوع به منصور... شود.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) نیمین زیاد. از او

معاویه بن صالح روایت کند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) یحیی بن طلحه. او

از جد خود ابوامامه سعید بن جمعان روایت  
کند.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) علی بن حنظله.  
محدث است.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) عمرو بن حسان. از  
روایت حدیث است.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) مولی انس بن  
مالک انصاری. او از انس روایت کند.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) موضی از اراضی  
سودان میان ۱۷ و ۱۸ درجه عرض شمالی.

و بدانجا جنگی میان مهدی سودانی  
محدث بن عبدالوهاب و انگلیسیان روی داد

و از سپاه او ۱۲۰۰ تن بکشتند.  
**ابوطلوبه.** [أ ط ح] (اخ) بقولی کنیت

قیس بن عاصم است.  
**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) صحابیت و از  
رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) الفـ...  
صحابیت.

**ابوطلوب.** [أ ط ح] (اخ) نام قله‌ای از جبال  
حوران و بر فراز آن معبدی ترسایان دُرُوز

را. گویند: یکی از آنان عیسی را علیه  
السلام بنوا بید و عیسی بدو گفت من بر

این کوه مقام دارم سرا بدینجا خانه‌ای باید  
کردن و آن معبد بساختند.

**ابوطواله.** [أ ط ح] (اخ) عبدالله بن  
عبدالرحمن بن معمر یا یعمر بن حزم

انصاری. از روایت حدیث است.  
**ابوطوق.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) نسوی از

جوارح طیور و صاحب نخبة الدهر گوید:  
بصید مصر باشد در ساحل نیل و شکار او

ماهی و تنها چشمان صید خویش برآرد و  
بس خورد و بقیه بجای ماند و مردمان از

پس مانده او برخوردارند.  
**ابوطویل.** [أ ط ح] (اخ) نام قلمه‌ای به

افریقه نزدیک تونس. پس از خرابی قبروان  
کنه قبروان به قلمه ابوطویل هجرت کردند

و آن قلمه آبادان شد و مرکز قبائل صنهاجه  
گردید. و این همان قلمه است که ابویزید

خارجی در او تحصن کرد.  
**ابوطویل.** [أ ط ح] (اخ) شطب الممدود.

صحابی است.  
**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) مشک زباد.

مشک گربه دشتی. شاخ. غالیه. (بوفن).  
||اذخر. کاه مکه. (مؤیدالفضلا).

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) آفرشه.  
(مذهب الاسماء). آفرشه. ابوسهل. (مذهب

الاسماء). ابوصالح. (مذهب الاسماء). حلوا.  
خیص.

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) کتاب  
طبقات اللغویین.

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) محدث و از  
بناء است و در حریره اقامت داشت.

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) ابراهیم بن  
محمود آقسرائی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) ابن اشناس. او  
راست: کتاب القراءات. (ابن التذیم).

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) ابن الخلال فقیه  
داودی. رجوع به ابن الخلال مکنی به

ابوطیب... شود.  
**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) ابن سلمه. یکی

از قتهای شافیه است. (ابن التذیم).  
**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) ابن عبدوس.

رجوع به ابوطیب وراق... شود.  
**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) حمدان بن

حمدویه الطرسوسی الحنفی. او راست:  
سابعیات فی الفروع.

**ابوطیب.** [أ ط ح] (ع) (مرکب) سرخسی. از  
قدمای شعرای ایران و مرحوم هدایت گوید:

از احوال او اطلاعی نیست. قطعه ذیل از اوست:

ای پادشاه روی زمین دور از آن تست اندیشه تقلب دوران کن و زمان بیخی نشان که دولت باقیست بردهد کاین باغ عمر گاه بهار است و گه خزان. چون کام جاودان تصور نمیشود خرم کسی که زنده کند نام جاودان.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) سندن علی یهودی. رجوع به سند... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) طاهرین عبدالله بن طاهرین حسین بن مصعب بن زریق بن ماهان. رجوع به طاهر... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) طاهرین علی جرجانی. در فهرست شیخ منتجب الدین آمده است: که وی از فقها و شیعی است و بسال ۵۷۵ ه. ق. درگذشته است.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) عبدالرحیم بن احمد حرانی. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) عبدالمنعم بن عبدالله بن محمد بن غلبون. رجوع به عبدالمنعم... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) لقوی. رجوع به ابوطیب عبدالواحد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن ابراهیم بستی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن احمد بن اسحاق. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن احمد بن وشاء نحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن طویس القصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن عبدالله معروف به یوسفی کاتب. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن علی بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) القلی. فقیهی شافعی است. (ابن اندیم).

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) الملقی. او راست: کتاب عرائس.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) موسی بن یسار. رجوع به ابوطالب مدائنی... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) وراق. ابیسن عبدوس. او دیوان ابن الرومی را گرد کرده است. (ابن اندیم).

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) جرجانی. ابن سلیمان الدارمی عیسی تابعی است و از عبدالله بن عمر روایت کند.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) دینار یا نافع. مولی بنی حارثه یا بنی یاضه. حجتام رسول صلوات الله علیه. صحابی است.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) عبدالله بن مسلم خراسانی مروزی. از او زیدین حباب روایت کند.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (ع) مرکب<sup>۱</sup> مرغی از درازپایان. و آنرا طلیط نیز گویند.

**ابوطیقا.** [أ ط ی] (معرب) (ا) (محرّف کلمه) أغریقہ «ب» (طیکا)<sup>۲</sup> صناعت شعر. یکی از صناعات خمسة منطقی. شعر مبحث شعر ارسطو. بوطیقا.

**ابوطیلون.** [أ ط ی] (معرب) (ا) کنده کنف. بنگ کنف. طوق. گویند.

**ابوطیعی.** [أ ط ی] (اخ) یحیی بن حمیده. رجوع به یحیی... شود.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) ازدی. او از عمر و از او موسی بن عبدالله بن یزید و ابوهند روایت کنند.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) جنی کوفی. تابعی است و نام او حصین بن جندب و از سلمان حدیث کند. و او پدر قابوس است.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) حصین بن جندب. رجوع به ابوظیان جتی... شود.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) القرضی. تابعی است. او از عمر و از او سلمه بن کهیل روایت کند.

**ابوظیبه.** [أ ط ی] (اخ) صاحب منحة رسول الله صلوات الله علیه. صحابی است.

**ابوظیبه.** [أ ط ی] (اخ) السلفی. صحابی است.

**ابوظیبه.** [أ ط ی] (اخ) الکلاعی الشامی. صاحب معاذین جبل. تابعی است. او از مقدار و معاذین جبل و عبدالله بن عمر و از او محمد بن سعد و ثابت روایت کنند.

**ابوظریف.** [أ ط ی] (ع) مرکب<sup>۳</sup> یزماورد. (مذهب الاسماء). زماورد. (المعرب جوالیقی).

**ابوظفر.** [أ ط ی] (ع) مرکب<sup>۴</sup> تـوـزـم. طیر التماسح. قطقاط. سقاق. زقراق.

**ابوظفر.** [أ ط ی] (اخ) عبداللّاه بن مطهر. از روات حدیث است.

**ابوظلال.** [أ ط ی] (اخ) القملی الاعمی. نام او هلال بن ابی هلال میمون و از انس بن مالک روایت کند.

**ابوظلال.** [أ ط ی] (اخ) هلال بن ابی مالک. تابعی است.

**ابوظلال.** [أ ط ی] (اخ) هلال بن ابی هلال میمون القملی. رجوع به ابوظلال القملی... شود.

**ابوظهر.** [أ ط ی] (اخ) عبدالله بن فارس عمری. شیخ است ابو عبدالرحمن شلمی را.

**ابوعائذ.** [أ ی] (اخ) سید السعدی. جویری از وی روایت کند.

**ابوعائذ.** [أ ی] (اخ) عفیر بن سعدان. از روات است.

**ابوعائذ.** [أ ی] (اخ) الیحصی. از روات است.

**ابوعائشه.** [أ ی] (اخ) تابعی صدوق. و از ابن عمرو و عبدالله بن مروان روایت کند.

**ابوعائشه.** [أ ی] (اخ) جد ابی عاصم تقنی. و ابوعاصم از او روایت کند.

**ابوعائشه.** [أ ی] (اخ) حارث بن سدید. از روات است.

**ابوعائشه.** [أ ی] (اخ) زیدین صوحان. از روات است.

**ابوعائشه.** [أ ی] (اخ) مسروق بن الأجدع بن مالک الهمدانی. تابعی است و او یزمان یزیدین معاویه درگذشت. رجوع به مسروق... شود.

**ابوعائشه.** [أ ی] (اخ) والد السلاء. از روات است.

**ابوعابد.** [أ ی] (ع) مرکب ماهی. (مذهب الاسماء).

**ابوعاتکه.** [أ ی] (اخ) ازدی. صحابی است.

**ابوعاتکه.** [أ ی] (اخ) طریف بن سلیمان. تابعی است. و از انس بن مالک روایت کند. و او بیش از یکصد و بیست سال بزیست.

**ابوعاصم.** [أ ی] (ع) مرکب سیکبا. (مذهب الاسماء) (السامی فی الاسماء). سیکبا. اپت. سوئی. و آن آرد گندم یا برنج یا جو یا نخود بریان کرده باشد که گاهی با شکر آمیزند. قاووت. و در مازندران آرد جو بریان را پیه و پیما گویند. (الزبور. (المزهر) (المصرع).

**ابوعاصم.** [أ ی] (اخ) بـوـعـاصـم. در لغت نامه منسوب به اسدی دو بیت ذیل از او شاهد برای پاچنگ و مچاچنگ آمده است:

مال فراز آری و نگاه بداری  
تا ببرد از در و دریچه و پاچنگ  
مال رئیسان همه بائیل و زائر  
و آن تو بکشگر ز بهر مچاچنگ.

**ابوعاصم.** [أ ی] (اخ) از ابی طفیل و او از ابن عباس روایت کرده است.

**ابوعاصم.** [أ ی] (اخ) احمد بن اسد البسجلی. از روات است و از عشر روایت

1 - Vanneau. 2 - Poétique.

3 - Aboutilloun.

4 - Sandwich.

5 - Trachilus. Pluvier, ou Pluvier armé.

کند. (الکافی للدولای ج ۲ ص ۲۱ سطر ۹).  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) احمد بن عمر شیبانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) اخوص. شاعری از عرب.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) الاسلمی. شاعری از عرب. و او را بیت ورقه شعر است. (ابن الندیم).  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) البجلی الشامی. عمرو بن عبدالله. از روایت است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) التشار. از همرین راشد از او روایت کند.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) ثقفی کوفی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) جـ... ابی سلیمان. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) حمید بن احمد بن اسد سامانی. رجوع به حمید... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) رفاعه بن شداد. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) سعد بن زیاد. مولی سلیمان بن علی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) شتم. یا ابوسعید. صحابی است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) شهر. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) شمیم. صحابی است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) ضحاک بن مخلد بن سلم شیبانی. رجوع به ضحاک... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عامری. او راست؛ مختلفان فی فروع الحنفیه.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) العبادانی. عبدالله بن عبدالله. از روایت است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عبدالله بن عبدالرحمن بن ابی حنین مکی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) العبسی. علی بن عبیدالله. از روایت حدیث است. و ثوری و ابودریس از وی روایت کنند.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عبید بن عمیر بن قتاده اللیثی. قاضی مکه. رجوع به عبید... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عصمه. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) علی بن عمر بن خلیل بن علی الفقیه. رجوع به علی... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) غنوی. حاکم بن سلمه از او روایت کند.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) قاسم بن ابی مره مکی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) محمد بن احمد بن

عبدالله بن عباد عبادی هروی فقیه شامی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) محمد بن ایوب. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) النبیل. محدثی شقه است. و ابن الندیم گوید: او راست کتاب الطفو و الصفح.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) وجهه الدوله. ممدوح ازرقی. رجوع به وجهه الدوله شود.  
**ابوعاطف.** [أ ط] (ع) مرکب مکیالی است. (الزهري). پیمانه ایست سخت خرما و جو و گندم و دیگر حبوب را. (المرصع).  
**ابوعامر.** [أ م] (ع) مرکب سگ. [اکتفار. (المرصع).  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) از ابن شهاب روایت کند و معاویه از او حدیث کرده است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) تابعی است. او از ابن عباس و ابراهیم بن زیاد از او روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن ابی الاغنس. شاعری است از عرب.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن ابی جان [ابی حیان؟] یکی از علماء سیستان است و صاحب تاریخ سیستان در باب «مردم سیستان که از یس اسلام بزرگ گشتند و مردمان ایشان را بدانستند بفضل» نام او آورده است. رجوع به ص ۱۸ تاریخ سیستان ج طهران شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن حرشنه. او راست؛ تصنیفی در تفصیل عجم بر عرب.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن شهید. احمد بن ابی مروان. عبدالملک بن مروان بن ذی الوزارین الاعلی احمد بن عبدالملک بن عمر بن محمد بن عیسی بن شهید اشجعی اندلسی قرطبی. ولادت او بسال ۳۸۲ هـ. ق. او راست؛ کتاب کشف الذک و ایضاح الشک، و آن کتابت مشهور در علم حیل و شجده. کتاب التوابع و الزوابع. کتاب حانوت عطار. او به سال ۴۲۶ هـ. ق. به قرطبه درگذشت. و رجوع به احمد... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن عبدالرحمن سبکی. او راست؛ رساله فی تفصیل المعجم علی العرب. و ابوالطیب عبدالنعمان در حدیقه البلاغه و ابومروان در الاستدلال بالحق و ابوعبدالله العارف در خطف الیارق و ابومحمد عبدالنعمان الفرس القرناطی را بر کتاب وی ردودی است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن عیثون اندلسی. رجوع به ابن عیثون... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) احمد بن عبدالملک احمد بن عیسی بن شهید. رجوع به ابوعامر بن شهید و رجوع به احمد... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) احمد بن عبدالملک اندلسی قرطبی. رجوع به احمد... شود.

**ابوعامر.** [أ م] (إخ) احمد بن عبدالملک بن عمر. رجوع به احمد... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) اسماعیل بن محمد بن یزید بن ربیع حمیری شاعر عرب. وفات او بینداد در ۱۷۳ هـ. ق. بود و بعضی کنیت او را ابوهاشم گفته اند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الاشعری. برادر ابوموسی اشعری. صحابی است و در نام او خلاف است. وفات او بزمان خلافت عبدالملک بن مروان بود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الاشعری. عید بن عمرو یا عید بن وهب یا عید بن سلیم. صحابی و عم ابوموسی اشعری است و در جنگ احد شهادت یافت.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الالهانی. او از ابی امامه و ثوبان حدیث شنیده و ابن ارباط و معاویه بن صالح از وی روایت کنند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) امیر بن هود. رجوع به امیر... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) اوصابی. او از ابی امامه و از او یزیدی روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) جرجانی. فضل بن اسماعیل. رجوع به فضل... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الحـجری. او از ابی ریحانه و از او هشام بن شفی روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) خزرجی. نصرانی. راهب. او بانی مسجد ضرار بود و آنگاه که رسول صلوات الله علیه از غزوه تبوک بازگشت امر بتخریب آن مسجد فرمود. رجوع به ص ۱۳۹ حیط ج ۱ و ص ۴۱۷ حیط ج ۲ شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) زید بن ارقم. صحابیت.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) سلیم. ثابت بن عجلان از او روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) صالح بن رستم الخزاز. سعید بن عامر از او روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبدالله بن صدقه الانصاری. از روایت حدیث است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبدالله بن عامر الاسلمی. از روایت حدیث است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبدالله بن یحیی الهوزنی. از روایت است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبید بن حسان. از روایت است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) فضل بن عامر جرجانی. رجوع بفضل... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الفندی. عبدالملک بن عامر. از روایت است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) قیصه بن عقبه. رجوع به قیصه... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الکـ ساهلی. از روایت



حدیث است.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) محمد بن احمد بن عامر بلی طرطوسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) معمر بن معمر. از روایت حدیث و از معاویة بن سلام روایت کند.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) موسی بن ابی الهذام. از روایت حدیث است.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) موسی بن عامر اللیثی. از روایت حدیث است.

**ابو عباد.** [أ ع ب یا] (ع) مرکب) همد. پوپ. (المرصع).

**ابو عباد.** [أ ع ب یا] (خ) ثابت بن یحیی بن یسار المزازی. کاتب و حاسب مأمون خلیفه

است. رجوع بتجارب السلف ص ۱۷۲ ج طهران و رجوع به ثابت... شود.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) الشامی. نام یکی از زهاد واسط ساکن شام. رجوع به

صفحة الصفوة ج ۴ ص ۲۱۴ شود.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) عبدالله بن سعید بن ابی سعید المقبری. از روایت حدیث است.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) عید بن واقد. از روایت حدیث است.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) محمد بن عباد. او از شعبه روایت کند.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) نمی بن عباد الهنائی. از شعبه روایت کند.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) ابراهیم بن محمد. رجوع به ابراهیم... در این لغت نامه شود.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) انصاری. از ابن شهاب روایت کرده است.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) انصاری. سعید بن عثمان بن خلده زرقی صحابی. وی غزوة بدر و حنین را دریافته است.

**ابو عباد.** [أ ع] (خ) ولید بن عید. شاعر عرب رجوع به بحر... و رجوع به ولید... شود.

**ابو عبد.** [أ ع] (خ) الریاحی. ملوک. او را سی ورقه شعر است. (ابن الدیم).

**ابو عبدان.** [أ ع] (خ) او راست: شروط الاحکام.

**ابو عبد الجبار.** [أ ع] (خ) ج ب یا] (خ) او از عائشه بنت سعد و از او عبدالله بن عمر روایت کند.

**ابو عبد الجبار.** [أ ع] (خ) ج ب یا] (خ) راشد. رجوع به راشد... شود.

**ابو عبد الجلیل.** [أ ع] (خ) ج یا] (خ) عبدالله بن میر. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الجلیل.** [أ ع] (خ) ج یا] (خ) او از عبدالله بن فروخ و او از عائشه روایت کند.

**ابو عبد الحق.** [أ ع] (خ) ج یا] (خ) ابراهیم بن علی حنفی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو عبد الحمید.** [أ ع] (خ) خاندان ابان بن الاحق. شاعری مقل است.

**ابو عبد الحمید.** [أ ع] (خ) اسماعیل بن محمد بن عامر بن حبیب رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عبد الحمید.** [أ ع] (خ) بکر بن عبد العزیز بن اسماعیل بن عبدالله. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الحمید.** [أ ع] (خ) حمید بن میمون. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الحمید.** [أ ع] (خ) عبدالمجید بن عبد العزیز بن ابی رواد از روایت حدیث است.

**ابو عبد الدائم.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) محمد بن البرماری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) تابعی است و از ابی بکر روایت کرده است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) روات است و از شعبی روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) تابعی است. او از ابی هریره و از او صالح روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) یکی از علمای مذهب شافعی. او راست: کتاب الاجماع و الاختلاف. کتاب المقالات فی اصول الفقه. (ابن الدیم).

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابی عبدالله یا از ابی روایت کند. (الکنی للبخاری ص ۵۱ هـ).

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابی الیث بخاری. او راست: ذکر الصالحین. (کذا) و لعله ذکر الصالحین.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن شنبویه. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن عبدالله بن حفص بن عاصم العمری. وفات او بال ۱۷۳ هـ. ق. بود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن عمر یعقوب مغربی. رجوع به ابن عمر ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن لهجه عبدالله. رجوع به ابن لهجه... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن مسعود عبدالله. رجوع به ابن مبارک ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن مسعود عبدالله. رجوع به ابن مبارک ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابن سلمه عبدالله. رجوع به ابن سلمه ابو عبد الرحمن... شود.

موسی بن نصر الاعرج.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابوبکر بن عبد الرحمن بن العاص بن هشام. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابوالزناد عبدالله. رجوع به ابوالزناد عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) ابوعبدان عبدالاعلی و در بن حکیم. رجوع به ابوعبدان... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) احمد بن شعیب النسائی مصنف یکی از صحاح سه رجوع به احمد... و رجوع به ثانی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) اسحاق بن بشر. مولی عبدالله بن سید الخراسانی. لیث بن سعد و حیوة بن شریح از او روایت کنند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) اسحاق بن بشر. مولی عبدالله بن عمر. تابعی است و ابوعوانه از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) اسحاق بن عطاء خراسانی. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) اُمی. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) انصاری. صحابی است و او غزوة بدر و احد را دریافته است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) برین ارطاة. صحابی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بشر بن غیاث بن ابی کریمه الصریسی. فقیه و متکلم حنفی از موالی زید بن الخطاب. او فقه از قاضی ابویوسف حنفی فرا گرفت. لکن بعلم کلام مشغول گشت و بخلق قرآن قائل بود و در این باب از وی اقوال شنیده حکایت کنند و او مذهب مرجئه داشت و طایفه مرجئه از مرجئه بدو منسوبند. و میگفت نماز بردن به آفتاب و ماه کفر نیست لکن نشانه کفر است. و او را با امام شافعی مناظراتی بود. و نحو نمیدانست و در گفتار لعنهای فاحش و گزاف می آورد و روایت حدیث از حماد بن سلمه و سفین بن عینه و ابی یوسف قاضی و جز آنان میکرد. و گویند بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ ع] (خ) د ا یا] (خ) بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق. به بغداد درگذشت و در ب مریسی به بغداد بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۹۷ و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

بقی بن مخلد بن یزید قرطبی اندلسی. یکی از اعلام و صاحب تفسیر و مستند. او از یحیی بن یحیی اللیثی و محمد بن عیسی الاعشی اخذ حدیث و علم کرد. پس بمشرق شد و صحبت اکابر فقه و حدیث دریافت و در حجاز از مصعب زهری و ابراهیم بن منذر و دیگر افراد آن طبقه و در مصر از یحیی بن بکیر و زهریر بن عباد و طائفة او به دمشق از ابراهیم بن هشام غسانی و صفوان بن صالح و هشام بن عمار و جماعتی دیگر و نیز از احمد بن حنبل و طبقه او و به کوفه از یحیی بن عبد الحمید یعانی و محمد بن عبد الله بن نصر و ابابکر بن ابی شیه و طائفة آنان و در بصره از اصحاب حماد بن زید روایت شنید. و در امر حدیث آن عنایت و بذل جهد کرد که مزیدی بر آن میر نیست و شیوخ او دویست و سی و چهارتن باشند. و ابو عبد الرحمن زاهدی کثیر الصوم و صدوق و کثیر التهجید و مجاب الدعوة و اندک نظیر و مجتهد بود او از هیچکس تقلید نکرد و خود بر طبق اخبار فتوی میکرد. موله او رمضان ۲۰۱ هـ. ق. وفات به جمادی الاخره سال ۲۷۶ هـ. ق. بود و صاحب نفخ الطیب گوید ابن حزم گفته است در مسلمانی مانند تفسیر قرآن او تفسیری نیست حتی تفسیر محمد بن جریر طبری. و گویند او با مصنفین ابی شیه باندلس بازگشت و بتدریس و روایت آن پرداخت و گروهی از اهل رای بر مسائل خلافة آن کتاب انکار آوردند و عوام بر آن بشویدند و مطلب بزرگ شد تا خبر بسم محمد بن عبد الرحیم اموی صاحب اندلس رسید پس بقی بن مخلد و اصحاب رای را بخواند و جزء جزء کتاب را تا پایان پژوهش کرد آنگاه بخازن کتب خانه خویش داد و گفت خزانه کتب ما از مانند چنین کتاب بی نیاز نبود بگویی تا از آن نسخه برگیرند و در کتب خانه شاهی محفوظ دارند و بقی بن مخلد را گفت علوم خویش بطلالان آن بیاموز و مرویات محفوظه خود روایت کن و اصحاب رای را از تعرض به بقی نهی کرد. و او را کتاب مسندیت که در آن از هزار و سیصد تن محدث صاحب تصنیف روایت کند و نیز کتابی در فتاوی صحابه و تابعین و آن از مصنفین ابی شیه و مصنف عبد الرزاق و مصنف سعید بن منصور جامع تر و سودمندتر است و ابن حزم گوید: تصانیف این امام فاضل پایه های کاخ مسلمانی و بی مانند است و بقی در عداد بخاری و مسلم و نسائی بشمار است. رجوع به نفخ الطیب و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۰۱ و معجم الادباء یاقوت و رجوع به بقی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) بلال بن حارث المزنی صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) بلال. مؤذن رسول صلوات الله علیه. صحابیت و بعضی کتبت او را ابو عبد الکرم گفته اند. رجوع به بلال مؤذن... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) قتی بن مخلد اندلسی. مصنف بقی بن مخلد است. رجوع به ابو عبد الرحمن بقی... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) ثوبان بن یعبد مولى رسول الله صلوات الله علیه. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) جابر بن عبد الله انصاری. به بعض اقوال کتبت جابر ابو عبد الرحمن است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) الجبلائی. ابو عبد الرحمن المرادی از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) جبلی، عبد الله بن یزید مصری. رجوع به عبد الله... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) الجراح بن ملیح البهرانی، تابعی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) الجهنی. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حاتم بن عنوان البلیخی معروف به اصم. رجوع به حاتم اصم... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حاضن عائشه. صحابی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حسان بن ثابت صحابی است. رجوع به حسان... شود و بعضی کتبت او را ابو عبد الله و برخی ابو حاتم و جمعی ابو الولید گفته اند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حسین بن محمد سلمی نیشابوری. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حکام بن سلم الرازی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حمراوی. موسم به یته. رجوع به یته... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) حنظلة التمیمی. از روایت حدیث است و از او ابونعم و ابو احمد زیری روایت کنند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) خالد بن هشام اموی. رجوع به خالد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) خالد بن ابی یزید. تابعی و خال محمد بن سلمه است و محمد بن سلمه و حجاج اعور از او روایت کنند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ)

خالد بن زیاد الازدی. تابعی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) خالد بن یزید. از روایت است و از او عبد الوهاب بن بخت روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) خلف بن تمیم. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) خلیل بن احمد فرایدی یا فرهودی رجوع به خلیل شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) ربیع بن ابی راشد. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زید. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زید بن الحارث الیامی. رجوع به زید... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زرعة. تابعی است. از ابن عباس و از او مالک بن مغول روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زرعة الوحاطی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زهریر بن نعم الیائی یا الیایی. رجوع به زهریر... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زیاد بن جذیر. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زیاد بن حدیذ الاسدی. رجوع به زیاد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زیاد بن سعد. از روایت حدیث است. و از زهری روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زید بن خالد. صحابی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) زید بن الخطاب. برادر عمر بن الخطاب خلیفه دوم. رجوع به زید... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) سعد بن عبد الرحمن الازدی. او از ابن عانذ و از او معاویه بن صالح روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) سعید بن بشر. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) سعید بن قیس. از روایت است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) سفینه. مولى اهل سلمه. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) سلمی عاصم بن بیدله. شاگرد یکی از قراء سبعه است. (ابن الدیم).  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِمَا] (إخ) السلی. عبد الله بن حبیب. تابعی و یکی از روایت حدیث و زاهدی معروف است و

باستان از عمر و عثمان و علی و ابن مسعود و ابی الدرداء و غیر آنان روایت کند. مدت چهل سال بمسجد کوفه از خلافت عثمان تا روزگار امارت حجاج قرآن خواندی و در حیات حذیفه بمداین شد و بسال ۱۰۵ هـ. ق. در نمود سالگی درگذشت. و او استاد عاصم بن ابی النجود آزدی فقیه است که در ۱۲۸ هـ. ق. وفات کرده است. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ حیط ج ۱ ص ۳۰ و ۲۶۶ شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) سلمی. نیشابوری. محمد بن حسین بن محمد بن موسی. نبیره دختری ابو عمرو بن نجید. محدث صوفی. او در سایر فنون ادب صاحب مهارت بود. و در تاریخ یافعی و هم در فتوحات مکی بیاب شصت و یکم ذکر او آمده است. مولد و منشأ او در نیمه دوم مائه چهارم به نیشابور بود وی در طریقت شاگرد ابوالقاسم نصرآبادی و ابوالقاسم مرید شبلی است. و نیز درک صحبت جدّ خویش ابو عمرو و اَصَمّ کرده است و علاوه بر تفسیر نزدیک صد تألیف دارد. و ابوسعید ابوالخیر پس از وفات پیر ابوالفضل سرخسی به خدمت سلمی پیوست و خرقه از دست او پوشید. و از جمله کتب اوست: کتاب طبقات الصوفیه موسوم به تاریخ اهل الصفوة. در این کتاب ذکر بیش از ۵۵۰ تن از مشایخ تصوف را آورده است. کتاب سنن الصوفیة در احوال شیوخ متصوفه. کتاب حقایق در تفسیر و آن مختصر است. کتاب آداب الصوفیه. کتاب آداب التمازی. کتابی در امثال قرآن. و جزئی در حدیث. وفات وی به نیشابور در سنه ۴۱۲ هـ. ق. بود. و هم بدان شهر مدفون است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) سمرقند. صحابیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) شاذان الأسودین عامر. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) شامی. خالد بن زید. تابعی است و معتبرین سلیمان از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) شامی. عبدالله بن سعد. از روایت حدیث و تابعی است و بزمان ولید بن عبدالملک درگذشت وی در جنگ صفین در رکاب امیر المؤمنین علی علیه السلام بود سپس به طریقه عثمانیان رفت و بر علی علیه السلام خرده میگرفت. (الکتی للدولابی).

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) شرحبیل الجعفی. صحابیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) طاوس بن کسان یمنی یکی از ابناء فارس

و اعیان تابعین است و فتاوی او در فقه مذکور و مشهور است. او درک صحبت ابن عباس و ابی هریره کرده و از آن دو حدیث شنیده است و بسال ۱۰۶ هـ. ق. در مکه درگذشته است. و رجوع به طاوس... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) الطفاوی. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عاصم بن سلیمان الاحول. رجوع به عاصم... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن علی بن سلیمان. از روایت حدیث است و از هشام دستوانی روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن حبيب رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن حمران. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن داود الثریبی. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن ذکوان ابوالزناد. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) ابن السائب. صحابیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن سلمه. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن شقیق البصری. تابعی است و از ام المؤمنین عائشه و عمر و ابوهریره روایت کند و گویند مستجاب الدعوه بوده است. رجوع بصفة الصفوة ج ۳ ص ۱۳۶ شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن شوذب. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن عبدالعزیز العمری. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن عمر بن الخطاب. صحابیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن عمر العمری. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن کعب. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن لهعنه بن عقبه بن لهعنه. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعْيُزَ مَا) (الخ) عبدالله بن المبارک بن الواضع الحنظلی بالولاء مروزی. مولد او چنانکه ابن جوزی در صفة الصفوة آورده است در ۱۱۸ یا ۱۱۹ هـ. ق. به مرو بود. و بپرا بدن شهر خاندای بزرگ بود صحن آن پنجاه ذراع در

پنجاه ذراع. احمد بن الخلیل از حسن روایت کند که همه عابدان و جوانمردان و صاحب قدران مرو هر روز بخانه او گرد آمدندی و چون بیرون شدی در موکب او بشدندی. لکن آنگاه که بکوفه هجرت کرد در خانه حقیر فرود آمد و جز هنگام نماز بدانجا منزوی و معتکف بودی و کس نزد او نرفتی. وقتی او را گفتم با آن همه معاشرین تو به مرو بدین خانه دلت نگیرد؟ گفت: من از مرو نگریختم بلکه از وضعی که مرا بدانجای بود دوری چشم. در آنجا به هر کاری بمن بازگشتندی و در هر مسئله گفتندی این از پسر مبارک پرسم و امروز از این رهگذر آسوده و در عافیت. و باز احمد گوید: روزی براه عبدالله را تشنگی دریافت و بآبدانی فروشد تا آب آشامد. مردمان بر وی انبوهی کردند و وی تشنه بازگشت و گفت زندگانی چنین باید یعنی بدانجا باید زیستن که کسان ترا نشناسند و توقیر نکنند. روزی کنابی بر وی میخواندند در مناسک و به حدیثی رسیدند که مؤلف آورده بود این قول عبدالله بن مبارک است و ما نیز برآنها. عبدالله گفت این کتاب که کرده است؟ نام مصنف بگفتند کتاب برداشت و نام خویش از آنجا ستردن گرفت تا تمام حک شد پس گفت من کیستم که قول من در کتاب آرند. شقیق بن ابراهیم حکایت کرده است که عبدالله را گفتند چون است که پس از نماز در مسجد با ما نشینی گفت بخانه روم و همنشین صحابه و تابعین باشم. گفتند این چگونه تواند بود. گفت چون به خلوت شوم و از دانسته های خویش اعمال و اقوال آنان بپیاد آرم چنان است که با ایشان صحبت میدارم. از معاشرت ما با یکدیگر چه خیزد جز غیبت مسلمانان. آنگاه که خلیفه هارون به رقه بود روزی عبدالله بن مبارک به رقه درمی آمد مردمان یکجا برکنند و غلیه و انبوهی چنان شد که از اصوات نعال و هلاوش مردمان گوشها کمر و از غبار برانگیخته چشمها کور می نمود. زوجه هارون از برج قصر خشبه سر برکرد و گفت این چه رستاخیز است. گفتند عالمی از مردم خراسان است موسوم به ابن المبارک که به شهر درمی آید گفت سوگند بخدای که پادشاه این است نه هارون که به زخم چوب شرطگان و عوانان مردمان رابر او گرد می آرند.

نیمین حماد می گفت: آنگاه که ابن المبارک بخواندن کتاب الرقاق می آغازید. از بسیاری گریه گفتی گاری سر بریده است و هیچکس در این وقت گستاخی نیارستی بوی نزدیک شدن یا از وی چیزی پرسیدن.

سليمان بن داود گويد: از وی پرسيدم مردمان که باشند گفت دانشمندان. گفتم پادشاهان کيانت گفت زهاد. گفتم غوغايان چه طائفه اند گفت خزيمه و اصحاب او. گفتم سفله کيست گفت آنان که معاش از دين خود کنند. او را گفتند اسماعيل بن عليه متولي صدقات گشت. بدو نوشت:

يا جاعل العلم له بازي  
يصطاد اموال المساكين  
احتلت للدنيا ولذاتها  
بحيلة تذهب بالدين  
فصرت مجنوناً بها بعدما  
كنت دواء للمجانين  
اين رواياتک في سردها  
عن ابن عون و ابن سيرين  
اين رواياتک و القول في  
لزوم ابواب السلاطين  
ان قلت اکر هت فماذا کذا  
زَلَّ حمار السلم في الطريق.

و چون اسماعيل اين ابیات بخواند گريه بر او افتاد و از شغل پذيرفته استعفا جست. محمد بن علي بن حسن بن شقيق از پدر خویش آرد که: چون موسم حج رسيدی مردم مرو بر وی گرد آمدندی و گفتندی در صحبت تو بزيارت خانه شويم. او گفتی بسياريد تا چه داريد و هرکس نفقه راه خویش بوی می سپردی و وی در صندوقی مقل بنهادی و آنرا راهل کړی کردی و از مرو به بغداد بردی و در راه خوشترين اطعمه و لذیذترين حلواها بدیشان خورانيدي پس از آن از بغداد با نيکو ترين زئي و تسماترين جوانمردی آنان را به مدينه الرسول صلى الله عليه وسلم رسانيدی و چون به مدينه درآمدندی از هر یک پرسيدی که عيال تو از طرف مدينه چه ارمغاني خواهش کرده است و آنان گفتندی و وی بجمله بخريدي و همچنين در مکه اين پرسش مکرر کردی و چنانکه در مدينه از امتعه مکه فراهم ساختی و آنان را به مرو بازگردانيدي و سه روز آنان را وليمه نهادی و خانه های آنان در اين سه روز بگچ کردی پس صندوق مقل بگشادي و کيسه هريک از آنان را که از پيش نام او بر وی نوشته بودی بدیشان باز گردانيدي و بفضل بن اياز گفتی اگر تو و اصحاب تو نبودندی من تن فرا باز رنگاني ندادمی و هرسال صدهزاردم بفقر بخشيدی. وقتی که به رقه بود جوانی با وی مراده داشت و کارهای او ميکرد و از وی حديث ميشنود کز تي به رقه شد و جوان را نيافت و از وی پرسيد گفتند او را ده هزار درم وام گرد آمده و اسخواهان ويرا بزندان سلطان درافکنده اند او اسخواهان را

شيانه بديد و ده هزار درهم وام را بر آنان بشرد و آنان را سوگند داد که تا او زنده است اين معنى فاش نکنند صبح، جوان از زندان رهائی يافت و عبدالله از رقه بيرون شده بود و وی پشيد که ابن المبارک برقه بوده و اينک به مرو باز ميگردد از اثر وی بشد و بدو منزلی رقه بوی رسيد عبدالله گفت ای جوان ترا برقه نديدم گفت بعلت وامي در حبس بودم گفت چگونه رهائی يافتی گفت مردی قضاء دين من کرده و خلاصی من بخواسته است عبدالله گفت شکر خداي را که ترا به ادای دين توفيق داد. سلم بن سليمان گويد: مردی نزد عبدالله بن مبارک رفت و گفت بر من هفتصد درهم واست و او يوکيل خویش نوشت که هفت هزار دينار به وی ده وکيل از مرد پرسيد که تو از وی چه درخواستی گفت هفتصد درهم ادای دين را وکيل گمان کرد که در حواله سهوالقلمی رفته است به عبدالله نوشت که دين اين مرد هفتصد درهم است و غلات در کار باخر رسيدنت در جواب او نوشت ويرا چارده هزار درهم ده اگر غله باخر شد عمر ما نيز نزديک باخر شدنت. عبدالله بن حبيب گويد: به ابن المبارک گفتم مرا وصيتی فرمای گفت: قدر خویش بدان. سعيد بن يقوب طالقانی گويد: بعد از عبدالله بن مبارک گفتم آیا از ناصحين کسی مانده است گفت چرا از نصيحت پذيران نپرسی و مراد او اين بود که اگر ناصحي بر جای نيست گوش شنوا نيز بشناند است. شريح بن مسلمه گويد: که از عبدالله بن مبارک شنيدم که ميگفت: ادب دو بهرهای از دين است و باز ميگفت: علم را برای دنيا آموختيم و او ما را ترک دنيا آموخت. جماعتی از تابعين درک صحبت وی کرده اند و از آن جمله است هشام بن عروه و اسماعيل بن ابي خالد و اعمش و سليمان تيمي و حميد طويل و عبدالله بن عون و خالد حداد و يحيى بن سعيد انصاری و موسی بن عقبه. و وی از کبار ائمه مانند نوري و شعبه و اوزاعي و حنّادين و نظراء آنان روايت کرده است و آنگاه که از غزا باز ميگشت به هيت سيزدهم رمضان سال صد و هشتاد و یک به شصت و سه سالگی درگذشت. عبيد بن جناد گويد: عطاء بن مسلم به من گفت: عبدالله بن المبارک را ديدی گفتم: آری گفت مانند او را نديده ای و کس نخواهد ديدن و عبدالرحمن بن مهدي گفت: دو چشم من کسی چون سفیان نديد و هيچکس را بر عبدالله بن المبارک نتوانم تفضل داد. عبدالرحمن بن عبدالله گفت: نزد فضل بودم و خبر مرگ عبدالله بياوردند فضل گفت: خدای او را بيا مرزاد هيچ کس

پس از وی چون او نيايد و سفیان ميگفت: آرزو کندم که در تمام عمر یک سال چون عبدالله بن مبارک باشم لکن سه روز نيز نتوانم مانند او بودن. مردی نزد سفیان نوري آمد و مسئلتی کرد، سفیان گفت: از مردم کجانی؟ گفت از اهل مشرق. گفت آیا داناترين مردم مشرق نزد شما نيست؟ پرسيد او کيست؟ گفت عبدالله بن مبارک. گفت: آیا او داناترين مردم مشرقست؟ گفت: بلي، و داناترين مردم مغرب نيز. از وی پرسيدند: فروتنی چيست؟ گفت: برتنی با توانگران. شيخ فريدالدين عطار گويد: او را شهشاه علماء گفته اند. در علم و شجاعت خود نظير نداشت و از محتشمان اصحاب طريقت بود و از محترمان ارباب شريعت و در فنون علوم احوالی پسنديده داشت و مشايخ بزرگ را ديده بود و با همه صحبت داشته و او را تصانيف مشهور است و کرامات مذکور. روزی می آمد سفیان ثوري گفت: تعال يا رجل المشرق، فضيل حاضر بود، گفت: و المغرب و ما بينهما. و کسی را که فضيل فضل نهد شايش او چون توان کرد، آنگاه از مرو رحلت کرد، و در بغداد مدتی در صحبت مشايخ ميبود پس به مکه رفت و مدتی مجاور شد باز به مرو آمد اهل مرو بدو تولا کردند و درس و مجالس نهادند و در آنوقت یک نيمه از خلائق متابع حديث بودند و یک نيمه به علم فقه مشغول بودند همچنانکه امروز. او را رضی الفریقين گویند بحکم موافقتش با هريکي از ايشان، و هر دو فريق در وی دعوی کرده اندی. و او آنجا دو رباط کرد یکی بجهت اهل حديث و یکی برای اهل فقه، پس به حجاز رفت و مجاور شد. نقل است که يکسال حج کردی و یک سال غزو کردی و یک سال تجارت کردی و منفعت خویش بر اصحاب تفرقه کردی و درويشان را خرما دادی و استخوان خرما بشمردی و هر که بيشتر خوردی بهر استخوانی درمی پدادي. نقل است وقتی با بدخوبی همراه شد چون از وی جدا شد عبدالله بگريست گفتند چرا ميگري گفت آن بيچاره برفت و آن خوی بد همچنان با وی برفت و از ما جدا شد و خوی بد از وی جدا نشد.

نقل است که عبدالله در حرم بود يکسال، از حج فارغ شده بود ساعتی در خواب شد بخواب ديد که دو فرشته از آسمان فرود آمدند یکی از ديگری پرسيد که امسال چند خلق آمده اند گفت شصدهزار، گفت: حج چند کس قبول کردند؟ گفت: از آن هيچکس قبول نکردند، عبدالله گفت: چون اين شنيدم، اضطرابی در من پديد آمد، گفتم

اینهمه خلائق که از اطراف و اکناف جهان با چندین رنج و تعب من کل فج عمیق از راههای دور آمده و بیابانها قطع کرده این همه ضایع گردد. پس آن فرشته گفت: در دمشق کشتگری نام او علی بن موفق است او بجه نایمه است اما حج او قبول است و همه را بدو بخشیدند و این جمله در کار او کردند چون این بشنیدم از خواب درآمدم و گفتم به دمشق باید شد و آن شهر را زیارت باید کرد پس به دمشق شدم و خانه آن شخص را طلب کردم و آواز دادم. شخصی بیرون آمد گفتم نام تو چیست؟ گفت علی بن موفق، گفتم مرا با تو سخنی است، گفت: بگویی، گفتم: تو چه کار کنی؟ گفت: پاره دوزی میکنم. پس آن واقعه با او بگفتم، گفت: نام تو چیست گفتم عبدالله مبارک نمرای یزد و بیفتاد و از هوش بشد چون به هوش آمد گفتم مرا از کار خود خبر ده گفت سی سال بود تا مرا آرزوی حج بود و از پاره دوزی سیصد و پنجاه درم جمع کردم اسمال قصد حج کردم تا بروم روزی سرپوشیده‌ای که در خانه است حامله بود مگر از همسایه بوی طعمای می آمد مرا گفت: پرو و پاره‌ای بیار از آن طعام، من رفتم به در خانه آن همسایه آن حال خبر دادم همسایه گریستن گرفت، گفت: بدانکه سه شبانروز بود که اطفال من هیچ نخورده بودند امروز خری مرده دیدم بار<sup>۱</sup> از وی جدا کردم و طعام ساختم بر شما حلال نباشد چون این بشنیدم آتش در جان من افتاد آن سیصد و پنجاه درم برداشتم و بدو دادم گفتم نفقه اطفال کن که حج ما این است صَدَقَ الْمَلِكُ فِي الرُّيَا وَ صَدَقَ الْمَلِكُ فِي الْحُكْمِ وَالْقَضَاءِ. نقل است که زمستانی سرد در بازار نیشابور میرفت غلامی دید با پیراهن تنها، که از سرما میلرزید گفت: چرا با خواجه نگویی که از برای تو جبه‌ای سازد، گفت: چه گویم، او خود میداند و مبینده عبدالله را وقت خوش شد نمرای یزد و بهوش بیفتاد پس گفت: طریقت را از این غلام آموزد. نقل است که عبدالله را وقتی مصیبتی رسید خلقی به تعزیت او رفتند، گبری نیز برفت و با عبدالله گفت: خردمند آن بود که چون مصیبتی بوی رسد روز نخست آن کند که بعد از سه روز خواهد کرد، عبدالله گفت: این سخن بتوسید که حکمت است، نقل است که از او پرسیدند که کدام خصلت در آدمی نافعتر؟ گفت: عقلی واقف گفتند: اگر نبود، گفت: حسن ادب گفتند: اگر نبود، گفت: برادری مشفق که با او مشورتی کند، گفتند: اگر نبود، گفت: خاموشی دادم، گفتند: اگر نبود، گفت:

مرگ در حال، و گفت: دل دوستان حق هرگز ساکن نشود یعنی، دائماً طالب بود که هر که بایستاد مقام خود پدید کرد و گفت: ما باندگی ادب محتاج ترمیم از بسیاری علم و گفت: مردمان سخن بسیار گفتند در ادب و نزدیکی من شناختن نفس است و گفت: سخاوت در چشم پوشیدن از آنچه در دست مردمان است فاضل تر از بذل کردن از آنچه در دست تست، و گفت: هر که یکدرم بخداوند باز دهد دوست تر دارم از آنکه صد هزار درم صدقه کند. و گفت: مروت خرسندی به از مروت دادن. و گفت: کسی که او را عیال و فرزندان بود ایشان را در صلاح بدارد و شب از خواب بیدار شود کودکان را برهنه بیند، جامه برایشان افکند آن عمل او از غزو فاضل تر بود و گفت: تواضع آن بود که هر که در دنیا بالای تست بر وی تکبر کنی و با آنکه فروتر است تواضع کنی. نقل است که روزی جوانی بیامد و در پای عبدالله افتاد و زار بگیرست و گفت گناهی کرده‌ام از شرم نمی‌توانم: گفت، بگویی تا چه کرده‌ای گفت: زنا کرده‌ام گفت: ترسیدم که مگر غیبت کرده‌ای. نقل است که در وقت مرگ چشم‌ها باز کرد و می‌خندید و میگفت: لَمَّا هَذَا فَلَيْمَلِ الْعَامِلُونَ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن مسعود، صحابی است، رجوع به این مسعود... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن مسلم بن قنبل الحارثی. تابعی است، رجوع به قنبل... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن المغیره، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن همام السلولی، رجوع به عبدالله شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن یزید الجبلی، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبید بن اسحاق عطار کوفی، از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبید بن شاذب، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن عبد الرحمن الاشجعی، از روایت حدیث و صاحب سفیان ثوری است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبدالله بن محمد بن عمر، تابعی است و از این رو که مادر او عائشه نام داشت به عبدالله بن عائشه معروف است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ)

عبیده بن حمید الحذاء، تابعی است و کنیت او را ابو عبدالله نیز گفته‌اند.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عبی. شاعر. محمد بن عبدالله بن عمر بن معاویه بن عمر بن عبته بن ابی سفیان صخر بن امیه قرشی اموی، رجوع به عبی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عثمان بن جبلة، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عثمان بن حصین بن علان، تابعی است، حکم بن موسی از ثور و ثور از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عثمان بن عبد الرحمن الطرائفی الحرانی، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عطوی کاتب و شاعر، دیوان او صد ورقه است. (ابن الندیم)، و رجوع به عطوی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عقبه بن علقمة البیرونی، از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) علی بن حسن شقیق خراسانی، از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عماره، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) عوف بن مالک الاشجعی، صحابی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) غنیات بن ابراهیم الکوفی، از روایت متروک الحدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) الفضل، تابعی است و خالد واسطی از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) فهری قرشی، عبد یا یزید بن انیس یا کرز بن ثعلبه، صحابی است و غزوة حنین را دریافته است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) فیروز دیلمی، صحابی است، رجوع به فیروز... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) قاسم بن عبد الرحمن، مولی عبد الرحمن بن یزید بن معاویه بن ابی سفیان، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) قاسم بن ولید، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ) قیس الاعمی، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (بخ)

کعب بن مالک. صحابی است و بعضی کتب او را ابو عبدالله گفته‌اند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) کندی. وی در شمار شایان است و از کثیرین مره حدیث شنیده است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن حسین سلمی نیشابوری. رجوع به ابو عبد الرحمن سلمی نیشابوری... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلی الأنصاری محدث و فقیه. او سی و سه سال در کوفه قضا راند و ببال ۱۴۸ هـ. ق. درگذشت. رجوع به ابن ابی لیلی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن عبد الرحمن بن العفیرة بن ابی ذئب. از فقهائ محدثین. و ببال ۱۵۹ هـ. ق. درگذشت. او راست: کتاب السنن. محتوی کتب فقهیه مانند نماز، طهارت، صیام، مناسک و جز آن. رجوع به ابن ابی ذئب... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن عبدالله بن محمد عقی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن عبدالله الاموی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن عبدالله العزمی. محدث و متروک الحدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن فضیل از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن فضیل بن غزوان ضبی بالولاء رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن فضیل بن خلاد بن سباق. محدث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن منذر حافظ هروی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) محمد بن النضر الحارثی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مدنی. شعبه. محدث است و نافع بن یزید از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) السراوی. او از ابی عبد الرحمن الحبلی استماع حدیث کرده است. (الکنی للبغاری).

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مرور. محدث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مؤمن بن بکر الحذاء. محدث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) سلمه. از روایت حدیث است و از صالحین درهم روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) سورین مخرمق بن نوفل. صحابیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) سطر. تابعی است و قتیبة بن سعید از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مطرف بن طریف. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) معاذ بن جبل بن عمرو بن اوس. صحابی است. رجوع به معاذ... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) معاویة بن ابی سفیان. رجوع به معاویه... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) معاویة بن عبدالکریم. تابعی است و قتیبة بن سعید از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) سعید. تابعی است و موسی بن داود از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مفضل. تابعی است و صدقه بن سابق از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مفضل بن محمد الضبی. و بعضی کتب او را ابوالعباس گفته‌اند. رجوع به مفضل... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مفضل بن محمد بن یملی. رجوع به مفضل... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مفضل بن مهلهل. از روایت است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مکاتب عائشه. صحابی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) موسی بن علی بن ربیع مصری. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) موسی بن نصیر اللخی بالولاء تابعی صاحب فتح اندلس. رجوع به موسی بن نصیر... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) موصلی. او از ابن عمر، و از ابراهیم و از او موسی بن ابی عائشه روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مولی امشکم. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مولی یزید بن موهب الاملوکی. تابعی است و محمد بن صالح الحمصی از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مؤمن بن اسماعیل الثقفی. از ثوری و شعبه روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) مؤمن بن اهاب. از روایت است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) نثانی. احمد بن شعیب بن بحر، صاحب کتاب سنن. رجوع به نثانی... و رجوع به احمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) نظربن منصور العنزی. از روایت است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) الهمدانی. عبدالله بن زیاد. یحیی بن معین از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) هشام بن عدی بن عبد الرحمن. رجوع به هشام... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) یحیی بن حمزة الضرری القاضی الدمشقی از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) یزیدی. او راست: کتاب غریب القرآن. (ابن التندی).

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) یزید بن عثمان بن جمیل الدمشقی. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) یونس بن حبیب جبلی نحوی. رجوع به یونس... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) یونس بن حبیب الضبی. رجوع به یونس... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) یونس بن عبدالله. از روایت است.

**ابو عبد الرحیم.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) حنظلة بن عبدالله. از روایت است.

**ابو عبد الرحیم.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) خالد بن یزید الحرانی. تابعی و ثقة است.

**ابو عبد الرحیم.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) الضبی. از روایت است.

**ابو عبد السلام.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) تابعی است و از عمر روایت کند.

**ابو عبد السلام.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) ثوبان و از او ابن جابر روایت کند.

**ابو عبد السلام.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) زبید بن جونسیر. از روایت حدیث و ضعیف است و حنّاد بن سلمه از او روایت کند.

**ابو عبد السلام.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) صالح بن رستم. مولی بنی هاشم. از روایت است.

**ابو عبد الصمد.** (أَعُوذُ بِكَ) (خ) تابعی است. او از ام‌الدرداء و از او حبیب بن

عمر الانصاری روایت کند.

**ابو عبد الصمد.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) از فضیل بن مرزوق و سمودی روایت کند.

**ابو عبد الصمد.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) عبد العزیز بن عبد الصمد، از روایت حدیث است و بنادر از او روایت کند.

**ابو عبد الصمد.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) منذر بن سنان، از روایت حدیث است و ابومهر از او روایت کند.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) تابعی است. او از ابی هریره و از ابو حمزه روایت کند.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) سعید بن عبد العزیز، از روایت است.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) عاصم بن عبد العزیز، از روایت است.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) موسی بن عبیدة الریدی، از روایت است.

**ابو عبد الغفار.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) عبد الرحمن بن عیسی بصری، از روایت است.

**ابو عبد الغنی.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) سلیمان بن بنین خلف مصری دقیقی نحوی. متوفی سال ۶۱۴ هـ. ق. و رجوع به سلیمان... شود.

**ابو عبد القدوس.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) شیب بن ربیع، از روایت است.

**ابو عبد القهار.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) انس روایت کند.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) بلال، مؤذن رسول الله صلی الله علیه و سلم. و او را کتبات دیگر نیز گفته اند. رجوع به بلال... شود.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) عبد الله بن عبد الکریم، از روایت است.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) عبید بن معتب، از روایت است.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) عطیه، از روایت است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) صحابیت و یحیی البکاء البکائی از او روایت کرده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) از روایت حدیث است و از عبد الله بن ابی الجعد روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) از روایت حدیث است. و هشیم از او روایت کرده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) تابعی است. و از ابی هریره حدیث شنوده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) از روایت حدیث است و بکر از او روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) از او

حسن بن صالح از دی روایت کرده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) تابعی است و از بلال و عبد الرحمن بن عوف روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابان احمر بن عثمان، رجوع به ابان بن عثمان و رجوع به ج ۱ ص ۲۵ مجمع الادباء چ مارکلیوت شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) او از سعید بن جبیر و از اسرائیل روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابراهیم بن محمد بن عرقه، رجوع به نفطویه... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابری بن شاکر القطان، او راست: کتاب فی مناقب الامام شافعی.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابله بغدادی، رجوع به ابله... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن آجروم ابو عبد الله محمد بن محمد بن داود صنهاجی، رجوع به ابن آجروم... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ابار، محمد بن عبد الله بن ابی بکر قضا، رجوع به ابن ابار ابو عبد الله... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن جعفر البرائی، زاهدی معروف، رجوع به ابی جعفر البرائی، زاهدی معروف، رجوع به

صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۱۹ شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ابی دینار، محمد بن قاسم رعیی قبروانی، رجوع به ابن ابی دینار... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ابی ذریع، علی فاسی مراکش، و بعضی کتبات او را ابو الحسن گفته اند. رجوع به ابن ابی ذریع... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن احمد، وزیر احمد بن اسماعیل سامانی، رجوع به ابو عبد الله محمد بن احمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ادریس، محمد بن احمد شافعی، رجوع به شافعی... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ازرق، محمد بن علی، از مشاهیر علمای اندلس، وی قاضی غرناطه بود و آنگاه که آن کشور بدست اهل تثلیث افتاد وی به تلمسان شد و از آنجا به مصر هجرت کرد و سلطان مصر قایتای را باسترداد اندلس تحریص کرد

لیکن مقصود او میر نگشت و وی به حجاز رفت و چون بازگشت سلطان مصر ویرا قضای قدس داد و او به قدس این منصب داشت تا سال ۷۹۵ هـ. ق. بدانجا درگذشت.

او را تألیفات بسیار است از جمله: بدایع السک فی طبایع السک و آن نظیر مقدمه ابن خلدون است و شفاء الفلیل فی شرح مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ازرق، محمد بن علی، از مشاهیر علمای اندلس، وی قاضی غرناطه بود و آنگاه که آن کشور بدست اهل تثلیث افتاد وی به تلمسان شد و از آنجا به مصر هجرت کرد و سلطان مصر قایتای را باسترداد اندلس تحریص کرد

لیکن مقصود او میر نگشت و وی به حجاز رفت و چون بازگشت سلطان مصر ویرا قضای قدس داد و او به قدس این منصب داشت تا سال ۷۹۵ هـ. ق. بدانجا درگذشت.

او را تألیفات بسیار است از جمله: بدایع السک فی طبایع السک و آن نظیر مقدمه ابن خلدون است و شفاء الفلیل فی شرح مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن ازرق، محمد بن علی، از مشاهیر علمای اندلس، وی قاضی غرناطه بود و آنگاه که آن کشور بدست اهل تثلیث افتاد وی به تلمسان شد و از آنجا به مصر هجرت کرد و سلطان مصر قایتای را باسترداد اندلس تحریص کرد

لیکن مقصود او میر نگشت و وی به حجاز رفت و چون بازگشت سلطان مصر ویرا قضای قدس داد و او به قدس این منصب داشت تا سال ۷۹۵ هـ. ق. بدانجا درگذشت.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (اخ) ابن اسفکار محمد بن خفیف شیرازی، از پیروان طریقت صوفیه مولد و متا او شیراز است. پدر او از مردم آن شهر و

مادرش نیشابوریه است و او جامع علوم ظاهر و باطن و ملقب بشیخ الاسلام و شیخ المشایخ بود و از شاگردان ابوطالب خزرج بغدادیت و عمری طویل یافته است و درک صحبت ابو محمد رویم و کنانی و یوسف بن حسین رازی و ابی العین مالکی و ابو الحسن مزین و ابو الحسن بن دراج و طاهر مقدسی و ابو عمرو دمشقی کرده و محاصر مقتدر و راضی و مکتفی و عمادالدوله و عضدالدوله دیلمی است و

گویند هیچکس را در علم شریعت و طریقت چندان تصنیف نیست که او را و باز گویند او اول کسی است از مشایخ که شعر گفت و صاحب مجمع الفصحاء وفات او را در ۵۳۱۹ هـ. ق. گفته است و بعضی ۵۳۲۱ و گروهی ۵۳۲۷ هـ. ق. آورده اند.

و شیخ فریدالدین ابی حامد محمد بن ابی بکر عطار نیشابوری در تذکرة الاولیاء آورده است که: او مجتهد بود در طریقت و مذهبی خاص داشت و جماعتی اند از متصوفه که

توکی بدو کنند و در هر چهل روز تصنیفی از غوامض حقایق میساخت و در علم ظاهر بسی تصنیف نفیس دارد همه مقبول و مشهور و از ابناء ملوک بود و بر تجربدها

سفرها کرد و ویم و جریری و ابن عطار و منصور حلاج را دیده بود و جنید را دریافته و بیست سال پلاس پوشیده بود و هر سال چهار جله بداشتی، نقل است که در وقت او پیری محقق بود اما از علمای طریقت نبود و در پارس مقام داشت نام او محمد ذکری و هرگز مرقع نپوشیدی. از ابو عبد الله خفیف

پرسیدند که شرط در مرقع چیست و داشتن آن که را مسلم است؟ گفت: شرط مرقع آن است که محمد ذکری در پیراهن سفید بجای می آورد و داشتن او را مسلم است و ما در میان پلاس نمیدانیم تا [شرط] بجای توانیم آورد یا نه و او گفت چهل سالت تا

مراقبولست میان خاص و عام و چندان نعمت بر ما ریختند که او را حد نبود و چنان زیستیم در این مدت که زکوة فطره بر من واجب نشده نقلست که شیخ را مسافری رسید که اسهالش می آمد بدست خود آن شب طاس او برداشت و یکساعت نخفت تا

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

نزدیک صبح شیخ یک نفس چشم بر هم نهاد آن مسافر آواز داد و گفت کجائی که لنت

بر تو یاد شیخ در حال برجست ترسان و لرزان و طاس آنجا برد بامداد سریدان شیخ گفتند آخر این چه مسافر است که لفظی چنین و چنین گفت و ما را طاعت تحمل نماند و تو تا این غایت صبر میکنی شیخ گفت من چنین شنیدم که رحمت بر تو باد و گفت صوفی آن است که صوف پوشد بر صفا و هوا را بچشاند طعم جفا و دنیا را بپندارد از پس قفا و گفت قناعت طلب نا کردنت آنرا که در دست تو نیست و بی نیاز شدن از آنچه در دست تست - انتهى.

و مرحوم هدایت بیت ذیل را بدو نسبت کند: هر کسی و کار خویش و هر دلی و یار خویش صیرفی بهتر شناسد قیمت دینار خویش. و در نامه دانشوران بیت مزبور را با لواحتی در وزنی دیگر آورده اند بدینصورت: هر کسی و کار خویش هر کسی و یار خویش صوفی و دلق تژند، زاهد و دستار خویش هر که بکردار خود گشت گرفتار و باز ما و بروز حساب بسته کردار خویش از دهن چون شکر تلخ چه گویی جواب رنجه چه سازی می آن لب و گفتار [کذا] خویش فتنه دهری ز روی شهره شهری ز موی گرم کنی از دو سوی رونق بازار خویش گربشاند کسی مرد خدا بپنجا پیدا داریم زو آنچه پدیدار خویش [کذا] روی مگردان ز من چهره پوشان ز من تانشوم بیوطن از دل و غمخوار خویش. و قطعه و رباعی دیگر نیز در آن کتاب بنام ابو عبدالله خفیف آمده است از قبیل ابیات فوق و نیز بیت نازی ذیل را بدو منسوب داشته اند:

أریدُ لَاسی ذکرها فَاکُنّا  
تَتَلَّ لی لیلی بکلّ مکان.

رجوع به نامه دانشوران ج دوم ص ۲۳۹ و تذکرة الاولیاء عطار شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن اعرابی محدثین زیاد. رجوع به ابن اعرابی ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن بادش. از نحات مغرب است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن باکو. علی بن محمد بن عبدالله شیرازی. یکی از فضلاء عرفای اواخر سائۀ چهارم و اوائل سائۀ پنجم است. او درک صحبت شیخ ابو عبدالله خفیف کرده و در سفر نیشابور به خدمت امام قشیری و شیخ ابوسعید ابوالخیر رسیده و مدتی با شیخ ابوالعباس نهانندی مصاحبت داشته و پس از مسافرتها ی بسیار به شیراز بازگشته و در مناره نزدیک شهر مسزوی شده است. وفات او بسال ۲۴۰ ه. ق. در شیراز و قبر او به نام قبر بابا کوهی

در آن غار مزار است و ظاهراً سمدی در آنجا که گوید: شنیدی که بابای کوهی چه گفت... مرادش همین ابن باکوست که در زمان شیخ نام او نیز در تداول عوام به بابای کوهی نسخ شده است. رجوع به ج ۳ نامه دانشوران ص ۷۰ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن بسر. صحابیت.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن بطوطه رحاله. رجوع به ابن بطوطه ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن بطه. محدثین محمد بن حمدان. رجوع به ابن بطه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن بیج. محدثین عبدالله حاکم. رجوع به ابن بیج حاکم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن التلجی خراسانی محدثین شجاع التلجی. رجوع به ابن التلجی خراسانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن جلاء صوفی، احمد بن یحیی. یکی از شیوخ متصوفه و از زهاد مشهور. مولد او بغداد بود و سپس به شام اقامت گزید و مصاحبت ابوتراب نخشی و ذوالنون کرد و بروز شبۀ دوازدهم رجب سال ۵۱۳۴ ه. ق. درگذشت و ابن جوزی گوید: از او روایت حدیثی نشده ایم و او گفت هر که همت از اکوان برتر داشت بمکون رسید آنکه همت بسوای حق گماشت از حق باز ماند چه حق تعالی عزیزتر از آن است که بشریک راضی باشد. و شیخ عطار در تذکرة الاولیاء گوید: ابو عبدالله بن الجلاء رحمة الله علیه از مشایخ کبار شام بود و محمود و مقبول این طایفه بود و مخصوص بکلمات رفیع و اشارات بدیع و در حقایق و معارف و دقائق و لطایف بی نظیر بود. ابوتراب و ذوالنون مصری را دیده بود و با جنید صحبت داشته. ابو عمرو دمشقی گفت از او شنیدم که گفت در ابتدا مادر و پدر را گفتم مرا در کار خدای کنی، گفتند کردیم پس از پیش ایشان برقم مدتی، چون باز آمدم بدر خانه رفتم و در بزم گفتند ما را فرزندی بود بخدای بخشیدیم و آنچه بخشیده ایم باز نستانیم و در به من نگشادند. نقل است که سؤال کردند از فقر، خاموش شد پس بیرون رفت و باز آمد گفتند چه حال بود گفت چهار دانگ سیم داشتم شرم آمد که در فقر سخن گویم آنرا صدقه کردم. پرسیدند که مردکی مستحق فقر گردد گفت اگر نه شرف تواضع استی حکم فقر آنست که یزودی میلینیدی. ۱ و گفت تقوی شکر معرفت است و تواضع شکر عز

و صبر شکر مصیبت. و گفت هر حق که با او باطلی شریک تواند بود از قسم حق بقسم باطل آمد و بجهت آنکه حق غیور است و گفت قصد کردن تو برزق ترا از حق دور کند و محتاج خلق گرداند. رجوع به تذکرة الاولیاء و صفه الصفوه ج ۲ ص ۲۵۰ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن جماعه کثانی محدثین ابراهیم فقیه. رجوع به ابن جماعه بدرالدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن جماعه، محدثین ابی بکر. رجوع به ابن جماعه ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن الحاج. او راست: کتاب التناکس.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن حاجه. یکی از علمای نحواز مردم شذونه اندلس.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن حاکم نیشابوری. او راست: فوائد الشیوخ. و وفات وی بسال ۵۴۰۵ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن حجاج شاعر. حسین بن احمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحجاج. وفات بسال ۵۳۹۱ ه. ق. رجوع به ابن حجاج ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن حسن (سید...) معروف به قرقار ۲. او راست: شرح تلخیص المفتاح. (کشف القنون).

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن حماد محدثین علی مورخ. رجوع به ابن حماد ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن خالویه حسین بن احمد همدانی نحوی. رجوع به ابن خالویه ابو عبدالله حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن خطیب. رجوع به ابن الخطیب مقلب به ذی الوزارتین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن خفیف. رجوع به ابو عبدالله بن اسفکار بن خفیف شیرازی شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن خمیس حسن ابی نصر بن محمد بن حسین بن قاسم بن خمیس بن عامر کبکی. رجوع به ابن خمیس تاج الاسلام... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن خمیس محمد. رجوع به ابن خمیس ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لاه] [الخ] ابن خوبی. محدثین احمد. رجوع به ابن خوبی قاضی

۱- رجوع به لنجین و لنجه شود.



شهاب‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن خیاط  
احمد بن محمد دمشق. رجوع به ابن خیاط  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن دبیش  
محمد بن سعید. رجوع به ابن دبیش  
ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن دبیع  
عبدالرحمن بن علی. رجوع به ابن دبیع  
وجه‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن رزام.  
رجوع به ابن رزام ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن ورشقی  
فقیه مالکی محمد بن عبدالله بن احمد بن  
رشق از راه. او از وداعی و ابن تیمیّه اخذ  
روایت و فقه کرده است. و بروز عرفه سال  
۷۲۹ هـ. ق. درگذشته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن سراقه  
محمّد الدین بن محمد بن محمد بن محمد  
انصاری. شاطبی. رجوع به ابن سراقه  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن سعد  
محمد. رجوع به ابن سعد ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن اسـن  
السنجاری. او راست: نظم کتاب سلوان  
الطباع فی عدوان الطباع و اصل آن کتاب از  
ابی عبدالله محمد بن محمد ابوالقاسم بن علی  
القرشی معروف بابن ظفر مکی است. وفات  
ابن سنجاری بسال ۷۹۹ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن شداد.  
محمد بن علی بن ابراهیم. رجوع به ابن شداد  
عزالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن شهر  
آشوب. محمد بن علی... رجوع به ابن شهر  
آشوب رشیدالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن صفار.  
محمد بن عبدالله قرطبی. رجوع به ابن صفار  
ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن طاهر  
المقدسی. او راست: المهمات.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن ظفر.  
حجة‌الدین محمد بن ابی‌محمد صفی. او  
راست: کتاب نجیاء الأیماء. و کتاب یشوع  
الحیات فی التفسیر در چند مجلد. و رجوع  
به ابن ظفر حجة‌الدین ابو عبدالله محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن عباد.  
محمد بن ابراهیم عبدالله الحمیری. رجوع  
به ابن عباد ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن اسـن  
عبدالحکم محمد بن عبدالله مصری فقیه  
شافعی. رجوع به ابن عبدالحکم ابو عبدالله

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن اسـن  
عبدالرحمن احمد بن شعیب النسائی الحافظ.  
حاجی خلیفه در ذیل کتب مناقب علی بن  
ابطالب علیه‌السلام کتاب مناقبی رای به

ابو عبدالله بن عبدالرحمن احمد بن شعیب  
النسائی الحافظ نسبت کرده است و ابن  
ظاهر اغلط است چه نسائی مشهور صاحب  
سنن ابو عبدالرحمن احمد بن علی بن  
شعیب بن علی بن بحر النسائی الحافظ است و  
کتاب او نیز در مناقب امیرالمؤمنین علی (ع)  
بنام الخصائص فی فضل علی بن ابیطالب  
علیه‌السلام و اهل‌البیت است. رجوع به  
نسائی و رجوع به احمد بن علی بن شعیب...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن اسـن  
عبدالصمد بن مردویه الصائغ. از روایت  
حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن عذارى.  
محمد مراکش. رجوع به ابن عذارى  
مورخ... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن عطار  
قرطبی. رجوع به ابن عطار ابو عبدالله...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن عم  
ابی هریره. تابعی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن فرات.  
جعفر بن محمد. رجوع به ابن فرات  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن قاسم  
غزوی. رجوع به ابن قاسم غزوی  
شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن قایماز.  
محمد بن احمد ذهبی. رجوع به ابن قایماز  
ابو عبدالله شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن قزاز.  
محمد بن جعفر قزوینی. رجوع به ابن قزاز  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن قصاب.  
مؤیدالدین. رجوع به ابن قصاب ابو عبدالله  
مؤیدالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن قیرانی  
محمد بن نصر بن صغر. رجوع به  
ابن القیرانی اشرف‌الدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن قیم  
الجوزیه. محمد بن ابی‌بکر حنبلی. رجوع به  
ابن قیم الجوزیه شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن کزانی.  
محمد بن ابراهیم ثابت. رجوع به ابن  
کزانی ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن لیان  
محمد. رجوع به ابن لیان شمس‌الدین...

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن اللبودی.  
محمد بن عبدان. رجوع به ابن اللبودی  
شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن ماجه.  
رجوع به ابن ماجه ابو عبدالله محمد بن  
یزید بن ماجه قزوینی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن مالک.  
محمد بن عبدالله بن مالک جسانی. رجوع به  
ابن مالک جمال‌الدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن مالک  
ارجانی. احمد بن ابراهیم بن مالک یکی از  
مشایخ تصوف در نیمه دوم مائه چهارم.  
معاصر طایع و قادر خلیفه و فخرالدوله و  
شرف‌الدوله دیلمی. از مردم ارجان فارس.  
شاگرد بنابرین حسن ارجانی. او درک  
صحت شبلی کرده و عمرش به یکصد و  
چند سال رسیده است. رجوع به نامه  
دانشوران ج ۳ ص ۶۶ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن محمد بن  
دواد کاتب و شاعر. او قلیل الشعر است.  
(ابن‌الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] محمد بن  
علی بن صالح سلیمی مطرزی و ظاهرأ  
مقدمه مشهوره به القطرزه از اوست. وفات  
وی بسال ۴۵۶ بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن محمد  
الخزیمی. یکی از مذهبین مشهور مصاحف  
است. (ابن‌الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إخ] ابن مرزوق.  
شمس‌الدین محمد بن احمد. یکی از علمای  
مغرب. مولد او بسال ۷۱۱ هـ. ق. بتلمسان و

وفات وی بسال ۷۸۱ هـ. ق. در اسکندریه.  
او نزد سلاطین بنی‌مرین خاصه ابوالحسن و  
پسران او ابوعتاس ابوسالم صاحب قدر و  
 منزلت بود. لیکن در آخر بجرم توانگری  
مصادره و محبوس گشت و پس از رهائی  
نزد ابوالسحاق حفصی بتونس شد و از آنجا  
بسال ۷۶۴ هـ. ق. یاسکندریه رفت و ملک  
اشرف مقدم او گرمی داشت و تا آخر عمر  
بدانجا بود. خطب مرتجل و بی‌رویه او  
نهایت فصیح بود و با بهترین منشآت ادبیای  
بزرگ که با تأمل و تعمق نوشته‌اند برابر  
است و آن خطب را گرد کرده‌اند و مطبوع  
اهل فضل و ادب است. و او را در ادب و  
فقه کتبی است و اشعار نیکو نیز داشته است.  
حفید او نیز معروف به ابی‌عبدالله مرزوق  
(۷۶۴ - ۸۲۲ هـ. ق.) از معارف علماء و  
صاحب تألیف کثیره است و از آن جمله:  
کتاب نه‌ایة‌الامل فی شرح‌الجلد در منطق و  
کتاب اغتنام‌الفرصة و کتاب انوارالیقین و  
کتاب الاروض‌البهیج و کتاب انوارالدراری.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن مطرف، محمد بن حجاج بن ابراهيم حضرمي اندلسي اشبيلي. رجوع به ابن مطرف ابو عبدالله... و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن المعلم، محمد بن محمد بن نعمان معروف به مفيد متكلم شيعي. رجوع به مفيد (شيخ...) شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن منجم هروان بن علي. رجوع به بنی منجم و رجوع به هارون... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن منده، محمد بن يحيى اصفهاني. رجوع به بنی منده... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن ناظم، محمد بن محمد بن عبدالله. رجوع به ابن ناظم بدرالدین محمد بن محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن نجار، محمد بن محمود. رجوع به ابن نجار حافظ محب الدين ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن نقيب، محمد بن سليمان. رجوع به ابن نقيب جمال الدين ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن واصل، محمد بن سالم. رجوع به ابن واصل جمال الدين ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن وداع، عبدالله بن محمد بن وداع بن زياد. رجوع به ابن وداع عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن هشام، محمد بن احمد لخمی نحوی، او راست؛ شرحی به «قصيدة في الهيئة» شيخ ابي علي الحسن بن حسين بغدادی، و رجوع به ابن هشام محمد بن احمد بن هشام... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن يزداد، رجوع به ابن يزداد ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن يمين، يعقوب بن يوسف الأسم الشافعي فقيه، او سند شافعي راگرد کرده و بسال ۲۴۶ ه. ق. درگذشته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابو حفص، كبير. رجوع به ابو حفص... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن داود نديم و كاتب، از اصحاب امام علي نقی و امام حسن عکری عليهم السلام، او راست: کتابی در جبال و مياه و اوديه.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن ابي دؤاد، معروف به ابن ابي دؤاد، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن عمر الاندراڤي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن

حرب نيشابوري. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن حسن بن اسماعيل سكوني. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن حسن بن محمد اليماني الفتح اللدنياري. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن حسن صوفي، او راست: جزئی در حديث از يحيى بن معين.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن حنبل، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن سليمان زبيري بصري شافعي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن سليمان طوسي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن عاصم انطاكي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن عبدالرحمن بن نصر الماليني الهروي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن عبدالله بن يونس. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن عبدالله نويختي كاتب و شاعر. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن علي بن محمد، معروف بابن الشرايبي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن علي بن معمر بن محمد. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن عمران بن سلامه، معروف به اخفش اول. رجوع به اخفش احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن فرج بن جرير. رجوع به احمد بن ابي دؤاد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن كامل. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن اسحاق بن ابراهيم همداني. ابن القتيبة. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن اسحاق بن ابي خبيصه. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن جعفر بن ثوابه. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن حميد بن سليمان بن عبدالله بن

ابي جهنم حذيفة المدوي معروف به جهي. رجوع به جهي... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن حنبل المروزي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن خياط، رجوع به ابن خياط ابو عبدالله احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن محمد بن احمد بن نصر جبهاني وزير در حدود سيدهوشنت و پنج بوزارت منصوب و در ۲۶۷ ه. ق. موزول شد. او راست: كتاب مسالك و محالك. كتاب آئين مقالات. كتاب عهود الخلفاء و الامراء. كتاب الرسائل و كتاب الزيارات في كتاب آئين.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن مرزوق. رجوع به احمد... و رجوع به ابو عبدالله بن مرزوق... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمد بن نصر. وزير صاحب خراسان نصر بن احمد بن نصر ساماني. رجوع به جبهاني... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن محمود المومدي الهمداني. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن نصر الخزاعي. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن يحيى بن جلاء رملی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] احمد بن يحيى بن الوزير سليمان بن مهاجر. رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ادریس بن يزيد الوودي. تابعی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ادیب، در لغتنامه اسدی بیت ذیل بنام این شاعر آمده است:

به تیر غمزه دل عاشقان شکار کند  
عجب تر آنکه به تیری که از شکار نه جد است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ارقم بن ابي ارقم بن اسد. صحابي است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] الازدي، او راست: كتاب المشاكحه [كذا] (ابن التديم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] اسحاق، تابعی است. او از ابي هريره و از او علاء بن عبدالرحمن روايت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] اسحاق بن محمد بن زنگی اسفرايني. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] اسماعيل بن ابي اويس. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اسماعیل بن ابی خالد سعد الکوفی. تابعی است. وی در نمودن پنج سالگی بمسال ۱۶۵ هـ. ق. درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اسماعیل بن احمد ضریر حمیری نیشابوری. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اسماعیل بن خلیل کوفی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اسود بن سریع. صحابیت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اشعث. ابن عبدالله بن جابر الحدادی اعمی. تابعی است و از حسن روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] الاشعری تابعی است. او از خالد بن ولید و یزید بن ابی سفیان و از ابو اوصالح الاشعری و اسماعیل بن عبدالله روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اصبح بن زید. از روایت است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اصبح بن الفرج بن سعد بن نافع. فقیه مالکی مصری. وفات او بمسال ۲۲۵ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اسامی هروی شاعر. رجوع به اسامی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اسمعته بن خالد. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] اندلسی (الشیخ الامام...) او راست: کتاب سیف السنة و ضیاء الظلمة. کتاب کتزالمطالب فی الاسماء و الخواص. و کتاب السیف الصارم فی الحکم بین الفتنین فی مسئلة الحاتم.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] الانصاری. تابعی است. او از عاتشه و از او معاویة بن صالح روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] ایلاتی محمد (سید...) ابن یوسف شرف الدین. از مردم ایلاتی نواحی نیشابور. حکیمی از شاگردان شیخ الرئيس ابوعلی سینا. وی بدعوت علاءالدین بن فتح ببلخ رفت و در آنجا در جنگ با گورخان کشته شد.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بابونی. یکی از شیوخ عرفان است و پیروکار فخرالدوله دیلمی به شیراز بافاده و تدریس اشتغال می ورزید. وی از طائفه کرد و مولدش بابون قریه به بغداد است. و افسانه «اصبحت کردیا و امیت عربیا» را بوی نسبت کنند و گویند وی آنگاه که از بغداد بشیراز رفت اشی و عسائی بود روزی ببعض مدارس شیراز درآمد و طلبه ای را به بحث و درس مشغول دید پرسید این سخنان چیست که با هم

همی گویند مرا نیز بدان آگاه سازید طلبک بخندیدند و گفتند اگر خواهی چون ما از این سخنان باخبر شوی باید رسانی بشب از سقف خانه درآویزی و خویشتن بر آن رسن استوار کنی و تا بمادام این ورد بگویی: کزیره عصره. از سلیم دلی وی را این گفته باور آمد و شبانگاه با صدقی تمام خود را بر طنبایی از آسمانخانه بیاویخت و کلمات آموخته تکرار کردن گرفت سحرگاهان خداوند تعالی درائر صفای خاطر او ابواب علوم بر وی بگشود و بر همه غوامض و مشکلات علوم محیط گشت و بساط درس در آن شهر بگسترده چنانکه علمای بارع بمدرس او حاضر می آمدند و استفادت و کسب علم میکردند و سالها بر این سیرت و سان پیانید تا در حدود اواخر مائه چهارم به شیراز وفات کرد و هم بدانجا بجا گرفت و قبر وی مزاری مشهور است. نقل است که میگفت: آنرا که عاقبت باید گو بمانه رو و آنرا که عاقبت باید گولب به بد کسان مگشای و آنرا که سلامت باید گو مرد مدارا باش. و باز گفت: به چیز مرد آسایش دنیا و آخرت دریابد. ناجستن عیب کسان و دلجوئی دوستان و رفت با محرمان و خوشان.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] باصاح. محمد بن عبدالله بن غالب اصفهانی. کاتبی مترسل. و فصیح بود. وی از اصفهان بپنداد شد و بر بخیانی کاتب فرود آمد و کتاب رسائل خویش را برای فرزندان بخیانی تألیف کرد و این همان رسائل است که آنرا پس از تکمیل، الموصول نامید و نیز او راست: کتاب التوشیح و الترشیح فی بعض التسویه بین التعمیه و کتاب الخطب و البلاغه و کتاب الفقر. و شهرت او به باح برای آمدن این کلمه است در پیتی از او:

باح بما فی الفؤاد باحا.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بسارح حسین بن محمد بن عبد الوهاب دباس. ادیب و شاعر لغوی نحوی. مولد او بمسال ۴۲۳ هـ. ق. و وفات در ۵۲۴ هـ. ق. بود. و صاحب تاج العروس به نقل از تاریخ حلب ابن العدیم نام پدر او را احمد حارثی می آورد. رجوع به روضات الجنات ص ۲۲۸ ترجمه حسین بن محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بخاری. محمد بن اسماعیل بن مغیره. رجوع به بخاری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بدرالدین. رجوع به بدرالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بدیل بن بشیر خزاعی. از روایت حدیث است و

ابوداود از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] البراثینی ابی جعفر. از مردم براتنا قریه یا محله ای از نهر سلک. زاهدی معروف و زوجه او شاهزاده ای مخته بجوهره یا جوهر که دنیا را ترک گفت و به ابو عبدالله پیوست و در آنوقت مردم آن نواحی هنوز زبانشان عبری نگشته بود و به لغت پدران خویش بهپارسی سخن می گفتند. این جوزی در صفة الصفوه گوید: عن ابی عبدالله البراثی قال کانت جوهره تبتهی من اللیل و تقول یا ابا عبدالله (کاروان رفت) معناه قد صارت الثافله. و حکیم بن جعفر گوید: ابو عبدالله ساکن براتنا بود و او را زنی متعبد موسومه بجوهره و ابو عبدالله بر بوری پاره ای از خوص نشستی و زن او را نیز حصر پاره ای بود که بر آن عبادت کردی روی به قبله در همانخانه. گوید: روزی بزیارت او شدیم و عبدالله را دیدیم که بوری برگرفته و بر زمین خشک نشسته بود گفتیم بوریای ترا چه شد گفت دوش مرا بیدار کرد و گفت نه در حدیث آمده است که زمین فرزندان آدم را گوید امروز میان من و خود بساط حائل کنی و ترا فردا جای در شکم من باشد. گفت پس این حصر پاره ها بیرون ریز چه ما را بدان نیازی نیست. رجوع به صفة الصفوه ج ۲ ص ۲۹۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] البراد. از او یزید بن قبط روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] برقی. یکی از مشایخ عرفا از مردم برقه و ابوعلی کاتب مصری درک صحبت او کرده و او در مائه سیم میزیسته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] البرکاتی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بریدی. یکی از سرداران خلفای عباسی. وی در بصره با بجکم اظهار خلاف کرد. بجکم توزن را بمقابله وی فرستاد و توزن در جنگ با ابو عبدالله بریدی شکست یافت و بجکم خود بمقابله بریدی شتافت و در راه بدست غلامی کرد کشته شد و اسارت جیوش بر بریدی قرار گرفت و بریدی در جنگ با ناصرالدوله بن حمدان یکی از ارکان دولت متقی در ۳۳۱ هـ. ق. در حدود مداین کشته شد. وی در زمان راضی خلیفه و مدتی کوتاه به روزگار متقی وزارت داشت. رجوع به تجارب السلف ص ۲۱۹ و ۲۲۰ شود. و رجوع به بریدی... و رجوع به احمد بن محمد بن یعقوب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] بشر بن آدم. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] بشرین بکر التیمی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] بشرین مسلم. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] بصری. متکلم و فقیه حنفی. از کتب اوست در فقه: کتاب شرح مختصر ابی الحسن الکرخی، کتاب الأشربة و تحلیل نبیذاتنمر. کتاب تحریم النعمه. کتاب جواز الصلوة بالفراسیه. و ابن التمیم گوید: قد مضی ذکره فی مقالة المتکلمین. و در نسخه موجوده نیافتیم. و رجوع به ابو عبدالله حسین بن علی بن ابراهیم المعروف بالکاغذی شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] بکر بن عبد المزنی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] بکسر الشرایبی. او در اول در سلک خواص مذهب الدوله ابوالحسن علی بن نصر حکمران بطیحه بود و پس از مرگ ابومحمد بن عبدالله رایت استقلال بر افراشت و بسال ۴۱۰ ه. ق. سلطان الدوله دیلمی، صدقین فارسی را با لشکری به بطیحه فرستاد تا شرابی را بگیرفت و به زندان کرد و خود متکفل ولایت آن ایالت گشت و او در محبس صدقه بیود تا در سال ۴۱۲ ه. ق. که صدقه وفات کرد.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] البلخی. رجوع به محمد بن الفضل بن عباس... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] شروغیدی محمد بن محمد بن حسین. از مردم شروغید قریه‌ای به چهارفرسنگی طوس. یکی از شیوخ عرفان، معاصر متقی و مستکفی و مطیع و امیر نوح سامانی. وی درک صحبت ابوعثمان حیری کرده است و از سخنان اوست: طوبی لمن لم یکن له وسیله غیره؛ خوش آنرا که وسیلتی جز او تالی نیست. و ترک الدنیا للدنیا من جمیع الدنیا؛ آنکه دنیا را برای دنیا و گذارد همه دنیا را طلبکار است. و وفات شروغیدی به سال ۳۵۰ ه. ق. بود. و شیخ فریدالدین عطار در تذکره ذکر او آورده است و گوید: او از جمله مشایخ طوس و از کبار اصحاب و در ووع و تجرید کامل بود و او را کرامات و ریاضات شگرف است. صحبت ابوعثمان حیری یافته بود و بسی مشایخ دیده و ابتداء حال او چنان بود که در طوس قسطنطی افتاد که آدمی میخوردند و یک روز بخانه درآمد مگر دو من گندم یافت در خمره. آتش در او افتاد و گفت این شفت بود بر مسلمانان که ایشان از گرسنگی میجیرند و تو گندم در خمره نهاده‌ای. شوری بدو درآمد و روی بصحرا نهاد و ریاضت و مجاهده پیش گرفت. یکبار

با اصحاب خویش بفره نشسته بود به نان خوردن منصور حلاج از کشمیر می‌آمد قبائی سیاه پوشیده و دو سگ سیاه در دست. شیخ اصحاب را گفت جوانی بدین صفت می‌آید و باستقبال می‌آید رفت که کار او عظیم است. اصحاب برفتند و او را دیدند می‌آمد و دو سگ سیاه بردست همچنان روی بشیخ نهاد. شیخ چون او را بدید جای خویش بدو داد تا درآمد و سگان را با خود در سفره بنشانند چون اصحاب دیدند که استقبال او فرمود و جای خویش بدو داد هیچ نتوانستند گفتن شیخ نظاره او میکرد تا او نان میخورد و بگنان میداد و اصحاب انکار میکردند پس چون نان بخورد و برفت شیخ بولداع او برخاست. چون باز گردید اصحاب گفتند شیخا این چه حالت بود که سگ را بر جای بنشاندی و ما را باستقبال چنین کسی فرستادی که جمله سفره از نماز ببرد. شیخ گفت این سگ نفس او بود از پی او میدوید از بیرون مانده و سگ ما در درون مانده است و ما از پی او میدویم پس فرق بود از کسی که متابع سگ بود تا کسی که سگ متابع وی بود. سگ او بظاهر میتوان دیدن و از شما پوشیده است، این بتر از آن هزار بار. پس گفت این ساعت در آفرینش پادشاه او خواهد بود اگر سگ دارد و اگر ندارد کار روی بدو خواهد داشت. نقل است که از او پرسیدند که صفت مرید چیست؟ گفت مرید در رنج است و لکن آن ضرور طلب است نه عناء و تعب. از او پرسیدند از صوفی و زاهد گفت صوفی به خداوند و زاهد به نفس. و گفت آلات مکشوف است و معانی مستور و گفت هر که دنیا را ترک کند از برای دنیا از غایت حب دنیا بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] تسمی حکیم. او راست: خواص القرآن.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] ثقفی. او راست: کتاب تنائم.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] ثمینه لفاقة المکی. از روات حدیث است و محمد بن یوسف القریابی از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] ثوبان. مولی رسول الله صلی الله علیه و سلم. صحابیت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جابر بن حیان بن عبدالله الخراسانی الکوفی معروف بصوفی. رجوع به جابر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جابر بن عبدالله بن عمرو بن حرام. صحابیت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جابر بن عبدالله انصاری. صحابیت. و رجوع به جابر شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] الجسدلی. عبدالرحمن. تابعی است. و از معاویه روایت کند و درک صحبت علی علیه السلام و ابی بکر کرده و در فتنه ابن الزبیر گشته شده است. و نیز نام او را عبد بن عبد جبلی گفته‌اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جد ملیح بن عبدالله الشطمی. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جریمی. احمد بن محمد بن اسحاق بن ابی حمیظه المکی. معروف به ابن ابی العلاء. رجوع به جریمی ابو عبدالله احمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جریر بن عبد الحید الضبی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جریر بن عبدالله الجبلی. صحابی است و بعضی کثبت او را ابو عمر گفته‌اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] الجبری الحمیری یا الخشی. او از مقلین یسار و جندب و از او جریری و مثنی بن عوف روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن ایطال. صحابی است و رجوع به جعفر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن برقان. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن زیاد الاحمر. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن سلیمان هاشمی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن عبدالله الاسدی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن علی بن الحسین بن علی علیه السلام. رجوع به جعفر صادق... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن محمد الرودکی البنجی یا پنجدهی. رجوع به رودکی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن محمد بن فرات. رجوع به ابن فرات ابو عبدالله یا ابو الخطاب جعفر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن محمد بن احمد دوریتی. فقیه شیعی. رجوع به ابو عبدالله دوریتی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر بن محمد السلی. رجوع به ص ۲۸۱ ضبط ج ۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] [إِخْ] جعفر ۱ - البنج، بلدة بمرقند، منها ابر عبدالله جعفر بن محمد الرودکی الشاعر توفی ببلده سنة ۳۳۳ ه. ق. (تاج العروس).

الصادق علیه السلام. رجوع به جعفر... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) جلیس.  
 جعفر بن ربیعہ. از ابی بردہ روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) جنید  
 الحجام الکوفی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) جنید  
 الفلستانی. عکرمه بن عمار از او روایت  
 کند.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) جوهری.  
 (الاسام الواعظ...). او راست: کتاب التوبة  
 والأسف والحدز فی المؤتلف. و تاریخ  
 نوشتن این کتاب بسال ۷۳۶ ه. ق. بوده  
 است. (کشف الظنون).  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) جیهانی.  
 رجوع به ابو عبدالله محمد بن احمد جیهانی  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حارث بن  
 اسد معاسنی. رجوع به حارث... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حارثه بن  
 النعمان بن التبع الانصاری. صحابیت.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حافظ  
 زینی بن واصل بن عبدالشکور بن زین. از  
 روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حاکم  
 نیشابوری. رجوع به حاکم... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) الحجام  
 المکی. تابعی است. او از ابن عمر و از او  
 عبدالله الیمامی روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حذیفه بن  
 الیمان. صحابی است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حرمله  
 تجیبی. ابن یحیی بن عبدالله بن حرمله بن  
 عمران بن قراذ زمیلی مصری فقیه و محدث  
 صاحب امام شافعی. مولد او بسال ۱۶۶  
 ه. ق. او راست: کتاب البوط والمختصر.  
 و بسال ۲۴۳ ه. ق. درگذشته است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حنان بن  
 ابی ساسان. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حنان بن  
 ثابت. صحابی است. و رجوع به حنان...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 احمد زعفرانی. رجوع به زعفرانی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 ایوب حضرمی. محدث است و عمام بن  
 خالد از او روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 شرف تبریزی. رجوع به یحیی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 صالح بن مسلم بن حی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 علی بن مقله. او نیز چون برادر خود از

خوشنویسان و خطاطین مشهور است. مولد  
 او بسال ۲۷۸ ه. ق. و وفات بسال ۳۳۸  
 ه. ق. بود. و رجوع به حسن... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 عمران عسقلانی. محدث است و شعبه بن  
 الحجام از او روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسن بن  
 جابر ازرمی. رجوع به حسن... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسنی. او  
 راست تاریخ قیروان. و رجوع به حسنی  
 ابو عبدالله... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) الحسین.  
 چهارمین از حمدانیان موصل. از سال ۳۷۱  
 تا ۳۸۰ ه. ق.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن بطویه. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن حجاج. رجوع به ابن حجاج  
 ابو عبدالله الحسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن خالویه. رجوع به ابن خالویه  
 ابو عبدالله... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد الحجاج. رجوع به ابن الحجاج  
 ابو عبدالله... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن سعدان شیرازی. رجوع به حسین...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد روزنی (القاضی الاسام...). او راست:  
 شرح مملقات سبع. و کتاب المصادر و آن  
 مصادر افعال عرب است مترجم بفارسی.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد العادرائی. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن محمد زکریا. رجوع به ابو عبدالله  
 محتب... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 اسماعیل محاملی. رجوع به محاملی...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 جعفر مراغی. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 جمال بن حسین قهستانی. رجوع به  
 حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 حسن. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 حسن بن محمد بن حلیم فقیه شافعی  
 جرجانی. رجوع به حلیمی جرجانی... و  
 رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن

حسن دیماطی. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) (سید  
 عزالدین...). حسین بن حیدر بن قمر کرکی  
 عاملی. از علمای دوره صفویه ملقب بمفتی  
 و مجتهد ساکن اصفهان. رجوع به حسین...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 زید کوفی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 عبدالسلام. معروف به جمل. شاعری مشهور  
 ملاح خلفاء و امراء. او بدمشق نزد احمد بن  
 مدبر که مقصد شعرای عصر بود شد و این  
 احمد را رسم چنان رفته که بشعرهای  
 مدیحه خویش چون نیکو بودی صلات  
 جزبله عطا کردی و اگر سخیف و ردی  
 بودی او را یکی از خدام خویش به  
 مسجد جامع گسیل کردی و خادم تا شاعر  
 صد رکعت نماز نگذاردی او را رها نکردی.  
 ابو عبدالله حسن جمل اشاره به این رسم  
 احمد قطعه ذیل بگفت و بر وی بخواند و  
 صلت یافت:  
 اردنا فی ابی حسن مدیحا  
 کما بالمدح تتبع الولاه  
 فقالوا کرم الثقلین طراً  
 و من جدواه دجلة و الفرات  
 و قالوا یقیل الشراء لکن  
 أجل صلات مادحه الصلوة  
 فقلت لهم و ما یفنی عیالی  
 صلاتی انما الشان الزکاة  
 فیأمر لی بکسر الصاد منها  
 فتصح لی الصلاة هی الصلات.  
 مولد او پیش از سال ۱۷۰ ه. ق. بود و  
 عمری طویل یافت و بمصر مأمون را مدح  
 گفت و نیز مدائنی در شان اسرای دیگر  
 وقت دارد. وفات او ربیع الآخر سال ۲۵۸  
 ه. ق. بوده است.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 عبدالله بصری. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] (إخ) حسین بن  
 علی بن ابراهیم المعروف بالکاغذی منبوز به  
 جعل از مردم بصره. شاگرد ابو القاسم بن  
 سهلویه ملقب به قشور از اصحاب ابی هاشم  
 عبدالسلام بن محمد بن جیانی متکلم معتزلی.  
 او فقیه و متکلمی نامدار و نبیه القدر عالم به  
 مذهب خویش و مشهور در اصفهان و بلدان  
 خاصه به خراسان بوده است و از ابی هاشم  
 عبدالسلام متکلم معتزلی و ابی الحسن  
 کرخسی و ابی جعفر معروف به سهکلام  
 صیمری عباداتی علم کلام و فقه و حدیث  
 فرا گرفته و صحابت ابوعلی بن خالد داشته  
 است. مولد او بسال ۳۰۸ ه. ق. و به بغداد  
 در ۳۹۹ ه. ق. درگذشته است. و او راست:

کتاب نقض کلام الروندی فی ان الجسم لايجوز ان يكون مخترعاً لامن شیء و نقضه لنقض الرازی لکلام البلخی علی الرازی. کتاب نقض کتاب الرازی فی انه لايجوز ان یفعل الله بعد ان کان غیر فاعل. کتاب الجواب عن مسئلتی الشیخ بن محمد رامهرمزی. کتاب الکلام فی ان الله تعالی لم یزل موجوداً و لاشیء سواه الی عن خلق الخلق. کتاب الايمان. کتاب الاقرار و کتاب المعرفة. (از ابن التمدیم).

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن حسین بن بابویه. برادر صدوق. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن حسین طبری. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن محمد. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن موسی بن بابویه قمی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی الجعفی از روات حدیث. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی صیری. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی نحوی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن علی نمری بصری نقوی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن محمد بن عبد الوهاب. معروف به یارع دبای. نحوی شاعر. رجوع به ابوعبدالله یارع و رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن محمد القطن الشافعی. او راست: کتاب الطارحات.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن محمد بن قهستانی فرضی. حاسب امام در فرائض. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن موسی بن هبة الله دینوری نحوی معروف به جلیس. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن میکانیل. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن ناصرالدوله. از ملوک بنی حمدان در موصل از سال ۳۷۱ تا ۳۸۰ هـ. ق. و رجوع به

حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن نصر بن خمیس. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن نصر بن احمد. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن نصر بن محمد کمی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن نظام الملک (خواجده...). یکی از وزرای سلجوقی است. و رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن هارون بن جعفر ضبی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن یحیی بن عیاش قطان. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حسین بن یحیی متوی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حصری. از قدمای شیوخ طریقت و زهد معاصر هارون و مأمون عباسی. در اواخر مائه دویم و اوائل مائه سیم. مولد و منشأ وی بصره و شاگرد فتح موصلی است. و درک صحبت

بشر حافی کرده است. او گوید: که از فتح موصلی شنیدم که میگفت صحبت سی تن از شیوخ دریافتم که جملگی در شمار ابدال بودند و همگی بمن وصیت کردند که برهیز از همنشینی جوانان. و او میگفت صرف

عمر در کاری کن که دنیا و آخرت هر دو بدست کنی پرمیهند آن کار کدام باشد؟ گفت کتب معرفت.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حضرمی. از مشاهیر عرفای اواخر مائه سیم معاصر معتضد و مقتدر عباسی. و شیخ محمد مرتضی درک صحبت او کرده است و گوید:

پس از آن که بیست سال با کس سخن نگفته بود از وی پرسیدم تصوف چیست باز برای اینکه سخن نگفته باشد این آیت از قرآن خواندن گرفت: من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله علیه ففهم من قضی

نحیه و منهم من ینتظر و مابدلوا تبدیلا. (قرآن ۲۳/۲۳).

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حکم بن عبدالله بن سعد الاپلی. محدث است.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حکم بن عینه مولى الکند. محدث است و بعضی کتب او را ابومحمد گفته اند.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حکم بن معبد الاصفهانی. رجوع به حکم... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حماد خیاط. از تابعین است و احمد بن حنبل از او

روایت کند.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حمزه بن حسین اصفهانی. رجوع به حمزه... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حموی بغدادی. یاقوت. رجوع به یاقوت... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حمید. او از سعد بن اوس و از او سهل بن حماد و ابوعتاب روایت کند.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حمیدی. او راست: الفوائد المتقاة. (کشف الظنون). و ظاهراً این کتاب همان جمع بین الصحیحین است که در موضع دیگر بنام ابوعبدالله

محمد بن نصر فتوح الحمیدی الاندلسی، مستوفی سال ۴۸۸ هـ. ق. آورده است. و رجوع به محمد بن ابی نصر فتوح بن عبدالله بن حمید اندلسی میورقی شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) حمیر بن بشیر. محدث است. او از مقلین یسار و از او شتی بن عوف روایت کند.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) الحنشی. از اصحاب ابن اخشید ابوبکر احمد بن علی است. (ابن التمدیم).

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خاقان. یکی از مشایخ صوفیه معاصر المتوکل علی الله عباسی. منشأ او بغداد است و بسال ۲۷۷ هـ. ق. برورگار خلافت المعتضد بالله

درگذشت و هم بدان شهر مدفون گشت. و شیخ جعفر حداد و ابن قصاب رازی درک صحبت وی کرده اند. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۴ شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خالد بن مدعان. از روات حدیث است.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خالد بن مدعان الکلاعی. رجوع به خالد... شود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خالد الزیات. محدث است.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خباب بن الأرت بن جندله. صحابی است.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خبیب جہنی. صحابی است.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خشنی قیروانی. او راست: ذیل صله این بشکوال.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خطیب اسکافی. او راست: شرح حماسة ابی تمام حبیب بن اوس. و وفات اسکافی در ۴۲۱ هـ. ق. بود.

**ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خطیب ملقب به ولی الدین. او راست: مشکات المصابیح که در ۷۲۷ هـ. ق. از آن فراغت

جست و کتاب اسماء رجال المشکات. **ابوعبدالله.** [أَعْ دِلْ لَا] (إخ) خطیب قلعة الفخریه. محمد بن عبدالله. رجوع به محمد...

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] خفیف. رجوع به ابو عبدالله بن اسفکار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] خویل. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] خلوانی. رجوع به ابن مهرویه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] خیاط. از روایت حدیث است. او از ابی رهم غفاری و از وی سیدین هلال روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] داستانی. محمد بن علی. از مشایخ صوفیه. منشأ او بطام و معاصر با هجویری صاحب کشف المحجوب است. و خود او از اقران شیخ ابوالحسن خرقانی و نسبت خرقه به دو واسطه بشیخ عمی بطامی برادرزاده پایزد دارد. و شیخ سهلکی درک صحبت او کرده است. وفات وی به بطام به ماه رجب ۲۱۷ هـ. ق. بود. رجوع به کشف المحجوب هجویری و نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دامغانی. قاضی القضاة. میحیی بن عیسی بن جزله طیب را پس از قبول مسلمانی برکشید و مکانات وی بدانجا رسانید که کتابت سجلات خویش بدو مفوض داشت. او راست: شرح کتاب العیطان مرجی ثقفی. و رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیبزیک ص ۲۶۶ س ۴ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دمشقی. محمد ایطالاب انصاری صوفی شیخ الربوه جغرافیائی. مولد او سال ۶۵۴ هـ. ق. و وفات ۷۲۷ هـ. ق. او راست: نخبة الدهر فی عجائب البحر.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دوری. از مردم دور، محله‌ای به نیشابور. او راست: کتاب فضائل القرآن. (از ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دوریستی. جعفر بن محمد بن عباس بن فاخر عیسی وی از مردم دوریت قریبه‌ای به دو فرسنگی ری است که امروز آنرا دَرَشْت نامند. صاحب امل الآمل گوید: اوثقه عین عظیم الشان و معاصر با شیخ ما طوسی است و شیخ او را در رجال خویش یاد و توثیق کرده است و او را کنیی است از جمله: کتاب الکفایة. کتاب الیوم و اللیلۃ. کتاب الاعتقادات. کتاب الرد علی الزیدیه و جز آن شیخ متعبدالدین قتی در فهرست خویش گوید: او شاگرد مفید و مرتضی بود و ابن شهر آشوب نیز ذکر او آورده و در لؤلؤة البحرین آمده است که او روایت از سید رضی و سید مرتضی و از شیخ ابی

عبدالله احمد بن محمد بن عبدالله بن الحسن الجوهری و نیز از پدر خود محمد بن محمد دوریستی دارد. و از علمائی که از وی روایت کرده‌اند شیخ محمد بن ادریس حلی و شاذان بن جبرئیل قتی و ابو جعفر مهدی بن ابی حرب حسینی و شیخ حاکم ابو منصور علی بن ابراهیم زبیدی و فضل الله بن محمود فارسی و سید علی بن ایطالاب سلیقی و عبد الجبار بن عبدالله المقرئ الزبازی و عده کثیر دیگر باشند و از فرزندان او جماعتی از علما بوده‌اند مانند پدر او موسی بن جعفر و حفید وی محمد بن موسی و فرزند محمد جعفر بن محمد و پدر جعفر ابو محمد عبدالله بن جعفر بن موسی. و خاندان دوریستی خود را از نسل حدیقه یمانی میسر دهند. و قاضی نورالله شوشتری در مجالس المؤمنین او را مدعو بخواجه جعفر می‌خواند و از کتاب عبد الجلیل رازی نقل کرده است که خواجه جعفر در فنون علم مشهور بود و مصنف کتب و اخبار بسیار است و از بزرگان این طایفه (امامیه) و علمای ایشان است و در هر دو هفته نظام الملک از ری پیش او آمدی و از او استماع اخبار کردی. و خاندان او خاندان بزرگ است و خلفاً عن سلف بعلم و عزت و امسات آراسته بوده‌اند. و پس از آن از عبدالله بن جعفر بن محمد و خواجه حسن بن جعفر دوریستی ترجمه‌ای مختصر آورده است. رجوع به عبدالله... و رجوع به حسن... در این لفت نامه و رجوع به معجم البلدان ذیل کلمه دوریست و رجوع به روضات الجنات ص ۱۴۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دونسی دینوری. یکی از شیوخ عرفان در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دیلی. یکی از شیوخ متصوفه. محمد بن منصور طوسی درک صحبت او کرده و حکایتی از او آورده است. رجوع به صفة الصفوة ج ۴ ص ۵۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] دینوری. محمد بن عبد الخالق. یکی از مشایخ عرفاست. وی بمائه چهارم میزیست. مولد او دینور و زمانی در وادی القری اقامت گزیده است. رجوع بنامه دانشوران ج ۳ ص ۶۸ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] ذهمی. محمد بن احمد. رجوع به ذهمی... و رجوع به ابن قایماز... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] راعسی. شمس الدین محمد بن اسماعیل الاندلسی.

مولد او بسال ۷۸۰ هـ. ق. در غرناطه بود و منشأ وی نیز همان شهر است. و یکی از علمای نحو و عربیت و فقه و حدیث است و شعر نیز نیکو میگفت. و علوم ادبیه از ابو جعفر احمد بن ادریس اندلسی فرا گرفت و از ابوبکر عبدالله بن محمد بن محمد معافری معروف به ابن عام و خطیب ابو عبدالله محمد بن علی بن حفار استماع حدیث کرد و کتاب خلاصة الباحتین و جرومیه را بر صاحب فهرست کبر محمد بن عبد الملک بن علی قیسی قرائت کرد و اجازه روایت از ابوالحسن علی بن عبدالله جذامی و قاسم بن سعید و محمد بن ابراهیم بن عبد الرحمن بن امام و ابو عبدالله محمد بن مرزوق تلمسانی گرفت و هم از ابوبکر مراغی محمد طبری و کمال الدین بن خیر کندی فوائد جمه اخذ کرد و ابوالسحاق ابراهیم بن عقیف و برهان بقاعی و حافظ بن فهد از او روایت آرند. و بسال ۸۲۵ هـ. ق. یزیدارت خانه شد و از آنجا بقاهره رفت و بدانجا متوطن گشت و از شهاب متولی و ابن جزری و حافظ بن حجر و جمعی دیگر استماع حدیث کرد. و در مؤیدیه امات و مجلس درس داشت. سخاوی قطعاتی از اشعار او نقل کرده است و از تألیفات اوست: شرح القواعد. انتصار الفقیر السالک لمذهب الامام الکبیر مالک. شرح جنرومیه. شرح الفیه. کتاب التوازل النحویه و در آخر عمر مبتلا به عمی گردید و به ذی حجه ۸۵۳ هـ. ق. درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] ربیع بن ابی راشد. رجوع به ربیع... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] رودباری احمد بن عطا. از مردم رودبار بغداد و منشأ وی شهر صور در مائه چهارم هـ. ق. وی خواهرزاده شیخ ابوعلی رودباری و مادر او سماء به قاطمه است او از قرآن معروف و نیز یکی از بزرگان اهل تصوف است و شیخ الاسلام در تاریخ عرفای خویش ذکر او آورده است و از او نقل کند که گفت: التصوف ترک التکلف و استعمال النظرف و حذف التشرف. یافعی وفات او را بسال ۳۶۹ هـ. ق. گفته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] زبیدین حارث الیامی. رجوع به زبید... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] زبیر بن احمد بن سلیمان زبیری شافعی. رجوع به ابو عبدالله زبیری شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] زبیر بن بکارتین عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبیر بن العوام. رجوع به زبیر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیرین بکیرین بکار قرشی، قاضی مکه، وفات او در هشتاد و چهار سالگی در ۲۵۶ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیرین جعفر المعتز بالله، رجوع به زبیر شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیرین العوامین خویدین اسدین عبدالعزی، یکی از کبار صحابه رسول صلوات الله علیه، رجوع به زبیر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیری، زبیرین احمد بن سلیمان، فقیه شافعی بصری، وی از نسل زبیرین عوام صحابی است، و امام شافعیان بصره بود، و وقتی به بغداد رفت و اهل حدیث از وی استماع روایت کردند، او را کتب بسیار در حدیث و فقه بود، و قبل از سال ۳۲۰ ه. ق. درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیری، محدث است و ارطاة بن منذر از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زعفرانی، او راست: کتاب الزکات، کتاب الضحایا، کتاب الصلاة و کتاب الحیض.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) الزنانی، او راست: لیباب فی علم العرب، و رسالة فی الرمل.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زنفلی بن عبدالله الرافی، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیدین مبارک الصنعانی للخراز، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) زبیری بن واصل بن عبدالشکورین زین، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سالم بن سلان، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب، تابعی است و بعضی کتب او را ابو عمر گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سالم البراد، محدث است و اسماعیل بن ابی خالد از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سالم مولی شداد، محدث است و بکیرین اشجع از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سالمی احمد بن محمد بن سالم، یکی از شیوخ طریقت در مائه سیم، شاگرد سهل بن عبدالله تستری، مولد و متشأ او شهر بصره است، و ظاهراً در حدود ۲۸۰ ه. ق. وفات یافته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سامری حلبی، او راست: المستوعب.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سجری، یکی از مشایخ تصوف در مائه سوم، از شاگردان ابو حفص حداد، و شیخ ابو حفص میگفت ابو عبدالله شیخ و پیر منوی ماست.

او سفر شام و طرابلس کرده است، و از سخنان اوست: علامة الاولیاء ثلث: تواضع عن رفعة و زهد عن قدرة و انصاف عن قوة؛ نشانه دوستان خدای سه باشد فروتنی با وجود بلندی پایگاه و پرهیز با وجود توانائی و داد دادن از خویش با قدرت ترک آن، او را گفتند چرا جامه صوفیان نبویش گفت جامه جوانمردان در پر کردن بیخوت، نشان دوروئی باشد، رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعد بن خشمه بن الحارث، صحابی انصاری است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعدی، حمین بن عبدالله، از محدثین امامیه است و او را از غلات شیعه شمرده اند و نجاشی گوید: احادیث کتب او صحیح است و مصنفات بسیار دارد در حدیث، رجوع به فهرست نجاشی و نیز نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۳۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعدی، ضیاء الدین محمد بن عبدالواحد، مولد او دمشق در ۵۶۹ ه. ق. او در طلب حدیث مسافرت مصر و بغداد و اصفهان و همدان و مرو و امکنه دیگر کرد و به دمشق بازگشت و به تدریس و تصنیف اشتغال جست، او مؤسس دارالحدیثی است در دمشق که کتب بسیار بر آن وقف کرده است و خود او را نیز تألیفاتی است، وفات وی به ۶۴۳ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعید بن جبیر تابعی، رجوع به سعید... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعید بن الحکم بن ابی مریم ثبابة اخباری، رجوع به ابن ابی مریم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعید بن صیر کسکی، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعید بن عبدالرحمن مدنی، قاضی بغداد، یکی از علما و صالحین، وفات او بمال ۱۷۶ ه. ق. بوده است، رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۹ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سعید بن یزید، یکی از بزرگان اهل طریقت متصوفه در مائه سیم، از اقربان ذوالنون مصری، و احمد بن ابی الموارثی از اصحاب اوست و بدان مباحث می کند، و اصلش از قریه بناج بصره است، ابو عبدالله مدنی در عراق و گاهی در شام اقامت داشت و از سخنان

اوست: الادب حلیه الاحرار و نیز او گفته است: لكل شیء خادم و خادم الدین الادب، و باز گفت چشم بر او دار که هیچ نشانی روشتر از او نیست، و او تا حدود ۲۶۰ ه. ق. حیات داشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لاه] (إخ) سفیان بن سعید بن مسروق بن حبیب ثوری کوفی تابعی، صاحب تذکرة الاولیاء گوید: او را امیر المؤمنین گفتندی هرگز خلافت ناکرده، نقل است که گفت ای اصحاب حدیث زکوة حدیث بدهید، گفتند حدیث را زکوة چیست؟ گفت آنکه از ۲۰۰ حدیث به پنج حدیث کار کنی، روزی با یکی به در سرای محتشمی میگذشت آن کس بر آن ایوان نگریست او را نهی کرد، بدو گفت اگر شما آنجا [نظر] نمیکردتی ایشان چندین اسراف نکردندی پس چون شما نظر میکنید شریک باشید در مظلمت این اسراف، و او را همسایه ای وفات کرد بنماز جنازه او شد بعد از آن شنید که مردمان میگفتند که او مردی نیکو بود سفیان گفت اگر دانتی که خلق از او خشودند بنماز جنازه او نرفتی زیرا که تا مرد منافق نشود خلق از او خشود نکردند، نقل است که جوانی را حج فوت شده بود آهی کرد، سفیان گفت چهل حج کرده ام بتو دادم تو این آه بمن دادی؟ گفت دادم آن شب بخواب دید که او را گفتند سودی کردی که اگر بهمه اهل عرفات قسمت کنی توانگر شوند، روزی اصحاب را گفت خوش و ناخوش طعام بیش از آن نیست که از لب به خلق رسید این قدر اگر خوش است و اگر ناخوش صبر کنید تا خوش و ناخوش به نزدیک شما یکی شود و گفت اگر خلق بسیار جائی نشسته باشند و کسی نادیده کند که هر کی میداند که امروز تا شب خواهد زیست برخیزد، یکتا برنخیزد و عجب آنکه اگر همه خلق را گویند با چنان کاری که در پیش است هر که مرگ را ساخته آید برخیزد، یکتا برنخیزد، و گفت زهد در دنیا نه پلاسی پوشیدن است و نه نان جوین خوردن و لکن دل در دنیا نایستن است و امل کوتاه کردن، و گفت هیچ نیدانم اهل این روزگار را با سلامت تر از خواب، و گفت بهترین سلطانان آن است که با اهل علم نشیند و از ایشان علم آموزد و بدترین علما آنکه با سلاطین نشیند و گفت دنیا را بگیر از برای تن را و آخرت را بگیر از برای دل را و گفت هر که از حرام صدقه دهد و خیری کند چون کسی بود که جامه پلید پخون بشوید یا به بول که آن جامه پلیدتر شود، گفت اگر کسی ترا گوید نعم الرجل انت و این ترا خوشتر آید از آنکه



گوید بش الرجل انت بدان که تو هنوز مردی بدی. پرسیدند که سید صلی الله علیه و آله و سلم گفت خدای دشمن دارد اهل خانه‌ای را که در وی گوشت بسیار خورند. گفت اهل غیبت را گفته است که گوشت مسلمان را خورند. نقل است که گاه مرگ دست در زیر کشید و همیانی هزار دینار بمرور آورد و گفت صدقه کنید، گفتد سبحان الله سفیان پیوسته گفتی دنیا را نباید گرفت و چندین زر داشت. سفیان گفت این پاسبان دین من بود و دین خود را بدین توانستم داشت که ابلیس بدین بر من دست نبرد که اگر گفتمی امروز چه خوری و چه پوشی گفتمی اینک زر اگر گفتمی کفن نداری گفتمی اینک زر و وسواس او از خود دفع کردی هر چند مرا بدین حاجت نبود. و در وجه انتساب او به ثور شیخ فریدالدین عطار در تذکره دو روایت ذیل آورده است؛ یکروز به غفلت پای چپ در مسجد نهاد<sup>۱</sup> آوازی شنید که یا ثور، ثوری از آن سبب گفتند. چون آن آواز شنید هوش از وی برفت چون به هوش باز آمد محاسن خود بگرفت و طایفه بر روی خود میزد و میگفت چون پای بآبد در مسجد نهادهای نامت از جریده انسان محو کردند هوش دار تا قدم چگونه می‌نهی. نقل است که پای در کشت زاری نهاد آواز آمد که یا ثور. و این خلکان گوید: این نسبت به ثورین عبد منات است و سلسله نسب او را بدین گونه آورده است: سفیان بن سعید بن مسروق بن حبیب بن رافع بن عبدالله بن موهب بن ابی بن عبدالله بن متعب بن نصر بن الحکم بن العاص بن ثعلبه بن خلکان بن ثورین عبد منات. لکن این انتساب نهایت غریب بنماید چه عادتاً عرب و غیر آنان کس را از مردم عادی بنام جد پانزدهم که او نیز صاحب شهرتی خاص نیست نخوانده‌اند و الله اعلم. و صاحب تلخیص الآثار نسبت او را به ثور اطلح نام کوهی بمدینه کند. و این همان کوه است که ثورین عبد منات نیز بدان منسوب است. و در هر حال سولد و منشأ او چنانکه ابن خلکان و دیگران آورده‌اند. بسال ۹۵ یا ۹۶ هـ. ق. بکوفه و وفات او آنگاه که متواری و مختفی میزیست در سال ۱۶۱ یا ۱۶۲ هـ. ق. به پوهه بود. و او را به شب دفن کرده‌اند. و علت توار و اختفاء وی چنانکه مسعودی در مروج الذهب از ققاع بن حکیم روایت کرده این است: ققاع گوید نزد مهدی خلیفه بودم. سفیان ثوری را درآوردند و چون داخل شد سلام گفت، سلام عادی و معمول نه تسلیم به خلافت چنانکه رسم سلام بر خلفا بود و ربيع در

بشت سر خلیفه ایستاده بود بر شمشیر خویش تکیه کرده و چشم بر فرمان دوخته. مهدی با روئی گشاده متوجه سفیان شد و گفت از ما گریزی و بدینجا و بدانجا پنهان شوی و گمان بری که اگر ما را نسبت بتو سوء قصد باشد بر تو دست نیایم. اینک بنگر که بر تو دست یافتیم. آیا نترسی که در پاره تو بهوای خویش حکم رانیم. سفیان گفت اگر بر من حکم توانی راندن آن پادشاه قادر نیز که حق و باطل را از هم جدا کند حکم خویش توانست رانند. ربيع گفت یا امیر المؤمنین آیا رسد این نادان را یا تو چنین سخن گفتن دستوری ده تا گردن وی بزنم مهدی گفت خاموش که امثال این مرد خواهند که ما آنانرا کشیم تا ما در سلبک اشتیا و آنان در زمره سمداء آیند او را فرمان قضای کوفه نویسد و هیچکس را بر وی حق تعرض نباشد. عهد بنوشند و با سفیان دادند و او بیرون شد و فرمان در دجله افکند و خود بگریخت و متواری گشت چنانچه هرگز ویرا نیافتند. سفیان بن عیینه گفت هیچکس را به حلال و حرام دانای از سفیان ندیدم و عبدالله بن مبارک می‌گفت بر روی زمین اعلم از سفیان ثوری نشناسم. و گفته‌اند که عمر بن خطاب به روزگار خویش سر و پیشوای خلق بود و پس از وی عبدالله بن عباس در زمان خویش این مقام داشت و بعد از وی شعبی در عهد خود دارای این رتبت بود و بدنبال او سفیان در عصر خود این مکانت یافت. و باز ابن خلکان گوید: او یکی از ائمه مجتهدین است و ابوالقاسم جنید بروایتی (در فقه) بر مذهب او معرفت و سفیان از ابی اسحاق سبعی و اعشی و کان امین طبقه حدیث شنید و اوزاعی و ابن جریج و معمد بن اسحاق و مالک و طبقه آنان از سفیان حدیث شنیدند. و ابوصالح شعبی بن حرب مدائنی، یکی از بزرگان ائمه کبار در حفظ و دین. می‌گفت گمان برم که برستخیز سفیان ثوری را چون جنتی از خدا در مقابل خلق دارند و گویند راست است که کس از شمایان درک زمان رسول صلوات الله علیه نکرد لکن سفیان ثوری را همگی دیدید چرا از اقتدا کردن به وی تن زدید. و باز آورده‌اند که آنگاه که وی حکم قضای کوفه به دجله غرق کرد قضای کوفه شریک بن عبدالله نخعی را دادند و چون بیذرفت شاعر گفت:

تحرّز سفیان و فاز بدینه

و امسی شریک مرصداً للدراهم.

دمیری گوید سفیان را از عثمان و علی پرسیدند گفت: بصریان عثمان را بر علی

تفضیل نهند و مردم کوفه به رجحان علی بر عثمان قائلند. گفتند تو چه گویی. گفت من مردی کوفیم. با اینهمه محدثین امامیه او را از رجال روایت خود نشمرند چنانکه علامه در خلاصه و این داود در کتاب رجال خویش تصریح کنند که وی از روایت شعبه نباشد و نجاشی حتی از وی نام نبرد و در مجموعه ورام آمده است که وی به بصره صحبت رابعه عدویه درک کرده است و ابن حجر در تقریب گوید: سفیان ثقه، عابد، امام و حجت و یکی از سران طبقه هفتم است و گاه نیز در روایت تدلیس<sup>۲</sup> کرده است و آورده‌اند که او به خدمت حضرت صادق علیه السلام رسید و گفت یابن رسول الله مرا وصیتی فرمای آن حضرت فرمود یا سفیان لا سروة لک ذنوب و لا اخ لسلول و لا راحة لحسد و لا سود لسیء الخلق. قلت یابن رسول الله ذنبی فقال لی یا سفیان تق بالله ان کنت مؤمناً و ارض بما قسم الله لک تکن غنیاً و احسن مجاورة من جاورک تکن مسلماً و لاتصحب الفاجر فیعلمک من فجوره و شاور فی امرک الذین یخشون الله عزوجل فقلت یابن رسول الله ذنبی فقال یا سفیان من اراد عزا بلا عسيرة و غنی بالمال و هبته بلا سلطان فلیتقل من ذل معصية الله الی عز طاعته فقلت ذنبی یابن رسول الله فقال لی یا سفیان امرنی والدی بثلث و نهانی عن ثلاث و کان فیما قال لی: یا بنی من یصحب صاحب السوء لا یسلم و من یدخل مداخل السوء ینهم و من لا یملک لسانه یأثم. ثم انشدنی:

عود لسانک قول الحق تحظ به

ان اللسان لما عودت متعاد

موکل بتقاضی ما سنت له

فی الخیر و الشر فانظر کیف تتعاد.

و باز گوید که در یکی از سالها که بمکه شده بودم زیارت حضرت صادق جعفر بن محمد رستم و مکان وی پرسیدم و مرا راه نمودند برقم و در بکوفتم گفت کیست گفت صاحب تو سفیان. در گشود... و فرمود مرحبا یا سفیان از سوی شمال آئی گفتم آری یابن رسول الله چگونگی است که از مردم کناره جسته‌ای فرمود: ای سفیان فسد الزمان و تغیر الاخوان و تقلبت الاعیان فرأیت الاتفراد اسکن للفؤاد. معک شیء تکتب فیہ

۱ - مستحب است در ورود بمسجد پای راست و در خروج پای چپ پیش نهادن.

۲ - التدلیس فی الاسناد هر آن یحادث عن الشیخ الا کبر و لعله ماراه و انما سمعه من هر دونه او ممن سمعه منه و نحو ذلك و فعله جماعة من الثقات. (متنهی الارب).

قلت نعم فقال اكتب:

ذهب الوفاء ذهاب امس الذاهب  
والناس بين مغائل و موارب  
يفشون بينهم المودة والصفا  
وقلوبهم محشوة بمقارب.

قلت زندي يابن رسول الله. قال اكتب:

لا تجزعن لوحدة و تفرد  
و من التفرد في زمانك فازدد  
ذهب الاخاء فليس ثم اخوة  
الا اتلقى بالناس و باليد  
فاذا نظرت جميع ما بقلوبهم  
ابصرت ثم تقع سم الاسود.

... فقلت زندي. قال: اذا تظاهرت عليك  
الهموم فقل لاحول و لا قوة الا بالله و اذا  
استبطأت الرزاق فملك بالاستغفار و عليك  
بالتقوى و لزوم الصبر و كن على حذر في  
امر دينك و آخرتك. فقممت و انصرفت.  
مولد او بسال ۶۵ يا ۹۵ هـ. ق. و وفات در  
شعبان ۱۶۳. و رجوع به ص ۲۷۶ و ۲۷۹  
حیط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سفیان  
ثوری. رجوع به ابو عبدالله سفیان بن سعید...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سفیان بن  
عبد الملك. صاحبین المبارک. محدث  
است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلام بن  
عبدالله. رجوع به سلام... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان. او  
درک صحبت ابن الزبیر کرده است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان بن  
عبدالله حلوانی. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان بن  
عبدالله نحوی. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان  
فارسی. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان یا  
سلمان بن محمد بن فنی الحلوانی نهروانی.

نحوی لثوی و محدث. منشأ او اصفهان  
است و صاحب تألیفی از جمله: قانون در  
لفت، کتابی در تفسیر، شرح اینضاح و شرح  
دیوان متنبی و جز آن. و بسال ۴۹۲ هـ. ق.  
درگذشته است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان  
مرلی جهنه. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمة بن  
نعمان الثقیری. شیعہ؟ محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمة بن  
فضل الرازی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
حسن صهرشی فقیه شیبی. رجوع به  
حسن... شود و بعضی کتب او را ابوالحسن

گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
عبدالله بن علی بن ماحوزی بحرانی. عالم  
شیعی. وفات او در ۴۴ سالگی بسال ۱۱۲۱  
هـ. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
عبدالله حلوانی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
عبدالله رازی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان  
الأغر. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان  
مدنی یا مدینی. محدث است. او از عبدالله بن  
دینار و از او معتزین سلیمان روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیم بن  
اخیر. محدث است و از ابن عون روایت  
کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سنجری. او  
راست: الفوائد الحدییه. (کشف الظنون).

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سهل بن  
یوسف. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شافعی  
خیاطی: او راست: فتاوی الخیاطی.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شافعی.  
محمد بن ادریس. امام شافعیان. رجوع به  
شافعی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الشامی.  
جعفر بن سلیمان از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الشحام.  
محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شرحبیل بن  
حنه. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الشرعی. او  
از ثوبان و از او عبدالقدوس بن حبیب  
روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شریک بن  
عبدالله بن ابی شریک نخعی بخاری قاضی  
کوفه بروزگار مهدی خلیفه. رجوع به  
شریک... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شعیب بن  
راشد. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شمس الدین  
محمد بن احمد بن عثمان بساطی طائی. عالم  
متفنن در اواخر مائه هشتم و اوائل مائه نهم.  
او راست: حواشی و شروح بر کتب بسیار  
مانند مطول و شرح مطالع و مواقف و جز  
آن. و بسال ۸۴۲ هـ. ق. به مصر درگذشته  
است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شمس الدین  
محمد بن اسماعیل اندلسی غرناطی معروف  
به ابو عبدالله راعی. رجوع به ابو عبدالله راعی  
شمس الدین محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شعی.  
آخرین امیر خاندان بنی نصر به اسپانیا.  
رجوع به ابو عبدالله محمد بن علی  
ابوالحسن... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شعیط بن  
عجلان. رجوع به شعیط... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شیبانی. از  
روایت اسماعیه و عاصم احوال از او روایت  
کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شیرازی  
شیخ الکبیر محمد بن الخفیف. رجوع به  
ابو عبدالله بن اسفکار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شیبی.  
رجوع به ابو عبدالله محتسب. و رجوع به ابن  
حجاج شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صالح بن  
عمر بن ابی بکر برهسی سککی. رجوع به  
صالح... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صفوان بن  
سلم الزهری. مولی حمید بن عبدالرحمن بن  
عوف. رجوع به صفوان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صفوانی.  
محمد بن احمد بن عبدالله بن قضاة. رجوع  
به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الصنابجی.  
از کبار تائیین. رجوع به عبدالرحمن بن  
عسلیه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صوفی. در  
حبیب السیر بتقل از یافعی آمده است که  
ابو القاسم محمد بن عبدالله بن ملقب به مهدی  
اسماعیلی در ذی حجه ۲۹۹ هـ. ق. بمعاونت  
ابو عبدالله صوفی از ولایت افریقیه خروج  
کرد و در ۳۲۳ هـ. ق. در قلعه مهدیه وفات  
یافت. رجوع به ص ۲۵۸ حیط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صوفی  
همدانی. عارفی از مردم چاوپاره محلی از  
ثغور روم. در اواخر مائه سیم و اوائل مائه  
چهارم معاصر معتضد و مکتفی و  
مقتدر عباسی. شیخ الاسلام انتصاری و  
هجوری ذکر او آورده اند و او درک صحبت  
ابوبکر زقاق مصری کرده و مدتی به بغداد  
بوده است. رجوع به کشف المحجوب  
هجوری و نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۳  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صومی  
گیلاتی. یکی از شیوخ متصوفه به مائه  
چهارم و او جد مادری محیی الدین  
عبدالقادر گیلانی است و دختر او مادر  
عبدالقادر مسماء به ام الخیر بنوده است. و  
نسب او ظاهر او به صومعه سرا، موضعی به  
گیلان است که هم امروز بدین نام مشهور  
است. رجوع به نفحات جامی و نیز ج ۳

نامه دانشوران ص ۷۳ و حیط ج ۱ ص ۳۱۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طائی. زعمی عرب یکی از امرای جیش محمود بن سبکتگین. رجوع شود بترجمه تاریخ یمنی چ طهران ص ۲۵۶ و ۲۹۶ و ۲۹۸.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طاروقین شهاب البجلی. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] ضمر بن ربیعہ الرملی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طاسقی. رجوع به ابو عبدالله محمد بن فضل بن محمد سینانی طاسقی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طاهر بن محمد حدادی مروزی. رجوع به طاهر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طبری شافعی. او راست: کتاب الکفایه فی الفروق.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طلحة بن عبدالله. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طلحة بن مصرف الأیامی. از اهل همدان. رجوع به طلحه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طلحة بن مصرف بن عمرو بن کعب. رجوع بطلحه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] طولان نحوی لغوی. رجوع به طولان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عارف. او راست: کتاب خطف البارق در تفضیل عرب بر عجم.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] الماضد لدین الله... رجوع به عاضد لدین الله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبادانی. وی بمائنه سیم در عبادان میزیست و شاگرد سهل بن عبدالله تستریست و درک صحبت شبلی کرده است. و او گفت کار دانش راست اگر بعمل پیوسته باشد. رجوع به نامه دانشوران چ ۳ ص ۵۹ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالرحمن بن عائد الازدی الحمصی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالرحمن بن عیلة الصنابجی. از روایت حدیث است. و رجوع به عبدالرحمن بن عیلة شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالرحمن بن علی. رجوع به ابن دبیع وجه الدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ]

عبدالرحمن بن قاسم مالکی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالرحمن بن محمد. رجوع به عطاردی عبدالرحمن... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالرحمن الاعمی. از روایت حدیث است و ابن جابر از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالعزیز بن عبدالله بن ابی سلمة الماجشون. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالله بن علی سنجاری. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالله بن محمد بن جعفر بن حیان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] المصبی. سلیمان بن ابی المنهرة. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود. تابعی است. وفات وی سال ۹۷ یا ۹۸ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالله بن محمد بن بطة. رجوع به ابو عبدالله عبدالله بن محمد عکبری شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبدالله بن محمد عکبری معروف به ابن بطة. یکی از محدثین اهل سنت. مولا او پسال ۳۰۴ ه. ق. بود و برای استماع حدیث به بلاد یسعیه سفر کرد و از ابو القاسم بغوی و یحیی بن صاعد و ابوبکر نیشابوری و جمعی دیگر استماعی حدیث کرد و از او ابو الفتح بن ابی القوارس وازجی و برمکی و جز آنان روایت آرند و ابن جوزی گوید: آنگاه که ابو عبدالله بن بطة از اسفار خود بازگشت چهل سال در خانه خویش منزوی بماند که او را جز در روز عید اضحی و فطر در کوی و برزن ندیدند و گوید شیخی مستجاب الدعوة بود و احمد بن علی محدث گوید: لم أر فی شوخ اصحاب الحدیث ولا فی غیرهم احسن هیتة من ابن بطة. و دارقطنی از قول ابوذر عبدالرحمن بن احمد هروی در روایت ابن بطة کتاب سنن را از رجاء بن مرجی جرح کرده و ابن جوزی گوید: جرح او معتبر نیست چه ابوذر اشعری است و ابن بطة حنبلی و حنبلان اشاعره را کافر دانند و ابن جرح از روی خصومت و عداوت میان دو مذهب بوده است. وفات او در عکرا به محرم سال ۳۸۷ ه. ق. بود. و رجوع به ابن بطة شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عبیده الحذاء. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عتبة بن

غزوان بن جابر بن وهب. صحابی است و بعضی کتیب او را ابو عبدالرحمن گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عتقی. عبدالرحمن بن قاسم بن خالد بن جنادة فقیه مالکی. رجوع به ابن قاسم عتقی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عثمان بن ابی العاص الثقفی. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عثمان بن سعید المری. او از مسر روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عثمان بن عفان. خلیفه سوم و کتیب دیگر او ابو عمرو است. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عثمان بن معاویه. از روایت حدیث است و از ثابت و ثابت از انس روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عسرو بن زبیر بن الموام قرشی اسدی تابعی. یکی از فقهائ سبعة مدینه است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عکرمه بن ابراهیم ازدی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عکرمه بن عبدالله بربری مولی عبدالله بن عباس از تابعین و محدث و فقیه است. وفات او پسال ۱۰۷ یا ۱۱۵ ه. ق. و عمر او هشتاد یا هشتاد و چهار سال بوده است. و رجوع به عکرمه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عکرمه مولی بن عباس. رجوع به ابو عبدالله عکرمه بن عبدالله بربری شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عماد کاتب. محمد بن محمد بن حامد. رجوع به عماد کاتب اصفهانی شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمار. مولی بنی هاشم. تابعی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمرو بن ایوب البزاز. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمرو بن سفیان السلسی. رجوع به عمرو... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمرو بن العاص الهمی. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] (شیخ...) رجوع به عمرو بن عثمان شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمرو بن الحمطی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمرو بن میمون الودی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عمرو بن میمون بن مهران. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عیاش بن ابی ریععه. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] عیاش جشمی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] غسر. محمد بن منصور بن جمل. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] غندر. محمد بن جعفر. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فدائی. یکی از پیروان اسمعیله. او در جمادی الاولی ۵۲۸ هـ. ق. رئیس اصفهانی سید دولتشاه علوی را بکشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] الفراء. او از سالم و از او در اواردی روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فرات الفزاز. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فرالای. محمد بن موسی. از اجلة شعرای دوره سامانیان. معاصر شهید و رودکی. او عمری طویل یافته و ویرا جز دیوان غزل و قصیده، شتوی به یعر خفیف بوده و با علو مقام ادبی ثروت و بضاعتی چنانکه باید نداشته است. رودکی درباره او ظاهراً در مقام مدح گوید:

شاعر شهید و شهره فرالای  
وین دیگران بجمله همه راوی.

از اشعار او جز چند بیت ذیل که در لغت‌نامه‌ها مثال آمده چیزی در دست نیست:

لاد را بر بنای محکم نه  
که نگهدار لادین لاد است.

کفشگر دید مرد داور تفت  
لیف درگون او نهاد و برفت.

چون نباشد بنای خانه درست  
بی گمانم که زیر رشت آید.

هوشم ز ذوق لطف سخنهای جانفزاش  
از حجره دلم سوی تابوک گوش شد.

من رهی پیر و ست پای شدم  
توان کرد راه بی پالاد.

صحرای سنگ‌روی و که سنگلاخ را  
از شُم آهوان و گوزنان شیار کرد.

ز چشم مست تو عالم خراب است  
به بند زلف تو دلا گر خراب.

نه همچون رخ خوبت گل بهار  
نه چون تو بکنوی بیت بهار.

آن کن که بدین وقت همی کردی هرسال  
خز پوش و بکاشانه شواز صف و فروار.

نوعاشقم و از همه خویان زمانه  
دخشم بتو است ارجو کم خوب بود فال.

هم آهوفند است و هم تیز تک  
هم آزاده‌خوی است و هم تیز گام.

چه شغل باشد واجب‌تر از زیارت آنک  
اگر چه نیک بکوشم بخدمتش نرسم

اگر شیخ نیام از او بعدر گاه  
کریم طبعی او نزد او شیخ بسم.

چون مورد سبز بود گهی موی من همه

در داکه بر نشت بر آن مورد سبز بشم.

ساده گاو ان گلهات هر یک  
شاه‌پرور بود چو برمایون.

میخ چون ترکی آشفته که تیر اندازد  
برق تیر است مر او را مگر و رخس کمان.

فزون زانکه بخشی به زایر تو زر  
نه ساده نه رسته بر آید ز کان.

ز ناگه یار پیری بر من افتاد  
چو بر خفته خند ناگه کرنجو.

آب گل‌هشنگ گشته از فسدن ای شگفت  
همچنان چون شیشه سیمین نگون آویخته.

اگر با من دگر کاوی خوری ناگه  
بسر بر تیغ و بر پهلوی شکنجه.

روا نبود که با این فضل و دانش  
بود شریک همی دائم ز منده.

تو شب آتی، نهان بوی همه روز  
همچنانی یقین که شب یازده.

جودئ چنان رفیع ارکان  
عمان چنان شکر فایه

از گریه و آه آتشیم  
گاهی پره<sup>۱</sup> است و گاه پایه [کذا].

من ز آغاشت ترسم هیچ  
ور به من شیر را بر آغالی.

و رجوع به فرالای شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فزازی. محمد بن ابراهیم بن حبیب. رجوع به فزازی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فضل بن موسی السیانی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فسرایی. کبیر. محمد بن یوسف بن واقد. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] فیومی. رجوع به فیومی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قاسم بن فضل بن احمد تقی. رجوع به قاسم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قاسم بن فضل اصفهانی. رجوع به تقی شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قاسم بن معن مسعودی. رجوع به قاسم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قاسم بن نافع بن ابی بزة. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قدامة بن عبدالله. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] القراط. دینار مدنی. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] الفردوسی. از دی. رجوع به هشام بن حسان ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قسرشی. محمد بن احمد بن ابراهیم الهاشمی الاندلسی.

یکی از زهاد معروف. از مردم جزیره الخضراء باندلس در مائه ششم. وی در بلاد مغرب به صحبت ششصد شیخ رسیده و از آنان چهارتن را برای اقتدای خویش گزیده است و آن چهار شیخ ابوالریس و شیخ ابوالحسن بن طریف و شیخ ابوزید قرطبی و شیخ ابوالعباس جوزی بودند و جمعی کثیر بدو اقتدا کردند از قبیل شیخ ابوالعباس قسطلانی و غیره و ابوالعباس گفته‌های او را در جزوی گرد کرده است. ابو عبدالله سپس از اندلس به مصر و از آنجا به قدس رفته و تا آخر عمر به بیت المقدس اقامت داشته و ابن خلکان گوید: جماعتی از مردم مصر را دیدم که از او خوارقی حکایت میکردند و گویند که او بهر یک اصحاب خویش وعده ولایت یا منصبی عالی کرد و همه آن شد که او نوید کرده بود و در آخر عمر به علت جذام نابینا گشت و با نابینائی از چیزها که اخبار از آن رؤیت و مشاهدت خواهد آگاهی میداد از وی پرسیدند او چگونه بمرئیات آگاهی دارد؟ گفت همه تن من چشمه‌است و با هر عضو که اراده کنم توانم دید و نقل است که گفت: سیروا الی الله عرجا مکاسیر فان انتظار الصحة باطلا. و نیز گفت: من لم یدخل فی الامور بلطف الادب لم یدرك مطلوبه منها. و باز از او آورده اند که: من لم یراع حقوق الاخوان بترک حقوقه حرم برکة الصلحة. مدت زندگانی او ۵۵ سال بوده و بیت المقدس بذی الحجة ۵۹۹ هـ. ق. درگذشت و در مسجد اقصی بر وی نماز کرده و بخاک سپردند و قبر او مزار است. رجوع به نفع الطیب و نامه دانشوران ج ۲ ص ۷۳۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قرطبی. او راست: ارجوزهای در اسماء نبی صلی الله علیه و آله.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قصار. او راست: تاریخ شیراز.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] القضاعی (قاضی...). رجوع به تاریخ الحکماء قسطنطینی لیزیک ص ۴۴۰ س ۱۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قلاتی. یکی از شیوخ عرفان در قرن سوم هـ. ق. رجوع به ج ۳ نامه دانشوران ص ۵۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قسین ابی حازم. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قسین سعد از عطاء روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] قسین عباد. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] قسینی مصری. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کاتب. او راست: ملح النوادر.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کاتب مهدی عباسی. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کدخدای بکندی. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۲۰.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کثانی. یمن بن فیروز. رجوع به کثانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کعب بن عبدالله. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کعب بن مالک. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کلثومی. محمد بن عبدالملک. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کهس بن الحسن التیمی. رجوع به کهس... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] اللأئی مطم الامراء. وی از ابی القاسم بنوی روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالک بن احمد بن علی بن ابراهیم. رجوع به ایناسی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالک بن انس بن مالک بن ابی عامر اصبحی یمنی. امام مالکیان. یکی از ائمه اربعه اهل سنت و جماعت. رجوع به مالک... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالک بن مفلح الکوفی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالینی. احمد بن عبدالرحمن بن نصر. یکی از مشایخ متصوفه از مردم مالان قریه ای بدو فرسنگی هرات و او جامع علوم ظاهر و باطن بود و با شیخ عمو زیارت خانه شده است. و در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم به هرات میریزد است. و شیخ الاسلام انصاری هروی معاصر او بوده در تاریخ عرفای خود ذکر او آورده و در حیات وی بیدار او میرفته و پس از وفات به زیارت قبر او تبرک میجست است و مولانا جامی گوید: قبر وی اکنون در مالین هرات معروف است. رجوع به نفحات جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۵.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] ماهانی. محمد بن عیسی. عالم ریاضی مهندس. او راست: رساله ای در عروض کواکب و رساله ای در نیت. و کتابی در ۲۶ شکل از مفاته اولی اقلیدس.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] المثنی بن صباح. از عمرو بن شعب روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محاسبی. حارث بن اسد بصری متکلم زاهد صوفی. او را کتبی است در اصول و زهد از آنجه: کتاب الرغایه. وفات وی به سال ۲۴۳ ه. ق. است. رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۷.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محاسلی. حسین بن اسماعیل بن محمد الضبی. رجوع به محاسلی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ ل] [إِخ] محاسب. حسین بن احمد بن محمد بن زکریا. معروف به شیعی. یکی از دهات رجال از مردم صنعای یمن. و او به بصره یا شهری دیگر از عراق محاسب بود. و سپس طریقت اسماعیلیان گرفت و از دعای آنان گشت. و در سفری به مکه با مردم بربر آشنا شد و با ایشان به مغرب رفت و در قبیله کتاه به دعوت آغازید و قبیله را بر بنی الاغلب بشوراند و آنگاه که عیبدالله مهدی جد ملوک مصر در سلجماسه گرفتار و محبوس شد ابو عبدالله چندین کت با اغالبه جنگ کرد و عاقبت بر آنان فائق آمد و رفاقه کرسی بنی اغلب را بسال ۲۹۶ استصرف گشت و سپس شهر تا هرت و سلجماسه را مسخر کرد لکن پس از توطئه اسارت مهدی، برادر بزرگتر ابو عبدالله محاسب که ابوالعباس احمد نام داشت همراه او را نکوهش کردی و گشتی ملکی را که با سر شمشیر خویش گرفته به رایگان به مهدی سپردی تا آنکه ابو عبدالله بر کرده پشیمان شد و مخالفت مهدی در دل گرفت و مهدی این معنی دریافت و در ۲۹۸ ه. ق. هردو برادر را در شهر رفاقه به حبله بکشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد. یکی از وزرای مأمون خلیفه بود. رجوع بدستورالوزرای خوندیر شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابان سیدن ابان. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن ثابت. رجوع به ابن الکثرانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن جعفر. معروف به نعمانی. محدث شیعی. از مردم نعمانیه. موضعی میان بغداد و واسط. ذکر او در فهرست نجاشی آمده است. وفات او بمائه چهارم در شام بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن جماعه. رجوع به ابن جماعه بدرالدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن حبیب فزاری. رجوع به بقزازی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن خلف. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن دینار. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن سلامی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن شق اللیل. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن عبدالله بن مالک. معروف به ابن عباد زندی. رجوع به ابن عباد ابو عبدالله محمد... در این لغت نامه و رجوع به ج ۲ ص ۳۷۲ نامه دانشوران شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن قریش. رجوع به حکیمی ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن محمد بنیانی خزرجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن نحاس حللی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم سلمی مناوی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم فوشنمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی بکر بن جماعه. رجوع به ابن جماعه ابو عبدالله محمد بن ابی بکر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی بکر بن رشید بغدادی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی بکر بن قیم الجوزیه. رجوع به ابن قیم الجوزیه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی بکر المقدسی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی الحسن اسماعیل بن ابراهیم بن الصغیره الاحنف یزیدیه (امام بخاری...) صاحب الجامع الصحیح و التاریخ. رجوع به محمد بن ابی الحسن بخاری و رجوع به بخاری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی حفص بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی العادات عبدالرحمن بن معود ملب تاج الدین خراسانی مروزی. و بقول دیگر کتیب او ابو سعید است. رجوع به ابو سعید محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی شریف الحسنی التلمسانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی طالب انصاری صوفی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی الفتح. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی الفضل غانم انصاری معروف برصاع. رجوع به رصاع... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی الفضل قاسم. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی القاسم اندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی القاسم انصاری. رجوع به رصاع... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی القاسم الخضری علی بن عبدالله. رجوع به ابن تیمه... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی محمد طغر الصقلی. منعت بحجة الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی محمد عبدالله از خاندان ابوزیان بتلسان. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی المحالی سعید بن ابی طالب. رجوع به ابن الدبیثی... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن ابی نصر فحون بن عبدالله بن حمید اندلسی میورقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن ابراهیم بن قریش. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن ابراهیم بن مجیز. رجوع به ابن مجیز در این لغت نامه... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن ابراهیم قرشی هاشمی اندلسی. معروف به ابوعبدالله قرشی. رجوع به ابوعبدالله قرشی... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرج. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن ادريس. فیه شیعی. رجوع به ابن ادريس ابوعبدالله محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن ثوابه. کتاب معتضد خلیفه. او مترسلی بلغ بود. او راست: کتاب رسائل (ابن التدییم). و رجوع به بنی ثوابه... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن خوبی. رجوع به ابن خوبی قاضی شهاب الدین محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن سلیمان. رجوع به احمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن علی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن قایماز. رجوع به ابن قایماز... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن زهریر ابوخیتمین حرب. وی بطریقت پدر میرفت و یکی از فقهای جنبله است. او راست: کتاب الزکوة و ابواب الاموال بطله من الحدیث، کتاب التاریخ و آن کتاب یا بتمامه مدون نشده و یا از اصل ناتمام مانده است. (از ابن التدییم).

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن لیسان. رجوع به ابن لیسان شمس الدین... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن خلف سعدی عبادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن سلیمان. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن شا کر قطان بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن عبدالله بصری مشهور به مفعج ادیب و شاعر شیعی. او استاد ابن خالویه نحوی است. او راست: کتاب ترجمان در معانی شعر.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن عبدالله صفوانی. فیه و محدث شیعی از یوستگان ملوک آل حمدان.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن عبدالله بن سهل. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن عثمان باطی. رجوع به ابوعبدالله شمس الدین محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن عطاری بکری. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن علی. رجوع به ابن الزکی در این لغت نامه... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن علی بن جابر اندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن عمر سالمی. رجوع به محمد...

شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن مجیر یعنی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن محمد بن کمال. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن محمد حنی سبئی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن محمد بن سلیمان بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن محمد بن عراق ملقب به شهید. آخرین حکمران از آل عراق. رجوع به محمد... و رجوع به آل عراق... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن مرزوق تلمسانی. رجوع به ابوعبدالله بن مرزوق... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بن هشام لخمی سبئی اندلسی. ادیب نحوی و یکی از معروفین به کنیت ابن هشام. رجوع به ابن هشام محمد بن احمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد ادیب. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد اقلیدی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد انصاری قرطبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد بجائی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن احمد جیهانی وزیر نصرین احمد صاحب خراسان. ابوبکر محمد بن جعفر الترشخی صاحب تاریخ بخارا گوید: چون امیر سعید ابوالحسن نصرین احمد بن اسماعیل السامانی در هشت سالگی بجای پدر نشست ابوعبدالله محمد بن احمد الجیهانی وزارت او گرفت و باز می نویسد چون امیر رشید ابوالقاسم نوح بن منصور بن نصرین احمد بن اسماعیل السامی بملک نشست... ابوعبدالله محمد بن احمد الجیهانی وزیر شد و باز بسبب پیری عذر خواست و ابن التدییم گوید: الجیهانی ابوعبدالله احمد بن محمد نصر وزیر صاحب خراسان و له من الکتاب: کتاب المسالک و الممالک و کتاب المهود للخلفاء و الامراء و کتاب الزیادات فی کتاب آئین فی المقالات و کتاب رسائل. و در ذیل ترجمه ابوزید بلخی از قول ابوزید گوید: و کان لابی علی الجیهانی وزیر نصرین احمد

جوارى پدرها علیٰ فلما املت کتابی  
القراین و الذبائح حرمیها... و كان الجیهانی  
ثوباً. و سرخواند در دستورالوزراء گوید:  
ابو عبدالله محمد بن احمد در اوقات سلطنت  
امیر احمد بن اسماعیل به تنظیم امور  
مملکت اقدام میفرمود و چون امیر احمد از  
عالم یرمحت به جنت مغلذ انتقال نمود  
اهالی بخارا ولدش امیر نصر را که در  
صفر بن بود پادشاهی موسوم گردانیدند اما  
سایر سکان ماوراءالنهر به سلطنت عم  
پدرش اسحاق سامانی که حکومت سمرقند  
تعلق به وی میداشت رغبت نمودند و از  
امیر نصر چندان حاسی برنداشتند اما  
ابو عبدالله متکفل مهام ملک شده در باب  
ضبط و ربط مملکت و استمالت سپاهی و  
رغبت به نوعی قیام و اقدام فرمود که به  
تأییدات سبحانی امیر اسحاق مغلوب گشت  
و سایر مخالفان امیر نصر سر به حلقه  
اطاعت درآورده رتبه او از مراتب آبا و  
اجداد درگذشت انتهی. اگر دو جیهانی در  
تاریخ بخارای نرخی که در صدر ترجمه  
قل کردیم یک کس باشند فاصله مابین دو  
وزارت در حدود شصت سال میشود و  
معهذا بعید نیست چه استغای او از وزارت  
بار دوم بمدر پیری بود و کلمه ابوعلی در  
ترجمه ابو یزید بلخی در فهرست ابن الندیم  
ظاهرأ مصحف ابو عبدالله باشد و همچنین  
لفظ ابو عبدالله احمد بن محمد نصر وزیر در  
ترجمه جیهانی در الفهرست محتمل است  
مصحف محمد بن احمد وزیر نصر باشد والله  
اعلم. و رجوع به ص ۲۲۴ حط ج ۱ و  
رجوع به ج ۶ معجم الادباء ص ۲۹۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد الخضرى المروزی. فقیه شافعی.  
رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد ذهبی. رجوع به ابن قایماز... و رجوع  
به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد زهری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد معروف به شمله موصلى. رجوع به  
شمله موصلى شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد عجیبی تلمسانی. رجوع به محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد فارسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد قرشی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد مروزی مسعودی. رجوع به

مسعودی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد مقدسی حنفی جغرافیائی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد الموصلى ذوالتصانیف. وفات بسال  
۶۵۶ هـ. ق. رجوع به ص ۳۱۷ حط ج ۱  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
احمد وانوغی. رجوع به محمد بن احمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
ادریس بن عباس بن عثمان بن شافع. یکی از  
ائمۃ اربعة اهل سنت معروف به شافعی.  
رجوع به شافعی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسحاق بن عباس مکی فاکهی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسحاق بن مندۃ اصفهانی. رجوع به ابن مندۃ  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسحاق بن یسار. رجوع به ابن اسحاق شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسحاق شابشی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل بن ابراهیم حنفی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل بن ابراهیم بن المغیره بن احنف یزذبه  
البخاری الجعفی بالولاء. رجوع به بخاری...  
و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل بن صالح بن یحیی الکاتب. رجوع  
به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل اندلسی غرناطی. رجوع به  
ابو عبدالله شمس الدین محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل زبخی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل مغربی. وفات به سال ۲۹۸ هـ. ق.  
رجوع به ص ۳۰۰ حط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل نحوی حکیم قرطبی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
اعرابی. رجوع به ابن اعرابی ابو عبدالله...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
الیاس حموی نحوی. رجوع به محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
بختیار بن عبدالله. رجوع به ابله بغدادی...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
برکات بن هلال. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
البشاری معروف به مقدسی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
بشر الکوفی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
بکار. از روات حدیث است و از خالد  
واسطی روایت کند. (الکتی للدولابی).

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
بکار بن بلال دمشقی. از روات حدیث است.  
(الکتی للدولابی).

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
تومرت مهدی رئیس موحدین. رجوع به ابن  
تومرت... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
ثابت البصری. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جابر بن سنان الرقی الحرانی الصابی البستانی  
حاسب و منجم مشهور. رجوع به بستانی... و  
رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جابر الیاسی. از روات حدیث و ضعیف  
است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جعفر بن احمد بن خلف بن حمید مرسى  
اندلسی نحوی. ناگرداین ابی الرکب و استاد  
ابن حوط الله. مولد او به ۵۱۳ هـ. ق. و وفات  
در ۵۸۶ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جعفر قزاز. رجوع به ابن قزاز شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
خضر انصاری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جعفر انصاری بلنسی. رجوع به محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جعفر التیمی النحوی معروف به قزاز  
قیروانی. رجوع به ابن قزاز شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جعفر قزاز. رجوع به ابن قزاز... و رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جماعة الکتانی. رجوع به ابن جماعة...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِلْ لَآه] (إخ) محمد بن  
جمال الدین مکی معروف به شهید اول.  
رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن جهم صاحب القصار. از روات حدیث است و از شریک روایت کند.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن جهم بن هارون. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حرب الخولانی الحمصی الابرش. از روات حدیث است و از زبیدی روایت کند.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن الحرب المکی. از روات حدیث است.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسان بصری. یکی از شیوخ تصوف در مائۀ سوم هجری. درک صحبت ابوتراب نخشی کرده است و شیخ ابوعبدالله بن جلاء خدمت او دریافته است و او از سمیدین منصور خراسانی و عبدالغفار بن نجیح و آدم بن ابی ایاس و ابوصفوان قاسم بن یزید و از ابن نافع ارسوفی و عمرو بن عبداللہ بن صفوان روایت کند و از او ابراہیم بن عبدالرحمن بن عبدالملک بن مروان دمشقی و محمد بن عثمان اذرعی و ابوبکر محمد بن عمار اسدی و ابوزرعة عبدالرحمن بن واصل و دیگران روایت کنند و بسر قریہای است از اعمال حوران دمشق و مولد او آن قریہ بود و پس بدمشق شد و تا گاہ مرگ بدانجا بیود و ہم بدانجا مدفون است. رجوع به نامۀ دانشوران ج ۳ ص ۵۵ شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسان ضبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن الحسن بن ابراہیم الاسترابادی یا جرجانی معروف به ختن فقیہ شافعی. از مبرزین علماء نظر وجدل. در ۳۲۷ هـ ق. به نیشابور رفت و دو سال بدانجا اقامت گزید. سپس باصفهان شد و مسند ابی داود را از عبداللہ بن جعفر استماع کرد و پس از آن به عراق سفر کرد. شرح کتاب تلخیص ابی العباس بن قاص از اوست. و در سال ۳۸۶ هـ ق. به هفتاد و پنج سالگی بجرجان درگذشت. و چون داماد ابی بکر اسمعیلی فقیہ بود او را ختن می گفتند.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن بن اخی هشام الشطوی. منجم و مهندس. او راست: کتاب عمل الرخامة المطبلة و صنعة البنادق و عمل الأرترفاع و السموت. (ابن الندیم).

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن بن فرقد فقیہ حنفی دمشقی حرستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن بن محمد فاسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن بن مخلوف. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن اخیمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن استرابادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن اسدی. از روات حدیث است.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن العززی. از روات حدیث است.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن مذجبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبدالله.** (أَع دِلْ لاه) (إخ) محمد بن حسن معروفی بلخی. از شرای قرن چهارم است. مولد او ببلخ بود. و مداحی ابوالقاراس عبدالملک بن نوح بن نصر بن احمد سامانی و امیر بواحمد خلف بن احمد سجزی صفاری می کرد و صحبت رودکی دریافته و او معروفی را بگرویدن به آل فاطمه وصیت کرده است و از سوء قضا از اشعار او چنانکه از دیگر شرای آنزمان جز یکی دو قطعه در تذکره ها و فردهایی چند در لغت نامه ها چیزی نمانده چنانکه از شرح حال او نیز جز حکایتی که در ذیل می آید ذکر نیست. و از همین ابیات معدود مشهود است که شاعر در اقسام قصیده و غزل و مثنوی از اوصاف و مدیح و هجا و جزآن ماهر و استاد است و سادگی و باطت قدمت نیز لطف و عذوبتی دیگر بر آن افزوده است. نسخۀ کهن خطی از احیاء العلوم امام غزالی در کتابه خانۀ من موجود است که بر هاشم گاهی قصص و حکایاتی غیر متاسب با موضوعات متن با سبکی قدیم از انشاء نوشته اند و حکایت ذیل در بارۀ معروفی از آن جمله است. گویند روزی امیر خلف السجری بشکار رفته بود بر شکل ترکان کلاه کج نهاده و سلاح برپشته. ناگاه از حشم جدا افتاد. مردی را دید دراعهای بسته و بر خری سیاه نشسته. امیر بر وی سلام کرد آن مرد جواب داد. امیر پرسید از کجائی؟ گفت از بلخ. گفت کجا روی؟ گفت بیستان بنزد امیر خلف که شنیدم که او مردی کریم است و من مردی شاعر و نام من معروفی است شعری گفتم چون در بارگاه او برخوانم از انعام او نصیب یابم. گفت آن قصیده برخوان تا بشنوم. چون برخواند گفت بدین شعر چه طمع میداری؟ گفت هزار دینار. گفت اگر ندهد؟ گفت پانصد دینار. گفت اگر ندهد؟ گفت صد دینار. گفت اگر ندهد؟ گفت... [در اینجا عبارتی سخت مستهجن هست از دست و پای خرک سیاه مرکوب خود]<sup>۱</sup> امیر بخندید

و برفت و چون به بیستان معروفی به خدمت او آمد و شعر ادا کرد. امیر را بدید و بشناخت اما هیچ نگفت و چون قصیده تمام بخواند امیر پرسید که از این قصیده چه طمع میداری از من؟ گفت هزار دینار. گفت بسیار باشد گفت پانصد دینار. امیر همچنین مدافعت می کرد تا بعد برسید امیر گفت بسیار باشد. گفت یا امیر خرک سیاه بر در است. امیر خلف بخندید و او را انعامی نیکو بداد و این گفته مثل شد که «خرک سیاه بر در است». اینک اشعار او:

از نقش و از نگار همه جوی و جویبار  
بسته حریر دارد وشی ممعدا<sup>۲</sup>.

\*\*\*

بمکد دائم خواجه بمکد بالله  
... تو... ش چون کیه مکد گز<sup>۳</sup>.

\*\*\*

ای آنکه عاشقی بغم اندر غمی شده  
دامن بیا به دامن من در فکن غلج.

\*\*\*

این دل مسکین من اسیر هوا شد  
پیش هزاران هزار گونه بلا شد  
جادوکی بند کرد و حیلت بر ما  
بندش بر ما برفت و حبله روا شد  
حکم قضا بود وین قضا به دلم بر  
محکم از آن شد که یار یار قضا شد  
هرچه بگویم ز من نگر که نگری  
عقل جدا شد ز من که یار جدا شد.<sup>۴</sup>

\*\*\*

خون سپید بارم بر دو رخان زردم  
آری سپید باشد خون دلم مصد.

\*\*\*

آری چو سخنهای جفای<sup>۵</sup> تو شنودم  
در گوش نگیرم سخن پافه و ترفند.

\*\*\*

بار خدا بمبدلی را چه بود  
کز پس پیران سر دیوانه شد.

\*\*\*

ایستاده میان گرمابه  
همجو آسفند در میان تور.

\*\*\*

همی ز آرزوی... خواجه را گه نان  
بجز زونج نباشد خورش بخوانش بر.

\*\*\*

آواز تو خوش تر به همه روی

۱- ولی دست خورفت از اندازه بیش.  
سعدی.

۲- و یقال وشی ممعد و هو ضرب مته علی هیئۃ الممدان. (تاج العروس).

۳- ذل: رگ را. ۴- از المعجم.

۵- بجای؟



نزدیک من ای نگار فرخار  
ز آواز نماز بامدادین  
در گوش غمین مرد بیمار.<sup>۱</sup>

یک پای لنگ و یک دست اشل  
یک چشم کور و یک چشم کار.<sup>۲</sup>

یاد آور<sup>۳</sup> پدرت را که مدام  
گه تپشش چدئ و گه خنجک.<sup>۴</sup>

چون کلازه همه دزدند و ربانده چو خاد  
همه چون بوم بد آغال و چو دمه محتال.<sup>۵</sup>

وزان پس که بد کرد بگذاشتم  
بدو بر سیاه نه برداشتم [کذا].<sup>۶</sup>

من شست بدریا فرو فکندم  
ماهی بر مید و ببرد شتم.<sup>۷</sup>

دوست با قامت چون سرو بمن بر بگذشت  
تازه گشتم چو گل و تازه شد آن مهر قدیم  
باده بر ساعدش از ساتکنی سایه فکند  
گفتی از لاله پشیزستی بر ماهی شیم  
وز سرانگشت سه کرد بختی گفتی<sup>۸</sup>

غالبه دارد شوریده بیا سوره سیم  
و آن دو زلفین بر آن عارض او گوئی راست  
بگل سوری بر، غالبه بفشانند نسیم  
گشت برگشته سه جعد تو عین اندر عین  
گشت یرتاب سه زلف تو جیم اندر جیم.<sup>۹</sup>

سه چشم معشوق و آن ابروان  
بیرند جان و دلم هردوان.<sup>۱۰</sup>

ز گنجه چون بسعادت نهاد روی براه  
فلک سیرد بدو گنج ملک و افسر و گاه.<sup>۱۱</sup>

همه کبر ولانی بدست تھی  
بتان کسان زندهای سال و ماه  
بدیدم من آن خانه محتشم  
نه نخ دیدم آنجا و نه پیشگاه  
یکی زبغ دیدم فکنده در او  
نمدپاره ترکمانی، سیاه.<sup>۱۲</sup>

بیاست نبود خلق را مگر بدهان  
ترا بکون بودای کون بسان دروازه.<sup>۱۳</sup>

ای ترک به حرمت مسلمانی  
کم بیش به وعدهها نپخانی.<sup>۱۴</sup>

از رودکی شنیدم استاد شاعران  
کز مردمان به کس مگرو جز به فاطمی.<sup>۱۵</sup>

نکر ز سنگ چه مایه به است گوهر سرخ  
ز خستوانه چه مایه به است شوستری.<sup>۱۶</sup>

به بالا فزون است ریشش رش  
تنبه در او خانه صد دیوای.<sup>۱۷</sup>

همیشه کفش و پلش را کفیده بینم من  
به جای کفش و پلش دل کفیده بایستی.<sup>۱۸</sup>

در جهان دیده‌ای از این عجبی (?)  
کده‌ای بر مثال خرطومی.

و ابو منصور ثمالی در ترجمه ابوالحسن  
احمد بن مؤمل کتاب ابی الحسن شائق  
الخاصه دو بیت ذیل را از ابن مؤمل آورده و  
گوید ترجمه دو بیت معروفی است:

اذا لم تکن لی من لندنک مرّة  
و زال رجائی عن نوالک فی نفسی  
فانت اذا مثلی انیس مصور  
فلم اعبد الشیء المصور من جنسی.

و اما مشوهای او به وزن خفیف:  
حا کم آمد یکی بیضی و شبت  
ریشکی گنده و پلیدک و زشت

آن نگارین بر رخ زیبان  
خوب گفتار و مهر خوبان  
دستغالی که جود او کرده  
گرداز بحر و کان برآورده.

و به وزن هزج:

ز تو یارستن این کار دور است  
نه اندک دور بل بسیار دور است  
ز پاورنجن آن سرو آزاد  
بگل درمانده پای سرو آزاد.<sup>۱۹</sup>  
آن رفتن و آمدن کجا شد  
کاری بنا چه بینا شد.

و به وزن متقارب:

وزان پس که بد کرد بگذاشتم  
بر او بر سیاه نه برداشتم [کذا].  
و نیز این بیت اگر مطلع قصدهای نیست:  
سه چشم معشوق و آن ابروان  
بیرند جان و دلم هردوان.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
حسین یمنی نحوی. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
حمدان طرائفی. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
حمران البصری. از روات حدیث است.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
خالد البرقی القمی. رجوع به برقی  
ابو عبدالله... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن

خفیف شیرازی. رجوع به ابو عبدالله  
اسفکسار و محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
خلف مرابط. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
خلف بن المرزبان. رجوع به ابن المرزبان  
ابو عبدالله محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
خلف و شانی. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
خیس. رجوع به ابن خیسی ابو عبدالله  
محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
دانیال ادیب. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
ربیع کوفی... رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
زکریا بن دینار الغلابی. رجوع به غلابی...  
شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
زیاد. معروف به ابن الأعرابی. رجوع به ابن  
اعرابی ابو عبدالله محمد... و رجوع به  
محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
زید واسطی. رجوع به محمد... و رجوع به  
واسطی ابو عبدالله... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
زین الدین. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
سالم بن نصرالله بن واصل. رجوع به ابن  
واصل جمال الدین... و رجوع به محمد...  
شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
سعد زهری. رجوع به ابن سعد ابو عبدالله  
محمد... و رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
سعد دبشی. رجوع به ابن دبشی... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن  
سعید بن عمر بن سعد صنهاجی. رجوع به  
محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ دِلْ لَاه] (لخ) محمد بن

۱- به تصحیح قیاسی. اصل:

آواز تو خوشتر بهمه روشی  
نزدیک من ای لعبت فرخار

ز آواز نماند بامدادین  
در گوش غمین مرد بیمار.

۲- نل: یاد ناری.

۳- تصحیح قیاسی. اصل: همه سال.

۴- به تصحیح قیاسی. اصل: نیک پرسید مرا  
گفتا دوست. (فرهنگ اسدی، در کلمه شور).

۵- آزاد دویم بمعنی سخت و محکم است.

سید المهدی الراکش. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سعید بن یحیی الواسطی مورخ و فقیه. رجوع به ابن دبی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سعید خفاجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سعید دولابی بوسری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سعید واسطی. رجوع به ابن دبی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سفیان قیروانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلام بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلام بیکدی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلام جمعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلامه جعفر قضاعی فقیه شافعی مغربی. او

راست: کتاب شهاب و آن حاوی کلمات

حکمی رسول صلوات الله علیه باشد و

جمعی از علماء مانند شیخ ابوالفتوح رازی و قطب راوندی آنرا شرح کرده‌اند. و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلمة حرانی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان بن ابی بکر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان بن ابی داود الحرانی. از روایت حدیث

است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان بن سعد بن مسعود رومی کافجی.

استاد سیوطی. منشأ وی ایران و هم بدانجا

تحصیل نحو و سایر علوم ادبیه و عقیده کرد و سپس بمصر رفت و در آنجا شهرت و

اعتباری تمام یافت. و وفات وی در ۸۷۹ ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان معروف به ابن التقیب. رجوع به ابن

تقیب جمال‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان شاطبی. معروف به ابن ابی‌الربیع

مغافری. نزیل اسکندریه. یکی از شیوخ

عرفان. جامع علوم ظاهر و باطن در مائۀ هفتم. از مردم شاطبه اندلس. او مردی ورع و زاهد و منقطع بود و در مقطع‌الراس خویش قرآن با قرائت سبع نزد ابوعبدالله بن

در دمشق از واسطی و شاطبی تلمیذ راسی و ابوالقاسم بن مصری و ابوالعالمی بن خضر و ابوالوفاء بن عبدالحق استماع حدیث کرد و از دمشق بمدينة الرسول شد و در محضر ابویوسف یعقوب بمسال ۶۱۷ ه. ق.

باستملای حدیث پرداخت و سپس باسکندریه هجرت کرد و بر تربت ابوالعباس

راسی معتکف شد و تا آخر عمر یعنی رمضان سال ۶۷۰ ه. ق. بدانجا به عبادت

اشتغال ورزید. او را تألیف بسیار است و از جمله: کتاب ملوک‌القریب فی ترتیب

القریب و کتاب اللغة‌الجامعه فی العلوم‌النافعه فی تفسیر القرآن العزیز. کتاب شرف‌المراتب

و المنازل فی معرفة‌العالمی فی القرائات و النازل. کتاب مباحث‌النسبة فی

شرح‌الحصریه. کتاب الحرقة فی لباس الحرقة. کتاب المنهج المفید فیما یلزم الشیخ

و المرید. کتاب النبذ‌الجلیه فی الفاظ اصطلاح علیها الصوفیه. کتاب زهر‌المریش فی تحریم

العشیش. کتاب زهر‌المتصبی فی مناقب الشاطبی و کتاب الأربعین‌المضفة فی الاحادیث النبویه. رجوع به نفع‌الطیب

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان مالقی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سلیمان مقدسی بکری شافعی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سماعة تمیمی. رجوع به ابن سماعة... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سمره الشافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن سید الناس. وی در اوائل مائۀ هشتم از

دست موحدین امیر بجایه بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن شجاع تلجی. ملقب بفقیه‌العراقین. رجوع به

ابن‌التلجی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن شرف کلاتی فرضی شافعی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن شریح بن احمد رعبنی اشبیلی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن الشهاب احمد بن عبدالرحیم سمرنی. رجوع

به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن صالح بن النطاح. رجوع به ابن‌النطاح... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن صالح نوایمی. شاعر. رجوع به محمد... و رجوع به نوایمی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن طریف بن عبدالله بن الشخیر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن طلحة. از روایت حدیث است و از ابی‌سہل بن مالک روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عاصم الدمشقی. از روایت حدیث است و رجوع به محمد بن عائذ قرشی دمشقی شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن العباس بن ابی محمد یحیی بن المبارک

العدوی الیزیدی. از یزیدین. نحوی لقوی و عالم بعزیت. و از کتب او است: کتاب

مختصر نحو، کتاب الخیل، کتاب مناقب بنی العباس، کتاب اخبار‌الیزیدین. و او در پایان

عمر معلمی فرزندان مقتدر عباسی داشت و مدتی در این خدمت پیود و بمسال ۳۱۰ ه. ق.

درگذشت. (ابن‌السدیم). و رجوع به یزیدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدان بن اللبودی. رجوع به ابن‌اللبودی

شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالحق بن سلیمان التلمسانی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالحق بن سلیمان التلمسانی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالدانسم بن بنت الملیق. ملقب به

ناصرالدین. از خاندان ملیق. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالقاسم بن موسی البرماوی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالرحمن بن ابی حاتم. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالرحمن ضریر مراکش. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالرحمن نمری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالرحیم بن سلیمان الفراتی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن عبدالسلام بن اسحاق تونسی. رجوع به

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخْ] محمد بن

عبدالعزیز واسطی رملی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبد الکثیر بن شعیب. از روایت حدیث است و از حجاب روایت کند.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن بکر خزاعی. از روایت حدیث است و از حماد بن سلمه روایت کند.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن تومرت. ثنوت به مهدی هرغی. رجوع به ابن تومرت... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن خطیب ملقب بذی الوزارتین... و رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن عبد الجلیل. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن محمد بن ابی الفضل المرسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن محمد بن حمویه نیشابوری. رجوع به ابن البیج... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن محمد بن موسی الکرمانی. از علمای نحو و لغت. او صحیح النقل و خوشنویس بوده و شغل وراقی داشته است و از کتب اوست: کتاب ما اغفله الخلیل فی کتاب العین و ما ذکرانه مهمل و هو مستعمل و ما هو مستعمل و قد اعمل و کتاب الجامع فی اللغة و کتاب النحو و کتاب الموجز فی النحو. (ابن التمیم).  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن محمود بن احمد السعودی الفقیه. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن ناصر الدین دمشقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله بن یعقوب بن داود یعقوبی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله اموی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله جندی. رجوع به جندی... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله حاکم نیشابوری. رجوع به ابن بیج... و رجوع به حاکم نیشابوری... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله خطیب اسکافی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن

عبدالله الرقاشی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله شیبانی یمنی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله الضریر. رجوع به محمد بن عبدالله الضریر مکنی به ابی الخیر... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله مرسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالله نحوی. رجوع به ابن مالک... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالملک الانصاری. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالنعم حمیری. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالسؤمن. ملک مراکش. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالواحد مقدسی دمشقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدالهادی مقدسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبدوس. رجوع به جهشیاری... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبید بن حسان بصری. از روایت حدیث است و از حماد بن زید روایت کند.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عبید الطنخاسی. برادر یعلی بن عبید. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عتیبه. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عثمان بن بلیل. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عثمان رمانی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن عزالدین ابی بکر. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی. او راست: رساله‌ای در استخراج مصحف و معنی. (ابن التمیم).  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن ابراهیم. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن احمد. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن احمد سودی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن احمد. مروف به ابن حمیده یکی از

علمای نحو. شاگرد ابن خشاب. موله او بسال ۴۶۸ ه. ق. و وفات ۵۰۵ ه. ق. بوده است.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن حسن بن یشر المؤذن. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن الحسن الترمذی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن حمیده... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب هاشمی پدر سَفَّاح و منصور. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن عمر فقیه مالکی تیمی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن محمد بن حسن. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن محمد بغدادی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن علی بن الحسن. یکی از ملوک بنی نصر اندلس. وی آخرین پادشاه مسلم شبه جزیره اندلس است و او را محمد یازدهم خوانند بسال ۸۸۷ ه. ق. پدر را خلع کرد و بجای او نشست لکن مدت سلطنت او کوتاه بود چه سیحان شبه جزیره که آنوقت بر غالب اصفاح اسپانیا مسلط شده بودند با وی جنگ کردند و او شکست خورد و دستگیر و محبوس گردید و در زندان به تابعیت آنان تن درداد و با این شرط از حبس خلاصی یافت و بمقر ملک خویش بازگشت و عم خود ابو عبدالله را از غرناطه برانند لکن مسلمین از قبول تابعیت او کراهت می نمودند و تمکین وی نمی کردند ناچار او از قبول تابعیت سرباز زد و ملکه قشتاله از وی مطالبه ایفای وعد میکرد و کار بی جنگ انجامید و سیحان. غرناطه را محاصره و تسخیر کردند و وی بسال ۸۹۷ ه. ق. بافریقا گریخت و سلطنت مسلمین در اسپانیا منقرض شد و ابو عبدالله بسال ۹۴۰ ه. ق. بفارس درگذشت و مسلمین بوی ملک اصغر نام دادند.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخ) محمد بن

علی ترمذی. رجوع به ترمذی (حکیم...) شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی جلاء. رجوع به جلاء... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی عظمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی مازندرانی. این شهر آشوب. رجوع به این شهر آشوب شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی مافوری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی مؤیدالدین معروف به ابن قصاب. رجوع به ابن قصاب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمر معروف به واقدی مورخ مشهور. رجوع به واقدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمر بن حنین حسین بن علی تمیمی طبرستانی رازی معروف به امام فخر رازی. رجوع به محمد بن عمر بن حسین و رجوع به فخرالدین رازی (امام...) شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمر بن رشید فهری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمر واقدی. رجوع به واقدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمران بن موسی بن سعید بن عبدالله الکاتب المرزبانی الخراسانی. ولادت او بسال ۲۹۷ هـ. ق. بود. وی صاحب تصانیف مشهوره است و دیوان یزید بن معاویه بن ابی سقیان اموی را گرد کرده است. وفات او بسال ۳۸۴ هـ. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عیسی بن ابی موسی. رجوع به ابن ابی موسی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عتبہ بوزجانی خال ابوالوفای بوزجانی. و ابوالوفایا عددیات و حساب را از وی فرا گرفته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عیسی الضریر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن غالب الرافی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فتوح بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فرج بن عبدالله بن ابی نصر حمیدی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فرج مالکی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل بن احمد بن محمد بن احمد بن ابی العباس صاعدی فراوی نیشابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل بلخی سمرقندی. وفات او سمرقند بسال ۳۱۹ هـ. ق. بود. رجوع به ص ۲۰۲ حط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل شهرستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل بن محمد سستانی طاقی. یکی از شوخ تصوف در مائه چهارم از مردم طاق. شهری کوچک به سستان و منشأ وی هرات است و از شاگردان موسی بن عمران جیرفتی است و وفات او در غره صفر ۲۱۶ هـ. ق. بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ص ۲۴ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فلیح بن سلیمان. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قاسم. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قاسم بن حسین میه حلی دیباجی نسابه استاد شهید اول و احمد بن علی بن حسین عتبہ صاحب کتاب عمدة الطالب و شاگرد علامه فخرالدین پسر علامه و لقب او سید تاج الدین است و بوسعت علم در تاریخ و انساب و کثرت اساتید و مشایخ مشهور است. از تصانیف اوست: کتابی در معرفت رجال در دو مجلد. نهایة الطالب. فی نسب آل ابی طالب. کتاب الثمرة الطاهرة من شجرة الطاهرة کتاب الفلک الشحون فی انساب القیائل و البطون اخبار الامم. (انجام). سبک الذهب فی شجک النسب. کتاب تذیل الاعقاب. کتاب کشف الالباس فی نسب بنی العباس. رساله الابتهاج فی الحساب. کتاب منهاج العمال فی ضبط الاعمال و غیر آن.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قاسم غزی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قرقاس حنفی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قتال شاطبی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قیم الجوزیه. رجوع به ابن قیم الجوزیه و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن کثیر بصری. از روات حدیث و برادر

سلیمان بن کثیر است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن الکرام. رئیس فرقه کرامیه. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن مبارک شاه بن محمد هروی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن مبارک صوری. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محبوب. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محرز بن محمد وهرانی ملقب به رکن الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن احمد الحسنی السبکی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن جعفر بستی. رجوع به ابن حبان محمد بن احمد شود. و صاحب کشف الظنون نام پدر او را محمد آورده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن حامد. کاتب و وزیر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن سراقه. رجوع به ابن سراقه شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن عیاد مقرئ نحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن عرفه و رقی تونسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن علی القرشی النحوی معروف به ابن ظفر مکی. رجوع به ابن ظفر حجة الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن عمر صالحی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن نعمان بغدادی عالم شیعی مشهور به شیخ مفید. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن یعقوب کرخی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن

محمد ادریسی. رجوع به محمد... شود و بعضی کتب او را ابوسعید گفته‌اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) محمد بن محمد بلبانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) محمد بن محمد زوزنی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) محمد بن محمد مالکی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) محمود. رجوع به ابن نجار حافظ... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) محمد بن مخلد بن حفص الطار. محدثی ثقة است. مولد او بسال ۲۳۲ ه. ق. و وفات در ۳۳۰ ه. ق. او راست: کتاب السن در فقه و کتاب الاداب و کتاب المسند الکبیر. (ابن التیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) محمد بن مرزوق تلمسانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مستظهر ملقب به المفتی. رجوع به مفتی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) سعید. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مصعب قرقسانی. تابعی است. وفات او بسال ۸۲ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) معاویه نیشابوری. از روایات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) معمر فاخر قرشی اصفهانی. محدث است. او راست: کتاب مسند و کتاب جامع العلوم.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) معین بن فضله. از روایات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مفلح حبلی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) الملاح الشاذلی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مناذر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) منصور بن حمامه مقراوی سلجمنی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) السکدر بن عبدالله بن الهدیرین محرز بن عبدالعزی. از روایات حدیث است و وفات وی بسال ۱۳۲ یا ۱۳۰ ه. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موسی. رجوع به ابو عبدالله فراودی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موسی بن شا کر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موسی بن نعمان مراکشی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موسی الخوارزمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موسی الدوالی الفقیه اللخوی. وفات وی بسال ۷۹۰ ه. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موسی الروانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) موقع احمد... رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نامور خونجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نجاشم تیمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نصر بن صغیر. رجوع به ابن القیسرانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نصر المرورودی الفقیه. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) واسع. از روایات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) واسع بن جابر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی بن احمد تیمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی بن مهدی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی اصفهانی. رجوع به بنی منده... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی جرجانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی الزبیدی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی عدنی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یحیی فقیه رئیس. از فقهای خراسان از آل نهب. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یزداد بن سید. وزیر مأمون خلیفه. رجوع به ابن یزداد ابو عبدالله محمد... و رجوع به نجار بلسلف ص ۱۷۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یزید بن ماجه القزونی. رجوع به ابن ماجه ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یزید بن سید. وزیر مأمون خلیفه. رجوع به ابن یزداد ابو عبدالله محمد... و رجوع به نجار بلسلف ص ۱۷۲ شود.

یوسف بن الیاس قنوی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف بن عهر بن علی المنیره الکفرطابی النحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف بن محمد بن قائد. ملقب به موفق الدین اربلی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف بن محمد کبخی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف بن مطر فربری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف بن مدان اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف البناء. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف دمشقی صالحی. تزیل برقویه. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف شرف الدین ایلاقی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف غرناطی. معروف بالواق. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف الفریابی. از روایات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف کفرطابی. ابن النیر. رجوع به محمد و رجوع به ابن النیر. در ابن لغت نامه شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) یوسف کبخی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) ابو عبدالله... رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) الاسدی. از روایات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) اطمانی حلبی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) اغلی یا محمد ثانی. هشتین از اسرای بنی اغلب افریقا. رجوع به ابوالفراتنجی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) امین بن هارون الرشید. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) بنی نصری. یا محمد حادی عشر از ملوک بنی نصر غرناطه. رجوع به محمد حادی عشر مکتی به ابی عبدالله... و رجوع به ابو عبدالله

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد حفصی بن حسن مسعود، معروف بمحمد خاص، بیست و یکمین از ملوک بنی حفص از ۸۹۹ تا ۹۳۲ ه. ق.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد حفصی. یا محمد ثانی بن یحیی. ششمین از ملوک بنی حفص از ۶۹۲ تا ۷۰۹. و رجوع به محمد بن یحیی حفصی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد حفصی. ملقب به مستصر بن یحیی. دومین سلطان بنی حفص تونس از ۶۴۷ تا ۶۷۵ ه. ق.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد دیاجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مالکی لقانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مستصر. و رجوع به ابوعبدالله محمد حفصی یا محمد ثانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد معتز. رجوع به محمد... و رجوع به معتز... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مفتی. رجوع به مفتی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مؤیدالدین القصاب. رجوع به ابن القصاب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مهدی. رجوع به مهدی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مهدی بن منصور. سومین خلیفه عباسی. رجوع به مهدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد میانجی. متخلص به عطار. رجوع به عطار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد ناصر. چهارمین سلطان موحدی بهغرب. رجوع به ناصر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد یسار. ابن اسحاق. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمود بن عمر نجاتی نیشابوری. رجوع به محمود... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد بن ابی اسحاق. فقیه حنفی. رجوع به محمود... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محیی الدین بن عربی. صوفی مشهور. رجوع به ابن عربی. و کنیت مشهور محیی الدین ابوبکر است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مختار بن محمد بن احمد هروی. رجوع به مختار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] المدائنی. از روات حدیث است و عمرو بن هرم از او روایت کرده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مراکشی. او راست: کتاب تاریخ. (کشف الظنون).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مرحوم بن عبدالعزیز عطار. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مرزبانی خراسانی. محمد بن عمران بن موسی بن سعید بن عبدالله. مولد او بسال ۲۹۷ ه. ق. و وفات در سنه ۳۷۸ ه. ق. یکی از بزرگترین مورخین و اخبارین، با علمی واسع و لهجای صادق، و کتب ذیل از اوست: کتاب اخبار ابی مسلم صاحب الدعوة و کتاب اخبار یرامکه من ابتداء امرهم الی انتهائه مشروحاً نزدیک پانصد ورقه و کتاب الأوائیل فی اخبار الفرس القدماء در هزار ورقه و کتاب اخبار ابی حنیفه النعمان بن ثابت در پانصد ورقه و علاوه بر این، کتب بسیاری در اشعار و شعراء و تاریخ داشته است بعضی از آنها در ده هزار و پنج هزار ورقه رجوع به ابن الندیم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مرزوق الشامی الحمصی. از روات حدیث است و از ابی اساء الرحبی روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] المزنی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] سعود بن احمد. رجوع به مسعود... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن ابی عمران البطین. یا مسلم بن مخراق. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن ابی مریم. محدث است و اسامه بن زید از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن کعب. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن کسان ملانی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن یسار. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن یسار. مولی طلحه... رجوع به مسلم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلمة الرازی. از روات حدیث است و از او داود بن عبدالرحمن روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبیر. رجوع به مصعب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصعب بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبیر بن العوام. رجوع به مصعب بن عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصعب بن المقدام. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مطرف بن عبدالله بن شخیر. رجوع به مطرف... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مطیع. والد عبدالله بن مطیع. صحابی است و نام او بجاهلیت عاص بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] معاذ بن هشام بن عبدالله الجهنی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] معافری. محمد بن احمد. فقیه و ادیب اندلسی. مولد او بسال ۵۹۱ ه. ق. بشهر بلنیه. و او را چند منظومه در علوم مختلفه است. وفات وی باسکندریه بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] معافری. محمد بن سلیمان بن ربیع اندلسی. مولد او در ۵۸۵ ه. ق. بشاطبه. وی از موطن خویش برای کتب علوم بمشرق شد و سپس در اسکندریه اقامت گزید و تا گاه وفات در سال ۶۷۲ ه. ق. بدانجا بیود. او را تالیفی در تصوف و حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] المعتز. زبیر بن جعفر. رجوع به معتز شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصمومی اصفهانی محمد بن عبدالله بن احمد. فقیه و حکیم، شاگرد شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن سینا. مولد و منشأ او اصفهان است و در جوانی به تحصیل ادب و فقه و علوم عقلیه پرداخت و آنگاه که شیخ الرئیس به اصفهان بود مصمومی بخدمت او پیوست و به اكمال حکمت و فلسفه پرداخت و شیخ را برای جودت فکر ابوعبدالله با وی نظر خاص بود چنانکه وقتی گفت مصمومی را بامن آن نسبت است که ارسطو را به افلاطون. و ابوعلی رساله عشق را بنام او کرده است. و ابوعبدالله را کتابی است در اثبات مفارقات و تعدد عقول و افلاک و ترتیب مبدعات. و نیز جواب سائل ابوریحان بیرونی را شیخ بدو محول کرد و این جواب درجه فضل مرد را مقیاس نیکوست. و مرحوم حاج میرزا ابوالفضل ساوجبی آن مسائل و نیز اجوبه آنرا به بهترین اسلوبی ترجمه کرد و در نامه دانشوران ج ۲ از ص ۵۸۵ تا ۶۰۴ آورده است. وفات مصمومی در اواخر مائه چهارم بوده است و گفته اند محمود غزنوی وی را بکشت. لکن این گفته بر اساسی نیست.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مصلی بن سلام دمشقی: از روایت حدیث است و احمد بن مصلی بن یزید از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] معمر بن سلیمان الرقی: از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مغربی، ابن احمد بن اسماعیل، یکی از بزرگان مشایخ صوفیه، ابراهیم شیبانی و ابراهیم خواص از شاگردان وی بودند و شیخ فریدالدین عطار گوید: این دو ابراهیم که از او خاسته‌اند خود شرح دهنده کمال او هستند، یکی ابراهیم شیبان و دوم ابراهیم خواص رحمهما الله و او پیر این هردو بوده است و او را کلماتی رفیع است و عمر او صدویست سال بود.

کارهای او عجیب بود. هیچ چیزی که دست آدمی بدان رسیده بودی نخوردی مگر بیخ گیاه... و هرگز جامه او شوخن نشدی و می او نبالیدی. نقل است که گفت سرائی از مادر میراث یافت به پنجاه دینار بفروخت و بر میان بستم و روی بیاده نهادم عربی بمن رسید گفت چه داری؟ گفتم پنجاه دینار.

گفت یار، بوی دادم بگشاد و بدید و بمن باز داد پس شتر بخوابانید و مرا گفت بر نشین. گفتم ترا چه رسیده است؟ گفت مرا از راستی تو دل پر از مهر شده با من بحج آمد و مدتی در صحبت من بود و از اولیاء حق شد. نقل است که او چهار پسر داشت

هر یکی را پیشه‌ای آموخت، گفتند این چه لایق حال ایشان است گفت کسی درآموزم تا بعد از وفات من بسبب آنکه من پسر فلاتم جگر صدیقان نخورند و در وقت حاجت کسی نکند، و گفت فاضل‌ترین

اعمال عمارت اوقات است بمراقبات، و گفت هر که دعوی بندگی کند و او را هنوز مرادی نمانده باشد دروغ‌زن است و گفت خسوزترین مردمان درویش بود که با توانگران مداهنت کند. و عزیزترین آنکه با درویشان تواضع کند. و گفت: ما رأیت انصف من الدنیا ان خدمتها خدمتک و ان ترکتها ترکتک؛ هرگز منصف‌تر از دنیا ندیدم که تا او را خدمت کنی ترا خدمت کند و چون ترک گیری او نیز ترک تو گیرد. وفات او بطور سنا بود و هم آنجا دفن کردند. و این جوزی گوید وفات او بسال ۲۹۹ یا ۲۷۹ هـ. ق. بود و ویرا بجبل طور نزد گور استاد او علی بن رزین بخاک سپردند و ابو عبدالله مغربی باستاند از عمرو بن ابی غیلان روایت کند. رجوع به کشف‌المخجوب، منجوبی و صفه‌الصفوة ج ۴ ص ۳۰۵ و تذکره الأولیاء ج ۲ ص ۹۴ طهران شود:

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مغربی، محققین ابی حنیفه نعمان مغربی، قتیبه شیمی.

مولد او بمغرب در ۲۴۰ هـ. ق. بود و با پدر خویش ابی حنیفه در موکب معز خلیفه فاطمی بمصر شد و پس از پدر خود ابوحنیفه و برادر خویش ابوالحسن بزرگوار عزیز و حاکم، منصب قاضی القضاة داشت با عز و جاهی تمام. و در ۳۸۹ بمصر درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مغربی نحوی و راست: الفرید البارزیه فی حلّ قصیده الشاطیبه.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] المغیر بن شعبه، صحابی است و بعضی کتبت او را ابو عیسی گفته‌اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مفتح، محمد بن عبدالله الکاتب البصری. او شاگرد ثعلب و شاعری شعی است و میان او و ابوبکر بن درید مهاجرتی است و او را قصیده‌ایست در مدح امیرالمؤمنین علی علیه السلام، و دیوان او نزدیک صد ورقه است و او راست: کتاب الترجمان فی معانی الشعر و آن محتوی کتب ذیل است: کتاب حدّ الاعراب، کتاب حدّ المدح، کتاب حدّ البخل، کتاب العلم و الزاری، کتاب الهجاء، کتاب المطان (المطایا؟)، کتاب الشجر والنبات، کتاب الاعراب ز کتاب الفلز.

و نیز از اوست: کتاب المستغنی الایمان، کتاب اشعار العرب (و این کتاب ناتمام مانده است)، کتاب عرائس المجالس، کتاب غریب شعر زید الخیل. (از ابن التمیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] المستغنی، لأمره محمد بن احمد المستظهر بالله. رجوع به مقفی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مقداد بن عبدالله بن محمد بن حسین سیوری اسدی حلّی، قتیبه شیمی، معروف بفاضل مقداد، شاگرد شهید. او راست: کنز العرفان، تنقیح و شرح باب حادی عشر، شرح مبادی الاصول و ارشاد الطالبین، و شرح نهج المسترشدين علامه در کلام، وی تا سال ۸۲۲ هـ. ق. حیات داشته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مسقری: محمد بن احمد بن مقری، یکی از شیوخ تصوف است در مائه چهارم هـ. ق. او درک صحبت شیخ یوسف بن الحسین و عبدالله خراز رازی و مظفر کرمانشاهی و ابومحمد رویم و ابومحمد جریری و ابوالعباس ابن عطا کرده است. گویند ویرا پنجاه هزار دینار از پدر میراث ماند بیرون ضیاع و عطار و او آنجمله در کار درویشان و مستحقان کزد. نقل است که گفت: درویش راستین آن است که وی را همه چیز بود و هیچ چیز نبود. و گفت آنکه در خدمت

اخوان تقصیر ورزید خدای تعالی او را آن خوارى دهد که هرگز رستگاری در آن نباشد. و گفت آنکه از من چیزی پذیرفت متنی بر من نهاد که هیچ گاه از عهده شکر آن بر نیایم. وقتی از او معنی فتوت پرسیدند، گفت فتوت نیک اندیشی بجای دشمنان و بذل مال و حسن عشرت با مکروهان طبع است. وفات او را یاقمی به سال ۳۶۶ هـ. ق. گفته است. رجوع به تاریخ یاقمی و نفحات جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مکحول بن ابی مسلم شهراب بن شادل بن سندن سروان بن بردیک و جد او شادل از اهل هرات بوده و دختر یکی از پادشاهان کابل را بزنی کرده و شهراب آنگاه که زنش بار داشت بمصر و آن زن بکابل بازگشت و مکحول را بزاد و چون او به سن بلوغ رسید در جنگی اسیر گشت و سعید بن عاص او را بزنی بخشید و زن او را آزاد کرد. و او به علوم وقت پرداخت و بدان جایگاه از دانش رسید که زهری گوید: علماء چهارند سعید بن مسیب به مدینه، شیمی به کوفه و حسن به بصره و مکحول به شام. و در تاریخ یاقمی آمده است که وی هرگاه فتوائی دادن میخواست، می گفت لاحول و لا قوة الا بالله هذا رأی و رائی یخطی و یصیب. و مکحول استاد اوزاعی است. و در دشتی مقیم گشت و شعر به عربی نیکو می گفت و بسال ۱۱۸ هـ. ق. درگذشت. و صاحب حبیب السیر وفات او را به سال ۱۱۳ هـ. ق. گفته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] منصور بن دینار، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] یثی، یکی از علمای لغت است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] موسی بن داود، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] موسی بن عبدالرحمن یا عبدالله الجهنی، مولی جهنه، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مولی ابی موسی، او از سعید بن ابی الحسن و از او عبد ربه بن سعید روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مولی الجندعین، تابعی است. او از ابی هریره و از او سلیمان بن یسار روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَه] [إخ] مولی هروری، یکی از شیوخ متصوفه است در مائه چهارم هجری و اوائل مائه پنجم، مولد و نشأ او هرات است. گویند روزی در جامع هرات مردمان را توحید میگفت چون سخن وی پایان رسید گفت اگر شما را توحید

محض در کار است اینک توحید و اگر علم کتب و کدو می باید خدا ابرو سید باید و شما را بگوید. و مراد او از ابرو سید پیر ابرو سید است که معاصر وی بوده و به همان جامع مجلس می گفته است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۶ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) مؤیدالدین محمد بن علی. رجوع به ابن قصاب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) مهدی باقه محمد بن واقف. رجوع به مهدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) مهدی بن منصور عباسی. محمد بن عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. رجوع به مهدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) مهدی بن هلال. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) میمون. از روات حدیث است وعوف اعرابی از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) میمون اقرن. رجوع به میمون... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) میمون خراسانی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) میمون القصار. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) میمون مدنی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) میمون الناجی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) ناطلی. از حکمای ریاضی. نام این حکیم در شرح

حال ابوعلی بن سینا آمده است. آنگاه که ابو عبدالله ناطلی به بخارا آمد پدر ابوعلی

وی را به خانه خویش برد و ابوعلی را به وی سپرد و او منطق و مقداری هندسه و

مجسطی به شیخ آموخت. او راست: رساله‌ای در وجود و رساله‌ای در کسب.

(شهر زوری). و در بعضی کتب دیگر آمده است که شیخ منطق و کتاب الأركان<sup>۱</sup> یا

اسطوانات اقلیدس و هم مجسطی را از وی فرا گرفته است. رجوع به ص ۳۰۵ حیط ج

۱ و ص ۴۱۳ و ۴۱۴ تاریخ الحکماء قنطی ج لیزیک شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نساشری بنی شافعی. او راست: شرح حاوی صفر عبدالغفار قزوینی.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) ناصح السحلی. از روات حدیث است او از

سما کبیر حرب و از او اسماعیل بن ابان وراق روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) ناعم. مولی اهل سله. تابعی است و یزید بن ابی حجب از

او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نافع. تابعی دلمی. رجوع به نافع دلمی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نافع. مولی عبدالله بن عمر. تابعی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نساجی. سید بن یزید. رجوع به ابو عبدالله سعید... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نجار. حسن بن محمد بن عبدالله. از متکلمین

مجتره. رجوع به نجار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نجرانی. او از قاسم بن ابی قره و از او سید بن عبدالعزیز

روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نصر بن علی بن محمد شیرازی. رجوع به نصر... و

رجوع به ابن ابی مریم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نعمان بن بشیر. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نسیم المجر. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نسطویه. ابراهیم بن محمد عرفه. رجوع به نسطویه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) النمری. نحوی و لغوی است. (ابن الندیج).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) النمری. رجوع به نمری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) نیشابوری. رجوع به محمد بن رافع بن ابی یزید القشیری

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) واقد. از روات حدیث است. و زانده و عبدالله بن امیه

والد یعلی بن عید از او روایت کنند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) واهب. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) ویرین ابی دلیله. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) وروری. یکی از علمای نحو. معاصر ابی تمام است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) ولی الدین. رجوع به ابو عبدالله خطیب ملقب به

ولی الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) وهب بن منبه الیمانی الصنعانی. تابعی. از اباء فارس.

رجوع به وهب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) وهرانی. محمد بن محرز بن محمد. ملقب به

رکن الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) هارون بن علی بن یحیی بن منصور منجم و جد پدر او

ابو منصور منجم ابو جعفر المنصور عباسی. او ایرانی و مجوسی بود و پسر او یحیی از

پیوستگان ذوالریاستین فضل بن سهل بود و فضل در احکام نجوم برای او عمل میکرد.

و پس از فضل، یحیی منجم و ندیم مأمون عباسی گشت و مأمون او را بقبول اسلام

ترغیب کرد و او پذیرفت و یحیی آنگاه که مأمون به طرسوس میرفت در حلب وفات

کرد و قبر او تا زمان ابن خلکان معروف بوده است. و ابو عبدالله هارون بن علی ادیبی

حافظ و راوی اشعار و نیکو معاشرت بود و کتاب یارع او در اخبار شعراء مولدین

معروف است و آن کتاب را بشرح حال و منتخب اشعار بشار بن برد ایرانی شروع و

بمحمد بن عبدالسلکین صالح ختم کرده است. و این کتاب اصل و کتاب الغریده و

کتاب خطیری و باخرزی و ثمالی فروغ این اصل است و مؤلفین این کتب همه از

ابو عبدالله هارون سرمشق گرفته و پیروی او کرده‌اند. و نیز از کتب اوست: کتاب التیاء.

وفات ابو عبدالله بسال ۲۸۸ هـ. ق. بوده و در جوانی در گذشته است. و از این خاندان

جماعتی از فضاء و ادباء و شعراء و ندماه برخاسته‌اند. و رجوع به ابن منجم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) هارون الأعور القاری. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) هذلی قتیبه. عبدالله بن عبدالله بن عتبه بن معود. تابعی و

یکی از قتهای سیمه مدینه است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) هذیل بن سمر الانصاری. تابعی است و آدم بن

ابی ایاس از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (اخ) هسروی. مختار بن محمد بن احمد. یکی از مشایخ

تصوف در مائه سیم معاصر طاهریان و صفاریان و ابایزید بطامی و ابراهیم ستنه.

وی علوم ظاهر و باطن با هم جمع داشت و او را سید اسام خواندندی. و بهرات

میزیت. و از مریدان او ابو عثمان مرغزی قتیبه ملقب به شوق سوخته و ابو یعلی بن

مختار حبشی باشند. نقل است که روزی محمد بن طاهر آخرین ملوک طاهریان هر

وی میگذاشت ویرا بر خاک نشسته دید، بصورت انکار گفت از مانند کردن خویش

ببزرگان بزرگ شدن خواهی؟ گفت این را تشبه نکنند و نمود باقه اگر ما خود را چون

آنان دانیم این تأسی است و در تأسی اسید نجات است محمد با خویش آمد و از گفته

۱ - Les Éléments.



یافت و با شهرت صلاح و نیکمردی که داشت  
مورد توجه خلیفه گشت. تا آنجا که به سال

ابوعبد الملك، (ا ع د ن م ل ا ا خ)  
على بن يزيد الدمشقي صاحب القاسم. از

ابو عبس. [أع] [الخ] ابن محمد بن  
ابی عبس بن جبر الانصاری. پر او

عبدالمجید از وی روایت کند.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] عبد الرحمن بن ابی جبر. یا جابر بن عمرو بن زید انصاری حارثی. صحابی است. بدر و مشاهد دیگر را در سیاحت و بسال ۳۴۰ ه. ق. در هفتاد سالگی درگذشت. و او پیش از اسلام کتابت عربی میکرد.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] صحابی است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] از رسول صلی الله علیه و آله و شهر از او روایت کند.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] ابن معاویه بن سیرین حسین النحری. یکی از روایت حدیث است و بعضی نام او را ابوالمعیدین السوایی الاعمی. معاویه بن سیرین حصین کوفی گفته اند.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] احمد بن محمد الهروی (الشیخ الأدیب) و ابن خلکان نام او را ابو عبید احمد بن محمد بن ابی عبدالمعبدی المؤدب الهروی الفاشانی آورده و گوید: بر پشت نسخه ای از کتاب الفریین دیدم که نام وی احمد بن محمد بن عبد الرحمن است - انتهی. در نسخه ای کهن از الفریین که در کتابخانه مؤلف این لغت نامه است در دیباچه آمده است از قول زولانی: اخبرنا الشیخ الادیب ابو عبید احمد بن محمد الهروی رحمه الله علیه و در اول کتاب الهزله همین کتاب می آید: قال الشیخ ابو عبید احمد بن محمد الادیب رحمه الله. و باز ابن خلکان گوید: او یکی از بزرگان علماست و در کتاب الفریین خویش از هیچ فروگذار نکرده است. لکن من بر شرح حال او آگاهی نیافتم جز اینکه او از شاگردان ابومنصور ازهری لقوی است و از وی استقادات کرده و فرا راه علم افتاده است. ابو عبید در کتاب الفریین تفسیر غریب القرآن و حدیث نبوی را جمع کرده است و این کتاب در همه افاق مسلمانان معروف و از کتب سودمند است. و چنانکه باخرزی در ضمن ترجمه یکی از ادباء خراسان اشاره کرده است ابو عبید بذله گوئی دوست میداشت و در خلوت طعام میخورد و یا ادبیا در مجالس لذت و طرب آنان مشارکت می جست. وفات وی بسال ۴۰۱ ه. ق. بود و شیخ المسید ابوسهل محمد بن حسن الزولانی کتاب الفریین را از او روایت کرده است. و رجوع به احمد...

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] بحر. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] البیری و بیری قریه ای است به حوران دمشق. او یکی از زهاد و گویند مستجاب الدعوه بوده است. رجوع به ج ۴ صفه الصفوه ص ۲۱۶ شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] بکری. عبد الله بن عبد العزیز اندلسی نحوی لقوی. او یکی از امرای اندلس صاحب تألیفات و شروح چند بود. او راست: اشتقاق الاسماء. معجم ما استمع من البلاد و المواضع. کتابی در اعلام نبوت. شرح نوادر ابوعلی قالی. شرح امثال ابی عبید. وفات او به سال ۴۸۷ ه. ق. بود و صاحب کشف الظنون کتابی به نام المسالك و الممالك بدو نسبت داده است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] حاجب سلیمان بن عبد الملک اسوی. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] حمزی. یکی از مغفلین معروف و کتابی در نوادر او کرده اند. (ابن التمیم).

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] حسی. مولی سلیمان بن عبد الملک. رجوع به ابو عبید حاجب شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] سعد. مولی عبد الرحمن بن الزاهر. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] السوائی. معاویه بن سیرین حصین کوفی. از روایت حدیث است. رجوع به ابو عبید بن معاویه شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] صاحب سلیمان بن عبد الملک و نام او حسی است. رجوع به ابو عبید حاجب... و رجوع به ابو عبید حسی... شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] طوسی. او راست: انس المسافین...

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] عبد الواحد بن محمد جوزجانی. رجوع به ابو عبید الله عبد الواحد... شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] علی بن حسین بن حرب قاضی مصر. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] فقیه. رجوع به ابو عبید الله جوزجانی شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] قاسم بن سلام بن مسکین بن زید جمحی هروی لقوی. ابن خلکان گوید: پدر او غلامی رومی مملوک سردی از اهل هرات است و ابو عبید به آموختن حدیث و ادب و فقه پرداخت و صاحب دین و سیرت جمیله و مذهب نیکو و فضلی بارع بود. قاضی احمد بن کامل آرد که ابو عبید در دین و علم خویش فاضل و مردی ربانی بود. منتفن در اصناف علوم اسلام از قرات و فقه و عربیت و اخبار و نیکو روایت و صحیح النقل است و کسی را نشناسم که در امر دین بر او طعنی آورده باشد. ابراهیم حربی گوید: ابو عبید کوهی جاندار بود و در هر دانشی استاد. هیجده سال قضای مدینه طرسوس داشت و از ابی یزید انصاری و اصمعی و ابی عبیده و ابن الاعرابی و کسائی و فراء و جماعت کثیر

دیگر روایت کند و از کتب مصنفه او بیست و اند کتاب در قرآن کریم و حدیث و غریب الحدیث و فقه روایت کرده اند و او راست: کتاب غریب المصنف و کتاب امثال و معانی الشعر و دیگر کتب نافع و اول کس است که در غریب الحدیث تصنیف کرد و آن کتاب بر عبد الله بن طاهر عرضه داشت و عبد الله آن کتاب پسندید و گفت عقلی که صاحب خویش، بر نوشتن چنین کتاب برانگیزد سزاوار آن است که به طلب معاش محتاج نباشد و ده هزار درهم به مشاخره وی را مقرر داشت و محمد بن وهب مشری گوید: از ابو عبید شنیدم که میگفت تصنیف این کتاب چهل سال بکشید و گاه بود که از اقواء رجال استفاده کردی و آنرا بجای خود در کتاب نوشتی و شب از شادی نمی خفتم و شمایان چون به طلب علم نزد من آیید و دوره استفاده شما به چهار یا پنج ماه کشد گویند پدر مایند. هلال بن علاء رقی گوید: خدای تعالی بر این امت به چهار کس در چهار زمان منت نهاد: شافعی که او در حدیث رسول صلوات الله علیه تفقه کرد و دیگری احمد بن حنبل که در تحمل محن و آلام در راه دین پای فشرد و اگر ثبات او نبود مردم به کفر گرایند بودند و سه دیگر یعنی بن معین که احادیث دروغ از راست جدا کرد و چهارمین ابو عبید قاسم بن سلام که غری الحدیث را تفسیر کرد و اگر تفسیر وی نبود مردمان در خطا و خبط غوطه ور بودند. و ابویکرین انباری گوید: ابو عبید یک بهره از شب را در نماز و بهره دیگر را بخواب و پانس سوم را در نوشتن کتب صرف میکرد. اسحاق بن راهویه گوید: ابو عبید در علم اوسع از ما و در ادب بجش و بر احاطه پیشوای همه ما بود ما محتاج به ابی عبید بودیم و او از ما بی نیاز بود و ثعلب گوید: لو کان ابو عبید فی بنی اسرائیل کان عجباً. و او بهنا سر و رو غضاب میکرد و هیبت و وقاری خاص داشت و آنگاه که به بغداد شد مردم بر او گرد آمدند و کتب او را از وی بشنیدند و از آنجا زیارت خانه رفت و پس از گذاشتن مناسک حج در مکه پا مدینه بسال ۲۲۲ یا ۲۲۳ ه. ق. درگذشت و بخاری گوید در سنه ۲۲۴ ه. ق. و بعضی مرگ او را در محرم گفته اند و خطیب در تاریخ بغداد گوید: شنیده ام که او به شصت و هفت سالگی رسید. ابن جوزی گوید مولد او بسال ۱۵۴ ه. ق. بود و ابویکر زبیدی در ۱ - فاشان نام قریه ای است بهرات. و یاقوت نام او را احمد بن محمد بن عبد الرحمن هروی باستانی گفته است.

کتاب تفریظ آورده است که مولد او در ۱۵۲ است و پس از آن گوید: که ابو عبید آنگاه که حج بگذاشت و چاروا برای بازگشت به کربلا گرفت در شعی که فردای آن عزیمت مراجعت داشت رسول صلوات الله علیه را بخواب دید که مردمان می آمدند و بر آن حضرت سلام می گفتند و مصافحه میکردند چون من نزدیک شدم مرا از دخول منع کردند گفتیم چرا مرا بحضور او راه نمی دهید گفتند ترا نگذاریم چه فردا به عراق رفتن خواهی. گفتیم اگر بایست نروم، از من پیمان گرفتند و مرا راه دادند پس درآمدیم و سلام گفتیم و آنحضرت با من مصافحه کرد فردا گری چاروا بآن فسخ کردم و در مکه سبکوت گزیدیم و پس از این خواب ابو عبید تا وفات به مکه بیود و چون درگذشت جسد وی در دور جعفر دفن کردند و بعضی گفته اند این خواب به مدینه بدیده است و وفات وی نیز به مدینه الرسول است پس از سه روز از رحیل حاج. و مولد او به هرات بود و از تصانیف دیگر اوست: کتاب المقصور و الممدود فی القرائات و المذکر و الموثق و کتاب النسب و کتاب الاحداث، ادب القاضی. عدد آی القرآن، الایمان و النور، العیض و کتاب الاسوال و غیر ذلک و ابن التمیم گوید: بعضی گفته اند او ابن سلام بن مسکن بن زید است و وی مؤدب اولاد هرومه بود و روزگار ثابت بن نصر بن مالک قضاء طرسوس داشت و از پیوستگان ثابت بن نصر و فرزندان وی بشمار می آمد و سپس به عبدالله بن طاهر پیوست و از ابن اعرابی و ابی زید کلایی و اموی و ابی عمر و شهبانی و قرا روایت کند و از بصرین از اصمعی و ابی عبیده و ابی زید روایت آورد. و چون تألیف کتابی را به پایان میرسد کتاب را به عبدالله بن طاهر میفرستاد و او مالی خطیر به سله وی را حمل میکرد و به خط ابن النعمان خواندم که او از محمد بن صدقه کوفی شنیده است که حماد بن اسماعیل بن ابراهیم گفت ابو عبید مرا گفت کتاب غریب المصنف مرا به پدر خویش نمودی گفتیم آری گفت در باره آن چه گفت گفتیم پدرم گفت در او نزدیک دویست حرف تصحیف هست ابو عبید گفت در کتابی چنین دویست تصحیف به چیزی نیست. و از کتب او است: کتاب غریب المصنف، کتاب غریب الحدیث، کتاب غریب القرآن، کتاب معانی القرآن، کتاب الشعر، کتاب المقصور و الممدود، کتاب المذکر و الموثق، کتاب القرائات، کتاب الاموال، کتاب النسب، کتاب الاحداث، کتاب الأمثال السائرة، کتاب عدد آی القرآن، کتاب ادب القاضی، کتاب التامیم

و المنوخ. کتاب الايمان و التذویر کتاب  
الحیض. کتاب فضائل القرآن. کتاب الحجر و  
التفلیس و کتاب الطهارة، و او را کتب فقهی  
دیگر نیز هست. و از اصحاب ابی عیبد و  
شاگردان و روات او است. علی بن عبدالعزیز  
که در سال ۲۸۷ هـ. ق. درگذشته است. و  
ثابت بن عمرو بن حبیب مولى علی بن رابطة  
(و او تمام کتب ابی عیبد را روایت کرده  
است) و مشعری و اسم و او علی بن محمد  
وصب<sup>۱</sup> است و او گوید، از ابی عیبد شنیدم  
که میگفت این کتاب یعنی غریب المصنف را  
از ده هزار دینار دوستتر دارم و عدد ابواب  
این کتاب یعنی غریب المصنف چنانکه  
گفته اند هزار باب است حاوی هزار و  
دویست بیت شواهد شرعی است و باز  
ابن الندیم گوید: و از روات قرائت کسانی  
است و در بعضی حروف یا کسانی مخالف  
است و در جای دیگر کتاب المجاز فی  
القرآن را به ابوعبید نامی نسبت کرده و  
ظاهراً مراد صاحب ترجمه است. و رجوع  
به قاسم... شود.

ابوعبيد، [أَعْب] (إخ) محمد بن حفص  
الوصابي الحمصي، از روات حدیث است.

ابوعبید، [أَعْب] (اغ) مستوفی، بال  
۴۹۲ ه. ق. وی را رستم دماوندی که ظاهراً  
یکی از ملاحدّه است بکشت، رجوع به ص  
۳۶۴ ضبط ج ۱ شود.

ابوعبید، [أعْب] (إخ) مولی رسول الله،  
صحابی است.

**ابوعبید.** (أَعْبَدَ) (اخ) یحیی بن عبید  
الفانی. یکی از روایت حدیث است. و  
حریر از وی روایت کند.

**بوعیید، [أعْب] (إخ) یونس بن میرقین**  
 مجلس، از روایات حدیث است.

بوعبيدالله. [أَعْبَدَ دِلَ لَاه] (اخ) ابن  
یحیی. رجوع به ابن الهمثم... شود.

ابوعبيدالله. اَ ع ب دِل لاه (اِخ)  
ابوعبدالرحمن. عبدة بن حميد الحذاء.  
رجوع به ابو عبدالرحمن... شود.

بوعبیدالله. [أَعْبَدَ وَ لَ لَاه] (إخ)  
الظیانی. تابعی است و اسمعی از او روایت  
کند.

ابوعبیداللہ۔ (أَعُوذُ بِكَ يَا لَاهُ) (ایخ)  
جوزجانی۔ رجوع بہ ابو عبیداللہ  
عبدالواحد بن محمد جوزجانی شود۔

**ابوعبیدالله**، (أَبُو بَدْرٍ لَه) (انح) سلیم  
المکی، مولی ام‌علی، و صاحب عبدالملک بن  
ابی سلیمان، از روات حدیث است، او از  
مجاهد و از او عبدالملک بن ابی سلیمان  
روایت کند.

بوعبيدالله. أَعْبَدْتُ دِيْلًا (أخ)  
طلحة بن مُصَرَف، تابعي است.

**ابوعبیدالله.** (أَبُو عَبْدِ اللَّهِ) (إخ)  
عبدالواحد بن محمد جوزجانی. یکی از  
شاگردان ابوعلی بن سینا. وی پس از انقلاب  
چرجان و گرفتاری قابوس و بازگشت ابن  
سینا، بخدمت وی پیوست و عبدالواحد  
همان کس است که شرح حال شیخ را  
روایت کرد و مورخین بیشتر در ترجمه  
حال ابوعلی اعتماد پیدان کرده‌اند و آنگاه که  
ابومحمد شیرازی در چرجان از ابوعلی  
منطلق و مجسطی می‌آموخت ابوعبیدالله نیز  
در مجلس درس شیخ حاضر میشد و در  
کرت دوم که شمس‌الدوله منصب وزارت به  
این سینا داد ابوعبیدالله از خدمت شیخ تنما  
کرد تا کتب ارسطو را شرح کند و شیخ گفت  
با مشاغل کنونی فراغت این کار ندارم لکن  
اگر خواهی کتابی در حکمت پنویسم و بی  
نقل اقوال دیگران و گفتار مخالفین از خود  
تصنیف کنم و ابوعبیدالله شیخ را بدین اقدام  
ثنا گفت و شیخ به تصنیف طبیعیات شفا  
پرداخت و پس از وفات شمس‌الدوله  
ابوعبیدالله از شیخ‌الرئیس درخواست تا  
کتاب شفا را بانجام رساند و شیخ گفت مرا  
کاغذ و محبره آر و رؤس مسائل شفا را  
بنوشت و سپس به شرح هر یک پرداخت و  
چون طبیعیات و الهیات به پایان آمد به  
تألیف منطق‌الشفا آغازید و آنگاه که شیخ  
الرئیس از همدان به لاس صوفیان برادر  
خویش محمود به اصفهان میشد ابوعبیدالله  
نیز با وی همراه بود و ابوعبیدالله گوید آنگاه  
که علاءالدوله از ابوعلی بن سینا درخواست  
ایجاد رصدی کرد شیخ تهیه لوازم رصد و  
ترتیب آلات آنرا بمن و گفتاشت و وی گوید  
که بطقت کثرت اسفار در امر رصد خلل‌ها  
راه می‌یافت و در حیات شیخ به انجام  
نرسید و گفته‌اند که وفات ابوعبیدالله  
عبدالواحد ده سال پس از وفات شیخ بوده  
است و اگر وفات شیخ ۴۲۸ هـ.ق. باشد وی  
تا ۴۳۸ هـ.ق. حیات داشته است. رجوع به  
تاریخ الحکماء قفطی ج لیزیک ص ۴۱۷ و  
۴۱۹ شود.

ابوعبیدالله. (أُعْبِدْ دِلِ لَا إِلَهَ إِلَّا) محمدین ابراهیم. او و ابوالفتح محمدین فارسی بامشراک وزارت صحمام الدوله داشتند و مدت وزارت آنان دراز نکشد. رجوع به تجارب السلف ص ۲۴۷ و ۲۴۸ شود.

ابوعبید اللہ۔ [أَعْبَدَ دُنْ لَاہ] (اخ)  
 محمد بن علی بن احمد، معروف بہ ابن  
 حمیدہ، رجوع بہ محمد... شود۔

ابوعبيدالله. (أ ع ب د ن ل م) (إخ)

محمد بن عمران بن موسی المرزبانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) مسلم بن شکم، صاحب معاذین جبل. از روات حدیث است.

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) معویة بن عبیدالله بن یسار اشعری. از موالی اشعریان است و هندو شاه در تجارت السلف گوید: وی پیش از خلافت کاتب مهدی بود و منصور به جهت آثار عقل و کفایت که در وی میدید میخواست به وی وزارت دهد لکن چون در خدمت مهدی میزیست به رعایت احترام مهدی از این قصد دست بازداشت و منصور به مهدی میگفت زمینهار از فرمان ابی عبیدالله بیرون نباشی که او مردی عاقل و صاحب حزم است و چون خلافت به مهدی رسید ابوعبیده الله به منصب وزارت ارتقاء جست و آن مقام را رونقی تمام بخشید و ابداع رسمی کرده که سابقه نداشت از جمله آنکه در غله خراج را به مقاسمه بدل کرد و پیش از او از غله خراجی مقرر میشدند و نیز خراج بر نخل و درختان میوه نهاد که تا کنون در بلاد آن قاعده بر جای است و کتابی در علم خراج کرد و آن اول کتاب است که در این فن تصنیف شده است و این کتاب را قبولی عظیم بادیب آمد که در عاریت دادن آن ضمت میکردند و در آن احکام شرعی و قواعد و دقائق تصرف مثبت بود. لکن ابوعبیده الله را خوی تکبر و تجبر بود و هم از این راه کار او خلل گرفت و از جمله آن احوال، آنکه پس از وفات منصور آنگاه که ربیع در مکه بیعت مهدی بگرفت و خلافت بر او مقرر کرد به بغداد آمد و اتفاق قدم او بشب افتاد و پیش از آنکه بزیارت مهدی شود پیش ابوعبیده الله رفت فضل پسر ربیع پدر را گفت قبل از زیارت امیرالمؤمنین به دیدار ابوعبیده الله شوی گفت روا باشد زیرا او بر مهدی مطلق است و نزد وی مقبول القول، سبقت بدیدار او زبان ندارد چون به در خانه ابوعبیده الله رسید زمانی دراز وی را به در بازداشت پس حاجب بیرون شد و ربیع را بدید و به سرای باز شد و ابوعبیده الله را آگاهی داد و بازگشت و ربیع را به سرای برد چون ربیع درآمد ابوعبیده الله قیام نکرد و چنانکه رسم است مرحباتی نیز نگفت و احوال راه از وی نپرسید ربیع آغاز کرد کیفیت بیعت شدن مهدی را از مکیان نقل کردن، ابوعبیده الله سخن او ببرد گفت یکبار شنیده ایم به تکرار حاجت نیفتد ربیع به غایت برنجید و برخاست ابوعبیده الله با حاجب گفت عقده های ابواب بسته است

موضعی خالی کن تا ربیع فضل و پسر او بدانجا استراحت کنند ربیع گفت پیش من درها و عقود بسته نباشد و بیرون شد و با پسر گفت خدای را بر من چنین و چنان اگر جاه و مال خویش در ازاله نعمت این احبب بذل نکنم پس از آن ربیع را پیش مهدی قریت و منزلی حاصل آمد و منصب حاجب بر او مقرر شد و خواست در حق ابوعبیده الله خشی کند و بهیچ نوع بر او دست نمی یافت تا آنگاه که یکی از یاران ربیع که دشمن ابوعبیده الله بود در خلوت با ربیع گفت ابوعبیده الله سردی امین و متدین است و بر عفاف و کفایت و زیرکی و ادب او مزیدی تصور توان کرد و هیچ مکر و حیل بر او مؤثر نیستند اما پسر او به دانات طریقت و قبح سیرت موصوف است و از او هر تصرف که کنی ناجب آید ربیع را این سخن خوش آمد و روی آن مرد بیوسید و به جای پسر ابوعبیده الله با مهدی خبت آغاز نهاد و تقیح صورت حال او بر نوع که میتوانست پیش گرفت گاه او را با کنیزکان حرم نسبت میکرد و گاه زندقه (طریقه مانویه) بر او می بست و مهدی این طائفه را بغایت دشمن داشتی و البته بر ایشان ابقا نکردی. چون بطول زمان گمان زندقه پسر ابوعبیده الله در دماغ مهدی بنشست روزی بحضور پدرش، مهدی او را بخواند و گفت آیتی از آیات قرآن یاد دارد گفت بلی یا امیرالمؤمنین اما مدتی است تا از من مفارقت کرده و فراموش کرده است مهدی گفت برخیز و بریختن خون او بحضرت حق تعالی تقرب نمای ابوعبیده الله چون برخاست پایش بلغزید و پسر درآمد و لرزه در وی افتاد عباس بن محمد بن علی بن عبیدالله بن عباس گفت یا امیرالمؤمنین او را از کشتن پسر یتن خویش عفو کن و این سیاست پسر دست دیگری فرمای مهدی یکی از حاضران را فرمود تا او را بکشت بی هیچ بیته شرعی و عرفی. (۱۶۱ هـ. ق.) و الحق هیچ پادشاهی با وزیر خود این حرکت نکرده پس از آن باز ابوعبیده الله بر حال خویش وزیر بود متحکن در کار اما شکسته شد و دل او با مهدی متغیر گشت و دل مهدی هم با او متغیر شد. روزی از جانی نامه ای چند آورده بودند مهدی گفت مجلس خالی کنید تا این نامه ها مطالعه کنیم مجلس خیالی کردند اما ربیع بیرون نرفت ابوعبیده الله خواست ربیع بیرون رود مهدی گفت دور شو ربیع گفت یا امیرالمؤمنین با تو هیچ سلاح نیست ترا با کسی که معویه نام دارد و از اهل شام است و تو پسر او را کشته ای و سینه او از تو پرکنه است. در خانه تنها

چگونه گذارم مهدی متبه شد و گفت بر ابوعبیده الله در همه حالات اعتماد دارم و فرمود که نامه ها عرض کن که از ربیع چیزی محبوب نیست و بعد از این تاریخ پانذک زمانی مهدی با ربیع گفت من از ابوعبیده الله بسبب کشتن پسر او شرم دارم او را بگوی تا بخانه خود بنشیند و ابوعبیده الله ملازم خانه خود شد. (نقل بمعنی و اختصار از تجارت السلف). و گفته اند که ابوعبیده الله پس از خلغ از وزارت چندی منصب قضا داشت و در سال ۱۶۷ هـ. ق. از آن منصب نیز معزول شد و در ۱۶۹ یا ۱۷۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) معویة بن عبیدالله اشعری. از روات حدیث است. (الکتی للدولابی).

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) مولی ابن عباس. تابعی است. او از سلمان و از او یونس بن خیاب روایت کند.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) تابعی است. او از انس روایت کند و از او سفیان بن حسین.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) از آل ابی سیرین و از روات حدیث است. او از سلیمان جریمی و ابن عون از او روایت کند.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) بسرور زگار ابوجعفر منصور دوانیقی حکومت ری داشت و آنگاه که سباده مجوسی خروج کرد در ابتداء با ابوعبیده به جنگ پرداخت و بر وی غالب آمد.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدِلَ لَا) (لَخ) ابن الجراح عامر بن عبیدالله بن جراح. یکی از صحابه کرام و از عشرة مبشره است و در نام او اختلاف کرده اند بعضی عامر و بعضی عبیدالله گفته اند و از قریش است. گویند دندان پیش او افتاده بود و سبب آنکه، بروز احد دو حلقه از مغر رسول بر روی آنحضرت فرو شد و او با دندان آن دو حلقه بیرون کرد پس دو دندان از تنای او برکنده شد و گفته اند که او از مهاجرین حبشه است و در حضور او به بدر و جدیه اختلافی نیست و او را در میان صحابه به لقب القوی الامین میخوانند چه آنگاه که رسول صلی الله علیه و آله و سلم او را به نجران میفرستاد پسر دم نجران فرمود لارسلن معکم القوی الامین و نیز برای قول رسول صلی الله علیه و آله که گفت هرامتی را امینی است و امین است مین. ابوعبیده بن الجراح است و به روز سقیفه ابوبکر صدیق گفت من یکی از این دو مردم را بخلافت می پندم به هر یک خواهید بیعت کنید و آن دو عمر و ابوعبیده بن الجراح باشند. آنگاه که رسول صلی الله علیه و آله به قصد حصار طایف بیرون شد

ابو عبیده بن الجراح را با خالد بن ولید و هزار مرد مقدمه لشکر ساخت و آنگاه که نجرانیان با رسول صلی الله علیه و آله مصالحه کردند و مالی پذیرفتند مأمور آوردن آن مال گردید و در سقیفه بنی ساعده در خلافت ابی بکر اصرار ورزید و آنگاه که ابوبکر مردم را در سقیفه به بیعت عمر و ابی عبیده خواند ابو عبیده و عمر گفتند با وجود فضیلت و سبقت تو در اسلام چگونه ما متصدی این امر گردیم دست بیرون آر تا با تو بیعت کنیم و در سال سیزدهم هجرت ابوبکر ایالت حمص را به ابی عبیده تفویض کرد و او به اقتضای رأی خویش یا با اشارت ابوبکر هشام بن عاص را به رسالت نزد قیصر فرستاد و او را به قبول اسلام دعوت کرد و چون هشام از روم بازگشت و استماع قیصر را از قبول اسلام با ابو عبیده بازگفت، ابو عبیده عزیمت حرب روم کرد و ابوبکر خالد را امارت جیش داد و ابو عبیده پیوسته با او بود و پس از وفات ابی بکر عمر گفت قسم بخدا خالد را از کار خلع کنم تا مسلمانان دانند که خدای دین خویش را نصرت تواند داد و ابو عبیده جراح را بجای وی نصب کرد و در این باب رسول فرستاد اتفاقاً در آنوقت که رسول برسید لشکر اسلام به حرب مشغول بودند چون او را بدیدند هر کسی از او احوالی میبرد و او مردی عاقل بود ایشان را می گفت که من مقدمه لشکری ام که امیر المؤمنین عمر بعدد شما فرستاده است خوشدل و مظهر باشید و هر سبی که در نصرت اسلام مقدور باشد به جای آرید و ایشان را از وفات ابوبکر اعلام نداد تا در سعی ایشان فتوری واقع نشود ایشان کوشش مضاعف کردند تا ظفر یافتند و رسول چون به ابو عبیده رسید پنهان از همه او را از حقیقت حال اعلام داد و نامه عمر به عزل خالد و تولیت او بنمود ابو عبیده که از عثرة مبشره است سعی خالد در نصرت اسلام و بذل عنایت و سعی او مشاهده میکرد و کمال رتبت او در ولایت و شجاعت و اخلاص او با حضرت عزت میدید و از عزل او و تولیت خویش شرم میداشت و نخواست که او را اعلام دهد چندان صبر کرد که فتح تمام شد و بناری تعالی لشکر اسلام را نصرت داد و غنیمتی وافر روزی گردانید و بدین نامه فتح به نام خالد بنوشند که لشکر اسلام را چگونه تمییه کرد و چه مردانگها نمود و چون این همه تمام شد آنگاه ابو عبیده خالد را از وفات ابوبکر و خلافت عمر و عزل او و تولیت خویش اعلام داد و خالد بسبب عزل از جای نرفت اما از وفات ابوبکر بغایت

گرفته شد و گفت امین این است را بشما فرستاده اند و ابو عبیده در جواب گفت از رسول صلوات الله علیه شنیدم که فرمود: خالد سیف من سیوف الله و نم فنی العسیره. و ابو عبیده دمشق را محاصره کرد و مدت محاصره یکسال بکشید و مردم شهر به قبول صد هزار دینار صلح کردند در رجب سال ۱۴ هـ. ق. آنگاه ناحیت فحل را بگشود و پس از آن در سال ۱۵ در نواحی مرج الروم با سپاه روم جنگ در پیوست و سپاه روم را منهزم ساخت و به محاصره حمص پرداخت و مردم آنجا مانند مردم دمشق به مصالحه رضا دادند و هم معرفه النعمان و لاذقه را در آن سال مسخر کرد و سپس حلب و انطاکیه را به صلح بگرفت و معاویه بن ابی سفیان را بقیاریه فرستاد و او آن شهر بگشود و در کنار نهر یرموک کرت دیگر سپاه روم را بشکست و عمرو بن العاص را به فتح بیت المقدس فرستاد و در سال ۱۷ هـ. ق. بار دیگر سپاه روم آهنگ سلیمان کردند و ابو عبیده در نزدیکی حمص آن سپاه منهزم کرد. ابو عبیده در سال ۱۸ از هجرت در طاعون عمواس که به زمین اردن و فلسطین افتاد در گذشت و در این وقت سن او ۵۸ سال بود و قبرش در جامع جراح دمشق معروف است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن سلیمان بن عبد الملک. یکی از آل امیه که بروزگار سفاح بقتل رسید.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عبد الله بن مسعود. محدث است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عبد الله بن مسعود الهذلی. از روایت است. قتاده و تیم بن سلمه از وی روایت کند.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عقبه بن نافع القرشی. عبد الکرم بن العارث و صاعد بن محمد از وی روایت کنند.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عمرو بن محصن بن عتیک از بنی نجار. صحابی است و در بئر معونه شهید شد.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن محمد بن عمار بن یاسر او از پدر وجد خویش و از او اسماعیل بن صخر روایت کند.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن مسعود بن عمرو ثقفی. پدر مختار. او از صحابه رسول صلوات الله علیه است. عمر بن الخطاب پس از عزل خالد بن ولید سال ۱۳ از هجرت، ولایت عراق وی را داد و او را بیمان حیره و قادسیه با جبابان جنگی در پیوست و او جیش جبابان بشکست و جبابان را اسیر کرد و او خویش را بقدیه باز خرید. ابو عبیده در جنگی دیگر با مردانشاهن بهمن یکی از

سالاران سپاه یزدجرد یوم الجسر ببال سوم ملک یزدجرد، کشته شد و در کتاب الاستیعاب فی معرفه الاصحاب تألیف ابن عبد البر چاپ هند نام او ابو عبید آمده است و مشهور خلاف است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن معن بن عبد الله بن مسعود هذلی. پسر او محمد و ابن المبارک از وی روایت کنند.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ازدی. او از معاذ و ابراهیم بن عبد الله اعلی از او روایت کند.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) اسماعیل بن سنان الصفری. محدث است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) امیه بن الحکم. محدث است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) ثقفی. رجوع به ابو عبیده بن مسعود شود.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) جد مالک بن عبیده. صحابی است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) حمید الطویل. از روایت حدیث است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) خواص و نام او عباد بن عباد است و به ابی عبیده مشهور شده لکن چنانچه بخاری ذکر کرده کنیت او ابو عبیده است. او یکی از زهاد معروف است و کلمات و اشعار وی نیز بدو منتسب است. رجوع به صفه الصفوة ج ۴ ص ۲۴۹ شود.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) الدلیلی. بقولی صحابی است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) رزین البصری. از روایت حدیث است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) زیاد. رجوع به زیاد... شود.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) شبخت. رجوع به ابو عبیده معمر بن مثنی شود.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) سعید بن زبیری. از روایت حدیث است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) شاذ بن فیاض البصری. نام او هلال و شاذ لقب او است و از روایت حدیث است که از رافع بن سلمه روایت کند و در ۲۲۵ هـ. ق. در گذشت است.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) شرار بن محضر. از روایت است. او از سیدین ابی عروب و از وی عبد الرحمن بن مهدی روایت کند.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) عامر بن عبد الله بن جراح. رجوع به ابو عبیده بن الجراح شود...

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) عبد القیوم. صحابی است و پیش از تشرف به خدمت رسول نام وی قیوم بود و آن حضرت نام او به عبد القیوم برگردانید.

**ابو عبیده.** (أُعْبِدَ) (إخ) عبد الله بن

عبدالعزیز مصعب بکری. رجوع به ابوعبید بکری عبدالله... شود.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالله بن قاسم. از روات است و از محترمین سلیمان روایت کند.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالعزیز بن عبدالله المدوسی. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالواحد بن واصل الحداد. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالوارث بن سعید. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالوهاب بن بخت المکی. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عمران بن حدیر. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عَمِيس بن میمون. از روات است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) فدائی. یکی از اسماعیلیان. وی اقنفر حاکم مراغه را بسال ۵۲۸ ه. ق. بکشت.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) مجاعه. از روات حدیث است و عبدالله بن موسی از او روایت کند.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) مسلم بن احمد بن ابی عبیده بنسی. رجوع به مسلم... شود.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) مصر بن مثنی التیمی بالولاء. تیم قریش لاتیم الریاب. نحوی فارسی بصری الملقب به سیخت و بعضی او را مولی بنی عبدالله بن معمر التیمی گفته‌اند. ابن التمدید از ابی الصناء و او از مردی روایت کند که ابوعبیده را گفتند تو همه کسان را بیدی یاد کردی و در انساب آنان طعن آوردی ما را نگوئی که پدر تو و اصل او چه بوده است؟ گفت او نیز یهودی بود از مردم باجروان. ابن التمدید گوید: به خط ابی عبدالله بن مقله خواندم که ابوالعباس ثعلب گفت ابوعبیده بر طریق خوارج رفتی و هرگاه قرآن خواندی بنظر خوانندی. با کمال معرفت او به ادب، هرگاه انشاد بیتی کردی در اعراب آن مرتکب لعن شدی. سال عمر او نزدیک به صد رسید. و او دانا بود به علم اسلام و جاهلیت و دیوان عرب در خانه او بود. و چون درگذشت از آنجا که هیچ شریف و وضعی از بذات لسان وی بی‌نصب نمانده بود کسی بر جنازه او حاضر نیامد. و باز ابن التمدید گوید: بخط علان شعوبی دیدم که لقب او سحج (سبخت؟) از مردم فارس و ایرانی‌نژاد است و مولد ابوعبیده به فارس در ۱۱۶ ه. ق. وفات وی به ۲۱۰ یا ۲۱۱ و بقول ابوسعید ۲۰۸ ه. ق. و بعضی گویند ۲۰۹ بوده است.

و ابن خلکان از جاحظ آرد که بر روی زمین از ارباب جماعت و از خوارج دانانتر از وی بجمیع علوم کس نبود. و او دشمن عرب بود و در مثالب عرب کتابها کرده است و گویند در سال ۱۸۸ ه. ق. هارون خلیفه او را به بغداد خواست و مقداری از کتب ابوعبیده را نزد وی بخواند و ابوعبیده از هشام بن عروه و جز او روایت کند و از وی علی بن مفره الاثرم و ابوعبید قاسم بن سلام و ابوعثمان السازنی و ابوحاتم سجستانی و عمر بن شبة التمری و غیر آنان روایت کنند. ابوعبیده خود گوید: فضل بن ربیع مرا از بصره طلب کرد چون بر وی درآمد او در خانهای عریض و طویل بود و سراسر آن بیک فرش پوشیده و در صدر آن فرش نیکوتر بر کرسی افکنده او را به وزارت سلام گفتم. او پاسخ داد و بخندید و مرا نزدیک خواند تا بر فراش او بنشستم و مرا پیرسید و انبساط و تلطف کرد و گفت مرا از اشعار عرب بخوان و من از مختارات اشعار جاهلیت خواندن گرفتم به من گفت من غالب این اشعار را دانم از ظرائف اشعار عرب برخوان و من بخواندم پس به طرب آمد و بخندید و وی را نشاطی دست داد. پس سردی در زئی کتاب با هیتی نیکو داخل شد و او را پهلوی من جای داد و بدو گفت این مرد را شناسی؟ گفت نه. گفت این ابوعبیده علامه اهل بصره است ما او را بدینجا خواستیم تا از دانش او بهره بگیریم مرد او را دعا کرد و بر این کار او را تا گفت و روی به من کرد و گفت بسی مشتاق دیدار تو بودم از من پرسشی شده دستوری دهی تا از تو بازپرسم؟ گفتم بگوی. گفت خدای تعالی فرمود: طلعهما کأنه رؤس الشیاطین. در وعد و ایماذ تشبیه به چیزی توان کرده که مشبیه معروف و شناخته باشد و رؤس شیاطین کسی ندیده است؟ گفتم قرآن یا عرب به زبان آنان تکلم کند آیا قول اسرؤالقیس را نشنیده‌ای که گوید:

ایقنلنی والمشرقی مضاجعی  
و مستونة زرق کأنیاب اغوال.

و غول را کس ندیده است چون این بگفتم فضل را خوش آمد و سائل نیز بیستید و از آن ساعت بتاخر گذاشتم که برای امثال و اشیاء این مواضع قرآن را کتابی نویسم و چون به بصره بازگشتم کتاب موسوم به المجاز را تألیف کردم. و باز گوید: روزی در خدمت هارون خلیفه بودم مرا گفت شنیده‌ام ترا کتابی است در صفت اسب خواهم که آن از تو بشنوم. اصمعی گفت کتاب چه باید اسبی حاضر آرند تا من همه صفات آن

برشمارم اسبی پیاورند و اصمعی برپای خاست و دست بر هر عضوی از اعضای اسب می‌نهاد و میگفت این عضو را چنین نامند و شاعر چنین گفته است و شعری برمیخواند تا همه اعضا آن برشمرده رشید گفت تو در گفته‌های او چه گوئی گفتم بعضی آنها صواب و پارهای دیگر خطا بود آنچه صواب است همان‌ها است که از من فرا گرفته اما خطاها را ندانم از که آموخته است. و باز گویند که به ابوعبیده آگاهی دادند که اصمعی کتاب المجاز تو را عیب کند و گوید ابوعبیده قرآن را تفسیر برای کرده است. ابوعبیده پرسید مجلس او به کدام یک از روزهای هفته است پس در آن روز بر سر خر خویش نشست و به حلقه اصمعی درآمد و از خر فرود شد و سلام گفت و نزد وی بنشست و از هر باب سخن در میان آمد از اصمعی پرسید معنی خبز چیست؟ گفت آنکه نان کنی و خوری. ابوعبیده گفت کتاب خدای را برای تفسیر کردی چه او تعالی فرماید: و قال الاخر انی ارانی احمل فوق راسی خیراً. اصمعی گفت به نظر من این آمد و گفتم این چه جای تفسیر به رأی است؟ ابوعبیده گفت همه آن موارد که بر ما گبری و به تفسیر رأی تهمت کنی به نظر ما چنین آمده و گفته‌ایم و برخاست و بر خر خود نشست و بازگشت. و باهلی صاحب کتاب معانی بر آن بود که چون به مجلس اصمعی درآئی پشک از بازار جوهریان خریدم باشی و در محضر ابوعبیده دگر از بازار پشک‌فروشان، چه اصمعی اخبار و اشعار ردیه را با انشادی آراسته بیان میکرد و بدین صورت هر قبیحی را مستحسن مینمود لکن فوائده آن قلیل بود، انا گفته‌های ابوعبیده با بدی تعبیر و ادا محتوی فوائد کثیره و علوم جتنه بود. و علی بن الدننی او را به نیکی یاد میکرد و روایات وی را از صحاح روایات می‌شمرد و میگفت وی از عرب جز صحیح نقل نکرد. و ابونواس از ابوعبیده لغت و ادب فرامی‌گرفت و او را مدح میگفت و اصمعی را دشنام میداد و هجا میکرد. و اسحاق بن ابراهیم التمدید الموصلی خطاب به فضل بن الربیع در قطعه ذیل ابوعبیده را مدح و اصمعی را ذم کرده است:

علیک اباعبیده فاصطنعه

فان العلم عند ابی عبیده

وقدمه و اثره علیه

ودع عنک القریذین القریذه.

و او تاگاه مرگ همیشه به کار تصنیف پرداخت و او را نزدیک دوست کتاب است. و ابوعبیده گوید: چون نزد فضل بن

ربیع شدم پرسید که اشعر شعرا کیست؟ گفتم راعی. گفت از چه روی او را بر دیگران تفضیل نهی؟ گفتم از این راه که وقتی بخدمت سعید بن عبدالرحمن اموی رسید و در همان روز سعید صلت وی بداد و بازگردانید. راعی را در این معنی قطعه‌ایست که وصف آن حال کند و گوید:

و انشاء تعنّی الی سعید  
طروفا ثم عجلن ابتکارا  
حمدن مناخه و اصبن منه  
عطا لم یکن عدة ضمارا.

فضل گفت لطیف حسن طلب و تقاضائی آوردی و همان روز نزد هارون خلیفه شد و صلت من بست و از مال خویش نیز بر آن مزید کرد و مرا به بصره رجعت داد. و ابو عبیده بدزیان و رک‌گوی بود و اهل بصره بسجملگی از ترس آبروی خویش از وی گریزان بودند و آنگاه که به دیدار موسی بن عبدالرحمن هلالی ببلاد فارس شد و بخدمت موسی رسید، موسی بغلامان خویش گفت: از ابی عبیده پرهیزید چه همه گفته‌های او نیش زنبوری است و چون طعام بگسترند ظرفی شوربا از دست غلامی بر دامن غلام ریخت موسی به غلام گفت غم نیست، من ترا ده جامه به جای این دهم، ابو عبیده بموسی گفت: بختی بر تو نیست چه اثر این شوربا با آب بشود، و از آن این میخواست که چربو در طعامهای مولای تو نباشد. موسی آن کثایت بدانت و خاموش ماند. و گویند مردی عرب بدان وقت که ابو عبیده کتاب المثالب بنوشت بدو گفت: همه عرب را بدشنام گرفتی، گفت: ترا چه از آن، و مرادش این بود که تو اصلاً از نژاد عرب بیرون باشی و اصمعی هر وقت که اراده دخول مسجد کردی گفتی: بنگرید که او بدینجا نباشد، و مقصودش ابو عبیده بود، چه از زبان او بر خویشتن بیم داشت. ابو حاتم سجستانی گوید: ابو عبیده از اینکه من از خوارج سیستم مرا حرمت نهادی. ثوری گوید: ابو عبیده در مسجد نشسته بود و بدست با زمین بازی میکرد از من پرسید گویند این بیت کیست:

اقول لها و قد جشأت و جاشت  
مکانک تجمدی او تتریمی.

گفتم قطری بن فجأة راست، گفت: خاکت بر دهان، چرا نگفتی امیر المؤمنین ابی‌نامه راست. [قطری بن فجأة امیر خوارج بود].

ابن خلکان گوید: در این حکایت نظر است، از آنکه این بیت از ابن الأَظنابه انصاری خزرجی است و در میان ادبا مخالفی در ایمن انتساب نیست و از ابیات مشهوره اوست چنانکه وقتی معاویه گفت، بدان وقت

که در جنگ قصد هزیمت داشتیم جز گفته ابن الأَظنابه مرا از قرار باز نداشت و آنگاه چند بیت از ابن الأَظنابه بخواند که بیت سابق نیز از جمله آن بود. و گویند شهادت او را هیچ قاضی نپذیرفتی چه او مهم به میل بنخلان بود اصمعی گوید: روزی من و ابو عبیده به مسجد در آمدیم ناگاه چشم ما بر خطی افتاد جلی نزدیک هفت ذراع بر اسطوانه‌ای که عادتاً ابو عبیده بدانجا نشستی و آن این بود:

صلی الله علی لوط و شیخته  
ابا عبیده قل بالله آمینا.

ابو عبیده به من گفت: این را بستر، من بر دوش او برآمدم و محو کردن خط گرفتیم و تن من بر وی سنگینی افکند، گفت: سخت گرانی کمر من بشکستی، گفتم شکبیا باش تنها (طاه) لوط بر جای مانده است. گفت بدترین حروف این بیت همان است. مرگ او بسال دوست و نه یا یازده یا شانزده و یا سیزده به بصره بود و گویند محمد بن قاسم بن سهل نوشجانی وی را موزی خوراند و بدان برد.

و از مجموع شروح فوق برمی آید که مرد، صاحب فضایی بسیار و یگانه عصر خود بوده و از ایشرو حساد بسیار بر وی گرد آمده‌اند و از طرفی چون دین خوارج گرفته و نیز بدذات لبنان داشته است دشمنان دیگری بر حاسدین افزوده است و مجموع آنان او را بانواع تهمت‌ها از قبیل لعن در اعراب و یهودی الأصل بودن و غلامبارگی مهم داشته‌اند.

او راست: غریب القرآن. مجاز القرآن. کتاب المثالب الذی کان یطعن فیهِ علی بعض اسباب [کذا] النبی صلی الله علیه و سلم. کتاب معانی القرآن. کتاب غریب الحدیث. کتاب الدبیاج. کتاب جفوة خالد. کتاب الخیوان. کتاب الاثقال. کتاب مسعود. کتاب النصرة. کتاب خیر الروایه. کتاب خراسان. کتاب سفارات قیس و الیمن. کتاب خبر عبدالقیس. کتاب خبرابی بغض. کتاب خوارج البحرین و البحانه. کتاب الموالی. کتاب العلة. کتاب الصیفان. کتاب الطرورفة. کتاب مرج راهط. کتاب المناقرات. کتاب القیائل. کتاب خبر النواظم. کتاب القواریر. کتاب البازی. کتاب الحسام. کتاب الحیات. کتاب النوائج. کتاب العقارب. کتاب خصی الخیل. کتاب النواشذ. کتاب الاعتبار. کتاب الملائص. کتاب ایادی الازد. کتاب مناقب باهله. کتاب الخیل. کتاب الابل. کتاب الانسان. کتاب المجان. کتاب الزرع. کتاب الرحل. کتاب الدلو. کتاب البکره. کتاب السرج. کتاب اللجام. کتاب القوس. کتاب السیف. کتاب مثالب باهله. کتاب الشوارد.

کتاب الاحلام. کتاب الزوائد. کتاب مقاتل الفران. کتاب قامه رئیس. کتاب مقاتل الاشراف. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب فعل و افعال. کتاب المصادر. کتاب المثالب. کتاب خلق الانسان. کتاب الفرق. کتاب الحسف. کتاب مکه و الحرم. کتاب الجمل وصفین. کتاب بیوتات العرب. کتاب اللغات. کتاب الفارات. کتاب المعانیات. کتاب الملاویات. کتاب الاضداد. کتاب مآثر العرب. کتاب القیالین. کتاب المققه. کتاب مآثر عطفان. کتاب الأوفیاء. کتاب اسماء الخیل. کتاب مقتل عثمان. کتاب قضات بصره. کتاب فتوح ارمینیه. کتاب فتوح الأهواز. کتاب لصوص العرب. کتاب ادعیاء العرب. کتاب اخبار الحجاج. کتاب قصة الکعبه. کتاب الحسن من قریش. کتاب فضائل الفرس. کتاب اعشار الجزور. کتاب الحمالین و الحمالات. کتاب ما تلحن فیهِ العامه. کتاب سلمین قتیبه. کتاب روستباز. کتاب السواد و فتحه. کتاب مسعودین عمرو و مقله. کتاب من شکر من العمال. کتاب غریب بطون العرب. کتاب تسمیه من قتل بنواشد. کتاب الجمع و التشتیه. کتاب الأوس و الخدرج. کتاب محمد و ابراهیم ابنی عبدالله بن حسن بن حسین. کتاب الأمثال. کتاب الأیام. کتاب الحرات. کتاب اعراب الفرس. کتاب ایام بنی یشکر و اخبارهم. کتاب بنی مازن و اخبارهم. تا اینجا اسامی کتب از ابن الندیم است و ابن خلکان نامهای دیگری از تألیفات ابو عبیده آورده است که بعضی از آنها شاید اصل مصحفات روایت ابن الندیم و بعضی دیگر عکس آنست: کتاب الشاج. کتاب الحدود. کتاب خراسان. کتاب البله. کتاب خبر البراض. کتاب القرائن. کتاب النوا کح. کتاب النواشر. کتاب حضر الخیل. کتاب الأعیان. کتاب بیان باهله. کتاب الانسان. کتاب الفرس یا کتاب الترس. کتاب الخف. کتاب الملامات. کتاب اوعیه العرب. کتاب مقتل عثمان. کتاب اسماء الخیل. کتاب العفه یا کتاب العقیقه. کتاب قضات البصره. کتاب لصوص العرب. کتاب الخمس من قریش. کتاب محمد و ابراهیم ابنی عبدالله بن الحسن بن علی بن ابیطالب رضی الله عنهم اجمعین. کتاب الأيام الصغیر خمسة و سبعون يوماً و کتاب الأيام الکبیر الف و مائتایوم. کتاب ایام بنی مازن و اخبارهم. و در کشف الظنون کتاب الابدال را بابی عبیده نامی نسبت کرده است محتال است که مراد صاحب این ترجمه باشد. (ابن خلکان) (حیاتی السیر ج ۱ ص ۲۹۰) (نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۲۲) (ابن الندیم).

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) مولى رفاع بن رافع، صحابی است.

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) ناجی بکر بن ابی الاسود از حسن روایت کند و یحیی بن معین گوید او کذاب است.

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) ولید بن کامل البجلی، از روات حدیث است و یحیی بن حمزه و علی بن عیاش از وی روایت کنند.

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) (مرج...) مرتع و چراخوارست بزرگ به جانب شرقی موصل و در آن قریه‌ها و آبادیهاست. و آنرا مرج موصل نیز نامند.

**ابو عتاب.** [أَبُو تَابَا] (ع) مرکب غراب. (المرصع).

**ابو عتاب.** [أَبُو تَابَا] (إخ) سهل بن حماد دلال، از روات حدیث است و از شعبه روایت کند.

**ابو عتاب.** [أَبُو تَابَا] (إخ) منصور بن المعتمر، از روات حدیث است.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) از روات حدیث است. او از سعید بن جبیر و از وی ادریس اودی روایت کند.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) ابن الاعثق. نام او بکر است و یزید بن هرون از وی روایت کند و ابو عبته از عطاء و بکر بن عبد.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) احمد بن الفرج المعروف بالحجازی، او از یقیه و ابی حیوة بن شریح بن یزید روایت کند.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) اسماعیل بن عباس الحمصی، از روات حدیث است و از معویة بن یحیی روایت کند.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) (بئر...) چاهی است بر ظاهر مدینه براه مکه. رجوع به ص ۱۳۴ ج ۱ شود.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) بکر بن الأعثق، از روات است و ابوعلی حنفی از او روایت کند.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) ضمره بن حبیب، از روات حدیث است.

**ابو عتبّه.** [أَبُو تَابَا] (إخ) عباد بن عباد الخواص، از روات حدیث است.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) عبدالرحمن بن یزید بن جابر، از روات حدیث است.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) کندی حمصی، او از ابی امامه و از او معاویة بن صالح روایت کند.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) مولى مروان، وی بصحبته عبدالله بن معقل رسیده و عبدالله بن الولید المعقل از او روایت کند.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) مولى ولد مروان، از روات است.

**ابو عتبّه.** [أَبُو بَبَا] (إخ) ولید بن ولید بن سمره، از روات است.

**ابو عتیق.** [أَبُو] (إخ) اسید بن حضیر صحابی، رجوع به اسید... شود.

**ابو عتیق.** [أَبُو] (إخ) البصری، از ابان بن زید روایت دارد.

**ابو عتیق.** [أَبُو] (إخ) عبدالرحمن بن ابی بکر، تابعی است.

**ابو عتیق.** [أَبُو] (إخ) عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله، تابعی است.

**ابو عتیق.** [أَبُو] (إخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر الصدیق، از روات است.

**ابو عتیق.** [أَبُو] (إخ) محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر بن ابی قحافه، محدث است.

**ابو عتیک.** [أَبُو] (إخ) اسید بن حضیر صحابی، رجوع به اسید... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) کتیب بن ابی عاصم، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۲۵ س ۱۰ شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) تابعی است. او از ابی هریره و از او معاویة بن صالح روایت کند.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) او از پدر خویش و او از معقل بن یسار روایت کند. و این ابو عثمان غیر ابو عثمان نهی است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابن بغوش سعید بن محمد، رجوع به ابن بغوش ابو عثمان... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابن حداد قیروانی، رجوع به ابن حداد... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابن سَنة الخزاعی، تابعی است. و بعضی گفته‌اند صحابی است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابن لیون، اسعد بن ابی جعفر، ادیب و شاعر اندلسی، وی در سایر علوم نیز با بصیرت بود و در پایان مائتة هفتم و اوائل مائتة هشتم باندلس میزیست. او را کتبی در هندسه و فلاحت و آداب و مواظبت و بایجاز بیان و اختصار اداء موصوف و معروف است. چنانکه مردم اندلس بدان مثل زدندی و هر مردی طویل القامه را گفتندی وی بر قلم ابن لیون نگذشته است. از کتب مشهورة اوست: کتاب کمال الحافظ و جمال الالفاظ. کتاب انشاء الدیم، کتاب نصاب الاحیاء، کتاب نفع البحر، کتاب اختصار بهجة المجالس.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابن مرجانه، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابن سحج، رجوع به ابن سحج... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابنن یعقوب

الدمشقی، رجوع به ابو عثمان دمشقی شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ابوضمضم کلابی، سمید بن ضمضم، رجوع به ابوضمضم کلابی... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) احمد بن ابی عثمان ابن ابی الطوس، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) اسقاندانی (شاید مصنف اسقاندانی)، او راست: کتاب معانی الشعر، (كشف الظنون).

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) اسماعیل بن عبدالرحمن صابونی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) اسماعیل بن محمد بن احمد اصفهانی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) اسقاندانی، رجوع به اسقاندانی ابو عثمان وراق... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) امیت بن ابی الصلت، رجوع به امیه... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) الانصاری، صحابی است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) انصاری، قاضی مرو بود و نقش خاتم او «اخاف ان عصبت ربی عذاب یوم عظیم».

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) ایوب، از روات است و از عبدالله بن ابی قیس روایت کند.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) بکر بن محمد مازنی نحوی، رجوع به مازنی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) بلخی، عطاء بن ابی سلم، رجوع به عطاء... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) جاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب کتانی لشی بصری، رجوع به جاحظ عمرو... و رجوع به عمرو... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) جریر بن عثمان، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) جمعد بن عثمان، تابعی است. او از انس بن مالک و شعبه از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) حجاج الاصواف، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو] (إخ) حمری رازی، سعد یا سعید بن اسماعیل، فقیه صوفی بمائتة سیم، اصل او از ری و منشأ و مقام وی به نیشابور در محله حیره بود و انتساب او باین محله است. او پس از فرا گرفتن علوم ظاهر به خدمت ابیوحفص جداد و شاه شجاع کرمانی رسید و بمجاهدات و ریاضات مراتب سلوک پیمود و خود یکی از شایخ بزرگ تصوف و عرفان است و بقول یافعی در ۲۹۸ هـ، درگذشت، شیخ فریدالدین عطار در تذکره گوید: او از اکابر این طایفه و



از معتران اهل تصوف بود و رفیع قدر بود و عالی همت و مقبول اصحاب و مخصوص به انواع کرامات و ریاضات. و وعظی شافی داشت و اشارتی بلند و در فنون علوم طریقت و شریعت کامل بود و سخنی موزون و مؤثر. داشت و هیچکس را در بزرگی او سخن نیست چنانکه اهل طریقت در عهد او چنین گفتند که در دنیا سه مردند که ایشانرا چهارم نیست بوعثمان در نشاپور و جنید در بغداد و ابو عبدالله الجلال بشام و عبدالله محمد رازی گفت جنید و رویم و یوسف حسین و محمد فضل و ابوعلی جوزجانی و غیر ایشانرا از مشایخ بسی دیدم هیچکس از این قوم شناسانر بخدای از ابو عثمان حیرى ندیدم و اظهار تصوف در خراسان ازو بود و او با جنید و رویم و یوسف حسین و محمد فضل صحبت داشته بود و او را سه پسر بزرگوار بود اول یحیی معاذ و دوم شاه شجاع کرمانی و سوم ابو حفص حداد و هیچکس از مشایخ از دل پیران چندان بهره نیافت که او یافت و در نشاپور او را منبر نهادند تا سخن اهل تصوف بیان کرد و ابتداء او آن بود که گفت پیوسته دلم چیزی از حقیقت می طلبید در حال طفولیت و از اهل ظاهر نفرتی داشتم و پیوسته بدان می بودم که جز این که عامه برآند چیز دیگر هست و شریعت را اسرار نیست جز این ظاهر. نقل است که روزی به دبیرستان میرفت با چهار غلام یکی حبشی و یکی رومی و یکی کشمیری و یکی ترک و دواتی زرین در دست و دستاری قصب بر سر و خزی پوشیده به کاروانسرائی کهنه رسید و درنگریست خری دید پشتریش، کلاغ از جراحات او میکند و او را قوت آن نه که براند رحم آمدش غلام را گفت تو چرا با منی گفت تا هر اندیشه که بر خاطر تو بگذرد با آن یار تو باشم در حال جبه خیز بیرون کرد و بر درازگوش پوشید و دستار قصب به وی فرو بست در حال آن خبر بزبان حال در حضرت عزت مناجاتی کرد بوعثمان هنوز بخانه نرسیده بود که واقعه مردان به وی فرود آمد چون شوریدهای بمجلس یحیی افتاد از سخن یحیی معاذ کار بر وی گشاده شد از مادر و پدر بیرید و چند گاه در خدمت یحیی ریاضت کشید تا جمعی از پیش شاه شجاع کرمانی برسیدند و حکایت شاه بازگفتند او را میلی عظیم بدیدن شاه کرمانی پدید آمد دستوری خواست و بکرمان شد بخدمت شاه. شاه او را بار نداد. گفت تو با رجا خو کرده ای و مقام یحیی رجاست کسی که پرورده رجا بود از وی سلوک نباید که به رجا تقلید

کردن کاهلی بار آورد و رجا یحیی را تحقیق است و ترا تقلید. بسیار تضرع نمود و بیست روز بر آستانه او متکف شد تا بار دادند. در صحبت او بماند و فوائد بسیار گرفت تا شاه عزم نشاپور کرد بزیارت بو حفص، عثمان با وی بیامد و شاه قبا میوشید بو حفص شاه را استقبال کرد و ثنا گفت پس بو عثمان را همه همت صحبت بو حفص بود اما حشمت شاه او را از آن منع میکرد که چیزی گوید که شاه غیور بود بو عثمان از خدای میخواست تا سببی سازد که بی آزار شاه پیش بو حفص بماند از آنک کار بو حفص عظیم بلند می دید چون شاه عزم بازگشتن کرد بو عثمان هم برگ راه بساخت تا روزی بو حفص گفت با شاه بحکم انبساط این جوان را اینجا بمان که ما را با وی خوش است شاه روی بو عثمان کرد و گفت اجابت کن شیخ را، پس شاه برفت و بو عثمان آنجا بماند و دید آنچه دید تا ابو حفص در حق ابو عثمان گفت که آن واعظ یعنی یحیی معاذ، او را بزبان آورد تا که بصلاح باز آید یعنی نخست آتشی بوده است کسی میبایست تا آنرا زیادت کند و نبوده [کذا] <sup>۱</sup>. نقل است که بو عثمان گفت هنوز جوان بودم که بو حفص مرا از پیش خود براند. و گفت نخواهم که دگر نزدیک من آئی هیچ نگفتم و دلم نداد که پشت بر وی کنم همچنان روی سوی او بازپس میرفتم گریان تا از چشم او غایب شدم و در برابر او جانی ساختم و سوراخی بریدم و از آنجا او را می دیدم و عزم کردم که از آنجا بیرون نیایم مگر بفرمان شیخ چون شیخ مرا چنان دید و آن حال مشاهده کرد مرا بخواند و مقرب گردانید و دختر بمن داد و سخن اوست: که چهل سال است تا خداوند مرا در هر حال که داشته است کاره نبوده ام. و مرا از هیچ حال بحالی دیگر نقل نکرده است که من در آن حال ساخط بوده ام و دلیل برین سخن آن است که متکری بود او را بدعوت خواند بو عثمان برفت تا بدر سرای او گفت ای شکم خواره چیزی نیست بازگرد بو عثمان بازگشت چون باره باز آمد آواز داد که ای شیخ یا پس بازگشت. گفت نیکو جدی داری در چیزی خوردن چیزی کمتر است برو شیخ برفت دیگر بار بخواند باز آمد گفت سنگ بخور و الا بازگرد شیخ برفت دیگر همچنین تا سی بار او را میخواند و میراند شیخ می آمد و میرفت که تغییری در وی پدید نمی آمد بعد از آن آن مرد در پای شیخ افتاد و بگریست و توبه کرد و مرید او شد و گفت تو چه مریدی که سی بار ترا بخواری براندم یک ذره تخیر در

تو پدید نیامد بو عثمان گفت این سهل کاریست کار سگان چنین باشد که چون برانی بروند و چون بخوانی بیایند و هیچ تغییر در ایشان پدید نیاید این بس کاری نبود که سگان با ما برابرند کار مردان کاری دیگر است. نقل است که روزی میرفت یکی از بام طشتی خا کستر بر سر او ریخت اصحاب در خشم شدند خواستند که آن کس را جفا گویند بو عثمان گفت هزار بار شکر می باید کرد که کسی که سزای آتش بود به خا کستر با او صلح کردند. بو عمرو گفت در ابتدا توبه کردم در مجلس بو عثمان و مدتی بر آن بودم باز در مصیبت افتادم و از خدمت او اعراض کردم و هرجائی که او را میدیدم می گریختم روزی ناگه بدو رسیدم مرا گفت ای پسر با دشمنان منتهن مگر که معصوم باشی از آنکه دشمن عیب تو بیند چون محبوب باشی دشمن شاد گردد و چون معصوم باشی اندوهگین شود اگر ترا باید که مصیبتی کنی پیش ما آئی تا ما پلا ترا بجان بکشیم و تو دشمن کام نگردی چون شیخ این گفت دلم از گناه سیر شد و توبه نصوح کردم. نقل است که جوانی قلاش میرفت ربابی در دست و سرمست ناگاه بو عثمان را دید می در زیر کلاه پنهان کرد و رباب در آستین کشید پنداشت که احتساب خواهد کرد بو عثمان از سر شفقت نزدیک او شد و گفت مترس که برادران همه یکپا اند جوان چون آن بدید توبه کرد و مرید شیخ شد و غشش فرمود و خرقه در وی پوشید و سر برآورد و گفت الهی من از آن خود کردم باقی ترا می باید کرد. در ساعت واقعه مردان به وی فرو آمد چنانکه بو عثمان در آن واقعه متحیر شد نماز دیگر را ابو عثمان مغربی برسد بو عثمان حیرى گفت ای شیخ در رشک میسوزم که هر چه ما بعمری دراز طمع میداشتیم رایگان بسر این جوان درافکندند که از معداش بوی خمر می آمد تا بدانی که کار خدای دارد نه خلق. نقل است که یکی از او پرسید که بزبان ذکر میگویم دل با آن یار نمیکرده گفت شکر کن که یک عضو باری مطیع شد و یک جزو را از تو راه دادند باشد که دل نیز موافقت کند. نقل است که مریدی پرسید که چه گوئی در حق کسی که جمعی برای او برخیزند [او را] خوش آید و اگر نخیزند ناخوش آید شیخ هیچ نگفت تا روزی در میان جمعی گفت از من مسئلهای چنین و چنین پرسیدند چه گویم چنین کسی را که اگر در همین بماند گو خواه ترا میر خواه جهود. نقل است که

مردی ده سال خدمت او کرد و از آداب و حرمت هیچ بازنگرفت و با شیخ به سفر حجاز شد و ریاضت کشید و در این مدت میگفت که سری از اسرار با من بگویی تا بعد از ده سال شیخ گفت چون به سبز روی ایزار پای بکشی که این سخن دراز است فهم من فهم. این سخن بدان ماند که از ابوسعید ابوالخیر پرسیدند رحمة الله علیه که معرفت چیست؟ گفت آنکه کودکان را گویند که بینی پاک کن آنکه حدیث ما کن. و گفت صحبت با خدای بحسن ادب باید کرد و دوام هیت و صحبت با رسول صلی الله علیه و سلم به متابعت سنت و لزوم ظاهر علم و صحبت با اولیاء بحرمت داشتن و خدمت کردن و صحبت با برادران به تازه رویی اگر در گناه نباشند و صحبت با جهال بدعا و رحمت کردن بر ایشان. و گفت چون مردی چیزی شنود از علم این قوم و آنرا کار فرماید نور آن پآخر عمر در دل او پدید آید و نفع آن بدو رسد و هرکه ازو آن سخن بشنود او را سود دارد و هرکه چیزی شنود از علم ایشان و بدان کار نکند حکایتی بود که یاد گرفت روزی چند برآید فراموش شود. و گفت هرکه را در ابتدا ارادت درست نبود او را به روزگار نیفزاید الا ادب را و گفت هرکه سنت را بر خود امیر کند حکمت گوید و هرکه هوا را بر خود امیر کند بدعت گوید. و گفت هیچ کس عیب خود نبیند تا هیچ از او نیکو بیند که عیب نفس کسی بیند که در همه حالها خود را نکوهیده دارد و گفت مرد تمام نشود تا در دل او چهار چیز برابر نگردد منع و عطا و ذل و عز. و گفت که عزیزترین چیزی به روی زمین سه چیز است عالمی که سخن او از علم خود بود و مردی که او را طمع نبود و عارفی که صفت حق کند بی کیفیت. و گفت اصل ما در این طریق خاموشی است و بنده کردن به علم خدای. و گفت خلاف سنت در ظاهر علامت ریاه باطن بود. و گفت سزاوار است آنرا که خدای تعالی بمعرفت عزیز کرد که او خود را به معصیت ذلیل نکند و گفت صلاح دل در چهار چیز است در فقر بخدای و استغنا از غیر خدای و تواضع و مراقبت و گفت هرکه را اندیشه او در جمله معانی خدای نبود نصیب او در جمله معانی از خدای ناقص بود. و گفت هر که تفکر کند در آخرت و پایداری آن، رغبت در آخرتش پدید آید. و گفت هرکه زاهد شود در نصیب خویش از راحت و عز و ریاست، دلی فارغش بدید آید و رحمت بر بندگان خدای. و گفت زهد دست داشتن دنیاست و پاک ناداشتن اندر دست هرکه بود. و گفت

اندوهگن آن بود که پروای آتش نبود که از اندوه پرسد. و گفت اندوه به همه وجه فضیلت مؤمن است اگر به سبب معصیت نبود. و گفت خوف از عدل اوست و رجا از فضل او. و گفت صدق خوف، پرهیز کردن است از روزگار به ظاهر و باطن. و گفت خوف خاص در وقت بود و خوف عام در مستقبل. و گفت خوف ترا به خدای رساند و عجب دور گرداند. و گفت صابر آن بود که خوی کرده بود به مکاره کشیدن. و گفت شکر عام بر طعام بود و بر لباس و شکر خاص بر آنچه در دل ایشان آید از معانی. و گفت اصل تواضع از سه چیز است از آنک بنده از جهل خویش یاد کند و از آنک از گناه خویش یاد کند و از آنچه احتیاج خویش به خدای تعالی یاد کند. و گفت توکل بسنده کردن است به خدای از آنکه اعتماد بر وی دارد. و گفت هرکه از حیا سخن گوید و شرم ندارد از خدای در آنچه گوید او مستدرج بود. و گفت یقین آن بود که اندیشه و قصد کار فردا او را اندک بود. و گفت شوق ثمره محبت بود هر که خدای را دوست دارد آرزومند خدای و لقاء خدای بود. و گفت بسقدر آنکه به دل بنده از خدای تعالی سروری رسد بنده را اشتیاق پدید آید بدو و به قدر آنکه بنده از دور ماندن او و از راندن او میترسد بدو نزدیک شود. و گفت به خوف محبت درست گردد و ملازمت ادب بر دوست مؤکد گردد. و گفت محبت را از آن نام محبت کردند که هرچه در دل بود جز محبوب محو گرداند. و گفت هرکه وحشت غفلت نچشیده باشد حلاوت انس نیابد. و گفت تفویض آن بود که علمی که ندانی بعالم آن علم بگذاری و تفویض مقدمه رضا است و الرضا باب الله الاعظم. و گفت زهد در حرام فریضه است و در مباح وسیلت و در حلال قربت. و گفت علامت سعادت آنست که مطمع میبایی و میترسی که نباید که مردود باشی. و گفت علامت شقاوت آن است که معصیت میکنی و امید داری که مقبول باشی. و گفت عاقل آن است که از هر چه ترسد پیش از آنکه در او افتد کار آن بسازد و گفت تو در زندانی از متابعت کردن شهوات خویش چون کار بخدای بازگذاری سلامت میابی و به راحت برسی. و گفت صبر کردن بر طاعت تا فوت نشود از تو طاعت بود و صبر کردن از معصیت تا نجات یابی از اصرار بر معصیت هم طاعت بود. و گفت صحبت دار با اغیا به تمزز و با فقرا به تذلل که تعزز بر اغیا تواضع بود و تذلل اهل فقر را شریفتر. و گفت شاد بودن تو بدینا شاد بودن بخدای از

دلت ببرد و ترس تو از غیر خدای ترس خدای از دلت پاک ببرد و امید داشتن به غیر خدای امید داشتن بخدای از دلت دور کند. و گفت موفق آنست که از غیر خدای نترسد و به غیر او امید ندارد و رضاء او بر هوای نفس خویش برگزیند. و گفت خوف از خدای ترا بخدای رساند و کبر و عجب نفس ترا از خدای منقطع گرداند و حقیر داشتن خلق را بیماری است که هرگز دوا نپذیرد. و گفت آمیان بر اخلاق خویش اند تا مادام که خلاف هواه ایشان کرده نباید و چون خلاف هواه ایشان کند جمله خداوندان اخلاق کریم خداوندان اخلاق لثیم باشند. و گفت اصل عداوت از سه چیز است طمع در مال و طمع در گرامی داشتن مردمان و طمع در قبول کردن خلق و گفت هرقطع که افتد مرید را از دنیا غنیمت بود. و گفت ادب اعتمادگاه فقر است و آرایش اغنیا. و گفت خدای تعالی واجب کرده است برکرم خویش عفو کردن بندگان که تقصیر کرده اند در عبادت که فرموده است: کتب ربکم علی نفسه الزحمة. و گفت اخلاص آن بود که نفس را در آن حظ نبود در هیچ حال و این اخلاص عوام باشد و اخلاص خاص آن بود که بر ایشان رود نه به ایشان بود طاعتها که می آرندشان و ایشان از آن بیرون و ایشان را در آن طاعت پندار نیفتد و آن را بچیزی نشمرند. و گفت اخلاص، صدق نیت است با حق تعالی. و گفت اخلاص نسیان رؤیت خلق بود بدایم نظر با خالق. نقل است که یکی از فرغانه عزم حج کرد گذر بر نساپور کرد و به خدمت بوعثمان شد سلام کرد و جواب نداد فرغانی با خود گفت مسلمانی؟ مسلمانی را سلام کند جواب ندهد؟ بوعثمان گفت که حج چنین کنند که مادر را در بیماری بگذارند و بی رضای او بروند؟ گفت بازگشتم و تا مادر زنده بود توقف کردم. بعد از آن عزم حج کردم و به خدمت شیخ ابوعثمان رسیدم مرا به اعزاز و اکرامی تمام بشانند. همگی من در خدمت او فروگرفت جهدی بسیار کردم تا ستوریانی به من داد و برآن میبود تا وفات کرد. در حال مرض موت، پسرش جامه بدید و فریاد کرد. بوعثمان گفت ای پسر خلاف سنت کردی و خلاف سنت ظاهر کردن نشان نفاق بود، کما قال: کل اناء یترشح بما فیہ. و در حضور تمام چنان تسلیم کرد. رحمة الله علیه.

**ابوعثمان.** (أَعْ) (إخ) خالد بن حارث الهجیمی. از روایت حدیث است.

**ابوعثمان.** (أَعْ) (إخ) خالدی. سعد یا سعید بن هاشم برادر ابوبکر محمد خالدی.

رجوع به خالدیان و رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۱۷۰ شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] دمشقی. سعید بن یعقوب، از مجتهدین نقله و مترجمین. او از اصحاب حسن بن موسی النوبختی و از خواص علی بن عیسی وزیر مقتدر خلیفه و طبیب او بود و به سال ۳۰۲ ه. ق. منصب ریاست بیمارستان به وی مفوض گشت. ابو عثمان ظاهرأ به زبان یونانی و سریانی هر دو آشنا بوده است و قسطنطین گنید او را تصانیفی در طب هست. و ترجمه بعض کتب ارسطو و اقلیدس و اسکندر افرویدی و فرفوریس و بابوس اسکندرانی کرده است. و از جمله: نقل کتاب الکون و الفساد ارسطو به عربی. و نقل هفت مقاله از ترجمه سریانی اسحاق از کتاب طویقی ارسطو به عربی. و نقل تفسیر اسکندر افرویدی بر مقاله رابعه از سماع طیبی ارسطو به عربی. و ابن الندیم نقل کتاب المدخل الی القیاسات العملیة فرفوریس را بدو نسبت می کند. و نقل مقالاتی از اصول هندسه اقلیدس. و لکلرک احتمال میدهد که نسخه ای از هندسه که ترجمه آن ببلاطینه در کتابخانه پاریس به شماره ۷۲۶۶ و ۹۳۳۵ موجود است، از تألیفات ابو عثمان دمشقی است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] ربیع بن ابی عبدالرحمن فروخ التیمی بالولاء معروف بریبعه الزای. او اصلاً ایرانی و از موالی آل النکدر است و او را ربیع الزای گویند و این لقب از آن بدو دادند که نخستین کس بود از فقها که در احکام و فتاوی به رأی عمل میکرد و وی را فقیه اهل مدینه گویند و درک صحبت جماعتی از صحابه رضی الله عنهم کرده و مالک بن انس از وی روایت کند. بکر بن ابی عبدالله صنعانی گوید: از مالک بن انس حدیث فرا میگرفتیم و او از ربیع الزای روایت میکرد و ما از روایات ربیع طلب بیش و افزونی میکردیم. یک روز ما را گفت این همه حدیث ربیع از من طلبید اینک خود ربیع را در آن طاق خفته است. ما نزد ربیع شدیم و وی را بیدار کردیم و گفتیم تسوئی ربیع بن ابی عبدالرحمن؟ گفت آری و گفتیم تو آن کسی که مالک بن انس از تو روایت آرد؟ گفت آری. گفتیم ما از روایات تو سود و تمتع میرد و تو برای خود هیچ نفی از دانسته های خویش حاصل نکنی؟ گفت آریا ندانید که یک جو بخت از خرواری هنر بهتر است.

عبدالله بن عطا خفاف گوید: شاید من از اهل مدینه مرا روایت کردند که فروخ ابوعبدالرحمن پدر ربیع در یکی از

جنگهای خراسان به روزگار بنی امیه به غزاه خراسان شد و در این وقت مادر ربیع به ربیع آستان بود فروخ سی هزار دینار نزد زن گذاشت و بفرو شد و پس از بیست و هفت سال بازگشت سواره و نیزه به دست و بر در خانه خویش فرو آمد و با نوک نیزه در بگشاد ربیع از خانه بیرون شد و گفت ای دشمن خدا بی دستوری من به خانه من در آئی. فروخ گفت تو برخلاف دشمن خدا باشی که به حرم من درآمده ای پس بیکدیگر درآویختند و همسایگان برآن دو گرد آمدند و خبر به مالک بن انس و ششیخ رسید آنان نیز به کمک ربیع بهشتافتند ربیع سوگند یاد میکرد که من ترا تا نزد قاضی نبرم رها نکنم فروخ میگفت من نیز ترا تا پیش قاضی رها نخواهم کرد و بانگ هردو بالا گرفت زن فروخ در درون خانه آواز شوهر بشنید و بشناخت و بیرون شد و گفت این شوی من و آن فرزند من است و به فروخ گفت آنگاه که تو به غزو میشدی من به ربیع یار داشتم پدر و پسر یکدیگر را در بر کشیدند و بگریستند، گریه شوق. و فروخ بخانه درآمد و مال بر نهاده از زن طلب کرد و گفت چهار هزار دینار دیگر دارم بر سر آن نهم زن گفت آنرا زیر خاک نهفتم پس از چند روز بیرون کشم و ربیع از خانه به مسجد شد و در حلقه خویش بنشست و شیوخ حدیث چون مالک بن انس و حسن بن زید و ابن ابی علی اللهبی و ساحقی و اشراف مدینه برسم هر روز به وی گرد آمدند و مردم بر گرد آنان حلقه زدند. زن ابو عثمان بشوی گفت آیا به مسجد نشوی تا نماز گذاری و ابو عثمان به مسجد شد و نماز بگذاشت و آن انبوهی بیدید و بداندو شد راهی برای او باز کردند و بدرون حلقه شد و ربیع سر بیزر افکند مثل اینکه پدر را ندیده است و فلسوهای طویل بر سر داشت فروخ در امر او بشک شد و گفت این مرد کیست گفتند او ربیع بن ابی عبدالرحمن است ابوعبدالرحمن گفت خدای پسر مرا منزلی رفیع عطا فرموده است و به خانه بازگشت و زن را گفت پسر ترا در حالی دیدم که هیچیک از اهل علم و فقه را در عمر خویش بدان منزلت ندیده ام. زن گفت کدام یک از این دو را دوستتر گیری سی هزار دینار را با حالتی را که وی در آن است گفت قسم بخدای این حالت را زن گفت تمام آن مال به تعلیم او انفاق کردم ابو عثمان گفت چیزی از دست نداده ای و مال ما تباه شده است. راوی گوید: سوار بن عبدالله گفت هیچکس را اعلم از ربیع الزای نیافتم. پرسیدم حتی حسن و ابن سیرین؟

گفت حتی حسن و ابن سیرین و در مدینه سردی در سخا و جوانمردی نسبت به دوستان و غیر دوستان چون ربیع الزای نبود. یکبار چهل هزار درهم بکسان و دوستان خویش تفرقه کرد و سپس برای بادروزه خویش از آنان وام می ستد. او را گفتند مال خویش از دست دهی و آب روی خویش برای زندگی پیش کسان ریزی؟ گفت تا آنگاه که مردم بر جاده من رشک برند، شیمت و خوی من بر این خواهد بود. گویند ربیع بسیار سخن بود و میگفت: مرد خاموش چیزی است میان خفته و گنگ نه این ونه آن و هم آمده است که روزی در مجلس خود سخن میراند اعرابی از بادیه به حلقه وی درآمد و دیری بایستاد و سخنان وی بشنید ربیع گمان کرد که گفتار او اعرابی را خوش آمده است گفت ای اعرابی بلاغت نزد شما چه باشد گفت کوتاهی و رسائی. گفت عی و درماندگی در سخن چیست؟ گفت همانکه اکنون تو در آئی و ربیع شرم زده شد. وفات او به سال ۱۳۰ و به روایتی ۱۳۶ ه. ق. بوده است در هاشمیه و آن مدینه ایست که سفاح پی افکند به نزدیکی انبار. مالک بن انس گوید: از آنگاه که ربیع بمرد خلاوت قفه برقت. ابن خلکان گوید: جمع بین وفات ابو عثمان در ۱۳۰ و مدفون بودن وی به هاشمیه ممکن نتواند بود چه ارباب تواریخ متفقند که سفاح در جمعه سیزدهم ربیع الاخر سال ۱۳۲ ه. ق. به خلافت نشست. حمد الله متوفی در تاریخ خود گوید که: ربیع الزای میگفت آنچه کمتر توان یافت از مردمان این پنج فرقه است: عالمی زاهد، فقیهی صوفی، توانگری فروتن، فقیری شاکر، علوی سنی. و بقولی مدفن او مدینه است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] زیاد بن المصفر، تابعی است و ثوری از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] زید بن مرتد، تابعی است. او از ابی الدرداء و از او خالد بن معدان روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن احمد بن عبدالله اندلسی، یکی از علمای نحو به مائۀ هفتم و منشا او بغداد است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن حسن بن شداد، رجوع به سعد... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن هاشم بن سعید خالدی بصری، رجوع به سعد... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن مبارک الطخارستانی، رجوع به سعدان... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعید بن اسماعیل، رجوع به ابو عثمان حیری شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعید بن حمید بن

بختگان کاتب ایرانی. رجوع به سعیدین حمید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین سالم القذاح. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین سلیم ضی. محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین سلیمان. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین شعیب طرسوسی. از روات حدیث است و از ابن ابی زائده روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین عبدالجبار بصری. از روات حدیث است و از حاتم بن اسماعیل و سعیدین سلیم الضبی روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین عید الهنایی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین غالب بغدادی. ابن ابی اصیبه گوید: و طبیبی عارف و عالم و نیکو خصله بود و در خدمت معتضد خلیفه عباسی سیزیت و معتضد احسان و انعام قراوان در حق وی کردی و پدر او غالب نیز از اطباء مشهور است و نزد موفق خلیفه و هم معتضد مکانی بسزا داشت و ابو عثمان نزد پدر و دیگر اساتید فن طب آموخت و معتضد خلیفه او را گرمی میداشت و در سفر و حضر پیوسته با او بود و در یکی از اسفار که وی در رکاب خلیفه بود خبر وفات غالب پدر وی برسد و خلیفه امر داد از وی نهان دارند تا خود این خبر بدو دهد و او را بخواست و این خبر با لطف و ملامتی به وی آنها کرد و رخصت انصراف داد و وی به ماتم پدر بنشت و وزرا و امرا وقت از هر طبقه به تعزیت وی رفتند و خلیفه خواص خدام خویش را مانند موتی خادم و سعید را بفرمود تا از وی منفک نشوند و او را مشغول دارند تا گرانسی مرگ پدر بر وی آسان شود و خدام مذکور هفت روز با اخبار و حکایات وی را سرگرم میداشتند و پس از هفتای خلیفه وی را بخواند و آنچه از مرسوم و اقطاع پدر وی را بود در حق وی مستر داشت و او بزمان مکشی و مقتدر نیز در دربار هردو خلیفه همین مقام داشت و در جمادی الآخر ۳۰۷ ه. ق. در بغداد وفات کرد و هم بدانجا جسد وی بغاک سپردند و او را رساله‌ایست در مزاج و آرا پامر معتضد خلیفه کرد و خلیفه آن رساله پسندید و هزار دینار و خلعتی فاخر وی را صلّت داد و نیز او را رساله‌ایست در خواص و طریقه خوردن افیون.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین فتحون. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین فرج رشاشی. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین محمد اندلسی معافری قرطبی لغوی معروف به ابن حداد. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین محمد سرقطی. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین محمد نحوی قرطبی ملقب بتافم. وی در نحو شاگرد ابوالحسن انطاکی است و چون قرآن بقرائت نافع خواندی او را نافع لقب کردند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین مروان الزهراوی. از روات حدیث است و ابن واره از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین مغیره الصیاد. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین وهب از موالی بنی ساسن لوی. شاعر ماجن و هزل و بسیار شعر و غالب اشعار او مغازلات و خمریات است. ابتدا به بصره بود و سپس به بغداد شد و توبه کرد و پیاده حج بگذاشت. وفات وی به روزگار مأمون خلیفه بود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین هارون اشتاندانی. از روات است وی از ابی محمد التوزی و از او ابن درید روایت کند. و صاحب الفهرست کتابی بنام کتاب معانی الشعر بنام اشتاندانی مطلق آورده است و نیز سعیدین هارون کاتب راطلی در جای دیگر نام برده و نمیدانم هر سه نام یک تن است یا نه. رجوع به اشتاندانی و سعیدین هارون شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین هاشم خالدی. رجوع به خالدیان شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین یعقوب دمشقی. رجوع به ابو عثمان الدمشقی شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سلیمین عثمان. از روات حدیث است و از محمد بن زیاد روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سهل بن بشرین هانی. رجوع به سهل... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سیبویه. رجوع به سیبویه شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] شراحیل بن مرثد. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صابونی نیشابوری. وفات وی به سال ۴۴۹ ه. ق. بوده است. او راست کتاب اربعین.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صفار. رجوع به عفان بن مسلم ابو عثمان... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صفار. عمار بن مطر. رجوع به عمار... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صنعانی. از شمار

روایت شامیان است و تابعی است از سلمان فارسی روایت کند و ابوالاشعث از وی روایت آرد.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالجبار شامی. از روات حدیث است و لیس بشی.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالرحمن بن عثمان. از روات است و عبدالرحمن بن یحیی بن اسماعیل الدمشقی از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالرحمن بن عمرو الحرانی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالرحمن التهدی البصری. رجوع به ابو عثمان التهدی شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالسلام هاشم البصری. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالقین عثمان بن حشم. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالملک. او از اعشی و از او معتزین سلیمان روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالملک بن قدامه. از روات حدیث است و حجاج بن المنهال از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبیدالله بن عمر بن حصین عاصم بن عمر بن الخطاب. مشهور بعلم و صلاح. وفات وی به سال ۱۲۷ ه. ق. بوده است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبیدالله صاحب الاقارب. از روات حدیث است و محمد بن المثنی از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عفان بن مسلم. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمر بن سالم. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن الازهر. از روات حدیث است و علی بن حجر از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن بحر جاحظ. بصری. رجوع به جاحظ... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن عاصم الکلابی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن عبیدین باب کابلی. متکلم و زاهد مشهور. رجوع به عمرو بن عبید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن عون الواسطی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن محمد بن ابی رزین. او از ثوری و از او ایوموسی الزین روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن محمد الناقد. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن مرزوق. از شعبه روایت کند.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] عمرو البکالی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] عنبه بن ابی سفیان. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] فتنی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] قتیبه بن قدامة الزواسی. از روات حدیث است و کعب از وی روایت کند.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مازنی. بکر بن محمد بن بقیه بن حبیب بصری نحوی. رجوع به مازنی... شود.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] محمد بن بکر البرسانی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] محمد بن شریک. از روات حدیث است. و از عمرو بن دینار روایت کند.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مروان العجلی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مسلم بن یسار مصری طبری. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مغربی. یکی از کبار مشایخ صوفیه است مرید شیخ ابوعلی کاتب و شیخ ابوالقاسم گرگانی مرید اوست. شیخ فریدالدین عطار گوید: او از اکابر ارباب طریقت بود و از جمله اصحاب ریاضت و در مقام ذکر و فکر آیتی بود و در انواع علم خطوه داشت و در تصوف صاحب تصنیف<sup>۱</sup> بود و بسی مشایخ کبار را دیده بود و با نهرجوری و ابوالحسن صایغ صحبت داشته و حدودی سال عمر یافت. گفت نگاه کردم در چنین عمری، در من هیچ چیز نمانده بود که همچنان بر جای بود که در وقت جوانی، مگر امل. نقل است که گفت از غایت حلاوت ذکر نخواستی که شب به خواب روم حیلتی ساختی بر سنگ لوزان به مقدار یک قدم در زیر آن وادی که اگر فرود افتادی پاره پاره شدمی گفت هر که دعوی سماع کند و او را از آواز مرغان و آواز ددها و از باد او را سماع نبود در دعوی سماع دروغزن است و گفت عاصی به بود از مدعی، زیرا که عاصی توبه کند و مدعی در حال دعوی خویش گرفتار آمده بود و گفت هر که دست به طعام توانگران دراز کند بشره و شهوت هرگز فلاح نیابد و در این عذر نیست مگر کسی را که مضطر بود و گفت هر که به احوال خلق مشغول شد حال خویش ضایع کرد. سوال کردند از صحبت، گفت نیکوئی صحبت آن باشد که فراخ داری بر برادر مسلمان آنچه بر خود میداری و در آنچه بود طمع نکنی و قبول کنی جفای او. انصاف

او بدهی و از وی انصاف طلب نکنی و مطیع او باشی و او را تابع خود ندانی و هر چه از وی بر تو رسد تو آنرا از وی بزرگ و بسیار شماری و هر چه از تو بدو رسد احترام و اندک دانی و گفت هیچکس چیزی نداند تا که ضد آن نداند و از برای این است که درست نگردد مخلص را اخلاص، مگر بعد از آنکه ریا را دانسته باشد و مفارقت از ریا دانسته بود. و گفت مثل مجاهده مرد در پاک کردن دل چنانست که کسی را فرماید که این درخت برکن هر چند اندیشه کند که برکنند، نتواند گوید که صبر کنیم تا قوت یابیم. آنگاه هر چند دیرتر رها کند درخت قویتر گردد و او ضعیفتر میشود و بکندن دشوارتر. نقل است که به وقت وفات سماع خواست و وصیت کرد که بر جنازه من امام ابوبکر فورک نماز کند این بگفت و وفات کرد. علیه الرحمه.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مورو العجلی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] موی المغیره بن شعبه. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] نهیدی. عبدالرحمن بن مل یا ملی بن عمرو بن عدی. از کبار تابعین است. او به زمان رسول صلوات الله علیه ملطانی گرفت و صدقه داد لکن شرف صحبت آن حضرت نیافت و دوازده سال مصاحبت سلمان فارسی رضی الله عنه کرد. و گویند او از بنی قضاغه بود و در کوفه اقامت داشت و پس از واقعه قتل حسین بن علی علیهما السلام به کربلا از کوفه هجرت کرد. گفت در شهری که دختر زاده رسول کشند مقام نگزینم و به بصره شد. و او به حن وفا مثل است یافعی و ابن جوزی گفته اند که او صدوسی سال عمر یافت و به سال ۱۰۱ ه. ق. در اول ولایت حجاج به عراق درگذشت. و حماد بن سلمه از حمید و او از ابی عثمان روایت کند که می گفت نزدیک صدوسی سالگی رسیدم همه چیز درمن روی به نقص آورد مگر اصل که امروز همچنان است که در اوان صبا و جوانی بود. و او از عمر بن الخطاب و ابن مسعود و ابی موسی و سلمان فارسی و اسامة و ابی هریره روایت کند. رجوع به صفة الصفوه ج ۳ ص ۱۲۶ چ حیدرآباد دکن شود.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] ولید بن ابی الولید. از روات حدیث است و حیو بن شریح از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] هشام بن لایق المدائنی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] الهمدانی. رجوع به

یزید بن مرثد... شود.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یحیی بن یزید السخزومی. از روات حدیث است و ابن الحباب از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یزید بن زباین ربیع بن مفرغ. رجوع به یزید و رجوع به ابن مفرغ شود.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یزید بن صهب الفقیر. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یطی. صحابی است.

**ابو عثیم.** [أُعْ] [إخ] سعید بن حدیر الحضرمی. از روات حدیث است.

**ابو عثیمه.** [أُعْ] [إخ] سلمه بن مخبون. تابعی است. و ثوری از او روایت کند.

**ابو عجرد.** [أُعْ] [إخ] مرکب. ملخ. (مذهب الاسماء).

**ابو عجماء.** [أُعْ] [إخ] عبدالله بن مسلم. تبع تابعی است.

**ابو عجماء.** [أُعْ] [إخ] جریر بن نسیب. تابعی است.

**ابو عجل.** [أُعْ] [إخ] مرکب. گناو نسر. (الرصد).

**ابو عجینه.** [أُعْ] [إخ] از روات حدیث است.

**ابو عدس.** [أُعْ] [إخ] ابن سلیمان. از روات حدیث است.

**ابو عدس.** [أُعْ] [إخ] تبع یا منیع بن سلیمان. از روات حدیث است و ابوالنبی از او روایت کند.

**ابو عدس.** [أُعْ] [إخ] (مرب، مرکب)<sup>۲</sup> (مرب از بربری) مهات، و آن قسمی از آهوست بزرگ با رنگ سفید و سیاهی در گردن با شاخهای بزرگ لولبی.

**ابو عدنان.** [أُعْ] [إخ] ابن حسنیه بن حسین کرد. چون در سال ۲۴۹ ه. ق. حسنیه وفات کرد، عضدالدوله دیلمی متوجه کردستان شد و پسران حسنیه از در اطاعت و انقیاد درآمدند. و او بدر پسر حسنیه را فرمانروائی کردستان داد و بدر یک یک شش برادر خویش و از جمله ابوعدنان را بکشت. رجوع به ص ۲۵۴ جبط ۱ شود.

**ابو عدنان.** [أُعْ] [إخ] ابوعبدالرحمن عبدالاعلی. و او را وردین حکیم نیز گویند. او راویه ابی الیاء الریاحی بصری است. و خود شاعر و عالم ببلغت است. او راست:

۱ - در کشف الظنون کتابی بنام ادب السلوک بزبان پارسی بابوعثمان مغربی نسبت داده شده است.

کتاب النحویین. کتاب غریب، کتاب الحديث و ترجمه ماجاء من الحديث المأثور عن النبي مفسراً و على اثره مافسر الصلحاء من السلف. (ابن النديم). و در موضع دیگر ابن النديم گوید: او راست غریب الحديث.

**ابوعبدان.** [أَعْبَدَان] (لَخ) سلمی. او را سی ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (ع) مرکب، کیک، برغوث، (الزهر)، ابوثواب، ابوطامر، قذّه، [بچه شیر، شیل.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لَخ) صحابی است.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لَخ) ابراهیم، والد محمد بن ابی عدی. از روات حدیث است.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لَخ) ارطاة بن المنذر الحمص السکونی. از روات حدیث است.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لَخ) زبیر بن حدی کوفی. از روات است و قاضی ری بود.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لَخ) یمان بن عدی حضرمی. از روات حدیث است.

**ابوعذبه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) الحضرمی. از روات حدیث است.

**ابوعذر.** [أَعْبَدَا] (ع) ص مرکب، [مرکب] ابوعذر زنی؛ آنکه دوشیزگی او برداشت.

(الزهر). دوشیزگی برنده. ابوعذر المرأة؛ آنکه دوشیزگی او بگرفت. نخستین مرد که با دوشیزمای آمد.

[ابکر امری.

**ابوعذره.** [أَعْبَدَا] (ع) ص مرکب، [مرکب] ابوعذر.

**ابوعذره.** [أَعْبَدَا] (لَخ) صحابی است و از عاتشه روایت کرده است.

**ابوعذیه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) تابعی است و از عمر روایت کرده است.

**ابوعزابه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) غاضرة بن عروه. از روات حدیث است.

**ابوعزار.** [أَعْبَدَا] (لَخ) از بنی عجل. یکی از شعرا و فصحاء عرب. (ابن النديم). و در موضع دیگر ابن نام را ابوعزار العجل الاعرابی آورده است.

**ابوعرس.** [أَعْبَدَا] (لَخ) صحابی است.

**ابوعرفجه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) عمیر همدانی، محدث است.

**ابوعروبه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) حسین بن مودود حرانی. او حدیث شیوخ را تصنیف می کرد.

(ابن النديم). وی فقیهی بوده است به حران، و در کشف الظنون، کتاب امالی و کتاب تاریخ بنام ابوعروبه حرانی آمده است و ظاهراً ابوعروبه مؤلف این دو کتاب اخیر همین حسین بن مودود است.

**ابوعروبه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) سهران. از روات حدیث و والد سعید. و سعید از پدر خویش روایت کند.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) نام دهی است بمکه.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) مسردی جمهوری الصوت که به بلندی صیحه او مثل زدندی.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) او از عمرو بن شعیب و از او خلف بن غالب روایت کرده است.

(الکتبی للبغاری).

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) جریر. از او سلیمان بن بلال حدیث کند.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) حسن بن عبدالله. صاحب ابراهیم نخعی. از روات حدیث است.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) السباع. رجوع به ابوعروه مردی جمهوری الصوت... شود.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) قاسم بن مغیره. از روات حدیث است.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) معمر بن راشد. از روات حدیث است.

**ابوعروه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) موسی بن میره الدیلی. از وی ابودریس روایت کند.

**ابوعریان.** [أَعْبَدَا] (ع) مرکب، کرکی. (الرمع). کلنگ.

**ابوعریش.** [أَعْبَدَا] (لَخ) ناساحی است بحدیقه یمن به شش ساعتی ساحل بحر احمر. در قدیم این ناحیت تابع حکومت یمن بود و در مائه دوازدهم امارتی مستقل داشت و بسال ۵۲۸۸ ق. آنگاه که دولت عثمانی ابوعریش را فتح و تسخیر کرد تابع حکومت عثمانی شد و پس از جنگ بین المللی، انگلیسان آنجا را غصب کردند.

سکنه آن شش هزار تن است.

**ابوعریضی.** [أَعْبَدَا] (لَخ) صحابی است. از مردم خیبر.

**ابوعززه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) برادر طارق بن شهاب است و طارق از او روایت کند.

**ابوعززه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) تابعی است. او از ثوبان و ثوبان از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) صحابیت.

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) اسقف ملکیه در حران. او راست؛ کتابی که در آن بر اسطوروسی رئیس طعن کند و جماعتی این کتاب را نقض کرده اند. (ابن النديم).

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) حکم بن طهمان. از روات حدیث است.

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) حکم بن عطیه الدبایغ. از روات حدیث است.

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) حکم بن قاسم الحنفی. او از ابی الرباب و از او محمد بن یونس روایت کند.

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) عمر بن عبدالله جمعی. شاعری از مشرکین پروزگار رسول صلوات الله علیه. وی در اشعار خویش

مکیان را به حرب مسلمانان تحریض کردی. و در جنگ بدر اسیر مسلمین شد و رسول علیه و علی آله السلام وی را با پیمان ترک اغراء کفار به شعر آزاد فرمود و او وفا به شرط نکرد و در غزوة احد نیز در جیش مردم مکه به قتال مسلمین آمد و هم بدان جنگ کشته شد.

**ابوعزه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) هذلی. یسار بن عبید یا یسار بن عمرو از بنی لعیان نزیل بصره. صحابی است.

**ابوعزیز.** [أَعْبَدَا] (لَخ) ابن جندب بن نعمان. نام او در صحابه رسول آمده است و صاحب استیجاب گوید: معرفت بحال وی ندارم.

**ابوعزیز.** [أَعْبَدَا] (لَخ) ابن عمر بن هاشم بن عبد مناف برادر مصعب بن عمر. صحابیت و گویند نام او زراره است.

**ابوعسله.** [أَعْبَدَا] (ع) مرکب، گرگ. ذنب. (الزهر).

**ابوعسیب.** [أَعْبَدَا] (لَخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه. صحابی است. و بعضی گفته اند نام او احمر است.

**ابوعسیله.** [أَعْبَدَا] (ع) مرکب، گرگ. (الرمع).

**ابوعسیم.** [أَعْبَدَا] (لَخ) صحابیت.

**ابوعشانه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) حسی بن یومن. تابعی است و عمرو بن العارث و ابن لهیجه از او روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَدَا] (لَخ) او از حسن و از او سری بن یحیی روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَدَا] (لَخ) او از خالد بن عبید و یحیی بن واضح از او روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَدَا] (لَخ) او از انس و از او دستوائی و عبدالوارث روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَدَا] (لَخ) خالد بن عبید. از روات است.

**ابوعصام.** [أَعْبَدَا] (لَخ) رواد بن الجراح السقلانی. از روات حدیث است.

**ابوعصرون.** [أَعْبَدَا] (لَخ) عبدالله بن محمد بن هبثله. رجوع به محمد... شود.

**ابوعصمه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) البیعی. صاحب حرس امین بن هارون الرشید خلیفه. رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیبزیک ص ۱۲۴ شود.

**ابوعصمه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) احمد بن عبدربه. از روات است.

**ابوعصمه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) ریحان بن سعید. از روات است.

**ابوعصمه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) نوح بن ابی مریم قاضی مرو. از محدثین است.

**ابوعصمه.** [أَعْبَدَا] (لَخ) ریحان بن سعید. از روات است.

**ابو عصیده.** [أَعْ دَا] (لخ) محمد ثانی. ششمن از سلاطین حفصی بتونس. و کنیت دیگر او ابو عبدالله است. رجوع به محمد... شود.

**ابو عصیده.** [أَعْ دَا] (لخ) احمد بن عیدین ناصح بن بلنجر کوفی. اصل وی از دیلم است. و ابن الندیم گوید: ابو عصیده احمد بن عید ناصح از علمای لغت و نحو بمذاهب کوفین است و قاسم انباری از او روایت کند و او معلم فرزندان متوکل و منتصر و معتز خلیفه بود و از کتب اوست: کتاب مقصور و محدود. کتاب مذکر و مؤنث. کتاب زیادات از معانی شعر. کتاب عیون اخبار و اشعار - انتهی. و کنیت دیگر او ابو جعفر است. وفات وی بسال ۲۷۳ یا ۲۷۸ ه. ق. بوده است. و شاگرد اصمعی و واقعی است و گویند در وقتی که مؤدبی برای فرزندان متوکل طلب میکردند عده بسیار از ادباء را گرد کردند و پس از اخبار و امتحان ابو عصیده و ابن قادم را از میان برگزیدند. و رجوع به احمد... شود.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (ازع) مرکب) نام آوازیست.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) تابعی است و از علی روایت کند.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) احمد بن محمد دینری. رجوع به احمد شود.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) افصح. رجوع به ابو عطاء مرزوق... شود.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) خلیفه بن عبدالواحد. از روایت است.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) مرزوق بن یسار. یا افصح بن یسار شاعر. اصل وی از سند و سولد او کوفه است و از پیوستگان و مذاحجان خلفای اموی بود و چون دولت بنی امیه به عباسیان منتقل گشت وی از یم بنی العباس تا وفات منصور متواری میزیست.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) الیهجوری. از عباد بن ثابت روایت کند.

**ابو عطاء.** [أَعْ] (لخ) یزید بن عطاء الککی. از روایت است.

**ابو عطار.** [أَعْ رَا] (لخ) او از ابن مسعود و از وی ایادین لقیط روایت کند.

**ابو عطاق.** [أَعْ] (ع) مرکب) گ. (المرصع).

**ابو عطاق.** [أَعْ] (لخ) الازدی. تابعی است. او از ابی هریره و جریری از وی روایت کند.

**ابو عطاق.** [أَعْ] (لخ) بصری. حریری از او روایت کند.

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) صحابیت.

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) جبرین عطیه. از روایت است.

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) حردین قطن الشکئی. او از ابومهر الاعرابی روایت کند. (ابن الندیم).

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) عربین جندب. تابعی است و برخی نام وی مالک بن عامر الهمدانی گفته‌اند. او در ولایت عبدالملک درگذشت.

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) المذبح. از روایت است.

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) مولی بنی عقیل. او از مالک بن الحویرث و از او بدیل بن میره روایت کند.

**ابو عطیه.** [أَعْ طَی] (لخ) وادعی. برخی نام وی را مالک بن عامر و بعضی عمرو بن ابی جندب گفته‌اند. صحابی است و ابن سیرین از وی روایت کند.

**ابو عفان.** [أَعْفَا] (لخ) عثمان بن خالد. از روایت است.

**ابو عفان.** [أَعْفَا] (لخ) غالب بن خطاف القطن. از روایت است.

**ابو عفان.** [أَعْفَا] (لخ) غالب القطن. او را روایت حدیث است.

**ابو عفان.** [أَعْفَا] (لخ) مهزمی. شاعر و اخباری و مصنف است. او راست: کتاب الأریه فی اخبار الشعراء. کتاب صناعة الشعر و ابن الندیم گوید آن کتابی بزرگ است و من بعض اجزاء آن را دیدهام.

**ابو عفراء.** [أَعْ] (لخ) صالح بن عبدالله بن ابی فروه. از روایت حدیث است.

**ابو عفک.** [أَعْفَا] (لخ) مردی از یهود که سالم بن عمر یامر رسول صلوات الله علیه وی را بکشت.

**ابو عفیر.** [أَعْفَا] (لخ) عریف بنی سریع. تابعی است. او از عبدالله بن عمر روایت کند و ابن نمیر از او.

**ابو عقاب.** [أَعْ] (لخ) از روایت است.

**ابو عقال.** [أَعْ] (لخ) ابن علوان مغربی. یکی از زهاد و مشایخ اهل سلوک در مائه سیم. وی مجاور مکه بود و صحبت ابوهارون اندلسی دریافته بود. مدفن او مکه و وفات وی در اواخر مائه سیم ه. ق. است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۱۷ شود.

**ابو عقال.** [أَعْ] (لخ) الاعلی. چهارمین از ملوک بنی الاغلب بتونس. از سال ۲۲۳ تا ۲۲۶ ه. ق.

**ابو عقال.** [أَعْ] (لخ) سعید بن محمد بن جریج قیروانی. رجوع به سعید... شود.

**ابو عقال.** [أَعْ] (لخ) هلال بن یزید. از روایت است.

**ابو عقبه.** [أَعْبَا] (ع) مرکب) خوک. (مذهب الاسماء). خنزیر. او در المصمغ معنی خروس و شیش درشت نیز بر آن

افزوده است.  
**ابو عقبه.** [أَعْبَا] (لخ) تابعی است و از ابن عمر حدیث کند.

**ابو عقبه.** [أَعْبَا] (لخ) جابر بن قطن. از روایت است.

**ابو عقبه.** [أَعْبَا] (لخ) فارسی. از ابنه فارس. صحابی است و غزوه بدر را دریافته است و بعضی نام او را رشید گفته‌اند.

**ابو عقبه.** [أَعْبَا] (لخ) فاکه بن سعد. صحابیت.

**ابو عقبه.** [أَعْبَا] (لخ) مولی الانصار. صحابیت.

**ابو عقده.** [أَعْدَا] (ع) مرکب) نیز خرما.

**ابو عقرب.** [أَعْرَبَا] (لخ) الأسدی. از عبدالله بن مسعود روایت کرده است.

**ابو عقرب.** [أَعْرَبَا] (لخ) بکری یا کنانی. خولید بن بجر یا عویص بن خولید یا ابن خالد بن عمر یا معاویه بن خولید. صحابیت.

**ابو عقرب.** [أَعْرَبَا] (لخ) القسری. صحابیت.

**ابو عقرب.** [أَعْرَبَا] (لخ) نابغه بنی ذبیان. رجوع به نابغه... شود.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) صحابیت.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) پسر او رضی از وی روایت کرده است.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) یسوی. انصاری. صحابی است او بدر و احد و دیگر مشاهد را دریافته است و در جنگ پشامه بهشادت رسیده است و نام او به جاهلیت عبدالعزی بود و رسول صلوات الله علیه به عبدالرحمن بگردانید.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) ثقفی. عبدالله بن سعد. صحابیت. رجوع به ص ۳۹۹ حیط ج ۲ شود.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) جعدی. صحابیت.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) حبان الحارث. تابعی است و شیب بن غرغه از او روایت کند.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) دورقی. بشیر بن عقبه. از روایت است و عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کند.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) زهیر بن سعید بن عبدالله بن هشام. از روایت حدیث است.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) صاحب الصاع. صحابی است. قتاده گوید نام او حشحات است. و از آنرو وی را صاحب الصاع گویند که روزی به دو صاع خرما مزدوری آبکشی کرد و یک صاع آن به اهل خویش گذاشت و صاع دیگر برسم صدقه بر رسول صلوات الله علیه برد.

**ابو عقیل.** [أَعْقِلَا] (لخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن ثعلبه. صحابیت.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] عبدالله بن عقيل الثقفي كوفي. از روايات است.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] ابسيد بن ربيعة بن عامر بن مالك. شاعري از عرب. رجوع به ليد... شود.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] محمد بن علي بن محمد صابوني محمودي. او راست؛ جزئي در حديث، مترجم بكتاب تحفه.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] محمد بن عمرو بن الفضل. از روايات حديث است و عمرو بن علي از او روايت كند.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] معمر الحرمي، ابن عم ابی قلابه. از روايات حديث است.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] واقع بن سحبان. از روايات حديث است.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] ورق. وي به نيمه اول مائه چهارم ميزيت و كتابت مصحف نيز ميكرد. (ابن النديم).

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] هاشم بن هلال الدمشقي. قاضي واسط. از محدثين است.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] يحيى بن حبيب بن اسماعيل. از روايات حديث است.

**ابوعقيل.** [أَع] [لِخ] يحيى بن المتوكل. از روايات حديث است.

**ابوعكاشه.** [أَع] [ك] [ش] ابی رفاعه و از وی ابولیلی روایت كند.

**ابوعكرمه.** [أَع] [م] [لِخ] (مركب) كجوتر. (مذهب الاسماء). حمام. (المزهر). ابوسهل. ابوالهدیل.

**ابوعكرمه.** [أَع] [م] [لِخ] از قاسم ابی عبدالرحمن روایت كند. (الكشي للبخاري).

**ابوعكرمه.** [أَع] [م] [لِخ] اصمعي از او روايت كند.

**ابوعكرمه.** [أَع] [م] [لِخ] عامر بن عمران بن زياد. رجوع به عامر... شود.

**ابوعكرمه.** [أَع] [م] [لِخ] ابومحمد الصادق. رجوع به ابومحمد... شود.

**ابوعلاقه.** [أَع] [ق] [لِخ] عبدالصمد بن محمد. از روايات حديث است.

**ابوعلس.** [أَع] [لِخ] (ل) خيري. خيرو. (برهان).

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [لِخ] یکی از مغفلين معروف و كتاب نوادری بنام او بوده است. (ابن النديم).

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [لِخ] شعبه از وی روايت كند.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [لِخ] تابي است. او از عايشه و از او مسر روايت كند.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [لِخ] ابن عبد بن عبدة. شاعري يمني است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [لِخ] عبدالله بن محمد بن عبدالله بن ابی فروه. از روايات حديث

است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [م] [لِخ] موسی بن میمون بن موسی. از روايات حديث است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [م] [لِخ] مولى بنی هاشم یا مولى بن عباس یا حليف بنی هاشم. يعلى بن عطا. تابي است. او از ابی هريرة و محمد بن الحارث از وی روايت كند.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [م] [لِخ] نصر بن علقمه. از روايات حديث است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [ق] [م] [لِخ] نعيم بن نحوی. ياقوت گوید: ظاهر او از اهل واسط است و یکی از ثقلا و گرانان مشهور است که شارد و غريب در سخن بسیار می آورد و شونندگان درک گفته او نمیکردند و در این معنی از او حکایاتی معروف و مذکور است از جمله گویند وقتی در یکی از شوارع بصره صفرا پر وی غلبه کرد و بیفتاد و از هوش بشد و مردمان بر وی گرد آمدند و گمان بردند او را از جن آسیب و مضرتی است و برای افاقه در گوش او اذان گفتن گرفتند چون بخود آمد و انبوهی مردمان بدید گفت: ما لکم تکأ کأتم علی کتکأ کوکم علی ذی جنة افرقعو عني؛ یعنی چه رسیده است شما را که بر من چنانکه بر دیوزده گرد آمده اید و چون حاضران معنی تکأ کوکو افرقاع نمی دانستند، یکی از آنان گفت وی را رها کنید چه دیو او بزبان هندی سخن میگوید. و گویند وقتی او به شهادت عید مضروبی نزد امیر شد و گفت اصلح الله الامرینا اناسیر علی کوندي هذا اذ مررت بهذين الصدين فرأيت هذا الاسحم قد مال علی هذا الابقع فخطاه علی فذم ضفطه برضتبه فی احشائه حتى ظننت انه تدمج جوفه و جعل بلع بشاتره فی جعحمته یکاد یفقاها و قبض علی صارتبه بحمره و کاد یجذهما جیذاشم علاه یمنأة کانت معه ففججه بها و هذا اثر العریال علیه یبنا و انت امر عادل. امیر گفت قسم بخدای هیچ چیز از گفته تو درک نکردم. ابوعلقمه گفت قد فهمنا کان فهمت و علمنا کان علمت و ادیت الیک ما علمت و ما اقدر ان اتکلم بالفارسیة<sup>۱</sup>. و امیر جهد بسیار کرد تا شهادت او بداند و او مقصد خویش روشن کند و او نکرد. به غلام صقلی گفت مرا خنجرى ده و او بداد و گمان برد که امیر خواهد از حبشی انتقام او باز گیرد لکن امیر سر برهنه کرد و به صقلی گفت پنج جای سر من بشکن و مرا از شهادت این مرد برهان و حکایات دیگر از این قبیل از او در کتب قوم بسیار است.

**ابوعلوآن.** [أَع] [لِخ] عبدالله بن عاصم. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوعلوآن.** [أَع] [لِخ] مزالدوله شمالین صالح. سومین از ملوک بنی مرداس حلب از سال ۲۲۲ تا ۲۴۹ هـ. ق.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] (ده...) قریه ای است بجنوب شرقی کازرون بدو فرسنگی آن.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] آبکونی. رجوع به حسین بن محمد آبکونی... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] الأسیر باحکام الله. رجوع به آمر... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابراهیم بن محمد بن محمد بن احمد. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابزون بن مهرد عمانی کافی مجوسی. او راست؛ دیوان شعری برعی و آنرا ابن حاجب محمد بن احمد گرد کرده است. و ابن حاجب گوید: قصائد فارسی وی مرا بجنب آورد و شنیدم که به تبریز است بدانجا شدم و او بدانوقت به اعمال دیوانی اشتغال داشت. و مردی با سمرق و ذکاء و متبحر در علوم بود و اشعار وی با صفا و بها و مناسب الانفاظ و خالی از لغات غریبه و ناگوار بود و شعر خویش اعجایی نینمود. و من اشعار وی را آنچه نسخه آن نزد وی بود تجویب و به مدایح او درحق امیر ناصرالدین ابتدا کردم. وفات ابزون بسال ۴۳۰ هـ. ق. بود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابن الآدمی. رجوع به محمد بن آدمی حسین بن حمید الآدمی... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابن ابی الاحوص. رجوع به ابن ابی الاحوص... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابن ابی الخیر مسیحی پسر ابوالخیر مسیحی طیب. وفات ۶۲۰ هـ. ق. رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۲۳ شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابن ابی عقيل. رجوع به ابن ابی عقيل ابومحمد... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابن ابی هريرة. حسین بن ابی هريرة. فقیه شافعی. او راست؛ شرح مختصر مزنی. وفات ۳۴۵ هـ. ق. و رجوع به ابن ابی هريرة... شود.

**ابوعلى.** [أَع] [لِخ] ابن استاد هرمز. از دست مصمماالدوله شش تن از فرزندان عزالدوله بختیار بن مزالدوله را اسیر کرد و نزد مصمماالدوله برد و او دوتن را بکشت و

۱ - صارتان؛ دو گوش بلفت حمیر. کودن؛ برزون. خطاه؛ بيفکند او را. فدفد؛ زمین درشت. رصفاه؛ دو زانوی او. شاتره؛ انگشتان وی. جحستان؛ دو چشم. مناه؛ عصا. عقیقه بها؛ زد او را بدان. جریال؛ سرخ. و یاستاره خون.



چهارتن دیگر را به زندان کرد و کرتی دیگر صمصام الدوله او را به بغداد به حرب بهاء الدوله فرستاد و چون خیر قتل صمصام الدوله بدو رسید، از بهاء الدوله اسان طلبید و در سلک هواخواهان بهاء الدوله درآمد و او وی را برای دفع اولاد عزالدوله بفارس فرستاد. ابوعلی بدانجانب شتافت و بر ایشان غالب گشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن الیاس. و نام او محمد است والی کرمان. در ۳۲۴۵ ق. از ملوک دیالمه گریخته به بخارا رفت ابو صالح منصور را به تسخیر ممالک دیالمه تحریض کرد و هر دو طرف حاضر به جنگ شدند. لکن میان رکن الدوله دیلمی و منصور صلح افتاد و مقرر شد که رکن الدوله سالی صدو پنجاه هزار دینار به خزانه منصور بپردازد و منصور دختری از عضدالدوله پسر رکن الدوله را نیز برای تشدید دوستی بزنی کرد. رجوع به روضة الصفا ج ۴ ترجمه منصورین نوح سامانی شود. وی در ۳۵۶ ق. درگذشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن بصیر کاتب. او را بیت ورقه شعر است. (ابن الدیم).

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن بناء حسن بن احمد حنبلی بغدادی فقه. وفات بسال ۴۷۱ هـ. ق. او راست: کتاب طبقات الفقهاء. کتاب در علم وجوه و نظائر. الرسالة المغنی فی السکوت و لزوم البیوت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن جزله. یحیی بن عیسی. رجوع به ابن جزله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن جنید. محمد بن احمد معروف به اسکافی فقه شیعی. رجوع به ابن جنید ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن حرب. رجوع به صیرفی، ابوعلی بن حرب... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن حسین مروی یا نیشابوری. شاعری مداح سلطان علاءالدین سکندر. رجوع به مجمع الفصحاء و لباب الالباب شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن حمویة اصفهانی. وزیر. او پس از وفات صاحبین عباد با ابوالعباس الضبی ده هزار دینار پیشکش فخرالدوله کرده و به وزارت رسیدند و دست ظلم و تعدی و مصادره گشودند و تا آخر اوقات حیات او این شغل داشتند. رجوع به ص ۳۵۱ حیط ج ۱ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن خاقان. محمد بن عیدالله. رجوع به ابن خاقان ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن خلاد بصری. محمد... رجوع به ابن خلاد ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن خیران. حسین بن صالح. رجوع به ابن خیران ابوعلی... و

رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۴ شود.  
**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن دوما نعلی. محدث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن رسته. احمد بن عمر. رجوع به ابن رسته ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن رشیق. حسن قیروانی. رجوع به ابن رشیق ابوعلی حسن بن رشیق... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن زرعه. متوفی بسال ۳۹۸ هـ. ق. رجوع به ابن زرعه ابوعلی... شود. و از کتب اوست علاوه بر آنکه در ابن زرعه سابقاً آورده ایم: ترجمه مقداری قلیل از کتاب برقلی در تفسیر فاذن از سریانی به عربی.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن سوار. کاتب و رئیس خزانه وقف بود به بصره. (ابن الدیم).

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن شیل. حسین بن عبدالله. رجوع به ابن شیل ابوعلی، حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن شخباه. حسن بن عبدالصمد عقلانی. رجوع به ابن شخباه ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن صدقه. حسن بن علی، عمیدالدوله. رجوع به ابن صدقه جلال الدین عمیدالدوله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن ضحاک حسین خراسانی. معروف به خلیع شاعر. رجوع به ابن ضحاک ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن عبداللہ بن الحارث بن رضق بن عامر قرشی. صحابی است. از مسلمین یوم الفتح. و او بیامه گشته شد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن عبداللہ بن یحیی بن خاقان. مقتدر خلیفه پس از عزل ابن فرات علی بن محمد، بسال ۲۹۹ هـ. ق. ابوعلی را بوزارت برداشت و او وزیری بی کفایت بود و یزودی با استصواب مونس خادم عزل و علی بن عیسی بجای او نصب شد. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۰ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن عطا. پس از وفات شمس الدوله چون شیخ رئیس ابوعلی حسین بن عبداللہ بن سینا را کرت دیگر بوزارت پسر شمس الدوله نامزد کردند، ابن سینا از قبول این منصب سر باززد و در خانه ابوعلی بن عطا بهمدان متواری گشت و طبیبیات و الهیات شفا و مقدمه منطق الشفا را در این فترت در خانه ابن عطا نوشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن فضال. حسن بن علی. رجوع به ابن فضال ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن ما کولا. وزیر جلال الدوله بویهی. هبة الله بن علی بن جعفر. صاحب حبیب السیر گنیت ابن ما کولا را

ابوعلی آورده است و دیگران ابوالقاسم گفته اند. رجوع به ابن ما کولا ابوالقاسم... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۳ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مأمون. پسر ابوعلی. مأمون خوارزمشاه بود و چون درگذشت پسر او موسوم به ابی علی بجای پدر نشست و برای استحکام امر خویش خواهر محمود بن سبکتگین را بهخواست و بزنی کرد و تا زیست قاعده مصادقت میان او و محمود برقرار بود و پس از وی برادر وی مأمون بن مأمون بجای او خوارزمشاهی یافت و مغلفه برادر را خطبه کرد و محمود بدان رضا داد و آنگاه که بنالکین با رؤسای دیگر سپاه، خوارزمشاه مأمون بن مأمون را بکشند محمود بنام خونخواهی شوهرخواهر لشکر بخوارزم کشید و گنندگان مأمون را پسران رسانید و مملکت خوارزم را ضمیمه ملک خویش کرد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن محتاج. احمد بن ابی بکر محمد. رجوع به ابوعلی محتاج شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن محمد بن قطب الدین. او راست: رساله ای در الفاظ کفر.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مطهر. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۳۵ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن المفتی لامرالله. او پس از مرگ پدر داعیه خلافت داشت و مادر وی در مرض موت مفتی، المستجد را بدست کنیزکان کشتن میخواست تا پسر خود ابوعلی را بمسند خلافت نشاند. استاد الفار عضدالدین بر این معنی وقوف یافت و مستجد را آگاه کرد و قتل مستجد میر نگشت از اینرو آنگاه که مستجد بخلافت رسید ابوعلی و مادر او را دستگیر و محبوس کرد و کنیزکان هم عهد مادر او را بدجله غرق کرد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مقله. محمد بن علی. رجوع به ابن مقله ابوعلی... و رجوع به تاریخ الحکماء قفلی ج ۱ لیزیک ص ۲۵۴ س ۷ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن منکجا الکاتب النصرانی. رجوع به تاریخ الحکماء قفلی ج ۱ لیزیک ص ۱۱۲ س ۱۵ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مندویه. رجوع به ابن مندویه ابوعلی و رجوع به تاریخ الحکماء قفلی ج ۱ لیزیک ص ۲۳۸ س ۱ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مندویه. احمد بن عبدالرحمن طیب اصفهانی. رجوع به ابن مندویه ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن نصر. حسن بن علی

شاعر. رجوع به ابن نصر ابوعلی حسن...  
شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن نوح تکی. یکی از  
امراء و جیش ابوعلی سیمجور. رجوع به  
تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۰۳ و ترجمه  
تاریخ یمنی چ طهران ص ۱۵۰ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن الولید. شیخ  
المعتزله. فقیه و منطقی. رجوع به تاریخ الحکما  
قطبی چ لیزیک ص ۳۶۵ و ۳۶۶ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن هود. حسن بن  
عبداللّه مرسى. رجوع به ابن هود  
ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن هیشم. حسن بن  
حسن، یا حسین بصری. رجوع به ابن هیشم  
ابوعلی حسن... و رجوع به نزّهة الارواح  
شهرزوری ص ۵۰ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن یزید الاپلی. برادر  
یونس بن یزید. او از زهری روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابونواس حسن بن  
هانی بن عبداللّه بن صباح اهوازی. رجوع  
به حسن... و رجوع به ابونواس... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن ابراهیم بن  
ایوب الموحی. رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن اسماعیل بن  
الخصیب الاتباری الکاتب.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن افضل. رجوع  
به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن جعفر دینوری.  
رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن عاصم  
الانطاکی. رجوع به احمد انطاکی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن عبدالرحمن بن  
مندیّه اصفهانی. رجوع به ابن مندویه  
ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن علی بن الحسن  
المادرانی الکاتب. رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد بن  
بشر بن سعد المرتدی. رجوع به احمد...  
شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد بن  
جعفر بن مختار واسطی. رجوع به احمد...  
شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد بن  
حسن اصفهانی. معروف بامام مرزوقی.  
ادیب و شاعر شیعی. شاگرد ابوعلی فارسی.  
وفات ۴۲۱ هـ. ق. و رجوع به احمد بن محمد  
مرزوقی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد بن  
المظفر بن محتاج چغانی. او دو سال پیش از  
مرگ پدر یعنی سال ۳۲۷ هـ. ق. بجای پدر  
از دست امیر نصیرین احمد سامانی حکومت  
و سپاهسالاری خراسان یافت و در ۳۲۹

بهررب ماکان به ری و جرجان شد و ماکان  
را بشکست و جرجان و طبرستان و بلاد  
جبل و زنجان و کرمانشاهان را مطیع  
سامانیان ساخت و بسنه ۳۲۳ امیرنوح بن  
نصر وی را از حکومت خراسان عزل کرد و  
او از طاعت سامانیان سرپیچید و نوح را  
خلع کرد و بر بلاد خراسان مستولی گشت و  
امیرنوح بن نصر را خلع کرد و نوح پسرمرقد  
گریخت و تا سال ۳۴۴ میان ابوعلی و امیر  
نوح جنگها و صلحها پیوسته بود تا در وبای  
عام ری به ۳۴۴ هـ. ق. درگذشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد بن  
یغوب ملقب به مکویه خازن. رجوع به  
احمد... و رجوع به ابوعلی مکویه... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد  
رودباری. رجوع به ابوعلی رودباری...  
شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن محمد  
مرزوقی. رجوع به ابوعلی احمد بن محمد بن  
حسن... و رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن مظفر چغانی.  
رجوع به باب الالباب چ برادر ص ۲۷ س  
۹ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن نصر بن  
الحسین البازیار. رجوع به ابن بازیار  
ابوعلی احمد... و رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] احمد بن نصر کاتب.  
رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ازدی. رجوع به حسن  
ازدی مهدوی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اسحاق. رجوع به تاریخ  
بیهقی چ ادیب ص ۵۸ س ۱۸ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اسدالدوله صالح بن  
مرداس. رجوع به اسدالدوله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اسماعیل بن قاسم قالی.  
لقبوی بغدادی. رجوع به ابوعلی قالی و  
رجوع به اسماعیل قالی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اسماعیل بن محمد بن  
اسماعیل بن صالح صفار. رجوع به صفار...  
شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اسماعیل بن نشیط. از  
روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اسماعیل ضریر نحوی.  
رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] الیاس. نام این شاعر با  
شعری لایقرد در لغتنامه اسدی ذیل کلمه  
پژول بمعنی شاتلنگ آمده است و بیت این  
است:

نه اقس سرون و نه نفرس دو پای  
نه اکفس پژول و نه شم زاستر.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اوراجی. یکی از اهل  
سیر و سلوک و ابوعلی خلیف پاد او در

کتاب خویش کرده و او را پیشراز در زمان  
حکومت عمادالدوله دیده است و در آنوقت  
او شغل و عمل دیوان داشته است و عوائد  
خویش صرف فقرا میکرد و برای آنان  
مانده مینهاد و پس از هر نماز شام بحلقه  
ابوعلی خلیف میشد است. ابوعلی  
گفت برگردن او نشانی دیدم بمقدار طوقی  
پرسیدم این چیست؟ گفت درکوه لکام  
چندی بریاضت مشغول بودم و پلاس  
میوشیدم و پلاس گردن من بخورد پس از  
آنکه از آن حال انصراف دست داد دیگر  
باره گوشت برآورد. گفتم چه باعث شد که  
پس از آن همه ریاضت بعمل دیوان تن  
درداری؟ گفت سرامادری پیر و ضعیف و  
خویشاوندان محتاج بود و بر من نیز وام  
بسیار گرد آمده تا آنجا که فراهم آوردن  
جزئی قوتی میسر نبود در این وقت بخمال  
عملی در دیوان افتادم و دل بدان راضی  
نمید در راهی پیری بمن گذر کرد و در من  
نگریست و گفت آن خیال مبارک است  
بعمل دیوان تن درده و فقره و خویشان  
خود را اعانت کن که ثواب آن بیش از  
اعتزال و پوشیدن دلق است و من برهنشانی  
آن پیر بدین شغل پرداختم و او میگفت که  
در یکی از جبال چندی نزد عارفی مرتاض  
بودم و چون عزم انصراف کردم از وی  
وصیتی خواستم گفت: از ناشناخت پگریز با  
ناکس میاویز با اهل خود مستیز و نیز گفت  
آزرا که در خلقت او عیب ظاهر بیثی زنهار  
با او منشین چه آن نشانه از خبث باطن  
است که گفته اند ک ناقص ملعون.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] اهوازی مفری. او  
راست: التیر الجلی فی قرائة زیدبن علی.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] بصیر. از شعرای  
مخضرمی و مترسل بلیغ. میان او و ابی العینا  
مکاتبات و مهاجرات بود. او راست: کتاب  
رسائل و دیوان شعر.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] بسفدای. رجوع به  
ابوعلی قالی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] بلعمی. رجوع به  
بلعمی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] تسمین المعزین  
النصور القاتمین السهدی. رجوع به تسمین  
شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] نفقی. شیخ فریدالدین  
عطار گوید: امام وقت بود و عزیز روزگار و  
صحبت بوحض و حمدون پیافته و در  
نشاویر تصوف از او آشکارا شد. در علوم  
شرعی کمال داشت و در هر فنی مقدم بوده،  
دست از همه پداشت و بعلم اهل تصوف  
مشغول شد، بیانی نیکو داشت و خلقی  
عظیم. چنانکه نقل است همسایه ای داشت

کبوتر باز و همه روز او را از آن زحمتی عظیم بودی که کبوترانش بر پام سرای نشستی و او سنگ انداختی، روزی شیخ نشسته بود و قرآن همی خواند و سنگی در کبوتر انداخت سنگ بر پیشانی شیخ آمد و بشکست و خون بر روی او فرودوید اصحاب شاد شدند و گفتند فردا بجا کم شهر رود و شر او را دفع کند که بتزدیک امیر شیخ مقبول القول است و ما از زحمت او بازیم شیخ خدمتکاری را بخواند و گفت در آن بوستان رو و چوبی بازکن و بیاور. چون خادم چوب بیاورد گفت اکنون ببر و به کبوتر باز ده و بگو این کبوتران را بدین چوب برانگیز. و گفت هر که با بزرگان صحبت دارد نه از طریق حرمت محروم ماند از فوائد ایشان و از برکات ایشان و از انواری که ایشان را بود هیچ بر او نتابد و گفت فروع صحیح نخیزد مگر از اصل صحیح پس هر که خواهد که افعال او صحیح بود و پر جاده سنت بود گو نخست در دل اخلاص درست کن که درستی اعمال ظاهر از درستی اعمال باطن خیزد. و گفت: علم، حیات دل است و نور چشم از ظلمت جهل و گفت روزگاری درآید که زندگانی در او خوش نباشد هیچ مؤمن را، مگر خویشتن بر فتراک منافق بندد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ثمامه بن شفی. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جبائی. محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن ابان. از مردم خوزستان و اصلاً فارسی است. یکی از شیوخ متکلمین معتزله. مولد وی بسال ۲۲۵ هـ. ق. در بلده جسی، روستائی بخوزستان. او پس از فرا گرفتن مقدمات علوم به بصره شد و از محضر ابویوسف یعقوب بن عبد الله شمام بصری رئیس معتزله فوائد جمه یافت و ابوالحسن اشعری از شاگردان اوست که سپس مذهب دیگری آورد و بنام اشعریه معروف شد. وفات او بسال ۳۰۳ هـ. ق. بوده است. او راست: کتاب المخلوق (راجع به قرآن). کتاب مشابه القرآن. کتاب التفسیر علی قرآن الکریم. (ابن الدیم). و رجوع به کلمه معتزله و اشعریه و رجوع به ابوهاشم عبدالسلام بن محمد و رجوع به الجبائی در ملل و نحل شهرستانی و نامه دانشوران ج ۱ ص ۴۰۶ و ملحقات ابن اندیم ج مصر و رجوع به جبط ج ۱ ص ۲۲۵ و ۲۰۳ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جعفر بن علی بن احمد بن حمدان اندلسی. امیر زاب از اعمال افریقیه. شهر میلیه را او پی افکنده است و ابوالقاسم محمد بن هانی اندلسی را درباره او

مدائح فائحه است از آن جمله است:

الدفنان من البریه کلها

جسمی و طرف بابلی احور

و الشرقات الثیرات ثلثه

الشمس و القمر الضری و جعفر.

و میان او و زیرین مناذ جد مزین بادیس کینه و مشاجراتی بود که منتهی به جنگ شد و در آن جنگ زیری بقتل رسید و سپس پسر او بلکه بجای پدر نشست و بخون خواهی زیری برخاست و ابوعلی جعفر بن علی چون دانست که با وی برنیاید مملکت خویش بگذاشت و به اندلس گریخت و در آنجا بسال ۳۴۴ هـ. ق. کشته شد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جعفر بن فلاح کناسی. یکی از سرهنگان المزم تمیم بن معد بن منصور عبیدی صاحب افریقیه. و او در جنگ با حسن بن احمد قرمطی بسال ۳۶۰ هـ. ق. در دمشق کشته شد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جعفر بن سیمون. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جلال الدین بن بهاء الدین سام. او پس از انتقال پدر مدت هفت سال در بامیان فرمانروائی داشت و بدان سال که سلطان محمد خوارزمشاه در ماوراءالنهر بود بیک ناگاه بجانب بامیان ابلغار کرده و بی خبر بسر جلال الدین ابوعلی رسید و او را بکشت و قلمرو وی ضبط کرد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جوزجانی حسن بن علی. یکی از شیوخ طریقت خراسان. او در اواخر مائه سوم و اوایل مائه چهارم میزیسته است و درک صحبت محمد بن علی ترمذی و محمد بن فضل بلخی کرده و تصانیف چند داشته است. شیخ فریدالدین عطار گوید: او از کبار مشایخ و از جوانمردان طریقت بود و در مجاهده بکمال و او را تصانیف است در معاملات، معتبر و مشهور و کلماتی مقبول و مذکور و مرید حکیم ترمذی بود. نقل است که گفت گمان نیکو بردن بخدای غایت معرفت بود بحق و گمان بد بردن بنفس اصل معرفت بود به نفس. رجوع به تذکره الاولیاء فریدالدین عطار و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۶ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جونی نیشابوری ملقب به فخر الکتاب جونی. نام او حسن بن علی بن ابراهیم است و از تدماء اتابک زنگی بشام بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جهانی. رجوع به ابو عبدالله محمد بن احمد جهانی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] چغانی. رجوع به ابو علی محتاج... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حاتمی. محمد بن

الحسن المظفر الکاتب اللغوی البغدادی معروف بحاتمی. صاحب رساله حاتمیّه و آن شرح ماجرای او با متنبی ابوعلی و اظهار سرفات و عیوب شعر اوست. و نیز کتابی دیگر بنام حلیه المعاضره داشته است. وفات او بسال ۳۸۸ هـ. ق. بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] الحاکم بامرالله منصور. رجوع به حاکم بامرالله... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حرمازی. رجوع به حرمازی ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حریمی بن حفص. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسان. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ابراهیم بن علی بن برهون. فقیه شافعی از مردم میافارقین. رجوع به ابو علی فارقی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ابی المعالی بن سعد بن الحسن معروف به ابن باقلانی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ابی نعیم. او طبیب مشهور روزگار خویش بود و به اورشلیم میزیست. تمیمی طبیب شاگرد وی بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد المعروف به ابن الکاتب. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد بن عبدالنفار. رجوع به ابوعلی فارسی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد بن عبدالله بن البناه. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد بن یحیی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد استرابادی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن بشر. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حارث خوارزمی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین بن ابی هریره فقیه شافعی. وی فقه از ابی العباس بن سرج و ابی اسحاق المروزی فرا گرفت و به بغداد درس گفت و عده کثیری از شاگردان او در فقه برتبه استادی رسیدند و امامت عراقین به وی منتهی گشت و نزد سلاطین و رعایا او را حرمتی بسزا بود و در رجب ۳۴۵ هـ. ق. درگذشت. او راست: شرح مختصر المزمی و مسائلی در فروع و بر شرح مزمی او ابوعلی طبری را تعلیقاتی است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین

بغدادی، رجوع به حسن بن حسین ابی هریره بغدادی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن خطیر بن ابی الحسن التمیمی فارسی، نسبت او به نهمانیه قریه‌ای میان بغداد و واسط است. مولد او سال ۵۴۸ ه. ق. بود. او فقه بشیراز آموخت و چنانکه صاحب معجم الأدباء گوید وی در نحو و لغت و عروض و قوافی و اشعار و اخبار مبرز بود و تفسیر قرآن و فقه و خلاف و کلام و حساب و منطق و هیئت و طب میدانست. و بده قرائت قرآن قرائت میکرد و عالم به شواذ بود و در لغت عربیه براعت داشت و او را با اهل لغت مناظراتی است و از هر علم کتابی از برداشت و حنفی مذهب بود. وقتی بشام شد و در قدس مدتی بزیست تا آنگاه که عزیزین صلاح بن ایوب روزی او را نزدیک صخره بدید که درس میگفت پرسید او کیست و چون منزلت وی را در علم بدانت وی را بخواند و بقصد شکستن شهاب طوسی وی را بمصر برد و مشاهرای به شصت دینار و صد رطل نان و برمای پر وی مقرر کرد و مردم به وی گرانیدند و عزیز مجالس مناظره میان او و طوسی منتقد میساخت و بعضی آن مناظرات در کتب رجال مذکور است و در آخر امر در مدرسه امیه الأسدی انزوا گزید و در آنجا بمذهب ابی حنیفه فقه میگفت و در ذی القعدة سال ۵۹۸ ه. ق. درگذشت. و از تصانیف اوست: کتاب تفسیر کبیر، شرح الجمع بین الصحیحین للحمیدی، تنبیه الباری علی المنحوت من کلام العرب و جز آن.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن خلف بن عبدالله بن ثعلبه یا بلحه<sup>۱</sup>، رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن خمیر الحرازی. از روایت است و عمران بن بکار از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن داود بن حسن بقار یا قاش یا نقاد قرشی کوفی. رجوع به نقاد ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن داود رقی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ربیع. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن رشیق قیروانی ازدی، ادیب و شاعر. رجوع به ابن رشیق ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن زبید لؤلؤی. رجوع به لؤلؤی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن سجادة. از

روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن شعیب. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالعزیز جروی. از روایت حدیث است. او از بشیر بن بکر و از او یحیی بن حان روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله. او راست: شرح ابیات کتاب ایضاح ابوعلی فارسی در نحو.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله اصفهانی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله بندنجی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله عثمانی نیشابوری. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله لنده یا لندک. رجوع به ابوعلی لندک حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن ابراهیم بن یزاد بن هرمزین شاهویه اهوازی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن اسحاق بن عباس قوام الدین نظام الملک طوسی رادکانی وزیر الب ارسلان و ملکشا، رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن حسن براد مدنی. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن صدقه. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن موسی بکی. از شیوخ تصوف مصر است بروزگار کافور اخشیدی. وی مرید شیخ ابوعلی کاتب بود و صحبت ابویوسف سوسی دریافت و منشأ وی در مشول یکی از قراء مصر بود و بیشتر عمر خویش در آن قریه گذاشت. وفات وی در سال ۳۴۰ ه. ق. بود و او گفت: هلاک مرد در خرد بینی و سوء عاقبت وی در خود بینی است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن نصر بن عقیل ابوعلی السیدی الواسطی البغدادی المنوت بیهام. شاعری از مردم واسط. صاحب بعض امراء شام و عراق. او مقیم دمشق بود و مذهب شیعه داشت و قوصی از او روایت کند و در آخر بخدمت امجد صاحب بعلبک پیوست. وفات او سال ۵۶۹ ه. ق. بود. عماد کاتب در خرید ذکراو آورده است. رجوع به فوات الوفیات ج ۱ ص ۱۲۴ و رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی استرآبادی رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی اسکندرانی. رجوع به حسن اسکندرانی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی جوینی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی جوینی کاتب. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی حرمازی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی مراکشی. رجوع به حسن مراکشی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عمر بن الرماغی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن قاسم بن علی مرادی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن قاسم الطبری. فقیه شافعی. او فقه از ابوعلی بن ابی هریره فراگرفت و تعلیقه مشهوره وی تعلیقاتی است بر فقه ابوعلی بن ابی هریره. او بغداد میزیست و بعد از مرگ استاد خود، ابوعلی بدانجا درس گفت و کتاب محرر را در علم نظر بنوشت و آن اول کتاب است که در خلاف مجرد تصنیف شده. و نیز از کتب اوست کتاب الانصاح فی الفقه. و کتاب العدة و آن کتابی بزرگ است نزدیک ده جزو و کتابی در جدل و کتابی در اصول فقه. وفات وی سال ۳۵۰ ه. ق. در بغداد بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن قطان مروزی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن اسعد نسابه. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن اعین الحرانی. از روایت حدیث است و از معقل بن عبید روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن حسن بن مروان الموقت. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن دقاق نیشابوری معروف به ابوعلی دقاق. صاحب تذکره الاولیاء گوید: او امام وقت بود و شیخ عهد و در احادیث و تفسیر و بیان و تقریر و وعظ و تذکر شأنی عظیم داشت. مرید نصرآبادی بود. بزرگان گفته‌اند که در هر عهده نوحه گری بوده است و نوحه گران آن وقت ابوعلی دقاق است. آن درد شوق و سوز و ذوق که او را بوده است کسی را نشان ندهند و ابتداء در مرو بود شیخ ابوعلی فارمدی با کمال عظمت خویش میگوید مرا هیچ حجت فردا نخواهد بود الا آنکه گویم هم‌نام بوعلی دقاقم. استاد ابوعلی میگوید: درخت خودروست که کسی او را نیروورده باشد برگ بیارد و لکن بار نیارد و

اگر بار پیارد می‌زه آرد. مرد نیز همچنین باشد چون او را استاد نبوده باشد از او هیچ خبر نیاید. پس گفت من این طریق از نصر آبادی گرفتم و او از شیلی و او از جنید و او از سری سقطی و او از داود و او از معروف و او از تابین. روزی برهنه به ری رسید و پخانقاه عبدالله عمر رضی‌الله عنهما فرود آمد کسی او را باز شناخت و گفت استاد است پس خلق بر او زحمت کردند و بزرگان گرد آمدند تا درس گوید و مناظره کند گفت این خود صورت نبند و لکن انشاءالله که سخن چند گفته شود پس منبر نهداند و هنوز حکایت مجلس او کنند که آنروز چون بر منبر شد اشارت بجناب راست کرد و گفت الله اکبر پس روی بمقابله کرد و گفت رضوان من الله اکبر پس اشارت بجناب چپ کرد و گفت والله خیر و ایتی. خلق به یکبار بهم برآمدند و غریو برخاست تا چندین جنازه برگرفتند استاد در میان آن مشغله از منبر فرود آمده بود بعد از آن او را طلب کردند نیافتند. بشهر مرو رفت تا آنگاه که به نساپور افتاد. نقل است که یک روز بر سر منبر ملامت آدمی میکرد که چه دودست که حدود و معجب و متکبر و آنچه بدین ماند. سائلی گفت با اینهمه صفات ذمیمه که آدمی دارد اما جای دوستی دارد. استاد گفت از خدا بترسید که میگوید: یحیی و یحیونه. نقل است که روزی بر سر منبر میگفت خدا و خدا و خدا کسی گفت خواجه خدا چه بود گفت نمیدانم گفت چون نمیدانی چرا میگوئی گفت این نگویم چه کنم. نقل است که درویشی در مجلس او برخاست و گفت درویشم و سه روز است تا چیزی نخورده‌ام و جماعتی از مشایخ حاضر بودند او بانگ بر سر زد که دروغ میگوئی که فقر سر پادشاهست و پادشاه سر خوش بجائی نهد که او با کسی گوید و عرضه کند بمعمر و بزیید. نقل است که روزی یکی درآمد که از جای دور آمده‌ام نزدیک تو ای استاد. گفت این حدیث بقطع مسافت نیست از نفس خویش گامی فراتر نه که همه مقصودها ترا بحاصل است. نقل است که یک روز جوانی از در خانقاه درآمد و بنشست و گفت اگر کسی را اندیشه معصیتی بخاطر درآید طهارت را هیچ زیان دارد؟ استاد بگریست و گفت سؤال این جوانمرد را جواب بگوئید زین الاسلام گفت مرا خاطری درآمد لکن از استاد شرم داشتم که بگویم طهارت ظاهر را خلل نکند اما طهارت باطن را بشکند. نقل است که گفت وقتی در بیابانی پنازده شبانه روز گم شدم چون راه باز یافتم لشکری دیدم که مرا شربتی آب داد زیان کاری آن

شربت آب سی سال است که هنوز در دل من مانده است. و گفتی کسی که بقالی خواهد کرد او را بخوار اشان باید، اما اگر جامه خواهد شست او را ده ستر اشان تمام بود، یعنی علم آنقدر تمام است که بدان کار کنی اما اگر برای فروختن آموزی هرگزت کار بر نیاید که مقصود از علم عمل است و تواضع. و گفت هر که جان خود را جاربور در مشوق نمیکند او عاشق نیست. و گفت شادی طلب تاملت از شادی وجدان، از بهر آنکه شادی وجدان را خطر زوال است و در طلب امید وصال. و گفت هر که ترک حرام کند از دوزخ نجات یابد و هر که ترک شهت کند بهشت رسد و هر که ترک زبادت کند بخدای رسد. و گفت چون حق تعالی تنهای شما را بخیرید است بهشت بدیگری مفروضید که بیع درست نباشد و اگر باشد سود نکنند. و گفت بر شما باد که حذر کنید از صحبت سلاطین که ایشان را رأی چون رأی کودکان بود و صولت چون صولت شیران. و گفت شیوه سلاطین آن است که از ایشان صبر و با ایشان طاقت نیست. و گفت تواضع توانگران درویشان را دیانت است و تواضع درویشان توانگران را خیانت. و گفت اگر طلب علم فریضه است طلب معلوم فریضه‌تر. و گفت ابراهیم علیه السلام اسماعیل را گفت ای پسر در خواب دیدم که ترا قربان همی باید کرد گفت ای پدر اگر نخواستی آن خواب ندیدی. گفتند فتوت چیست؟ گفت حرکت کردن از برای دیگران. و گفت اگر توبه از بیم دوزخ یا امید بهشت میکنی بی‌همتای توبه بر آن کن که خدایت دوست دارد: ان الله یحب التوابین. و گفت فراغت ملک است که آنرا غایت نیست. و گفت از آب و گل چه آید جز خطا و از خدا چه آید جز عطا. و گفت عارف همچون مردیست که بر شیر نشیند همه کس از او ترسند و او از همه کس بیش ترسد. نقل است که آخر چندان درد درو پدید آمده بود که هر شبگاهی بر بام خانه شدی، آن خانه که اکنون در برابر تربت اوست و آنرا بیت الفتوح گفتندی چون بر بام شدی روی به آفتاب کردی و گفتی ای سرگردان ملکت، امروز چون بودی و چون گذاشتی هیچ جا از انده‌گی ازین حدیث و هیچ جا از زیر و زیرشدگان این واقعه خبر یافتی؟ همه ازین جنس میگفتی تا که آفتاب فروشدی پس از بام فرود آمدی. و سخن او در آخر چنان شد که کسی فهم نمیکرد و طاقت نمیداشت لاجرم بمجلس او مردم اندک آمدندی چنانکه هفده و هیجده کس زیادت نبودندی چنانکه

پیر هری میگوید که چون ابوعلی دقایق را سخن عالی شد مجلس او از خلق خالی شد و باز میگفت ای خداوند آنکه ترا بتحقیق بداند طلب تو همیشه کند و اگر چه داند که هرگزت نیاید. و گفت گرفتم که در فردوسم فرودآوردی و بمقام عالیم رسانیدی آنرا چه کنم که بهتر ازین توانستی بود و نبودم. نقل کرده‌اند که بدت یکسال ابوبکر صریفی بعد از نماز دیگر روز آدینه بر سر تربت استاد نشستی یعنی که بمجلس آمده‌ام - انشهی. و ابوالقاسم قشیری از شاگردان و نیز داماد اوست. وفات وی بقول صاحب نفحات و صاحب حبیب‌الکرم در ذیقعد ۴۰۵ ه.ق. به نساپور بود و مدفن او نیز بدانجاست و ابن اثیر مرگ او را در حوادث سال ۴۱۲ ه.ق. نوشته است و خاقانی شروانی گوید:

دقایقی که مرا در سخن بنظم آید

بسر آن نرسد و هم ابوعلی دقایق.

**ابوعلی.** (أع) [الخ] حسن بن محمد بن صباح زعفرانی فقیه. از اصحاب محمد بن ادریس شافعی است. این خلکان گوید: او در فقه و حدیث براعت یافت و در آن دو علم کتابها کرد و نام او در آفاق پراکنده گشت و او به استاد خویش شافعی سخت شیفته بود و میگفت اصحاب حدیث خفته بودند تا آنگاه که شافعی آنانرا بیدار کرد و هیچکس محبره و دویتی برنداشته جز اینکه شافعی را بر او متی است و هم از سفیان بن عیینه و طایفه او مانند وکیع بن الجراح و عمرو بن الهیثم و یزید بن هارون اخذ روایت کرده است و او یکی از روات اقوال قدیمه شافعی است و روات اقوال قدیمه شافعی چهار تن باشند یکی از آنها صاحب ترجمه و دیگری ابونور و سه دیگر احمد بن حنبل و چهارمین کرابیسی است. و روات اقوال جدیده، مزنی و ربیع بن سلیمان الجبیزی و ربیع بن سلیمان المرادی و بویطی و حرمله و یونس بن عبدالاعلی باشند و از زعفرانی بخاری در صحیح خویش و ابوداود سجستانی و ترمذی و جز آنان روایت کرده‌اند. وفات وی بشعبان یا رمضان سال ۲۶۰ بود و در کتاب انساب ربیع‌الآخر ۲۴۹ ه.ق. آمده است.

**ابوعلی.** (أع) [الخ] حسن بن محمد بن عبدالصمد عقلانی، ابن ابی‌الشعباء. رجوع به حسن عقلانی ... شود.

**ابوعلی.** (أع) [الخ] حسن بن محمد اهوازی. رجوع به حسن ... شود.

**ابوعلی.** (أع) [الخ] حسن بن محمد بطلبوسی. رجوع به حسن ... شود.

**ابوعلی.** (أع) [الخ] حسن بن محمد زجاجی طبری شافعی. رجوع به حسن ...

شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد سبزواری. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد عراقی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد میکانی. مقلب بیدالکفاة و معروف باسیر حنک میکان. آخرین وزیر محمودین سبکتکین. او بمبادی صبا در ملازمت سلطان محمود بر می‌برد و در سفر و حضر همیشه با او بود. آنگاه که سلطان بر اریکه ملک نشست او را ریاست نیشابور داد و وی در آن خدمت با بروز کفایت در نظر سلطان عزیز شد و محمود دیوان غزنه بدو مفوض داشت. و پس از عزل احمد بن حسن او را پوزارت خویش برگزید و صاحب تاریخ سیستان گوید: اندر سنة ۵۱۸ هـ. ق. حنک بفرمان محمود به سیستان آمد و عزیز فوشنجه را بر خویشن. لیلۃ السبت من جمیدۃ الاولی. اندر این سال بقصه درآمد و بموتصور را معزول کرد و عزیز را بعاملی بشاند - انتهی. و او مدوح شرای دربار محمود است و از جمله فرخی را در مدیح او قصاید فراست:

خواجه‌ئی بزرگ ابوعلی آن بی‌بهرانه جود  
خواجه‌ئی بزرگ ابوعلی آن بی‌بهرانه راد  
دستور شهریار که اندر سپاه او

صد شاه و خسرو است چو کسری و کبیاده.

گر که خدای شاه جهان خواجه بوعلیست

بس گردنا که او بکند نرم چون خمیر

ای روبه‌بان کلتی بخش درخزید هین

کآمدز مرغزار ولایت همی ژئیر.

دستور شاه معتد ملک بوعلی

خواجه‌ئی بزرگ تاج بزرگان روزگار

بشکب تا بینهی کاخر کجا رسد

این کار آن بزرگ‌تراد بزرگوار.

خواجه‌ئی بزرگ بوعلی آن سید کفایت

خواجه‌ئی بزرگ بوعلی آن مغفر گهر

او از میان گوهر خویش آمده بزرگ

و اندر خور بزرگی آموخته هنر.

خواجه‌ئی سید وزیر شاه ایران بوعلی

قبلة احرار و پشت لشکر و روی گهر

تیغ را میر جلیل و خامه را میر بزرگ

یافته میراث میری و بزرگی از پدر.

خواجه‌ئی بزرگ تاج بزرگان ابوعلی

خورشید مهتران و سر خواجگان حسن.

پس از عزل احمد حسن، محمود بمقربین

دربار گفت کسانی را که شایستگی مقام

وزارت دارند نام نویسند و به وی عرضه

دارند تا یکی را از میان بدین شغل برگزیند.

ارکان وقت نام ابوالقاسم عارض و ابوالحسن

عقیلی و احمد بن عبدالصمد و حنک

می‌کال را نوشته نزد وی هرسر تاندد. سلطان

گفت اگر منصب وزارت ابوالقاسم را دهیم  
شغل عرض مهمل ماند و ابوالحسن عقیلی  
روستائی طبع است و وزارت را نشاید و  
احمد بن عبدالصمد درخور این منصب است  
لکن بهمت خوارزم در عهده وی است اما  
حنک بطو نسب و کمال حسب و وقوف  
بر دقائق امور بر همه فائق است و تنها عیب  
او جوانی و حوادث سن است. امرا از  
سخنان سلطان دانستند که میل وی روی با  
حنک دارد لاجرم یکر زبان عرضه داشتند  
که از او شایسته‌تری ندانند و سلطان آن  
منصب عالی را به وی گذاشت و او تا وفات  
محمود همان مقام داشت و بروزگار  
محمد بن محمود نیز آن شغل میراند و  
هوادر محمد بود. گویند در سخنان خویش  
بدان وقت که مسعود بمراق بود حدّ ادب  
نگاه نمیداشت چنانکه وقتی در دیوان بر سر  
جمع گفت اگر مسعود پادشاه شود حنک  
را برادر باید کشید. بی‌هیی گویند: و از این  
قوم که من سخن خواهم گفت یک دوتن  
زنده‌اند در گوشه‌ای افتاده و خواجه بوسهل  
زوزنی چند سالست تا گذشته شده است و  
بدانج آنگه از وی رفت گرفتار و ما را با آن  
کار نیست هر چند مرا از وی بد آید بهیچ  
حال چه عمر من بشصت و پنج سال آمده و  
بر اثر وی می‌باید رفت و در تاریخی که  
میکنم سخنی نرانم که آن بمصعبی و میلی  
کشد و خوانندگان این تصنیف گویند شرم  
باد این پیر را بلکه آن گویم که تا خوانندگان  
با من اندرین موافقت کنند و طبعی نزنند.  
ایمن بوسهل مردی اسامزاده و محتشم و  
فاضل و ادیب بود اما شرارت و زعارت در  
طبع وی مؤکد شده و لاتبدیل لخلق الله و با  
آن شرارت دلسوزی نداشت و همیشه چشم  
نهاده بودی تا پادشاهی بزرگ و جبار بر  
چاکری خشم گرفت و آن چاکر را لت زدی  
و فرو گرفت این مرد از کرانه بجستی و  
فرستی جستی و تضریب کردی و المی  
بزرگ بدین چاکر رسانیدی و آنگاه لاف  
زدی که فلان را من فرو گرفت و اگر چنین  
کارها کرد کبیر کرده چشید و خردمندان  
دانستندی که نه چنانست و سری  
میچنانیدندی و پوشیده خنده میزدندی که  
وی گزاف گویند. جز استادم که وی را  
فروتنانست برد با آن همه حیل که درباب  
وی ساخت و از آن درباب وی بگام  
توانست رسید که قضای ایزد تعالی با  
تضریبهای وی موافقت و مساعدت نکرد و  
دیگر که بونصر مردی بود عاقبت نگر و در  
روزگار سلطان محمود رضی الله عنه  
بی‌آنکه مخدوم خود را خیانتی کرد دل این  
سلطان مسعود رحمة الله علیه نگاه داشت به

همه چیزها، که دانست تخت ملک پس از  
پدر وی را خواهد بود و حال حنک دیگر  
بود که بر هوای محمد نگاهداشت دل و  
فرمان محمود این خداوندزاده را بیازرد و  
چیزها کرد و گفت که اکفاه آنرا احتمال  
نکنند تا پادشاه چه رسد همچنانکه جعفر  
برمکی و این طبقه وزیری کردند بروزگار  
هرون الرشید و عاقبت کار ایشان همان بود  
که از آن این وزیر آمد و چاکران و بندگان  
را زبان نگاه باید داشت با خداوندان که  
محال است روباهان را با شیران چرخیدن. و  
بوسهل با جاه و نعمت و مردمش در جنب  
امیر حنک یک قطره آب بود از رودی،  
فضل جای دیگر و برتر نشید اما چون  
تعدی‌ها رفت از وی که در تاریخ پیش از  
این بیارورده‌ام یکی آن بود که عبدوس را  
گفت اسیرت را باید گفت که من آنچه کنم  
بفرمان خداوند خود میکنم اگر وقتی تخت  
ملک بتو رسد حنک را برادر باید کرد  
لاجرم چون سلطان پادشاه شد این مرد بر  
سرب چوبین نشست و بوسهل و غیر  
بوسهل در این کینت که حنک عاقبت  
تهور و تعدی خود کشید و پادشاه بهیچ حال  
بر سه چیز تحمل نکند: الخلل فی الملک و  
افشاء السر و التعرض. و نعوذ بالله من  
الخذلان. چون حنک را از بست بهراه  
آوردند بوسهل زوزنی او را بعلی رایض  
چاکر خویش سپرد و رسید بدو از انواع  
استخفاف آنچه رسید که چون بازجستی  
نبود کار و حال او را انتقامها و تشفیها رفت  
و بدان سبب مردمان زبان فرا بوسهل  
گشادند که زده و افتاده را توان زد و  
انداخت، مرد آن است که گفته‌اند الصفو  
عند القدرة بکار تواند آورد و قال الله عز  
ذکره و قوله الحق: الکاظمین النیظ و العافین  
عن الناس والله یحب المحسنین. و چون  
امیر مسعود رضی الله عنه از هراه قصد بلخ  
کرد و علی رایض حنک را به بند میرد و  
استخفاف میکرد و تشفی و تحصب و انتقام  
میبرد هر چند می‌شودم از علی پوشیده وقتی  
مرا گرفت که از هرچه بوسهل مثال داد از  
کردار زشت در باب این مرد از ده یکی  
کرده آمدی و بسیار محابا رفتی و ببلخ  
درایستاد و در امیر میدید که ناچار  
حنک را بر دار باید کرد و امیر بس حلیم  
و کریم بود جواب نگفتی و معتد عبدوس  
گفت روزی پس از مرگ حسن از استادم  
شنودم که امیر بوسهل را گفت حجتی و

۱- درج فیاض، فضل جای دیگر نشید، آمده  
است.

۲- قرآن ۱۲۲/۳.

عذری باید کشتن این مرد را ابوسهل گفت  
حجت بزرگتر از اینکه مرد قرمطی است و  
خلعت مصریان پوشید تا امیرالمؤمنین القادر  
بالله ببازرد و نامه از امیر محمود بازگرفت و  
اکنون پیوسته از این میگوید و خداوند یاد  
دارد که به نشاپور رسول خلیفه آمد و لوا و  
خلعت آورد و منشور و پیغام در این باب بر  
چه جمله بود، فرمان خلیفه درین باب نگاه  
باید داشت امیر گفت تا در این معنی  
بندیشم.

پس ازین هم استخدام حکایت کرد از  
عبدوس که با بوسهل سخت بد بود که چون  
بوسهل بسیار درین باب بگفت یکروز  
خواجه احمد حسن از بار چون بازخواست  
گشتن امیر گفت که خواجه تنها بطارم  
بنشیند که بسوی او پیغامی است بزبان  
عبدوس خواجه بطارم رفت و امیر رضی الله  
عنه مرا بخواند گفت خواجه احمد را بگوی  
که حال حنک بر تو پوشیده نیست که  
بروزگار پدرم چند دردی در دل ما آورده و  
چون پدرم گذشته شد چه قصدا کرد بزرگ  
در روزگار برادر و لیکن نرفتش و چون  
خدای عزوجل بدان آسانی تخت ملک بما  
داد اختیار آن است که عذر گناهکاران  
بپذیریم و بگذشته مشغول نشویم اما در  
اعتقاد این مرد سخن میگویند بدان که  
خلعت مصریان بست برغم خلیفه و  
امیرالمؤمنین ببازرد و مکاتبت از پدرم  
بگست و میگویند که رسول را که بنشاپور  
آمده بود و عهد و لوا و خلعت آورده پیغام  
داده بود که حنک قرمطی است وی را بر  
دار باید کرد و ما بنشاپور شنیده بودیم و  
نیکو یاد نیست. خواجه اندر این چه بیند و  
چه گوید. چون پیغام بگذارم خواجه دیری  
اندیشد پس مرا گفت بوسهل روزنی را با  
حنک چه افتاده است که چنین مبالغه در  
خون ریختن او گرفته است گفتم نیکو نتوانم  
دانست این مقدار شنیده‌ام که یکروز بسرای  
حنک شده بود بروزگار وزارتش پیاده و  
بدزاعه پرده‌داری بر وی استخفاف کرده بود  
وی را بسنداخته گفت ای سبحان الله این  
مقدار را چه در دل باید داشت پس گفت  
خداوند را بگوی که در آن وقت که من  
بقلمه کالجبر بودم بازداشته، و قصد جان من  
میکردند و خدای عزوجل نگاهداشت نذر  
کردم و سوگندان خوردم که در خون کس  
حق و ناحق سخن نگویم و بدان وقت که  
حسنک از حج ببلخ آمد و ما قصد  
ماوراءالنهر کردیم و با قدرخان دیدار کردیم  
پس از بازگشتن بغزنین ما را بنشانند و  
معلوم نه که در باب حنک چه رفت و امیر  
ماضی با خلیفه سخن بر چه روی گفت

بونصر مشکان خبرهای حقیقت دارد از وی  
باز باید پرسید و امیر خداوند پادشاه است  
هرچه فرمودنی است بفرماید و  
پوست باز کرده بدان گفتم که تا مرا در باب  
وی سخن گفته نباید که من از خون همه  
جهانیان بیزارم و هرچند چنین است از  
سلطان نصیحت بازنگیرم که خیانت کرده  
باشم تا خون وی و هیچکس نریزد البته که  
خون ریختن کاری بازی نیست. چون این  
جواب باز پدرم سخت دیر اندیشید پس گفت  
خواجه را بگوی آنچه واجب باشد فرموده  
آید. خواجه برخاست سوی دیوان رفت در  
راه مرا که عبدوس گفت تا جوانی خداوند را  
بر آن دار که خون حنک ریخته نباید که  
زشت نامی تولد گردد. گفتم فرمان بردارم و  
بازگشتم و با سلطان بگفتم قضا در کسین  
بود کار خویش بکرد. پس از این مجلسی  
کرد با استخدام او حکایت کرد که در آن  
خلوت چه رفت گفت سلطان پرسید مرا از  
حدیث حنک پس از آن حدیث خلیفه و  
دین و اعتقاد این و خلعت شدن از مصریان  
من درایستادم و حال حنک و رفتن بحج  
تا آنگاه که از مدینه بودی القرا بازگشت براه  
شام و خلعت مصری بگرفت و ضرورت را  
ستدن و از موصل راه گردانیدن و ببغداد  
باز نشدن و خلیفه را بد آمدن که مگر سلطان  
محمود فرموده است همه بتمامی شرح  
کردم. امیر گفت پس از حنک در این باب  
چه گناه بوده است که اگر راه پادیه آمدی در  
خون آنهم خلق شدی گفتم چنین بود و  
لیکن خلیفه را چند گونه صورت کردند تا  
نیک آزار گرفت و از جای بشد و حنک  
را قرمطی خواند و درین معنی مکاتبات و  
آمد و شد بوده است و امیر ماضی چنانکه  
لجوجی و ضجرت وی بود یکروز گفت  
بدین خلیفه خرف شده باید نبشت که من از  
بهر قدر عباسیان انگشت در کرده‌ام در همه  
جهان و قرمطی میجویم و آنچه یافته آمدم و  
درست شود بر دار میکشند و اگر مرا درست  
شدی که حنک قرمطی است خبر  
بامیرالمؤمنین رسیدی که در باب وی چه  
رفتی وی را من پرورده‌ام با فرزندان و  
برادران من برابر است و اگر وی قرمطی  
است منم قرمطی‌ام هرچند آن سخن  
پادشاهانه نبود بدیوان آمدم و چنان نشستم  
نبشته‌ای که بندگان به خداوندان نویسند و  
آخر پس از آمد و شدن بسیار بر آن قرار  
گرفت که آن خلعت که حنک سته بود و  
آن طرایف که نزد سلطان محمود فرستاده  
بودند آن مصریان با رسول بغداد فرستد تا  
بسوزند و چون رسول باز آمد سلطان پرسید  
که آن خلعت و طرایف بکدام موضع

سوختند که سلطان را نیک درد آمده بود که  
حسنک را قرمطی خوانده بودند و بآن  
وحشت و تعصب خلیفه زیاده میگشت اندر  
نهان نه آشکارا تا سلطان محمود فرمان  
یافت بنده آنچه رفته است بتمامی باز نمود  
گفت بدانستم پس از این مجلس نیز بوسهل  
الیه خود فرونایستاد از کار. روز سه‌شنبه  
بیست و هفتم صفر چون بار بگست سلطان  
خواجه را گفت بطارم باید نشست که  
حنک را آنجا خواهند آورد با قضا و  
مزکیان تا آنچه خریده آمده است جمله بنام  
ما قباله نبشته آید و گواه گیرد بر خویشتن.  
خواجه گفت چنین کنم و بطارم رفت و  
جمله خواجه‌شماران و اعیان و صاحب  
دیوان رسالت و خواجه ابوالقاسم کثیر  
هرچند معزول بود اما جاهی و جلای عظیم  
داشت و بوسهل روزنی و بوسهل حمدوی  
همه آنجای آمدند و سلطان دانشمند نبیه و  
حاکم لشکر را و نصر خلف آنجای فرستاد  
و قضا ببلخ و اشراف و علما و فقها و  
معدلان و مزکیان و کسانی که نامدار فرا  
روی بودند همه آنجای حاضر بودند و  
نبشتند و چون این کوبه راست شد من که  
بوالفضل و قومی بیرون طارم بدکانها بودیم  
نبشته در انتظار حنک، یک ساعت بود  
حنک پیدا آمد بی‌پند جهادی داشت  
حبری رنگ با سیاه میزد خلق‌گونه و دزاعه  
و ردائی سخت پا کیزه و دستاری نشاپوری  
مالیده و موزه میکابلی نو در پای و موی  
سر مالیده زیر دستار پوشیده کرده اندک  
مایه پیدا میبود و والی حرس با وی و علی  
رایض و بسیار پیاده از هر دستی وی را به  
طارم بردند و تا نزدیک نماز پیشین بماند  
پس بیرون آوردند و یحرس بردند و بر اثر  
وی قضا و فقها بیرون آمدند این مقدار  
شنودم که دو تن با یکدیگر میگفتند که  
خواجه بوسهل را برین که آورد که آب خود  
بیرد. و بر اثر، خواجه احمد بیرون آمد با  
اعیان و بغانه خود باز شد و نصر خلف  
دوست من بود از وی پرسیدم که چه رفت  
گفت که چون حنک بیامد خواجه برپای  
خاست. چون وی این کرامت بکرد همه اگر  
خواستند و اگر نه برپای خاستند. بوسهل  
روزنی بر خشم خود طاقست نداشت  
برخواست نه تمام و بر خویشتن می‌زد.  
خواجه احمد او را گفت در همه کارها  
ناقصی. وی نیک از جای بشد و خواجه  
امیر حنک را هرچند خواست که پیش  
وی نشیند نگذاشت و بر دست راست من  
نشست و دست راست خواجه ابوالقاسم  
کثیر و بونصر مشکان را بنشانند هرچند  
ابوالقاسم کثیر معزول بود اما حرمتش سخت

بزرگ بود و بوسهل بر دست چپ خوابه  
 ازین نیز سخت بتاید و خوابه بزرگ روی  
 به حنک کرد و گفت خوابه چون میباشد  
 و روزگار چگونه میگذرد گفت جای شکر  
 است، خوابه گفت دل شکسته نباید داشت  
 که چنین حالها مردان را پیش آید  
 فرمانبرداری باید نمود بهره چه خداوند  
 فرماید که تا جان در تن است امید صدهزار  
 راحت است و فرج، بوسهل را طاقت پرسید  
 گفت خداوند را کرا کند که با چنین سگ  
 قرمطی که بر دار خواهند کرد بفرمان  
 امیرالمؤمنین چنین گفتن. خوابه بخشم در  
 بوسهل نگریست. حنک گفت سگ ندانم  
 که بوده است خاندان من و آنچه مرا بوده  
 است از آلت و حشمت و نعمت جهانیان  
 داند جهان خوردم و کارها راندم و عاقبت  
 کار آدمی مرگست اگر امروز اجل رسیده  
 است کس باز نتواند داشت که بر دار کشند  
 یا جز دار که بزرگتر از حسین علی نهم این  
 خوابه که مرا این میگوید مرا شر گفته  
 است و بر در سرای من ایستاده است اما  
 حدیث قرمطی به از این باید که وی را  
 بسازداشتند بدین تهمت نه مرا و این  
 معروفست من چنین چیزها ندانم، بوسهل را  
 صفا بجنید و بانگ برداشت و فرا دشنام  
 خواست شد، خوابه بانگ بر او زد و گفت  
 این مجلس سلطان را که اینجا نشسته‌ایم  
 هیچ حرمت نیست ما کاری را اینجا گرد  
 شده‌ایم چون از این فارغ شویم این مرد پنج  
 شش ماه است تا در دست شماست هرچه  
 خواهی بکن. بوسهل خاموش شد و تا آخر  
 مجلس سخن نگفت و دو قباله نبشته بودند  
 همه اسباب و ضیاع حنک را بجمله از  
 جهة سلطان و یک یک ضیاع را نام بر وی  
 خواندند و وی اقرار کرد به فروختن آن  
 بطوط و رغبت و آن سیم که معین کرده  
 بودند بستد و آن کسان گواهی نوشتند و  
 حاکم سجل کرد و در مجلس و دیگر قضاة  
 نیز علی‌الرسم فی امثالها، چون از این فارغ  
 شدند حنک را گفتند باز باید گشت و وی  
 روی بخواجه کرد و گفت زندگانی خوابه  
 بزرگ دراز باد پروزگار سلطان محمود  
 بفرمان وی در باب خوابه ژاژ می‌خائیدند  
 که همه خطا بود از فرمانبرداری چه چاره  
 داشتم وزارت مرا دادند و نه جای من بود و  
 بیاب خوابه هیچ قصدی نکردم و کسان  
 وی را نواخته داشتم پس گفت من خطا  
 کرده‌ام و مستوجب هر عقوبت هستم که  
 خداوند فرماید و لکن خداوند کریم است  
 مرا فرونگذارد که دل از جان برداشته‌ام از  
 عیال و فرزندان اندیشه باید داشت و خوابه  
 مرا بعل کند و بگریست و حاضران را بر

وی رحمت آمد و خوابه آب در چشم  
 آورد و گفت از من بخلی و چنین نومید  
 نباید بود که بهبود ممکن باشد و من  
 اندیشیدم و پذیرفتم از خدای عزوجل اگر  
 قضائست بر سر وی قوم او را تجمار دارم.  
 حنک برخاست و خوابه و قوم برخاستند  
 و چون همه بازگشتند و برفتند خوابه  
 بوسهل را بسیار ملالت کرد و وی بسیار از  
 خوابه عذر خواست و گفت با صغری  
 خویش برنیامدم و این مجلس را حاکم  
 لشکر و فقیه نبیه بایسر رسانیدند و امیر  
 بوسهل را بخواند و نیک بمالید که گزفتم که  
 بر خون این مرد تشنه‌ای مجلس وزیر ما را  
 حرمت و حشمت بایستی داشت. بوسهل  
 گفت از آن ناخویش‌شناسی که وی با  
 خداوند در هراة کرد در روزگار سلطان  
 ماضی یاد کردم خویش را نگاه نتوانستم  
 داشت و بیش چنین سهوی نیفتد. و از  
 خوابه عید عبدالرزاق شنودم که این شب  
 که دیگر روز آن حنک را بر دار میکردند  
 بوسهل نزدیک پدر آمد نماز خفتن پدرم  
 گفت چرا آمده‌ای گفت نخواهم رفت تا  
 آنگاه که خداوند ببخشد که نباید رقمعی  
 نویسد بسلطان در باب حنک بشفاعت.  
 پدرم گفت نبشتی اما شما تباہ کرده‌اید و  
 سخت ناخوشت و بجایگاه خواب رفت و  
 آن روز و آن شب تدبیر بر دار کردن  
 حنک پیش گرفتند و دو مرد پیک راست  
 کردند با جامه پیکان که از بغداد آمده‌اند و  
 نامه خلیفه آورده که حنک قرمطی را بر  
 دار باید کرد و بسنگ نباید کشت تا بار  
 دیگر برغم خلفا هیچکس خلعت مصری  
 نبوشت و حاجیان را در آن دیار نبرد و چون  
 کارها ساخته آمد دیگر روز چهارشنبه دو  
 روز مانده از صفر امیر مسعود برنشت و  
 قصد شکار کرد و نشاط سه‌روژه با ندیمان  
 و خاصگان و مطریان و در شهر خلیفه شهر  
 را فرمود داری زدند برگران مصلی بلخ  
 فرود شارستان و خلق روی آنجا نهادند و  
 بوسهل برنشت و آمد تا نزدیک دار و  
 بالای بایستاد و سواران رفته بودند با  
 پادگان تا حنک را بیارند چون از کران  
 بازار عاشقان درآوردند و میان شارستان  
 رسید و میکائیل اسب بدانتجا بداشته بود  
 پذیره وی آمده و وی را مواجر خوانند و  
 دشنامهای زشت داد. حنک در وی  
 نگرست و هیچ جواب نداد. عامه مردم  
 وی را لغت کردند بدین حرکت ناشرین که  
 کردو از آن زشتها که بر زبان رانند و  
 خواص مردم خود بتوان گفتن که این  
 میکائیل را چه گویند و پس از حنک این  
 میکائیل که خواهر ایاز را برزنی کرده بود

بسیار بلاها دید و محنتها کشید و امروز  
 برجایت و بعبادت و قرآن خواندن مشغول  
 است چون دوست زشت کند چه چاره از  
 بازگشتن. و حنک را پهای دار آوردند نمود  
 باقه من قضاء السوء و پیکان را ایستادانیده  
 بودند که از بغداد آمده‌اند و قرآن‌خوانان  
 قرآن میخواندند. حنک را فرمودند که  
 جامه بیرون کن. وی دست اندر زیر کرد و  
 ازار بند استوار کرد و پایچه‌ای ازار بست و  
 جبه و پیراهن بکشید و دور انداخت با  
 دستار و برهت به ازار بایستاد و دستها  
 درهم‌زده تنی چون سیم سید و روئی چون  
 صدهزار نگار و همه خلق بدرود میگريستند.  
 خودی روی‌پوش آهنی بیآوردند عمداً  
 چنانکه روی و سرش را بیوشیدی و آواز  
 دادند که سر و رویش را بیوشید تا از سنگ  
 تباہ نشود که سرش را به بغداد خواهند  
 فرستاد نزدیک خلیفه و حنک را هم‌چنان  
 میداشتند و وی لب میجنانید و چیزی  
 نمیخواند تا خودی فراختر آوردند و در این  
 میان احمد جامه‌دار بیامد سوار و روی  
 بحنک کرد و پیغامی گفت که خداوند  
 سلطان میگوید این آرزوی تست که  
 خواست بودی که چون پادشاه شوی ما را بر  
 دار کن ما بر تو رحمت خواستیم کرد اما  
 امیرالمؤمنین نبشته است که وی قرمطی  
 شده و بفرمان او بر دار میکنند، البته  
 حنک هیچ پاسخ نداد، پس از آن خود  
 فراختر آورده بودند سر و روی وی را بدو  
 پیوشانیدند پس آواز دادند که بدو [شاید:  
 دهید] و لو دم نزد و از ایشان نیندیشید و  
 هرکس گفتند که شرم ندارید مردی را که  
 میکشید بدار چنین کنید و گویند و خواست  
 که سوری پهای شود سواران سوی عامه  
 تاختند و آن شور بپشانند و جلدانش  
 استوار بست و رسته‌ها فرودآورد و آواز  
 دادند که سنگ دهید هیچکس دست بسنگ  
 نمیگرد و همه زار میگريستند. خاصه  
 نشاپوریان. پس شتی رند را سیم دادند که  
 سنگ زنند و مرد خود مرده بود که جلدانش  
 رسن بگلو افکنده بود و خبه کرده، این است  
 حنک و روزگار او و گفتارش رحمة‌الله  
 علیه. این بود که خود بزندگانی گاه گشتی که  
 مرا داعی نشاپوریان بسازد و ساخت و اگر  
 زمین و آب مسلمانان بخص بستد نه زمین  
 ماند بدو و نه آب و چندان غلام و ضیاع و  
 اسباب زر و سیم و نعمت هیچ او را سود  
 نداشت وی رفت و این قوم که این مکر  
 ساخته بودند نیز برفتند رحمة‌الله علیهم. و  
 این افسانه است با بسیار عبرت و اینهمه  
 اسباب مازعت و مکاوحت از بهر حطام  
 دنیا بیک سو نهادند. احق مردی که دل در



این جهان بندد که نعمتی بدهد و زشت بازستاند. نظم:  
لصرک ما الدنيا بدار اقامة  
اذا زال عن عين البصر غطاها  
و كيف بقاء الناس فيها و انما  
ینال باسباب الفناء بقاها.

شعر:

بسرای سپنج مهمان را  
دل نهادن همیشگی نه رواست  
زیر خاک اندرون تن باید خفت  
گرچه اکنون خواب بر دیاست  
با کسان بودنت چه سود کند  
که بگور اندرون شدن تنهاست  
یار تو زیر خاک مور و مگس  
چشم بگشا بین کتون پیداست.

چون از این فارغ شدند بوسهل و قوم از  
پسای دار بازگشتند و حسنک تنها ماند  
چنانکه تنها آمده بود از شکم مادر و پس از  
آن شنیدم از ابوالحسن خربلی که دوست من  
بود و از مخلصان بوسهل که یکروز شراب  
میخورد و با وی بودم مجلسی نیکو آراسته  
و غلامان ماهرویان بسیار ایستاده و مطربان  
همه خوش آواز. در آن میان فرموده بود تا  
سر حسنک از ما پنهان آورده بودند و  
بدانته در طبقی با مکبه پس گفت نویاوه  
آورده‌اند از آن بخوریم. همگان گفتند  
خوریم. گفت بیارید. آن طبق بیاوردند و از  
او سرپوش برداشته سر حسنک را دیدیم  
همگی متحیر شدیم و من از حال بشدم و  
بوسهل بختدید و از اتفاق شراب در دست  
داشت بیوستان ریخت و سر باززدند و من  
در خلوت دیگر روز او را بسیار ملامت  
کردم. گفت ای ابوالحسن تو مردی سرغذلی.  
سر دشمنان چنین باید و این حدیث فاش  
شد و همگان وی را بسیار ملامت کردند  
بدین حدیث و لعنت کردند و آنروز که  
حسنک را بر دار کردند استادم بونصر روزه  
بنگشاد و سخت غمناک و اندیشمند بود  
چنانکه هیچوقت او را چنان ندیده بودم و  
میگفت چه امید ماند. و خواجه احمد حسن  
هم بر این حال بود و بدیوان نشست و  
حسنک قریب بهفت سال بر دار بماند  
چنانکه پاهایش همه فروتراشید و خشک  
شد چنانکه آثری نماند تا بدستوری  
فرودرگرفتند و دفن کردند چنانکه کسی  
ندانست که سرش کجاست و تن کجاست و  
مادر حسنک زنی بود سخت جگرآور.  
چنان شنودم که دو سه ماه از این حدیث  
نهان داشتند و چون بشنید جزعی نکرد  
چنانکه زنان کنند بلکه بگریست بدرد  
چنانکه حاضران از درد وی خون گریستند  
پس گفت بزرگامردا که این پسریم بود که

پادشاهی چون محمود این جهان بدو داد و  
پادشاهی چون مسعود آن جهان و ماتم پسر  
سخت نیکو بداشت و هر خردمند که این  
بشنید بشنید و جای آن بود و یکی از  
شعراي خراسان (نیشابوری) این مرثیه  
بگفت اندر مرگ وی و بدین جای یاد کرده  
شد. رباعی:

ببرید سری را که سران را سر بود  
آرایش دهر و ملک را افسر بود  
گر قرمطی و جهود و گر کافر بود  
از تخت بدار بردن منکر بود.

و بوده است در جهان مانند این و چون  
عبدالله زیر بر تخت خلافت بنشست رضی  
الله عنه بسکه و حجاز و عراق او را صافی  
شد و برادرش مصعب بخلیفتی وی بود  
ببصره و کوفه و سواد که گرفته بود و  
عبدالملک مروان با لشکر بسیار از شام  
قصد مصعب کرد که مردم و آلت و عدت  
وی داشت و میان ایشان جنگی بزرگ افتاد  
و مصعب کشته شد عبدالملک سوی شام  
بازگشت و حجاج بن یوسف را با لشکر انبوه  
و ساخته بمکه فرستاد چنانکه آن اقصای  
بشرح در تواریخ مذکور است حجاج با  
لشکر پیامد و با عبدالله جنگ پیوست و مکه  
حصار شد و عبدالله مسجد مکه را حصار  
گرفت و جنگ سخت شد و منجنیق سوی  
خانه روان شد و سنگ میانداختند تا یک  
رکن را فرود آوردند و عبدالله چون کارش  
سخت تگ شد از جنگ بایستاد و حجاج  
پیام فرستاد سوی وی که از تو تا گرفتار  
شدن یکدوروز مانده است و دانم که بر  
امانی که من دهم بیرون نهایی بر حکم  
عبدالملک بیرون آی تا ترا بشام فرستم بی  
پند عزیزاً مگرماً آنگاه او داد که چه باید  
کرد تا در حرم پیش ویرانی نیفتد و خونها  
ریخته نشود و عبدالله گفت تا دز این  
بیندیشم. آنشب با قوم خویش که مانده  
بودند رأی زد بیشتر اشاره آن کردند که  
بیرون باید رفت تا فتنه بشنید و المی بتو  
نرسد. وی نزدیک مادر آمد اسماء که دختر  
ابوبکر صدیق بود رضی الله عنه و همه حالها  
با وی بگفت. اسماء زمانی اندیشید پس  
گفت ای فرزند این خروج که تو بر بنی‌امیه  
کردی دین را بود یا دنیا را گفت بخدای که  
دین را بود و دلیل آنکه نگرتم یک دم از  
دنیا و این ترا معلوم است. گفت پس صبر  
میکن بر مرگ و کشتن و مثله کردن چنانکه  
برادرت مصعب کرد که پدرت زیر عوام  
بسوده است و جدت از سوی من بویکر  
صدیق رضی الله عنه و نگاه کن که حسین بن  
علی رضی الله عنهما چه کرد و او کریم بود  
بر حکم پسر زیاد عبیدالله تن درنداد. گفت

ای مادر منم بر اینم که تو میگوئی اما رأی  
و دل تو خواستم جویم و بدانم که در این  
چه گوئی اکنون بدانستم و مرگ با شهادت  
پیش من خوش گشت اما میاندیشم که چون  
کشته شوم مرا مثله کنند. مادرش گفت چون  
گوسفند را بکشند از مثله کردن و پوست باز  
کردن دردش نیاید. عبدالله همه شب نماز  
کرد و قرآن میخواند وقت سحر غسل کرد و  
نماز جماعت بامداد بگذارد و سوره نون  
والقلم و سوره هل اتی علی‌الانسان در دو  
رکعت بخواند و زره بپوشد و سلاح بپوش  
و در عرب هیچکس جنگ پیاده چون او  
نکرده است و در وقت مادر را در کنار  
گرفت و بدرود کرد و مادرش زره بر وی  
راست میکرد و بفلگاه میدوخت و میگفت  
دندان افشار با این فاسقان تا بهشت یابی  
چنانکه گفتی پیالوده خوردن میفرستد و البته  
جزعی نکرد چنانکه زنان کنند و عبدالله  
بیرون آمد لشکر خویش را بیافت پراکنده و  
برگشته و وی را فروگذاشته مگر قومی که  
از اهل و خویش او بودند که با وی ثبات  
خواستند کرد در جوشن و زره و مغفر و  
سلاح غرق بودند. آواز داد که رویها بر من  
نمائید. همگان رویها به وی نمودند. عبدالله  
این بیت بگفت. شعر:

انی اذا عرف یومی أصبر  
اذ بعضهم یعرف ثم ینکر.

چون بجهنگ‌جای رسیدند بایستادند روز  
سه‌شنبه بود هفدهم جمادی‌الاولی سنة  
ثلاث و سبعین من الهجرة (۵۷۲ ق.ق.) و  
حجاج بن یوسف از روی دیگر درآمد با  
لشکر بسیار و ایشان را مرتب کرد اهل  
حمص را برابر در کعبه بداشت و مردم  
دمشق را در برابر در بنوشیه و مردم اردن  
را برابر در صفا و مروه و مردم فلسطین را  
برابر در بنوجم و مردم قسرین را برابر در  
بنوسیم و حجاج و طارق بن عمرو با عظم  
لشکر بر مروه بایستاد و علم بزرگ آنجای  
بداشتند. عبدالله زیر چون دید لشکری  
بی‌اندازه از هر جانبی روی بدو نهادند روی  
بقوم خویش کرد و گفت یا آل‌الزبیر لو طیم  
لی نفساً عن انفسکم کنا اهل بیت من العرب  
اصطلمنا عن آخرنا و ماصحنا عارا. اما بعد.  
یا آل‌الزبیر فلایرکم وقع السیوف فانی  
لم احضر موطناً قط الا ارتشت فیه بین القتلی  
و مالمجد من داه جراحها اشد ما اجد من  
الم وقها. صونوا سیوفکم کما تصونون  
وجوهکم. لااعلمن امرء منکم کسر سیفه و  
استبقی نفسه فان الرجل اذا ذهب سلاحه  
فهو کالمتره اعزل. غضوا ابصارکم عن  
البارقة و لیشتغل کل امرء بقرنه و لایکتفکم  
السؤال عنی و لایقولن احد این عبدالله بن

الزیر الا من كان سائلا عنی فانی فی الرعیل الاول، ثم قال نظم:

ابی لابن سلمی انه غیر خاله

یلاقی المنايا ای صرف تیما

فلست بمتاع الحیوة ببة

ولا مرتق من غشیة الموت سلما.

پس گفت بسم الله. هان ای آزاد مردان حمله برید و درآمد چون شیری دمان بر هر جانب و هیچ جانبی نبود که وی بیرون آمد باکم از ده تن که نه از پیش وی در میزدند چنانکه روبهان از پیش شیران گریزند و جانرا میزدند و جنگ سخت شد و دشمنان بسیار بودند عبدالله نیرو کرد تا جمله مردم برابر درها را پیش حجاج افکندند و نزدیک بود هزیمت شدندی. حجاج فرمود تا علم بیشتر بردند و سواران آسوده مبارزان نادار از قلب بیرون شدند و با یکدیگر درآویختند. در این آویختن عبدالله زیری را سنگی سخت بر روی آمد خون بر روی وی فرودوید و آواز داد گفت: و نظم:

قلنا علی الاعقاب دمی کلونا  
ولکن علی اقدامنا قطر الدما.

و سنگی دیگر آمد قویتر و بر سینه وی خورد که دستهایش از آن پلرزید و یکی از موالی عبدالله چون دید بانگ کرد که امیر المؤمنین را بکشند و دشمنان وی را نیشاخنه که روی پوشیده داشت چون از مولی بشنیدند بجای آوردند که او عبدالله است بسیار مردم بدو شتافت و بکشتنش رضی الله عنه و سرش برداشتند و پیش حجاج بردند سجده کرد و بانگ برآمد که عبدالله زیر را بکشند. زیریان صبر کردند تا همه کشته شدند و فتنه بیارامید و حجاج در مکه آمد و فرمود تا آن رکن را که بسنگ مستحق ویران کرده بودند آباد کنند و عمارتهای دیگر کنند نیکو و سر عبدالله زیری رضی الله عنه را بنزدیک عبدالملک مروان فرستادند و فرمود تا جثه عبدالله را بر دار کردند و خبر کشتن او بمادرش آوردند هیچ جزع نکرد و گفت انشاء الله و انشاء الله راجعون اگر پسر من چنان کردی نه پسر زیر و نه نبه ابوبکر صدیق رضی الله عنهما بودی و مدتی دراز برآمد حجاج پرسید که این عجز چه میکند گفتار و صبوری وی باز نمودند گفت سبحان الله العظیم اگر عایشه ام المؤمنین رضی الله عنها و این خواهر وی دو مرد بودند هرگز این خلافت به بنی امیه نرسیدی این است جگر و صبر و گفت حیلت باید کرد تا مگر وی را بر پسرش بتوانند گذرانند تا خود چه گوید. پس گروهی زنان را بر این کار بگماشتند و ایشان در ایستادند و حیلت ساختند تا اسما

را بر آنجانب بردند. چون دار بدید بجای آورده که پسرش عبدالله است روی پزنی کرد از شریف ترین زنان و گفت گاه آن نیامد که این سوار را از این اسب فرود آورند و بر این نیزود و برقت و این خبر بحجاج بردند بشگفت بماند و فرمود تا عبدالله را فروگرفتند و دفن کردند و این قصه هر چند دراز است درو فایدهاست و دیگر دو حال را بیاوردم که تا مقرر گردد که حسن را در جهان یاران بودند بزرگتر از وی اگر بوی چیزی رسید که بدیشان رسیده بود بس شگفت داشته نباید و دیگر اگر مادرش جزع نکرد و چنان سخن بگفت طاعنی نگوید که این نتواند بود که میان مردان و زنان تفاوت بسیار است و رَبِّكَ یَخْلُقُ مَا یَشَاءُ و یختار. و هرون الرشید جعفر را پسر یحیی برمکی چون فرموده بود تا بکشند مثال داد تا بچهار پاره کنند و بچهار دار کشیدند و آن قصه سخت معروف است و نیاوردهام که سخن سخت دراز میکشد و خوانندگان را ملالت افزاید و تاریخ را فراموش کنند و ابو الفضل را بودی که چیزهای ناشایست گفتندی و هرون پوشیده کسان گماشته بود که تا هرکس زیر دار جعفر گشتی و تدمی و توجعی و ترخمی [کردی] بگرفتندی و نزدیک وی آوردندی و عقوبت کردند و چون روزگاری برآمد هرون پیشان شد از بر انداختن برمکیان. مردی بصری یکرز میگذشت و چشمش بر داری از دارهای جعفر افتاد با خویشان گفت و نظم:

اما والله لولا قول وائش

وعین الخلیفة لاتنام

لظننا حول جزعک واستلما

کمال الناس بالعجز استلام.

و در ساعت این خبر و ایات بگوش هرون رسانیدند و مرد را گرفته پیش وی آوردند. هرون گفت منادی ما نشیدی این خطا چرا کردی گفت شنوده بودم و لیکن برمکیان را بر من دستی است که کسی چنان نشنوده است خواستم که پوشیده حق گذارم و گذاردم و خطائی رفت که فرمان خداوند نگاه نداشتم و اگر ایشان بر آن حال من شاهد شوند هرچه بمن رسد روا دارم. هرون قصه خواست. مرد بگفت. هرون بگریست و مرد را عفو کرد و این قصه های دراز از نوادری و نکتهای و عبرتی خالی نباشد و چنان خواندم نیز در اخبار خلفا که یکی از دبیران میگوید که بوالوزیر دیوان صدق و نفعه بمن داد در روزگار هرون الرشید یکرز پس از برافتادن آل برمک جریده ای کهن بود نزد من بازنگریستم در ورقی دیدم نبشته بفرمان امیر المؤمنین نزدیک امیر

ابوالفضل جعفر بن یحیی برمکی ادام الله لامه برده آمد و از زر چندین وز فرش چند و کسوة و طیب و اصناف نعمت چندین وز جواهر چندین و مبلش سی بار هزار هزار درم بود. پس بورقی دیگر رسیدم نبشته بود که اندرین روز اطلاق کردند بهای بویا و نفق که جسد جعفر یحیی برمکی را سوخته آید بازار چهار درم و چهار دانگ و نیم سبحان الله الذی لا یموت ابداً. و من که ابو الفضل کتاب بسیار فرونگریستهام خاصه اخبار و از آن القاطها کرده و در میان این تاریخ چنین سخنان از برای آن می آرم تا خفتگان و بدینا فریفته شدگان بیدار شوند و هرکس آن کند که امروز و فردا وی را سود دارد. والله الموفق لیساری بنة و سعة رحمته. و ابن بقیة الوزرا را هم بر دار کردند در آن روزگار که عضدالدوله فناخسرو بغداد را بگرفت و پسر عرش بختیار کشته شد که وی را عزالدوله میگفتند در جنگ که میان ایشان رفت و آن قصه دراز است و در اخبار آل بویه پیامده در کتاب تاجی که بواسحاق دبیر ساخته است و ابن پسر بقیة الوزرا که جاری بود از جبابره و مردی فاضل و با نعمت و آلت و عدت و حشمت بسیار اما مشهور و هم خلیفه الطایع لله را وزیر میبرد و هم بختیار را و در سنازعتی که میرفت میان بختیار و عضدالدوله بی ادبیا و تعدیها و تهورها کرد و از عواقب نندیشد که با چون عضد مردی باستی خداوندش آنها کرد که کردن آن خطاست و با قضا مغالبت نتوانست کرد تا لاجرم چون عضد بغداد گرفت فرمود تا وی را بر دار کردند و با تیر و سنگ بکشتند و در مرثیه وی این ایات بگفتند. نظم:

علو فی الحیاة و فی الممات

لحق انت إحدى المعجزات

کأن الناس حولک حین قاموا

وفود ندا کایام الصلاة

کأنک قائم فیهم خطیبا

وکلمهم قیام للصلوة

مددت یدیک نحوهم احتفالاً

کدهما اللهم بالیات

لعظمک فی النفوس تیت ترعی

بحفاظ و حراس ثقات

و تشمل حولک التیران لیل

کذلک کنت ایام الحیوة

ولما ضاق بطن الارض عن ان

یضم علاک من بعد الممات

اصاروا الجوف قیرک و استنابوا

عن الاکفان ثوب السافیات

رکت مطیة من قبل زید

علاها فی السنین الذاهبات

و تلك فضيلة فيها تأس  
تبعد عنك تغير العادات  
ولم ير قبل جذعك قط جذع  
تمكن من عناق المكررات  
أسأت الى الثواب فاستارت  
فانت قتل ثار النايات  
و صير دهرک الاحسان فيه  
الينا من عظيم السيئات  
و كنت لمعشر سداً فلما  
مضيت تمزقوا بالمنحسات  
و كنت تجير من صرف الليالي  
فعاد مطالباً لك بالترات  
لحبك ذائب ابدأ فؤادی  
يخفف بالدموع الجاريات  
ولو آتی قدرت على قيام  
لفرضك و الحقوق الواجبات  
ملأت الارض من نظم المراثي  
و نعت بها خلال الانبيات  
و مالک تربة فاقول تسقى  
لانك نصب هطل الهاطلات  
ولكنی اصبر عنك نقي  
مخافة ان أعد من الجنات  
عليك تحية الرحمن تترى  
برحمات غواد رايعات.  
این ابیات بدین نیکوئی ابن الانباری راست.  
و این بیت که گفته است:  
رکبت مطية من قبل زيد...  
زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب را  
خواهد رضی الله عنهم اجمعين و این زيد را  
طاقت برسد از جور بنی امیه و خروج کرد  
در روزگار هشام بن عبدالملک و نصر سبار  
امیر خراسان بود و قصه این خروج دراز  
است و در تواریخ پیدا و آخر کارش آن  
است که وی را بکشتند. رحمة الله علیه و بر  
دار کردند و سه چهار سال بردار بگذاشتند  
حکم الله بینة و بین جمیع آل الرسول و بینهم.  
و شاعر آل عباس حث میکند بوالعباس را  
برکشتن بنی امیه در قصیده ای که گفته است  
و نام شاعر سدید بود و این بیت از آن  
قصیده بیارم. بیت:  
واذ کرن مصرع الحين وزيد  
وقتيلاً بجانب المهراس<sup>۱</sup>  
این حدیث بردار کردن حسنک بپایان  
آورد و چند قصه و نکته بدان پیوست  
سخت مسطور و مبهر در این تألیف و  
خوانندگان بلکه معذور دارند و عذر من  
بپذیرند و از من بگرانی فرماستند و رفتم  
بر تاریخ که بسیار عجایب در پرده است  
که اگر زندگانی باشد آورده آید ان شاء الله  
تعالی<sup>۲</sup>.

**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن مروان.  
خواهرزاده باد حکمران حصن کیفا. مؤسس

سلسله کوچکی معروف به بنی مروان که از  
دست سلاطین بویهی یا خلفای فاطمی بدیار  
بکر حکومتی نیم مستقل داشتند و مدت  
حکومت ابوعلی حسن از ۲۸۰ تا ۲۸۷  
ه. ق. بود. (طبقات سلاطین اسلام، ترجمه  
عباس اقبال ص ۸۰۶).  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بن مظفر  
نیشابوری لغوی. رجوع به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بن موسی  
الاشعبي. از روایت حدیث است.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بن واقع الرملي.  
از روایت است و از ضرمة بن ربیعہ روایت  
کند.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بن وهب بن سعيد.  
رجوع به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بن یزید کوفی. از  
روایت حدیث است.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بن یوسف. رجوع  
به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن اربلي. رجوع به  
حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن بصری. بقولی  
کتبت حسن ابوعلی بوده است.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن الطوسي.  
نظام الملک. رجوع به حسن بن علی بن  
اسحاق... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن مراکشي. رجوع  
به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسن نیکبخت. رجوع  
به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن حسین.  
اختیار امیر المؤمنین برادر مسعود بن الحسین  
و عم شمس المعالی. رجوع به حسین...  
شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن خطیر  
نعمانی. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن زباد. از  
روایت حدیث است.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن سعد بن  
حسین بن محمد. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن شعیب بن  
محمد منجمی. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن صالح بن  
خیران الفقیه الشافعی. رجوع به ابن خیران...  
شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن ضحاک  
خلیج. رجوع به ابوعلی خلیج و ابن ضحاک  
شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن عبدالعزیز بن  
محمد قرشی فہری (ظاهرأ، نہری منسوب  
به نہر قلم و غرناطی. معروف به ابن  
ابی الاحوص و ابن الناطر. رجوع به ابن ابی

الاحوص شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن عبدالله بن  
أحمد خرقي. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن عبدالله بن  
سینا. رجوع به ابن سینا... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [لخ] حسین بن عبدالله بن  
عبدالعزیز نہری بلخی (کذا فی  
کشف الظنون) ظاهرأ مراد ابن ابی الاحوص  
است و حاجی خلیفه در یک جا در سلسله  
نسب او عبدالله را افزوده و در مورد دیگر  
حذف کرده است و باز وفات وی را در  
۱- اشاره بحمزہ است کہ بقرب مہراس  
مدفون است. رجوع به کلمہ مہراس در  
معجم البلدان شود.  
۲- سدید بن میمون از موالی خزاعہ بود  
فتزوج مولاة لآل أبي لهب فادعی ولانهم. و من  
تمام این اشعار را در اینجا میگذارم زیرا کہ  
بمجرد شنیدن این اشعار لرزه بر اندام ابو العباس  
افتاد و حکم بقتل تمام بنی امیه داد در همان  
مجلس:  
اصبح الملک ثابت الأساس  
بالبہلیل من بنی العباس  
بالصدور المقدمین قدیمأ  
و البحور القماقم الرؤاس  
طلبرا وتر هاشم فثغوها  
بعد میل من الزمان و یاس  
یا امام المظہرین من الذم  
م و یا رأس متہی کل راس  
انت مہدی ہاشم و فتاہا  
کم اناس رجوک بعد ایاس  
لا تفتین عبد شمس عثارا  
واقطن کل رقلة و غراس  
انزلوها بحیث انزلها اللہ  
فہ بدار الہوان و الانعاس  
خوفہا اظہر التودد منها  
و بہا تمک کخر المواسی  
افقہم ابہا الخلیفة و احسم  
عنک بالیف شافة الارجاس  
واذ کرن مصرع الحسین وزید  
وقتیلاً بجانب المہراس  
والقتیل الذی یحران امسی  
ثاویبا بین غربة و تناس  
فلقد سائی و ساء سوائی  
قرہبا من تمارق و کراسی.  
ابو العباس میرد در کامل این اشعار را بشیل غلام  
بنی ہاشم نسبت داده (ادیب نیشابوری در  
حاشیہ تاریخ بیہقی ص ۱۹۲ و ۱۹۳).  
ظاهرأ مراد ابراہیم بن الامام محمد بن علی بن  
عبدالله بن عباس کہ مروان محمد او را بحران  
بازداشت و پس از دوماہ بدانجا بطاعن در ۲۳۲  
ه. ق. درگذشت.

جائی ۶۶۹ و در جای دیگر ۶۷۹ هـ. ق. آورده است. رجوع به ابن ابی الاحوص شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن عبدالله بن یوسف بن احمد بن شبل. رجوع به حسین... و ابن شبل شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن علی بن یزید کرایی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن علی رحبی. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن عمران. تابعی است و ثوری از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن عیاش بن عمر، ابی وائل. از روات است و ابوالاحوص از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن قاسم الطبری. حاجی خلیفه در کشف الظنون در ذیل کتاب محرر نام او را حسین ضبط کرده و ظاهراً تصحیف حسن است. رجوع به ابوعلی حسن بن قاسم الطبری شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن محمد بن صریفی صوفی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن محمد بن احمد مروارودی قتیبه شافعی. او به قاضی حسین مشهور است. ابن خلکان گوید:

ابوعلی امامی کبیر و صاحب وجوه غریبه در مذهب است و هراکه امام الحرمین در کتاب نهایه المطلب و غزالی در الوسیط و نیز در البیسط قاضی گویند مراد صاحب ترجمه است نه غیر او. و او فقه از ابی بکر قفال مروزی فراگرفت و صاحب تصانیفی در اصول و فروع و خلاف است و پیوسته بقضا و درس و فتوی عمر گذاشت و او راست؛ کتاب تعلیقه در فقه و جماعتی از اعیان فقه از وی فراگرفتند از جمله ابو محمد حسین بن مسعود فراه بغوی صاحب کتاب تهذیب و کتاب شرح السنه و غیر آن دو. وفات حسین صاحب ترجمه در ۴۶۲ هـ. ق. به مروالروذ بود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن محمد بن احمد غسانی ججانی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن محمد بن عبیدلله بغدادی معروف به ابن شبل. رجوع به ابن شبل شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن محمد السهواجی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن محمد القیاتی محدث. صاحب حبیب السیر در وفیات سال ۲۸۹ هـ. ق. ذکر او آورده و گوید: او را کتاب سند در حدیث و کتاب تاریخ نشاپور است.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن واقد. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن هبة الله. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین بن یحیی بخاری زندوستی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] حسین سنجی خراسانی. رجوع به حسین بن شعیب سنجی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خازن. احمد بن محمد بن یعقوب مکیه. رجوع به ابوعلی مکیه شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خاقانی. محمد بن عید بن یحیی بن خاقان. رجوع به محمد... و رجوع به ابن خاقان... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خیابری. یونس بن یاسر بن ایاد. محدث و اخباری است و سعید بن کثیر از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خطیر. وزیر مجدالدوله. آنگاه که میان مجدالدوله و سیده مادر او محاربه روی داد، ابوعلی با مجدالدوله اسیر شد و شاید مکشوم جنی خواجه خطیر در دیوان منوچهری مراد همین ابوعلی باشد:

بلبل یزخمه گرد می پر سر بهار  
چون خواجه خطیر برد دست را بمی  
پروزیخت مهر کهن نواز نیک  
مخدوم اهل مشرق مکشوم جنی.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خلف طولونی. از موالی بنی طولون. طیب و کحالی معروف وقت خویش. او در اواخر مائه سوم و اوائل مائه چهارم میزیسته است او راست؛ کتابی موسوم به الکفایه. ظاهراً در فن کحالت و این کتاب را در ۳۰۲ هـ. ق. به پایان رسانیده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خلیع. حسین بن ضحاک بن یاسر شاعر بصری. اصل او از خراسان است از موالی اولاد سلیمان بن ربیع باهلی صحابی. او شاعری مزاح بود و در انواع شعر دست داشت و گفته های او مطبوع است و در گستاخی در مجلس خلفا هم سنگ اسحاق بن ابراهیم ندیم موصلی است. در ابتدا پخدمت محمد امین بن هارون الرشید پیوست سال ۱۹۸ هـ. ق. و پس از او با دیگر خلفا همان مناسبت داشت تا زمان متین و ابن خلکان گوید: او در طبقه اولی از شعرا مجیدین است و میان او و ابی نواس ماجراهای لطیف وقایع شیرین بوده است و وجه تمیذ او به خلیع کثرت مزاح او است. ابن النجیم در کتاب بارخ و ابوالفرج اصفهانی در اغانی ذکر او کرده اند. وفات وی سال ۲۵۰ هـ. ق. بود. خطیب در

تاریخ بغداد گوید: مولد او سال ۱۶۲ هـ. ق. بود و گویند او نزدیک صد سال بزیست. رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۴ ص ۳۰ و رجوع به ابن ضحاک شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] خیاط. یکی از علمای نجوم و احکام است. رجوع به طبقات الأمم قاضی صاعد اندلسی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] دامغانی. اندک مدتی وزیر امیر نوح سامانی پیش از ابوعلی بلعمی و بعد از عبدالله عزیز بود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] دجل بن علی بن رزین شاعر. رجوع به دجیل... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] دقاق. رجوع به ابوعلی حسن بن محمد بن دقاق شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] دندانی. عبدالله بن علی النصرانی. رجوع به دندانی عبدالله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] دهمدار. یکی از مخصوصان اتباع حسن صباح. حسن گاه مرگ بکیازرگ امید وصیت کرد که منصب وزارت بدو گذارد. و چون بکیازرگ امید ریاست یافت او را وزارت داد و تا آخر عمر این مقام داشت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۴۶ و دستورالوزراء ص ۲۲۹ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] دیلمی. اسماعیل بن یوسف. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] رازی. از شیوخ عرفان. او در مائه سوم هجری میزیسته است. رجوع به نسفحات الانس جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۲ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] رازی. از فقهاء حنفیه است. او راست کتاب الضحایا. وفات وی سال ۲۱۱ هـ. ق. بوده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] رجاه. یکی از رؤسای مذهب زنادقه (مانویه) در دولت عباسیان. (ابن الندیم).

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] رجالی. محمد بن اسماعیل مازندرانی. مولد و منشأ او کرپلای مملی. وی از شاگردان سیدعلی صاحب ریاض و سید مهدی طباطبائی بحر العلوم است. او راست؛ کتاب منتهی المقال فی علم الرجال. و هر چند این کتاب از بسیاری از فوائد کتب دیگر فن خالی است لکن بواسطه کثرت عنارین. مشهور و درخور استفاده است. وفات وی سال ۱۲۱۵ هـ. ق. بوده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إِخ] رودباری. احمد بن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد. شیخ فریدالدین عطار گوید: او از کاملان اهل طریقت بود و از اهل فتوت و ظرفترین پیران و عالم ترین ایشان بعلم حقیقت... و اهل بغداد جمله حضرت او را خاضع بودند و جنید قاتل فضل او بود و در حقائق زبانی

بلغ داشت و صحبت جنید و ثوری و ابن جلا یافته او را کلماتی بلغ و اشاراتی عالی است. ازو پرسیدند صوفی کیست گفت صوفی آن است که صوف پوشد برصفا و بپوشاند نفس را طعم جفا و بیندازد دنیا را از پس قفا و سلوک کند بطریق مصطفی و گفت صوفی که از پنج روزه گرسنگی بنالد او را ببازار فرستید و کسب فرمائید و گفت تصوف صفوت قرب است بعد از کدورت بعد گفت خوف و رجا دو بال مردند مانند مرغ چون هردو بایست مرغ بایست و چون یکی بنقصان آید دیگر ناقص شود و چون هردو نماند مرد در حد شرک بود و گفت حقیقت خوف آن است که با خدای از غیر خدا ترسی. پرسیدند از سماع، گفت من راضیام بدانکه از سماع سربسر خلاصی یابم. گفتند چه گوئی در کسی که از سماع ملاهی چیزی بشود گوید مرا حلال است که بدرجهای رسیدم که خلاف احوال در من اثر نکند گفت آری رسیده است ولیکن بدوزخ. و گفت آفت از سه بیماری زاید: اول بیماری طبیعت دوم بیماری ملازمت عادت سوم بیماری فساد صحبت، گفت هرچیز را واعظی است و واعظ دل حیات، و گفت تنگترین زندانها هم نشینی با ناهل است. و ابن الجوزی در صفة الصفوة آورده است که سلمی، نام ابوعلی را احمدین محمدین القاسم و بویکر خطیب اسم او را محمدین احمد گفته‌اند و اصل وی از بغداد است و بمصر میزیست و وی می‌گفت استاد من در حدیث ابراهیم حریبی و در فقه ابوالعباس بن سربج و در نحو ثعلب و در تصوف جنید است و او صحبت جنید و ثوری و ابن الجلاء و مسوحی را دریافت. وفات وی بمصر در ۳۲۲ و بقولی ۳۲۳ هـ. ق. بود. و صاحب حبیب‌السر سال وفات او را ۳۲۰ هـ. ق. گفته است.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] زرارة بن اعین بن سنن شیبانی. اسم او عید ربه و زراره لقب اوست. و کنیت دیگر او ابوالحسن است. تابعی و یکی از محدثین و فقهای اِمامیه. از روایت امام محمد باقر و امام جعفر صادق و امام موسی الکاظم علیهم السلام است و چنانکه علامه حلی در خلاصه آورده است وی علاوه بر علم حدیث و فقه مقری و متکلم و شاعر و ادیب بود و شیخ طوسی او را از ثقات شمرده و وی را تصانیف چند است از جمله: کتاب فی الاستطاعة والجبر. او نودسال عمر یافت و بسال ۱۵۰ هـ. ق. درگذشت. و عقیل او را از ضعفا شمرده است. و امتیاز او با دیگر همانان او این است که از زرارة بن اعین صاحب عنوان

روایت ذیل روایت کنند: ابوبکر. هشام بن سالم. عبدالله بن هشام. حماد بن عثمان. عاصم بن ابی طلحه. عبدالله بن یحیی کاهلی. موسی بن بکر. جمیل بن دراج. علی بن رباب. ابن ملکان. علی بن عطیه. زید بن ابی الخلال. ابن خالد. نصر بن شعبان. محمد بن عمران. جمیل بن صالح و ابان بن عثمان.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سائب بن زید.

صحب است.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سعید. نام رئیس مفاصله از مانویه، بروزگار مأمون و مستصم خلیفه (ابن‌الندیم). و در جای دیگر او را بنام یکی از رؤسای زناده (مانویه) در دولت عباسی ذکر کرده است.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سعید بن عثمان بن سکن. رجوع به سعید... شود.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سندی. یکی از مشایخ صوفیه باواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم. او از استادان ابویزد بسطامی است و بایزد گفت من از او علم فناء در توحید آموختم و وی از من الحمد و قل هو الله فرا گرفت و بازگفت تا ابوعلی را ندیدم بعض مقامات مرا کشف نشد و هم فهم پاره‌ای سخنان شیوخ بر من مشکل بود. و ابوعلی گفت: علم کامل نشود جز بهتدب حال و حال مهذب نگردد مگر بیاری پیر و پیروی وی. از او وصیتی خواستند گفت: دل بد مدار و زبان از طمع دیگران کوتاه کن و خود را مستای و هنر مفروش. گفتند دنیا را چگونه یافتی؟ گفت چون زندانی که هر لحظه امید رهایی از آن در دل می‌پروریدم. گفتند لذت و راحت دنیا در چیست؟ گفت در مخالفت نفس. و شیخ روزبهان در شرح شطحیات ذکر او آورده است.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سندی داود. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سیاه. یکی از شیوخ تصوف باواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم. او از مردم مرو بود و صحبت ابوالعباس قصاب آملی و احمد بن نصر و ابوعلی دقاق دریافته بود. پیش از توبه دهفت روزیدی و امی بود و نوشتن و خواندن نمیدانست. گویند: روزی مفتی مرو امام ابوعلی، فتوای کرد دهقانی را، دهقان آن فتوی بست و بخانه می‌شد در راه ابوعلی سیاه وی را بدید و گفت کاغذ فتوای بامام باز بر و بگوی در آن خطائی فاحش افتاده است مرد فتوی بامام برد و او در فتوی خویش بار دیگر نظر بلغ کرد و خطای خویش دریافت و درست کرد و از دهقان پرسید که شیخ این فتوی بخواند گفت نه چه او عامی باشد و سوادخوانی نداشتند امام

برخواست و بنزد ابوعلی شد و بر پای او افتاد و دستش بیوسید و گفت اگر این ابوعلی نبودی این ابوعلی از دوزخ رهایی نیافتی. وقتی مریدی از او بسر تجارت می‌شد نزد شیخ شد و وصیتی درخواست شیخ گفت یا کم از خویش انبازی مکن و یا تودولتان میبوند و از شکم خوارگان بهره‌یز. وفات شیخ در شعبان سال ۲۲۴ هـ. ق. بمرو بود و هم بمرو مدفون است و گور وی مزار بود. رجوع به تفحات الانس و تاریخ یاقعی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۷ شود.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سیرجانی. یکی از شیوخ تصوف بمائه چهارم بود و شیخ الاسلام هروی در کتاب خویش ذکر او آورده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۴ شود.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] سینا. رجوع به ابوعلی بن سینا شود.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] شاذان. از روایت حدیث است و سید مرتضی محمد بن محمد بن زید از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [لاخ] شجویه مروزی. محمد بن محمد بن عمر یکی از شیوخ طریقت صوفیه باواخر مائه چهارم و اوائل پنجم. معاصر ابوسعید ابوالخیر. مولد و منشأ او مروالرو بود. و او بروزگار خویش زبان وقت و در ناحیت خویش بی‌ماند بود و از اصحاب شیخ ابوالعباس سیاریست و از ابوعبدالله محمد بن یوسف فربری روایت کند. شیخ ابوسعید ابوالخیر گوید: صحیح بخاری را بمرو نزد وی قرائت کردم و در آن ایام استاد ابوعلی دقاق بمرو آمد و با پیرشویی دیدار کرد و شیونی او را گفت یا اباعلی ما را در این طریق چیزی بگوی و از این علم بیانی کن ابوعلی دقاق گفت این علم بر ما بسته است و گشاده نیست که توانیم در این باب چیزی گفتن. پیرشویی گفت در این حال روا بود که ما نیاز خویش پیش کشیم تا ترا در این طریق بر نیاز ما سخن بگشاید<sup>۱</sup> شیخ ابوعلی دقاق گفته وی اجابت کرد و مجلس تدریس نهاد و بر منبر رفت و او را سخن گشاده نمی‌گشت از آنروی که حاضران اهل نبودند در آنحال پیرشویی از در مسجد درآمد استاد ابوعلی را چشم بر وی افتاد سخنش بگشود و آنچه باید گفت بگفت. و شیخ شهاب‌الدین سهروردی از او آرد که گفت: دوستی با

۱ - مراد از این تعبیر آنست که شیخ علیه‌الرحمه در این بیت آورده است:

فحت میدان ارادت بیار

تا بزند مرد سخنگوی گوی.

خداخواه کن نه با خودخواه و باز گفت نیاز با اهل راز کن و دل بسوی کسی دار که دل بسوی تو دارد و گفت از خودستای و خودبین بپرهیز. وفات او ظاهراً در حدود چهارصد و بیست هجری بوده است.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) شحاذه. او راست؛ مسائل ابی علی.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) شرف الملک. رجوع به ابوعلی بن سینا... شود.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) شقیق بن ابراهیم بلخی. یکی از مشایخ کبار متصوفه. گویند او درک خدمت امام موسی الکاظم علیه السلام کرده بود و حاتم اصم از سریدان او است و در ماوراءالنهر بسال ۱۷۴ و بروایتی در ۱۵۳ ه.ق. در جهاد با ترک و بقولی به جرم تشیع کشته شد. شیخ فریدالدین عطار در تذکرةالاولیاء گوید او یگانه عهد بود و

شیخ... وقت و تصانیف بسیار دارد و طریقت از ابراهیم ادهم گرفته بود... نقل است که در بلخ قحطی عظیم بود چنانکه یکدیگر میخوردند، غلامی دید در بازار شادمان و خندان گفت ای غلام چه جای خرمی است نه بینی که خلق از گرسنگی چوئند غلام گفت مرا چه باک که من بنده کسی ام که وی را دهی است خاصه و چندین غله دارد مرا گرسنه نگذارد شقیق آنجایگاه از دست برفت گفت الهی این غلام بخواجه ای که انبار داشته باشد چنین شاد باشد و تو مالک الملوکی و روزی پذیرفته ای ما چرا اندوه خوریم در حال از شغل دنیا رجوع کرد و توبه نصوح کرد و روی براه حق نهاد و در توکل بعد کمال رسید. پیوسته گفتی من شاگرد غلامی ام. نقل است که شقیق در سرقت مجلس میگفت روی بقوم کرد و گفت ای قوم اگر مرده اید بگورستان اگر کودیک بدبیرستان و اگر دیوانه اید بیارستان و اگر کافرید کافرستان و اگر مسلمانید داد مسلمانان از خود بستانید ای مخلوق پرستان. نقل است که چون شقیق قصد کعبه کرد و به بغداد رسید هارون الرشید او را بخواند چون شقیق بنزدیک هارون رفت هارون گفت تویی شقیق زاهد گفت شقیق منم اما زاهد نیم هارون گفت مرا پندی ده گفت هشدار که حق تعالی ترا بجای صدیق نشانده است از تو صدق خواهد چنانکه از وی و بجای فاروق نشانده است از تو فرق خواهد میان حق و باطل چنانکه از وی و بجای ذوالنورین نشانده است از تو حیا و کرم خواهد چنانکه از وی و بجای مرتضی نشانده است از تو علم و عدل خواهد چنانکه از وی گفت زیادت کن گفت خدای

را سرائی است که آنرا دوزخ خوانند ترا دربان ساخته و سه چیز بتو داده مال و شمیر و تازیانه و گفته است که خلق را بدین سه چیز از دوزخ بازدار هر حاجت مند که پیش تو آید مال از وی دریغ مدار و هر که فرمان حق را خلاف کند بدین تازیانه او را ادب کن و هر که یکی را بکشد بدین شمیر قصاص خواه بدستوری و اگر این نکتی پیشرو دوزخیان تو باشی گفت زیادت کن گفت تو چشمه ای و عمال جویها اگر چشمه روشن بود به تیرگی جویها زیان ندارد و اگر چشمه تاریک بود بروشنی جوی هیچ امید نباشد گفت زیادت کن گفت اگر در پایان تشنه شوی چنانکه بهلاکت نزدیک باشی اگر آنساعت شربتی آب یابی بچند بخری گفت بهره چه خواهد گفت اگر فروشد الا به نیمه ملک تو گفت بدهم گفت اگر آن آب بسخوری از تو بیرون نیاید چنانکه بیم هلاکت بود یکی گوید من ترا علاج کنم اما نیمه ای از ملک تو بستانم چه کنی گفت بدهم گفت پس به چه نازی بملکی که قحشش یک شربت آب بود که بخوری و از تو بیرون آید هارون بگریست پس شقیق بکشد و آنجا سردمان بر وی جمع شدند گفت اینجا جستن روزی جهل است و کار کردن پهر روزی حرام. و ابراهیم ادهم به وی افتاد شقیق گفت ای ابراهیم چون میکنی در کار معاش گفت اگر چیزی رسد شکر کنم و اگر نرسد صبر کنم. شقیق گفت سگان بلخ همین کنند که چون چیزی باشد مراعات کنند و دم چنانند و اگر نباشد صبر کنند گفت شما چگونه کنید. گفت اگر ما را چیزی رسد ایشان کنیم و اگر نرسد شکر کنیم. ابراهیم برخاست و سر او در کنار گرفت و بوسید و گفت انت الاستاذ و گفت هر که در مصیبت جزع کرد همچنان است که نیزه بر گرفته است و با خدا جنگ میکند و گفت اصل طاعت خوف است و رجا و محبت و گفت علامت خوف ترک محارم است و علامت رجا طاعت دائم است و علامت محبت شوق و انابت لازم است و گفت عبادت ده جزء است نه جزء گریختن از خلق و یک جزء خاموشی. و گفت سه چیز قرین فقر است فراغت دل و سبکی حساب و راحت نفس. و سه چیز لازم توانگرانت رنج تن و شغل دل و سختی حساب و گفت من هیچ چیز دوستر از همان ندارم از بهر آنکه روزی و مؤنت او بر بخدای است و من در میان هیچکس نیم و مزد و ثواب مرا و گفت هفتصد مرد عالم را پرسیدم از پنج چیز که خردمند کیست و توانگر کیست و زیرک کیست و درویش

کیست و بخیل کیست هر هفتصد یک جواب دادند همه گفتند: خردمند آن است که دنیا را دوست ندارد و زیرک آن است که دنیا او را نرغید و توانگر آن است که بقسمت خدای راضی بود و درویش آن است که در دلش طلب زیادتی باشد و بخیل آن است که حق و مال خدای از خدای بازدارد.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) شلوین. عمر بن محمد اشیلی نحوی. رجوع به شلوین و شلوینی شود.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) صاحبی. در لغت نامه اسدی بیت ذیل از او شاهد کلمه خود خروه آمده است:

ای خواجه چرا جدا شدستی ز گروه

چونان که ز جمع تره ها خود خروه.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) صالح بن مرداس. رجوع به اسدالدوله صالح... شود.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) صدقه. جلال الدین وزیر مسترشد خلیفه عباسی در ۵۱۳ ه.ق.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) الصقل. او از جعفر بن تمام و از او منصور و ثوری روایت کنند.

**ابوعلی.** [أَع] (لَاخ) طبرسی. فضل بن علی بن فضل ملقب به امین الدین. از مشاهیر محدثین و مفسرین و فقهای مائمه ششم است

و او از شیخ ابوعلی بن شیخ الطائفه ابوجعفر طوسی و عبدالجبار بن علی مقری رازی و این دو از شیخ ابوجعفر طوسی روایت کنند. و از جمله روایات ابوعلی طبرسی

صحیفةالرضاست که بر ابوالفتح عبدالله بن عبدالکریم بن هوزی تستری در سال ۵۲۵ ه.ق. در مشهد رضا علیه السلام قرائت

کرده است و از شاگردان او یکی فرزندش رضی الدین ابونصر حسن بن الفضل است

صاحب کتاب مکارم الاخلاق و دیگر ابن شهر آشوب صاحب مناقب و معالم العلماء و

شیخ متجبل الدین صاحب فهرست مشهور و قطب الدین راوندی شارح نهج البلاغه و سید

ابوالحمد مهدی بن زرار حسینی قاینی و سید شرفشاه بن محمد بن زیاده الاقطسی و شیخ

عبدالله بن جعفر دوریستی و شاذان بن جبرئیل قمی. و خاندان او همگی از اکابر

فضلا و علمای وقت خویش بوده اند از جمله رضی الدین مذکور و حفید ابوعلی

ابوالفضل علی بن حسن صاحب مشکوة الانوار و متجبل الدین قمی در

فهرست و ابن شهر آشوب در معالم العلماء و

۱- صورت بیت در نسخ این است:

این خواجه چرا شدستی ز گروه

خرابان که زدند طره ها خود خروه.

و تصحیح قیاسی است.

نظام‌الدین قرشی در نظام‌الاقوال و میر مصطفی التفرشی در نقدالرجال و عبدالله افندی در ریاض‌المسلماء و شیخ یوسف بحرانی در لؤلؤ‌البحرین و شیخ طریحی در مجمع‌البحرین ذکر او کرده‌اند و از مؤلفات فائده‌اوست: مجمع‌البیان فی تفسیر القرآن که در ذی‌القعدة ۵۲۴ ه. ق. از تألیف آن فراغت یافت و آن ده مجلد است. جامع فنون لغت و نحو و تصریف و معنی و نزول و بیشتر در نقل اقوال مفسرین از علمای اهل سنت روایت کند و از تفسیر اهل‌الیت جز اندکی از تفسیر عیاشی و علی‌بن ابراهیم قمی اخراج نکرده است و دیگر تفسیر وسطی در چهار مجلد و شیخ اسدالله کاظمی در مقایس گوید طبری را کتابی است موسوم به الکاف الشاف من کتاب الکشاف و ظاهر آن است که تفسیر وسطی وی همین کتاب باشد و دیگر تفسیر وجیز در دو و بقولی در یک مجلد و دیگر اعلام‌الوری باعلام‌الهدی در احوال ائمه اطهار و مولی نظام گوید: سیدین طاموس ربیع‌الشیعة را بر نهج اعلام الوری نوشته و در تمام ابواب و فصول و مطالب متابعت شیخ طبری کرده و اصلاً تفاوتی در میان این دو کتاب نیست و دیگر جوامع‌الجامع و مولانا عبدالله التبریزی در ریاض‌المسلماء گوید: شاید که این جوامع‌الجامع همان تفسیر وسطی باشد و الکاف الشاف تفسیر وجیز و دیگر تاج‌الواید و دیگر الآداب الدینیة للخراتة المعینیة و نثرالثالی. و شیخ عبدالله تبریزی گوید: این رساله‌ایست مختصر الفبائی فراهم آمده از کلمات قصار امیرالمؤمنین علی علیه السلام باسطوب کتاب غرر و درر آسیدی و گوید بگمان من نثرالثالی از علی‌بن فضل‌الله حسنی راوندی باشد و دیگر کتاب کنوزالنجاح و دیگر عمدة‌السفر و عمدة‌الحضر و دیگر کتاب معارج السؤال و کتاب اسرارالامامة یا اسرارالائمة و بعضی این کتاب را به پسر شیخ طبری ابونصر حسن نسبت کرده‌اند و کتاب مشکوة‌الانوار در اخبار و آنرا در کتاب دفع‌المنافاة به وی نسبت داده‌اند و ظاهراً این کتاب غیر مشکوة‌الانوار فی غررالاخبار است که سبط وی علی نوشته است و دیگر رساله حقائق‌الأموار در اخبار و کتاب الواضی فی تفسیر القرآن و کتاب العمدة فی اصول‌الدین و الفرائض و التوافل که بلفظ پارسی است و کتاب الجواهر در علم نحو و بعضی آنرا به شیخ شمس‌الدین طبری نحوی منسوب داشته‌اند و دیگر غنۃ‌العابد و مقالاتی چند نیز داشته است. وفات وی به سیزوار در ۵۲۸ ه. و بقولی ضعیف در ۵۵۲ ه. ق. بوده.

است و مدفن او در مشهد رضوی در محل معروف به تلگناه مشهور و مزار است و در اصطلاح علمای شیعه هر جا طبری مطلق گویند منصرف به صاحب ترجمه است و گاه نیز به شیخ ابی‌منصور احمدبن ابیطالب اطلاق کند ولی متبادر صاحب عنوان است. رجوع به روضات‌الجنات شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] طوسی. شیخ ابی‌حاتم. حاجی خلیفه کتاب‌المستدرج علی الترمذی را بدو نسبت کند.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عاصم‌بن محمدبن الکاتب رجوع به عاصم... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عبدربه زرارۃ‌بن اعین بن سب یا سنن. رجوع به ابوعلی زراره و رجوع به زرارۃ‌بن اعین شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عبدالرحمن بن بحر الغلال. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عبدالرحیم بن سلیمان رازی. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عبدالرحیم بن قاضی اشرف ابی‌الحسن علی‌بن حسن بن حسن بن احمد بن فرج بن احمد اللخمی المقلاتی المولد المصری الدار المعروف به القاضی القاضل ملقب به محیی‌الدین. او وزیر ملک ناصر صلاح‌الدین و وی را نزد ملک مکانی عظیم بود و در صنعت انشاء مبرز بود و بر متقدمین خویش تفوق داشت و او را با اکتاری که در انشا دارد در آن غرانبی است. و ابن خلکان گوید: یکی از ثقات و مطلعین از فضلا مرا گفت که اگر مسودات رسائل و تعلیقات او را بر اوراق گرد کنند کمتر از صد مجلد نباشد و در بیشتر آنها جودت وی مشهود است و عماد اصفهانی در کتاب الخریده درباره او گوید: رب القلم و البیان و اللسن و اللسان و القریحة الوقادة و البصرة النقادة و البديهة المعجزة و البديعة المطرزة و الفضل الذي ماسمع به في الاوائل من لو عاش في زمانه لتملق بنباهه او جرى في مضماره فهو كالشربة المحمودة التي نخت للشرائع و رست بها الصنائع يخترع الافكار و يفتخز الابتكار و يطلع الانوار و يبدع الازهار و هو ضابط الملك بآرائه و رابط الملك ببلائه ان شاء أنشأ في يوم واحد بل في ساعة واحدة ما لو دؤن لكان لاهل الصناعة خير بضاعة افصح من قس عند فصاحت و ابن قيس في مقام حصافته و من حاتم و عمرو في سماحت و حماسة و در تقریظ اطالة قول کند و ابن خلکان قطعاتی از نظم و نثر او را به نمونه آورده است. ولادت او در جمادی‌الآخر سال ۵۲۹ ه. ق. بشهر عسقلان بود. وی پس از صلاح‌الدین نزد ملک‌العزيز و پس از او نزد

پسر عزیز منصور تا زمان ملک‌العادل همان مقام داشت و آنگاه که ملک‌العادل دیار مصریه بگرفت و بقاهره درآمد قاضی فاضل بساوی بود و در شب چهارشنبه هفدهم ربیع‌الآخر سال ۵۹۶ ه. ق. به فجاءه بدان شهر درگذشت و فردای آن شب در قفراة الصغری به سفح الجبل المقطم وی را بخاک سپردند. و باز ابن خلکان گوید: چند کربت زیارت قبر او کرده‌ام و تاریخ وفات او بر رخامی که بر قبر است همان است که آوردیم و رجوع به ترجمه یوسفبن الغلال در تاریخ ابن خلکان شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عبدالکریم بن حسن بن حسین بن حکیم نحوی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عبدالله بن علی نصرانی معروف به دندانی. رجوع به دندانی... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عیدین عبدالمجید الحنفی البصری. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عیدین علی. از روایات است.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] علی بن ذکوان المکری. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] علم‌الدین شاتانی. حسن بن سعید بن عبدالله بن دینار بن ابراهیم. ققیه و شاعر از مردم دیار بکر بود و بموصل اقامت گزید و با جنبه قفاقت فن شاعری بر او غلبه داشت و گاه ببغداد میشد و وزیر ابوالمظفر بن هبیره در اکرام او چیزی فرونمی‌گذاشت. مولد وی بسال ۵۱۰ و وفات در شعبان سال ۵۹۹ ه. ق. بموصل بود و عماد کاتب در خریده و ابن‌الدبسی در ذیل ذکر او کرده و ثنای وی گفته‌اند و اشعاری از وی آورده‌اند و از جمله قصیده‌ای در مدح صلاح‌الدین که اول آن این است:

اری النصر مقودا برایتک الصبرا  
فسروا ملک الدنیا فانت بها احرى  
یمینک فیها الیمین و الیسر فی الیسری  
فبشری لمن یرجو الندی منهما بشری.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] علی بن عبدالرحمن بن عیسی الهمدانی. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] علی بن محمد المنجورانی البلیخی. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] علی بن منصور بن عبدالله الخطیعی معروف به اجل. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** (أع) [إخ] عمر بن ابی‌سعید عثمان. از سلاطین بنی‌مرین مراکش برادر ابوالحسن علی و چون او اکبر اولاد پدر بود، ابوسعید عثمان ولایت عهد خویش به وی داد لکن او بزمان پدر طغیان کرد و

مطروحه گشت و پس از فوت ابوسعید برادر وی بسلطنت رسید و عمر در جنگی با برادر مغلوب و بسال ۷۳۲ ه. ق. مقتول گشت.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) عمر بن محمد بن خلیل سکونی. رجوع به عمر... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) عمر بن محمد شلوین یا شلوینی. رجوع به شلوین و شلوینی شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) عمرو بن قائد القدری. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) عمرو بن مالک الجنبی. از روایت حدیث است و ابوهانی خولانی از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) عیسی بن دینار. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) عیسی بن زرعہ نصرانی منطقی متوفی بسال ۳۹۸ ه. ق. او راست: کتابی در عقل و مقاله‌ای مجهوله در اخلاق و ترجمه مقداری از کتاب برقلس در تفسیر فاذن از سریانی عبری. رجوع به ابن زرعہ ابوعلی شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) غسانی. حسین بن محمد بن احمد جیانی اندلسی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) غنام بن علی. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فارسی. حسن بن احمد بن عبدالغفار بن محمد بن سلیمان بن ابان الفارسی القوی النحوی. مولد وی شهر فای شیراز بسال ۲۸۸ ه. ق. است. در ۳۰۷ بفقار شد و سپس بشهرهای دیگر

سفر کرد و بسال ۳۴۱ بحلب رفت و در آنجا مدتی در صحابت سیف الدوله بن حمدان بزیست. و او را در آنجا یا ابوالطیب متنبی مجالسی است. سپس بیلاذ فارس شد و بخدمت عضدالدوله بن بویه پیوست و نزد وی مکانت و منزلی پرا یافت تا آنجا که عضدالدوله گفتی من در نحو شاگرد ابوعلی فارسی باشم و او کتاب ایضاح و تكملة را بنام وی کرد. گویند روزی بمیدان شیراز در موكب عضدالدوله بود. پادشاه بویهی پرسید از چه مستی در قام القوم الا زیدا منصوب است گفت نصب آن بفعلی مقدر است گفت آن فعل مقدر کدام است گفت استثنی امیر گفت بجای استثنی امتنع تقدیر کنیم و زید را مرفوع خوانیم ابوعلی درمساند و گفت این جوابی بود میدانی وجواب عقلانی آن بگناه خویش برضی ملک رسانم و سپس در این موضوع رساله‌ای کرد و بخدمت عضدالدوله برد و عضدالدوله آن رساله نپسندید. و در کتاب ایضاح برای رفع این دخل گوید: نصب زید در مثال مزبور بفعل متقدم باشد با

تقویت الا. گویند در کتاب ایضاح بدین شعر ابی تمام استشهاد کرده است:

من كان مرعى عزمه و همومه  
روض الأمانی لم یزل مهزولا.

و ابی تمام آن نیست که شعر وی مثل کنند لکن چون عضدالدوله این بیت ابوتمام را دوست می‌گرفت و مکرر میخواند از آنرو آورده است. او از ابن سراج و میرمان و زجاج فنون ادب فرا گرفت و گویند شاگردان او وی را بر ابوالباس سردتفضل می‌نهادند وعلاوه بر ایضاح و تكملة کتب ذیل او راست: کتاب التذکره و آن کتابی بزرگ است و کتاب المقصور و الممدود و کتاب الحجۃ فی الفرائد در سه جلد و کتاب الأغفال فیما اغفله الزجاج من المعانی و کتاب العوامل المائۃ و کتاب المسائل الحلیات و کتاب المسائل البغدادیات و کتاب المسائل الشیرازیات و کتاب البصریه و کتاب المسائل المجلیات و کتاب المسائل السکریه و کتاب القصریات و آنرا بشاگرد خویش محمد بن طوسی قسری املا کرده است. و کتاب المسائل الکرمانیات و کتاب فی ابیات العرب و تعلیقه الکتاب سیویه. و او متهم باعتزال بود و ابوالفتح بن جنی معروف و علی بن عیسی الریمی از شاگردان اویند. وفات وی بریبع الآخر یا ربیع الاول سال ۳۷۷ ه. ق. در بغداد بود و مدفن او در شونیزیه است. رجوع به معجم الادباء ج ۳ ص ۹ شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فارسی. حسن بن الظئر. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فارقی. حسن بن ابراهیم بن علی بن بروهون. فقیه شافعی. مولد او بمیافارقین بریبع الآخر ۴۲۳ ه. ق. وی در میافارقین نزد ابی عبدالله محمد الکاظمی به تحصیل علوم وقت پرداخت و پس از وفات استاد ببغداد شد و از محضر شیخ ابواسحاق شیرازی صاحب المذهب و ابونصرین الصباغ صاحب شامل کتب دانش کرد و پس از ابی تغلب قضاء شهر واسط بوی دادند و در این شغل عقل و عدل و حسن سیرتی بیش از تصور ابراز کرد و زاهد و متورع بود و حدیث از خطیب ابی بکر و طبقه او شنید. و قاضی ابوسعید عبدالقہ بن ابی عصرون از او اخذ روایت کرد و تا آخر عمر پیوسته به تدریس کتاب شامل بن صباغ اشتغال داشت. او راست: کتاب الفوائد علی المذهب. و بروز چهارشنبه ۲۲ محرم ۵۲۸ ه. ق. بشهر واسط درگذشت.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فارمدی فضل بن محمد. رجوع به ابوعلی فضل... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فخرالملک عمار بن

محمد برادر امین الدوله. رجوع به عمار... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فسوی. رجوع به ابوعلی فارسی... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فضل بن الحسن. رجوع به فضل... شود.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فضل بن محمد فارمدی. یکی از شیوخ طریقت صوفیه. مولد او قریه فارمد طوس بسال ۴۰۲ ه. ق. بود و پس از براعت در علوم ظاهر قدم در طریق طریقت نهاد و درک صحبت شیخ ابوسعید ابوالخیر و ابوالقاسم گرگانی طوسی کرد و استاد وی در تذکر و موعظت شیخ ابوالقاسم قشیری بود و خواجه نظامالملک وزیر نسبت بوی ارادت صاقد داشت و یافعی در متوفیات سال ۴۷۷ ه. ق. ذکر او آورده و گوید: هو شیخ الشیوخ فی عصره، المتفرد بطریقه فی التذکر التي لم یسبق إليها فی حسن عبارته و تهذیبه و حسن آدابه و طلیح استعارته و رقة الفاظه دخل نیشابور و صاحب الأستاذ ابوالقاسم القشیری و اخذ فی الاجتهاد البیانغی ان نال و حصل له عند نظامالملک قبول خارج عن الحد و روی عن جماعة. و وفات وی بسال ۴۷۷ ه. ق. بطوس بود و گور وی بدان شهر است.

**ابوعلی.** [أع] (إخ) فضیل بن عیاض بن مسعود بن بشر تیمی بالولاء الطالقانی الاصل القندی. مولد او به ابیورد و بقولی بمرقند و منشأ وی ابیورد بود. و اصل او از طالقان خراسان و فندین قریه‌ای از مرو است. و سپس بکوفه شد و در آنجا استماع حدیث کرد و از آنجا بمکه رفت و تا پایان عمر یعنی محرم سال ۱۸۷ ه. ق. بدانجا زیست. ابن خلکان گوید: او یکی از رجال طریقت و از اکابر سادات است و در اول عیار پیشه بود و میان ابیورد و سرخس راه می‌برد و ابتدای قوه او آن بود که وی فتنه کنیزکی بود و یکشب که از دیوار خانه کنیزک برمیستد شنید که کسی این آیت میخواند: المیان للذین آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله؛ و معنی آیت این است که آیا گاه آن نرسید گروندگان به مسلمانی را که دلهایشان بیاد خدای خاشع گردد. فضیل گفت آری بار خدایا رسید و از دیوار فرود آمد و شبانه به ویرانه‌ای پناه جست و جمعی کاروانی دید بدانجا گرد آمده که بعضی آنان می‌گفتند برویم و بعضی می‌گفتند بیایم تا صبح دمد چه فضیل بر راه است و راه ما بیرد. فضل بخدای بازگشت و انابه کرد و آنانرا ایمنی داد. سفیان بن عینه گوید:



هرون الرشید ما را بخواند و فضل یا ما بود، چون یر خلیفه در آمدیم فضیل دنبال همه بود سر خویش بردای خود پوشیده، از من پرسید کدام یک ایشان امیر المؤمنین است بشارت دست بنحودم. روی بخلیفه کرد و گفت ای خوب چهر تویی که کار این است بدست داری بزرگ تقلد و تمهیدی که بگردن گرفته‌ای. خلیفه را از این گستاخی و صراحت نصیحت گریه افتاد و هر یک ما را بدرمای آوردند و همه پذیرفتند جز فضیل که رد کرد خلیفه گفت یا اباعلی اگر این مال حلال ندانی بوامداری ده تا دین خویش ادا کند یا گرسنه‌ای را سیر کن و پرنه‌ای را ببوشان. فضیل گفت توانم و بیرون شدیم و من بایی علی گفتم خطا کردی زر می‌ستی و در ابواب بر صرف می‌کردی. فضیل دست فرا ریش من برد و محاسن من بگرفت گفت ای ابامحمد تو فقیه این شهر و منظور نظر مردمانی آیا سزد که در چنین غلطی افتی اگر این مال بر دیگران حلال بودی بر من نیز حلال بودی. نقل است که روزی رسید بدو گفت شگفت زهدی که تراست. فضیل گفت لکن زهد تو از من بیش است. خلیفه گفت این چگونه تواند بود. گفت از آن رو که زهد من از دنیای فانی است و زهد تو از آخرت باقی، و زسخری در کتاب ربیع‌الابرار در آخر باب طعام آورده است که فضیل روزی اصحاب خویش را گفت چه گوئید در مردی که آستین از خرما پر کرده، و بر سر حاجتگاه نشیند و یک یک آن خرماها در آن افکند گفتند چنین کس را دیوانه خوانیم. گفت پس آنکه خرماها یک یک در شکم افکند تا آنگاه که پر شود از او دیوانه‌تر است چه آن حاجتگاه از این حاجتگاه پر شود. و گفت چون خدای تعالی بنده‌ای را دوست دارد بر غم او افزایش و چون بنده را سنبوض دارد دنیا را بر وی گشاده کند. و گفت اگر همه دنیا بمن دادندی بی‌حسابی، چنانکه شما از پلیدی پرهیزید که جامه‌تان نیالاید من از وی پرهیز کردم. و گفت ترک عمل برای مردمان رها باشد و عمل برای آنان شرک. و گفت من اثر عصیان خود در خلق خادم و خر خویش خوانم. و گفت اگر مرا یک دعای مستجاب بودی آنرا در کار امامی کردمی چه باصلاح امام عباد ایمن شوند. و گفت ملاطفت با همنشینان و حسن معاشرت با آنان بهتر از زنده داشتن شب و روز گرفتن بروز است. ابوسعلی رازی گفت سنی سال ملازمت خدمت فضیل کردم و یک بار او را خندان یا بکماران ندیدم جز بروز مرگ پسرش علی و از علت آن پرسیدم گفت خدای

امری را خواست من نیز آنرا خواستم و این پسر جوان و جوانمرد و از جمله کبار صالحین بود. و عبدالله بن المبارک گفت با مرگ فضیل حزن بمرد. وفات فضیل در مکه شرفها الله تعالی در محرم ۱۸۷ ه. ق. بود. و شیخ فریدالدین عطار در تذکرةالاولیاء گوید: او از کبار مشایخ بود و عیار طریقت بود و ستوده اقران و مرجع قوم بود و در ریاضیات و کرامات شأنی رفیع داشت و در ورع و معرفت بی‌همتا بود. اول حال او آن بود که در میان بیابان سرو و باورد خیمه زده بود و پلاسی پوشیده و کلاه‌ی پشمین بر سر نهاده و تسبیحی در گردن افکنده و یاران بسیار داشتی همه دزدان و راهزن بودند و شب و روز راه زدن و کالابزد فضیل آوردندی که مهتر ایشان بود و او میان ایشان قسمت کردی و آنچه خواستی نصب خود برداشتی و آنرا نسخه کردی و هرگز از جماعت دست نداشتی و هر چاکری که بجماعت نیامدی از او دور کردی.

یک روز کاروانی شگرف می‌آمد و یاران او کاروان گوش میداشتند مردی در میان کاروان بود و آواز دزدان شنوده بود دزدان را بدید بدرمای زر داشت تدبیری میکرد که این را پنهان کند یا خویشتن گفت بروم و این پدرو را پنهان کنم تا اگر کاروان بزنند این بضاعت سازم چون از راه یکسو شد خیمه فضیل بدید بنزدیک خیمه او را دید بر صورت و جامه زاهدان شاد شد و آن پدرو بامانت بدو سپرد فضیل گفت برو و در آن کنج خیمه بنه مرد چنان کرد و بازگشت بکاروان‌گاه رسید کاروان زده بودند همه کالاهای برده و مردمان بسته و افکنده همه را دست بگشاد و چیزی که باقی بود جمع کردند و برفتند و آن مرد بنزدیک فضیل آمد تا پدرو بستاند او را دید با دزدان نشسته و کالاهای قسمت میکردند مرد چون چنان بدید گفت پدرو زر خویش بدزد دادم فضیل از دور او را بدید بانگ کرد. مرد چون بیامد گفت چه حاجت است گفت همانجا که نهاده‌ای برگیر و برو مرد بخیمه در رفت و پدرو برداشت و برقت یاران گفتند آخر ما در همه کاروان یک درم نقد نیافتیم توده هزار درم باز میدهی فضیل گفت این مرد بمن گمان نیکو برد من نیز بخدای گمان نیکو برده‌ام که مرا توبه دهد گمان او راست گردانیدم تا حق گمان من راست گرداند. بعد از آن روزی کاروانی بزدند و کالای بردند و بنشستند و طعام می‌خوردند یکی از اهل کاروان پرسید که مهتر شما کدامست گفتد ما با نیست از آن سوی درختی است بر لب

آبی آنجا نماز میکند گفت وقت نماز نیست گفتند طوطی کند گفت با شما نان نخورده گفتند بروزه است گفت رمضان نیست گفتند طوطی دارد. این مرد را عجب آمد بنزدیک او شد با خشوعی نماز میکرد صبر کرد تا فارغ شد گفت افسدان لایحتمان روزه و دزدی چگونه بود و نماز و مسلمانان کشتن را باهم چه کار فضیل گفت قرآن دانستی گفت دانم گفت نه آخر حق تعالی میفرماید: و آخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عللاً صالحا و آخر سناً مرد هیچ نگفت و از کار او متحیر شد نقل است که پیوسته مروتی و همتی در طبع او بود چنانکه اگر در قافله زنی بودی کالای وی نبردی و کسی که سرمایه او اندک بودی مال او نستی و با هرکسی بمقدار سرمایه چیزی بگذاشتی و همه میل بصلاح داشتی و در ابتدا بر زنی عاشق بود هرچه از راه زدن بدست آوردی بر او آوردی و گاه بگاه بر دیوارها میشدی در هوس عشق آن زن و میگریستی، یک شب کاروانی میگذشت در میان کاروان یکی قرآن میخواند این آیت بگوش فضیل رسید الم یأتان للذین آمنوا ان تفتح قلوبهم لذکر الله؟ آیا وقت نیامد که این دل خفته شما بیدار گردد، تیری بود که بر جان او آمد چنان آیت بمبارزت فضیل بیرون آمد و گفت ای فضیل تا کی تو راه زنی گاه آن آمد که ما نیز راه تو بنزیم فضیل از دیوار فرودافتاد و گفت گاه آمد از وقت نیز برگزشت سراسیمه و کالیو و خنجل و بقرار روی بویارانه‌ای نهاد جماعتی کاروانیان بودند میگفتند برویم یکی گفت نتوان رفت که فضیل بر راهت فضیل گفت بشارت شما را که او دیگر توبه کرد و در مکه بعضی اولیاء را دریافت و با امام ابوحنیفه مدتی هم صحبت بود و روایات عالی دارد و ریاضات شگرف و در مکه سخن بر او گشاده شد و مکان بر وی جمع شدندی و همه را سخن گفتی تا حال او چنان گشت که خویشان و اقربای او از باورد برخاستند و بیدار او آمدند و در بزدند و در نگشاد و ایشان باز نمی‌گشتند. فضیل بر بام خانه آمد و گفت اینت ییکار مردمانی که شما هستید. خدای کارتان بدهاد و مثل این سخن بسی بگفت تا همه گریان شدند و از دست بیفتادند و عاقبت همه ناامید از صحبت او بازگشتند. نقل است که یکشب هرون الرشید، فضل برمکی را که از مقربان بود گفت که امشب مرا بر مردی یر که مرا یمن نماید که دلم از طاق و طارم در تنگ آمده

است. فضل او را بدر خانه سفیان عینه برد، در یزدند گفت کیست گفت امیرالمؤمنین گفت چرا رنجبه میشد مرا خبر بایست کرد تا من خود بیامدمی. هرون فضل را گفت این آن مرد نیست که من میطلبم این همان طلال بقائی میزند که ما در آنیم. سفیان را از آن واقعه خبر دادند گفت چنانکه شما میطلبید فضل عیاض است آنجا باید رفت. آنجا رفتند و این آیت برمیخواند که: ام حسب الذین اجترحوا السيئات ان نجعلهم كاذبين آمنوا و عملوا الصالحات<sup>۱</sup> هرون گفت اگر پند می‌طلبم این کفایت است، معنی آیت آن است که پندداشتند کسانی که بدکرداری کردند که ما ایشان را برابر داریم با کسانی که نیکوکاری کردند و ایمان آوردند، پس در یزدند فضل گفت کیست گفت امیرالمؤمنین است گفت بنزدیک من چه کار دارد و من با او چه کار دارم گفت طاعت داشتن اولوالاشر واجبست. گفت مرا تشویش مدهید. گفت بدستوری درآیم یا بحکم گفت دستوری نیست اگر با کراه می‌درآید شما دانید هرون دررفت چون نزدیک فضل رسید فضل چراغ را پف کرد تا روی آن نباید دید هرون دست پیش برد فضل را دست بدو باز آمد، گفت مالین هذا الکف لو نجا من النار؛ چه نرم دستی است اگر از آتش خلاصی یابد. این بگفت و برخاست و در نماز ایستاد. هرون نیک متغیر شد و گریه بدو افتاد گفت آخر سخن بگو فضل سلام باز داد و گفت پدروت عم مصطفی بود علیه‌السلام درخواست که مرا بر قومی امیر گردان گفت یا عم یک نفس ترا بر توامر کردم یعنی یک نفس تو در طاعت خدای بهتر از هزار سال طاعت خلق ترا، ان الامارة يوم القيامة الندامة. هرون گفت زیادت کن گفت چون عمر بن عبدالعزیز را به خلافت نصب کردند سالم بن عبدالله و رجاء بن حیوة و محمد بن کعب را بخواند و گفت من مبتلا شدم بدین بلیات تدبیر من چه چیز است که این را بلا می‌شناسم اگر چه مردمان نعمت میدانند یکی گفت اگر میخواهی که فردا از عذاب خدای نجات بود پیران مسلمان را چون پدر خویش دان و جوانان را برادر و کودکان را چون فرزندان نگاه کن با ایشان معاملت چنان کن که با پدر و برادر و فرزندان کنند گفت زیاده کن گفت دیار اسلام چون خانه تست و اهل آن عیالان تو. زرباک و اکرم احاک و احسن علی ولدک؛ زیارت کن پدر را و کرامت کن برادر را و نیکویی کن بجای فرزند. پس گفت میترسم از روی خوب تو که با آتش دوزخ مبتلا شود. از خدای تعالی بترس و

جواب خدای را ساخته کن و بیدار و هشیار باش که روز قیامت حق تعالی ترا از آیین یک یک مسلمانان باز خواهد پرسید و انصاف هر یک از تو طلب خواهد کرد اگر شبی پرزنی در خانهای بی‌برگ خفته باشد دامن تو گیرد و بر تو خصمی کند. هرون بسی بگریست چنانکه هوش از او زایل خواست شد فضل وزیر گفت پس که امیرالمؤمنین را بکشتی گفت خاموش باش ای هامان که تو و قوم تو او را هلاک میکنید و آنگاه مرا میگوئی که او را بکشتی کشتن این است. هرون را بدین سخن گریستن زیادت شد آنگاه روی بفضل کرد گفت و ترا هامان از آن میگوید که مرا بجای فرعون نهاد. پس هرون گفت ترا وام هست گفت بلی وام خداوند است بر من بطاعت اگر مرا بدین گیرد وای بر من گفت ای فضل وام خلق میگویم گفت سپاس خدای را عزوجل که مرا از وی نعمت بسیار است و هیچ گله ندارم تا با بندگانم بگویم پس هرون صرهای هزار دینار پیش او نهاد که این خلایق است از میراث مادر منست فضل گفت یا امیرالمؤمنین این پندهای من هیچ ترا سودی نداشت و هم اینجا ظلم آغاز نهادی و بیدادگری پیش گرفتی گفت چه ظلم است گفت من ترا نجات میخوانم تو مرا در بلا میاندازی این ظلم بود من ترا میگویم آنچه داری بخداوند آن باز ده تو بدیگری که نمیباید داد میدهی سخن مرا فایده نیست این بگفت و از پیش او برخاست و زربدر بیرون انداخت هرون برون آمد و گفت آو! ای رجل هو؛ او خود چه مردی است ملوک بر حقیقت فضل است و صولت او عظیم است و حقارت دنیا در چشم او بسیار. نقل است که یک روز بمعرفات ایستاده بود آن همه خلق میگریستند با چنان تشویر و زاری و گریستن و خواهش کردن گفت ای سبحان الله! اگر چندین مردم بیکبار نزدیک مردی شوند و از وی یک دانگ سیم خواهند چه گویند آنهمه مردم را نوبت کند آن مرد گفت نه گفت برخداوند تعالی آموزش همه آسانتر است از آنکه بر آن مرد دانگی سیم که بدهد که او اکرم الا کرمین است امید آن است که همه را آموزیده گرداند. در عرفات شبانگاه از او پرسیدند که حال این مردمان چون می‌بینی گفت همه آموزیده‌اند اگر من در میان ایشان نه امی. گفتند چونست که ما هیچ ترسیده نمی‌بینیم گفت اگر شما ترسیده بودید ترسکاران از شما پوشیده نبودندی که ترسیده را نمیدانند مگر ترسیده و ماتم‌زده ماتم‌زدگان را تواند دید گفتند مرد در کدام

وقت در دوستی حق بغایت رسد گفت چون منع و عطا هر دو بیرویکسان شوند بغایت محبت رسیده است. گفتند اصل دین چیست گفت عقل گفتند اصل عقل چیست گفت صبر. احمد حنبل گفت رضی الله عنه که از فضل شنودم که هر که ریاست طلب کرد خوار شد و گفت فضل را گفتم که مرا وصیتی کن گفت دم باش سر مباحش ترا این بسته است. بشر حافی گفت رضی الله عنه از او پرسیدم که زهد فاضلتر یا رضا گفت رضا فاضلتر، از آنکه راضی هیچ منزل طلب نکند بالای منزل خویش. سفیان ثوری گفت رضی الله عنه که یک شب بر او رفتم جمله شب آیات و اخبار و آثار میگفتم چون برخاستم گفتم اینت مبارک شبی که دوش بود و اینت ستوده نشستی که این شب بود همانا که این نشت بهتر از وحدت. فضل گفت اینت شوم شبی که دوش بود و اینت نکوهیده نشستی که نشت دوش بود گفتم چرا چنین گوئی گفت جمله شب تو در بند آن بودی تا سخنی نیکو از کجا گوئی که مرا خوش آید و من بسته آن بودم تا جوابی نیکو از کجا پسند آید هر دو یکدیگر و بسخن یکدیگر از خدا بازمانده بودیم. یک روز عبدالله مبارک را دید که روی بدو نهاده بود گفت اینجا که رسیده‌ای باز گرد یا نه من باز گردم می‌آئی تا تو مشتی سخن بر من پیمائی و من مشتی نیز بر تو پیمایم. نقل است که یکروز یکی قصد او کرد گفت به چه آمده‌ای گفت برای آسایش و مرا بیدیدار تو راحت است گفت بخدای که این پوحشت نزدیکتر است و نیامدی الا بدانکه تو مرا فریبی کنی بدروغ و من ترا دروغی برپیامم و هم از آنجا باز گرد و گفتی میخواهم تا بیمار شوم تا بنماز جماعت نباید شد تا خلعم را نباید دید و گفت اگر توانید که در جایگاهی ساکن شوید که نه کس شما را داند و نه شما کس را عظیم نیکو بود چنین کنید و گفت منی عظیم فرا پذیرم از کسی که بر من بگذرد و مرا سلام نکند و چون بیمار شوم بعبادت من نباید. و گفت چون شب در آید شاد شوم که مرا خلوتی بود بی‌تفرقه با حق و چون صبح برآید اندوهگین شوم از کراهیت دیدار خلق که نباید که درآیند و مرا از این خلوت تشویش دهند و گفت هر که را از تنها بودن وحشت بود و بخلق انس دارد از سلامت دور است و گفت هر که سخن از عمل شمرد سخنش اندک بود مگر در آنکه او را بکار آید و گفت هر که از خدای ترسد زبان او

گنگ بود و گفت چون حق تعالی بنده را دوست دارد آندوهش بسیار دهد و چون دشمنش دارد دنیا بر وی فراخ گرداند و گفت اگر آندوهگنی در میان آستی بگریه جمله امت را در کار آن آندوهگین کنند و گفت هر چیزی را زکوتی است و زکوة عقل آندوه طویل است و از این است که: کان رسول الله صلی الله علیه و سلم متواصل الأحزان. و گفت چنانکه عجب است که کسی در بهشت بود و میگردد عجب تر از آن بود حال کسی که در دنیا بود و میخندد و نمیداند که عاقبت کار چون خواهد بود و گفت پنج چیز است از علامات بدبختی: قسارت دل و نابودن اشک و بی شرمی و رغبت در دنیا و درازی اصل و گفت چون خوف در دل ساکن شود چیزی که بکار نباید بر زبان آنکس نگذرد و از آن خوف منازل شهوات و حب دنیا بسوزد و رغبت در دنیا از دل دور کند و گفت هرکه از خدای بترسد جمله چیزها از او بترسد و هرکه از خدای بترسد از جمله چیزها بترسد و گفت خوف و هیت از خدای بر قدر علم بنده بود و زهد بنده در دنیا بر قدر رغبت بنده بود در آخرت و گفت اگر همه دنیا بمن دهند حلال و بی حساب ننگ دارم چنانکه شما از مردار ننگ دارید و گفت جمله بدبها را در یک خانه جمع کرده اند و کلید آن دنیا دوستی است و جمله نیکی ها را در یک خانه جمع کرده اند و کلید آن دشمنی دنیاست و گفت در دنیا شروع کردن آسانست اما از میان باز بیرون آمدن و خلاص یافتن دشوار است. گفت دنیا بیمارستان است و خلق درو چون دیوانگان و دیوانگان را در بیمارستان غل و قید باشد و گفت بخدای اگر آخرت از سفالی بودی باقی و دنیا از زر فانی سزا بودی که رغبت خلق بسفال باقی بودی فکیف که دنیا نیست الا سفال فانی و آخرت زر باقی و گفت کس را هیچ ندادند از دنیا تا از آخرت صد چند آن کم نکردند از بهر آنکه ترا بنزدیک خدای آن خواهد بود که کسب کرده ای و میکنی اکنون خواه بسیار کن خواه اندک کن و گفت بجماعه نرم و طعام خوش لذت مگیرید که فردا لذت آن جماعه و آن طعام نباشد. و گفت مردمان که از یکدیگر پریده شدند بتکلف شده اند هرگاه که تکلف از میان برخیزد گستاخ یکدیگر بتوانند دید و گفت خدای عزوجل وحی فرستاد بکوهی که من بر یکی از شما با پیغمبری سخن خواهم گفت همه کوهها تکبر کردند مگر طور سینا، برو سخن گفت با موسی تواضع او را و گفت از تواضع فروتنی کردندست و

فرمان بردن و هرچه گوید فرا پذیرفتن و گفت هر که خوشتن را قبیلی داند او را اندر تواضع نصیبی نیست و گفت سه چیز مجوید که نیاید عالمی که علم او بمیزان عمل راست بود مجوید که نیاید و بی علم بنماید و عالمی که اخلاص او یا عمل موافق بود مجوید که نیاید و بی عمل بنماید و برادری بی عیب مطلبید که نیاید و بی برادر بنماید و گفت هر که با برادر خود دوستی ظاهر کند بزبان و در دل دشمنی او دارد خدای لعنتش کند و کور و کرش گرداند به دل و گفت وقتی بدانکه میگردند ریا میگردند اکنون بآنچه نمیکنند ریا میکنند و گفت دست برداشتن عمل برای خلق ریا بود و عمل کردن برای خلق شرک بود و اخلاص آن بود که حق تعالی او را از این دو خصلت نگاه دارد گفت اگر سوگند خورم که من مرائی ام دوستر دارم از آنکه سوگند خورم که من مرائی نیم و گفت اصل زهد راضی بودن است از حق تعالی بهر چه کند و سزاوارترین خلق پر ضای خدای تعالی اهل معرفت اند و گفت هر که خدای را بشناسد بحق معرفت، پرستش او کند بحق طاعت و گفت قنوت در گذشتن بود از برادران و گفت حقیقت توکل آن است که بغیر الله امید ندارد و از غیر الله بترسد و گفت توکل آن بود که واثق بود بخدای عزوجل که نه خدایرا در هر چه کند مهم دارد و نه شکایت کند یعنی ظاهر و باطن یک رنگ بود در تسلیم و گفت چون ترا گویند خدایرا دوستداری خاموش باش که اگر گوئی نه کافر باشی و اگر گوئی دارم فعل تو بفعل دوستان نماند و گفت بسا مردا که ببرز رود و پاک بیرون آید و بسا مردا که در کعبه رود و پلیده بیرون آید و گفت جنگ کردن یا خرمندان آسان ترست که حلوا خوردن یا بیخردان و گفت هر که در روی فاسقی بختد خوش در ویران کردن مسلمانی سعی میکند و گفت هر که ستوری را لعنت کند ستور گوید آسمان از من و تو هر که بخدای عاصی تر است لعنت بر او باد و گفت اگر مرا خبر آید که ترا یک دعا مستجاب است هر چه خواهی بخواه آن دعا در حق سلطان صرف کنم از بهر آنکه اگر در صلاح خویش دعا کنم صلاح من بود تنها و در صلاح سلطان صلاح همه خلق بود و گفت دو خصلت است که هر دو از جهل است: یکی آنکه میخندید و عجبی ندیده اید و نصیحت میکنید و شب بیدار نبوده اید و گفت خدای عزوجل میگوید ای فرزندان آدم اگر تو مرا یاد کنی من تو را یاد کنم و اگر تو مرا فراموش کنی من ترا فراموش کنم و آن ساعت که تو مرا یاد نخواهی کرد و آن بر

تست نه از تست اکنون می نگر تا چون میکنی و گفت خدای گفته است یکی از پیغامبران را که بشارت ده گناهکاران را که توبه کنید بپذیرم و بترسان صدیقان را که اگر بعدل با ایشان کار کنم همه را عقوبت کنم یکروز کسی بپروا درآمد گفت مرا پندی ده گفت ارباب متفرقون خیر ام الله الواحد القهار. یک روز پسر خود را دید که یک دینار زر می سخت تا یکی دهد آن شوخ که در نقش درست زربود پاک میکرد گفت یا پسر این ترا از ده حج و ده عمره فاضلتی در مناجات گفتی خداوند رحمتی کن که تو به من عالمی و عذابم مکن که بر من قادری و بس. گفتی الهی مرا گرسنه میداری و عیال مرا گرسنه میداری و مرا برهنه میداری و مرا بشب چراغ نسپیدی و تو این با اولیای خویش کنی بکدام منزلت فضیل این دولت یافت از تو. نقل است که سی سال هیچکس لب او خندان ندیده بود مگر آن روز که پرسش ببرد تبسمی بکرد. گفتند خواجه این چه وقت ایست گفت دانستم که خدای راضی بود بمرگ این پسر من موافقت رضای او تبسمی بکردم و در آخر کار میگفت از پیغمبرانم رشک نیست که ایشان را هم لحد هم صراط هم قیامت در پیش است و جمله با کوتاه دینی نفسی نفسی خواهند گفت و از فرشتگان رشک نیست که خوف ایشان زیادت از خوف بنی آدم است و ایشان را درد بنی آدم نیست و هر که را این درد نبود من آن نخواهم لکن از آن کس رشک است که هرگز از مادر نژاد و نخواهد زاد. عبدالله مبارک گفت چون فضیل ببرد آندوه، همه برخاست.

**ابوعلی.** (أَع) [أخ] فضیل بن عیسی. از روایت حدیث است و از ابی عوانه روایت کند.

**ابوعلی.** (أَع) [أخ] قتالی. اسماعیل بن القاسم عیذون بن هرون بن عیسی بن محمد بن سلمان معروف به ابن عیذون. یکی از ائمه لغت و نحو بمذهب بصرین. جدّ اعلی وی سلمان از موالی عبدالملک بن مروان بود. مولد او به منازجرد نزدیک شهر خرت بخت از خطه دیاربکر به جمادی الثانیه سال ۲۸۸ ه. ق. است. او در طلب علم بسیاری از بلاد را سپیمود و شاگردی ابی بکر بن دید و ابی بکر انباری و نطفویه و زجاج و اخفش صفیر و ابن سراج و ابن ابی الازهر و ابن شقیر و مطرزی و جعظه و جز آنان کرد و الکتاب سیبویه را بر این در ستویه بخواند و از ابی بکر بن داود خراسانی و حسین بن

اسماعیل محاملی و شیخ ابوبکر بن مجاهد و یحیی بن محمد بن صاعد و ابوالقاسم بن یسین منیع بخوی حدیث شنید و در سال ۳۰۲ ه. ق. برای استماع حدیث از ابی‌علی موصلی بموصل شد و در ۳۰۵ ه. ق. بمشاد رفت و تا ۳۲۸ ه. ق. بدانجا بود. سپس بمندلس شد و در شعبان ۳۳۰ ه. ق. بقرطبه درآمد و در آنجا متوطن گشت و کتاب امالی و بیشتر کتب دیگر خویش در این شهر بنام خلیفه اموی و یسری تألیف کرد. و گویند چون آگاهی قدم وی بمسج حکم بن عبدالرحمن ناصر اموی رسید امیرین رماحس عامل خود را با موکی جلیل از اشراف و امراء و علما و طبقات دیگر مردم از چند منزلی باستقبال وی فرستاد و او با شکوهی تمام بقرطبه درآمد و یوسف بن هارون رمادی در قصیده‌ای بدیع وی را مدح گفت. و تا گاه مرگ، خلیفه اموی اندلس او را مرغه و معزز داشت. صلاح‌الدین صدقی در وانی و یاقوت در معجم‌الادباء و شمس‌الدین اربلی در وفیات و صاحب نفخ‌الطیّب و سیوطی و زبیدی در طبقات و ابن خلکان در وفیات و ابوزید عبدالرحمن بن خلدون در تاریخ ذکر او آورده‌اند. و زبیدی درباره او گوید: کان اعلم الناس بنحو البصرین و احفظ اهل زمانه باللغة و ارویهم للشر الجاهلی و احفظهم له. و ابن خلدون در ذیل عنوان علم ادب گوید: از شیوخ خویش در مجالس درس شنودم که می‌گفتند اصول و ارکان این فن چهار دیوان است یکی ادب‌الکاتب این قتیبه، دیگر کتاب‌الکامل می‌رود و سوم کتاب البیان و التبیین جاحظ و چهارمین کتاب النوادر ابی‌علی قالی. و هرچه جز این چهار کتاب است، فروغ این چهار اصل باشند. و ابوبکر محمد بن الحسن الزبیدی اندلسی صاحب مختصر الصین و ابوعبدالله فهری و عده کثیر دیگر از شاگردان اویند و فهری بلقب غلام ابی‌علی، یعنی شاگرد ابی‌علی قالی مشهور است. و از جمله کتب ابی‌علی است: کتاب الامالی. کتاب البارع در غریب الحدیث مبنی بر حروف معجم و آن پنجهزار ورقه است. کتاب المقصور و الممدود. کتاب فی‌الابل و تاجها. کتاب فی حلی الانسان یا خلق الانسان و الخیل و شیاتها. کتاب فعلت و اقلعت. کتاب مقاتل الفرسان و کتاب شرح قصائد مقطعات. وفات وی بشهر قرطبه در ربیع‌الآخر و بقولی جمادی‌الاولی سال ۳۵۶ ه. ق. بود و ابوعبدالله جبیری بر وی نماز گذاشت و جسد او بظاهر قرطبه در مقبره متعه بخاک سپردند. و نسبت قالی بشهر قالی قلاست. لکن نسبت او بدانجا بی‌اساس است.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] قطرب بن محمد بن مستزین احمد نحوی لغوی بصری. رجوع به قطرب...

**ابوعلی.** [أع] [الخ] قلندر. یکی از مشایخ تصوف بمائیه هفتم. وی از مردم عراق عجم بود و بهندوستان هجرت کرد و بر او در آن ملک مریدان بسیار گرد آمدند و بسال ۷۲۴ ه. ق. در شهر پانیات درگذشت. گور وی در پانیات زیارتگاه است.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] قوام‌الدین. نقیب طائبان بروزرگان ناصر و ظاهر عباسی بمشاد.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] (شیخ...) کاتب. یکی از قدمای مشایخ صوفیه او مرید سیدالطافه ابوالقاسم جعید بغدادی است و شیخ ابوعثمان مغربی از مریدان شیخ ابوعلی کاتب است.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] الکاهلی. او از ابی موسی اشعری و از او عبدالملک بن ابی سلیمان روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] کرابیسی. رجوع به حسین بن علی بن یزید...

**ابوعلی.** [أع] [الخ] کسرمانی انصاری. هاشم بن ابراهیم. رجوع به ابوعلی هاشم...

**ابوعلی.** [أع] [الخ] لکذه. حسن بن عبدالله اصفهانی معروف به لکذه یا لکذه نحوی لغوی. یاقوت گوید: او بمشاد شد و بمجلس زجاج برای اکتساب ادب حاضر می‌آمد و سپس بمخالفت زجاج برخاست و بمخانه خویش بستر درس نشست... و میان او و ابی حنیفه مناقضاتی است و در آخر عمر در عراق او را نظیری نبود و از اشعار اوست:

ذهب الرجال المقتدی بفعالهم  
والتکرون لکل امرئ منکر  
وبقیة فی خلف یزین بعضهم  
بعضا لیست معور من معور  
ما اقرب الأشياء حین تسوقها  
قدراً و ابعدها اذا لم یقدر  
الجد انهض بالفتی من کره  
فانهض لجد فی الحوادث او ذر  
واذا تمترت الامور فأرجها  
وعلیک بالامر الذی لم یعصر.

و از کتب او راست: النوادر. خلق الانسان. نقض علل النحو. خلق الفرس. مختصر فی النحو. الهاشاة و الباشاة. التسمیه. الرد علی ابن قتیبه فی غریب الحدیث. الرد علی ابی عیبه و جز آن و صاحب روضات گوید: بعد نیست این ابوعلی. ابوالقاسم اصفهانی ملقب به تلیمه باشد که در قاموس ذکر او آمده است.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] ماجدین هاشم بن

علی بن مرتضی بن علی بن ماجد الحمینی الامامی الجدد حفصی الهجری. معروف بسید بحرینی. محدث شیعی. از مشایخ ملامحسن فیض کاشانی. او سیدی محقق و مدقق و شاعر و ادیب و در جودت تصنیف کم‌نظیر است و اشعار و خطبای بلوغ دارد و او را مصنفاتی است و از جمله: کتاب سلال الحدید و رساله الیوسفیه و رساله‌ای در مقدمه واجب. وفات او بشیراز بسال ۱۰۲۸ ه. ق. بود و مدفن وی در مشهد اسام زاده سید احمد معروف بشاه‌چراغ است. و از شاگردان اوست شیخ محمد بن حسن رجب مقابی رویسی و میان او و شیخ بهاء‌الدین محمد عاملی مودت بود و شیخ بهاء‌الدین سید را می‌ستود.

**ابوعلی.** [أع] [الخ] محتاج. چغانی. احمد بن ابی‌بکر محمد محتاج. یکی از امراء دولت سامانی که سپس از جانب خلیفه حکومت خراسان یافت و در اول در خدمت امیر نوح بن نصر بن احمد بود و امیر نوح او را بمحاربه رکن‌الدوله دیلمی ببری فرستاد ابوعلی مغلوب شد سپس بمساعدت وشمگیر و بازگرفتن ملک جرجان از حسن فیروزان و تسلیم آن به وشمگیر مأمور گشت و ابوعلی بانجام این مأموریت موفق شده و بار دیگر امیر نوح او را با لشکری جبرار بچنگ رکن‌الدوله ببری فرستاد. رکن‌الدوله بگریخت و ابوعلی ری و جبال را مسخر کرد لکن امیر نوح چنانکه انتظار ابوعلی بود بمخدمات وی وقتی نمی‌نهاد و از این رو ابوعلی طفیان کرد و ابراهیم بن احمد سامانی را که مقیم موصل بود بخواست و با وی بیعت کرد و با سپاهی بچنگ امیر نوح شد و امیر نوح را مغلوب کرد و خراسان و ماوراءالنهر را متصرف گشت پس از آن از ابراهیم نیز متوهم شد و بترکستان رفت و با لشکری متوجه بخارا گشت لکن امیر نوح این غیبت را منتقم شمرد و بخارا رفت و با ابراهیم صلح کرد و هردو بدفع ابوعلی اتفاق کردند و ابوعلی در این رزم نیز فایق گشت و بخارا درآمد و با محمد بن نصر یکی از شاهزادگان سامانی بیعت کرد و نوح و ابراهیم بگریختند ابوعلی کثرت دیگر از بعض رؤسای لشکر متوهم گشته به چغانیان شد و امیر نوح بار دیگر بر ملک خویش متولی گشت و پس از چندی نفاق آن دو یعنی امیر نوح و ابوعلی بوفاق انجامید و امیر نوح او را بحکومت خراسان فرستاد و مأمور جنگ رکن‌الدوله کرد رکن‌الدوله ۱- و این بضبط سماعیت و از غیر سماعی بیاه موخه است.

منهزم و در قلعه طبرک متحصن گشت. ابوعلی قلعه را به محاصره گرفت و محاصره بطول انجامید و در آخر صلح کردند به اینکه هرساله رکنالدوله دویت هزار دینار بخرانه امیر نوح بپردازد. ابوعلی دست از محاصره بکشید لکن امیر نوح از این صلح خرسند نبود از اینرو ابوعلی را از امارت خراسان عزل کرد و وشمگیر و امرای خراسان را بدفع او امر داد و ابوعلی برکنالدوله پناهی و رکنالدوله بوسیله برادر خود معزالدوله از خلیفه مطیع منشور حکومت خراسان در سال ۳۲۲ ه. ق. برای ابوعلی بگرفت و ابوعلی در این سال بخراسان بنام خلیفه مطیع خطبه خواند و یکسال پس از آن یعنی در ۳۲۴ ه. ق. بکربن مالک از دست عبدالملک بن نوح بر خراسان متولی شد و ابوعلی در این سال وفات یافت. رجوع به ضبط ج ۱ صص ۲۲۵-۲۲۸ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن ابراهیم بن هلال. رجوع به محسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن ابی القاسم علی بن محمد بن ابی النعمان داود بن ابراهیم بن تمیم تنوخی بصری. شاعر و ادیب و پدر او علی نیز شاعر بوده است. ولادت ابوعلی در سال ۳۲۷ ه. ق. بصره بود. نخست وی در سوق الاهواز امانت عیار دارالضرب داشت و سپس قضای جزیره ابن عمر و از آن پس از جانب مطیع خلیفه قضای عسکر مکرم و ایذج و راهرمز به وی مفوض گشت. او راست: کتاب فرج بعدالاشدة و کتاب نشوارالمعاضره و کتاب المستجاد و دیوانی بزرگتر از دیوان پدر خویش. وفات وی بسال ۳۸۴ ه. ق. بپقباد بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن احمد فارسی. رجوع به محسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن علی بن محمد. رجوع به محسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن علی قاضی تنوخی. رجوع به ابوعلی محسن بن ابی القاسم علی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن احمد بن الجند. رجوع به ابن جنید شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن احمد بلخی شاعر. او را شاهنامه‌ای بوده است که اخبار آنرا از کتاب سیرالملوک عبدالله بن السقف و سیرالملوک محمد بن جهم برمکی تصحیح کرده است. رجوع به دقیقی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن الیاس بن الیسع السمرقندی. رجوع به محمد... و رجوع به ابوعلی بن الیاس شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن

جمهور قمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن علی بن احمد فارسی نیشابوری ملقب به قتال. تلمیذ شیخ ابوجعفر طوسی. او راست: کتاب روضة الواعظین فارسی و کتاب التویر فی التفسیر. و ابوالحسن عبدالرزاق ملقب به شهابالاسلام رئیس نیشابور وی را بکشت.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن حسن بن سهل بن هشم. رجوع به ابن هشم حسن... شود. ابن ابی اصیحه نام او را محمد بن حسن و فظفی حسن آورده است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن مظفر حاتمی بغدادی. ادیب و شاعر. معارض متنبی. او راست: کتاب حلیه المعاضره و رساله حاتمیه در ماجراهای میان او و متنبی و سرقات متنبی و غیره. وفات وی بسال ۳۸۸ ه. ق. بود. و رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسین بن خلف بن احمد فرا رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسین بن عبدالله بن شبل بغدادی. رجوع به ابن شبل شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسین بن ناصرالحق. رجوع به محمد بن حسین... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن سعید قشیری. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن عبدالوهاب الجبائی. رجوع به ابوعلی جبائی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن عبدالله بن یحیی بن خاقان. رجوع به ابن خاقان و رجوع به تجاربالسلف ص ۲۰۵ و دستورالوزراء ص ۷۶ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن عروس. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن علی الفیاض الکاتب... رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن علی بن حسین بن مقله. رجوع به ابن مقله شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن علی بن لیث. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن فرات کوفی. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن محمد بن اشعث کوفی محدث شیعی. او راست: کتاب جعفریات و او در اوائل مائه چهارم در مصر میزیست.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن محمد الوزیر البلعی. وزیر امیر منصور بن نوح سامانی. رجوع به بلعی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن مستیر نحوی

لغوی مشهور به قطرب. رجوع به قطرب شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن معاویه نیشابوری. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن معن بن هشام القناری. او کتاب التوکل محمد بن یحیی ازدی یا آدمی را روایت کرده است. (ابن الندیم).

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن یعلی بن زئور. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] مرا کشی. او راست کتاب آلاتالتقویم و رساله فی العمل بالجبه.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] مسیحی. او راست: عوالی.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] مکیه یا مشکویه احمد بن محمد بن یعقوب مکیه. جد او یعقوب خازن ری بود. ابن ابی اصیحه گوید:

کان ابوعلی مکیه فاضلا فی العلوم الحکیمه متمیز افها خیرا بصناعة الطب جیدا فی اصولها و فروعها. در بدایت عمر از پیوستگان وزیر معزالدوله دیلمی ابومحمد مهلبی و خازن کتب او بود و پس از او نزد ابن الصمد و پسرش ابوالفتح ذوالکفایتین وزیر رکنالدوله بویهی تقرب و اختصاص تمام داشت. آنگاه که ابوالفتح کشته شد او به خدمت عضدالدوله مخصوص گشت و سمت منادمت و خازنی او یافت. فظفی گوید او تا ۴۲۰ ه. ق. حیات داشت و حاجی خلیفه و نیز یحیی بن منده بنقل یاقوت وفات او را در ۴۲۱ ه. ق. نوشته‌اند. در کتاب منتخب صوانالحکمه

ابی سلیمان سجزی آمده است: ابوعلی احمد بن محمد بن مکیه قد صاحب الوزیر ابیامحمد المهلبی فی ایام شبیه ثم اتصل من بعد ذلك بخدمة الملک عضدالدوله الی ان فارق عضدالدوله الدنیا و اما تحرر [کذا]

بصحبة الاستاذ الرئيس ابی الفضل بن العمید و ابنه ابی الفتح ذی الکفایتین و الملک صمصامالدوله و من بعد ذلك کونه فی الحضرة الصالیة باری و تخصیصه بامر الا کابر الی وقتنا هذا فمما لایحتاج الی شرح لاشتهاره و له کتب فی جمیع الریاضات و الطبییات و الالهیات و الحساب و الصنعة و الطبایع و غیر ذلك مما ترکته و لم انقله لکثرته و کان ذلك مع البلاغة الجیده و الخیط الحسن و لطف الصنعة. و اباه قصد ابوحیان

التوحیدی بمثاله التي یسمیها الهوامل فاجابه عنها بالاجوبة التي سماها الشوامل. و قصة فضائله و احواله و سیره تستدعی طولا. و سپس نذهای از گفته‌های او رضی الله عنه بطور نمونه آورده است: امنا الدعاء

ابوعلی.

ابوعلی.

ابوعلی.

ابوعلی.

ابوعلی.

فانه تعرض للاجابة، لا لان الله يفعل عند ذلك ما لايفعله قبله و لا لانه يتفعل ای يسمع بنحو من الانفعال او يرقى او يلحقه شيء مما يلحقنا بل هو منزّه عن جميع هذا و لكن السبب في الاجابة اننا اذا دعونا في خلوة و خلوص سريرة عطشنا حواسنا عن وجه الانفعالات فتوفرنا على الانفعال الذي يخصص بقبول اثر الباري فيحنّذ يأتي ذلك الامر الذي استمدنا له و بهذا النحو من الفعل نستخرج المسائل المويضة و نقول الشعر و نتذكر و نتفطن و ما اشته ذلك... فكذا يكون الدعاء والاجابة. و قال ايضا: قدبين ان الذين يزعمون بقاء النفس هم طبعيون بعد و جسميون الا انهم يتناقضون و يخلطون لذهاب و ههم الى ان النفس تبقى عن الجسم و هي ذات تميز من الذات الاخرى التي هي هي و اظنهم يتوهمون لها امكنة و يتصورونها كذلك و ان لم يطلقوا قولاً.

و قال: سبب الجزع هو كثرة نظرنا في الجزئيات و الحسيات و ذلك الجوهر الشريف الذي فينا لا نلظر فيها بالذات<sup>۱</sup> فاذا تبوهمنا فقدان الحسيات و اشفقتنا عليها فمريض لنا الجزع من الموت و لهذا نجد الفلاسفة يقولون: امت الارادة لان الموت الارادي هو الشدرب في هجر الحسيات و الملاذ الجسمية و اطراح الشهوات و التصرف مع العقل و المغليات و اذا انصرف الانسان بجميع قواه او باكثرها الى هذا المعنى لم يلد الا بها و لم يشتق الى الجزئيات و الحسيات و يكون كانه مفارق لها و ان كان متصلاً بها و ملابساً لها و يكون حينئذ غير خائف من الموت ولا هائب له و يصبر من الامنين و الفائزين و في جوار الله الذي ليس فيه خوف ولا اسف.

و قال في الخواطر ايضا: ما الذي يشككتا في دوام وجود الجوهر و انه لا ضد له و الذي لا ضد له لا يفسد و انه غير مكنون من حيث هو جوهر و في ان النفس جوهر بجهة و عرض بجهة فاما ذاته و انيته فجوهر و اما كونه متمماً فعارض عرض له و المرض يفسد لامحالة. فاما الجوهر فلا سبيل ان يتوهم له فساد فمن اين تسلط الشك على من يظن ان ذات النفس تلاشي و تضمحل و هل يمكن ان تكون ذاته عرض (ظ: عرضاً) و هو معطى الحيوية و المتحرك من ذاته و المعاقل لذاته فان هذه الثلاث الخواص هي للنفس تخصها - انتهى.

و از افسانه‌هایی که در اطراف نام این مرد هست یکی این است که روزی شیخ الرئیس به مجلس درس او درآمد و جوزی نزد وی افتند و گفت مساحت این جوز بشعیرات

تصین کن و ابوعلی جزوی از کتاب اخلاق نزد وی انداخت و گفت تو کمی در اصلاح اخلاق خویش کوش تا من جوز را مساحت کنم و شیخ الرئیس در بعض از مصنفات خویش گوید: من این مسئله را بر سبیل محاضره با ابوعلی در میان آوردم و او بدشواری فهم میکرد و مکرر اعاده کردم و فهم نکرد آخر را گذاشتم. و یاقوت گوید: او در اول دیسن مجوسی داشت و سپس مسلمانی گرفت. بعضی گفته‌اند قبر ابوعلی باصفهان در محله خواجه‌وست. مؤلفین نامه دانشوران قصه فرار ابوعلی بن سینا و ابوسهل میخی را با الفاظه نسبت به ابوعلی می‌کوبیده‌اند و با اینکه نامی هم از چهارمقاله و انتساب این حکایت به ابوسهل مسیحی برده‌اند ذری از مأخذ نکرده‌اند و نمیدانیم مأخذشان چه بوده است. او راست: کتاب تجارب الامم و تعاقب الهمم در تاریخ تاسف ۳۷۲ هـ. ق. و این کتاب نفیستین کتب تاریخ است و درخور آن است که یکی از فضلاء عصر آن را بفارسی ترجمه کند. دیگر کتاب تهذیب الاخلاق و تطهیر الاعراق در علم اخلاق که در وصف او گفته‌اند:

بنفسی کتاب حاز کل فضیلة  
و صار لتکمیل البریة ضامناً  
مؤلفه قد ابرز الحق خالفاً  
بتألیفه من بعد ما کان کافراً  
وسمه باسم الطهارة قاضياً  
به حق معناه و لم یک مانعاً  
لقد بذل المجهود لله دره  
فما کان فی نصح الخلاق خائناً.

و همین کتاب است که خواجه نصیرالدین طوسی ترجمه آن با تصرفی پرداخته و نام اخلاق ناصری بدان داده است.<sup>۲</sup> دیگر از کتب او کتاب جاویدان خرد است که بر اسلوب جاویدان خرد هوشنگ تألیف شده<sup>۳</sup> و کتاب آداب العرب و الفرس. کتاب ترتیب السعادة یا ترتیب الميادات. کتاب النیاسة. کتاب ندیم الفرید یا انس الفرید. کتاب الفوز الاکبر. کتاب الفوز الاصر. کتاب الجامع. کتاب مختار الاثمار. کتاب مجموعة الخواطر. کتاب المستوفی و آن مختاری از اشعار است. کتاب السیر. و رجوع بمعجم الادباء یاقوت ج مارگلیوث ج ۲ ص ۸۸.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] السوحی. حسن بن علی. یکی از زهاد و مشایخ معاصر جنید.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مشرفالدوله. ابن بهاءالدوله. از سلاطین آل بویه (۴۱۱ - ۴۱۶ هـ. ق.). رجوع به مشرفالدوله شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مصری. حسن بن علی بن موسی. رجوع به ابوعلی حسن...

شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] متوه. یکی از عقلای مجانبین. خلف بن سالم گوید: ابوعلی متوه را گفتم مسکن تو کجاست. گفت در آن خانه که عزیز و ذلیل در آن برابر باشند گفتم آن خانه کدام است گفت گورستانها. گفتم از تاریکی شب بگورستانها ترا ترس نگیرد گفت تاریکی قبر در نظر آدم و از آنرو تاریکی شب بر من سهل آید. گفتم گاه باشد که چیزهای هول و بیساکچیشم تو آید گفت باشد لکن در هول و هراس آن جهانی چیزهاست که این هراس و وحشت پیش آن چیزی نیست. رجوع به صفة الصفوة ج حیدرآباد ج ۲ ص ۲۵ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] معقل بن یسار. صحابیت. رجوع به معقل... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منصور. آمر باحکام الله بن مستطی بن ظاهرین حاکم عبیدی. دهمین از خلفای عبیدی بمصر. رجوع به آمر باحکام الله... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منصور. حاکم بأمراء بن العزیزین معزین منصورین قائمین مهدی فاطمی. رجوع به حاکم بأمراء منصور... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منصور ابوعلی عامر. رجوع به منصور... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منطقی بصری. شاعری مادح عضدالدوله و ابن عیاد و نصرین هارون و ابوالقاسم علاء بن حسن و او را در علم منطق یدی طولی بود. وی را دیوانی است در دو هزار بیت. مولد او بسال ۳۳۶ و وفات بعد از ۳۹۰ هـ. ق. بشیراز. در آخر عمر نایبنا گشت. رجوع به معجم الادباء ج ۵ ص ۴۹۴ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مهدی بن ابراهیم العماتی. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مهندس مصری. ابن قفطی ذکر او آورده و گوید بمصر میزیست و دانسای هندی بود و در سال ۵۳۰ هـ. ق. حیات داشت و از فضل و ادب و شعر نیز پابهره بود و بعضی اشعار او را که اصلاحات هندسی در آن بکار برده نقل کرده است رجوع به تاریخ‌الحکما ج لپیژیک ص ۲۱۰ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] نسفی. قتیبه حنفی. او راست: فوائد فی فروع الحنفیة.

۱- ن: لا تنظر فيه بالذات.

۲- ج طهران. ج قاهره. ج قسطنطنیه.

۳- محمد ارجانی برای جهانگیر پادشاه هند بفارسی ترجمه کرده و بطبع رسیده است. و اصل عربی آن را در الجزائر چاپ کرده‌اند.

اصول دین بدو بیاموخت و بعد از آن به اه  
علم ادب از نحو و صرف و لغت و معانی  
بیان و غیرها اشتغال جست و از لطف قریه

داشته و در عهد دولت منصور بن عبدالملک  
سامانی به بخارا که مقر سلطنت سلاطین  
سامانی بود بار گشود و از فرط کفایت و

## زایچه تولد شیخ ابوالعلی سینا

اسد	سخت	جونا
سنبه	سخت	نور
	معالیه	فر
میزان	شهر صفر	حدیم
	شهر	مس
عزیز	جدی	زهد
فوس		لوح

و جودت ذهن و کمال استعداد در مدت پ  
سال در آن علوم و فنون چندان احاطت یاف  
که مزیدی متصور نبود. و چون از تکمیل آ  
خاطر پیرداخت در نزد محمود مساح ک  
مردی فاضل و در فنون ریاضی سرآمد عه  
و نیمه دهر بود و معاش خویش از ک  
بقالی میگذرانید فرش تلمذ بگسترده و از و  
علم حساب و صنعت جبر و مقابله فرا گرفت  
تا آنکه با استاد هم ترازو شد و در آن کمالات  
مقامی منع یافت. پس نزد اسماعیل زاه  
که از افاضل فقهای آن عصر بود به تحصی  
علم فقه اشتغال ورزید و در نزد آن فقیه کاه  
طریقه سؤال و وجوه اعتراض و جوا  
مُجیب را چنانکه عادت فقها بر آن جاری  
نیکو فرا گرفت و چون در آن عصر ابو عبد  
ناتلی در فن ایساغوجی و صنعت منه  
بمزید مهارت و فرط احاطت مسلم بم  
پدرش عبدالله آن دانشمند یگانه را بخانه بر  
ابواب اکرام و احسان بر او بگشود و از

کاردانی در نزد وزراء سلطان مقرب و موثق و  
مصدر انجام امور و مرجع مهمان جمهور آمد.  
یک چند با آن مشاغل در بخارا بزیست سپس  
به استصواب وزراء از پی انجام امر به ساحت  
خرمیش که از اعمال بخاراست رحل اقامت  
افکند و در قریه افشته که در قرب آن سامان  
است زنی بود ستاره نام و عبدالله به وی رغبت  
کرده به عقد مناکحت خود آورد و یک چند  
نگذشت که خداوند او را به وجود چنان فرزند  
بیمانند متنی بزرگ نهاد. به قول مشهور در  
سیم ماه صفر المظفر سنه ۳۷۲ هـ. ق. و به  
روایت صحیح در ۳۶۳ هـ. ق. در خرمیش  
بدین طالع تولد یافت. و آن فرزند سعادت مند را  
مستی به حسین کرد و بعد از فطام، برادرش  
که مستی به محمود است در آن قریه به وجود  
آمد. در زمانی که سین عمر حسین به پنج  
رسید، عبدالله را از اعمال مرجوعه فراغت  
حاصل گشت با اهل و فرزندان به بخارا  
معاودت کرد چون آنّا فانا از وی آثار رشد و  
تمیز و آیات دانش و بینش مشاهده میکرد. به  
تربیت و تعلیم او همت برگماشت و وی را به  
مطبی داشتند پسیرد تا خواندن قرآن و

درخواست تا از مخزونات خاطر بر وی مبدول دارد پس آن حکیم فرزانه تعلیم و تکمیل آن مراتب را وجهه همت ساخت و ابوعلی به کتاب ایساغوجی شروع کرد پس استاد به حد جنس ابتدا کرده گفت:

الجنس هو المقول علی الکثرة الشخلة الحقائق فی جواب ما هو. و چون از شرح معنی آن خاموش گشت، ابوعلی بر رد و اعتراض لب گشود و ایراداتی وارد کرد استاد را مجال دفع و رفع نماند ابوعلی خود به جواب آنها مبادرت کرده با تحقیق وافعی و بیان کافی غبار شبهه از خاطر استاد زدود و استاد را از آن دقت نظر و حسن بیان زیاده شگفت آمده تحسینها کرد و آفرینها گفت پس استاد، پدر شیخ را در نهان به نزد خود بخواند و آن بیان و تقریر را که از او شنیده بود به وی بازگفت و در تربیت او شرط نصیحت بجای آورد و در آن باب زیاده مبالغت کرد و ابوعلی همچنان در نزد آن حکیم دانشمند به اکتساب صناعت منطقیه مشغول بود تا آنکه علم منطق را چنان تکمیل کرد که هیچکس را با وی مجال تنقیق نبود. پس کتاب اقلیدس را شروع کرد. چون چند شکل او را چنانکه رسم است بیاموخت مابقی را به قوت غریزه و قدرت ذاتیه حل کرد و غوامض مسائل کتاب اقلیدس را برای استاد تقریر میکرد به نحوی که هر ساعت حیرت بر حیرت استاد افزوده میشد. آنگاه متوسطاترا تکمیل کرد. بعد از آن به مجسطی مشغول گشت و از مقدمات آن فراغت یافت و به اشکال هندسیه پرداخت و چون ابو عبدالله خود را در تدریس وی عاجز و قاصر دید، گفت این کتاب را خود مطالعه کن و اگر مسئلهای لاینحل ماند با من در میان نه تا آنرا حل کنم. ابوعلی چنان کرد که استاد گفته بود در اندک زمان آن علم را به مقام رسانید که هیچیک از اساتید فن را آن مقام حاصل نگردید. پس بسیاری از مسائل مشکله مجسطی را حل کرده، به عقد تحریر درآورد و در خلال آن احوال ابو عبدالله نالی را مسافرت گسرگنج پیش آمد و از وی مفارقت جست. پس شیخ الرئیس بی زحمت استاد به رنج تحصیل تن درداد و راحت از تمب ندانست و روز از شب نشناخت و همت برافتاء مطالب و للقاط مسائل برگماشت و از فنون حکیمه چه طبیعی و چه الهیه خاطر بیرداخت و مسائل طریقه آن فنون را زبیب خاطر و زیور اوراق کرد او را به علم طب و رغبت افتاد و در نزد ابومنصور حسن بن نوح القمری که شرح حالش مسطور است، به تکمیل صنایع طبیه اقامت گردید و در زمانی اندک فوایدی بسیار از آن علم شریف بیندوخت و در آن صناعت مکانفی یافت که

اساتید را بسی دقایق و نکات می آموخت. بعد از اکتناز مسائل طبیه آن لالی تابناک را در درج طباق و دبعت آورد و در هر جزء از اجزاء نظریه و عملیه تصانیف و توالیف مرتب کرد و چنان در آن فن عظم شد و علماً و عملاً مسلم گشت که اساتید عصر به تلمذش گردن نهادند و از بیانات و تحقیقاتش حظ وافعی و بهره کامل میردند. سپس به علاج بیماران تمهد جست هرروزه گروهی که به امراض مزمنه و علل صبه گرفتار بودند، به خدمتش میرسیدند و از تدابیر حسنه و معالجات جیده و اعمال یدیه صحت مییافتند. با وجود مشاغل طبیه از اشتغال علم فقه آن زمان و مناظرات فقها آبی غفلت نداشت ارباب سیر آوردهاند در آن اوان که خود بدان مقام رسید عرش به بیست نرسیده بود پس بار دیگر همت بر مطالعه منطقی و سایر علوم فلسفه برگماشت و در مدت یکسال چندان اشتغال داشت که شبها به خواب نرفتی الا به اندازه ای که قوای نفسانی را ضرر نرسد. و طعام نخوردی مگر به قدری که بدنرا ضعف نیابد. و هرگاه خواب غلبه کردی از اشریه مرکه مقویه نوشیدی. نقل است که هرگاه مسئلهای از مسائل منطقیه و غیرها بر وی مشکل آمدی با طهارت به جامع بزرگ رفتی و استغاثه کردی و حل آن مسئله را درخواست کردی و آن مهم مکتوم بر وی کشف گشتی و همواره در تحریر کتب و تقریر مطالب بسر میرد تا آنکه برجل علوم محیط گشت. بعد از آن بمطالعه کتاب مابعدالطبیعه که ماقبل الطبیعه و علم اعلی و علم کلی و فلسفه اولی نیز گویند بیرداخت.

و چون آن علمی است که بحث کرده میشود در آن از اموری که در وجود خارجی و ذهنی محتاج به ماده نیست، مانند ذات باری تعالی و مجردات چنانکه در محل خود ذکر شده است. لهذا شیخ الرئیس با کمال جودت ذهن و حدت قریحت نتوانست به مطالعات مطالب آنرا فهم نماید. از خود مأیوس گشته یکچند از مطالعه اعراض و اغماض کرد و بدان جهت همواره خاطری پریشان و حالتی پژمان داشت. روزی در بازار بخارا میگذاشت در اثنای راه کتابفروشی بنزد وی شتافت و کتابی در دست داشت پسرای خریداری بسر شیخ الرئیس عرضه کرد و چون بگشود و سطرپی چند برخواند مستفاد گشت که در علم مابعدالطبیعه است و چون خاطر شیخ الرئیس را از آن فن ضجرتی بود در خریداری کتاب تأمل داشت. کتابفروش گفت مالک زیاده تهی دست و قیمت بسی ارزان است هرگاه در بهای آن کتاب سه درهم مبدول داری مرا همین تشکر و مالک آنرا قرین امتنان

فرموده ای. شیخ الرئیس محض رعایت آن شخص و اعانت مالک درهمی چند داده کتاب را ابتیاع کرد و بخانه برد. چون نیک تأمل کرد معلوم شد از مؤلفات معلم ثانی ابونصر فارابی است و در بیان اغراض مابعدالطبیعه است. با کمال نویدی به مطالعات مشغول گشت از فضل الهی و فیض نامتناهی مسائلی که [تا آنگاه] فهم آن بر وی دشوار بود به آسانی دریافت. و چون از حل آن مطالب صعبه خاطر بیرداخت، ابتیاهی بی نهایت و انبساطی بی پایان بر وی رخ نمود و به شکرانه آن مواهب سینه و سپاس از الطاف جزیه بملفی از اموال خویش برارامل و ایتم اتفاق کرد. ائمه سیر آوردهاند: در آن اوان امیر نوح بن منصور سامانی را مرضی صعب العلاج طاری گشت اطباء آن بلد از معالجت عاجز آمدند. امیر را رنج نویدی بر نکایت بیماری مزید گشت و چون آن حکیم فرزانه در فنون طبیه علماً و عملاً منحصر و صیت انحصارش در هرجا منتشر بود، شهادی از فضایل او به پایه سریر اعلی معروض افتاد و به احضارش فرمان رفت. ابوعلی به بالین امیر آمد و از دلائل طبیه و اسباب سابقه و واصله تشخیص مرض کرد و به اصلاح مزاج و انتجاع علاج مبادرت جست. و دراندک زمان انحراف به استقامت و مرض به صحت مبدل گشت. سلطان از آن هنر که خود مانند سحری بود زیاده خوشوقت گردید و آنچه در خور شأن سلطنت بود به ازاء آن خدمت بر وی مبدول فرمود و مقرر داشت که همواره ملازم آستان و حاضر بارگاه باشد. ابوعلی باتزام سده علیا مواظبت جست. چندی نگذشت که رتبه و شأن وی از جمیع اعیان و ارکان درگذشت و در آن ایام از سلطان رخصت یافت که یک چند در مخازن کتب سلطانی بسر برد. ابوعلی بدان مخازن که معادن جواهر شریفه و لآلی نقیمه بود، درآمد. و چندان کتب دید که دیده اش خیره گشت و در آنجا مقیم شد و هر لحظه دامان خاطر را از آن گوهرهای ابدار مالامال میکرد و هرکتاب که متعدد بود یکی را از برای خود ضبط و ذخیره می نهاد و هرکدام منحصر بفرد می یافت به استنساخ و استکتاب نسخه ای از جهت خنوشی قراهم میفرمود. چون اینگونه توفیقات یزدانی و تأییدات سبحانی برای او میر آمد، در علوم شرعی و صناعات فلسفیه و فنون ادبیه که نتایج افکار متقدمین و متأخرین بود تصانیف و توالیف بیرداخت. قضا را در خلال آن احوال شبی آتش به کتابخانه درافتاد و بسیاری از آن کتب شریفه یکسره بسوخت. جمعی از اهل حسد و خداوندان حقد که پیوسته با وی طریق



خصوصت می‌یومند شهرت دادند که شیخ خود به عمد در آن کتابخانه آتش افکند تا آنکه کتب متقدمین که نسخ آنها به فرد انحصار دارد بکباره از میان برود، سپس آنها را از مکتوبات خاطر خویش و مخزونات کتابخانه خود مدون و مرتب ساخته انشاء و ابداع آنها را به خویشان نسبت دهد، رفته رفته این معنی به سمع مغربان حضرت و مرتبان خدمت رسیده در پیشگاه امیر مکشوف آمد. سلطان از آن سخنان روی درهم پیچید و اصلاً از شأن وی نکاست و همچنان بر قدرش می‌افزود.

نقل است در آن زمان ابوالحسن عروضی از آن حکیم فرزانه درخواست که در علوم حکمیه کتابی جامع و نافع تألیف کند. پس شیخ رئیس آنجا که لمأوله، کتاب مجموع را که جز ریاضی جامع جمیع از اجزاء فلسفه است، در رشته تألیف آورد. آورده‌اند که شیخ ابوبکر برقی از مردم خوارزم که در علم فقه و تفسیر افضل اهل آن زمان و در زهد و تقوی سرآمد زهاد آن دوران بود و به اکتساب علوم حکمیه و اقتناء اجزای فلسفه رغبتی تمام داشت، از ابوعلی ملتس شد که در مطالب حکمیه که همواره مطلوب او بود کتابی آورد، بنا بر آن در بیست مجلد اجزاء فلسفه را بیرداخت و آن را حاصل و معصول نام نهاد. و هم شیخ ابوبکر مضمینی گشت کتابی در علم اخلاق تصنیف کند، کتاب البر والاثم را در آن علم شریف تألیف کرد و به موجب شرحی که ابن خلکان در ترجمه شیخ رئیس آورده است در آن ایام عمرش بیست و دو سال بوده است. بالجملة در آن روزگار امیر نوح بن منصور غریقی بحر عدم گشت و سقیفه حکمرانی سامانیان در هم شکست و چهار موجه فتنه و آشوب بخارا را در میان گرفت. یک چند منصور بن امیر نوح در آن طوفان حوادث مهار مهام بگرفت، سپس غزنویان در آن دیار رایت استیلا برافراختند. روزگاری امور آن نواحی برین خوال بود. و چون در آن زمان پدر شیخ رئیس در حیات نبود و بساط سلطنت سامانیان بریاد رفته بود، آن حکیم بر وفق دلخواه سروسامانی نداشت. لاجرم به ساحت گرگانج رخت برکشید و چون وزیر خوارزمشاه ابوالحسن سهلی که خود از فقها و هم فقهان را زیاده دوستدار بود، خاطر شیخ به لقای او میل نمود و لختی از رنج سفر برآسود و با تحنالتحک و طیلان به مجلس ابوالحسن درآمد. وزیر احترامی که در خور فضیلت او بود منظور نکرد چون مجلس خالی از اغیار گردید، ابوعلی سخن از مسائل فقهیه به میان آورد. ابوالحسن بحر زخار و ابیری درربار دید. در اثنای مناظرات و

مباحثات از جای برخاست و او را در مکان خویش بنشاند و بعد از طی مراسم اعزاز و اکرام از نام و نشانش جو بجا گشت و چون دانست او کیست و مقصود چیست، بسده سینه مأمون خوارزمشاه شتافت و از قدوم آن حکیم بزرگ بشارت برسد. و خاطر خوارزمشاه را ابتهاج بی پایان رخ داد و روزانه دیگر بحضور طلب کرد. شیخ رئیس بکاخ سلطانی درآمد و به توجهات کامله و تفقادات شامله متفخر گشت و خانه‌ای در خور شأن و شهره‌ای به قدر کفاف او را مقرر شد. چون در آن ایام از افاضل حکما و افاض اطباء و اعظام منجمین و اکابر ادبا و امثال شعرا جمعی کثیر در ظل حضرت خوارزمشاه مجتمع بودند، شیخ رئیس را نیز در سلک ایشان منظوم داشته و او به منادمت و مصاحبت آن جمع بر میبرد و صحبت ایشانرا غنیمت می‌شمرد و پیوسته آن جمع را زیب بزم سلطنت کرده از مناظرات علمیه و مباحثات حکمیه ایشان زیاده محفوظ می‌گشت. یک چند برین تیره روزگاری می‌گذرانید و چون سلطان محمود بر آن نواحی نیز استیلا یافت و بر کل آن بلاد فرمان روا گشت چنانکه خوارزمشاه نمیتوانست از فرمانش سرپیچد. به نیت نشامان و سعایت ساعیان در پی قتل آن حکیم بمانند افتاد ولی بر مقصود ظفر نیافت. تفصیل آن اجمال آنکه: سلطان محمود در مذهب سنت و جماعت قدمی راسخ داشت و از ترویج طریقه عامه غفلت نمی‌ورزید. قومی در نزد آن سلطان متعصب مروض داشتند که شیخ رئیس در مناهج تشیع سلوک دارد و در اثبات حقیقت ایشان جد کافی و سعی یلیغ می‌ورزد لاجرم ابوالفضل حسن بن میکال را که از اعیان دولت محمود بود بفرمود تا بنزد خوارزمشاه رود و پیغام گذارد که بر من معلوم گشته که جمعی از افاضل حکماء و افاض اطباء و اعظام علما که بی مثل و نظیرند در آن دیار نوطن دارند و در نزد شما مجتمعند، مقصود آنکه آن جماعت را بپایه سریر اعلی فرستی تا شرف مجلس همایون ادراک نمایند و عهده مقصود سلطان محمود قتل شیخ رئیس بود. چون خوارزمشاه از آن داستان آگاهی داشت و مقصود و منظور سلطان محمود را میدانست ابوریحان و شیخ رئیس و دیگران را پخواند و شرح ناجری باز نمود و صورت حال در میان نهاد و گفت دوست ندارم که مثل شما جماعتی را که با من مصاحب بوده‌اید، به تکلف به نزد سلطان محمود فرستم ولی مرا از اطاعت فرمان او گزیری نیست از آن پیش که حسن بن میکال درآید، هریک رفتن غزنین را کراهت دارید سر خود بگیرید و چون حسن به

خوارزم درآمد و بزم ما را از حلیه وجود شما عاطل پند، برای ما عذری موجه باشد. چون شیخ رئیس از حقیقت امر آگاه بود پیدرنگ به جامه سفر تن پیاراست و عتبه علیا را وداع گفت. ابوسهل مسیحی نیز از رفتن غزنین اعراض کرده با وی متابعت کرد. و آن دو حکیم بیمانند از گرگانج طریق مسافرت پیش گرفتند و ابوریحان و ابن الخمار رضا دادند چنانکه در ترجمه هردو مذکور است. مع القصه حسن بن میکال در پی مطلوب به خوارزم درآمد و چون از نبل مقصود محروم ماند، لاجرم صورت واقعه به عرض حضور سلطان برسانید و چون سلطان محمود را در آن باب اهتمام تمام بود، بفرمود تا ابونصر که در علم تصویر خیر بود صورت ابوعلی را پرداخته و مصوران از آن روی بر نقش جمال ابوعلی اطلاع یافته تمثال شیخ رئیس را بیرداختند. و مقرر داشت که آنها را به مردم هوشیار بپارند تا هرکس را بدان شباهت بیند و اصل را با سواد مطابق بپایند گرفته بپایه سریر سلطنت فرستند. من جمله چند تمثال هم به ساحت جرجان فرستاده شد القصه شیخ رئیس با همراهان به عزیمت جرجان و ری روانه شدند ابوسهل مسیحی در طی طریق از قسرت تشنگی، راه عدم پیش گرفت. شیخ رئیس افتان و خیزان یا رنج بسیار خود را به ایورد رسانید با آنکه رنجور و آخته حال بود در آنجا درنگ نکرده به ناسا ارتحال کرد و از آنجا به نیشابور انتقال جست. یک چند در آن سرزمین به عزم اقامت بر سر برد. روزی از ماوای خویش بیرون شد گروهی را دید گرد آمده‌اند و سخنی در میان دارند شیخ رئیس به بهانه‌ای در آنجا ایستاده استراق سمع کرد و نام خود بشنید چون نیک گوش فرا داشت مکشوف افتاد که آن جماعت از فرار شیخ و فرمان سلطان محمود سخن می‌راندند. شیخ زیاده بر خود پت رسید و صلاح وقت در آن دید که از آنجا مهاجرت کند. لاجرم روی به جرجان نهاد و آن اوان زمان سلطنت قابوس بود، ارباب سیر در آداب و سیر آن سلطان یاد کرده‌اند که وی پادشاهی فاضل و فاضل دوست و هنرمند و هنرپرور و حکما را خواستار بود و چون صیت فضایل آن امیر عادل فاضل گوشزد اعلی و ادنی شده بود، شیخ با کمال استظهار در آن بلد رحل اقامت افکند و از آنکه راه معاش بر وی تنگ آمد ناچار طبابت پیش گرفت و رفته رفته بدان فن شریف علم شد. گروهی که به امراض مزمنه مبتلا شده و از هیچ علاج سودی نیافته بودند به استعلاج نزد وی حاضر می‌شدند و در زمانی اندک آن رنج بسیار را بهبود حاصل می‌گشت و از آن روی وی را ثروت و مکتبی

فراهم شد. و در خلال آن احوال خواهرزاده قابوس سخت رنجور گشت و زمانی دراز پهلوی بر بستر ناتوانی نهاد. اطباء آن شهر با جد بلیغ و جهد کافی دسته دسته به معالجت بر ببالین وی می‌نشتند و به عجز تمام برمیخاستند و روز بروز قوی در نقصان و مرض در ازدیاد بود. و امیر قابوس را از آن رنجوری و لاعلاجی ملالتی بی‌پایان بود. روزی بعرض رسانیدند که در این اوقات طبیبی باین شهر درآمده که در تشخیص امراض ید بیضا میکند و در علاج مرضی دم مسیحی بکار میرد قابوس چون این بشنید با عجلت بسیار به احضار او فرمان داد و ملازمان عبثه علیا نزد شیخ شتافتند. بیدرنگ وی را به دربار امیر بردند و امیر بفرمود تا بر بالین بیمار قدم گذارد. پنا بفرموده سلطان ببالین مریض درآمد جوانی دید خویروی متاسب الاعضا که سنین عمرش به بیست نرسیده شیخ نزدیک بستر مریض بنشت زمان ابتدا پیرسید و نبض بگرفت و قاروره بخواست بعلامات و دلایل طبعیه متوجه گشت. ساعتی به فکرت فرو رفت و گفت اکنون مرا شخصی باید که جمیع محلات و بیوتان شهر بشناسد آنگاه مردی را که از همه جا آگاه بود حاضر کردند. پس بفرمود تا مجلس را از اغیار ببردانند چون بنحوی که میخواست مجلس خلوت گشت آن مرد را بنزد خود خواند و بنشانید و نبض مریض بگرفت و گفت نخست نام محلات را بیان کن. همی یک یک میسر شدند تا به محلتی منتهی گشت که از ذکر آن محلت شریان را در زیر انگشتان حرکات مختلفه و قرعات مضطربه طاری شد. شیخ رئیس حَس نبض از دست بداد آن مرد را بفرمود که اینک خانهای که درین محلت است، تعداد نما. سپس نبض بگرفت هوش بر نبض و گوش بر گفتار آن مرد فراداد و همی اسامی خانه میگفت تا بنام خانهای رسید که شریان را حالات مختلطه و آثار غریبه ظاهر گشت. شیخ رئیس نبض را از دست رها کرده گفت کس دیگر خواهی تا اسامی ساکنان آن سرا بداند مردی بدین صفت حاضر کردند. شیخ بدو گفت نام اهالی آن خانه یکسان یکسان بازگویی پس انگشتان بر نبض نهاد و سمع برگفتار مرد دوخت و آن مرد نام یک یک میگفت تا آنکه نامی بر زبان راند که نبض از کار طبعی مانده به ارتعاش و ارتعاد درافتاد. اگر در هر بار سایر حالات بدنیه نیز دگرگون میگشت، در این بار آخرین زیاده تفسیر یافت. شیخ رئیس روی بمعتدان قابوس کرد و گفت این پسر بر فلان دختر که در فلانخانه و در فلان کوی و فلان محلت است عاشق است و از درد فراق و رنج هجران

باین حالت درافتاده است. درمان آن درد و چاره آن رنج دیدار مشوق و وصل محبوب است و در تمام اعمال از آن جوان رنجور احوال و اقوالی ظاهر میگشت که بر صدق آن مقالات برهان ساطع بود. بعد از اتمام مجلس و تحقیق مطالب محقق گشت که امر چنان است و مایه بیماری همان. بعد از آن مراتب را بعرض قابوس رسانیدند قابوس را عجب آمد وی را طلب کرد چون به حضور قابوس درآمد و با وی سخن درپیوست از نشانها که در تشال شیخ دیده بود او را بشناخت از جای برخاست و در کنارش گرفت و بر مسند خود بنشانید و گفت ای افضل فیلسوفان و ای اکمل دانشمندان از تشخیص آن مرض بازگویی. گفت چون نبض و تفسره و علامات دیگر دیدم دانستم که این مرض در ابتدا از امراض بدنیه نبوده است بلکه از اعراض نفسانیه بوده است و چون یقین میدانستم که آن بیمار از فرط حیا کتمان سر خواهد کرد، ناچار راه تشخیص را در سلوک آن منهاج دیدم و چنانچه معروض افتاد اصابت حدس کردم پس صورت ماجرایی مکتشف داشتم. ملک را زیاده خوش آمد و آفرینها راند و شیخ را به صلات و جوایز و اکرام و اعزاز چندین بناوخت که مزیدی تصور نبود. پس گفت ای اجل حکیمان این هردو خواهرزادگان من و بایکدیگر خاله زادگانه اختیاری نیکو کن تا دختر را برای این پسر به عقد ازدواج پیوند دهیم. پس شیخ به حسب فرمان قابوس اختیاری معین کرده عقد بر بستند. بیمار را در اندک زمان آن رنج بسیار زایل گشت. بالجملة قابوس مصاحبت آن فیلسوف بزرگ را غنیمت دانسته آنآ فائز بر اعزاز و احترام وی می‌افزود و در نزد سلطان محمود شفاعت و ضراعت در باره او از حد بگذرانید و از آن مفاوضات و مراسلات، عاقبت کار محمود گردید و غبار کینه که سلطان محمود از شیخ رئیس در سینه داشت یکسر زایل گشت.

مع‌القصه یکچند آن حکیم بزرگ در ملازمت قابوس بسر برد قضا را در آن ایام اهل مملکت بر قابوس شورش کرده نواثر فتنه چنان اشتعال یافت که از هیچ تدبیر خاموش نشد. بساط سلطنت پامال و خود او دستگیر آمده در یکی از فلاح بطام که موسوم به خناشنگ بود او را به قید حبس آوردند و بعد از چند روز مقتول گشت. چنانکه این واقعه در تواریخ مضبوط است. پس به ناگزیر شیخ از جرجان با عجلت تمام بیرون شده طریق دهستان پیش گرفت و مدتی در آن سرزمین اقامت و به تألیف چند کتاب اشتغال جست و پس از چندی بیمار و ناتوان به ساحت

جرجان معاودت کرد و در بسط بلوی و بث شکوای خویش قصیده غرائی که یک بیتش این است یاورد:

لَمَّا غَلَقْتُ قَلْبِي بِمِصْرٍ وَاسِعِي  
لَمَّا غَلَقْتُ قَلْبِي بِمِصْرٍ وَاسِعِي

و هم در آن ایام ابو عبدالله جوزجانی مکی به عبدالواحد به جهت تحصیل علوم فلسفه، مصاحبت شیخ رئیس اختیار کرد و همواره تا اواخر ایام زندگانی آن حکیم فرزانه به ملازمتش بسر میرد. و اکثر مورخین تمام حالات شیخ را از قول او روایت کرده‌اند و غیر اخبار او را در آن باب مستند و معتقد ندانسته‌اند. از ابو عبدالله نقل کرده‌اند ابومحمد شیرازی که در جرجان ساکن بود و به تحصیل علوم فلسفه رغبتی تمام داشت، از شیخ درخواست کرد که فضل شامل عام و قبض کامل تام را از وی دریغ نداشته پافادات و افاضات خویش وی را مستعد و مستفیض دارد. شیخ رئیس از قبول این معنی بر وی مَنّت نهاد پس ابومحمّد در قرب جوار خود از برای شیخ رئیس خانهای خرید و شیخ در آنجا فرود آمد. و با فراخ بال و رفاه حال بدانجا بسر میرد و همه روزه به محضر شیخ سادات اندوز شده علم منطقی و مجسطی از او فرامیگرفت. و ابو عبدالله نیز از هر باب در هر کتاب با او موافقت و مراقبت داشت و چون روزگار دراز از وی دست فتنه و آشوب کوتاه مانده بود، به تصنیف و تألیف مواظبت چست کتاب اوسط جرجانی و مبدأ و معاد و دیگر کتب را در آن ایام بپرداخت. چنانکه تفصیل جملة آن کتب مرقوم خواهد گشت و هم مؤلفاتی را که در دهستان شروع کرده بود به پایان برد. چون زمانی برین بگذشت و از مکث جرجان دلگیر گشت، از آنجا مسافرت کرده به جانب ری متوجه شد. آن روزگار ایام سلطنت مجدالدوله و ملکه مادرش بود برخی که از جلالت قدر شیخ رئیس مطلع و از ورود او آگاه بودند، نزول وی را بدان سرزمین معروض داشتند و او شیخ رئیس را طلب کرذ و چون به شرف حضور سادات یافت زیاده توقیرش نمودند و در التزام سُدّه علیا حکم اکید عَزّ صدور یافت. شیخ رئیس تقبل آستان کرده و در عبثه علیه ملازمت جست. اتفاقاً در آن ایام مجدالدوله را مرض مالیخولیائی عارض گردید. ملکه شیخ را به معالجت بخواند و در اندک زمان از علاج آن مرض آثار مسیحا ظاهر کرد و احسان بسیار و اکرام زیاده از ملکه بدید. و در آن ایام کتاب معاد را به نام مجدالدوله تصنیف کرد. در انتای آن روزگار این معنی اشتهار و انتشار یافت که سلطان محمود به عزم تسخیر ری مراحل طی کرده و عماقرب رایت

استیلاى او در آن نواحى شقه گشا خواهد شد. شيخ الرئيس را خوف و هراس غالب آمد ناچار از روى به قزوین انتقال کرد و از قزوین به همدان رفت. و آن ایام نوبت اسارت و حکمرانى به نام شمس الدوله بن فخرالدوله بود شيخ الرئيس به کدبانويه(?) که از اسرای شمس الدوله بود پیوست و یک چند نظارت امور وی به او تعلق گرفت قضا را در آن ایام شمس الدوله را قولنجی طاری گردید و مراتب طبعه او در حضرت سلطنت مشکوف افتاد. آن حکیم را بسخواست و استعلاج کرد. شيخ الرئيس با حقن و شیافات مفتحه و سایر تدابیر طبعه وی را از آن مرض خلاص داد. و مورد تحسین و آفرین شمس الدوله گردید و در همان مجلس آن حکیم اجل را به خلایع گرانمایه پناخت و هم به منادمت خویش استیاز داد. در این اثنا شمس الدوله به کرمانشاهان و حرب عناز که حاکم آن دیار بود توجه فرمود و شيخ نیز در آن سفر ملازم بود. بعد از تلافی فریقین شمس الدوله را مطلوب میسر نگردید و فتحی دست نداد و به همدان معاودت کرد و از شيخ الرئيس درخواست که کلیه امور وزارت وی را متقلد گردد و او قبول کرد و یک چند رتق و فتق مهام را با نهایت افتداری بگذرانید. چون در آن ایام خزانه شمس الدوله تهی از سیم و زر بود تمنای لشکریان و وظائف ملازمان و مرسومات صاحب منصبان چنانچه بایستی به ایشان عاید نمیشد، مردمان این معنى را از شيخ الرئيس دانسته به تحریک ارباب غرض و تفتین اصحاب حسد گروهی از لشکریان به سرای شيخ ریختند و آنچه یافتند به غارت بردند، سپس وی را گرفته به حضور شمس الدوله آوردند و بر قتلش تحریض میکردند. شمس الدوله آن عرایض را التفاتی نیاورد ولی محض اطفاء نواير فتنه و اخفاء محبت آن حکیم فرزانه دست وزارت او را کوتاه کرد. لاجرم شيخ الرئيس خانه نشین و خلوت گزین گردید و به منزل ابوسعید دخدوک که با او اتحاد داشت فرود آمد و هم قریب چهل روز در آنجا متواری بود. اتفاقاً در آن ایام مرض قولنج که شمس الدوله را معتاد بود، بر وی عارض گشت و در طلب شيخ الرئيس جد و جهد بسیار کرده بعد از جستجوی بی شمار از وی نشانی جستند. شمس الدوله جمعی از خواص خود را بنزد وی فرستاده و حضورش را خواهشمند گردید. شيخ الرئيس اطاعت کرده پس از درک حضور شمس الدوله از دیدار وی فرحی بی نهایت حاصل کرده و با تفقدات بی پایان و توجهات بیکران مراسم اعتزاز بجای آورد. شيخ الرئيس دیگر باره آن عارضه را علاج

کرد و شمس الدوله از قدر معاندنش بکاست و بیش از پیش بر اعزاز و اکرام او بیفزود و ثانیاً منصب جلیل وزارت به وی تفویض فرمود. در آن ایام ابو عبدالله که از اجله تلامیز شيخ الرئيس و از خواص اصحاب او بود، متنی گشت که کتب ارسطو را شرح کند و چون از برای آن حکیم بزرگ با وجود مشاغل وزارت فراغی نبود، از آن درخواست معذرت خواست و چون ابو عبدالله الحاح از حد بگذرانید، فرمود: اکنون که ترا بکشف حقایق حکیمه رغبت است مخزنات و معتقدات خود را مدون خواهم داشت و بی آنکه مباحث دیگران و اقوال مخالفین در میان آرم تألیفی خواهم کرد. ابو عبدالله بشکرانه آن نعمت ثنا کرد و دعا گفت پس شيخ الرئيس قبولاً لمتسه بتصفین طبیعيات شفا پرداخت و ایضاً کتابی از کتب خمسۀ قانون را نیز در آن ایام برشته تصنیف درآورد. و از فرط میل و کثرت ولع که او را در مقالات علمیه بود، هر شب جمعی کثیر از طلاب علوم و جتعی غیر از علماء آن مرز و بوم در حضرتش جمع میشدند و از بیانات شافیه و مقالات وافیه آن فیلسوف اعظم استفاده و استفاده می کردند. ابو عبدالله گوید: هریک از متعلمان را نوتی بود که تقدیم و تأخیر میسر نمیشد. من در موعده مقرر از کتاب شفا مستغید گردیده، سپس دیگران مستغیض می شدند. و زمانی بر این منوال برگزشت اتفاقاً شمس الدوله به حرب حاکم جبال که طغیان و سرکشی آغاز کرده بود تصمیم عزم داد و بفرمود تا شيخ الرئيس نیز مانند رایت منصور همراه باشد. پس شيخ الرئيس از ملازمت استعفا کرده معاف شد و در همدان بماند و امیر بیرون رفت. به اقتضای تقدیر و سوء تدبیر در عرض راه، دیگر باره امیر را مرض قولنج عارض گشت. از وجود مقویات مرض و فقدان اسباب علاج قولنج را از هر باره رنج افزون آمد و به استصواب امرا و سایر ملازمان از پی اصلاح مزاج و انسجام مرام به صوب همدان عطف عنایت کردند و امیر را در محفای جای داده روی به راه نهادند هنوز به بلده همدان نرسیده بودند که گرگ اجل در رسید و صولت حیاتش درهم شکست امرا و اعیان آن مملکت به حکومت فرزند وی تاج الدوله رضا دادند و با وی بیعت کردند و کسی به طلب شيخ فرستادند تا وزارت را متقلد شود. چون در روزگار شمس الدوله از لشکریان و سایر مردمان رنج بسیار دیده و ناملازم پشمار شنیده بود، از قبول وزارت امتناع جست و از خوف اجبار و بیم الزام ایشان به خانه ابو غالب عطار که از تلامیز و هم از خواص دوستان او بود متواری

گردید و مکتوبی به علاء الدوله ابوجعفر کاکویه نوشت: ایما بر آنکه اشتیاق تعقیب حضور زیاده از آن است که در ذرایع و عرایض درآید هرگاه به احضار اظهار شود به زیارت عتبه علیه شتابان خواهم شد و آن مکتوب را در نهانی بجانب علاء الدوله بفرستاد. مع القصد در آن هنگام ابو عبدالله از شيخ الرئيس درخواست کرد که اکنون که اوان فراغت و زمان رفاهیت است، خوشتر آنکه اوقات سراسر افاضات به اتمام تسه شفا و قانون مصروف آید. شيخ قبول کرد و ابو غالب را بسخواست و از وی کاغذ و معبره طلب کرد پس رؤس مسائل حکمت را که بایستی در آن کتاب درج کند در ده روز فهرست کرده سپس در مطالب عالی و مقاصد شریفه آن کتاب تجدید نظر فرمود و یک یک را شرح می کرد و بر دقایق و نکات آن می افزود و آنچه را متعلق به مطلبی و مقامی میدانست در محل خود ایراد میکرد. و هر روز چندین ورق بر این نسق تسوید و تحریر می فرمود. و چون از طبیعيات و الهیات آن کتاب خاطر پیرداخت و جمله را از سواد به بیاض آورد، به تألیف اجزاء منطقیه آستین برزد و جزوی از آن اجزاء برنگاشت.

آورده اند که تاج الملک در ایام شمس الدوله در سلک امرای وی منسلک بود چون پسرش تاج الدوله بر سند حکمرانی جای گرفت و دست وزارت بر او مسلم شد نظر به کینه دیرینای که از شيخ الرئيس در دل داشت در حضرت تاج الدوله از شيخ الرئيس سمایت برد و شکایت آغاز کرد که وی را با علاء الدوله کا کویه در نهانی مراسلات و مفاوضات است. آن سخنان بر تاج الدوله اثر کرده بفرمود تا شيخ را گرفته به زندان برند. جمعی درصدد برآمدند و در هر جا گمان رفتی، میرفتند. آخر الامر گروهی از معاندین وی گماشتگان تاج الملک را به خانه ابو غالب عطار دلالت کردند و ناگهان به خانه ابو غالب درآمده شيخ را بند کرده به قلعه بردان بردند. قل است که چهار ماه در آن قلعه بماند و در آن ایام که هنگام سجن و سجن او بوده فراغ وقت را غنیمت شمرده بعضی اجزاء شفا را که ناتمام مانده بود به اتمام برد و تاب هدایه و رساله حی بن یقظان را نیز در آن قلعه تصنیف کرد و قصیده ای در شرح حال خود که یک بیت آن این است انشاد فرمود:

دُخُولِي فِي الْيَقِينِ كَمَا تَرَاهُ  
وَكُلُّ الشَّكِّ فِي أَمْرِ الْخُرُوجِ.

در خلال آن حال علاء الدوله به قصد تنبیه تاج الدوله و تسخیر همدان بدان صوب متوجه شد. تاج الدوله چون تاب مقاومت نیاورد به قلعه بردان که شيخ محبوس بود پناه برد و

چون علاءالدوله بی‌منازعی به همدان درآمد، بحکم فتوت و مروّت همدان را به پسر شمس‌الدوله واگذار کرد. و خود به اصفهان مراجعت کرد. بعد از نهضت علاءالدوله، تاج‌الملک وزیر یا شیخ‌الرئیس در مقام اعتدال برآمده و از وی درخواست که در صحبت ایشان به همدان بازگردد. شیخ مسئول وی را مقبول شمرده بمصاحبت پسر شمس‌الدوله و تاج‌الملک به همدان آمده در خانه یکی از سادات علوی که از دوستان وی بود منزل گزید و باب مراودت و مخالطت بر مردمان سدود کرد و اجزاء منطقیّه و سایر مباحث شفا را که ناتمام بود در خانه علوی بیابان برد و رساله ادویه قلبیه را هم در آن زمان بپرداخت. گویند بعد از وفات شمس‌الدوله قرب دو سال در کنج انزوا با گنج تالیف و تصنیف بسر برد و چون از طول اقامت دلتنگ شده بود بهوای رفتن اصفهان درافتاد و در انتظار وقت و انتظار فرصت میگذرانید تا آنکه مقتضیات را موجود و موانع را مفقود یافت و لباس اهل تصوف درپوشید و برادر کهنتر خود محمود را با ابوعبیدالله و دو غلام پرداشته طریق اصفهان را وجهه همت ساخت. بعد از رنج بسیار به قریه طبرک که نزدیک شهر اصفهان بود رسید و چون یک دو روز در آن قریه از رنج راه برآسود علاءالدوله را خبر شد که آن مطلوب و آن مقصود که همواره انتظارش میرید به قلمرو او وارد گشته جمعی از مشاهیر امرا و ارکان و گروهی از معارف فضلا و اعیان اصفهان را بفرمود که وی را استقبال کنند و جنبیتی مخصوص با ساخت سلطانی و خلعتی گرانبها و سایر تشریفات نیز برای شیخ آماده دارند. پس در کمال اعزاز به شهر اصفهان درآمد و در یکی از محلات در خانه عبدالله بن ابی که از اعظام رجال بود فرود آوردند و هرگونه مایحتاج که در خور و شایسته بود فراهم کردند. پس علاءالدوله دیگر روز شیخ‌الرئیس را بحضور خود دعوت کرده و زیاده از حد تعظیم و تبجیل مرعی فرمود و مقرر داشت تا درلیالی جمعه جمعی از فقها و حکما که در آن بلد اقامت داشتند بمجلس علاءالدوله حضور به هم رسانند و جز مناظرات علمیّه و مباحثات حکمیّه سخنی در میان نیارند. نقل است: در هر شب جمعه که علما حاضر می‌گشتند شیخ‌الرئیس مسئله‌ای را مطرح می‌فرمودی و چون بسخن درآمدی دیگران سراپا گوش می‌شدند و از بیاناتش استفادات منی‌کردند و هریک را در هر باب شبهتی بود از وی می‌رسید و او با بیانی موجز حل می‌فرمود. و در آن ایام وقتی ابومنصور حیان که یکی از فضلا و ادبای اصفهان بود در نزد امیر علاءالدوله نشسته و

دقایق طبیه و دیگر علوم را استفاضه می‌کردند. بهمنیار گوید: در آن ایام شبی در صحبت احباب به عشرت و عیش صبح کرده بودیم و بعد از افتراق به مدرّس اجتماع کردیم. شیخ‌الرئیس به تحقیقات دقیقه مبادرت جست هر قدر در تفهیم مطالب و توضیح مقاصد اهتمام فرمود آثار فهم و ادراک در ما ندید و به جانب من متوجه گشت و گفت پندارم که دوش اوقات شریفه و عمر عزیز را به تطیل و اسهال ضایع کرده‌اید. عرض کردم چنان است که دریافته‌اید پس برآشت و آب در دیدگان بگردانید و آه سرد برآورد و گفت بسی افسوس دارم که عمر گرانبه‌ایه به بیهودگی درباخته و باین معارف و معانی قدری و وقعی ننهاده‌اید. سبحان‌الله ریسمان بازان در پیشه خود به مقامی می‌رسند که مایه حیرت هزار عاقل می‌شوند و شما در افتناء معارف ققه چندان قادر نشده‌اید که چهار زمان از ملکات روحانیّه شما متحیر گردند. الفرض آن شاگردان خفام که هریک استادی مسلم بودند همه روزه از محضر وی استفادت می‌کردند و در ادای فرایض پنجگانه به وی اقتدا می‌کردند و به فیض صلوٰه جماعت مستفيض می‌شدند. سپس شیخ‌الرئیس به قطع و فصل امور و اصلاح نظام جمهور میرداخت و از رای رزین و فکر دوربین در اصلاح عباد و تعمیر بلاد و اطفاء فساد تدبیراتی میکرد که اصحاب کیاست را عقول به حیرت فرو می‌شد. آورده‌اند که در آن ایام یکی از اجلاء امراء که خود از متنبیان سلطنت بود بمرض مالیخولیا گرفتار شد و در خاطر وی چنان نقش گرفته بود که خودگاو فریبهی شده است و همه روزه بانگ گاو همی کرد و هرکس بنزدیک وی میرفت، او را رنجه میداشت و میگفت اینک من گاوی فرهم مرا بکشید و از گوشت من هرپه‌ای نیکو فراهم کنید. روزگاری بر این احوال برگذشت و مرض وی هرروز بیش از پیش بود رفته رفته اشتداد آن مرض به جائی رسید که هیچ از اشربه و اغذیه نمی‌خورد و از آن روی او را هزالی مفرط عارض شده بود. اطبا از معالجت عاجز آمدند لاجرم تفصیل مرض و عجز اطبا را درحضرت علاءالدوله عرضه داشتند و متمنی شدند که شیخ را به معالجت بررگمارد. پس علاءالدوله شیخ‌الرئیس را بخواست و بفرمود تا آن مرض را معالجه کند. شیخ پرستاران مریض را بخواند و از ماهیت آن مرض چنانچه باید اطلاع یافته، گفت بروید و او را بشارت دهید که اینک قصاب را خبر کرده‌ایم و می‌آید تا تو را بکشد مریض چون این خبر بشنید شادی بسیار کرد و از جای برخاست و بنشت شیخ با تجمل و کوبه وزارت بدر سرای بیمار آمد

شیخ نیز حاضر بود، از لغات عربیه سخن بیان آمد و شیخ در آن باب لوای مفاخرت برافراشت. ابومنصور گفت شیخ علوم فلسفه و حکمت را چندان داراست که هیچکس را با وی یارای همسری و برابری نیست ولی فن لغت بسماع اهل لسان منوط و موقوف است. بدین واسطه در این مورد اقوال شیخ حجت نباشد. شیخ را آن سخن گران آمد و بکتب لغت رجوع کرد و کتاب تهذیب‌اللغه را که از تصانیف ابومنصور ازهری است از خراسان بطلبید و نسخ دیگر نیز بدست کرد و بمطالعہ مشغول گردید و در علم لغت پیرته‌ای رسید که مافوق آن متصور نبود. بعد از آن قصیده‌ای انشاد کرد مشتمل بر لغات طریقه و الفاظ بدیعه و سه رساله انشاد فرمود که هر رساله بر چند فصل مشتمل بود: یکی بر طریقه ابن عمید و ثانی بر سبک صاحب‌بن عباد و دیگری بر شیوه ابراهیم اسحاق صابی. و آن رسایل را مانند کتب قدیمه مرتب داشت و آن داستان با امیر در میان نهاد و درخواست تا آن راز را مکتوم فرموده و به هیچ وجه ابراز نفرماید. بنا بر رسم مهود روزی ابومنصور به حضور امیر درآمد و بعد از طی مقالات بدو متوجه گشت و گفت این رسایل را در این روزها یافتیم و همین خواهیم تا مضامین نظم و نثر آنرا معلوم کنیم. ابومنصور بگرفت و آنها را با دقت نظر مطالعت کرد و بسیاری از آن مواضع بر وی مشکل ماند. در این اثنا شیخ‌الرئیس حاضر گشت و هر لغتی که بر ابومنصور مشکل مانده بود بیان فرمود و در استدلال و استشهاده چندان احاطت و استیلاء ظاهر کرد که حاضران در حیرت شدند ابومنصور بفراسـت دریافت که آن نظم و نثر از نتایج طبع اوست. لاجرم خجل و متفعل بنشت و به معذرت برخاست و گفت آما و صدقنا که تو خود در هر فن از هر دی‌فن افضـل و اعـلمی. و در آن اوان کتاب لسان‌العرب را که در فن لغت است، تالیف فرمود لیکن شیخ را فرصتی دست نداد که آنرا از سواد به بیاض آرد و آن کتاب با سایر مؤلفات وی به غارت رفت. چنانکه تفصیل آن در خامنه ترجمه یاد خواهیم کرد. و مقارن آن ایام علاءالدوله منصب جلیل وزارت را بدو تفویض فرمود. نقل است در آن روزگار که عتار وزارت در کف کفایت شیخ‌الرئیس بود همواره قبل از طلوع صبح صادق از خواب برخاستی و به تصنیف و مرور کتب اشتغال ورزیدی و بعد از ادای فرایض تلاذ می‌ماند کیا رئیس و بهمنیار و ابومنصور رزبله و عبدالواحد جرجانی و ابو عبدالله معصومی و سلیمان دمشقی و جمعی دیگر در حضرتش حاضر می‌شدند و حقایق حکمیّه و

و خود کاردی بدست گرفته با یک دو تن از ملازمان به درون سرای رفت. و فریاد زد گاوی که او را باید کشتن در کجاست؟ بیرون بیاورید تا بکشم. بیمار چون این بشنید از منزلی که داشت مانند آواز گاو بانگی کرد یعنی اینجاست شیخ فرمود که او را میان سرای بکشید و ریمان بیاورید که دست و پای او را ببندید بیمار را چون این آواز بگوش رسید از فرط خوشحالی برخاسته میان سرای درآمد و بر پهلوی بخت پس دست و پای او سخت محکم ببستند شیخ خود نزدیک آمد و کارد پیرکارد بمالید و بنشست و دست بر پهلوی او میزد چنانکه عادت قصابان است. پس گفت این گاو سخت لاغر است. امروز برای کشتن خوب نیست چند روز او را علفه دهید تا فربه شود و زودتر او را بکشند. بیمار از شوق آنکه زودتر کشته شود بخوردن درآمد و بدان سبب از هر گونه اشربه و اغذیه بدو دادند و داروهای مناسب خوراندند و اطباء بفرموده شیخ دست بمعالجت برگردوند و در اندک زمان آن بیمار از آن مرض صعبالعلاج خلاص یافت و علاءالدوله از آن تدبیر صائب و آن علاج نیکو زیاده شگفت آمد و بر تحسین و آفرین شیخ بیفزود.

در تاریخ الحکماء مضبوط است که در آن ایام به اتمام بقیه کتاب شفاء پرداخت و از کتاب منطقی و مجسطی فراغت یافت. چه قبل از آن بر کتاب اقلیدس و ارثماطیقی و موسیقی اختصار کرده بود و در هر کتاب از ریاضیات زیادهتها که محتاج الیه میدانست بیفزود. اما در مجسطی ده شکل از اختلاف منظر ایراد کرده و همچنین در آخر مجسطی در علم هیئت مطالبی آورد که قبل از وی نیاروده بودند و در کتاب اقلیدس شیهانی چند ایراد کرد و در ارثماطیقی خواص حسنه استنباط کرد. و در موسیقی مثلاً افزود که متقدمین حکما از آنها غافل بودند و همی بر آن کتاب میفزود تا آنکه به جمیع فنون حکمیه مشحون آمد و به تصحیح و تنقیح آن پرداخت و جمله آنها در آنجا اتمام پذیرفت. الا کتاب نبات و حیوان. گویند آن کتاب را در سالی که علاءالدوله بشاپور میرفت در عرض راه تصنیف کرد. و ایضاً در آن روزگار که معتقل وزارت و مقیم اصفهان بود، کتاب نجات را که از اجل تصانیف اوست به رشته جمع و تألیف درآورد. الفرض هر روز به بیش از پیش در حضرت علاءالدوله اختصاص و مزیتی دیگر میدید. و گویند در ایامی که علاءالدوله محض اصلاح پاره‌ای از مفاسد به همدان رفت، شیخ نیز ملازم او بود و ابوعبیدالله که پیوسته مصاحب شیخ‌الرئیس بود حکایت کند: در آن ایام شبی در مجلس علاءالدوله صحبت از

نجوم در پیوست و اختلالی که در تفاوتیم معموله بحسب اصراد قدیمه واقعست بیمان آورد علاءالدوله بفرمود که شیخ‌الرئیس دست از آستین فضایل برآورده بیای مردی دانش و بینش، رصدی بنا کند. پس گنجور خویش را بخواند و مقرر فرمود که هر نوع و هر طور که آن دستور معظم دستور دهد بیدرنگ مصارف مقرر را بپردازد. ابوعبیدالله گوید که شیخ مرا طلب کرده اصلاح آن امر و انجام آن قصد را در عهده اهتمام من مفوض داشت و محض تسهیل عمل و تشریح نکات و توضیح دقائق خود رساله‌ای در آن باب املا فرمود و من به حسن اهتمام و کمال مراقبت در چند سال نیل مقصود را چندان آلات و ادوات فراهم آوردم که مزیدی متصور نبود. ولی کثرت اسفار علاءالدوله و وفور مشاغل شیخ‌الرئیس که در هر سال از بنای رصد خانه شاغل و مانع گشت. و از آن روی آن امر معوق ماند و حاصلی که در آن باب عاید شد، آن بود که اکثر غوامض نجومیه منحل گشت و اغلب اعمال رصدیه معلوم و مشهود گردید و کتاب حکمت علائیه را در آن ایام به انجام رسانید. و هم ابوعبیدالله گوید: مدتها گذشت که در زمره تلامذی آن استاد الکمل فی الکمل بودم هرگز ندیدم که در سیر کتب به ترتیب مطالعه کند بلکه مواضع مشکله هر کتاب را تفحص کردی تا شأن و مقام مصنف را بشناسد و هم نقل است که چون کتاب مختصر اصرار را که در منطقی تألیف کرده است. به شیراز بردند فضلا و حکمای آن سرزمین در چند موضع آن کتاب ایرادات و شبهات یافته بر جزوی چند بنوشته با مکتوبی بنزد ابوالقاسم کرمانی که رفیق ابراهیم بن بابایار دیلمی بود فرستادند ابوالقاسم آن اجزا را به نزد شیخ‌الرئیس برد شیخ اجزا را با گرفت و نظر میکرد و با ابوالقاسم سخن می‌گفت و با سایر مردم تکلم می‌کرد تا هنگام نماز عشا بر این منوال بگذرانید پس آغاز نوشتن ایراد و جواب یک یک از آن شبهات کرد و آن ایام فصل تابستان و شها در نهایت کوتاهی بود هنوز شب از نصف نگذشته بود که تمام آن ایرادات و آن شبهات را جواب بنوشت. ابوالقاسم کرمانی گویند: بر شیخ وارد گشتم در حالی که شیخ بر مصلى نشسته و اجزائی که در جواب مشکلات علمای شیراز نوشته بود نزد من بگذاشت و فرمود این اجزا را بگیر و در مکتوب خود از تحریر جواب مسائل و صورت حال بنویس. ابوالقاسم صورت حالی را بنوشت و چون فضلا و علمای شیراز آن تحریر دلپذیر و مطالب بی‌نظیر را دیدند متعجب گردیدند و بر فضائل او و قصور ادراک خود اعتراف و اقرار آوردند.

حکایت کرده‌اند در هنگامی که آن فیلسوف بزرگ در اصفهان معتقل وزارت بود. وقتی علاءالدوله کمربندی از سم که معلق بزر و مکمل به لآلی بود با کاردی که از جواهر نرصع و از گوهرهای قیمتی آویزها داشت به وی موهبت فرمود و چون کمر مرصع و کارد مکمل بازی وی مناسب نبود، یکی از غلامان که مقرب حضور بود ببخشید. پس از چند روز علاءالدوله بدید که آن غلام کمر را در میان بست و آن کارد را بر کمر زده حقیقت امر را برسد غلام عرض کرد که شیخ‌الرئیس به من مکرمت کرده است. علاءالدوله زیاده ازین معنی برآشفته چه آن کمر و آن کارد از مختصات علاءالدوله بود. غلام را سیاست بلیغ کرده به قتل شیخ کمر بر بست یکی از محرمان حضور که با وی اتحاد و دوستی داشت شیخ را از ماجری مطلع ساخت و آن حکیم از لباس معتاد به کتوت دیگر تن بیاراست و از اصفهان روی به ری نهاد. چون بدان سرزمین درآمد از پی تحصیل قوت به بازار شد. به هر سوی می‌نگریست. دهکای به نظر درآورد که در آنجا جوانی نیکوروی نشسته جمعی از مرضی بر وی اجتماع دارند شیخ نزدیک دکه آن جوان طیب بایستاد و در اعمال و اقوال او چشم دوخته و گوش فرا داشت در آن اثنا زنی قاروره بر دست به استملاج به نزد وی حاضر شد جوان چون قاروره بدید بلا تأمل و درنگ گفت مرضی که این قاروره اوست یهودیت. بعد از آن گفت چنین میدانم که صاحب قاروره امروز ماست خورده. گفت چنین است. سپس گفت خانه این مریض و خوابگاه او در مقامی پست است. زن گفت آری. شیخ‌الرئیس از حدس آن جوان زیاده در تعجب شد ناگاه جوان را بر وی نظر افتاد. شیخ‌الرئیس را به نزد خود خواند و بر صدرش بنشاند چون از عمل و معالجت فراغت یافت گفت چنان میدانم که تو خود شیخ‌الرئیس باشی که از بیم علاءالدوله فرار کردی شیخ را حیرت زیاده شد پس استدعا کرد که بر وی مکتب گذارد و در منزل او فرود آید شیخ‌الرئیس با جوان طیب روی به منزل نهادند پس از شرایط میزبانی و سایر تکلفات که از وی به تقدیم رفت. روزی شیخ‌الرئیس سخن از ماضی به میان آورده گفت در آن روز از چه رو دانستی آن قاروره از یهودیت و او ماست خورده و مکانش در جای پست است؟ عرض کرد که چون آن عورت دست بیرون آورد پیراهنی که بس قیمتی و لکن چرکین بود در تن داشت. دانستم که آن زن یهودیه است و هم آلوده به ماست بود حکم کردم که ماست خورده و چون در این شهر محله یهودیان در مقام پستی

است، لهذا گفتم که منازل شما این حال دارد، شیخ دیگر باره پرسید که از چه دانستی که من ابوعلیم و از بیم علاءالدوله فرار کرده‌ام، جوان گفت چون صیت فضایل و آواز جلالیت شنیده بودم آنرا در ناصیهات مشاهده کردم بخاطرم بگذشت که شاید ابوعلی باشی و میدانستم که علاءالدوله با رغبت و اختیار از مانند تو حکیم و وزیری دست‌بردار نخواهد شد لاجرم حادثه‌ای روی داده است و بدان واسطه باید از وی فرار کرده باشی، شیخ رئیس‌بدان طبیب گفت اکنون مسئول تو از من چیست تا آنرا قرین انجام کنم؟ گفت علاءالدوله از چون تویی چشم نخواهد پوشید و عمارقرب در استرضای خاطر شریف برآید و بر منصب سابق برقرارت دارد ملتزم آن است که چون نزد وی روی آنچه از من دیده‌ای به عرض برسانی و مرا در سلک ندیمانش منظم سازی، چند روزی بزیاده که علاءالدوله جمعی از خواص خود را با تشریف و وزارت به مغرب نزد شیخ فرستاده و وی را به اصفهان بخواوند. شیخ رئیس آن جوان طبیب را همراه برده پس از رسیدن به حضور علاءالدوله ماجرایی آن جوان را به عرض رسانید. رفته رفته او را در جرگه ندمای علاءالدوله منسلک داشت، در زمانی که شیخ رئیس در اصفهان به شغل وزارت و امر ریاست میگذرانید چندان نوادر و لطایف در طس مکالمات درج میکرد که ادبای دقیقه‌یاب و ندمای نکته‌سنج در حیرت میشدند.

در تاریخ نگارستان نگارش یافته که شیخ رئیس هر چند بر اصحاب علوم و ارباب فنون در اسنادی مسلم بود و در هر باب و کتاب همه کسی را ملزم میکرد، ولی وقتی از اوقات از مردی کناس چندان ازام دید که در نزد همراهان رفته از فرط شرم و خجلت خاموش گردید و آن داستان چنان بود که روزی با کوبه وزارت از راهی میگذشت کناسی را دید که خود بدان شغل کثیف مشغول و زبانش بدین شعر لطیف مترنم است:

گرامی داشتم ای نفس از آنت  
که آسان بگذرد بر دل جهان.

شیخ را از شنیدن آن شعر تبسم آمد با شکر خنده‌ای از روی تعریض آواز داد که الحق حدّ تعظیم و تکریم همان است که تو در باره نفس شریف مرعی داشته‌ای قدر جاهش اینست که در قمر چاه بذلت کناسی دچارش کرده و عزّ شانش اینست که بدین خفت و خواری گرفتارش ساخته‌ای و عمر نفیس را در این امر خسیس تباه میکنی و این کار زشت را افتخار نفس می‌شماری. مرد کناس دست از کار کوتاه و زبان بر وی دراز کرده

گفت در عالم همت شان از شغل خسیس خوردن به که بار منت رئیس بردن. ابوعلی غرق عرق شد و با شتاب تمام بگذشت. الفرض ابوعلی در ملازمت علاءالدوله چندان دُرر آبدار و لالی شاهوار در درج اطباق به یادگار گذاشته است که از مدح و وصف و از قوه تحریر بیرون است. در کتب تواریخ مسطور است که چون سلطان محمود سیکنین عمراق عجم را مسخر کرد و مجدالدوله دیلمی را گرفته به غزنین فرستاد ابو جعفر علاءالدوله کا کویه که از جانب مجدالدوله حاکم اصفهان بود از صولت سلطان محمود خائف گردیده بفارس رفت. سلطان محمود پس از ضبط آن مملکت و تسخیر ری ایالت عراق و مضافات آنجا را به فرزند خود محمود بازگذاشت و خود به غزنین مراجعت کرد. علاءالدوله به صلاح وقت پسر خود را با تعف بسیار و هدایای بیشمار نزد سلطان محمود فرستاد و آن کردار در پیشگاه حضور سلطان مقبول و پسندیده افتاد و حکومت اصفهان و مضافات آن ملک را به دستور سابق به وی رد کرده بر استقرار و استیلاش اهتمام کرد تا مسلط شد. چون چندی بگذشت از فرط استیلا و حسن تدبیرات شیخ رئیس ملک را از هر خلل مصون دیده داعیه استقلال پیدا کرد. سلطان محمود را از مافی الضمیر وی اطلاع حاصل شد با لشکر جزائر روی به اصفهان نهاد. علاءالدوله تاب مقاومت نیاورده از اصفهان به شاپور و اهواز رفت. سلطان محمود به اصفهان درآمد و خواهر علاءالدوله به دست سلطان محمود افتاد شیخ رئیس سیاسی نعمت قدیم را منظور داشته در حفظ ناموس علاءالدوله زیاده مراقبت داشت، فکر رزین و عقل دوربین وی را بر آن رهنمائی کرد که در نهان به سلطان محمود بنوشت که خواهر علاءالدوله را شان و رتبه به حدیث که کفو تو خواهد بود. بهتر آن است که او را از پردگیان حرم خویش فرمائی و چون چنین کنی علاءالدوله بی مزاحمت خط اصفهان بر تو مسلم خواهد داشت. پس خواهر علاءالدوله را به عقد خویش درآورد و در زمره پرده نشینان خاصش به مزید مرحمت اختصاص داد پس اصفهان را به علاءالدوله بازگذاشت و خود به ری معاودت کرد. و چون چندی بگذشت نشامان و بدگویان به عرض سلطان محمود رسانیدند که علاءالدوله به تهیه اسباب جنگ مشغول است و عزم رزم و تسخیر ریرا وجهه همت کرده. سلطان محمود زیاده خشمناک گشته به علاءالدوله پیغام فرستاد که راستی بیندیش و از خیال کج درگذر و عرض خود میر و زحمت ما پسند و

گرفته خواهرت را رها میکنم و به او بایش لشکر می‌بخشم. چون علاءالدوله آن سخنان بشنید موی بر تنش عَلم شد و سراپا چون شعله برافروخت. شیخ را فرمود تا از جانب خود جواب را بکتابت کرد. شیخ رئیس بعد از طی مراسم مقرر بنوشت که هرگاه اهل شقاق و نفاق در باب خلاف علاءالدوله چیزی به عرض رسانیده‌اند بهتان صرف و افترای محض است. در خصوص بانوی حرم شرحی رفته بود، اگرچه آن مغذره خواهر علاءالدوله است ولی اکنون منکوحه امیر است اگر طلاقش دهی مطلقه تو باشد و جمیع عالیمان دانند که غیرت زنان بر ازوج است نه بر اخوان. سلطان محمود چون رسیده شیخ مطالعت فرمود از صدق آن عبارات و سایر امارات بر وی معلوم گشت که آن خبر اصلی ندارد و بجبران گفتار از شان نشامان زیاده بکاست و بر حرمت خواهر وی بیفزود.

اهل سر آورده‌اند که: هم مقارن آن اوان سلطان محمود از نخت و کاخ بخت و خاک رفت چون آن خبر به فرزندش سلطان محمود رسید دوا سیه به جانب غزنین تاخت تا ملک موروث را بی زحمت مدعی و رنج انتظار در تصرف آورد. پس وارد غزنه گردید بعد از استقرار و استقلال، ابوسهل همدانی را والی عراق گردانید ابوسهل با علاءالدوله طریق تکبر و تجبر پیش گرفت و بلاف و گزاف سخن راند. علاءالدوله تحمل تکالیف او نکرده آخر الامر کار علاءالدوله و ابوسهل به پیکار و محاربه کشید و علاءالدوله منهنم گشت. ابوسهل به اصفهان درآمد و بسیاری از ائمه نقیه و کتب شیخ رئیس که از سواد به بیاض نرفته بود به غارت رفت و چون یک چند بگذشت دیگر بار علاءالدوله ساز لشکر کرده بر ابوسهل بتاخت و او را منهنم کرده و بر مسند ایالت مستقل و مستقر گشت. و شیخ رئیس ثانیاً بجمع و ترتیب کتبی که از سواد به بیاض نرفته بود پیرداخت. مع‌القصه شیخ رئیس در ارتقاء مدارج کمال چنان مقام اعلی گرفته که هر کسی را ادنی تدبیری است از سیر مؤلفات آن فیلسوف یگانه بر مراتب فضل او مطلع خواهد گشت. اگرچه ثبوت آن مدعا و وضوح آن متنی کالشمس فی رابعه النهار است ولی محض تزئین این اوراق و ترصیع این اطباق پاره‌ای از ظرایف این کلمات و شمه‌ای از نوادر و حکایات او را که هریک در جای چون در پتیم است، درین گنجینه لای به ودیعت میگذاریم.

نقل است که استاد ابوریحان بیرونی هجده مسئله طبیعیه را که اوایل آن مسائل بر این شرح است از اعتراضات بر ارسطو و استفار بعض مطالب و اشکالات خود انتخاب و

التقاط کرده در رساله‌ای مدون داشته نزد وی بفرستاد: مسئله اولی اعتراض بر ارسطو در باب خفة و ثقل اجسام فلکیه، مسئله دوم اعتراض بر آن فیلسوف در باب قدم عالم و در خصوص انکال وی در این عقیدت بر اقوال قرون ماضیه و احقاب سالفه، مسئله سیم اعتراض بر ارسطو و سایر حکماء متقدمین در باب جهات سه که از چه روی جهات را منحصر در شش دانسته‌اند، مسئله چهارم اعتراضات بر آن فیلسوف که از چه جهت بر عقیدت قائلین جزء لایتجزی تشنیع آورده با آنکه حکما را نیز از آن ایراد که بر متکلمین وارد است گزیری نیست، مسئله پنجم اعتراض بر آن حکیم دانشمند که چرا وجود عالمی را که خارج ازین عالم باشد مستنع و محال شمرده و بر معتقدین این عقیدت تشنیع آورده با آنکه براهین امکان وجود آن بسی واضح و دلیل امتناعش زیاده مقدوح است، مسئله ششم اعتراض بر آن فیلسوف که شکل فلک را چرا کروی دانسته و در نفی شکل بیضی و عدسی به لزوم خلأ تمسک جست با آنکه هر دانا میدانند که ممکن است شکل فلک بیضی و عدسی باشد و خلأ نیز لازم نیاید، مسئله هفتم اعتراض بر آن حکیم در باب تعیین یمن و جهت مشرق که خود معتزلم دور خواهد بود، مسئله هشتم در اعتراض بر ارسطو در باب کرویت شکل نار یا آنکه بمذهب ارسطو لازم است که شکل نارغیر کروی باشد و استفسار پاره‌ای مطالب که در کتب ارسطو دیده است، مسئله نهم سوال از حقیقت حرارت و شعاعات که اجسامند یا اعراض، مسئله دهم اندر استفهام از حقیقت استحاله و انقلاب عناصر که استحالات آنها بر یکدیگر از چه قیل است، مسئله یازدهم اندر پژوهش از سبب احراق شیشه‌ای که ملو از آب صافی باشد اجسام محاذیه با خود را، مسئله دوازدهم در سوال از مکان طبیعی عناصر، مسئله سیزدهم استفهام از کیفیت ادراک باصره، مسئله چهاردهم در سوال از سبب اختصاص ربع مسکون ارض به عمارت با آنکه ربع شمالی دیگر آن بار ربعین جنوبین در این حکم مشترک‌اند و سبب امتیازی نیست، مسئله یازدهم استفهام و استکار در تلاقی سطوح با برهان هندسی، مسئله شانزدهم استفهام از امتناع خلأ با آنکه امکان خلأ در زجاجه منصوبه محسوس است، مسئله هفدهم اندر پژوهش از سبب شکستن اوانی از شدت برودت، مسئله هجدهم در سوال از سبب وقوف یخ بالای آب با آنکه یخ برآب از آب ثقیل‌تر است.<sup>۱</sup> مع الجمله چون استاد ابوریحان را با ابوعبدالله مصصومی که از

افاضل شاگردان شیخ است معارضات و مراسلات در میان بود، شیخ‌الرئیس بعد از تتبع و تصفح آن رساله جواب آن مسائل و حل آن مشکلات را بر عهده ابوعبدالله، متحمس شده از ایراد اجوبه آنها دم فرو بست و چون در رد جواب تأخیری رفت ابوریحان وسیلهای بیانیگفت و رسیده با فرستاد و جواب طلب کرد. شیخ‌الرئیس از مطاوی نامجبات ابوریحان مستحضر شده به ایراد اجوبه آنها کلک تحقیق برگرفت. نخست به اعتذار برخاست و در آغاز رساله خود عباراتی بزرنگاشت که مفاد آنها بر این بیان است: خدایت یاری کند و از شر هر مکروه مصون دارد در اجوبه مسائل و ارسال رسائل اگر تأخیر شد تقصیر نیست چه می‌پنداشتم که ابوعبدالله مصصومی تا کنون اجوبه آنها را پرداخته و بدان جانب فرستاده است. مع الجمله شیخ‌الرئیس جواب هریک را در ذیل هر سوال بیان کرده در چند ورق مرتب و مدون داشت و آن رساله را بدین عبارت خاتمت آورد: فهذا جواب مأسألتیه من المسائل ونحب ان اشکل علیک شیء من هذا الفصول ان تمن علی بطالیة المعاوذة لشرحها حتی اعجل فی ایضاها و انفاذاها لیک.

آورده‌اند که شیخ‌الرئیس روزگاری دراز بر مجرد نفس ناطقه سخن کرد تا اینکه کلام را منجر کرد بر اینکه اجسام عنصریه پیوسته در تبدل و انحلال و زوال است و جامع مابین مشتتات و واصل بین‌المترقات و اصل محفوظ و منحل باقی، نفس ناطقه است که اصلاً تغیر و تبدل در او راه ندارد. بهنحیث انکار کرده گفت چنانچه اجسام دائماً در تبدل و تغیراند و با وجود این تبدلات در ظاهر متصل واحد دیده میشوند چه ضرر دارد که نفس ناطقه نیز مانند اجسام هواره در تبدل باشد و چون نفس خود غیر محسوس است تبدل او نیز محسوس نباشد و در این انکار مخالفت آورد. جواب این شبهه و نقض این انکار را از شیخ مطالبت داشت. شیخ‌الرئیس سائر تلامذه را مخاطب ساخته فرمود که این سائل حق مطالبه جواب ندارد زیرا که این سائل شک دارد در اینکه از من سوال کرده یا از غیر من، چه بنابر عقیدت او ممکن است شیخ ابوعلی نخستین، زوال یافته ابوعلی دیگری بجای او موجود شده باشد. و در ترجمه شیخ ابوسعید ابوالخیر یافت خواهد شد که آن عارف یگانه با این فیلسوف فرزانه ضیاء یک عصر و فروغ یک عهد بوده‌اند آن عارف کامل به فضائل این حکیم دانا زیاده اعتراف داشت و هواره مابین ایشان طریق موالات ملوک و ابواب مراسلات مفتوح بود چنانچه نقل است یک‌دو سال قبل از وفات

شیخ‌الرئیس این نامه گرامی را نوشته نزد ابوعلی ارسال داشت: ایها الصالم وفقک الله لماینخی و رزقک من سعاده الابد ما تبنتی انی من للطریق المستقیم علی یقین الا ان اودیة الظنون علی الطریق المجد متشعبة و انی من کل طالب طریق له لعل الله یتفتح لی من باب حقیقة حاله بوسيلة تحقیقة و صدقة تصدیقه وانک بالعلم وقتت لموسوم و بمذاکره اهل هذه الطریقة مرسوم فاسمعی مارزقت و بین لی ما علیه وقتت والیه وقتت و اعلم ان التذبذب ببدایة حال الترهب و من ترهب تراب و هذا سهل جداً و عسر ان عدّ عدّاً والله ولی التوفیق. حاصل ترجمه آنکه: خدای عزوجل بدان معارف و معالی که درخور و شایسته است تسویفقت دهاد و سعادت جاودانی را که خود جويا و پیویای آنی مرزوقت دارد. من خود در طریق مستقیم بر جاده یقین ولی بر طریق حقه اودیة ظنون و انهار عقاید منشب و پراکنده است و من هرکس را از طریق که پیموده است پسران میشوم شاید که حضرت حق به وسیله تحقیق او و از صدقه تصدیق او حقیقت حال را بر این فقیر مکشوف دارد. چون آن عالم کامل که خدایش توفیق دهد در مراتب علمیه حکیمی نامدار و در السنه سالکان طریقه حقه ماثر و نشان است این روی از وی درخواست میکنم مطالب حقه‌ای که به آن عالم مرزوق شده باین فقیر مسوع دارد و آن معانی را که بر دقائق آنها واقف گشته برای من توضیح کند و آن عالم یگانه باید بداند که تذبذب خود بدایت حال ترهب است و کسی که ترهب کند به مقام تراب فایز باشد و این امر بسی سهل در پندار باشد ولی در مقام کردار زیاده صعب بشمار آید. پس شیخ در جواب نوشت: وصل خطاب فلان مبیناً ما صنع الله تعالی الیه و سبوح نغمه علیه والاستساک بمروته الوقتی والاعتصام بعبه المستین والضرب فی سبيله و تولیه سطرالتقرب الیه و التوجه تلقاء وجهه نافضاعن نفسه غیرة هذه الخربة رافضاً بهمة الاهتمام بهذه القدرة اعزّ وارد و اثر واصل و انفس طالع و اکرم طارق فقرآنه و فهمة و تدبیرته و کررته و حقیقته فی نفسی و قررته فبدأت لشکرالله واهب‌العقل و مغیض‌المدل و حمدته علی ما اولاه و سألته ان یوقّفه فنی اخریه و اولیه و ان یشیت قدمه علی ما توطّاه ولا یلقیه الی ما تخطّاه و یزیده الی هذایته هداية والی درایته لآتی آتاه درایة أنه الهادی البشر و المدبّر المقدر عنه یشعب کل اثر و الیه تستند الحوادث و الغیر و کذلک تقضی

۱- رجوع به ترجمه ابوریحان بیرونی در همین لفت‌نامه شود.

الملکوت و یقتضی الجبروت و هومن سرّ الله الاعظم یعلمه من یعلمه و یدهل عنه من لا یعمه طوبی لمن قاده القدر الی زمره السعداء و حاد به عن رتبة الاشقیاء و اودعه استریاح البقاء من رأس مال الفنی و ما نزهة هذا العاقل فی دار تشابه فیها عقی مدرك و مفوت و یساویان عند حلول وقت موقت دار الیها موجه و لذیذها مشبع و صحتها قمر الاضداد علی وزن و اعداد و سلامتها استمرار فاقه الی استراء مذاقة و دوام حاجة الی مع مجاجة نم والله مالمشغول بها الا مشط و المتصرف فیها الا مخطط مؤرّج البال بین الم و یأس و نقود و اجناس اخیز حركات شتی و عسيف اوطار تتری و این هو من المهاجرة الی التوحید و اعتماد النظام بالتفرد و الخلو من التشعب الی التراب و من التذبذب الی التذهب و من یاد یمارسه الی ابد یشارقه هناک اللذة حقاً و الحسن صدقاً لسال کما سقینه علی الری کان اهني و انشئ و رزق کما اطعمته علی الشبع کان اغذی و امری ری استقاء لاری اباء و شبع استشباع لاشبع استیشاء و نسال الله تعالی ان یجلو عن ابصارنا الفشاة و عن قلوبنا الفساة و ان یدینا کما هداه و یؤتینا ما آتاه و ان یجبر بیننا و بین هذه الفازة الفاشة البسور فی هیئة الباشة الممارسة فی حلیة السیاسة المفاصلة فی معرض المواصله و ان یجعل اماننا فیما آثر و اثر و قائدنا الی ما صار الیه و صار انه ولی ذالک فاما ما التمس من تذكرة ترد منی و تبصرة تاتیه من قلبی و بیان یشفیه من کلامی فکبیر استرشد من مکفوف و سمیع استخبر عن موقور السمع غیرخبر فهل لستلی عن یخاطبه بموعظة حسنة و مثل صالح و صواب مرشد و طریق استله منفذ و الی غرضه الذی اتمه منفذ و مع ذلک فلیکن الله تعالی اول فکر له و آخره و باطن کل اعتباره و ظاهره و لیکن عین نفسه مکحولة بالنظر الیه و قدمها موقوفة علی المنحول بین یمدیه مسافراً ببقوله فی الملکوت الا علی و ما فیہ من آیات ربّه الکبری و اذا نطت الی قراره فلیرا الله تعالی فی آثاره فانه باطن ظاهر تجلی بکلیه لکل شیء ففی کل شیء له آیه تدل علی انه واحد. فاذا صارت هذه الحالة ملکة انطیع فیها نقش الملکوت و تجلی له آیه قدس اللاهوت فالف الانس الاعلی و ذاق اللذة القصوی و اخذ عن نفسه هواها الاولی و فاضت علیه السکینه و خفت له الطمانینه و اطلع علی العالم الادنی اطلاع راحم لاهله مستوهن لخیله مستخف لثقله مستحسن لفعله مطلق بطرفه و یدکر نفسه و هی بها بهجة فتعجب منهم تعجبهم منه و قد ودعها و کان معها کمن لیس معها و یعلم ان أفضل الحركات الصلوة و امثل السکنات

الصیام انفع البس الصدقة و از کس السیر الاحتمال و ابطال السعی الریاء و لن تخلص النفس عن الدرن ما التفتت الی قبل و قال و مناقشة و جدال و انقلبت یعالة من الاحوال و خیر العمل ما صدر عن خالص نية و خیر نية ما یفرج عن جناب علم و الحکمة أم الفضائل و معرفة الله اول الاول الیه یصد الکلم الطیب و العمل الصالح یرفعه ثم یقل علی هذه النفس المزينة بکمالها الذاتی و یمررها عن التلطف بحایشینها من الهیات الانقیادية النغوش الصودیة الی اذا بقیت فی النفس المزينة کانت حالها عند الانفصال کحالها عند الاتصال اذ جوهرها غیر مشتاب و لا مخالطه و انما یدنها هیة الانقیاد لتلک الصواب بل یغیدها هیات الاستیلاء و الاستلاء و الریاسة و لذلک یمیز الکذب قولاً و یغلی حتی تحدث للنفس هیة صدوقة فیصدق الاحلام و الریاء و أما اللذات فلیستعملها علی اصلاح الطبیعة و ابقاء الشخص و التوسع و السیاسة و اما المشروب فان تهرج شربه مهلیاً بل تشغیا تدلوا و تعاشر کل فرقة بعادة و رسمه و یمح بالمقدور من المال و تترك لمساعدة الناس کثیراً ما هو خلاف طبیعه ثم لاتقصر فی الاوضاع الشرعیة و تعظیم السنن الالهیة و المواظبات علی التجدد البدنیة و یكون دوام عصره اذا خلا و خلص من المعاشین نظریة الریة و الفکرة فی الملوک الاول و ملکها و اکس عن عثار الناس من حیث لاتقف علی الناس عاهد الله ان تسیر بهذه السیرة و تدین بهذه الذیانة و الله ولی الذین آمنوا حبنا الله و نم الوکیل. حاصل مضمون و خلاصة ترجمه آنکه خطاب مستطاب که خود گرمای وارد و سرور افزا و اصل و بهترین طالع بود از افق عزت طلوع کرد، ایما براینکه حق عز اسمه انواع نعمت و احسان خویش و فنون مواهب و مکارم خود در حق وی تکمیل فرموده به عروة الوثقی حق تعالی ستمک گشته و به جل المتین خدای متعال معتمد شده و به جانب حضرت احدیت متوجه گردیده است و هم اشارت برآنکه از دامن نفس شریف گرد دیوی بیفشاند و به حسن مجاهدات همت خود را از تحمل مشاغل این سرای دون بالاتر برده است آن نامه نامی و آن کتاب گرمای را فرو خواندم و معنی فهم و در مضمونش غور کردم و بی تأمل شکر و سپاس حضرت حق که هدنده گوهر عقل و بخشنده میزان عدل است آغاز کردم پس از واهب العطایا درخواست کردم که آن صدیق یگانه را در دنیا و عقبی توفیق دهد و قدم او را در طریق حق که پیموده است استوار دارد و بدان عقبات خطیره که در نور دیده است باز نگرداند. و همی هدایت بر

هدایت و درایت بر درایت لو مزید آورد زیرا که جز حق هادی طریق و غیر از او عز اسمه مبشر و مدبر نی. هراسری از آثار از وی منتسب شود و هر حادث از حوادث به قدرت او مستند باشد کارگزاران نشأة ملکوت چنین حکم رانند و مقربان بارگاه جبروت چنین فرمان دهند همانا این نکته لطیف از اسرار الهی سرّی است اعظم آنکس بدین معنی پی برد که خدایش دیده بصیرت ببخشد و آنکس ازین راز محروم ماند که خدایش در طریق حقیقت نگهبان نگردد و خنک آنکس را که تقدیر خدائی او را در سلك سعادا پرد و از زمره اشقیاء براند و همی او را تحریض کند که سود جاودانی را از سرمایه بی نیازی طلب کند. مرد خردمند را چه تفرج و انبساط خواهد بود در سرائی که فقیر و مالدارش در پایان عمر و انجام امر با یکدیگر مانند باشند و هنگام حلول اجل موعود با همدگر مساوی و یکسان شوند. فرزاتگان میدانند که دنیا خود سرائی است که آلامش اذیت دهد و لذایش کسالت آورد. صحتش در آن است که اضدادی چند برخلاف طبیعت بر وزن مخصوص و استعداد معین پیابند و سلامتش در آن است که احتیاج استمرار یابد تا بدوقی استراء پذیرد. و همواره بدفع فضولی محتاج باشد. آری بخدا سوگند که جز احمقان که از ارتقاء مدارج کمال بازمانده اند بر این دنیای دون دل نبندند و جز مختبطان بر این دار فانی مفتون نشوند. فریفتن دنیا همواره در ورطه رنج و نومیدی گرفتار و پیوسته در خیال نقود و اجناس پریشان و افکار است. و آنان همی در قید حركات مختلفه باشند و مزدور حاجات مشتت آیند. چنین مردم کجا هوای حق جوئی و حق شناسی دارند و چگونه از شهرستان علایق بجانب توحید مهاجرت توانند، با آنکه از مقام تفرق بمقام تراب قدمی نگذاشته اند و از درجه تذبذب بر تهبذب باز نگشوده اند و از خوابگاه دنیا بسر منزل آخرت دیده باز نکرده اند. آن صدیق یگانه میدانند که لذایذ حقیقیه و محسنات صادقه در سرای عقبی است و در آن سرای جاوید آبهائی است که هر قدر تاول کنند سر نگردند و اینک از حضرت حق درخواست میکنم که پرده عمی و جهل از دیدگان ما بردارد و زنگ قساوت از قلوب ما بزداید و هدایت بر هدایت افاضت کند و پردهای فیما بین ما و این دار غرور بپاویزد چه این دنیای فریبنده ترش روئی است که خود را در کسوت پشاشت آراسته و امر دشواری است که خود را در لباس آسانی جلوه داده و فصلی است که خویش را بصورت وصل باز نموده است. ایزد پاک هدایت خود را در هر امری که مختار



اوست پیشوای ما قرار دهد و قائم ما گرداند و اوست ولی هدایت و توفیق. سپس مرقوم میشود که آن صدیق یگانه و آن عارف فرزانه از من خواهم شد شده که محض دلالت و رهنمائی شردمهای از نصایح و شمهای از مواعظ برای آن صدیق بنویسم این تمنا بدان ماند که بصیری از ناپنا استرشاد و سمعی از ناشنوای غیر خیر استخبار کند. موعظه حسنه و مثل صالحی که خود سرمایه نجات آن صدیق باشد و طریقه‌ای که موجب ارشاد آن عالم فرزانه گردد از برای مثل من چگونه ممکن است ولی با وجود این گویم بایستی که در آغاز و انجام هر فکرت جز ذات احدیت را مقصد و مطلب نشانی در ظاهر و باطن هر اعتبار و رویه غیر از حضرت صمدیت را منظور ندانی و دیدگان نفس را از نظر توحید کحل آوری و در برابر حق یا قدسی راسخ مثل و واقف باشی اگرچه پیکرت در عالم ناسوت مقیم باشد شهسوار عقل را پیر عالم ملکوت مسافرت دهی و از اشراق آیات کبری خاطر او را نشاط دیگر بخشی و چون بتقدیس ذاتیه آراسته گشتی، به تنزیه آثاریه پرداخته در مقام قرائت واژ کار لساناً و جناناً حق را مژه و مبرادانی چه آن ذات یگانه خود نهان و آشکار است و در هر چیز برای هر چیز خود را جلوه ظهور داده پس در هر چیز برای معرفت ذات یگانه آیت و برهانی است و آن براهین بر وحدتش گواه فاش و صادقست و این معنی بر ارباب بصیرت پوشیده نیست که چون وجود انسانی بدان کمالات آراسته گردید و آنها در وی ملکات گشت، نقوش ملکوتیه در نگین آن نقش شده نزهت و قدس لاهوتیه در آن وجود تجلی گیرد و با عالم قدس انس یابد و بانس اعلی الفت پذیرد و به مذاق روحانیت لذتی را که خوشتر از آن نباشد دریابد و خود را نگهبان باشد و از مبدأ فیاض وقار و سکنتی بر وی افاض گردد و از نواحی آن عالم آرامش و اطمینانی او را فراهم آید و چون بتاج آن کمالات متوج گشت و در قصر جلال خویش جای گرفت از منظره حشمت و رفعت بر آن عالم پشت گوشه‌چشمی بپفکند و بر آن عالم دون بنحوی بنگرد که تو گوئی آن لحظات و لمحات نظاره آن کسی است که از حسیض بتدگی باوج سلطنت رسیده است. چون روزگار گذشته را بنگرد بر اهل و کسان خویش رحم آورد و خیل حشم سابق را ست و موهون شمارد احوال و انتقال خود را سبک داند پس بجانب اقبال خویش متوجه شده خود را بزرگ داند و ماسوای خود را حقیر شمارد و هر وقت از خویش یاد کند متبجح و مسرور گردد از رفعت مقام خود و پستی شان اهل عالم متعجب

گردد چنانکه ایشان نیز از تجرد ذات و بلندی جای او متعجب باشند با آنکه از دار دنیا برای عقبی رخت نبرده، دنیا را از دست نهاده. تو گوئی مانند کسی است که در دنیا نباشد و بایستی بداند که بهترین حرکات اقامه صلوٰه است و نیکوترین سکنت اساک و صام است و نافع‌ترین میراث صدقاست و پاکیزه‌ترین معامد تحمل شداید است و باطل‌ترین سماعی مراء و لجاج است. مادامی که نفس به علایق قیل و قال و عوایق بحث و جدال مشغول است هرگز از قذرات دنیای دون خالص و پاکیزه نگردد و بهترین اعمال آن است که از بت خالص و عقیده صافی باشد و نیکوترین نیت آن است که از معدن علم منشعب شود. حکمت ام فضایل است و شناختن ذات حضرت احدیت اول اوایل و اهم مشاغل است چه کلمات طیبه بجانب حضرت حق ارتقا جویند و اعمال صالحه مایه صود آنها شوند و بایستی آن صدیق یگانه به جانب نفس شریف که خود بکمال ذاتی مزین است نظر کند و آن را از اختلاط احوال قبیحه و مطاوعت امور دنیویه نگهبان شود زیرا که چون نفس را ملکات رذیله حاصل شود که بعد از مفارقت از بدن آنها را زوالی متصور نگردد چه نفس بر حسب فطرت اصلی و جوهر ذاتی از اختلاط ماده و از امور دنیویه مفارق بوده است. متابعت این امور مایه ظلمت و کدورت آن جوهر شریف خواهد بود و هم آن خلیل جلیل با نفس خود خلوت نماید تا هیت صدق در او راسخ شود و بدان واسطه احلام و رؤیا را تصدیق کند و بایستی در لذات بدنیه اهتمام نورزد جز بر حسب اصلاح طبیعت و ابقاء شخص و نوع و اجرای احکام سیاست و تمدن و در باب مشروبات قناعت کند بر اطفاء حرارت و طریق مداوا و ترک کند مشروباتی که مایه لهو و لعب شود. و معاشرت کند با هر فرقه بر حسب عادت و رسم آن فرقه و بقدرالمقدور در بذل اموال مضایقه نکند و بسیاری از خواهش‌های نفسانی خویش را به جهت مساعدت مردم متروک دارد و در اوضاع شرعیه تقصیر روا نداند و در تعظیم سنن الهیه اهمال جایز نشمارد و در وظایف شرعیه بدنیه زیاده مواظبت کند چون از معاشرت مردم فراغت یابد و خلوتی فراهم آورد بایستی اوقات خود را در احوال ملوک پیشینیان و ممالک ایشان مصروف دارد و از حالات آنها عبرت گیرد. چونکه از بواطن امور مردم متحضر نیست از آنچه لغزش شناسد در گذرد و بر مردم خرده نگردد و معاهده کند با حضرت احدیت که سیر این طریقه را نصب‌العین کند و این دین را پیشه خود نماید.

و در بعض تواریخ بنظر رسیده است که شیخ الرئیس را با نسوان زیاده موانست و محبت بود از کثرت مباشرت اندک اندک بنیه را هزل و قوه را ضعف طاری گشت - انتهی. و در سالی که علاءالدوله به محاربه ابن قراس به باب الکرخ رفته بود شیخ الرئیس را قولنجی صعب عارض گردید و چون علاج به حقه‌های حاده قویه اختصاص داشت از شدت وجع بفرمود تا وی را در یک روز هشت مرتبه حقه کردند بدان واسطه فرحهای در امعا پدید گشت و در خلال آن احوال علاءالدوله با کمال سرعت بسمت اینج نهضت فرمود و چون شیخ را از متابعت چاره نبود لاجرم همراه شد در عرض راه صرعی که احیاناً تابع قولنج است عارض گردید و چون آن صرع زایل گشت محض اصلاح قرحه بفرمود تا حقه مغزی و مزلقی ترتیب دادند و مقدار دودانگ تخم کرفس که خود کاسر الزیاح است داخل کنند. یحیی از غلامان که مباشر ترتیب حقه بودند به عمد یا به سهو پنج دانگ از کرفس داخل کردند پس قرحه و سجع زیاد شد. چون محض علاج صرع معجون مشرویطوس استعمال میکرد برخی از غلامان که در مال آن حکیم بزرگ که خیانتها کرده بودند و بر خود میرسدند فرصتی به چنگ آورده مقدار کثیری از افیون داخل آن معجون کردند و شیخ الرئیس در وقت معاد تناول فرمود و مرض اشتداد یافت پس ناچار وی را با محفه به اصفهان بردند و چون به اصفهان رسید ضعف چنان قوت گرفت که قدرت حرکت نماند. یکچند در معالجت و مداوای خود بکوشید و اندکی از ضعفش زایل شد گاهی به حضور علاءالدوله میرفت و چون نقاهت باقی بود آن مرض گاهی عود میکرد و گاه بهتر می‌شد. قضا را علاءالدوله به همدان متوجه شد و شیخ را همراه خود بیرد بدن سبب آن علت در عرض راه با شدت تمام نکس کرد. چون به همدان رسید به یقین دانست که قوت ساقط گشته و طبیعت از مقاومت مرض به کلی عاجز شده است. ترک مداوای خود گرفت و می‌گفت قوه مذبره در بدن من از تدبیر باز مانده است اکنون دیگر معالجت فایده ندارد پس غسل کرده و آنچه داشت بر فقرا صدقه کرد و غلامان را خط آزادی داد و همواره باستغفار مشغول بود و پیوسته بتلاوت کلام الله می‌گذرانید و برین سوال بر میرد تا آنکه اجل موعود از پایش درآورد. آورده‌اند که در حال احتضار این بیت مکرر بر زبان میراند:

نُوت و لیس لنا حَاصِلُ  
یسوی عَلَمنا اَنَّهُ ما عَلِمُ.

حاصل معنی آنکه مریدم و آنچه با خود بردیم

این است که دانستیم که هیچ ندانستیم. الفرض روز جمعه اول شهر رمضان المبارک سنه چهارصد و بیست و هشت ه. ق. بنا بر مشهور و به قول قاضی نورالله شوشتری و جمعی دیگر از ارباب سیر در چهارصد و بیست و شش ه. ق. به جوار رحمت الهی در پیوست و در همدان در تحت السور در جانب جنوبی مدفون گردید. و از این دو فرد که نوشته میشود سال تولد و اوان تکمیل علوم و زمان وفات وی معلوم میگردد:

حجة الحق ابوعلی سینا

در شمع آمد از عدم بوجود

در شصا کسب کرد کل علوم

در تکر کرد این جهان بدرد.

ولی عقیدت صاحب حبیب السیر آن است که عمر وی شصت و سه سال و هفت ماه شمسی بوده و صحت این قول را مؤیدات بسیار است. منجمه استعلاج امیر نوح است چه بنابر اقوال سابقه در آن زمان سن شریف آن فیلسوف بزرگ سیزده سال بوده است و دانشمندان میدانند در لیاقت و استحقاق علاج و اعتماد و اعتقاد مریض کبر سن را زیاده مدخلیت است. و دیگر آنکه آن تألیفات و تصنیفات که یاد کردیم با صغر سن اگر محال نباشد لااقل امتناع عادی خواهد داشت. منجمه آنکه فضلاء مورخین به جای کلمه شمع لفظ شمس ثبت کردهاند و ما از جمله مؤیدات به اندکی اقتصار مابقی را به کیاست و درایت فرزندان و دانایان حواله کردیم. نقل است بعد از وفات شیخ الرئیس رساله جواب ابوریحان در رسید ابو عبدالله مصومی که اجل شاگردان آن فیلسوف فرانیه بود به پاس نعمت تعلیم یک یک جواب ابوریحان را رد کرده در رساله ای مسدون داشت. گویند تمام آن سوالات و جوابات مجلدی شده است و در اصفهان موجود است و در باب عقاید دینی او چندان سخن راندهاند که بطون کتب و متون صحف از آنها مشحون است. و این دو رباعی که بالقطع والیقین<sup>۱</sup> از نتایج طبع آن حکیم است بر صحت عقیدت و حسن طریقت او دلالتی تام دارد:

رباعی

تا باده عشق در قدح ریخته اند

و اندر پی عشق عاشق انگشته اند

با جان و روان بوعلی مهر علی

چو شیر و شکر بهم برآیدخته اند.

وله ایضاً:

بر صفحه چهرها خط لم یزلی

ممکوس نوشته است نام دو علی

یک لام دو عین یا دو پای ممکوس

از حاجب و عین وانف با خط جلی.

قاضی نورالله آورده است بیشتر از آنرمد که

شیخ را نسبت به کفر داده اند فقهای سنت و جماعت بوده اند. و شیخ الرئیس این رباعی را در آن باب فرموده است:

کفر چو منی گزاف و آسان نبود

محکم تر از ایمان من ایمان نبود

در دهر یکی چون من و آن هم کافر

پس در همه دهر یک مسلمان نبود.

این خلکان از کمال الدین یونس روایت کرده است که او را علاءالدوله مغلول کرده به زندان فرستاد و هم در آنجا میبود تا جان سپرد. و این اشعار بر این مضمون اشعار دارد:

رایت ابن سینا یعادی الرجال

و فی الحبس مات احسن الممات

ظلم یسف مانابه بالشفاء

و لم ینج من موته بالنجات.

یعنی دیدم ابن سینا را که همواره با بزرگان و رجال معادات مینمود و کسی را با وی از هیچ راه یارای همسری نبود. عاقبت الامر در حبس با سوء حال و ردائت احوال درگذشت. کتاب شفا مرض او را بشفا تبدیل نکرد و کتاب نجات از مرگش نجات نداد. مورخ خزرجی و قطب الدین لاهیجی و دیگران این معنی باور ندارند و کلمه حبس را به احتیاس طبیعت تاویل کرده اند و روایت کمال الدین یونس را به فرض و عناد مستند داشته اند. اشعار فصیح و منظومات ملیحه آن یگانه حکیم علم از تازی و پارسی بسیار است و درین مورد غرض جز ترجمه احوال آن دانشمند بی مانند نیست. چند شعر از اشعار او که مشعر بر سلامت طبع و جزالت بیان اوست مینگاریم تا بر بینندگان این دفتر مبارک روشن گردد که این هنر را نیز در نهایت کمال جامع بوده است. و درین قصیده بتجرد نفس ناطقه و نزول او از عالم عقول نوریه اشاره کرده و در آخر آن استغفار میکند که آن جوهر مجرّد با آنکه در عالم طبیعت طئی کمالات نکرده است از چه روی از بدن مفارقت و بمال عقول معاودت می کند:

هبطت الیک من المحلّ الارفع

ورقاء ذات تمرّز و تمنّع

محبوبة عن کلّ مظلة عارف

و هی آلتی سرفت و لم تبرقع

وصلت علی کره الیک و ربّما

کرهت فراقک فهی ذات تفجّع

انفت و ما انست فلما واصلت

الفت مجاورة الخراب البلقع

واظنّها نیت عهداً بالحمی

و منازل برفاقها لم یقع

حتی اذا اتصلت بهاء هبوطها

عن سیم مرکزها بذات الاجرع

علقت بها ثاء الثقیل فاصبحت

بین المعالم و الطلوع الخضع

تبیکی و قد ذکر عهداً بالحمی  
بمدامع تمی و لثما تعلق  
و تظلّ ساجدة علی الذن التي  
درست بتکرار الزیاح الاربع  
اذ عاقها الشرک الکثیر و صدها  
قفص عن الاوج الفصح المربع  
حتی اذا قرب السیر من الحمی  
و دنا الرحیل الی القضاء الاربع  
و غدت مفارقة لكلّ مخلف  
عنھا حلیف الترب غیر مشیع  
سجعت و قد کشف النطاء فابصرت  
ما لیس یدرک بالمعین الهجّع  
و غدت تغرد فوق ذروة شاهق  
و العلم یرفع کلّ من لم یرفع  
فلأی شیء اهبطت من شامخ  
عال الی قعر العوض الارضع  
ان کان اهبطها الاله لحکمة  
طلویت علی الفذّ اللیب الاروع  
و هبوطها ان کان ضربة لازب  
لتکون سامعة بما لم تسمع  
و تمود عالمة بكلّ خفیة  
فی العالمین فخرتها لم یرفع  
و هی التي قطع الزمان طریقها  
حتی لقد غربت بغیر المطلع  
فکأنها برق تالی بالحمی  
ثم انطوى فکأنه لم یلمع.

حاصل مضمون آنکه کبوتری بس منیع و ارجمند از جایگاهی زیاده رفیع و بلند بر تو فرود آمد با آنکه برقع پرافکند و بی پرده روی نمود از بصر ارباب نظر مستور مانده و دیده خداوندان پیش از دیدنش محروم گشت. اگر چه دولت وصال آن با کراحتی بکمال مسیر آمد ولی خود بعد از وصل بر عارضه فراق و سائعه هجران بسی اندوهناک و نالان گشت. نخست از مجاورت این فضای تیره رنگ ننگ داشتی و بر غیر فراخای مألوف انس نگرفتی لیکن چون با کراحت خاطر پیهوی این ویرانه بی آب و گیاه بال گشود و چنان الفت پذیرفت که گوئی از عهد گذشته و منازل قدیم یکباره فراموش کرد هینکه بناچار از سیم مرکز نخستین بهاء هبوط در پیوست از ثاء ثقیل خیاری بر پر و منقار آن بنشست و در میان این خاکدان ویران غوطه ور گردیده آشیان جست. هر زمان که از معاهد دیرین و قورقگاه قدیم یاد آورد سیل سرشک جاری کند و باران اشک بیارد و بر فراز دیاری که بتواتر بادهای مختلف صورت ویرانی پذیرفته بنشیند و بانک اشتیاق برداشته ناله های زار

۱ - با تأکید که در صحت انتساب این دو رباعی کرده اند، معهما این نسبت مشکوک مینماید.

بر کشد چه آن طائر برج عزت را رشته دام  
سطر از پرواز قضای وسیع پای برسته و  
تنگنای نفس قبل از عروج اوج فراخ مانع  
آمده تا آنگاه که زمان مراجعت و اوان رحیل  
نزدیک گردد و از بند علایق و چنگل عوائق  
بازرهد و آشیانه دیرین در این توده خاک  
بگذارد و از پی آهنگ خویش بگذرد چون  
پرده حجاب از دیده اش گرفته شود و اشیائی  
بدیع و اموری ظریف بنگرد که خفتگان بستر  
طابع از دین آنها محرومند از فرط وجد  
آغاز طرب کند و بر فراز قله افراخته آواز  
تغریذ بر کشد. زینهار به علو مقام و سو مکان  
آن طایر شگفتی نگیری زیرا که علم،  
خداوندان دانش را منزلتی عالی بخشد و  
مرتبته بلند دهد. ندانم این هیوط را سبب چه  
بود و این عروج را جهت چه اگر حکیم  
علی الاطلاق آنرا از اوج بلند برای حکمتی و  
سری در قعر حقیض پست فرود آورده است  
همانا آن حکمت بافته و سز لطیف پیر دیده  
خرمدمد یگانه و دانشور فرزانه پوشیده و  
مستور است. اگر گویی سر این هیوط و  
حکمت این نزول آن است که نفس را در این  
نشأه فانی کمالات جاودانی پدید آید و مراتب  
استعداد به مقامات ظهور پیوندد و به دستیاری  
قوی و حواس بسی معلومات در حوصله  
خود بیندوزد پس از چه روی قبل از نیل  
مقصود و فوز مأمول از شاخسار کالبد طیران  
کرد و از آلات تکمیل و ادوات تحصیل دست  
بداشت و عیاد زمانه طریق پرواز بر آن قطع  
کرد تا بر خلاف مأمول در غیر مطلع نخست  
غروب کرد بدانسان که گوئی در جو حمای  
قدیم برقی بدرخشید و در دم چنان در پیچید  
که گویا هیچ پدید نگشت. و من اشعار قدس  
سره:

هذب النفس بالعلوم لترقی  
و ذرا لکل فیه للکل بیت  
انما النفس کالزجاجة والعلم  
سراج و حکمة المرء زیت  
فاذا اشرفت فانک حی  
فاذا اظلمت فانک میت.

یعنی به سبب اکتساب فضایل و اقتباس علوم  
نفس را از هر ذریله پاک ساز و از ماسوای  
علم چشم بیوش زیرا که علم خود  
مجموعه اوست که همه چیز در او جمع است و  
نفس چون آبیگنه است و علم سراج اوست و  
حکمت در آن سراج به مثابه زیت است  
زجاجة نفس را هرگاه روشن و درخشان باشد  
همواره در زمره اعیان منظم باشی و چون  
تاریک شود در عداد مردگان معدود گردی.  
وله ایضاً:

عجباً لقوم یجحدون فضائلی  
ما بین عیابی الی عدائی

عابوا علی فضلی و ذموا حکمتی  
و استوحشوا من تقصیرهم و کمالی  
آئی و کیدهم و ما عابوا به  
کالطود تحضر نطفة الاوعال  
و اذا الفتی عرف الزشاد لنفسه  
هانت علیه ملامة الجهال.

یعنی شگفت دارم از گروهی عیبجو و  
ملامتگو که بر مراتب فضل من حسد برند و  
از آن روی بر فضیلت من عیب گرفته و حکیم را  
مذمت آورند. همی از نقصان خود و کمال من  
به هراس در افتاده اند و حال آنکه حیل و  
بدگونهای ایشان در جنب فضایل من بدان  
ماند که بزهای کوهی خواهند به ضرب  
شاخهای خود آن کوه از جای بردارند ولی  
چون کسی برای نفس خویش رشاد را تصور  
کنند سلاست جهال بر او آسان نماید. و از اشعار  
فارسی اوست:

غذای روح دهد باده ریح الحق  
که رنگ و بوش زند رنگ و بوی گل را دق  
به طعم تلخ چو پند پدر و لیک مفید  
به پیش میطل باطل بنزد دانا حق  
حلال گشته به فتوای عقل بر دانا  
حرام گشته به احکام شرع بر احمق.

وله ایضاً:

ز منزلات هوس گر برون نهی قدمی  
نزول در حرم کبریا توانی کرد  
ولیک این عمل رهروان چالا کاست  
تو نازنین جهانی کجا توانی کرد.  
دل گرچه درین باده بسیار شتافت  
یک موی ندانست ولی موی شکافت  
اندر دل من هزار خورشید بتافت  
آخر به کمال ذره ای راه نیافت.  
از قمر گل سپاه تا اوج زحل  
کردم همه مشکلات گیتی را حل  
بیرون جسم ز قید هر مکر و حیل  
هر بند گشاده شد مگر بند اجل.

آورده اند که فیلسوف دانا شیخ الرئیس در  
بدایت حال آنگاه که هنوز بر مدارج کمالات  
چنانچه باید ارتقاء نجسته بود وقتی به مجلس  
ابوسعید بن ابوالخیر درآمد و بر زبان آن عارف  
کامل سخنی از طاعت و معصیت گذشت و  
حرمان اهل عصیان و عفو و غفران خداوند از  
نکال و حرفی در میان آمد شیخ الرئیس این  
رباعی را در مجلس بگفت:

مائیم به عفوتو تولا کرده

وز طاعت و معصیت تیرا کرده

آنجا که عنایت تو باشد باشد

نا کرده چو کرده کرده چون نا کرده.

ابوسعید در جواب آن رباعی بدیده برگفت:

این نیک نکرده و بدیها کرده

و آنگاه خلاص خود تمنا کرده

بر عفو مکن تکیه که هرگز نبود

نا کرده چو کرده کرده چون نا کرده.

مصنفات و مؤلفات و رسائل آن فیلسوف  
بزرگ از تازی و پارسی بدین شرح است:  
آنچه در بخارا پرداخته: کتاب مجموع که  
حکمت عروضیه نامیده است چه شیخ  
ابوالحسن عروضی تألیف آن کتاب را  
درخواست کرده است. گویند در آن زمان  
ستین عمر شیخ بیست و یک بوده و این کتاب  
اول نسخه ایست در حکمت که شیخ الرئیس  
برشته تألیف درآورده. کتاب حاصل و  
محصول که برای شیخ ابوبکر برقی نوشته در  
بیست و یک مجلد. کتاب البر والاثم در دو  
مجلد که هم بنام شیخ ابوبکر برقی در اخلاق  
پرداخته است. کتاب لغات سدید به بنام امیر  
نوح بن منصور سامانی در اصطلاحات طبیه  
در پنج مجلد. مؤلفات و مصنفات که در  
خوارزم پرداخته است: رساله مبسوطی در  
الحنان موسیقی بنام ابوسهل مسیحی و  
رساله ای به جهت ابوسهل در علم درایه.  
مقاله ای در قوم طبیعیه به نام ابوسعید پیامی.  
قصیده عربی در منطقی به نام ابوالحسن سهلی  
وزیر مأمون خوارزم شاه. کتاب در علم کیمیا  
و در هیئات صور فلکیه به نام ابوالحسن  
سهلی. مورخین فرانسویه<sup>۱</sup> در ترجمه  
شیخ الرئیس در ذیل ذکر این رساله چنین یاد  
کرده اند که: شیخ الرئیس در آن رساله بیانات  
طریقه و حکایات بدیده آورد. در باب تکون  
سنگ<sup>۲</sup> شرحی گفته و از قرون ماضیه سخن  
کرده و در باب ثانی از ابواب آن رساله در  
تکون جبال فصل مشبعی گفته است. گوید: که  
جبال به واسطه اسباب اصلیه و اتفاقیه به  
وجود آیند<sup>۳</sup> و از جمله اسباب اتفاقیه زلزله  
است و مطلب دیگری که گویا از حیل صدق و  
صحت عاقل است این است که میگوید:  
پارهای اجسام مرکبه که جزء غالب آنها مس  
بود در ایران زمین از آسمان فرود آمد در  
حالتی که مشتمل بود و به نار خارجی هم آذابه  
نمی شد. و ایضاً گوید که قطعه آهنی هم به وزن  
یکصد و پنجاه من فرود آمد آنرا پیش پادشاه

۱ - مقصود مؤلفین نامه دانشوران از مورخین  
فرانسوی، تاریخ طب عرب تألیف و ترجمه  
دکتر لوسین لکلرک است.

۲ - اینجا در اصل نامه دانشوران سنگ مثانه  
بود و مترجم ظاهراً از کلمه Lapidum با اشتباه  
افتاده است چه این کلمه اصلاً بمعنی حجاره  
است و بمعنی حصاة مثانه نیز آید. تمام این  
قسمت از فن خاص از طبیعیات شفاء از مقاله  
اولی است. رجوع به ص ۲۲۷ شفاء چ طهران  
شود.

۳ - این عبارت بد ترجمه شده است، متن  
شفاء: سبب بالذات و سبب بالعرض، است.

برند حکم کرد از آن قداره‌ای ساختند و عقیده اعراب آن است که قداره‌های یمانی که سخت نیکو است ازین آهن است. کتاب تدارک در انواع خطاهای طبی در معالجات ایضاً به نام ابوالحسن سہلی و دیگر رساله‌ایست در بیان نبض به زبان فارسی و در عنوان آن رساله نگاشته است: فرمان عضدالدوله به من آمد کتابی کن اندر دانش رگ همانا گروهی که در علم سیر تتبع وافق دارند میدانند که آن دیباچه از حلیه صدق عاطل است چه یکسال قبل از تولد شیخ‌الرئیس عضدالدوله وفات کرده‌است و آنچه به خاطر فاتر میرسد این است که آن رساله را ابوعلی مسکویه در عقد تألیف آورده‌است و یا آنکه کاتب اشتباه کرده‌است و به جای مجدالدوله یا شمس‌الدوله عضدالدوله نوشته‌است ولی آن مسئله موسیقاریه که در قانون قمروده است و عباراتی که برخلاف آن در آن رساله ثبت است قول اول را تأیید کند والله اعلم. کتب را که در جرجان پرداخته‌است: کتاب اوسط جرجانی در منطق بنام ابو محمد شیرازی. کتاب مبدأ و معاد در نفس ایضاً بنام شیخ ابومحمد بن ابراهیم فارسی. کتاب در ارساد کلبه بنام شیخ ابومحمد. آنچه را در ری پرداخته: کتاب معاد بنام مجدالدوله دیلمی رساله‌ای در خواص سکنجبین و این رساله را بزبان لاتین ترجمه کرده‌اند. رساله انتخاب از کتب ارسطو در خواص حیوانات. آنچه را در همدان پرداخته: کتاب شفا در حکمت در هیجده مجلد و آن کتاب شریف از اجل مصنفات آن فیلسوف بزرگ است. صاحب طبقات الاطباء می‌نویسد که: در بیست ماه آن کتاب را پایان برد. خلاصه اقوال متقدمین و تفاوت افکار متأخرین را در آن کتاب ذکر کرد و طرایف مشاهدات و غرایب معانیات را فصل مشعشع آورده. پوشیده نماند چنانکه شیخ‌الرئیس در طی مراحل الهیه از زلت اقدام مصون نبوده‌است در ذکر مسائل ریاضیه نیز از ورود شکوک و اوهام محفوظ نمانده‌است و از غرور کمالات و قصور آلات در بیان فلکیات از ذرّوه فهم بعضیض وهم، اکتفا کرده و بتحقیق امر و تحصیل حق عنایتی نیاورده بلکه مشهود خود را عین مقصود دانسته و بر سبیل جزم نقل کرده که: من خود ستاره زهره را مانند خالی بر روی جرم شمس دیدم. شگفت‌تر آن است که ابن اندلسی با آنکه با او موافقت کرده مزیدی هم آورده‌است و گوید: روزی بر بام خانه بودم ناگاه چشمم بر قرص خورشید افتاد بر روی قرص دو خال دیدم از خیالم بگذشت که شاید آن دو خال عطارد و زهره باشند. از فراز بام به زیر آمدن کتاب زیج برگزینم و در جدول تقاویم

سیارات استخراج کردم روشن گشت که عطارد و زهره با یکدیگر قران و آن دو را با شمس احتراقی است آنگاه حدس خویش را صائب دانسته جزم کردم که آن دو خال عطارد و زهره بوده‌اند اگرچه شاعت اقوال اندلسی از قباحت گفتار شیخ‌الرئیس بسی افزون است، ولی خطای بزرگان را هر چند خرد باشد بزرگ دانند و در مورد ایراد جز ایشانرا موقع طعنه و محل طعن نیاورند. و ما اکنون شرفم‌ای از کلمات قوم و شهای از ایرادات وارده را مینگاریم. قاضی زاده رومی در ذکر ترتیب افلاک گوید که صاحب مجسطی را عقیدت آن است که عطارد و زهره فوق فلک قمر و تحت فلک شمس می‌باشند و رای او را جمهور متأخرین صواب دانسته‌اند و با وی همراه و همراهی شده‌اند بعد از آن گوید که مشهود شیخ‌الرئیس بر اثبات مدعای ایشان شهادت دهد و آن عقیدت را تأیید کند - انتهى.

ملکزاده دانشمند وزیر علوم در بعضی از مجامع خود آورده‌است که زیاده مقام حیرت و محل شگفتی است که حکمای ما با احاطت و استیلائی که در مسائل هیوئیه و مقاصد نجومیه داشته‌اند و در امر کسوف علل و اسباب آنرا استقراء کافی و استقصاء وافق کرده‌اند چنانکه در باب کسوف مشروحاً آورده‌اند مع ذلک محض انعدام عرض و احتراق زهره و عطارد با شمس از مشاهده خالی که بر روی جرم شمس بوده‌است جزم کرده‌اند بر اینکه آن یک خال ستاره زهره بوده‌است چنانکه شیخ‌الرئیس گفته‌است، یا آنکه آن دو خال عطارد و زهره بوده‌اند چنانکه ابن اندلسی آورده‌است. و هر دانا میدانند که در چنین مورد از وهم و گمان بایستی اجتناب کرد تا به جزم و اذعان چه رسد. تأیید مدعای ما و توهین ادعای ایشان از علم هیئات جدیده زیاده واضح و روشن میشود چه ایشان کالشمس فی رابعة النهار محقق و معین کرده‌اند که بر روی شمس نیز کلفه‌است چنانکه در مؤلفات خویش آورده‌اند که چون به توسط شیشه‌های رنگین قرص آفتاب را به چشم یا به دوربین نظر کنیم در صفحه آن کلفهای سیاه‌رنگ به اوضاع مختلفه به نظر درآید و از روی حرکت آنها معلوم شده‌است که آفتاب در مدت بیست و پنج شبانه‌روز و کسری یک دوره حول محور خود می‌گردد و منجمان در آنها اوضاع مختلفه و حالات مشتته مشاهده کرده‌اند و اول کسی که آن کلفها را مشاهده کرد شخصی بود که فایرلیون نام داشت. وی در سنه هزار و بیست هجریه آنها را رویت کرده‌است و بعد از آن شخصی که گالیله نام داشت در سال هزار و بیست و

یک هجریه آنها را مشاهده نموده بالجمله اشکال آن کلفها در کمال بی‌نظمی و بی‌ثباتی است و محیط هریک از آنها در نهایت وضوح و ظهور است و در اکثر آنها حاشیه و کنار روشن‌تر از متن و میان آنهاست توگوئی مثل شبه ظل محیط است و هر شل که از صناید و اساطین حکمای فرنگستان است در باب آن کلفها شرحی ذکر کرده‌است و ما ترجمه آن را به عینا نقل میکنیم گوید: کلفهای آفتاب را ثبات و بقائی نیست و روز بروز بلکه ساعت بساعت در مقدار و مساحت آنها تغییرات و تبدلات عارض میشود و فزایش و کاهش در ابعاد آنها ظاهر میگردد و اشکال آنها دگرگون میشود و بعد از آن کلفها از محل مرئی به کلی محو شده و در موضع دیگر که اصلاً کلفی نداشت بقتّه نمایان و هویدا میشود و چون کلفی به انتفاء و انقضاء شروع می‌کند اولاً در متن و وسط آنها که باریکتر است نقصان پدید آید و همی از عرضش کاسته و بر طولش افزوده میشود و همی بر این کاهش و فزایش خواهد بود تا آنکه به کلی مستطیل بشود و از آن پیشتر که خود متغی شود روشنائی اطراف و حواشی آنها محو و نابود میگردد و گاهی اتفاق افتد که یک کلف بدو کلف مشتق شود و گاهی به چند کلف کوچک منقسم گردد و ظهور هریک از آن حالات دلیل است بر وجود سیلان و جریان شدیدی که واقع نمیشود جز در مایعات سائله و صورت نپذیرد جز در اقسام رقیقه و هم بروز آنها دلیل است بر وجود تموج شدیدی که آن گونه تموج مناسب نباشد جز به هوا یا به جانی که در حالت بخار باشد و چنان ندانید که عرصه ظهور این حرکات را وستی نیست بلکه در وسعت بسیار مستند خواهند بود و منجمان کلفهائی رصد کرده‌اند که قطر حقیقی آنها از ده هزار فرسنگ متجاوز بوده و این مقدار قریب به پنج برابر قطر زمین است پس در هر شبانه‌روز هریک از ضلعین چنین کلف بقدر دوپست‌وسی فرسنگ بل متجاوز سیر کرده و به همدیگر نزدیک میشوند و همی بر این صفت خواهند بود تا آنکه پس از شش هفته آن کلف بکلی محو و متغی گردد و کلفی که زیاده از شش هفته ثابت و باقی باشد بندرت اتفاق افتد ولی هر شل گوید: کلفی بر روی قرص ظاهر و مشهود گردید که هفتاد روز بقا و دوام داشت. و از غرایب مشاهدات که هم او نقل کرده‌است آنست که در حول کلفهای بزرگ و یا در محلی که کلفها بسیار باشند در اکثر اوقات مواضعی بنظر درآید که از سایر صفحات روشن‌تر است و آن مواضع مضیه را به فرانسه فا کول گویند، یعنی مشعل چه در قرب آن مشعلچها گاه گاه بعضی کلفها رویت

شده است که سابقاً در آن مواضع مشهود نبوده است و یا احتمال قوی محتمل است که این کلتها بمنها طوفانهای عظیمه باشند که از جهة وزیدن بادهای شدید بر طبقه اعلای هوایی که بر آفتاب محیط است ظاهر شوند. الغرض با این همه تفاسیل تا کتون تقدیر و تعداد آنها مضبوط نشده است چه آنها زیاده شباهت دارند به قطعات ابر که غالباً دور زمین به نظر میرسد چنانچه تعیین و شماره آنها ممکن نیست. تحقیق امر کلف هم در تحت قاعده و ضابطه ناید - انتهى. و از قضایای طریقه و امورات بدیهه آن است که حکمای ما با وجود نقصان آلات بلکه با فقدان آنها بر آن خالها مغفلان شده و در مؤلفات و مصنفات خود بدنهائشان اشارت کرده اند چنانکه قاضی زاده گوید: وَ زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ فِي وَجْهِ الشَّمْسِ نَقْطَةً سُودَاءَ فَوْقَ مَرْكَزِهَا بِغَلِيلِ كَالْمَوْفِيِّ وَجْهَ الْقَمَرِ يَعْنِي بَرَخْسِيَّ مِنْ مَرْدَمِ پَسِنْدَانِشْتَه اند که بر روی قرص آفتاب نقطه ایست سیاه که از مرکز آن اندکی بالاتر است مانند کلف که در روی صفحه ماه نمودار میباشد. روان ایشان را بسی رحمت باد که زیاده مستحق تحسین و سزوار آفرینند چه انظار دقیقه و افکار عمیق ایشان به ادراک چیزهائی مبادرت جسته که حکمای اروپا بعد از سنین بسیار و قرون بشمار به واسطه آلتهای معتبره و تلسکوپهای نفیسه بر آنها اطلاع یافته اند و هم بر صدق مدعای ما و کذب ادعای شیخ الرئیس و ابن اندلسی این معنی شهادت دهد که اصحاب هیئت جدید و خداوندان ارساد موجوده که از برای شناختن کسوف شمس از زهره و عطارد طریق تحقیق و تدقیق سپرده اند و جمیع علل و اسباب آن را معلوم و در آن باب تأسیس اساس و تعین قانون کرده اند چنین آورده اند: که بر حسب استخراجات صحیح و واضح و میرهن نشده است که در هیچ عصر زهره و عطارد هر دو در یک مرتبه و در یک زمان بر روی شمس بوده باشند اگر چه این واقعه را منتع و محال ندانند ولی وقوع آن را چنانکه اندلسی نقل کرده است جازم و معتقد نیستند و اما در باب ثرور یکی از آنها بر روی شمس اعتقاد راسخ و اعتماد کامل دارند. و گویند که بعد از آخری واقع شده و هم واقع خواهد شد چنانکه سیو اراکو رئیس سابق رصد خانه دولتی فرانسه در خصوص عبور عطارد از روی قرص آفتاب نوشته که شخص طبیب و منجم عرب معروف باین رشد در مائه دوازدهم مسیحی مطابق مائه پنجم ه. ق. چنین پنداشت که جرم عطارد را بر روی قرص آفتاب دیده ولی قطر عطارد در اوقات عبور از روی قرص آفتاب دوازده ثانیه بیش نیست و کلف مستدیر و

شدند و بعضی از راصدین پروس با یک هزار صفحه عکس و سایر آلات به اصفهان درآمدند و در آنجا بماندند و جمعی از آنها در طهران رحل اقامت انداختند و در عمارت کسلا فرنگی مرحوم سپهسالار میرزا محمدخان قاجار دوله درآمدند و منزل گزیدند و همی به انتظار روز موعود و شهود مقصود بسر میردند. تا آنکه روز بیست و هشتم شوال در رسید ملک زاده دانشمند اعتضاد السلطنة وزیر علوم گوید: هنگام طلوع آفتاب در صحت نواب مستطاب اشرف والا معتدالدوله فرهاد میرزا به خانه مرحوم سپهسالار رفتم و جناب مستطاب اشرف مشیرالدوله وزیر امور خارجه و سپهسالار اعظم حاجی میرزا حسین خان حاضر بودند و در آن مجمع نیز بعضی از ارباب علم و اصحاب فضل مثل سقرب الخاقان جعفر قلیخان رئیس مدرسه مبارکه دارالفنون و میرزا عبدالغفار نجم الملک بود بالجملة با آنکه شمس در برج قوس بود و در هوا احتمال انقلاب میرفت ابری که مانع از آن رویت شود و کدورتی که از آن مشاهدت بازدارد چندان حادث نگشت پس آلات و ادواتی که در آن باب لازم بود منصوب شد و چیزهائی که در آن خصوص مانع بود مرفوع گشت و بعد از آن به طور دلخواه به آن کشف و انکشاف متوجه شدند. علی التقریب دو ساعت مستوی زهره بر روی جرم شمس عبور داشت و از کنار جرم آن مرئی می گشت و ما همی بر آنها نظر داشتیم و تا زمانی که بیست دقیقه مانده بود که زهره از جرم شمس جدا شود چندین بار ملاحظه کردیم. به جهة شعاع شمس در هولی مجاور زهره عوارض و اختلافاتی حادث میشد که خیلی طرفه و بدیع بود. الغرض آنچه در کتب هیئات اروپا مطالعت کرده بودیم بتمامه مشاهده شد و انقلاب هوای مجاور زهره را که شنیده بودیم به رأی العین دیدیم...

مع القصة بعد از مراجعت ما آن چند نفر منجمین پروس که در آنجا حاضر بودند بحساب پرداخت و از قراری که استخراج و استنباط کرده اند اعلان داشته اند که بعد از انقضاء مدت هشت سال دیگر ایضاً جرم شمس از زهره متکشف خواهد شد و هم صد سال دیگر صورت ساجزی واقع خواهد گشت. اگر چه راصدین و منجمین اروپا در تحصیل عامه مجهولات و تکمیل کافه معلومات همیشه بذل جهد داشته و دارند ولی

مظلومی که به قطر دوازده ثانیه باشد در روی قرص آفتاب با چشم دیده نشود و احتمال قوی است که آن شخص راصد عرب کلفی از آفتاب را دیده و عطارد پنداشته و بلکه همین بحث را داریم در خصوص ادعای سکالیزه و ادعای کپلر مشهور که گمان کرده عطارد را در ۲۸ ماه مه در سنه ۱۶۸۷ م. مطابق اواسط ماه صفر سنه ۱۰۱۶ ه. ق. بر قرص آفتاب دیده. و محققاً اول شخصی که عطارد را بر روی آفتاب دیده گاساندی میباشد معلم مدرسه پاریس و معاصر ما. این شخص در روز هفتم نوامبر ماه سنه ۱۶۳۱ م. مطابق اواسط سنه ۱۱۰۴ ه. ق. در شهر پاریس عطارد را دید بر روی عکس قرص آفتاب که بر ورقی کاغذ سفید افتاده بود در اطاق تاریکی و این تدبیر آن اوقات معمول بود برای رویت کلفهای آفتاب خلاصه از رویت این واقعه با کمال شغف و بی اختیاری فریاد برکشید که یافتم چیزی را که سالها است حکمای طبیعی با کمال اصرار در طلب و جستجوی آن میباشند و عطارد را در شمس دیدم. و مقصود او گمانه بود از حجر حکما و از زبیب و طلا. الغرض ما در وقتی میتوانیم آنچه بر روی شمس است ستاره زهره بدانیم که آن مشاهده با وجود مقتضیات و فقدان موانع سفارن باشد و هم اصحاب هیئت و نجوم و ارباب ارساد و زیجات که در اثبات دعاوی خویش جز دلائل قاطع و پراهین هندسیه را معتمد و مستند نمیدانند اعلان کرده باشند. چنانچه در چند سال قبل ازین منجمین اروپا استخراج کرده اند که در روز چهارشنبه بیست و هشتم شهر شوال سنه ۱۲۹۱ ه. ق. مطابق با هشتم دسامبر ماه فرانسه سال ۱۸۷۴ م. جرم زهره از روی جرم شمس مرور میکند و کسوفی از جرم زهره در جرم شمس حادث میشود. میرزا عبدالغفار نجم الملک که در مدرسه مبارکه دارالفنون معلم کل علوم ریاضی است. او نیز بر حسب احاطت و اطلاعی که در هیئت جدید دارد مطابق استخراج منجمین اروپا استنباط کرده و موافق اخبار ایشان اعلام داد و هم در تقویم از حدوث آن واقعه و وقوع آن حادثه شرحی برنگاشت. بالجملة منجمین اروپا بعد از استنباط و استخراج این معنی صورت واقعه را مثل و مصور داشته شرح آن واقعه را باقطار و امصاری که در آنجا مشاهدت و رویت ممکن و محتمل بود بفرستادند و هم با تلسکوپهای معتبره و دوربینهای صحیح و سایر آلات و ادوات که استعمال آنها در آن اعمال بکار آید به اطراف و اکناف متفرق شدند تا آن کشف و انکشاف را به رای العین مشاهده کنند. برخی بجانب چین رفتند بعضی به طرف هند روانه

در اعصار این کشف و انکشاف زیاده در پی کشف و انکشاف بوده‌اند زیرا که از مخابرات فوریه تلگرافیه بنحوی که در کتب ایشان مضبوط است می‌تواند با حسن الوجه مثلثی اخذ نمایند و بدان واسطه اختلاف منظر آفتاب و بعد زمین را از مرکز شمس که مبنای علم ابعاد اجرام است معلوم کنند. فلذا در این اوقات هرگاه برحسب استخراجات صحیحیه بر چنان کسوف واقف شوند در مشاهده آنان تمکّل و تأمل جایز ندانند و لاجرم در هر سرزمین که رؤیت ممکن باشد و مشاهدات میسر آید آن صوب را نصب‌العین عزیمت کرده قبل از وقوع واقعه بدانجا بشتابند و این فائده‌ای که شرح دادیم اندکی از بسیار و شتی از خروار است زیرا که فوائد و عوائد آن اطلاعات بیش از آن است که در این اوراق گنجیده شود. امید از میامن الطاف الهیه آنکه از فرّ دولت قوی شوکت همایون خلدالله ملکه و یمین سلطنت جاوید آیت روزافزون آنکه در ایران به شهر ناصره رصدخانه‌ای بپا شود و اینگونه مطالب عالیّه و مسائل صعبه در نهایت سهولت و آسانی منحل و مشهود گردد. ایضاً کتبی را که در همدان تألیف و تصنیف کرده: کتاب هدایه در حکمت. رساله‌ای در ادویه قلیبه. اشارت در یک مجلد. کتاب در علاج قولنج. رساله‌ای در ارشاد به نام شیخ محمود برادر خود. رساله حسین یقظان. گویند: حین یقظان حا کم آن شهری بوده است که شیخ در آنجا محبوس بوده و دیگر کتاب قانون است در علوم و صناعات طبیعه. بعضی از آن را در جرجان و بعضی در ری و بعضی را در همدان تصنیف کرده و هم در آنجا بجمع و ترتیب آن پرداخته و آن کتاب منقسم به پنج کتاب است: کتاب اول در امور کلیه است مشتمل بر چهار فن. کتاب دوم در ادویه مفرد مشتمل بر بیست و دو فن. کتاب سیم در امراض جزئیه واقعه در اعضای انسان از سر تا قدم مشتمل بر بیست و دو فن. کتاب چهارم در امراض جزئیه که واقع شود در اعضای غیرمخصوصه مشتمل بر پنج فن. کتاب پنجم در ادویه مرکبه مشتمل بر چند مقاله و دو جمله. شیخ‌الرئیس در آن کتاب در علاج سل و قروچی که در نواحی صدر افتد آورده است: و مثلاً جزئیه مراراً کثیراً الخ؛ حاصل آنکه من خود در هر بدن آزمودم و نافع دیده‌ام که اصحاب سل یکسال تمام بگل‌قند شکری مداومت نمایند و هرروز هر قدر توانند اگرچه به نان خورش باشد صرف نمایند و هرگاه ضیق‌النفس طاری شود به قدر حاجت شربت زوفا بنوشند و اگر حمی دقیه اشتعال جوید قرص کافور بکار برند و به هیچ وجه از آن طریقّه تخلف نورزند. البته برب و

بهبود حاصل میشود و اگر از مردمان تقیه نمی‌کردم و از تکذیب ایشان نمی‌اندیشیدم در این خصوص فواید عجیبه حکایت میکردم یکی از آنها اینست: زنی بمرض سل مبتلا گردید و آن مرض چندان قوت و شدت گرفت که تاب و تحملش نماند از طول مدت و فرط شدت تن برگرداد و درخواست میکرد که جهاز موت برایش آماده کنند. برادرش بمعالجت برخاست و بر بالینش بنشست و بدان دستور که یاد کردیم مواظبت و مدلومت کردی از فضل الهی سل وی زایل گردید، عافیت حاصل شد و من خجالت میبرم که بگویم چه مقدار گل‌قند به وی خوراندیم و از عهده امکان بیرون میدادم که آن میزان و مقدار را معلوم کنم و بر زبان رانم. و آنچه را در اصفهان به رشته تألیف درآورده: کتاب انصاف در بیست مجلد و در آن کتاب شرح کرده کتب ارسطو را و وجه تسمیه آن کتاب به انصاف آن است که حکم کرده در آن کتاب بین فلاسفه مشرق و مغرب چنانکه صاحب طبقات‌الاطباء منظور داشته: و انصف فیهِ بین‌المشرقیین و المغربیین و آن کتاب در هنگامی که سلطان مسعود اصفهان را به تصرف درآورد به یغما رفته و ثانیاً به قسمی که باید مدوّن و مرتب نگردید. کتاب لفق‌الرب در پنج مجلد و این کتاب از سواد به بیاض نرفت و در محاربه ابوسهل چنانکه گذشت به یغما رفت. کتاب حکمت علائیه موسوم به دانش نامه به پارسی نگاشته بنام علاءالدوله. کتاب نجات در دو مجلد. کتاب در علم قرائت و مخارج حروف. رساله‌الطیر. کتاب حدود‌الطّب. مقاله در قوای طبیعیه. کتاب عبون‌الحکمه در ده مجلد و در آن کتاب از حکمت طبیعی و الهی و ریاضی گفتگو کند. مقاله در عکس ذوات‌الخطب للتوحیدیه. مقاله در الهیات. کتاب موجز کبیر در منطق. کتاب منطق نجات مسمی به موجز صغیر. مقاله‌ای در تحصیل سمادت و آنرا حجج عربیه گویند. مقاله در قضا و قدر. در هنگامی که از همدان به اصفهان میرفت در طّی طریق تصنیف کرده. مقاله در خواص کاسنی. مقاله فی اشاره الی علم‌المنطق. مقاله‌ای در تعریف و تقسیم حکمت و علوم. مقاله‌ای در بیان نهرها و میاه. تعالیک طبیعه به جهه ابونصور. مقاله در خواص خط استوا در جواب ابوالحسن بهمنیار. رساله هیجده مسئله در جواب ابوریحان بیرونی. مقاله‌ای در هیئت ارض و بیان آنکه ثقیل مطلق است. کتاب حکمة‌المشرقیه. مقاله‌ای در مدخل و در صناعات موسیقی و این مقاله غیر از فصل موسیقی است که در کتاب نجات بیان کرده. مقاله‌ای در اجرام سماویّه. کتاب در آلات

رصد در هنگامی که علاءالدوله به آن حکیم فرمان داد که در اصفهان بنای رصد کند. کتاب در کبیه و رصد و در همان کتاب تعلیقاتی کرده در علم طبیعی. مقاله‌ای در عرض قاطیقوریاس. رساله‌ی اضحویه در معاد. مقاله‌ای در جسم طبیعی و تعلیمی. کتاب حکمت عرشیه در الهیات. مقاله‌ای در اینکه علم زید غیر از علم عمرو است. کتاب در تدبیر لشکری و اخذ خراج از ممالک. مناظراتی که مابین او و ابوعلی نیشابوری واقع شده در ماهیت نفس. کتاب در خطب و تهجّدات و اسجاع و قوافی. جواباتی که متضمن اعتذار از آن کتابی است که منسوب ساخته‌اند باو بعضی از خطب را. مختصر اقلیدس که او را خیال بوده که جزو کتاب نجات کند. مقاله‌ای در ارثماطیقه. قصاید عشره و اشعار دیگر در زهد و غیره. رسایل فارسی و عربی در مخاطبات و مکاتبات. تعالیک بر کتاب مسائل حنین بن اسحاق در طب. کتاب در معالجات موسوم به قوانین. رساله‌ای در چند مسئله طبیعه. جواب بیست مسئله که سؤال کردند از او فضلالی عصر. مسائل در شرح الله اکبر. جوابات مسائل ابوحامد. جواب مسائل علمای بغداد که سؤال کرده بودند از شخصی که در همدان مدعی حکمت بوده. رساله‌ای در علم کلام در دو باب. شرح کتاب نفس ارسطاطالیس. مقاله‌ای در نفس. مقاله در ابطال احکام نجوم. کتاب الملح در نحو. فصول الهیه فی اثبات الاول. فصول در نفس و طبیعیات. رساله در زهد بجهت ابوسعید بن ابی‌الخیر. مقاله‌ای در آنکه جایز نیست که شیء واحد هم جوهر باشد و هم عرض. رساله‌ای در مسائلی که گذشته است بین او و فضلالی عصر در فنون علوم. تعلیقاتی که استفاده کرده است ابوالفرج ابن ابوسعید یحسامی در مجلس تدریس وی و جوابات آن مسائل. مقاله در ذکر مصفات و مؤلفات خود که هر یک را در چه شهر و چه وقت برشته تصنیف درآورده. رساله‌ای در اجوبه سؤالات ابوالحسن عامری. چهارده مسئله. کتاب مفتاح‌الغزبان در منطق. رساله در جوهر و عرض. کتاب در تأویل و تعبیر رؤیا. مقاله در رد کلمات ابوالفرج ابن طبیب. رساله‌ای در عشق بنام ابوعبدالله معصومی. رساله‌ای در قوی و ادراکات انسان. مقاله‌ای در حزن و اسباب آن. رساله‌ای در نهاییه و لاتهایه. کتاب حکمت بنام حسین سهیلی. سینا به کسر سین مهمله و سکون یاء مثناة در تحت و فتح نون و بعد از نون الف مدوده پدر پنجم شیخ‌الرئیس ابوعلی بن سینا است. قطب‌الدین لاهیجی در ترجمه شیخ‌الرئیس آورده است: که سینا وزیر فخرالدوله دیلمی

بود لیکن آن مورخ کامل را در این قول اشتباهی روی داده چه از زمان سینا تا اوان سلطنت فخرالدوله متجاوز از یکصد سال است و سینا در پدایت سلطنت سلاطین سامانیان در بخارا تصدی مشاغل و امور کلی بود. و العلم عندالله - انتهی. لوسین لکلرک مستشرق معروف و مؤلف تاریخ طب اسلام و مترجم مفردات ابن بیطار، پس از آنکه ترجمه حال شیخ الرئیس را بر طبق روایت ابو عبیدالله جوزجانی می آورد می گوید: اینکه بعضی گفته اند<sup>۱</sup> او سفری به اسپانیا کرده است براساسی نیست و نیز تکمیل مقدمات وی در بغداد با حقیقت وفق نمیدهد چه ابن سینا هرگز به ساحل دجله پای ننهاد و مریمی و معلم ابوعلی خود ابوعلی است. وی به همه علوم آشنا شد و مثل اعلی در هر علم گردید. و سپس گوید: ابوعلی چون رازی و دیگر اطبای متوسط صاحب تألیفات عدیده در طب نیست بلکه کتاب او منحصر به قانون است و آن شامل همه اجزاء طب می باشد و کلمه قانون یونانی است به معنی قاعده. پیش از قانون کتاب الحاوی رازی و طب ملکی علی بن عباس بزرگترین تألیف طبی اسلامی بود. لکن کتاب حاوی تنها طب عملی نظر دارد و دیگر اینکه اسلوب و روش منطقی در کتاب رازی نیست و اما طب ملکی با اینکه صاحب اسلوب و روش منطقی است موز و محدود است و چنین می نماید که صاحب او علم طب را کامل و مدون گمان می برده و فقط امور فصرعیه و جزئییه را از مآخوذات و مکتوبات خود بی ذکر نام مآخذ یاد می کند. قانون، کتاب ملکی را مانند کتاب حاوی در بونه فراموشی گذاشت و قبول عامه یافت و آن کتاب شامل پنج باب است: باب اول در امور کلیه، باب دوم در ادویه مفرده، باب سوم در امراض جزئییه اعضا آدمی از سر تا قدم، باب چهارم در امراض جزئییه اعضا، باب پنجم در ادویه مرکبه. باب اول را که قسمت نظری طب است غالباً به نام کلیات القانون خوانده اند و باب دوم کتاب که کاملترین مبحث ادویه مفرده عصر خویش است، شامل نزدیک هشتصد ماده است که قسمتی از آن همان است که از پیش دینغوریدس و جالینوس در کتب خود آورده و طریق استعمال آن را گفته اند لکن قسمت دیگر ادویه ای است که در کتب قدما نام آنها نیامده و طرز استعمال آنها نیز بیان نشده است. لکلرک می گوید قبلاً من این باب را ترجمه کردم لکن سپس که مفردات ابن بیطار بدست آمد از طب آن منصرف شدم و باز گوید متن قانون که در روم طبع شده ملو از اغلاط و خطاهاست. باب سوم کتاب در ذکر امراض

مختلفه هر عضو و هر جهاز عضوی است و با اینکه شیخ در باب اول علم تشریح را آورده در اینجا نیز پیش از ذکر مرض هر عضو یا جهازی تشریح و علم وظائف الاعضاء آتراً مورد بحث قرار داده است. قانون را شروع بسیار است و به علت حجیم بودن کتاب چند بار نیز ملخص شده و مشهورترین ملخصات آن، کتاب ابن النفیس است که بنام الموجز معروف و به سال ۱۸۲۸ م. در کلکت به طبع رسیده است. این کتاب را زرار از اهالی قریون<sup>۲</sup> و آلیا گوس<sup>۳</sup> به لاطینی ترجمه کرده اند و هر یک چندین بار طبع شده است و نیز اجزائی از آن جدا گانه چاپ شده و از آن جمله طبع پلمپیوس<sup>۴</sup> است و باید گفت که به وسیله این ترجمه ها ابن سینا مدت پنج مائه از لحاظ تعلیمات طبی معلم اروپا بوده است. علاوه بر این متن عربی قانون در سال ۱۵۹۲ م. در روم چاپ شد به قطع وزیری بزرگ و این چاپ علاوه بر قانون شامل آثار فلسفی ابن سینا نیز هست و با آنکه اغلاطی در متن آن دیده می شود در میان کتب مطبوعه در نوع خود مفرد است.

از ترجمه های قانون بسزایهای دیگر ترجمه ایست به عربی که نسخ متعددی از آن در کتابخانه پاریس موجود است. دیدو<sup>۵</sup> و قاموس العلوم<sup>۶</sup> در آنجا که به ترجمه حال ابن سینا پرداخته اند طرز تبویب و تقسیم کتاب قانون را عجیب شمرده اند لکن نظر ما خود این قضاوت عجیب است چه تقسیمات قانون کاملاً با منظور ابن سینا مطابق و در تقسیمات جزئییه ثانویه آن نیز خطائی به مؤلف نسبت نمیتوان کرد و برخلاف در همه جائز اسلوب منطقی و روش علمی بروشنی و وضوح دیده میشود. شیرنگل<sup>۷</sup> از دیگر یاحتین فن در باب کتاب قانون مفصلتر سخن میراند: مهترین تألیف طبی ابن سینا پس از قانون، منظومه اوست در بحر رجز که بنام ارجوزه و هم منظومه معروفست و این همان کتاب است که آراسانگان<sup>۸</sup> و آلیا گوس دو مترجم آثار ابن سینا بنام کانتی کوم یا کانتی کاسا<sup>۹</sup> نامیده اند و جای حیرت است که ووستفل<sup>۱۰</sup> در ترجمه احوال ابن سینا و در ترجمه این رشد متوجه نبوده است که این دو عنوان نام یک کتاب است. مشهورترین شروع ارجوزه شرح ابن رشد است که آن نیز بلاطینی ترجمه شده و شرح دیگری در کتابخانه پاریس پمیره ۱۰۲۲ ضمیمه موجود است که بی ارزش نیست و مشروحتر از شرح ابن رشد میباشد. و شرح دیگر شرح ابن نفیس شارح و ملخص قانون است و نسخه این کتاب بسال ۷۸۸ ه. ق. مطابق ۱۳۸۶ م. به خط محمد بن اسماعیل میباشد و در این کتاب

آمده است که ابن زهر که به قانون ابوعلی و قبی نمی نهاد ارجوزه را سخت می ستود و میگفت این منظومه شامل همه اصول عملیه طب و ارزش آن بیش از مجموعای از کتب طبی میباشد.

نسخ کتاب قانون و منظومه ارجوزه در کتابخانه های اروپا بسیار است. دیگر از آثار ابن سینا که دارای ارزش متوسطه است مقاله ایست در باب ادویه مفرحه یا قلیه، این رساله نیز به لاطینی ترجمه شده و غالباً با قانون در یک مجلد به طبع رسیده است و دیگر «مبحث سرکنگین» نیز ترجمه لاطینی دارد.

میشل سکوت<sup>۱۱</sup> را نیز بر مقاله ملخص حیوانات ابوعلی از ارسطو ترجمه ایست. و اما کتاب ابوعلی راجع به کیمیا که به نام ابوالحسن احمد بن محمد سهیلی کرده است و همچنین کتاب دیگر او در موضوع صور فلکیه بنام همان وزیر است. و در تکون احجار و جبال ابن سینا قرنها از عصر خویش پیش رفته است چنانکه در اسباب عرضیه تکون جبال زلزله را نام میبرد. و از آثار دیگر ابن سینا که بلاطینی ترجمه نشده است کتب ذیل است: رساله ای در خواص کاسنی، کناش طبی<sup>۱۲</sup> و نسخه ای از ترجمه عربی این کتاب در کتابخانه اکسفورد محفوظ است. مقاله ای در نبض به فارسی<sup>۱۳</sup>، قوای طبیعی، قوانین معالجات، جواب بیت مسئله طبی. تعلیق بر مسائل جنین در طب، رساله فی القولنج. در کتابخانه پاریس به نمرة ۱۰۸۵ و ۱۰۹۳ کتب قدیمه، منظومه طبی از آثار ابن سینا موجود است و آن سوای منظومه (ارجوزه) است و کلاً از ارجوزه کمتر است. کازیری<sup>۱۴</sup> در تحت نمرة ۸۶۸ (فهرست جدید) نام تالیفی دیگر از ابوعلی آورده در ۲۱ ورقه. و آنرا بسیار ستوده است. لکن ما آن کتاب را در خور آن ستایش نیافتیم. کتابخانه بودلین نیز دو منظومه از ابن سینا جز ارجوزه

۱ - مراد روایت لیون افریقائی Léon l'africain است.

2 - Gérard de Crémone.

3 - Alpagus. 4 - Plempius.

5 - Didot.

6 - Dictionnaire Encyclopédique.

7 - Sprengel. 8 - Armengand.

9 - Canticum-Cantica.

10 - Wüstenfeld.

11 - Michel Scot.

12 - Compandium.

۱۳ - در طهران به طبع رسیده است.

14 - Casiri.

داراست. در کتابخانه قلورانس قطعاتی از ترجمه سریانی ابوالفرج از این دو کتاب موجود است... مجموع تألیف ابوعلی بصد کتاب و رساله میرسد در مواضع مختلف از قبیل کلیات حکمت، مابعدالطبیعه، منطقی، طبیعیات، ریاضیات، نجوم، موسیقی، کیمیا، دین و غیره.

مونک<sup>۱</sup> دانشمند معروف گوید: فلسفه ابن سینا مبتنی بر حکمت مشاء است و در تمام آن آثار جدیت اسلوب آشکار و هویدا است. ابوعلی سعی دارد شعب مختلف علوم فلسفه را در سلسله محکم و استوار مقید کند و روابط ضروری آنها را به یکدیگر نشان دهد. در کتاب شفا ابن سینا علوم را به سه قسمت بخش کرده است: ۱- علم اعلی (مابعدالطبیعه). ۲- علم ادنی (طبیعیات). ۳- علم اوسط (ریاضیات).

در این تقسیم وی پیروی ارسطو کرده و بر خلاف پیشوای خویش در همه جا صراحت بیان و روشنی آداء دیده میشود در صورتی که ارسطو در این مباحث مبهم و مغلق سخن میراند. ابن سینا با آنکه اصول فلسفه خویش را میخواهد با متکلمین اسلامی وفق دهد، در باب قدمت عالم با حکما موافق است. و همچنین علم باری تعالی را بر امور کلیه متعلق می شمارد و علم بر امور جزئی را به نفوس فلکیه نسبت میکند. مسئله روح در فلسفه ابوعلی دارای دقت خاصی است و معتقد است که ارواح بشری باقی است و هم بوجود وحی ایمان دارد و میگوید مابین روح آدمی و عقل اول رابطه طبیعی هست بی آنکه بعقل مکتسب محتاج باشد. با اینهمه باید گفت که ابن سینا مجموع عقاید حکیمه خویش را با اصول اسلامی توفیق نداده است و از اینرو است که غزالی کتاب تهافت الفلاسفه را در رد او نوشته است.

هورنو<sup>۲</sup> در تاثیر افکار فلسفی و طبیی ابوعلی در قرون وسطی گوید: در اواخر مائه دوازدهم میلادی ژرار از اهالی قریبون قانون ابوعلی و گوندی سالوی<sup>۳</sup>، شروح او را در مقالات نفس، السماء و العالم، طبیعیات و مابعدالطبیعه و ابن لدث<sup>۴</sup> یهودی تحلیل ارغون ابن سینا را بلاطینی ترجمه کرده اند، بطوری که میتوان گفت در آغاز مائه سیزدهم میلادی تمام آثار فلسفی ابوعلی در اروپا منتشر بوده و مجموع آن آثار در اواخر مائه پانزدهم در ونیز (بندقیه) به طبع رسیده است و تاثیر این کتب در مدارس قرون وسطی بسی عظیم است و بیروکر<sup>۵</sup> در کتاب خویش<sup>۶</sup> آثار مزبوره را بحق ستوده است.

از اسلاف ابن سینا فقط دو تن را با او مقایسه کرده اند: کندی و رازی. لکن عمق تشبّهات

ابن سینا با کندی طرف مقایسه نیست و دیگر آنکه کندی را نمیتوان طبیب شرد. و در طب عملی اگر ابوعلی بیایه رازی نیست در مقابل فلسفه او را رازی طرف نسبت نمی باشد. از پیروان ابوعلی جز ابن زهر و ابن رشد را نمیتواند با وی مقایسه کرد ولی نسبت ابوعلی به ابن زهر همان نسبت اوست با رازی. علاوه بر آنکه ابن زهر جز در طب مقام علمی دیگر ندارد. و اما ابن رشد هر چند در فلسفه با شیخ برابری تواند داشت لکن در طب با او قابل قیاس نیست. ابن رشد همانطور که بر کتب ارسطو شرح نوشته کتب شیخ را نیز شرح کرده است. موضوعی که در آثار ابوعلی نهایت قابل تذکار است، توجه او به ایجاد نظم و اسلوب منطقی در علم میباشد. ابن سینا باقطع والیقین بزرگترین نماینده دبستان طب و فلسفه اسلامی است. در کتابخانه ملی پاریس به نمره ۱۰۰۲ ضمیمه، ترجمه عربی فرق جالینوس موجود است و در صفحه اول این کتاب نام مالک آن خوانده میشود و رنو<sup>۷</sup> عقیده دارد که ابن مالک ابن سیناست و ما نیز باین عقیده میباشیم. تاریخ کتابت این کتاب ۴۰۷ یا ۴۰۹ هجریست و اثر قدمت در سبک خط آن پیداست - انتهی.

در یست و پنج سال پیش آقای شیخ محمد حسین معروف به فاضل تونی در باب نزاد و ملیت ابن سینا دو دلیل روشن از آثار خود ابن سینا برای من نقل کردند که مرحوم فروغی در مقدمه ترجمه سماع طبیعی ابن سینا عیناً آنرا آورده و نامی از آقای فاضل تونی مستحب آن نبرده اند. و این است قسمتی از مقدمه مزبوره: ترجمه این کتاب را این جانب در سال ۱۳۱۱ ه. ش. بدست گرفتم و در این سال ۱۳۱۶ ه. ش. بپایان رسیده که سال نهمدم وفات شیخ الرئیس ابوعلی سیناست (بسال شمس) و باین مناسبت دانشمندان کشورهای اسلامی از شیخ بزرگوار یاد کردند و در باره او به تجلیل و تحظیم پرداختند. ایرانیان به نگارش شرح حال شیخ و ترجمه و طبع آثار او دست بردند و به تهیه مقدمات اصلاح آراگاه او که در شهر همدان است مشغول شدند. دانشگاه استانبول مجالس با شکوه به یاد او متفق ساخت و دانشمندان ترکیه به اتفاق فضلی ملل دیگر در قدردانی او داد سخن دادند. مردم افغانستان بهمین مناسبت انجمن کردند و ابن سینا را چنانکه باید ستودند و دانشمندان ممالک عربی زبان نیز شیخ را فراموش نکردند و رساله ای در باره او پرداختند و امیدوارم مردم بخارا هم از ادای این تکلیف غفلت نورزیده باشند و این جمله بجا و سزاوار بود و شک نیست که

ابن سینا برای کلیه ممالک مشرق زمین مایه سرفرازی است. عربی زبانان حق دارند که از او سپاسگزار باشند چون مصنفات خود را باقتضای زمان به زبان عربی نگاشته و نیز مسلمان بوده و عرب در تأسیس اسلام مقامی خاص دارد که از مفاخر کلیه مسلمین از هر قوم و ملت باشند بهره مند است. بر مردم افغانستان هم رواست که به وجود شیخ بنزدند به ملاحظه اینکه اصلش از شهر بلخ است و بلخ امروز جزء دولت افغانستان میباشد. مردم بخارا نیز به هم شهری بودن با ابن سینا مفتخرند از آن رو که تولدش در آنجا و مادرش از آن شهر بوده و زمان کودکی و آغاز جوانی را در آن محل بسر برده است. مردم ترکیه هم کاری بسزا کردند که بزرگترین فیلسوف شرق را از خویش بیگانه نداشتند و به تجلیل او مبادرت کردند، تنها نمۀ ناسازی که شنیده شد و مایه شگفتی گردید این بود که بعضی در آن موقع در بیانات خود مخصوصاً ایرانی بودن او را منکر شدند و لازم دانستند بدلیل ثابت کنند که ابن سینا ایرانی نبوده است. ولیکن دلیلی بر ایرانی نبودن او آورده اند که همه خلاف واقع بود. مثلاً گفتند ابن سینا اگر ایرانی میبود شیمی بود و بیاد نیاورده اند که تا زمان سلطنت صفویه اکثر ایرانیها اهل تسنن بودند و الان هم که چهارصد سال است تشیع مذهب رسمی ایران شده است باز اهل سنت در آن بسیارند. ایرانی تر از شیخ سعدی کیست؟ و حال آنکه در سنی بودن او شکی نیست بامزه تر اینکه هر چند ایرانی بودن با تشیع ملازمه نداشته است اتفاقاً شیخ الرئیس شیعه بوده و در باره پدرش تصریح کرده اند که اسماعیلی بود. دلیل دیگر که بر ایرانی نبودن ابن سینا آورده اند این بود که گفتند آثاری بزبان فارسی ندارد در صورتی که آثار نداشتن بزبان فارسی دلیل بر ایرانی نبودن نیست زیرا که تا همین اواخر زبان علمی همه مسلمانان عربی بود و چه بسیار از دانشمندان ملل مختلف ایرانی و ترک و هندی آثار خود را به زبان عربی نگاشته اند و به زبان مادری اثری از خود نگذاشته اند و مسلمانانی که بزبان غیر عربی چیز نوشته اند نادرند. شماره آنان که به زبان مادری اثری ندارند سخن را دراز میکند به ذکر چند نمونه از ایرانیها اکتفا میکنیم. از پیشینیان ابن مقفع که بهترین ثر نویس عربی

1 - Munk. 2 - Hauréau.

3 - D. Gundisali.

4 - Avendeath. 5 - Brucker.

6 - De la Philosophie Scolastique.

7 - Reinaudq.



است و در ایرانی بودنش شک نیست اثر فارسی ندارد. سیویه نحوی معروف را همه کس ایرانی میدانند حتی اینکه اسمش هم ایرانی است با اینهمه یک کلمه بزبان فارسی ننوشت است. ابونواس شاعر شهر هارون الرشید مسلم است که ایرانی بوده و لیکن هرچه شعر از او باقی است به عربی است. طفرائی شاعر نامی که در اوائل مائه ششم هجری میزیسته یک بیت شعر بزبان فارسی ندارد و حال آنکه چنان ایرانی است که قصیده لاسیه مشهور او را لاسیه المعجم میگویند. از قدما گذشته، متأخرین مانند همین شیوه را داشتند. صدرالدین شیرازی معروف به ملاصدرا که بزرگترین حکمای ایرانی عصر صفویه است همه مصنفاتش به زبان عربی است حتی از معاصرین خود ما بسیاری که مؤلفات خویش را به عربی نوشتند و اگر بخوایم اسم بیرم مایه ددرس خواهد شد و علاوه حاجت باین استدلال نداریم چون اتفاقاً ابن سینا از ایرانیانی است که به زبان فارسی هم رساله و کتاب متعدد نوشته است و بعضی از آنها به طبع نیز رسیده و حتی شعر فارسی هم از او نقل کرده‌اند و اگر کسی باور ندارد به کتاب کشف‌الظنون کاتب چلبی مشهور بخاجی خلیفه که سیصد سال پیش در استانبول نوشته شده و در حدود هشتاد سال پیش در اروپا و مصر و ۴۵ سال پیش در خود استانبول به چاپ رسیده مراجعه کنند، خواهند دید در کلمه «دانش‌نامه» میگوید از شیخ‌الرئیس ابن‌سینا است و بفارسی نوشته شده است (ص ۳۶۶ چاپ بولاق ج ۱) همچنین در کلمه «رساله فی المعاد» میگوید از شیخ‌الرئیس ابن‌سینا و سپس خود او آنرا بفارسی نقل کرده است (ص ۴۳۲ و ۴۳۳) و در کلمه «رساله فی الصراج» میگوید: شیخ‌الرئیس ابن‌سینا در این باب رساله‌ای فارسی نوشته است (ص ۴۳۲) علاوه بر این من از کلمات خود ابن‌سینا میتوانم استدلال کنم براینکه او غیر از عربی و فارسی زبان دیگر نیدانسته است. مثلاً در کتاب اشارات که در حکمت بعد از شفا مهمترین مصنفات اوست در باب منطق در اشاره ششم آنجا که تحقیق در قضیه سالبه کلیه میکند میگوید: لکن اللغات التي نعرفها قد خلت في عاداتها عن استعمال النفي علی هذه الصورة.... فيقولون بالعربية لاشيء من ح ب... و كذلك ما يقال في فصيح لغة الفرس هیچ ح ب نیست. ملاحظه بفرمایید که ابتدا میگوید: «در زبانهای که ما میدانیم، آنگاه مثال از عربی میزند سپس از زبان فارسی شاهد می‌آورد و عین عبارت را نقل میکند که «هیچ ح ب نیست» و اگر زبان دیگر هم

میدانست البته میگفت در آن زبان چگونه میگویند. گمان من این است کسانی که ابن‌سینا را ایرانی ندانسته‌اند از یک امر باشباه افتاده‌اند و آن این است که ابن‌سینا در بخارا متولد شده و بخارا در کشوری است که این زمان ترکستان روس میگویند پس بخارا را جزء ترکستان دانسته و از اینرو گمان برده‌اند این‌سینا ایرانی نبوده است ولیکن در این عقیده چندین خطا رفته است: اولاً فراموش کرده‌اند که ابن‌سینا اصلاً بخارائی نیست و بلخی است یعنی پدرش بلخی بوده و بلخ بی‌شبه از شهرهای خراسان است. ثانیاً بخارا هم در قدیم ترکستان نبوده بلکه یکی از مراکز ایرانیست بوده است و آن کشور را در دوره اسلامی ماوراءالنهر میگفتند و ترکستان در شمال شرقی ماوراءالنهر بوده است و از علمای جغرافیای قدیم هیچکس بخارا را بلاد ترک نشمرده‌اند و زبان اهل بخارا را سفدی گفته‌اند (کتاب الاقالیم اصطخری) که مسلماً از زبانهای ایرانی است کتابهای جغرافیای اروپا هم تا صد سال پیش در اهل بخارا فارسی‌زبانان را اکثریت مردم آنجا قلمداد میکردند و هم اکنون پس از چندین قرن تسلط ترک و مغول بسیاری از اهل بخارا فارسی‌زبانند و زمانی که ابن‌سینا در بخارا متولد شده سامانیان در آنجا سلطنت داشتند و بخارا پایتختشان بود و دولشان یکی از بهترین دولتهای ایرانی بوده که پس از انقراض ساسانیان آنها دوباره ایرانیان را زنده کردند. مادر ابن‌سینا هم که اهل بخارا بوده ستاره نام داشته است که لفظی است فارسی در این صورت چگونه میتوان از اهل بخارا عموماً ایرانی را نفی کرد و من باز از کلام خود ابن‌سینا استفاده میکنم که بخارا از بلاد ترک نبوده است. از جمله در کتاب شفا در فصل ششم از مقاله اول از فن پنجم آنجا که درخصایص شهرها و اقالیم و تأثیر سرما و گرما در مردم گفتگو میکند میفرماید: در حال ترکان نظر کنید که چون از سردسیر بدشتان از سرما چندان متأثر نمیشود چنانکه حبشیان چون از گرمسیرند از گرما تألم نمی‌یابند. البته چون بخارا با بلاد ترک مجاور بوده یقین است که اهل آنجا پیش از دیگران با ترکها آمیزش داشتند و زودتر از جاهای دیگر بدست ترکان افتاده و عجب ندارد که امروز در آنجا غلبه با ترک باشد و لیکن هزار سال پیش را که بحالت امروز نباید قیاس کرد و بهترین دلیل این مدعا اینکه رودکی که یکی از مؤسسين شعر فارسی است و عمیق که از بزرگان شعرای ایرانی است هر دو بخارائی هستند و شعرای فارسی‌زبان بخارا بسیارند و بر فرض که شبهه را قوی بگیریم و بخارا از

بلاد ترک بشماریم باز دلیل نمیشود که هرکس در بخارا زاده و بزرگ شده ایرانی نباشد خاصه اینکه معلوم است که پدرش از جای دیگر است و پس از کودکی همه عمر را در بلاد ایران گذرانیده و نزد اسرای ایرانی بوزارت رسیده است. حرف حسابی این است که ابوعلی سینا افتخار عموم مسلمانان است و همه باید باو بنازیم و شایسته نیست مریان عالم انسانیت را که برای کلیه نوع بشر کار کرده‌اند مایه جنگ و نزاع بسازیم - انتهی. رجوع به ابن خلکان و نزهه‌الارواح و دستورالوزراء خوندیم و تمه صوان‌الحکمه و نامه دانشوران و مجله آینده سال اول مقالات آقای درگاهی و قاموس‌الاعلام و دائرةالمعارف اسلام و تاریخ طب لوسین لکلرک ج ۱ و مقدمه سماع طیبی ترجمه فاضل تونی و انشاء محمدعلی فروغی شود.

**ابوعلی سیمجور.** (أع لى) (اخ) محمد المظفر بن ابوالحسن محمد بن ابراهیم سیمجور دواتی. یکی از امرای دولت سامانی. وی از دست سامانیان پس از پدر خویش ابوالحسن امارت مغرب خراسان داشت و میان وی و فاتح حاکم هرات محارباتی روی داد و در آخر فاتح منهزم گشت و امارت تمامی خراسان از جانب نوح بن منصور بدو دادند لکن چنانکه باید نسبت بنوح بن منصور راه اطاعت نسیمرفت و نوح از وی رنجیده‌خاطر بود و از اینرو در جنگهایی که میان او و بفرخان درگرفت ابوعلی امیر نوح را مساعدت نکرد و پادشاه سامانی سبکتکین غزنوی را بدفع وی فرستاد ابوعلی در این جنگ مغلوب شد (۳۸۴ ه. ق.) و بنفخرالدوله دیلمی پناهی و بار دیگر با سپاهی عازم خراسان گشت بسال ۳۸۵ ه. ق. و با محمود غزنوی در ظاهر نشاپور مضاف داد و محمود در آن جنگ مغلوب گشت و باز در نزدیکی طوس با سبکتکین محاربه در پیوست و سپاه ابوعلی پراکنده و وی بکلات گریخت و چندی در بلاد متواری بود تا امیر نوح وی را دستگیر کرده نزد سبکتکین فرستاد و سبکتکین وی را مجبوس ساخت تا آنگاه که در حبس درگذشت. رجوع بترجمه تاریخ یمنی و تاریخ بهیقى صص ۱۹۶ - ۲۰۵ و حبیب‌السر ج طهران ج ۱ صص ۳۲۸ - ۳۳۶ و ۳۵۴ و انساب سمعانی کلمه سیمجور شود. و آنگاه که ابوعلی سیمجور در جنگ با سبکتکین منهزم گشت ابوالفتح بستی این ابیات بگفت:

۱ - برآنچه مرحوم فروغی در متن از تالیفات فارسی ابوعلی آورده است رساله نبض را باید افزود.

الم تر ما اتاه ابوعلی و کنت اراه ذارای و کس عصى السلطان فابتدرت الیه رجال یقلعون اباقیس و صیر طوس مقفله فصارت علیه الطوس اشأم من طویس.

ابوعلی سیمجور معدوح ابوالفرج سگری استاد عنصری است و در لغت نامه اسدی بیت ذیل از ابوعلی سیمجور برای کلمه سان شامد آمده است:

ابن جهان بر کسی نخواهد ماند تا جهان بد ند مگر زینان.

و در نسخه ای از لغت نامه مزبور قطعه ذیل نیز به سیمجور مطلق منسوب است و با سابقه انتساب بیت فوق به ابوعلی ظاهراً قطعه ذیل نیز از او باشد:

ای همچو یک پلید و چنودیده ها برون مانند آن کسی که مر او را کنی خبک تاکی همی درآنی و کردم همی دوی حقا که کتری و فزا گن تری ز یک.

و رجوع به سیمجوریان و رجوع به ابراهیم سیمجور و ابوالحسین سیمجور و ابوالقاسم بن ابوالحسن سیمجور و ابوالحسن سیمجور شود.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [ع] [مِركب] اسب فارسی. (مذهب الاسماء).

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] یا ابوعماره. از روایت حدیث است. او از علی و از او سدی روایت کند.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابراهیم بن یزید بن الأسود بن عمر بن ربیع بن ذهل بن ربیع بن الحارث بن ذهل بن سمد بن مالک بن خالد نخعی. یکی از فقهای تابعین. مادر او ملیکه دختر یزید بن قیس است. او خدمت ام المومنین عائشه رضی الله عنها را دریافته لکن از او روایتی ندارد. و شاگرد دو خال خویش عبدالرحمن بن قیس و اسود بن قیس باشد و از علقمه بن قیس النخعی نیز که عمّ اخوال اویند اخذ روایت کرد. و ابوزرعه گوید النخعی من اعلام الاسلام. و ابوحنیفه بدرک حضور وی مفاخرت کردی. و او از سخنان یهوده پرهیز داشت و اگر پرسشی از نابایست میرفت جواب نمیگفت یا یاسخی نه بر مراد سائل میداد؛ چنانکه وقتی حال او پرسیدند گفت اگر خواهی وام من گذاری یا برهنگی من پوشی بازگویم و گر نه حال من نیز چون تو و دیگر کان است. گفتند ولادت تو بجه زمان است گفت بدان زمان که ولادت من ضرورت یافت. پرسیدند نسب تو یکدام کنی رسد گفت بجد من و او نام خویش دانند. مولد او بسال ۲۶ یا ۲۷ هـ. ق. بود و در سال ۹۵ یا ۹۶ هـ. ق. درگذشت.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] الحداد. تابعی است. او بصحبت انس رسیده و نافع بن یزید از او روایت کند.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] زیاد بن میمون الأبرص. تابعی است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] شداد بن عبدالله. یحیی بن کثیر و اوزاعی از او حدیث کنند.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] صاحب المزاد. تابعی است. او از انس روایت کند و او را بوالعمار الفارسی نیز گفتاند.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] عکرمه بن عمار. از روایت حدیث است.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] غریب بن احمد. از او عماره بن عمر روایت کند.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] مولى القوم بالسندینه؟ او از عبدالله بن هذاج و از او ابراهیم بن المنذر روایت کرده است.

**ابوعمار.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] یاسر بن عامر بن مالک. صحابی است. رجوع به یاسر... شود.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] [مِركب] صفت. (مغزن الاذویه). صفت. آوشن. [اصغر]. (تحفة حکیم مؤمن، چاپی). و ظاهراً مصحف صفت است.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] او از شهر و از او اعش روایت کند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] الأنصاری. براه بن عازب. صحابی است. و بسال ۷۲ هـ. ق. وفات یافت.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] حجر. تابعی است و از ابوهریره روایت کند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] حمزة بن الحارث بن عمیر. او از پدر خود حارث و از او اسحاق بن ابی اسرائیل روایت کند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] حمزة بن حبیب بن عمارة الزیات الکوفی. از موالی آل عکرمه بن ربیع التیمی. او یکی از قراء سبعة است و ابوالحسن کسایی قرائت از وی فرا گرفت و حمزه از اعش اخذ قرائت کرد و از آنروی بنام زیات معروف گشت که زیت از کوفه به حلوان و از حلوان پنیر و جوز یکوفه تجارت بردی. وفات وی به ۱۵۶ هـ. ق. در حلوان بود. و رجوع به حمزه... شود.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] حمزة بن عبدالمطلب عم رسول صلوات الله علیه. رجوع به حمزه... شود.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] حمزه ملقب به سهبان ابی هاشم داود الملقب بالقائم از شرفای مدینه طیه. رجوع به حبط ج ۱ ص ۴۱۰ شود.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] خزیمه بن ثابت بن الفا که ملقب به ذی الشهادتین. یکی از صحابه

کبار است. رجوع به خزیمه شود.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] الربیع. سوارین غفارة الرملی. از مسیره بن معبد اللخمی روایت کند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] رشید بن مالک السعدی رسول قیصر. صحابی است و گاه او را ابوعمره می نامند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] عبدخیر بن یزید الهمدانی. از روایت حدیث است.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] قیس مولى الانصار. محدث است.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] محمد بن تمیم. او از حسن و از او حماد بن زید روایت کند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ولید. او از سلیمان بن بریده و از او جعفر احمر روایت کند.

**ابوعماره.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] یعقوب بن اسحاق. او از ابی عون و از او حجاج بن محمد روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] رجوع بتاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۱۶۵ س ۱۵ شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] او از ابی جحیفه و از او شریک الجلی با شریک المنهوی روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] او از حسن و حسن مرسلأ از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابراهیم بن ابی الوزیر. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن جماعة، عبدالعزیز عزالدین. رجوع به ابن جماعة ابوعمر عبدالعزیز... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن حجاج احمد بن محمد بن حجاج خطیب. رجوع به ابن حجاج ابوعمر احمد... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن خلاد. احمد بن محمد بن حفص الخلال. رجوع به ابن خلاد قاضی ابوعمر احمد... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن دراج. رجوع به ابی عمر احمد بن محمد بن عاصی... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن راهبون. ابوعمر سهل بن هارون. رجوع به ابن راهبون ابوعمر... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن عات. احمد بن هارون تقری. ادیب و مورخ اندلسی شاطبی. استاد ادب و حدیث. مولد او باطشاه در سال ۵۲۲ هـ. ق. بود. وی سفری بمشرق کرد و هم بزیارت خانه شد و بموطن خویش بازگشت. او راست: النزهة بشیوخ الوجیهة. ریحانة النفس. راحة النفس فی ذکر شیوخ الاندلس. و در وقعة عقاب (جنگی میان مسلمین و ترسانیان) ابوعمر ناپدید شد و کسی از او خبر نداد.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ مَا] [لِخ] ابن عبدالبر یوسف بن

عبدالله قرطبی. رجوع به ابن عبدالبر ابو عمر یوسف... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) ابن عبد ربه. احمد بن محمد بن حبيب القرطبی. رجوع به ابن عبدربه ابو عمر احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) ابهری. کمال الشين وزير طغرل بن ارسلان بن طغرل بن محمد بن ملکشا. صاحب حبيب السمر گوید: وزارت طغرل مدتی مدید تعلق بکمال الدین ابو عمر الابهري میداشت و او بعلو اصل و نسب و وفور فضل و ادب موصوف بود و پیوسته نقش زهد و عبادت بر لوح خاطر می نگاشت و در آن اوقات که هرج و مرج بسلطت طغرل راه یافت ابو عمر از اعاده توهم نموده محاسن خود را تراشیده در لباس صوفیان پیرستان شتافت و در بادیة حجاز این رباعی بگفت و بآهر فرستاد:

بیچاره دلم چو محرم راز نیافت  
و اندر قفس جهان هم آواز نیافت  
در سایه زلف خویرونی گم شد  
تاریک شبی بود و کشتی باز نیافت.

و پس از او وزارت بزالدین کاشی دادند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) احمد بن سید بن حمز اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) احمد بن عبدالله بن طالب. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) احمد بن عبدالملک اشبیلی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) احمد بن محمد بن عاصی بن احمد بن سلیمان بن عیسی بن دراج اندلسی قطلی، شاعر و ادیب. او کتاب منصور بن ابی عامر بود. و در اندلس بشعر مانند متنی است بشام. مولد او بسال ۳۴۷ و وفات در ۴۲۱ هـ. ق. بود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) احمد بن محمد بن عبد ربه. رجوع به ابن عبد ربه... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) احمد بن محمد بن هاشم بن خلف بن عمرو بن سعد. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) ازدی. تابعی است. و از ابن عمر روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) اسماعیل بن مخالفین سمید. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) الاعرج. از بطالین مشهور و از نوادر او کتابی کرده اند. (ابن التندی).

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) باقلادی. رجوع به عثمان بن عیسی ابو عمر... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) بزاز. تابعی است. و از محمد بن الحنفیه روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) البراز. از او از مسلم بن البیطان روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) بصری. رجوع به خلیف بن الخطاب... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) بکرن اسود بصری. ابو زرعه رازی از وی روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) بندار بن عبدالحمد اصفهانی. رجوع به ابن لره بندار بن عبد الحمید الکرجی اصفهانی... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) تاشفین. چهاردهمین از امرای بنی مرین مراکش (از ۷۶۲ تا ۷۶۳ هـ. ق.) و رجوع به تاشفین... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) جریر بن عبدالله البجلی. صحابی است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) الجریمی. صالح بن اسحاق بصری نحوی فقیه. رجوع به صالح... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) جمیل بن سمرین صاحب بن ظبیا بن حن. شاعر مشهور عرب صاحب بینه. رجوع به جمیل... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حبيب. تابعی است و عثمان بن عمر از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حجین بن المثنی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حصین بن عمر الأحسی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن ابی الصهباء الدوری. علاء بن اسد از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن سلیمان القاری. محدث و متروک است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن عبدالله الانصاری. تابعی است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن عمر بن عبدالعزیز بن صهبان الدوری. رجوع به حفص... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن عمر الحوضی البصری. از شعبه روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن عمر الخطابی البغدادی. او از معاویه بن سلام روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن عمر الضریر. او از حماد بن سلمه روایت کند و رجوع به حفص ضریر بن عمر... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن عمر المقری. او از اسماعیل بن عیاش روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن غیاث کوفی. او از جعفر بن محمد علیهما السلام و اعمش روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن سفیرة مخزومی. صحابیت.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حفص بن مسیرة الشامی. از او ابن وهب روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حماد بن واقد البصری. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حمزة الضبی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) حمزة المائذی. عوف از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) خالد بن ابی عمران. حیوة بن شریح از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) الدمشقی. معاویه از او روایت کرده است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) دمشقی. یکی از شیوخ تصوف در نیمه آخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم معاصر اخشید. وی از مردم دمشق است و جامی در نفعات ذکر او آورده است.

او از اصحاب ذوالنون مصری است و صحبت ابو عبدالله بن جلا را نیز درک کرده. رجوع به نفعات و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۶ شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) الدوری. او راست: کتاب اجزاء القرآن. و کتاب الوقف و الابتداء فی القرآن. و کتاب ما اتفقت الفاضه [واختلفت] معانیه فی القرآن. (ابن التندی).

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) دینار. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) دینار بزاز. رجوع به دینار... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) ذریبن عبدالله والد عمر بن ذر. رجوع به ذر... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) ریان بن علاء. یکی از علمای نحو و قرائت. (لفت نامه مقامات حریری ج کلکته بسال ۱۲۲۹ هـ. ق.)

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) زافان الکندی. از او منہال بن عمر روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (الخ) الزاهد. محمد بن عبدالواحد بن ابی هاشم باوردی خراسانی ملقب ببطرّز و معروف بفلام ثعلب نحوی لغوی. ابن خلکان گوید: او یکی از مشاهیر ائمه لغت و بسیار تألیف است. وی زمانی از اصحاب ابی العباس ثعلب بود و از ابن رو بفلام ثعلب اشتها یافت و او را بر کتاب الفصح ثعلب استدراکی لطیف است بنام فانت الفصح و نیز کتابی دیگر که در آن فصح را شرح کرده است. مولد او باورد یعنی ابیورده خراسان بسال ۲۶۱ هـ. ق. بود و اشتغال دائم او بعلوم وی را از کسب رزق باز میداشت و از این رو در عسرت و تنگی میزیست و چندی مؤدبی پسر قاضی ابی عمر و محمد بن یونس کرد. و از بسیاری روایات و غزرات حفظ که او را بود ادبای معاصر وی را بکذب تهمت کردند و از جمله گفتندی اگر مرغی در هوا پرد ابو عمر گوید: ثعلب از ابن الاعرابی روایت کرد که... و چیزی را جمع به پریدن مرغ ذکر کند. لکن این سخنان تهمتیه بیش نبود چه محدثین در روایت احادیث او را صادق و ثقة گفته اند و در تأیید صحت روایات او در لغت

نیز دو حکایت است که این خلکان نقل کند یکی آنکه مغزالدولتین بویه شرطه بغداد بجوانی خواجا (خواجه) نام داد و چون این آگاهی به ابی عمر برداشتند وی در مجلس درس بود و کتاب الیواقیت پشاگردان املا میکرد. گفت: بنویسد «بیاقوتة خواجا». الخواج فی اصل لغة العرب الجوع، و سپس بابی بر آن تفریع کرد و املا کردن گرفت و مردمان آنرا جعل و کذبی گمان بردند. لکن ابوعلی حاتمى کاتب لغوی در امالی حامض از ثعلب و او از ابن الاعرابی همین معنی را برای کلمة خواجا بیافست.

و حکایت دوم این است: بدان وقت که او مؤدبی پسر قاضی ابوعمر محمد داشت روزی صد مسئله در لغت و غریب بر شاگرد املا کرد و دو بیت در آخر آن مسائل که بدان استشهد کرده بود. ابوبکرین درید و ابوبکرین الانباری و ابوبکرین مقسم نزد قاضی ابوعمر حاضر آمده بودند قاضی درس پسر یانان بنمود و آن سه تن هیچیک از آن مسائل ندانستند و آن دو بیت را نیز نشنیده بودند قاضی ابوعمر گفت: در این چه گویند؟ این انباری گفت: خاطر من اکنون متوجه تألیف «مشکل القرآن» است و در این باب چیزی نتوانم گفت. و ابن مقسم نیز سخنی نظیر آن گفت و اظهار داشت که وقت من بالفعل مصروف قرأت است. این انباری گفت: این مسائل از موضوعات و مخترعات ابی عمر است و هیچ پایه و بنیان لغوی ندارد و بازگشتند. این گفته بطرز برسد و نزد قاضی شد و عین دواوین جماعتی از قدام شعرا را طلب کرد. قاضی خزانه کتب خویش بگشود و او آن دواوین بیرون کرد و ابوعمر بنشت و از آن دیوانها شواهد و امثال برای هر یکی از مسائل صدگانه مذکور استخراج کرد و یکایک بقاضی بنمود، تا شواهد هر صد مسئله بیابان رسید و گفت: اما آن دو بیت شعر را نیز که بدان تمثل جسته‌ام ثعلب در حضور شما انشاد کرد و شما بخط خویش به پشت فلان کتاب بنوشید آن کتاب بیاورند و قاضی آن دو بیت بخط خود برظهر کتاب بدید و رئیس‌الرؤسا گوید: چیزهای بسیاری از گفته‌های ابی عمر را که منکر میسرند و بکذب منسوب می‌داشتند من در کتب لغت و بالخاصه در غریب‌المنصف ابی عید بیافتم. و عبدالواحد بن علی بن برهان اسدی گوید: هیچ کس از اولین و آخرین نیکوتر از ابی عمر زاهد، در لغت سخن نکرد علاوه بر استدراک کتاب الفصح، او راست: کتاب شرح الفصح، کتاب الیواقیت یا یاقوت در لغت و ابن الندیم گوید بهترین روایت این کتاب روایت ابواسحاق طبرست. کتاب الجرجانی.

کتاب الموضح، کتاب الساعات. کتاب یوم و لیلۃ. کتاب المستحسن. کتاب العشرات. کتاب الشوری. کتاب البیوع. کتاب تفسیر اسماء الشعراء. کتاب القبائل. کتاب المکثون و المکثوم. کتاب التفاحه. کتاب المداخل. کتاب علل المداخل یا حلی المداخل. کتاب النوادر. کتاب فائت‌المنین. کتاب فائت‌الجمهره. کتاب ما انکرته الأعراب علی ابی عید فیما رواء و صفه. و جزئی در حدیث و ابوعمر زاهد غریب‌اللغة و حوشی یعنی شوارد آنرا نقل میکرد و ابومحمد بن السید الطلیوسی آنچه در کتاب المثلث آورده نقل از ابوعمر است و نیز ابوالحسن و محمد بن رزقویه و ابوعلی بن شاذان و غیر آن دو از او روایت کنند. وفات او بذی‌قعدة ۳۴۵ و بقولی ۳۴۴ هـ. ق. به بغداد بود و او را در صفای مقابل صفة گور معروف کرخی به خاک سپردند و میان آن دو گور فاصله عرض رهگذر باشد. و ابن‌الندیم در الفهرست کتاب‌السریع و کتاب‌المرجان و کتاب علی‌الکلمات که آنرا بنام حصری کرده است و کتاب الموشح را نیز از او نام برده و کتاب استدراک‌الفصح را نیز باسم فائت‌الفصح و کتاب المستحسن را باسم فائت‌المستحسن یاد کرده است. و باز گوید: که او ناصبی متعصب بود و این خلکان گوید: او را جزئی بود در فضائل معاویه و چون تلمیذی نو پیش او رفتی وی را بخواندن آن جزء ملزم ساختی. و ابوعلی محمد بن حسن حاتمى گوید مرا بیماری افتاد و دیری بکشد و درک مجلس او میر نگشت و چون چند روز از غیبت من بگذشت از من پرسید گفتند او بیمار است فردا بیرش من آمد قضا را من در آن ساعت از خانه بحمام رفته بودم او بخط خویش با اسفنداج بدر خانه نوشت:

واعجب شیء سمنا به  
علیل یعاد و لا یوجد.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) زبیدی. او راست: الاحتفال، و آن منتخب اخبار فقهای قرطبه است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) سالم‌بن‌عمرین الخطاب. از تابعین است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) سالم‌بن‌محرزین ابی هریره. از تابعین است. صحیح بن صهیب از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) سکن. عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) الشامی. او از عیدین السحاسی و سمودی از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) شعیب. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) شهاب‌بن‌عباد‌العبدی. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) صالح‌بن‌اسحاق جرمی کوفی نحوی. رجوع به جرمی ابوعمر صالح... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) الصفار. او از عبدالله بن العزاز المقری روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) الضبی یا الضینی. تابعی است. او از ابی‌الدرداء و از او حکم روایت کند. (الکئی للبخاری).

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) طرفة‌بن‌البند. رجوع به طرفة... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عاصم‌بن‌عمر‌العمری. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عاصم‌بن‌النضر. از روایت حدیث است و از معمر بن سلیمان روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عامر‌بن‌شراحیل. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عباد‌بن‌عمرین ابی حلیمه. از روایت حدیث است و عباس بن عبدالعظیم از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالعید بن حسن الهلالی. از روایت است و حسن بن حجر از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالرحمن بن عمر الوزاعی. رجوع به ابی عمر الوزاعی... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالعزیز بن فائد. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالله بن ابی‌اسحاق حضرمی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالله بن عید. مولی اهبان بن صفی. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالله. مولی اسماء و او عبدالله بن کسان است. و از مضره بن زیاد و حجاج بن اوطاة روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالملک بن عمرین سدید او پس از شعبی قضای کوفه داشت و از مشاهیر تابعین است. و رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عبدالواحد بن احمد بن ابی‌القاسم الملیحی هروی. لغوی و ادیب و محدثی از مردم هرات. شاگرد احمد بن محمد هروی. او راست: الروضة و کتاب الزد علی ابی عید فی غریب‌القرآن. وفات وی بسال ۲۶۳ هـ. ق. بود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عثمان بن عبدالرحمن الجمحی. او از محرزین عوف ابوالفضل روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) عدی بن زید. رجوع به عدی... شود.

**ابوعمر.** [أَعْمَ] (لَاخ) العنبری. اخباری و نسابه است و او راست: کتاب ادعیاء الجاهلیة و کتاب النساء.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) عیسی بن عمر شفی نحمی بصری. او از موالی خالد بن ولید بود و به قبيلة تقيف درآمد و از ایترو او را شقی گویند و برادر حاجب بن عمر است. وی قرانت را عرضا از عبدالله بن ابي اسحاق فرا گرفت و حروف را از عبدالله بن کثیر و ابن محیص روایت کند و از حسن بصری استماع حدیث کرد و مصاحب ابي عمرو بن العلاء بود و میان آن دو مسائل و مجالس است. و او را بر قیاس عربیت در قرانت اختیاری است. احمد بن موسی اللؤلؤی و هارون بن موسی بن النحوی و اصمعی و خلیل بن احمد و سهل بن یوسف و عبید بن عقیل و شجاع بن ابی نصر نقل قرأت از وی کرده اند و سیویه نحو از وی فرا گرفت و کتاب الجامع در نحو از اوست. و گویند که اساس الکتاب سیویه همین کتاب است و سیویه آن را ببط داد و از خلیل بر وی تعلیقات افزود و آنگاه که به بحث و تحشیه تکمیل یافت کتاب به سیویه منسوب گشت. و ابن خلکان گوید: مؤید ابن گفته آن است که سیویه پس از مفارقت از عیسی بن عمر بصری مذکور آنگاه که به ملازمت خلیل شد خلیل از وی از مصنفات عیسی پرسید او گفت او را هفتاد و اند مصنف در نحو هست و یکی از توانگران جمله آن کتب گرد کرد و آتی همگی را نابود ساخت و جز دو کتاب از وی برجای نماند که یکی موسوم به اكمال است و آن به فارس نزد فلان است و دیگری این کتاب که موسوم به جامع است و من بدان مشغولم و خواهم که مشکلات آن بر من روشن فرمائی. خلیل لحظه ای خاموش ماند پس سر برداشت و گفت خدای تعالی عیسی را رحمت کند و این دو بیت انشاد کرد:

ذهب النحو جیما کله  
غیر ما احدث عیسی بن عمر  
ذا کمال و هذا جامع  
و هما للناس شمس و قمر.

و خلیل نیز نزد عیسی شاگردی کرده بود و گویند که ابي الاسود الدؤلی از نحو جز باب فاعل و مفعول نیاورد و بنای کتاب عیسی بن عمر تهذیب و تبویب کلیات قواعد نحو است و مستثیات و شذوذ را لغات نام می دهد. و او بر عرب طعن می کرد و مشاهیر آن قوم از قبیل نایفه را در بعض اشعار آنان به خطا منسوب می داشت. و گویند او سخن به تعمیر و تکلف می گفت و افسانهای در این معنی از او مشهور است که روزی از خیر خویش فرو غلطید و مردمان بر وی گرد آمدند. او بجای ما لکم تجمعت علی تجمعت علی مجنون انکشفوا عتی، گفت: ما لکم تکأ کاتم علی تکأ کوکم علی ذی جنة افترقوا عتی. و

گفته اند در بازار برای تنگی نفس که داشت بفتاد و چون مردم بر وی انبوهی کردند این مقاتل ادا کرد و یکی از حاضران گفت جنة او به هندی سخن میگوید<sup>۱</sup>. وفات عیسی سال ۱۲۹ هـ. ق. بود. و رجوع به معجم الأدباء باقوت ج مارگلیوت ج ۶ ص ۱۰۰ شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) عیسی بن عمر القاری الکوفی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) الفداتی. تابعی است. او از ابی هریره و قتاده از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) الفارسی، مولی کننده. تابعی است و درک صحبت عمر کرده و مذهب شیعه داشته است و بزمان عبدالملک درگذشت.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) القساری. زیاد بن ابی مسلم و بعضی این مسلم گفته اند. ابن مهدی و ابن عدی از او روایت کنند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) القاری مبارک بن یزید. محدث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) قنن بن محرر باهلی. رجوع به قنن شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) قنن بن عبدالرحمن بن محمد. رجوع به قنن... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) قیس بن رافع. از روایت حدیث است و عبدالکریم بن حارث از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) کیان. از روایت است و از یزید بن بلال فزاری روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مبارک بن احمد انصاری. رجوع به مبارک... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد. شعب بن حرب از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن ابان بن صالح. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن احمد بن سلیمان نوقاتی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن عبدالواحد لقوی. معروف به غلام ثعلب. رجوع به ابو عمر الزاهد شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن یحیی بن قیس المازنی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن یوسف کندی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) سروان بن جعفر بن سعد بن سمره بن جندب. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) متداد بن عبدالحمید ابو عمر کرخی. رجوع به متداد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مولی بنی امیه. او از محمد بن ابی سفیان و از ابی المبارک روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مولی خزیمه یا

جذیمه. او از مرق و از او سلام بن مکین روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) تضر بن عبد الرحمن خزار. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) التوقانی. یکی از علما و بزرگان سستانی است. رجوع به تاریخ سستان ج طهران ص ۲۰ شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یحیی بن عید النهرانی. از روایت است و ابواسحاق و شعبه از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یزید بن ابی زیاد. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یزید بن حمیر شامی. تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یزید بن مسلم صنعانی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر القریطی الثعری. رجوع به ابن عبدالبر شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یوسف بن هارون الکندی القریطی. شاعر معروف به رمادی. رجوع به رمادی... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یونس بن القاسم. از روایت حدیث است.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (ع) (مربک) و زشان. (المرصع). فاخته. مرغ الهی. کناد. کالنج. صلص.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) یکی از رؤسای خرمیان. رقیب جاویدان بن سهرک در ریاست این قوم، بکوه بد و اطراف آن. رجوع به بابک... شود.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) ابراهیم بن یزید بن اسود بن محمد بن ربیع. یکی از تابعین. متوفی سال ۹۶ هـ. ق. در ۴۹ سالگی. رجوع به ابراهیم نخعی... شود.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) ابن الاثیر. رجوع به ابن الاثیر ابو عمران موسی... شود.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) ابن رباح. او از اصحاب ابن الاثیر ابو بکر احمد بن علی است. (ابن الدیهم). رجوع به ابن رباح... شود.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) ابن الصیرفی. محمد بن موسی بن عبدالعزیز. رجوع به محمد... شود.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) ابن عامر عبدالله یحصی دمشقی. رجوع به ابن عامر... شود.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) اسلم التجیبی. از عقبه روایت کند.

**ابو عمران.** [أَعْمَ] (إخ) الالهانی. تابعی است. او از ابی هریره و ثوبان و ابی امامه و از

۱ - پاره ای این گفته به ابو علقمه نسبت کرده اند. رجوع به ابو علقمه... شود.

او معاویه و اوطاة روایت کرده‌اند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] ائمن بن نابل المکی. از روات است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] الجسونی. عبدالملک بن حبیب. از روات حدیث است. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] حفص بن عمران الامام الرازی. از روات حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] زکریا بن سلیم. از روات حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] سعید بن مسرة البکری الموصلی. تابعی است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] سلمی، مملوک. او را پنجاه ورقه شعر است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] سلیمان بن عبدالله. تابعی است و از ابی الدرداء روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عامر بن شرحبیل الشعمی الکوفی. رجوع به عامر... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عبدالله بن رجاء. از روات حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عبدالله بن عامر الیحصی. یکی از قراء سبعة. رجوع به ابن عامر... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عبدالملک بن حبیب الجونی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] فسطی. او از یعلی بن شداد و مجاهد و از او معاویه بن شداد روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] المذلی. او از محمد بن علی و حجاج بن حسان از وی روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] معافی. ابن عمران الحمصی. از روات حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن ربیع. رجوع به ابن ربیع... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن عبدالله بن عمر بن سعید الایج. از او فضل بن سهل روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن عبدالملک بن هشام اصفهانی. صاحب دیوان خراج. رجوع به موسی... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن عیسی المقل مالکی. رجوع به موسی... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن میمون بن عبدالله القرطبی. رجوع به موسی... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] مرکب شاهین. [إخ] هرتن از قبیله بنی ذهل. (الرصح).

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] مفتی و خواننده‌ای بدربار محمود غزنوی.

یونس تو در پرده عشاق رهی زن

بو عمرو تو اندر صفت گل غزلی گوی.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] تابعی است. او از عثمان بن عفان و از او معن بن عیسی روایت کند. (الکتی للبغاری).

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن حاجب عثمان بن عمر بن ابی بکر فقیه کردی. رجوع به ابن حاجب جمال الدین ابو عمرو... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حفص بن مفره المخرومی القرشی یا حفص بن عمرو بن مفره و نام او احمد یا عبدالحمید و بعضی گفته‌اند

کنت او نام او است. صحابی است و رسول صلوات الله علیه یا امیر المؤمنین علی علیه السلام او را یمن فرستاد. و از رسول صلوات الله علیه و از او ناشره بن سمی روایت کند.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حماس. در نام او اختلاف است بعضی یوسف بن یونس و بعضی یونس بن یونس و بعضی یونس بن یوسف گفته‌اند. رجوع به صفة الصفوة ج حیدرآباد دکن ج ۲ ص ۷۶ شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حماس سعد. صحابی است.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حماس اللیثی المدنی. او از پدر خود و از حمز بن ابی اسید روایت کند.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حمدان. او راست: فوائد الحاج در چهار جزء.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حیویه. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن زرقان. (این نام در یادداشت‌های نویسنده بود و اکنون نمیدانم او کیت و از کجا نقل شده است).

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن صلاح تقی الدین عثمان بن عبدالرحمن بن صلاح شهرزوری. فقیه شافعی و مفسر و محدث و لغوی. او راست: المذهب فی ذکر شیوخ

المذهب و سهل بن محمد از آن متنبخی ترتیب کرده است. و رجوع به ابن صلاح تقی الدین در همین لفت نامه و حیط ج ۱ ص ۲۰۸ شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن عتاب. او راست: لطائف الاحباب و وظائف الایلاب.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن العلاء بن عمار بن عریان بن عبدالله بن حصین التیمی المازنی البصری. ابن خلکان پس از ذکر نسب

بصورت مزبور گوید بخط خود در سوادات دیدم که نام او ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبدالله بن الحصین بن الحرث بن جلهم بن خزاعی بن مازن بن مالک بن عمرو بن تمیم (و

بعضی نام او را زبان گفته‌اند) و او یکی از قراء سبعة و اعلم ناس بقرآن کریم و عربیت و شعر است و چون واضع نحو امیر المؤمنین علی بن

ابطالب علیه السلام را بشمار آریم او از طبقه رابعه محسوب خواهد بود. اصمعی گوید: از ابی عمرو بن العلاء شنیدم که میگفت آن مقدار از نحو دانم که امعش نمیدانست و اگر نوشته شود امعش را حمل آن میسر نتواند بود و باز اصمعی گوید: از ابی عمرو هزار مثلث کردم و با هزار حجت پاسخ گفتم و ابو عمرو در حیات حسن بصری سر و پیشوای روزگار خویش بود و ابو عبیده گوید: ابو عمرو اعلم مردم به ادب و عربیت و قرآن و شعر است و آنچه از عرب فصحاء شنیده و نوشته خانه‌ای را تا نزدیک سقف پر کردی... و باز اصمعی گوید: ده سال ملازم ابی عمرو بن العلاء بودم و یکبار او به پستی اسلامی تحمل نجست و فرزدق را درباره‌ی او لپااتی است و صحیح این است که کتبه او اسم اوست و بعضی نام او را زبان گفته‌اند و صحیح نیست و ابن منادر گفت از ابی عمرو بن العلاء پرسیدم تعلم تاکی نیکو است گفت تاگاه مرگ. مولد او در سال ۷۰ یا ۶۸ یا ۶۵ هـ. ق. بمکه بود و وفات وی در ۱۵۴ یا ۱۵۷ یا ۱۵۶ هـ. ق. بکوفه روی داد و عبدالله بن مقفع وی را رثا گفت و ابن خلکان چند شعر از آن رثا پیورده است و اختلافی در باب آن اشعار ذکر کرده. و صاحب الکتی او را از روات حدیث نام برده است و ابن الندیم کتاب القراءت و کتاب النوادر را بدو نسبت کرده است. و گویند در نام او بیت و یک رأی مختلف است. سیوطی برخلاف ابن خلکان گوید: زبان درست و دیگر نام‌ها غلط است. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۷۵ و فوات الوفیات ج ۱ شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن لره بندار بن عبدالحمید. رجوع به ابن لره بندار... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن مرزوق عثمان. رجوع به ابن مرزوق ابو عمرو... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن نسجید اسماعیل بن نجید بن احمد سلمی. یافعی گوید: وی از مردم نیشابور است. مشایخ عصر

خویش را برای اخذ حدیث و آموختن اصول سلوک طریقت بدید و اموال خویش در راه زهاد و علمای روزگار خود صرف کرد و در خراسان صاحب شهرتی عظیم و شیخ

متصوفه بود و پسال ۳۶۵ هـ. ق. درگذشت. و شیخ فریدالدین عطار گوید: او از کبار مشایخ

وقت بود و از بزرگان اصحاب تصوف و در ورع و معرفت و ریاضت و کرامات شأنی عظیم داشت و از نیشابور بود و چند را دیده و

آخر کسی از شاگردان ابو عثمان که وفات کرد

او بود. او را نظری دقیق است... و کلماتی عالیست. از او می‌آید که گفت: صافی نشود قدم هیچکس در عیودیت تا آنگاه که همه کارهای خویش جز ریا نبیند و همه حالهای خویش جز دعوی نداند. و گفت حالی که نه نتیجه علم باشد اگرچه عظیم و باخطر بود ضرر آن از منفعت آن بر خداوندش زیادت بود و گفت هر که دیدار او ترا مذهب نگرداند یقین دان که او مذهب نیست و ادب نیافته و گفت هر که راست با استاد بدو هیچکس کج نگریست و هر که کج شود بدو هیچکس راست نشود و گفت انس گرفتن بغیر الله وحشت است و گفت فروترین درجهٔ توکل حسن ظن است بخدا و گفت تصوف صبر کردن است در تحت امر و نهی -انتهی. و باز او گفت: رب سکوت ابلاغ من کلام.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) احمد بن محمد بن احمد بن نصر بن سیمون لفیف، رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) احمد بن محمد بن عبدالله معروف به رزدی نیشابوری. متوفی بسال ۳۲۸ هـ. ق. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) احمد بن محمد بن فرج جیانی اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) احمد بن محمد زبیدی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) احمد بن محمد طبری. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) احمد بن محمد مصری. شارح تجرید. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) الأحوص. اسحاق بن مرار شیبانی بالولاء کوفی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) ازدی. تابعی است و از بشیر مولى معاویه روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) اسحاق بن مرار شیبانی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) اسود بن یزید بن قیس بن عبدالله. رجوع به اسود... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) اسود بن یزید عم علفقه بن قیس. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) اشهب بن عبدالعزیز بن داود بن ابراهیم قبی. فقیه مالکی مصری. رجوع به اشهب... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) اوزاعی. عبدالرحمن بن عمرو. از اوزاع که نام قبیله‌ایست. مذکر و واعظ و زاهد معروف.

مولد او اوزاع. قریه‌ای بدمشق در سال ۸۸ هـ. ق. و مقام وی به بیروت بود و هم بدانجا درگذشت. از سخنان اوست که گفت: الناس عندنا اهل العلم یعنی مردمی نزد ما دانشمندی است. و گفت عافیت ده بخش است نه بخش

خاموشی است و یک بخش گریختن از مردمان. نقل است که ترسانی او را کوزهٔ انگین آورد و در خواست تا عبدالرحمن بوالی بملک نویسد تا خراج وی خط کند. ابوعلی گفت اگر خواهی انگین تو رد کنم و بوالی بنویسم و اگر نه انگین بپذیرم و بنویسم. ترسان انگین باز گرفت و او بوالی بملک بنوشت و سی دینار از خراج وی بیفکندند. وفات او بقول محمد بن سعد بشهر بیروت سال ۱۵۷ هـ. ق. در خلافت ابی جعفر به هفتادسالگی بود و علی بن المدینی وفات وی را در سال ۱۵۱ گفته است و ابن الندیم ۱۵۹ آورده است و گوید: او راست کتاب السنن فی الفقه و کتاب المسائل فی الفقه. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ حدیث آباد دکن ج ۳ ص ۲۳۲ شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) ایوب بن مدرک. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) یزید. از او محترم روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) بشر بن حرب الدیمی. از روایت حدیث و ضعیف است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) بشر بن السری. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) بشر بن نمیر. از روایت غیرتفه و متروک است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) بشری. محدث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) بکر بن بکار. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) بلال بن سعید. از روایت است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) ثعلبی. اصمعی از او و از او یونس بن عبید روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) جریر بن عبدالله الجلی. صحابیت.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) جعفر بن عطیه. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) جعفر بن عمر بن عبدالعزیز. یکی از روایت قرائت کسانی است. (ابن الندیم).

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) الجملی. او از زاذان و از او صدقه بن ابی سهل روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) جمیل بن عبدالله شاعر عرب. رجوع به جمیل... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) حارث بن مکین. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) الحمدانی. عبدالرحمن. او از زیاد نمیری روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) حفص الفرد. رجوع به حفص... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) حکم. از روایت

حدیث است و از ضرار بن عمرو روایت کند. **ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) حکم. از او محمد بن طلحه و ابو عمرو از ضرار روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) حماد بن یحیی. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) حنّاد عجرد شاعر. رجوع به حماد شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) خلاد بن یزید بن سیف الباهلی. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) خلیفه بن خیاط بن ابی هبیره خلیفه بن خیاط شیبانی عصری معروف بشباب. رجوع به خلیفه... شود.

**ابو عمرو.** [أَعُوْزًا] (اخ) دانسی. عثمان بن سعید بن عثمان بن سعید بن عمر الاموی

المقری القرطبی الدانی. مولد او سال ۳۷۱ هـ. ق. به قرطبه و مسکن و منشأ وی دانیه بود.

او برای کسب علوم وقت به بسیاری از بلاد اندلس و دیار مشرق سفر کرد و در ۳۹۷

چندی بقیرون بود و بشوال همان سال بمصر رفت و یک سال اقامت گزید و سپس بزیارت

بیت الله شد و در ذی القعدة ۳۹۹ به اندلس بازگشت. او از اساتید کثیره حدیث و قراءات

فراگرفت و از آن جمله اند: عبدالعزیز بن جعفر فارسی و حسن بن عبیدون و خلف بن خاقان

مصری و ابوالفتح فارس بن احمد و ابوسلم کاتب و عبدالرحمن بن عثمان القشیری و

حاتم بن عبدالله و امام ابوالحسن قابسی. و نیز او را شاگردان بسیار بود مانند ابوداود بن نجاح

و مفرج اقفالی و خلف بن ابراهیم طلیطلی و احمد بن محمد بن عبدالله خولانی و ابوالعباس

احمد بن عبدالملک بن ابی حمزه. صاحب نفخ الطیب گوید ابو محمد عبدالله حجری گفته

است که بعض شیوخ می گفتند: در روزگار حافظ ابی عمرو دانی و پس از روزگار او

هیچکس در حفظ و تحقیق پیایه او نرسید و خود ابو عمرو میگفت هر چه شنیدم نوشتم و

آنچه نوشتم از بر کردم و هر چه از بر کردم فراموش نکردم. و هم در حق او گفته اند: علم

قراءت و اتقان قرآن بدو منتهی گشت و قرائن در برابر تصانیف او خاضع و بصحت نقل وی

در قراءت و رسم و تجوید و وقف و ابتداء و اتقند. و ابن بشکوال گوید: ابو عمرو یکی از

اثمه علم قرآن و روایات و تفسیر و معانی و طرق و اعراب آن است و او را بحديث و طرق و اعراب و اسماء رجال آن معرفتی بکمال

است و علاوه بر اینها او دیندار و فاضل و پرهیزکار و بر طریقت سنت است -انتهی.

ابو عمرو مالکی مذهب بود. و وی را نزدیک یکصدوبیت مصنف است. و آن جمله است:

کتاب مقنع. کتاب تیسیر و کتاب جامع البیان فی القراءات السبع و کتاب التحذیر فی الاتقان

و للتجويد. كتاب تنبيه على النقط والشكل و كتاب الاقتصاد في رسم المصحف و كتاب المحتوى في القراءات الشاذ و كتاب طبقات القراء و كتاب الوقف و الابتداء و بسال ٢٢٢ هـ. ق. در شهر دانيه درگذشت. و رجوع به عثمان... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) ذكوان. مولى عايشه و حاجب او. صحابيت.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) الرازى. او از ابن عجلان و از او زید بن اسلم روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) زانكلى طبرى. از اصحاب ابوسعلى الدقاقى. او راست: كتاب الشرب.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) زبانين الصلاء... رجوع به ابى عمرو بن العلاء... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) زجاجى. ابراهيم. يا محمد بن ابراهيم. يكى از مشاهير مشايخ متصوفه و از مردم نيشابور است. او از موطن خویش هجرت كرد و چهل سال بمكه مقام گزید و هم بدانجا در ٣٢٤ هـ. ق. وفات یافت و بدانجا مدفون است. و صحبت جنید و ابو عثمان حیرى و ابو محمد رومى و خواص دریافت. رجوع بنامه دانشوران ج ٢ ص ٢٢٩ شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) زياد. از روايت حديث است. او از صالح ابى الخليل و از او عبدالرحمن مهدى روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سائب. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب. از محدثين و فقهای مدینه. رجوع به سالم... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) السبيعى. عيسى بن يونس بن ابى اسحاق. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سعد بن معاذ. صحابى است. رجوع به سعد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سعد بن معاذ بن النعمان بن اسرى القيسى. يكى از صحابه. رجوع به سعد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سعيد بن حفص. از روايت حديث است و زكريا بن يحيى خياط السنه از او روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سعيد بن سلمه بن ابى العاصم. از روايت حديث و ضعيف است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سكن بن ابى كريمه. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) سهل بن ذكوان واسطى. هشيم از او روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) الشامى السجاني. (؟) او از عمر و پسر ابو عمر موسوم به يحيى از او روايت كرده است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) شميمى عامرين

شراحيل. يكى از علمای تابعين است. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) شمر بن حمدويه هروى. رجوع به شمر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) شيبانى. صحابى است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) شيبانى اسحاق بن مرار الشيباني النحوى اللخوى. او از مردم رماده كوفه است. و از موالى است و در بغداد مقام داشت و چون زمانى مجاور شيان بود او را شيبانى خوانند. ابوعمر و يكى از ائمه اعلام در فنون لغت و شعر است و كثير السماع و ثقه در حديث و جماعت بسيارى از او حديث فرا گرفته اند از جمله: امام احمد بن حنبل و ابو عبيدة قاسم بن سلام و يعقوب بن سكين صاحب اصلاح المنطق و يعقوب بن سكين گويد ابوعمر و صد و هجده سال عمر يافت و تا گاه مرگ بدست خويش مینوشت و ابن كامل گويد: اسحاق بن مرار در سال ٢١٣ هـ. ق. در همان روز كه ابوالصتاهيه و ابراهيم نديم موصلى در بغداد وفات كردند به بغداد درگذشت و برخى ديگر گفته اند وفات او بسال ٢٠٦ هـ. ق. بود و عمرش صد و ده سال و ابن خلكان گويد و هو الاصح. او راست: كتاب

الغيل. كتاب اللغات معروف به جسيم و آنرا كتاب الحروف نيز گويند و كتاب النوادر الكبير به املاء. كتاب غريب الحديث. كتاب التحلة. كتاب الابل. كتاب خلق الانسان و دواوين شعر را نزد مفضل ضبى خوانده بود و بيشتر بنوادر و حفظ اراجيز عرب متمايل بود و پسر او عمرو گويد: آنگاه كه پدرم بگردد كردن اشعار عرب و تدوين آن پرداخت بهشتاد و چند قبيله آنها را بخش كرد و چون قبيله اى را پايان ميبرد مصحفى بخط خويش مینوشت و در مسجد كوفه مينهاد تا هشتاد و اند مصحف برآمد. و ابن النديم در فهرست گويد: او اسحاق بن مرار شيبانى است بولاء يكى از بزرگان علم لغت و از روايت ثقه دواوين اشعار همه قبائل عرب و كثير السماع است و پسران و نوادگان او كتب او را روايت كنند و از جمله آنها عمرو بن ابى عمرو راوى كتاب الغيل و كتاب غريب المصنف و كتاب اللغات و كتاب النوادر و كتاب غريب الحديث اوست و احمد بن حنبل در مجلس او حاضر مى شد و از او حديث مى نوشت و ابوعمر و شيبانى بسال ٢٠٦ هـ. ق. در يكصد و ده سالگى يا يكصد و هجده سالگى درگذشت و ابن كامل گويد او و ابوالصتاهيه و ابراهيم وصى بسال ٢١٣ هـ. ق. به يك روز درگذشتند. و از كتب اوست: كتاب غريب الحديث كه عبدالله بن احمد بن حنبل از پدر خود احمد بن حنبل و احمد از ابوعمر و روايت كند و كتاب النوادر

معروف بحرف الجيم و كتاب التحلة و كتاب النوادر الكبير و كتاب خلق الانسان و كتاب الحروف و كتاب شرح كتاب الفصح و در دو مورد ديگر ابن النديم نام او برده يكى در روايت اشعار قبائل و ديگر در روايت اشعار امرؤ القيس بن حجر.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) الشيباني سعد بن اياس. او برروزگار رسول صلوات الله عليه اسلام آورد لكن درك صحبت او عليه السلام نكرد و از عمر و امير المؤمنين على عليه السلام روايت كند و صحبت عبدالله بن سعود نيز دريافته است و برروزگار خلافت وليد بن سليمان بسال ٩١ هـ. ق. درگذشت. رجوع به حبط ج ١ ص ٢٥٧ شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) شيبانى. عبدالله بن احمد بن حنبل. محدث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) صالح بن اسحاق جرمى نحوى. رجوع به صالح... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) صريفنى. عثمان. از شاگردان شيخ عبدالقادر گيلانى است. وفات او ظاهر ادر اواخر مائنه ششم بوده است. رجوع به نفحات الانس و نامة دانشوران ج ٢ ص ٢٢٢ شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) ضياء الدين مارانى. عثمان بن عيسى بن درباس فقيه شافعى. رجوع به عثمان... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عيسى هديانى مارانى. رجوع به عثمان... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عاصم بن يوسف. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عامر بن سهل كوفى. از روايت حديث است و از ابى بكر بن عياش روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عامر بن شراحيل الحميرى التميمى. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عامر بن عبدالله معروف به ابن عبد قيس. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عباد معتضدين محمد اول. دومين از امراى عبادى اشبيلية (از ٢٢٢ تا ٢٤٦ هـ. ق.).

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالرحمن بن عمرو الاوزاعى. رجوع به ابوعمر و اوزاعى شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالرحمن بن نعيم البحصى. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالله بن رواحة. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالله بن عدى بن العمراء. صحابى است.

**ابوعمر و.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالله بن معاذ. از روايت حديث است.



**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالمجید، او از عداه بن خالد و از او عثمان بن عمر روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالمملک بن حسن بن فضل سقلی، رجوع به سقلی... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالملک بن عمر، از روات حدیث است و بعضی کنیت او را ابو عمر گفته اند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالواحد بن احمد هروی، او شاگرد ابی عبد صاحب غریبین است. وفات وی در ۲۶۳ ه. ق. بود. او راست: ردی بر غریب القرآن ابو عبید قاسم بن سلام.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالوهاب بن حافظ ابی عبدالله بن محمد بن اسحاق بن محمد بن یحیی بن متده بن ولید بن متده بن یسطة بن استدار بن چهارهشت بن فیروزان اصفهانی محدث. رجوع به بنومنه شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عبدالوهاب بن عبدالرحمن بن محمد بن سلیمان المسلمی السائقی نیشابوری. خالوزاده ابوالقاسم قشیری و داماد او. وی نیز مانند ابوالقاسم سرید ابوعلی دقاق است و ابو عمرو را اشعار است در زبان خویش یعنی فارسی و از ابوطاهر زیادی و جز او حدیث شنیده و ابوالسعدیة الرحمن ابی سعید قشیری از او روایت کند. وفات او در حدود سال ۲۷۰ ه. ق. بود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) العبدی الاجدع. لیث از او روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) العبدی السروی. ابن ابی الهذیل از او روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عتب بن یقطان. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان. نوزدهمین از امرای بنی حفص تونس در ۸۳۹ ه. ق.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن ابراهیم اسدی حنفی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن ابراهیم الانطالی. او از عصام بن قدامة و از وی ابوبکر الصغانی روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن ابراهیم ماردینی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن ابی بکر یحیی بن مریاط. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن ابی رصاصة. رجوع به ابن ابی رصاصة شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن سمید بن عثمان بن سعید بن عمر الاسوی المقری القرطبی الدانی. رجوع به عثمان... و رجوع به ابو عمرو دانی... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن سلیمان

التیمی. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن طالوت. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن صلاح. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عبدالرحمن. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عبدالرحمن شهرزوری. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عبدالله بن ابراهیم طرسوسی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عبدالله سلاجی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عبدالله قاسی سلاتی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عثمان القطفانی. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عفان. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن علی بن ابی القاسم بیکندی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن علی بن عمر سرقوسی نحوی صفلی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عمر الحاجب. رجوع به ابن حاجب ابو عمرو عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عمر المدینی. او از زید بن اسلم روایت کنند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عیسی بطی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عیسی مارانی کردی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن عیسی هدبانی مارانی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن محمد احمد. رجوع به وکران... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن محمد رابع. نوزدهمین از سلاطین بنی حفص تونس. (از ۸۳۹ تا ۸۹۳ ه. ق.).

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن محمد مالقی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن معروف. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان بن الهیثم المؤذن. از ابن جریر روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عثمان دانی. رجوع به عثمان بن سعید... و رجوع به ابوعمردانی شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عراقی ملقب به بستان. او از شیوخ ثعلبی است. او راست:

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عراقی ملقب به بستان. او از شیوخ ثعلبی است. او راست:

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عراقی ملقب به بستان. او از شیوخ ثعلبی است. او راست:

کتاب تفسیر.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عون بن عمرو القیمی. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عیسی بن ابراهیم سیار مولی قریش. محدث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) عیسی بن یونس بن ابی اسحاق السبعی. رجوع به عیسی... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) غطفانی. عثمان بن عثمان. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) القاص. محمد والد اسباط. سلیمان التیمی و ابن عیینه و ابن فضیل از او روایت کنند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) قاضی بغداد. به روزگار مقتدر خلیفه عباسی. و ابن ابو عمرو در سال ۳۰۹ ه. ق. باباحت خون حسین بن منصور حلاج فتوی نوشت. رجوع به حطج ۱ ص ۳۰۱ شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) قیس بن رافع. از روات حدیث است و بعضی کنیت او را ابو عمر گفته اند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) القیمی. عمرو بن عون معروف به عوین. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) کاتب. یوحنا. رجوع به ابی عمرو یوحنا... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) کحال. رجوع به ابی عمرو یوحنا... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) کردوس بن عباس الثعلبی. رجوع به کردوس... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) کسرز. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) کلثوم بن زیاد. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) کلثوم بن عمرو بن ایوب ثعلبی عتبی کاتب برامکه. رجوع به کلثوم... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (لخ) ماسارانی. عثمان بن عیسی بن درباس بن فریرن جهیم بن عبدوس الهمدانی الماسارانی ملقب به ضیاءالدین. از بنی ماران طائفةای ظاهراً از اکراد در سروج موصل. برادر قاضی صدرالدین ابی القاسم عبدالملک حاکم بیدار مصریه. ابو عمرو یکی از اعلم فقهای شافعی

بروزگار خویش بود. و در جوانی به اربل شاگرد ابوالعباس خضر بن عقیل کرد. سپس بدمشق شد و نزد شیخ ابوسعید عبدالله بن

عصرون به تکمیل آموخته های خویش پرداخت. و ادب و مذهب و اصول فقه متقن

کرد و او را بر کتاب المذهب شرحی شافی است قریب بیست مجلد و این کتاب بنیایان

نرسید و از کتاب الشهادات تا آخر کتاب بر جای ماند و آنرا الاستقصاء لمذاهب الفقهاء نام

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

شرح کرد در دو مجلد. و وی از دست برادر خویش صدرالدین نیابت قضا و حکم قاهره داشت و سپس از آن مقام عزل شد و در آن وقت امیر جمال‌الدین جسرین الهکاری او را در قصر قاهره مدرسه‌ای کرد و تدریس آن‌گذاشت و او تا پایان عمر این شغل ورزید و بدو از دهم ذی‌القعدة ۶۰۲ هـ. ق. بقاهره درگذشت و در این وقت قریب نود سال از عمر او گذشته بود و جسد وی در قفاره صغری بخاک سپردند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مبارکه. از روات حدیث است. او از مالک بن دینار و از ابو عامر القندی روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن ابراهیم بن ابی عدی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن ابی بکر بن عبدالقاهر رازی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن عبدالواحد زاهد. رجوع به ابی عمر الزاهد... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن عرعرة بن البرند. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن میره. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مروان بن شجاع. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) ———. عبدالجبار بن عدی. رجوع به سعه ابوعمر و... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مسلم بن ابراهیم. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) سلمة بن عمرو. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مطرز. محمد بن عبدالواحد بن ابی هاشم ابیوردی. رجوع به ابی عمرو زاهد... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) معاوية بن صالح الحمصی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) معاوية بن عمرو. از زائده روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) سعد بن عیلان بن المحارب بن البخری. رجوع به معقل... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) المازلی البوزجانی النشاپوری. حاسب و منجم و مهندس. او هندسه از یحیی الماوردی و ابوالصلاء بن کرنب فرا گرفت و ابوالوفاء بوزجانی برادرزاده او کتب فنون ریاضی از عم خویش ابوعمر و کرد.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مکی. عثمان. رجوع به عثمان ابوعمر و... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) ملازمین عمرو بن عمیر. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) موصلی. او از

فراس و از او معن بن عیسی روایت کند.  
**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مولى انس بن مالک. تابعی است. و ربیع بن مسلم از او روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مولى کنده. رجوع به زاذان ابوعمر و... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مولى المطلب. تابعی است و درک صحبت عمر کرده و پسر وی اسحاق از او روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) میره. مولى المطلب. تابعی است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) نجیح المزی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) نُجید. (شیخ... رجوع به ابی عمرو بن نجید... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) الندی. بشر بن حرب. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) نعمین میره. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) هارون بن عترة. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) هلال. از روات حدیث است و عثمان بن عمر بن فارس از او روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) هلال بن العلاء الرقی. رجوع به هلال... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) یحیی بن العلاء. از روات حدیث و ضعیف است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) یحیی الأسودین یزید. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) یزید بن ابان الرقاشی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) یسمر بن بشر المروزی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) یوحنا بن یوسف الکاتب. یکی از مترجمین و نقله کتب عبری است. و او کتاب آداب الصیایان افلاطون را عبری نقل کرده است. (ابن التندی). ظاهراً نسبت این کتاب بافلاطون غلط است و اصل کتاب از فلوطرخس باشد.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) یوسف بن عبدالله مالکی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (ع) مرکب گرسنگی. (مذهب الاسماء) (الاسمی فی الاسامی) (متهی الارب). جوع. (المزهر). افقر.

سوء حال. (المزهر). افلاس. (متهی الارب).

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) نام مردی شوم مثلی که بر هر قوم که فرودامدی آفات و بلیات از جنگ و قحط و وبا و مرگ بر آن قوم نازل شدی.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) از روات حدیث است و محمد بن یحیی بن حبان از او روایت

کند.  
**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) ابن محصن الانصاری والد عبدالرحمن. صحابی است.  
**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری. صحابی است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری. صحابی است و در حیات رسول درگذشت.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری نجاری. از بنی مالک بن نجار. صحابی است و در نام او خلاف است وی بصیفی در رکاب علی علیه السلام کشته شد.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (ع) مرکب نره. (متهی الارب). شرم مرد.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (ع) مرکب قسی ماهی که آنرا ام‌الشریط نیز گویند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) او از عاصم جحدری و از وی هارون نحوی روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) ابسن ابی طلحة انصاری. برادر امی انس بن مالک. وی در حیات رسول صلوات‌الله علیه درگذشت.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) ابن انس بن مالک. او از عمر روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری. از او ابویشر روایت کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) حارث بن عمیر. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) عیسی بن محمد النحاسی. از روات حدیث است و از ضمرة و ولید بن مسلم حدیث کند.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) فزوة بن سیک غطفی. صحابی است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مجالد بن سعید. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) مجالد بن سعیدین عمر. رجوع به مجالد... شود.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) حبيب الحداء. از روات حدیث است.

**ابوعمر و .** [أَعْمُرُ] (اخ) رشید بن مالک. صحابی است. و رجوع به رشید بن مالک مکنی به ابی عامره شود.

**ابوعنان .** [أَعْنَانُ] (اخ) از روات حدیث است.

**ابوعنان .** [أَعْنَانُ] (اخ) فارس بن ابی الحسن. یازدهمین از ملوک بنی مرین بمراکش. هنگامی که پدر او ابوالحسن در اندلس شکست خورد و آوازه افتاد که وی کشته شده است ابوعنان که در این وقت والی الجزایر بود متوجه فاس گشته و بسال ۷۲۹ هـ. ق. بر تخت پدر نشست. سپس ابوالحسن بازگشت و پسر از سپردن تاج و تخت به پدر سرباز زد و میان آن دو سال محاربات پیوست و در سال

۷۵۲ ابوالحسن وفات یافت و ابو عنان بی‌منازعی سلطان مراکش گشت و سپس بنی‌زبان بملک او تاخند و جزایر و تونس را متصرف گشتند و او با آنان جنگ کرد و غالب آمد و املاک منصوبه از ایشان مسترد داشت و در سال ۷۵۹ ه. ق. درگذشت.

**ابو عنان.** [أع] (لخ) فروخ. از او عباس و ابو حباب از او روایت کند.

**ابو عنان.** [أع] (لخ) ملک مغرب. او راست: الذرة السنبة والوسيلة النبوية. رجوع به ابو عنان فارس شود.

**ابو عنبسه.** [أع نب س] (لخ) از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابو عنبه.** [أع نب ب] (لخ) الخولانی. صحابیت و به دو قبله نماز کرده است و نام او عماره است و شرحبیل بن مسلم از او روایت کرده است و بعضی صحبت او را انکار کرده‌اند.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (لخ) ابراهیم بن عبدالعزیز. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (لخ) حافظ. او راست: اختصار مستند مسلم.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (لخ) القصاب. از روایت حدیث است و ابوکامل از او روایت کند.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (لخ) وضاح بن عبدالله البصری. از روایت حدیث است. و عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کند.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (لخ) یعقوب بن اسحاق بن ابراهیم بن زید نیشابوری سمرقانی فقه شافعی. مولد او نیشابور است و محدثی معروف است اکثر بلاد اسلامی را در طلب حدیث پیموده است و در سال ۲۹۲ ه. ق. به جرجان بوده و سپس در اصفهان مقام کرده است و تا پایان عمر یعنی سال ۳۱۶ ه. ق. بدانجا میزیسته و گور وی بدان شهر است. او پس از بازگشت از مصر مذهب شافعی را بخراسان رواج داد.

**ابو عوسجه.** [أع س ج] (لخ) صحابیت. **ابو عوسجه.** [أع س ج] (لخ) ابن فرج الضبی. از روایت حدیث است و از عوسجه روایت کند.

**ابو عوف.** [أع] (لخ) مرکب) ملخ نر. **ابو عوف.** [أع] (لخ) حمید بن عبدالرحمن بن حمید الرواسی. از روایت حدیث است.

**ابو عوف.** [أع] (لخ) یزید بن الأصم. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) مرکب) خرما. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء). انمک. (منتهی الارباب).

**ابو عون.** [أع] (لخ) از او ابن زبیر و از او

عبدالله المخرمی روایت کند. (الکسنی للبخاری).

**ابو عون.** [أع] (لخ) ابن ابی عبدالله انصاری الشامی الاعور. او از ابی ادویس خولانی و از او ثور بن یزید و زبیدی و ابوبکر روایت کرده‌اند.

**ابو عون.** [أع] (لخ) ابن ابی عبد. از او ابن الهاد روایت کند.

**ابو عون.** [أع] (لخ) ابن عبدالملک. یکی از سپاهسالاران جیش عرب بزمان منصور خلیفه که با مهدی بن منصور خلیفه بطبرستان و گرگان شد و با مهدی در فتح آن نواحی دستاری کرد. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۴۱ شود.

**ابو عون.** [أع] (لخ) احمد بن منجم کتاب. رجوع به احمد... شود.

**ابو عون.** [أع] (لخ) اسحاق بن علی. او راست: کتاب الزیج.

**ابو عون.** [أع] (لخ) انصاری. از روایت حدیث است و احوص بن حکیم از او روایت کند.

**ابو عون.** [أع] (لخ) جعفر بن عون بن عمرو بن حرث. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) حکم بن سنان. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) خضیف بن عبدالرحمن الجزری. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) یسار بن ابراهیم العبیدی. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) عبدالله بن اربطیان از روایت حدیث. و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عون.** [أع] (لخ) عبدالملک بن یزید خراسانی. یکی از سرداران نهضت عباسیه. او بگاه قیام طرفداران بنی عباس بخراسان، از سران این نهضت بود و بسال ۱۳۱ ه. ق. در جنگ زاب با عبدالله بن علی دستاری کرد و پس از شکست عثمان بن سفیان امیر جیش امویان در ۱۳۲ عبدالله بن علی ابو عون را باصالح بن علی بتعاقب مروان بمصر فرستاد و در آنجا سپاه مروان مغلوب و خود مروان در منزل ذات‌الاسل سلطنت گشته شد و حکومت مصر از دست دولت عباسی به ابی‌عون محول گشت و او تا سال ۱۵۹ در مصر حکم راند و در این سال فرمانروائی خراسان بدر دادند و پس از یک سال در ۱۶۰ ه. ق. معزول گشت. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۶۵ و ۲۶۹ شود.

**ابو عون.** [أع] (لخ) علاء بن عبدالکریم. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) کاتب. او راست کتاب التشبه.

**ابو عون.** [أع] (لخ) محمد بن عبدالله بن سعید ثقفی. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) از او قیصه بن مخارق استماع روایت کرده است.

**ابو عون.** [أع] (لخ) یسار بن ابراهیم. از روایت حدیث است.

**ابو عیاش.** [أع ی یا] (لخ) ابن ابی ربیع. صحابی است.

**ابو عیاش.** [أع ی یا] (لخ) الزرقسی الأنصاری. صحابی است و در نام او و پدر وی اختلاف است. برخی نام او را زید بن الصامت و بعضی زید بن النعمان و پارهای عبید بن زید گفته‌اند. وفات او بروایتی پس از سال ۴۰ و بقولی بعد از سنه ۵۰ ه. ق. بوده است.

**ابو عیاش.** [أع ی یا] (لخ) زید بن عیاش. تابعی است و از سعد روایت کند.

**ابو عیاض.** [أع] (لخ) مرکب) باشق. ابوسراقه. (مذهب الاسماء).

**ابو عیاض.** [أع] (لخ) صحابیت.

**ابو عیاض.** [أع] (لخ) ابان بن راشد سروجی. از روایت حدیث است و از مسعودی روایت کند.

**ابو عیاض.** [أع] (لخ) عمرو بن الأسود العبسی الشامی. از روایت حدیث است.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) او راست: تاریخ حصص.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) ابن ابی لیلی. رجوع به ابو عیسی عبدالرحمن... شود.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) ابن رشید. احمد یا صالح پسر هارون خلیفه. او در حسن صورت بی‌عدیل و آوازی خوش و در ادب و شعر و موسیقی بهرهای تمام داشت و مأمون را به این برادر محبتی بکمال بود و ولایت عهد خویش بدو دادن میخواست لکن او در سال ۲۰۹ ه. ق. درگذشت و برادر دیگر او معتمد و لیعهد مأمون شد.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) ابن شیران. نام مجلدی مشهور. (ابن الدنیم).

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) احمد بن علی بن یحیی منجم. رجوع به احمد... و رجوع به منجم شود.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) اسواری. منسوب باساوره فارس. از ابی سید روایت کند.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) اسید بن حضیر. رجوع به اسید... شود.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) اعور. وی در صنعت کیمیا بحث کرده و گویند بمثل رأس و اکبر تام رسیده است. (ابن الدنیم).

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) بکار بن احمد بن بکار. رجوع بکار... شود.

**ابو عیسی.** [أع] (لخ) ترمذی. رجوع به ترمذی ابو عیسی... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) جعفر بن یعقوب اصفهانی، رجوع به جعفر... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) الحارثی الأنصاری، صحابی است. او بدر را دریافته و بروزگار خلافت عثمان در گذشته است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) حاضرین مهاجر الباهلی، تابعی است و شبهه از او روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) حسن بن موسی نوینقی، او را کتابی است بنام کتاب نقض کتاب ابی عیسی فی الغریب المشرقی. (از ابن الندیم).

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) حکم بن ابان عدنی، یکی از زهاد و از روایت حدیث است و به هشتاد و چهار سالگی در سال ۱۵۴ هـ. ق. درگذشت. رجوع به صفة الصفوة ج ۲ ص ۱۶۸ شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) خراسانی، او از عبدالله بن کزاز و از او نافع بن یزید روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) خلاد القادری، از روایت حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) سلیمان بن کبان، از روایت حدیث است و حیوة بن شریح و سعید بن ابی ایوب از او روایت کنند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) عبدالرحمن بن ابی لیلی، از تابعین است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) عبدالرحمن اسماعیل بن عبدالله بن سلیمان الخولانی الخشاب النحوی المروزی المصري، وفات او بصر ۳۶۶ هـ. ق. بود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) عبدالله بن ابی لیلی، تابعی است. او از عثمان و علی علیه السلام روایت کند و در حروب امیرالمؤمنین علی در رکاب آن حضرت بود و پدر او ابولیلی از صحابة رسول صلوات الله علیه و هم از اصحاب علی علیه السلام است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) فدیکن سلیمان القیرانی، از روایت حدیث است و از اوزاعی روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن سورة الامام، رجوع به ابی عیسی محمد بن عیسی بن سورة... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن عبدالرحمن، از او لیث و یحیی بن ایوب روایت کنند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن عیسی بن سورة بن موسی بن الضحاک بوغی ترمذی حافظ و محدث، او تلمیذ ابی عبدالله محمد بن اسماعیل بخاری است و او راست: کتاب الجامع و الطل و آن بنام الجامع الکبیر فی السنن مشهور است و در سال ۲۷۹ هـ. ق. به قم درگذشت. و رجوع به محمد... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن قاسم

المرادی، از روایت حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن حارون وزاق، وی در اواخر مائة دوم و اوائل مائة سیم میزیست و استاد ابوالحسن احمد بن یحیی الراوندی است. و ابو عیسی راست: کتاب الثقات و این کتابی نفیس است در شناخت ملل و نحل و سعودی و ابوالحسن اشعری و ابوریحان بیرونی و سید مرتضی و شهرستانی و عبدالقاهر بغدادی و ابن ابی الحدید از این کتاب نقل کنند. وفات ابو عیسی بسال ۲۴۷ هـ. ق. بود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) مغیره بن شعبه، صحابیت، و رجوع به مغیره... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) موسی بن یکر الأنصاری، از روایت حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) موسی بن طلحة بن عبدالله، از روایت حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) موسی بن مسلم الصغیر الطحان، از روایت حدیث است و یحیی بن قطان از او روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) الناجی، از قدمای اصحاب حسن است و سری بن یحیی از او روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) یحیی بن رافع، تابعی است. او از عثمان بن عفان و از او اسماعیل بن اخی خالد روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) الوزاق، شاعر از رؤسای متکلمین زنداقه (مانویه) است. که تظاهر به مسلمانی میکرد. (ابن الندیم).

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) والد ابراهیم المقلی، پسر او ابراهیم از وی روایت کرده است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن ابی عینه، او را صد ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) مضر بن غسان بن مضر، از روایت حدیث است.

**ابو غاضره.** [أَسَا] (إخ) محمد بن ابی بکر العتزی، از روایت حدیث است و از غضبان بن حنظله روایت کند.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) او راست: کتاب اخبار تهامة (كشف الظنون).

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) احمد بن سلیم الرازی، از اوست: کتاب الانواء. (ابن الندیم).

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) احمد بن محمد بن محمد بن سلیمان بن حسن بن جهم بن بکیر بن اعین بن سنن الشیبانی، او یکی از افراد خاندان معروف آل اعین و از غیر نژاد عرب است. شیخ ابو جعفر طوسی در فهرست گوید: ابو غالب زراری از یکمیریون و یکمیریون زراریان اند و تا زمان ابی محمد علیه السلام به یکمیری معروف بودند تا توقیعی از ابی محمد علیه السلام صادر شد و در آن نام او بوطاهر

زراری آمده بود. و عبارت توقیع این بود فاتنا الزراری رعاه الله از این پس این خاندان خود را زراری خواندند و ابو غالب بروزگار خویش شیخ اصحاب ما (امامیه) و استاد و قبیة آنان بود و او را کتب است از جمله کتاب التاریخ و این کتاب به پایان نرسید و تنها هزار ورقه از آن تخریج شد و کتاب دیگر بنام کتاب ادعية السفر، نجاشی در فهرست گوید: ابو غالب زراری اخبار بنی سنن را گرد کرده است و او بروزگار خود شیخ عصابه و روی قوم بود و علاوه بر دو کتاب سابق الذکر کتاب الافضال و مناسک الحج کبیر و مناسک الحج صغیر و کتاب الرسالة الی ابن ابی طاهر فی ذکر آل اعین را بدو نسبت کرده است و در سنه ۳۶۸ هـ. ق. درگذشت و قبر او در نجف اشرف است و از نبتة او ابوطاهر مذکور خلف ماند و مجلسی گوید: کان من افاضل الثقات و الصحدثین و کان استاد الافاضل الاعلام کالشیخ و ابن الفضاری و احمد بن عبدون قدس الله اسرارهم، و آنچه خود او در رساله ای که بنام حقیق خود ابوطاهر کرده گفته است بآنچه از سایر کتب قبلاً نقل کردیم مغالف است چه او گوید: مادر حسن بن جهم دختر عید بن زراره بود و از اثر و ما را زراری خوانند لکن ما از فرزندان بکیر هستیم و پیش از بکیر بنام ولدالجهم معروف بودیم و اول کسی که از خاندان ما بزراره منسوب شد جد ما سلیمان بود و ابوالحسن علی بن محمد عسکری علیهما السلام بتوریه و از راه راه پوشیدن نام او در نامه خویش جد ما را زراری خواند و ما بین امام و جد ما در اموری که امام در کوفه و بغداد داشت مکاتباتی بود و پدر من محمد بن محمد بن سلیمان در یست و چند سالگی بمرد و در آن وقت من پنج سال و چند ماه داشتم و مولد من شب دوشنبه ۲۷ ربیع الآخر سال ۲۸۵ بود و جد من محمد بن سلیمان در غره محرم سال ۳۰۰ هـ. ق. وفات کرد... و ابو غالب در زمان غیبت صفری با سرفرا اختصاص داشته است.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) تمام بن غالب بن عمرو تیانی قرطبی، رجوع به ابن تیانی و رجوع به تمام... شود.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) تیانی، رجوع به ابن تیانی شود.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) حزور مولی خالدين عبدالله بن اسید صاحب ابی امامة الباهلی، محدث است.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) دیلم، از روایت حدیث است.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) عبدالحمید کاتب بن یحیی بن سعید، رجوع به عبدالحمید... شود.

**ابو غالب.** [أَسَا] (إخ) فخرالملک محمد بن

علی. رجوع به ابوغالب محمد بن علی... شود.  
**ابوغالب.** [أب] (اخ) محمد بن سهل. رجوع به محمد... شود.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) محمد بن علی بن خلف واسطی ملقب به فخرالملک وزیر بهاءالدوله ابو نصر بن عضدالدوله بن بویه دیلمی و وزیر پسر او سلطانالدوله ابی شجاع فناخسرو. مولد وی بسال ۳۵۴ هـ. ق. به واسط بود و او بر کشیده موفق وزیر است و در ۳۹۰ با موفق بشیراز بسود و نیابت وی داشت پس از گرفتاری موفق بمقام وزارت ارتقا یافت و در ۳۹۳ بهاءالدوله وی را عزل و دستگیر کرد و بسار دیگر پوزارت بهاءالدوله و پسر او سلطانالدوله رسید و در سال ۴۰۱ هـ. ق. بهاءالدوله او را بدفع شر هلال نامزد کرد و او بر هلال غالب شد و ذخائر قلاع کردستان را بدارالسلام بغداد تسلیم بهاءالدوله کرد و بعد آن در بغداد ریاست داشت و متولی کارهای عراق بود و بسال ۴۰۶ هـ. ق. بحکم سلطانالدوله در نواحی اهواز کشته شد. و صاحب حبیب السیر گوید: او بوفور فضیلت و علو همت موصوف بود و در تربیت علما و فضلا مراسم اهتمام بجای می آورد و این جاماسب<sup>۱</sup> کتاب فخری را در جبر و مقابله بنام او تصنیف کرد و در تاریخ یاقمی مسطور است که فخرالملک در سنه سبع و اربع مائه (۴۰۷ هـ. ق.) به اجل طبیعی درگذشت و در روضه الصفا آمده است که در آن وقت که مشرفالدوله در بغداد اظهار مخالفت برادر می کرد ابوغالب و جمعی از امرای دیلم که محبت سلطانالدوله در ضمیر داشتند از مشرفالدوله رخصت طلبیدند که به اهواز رفته مستملکان خود را ببغداد رسانند مشرفالدوله دستوری داد و ابوغالب را مصاحب ایشان گردانید که خلف و عهد نکنند چون دیالمه به اهواز رسیدند در هواداری سلطانالدوله ظاهر گشته فخرالملک را بکشتند.

و ابن خلکان گوید: ابوغالب محمد بن علی بن خلف ملقب بفخرالملک وزیر بهاءالدوله ابی نصر بن عضدالدوله و پس از وفات بهاءالدوله وزیر پسر او سلطانالدوله ابی شجاع فناخسرو بود و او علی الاطلاق پس از ابی الفضل محمد بن العمید و صاحب بن عباد از بزرگترین وزراء آل بویه است و اصل او از واسط است و پدر او صیرفی بود. و ابوغالب وزیری فراع کندیوری و بلند همت و بسیار فضائل و افضال و بزرگ عطا و نوال بود و جماعتی از اعیان و شعرای عصر بر او گرد آمدند و مدح او کردند و بگزیده ترین قصاید خویش با ترفیظ وی پرداختند و از آن جمله است ابونصر

عبدالعزیز بن نبتة شاعر که در مدیح فخرالملک قصیده های غرا دارد و از آن قصائد است نونیه او و دو بیت ذیل از آن است:

لکل فتی قرین حین یسمو  
 و فخرالملک لیس له قرین  
 انخ یجناه و احکم علیه  
 بما ائله و انا الضمین.

و معنی شعر این است: هر آنکس که بمقامی بلند رسد او را همایی است و فخرالملک را همال و همانندی نیست. بدو فرودآی و هر حکم که خواهی بر وی بران و من به برآمدن همه آنها پذیرفتم. ابن خلکان گوید: بعض علمای ادب مرا حکایت کرد که شاعری پس از قصیده نونیه فوق قصیده ای در مدح فخرالملک بگفت و او وی را صلتی داد که شاعر را پسند نداشت و شعر خویش به این نباتة فرستاد و گفت تو مرا فریفتی و من پذیرفتاری تو این مدیحه بگفتم و ضمان جایزه و صلت آن بر تست این نباتة تا آنجا که شاعر راضی شد مالی به وی داد و این خبر بفخرالملک برداشتند و او مالی گزاف بابن نباتة فرستاد. و دیگر از مداحان فخرالملک مهیار مرزویه کاتب و شاعر مشهور است و از جمله مدایح او قصیده راثیه ایست که دو بیت آن این است:

اری کیدی و قد بردت غلیلا  
 امات الهم ام عاش السرور  
 ام الایام خافتنی لانی  
 بفخرالملک عنها استجیر.

و ابوبکر محمد بن حمن حاسب کرخی کتاب الفخری را در جبر و مقابله و کتاب الکافی را در حساب بنام او کرد و در بعض مجموعه ها خواندم که پیری بدو رفتی فرستاد و در آن در هلاک شخصی سخت کوشیده بود چون فخرالملک نامه بخواند ورق بگردانید و بر پشت آن نوشت: السعایة قبیحة و ان کانت صحیحة فان کنت اجریتها سجرى النصیح فخرانک فيها اکثر من الربیع و معاذ الله ان تقبل من مهتوک فی ستور و لولا انک فی خفارة من شیکک لقابلناک بمایشه مقالک و نردح به امثالک فا کتم هذا العیب و اتق من یعلم الغیب. والسلام.

و محاسن فخرالملک بسیار است و حرمت و جاه و عز او برجای بمائد تا آنگاه که مخدوم وی سلطانالدوله بطی بر وی برآشت وی را بزندان کرد و بدامنه کوهی نزدیک اهواز بکشت و این بروز سه شنبه بیست و هفتم ربیع الاول سال چهارصد و هفت بود و سپس کسان او استخوانهای وی را بشهدی که در آن نزدیکی است در سال ۴۰۸ هـ. ق. نقل کردند و ابوعبدالله احمد بن القادسی در

اخبارالوزراء خود گوید که فخرالملک وزیر چون در پاره ای از واجبات افعال کرد بزودی دچار معاقبه آن گشت و آن این بود که یکی از خاصان وی مردی را بستم بکشت و زوجه مقتول از فخرالملک داد خواست و وی التفاتی بدان زن نکرد. یکشب که فخرالملک بزیمارت مشهد بابالتین شده بود زن بدانجا بود گفت ای فخرالملک قصه ها و شکوی نامه ها که بتو رفع کردم و تو در آن تگریستی و توقع و پاسخ نکردی اکنون همانها بخدای برداشتم و در انتظار برآمدن توقع و صدور پاسخ آنم چون فخرالملک را بگرفتند گفت بیگمان پاسخ قصه آژن صدور یافته است. نخست او را بپشگرگاه سلطانالدوله خواندند و دستگیر کردند از آنجا وی را بجراگاه<sup>۲</sup> بردند و اموال و خزائن و کرامت و اولاد و اصحاب او را تحت نظر گرفتند و بتاریخ مذکور بکشتند. بروایتی از اموال او ششصد و سی و چند هزار دینار و بقولی هزار هزار و دویست هزار دینار منطبقه حاصل آمد و ابن خلکان گوید: سید رضی او را بابیاتی رثا گفت و هلال بن صابی اخبار او را در تاریخ خویش به تفصیل نگاشته است. و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴ شود.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) مقاتل بن النضر. رجوع به مقاتل... شود.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) نافع الخياط. تابمی است. او از انس بن مالک و از او وارث بن سدید روایت کند.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) همان بن جعفر مرعی. او راست: کتاب تاریخ.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) میان جیرفت و منوکان کوهستانی است آبادان و بانمت بسیار و آنرا کوهستان ابوغانم خوانند. و از مغرب این کوهستان روستائیت که آنرا رودبار خوانند. (حدود العالم). و رجوع به محسن (طائفة...) شود.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) عشره ای از طائفة محسن از قبیله بنی کمب خوزستان.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) قصری. عبدالرحیم معروف به ابن محمد شاعر و ادیب ایرانی. کاتب و وزیر منوچهر بن قابوس. و او کرتی از جانب مخدوم بسفارت نزد سلطان محمود بن سبکتکین شد. او را بربری اشعاری نیکوست.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) محمد بن عمر بن احمد بن عدیم. رجوع به محمد... شود.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) یونس بن نافع مروزی.

۱- در تاریخ ابن خلکان ابوبکر محمد بن حسن حاسب کرخی آمده و یقینا عبارت حبیب السیر مصحف است.

۲- رجوع به این کلمه در این لغت نامه شود.

از روات حدیث است. و ابن المبارک از او روایت کند.

**ابوغباب.** [أَبُو غَبَابٍ] (إخ) عامر بن حارث نمری. ملقب به جمران المود شاعر عرب. رجوع به عامر... شود.

**ابوغبشان.** [أَبُو غَبْشَانَ] (إخ) محترش بن خلیل از قبیله خزاعه. این مرد داستان و مثل گوی و غبن معامله و تداخت و پیشانی است، چه وقتی در مستی سادات کعبه را که در عرب شرافتی بی عدیل است در مقابل خبکی شراب، بقبیله قریش بفروخت.

**ابوغذیه.** [أَبُو ذِي عٍ] (ع) (مربک) شتر. (مذهب الاسماء).

**ابوغزاره.** [أَبُو غَزَارَةَ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن. از روات حدیث است و از محمد بن المنکدر روایت کند.

**ابوغرقه.** [أَبُو قُرَيْشٍ] (إخ) حسین بن عازب بن شیبین غرقده. از روات حدیث است. و از او بشیر بن ولید صاحب ابی یوسف روایت کند.

**ابوغریب.** [أَبُو غَرِيبٍ] (إخ) اصفهانی. از مشایخ طریقت تصوف است و در اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم مزینت و صحبت ابو عبدالله بن خفیف دریافت و ابن خفیف ذکر وی در کتاب خود آورده است. و او را حلولی میخواندند. و در طرطوس درگذشت.

**ابوغزوان.** [أَبُو غَزْوَانَ] (ع) (مربک) گریه. (قاضی محمد دهار).

**ابوغزوان.** [أَبُو غَزْوَانَ] (إخ) القسری. او راست: رساله فی الفو.

**ابوغزیه.** [أَبُو غَزِيَّةٍ] (إخ) انصاری. صحابیت.

**ابوغزیه.** [أَبُو غَزِيَّةٍ] (إخ) محمد بن موسی. از روات حدیث است و محمد بن المنذر از او روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) حکیم بن عبدالرحمن انصاری بصری. از روات حدیث است. او از حسن و از اولیث روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) عباده بن کلب اللبثی کوفی. از روات حدیث است و محمد بن اسماعیل بن سمره الأخمسی ابو جعفر از او روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) عوف بن حسن. از روات حدیث است و محمد بن العثی از او روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) عوف بن محمد. از روات حدیث است و از وهیب بن خالد روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) مالک بن اسماعیل الهندی الکوفی. از روات حدیث است.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) مالک بن سلیمان النشلی. از روات حدیث است و از او صلت بن معود الجعدری روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) مالک بن عبدالواحد المسمی. از روات حدیث است.

او از معتبرین سلیمان و از او عثمان بن عبدالله بن خرداد روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) محمد بن عمرو ملقب به زُتَجِج. از روات حدیث است و از حکام و جریر بن مسلم روایت کند.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) محمد بن مطرف المدینی نزیل عقلا. از روات حدیث است.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) محمد بن یحیی بن علی بن عبدالحمید کنانی. از روات حدیث است.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) معاذ بن العلاء. برادر عمرو بن العلاء. از روات حدیث است.

**ابوغبان.** [أَبُو غَبَّانٍ] (إخ) یحیی بن کثیرین درهم العنبری البصری. از روات حدیث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوغسله.** [أَبُو غَسَلَةَ] (ع) (مربک) گرگ. اسرشتی، چون خطمی و گلی سرشوی و مانند آن.

**ابو غطفان.** [أَبُو غُطْفَانَ] (إخ) سعد بن طریف یا یزید بن طریف. تابعی است و از ابوهریره و ابن عباس روایت کند.

**ابو غطفیف.** [أَبُو غُطْفِيفٍ] (إخ) محدث است.

**ابو غطفیف.** [أَبُو غُطْفِيفٍ] (إخ) حارث بن غطفیف یا غطفیف بن حارث. صحابی است.

**ابو غطفیف.** [أَبُو غُطْفِيفٍ] (إخ) هذلی. محدث است.

**ابو غفار.** [أَبُو غَفَّارٍ] (إخ) العثی بن سعد الطائی البصری. از روات حدیث است و ابو معاویه از وی روایت کند.

**ابو غفار.** [أَبُو غَفَّارٍ] (إخ) هثم. از روات حدیث است.

**ابو غلاب.** [أَبُو غَلَّابٍ] (إخ) یونس بن جبیر باهلی. از روات حدیث است.

**ابو غنیش.** [أَبُو غَنِيْشٍ] (إخ) شاعری از بنی مذولین لوی.

**ابو غنیم.** [أَبُو غَنِيْمٍ] (إخ) سعید بن حدیر الحضری. از روات حدیث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابو غنیم.** [أَبُو غَنِيْمٍ] (إخ) عنبة بن غنیم کلای. از روات حدیث است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابو غیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) اصم بن غیاث. محدث است.

**ابو غیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) سالم بن عبدالله العتکی البصری. محدث است و عبدالغفار بن داود ابو صالح الحرانی از او روایت کند.

**ابو غیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) طلح بن معاویه. محدث است.

**ابو غیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) مکس مولی جعفر بن محمد علیهما السلام. ابن جوزی در

صفة الصفوة از ابو حازم السعفی بن سعید البغدادی و او از ابو جعفر محمد بن جریر طبری در سال ۳۰۰ ه. ق. روایت کند که محمد بن جریر گفت من بسال ۲۴۰ ه. ق. بیکه بودم و بدانجا مردی خراسانی دیدم که منادی میداد ای معاشر حاجیان هریک از شما همیانی به هزار دینار یافته است و بمن رد کند خداوند توباب او را ده برابر فرماید. مردی پیر از مردم مکه از موالی جعفر بن محمد برخاست و گفت ای خراسانی شهر ما فقیر است و مردم آن در عسرت و بروزی چند در موسمی که انتظار آن برند آنان را رفاه و گشایش است شاید این مال بدست مرد مؤمنی افتاده است و اگر او را تو بمزدگانی ترغیب کنی رد کند گفت مثلا چه مبلغ گفت صد دینار ده یک گم شده گفت نکنم و او را بخدا وا گذارم محمد بن جریر گوید: من نفرس کردم که یابنده همیان خود این شیخ است و در پی او شدم و او بخانه خراب با در و مدخلی مندرس در آمد و شنیدم که میگفت ای لایه او گفت لیک ابایا گفت صاحب همیان را یاقم مال خویش بی هیچ مزدگانی میخواهد و من گفتم چیزی و اقلا عشر برای ترغیب یابنده مال تحمین کن نکرد و گفت او را بخدای وایگذارم حال چه کنیم باید مال را بصاحب مال رد کرد. زن گفت پنجاه سال است که من با تو بار فقر میبرم و چهار دختر و دو خواهر و من و مادرم و تو نهیم ما باشی ما را بدین مال سیر کن و پیوشان شاید خدای تعالی فتوحی ارزانی فرماید و تویس دین خویش ادا کنی گفت من چنین نتوانم کردن و این نیم مرده را پس از هشتادوشش سال بآتش رها نکنم. سپس خانه را سکوتی فرا گرفت و من بازگشتم و فردا باز خراسانی را شنیدم که این نندا درمیداد که ای معشر حاجیان و ای مهمانان خدای از حاضر و بادی هر که همیانی بهزار دینار یافته است رد کند خدای تعالی او را دو بار ثواب ارزانی فرماید. پیر دیروزین کرت دیگر از جای برخاست و گفت ای مرد خراسانی دیروز بنو نصیحت کردم و گفتم که شهر ما خدای داناست که از کشت و کار و عوامل فقیر است و ترا گفتم که یابنده را صد دینار مزدگانی وعده ده شاید آن مال بدست مؤمنی افتاده باشد و از خدای بترسد و باز دهد و تو تن زدی باری ده دینار جعل آن قرار ده باشد که بازگرداند. خراسانی گفت نکنم و او را بخدای وا گذارم طبری گوید من دیگر بار بدینال شیخ خراسانی نرفتم و بنشستم و بنوشتن بقیه کتاب التنب زیرین بکار مشغول شدم فردای آنروز خراسانی همان ندا درداد و باز پیر مکی برخاست گفت پریروز گفتم عشر و دیسروز عشر عشر و امروز گویم

عشر عشر عشر تا پیانده با نسیم دینار آن مشککی خرد و حاجیان را و مقیمین مکه را باجرت آب دهد و با نسیم دینار دیگر میشی تا از شیر آن تمتع یابد و غذای عیال کند، گفت نکتم و او را بخندای عزوجل وا گذارم، پیر گریبان مرد بگرفت و بکشید و گفت بیا و همین خویش بگرو و مرا بگذار که باسراحت بخواب روم و از محاسبه تو بیاسام خراسانی گفت پیش شو تا من از عقب تو بیایم و برقتند من نیز با آنان. شیخ بدر خانه رسید بالفور بازگشت و گفت درای ای خراسانی و من و خراسانی بدرون خانه شدیم مزبله‌ای بزیمر پلکانی بود مزبله بکاوید و از زیر آن همیانی سیاه از جامه بخاری درشت بیرون کرد و گفت همیان تو این است؟ خراسانی نگاه بهمیان کرد و گفت آری و سر آن که سخت بسته بود بگشود و زر در دامن بگردانید و زیر و رو کرد پس در همیان ریخت و گرهی بست بر سر آن زد و بکشف افکند و اراده خروج کرد و چون بدر خانه رسید بازگشت و گفت ای شیخ پدر من رحمه الله بمرد و از این جنس که تو بینی سه هزار دینار از وی بازماند و مرا وصیت کرد که ثلث این مال بیرون کن و آنکس را که مستحق‌ترین مردمان دانی وی را ده و رخت و اسباب خاصه من بفروش و نفقه زیارت خانه کن و من چنانکه گفت کردم و ثلث مال را که هزار دینار بود در همیان نهادم و سر آن سخت بیستم و از خراسان تا اینجا مردی را سزاوارتر از تو بدین مال نیافتم اینک بستان، خدای تعالی در آن ترا برکت دهداد و پشت بر ما کرد و برقت من نیز رختن خواستم ابوغیاث از پی من دوان پیامد و مرا بازگردانید و این ابوغیاث مردی بود رسی بر کمر بسته و عصابه‌ای بر پیشانی و خود میگفت هشتاد و شش سال از عمر وی گذشته است. مرا گفت بنشین روز نخست که بدنبال من می‌آمدی دانستم و دیروز و امروز نیز با ما بودی از احمد بن یونس یروعی شنیدم و او از مالک روایت میکرد و مالک از نافع و نافع از عبدالله بن عمر که گفت از رسول صلوات الله علیه و آله و سلم شنیدم که روزی عمر و علی رضی الله عنهما را مخاطب ساخته فرمود آنگاه که خدای تعالی بدون خواهش و مسئلت و بدون تمنای قلبی شما هدیه‌ای فرستد بپذیرید و رد نکنید چه رد احسان در این وقت رد احسان خدای تعالی است و این سال هدیه‌ایست از خدا و هدیه همه حاضران راست سپس گفت یا لبابه و فلاته و فلاته و یک یک دختران و خواهران و زن و مادر زن خویش را نام برد و بخواند و بنشست و مرانیز بنشانید و ما ده تن برآمدیم و در همیان بگشود و گفت دامن فرادارید. من دامن

خویش گسردم لکن دیگر مردم خانه را پیراهن دامن‌دار نبود تا بپکشاند دستها پیش داشتند و او دینار دینار در دستهای آنان بشرد تا دهمین کسی و مرا مانند دیگران صد دینار داد و من از فرخ آن زنان و دختران بیش از صد دینار که بمن رسید شادمان شدم. چون بیرون آمدن خواستم گفت ای جوان مبارک پی من هیچ‌گاه نه این همه مال دیده و نه آرزوی آن کرده بودم اینک ترا نصیحت میکنم که این مالی حلال است نگاه دار و بدان که من صبح بنماز پامداد برمخاستم و با این پیراهن مندرس نماز میگذاشتم پس بیرون می‌کردم و این زنان و دختران هریک بنوبت خویش می‌وشیدند و دوگانه میگذاشتند و میان ظهر و عصر بکعب روزی میشدم و در آخر روز باز می‌گشتم با قبضه‌ای پینو و خرما و نان‌پاره‌ای چند و مثنی بقول که از برزن برچیده بودم و سپس پیراهن بیرون می‌کردم و باز بنوبت در آن نماز مغرب و عشاء آخره میگذاشتم خداوند آنانرا در این مال برکت دهداد و مرا و ترا نیز از آن برخوردار کنداد صاحب مال را در قبر پیامر زاد و ثواب حامل مال مضاعف کند. ابن جریر گوید شیخ را وداع کردم و سالها بدان مال کتابت علم کردم و خوردم و کاغذ خریدم و سفر کردم و مزد دادم و پس از سال ۲۵۶ ه. ق. از حال شیخ بمکه پرسیدم گفتند که او چند ماه پس از آنروز بمرد...

**ابوغیاث:** [أ] [ (خ) منصور بن المعتمر السلمي. رجوع به منصور... شود.

**ابوغیاث:** [أ] [ (خ) غثام. صحابیت.

**ابوفاخته:** [أ] [ (خ) سعید بن علفه. محدث است.

**ابوفاخته:** [أ] [ (خ) عون. مولى جمعة بن هبيرة. از روات حدیث است و از احمد بن زید روایت کند.

**ابوفارس:** [أ] [ (خ) ابن احمد بن محمد الشیخ. هفتمین از شرقای حسنی مراکش (از ۱۰۱۲ تا ۱۰۱۶ ه. ق.) و او با دو برادر خود زیدان و شیخ بن احمد همواره در مفاصمه و کشمش بود.

**ابوفارس:** [أ] [ (خ) عبدالرحمن بن فارس الأبطی. تابعی است. و از ابی‌ذر غفاری روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (خ) عیسی بن ابی‌ذری. صحابیت.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (خ) سلیمان بن عبدالله. محدث است. او از معاذ بن عبدالله العدوی و نوح بن قیس از او روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (خ) مسکین بن عبدالله الراسی الطاحی. حوشب. او از حسن و از او علی بن المدینی روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (خ) نسیط. او از علی و از او اممش روایت کند.

**ابوفالاج:** [أ] [ (خ) انصاری حمصی. درک زمان رسول صلوات الله علیه کرده و درک صحبت نکرده است و با معاذ بن جبل صحبت داشته است.

**ابوفایس:** [أ] [ (از یونانی، لا) (از یونانی جیوفانی<sup>۱</sup>) غاسول رومی. ابوقاؤوس. ابوقارس. ابوقایس. ابوقانس؟ نباتیت که در بلاد شام و مصر و اتلا که بسیار است مابین درخت و گیاه و برگش از زیتون باریکتر، مابین برگها خارهای سفید. گل آن سید و شبیه به گل لبلاب و شاخهای او پراکنده و بیخش قوی و بسیار رطوبت بطعم تلخ و مستعمل در تدایوی سبخ و عصاره و رطوبت اوست که با آرد گزخته آمیخته خشک کرده باشند. و برگ و شاخ و گل او را سائیده دست بدان شویند و آن غیر اشنان یعنی غاسول فارسی است. ابوفانیس.

**ابوفدیک:** [أ] [ (خ) نام مردی خارجی است.

**ابوفدیک:** [أ] [ (خ) عبدالله بن ثور. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوفدیک:** [أ] [ (خ) محمد بن اسماعیل. از روات حدیث است و بعضی نام او را دینار گفته‌اند.

**ابوفراس:** [أ] [ (خ) مرکب شیر. اسد. (الزهر) (الاسم فی الاسامی) (مذهب الاسماء).

**ابوفراس:** [أ] [ (خ) جبرین غالب. رجوع به جبرین... شود.

**ابوفراس:** [أ] [ (خ) ابن کعب الاسلمی. ربیعہ. صحابی است.

**ابوفراس:** [أ] [ (خ) اسلمی ربیعہ بن کعب یا غیر او. صحابی خادم رسول و از اصحاب صفه است و پس از رحلت آن حضرت در یک منزلی مدینه اقامت گزید و در سال ۶۳ ه. ق. بدانجا درگذشت.

**ابوفراس:** [أ] [ (خ) حارث بن ابی‌الاعلاء سعید بن حمدان بن حمدون الحمدانی ثقلبیین عم ناصرالدوله و سیف‌الدولین حمدان. مولد او در سال ۳۲۰ ه. ق. بود. ثعلبی در وصف او گوید او یگانه روزگار خویش و آفتاب رخشان عصر خود بود در ادب و فضل و کرم

و مسجد و بلاغت و براءت و فروسیت و شجاعت و شعر او مشهور و سایر در آفاق و زیبایی و نیکویی و آسانی و جزالت و عفویت و بزرگواری و شیرینی او واضح و آشکار است. و در شعر او تازگی قریحه، دقت حکیمانه و عزت ملکانه مجتمه است و این صفات پیش از او جز در شعر عبدالله بن المعتز فراهم نیامده است و ابو فراس در نزد اهل صنعت و ناقدین کلام اشعر از عبدالله بن معتز است و صاحبین عباد میگفت شعر پیادشاهی آغاز شد و به پادشاهی انجام یافت و مراد او از پادشاه آغاز امر الفیس و پادشاه انجام ابو فراس بود و متنی تقدم و تبرز او را مدعن و معترف بود و پاس جانب او میداشت و هیچگاه بمبارزت وی بر نمی خاست و بمقابله با او گستاخی نمی کرد و متنی او را مدح نگفت و همه زیرستان او را از آل حمدان مدایع سرود و این از نظر اجلال و بزرگ شمردن وی بود نه از راه اغفال و اخلال و سیف الدوله را محاسن ابی فراس سخت خوش آمدی و در بزرگداشت او را بر دیگران تفضیل نهادی و در غزوات خویش ابو فراس را همراه بردی و اعمال و امور خویش گاه گاه بدو سپردی و در یکی از غزوات سیف الدوله با رومیان ابو فراس اسیر شد و در این وقت تیری بدو آمده و پیکان در ران او بمانده بود رومیان او را نخست به خرشته و سپس به قسطنطیه بردند سال ۳۴۸ و سیف الدوله در سال ۳۵۵ او را بفدا باز خرید و این روایت از علی بن زراره دیلمی است و بعضی گفته اند که دیلمی در این روایت بخلط است چه ابو فراس دوبار اسیر شد کثرتی در سال ۳۴۸ بمغارة الکحل و از خرشته درنگذشت و گویند در این وقت او بر اسب خویش نشست و مهمیز زد از بالای حصار با اسب یفرات که از خرشته میگردد درافتاد و نوبت دوم اسارت او در سال ۳۵۱ در منبج بود و در این بار رومیان او را به قسطنطیه بردند و چهار سال در اسارت بماند و او در این وقت در اسارت خویش اشعار بسیار گفت که در دیوان او ثبت است و شهر منبج اقطاع او بود. و قطعه ذیل از اوست:

قد كنت عدتي التي اسطو بها  
و يدى اذا اشتد الزمان و ساعدى  
فرميت منك بضد ما ملته  
و المرء يشرق بالزالل البارء  
فصبرت كالولد التي لبره  
اغضى على الم لضرب الولد.  
و هم او راست:

اساء فزادته الاساءة حظوة  
حبیب علی ما كان منه حبيب  
يعد علی الواشيان ذنوبه

و من این للوجه الجمیل ذنوب.  
و نیز گفته است:

سكرت من لحظه لا من مداته  
و مال بالنوم عن عيني تمايله  
فما السلاف ذهني بل سوافه  
ولا الشمول از ذهني بل شمائله  
الوی بزمی اصداغ لوین له  
و غال قلبی بما تحوی غلائله.  
و اشعار نیکوی او بسیار است و در جنگی که میان او و خاندان خود در سال ۳۵۷ روی داد کشته شد و در دیوان او دیدم که در گاه مرگ خطاب به دختر خویش ایات ذیل یگفت:

ابنتی لاتجزعی  
کل الانام علی ذهاب  
نوحی علی بصره  
من خلف سترك و الحجاب  
قولی اذا كلمتی  
فصيت عن ردالجواب  
زين الشباب ابو فراس -  
س لم یتمتع بالشباب.  
و این خلکان گوید: این شعر دلیل است که او را نکشند یا آنکه مجروح شده است و دیری پس از آن جراحت بزیسته و باز در اثر آن جراحت بمرده است. و این خالویه که دیوان ابی فراس را گسرد کرده گوید: آنگاه که سیف الدوله بمرد ابو فراس قصد تسخیر حمص کرد و این آگاهی به ابی المعالی بن سیف الدوله و غلام پدر وی قرغویه برداشتند و او سیاهی به مقاتله وی بفرستاد و ابو فراس در آن جنگ اسیر شد و در اثر طعن و ضرب سپاهیان درگذشت و هم این خلکان گوید: در بعضی تمایق خواندم که قتل ابو فراس در ده خود مسمی به صدد پروز چهارشنبه هشتم ربیع الآخر سال ۳۵۷ ه. ق. بود و ثابت بن شان صابی در تاریخ خویش گوید: روز شنبه دوم جمادی الاولی سال ۳۵۷ جنگی میان ابی فراس و ابوالمعالی بن سیف الدوله به حمص در پیوست و ابوالمعالی بر وی غالب آمد و وی را در جنگ بکشت و سر او بگرفت و جثه او در بیابان بماند تا بعضی اعراب بیامند و او را کفن و دفن کردند و بعضی گفته اند که ابو فراس خال ابی المعالی بود و چون خبر مرگ او بمادر ابوالمعالی یعنی خواهر ابو فراس رسید چشم خویش از حدقه برکند و گفته اند که لطمه بر چهره خویش زد و چشم او بیرون افتاد و باز گفته اند آنگاه که قرغویه او را بکشت ابوالمعالی را خبر نبود و چون این آگاهی بشنید سخت بر وی ناگوار آمد. این خلکان گوید: مولد او در سال ۳۲۰ و بعضی در ۳۲۱ گفته اند و پدر او سعید در رجب ۳۲۳ کشته شد و کشته او برادرزاده او ناصر الدوله بود و چون این خبر به الراضی بالله

رسید آنرا متکر شمرد.  
و از جمله اشعار او که در یتیمه آمده است این قطعه است:

اقلی فایام المحب قلائل  
و فی قلبه شغل عن القلب شاغل  
و الله ما انصرفت فی طلب الملی  
ولکن کان الدهر عنی غافل  
مواعید ایام تطاولنی بها  
مرات ازمان و دهر مختال  
تدافعی الایام عما ارومه  
کمدافع الدین الغریم المعامل  
خلیلی شدالی علی ناقتیکما  
اذا ما بدا شیب من الفجر ناصل  
و ما کل طلاب من الناس بالغ  
ولا کل سیر الی المجد واصل  
و ما المرء الا حیث یجعل نفسه  
و انی لها فوق السما کین جاعل  
اصاغرن فی المکرمات اکابر  
و آخرنا فی المآثرات اوانل  
اذا صلت صولاً لم اجد لی مصولاً  
و ان قلت قولاً لم اجد من یقاول.  
و هم او گوید:

و نفس دون مطلبها الثریا  
و کف دونها فیض البحار  
عزیز حیث حط السیر رحلی  
یدارینی الانام و لایداری  
فاهلی من انخت علیه عیسی  
و داری حیث کان من اللدبار.  
و نیز:

لئن خلق الانام لحب کاس  
و مزار و طنبور و عود  
فلم یخلق بنو حمدان الا  
لسجد او لبأسی او لوجود.  
و نیز:

لم اؤاخذک بالجفاء لانی  
وانت مک بالوداد الصریح  
فجعل العدو غیر جمیل  
و قبح الصدیق غیر قبیح.  
و نیز:

المرء نصب مصائب لاتقضى  
حتى یواری جسمه فی رمه  
فموجل یلقى الردى فی اهله  
و معجل یلقى الردى فی نفسه.  
و نیز:

خَفَضَ علیک و لاتنک قلن العشا  
ما یكون و علّه و عماه  
فالدهر اقصر مدة مکاری  
و عما کان تکفی الذی تخشاه.  
و نیز:

ولاخیر فی دفع الردى بذلة  
کمارده یوماً سوا ته عمرو.  
و گویند وقتی سیف الدوله با ندمای خویش



بود و ابوفراس نزدیک او نشسته. سيف الدوله روی بدانها کرد و گفت کدام يك از شما متعم اين بيت مرا توانيد گفتن و ميدانم اين كار جز از سيد من يعنى ابافراس نيابد و اين بيت برخواند:

لك جسمى تطلَّه  
فدى لم تطلَّه.

ابوفراس مرتجلاً گفت:

قال ان كُثَّ مالكا

فلن الامر كله

لك من قلبى المكا-

ن فلم لاتخلَّه.

سيف الدوله آنرا نيكو شمرد و ضيحتى كه دوهزار دينار غلّه آن بود در منبج بدو بخشيد. **ابوفراس**. [أ ف] [لخ] ربمعي بن زياد الحارثي. رجوع به ربيع شود.

**ابوفراس**. [أ ف] [لخ] ربمعي بن كعب. صحابي است.

**ابوفراس**. [أ ف] [لخ] سلمة بن نبيط. محدثي ثقة است.

**ابوفراس**. [أ ف] [لخ] طراد بن علي بن عبدالعزيز سلمى. رجوع به طراد... شود.

**ابوفراس**. [أ ف] [لخ] فرزدق شاعر. رجوع به فرزدق... شود.

**ابوفراس**. [أ ف] [لخ] همام بن غالب بن صمم. رجوع به فرزدق... شود.

**ابوفراس**. [أ ف] [لخ] يزيد بن رباح مولى عمرو بن العاص. تابعي است.

**ابوفرعون**. [أ ف ع] [لخ] الشاسى، مملوك. او را سى ورقه شعر است.

**ابوفرقد**. [أ ف ق] [ع] [لخ] (مركب) گاو وحشى.

**ابوفروة**. [أ ف و] [ع] [لخ] (مركب) شاه بلوط. (تحفة حكيم مؤمن). بلوط الملك. قسطل. كستانه. كسدانه.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] حاتم بن شفيح بن مرثد بن اخت يزيد بن مرثد. از مكحول روايت كند.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] حدير اسلمى. صحابي است. و يونس بن مسيره از او روايت كند.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] الصفيير مسلم بن سالم جهني. محدث است.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] عدى بن عدى. محدث است.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] الكبير عروة بن حارث الهمداني. محدث است و از ابى عمرو الشيباني و ابن الاحوص و شعبى روايت كند.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] كيسان مولى عثمان بن عفان. تابعي است.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] مولى عبدالرحمن بن هشام. او بزمان رسول صلوات الله عليه سلماني گرفت و صحبت او مشكوك است.

**ابوفروة**. [أ ف و] [لخ] يسزيد بن سنان الزهاوى الجزري. محدث است و وكيع و عيسى بن يونس و ابوفرة از او روايت كند.

**ابوفرهان**. [أ ف] [لخ] تيرمذى از عشيرة معين از قبيلة بنى كعب خوزستان.

**ابوفريرة**. [أ ف ر] [لخ] سلمى. صحابي است. و غزوة حنين را دريافته است.

**ابوفزارة**. [أ ف ز] [لخ] راشد بن كيسان القيسى. محدث است.

**ابوفزعة**. [أ ف ز] [لخ] تابعي و از موالى است. او از عبدالله بن عمر و از او معروف بن سويد روايت كند.

**ابوسفطون**. [أ ف ب] [لخ] نجاتي است بى ساق و بى شكوفه مفروش بر زمين با بيخ سطر. رجوع به تحفة حكيم مؤمن و رجوع به ابوقيطس شود.

**ابوفسيلة**. [أ ف ل] [لخ] صحابي است.

**ابوفضاله**. [أ ف ل] [لخ] انصارى. صحابيت. او غزوة بدر را دريافت و به جنگ صفين در ركاب امير المؤمنين على عليه السلام شهادت رسيد.

**ابوفضاله**. [أ ف ل] [لخ] فرج بن فضاله. محدث است و از ابى معبد مدني روايت كند.

**ابوفضاله**. [أ ف ل] [لخ] مبارك بن فضاله. محدث و ضعيف است.

**ابوفضله**. [أ ف ل] [لخ] هاشم جد رسول صلى الله عليه و آله. رجوع به هاشم بن عبد مناف... شود.

**ابوفضيل**. [أ ف ض] [لخ] ابوبكر بن ابى قحافة خليفة رسول صلوات الله عليه. و اين كنيت ابى بكر پرورگار جاهليت بود.

**ابوفطرس**. [أ ف ط ر] [لخ] (نهر...) نهري است در فلسطين بدوازده ميلى رمله از سوى شمال و مخرج آن چشمه هاى در كوه پوستة به نائلس و بمان دو شهر ارسوف و يافا به بحرالمطح ريزد و ابونواس در شعر نام آن نهر فطرس آورده بى قيد ابى. و اين نهر امروز بنام اعرج معروف است. رجوع به نهر ابى فطرس در مجمل البلدان ياقوت شود.

**ابوفقواء**. [أ ف و] [لخ] علقمة بن فغواء. صحابي است.

**ابوفقفس**. [أ ف ق] [لخ] نام يكي از فصحاى عرب معاصر يحيى بن خالد. (ابن النديم).

**ابوفكيهة**. [أ ف ك ه] [لخ] افطح يا يسار. مولى بنى عبدالدار و بعضى ازدي گفته اند. او غلام صفوان بن امية بود. در مكه مسلماني گرفت و مشركين وي را آزار و شکنجه ميكردند. ابوبكر صديق او را از صفوان بخريد و آزاد كرد و در هجرت ثابته بجهشه شد و با رسول صلوات الله عليه بمذينة مهاجرت كرد و پيش از غزاي بدر وفات يافت.

**ابوفند**. [أ ف] [لخ] مصحف ابوفيد كنيت

مؤرج بن عمرو سدوسي است. رجوع به ابوفيد... شود.

**ابوفورة**. [أ ف و] [لخ] جذير سلمى. رجوع به جذير سلمى شود.

**ابوفيد**. [أ ف] [ع] [لخ] (مركب) گل زعفران. زعفران. ريفان.

**ابوفيد**. [أ ف] [لخ] عمرو بن حارث بن ثور (و در بعضى نسخ: نور) بن سعد بن حرملة بن علقمة بن عمرو بن سدوس بن شيباني سدوسي بصرى. نحوى اخبارى. و سيوطى در بنيه نام و نسب او را عمرو بن منيع بن حصين

السدوسي آورده و در شروح شواهد رضى مؤرّج ذهلى بر وزن محدث سلمى شاعر اسلامى معاصر امويان ذكر كرده و در صحاح

از ابى سعيد آمده است كه: و منه المؤرّج الذهلى جدالمؤرّج الراوية سئى لتأريجه

الحرب و تأريضا بين بكر و تغلب و هما قبيلتان عظيمتان. و ياقوت نام او را مؤرج بن عمرو بن الحارث بن منيع گفته است. او از

اعيان اصحاب خليل و عالم بربريت و حديث و انساب است و از ابى زيد انصارى اخذ روايت كرده و صحابت خليل بن احمد داشته

است و حديث از شعبة بن الحجاج و ابى عمرو بن العلاء و غير آندو شنوده است و احمد بن محمد بن ابى محمد يزدى و غير او از

مورّج روايت كند. مورّج با مأمون بخراسان شد و به شهر مرو سكونت گزيد سپس

بنيشابور آمد و بدانجا اقامت كرد و بمشايخ نيشابور املاء ميكرد و آنان مى نوشتند و گفته اند كه اصمعي ثلث لفت عرب را از

برداشت و خليل نيز ثلثى و مورّج دولث و ابومالك تمام لفت عرب را محفوظ بود و

ابوعبدالله محمد بن عباس يزدى از عم خود و شدم از قياس در لفت عرب چيزى نيدانستم

و اول بار آنرا در حلقه ابى زيد انصارى در بصره آموختم و باز ابوعبدالله مزبور گويد:

مورّج گناى بجد من هديه كرد و او در جواب قطعه اى به نظم باظهار شكر فرستاد و

ياقوت آن قطعه را را در معجم الادباء نقل كرده است. و از كتب ابوفيد است: كتاب غريب القرآن. كتاب الانواء. كتاب المعانى.

كتاب جماهير القبيات. كتاب حذق نسب قريش و غيره. و وفات وي سال ۱۹۵ هـ. ق. بود. و در كنيت او ابوفند و ابوقيل نيز ظاهر آيه

تصحيح آورده اند. رجوع به تاج العروس مادة

ارج و معجم الادباء ياقوت در كلمة مؤرّج و رجوع به فهرست ابن النديم شود.

**ابوفيد**. [أ ف] [لخ] مؤرّج بن عمرو سدوسي نحوى. رجوع به ابوفيد عمرو... شود.

**ابوق.** [أ] [ع ص] گریز یا (بند)، گریزند. ابق، ج. ابق.

**ابوقابس.** [أبو پ] [ع] مرکب) آفتاب. (مذهب الاسماء).

**ابوقابس.** [أبو پ] (مغرب، ل) مصحف انخسا و انخوسا<sup>۱</sup> و داود ضریر انطا کی نام دیگر او را ابوقابوس آرد و گوید: هو ابو حلسا بالبربریه و سیائی وقوع هذا الاسم علی خس الحمار و بالعراق شب المصفر و بالعربیه الاشنان والحرض و خراء المصافر و بالفارسی بناله (؟) و عصارته القلی اذا احرق او شمس - انتهی. و باز لغت نویسان فارسی مترادف این کلمه کلمات انجوسا، خالوما، عنکار، هوه چوبه، حناء القول، هوفیلوس، خردل صحرانی، حناء الفزالة، حناء القوله، حمیراء، حناء قول، حناء فوله، انجسا، شنجار، شجرة الدم، عاقر شما، عود الفالوذج، رجل الحمامة، کحلا، کحیلا، ابو حلسا، خس الحمار، حوجره، گاوزبان تلخ، هواچوبه، بالقابس را آورده اند. لیکن بعض از این کلمات درخور تحقیق و تفتیش است. رجوع به تذکره ضریر انطا کی شود.

**ابوقابوس.** [أ] (مغرب، ل) مصحف انخسا و انخوسا. (تذکره داود ضریر انطا کی)، رجوع به ابوقابس شود.

**ابوقابوس.** [أ] [ع] مرکب) آفتاب. (مذهب الاسماء).

**ابوقابوس.** [أ] [ع] مولی عبدالله بن عمرو. محدث است و از او ابن عیینه روایت کند.

**ابوقابوس.** [أ] [ع] نعمان بن منذر... رجوع به نعمان... شود. و نایفه در شعر خویش از راه تعظیم ابوقبیس آورده است. و اصل آن یوقابوس است:

فان یقدر علیک ابوقبیس  
تحط بک المعیة فی هوان. (المرصع).

**ابوقادم.** [أد] [ع] مرکب) حریاء، [خوک، خنزیر.

**ابوقادم.** [أد] [ع] محمد بن قادم مکنی به ابی قادم. رجوع به محمد... شود.

**ابوقادوس.** [أ] [ع] ابوقالس. نوش گیا. کتان بری. تریاق کوهی، تریاق جبل. معایم، مخلصه. قلیحه.

**ابوقالس.** [أ] [ع] رجوع به ابوقادوس شود.

**ابوقاموس.** [أ] [ع] الشیانی. او را صد ورقه شعر است. (ابن التذیم).

**ابوقانس.** [أ ن] [ع] (از یونانی، ل) (مخزن الادویه)، مصحف ابوقابس. رجوع به ابوقابس شود.

**ابوقاوس.** [أ] [ع] (از یونانی، ل) (مخزن الادویه)، مصحف ابوقابس. رجوع به ابوقابس شود.

**ابوقبیس.** [أ ق ب] [ع] نام کوهی مشرف بکنه از جانب غربی، مقابل کوه قعیقان و مکه بیان این دو کوه باشد و نام آنرا در جاهلیت امین گفتندی چه گمان می کردند بگاه طوفان عام حجر الاسود را بدانجا امانت نهاده اند و ابوالفرج بن جوزی در المدهش در بحث ذکر اوائل گوید: اول جبل وضع فی الارض ابوقبیس. و امروز بدانجا مسجدی و آثار و خرابه های ابنیه دیده میشود.

بادیه بر پشت زنده پیلان بگذار  
رایت بر کوه بوقبیس فروزن. فرخی.  
جبرئیل گفت باز خدایا این را [یوسف بن یعقوب را] به بهشت برم؟ گفت نه بر سر کوه ابوقبیس نه تا بباد سحرگاه وزد. (قصص الانبیاء).

**عسی السلطان فابندرت الیه**  
رجال یقلعون اباقبیس. ابوالفتح یسئ.  
گویندیر این کوه از آسمان دو چوب آتش زنه فرود آمد و از اصطکاک آندو آتش پدید آمد و آدم بوالشر آن آتش نگاه داشت و آتشیهای زمین از آن باشد. و باز گویند مدفن آدم بدان کوه است. و حجر الاسود را که آدم از بهشت پیآورده بود ملائکه گاه طوفان در آن کوه بودیت نهادند و ابراهیم آنرا از ابوقبیس برگرفته در کعبه استوار کرد. و عبدالمطلب بدان سال که قطر در قریش پدید آمد با طائفه ای از اشراف قوم بدان کوه پر شد و دعا کرد و به برکت دعای او باران فراوان باریدن گرفت. و هم بسال ۶۴ هـ. ق. از هجرت به امر حصین بن نمیر بر جبل ابوقبیس منجنیقها نصب کردند و بسوی کعبه و مسجدالحرام که سکن عبدالله بن زبیر بود کاروره های نفت و سنگ فروباریدند و جمعی کثیر و از جمله مسعود بن محرقة بن نوفل زهری صحابی را بکشند.

— امثال:  
مثل کوه ابوقبیس، در زبان فارسی مثل شده است برای چیز سنگین یا سخت بزرگ.  
رجوع به معجم الادباء یاقوت و حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۱۰، ۲۰، ۱۰۵، ۱۱۷، ۲۲۲، ۲۴۲.

**ابوقبیس.** [أ ق ب] [ع] مصفر ابوقابوس. رجوع به ابوقابوس نعمان بن منذر... شود.

**ابوقبیصه.** [أ ق ص] [ع] پراء بن قبیصه خزاعی کوفی. مجاهد از او حدیث کند.

**ابوقبیصه.** [أ ق ص] [ع] سکین بن یزید. محدث است. او از عبدالله بن عبید بن عمیر و از او عبدالوارث بن سعید روایت کند.

**ابوقبیصه.** [أ ق ص] [ع] یزید بن قنانه طائی، ملقب به هلب. صحابی است.

**ابوقبیل.** [أ ق] [ع] حین هانی. محدث است.

**ابوقبیل.** [أ ق] [ع] (اخ) هندی. او راست: کتاب التوهم فی الأمراض والملل.

**ابوقبیل.** [أ ق ل] [ع] شیخ سید محمد مرتضی صاحب تاج المروس<sup>۲</sup> این کلمه را بجای ابوفید بصحیف خوانده است و صاحب تاج المروس گوید: و آن خطا باشد. رجوع به ماده «تاج» در تاج المروس و رجوع به ابوفید شود.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] مرکب) خرس، دُب. (المرصع). کهنی.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] (اخ) انصاری. رجوع به ابوقتاده حارث بن ربیع... شود.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] تسمین بن نظیر المدوی. محدث است.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] حارث (یا نعمان) یا عمرو بن الریمن بلامه الأنصاری ملقب بفارس رسول الله. صحابیت. او غزوه اُحد و مشاهد بعد آنرا دریافت و برخی گفته اند او بدریست. و پس از رحلت رسول صلوات الله علیه بخدمت علی علیه السلام پیوست و در جنگ جمل و هم صفین حضور داشت. وفات او بسال ۵۴ هـ. ق. بمدینه یا به کوفه بود و برخی بسال ۴۰ گفته اند و قول اول اصح است. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۱۵۵ و ۱۷۷ و ۲۳۹ شود.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] عبدالله بن حواری شامی. محدث است و از او احمد بن العارث العنانی روایت کرده است. وفات او بسال ۱۶۴ هـ. ق. بوده است. و او غیر ابوقتاده حرّانی است.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] عمرو. رجوع به ابوقتاده حارث... شود.

**ابوقتاده.** [أ ق د] [ع] نعمان. رجوع به ابوقتاده حارث... شود.

**ابوقتان.** [أ ق ت] [ع] محدث است و از ابی فراس و از او عمرو بن العارث روایت کند. **ابوقتب.** [أ ق ت] [ع] مرکب) بوقتب. خر. ستور:

طاعت و احسان و علم و راستی را برگزین  
گوش چون داری بقول یوقماش و بوقتب.  
ناصر خرو.

**ابوقتره.** [أ ق ر] [ع] ابلیس. شیطان. بومزه. عزازیل. خناس. بوخلاف. ابومره. شیخ نجدی. دیو. مهتر دیوان. (السامی فی الاسامی). پدر پریان. و گویند که یزیدیه او را طاووس العرفاء نامند.

1 - Anchusa tinctoria. (Orcanette).

2 - Linaria vulgaris (Linairé) (Shasse-venin).

۳ - ابوعبدالله محمد بن الطیب بن محمد فاسی. متوفی بسال ۱۱۷۰ هـ. ق. بمدینه.

**ابوقتیبه.** [أَبُو تَيْبٍ] (اخ) سالم یا سلم بن قتیبه الشعمری. محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابوقتیبه.** [أَبُو تَيْبٍ] (اخ) فضل بن عمر. محدث است و از او حریم بن عماره و او از میمون الکندی روایت کند.

**ابوقتیبه.** [أَبُو تَيْبٍ] (اخ) محدث است. او از ابی حواله و از خالد بن معدان روایت کند.

**ابوقتیبه.** [أَبُو تَيْبٍ] (اخ) مرثدین وداعة الحمصی الشریعی. محدث است و صفوان بن عمرو و حریر بن عثمان از او روایت کنند.

**ابوقثعم.** [أَبُو قُثْعَمٍ] (ع) (مرکب) عنکبوت. [انتر. (المرصع). و رجوع به ابوالقثعم شود.

**ابوقحافه.** [أَبُو قُحَافَةٍ] (اخ) عثمان بن عامر بن عمرو تمیمی صاحبی والد صدیق. او پدر ابی بکر خلیفه اول است و در فتح مکه مسلمانان پذیرفت و وی را نزد رسول صلوات الله علیه بردند و موی سر همه سپید داشت و رسول فرمود شیخ را در خانه بایستی داشتن تا ما بزیارت او رفتیم. وی چند ماه پس از مرگ پسر خویش ابی بکر در سال سیزدهم یا چهاردهم از هجرت به نودوهفت یا نود و نه سالگی درگذشت.

**ابوقحذم.** [أَبُو قُحْذَمٍ] (اخ) او درک صحبت ابوبکر کرده است. (الکنی للبخاری).

**ابوقحذم.** [أَبُو قُحْذَمٍ] (اخ) سلیمان بن ذکوان. تابعی است و مجربین تقدم نواسة او از وی و ابوقحذم از انس بن مالک روایت کند.

**ابوقحذم.** [أَبُو قُحْذَمٍ] (اخ) نضر بن معبد. محدث است. او از ابی قلابه و از او کثیر بن هشام و زید بن حباب روایت کنند. و ابوقحذم دیگری نیز هست که عوف از او روایت کند و نام او معروف نیست.

**ابوقحط.** [أَبُو قُحْطٍ] (ع ص مرکب) رجوع به بوقحط شود.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) حارث بن عبید. محدث است و از زبیل روایت کند.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) حارث بن عبید. محدث است و ابوداود طرابلسی از او روایت کند.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) عبدالملک بصری. محدث است.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) عبدالله بن سید السرخسی. محدث است.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) عثمان بن محمد بن عبدالله بن عبدالله بن عمر الخطاب. محدث است. او از عائشه بنت سعد بن ابی وقاص و از او خالد بن مخلد قطنانی روایت کند.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) محمد بن عبید الدولی. محدث است و از عبدالعزیز بن ابی حذیفه برادرزاده حذیفه روایت کند.

**ابوقدامة.** [أَبُو قُذَمَةَ] (اخ) نعمان بن حمید.

محدث است.

**ابوقراده.** [أَبُو قُرَادَةَ] (اخ) سلمی. صحابیت.

**ابوقرامیط.** [أَبُو قُرَامِيطٍ] (اخ) نام قریه ای بمصر

از اعمال شرقیه.

**ابوقران.** [أَبُو قُرَانَ] (اخ) از مردم نصیبین. او گمان میکرد در صنعت کیمیا بعمل اکبر تام دست یافته است و وی را در نزد اهل این صنعت محل و اعتباری است و ابن وحشیه از او نام میرد. او راست؛ شرح کتاب الرحمة جابر. کتاب الخماثر. کتاب البلوغ. کتاب شرح الآثار. کتاب التصحیحات. کتاب البیض. کتاب الفرقین السبع. کتاب الاشارة. کتاب التسمیه. (ابن الندیج).

**ابوقریه.** [أَبُو قُرَيْبٍ] (اخ) عباس بن علی بن ایطالب، علیه السلام. رجوع به ابوالفضل... و رجوع به عباس... شود.

**ابوقریه.** [أَبُو قُرَيْبٍ] (ع ص مرکب، مرکب) کنیتی بعضی اسبان عرب را.

**ابوقرزان.** [أَبُو قُرْزَانَ] (ع) (مرکب) جرّی. هو الجرّی من السمک. (المرصع). مارماهی.

**ابوقرصافه.** [أَبُو قُرْصَافَةَ] (اخ) جندرقین خبیث بن نفیر الکنانی. صحابی است. و ممکن وی بفلسطین یا ارض تهامه بوده است.

**ابوقرصافه.** [أَبُو قُرْصَافَةَ] (اخ) واثله بن الاسقع. صحابیت.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (ع) (مرکب) حرّبا، آفتاب پرست. اسد الارض. بوقلمون. خامالان. آفتاب گردک. حرّبایه. پژمره. خور. انگلیون. مارپلاس. ابو حذر. [انتهو. [عقاب. (مذهب الاسماء).

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) مردی از خوارج پیشوای ابیاضیه. او بهنگام انتقال دولت از بنی امیه به ساسان در شمال آفریقه خروج کرد و بسال ۱۴۸ هـ. ق. محمد بن اشعث از جانب خلیفه عباسی بمحاربه وی شد و ابوقره منهزم گشت و بمغرب اقصی گریخت و باز در سنه ۱۵۰ طغیان کرد و آنگاه که قیروان را محاصره کرده بود درگذشت. رجوع به ابوقره در قاموس الاعلام شود.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) سعید بن صدقه. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) سلمه بن معاویه بن وهب بن قیس الکندی. محدث است.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) عبدالمجید حمصی. محدث است.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) عبید بن قیس والد مفقر بن ابی قره. تابعی است. او از انس و از او یحیی بن سعید روایت کند.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) عل بن سفیان. محدث است.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) کثیر بن شظیر.

محدث است.

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) کلابی. نام یکی از فصحا عرب. (ابن الندیج).

**ابوقره.** [أَبُو قُرَّةٍ] (اخ) موسی بن طارق الیمانی. از موسی بن عقبه و ابن جریر روایت کند.

**ابوقریش.** [أَبُو قُرَيْشٍ] (اخ) نام قریه ای است به یک فرسنگی واسط در راه صید. بر ساحل نهر قریش.

**ابوقریش.** [أَبُو قُرَيْشٍ] (اخ) عبدالله بن غالب العدنانی. محدث است.

**ابوقریش.** [أَبُو قُرَيْشٍ] (اخ) عیسی الصیدلانی. طبیب خاص مهدی خلیفه عباسی و حظه او خیزران. او در اول بسفاده شغل صیدنه میوزید و علم او بطب ناچیز بود. لکن بصدقه و اتفاقی نیکو رتبه طبابت خاصه خلیفه یافت. و آن چنان بود که خیزران نالان شد و قاروره بکترکی داد تا به طبیبی ناشناس برد و دستور دوا و غذا گیرد. کنیزک دلیل به عیسی که در جوار قصر خلیفه دکان داروگری داشت برد و گفت این زنی بیونا راست. عیسی گفت نه چنین است این پیسار از ملکه بلند منزلت است که بملکی آستن است و این بر سبیل مهربانی گفت. کنیزک بازگشت و شونده بازگفت و خیزران از این خبر شادان شد و گفت دکان این مرد نشان کن تا اگر گفتار او درست گردد وی را بخدمت خویش گزینیم و چون آثار حمل در وی پدید آمد ابوقریش را دو خلعت فاخر و سیصد دینار فرستاد و گفت این مایه. در کار خود کن تا چون دعوی تو بحقیقت پیوندد ترا ملازمت خویش فرمائیم. ابوقریش بشگفتی اندر شد و با خود گفت این جز از جانب خدای عزوجل نبوده که این سخن من بی اراده و قصدی بر زبان راندم. و چون خیزران را موسی الهادی آمد مهدی بی سرور گشت و خیزران قصه قاروره و اخبار ابوقریش کنیزک را از آستنی او به پری. حکایت کرد و مهدی عیسی را بخواوند و بسا او سخن کرد و بی مایگی او در طب بدانت و با اینهمه او را عظیم اکرام کرد و طبیب مختص خود خواند و او بدربار خلیفه همین شغل میوزید. و آنگاه که هادی بیمار شد و مهدی بختیشوع را از جندی شاپور بخواست و پیامد و هادی بمداوات او بهبودی یافت این معنی بر ابوقریش و هم بر خیزران گران آمد و بتضرب و منا کدت وی نزد مهدی بکوشیدند لیکن مهدی این معنی بفخرس دریافته بود چنانکه بختیشوع را با صلات و جوائز مکرماً بجندی شاپور باز فرستاد. یوسف بن ابراهیم از عیسی بن الحکم روایت کند که عیسی بن جعفر ابی المنصور بن عم خلیفه را هر روز بر سن و فریبی می افزود تا

بدانجا که بیم هلاک او میرفت و رشید که این پسر عم را سخت دوست داشتی از این می‌اندیشید و اندوه فراوان می‌برد و طیبیان را به معالجت او فرمان داده بود لیکن هیچ چاره مفید نمی‌افتاد عاقبت ابو قریش نزد رشید شد و گفت پسر عم خلیفه را خدای متعال معده درست و تنی پذیرای غذا کرامت فرموده و همه کارها نیز بر وفق مراد او می‌رود و چون بدن سالم افتد و گاهی بیماری و زمانی اندوه و وقتی مکاره و نا کامی نبود هر روزه گوشت فزونی گیرد تا بدانجا که نیز استخوانها بار آن برن

تابد و نفس از فعل ناتوان شود و قوت دماغ معطل ماند و تا امیر المؤمنین عیسی را بگناهی منسوب و مأخوذ نداشت و یا باخذ مالی گزاف و یا گرامی ترین خدمی اندوهگین نداشت این فریبی روز افزون است و باشد که بهلاکت کشد. خلیفه گفت بی گمانم که آنچه گوئی راست است لیکن من چاره‌ای که بر تن او زیان آرد نتوانم اندیشیدن و اگر ترا در این باب حیلی باشد و بکار بری از من ده هزار دینار جایزه تو باشد و عیسی را گویم تا او نیز مثل این مبلغ بتو بخشد. ابو قریش گفت مرا در کار او حیلی است جز آنکه ترسم او برکشتن من شتاب کند امیر المؤمنین با من خادمی جلیل همراه کند تا او را از عجله در قتل من باز دارد و رشید همچنان کرد و چون بخدمت عیسی جعفر رسیدند دیری نبض او بر دست داشت سپس گفت مرا سه روز باید تا چنانکه امروز مجلس امیر بیازمایم و بی آنکه راه علاجی نماید بازگشت و بروز سیم پس از آنکه دیری رگ عیسی بدست گرفت گفت اعز الله الامیر، وصیت مبارک است و جان در خزانه ایزد تعالی است اگر پیش از چهل روز حادثه‌ای نیفتد امیر را علاجی فرمایم که سه روزه بره حاصل آید. این بگفت و برخاست و از گفتار او آن مایه رعب و پریشانی در دل عیسی افتاد که یکساره آرام و خواب از وی بشد و ابو قریش از بیم آنکه خلیفه سر حیلت اندیشیده از او باز پرسد و چون بدانست عیسی را آگاهی دهد مستور و متواری شد و چون چهل روز برآمد کمر عیسی پنج پشیره از پیش فراخ تر شده بود یعنی پنج پشیره از ستبرای میان وی بکاسته بود و ابو قریش نزد مهدی شد و گفت بی شک از یمن امیر عیسی بمقدار کافی بکاسته است اگر امیر المؤمنین ببند برنشدند تا بعبادت وی شویم خلیفه مرکوب خواست و برنشت و بغانه عیسی شدند چون چشم عیسی بخلیفه و ابو قریش افتاد گفت ای امیرمؤمنان مرا بکشتن این بی ایمان اجازت ده که مرا در مدت چهل روز بروزی هزار بار بکشته است و کمر بند خویش

بخواست و بیست و گفت بنگر که با این بیم که در دل من افکند چه مایه تن من کاهش گرفته است رشید شکرانه خدای تعالی را بر سلامت پسر عم بسجده شد و چون سر برداشت گفت یابن عم وی عمر و زندگانی تو بتو باز گردانید و پس نیکو حیلتی که او اندیشید من ده هزار دینار او را بخشیدم تو نیز ده هزار دیگری به وی عطا کن و عیسی چنان کرد و ابو قریش با بیست هزار دینار باز خانه شد. و هم در اخبار ابو قریش آرند که در بیماری پسین موسی الهادی، موسی همه پزشکان دربار خلافت چون ابو قریش عیسی و عبدالله طلیفوری و داود بن سرافیون باجرمی و دیگران را بخواند و مرض او هر روز گرانتر بود و بروز آخر که درد او سخت تر گشت گفت شما یان همه سال مال من خورید و جوانز و صلات من بر همگی دادم و متواتر باشد لیکن بگاه شدت در کار من تغافل ورزید، ابو قریش گفت بر ما کوشش باشد و تنها ایزد تعالی شفا تواند بخشود موسی از گفته او در خشم شد. ربیع گفت شنیده‌ام به نهر صرصر طیبی ماهر است که عبد یسوع بن نصر نام دارد موسی گفت او را حاضر آر و این دیگران را گردن زن. ربیع کس فرستاد و مستطلب مذکور را بخواند و چون میدانست که از بسیاری درد عقل موسی را اختلاطی است در قتل پزشکان شتاب نورزید. چون عبد یسوع بر بالین موسی رسید موسی او را گفت فاروره دیدی گفت آری یا امیر المؤمنین و این است که در دست دارم لیکن نه ساعت شکبائی باید تا من دوائی ترکیب کنم که بره بیماری بسی تخلف باشد و هادی او را ده هزار درم فرمود تا اجزاء دوا بفرود و او آن مال بخانه فرستاد و طیبیان را بتزدیکی و نفاق خلیفه بجائی گرده کرد و هریک را هاوئی و دسته‌ای داد و گفت پیوسته این هاوون‌ها می‌گویند و شما را در پایان امروز خلاص است و در میانه هراس ساعت هادی او را می‌طلبید و از دوا می‌پرسید و او می‌گفت در کار انجام است و این است آواز کوفتن آن که امیر المؤمنین میشوند و ساعت نهم آن روز خلیفه درگذشت و طیبیان جان سلامت بردند. و نیز از اخبار ابو قریش است: در آن وقت که ابراهیم بن مهدی با رشید رقه که از اعمال جزیره بود بیمار شد بیماری گران. و رشید فرمان کرد تا وی را نزد مادر او بفرستاد برند و بختیشوع جد بختیشوع دوم بمعالج او مداومت داشت. سپس رشید بمدينه السلام بازگشت و ابو قریش با وی بود. ابو قریش بعبادت ابراهیم شد و او را دید گوشت و پیه او بیکبارگی بگذاخته و هزار بمتهی حد رسیده و علت آن شدت پرهیز و احتشانی سخت بود که بدستور بختیشوع معمول می‌داشتند.

ابو قریش گفت سوگند بجان و سر خلیفه که فردا ترا علاجی فرمایم که پیش از بازگشت من پره تو حاصل آمده باشد و قهرمان را بخواست و گفت سه جوجه کسکری که در همه بغداد از آن فربه تر نباشد بگیر و بکش و هم با پر پیاوز تا صباح دستور آن دهم. و دیگر روز شبگیر بیامد و سه خرزیه زشیه(?) با خویش داشت که دوش در برف سرد وخته کرده بود و پنهان و کاردر برگرفت و لختی برید و پیمار را گفت تا بخورد. ابراهیم گفت بختیشوع مرا از بوئیدن خرزیه نیز منع کرده است گفت برای همین بیماری تو دیر کشیده است بخور و ایمن باش. ابراهیم گوید: من آن پاره خرزیه با مره تمام بخوردم و او دیگر داد و پیوسته برش‌های خرزیه بمن میخورانید تا دوائی آن سه پایان آمد پس از سومی قطعه‌ای باز کرد و نزد من نهاد و گفت آنچه تا حال خوردی لذت را بود و این قطعه علاج راست و من با کراه آن نیز بخوردم و هم بخشی جدا کرد و بفالمان اشارت کرد تا طشت فراز آرند و بیاورند و مرا قی افتاد و اعضاء آنچه بخورده بودم صفر و تلخی دفع کردم و سپس بیهوش گشتم و خوی بر من نشست و این عرق پیوسته گشت تا پس از نماز نیم روز پس با خود آدمم و مرا گرسنه بود، طعام خواستم از آن جوجه‌ها مرا سکباجی کرده بودند یا ابازیر و بوافزارها بیاورند و بخوردم تا شکم چارپهلو کردم و تا آخر وقت پسین بختیم سپس پرخاسم و اثری کم یا بیش از بیماری در خود نمی‌یافتم و مرض یکبارگی بشده بود و این علت دیگر بار بازنگشت. و عباس بن علی بن السهدی روایت کند که رشید مسجد جامعی در بستان امی‌وسی بساخت و برادران و اهل بیت خود را فرمان کرده که بهر آدینه آنها حاضر آیند و با رشید نماز گذارند در یکی از این روزها هوا سخت گرم بود و پدرم با رشید در جامع نماز کرد و بغانه‌ای که در سوق یحیی داشتیم بازگشت و از این گرما او را صداعی افتاد بود که چشمان او از کاسه بیرون شدن میخواست جمله طیبیان پیغاد و از جمله ابو قریش را بخواندند و طیبیان بشور نشستند و بررائی متفق نمیشدند و اباقریش چون دید مناظره طیبیان دیر میکشد گفت شما تا چشمهای بیمار از چشمخانه بیرون نرفتد بر علاج متفق نشوید و روغن بنفشه و گلاب خواست و خل خمر بر آن بیفزود و جمله را در ظرفی کبرده بشورانید تا نیک بیامیخت و رکونی را ببدان آغشته بر میان سریدم افکند و گفت شکبائی کن تا این رطوبات را سر تو جذب کند و او چنین کرد پس رکوی دیگر هم بدان نمط بر سر وی نهاد تا کثرت سوم و دن این.

کرت اثری از درد باقی نمانده بود و طبیبان شرمسار بازگشتند. (نقل باختصار از تاریخ الحکماء قطعی). و رجوع به تاریخ اطباء لوسین لکلرک شود.

**ابوقریعه.** [أَبُو قُرَيْشٍ] (لخ) — محمد بن عبدالرحمن. قاضی القضاة به سنده. معاصر سهلی وزیر. او در سرعت اجوبه هزلیه اعجوبه‌ای بوده است. وفات سال ۲۶۶ هـ. ق.

**ابوقزاره.** [أَبُو قَزَارَةَ] (ع) (مربک) مارماهی. جزئی. (المرصع).

**ابوقزران.** [أَبُو قَزْرَانَ] (ع) (مربک) مارماهی. جزئی. (المرصع).

**ابوقزعه.** [أَبُو قَزْعَةَ] (لخ) سوبیدین حجر الباهلی. او از اسقمن الاسلع و از او شعبه روایت کند. (الکتی للدولابی). و باز دولابی این نام را با تمام نسب و نسبت آورده و گوید: تابعی است و از انس بن مالک و از او شعبه روایت کند.

**ابوقسطس.** [أَبُو قُسْطَسٍ] (ل) (مخزن الادویه). مصحف ابوفسطون.

**ابوقشه.** [أَبُو قَشَةَ] (ع) (مربک) کی. بوزینه. حمدونه. میمون. قرده. شادی. بهانه. جز. پشتون. مهنه. درازدم. بوزنه.

**ابوقصل.** [أَبُو قَصْلٍ] (ع) (مربک) عرق. کزدم.

**ابوقصبیه.** [أَبُو قَصْبِيَّةٍ] (لخ) علی بن محمد بن علی. رجوع به علی بن محمد بن علی مکتی به ابی قصبه شود.

**ابوقضاه.** [أَبُو قُضَاهٍ] (ع) (مربک) استر. بقل. قاطر.

**ابوقطاس.** [أَبُو قُطَّاسٍ] (ع) (مربک) نام حیوانی دریائی. (نخبة الدهر).

**ابوقطبه.** [أَبُو قُطْبَةَ] (لخ) سوبیدین نجیح. محدث است و از یزید قفیر روایت کند.

**ابوقطن.** [أَبُو قُطْنٍ] (لخ) عمرو بن الهیثم بن قطن بن کعب القطمی. محدث است و از شعبه روایت کند.

**ابوقطن.** [أَبُو قُطْنٍ] (لخ) قیصه بن مخارق. صحابیت.

**ابوقطیفه.** [أَبُو قُطَيْفَةَ] (لخ) ابوالوید عمرو بن ولید. شاعری است از قریش. عبدالله زیر او را با عده‌ای دیگر از مدینه نفی کرد و او بشام شد و مدتی طویل بدانجا بزیست و در حنین و طن مألوف اشعاری دلنشین دارد و بعض آن شعرها بعد از زبیر فرستاد و عبدالله اجازه عودت او بمدینه داد لیکن او در بازگشت بدمینه در راه بمرد و قطعه ذیل او راست:

الایلت شمری هل تفر بعدنا

جبوب المصلی ام لهدی القرآن

اذا ابرقت نحو الحجاز سحابة

دعا الشوق منها برقا النیامین

احن الی تلك الوجوه صباة

کأنی اسیر فی السلاسل راهن.

**ابوقطیفه.** [أَبُو قُطَيْفَةَ] (لخ) مولی نافع بن جبر. محدث است و عبدالله بن جعفر از او روایت کند.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) وائل بن افلع. عم رضاعی عائشه رضی الله عنها. صحابیت.

**ابوقلابه.** [أَبُو قِلَابَةَ] (لخ) رقشاشی. عبدالملک بن محمد. از مشاهیر محدثین و زاهدی متفی بود و گویند شصت هزار حدیث از بر داشت و شبانه روز صد رکعت نماز می گذاشت. او سال ۲۷۶ هـ. ق. بپنداد درگذشت.

**ابوقلابه.** [أَبُو قِلَابَةَ] (لخ) شیبة القتیسی. محدث است و از سعید جریری روایت کند.

**ابوقلابه.** [أَبُو قِلَابَةَ] (لخ) عبدالله بن زید الصرمی ازدی. محدث است و او بشام درگذشت.

**ابوقلابه.** [أَبُو قِلَابَةَ] (لخ) عبدالملک بن محمد. رجوع به ابوقلابه رقاشی شود.

**ابوقماش.** [أَبُو قُمَاشٍ] (ع) (مربک) بوقماش. رجوع به بوقماش شود.

**ابوقماش.** [أَبُو قُمَاشٍ] (لخ) نام کتابی در احکام نجوم. || نام کتابی در نوادر ادب. از مبارک بن احمد بن المستوفی الابلی.

**ابوقمامه.** [أَبُو قُمَامَةَ] (لخ) جبلة بن محمد. محدث است.

**ابوقمقام.** [أَبُو قُمَامَةَ] (ع) ص مرکب. (مربک) سپیدن. (مذهب الاسماء). شاید سید یا پیش؟

**ابوقنان.** [أَبُو قُنَانَ] (لخ) نام عابدیت.

**ابوقنان.** [أَبُو قُنَانَ] (لخ) طلحة بن ابی قنان. محدث است و سعید بن عبدالعزیز دمشقی از او روایت کند.

**ابوقنینه.** [أَبُو قُنَيْنَةَ] (ع) (مربک) و یشر [شجر النفل] عنانید صفار احبها کعب ابی قنیة اذا کانت خضره... (رحله ابن بطوطه ص ۱۱۲). و معنی آنرا نیانتم.

**ابوقیر.** [أَبُو قَيْرٍ] (لخ) قصه‌ای در مصر سفلی. واقع در شبه جزیره‌ای بهمان نام. دارای ۲۰۰ تن سکنه و بارانداز مجاور آنجا نیز بهمان نام موسوم است. در ۱۷۹۸ تا ۱۸۰۱ م. سه جنگ در آنجا وقوع یافت. جنگ اولی در بارانداز مزبور میان سپاهیان فرانسه و امیر البحر برویس و نلسون روی داد. در جنگ دوم که در ژوئیه ۱۷۹۹ واقع شد ناپلئون بناپارت در ۱۸۰۰ سپاهیان ترک را در آنجا بدریا ریخت و به آخر روز کلیر سردار مشهور فرانسه بناپارت را در آغوش کشید و فریاد کرد: «ژنرال! شما به مقدار دنیا بزرگید.» و جنگ سوم در مارس ۱۸۰۱ م. بود. آیر کریمی سردار انگلیسی ۲۰۰۰ سپاهی بدانجا پیاده کرد و قصبه را از دست ۱۶۰۰ سپاهیان

ژنرال فریان بست.

**ابوقیر.** [أَبُو قَيْرٍ] (لخ) شهری به الجزایر از اعمال آران. در ۱۲۰۰ گزی مستخانم. صاحب ۲۰۹۶۰ تن سکنه و دارای آبهای معدنی است.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (ع) (مربک) سگ. کلب. || اشغال. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسماء) (دهرار). ابو وائل. (مذهب الاسماء). || حمدونه. بوزینه. || مکالی است خرد بوزن نصف ربع سدس شد. || از یونانی. || مصحف ابوقایس.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) محدث است. او از مجاهد و از او امین بن نابل روایت کند.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) ابن اسلت. شاعری است از عرب.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) ابن حارث بن قیس بن عدی قرشی. صحابیت از مهاجرین بعثه. او احد و شاهد دیگر را دریافت و بروز پنامه درجه شهادت یافت. پدر او حارث از مستهزین بر رسول الله است.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) ابن رباع. محدث است.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) ابن السائب. صحابی است.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) ابن مزاع. مردی است از بنی عجل.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) اسود بن قیس. محدث است.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) جهنی. صحابیت. وی به فتح مکه در رکاب رسول صلوات الله علیه بود و پیوسته در بادیه بسر می برد و با آخر خلافت معاویه درگذشت.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) الدمشقی. محدث است. او از عبادتین نسی و از او ابومعاویه روایت کند.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) زیاد بن رباع. تابعی است. او از ابی هریره و از او غیلان بن جریر روایت کند.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) صرمقین قیس یا صرمقین ابی انس. مردی از بنی نجار از قبیله خزرج. او نخست پرستش تنها می کرد، سپس دین ترسانی گرفت و رهبانیت گزید و در شیخوخت آنگاه که پیامبر صلوات الله علیه مسلمانی پدید کرد ابوقیس اسلام آورد. او را اشعار حکم بسیار است و ابن عباس از او روایت کند.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) صیفی بن اسلت انصاری. در نام او اختلافات است. بعضی او را از صحابه شمرده اند و جمعی گویند که او اسلام نیآورد.

**ابوقیس.** [أَبُو قَيْسٍ] (لخ) عبدالرحمن بن ثروان. محدث است.

**ابوقیس.** [أ ق] (اخ) مالک بن حارث یا صرمین ابی انس یا مالک بن صفره. رجوع به ابوقیس صرمین قیس... شود.

**ابوقیس.** [أ ق] (اخ) مولی عمرو بن العاص. تابعی است و از عمرو بن العاص روایت کند.

**ابوقیطس.** [أ] (ا) (تحفه حکیم مؤمن). مصحف ابوفطون.

**ابوقیل.** [أ] (اخ) حبن هانی است.

**ابوقبله.** [أ ل] (اخ) عیاض بن عیاض التمیمی. محدث است و از مالک بن جعونه حدیث شنیده است.

**ابوکاسب.** [أ س] (ع) مرکب) گرگ. ذئب. سرحان. سید. بجکم. ابوسرحان.

**ابوالنجمار.** [أ ل] (اخ) چند تن از سلاطین دیلمه و یکی از اسراء گرگان (آل زیار) کنیت گونه‌ای داشته‌اند که آن در کتب گاهی بصورت ابوالنجمار و گاهی ابوالکجر و گاهی ابسوکالجمار آمده است. ابوریحان در آثار الباقیه (ج زخائن ص ۱۳۳) در جدول ملوک دیلمه دوبر این کلمه را بصورت ابوالکجر آورده است:

۱) ابوالکجر بن فناخسره. فخرالدوله و فلک‌الامه. ۲) ابوالکجر مرزبان بن فناخسره صمصام‌الدوله و شمس‌الملک. و صاحب مجالس‌المؤمنین در ذکر ملوک دیلمه ج ۶ از مجلس هشتم ترجمه امیر [ابو] کالجمار نوشیروان بن منوچهر ملقب بشرف‌المعالی و در ج ۷ ابومنصور فولادستان بن ابوالکجر و خسروغریز بن ابوالکجر ملک الرحیم، ابوالکجر آورده است. مؤلف حبیب‌السر ج تهران در ج ۱ ص ۳۵۱ ترجمه حال صمصام‌الدوله ابوالکجر مرزبان بن عضدالدوله و در ص ۳۵۳ ترجمه ابوالکجر مرزبان بن سلطان‌الدوله عز‌الملوک و عماد دین‌الله و در ص ۲۵۵ امیر با کالجمار بن منوچهر بن قابوس نیز ابوالکجر آورده است. معاصرین ما این کلمه را «ابوالکجر» ضبط میکنند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۱۲۶ و ۱۲۷ شود. و صاحب انجم‌آرا در کلمه «کالجمار» گوید: با جیم بalf کشیده بلف کیلان و دیلمان یروژن و معنی کارزار است چه لام یا راه بدل شود و جیم یا زاء تبدیل یابد و کارزار معلوم است که جنگ‌گاه است و مزرعه‌ای که در آن شتوک کارند نیز گفته‌اند و در کالجمار مفصلتر خواهد آمد. و هم او در ذیل «کالجمار» آورده: بر وزن دولیار نام چند نفر از ملکزادگان آل بویه و ملوک دیلم بوده و آنانرا با کالجمار نیز میخوانده‌اند: یکی مرزبان پسر عضدالدوله دیلمی و دوسه تن دیگر از آل بویه و کاکویه آل قابوس بوده‌اند و در فرهنگ جهانگیری کالجمار را بمعنی کارزار نوشته و گفته زبان

گیلاتی است از استقرار ابوالکجر یا اما کالجمار کنیتی است عربانه یعنی ابوالعرب. و یوحرب نام. در میان آنها در صنف امرا بوده (؟) و دیگر کالجمار بمعنی برنج‌زار که شتوک‌زار نیز گویند آمده و بعبارت و اصطلاح اهل گیل و تیرستان بمعنی صاحب ملک و زمین و زراعت خواهد بود - انتهى. مؤید قول هدایت آن است که هنوز در لهجه گیلکی «بجار» مخفف بچ‌جار بمعنی برنج‌زار است و دیگر آنکه شالی (صورتی از کالی) در فرهنگها بمعنی شتوک که برنج از پوست برنیامده باشد، آمده و هم اکنون شالی و شالی‌زار در گیلان متداول است و همچنین گالی (در لغت گالی‌پوش) ساقه‌های خشک‌شده برنج را گویند که با آن بام خانه‌های روستائی را پوشند و کلجمار رفتن با... در فارسی عامیانه، بمعنی مرویدن با، و رفتن با و مزاوله و معامله است، با قوت و سختی. رجوع به کلجمار رفتن شود. یوستی در «کتاب الاسماء ایرانی» کالجمار را از اصل کالجمار گیلی و کاسریمار پهلوی و کاسرارز فارسی و کالجمار یار سانکریت بمعنی جنگ و حرب گرفته است. و کلمان هوآر، در دائرة‌المعارف اسلام ذیل کلمه کالجمار قول یوستی را تأیید کرده است.

**ابوالنجمار.** [أ ل] (اخ) نوشیروان بن منوچهر بن قابوس. او قائم مقام پدر شد و نسبت به سلطان مسعود غزنی اظهار اطاعت و انقیاد نمود اما در وقتی که سلطان بحدود جرجان رسید ابوالنجمار بتکلیفات مالاطلاق مکلف شد. بنابر آن جرجان را بازگذاشته در بعضی قلاع متحصن گردید و هم آنجا روزگار میگذراند تا در سنه ۴۲۱ ه. ق. بملک آخرت نقل کرد. (حبیب‌السر ج ۱ ص ۳۵۵).

**ابوالنجمار.** [أ ل] (اخ) خال نوشیروان بن منوچهر بن قابوس. در آن وقت که مسعود کدخدائی برای ری و جبال تعیین کردن میخواست خواجه احمد حسن، نام ابوالکالجمار برد و مسعود در جواب او گفت: با کالجمار بد نیست و لیکن شغل گرگان و طبرستان بیچند که آن کودک پسر منوچهر، نیامده است چنانکه باید و در سرش همت ملک نیست و اگر وی (یعنی با کالجمار) از آن ولایت دور ماند جبال و آن ناحیه تباه شود چنانکه حاجت آید که آنجا سالاری باید فرستاد. و در پنجمین هشتم ربیع‌الآخر ۴۲۳ ه. ق. خبر رسید که نوشیروان پسر منوچهر به گرگان گذشته شد و گفتند با کالجمار خالش یا حاجب بزرگ منوچهر ساخته‌بود، او را زهر دادند و این کودک نارسیده بود تا پادشاهی با کالجمار بگیرد و نامه‌ها رسیده بود بفرزین که از تبار مرداویز و وشمگیر کسی نمانده است فریته که

ملک بدو بتوان داد اگر خداوند سلطان در این ولایت با کالجمار را بدارد که پرویزگار منوچهر کار همه او سراند تربیتی بجایگاه باشد جواب رفت که صواب آمد. روایت عالی مهرگان قصد ببلغ دارد رسولان باید فرستاد تا آنچه نهادنی است با ایشان نهاده آید. و چون ببلغ رسید بولمعاسن رئیس گرگان و طبرستان آنجا رسید و قاضی گرگان یومحمد بسطامی و شریف بوالبرکات و دیلمی محتشم و شیرج لیلی و ایشان را پیش آوردند و پس از آن خواجه بزرگ نشست و کارها راست کردند: امیری با کالجمار و دخترش را از گرگان بفرستد. و استادم منشور یا کالجمار تحریر کرد و خلعتی سخت فاخر راست کردند و به رسولان سپردند و ایشان را خلعت دادند و طاهر را مثال بود تا مال ضمان گذشته و آنچه اکنون ضمان کرده بودند بطلب و بشناهور فرستد نزدیک سوری. و آنگاه که خبر رسید که پسر یسفر ترکمان و پسران دیگر مقدمان از بلخان کوه درآمدند با بسیار ترکمانان دیگر و قصد اطراف مملکت میدارند... نامه‌ها رفت به با کالجمار با مجسمان تا هشیار و پیدار باشد و لشکری قوی بدهستان فرستد تا برپا مقام کنند و راهها نگاهدارند. و در آیین دهم جمادی‌الاول سال ۴۲۴ ه. ق. امیر مسعود فرمود که مال ضمان از با کالجمار والی گرگان بپایند خواست و دختر او را که عقد نکاح کرده بوده است باید آورد پیش از آنکه از نشا‌پور حرکت باشد و قرار گرفت که عبدالجمار پسر وزیر را آنجا برسولی فرستاده آید با دانشمندی و خدمتکاری که رسم است. استادم یونصر نامه‌ها و مشافهات سخت کرد و نوشته آمد و دانشمند بوالحسن قطان از فحول شاگردان قاضی امام صاعد با عبدالجمار نامزد شد. و مهد راست کردند و خدمتکاران و هدایا چنانکه عادت و رسم است. دوازدهم جمادی‌الاولی عبدالجمار سوی گرگان از نشا‌پور با این قوم روانه شد.

و هم بیهی در ورود دختر با کالجمار گوید: و عبدالجمار پسر خواجه بزرگ در رسید با ودیعت و مال ضمان و همه مرادها حاصل کرده مواضعتی درست با با کالجمار نهاده، و نزدیک امیر بوقعی سخت تمام افتاد و فرمود تا رسولان گرگان را پرورز درآوردند و پس مهدا که راست کرده بودند با زنان محتشمان نشا‌پور از آن رئیس و قضات و فقها و اکابر و عمال [بشب] (اخ) پیش مهد دختر با کالجمار بردند و برتیم فرستگ از شهر بود و خدم و قوم و گرجانیان را بزمینها در شهر درآوردند و سرای و گوشکهای حسنی چون درجات فردوس‌الاعلی بیارسته بودند بفرمان امیر، مهد را آنجا فرود آوردند با بسیار زنان چون

دایگان و دادگان<sup>۱</sup> و خدمتکاران و زنان و خادمان و کنیزکان، محشمان نساپور بازگشتند و آن شب نساپور چون روز شده بود از شمعها و شمعها و خادمان حرم سلطانی بدر حرم بنشستند و نوبتی بسیار از پیدادگان بدرگاه سرای نامزد شدند و حاجبی با بسیار مردم و چندنان چیز ساخته بودند بفرمان عالی که اندازه نبود و فرود فرستادند و نیم شب همه قوم سرای حرم سلطانی از شادباخ آنجا آمدند و دیگر روز امیر فرمود تا بسیار زر و جواهر و طرایف آنجا بردند و تکلفی سخت عظیم ساختند اندر میهمانها و زنان محشمان نساپور را بجمله آنجا بردند و تارها بکردند و نان بخوردند و بازگشتند و ودیعت را که ساکن مهد بود کسی ندید و نماز خفتن امیر از شادباخ برنشست یا بسیار مردم از حاشیت و غلامی سید خاصه همه سوار و غلامی سید پیاده در پیش و پنج حاجب سرایی و بدین کوشک حسنی آمد و فرود سرای حرم رفت با خادمی ده از خواص که روا بودی که حرم را دیدندی و این خدم و غلامان بوئاقها که گرد بر گرد درگاه بود فرود آمدند که وزیر حسن آن همه بساخته بود از جهت پانصد و ششصد غلام خویش را و آفتاب دیدار سلطان برماه افتاد و گرگانیان را از روشنائی آن آفتاب فخر و شرف افزود و آن کار پیش رفت بخوبی چنانکه ایزد عز ذکره تقدیر کرده بود و بیرونیان را با چنین حدیث شغلی نباشد نه در آن روزگار و نه امروز. و مرا هم نرسد که قلم من ادا کند از خاطر من. و دیگر روز امیر هم در آن خلوت و نشاط بود و روز سوم وقت شبگیر بشادباخ رفت و چون روشن شد و بار داد اولیا و حشم بخدمت آمدند و خواجه بوسهل حمدوی و قومی که با وی نامزد بودند جامه راه پوشیده پیش آمدند و خدمت وداع کردند امیر ایشان را نیکویی گفت و تازه بنواخت و سوی ری برفتند پس از نماز روز آدینه غره رجب این سال اربع و عشرين و اربعمائه.

و هم بیهی در وقایع سنه ۷۲۶ ه. ق. آنگاه که مسعود بنساپور بود، از قول وی بامرا نقل کند: با کلیجار مال مواضعت گرگان دوساله با هدیهها بفرستد و نیز خدمت کند و اگر راست نرود یکی تا ستارآباد بروم و اگر نیز حاجت آید تا به ساری و آمل که مسافت نزدیک است بروم. میگویند که به آمل هزار هزار مرد است اگر از هر مردی دیناری سده آید هزار هزار دینار باشد. جامه و زر نیز بدیست آید و اینهمه بیه چهارماه راست شود. و چون مسعود با ابونصر مشکان در این باب مشورت کرد ابونصر گفت: بهتر در این باب و نیکوتر باید اندیشید، بنده بیش از این نگوید که

صورت بندد که بنده در باب با کلیجار و گرگانیان پایمردی میکند که در مجلس عالی صورت کرده اند که بنده وکیل آن قوم است و والله که نیست و هرگز نبوده ام و هیچ روزگار جز مصلحت نبسته ام و به پندنامه و رسول شغل گرگانیان راست شود اگر غرض دیگر نیست. امیر گفت اغراض دیگر است چنانکه چند مجلس شنیدم و ناچار میباید رفت گفتم ایزد عز و جل خیر و خیریت بدین حرکت مقرون کند، و چون مسعود به گرگان رفت با کلیجار و جمله گرگانیان خان و مانها بگذاشته بودند پر نعمت و ساخته سوی ساری برفته و انوشیروان پسر منوچهر را با خویشتن بیرده<sup>۲</sup> با اعیان و مقدمان چون شهر آکیم و مرد آویز و دیگر گردان که با کلیجار با ایشان در مانده بود. دیگر روز امیر مسعود رضی الله عنه آمد و جمله مقدمان عرب با جمله خیلها و گفتند چهار هزار سوار است بدرگاه آمدند و امیر ایشان را بنواخت و مقدمان را خلعتها داد و همه قوت گرگانیان این عرب بودند و بدرگاه بماندند و اینک بقایای ایشان است اینجا. و با کلیجار گفتند این کار را غنیمت داشت که در تحکم و اقتراحات ایشان مانده بود. و صاحب دیوانی گرگان بمسید صراف دادند که کدخدای سپاه سالار غازی بوده بود و خلعت پوشید و بشهر رفت و مالها سندن گرفت و سرایشها و مالهای گریختگان می جستند و آنچه می یافتند می ستنند و اندک چیزی بخرانه میرسد که بیشتر می ربوند چنانکه رسم است و در چنین حال باشد.

و رسولی رسید از آن منوچهر و با کلیجار و پیغام گزارد که خداوند عالم بولایت خویش آمده است و ایشان بندگان فرمان بردارند و سبب پیشتر آمدن آن بود که بسزا میزبانی و خدمت توانستندی کرد و خجل شدندی و بساری مقام کرده اند منظر فرمان عالی تا بطاقت خویش خدمتی کنند آنچه فرموده آید. جواب داد که عزیمت قرار گرفته است که بساتر آباد آیم و مقام آنجا کیم که هوای آنجا سزاوارتر است. از آنجا آنچه فرمودنی است فرموده آید و رسول را بر این جمله باز گردانیده شد و سیزدهم ماه ربیع الآخر امیر بساتر آباد آمد... و اینجا رسولی دیگر رسید از آن با کلیجار و دیگران و پیغام گزاردند که ایشان بندگان فرمان بردار و راهها تنگ است کز آنکه در رکاب عالی برتر خرامد، هر مراد که هست گفته آید تا بطاقت و طاعت پیش برند. جواب داده آمد که مرا افتاده است که تا به ساری باری بیایم تا این نواحی دیده آید و چون آنجا رسیدیم آنچه فرمودنی است فرموده شود رسولان بازگشتند... و روز یکشنبه غره جمادی الاولی امیر از ساری

برفت تا به آمل رود... و از نزدیک ناصر علی و مقدمان آمل و رعایا سه رسول رسید و باز نمودند که پسر منوچهر و با کلیجار و شهر آکیم و دیگران چون خبر آمدن سلطان سوی آمل شنیدند بتجیل سوی نائل و کجور و رویان رفتند بر آن جمله که بنائل که آنجا مضایق است با لشکر منصور دستی بزنند اگر مقام تواند کرد عقبه کلار را گذاره کنند که مخفانند و به گیلان گریزند و بنده ناصر و دیگر مقدمان و رعایا بندگان سلطانت و مقام کردند تا فرمان بر چه جمله باشد. جواب داد که خراج آمل بخشیده شد و رعایا را بر جای باید بود که با ایشان شغل نیست و غرض بدست آوردن گریختگان است و رسولان بر این جمله بازگشتند. و پس از فتحی که در اول بار دست داد امیر نامه فتح املاء کرد بر این مضمون: چون ما از آمل حرکت کردیم و همه شب براندم و پشهها بریده آمد که مار در او بدشواری توانست خزید و دیگر روز نماز پیشین بنائل رسیدیم و سخت بشتاب رانده بودیم چنانکه چون فرود آمدیم همه شب لشکر میرسد، تا نیم شب تمامی مردم بیامدند که دو منزل بود که به یک دفعه بریده آمد. دیگر روز دوشنبه جاسوسان در رسیدند و چنان گفتند که گرگانیان بنه را با پسر منوچهر گذاره کرده اند از شهر نائل و بر آن جانب شهر لشکرگاه کرده و خیمها زده و ثقل و مردمی که نابکار است یا بنه رها کرده و با کلیجار و شهر آکیم و بسیار سوار و پیاده گزیده و جنگی تر با مقدمان و مبارزان بر این جانب شهر آمده و پلی است تنگتر و جز آن گذر نیست آرا بگرفته از آن صحرا تنگتر و جنگ بر آن پل خواهند کرد که راه یکی است گرد بر گرد پیشه و آبها و غدیرها و جویها و گفته اند و نهاده که اگر هزیمت بر ایشان افتد سواران از این مضایق بازگردند و پیدادگان گیل و دیلم مردی پنجاه خیاره تر پل نگاه دارند نیک بکوشند و چندنان بمانند که<sup>۳</sup> که مضایق لشکرگاه بر رفتند و میانه کردند<sup>۴</sup> که مضایق هول است بر آن جانب و ایشان را در نتوان یافت. چون این حال ما را مقرر گشت درمان این کار، بواجبی ساختیم و آنچه فرمودنی بود بفرمودیم و جوشن پوشیدیم و بر ماده پهل

۱- دادا با دو دال به الف کشیده هر کنیزک را گویند عموماً و پیر کنیزکی را که از طفلی خدمت کسی کرده باشد خصوصاً (برهان). و دهه را نیز بهمین معنی آورده است.

۲- منوچهر بن انوشیروان بن منوچهر.

۳- میانه کردن بمعنی گریختن. (حاشیه آقای دکتر فیاض). ولی در این جا بگمان من فاصله پیدا آوردند است.

نشستم و سلاحها در مهد پیش ما بنهادند و فرمودیم تا کوسهای جنگ فرو کوفتند و غلامان گروهی سواره و بیشتر پیاده گروهی گردیل ما بایستادند و گروهی پیش رفتند و یک پیل بزرگ که قویتر و نامیتر و جنگیتر بود پیش بردند و براندم و بر اثر ما سوار و پیادهای بی اندازه، چون بدان صحرا و پل رسیدیم گرگانها پیش آمدند سوار و پیاده بسیار و جنگ پیوسته شد جنگی سخت و بنیرو و دشوار از آن بود که لشکر را مجال نبود از آن تنگها، صدهزار سوار و پیاده آنجا همان بود و پانصد هزار همان که اگر بر این جمله نبود ایشان را زهره ثبات کی بودی که یک ساعت کمتر فوجی از لشکر ما ایشان را برچیدی. سواری چند از آن ایشان با پیاده بسیار حمله آوردند به نیرو و یک سوارو پویشده مقدم ایشان بود که رسوم کر و فر نیک میدانست و چنان شد که زوین بمهد و پیل ما رسید و غلامان سرای ایشان را باز میمالیدند و ما بتن خویش نیرو کردیم و ایشان نیرو کردند و پیل تر را از آن ما که پیش کار بود به تیر و زوین افکار و غمین کردند که از درد برگشت و روی بپا نهاد و هر که را یافت میمالید از مردم ما و مخالفان بدم درآوردند و نعره زدند و اگر همچنان پیل تر بپا رسیدی ناچار پیل ما را بزدی و بزرگ خللی بودی که آنرا در نتوانستی یافت که هر پیل تر که در جنگی چنان برگشت و جراحتا یافت بر هیچ چیز ایقا نکند، از اتفاق نیک در این برگشتن بر جانب چپ برآمد کرانه صحرا یکی بگل جویی و آبی تنک در او و پیلان جلد بود و آزموده پیل را آنجا اندر انداخت و آسیب وی بفضل ایزد عز ذکره از ما و لشکر ما در آن مضایق برگردانید و همه در لشکر افتادند مبارزان غلامان سوار و خیلانسان و پیادگان بر ایشان نیرو کردند و از مقدمان گرگانها یک تن مقدم پیش ما افتاد ما از پیل بانگ زدیم و بمعدوم زخمی زدیم بر سر و گردن [او] چنانکه از نهیب آن او از اسب بیفتاد و غلامان درآوردند تا وی را تمام کنند ما را آواز داد و زینهار خواست و گفت شهر آکیم است ما مثال دادیم تا وی را از اسب گرفتند و گرگانها چون او را گرفتار دیدند بهزیمت برگشتند و تا بیل رسیدند مبارزان غلامان سارای از ایشان بسیار بکشتند و بسیاری دستگیر کردند و بی اندازه مردم ایشان بر چپ و راست در آن حد ها گریختند و کشته و غرق شدند و آنجا که پل بود زحمتی عظیم و جنگی قوی پیاپی شد و برهم افتادند و خلقی از هر دو روی کشته آمد و ما در عمر خویش چنین جنگی ندیده بودیم و پل را نگاه داشتند تا نزدیک نماز دیگر و سخت نیک بکوشیدند و از هیچ جانب

بدان پیادگان را راه نبود آخر پیادگان گزیده تر از آن ما پیش رفتند با سیر و نیزه و کمان و سلاح تمام بدم ایشان و تیربارانی رفت چنانکه آفتاب را پویشید و نیک نیرو کردند تا آن پل را بستند و از آن توانستند شد که پنج و شش پیاده کاری ایشان سرهنگ شماران زینهار خواستند و امان یافتند و پیش آمدند، چون پل خالی ماند مقدمه ما بتعمیل بتاختند و ما براندم سواری چند پیش ما باز آمد و چنان گفتند که گرگانها از آن وقت باز که شهر آکیم گرفتار شد جمله هزیمت شدند و لشکرگاه و خیمه ها و هر چه داشتند بر ما یله کرده بودند تا دیگهای پخته یافتند. و ما آنجا فرود آمدم که جز آن موضع نبود جای فرود آمدن. و سواران آسوده [در] دم هزیمت رفتند و بسیار پیاده از هر دستی برگرفتند اما اعیان و مقدمان و سواران نیک میانه کرده بودند و راه نیز سخت تنگ بود بازگشتند و آنچه رفت بشرح باز نموده آمد تا چگونگی حال مقرر گردد.

و امیر مسعود رضی الله عنه روز شنبه دوازدهم ربیع الاول به آمل باز رسید در زمان سلامت و طغر و نصرت. و روز سه شنبه سیم جمادی الاخری رسولی آمد از آن با کلیجار و پسر خویش را با رسول فرستاده بود و عذرها خواست بجنکی که رفت و عفو خواست و گفته که یک فرزند بنده بر در خداوند بخدمت مشغول است بغزین و از بنده دور است نرسیدی که شفاعت کردی، برادرش آمد بخدمت و سزد از نظر و عاطفت خداوند که رحمت کند تا این خاندان قدیم بکام دشمنان نشود. رسول و پسر را پیش آوردند و بناوختند و فرود آوردند و امیر رای خواست از وزیر و اعیان دولت، وزیر گفت بنده را آن صوابتر مینماید که این پسر را خلعت دهند و با رسول بخرمی بازگردانند که ما را رهمات است در پیش تا نگریم که حالها چون شود آنگاه بحکم مشاهدت تدبیر این نواحی ساخته آید باری این مرد یکبارگی از دست بشود. امیر را این سخت خوش آمد و جواب نامها بخوبی نبسته شد و این پسر را خلعت نیکو دادند و رسول را نیز خلعتی و بخوبی بازگردانیده آمد. و نیز بیهی گوید: از خواجه بونصر مشکان رحمه الله علیه شنودم گفت امیر از شدن به آمل سخت پشیمان بود که میدید که چه تولد خواهد کرد، مرا بخواند و خالی کرد دوباره بودیم گفت این چه بود ما کردیم! لعنت خدای برین عراقیک یاد فایدهای حاصل نیامد و چیزی به لشکر نرسید و شنودم که رعایای آن نواحی مالیده شدند گفتم زندگانی خداوند دراز باد خواجه و دیگر بندگان میگفتند اما بر رای عالی ممکن نبود بیش از

آن اعتراض کردن که صورتی دیگر می بست. آنچه بر لفظ عالی رفت که «چه فایده بود آمدن بدین نواحی» اگر خداوند را نبود دیگر کس را بود و بازگشتن زشتی دارد که صورت نبندد که این سخن پشیمانی گفته می آید. گفت سخن تو جد است همه نه شجاعت و هزل و مصلحت ما نگاهداری بجان و سر ما که بی حشمت بگویی. گفتم زندگانی خداوند دراز باد با کلیجار را بزرگ فائدهای بحاصل شد که مردی بود مستضعف و نه مطاع در میان لشکری و رعیت، خداوند گردان را که او از ایشان بارنج بود گرفت و ببند سی آرد و مقدمان عرب یا خیلها که از ایشان او را جز در دسر و مال به افراط دادن نبود از این نواحی برافتادند و وی از ایشان برست و بدانچه بوسهل اسماعیل بر این رعیت کرد از ستمهای گوناگون، قدر با کلیجار بداندند و این همه سهل است زندگانی خداوند دراز باد که به اندک توجهی راست شود که با کلیجار سردی خردمند است و بندهای راست، بیک نامه و رسول بعد بندگی باز آید، امید دارند بندگان بفضل ایزد عزوجل که در خراسان بدین غیبت خللی نیفتد. امیر گفت همچنین است. و من بازگشتم و هم نگذاشتند که با کلیجار را پس از چندین فقرت بدست باز آورده آمدی و گفتند که اینجا عامل و شهنای باید گماشت و آن مقدار ندانستند که چون حشمت رایت عالی از آن دیار دور شد با کلیجار باز آید و رعیتی در دزد و ستم رسیده با او یار شود. بوالحسن عبدالجلیل را رحمه الله علیه صاحب دیوانی و کذخدانی لشکر با فوجی قوی لشکر نامزد کردند تا چون رایت عالی سوی نساپور بازگردد آنجا بپاشد. [پس از رسیدن خبر شورش ترکمانان و دیگران] وزیر بونصر را گفت ای خواجه تا کنون سر و کار با شبانان بود و نگاه باید کرد تا چند درد سر افتاد که هنوز بالاها پیاپی است اکنون امیران ولایت گران آمدند. بسیار فریاد کردم که بطبرستان و مکرگان آمدن روی نیست خداوند فرمان تیرد مردکی چون عراقی که دست راست خود از چپ نداند مثنی زرق و عشو پیش داشت و از آن هیچ بفرقت که محال و باطل بود. ولایتی آرمیده چون گرگان و طبرستان مضطرب گشت و پباد شد و مردمان بنده و مطیع عاصی شدند که نیز با کلیجار راست نباشد و بخراسان خللی بدین بزرگی افتاد، ایزد تعالی عاقبت این کار بخیر کند! اکنون با این همه نگذارند که بر تدبیر راست بروند و این سلجوقیان را بشورانند و توان دانست که آنگاه چه تولد شود. امیر فرمود تا بوالحسن عبدالجلیل را بدین مجلس بخوانند و پیامد و مثال یافت تا سوی شهر



گرگان رود با پنج مقدم از سرهنگان و حاجبی و هزار سوار و کدخدای لشکر باشد تا با کالیجار چه کند در آنچه ضمان کرده است از اسوال آنگاه آنچه رای واجب کند وی را فرموده آید زمانی در این باب مناظره رفت او را یحیاه خانه بردند و خلعت پوشید و پیش آمد با مقدمان و حاجب و ایشان را نیز خلعت داده بودند و بازگشتند و از درگاه تبعیه کردند و بیرون شهر رفتند. و روز شنبه بیست و چهارم ذی القعدة مهرگان بود امیر رضی الله عنه بجشن مهرگان بنشست... و هدیهها آوردن گرفتند از آن والی چغانیان و با کالیجار والی گرگان که چون بوالحسن عبدالجلیل از آن ناحیه باز گشت و خراسان مضطرب شد، صواب چنان دید که با کالیجار استالمات کند تا بدست باز آید و رسولی آمد و از اینجا مستمدی رفت و از سر مواضتی نهاده آمد با کالیجار هر چند آزاده و زده و کوفته بود، باری ییارامید و از جهت وی قصدی نرفت و فسادی پیدا نماند. و چون نامه بوالعظفر جمعی، صاحب برید نشاپور رسید امیر سمود بوضر مشکان را گفت بهیچ حال [بوسهل و سوری] بر جاب ری نتواند رفت که آنجا پسر کا کوست و ترکمانان و لشکر بسیار، بگرگان هم نروند که با کالیجار هم از دست بشده است هیچ ندانم تا کار ایشان چون باشد و دریغ از این دو مرد و چندان مال و نعمت اگر بدست مخالفان افتد...

پس از حمله ترکمانان و گریختن بوسهل و سوری بگرگان روز چهارشنبه سیم ذی القعدة ملطفه های بوسهل حمدوی و صاحب دیوان سوری رسید با قاصدان مسرع از گرگان، نبشته بودند که چون حاجب و لشکر منصور را حالی بدان صبی افتاد و خبر بزودی به بندگان رسید که سواران مرتب ایستاده بودند بر راه سرخی آوردن اخبار راه، در وقت از نشاپور برفتند بر راه بست و پیاپی قلعه امیری آمدند تا آنجا بنشینند بر قلعت. پس این رای صواب ندیدند کوتوال را و مستمدان خویش را که بر پای قلعت بودند بر سر مالها بخوانند و آنچه گفتنی بود بگفتند تا نیک احتیاط کنند در نگاهداشت قلعت و مال یکساله ییگانی کوتوال و پیادگان بدادند و چون ازین مهم بزرگتر فارغ شدند انداختند تا برکدام راه بدرگاه آیند همه دراز آهنگ بودند و مخالفان دمامد آمدند و نیز خطری بودی چون خوشیشتن را بدین جانب نموده بودند راهبران نیک داشتند شب را در کشیدند و از راه و بیراه اسفراین بگرگان رفتند و با کالیجار به ستارآباد بود و وی را آگاه کردند در وقت بیامد و گفت که بنده سلطان است و نیکو کردند که بر این جانب آمدند که تا جان بر تن وی است ایشان

را نگاه دارد چنانکه هیچ مخالف را دست پدیشان نرسد و گفت گرگان محل فترت است و اینجا بودن روی ندارد به استرآباد باید آمد و آنجا مقام باید کرد تا اگر عیاذ بالله از مخالفان قصدی باشد بر اینجانب من بدفع ایشان مشغول شوم و شما به استرآباد روید که در آن مضایق نتواند آمد و دست کس بر شما نرسد، بندگان به استرآباد برفتند و با کالیجار با لشکرها بگرگان مقام کرد تا چه پیدا آید و ما بندگان به ستارآباد هستیم یا لشکری از هر دستی بیرون حاشیت و با کالیجار برگ ایشان بساخت و از مردمی هیچ باقی نمیگذارد، اگر رای عالی بیند او را دل خوش کرده آید بهمه پایها تا بحدیث مال ضمان که بدو ارزانی داشته آید چون بر وی چندین رنج است از هر جنسی خاصه اکنون که چاکران و بندگان درگاه بدو التجا کردند و ایشان را نگاه باید داشت و گفته شود که بر اثر حرکت عالی باشد...

امیر چون این نامهها بخواند سخت شاد شد... و نامهها را جواب فرمود که... و آنچه نبشتی بود بسوی با کالیجار نبشته آمد و فرستاده شد تا بر آن واقف گردند پس برسانند.

و سویی با کالیجار نامه ای بود در این باب سخت نیکو بغایت و گفته که: هر مال که اطلاق میکند آن از آن ماست و آنچه بر راستای مستطدان ما کرده آید ضایع نشود و ما اینک می آیم و چون بخراسان رسم و خللها را تلافی فرموده آید بدین خدمت وفاداری که نمود وی را بمحلی رسانیده آید که بخاطر وی نگذشته است این نامه را توفیق کرد و قاصدان بیردند و بر اثر ایشان چند قاصد دیگر فرستاده شد با نامه های مهم در این معانی. و روز شنبه غرة ذوالحجه سال ۴۳۰ ه. ق. پنج خیلانش نامزد کرد [سمود] تا بگرگان روند و نامه فرمود ببوسهل حمدوی و سوری و با کالیجار بر آن جمله که: در ضمان نصرت و سعادت بهرات آمدم و مدتی اینجا مقام است تا آنچه خواسته ایم در رسد از غزنین و با کالیجار سخت نیکو خدمتی بکرد و اثری نمود و ثمرت آن از مجلس ما بر آن جمله خواهد بود که کس را تا این غایت از فرمان برداران این دولت نبوده است و این نامه فرمودیم تا قوی دل گردد، و چون مواکب ما بنشاپور رسد بدل قوی بدرگاه حاضر آید و خیلانشان را در آنجا نگاه دارید تا با شما آیند.

و درین روزگار (سال ۴۲۲ ه. ق.)... با کالیجار را نیز که والی گرگان و طبرستان بود امیر خلعتی سخت نیکو فرستاد یا رسول و نامه بدل گرمی و نواخت که خدمتهای پسندیده کرده بود در آن روزگار که بوسهل حمدوی و سوری آنجا بودند - انتهی. رجوع بتاریخ

بهیچ فیاض ص ۲۶۴، ۳۴۰، ۳۷۲، ۳۷۶، ۳۸۷، ۳۹۴، ۴۴۴، ۴۴۶، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۵، ۴۵۷، ۴۶۲، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۱، ۴۷۴، ۵۰۲، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۸۹ و ۶۱۰ شود.

**ابوکالنجر.** [آی] [الخ] ملقب به فخرالدوله و فلکالامه، از دست خلافت، ابن فناخره، رجوع به آثارالباقیه ص ۱۲۳ شود.

**ابوکالنجر.** [آی] [الخ] مرزبان فناخره عضدالدوله بن حسن رکنالدوله دیلمی بویه ملقب به صمصامالدوله و شمس الملک از دست خلافت، [آثارالباقیه ص ۱۲۳]، جلوس ۳۷۹ ه. ق. وفات ۳۸۸ ه. ق. چون عضدالدوله رخت فنا بدارالبقا بر داد صمصامالدوله در بغداد قدم بر مستد امیرالامرائی نهاد و پس از آنکه مدت چهار سال و ششماه بمشیت امور ملک و مال پرداخت شرفالدوله (برادر او) بدارالسلام شتافته او را بیکی از قلاع فرستاد و صمصامالدوله بعد از فوت برادر بسعی جمعی از اترک از محبس بیرون آمده با سپاهی جزار متوجه بغداد گشت و بهاء الدوله بن عضدالدوله که پس از فوت برادر حاکم دارالسلام بود او را استقبال کرد و بین الجانبین نائرة قتال اشتعال یافته عاقبت الامر مهم بصلح انجامید بر این جمله که ایالت بلاد فارس و ارجان متعلق بصمصام الدوله باشد و در عراق عرب و خوزستان بهاءالدوله پادشاهی کند آنگاه هریک از آن دو پادشاه بمقر هر خود بازگشتند و در سنه ۳۸۳ که شش تن از اولاد عزالدوله بختیار بن معزالدوله در یکی از قلاع فارس محبوس بوده اند بنا بر موافقت مولکان از قید نجات یافته خروج کردند و صمصامالدوله، ابوعلی بن استاد هرمز را بدفع ایشان نامزد فرمود و ابوعلی آن شش دولتمند را اسیر کرده نزد صمصامالدوله برد و صمصامالدوله دو تن از آنان را بصمصام انتقام درآورد و چهارتن دیگر را محبوس گردانید و در خلال این احوال بناء مصالحه میان صمصامالدوله و بهاءالدوله انهدام یافته بار دیگر غبار منازعت در هیجان آمد و صمصامالدوله ابوعلی بن استاد هرمز را بصوب بغداد فرستاد و بهاءالدوله نیز فوجی از سپاه ارسال داشت و مدتها بین الجانبین آتش جنگ و شین مشعل بود و در اکثر معارک ابوعلی را صورت نصرت روی نمود و چون مهم بهاءالدوله نزدیک رسید ناگاه خبر قتل صمصامالدوله در عراق عرب منتشر گردید و کیفیت آن واقعه چنان بود که در سنه ۳۸۸ ه. ق. صمصامالدوله بعرض لشکر مشغولی فرمود و نام هرکس را که نسبش بدیلم می کشید از دفتر حک کرد و چون آن لشکریان از مرسوم و علوفه نومید شدند مستعظان اولاد بختیار را فریفته ایشان را از

بند بیرون آوردند و جمعی کثیر از نمود و اویاش به ایشان پیوستند چون صمصام الدوله از کیفیت حادثه خبر یافت قصد کرد که در یکی از قلاع فارس متحصن گردد تا سپاه از بغداد مراجعت کند اما کوتوالان قلعه او را راه ندادند و صمصام الدوله با سیصد نفر از لشکر در دپه دمان که موضعی است در دو فرسخی شیراز فرود آمد طاهرناسی که رئیس آن منزل بود او را گرفته پیش ابونصرین بختیار برد و ابونصر در سنه مذکوره صمصام الدوله را بقتل رسانید و مادرش را نیز کشته و آن دو قتل را در دکانچه سرای عمارت دفن کردند و چون بهاء الدوله بفارس شتافت ایشان را از آن مدفن بمقبره آل بویه نقل داد و مدت حکومت صمصام الدوله در فارس نه سال و هشت ماه بود. رجوع به حبیب المیرج ص ۲۵۱ و ۳۵۲ شود.

**ابو کالنجار.** [آل] [اخ] صمصام الدوله. رجوع به ابو کالنجار مرزبان بن فناخره شود. **ابو کالنجار.** [آل] [اخ] گسرشاف دوم. علاء الدوله امیر خاصک ملقب به حسام امیر المؤمنین پسر ابونصور علی بن فرامرز بن ملک العادل علاء الدوله محمد بن دشمن زیار. پنجمین پادشاه سلطه کا کویه اصفهان و همدان. دوره حکمرانی او از ۴۸۸ تا حوالی ۵۱۳ ه. ق. بوده است و شهردان بن ابی الغیر کتاب نزّهت نامه علائی را پس از سال ۴۸۸ ه. ق. بنام او کرده است.

**ابو کالنجار.** [آل] [اخ] مرزبان بن سلطان الدوله. لقب ابو کالنجار بزعم اکثر ارباب اخبار، عز الملوک بود و بعضی مورخان عماد دین الله و زمرای حسام الدوله گفته اند و او در زمان پدر در اهواز اقامت داشت و بعد از استعاض خیر فوت پدر شیراز توجه کرد و میان او و عمش ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشعل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابو کالنجار بود گاهی در طرف ابوالفوارس. و ابوالفوارس در سنه ۴۱۵ ه. ق. فوت شد و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابو کالنجار درآمد و آنگاه نسبت بجلال الدوله که امیرالامراء بغداد بود جنگ و مخالفت ساز کرد و قرب نه سال مواد نزاع بین الجانیین همچنان داشت تا در ۴۲۸ ه. ق. مصالحه اتفاق افتاد و هر دوسرادر سوگند خوردند که دیگر قصد یکدیگر نکنند و در سنه ۴۳۵ ه. ق. جلال الدوله وفات یافت و در بغداد خطبه بنام ابو کالنجار خواندند اما هم در آن اوقات علم اقتدار سلجوقیان سمت ارتفاع گرفته رایت شوکت دیلمیان میل به انحنافض کرد. و در سنه ۴۴۰ ه. ق. ابو کالنجار رخت بدارالقرار کشید و مدت سلطنت او ۲۵

سال بود و وزارت ابو کالنجار بصاحب عادل نسبت میداشت. رجوع به حبیب المیرج ص ۱ ص ۲۵۳ و رجوع بکامل ابن اثیر حوادث سنه ۴۳۵ و رجوع به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۲۲۹ متن و حاشیه شود.

**ابو کالنجر.** [آل] [ج] [اخ] رجوع به ابو کالنجار شود.

**ابو کالینجار.** [آل] [اخ] رجوع به ابو کالنجار شود.

**ابو کامل.** [آل] [ع] مرکب گوشت. مذهب الاسماء. لحم.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] محدث است. او از زهرین معاویه و از او احمد بن حنبل روایت کرده است.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] رئیس فرقه کاملیه یکی از فرق هشتگانه غلات است. رجوع به بیان الادیان ص ۳۵ شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] برکت بن حسام الدوله. ملقب به زعیم الدوله. رجوع به زعیم الدوله برکه... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] بهاء الدوله منصورین دبیس. رجوع به بهاء الدوله... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] زعیم الدوله برکت بن حسام الدوله مقله. از سلاطین بنی عقیل موصل. رجوع به زعیم الدوله... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] شجاع بن اسلم بن محمد بن شجاع الحالب. از اهل مصر. او حاسبی عامل و فاضل بود و او راست: کتاب الفلاح. کتاب مفتاح الفلاح. کتاب الجبر و المقابله. کتاب العصر. کتاب الطیر. کتاب الجمع و التفریق. کتاب الغطائن. کتاب المساحة و الهندسة. کتاب الکفایه.

(ابن الندیم). و کتاب جبر او را اصطخری حاسب شرح کرده است. (از ابن الندیم). و ابن الندیم در موضع دیگر این کتیب را آورده بی اسم و نسب و کتاب الجبر و المقابله را به او نسبت کرده و گوید: علی بن احمد عمرانی موصلی را بر این کتاب شرحی است و ظاهراً این ابو کامل مطلق همان ابو کامل شجاع بن اسلم صاحب ترجمه است.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] شجاع بن مسلم. رجوع به شجاع... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] شهاب الدوله. نصرین صالح بن مرداس. دومین از ملوک بنی مرداس در حلب. رجوع به نصرین صالح بن مرداس ملقب به شهاب الدوله... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] صفوان بن رستم. محدث است و محمد بن شعیب بن شاپور از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] علی بن محمد بن علی الصلیحی، داعی. مؤسس سلسله سبعیه بنی صلیح در صفا و زبید و دیگر نواحی یمن.

و ابن خلکان کتیب او را ابوالحسن آورده است. رجوع به علی بن محمد... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] غزیل. مولی ولید بن عبدالملک. مغنی و شاعر و بذله گوی معاصر امویان. او مداح ولید بن عبدالملک بوده است. **ابو کامل.** [آل] [اخ] فضیل بن حسین جحدری. محدث است و یزید بن سنان از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] کشرین کشر. مولی هشام بن الفزاز الدمشقی. محدث است و محمد بن مبارک صوری از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] ظفر بن مدرک بغدادی. از ابناء خراسان. محدث است و یحیی بن معین از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] منصور بن دبیس. ملقب به بهاء الدوله. رجوع به بهاء الدوله منصورین دبیس... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] نصرین صالح بن مرداس ملقب به شهاب الدوله. رجوع به نصر... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] یزید بن ربیعہ دمشقی. محدث است و از ابی اشعث صنعانی روایت کند.

**ابو کان.** [آل] [اخ] ابن دواخان بن براق خان بن یسوع دوا بن موتوکان بن جفتای بن چنگیز. پدر یسوع تیمور و جهانگشای. رجوع به حبیب المیرج ص ۳۰ و ۳۱ شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] احسی. رجوع به ابو کامل قیس بن عائد... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] عبدالله بن مالک. رجوع به ابو کامل قیس بن عائد... شود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] قیس بن عائد یا عبدالله بن مالک. صحابیت. وفات او بروزگار حجاج بود.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] قیس بن عائد. صحابیت و ابن ابی خاله از وی روایت کند.

**ابو کامل.** [آل] [اخ] قیس بن عائد بجللی. صحابیت.

**ابو کباش.** [آل] [اخ] محدث است و کدامین عبدالرحمن از او روایت کرده است.

**ابو کباش.** [آل] [اخ] عیسی تاجر. محدث است.

**ابو کباش.** [آل] [اخ] کنذی. محدث است.

**ابو کبر.** [آل] [ع] مرکب درم. (الاسماء). (المرضع).

**ابو کبشه.** [آل] [اخ] محدث است. او از ابی موسی و از او عاصم روایت کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابو کبشه.** [آل] [اخ] مولی رسول الله. او بدر و شاهد دیگر را دریافت و بسال ۱۳ یا ۲۳ ه. ق. وفات کرد. و ابن هشام گوید که او فارسی است.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) اوس یا سلیم دوسی، صحابیت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) انصاری. صحابیت و در نام او اختلاف است. وی بشام سکونت داشت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) سککی. عریف سگاسک، تابعی است. او از ابی الدرداء و از وی پدر او روایت کند.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) سلولی. الکندی للبخاری.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) سلیم یا اوس دوسی، صحابیت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) عمرین سعد الاناری. صحابیت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) فارسی. مولی رسول الله. او پدر و دیگر غزوات را درک کرد و سال ۱۳ یا ۲۳ هـ. ق. درگذشت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) وجزا یا جزء ۲. مردی روزگار جاهلیت از بنی خزاعه، پدر قبیله و قبیله مادر وهب و وهب پدر آمنه مادر رسول صلوات الله علیه. او از عبادت ارباب کثیره عرب سر باز زد و به پرستش شمعی المبور یعنی بنوعی از یگانه پرستی بسنده کرد و آنگاه که حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و آله مردمان را به الله واحد قهار میخواند و از پرستش خدایان گوناگون منع می فرمود مشرکین به او علیه السلام کتبت ابن ابی کبشه دادند و این از راه تشبیه او به ابی کبشه در دعوت بتوحید و هم اشارت به نسبت او از سوی مادر به ابی کبشه بود. و اقوال دیگر نیز در وجه این انتساب هست.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) وهب بن عبد مناف. جد امی رسول صلوات الله علیه. رجوع به ابوبکبه وجز... شود.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (ع) مرکب) صُرِد. (المرضع).

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) نام قصبه ای به ۸۷ هزارگری شمال شرقی قاهره.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) اهواز. احمد بن محمد بن فضل. او راست: کتاب مناقب الکتاب. (ابن اندیم).

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) افلق. مولی ابی ایوب. محدث است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) انصاری. تابعی است. او از علی بن ابیطالب سلام الله علیه روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) حلاج. محدث است و لیث بن سعد از او روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) دینار. محدث است و محمد بن اسحاق از او روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) رفیع. محدث است و عمران بن حدیر از او روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) زهر بن الاقر. محدث

است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) سیبویه. عمرو بن عثمان نحوی بصری حارثی. رجوع به سیبویه... شود.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) عبدالله بن مالک زبیدی. محدث است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) عمرو بن عثمان ملقب به سیبویه. رجوع به سیبویه... شود.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) عمر بن زودی. محدث است و مخالف از وی روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) معاری. او از خرشه و از او ثابت بن عجلان روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) مولی بنی هاشم. تابعی است و از ابوذر غفاری روایت کرده است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) مولی عبدالله بن جحش حجازی. او از محمد بن عبدالله روایت کرده است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) هذلی. شاعر. او راست: دیوان شعر.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) یزید بن عبدالرحمن السحیمی. محدث است.

**ابوبکدام.** [أَبُو بَكْرٍ] (ع) مرکب) عَنَز. (المرضع). ماده بز. ماده آهو.

**ابوبکدینه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) یحیی بن المهلب. محدث و ثقة است.

**ابوبکرب.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) اسعد. تبع اوسط بن تبع الاقرن. یکی از ملوک یمن. و ابن بلخی در فارسنامه آرد که: و در روزگار او [وشتاسپ بن لهراسب] در یمن تبع پیدا شد و ملک یمن و کتمان بدست گرفتند و این تبع آن است که در قرآن ذکر او هست و چند تبع بوده اند. بعضی پیش از عهد سلیمان التبی علیه السلام و بعضی بعد از عهد او و نسب ایشان یاد کرده آید تا معلوم شود و این تبع ایشان را چون لقبی است نه نام و نسب ایشان این است: تبع تیان ابوبکرب بن سلکیرکرب تبع بن زید بن عمرو بن ذی الازعار تبع بن ابره ذی المناربن رایش بن قیس بن صلی بن سبا. و از جمله این جماعت هیچکس متولی تر از این تبع نبوده است و گفته اند که از اینجانب تا آذربایجان و دَرِ موصل تاختن آورد وهر لشکر را که پیش او رفت بشکست و قتل بسیار کرد و غنیمت های بی اندازه برداشت و همه ملوک جهان از وی بشکوهیدند و گویند ملک هند از بهر او تحفه ها فرستاده بود و در جمله آن حریر صینی و مشک بود و او را آن خوش آمد و پیش از آن ندیده بود و از رسول پرسید که این از کجا آوردند گفت از صین پس وصف ولایت و خوشی و نعمت آنجا بازگفت این تبع گفت که والله آن ولایت را غزا کنم و لشکرهای عظیم از عرب و یمن و حمیر جمع آورد و بولایت صین تاختن برد و لشکر صین

را بشکست و غنیمتی از آن ولایت برداشت و بازگشت و مدت رفتن و مقام کردن او بصین و آنجا بازگشتن هفت سال بود و چون بازگشت دوازده هزار مرد از عرب و حمیر بولایت تبت رها کرد و اکنون مردم آن ولایت از نزاد عربند و شکل و عادت و رسوم عرب دارند. والله اعلم.

**ابوبکرب.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) شمر بن افریقین بن ابرهه بن حارث الازلی. گویند او شهر سمرقند را پی افکنده است و این نیز یکی از مجموعات ادبای عرب است که عادتاً هر جا کلمه ای بتصحیف و تحریف و قلب و ترخیم شبه بکلمه عربی یابند افسانه و اسطوره ای سازند و یعرب برینند. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۹۲ شود.

**ابوبکرب.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) الضریر. پیشوای صف کربیه است. و کربیه یکی از چهار فرقه کسانیه باشند. (بیان الادیان) (مفتاح العلوم خوارزمی).

**ابوبکردوس.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) علی بن شداد. محدث است.

**ابوبکرز.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) وبره الحارثی. محدث است.

**ابوبکرمة.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) الکندی. او از زاذان و از او علاء بن عبدالکریم روایت کرده است.

**ابوبکرمة.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) محدث است.

**ابوبکریم.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) ابوبکر حو شیب بن مسلم بصری. محدث است (۲). (الکنی والاسماء للذولابی ج ۱ ص ۱۲۰ هـ).

**ابوبکر یفا.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) (از یونانی ابوبکروفس ۲. پوشیده. نهان) نامی است مطحقات موضوع و مصنوع تورات و انجیل را. اسامی مستتبات به تورات چهارده است: اسدرا س اول، اسدرا س دوم، طوبیت، یهودیت، بقیه فصول کتاب استر. حکمت سلیمان، حکمت یسوع بن سیراخ، باروخ، اقوال سه جوان و تحفه کتاب دانیال، تاریخ سوسه، تاریخ انقلاب بل و ازدها، دعای منه پادشاه یهودا، مکابین نخست، مکابین دوم. در تلمود ذکر ی از این کتب نیست. دو مورخ صد اول میلادی، یوسفون و فابیولی تصریح بمجموع بودن آنها کرده و عیسی و حواریون نیز که غالباً به فقرات توریه استشهاد کرده اند بکتب مزبوره تمثلی ندارند. و بظن غالب اکثر این کتب در اسکندریه یزبان یونانی نوشته شده است. مهنا سحیان اوائل از آنها بسیار اقتباس کرده اند و از لحاظ تاریخ نیز قابل توجه میباشند. و الحاقهای انجیل شامل تواریخ و

۱- متهی الأرب.

۲- المرضع، لابن اثیر الجزیری.

اناجیل جعلی و رسائی است پربافته که ارباب اغراض به اقتضای منافع وقت خود ساخته‌اند. تشنداروف بیست و دو پاره از اناجیل مذکور و سیزده رساله منوعه فوق را در یک مجلد طبع و منتشر کرده است. (نقل باختصار از قاموس کتاب مقدس).

**ابوکریمه.** [اَکَمَ] (لُخ) فرات. محدث است.

**ابوکریمه.** [اَکَمَ] (لُخ) السبدی. یکی از عباد از مردم شام. (صفة الصفوة).

**ابوکریمه.** [اَکَمَ] (لُخ) مقدمین مدعی کرب. صحابیت.

**ابوکریمه.** [اَکَمَ] (لُخ) یحیی بن مهلب. او راست: کتاب تفسیر بر قرآن. (ابن الندیم).

**ابوکعب.** [اَک] (لُخ) محدث است. او از عبدالله بن عمرو و از ابوالبخاری روایت کند.

**ابوکعب.** [اَک] (لُخ) ازدی. تابعی است. او از شهر، و شهر از ام سلمه ام المؤمنین روایت کند.

**ابوکعب.** [اَک] (لُخ) ایوب بن موسی السمدی. محدثی از مردم بقاء و ثقه است.

**ابوکعب.** [اَک] (لُخ) بصری. صاحب الحریر. محدث و ثقه است.

**ابوکعب.** [اَک] (لُخ) الحارثی. تابعی است. او صحبت عثمان بن عفان را درک کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابوکعب.** [اَک] (لُخ) عبیدیه بن عبید. محدث است.

**ابوکلاد.** [اَک] (لُخ) مرکب) نوعی مرغوب از قند.

**ابوکلاد.** [اَک] (لُخ) ابن ابی صمصه انصاری مازنی. صحابیت. وی بجنگ موته کشته شد.

**ابوکلک.** [اَک] (لُخ) مرکب) نام مکوکی هلندی که منقوش بصورت شیری است.

**ابوکلثم.** [اَک] (لُخ) سلمه بن بشر بن بدیل الغدزی. محدث است.

**ابوکلثوم.** [اَک] (لُخ) مرکب) پیل. قیل. یا پیل بزرگ. (المرصع).

**ابوکلثوم.** [اَک] (لُخ) محدث است. او از ربیع و از ابو ابلج روایت کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابوکلثوم.** [اَک] (لُخ) تابعی است. او از حسین بن علی و از او عمران بن سلیمان روایت کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابوکلثوم.** [اَک] (لُخ) عبدالله بن عبدالملک. محدث است.

**ابوکلده.** [اَکَد] (لُخ) مرکب) کفتار. (مذهب الاسماء). کفتار نر. (متهی الارب). [یکی از کنیه‌های مردان عرب.

**ابوکلیم.** [اَکَل] (لُخ) هشام. شیخ کوفی. تابعی است و سفیان ثوری از او روایت کند.

**ابوکنانه.** [اَکَن] (لُخ) محدث است و ابن المبارک از او نقل کرده است.

**ابوکنانه.** [اَکَن] (لُخ) قرشی. محدث است. او از ابوموسی و از او زیاد جصاص و ابویاس روایت کرده‌اند.

**ابوکنانه.** [اَکَن] (لُخ) مولی ربیع. تابعی است. او از علی علیه السلام و از زبیر بن العوام و از ابو محمد روایت کند.

**ابوکنانه.** [اَکَن] (لُخ) الوضین بن عطاء بن کنانه. محدث است.

**ابوکنف.** [اَکَن] (لُخ) تابعی است. او از سعد بن مالک و ابن مسعود و ابی هریره و از او شعی و عبدالله ابی مره روایت کرده‌اند.

**ابوکه.** [اَک] (لُخ) یا یوکه. حاکم جورجه. او در اوائل کار چنگیز ایلچی نزد چنگیز فرستاد و اظهار اطاعت کرد و خلو دارالملک ختا را از التان خان خبر داد و چنگیز به ختادو امیر تومان فرستاد و کرسی ختا را متصرف گردید.

رجوع به حبیب السراج طهران ج ۲ ص ۸ و ۹ شود.

**ابوکیوان.** [اَک] (لُخ) حسن بن عقیه المرادی. محدث است و وکیع از وی روایت کند.

**ابوکیسان.** [اَک] (لُخ) هرمز. مولی رسول الله. صحابی است.

**ابوکیسه.** [اَکئ ی س] (لُخ) البراء بن قیس السکونی. تابعی است. او از سعد بن ابی وقاص و از او ابیادین لقیظ روایت کند.

**ابول.** [اَو] (لُخ) شافعه. تر: ابول من کلب.

**ابول.** [اَو] (لُخ) مص) بالا کشیدن و دراز شدن گیاه یا آن حد که شتر نتواند چرید. [بعلف

بسته کردن شتر از آب. بسته کردن شتر بگیاه تر از آب. (تاج المصادر بهقی).

[یا زیادتان مرد از آرمیدن با زن خویش. یا پارسا شدن. انگاشته شدن اشتر بجرا

بی ساریان و غائب شدن یا وحشت نمودن شترها.

**ابول.** [اَو] (لُخ) گله یا گروهی از پیرندگان. [گروهی از اسبان. [گروهی اشتران.

[بی دری آینده از ایشان. ج. ابابیل.

**ابولاحق.** [اَح] (لُخ) مرکب) باز. بازی. [شاهین. و رجوع به ابوالعیش شود.

**ابولاس.** [اَل] (لُخ) حارثی. رجوع به ابولاس الخزاعی یا حارثی شود.

**ابولاس.** [اَل] (لُخ) الخزاعی. صحابیت. و بعضی نام او را ابن لاس گفته‌اند.

**ابولاس.** [اَل] (لُخ) الخزاعی یا حارثی. عبدالله یا زیاد. صحابی است.

**ابولاس.** [اَل] (لُخ) زیاد. رجوع به ابولاس الخزاعی یا حارثی شود.

**ابولاس.** [اَل] (لُخ) عبدالله. رجوع به ابولاس الخزاعی یا حارثی شود.

**ابولاس.** [اَل] (لُخ) محمد بن اسود. صحابیت.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) ابن عبدالمنذر الأنصاری. نام او رفاعه. از صحابه رسول

صلوات الله علیه است و بغزوه سویق بمدينه خلیفه حضرت او بود. وی غزوه احد و مشاهده پس از احد را دریافت و بزوزگار خلافت علی بن ابیطالب علیه السلام درگذشت.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) سلمی. صحابیت.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) جد عمار بن حمزه الکاتب است.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) رفاعه بن عبدالمنذر الأنصاری. رجوع به ابولبابه بن عبدالمنذر...

شود.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) مروان. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) مولی رسول الله. صحابیت.

**ابولبابه.** [اَلْب] (لُخ) ابی موسی عبدالله بن عباس. تابعی است.

**ابولید.** [اَل ی] (لُخ) مرکب) شیر. اسد. (الزهر).

**ابولیبیه.** [اَل ی ی] (لُخ) اشهلی. رجوع به ابولیبیه انصاری شود.

**ابولیبیه.** [اَل ی ی] (لُخ) انصاری اشهلی. صحابیت.

**ابولید.** [اَل] (لُخ) محدث است و زبیر بن الخریث از او روایت کند.

**ابولید.** [اَل] (لُخ) ابن زبیر الجهمی. تابعی است.

**ابولید.** [اَل] (لُخ) ابن عبده. شاعری است از عرب.

**ابولید.** [اَل] (لُخ) محمد بن غیاث خراسانی. محدث است و عبدالله بن سعید ابوقداسه از وی روایت کند.

**ابولیین.** [اَل ی] (لُخ) مرکب) شرم مرد.

**ابولینا.** [اَل ی] (لُخ) شیطان فرزدق شاعر که اشعار او بفرزدق لقاء کردی. رجوع به ابوشقل شود.

**ابولینی.** [اَل ی نا] (لُخ) شیطان. دیو. ابلیس. ابومره. بومره. بوخلاف. عزازیل. خناس. شیخ نجدی.

**ابولت.** [اَل ی] (لُخ) ابولیت. نام یکی از سرداران ایران که شهر شوش را تسلیم اسکندر مقدونی کرد.

**ابولقمان.** [اَل ی] (لُخ) حضرمی. محدث است. او از عبدالله و از او ابن مهدی و ابن صالح روایت کنند.

**ابولقیظ.** [اَل ی] (لُخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه. صحابیت. از مردم نوبه یا

اسکندر مقدونی کرد.

اسکندر مقدونی کرد.

کارد که عمر را بدان زدند سلاح جبهه بود و

ابولهب یفرستاد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم دعوت آشکارا کرده و مردمان آشکارا بگرویدندی و اندر خانه کعبه بنشستندی و آنها که یاران او بودند همه بر او گرد آمدندی و بزرگتر حلقه یزمت حلقه او بودی... پس مشرکان گفتند که ما را حبلت آن است که ما از محمد و متابعان او جدا شویم و از بنی هاشم نیز جدا شویم و با ایشان نیامیزیم و سخن نگوئیم و از ایشان زن نخواهیم و بدیشان زن ندیم تا ایشان در مکه ذلیل شوند و بر خیزند و بروند. پس پیامند و از هر قبیله دو مرد یزمت اندر گرد کردند و حاجتی بنوشند و هر کسی خط خوش بدان ب نهادند بدان شرط که گفتند و همه اهل مکه را بر آن گواه کردند پس آن صفحه را بر در خانه کعبه فرو آویختند تا همه بدیدند و دانستند و مسلمانان سوی پیغمبر شدند و همه قریش از دیگر سوی، مگر ابوطالب. و ابولهب سوی قریش بود و از ابوطالب جدا شد. و این کار بر ابوطالب و بنی هاشم سخت گران آمد و بر مسلمانان که کس یزمت اندر با ایشان سخن نگفتی و کس با ایشان خرید و فروخت نکردی تا هشت ماه بر این برآمد... و مردی روایت کند از بنی کنده گفت یک سال آنکه که من کودک بودم و بمکه آمده بودم و بحج کردن، مردی را دیدم گیودراز و نیکوروی بر سرما استاد، فصیح و باهیت و سخنان او شیرین و بردل مردمان نزدیک و دین بر ما عرضه کرد و ما را بخدای خواند و از بت پرستی نهی کرد و از پس او مردی با روی دراز و موی سرخ و چشمی احوال ردائی عربی برافکنده که از آن زشت تر مردی ندیدم، گفت ای مردمان از این مرد پرهیز کنید که او دیوانه و دروغزن است و سخن او مشنوید و از دین خود دست باز مدارید پس من پدر را گفتم این مرد کیست گفت این پیغمبر قریش است محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب و مردمان را به دین خویش می خواند. گفتم این دگر کیست گفت عم او ابولهب و هر کجا او شود چون شیطانی از پی او شود و او را دروغزن گوید پیش خلق...

و [بنزوه بدر] ابولهب بیمار بود سخت و نتوانست رفت و خواسته بسیار داشت [در کاروان] و او را بر مردی از مهران وام بود [چهار هزار درم]، نام او عاص بن هشام بود از مهران بنی مخزوم بود. و عاص بدلی خویش یکی فرستاده بود. پس ابولهب او را گفت اگر تو به تن خویش بروی بدلی من، آن چهار هزار درم بتو بخشم پس عاص به تن خویش رفت با جماعتی از بنی مخزوم از خویشان و مولایان خویش. و از مهران کس نمانده بود مگر صفوان بن امیه و ابولهب و طالب بن

ابی طالب و ابی سفیان او آنگاه که حسان خزاعی چون ناعی از بدر پیش از دیگران بمکه شد و خبر شکست و کشته شدن و اسارت مهران قریش و دیگر قبائل بگفت ابولهب بیمار بود چون این خبر بشید از غم شکمش فرو شد دیگر روز بر تش آبله سیاه برآمد چون طاعون و تش پاره پاره گشت و بمرد و کس بدو دست نتوانست نهاد و سه روز بخانه اندر بود و گنده و تباه شد، بگورشی نتوانستند بردن پس پسرش عتب خانه برش فرود آورد و بزیر خاک کرد بگذاشت. - انتهی.

و گویند دشمنانگی ابولهب را با رسول صلوات الله علیه بیشتر سب زن وی ام جمل بنت حرب بن امیه خواهر بوسفیان بود. و برخی وفات ابولهب را بسال هشت از هجرت گفته اند. و میروند در حبیب السیر گوید. آنگاه که عبدالمطلب را در خواب جای چاه زمزم نمودند و او بر اثر آن خواب بر سر چاه شد و چاه زمزم را که عمرو بن حارث جرهمی انباشته بود از نوحفر کرد و آهویه از زر ریخته با چند دست سلاح در آن مدفون یافت و بیرون کرد و بر دو قسم کرد آهویه ها قسمی و اسلحه را قسمی دیگر و بنام خود و خانه کعبه قرعه زد و آهویه ها بنام خانه برآمد. عبدالمطلب آهوه برهه را از درخانه در آویخت و آنها را غزال کعبه گفتندی و آن دو غزال دیری در کعبه را مزین داشتند تا شبی جسمی با اتفاق ابولهب آن دو آهوه بره بدزدیدند و بفروختند و در کار عیش و طرب کردند و نزدیک ماهی این خبر پنهان ماند تا عباس بن عبدالمطلب بر آن وقوف یافت و بمع قریش رسانید و قریشیان مباشرین سرعت را گرفته و هر یکی را بتأدیبی مناسب مؤدب کردند. رجوع به حبیب السیر ج ۳ طهران ج ۱ ص ۱۱۸ شود.

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) رجوع به ابولت شود.

**ابولیت.** [أ] [إ] (ع) مرکب) شیر. اسد. (الزهر) (المرص).

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) محدث است و از مجاهد روایت کند.

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) امام الهدی. رجوع به ابولیت نصر... شود.

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) سمرقندی. رجوع به ابولیت نصر... شود.

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) طبری گرگانی. شاعری از مردم جرجان و مضجع او نیز بدناجاست و از زمان و مدح و دیگر اخبار او چیزی در دست نیست. او راست:

دلم میان دو زلفت نهان شد ای مهروری

ز بهر آنکه ز چشمت همی بیرهیزد

نبینی آن که چو مر زلف را بشانه زنی

سر دو زلف تو در شانه می درآورید؟  
همی برترم کو را برون ید ز میان  
چو دید چشمت و زو رستخیز برخیزد  
و گر بغصب یک چشم زخم وقت سحر  
نسیم زلف تو آن خفته را برانگیزد  
و گر ببیند غماز غمزۀ تو دلم  
هلاک جان بود ار جان از او بنگیزد.

و نیز:

چپست این بازگونه طبع فلک

گاه دیویست زشت و گاه ملک

ز بس این پرگزافه قمت او

از حقیقت دلم کشیده بشک

بی خرد زو نشسته تکیه زده

زیر دیبای زر و خز و قنک

باخرد را از او بیجامه خواب

ز برش آتش است و زیر خشک

گوئی ار دهر داد کرد و کند

این چنین داد کی بود و یحک

درک الاسفل است جای امید

بدرج کی رسد کسی ز درک

نیک بختی چو آب و من سمکم

او ز من دور چون سما ز سمک

دیر یابست تا کی این گله زو

بجهان دم مزین زلی و ز لک

فلک از طبع برنگردد تو

بی تکلف مکن گله ز فلک.

رجوع به لیاب الالباب ج ۲ برون ج ۲ ص ۶۶ و

رجوع به مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۸۱ شود.

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) فضل بن میون. محدث

است و محمد بن عبدالله الأنصاری از او

روایت کند.

**ابولیت.** [أ] [إ] (خ) نصیرن محمد بن ابراهیم.

فقه حنفی و مفسر. ملقب به امام الهدی. از

مردم سمرقند. او راست: التوازل در فقه.

خراتة الفقه. تبه الفافلین. بستان العارفین در

آداب و اخلاق. مختلف الروایة. مختلفان فی

فروع الحنفیه. کتاب تفسیر. کتاب

حصار السائل. و شرح جامع الصغیر محمد بن

حسن شیبانی و شرح جامع الکبیر او. وفات

او را صاحب کشف الظنون در مواضع

مختلفه ۳۷۳، ۳۷۵، ۳۸۲ و هم ۳۸۲ هـ. ق.

گفته است.

**ابولید.** [أ] [إ] (خ) فیلسوفی یونانی از

ماغاریون<sup>۱</sup> و از مردم ملیطه<sup>۲</sup> شاگردو خلیفه

اقلیدس بمائه چهارم قبل از میلاد و چنانکه

دیوجانس لائرتی<sup>۳</sup> و فلوپو ترخس<sup>۴</sup> روایت

کرده اند او فن جدل به دیسپلیس<sup>۵</sup> آموخت.

1 - Eubulide. 2 - de Mégare.

3 - Milet.

4 - Diogène de Laërte.

5 - Plutarque. 6 - Démosthène.

و مسئله حبه و خرمن بدو منسوب است.<sup>۱</sup>  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (ع ص مرکب، مرکب) مرد احمق، || مرد ضعیف.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) ابلیس، شیطان، بومزه.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) محدث است. او از عبدالله بن ابی بکر و سعدویه و از او سعید بن سلیمان واسطی روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) محدث است. او از ابی عکاشه و از وی وکیع روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) مسولی لینی سعید. محدث است و از ابن ابی عوفی روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) ابن بلال. رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) ابن عمرو بن الجراح. صحابیت و او بیجنگ جمل در رکاب امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب بود. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۲ ص ۷۷ شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) الاشعری. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) انس. رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) الانصاری. نام او اوس یا داود یا یسار است. وی غزوات بعد از احد را درک کرد و هم در جنگهای امیرالمؤمنین علی علیه السلام در رکاب آن حضرت بود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) الانصاری والد عبدالرحمن. نام او یسار و نام دیگرش داود بن بلال. صحابی است و لقب او انس است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) اوس. رجوع به ابولیلی الأنصاری نام او اوس... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) جمعی. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) حارث بن عبدالعزیز بن ابی دلف. رجوع به حارث... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) حماد ابوالقاسم حماد بن شاپور بن المبارک الدیلمی. رجوع به حماد ابوالقاسم... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) خزاعی. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) داود. رجوع به ابولیلی الأنصاری نام او اوس... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) داود. رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) دیلمی. پادشاه دیلم. رجوع به شهریاران گننام احمد کسروی ص ۲۶ شود.<sup>۲</sup>  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) سفیان بن ابی العوجاء. محدث است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) شغری. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) عبدالرحمن بن کعب انصاری مازنی. وی غزوات احد و مشاهد

پس از آن را درک کرد و بآخر خلافت عمر بن الخطاب یا اول خلافت عثمان درگذشت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) عبدالله بن سهل بن عبدالرحمن بن سهل الانصاری. تابعی است و مالک بن انس و محمد بن اسحاق از او روایت کنند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) عبدالله بن مسیره. محدث است. او از مزید بن جابر و از او یونس بن محمد روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) عبدالله بن مسیره. محدث است و کتبهای دیگر او ابواسحاق و ابو عبدالجلیل است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) غفاری. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) قیس بن عبدالله بن عمرو. رجوع به نابغه جمعی... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) الکندی. محدث است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) مازنی. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) معاویة بن یزید بن ابی سفیان. رجوع به معاویه... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) نابغه جمعی. شاعر. موسوم به قیس بن عبدالله بن عمرو. صحابیت. رجوع به نابغه... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) یسار. رجوع به ابولیلی الأنصاری نام او اوس یا داود... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] (لخ) یسار. صحابیت. و پسر او عبدالرحمن از وی روایت کند. و رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن... شود.  
**ابولینه.** [أَنْ] (لخ) ابن مطرق. محدث است.  
**ابولینه.** [أَنْ] (لخ) نصر بن مطرف. محدث است از مردم کوفه.  
**ابولینه.** [أَنْ] (لخ) نصر بن ابی مریم طهمان. محدث است. او از ضحاک بن مزاحم و از او وکیع بن الجراح روایت کند.  
**ابولیون.** [أَبْلُیُون] (لخ) درپاچه ای بدانند الویس<sup>۳</sup> بجنوب غربی پروه<sup>۴</sup> و بدانجا شهرکی هم بدین نام<sup>۵</sup> ۲۷۰۰ تن سکنه است.  
**ابوماجد.** [أَج] (لخ) محدث است. و شبه از او روایت کند.  
**ابوماجد.** [أَج] (لخ) حنفی یا عجلی. از روات است.  
**ابوماجد.** [أَج] (لخ) زبیدی. تابعی است و از ابن عمر روایت کند.  
**ابوماجد.** [أَج] (لخ) حنفی. از تابعین است.  
**ابوماعز.** [أَع] (لخ) عبدالله بن سفیان. محدث است.  
**ابومالک.** [أَل] (ع مرکب) گرسنگی. (متهی الارب). سفب. (المزهر). || طشت. (الاسی فی الاسامی) (المصرع). || پیری.

هرم. (المزهر). بین. کبر. (تاج المروس).<sup>۷</sup>  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) جد خالده بن یزید. صحابیت.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) ابن برعش. سلطان یمن از بنی حمیر. او پس از پدر خویش برعش مالک تخت و تاج شد و مدت پنجاه سال پادشاهی راند و بعضی گفته اند او در اواخر دولت خود بجانب شمال لشکر کشید و تا ظلمات برفت و براه درگذشت و امرا و ارکان دولت وی بمن بازگشتند و پسر او موسوم به اقرن را پادشاهی برداشتند. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۹۲ شود.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) ابن ثعلبه بن ابی مالک القرظی الدنی. محدث است. او از عمر بن عبدالعزیز و پسر او و از او ابواسحاق روایت کند.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) ابن شمر بن افریق. رجوع به ابومالک بن برعش... شود.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) ابن صهبان کاهلی. محدث است و اعش از او روایت کند.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) احمد بن صندید العراقی. رجوع به احمد... شود.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) اخطل.<sup>۸</sup>  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) اشجعی. صحابیت و از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) اشجعی یا اشعری. عمرو بن حارث بن هانی. صحابیت.  
**ابومالک.** [أَل] (لخ) الاشعری. عید یا عمرو یا کمب. صحابیت. رجوع به الکنی  
 ۱- صورت مسئله این است که آیا یک حبه خرمن است؟ البته جواب منفی است؛ همچنین دو حبه و سه حبه و هرچه بالا رود و منولعه را ملزم کند یکی از دو شی باطل که یا خرمن هیچگاه صورت خارجی نیابد و یا یک حبه نیز خرمن باشد.  
 ۲- و فی هذه السنة [احدی و مأتین] افتتح عبدالله بن خردادبه والی طبرستان اللاز و اسر ابالیلی ملک الدیلم بغیر عهد. (جزء دوم تاریخ طبری ج زاخانو ص ۱۰۱۴-۱۰۱۵).  
 3 - Apolloniatis lacus (Aboulionum).  
 4 - Olumpos (Olympe).  
 5 - Brousse. 6 - Apollonia.  
 ۷- صاحب متهی الارب یکی از معانی ابومالک را ندان آورده است و در جای دیگر دیده نشد و ظاهراً از عبارت قاموس این خلط دست داده است. فیروزآبادی گوید: ابومالک، الجوع او الشن و الکبر.  
 ۸- این صورت در یادداشتهای من بود ولی ذکر مأخذ قرامش و سقط شده بود و نمیدانم ابومالک کتب کدام یک از مرسومین به اخطل است.

للدولابی ص ۵۲ س ۱۱ شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) الاشعری یا الاشجعی  
 عمرو بن حارث بن هانی. صحابیت.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) اعرابی. عجلی.  
 محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) امان بن الصمصامة بن  
 الطرماح. رجوع به امان... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) بشر بن حسن. محدث  
 است. او از ابن عوف و از او هارون بن عبدالله  
 الجثال روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) بشر بن غالب بن  
 بشر بن غالب. محدث است و حدیثی منکر از  
 زهری روایت کند. (الکلی للدولابی ج ۲ ص  
 ۱۰۳ س ۷).  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) بشر بن مالک بن یسار.  
 محدث است. و از علی بن مسلم طوسی  
 روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) تميمی. سمیر بن  
 الخس. او از حبیب بن ابی ثابت و از او ابن  
 عینه روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) ثعلبة. محدث است. او  
 از لیث بن ابی سلیم و از او فریابی روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) جَدّ خالد بن یزید بن  
 ابی مالک. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) جَدّ یزید بن ابی مالک.  
 صحابیت.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) الجنبی. عمرو بن  
 هاشم. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) حبیب بن مهران.  
 محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) حدیثه. رجوع به  
 ابو مالک والد ثعلبه... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) حماد بن مالک  
 الدمشقی از مردم خراسان و در موضع دیگر  
 حرستا و دومی صحیح است. محدث است. از  
 او محدث بن عوف الحمصی روایت کند. (الکلی  
 للدولابی ج ۲ ص ۱۰۳ س ۱۳).  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) دمشقی. از رسول  
 صلوات الله علیه روایت کرده است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) ربیع بن مالک بن  
 ابی عامر الاصبی. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) زیاد بن علاقه. محدث  
 است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) سعد بن طارق اشجعی.  
 محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) سعید بن هیره. محدث  
 است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) سمیر بن الخمس.  
 رجوع به ابو مالک تميمی... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) الصهبانی. محدث  
 است. او از حسن بن سعد روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) العابد. ضیف بن مالک.

رجوع به ضیف... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عبادة النخعی. محدث  
 است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عبدالله بن اسماعیل  
 البجستانی الجهمی. محدث است و از  
 موسی بن علی روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عبدالملک بن حسین  
 کوفی. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عید الاشعری. رجوع  
 به ابو مالک الاشعری عید یا عمرو... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عبدالله بن الاخنی.  
 محدث است و از عمرو بن شیب روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عجلی اعرابی. محدث  
 است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عمرو الاشعری.  
 رجوع به ابو مالک الاشعری عید یا عمرو  
 شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عمرو بن حارث بن  
 هانی اشجعی یا اشعری. رجوع به ابو مالک  
 اشجعی یا اشعری... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عمرو بن کرکرة.  
 رجوع به عمرو... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عمرو بن هاشم.  
 محدث است و از هاشم بن عروه روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عمرو بن هاشم  
 الجنبی. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عوذی. غسان بن  
 یسار. محدث است و از قتاده روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عون بن محمد کندی.  
 رجوع به عون... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) عینه بن عبدالرحمن.  
 محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) غزوان الصفاری  
 الکوفی صاحب الفیر. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) القرظی. صحابی.  
 رجوع به ابو مالک والد ثعلبه... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) کمب بن عاصم. رجوع  
 به ابو مالک الاشعری عید یا عمرو یا کمب...  
 شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) ماجد بن یر. محدث  
 است و ابوشراز او نوشته است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) مفضل بن فضالة کوفی.  
 محدث است و از او حجاج بن محمد اعور  
 روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) نخعی. ابن عبدالله بن  
 حسین. محدث است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) نسخی دمشقی.  
 صحابیت.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) نصر بن نصیر. رجوع  
 به نصر... شود.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) نضر بن ابی النضر.  
 رجوع به نضر... شود.

**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) نضر بن انس. تابعی  
 است.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) ولاد ثعلبة بن  
 ابی مالک. صحابی است و نام او حدیثه است و  
 ظاهراً والد ثعلبه همان ابو مالک القرظی باشد.  
 (الکلی والاسماء للدولابی).  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) یحیی بن زکریا الطائی  
 البصری. محدث است و از او بندار بن یسار و  
 یزید بن سنان روایت کند.  
**ابو مالک**، [أَبِي] (إِخ) یزید بن ابی مالک.  
 محدث است و از او تمام بن نجیح روایت کند.  
**ابوماویة**، [أَبِي] (إِخ) حرث بن مالک.  
 تابعی است و از امیر المؤمنین علی علیه السلام  
 روایت کند.  
**ابوماویة**، [أَبِي] (إِخ) عترة. محدث  
 است و شیبانی و عوام بن حوشب از او روایت  
 کنند.  
**ابوماهر**، [أَبِي] (إِخ) موسی بن یوسف بن  
 سیار شیرازی. رجوع به موسی... و رجوع به  
 ابن سیار... شود.  
**ابوما مومة**، [أَبِي] (إِخ) مومة. تابعی است. او  
 از ابی هریره و از او بکر بن اشج روایت کند.  
**ابومبارک**، [أَبِي] (إِخ) ابن کامل خفاف. او  
 راست. قسم الروح.  
**ابومرتبه**، [أَبِي] (إِخ) مرکب. درویشی.  
 (مهذب الاسماء).  
**ابومجاشع**، [أَبِي] (إِخ) ازدی. ابوبکر  
 غسانی از وی روایت کند.  
**ابومجالد**، [أَبِي] (إِخ) جرادی بن مجالد.  
 محدث است و شعبه از او روایت کند.  
**ابومجاهد**، [أَبِي] (إِخ) عبدالله بن کيسان.  
 محدث است و از ثابت بنانی روایت کند.  
**ابومجاهد**، [أَبِي] (إِخ) هاشم بن سفیان.  
 محدث است.  
**ابومجزاة**، [أَبِي] (إِخ) زاهر الاسلمی.  
 صحابیت.  
**ابومجشر**، [أَبِي] (إِخ) عاصم بن صباح  
 الجحدری. محدث است.  
**ابومجلز**، [أَبِي] (إِخ) ابن حمید. تابعی  
 است.  
**ابومجلز**، [أَبِي] (إِخ) لاحق بن حمید. تابعی  
 است. و از او سلیمان التیمی و عمر بن حدیر  
 روایت کنند.  
**ابومحارش**، [أَبِي] (إِخ) طارق. محدث  
 است و زهری از وی روایت کند.  
**ابومحبر**، [أَبِي] (إِخ) حبیب. صحابیت.  
**ابومحبوبه**، [أَبِي] (إِخ) بوب. محدث است و  
 فضل بن یحیی از او روایت کند.  
**ابومحبون**، [أَبِي] (إِخ) مرکب. خردل.  
 (المرح).  
**ابومحجز**، [أَبِي] (إِخ) البصری. صحابیت.  
**ابومحجز**، [أَبِي] (إِخ) سالم. محدث است.



**ابو محجل.** [أَمْ جَجْ؟] (اخ) ردین بن مخلد. محدث است.

**ابو محجل.** [أَمْ جَجْ؟] (اخ) قسطن. محدث است و منصور بن ابی الاسود از او روایت کند.

**ابو محجن.** [أَمْ جَجْ] (اخ) تسوین بن نحرین حرملته بن ثعلب بن ربیعہ الحضرمی البسّی. تابعی است و از لیث و جز او روایت کند و عمّ وی حرث بن حرملته بن ثعلب از علی علیه السلام و از او رجاء بن حیوة و عباس بن عتبّه بن کلیب بن ثعلب روایت کنند. و ابو محجن از بسّی بنی از حمیر و قاضی مصر بود.

**ابو محجن.** [أَمْ جَجْ] (اخ) ثقفی. صحابی است. و در نام او خلاف است. بعضی مالک بن حبیب گفتند و برخی عبدالله بن حبیب بن عمرو بن عمیر و گروهی گفتند نام او کنیت اوست. آنگاه که جیش مسلمانان در سال هشتم هجرت بطائف شد او با سپاه مشرکین بود و بنهّ نهم با همه قوم خود مسلمانی گرفت. او از رسول صلوات الله علیه و سلم این حدیث شنوده و روایت کرده است: پس از خود پراشت خویش از سه چیز بیم دارم. ایمان به احکام نجوم و تکذیب اختیار آدمی و ستم پیشوایان. ابو محجن بجاهلیت و هم در اسلام از ابطال و شجعمان بشمار بود و شعر او بس دلنشین و بدیع است. لیکن با دین مسلمانی مولع بشرب خمر بود و بهیچ نکوهش و ردعی از آنها ک در شراب بازمی ایستاد چنانکه شعر گفت:

اذا مِتْ فادفنی الی جنب کرمه

تروّی عظامی بعد موتی عروقها

و لا تدفنی بالقلاّ فانی

اخاف اذا ما مِتْ اَنْ لا اذوقها.

و عمر بن الخطاب در خلافت خویش هفت هشت کُرت بر وی حدّ خمر رانده و با خبر از بسیاری ستمندگی او در ادمان خمر در حراست حارسی یکی جزیره نفی کرد و او در راه اندیشه کشتن نگاهبان خویش کرد و مرد قصد او دریافت و از وی بگریخت و نزد عمر شد و قصه بازگفت و ابو محجن از همان راه بسپاه سعد بن ابی وقاص پیوست و سعد در این وقت از دست عمر سپهسالار جیش بود بقادسیه. عمر بعد نوشت تا ابو محجن را بازدارد و او بفرمان خلیفه ابو محجن را بپند کرد. و بروز ناطف که ایرانیان جیش عرب را دریچیدند ابو محجن از خیمه میگریست و از اینکه یاری مسلمانان رفتن نمیتوانست رنج می برد و آیات زیرین گفت:

کفی حزنا ان تردی الخیل بالقفا

و اترک مشدودا علی وثاقیا

اذا قمت عنانی الحدید و غلقت

مصارع دونی قد تصم المنادیا

و قد کنت ذامالا کثیر و اخوة

فقد ترکونی واحدا لا اخلیا

و قد شَفّ جسی اننی کلّ شارق

اعالج کبلا مصتا قد برانی

فلله درّی یوم اترک موثقا

و یدهل عنی اثرتی و رجالی

حبنا عن الحرب العوان و قد بدت

و اعمال غیری یوم ذاک العوالیا

فلله عهد لا اخیس بهده

لئن فرجت الا زور العوانیا.

و بنزد اهلول سعد کس فرستاد و درخواست تا فرمان کند که بپند از وی برگیرند و اسب و سلاح دهند و گفت بجنگ شوم اگر شهادت یابم و اگر نه بازگردم و بدست خود بند بر پای نهم. و زن عهد او استوار داشت و بند از وی بگشادند سلاح بداد و او هم بر اسب سعد، بلقانام بر نشست و نیزه برگرفت و بمیدان شد و جنگی در پیوست سخت مردانه و دل سپاه باز آورد و سپاه عرب او را ندانستند و با خود گفتند ایدون این ملکی است که خدای جل شأنه فرو فرستاده است یاری اسلام را. و سعد را بدین روز جراحتی بود که با آن بحرب نتوانستی شد و خالد بن عرفطه را بجای خویش سپهسالاری بیرون کرد و خود بر کوهکی از ریگ بر شد. دور از حرب جای و فتور و سستی عرب و جلالت سپاه ایران و در رسیدن سواری مجهول و مردانگیهای او بدید و وی نیز بومحجن را ندانست و میاندیشید که جیش های اسب. بلقا را ماند و طعن ها چون طعن بومحجن باشد و لیکن این نتواند بودن چه بلقا به شکال و بومحجن به بند اندر است. شبانگاه چون دو لشکر باز جای شدند ابو محجن راست کردن پیمان را از پیش بخیمه محبس خود شناخت و سلاح بگشاد و بند بر پای نهاد و وعد تمام کرد و سعد نیز از ریگ بخیمه شد و زن از وی پرسید که امروز آسیای جنگ چون گشت و دست که را بود و سعد غلبه ایرانیان را بار نخست و پدید آمدن مردی ناشناس بر ابلقی و دلریهای او و قوّت گرفتن مسلمانان. با وی بیان کرد و با آخر گفت اگر نه بلقا در شکال و بومحجن در بند بود گفتی اسب بلقاء و سوار بومحجن است از بسیاری شباهت که در میان بود. زن گفت سوگند با خدای که همچنان است و پیام ابو محجن را بدو و سلاح و اسب خواستن و پیمان بپاکت بستن و راست کردن پیمان همه سعد را قصه کرد و سعد بومحجن را بخواند و بندهایش بگشاد و بزبان بناخت و گفت سوگند با خدای که دیگر بار ترا بشرب خمر ادب نکنیم. ابو محجن گفت سوگند با خدای که من نیز دیگر شراب نخورم. و این دو

بیت بگفت:

رأیت الخمر صالحة و فیها

خصال تهلك الرجل الحلیما

فلا والله اشر بها حیاتی

ولا اشی بها ابدأ قعیما.

و تا مرگ این عهد نگاه داشت. وفات او را به آذربایجان و گروهی بجرجان گفته اند و هیشمین عدی از مردی روایت کرد که وی با آذربایجان یا گرگان قبر بومحجن بدیده. سه بنه زر بر وی روئیده و شاخها و برگها بر گور گسترده و خوشه ها فرو رفته و بر سنگ نبشته: هذا قبر ابی محجن الثقفی. مرد گوید چون این گور و تا کها بدیدم از بیت بومحجن مرا یاد آمد که گفت «اذا مت فادفنی الی جنب کرمه...» و در عجب شدم و از خدای تعالی آمرزش او خواستم. و هم ابو محجن راست:

لا تسأل الناس عن مالی و کثرته

و سائل الناس عن حزمی و عن خلقتی

القوم اعلم انی من سرانهم

اذا تقطیش یدالرعدیة الفرق

قد اركب الهول مدلولاً عما کره

و اکتم السر فیهِ ضربة العقی

اعطی السنان غداة الروح حصته

و حامل الرمح ارویه من الملق

سیکتر المال یوماً بعد قلته

و یکنسی العود بعد الیس بالورق.

و ابوالمحامد محمود بن عمر الجوهری الصانغ الهروی بقصیده تونیّه خود در بیت ذیل نام بومحجن یاد کرده است و خود را بدو مانده شمرده است:

جو جنی زان نهان باشم که در فطمم جو این الجن

چومحجن چنتران باشم که در شرم چوبوالمحجن.

**ابو محجن.** [أَمْ جَجْ] (اخ) نُصیب شاعر

عرب. معروف به اسود مروانی عبد

بنی کعبین زمره.

**ابو محذور.** [أَمْ رَزَا] (اخ) الجهمی

القرشی. سرهین معیر یا سرهین مخیره یا

سرهین معین. صحابی است. او پس از غزوه

حنین مسلمانی گرفت و رسول صلوات الله

علیه مؤذنی مکه وی را داد. او عظیم

جهوری الصوت بود چنانکه وقتی عمر بن

الخطاب بدو گفت: با این بلندی که آواز

برآری بیم نفاری که پوست شکمت از هم

بدرد. وفات وی بسال ۵۹۹ ق. بود و صاحب

استیاب گوید بسال ۵۷۹ ق.

**ابو محذور.** [أَمْ رَزَا] (اخ) ضمره بن معیر یا

معیر اوس. صحابیت.

**ابو محراب.** [أَمْ رَجَا] (ع) مرکب) اسد.

(الزهر) (المرصع). شیر.

**ابو محرز.** [أَمْ رَجَا] (ع) مرکب) پنجشک.

(مذهب الاسماء). عصفور. (المرصع).

گنجشک.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) ابن زاهر. صحابیت.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) بکری. محدث است و پسر وی عبدالله بن ابی محرز از او روایت کند.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) حبشی. محدث است.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) خراسانی. خلف بن الاحمر الخراسانی. رجوع به خلف... شود.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) خلف بن الاحمر الخراسانی. رجوع به خلف... شود.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) خلف بن حیان بلالی بصری الفرغانی. ملف به احمر. شاعر و راوی ایرانی. پدر او هرود از مردم فرغانه. ابو عبیده معمر بن المشی گوید: خلف احمر استاد اصمعی و معلم اهل بصره است. و اخفش گوید: هیچکس را دانایتر بشر از خلف احمر و شاگرد او اصمعی نبینم. و ابن سلام گوید: اجماع اصحاب ما بر آن است که احمر در میدان شعر سوارتر از هر شاعر و راست روایت تر از هر راوی بود و ما آنگاه که از او خبری یا شعری میشنیدیم چنان بود که از صاحب آن شنیده باشیم. و شعر گوید: ابتکار سماع به بصره از احمر است. و ابوالطیب عبدالواحد لغوی گوید که احمر شعرها از خویش میبافت و نسبت به رب میکرد و هیچکس تمیز نمیتوانستند کردند. سپس یارسانی پیشه کرد و بهر شب قرآنی ختم میکرد. و از آن پس او را یکی از ملوک مالی عظیم داد تا در بیت شعری که در آن بگمان بودند رای خویش باز گوید و او از قبول مال و دخول در امر شعر سر باز زد. او راست: دیوان شعر خود او و کتاب جبال العرب. اصمعی گوید: با او به مهمانی بودیم و ابن منذر شاعر نیز بدانجا بود خلف را گفت با ابامحرز اگر نایفه و امرأ القیس و زهیر در گذشته اند گفته های آنان برجای است شعر من با اشعار آنان اندازه کن و بمق و عدالت حکم کن. خلف برآشف و کاسه شوربانی که در پیش داشت برگرفت و به وی افکند و سراپای او بپالود و ابوالنادر بخشم از مجلس بشد و سپس او را بشعر هجا گفت و او را از بشارین برد حکایتی و میان او و ابی محمد یزیدی مهاجاتی است. و از شعر یزیدی چنین مینماید که او را در نحو نیز قدح مملی و ید طولی بوده و می گفته است من کسانی را نحو آموختم. وفات وی در حدود سال ۱۸۰ هـ. ق. بود. رجوع به معجم الادباء، یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۸۰ شود.

**ابومحرز** [أُمُّ رَا] (لخ) فارسی. یکی از شیوخ عرفان از اصحاب ذوالنون مصری، بمائت سوم هجری. و اصل او از نواحی شیراز

است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۵ شود.

**ابومحسن** [أُمُّ صَا] (لخ) حصین بن نصر. تابعی است.

**ابومحطم** [أُمُّ طَا] (ع) مرکب شیر. اسد. (المرصع) (المزهر).

**ابومحفوظ** [أُمُّ فَا] (لخ) معروف بن فیروز یا فیروزان کرخی. تابعی است. رجوع به معروف... شود.

**ابومحل** [أُمُّ حَلَا] (لخ) خدش بن عیاش کوفی. محدث است.

**ابومحلب** [أُمُّ حَلَبَا] (لخ) در مراد الاطلاع در شرح بخارا آید: و اسما ابومحلب. این کلمه مصحف بومجکت است.

**ابومحلم** [أُمُّ حَلَمَلَا] (لخ) محمد بن هشام بن عوف تمیمی شیبانی. لغوی. معروف به ابن هشام. رجوع به محمد... و رجوع به ابن هشام... شود.

**ابومحلم** [أُمُّ حَلَمَلَا] (لخ) هلال بن سلیمان. محدث است.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) نام کوهی به بحر قززم و مردم آنجا را زراعت و حیوان شیرده نباشد. و غذای آنان منحصر به دانه کرچک و ماهی است. (از مراد الاطلاع).

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) صاحب کشف الظنون این کنیت را بی شخص و معنی در ذکر مختصر مزنی در فروع شافیه آرد و گوید: و اختصره ابومحمد و هو الذی یعر عنه بالمختصر و توفي سنة... و لخص هذه المختصر الامام ابو حامد محمد بن محمد الغزالی و سماه عقود المختصر... و ندانستیم این ابومحمد کیست.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) بسیت و چهارمین از خانان خوه که از حدود سال ۱۱۵۴ هـ. ق. بدانجا فرمان میرانده است.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) تابعی است. او از ابی هریره و پسر ابومحمد از او روایت کند.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) از محدثین است. او از حسن و از او عکرم بن خالد روایت کند.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) او از اصحاب ابن مسعود است و از او ابراهیم بن عیینة رفاعه روایت کند.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) محدث است. او از حسن و از او جریر بن حازم روایت کند.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) از روات است. او از ابی کثانه و از او مالک بن دینار روایت کند.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابراهیم بن خالد مؤذن مسجد صنعاء. از روات است.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابراهیم بن یعقوب. او راست: الاخبار بغواید الاخبار.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی الاصم. زکی الدین عبدالعظیم شاعر قیروانی. رجوع به ابن ابی الاصم ابومحمد... و رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی الاعین. محدث است و معاویة بن صالح از او روایت کند. و در کتاب ابن ابی حاتم بجای اعین اعین آمده است.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی رباح. رجوع به ابن ابی رباح... و رجوع به عطاء بن ابی رباح... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی زید. عبدالله بن زید عبدالرحمن قیروانی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن ابی زید... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی عباد. رجوع به حسن بن اسحاق یعنی... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی عقامه یعنی. رجوع به حسن بن محمد معروف به ابن ابی عقامه... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی نصر بقلی. او راست: شرح شطحیات.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ابی الوحش عبدالله بن ابی الوحش بزی. نحوی لغوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن اعثم کوفی. رجوع به احمد بن اعثم... و رجوع به ابن اعثم... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن ایاز. رجوع به حسین بن بدرین ایاز بن عبدالله نحوی شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن بزی. رجوع به عبدالله بن بزی بن عبدالجبار مقدسی بصری... و رجوع به ابن بزی ابومحمد... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن بیطار. عبدالله بن احمد ضیاء الدین بن بیطار. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن بیطار ابومحمد... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن تعاونی. مبارک بن مبارک بن سراج زاهد. رجوع به مبارک... و رجوع به ابن تعاونی... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن حانک. رجوع به حسین بن احمد بن یعقوب همدانی... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن حبیب. رجوع به ابن حبیب بدرالدین و رجوع به حسن بن عمر بن حسن بن حبیب... شود.

**ابومحمد** [أُمُّ حَمَمَا] (لخ) ابن حزم. علی بن احمد بن سعید بن حزم اسوی بالولا اندلسی فارسی ظاهری. رجوع به ابن حزم ابومحمد... و رجوع به علی بن احمد... شود. و هم از کتب اوست: المحلی فی الخلاف المالئ فی فروع الشافیه در سی جلد. (کشف الظنون).

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن حمدان ناصرالدوله پندر سمدالدوله، رجوع به ناصرالدوله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن حمدیس، عبدالجبار بن ابی بکر بن محمد صفی شاعر، رجوع به عبدالجبار... و رجوع به ابن حمدیس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن خشاب، عبدالله بن احمد بن احمد بن بغدادی، رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن خشاب... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن خیران، رجوع به احمد بن علی... و رجوع به ابن خیران ولی الدوله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن دخوار، رجوع به عبدالرحمن بن علی بن احمد... و رجوع به ابن دخوار... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن درستویه، عبدالله بن جعفر بن درستویه، رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن درستویه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن درستویه، رجوع به مرزبان انصاری... و رجوع به ابن درستویه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن دهان، حسن بن محمد بن علی بن رجا، رجوع به حسن... و رجوع به ابن دهان... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن دهان، سعید بن مبارک نحوی، رجوع به ابن دهان ناصرالدین... و رجوع به سعید... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن ذهبی، عبدالله بن محمد ذهبی، رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن ذهبی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن ذی الدین، رجوع به حسن بن احمد بن یعقوب حمدانی معروف به ابن ذی الدین... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن زولاق، حسن بن ابراهیم مصری، رجوع به حسن... و رجوع به ابن زولاق... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن زهر، رجوع به عبدالله بن محمد... و رجوع به ابن زهر... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سبعین، عبدالحق بن ابراهیم، رجوع به عبدالحق... و رجوع به ابن سبعین... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سراج، رجوع به جعفر بن احمد سراج... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن السقاء، عبدالله بن محمد بن عثمان، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سید، عبدالله بن محمد بن سید بطیوسی بلخی مغربی، ادیب نحوی، رجوع به ابن سید

ابو محمد... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سید قسی، رجوع به عبدالعزیز احمد بن سید بن مغلس قسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن شاس الخلال، عبدالله بن نعم بن شاس، فقیه مالکی، رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن شاس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن ساعد، رجوع به یحیی بن محمد بن صاعد، و رجوع به ابن صاعد یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن طابوس، رجوع به عبدالله بن طابوس بن کیسان تابعی، یکی از ابناء فارس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن طباطبا، رجوع به عبدالله بن احمد بن علی بن الحسن ابراهیم طباطبا بن اسماعیل... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالباقی البغدادی الفرضی، معروف بقاضی البیمارستان، او راست؛ شرح مقاله

عاشرة اصول اقلیدس<sup>۱</sup>، رجوع بتاریخ الحکماء قطعی، چ لیزیک... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالبر، عبدالله بن یوسف بن عبدالله قرطبی، رجوع به عبدالله بن یوسف بن عبدالله... و رجوع به ابن عبدالبر عبدالله بن یوسف... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالحکم، عبدالله بن عبدالحکم بن اعین، فقیه مالکی مصری، رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن عبدالحکم... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالعزیز احمد کتانی، او راست؛ ذیل و فیات النقلة ابوسلیمان.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالله، رجوع به عید بن ابی الفضل بن محمد بن عبدالله فاسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالله، خواهرزاده ابوالحسن مذهب الدوله امیر بطیحه، او سمت ولایت عهد خالوی خویش

مذهب الدوله داشت و آنگاه که مذهب الدوله در جمادی الاول سال ۴۰۷ هـ، وفات کرد مقام

امارت یافت و در منصف شعبان ۴۰۷ درگذشت، رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۳۹۱... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالله بن عبدالحسن بن فضل بن بهرام السمرقندی الدارمی، حافظ و محدث، او را صحیحی است

و آن را یکی از صحاح عشره بشمار آرند، مولد او سال ۱۸۱ هـ، ق، او پانزده حدیث

روایت کرده که میان او و رسول صلوات الله علیه زیاده از سه تن فاصله نباشد، وفات وی بسمرقند سال ۲۵۵ هـ، ق، بود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدک، رجوع به ابومحمد بن عدی بصری... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عیدون، رجوع به ابن عیدون... و رجوع به عبدالمجید بن عیدون... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عدی بصری معروف به ابن عبدک، او راست؛ کتاب الاقتداء بعلی و عبدالله، و شرح الجامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی، وفات سال ۳۴۷ ق.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عطیه اندلسی، شاعر و ادیب، شاگرد ابن خطیب، رجوع به ابن عطیه ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عطیه، عبدالحق بن ابی بکر اندلسی، رجوع به عبدالحق... و رجوع به ابن عطیه ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عطیه عبدالله دمشقی، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عقیل، رجوع به ابن عقیل و رجوع به عبدالله بن عبدالرحمن هاشمی مصری... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عینه سفیان هلالی، رجوع به ابن عینه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابیسن غلبون، اساعیل بن احمد هروی سرخسی، رجوع به اساعیل... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قاسم بن سلام بن مکی، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابیسن قتیبه عبدالله بن مسلم مروالروزی دینوری کوفی، رجوع به ابن قتیبه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قدامه عبدالرحمن بن محمد، ملقب به شمس الدین، رجوع به ابن قدامه ابومحمد شمس الدین و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قدامه، عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامه دمشقی، رجوع به ابن قدامه موفق الدین... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن کمب بن مالک، محدث است و حماد بن سلمه از وی روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن کیسان، رجوع به عبدالله بن طابوس بن کیسان یمانی یکی از ابناء فارس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن لبان، رجوع

1 - Les Éléments d' Euclide.

و آنرا کتاب الاستقصات و کتاب الأركان و کتاب الأصول نیز نامند. (قطعی).

به عبدالله بن احمد اصفهانی... و رجوع به ابن لبان... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن محمد، رجوع به رشیدی سرفندی شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن محمد بن عبدالله اشبیلی، رجوع به قلیبی... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن المصنح، رجوع به حسن بن علی بن عمر یا عمار... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن المنقح، روزیه، رجوع به ابن المنقح عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن مکتوم، رجوع به احمد بن عبدالقادر بن احمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن النیدم موصلی، رجوع به اسحاق بن ابراهیم بن ماهان بن بشک ارجانی موصلی شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن وکیع شاعر اموازی بغدادی، رجوع به حسن بن علی بن احمد بن محمد بن خلف بن حیان بن صدقه، و رجوع به ابن وکیع ابومحمد حسن... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن وهب، رجوع به عبدالله بن وهب بن مسلم، و رجوع به ابن وهب ابومحمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن هشام، رجوع به عبدالله بن یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام مصری، و رجوع به ابن هشام جمال الدین... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن الیاسین، عبدالله بن حجاج، رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابن یزید، الملهی است.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابوالاملاک، علی بن عبدالله بن العباس، رجوع به ابوالاملاک... و رجوع به علی... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) ابوالجحاف، رجوع به رؤیة بن عجاج... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن ابی ثابت اسماعیل بن محمد، رجوع به احمد بن اسماعیل ابی ثابت محمد شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن اعثم کوفی، رجوع به احمد... و رجوع به ابن اعثم... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن جمال حنفی سرائی، رجوع به احمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن حسن بن محمد، رجوع به ابومحمد جریری... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن طاهر القرطبی، رجوع به احمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن عبدالقادر بن احمد، معروف به ابن مکتوم، رجوع به احمد... و رجوع به ابن مکتوم...

شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن علی بن خیران، رجوع به ابن خیران ولی الدوله احمد... و رجوع به احمد بن علی... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن محمد بن ابراهیم هلال، رجوع به احمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن محمد بن حسین جریری، رجوع به ابومحمد جریری... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن محمد بن عبدالقادر، رجوع به احمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) احمد بن محمد بن موسی بن العباس، رجوع به احمد... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسامه بن زید بن حارثه یا اسامة اللحب، صحابی است.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسحاق بن ابراهیم ماهان بن بشک ارجانی موصلی، رجوع به اسحاق... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسحاق بن یوسف الازرقی، محدث است.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن احمد هروی سرخی، رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن سعید، محدث است و شعبه از وی روایت کند.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن عبدالرحمن بن ابی ذؤیب مفسر، معروف به سدی، اصفهانی، رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن علی بن اسماعیل بن بنان الخطیبی، رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن محمد بن حجاج، محدث است.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن محمد بن عیدوس الدهان البشایوری، رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن مسلم المبدی، محدث است.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسماعیل بن موهوب بن احمد بن جوالیقی، رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسود بن سالم، عابد، رجوع به اسود... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اسود غندجانی، رجوع به حسن بن احمد معروف به اسود غندجانی... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اشعث بن قیس الکندی صحابی است.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اصفهانی، وراق بوده و کتاب مصحف نیز می کرده و در نیمه

اول قرن چهارم هجری میزیسته است. (ابن النیدم)...  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اطروش، حسن بن علی بن حسن بن عمر الاشرف بن علی بن الحسن علیهما السلام، از ائمه زیدیه، جد مادری سیدمرتضی و رضی، وی در خدمت محمد بن زید بود و در واقعه او ضربی بر سر وی خورد و کر شد و از اینجهت به اطروش اشتها یافت و بسال ۳۰۶ هـ.ق. در دیلمان خروج کرد و اکثر بلاد طبرستان را متصرف شد و بناصرالحق ملقب گردید. او مردی ادیب و شاعر و محدث بود و پمازندران و گیلان خروج کرد و بین او و سامانیان جنگها افتاد و در سال ۳۰۴ هـ.ق. بسن ۷۹ سالگی در آمل مازندران وفات یافت. او را تصانیف بسیار است و شیخ نجاشی در کتاب رجال گفته که حسن اطروش در مسئله امامت کتابی کبیر و کتابی صغیر تصنیف کرده و از جمله تصانیف او کتابی است در احوال فدک و کتاب خمس و کتاب فصاحة ابی طالب و کتاب معاذیر بنی هاشم در آنچه بایشان نسبت کرده اند و کتاب انساب ائمه و مولای ایشان و کتاب الشهداء و فضل اهل از ایشان و کتاب در طلاق... و رجوع به اطروش شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اعمش دماوندی سلیمان بن مهران، رجوع به اعمش... شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) الیاس بن یوسف بن زکی مؤید، ملقب بنظام الدین متخلص نظامی، رجوع به نظامی شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) انصاری، تابعی است. او از عثمان بن عفان و حسن بن علی علیهما السلام و ابی هریره و از او سعدان روایت کند.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) الاوحد، رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج ۱ لیزیک ص ۴۱۱ س ۱۲ شود.  
**ابو محمد.** (أَمْ حَرَّمَ) (إِخ) اودی، عبدالله بن ادریس بن یزید بن عبدالرحمن، عبدالله بن احمد بن حنبل از ابی ذکرین دریس روایت کند که او گفت ابومحمد اودی یگانه روزگار خویش بود و او را جبهای بود خلقی و از اعمش و ابی اسحاق شیبانی و شیوخ بسیار دیگر حدیث شنوده و علم و زهد را باهم جمع کرده بود، مولد وی بسال ۱۱۵ هـ.ق. حسن بن ربیع گوید: برای فرا گرفتن حدیث نزد وی بودم آنگاه که برخاستم گفت بهای ایشان در دور شدم آواز داد که پرسیدن نباید چه تو از من حدیث فرا گیری و من از آن کسی که نزد من استماع حدیث کند حاجت خواستن کراهت دارم، حماد بن مؤمل گوید: از وکیع پرسیدند آنگاه که تو و ابن ادریس و حفص را

نزد رشید بردند در مجلس رشید چه گذشت گفت نخست مرا بخواندند و هارون گفت مردمان شهر ترا قاضی می باید و ترا با چند تن نام میرند چنین بینم که این شغل ترا سزد تا با ما در بردن بار امانت انبازی کنی گفتم من مردی پیرم و یک چشم من بسته است و آن دیگر ضعیف است و این شغل را نشایم هارون گفت اللهم غفر ایش ممول و عهد پستان و بسر شغل شو گفتم ای امیرمؤمنان اگر من در این دعوی راست گویم امیرالمؤمنین راست که گفته راست یپذیرد و اگر دروغ زن باشم دروغگوی سزاوار قضاوت مسلمنان نباشد و او سرا رخصت انصراف داد. سپس ابن ادریس را طلب کردند و او سلامی به اکراه زیر لب بگفت هارون گفت دانی چرا ترا خوانده ام گفت نه گفت اهل بلد تو قاضی خواهند و ترا با کسانی نام برده اند خواهم که در امانت این است شریک من باشی هم اکنون عهد خویش پستان و باز شو این ادریس گفت من قضا را نشایم خلیفه انگشت بر زمین کوفت و گفت کاشکی چشم من بروی تو نیفتاده بودی گفت بن نیز همین آرزو کنم و بیرون آمد. سپس حفص بدرون شد و عهد خلیفه یپذیرفت و خادمی بیرون آمد با سه کیسه پنجه زاری و نزد ما نهاد گفت امیرالمؤمنین سلام میگویی و میفرماید این مختصر در کار سفر خویش کنی. و کعب گوید: گفتم سلام من به امیرالمؤمنین بازارسان و بگوی سرا زاد و چاروا هست و از این مال پی نیازم و ابن ادریس بانگ بر خادم زد و گفت حالی زحمت بیا! و حفص مال یپذیرفت سپس نامه ای از خلیفه به ابن ادریس آوردند. بدین مضمون: خدای تعالی ما و ترا عافیت دهاد. از تو خواستم تا در کارهای ما انبازی کنی و تو سر باز زدی و مالی ترا فرستادیم از قبول آن ابا کردی اکنون تنها داریم که چون پسر ما مأمون نزد تو آید روایت حدیث از او دریغ نداری. ابو محمد گفت پسر او هم با دیگر جماعت حاضر آید و حدیث بشنود چون بیاسریه رسیدیم ابن ادریس بحفص گفت میدانستم تو چه خواهی کردن و قسم بخدای تا مرگ من با تو سخن نگویم. و بدانصال که رشید بجمع میشد و امین و مأمون یا وی بودند چون بکوفه درآمد جمله محدثین کوفه را طلب کرد و شیوخ کوفه همگی جز عبدالله بن ادریس و عیسی بن یونس نزد وی حاضر آمدند و هارون امین و مأمون را نزد عبدالله بن ادریس فرستاد و او آنان را صد حدیث روایت کرد. مأمون عبدالله بن ادریس را گفت ای عم اجازت دهی تا این احادیث شنوده اعاده کنم گفت صواب آمد و مأمون هر صد حدیث از بر بخواند و عبدالله را از آن عجب آمد سپس

مأمون گفت ای عم در هسایگی مسجد تو خانه ای است دستوری فرمای آنرا از خداوند آن بخریم تا مسجد ترا سماعی باشد گفت پیشیان مرا این مسجد بسته بود و مرا نیز تا امروز کافی بوده است در این وقت چشم مأمون بر ریشی که شیخ را بردست بود افتاد و گفت ای عم با ما مطبلین و دارو هاست اذن دهی تا یخدمت آیند و این قرحه علاج کنند گفت نه این قرحه بار دیگر نیز پدید آمد و خود بهبود یافت مأمون فرمان کرد تا او را سالی دهند و وی نپذیرفت. وفات ابو محمد اودی سال ۱۹۲ ه. ق. بود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بِسَاهِلِي. او راست: كتاب الاصول الخمسة التي بني الاسلام عليها.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بِسَخَارِي. در ترجمه نزهة الارواح شهرزوری آمده است: ابو محمد از جمله شاگردان ابوسلیمان سجری است. حکیمی متبحر در علوم اوائل و اواخر و فیلسوفی در شعب فلسفه ماهر و در بسیاری قوه حافظه مشهور و در جودت هوش و فهم معروف و صاحب تصانیف مفیده و اشعار جیده است. این شعر از اوست در مذمت کسی که از دین اسلام خارج گشته و بطریقه دیگر مائل شده است:

تنقل عن دين آياته

و دينهم مذهب الشافعي

فاضحي بلاتائل في المعاشي

و عندالمعاد بلاشافع.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بِسَدْرالدِين. رجوع به ابن حبيب بدرالدین... و رجوع به حسن بن صبرین حسن بن حبيب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) البـدری. مسودین اوس بن اصرم. صحابیت. و برخی مسودین اوس بن زید بن اصرم گفته اند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بدیع بن محمد محمود بلخی. رجوع به بدیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) برزخ بن محمد عروسی. رجوع به برزخ... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بـطامی. بروزگار محمود سبکتکین و پسر او مسعود قضاء گرگان داشت. رجوع به تاریخ بهی ج ادیب ص ۳۴۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بـطامی. یکی از شیوخ تصوف معاصر ابراهیم بن شبان از مردم بطام و ابوالفرج بن الجوزی در ترجمه او که بصفه الصفوه منتقد کرده قطعه ذیل را در ضمن حکایتی از او آورده است:

إذا ما عدت النفس

عن الحق زجرناها

و ان مالت الى الدنيا

عن الاخرى منعناها

تخادعنا و نخادعها  
و بالصبر غلبناها  
لها خوف من الفقر  
و في الفقر انخناها.

رجوع به صفه الصفوة ج حیدر آباد ج ۲ ص ۹۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بشرین ثابت البراز. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بشرین حسین الاصفهانی. محدث است. او از زبیر بن عدی و از وی بعضی بن ابی بکر کرمانی روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بشرین عمر الزهرانی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بشرین منصور بصری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بصری. محدث است. او از نیمین ابی هند و از او ابن السوام روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) البصری. محدث است. او از حسن و از او منصور بن المعتمر روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بـطلیوسی. رجوع به عبدالله بن محمد بن السید نحوی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بغوی. رجوع به حسین بن سعود بن محمد فقیه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بکائی. رجوع به زبید بن عبدالله بن طفیل بکائی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بکـرین سهل دمیاطی. رجوع به دمیاطی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بکـرین محمد بن خلف بن خیاب بن صدقه. معروف به وکعب قاضی. او در اول کتاب ابی عمر محمد بن یوسف بن یعقوب قاضی بود و سپس برتبه قضاء بعض نواحی رسید و از تألیفات اوست: کتاب اخبار القضاة و تاریخهم و احکامهم. کتاب الشریف. کتاب الاتواء. کتاب الضرر در اخبار. کتاب المسافر. کتاب الطريق یا کتاب النواحي و آن حاوی اخبار بلدان و مسالك طرق است و ناتمام مانده است و کتاب الصرف و النقد و الكفة و كتاب البحث. (از الفهرست ابن النديم ص ۱۷۲).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بکـرین مضر بن حکیم بن سلیمان بصری. و گروهی کتبت او را ابو عبد الملك گفته اند. رجوع به بکر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بـهـاء الدین عبدالله بن عبد الرحمن هاشمی مصری. معروف به ابن عقیل. رجوع به ابن عقیل و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) بـسان بن عمر البخاری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (لِخ) تـاج الدین

جعفری. رجوع به ابو محمد جعفری شود.  
**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) تبریزی. مورخ. صاحب قاموس الاعلام گوید: وی تاریخ محمد بن جریر طبری را بنام ابوصالح بن نوح بفارسی کرده و وقایع بعد از روزگار طبری تا زمان خویش بر آن مزید کرده است. وفات ابو محمد بسال ۵۱۲ ق. بوده است. و ظاهراً مؤلف قاموس الاعلام کاتب را بجای مترجم گرفته است. چه ابوصالح مصور بن نوح سامانی (۳۵۰ - ۳۶۶) است و ابو محمد تبریزی متوفی بسال ۵۱۲ معاصر او نتواند بود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) ترسبادی. یکی از علماء نحو معاصر ابن کیهان و زجاج، و ابن کیهان او را ستوده و بر خود و دیگر هم عصران فضل و مزیت نهاده است. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۷ ص ۱۴۴ شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) تتری. رجوع به سهل بن عبدالله بن رفیع تتری شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) تسوفیق بن محمد بن حسین بن عبدالله بن محمد بن زریق. رجوع به توفیق... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) ثابت بن ابی ثابت عبدالعزیز لقوی. رجوع به ثابت بن ابی ثابت عبدالعزیز شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) ثابت بن اسلم بنانی. صاحب انس بن مالک و حسن بصری. تابعی است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) جابر بن سلیم الملمی. محدث است. او از عثمان بن صفوان و از او منصور بن ابی مزاحم روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) جابر بن یزید جعفی و گروهی کیت او را ابو یزید گفته اند. محدث و ثقة است. سر برین کدام و سفیان بن سعید و حسن بن صالح از او روایت کنند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) جَبَّانِی. رجوع به ابو محمد دعوان بن علی بن حماد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) جبرین مطعم بن عدی بن نوفل. صحابی است. و رجوع به جبرین... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (اخ) جریری. عطار نیشابوری در تذکره الاولیاء آرد: آن ولی قیة ولایت آن صفی کعبه هدایت آن مستکن عاشق آن متدین صادق آن در مشاهده بصری شیخ وقت ابو محمد جریری رحمة الله علیه، پگانه وقت بود برگزیده زمانه در میان اقربان<sup>۱</sup> واقف بود و بر دقائق طریقت و پسندیده بود بهمه نوع و کامل بود در ادب. و در انواع علوم حظی وافر داشت و در فقه مفتی و امام عصر بود و در علم اصول به غایت بود و

در طریقت استاد بود تا حدی که چند مریدان را گفت که ولیمه من است و صحبت عبدالله تتری<sup>۲</sup> یافته بود... چون چند وفات کرد او را بجای او بنشاندند و گفت روزی بازی سید دیدم چهل سال بصیادی برخاستم باز نشیافتم. گفتند چگونه بود. گفت روزی نماز پسین درویشی پای برهنه و موی پالیده<sup>۳</sup> از در خانقاه درآمد و طهارت کرد و دو رکعت بگزارد و سر بر گریبان فرو برد و آن شب خلیفه اصحابنا را بدعوت خوانده بود، من پیش او رفتم و گفتم موافقت درویشان می کنی بدعوت، سر بر آورد و گفت مرا اشب سر خلیفه نیست مرا عسیده ای<sup>۴</sup> میباید اگر می فرمائی نیک و الا تودائی. این بگفت و سر بر گریبان فرو برد من گفتم مگر این نو مسلمانی است که موافقت درویشان نمی کند و نیز [غذای مخصوص، نامه دانشوران]. آرزو می طلبد، التفات نکردم و بدعوت رفتم و سماع کردم چون باز آمدیم آن درویش همچنان سر فرور برده بود رفتم و بختم، رسول را علیه السلام بخواب دیدم که می آمد با دو پیر و خلق بسیار بر اثر او، پرسیدم که آن دو پیر کیستند گفتند ابراهیم خلیل و موسی کلیم و صد و اند هزار نبی. من پیش رفتم و سلام کردم و روی از من بگردانید گفتم یا رسول الله چه کردم که روی مبارک از من می گردانی گفت دوستی از دوستان ما عسیده ای از تو درخواست کرد تو بغیلبی کردی و به وی ندادی، در حال از خواب درآمد و گریان شدم آواز در خانقاه بگوش من آمد نگاه کردم درویش بود که بیرون میرفت در عقب او رفتم و گفتم ای عزیز توقف کن که آن آرزوی تو بیاورم، روی باز پی کرد و بخندید و گفت هر که از تو آرزوی طلب صدویست و چهار هزار پیغمبر را بشفاعت باید آورد تا توان آرزوی وی برسانی این بگفت و برفت و ناپدید شد، پیش او را ندیدم... نقل است که جریری مجلس می داشت جوانی برخاست و گفت دلم گم شده است دعا کن تا باز دهد جریری گفت ما همه در این مصیبتیم و گفت در قرن اول معاملت بدین کردند چون برفتند دین فرسوده شد. قرن دوم معاملت یوفا کردند چون برفتند آنهم برفت. قرن سوم معاملت بروت کردند چون برفتند مروت<sup>۵</sup> نماند. قرن دیگر معاملت ایشان بجا بود چون برفتند آن حیا نماند. اکنون مردمان چنان شده اند که معاملت خود برهیت<sup>۶</sup> می کنند. و گفت هر که گوش بعدیت نفس کند در حکم شهوات اسیر گردد و باز داشته اند زندان هوا و خدای تعالی همه فایده ها بر دل وی حرام کند و هر که از سخن حق مزه ناپاید وی را نیز اجابت نباشد و هر که بدون اندازه خویش رضا دهد

خدای تعالی او را برکشد زیادت از غایت او. و یکی گفت اصل کار مقاریبی است که خدا را می بیند و مشاهده صنع او می کند. گفتند تو کل چیست؟ گفت بمعاینه شدن اضطرار. و گفت صبر آن است که فرق نکند میان حال نعمت و محنت یا آرام نفس در هر دو حال و صبر سکون نفس است در بند و گفت اخلاص ثمره یقین است و ریا ثمره شک. و گفت کمال شکر در مشاهده عجز است از شکر. پرسیدند از عزلت، گفت بیرون شدن است از میان زحماتها و سر نگاه داشتن اگر بر تو رحمت نکنند. و گفت محاربة عامیان با خطرات است و محاربة ابدال با فکرات و محاربة زهاد با شهوات و محاربة تائبان با زلات و محاربة مریدان با ثنات و لذات. و گفت دوام اینان و پاس داشتن دین و صلاح تن در سه چیز است: یکی بنده کردن و دوم پرهیز کردن و سوم غذا نگاه داشتن و گفت هر که بخدای بنده کند سرش بصلاح باشد و گفت هر که از نهانی او پرهیز کند سرش نیکو بود و هر که غذای خود نگاه دارد نقش ریاضت یابد. پس پاداش اکثاف صفت معرفت بود و عاقبت تقوی حسن خلقت [خلوت. نامه دانشوران] بود و عاقبت احتماء تن درستی بود و اعتدال طبیعت بود. و گفت دیدن اصول بشنودن فروع بود و درست کردن فروع برضه دادن بود بر اصول و راه نیست بمقام مشاهده اصول مگر بتعظیم آنچه خدای تعالی آنرا تعظیم کرده است از وسایل و وسائط و فروع. و گفت چون حق تعالی زنده گرداند بنده را به انوار خویش هرگز نمیرد تا ابد و چون پمیرد بخذلان خویش هرگز او را زنده نگرداند تا ابد. و گفت مرجع عارفان بخدای در بدایت بود و مرجع عوام بخدای بعد از نومیدی. و گفت چون مصطفی علیه السلام نظر کرد بحق، حق را بدید باقی ماند با حق بحق بی واسطه زمان و مکان از جهت آنکه حاصل شد او را حضور آنکه او را نه حضور است و نه مکان، از اوصاف خود مجرد گشت به اوصاف حق جل و علا. رحمة الله علیه. -انتهی. و در نامه دانشوران نام او ابو محمد احمد [شیخ...] بن محمد بن حسین یا احمد بن حسین بن محمد آمده. از عرفای اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم معاصر با معتضد و مکتنی و مقتدر. و جریری

۱- نهایت امتیاز داشت. (نامه دانشوران).

۲- سهل بن عبدالله. (نامه دانشوران). و صحیح ابو سهل عبدالله تتری است.

۳- زولیده. (نامه دانشوران).

۴- تباہ حلو یا کاجی.

۵- برخاست. (نامه دانشوران).

۶- برهیت و هیت. (نامه دانشوران).

راضم جیم و فتح راه اول بروزن زیر ضبط کرده‌اند. و نیز گویند: در سالی که ابوطاهر قرمطی بمکه تاختن آورد و جماعتی کثیر از حاج بکشت همچنانکه آن حکایت خود در کتب تواریخ مسطور است وی را نیز در قافله حاج از لشکر قرامطه ضربتی زید و در میان خستگان بیفتاد. درویشی حکایت کرده است که سن در میان آن مردمان بودم بگوشتی فرار کرده چون لشکر متفرق گشت در میان خستگان درآمد تا مگر از حالت آنان اطلاعی پیدا نمایم چون بدانها گذشتم ابومحمد را در میان خستگان و کشتگان افتاده دیدم که نیم نفس از او باقی بود سرش در کنار گرقم گرد و غبار از رویش پاک کردم گفتم یا شیخ دعائی کن که خدای تعالی این بلا را از تو و مردمان کشف کند گفت آن کنم که خواهم. باز گفتنش دعائی کن که از تو رفع شود گفت ای برادر این وقت وقت دعا نیست وقت رضا و تسلیم است. دعا پیش از نزول بلا باید. چون بلا آید رضا باید و او این گفت و جان تسلیم کرد و موافق بود سال وفاتش با سید و چهارده ه. ق. و بعضی سید و دوازده و گروهی سید و یازده گفته‌اند. نقل است که یکصد سال متجاوز عمر یافته است والله تعالی اعلم بحقیقه الحال. رجوع به تذکره الاولیاء عطار و رجوع بنامه دانشوران ج ۳ ص ۱۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جزری. محدث است و شعیب از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعبری. ملقب بتاج الدین. او راست. نظم الفرائض.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین احمد بن حسین احمد قاری بغدادی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین احمد بن حسین بن احمد بن جعفر سراج قاری. معروف به ابن سراج بغدادی. شاعر و ادیب. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین احمد بن علی قمی. محدث شیعی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین محمد بن الحسن بن محمد بن موسی بن عبدالله بن الحسن بن علی علیه السلام. شریف مکه. صاحب حبیب السیر گویند: در آن اوان که العزیز بالله اسماعیلی در مصر بر مستد عزت تمکن داشت شخصی را که موسوم بود به بکجور والی مکه گردانید و ابومحمد جعفرین محمد بن الحسن بن محمد بن موسی بن عبدالله بن الحسن بن امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام خروج کرد و بکجور را بقتل آورد و مدت بیست و دو سال در آن بلدة

فاخره باقبال گذرانید و بعد از فوتش ولد او عسی حا کم گردید.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین محمد بن نصر الخلدی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین ورقاء الشیانی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جعفرین هارون بن ابراهیم دینوری. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جلال. رجوع به جلال ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جمال الدین عبدالله بن یوسف. رجوع به عبدالله بن یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام المصری و رجوع به ابن هشام جمال الدین ابومحمد عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جنادین واصل کوفی مولی بنی‌اسد. رجوع بجنادین واصل... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جناده بن مروان الازدی. محدث است. او از حریر بن عثمان و از او محمد بن عوف روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جوالیقی. رجوع به اسماعیل بن موهوب بن احمد جوالیقی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جـوینی عبدالله بن یوسف بن عبدالله پدر امام الحرمین از علمای نیشابور. مولد او به جویین از اعمال نیشابور است. او در موطن خویش ادب آموخت و آنگاه بنشاپور نزد ابوالطیب سهل صلوی شد. و از آنجا بمرور رفت و ملازم فقال گردید و فقه را بمذهب امام شافعی تکمیل کرد و بنشاپور بازگشت و بتدریس و تصنیف پرداخت و بسال ۲۲۸ ه. ق. درگذشت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) جیزی. رجوع به ربیع بن سلیمان بن داود اعرج شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حارث بن سمید. تابعی است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حبشی بطامی. او راست: روضة البحالی و انس البحالی در موعظه در دو مجلد. وفات ۸۵۷ ه. ق. (کشف الظنون).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حبیب بن شهید. محدث است و نیز کنیت او را ابوشهید گفته‌اند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حبیب زاهد. صاحب حسن. تابعی است. و ابن همان حبیب عجمی است که بدست حسن بصری توبه کرد. رجوع به حبیب عجمی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حجاج بن ابراهیم الازرق. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حجاج بن دینار زاهد. محدث است و شعیب بن میمون از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حجاج بن محمد اعور. محدث است و از شعبه و ابن جریر روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حجاج بن منهل. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حجاج بن نصر. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حجاج بن یوسف ثقفی. رجوع به حجاج... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حداد. یکی از شیوخ تصوف. مرید شیخ ابوحفص حداد. وی از مردم گویان نیشابور و مولد او بسال ۳۰۰ و وفات در ۳۷۵ ه. ق. بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۲ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حداد بصری شافعی. رجوع به حسن بن احمد حداد بصری شافعی مکنی به ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حریری. رجوع به حریری قاسم بن علی بن محمد بن عثمان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن ابراهیم بن الحسن لثی مصری. رجوع به ابن زولا و رجوع به حسن بن ابراهیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن ابی الحسن دیلمی واعظ. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن ابی عقیل. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن ابی الهیجاء عبدالله بن حمدان. صاحب موصل. ملقب به ناصر الدوله. رجوع به ناصر الدوله حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن احمد. معروف به اسود غندجانی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن احمد اصطخری. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن احمد حداد بصری شافعی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن احمد الشابة. او راست: کتاب اسماء الاماکن و آنرا بسال ۴۲۸ ه. ق. تألیف کرده است. (کشف الظنون).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لَخ) حسن بن احمد بن یعقوب همدانی. معروف به ابن ذی‌الدینه. رجوع به حسن... و رجوع به ابن حانک... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن اسحاق  
یعنی معروف به ابن ابی عباد. رجوع به  
حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
سهل بن عبدالله سرخسی. وزیر مأمون خلیفه  
عباسی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
عبدالرحمن بن خالد راهبر مرزی. رجوع به ابن  
خالد و رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
عبدالله بن سلیمان بن وهب. از اصحاب حیل  
و اعداد. از اوست: کتاب شرح المشکل من  
کتاب اقلیدس فی النسبة. (ابن الندیم).

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
ابراهیم بن الزبیر. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
ایطاب علیه السلام. دومین امام شیعیان  
اثنا عشری. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
اجمد صفلی مالکی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
احمد بن محمد بن خلف بن حیاب بن صدقه  
اهوازی بغدادی. شاعر معروف به ابن وکیع.  
رجوع به حسن... و رجوع به ابن وکیع  
ابو محمد حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
برکدین عبیده. ابو محمد فرضی بغدادی.  
رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
حسن بن علی بن عمر الاشرف بن امام  
زین العابدین علیه السلام ملقب به ناصر کبیر.  
رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
عمر یا عمار. معروف به ابن المصحح. رجوع  
به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی بن  
محمد بن علی بن موسی الرضابن جعفر  
الصادق بن محمد الیقار بن علی زین العابدین  
مشهور بصن عسکری امام یازدهم شیعه پدر  
مهدی منتظر علیهم السلام. رجوع به حسن...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی  
جوهری. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن علی  
قاضی المذهب. رجوع بحسن بن علی معروف  
به القاضی المذهب... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن عمر بن  
حسن بن حبیب الحلبی. رجوع به ابن حبیب  
بدرالدین... و رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن عبده  
الوزّاق. محدث است و محمد بن المثنی از او  
روایت کند.

به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
مهران. پیشکار و نائب ابوالاحمد محمد بن  
محمود بن سبکتکین بود بجوزجانان در زمان  
محمود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
الغذر. و بعضی کنیت او را ابواسان گفته‌اند.  
محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حُضْرَمی. او از  
ابویوب و از او ابوالورد روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حکم بن ظهیر.  
محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حکم بن عینه  
مولی لکنده. و برخی کنیت او را ابو عبدالله  
گفته‌اند. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حنظله بن گثان.  
محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) خازن. عبدالله بن  
احمد شاعر و مترسل شهر اصفهانی. او از  
خواص صاحب بن عباد و برکشیدگان اوست.  
در ریمان شیب خازنی کتبخانه صاحب  
داشت. و یعلت زلتی ناشی از جهالت و  
کم تجربه‌ی جوانی، صفای لطف صاحب  
نسبت بدو بکدورت بدل گشت و او ترک

خدمت ابن عباد گفت و سالی چند در بلاد  
عراق و شام و حجاز گرم و سرد روزگار  
چشید و گریب غربت دید و آنگاه که از  
زیارت خانه باصفهان بازگشت بیانچی‌گری  
استاد ابوالعباس بار دیگر بخدمت و لینعمت  
پیوست. و خود در نامه‌ای که به ابی‌بکر  
خوارزمی کرده است و این نامه گواهی عدل  
بر غسزارت فضل اوست شستی از این  
سرگردانی و نابسامانی چندساله و عفو و صفح  
صاحب را پس از عود به اصفهان می‌آورد و  
نامه این است:

کتابی اطال الله بقاء الاستاذ سیدی و مولای  
من الحضرة التي رحل عنها اختيارا و نرجع  
اليها لاضرارها. و نسیر عن افيائها اذا ابطرتا  
التمعة. ثم نمود الي ارجائها اذا ادبتنا الغربة. و  
من لم تهذب الاقالة هذبته العثار. و من لم يؤدبه  
والداه ادبه الليل والنهار. و مالمشأن في هذا و  
لكن الشأن في عشر سنين فانت بين علم  
ينسى و غم لا يحصى. و اتفاق بلالارتفاق. و  
اسفار لم تسفر عن طائل. و لم تن عن ريش  
طائر. و بعد عن الوطن. على غير بلوغ الوطر و  
رجعت يشهد الله صفرالبدين من البيض و  
الصفر اطلو والمصر ان الانسان لثی خسرا. و  
انا بين الرجاء في ان اقال العثار. والخوف من  
ان يقال زار الليث فلاقرار. الا اني كنت قدمت  
تطهير نفسي فلججت حتى حججت و عدت

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن محمد  
معروف به ابن ابی عقامه. رجوع به حسن...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
محمد بن حسن بن علی معروف بخلال. رجوع  
به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
محمد بن علی بن رجاء. رجوع به ابن دهان  
حسن... و رجوع به حسن بن محمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
محمد بن هارون بن ابراهیم بن عبدالله بن  
یزید بن حاتم بن قیصه بن المهلب بن ابی صفره.  
وزیر مزالدوله ابوالحسن احمد بن بویه  
دیلمی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
موسی بن اخت ابی سهل نوبخت ثانی متکلم  
فیلسوف. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن موسی  
النوبختی. رجوع به حسن بن موسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
محمد بن یزید المهلبی وزیر مزالدوله. شاعر  
بلغ عصر خویش و از اوست کتاب دیوان  
رسائل و تسویحات. و دیوان شعر او.  
(ابن الندیم).

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن محمد  
المهلبی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن یوسف  
السنجد. ملقب به مستضی خلیفه عباسی.  
رجوع به مستضیء حسن بن المستجد...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بصری.  
بعضی روایات کنیت حسن ابو محمد است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
مستضیء بن مستجد بن مستضیء بن مستظهر.  
خلیفه عباسی. رجوع به مستضیء... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
احمد بن یعقوب همدانی معروف به ابن  
حانک. رجوع به حسن... شود و این نام بنا به  
بعضی روایات است و مشهور حسن است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن بدر بن  
ایاز بن عبدالله نحوی. معروف به ابن ایاز.  
رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
عبدالله بن حمدان ملقب بناصرالدوله از ملوک  
بنی حمدان موصل. رجوع به ناصرالدوله...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
مسعود بن محمد. فقیه و مفسر و محدث  
شافعی. معروف به فزاه خراسانی پنبوی.  
رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّامٍ] (إخ) حسن بن  
مسعود بن محمد. ملقب به محیی الدین. رجوع



بفیار الاحرام. و بركة الشهر الحرام. و حين خيمت باصبيان انهي سيدنا الاستاذ الفاضل ابو العباس ادام الله تكيته خبري الى الحضرة العالية حرّس الله بهائنا و سنائنا و الناس ينظرون هل اقبل فيستقوني يا كبير الرتب. ام اسخط فيحاموني كالبحر الاجرب. فورود توقيم مولانا صاحب الجليل كافي الكفا ادام الله مدته، و كتب اعداءه و حديثه، بمالي خطه. و قد نسخه على لفظه. يعلم مولانا الاستاذ ادام الله عزّه ان الكرم صاحب لايرمكى و عبادي لاحاتمي. و انا نتجرّم. ثم ننعم. و نيل على جانب الادلال. ثم لانروي من الماء الزلال. و التوقيع: ذ كر مولاي ادام الله عزه عود ابي محمد الخازن ايده الله للقاء الذي فيه درج. والوكر الذي منه خرج. و قد علم الله ان اشفاقي عليه في اغترابه لم يكن باقل منه عند اياه. فان احب ان يقيم مديدة يقضى فيها و طرقاته. و يضع معها اوزار الآيب. فليكن في ظل من مولانا ظليل. و رأى منه جميل. و بر من ديواننا جزيل. و ان حفزه الشوق فمرجا بمن قربه التربة لدينا. فافسده الثرة علينا. و رده التجربة البنا. و سبله ان يرفد بمازيل شغل قلبه بيهاله. و يعنه على كل ارتحاله ان شاء الله تعالى هذه نسخة التوقيع. الوارد على سيدنا الاستاذ ابي العباس ادام الله عزه في معنى فلاجرم اني اخذت مالا. و اغثيت عيالا. و قلت ليس الا الجمارة و المفازة. فصبحت جرجان مئى عشرة اهدى من القطا الكدرى كاني دميمص الرمل استاف اخلاف الطرق و انا مع ذلك احسب العفو عني حلما. ولا اقدر ما جنيت يعقب حلما. فكأنى ماخطوت الا في التماس قربه. و ماخطأت الا لتأثيل حرمه. و كأنى لم افارق الظل الظليل. و اخذ في بقول الله تعالى فاصنع الصنع الجميل<sup>۱</sup>. فقد روى في التفسير انه عفو من غير عتب وعدنا للمقرب في المجلس و كرم للقاء و المشهد و راجعت ايدينا ثقل الضرر. و جلودنا لين الحجر. و ركبنا صهوات الخليل و سجا الى دورنا بفضلات الخير. و اقبلنا على العلم. و صافحنا يد التثر و النظم. و راجع الطبع شيئا كان يدعى الشعر كذلك آدم اسكن الجنة بمن الله و فضله. ثم خرج عنها بما كان من جرمه. و هو عائذ اليها بفضل الله و طوله. هذا خبري. و اما كتاب سيدى الاستاذ ادام الله عزه فورود و ذ كرت قول سلم الخاسر (طيف المّ بذي سلم) لانه حل محل الخيال. و ورد بأخصر المقال. و ماتركت السؤال عن خبره ساعة وردت. فعرقت من سلامته ما بشرت به فاستشرت و علمت كيف كانت النكبة. و كيف انتحسرت المعنة. و كيف اتفق الخروج الى بخار المزن من المزننى صاب. بعد ان اصابه الدهر بما اصاب. و شوقى الى سيدى الاستاذ الشوق الذي كنت اصلى

بناره. و دارى ازاء داره و لم أستطع في التقريب اكثر من ان خرجت عن الموصل الى جرجان و شافرت ادنى خراسان و لله اللطائف التي تخلصنى من الموصل فأنتى كنت في وقعة باد ابياده الله و عزانى مما ملكت. و هتكتي فتهتكت. و خرجت على مذهب مشايخنا في ضرب العراب على صفحة المحراب. و هذا حديث طويل. و الكثير منه قليل. ذكر الاستاذ سيدى ان الشيخ ابا الفتح الحسن بن ابراهيم اخبر عنه نسخة الرسائل مع خروج الامر التاجز و قد عجب من ذلك فان اوامر الحضرة اقدار جارية. و سيوف ماضية. و انا اجري حديثا. و انتجز كتاباً جديدا. فاما شمرى فليس يروى الا في ديوان باد. منذ فارقت آل عباد. و فجعت بكتبي جملة. و ضرب عليها اولك اللصوص ضربة. بلى عملت في تهنة مولانا ادام الله سلطانه. و حرس مكانه. حين رزق سبطا نوبيا علويًا فاشرقت الارض و دعت السماء و امت الكواكب و قال الشعراء و ذلك انه لما سمع الخبر قال:

العمد حمدًا دائماً أبداً

اذ صار سبط رسول الله لى ولدا.

فعملت على ذلك ماقد اثبتة فان يكن ليس بالمسحوط فمن بركة الحضرة و الخدمة و ان يكن تمقوتا فمن بقايا شؤم تلك القرية. و من خبرى ان لى صيغة باصبيان مقطعة. و قد برقت لى في حلها يارقة مطمعة لأن مولانا ادام الله مدته امرنى ان اعلم في السلطان العظيم اطال الله بقاء مدحاً نيروزيا اشق بسحوطه الساطين هذا و لو كنت عاملا لكنت اليوم في مرموق الدرجات فقد وردت و رأيت جماعة لم اكن يومئذ دونها. و قد صارت في منازل احتاج الى خافية العقاب حتى الحق بها. زادهم الله و لا تقصى. و هنام و لا تقصى. و منهم شيخنا ابو القاسم الزعفراني ايداه الله و ماقول انه ليس باهل لأضاعاف ما خول و تغول به و مؤل اذ قد تفضل الله عليه بما اعلم انه لوحكم بما تحكم فيه و قد قرنت بالقصيدة في المولود المسعود اخرى عديّة ابقى الله مولانا سعاد عهد. و طلع نجم جديد. و سقى الله سيدى الاستاذ الهاد و الرّاذ و اللط و الويل والديمة و التهان و جميع ما في كتاب المطر للنضرين شيل فمارأيت اتمّ منه و حسي الله و صلواته على محمد و آله الطاهرين.

محمد عوفى در باب فضيلت شعر و شاعرى از كتاب لباب الاباب آرد كه: شى در مجلس صاحبين عباد جماعتى از افاضل انام حاضر بودند و هريك از سحاب بيان باران لطائف مى باريدند و داد فضل ميدادند. در اثناء محاورت ايشان در قيع و حسن شعر سخن رفت و طائفة نما كه حاضر بودند دو فريق شدند، بعضى طرف حسن گرفتند و بعضى ضد

آن، قومی گفتند شعر شاعرى مذموم است و شاعر در همه اوقات بهمه احوال ملوم از بهر آنكه اكثر و اغلب اشعار يا در مدح است يا در نسيب و بناء هر دو بر اكاذيب فاحش و دروغهاى صريح است چنانكه ظهر فاريايى در اين معنى نطقى زده است. شعر:

كمينه پايه من شاعريست خود بنكر  
كه چند گونه كشيدم ز دست او بيداد  
بهين گلى كه از او بشكند مرا اين است  
كه بنده خواتم خود را و سرو را آزاد  
گهى لقب نهم آشفته زنگي را حور  
گهى خطاب كنم باز سفلداى را راد.

و اكثر شراى زمان رخسار بيان خود را بدود طمع تيره و چشم فضل و فصاحت را بغير وقاحت خيره ميگردانند اگر درست مغربي ماه را بر طرف كمر جهورا ببندد كيست طمع بردوزند و اگر قرص گرم آفتاب را بر سبز خوان فلک در نظر آرند كام بدو خوش کنند. على الجملة هر كس به بيان آبدار يك طرف را رعایت می کردند و ميان ايشان مجلس در تجاذب<sup>۲</sup> مانده بود، ابو محمد خازن كه مقاييد خزانن هنر در قبضه بيان او بود با خود گفت:

ما اگرچه از هر هنر نصيبى و از هر علمى نصايب داريم و در هر كوفى حجرماي و از هر توتى بوئى حاصل كرده ايم از نحو و لغت و تفسير قرآن و مشكلات احاديث و دقايق امثال و غير آن، اما اين جمله فضائل وسيلت حصول اغراض ما نمى آيد، قربت ملوك و وزرا و مقارنت صدور و كبرا ما را بواسطه ابیات آبدار و اشعار دلفريب است كه بهر وقتى بديهه اى اتفاق مى افتد تا خاطر بسواسات حبيبي مسامحت مينمايد واضى ناپد شد كه بيك بار رقم قبح بر چهره اين شيوه كشند، زبان برگشا و گفت: الشعر احسن الاشياء لأن الكذب لو امتزج بالشعر لفسد حسن الشعر على قبح الكذب، حتى قيل احسن الشعر أميئة و اعذبه اكذب، گفت شعر از همه چيزها بهتر است، از بهر آنكه دروغ با هر چيزى كه بسايزد زشتى دروغ رخسار آن معنى را بى فروغ كند اما اگر مى كذب را با زر نظم امتزاجى دهند در كورة قريعت زيركان تا بى يابد مس همرنگ زر شود و حسن شعر بر قبح كذب راجع آيد. پس اكسرى كه مس دروغ را زر خالص لطيف گرداند او را چه قدح توان كرد. جمله حاضران انصاف دادند و بمتانت اين دليل اعتراف نمودند - انتهى. و چنانكه در تاريخ يمينى آمده است ابو محمد خازن مدتى پس از وفات صاحب حيات داشته و صاحب را بقصيداى رثا كرده است. و ثعالبى در يتيمة الدهر چندين قطعه و قصيده او را نقل

کرده است. رجوع به پتیه جزء ثالث و باب الالباب ج ۱ و ۲ و تعلیقات قزوینی در ص ۳۰۹ همان مجلد و تاریخ یمنی در مراثی صاحب بن عباد شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خالد بن عبدالله الخراسانی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خزر جسی. رجوع به عبدالله بن محمد مالکی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خشاب نحوی. رجوع به خشاب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خفاف. از شیوخ تصوف در اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم. معاصر شیخ ابو عبدالله خفیف و ابن سمدان و مؤمل. رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۸۴ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلاد بن یحیی الصفار. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلال. حسن بن محمد بن حسن بن علی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلدی. رجوع به جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلف بن سالم المحزومی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلف بن محمد بن علی بن حمدون. رجوع به خلف... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلف بن هشام الزیار المقری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خوارزمی. رجوع به قاسم بن الحسین بن محمد الخوارزمی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دارمی. رجوع به ابو محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن فضل بن بهرام السمرقندی الدارمی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن ابی هند دینار. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن عبدالله الحضرمی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن علی بن خلف الاصفهانی. رجوع به داود... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن یک غازی. رجوع بتاریخ یمنی ج ادیب ص ۱۳۹ س ۱۳ و حاشیه دکتر غنی بر همین کلمه شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دعسوان بن علی بن حماد جیانی. از مردم جبّا قریه‌ای به نهروان یکی از کبار قراء عراق. رجوع به دعوان بن علی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دغشی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دقیتی. از فضلاء متأخر عراق از شاگردان جمالی

بدوی. او از جمالی و از این ام مشرف حدیث شنیده است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دوغ آبادی نیشابوری. شاعری از مردم دوغ آباد قصبه‌ای از اعمال ذواره نیشابور. (دمیه القصر بنقل قزوینی در تعلیقات ج ۱ باب الالباب). و رجوع به حاشیه دکتر غنی بر س ۱۴ ص ۲۴ تاریخ یمنی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دیک الجن. رجوع به دیک الجن عبدالسلام بن رغبان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دیمرتی. رجوع به قاسم بن محمد اصفهانی دیمرتی مکنی به ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راسبی. عبدالله بن محمد. رجوع به عبدالله بن محمد راسبی مکنی به ابو محمد شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راشد. محدث است. او از قیس بن عیابه و از او ابن المبارک روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راشد الحمائی. محدث است. وی درک صحبت انس بن مالک کرده و قتیبه از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رافع. محدث است. و از فضل بن موسی روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رامهرمزی (شیخ...) ابو عبدالله حسین بن علی بن ابراهیم. کاغذی بصری را کتابی است در جواب دو مسئله رامهرمزی. (از ابن الندیم).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راهوین بن محمد النسوی. محدث است. از او یحیی بن اکثم روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) الرباطی الروزی شویه. رجوع به عبدالله بن احمد مکنی به ابو محمد و ملقب به شویه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع بن سلیمان داود مصری. مولی ازد. اعرج جیزی. صاحب شافعی. رجوع به ربیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع بن سلیمان مؤذن مرادی. صاحب امام شافعی. رجوع به ربیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع بن عبدالله بن خطاف. محدث است. و از او مسلم بن ابراهیم مصری روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع مرادی. مولی مراد. رجوع به ربیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشاطی. رجوع به عبدالله بن علی بن عبدالله بن علی اندلسی مری... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشید عبدالواحد. دهمین از امرای موحدی مغرب. رجوع به رشید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشید هارون بن مهدی بن منصور. رجوع به هارون الرشید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشیدی السمرقندی. رجوع به رشید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشیدی یا ارشدی سمرقندی. رجوع به رشیدی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رؤبه بن عجاج. و کنیت دیگر او ابو الجعاف. رجوع به رؤبه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) روح بن عباد قیسی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) روزبه بن المنقع. رجوع به ابن عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) روزبهان بن ابی نصر بقلی شیرازی. رجوع به روزبهان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رویم بن احمد بن زید<sup>۱</sup> بن رویم بغدادی. یکی از کبار شیوخ تصوف در اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم معاصر مکنی و مقتدر عباسی است. و کنیت او را گروهی ابوبکر و بعضی ابوالحسن و برخی ابوشیخان گفته‌اند و رویم جد وی از مشاهیر قرآن عصر خویش است بقرائت نافع. مولد و منشأ ابو محمد بغداد و در فقه پیرو مذهب داود اصفهانی ظاهری و در طریقت مرید جنید و مصاحب او و صاحب سر او بود. و او را جمعی برتر از جنید دانند و شیخ الاسلام بنقل نفعات الانس گوید که ابو محمد رویم خویش را شاگرد رویم مینمود و مه از وی است و ابو عبدالله خفیف می‌گفت: هرگز کسی ندیده‌ام که در توحید سخن گفتی چنانکه رویم. و شیخ فریدالدین عطار در تذکره الاولیاء آرد که: او از جمله مشایخ کبار بود و مدوح همه و به امامت و بزرگی او همه متفق بودند. از صاحب سران جنید بود و در مذهب داود فقیه الفقهاء. و در علم تفسیر نصیبی تمام داشت و در فنون علم حطی بکمال و مشارالیه قوم بود و صاحب همت و صاحب فراست بود و در تجرید قدمی راسخ داشت و ریاضت بلغ کشیده بود و سفرها بر توکل کرده و تصانیف بسیار دارد در طریقت... نقل است که: یکی پیش او آمد گفت حال تو چون است گفت چگونه باشد حال آنکس که دین او هوای او باشد و همت او دنیا. نه نیکوکاری از خلق ریمده و نه عارفی از خلق گزیده، نه تقی و نه تقی. پرسیدند که اول چیزی

۱- صاحب حبیب السیر در وفیات سال ۳۰۳ ه. ق. وفات ابوالاحمد بن رویم را می‌آورد و ظاهر این ابوالاحمد، زید بن رویم جد ابو محمد رویم باشد.

که خدای تعالی بر بنده فریضه کرده است چیست گفت معرفت. و ما خلقت الجن و الانس الایمبدون<sup>۱</sup> و گفت حق تعالی پنهان گردانیده است چیزها در چیزها، رضای خویش در طاعتها و غضب خویش در معصیتها و مکر خویش در علم خویش و خدای خویش در لطف خویش و عقوبات خویش در کرامات خویش. و گفت حاضران بر سه وجهند: حاضری است شاهد وعید، لاجرم دائم در هیبت بود و حاضری است شاهد وعد، لاجرم دائم در رغبت بود و حاضری است شاهد حق، لاجرم دائم در طرب بود. و گفت خدای چون ترا گفتار و کردار روزی کند و آنگاه گفتار بازستاند و کردار بر تو بگذارد نعمتی بود و چون کردار بازستاند و گفتار بگذارد مصیبتی بود و چون هر دو بازستاند آفتی بود. و گفت گشتن تو با هر گروهی که بود از مردمان بلاست تر بود که با صوفیان که همه خلق را مطالب از ظاهر شرع بود مگر این طائفه را که مطالب ایشان بحقیقت ورع بود و دوام صدق و هر که با ایشان نشیند و ایشان را بر آنچه ایشان معتقد خلاقی کند خدای تعالی نور ایمان از دل او بازگیرد. و حکم حکیم این است که حکما بر بردارن فراخ کنند و بر خود تنگ گیرند که بر ایشان فراخ کردن از ایمان و علم بود و بر خود تنگ گرفتن از حکم ورع بود. گفتند آداب سفر چگونه باید. گفت آنکه مسافر را اندیشه از قدم درنگذرد و آنجا که دلش آرام گرفت منزلش بود. و گفت آرام گیر بر سباط و پرهیز کن از انبساط و صبر کن بر ضرب سباط تا وقتی که بگذری از صراط. و گفت: تصوف مبنی است بر سه خصلت: تعلق ساختن بقر و افتقار و محقق شدن بیدل و ایثار و ترک کردن اعتراض و اختیار. و گفت: تصوف ایستادن است بر افعال حسن. و گفت: توحید حقیقی آن است که فانی شوی در ولای او از هواء خود و در وفاء او از جفاء خود تا فانی شوی کل به کل. و گفت: توحید محو آثار بشریت است و تجرید الهیت. و گفت: عارف را آینه ایست که چون در او بنگرد مولی بدو متجلی شود. و گفت: تمامی حقایق آن بود که مفارن علم بود. و گفت: قرب زائل شدن جمله مترضات است و گفت: انس آن است که وحشتی در تو پدید آید از ماسوی الله و از نفس خود نیز. و گفت: انس سرور دل است بعلات خطاب. و گفت: انس خلوت گرفتن است از غیر خدای. و گفت: همت ساکن نشود مگر بسجبت، و ارادت ساکن نشود مگر بدوری از منیت و منیت کسی را بود که گام فراخ نهد و گفت: محبت وفاست باوصال و حرمت است با طلب وصال و گفت: یقین مشاهده است. و

پرسیدند از فقر: گفت: فقیر آن است که نگاهدارد سر خود را و گوش دارد نفس خود را و بگذارد فرائض خدای. و گفت: صبر ترک شکایت است و شکر آن بود که آنچه توانی بکنی. و گفت: توبه آن بود که توبه کنی از توبه. و گفت: تواضع ذلیلی قلوب است در جلیلی علام القیوب. و گفت: شہوت خفی است که ظاهر نشود مگر در وقت عمل... و گفت: زهد حقیر داشتن دنیا است و آثار او از دل سترند. و گفت: خائف آن است که از غیر خدای ترسد. و گفت: رضا آن بود که اگر دوزخ را بدست راستی بدارند نگویند که از چپ می باید. و گفت: رضا استقبال کردن احکام است بدلخوشی. و گفت: اخلاص در عمل آن بود که در هر دو سرای عوض چشم ندارد. نقل است که ابوعبدالله خفیف وصیت خواست از وی، گفت کترین کاری در این راه بذل روح است. اگر این نخواهی کرد بترهات صوفیان مشغول مشو. نقل است که در آخر عمر خود را در میان دنیا داران پنهان کرد و متحد خلیفه شد بقضا مقصود او آن بود که تا خود را ستری سازد و محبوب گردد. تا چند گفت: ماعارفان فارغ مشغولیم و رویم مشغول فارغ - انتهى.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) ربیخی بن عبدالله بن ابراهیم. قاضی اسکندریه بود و اولاد او نیز بدانجا همین مقام داشته اند.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زکریای بن یحیی بن صبیح. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زکی الدین عبدالعظیم بن ابی الاصح. رجوع به ابن ابی الاصح... و رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زهریر بن محمد بن قمر مروزی. رجوع به زهریر... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زباید بن جصاص. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زبید بن عبدالله بن طفیل بکائی. محدث است. وفات ۵۸۳ هـ ق.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زبیلی. رجوع به عثمان بن علی زبیلی... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زین الدین علی بن محمد بن علی عاملی. رجوع به علی... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سالم بن صفوان. رجوع به سالم... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سباع الموصلی. رجوع به سباع... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سبط الخياط. عبدالله بن علی. رجوع به عبدالله بن علی... و رجوع به سبط الخياط... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) السدوسی. او

راست کتاب معانی القرآن. (ابن الدیم).  
**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سدی. رجوع به اسماعیل بن عبدالرحمن مفسر معروف به سدی و مکی به ابومحمد شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعد بن سلیمان تورانی. رجوع به سعد... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن ابی مریم. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن جبر. محدث است. رجوع به سعید... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن راشد سناک. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن عامر الضبی. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن مبارک بن دهان نحوی. معروف به ابن دهان. رجوع به سعید... و رجوع به ابن دهان سعید... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن مسیب بن حزن بن ابی وهب. محدث است. رجوع به سعید... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سفیان بن عیینة بن ابی عمران هلالی. رجوع به سفیان... و رجوع به ابن عینه... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سفیان هلالی. مشهور به ابن عینه. رجوع به ابن عینه... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سکن بن منیره البصری. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سلمة بن عامر نحوی لفوی. شاگرد فراء. رجوع به سلمه... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سلیمان بن مهران الاسدی دماوندی کوفی. مشهور به اعثم. رجوع به اعثم دماوندی سلیمان بن مهران شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سلیمان القافلاتی. محدث است و عباس بن فضل از او روایت کند.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سید بن واهب الجرمی. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سئودین عبدالعزیز. محدث است.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سهل بن عبدالله بن یونس بن عیینة بن عبدالله بن رفیع تتری. رجوع به سهل... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سهل بن هارون بن راهبون فارسی دشت میثانی. رجوع به سهل... شود.

**ابومحمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سید بن علی

فخار. پیر ابوریح کفیف مالتی اندلسی. رجوع به سید... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] سیرافی. رجوع به یوسف بن ابی سعید الحسن بن عبدالله المرزبان السیرافی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شاطبی. قاسم بن فیرة بن ابی القاسم خلف بن احمد الرعینی الشاطبی الضریر. ابن خلکان گوید: او صاحب قصیده حرزالامانی و وجه التهانیه در قرائت است و عدة ابیات این قصیده ۱۷۲ بیت است و در آن قصیده ابداعی تمام بکار رفته است و او مایه قرائن زمان است و کمتر کسی است که شغل قرائت ورزد و از پیش این قصیده از بر نکند و آن مشتمل بر رموز عجیه و اشارات خفیه لطیفه است و گمان نمی کنم کسی پیش از او بدین اسلوب در این معنی قصیده ای کرده باشد و گویند که او میگفت هیچکس این قصیده من نتواند جز آنکه خدای عزوجل او را نقی ارزانی کند چه من این قصیده را مخلصاً تعالی گفتم و نیز او را قصیده ای است در ۵۰۰ بیت و هرکه آن قصیده حفظ کند احاطه بهمة کتاب التمهیدین عبداللہ یابد و او عالم بکتاب خدای تعالی در قرائت و تفسیر و عالم بحديث و میرز در آن بود و هرگاه صحیح بخاری و مسلم و موطن بروی میخوانند او از حفظ بتصحیح نسخ می پرداخت و از نکته ها مواضع لازمه را مشحون میداشت و او اوحد مردم زمان خود در علم نحو و لغت و عالم بعلم رؤیا و نیکو قصد و مخلص در گفتارها و کردارهای خویش بود. قرآن کریم را بروایات بر ابی عبدالله محمد بن علی بن محمد بن ابی القاسم التفری المقری و ابی الحسن علی بن محمد بن الهذیل اندلسی قرائت کرد و حدیث از ابی عبدالله محمد بن یوسف بن سعاده و ابی عبدالله محمد بن عبدالرحیم خزر جسی و ابوالحسن بن هذیل و حافظ ابی الحسن بن التمه و غیر آنان شنید و خلقی کثیر به وی منتفع شدند و من عدة بسیاری از اصحاب وی را بدیار مصریه دیدم او از فضول کلام اجتناب داشت و جز بضرورت سخن نمیگفت و با هشی حسنه و خشوعی و استکانتی تمام باطهارت بمجلس اقراء می نشست و در دردها و بیمارهای شدید هیچگاه شکایت و ناله نمیکرد و چون از حال وی می پرسیدند میگفت: بعافی و چیزی بر آن مزید نمیکرد و غالباً به این قطعه خطیب ابی زکریا یحیی بن سلامة الحصفی در لغز نعلش موتی مترنم بود:

اتعرف شيئاً فی السماء نظیره  
اذا سار صاح الناس حیث یمیر  
فتلقاه مرکوباً قلقاه را کباً  
و کل امیر یعتلیه اسیر

یحضر علی التقوی و یکره قریه و تنفر منه النفس و هو نذیر .

و لم یستز عن رغبة فی زیارة و لکن علی رغم المزور یزور.

ولادت او به آخر سال ۵۲۸ هـ. ق. بود و در غفوان شباب بشهر خویش خطیبی میکرد و بسال ۵۷۲ بمصر شد و در آن وقت میگفت بمقدار بار شتری علوم از بردارد و بر قاضی الفاضل فرودا آمد و قاضی او را بمدرسه خویش در قاهره بتدریس قرآن کریم و نحو و لغت گماشت و بروز یکشنبه پس از نماز عصر بیست و هشتم جمادی الآخره سال ۵۹۰ درگذشت و بسروز دوشنبه در تربت قاضی الفاضل در قراقة الصغری جد وی بخاک سپردند و خطیب ابواسحاق عراقی بر وی نماز گذاشت و فیرة بسکون یماء مثناة تحتانی و تشدید راء و ضم آن بلفظ لاطینی از لغات اندلسی است و مراد آهن باشد. ۱ و بعضی نام او را ابوالقاسم گفته اند و کنیت او اسم اوست لکن در اجازات اشیاخ او نام او را ابو محمد القاسم یاقتم - انتهى. رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۴۶۱ و ۴۶۲ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شیویه. رجوع به عبدالله بن احمد مکنی به ابو محمد و ملقب به شیوة الرباطی المروزی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شجرة البزار. محدث است و از او بکثرین مضر روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شرحبیل بن شریک المصافری. محدث است و از او حیوة بن شریح روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شمس الدین عبدالرحمن بن محمد. رجوع به ابن قداسة ابو محمد شمس الدین... و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شترینی. عبدالله بن محمد بن صارة البکری الاندلسی. شاعر. رجوع به عبدالله بن محمد بن صارة... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شهرزوری. رجوع به عبدالله بن القاسم بن مظفر بن علی بن القاسم شهرزوری ملقب بمرتضی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شبان بن فروخ. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شبانی. رجوع به شبانی ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] شیرازی. مردی دوستدار حکمت از مردم شیراز محاصر شیخ الرئيس ابوعلی سینا. وی در همایگی خویش بوعلی را خانه ای خرید و شیخ را بدانجا فرود آورد و در آن خانه شیخ کتابهای بسیار نوشت؛ چون اول قانون و مختصر مجسطی و رسائل کثیره دیگر و هم کتاب

المبدأ و المعاد و کتاب الارصاد الکلیه را بدانجا تألیف و بنام میزبان خویش ابو محمد کرد. رجوع به تاریخ الحکماء قطبی ج لیزیک ص ۴۱۷ و ۴۱۸ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] الصادق یا ابو عکرمه. از دعوات دولت عباسی در خراسان بود. رجوع به حبیب السراج طهران ج ۱ ص ۲۵۸ س ۲۵ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] صالح بن زیاد. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] صدرا لافاضل خوارزمی. رجوع به قاسم بن حسین بن محمد خوارزمی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] صدقه بن عبدالله السمن. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] صدقه بن موسی. محدث است و از او عبدالصمد بن عبدالوارث روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] صفوان بن عیسی. محدث است. و از ابن عجلان روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] صوری شاعر. رجوع به عبدالحسن بن محمد بن احمد بن غالب بن غلیون شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] الضحاک. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طلحة بن احمد نعمانی. رجوع به طلحة شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طلحة بن عیبدالله بن عثمان بن عمرو بن کعب. یکی از کبار صحابه رسول صلوات الله علیه است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طلحة بن عیبدالله بن عثمان تیمی. صحابیت.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طلحة بن مصرف بن عمرو بن کعب. رجوع به طلحة... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طلق بن غنام. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طیب بن اسماعیل بن ابراهیم الدهلی. رجوع به طیب... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] طیب بن عبدالله بن احمد. رجوع به طیب... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] عادل. عبدالله بن یعقوب بن منصور... رجوع بعادل... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] عاضد بالله. عبدالله بن عیسی. آخرین خلفای فاطمی مصر. رجوع به عاضد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [إخ] عامر بن سباق الیمامی. محدث است و از یحیی بن کثیر

روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبّادین موسی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عباس بن فضل فارسی. رجوع به عباس... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عباس بن محمد بن ابی منصور عساری. رجوع به عباس... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبد بن حمید کیشی. رجوع به عبد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالاعلی بن عبدالاعلی الشامی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالجبار بن ابی بکر بن محمد حقلی شاعر. رجوع به ابن حمید... و رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالجبار بن محمد حرقی. رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالجلیل بن محمد بن عبدالجلیل انصاری قرطبی نحوی. رجوع به عبدالجلیل... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن ابراهیم اشبیلی. رجوع به ابن سبجین... و رجوع به عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن ابی بکر بن غالب بن عطیه اندلسی غرناطی. رجوع به ابن عطیه ابو محمد... و عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن عبدالرحمن ازدی. رجوع به عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحکم بن ابی اسحاق عراقی. ابراهیم بن منصور بن سلم. رجوع به عبدالحکم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحمید ابو الفضل بن واسع بن ترک الخلی الناصب. رجوع به عبدالحمید ابو الفضل بن واسع... شود. (ابن التمیم).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالخالق بن اسد حافظ جوال. رجوع به عبدالخالق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن برادرزاده اصمعی. رجوع به عبدالرحمن ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابراهیم. محدث است و معاذین ابراهیم از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر عینی حنفی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی حاتم محمد رازی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن أحمد بن حسن. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن حسن. یکی از شیوخ سمعانی صاحب الانساب است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن سعد بن عمار مدینی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن صالح. محدث است و از ابن مبارک کوفی روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن سعد الرازی الدشکی. محدث است و از عمرو بن ابی قیس روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عبدالنعم خزرجی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عبید تابعی است. او از ابی هریره و از او عبدالله بن عون روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عمر بن محمد نخاس. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عوف. یکی از کبار صحابه رضی الله عنهم. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن محمد. ملقب بشمس الدین. رجوع به ابن قداده ابو محمد شمس الدین و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن محمد المعاری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحیم بن حسن بن علی بن عمر اسوی مصری. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحیم بن علی بن احمد. رجوع به عبدالرحیم... و رجوع به ابن دخوار... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرزاق بن رزق الله. رجوع به عبدالرزاق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن رغبان بن عبدالسلام. دیک الجن. رجوع به دیک الجن عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن عبدالطلب. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن علی بن عمر زواوی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن محمد بن الهیص. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن محمد خوارزمی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن

علی بن عبدالله بن العباس بن عبدالطلب هاشمی. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن ابی رزمه. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن أحمد بن سید بن مفلس قیسی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن اخضر چنابذی بغدادی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن داود الزاذانی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن سلمان. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن شداد صنهاجی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن عثمان فضلی حنفی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن عثمان نخی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن الوائلی. رجوع به ابن الوائلی ابو محمد... و رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعظیم بن ابی الاصبغ. ملقب به زکی الدین شاعر. رجوع به ابن ابی الاصبغ... و رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعظیم بن عبدالقوی المنذری. رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن سعید بن علی بن سعید بن بشر مصری حافظ. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن عبدالوهاب بن علی بن سرور الجماعلی. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن قاسم بن حسن. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن واحد مقدسی حافظ. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالقادر بن ابی صالح جنگی دوست بن عبدالله بن یحیی گیلانی. رجوع به عبدالقادر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالقادر گیلانی (شیخ...). رجوع به عبدالقادر ابو محمد بن ابی صالح جنگی دوست... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکافی الزوزنی. رجوع به عبدالکافی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

مرجانی، رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد، (أُمُّ حَمَّامٍ) (الخ) عبدالله بن**

عبدالله بن ابی ملکه مکی. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 عطاء الله ابراهیمی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن علی  
 ملقب بهاضد چهاردهمین و آخرین خلفاء  
 فاطمی مصر. رجوع بهاضد... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 علی بن احمد. معروف به سبط الخياط. رجوع  
 به سبط الخياط... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 علی بن عبدالله بن علی اندلسی مرّی. رجوع به  
 عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن علی  
 بغدادی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن علی  
 سبط الخياط بغدادی. رجوع به سبط الخياط...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن علی  
 صیرّی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن علی  
 لخمی اندلسی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 عمرو بن العاص. صحابیت.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن عون  
 خزاز. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن الفرج  
 القطری. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 فضل بن سفیان بن منجوف السدوسی. رجوع  
 به عبدالله... و رجوع به غنویه السدوسی...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 القاسم بن المظفر بن علی بن القاسم  
 الشهرزوری. ملقب به مرتضی پدر قاضی  
 کمال الدین. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن کیان  
 یمانی. محدث و یکی از ابناء فارس. رجوع به  
 عبدالله... و رجوع به ابن کیان... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 راسی. رجوع به عبدالله محمد راسی مکنی  
 به ابو محمد شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 فرزندان رشد فیلسوف و مورّخ مشهور. وی  
 شغل طبابت می ورزید.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 معروف به ابن زهر. رجوع به ابن زهر... و  
 رجوع به عبدالله بن محمد... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن ایمن نوری اسفهدی. رجوع به  
 عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن جعفر فرغانی. رجوع به عبدالله...

شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن حرب الخطّاب. رجوع به خطابی  
 ابو محمد عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن السید نحوی لنوی. معروف به  
 بطلیوسی. رجوع به عبدالله... و رجوع به  
 ابن السید ابو محمد عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن صارة البکری الاندلسی الشترینی.  
 شاعر. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن عثمان. معروف به ابن السقاء. رجوع  
 به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن نجم. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن هارونی توری. رجوع به عبدالله... و  
 رجوع به توری... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 بخاری باقی خوارزمی. خطیب گوید: اصل او  
 از یخاراست و او را ادب و شعر ماثور است. و  
 بغداد در سال ۳۹۸ هـ. درگذشت و از شعر  
 اوست:  
 علی بغداد معدن کلّ طب  
 و منی نزهة المتزهنا  
 سلام کلمّا جرحت بلعظ  
 عیون المستهین المستهینا  
 دخلنا کارهین لها فلما  
 الفناها خرجنا مکرهینا  
 و ما حبّ الدیار بها و لکن  
 امرّ العیش فرقة من هوینا.  
 و هم او راست:  
 ثلاثة ما اجتمعن فی احد  
 الا و اسلمت الی الاجل  
 ذلّ اغتراب و فاقة و هوی  
 و کلّها سابق علی عجل  
 یا عاذل العاشقین انک لو  
 انصفت زففتهم من العذل  
 فانهم لو عرفت صورتهم  
 عن عذل العاذلین فی شغل.  
 رجوع به معجم البلدان یا قوت ذیل کلمه باف  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 بطلیوسی. رجوع به عبدالله بن محمد بن  
 السید... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 بلخی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 خزرچی. مالکی اندلسی. رجوع به عبدالله...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد

ابو محمد.  
 راسی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 سان. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 شامی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 فرغانی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 مالکی خزرچی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 مرتضی نیشابوری. رجوع به ابو محمد  
 مرتضی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 مرجانی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 المصری. محدث است و از سلیمان بن بلال  
 روایت کند.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 منجینی. فقیه. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 مرزوق. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 مسلم بن قتیبة دینوری یا مروزی معروف به  
 ابن قتیبة نحوی. رجوع به ابن قتیبة... و رجوع  
 به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن مخبة  
 الشوانی. محدث است و هم نام او را عبدالله...  
 گفته اند.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن المقفع.  
 رجوع به ابن المقفع عبدالله... و رجوع به  
 عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن نجم بن  
 شاس. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن  
 شاس... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن ولید  
 العدنی. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 وهب بن مسلم معروف به ابن وهب. رجوع به  
 ابن وهب... و رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن وهب  
 قهری. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن یحیی.  
 رجوع به ابن الکناسه... و رجوع به عبدالله...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 یعقوب بن منصور ملقب به امداد. رجوع به  
 امداد... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن  
 یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام المصری.  
 رجوع به ابن هشام جمال الدین ابو محمد... و  
 رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمٍ) (اخ) عبدالله بن

یوسف بن عبدالله بن یوسف بن محمد بن حنیفه الجویفی، فقیه شافعی، پدر امام الحرمین. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف بن عبدالله قرطبی، رجوع به عبدالله بن یوسف بن عبدالله... و رجوع به ابن عبدالبر عبدالله بن یوسف... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف الثنسی، محدث است و از مالک و لیث روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف جرجانی، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف جوینی نیشابوری، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف شافعی، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بطامی، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله حریری، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله خزرچی، رجوع به عبدالله خزرچی شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله دمشقی، معروف به ابن عطیه، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله روزبه بن المقفع، رجوع به ابن المقفع عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله السادل، رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله فهری بن وهب، رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن وهب شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله، مولی بنی هاشم، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالعزیز بن عبدون یابری اندلسی و معروف به ابن عبدون، رجوع به ابن عبدون... و رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالعزیز بن محمد بن احمد بن غالب بن غلبون شاعر، رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالملک بن الصباح المسمی، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالملک بن هشام بن ایوب معافری بصری، رجوع به عبدالملک... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالنعمان بن فرس (کنایه) الفرناطی، رجوع به عبدالنعمان... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالؤمن بن علی قیسی، نخستین از امراء موحدی مغرب، رجوع به عبدالؤمن... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالؤمن،

قیسی بن علی قیسی کومی، رجوع به قیسی بن علی قیسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد بن شیخ ابی حفص، مؤسس سلسله بنی حفص تونس، رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد بن محمد باهلی، رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد رشید، دهمین از امراء موحدی مغرب، رجوع به رشید... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد مخلوع، ششمین از امراء موحدی مغرب، رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن حریش، رجوع به عبدالوهاب... و رجوع به ابومسل... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن عبدالمجید التفتی، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن علی بن نصر بن احمد، قاضی مالکی، فقیه و ادیب و شاعر، رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن علی القاضی بن طوق، رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب محمد شافعی، رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبید بن سعید الأموی، برادر یحیی بن سعید الأموی، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبید بن صباح، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبید بن عبدالله ابی الفضل بن محمد بن عبیدالله فاسی، او راست: الجواهر المصنوع فی شرح الأجرمیه.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن عبدالله بن طاهر، از امراء آل طاهر در خراسان، رجوع به عبیدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن محمد بن ابی بردة القصری، رجوع به عبیدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن محمد بن علی بن شاه مردان، رجوع به عبیدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن مَعْنَة الشوانی، و بعضی نام او را عبدالله گفته اند، رجوع به عبیدالله بن مَعْنَة... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن موسی المیسری، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله مهدی، اولین از خلفای فاطمی در مغرب (از ۲۹۷ تا ۳۲۲ هـ.ق)، رجوع به مهدی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله

مهدی بن حسن بن علی بن محمد بن علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن الحسن بن علی بن ایطالب، علیهم السلام، رجوع به عبیدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عتاندی، رجوع به عتاندی ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عثمان بن عفان، فقیه و قاضی سیستان، پروزرگار یعقوب بن لیث، رجوع به عثمان... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عثمان بن علی زبلی، رجوع به عثمان... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عثمان بن عمر بن فارس، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) المروزی، ظاهراً حکیمی هیوی و ریاضی بمائه چهارم معاصر غلام زحل عبیدالله بن الحسن و مقدسی و قوسی و ابوسلیمان منطقی و ابوزکریای ضیمری و ابوالفتح نوشجانی، رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۲۴ س ۱۲ - ۱۴ و رجوع به ترجمه نزهة الارواح ج طهران، ج ۲ ص ۱۵۴ س ۲ شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عروته الزبیر، یکی از فقهای سبئه مدینه، مولد او قرح، قریه ای به چهار روزه راه از مدینه در ۲۲ یا ۲۶ هـ.ق، و وفات وی بسال ۹۴ هـ.ق، است، صادر او اسماء ذات النطاقین بود و بزمان ولید بن عبدالملک ریشی در پای عروه پدید شد و علاج آن را قطع گفتند و پای او بیردند و او هفت سال پس از آن بزیت، رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۵۵ شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عطاء بن ابی رباح، رجوع به ابن ابی رباح... و رجوع به عطاء... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عطاء بن یسار، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عطاء سلیمی، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علاء بن بدر، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علاء بن زیاد، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علاء بن زیدل، محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علامه مقدسی، رجوع به عبیدالله بن ابی الوحش بری... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علوی، یکی از شرفای نیشابور پروزرگار محمود سبکتکین و پسر او مسعود، رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۳۵ و ۴۵ شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علی بن احمد بن سعید بن حزم اموی اندلسی ظاهری فارسی،



رجوع به ابن حزم ابو محمد و رجوع به علی...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن اصیل  
 مسعود بن محمود بن محمد حنفی. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن  
 الحسین بن علی سید الساجدین سلام الله  
 علیهم و دو کتیب دیگر آن حضرت ابوبکر و  
 ابوالحسن است. رجوع به علی بن الحسین...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن صالح بن  
 صالح بن حی. تابعی است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن  
 عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب. رجوع به  
 علی... و رجوع به ابوالاعلاک... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن  
 عثمان بن محمد اوشی. رجوع به علی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن عمر  
 النجیبی. رجوع به علی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی بن محمد بن  
 علی عاملی. ملقب بزین الدین. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی اسعد  
 حسینی. رجوع به علی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) علی مکتفی بن  
 متضد بن موفق بن متوکل خلیفه عباسی.  
 رجوع به مکتفی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عمارة بن  
 ابی الحسن علی بن زیدان بن احمد حکمی  
 یمنی. ملقب به نجم الدین شاعر مشهور.  
 رجوع به عمارة... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عمرو بن ثابت.  
 محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عمرو بن حریت.  
 محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عمرو بن دینار.  
 محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عمرو بن  
 محمد بن عمرو بن معاذ انصاری. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عیسی بن  
 احمد بن علی لخمی. رجوع به عیسی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عیسی بن محمد.  
 محدث است و از اسماعیل بن عبدالله روایت  
 کند.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عیسی بن  
 محمد بن عیسی بن محمد بن احمد بن یوسف بن  
 القاسم بن عیسی بن محمد بن قاسم بن محمد بن  
 حسن بن زید بن علی علیه السلام. هکاری  
 فقیه. رجوع به عیسی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) عیسی بن موسی  
 القرشی. محدث است و ولید بن مسلم از او  
 روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) غانم بن ولید  
 مالقی. رجوع به غانم... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) غانم بغدادی.  
 رجوع به غانم... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) غسانی مملوک.  
 شاعری مقل است. (ابن الندیم).  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) غزنویه  
 السدوسی. رجوع به عبدالله بن فضل بن  
 سفیان بن منجوف السدوسی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) الفارسی.  
 رجوع به حبیب ابو محمد... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) فتح بن محمد بن  
 وشاح الازدی الموصلی. رجوع به فتح...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) فزاه خراسانی  
 بغوی. رجوع به حسین بن مسعود بن محمد  
 فقیه و مفسر و محدث شافعی... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) فرضی بغدادی.  
 رجوع به حسن بن علی بن برکة بن عبیده... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) فرغانی. تابعی  
 است. او از جابر بن عبدالله و از ابوالحارث  
 روایت کند.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) فضالین عبید.  
 صحابیت.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاری. جعفر بن  
 احمد سراج. رجوع به جعفر بن احمد سراج...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن  
 ابی القاسم حمزة بن الامام موسی الکاظم علیه  
 السلام. در نسی که صفویه خود را درست  
 کرده اند ابو محمد قاسم بن حمزه یکی از اجداد  
 این سلسله است. رجوع به حبیب السراج  
 طهران ج ۲ ص ۲۲۲... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن احمد بن  
 موفق اندلسی. رجوع به قاسم... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن  
 اسماعیل بن اسحاق. یکی از خوشنویسان  
 معروف و جد او اسحاق معلم مقتدر خلیفه و  
 اولاد او بود. (ابن الندیم).  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن اصغیر بن  
 محمد بن یوسف بن ناصح قرطبی. رجوع به  
 قاسم... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن ثابت  
 سر قسطی. رجوع به قاسم... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن  
 حسین بن محمد خوارزمی. ملقب به  
 صدرافاضل. رجوع به قاسم... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن حکم  
 انصاری. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن  
 حمزة بن الامام موسی الکاظم علیه السلام.  
 رجوع به ابو محمد قاسم بن ابوالقاسم حمزه...

شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن علی بن  
 محمد بن عثمان الحریری البصری الحرامی.  
 صاحب مقامات. رجوع به حریری... شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن فیره بن  
 ابی القاسم خلف بن احمد الرعنی الشاطبی  
 الضریر. مشهور بشاطبی. رجوع به قاسم...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن قاسم بن  
 عمر بن منصور واسطی. رجوع به قاسم...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن  
 محمد بن ابی بکر الصدیق. از سادات تابعین و  
 یکی از فقهای سبیه بهمدینه. او افضل اهل  
 زمان خویش بود و از جماعتی از کبار تابعین از او  
 روایت کردند و او خاله زاده زین العابدین  
 علی بن الحسین علیهما السلام بود چه مادر او  
 زن محمد بن ابی بکر نیز دختر یزدجرد آخر  
 ملوک فرس بود. و ابو محمد در هفتاد یا  
 هشتاد و دو سالگی سنه ۱۲۱ یا ۱۲۲ یا ۱۰۸  
 ه. ق. در قید وفات کرد. و قدید بضم قاف و  
 فتح دال نام منزلی است میان مکه و مدینه.  
 (نقل باختصار از ابن خلکان).  
**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (إخ) قاسم بن  
 محمد بن بشار انباری. از مردم انبار پدر  
 محمد بن القاسم. و قاسم از سلمه بن عاصم و  
 امثال او از اصحاب فزاه و جماعتی از لغویین  
 ادب فرا گرفته و وی یکی از اخباریان است و  
 او راست: کتاب خلق الانسان. کتاب  
 خلق الفرس. کتاب الامثال. کتاب المقصور و  
 الممدود. کتاب المذكر و المؤنث. کتاب غریب  
 الحدیث. (ابن الندیم). و یاقوت از شیوخ او  
 ابو عکرمة الضبی را نیز نام میرد. وفات او به  
 غرة صفر ۳۰۴ ه. ق. بوده است. و ثابت بن  
 شان گوید: در صفر ۳۰۵ و یاقوت آرد که این  
 تاریخ اخیر را از خط ثابت نقل کردم. و بر  
 کتاب او بنقل از ابن الندیم. کتاب شرح السبع  
 الطوال را می افزاید و می گوید: این کتاب را  
 ابو غالب بن بشران از علی بن کردان و او از  
 ابی بکر احمد بن محمد بن الجراح النخرازی و او  
 از ابی بکر و او از پدر خود روایت کرده است.  
 و باز یاقوت قطعه زیرین را از شعر او نقل  
 میکند:  
 انی بأحكام النجوم مکذب  
 ولمدعها لاثم و مؤنّب  
 الغیب یعلمه الهیمن وحده  
 وعن الغلائق اجمعین متیّب  
 الله یعطی و هو یمنع قادراً  
 فمن المتجم و یحه و الکوکب.  
 و در فهرستی که وزیر کامل ابوالقاسم مغربی  
 بر آن افزوده است و لکن در خود الفهرست

بخط مصنف [یعنی ابن الندیم] ندیده‌ام یا فراموش کرده‌ام آمده است که ابو عمر الزاهد گوید: از ابو محمد انباری شنیدم که گفت آنگاه که من ببخداد رفتم و پسر محمد صغیر بود و خانه نداشتم ثعلب مرا نزد طایفه‌ای که بنام بنویدر معروف بودند فرستاد و آنان مرا چیزی دادند که کفایت احتیاج من نمیکرد و در آنجا ذکر کتاب‌العلمین میرفت من گفتم من آن کتاب را دارم گفتند بچند فروشی گفتیم پنجاه دینار گفتند خیریم اگر ثعلب ما را مطمئن کند که کتاب از خلیل است گفتیم اگر اطمینان ندهد گفتند به بیست دینار خیریم. پس بغور نزد ابوالعباس [ثعلب] شدم و گفتم ای سیدی مرا پنجاه دینار عطا ده گفت همانا دیوانه شدستی گفتم نه از مال خویش و قصه تمام بگفتم گفت خواهی دروغ گویم گفتم حاشا لیکن تو ما را گفتی که خلیل چون باب‌العلمین پایان رسانید درگفت چون ما بحکومت نزد تو آیم دست بر آن جزء کتاب که از انتساب آن به خلیل به یقینی نه و بگوی این خلیل راست. گفت یعنی بازار گرمی کنم گفتم آری. گفت بیاورشان و بنویدر یگانه نزد وی رفته بودند و من دیرتر رسیدم پس کتاب بیرون کردند و بدست وی دادند و پرسیدند آیا این کتاب خلیل راست یا نه او کتاب را بگشود تا میانه باب‌العلمین و گفت این کلام خلیل است - انتهی. و معلوم است که توریه در اخلاق ایرانیان هیچگاه نبوده و راست گوئی از صفات محیره آنان است و چنانکه یاقوت نیز متوجه بوده این حکایت از ابن‌الندیم نیست و بر ساخته وزیر مغربی است. رجوع به معجم‌الادباء یاقوت چ مارگلیوت ج ۶ ص ۱۹۶ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاسم بن محمد اصفهانی دیمرتی. رجوع به قاسم... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاسم بن محمد انباری. رجوع به قاسم بن محمد بن بشار... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاسم بن محمد برزالی. رجوع به برزالی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاسم بن محمد دیمرتی. رجوع به قاسم... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاسم بن محمد الکرخی. رجوع به قاسم... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاسم الانباری. رجوع به قاسم بن محمد بن بشار... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قاضی السنته. یکی از متکلمین کلابیه. و از اوست: کتاب السنة والجماعة.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) القاضی المذهب. رجوع به حسن بن علی معروف بقاضی المذهب شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قایمی. دبیر

محمود بن سبکتکین و مسعود بن محمود. رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۱۵۲ و ۱۵۳ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قدامه بن محمد. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قدسی. او راست: ذم‌الوسواس.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قرشی. او از رسول صلوات‌الله علیه و از او عبدالله بن معاویه روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قرقبی زهرین میمون الهمدانی. رجوع بقرقی زهر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قرعبن سدید. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) القصری. رجوع به عبدالله بن محمد بن ابی‌برده شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قلیمی. ابن محمد بن عبدالله اشبیلی. رجوع به قلیمی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قیس بن حفص. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قیس بن الربیع. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) قیسی بن علی قیسی کومی. رجوع به قیسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) کثیر بن ابی‌اعین. محدث است و حنّاد بن سلمه و مبارک بن فضالة از او روایت کنند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) کثیر بن یزید التوحی. از مردم قسرین. محدث است و از عطاء بن مسلم روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) کمب بن عجرة الأنصاری. صحابیت و از اهل بیعت رضوان. وفات بسال ۵۲ ه. ق. رجوع به حبیب‌السیر چ طهران ج ۱ ص ۲۳۸ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) لخمی. رجوع به عیسی بن احمد لخمی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مالک بن سَعْتَر. محدث است. او از حسن و حسن از اعمش روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مالکی. او راست: تاریخ افریقه.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مبارک بن طبّاح. او راست: جزئی در حدیث.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مبارک بن مبارک بن سراج زاهد بخدادی. رجوع به مبارک... و رجوع به ابن تاویدی ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مثنی القطان. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) محمد بن حسن بلخی متخلص بمعروفی. بعضی گنیت او را

ابو محمد آورده‌اند. رجوع به ابو عبدالله محمد بن حسن بلخی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) محمود بن احمد عینی. رجوع به محمود... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) محمود بن خدّاش. محدث است. اصل وی از طالقان میان بلخ و مروالروذ و منشأ وی بخداد است.

او از یزید بن هارون و ابن‌المبارک و فضل و از او ابراهیم حربی و ابویعلی موصلی روایت کنند. وفات وی در نودسالگی بشعبان ۲۵۰ ه. ق. بوده است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) محمود بن مودود بن سالم. ملقب به سیف‌الدین آمدی. رجوع به محمود... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) محیی‌الدین. حسین بن مسعود بن محمد. رجوع به حسین بن مسعود بن محمد ملقب به محیی‌الدین شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) محیی‌السنة. رجوع به حسین بن محمد فراء بنغوی خراسانی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مخلص بن الحسین. رجوع به مخلص... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مرتضی. رجوع به عبدالله بن القاسم بن مظفر بن علی بن القاسم الشهرزوری... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (اخ) مرتمش. عبدالله بن محمد نیشابوری. ابو القریج بن الجوزی در صفة‌الصوفیة آرد که: او صحبت جنید دریافته است و اقامت او ببخداد در مسجد شونیزیه بود. و گفتندی که عجائب بخداد سه چیز است: اشارات شبلی، نکت مرتمش و حکایات جعفر الخواص. نقل است که گفت: آنکس که گمان برد با عمل از آتش رهد و بمقام رضوان رسد خود را و عمل خویش را خطری و محلی نهاده است لکن آنکس که اعتماد بر فضل خدای کند فضل او تعالی او را ببالا ترین منازل رضوان بر دارد. او را گفتند: فلان برآب رود گفت اگر خدای او را بر مخالفت هوا قادر فرماید آن از رفتن برآب بسی عظیم‌تر بود. احمد بن علی بن جعفر گوید: نزد مرتمش نشسته بودیم یکی گفت شما بلند و هوا خوش شده است مرتمش در وی نگریست و ساعتی خاموش پماند. سپس گفت ندانم چه گوید لیکن این گویم که شاعر گفته است:

لست ادری اطال لیلی ام لا  
کیف یدری بذاک من یقلّی  
لو تفرغت لاسطالة لیلی..  
ولرعی النجوم کنت مغلا.

و حاضرین بگریستند و بدان بر عنارت اوقات وی دلیل کردند. وفات مرتمش ببخداد

در سال ۳۲۸ ه. ق. بود - انتهى. فریدالدین عطار در تذکرة الاولیاء گوید: شیخ ابومحمد مرتضی رحمته الله علیه از بزرگان مشایخ و معتبران اهل تصوف بود و مقبول اکابر و سفرها بتجربید کرده و بخدمتهای شایسته معروف و مشهور طوائف بود و بیاضات و مجاهدات مخصوص و از حیرة نیشابور بود ابوحفص را دیده بود و با ابوعثمان و جنید صحبت داشته... نقل است که گفت سیزده حج کردم بتوکل، چون نگه کردم همه بر هوای نفس بود گفتند چون دانستی گفت از آنکه مادرم گفت سبونی آب آر، بر من گران آمد دانستم که آن حج بر شره شهوت بود و هوا نفس... نقل است که در اعتکاف نشسته بود آخر ماه رمضان در جامع بعد از دو روز بیرون آمد، گفتند چرا اعتکاف باطل کردی گفت جماعت قراء را نتوانستم دید و آن دید طاعت ایشان بر من گران آمد... و گفت آرام گرفتن اسباب در دل منقطع گرداند از اعتماد کردن بر سبب الاسباب. پیر شدند که بچه چیز بنده دوستی خدای حاصل تواند کرد گفت بدشنی آنچه خدای دشمن گرفته است و آن دنیا است و نفس. و گفت اصول توحید سه است: شناختن خدای را بر ربوبیت و اقرار کردن خدای را بوحدانیت و نفی کردن جمله انداد. و گفت عارف صید معروف است که معروف او را صید کرده است تا مکشورش گردانند و در حظیرة القدس بنشانند. و گفت درست کردن معاملات بدو چیز است، صبر و اخلاص. صبر بروی و اخلاص در وی. و گفت مخلص چون دل بحق دهد سلوت باشد و چون بخلق دهد فکرت باشد و گفت تصوف حسن خلق است. و گفت تصوف حالیت که گردانند صاحب آنرا از گفت و گوی و می برد تا بخدای ذوالنن و از آنجا بیرون گردانند تا خدای بسانند و او نیست شود. و گفت این مذهبی است همه جد، بهزل آمیخته مگردانید. و گفت عزیزترین نشستن قرا آن بود که با فقرانشینند، پس چون بینی که فقیر جدا گردد از فقیر، بیقین دان که از علی خالی نیست. نقل است که بعضی از اصحاب از او وصیت خواستند گفت پیش کسی روید که شما را به از من بود و مرا بکسی بگذارید که به از شما باشد. رحمه الله علیه.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مرحومین عبدالعزیز عطار. محدث است و برخی کتبت او را ابو عبدالله گفته اند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) سرزبان انصاری. معروف به ابن درستویه. رجوع به ابن درستویه... و رجوع به مرزبان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) سرورزی. زهرین محمد بن قیس. رجوع به زهر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) المستضیء

بنور الله حسن بن المستجد یوسف. رجوع به مستضیء... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) سمعی وکیل آلتوتاش خوارزمشاه در غزنه بزمان سمودین مودود. رجوع به تاریخ بهقی ج ادب ص ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) سمودین اوس بن اصرم البدری. صحابی است. و گروهی در نسب او اوس بن زید بن اصرم گویند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) سهرین عبدالملک بن سلط. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مصطفی بن سید حسن حسینی. رجوع به مصطفی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مصعب بن عمر بن هاشم بن عبد مناف. یکی از کبار صحابة کرام. رجوع به مصعب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) معافی بن اسماعیل شیبانی. رجوع به معافی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) معافی بن اسماعیل بن حسین ابی الیان شافعی موصلی. رجوع به معافی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) معافی بن سلیمان جزری. محدث است و از زهر و قاسم بن معن روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) محترین سلیمان بن طرخان التیمی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مقل بن سنان الأشجعی. صحابیت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مقل بن یسار الأشجعی. صحابیت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) معیقب والد محمد. صحابیت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مکفی علی بن معتضد بن موفق بن متوکل خلیفه عباسی. رجوع به مکفی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مکی بن ابیطالب حموش بن محمد قیسی قیروانی قرطبی، مفری. وفات او بسال ۴۳۷ ه. ق. او راست: کتاب الصفائر و الکبائر. کتاب الکشف عن وجوه القرائات و عللها. کتاب الابانة فی معانی القرآن. کتاب الادغام. کتاب اختصار شرح قرائات المسح لأبی علی الفارسی السمی بالحجة. کتاب الوقف الثام. کتاب الوقف فی کلاً کتاب مشکلات القرآن. کتاب المناسک. کتاب الموجز فی القرائات. کتاب الهدایة فی الوقف علی کلاً. کتاب الهدایة الی بلوغ النهایة فی معانی القرآن و انواع علومه فی سبعمین جزء. کتاب الوقف فی کلاً و بلی. کتاب المتقی فی الاخبار. کتاب الیات المشددة فی القرآن. و رجوع به مکی بن ابیطالب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) منصور بن علی معروف به منطقی رازی. رجوع به منصور... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) منطقی. رجوع به منصور بن علی معروف به منطقی رازی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) موسی بن بشار. رجوع به موسی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) موسی بن مهدی بن منصور خلیفه عباسی ملقب بهادی. رجوع به هادی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) موسی بن یعقوب بن عبدالله بن وهب الزمعی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) موفق الدین. رجوع به ابن قدامه موفق الدین... و رجوع به عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مولی عمر بن الخطاب. تابعی است. و از ابی عبید بن عبدالله و از او عوام روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مولی قریش. محدث است. و از او عباد بن ربیع و از او هشم روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مهدی عبدالله. اولین خلفای فاطمی در مغرب. رجوع به مهدی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مهدی. عبدالله بن حسن بن علی بن محمد بن علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن حسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. رجوع به عبدالله مهدی بن حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مهذب الدولة. رجوع به ابن دحوا... و رجوع به عبدالرحیم بن علی بن احمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) مهلبی وزیر. رجوع به حسن بن محمد بن هارون بن ابراهیم بن عبدالله بن یزید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) میکالی. رجوع به ابو محمد عبدالله بن اسماعیل شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) میمون بن موسی المرانی. محدث است و محمد بن بکر از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) الناب الأملی. یکی از علمای نجوم. او راست: کتاب القرة. و ابوریحان بیرونی در آثارالباقیه از کتب وی مکرر نقل کرده است. رجوع به آثارالباقیه ج زائخو ص ۱۳ و ۴۳ و ۲۴۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) ناصحی (قاضی...). رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لُخ) ناصر الدولة حسن بن ابی الهیجاء عبدالله بن حمدان. صاحب موص. رجوع به ناصر الدولة حسن...

شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) ناصرالدوله حسين بن عبدالله بن حمدان از ملوک بني حمدان در موصل. رجوع بناصرالدوله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) ناصرالدین. رجوع به ابن دھان ناصرالدین... و رجوع به سیدین مبارک نعوی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نافع الاقرع. مولی بنی غفار. محدث است و از ابی قتاده روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نافع بن جبیر بن مطعم. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نجم الدین یمنی. شاعر. رجوع به عمارتین ابی الحسن علی بن زیدین احمد حکمی ملقب به نجم الدین... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نجیح. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نظامی. الیاس بن یوسف بن زکی مؤید. رجوع به نظامی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نوح بن نصرین احمد. چهارمین از پادشاهان سامانی. رجوع به نوح... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نوح بن نصرین اسماعیل سامانی. رجوع به نوح... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) نوح بن نصر سامانی. متوفی ۲۴۲ هـ. ق. رجوع به نوح... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) ولی الدوله. رجوع به ابن خیران ولی الدوله... و رجوع به احمد بن علی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) وهب بن اسماعیل الأسدی. محدث است و محمد بن العثی ابوموسی از او روایت کند و تفه است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هادی بن مهدی بن منصور خلیفه عباسی. رجوع به هادی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هارون. محدث است. او از مقاتل بن حیان و از او حسن بن صالح روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هارون بن عباس مأمونی. رجوع به مأمونی هارون بن عباس شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هارون بربری. محدث است و یعلی بن عبید از او روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هارون الرشید بن المهدی بن المنصور. رجوع بهارون الرشید... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هاشمی. از خویشان القادر بالله خلیفه عباسی. او پس از استقرار مسعود بملک، از جانب خلیفه

برسالت آمد نزد مسعود و مسعود را منصور و خلغ و دیگر کرامات آورد به نیشابور.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هاشمی. رجوع به عبدالصمد بن علی بن عبدالله بن الیاس بن عبدالطلب هاشمی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هبة الله بن علی بن عرام ربیعی. رجوع به هبة... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هذلی. او از حسن و از او عکرمه بن خالد روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هشام بن بهرام. محدث است و از معانی بن عمران روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هشام بن الحکم. مولی بنی شیان الکوفی. رجوع به هشام... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) هکاری. رجوع به عیسی بن محمد بن احمد بن یوسف بن ابی القاسم... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یابری اندلسی. رجوع به ابن عبدون... و رجوع به عبدالجید... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یافعی. عبدالله بن اسعد یمنی. رجوع به یافعی... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن اکثم مروزی. رجوع به یحیی شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن حسین علوی نیشابوری. متکلم شیعی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن زیاد فہر الرقی. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن سلیم الطائقی. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن علی طراح. او راست؛ جزئی در حدیث.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن المبارک بن المغیره العدوی المعروف بالیزیدی المقرئ النحوی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن المبارک العدوی یزیدی. پدر ابراهیم صاحب کتاب ما اتفق لفظه و اختلف معناه. و نیز پدر محمد یزیدی. لغوی و عالم بحریت رئیس خاندان یزیدین. او راست؛ کتاب النوادر و آرا بنام جعفر بن یحیی کرده است. کتاب المقصور و الممدود. کتاب مختصر نحو و آرا برای یکی از اولاد مأمون خلیفه نوشته است.

(ابن الندیم). و رجوع به یزیدین شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن محمد بن ساعد. رجوع به یحیی... و رجوع به ابن ساعد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن محمد بن قیس مؤذن بنی جعفر و کنیت او را ابو زکیر نیز گفته اند. محدث است و از ابن

عجلان روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن محمد الأرزی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یحیی بن یحیی بن کثیر. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یزیدی. رجوع به یحیی بن المبارک بن مغیره العدوی المعروف بالیزیدی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یسقطوب بن اسحاق. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یسقطوب بن اسحاق بن زید بن عبدالله حضرمی. رجوع به یسقطوب... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یوسف بن ابی سعید الحسن بن عبدالله بن المرزبان السیرافی النحوی اللغوی الاخباری. رجوع به یوسف بن ابی سعید... و رجوع به سیرافی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یوسف بن ابی الفرج عبدالرحمن بن جوزی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یوسف بن اسباط. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ مَ] (الخ) یوسف بن الحسن بن عبدالله المرزبان السیرافی. رجوع به یوسف بن ابی سعید الحسن... و رجوع به سیرافی... شود.

**ابو محمود.** [أُمِّ] (ع) (مربک) حمار وحشی. (المرصع).

**ابو محمود.** [أُمِّ] (الخ) ابن احمد بن محمد مقدسی. ملقب به شهاب الدین. وفات ۶۶۵ هـ. ق. او راست؛ افهام الماری باخبار تميم الداری. (كشفالظنون). و رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم المقدسی شود.

**ابو محمود.** [أُمِّ] (الخ) احمد بن ابراهیم مقدسی. تلمذ حافظ ذهبی. رجوع به احمد... شود.

**ابو محمود.** [أُمِّ] (الخ) احمد بن محمد بن ابراهیم بن هلال. رجوع به احمد... شود.

**ابو محمود.** [أُمِّ] (الخ) احمد بن محمد بن ابراهیم المقدسی الشافعی. رجوع به احمد... شود.

**ابو محمود.** [أُمِّ] (الخ) حامد بن خضر خنجندی. رجوع به حامد... شود.

**ابو محمود.** [أُمِّ] (الخ) محمد بن اسیم الدین عبدالعزیز. رجوع به محمد... شود.

**ابو محیة.** [أُمِّ] (الخ) یحیی بن یعلی بن حرمله. محدث است.

**ابو محیریز.** [أُمِّ حَ] (الخ) عبدالله بن محیریز. تابعی است.

**ابو مخارق.** [أُمِّ] (الخ) حارث بن حارث. محدث است و خالد بن سندان از او روایت

کند.

**ابومخارق.** [أَمْ] (اخ) زهرین سالم. محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابومخارق.** [أَمْ] (اخ) مفرأ العبدی. محدث است.

**ابومختار.** [أَمْ] (ع) مرکب) استر. (مذهب الاسماء). بخل. قاطر.

**ابومختار.** [أَمْ] (اخ) مهران. محدث است.

**ابومخراق.** [أَمْ] (اخ) جویریة بن اسماء بن عبید بن اسماء بن عبید بن مخراق. محدث است.

**ابومخزوم.** [أَمْ] (اخ) حماد. محدث است.

**ابومخشی.** [أَمْ] (اخ) الطائی، سوبین مخشی. صحابی بدری است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) ابلیس. شیطان. ابومزه. عزازیل. دیو.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) او راست: تفسیر.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) ابن بختیشوع بن بختیشوع. طبیبی از خاندان بختیشوعی. او را در طب تصرفاتی بوده و مردم بغداد او را مبارک قدم می‌شمردند و عمری طویل یافت و به یکشنبه نیمه جمادی الاولی سال ۴۱۷

ه. ق. ببغداد درگذشت. رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ص ۳۳۵ و ۸۰ و رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۳ شود.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) ایاس بن ابی تیمه المرادی. محدث است و نام دیگر او فیروز است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) عطاء بن مسلم الخفاف. محدث است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) فیروز بن ابی تیمه المرادی. محدث است و نام دیگر او ایاس است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) محمد بن عبدالله الممبصری. محدث است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) مهاجر. محدث است.

**ابومخلدون.** [أَمْ] (مرکب) سنگ که زیر شُخل نهند سهولت تحریک نقل را.

**ابومخنف.** [أَمْ نَ] (اخ) لوط بن یحیی بن سفید بن مخنف بن سلیم الازدی<sup>۱</sup>. و مخنف بن سلیم جد ابومخنف از اصحاب علی علیه السلام بود و از رسول صلوات الله علیه روایت کند. و ابن الندیم گوید: بخط احمد بن الحارث الخزاز خواندم که علماء گفته‌اند که در اخبار و فتوحات عراق ابومخنف بر دیگران برتری دارد و در اخبار خراسان و هند و فارس تفوق مدائنی راست و در امر حجاز و سیرت، فضل واقدی را باشد و در فتوح شام هر سه برابرنند. - انتهى. و طبری عمده مطالب

کتاب او را در تاریخ خود نقل کرده است. لیکن اصل هیچیک از مؤلفات ابومخنف بدست نیامده است و کتابها که بدو نسبت کنند مجهول و بر ساخته متأخرین باشد و یاقوت در معجم الأدباء<sup>۲</sup> گوید: مخنف بن سلیمان از اصحاب علی علیه السلام بود و از رسول روایت داشت و صاحب تصانیف است در فتوح و حروب اسلام. و یحیی بن معین گوید: او کوفی است و حدیث او بجزی نیست. وفات او بسال ۱۵۷ ه. ق. بود<sup>۳</sup> - انتهى. و محدث استرآبادی در منهج المقال فی تحقیق احوال الرجال گوید: مردم شیعی را برخلاف اهل سنت بر نقل و روایت وی وثوقی تمام است. علامه حلی گوید: ابومخنف رضی الله عنه شیخ من اصحاب الاخبار بالكوفة و وجههم و كان یسكن الى ما یرویه. لكن عامه را بعلت شیعی بودن ابومخنف بر روایات وی اعتمادی نیست. فیروزآبادی گوید: لوط بن یحیی اخباری شیعی تالف من نقله السیر، متروک. و دارقطنی گوید: اخباری<sup>۴</sup> ضعیف. و مجلسی در بحار وی را از علمای جماعت گمان برده است و بی شک بر اصلی نیست. و ابوسعمر کشی ابومخنف را از اصحاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام گفته است و آن نیز بر اساسی نباشد چنانکه شیخ ابوجعفر طوسی در رجال خود گوید: و عندی ان هذا غلط لان لوط بن یحیی لم یلق امیرالمؤمنین و کان ابوه یحیی من اصحابه. و آنچه متفق علیه خاصه است این است که ابومخنف از اصحاب ابوعبدالله جعفر بن محمد الصادق بوده. و نجاشی گوید: گروهی گفته‌اند که ابومخنف از اصحاب ابوجعفر محمد بن علی الباقر علیه السلام است و آن درست نباشد. و بعضی گفته‌اند که جد اعلای وی مخنف نیز درک خدمت علی بن ایطالب علیه السلام کرده و در خلافت آن حضرت حکومت اصفهان داشته است و ابومخنف لوط در شرح حال مخنف جد خویش کتابی بنام اخبار مخنف بن سلیم کرده است. و ابن الندیم کتب ذیل را بدو نسبت کند: کتاب الردة، کتاب فتوح الشام، کتاب فتوح العراق، کتاب الجمل، کتاب صفین، کتاب اهل النهروان<sup>۵</sup> و الخوارج، کتاب الفارات، کتاب الحرث<sup>۶</sup> ابن راشد و بنی ناجیه، کتاب مقتل علی رضی الله عنه، کتاب مقتل حجر بن عدی، کتاب مقتل محمد بن ابی بکر والا شتر و محمد بن ابی حذیفه، کتاب الشوری و مقتل عثمان، کتاب المستورد ابن علفه (در بعض کتب دیگر کتاب المیسور ابن علفه؟) کتاب مقتل الحسین<sup>۷</sup> علیه السلام، کتاب وفاة معاویه و ولایة ابنه یزید و وقعة الحرة و حصار<sup>۸</sup> ابن الزبیر، کتاب المختار بن ابی عبید، کتاب سلیمان بن صرد و عین الورد.

کتاب مرج راهط و بیعة مروان و مقتل الضحا کبن قیس<sup>۹</sup>، کتاب مصعب<sup>۱۰</sup> و ولایة العراق، کتاب مقتل عبدالله بن الزبیر، کتاب مقتل<sup>۱۱</sup> سعید بن العاصی، کتاب حدیث یا حمیرا<sup>۱۲</sup> و مقتل ابن الاشعث، کتاب بلال الخارجی، کتاب نجدة ابی قبیله<sup>۱۳</sup>، کتاب حدیث الازارفة، کتاب حدیث روستقان<sup>۱۴</sup>، کتاب شیب الخارجی<sup>۱۵</sup> و صالح بن سرح، کتاب مطرف بن النضرة، کتاب دهر الجاجم و خلع عبدالرحمن بن الاشعث<sup>۱۶</sup>، کتاب یزید بن المهلب و مقتله بالمقر، کتاب خالد بن عبدالله القسری<sup>۱۷</sup> و یوسف بن عمر و موت هشام و ولایة الولید، کتاب یحیی<sup>۱۸</sup>، کتاب الضحا ک الخارجی - انتهى. و در معجم علاوه بر کتابهای مزبور کتاب زمید بن علی و کتاب الخوارج و المهلب بن ابی صفره را نیز به لوط منسوب داشته. و بعضی کتاب اخبار مخنف بن سلیم، کتاب السقیفه، کتاب فتوح خراسان، کتاب اخبار الحجاج، کتاب اخبار ابن الحنفیه، کتاب اخبار محمد بن ابی بکر، کتاب اخبار زیاد، کتاب الثوری، کتاب الغطفة الزهراء را بر نامهای کتب او افزوده‌اند.

**ابومخیس.** [أَمْ خَی] (اخ) سکونی. محدث است.

**ابومدحرج.** [أَمْ دَر] (ع مرکب) جُخل. سرگین غلطان. (المرضع).

**ابومدرک.** [أَمْ رَ] (ع) مرکب) آب. (مذهب الاسماء). ماء. (المرضع).

**ابومدرک.** [أَمْ رَ] (اخ) عثمان بن وکیع. از

۱- مطابق ضبط ابن الندیم در الفهرست ج مصر. و در معجم الأدباء (ج مارکلیوث) بصورت زیرین آمده است: لوط بن یحیی بن مخنف بن سلیمان بن الحرث ابو عوف...

۲- چاپ مارکلیوث ج ۶ ص ۲۲۰.

۳- محمد بن شاکر صاحب فوات الوفيات نیز وفات او را ۱۵۷ ه. ق. گفته است.

۴- کتاب النهروان. (معجم الأدباء ج مارکلیوث).

۵- الخریث ابن راشد. (همانجا).

۶- ابن علی. (همانجا).

۷- وقعة الحرة و عبدالله بن الزبیر. (همانجا).

۸- قیس القهری. (همانجا).

۹- مصعب بن الزبیر و العراق. (همانجا).

۱۰- مقتل عمرو بن سعید بن العاصی. (همانجا).

۱۱- باخمرا. (همانجا).

۱۲- نجدة الحروری. (همانجا).

۱۳- روستقان. (همانجا).

۱۴- شیب الحروری. (همانجا).

۱۵- خلع ابن الاشعث. (همانجا).

۱۶- خالد القسری. (همانجا).

۱۷- یحیی بن زید. (همانجا).

روایت است.

**ابومدرک**. [أَمْ رَا] (بخ) کثیر. محدث است.  
**ابومدرکه**. [أَمْ رَكَا] (بخ) علی بن مدرک.  
از روایت است.

**ابومدفع**. [أَمْ فَ] (ع) مرکب) نام عربی  
مکوکى اسپانیائی که بر یک روی نقش چند  
ستون دارد.

**ابومدلج**. [أَمْ لَجَا] (ع) مرکب) خاریشت.  
قنذ. [أَشْرَمَ مَرْدًا] (المرصع).

**ابومدله**. [أَمْ دَلَّ لِي] (بخ) از روایت است.  
**ابومدله**. [أَمْ دَلَّ لِي] (بخ) تابعی است و از  
ابو هریره روایت کند.

**ابومدین**. [أَمْ دِينَ] (بخ) شعیب بن حسین  
اندلسی. یکی از کبار شیوخ متصوفه. مولد او  
به قطیفه قریه‌ای به اشبیلیه است. ابون او  
تهیدست و بی چیز بودند و او پس از درس  
قرآن شغل جولاهى آموخت لیکن دل او بدین  
شغل آرام نمی یافت و در خود شوقی وافر  
بطم می دید عاقبت بقصد فرا گرفتن علوم و  
آداب به فاسی که در این وقت مجمع علما و  
دانشندان بسیار بود شد و بدانجا در علوم  
تقلید و عقلیه بمرتبه قصوی رسید و سپس  
خاطر او بطریقت تصوف گرایید و با ریاضات  
و مجاهدات بدانجا رسید که اصحاب و  
مربدان او را قطب و غوث وقت گفتند و پس  
از سالی چند بزیارت خانه شد و درک صحبت  
شیخ عبدالقادر گیلانی کرد و چون بازگشت به  
بجایه اقامت گزید و مردم از هر سو روی به  
وی کردند تا آنجا که سلطان موحدی  
ابویوسف یعقوب بن منصور از نفوذ کلمه و  
کثرت اصحاب و هواداران وی متوهم گشت و  
در سال ۵۲۹ هـ. ق. از والی بجایه درخواست  
تا شیخ را نزد او به تلمسان فرستد و شیخ با  
گروهی از مریدان عازم تلمسان شد و در چند  
فرسنگی آنجا بریاط عباد که پیر ساحل رود  
اسر است<sup>۱</sup> درگذشت و جسد وی را در ریاط  
بغا کسیردند قبر او هم تا به امروز مزار  
است. و محمد الناصرین ابویوسف یعقوب  
المنصور بر قبر او قبای کرد و هریک از  
ملوک و امراء چیزی بر آن افزودند.

**ابومدینه**. [أَمْ دِينَ] (بخ) عبدالله بن حصن  
السدوسی. از روایت است.

**ابومذقه**. [أَمْ ذَقَا] (ع) مرکب) گرگ. ذئب.  
(المره).

**ابومذکر**. [أَمْ كَا] (بخ) صحابی انصاری  
است.

**ابومذکور**. [أَمْ كَا] (بخ) الأنصاری.  
صحایت.

**ابومرارة**. [أَمْ رَا] (بخ) بحر بن عبدالله. محدث  
است و از او معلی بن اسد روایت کند.

**ابومرارة**. [أَمْ رَا] (بخ) عبدالرحمن بن  
ابی سفیان برادر حنظله بن ابی سفیان. تابعی

است.

**ابومرانه**. [أَمْ نَا] (بخ) عید بن عمر العجلی.  
محدث است.

**ابومراوح**. [أَمْ وَ] (بخ) غفاری. از کبار  
تابعین است و مولد او بعد رسول صلوات الله  
علیه بود.

**ابومرثد**. [أَمْ ثَا] (بخ) غنوی. صحایت.  
و رسول صلی الله علیه و آله او را با عبادتین  
صامت مؤاخات داد و او در خلافت ابوبکر به  
۶۶ سالگی درگذشت.

**ابومرثد**. [أَمْ ثَا] (بخ) الفزوی. کنزین  
حصین. حلیف حمزه بن عبدالملک.  
صحایت.

**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (ع) مرکب) غیل.  
(المره) (المرصع). سایه.

**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (بخ) صحایت.  
**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (بخ) الأنصاری.  
صحایت.

**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (بخ) سدید بن قیس.  
رجوع به سدید... شود.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (بخ) عبدالرحمن بن  
کرد بن اربطیان. محدث است.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (بخ) عبدالرحمن بن  
میمون. محدث است و از او سعید بن ایوب  
روایت کند.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (بخ) مکی ملکی. محدث  
است.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (بخ) یحیی بن میمون  
مصری. محدث است.

**ابومرداس**. [أَمْ دَا] (ع) مرکب) تسین.  
(المرصع).

**ابومرزیان**. [أَمْ زَا] (بخ) عبدالله بن جعفر بن  
درستویه النحوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومرزوق**. [أَمْ زَا] (بخ) محدث است. او از  
ابی غالب و از او ابوالطیبی روایت کند.

**ابومرزوق**. [أَمْ زَا] (بخ) تجیبی. محدث  
است.

**ابومرزوق**. [أَمْ زَا] (بخ) حبیب بن شهید  
مصری. محدث است.

**ابومرسال**. [أَمْ سَا] (ع) مرکب) پسلنگ.  
(المرصع).

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (ع) مرکب) وزغه.  
(المرصع).

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) او راست: الاستدلال  
بالحق فی تفضیل العرب علی جمیع الخلق.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) ابن حبیب.  
عبدالملک سلمی فقیه اندلسی. او راست:  
شرح الموطأ مالک. وفات ۲۳۹ هـ. ق.

(کشف الظنون). و رجوع به ابن حبیب  
ابومروان... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) ابن حیان بن خلف  
قرطبی. رجوع به ابن حیان ابومروان... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) ابن زهر. رجوع به  
ابومروان بن زهر عبدالملک... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) ابن زهر.  
عبدالملک بن محمد بن مروان. رجوع به ابن  
زهر شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) ابن الفاسله. رجوع  
به احمد بن عبدالملک بن مروان شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) ابن ماجشون.  
میمون عبدالملک بن عبدالعزیز بن عبدالله. فقیه  
مالکی. رجوع به ابن ماجشون عبدالملک...  
شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) احمد بن عبدالله بن  
بدر. رجوع به احمد... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) احمد بن  
عبدالملک بن مروان. معروف به ابن الفاسله.  
رجوع به احمد... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) الاسلامی.  
صحایت.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) الاسلامی. از شمار  
اهل مدینه است. او از ابی ذر و از وی پسر او  
عطاء بن ابومروان روایت کند.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) باجی. رجوع به  
محمد بن احمد باجی مکی به ابومروان شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) جلیقه بن رواد  
التکلی. محدث است.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) جعفر بن احمد بن  
عبدالملک بن مروان. معروف به ابن الفاسله.  
رجوع به جعفر... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) حیان بن خلف بن  
حسین بن حیان قرطبی. او راست: کتاب  
مقتبس در تاریخ اندلس. و کتاب مائین. نیز  
در تاریخ آن ناحیه. مولد او بسال ۲۷۷ و  
وفات در ۴۶۹ هـ. ق. بوده است.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) خضر بن محمد بن  
شجاع حرانی. محدث است.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) عبدالله بن خلف  
استحی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) عبدالملک اول. ابن  
محمد. چهارمین از شرفای حسنی مراکش  
(از ۹۸۳ تا ۹۸۶ هـ. ق.). و رجوع  
بعبدالملک... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) عبدالملک بن  
ابراهیم. محدث است و محدثین حرب  
واسطی از وی روایت کند.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) عبدالملک بن  
ابی العلاء. رجوع به ابن زهر شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (بخ) عبدالملک بن احمد  
وزیر. متوفی ۴۹۳ هـ. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

(كشاف الظنون).

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن حبيب. محدث است. او از ابی اسحاق قزازی و از او یزید بن سنان روایت کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن حبيب مالکی. رجوع به عبدالملك... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن الحسن. محدث است و از عبدالله بن دینار حدیث کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن محمد بن مروان. معروف به ابن زهر. رجوع به ابن زهر شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن عبدالعزیز الماجشون. صاحب مالک بن انس. تابعی است و سعد بن عبدالله از او روایت کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن محمد بن مروان. معروف به ابن زهر.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك بن مسلم بن یزید الاموی المصری. محدث است و از او عبدالرحمن بن عبدالحکم روایت کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك الشافعی. نهین از شرفای حسنی مراکش (از ۱۰۳۸ تا ۱۰۴۰ هـ. ق.) و رجوع به عبدالملك... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملك سلمی. فقیه اندلسی. رجوع به ابن حبيب ابومروان... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عرب بن محمد بن عرب قرطبی. رجوع به عرب... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) غیلان. یکی از بنای زبان عرب. (ابن التمیم).

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) محمد بن احمد باجی. یکی از اکابر فقهای اسپانیا. او در اول قاضی شهر اشبیلیه بود و سپس بمشرق آمد و چندی بمشرق اقامت کرد و بسال ۶۲۵ هـ. ق. در قاهره درگذشت. و رجوع به محمد بن احمد باجی... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) محمد بن عثمان الاموی الشافعی المکی. محدث است.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) میمون عبدالملك بن عبدالعزیز عبدالله فقیه مالکی. رجوع به ابن ماجشون... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) یحیی بن زکریا الشافعی. محدث است.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) کنیت ابلیس. (متهی الارب) (مذهب الاسماء). شیطان. ابولبتی. ابلیس. عزازیل. خنساس. ابوخلاف. بومره. شیخ نجدی. ابوالمزار. دیو:

همه چون غول بیابان همه چون مار صلب همه بومره بخوی و همه چون کاک غدنگ. قریب الدهر.

[[افرعون. (المرصع).

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) تابعی است. وی صحبت عمر یا ابن عمر را دریافت و بکربن عبدالله از او روایت کند.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) پدر یزید بن مرز. صحابیت.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) ابن عروقه بن معمود تنفی. ولادت او بزمان رسول صلوات الله علیه و یکی از کبار صحابه کرام است.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) حارث بن مره حنفی. محدث است.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) سیف بن یزید. رجوع به سیف... شود.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) الطائفی. صحابیت.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) مولى قیس بن عبد الأنصاری. محدث است و از روی یمن ثابت روایت کند.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) یزید. مولى عقیل بن ابیطالب. تابعی است.

**ابومری.** [أَمْزُرَا] (إخ) قطن بن عبدالله. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (ع) مرکب) پیاده قاضی. فراش احضار مدعی علیه قاضی را.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) نام ختاری به مکه در جاهلیت. و گویند ابوسفیان در خانه این ختار با سیئه زوجة عبید بیمار آمد و او به زیاد بن ابیه حامله گشت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) تابعی است. او از ثوبان و ثوبان از رسول صلوات الله علیه و از ابومریم عباد بن نسی روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) تابعی است. او از عمر. و از او زیاد بن ابی سوده روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) جد ابی بکر بن ابی مریم. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) الازدی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) انصاری. تابعی است. وی از جابر بن عبدالله انصاری و جابر از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) ابیاس بن جعفر بن الصلت الحنفی. محدث است و از او ابوعروین العلاء روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) ابیاس بن صبیح حنفی. او در اول با مسلمة کذاب بود و محمد بن سیرین از او روایت کند. و ابیاس اول کس است که در بصره قضا راند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) الحنفی صبیح بن المحرث. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) خادم مسجد دمشق. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) زرین حبیبی الأسدی. از زهاد تابعین است و از عمر. و

علی و ابن عوف و ابن مسعود و ابی بن کعب و حذیفه و صفوان بن عسال روایت کند و عمری طویل یافته است. عاصم بن ابی الجود گفت: مردان این راه را دیدم که از شب مطیعه می کردند و یکی از آنان زرین حبیبی و دیگری ابوالائل بود. سدید کلی آرد که زر به عبدالملك مروان نامه ای کرد در پند و موعظت و در آخر آن نبشته بود: ای امیر مؤمنان تندرستی را نشان درازی عمر بدان و بیاد آر این گفته پیشینان را:

إذا الرجال ولدت اولادها

و بلیت من کبر اجسادها

و جعلت اسقامها تعادها

تلک زروح قد دنا حصادها.

و چون خلیفه نامه بخواند بگیرت، گریستی بدرد تا پیران دامن وی باشک پیاغشت و گفت زر درست گوید لیکن اگر نرم تر از این نبشتی برفق نزدیکتر بودی. گویند وی بصدویست و دوسالگی درگذشت. و تا آن وقت همه قوای وی برجای بود.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) زیاد بن صبیح. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) سلولی. از بنی مره بن صمصم بن معویه. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) سلولی. مالک بن ربيعة. والد یزید و ابومره. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) شیم بن دیم. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) شیم بکری. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) صبیح بن المحرث الحنفی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) عبدالغفار بن القاسم الأنصاری. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) عبدالله بن زیاد القاری الأسدی. تابعی است و از عمار بن یاسر روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) عمرو بن مره الجهنی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) غسانی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) الفسانی جد ابی بکر بن ابی مریم. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) قزوینی. والان بن عیسی. رجوع به والان... شود.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) قیس التنفی. محدث است.

۱- یا: نجدی. و رجوع به نسخه بدلهای این بیت در کلمه غدنگ و کاک غدنگ در لغت نامه اسدی ج طهران شود.

۲- این کلمه در یادداشت های من بود و در این وقت که بتدوین آن مشغولم مراجعه ثانوی بکتابهای دسترس شد و جانی نیافتم.

است.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) کندی. صحابیت و گروهی گفته‌اند که ابومریم غسانی همین ابومریم کندی است.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) مالک بن ربيعة السلولی. صحابیت. و یزید بن ابی مریم پسر وی از او روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) مسلم بن یسار. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) مکاتب عائشه. خفیف از او روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) مولی ابی هریره. تابعی است. او از ابی هریره و از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) والان بن عیسی القزونی. رجوع به والان... شود.

**ابومریم.** [أَمْ يَ] (اخ) والد یزید. و نام ابومریم مالک بن ربيعة السلولی. صحابیت.

**ابومرینه.** [أَمْ] (ا) نوعی ماهی است، و شاید آنکه امروز ترکان عثمانی مورینه نامند.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) مرکب کار نو، کار. (مذهب الاسماء)، ایل. اگاو شکته‌هرده‌شاخ، اگجشک، پنجشک.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) مردی از حکام ترک که بار اول با عرب جنگ کرده است.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) تابعی است. او از ابوهریره و از او یحیی بن کثیر روایت کند.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) شیرازی. یکی از بزرگان شیوخ تصوف مائه سوم، معاصر هرون و مأمون و معتصم و واثی و متوکل خلفای عباسی است. او را با چند و شبلی بعثت اختلاف مشارب مناظرات و مناخراتیت.

ابوعبدالله خفیف در کتاب خویش گوید:

ابومزاحم از کبار مشایخ عرفان بود و بیانی بلیغ داشت چنانکه هرگاه زبان سخن

گشودی مشایخ حاضر همه تن گوش شدندی.

او وقتی بدیدار ابوحفص شد و ابوحفص یکشف پرورد وی اشارت کرده بود. از کلمات

ابومزاحم شیرازیت که: من اعز فی نفس ذلّه الله فی اعین عباد، رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۱۰ شود.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) موسی بن عبدالله بن خاقان. رجوع به موسی... شود.

**ابومزنه.** [أَمْ نَ] (اخ) مرکب ابر. اهلل.

**ابومسافر.** [أَمْ ف] (اخ) کیسان. از روایت است. وکیع از او و از سعید بن جبیر روایت کند.

**ابومسحل.** [أَمْ] (اخ) اعرابی. مکنی به ابومحمد موسوم به عبدالوهاب بن حریش. او از وادقین حسن بن سهل است یفداده. و او را با اصمعی مناظراتی است در تصریف. او راست؛ کتاب النوادر و کتاب الغریب. (از ابن الدیم و

غیر او).

**ابومسعود.** [أَمْ دَ] (اخ) از روایت است و نورین یزید از او روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ دَ] (اخ) شامی. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ دَ] (اخ) یس. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) ابان الضمیری. محدث است و معتز بن سلیمان از او روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) ابراهیم بن محمد بن عبید دمشقی.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) احمد بن فرات بن خالد ضبی. او راست؛ جزئی در حدیث.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) الازدی. رجوع به معافی بن عمران... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) احمد بن فرات الرازی. یکی از کبار محدثین و بروایت شیخ جوزی او هزار هزار حدیث و پانصد هزار حدیث بخط خویش نوشته بود، وفات او

بسال ۲۵۹ ه. ق. بود. رجوع به حبیب السیرج ۱ ص ۲۹۶ شود.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) انصاری. وکیل و نائب علی بن ابیطالب علیه السلام یکوفه آنگاه که او علیه السلام متوجه حرب صفین گردید.

رجوع به حبیب السیرج ۱ ص ۱۸۱ شود.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) انصاری. عقبه بن عمرو بن ثعلبه. صحابیت. وفات او را بسال

۴۱ و برخی ۴۲ و گروهی ۵۶۰ ه. ق. گفته‌اند.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) ایوب بن سدید. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) بدری. عقبه بن عمرو. صحابیت.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) سعید بن ایاس جریری بصری. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عباس جریری. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عبدالاعلی بن ابی الساور. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عبدالرحمن بن حنین موصلی زجاج. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عثمان بن عطاء خراسانی. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عقبه بن خالد السکونی. معروف به مجدر. تابعی است و احمد بن حنبل در مستند خویش از او روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عقبه بن عمرو الأنصاری. صحابیت. وی جنگ بدر را دریافته و بسال ۴۰ ه. ق. درگذشته است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) عقبه بن عمرو بن ثعلبه انصاری صحابی. رجوع به

ابومسعود انصاری عقبه... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) مجدر. عقبه بن خالد السکونی. رجوع به ابومسعود عقبه بن خالد... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) محمد بن زیاد المقدسی. از روایت است. او از ابراهیم بن ابی عیله و از او صفوان بن عمرو سکونی روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) معافی بن عمران ازدی. رجوع به معافی... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) مهاجر بن عمیره. تابعی است و درک خدمت امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام کرده است.

**ابومسعود.** [أَمْ] (اخ) هانی بن یحیی السلمی. محدث است.

**ابومسکین.** [أَمْ] (اخ) الأودی. حرّ. رجوع به حرّ ابومسکین شود.

**ابومسکین.** [أَمْ] (اخ) بردعی. شاعر و محدث. او را نزدیک صد ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابومسکین.** [أَمْ] (اخ) خارجه. محدث است.

**ابومسکین.** [أَمْ] (اخ) حرز کوفی اودی. و گروهی حرّ گفته‌اند. از روایت است.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) در عداد صحابه مذکور است.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) تابعی است. او از عمر، و از او عبدالوارث روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) ابراهیم بن عبدالله بن مسلم. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) ابراهیم بن عبدالله بصری. او راست؛ جزئی در حدیث.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) ابن خلدون. عمر بن احمد بن خلدون حضرمی. رجوع به ابن خلدون... شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) اسود بن هلال. محدث است و از ابواسحاق سیمی روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) الاغر. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) امین آل محمد. رجوع به ابومسلم مروزی شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) اهلبان بن صفی الففاری. صحابیت.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) بجلی. او از یزید بن ارقم و از او داود عطار روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) البکاء. رجوع به یحیی بن سلیم... شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) تملبی. او از ابی امامه و از او ابان بن عبدالله بن ابی حازم روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) جلولی شامی. از روایت است و بعضی خلیلی شامی گفته‌اند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) جلیلی. از روایت



است مشوب به جلیل مردمی به یمن یا ذی الجلیل نام موضعی بدانجا.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) جلیلی. استاد کعب الاحبار. تابعی است. کنیت وی در اول ابوالسّمول بود و ابویکر بدو کنیت ابو مسلم داد.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) العدّی. تابعی است. او از ابی ذر و جارود و از او مطرف و ابوالعالمیه روایت کنند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) خراسانی. رجوع به ابو مسلم مروزی شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) الخزازعی. صحابیت.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) الخلیلی الشّامی. از روات است و برخی جلّولی گفته اند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) خلّولانی التیمی. عبدالله بن ثوب یا عبدالله بن عوف از کبار تابعین است و بزمان رسول صلوات الله علیه در یمن اسلام آورده است. مولد او بسال ۵۰ ه. ق. و وفات وی پروزگار معاویه یا یزیدین معاویه در ریاً و گور او نیز بدانجاست. گویند آنگاه که اسود بن قیس النّسی متنبی او را به دین خود خواند و او از گرویدن سرباز زد فرمان کرد تا آتشی عظیم بفریختند و او را در آتش افکندند و آتش او را آسیمی نکرد. یزوان اسود گفتند این مرد اگر در بلاد تو زید عقیده مردمان بر تو تباه کند و وی ابو مسلم را نفی کرد و او بمدينة الرسول شد در این وقت رسول صلی الله علیه رحلت کرده و خلّیتی ابویکر را بود او بمسجد درآمد و نزدیک ستونی بنماز ایستاد عمر بن الخطاب او را بدید و پرسید مرد از کجاست گفت از یمن. گفت آن دشمن خدا آخر با آن دوست ما که در آتش افکند و زبانی بدو نرسید چه کرد گفت عبدالله بن ثوب را گوئی گفت سوگند بخدای آیا تو خود او نیستی گفت هشتم پس عمر میان دو چشم او پیوسید و با خود نزد ابویکر برد و میان خویش و بویکر بنشاند و گفت سیاس خدای را که مرا زنده داشت تا آن معجز که با ابراهیم خلیل رفت در یک تن از است محمد مرا بنمود. علقم بن مرشد میگفت زهد به هشت تن از تابعین منتهی گشت و یکی از آن هشت ابو مسلم خلّولانی است. و صاحب حبیب السیر در وقایع سال ۶۱ آرد که: هم در این سال (احدی و ستین) ابو مسلم عبدالله بن ثوب الغلّولانی که از جمله عیاده و افاضل تابعین حضرت امیر المؤمنین علی علیه السلام بود از عالم فانی بریاض جاودانی انتقال کرد و از ابو مسلم رضی الله عنه کرامات و خوارق عادت در سیر السلف و بعض دیگر از کتب اهل علم و شرف بسیار نقل شده است. (صفة الصّوّة ج ۴) (فوات ج ۱).

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) دمشقی. شافعی. از

شاگردان امام غزالی. او راست: احکام الخنثی.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) رازی. در حبیب السیر از وصایای خواجه نظام الملک طوسی آرد که بدانگاه که خواجه و عمر خیامی و حسن صباح نزد امام موفق نیشابوری درس میخوانده اند، صباح پدر حسن مردی بدمذهب و خبیث العقیده بود و در مملکت ری بسر می برد، حا کم آن ولایت ابو مسلم رازی بواسطه حسن سیرت و صفاء سیرت با آن مفد عداوت می ورزید و او همواره نزد ابو مسلم رفته بقول کاذب و یمن قاجر از هذیانات قولی و فعلی براثت ساخت خویش باز می نمود. و یاز در وقایع سال ۴۸۸ ه. ق. صاحب حبیب السیر گوید: و هم در این سال (یعنی ثمان و ثمانین و اربعمائة) ابو مسلم را که رئیس ری بود خداداد رازی مقتول گردانید. و ظاهر آین ابو مسلم رئیس همان ابو مسلم رازی حاکم ری باشد. والله اعلم.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) السائبین حباب صاحب المقصورة. صحابیت.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) سلمة بن الاکوع. صحابیت.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) سلمة بن العیار. از روات است و از مالک بن انس روایت کند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) سلیمان بن الولید. شاعری قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**ابو مسلم:** (أُمُّ لِي) [ (إخ) شامی. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) شیب. ابن داح. رجوع به شیب... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) صاحب الدعوة. رجوع به ابو مسلم مروزی شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) الصامی. یکی از فصحای عرب و ابوعمر و الشیبانی در نوادر خویش از او روایت کند. (ابن الندیم).

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالرحمن بن مسلم. رجوع به ابو مسلم مروزی شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالرحمن بن واقد الواقفی. او راست: کتاب الفرامة. و رجوع به واقدی... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالسلام بن سالم. محدث است.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالله بن ثوب. رجوع به ابو مسلم خلّولانی شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالله بن سعید. محدث است و از اعمش روایت کند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالله بن عوف. رجوع به ابو مسلم خلّولانی... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبدالله بن هاشم الجعفی. محدث است.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبیده بن عمرو السلمانی. محدث است.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عبیده السلمانی. ابن عمرو. صحابیت.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) علی سرخ خافی. رجوع به علی... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) عمر بن احمد بن خلدون. رجوع به ابن خلدون ابو مسلم... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) محمد بن بحر اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) محمد بن علی اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) مولی بنی ضره. تابعی است. او از ابی هریره و از وی محمد بن ابی یحیی روایت کند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) مولی زید بن صوحان العبیدی. تابعی است و از سلمان حدیث کند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) واقدی. رجوع به ابو مسلم عبدالرحمن الواقفی... و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) هارون بن مسلم. محدث است و ابوداود از او روایت کند.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) یحیی بن سلیم البکاء. رجوع به یحیی بن سلیم مکنی به ابو مسلم البکاء. شود.

**ابو مسلم.** (أُمُّ لِي) [ (إخ) مروزی. بلعمی در ترجمه طبری آرد: خبر بیرون آمدن ابو مسلم صاحب دولت ولد عباس، و این ابو مسلم غلامی بود و سراجی همی کردی نامش عبدالرحمن بن مسلم و اندر خدمت گروهی از مردمان بود از بنی عجل بخراسان و او غلامی زیرک و هشیار و با فرهنگ بود و دوستی بنی هاشم اندر دلش افتاد. گروهی از شاعیان<sup>۱</sup> بنی عباس بحج رفتند چون سلیمان بن کثیر و مالک بن میثم و قحطبه بن ساهر و لامیر بن قریظه<sup>۲</sup> و مانند ایشان بمکه شدند و محمد بن علی بن عبدالله بن عباس آن روز بمکه بود و ایشان مالی با خود برده بودند و بدو دادند و نزدیک او همی شدند هر روزی و ابو مسلم با ایشان بود یک روز محمد بن علی ایشان را گفت این غلام آزاد است یا بنده گفتند مغلبان از بنی عجل ایذون گویند که مولای ساست و لیکن آزاد است محمد بن علی گفت ندانم که این چیست که شما همی گوئید و لیکن او را غلامی بزرگ همی بینم که امید خواهد بودن که او از آنکسان باشد که اندر دولت ما حرکت کند ایشان گفتند ایها الامام این کی خواهد بودن که کار بنی امیه دراز کشید. محمد بن

1 - Daraya.

۲- زاب خرد گر خیر متی ترا

میل تو زی مذهب شاعیتی. ناصر خسرو.

۳- لاهرن قریط.

علی گفت هذا والله زماننا من از پدر شیدم که چون سال حمار آید خدای عزوجل دولت آشکارا کند و دعا مستجاب کند و دولت بنی امیه بمرد و علمهای سیاه پدید آید اندر مرو و خراسان و بنی امیه را بکشند در زیر هر سنگی و کلوخی، ایشان گفتند ایها الامیر سال حمار چیست گفت هرگز سال از حد نگذشت بر قومی که نه کار ایشان زیر و زیر شد و اندر شورید چنانکه خدای عزوجل گفت: او کالذی مر علی قریه و همی خواویه علی عروشها قال انی یحیی هذه الله بعد موتها فاماته الله مائة عام ثم بعثه. اکنون این وعده که ما را کرده است نزدیک آمد پس گفت اعلما انکم فی سنة الحمار؛ بدانید که شما اندر سال صدید از ملک بنی امیه و گوئی که من بدین غلام می نگرم که بر خاسته است اندر کار ما یعنی چشم همی دار [م] چون او برخیزد یاری کنیش که شما از پس این سال مرا نبیند که من اندر خویش ضعی همی بتم و سستی همی یابم و گمان همی برم که اجلم نزدیک است و لیکن این کار پسر مرا باشد ابراهیم آنکه بخراسان است که او را کاری رسد. اینک پسر دیگر عبدالله یعنی ابوالعباس سفاح که او را کاری رسد پسر سیوم من هست عبدالله یعنی ابوجعفر منصور دوانیق. پس این مردمان بخراسان آمدند از مکه و در ابومسلم بچشم دیگر همی نگریستند و آنچه از محمد بن علی شنیده بودند اندر کار ابومسلم پنهان همی داشتند و گاه گاه با او گرد آمدندی ابومسلم ایشان را گفتی شتاب مکنید که این کار که شما همی خواهید نزدیک است که من خداوند علمهای سیاهم و همان انگارید که من این آشکارا کردم و ابومسلم خاموش همی بود تا آنگاه که میان کرمانی (خدیج بن عیسی) و نصر سیار حرب افتاد چون ابومسلم نگاه کرد بدانست که غلبه کرمانی راست، یقین شد که او را فرج آمد و محمد بن علی بمرد و ابومسلم دعوت اندر گرفت امامت ولد عباس. مردمان بر وی گرد می آمدند تا هزار مرد پنهان بر وی گرد آمدند، چون آگاهی نصر سیار رسید هیچ حیل نتوانست بکار ابومسلم زیرا که بکرمانی مشغول بود یعنی چند بگفت و بمروان فرستاد و او را آگاه کرد از آن کار و رفتن ولایت از دست، مروان جواب نکرد. نصر سیار بدانست که بکار بنی امیه ادبار اندر افتاد و نامه نوشت بیزید بن عمرو بن هبیره و او آن روز بواسط بود از دست مروان و در نامه گفت: اما بعد بدانکه دولت ما هر دو یکست و من درین حرب کرمانم و مردی دیگر بیرون آمده است از پسران سراجان که او را نه دینست و نه اصل و گروهی یا او گرد آمده اند از فاسقان،

خراسان را چه کنم تا عراق مرا باشد. آنگاه بنی هاشم را طمع افتاد اندر خلافت و فضل بن عباس بن عبدالرحمن بن حارث بن عبدالله بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه السلام فرستاد او را تحریض کرد بر ولایت و آل ابوطالب را نیز طمع افتاد اندر خلافت و ابوالحسن مدائنی گوید که با عبدالله بن حسن و محمد بن علی و عبدالله بن عباس همی رفتیم داود بن علی نزدیک عبدالله بن حسن شد و گفت اگر فرمودی پسران خویش را محمد و ابراهیم که حرب کردند اندرین کار نیکو بودی که دولت بنی امیه اندر شورید نه یعنی که خبرهای خراسان چگونه می آید و شنیدی که کار بر نصر سیار چگونه نپا شده است. عبدالله بن حسن گفت هنوز آن هنگام نیست که ما را بدر باید آمدن عبدالله علی گفت یا ابا محمد شما را بر بنی امیه محبت نباشد و ظفر ما را برایشان بود که ایشان را بکشیم و کار از ایشان بتانیم. پس چون ابومسلم دید که نصر سیار را مدد نیست طمع کرد اندر آنچه میخواست کس فرستاد بکرمانی که آنچه میخواست بیایی که من با توام و ابومسلم و کرمانی یکی شدند و هر دو لشکر سوی نصر سیار آوردند و ابومسلم یاران خویش را بفروود تا سیاه پوشیدند و نامه نوشت بشهرهای خراسان که جامه سیاه پوشید که ما سیاه پوشیدیم و نزدیک زایل شدن ملک بنی امیه است و مردمان نسا و باورد و مروالروذ و طالقان همه جامه سیاه کردند بفرمان ابومسلم و مدائنی گوید: که جامه از پیر آن سیاه پوشیدند که در عزای زید بن علی بودند و پسرش یحیی و خیر درست اندرین آن است که بنی امیه که جامه سبز پوشیدندی و رایت سبز داشتندی و ابومسلم خواست که این رسم برگرداند پس بخانه اندر غلامی را بفروود که از هر رنگی جامه پیوشید و عمامه بسر اندر بست پس آخر سیاه پوشید و عمامه های سیاه بر بست. ابومسلم گفت هیچ رنگی بهیبت تر از سیاه نیست پس مردمان را فروود که جامها و علما سیاه کردند. پس ابومسلم کس فرستاد بگوزگانان تا یحیی و برادرش را از دار فرو گرفتند و دفن کردند و هر که را یافت که هواخواه بنی امیه بود همی کشت. پس نصر سیار بت رسید و نامه نوشت بمردمان مرو بدان که من که هواخواه او بودند و تربیت او یافته بودند و از ایشان یاری خواست برحرب کرمانی و ابومسلم بیتی چند شعر بگفت و ایشان را بر کرمانی و نصر سیار بر آغایند چون نصر سیار دید که کس او را یاری نمیکنند خواست که میان کرمانی و ابومسلم وحشت اندازد نامه نوشت به کرمانی و گفت تو فریفته

میباش به ابومسلم و یارانش که این کار نه ترا میخوانند و من بر تو همی ترسم باید که بیایی تا هر دو یارستان مرو اندر شویم و صلح نامه نویسم میان یکدیگر و سوگند خوریم که هم پشت شویم و ابومسلم را بگیریم کرمانی او را وعده کرد که چنین کند پس برفت و ابومسلم را آگاه کرد که نصر سیار چنین همی گوید تو چه صواب همی بینی. ابومسلم گفت تو چه خواهی کرد گفت می اندیشم که باوی بیرون شوم و کس فرار کنم تا ناگاه او را بزنند ابومسلم گفت جز این تدبیر نیست کرمانی برفت و برابر لشکر نصر سیار بایستاد با مقدار صد سوار و مردی را از یاران خویش بگفت آنچه در دل داشت پس رسول خویش نزدیک نصر سیار فرستاد که بیرون آی تا صلح نامه نویسم نصر سیار بیرون آمد با صد سوار او نیز همچین حیلت کرده بود که کرمانی اندیشیده بود و مردی را بر گماشته نامش حارث بن شریح که ناگاه کرمانی را بکشد و دو لشکر برابر یکدیگر فراز آمدند و کرمانی آن روز بی جوشن بود چون نصر سیار او را بدان حال بدید روی بشارت کرد و گفت آن چیز که گفتیم هنگام آن است حارث حمله برد بر کرمانی و او را ضربتی بزد بر تپه گاه و بکشت و نصر سیار بفروود سر کرمانی برداشتند و بسوی مروان فرستاد. ابومسلم یاران خویش را بر آغایند و هر دو سیاه یکدیگر فراز شدند و یکزمان حرب کردند و کرمانی را پسر ی بود نامش علی. نگاه کرد تمیم بن نصر سیار را دید که حرب میکرد حمله بر او برد و او را نیزه ای زد و بکشت پس آواز داد بیانگ بلند که ای نصر سیار چگونه دیدی این کینه باز آوردن و آن روز حرب همی کرد و خلعتی از یاران نصر سیار کشته شدند و نصر را جراحات رسید و دیگران بهزیمت شدند از پیش او و کار ابومسلم هر روز بالا همی گرفت و بیم اندر دلهای مردمان همی افتاد و او را یاد همی کردند و ایون گویند که بر منبرها که خطبه کردند گفتندی اللهم اصلح الامیر امین آل محمد صلی الله علیه و آله و سلم و خراسان دو گروه شدند و اندر بعضی شهرهای خراسان خطبه بنام مروان کردند و اندر بعضی بنام ابومسلم. و کار سخت شد میان ابومسلم و نصر سیار و هرگاه که یکدیگر فراز رسیدندی لغت کردند و دشنام دادندی. و مردمان خراسان میل به ابومسلم کردند و خراج به او دادندی، نصر سیار بدانست که او را با ابومسلم پایاب نبود دست برداشت و بپرو اندر شد و بخانه بشتست. پس ابومسلم چهار مرد

را بخواند از یاران خویش، یکی عامر بن اسماعیل الجرجانی و دیگر برادرش عمرو بن لامیر<sup>۱</sup> بن قریظ. ایشان را گفت بنزدیک نصر سیار شوید و او را از من سلام رسانید و بگوئید که امیر میگوید که نامه آمده است از امام ابراهیم بن محمد و ما همی خواهیم که بر تو عرضه کنیم و بر تو خوانیم بیا ایمن و آریم و آن مردمان برفتند و بدر نصر سیار شدند و پیام ابومسلم دادند و لامیر<sup>۲</sup> بن قریظ این آیه میخواند: یا موسی ان الملاء یاترون یک لیتلک فخرج اثنی لک من الشاصحن. نصر سیار دانست که او را بکشتن همی برند گفت آری برخاست و بحجره اندر شد و ایمن مردمان همانجا نشسته بودند و اندر آن حجره روزنی بود اندر بوستان بدان روزن برسن فروشد و شبی بود تاریک و آخر سالان خویش را بخواند و گفت فلان اسب را بیار و برنشت و برفت باغلام خود و خواسته رها کرد و روی به نشاوری نهاد چون رسولان زمانی نیک بایستادند نصر سیار نیامد بدانستند که او بگریخت بنزدیک ابومسلم بازآمدند و او را از این قصه آگاه کردند ابومسلم گفت بگذاردید تا هرکجا که خواهد برود و لیکن بگوئید مرا تا چه تهمت کرد بر شما و بگریخت گفتند والله که هیچ آگاهی نداریم جز آنکه لامیر<sup>۳</sup> این آیه میخواند: ان الملاء یاترون یک لیتلک<sup>۴</sup>. او از این آیه بگریخت لامیر را فراز بردند و گردنش بزدند و ابومسلم برای نصر غارت کرد و بوخت و همه خراسان بگرفت و کارداران بناحقها فرستاد و نصر سیار بری آمد و آنجا بدره شکم بحره، چون خبر به ابومسلم آمد قحطبین شیب را بخواند و بیست هزار مرد بدو داد و گفت بگرددان شو و از آنجا برتر همی شو تا هرکجا که توانی بگیر و بکش کسان نصر سیار را. قحطیه بنشاور آمد و خراج بگرفت و بر یاران قسمت کرد. پس روی بگرددان نهاد و آنجا مردی بود از قبل پسر هبیره نامش بنانه حنظله الکلابی، با لشکری بزرگ از مردمان شام و عراق و خندق کرده بود گرد لشکر خویش قحطیه سیاه تمیه کرد و خالد بن یزید را بر میره و موسی بن کعب را بر مینه و اسید بن عبدالله را بر جناح، پس روی بیاران خویش کرد و گفت بدانید که شما حرب با گروهی میکنید که دین خدای بگردانیدند و بدر کردند و از فرمان خدای عزوجل بیرون آمدند و ایشان را نخست ظفری بود اگر دادگری کردند پس از آن برگشتند خدای برایشان خشم گرفت و پادشاهی از ایشان بستند و فرزندان بیغمیر صلی الله علیه و سلم بکشتند و هرکجا کسی

بود از دوستداران اهل بیت همه را بکشتند و زنان ایشان را بزنی کردند و فرزندان ایشان را برده کردند و بر همین حالت همی بودند تا اکنون که خدای عزوجل شما را مرتبه داد و بزرگوار کرد و مسلط کرد بر ایشان تا کینه بکشد از ایشان بگوئید آمین بحق آل محمد علیه الصلوة و علیه السلام. پس قحطیه با یاران خویش فراز شد و حرب درگرفتند در آن روز وقت آفتاب برآمدن تا آنگاه که روز بگذشت و گروهی از مردمان خراسان کشته شدند پس هزیمت بر مردمان گرگان افتاد و بنانه را با پسرش حنظله بکشتند با ده مرد از شامیان و دیگران بهزیمت شدند و قحطیه بفرمود تا سر بنانه و آن پسرش پیش ابومسلم بردند و فتح نامه نوشت پس بگرددان اندر شد و هر که را یافت از شیعه بنی امیه بکشت و خراج بست و بر یاران قسمت کرد و دیگر به ابومسلم فرستاد پس از آنجا بدمانغان شد و خراج بگرفت و کس او را منع نکرد پس به ری شد و کس از اهل ری با او حرب نکرد و خراج ری بگرفت و به ابومسلم فرستاد و نامه نوشت به او و دستوری خواست تا بیشتر شود ابومسلم جواب داد که نخست باصفهان شود پس روی بقم و اصفهان نهاد خبر به امیرین صاره<sup>۵</sup> شد یاران خویش را گرد کرد و بحرب ایستاد قحطیه چون باصفهان شد عامر بن صاره<sup>۶</sup> با ده هزار مرد بیرون آمد و بیکدیگر فراز رسیدند قحطیه مصحفی بر سر نیزه بست و گفت یا اهل شام ما شما را بدین کتاب میخوانیم از فضل کردن آل محمد علیه الصلوة والسلام و اهل بیتش عامر و یارانش بر قحطیه و ابومسلم دشنام دادند و بر فرزندان عباس ناسزا گفتند پس قحطیه گفت حمله برید هر دو گروه بیکدیگر فراز رسیدند و ساعتی حرب کردند و عامر که امیر اصفهان بود کشته شد با خلقی بسیار قحطیه سر عامر به ابومسلم فرستاد و از آنجا بپناهوند شد و آنجا مردی بود نامش مالک بن محرر الباهلی با گروهی از فرزندان نصر سیار. قحطیه بدر نپاوند فرود آمد و آن قوم را در حصار یافت. لشکر بدر حصار آورد و کار برایشان تنگ کرد و منجنیقها ساخت و شب و روز جنگ میکرد و سنگ می انداخت پس مالک کس فرستاد و زینهار خواست خود را و گروهی از مردمان شام، قحطیه اجابت کرد. ایشان بیرون آمدند و بنزدیک قحطیه شدند و گروهی بودند از قوم نصر سیار مقدار چهل تن بیرون آمدند و پیش قحطیه شدند و پنداشتند که کسی ایشان را نشانسد قحطیه همه را بفرمود کشتن و سرهاشان به ابومسلم فرستاد و از آنجا بعلوان شد و آنروز آنجا عبید بن علاء الکندی بود از قبل پسر هبیره با سه هزار مرد چون

دانست که قحطیه آمد گریخت و پیش پسر هبیره شد و او را از آن حال آگاه کرد. قحطیه بعلوان اندر شد و خراج بگرفت و بر یاران قسمت کرد و آهنگ عراق کرد پس مردی را بخواند از یاران خویش، نامش عبدالملک بن یزید و کنیتش ابوعون و چهار هزار مرد بدو داد و بفرمود که بشهرزور رود و آنروز آنجا مردی بود از قبل پسر هبیره، نامش ابوسفیان بن عشان با پنج هزار مرد از مردمان شام و عراق چون خبر یافتند که ابوعون آمد پذیرا او شدند بر دوفرتگی شهرزور و با وی حرب کردند و ابوسفیان کشته شد با گروهی از یاران و دیگران هزیمت شدند و در جهان پیرا کردند و ابوعون سر ابوسفیان بنزد قحطیه فرستاد و خود اندر شهرزور شد و خبر پیش پسر هبیره شد از واسط برداشت و بعلوان آمد و آنجا خندق کرد گرد بر گرد لشکر خویش. چون خبر بقحطیه رسید از حلوان بخاقین آمد. پس پسر هبیره از حلوان برداشت و به پیش او بازآمد و بدسگره شد خبر بقحطیه آمد یاران خویش را گفت دست از پسر هبیره بردارید تا هرکجا خواهد شود که ما نه او را میخواهیم. خداوند او را میخواهیم یعنی مروان الحمار را مگر او بحرب ما آید. آنگاه چاره نباشد از حرب پس گفت ما را دلیلی باید که ما را بکوفه برده نه بر شاه راه مردی از بنی همدان برجست. نامش حلفین صووخ گفت ای امیر من ترا از آنجا بکوفه برم چنانکه پسر هبیره را نبینی قحطیه گفت برو اندر پیش مگر خدای تعالی سلامت دهد من ترا ده هزار درم دهم. او برفت اندر پیش و بروی بگذاریدشان که آترا باا گویند پس برفت براه راست تا ایشان را بشهری برد که آنرا عدید گویند آنجا فرود آمد و خبر به پسر هبیره شد یاران خویش را گفت چه گوئید اندر کار قحطیه گفتند قحطیه بکوفه خواهد آمدن دست از او بدار و تو بخراسان رو پسر هبیره گفت من بخراسان نروم که ابومسلم آنجاست با صد هزار مرد، من بکوفه روم پیش از قحطیه و از آنجا روی بکوفه نهاد و هر دو لشکر نزدیک یکدیگر شدند و قحطیه بر کناره رود فرات فرود آمد و یاران خویش را گفت بگذرید و این وقت نماز شام بود و لشکر پسر هبیره رسید و بیشتر یاران قحطیه از فرات گذر کردند و با یکدیگر برآویختند بر کناره فرات و شب اندر آمد و تاریک شد و قحطیه آهنگ آن کرد که حمله بر د برگروهی از یاران پسر هبیره بر کناره رود فرات پای اشب فرو

۱- ۷- لا هز (۴).

۲- ۷- لا هز (۴).

۳- ۷- لا هز (۴).

۴- قرآن ۲۸/۲۰.

۵- ضاره (۴).

۶- ضاره (۴).

شد و قطعه با اسب اندر افتاد و غرق شد و کسی از مرگ او آگاهی نداشت و حریبی کردند هرچه سخت تر و پسر هیره با یاران هزیمت شد و لشکر قطعه را می جستند هیچ اثر نیافتند ناگاه اسب او را دیدند برکناره رود فرات همه آتش تر، دانستند که اندر رود غرق شده است و مردمان با پسرش حسن بیعت کردند و حسن بن قطعه روی بکوفه نهاد و خبر یزد پسر هیره شد و بازگشت و بواسطه شد و آنجا فرود آمد و در کوفه مردی بود از قبل او نامش عبدالرحمن بن بشرالمجلی بگریخت و یزدیک پسر هیره شد و حسن بن قطعه بکوفه اندر شد با افزون از سی هزار مرد و ابومسلم بن حفص بن سلیمان الخلال، آنکه او را وزیر آل محمد گفتندی آنجا بود، ابومسلم نزدیک پسر قطعه شد و چون حسن او را بدید برخاست و دستش بوسه داد و بر جای خود بنشاند و گفت ایها الوزير ابومسلم مرا فرموده است که ترا طاعت دارم مرا بفرمای تا چه خواهی ابومسلم برنشست و حسن بن قطعه نیز با او برنشست و منادی فرمود و مردمان با او گرد آمدند اندر مزگت جامع و هیچ بزرگوار و هاشمی نبود که آنروز اندر مزگت جامع حاضر نبودند و خلق نمیدانستند که از چه میخوانند و خواهند کردن پس همه برفتند خرد و بزرگ و آنجا اجتماع کردند تا به پینند که چه خواهد بود.

و هم بلعمی (در ذکر خلافت ابوالعباس السفاح عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس رضی الله عنهم) آمد؛ و بکوفه آنروز گروهی بودند از علویان و بعضی چنان پنداشتند که بیعت فرزندان ابوطالب راست چون مردمان گرد آمدند اندر مزگت جامع ابومسلم بیامد و بر منبر شد و خطبه برخواند و خدای را حمد و ثنا کرد پس گفت ای مردمان از شما هیچکس مباد که سلاح بر تواند گرفت یا بر ستور تواند نشست که نه سیاه پوشد و فردا بجامه آید تا بیعت کنیم آنکس را که سزاوار است پس آل ابوطالب نومید شدند و مردمان بخانهها باز شدند و قباها و علمها و جامهها سیاه کردند و هنوز روز نبود که همه کوفه سیاه پوشیده بودند و مردمان بمزگت جامع آمدند و از انبوهی بر یکدیگر نشستند و طلبها زدند و علمها برپای کردند و تکبیر گفتند و ابومسلم وزیر آل محمد بمزگت اندر آمد جامه سیاه پوشیده و بر منبر شد و خدای عزوجل را حمد و ثنا کرد و بر پیغمبر صلی الله علیه و سلم درود داد پس گفت ای مردمان شما همدستانید آنچه من کنم گفتند بگوی آنچه خواهی ابومسلم گفت امین آل محمد ابومسلم عبدالرحمن نامه نوشته است و مرا فرموده که خلیفتی را از بنی هاشم بیای کن تا

خلق برهند از جور بنی امیه و بیدادکردن ایشان که فرزندان پیغمبر را (ص) بکشتند و من نگاه کردم اندر دیوانهای بنی هاشم: هیچ مرد ندیدم بزرگوارتر از عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس که از همه فرزندان عباس فاضلتر است و نیک مرد، من پسندیدم شما نیز پسندید؟ همه مردمان گفتند آری صواب کردی و توفیق یافتی خدای عزوجل ترا توفیق دهداد و بیامرزاد، کار ما متابع کارتست...

و نیز بلعمی (در ذکر خبر رفتن ابوجعفر بولایت خراسان) آمد؛ چون ابوالعباس سفاح از کار شام و عراق بیرداخت برادر خویش ابوجعفر را بخواند و غرمود که بخراسان شود و بیعتی محکم کند بر اهل خراسان و ابومسلم را ببیند و سخن او بشنود، ابوجعفر از عراق برقت با سیصد مرد از موالی و غلام و حشم و بری آمد و از ری راه خراسان بگرفت چون یزدیک مرو آمد ابومسلم پذیره وی آمد بدو فرستگي مرو، چون چشمش بر ابوجعفر افتاد از اسب فرو جست و دستش بوسه داد و اندر پیش او برقت ابوجعفر بفرمود تا بر نشست آنگاه بمرو اندر شد و برای ابومسلم فرود آمد و از هیچ ترسید و مردمان خراسان را سخت مطیع یافت، سخت شاد شد. پس از ابومسلم بیعت بگرفت و از مردمان و آهنگ بازگشتن کرد بهراق و ابومسلم بسیار مال گرد کرد و به ابوجعفر داد تا به امیرالمؤمنین برد و ابوجعفر را نیز هدیههای بسیار داد از کنیزکان و غلامان و ستوران و جامهای گرانمایه و ابوجعفر گفت یا اباسلم تو امروز با ما بدان جایگاهی که دانی و ما گله نمی کنیم از ابومسلم بن حفص بن سلیمان که او کندآوری و کبر بر امیرالمؤمنین کند و خلیفتی وی بپیچ نمی شمرد بر ما اعتراض نمی کند و از حد اندر گذشت چنانچه صفت نتوان کرد و الله که امیرالمؤمنین از بهر تو او را چیزی نمیگوید زیرا که تو او را وزیر کردی، چون او این سخن بگفت گونه ابومسلم بگشت پس گفت اگر ابومسلم چنین کند من دستوری دادم ترا و امیرالمؤمنین را که هرچه خواهی با او بکنی که من بندهام از بندگان امیرالمؤمنین. و ابومسلم ابوجعفر را به نیکوئی گسیل کرد سوی عراق. چون یزدیک ابوالعباس شد او را آگاه کرد از هرچه دید از طاعت مردمان خراسان و دستوری دادن ابومسلم بر کشتن ابومسلم و ابومسلم همان شب کشته شد و ابوالعباس روی بابوجعفر کرد که چگونه دیدی ابومسلم را گفت جبائی از جبائران و پندارم که ترا زندگانی خوار باشد تا او زنده باشد و این راز را پنهان دار تا خود چگونه شود.

و نیز بلعمی (در ذکر رفتن ابومسلم از خراسان بجهت حج کردن) آمد؛ و هم اندرین سال (۱۲۵) (۲) خواست که بمکه شود و حج کند ابود اود را بر خراسان خلیفه کرد و برقت و چون بری رسید یکچندی نالان گشت چون از بیماری بهتر شد از آنجا برخاست و بکوفه آمد و سفاح را بدید و از رسوم او پرسید و یکچندی آنجا بود تا هنگام حج فراز رسید و ابوجعفر منصور پیوسته ابومسلم را پیش سفاح بدمحضری میکردی و میگفتی که اگر خواهی که ترا جهان صافی شود ابومسلم را از میان بردار که او نیت ازین دولت بگردانیده است و میخواهد که از آل ابوطالب خلیفتی بنشاند سفاح گفتی اندرین وقت او را نباید چنینانیدن، اگر ما قصد او کنیم مردمان عراق و خراسان بر ما بیرون آیند و ابومسلم از آنجا بمکه شد و حج کرد و باز آمد با جمعی کثیر بترتیبی ملوکانه و آرايشی هرچه تمامتر. و هم بلعمی (در ذکر خبر مرگ سفاح و بیعت ابومسلم دوانیقی) آمد؛ چون سال صدوسی و پنج اندر آمد سفاح بیمار شد و خواست که بیعت کند ابوجعفر منصور (را)، مردمان را گرد کرد و عبدالله بن علی بشام شد و ابومسلم بمکه رفته بود اهل عراق گرد آمدند و ابوجعفر را بیعت کردند و سفاح سه سال و اند ماه خلیفتی کرد. چون ابوجعفر بیعت از مردمان بگرفت سفاح در همان بیماری پیرد و اندر آن وقت که او بر د خیر به عبدالله بن علی رسید بشام وعاصی شد و نیت آن کرد که بیعت مردمان خود را بستاند خبر بابوجعفر شد دانست که با او بشمشیر باید کوشیدن، رسولان بیرون کرد و پیش ابومسلم فرستاد و او هنوز بمکه بود چون رسولان بدو رسیدند دو منزل از مکه بیامده بود رسولان خبر مرگ سفاح و بیعت ابومسلم دوانیقی بدو گفتند و نامهها بدو دادند و بخواند او را، و وعدههای نیکو کرده بود که اثر نیکوئی تو اندر دولت ما پیداست باید که چون این نامه بتو رسد از همان جای عزم شام کنی و با عبدالله بن علی حرب کنی تا بطاعت آید و بیعت کند و اگر نه سرش برگیری. ابومسلم بجانپ شام شد و با عبدالله بن علی حرب کرد و او را هزیمت کرد و فتح نامه نوشت بجانپ ابوجعفر. بعد از آن که از حرب عبدالله بن علی بیرداخت آهنگ خراسان کرد و خواست که ابوجعفر را مخالفت کند ابوجعفر دریافت و حیلت کرد و ابومسلم را از حلوان بازگردانید و بکشتن داد و بکشتش و خلیفتی او را صافی شد بی منازعی - انتهى. مؤلف مجمل التواریخ و القصاص گوید: «و ابومسلم عبدالرحمن نافذالدوله و صاحبالدوله درین سال (سال ۹۹) ازو شکسته (کذا) مادرش پیش عیسی بن مقل بدیه باوانه از ناحیت

اصفهان<sup>۱</sup>...» (مجمل ص ۳۰۸). «عراق و خراسان یوسف بن عمر بن هبیره را داد [هشام بن عبدالملک] و باز خراسان مفرد بن بن سبار داد و به وی بماند تا ابو مسلم او را بیرون کرد بوقت دعوت بنی العباس.» (مجمل ص ۳۰۹) «و اندر این وقت بود سال صدویست و هشت که ابراهیم بن محمد بن عبدالله بن عباس ابو مسلم را بخراسان فرستاد باظهار دعوت کردن از برای ابوالعباس سفاح». اندر تاریخ جریر مختصر گوید که این ابو مسلم غلام عیسی بن مقل بود جد بودلف و او را بمدینه پیش الامام ابراهیم بردند. اما حمزه بن الحسن در کتاب اصفهان شرح مولد و نشان و نزاد او داده است که مهرزاده بود و نبش بشیدوش و پسر گودرز کشواد همی شود و حمزه صفت اخلاق و سیرت ابو مسلم کند مانده بشیدوش، که ابو مسلم همچنان سیاه پوشیدنی اختیار گرد که بشیدوش کرد برقتن [و] کشتن سیاوش و بدان جامه پیش کیکاوس اندر رفت و هیچ نماز نکرد گفت نه سلام و نه سجده ترا و از آن پس هرگز نخندیدی مگر در جنگ. و ابو مسلم را همان عادت بود و این شرح خود گوئیم اما ابو مسلم پیش عیسی مقل بود که پدرش را عثمان حادثهای افتاده بود [و] مادر مسلم و سبکه را بهیمی سپرده و پیش وی بزاد و بزرگ گشت و پدرش عثمان در آذربایجان بمرد و پیش از اسلام بنیاد هرمزد نام [داشت] پس این ابو مسلم سخت عظیم داهی و فاضل و عاقل بیرون آمد. چون عیسی بن مقل را خالد امیر السراقین بکوفه بازداشت از بهر باقی خراج، ابو مسلم آنجا رفت و داعیان از نقباء [e] محمد بن علی الامام چون سلیمان بن کثیر و لاهزمین قریظ و قطعه بن شیب، با چند خراسانی بیرسیدن عیسی رفتند و از سخن گفتن و کفایت ابو مسلم خیره شدند و قضا را عیسی از زندان خالد بگریخت با برادرش ادریس و ابو مسلم پیش آن تقیان رفت، بدان معرفت و ایشان او را بعد از مدتی پیش ابراهیم بن محمد الامام بردند بمکه، با بیست هزار دینار و مبلغ دویست هزار درهم [و] پس نادر همه نوع و ایشان را گفت: ان هذا الفضلة من الفضل و ابو مسلم امام را همی خدمت کرد چون تقیان کسی خواستند که بخراسان دعوت کند، ابراهیم ابو مسلم را بفرستاد اندر سال صد و بیست و هشت و بخراسان دعوت آشکار کرد، بعد از حالها، بدیه سفیدنج از ناحیت مرو بابراهیم بن محمد الامام روز پنج شنبه بیست و پنجم ماه رمضان سال صدویست و نه، اما آن درستر و مسندر، پس وقتها بود و حررها یا نصرین سبار و ابن الکرمانی تا نصر را از خراسان بیرون کرد، باز ابن الکرمانی را

بکشت و لیکن نه جای آن است و بدین وقت اندر که شیعت عباسیان پیدا گشتند بخراسان، نصرین سبار سوی مروان نامه نوشت بدین خبر و این بیت بنوشت: بیت: اری جدعا ان یش لم یقوریض علیه قیادر قبل ان یشی الجحجج. و این پیش از اظهار دعوت بود، چون مروان نامه بخواند هیچ از آن ننیدشید و بحرب خوارج و دیگران و اضطرابها مشغول بود، هیچ پاسخ نکرد. چون از حد برفت و زمان تا زمان دعوتها آشکارا خواستند کردن، نصر دیگر بار این بیتها بگفت و در نامه نوشت و پیش مروان فرستاد: شعر: اری خلل الرماذ و میض جمر و یوشک ان یکون له ضرام فان النار بالزندان توری و ان الحرب یبعثها کلام اقول من التمجی لیت شری أیفاظ امیة ام نیام.

و مروان بدیگر حربها رفتن مشغول بود، او را جواب نوشت و گفت: الشاهد یری ما لا یری الغایب، آنچه دانی همی کن. نصرین سبار امید برداشت و بعد حالها سوی ری آمد و آنجا یگانه بمرد و علامت و کسوت بنی امیه سبز بودی از پیشتر ابو مسلم خواست که خلاف آن کند: پس در خانههای تنها بنشست و غلامی را بفرمود که زرد و سفید و سرخ و کبود و همه لون جامها در پوشید و پیش وی اندر آمد: چون بر آخر همه، با جامهای سیاه اندر آمد عمامه و ردا و قبا در آن شکوهی و هیتی یافت پس از آن کسوت سیاه فرمود و در پوشید و علامت سیاه که ابراهیم الامام داده بود آنرا سحاب نام کرده بازگشاد. پس بیمن عبدالله بن یحیی بن زید الحمینی بیرون آمد و از ابو مسلم خود خبر نداشت همین سال و اتفاق را همچنان کسوت سیاه ساختند و خود را طالب الحق نام نهاد و ابو حمزه نامی از یمن بکار علوی برخاست و مکه و مدینه بگرفت و از انصار و قریش بسیاری بکشت و فریاد برخاست و مکه و مدینه مسخر کرد و فریاد مروان رسید که سیاهجامگان مشرق و مغرب بگرفتند و مروان [بن] عطیه را بحرب حمزه فرستاد، تا وی را بکشت پس بصنعا رفت و عبدالله الحنین را با پسر بکشت و سرشان بمروان فرستاد. و اندر سال صد و سی، عبدالله نامی از طالیان برخاست و ابو مسلم از خراسان قطعه را با بسیاری سیاه بفرستاد بحرب عامر بن ضباره و بجایق بحرب مشغول شدند و عامر کشته شد و نیز چنان سیاه هرگز بنی امیه را جمع نشد و همدان و حلوان تا نهروان ابو مسلم را گشاده شد و قطعه بکوفه آمد بکنار فرات بحرب افتاد و

قطعه بردشت معن بن زاید بشب اندر کشته شد و یزید بن عمر بن هبیره سوی شام برفت بهزیمت و حسن بن قطعه سیاه اندر آورد و ابو سلمة الخلال که او را وزیر آل محمد خواندندی از کوفه بیرون آمد و بهم مجتمع شدند و دعوت بنی عباس آشکارا کردند و سپاه فرستادند بشام و عراق و کار ایشان بالا گرفت. (مجمل حصص ۳۱۴ تا ۳۱۸). [در سال صد و سی و سه] سفاح برادرش ابو جعفر المنصور را سوی ابو مسلم فرستاد بخراسان تا اندر سر از بوسلمه حفص بن سلیمان الخلال شکایت کند بدان تخلیط که با سفاح خواست کردن و در خواهد تا او را بفرماید کشتن و ابو جعفر بخراسان رفت و این کار بصواب دید عم کرد داود بن علی، پس ابو مسلم بسیاری کرامت کرد و بدین کار مرابن انس الضبی را بفرستاد تا بوسلمه را اندر شب بکشت، چنانکه کس ندانست و سوی خراسان بازگشت و سفاح جزع کرد و ماتم بوسلمه بداشت و ابو مسلم سلیمان بن کثیر را که سرهمه داعیان بود [و] مردی بغایت بزرگ [به] سخنی خوارمایه که از او باز گشتند پیش مجلس بفرمود کشتن بحضور ابو جعفر المنصور و سخت عظیم بزرگ آمد منصور آن را حال، و سوی سفاح بازگشت و کینه ابو مسلم اندر دل گرفت و گفت این مرد بدین دستگاه و فرمان، اگر چنانکه خواهد این کار را از ما بگرداند و دیگری را دهد و این باب سفاح را بگفت و آغاش همی کرد که تا ابو مسلم را نخوانی و نکشی کار تو استقامت نگیرد و سفاح دفع همی افکند. (مجمل ص ۴۲۲). پس اندر سال صد و سی و پنج سفاح، منصور را ولی عهد کرد و پس از او عیسی بن علی عمش را و منصور را فرمود که بخراسان رود تا خود ابو مسلم بیعت اهل خراسان بتانند، چون آنجا رفت ابو مسلم را کراهیت آمد که این کار بی مشورت او کرده بودند ولیکن بیعت کرد و بفرمان او نیز اهل خراسان بیعت کردند و منصور غمی بازگشت و سفاح را گفت بشتاب بکار ابو مسلم و اگر نه این کار از ما بگرداند و هرج خواهد تواند کردن با این شوکت و عظمت که من او را می بینم و در سال صد و سی و شش ابو مسلم دستوری خواست که بحج رود و بیامد و سفاح را بدید و خدمت کرد و ابو جعفر المنصور شتاب برگرفت به برادر و گفت ازین بهتر تو او را کجا یابی سفاح گفت چون شاید این سخن و مردی که همه جهان ما را صافی کرد او را چون کشیم؟ منصور

۱- از اینجا چیزی افتاده است.

۲- در مجمل التواریخ ج طهران «لکن غصلة من المضل» است؛ ای داهیة من الدواهی.

خاموش گشت، سفاخ گفت تو نیز از من دستوری خواه بجمع رفتن و با وی برو و پیوسته بحدیث مشغول میدارش تا دلش به اندیشه دیگر نپردازد و کسی دیگر او را نبیند از علویان و غیرهم و از وی غافل نباشی و همچنان کردند، چون منصور و ابومسلم جمع رفتند و سفاخ یانبار رفت و آبله برآمدش و انسر آن ببرد روز یکشنبه سیزدهم ماه ذوالحجه همین سال. (مجمل صص ۳۲۳ - ۳۲۴). چون از حج بازگشتند ابومسلم یک منزل پیشتر همی آمد پس خبر مرگ سفاخ یافتند و رداء پیغامبر ما صلوات الله علیه و قضیب بمنصور آوردند و ابومسلم خبر یافت نخست و خبر تعزیت بمنصور فرستاد و بکوفه بااستاد تا منصور فراز رسید و عبدالله بن علی عم منصور بشام خود را دعوت کرد و بیرون آمد. ابومسلم از منصور پذیرفت که کار او سیری کند، بشام رفت با سپاه و چنین روایت است که از سپاه خراسان هفت هزار با عبدالله بودند، چون شنیدند که ابومسلم روی بدو دارد، همه را سلاح بست و بازداشت تا با سپاه ابومسلم نیبوندند بخویشان و هم شهریان، پس دوهزار مرد را بفرستاد پدر آن قلعه که ایشان را بازداشته بودند تا تیغ بکشیدند و همه را بیک روز بکشتند و ابومسلم شش ماه با وی حرب کرد بظاهر حران بکنار زاب تا او را هزیمت کرد و عبدالله با برادرش عبدالصمد بگریخت سوی برادرشان سلیمان به بصره و آنجا پنهان بیود. (مجمل ص ۳۲۵).

**فصل اندر اخبار و مقتل ابومسلم:** و این حرب (جنگ با عبدالله) اندر سال صدوسی و هفت بسود پس منصور زمانی بفرستاد برخواسته عم و سپاه شام بر ابومسلم و منصور [در] سود و زیان سخت بودی و ابودوانیق از آن خواندندش یعنی بدانق گفتی و ابومسلم را از آن عظیم خشم آمد، گفت بر خون مسلمانان ریختن ایمین و بر خواسته نه! و منصور عهد شام و بصره بدو فرستاد، گفت مرا بکار نیست و باز پس فرستاد و سوی خراسان رفتن عزم کرد و بعلوان آمد و منصور بمداین آمد، چون منصور را گفتند که ابومسلم به حلوان رفت، گفت لا اله الا الله ابومسلم را نامها فرستادن گرفت به ابومسلم و عهدها کردن [و] فرمود تا همه بنی هاشم به وی نامه نوشتند که خود را زشت نام همی کنی بدین کردارها، تو اندر این دولت...<sup>۱</sup> و امیرالمؤمنین در حق تو هرچه بهتر...<sup>۲</sup> و بر آخر عیسی عم خود را بفرستاد و از چند گونه درشت و نرم پیغام داد در نهان و آشکارا تا ابومسلم را سر بگردانید و منصور پیش از این عهد خراسان بیکی از مهران فرستاده بود از گماشتگان

ابومسلم نام او ابوداود خالد بن ابراهیم الذهلی تا خراسان بگرفت و این خبر بومسلم رسید، عظیم تافته شد و هیچ درمان ندید جز رفتن و از منجمان شنیده بود که او را کام بروم افند پس بمداین آمد روز سه شنبه بیست و پنجم شعبان و منصور برومیة مداین لشکرگاه زده بود، منصور بومسلم را بناوخت و ایمن کرد و بومسلم بازگشت و پرسید که این چه جایست؟ گفتند رومیة، بومسلم بیندیشید، پس روز دیگر منصور چند مرد را در سرایرده پنهان کرده بود و گفت چون دست بردست زبم شما از پس اندر آید و شمشیر بومسلم اندر زبید، چون بومسلم را بار دادند اندرآمد و بایستاد، منصور حمایل وی از وی خواست تا بنگرد، بومسلم حمایل از گردن برآورد و پیش منصور بنهاد و گفت این تیغ عم من است عبدالله؟ گفت آری یا امیرالمؤمنین، گفت این تیغ مرا بشاید و سخنها گفتن گرفت و کتبت او بگردانید، بجای بومسلم، بومجرم منی گفت و هرچه از وی در دل داشت می گفت که چرا فلان کار چنین کردی! و بومسلم عذر آن بگفتی، منصور خشم گرفت و گفت و بیک یا مجرم هر سخنی را حجتی پیش آوری؟... بعد از آن دست بر دست زد و آن مردان بیرون آمدند و شمشیر به بومسلم در بستند، بومسلم همچنان برپای ایستاده بود و سوی ایشان هیچ ننگرید و گفت یا منصور مرا مکش که پشیمان گردی و ترا بکار آیم، پس منصور ایشان را گفت دستان بریده باد شمشیر بر سر زبید! همچنان کردند و کشته شد روز چهارشنبه همین ماه دوم روز که آمده بود<sup>۳</sup> و او را بپایان بساط اندر پیچیدند که افکنده بود و کارش سپری گشت، و چنان خواندم که ناقلان دولت تا عالم است سه کسی بوده اند که [دولتی را] از جای بجای نقل کردند؛ اسکندر رومی و اردشیر بابکان و ابومسلم اصفهانی و او را کسانی که اخبار ندانند سرغزی گویند؛ سبب آنکه بمر و خروج کرد، همچنانک سلمان را فارسی خوانند از برای آنک عرب همه زمین عجم فارس گفتندی و سلمان را فارسی خواندندی و او از اصفهان بود و جماعتی پندارند که او از فارس بوده است و از صاحب حرس بومسلم، بواسحاق روایت است که بو [جعفر] منصور [وی را] پرسید که چند کشته است؟ بومسلم گفت من دیدم پیش خود و اندر حربها بدین دعوت شما اندر، سیصد هزار مرد کشته است. و مدایینی صفت بومسلم گوید که: مردی بود کوتاه بلون اسمر و نیکو و شیرین و فراخ پیشانی و نیکو محاسن و درازموی و درازپشت و کوتاه ساق و فصیح اندر لفظ و شعر بتازی و پارسی گفتی و هرگز مزاح نکردی و نخندیدی

مگر بحرب اندر و بهیج فتح کردن و کارهای عظیم از وی خرم شدن و نشاط پیدا نیامدی و نه بهیج حوادث و غلبه دشمنان اثر غم و خشم از وی ظاهر شدی و تازیانه وی شمشیر بود و بر کس یعقوبت اندر رحمت نکرد از دور و نزدیک و هرچه بخراسان اندر مهران بودند از یمن و ربیع و قضاعه و ملوک و دهقان و مرزبان همه را بکشت بدعوت بنی العباس اندر و چون بکشتند سی و هفت ساله بود و هیچ چیز از املاک و عقار و بنده و غیره از وی بازماند مگر پنج کتیزک خدمت کننده و او را برادری بود نام اویس بن عثمان و حمزه پسر او بود و عماره پسر حمزه بود آنک ذکر او در ایام خلفا و بزرگ منشی و همت بلند او و سخا و تتم و عجب معروفست و بجایگاه گفته شود احوال و سیرت او و اندر تفاخر بومسلم، علی بن حمزه بن عماره بن حمزه بن یسار گفته است در کتاب اصفهان شعر:

تقلنا لی آل النبی خلافة

و ملکاً و جندنا مضیاً مضیاً

و لولا سیوفنا هینا لاصبحت

ملوک بنی مروان فی الدین رتاً

متناً حماناً بالقواضب و القنا

جلاداً و ما زلنا اعز و امناً

ابومسلم عمی و ان کان سیداً

هماماً قریباً مصر حیا سعیداً

السنا الاولی سالوا علی النبی بالهدی

و دانوا بنی العباس مرثاً و ممعاً

و نحن سئنا المارقین بیأسناً

الی ان رأینا عوهم قد تخرعاً.

و بومسلم را فرزند جز دو دختر نبود یکی را نام فطمیه و دیگری اسماء بنت بومسلم و اندر عهد منصور جماعتی باطینان در خراسان پیدا شدند و این مذهب فراز آوردند و بهر جایگاه دعوت همی کردند پنهان و منصور بفرمود تا هر کجا که ایشان را بیابند بکشند. بعد از چند سال منصور بیع رفت و مسجد حرام فراخ کرد و چون بازگشت بهاشمیه فرود آمد بکوفه اندر و جماعتی بودند که ایشان را روندیان خواندندی و بربرویت منصور همی گفتند نعوذ بالله و پیش ازین بربرویت بومسلم بخراسان و اصل ایشان از عبدالله روندیه یرخاست و تناسخ داشتند اندر مذهب. بومسلم بسیاری از ایشان بکشت بخراسان اندر و بومسلم را زهر داده بودند چنانکه موی و پوست بازگذاشت و بعد از منصور به پسرش مهدی مقر بودند... (مجمل صص ۳۲۵ تا ۳۲۹). باقوت حموی در معجم البلدان در

۱- کذا.

۲- کذا.

۳- لخص لیل یقین من شعبان من سنة ۱۳۷.

(طبری).

ترجمه علی بن حمزه بن عماره بن حمزه بن یسار بن عثمان الاصهانی مکتی بابوالحسن گوید، این عثمان که نسب حمزه بدو پیوندد پدر ابومسلم خراسانی است و یسار برادر اوست و این را حمزه روایت کرده است و گوید: اسم پدر او پیش از آنکه اسلام آورد بناداد هرمز بود و چون اسلام آورد نام عثمان گرفت و باز گوید خود ابومسلم اسمش بهزادان بن بناداد هرمز است. (معجم البلدان ج ۵). صاحب تجارب السلف مارکلیوث ج ۵، و شرح کشتن ابومسلم را بدینگونه آورده است: در نفس منصور از ابومسلم آزاری بود و چند نوبت با سفاخ گفت او را می باید کشت، سفاخ نمی بستید و چون خلافت بمنصور رسید ابومسلم بچنگ عبدالله رفت بشام و چون ابومسلم ظفر یافت و غنیمت گرفت منصور یکی از معتمدان خویش بفرستاد تا غنائم و اموال را اعتبار کند ابومسلم برنجید گفت من در دماء مسلمانان امینم و در اموال خائتم؟ و منصور را دشنام داد و منیای بمنصور نوشتند و ابومسلم عزم خلافت کرد و خواست که به خراسان رود و پیش منصور نیاید، منصور اندیشناک شد از آنکه میباید ابومسلم دل مشغولی دهد و مملکت مضطرب دارد زیرا که مردی داهی و شجاع و عاقل و زیرک بود و هرچه خواستی آسان توانستی کرد. منصور در کار او متحیر شد و در پناه مکر و حیله گریخت و به ابومسلم نامه نوشت مشتمل بر استمالت و تطییب دل و مواعید جمیل و او را بطلبید ابومسلم جواب نوشت که مطیع و متفاد امیر المؤمنین اما میخواهم که بخراسان روم و اگر امیر المؤمنین اصلاح نفس خود میکند من همان بندهام و اگر چنانکه بر عادت مألوف در بند آرزوهای خویش است من نیز غم کار خود خورم و تدبیری که متضمن سلامت باشد بیندیشم، منصور از این جواب خائف تر شد کینه زیاده شد و نامهای به ابومسلم نوشت مضمونش آنکه تو در نظر ما به این صفت که میگویی نیستی بلکه از همه عزیزتری و آن زحمت که تو در اعلاء ما کشیده ای از شرح مستغنی است باید که با استظهاری تمام روی به این جانب نهی که جز نیکنوی نخواهد بود. پس بفرمود تا یزرگان بنی هاشم همه نامه ها نوشتند و ابومسلم را برآمدن ترغیب میکردند و منصور نامه بدست عاقل ترین یار خویش بفرستاد و گفت که باید با او سخن نرم بگویی و هرچه از ترغیب و تحریض توانی بجای آری اگر بازش گردانی، و اگر سر خلاف و نافرمانی دارد و میخواهد مراجعت نکند و ترا مجال هیچ حیلت نماند با او بگو که منصور میگوید از پشت عباس نباشم و از پیضمیری باشم که اگر بر این حال بروی و پیش من نیائی که جز

من هیچ آفریده ای بچنگ تو آید و خدای را چنین و چنان باشم که اگر آنچه گفتم نکنم. رسول به ابومسلم رسید و نامه ها برسانید و هرچه باستمالت و استعطاف عاید باشد بجای آورد. ابومسلم با مالک هشم که یار او بود در این معنی مشاورت کرد. او گفت رای راست آن است که اصلاً بازنگردی که در چنگ او افتی و بر تو ایفا نکند و البته ترا بکشد و اگر بر این صورت که عزم کرده ای بروی چون به ری رسی آنجا مقام ساز، گر حالتی حادث شود بخراسان و هرجا که خواهی توانی رفت. ابومسلم این رای پسندید و رسول را گفت بازگرد که من بخراسان میروم و البته بازنگردم. رسول گفت ای ابومسلم تو همیشه امین آل محمد بودی، بخدای سوگند میدهم که خویشتن را بصحبان و خلاف موسوم مگردان و بخدمت امیر المؤمنین متوجه شو که جز خیر و خوبی نخواهی دید. ابومسلم گفت تو با من چنین خطاب کجا کرده ای که اکنون میگوئی رسول گفت سبحان الله العظیم ما را و همه خلق را به بنی هاشم دعوت کردی و گفתי هرکه مخالف ایشان باشد بکشد و چون ما همه مطیع شدیم و دعوت ایشان قبول کردیم تو تخلف مینمائی این حالتی عجب است. ابومسلم گفت سخن همان است که گفتم و مراجعت را وجهی نیست رسول چون دانست که البته مراجعت نخواهد کرد خلوتی ساخت و پیغام منصور برسانید. ابومسلم زمانی سر در پیش افکند و تأملی کرد آنگاه سر برآورد و گفت بیایم و عذر بخواهم پس لشکر را یکی از معتمدان خود سپرد و گفت اگر نامه من پیش شما آرند به نیمه نگین مهر کرده آن مهر من باشد و اگر بتمام نگین مهر کرده باشد آن نامه من نباشد و روی بمحاذین نهاد که منصور آنجا بود. چون منصور را آمدن او خبر شد بفرمود تا همه خلق استقبال کردند و بتعطیمی تمام او را در شهر آوردند چون بمنصور رسید خدمت کرد و دستش بیوسید. منصور او را اکرام کرد، آنگاه گفت بازگرد و امروز بیاسای تا فردا بهم رسیدم. ابومسلم بازگشت و آن روز بیاسود، منصور روز دیگر چند کسی را با سلاحهای مخفی در مرافق مقام خود بداشت و با ایشان قرار داد که چون من دست برهم زنم شما پیرون آئید و ابومسلم را بکشید. آنگاه کسی بطلب او فرستاد. چون ابومسلم در مجلس رفت منصور گفت آن شمشیر که در لشکر عبدالله یافتی کجاست، ابومسلم شمشیر را در دست داشت گفت این است. منصور شمشیر از دست او بستد و در زیر مصلی نهاد و با او سخن آغاز کرد و بتویخ و تفریع مشغول شد و یک یک گناه او می شمرد و ابومسلم عذر میخواست و هر یک

را وجهی می گفت در آخر گفت یا امیر المؤمنین با مثل من این چنین سخنها نگویند با زحمتی که من جهت دولت شما کشیده ام، منصور در خشم شد و او را دشنام داد و گفت آنچه تو کردی اگر کنیز سیاه بودی همین توانستی کرد و آنچه تو یافتی بدولت ما یافتی. ابومسلم گفت این سخنان را بگذار که من جز از خدای از کس دیگر نترسم. منصور دستها برهم زد و آن جماعت بیرون جستند و شمشیر در ابومسلم نهادند و او منصور را گفت مرا از بهر دشمنان خود بگذار، منصور گفت هیچ کس مرا دشمن تر از تو نیست. پس بفرمود تا شخص او را که کشته بودند در باطی پیچیدند و در گوشه خانه بنهادند. عیسی بن موسی بن محمد بن علی بن عبدالله بن العباس درآمد و ابومسلم را دیده بود و از او معاونت خواسته و عیسی قبول کرد که در حق او با منصور سخن گوید و تربیت کند گفت یا امیر المؤمنین ابومسلم کجاست منصور گفت آنجا کشته و پیچیده در باطی. عیسی گفت انا لله و انا الیه راجعون، بعد از آنکه او را آسان فرمودی و آنهمه رنجها که جهت کار شما دید این غدر مستحسن ندارند و بیچاره با من دوستی داشت. منصور گفت خداوند دل ترا ازین غم فارغ گرداند که ترا از آن دشمن تر کسی نبود. پس بفرمود تا لشکر ابومسلم را مالی دادند و بازگردانیدند و منصور در خراسان تصرف کرد این حالت در سنه سبع و ثلاثین و مائه (۱۳۷ ه.ق.) واقع شد - انتهى. و مؤلف حبیب السیر آورده است: حمزه بن حسین اصفهانی ابومسلم را از آل حمزه بن عماره شمرده و در حیز بیان آورده که نسب حمزه بن عماره منتهی بگودرزین کشواد میشود و از غریب اتفاقات آنکه گودرز در عزاء سیاروش اختراع پوشیدن جامه سیاه کرد و در غیر وقت جنگ نمی خندید و ابومسلم نیز در وقت خروج کسوت سیاه پوشیده و در غیر معرکه کارزار لب پیخته نیگشاد و طایفه ای از مورخان برآنند که نسب ابومسلم به ابوذر جهمر حکیم میرساند و زمرای را عقیده آنکه ابومسلم از فرزندان سلط است و سلط از جاریهای متولد شده بود که ملک عبدالله بن عباس بود و عبدالله با وی صحبت داشته بود و بعد از آن او را بغلامی عقد بسته سلط ازو بهم رسید و سلط چون بن رشد رسید بنابر اغواء ولید بن عبدالملک دعوی کرد که من از اولاد عبدالله عباسم و گواهان گذرانیده قاضی دمشق بواسطه میل خاطر ولید بر طبق مدعای سلط حکم فرمود و ازین جهت اینده بسیار به علی بن عبدالله بن عباس رسانید و بروایتی که در روضة الصفا مسطور است ابومسلم در

وقت ارتقا را با اقبال میگفت که من از اولاد سلطین عبدالله عباسم و ابوجعفر منصور دوانیقی او را بوقت قتل مؤاخذه نمود و نام پدر ابومسلم بقول بعضی از مورخان مسلم بود و بمذهب فرقه عثمان و ابومسلم موسوم به ابراهیم و مکنی به ابواسحاق بود و بزعم حمزه اصفهانی در سنه مائه هجریه در اصفهان تولد نمود و در کوفه نشو و نما یافته وقتی که نوزده ساله بود بخدمت ابراهیم امام رسید و ابراهیم آثار اقبال در ناصیه آمال او مشاهده نموده گفت تغییر نام و کنیت خود کن و ابومسلم نام خود بر عبدالرحمن قرار داد و جهت کنیت ابومسلم اختیار نمود و ابراهیم امام در سنه ثمان و عشرين و مائه (۱۲۸ ه. ق.) او را به امارت شیعه خود سرافراز ساخته بخراسان فرستاد و چون ابومسلم بدان مملکت رسید به اتفاق سایر اعیان چند سال مردم را پوشیده و پنهان بخلافت عباسیان دعوت نسیمود تا خلق بی نهایت دست بیعت به او دادند و در سنه ثمان و عشرين و مائه ابراهیم الامام باصحاب خود که در خراسان بودند نوشت که من امارت ولایت را بر سبیل استقلال به ابومسلم مسلم داشته ام باید که هیچکس از حکم و فرمان او نیچند و حکم او حکم من و فرمان او فرمان من است و بعضی از داعیان قبول امارت ابومسلم را عار داشته متوجه مکه شدند تا بی واسطه در آن قضیه با ابراهیم گفت و شنید نمایند و ابومسلم نیز با ایشان اتفاق نموده بعد از وصول بخدمت ابراهیم بتجدید زمام سرانجام مهام دعوت عتاق امارت خراسان در قبضه اقتدار ابومسلم قرار گرفت و ابومسلم با اتفاق رفیقان بخراسان معاودت نموده بجد هرچه تهاوت بدعوت نزدیک و دور و به تهیه اسباب خروج و ظهور اشتغال نموده در اوایل سنه تسع و عشرين و مائه (۱۲۹ ه. ق.) ابراهیم امام ابومسلم را طلب داشت و او با هفتاد قبیله نهضت نموده چون بقوم رسید مکتوبی از ابراهیم وصول یافت مضمون آنکه از منزلی که این مکتوب بتو رسید بازگرد و در خراسان باظهار دعوت زبان بگشای و قطعه بن شیب را روان گردان و ابومسلم قطعه را با هدایا بطرف مکه فرستاده خود بمرور باز گشت نامه ابراهیم را بسلیمان کثیر نموده و اعیان باطراف ممالک خراسان متفرق گردانید تا بجهتیاران از زبان ابراهیم آگاه سازند و چنان مقرر گردانید که در آخر ماه رمضان سنه تسع و عشرين و مائه خروج نمایند و در روضه القضا سطور است که در آن اوان که ابومسلم مردم خود را فرمود تا به هیأت اجتماعی ملیس بلباسهایی که یک رنگ داشته باشند شوند تا هر رنگی که مناسب داند شعار خود سازند آن جماعت

کره بعد آخری تغییر لباس کرده هیچکدام موافق مزاج ابومسلم نرفتاد و چون جامهای سیاه پوشیده و دستارهای سیاه بسته بخدمت مبادرت نمودند از آن رنگ هبیتی در دلش افتاد لباس سیاه را شعار خود ساخت و در شب بیست و پنجم شهر رمضان که موعود خروج بود ابومسلم و سلیمان کثیر با جمعی متابعان از صفر و کبیر لباسهای شیرنگ در بر کرده در حدود مرو که مسکر ایشان بود آتش بسیار برافروختند و در آن ایام خلقی کثیر از فرق انام در ظل اعلام ظفر اعلام ابومسلم جمع گشته چون هلال شوال بفرخی اقبال بر منبر نه پایه گردون برآمد ابومسلم در روز عید سلیمان کثیر را فرمود که بخلاف بنیامه بی اذان و اقامت به اقامت نماز و شرایط امامت اقدام و قیام نماید و بعد از آن بر منبر رفته ایستاده خطبه خواند و سلیمان بموجب فرموده عمل نموده پس از آنکه از منبر فرود آمد ابومسلم خوان کرم بگسپرد و خلایق را طعام داد آنگاه بنصر سبار که بعدافعه خدیج کرمانی در مانده بود نامه ای نوشت و آیات قرآنی در آن کتابت درج کرده او را به بیعت عباسیان خواند و چون مکتوب بنصر سبار رسید متحیر و سراسیمه گشت و بعد از هشت ماه غلام خود یزید را با چند هزار سوار به محاربه ابومسلم نامزد کرد ابومسلم مالک بن هشیم خزاعی را بمقاظه یزید فرستاد و نایره قتال ملتهب گردید و در اثناء ارتقا غبار هیجا از سپاه مالک عبدالله طائی زخمی بر یزید زده او را اسیر گردانید نزد ابومسلم برد، ابومسلم بر عایت آن غلام اهتمام نمود و چون جراحتی اندمال یافت اجازتش داد تا پیش خواجه خود رود و یزید نزد نصر رفته آنچه از اعمال حید و افعال پسندیده ابومسلم مشاهده نموده بود بالتمام ظاهر کرد و گفت ظن من آن است که مهم ایشان عتقرب ترفع تمام خواهد نمود و اگر من مملوک تو نسیمود مفارقت ابومسلم اختیار نمیکردم و از شنیدن امثال این سخنان پریشانی تمام بر حاشیه ضمیر نصر سبار راه یافت و چون خدیج کرمانی در برابرش نشسته بود نتوانست که دیگر لشکر بحرب ابومسلم فرستد و در خلال این احوال شیعه آل عباس از اطراف و جوانب دیار خراسان به ابومسلم پیوسته و ابومسلم بجانب نصر سبار و خدیج کرمانی نهضت نمود و در میان دو خندق که ایشان در گرد مسکر خود کنده بودند فرود آمدند و آن دو سردار ازین جرأت خائف گشته ابومسلم بکرمانی پیغام داد که من با تو طریق اتفاق سلوک میدارم و هست بر دفع نصر سبار می گمارم و این معنی موجب ازدیاد توهم نصر گشته بکرمانی فرستاد که بگفتار

ابومسلم مرور مشو به بلده مرو که من هم آنجا می آمیم تا با یکدیگر مصالحه نمائیم و کرمانی بسرو رفته نصر نیز بدان بلده شتافت و روزی بحسب ظاهر جهت تشدید بیانی صلح و صفا هریک از آن دو سردار با صد سوار در برابر یکدیگر آمدند و هر دو را در باطن آن بود که فرصت یافته دشمن خود را بقتل رسانند و در آن مرکه یکی از نوکران نصر پیش دستی کرده بزخم نیزه کرمانی را بجهان جاودانی فرستاد و علی بن خدیج کرمانی در سنه تلتین و مائه پیش ابومسلم آمد و روزی چند در خدمتش بود آنگاه روی گردان شده بنصر سبار پیوست آنگاه سلیمان کثیر پیغام فرستاد که ترا هیچ حیثیت نیست که ملازمت شخصی مینمائی که دیروز پدرت را بقتل رسانید و این سخن در مزاج این کرمانی مؤثر افتاد با نصر سبار بنیاد مخالفت نهاد و قبیله در بیعتش با او همدستان شده قوم نصر متابعت نصر اختیار نمودند و هریک از این دو سردار کس نزد ابومسلم فرستاده ابومسلم جواب داد که با قیام مشورت کنم و هرچه صلاح دانند بتقدیم رسانم و در خفیه با شیعه عباسیه مواضعه فرمود که جانب این کرمانی را ترجیح کند. لاجرم روزی دیگر که مجلس استعقاد یافت سلیمان بن کثیر گفت که خدیج کرمانی را کشته اند و معاونت پسرش واجب است و سایر نقبا درین سخن متابعتش نمودند رسولان نصر سبار شرمسار و قاصدان این کرمانی با سرور و فرح بسیار بازگشتند بعد از آن این کرمانی عزیمت مرو مصمم گردانیده از ابومسلم نوبت دیگر استمداد کرده جواب داد که هنوز بر قول تو اعتماد نیست و ظیفه آنکه یکبار با نصر سبار محاربه نمائی تا ببینم که حال بچه می انجامد و پسر کرمانی بحرو شتافته میان او و نصر سبار نیران قتال اشتغال یافت و این کرمانی نصف شهر را بتحت تصرف درآورد و ابومسلم این خبر شنوده با لشکر خجسته اثر از ماخان روان گشته بحرو درآمد و پسر کرمانی با قبیله ربیع به وی پیوسته خنور موقوف به احوال نصر سبار راه یافت لاجرم قصد کرد که بخدمت ابومسلم مبادرت نماید و شرایط متابعت بجای آورد اما آخر الامر بنا بر کثرت توهم گریخته پسر خس رفت و از آنجا بطوس آمد و از طوس ببری شتافته در آن ولایت بیمار شد و بنابر آنکه از ابومسلم خایف بود او را در محفه نشانده بساوه بردند و در ساوه متقاضی اجل در رسید و بدارالوار انتقال نمود. ابومسلم بعد از فرار نصر سبار در مرو رایت اقتدار برافراشته از اصحاب نصر و مروانیه هر که را یافت بقتل رسانید و روزی چند این کرمانی را در سلک نوکران خود جای داده بالاخره او را نیز به عالم



آخرت فرستاد و تمامی ممالک خراسان ابومسلم را سلم گشت و پایه قدر او ارتفاع یافته از فرق فرقدین درگذشت و ابومسلم بصفت فصاحت و بلاغت موصوف بود و بلغت فارسی و عربی متکلم می بود و هرگز مزاح نکردی و پیوسته گره بر پیشانی زده زیاده از یک نوبت طعام نخوردی از حصول کثرت اموال اظهار فرح و سرور نمودی و از اثر پیش آمدن قضایای صعب ملول و متأسف نبودی و هرگز ترحم پیرامن ضمیرش نگشتی و به اندک جریمه ای مخصوصان خود را بکشتی و تأدیش بغیر از تحریک شمشیر صورت نستی و او را مروزی بجهت آن میگویند که خروجهش بناوخی مرو روی نمود و قتل ابومسلم بزمان ابوجعفر منصور دوانقی در روز چهارشنبه بیست و پنجم شهر شعبان سنه سبع و ثلاثین و مائه (۱۲۷ هـ.ق.) است و او مدت هشت سال و دو ماه پای بر سریر امارت نهاد و زمان حیاتش سی و هفت سالگی بنهایت رسید و عدد مردمی که بالیقین بدست او کشته شدند بغیر مقتولان معارک بیست هزار رسید. در شهر سنه تسع و عشرين و مائه (۱۲۹ هـ.ق.) ولایت فارس و عراق عجم تا حدود دماغان بمسی محارب بن موسی بن عبدالله بن معاویه مسخر گشت و خلق بسیار از بنی هاشم و غیر ایشان از اصاغر و اعظام در ظل رایت فتح آتش مجتمع گشتند و عبدالله در اصطخر فارس رحل اقامت انداخته امارت جبال را برادرش حسن مفوض ساخت و عمال بولایات ارسال داشته در هر بلده ای از قلمرو خود حاکمی نصب فرمود چون یزید بن عمرو بن هبیره که از قبل مروان والی عراقین بود از استقبال عبدالله خیر یافت عامر بن صبار و معین بن زبیده را باجنود بی انتها فرمود که از دو جانب متوجه مقاتله عبدالله گردند و آن دو سردار بموجب فرموده عمل نموده بعد از تقارن فریقین و تقابل عسکرین سپاه عبدالله متفرق گشتند و آنجناب بحسب اضطرار فرار برقرار اختیار کرده به امید آنکه ابومسلم مردم را بترضاء آل محمد (ص) دعوت میکند، بصوب خراسان شتافت و بعد از وصول به بلده هرات مالک بن هشیم خزاعی که در آن زمان از قبل ابومسلم والی آن ولایت بود عبدالله و برادرانش حسن و زید را نگاه داشته قاصدی نزد ابومسلم فرستاد و او را از رسیدن ایشان آگاهی داد و ابومسلم حکم کرد که مالک عبدالله را بقتل رسانید برادرانش را مطلق العنان گرداند. قتل است که قبل از معاودت قاصد روزی مالک از عبدالله پرسید که عبدالله و جعفر از جمله اسامی اهل بیت پیغمبرست بخلاف معاویه، سبب چیست که پدرت را این نام نهاده اند

عبدالله جواب داد که روزی جد من در مجلس معاویه بن ابی سفیان بود که به او خبر آوردند که بخشندگی بی منت ترا پسری کرامت فرمود و معاویه از جد من التماسی کرد که صد هزار درم بگیر و این پسر را به اسم من موسوم گردان بنابر آن پدرم بمعاویه مسمی شد. مالک بن هشیم گفت زر اندک پسرشوه گرفتید و نام زشتی حاصل کردید. انقضه چون فرمان ابومسلم بمالک رسید فرمود تا فرشی بر دهان عبدالله نهاده نقشش را منقطع ساختند. مدفن آنجناب مضرخ هراشت و بمزار سادات اشعار دارد و هم در این سال ابوحزمه و عبدالله بن یحیی که ملقب بطالب الحق بود بی آنکه کسی ایشان را از حال شمار ابومسلم اخبار نماید در یمن دستارهای سیاه بر سر بسته و جامهای سیاه پوشیده الویه سودا برافراشتند و مخالفت مروان حمار ظاهر ساختند و بلده صنعا را بحت تصرف درآورده طالب الحق آنجا توقف نمود و ابوحزمه متوجه مکه شد و در موسم حج یک ناگاه با جمعی سیاه پوش در حرم ریخته حاجیان و مقیمان آن منزل متبرک بغایت متوهم گشتند و پرسیدند که چه کانید جواب دادند که ما مخالفان بنی امیه و دشمنان مروانم عبدالواحد بن سلیمان بن عبدالملک که در آن زمان از قبل مروان حاکم مکه بود از ابوحزمه التماسی نمود که چندان مزاحم مردم نشود که از مناسک حج اسلام فارغ گردند. ابوحزمه این متمس را مذبذول داشته بعد از انقضای ایام حج عبدالواحد بمدینه گریخت و ابوحزمه بیکه درآمد و عبدالواحد در یثرب لشکری از اطراف و جوانب فراهم آورده متوجه حرم حرم گشت و ابوحزمه بر جرأت او اطلاع یافته از مکه بیرون خرامید و در منزل قدید قتالی شدید واقع شد از لشکر عبدالواحد هفتصد مرد بقتل رسید و او گریخته بمدینه رفت و آنجا نیز مجال توقف نیافته بشام شتافت و ابوحزمه حرمین را در حیز تسخیر درآورده مدت سه ماه بتمهید بساط نصفت و احسان مردم را شادمان ساخت و چون عبدالواحد نزد مروان رسید کیفیت حادثه را مروض گردانید مروان عبدالملک بن محمد بن عطیه السعدی را با چهار هزار کس جهت دفع خوارج بجانب حجاز ارسال داشت و ابوحزمه از مدینه به استقبال آن سپاه روان شده در وادی القری تلافی فریقین اتفاق افتاد و ابوحزمه با اکثر متابعان بزخم تیغ شامیان از پای درآمده معدودی چند بمدینه گریختند و مدینان خون ایشان را برخاک ریختند و ابن عطیه بعد از فراغ از مهم حجاز بصوب یمن شتافته میان او و طالب الحق نیز محاربه واقع شد و بار دیگر

بنهایت واهب العطایا ابن عطیه ظفر یافته طالب الحق بقتل آمد و ابن عطیه سرش را بشام فرستاد و روزی چند در صنعا لوای اقامت بر افراخت و چون موسم حج نزدیک رسید با دوازده نفر و چهل هزار دینار زر جهت امارت حج با نر فرموده مروان متوجه مکه شد و در اثناء راه طایفه ای از بنی مراد بدیشان رسید همه را گرفتند که شما دزدانید هر چند ابن عطیه گفت که من بحکم مروان امر حاجیانم و بطرف مکه مبارکه میروم و اینک منشور امارت بدست دارم بجائی نرسید و او را با تمامی غلامان بقتل رسانیدند و در بعضی از نسخ معتبره مطبوعه است که مذهب ابوحزمه و طالب الحق آن بود که عباد بمجرد ارتکاب زنا و سرقة کافر می شوند و هرکه زانی و سارق را کافر نمیدانند او نیز در سلک کفار انتظام دارد در سنه ثلثین و مائه (۱۳۰ هـ.ق.) قحطیه بن شیبب شیبانی که مروان حمار او را بهیط حق گفتی از نزد ابراهیم امام بخراسان رفته علمی نزد ابومسلم سیرد و ابومسلم امارت خویش را بقحطیه ارزانی داشته او را با جنود بلائنتها و امرأ شجاعت انتها مثل خالد شریک و عثمان بن نهیک بتسخیر ممالک مأمور گردانید و قحطیه را بخت جهانگیری برافراشته نخست بضرب شمشیر ولایت طوس را از تصرف اتباع نصرین سیار بیرون آورد و آنگاه بصوب جرجان حرکت نموده در ذی الحجه سنه مذکوره شکست بر جرجانیان افتاده تا قرب ده هزار سوار کشته گشت و قحطیه بجرجان درآمده سی هزار کس دیگر از مروانیان را بقتل رسانید و بعد از آن بجانب عراق عجم توجه کرد و داود بن یزید طریق فرار برگزید و قحطیه غنیمت بی نهایت گرفته مدت بیست روز در اصفهان رحل اقامت انداخت و بعد از آن بیاوند رفته آن خطه را نیز مسخر ساخت و خلقی را بحالم بقا فرستاده روی بمرق عرب آورد اما داود بن یزید چون بملاقات پدر خود فایز گردید کیفیت استیلائی قحطیه را مروض گردانید یزید سپاه عراق را فراهم آورده از مروان حمار مدد طلبیده موضع جلولا را بمسکر گردانیده و چون قحطیه در خانیقین رایت استیلا برافراخت و هم بر ضعیف این هیبره راه یافته بطرف کوفه شتافت و قحطیه او را تعاقب نموده نماز شامی بکنار فرات رسید و بعضی لشکریان از آب گذشته با فوجی از سپاه یزید که در آن طرف آب بودند آغاز کارزار نمودند و قحطیه نیز اسب در آب رانده ناگاه پای ستورش در لای فرو رفت و کشتی عمرش در گرداب فنا افتاد و سپاه خراسان بی آنکه برین حال مطلع شوند مانند باد بر آب عبور نمودند و لشکر ابن هیبره روی بوادی انهرام آوردند

آنگاه اسرا و لشکریان هر چند قطعه را جستند یافتند و در آن اثنا اسبش با زین و لجام تریبدا شده مردم دانستند که قطعه را چه پیش آمده با حسن بن قطعه بیعت کرده متوجه کوفه گشتند و این هیبه تاب مقاومت نیاورده بواسطه گریخت و حسن با سی هزار مرد تیغ زن در محرم الحرام سنه اثنی و ثلثین و مائه (۱۳۲ هـ. ق.) بکوفه درآمده به ابومسلمه جعفر بن سلیمان خلال که او را وزیر آل محمد میخواندند ملاقات نموده حسن ابومسلمه را تعظیم بسیار کرد و مکتوبی از ابومسلم به وی رسانید و ابومسلمه خلائق را در مسجد جامع مجتمع ساخته مکتوب ابومسلم را که به وی نوشته بود و از وی بوزیر آل محمد تعبیر نموده بمردم خواند و عمال به اطراف ولایات فرستاد و در اول همین سال یا در اواخر سال گذشته ابراهیم الامام بروایت بعضی از فضلاء امام چنان بود که چون نصرین سیار از تیغ آبدار ابومسلم فرار نموده به ری رسید عرضه داشتی برفت ابومسلم قلعی کرده نزد مروان حمار فرستاد مروان هنوز از مطالعه کتابت نصر فارغ نشده بود که یکی از قاصدان ابومسلم را که مکتوبی بنام ابراهیم مصحوب او بود گرفته پیش مروان آوردند مروان نامه ابومسلم را که مشتمل بود بر تسخیر خراسان و آن ممالک و فرار نصر سیار را خوانده قاصد را گفت ابومسلم چه چیز بتو داده که این کتابت را به ابراهیم رسانی آن شخص سلفی نامیده مروان گفت من ده چندان بتو میدهم که این نوشته را نزد ابراهیم پیری و جواب ستانده پیش من آوری قاصد این خدمت را بقبول نموده نامه را به ابراهیم رسانید و جواب گرفته نزد مروان آورد آنگاه مروان آن شخص را نگاه داشته کتابتی بولیدین معاوی بن عبدالملک که از قبل او حا کم دمشق بود نوشت مضمون آنکه رقعهای یوالی عمان نویسد که ابراهیم که در قریه حمیمه است گرفته و مقید ساخته بحران فرستد ولید بموجب فرموده عمل نموده چون ابراهیم بمجلس مروان رسید او را بمخاطبات عنیف برنجانید و او نیز جوابهای درشت گفت و بر زبان آورد که من از قضیه ابومسلم خبر ندارم و میان من و او مراسلهای نیست و مروان رسول ابومسلم و نامه ابراهیم ظاهر کرده خدمتش ملزم شد و مروان او را بپزندان فرستاد در خانهای که عبدالله بن عمر بن عبدالعزیز و عباس بن ولید بن عبدالملک را مقید و محبوس گردانیده بود و بعد از چند روز شبی جمعی را فرستاد تا آن سه کس را هلاک ساختند. گویند سر ابراهیم در انبانی پرنور نگاه داشتند تا نقش منقطع شد و بالش بر

دهان عبدالله و عباس نهاده بر آن بالا نشستند تا رخت سفر آخرت بستند چون کسان مروان در حمیمه ابراهیم را بگرفتند ابراهیم برادر خسود عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس را که ملقب بسفاح بود ولید گردانید و عبدالله به اتفاق برادر دیگر خویش ابوجعفر منصور و بعضی دیگر از اصحاب عباسیان پوشیده و پنهان از حمیمه بکوفه شتافت و ابومسلمه خلال آن جماعت را در گوشه ای نشانده کیفیت آمدن ایشان را به امراء خراسان در میان نهاد زیرا که داعیه داشت که یکی از اولاد امجاد حضرت امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب (ع) را بر مسند خلافت نشاند بناء علی هذا مکتوب نوشته الثماس قبول خلافت کرده نزد سه بزرگوار از عترت سید ابرار صلی الله علیه و آله و سلم فرستاد اول حضرت اسام جعفر بن محمد الصادق علیه السلام و دوم عبدالله بن حسن بن علی المرتضی علیه السلام سیم عمر بن علی بن حسین بن علی المرتضی علیه السلام و قاصد را گفت اول بخدمت حضرت امام جعفر الصادق (ع) مبادرت نمای اگر مسئوله مرا قبول نمایند آن دو نامه دیگر را پاره کن و الا مکتوب عبدالله بن حسن را تسلیم نمای و اگر عبدالله نیز این مسئول را اجابت ننماید نامه عمر بن علی را به وی رسان قاصد بر این موجب عمل نموده اول مکتوب حضرت امام ناطق جعفر بن محمد الصادق علیه السلام را به وی رسانید امام همام چون میدانست که بحسب تقدیر آن مهم تیریز نیست نامه ابومسلمه را قبل از آنکه مطالعه نماید سوخت و عبدالله بن حسن و عمر بن علی نیز درین باب با آن حضرت مشورت نموده بقبول آن مسئول اقبال ننمودند. طرفه آنکه قبل از بازگشت قاصد ابومسلمه از مدینه که مسکن آن سه عالمقدار بود امراء خراسان پی بمنزل عباسیان بردند و غرض ابومسلمه از اختفاء ایشان معلوم نموده با عبدالله السفاح بیعت کردند ابومسلمه نیز بحسب ضرورت بقدم متابعت پیش آمده سفاح را از گوشه انزوا بیرون آورده بصدارالاساره برد و در روز جمعه ای از جمعات ربیع الاول یا ربیع الاخر یا جمادی الاخر سنه اثنی و ثلثین و مائه (۱۳۲ هـ. ق.) سفاح بهشت هر چه نامتر بمسجد جامع شتافت و بر منبر پرآمده بخلاف بنی امیه بایستاد و خطبه خواند و بعد از آن به امامت نماز کرد و کثرت دیگر بر منبر صعود نموده خطبه فصیح و بلیغ آغاز کرد و چون در آن روز ضعی تمام داشت بر بالای منبر بنشست و عثم داود بن علی به یک درجه پایین تر بایستاد و خطبه را تمام کرد و گفت ای مردمان بدانید که بعد از فوت حضرت رسول (ص)

خلیفه ای پای برین منبر نهاده مگر حضرت امیرالمؤمنین علی و این امام که بر منبر نشسته است بر شما پوشیده نماند که این امر بما متعلق شد و از میان ما بیرون نرود تا وقتی که عیسی از آسمان فرود آید بعد از آن سفاح حام امین [جامعین]؟ را معسر خود گردانید و از جانب خویش عبدالله بن علی را بحرب مروان حمار نامزد کرد و عبدالله با سپاه ظفرینه متوجه مروان گشته او نیز از حران بحرکت آمده و در منزل زاب بکنار آبی تلاقی فریقین دست داده بجهاد حمله ابطلال رجال آتش قتال اشغال یافت مروان فرار برقرار اختیار کرده بسیاری از شامیان در آب غریق بحرنا گشتند و بعضی از مورخان گفته اند که سبب فرار مروان از آن مرکه آن بود که در اثناء کثرت اوراقه بول در گوشه ای فرود آمد و در آن حین اسب او رسید در میان صفوف پیدا شد و سپاهیان اسب را خالی دیده تصور نمودند که مروان کشته گشته است لاجرم ترک سب و آویز کرده روی بوادی گریز آوردند یکی از ظرفا در کیفیت حال مروان گفته ذهب الدولة بیوله. القصة مروان حمار بعد از فرار در اطراف بلاد و امصار سرگردان شده بدر هر شهری که رفت او را راه ندانند لاجرم وداع ملک و مال نموده بطرف مصر و شام شتافت و عبدالله بن علی عباسی مروانین را تعاقب نموده چون بدمشق رسید بسا ولید بن معاوی بن عبدالملک در شهر متحصن شد و عبدالله شرایط محاصره پجای آورده آن بلده را بگرفت و ولید را با جمعی از بنی امیه بقتل رسانید و مروان از آنجا بقتن رسید و از قنسرین بفسطین رفت و عبدالله در آن بلدان وطن ساخته در حدود فلسطین فرمان سفاح بوی رسید که از برادران خود صالح را بطلب مروان روان سازد و عبدالله بموجب فرموده عمل نموده صالح بابووع و عامر بن اسماعیل از عقب مروان شتافتند و در حدود مصر در منزلی که آنرا ذات السلاسل میگفتند بمروان رسید در شبی تاریک قصد گرفتن او کردند مروان با جمعی از ملازمان بقدم محاربه به پیش آمده در اثناء جنگ نیزه بر تپگاه او خورده چنانچه از پای درافتاده و یکی از ملازمان ابووع سرش از تن جدا کرده نزد صالح برد و شخصی به اشارت صالح آن سر را جتیانیده زبان از دهان مروان بیرون افتاد و گریه او را ربوده صالح گفت ای یاران از عجایب روزگار عبرت گیرید و بدولت چند روزه اعتماد مکنید. آنگاه صالح سر مروان را پیش سفاح فرستاد سفاح سر بسجده نهاده مراسم سیاس الهی بتقدیم رسانیده و چون مروان کشته شد پسرش عبدالله و عبدالله نام بچشه گریختند و عبدالله آنجا بقتل رسیده

عبدالله نجات یافت و صالح زنان و دختران مروان را اسیر کرده آن جماعت را بخراسان ارسال داشت و داعیان بنی عباس بعد از این واقعه در بلاد اسلام بتمهید اساس حکومت پرداخته انهدام میانی حیات بنی‌امیه را پیش‌نهاد همت ساختند و از آنجمله عبدالله بن علی در دمشق در یک مجلس فرمود تا اعضای هفتاد نفر از آن قوم بضرب چوب درهم شکستند و گلیها بر زیر آن خون گرفتگان گسترده بر آن بالا نشست و شیلان کشید و ایضا عبدالله فرمود که قبور تمامی ملوک بنی‌امیه را سوای قبر عمر بن عبدالعزیز شکافتند چون قبر معاویه را بشکافتند مقداری خاک یافتند و در گور یزید مقداری خاکتر دیدند و کاسه سر عبدالملک بن مروان بنظر بینندگان درآمده و چون اعضای هشام بن عبدالملک هنوز از هم نپاشیده بودند قبر بیرون کشیده تازیانه بسیار زدند و پس قبر او را برآذر کردند و بالاخره آن جثه خبیثه را سوختند و در بصره سلیمان بن علی بن عبدالله بن عباس فرمود تا عظامه بنی‌امیه را گردن زدند و اجساد ایشان را در میان راه انداختند تا کلاب آن دیار دهان بگوش و پوست ایشان ملوث ساختند و بنابراین ابوالسحاق بن علی بن عبدالله بن عباس بسیاری از صحبان مروانیان را بزنندگان خاموشان فرستاده محمد بن عبدالملک و عبدالواحد بن سلیمان بن عبدالملک و ابو عبیده بن سلیمان بن عبدالملک از جمله مردمی بودند که بهمین وقایع بقتل رسیدند و هرکس که از بنی‌امیه درین وقایع کشته نشد مادام‌الحیوة در زاویه ناکامی و اختفا بودند مگر عبدالرحمن بن معاویه بن هشام بن عبدالملک که بجانب اندلس گریخته بروایت حمدالله ستوفی در سنه ۱۲۹ هـ. ق. بر بعضی از آن ولایت استیلا یافت و قرب سیصد سال سلطنت آن دیار در خاندانش بماند. در باب محاربات مروانیان با عباسیان و کیفیت فرار مروان حمار و کشته شدن او در میان ارباب اخبار اختلاف بسیار است و بر تحریر یک روایت که بصحت مقرر بود اختصار نمود در سنه ثلاث و ثلاثین و مائه (۱۳۳ هـ. ق.) وزیر آل محمد ابوسلمه خلال بضرب تیغ آل عباس لباس حیات چاک زده از عالم انتقال کرد. تفصیل این اجمال آنکه چون سفاح بر مسند خلافت متمکن گشت بنابر میلان خاطر ابوسلمه بجانب عترة طاهرة نبویه تمویقی که در بیعتش افکنده بود میخواست که او را بکشد اما بی‌مشورت ابومسلم این حرکت اشکالی داشت بناء علی هذا ابوجعفر منصور را جهت استجازة قتل وزیر آل محمد و اخذ بیعت نزد ابومسلم فرستاد و ابوجعفر چون

بحدود مرو رسید ابومسلم شرط استقبال بجای آورده پیشکش کشید و ابوجعفر روزی چند در آنجا بسر برده در خلوتی سبب آمدن خود را بسمع ابومسلم رسانیده برین نهج جواب یافت که من و ابوسلمه در سلک غلامان امیرالمومنین انتظام داریم هرگاه که پای از حد خود بیرون نهیم قتل واجب میشود ابوجعفر بکوفه بازگشته رسیدنش همان بود و گشته شدن ابوسلمه همان و بعضی گویند که سفاح پیش از مراجعت ابوجعفر کار او را ساخته بود و در تاریخ یاقعی مسطور است که ابومسلم مرارالضبی را بمراق فرستاد تا رخت هستی ابوسلمه را بپاد فنا داد و در آن اوان که ابوجعفر منصور در خراسان بود ابومسلم بهانه‌ای بر سلیمان بن کثیر گرفته در حضور منصور او را بقتل رسانید و این حرکت سبب آزار خاطر ابوجعفر گردید و در سنه خمس و ثلاثین و مائه (۱۳۵ هـ. ق.) زیاد بن صالح در ماورالنهر به ابومسلم یمای شده ابومسلم لشکر بدانجانب کشیده زیاد بخانه دهقانی گریخت و دهقان از بیم جان او را کشته سرش نزد ابومسلم برد در شهر سنه ست و ثلاثین و مائه (۱۳۶ هـ. ق.) ابومسلم بزم گذاردن حج اسلام و طواف رکن و مقام از دیار خراسان متوجه مملکت عراق عرب گشت و نخست بدرگاه خلافت‌نناه شتافته به اصناف الطاف اختصاص یافت و در آن ایام ابوجعفر برادر خود را بر قتل ابومسلم تحریک کرد و سفاح سخن او را بسمع رضا جای داد اما بخلاف رأی ابومسلم ابوجعفر را امر حاج گردانید و با ابومسلم گفت که برادر من سابقاً التماس امارت حج کرده بود و الا این منصب را در این سال بتو تفویض می‌نمودم و این معنی بر خاطر ابومسلم گران آمده نزد یاران بر زبان آورده که ایشان خود همیشه در جوار خانه کعبه است بایستی که امسال امارت قافله بمن تعلق گرفت. القصه چون موسم حج نزدیک شد ابوجعفر و ابومسلم متوجه حریم گشتند و در آن سفر دویت قطار شتر مطبخ و حوائج خانه ابومسلم را میکشید و او یک منزل بر منصور سبقت گرفته ندا فرمود که هیچ آفریده از قافله طعام نیزد و جمیع همراهان روزی دو نوبت بر سر خوان مانده چیزی بخورند و مردم برین موجب عمل نموده دعوت ستوفی می‌یافتند نقل است که در آن اوان روزی ابومسلم دید که شخصی بطیخ اشتغال دارد سیاستش حکم کرده آن شخص گفت یماری دارم و بجهت او آتش پرهیز ترتیب میدادم ابومسلم بعد از تحقیق و صدق مدعا دست از آنکس بازداشته فرمود که بعد از آن از برای مریض نیز خواه باشد و خواه نباشد آتش پرهیز هر روز طیخ نمایند و چون

ابومسلم بمکه رسید و از مناسک حج بازپرداخت بعضی از مسافران و جمله مجاوران حرم را لباس داد و آن مقدار خیر و احسان در آن سفر از ابومسلم صادر شد که مردم او را امیر حقیقی و ابوجعفر را امیر مجازی می‌گفتند و در وقت مراجعت ابوجعفر بر ابومسلم پیشی گرفته پس از آنکه بمتزل ذات عرق رسید شنید که عرق نباض برادرش ابوالعباس از حرکت بازایستاده و انتقالش بعالم عقبی دست داده است کیفیت وفات سفاح چنان بود که روزی روی خود را در آئینه دیده گفت اللهم انی لا اقول کما قال سلیمان بن عبدالملک ان الله الملك الشاب و لكن اقول اللهم عمرنی طویلاً فی طاعتک مستحاً بالعافیة. هنوز از این دعا فارغ نگشته بود که آواز غلامی شنید که با دیگری میگفت مدت عمر ما و تو دوما و پنج روز مانده است و به این شخص نظر نموده کلمه حبیبی الله بر زبان آورده بعد از روزی چند تب کرده آبله برآورد و چون از حدیث غلام شصت و پنج روز درگذشت در سیزدهم ذی حجه سنه مذکوره دست قضا روزنامه حیاتش درنوشت و چون ابوجعفر برین حادثه اطلاع یافت در همان موضع توقف کرده تا ابومسلم به وی پیوست و صورت واقعه را با او در میان نهاده گفت صلاح در آن است که تو بر سبیل تمجیل به انبار شتابی و در ضبط مملکت و استمالت سپاهی و رعیت سعی نمائی ابومسلم بموجب فرموده بر جناح استعجال در حرکت آمده و یا ده سوار جرار به انبار رسید و دید که عیسی بن موسی بن علی بن عبدالله بن عباس مردم را بخلافت خویش دعوت مینماید ابومسلم مردم را از بیعت عیسی مانع آمده دیگر کسی ملتفت بحال عیسی نشد و منصور نیز متعاقب بشهر نزول نموده عیسی بخدمت شتافته مراسم اعتذار بجای آورد و ابوجعفر از او عفو کرد و بروایت حمدالله ستوفی چون ابومسلم بانبار رسید داعیه کرد که عیسی را بخلافت برادر عیسی از قبول این امر امتناع نمود. چون عبدالله بن علی در دمشق از وفات سفاح ابوالعباس خبر یافت [گفت که سفاح آنگاه که] میخواست که از عقب مروان حمار لشکر فرستد فرمود هرکس از اولاد عباس که امارت سپاه را اختیار کرده مروان را بکشد ولیعهد من باشد چنانچه برهمگان ظاهر است آن من و این مهم را کفایت نمود اکنون بنابرین مقدمه خلافت بمن میرسد نه به ابوجعفر اشراف شام و اهالی خراسان که در دمشق بودند بعد از استماع این سخنان با عبدالله بیعت کردند و عبدالله با سپاه فراوان بخراسان رفته و با حاکم آنجا مقاتل بن علی صلح نموده هفده هزار از جماعت خراسانیان

[را] بتوهم آنکه مبادا به ابومسلم پیوندند بکشت آنگاه به نصیبین شتافته رحل اقامت انداخت و خندقی در گرد مصکر خود مرتب ساخت و از آن جانب ابومسلم بفرموده منصور سپاه موفور مصحوب خود گردانیده متوجه دفع عبدالله گشت و بعد از قطع منازل در برابر او آمده مدت پنج ماه مقابله و مقاتله امتداد یافت و بالاخره در آخر جمادی الاخر سنه سبع و ثلثین و مائه (۱۲۷ هـ. ق.) انسیم نصرت بر پرچم علم ابومسلم وزیده سپاه شام طریق انزمام پیش گرفتند و ابوجعفر بعد از استماع این خبر ابوالخصیب نامی را جهت ضبط غنایم بمصکر ابومسلم فرستاد و ابومسلم در غضب رفته گفت بر خون چندین هزار کس امین بودم چه واقع شد که در اموال ایشان خاین گشتم. در روضه الصفا مطبوعه است که چون عبدالله بن علی از معرکه فرار کرد پناه به برادر خود سلیمان بن علی که حاکم بصره بود برد و چندگاه در آن ولایت پوینده و پنهان روزگار گذرانیده آخر الامر پرتو شعور منصور برآن سر افتاده و او را طلب داشته در خانه‌ای نشاند [آب] در گرد آن خانه بستند تا بر سر عبدالله فرود آمد، در روز چهارشنبه بیست و پنجم ماه شعبان سنه مذکوره در آن وقت که ابوالخصیب از نزد ابوجعفر جهت ضبط غنایم سپاه عبدالله بن علی بمصکر ابومسلم رسید و نامه‌ای را که خلیفه در آن باب نوشته بود بمطالعه ابومسلم رسانید و صاحب الدعوه بغایت برنجید و بدست استخاف آن نامه را پیش مالکین هشم انداخت و حسن بن قطیبه تغیر مزاج ابومسلم دانسته به منصور فهم کرده در آن باب رقمه‌ای نزد ابویوب وزیر فرستاد و هم در آن ایام که حسن بن قطیبه تغیر مزاج ابومسلم دانسته [بود] بمنصور نوشت که آن دیو که بدماغ عم تو جای کرده بود اکنون در سر ابومسلم جای کرده بنابراین جهات رنجش خاطر ابوجعفر از ابومسلم تضاعف پذیرفته قتل او را پیش نهاد همت ساخت و ابومسلم بعد از فراغ از مهم عبدالله بن علی بی‌رخصت منصور عازم خراسان شد و منصور از استماع آن خبر بغایت مضطرب شد و به ابومسلم نوشت که ایالت و ولایت مصر و شام را بتو ارزانی داشتم باید که مراجعت نموده بضبط آن مملکت پردازی ابومسلم این سخن را بسمع رضا نشنود و آن شخص که برسالت آمده بود در باب مراجعتش بقدر مقدور مبالغه نمود در خلال این احوال ابوداود که از قبل ابومسلم در خراسان حاکم بود بنابر تحریک ابوجعفر مکتوبی مشتمل بر وجوب اطاعت خلیفه نزد ابومسلم فرستاد و از فحوائی آن کتاب چنان فهم کرد که اگر بی‌رخصت

منصور بخراسان رود ابوداود بقدم خلاف پیش خواهد آمد لاجرم خیال ملازمت منصور در خاطرش افتاد و نخست ابواسحاق مروزی را جهت استمزاج بدارالخلافت فرستاد و به اندک زمانی ابواسحاق مشمول عنایت و احسان ابوجعفر شده بازگشته بعرض ابومسلم رسانید که من از خلیفه نسبت تو غیر شفقت چیزی دیگر فهم نکردم آنگاه ابومسلم بجانب رومیه مداین که در آن زمان مستقر دولت ابوجعفر بود نهضت نمود هرچند که مالکین هشیم و بعضی دیگر از مردم خردمند او را از امضاء این عزیمت منع کردند بجائی نرسید، چون ابومسلم نزدیک رومیه منزل گزید مافرف بنی هاشم بموجب اشاره منصور شرط استقبال بجای آوردند و صاحب الدعوه در غایت حشمت بمجلس خلیفه درآمد منصور او را در کنار کشید و بزبان تلطف و تعطف احوال پرسید اما بعد از سه روز از وقوع ملاقات عثمان نهیگ را با سه سرهنگ دیگر در حجره پنهان ساخته با ایشان گفت که چون ابومسلم پیش من آید و من دست بر دست زتم شما بیرون آمده به تیغ تیز بیکر او را ریز ریز کنید و در روز چهارم که ابومسلم بملازمت خلیفه مبادرت نمود منصور جرایش را بر سر من گرفت و هرچند صاحب الدعوه براسم اعتراض اشتغال نمود ابوجعفر عذر او را نپذیرفت بلکه تائیده غضبش بیشتر از پیشتر اشتغال یافته دست بر دست زد و آن چهار سرهنگ آهنگ قتل ابومسلم کردند و ابومسلم گفت یا امیرالمؤمنین مرا از برای دفع دشمنان خود نگاه دار منصور گفت من دشمنی از تو قوی‌تر ندارم آنگاه آن چهار کس بضربات متعاقبه مهم ابومسلم را باتمام رسانیدند و جسدش را در گلیمی پیچیده و در گوشه‌ای گذاشته هرکس که از ارکان دولت ببارگاه خلافت درسی آمد منصور کالیبد ابومسلم را بوی مینود گویند که اقربا و امرای ابوجعفر از قتل ابومسلم خرم و مسرور شدند زیرا که از مهابت و بیم سیاست او شب بر بستر فراغت و استراحت نمی‌خودند و بروز در زیر جامه کفن پوشیده بسر میبردند. سنباد مجوسی نیشابوری الاصل بود و با وجود عناوت دینی با ابومسلم محبت می‌ورزید ابومسلم نیز ملذت بحالش میگردید و چون خبر قتل ابومسلم در ولایت ری بمقتلانش رسید سنباد مذکور جمعی کثیر از مؤمن و ملحد را بمزخرفات مالایینی فریفته خود گردانیده با خود متفق ساخت و با ابوعبیده نامی که در آن اوان از قبل ابوجعفر حاکم ری بود محاربه نموده غالب آمد و بسیاری از عیال و اطفال مسلمانان را اسیر کرده قرب صدهزار کس بر

وی جمع گشتند و ابوجعفر بعد از استماع این خبر جمهورین مرار عجلی را با سپاه بلانتهنا ببتگ او فرستاد و سنباد از ری باستقبال جمهور شتافته در پیابان به وی رسید و آتش قتال التهاب یافته یاد فتح و نصرت بر علم اسلام وزید و سنباد مجوسی پناه به اسهید ملک طبرستان برده اسهید آن گیر بریکر را با مخصوصانش بقتل رسانید و رؤس ایشان را نزد ابوجعفر منصور فرستاد. در تاریخ حافظ ابرو مسطور است که چون آتش فتنه سنباد مجوسی انظفا پذیرفت اموال نامحصور از خزاین سنباد و جهات ابومسلم بدست جمهور افتاد ابوجعفر جهت طلب آن غنایم کس پیش جمهور فرستاد و این منی بر خاطر جمهور و اتباعش گران آمده با ابوجعفر بنیاد مخالفت کردند و پرتو شعور منصور برین واقعه افتاده در سنه ثمان و ثلثین و مائه (۱۲۸ هـ. ق.) محمد اشعث را بدفع جمهور نامزد کرد و محمد بجانب ری شتافته جمهور بجانب اصفهان گریخت و آن بلده را در تصرف آورده محمد فوجی از سپاه را بدان صوب ارسال داشت و جمهور از آنجا نیز فرار نموده در حدود آذربایجان بعضی از لشکریانش که از مشقت ستیز و گریز بتنگ آمده بودند پیکر او را به تیغ تیز ریزریز کردند. ابن ندیم در الفهرست (ج مصر ص ۴۸۳) آرد: پس از ظهور به آفرید، ابومسلم شیب بن داج و عبدالله بن سید را بسوی به آفرید فرستاد و آنان بر او اسلام عرضه کردند و وی اسلام آورد و سپاه پوشید، و پس بسبب کهنات کشته شد.

**المسلمية:** و من الاعتقادات التي حدثت بخراسان بعد الاسلام المسلمية، اصحاب ابي مسلم، يعقذون امامته و يقولون انه حسي فُرَّق و كان المنصور لما قتل ابامسلم هرب دعائه و اصحابه المحققون به الى نواحي البلاد، فوقع رجل يعرف به اسحاق الترك الي بلاد ماوراءالنهر و اقام بها داعية لابي مسلم و ادعى ان ابامسلم محبوب في جبال الاري و عندهم انه يخرج في وقت يعرفونه كما يزعم الكيسانية في محذبن الحنفية، قال حاكي هذا الخبر و سألت جماعة لم يسمي اسحاق بالترك؛ فقالوا: لانه دخل الي بلاد الترك يدعوهم برسالة ابي مسلم. و ذكر قوم ان اسحاق من العلوية و انما تَرَ [كذا] بهذا المذهب عندهم و هو من ولد يحيى بن زيد بن علي و قال انه خرج هارباً من بني امية يبول بلاد الترك، و قال صاحب كتاب اخبار ماوراءالنهر من خراسان: حدثني ابراهيم بن محمد و كان عالماً بامور المسلمية، ان اسحاق انما كان رجلاً من اهل ماوراءالنهر، و كان امياً و كان له تابعة من الجن، فكان اذا سئل عن

شیء اجاب بعد ليلة، فلما كان من ابي مسلم ما كان، دعا الناس اليه و زعم أنه نبى انفعه زرادشت، و ادعى ان زرادشت حى لم يمت، و اصحابه يعتقدون أنه حى لا يموت، و انه يخرج حتى يقبض الدين لهم و هذا من اسرار السلمية، قال بلخى، و بعض الناس يسمى السلمية، الحرمدنية [الخرمدنية] و قال: بلخنى و ان عندنا يبلخ منهم جماعة بقرية يقال لها حراسد [كذا] و تتخافى انتهى. (الفهرست ج مصر ص ۴۸۳).

و این خلکان گوید: عبدالرحمن بن مسلم و برخی عثمان آورده اند، الخراسانی القائم بالدعوة العباسیه و بعضی نام و نسبت او را ابراهیم بن عثمان بن یسار بن سدوس بن جودرز از نسل بزرگمهر بن بختگان فارسی گفته اند. ابراهیم بن الامام بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس بن عبدالطلب وی را گفت اسم خویش بگردان چه امر ما تمام نشود جز آنکه تو نام خویش بگردانی و او نام خویش به عبدالرحمن بدل کرد. پدر وی از روستای فندن<sup>۱</sup> از قریه ای موسوم به سنجر بود و بعضی گفته اند او از دهی بنام ساخوان بوده است<sup>۲</sup> به فرستگی مرو و این قریه با چند قریه دیگر ملک او بود و گاهی مواشی به کوفه میفرستاد سپس روستای فندن را به مقاطعه گرفت و در امان حق سلطان او را عجزی پدید آمد و عامل بلد کس فرستاد تا وی را بدیوان جلب کند و او را نزد پندادن و سیحان کنیزی سماته به وشیکه بود و این کنیزک را از کوفه آورده و از وی حامله بود. آن کنیزک را با خویش برداشت و برای خلاصی از مؤدی خراج طریق آذربایجان گرفت در راه در روستای فایق بدرک صحبت عیسی بن معقل بن عمیر برادر ادریس بن معقل جد ابودلف العلجی نایل آمد و چند روز نزد او پیوست و شبی در خواب دید که از او آتشی به آسمان پرشد و همه آفتاب بگرفت و بسط زمین روشن کرد و بناحیت مشرق فرود آمد چون بیدار شد رؤیای خویش عیسی بن معقل را بگفت و او گفت بیگمانم که این کنیزک پری در حمل دارد و سپس از عیسی بن معقل جدا شد و به آذربایجان رفت و در آنجا بمرد و کنیزک بومسلم را بزاد و بومسلم در نزد عیسی پرورش می یافت و آنگاه که زمان درس و مکتب او رسید با اولاد عیسی بمکتب رفت و بزودی ادبی لیب شد که هم بکودکی مشار بالبنان بود سپس بر عیسی بن معقل و برادر او ادریس جدایی دلف العلجی بقایائی از خراج گرد آمد و آن دو تن نیز از بیم آزار مؤدی خراج به اصفهان شدند و عامل اصفهان خبر ورود آن دو بخالد بن عبدالله القسری والی عراقین برداشت و خالد از کوفه کس فرستاد

تا آنان را گرفته بند کردند و آن دو در زندان بودند و در آنجا عامس بن یونس العلجی نیز بسببی از اسباب محبوس بود و عیسی پیش از آنکه زندانی شود ابومسلم را بقریه ای از روستای فایق فرستاده بود که غله آن بردارد چون خبر عیسی بن معقل شنید غله بفروخت و ثمن آن بست و عیسی بن معقل ملحق گشت و عیسی او را بخانه خویش فرود آورد در بنی عجل و یزندان تردید میکرد و بکار و اعمال آن دو تن متعهد بود و در این وقت جماعتی از ثقباء امام محمد بن علی بن عبدالله بن العباس بن عبدالطلب با عده ای از شیعه خراسان بکوفه آمده بودند و یزندان شدند دیدار عیسی و ادریس را و در آنجا با ابومسلم آشنا شدند و عقل و معرفت و کلام و ادب وی آنان را بسی شگفت آمد و او نیز بدیشان میل کرد و قصد آنان دریافت و بدانت داعیانند و عیسی و ادریس از زندان بگریختند و ابومسلم از خانه آنان در بنی العلج بیرون شد و نزد ثقباء مذکور رفت و با آنان بمکه شد و ثقباء بخدمت ابراهیم بن محمد الامام پیوستند با بیست هزار دینار و دویست هزار درهم هدیه و امام را از منطلق عقل و ادب ابومسلم عجب آمد. و گفت این جوان داهیهای از داهیهاست و ابومسلم نزد امام بماند و در حضر و سفر با وی بود. و آنگاه که کثرت دیگر ثقباء از خراسان بخدمت امام آمدند از وی درخواستند که کسی را با ما فرست که امر خراسان بدست گیرد امام گفت من این اصفهانی را آزموده ام و ظاهر و باطن او را شناخته فوجدته حجار الارض<sup>۳</sup> و ابومسلم را بخواند و امر خراسان به او گذاشت و وی را با ثقباء بمشرق روانه داشت تا کار بدانجا کشید که دانیم و ابراهیم امام از پیش سلیمان بن کثیر الحرائی را برای دعوت مردم باهل بیت، بخراسان فرستاده بود و آنگاه که ابومسلم را بخراسان گسیل کرد امر داد که همه به او امر سلیمان اطاعت کنند و ابومسلم را تئیز گفت که با سلیمان بن کثیر مخالفت نورزد و ابومسلم چون واسطه ای میان سلیمان و ابراهیم امام آمد و شد میکرد و مردم را بر مردی از بنی هاشم میخواند و چندین سال همین دعوت میکرد و اعمال او در این وقت در خراسان و دیگر بلاد مشهور است و حاجت باطالة ذکر نیست و مروان بن محمد میکوشید که حقیقت امر بداند و اینکه مراد ابومسلم از سردی از بنی هاشم کیست تا آنکه دانست که دعوت ابراهیم امام راست و ابراهیم نزد پسران خویش در حمیه میزیست کس نزد او فرستاد و او را بحرآن خواند و ابراهیم امام برادر خویش عبدالله سفاح را بخلفیتی خویش وصیت کرد و چون به حرآن رسید مروان وی را بند کرد و

سپس سر او را انبائی از نوره فرو بردند و بداشتند تا بجه ببرد و این در صفر سال ۱۳۲ ه. ق. بود و بعضی قتل ابراهیم را بصورت دیگر نوشته اند لکن اکثر و اغلب آن است که ذکر کردیم و در این وقت عمر امام ۵۱ سال بود و جسد وی در داخل حرآن بخاک سپردند. پس از او ابومسلم مردم را به ابوالعباس عبدالله بن محمد ملقب بسفاح دعوت کرد و بنواهی بنی هاشم را از تزویج زنان حارثیه منع میکردند و این برای خبری بود که روایت میکردند که این امر (خلافت) به ابن الحارثیه رسد آنگاه که عمر بن عبدالعزیز را بخلافت برداشتند محمد بن علی نزد وی شد و گفت من خواهم با دختر خال خویش که از بنی الحارث بن کعب است ازدواج کنم عمر بن عبدالعزیز گفت با هر کس خواهی ازدواج کن و او ربطه دختر عبدالله بن عبدالمدان بن برکات بن قطن بن زیاد بن الحارث بن کعب را بزنی کرد و این زن سفاح را بیاورد همانکه بخلافت رسید. مدائنی گوید: ابومسلم کوتاه بالا گندمگون چمیل و شیرین و نفی البشره و سیاه چشم و پهنیشانی با محاسنی نیکو و انبوه و درازموی و درازبشت و کوتاه ساق و نرم آوا و فصیح در لفظ و شیرین گفتار و راویة شعر و عالم به امور بود و هیچگاه در غیر وقت نمی خندید و مزاح نمیکرد و در هیچ حال ترش روی نبود در فتح های بزرگ اثر سرور در بشرة او پدید نیامد و در نزول حوادث دشوار و صعب نشانه غم و اندوه در او آشکار نمی شد و گاه غضب از جای نمیرفت و با زنان جز یکبار بسالی نیامید و میگفت آرامش با زنان دیوانگی گونه ای است و یکبار دیوانگی بسالی مرد را بسنده است و در غیرت و حمیت شدیدترین مردم بود جز او کس بحرم وی در نیامد و قصر را روزنها بود که هرچه زنان را میبایست از آن روزنها فرو میریختند گویند در شب زفاف حلیه وی را بر اسب

- ۱- فندن بالفم و کسر الدال المسهلة قریه ای بمرو و این کلمه نسخه بذلی دارد بصورت فریدن.
- ۲- در مراد الاطلاع که خلاصه معجم البلدان یا قریب در کلمه ماخان گوید: من قری مرو و هی قریه ای مسلم الخراسانی صاحب الدوله و در ماخان باز آرد که قریه کبیره من قری مرو و منها خرج ابومسلم و محتل است که ماخان مصحف ماخوان متن باشد.
- ۳- این اصطلاح در لغت های دسترس یافته نشد و شاید نظیر همان کلمه سابق است که امام گفت هذا غشلة من الثقل. یا از آن صلابت سختی اراده شده است.

تاتاری بخانه آوردند و او آن اسب را بکشت و آن زین که زن بر وی سوار بود بسوخت تا پس از او مردی بر وی نشیند. نقل است که ابن شبرمه او را گفت اصلح الله الامر شجاعترین مردم کیست؟ گفت همه اقوام آنگاه که دولت بدیشان روی کند. و ابومسلم کم‌آزترین مردمان و فراخ‌کندوری‌تر همه کسان بود و آنگاه که بجح شد منادی درداد که هرکس در قافله حج آتش بیفروزد طعام را، کشته شود و آنگاه در همه راه عسکر و افراد قافله را طعام و شراب داد برقتن و بازگشتن و اعراب بگریختن و از ترس وی در منازل یکتن از آنان بنماند. گویند در دولت او ششصد هزار کس در غیر جنگ کشته شدند. از وی پرسیدند چگونه بدین پایگاه رسیدی گفت هرگز کار امروز بفرما نیتکندم. زمخشری در کتاب ربیع‌الابرار در باب انسان آرد که قیام ابومسلم بدعوت در هیجده سالگی وی بود و بعضی سی‌وسه سالگی نوشته‌اند و باز او گوید: ابومسلم عظیم‌القدر بود چنانکه وقتی ابی‌لیلی قاضی مشهور کوفه وی را بدید و دست او پیوسید و مردم بر قاضی خرده گرفتند او گفت ای‌عبید بن الجراح دست عمر بن الخطاب پیوسیده است گفتند آیا ابومسلم را بمرماند کتی گفت آیا شما مرا در پایگاه ابوعبیده بشمار آرید و ابومسلم را برادرانی بود از جمله یسار جدّ علی بن حمزه بن عماره بن حمزه یسار اصفهانی. ولادت ابومسلم سال ۱۰۰ هـ. ق. بود و در آن وقت عمر بن عبدالعزیز خلیفگی داشت و مولد ابومسلم به روستای فایق بقریه‌ایست که آنرا «ماوانه» گویند و مردم اصفهان ادعا کنند که او از اهل جی اصفهان است و مولد او بدانجاست و اول ظهور او بمرور بود روز جمعه بیست و یکم رمضان سال ۱۲۹ و والی خراسان در این وقت نصر بن سیار لیشی از دست سروان بن محمد آخر خلفاء بنی‌امیه بود و نصر بمرور نوشت:

اری جدعا ان یش لم یقوریض  
علیه فبادر قبل ان یشی الجذع.

و در این وقت مروان مشغول امر خوارج جزیره فراتیبه و غیر آنان بود از قبیل ضحاک بن قیس الحوروری و جز او. از این رو بنامه نصر جواب نکرد و در این وقت با ابومسلم پنجاه تن بیش نبود، نصر بار دیگر بمرور نامه کرد و تمثل به ابیات ابومریم جست و ابیات این است:

اری خلل الرماد و میض نار  
و یوشک آن یکون له ضرام  
فان النار بالزندان توری  
و ان الحرب اولها کلام  
لئن لم یطفها عقلاء قوم

یکون وقودها جث و هام  
اقول من التمجی لیت شعری  
أَبْقَاظُ امِیة ام نیام  
فان کانوا لعینهم نیاماً  
فقل قوموا فقد حان القيام.

و نصر منتظر جواب مروان بیست و در آخر مروان در جواب نصر نوشت آنگاه که ما ترا ولایت خراسان دادیم خود را مستریع شمردیم و الشاهد یری مالایری الغایب آنج دانی همی کن چون این جواب بنصر رسید گفت خلیفه شما میگوید که از سن یازاری مجوید و بار سوم نوشت و جواب دیگر کشید و شوکت ابومسلم بالا گرفت و نصر از خراسان بگریخت و قصد عراق داشت و در راه روز سه شنبه بیست و هشتم محرم سال ۱۲۲ هـ. ق. در ناحیه ساهه ببرد و گویند که بری بیمار شد و او را بساهه برداشتند و ساهه نزدیک همدان است و در آنجا درگذشت در ماه ربیع‌الاول سال ۱۳۱ هـ. ق. و ولایت او بخراسان ده سال بود و ابومسلم، علی بن خدیج بن علی کرمانی را بچنگ آورد و پس از بند و حبس وی را بکشت و بردست امارت نشست و بر وی بامیری سلام کردند و نماز گذارد و خطبه و دعا بنام سفاح بن ابی‌العباس عبدالله بن محمد کرد و خراسان وی را صافی گفت و دست بنی‌امیه از آن ناحیت کوتاه شد پس عساکر بقتال مروان روان کرد و سفاح بکوفه ظهور کرد در شب جمعه هفدهم شهر ربیع‌الاول یا ربیع‌الآخر سال ۱۳۲ هـ. ق. و بعضی غیر این گفته‌اند و عساکر خراسانی و غیر آنان را سفاح بقصد مروان تجهیز کرد و مقدم این سپاه عبدالله بن علی عمّ سفاح بود و مروان بزاب، نهری میان موصل و اربل شتافت و بقریه کشف که بر ساحل زاب است میان او و جیش خراسان جنگ درگرفت و سپاه مروان بشکست و مروان بشام گریخت و عبدالله با جیوش خویش در پی او برفت و مروان از آنجا بمصر شد و عبدالله بدمشق اقامت کرد و سپاهی بدنبال مروان بضیخ‌الاصفر فرستاد با عامر بن اسماعیل جرجانی و مروان چون ببوصیر قریه‌ای نزدیک قیوم رسید شب بیست و هفتم ذی حجه سال ۱۳۲ کشته شد و امر او مشهور است و بعضی در ذی‌قعدة آن سه گفته‌اند و او را عامر بن اسماعیل جرجانی بکشت و مرش ببرد و بسفاح فرستاد و سفاح آن سر بابی‌سلم ارسال داشت و گفت تا در بلاد خراسان سر مروان بر نیزه بگردانیدند. و چون سفاح در ذی حجه سال ۱۳۶ به بیماری آبله در انبار ببرد برادر او ابوجعفر منصور بروز یکشنبه هفدهم ذی حجه همان سال در مکه بخلافت نشست و در این وقت از ابومسلم

قضایا و ابایی سرزد که دل منصور از وی بگردانید و عزم کشتن وی کرد و میان استبداد برآی و استشاره مردد ماند و روزی بمسلم بن قتیبه گفت کار بومسلم چگونه پیشی مسلم در جواب این آیت برخواند لوکان فیهما الهة الا لله لقدتا (قرآن ۲۲/۲۱) منصور گفت بنده است ای پسر قتیبه، گفتار تو در گوشی شنوا جای گرفت و ابومسلم در این وقت ببحج شده بود و چون بازگشت بخدمت منصور شد و منصور او را ترحیب و تهنیت کرد و گفت بخیمه‌های خویش بازگرد و منتظر فرصت بود و ابومسلم چندین بار بخدمت او شد و آثار بدگمانی و سوءنیت وی تفرس کرد و یکروز که بخدمت منصور شد بدو گفتند منصور مشغول وضو است و او زیر رواق بنشست و منصور جماعتی را در پشت تخت جای داده بود و با آنان نهاده که چون من دست بر دست زبم بیرون آئید و گردن وی بزنید. پس منصور بنشست و ابومسلم درآمد سلام کرد و او جواب گفت و دستوری نشستن داد و یا او بسخن درآمد، سپس بعبانیه او پرداخت و گفت چنین کردی و چنان کردی و یک یک اعمال وی بر او می‌شمرد. ابومسلم گفت با چون منی پس از آنهمه کوشش و اجتهاد بدینسان سخن نگویند. خلیفه گفت یا بن‌الخبیثه آنچه ترا دست داد اثر حسن اقبال و نیکی‌بختی ما بود و اگر کتیزی سیاه بجای تو بودی همین کردی. آیا تو در نامه‌های خویش ابتدا بنام خویش نکردی پیش از نام من و آیا تو نوشتی و عمه من آیه را خواستگاری نکردی و آیا تو مدعی نشدی که پسر سلطین عبدالله بن عباسی؟ آری بسی پای از گلیم خویش فراتر نهادی و ابومسلم دست خلیفه در دست داشت و پیوسید و اعتذار اعمال خویش می‌جست و منصور گفت خدا مرا بکشد اگر ترا نکشم و دست بر دست زد و قوم بیرون شدند و شمشر در وی نهادند و منصور فریاد میکرد دهیدا خدا دستهای شما قطع کناد و ابومسلم در نخستین ضربت گفت ای امیرمؤمنان مرا برای دشمنان خویش بمان. خلیفه گفت کس دشمن تر از تو مرا نباشد. و قتل ابومسلم روز پنجشنبه ۲۵ شعبان سال ۱۳۷ هـ. ق. بود و بعضی گفته‌اند ۲۸ شعبان بود و بعضی روز چهارشنبه ۲۳ آن ماه و بعضی سال ۱۳۶ و بعضی سال ۱۴۰ گفته‌اند و این قول اخیر ضعیف است و مقتل وی شهر رومیة‌الدائن بود، شهرکی نزدیک انبار بر ساحل غربی دجله و آن یکی از شهرهای مدائن کسری است و میان آن و بغداد هفت فرسنگ است و آنگاه که وی را بکشتند در گلیی بیچیدند و در این وقت جعفر بن حنظل درآمد و منصور

بدو گفت در امر ابومسلم چه اندیشی گفت اگر موئی از سر او گرفته باشی او را بکشی و بکشی و بکشی، منصور گفت خداوند ترا توفیق دهد این است ابومسلم در گلیم، چون چشم جعفر پجسد بومسلم افتاد گفت ای امیرمؤمنان امروز را روز اول خلافت خود شمار و منصور این شعر انشاء کرد:

فالقّت عصاه و استقر بها الدوی  
كما قرّ عیناً بالایاب المسافر.

سپس روی بدیگر حضار کرد و این ابیات بخواند:

زعمت انّ الدین لا یقتضی

فاستوف بالکلیل ایامجرم

اشرب بکأس کنت تتقی بها

امر فی الحق من العلقم.

و منصور پس از قتل ابی‌مسلم بارها با مصاحبین خویش این ابیات شاعر را میخواند:

طوی کشحه عن کل اهل مشوره

و بات یناجی عزمه ثم ضمها

واقدم لها لم یجد عنه مذهباً

و من لم یجد بدّاً من الامر اقداما.

مؤلف تاریخ سیستان در باب قتل ابومسلم می‌آورد: چون منصور (خلیفه) بنشست حیلت کشتن ابومسلم کرد که از وی روزگار برادر آزرده بود، و نامه‌ها نبشتن گرفت و بومسلم بپرو بود و رسولان همی فرستاد منصور سویی او و او همی نیامد، آخر سوگندان خورد او را و عهدها گرفت به ایمان منقلطه که ترا هیچ آزار از جهت من نباشد و با تو خیانت نکنم، تا یکراه که بومسلم با گروهی برقت و گفت که هرچه قضاست بباشد، تا بنشاپور آمد، باز هدیه‌ها و رسولان فرارسیدند از سوی منصور، تا به ری آمد چون بری رسید رای و خرد آنجا گذاشت و بهمدان شد، باز هدیه‌ها و رسولان فرارسیدند و بطلوان شد، باز خلعت‌ها آوردند، بتهران شد و سپاه‌ها رسیدن استاد به استقبال وی تا بر نیکوتر هیأتی و کرامت و عزای بیفداد اندر شد، چون بدر برسد سپاه او را بمیدان بداشتند، چون بحجاب برسد خواص او را باززدند و گفتند بنشینید، و بومسلم را تنها جدا گانه بار داد، و چون بحیان سرای اندر شد سلاح از او بازکردند و منصور بقیه اندر نشسته بود و غلامان را ساخته کرد کشتن او را از بیرون خرگاه و گفته بود که چون بشنودید که من دست بر دست زدم درآئید و او را بکشید. بومسلم اندر شد و زمین بوسه داد و خواست که عذر خویش باز نماید اندر دیر آمدن، منصور او را چیزها و سخنها سخت همی گفت و مساوی او همی برشرد و بومسلم هریکی را حاجتی پیدا همی کرد، پس دست بر دست زد و غلامان را

یارگی نبود که بیرون آمدندی بکشتن او، تا آن زمان که منصور قضیی از آهن بدست اندر داشت بر سر بومسلم بزدن گرفت و بومسلم همچنان زمین بوسه همی داد چون غلام [ظ: غلامان] بدانستند که منصور او را قضیب همی زند اندر آمدند و بومسلم را بکشتند و این اندر آخر شعبان سنه سبع و ثلثین و مائه بود، باز منصور برخاست پس از آنکه او کشته شد دو رکعت نماز کرد و خدایرا تعالی شکر کرد پس گفت: لو کان فیها آلهة الا الله لقد ستا (قرآن ۲۲/۲۱) - انتهی. با اینکه اسلام تمام شئون ایرانیه را زیر و زیر کرد لکن چون مؤمنین اخوه و اکرم پیش خدا اتقی بود، دین نو برای ایرانیان تحمل پذیر مینمود اما بنی‌امیه شعار خویش را تفضیل عرب بر عجم قرار دادند و البته این امر برای ملت‌ی چون ایرانی که خود را آزاده مینامید<sup>۱</sup> و همسایگان او وی را احرار و بنوالا حرار میخواندند ناگوار مینمود و از جانب دیگر بخشکی ظواهر دین نو نیز ادامه زندگی برای ایرانیان محال بود پس بایستی از یک طرف اصل تساوی را که اسلام آورده بود ایرانیان بر عرب تحمیل کنند و از جانب دیگر با داخل کردن آداب و رسوم خویش در اسلام دین نو را تحمل پذیر سازند. مورخین و متفکرین بزرگ همواره گفته‌اند که ققنس<sup>۲</sup> ایران همیشه از زیر خاک‌بستر خویش زنده و آشکار میگردد<sup>۳</sup>. این داهی کبری که ناشی ابومسلم است مظهر این خصیصه گردید. روزگار ابومسلم قسمتی از قبائل عرب ربیعه و مضر و یمانی و جز آنان که از پیش در خراسان سکون گرفته بودند در امر سیادت و سلطه مطلقه، برسم قدیم قبائل عرب با یکدیگر عداوت میوزیدند. ابومسلم از این اختلاف و از عدم رضایت ایرانیان از اوضاع حاضر، نتیجه‌ای گرفت که نظیر آن در تاریخ بشر شاید دیده نشده باشد. از طرف دیگر چون ایرانیان بر شیعه و سنت قدیم، امر نبوت را از سلطنت تمیز نمیکردند و چنانکه سلطنت به اولاد و احفاد به ارث میرسد و تعرض به این ناموس، نوعی تعرض بمقدسات ملی بود، ابومسلم از این سنت جاریه ایرانیان نیز استفاده کرد و بنی‌امیه را چون قومی غاصب و خائن به کان پیامبر اسلام نشان داد و محرومیت خاندان رسول را از مقام خلافت نوعی ظلم و عدوان شمرد و البته نفوذ و سلطه معنوی اهل‌البیت و خاندان رسول هم مدد و دستیار دیگر این مقصود بود. ابومسلم بهمه این وسائل چنگ زد و بهترین نتایج را حاصل کرد، ابتدا با قبیله مضر در ساخت و دشمنان آن قبیله را برانداخت و سپس کرمانی را نیز از میان برداشت و نهضت‌های کوچک و خرد ایرانی را که در اصقاع ملک

بوجود آمده بود بعضی را مضحمل و بعضی دیگر را ضمیمه قوت خویش کرد و با قیام او تمام آداب و رسوم و سنن و قوانین ایران از دربار خلافت بنام اسلام تا مائه هفتم هجری در همه ممالک اسلامی مجری و متّبع گردید و این در حقیقت نه تنها غلبه ایران بر عرب بود بلکه بگفته بعض متبعین با انتقال مرکز خلافت از شام به بغداد بار دیگر ایران پرروم شرقی (بیزانسی) غالب و فاتق آمد. ملل قدیمه همیشه پهلوانان و قهرمانان خویش را مدتها پس از مرگ ایشان ست الوهیت میداد‌اند لکن عظمت این مرد سبب شده که هم در حیات خویش، بعضی از فرق ایرانی این رتبه را برای او قائل شدند<sup>۴</sup> و اگر فضل آن است که دشمن بر آن گواهی دهد گفته مأمون خلیفه عباسی بهترین معرف دهاء و نبوغ این مرد است آنجا که گفت: اجل ملوک الارض ثلثه و هم الذین قساموا بنقل الدول: الاسکندر و اردشیر و ابومسلم الخراسانی. نام و شرح حال ابومسلم گذشته از اینکه در تواریخ ایران و ملل مجاور همیشه زنده است دو کتاب خاص که از سوء حظ از میان رفته است نیز در قدیم در این باب نوشته شده است. مؤلف یکی از آن دو ابوعبدالله مرزبانی محمدبن عمران است و کتاب او اخبار ابی‌مسلم صاحب‌الدعوة نام داشته است و دیگری از ابوطاهر بن حسین بن علی بن موسی طرطوسی است که بنام «ابومسلم‌نامه» مشهور بوده است.<sup>۵</sup>

**ابومسلم.** (أُمُّ لِي) (اخ) گچی. او در فقه متناهی بذهب محمدبن جریر طبری است و او راست: کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. (ابن‌الندیم). و رجوع به گچی... شود.

**ابومسلم.** (أُمُّ لِي) (اخ) محمدبن بحرالاصفهان. کاتب مترسل بلیغ و متکلم و جدلی. از کتب اوست: جامع التأویل لمحكم التنزیل بر مذهب معتزله در تفسیر قرآن و کتابی که جامع رسائل اوست. (ابن‌الندیم). و در موضع دیگر ابن‌الندیم گوید: او راست کتاب تفسیر بر قرآن. و در ترجمه تاریخ قم تألیف حسن بن محمد بن حسن قمی (ص ۱۴۲) آمده: ابومسلم محمد بن

۱- رجوع بکلمه آزاد و آزاده در همین لغت‌نامه شود.

۲- موتسکیو.

۳- رجوع بمقولات از ابن‌نديم در همین ترجمه شود.

۴- صاحب حبيب السیر در شرح سلطنت تیمور گورکان در حوادث سال ۷۸۲ ه. ق. می‌آورد: در نواحی نیشاپور بزار ابومسلم مروزی، علی‌بیک... بشرف ملازمت... رسیدند. (رج ۲ ص ۱۳۷).

۵- (یونانی) Phoenix - 2

بحر الاصفهانی عامل قم در سنه تسع و ثلثمائه (۳۰۹ هـ.ق.) بر این یر خراج قم که ابو الفتح علی بن محمد عامل قم تعیین کرده بود زیاده گردانید و خراج عرب بقم از خراج عجم جدا کرده و مقرر گردانید که عرب بهر هزار درهم شصت و شش دینار بدهند و عجم شصت و شش دینار و چهار دانگ دیناری. و ظاهراً مراد صاحب ترجمه است.

**ابو مسلم.** [أُمّ ل] (اخ) معاذ الهراء. رجوع به معاذین مسلم الهراء النحوی شود.

**ابو مسلمه.** [أُمّ ل م] (اخ) سعید بن یزید بصری. محدث است.

**ابو مسلمه.** [أُمّ ل م] (اخ) عکبر بن سیرین یزیدانیسی. محدث است.

**ابو مسور.** [أُمّ و] (اخ) عبدالرحمن بن سورین محزمه. محدث است.

**ابو مسور.** [أُمّ و] (اخ) محزمه بن نوفل بن عبد مناف بن زهره. صحابیت.

**ابو مسهر.** [أُمّ ه] (اخ) احمد بن مروان مؤدب. رجوع به احمد... شود.

**ابو مسهر.** [أُمّ ه] (اخ) الأعرابی. یکی از فصحای عرب. و از ابو عطیة حردین قطن التکی روایت کند. (ابن الندیم).

**ابو مسهر.** [أُمّ ه] (اخ) عبدالأعلی بن مهران عبدالأعلی البسانی الدمشقی. محدث است و از سعید بن عبدالعزیز روایت کند.

**ابو مسهر.** [أُمّ ه] (اخ) محمد بن احمد بن مروان بن سیرة نحوی. یکی از علمای لغت و نحو. او راست: کتاب الجامع در نحو، کتاب المختصر. کتاب اخبار ابی عینه محمد بن ابی عینه. (ابن الندیم). و رجوع شود به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۲۷۹.

**ابو مشحول.** [أُمّ ح] (ع) مرکب مورچه. (الشرع).

**ابو مصرق.** [أُمّ ق] (اخ) جند طلحة بن مصرف. صحابیت.

**ابو مصرق.** [أُمّ ق] (اخ) سعید بن الولید بن عبدالله. محدث است.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) تابعی است. او درک صحبت جابر کرده و اشعث بن سلیم از او روایت کرده است.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) احمد بن ابی بکر بن زرار بن مصعب بن عبدالرحمن بن عوف الزهری. محدث است.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) اسماعیل بن قیس بن سعد بن زید بن ثابت. محدث است.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) انصاری مرسل. عبدالحمید بن جعفر از او روایت کرده است.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) شاعر. معاصر

هرون الرشید. رجوع شود به حبیب السیرج طهران ج ۱ ص ۲۸۶.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) عبدالسلام بن حفص. محدث است. او از ابن الهاد و از ابو ابوعامر المقدی روایت کند.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) عطاء بن ابی مروان اسلمی. محدث است. و از او سفیان و حجاج ارطاة و ثوری و شعبه و شریک روایت کنند.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) شرح بن هاعان معافری. او از عقیقه بن عامر سماع دارد.

**ابو مصعب.** [أُمّ ع] (اخ) هلال بن زید مازنی. محدث است.

**ابو مصبح.** [أُمّ ل] (اخ) نظیر بن شرس. محدث است و ابونعیم قاری بلخی از او روایت کند.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) محدث است. او از ابن سیرین و حسن و از او سلیمان جریمی روایت کند.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) حکم بن محمد النصری. محدث است.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) حقاد. محدث است و از عبدالکریم بن ابی امیه روایت کند.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) زیاده الله ثالث. آخرین پادشاهان بنی الأغلب (۲۹۰-۲۹۶ هـ.ق.). رجوع به ترجمه ابو عبدالله الحسین بن احمد بن محمد بن زکریا المعروف بالشیعی... در ابن خلکان شود.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) غسان بن مضر. محدث است.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) فرید العصر. رجوع به محمود بن جریر ضبی اصفهانی شود.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) محمود بن جریر ضبی اصفهانی. فرید العصر. رجوع به محمود... شود.

**ابو مضر.** [أُمّ ض] (اخ) مصعب بن جابر. محدث است.

**ابو مطاع.** [أُمّ ط] (اخ) او راست: دیوان شعر.

**ابو مطر.** [أُمّ ط] (اخ) محدث است. او از سالم بن عبدالله و از او حجاج بن ارطاة روایت کند.

**ابو مطر.** [أُمّ ط] (اخ) بصری. تابعی است. او از علی و از او مختار بن نافع روایت کند.

**ابو مطرب.** [أُمّ ر] (ع) مرکب شراب. (مذهب الاسماء). خمر.

**ابو مطرف.** [أُمّ ط ر] (اخ) طلحة بن عبدالله کریم. تابعی است.

**ابو مطرف.** [أُمّ ط ر] (اخ) عبدالله بن عطاء اللیثی. محدث است.

**ابو مطرف.** [أُمّ ط ر] (اخ) عید الله بن طلحة بن عید الله بن کریم. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابو مطرف.** [أُمّ ط ر] (اخ) محمد بن عمر بن ابی الوزیر. محدث است.

**ابو مطهر.** [أُمّ ط] (اخ) محمد بن احمد ابیوردی. رجوع به محمد... شود.

**ابو مطیع.** [أُمّ ط] (اخ) بلخی. یکی از شاگردان ابو حنیفه نعمان بن ثابت المرزبان الکوفی الفارسی است. او شانزده سال قضای بلخ راند و بسال ۱۹۹ هـ.ق. در هشتاد و چهار سالگی درگذشت.

**ابو مطیع.** [أُمّ ط] (اخ) حکم بن عبدالله خراسانی. قاضی بلخ. محدث است.

**ابو مطیع.** [أُمّ ط] (اخ) سگری. ابوالفضل بیهقی در اوصاف معدودین محمود غزنوی گوید: باز رنگانی را که ویرا ابو مطیع سگری گفتندی یکش ۱۶ هزار دینار بخشید و این بخشیدن را قصه است. این ابو مطیع مردی بود با نعمت بسیار از هر چیزی و پدری داشت بو احمد خلیل نام، شبی از اتفاق نیک بشغلی بدرگاه آمده بود که با حاجب نوینی شغلی داشت و وی بماند و بجانب خانه نرفت چه شب دور کشیده بود اندیشید نباید که در راه خللی افتد در دهلیز خاصه مقام کرد و مردی شناخته بود و مردمان او را حرمت نگاه داشتندی. سپاهداران او را لطف کردند و او قرار گرفت خادمی برآمد و محدث خواست از اتفاق هیچ محدث حاضر نبود و آزاد مرد ابواحمد برخاست با خادم برفت خادم پنداشت که او محدث است چون او پرخراگه امیر رسید حدیثی آغاز کرد امیر آواز ابواحمد پشتونید بیگانه، پوشیده نگاه کرد مردی را دید هیچ نگفت تا حدیث تمام کرد سخت سره و نفز قصه ای بود. امیر آواز داد که تو کیستی گفت بنده را ابواحمد خلیل گویند پدر بومطیع که همباز خداوند است گفت بر پسر متوفیان چند مال فرود آوردند گفت شانزده هزار دینار گفت آن حاصل بدو بخشیدم حرمت پیری ترا و حق خدمت او را...

**ابو مطیع.** [أُمّ ط] (اخ) معاویه بن یحیی الأطرابیسی. محدث است.

**ابو معاذ.** [أُمّ م] (اخ) محدث است. او از یزید بن یزید بن جابر و از او درآوردی روایت کند.

**ابو معاذ.** [أُمّ م] (اخ) ابن هانی. برادر ابونواس شاعر مشهور است. رجوع به حبط ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابو معاذ.** [أُمّ م] (اخ) الأخموسی. از روات است.

**ابو معاذ.** [أُمّ م] (اخ) الجوامکانی. رجوع به کتاب الجماهر بیرونی ج حیدرآباد ص ۲۰۴ شود.

**ابو معاذ.** [أُمّ م] (اخ) بشار بن برد. شاعر



ضریر طخارستانی، ملقب بمرعث و متوفی بسال ۱۶۸ هـ. ق. رجوع به بشار... شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) بکترین معروف. قاضی مرو و قاضی نساپور. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) بلالین ازهر. رجوع به بلالین ازهر شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) تومنی که فرقة تومنیه بدو منسوبند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) جیل. انصاری. صحابی است. و گازیمیرسکی گمان میکند که مراد از بومعاد در بیت ذیل منوچهری همین ابومعاذ جبل است که برای مراعات قافیه ذال معجمه را به دال مهمله تبدیل کرده است:

گفته‌امت مدحتی خویر از لجتی  
سخت نکو حکمتی چون حکم بومعاد.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) جدعانی. از روایات است و جریر بن عبدالحمید از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) جهضم. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) حربین ابی‌الصالیة از روایات است و بدلین المسجر از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) حکمین معاذ. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) زائده بن ابی‌الرقاد صاحب حداد بن زید. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) سلیمان بن ارقم. رجوع به سلیمان... شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) سنان بن سیس الحنفی از روایات است و یونس بن بکر از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) شاذب. از روایات است و سفیان الثوری از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) صردی یا صروی. از روایات است او از انس بن مالک و صفوان عمرو از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عائذ. از روایات است. او از ابی‌داود و از او سلام بن مسکین روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عبداللّٰه بن معمر القرشی از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عبداللّٰه بن ابی‌بکرین انس. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عتبیه بن معاذ البصری. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عطاء بن ابی‌میمنه. از روایات است و شعبه از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عیسی بن یزید. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) فضل بن خالد نحوی از روایات است. و رجوع به فضل بن خالد شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) فضل بن خلف النحوی.

او راست: کتاب معانی القرآن. (ابن التدییم).

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) فضیل بن مسیر. از روایات است. از او شعبه و محترم روایت کنند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) مسلم ملقب به هزاه. نحوی. استاد کثانی و گویند علم تصرف از وضع اوست. و از این رو او را هزاه گفتندی که جامه‌های هزویه فروختی. رجوع به مسلم هزاه شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) مصولی البراء. راوی است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) نعمیم تمیمی. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) یاسین الزیّات. از روایات است.

**ابومعازک.** [أَمْ] (إخ) تمیم بن حدیر السّسی. از روایات است و عرعرة بن البرند از او روایت کند.

**ابومعازک.** [أَمْ] (إخ) علی‌الودانی. از روایات است.

**ابومعافا.** [أَمْ] (إخ) مرکب کاسخ. (المرصع).

**ابومعان.** [أَمْ] (إخ) ابن سیرین. از روایات است و عمار بن سیف از او روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) الاسود. یکی از زهاد. نام او یحیی و نزیل طرطوس است. احمد بن ودیع گویند که ابومعاویة میگفت یاران من همه بهتر از من‌اند گفتند این چگونه باشد؟ گفت همه آنان مرا بر نفس خویش فضیلت نهند و آنکه مرا بر خود تفضیل نهد او بهتر از من باشد. رجوع بصفة‌الصوفیة ج ۴ ص ۲۴۵ شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) الضریر. او راست: جزئی در حدیث.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) العیسی. رجوع به یزید بن زریع ابومعاویة... شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) حسان بن نوح. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) سفیان بن حبیب محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) سلمی. هشیم بن بشر بن ابی‌خازم از موالی بنی‌سلمی. پدر او طبایح حجاج بن یوسف بود و صحنّه و کواخیم ساخت و ابومعاویة یکی از زهاد و محدثین است و از عمرو بن دینار و زهری و یونس بن عبید و ایوب سختیانی و ابن عون و خالد حدّاء و منصور بن زاذان حدیث شنیده است و وفات وی بسال ۱۸۳ هـ. ق. بوده است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) شعیب بن عبدالرحمن تمیمی. موالی بنی تمیم نحوی. از اکابر قراء و محدثین و نحا. ابتداء بکوفه

میزبست پس یغداد شد و از حسن بصری حدیث فراگرفت و ابن ابی‌کثیر از وی روایت کند و نیز از شیخان الحافظ الشّقة عبدالرحمن بن مهدی و غیر او روایت دارد و ابن معین او را توثیق کند و ابن عمار گویند: شیخان تقه ثبت است. وفات او یغداد بسال ۱۶۴ یا ۱۷۰ هـ. ق. بود و در مقابر قریش بیاب‌التین جد ویرا بخاک سپردند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) صدقة بن عبدالله السّجین. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عباد بن عباد بن حبیب بن مهب. تابعی است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالرحمن بن الضحاک الخالد النّصری. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالله بن ابی‌وفی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالله بن معاویة الزّبیری. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالملک بن مهران. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالواحد بن موسی. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبید بن نضله. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عمار بن معاویة الدّهنی الجبلی. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عمرو بن عبداللّٰه بن وهب النّخعی. محدث است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) غسان بن مفضل الملاء. محدث است و از بشر بن مفضل روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) محمد بن حازم الضریر. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) معده. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) مسلم بن منخشی. محدث است و بکترین سواده از او روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) مفضل بن فضاله. محدث و قاضی مصر. وفات او بسال ۱۷۷ هـ. ق. و عرش هفتادوچهار سال بود. رجوع به حیط ص ۲۷۹ شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) نعمان بن سلام الظّهری. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) هشیم بن بشر. رجوع به ابی‌معاویة سلمی شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) یزید. محدث است و از او عبدالملک بن مهران روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) یزید بن زریع. محدث است.

**ابومعایوه.** [أُمِّي] (خ) [مُركب] یوز. [إشغال] ابن اوی. (المرصع). ذئب الأرمین. توره. شار. أهر. گال.

**ابومعایوه.** [أُمِّي] (خ) رجوع به حبط ۱ ص ۲۷۳ شود.

**ابومعایوه.** [أُمِّي] (خ) ابوراشد الازدی. رجوع به ابوراشد الازدی شود.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) ازهر. محدث است.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) حفص بن غیلان. محدث است و از مکحول و سلیمان بن موسی روایت کند.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) خزاعی. صحابی است.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) عبدالله بن عکیم. صحابیت.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) مقداد بن عمرو الکندی. صحابیت.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) نافذ. مولی بن عباس. از عباس روایت کند و عمرو بن دینار از وی روایت آرد.

**ابومعبد.** [أَمَّ] (خ) [ث] (خ) ابن عمرو. صحابیت.

**ابومعتمر.** [أَمَّ] (خ) [ث] (خ) حش بن ربیعة المستمر الکنتانی. تابعی است و از علی علیه السلام روایت کند.

**ابومعتمر.** [أَمَّ] (خ) [ث] (خ) عمار بن زبیری بصری. محدث است و از معتمر بن سلیمان روایت کند.

**ابومعتمر.** [أَمَّ] (خ) [ث] (خ) یزید بن طهمان بصری. محدث است و وکیع از او روایت کند.

**ابومعد.** [أَمَّ] (خ) رازی. نام او عیسی بن ماهان است و از ربیع بن انس حدیث شنوده است.

**ابومعروف.** [أَمَّ] (خ) جعفر بن کبان. محدث است.

**ابومعروف.** [أَمَّ] (خ) محمد اول. سومین از پادشاهان بنی مرین مراکش (۶۳۷ - ۶۴۲ ه. ق.).

**ابومعزل.** [أَمَّ] (خ) عطیة الطفاوی. محدث است.

**ابومعزل.** [أَمَّ] (خ) مرثد بن ذیاب. محدث است.

**ابومعشر.** [أَمَّ] (خ) [ش] (خ) البراء. یوسف بن یزید بصری. محدث است.

**ابومعشر.** [أَمَّ] (خ) [ش] (خ) جعفر بن محمد بن عمر خراسانی. بلخی، منجم. در نامه دانشوران آمده است که: او از مردمان بلخ و از بزرگان منجمین است و در عصر خود پیشوا و استاد اصحاب نجوم بوده و هم در علم تاریخ و اطلاع بر سیر ملوک خراس و در حالات دیگر طوایف و تبت بلند داشته و در

زرد الموفق بالله عباسی که برادر المعتمد علی الله است منجم بود و در عنفوان عمر و بدایت امر از علمای متقول و اصحاب حدیث بشمار آمده و در جانب غربی بغداد در حوالی دروازه خراسان منزل داشت و بنا فیلسوف متبحر یعقوب بن اسحاق بن صباح کندی که از افاضل حکمای فلاسفه و بناء ملوک عرب است پیوسته عداوت میورزید و او را تشنیع کرده که عمر گرانمایه را نبایست در تحصیل علوم فلسفه صرف کرد پس مردمان عامی را بر وی میثورانید تا آنکه کندی از تشنعات پی در پی که از وی میرسید بستوه آمده شخصی را برانگیخت تا در نظر او علم حساب و هندسه را جلوه داد و او را به تحصیل آن علوم تحریض و ترغیب کرد لاجرم ابومعشر یکچند به تحصیل آن دو علم پرداخته بتکمیل آنها راه نیافت تا در آن اوان که چهل و هفت سال از سن او گذشته بود در نزد علمای احکام نجوم به تحصیل کمر بست پس کندی با آن تدبیر صواب شر او را از خویش بگردانید بالجمله ابومعشر در علم نجوم و احکام یگانه دهر و سرآمد روزگار خود گردید و با محمد بن سنان نسائی و سندن بن علی مأمونی محاصر بود. گویند بشرط خمر مداومتی تمام داشت و چون قمر زایدالنور و محلی میشد او را مرض صرع عارض گشتی. در خلافت المستعین بالله عباسی امری را مطابق واقع استخراج کرد و قبل از وقوع اخبار نمود، خلیفه را این معنی ناپسند افتاد و او را بتاز یانهای چند اذیت و آزار داد بدان جهت همواره میگفتی حکم صواب را که پاداش چنان است در حکم خطا چه مکافات. خواهم دید و هم از او اصابت غریبه و احکام بدیده بسیار نقل کرده اند لکن هر دانا داند که آنچه حکایت کرده اند جز خبری نیست و هر خبر محتمل صدق و کذب تواند بود، منجمه آورده اند که ویرا نزد پادشاهی مکانت و منزلی بود و پیوسته از خوابا و مغیبات استخراج کرده عرضه حضور میداشت، وقتی یک تن از مقصران از بیم جرم خویش و نیاست پادشاه در خانهای پنهان شد و چون از اصابت و استخراجات ابومعشر آگاهی داشت و احکام غریبه از او دیده بود بر اینگونه تدبیری بکار برد در طشتی خون بسیار بریخت و هاوونی از طلا بر روی طشت بنهاد و خود بر بالای آن هاون جای گرفت پادشاه فرمان داد تا جاسوسان در جستجوی آن مقصر جد بلخی و سعی وافعی بکار بردند و از وی نشانی نیافتند و ناسید شدند ناچار ابومعشر را خواسته مقصر را از وی طلب کرد پس ابومعشر برای تحصیل

مطلوب بنشست و قواعد استخراج بکار برد چون در جواب نظر کرد زیاده مختصر شد و هر لحظه حیرت بر حیرت میافزود پادشاه گفت ترا در استخراج هیچ حکم عاجز و سهوت نیافتام اینک بازگویی تا چه باعث شده است که سهوت ماندنای و جوابی نمیگویی گفت شگرف دریائی و شگفت کوهی در جواب خارج شده و من یقین دانسم که در روی زمین بدانگونه کوه و بدان سان دریائی نباشد چه بنظر آید دریای خونی بکوه طلانی احاطت دارد و آن مقصر فرار از آن کوه را مأمین کرده باز به فرمان پادشاه تکرار عمل کرد دوم بار نیز چنان یافت که اول بار دیده بود گفت جواب همین است که دیدم و امر همان است که شنیده اید چون پادشاه از هر راه ناامید شد فرمان داد تا نادیان در آن بلد ندا دردادند که مقصر و هر آن کس که او را پناه داده در امان پادشاه باشند چون مقصر ندای امان بشنید آسوده خاطر بحضور شتافت پادشاه او را از مأمین و گریزگاه خویش باز پرسید او تدبیر خویش بعرض رسانید پادشاه را از حیلت او شگفت آمد و بر نظر صائب ابومعشر تحسین کرد و این حکایت را به اشخاص متعدد نسبت داده اند چنانکه ملکزاده دانشمند اعضاد السلطنه وزیر علوم و معادن در برج سوم از فلک السعاده تفصیل آنرا نوشته است و ما آن عبارات را بعینها نقل میکنیم: روایت شده است که چون هلاکسوخان دارالخلافه بغداد را مفتوح ساخت ابن حاجب نحوی از خوف سلطان الحکما خواجه نصیر الدین طوسی که سابقه عداوتی مابین آنها بود مخفی شد و از خوف اینکه خواجه برانجه سؤال فلکی یا قرعه رمالی از موضع او خبردار شود طشتی را طلبیده و در او خون ریخت و در میان خون هاوونی از طلا بنهاد و خود بر روی هاون نشست و خواجه از قاعده استخراج خوابا موضع او را استنباط کرد و او را در کوهی از طلا دید که آن کوه در میان دریائی از خون بود از این بابت حیرت میکرد تا اینکه او را بحیل دیگر دست آورد چون از موضع وی سؤال کرد تفضیل را بیان کرد مایه. تحریر هلاکسوخان و سایرین شد و حال آنکه میانه زمان خوابه و ابن حاجب مدتی فاصله است و فتح بغداد در سنه ششصد و پنجاه و شش هجری اتفاق افتاده چنانکه شاعر گفته:

سال هجرت ششصد و پنجاه و شش  
روز یکشنبه چهارم از صفر

شد خلیفه پیش هولاکورو  
دولت عباسیان آمد بر.

و وفات ابن حاجب مقلب به جمال‌الدین چنانکه در تاریخ ابن خلکان مذکور است بیست و ششم شوال سال شصت و چهل و شش در اسکندریه واقع شده و همین حیرت سید نعمت‌الله جزیری در زهر‌الربیع کرده و نسبت این قصه را به ابی جعفر منجم می‌دهد که یکی از ملوک مجهول‌الاسم شخصی از اکابر دولت خود را که مقصر شده بود خواست بدست آورد آن مرد همین حیل را ورزید و ابوجعفر این حکم را کرد بعد از آنکه سلطان از او درگذشت خود حیل را بیان نمود. این نیز کذب محض است و از قبیل هذیان و افسانه خواهد بود در تاریخ ابن خلکان این حکایت را از ابومعشر بلخی روایت کرده و خواجه در شرح شصت و یکم از ثمره بطلمیوس گوید: گفته‌اند که ابراهیم مهدی در وقتی که از مأمون پنهان شده بود در بغداد یکی از منجمان در سرّ نزد او تردد کردی روزی مأمون منجمان را سوال کرد از مکان ابراهیم ایشان در طالع وقت نظر میکردند آن منجم گفته بود تا طشتی بزرگ را آب ریخته بودند و کرسی در میان آب نهاده و ابراهیم را در کرسی نشاندند منجمان گفتند او در کشتی است و بجانب هندوستان رفته است و هم آورده‌اند که انگشتری پادشاه در حرم‌ها مفقود شد از آن روی بنهایت خشمگین و آندوها ک گردیده ابومعشر را خواسته انگشتری از او طلب کرد و سوگند یاد کرد که اگر یافت نشود چند کس از اهالی حرم را زهر قهر بچشاند پس ابومعشر ارتفاعی بگرفت و در طالع وقت نظر انداخت بعد از تأمل عرضه داشت که انگشتری سایه خدا را خدا فرا گرفته عا کفان حضور را از آن سخن تعجب دست داد بعضی از مردمان نادان بر آن جواب بختیدند چون تفحص به نهایت رسید انگشتری در میان مصحف بالای لفظ جلاله یافتند در بعضی کتب قصای نقل شده است اگرچه خردمندان اینگونه قصص و حکایات را در سلک فسانه و هذیان منخرط میدانند ولی محض اشتغال خاطر در رشته تحریر برآوردیم. ابومعشر حکایت کند در هندوستان پادشاه دانشمندی بود که از دقایق و اسرار نجومیه اطلاع کامل داشت و بقوت ریاضت ستاره مریخ را در قبضه تسخیر آورده بود اتفاقاً از سلاطین هم‌امان وی پادشاهی با او بصحومت برخاست و با سپاه بسیار بمطکات او روی نهاد و او را در خاطر بیمی نیگذشت تا لشکر دشمن نزدیک شدند و پادشاه ستاره

مریخ که در قبضه تسخیر داشت شکایت برده هلاک دشمنان را از وی درخواست کرد پس شی با خاصان خویش در بزم عشرت نشسته که ناگاه ظرفی از مس بشکل مثلث از هوا در آن بزم فرود آمد چون در آن ظرف نظر انداختند سری دیدند که هم تازه میریخت حاضران را از مشاهده آن حال هراسی بخاطر بهم رسیده از مجلس فرار کردند پادشاه با کمال وقار در تکیه گاه خود نشسته بر اضطراب و هراس آن گروه میخندید چون لغتی بگذشت فراریان جمع شدند پادشاه گفت همانا دشمن ما را مریخ بکشت و اینک سر او است که زینت بزم عیش شده و این اقبال و فیروزی از نتایج آن روزی است که من تن بر ریاضت داده و مرا بجنون و به بیخردی نسبت میدادید اکنون که بر فواید آن زحمات آگاه شدید همه دانید که سخنان شما زیاده بیجا و ناملازم بود، محض غفو و اغماض که شعار سلاطین است از سخنان ناهنجار درگذشتیم پس حاضران زمین ادب بشکرانه غفو و اغماض بوسه دادند آنگاه ایشان را گفت هیچ بناید که این ظرف از چه روی شکل مثلث پذیرفته گفتند پادشاه بهتر داند گفت هنگامیکه ما بدان ریاضت کمر بستیم ستاره مریخ که منظور بود در تثلیث شمس بود بدین جهت این ظرف مثلث گردیده پادشاه مقتول را پسری بود از سرّ قتل پدر مستعصر شد بقصد مکافات برخاسته در تسخیر مریخ بنشست و با چهار هزار نفر از براهمه برای دعوت و ریاضت مندل کشیده درون مندل به آداب مقرر مشغول شدند چون یکماه بگذشت صاعقه‌ای از آسمان فرود آمده همه را یکبار سوخت در تفسیر کیر در ذیل آیه و لاتذرن آلکم. (قرآن ۲۲/۷۱)، از ابومعشر حکایت شده که بدعت بت‌پرستی از گروهی ناشی و پدید آمد که خدا را جسم و صاحب مکان دانستند چه آن گروه را عقیده آنست که خداوند نوری است بزرگترین نورها و در فراز عرش جای دارد و ملانکه که در اطراف عرش حلقه زده‌اند نورهایی باشند که از آن نور اعظم بسی کوچکترند بر حسب این عقیدت بتی بزرگ بر طبق نور اعظم و بتیهای کوچک بر طبق نورهای کوچک ساخته پرستش کردند بدان نیت که ما خود خدا و ملانکه را عبادت میکنیم بالجمله ابومعشر زیاده از یکصد سال عمر کرد و در سال دویست و هفتاد و دو هجری در شهر واسط از دنیا رفت و در فنون علم خاصه علم نجوم تصنیفات نافه و تألیفات شریفه بدین

تفصیل یادگار بگذاشت: کتاب الطایع. کتاب الاول [فی بیوت العبادات]. کتاب المدخل الکبیر. کتاب القرائات [خطاب به ابن بازیا]. کتاب الدول و السلل. کتاب الملاحم. کتاب الاقالیم. کتاب الهیلاج. و الکدخد. کتاب المقالات. کتاب الثکت. کتاب زیج کیر که جامع اکثر علوم فلکیه است لیکن در آن کتاب معرض براهین و استدلال نشده است. کتاب مدخل صغیر. کتاب زیج هزارات که شصت و چند باب است. کتاب موالید کیر. کتاب موالید صغیر که تمام نکرده است. کتاب هیئات فلک. کتاب الاختیارات علی منازل القمر. کتاب طبایع الکیر. کتاب السهین و اعمارالدوله. کتاب قران‌النحسین. [زیج صغیر معروف بزیج قرانات متضمن معرفت اوساط کواکب در قران زحل و مشتری] فی برج السرطان. کتاب الصور و الحکم علیها. کتاب المزاجات. کتاب اعضاء. کتاب المسائل. کتاب اثبات علم النجوم. کتاب الکامل و الشامل. که تمام نکرده. کتاب الجمهره که در آن کتاب جمیع اقوالی که در باب موالید گفته‌اند جمع کرده است. کتاب الاصول. کتاب تفسیر السمات من النجوم. کتاب القواطع علی اللامات. کتاب زیج القرائات و الاحتراقات. کتاب الاوقات علی اتاعشره الکوکب. کتاب سهام الماکولات و الطیوسات. کتاب طبایع البلدان. کتاب الامطار و الزیاج. بعضی گفته‌اند که سندن علی منجم مأمونی کتاب مدخل که از مصنفات شریفه وی بوده به ابی معشر بخشیده است و وی آن کتاب را انتقال کرده و بخود منسوب داشت زیرا که وی در کبر سن تعلم نجوم نمود و رتبه تصنیف چنان کنایی نداشت و همچنین کتاب هشت مقاله که در موالید است و کتاب دیگر که در قرانات است از تصنیفات سندن علی منجم بوده‌اند - انتهی. ابومعشر در بیست و دوم رمضان سال ۲۷۲ هـ. ق. درگذشت.

از جمله کتب او کتاب موالید الرجال و النساء و سنی الموالید و کتاب الماکرات که آنرا بنام شادین فخر کرده است، احکام تحویل سنی‌العالم، کتاب مثالات در موالید، کتاب اسرارالنجوم، کتاب علم‌الادوار در احکام نجوم، کتاب السر و کتاب زائرجات را نام برده‌اند و ابومعشر از عبدالشبن یحیی برمکی و از محمّد بن جهم برمکی نقل میکند. قاضی صاعد در طبقات آورده که ابومعشر را تألیفات مهمه است و از تعدیل کواکب و تاریخ ایرانیان و دیگر مثل اطلاعات وسیع دارد و او را در نیمه‌های ماههای قمری صرع بوده و عادت به

شرابخواری داشته و معاصر ابوجعفرین  
 ستان بتانی است. و در بیت ذیل خاقانی  
 اشاره بمصروع بودن او کرده:  
 حکم بومعشر مصروع نگیم گرچه  
 نامش ادریس رصدان بخراسان یابم؟  
 و رجوع به فهرست ابن الندیم و به طبقات  
 قاضی صاعد و تاریخ الحکمای قنطیج  
 لیسزیک ص ۶۳ و ۱۴ و ص ۷۳ و ۶۹  
 ص ۷ و ۱۵۲ و ۱۷ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۶۳  
 ص ۳ و ۱۸۷ و ۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ ص ۲۱ و  
 ۲۲۲ ص ۵ و ۲۶۵ و ۱۱ و ۲۸۲ ص ۲ و  
 ۲۸۶ ص ۱۴ و ۳۲۲ و ۳۲۷ ص ۲ و ۳۵۸  
 ص ۳ و ۳۵۹ ص ۳ و ۳۷۷ و ۱۹ و مجمل  
 التواریخ ج طهران ص ۹ و ۴۶۹ و  
 روضات الجنات ص ۱۵۹ و لک لک ج ۱  
 ص ۲۹۹ شود.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) سندی نجیح. از  
 محدثین کمب روایت کند. و رجوع به  
 ابوجعفر یحیی السندی و ابومعشر نجیح  
 شود.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) عبدالکریم بن  
 عبدالصمد طبری. رجوع به عبدالکریم...  
 شود.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) کسوفی. نام او  
 زیاد بن کلیب است. صاحب ابراهیم نخعی و  
 از وی روایت کند.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) نجیح بن  
 عبدالرحمن مولی ام موسی. از مردم هند  
 ساکن مدینه. ابتدا غلام بود و آزادی خویش  
 بخریده است و در سال ۱۶۰ هـ. ق. ببنداد  
 رفته و تا آخر عمر بدانجا زیسته است.  
 وفات وی بسنه ۱۷۰ است. او راست کتابی  
 در مغازی و این کتاب ظاهراً در دست  
 نیست لکن ابن سعد در طبقات و واقعی در  
 کتاب خویش جعلی از این کتاب نقل و  
 محفوظ داشته اند.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) نجیح. مولی  
 ام موسی. رجوع به ابومعشر نجیح بن  
 عبدالرحمن شود.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) یحیی السندی  
 مولی بن هاشم. محدث است و رجوع به  
 ابومعشر نجیح شود.  
**ابومعشر.** [أَمْ شَ] (اخ) یوسف بن یزید  
 البراء. محدث است.  
**ابومعطر.** [أَمْ ط] (ع) مرکب) گرگ.  
 (مذهب الاسماء) (منتهی الارب) (المرصع).  
**ابومعقل.** [أَمْ ق] (اخ) صحابی است.  
**ابومعقل.** [أَمْ ق] (اخ) ابن تمیم بن اساف.  
 صحابی است.  
**ابومعقل.** [أَمْ ق] (اخ) انصاری. صحابی  
 است.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) تمیمی. او

درک صحبت جابرین زید کرد. و غالب بن  
 سفیان از او روایت کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) حصص  
 السراج. محدث است.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) سالم بن  
 عبدالله هروی. رجوع به سالم... شود.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) سراج. او از  
 حسن و از او موسی بن اسماعیل روایت  
 کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) عبدالدین  
 خشم. محدث است.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) شعیب بن  
 شیه المنقری. محدث است.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) عبدالله بن  
 سنجرة. محدث است و مجاهد از او روایت  
 کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) عبدالله بن  
 عمرو بن ابی الحجاج. محدث است و از  
 عبدالوارث روایت کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) عسّون.  
 محدث است.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) فقیه بالکی.  
 از مردم قریه بالک.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) قطعی.  
 اسماعیل بن ابراهیم بن مصر. محدث است.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) الکوفی  
 صاحب بن مسعود. نام او عبدالله بن سنجرة و  
 محدث است. رجوع به ابومعمر عبدالله بن  
 سنجرة شود.  
**ابومعمر.** [أَمْ م] (م) (اخ) یحیی بن  
 محمد طباطبائی. رجوع به یحیی... شود.  
**ابومعمر.** [أَمْ] (اخ) محدث است. او از ابن  
 سیرین و از او مسعود روایت کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ] (اخ) محدث است. او از ابن  
 عمر و جابرین زید و ابن الزبیر و ابی الصالیة و  
 انس روایت کرده و از او معتمر بن سلیمان  
 حدیث کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ] (اخ) محدث است و  
 ابن المبارک از او روایت کند.  
**ابومعمر.** [أَمْ] (اخ) عبدالواحد بن موسی.  
 محدث است.  
**ابومعمر.** [أَمْ] (اخ) غفاری. یکی از بطلان  
 معروف و بنام او کتابی کرده اند. (ابن الندیم).  
**ابومعمر.** [أَمْ] (اخ) محمد بن معمر بن  
 فضلة بن عمرو. محدث است.  
**ابومعطر.** [أَمْ ع] (ع ص مرکب) مرکب)  
 یکی از کنای عرب است و از جمله کنیت  
 ابان پدر عقبه.  
**ابومعین.** [أَمْ] (اخ) ناصربن خسرو بن  
 حارث حمیدالدین قبادیانی مروزی علوی.  
 رجوع به ناصربن خسرو شود.  
**ابومغانم.** [أَمْ ن] (اخ) زبیدی (الشریف...).

او راست کتاب عیون المشاقین.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) عبدالرحمن.  
 صحابی است. و نام او نخست عبدالعزی بود  
 و رسول صلوات الله علیه نام او به  
 عبدالرحمن بگردانید.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) حسین بن منصور  
 حلاج یضائی فارسی. و قتل او به امر مقتدر  
 در ۳۰۹ هـ. ق. بود. رجوع به حسین بن  
 منصور... شود.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) اسدی. محدث  
 است و از ابن عمر حدیث کرده است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) اسماعیل بن مغیره  
 القاضی. محدث است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) اسود. محدث است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) جهنی. صحابی  
 است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) زبایدن اسلم.  
 محدث است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) صدقه بن موسی  
 بصری. محدث است و ابوداود از او روایت  
 کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) عبید بن عمرو.  
 محدث است و ابواسحاق سیعی از او  
 روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) عثمان بن المغیره  
 الاعشى الثقفی. محدث است و سمر از او  
 روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) المجلی. محدث  
 است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) علی بن ربیعہ. تابعی  
 است او از علی علیه السلام و سلمة بن کهیل  
 از او روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) عمرو بن شراحیل.  
 محدث است و محمد بن شعیب بن شاپور از  
 او و از حیان بن دبره العری روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) عسمر بن  
 عید المجید. محدث است و عبدة بن عبید الله  
 از او روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) قاسم بن فضل  
 حدانی. محدث است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) لقیط. او از ابی برده  
 و از او واصل بن عینه روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) نضر بن اسماعیل.  
 محدث است.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) هلال بن میمون  
 رملی. محدث است و مروان بن معاویه  
 فزاری از او روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) یحیی بن فلیح بن  
 سلیمان. محدث است و سعید بن ابی مریم از  
 او روایت کند.  
**ابومغیره.** [أَمْ ی] (اخ) الکنی للبخاری  
 ص ۷۰ شماره ۶۵۵.

**ابومفرح.** [أَمْ] [إخ] زجسرين حصن. محدث است.  
**ابومقاتل.** [أَمْ] [ع] [مركب] گزر. جزر. (مذهب الاسماء) (الاسم في الاسماء).  
 زردک. حویج.  
**ابومقاتل.** [أَمْ] [ب] [إخ] سلم. از مردم مرو. محدث است.  
**ابومقاتل.** [أَمْ] [ب] [إخ] ضریر. از جمله شعراء عرب ملازم درگاه داعی کبیر. او نوبتی قصیده‌ای در مدح داعی در سلک نظم کشیده که مصراع اولش این است: الله فرد و این زید فرد. و چون داعی این مصراع شنید بانگ بر شاعر زد و خود را از مسند بیفکند و سر برهنه کرد و روی بر خاک نهاد و ابومقاتل را گفت چرا نگفتی الله فرد و این زید عبد و چند کثرت این مصراع را خوانده فرمود تا شاعر را از مجلس بیرون کردند و ابومقاتل بدین سبب مدتی مدید منظور نظر داعی کبیر نگردید تا در یکی از ایام مهربان به ملازمت شتافته قصیده‌ای بر آنجناب خواند که مطلعش این است:  
 لا تفل بشری و لکن یشریان  
 غرة الداعی و عبد المهربان  
 و حسن بن زید باز بر زبان اعتراض فرمود که این مصراع بایستی که مقدم مصراع ثانی خوانده شدی تا احتیاج بلاء نهی واقع نشدی. ابومقاتل گفت یا ایها السید افضل الذکر لاله الا الله و اوله حرف اللهی، داعی فرمود که احتیاج احتیاج او را بصله و افره نوازش فرمود. رجوع به حیط ۱ ص ۳۴۳ شود.  
**ابومقاض.** [أَمْ] [ع] [مركب] سَفَلٌ من القیض. قشر البیض و هو أدحی النعامة [لانة شتر مرغ] و افصوص القطاة [جای چوزره نهادن سنگ خوار]. (المرضع).  
**ابومقدام.** [أَمْ] [إخ] اسماعیل بن سدوس. محدث است.  
**ابومقرن.** [أَمْ] [قَزَر] [إخ] عسبدالله بن عسبدالله العربی. محدث است.  
**ابومقسّم.** [أَمْ] [س] [إخ] او راست: کتاب الانوار (راجع بقرآن). (ابن الدیم).  
**ابومکرم.** [أَمْ] [ق] [إخ] حشر بن نباهه. محدث است.  
**ابومکشوح.** [أَمْ] [إخ] ابن طثریه. رجوع به ابن طثریه... شود.  
**ابومکشوح.** [أَمْ] [إخ] یزید بن سلمه بن سمره معروف به ابن الطثریه ملقب به مورو. رجوع به ابن طثریه شود.  
**ابومکنت.** [أَمْ] [ع] [إخ] شاعری از عرب.  
**ابومکنف.** [أَمْ] [ب] [إخ] زید الخیل. صحابی است.  
**ابومکین.** [أَمْ] [إخ] نوح بن ربیع. ثابی

است.  
**ابومکیه.** [أَمْ] [ک] [ی] [إخ] فرزدق و این کنیت دیگر اوست و از آنرو وی را ابومکیه گویند که او را دختری سمّاء به مکیه بوده است.  
**ابومئزر.** [أَمْ] [ل] [إخ] الأزدي الحدانی. یکی از صلحاء ازد. و به زمان عثمان بمدینه شد. (الکئی للبخاری).  
**ابوملعون.** [أَمْ] [ع] [مركب] استر. بغل. قاطر.  
**ابوملک.** [أَمْ] [ق] [إخ] او راست: کتاب خلق الانسان. (ابن الدیم).  
**ابوملک.** [أَمْ] [ق] [إخ] الأعرج. او را سی ورقه شعر است. (ابن الدیم).  
**ابوملیح.** [أَمْ] [ع] [مركب] رجوع به ابوملیح شود.  
**ابوملیح.** [أَمْ] [إخ] حمید. او از ابی صالح خوزی حدیث شنوده است.  
**ابوملیح.** [أَمْ] [إخ] صبح مدینی. محدث و ثقة است.  
**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] صحابی است. و شاید این صحابی همان حطیئة شاعر باشد.  
**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] جرول بن ایاس عسی یا عنبی معروف به حطیئة شاعر عرب متوفی ۵۹ هـ. ق.  
**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] ذماری. صحابی است.  
**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] قرشی. تسمی. زهر بن عبدالله بن جدعان. صحابی است.  
**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] حطیئة. شاعر. جرول بن ایاس:  
 کو خصیب و کو امیه کو حطیئة کو کمیت  
 اخلط و بشار برد آن شاعر اهل یمن.  
 و رجوع به ابوملیکه جرول... شود.  
**ابوملیل.** [أَمْ] [ق] [إخ] ایسن از عمر (۲) بن زید بن عطف. صحابی است. او پدر و احد را دریافت.  
**ابوملیل.** [أَمْ] [ق] [إخ] ابن اعز (۱) صحابی است.  
**ابوملیل.** [أَمْ] [ق] [إخ] ابن عبدالله. صحابی است.  
**ابوملیل.** [أَمْ] [ق] [إخ] سلیم بن امر (۲). صحابی است.  
**ابومناد.** [أَمْ] [إخ] بادیس بن منصور بن بلکین بن زمری حمیری صنعایی. پدر معز بن بادیس. حاکم افریقیه از دست حاکم نصیرالدوله عبیدی (۳۸۶ - ۴۰۶ هـ. ق.). و رجوع به بادیس... شود.  
**ابومنازل.** [أَمْ] [و] [ز] [إخ] مثنی بن ماوی العبدي. محدث است.  
**ابومنبوذ.** [أَمْ] [س] [إخ] قیس بن عریض.

محدث است.  
**ابومنجاب.** [أَمْ] [ع] [مركب] حمامه (۴). (المرصع).  
**ابومنجل.** [أَمْ] [ج] [ع] [مركب] نوعی از مرغان آبی با مقدار طویل مانند داس و منجل. (المرصع).  
**ابومنجوج.** [أَمْ] [إخ] نام قریه‌ای بمصر در خسره بحیره نزدیک اسکندریه. (امراصد الاطلاع).  
**ابومنفذ.** [أَمْ] [ذ] [إخ] نُصیر. از علمای نحو. شاگرد کثانی است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] [مركب] شهد. (مذهب الاسماء) (الاسم في الاسماء). (المرصع).  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] یا بومنصور. از این شاعر در لغت نامه اسدی این بیت برای کلمه واقواق شاهد آمده است:  
 نه واقواق و نه عنقای مغربیم بگری (۴)  
 نه هم بنوع زرافه نه کرگ دزواریم (۴).  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] صاحب حبیب السیر گوید: در جمادی الاول سنه سبع و عشرين و خمسائه (۵۲۷ هـ. ق.). حسن گرگانی بر دست ابومنصور و ابراهیم خربآبادی متوجه عالم ابدی گردید.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] بنا بر نقلی کنیت این شاعر ملک العادل علی بن اسحاق وزیر ظافر عبیدی صاحب مصر است. رجوع به ابن شاذر... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] برادر پدر جدّ اتابکان لرستان. رجوع به حیط ۲ ص ۱۰۲ شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] پدر عمر و محمد منصور بن ابی منصور مهربانی.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] رئیس خاندان معروف به آل منجم. رجوع به بنومنجم... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ابان حبسی (شاید جشنس) بن ورید بن کادین مهابناده حساس بن فروخ دادبن استاد بن مهر حبسی (شاید جشنس) بن یزدجرد. منجم ایرانی پدر بنومنجم یا آل منجم. رجوع به بنومنجم شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ابن ابی الفضل علی.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ابن ابی القاسم علی نوکی. ابوالفضل بیهقی در تاریخ خود آورده در این تابستان [سال ۴۲۲ هـ. ق.] ابوالقاسم علی نوکی صاحب برید غزنین از خواجه بونصر مشکان درخواست تا فرزندان و پسران بدیوان رسالت آورد و میان ایشان دوستی چنان دیدم که از برادری بگذشته بود بونصر او را اجابت کرد و پسرش بهتر مظفر بخرد بر پای میبود هم پروزگار سلطان محمود. استادم حال فرزندان ابوالقاسم با اسیر

[مسعود] گفت و دستوری یافت و بومنصور و بویکر و بونصر را بدیوان رسالت آورد پیش امیر فرستاد تا خدمت نثار کردند و بومنصور فاضل و ادیب و نیکوخط بود بفرمان سلطان ویرا با امیر مجدود بلاهور فرستادند چنانکه بیارم و در این [بو] منصور شرارتی و زعارتی بود بجوانی روز، گذشته شد رحمة الله علیه. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۷۲ و ۲۷۴ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن احمد. رجوع به ابومنصور عماره شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن احمد بن ازهر. رجوع به ازهری... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن بروی. محمد بن محمد بن محمد فقیه شافعی. رجوع به ابن بروی... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن بهرام بن خورشید بن یزدیار. خال بهمنار حکیم تلمیذ شیخ الرئیسین سینا و ظاهراً او نیز یکی از فلاسفه عصر خویش بوده است و بهمنار کتاب التحصیل خود را در منطق و حکمتین بنام او کرده است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن جهر محمد بن فخرالدوله. رجوع به ابن جهر عمیدالدوله شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن دهان. رجوع به ابن دهان حسن بن محمد شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن عبدالرزاق طوسی. از بزرگزدگان طوس. او در حدود ۳۲۵ هـ. ق. یاکمی پیش از آن از جانب ابوعلی احمد بن محمد بن مظفر بن محتاج چغانی سپهسالار خراسان حکمرانی طوس داشت و در همین سال آنگاه که ابوعلی بر پادشاه سامانی طغیان کرد، ابومنصور جانب بوعلی گرفت و آنگاه که ابوعلی بجانب مرو لشکر کشید ابومنصور را بجای خویش سپهسالاری خراسان داد و ابومنصور از عمال سامانی در جنگ شکست یافت و چندی در آذربایجان و ری ستواری میزیست و در آخر پادشاه سامانی پیوست و در جمادی الآخر ۳۴۹ کمرتی دیگر از جانب ابوالقوارس عبدالملک بن نوح سامانی رتبت سپهسالاری خراسان یافت لکن در ذی حجه همین سال معزول شده و البتکین بجای او منصوب گشت و باز البتکین در ۳۵۰ هـ. ق. معزول شد و سپهسالاری خراسان ابومنصور دادند و در این وقت او در صد ائتلاف با رکن الدوله حسن دیلمی برآمد و وی را بگریگان خواند و شمشیرین زیار از این معنی آگاه شد و هزار دینار یوحنا طیب را فرستاد و بومنصور را بیزهر در ذی حجه ۳۵۰ بکشت.<sup>۱</sup> آقای سید حسن

نقی زاده در مقاله‌ای (شاهنامه و فردوسی) نوشته‌اند: معروفترین و مهمترین شاهنامه‌های فارسی یا شاهنامه علی‌الاطلاق همانا شاهنامه بزرگی بوده که در نیمه اول قرن چهارم در شهر طوس از بلاد خراسان بحکم و در تحت نظارت فرمانروای آن خطه ابومنصور محمد بن عبدالرزاق بن عبدالله بن فرخ<sup>۲</sup> طوسی و برای او تألیف شده و در اندک زمان انتشار یافته بود و دقتی و بعد فردوسی بنظم آن کمر همت بستند. در باب این شاهنامه که بموضوع ما مستقیماً ارتباط دارد قدری مشروحتر سخن خواهیم راند. از تاریخ تألیف و احوال بانی این کتاب خیلی کم معلومات در دست است و ما از این شاهنامه فقط از دو مأخذ اطلاع داریم یکی دیباجه‌های شاهنامه فردوسی است که به اسم دیباجه قدیم و دیباجه بایستقری معروفند و دیگری کتاب الآثارالباقیه بیرونی است. در کتاب بیرونی در دو جا ذکر این شاهنامه شده یکی در مورد نسب اسکندر و نسب‌سازی ایرانیان بر او که وی را از نسل دارا پادشاه ایران فرض میکنند و بیرونی در رد و ابطال اینگونه نسب‌سازیهای متصانه دابنه سخن را دورتر برده و گوید: بلی دشمنان در طعن به انساب و عیجونی بعرض و ناموس اصرار و حرصی دارند چنانکه هواخواهان و طرفگیران در نیکو ساختن بدها و جلوگیری از عیب و خلل و نسبت بخوبی اصرار دارند و اغلب این اصرار آنها را وادار میکند که احادیثی جعل کنند که باعث ستایش شود و با نسبی بسازند که بدودمانهای شریف برساند چنانکه برای پسر عبدالرزاق طوسی در شاهنامه نسب‌نامه‌ای جعل کرده‌اند که نسب او را بطوچه میرساند<sup>۳</sup> مورد دوم در ضمن ثبت جدول اسامی و مدت سلطنت ملوک اشکانی است که بیرونی اقوال مختلفه را در آن باب ذکر نموده و پنج جدول مختلف درج کرده<sup>۴</sup>. بعد از ذکر چهار جدول مختلف بیرونی گوید: و تواریخ این قسم دوم<sup>۵</sup> را در کتاب شاهنامه‌ای که برای ابومنصور بن عبدالرزاق پرداخته شده پیدا کردیم بقرازی که در این جدول ثبت نمودیم...<sup>۶</sup> و پشت سر این جمله جدول مذکور را بمنقل از شاهنامه مزبور درج میکند. هر دو دیباجه شاهنامه فردوسی که ما از آنها جداگانه حرف خواهیم زد نیز صریحاً ذکر کرده‌اند که اصل شاهنامه فردوسی همان شاهنامه منثوری است که بحکم ابومنصور عبدالرزاق و به اهتمام و مباشرت کدخدای او یا وکیل اسورات پدرش ابومنصور بن احمد (یا

محمّد) بن عبدالله بن جعفر بن فرخ‌زاد<sup>۷</sup> (یا سعد) بن منصور<sup>۸</sup> صمری و بدستکاری چهارنفر یا بیشتر دانشمندان و ادیبان خبر و سیر ایرانی و ظاهراً زردشتی (و شاید موبدان) تألیف و پرداخته شده. در مقدمه قدیم شاهنامه (که به احتمال قوی قسمتی از آن از عین متن اصلی شاهنامه ابومنصوری است که در این مقدمه داخل شده<sup>۹</sup> نسب مجعول ابومنصور بن عبدالرزاق که بیرونی از آن حرف میزند عیناً تا متوجه و بالاتر از آن تا کیومرث درج است<sup>۱۰</sup> و همچنین نسب ابومنصوری صمری تا «کنارنک پسر سرهنگ پرویز». اسم این ابومنصور به ظن قوی محمد است یعنی از جمله اولاد عبدالرزاق طوسی که محمد و رافع و احمد بوده‌اند آنکه بانی کتاب شاهنامه و مکتبی به ابومنصور بود همان محمد بوده که والی طوس بود زیرا که وی ظاهراً بزرگترین و بهرحال در منصب و مقام عالی‌ترین برادران

۱- نقل به اختصار از کتاب حمامه‌سرانی در ایران تألیف ذبیح‌الله صفا.

۲- از نسب ابومنصور تا سه پشت او را که بنظر معقول می‌آید ذکر کردیم و باقی را که لابد ساختگی است ذکر نکردیم.

۳- ص ۳۷ و ۳۸. بعد از این فقره بیرونی از نسب مجعول آل‌بویه که بهرام گور میرساند و نسب مجعول میمون قداح که بحضرت امیر میرساندند حرف زده و از صحت نسب قابوس بن وشمگیر و اسپهبدان طبرستان و شاهان خوارزم و شاهان شروان و سامانیان حرف میزند. به این مناسبت باید بگوئیم که اصلاً جعل نسب نامها برای همه سلسله‌ها که بعد از اسلام در ایران بسلطنت یا امارت رسیدند و با در خیال سر بلند کردن بوده و داعیه امارت داشتند و رساندن نسب آنان بسلطین قدیم ایران بقدری رایج بوده که از لوازم اساسی امارت شمرده میشد. از امرای طاهریان گرفته تا غزنویان ترکی‌نژاد برای هر طبقه نسب مجعولی ساخته شده که بسانایان میرسد و لهذا گمان میرود که نسب سامانیان و غیره که بیرونی آنها را صحیح می‌شمارد باز از همین قبیل بوده باشند.

۴- این پنج جدول عبارت است از جدول خود بیرونی که مأخذش معلوم نیست و جدول حمزه اصفهانی و جدول دیگر حمزه بته جدول منقول از کتاب تاریخ ابوالفرج ابراهیم بن احمد بن خلف زنجانی منجم و جدول منقول از شاهنامه.

۵- یعنی سلسله اشکانیان.

۶- الآثارالباقیه ص ۱۱۶.

۷- بنابر مقدمه قدیم شاهنامه.

۸- بنابر مقدمه بایستقری شاهنامه.

۹- کاوه شماره هفت سال اول (دوره جدید) ص پنج ستون یک و دو.

۱۰- این خود نیز دلیلی است بر اقتباس مقدمه قدیم از شاهنامه ابومنصور.

بوده. مشارالیه ظاهراً از اوایل قرن چهارم در طوس مقام مهم داشته و حتی محتمل است پدرش نیز از اعیان و امراء طوس بوده<sup>۱</sup> و پیش از سنه ۲۲۴ هـ. ق. از طرف ابوعلی احمد بن محمد بن مظفر بن محتاج چغانی (که از سنه ۲۲۷ به این طرف از طرف سلاطین سامانی والی و سپهسالار خراسان بود) عامل طوس بوده<sup>۲</sup>. و اگر چه اولین بار که در کتب تاریخ ذکری از وی بنظر رسیده در سنه ۲۳۵ است و بواسطه یابی شدن ابوعلی چغانی به امیر نوح بن نصر سامانی وی نیز داخل در قفله خراسان که از آنجا برخاست میشود ولی شکی نیست که مدتی پیش از آن تاریخ در کار و دارای مقامی بوده است چه اولاً این الاتیر در آغاز کار او صریح گوید: که وی ابتدا از طرف ابوعلی چغانی حاکم طوس و مضافات آن بوده و ثانیاً بقول ثعالی در یتمه الدهر ابوعلی دامغانی وزیر امیر نوح بن منصور سامانی (۲۶۶ - ۲۸۷) که در سنه ۲۷۷ بمنصب وزارت رسید و اندکی بعد (ظاهراً در سنه ۲۷۸) معزول شد در جوانی پیش محمد بن عبدالرزاق و از منشیان او بوده بعد در دربار بخارا مستقر شد و بدفعات رئیس دیوان رسائل و بکرات وزیر شد و گوید: وی پنجاه سال بلاانقطاع در خدمت و تصدی مشاغل دولتی سامانیان بوده بطوریکه در باره طول مدت خدمت او شعرها گفتند مبنی بر اینکه عزل برای مأمورین دولت مانند حیض است برای زنها و چنانکه زن بعد از پنجاه سالگی دیگر یائسه میشود ابوعلی دامغانی نیز از عزل آسوده شد و چون مشارالیه در حدود سنه ۳۸۲ از رتبه وزارت معزول شد<sup>۳</sup> لهذا باید اقلاً از سنه ۲۲۲ به این طرف و بلکه پیشتر از آن در دربار سامانیان مشغول خدمت بوده و مدتی پیش از آن منشی محمد بن عبدالرزاق بوده باشد. چون ابوعلی احمد بن ابی بکر محمد بن مظفر بن محتاج چغانی والی و سپهسالار خراسان از طرف امرای سامانی در سنه ۲۲۴ یابی شد محمد بن عبدالرزاق نیز که ظاهراً از طرف وی حاکم طوس بود بدو ملحق شد. ابوعلی در محرم سنه ۳۳۵ هـ. ق. وارد نیشابور شد که آنوقت مرکز ایالت خراسان بود و در ربیع الاول آن سال بسوی مرو حرکت کرد که امیر نوح بن نصر سامانی آنجا بود و در جمادی الاولی مرو را از وی بگرفت و در جمادی الآخره بخارا را نیز که پایتخت بود بگرفت. در موقع حرکت از نیشابور آنجا را به محمد بن عبدالرزاق سپرده و ویرا جانشین خود کرد. پس وی آنجا بحالت یابی‌گری بود تا وقتی که در

سنه ۳۳۶ امیر نوح منصور بن قراتکین نیهسالار جدید خراسان و وشمگیر بن زیار را که به امیر نوح پناه آورده بود مأمور دفع وی ساخت. آنها با قشون روی به نیشابور آوردند و محمد بجرجان فرار کرده و برکن الدوله دیلمی پناه برد و او ویرا بری خواند. منصور بن قراتکین بطوس هجوم برده و برادران محمد را که رافع بن عبدالرزاق و احمد باشند در قلعه شیلان محاصره کرد بعد از آنجا بقلعه درک در سه فرسخی آنجا گریختند و در آنجا نیز محاصره شدند و پس از چند روز جنگ احمد بن عبدالرزاق با جماعتی از خویشاوندان و بنی‌اعمام خود امان خواست و رافع باز فرار کرد و قلعه تسلیم شد. عیال و مادر محمد بن عبدالرزاق را بیخارا فرستادند. خود محمد در ری بود تا وقتی که رکن الدوله در سنه ۳۳۷ بجنگ مرزبان بن محمد بن مسافر حکمران آذربایجان رفت ویرا نیز با خود بدانجا برد و پس از مغلوب شدن مرزبان محمد بن عبدالرزاق در آذربایجان مانده و قوت گرفت و تسلط پیدا کرد ولی در سنه ۳۳۸ باز به ری برگشت و با امیر نوح مکاتبه کرده و هدایا فرستاد تا از سر تقصیر او گذشت و در اوائل سال ۳۳۹ بطوس برگشت و ظاهراً بواسطه همین دوستی و ارتباط با رکن الدوله بود که بعدها می‌بینیم در سنه ۳۴۲ در موقع صلح میان ابوعلی چغانی سپهسالار خراسان و رکن الدوله (در حدود ماه شعبان) در سفارتی که از اردوی خراسان پیش رکن الدوله برای صلح رفت محمد بن عبدالرزاق مشاور بود. در سنه ۳۴۹ باز محمد بن عبدالرزاق در جرجان با رکن الدوله ملاقات کرده و مال هنگفتی از او گرفت<sup>۴</sup> و بالاخره در سنه ۳۵۱ پس از معزول شدن آلتکین از حکمرانی و سپهسالاری خراسان و یابی‌گری وی و جنگ او با قشون امیر منصور بن نوح در ربیع الاول آن سال و اعراض او و رفتن بفرقه منصب او یعنی سپهسالاری خراسان که بزرگترین منصب سلطنت سامانیان بود بمحمد بن عبدالرزاق واگذار شد<sup>۵</sup> و ظاهراً بقی وی در این منصب (و شاید در حیات نیز بطولی نکشیده زیرا که کمی بعد از آن ابوالحسن محمد بن ابراهیم بن سیمجور را در این مستند می‌بینیم و به احتمال خیلی قوی می‌توانیم حدس بزنیم که محمد بن عبدالرزاق در همان اوقات درگذشته زیرا که هیچیک از سرداران بزرگ سامانی نبود که در موقع خدمت یا پس از عزلش متصل اخباری از او دیده نشود. در احسن التقاسیم گوید که مسجد

جامع طایران را (که یکی از قصبات طوس بود) ابن عبدالرزاق مزین گردانیده<sup>۶</sup> در سنه ۳۷۱ در موقع یابی‌گری حسان الدوله ابوالعباس تاش که سپهسالار و والی خراسان بود و امیر نوح بن منصور سامانی او را معزول کرد نیز (بقول تاریخ یحیی) یکی از سرداران خراسان موسوم به ابومحمد عبدالله بن عبدالرزاق که از معارف لشکر خراسان بود بدو پیوست و با ابوالحسن سیمجور جنگ کرد و دور نیست که همین عبدالله نیز یکی از برادران کوچک ابومنصور ما بوده باشد. ظاهراً مسلم است که بانی شاهنامه همین محمد بن عبدالرزاق است نه برادرش احمد چنانکه بعضی گمان کرده‌اند چه علاوه بر مقام بزرگ اولی که مناسبت با این کار مهم دارد خود فردوسی وی را «سپهد» میخواند<sup>۷</sup> که بمعنی همان صاحب الجیش است که در عهد سامانیان بزرگترین منصب دولتی بود. مقدمه بایستغری وی را بلقب «امجدالملک»

۱- قرینه بزرگزادگی وی شعر فردوسی است که در حق وی گوید:

یکی بهلوان بود دهقان نژاد  
دلیر و بزرگ و خردمند و راد.

و دهاقین بزرگان و ملاکین مهم و نجای ایران بوده‌اند. علاوه بر این در تاریخ بیہقی (ج طهران، ص ۴۲۴) در ضمن حکایت نزاع و قتال اهالی طوس و نیشابور در سنه ۴۲۵ هـ. ق. گوید سالار طوسی<sup>۸</sup> مقدمی بود تا رودی از مدیران بقایای عبدالرزاق و از این قفره معلوم میشود که خانواده عبدالرزاق شهرتی داشته و به ریاست شهر طوس معروف بوده‌اند.

۲- ابن الاثیر.

۳- ابوعلی دامغانی در سنه ۳۷۷ هـ. ق. برتبه وزارت رسید و کمی بعد معزول شد و ظاهراً باز پس از چند ماهی وزیر شد و نیز ظاهراً تا سنه ۳۸۲ استیلای بفرخان در بخارا در این منصب باقی بوده و در آن وقت پس از ظهور نوح بن منصور سامانی از خفا گاه خود جای وی به ابوعلی بلعمی داده شد.

۴- ابن الاثیر و سایر کتب تواریخ.

۵- طبقات ناصری و احسن التقاسیم مقدسی، در بعضی از کتب تاریخ ذکر شده که جای آلتکین به ابوالحسن بن سیمجور داده شد ولی ظاهراً این اشتباه از آن شده که مدت سپهسالاری ابومنصور طولی نکشیده و شاید هم چند ماه دوام کرده و ابن سیمجور بجای او نشسته و طبقات ناصری گوید: «و از حضرت ایالت نیشابور آلتکین داشت به ابن عبدالرزاق دادند...»

۶- زخرقه بن عبدالرزاق.

۷- فردوسی گوید:

چو بشنید از ایشان سپهد سخن  
یکی نامور نامه افکند بن.

مینامد و این نوع لقب در آن زمان اگرچه در بادی نظر بعید می‌آید ولی بنظر نگارنده ممکن بلکه محتمل است چنانکه اغلب بزرگان و امرای عهد سامانیان و آل بویه از این نوع لقبها داشتند.<sup>۱</sup> مقدمه قدیم شاهنامه (غیر بایستری) اصلاً نسبت بنای شاهنامه را به امیر عبدالرزاق (پدر ابومنصور) میدهد<sup>۲</sup> و اگر ذکر این اسم بطور نسبت پدر که در فارسی سابقاً معمول بوده نباشد در آن صورت این هم یک روایت دیگری در بنای شاهنامه میشود. اما تاریخ تألیف این شاهنامه در نسخه‌های مختلفه دیباچه قدیم و دیباچه بایستری به اختلاف ذکر شده: سنه ۳۰۶ و ۳۳۶ و ۳۴۶. تاریخ اولی و آخری ابعاد احتمالات است چه اولی هم از زمان حکومت و امارت ابومنصور جلوتر است و هم ظهور اینگونه تألیفات فارسی در آن زمان بعید است خصوصاً که تألیف شاهنامه را در مقدمه قدیم شاهنامه بعد از ترجمه کلیله و دمنه به امر نصر بن احمد سامانی میگذارد. در سنه ۳۴۰ هم به اغلب احتمال ابومنصور درگذشته بود<sup>۳</sup> و با افتلا تطل و اقتداری نداشته و خراسان در زیر حکم ابوالحسن سیمجور بود. سنه ۳۳۶ ه. ق. را نیز باید رد کنیم چه در همان سال ابومنصور یاغی و در جنگ و بالاخره فراری بود پس نزدیکترین احتمالات بمقتل همانا سنه ۳۴۶ است که در نسخه قدیم شاهنامه لندن که دیباچه قدیم را دارد همین تاریخ یکلمات (نه به ارقام) ذکر شده.

بنای این شاهنامه ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی و مباشر جمع و تألیف آن پیشکار پدر وی ابومنصور معمری یا سعود بن منصور معمری و مؤلفین مستقیم آن چند نفر زردشتی عالم و پهلوی‌دان از مؤیدان و دهقانان بودند که اسامی چهار نفر آنها باز در مقدمه شاهنامه ذکر شده<sup>۴</sup> اولی ساح یا سیاح<sup>۵</sup> پسر خراسان از هرات، دوم یزدان‌داز پسر شاهپور از سیستان، سوم ماهوی خورشید پسر بهرام از شهر شاپور<sup>۶</sup> (در فارس)، چهارم شاذان پسر برزین از طوس. اسم این مؤلف اخیر صریحاً در شاهنامه فردوسی آمده و آن در باب داستان آوردن کتاب کلیله و دمنه از هند به ایران است که مأخذ روایت در این باب همین شاذان است.<sup>۷</sup> ماهوی را هم نولدکه حدس زده که شاید همان شاهوی پسر است که در فردوسی مأخذ روایت قصه آوردن شطرنج است<sup>۸</sup> و یکی از دو لفظ ماهوی و شاهوی تصحیف دیگری است. شاید یکی از مؤلفین یا مأخذ روایت شاهنامه متصور هم آزاد سرونمی بوده بقول فردوسی در مرو در

پیش احمد بن سهل بوده و نسخه خداپناه را داشته و به اخبار ایران قدیم احاطه داشته و نسب خود را بسام نریمان میرسانده و ظاهراً در سن پیری مأخذ روایت داستان مرگ رستم در شاهنامه متصور شده<sup>۹</sup> احمد بن سهل بن هاشم بن ولید بن جبلة (یا حمله) بن کامگار از سرداران بزرگ سامانیان بوده و از سنه ۲۴۹ تا سنه ۳۰۷ ه. ق. اسم او و برادرهای او بنمت سرداری و مرزبانی مرو در تواریخ دیده میشود و در سنه ۳۰۷ در بخارا در حبس وفات یافت و قطعاً مقصود فردوسی از احمد سهل همین شخص است.<sup>۱۰</sup> اگرچه یکی بیت دیگر فردوسی که در همان موقع روایت از آزادسرو می‌آید<sup>۱۱</sup> بر حسب ظاهر متافی این

۱- القاب مضاف بدین و دولت که معلوم است در آن زمان خیلی رایج بود. لقب مضاف بطک هم در قرن چهارم کم نبود و مثلاً ابرعلی موفق که فردوسی قصه یوسف و زلیخا را بنام او پرداخته ملقب به عمدة الملک بود.

۲- نسخه خطی کتابخانه برلین - در نسخه قدیم شاهنامه که در لندن است اسم بنای شاهنامه را «امیر ابونصر عبدالرزاق» و در یک نسخه خطی کاتبی موسوم بمقتل شاهنامه که باز در کتابخانه برلین است ویرا «امیر منصور عبدالرزاق» ثبت میکند. در نسخه لندن گرید «دستور خویش ابومنصور معمری را بفرموده» در صورتی که در مقدمه بایستری معمری را (که اسمش سعود بن منصور ثبت شده) کلیددار پدر ابومنصور مینامد از این اختلافات در دو مقدمه ممکن است احتمال ضعیف داد که خود عبدالرزاق به این کار شروع کرده و پسرش محمد آنرا به انجام رسانیده بود.

۳- علاوه بر این اگر شاهنامه در سنه ۳۰۶ تألیف شده بود شاید خبر یا نقلی از آن در تاریخ طبری فارسی و سایر کتب قدیمه دیده میشد.

۴- در نسخه‌های مختلف مقدمه شاهنامه اسامی این چهار نفر خیلی مغلوط و با تصحیف و به اختلاف ذکر شده لکن املائی بالنسبه صحیح تری که از مقابله نسخ قدیمه بدست آمده همان املائی مذکور در متن است.

۵- این اسم واضح نیست ولی احتمال می‌رود که اصلاً «ماخ» بوده و شاید همان «ماخ مرزبان هری» باشد که ذکر او در شاهنامه فردوسی در داستان جلوس هرمز پسر انوشیروان بدین قرار آمده:

یکی پیر بد مرزبان هری  
پسندیده و دیده از هر دری  
جهان دیده و نام او بود ماخ  
سخن دان بابرگ و با برز و شاخ  
پرسیدش ناچه داود بیاد  
ز هرمز که بنشست بر تخت داد  
چنین گفت پیر خراسان که شاه  
چو بنشست بر نامور پیشگاه.

و اگر این حدس که نولدکه آن را زده صحیح

باشد در آن صورت شاید هم که خراسان اسم پدر او نبوده (چنانکه در مقدمه شاهنامه ذکر شده) بلکه خراسانی بوده. عبارت «پرسیدش» و نظایر آن که ظاهراً دلالت بر نقل شفاهی دارد متافی مطلب نیست زیرا که در اینگونه منظومه‌ها و در سایر فقرات خود شاهنامه نیز امثله آن بسیار است که از روایات کتبی یا متقول گذشتگان بطور نقل مستقیم و عنوانات «شنیدم» و بگفتا که موهب درک زمان آنان است سخن رفته چنانکه از آزادسرو نیز که در ابتدای قرن چهارم باید زیت باشد فردوسی همین طورها نقل میکند.

۶- خیلی محتمل است که این بهرام همان بهرامین مردان شاه مؤید شهر شاپور باشد که ذکرش بتفصیل گذشت و مؤلف «سیر الملوك» معروف عربی بوده در این صورت پسر او ماهوی نیز عربی‌دان بوده و ممکن است از سیرالملوک‌های عربی استفاده کرده باشد.

۷- بیت فردوسی چنین است:  
نگه کن که شاذان برزین چه گفت  
بدان که که بگشاد راز نهفت.

۸- شعر فردوسی چنین است:  
چنین گفت فرزانه شاهوی پیر  
ز شاهوی پیر این سخن یاد گیر.

۹- اشعار فردوسی راجع به آزادسرو از این قرار است:  
کنون کشتن رستم آریم پیش  
ز دتر همدون بگفتار خویش  
یکی پیر بد نامش آزادسرو  
که با احمد سهل بودی بمرور.  
کجا نامه خسروان داشتی  
تن و پیکر پهلوان داشتی  
دلی پر ز دانش سری پرسخن  
زبان پر ز گفتارهای کهن  
بسام نریمان کنبدش نژاد  
بسی داشتی رزم رستم بیاد  
بگویی سخن آنچه زو یاتم  
سخن را یک اندر دگر یافتم.

نولدکه گمان میکند که این آزادسرو یا سرو که ادعای خویشی و نسبت با رستم داشت یک کاتبی نوشته بوده در باب قصه مرگ رستم که از روایات قدیمه اخذ شده بود ولی با خدای نامه و سایر کتب تاریخی از آن قبیل اختلاف داشت و مؤلفین شاهنامه ابومنصور این حکایت را از آن کتاب اخذ و ضمیمه داستان کرده‌اند. ولی نگارنده بعید نمیداند که همین سرو تا چهل سال بعد از وفات احمد بن سهل زندگی کرده و در تألیف شاهنامه شرکت کرده باشد.

۱۰- نه ابوزید بلخی که آنهم احمد بن سهل و اصلاً سیستانی بود و از رجال و ارکان در خانه همان احمد بن سهل مرزبان مرو بوده و در سنه ۳۴۰ ه. ق. وفات یافته. احمد بن سهل مروزی در زمان عمرو بن لیث صفاری یاغی شده مدتی به واسطه یاغی‌گری خود در سیستان محبوس شده در زمان احمد بن اسماعیل سامانی نیز مأمور فتح سیستان شد و ممکن است همین آزادسرو را از سیستان با خود بمرور آورده باشد.

۱۱- بیت مزبور این است:



فقره است زیرا در آنجا لفظ «سهل ماهان بمر» موهم این است که مقصود وی احمد بن سهل بن ماهان است در صورتی که سردار معروف مزبور احمد بن سهل بن هاشم بوده ولی وقتی که دقت در مضمون بیت بشود واضح خواهد شد که ابداً این بیت ربطی به احمد بن سهل ندارد. ماهان ظاهراً یکی از محلات یا قسمتهای معروف شهر مرو بوده که به بنی ماهان نسبت داده میشده<sup>۱</sup> و عبارت نسخه قدیم شاهنامه لندن چنین است «چراغ صف صدر ماهان بمر» که معنی واضح میشود<sup>۲</sup>. با وجود قرائن و بلکه دلائل واضح بر اینکه «نامه خسروان» و «دفتر» یا شاهنامه‌ای که مأخذ فردوسی بوده و آنرا پرشته نظم کشیده همان شاهنامه ابومنصوری بوده باز یک اشکال مهمی در مسئله باقیست و آن عدم توافق بین جدول سلاطین اشکانی است که بیرونی بنقل از شاهنامه (معمول لابی منصور بن عبدالرزاق) در کتاب «الانارالباقیه» درج کرده و آنچه در شاهنامه فردوسی آمده که نه در اسامی و نه در عدد سلاطین مطابقت دارد علاوه بر این در جدول شاهنامه فردوسی هیچ چیز غیر از اسامی نه فقر از سلاطین اشکانی ذکر نشده و فقط مدت سلطنت همه آنها را دو بیت سال ذکر کرده و مختصر اشاره بدان‌ها از قول و روایت دهقان شهر چاچ<sup>۳</sup> کرده و گذشته و در ختم کلام چنین گفته:

چو کوتاه شد شاخ و هم بیخشان  
نگوید جهان دیده تاریخشان  
از ایشان بجز نام نشیده‌ام  
نه در نامه خسروان دیده‌ام.

در صورتی که در شاهنامه ابومنصوری (از قرار نقل بیرونی) اسامی پازده نفر سلاطین اشکانی بترتیب و با ذکر مدت سلطنت هر کدام از آنها آمده و مجموع مدت سلطنت همه آنها دو بیت و شصت و شش سال ذکر شده و هم خود اسامی و هم تقدیر و تأخیر آنها بکلی با روایت فردوسی مخالف است. پس اگر مدت سلطنت هر پادشاهی بتفصیل در شاهنامه اصلی بوده چگونه فردوسی که آنرا بنظم درآورده و یا اقل آن کتاب مأخذ اساسی او بوده میگوید «نه در نامه خسروان دیده‌ام؟» در حل این اشکال چیزی که بخاطر می‌آید آنست که بگوئیم فردوسی در جزئیات تاریخ تحت‌اللفظ پیروی شاهنامه مشهور فارسی را نکرده و مأخذهای دیگر هم در دست داشته و مخصوصاً در مثل این مورد که روایات قدیمه به اعلی درجه با هم اختلاف دارند و حتی توان گفت دو روایت مستقل نیست که با هم موافق باشد بهیچوجه لازم نسدیده روایت آن کتاب

فارسی را پیروی کند و خواسته به اختصار از این باب تاریخ که در نظر او ایام تنزل قدرت ایران بوده بگذرد و نیز مقصود او از نشاندن چیزی از اشکانیان داستانها و وقایع تاریخی عهد آنها بوده که چیزی قابل داستان‌سرایی نبوده نه مدت سلطنت هر کدام از آنان که در نظر وی و از حیث مناسبت بموضوع او مطلب جزئی بوده و در داستان بزرگ ایران اهمیتی نداشته. مخصوصاً جدول اشکانیان و عدد و اسامی و مدت سلطنت آنها بقدری در مأخذ مختلفه مخالف و متباین با هم است که حتی اغلب کتبی که در سایر وقایع عاده یک مأخذ معین داشته‌اند چون به این باب رسیده‌اند مأخذ خود را کنار گذاشته و خود در میان روایات اجتهاد کرده و یک روایت دیگری برداشته و ذکر کرده‌اند. نگارنده این سطور از کتب مقدمین و مأخذ مختلفه ۱۷ روایت و جدول جداگانه و مستقل در فهرست سلاطین اشکانیان جمع کرده‌ام و در مقام مقابله آنها با همدیگر دو جدول را عین همدیگر نیاتم<sup>۴</sup>. در مقابل این شیبه ضعیف قرائن صریحه دیگری بر عین همدیگر و یکی بودن شاهنامه ابومنصوری و مأخذ فردوسی در دست داریم. علاوه بر اینکه نسب معمولی که بیرونی ذکر از آن میکند که ابن عبدالرزاق در شاهنامه برای خود ساخته (یعنی برای او اختراع کرده‌اند) در مقدمه قدیم شاهنامه فردوسی (که به اغلب احتمال مدت قبلی بعد از تألیف شاهنامه فردوسی نوشته شده و دارای قسمتی از عین متن اصلی دیباچه شاهنامه ابومنصوری است.) عیناً با نسب‌نامه ابومنصور مصری درج است، اگر دقتی در مقدمه‌ای که خود فردوسی پشاهنامه کرده و در آن سروری بدقت بنمائیم تا اندازه‌ای این مطلب روشن تر میشود چنانکه فردوسی گوید:

یکی نامه بد از که باستان  
فراوان بدو اندرون داستان  
پراکنده در دست هر موبدی  
از او بهره‌ای برده هر بغردی.

که مقصود خداینامه است که از زمان قدیم مانده بوده ولی چنانکه از مأخذ دیگر نیز تأیید شده تمام آن پیدا نمی‌شده و فقط در دست هر موبدی قسمتی از آن باقی بوده و ابومنصور هست بر جمع همه این اجزا متفرقه و تکمیل کتاب گمماشت و موبدان را از اطراف و اکناف جمع‌آوری کرد چنانکه فردوسی گفته:

یکی پهلوان بود دهقان‌نژاد  
دلیر و بزرگ و خردمند و راد  
که مقصود همان ابومنصور است که نسب

خود را بهمنوچهر میرسانید و خود را از اولاد سلاطین ایران قلمداد میکرد و بواسطه همان نسب جعلی که بر خود می‌بست بخیال جمع و احیای تواریخ ملوک ایران افتاده و در پی گرد آوردن و تحقیق آنها بود چنانکه گفته:

پژوهنده روزگار نخست  
گذشته سخنها همه باز جست.  
و بگرد آوردن او موبدان را از هر نقطه در طوس مانند شاهوی و یزدانداد و غیره اشاره میکند به این بیت که گوید:

ز هر کشوری موبدی سالخورد  
بیاورد کین نامه را گرد کرد.  
و پس از آنکه:

بگفتند پیشش یکایک مهان  
سخنهای شاهان و گشت جهان.  
حکم تألیف شاهنامه داد و:  
چو بشید از ایشان سیهبد سخن  
یکی نامور نامه افکند بن

از این دو بیت اخیر میشود استنباط کرد که اولاً شاید خود این موبدان شاهنامه را تألیف نکرده‌اند بلکه آنها نقل شفاهی از

→ «کتون بازگردم بگفتار سرو  
فرزنده سهل ماهان بمر»

۱- در کتاب مسالك الممالك ابواسحاق اصطخری ذکر محله بنی ماهان و مجد بنی ماهان در مرو آمده است.

۲- ولی عجیب است که حتی بنداری در ترجمه عربی شاهنامه که در حدود سنه ۶۲۰ ه. ق. ترجمه کرده نیز در این باب سهو کرده و به این عبارت ترجمه کرده است: «قال صاحب الکتاب کان عند احمد بن سهل بن ماهان رجل کبير طاعن فی السن یسمى سرواً... (نسخه برلین مرزخه سنه ۶۸۵ ه. ق. ورق ۱۲۲).

۳- چاچ که معرب آن شاش است شهری بوده در ترکستان که تاشکند کنونی در محل او یا قرب آن واقع است.

۴- ۱۷- جدول مزبور عبارت است از سه جدول و روایت مختلف در تاریخ طبری و جدول مسعودی در مروج الذهب (بنقل از ابو عبیده معمر بن الشی و او هم از عمر کسری) و جدول حمزه اصفهانی و جدول اوستا بنقل حمزه از او و جدول بهرام موبد بنقل حمزه از او و جدول کتاب البدء و التاريخ و جدول شاهنامه ابومنصوری بنقل بیرونی از آن و جدول مذکور در کتاب مفاتیح العلوم خوارزمی و جدول بیرونی (در کتاب الانارالباقیه) و جدول ابوالفرج احمد بن خلف زنجانی حاسب (بنقل بیرونی از او) و جدول فردوسی در شاهنامه او و جدول ثعالبی در کتاب غرر ملوک الفرس و جدول ابویعلی مسکویه در تجارب الاسم و جدول مندرج در کتاب گمنام سابق الذکر و جدول کتاب مجمل التواریخ [جدول ابن الاثیر عین جدول حمزه است]

محفوظات و روایات سینه بسینه خود یا ترجمه از پهلوی کرده و کسی دیگر یا کسان دیگر (ابومنصور ممصری یا ابوعلی بلخی یا دیگری) تألیف کرده و از کلمه «سپید» میشود بطور قطع گفت که بانی شاهنامه همان محمد بن عبدالرزاق بوده نه برادرش احمد که چنانکه در بعض نسخه‌ها آمده، زیرا که فقط محمد بود که سپید و صاحب‌الجیش خراسان بوده از کلمه «مهان» توان حدس زد که علاوه بر مؤبدان، بزرگان و دهاقین هم در جمع حکایات و روایات کمک کرده‌اند چنانکه فردوسی نیز همیشه از «دهقان» نقل میکند (اگر مقصود دهقان دانشور مؤلف خداینامه نباشد) و عبارت «سخنهای شاهان» را میشود اشاره بخطب و وصایا و اندرز و حکمت سلاطین دانست که علاوه بر داستان و تاریخ اینگونه مطالب هم جمع‌آوری شده بود و اینکه فردوسی گوید:

چو از دفتر این داستانها بسی

همی خواند خوانده بر هر کسی.

قرینه آنست که پیش از نظم دقیقی شاهنامه را که ظاهراً بین سنه ۳۶۰ و ۳۷۰ ه. ق. وقوع یافته مدتها بوده که شاهنامه متشور قدیم نقل مجالس و ورد محافل بوده و این فقره دلیل آن میشود که بر خلاف ادعای بعضی نسخه‌ها آن شاهنامه در سنه ۳۶۰ تألیف نشده بلکه خیلی پیش از آن تاریخ تألیف شده بود. لفظ «دفتر» نیز همه جا در شاهنامه فردوسی اشاره به همان شاهنامه متشور است - انتهى. رجوع به مقاله شاهنامه و فردوسی در کتاب هزاره فردوسی چ وزارت فرهنگ صص ۵۶ - ۶۳ شود. علامه قزوینی در مقاله مقدمه قدیم شاهنامه آورده است: اکنون ببینیم این ابومنصورین عبدالرزاق طوسی کیست، در مآخذ ثلثه مذکوره یعنی آثارالباقیه و مقدمه قدیم و جدید شاهنامه که اشاره بفراهم آوردن شاهنامه‌ای برای ابومنصور مذکور کرده‌اند ابتدا متعرض ترجمه حال او و شرح سوانح زندگی او بپهچوجه من‌الوجه نشده‌اند تا هویت او کمابیش معلوم شود ولی در بعضی کتب تواریخ و ادب و غیره مانند زین‌الاکخبار گردیزی و تاریخ بخارای نرشخی و یستمیة‌الدهر ثعالی و احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم مقدسی و کامل ابن‌الاثیر در ضمن نقل حوادثی که در خراسان مابین سنوات ۳۳۰ - ۳۵۰ ه. ق. واقع شده مکرراً نام شخصی از اعیان معاریف دولت سامانیان موسوم به ابومنصور محمد بن عبدالرزاق<sup>۱</sup> که ابتدا حاکم طوس و نیشابور بوده و سپس در سنه ۳۴۹ و ۳۵۰

دو مرتبه به سپهسالاری کلّ ولایات خراسان که از اعظم مناصب دولت سامانیه بوده نایل گردیده و بالاخره در سنه ۳۵۱ مسموم و مقتول شده بمیان منی آید<sup>۲</sup> که از نام و نسب و کنیه او و محل اقامت او و عصر او و سایر خصوصیات او قطع و یقین حاصل میشود که این ابومنصور محمد بن عبدالرزاق یا آن ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی مذکور در آثارالباقیه و در مقدمه شاهنامه که بفرمان او در سنه ۳۴۶ شاهنامه تثری جمع کرده‌اند یکی است چه کسی که در سنه ۳۴۶ (که تاریخ تألیف شاهنامه نثر ابومنصور است بتصریح مقدمه) در حیات باشد و در طوس باشد و با دستگاه تمام از پادشاهی و سازمهران در آنجا زیست نماید و مانند ملوک و سلاطین دستوری (یعنی وزیری) داشته باشد و نام و نسب او نیز ابومنصور محمد بن عبدالرزاق باشد هیچکس دیگر نمیتواند باشد جز همان شخص معروف تاریخی سابق‌الذکر متوفی در سنه ۳۵۱ که کتب تواریخ مشحون از عظیم اعمال اوست و احتمال تعدّد شخص یعنی وجود داشتن دو ابومنصور محمد بن عبدالرزاق با توارد در جمیع خصوصیات مذکوره از اسم و کنیه و نام پدر و مکان و زمان و غیره را کسی نمیتواند بدهد مگر آنکه غرضش مکاریه باشد. حال که هویت ابومنصور محمد بن عبدالرزاق که شاهنامه نثر را بفرمان او جمع کرده‌اند معلوم گشت و دانسته شد که او یکی از معاریف رجال تاریخی قرن چهارم است و چون کتب تواریخ و ادب که ذکر از او کرده‌اند و به اسامی آنها قبلاً اشاره کردیم در محل دسترس عموم میباشد بنابراین دیگر لازم نمیدانیم که مسطورات آنها را در اینجا تکرار کنیم و خوانندگان را که طالب اطلاع از جزئیات احوال او بطور تفصیل باشند حواله بکتب مذکوره میدهیم و بمطلب خود که صحبت از شاهنامه ابومنصور باشد باز میگردیم. مکرر گفتیم که بنحو قطع و یقین، چنانکه صریح مقدمه قدیم شاهنامه است، این شاهنامه ابومنصور بنش بوده است نه بنظم و نیز بظن بسیار قوی چنانکه باز صریح همان مقدمه است همین شاهنامه ابومنصور بوده است که فردوسی علیه الرحمه آنرا در سلک نظم کشیده و شاهنامه معروف خود را (به استثنای مقدار خیلی از آن که دقیقی سابقاً بنظم درآورده بوده) از آن ساخته است نه شاهنامه دیگری<sup>۳</sup> علی‌ای تقدیر خواه مآخذ نظم فردوسی این شاهنامه ابومنصور بوده است یا یکی از شاهنامه‌های متفرقه دیگر قبل از آنکه

شاهنامه فردوسی روی کار بیاید سایر شاهنامه‌ها لابد کمابیش مابین مردم معروف و در محل دسترس عموم بوده‌اند زیرا که می‌بینیم مؤلفین آن ازمنه مانند ابوریحان بیرونی و ثعالی و صاحب قابوس‌نامه و مترجم تاریخ طبری و صاحب مجمل التواریخ و ابن‌اسفندیار صاحب تاریخ طبرستان چنانکه گذشت از آنها به اسم و رسم نقل کرده‌اند. ولی چون بالطبع رغبت مردم بحفظ شعر بیشتر از نثر بوده و در نتیجه توقّف دواعی نقل و استنساخ قصص منظوم بر مراتب بیشتر از نقل و استنساخ قصص متشور است بخصوص قصصی که از قبیل حماسه ملی و داستان پهلوانان و دلاوران قدیم قوم باشد آن هم نظم شاعر سحر زبردستی مانند فردوسی، بدین مناسبات ظاهراً طولی نکشیده بوده که شاهنامه فردوسی بمضمون: القی عصا ک فاذا هی تلقف ما یأفکون (قرآن ۱۱۷/۷). سایر شاهنامه‌های متفرقه را بکلی از میان برده

۱ - همچنین از دو برادرش احمد بن عبدالرزاق و رافع بن عبدالرزاق (ابن‌الاثیر ۸: ۱۸۵) و دو پسرش منصور بن محمد بن عبدالرزاق و عبدالله بن محمد بن عبدالرزاق (زین‌الاکخبار ص ۵۱ و ۵۲).

۲ - رجوع کنید برای اطلاع از سوانح زندگی ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی بکتب ذیل: زین‌الاکخبار گردیزی چ برلین ص ۴۱، ۴۵، ۵۱، ۵۲، بلغظ ابومنصور محمد بن عبدالرزاق و ابومنصور عبدالرزاق و ابن‌الاثیر در حوادث سنوات. ۳۲۴، ۳۲۷، ۳۲۲، ۳۲۹، (چ مصر سنه ۱۳۰۱ ج ۸ ص ۱۸۱، ۱۸۵، ۱۸۹، ۱۹۹، ۲۱۰ همه جا بلفظ محمد بن عبدالرزاق یا ابن عبدالرزاق بدون ذکر کنیه او ابومنصور و احسن التقاسیم مقدسی ص ۳۱۹ و ۳۲۸ بلفظ ابن عبدالرزاق فقط و یستمیة‌الدهر ثعالی ۴: ۶۹ - ۷۰ به اسم ابومنصور محمد بن عبدالرزاق و تاریخ بخارا للنرشخی ص ۹۶ به اسم محمد بن عبدالرزاق و روّات الجنّات فی تاریخ هرات تألیف سمن‌الدین اسفندیاری و به مقالات فاضلانة محسوط مفصل در خصوص شاهنامه به امضای «محمّد» (مراد آقای تقی‌زاده است) مشتهر در مجله کاه سال دوم از دوره جدید شماره ۳ صص ۱۲ - ۱۴ و شماره ۷ صص ۱۲ - ۱۶، رجوع شود نیز بعین اخبارالزّواا از شیخ صدوق چ تهران ص ۳۸۱ و ۳۸۶. در کتاب مزبور دو حکایت متّح راجع به ابومنصور [محمد] بن عبدالرزاق مذکور است که یکی از آن دو حکایت در ایران مابین عامه ناس بنایت مشهور و مشا شهرت حضرت رضا بلفظ «ضامن آهر» ظاهراً همان حکایت است.

۳ - رجوع کنید برای تفصیل این مسئله بمجله کاه نمره ۱۳ از سال اخیر مختصر ص ۱۵ صص ۱۶ -

است بخصوص که صنعت طبع هنوز اختراع نشده بوده و سایر شاهنامه‌ها نیز قطور و حجیم بوده‌اند و استساخ پنجاه شصت هزار بیت شعر و همان مقدار نثر در آن واحد کار آسان کم‌خرجی برای همه کس نبوده است لهذا طبیعی است که کم‌کم عده شاهنامه‌های نثر رو بتناقص گذارده و نسخ آنها کمیاب شده تا آنکه بکلی از میان رفته‌اند چنانکه امروزه در هیچ جا از هیچک از آنها کسی نشانی ننمید ولی بقراین عیدیه که بعدها مذکور خواهد شد مقدمه یکی از این شاهنامه‌های نثر قبل از فردوسی یعنی مقدمه شاهنامه ابومنصوری هنوز گویا بالتام والکمال باقیست و آن عبارت است از همین مقدمه قدیمی که در بعضی نسخ قدیمه شاهنامه‌های فردوسی (قبل از هشتصد هجری) یافت می‌شود و در صدر مقاله به آن اشاره کردیم و آن را یکی از سه قسم مقدمه شاهنامه فردوسی یعنی مقدمه قدیم و مقدمه اوسط و مقدمه باستانی شمریم و همین مقدمه است که موضوع مقاله حاضر ماست و ما قسمت عمده آن را عیناً از روی چند نسخه متفرقه شاهنامه فردوسی که بقدر امکان تصحیح کرده‌ایم در ذیل نقل خواهیم کرد یعنی تا آنجا که مطلقاً جزء شاهنامه ابومنصوری بوده است و هنوز صحبت از فردوسی و سلطان محمود بمان نیامده زیرا که این مقدمه قدیم به استثنای دو سه صفحه قسمت اخیر آن و به استثنای یک جمله دو سه سطر در اثناء قسمت اول که در آنجا نیز ذکر اجمالی از سلطان محمود و فردوسی است و ما در موقع خود به آنها اشاره خواهیم کرد بقیه عیناً مقدمه شاهنامه ابومنصوری است و گویا ناخ قدیم شاهنامه فردوسی بواسطه کمال مناسبتی که این مقدمه موضوعاً و مضموناً و از کلیه حیثیات دیگر با شاهنامه فردوسی داشته است آنرا از همان ازمئه بسیار قدیمه و شاید مقارن عصر خود فردوسی از ابتدای شاهنامه نثر ابومنصوری برداشته و به ابتدای شاهنامه منظوم فردوسی ملحق کرده‌اند بخصوص که شاهنامه ابومنصوری بنا بمقدمه مشهور و بتصریح هر دو مقدمه قدیم و جدید شاهنامه اصلاً عین همان کتابی بوده است که فردوسی آنرا برشته نظم درآورده و اساس کار سی‌ساله او بوده است و در این صورت مناسبت بین مقدمه شاهنامه ابومنصوری و شاهنامه فردوسی بعد کمال خواهد بود - انتهی. رجوع به مقاله مقدمه قدیم شاهنامه در کتاب هزاره فردوسی صص ۱۲۸ - ۱۳۰ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن عزالمولک

ابوکیلیجار (ملک...) آخرین پادشاه آل بویه که فضل بن علی بن حسن بن ایوب مشهور به فضویه حسویه در سال ۴۴۸ ه. ق. بر او خروج کرد و او را مجوس ساخت فارس را تحت حکم خود درآورد و این سال آغاز ظهور دولت ملوک شیانکاره است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن عسا کر. فقیه شافعی عبدالرحمن بن حسن بن هبة الله بن عبدالله دمشقی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن علی نوکی. رجوع به ابومنصور بن ابی القاسم علی نوکی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن فضل مترشد (۵۱۲ - ۵۲۹ ه. ق.). رجوع به مترشد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن قتلش محمد بن سلیمان. رجوع به ابن قتلش و رجوع به محمد بن سلیمان... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن مافه. بهرام وزیر ابوکیلیجار دیلمی. رجوع به ابن مافه و رجوع به بهرام... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن مستی خلیفه عباسی، او دختر ناصرالدوله حسن بن عبدالله بن حمدان موصلی را تزویج کرد. رجوع به تجارب‌الامم ابوعلی سکویه ج اروپا ج ۶ ص ۵۵ و ۵۶ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن محمد. رجوع به ابومنصور عماره شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن محمد حسینی. او راست کتاب؛ مدارک‌النور و مشارق‌النور.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابن محمود. رجوع به ابومنصور عماره شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ابوالفتح غازی. ملک الظاهر صاحب حلب. و ابومنصور کنیت دیگر اوست. رجوع به ظاهر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] احمد بن جمیل بن حسن بن جمیل. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] احمد بن عبدالله بن احمد فرغانی. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] احمد بن علی بن ابی طالب طبرسی. عالم شیعی صاحب کتاب احتجاج از اساتید ابن شهر آشوب. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] احمد بن مأمون بن احمد بن محمد از آل فریغون. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ارسلان خان اصم. رجوع به ابومنصور اصم... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] ازهری. محمد بن احمد بن طلحه ازهر (۲۸۲ - ۳۷۰ ه. ق.).

از مردم هرات و از بزرگان اهل لغت است. او به بصره و بغداد سفر کرد و صحبت ابن درید و نطویه و جز آنان را دریافت و آنگاه بقبائل عرب شد و او را بدانجا اسیر گرفتند و مدتها بین عرب بسر برد. کتاب تهذیب او در لغت از کتب مشهوره است. و رجوع به ازهری... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] اسپجایی. در ترجمه تاریخ یمنی آمده: عبدالله بن عزیز از حبس ناصرالدین [سبکتکین] خلاص یافته بود و به اعلی ماوراءالنهر رفته، چون خبر وفات ملک نوح بدو رسید ابومنصور اسپجایی را در زعامت جیوش خراسان طامع کرد و او را بر آن داشت که به ایلم‌خان در این باب استعانت کند و مدد خواهد و ملک خراسان از بهر او مستخلص گرداند و هردو بتقریر این حال و تمهید این قاعده پیش ایلم‌خان رفتند ابومنصور با فوجی از حجاب و اصحاب خویش در پیش ایلم‌خان شد و او ایشان را بعلت میهمانی بازگرفت و لشکر و حشم بترتیب و تضریب خیام مشغول بودند که اسپجایی و ابن عزیز را بگرفت و هریک را تخت بندی محکم بر نهاد. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی ص ۱۸۴ و ۱۸۵ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] اسدی شاعر. رجوع به اسدی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] اسد وزیر (خواجه امیر عمید سید...) کدخدای امیر ابوالمظفر چغانی والی چغانیان و مدوح فرخی؛ خواجه سید اسد آنکه ازوست هرچه سعد است زیر هفت سما.

خواجه بومنصور دستور عید اسد کزوست سعد اجرام سپهر و فقر اسلاف گهر...

در چغانی رود اگر روزی فروشید دودست ماهیان را چون صدف در تن پدید آید درر.

و اوست که فرخی را نزد امیر ابوالمظفر چغانی برد. رجوع به ترجمه ابوالمظفر احمد چغانی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] اسماعیل بن عبدالحمید، ظافر. دوازدهمین از خلفای فاطمی (۵۲۴ - ۵۴۹ ه. ق.). رجوع به ظافر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] اسننهانی. حسین بن طاهر بن زید. از شاگردان ابوعلی بن سینا. او در ریاضی و موسیقی استاد بود و شرحی بر رساله حیی بن یقظان دارد و شفا را نیز مختصر کرده است. وفات او ظاهرأ در سال ۴۲۷ ه. ق. بیست سال پس از ابوعلی بوده است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [لَخ] اصم. ارسلان‌خان برادر و وارث طغان‌خان از آل‌افراسیاب. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی ج طهران

ص ۳۹۵ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] الآبسی. او راست تاریخ ری. (کشف الظنون).

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] البارسلان البالی. معین الدوله. رجوع به معین الدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] یغاری. حسن بن نوح القمری. رجوع به حسن بن نوح... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بختیار بن ابی الحسن ملقب به عزالدوله. رجوع به بختیار... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بروی طوسی. محمد بن محمد. یکی از مشاهیر فقهای شافعی. او را در علم کلام یدی طولی بود و فصاحت و طلاقتی بکمال داشت. و بسال ۵۶۷ هـ. ق. بپنداد شد و در نزدیکی مدرسه نظامیه بمدرسه بهائیه بتدریس و در نظامیه بسوخط مشغول گشت. موله او در ۵۱۷ بطوس بوده است و در ۵۶۷ وفات کرده است. او را کتابی است در فقه بنام للمقترح فی المصطلح و این کتاب میان فقهای مشهور است و عده کثیری را بر آن شروح و تعلیقاتی است و آثار و مؤلفات دیگر نیز دارد.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بغدادی. عبدالقاهر بن طاهر بن محمد تمیمی. از مشاهیر ادباء و فقهای شافعیه است. او را در حساب و فرائض ید طولی بوده است. موله و منشأ او بغداد است پس به نیشابور شد و تاگاه وفات بداجا بزیمت وی فقه از ابواسحاق اسفراینی فرا گرفت و پس از مرگ استاد خویش بجای او در مسجد عقل بتدریس و املاء پرداخت و وی صاحب ثروت و مالی بسیار بود و طلاب علوم را از مال خویش احسان میکرد و در سال ۴۲۹ هـ. ق. به اسفراین درگذشت. او راست: کتاب التکملة در حساب. و تفسیر قرآن کریم و تأویل متشابه الاخبار و کتاب فضائح المعترلة و کتاب الکلام فی الوعد الفاخر فی الاوائل و الاواخر و کتاب ابطال القول بالتولد و کتاب فضائح الکرامیه و کتاب معیار النظر و کتاب تفضیل الفقیر الصابر علی الفنی الشاکر و کتاب الايمان و اصوله و کتاب الملل و النحل و کتاب التحصیل در اصول فقه و کتاب الفرق بین الفرق و کتاب بلوغ المدی فی اصول الهدی و کتاب نفی خلق القرآن و کتاب الصفات. و او را شعر نیز بوده است و از جمله اشعار اوست:

شبابی و شبی دلیلا رحیلی  
فسمّا لذا ک و ذومن دلیلی (?)

و قد مات من کان لی من عدیل  
و حبسی دلیلاً رحیل العدیلی.

ابن خلکان گوید: ابومنصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد بغدادی فقیه اصولی شافعی

ادیب. او در فنون عدیده خاصه در علم حساب ماهر بود و در آن فن او را توالیف نافعه است و از جمله کتاب التکملة و نیز عارف بفرائض و نحو بود و او را اشعاری است و حافظین عبدالقاهر بن اسماعیل الفارسی در سیاق تاریخ نیشابور ذکر او آورده است. او با پدر خویش به نیشابور شد و صاحب مال و ثروتی بود همه آن مال بر اهل علم و حدیث اتفاق کرد و از علم خویش مالی نیندوخت و در علوم مختلفه تصنیفات کرد و بر اقران خویش در فنون پیشی گرفت و در هفده فن درس گفت و معلم او در فقه استاد ابواسحاق اسفراینی بود و ناصر مروزی و زین الاسلام شیری و جز آنان از ائمه وقت نزد او تلمذ کرده‌اند و بسال ۴۲۹ هـ. ق. بمدينه اسفراین درگذشت و بجنب قبر شیخ خود استاد ابواسحاق مدفون گشت.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بویه بن الحسن ملقب به مؤید الدوله. رجوع به مؤید الدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بهرام بن مافنه. رجوع به ابن مافنه و رجوع به بهرام... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بیستون و شمشگیر ملقب بظهور الدوله. رجوع به بیستون... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] پاوردی (شاید: پاوردی). او راست: معرفة الصحابة. (کشف الظنون).

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ترمذی (شیخ...). او راست: تأویلات حجت اهل سنت. رجوع به حیط ص ۲۰۴ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] تمالی. عبدالملک بن محمد نیشابوری صاحب یتیمه‌الدهر. رجوع به تمالی... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] جبان (یا جبانى؟) عالم لغت. صاحب حبیب السیر آرد که: روزی در مجلس علاء الدوله مثله‌ای از علم لغت مذکور شد و شیخ ابوعلی سینا بقدر وقوف در آن باب سخن گفت ابومنصور که یکی از دانشمندان اصفهان بود و در آن مجلس تشریف داشت شیخ را گفت در حکمت و فطانت شما هیچکس را سخنی نیست اما علم لغت تعلق بسام دارد و شما تتبع آن فن نکرده‌اید شیخ ابوعلی از این سخن متأثر شده آغاز درس کتب لغت کرد و نسخ معتبر که در آن فن نوشته شده بود بدست آورد تا در علم لغت پرمته‌ای رسید که فوق آن درجه منصور نبود بعد از آن سه قصیده مشتمل بر الفاظ غریبه در سلک نظم کشیده فرمود تا آن قصاید را نوشتند و جلد کردند و آنرا کهنه ساختند در خلوتی نزد علاء الدوله بردند و گفت چون ابومنصور بملازمت آید این قصاید را به وی نموده

بگوئی که این رساله در روز شکار در صحرا یافتیم می‌خواهیم که مضمون ابیات آنرا معلوم کنیم و علاء الدوله بر این موجب بتقدیم رسانید ابومنصور هر چند در مطالعه ابیات اهتمام کرد هیچ معلوم نتوانست کرد بعد از آن شیخ بمجلس حاضر گشته هر لغتی که ابومنصور را مشکل بود بیان فرمود که لغت در کدام کتابست و در کدام فصل ابومنصور بسوق فرست دانست که آن قصاید خاصه شیخ ابوعلی است لاجرم رسم عذرخواهی بجای آورد. رجوع به حیط ۱ ص ۳۵۷ و تاریخ الحکمای قفطی ج لیزیک ص ۴۲۲ و ۴۲۳ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] جعفر بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. برادر سقاح. رجوع به جعفر... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] جوالیقی. موهوب بن ابی طاهر احمد بن محمد بن خضر. یکی از ائمه ادب بپنداد. رجوع به جوالیقی... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] چهارکی ابن عبدالله ناصری صلاحی ملقب بفخرالدین بانی قیساریه کبری بقاهره و او از کبرای امرای دولت صلاحیه بود. وفات ۶۰۸ هـ. ق. بدمشق و مدفن او بجبل صلاحیه است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حاجب. از مدوحن قطران شاعر است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حارث بن منصور. محدث است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حافظ غیاث. ابن النقیم السملی الکوفی زاهد و عابد. وفات او بسال ۱۳۲ هـ. ق. رجوع به حیط ۱ ص ۲۶۸ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حدّاد شاعر. ظافر بن القاسم بن منصور بن عبدالله اسکندرانی. رجوع به حدّاد... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسن بن زین الدّین فرزند شهید ثانی. صاحب کتاب معالم در اصول. رجوع به حسن بن زین الدّین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسن بن نوح القمری طیب. رجوع به حسن... و رجوع به ابومنصور قمری شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسن بن یوسف بن علی بن مطهر علامه حلی (۶۴۶ - ۷۳۶ هـ. ق.). رجوع به حسن بن یوسف... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن ابراهیم غوّاص. رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن طاهر بن زید اصفهانی. رجوع به ابومنصور اصفهانی حسین بن طاهر بن زید و رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن محمد ربیع الدوله. رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن طاهر بن زید اصفهانی. رجوع به ابومنصور اصفهانی حسین بن طاهر بن زید و رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن محمد ربیع الدوله. رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن محمد ربیع الدوله. رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن محمد ربیع الدوله. رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] حسین بن محمد زیله، رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] حنفه. محمد بن اسمعین محمد بن الحسین بن القاسم المطاری الطوسی الأصل معروف به حنفه و ملقب به عمدةالدین فقیه شافعی نیشابوری. او فقهی فاضل و واعظی فصیح و اصولی بود، بحرو نزد علی بن ابی بکر محمد بن منصور سمعانی والد حافظ مشهور فقه آموخت و از آنجا بحروالروذ شد و تلمذ قاضی حسین بن سعد الفراء معروف به بنوی صاحب شرح السنة و التهذیب کرد، سپس منتقل ببخارا گردید و شاگردی برهانالدین عبدالعزیز بن عمر بن مازة الحنفی کرد سپس بحرو بازگشت و مجلس تذکری او را معتقد کردند و مدتی بدانجا بزیست و در فتنه غز که سال ۵۴۸ هـ. ق. بود بمراق شد و از آنجا به آذربایجان و الجزیره و سپس بحوصل رفت و مردم بشنیدن وعظ او اجتماع کردند و حدیث از وی شنیدند و از امالی اوست:

مثل الشافعی فی العلماء

مثل الشمس فی نجوم السماء

قل لمن قاسه بغیر نظیر

ایقاس الضیاء بالظلماء.

و روزی بر منبر این ابیات گفت:

تحیة صوب الزمن یقرؤها الرعد

علی منزل کانت تعلل به هند

نات فاعرانها القلوب صابة

و عاریة العشاق لیس لها رد.

و مجالس وعظ او از نیکوترین مجالس بود.

وفات وی بشهر ربیع الآخر سال ۵۷۱ هـ. ق.

در تبریز روی داد و بعضی رجب سال ۵۷۲

گفتهاند و حنفه بفتح حاء مهمله و فاء و دال

مهمله است و با کثرت تجسسی که کردم

ندانستم از چه روی ویرا حنفه میخواندند

— انتهى. (نقل به اختصار از ابن خلکان). و

ظاهر آقاخان قصیده‌ای بمطلع ذیل:

آن پیر ما که صبح لقائی است خضر نام

هر صبح بوی چشمه خضر آیدش ز کام

را در رئای او گفته و در آن ضمن گوید:

او سورة حقائق و من کثر آتش

زانم بنامه آیت حق کرده بود نام.

و رجوع به ابومنصور محمد عمدةالدین...

شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] خلیف الملک میبدی

یزدی. وزیر یحسین الدوله سلطان محمود

سلجوقی. خوندنیر در دستورالوزراء آرد: او

از حلیه فضائل نضائی و کمالات عاری و

عاطل بود و از تدبیر ملک و ترتیب امور

دولت بغایت ذاهل و غافل اما بسبب حسن

طالع و مساعدت بخت مدت چهل و

پنجسال در دواوین سلاطین صاحبتمکین

از آن حصار مر او را چنان فرود آورد که بخردان جهان را شگفتی آمد از آن بکیما و طلسمات میر ابومنصور طلسمهای سکندر همی کند ویران.

رجوع به ابونصر بن محمد بن اسد شار غرجستان شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] دیلمی. او راست: فوائد ابی منصور.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] دیوانیان، بزمان مسعود غزنوی، رجوع به تاریخ بهمنی ج

ادیب ص ۱۵۹ و ۵۵۳ شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] ربیب الدوله، رجوع به حسین بن محمد... شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] زاذان، محدث است و هشام از او روایت کند.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سبکتکین. سیف الدوله، رجوع به سبکتکین شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سمدین بشر، طبیب مشهور بیمارستان بغداد. او اول کس است که فصد و تریق را بجای ادویه محرکه در امراض دموئ دماغ بکار برد.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سکونی، محدث است. او از عمرو بن قیس و از او یحیی بن صالح و علی بن عیاش روایت کنند.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سلیم، محدث است.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سلیمان بن حسین بن برده ابریشمی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سلیمان بن حفاظ کوفی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سوخته قهندزی، در تفعات جامی آمده است: شیخ الاسلام گفت

که با منصور سوخته پیری بود در قهندز

وقتی خویش را فرا سوختن داد و نه

سوخت از بهر او او را سوخته نام کردند

مردی صادق بود — انتهى. و نویسندگان نامه

دانشوران آوردهاند که در اواخر مائه چهارم

هجریه در قهندز مشرق و او با خواجه

عبدالله انصاری معاصر بوده است و همواره

میگفته است که دروغ از مردمی که وقت

خود را صرف کار غیر کنند و ندانند که

عاقبت مرگ است و از برای خود توفه‌ای

برندارند.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سیف الدوله

سبکتکین غزنوی (۳۶۶ - ۳۸۷ هـ. ق.).

رجوع به سبکتکین شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] سیف الدوله

مجدالدین، رجوع به سیف الدوله... شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] شار غرجستان.

مؤلف حبیب السیر آرد: در زمان نوح بن

منصور سامانی شار غرجستان

ابومنصور نامی بود و این ابومنصور از غایت

سلامت نفس و میل بمصاحبت علما زمام

منصب انشاء یا اشراف یا استیفاء به وی متعلق بود و در زمان سلطان محمود بن محمد بن ملک شاه بدرجه بلند وزارت نیز رسید. در جامع التواریخ مذکور است که

خطیرالملک در ایام وزارت روزی در دارالسلام بغداد به امیر مراد سوار گشته با

بسیاری از فضلاء روزگار و اکابر نامدار

میراند و در آن اثناء از خواجه ابوالعلاء که

در سلک صدایید و افاضل عالم انتظام

داشت پرسید که لواطه رسم قدیم است یا نو

پیدا شده؟ خواجه جواب داد که رسم قدیم

است و قوم لوط پیغمبر مرتکب این فعل

میشدهاند و وزیر بی نظیر باز سؤال کرد که

لوط بیشتر بوده است یا پیغمبر ما؟ خواجه

گفت الله الله ائیدالله الوزير پیغمبر ما

خاتم النبیین است خطیر گفت حق سبحانه و

تعالی در حق است لوط چه فرموده است؟

ابوالعلاء این آیه بر زبان راند که: انکم لتأتون

الرجال شهوة من دون النساء بل انتم قوم

تجهلون (قرآن ۵۵/۲۷) یعنی نادان کسانید

که مرتکب عمل لواطه میشوید. خطیر گفت

این سهل و عید و تهدید است. القصه این قبل

و قال در میان اهل فضل و کمال اشتها

یافته سبب عزل خطیرالملک گشت و آن

وزیر بی قابلیت در آرزوی منصب وزارت

درگذشت — انتهى. مؤلف مجمل التواریخ

(ص ۴۱۰ و ۴۱۱) او را وزیر برکیارق و

سلطان محمد بن ملک شاه نوشته است و عماد

نام او را محمد بن حسین گفته است.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] خرونی، شیخ ابن

عسا کراست.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] دبیر خوارزمشاه

آلتوناش. رجوع به تاریخ بهمنی ج ادیب

ص ۷۹ شود.

**ابومنصور.** (أَمْ) [اخ] دوانی قرائتکین حاکم

غرجستان بزمان محمود غزنوی، مدح

فرخی در قصیده‌ای بمطلع:

مرادلیست که از چشم من رسیده بجان

بلای من ز دلت اینت درد پیدرمان.

که در آن گوید:

سپید سپه شاه شرق ابومنصور

قراتکین دوانی امیر غرجستان

سخنوران جهان را که شر جمع شده است

قراتکین دوانی است اول دیوان

نگاه کن که امیر جلیل تا بنشست

بجای شار بفرمان خسرو ایران

جز آن سبک خرد شوربخت سوخته منفر

که غزه کرد مر او را بخوشتن شیطان

باستواری جای و پیاپداری کوه

فریفته شد و از راه راست کرد کران

همی ندید که برگاه شار شیردلی ست

بتیغ شهرگشای و بتیر قلعهستان

امور مملکت بدست ولد خود محمد داده از آن امر استعفا کرد. رجوع به حبط ۱ ص ۳۳۲ و رجوع به ابونصرین محمدین اسد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] شامی. محدث است. او از عم خویش و ابن اسحاق از او روایت کند.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] شیرازی. رجوع به ابومنصور نصرین هارون شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] صدر دژ علی بن حسن بن علی بن فضل. کاتب و شاعر. رجوع به صدر دژ... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] طاهر (خواجه...) کتخدای... مدوح منوچهری در قصیده‌ای بمطعم:

بینی آن بیجاده عارض لبعت حمری قیای  
سنبش چون پَر طوطی روی چون پَر همای...  
ای بسا شورا کز آن زلفینکان انگبختی  
گر نترسیدی ز بومنصور عادل کتخدای  
طاهری گوهر نژادی از نژاد طاهری  
عزم او عزم و کمال او کمال و رای رای.

کاز میرسکی در حواشی دیوان منوچهری (صص ۲۸۸ - ۲۸۹) گمان برده است که مدوح منوچهری در قصیده شوق همان خواجه طاهر دبیر مسمود است که بهیقی در تاریخ خود نام او آورده، ولی دلیلی مؤید این ادعا ندارد. و در بعض نسخ بجای مصراع چهارم: گر نترسیدی و تو منصور... آمده است... و رجوع به ابومنصور اسد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] طفتکین ظهیرالدین. رجوع به طفتکین شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ط] طیفور. طیب بزمان سمود غزنوی. از معاشرین بوضر مشکان. در تاریخ بهیقی یکجا کنیت او ابومنصور و سه جا بوضر آمده. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۲۷۱ و ۴۰۷ و ۶۱۰ و ج فیاض ص ۲۶۹ و ۲۰۹ و ۴۷۷ و ۵۹۶ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ظافر عبیدی. اسماعیل بن الحافظین محمدین المتصرین الفلأهرین الحا کمین المیزین معزین منصورین قائمین المهدی. رجوع به ظافر عبیدی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ظافرن قاسم. رجوع به ظافر شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ظاهر. رجوع به ظاهر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ظهیرالدوله وشمگیر... رجوع به وشمگیر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ظهیرالدین طفتکین اولین پادشاه از اتابکان شام. (۴۹۷ - ۵۲۲ ه. ق.). رجوع به طفتکین شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ظهیرالدین فرامرزین علاءالدوله از دیلمه آل کاکویه در اصفهان و غمره (۴۳۳ - ۴۴۳ ه. ق.). رجوع به فرامرزین علاءالدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عبادی مروزی. مظفرین ایسی منصور. از وعظاظ معروف خراسان. وفات او در ۵۴۷ ه. ق. بوده است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عبدالرشیدین احمدین ابی یوسف الهروی. از معارف همره بسوده است و نقادان سخن شعر او را پسندیده اند و او را در سلک شعرا کشیده. اگرچه شعر او کم روایت کرده اند و در مطلع قصیده‌ای میگوید:

ای قمرچهر عطاردفکر ناهید اتصال  
شمر فر بهرام کین برجیس اثر کیوان جلال.

رباعی  
گفتم که چه دارد علّمت گفت قمر  
گفتم که چه بارد قلت گفت گهر  
گفتم که چه دارد حشمت گفت ظفر  
گفتم که چه دارد کرمّت گفت خطر.

(از لباب الالباب ج ۲ ص ۶۱).  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عبدالقاهرین طاهرین محمد شافعی تمیمی بغدادی فقیه و ادیب. رجوع به عبدالقاهر... و ابومنصور بغدادی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عبدالملکین احمد. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عبدالملکین محمدین اسماعیل ثمالی نیشابوری. رجوع به ثمالی و رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عتبی. محمدین عبدالجبار عتبی. عوفی در لباب الالباب جلد یک، یکبار کنیت او را ابومنصور و بار دیگر ابوالنصر آورده. رجوع به عتبی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] العجلی. پیشوای صف منصوریه یکی از فرق هشتگانه غلات. رجوع به بیان الأدیان و مفاتیح العلوم خوارزمی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عزالدوله بختیارین عزالدوله ابوالحسن احمدین بویه دیلمی. او در شصت و سه سالگی بسال ۳۶۷ ه. ق. در جنگ با پسر عم خویش عضدالدوله کشته شد. رجوع به عزالدوله بختیار شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عزیز بالله نزاریین المعزین المنصورین قائمین المهدی العبیدی صاحب مصر. رجوع به عزیز بالله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] علامه حلی. رجوع به حسن بن یوسفین علی بن مطهر حلی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] علی بن احمد اسدی طوسی. رجوع به اسدی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] علی بن حسن بن

علی بن فضل. رجوع به صدر دژ... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] علی بن موسی بن جعفر مشهور به ابن طائوس و بعضی کنیت او را ابوالقاسم یا ابوالحسن گفته اند. رجوع به ابن طائوس شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] عمارتین محمد یا احمد یا محمود مروزی از شعرای اواخر قرن چهارم، معاصر آخرین پادشاهان سامانی و نخستین پادشاهان غزنوی. وفات ویرا مؤلف مجمع الفصحاء بسال ۳۶۰ ه. ق.

گفته است و سپس قطعه‌ای از او در مدح سلطان محمود غزنوی و قطعه‌ای دیگر در ثنای امیر ابوبراهیم نقل می‌کند. اگر این دو انتساب راست باشد چون جلوس مخنود در سال ۳۸۷ است ناچار عماره می‌بایست تا آن وقت زنده باشد و امیر ابوبراهیم اسماعیل بن نوح بن منصور سامانی ملقب به مستصر آخرین پادشاه سامانی در ربیع الاول یا ربیع الآخر سال ۳۹۵ کشته شده است و مرثیه عماره دلیل است که شاعر تا این سال نیز حیات داشته است. و در کتاب اسرارالنجوید (ج پطرزبورگ ص ۳۵۰) آمده است که: زمانی قوالی این شعر عماره را در مجلس ابوسعید خواند:

اندر غزل خویش نهان خواهم گشتن  
تا بر دو لب بوسه دهم چوئش بخوانی.

شیخ پرسید که این بیت از کیت گفتند از عماره است شیخ برخاست و با صوفیان بزیارت خاک او شد... - انتهی. و چون ابوسعید بسال ۴۴۰ درگذشت است ناچار عماره در فاصله سالهای ۳۹۵ و ۴۴۰

درگذشته است. محمدین علی بن محمد شبانکاره‌ای در کتاب مجمع الانساب در تاریخ محمود غزنوی آورده است که شاعری بود در مرو نام او عماره و هرگز از مرو بیرون نیامده بود و شعر نیکو میگفت، روزی رباعی گفت و به امیر محمود بغزین فرستاد پیش غلامی از غلامان او و گفت هرگاه سلطان را وقت خوش باشد بده و آن غلام فرصت نگاه میداشت تا وقتی سلطان بشراب نشست و بحث در رباعیا میرفت و هرکس رباعی میخواند آن غلام آن رباعی بدست سلطان داد که این است:

بنفشه داد مرا لببت بنفشه قیای  
بنفشه بوی شد از بوی آن بنفشه سرای  
بنفشه هست و نپید بنفشه بوی خوریم  
بیاد همت محمود شاه بار خدای.

و گفتند شاعریست در مرو او را عماره میخواند. سلطان گفت برانی بمعامل مرو

۱- بینی، بمعنی حیذای عرب است. رجوع به همین کلمه در این لغت‌نامه شود.

نویسد تا از خزانه دوهزار دینار به او دهند و اگر وفات کرده باشد بوارث او دهند و زیر این حکایت فراموش کرد و اگر فراموش نکرد گفت سلطان فراموش کرده باشد، غلامی که رباعی داده بود با وزیر گفت، وزیر گفت تا از سلطان نیرسم باز ندهم، هم روزی دیگر سلطان را گفت وزیر را بخواند از او پرسید که آن برات که با آن شاعر کرده بودم دادی گفت توقف داشتم که دوش مست بودی، سلطان بفرمود تا دو هزار دینار در اشترها بار کردند و چند کس همراه او کردند و بهماره سپردند - انتهى. از اینجا پیداست که عماره در این زمان پیر بوده چنانکه نمیدانسته‌اند که مرده است یا زنده و این خود دلیل دیگر است که او تا این وقت زنده بوده است. بعضی از محققین کلمه عماره بشدید می خوانده‌اند ولی از عبارت عوفی در لباب‌الالباب در باب ابومنصور صاحب ترجمه (عماره که در عمارت بناء ثنا و مهندس استاد بود...) چنین می‌نماید که عوفی این نام را بتخفیف میخوانده است.<sup>۱</sup> رجوع به لباب‌الالباب ج ۲ صص ۲۴ - ۲۶ و سخن و سخنوران ج ۱ صص ۲۶ - ۲۷ و مقاله عماره مروزی بقلم عباس اقبال در مجله شرق شماره ۱ و احوال رودکی بقلم سمیع نفیسی ج ۳ ص ۱۱۸۷ بعد شود. و ابیات ذیل در لغت‌نامه‌ها و تذکره‌ها از او آمده است:

آن زانگه کن چون پرد  
مانند یکی قیره گون چلیبا.  
نیود ایچ مرا یا بنم عتب  
مرا بی گنهی کرد شیب و تیب  
چنان تافته برگشتم از نهیب  
چنان گمره برگشتم از عتب  
ندارد بر آن زلف مشک بوی  
ندارد بر آن روی لاله زیب.  
بجای خستجه گریست نانه پردوزی  
هم ایچ کم نشود بوی گنده از بملت.  
دلبرادو رخ تو پس خوب است  
از چه با یار کار گشت کنی.  
ریشی چگونه ریشی چون ماله بت‌آلود  
گوئی که دوش بر وی تاروز گوه پالود.  
ای مسلمانان زهار ز کافر بیجان  
که به دروشت بتان چگلی گشت دلم [کذا].  
گفت من نیز گیرم اندر کون  
سببت و ریش و موی لیج ترا.  
گنده و بی‌قیمت و دون و حقیر  
ریش پر از گوه و همه تن کلنج.  
سرشک دیده برخسار من فروگذرد  
هر آنکھی که بآماجگاه او گذرم.  
همواره پر از پیخ است آن چشم فزاکن  
گوئی که دو بوم آنجا بر خانه گرفته‌ست.

معذور است لر با تو نسا زد زنت ای غر  
زان گنده دهان تو و زان بینی فزغند  
با ماه سمرقند کن آنین سیرجی  
راشگر خوب آور با نغمه چون قند  
از پشت یکی جوشن خرپشته فرو نه  
کز داشت عیبه جوشن بفرکند.  
دیدم چنین بتی که صفت کردم  
سر مست پیش میته بنشته.  
مرغ سید شد شد امروز ناودان  
گو آوردند پیشت آن مرغ سرخ شد؟.  
رویش میان حله سبز اندرون پدید  
چون لاله برگ تازه شکفته میان خوید.  
نال دمیده بسان [ظ: بجای] سوسن آزاد  
بنده بر آن نال نال وار نویده.  
ناخت زنخندان ترا کرد شیار  
گوئی که همین زنج بخاری بشخار.  
تا بر نهاد زلفک شوریده را بخط  
اندر فتاد گرد همه شهر شور و شر.  
باد بهاری به آبگیر برآمد  
چون رخ من گشت آبگیر پر از چین.  
سوار بود بر اسبان چو شیر بر سر کوه  
پیاده جمله بخون داده جامه را آهار.  
مجلس و مرکب و شمشیر چه داند همی آنک  
سر و کارش همه با گاو و زمین است و گراز.  
خواهی تا توبه کرده رطل بگیرد  
زخمه غوش ترا بفندق تر گهر.  
گر کوکب ترکش ریخته شد<sup>۲</sup>  
من دیده بترکشت بر نشانم.  
بشان به تارم اندر مر ترک خویش را  
با جنگ سفدیانه و با بالغ و کدو.  
با جنگ سفدیانه و با بالغ شراب  
آمد بخان چاکر خود خواجه باصواب.  
یک قحف خون بجهت تا کم فرست از آنک  
هم بوی مشک دارد و هم گونه عقیق.  
نوروز و گل و نیذ چون زنگ  
ما شاد و بسزه کرده آهنگ.  
خوشه چون عققد در و برگ چو زر  
باده همچون عقیق و آب چو زنگ.  
پسر خواجه دست برد بکوک  
خواجه او را یزد به تیر تموک.  
من بسا که از ستاک بید کنم  
بی تو امروز جفت سبزه منم.  
باد برآمد بشاخ سیب شکفته  
بر سر میخواره برگ گل بتالید  
آهو مر جفت را بفالد بر خوید  
عاشق معشوق را بیاخ بفالید  
خیز مکاسی بیار باز قدح را  
کانکه مکا گفت از این سرای بکالید.  
دو چشم موژان بودیش خوب و خواب‌آلود  
بماند خواب و شد آن ترکش که موژان بود.  
تو نزد همه کس چو ما کیانی  
!کنون تن خود را خروه کردی.

مخ از نشاط سیدچین که مست خواهد شد  
کند برابر چرخشت خشت بالنا.  
گوئی زبان شکسته و گنگ است بت ترا  
ترکان همه شکسته زبانک بوند نون.  
بنیت همی بینم چون خانه کردان  
آراسته همواره بشیراز و به رخبین  
غولی و فروهشته دو غولین به دو ابرو  
پنهان شده اندر پس اطراف دو غولین.  
شاخ است همه آتش زرین و همه شاخ  
پر زر کشیده‌ست و فراخ است و نوآنین.  
یکی بدید بگو اوفتاده مسا کش  
ربرد تا بردش باز جای و باز گده  
یکی بگفت نه مسا ک خواجه گنده شده‌ست  
که این سگاله و گوه سگ است خشک شده.  
چرا که خواجه بخیل و زنش جوانمرد است  
زنی چگونه زنی سیم ساعد و لبه.  
گوئی دارد چون کون خواجهش لثلت  
ریشی دارد چو ماله آلوده به پت.  
تا همی آسمان توانی دید  
آسمان بین و آسمانه بین.  
فریه کردی تو کون ایا بدساره  
چون دنبه گوسفند در شیفازه.  
تا بدید آمدت اسال خط غالیه بوی  
غالیه خیره شد و زاهری و عنبر خوار.  
به ابر رحمت مانند همیشه کف امیر  
چگونه ابر کجا توتکیش باران است.  
چون میخورم بساتنکی یاد او خورم  
وز یاد او نباشد خالی مرا ضمیر.  
آتش اگر ندیدی با آب معتزج<sup>۳</sup>  
اینک نگاه کن تو بدین جام و این شراب  
جام بلور و لعل می صافی اندر او  
گوئی که آتشی‌ست برآمیخته به آب.  
آن می بدست آن بت سینه‌تن نگر  
گوئی که آفتاب پیوست با قمر  
تا بر نهاد زلفک شوریده را بخط  
اندر فتاد گرد همه شهر شور و شر  
و آن ساغری که سایه فکندست می در او  
برگ گل سپید است گوئی باله بر.  
غره مشو بدانکه جهانت عزیز کرد  
ای بس عزیز را که جهان کرد زود خوار  
مار است این جهان و جهانجوی مارگیر  
وز مارگیر مار برآرد همی دمار.  
جهان ز برف اگر چندگاه سیمین بود

۱- یا علی بن حمزه بن عماره  
انت والله تلجة فی خیاره.  
صاحب بن عباد یهجو به علی بن حمزه  
(جامع الشاهد از شواهد معنی‌الالباب).  
۲- گر ز ابرت مرغ شد آن مرغ سرخ شد.  
و تصحیح متن قیاسی است.  
۳- اگر زینت‌های سیمین یا زرین بصورت  
کوکب از ترکش تو فرو ریخته شد.  
۴- نال: آتش بدیدی ای عجب و آب معتزج.

زمره آمد و بگرفت جای توده سیم  
 بهارخانه کشمیران بوقت بهار  
 بیخ کرده همه نقش خویشتن تسلیم  
 بدور باد همه روی آنگیر نگر  
 پیشه ساخته بر شکل پشت ماهی شیم.  
 بر روی او شمع می از رطل برفتاد  
 روی لطیف و نازکش از نازکی بنفت  
 می چون میان سیمین دندان او رسید  
 گوئی کران ماه پیروین درون نشست.  
 شاخ بید سبز گشته روز باد  
 چون یکی مست توان سرنگون  
 لاله برگ لعل ینگر بامداد  
 چون سرششیر آلوده بخون.  
 از کف شاه نور بود بر جبین خور  
 چودش مرا سهیل نموده ست بر جبین  
 گر بر کران دجله کسی نام او یرد  
 آب انگبین ناب شود گل گل انگبین.<sup>۱</sup>  
 ای قعبه چه یازی بدف زدوک  
 سراینده شدی چون فراشتوک.  
 گر خوار شدم سوی بت خویش روا باد  
 اندیک بر مهر خود خوار نیم خوار.  
 و گر ببلخ زمانی شکار چال کند  
 بیا کند همه وادیش را به بط و بچال  
 کسی که غال شد اندر عداوت تو ملک  
 خدای خانه وی جای رخنه [شاید: رجه] دادش غال.<sup>۲</sup>  
 به نیم کرده بروبی بریش بیست کشت  
 بصد کلیچه سبال تو شولوروب نرفت.  
 از خون او چو روی زمین لعل فام شد  
 روی وفا سه شد و روی امید زرد  
 تیشش بخواست خورد همی خون مرگ را  
 مرگ از تیب خویش مر آن شاه را بخورد.<sup>۳</sup>  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عمدة الدین: رجوع  
 به ابومنصور حفده شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عمیدالدوله: رجوع  
 به ابن جهمیر عمیدالدوله و رجوع به  
 عمیدالدوله... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عیسی بن مودود  
 صاحب تکسیرت: رجوع به فخرالدین  
 ابومنصور... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] غازی بن صلاح الدین  
 و کنیت دیگر او ابوالفتح است: رجوع به  
 غازی... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] غالب بن جبرائیل  
 الخرتنگی: بخاری صاحب صحیح در آخر  
 عمر به خرتنگ قریه ای بمرقد بخانه وی  
 فرود آمد و هم بدانجا زندگانی را وداع گفت  
 و ابومنصور را از بخاری حکایاتی است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] غیاث بن المقیم  
 السملی الکوفی: رجوع به ابومنصور  
 حافظ... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فارسی: او را در  
 شمار صحابه آرند و گویند در خلق او تند

بود و او را بدین سبب نکوهش میکردند او  
 گفت دوست ندارم که بدین صفت متصف  
 نباشم چه رسول صلوات الله علیه فرمود  
 حدّث عارض نیکان امت من است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] الفارسی: دودید از  
 وی روایت کند.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فخرالدین صاحب  
 تکسیرت عیسی بن مودود بن علی بن  
 عبدالملک بن شعیب ملقب به فخرالدین.  
 رجوع به فخرالدین ابومنصور... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فخرالدین: ناصری  
 صلاحی: رجوع به ابومنصور چهارکی...  
 شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فراسرز: رجوع به  
 فرامزین علاءالدوله... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فضل بن عبرین  
 منصور بن علی: رجوع به فضل... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فلک المسمالی:  
 منوچهر بن قاپوس: رجوع به منوچهر...  
 شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فولادستون بن  
 عمادالدین مکنی به ابی منصور: رجوع به  
 فولادستون... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قاضی افریقیه:  
 محدث است: (الکنی للبخاری).  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قاهر: نوزدهمین  
 خلیفه عباسی: رجوع به قاهر... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قاسم:  
 مجاهدالدین بن عبدالله زینی: او در ابتدا  
 خادم صاحب اربل زین الدین بود سپس او  
 را آزاد کرد و فرزندان وی برتبه اتابکی  
 رسیدند: پسر زین الدین، مظفرالدین امور  
 اربل را بدو محول کرد و او در آن شهر به  
 اجرای عدل و داد کوشید و در آنجا مدرسه  
 و خانقاهی بنا کرد و اوقافی بسیار بر آن دو  
 تخصیص داد و سپس بموصل منتقل شد و  
 از جانب اتابک سیف الدین امور قلعه موصل  
 بدو مفوض گردید و در اینجا نیز مدرسه ای  
 بزرگ ساخت و مکتبی خاص برای ایتم  
 بنا کرد و بر دجله پل دومی کرد: وفات او  
 در صفر ۵۹۵ ه. ق. است: ادبا و شعرا او را  
 مدحها گفته و بنام او کتاب نوشته اند: ابن  
 اثیر کاتب او بود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قیانی: بزرجمهر  
 قسیم ابراهیم: رجوع به بزرجمهر... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قراتکین: رجوع به  
 ابومنصور دوانی شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قطران ارموی شاعر:  
 رجوع به قطران... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قمری حسن بن نوح  
 از مشاهیر اطباء اسلامی صاحب کتاب  
 غنی و منی و کتاب علل العلل معاصر

شیخ الرئیس ابوعلی: ابن ابی اسیبه گوید که  
 ابوعلی بن سینا طب از وی فرا گرفته است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] گازر هروی: از اهل  
 هرات و از عرفای مائه پنجم هجری  
 محسوبست: او با شیخ الاسلام معاصر بوده  
 و شیخ الاسلام مینویسد که وی درویش با  
 شکه بود و مشایخ بسیار دیده و از شیخ  
 عمو بزرگتر بود و خدمت جماعتی از  
 بزرگان این طبقه رسیده مانند شیخ احمد  
 بخاری استرآبادی و ابونصر سراج صاحب  
 کتاب لمع و در آخر عمر منزوی بود: وقتی  
 از او پرسیدند یا شیخ در ایام زندگانی چه  
 دیدی و چه تجربت نمودی گفت با خلق  
 دوری کردن و خود را گننام کردن تا از آن  
 دین و دنیای خود را حفظ کردند: از شیخ  
 احمد بخاری نقل کرده است که وقتی پراه  
 در آدم جامه ای رنگین در تن داشتیم چشم  
 خود بگرفت و گفت ای فرزند پسر و جامه  
 زنان از تن بیرون کن: من از زیان او معافی  
 بسیار یافتم و تفسیر حالت از برایم پدید شد  
 و هم از شیخ احمد بخاری نقل است که  
 وقتی مریدی بترد او آمد و از او وصیتی  
 خواست گفت جهدی کن که در دنیا اهل  
 حرص و طمع نگردی که حریص انیس  
 حرمان است و اهل طمع ذلیل و خوار بنزد  
 هنر نادان چه آنرا که از برای تو مقدر  
 کرده اند خود در پی تو میگردد تا بتو برسد و  
 آنچه مقدر نیست تا بتو برسد بکوشش  
 نخواهد رسید: رجوع به نامه دانشوران ج ۲  
 ص ۸۸ و ۸۹ شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] گاوکلاه: از عرفای  
 مائه چهارم است و شرح حال او را  
 شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری در  
 کتاب خود آرد که ابومنصور گاوکلاه  
 برخس از مشاهیر بود و از مشایخ اهل  
 سلامت و مرجع این طبقه بود: وقتی از  
 اوقات بجهت رفتن تلامذ و میارانش بسفر  
 فراغتی داشت در محلی رفت و مشغول  
 کندن چاه شد چون به آب رسید چاه دیگر  
 را شروع بکندن کرد خاک آنرا در آنچاه  
 کنده ریخت تا تابشته شد: پس شروع بچاه  
 دیگر کرد و همچنین مدت زمانی مشغول  
 بود یکی از اهل ظاهر بدو رسید گفت  
 دیوانه ای یا مزدور که این کار میکنی گفت یا

۱- در مدح محمود غزنوی بقول مرحوم  
 هدایت.  
 ۲- نیل:  
 کسی که در دل او جای کرد خصمی تو  
 بجای خانه و کاشانه چرخ دادش غال.  
 ۳- در مرثیه امیر [ابو:] ابراهیم بقول مؤلف  
 مجمع الفصحاء.



شیخ نفس خود را در شغلی می افکند پیش از آنکه مرا در شغلی افکند، یعنی آن شغل مانع ربط قلب بود بحق سبحانه و تعالی مثل اشتغال بمالایعی و این شغل وی مالایعی است زیرا که غرض شغل عدم اشتغال است به آنچه مانع آن نسبت آید و این شغل وی را مانع نیاید و حاصل این بیان را در شرح حال بسیاری از عرفا نگاشتیم از جمله ابوالعباس مورذن بغدادیست که ترجمه آن این است که نفس خود را بکاری مشغول کن تا او ترا بکاری مشغول ننماید در ذیل این بیان نوشته اند که شیخ ابوعبدالله دینوری وقتی در دریا بجهت طوفان مانده بود و مرقع خود را پریدن و دوختن گرفت تا بکلاهی باز آورد و این کار از آن روی میکرد که خود را مشغول نماید تا نفس وی بجای دیگر روی نیارد بغیر حق سبحانه وقتی مریدی نزد وی آمد و گفت چرا کاری نکنی یا این سیر و سلوک که تر است تا به نیکی بستاندند نه بیدی گفت خوبی آنست که نیکان او را بستانند و در نزد پروردگار خود در روز قیامت سربلند باشد. مریدی از او نصیحتی خواست گفت همواره دل را با زبان موافق دار که نزدیکان تو از تو در رنج نیفتند هم تو و هم آنان براحت باشید. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۶ و ۸۷ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مائزیدی. مفسر. از علمای حنفیه منسوب بمائزید قریه ای ببخارا. رجوع به محمد بن محمد مائزیدی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مثنی بن الموف بصری. محدث است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مجدالدین سیف الدوله مبارک بن کامل بن علی بن سفدین نصرین متفذ کنانی. معروف به ابن متفذ از امراء صلاحیه (۵۲۶ - ۵۸۹ هـ. ق.) رجوع به سیف الدوله شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد ازهری. رجوع به ازهری... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمدان بن زکریاه سنی. از مردم سین اصفهان. و او قول ابن خرشید را شنیده است. (تاج العروس).

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد انصاری. پدر شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری مرید شریف حمزه عقیلی و خدمت ابوالمظفر ترمذی کرده بود و وفات وی بشعبان ۴۳۰ هـ. ق. بود. رجوع به نفحات الانس ج هند ص ۲۱۷ شود. و در نامه دانشوران (ج ۴ ص ۸۸) آمده است: از بیانات اوست که از کتاب طریق السوک او نقل شده که میگوید: سه چیز چون در طبع مرد باشد از سه چیز

ایمن نباشد تفاق از انقلاب حالت و دروغ از بدی عاقبت و حسد از کوتاهی عمر. چون پنج خصلت مرد را باشد از دنیا و آخرت محروم گردد؛ پسندیدن ظلم بر مردمان و نخوردن غم دوستان و محروم کردن نزدیکان و ترجیح دادن خردان را بر بزرگان و خضوع و افتادگی بنزد ظالمان. چون دو صفت در مرد باشد محرومی و مایوسی لازمه اوست اول جلب منفعت از برای خود. دوم خواستن ضرر از برای برادر خود. چهار چیز بی چهار چیز در مرد نباید و نمائند: اول علمی که او را مایه عزت غیر کنند، دوم مالی که بتقیر و اسراف خرج نمایند، سیم شغلی که آتراسب انتظام امور ظالمی کنند، چهارم شائی که آترای مایه ذلت عزیزان خواهند. از او پرسیدند که بدترین مردمان کیست گفت آنکس که بزبان و دلش با دوست موافق نباشد و عهود و مواعیق نگاه ندارد. مدفن او در بلخ در جنب قبر مرشد خود شریف حمزه عقیلی است و مؤلف حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۰۹) ابومنصور را از اولاد متین ابی ایوب انصاری صاحب اکل رسول صلوات الله علیه گفته است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن احمد بن طاهر. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن احمد بن طلحه ازهری هروی. رجوع به ابومنصور ازهری و ازهری... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن احمد بن علی خیاط بغدادی. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن احمد بن دقیقی مداح آل سامان و چغانیان. رجوع به دقیقی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن احمد. رجوع به ابومنصور حفده شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن حمام. فقیه قرشی. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن حسین الآبسی. از مردم آبه نزدیک ساهه برادر ابوسعید منصور بن حسین الآبسی وزیر مجدالدوله رستمین فخرالدوله بن بویه. و ابومنصور از عظماء کتاب و اجله وزارت و وزیر پادشاه طبرستان بود. (معجم البلدان ذیل کلمه آبه).

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن حسین خطیر الملک میدی یزدی. رجوع به ابومنصور خطیر الملک... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن سهل بن مرزبان کرخی. رجوع به محمد بن سهل... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن عبد الجبار. رجوع به ابومنصور عتبی و عتبی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن عبدالملک بن خیرون بغدادی. رجوع به محمد بن عبدالملک... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن علی بن ابراهیم زبرج نحوی معروف بعتی. رجوع به محمد بن علی بن ابراهیم... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن عمر حیانی اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن فخرالدوله. رجوع به ابن جهر عمیدالدوله و عمیدالدوله محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن محمد یردی شافعی. رجوع به ابومنصور یردی و رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن جهر. رجوع به عمیدالدوله محمد... و ابن جهر عمیدالدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن مائزیدی. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن شعیب. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد بن معروف به حنفیه بن احمد بن الحسن بن القاسم المطاری الطوسی نیشابوری واعظ و فقیه و اصولی. فقه در

مرو از علی ابی بکر محمد بن منصور سحمانی پدر حافظ مشهور فرا گرفت و پس بمروالروذ از قاضی حسین بن مسعود فراء بنوی استفادات کرد و از آن پس به بخارا نزد علی برهان عبدالعزیز بن عربین مازه تلقذ کرد و بعد از آن بمرو بتذکر و وعظ پرداخت. و در فتنه غز براق و از آنجا به آذربایجان و الجزیره و موصل رفت و وعظ و تذکر از سر گرفت و عاقبت به تبریز بازگشت. وفات او در تبریز سال ۵۷۱ هـ. ق. بود. و رجوع به ابومنصور حفده... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد قاهر بالله خلیفه عباسی (۳۲۰ - ۳۲۲ هـ. ق.). رجوع به قاهر بالله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] محمد میدی. رجوع به محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مسترشد فضل. رجوع به مسترشد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مستوفی. بن زمان مسود غزنوی. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۶۰ و ۴۱۹ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مسود بن وهودان. رجوع به مسود... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] مظفر بن ابی الحسن بن اردشیر ابی منصور عبّادی الواعظ المروزی.

ملقب به قطب الدین و معروف به امیر از اهل مرو. او یدی طولی در وعظ و تذکیر داشت با ادائی نیکو و مهارتی بی مثل که بدو مثل زدندی و بر فضل او اهل عصر هندستان بودند. از مرو به بغداد رفت و نزدیک سه سال بدانجا بود و مجلس می گفت و از خلق قبولی تام یافت و خلیفه مفتی لامرالله او را بر سولی بنسجین ملکشاه سلجوقی فرستاد پس از بازگشت از خراسان رسول خوزستان شد و در این سفر به عمکر مکرّم در ۵۴۷ ه. ق. درگذشت و جنازه او را به بغداد بردند و در حظیره جنید معروف بخاک سپردند. ولادت او پسال ۴۹۱ ه. ق. یوده است.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مظفر بن ابی منصور عبادی مروزی. رجوع به ابو منصور عبادی شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) معمر بن احمد اصفهانی. از عرفای مائه چهارم هجریه. شیخ اصفهان و حنبلی مذهب بود و شیخ احمد کوفانی بصحبت وی رسیده و از او نقل کرده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۸۷ و نفعات الانس جامی شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مهردادالدوله از بنی مروان دیاربکر (۳۸۷ - ۴۰۲ ه. ق.). رجوع به مهردادالدوله... شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) منوچهر بن قابوس فلک المالی. رجوع به منوچهر... شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مورینی. خوند میر در دستورالوزراء آرد؛ بروایت صاحب جامع الحکایات در سلک وزرای سلطان طغرل منتظم بود و پیوسته به ادای وظائف طاعات و روایت عبادات قیام مینمود هر صبح بعد از فریضه بامداد بر سر سجاده نشسته تا وقت طلوع آفتاب او را نماز خواندی بعد از آن سوار شده خود را بملازمت سلطان رسانیدی روزی پادشاه را مهمی روی نمود پگاهتر، کس بطلب وزیر فرستاد و ابو منصور بدستور به قرائت او را پرداخته فرستاده را جوابی نداد و چون انتظار صاحب اقتدار از حد اعتدال تجاوز نمود جمعی از اهل غمز و سعایت زبان بغیبت بگشوده بعضی رسانیدند که پیوسته ابو منصور بنا بر خودرانی و بی پروائی بحکم حضرت کثورتانی التفات نمی نماید و سرانجام مهام را در عهده تمویق گذاشته دیر بدیوان حاضر میگردد. از استماع این سخن سلطان در غضب رفت چون وزیر بهایه سریر سلطنت مصر رسید، بانگ بر وی زد چرا بیگانه بدرگاه عالم پناه می آئی؟ ابو منصور جواب داد که من بنده پیرو دگار عالمیان و چاکر شهریار جهانیان و با خود

نذر کرده ام که تا هر صبح از عرض بندگی و نیاز بدرگاه کریم کارساز باز نپردازم خود را در سلک ایستادگان بارگاه پادشاه منتظم نسازم تا به غضب پادشاهی از استماع این کلمات آبدار تسکین یافت و پرتو عنایت و التفات بر حال ابو منصور تافت.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) موفق بن علی هروی. او را کتابی است در مواد طب موسوم به الابنیه عن حقایق الادویه، بترتیب حروف هجا بفارسی و او بهند رفته و طب هندی را در آنجا فرا گرفته است. و نسخه عکسی این کتاب در کتابخانه وزارت فرهنگ موجود است. علامه قزوینی در باب کتاب مزبور نوشته اند ابدأ معلوم نیست (تا آنجا که بنده تتبع کرده ام) که مؤلف در چه عصری بوده و در چه شهری می زیسته و بنام که این کتاب را تألیف نموده، فقط و فقط آنچه در دیباچه کتاب در خصوص آن امیر یا پادشاهی که این کتاب را مؤلف به اسم او تألیف نموده ذکر شده این عبارت است: «تا آن هنگام که حاصل آمدن اندر حضرة عالی مولانا الامیر المصدق المؤید المنصور ادام الله علوه پس او را دیدم ملکی بزرگوار و دانا الخ.» فولکل و سایر مستشرقین ازین عبارت چنان فهمیدند که مقصود منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی (۳۵۰ - ۳۶۵ ه. ق.) است و بنظر بنده این مسئله بسیار مشکوک می آید زیرا که ظاهر عبارت چنان مینماید که کلمات الامیر المصدق المؤید المنصور همه از القاب تعظیم و تفضیمی مسوله باشند که به اغلب ملوک و امرا اطلاق میشده است نه اینکه مراد از المنصور اسم آن پادشاه بوده است زیرا که این سه کلمه المصدق، المؤید، المنصور همه در عرض هم ذکر شده اند پس چه ترجیحی دارد که بگوئیم المنصور اسم یا لقب او بوده است نه المؤید یا المصدق، وانگهی لقب رسمی منصور بن نوح مذکور بصریح عموم مورخین الامیر السدید بوده است نه الامیر المصدق، ولی معذک کله حدس فولکل و سایر مستشرقین در اینکه مراد منصور بن نوح باشد بکلی محال و غیر ممکن نیست بخصوص که کلمه المصدق با لقب رسمی منصور بن نوح السدید هر دو از یک ماده اند مسئله دیگر که انسان را در صحت مقولات مستشرقین در موضوع عصر مؤلف شک می اندازد، اینجاست که در پشت صفحه اول نسخه این عبارت بهمان خط کاتب اصلی مظهر است: «کتاب الابنیه عن حقایق الادویه تألیف ابو منصور موفق بن علی الهروی حرسه الله.» که جمله دعائیه «حرسه الله» تقریباً صریح است که مؤلف

کتاب در حین استنساخ این نسخه بتوسط اسدی یمنی در سنه ۴۲۷ ه. ق. در حیات بوده است و در این صورت چگونه معاصر منصور بن نوح سامانی میتواند باشد ولی احتمال ضعیفی نیز می رود که اسدی تمام عبارت مذکور را عیناً از روی نسخه اصلی که در حیات خود مؤلف نوشته شده بود استنساخ کرده است پس در این صورت جمله «حرسه الله» راجع به عصر اسدی نخواهد بود بلکه متعلق به اصل نسخه منقول عنها خواهد بود. رجوع به مقاله کتاب الابنیه عن حقایق الادویه در بیت مقاله قزوینی ج ۲ شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مولی بن عباس. صحابی است.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مولی بن عباس عرویه بن ابی قیس از او روایت کند.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مولی سلیمان بن عباس. عاصم احوال از او روایت کند. (لکنی للبخاری)، و در کتاب ابن ابی حاتم آمده است: مولی سلیم روی عن ابن عباس. **ابو منصور.** [أ م] (اخ) موهوب بن ابی طاهر احمد جوالیقی. رجوع به جوالیقی... شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) مؤیدالدوله فولادستون بن عمادالدین از آل بویه فرمانروای اصفهان (۳۶۶ - ۳۷۳ ه. ق.). رجوع به فولادستون... شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) میمون الجهنی الکوفی. محدث است.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) ناصر الدین سبکتکین. رجوع به سبکتکین شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) نزار المزین بالله بن المعزین المنصورین القائمین الهدی العبدی صاحب مصر. رجوع به عزیز بالله... شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) نزار بن معد ملقب بعزیز، پنجمین خلیفه فاطمی مصر (۳۶۵ - ۳۸۶ ه. ق.). رجوع به عزیز... شود.

**ابو منصور.** [أ م] (اخ) نصر بن هارون نصرانی شیرازی. او مردی کافی بود و امور تصرف و دقائق آن نیکو می دانست؛ و عضدالدوله نماند و پسرش شرفالدوله او را بگرفت و مصادره کرد و بعد از آن به شباهی حاجیش داد تا او را بکشت. گویند ابو منصور این حاجب را دشمن داشتی و بکارها فرستادی تا او را نباید دید و با خود گشتی نمیدانم که من شباهی حاجب را چرا دشمن می دارم و نمی خواهم که نظر او بر من افتد تا آخر کار بر دست او کشته شد. گویند ابو منصور نیابت به ابوالعلا ثابت بن صاعد داد و ثابت صاعد را خیوط گفتندی. بشیر بن هارون وزیر را به این سبب هجو کرد: قد فال رایک کذا؟

من بعد صحتہ رأیك  
لما بطلت خیوطاً  
علمت انك حائك.

رجوع به تجارب السلف ج طهران ص ۲۲۲ و ۲۲۳ شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] نضر بن راشد. رجوع به ابو نصر بن منصور بن راشد شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] واسطی. محدث است و ابو یعقوب اسحاق بن ابراهیم کوفی از او روایت کند.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] وزیر بسوی. از بنی فسانجی. رجوع به تجارب السلف ص ۲۵۲ شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] وشمگیر ظهیر الدوله بن زیار در طبرستان جرجان (۳۲۳ - ۳۵۶ هـ. ق.). رجوع به وشمگیر... شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] وهودان، وهود، یا وهودان بن محمد مملان بن ابی الهیجا کنگری از پادشاهان آذربایجان و مدوح قطران، وی از نژاد عرب از نسل رواد بن مثنی ازدی است زمان او درست معلوم نیست ولیکن ظاهرأ بین سالهای ۲۲۰ و ۲۵۰ هـ. ق. سلطنت داشته و در سال ۲۲۶

اطاعت طغرل بیک پادشاه سلجوقی را پذیرفته است. زلزله بزرگ و مشهور تبریز در زمان او واقع شده و در سفرنامه ناصر خسرو مذکور است. رجوع به وهودان... شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] هبة الله بن حامد بن احمد عمیدالرؤساء. رجوع به هبة الله... شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] هروی. رجوع به ابو منصور موفق شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] یحیی بن علی منجم معتزلی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] یوسف بن عمر. رجوع به یوسف... شود.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] ضحایست.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] ثقفی. صحابیت.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] الحنفی. صحابیت.

**ابو منقذ.** [أَمْ ق] [ع] مرکب اسب. از آن روی که را کب خود را از مهالک نجات بخشد. فرس. (المرصع) (مذهب الاسماء).

**ابو منقذ.** [أَمْ ق] [إخ] عبدالرحمن بن ثوبیث الکلاعی. محدث است.

**ابو منقذ.** [أَمْ ق] [إخ] عبدالرحمن ثوب. محدث است و صفوان ابو عمرو از او روایت کند.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] انصاری. بکر بن حارث. صحابیت و این مصحف ابو منقعه

انصاری نیست.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] بکر بن حارث انصاری. صحابیت. رجوع به ابو منقعه انصاری شود.

**ابو منهل.** [أَمْ] [إخ] نصر بن زیاد الطائی. محدث است.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] صحابیت.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] تابعی است. او از ابن عمرو سعید بن السیب و از او حسان بن عطیه روایت کند.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] صحابیت و مسلم بن زیاد از او روایت دارد.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] محدث است و از یحیی بن کثیر روایت کرده است و ابواسامه گوید: روایت او از ابی ثنان است.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] الأحمد بن محدث است. او از ساذ و عباده و از وی ابو عطاء و عاصم احوال روایت کنند.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] عید الله بن عبدالله التکی المروزی. محدث است.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] مهاجر هذلی. محدث است.

**ابو منیر.** [أَمْ] [إخ] بدل بن المبحرة الیربوعی. محدث است.

**ابو منیع.** [أَمْ] [إخ] ولید بن داود بن محمد بن عبادة الصامت. محدث است. و ابواویس از او روایت کند.

**ابو منین.** [أَمْ] [إخ] یزید بن کیان. محدث است.

**ابو منیة.** [أَمْ] [ع] مرکب مگس. (مذهب الاسماء).

**ابو مودود.** [أَمْ] [إخ] بحر بن موسی بصری. محدث است و از حسن روایت کند.

**ابو مودود.** [أَمْ] [إخ] عبدالعزیز بن ابی لیحان المدینی. محدث است.

**ابو مودود.** [أَمْ] [إخ] قضا. محدث است.

**ابو مودور.** [أَمْ] [ع] مرکب دود. (المرصع) کرم (?).

**ابو مورخ.** [أَمْ وَ ز] [إخ] توبق بن کیان. محدث است.

**ابو مورخ.** [أَمْ وَ ز] [إخ] محاضرین مؤزع. محدث است.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] (جزیره...) جزیره ای از ایران بجنوب بندر لنگه و تقریباً در وسط خلیج فارس و دارای آب شیرین فراوان. ارتفاع کوههای آن از ۱۵۰ گز تجاوز نمیکند.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] محدث است. سفیان از او و از وهب بن منبه روایت کند.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] ابن امام. رجوع به ابو موسی عیسی بن محمد... شود.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] ابن عمار. یکی از

مذهبین مشهور مصاحف. (ابن التیم).

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] ابن قسطنطین. رجوع به ابن قسطنطین عیسی... شود.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] احمد بن محمد بن محمد یحیی بن مبارک العدوی الیزیدی. او از عم پدر خویش ابراهیم بن ابی محمد سموعات او را از اصمعی و ابی زید روایت کرده است. (از ابن التیم). و رجوع به یزیدین شود.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] اسحاق بن ابراهیم الهروی. محدث است و فضل بن سهل از او روایت کند.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] اسحاق بن موسی بن عبدالله بن یزید الانصاری. محدث است.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] الأسدی. محدث است. او از شعبی و از او عبدالله الهمدانی روایت کند.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] اسرائیل. او از حسین و از ابن عیثه روایت کند.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] اسرائیل بن موسی بصری. او از حسن و از وی ابن عیثه روایت کند.

**ابو موسی.** [أَسَا] [إخ] اشعری. عبدالله بن قیس بن سلیم. صحابی است. او از مردم قریه رَمَع یکی از قزای یمن و از قبیله اشعر یمن است. او پیش از هجرت از یمن بمکه شد و اسلام آورد و پس از فتح خیبر بمکه هجرت کرد و پس از حیشه بمدینه منوره بازگشت. و بسال دهم هجرت به امر رسول صلی الله علیه و آله والی قسمتی از یمن گردید. در خلافت. عمر بسال ۱۷ هـ. ق. والی بصره و بسال ۲۲ بنا بر تقاضای اهل کوفه حکمران آن شهر گردید و لکن نتوانست اهل کوفه را راضی سازد و پس از یکسال بمنصب اول خود ولایت بصره، بازگشت و تا چند سال از خلافت عثمان بهمین سمت باقی بود. در زمان خلافت عمر دست میسان و مزار و اهواز و شوش و اصفهان و نصیبین را او فتح کرد و یکبار نیز منسوب عمر گردید و در خلافت عثمان شهر ری بصلح بدست او مفتوح شد. پس از عزل از بصره بکوفه رفت تا در آنجا متوطن شود و عثمان در سال ۳۴ او را والی کوفه کرد و هنگام خلافت علی علیه السلام که کوفه پای تخت شد ابو موسی از منصب خود معزول و از عمل برکنار بود تا پس از جنگ صفین که قرار بر حکمین شد ابو موسی به اصرار جمعی از اهل کوفه از طرف امیر المؤمنین علیه السلام حکم گردید و از عمرو بن عاص فریب خورد بتفصیلی که در تواریخ مسطور است و هر دو گروه از او ناراضی شدند و او بمکه گریخت و در آنجا

نیز نتوانست بماند پس بکوفه برگشت و بهمانجا درگذشت و در سال وفات او اختلاف است برخی سال ۴۲ و برخی دیگر ۵۲ هـ. ق. گفته‌اند و قبر او در ثوبه موضعی بکوفه است. و صاحب مجمل‌التواریخ آرد که ابوموسی اشعری در سنه ثمان عشر (۱۸ هـ. ق.) نامه‌ای به عمر خطاب نوشته بود و مخاطبت کرده: لعبدالله عمر امیرالمؤمنین. عمر گفت والله که چنین است بنده خدایم و عمر نام و اسم مؤمنانم از آن پس او را امیرالمؤمنین خواندند و پیش از آن او را خلیف خلیف پنجمین گفتندی. از ابوموسی روایاتی در تفسیر است. رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۲۷۱، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۶، ۲۴۳، ۴۴۵-۴۶۰، ۵۱۲، و حبیب‌المیراج طهران ج ۱ ص ۴۸، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۶۵، ۱۶۷، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۳۸، و لباب‌الالباب ج ۱ ص ۲۸۹ شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) اصفهانی. رجوع به محمد بن ابی‌بکرین عمر اصفهانی مدینی شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) جابرین حیثان صوفی طوسی خراسانی. رجوع به جابر... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) جزولی. رجوع به عیسی بن عبدالعزیزین یلمبخت... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حارث بن مالک. محدث است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حامض. سلیمان بن محمد الحامض بن احمد الحامض. رجوع به سلیمان بن محمد الحامض شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حذّاء. او از عبدالله بن عمرو (؟) روایت دارد. (الکنی للبخاری ص ۶۹ س ۱۲).

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حکمی. صحابی است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) خلف بن قتاده. محدث است و از پدر خود روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) سلیمان بن محمد بن احمد بغدادی. نحوی مقلب به حامض. رجوع به سلیمان بن محمد... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) ضریر رازی. رجوع به ضریر رازی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عبدالله بن قیس. رجوع به ابوموسی اشعری شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) علی بن جعفر مشهور به سیدین طاوس. بعضی کنیت او را ابوالقاسم و جمعی ابوالحسن گفته‌اند. رجوع به علی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عمر بن هارون صوفی. محدث است و از صدق بن المتصر

روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن ابان بن صدق بن عدی مرادشاه فسانی فارسی. رجوع به عیسی بن ابان... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن سالم. محدث است. او از شعبه و از او محمد بن رافع نیشابوری روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن سلیمان شیزری. محدث است. و محمد بن عوف حمصی طائی از او روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن صُبّیح. مقلب به مزدار. تلمیذ بشر بن معتمر رئیس فرقه مزداریّه از معتزله و او را راهب معتزله گفتندی بعلت زهد او.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن عبدالعزیزین یلمبخت بن عیسی بن یومارلی جزولی یزدکنی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن عبدالله بن حکیم بن النعمان بن بشیر الانصاری. محدث است. او از جابر بن فضاله و از او ولید بن مسلم روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن فرخان‌شاه. رجوع به عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن محمد. رجوع به عیسی بن محمد شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن مردان کوفی. رجوع به ابن مردان ابوموسی عیسی و عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن مینابین وردان بن عیسی بن عبدالصمد بن عمرو بن عبدالله المدنی المعروف بقالون القناری. صاحب نافع بن ابی‌نعم. مولد او در ایام هشام بن عبدالملک بسال ۱۲۰ هـ. ق. بود و در ایام منصور بسال ۱۵۰ از نافع اخذ قرائت کرد و قالون اصم بود و آنگاه که قناری بر او قرائت میکرد گوش خود را بدهان او می‌پیوست تا قرائت او بشنود و قالون مولی انصار است و گفته‌اند که قالون در زبان رومی یعنی جید است و آنگاه که بر نافع قرائت میکرد است نافع به او قالون قالون یعنی نیکوست گفتی. رجوع به معجم‌الادباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۱۰۶ و ۱۰۷ شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی قیروانی بن ابی‌الباس حنیف بن احمد دینوری. رجوع به عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) غافقی. مالک بن عباد. صحابی است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) کعب السعدي. محدث است. او از سلمان بن حبیب و از او محمد بن عثمان ابوالجواهر روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) مالک بن عباد

غافقی. صحابیت.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) محمد امین بن هارون الرشید. رجوع به امین... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) محمد بن ابی‌بکر عمر بن ابی‌عیسی احمد بن عمر بن محمد بن ابی‌عیسی اصفهانی مدینی. رجوع به احمد بن ابی‌بکر... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) مدنی. رجوع به محمد بن ابی‌بکر... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) سحاح بن موسی. تابعی است و از انس بن مالک و از او مروان بن معاویه روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) المكفوف. او را ینجا ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هارون بن اسماعیل بن النعمان بن عبدالله بن کعب بن مالک. محدث است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هارون بن سلیمان القراء. محدث است و ابونعیم از او روایت آرد.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هارون بن محمد بن عبدالملک الزیاتی. رجوع به هارون... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هلالی. او از پدر خود و از او سلیمان بن المغیره روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) یحیی بن عبدالله مولی الزبیرین القوام. محدث است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) یحیی بن تابعی است. او از امام‌الدرداء و از او ابی‌وصخر حمید بن زیاد روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) یحیی بن عبدالاعلی بن موسی بن میره مصری. فقیه شافعی.

**ابوموس.** [أ ن] (ع) مرکب) شمع. (مذهب الاسماء) (دهار) (منتهی الارب).

**ابومویه.** [أ م و ی ب] (لخ) موسی رسول‌الله. و رسول صلی الله علیه و آله او را خریده و آزاد فرمود. صحابی است.

**ابومؤذن.** [أ م و ذ ن] (ع) مرکب) شمع. (المرصع). شاید مصحف ابومونس باشد.

**ابومؤمل.** [أ م و م ن] (لخ) محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابومؤمن.** [أ م و م ن] (لخ) وائلی. تابعی است. او درک صحبت امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام کرده و در شمار کوفین است و سواد از او روایت کند.

**ابومهاجر.** [أ م ح] (لخ) خالد بن مهاجر. محدث است. و عوف از وی روایت کند.

**ابومهاجر.** [أ م ح] (لخ) سالم بن عبیدالله الرقی. محدث است و از حسن روایت کند.

**ابومهاصر.** [أ م ص] (لخ) رباح بن عمر. محدث است.

**ابومهدی.** [أ م د ی] (ع) مرکب) حمامه.

(المرصع).

**ابومهدی.** [أَمْ دِي] (اخ) سعید بن سنان الحمصی. محدث است.**ابومهدیه.** [أَمْ دِي] (اخ) او از ابی امامه و از او علا بن هلال روایت کند.**ابومهدیه.** [أَمْ دِي] (اخ) در لغت نامه های عرب در کلمه جناح آرند که نام خانه ایست به بصره ابومهدیه را.**ابومهدیه.** [أَمْ دِي] (اخ) اعرابی. یکی از فصحا ی عرب. صاحب غریب و بصرین از او روایت کنند. (ابن الندیم).**ابومهل.** [أَمْ هَ] (اخ) عروقه بن عیدالله بن قشیر جوفی. از تبع تابعین است.**ابومهلبل.** [أَمْ هَلْ] (اخ) مرجان بن المؤمل. محدث است.**ابومهلبل.** [أَمْ هَلْ] (اخ) مطرح بن یزید. محدث است.**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (ع) [مـرکب] توانگری. (مذهب الاسماء).**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (اخ) او از عباس و از او ابوقیل روایت کند.**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (اخ) اسحاق. محدث است.**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (اخ) عمرو بن شرحبیل. محدث است و ابواسحاق سیمی از او روایت کند.**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (ع) [مـرکب] انگبین. عَسَل. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسامی) (دهار) (المرصع).**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (اخ) جابان. صحابیت.**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (اخ) عبدالله بن عبدالله بن الحصین. محدث است و محمد بن اسحاق از او روایت کند.**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (اخ) قذاح. صاحب بیان الا دیان آرد: الفرقه الرابعة من الشيعة. اصل مذهب ایشان بظاهر تشیع و دوستداری امیرالمؤمنین علی است کرم الله وجهه و بیاطن کفر محض است و از مصر برخاسته است. مردی بود او را بومیمون قذاح خواندند و دیگر، آنرا عیسی چهارلختان (چهاربختان؟) و دیگر، آنرا فلان دندان و هر سه کافر و ملحد بودند و با یکدیگر دوستی داشتند و بوقت طعام و شراب با هم بودند. بومیمون قذاح روزی گفت مرا قهر می آید از دین محمد و لشکر ندارم که با ایشان حرب کنم و نعمت هم ندارم اما در مکر و حیله، چندان دست دارم که اگر کسی مرا معاونت کند من دین محمد را زیریز کنم، عیسی چهار لختان (چهار بختان) گفت من نعمت بسیار دارم و این صرف کنم و هیچ دریغ ندارم، در این قرار

دادند. بومیمون قذاح پسری داشت که سخت نیکو روی بود و معروف به جمال... بومیمون قذاح دعوی طیبی [و] در ستکاری<sup>۱</sup> داشتی. این پسر خویش را موی نهاد چنانکه علویان را و عیسی چهار لختان (چهار بختان) مالی بداد تا از جهت این کودک اسباب و سازهای تجمل ساختند و خبر درافکندند که علویت و ایشان خدمتکاران او اند و او را بتجملی عظیم بمصر آوردند و پیش او نشستند و بتعظیم و حرمت با او سخن گفتندی و هر کسی را بدو راه ندادندی تا کار او بالا گرفت. آنگاه این مذهب بیرون آوردند و گفتند شریعت را ظاهریت و باطن، ظاهر این است که مسلمانان بدان تعلق کردند و میورزند و هر یک را باطنی است که آن باطن رسول صلوات الله علیه دانست و جز با علی بکسی نگفت و علی با فرزندان و شیعه و خاصگان خویش گفت و آنکه آن باطن را دانست از رنج طاعت و عبادت برآسود. و پیغامبر صلوات الله علیه را ناطق گویند و علی رضی الله عنه را اساس خوانند و میان ایشان مواضع است و القاب، چنانکه عقل را سابق خوانند و اول؛ یعنی آنکه گویند نفس از عقل پدیدار آمد و همه چیزها را در جهان نفس پدیدار آورد و تفسیر این آیت، والتین و الزیتون و طور سینین<sup>۲</sup>، گویند تین عقل است که همه مفر است و نفس زیتون است که همه لطافت است با کثافت آمیخته، چنانکه زیتون با دانه و طور سینین ناطق است یعنی محمد صلوات الله علیه که بظاهر چون کوه درشت بود با خلق بشمشیر سخن گفت و بیاطن در او چیزها بود چون کوه که در او جواهر باشد و بلدا لاسین اساس است یعنی علی که تأویل شریعت از او ظاهر شد و مردمان از بلا ایمن شدند. و همچنین چهار جوی بهشت را همین تأویل کردند. غرض ایشان همه ابطال شریعت است که لغتها بر ایشان باد. و گویند که پیغامبر علیه السلام پدر مؤمنان است و علی مادر که پیغامبر با علی از روی علم و معرفت فراز آمد تا از هر دو علم باطن متولد شد. و گویند اول چیزی که بوجود آمد عالم عقل بود پس عالم نفس پدید آمد آنگاه این همه مخلوقات بوجود آمدند. و آدمی بنفسی جز وی زنده است: چون بمرد آن جزو بکلی خویش باز رود. اگر کسی پرسد ایشان را که عالم عقل از چه چیز پیدا آمد گویند به آمر پدید آمد، چون بیرسی به آمر که پدید آمد گویند ما ندانیم و هم ما را طاقت آن نیست که حق را و صانع را بتوانیم دریافت نه گوئیم که هست و نه گوئیم نیست بلکه

محققان توحید چنین گویند که اعتماد بر آن است یعنی نیست (!) تعالی الله عما یقولون علوا کبیرا. بدین طریق مسلمانان را از دین بیرون بردند بعد از آنکه سخن همه از آیت و خبر رسول گویند و چون نگاه کنی معجزه مه [شاید مهتر]<sup>۳</sup> را منکرند و گویند آنچه [شاید آنکه] پیغامبر صلوات الله علیه این شرایع از بهر ابلهان و نادانان پیدا آورد تا ایشان را همیشه مشغول و زیر زیر دارد و بهیچ فضول نپردانند والا از این شریعتها هیچ نیست. و هر یکی را از احکام شریعت تأویلی نهاده اند و باطنی. چون بتحقیق بنگری همه در ابطال شریعت کوشیده اند، لعنهم الله. چنانکه گویند در معنی این خبر که پیغمبر صلوات الله علیه گفت: القبر روضة من ریاض الجنة او حفرة من حفرات النيران؛ معنی این گور تن آدمی است که گور شخص اوست و نفس اندروست اگر این کسی باطنی باشد و خویش را بگذارد احکام شریعت رنجه ندارد تن او روضة بهشت باشد پس اگر باطن و تأویل شریعت نداند [و] بطاعت و عبادت رنج کشد تن او از کنده دوزخ باشد و گویند درخت طوبی که گویند درختی است در بهشت بهیچ جای نباشد که شاخ آن درخت آنجا نرسد، تأویل این چیز آفتاب است که هر روز همه عالم را بگیرد و بهر سرائی جائی نباشد که از او شاخی فرو نیاید و مانند این تأویلهای ساخته اند قرآن و شریعت و نماز و روزه و حج و ایمان را و اگر هر یک را شرح دهم کتاب دراز گردد اینقدر که یاد کردیم نمودار، بسنده باشد و بنای مذهب ایشان بر هفتگانه است و بهفت پیغامبر مقررند بظاهر و هر چند بیاطن همه را منکراند و امام هفت گویند و آنکه هنوز بیرون نیامده است و منتظر است ولی الزمان خوانند و روز عید ماه رمضان از هر سری درمی و دانگی بستاند یعنی هفت دانگ، و ایشان را بهر شهری کسی است که خلق را بدین مذهب دعوت کند و آنکس را صاحب جزیره خوانند و از دست وی بهر شهری داعیان باشند. و آن کسی را که دین بر او عرضه کنند مستجیب خوانند. و دو تن بودند معروف بروزگار ما که ایشان بمحل صاحب جزیره رسیده بودند، یکی ناصر خسرو که بیمکان مقام داشت و آن خلق را از راه برد

۱- شاید فعل و عمل (درست). (ترجمه ایران در زمان ساسانیان تألیف کریستن ص ۲۷۸).

۲- قرآن ۱/۴۵ و ۲.

۳- قدما مهتر عیسی و مهتر موسی و جز آن گویند چنانکه ما امروز حضرت عیسی و حضرت موسی گوئیم.

و آن طریقت او [از] آنجا برخاست و دیگر حسن صباح که به اصفهان می‌نشست و از آنجا به ری آمد و متواری گشت و خلقی مردم (۱) را از خراسان و عراق بیراه کرد و بدین مذهب خواند و یکی بود بغزنین که او را محمد ادیب خواندندی و داعی مصریان بود و خلعتی بی حد را از شهر و روستا بیراه کرده است و این قدر بدان نشته آمد تا اگر کسی از این جنس سخن شنود بداند که سخن ایشان است و بدان التفات نکند و زرق ایشان نخرد. گفتیم که ایشان دو گروه اند: ۱ - الناصریه، اصحاب ناصر خسرو و او سلمونی عظیم بوده است و صاحب تصانیف و کتاب وجه الدین و دلیل التوحیدین او تصنیف کرده است در کفر و الحاد و بسیار کسی از اهل طبرستان از راه برفته اند و آن مذهب بگرفته. ۲ - الصباحیه، اصحاب حسن صباح، او مردی تازی زبان بود و اصل او از مصر بوده است و مبتدعی عظیم، رجوع به بیان الادیان چ طهران مصر ۳۶ - ۳۹ شود.

**ابومیمونه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تابعی است. و از ابی هریره روایت کند.

**ابومیمونه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) سلمه بن مجنون، محدث است. و از او شعبه بن الحجاج و ابوامیه روایت کنند.

**ابومیمونه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) سلیمان، تابعی است. او از ابی هریره و از وی سالم ابوالنضر روایت کند.

**ابومینا.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) قریه ای است به مصر.

**ابومیه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) رجوع به تاریخ الحکمای قطعی چ اروپا ص ۳۲۵ س ۱۱ شود.

**ابون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) آب. (منتهی الارباب).

**ابون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) راسن، زنجبیل شامی.

**ابون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (دیر...) یا دیر انجون، دیرست در جزیره و نزدیک آن گوری کلان و گویند قبر نوح نبی است.

**ابوناللة.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) سلکان بن سلامه بن دقش، صحابی انصاری است. او شاعر و از رماط اصحاب بود. و به امر رسول صلوات الله علیه در قتل برادر رضاعی خویش دستبازی کرد.

**ابوناجح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مرکب) درهم. (الرصرع).

**ابوناجح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مرکب) حلوا. (دهار) (الناسی فی الاسامی) (الرصرع).

**ابوناشط.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مرکب) سرود، غناء. (الرصرع).

**ابوناصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) او راست؛ شرح حدیث الاربعین.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مرکب) سرکه. (دهار)

(مذهب الاسماء)، او صاحب الرصرع معنی خمر و ترید نیز بر آن افزوده است.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) ضخر بن جویری، محدث است.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) طارق بن علقمة، صحابی است.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) محمد بن محمد، محدث است و عبدالملک بن ابراهیم الجدی از او روایت کند.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) هنیقه، رجوع به ابونافع یزید بن یزوان شود.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) یزید بن یزوان القیمی، معروف به هنیقه شاعر، محدث است.

**ابونامون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مرکب) (لخ) قفر الیهود. (مخزن الادویه)، و این صورت مصحف ابوطامون است، رجوع به ابوطامون شود.

**ابونبیه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تابعی است. او از عائشه و ابن اسحاق از او روایت کند.

**ابونجد.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عروقه بن الورد، شاعری است از عرب.

**ابونجده.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نمیری، او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابونجم.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) دکنائی، یکی از مدوحین قطران شاعر است.

**ابونجیب.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) محدث است و از عبدالله بن زیاد روایت کند.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تفسیر ابن عباس را از مجاهد روایت کند. (ابن الندیم).

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) العبسی، از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عبسی، یک حدیث از پیغمبر صلوات الله علیه بنام او مضبوط است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عرباض بن ساریه، صحابی است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عمرو بن عبسه، صحابی است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) القشری، صحابی است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) یسار، محدث است.

**ابونجید.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عمران بن حصین، صحابی است.

**ابونجید.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عمران بن حصین بن عبید، از صحابه کبار است.

**ابونجیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) صحابی است.

**ابونجیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) الجلی، صحابی است و بعضی او را از تابعین شمرده اند.

**ابونجیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نحلی، صحابی است.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) بجلی، صحابی است.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (لخ) سعدی، راجزی است از عرب.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عکلی، راجزی است از عرب.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نهبی، صحابی است.

**ابونزار.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) حسن بن ابی الحسن صفی بن عبدالله بن نزار نحوی معروف به ملک النحاة، رجوع به حسن... و ملک النحاة شود.

**ابونزار.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) ملک النحاة، رجوع به حسن بن ابی الحسن... و ملک النحاة شود.

**ابونسله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مرکب) گسرگ. (الرصرع)، مأخوذ از نسلان بمعنی سرعت سیر.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) طیبی به زمان شاه عباس اول صفوی، رجوع به ابونصر اصفهانی... شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تابعی است. او از ابن عباس و از او خلیفه بن حصین روایت کند.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) صاحب یا خواهرزاده اصمعی و نام او احمد بن حاتم است.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (سرهنک...) از امرای زمان سمود، رجوع به تاریخ بهقی چ فیاض ص ۴۶۴ و ۴۶۶ شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) شاعری است باستانی و این یک بیت از او در لغت نامه اسدی برای کلمه پنجره شاهد آمده است:

سوی باغ گل باید اکنون شدن  
چه بنیم از باغ و از پنجره.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نوازنده ای به دربار محمود غزنوی:

بونصر تو در پرده عشاق ره می زن  
بوعرو تو اندر صفت گل غزنی گوی.

فرخی.

و رجوع به ابونصر پلنگ شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) از علمای دربار علی بن مأمون خوارزمشاه که محمود غزنوی آنان را بغزنین خواست، رجوع به حط ۱ ص ۳۵۶ و رجوع به ابونصر عراق شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (شیخ...) جامی در نقعات الانس آرد که شیخ الاسلام گفت او سفرهای نیکو کرده بود و مشایخ بسیار دیده، شیخ ابوعمر و اسکاف را دیده بود و خدمت کرده بارودن (؟) و ابوعمر و سنجیده را دیده بود. شیخ ابونصر ابوعبدالله مائک را نیز دیده بود به ازغان فارس، شاگرد شبلی بود، حکایت کرده مر از ایشان.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) صحابی است و در ۱ - در بیان الادیان چ طهران: مدعی عظیم، و غلط است.

غزوه خیر ذکر او آمده است.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) (قصر...) موصی است به یک فرسنگی جنوب شیراز. بر فراز تلی و بدانجا آثاری از پادشاهان قدیم و نقوشی باقی است.<sup>۱</sup>

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) آوی. نام یکی از قله و مترجمین.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابراهیم بن محمد مقدسی.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی جعفر محمد بن ابی اسحاق احمد کرمانی هروی. مؤلف حبيب السیر (ج طهران ج ۱ ص ۳۱۰) آرد: در سنة خمسائه (۵۰۰ ه. ق.). ابونصر بن ابی جعفر بن ابی اسحاق الهروی از منازل دنیوی بمنزلهات اخروی انتقال نمود و او از علم ظاهری و باطنی محفوظ و بهره‌ور بود و در نفعات مسطور است که ابونصر بخدمت سید پیر رسید و بحرم مکه و مدینه و بیت المقدس رفته مدتی به عبادت و ریاضت گذرانید و چون از آن سفر بهرات مراجعت کرد در صد و بیست و چهار سالگی روی بمالم آخرت آورد و مرقد متورش در خانیچه باد نزدیک بقبر امیر عبدالواحد بن مسلم است - انصهی. نویسندگان نامه دانشوران نوشته‌اند که در پانصد هجری به قدم بطریق عرفان نهاد اصلش از کرمان و از آنجا بهرات نقل کرد و در آن ملک مرجعیتی بی‌نهایت پیدا کرد. در بدایت حال در زمره فقهاء معدود بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۱ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی الحرث. احمد بن محمد. از آل فریغون. داماد ناصرالدین سبکتکین. در ترجمه تاریخ یعنی (ج طهران ص ۳۰۶) آمده است: و ابوالحرث احمد بن محمد غزوه دولت و انسان مفلت و جمال خلعت و طراز حلت ایشان (آل فریغون) بود با همتی عالی و نعمتی متعالی و کسفی رحیب و مرمی خصیب و امیر سبکتکین کریمه‌ای از کرایم او از بهر پسر خود سلطان یحیی‌الدوله خواسته بود و او دژی یتیم از بحر جلال ناصرالدین از بهر پسر خویش ابونصر حاصل کرده و اسباب مواجعت و موازعت میان جانبین مستحکم گشته و اواصر لحت و وثائق قریت مستمر و مشتبک شده و چون ابوالحرث وفات یافت سلطان آن ولایت بر پسر او ابونصر مقرر داشت و او را به عنایت و رعایت مخصوص میداشت تا در سنة احدى و اربعمائه (۴۰۱ ه. ق.). از دار دنیا به دار عقبی تحویل کرد.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی زید. خوند میر در دستورالوزراء آرد: ابونصر بن ابی زید

مدتی مدید ایام سلطنت سامانیه صاحب دیوان انشاء و رسالت بود و چون امیر ناصرالدین سبکتکین عبدالله عزیز را محبوس گردانید وزارت امیر نوح را به ابونصر تفویض نمود. او بصفت حبیله و سمات پسندیده انصاف داشت و در ایام اعتبار تخم جود و سخا و بذل و عطا در زمین دل فضلا و اختیار کاشت و در تدبیر مصالح مملکت و استمالت سپاهی و رعیت به اقصی الفایه کوشید و در آخر عمر بزخم کارد بعضی از غلامان سامانی شهد شهادت چشید - انتهی. و مدت وزارت او پنج ماه بود و پس از شهادت، امیرنوح بر جنازه او نماز گذاشت و کشتگان او را دستگیر کرده بکشت. رجوع به ترجمه تاریخ یعنی ج طهران ص ۱۴۷ و ۱۶۹ و ۱۷۱ و ۱۷۶ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی القاسم علی نوکی. (خواجه...) صاحب اشراف پروزگار ابراهیم بن ناصر دین الله سمود غزنوی. رجوع به تاریخ یعنی ج فیاض ص ۲۰۵، ۲۷۲، ۴۸۸، ۵۰۱، ۵۲۳ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن احمد الکاشی ملقب به معین‌الدین. خوند میر در دستورالوزراء آرد (ص ۱۹۴) که او بزبور انواع فضایل نفسانی و اصناف کمالات انسانی محلی و آراسته بود و از افعال رویه و اوصاف ذویه مانند عجب و نخوت و کبر و خست محلی و پیراسته، خال او ناصح السلوک عزیز الحضرة ابوطاهر اسماعیل که در سلک اکابر مشاهیر کاشان انتظام داشت بسبب وفور جود و سخاوت و کثرت عطا و مروت تخم مهر و محبت در اراضی دل اصحاب دولت کاشت و در ایام سلطنت سلطان ملک شاه خواجه نظام‌الملک نیابت امیر محتاج را که از جمله اعیان سلکت بود بدو تفویض فرمود و روز به روز کار عزیز الحضرة از درجه‌ای بدرجه‌ای ترقی می نمود تا مهم بدانجا انجامید که ولایات کاشان را تمام سورهغال او کردند و او چهار ساله خراج برعیت بخشیده اصحاب بیوتات قدیم را بصلات گرانمایه و تنقذات کریمانه بتواخت و قرض وام‌داران را ادا کرده در کاشان و ابهر و زنجان و گنجه چند دارالشفاء و مدرسه ساخت و چون سلطان ملک شاه رخت هستی بباد داد و سلطان برکیارق تاج سلطنت بر سر نهاد امیر ایاز که از جمیع ارکان دولت بحزید تقرب امتیاز داشت بطمع مال کاشان عزیز الحضرة را بجوار حضرت عزت فرستاد و با وجود آنکه والد معین‌الدین ابونصر اکثر اوقات عزیز به اصناف طاعات و عبادات صرف

مینمود و همواره اولاد را از تکفل امور دیوانی و ملازمت درگاه سلطانی منع میفرمود معین‌الدین بهقتضای کلمه «الولد الحلال يشبه بالخال» بملازمت سلطانان مشغولی کرده در زمان سلطان محمود بن محمد بن ملک شاه منشی و مستوفی ممالک شد و روزیروز تقرب او سمت ازدیاد یافته در آن اوقات که سلطان سنجر از مملکت عراق بهجانب خراسان بازگشت حکومت بلده ری تعلق به معین‌الدین گرفت و چون او از شیوه کفایت و استخراج اموال دیوانی از رعیت وقوفی تمام داشت متعاقب و متواتر نقود نامحدود و اجناس بی‌قیاس به خزانه سلطان میفرستاد و به ارسال تحف و هدایا جذب خاطر خوانین و امراء میکرد و چون سلطان رقم عزل بر صحیفه خال محمد بن سلیمان کشید فخرالدین طبغان بیک را به استحضار معین‌الدین مأمور گردانید و فخرالدین بمملکت ری رفته معین‌الدین را به وفور مراحم سلطانی و صنوف عواطف خاقانی مستظهر و امیدوار ساخت و معین‌الدین حسب‌الحکم متوجه خراسان گشته به هر ولایت که رسید اهالی آنرا مأمور بحر عاطفت و احسان گردانید و بعد از وصول به مرو شاهجان سلطان با او خلوت کرده در باب بعضی از مهمات و مصالح مملکت طریق مشورت سلوک داشت و معین‌الدین بکمال کیاست همه را بر نهج صواب جواب گفته این معنی موجب مزید عقیده سلطان شد. بیت:

جانا چو زدی خنده و لب بگشودی

مهر دگر بر سر مهر افزودی.

و در روز سوم حکم همایون صادر گشت که معین‌الدین در منصب وزارت مدخل نماید. معین‌الدین از تکفل آن امر خطیر استخفاف نمود، سلطان نظام‌الدین محمود برانقوش و مقرب‌الدین جوهر خادم را نزد او فرستاد و پیغام داد که ظاهراً تو از منصب وزارت بدان سبب استخفاف می‌نمائی که من بعضی از امراء و وزرای سابق را مضروب گردانیده‌ام صورت حال آنست که من در اوایل ایام سلطنت این منصب را به فخرالملک بن نظام‌الملک دادم و زمام امور ملک و مال را در کف کفایت او نهادم فخرالملک بحسب تقدیر ایزدی بر دست فدائیان بی‌ایمان شهید شده بجهان جاودان شتافت و من بر فوت او تأسفا خورده پسرش صدرالدین محمد را قائم مقام کردم و مدت پانزده سال از روی استقلال آن مهر را به وی گذاشتم و چون از

۱ - در یادداشتهای من شرح فرق بود لکن در جای دیگر یافت نشد.

او خبانتها خصوصاً در خزاین آل سبکتگین بحیز ظهور آمد دست قضا او را بعالم عقبی فرستاد آنگاه هم از قریاتان خواجه نظام الملک شهاب الاسلام عبدالرزاق طوسی را صاحب عهده آن امر ساخت و او با وجود تحلی به اصناف علم و فضیلت در ایام وزارت بر کاری چند اقدام نمود که هرگز هیچکس از اجلای عوام بر امثال آن مهام قیام نمایند مژدک طریق عفو و اغماض شمار خود ساخت تا عبدالرزاق وفات یافت پس شرف الدین ابوطاهر که بصفت امانت و دیانت مشهور بود این مهم را تعهد نمود او هم در عتفوان آوان وزارت درگذشت و تقاریک محمد بن سلیمان وزیر گشت چون عدم قابلیت او بر عالمیان وضوح تمام یافت عزلش بر دست همت پادشاهانه واجب نمود. اکنون بحمدالله سبحانه و تعالی که ترا اهلیت این کار بیارست و مرا بر وفور امانت و دیانت و صوف کفایت و درایت تو اعتماد بیشمار باید که بنایت و مرحمت بی نهایت ما مستظهر و اسیدوار باشی و هیچ نوع دغدغه بخواشی خاطر راه ندهی. بیت: نیک اختر کی بوسه برین آستان دهد زودش سهر پیر بدولت نشان دهد.

معین الدین چون سخنان سلطان عدالت آئین را استماع نمود انگشت قبول بر دیده نهاده روز دیگر خلعت وزارت در بر افکند و سلطان او را به انعام دوات زرین و طبل و علم مفتخر و مباحی ساخت و معین الدین بتنظیم امور ملک و مال بر سبیل استقلال پرداخته به ارتفاع اعلام عدل و انصاف و انخفاض رایات ظلم و اعتصاف مهیا امکن، قیام نمود در اطراف و اقطار جهان مدارس و خوانق و اربطه و بقاع نفاع بسیار بنا فرمود و قرای معمور و مستغلات موفور از خالص اموال خویش خرید و وقف گردانید و در اواخر ایام حیات فرمود تا در اکتاف ممالک و امصار منادی کردند که هرکس که به معین الدین وزیر بر سبیل رشوت و خدمت و هر جهة تعدی یا جنسی داده باشد به وکلای او رجوع نموده عوض ستاند و قضا و اکابر ولایات را طلبید، ازیشان التماس فرمود که درین باب مساعی مشکوره بتقدیم رسانند و چون آن وزیر صاحب تدبیر بر مذهب اهل سنت و جماعت ثابت قدم و راسخ بود پیوسته سلطان را بر قلع و قمع مؤمنان (شاید فدائیان یا اسماعیلیان) ترغیب و تحریض می نمود و اسمعیلیه از صولت سلطان و تدبیر وزیر متوهم گشته دو فدائی را بطویله معین الدین فرستادند تا بخدمت ستوران آن دستور اعظم قیام نمایند و بوقت فرصت او

را بر شهادت رسانند و آن دو ملعون چند گاه در اصطبل جناب وزارت پناه بسر می بردند. تا ملازم آن آستان را بر ایشان اعتماد پیدا شد و در روز نوروزی که وزیر جهت پیشکش سلطان تحف و تبرکات ترتیب می نمود و اختاپیان را فرمود که اسبان خاصه را بنظر آورند تا هر کدام مناسب بطویله سلطان فرستد آن دو ملعون دو اسب ایفرتند پیش آوردند و آن اسبان با یک دیگر آغاز جنگ کرده چون خدام وزیر بجدا کردن اسبان مشغول شدند فدائیان بیک ضرب کارد آن خواجه نصفت نهاد را بدرجه بلند شهادت رسانیدند. مثنوی:

فلک کو دیر مهر و زودکین است  
در این حرمان سراکار وی این است  
بهر اختر کزو روشن چراغی ست  
نهاده بر دل آزاده داغی ست  
هزاران داغ هست و مرهمی نی  
وزین بی مرهمی هیچ غمی نی  
ز سوزش کس دمی بی غم نیفتاد  
کز آن در عمرها ماتم نیفتاد.  
و رجوع به حیط ۱ ص ۳۸۰ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن بختیار. از امرای دیلمه که ظاهر عامل دیه دمان (دو فرسخی شیراز) صمصام الدوله را مقید کرد و نزد او برسد و ابونصر بسال ۳۸۸ ه. ق. صمصام الدوله را بقتل رسانید و چون بهاء الدوله بسلطنت رسید ابوعلی بن استاد از امرای صمصام الدوله از او امان خواست و ملتس او مقبول شد ابوعلی با اتباع خود در سلک هواخواهان بهاء الدوله منتظم گشت و مملکت اهواز در حوزه تصرف بهاء الدوله درآمد و ابوعلی را بجانب فارس فرستاد تا شر اولاد عزالدوله را دفع نماید و ابوعلی بدان جانب شتافت و بر ایشان غالب گشته ابونصر بن بختیار طریق فرار پیش گرفت و این اخبار بسمع بهاء الدوله رسید کارمان و سرافراز بدارالملک شیراز خرامید و بعضی از اولاد و اتباع بختیار را که در آن ولایت مانده بودند بقصاص برادر بقتل رسانید و موفق بن اسماعیل را به استیصال ابونصر بن بختیار که بجانب جیرفت گریخته بود نامزد کرد و موفق بخدمت رسید و چنان شنید که از آنجا تا منزلی که مقر ابونصر است هشت فرسخ مسافت بیش نیست بنا بر آن با سیمد مرد جلد از عقبش روان شد و بعد از وصول بدان مرحله بوضوح پیوست که پسر بختیار نیز از آنجا فرار کرده و موفق در سیر بیشتر از پیشتر سرعت نمود و ناگاه به سروقت ابونصر رسید و هر دو فریق بتبع و خنجر در یکدیگر افتاده باز فرار بجانب

ابونصر افتاد و در آن اثنا یکی از لشکریان او که از شبگیر و ایوار و فرار و پیکار ببتگ آمده بود یک ضربت سر این بختیار را بر زمین افکند و دیگری آن سر را برداشته پیش موفق برد و موفق بر وفق دلخواه بسخدمت بهاء الدوله بازگشته منظور نظر اشفاق شد. رجوع به حیط ۱ ص ۳۵۲ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن جهر محمد بن محمد. رجوع به ابن جهر محمد بن محمد ملقب به فخرالدوله و رجوع به محمد بن محمد... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن حسن. احمد بن محمد ترسی. رجوع به ابونصر احمد... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن حسین بن محمد حناطی. قتیبه است.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن حمدان الجوینی. سستانی الاصل. رجوع به تاریخ سیستان ص ۲۰ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن حمید. شاعری مقل است. (ابن الندیم).

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن خاقان. فتح بن محمد. رجوع به ابن خاقان ابونصر... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن الصالح عبداللید بن محمد بن عبد الواحد بن احمد بن جعفر فقیه شافعی. مدرس مدرسه نظامیه بغداد. او راست: کفایة المسائل. وفات وی بسال ۴۷۷ ه. ق. بوده است و رجوع به عبداللید... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن طوق خیرانی. در قاموس فیروزآبادی در ماده «خ ی ره» آمده است که: خیرانه بالقدرس منها احمد بن عبدالباقی الربعی و ابونصر بن طوق و صاحب تاج العروس گوید: هکذا فی سائر اصول القاموس و الصواب انهما واحد ففی تاریخ الخطیب البغدادی ابونصر احمد بن عبدالباقی بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن طوق الربعی الخیرانی الموصلی قدم بغداد سنه ۴۴۰ و حدث عن نصر بن احمد المرجی الموصلی فاصواب ان الاولو زائدة. (فتاوی).

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن عطار. قاضی القضاة که او را در علوم دستی بود و حسن بیان داشت. رجوع به تاریخ الحکمای قطعی ج لیزیک ص ۲۹۷ و ۳۰۵ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن عمرو. تابعی است. او از علی و مالک بن حارث از وی روایت کند.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن عین زریسی عدنان بن نصر. رجوع به عدنان... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ابن ماکولا. امیر سعدالملک علی بن هبة الله. رجوع به ابن



ما کولابونصر شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) ابن محمد بن اسد سسی به منصور. شار غرستان مشهور به شار شاه در ترجمه تاریخ یمنی آمده: ولایت غرستان را شار ابونصر داشت تا پسری محمد بعد مرده رسید و بقوت شباب و مساعدت اصحاب و اتراب بر ملک مستولی شد و پدر منزوی گشت و ملک بدو بازگذاشت و بحالقه کتب و مجالست اهل ادب پرداخت و بلدت علم از لذات ملک و شهوات دنیا قناعت نمود و حضرت او منبع فضائل و متجع افاضل بود و هنروران جهان و محنت‌زدگان زمان درگاه او را مقصد آمال و آسانی و کعبه مطالب و مباحی ساخته بودند و از اقطار و اکناف عالم روی فرا او کرده و همه بنجاح مطلوب و رواج مرغوب رسیده و ابوعلی بن سیمجور چون عصبان بر ملک نوح آغاز کرده خواست تا ناحیت غرستان خویش را گیرد و شار را بطاعت آورد. هر دو شار (پدر و پسر) دست رد بر روی مراد او باز نهادند و از جهت آل سامان که بر طاعت ایشان نشو و نمو یافته بودند و در حجر رعایت ایشان روزگار گذاشته بخدمت دیگری تن در ندادند و بوقوف حصانت قلاع و ممانعت بقاع خویش جواب ابوعلی باز دادند و ابوعلی ابوالقاسم فقیه را با جمعی از ارکان دعوت و بنای دولت بمحاصره ایشان فرستاد و آن لشکر کوههای چند که مساوی سماء و موازی جوزاء بود در سافت آن دیار قطع کردند و از چند مخارم که از سم خیاط و مضم قماط تنگتر بود بگذاشتند و با ایشان در چند موقف با محاربت و مناصبت بایستادند و سرهای بسیار چون برگ درخت فرو ریختند و خونهای چون سیل به روی زمین روان کردند و هر دو شار را از مضیق مضیقی میخواستند تا ایشان بقلعه‌ای در اقصای ولایت خویش التجاء ساختند که در حقیض آن اطناب سحاب کشیده شدی و عقاب را در مراقی آن عقاب بال‌گسته گشتی و ابوالقاسم آن ولایت بگرفت و خزائن و ذوائع و اسباب ایشان بدمت آورد و جمله با قبض گرفت تا امیر ناصرالدین بخراسان آمد و ابوعلی دل‌مشغول شد ابوالقاسم فقیه را باز خواند و هر دو شار در زمرة اعوان ناصرالدین بنصرت ملک نوح برخاستند و انتقام از ابوعلی کشیدند و او را بکام خود بدیدند و با سر ولایت و مملکت خویش رسیدند و بر آن جمله در امن و سکون روزگار گذاشتند تا در عهد سلطنت سلطان یمن‌الدوله و امین‌السله. و عتی آورده است که چون اصحاب اطراف حکم

سلطان را انقیاد نمودند و بطاعت دست بصفقه بیعت یازیدند و متاثر بذكر القاب مهمون او بیاراستند مرا برسات از برای عقد بیعت پیش شار فرستادند و چون بدان جایگاه رسیدم به اکرامی تمام تلقی کردند و از رغبتی صادق و حرصی غالب در بلاد غرستان سکه و خطبه بنام همیون سلطان در شهر سنه تسع و ثمانین و ثلث مائه سطرز گردانیدند و بوقت حضور من نوشته‌های جماعتی که از ظاهر مرو هزیمت شده بودند برسد و هر دو شار را بسده خوانده ابونصر نوشته‌ها بمن فرستاد و رقبه بمن نوشت و التماس کرد تا آن ملطفات را بحضرت فرستم تا صدق او در موالات حضرت و خلاف با اهل منادات دولت محقق و مقرر گردد و من در جواب رقبه او بنوشتم بدان حال که بر وفق حدس و فرست من آمد و بر عقب خبر رسید که ایلک خان به بخارا آمد و ملک بستد و معظم سپاه را در قید اسار کشید و بقایای قسوم متفرق و آواره شدند و بر موجب التماس او آن ملطفات را بحضرت سلطان فرستادم و حال هر دو شار در خلوص اعتقاد به اشیاعی تمام رها کردم بموقع قبول افتاد و مکان ایشان معمور شد و متوقعات ایشان از حضرت به ایجاب مقرون گشت و پسر او شاه شار بخدمت تخت سلطان آمد و از ترقیب و ترحیب بهره‌ای تمام یافت و مدتی عزیز و مکرم ملازم خدمت بود و از سر شطارت و لوث طبع حرکات نامتناسب میکرد و از سر اعتزاز بمرت ملک و اغترار بنخوت پادشاهی از او سخنه‌ای نالایق حادث میگشت که در خدمت ملوک موجب تأذیب و تعریک باشد و از جانب سلطان بر آن هفوات اغضا میرفت و زلات او بنظر غلو و اغماض ملاحظه می‌افتاد تا دستوری خواست و سلطان او را با تشریف لایق و خلعت گرانمایه گیل کرد و به افشین که مفر عز و مثابه مجد او بود رسید و بر این جمله مدتی بگذشت تا سلطان را اراده غزروی افتاد خواست که از هر طرفی لشکری فراهم و بزیادت کثرتی و قوتی مستظهر گردد و مثالی به استدعای شاه شار روان کرد و از حسن قیام بقضای حقوق انعام و اکرام که در باره او فرموده بود توقع کرد. دست خذلان دامن او بگرفت تا معاذیر ناقبول و علت‌های معلول در میان نهاد و رای تقاعد و تکاسل پیش گرفت تا عصبان او ظاهر شد و سلطان کار او فرو گذاشت و روی بهمم خویش آورد و دشمن را جواب باز داد و از آن موکب ظفر بازگردید و مکاتبه شاه شار از سر گرفت و او را پیش

تخت خواند و در اثنای مثالی که به استدعای او صادر شده بود شطری از ایناس وحشت و ازالت عارضه ریبت و نبدی از استمالت و استعطاف ایراد کرد و نخواست که صنیع‌ای که در باب او فرموده بود به یک زلت باطل کند. و غرس نعمتی که در حق او نشانده بود به یک عشرت از بیخ برآرد و شار از آن ملطفات نفور شد و تقدیر آسمانی عصایه ادبار به روی او باز بست تا مجاهره او بمصیان پیش سلطان روشن گشت و سلطان امیر حاجب آلتوتاش و ارسلان جاذب را بمناهضت او فرستاد و ایشان روی به ولایت او آوردند و ابوالحسن منعی که زعم مرو بود با خویشان بردند برای آنکه او بر معافیت آن شعاب و مخارم آن هضاب اطلاع یافته بود و ایشان با لشکری خبیر بتجارب خطوب و بصیر بمواقب حروب که چون رنگ آهن خایند و چون نهنگ بدریا فرو شوند و چون مار در مداخل و مضایق زمین روند بدان حدود رفتند و آن نواحی بستند و پدر بحکم وقوف بر خواتیم کارها و مامرست بر شدائد ایام و ارتیاض بتجارب روزگار به امان پناهند و زنهار طلیه و در دقت عنایت و رعایت حاجب آلتوتاش گریخت و از عقوق و تسمرد پسر مستغاث شد و از حرکات و سکنات او تیرا نمود و از معرض عصبان و موقف کفران تجانی جست و بشفاعت او بحضرت سلطان توسل ساخت تا خلوص اعتقاد او در موالات دولت و نصوح سیرت و سریرت او در مطاوعت حضرت عرض داد و او را به اکرام و احترام تمام بهره آوردند و از حضرت سلطان در قول صعدرت و احماط طاعت او مثال فرستادند و او را در ضمان امان گرفتند و پسر در قلعه‌ای که در عهد سیمجوریان ملجا ایشان بود و ذکر آن در سابقه کرده آمده است متحصن شد و خزاین و ممالک و حواشی و مواشی خویش بدان جایگاه نقل کرد و حاجب آلتوتاش و ارسلان جاذب پیرامن حصار او گرفتند و او حواشی حصار بمردان کار بیارست و جنگ در پیوست همه سر رضی قلعه مرد آهن پوش جمله فیصل در حصن گرد آهن خای و لشکر سلطان منجنقها و عرادات بر جوانب قلعه راست کردند و یک جانب از دیوار حصار به زمین آوردند و رجالة لشکر چون گوزن بدان دیوارها پردویدند و دست بیخ و تیر آوردند و کرته از خون سرخ در سر غدیره قلعه کشیدند و شاه شار چون دید که کار از دست رفته است مستغاث کرد و زنهار خواست تا مگر عوادی آن هول و بوادی آن

حول بتضرع و ابتهال یزوال رساند و آبی بر آتش خشم آن حشم زند و نداشت که شیر شرزه چون از حدت ضراوت چنگال بصید یازید بی مقصود باز نگرده و مار گرزده از سر شدت حد آهنگ زخم کرد بی تشفی دندان بر نکند و آن فتنه قایم بود تا او را بدست آوردند و از قلمه بیرون کشیدند و اسوال و خزاین او غارت کردند وزیر او که جهینه اخبار و حقیقه اسرار بود بگرفتند و شکنجه بر کمبش نهادند تا وادیع و ذخائر و دفاین بدست باز داد و جریده بقایای اموال بر اعمال و عمال عرض کردند و بر تحصیل آن مسببان بگماشتند و ولایت غرش و معاملات آن نواحی در مجموع ابوالحسن منعی بستند و او را به استخراج آن وجوه نصب کردند و کوتوالی معتد بر قلمه گماشتند و از حضرت سلطان به استحضار شار مثال رسید و در باب ارفاق و مجانبت ارفاق او وصیت رفته بود و چون او را بمعتمد سلطان سپردند او را با تخت بندیکه داشت بجانب غزنه برد و حکایت کردند که غلامی که موکل او بود خواست نامه‌ای بخانه خویش نویسد و احوال آن سفر بشرح معلوم گرداند شار را با تخت بند پیش خویش خواند و تکلیف کرد که بتحریر این نامه قیام نماید شار از سر ضجرت و تحکم و تأنف از بیبالائی غلام طیره شد قلم برگرفت و آن نامه آغاز نهاد و بزن او بنوشت که ای قبحه نابامان مگر می پنداری که من از تهک تو در ابواب فسق و فساد و تفریق مال من در وجه آرزو و مراد غافلم یا نمی دانم که همواره بنفجور و شرب خمور و تضييع مال من در مصرف هر منکر و محظور روزگار میگذاری و هر روز با حریفی و هر شب با ظریفی به معاشرت و مباشرت مشغولی و خانه من بر باد دادی و آبروی من بریشی اگر باز آیم سزای تو بدم و جزای تو در کنارت نهم و از این شیوه اطنابی تمام بنوشت و سر نامه بیست و بدست غلام بداد و چون نامه بدست زن رسید مدهوش شد و شبهت نکرد که دشمنی تقیح صورت کرده است و یا حاسدی مجال فادی یافته است خانه پرداخت و هراسان و بی آزار(?) در گوشه‌ای گریخت و چون غلام بخانه رسید سرای خویش چون قاع صفت خالی یافت و از کدبانو و از خدمتکاران خانه نشان ندید حیران فروماند و از همسایگان استکشاف حال بکرد از کیفیت نامه خبر کردند و سورت آن فضایح و قبايح بر او خواندند غلام فریاد برداشت و برامعات دل زن و تسکین جانب و ازاله خوف و استعمار او مشغول شد و به ایمان

بلخ و ضمانی وثیق زن را بخانه آورد و این اضحوک را در خدمت سلطان بازگفتند و از مکیدت و شطارت شار تبسم کرد و فرمود که هر کس شار را خدمت فرماید و بطریق مجاملت معاملت کند سزای او این باشد و چون شار را بیارگاه سلطان رسانیدند بفرمود تا او را بپنداختند و بتازیانه تحریک و مالش دادند و جانی محبوس کردند و در مواساة و مراعات اوقات اقبوات او وصایت فرمود بوجهی که اذن سلطان در آن ابواب از آن پوشیده باشد تا سنجوب جرأت و جسارت و دعارت او نگرده و التماس کرد یکی از غلامان او که منظور او بود پیش او فرستد و از اسباب او آفکدر که بدان محتاج باشد رد کنند و سلطان بفرمود تا ملتصق به اسفاف مقرون داشتند و پدر او را از هراة بحضرت آوردند و بنظر احترام ملاحظه فرمودند و سلطان ضیاع و املاک ایشان بنواحی غرض از ایشان بخرد و از عقد شبهت بیرون آورد و با دیگر ضیاع دیوان سلطنت مضاف شد و بر آن املاک نقد بدیشان تسلیم افتاد تا در وجوه مصالح و حوائج خویش صرف می کنند و شیخ الجلیل شمس الکفاة احمدین حسن میبندی برامعات جانب شار ابونصر قیام نمود و او را در کنف رعایت و حیاطت خویش میداشت تا بجوار رحمت الهی شد در شهرور سنه ۴۰۶ هـ ق. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی از صص ۲۳۷ تا ۲۴۷ و رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۳۲ و ۲۳۳ شود. و مؤلف حبیب السیر کتبت صاحب ترجمه را ابومنصور (بجای ابونصر) آورده است.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن محمود حاجب رجوع به ابونصر حاجب شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن مسیحی سعیدین ابوالخیرین عیسی بغدادی. رجوع به ابن مسیحی شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن مطران اسمعین الیاس. رجوع به ابن مطران شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن منصور بن راضی. نایب استاد ابونکر محمدین اسحاقین محمشار. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی ج طهران ص ۴۳۷ شود. و در نسخه خطی کتابخانه اینجانب نام او ابومنصور نصرین راضی آمده است.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن منصور بن محمد. (خواجة عمید...) وزیر ابوطالب طغرل بک. رجوع به عمید الملک کندی شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن نباته تیمی شاعر. عبدالعزیزین عمرین محمدین احمدین نباته. رجوع به ابن نباته ابونصر... شود. و در

الفهرست آمده که وفات او پس از چهارصد اتفاق افتاده و چون الفهرست در ۳۷۷ هـ ق. میبضه شده ظاهراً ترجمه فوق الحاقی باشد.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن نظام الملک از وزرای دولت سلجوقی. رجوع به تجارب السلف ج طهران ص ۲۸۲ شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن هشیم. در سنه ثلاث و ثلاثین و اربعمائه (۴۳۳ هـ ق.). والی بطحیه شد و یا سپاه دیلم که در حدود آن مملکت بودند محاربه کرد و قرب صد نفر بقتل رسانید و در حکومت مستقل گردید و در سنه تسع و ثلاثین و اربعمائه بین الجانیین جنگ سلطانی واقع شده ابوالفناهم را ظفر میر گشت و ابن هشیم گریخته بسیاری از اتباع او را بتبع بیدریغ رشته حیات برید. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) احمد ابونصر. رجوع به احمد... شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) احمدین ابراهیم بن محمد السجری. یاقوت در معجم الادباء (ج ۱ ص ۸۰) آرد که او یکی از فضلاء ادباء بود و نزد ابی بکر عبدالقاهر تلمذ کرده است و من از خط سلامتین عیاض کفر طایب نحوی چنین خواندم: و جدت فی آخر نسخه المقصد لمبدالقاهر الجرجانی بالری مکتوباً ما حکایته: قرأ علی الاخ الفقیه ابونصر احمدین ابراهیم بن محمد السجری آید الله هذا الكتاب من اوله الی آخره قرائة ضبط و تحویل و کتبه عبدالقاهر بن عبدالرحمن بخطه فی شهر الله المبارک من شهرور سنه ۴۵۴.

**ابونصر** [أَن] (اخ) احمدین ابراهیم طالقانی. عوفی در لباب الالباب (ج ۲ ص ۶۹) آرد: وی از مداحان حضرت نظام الملک [وزیر البارسلان و ملک شاه سلجوقی] بود و نظم او در مدح نظام از انتظام امور در سلک مراد و از رعایت شرایط و فساد در مقام و داد خوب تر و مطلوب ترست و پیر دو زبان شعر او مقبول و این دو بیت بلفظ عربی پرداخته:

و خوطب بالوزارة من تاهي

اليه المجد و اجتمع الفخار

لعضد الدولة الملك المعز

علی ماضی الملوك به افتخار.

در صفت اسب در قصیده گوید:

زه رهبر رهبری که اندر تک

با و هم رود دو دست او همبر

گفتی که بتاختن درون دارد

بر گوش نهاده هر دو شم بر سر.

و در وعظ گوید:

نکند با عدو مدارا سود

که بهرحال دور باید بود  
گرچه داری بنار کژدم را  
بگذر هر کجا بیاید زود  
و در لفت نامه اسدی در کلمه «سته» بیت  
ذیل بنام ابونصر طافان شاهد آمده است:  
بهر صیدش چو راست خواهی کرد<sup>۱</sup>  
باز راسته داد باید پیش.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین ابی الحسن  
نامی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین اسماعیل  
سامانی (۲۹۵ - ۳۰۱ ه. ق.) رجوع به  
احمدین اسماعیل شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین حاتم باهلی.  
رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین حامدین  
محمدین عبدالله بن علی بن هبة الله بن آله  
اصفہانی معروف بعزیزالدین متوفی عم  
عماد کاتب. صاحب مناصب عالیہ در دولت  
سلجوقی و در آخر خزانه دار سلطان  
محمودین محمدین ملک شاهین البارسلان  
سلجوقی. مولد او بسال ۴۷۲ به اصفهان و  
قتل او بدست سلطان محمود مذکور بسال  
۵۲۶ ه. ق. بقلمه تکریت اتفاق افتاد.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین حسین  
احمد از شیوخ سمانی. رجوع به انتساب  
سمانی ص ۳ شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین عبدالیاقی  
الربعی. رجوع به ابونصرین طوق شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین عبدالرزاق  
طنطرائی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین عبدالصمد  
شیرازی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین عبدالله بن ثابت  
بخاری شافعی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین علی پدر امیر  
ابوالفضل که در قفیده مناظره منسوب به  
اسدی مدح شده است. رجوع به سخن و  
سخنوران تألیف بدیع الزمان فروزانفر ج ۲  
ص ۹۳ شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین علی  
قطب الدوله از سلاطین ایلک خانیہ ترکستان  
(پس از سال ۴۰۰ ه. ق.) رجوع به احمدین  
علی... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین علی میکالی.  
رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمد معروف  
به اقلع. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمدین  
جریر. معروف به احمد جام و زنده یل  
متوفی به ۵۳۶ ه. ق. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمدین  
حنون الترسی. از شیوخ حافظین ابی بکر

خطیب است. (تاج العروس).  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمد حدادی.  
رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمدین  
حسین کلابادی بخاری. رجوع به احمد...  
شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمدین  
عبدالصمد. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمدین نصر  
قبادی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمد عتایی.  
رجوع به احمد... و رجوع به عتایی شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین محمد فارسی.  
رجوع به ابونصر فارسی شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین مروان بن  
دوستک. ملقب به نصرالدوله صاحب  
میافارقین و دیاربکر. متوفی بسال ۴۵۳  
ه. ق. رجوع به ابونصر کردی... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین مسرور  
بنفادی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین منصور  
مطهری اسپجایی حنفی. رجوع به احمد...  
شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین نظام الملک.  
رجوع به ابونصرین نظام الملک شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین هلال البکیل.  
یکی از محدثین و مزین به طریقه محمود  
است. (ابن الندیم).  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمدین یوسف  
اللیکی منازگردی. کاتب و شاعر وزیر  
ابونصر مروان صاحب میافارقین و دیاربکر  
وفات ۴۳۷ ه. ق. رجوع به احمدین  
یوسف... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمد جام. رجوع به  
احمدین محمدین جریر شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمد زنده یل. رجوع  
به احمدین محمدین جریر... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) احمد معین الدین  
الکاشی. رجوع به ابونصر معین الدین  
احمد الکاشی... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) اختیارالدین علی  
شیانی از شرای عهد سلجوقیان است و او  
در خدمت سلطان نجر سلجوقی و مداح  
او بوده است.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) ادی بن ایوب نام یکی  
از مترجمین و ناقلین کتب از دیگر زبانها  
بزبان عرب. (ابن الندیم).  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) ارغیانی. محمدین  
عبدالله بن احمدین محمد. فقیه شافعی  
نیشابوری. شاگرد امام الحرمین ابوالمعالی  
جوینی و علی بن احمد واحدی (۲۵۴ -  
۵۲۸ ه. ق.) مدفن او نیشابور است.

**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) اسحاق بن احمدین  
شیب بن نصر. رجوع به اسحاق... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) اسدی. رجوع به  
اسدی... شود.  
**ابونصر.** (أَنْ) (لَخ) اسعد. عمیدالدین وزیر  
اتابک سمد زنگی. خوندیر در  
دستورالوزراء آرد که: او به وفور علم و  
فضیلت و جود و سخاوت و جودت ذهن و  
طبیعت موصوف و معروف بود و گاهی بنظم  
ایات آبدار و اشعار لطافت شمار قیام و اقدام  
مینمود. در روضه الصفا مسطور است که  
نوبتی اتابک سعد اسعد را به رسم رسالت  
نزد سلطان محمد خوارزمشاه فرستاد و  
سلطان بر لطف طبع آن وزیر صافی ضمیر  
وقوف یافته او را منظور نظر عاطفت گردانید  
و چند کرت در مجالس بزم اسعد را احضار  
فرمود در آن اثناء روزی سلطان در اثنای  
سرخوشی این بیت بر وزن رباعی گفت که:  
در رزم چو آهیم و در بزم چو موم  
بر دوست مبارکیم و بر دشمن شوم  
واسعد را فرمود که بیت دیگر بگوی اسعد  
در بدیهه گفت که:  
از حضرت ما برند انصاف به شام  
وز هیت ما برند زنار به روم.  
و سلطان محمد مراسم تعریف و تحین  
بظهور رسانیده آن روز بر ساز این ترانه  
شراب ناب آشامید و بتقلد منصب وزارت  
خود اسعد را تکلیف نمود اما اسعد بین الزد  
والقبول متردد بوده و بجانب شیراز مراجعت  
فرمود و چون اتابک سعد عوض سریر  
سلطنت بر سند خاک تیره تکیه انداخت و  
پسرش اتابک ابوبکر قائم مقام گشته به  
انتظام سهام فرق انام پرداخت  
عمیدالدین اسعد را براسالات و مفاوضات  
نسبت بملازمان خوارزمشاه متهم گردانید و  
با پسرش تاج الدین محمد در قلمه  
اسکوان<sup>۲</sup> بند فرمود و عمیدالدین در آن  
مجلس این رباعی نظم کرده نزد اتابک  
فرستاد:  
ای وارث تاج ملکت و افر سعد  
بخشای خدای را بجان و سر سعد  
بر من که چو نام خویشان تاهتم  
همچون الف ایستاده ام بر سر سعد.  
لکن از این شفاعت صورت بهبود روی  
نمود و اتابک آن وزیر بی نظیر را مثل مرغ  
در قفس محبوس میداشت تا آن زمان که

۱- به تصحیح قیاسی، و اصل: چون بهر صید  
راست خواهی کرد.  
۲- ارغیان نام ناحیتی به نیشابور دارای چند  
قریه.  
۳- ظ: اشکنوار.

مرغ روحش بجانب ریاض رضوان پرواز نمود - انتهى. و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹۶ و ۳۹۷ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) اسماعیل بن حماد جوهری صاحب صحاح اللغة رجوع به اسماعیل... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) اصفهانی (حکیم...) از مشاهیر اطباء و معارف و معالجن روزگار پادشاهی و عهد سلطنت و شهرپاری شاه عباس اول است و در آن زمان عدالت اوان در نزد خواص و عوام و عالی و دانی بصفت حذاقت و رتبه مهارت در اعمال عملیه طب موصوف و مسلم بود و چنانکه از اخبار او مستفاد میشود مولد و منشأ وی اصفهان است و پدرش که بصدرالشریعه معروف بوده است از اهالی گیلان و خود مردی بود صاحب حسن صوری و معنوی و تقریر و معاورتن خوش و بیانی دلکش داشت و چنانکه مؤلف تاریخ عالم آرا مسطور داشته در بدایت امر که در فن علاج و استعمال ادویه مهارتی کامل و شناسائی بکمال یافت از جانب انسانی دولت پادشاهی طبابت عسکر و لشکری مفوض و مرجوع به وی گشت و چون مهارتش را بخت نیز موافقت مینمود اکثر آن بود که معالجاتش با سزجه مرضی موافق میافتاد صحت و عافیت بحال مریض راه می یافت و حتی پادشاه عادل شاه عباس را مرضی از اجناس حسی بر سزاجش طاری گشته اطباء معالجت را مواظبت داشتند از آنکه وی نیز در آن ایام بصفت حذاقت موصوف بود بتوسط جماعتی از خاصان پادشاهی رخصت یافت که با اطبای خاص در اوقات معین بحضور پادشاه رود و در معالجت مداخلت نماید و چنان اتفاق افتاد که پادشاه را مرضی رو به بهبود نهاد پس از آن در عداد اطبای خاص مخصوص گشت و مواظب بار و محرم اسرار گردید از آن روی بر رسم روزگار محمود اقران و امثال آمد و در حضرت شاهزاده نامدار حیدر میرزا قرب و منزلت تمام یافت از آنکه هرکس را وسع و طاقت دولت و منصب و نگاهداری آن نباشد و بجزئی تغیری در امور دنیای خود تفرات بر خود راه دهد و از حد خود تجاوز کند رسم ادب بیکو نهاد با اطبای کهن سال فاضل و مردمان محترم کسائل بنای بی احترامی گذاشت و دقیقه ای از توهین و تهجین آنها فرو گذاشت نمود فضلی اطبا و جمهور مردم از لشکری و غیره پیوسته از وی در رنج بودند از آن روی که منظور نظر پادشاه بود افعال و اعمال زشت او را را متحمل شده و راه چاره بجهت رفع آن کار از

بر ایشان مسدود بود بالاخره این معنی باعث آن شد که بعد از وفات شاهنشاه خلدآشیان رجال دولت و اطبای حضرت آن طیب نادان را بخیانات منسوب ساخته و بر علایجات و استعمال تجویز ادویه وی ایراد وارد آورده سوء تدبیر و خطای او را در معالجت بدلائل و براهین ثابت کردند چنانکه خود بر خطای خویش اقرار و اعتراف نمود سپس بقتل وی اشارت رفت پس در همان روز قورچیان در عمارت پادشاهی ویرا با سوء احوال بقتل آوردند و جسدش را در معبر عام انداختند. (از نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۳۷).

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) اقطع. رجوع به احمد بن محمد... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) اوایی. محمد بن احمد فسوخی. از مشاهیر کتاب و ادبا. کاتب وزیرین هبیره. وفات او بسال ۵۵۷ ه. ق. رساله ادبیه چند و اشعار بسیار دارد و این قطعه از آن جمله است:

یارب عفوک انی فی مشر  
لا انتهی منهم سواک ملافا  
هذا ینافق ذا و ذا ینتفاب ذا  
و بسب هذا ذا و یشتم ذا ذا.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) سامیانی. رجوع به تاریخ بهقی ج ادب ص ۲۷۱ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) سرغشی (در تاریخ بهقی ج ادب یکجا سرغشی در مواضع دیگر بزرغشی). رجوع به تاریخ بهقی ج قیاض ص ۳۷۲، ۶۸۱ و ۶۸۸ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بستی. دبیر. رجوع به تاریخ بهقی ج ادب صص ۱۵۲ - ۱۵۳ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بشر. محدث است.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بشر بن حارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن بعبور (بعبور؟) مروزی ما ترسامی حافی ساکن بغداد. صوفی مشهور. متوفی بروز دهم محرم در ۷۶ سالگی به بغداد (۱۵۰ - ۲۲۶ ه. ق.). و رجوع به بشر حافی شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بشر حافی. رجوع به ابونصر بشر بن حارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال مروزی... و بشر حافی شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بهاءالدوله فیروز از سلاطین آل بسویه (۳۷۱ - ۴۰۳ ه. ق.). رجوع به بهاءالدوله... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بیان بن نصر. محدث است.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) بهیقی. صاحب بزید ری یزمان مسعود غزنوی و برادر امیرک بهیقی. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادب ص ۴۷۴ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) پارسا. ناصرالدین (خواجه...) رجوع به ناصرالدین (خواجه...) شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) پلنگ. نوازنده ای بدربار محمود سبکتکین غزنوی. بخاضه که هوا شبگیر آواز کلنگ آید ز کاخ میر بانگ رود بونصر پلنگ آید

فرخی. و ظاهراً در بیت ذیل نیز مراد از بونصر همین بونصر پلنگ است:

بونصر تو در یرده عشاق رمی زن

بو عمرو و تو اندر صفت گل غزلی گوی.

فرخی. **ابونصر.** [اَن] (لُخ) تانی. از آلبان. عالم معاصر سامانیان. رجوع به آل تیان شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) تکریتی. یحیی بن جریر. یکی از حذاق اطبا. وی در سال ۴۷۲ ه. ق. حیات داشت و در هیئت و نجوم نیز یدی طولی دارد و او راست: الاختیارات و کتابی در امر پناه و کتابی در منافع ریاضت.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) تمار. رجوع به عبدالملک بن عبدالعزیز... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) تثار. محدث است و از حنابین سلمه روایت کند.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) جستان بن ابراهیم بن وهودان. رجوع به جستان شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) جَمیل. رجوع به ابونصر غفاری شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) جوهری. رجوع به اسماعیل بن حماد... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حاجب یزمان مسعود غزنوی. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادب ص ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۹۰، ۳۷۶، ۴۴۵، ۴۵۱، ۴۸۹، ۴۹۲، ۵۱۸، ۵۵۵، ۶۳۹، ۶۴۰ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حاجب بن محمود بفارت از جانب ابوعلی سیمجور نزد فخرالدوله رفت. رجوع به ترجمه تاریخ یحیی ج طهران ص ۱۳۶ و ۱۴۰ و ۲۲۹ و ۲۶۹ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حسن بن اسد بن حسن فارقی. رجوع به حسن... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حسن بن علی منجم. رجوع به حسن... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حسن بیک بن امیر علی بن عثمان بن قلیغ بیک حاجی بیک. اولین از اسرای آق قویونلو. رجوع به حسن بیک شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حفاظ معروف به کوهین عطار. رجوع به ابوالمنی ابونصر حفاظ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لُخ) حمدان جوینی. رجوع به حمدان... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) حمیدین هلال. محدث است.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) حمیدین هلال المدوی. رجوع به حمید... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) حَمیل یا حَمَل. رجوع به ابونصر غفاری شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خیاز. در مائه چهارم هجره بوده است و از مشایخ کازرگاه هرات است. شیخ الاسلام گوید: که وی مردی بزرگ بود و با قوت نفس. نقل است که وقتی جماعتی از شاگردان وی بحج میرفتند در مکه نزد شیخ ابوالحسن حصری رسیدند از ایشان درخواست کرد که چیزی خوانید اگر توانید یکی از ایشان آواز برآورد و بیتی خواند حصری از خود برفت در آن پیخودی گفت اسما شما را بحج بار نیست بازگردید پس پرسید مگر نه شما شاگردان ابونصر خبایذ گفتند آری گفت مگر نه بی دستوری از نزد وی بیرون آمده‌اید بازگردید و نزدیک وی شوید هر که بشنید و بازگشت سلامت افتاد و هر که بازنگشت بموم بسوخت و بعرفات نرسید و این خود از کرامات حصری و شیخ ابونصر خیاز است و از کلمات اوست که گفته مرد را حفظ حدود خود بهتر است از آنکه در مستحبات و عبادات پردازد از آن روی که تا این را حفظ نکند آنرا نتواند بکمال رساند. ازو پرسیدند یا شیخ چه گوئی در عارف گفت عارف آنست که پس از سیر و سلوک ابتدا خود را بشناسد پس از شناسائی خود بزرگان از اهل عرفان را آنگاه بمعرفت پروردگار پردازد مراد ازین بیان آنست که چون نفس خود را شناختی او را خواهی شناخت وقتی یکی از مریدانش بسفر حج میرفت ازو وصیتی خواست گفت چون روی بخانه او خواهی نهاد ابتدا بجای آوردن اوامر و نواهی او را هست گمار تا درک مقامات عالیه نمائی. والله اعلم بالصواب - انتهى.  
 رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۲ و نفحات جامی ج هند ص ۱۴۶ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خسرو فیروز. رحیم از سلاطین آل بویه (۳۴۰ - ۴۲۷ ه. ق.). رجوع به خسرو فیروز... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خلیل بن احمد. رجوع به خلیل بن احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) (خواججه...) برادر خواججه ابوالفرج عالی بن المظفر. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۴۲ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خوانی. رجوع بتاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۴۱ و ۲۴۲ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) الذبوسی. قبهی است و او راست: کتابی در علم الشروط و

السلالات.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) دقاقین تشن بن الب ارسلان سلجوقی که در شام حکومت می‌راند. رجوع به دقاق... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) دیلمی. او راست: مسند الفردوس. و این کتاب را شیخ شهاب‌الدین احمد بن علی بن حجر المقلانی مختصر کرده و تدیس القوس فی مختصر مسند فردوس نام نهاده است.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) دیوان‌بان بزمان محمود غزنوی. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۳۴۹ و ۵۵۳ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) رحیم بن فناخسرو. رجوع به خسرو فیروز رحیم شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زاوهی کاتب. منسوب بزاه قریه‌ای بنشاپور. در ترجمه تاریخ یمنی (ج طهران ص ۳۳۰) این قطعه از او در وصف غلام مشهور سال ۴۰۱ ه. ق. بخراسان. آمده است:  
 قد اصبح الناس فی غلامه  
 و فی بلاء تداولوه  
 من یلزم الیه یوجعاً  
 او یشهد الناس یا کلوه.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زهرین حسن بن علی سرخی. رجوع به زهر... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سامانی. بنقل صاحب قاموس الاعلام کتبت احمد بن اسماعیل سامانی است. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زخودی. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۵۲۹ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زوزنی. رجوع به ابونصر مطوعی شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سبط بشر حافی. رجوع به عبدالکریم بن محمد هارونی دیباجی... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سراج. در تذکره الاولیاء آمده است که او را طائوس الفراء گفتندی و صفت و نعت او نه چندانست که در قلم و بیان آید و یا در عبارت و زبان گنجد. در فنون علم کامل بود و در ریاضات و معاملات شائی عظیم داشت و در حال و قال و شرح دادن بکلمات مشایخ آیتی بود و کتاب لمع او ساخته است و اگر کسی خواهد بنگرد از آنجا او را معلوم کند و من نیز کلمه‌ای چند بگویم. سری و سهل را و بی مشایخ کبار را دیده بود و از طوس بود. ماه رمضان ببنداد بود و در مسجد شونیزیه خلوتخانه‌ای بدو دادند و امامت درویشان بدو مسلم داشتند تا عید جمع اصحاب را امامت کرد و اندر تراویح پنج بار قرآن ختم کرد. نقل است که شبی زمستان بود و جماعتی نشسته بودند و در

معرفت سخن میرفت و آتش در آتشدان میسوخت شیخ را حالتی درآمد و رو بر آن آتش نهاد خدای را سجده آورد مریدان که آن حال مشاهده کردند جمله از بیم بگریختند چون روز دیگر بازآمدند گفتند شیخ سوخته باشد شیخ را دیدند در محراب نشسته روی او چون ماه میتافت گفتند شیخنا این چه حالت است که ما چنان دانستیم که جمله روی تو سوخته باشد گفت آری کسی که بر این درگاه آبروی خود ریخته بود آتش روی او نتواند سوخت و گفت عشق آتش است در سینه و دل عاشقان مشتعل گردد و هر چه مادیون الله است همه را بوزاند و خاکستر میکند. از این سالم شوم که گفت نیت بخداست و از خداست و براه خداست و آقائی که در نماز افتد از نیت افتد و اگر چه بسیار بود آنرا موازنه نتوان کرد با نیتی که خدا را بود [و] بخدای بود و سخن اوست که گفت مردمان در ادب بر سه قسم‌اند: یکی بر اهل دنیا که ادب بنزدیک ایشان فصاحت و بلاغت و حفظ علم و رسم و اسماء ملوک و اشعار عربیست و دیگر اهل دین که ادب بنزدیک ایشان تأدیب جوارح و حفظ حدود و ترک شهوات و ریاضت نفس بود و دیگر اهل خصوص [شاید حضور] که بنزدیک ایشان طهارت دل و مراعات سرّ و وفاء عهد و نگاه داشتن وقت است و کم نگریستن بخاطرهای پراکنده و نیکوکرداری در محل طلب و وقت حضور و مقام قرب است - انتهى. رجوع به تذکره الاولیاء ج ۲ ج طهران ص ۱۴۵ و نفحات الانس ص ۱۸۰ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۸ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سدید ابوالقاسم قطان حنفی. رجوع به سعد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سدید مهدی. رجوع به سعد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سعید بن ابی‌الخیرین عیسی. رجوع به ابن مسیحی شود. در نامه دانشوران (ج ۱ ص ۲۱۹) نام پدر او بجای ابی‌الخیر ابی‌الحسن آمده است.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سوهان‌گر. از یاران چشتی بود. صاحب فراست عظیم بود. و رجوع به نفحات الانس جامی ص ۲۱۸ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) شایورین اردشیر شیرازی وزیر بهاءالدوله ابونصرین عضدالدوله بن بویه دیلمی. وفات ۴۱۶ ه. ق. ببغداد و تولد او بشیراز بسال ۳۳۰ بود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) شریح بن عبدالکریم روئانی. رجوع به شریح... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) صدرالدین شیرازی (میر...). رجوع به صدرالدین شیرازی

(میر...) شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) صدقه بن یوسف الفلاحی. او در سال ۴۳۷ هـ. ق. بوزارت مستنصر فاطمی مصر رسید و در اول سال ۴۴۰ هـ. ق. گرفتار و مقتول شد.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) صبی. صاحب اشراف بزمان محمود و محمود غزنوی. رجوع به تاریخ بهقیج ادیب ص ۴۹۹ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) طالقان. شاعری باستانی و در لغتنامه اسدی از شعر او بشاهد آمده است. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم الطالقانی شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) طرماع بن حکیم. رجوع به طرماع... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) طیفور. رجوع به ابومنصور طیفور شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) الظاهر بامراه. محمد بن الناصر سی و پنجمین خلیفه عباسی. رجوع به ظاهر بامراه محمد... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالجبار قیسی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالرحیم بن ابوالقاسم عبدالکریم بن هوازن القشیری. ابن خلکان گوید: او امامی کبیر بود مانند پدر خود در علوم و مجالس سپس مواظبت دروس امام الحرمین ابی المعالی کرد تا طریقت او را در مذهب و خلاف بیاموخت پس قصد زیارت خانه کرد و بغداد رسید و در آنجا عقد مجلس وعظ کرد و قبولی عظیم یافت و شیخ ابواسحاق شیرازی بمجلس وعظ وی حاضر شد و علماء بغداد یکزبان گفتند که مانند وی ندیده‌اند و در مدرسه نظامیه و رباط شیخ الشیوخ وعظ میکرد و بسبب اعتقاد او که متعصب در مذهب اشاعره بود حنابله را با وی خصومت و دشمنی پیدا شد و کار بفته‌ای کشید که جماعتی از دو فریق کشته شدند تا آنکه یکی از اولاد نظام الملک بر نشست و فتنه را بنشاند و خیر به نظام الملک که در این وقت به اصفهان بود رسید کس نزد او فرستاد و درخواست تا ابونصر نزد وی شود و او به اصفهان شد و نظام الملک مزید اکرام در باره وی مرعی داشت. سپس او را به اجلال و اسبابی تمام بنشایور فرستاد و چون بدانجا رسید تنها به وعظ و درس پرداخت و سپس او را ضعیفی در اعضا پدید آمد و مدت یکماه بکشد و در ظهر روز جمعه هجدهم جمادی الآخر سال ۵۱۴ هـ. ق. درگذشت و در مقبره معروف طایفه خود جسد وی بخاک سپردند و او اشعار و حکایات کثیره از پر داشت و در بعض مجامع این ابیات را بنام او دیدم و

نیز سمعی در ذیل انساب ابن اشعار آورده است:

القلب تحوک نازع

والدھر فیک منازع

جرت القضية بالنوی

ما للقضية وازع

الله یعلم انی

لفراق وجهک جازع.

رجوع به تاریخ ابن خلکان ص ۳۲۵ س ۲۵ به بعد شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالرحیم بن محمد بن یونس موصلی. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالسید بن محمد بن عبدالواحد بن الصباغ بغدادی شافعی.

رجوع به ابن الصباغ و رجوع به عبدالسید... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالعزیز بن احمد بارجلفی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالعزیز بن عمر سعدی. معروف به ابن نیات. رجوع به ابن نیات ابونصر شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالکریم بن محمد هارونی دیباجی. سبط بشر حافی. یکی از فقهای شیعه. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالله بن عبدالرحمن الشکری. محدث است و از او ابن فضیل و سفیان ثوری روایت کنند.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالملک بن عبدالعزیز. ملقب به ابونصر تمار. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالوهاب بن عطاء العجلی. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالوهاب بن عطاء. محدث است.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبدالوهاب بن محمد بن حسن بن ابی الوفاء. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عبیدالله بن سعید سگری. رجوع به عبیدالله... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عتبیه بن ابان. مولی بنی حنیفه. محدث است.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عتبی. محمد بن عبدالجبار. صاحب تاریخ یمنی. رجوع به عتبی... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عدنان بن نصر بن عین زریب طبیب. رجوع به عدنان... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عراق (حکیم...) نظامی عروضی در چهارمقاله گوید: ابوالعباس مأمون خوارزمشاه وزیری داشت نام او ابوالحسن احمد بن محمد السهلی. مردی حکیم طبع و کریم نفس و فاضل و

خوارزمشاه همچنین حکیم طبع و فاضل دوت بود و بسبب ایشان چندین حکیم و فاضل بر آن درگاه جمع شده بودند چون ابوعلی سینا و ابوسهل مسیحی و ابوالغیر خشار و ابوریحان بیرونی و ابونصر عراق. اما ابونصر عراق برادرزاده خوارزمشاه بود و در علم ریاضی و انواع آن ثانی بطلمیوس بود... و ابونصر عراق نقاش بود [محمود سبکتکین] پفرمود تا صورت ابوعلی پر کاغذ نگاشت و نقاشان را بخواوند تا بر آن مثال چهل صورت نگاشتند و با مناشیر به اطراف فرستادند و از اصحاب اطراف درخواست که مردی است بدین صورت و او را ابوعلی سینا گویند طلب کنند و او را بمن فرستد - انتهی.

و علامه قزوینی در حواشی چهارمقاله می آورند: اما اینکه نظامی عروضی ابونصر بن عراق را برادرزاده خوارزمشاه مأمون دانسته است از ملاحظه نسب هر دو معلوم میشود که باطل است چه خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بن مأمون محمد است و صاحب ترجمه منصور بن علی بن عراق و شاید نسبتی دیگر بین ایشان بوده است. والله اعلم.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) علی. ابن السمانی.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) علی بن ابی حمله. محدث است.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) علی بن احمد طوسی متخلص به اسدی. رجوع به اسدی... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) علی بن هبة الله بن ما کولا. رجوع به علی... و رجوع به ابن ما کولا ابونصر... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) عمیدالملک کندری. محمد بن منصور بن محمد. رجوع به عمیدالملک کندری شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) غفاری. حُمیل. صحابی است. (قاموس). و صاحب تاج العروس گوید: در بعض نسخ قاموس هست که حمیل لقب ابونصره (با ضاد مجعده) است و در پارهای نسخ دیگر قاموس آمده است که حمیل لقب ابی نصر است و هر دو صورت غلط است و صواب آن چنانکه حافظ قید کرده است ابی نصره است [با باء موحده] تحتانی و صاد مهمله [و او حمیل بن بصره بن وقاص بن غفار الغفاری است و بنا بر این حمیل اسم اوست نه لقب و او صحابی است و از وی ابو تمیم الجیشانی و مرتد ابوالخیر روایت میکنند. کذا فی الکاشف للذهبی و الکنی للبرزالی و العیاب للمصاغنی و زاد بن فهد و يقال حمیل بالفتح و يقال بالجیم ایضاً ففی کلام المصنف (مصنف القاموس) نظر من وجوه. (فتاوی).]

**ابونصر.** [أَبُو النَّصْرِ] الفارابی. <sup>۱</sup> ابن ابی اسیمه در عیون الانبیاء گوید: محمد بن محمد بن اوزل بن طرخان. از شهر فاراب است و آن شهرست از بلاد ترک در زمین خراسان <sup>۲</sup> و پدر او قائد جیش بود <sup>۳</sup> و فارسی‌المتنب است و مدتی در بغداد میزیست سپس بشام شد و تا گاه وفات بدانجا پیود و او فیلسوفی کامل و امامی فاضل است. و در علوم حکمیه متن و در علوم ریاضیه بارع و زکی النفس و قوی الذكاء و متجرب از دنیا و قانع بکفاف بود و بیرت فلاسفه متقدمین میرفت و او را قوی در صنعت طب و علم به امور کلیه آن علم بود لکن بصل نمی پرداخت و بجزئیات آن نظر نداشت و سیف الدین ابوالحسن علی بن ابی علی آمدی مرا حکایت کرد که فارابی در اول امر باغیانی بود بدمشق و در همان وقت دائم اشتغال بحکمت و نظر در آن و مطالعه آراء متقدمین و شرح معانی آن آراء داشت و تنگدست و ضعیف الحال میزیست چنانکه شب برای مطالعه و تصنیف یا قندیل پاسبانان استخوانه میکرد و مدتی در این حال نبود و سپس کار او بالا گرفت و فضل او ظاهر شد و تصانیف او شهرت یافت و شاگردان وی بسیار شدند و یگانه زمان و علامه وقت خویش گشت و به امیر سیف الدوله ابوالحسن علی بن عبدالله بن حمدان التخلی پیوست و سیف الدوله او را نهایت اکرام کرد و منزلت وی نزد امیر عظیم شد و به خط بعضی مشایخ دیدم که ابونصر فارابی در سال ۳۳۸ هـ. ق. بمصر شد و سپس بدمشق بازگشت و در رجب سال ۳۳۹ هـ. ق. در نزد سیف الدوله علی بن حمدان در خلافت راضی بدانجا درگذشت و سیف الدوله با پانزده تن از خواص خویش بدو نماز گذاشتند و باز گفته شده است که او از سیف الدوله جز روزی چهار درهم نقره نمی‌ستد و آنرا در ضروریات زندگی بکار میرد و توجهی به لباس و منزل و مکسب نداشت و گویند او جز آب دل بره مخلوط با خمر ریحانی چیزی نمی‌خورد و باز گفته‌اند که او در اول امر قاضی بود و آنگاه که بمعارف و حکم آشنا شد منصب قضا ترک گفت و تمام وقت خویش بتعلم حصر کرد و بیشک بهیچ امری از امور دنیا متوجه نبود و در علم صنعت موسیقی و عمل آن بغایت اتقان رسید که بر آن مزیدی نبود و گویند او آلت غریبه‌ای ساخت که از او الحانی بدیده شوده میشد که انفصالات نفس بدان بحرکت می‌آمد و گویند که سبب میل او بعلوم حکمیه آن بود که مردی عده‌ای از کتب ارسطو را نزد وی به امانت سپرد و او اتفاقاً بدانها نظری افکند و بمذاق او خوش افتاد و بخواندن آنها ادامه داد و پیود تا آنها را بتمام بدانت و فیلسوف تمام

شد. و ابونصر فارابی در ظهور فلسفه گوید (ما هذا نصه): قال ان امر الفلسفة اشهر فی ایام ملوک یونانین و بعد وفاة ارسطوطالیس بالاسکندرية الى آخر ایام المرأة وانه لما توفي بقى التعلیم بحاله فیها الى ان ملک ثلاثة عشر ملكاً و توالی فی مدة ملوکهم من معلی الفلسفة اثنا عشر معلماً أحدهم المعروف باندرونیقوس <sup>۴</sup> و كان آخر هؤلاء الملوك المرأة <sup>۵</sup> فظلیها أوغسطس الملک من اهل رومية و قتلها و استحوذ علی الملک فلما استقر له نظر فی خزائن الکتاب و منها فوجد فیها نسخاً لکتاب ارسطوطالیس قد نسخت فی آیامه و ایام ثاوفرسطس <sup>۶</sup> و وجد المعلمین و الفلاسفة قد عملوا کتباً فی المعانی التي عمل فیها ارسطو فامر أن تنسخ تلك الکتاب التي كانت نسخت فی آیام ارسطو و تلاميذه و ان یکون التعلیم منها و ان ینصرف عن الباقی و حکم اندرونیقوس فی تدبیر ذلک و أمره ان ینسخ نسخاً یحملها معه الی رومية و نسخاً یبقیها فی موضع التعلیم بالاسکندرية و أمره ان یتخلف معلماً یقوم مقامه بالاسکندرية و یمسیره معه الی رومية فصار التعلیم فی موضوعین و جرى الامر علی ذلک الی ان جاءت النصرانیة فبطل التعلیم من رومية و بقی بالاسکندرية الی ان نظر ملک النصرانیة فی ذلک واجتمعت الاساقفة و تساوروا فیما ینترک من هذا التعلیم و ما یبطل فراؤا ان یعلم من کتب المنطق الی آخر الاشکال الوجودية و لا یعلم ما بعده لانهم رأوا أن فی ذلک ضرراً علی النصرانیة و ان فیما أطلقوا تعلیمه ما یستمان به علی نصرته دینهم فبقی الظاهر من التعلیم هذا المقدار و ما ینظر فیه من الباقی مسور الی ان کان الاسلام بعده بمدة طويلة فانتقل التعلیم من الاسکندرية الی انطاکیة و بقی بها زمناً طویلاً الی ان بقی معلّم واحد فتعلم منه رجالان و خرجا و معها الکتاب فکان أحدهما من اهل حران و الآخر من اهل مرو فأما الذی من اهل مرو فتعلم منه رجالان أحدهما ابراهیم المروزی و الآخر یوحنا بن حیلان و تعلم من الحرانی اسرائیل الاسقف و قویری و سارا الی بغداد فتشاغل ابراهیم بالذین و أخذ قویری فی التعلیم و اما یوحنا بن حیلان فانه تشاغل ایضاً بدینه و انهدر ابراهیم المروزی الی بغداد فاقام بها و تعلم من المروزی متی بن یونان و کان الذی يتعلم فی ذلک الوقت الی آخر الاشکال الوجودية (و قال) ابونصر الفارابی عن نفسه انه تعلم من یوحنا بن حیلان الی آخر کتاب البرهان. و عمّ من رشیدالدین ابوالحسن علی بن خلیفه رحمه الله گوید که ابونصر صنعت را از یوحنا بن حیلان بیفداد در ایام مقتدر فرا گرفت و ابوالبشر متی بن یونان یزمان وی و از

ابونصر یزاد برآمده تر بود لکن ذهن ابونصر از یوحنا احد و کلامش اعذب بود و ابوبشر متی از ابراهیم مروزی اخذ صنعت کرد و یوحنا بن حیلان و ابراهیم مروزی از مردی از اهل مرو حکمت فرا گرفتند. و قاضی صاعد اندلسی بن احمد بن صاعد در کتاب التعریف بطیقات الأمم آرد که فارابی صنعت منطق را از یوحنا بن حیلان (متوفی در مدینه السلام در ایام مقتدر) فرا گرفت و از همه مسلمانان برتری و بر هر کس در تحقق به این علم و شرح غوامض و کشف اسرار آن تفوق یافت و معلومات خویش را در کتب صحیحة العبارة و لطیفة الاشارة بنوشت و بدانچه که کند و غیر او از صنعت تحلیل و انحاء تعالیم اغفال کرده بودند تسبیح کرد و در آن کتب مواد صناعات خمس منطق را توضیح کرد و طرز افادۀ آن و طریق استعمال و تصرف صورت قیاس را در هر ماده بیاموخت و از اینرو کتب او در این علوم بغایت کفایت و نهایت فضل رسید و هم او راست: کتاب شریفی در احصاء علوم و تعریف اغراض آنها که هیچکس بر او سبقت نجسته است و بر طریقت او تا آنروز کس نرفته بود و طلاب علوم از اعتداء بدان و تقدیم نظر در آن ناگزیرند و نیز او را کتابی است در اغراض فلسفه افلاطون و ارسطوطالیس که آن کتاب بر براعت او در صنعت فلسفه و تحقق بفنون حکمت گواه است و این کتاب بزرگترین وسیله بر تعلّم طریق نظر و تعرّف وجه طلب است. در آنجا بر اسرار علوم و نتایج آن یک یک آگاهی داده و بطریقه تدرّج از بعضی علوم بمبعض دیگر جزء جزء تبیین کرده است سپس بفلسفه

1 - Alfarabi.

۲ - قال البلاذری خراسان اربعة ارباع فالربع الاول ایران شهر و همی نساپور و قهستان و الطیسان و هراة و بوشنج و بادغیس و طوس و اسمها الطایران و الربع الثاني مرو و اشعاجان و سرخس و نسا و ابیورد و مروالروذ و الطالقان و آمل و هما علی نهر جیحون و الربع الثالث و هو غزنیة النهر و بیته و بین النهر ثمانية فراسخ الفارابی و الجوزجان و طخارستان و العلیا و خست و اندر آبه و البامیان و بغلان و والج و همی مدینه مزاحم بین بسطام و رستاق بیل و بدخشان و هم مدخل الناس الی نبت و من اندر آبه مدخل الناس الی کابل و الترمذ و هم فی شرقی بلخ و الصغیان و طخارستان السفلی و خلم و سمنجان و الربع الرابع ماوراءالنهر بخاری و الشاش و الطرازند و الصفد و هوکس و نسف و روبستان و اشرونة و سیام قلعة المغن و فرغانة و سمرقند.

۳ - در خدمت سامانیان.

4 - Andronicus de Rhodès.

5 - Cléopâtre. 6 - Théophraste.

افلاطون آغاز کرده و اغراض آنرا تعریف و تألیفات افلاطون را نام برده است و آنگاه بفلسفه ارسطو پرداخته و مقدمه‌ای جلیل بر آن نوشته و ابتدا بوصف اغراض ارسطو در تألیف منطقیه و طبیعه کتاب بکتاب پرداخته تا اول علم الهی و استدلال بعلم طبیعی بر آن. و قاضی صاعدگوید: من مفیدتر ازین کتاب بر طالب فلسفه نیافته‌ام چه در آنجا تعریف معانی مشترکه جمیع علوم و معانی مختصه هر علم آمده است و راهی برای فهم معانی قاطیغوریاس<sup>۱</sup> بچگونگی اینکه قاطیغوریاس اوائل موضوعه هر علم است جز از این کتاب بدست نیاید. و هم او راست: کتابی در علم الهی و در علم مدنی که هیچیک از آن دو نظیر ندارد یکی موسوم به النیاسة المدنیة و دیگری مستی به السیرة الفاضلة و در آنجا جمل عظیمه‌ای از علم الهی در مبادی ستة روحانیة و کیفیت اخذ جواهر جسمانیة و نظام و اتصال حکمت را از مبادی مزبوره آورده است و هم مراتب انسان و قوای نفسانیة او و فرق بین وحی و فلسفه را بیان کرده است و اصناف ثمن فاضله و غیر فاضله را و احتیاج مدینه را بسیرت ملکوتیه و نوامیس نبوتیه وصف کرده است - انتهى. و نیز ابن ابی اصیبه گوید: در تاریخ است که فارابی با ابی یکرین سراج معاشرت داشت و نزد وی صناعت نحو می آموخت و ابن سراج از او صناعت منطق فرا میگرفت و فارابی شعر نیز میگفت و گویند که از وی پرسیدند تو بحکمت دانستاری یا ارسطو گفت اگر من زمان او درک کرده بودم بزرگترین شاگردان وی بودم و باز او آرند که گفت کتاب سماع (سماع طبیعی) ارسطو را چهل بار خواندم و چنان بینم که باز بقرائت آن محتاجم. قطعه ذیل را در ضمن دعائی بدو نسبت کنند:

یا علّة الاشیاء جمعاً والذي  
كانت به عن فیضه المتفجر  
رب السموات الطباقي و مركز  
فی وسطون من الثرى والابر  
انى دعوتك مستجرا مذنباً  
فاغفر خطیئة مذنب و مقصر  
هذب بفيض منك رب الكل من  
كدرا الطبيعة والناصر عنصری.

و نیز او راست:

لما رأيت الزمان نکسا  
وليس فی الصعبة انتفاع  
كل رئيس به ملال  
و كل رأس به صداد  
لزم بيتي و صنت عرضا  
یه من الغزة اقتناع  
اشرب مما اخصيت راحا  
لها علی راحتی شعاع

لی من قواریرها مدامی  
و من قرائرها سماع  
و اجتنی من حدیث قوم  
قد اقدرت منهم البقاع.  
و نیز از اوست:  
اخی خل حیز ذی باطل  
و کن للحقائق فی حیز  
فما الدار دار خلود لنا  
ولا المرء فی الارض بالمعجز  
و هل نحن الا خطوط و قمن  
علی کرة وقع مستوفز  
ینافس هذا لهذا علی  
أقل من الکلم الموجز  
محیط السموات اولی بنا  
فکم ذا التراحم فی المرکز.

و نیز از کتب ابونصر فارابی است: شرح کتاب مجسطی بطلمیوس. شرح کتاب برهان ارسطوطالیس. شرح کتاب الخطابة ارسطو. شرح مقالة دوم و هشتم از کتاب جدل ارسطو. شرح کتاب مغالطة ارسطو. شرح کتاب قیاس ارسطو و آن کتابی کبیر است. شرح کتاب باری ارمیناس<sup>۲</sup> ارسطو بطریق تعلیق. شرح کتاب مقولات ارسطو و این نیز بر طریق تعلیق است. کتاب مختصر الکبیر در منطق. کتاب مختصر الصغیر در منطق بر طریقة متکلمین. کتاب المختصر الاوسط در قیاس. کتاب التوطئة فی المنطق. شرح کتاب ایساغوجی فرفوربوس. کتاب القیاس الصغیر و این کتاب یافته شد مترجم بخط خود فارابی (آیا بفارسی؟). کتاب احصاء القضايا و القیاسات التي تستعمل علی العموم فی جمیع صنائع القیاسیة. کتاب شروط القیاس. کتاب البرهان. کتاب الجدل. کتاب المواضع المتزعة من المقالة الثامنة فی الجدل. کتاب المواضع المصغلة. کتاب اکتساب المقدمات و هی المسماة بالمواضع و هی التحلیل. کلام فی المقدمات المختلطة من وجودی و ضروری. کلام فی الغلا. صدر لکتاب الخطابة. شرح کتاب سماع الطبیعی لارسطوطالیس علی جهة التعلیق. شرح کتاب السماء و العالم لارسطوطالیس علی جهة التعلیق. شرح کتاب الآثار العلویة لارسطوطالیس علی جهة التعلیق. شرح مقالة الاسکندر الافرویدی فی النفس علی جهة التعلیق. شرح صدر کتاب اخلاق لأرسطوطالیس. کتاب فی النوامیس. کتاب احصاء الملوم و ترتیها. کتاب القلیفتین لفلاطون و ارسطوطالیس مخروم الآخر. کتاب المدینة الفاضلة و المدینة الباهلة و المدینة الفاسقة و المدینة المبذلة و المدینة الضالة: آغاز و تألیف این کتاب در بغداد بود و در آخر سال ۳۳۰ هـ. ق. آنرا با خود پشام

برد و در سال ۳۳۱ هـ. ق. بدانتجا به انجام رسانید و تحریر کرد و سپس در آن تجدید نظر کرد و ابوابی بر آن افزود پس از وی درخواستند که کتاب را بقصولی که دلالت بر قسمت معانی آن کند منقسم سازد و او فصول را در سال ۳۳۷ در مصر ترتیب کرد و آن شش فصل است. کتاب مبادی آراء المدینة الفاضلة. کتاب الانفاط و الحروف. کتاب الموسیقی الکبیر او آنرا برای ابوجعفر محمد بن قاسم کرخی وزیر کرده است. کتاب فی احصاء الايقاع. کلام له فی النقلة مضافاً الی الايقاع. کلام فی الموسیقی. مختصر فصول الفلسفة متزعة من کتب الفلاسفة. کتاب مبادی الانسانیة. کتاب الرد علی جالینوس فیما تأوله من کلام ارسطوطالیس علی غیر مضاف. کتاب الرد علی بن الراوندی فی ادب الجدل. کتاب الرد علی یحیی النحوی فیما رد به علی ارسطوطالیس. کتاب الرد علی الرازی فی العلم الالهی. کتاب الواحد و الوحدة. کلام له فی العیز و المقدار. کتاب فی العقل صغیر. کتاب فی العقل کبیر: کلام له فی معنی اسم الفلسفة. کتاب الموجودات المتغیرة الموجود بالکلام الطبیعی. کتاب شرائط البرهان. کلام له فی شرح المستفاد من مصادرة المقالة الاولى و الخامسة من اوقلیدس. کلام فی استفاق آراء ابقراط و افلاطون. رسالة فی التنبیه علی أسباب السعادة. کلام فی الجزء ومالا يتجزأ. کلام فی اسم الفلسفة و سبب ظهورها و أسماء البرزین فیها و علی من قرأ منهم. کلام فی الجن. کلام فی الجوهر. کتاب الفحص المدنی. کتاب السیاسات المدنیة و يعرف بمبادی الموجودات. کلام فی السلة و الفقه المدنی. کلام جمعه من اقوال النبی صلی الله علیه و سلم یشرفه الی صناعة المنطق. کتاب فی الخطابة کبیر عشرون مجلدا. رسالة فی قود الجیوش. کلام فی المعایش و العروب. کتاب فی التأثیرات العلویة. مقالة فی البهجة التي یصح علیها القول بأحكام النجوم. کتاب فی القصول المتزعة للأجتماعات. کتاب فی الحیل و النوامیس. کلام له فی الرویا. کتاب فی صناعة الکتابة. شرح کتاب البرهان لارسطوطالیس علی طریق التعلیق أملاء علی ابراهیم بن عدی تلمیذ له بحلب. کلام له فی العلم الالهی. شرح المواضع المستفلة من بتعلیقات الحواشی. کلام فی اعضاء حیوان. کتاب مختصر جمیع الكتب المنطقیة. کتاب

1 - Catégories.

2 - Herménia (مبحثالقضايا. العبارة).



المدخل الى المنطق. كتاب التوسط بين ارسطوطاليس و جالينوس. كتاب غرض المقولات، كلام له في الشعر والقوافي. شرح كتاب العبارة الارسطوطاليس على جهة التحليق تمايل على كتاب القياس. كتاب في القوة المتناهية و غير المتناهية، تعليق له في النجوم. كتاب في الاشياء التي يحتاج ان تعلم قبل الفلسفة، فصول له مما جمعه من كلام القدماء. كتاب في اغراض ارسطوطاليس في كل واحد من كتبه، كتاب المسافيس مختصر. كتاب الهدى. كتاب في اللغات، كتاب في الاجتماعات المدنية. كلام في ان حركة الفلك دائمة. كلام فيما يصلح ان يذم المؤدب. كلام في السعاليق والوجون و غير ذلك. كلام في لوازم الفلسفة، مقالة في وجوب صناعة الكيمياء والزّد على مبطلها. مقالة في اغراض ارسطوطاليس في كل مقالة من كتابه الموسوم بالحروف و هو تحقيق غرضه في كتاب ما بعد الطبيعة. كتاب في الدعوى السنوية الى ارسطوطاليس في الفلسفة مجردة عن بياناتها و حججها، تمايل في الحكمة. كلام املاء على سائل سألّه عن معنى ذات و معنى جوهر و معنى طبيعة، كتاب جوامع السياسة. مختصر كتاب باري اريناس لارسطوطاليس. كتاب المدخل الى الهندسة الوهية مختصراً. كتاب عيون المسائل على رأي ارسطوطاليس و هي مائة و ستون مثله جوابات لمسائل شل عنها و هي ثلاث و عشرون مثله. كتاب اصناف الاشياء البسيطة التي تنقسم اليها القضايا في جميع الصناعات القياسية جوامع كتاب التواميس لفلاتون. كلام من املائه و قد سنل عمال ارسطوطاليس في الحارّ تعليقات انالوطيقا الاولى<sup>۱</sup> لارسطوطاليس. كتاب شرائط اليقين. رسالة في ماهية النفس. كتاب السماع الطبيعي. رجوع به عيون الانبياء ابن ابي اصيمه ج ۲ صص ۱۳۴ - ۱۴۰ شود. و از اوست (از قفطي): كتاب ماينخي ان يتقدّم الفلسفة. كتاب المستخلف من كلامه في قاطيفورياس. كتاب الكناية. كتاب في السعادة الموجودة. مختصر كتاب النذر. تعليق كتاب الحروف (ظاهراً همان مقالة في اغراض ارسطوطاليس مذکور است). كتاب في المقدمات. كتاب في العلم الالهي. و قفطي كتاب في اسم الفلسفة و كتاب في الفلسفة و سبب ظهورها را برخلاف ابن ابي اصيمه دو كتاب دانسته است، كتاب في ان حركة الفلك سرمدية. و همچنين كتاب احصاء القضايا و كتاب في قياسات التي تستعمل را دو كتاب محسوب داشته است. كتاب مراتب العلوم (و شايد همان كتاب احصاء العلوم و ترتيبها) باشد. كتاب المغالطين. كتاب جوامع

لكتب المنطق. رسالة نيل السعادات. فصول المتزعة من الأخبار - انتهى. و نیز از اوست: شرح انالوطيقای ثانی ارسطو (مبحث البرهان) و نیز تفسیر کتاب طویقای ارسطو و نیز اختصار آن. تفسیر ریطوريقای ارسطو<sup>۲</sup>. و از کتب او آنچه در طهران بطبع رسیده است: فصوص در حکمت با شرح آن، جمع بین رأی افلاطون و ارسطو و آنچه در حیدرآباد بطبع رسیده است: السياسة المدنية و این کتاب در فن خود بی نظیر است و در بیروت نیز کثرت دیگر چاپ شده. آراء اهل مدينة الفاضلة. تحصیل السعادة در اخلاق. اغراض ما بعد الطبيعة لارسطوطاليس. رساله‌ای در اثبات المسافات. كتاب النجوم (در رد احكام نجوم) و این کتاب اشتباهاً بنام رسالة فی فضيلة العلوم و الصناعات در حیدرآباد بسال ۱۳۲۰ بطبع رسیده است. تعليقات (حواشی و شروحي است بر کتاب دیگر). و کتاب احصاء العلوم که قدما از آن نهایت تمجید کرده‌اند و بلاطینی و عبری ترجمه شده است. بعضی از مستشرقین در عقاید فلسفی فارابی نظر داشته‌اند و خواسته‌اند بدانند که چه اندازه از افکار او ابتکاری و چه مقدار آن در تبعیت قدماست و کدام یک از عقاید فلسفی یونان بیشتر در وی تأثیر داشته است لکن از روی حق باید گفت که این دسته چنانکه باید در کتب او بحث و فحص نکرده‌اند و به اصطلاحات فلسفی او و دیگر حکمای مشرق آشنا نیستند چنانکه گویند گفتار ابونصر درباره نفس و خلود آن متناقض است و هم گفته‌اند که ماده را مانند ابن سینا ازلی نمی‌دانند و هیچیک از این دو بر اساسی نیست چه حکمای مشرق فرق بین حادث ذاتی و حادث زمانی می‌گذارند و همچنین بین قدیم ذاتی و قدیم زمانی و این اصطلاح نزد حکمای اسلام معروف است و از این رو گمان برده‌اند که ازلی بودن ماده در زمان متناقض مخلوق بودن آنست با آنکه بوعلی و دیگر فلاسفه منافاتی بین این دو معتقد نیستند و باز در ضمن شرح حال فارابی گویند چون وجود امور غیرمتناهی را با هم در یک زمان جایز نمی‌دانند بنا بر این ممکن نیست نفوس بشری پس از فضای بدن باقی باشد چه بمفیده فلاسفة اسلامی نفوس بشری غیر متناهی است و اگر موجود باشند امور غیر متناهی با هم در یک زمان موجود خواهند بود این اعتراض ناشی از عدم اطلاع به اصطلاحات حکمای اسلام است چه امور غیر متناهی را حکمای اسلام در صورتی

محال دانند که بین آنان ترتبی باشد بعلیت و غیر آن و نفوس را ترتبی نیست ولی البتة خدمات محققین و متبعین از مستشرقین در حیات مادی و زندگانی شخصی این قبیل بزرگان درخور تقدیر است. ابن خلکان گوید: او بزرگترین فلاسفة مسلمین است و کسی به رتبت او در فنون وی نرسید و تخریج رئیس ابوعلی ابن سینا از کتب اوست و از کلام او در تصانیف خویش فوائد بسیار گرفته است. مولد و منشأ وی در شهر فاراب بوده است سپس از آنجا نقل و سفرهای بسیار کرد تا بفهاد رسید و عربی را در بفهاد آموخت در غایت اتمام، سپس بطوم حکمت مشغول گشت و بفهاد در این وقت ابوشرمتی یونس حکیم مشهور در سن شیخوخت فن منطق میگفت، و آوازه و شهرتی عظیم داشت و صدها طلبه هر روز بر وی گرد می‌آمدند و او شرح کتاب منطق ارسطو را بشاگردان املاء میکرد و این شرح هفتاد سفر برآمد و در این فن هیچکس در این زمان مانند وی نبود و در تألیفات خویش نیکیویاریت و لطیف اشارت بود تا آنجا که گفته‌اند ابونصر فارابی طریق تفهیم معانی جزله را به الفاظ سهل از ابوشر فراگرفت. ابونصر مدتی در حلقه تلامیذ او بود سپس بمدينة حرّان شد و در آنجا درک صحبت یوحنا بن حیلان حکیم نصرانی کرد و هم در آنجا طرفی از منطق فراگرفت و باز بفهاد شد و علوم فلسفه خواند و جمیع کتب ارسطو را مطالعه کرد و در استخراج معانی و وقوف بر اغراض آن مهارت یافت و گویند نسخه‌ای از کتاب النفس ارسطو دیده شد که بخط ابی نصر فارابی بر پشت آن نوشته بود: من این کتاب را صد بار خواندم. و ابونصر در بفهاد اشتغال به این علم و تحصیل آنرا ادامه داد تا در همه فنون حکمت میرز و بر همه مردم زمان خویش تفوق گرفت و معظم کتب خویش نیز در بفهاد نوشت سپس از آنجا بدمشق شد و در آنجا اقامت نکرد و بمصر رفت و در کتاب خود موسوم به السياسة المدنية گوید: ابتداء تألیف آن بفهاد کردم و بمصر بی پایان بردم و هم بدمشق بازگشت و در آنجا اقامت گزید و سلطان دمشق در این وقت سیف‌الدوله بن حمدان بود و مقدم او گرامی داشت. و در بعضی مجامع خوانده‌ام: آنگاه که ابونصر بر سیف‌الدوله درآمد و فضلائی از جمیع

1 - Les Premiers Analytiques

(مبحث القیاس. تحلیل القیاس).

2 - La Rhétorique.

معارف در مجلس وی بودند بایستاد سیف‌الدوله به او گفت بنشین گفت آنجا که منم یا آنجا که تویی؟ گفت آنجا که تویی و او پا بر گردن حضار نهاد تا بمسند سیف‌الدوله رسید و بر مسند وی نشست بدین صورت که سیف‌الدوله را از مسند خویش دور کرد و در این وقت ممالیک چند در خدمت سیف‌الدوله بر پا بودند و او با زبانی خاص که میان آنان معمول بود بدیشان گفت این مرد بی‌ادب است و من از وی چیزها پرسم اگر از عهده پاسخ بر نیامد او را بیرون کنید ابونصر با همان زبان که وی با ممالیک تکلم میکرد جواب گفت ای امیر شکیبیا باش و پایان کار بین و سیف‌الدوله در عجب شد گفت این زبان دانی گفت آری و هفتاد زبان دیگر سپس شروع بتکلم با علماء حاضر مجلس کرد در هر فن و همه جا تفوق با او بود تا آنجا که بیکبارگی آنان سکوت گزیدند و در آخر قلم‌ها بیرون کرده و گفته‌های او می‌نوشتند و چون مجلس پایان رسید و حضار بازگشتند سیف‌الدوله با او خالی کرد گفت خواهی با من طعام خوردن گفت نی، گفت با شراب چونی گفت نه، گفت سماع خواهی گفت آری، سیف‌الدوله امر به احضار خوانندگان و نوازندگان کرد و هر ماهری در این صناعت با انواع ملایم حاضر آمدند و هیچک دست فرا کار نبرد جز آنکه ابونصر بر او اعتراضی کرد و گفت خطا کرده‌ای سیف‌الدوله گفت تو این صنعت نیز دانی گفت آری و از کمر خریطه‌ای بیرون کرد و بگشاد و چند چوب از آن برآورد و بهم بپیوست و بتواخت حضار مجلس همه بخنده آمدند پس بگشاد و از آن ترکیبی دیگر ساخت و بزد و همه حاضرین را گریه افتاد و پس ترکیب آن تغیر داد و ضربی دیگر آغاز کرد همه حاضرین تا حجاب و بواب پخواب شدند و او آنانرا خفته رها کرد و بر رفت. گویند آلت مسمی بقانون را او وضع کرد و او همیشه تنها میزیست و مجالست با مردم دوست نمیداشت و در مدتی که بدمشق بود برکنار جویها یا در باغها وقت میگذرانید و هم بدان امکنه مشغول تالیف کتب خود بود و شاگردان وی نیز در همان جایگاهها نزد او میشدند و بیشتر تصانیف وی در کاغذ پاره‌ها بود و در کراسه‌ها جز قلیلی نوشت و از اینروست که غالب تصانیف او که بدست افتاده فصول و تمایلی است و بعضی از آنها ناقص و متشور است - انتهی. و در بعضی از کتب دو رباعی ذیل بدو نسبت کرده‌اند:

ای آنکه شما پیر جوان دیدارید

ازرق‌پروشان این کهن دیوارید  
طفلی ز شما در بر ما محبوس است  
او را بخلاص همتی بگمارید.<sup>۱</sup>  
اسرار وجود خام و ناپخته بماند  
و آن گوهر پس شریف ناسفته بماند  
هرکس بدلیل عقل چیزی گفتند  
آن نکته که اصل بود ناگفته بماند.

و شمس‌الدین محمد بن محمود شهرزوری در تاریخ‌الحکماء خویش بالصراحه ایرانی بودن ابونصر را متذکر شده و گوید پدر وی سردار لشکر بود و او از حرفه پدر اعراض کرد و او را معلم ثانی لقب دادند و معلم اول ارسطوست و پس از او این لقب بدیگر حکیم داده شد. و در وفات او دو قول است بعضی گویند که فارابی در پایان عمر با اصحاب از شام بمسقلان مسافرت میکرد جماعتی از قطاع‌الطریق راه بر آنان بگرفتند و کار بجدال انجامید و ابونصر و یارانش قتل رسیدند. از وصایای اوست: کسی که بتعلم حکمت آغاز کند و بخواهد در زمرة فلاسفه محبوب گردد سزاوار است که بشروط و آداب آن قیام کند و آن از ایترقرار است: اول باید جوان و صحیح‌المزاج و متادب به آداب نیکان باشد. دوم بنهایت عقیق و زاهد و متقی و صادق‌القول و معرض از فسق و فجور و غدر و خیانت و مکر و حيله. سوم قبل از شروع بحکمت از خواندن علوم دیانت و لغت و احکام شریعت فراغت یابد. چهارم نباید هیچ رکنی از ارکان شریعت را ترک کند و ادبی از آداب دیانت را فراموش کند. پنجم علما و حکما را تعظیم و تکریم کند. ششم بتنازع دنیوی و قبی تنهد و همت را مصروف علم و علما سازد. هفتم حکمت را حرفه خود قرار ندهد. اگر کسی واجد این شرایط نباشد حکیم زور است نه فیلسوف مشکور. مولد او بسال ۲۶۰ ق. در قریه وسیج قرب فاراب و وفات وی بدمشق بسال ۳۲۹ به هشتادسالگی بوده است. رجوع به طبقات‌الاطباء ابن ابی اصیبه و تاریخ‌الحکماء قفطی ص ۲۷۷ بید و حبیب‌السیر ج ۱ ص ۳۰۵ و روضات‌الجنات شود. اینک شرح فاضلانهای را که دوست ارجمند من آقای بدیع‌الزمان فروزانفر در ترجمه احوال و آثار ابونصر فارابی نوشته است ذیلاً درج میکنم: ابونصر فارابی در این که اسحق محمد است هیچگونه شکی نیست و در باب اسم پدر او صاحب‌الفهرست و قفطی و ابن‌العبری گفته‌اند که اسم او هم محمد بوده است از کتاب ابن‌خلکان و ابوالفداء اینطور برمی‌آید که اسم پدر او طرخان است و نام جد او اوزلوع که در

الفهرست و تاریخ قفطی و ابن‌العبری مذکور است. در مقدمه رساله ما یصح و ما لا یصح من احکام النجوم که از تألیفات فارابی است، اسم او را بدین طریق ضبط میکنند: محمد بن محمد الفارابی الطرخانی و چنانکه میدانم طرخانی در این روایت از کلمات نسبت و معرف فارابی است و محتمل است فارابی بجند خود منسوب شده یا اصلاً کلمه طرخانی لقب عمومی این خاندان باشد. در موضع فاراب یا فارابیاب هم اختلافی موجود است، ابن‌التیم که خود معاصر فارابی بوده است میگوید: «فاراب از شهرهای خراسان است.» زیرا که فاراب در عهد سامانیان جزو ماوراءالنهر بوده است و چون امرای سامانی را امیر خراسان میگفته‌اند ممکن است ابن‌التیم از این جهت فاراب را جزو خراسان شمرده باشد در صورتی که خراسان را بر بلاد ماوراءالنهر اطلاق نمیکرده‌اند (۴). ابن‌العبری و ابن‌خلکان و قفطی و یاقوت حموی گفته‌اند که فاراب یکی از شهرهای ترک است. ابن ابی اصیبه و شهرزوری میگویند که ابونصر از نژاد ایرانی بوده است «و اصله فارسی.» و «کسان من سلالة فارسیه» با تصریح این دو مورخ و قرائن خارجی و اینکه فاراب در قرن سوم جزو کشور سامانیان نه ترکان بوده و برای حفظ و حمایت سرحه عده کثیری از ایرانیان در آنجا مقیم بوده‌اند شکی باقی نمی‌ماند که ابونصر از نژاد ایرانی است و بقریه اسم و لباس که هیچک دلیل نژاد نیست نمیشود او را بغیر نسبت داد. بنا بقول شهرزوری و ابن ابی‌اصیبه، پدر فارابی یکی از رؤسای قشون بوده است و ممکن است طرخان لقب پدر فارابی باشد. فارابی ظاهراً در حدود سنه ۲۶۰ ق. متولد شده است زیرا میگویند که او وقتی که وفات یافته قریب ۸۰ سال از عمر او گذشته بود و چون تاریخ وفات او بطور تحقیق ۳۲۹ ق. است پس ولادت او باید در حدود ۲۶۰ اتفاق افتاده باشد. چنانکه ظاهر اقوال مورخین است فارابی از ماوراءالنهر ببغداد حرکت کرده میگویند وقتی که وارد بغداد شد زبان ترکی و چند زبان دیگر میدانست ولی هنوز با عربی کاملاً آشنا نبود عربی را خوب یاد گرفت و بعد بعلوم فلسفی مشغول گردید و بحسب قول ابن‌خلکان فارابی منطق را نزد ابویشر متی بن یونس تحصیل کرد. ابن ابویشر که نام پدر او را یونس و یونان ضبط

۱ - ظاهراً چنین مینماید که قضیه عینه ابن سینا «عبط‌البک...» از این رباعی متأثر است.

کرده‌اند یکی از فضلا و دانشمندان و مترجمین قرن سوم و چهارم است که کتب را از سریانی به عربی ترجمه میکرد و در عصر خود نظیر نداشت و مرجع و رئیس عموم متفکین بود چنانکه هر روز صدها از طالبان علم منطق پدرس او حاضر میشدند او کتب ارسطاطالیسی را میخواند و شرح آنرا املا میکرد. این شرح که کتاب ارسطو را تفریر کرده به ۷۰ جلد میرسیده است تألیفات ابویشر بحسن بیان مشهور بوده است و بعضی تصور میکنند که ابونصر فارابی طریقه تألیف خود را از او گرفته است. قریب ده تألیف از ابویشر در کتاب الفهرست ذکر شده است. وفات ابویشر به روایت ابن خلکان در ایام خلافت راضی یعنی ما بین ۲۲۲ و ۲۲۹ و بنقل ابن ابی اصییمه در سال ۳۲۸ ه. ق. اتفاق افتاده است. قفطی ابویشر را با فارابی معاصر و فارابی را بصب علم برتر شمرده است و میگوید: و کان ابونصر الفارابی معاصراً لأبی بشر مبن یونس، الا انه کان دونه فی السن و فوفه فی العلم.

در باب توجه فارابی بفرسفه، اقوال مختلف است بعضی میگویند ابتدا قاضی بود و بطول حقیقی رغبت و ترک قضاوت کرد بعضی دیگر میگویند که یکی کتب ارسطو را پیش او بودیم نهاد ابونصر چون کتب او را دید بفرسفه متوجه گردید قول دیگر است که ابونصر در دمشق رزبان بوده است (ناطور رزبان) و لیکن همه این اقوال بنظر نادرست است چه مورخین برای تعظیم قدر علمای بزرگ غالباً گفته‌اند که آنان در آخر عمر بتحصیل متوجه شده‌اند قول صحیح همان است که ابن خلکان و دیگران گفته‌اند. ابونصر پس از آنکه مدتی در بغداد اقامت کرده به حران که هنوز هم اهمیت علمی خود را از دست نداده و مرکز قسمتی از فلاسفه بود عزیمت نمود و قسمتی از منطق را در نزد یوحنا بن حیلان خواند بعد بغداد برگشت و علوم فلسفی را تحصیل کرد و بتحقیق کتب ارسطو مشغول شد. تا اینکه در آنها مهارت یافت. بقول ابوالفداء علم موسیقی را هم در این موقع تکمیل کرد و کتب مهم خود را در این سفر تصنیف نمود. آنچه مسلم است فارابی در تحصیل دقت بسیار داشته و رنج بسیار می‌برده و با وجود عدم بضاعت میگویند شبها برای اینکه چراغ نداشت از چراغ پاسبانان شهر استفاده میکرد و بنور آن کتاب میخواند اغلب لیلی را برای مطالعه بیدار بوده و چنانکه خود میگوید کتاب ارسطو را در فن نفس صد دفعه خواند و کتاب سماع طبیعی را چهل

بار خوانده است پس از این ابونصر بمصر مسافرت کرده، بعضی از این مسافرت اسم نبرده‌اند ولی خود ابونصر در کتاب سیاست مدنی گفته است من به تألیف این کتاب در بغداد شروع کردم و در مصر انجام دادم. سبب حرکت او بجانب مصر میگویند یکی از فتنه‌های بغداد بوده است ظاهراً ابونصر از بیم تکفیر حنابل و متعصبان دیگر که مرکز آنها بغداد بود بمصر فرار کرده است. بقیده قفطی پس از مسافرت بمصر فارابی ببغداد برگشته و نزد سیف‌الدوله حمدانی بحلب رفته و بعد با سیف‌الدوله موقعی که دمشق را فتح میکرد در دمشق حاضر بوده است و از اینرو باید مسافرت او بدمشق در ۳۲۴ باشد زیرا در تاریخ مزبور سیف‌الدوله پس از فتح حلب و حمص بدمشق حمله برد و آن را فتح کرد در باب اتصال فارابی به سیف‌الدوله حکایتی در ابن خلکان نقل شده که خلاصه آن اینست:

فارابی بمجلس سیف‌الدوله وارد شد و اجازه چلوس داد گفت کجا بنشین جایی که می‌خواهم یا جایی که تو می‌گویی؟ فارابی روی دست و شانه مردم پا گذاشت و بر میند سیف‌الدوله نشست سیف‌الدوله بزبان مخصوص که با غلمان خود داشت به آنها گفت مرد بی ادبی بنظر می‌آید فارابی بهمان زبان گفت اندکی تأمل باید کرد سیف‌الدوله تعجب کرد و پرسید مگر این زبان را میدانی گفت قریب هفتاد زبان میدانم پس از آن مباحثه علمی شروع شد فارابی بر همه علما غلبه کرد تا اینکه دخترها از جیها درآوردند و کلمات فارابی را بر آن تعلیق کردند پس از آن مجلس سماع پیش آمد فارابی در آن اظهار نظر کرد سیف‌الدوله گفت مگر از این هم مطلبی فیلسوف اسبابی از جیب خود درآورد و چنان نواخت که همه خندیدند وضع آنرا بهم زد و لحنی چنان ساز کرد که همه گریستند دوباره وضع آنرا تغییر داد و براه دیگر چنان نواخت که همه خنفتند.

شهرزوری همین حکایت را با اندک اختلافی بمجلس صاحب راجع دانسته است ولی قول او بیشک غلط است زیرا صاحب در این موقع چندان اهمیت نداشته و جوانی کم‌سال بوده است هر چند کلمه صاحب در کتاب شهرزوری اغلب بر این‌المید اطلاق میشود و اگر مقصود بصاحب اطلاق عمومی آن نباشد که بصاحب عباد راجع میشود و مقصود عرف خود نویسنده باشد تا اندازه‌ای از استبعاد حکایت می‌کاهد ولی خود قضیه فی حد ذاته از چند جهت مورد اشکال است: یکی اینکه این هفتاد زبان چه زبانها بوده است و ابونصر چرا بتحصیل آن

پرداخته با اینکه میدانم علمای سابق زبانها را بواسطه مذهب یا علم تحصیل میکردند، دوم آنکه علی‌التحقیق فارابی جز پارسی و عربی و ترکی به احتمال قویتر سریانی و یونانی زبان دیگر نمیدانسته است ظاهراً کلمه سبعین در کثرت استعمال میشود و مقصود از آن زبانهای بسیار است و عدد تحقیقی مقصود نیست. دیگر وجود چنین اسبابی تا اندازه‌ای از مورد قبول عقل بیرون است ولی در اینکه فارابی موسیقی خوب میدانسته است و خوب عمل میکرد هیچ شک نیست چنانکه میگویند خود او اسبابی شبیه بقانون ساخته و بعضی میگویند همین قانون مصولی از اختراعات اوست. چند کتاب هم فارابی در فن موسیقی تألیف کرده است و در آن بر اقوال قدما اعتراضاتی وارد آورده و متأخرین مانند قطب‌الدین علامه شیرازی در کتاب درةالتاج اقوال او را نقل کرده‌است بقیده ابن خلکان و عده‌ای دیگر از مورخین فارابی در دمشق وفات یافت و سیف‌الدوله لباس صوفیانه پوشید و با چهار غلام بر او نماز خواند این مسئله با تواریخ درست در نمی‌آید زیرا به اتفاق عموم علماء فارابی در ۳۲۹ ه. ق. وفات کرده و چنانکه در کتب تواریخ مضبوط است سیف‌الدوله در ۳۲۴ بر دمشق متولی شده و سلطنت او بیش از دو سال امتداد نداشته در ۳۳۶ اهل دمشق او را بیرون کرده و سلطنت بکافور و اناجور و بعد به بدرنامی منتقل شده است همچنین قضیه نماز خواندن سیف‌الدوله با چهار غلام اگر چه بواسطه دشمنی مردم با فلاسفه امکان دارد ولی باز هم چندان مورد قبول نیست زیرا اینقدر در دمشق فضلا و علما بوده‌اند که از مثل فارابی احترام کنند. قاضی نورالله شوشتری معروف به شیعه‌تراش در مجالس المؤمنین هیچ دلیل بر تشیع ابونصر فارابی جز همین نماز خواندن سیف‌الدوله نیافته و گفته است اگر فارابی شیعه نمی‌بود سیف‌الدوله پناه نمیداد و او در مثل دمشق شهری با چهار غلام بر او نماز نمی‌خواند پس فارابی شیعه بوده است علت قرار فارابی بدمشق ظاهراً همان تعصب مردم بغداد و دوری دمشق از مرکز خلافت و نزدیکی آن بفلاسه مسیحیان بوده است. شهرزوری در تاریخ الحکما وفات فارابی را بصورت دیگر نقل کرده گوید: فارابی از نزد سیف‌الدوله برمیگشت دزدان در بین راه با او مصادف شدند ابونصر مال خود را بدانشا بخشید و بجان زنهار خواست و دزدان نپذیرفتند. ابونصر و کاروانیان پیاده شدند و جنگ کردند ابونصر کشته شد سیف‌الدوله و مردم دمشق خاصه

علما و فضلا از این حادثه بسیار غمگین شدند و سیفالدوله کشتندگان او را بدست آورد و بر سر گور او پدار زد. این قضیه را جز شهرزوری کسی نقل نکرده و همه متفقند که ابونصر به اجل طبیعی مرده و از بعضی جهات این حکایت یا قضیه ابوالطیب متنبی و کشته شدن او بدست دزدان شبیه است (چنانکه میدانیم متنبی هم از درباریان سیفالدوله بوده بعد از سیفالدوله رنجیده نزد کافور اخشیدی بصر و از آنجا نزد عضدالدوله بشیراز رفته و در برگشتن از شیراز با دزدان مصادف شد خواست بگریزد غلام او گفت تو بودی که همیشه میگفتی:

الخيل والليل والبيداء تعرفني  
والرمح والسيف والقرطاس والقلم.

اینک خیل و بیابان متنبی بیچاره پرگشت و به جنگ مشغول شد و کشته گردید. دور نیست که حکایت فارابی از روی این حکایت ساخته شده باشد فارابی از بزرگان فلاسفه و دانشمندان اسلام محسوب است غزالی هم که بعدها خواسته فلاسفه را رد کند در ابتدای کتاب تهافت میگوید: که من در میان فلاسفه اسلام چنانکه همه عقیده دارند از ابونصر فارابی و ابوعلی کسی برتر نیستام از این رو در مباحث علمی فقط بر این دو اعتراض میکنم زیرا اگر خطای این دو ثابت شد خطای دیگران بطریق اولی ثابت است.

ابوعلی سنا که اندکی بعد از ابونصر ظهور کرده بفضائل ابونصر اعتراف نموده و شاگرد کتب او بوده چنانکه خود او میگوید او از فلسفه ارسطو راجع به ماوراءالطبیعه استفاده نمیکرد تا رساله ابونصر را بدست آورد و اغراض مابعدالطبیعه را فهمید. قاضی صاعد اندلسی در کتاب طبقاتالحکما میگوید: فارابی بر همه حکما غلبه کرد و فلسفه ارسطو را چنان تلخیص و تہذیب نمود که همه علما بفضلیت او مترفع شدند و اغلاط کندی و مترجمین دیگر واضح شد. چون ابونصر کتب ارسطو را تلخیص کرد و حدود علوم را از یکدیگر امتیاز داد بدین جهت او را معلم ثانی لقب دادند. (معلم اول ارسطو بود) و پس از او هیچکس را معلم نگفتند ابونصر از جنبه اخلاقی هم از اغلب فلاسفه برتر بوده و بقناعت روزگار میگذاشته و بخلوت و تنهایی انس بسیار داشته اغلب در کنار رودخانهها بسر میرده و بمقدار کمی قناعت بوده چنانکه میگویند هر روز از سیفالدوله چهار درهم بیشتر نمیگرفت مابقی آنچه بدست می آورد به فقرا انفاق میکرد ابونصر بطواهر اعتنا نمیکرد و سعادت و عظمت فیلسوف را در ترک دنیا

میدانسته در مسائل اخلاقی با اینکه به ارسطو معتقد است عملاً تابع افلاطون بوده و سعادت نفس را در مجرد و ترک علاق و گوشه نشینی میدانسته است چنانکه در یکی از تقریرات خود که شریبط متطمان فلسفه را ذکر میکند گفته است: کسی که بحکمت شروع میکند سزاوار است که جوانی صحیح المزاج باشد، آداب اختیار را از دست ندهد علوم شرع و قرآن و لغت را بیشتر بیاموزد و عقیف و راستگو باشد غدار و خائن نبوده بگرم کردن بازار و اعمال حیل و مکر نپردازد مصالح زندگانی را فراهم کرده وظائف شرعی را انجام دهد هیچیک از آداب و ارکان شریعت را ترک نکند و علم و علما را بزرگ دارد و جز علم و علما را محترم نشمارد و فلسفه را حرفه نکند هر که بخلاف این صفات باشد حکیم دروغی است. از دیگر کلمات ابونصر هم برمی آید که وی نتیجه علم و مقدمه سعادت را اخلاق میدانسته و برای عالمی که اخلاق نداشته باشد هیچگونه کمال و بزرگی قائل نبوده است. در یکی از کتب خود میگوید: «عامی سعادت بکارم اخلاق است چنانکه میوه تتم درخت است». باز گفته است: «هر که علم او وسیله تہذیب اخلاق نشده خوشبخت نیست». ظاهراً ابونصر تا اواخر عمر معتقد بوده است که انسان میتواند به ریاضات نفسانی بعقل فعال متصل گردد سعادت در نزد ابونصر اتصال انسانی بعقل فعال است. مقدمه وصول بدین کمال تہذیب اخلاق و روح است ولی هنگامی که وفات می یافت و به عقیده خود تمام مقدمات سعادت را فراهم کرده ولی بعقل فعال متصل نشده بود گفت افسوس که مدتی رنج بردم و به آرزوی خود نرسیدم. (گویا اتصال بعقل فعال از احادیث خرافی است) این قضیه را این رشد و این مآجه اندلسی دلیل گرفته اند که ابونصر هم بخلود نفس اعتقادی نداشته و نقل میکنند که وی در کتاب شرح اخلاق ارسطو گفته است: اعتقاد بخلود نفس و بقای آن و اینکه سعادت جز کمال عقلی بشر در همین دنیا موجود است سخن مستبہان و از قبیل عقاید پیرزنان است و در باب عقیده او ببقای نفس عماقرب ذکر خواهیم کرد. از کتب ابونصر چنان مستفاد میشود که وی به تصوف رغبت بسیار داشته و تعلیمات خود را از روی تعلیمات متصوفه گرفته و در زندگانی مانند صوفیان میزیسته. حکایت نماز خواندن سیفالدوله با لباس صوفیانه این مطلب را تأیید میکند. روی هم رفته چنانکه از کتب ابونصر معلوم است او بشهرت علاقه بسیار نداشته و حقیقت پرستی

را بر همه چیز مقدم میداشته است بخلاف بعضی از فلاسفه متأخر که به امور دنیوی راغب شده اند و اگر ابونصر را یکی از فلاسفه یونان تشبیه کنیم باید او را به افلاطون تشبیه کرد.

**مؤلفات ابونصر:** چنانکه معلوم است و مورخین هم نوشته اند ابونصر بتالیفات مبسوط عقیده نداشته بیشتر رسائل مختصر تألیف میکرده که خواندن آنها آسان و استساخ آن برای هر کس میسر باشد با وجود اینکه اغلب کتب ابونصر بواسطه بی علاقهی او بتالیفاتش که شاید ناشی از عظمت روح او است که هر فکری را دون مقام انسان میدانسته از میان رفته است. باز هم عده بسیاری از کتب و رسائل او در طبقاتالاطباء و تاریخالحکمای قفطی ذکر شده و گویا هنوز در آن زمان موجود بوده است. رسائل و آثار ابونصر عبارتند از: ۱- رسالة الجمع بین رأی الحکیمین یا الجمع بین الرائین است موضوع این کتاب وفق دادن بین آراء افلاطون و ارسطو است. ابونصر اختلافات این دو حکیم را ظاهری پنداشته میخواید افکار مختلف آنها را بیک حقیقت راجع کند بدین جهت مقدمه ای درباب تصور مردم که ارسطو و افلاطون با یکدیگر مخالفند مینویسد و بعد یازده مسألة فلسفی که بعقیده افلاطون و ارسطو مختلف تعبیر شده و آراء آنان که درباب آنها متناقض است طرح میکند و بخیال خود آنها را بر یکدیگر تطبیق مینماید ظاهراً مقصود ابونصر از این کتاب نه تنها رفع این قصور که به ابطال فلسفه میکشد بوده بلکه میخواست است بعضی مسائل فلسفی را که با ظواهر شرع مخالف است بر اصول دینی و شرعی تطبیق کند تا فلاسفه از تکفیر عوام رهائی یابند. در قسمت اول (تطبیق آراء افلاطون و ارسطو بر یکدیگر) ابونصر بعضی آراء را با هم وفق داده و بعضی را نتوانسته است وفق دهد در اینجا فقط بطرح مسئله و بیان اشکالات پیروان ارسطو و افلاطون اکتفا کرده است. (چنانکه در مسئله ابصار پس از نقل قول افلاطون و رأی ارسطو و ذکر رد و ایراد پیروان این دو بر یکدیگر نتیجه این میشود که برطرفین اشکال وارد است). علت تألیف کتاب مزبور و تطبیق آراء این دو حکیم بر یکدیگر این است که باین نتیجه ثابت شود که فلسفه از علوم حقیقی است زیرا اگر این دو حکیم با هم مخالف باشند لازم می آید که رای یکی از این دو باطل باشد زیرا اجتماع نقیض محال است بدینجهت در مسائل تردید حاصل و فلسفه جزو علوم ظنی محسوب میگردد. ابونصر

بدین نظر ناچار است هر طور باشد اختلاف آراء ارسطو و افلاطون را به اختلاف لفظی راجع نموده عقیده آنها را یکسان شمارد قصد ابونصر شریف است ولی نتیجه این جمع و تطبیق وقوف و انحطاط فلسفه است زیرا مردم فکر میکنند که فلسفه علم حقیقی است و ارسطو و افلاطون تا جایی که طاققت بشری مقتضی است حقائق آنها را یافته‌اند و فکر ما در این مسائل بیجهت است. در قسمت دوم (تطبیق فلسفه با مذهب) از این موضوع در کتاب صریحاً اسی برده نشده و در نظر اول تصور میشود منظور ابونصر نیست ولی در مسئله حدوث و قدم عالم و همچنین مجازات بدان و مکافات نیکان فارابی بجد و جهد بسیار اقوال ارسطو و افلاطون را بشرح نزدیک کرده و برای اقوال شرعی تفسیراتی قائل شده است. ابونصر معتقد است که عقاید فلسفی در موضوع ابتدای آفرینش از اخبار مذهبی دقیق‌تر و به توحید نزدیکتر است زیرا عقاید ارباب ملل متنازح قدم ساده است (از متدینین یهود و مجوس را صریحاً نام برده و از مسیحیان و مسلمین بسائر ملل تعبیر کرده است گویا منظور ابونصر این بوده که از دست حنابله و متعصبان دیگر خلاص شود و او را تکفیر نکنند ولی مقصود او بعمل نیامده زیرا ارسطو و افلاطون را در تحقیق مبدأ و معاد از ارباب ملل برتر شمرده و البته این عقیده باعث تهییج همه متعصبان میگردد و بهین جهت غزالی و ظاهرپرستان دیگر ابونصر و همراهان او را ملحد و کافر خوانده‌اند.)

ابونصر برای رواج فلسفه ناچار بوده است که اصول آرا با آراء مذهبی موافق شمارد و گر نه معلوم است که ابونصر میدانسته است که فلسفه دیگر و مذهب دیگر است چنانکه در همین کتاب ادله فلسفی را برهانی و منتج یقین و استدالات دینی را ظنی و افتاعی خوانده است بهین نظر (یعنی رواج فلسفه) در اواسط قرن چهارم مقارن وفات ابونصر یا کمی بعد از آن جمعیت اخوان‌الصفا تشکیل شد و نظر ابونصر در تطبیق مذهب بر فلسفه موضوع رسائل اخوان‌الصفا گردید اگر چه بعدها بواسطه افراط متعصبین فلسفه بر مذهب تطبیق شد و وقفه و انحطاط کلی بفلسفه و مذهب راه یافت. ابونصر در مقدمه کتاب میگوید:

«چون من دیدم که اکثر مردم این عصر در حدوث و قدم عالم بحث میکنند و تصور می‌کنند که بین افلاطون و ارسطو در اثبات مبدأ اول و وجود اسباب و نفس و عقل و مجازات افعال و مسائل دیگر اختلافاتی موجود است ناچار شدم که رساله‌ای تألیف

عقیده نداشته و فلسفه را هم مثل همه علوم حق همه مردم می‌دانسته.

۲- رساله تحقیق غرض ارسطاطالیسی فی کتب مابعدالطبیعه که آرا الاپاته عن غرض ارسطاطالیسی فی کتاب مابعدالطبیعه هم میگویند رساله کوچکی است که مقدار آن بیش از پنج صفحه نیست و موضوع آن تحقیق غرض ارسطو است در کتاب مابعدالطبیعه موسوم بکتاب حروف. معاصرین ابونصر گمان میکردند که موضوع کتاب مابعدالطبیعه توحید و عقل و نفس است و پنداشته‌اند که علم مابعدالطبیعه با علم توحید (الهی اعم یا الهی اخص) یکی است بدین جهت اکثر فضلا بمقاصد کتاب پی نبرده در تفسیر آن متحیر بوده‌اند زیرا ارسطو جز در مقاله یازدهم به این مباحث اشاره ننموده و در سائر مقالات اصلاً از توحید سخن نرزانده است متقدمین هم این کتاب را بتامی شرح نکرده‌اند فقط بعضی از حکمای یونان (مقصود اسکندر و ساستوس است) بشرح مقاله یازدهم پرداخته‌اند. ابونصر در این کتاب غرض ارسطو را در کتاب مابعدالطبیعه بیان میکند مقدمه علوم را بجزئی و کلی قسمت مینماید علم جزئی به عقیده ابونصر آن است که موضوعات آن بعضی از موجودات یا موهومات باشد و ناچار در آن علم از اعراض خاصه همان موضوع بحث خواهد شد علم کلی در چیزی که شامل جمیع موجود است مانند وجود و وحدت و انواع و لواحق آن و اشیائی که بر موضوع مخصوصی عارض نمیشود و مبدأ جمیع موجودات است بحث میکند و از این رو علم الهی (الهی بمعنی اخص) داخل علم کلی است و موضوع آن موجود مطلق است. بعد غرض ارسطو را در هر یک از مقالات دوازده گانه توضیح کرده مقاله را به انجام میرساند. این مقاله برای توضیح کتاب مابعدالطبیعه بسیار نافع و مرجع فلاسفه اسلامی شده چنانکه در بیان و احاطه بر اغراض ارسطو جز مطالعه آن مقاله طریق دیگر نداشتند ابوعلی سینا بکمک همین مقاله توانسته است بعل کتاب مابعدالطبیعه موفق شود (این سینا در شرح حال خود میگوید کتاب مابعدالطبیعه ارسطو را چهل بار خواندم و حفظ کردم و نفهیدم با خود گفتم راهی بفهمیدن این کتاب نیست تا اینکه روزی در بازار صحافان میگذشتم دلالی مرا بخریدن کتابی دعوت کرد گرفتم چون موضوع آن مابعدالطبیعه بود و از فهمیدن آن نومید بودم کتاب را بامالات بسیار رد کردم و به اصرار فروشنده کتاب را

کنتم تا سخن آنها روشن شود و نزاع از میان برخیزد زیرا این مقصود مهم و این منظور نافع است چه در تعریف فلسفه میگویم «فلسفه دانستن موجودات است چنانکه موجودند» و این دو حکیم موجد فلسفه بوده‌اند و اصول و مبادی فلسفه را تقریر کرده و طرف اعتماد اکثر مردم بوده و هستند و آنچه ایشان میگویند اصل و قانون این فن است چنانکه عقلا بر این سخن گواهی داده‌اند و چون سخن وقتی صادق است که با محکی عنه خود مطابق باشد و بین سخن این دو حکیم در اکثر مباحث فلسفی اختلافاتی واقع است ناچار باید یکی از این سه چیز را قبول کرد: یکی این است که تعریف فلسفه درست نباشد. دوم این است که افلاطون و ارسطو فیلسوف نباشند. سوم این است که گمان مردم بمخالفت این دو با یکدیگر درست نباشد. ولیکن حد فلسفه مطابق واقع و درست است چنانکه از استقراء جزئیات این فن واضح و روشن است و اینکه رأی مردم در باب فضیلت ارسطو و افلاطون درست نباشد این هم غلط است زیرا از تنج اقوال و استحکام براهین ایشان بخوبی واضح میگردد که پایه و مایه آنها در فلسفه تا چه حد استوار بوده است ناچار باید قسمت سوم را قبول کرد که مردم بی‌سبب تصور میکنند که این دو با یکدیگر مخالفند». بعد ابونصر در یازده مسئله‌ای که مورد شک و تردید بوده است بحث میکند و آراء ارسطو و افلاطون را بر هر قیمت که باشد بر یکدیگر تطبیق مینماید.

۲- فی مابتنی ان یقدم قبل تعلم الفیلسفه. در مقدمه این رساله میگوید: «آنچه دانستن آن قبل از ورود بفلسفه ارسطو لازم است نه چیز است: ۱- اسم فرقه‌هایی که در فلسفه بوده است. ۲- دانستن غرض ارسطو در هر یک از کتب خود. ۳- دانستن علوم که مقدمه فلسفه است. ۴- شناختن قانده فلسفه. ۵- طریق تعلم فلسفه. ۶- معرفت روش سخن ارسطو در هر یک از کتب خود. ۷- معرفت علت لغزگونی ارسطو. ۸- شناختن احوال کسانی که میخواهند فیلسوف باشند. ۹- دانستن چیزهایی که در تعلم کتب ارسطو لازم است. این رساله بسیار مختصر و ابونصر این شرایط را تقسیم و شرح میکند و مقصود را با عبارات واضح چنان تعبیر و تفسیر میکند که مقاصد او بی‌تأمل در خاطر خواننده نقش می‌بندد و از اینجا میتوان دانست که ابونصر مانند فیلسوفان متأخر به کتب فلسفه و لغزگونی در کتب فلسفه برای اینکه مردم نفهمند

خسیدم پس از دقت بسیار دیدم که مقاله‌ایست از ابونصر فارابی در تحقیق کتاب مابعدالطبیعه پس از خواندن رساله بفرض ارسطو پی بردم و کتاب برای من حل شد و بشکرانه صدقه فراوان به فقرا دادم).

۴ - آراء اهل المدينة الفاضلة: حکما اجتماع کامل بشری را که افراد آن بحکمال علمی و عملی رسیده و از هوی و هوس رسته باشند مدینه فاضله می‌نامند. مدینه فاضله با اوصافی که حکما می‌گویند جزو آرزوهای بشر است که باید روزی کمال بشری مقتضی آن اجتماع گردد هر چه از اوصاف آن هم می‌گویند آرزوی حکما است و مقصودشان از مدینه فاضله اجتماعات کنونی بشر نیست این سخن از شرایط مدینه فاضله که در هیچ اجتماعی موجود نبوده و نیست بخوبی روشن میگردد کتاب ابونصر هم که مدینه فاضله موسوم است در کیفیت همین اجتماع بحث میکند و چون اثبات فضیلت چنین اجتماعی بر وجود و بقای نفس ناطقه و سعادت عقلانی مبتنی است و این هر دو به اثبات حق تعالی و عقول کاملاً مربوط می‌باشند بدین جهت ابونصر کتاب را به مقدماتی در توحید شروع کرده و مجموع کتاب را میتوان به چند قسمت تقسیم کرد: قسمت اول راجع بتوحید است و خلاصه آن اثبات وجود و وحدانیت و معانی صفات خداست و در این بحث ثابت میکند که خدا مثل و شبه و شریک ندارد و کیفیت اطلاق اسماء را بر خداوند بیان مینماید و بحث میکند که خدا چگونه علت اشیاء است و اشیاء بچه طریق از او بوجود می‌آیند و وجه ارتباط آنها با خدا چیست. قسمت دوم راجع بمقول و نفوس است در اینجا از ماهیت عقول و چگونگی حدوث هر یک و مراتب آنها و آنچه از هر یک بحصول می‌پیوندد و کیفیت این ارتباط و علت وجود آنها نسبت به افلاک و تعلق تدبیر آنها به افلاک بحث میکند. قسمت سوم راجع است به افلاک و اجرام ابدی و کیفیت ارتباط آنها بقول و اثبات فعل هر عقل در فلک مخصوص خود. قسمت چهارم راجع است به اجرام عنصری یا هیولانی و چگونگی وجود و مقومات جوهری و عده هر یک و فرق آن با اجرام فلکی. قسمت پنجم از ماده و صورت که اصل و جوهر اشیاست و رتبه هر یک نسبت بدیگری و اجسامی که بماده قوام و صورت می‌گیرد و نحوه تأثیر هر یک از ماده و صورت در قوام اشیاء بحث میکند. قسمت ششم راجع است بکیفیت حدوث اجسام و ترتیب آنها

در حدوث. و اینکه انسان واپسین این حوادث است. قسمت هفتم در کیفیت تدبیر خدا در بقاء انواع و اشخاص هر نوع و طریق عادلانه در تدبیر آنها بحث میکند و ثابت مینماید که ترتیب تدبیر بنهایت عدل انجام یافته و هیچ ظلم و اختلالی در نظام عالم نیست و طبایع موجودات جز بدین طریق نتواند بود. قسمت هشتم بحث مفصلی است در قوای انسان و ترتیب رئیس و مرنوس قوی و حدوث اعضاء نسبت بیکدیگر و عضو رئیس و نسبت زن و مرد و مابعدالاختلاف و دخالت مخصوص هر یک در تولید و اقسام مقولات در نفس و جهت ورود آنها و اصناف مقولات و ماهیت عقل بالقوه و عقل بالفعل و عقل هیولانی و عقل منفعل و عقل فعال و مرتبت و افعال وی و کیفیت اقسام مقولات در عقل بالقوه یا هیولانی و معنی اراده و اختیار و محل آنها در نفس و آخرین سعادت و فضیلت نفس و نیکی و بدی و زیبایی و زشتی و قوه متخیله و اقسام افعال آن و کیفیت حدوث و اقسام خواب و سبب راستی بعضی خوابها و چگونگی وحی و موحی‌الیه که قوه وحی را بدان می‌گیرد و سبب صدق اخبار بعضی از نفوس شریره. در این مبحث اکثر مباحث علم‌النفس از روی تحقیق و دقت کامل با کمال اختصار و وضوح مندرج است. قسمت نهم در این بحث بیان میکند که انسان به اجتماع محتاج است اصناف اجتماعات چند و اجتماعات فاضله چیست. از چه مرکب و اجزاء آن چگونه مرتب میشود ریاسات فاضله در مدن فاضله چگونه است صفات رئیس فاضل چیست برای اینکه طفل رئیس فاضل شود چه شرایط طبیعی لازم دارد بعد چگونه باید او را برای ریاست مدینه فاضله پرورش داد بعد اضداد مدینه فاضله را برشمرده معنی مدینه جاهله و ضاله و فاسقه و اصناف مدن و ریاستهای آنها را شرح میدهد سعادت اهل مدینه فاضله در زندگانی دینی و عقلی و بدبختیها در اضداد مدینه فاضله و رسوم مدینه فاضله و اسباب حدوث مدن ضاله و جاهله و فاسقه را بیان میکند ابونصر کتاب دیگر در این فن به اسم سیره فاضله تألیف کرده و بعضی پنداشته‌اند که سیره فاضله یا مدینه فاضله یکی است ولی مطابق منقولات این رشد از کتاب سیره فاضله معلوم میشود کتاب علیحده است زیرا مطابق نقل ابن رشد ابونصر بقاء نفس را در سیره فاضله انکار کرده لیکن در مدینه فاضله بقاء نفس اما بطریق مخصوص قائل شده است.

۵ - کتاب عیون المسائل: کتابی است

مشتمل بر مقدمه منطقی و مقداری از مباحث طبیعی و اکثر مباحث علم الهی که با کمال اختصار و متانت لفظ و معنی تألیف شده و به ایجاز و حسن بیان محتاز است ظاهراً ابونصر این کتاب را بطریق یادداشت برای استحضار مباحث علم اعلی نوشته تا دانشمندان بجهت قلت حجم همیشه آن را با خود داشته و اگر در اصول قوانین شکمی دست داد بدان مراجعه کنند والا قطع نظر از این غرض کتاب عیون المسائل برای اندماج و اینکه خلاصه تحقیقات ابونصر است مورد استفاده مبتدی نیست و متتهیان هم از آن بی‌نیازند.

۶ - المسائل الفلکیه والاجوبه عنها: کتابی است مشتمل بر ۲۲ مسئله که از ابونصر پرسیده‌اند و او همه آنها را به اختصار جواب گفته است ظاهراً کتاب مزبور گرد آورده خود ابونصر نیست و شاید یکی از شاگردان بجمع آن پرداخته است بعضی جوابها با ظاهر سؤالات مطابقت نمیکنند مثل اینکه از عبارت چیزی ساقط شده و بعضی سؤالا در متن موجود نیست روی هم رفته این کتاب برای ایضاح عقاید فلسفی ابونصر مرجع خوبی است زیرا که کتب مفصله ابونصر که بر همه مباحث مشتمل بود اکنون در دست نیست به این جهت عقاید او در جزئیات فلسفه بر ما مجهول است و بوسیله کتاب مذکور به آراء او میتوان پی برد.

۷ - مقاله فی معانی العقل: که ابونصر در آن بشرح و تحدید عقل پرداخته و با عبارات مستوفی عقل را تعریف و توضیح کرده است ابوعلی سینا همین رساله را گرفته و برای عقل چند معنی اضافه کرده است. بعقیده ابونصر عقل شش معنی دارد: یکی استعمال عمومی که مردم در حق کسی می‌گویند که عاقل است. دوم عقل در استعمال متکلمین. سوم عقل مطابق استعمال ارسطو در کتاب برهان. چهارم عقل مطابق استعمال ارسطو در کتاب اخلاق. پنجم عقل به اصطلاح ارسطو در کتاب نفس. ششم عقل به اصطلاح ارسطو در کتاب ماوراءالطبیعه. در این رساله ابونصر به اتحاد عقل و عاقل و مقول قائل شده و آن را بطریق خوبی بیان کرده است که به از آن در این باب هیچیک از فلاسفه سخن نرانده‌اند.

۸ - کتاب فصوص الحکم: یکی از کتب مهم فلسفه و تألیفات ابونصر فارابی است. غالب مباحث این کتاب راجع بعلم توحید است و ابونصر در این کتاب لحن خود را بعرفا و صوفیه نزدیک کرده و این کتاب را بطریق آنها نوشته است روح ابونصر در این کتاب وارسته و مجرد جلوه میکند سوز عشق

حقیقی و وجد و حال در این کتاب بسیار است یا وجود اینکه بیشتر اقاویل صوفیه برهانی نیست لیکن ابونصر همان مباحث را به ادله منطقی ثابت کرده است. کتاب فصوص مورد نظر فلاسفه متأخرین شده و بر آن شرحها نوشته‌اند. محی‌الدین عربی اسم کتاب را تقلید کرده و بعضی مکاشفات خود را فراهم کرده و به فصوص الحکم موسوم ساخته است.

۹- کتاب ما یصح و ما لا یصح من احکام النجوم رساله‌ایست که آن را بخواهش ابراهیم بن عبدالله بغدادی که از فضلاء قرن چهارم و ریاضین بوده است و با ابونصر در باب صحت احکام نجوم بحثها داشته تألیف کرده است و رساله را همین ابراهیم بن عبدالله روایت کرده است. در این رساله ابونصر سی اصل وضع کرده و به آخر بطلان احکام نجوم را نتیجه گرفته است و این اصل بحسب ظاهر با یکدیگر پیوسته و مربوط نیست لیکن پس از دقت معلوم میشود که ارتباط منطقی آنها از نظر ابونصر معوض نشده و قضایا را با اختصار یکدیگر مربوط کرده است مثل اینکه از اولین مسئله که ظاهراً با اصل سؤال هیچ رابطه نداشته ابونصر قوانین مرتب را تا نتیجه دیده بدین جهت اصل اول را وضع کرده است. نتیجه این اصول این است که قضیه للحکم النجومی صحیح به دو معنی کاذب و صادق است زیرا مقصود از نجوم اگر هیت باشد احکام آن مبنای علمی دارد و اگر احکام نجوم باشد قضیه وهمی است زیرا مبنای علم احکام نجوم اوهم مردم است و در این اصول ثابت میکند که کواکب اصلاً در افعال انسان تأثیرات غیر طبیعی ندارد و یزبان خوش کلیه منجمین را مخره کرده است. کتب ابونصر از شروح و رسائل و کتب مستقل ۱۰۲ کتاب است که از آن جمله رسائل و مقالات مذکور در مصر چاپ شده است. شهرزوری دو قطعه شعر به ابونصر نسبت داده ولی ابن‌خلکان صحت یکی از آن دو را مورد تردید میدانند - انتهى.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فارابی. اسماعیل بن حماد الجوهری صاحب صحاح اللغة. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فارسی. رسول از جانب امیر نوح سامانی نزد امیر ناصرالدین سبکتکین در وقعه عصیان ابوعلی سمجور و فایق. رجوع به حیط ۱ ص ۳۲۸ و ترجمه تاریخ یمنی چ طهران ص ۱۲۶ شود. در جاشیه صفحه مذکور آمده: این ابونصر احمد بن محمد الفارسی است.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فارسی. هبه‌الله ملقب به

نظام‌الدین قوام الملک. رجوع به قوام‌الملک... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فتح بن سعید موصلی. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فتح بن شحرف بن داود الکشی. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فتح بن عیسی خاقان قبی اشیلی وزیر. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فتح بن محمد بن عبدالله بن خاقان بن عبدالله القبی الأشیلی. صاحب کتاب قلات‌الدقیان و مطمح‌الأنس.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فتح بن موسی الخضراوی القصری. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فخرالدوله. رجوع به محمد بن محمد بن جهر... و رجوع به ابن جهر فخرالدوله... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فراهی بدرالدین محمود یا محمود بن ابی بکر بن الحسن بن جعفر الفراهی. صاحب نصاب الصبیان. و گویند او کوری مادرزاد بود و در لغت عرب و حدیث مهارت تمام داشت. علامه قزوینی در حواشی لباب‌الالباب ج ۱ می‌آورند که نباید او را با امام شرف‌الدین محمد بن فراهی که هر دو معاصر یکدیگر بوده‌اند و از اهل یک شهر. اشتباه کرد چنانکه قاضی احمد غفاری در تاریخ جهان‌آرا اشتباه کرده و قطعه منسوب به امام شرف‌الدین فراهی را به صاحب نصاب نسبت کرده است چه با

سلاحه لقب و اسم و نسب هر دو جای اشتباه نمی‌ماند - انتهى. و امام شریف‌الدین و هم صاحب نصاب ابونصر فراهی معاصر یمن‌الدین بهرامشاهین تاج‌الدین حرب امیر سیستان (اوائل قرن هفتم) بوده‌اند. رجوع به تعلیقات لباب ج ۱ ص ۲۵۲ شود. ابونصر فراهی کتاب جامع‌الصغیر تألیف محمد بن حسن شیانی (۱۳۵ - ۱۸۹) را نیز در سال ۶۱۷ ه. ق. نظم کرده است. رجوع به حیط ۱ ص ۴۲۰ شود. در یکی از شروح نصاب صبیان که مؤلف آن معلوم نیست دیده‌ام که بدرالدین محمد (کذا) منسوب به فره شهری میان هرات و سیستان است و گور وی در قریه‌ای (زج) است از نواحی فره و الف در فراهی زائد و برای ضرورت شعر است. و رجوع به ابونصر محمود یا مسعود شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فرقد بن الحجاج. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فریغونی. از آن فریغون. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی چ طهران ص ۲۹۸ و ۳۹۷ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) فیروز. رجوع به بهاء‌الدوله... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) قاسم بن محمد بن مباشر. رجوع به قاسم... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) قاسم بن محمد واسطی. رجوع به قاسم... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) قاضی. رسول از جانب مسعود بن مسعود غزنوی نزد اعیان ترکمانان سلجوقی. رجوع به تاریخ یمنی چ ادیب ص ۴۹۹ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) قنانی. از شیوخ تصوف در مائه چهارم. صاحب نقعات گوید که او سفرهای نیکو کرد و مشایخ بسیار دید از جمله شیخ ابوعمر اکاف و بارون و ابوعمر و نجید و شیخ ابونصر سراج و ابوعبدالله بن مانک. و از کلمات اوست: چون با کسی نشینی که در رتبه فرود تست تمنای عزت از او مدار و هر لحظه منتظر خواری باشی. و نیز گفت: مرد را سه خصلت پسندیده است و چون در او نبود گو در جامعه زنان باشی. اول تقوی که بدان حفظ کند ناموس خویش را دوم بردباری که نگاهدارد آبروی خود را سیم گذشتن از مال که بدان نگاهدارد عزت را. و باز گفته است که عزت در قناعت است.

**ابونصر.** [أَن] (لَخ) قباوی. احمد بن محمد بن نصر مترجم تاریخ بخارا. اصل کتاب تاریخ بخارا بربری بوده که ظاهراً از میان رفته است و مؤلف آن ابوبکر محمد بن جعفر نرشی است که در اوایل دوره سامانیان میزیسته و تا پس از مرگ ابومحمد نوح بن نصر حیات داشته است و کتاب خود را بنام او کرده است. سمنانی در کتاب الأنساب در کلمه نرشی گوید: ابوبکر محمد بن جعفر بن زکریا بن خطاب بن شریک بن یزید نرشی از اهل بخارا که روایت از ابی‌بکر بن حرث و عبدالله بن جعفر و غیر آن دو کرده است مولد او پسال ۲۸۶ ه. ق. و وفات در صفر سال ۳۴۸ است. و تقریباً پس از دو قرن از تألیف آن یعنی در اوایل قرن ششم ابونصر احمد بن محمد بن نصر القباوی که او نیز از اهل بخارا و از دبه قیاس بخواهش بعضی دوستان آنرا بفارسی ترجمه کرده است و بعضی از مطالب کتاب را که بی‌اصل می‌پنداشت از ترجمه حذف کرده است و پاره‌ای اطلاعات دیگر از کتبی مانند کتاب خزائن العلوم ابوالحسن عبدالرحمن بن محمد الشیبوری و تاریخ بخارا تألیف ابوعبدالله محمد بن احمد البخاری الفنجاری بدان افزوده است و ترجمه پسال ۵۲۲ به پایان آمده است. در تاریخ ۵۷۲ محمد بن زفر بن عمر ترجمه قباوی را تلخیص کرده و بنام صدور الصدور صدر جهان برهان‌الدین عبدالعزیز بن سازه

حاکم بخارا موشح ساخته است و این تلخیص در طهران سال ۱۳۱۷ ه. ش. به اتمام آقای مدرس رضوی بطبع رسیده است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قشیری شافعی. او راست: کتاب موضع فی الفروع.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قطب الدوله احمد اول بن علی. رجوع به آل افراسیاب و رجوع به احمد بن علی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قمی. منجم. او راست: المدخل الی علم النجوم. و این کتاب را بسال ۳۵۷ ه. ق. تألیف کرده است و مشتمل است بر پنج مقاله و شصت و چهار فصل و اول آن ایمن است: الحمد لله الذی فطر العباد. (کشف الظنون).

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قوام الملک هبه الله فارسی. رجوع به قوام الملک... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قینون. نام طبعی مشهور که در خدمت امیر عزالدوله بختیار بویه میزیست و او سفر میان بختیار و خلیفه بود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کردی. احمد بن مروان بن دوستک ملقب به نصرالدوله. او از ملوک میافارقین و دیار بکر است. پس از قتل برادرش ابوسعید در ۴۰۳ ه. ق. به سلطنت رسید و مدت پنجاه سال در کمال رفاه حکم راند و در ۴۵۳ درگذشت.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) الکثبی. فتح بن شرح بن داود. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کلی. محمد بن سائب. رجوع به محمد بن سائب بن بشر شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کندری. رجوع به محمد بن منصور عمیدالملک کندری... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کندی. رجوع به کندی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) لیث بن عبدالله الشاشی. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مالک بن الهیثم الفزاعی. قاتل عبدالله بن معاویه به امر ابومسلم خراسانی است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مَجَب. یکی از شاخین عرفان و از زهاد و ارباب مروّت معاصر با ابی العباس بن مرقوق.<sup>۱</sup>

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن ابی جعفر بن ابی اسحاق الهروی الکرمانی الخانجه. و بعضی نام او را محمد بن احمد بن ابی جعفر گفته اند. یکی از شیوخ اهل تصوف. وفات او

بسال ۵۰۰ ه. ق. و قبر او بخانجه مزار است. رجوع به نفحات الألسن جامی چ هند ص ۲۲۶ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن احمد بن ابی جعفر. رجوع به ابونصر محمد بن

ابی جعفر شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن احمد بن علی گرگانچی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن احمد فدوخی. رجوع به ابونصر اژابی شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن اسماعیل بن عبدالوارث دمجی. (ومجی؟). رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن جهر موصلی. رجوع به محمد... و رجوع به ابن جهر فخرالدوله شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن خلف المقلانی. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن سائب کلی. رجوع به محمد... و رجوع به کلی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالجبار غبی الشاعر. مؤلف تاریخ یمنی. رجوع به غبی و رجوع به ابونصور غبی شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالرحمن. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالله شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالله اکلوذانی. رجوع به کلوذانی ابونصر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن علی بن ودعان موصلی. متوفی بسال ۴۹۲ ه. ق. او راست: کتاب اربعین. و صاحب کشف الظنون در

موضع دیگر ابونصر محمد بن علی بن عبدالله بن ودعان حاکم موصل متوفی بسال ۵۹۴ آورده است. رجوع به محمد... و رجوع به ودعانی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن قیس. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن محمد بن احمد بن همزة الزامشی النسابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن جهر ملقب به فخرالدوله معروف به ابن جهر. رجوع به محمد... و رجوع به ابن جهر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن محمد بن طرخان فارابی. رجوع به ابونصر فارابی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن محمد طوسی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن مسعود بن ملان. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن منصور عمیدالملک کندری. رجوع به عمیدالملک کندری... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن الناصر بلقب به الظاهر خلیفه عباسی. رجوع به ظاهر...

شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن وهسودان معروف به ملان. در سنه ۴۵۰ ه. ق. از جانب طغرل یک حکمران آذربایجان شد و او مدوح قطران است:

یکی دهقان بدم شاها شدم شاعر ز نادانی  
مرا از شاعری کردن تو گرداندی بدهقانی  
دلم چون بوستان کردی ز بس شادی خداوند  
مرا جفت ضیاع و ملک و باغ و بوستان کردی  
شدی زی خانه میران و از خشمت سر ایشان  
فراز آسمان پردی و جفت اختران کردی.

و رجوع به ابونصر ملان... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن هبة الله بندنجی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد ترخان ملقب به معلم ثانی. رجوع به ابونصر فارابی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد سُویه محمد بن احمد بن عمر بن مشاد اصطخری. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد ظاهر. سی و پنجمین از خلفای عباسی (۶۲۲ - ۶۲۳ ه. ق.). رجوع به ظاهر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد موصلی وزیر القائم و مقتدی. رجوع به ابن جهر فخرالدوله... و رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۳۰۷ و ۳۰۸ و دستور الوزراء ص ۸۹ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمود یا مسعود بن ابی بکر بن الحسن بن جعفر الفراهی. از مردم فره صاحب نصاب الصبیان معاصر امام شرف الدین محمد بن محمد الفراهی. و او در سال ۶۱۷ ه. ق. جامع صغیر شیانی را بنظم کرده است. (کشف الظنون ج ۲ ص ۵۵۹). و رجوع به مسعود... و رجوع به ابونصر فراهی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمود حاجب بزمان محمود غزنوی جدّ خواجه ابونصر نوکی رئیس غزنین و روزگار مسعود بن محمود. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ادب ص ۲۰۲ و ترجمه تاریخ یمنی ج طهران ص ۱۷۳ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مرغزی. بیت ذیل از این شاعر در لغت نامه اسدی برای کلمه فرهنگ شاهد آمده است:

نیست راهت کند تبیل اوی

هست رانیت کند فرهنگش.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مروزی. او راست: کتاب اخبار العلماء یا اخبار علماء خراسان.

۱- در یادداشتهای من این شرح یافته شد و مأخذ را نقل کرده بودم و گمان میکنم ابونصر محبّ غیر سمّون محبّ باشد. والله اعلم.



**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) مسعود بن ابی بکر حسین بن جعفر ادیب فراهی. رجوع به مسعود... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) مکتبی. صاحب قاموس الاعلام گوید: وی از علمای شهر مکت<sup>۱</sup> واقع در ساحل عمان است و او راست: مقامات. تاریخ وفاتش بدست نیامد.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) المسیحی. سمیدین ابی الخیرین عیسی بن المسیحی. رجوع به ابن مسیحی... و رجوع به سید... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) مشکان.<sup>۲</sup> صاحب دیوان رسالت بزمان محمود غزنوی. او پس از محمود در زمره ارکان دولت محمودی از قبیل امیر علی قریب حاجب بزرگ و عضدالدوله امیر ابویعقوب یوسف بن ناصرالدین سبکتکین برادر سلطان و امیر حسن وزیر مشهور به حنک و ابوالقاسم کثیر صاحب دیوان عرض و بکنندی سالار غلامان سرائی و ابوالنجم اباز و علی دایه خویش سلطان با سایر فحول و سرکاران بصوابدید یکدیگر دریافت وقت را بر کهر سلطان. امیر ابواحمد محمد را از گوزگانان که به دار الملک (غزنه) نزدیک بود آورده بجای پدر بر تخت سلطنت نشانیدند. پس از خلع امیر محمد و وصول نامه مسعود یزین و حرکت امراء به استقبال مسعود صاحب دیوان رسالت خواجه بونصر مشکان همچنین تفت رفت و چون حرکت خواست کرد نزدیک حاجب بزرگ علی رفت و تا چاشتگاه بماند و باز آمد و برقت به ابوالحسن عقیلی و مظفر حاکم و بوالحسن کرخی و دانشمند نبیه با ندیمان و بسیار مردم از هر دستی و سخت اندیشند بود ابوالفضل بهقی گوید: از وی شنودم گفت چون حاجب را گفتم بخوام رفت شغلی هست بهرات که بمن راست شود تا آنگاه که حاجب سعادت دررسد با من خالی کرد و گفت پدرود باش ای دوست نیک که پروزگار دراز بیکجا بوده‌ایم و از یکدیگر آزار نداریم گفتم حاجب در دل چه دارد که چنین نمید است و سخن بر این جمله میگوید گفت همه راستی و خوبی دارم در دل و هرگز از من خیانتی و کزی نیامده است و اینک گفتم پدرود باش نه آن خواستم که بر اثر شما نخواهم آمد ولیکن پدرود باش و بمقیقت بدان که چندانست که سلطان مسعود چشم بر من افکند پیش شما مرا نینید... گفتم زندگانی امیر حاجب بزرگ دراز باد جز خیر و خوبی نباشد چون بهرات رسم اگر حدیثی رود مرا چه باید کرد گفت از این معانی روی ندارد گفتن که خود داند که من بدگمان شده‌ام و با تو در این

ابواب سخن گفتم که ترا زیان دارد و مرا سود ندارد... ترا بیاید دانست که کارها همه دیگر شد چون بهرات رسی خود بینی و تو در کار خود متحیر گردی که قومی نوآیین کار فرو گرفته‌اند چنانکه محمودیان در میان ایشان بمنزلت خاینان و بیگانگان باشند خاصه بوسهل روزنی در کار شده است و قاعده‌ها بنهاده... چون ابونصر بهرات نزد مسعود رسید (سال ۴۲۱ هـ. ق.) امیر ابونصر را سخت تمام بناخت ولیکن بدان مانت که گفتم محمودیان گناهی بزرگ کرده‌اند و بیگانگاند در میان مسعودیان و هر روز بونصر به خدمت میرفت و سوی دیوان رسالت نمی‌نگریست و طاهر دبیر می‌نشت. بدیوان رسالت با پادی و عظمتی سخت تمام... چون یک هفته بگذشت سلطان مسعود رحمه‌الله ویرا بخواند و بنشانند و بسیار بناخت و گفت چرا بدیوان رسالت نمی‌نشینی گفت زندگانی خدایند دراز باد طاهر آنجاست و مردیست سخت کافی و بکار آمده و احوال و عادات خداوند نیک دانسته و بنده پیر شده است و از کار بمانده است و اگر رأی عالی بیند تا بنده بدرگاه می‌آید و خدمتی میکند و بدعا مشغول می‌باشد. گفت این چه حدیث است من ترا شناسم و طاهر را شناسم بدیوان باید رفت که مهمات ملک بسیار است و می‌باید که چون توده تنستی و نیست و جز ترا نداریم کی راست آید که بدیوان نشینی و اعتماد ما بر توده چندان است که پدر ما را بوده است. بکار مشغول باید بود و همان نصیحتها که پدرم را کرده‌ای میباید کرد که همه شنوده آید که ما را روزگاری دراز است تا شفقت و نصیحت تو مقرر است وی رسم خدمت بجای آورد و با اعزاز تمام ویرا بدیوان رسالت فرستاد و سخت عزیز شد و بخلوها و تدبیرها خوانند گرفت و بوسهل روزنی کمان قصد و عصیت به زه کرد و هیچ بجایگاه نیفتاد تا بدان جایگاه که گفت از بونصر سصد هزار دینار بتوان است. سلطان گفت بونصر را این زو بسیار نیست و از کجا است و اگر هستی کفایت او ما را به از این مال، حدیث وی کوتاه باید کرد که همدستان نیستیم که نیز حدیث او کنید و به ابوالعلاء طیب بگفت و از بوسهل شکایت کرد که در باب بونصر چنین گفت و ما چنین جواب دادیم و او به ابونصر بگفت... از آن پس دیوان رسالت مسعود به ابونصر محمول بود و لیکن باز در آغاز تا چندی طاهر و عراقی و دبیران دیگر که از ری آمده بودند بدیوان رسالت به ابونصر مشکان می‌نشتند و طاهر و عراقی پادی در سر داشتند بزرگ

و بیشتر خلوتها به ابوسهل روزنی بود... و سخن علی [حاجب بزرگ] پس از آن [پس نامه‌ها که از کوتوال کرک [محبس حاجب علی] آمدی همه عبدوس عرضه کردی آنگاه نزد ابونصر مشکان فرستادی و جواب آن ابوالفضل بهقی بر مثال استاد خویش ابونصر مشکان نشستی... و بونصر بهرات چون دلگستهای همی بود. و امیر او را بچند دفت دل‌گرم میکرد تا قوی‌دلتر باشد و چون امیر معود ببلخ رسید وی نواختی قوی یافت و مردم حضرت چون در دیوان رسالت آمدندی سخن با بونصر گفتندی هر چند طاهر حشمتی گرفته بود و مردمان طاهر را دیده بودند پیش بونصر ایستاده در وکالت در این پادشاه و طاهر سرای بیرون دیوان رسالت بود بونصر هم بر آنجا پروزگار گذشته نشستی بر چپ طاهر که روشن‌تر بوده است بنشست... و هر کس که در دیوان رسالت آمدی از محشم و نامحشم چون بونصر را دیدی ناچار سخن با وی گفتی و اگر نامه‌ای بایستی از وی خواستندی و ندیمان که از امیر پیغامی دادندی در مهمی از مهمات ملک که بنامه پیوستی هم با بونصر گفتندی...

چون روزی دو سه بر این جمله بود امیر یک چاشتگهی بونصر را بخواند و شنوده بود که در دیوان چگونه می‌نشند گفت نام دبیران بیاید نیست آنکه با تو بودند و آنکه با ما از ری آمده‌اند تا آنچه فرمودنی است فرموده آید بونصر بدیوان آمد و نامه‌های هر دو فوج نبشته آمد، سخت پیش برد امیر گفت عبدالله نبیه بوالعباس اسفراینی و بوالفتح حاتمی نباید که ایشان را شغلی دیگر خواهیم فرمود. بونصر گفت زندگانی خداوند دراز باد عبدالله را امیر محمد فرمود تا بدیوان آوردم حرمت جدش را و او برنای خویشند دلار و نیکوخط است و از وی دبیری نیک آید و بوالفتح حاتمی را خداوند مثال داد بدیوان آوردن پروزگار امیر محمود چه چا کرزاده خداوند است گفت همچنین است که همی گویی اما این دو تن در روزگار گذشته مشرفان بودند از جهت مرا در دیوان تو امروز دیوان را نشاید بونصر گفت بزرگا غنا که این حال امروز دانستم امیر گفت اگر پیشتر مقرر گشتی چه کردی گفت هر دو را دور کردم

۱- مذ. مقطعی. و صاحب قاموس بتلفظ ترکی خود مکت کرده است.

۲- در یکی از یادداشت‌های من بی ذکر مأخذ نام او منصور بن مشکان آمده است.

که دبیر خائن پیکار نیاید امیر بخندید و گفت این حدیث بر ایشان پدید نیاید کرد که غناک شوند... و طاهر دبیر چون مترددی بود از ناروایی کارش و خجلت سوی او راه یافته و چنان شد که بدیوان کم آمدی و اگر آمدی زود بازگشتی. و از آن پس مسعود همواره به آراء وی وقع و محلی نیکو می‌نهاد و در مهمات امور با او مشورت میکرد چنانکه در حرکت پسوی گرگان و فتح آن سامان و قضیه ترکمانان در سال ۴۳۱ ه. ق. که هم مسعود مصروف مهم ترکمانان سلجوقی بود، روزی بوالحسن عبدالجلیل خلوتی کرد با امیر رضی‌الله عنه و گفت: ما تازیگان اسب و اشتر زیادتى داریم بسیار و امیر جهت لشکر آمده بزیادت حاجتند است و همه از نعمت و دولت وی ساخته‌ایم، نسختی باید کرد و بر نام هرکس چیزی نیست. و غرض در این نه خدمت بلکه خواست بر بونصر چیزی نویسد و از بد خوئی و زعارت او دانست که نپذیرد و سخن گوید و امیر بر وی دل گران تر کند. امیر را این سخن ناموافق نیامد و بوالحسن بخط خویش نسختی نوشت و همه اعیان تازیان را در آن آورد و آن عرضه کردند و هرکس گفت فرمان بردارم و از دل‌های ایشان ایزد عزوجل دانست و بونصر بر آسمان آب برانداخت که «تا یک سر اسب و اشتر پیکار است!» و اضطرابها کرد و گفت: چون کار بونصر بدان منزلت رسید که بگفتار چون ابوالحسن ایدونی بر وی دستوری نویسند زندان و خواری و درویشی و مرگ بر وی خوش‌تر و پیغام داد بربان بوالعلاء طیب که بنده پیر گشته و این اندک مایه تجملی که دارد خدمت راست و چون بدین حاجت آید فرمان خداوند را باشد کدام قلعت فرماید تا بنده آنجا رود و بشیند و چون بوالعلاء از ابلاغ پیام عذر خواست بونصر رقتی نبشت سخت درشت و هرچه او را بود صامت و ناطق در آن تفصیل داد و این پیغام که بوالعلاء را میداد در رقت مشبع تر افتاد و بوثاق اغاجی آمد و هرگز این سبکی نکرده بود در عمر خویش و آغازید بسیار بندگی و خدمت نمودن و رقت بدو داد و [او] ضمان کرد که وقتی سره جوید و برساند و ابونصر بدیوان باز آمد و بر اغاجی پیغام را شتاب میکرد تا بضرورت برسانید وقتی که امیر در خشم بود از اخبار درد کننده که برسد بود بعد از آن اغاجی از پیش سلطان بیرون آمد و ابوالفضل بیهقی را بخواند و گفت خوابه عمید را بگویی که رسانیم و گفت «عفو کردم» و بخوشی گفت تا دل مشغول نماند و

رقعه بمن باز داد و پوشیده گفت استادت را مگوی که غناک شود، امیر رقه بینداخت و سخت در خشم شد گفت «گناه نه بونصر راست ما راست که سیصد هزار دینار که وقیمت کرده‌اند<sup>۱</sup> بگذاشتیم» ابوالفضل گوید بدیوان آمد و رقت پیش او نهاد و پیغام نخستین بدادم خدمت کرد و لغتی سکون گرفت و بازگشت و مرا بخواند چون نان بخوردم خالی کرد و گفت من دانم که این نه سخن امیر بود، حق صحبت و صالحت دیرینه نگاه دار و اگر اغاجی سخن دیگر گفته است و حجت گرفته تا با من نگوئی بگوی تا ره کار بنگرم. آنچه گفته بود اغاجی بگفتم. گفت: دانستم و همچنین چشم داشتم، خاک بر سر آن خا کسار که خدمت پادشاهان کند که با ایشان وفا و حرمت و رحمت نیست، من دل بر همه بلاها خوش کردم و بگفتار چون بوالحسن چیزی ندم. بازگشتم و وی پس از آن غناک و اندیشمند میبود و امیر رضی‌الله عنه حرمت وی نگاه میداشت، یک روزش شراب داد و بسیار بناخت و او شادام و قوی دل بخانه باز آمد و بومنصور طیفور طیب را بخواند و من حاضر بودم و دیگران بیامند و مطربان و بوسعید بلاتنی نیز بیامد و نایب استادم بود در شغل بریدی هرات. در میانه بوسعید گفت این باغچه بنده در نیم فرسنگی شهر خوش ایستاده است، خداوند نشاط کند که فردا آنجا آید، گفت نیک آمد. بوسعید بازگشت تا کار سازد و ما نیز بازگشتم و مرا دیگر روز نوبت بود بدیوان آمد استادم بیباغ رفت و بوالحسن دلشاد را فرمود تا آنجا آمد و بونصر طیفور و تنی چند دیگر، و نماز شام را باز آمد که شب آدینه بود و دیگر روز بدرگاه آمد و پس از بار بدیوان شد و روزی سخت سرد بود و در آن صفا باغ عدنانی در بخیلهای بنشت بادی به نیرو میرفت پس پیش امیر رفت و پنج و شش نامه عرض کرد و بصفه باز آمد و جوابها برمود و فروشد و یک ساعت لقوه و فالج و سکنه افتاد وی را و روز آدینه بود امیر را آگاه کردند گفت نباید که بونصر حال می‌آورد<sup>۲</sup> تا با من بسفر نیاید، بوالقاسم کثیر و بوسهل زوزنی گفتند بونصر نه از آن مردان باشد که چنین کند، امیر بوالعلاء را گفت تا آنجا رود و خبری بیارد بوالعلاء آمد و مرد افتاده بود، چیزها که نگاه پایست کرد نگاه کرد و نومید برفت و امیر را گفت زندگانی خداوند دراز باد بونصر برفت و بونصر دیگر طلب باید کرد. امیر آوازی داد. یادرد و گفت چه میگوئی گفت این است که بنده گفت در یک روز و یک ساعت سه

علت صعب افتاد که از یکی از آن بتوانت جست و جان در خزانه ایزد است تعالی اگر جان بماند نیم تن از کار بشود. امیر گفت دریغ بونصر! و برخاست و خواجگان ببالین او آمدند و بسیار بگریستند و غم خوردند و او را در محل پیل نهادند و پنج و شش حامل برداشتند و بخانه باز بردند، آن روز ماند و آن شب، دیگر روز سپری شد رحمة‌الله علیه و گفت که شراب کدو بسیار دادندش با نیب آن روز که بدان باغ بود همان نایب و از آن نایب پنج هزار دینار بستد امیر. و از هر گونه روایتها کردند مرگ او را و مرا با آن کار نیست ایزد عزّ ذکره تواند دانست که همه رفتند و پیش من باری آنست که ملک روی زمین نخواهم با تبع آزاری بزرگ تا بخون چه رسد که پیداست که چون مرد ببرد و اگر چه بسیار مال و جاه دارد پا وی چه همراه خواهد بود و چه بود که این مهر نیافت از دولت و نعمت و جاه و منزلت و خرد و روشن‌رایی و علم و سی سال تمام محنت بکشید که یک روز دل خوش ندید<sup>۳</sup> و آثار و اخبار و احوالش آن است که در مقامات<sup>۴</sup> و در این تاریخ بیامد. و اما بحقیقت باید دانست که ختم الکفایه و البلاغه و القل به و او اولی تر است بدانچه جهت ابوالقاسم اسکافی دبیر رحمة‌الله علیه گفته‌اند. شعر:

الم تر دیوان الرسائل عطلت

بقفاده اقلامه و دفاتره.

و چون مرا عزیز داشت و نوزده سال در پیش او بودم<sup>۵</sup> عزیز تر از فرزندان وی و نواختا دیدم و نام و مال و جاه و عز یافتم واجب داشتم بعضی را از محاسن و معالی وی که مرا مقرر گشت باز نمودن و آنرا تقریر کردن و از دو یکی توانستم نمود تا یک حق را از حقا که در گردن من است بگزارم و چون من از خطبه فارغ شدم (کذا) روزگار این مهر بیایان آمد... و پس از مرگ وی هرگز نبود که من از آن سخنان بزرگ بامتنی وی اندیشه کردم که گفتمی بدان مانستی که من این ابیات یاد کردم که بوالظفر قاضی دبیر گفته است در میریت

۱- اشاره بمجلفی است که ابوسهل زوزنی اشاره کرد تا مسعود از وی بستاند و پیشتر گذشت.

۲- نیاز می‌کند یا ادا می‌آورد، به اصطلاح امروز.

۳- بنابراین سال تقلد خدمت دیوان رسالت وی ۴۰۱ ه. ق. است.

۴- مراد مقامات محمودی (تاریخ محمود غزنوی) تألیف بیهقی است.

۵- یعنی از سال ۴۱۲ ه. ق.

متنبی رحمة الله علیه و آن این است. شعر:  
لارعی الله سرب هذا الزمان  
اذ دهانا فی مثل ذاك اللسان  
ما رأى الناس ثاني المتنبی  
ای ثان یری لیکر الزمان  
کان فی نفسه اللطیة فی عز  
و فی کبریاء ذی سلطان  
کان فی لفظه نبیاً و لکن  
ظہرت معجزاته فی المعانی...

و امیر رضی الله عنه بوالقاسم کثیر و بوسهل  
زوزنی را بفرستاد تا بنشینند و حق تعزیت  
را بگزارند و ایشان بیامدند و همه روز  
بنشستند تا شغل او راست کردند. تابوتش  
بصحرا بردند و بسیار مردم بر وی نماز  
گزارند. و آن روز سپاه سالار و حاجب  
بزرگ آمده بودند با بسیار محتشان. و از  
عجایب نوادر رباطی بود نزدیک آن دو گور  
که ابونصر آنرا گفته بود که کاشکی سوم  
ایشان شدی، ویرا در آن رباط گور کردند و  
روزی بیست بماند پس بغزنین آوردند و در  
رباطی که بلشکری ساخته بود در باغش  
دفن کردند. و غلامان خوب بکار آمده که  
بندگان بودند برای سلطان بردند و اسبان و  
اشتران و استران را داغ سلطانی نهادند و  
چند سراز آنکه<sup>۱</sup> بخواسته بودند و اضطراب  
میکرد آنگاه بدان آسانی فرو گذاشت و  
برفت. و بوسعید مشرف بفرمان بیامد تا  
خزانه را تسخیر کرد آنچه داشت مرد راست  
آن رفعت که نبشته بود به امیر برد و خبر  
یافت و فهرست آن آمد که رشته تازی از  
آنکه نبشته بود زیادت نیافتند امیر بتعجب  
بماند از حال راستی این مرد فی الحیوة و  
السمات و وی را بسیار بستود و هرگاه که  
حدیث وی رفتی توجع و ترحم نمود و  
بوالحسن عبدالجلیل را دشنام دادی و  
کافرنت خواندی - انتهى. رجوع به تاریخ  
یمیهی چ فیاض (فهرست آخر کتاب  
ص ۷۲۴) شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) المصائب. یکی از عقلاء  
مجانین بحدیث. صاحب صفة الصوفیة آرد که  
محمد بن اسماعیل بن ابی فدیگ گوید: نزد  
ما شوویده‌ای بود به نام ابونصر از قبیله  
جهینه و او تا با وی سخن نگفتندی در  
سخن نیامدی و با اهل صفه در آخر مسجد  
رسول صلی الله علیه و سلم نشستی و چون  
از وی چیزی پرسیدندی پاسخهای نیکو و  
شیگفت آوردی. روزی بمسجد درآمد و او  
با اهل صفه در پایان مسجد نشسته و سر  
فرو افکنده و پیشانی پر دو زانو نهاده بود  
نزد وی نشستم و بجنبانیدمش. چون  
هراسانی بجهت و من چیزی که بخواهم  
داشتم به وی دادم و او بستد و گفت سخت

بجایگاه افتاد گفتم ای ابانصر شرف چه باشد  
گفت بردن بار عشیره دور و نزدیک، آنگاه  
که از حمل آن درمانده و پشت خم کرده  
باشند<sup>۲</sup> و قبول احسان محسن و تجاوز و  
گذشت از بدی مسمی. گفتم سروت چیست  
گفت اطعام طعام و افتاء سلام و پرهیز از  
ناپا کپها و پلیدی. گفتم سخا و جوانمردی  
کدام است. گفت جهد مقل. گفتم زفتی و  
بخل چه بود. گفت افدا و روی از من  
بگردانید گفتم مرا پاسخ نکنی گفت کردم. و  
باز این ابی فدیگ گوید، آنگاه که هارون  
بدیده آمد مسجد را خالی کردند و او بر  
روضه رسول و بر منبر آن حضرت و نیز  
موقف جبرئیل توقف کرد و اسطوانه توبه را  
در بر گرفت و سپس گفت مرا نزد اصحاب  
صفه ببرد و چون بدیشان رسید ابونصر را  
بجنبانیدند و گفتند امیر المؤمنین است او سر  
برداشت و گفت: ای مرد میان بندگان خدا و  
امت پیامبر او و رعیت تو و میان خدای جز  
تو کس میانجی نباشد و خدای را در امر  
ایشان از تو پرسشی خواهد بود پاسخ را  
آماده شو. عمر میگفت اگر بر کنار فرات  
برای نوژاد تپاه شود ترسم که مواخذه مرا  
باشد و هارون بگریست و سپس گفت ای  
ابانصر رعیت من و روزگار من جز رعیت  
عمر و زمانه اوست ابونصر گفت سوگند با  
خدای که این پاسخی بسنده و پذیرفته  
نیست نیکو میندیش بخدا تو و عمر را از  
تیمارداشت اینان باز پرس است. هارون  
کیسه سجد دهناری بخواست و گفت  
ابونصر را دهند ابونصر گفت من جز تنی از  
اهل صفه نیستم این مال بفلان دهید تا او  
میان مردم صفه بخشد و مرا هم یکی بشمار  
آرد و چنین کردند. ابونصر هر جمعه بجنایز  
صبح بیازار میشد و بر هر رهگذر می‌ایستاد  
و میگفت: ایها الناس! اتقوا یوماً لاتجزی  
نفس عن نفس شیئاً و لا یقبل منها عدل و  
لاتنضمها شفاعة. (قرآن ۱۲۳/۲) آنگاه که  
بنده‌ای از بندگان بمرد کان و مال و عمل  
وی او را مصاحبت کنند تا ویرا بقبر سپارند  
و در آنوقت اهل و مال او بازگردند و تنها  
عمل وی با وی بماند. حالا برای تنهایی قبر  
خویش مونسی اختیار کنید و سپس بنماز  
جمعه میشد و بدانجا میبود تا نماز عشاء  
آخره نیز میگذارد.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) مطوعی زوزنی  
(حا کم...) رجوع به تاریخ بیهی چ فیاض  
ص ۵۸۳ و ۵۸۵ و ۵۸۷ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) مظفر شاه. ملقب بحمیه  
شعیب الدین از سلاطین بنگاله. از خاندان  
البناس (۸۹۶ - ۸۹۹ ه. ق.). رجوع بحمیه  
شعیب الدین ابوالنصر مظفر شاه شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) معین الدین. رجوع به  
ابونصر بن احمد الکاشی... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) مسلمان بن ابیونصور  
وهود بن مسلمان از پادشاهان شدادی  
آذربایجان در قرن پنجم هجری و محدوح  
قطران شاعر تبریزی. اصل این سلسله از  
نژاد عرب و از نسل روادین متنی از وی  
بودند و رواد در زمان خلافت منصور  
عباسی والی تبریز بود. و قطران در نسب او  
گوید:

سر شاهان ابونصرین وهود بن مسلمان آن  
که چون جستی رضای او دل از سختی جهان کردی.  
ز بهر آنکه نسب زی عجم کشد سوی ام  
ز بهر آنکه گهر زی عرب کشد سوی آب  
ستوده اند بفرزانیگی ملوک عجم  
گزیده اند ببردانیگی ملوک عرب.

ابونصر مسلمان در زمان پدر خود ابیونصور  
وهود بن پیشکار مملکت و رائق و فاتی  
امور بود و در سال ۴۵۰ ه. ق. طنبرل بیک  
استقلال او را در مملکت بجای پدر  
بشناخت. شرح زندگانی و تاریخ سلطنت و  
فوت او در دست نیست. و لیکن از اشعار  
قطران معلوم میشود ویرا با مسیحیان  
جنگهایی بوده است:

ندانی چه آید ابر کافران  
ز تیغ و ستان شهشاه غازی  
سر پادشاهان ابونصر مسلمان  
که صد بپشه شیر است در ترکازی.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) مسلمان بن وهود بن  
رجوع به ابونصر محمد بن وهود بن  
رجوع به مسلمان... و هم ابونصر مسلمان بن  
ابیونصور... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) منازی. احمد بن یوسف  
سلجکی. وزیر ابونصر کردی نصرالدوله  
احمد بن مروان او از مشاهیر شعرا و کتاب  
است و اشعار نیکو دارد و وی را با ابوالعلاء  
معرّی صحبت و ماجراهاست. وی کتب  
بسیار گرد کرد سپس آنها را بکتابخانه جامع  
میافارقین بخشید. وفات او در سال ۴۳۷  
ه. ق. بوده است.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) منصور. شار  
غرجستان. رجوع به ابونصر بن محمد بن  
اسد... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) منصور بن احمد عراقی.  
رجوع به منصور... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (لُخ) منصور بن سمیدین  
احمد بن حسن. رجوع به منصور... شود.

۱- شاید. چند برابر آنکه.  
۲- عبارت صفة الصوفیة چ حیدرآباد دکن این  
است: قال حمل ما ناب العشیره و آنرا ما ناث...  
خواندیم.

**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منصور بن عراق. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منصور بن علی بن عراق. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منصور بن مسلم بن علی بن ابی الخرجین. ابن ابی الدمیک. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منصور بن مسلم حلبی. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) ناصرالدین پارسا. رجوع به ناصرالدین (خواجده...) شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) نامق. رجوع به ابونصر احمد بن ابی الحسن نامق شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) نصرالدوله احمد بن مروان بن دوست کردی. از امرای دیار بکر (۴۰۲ - ۴۵۳ هـ. ق.). رجوع به نصرالدوله... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) نسوکی. رجوع به ابونصر بن ابی القاسم علی نوکی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) ورق. نام این شخص در بعض نسخ شاهنامه از جمله چاپ یاریس ضمن تاریخ انجام شاهنامه آمده است:  
 ابونصر ورق بسیار نیز بدین نامه از مهران یافت چیز.  
 بموجب حکایتی که در چهارمقاله نظامی عروضی آمده است اسماعیل و زق پدر ارزقی شاعر آنگاه که فردوسی از غزنین بهرات میشد او را در خانه خود پناه داد. محتمل است که ابونصر ورق کتبت و شهرت اسماعیل باشد و اسماعیل چون راوی و ناسخی شاهنامه را روایت و استنساخ میکرده است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) هبة الله فارسی. رجوع به قوام الملک... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) یحیی بن ابی کثیر. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) یحیی بن ابی کثیر. مولی لطیف. رجوع به یحیی... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) یحیی بن جریر طبیب تکریتی. رجوع به ابونصر تکریتی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) یمان بن نصر الکعبی. محدث است.  
**ابونصر عباسی.** [أَنْ] (لخ) یغوث بن یغوث. از علمای شیعه. او راست: کتاب فضائل القرآن. (ابن الندیم).  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) محدث است. او از ابی سعید و از او ابراهیم بن یزید کوفی روایت کند.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) حافظ الدین (خواجده...). رجوع به حافظ الدین... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) از او مولی ابی بکر

و عثمان بن واقد از او روایت کند.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) مسلم بن عیید الواسطی. محدث است و یزید بن هارون از او روایت کند. و رجوع به ابونصر مسلم بن عیید... (با ضاد معجمه) شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) مازنی. محدث است. او از شعبی و از او سلام بن مکین روایت کند.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) محمد بن مسعود الثعالبی السمرقندی قفیه شیعی از اسماء او در غزوات علم یگانه روزگار خویش بود و کتب او را در توابع خراسان منزلی بزرگ است و در فقه و جز آن دویست و هشت کتاب کرده است و از جمله آنهاست: کتاب سیرت ابی بکر کتاب سیرت عمر. کتاب سیرت عثمان. کتاب سیرت معاویه. کتاب معیار الاخیار. کتاب الموضح. (از ابن الندیم). و کتاب تفسیر او مشهور است. و او را سیصد هزار دینار بود که همه در کار اهل علم و ادب کرد. و پیوسته جمعی از علماء و ورثان در خانه او به تجویب و تدوین و کاتب کتب او می پرداختند. تاریخ وفات وی بدست نیامد و ظاهراً در اواخر قرن سوم و اوائل قرن چهارم میزیست.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منذر بن مالک بن قطنه. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) زید بن یحیی البحتری. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) الفغاری. جلیل بن ابی نصره. رجوع به ابونصر حمیل (با صاد و حاء بهملة) شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منذر بن مالک. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) منذر بن مالک بن قطنه یا قطنه. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) محمد بن راشد. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) هاشم بن عبد مناف. رجوع به هاشم... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) عبسی. رجوع به ماده «ی س ر» در تاج العروس شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) مسلم بن عیید واسطی. رجوع به مسلم بن عیید... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) واسطی. مسلم بن عیید. رجوع به مسلم... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) عبدالعزیز بن منصور مروزی متخلص به عجدی. رجوع به عجدی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) محمد بن اسحاق بن اسباط کندی نحوی. رجوع به محمد... شافعی  
**ابونصر.** [أَنْ] (لخ) نام یکی از سردایان خوارج.

**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) شیخی است از حی. و از او روایتی است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) الأسدی. محدث است. او از خال خویش سمع بن عمر و از او حسن بن صالح روایت کند.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) الحنفی. قیس بن عیابة. محدث است و جریری از وی روایت کند.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) شیب بن نعامة الضبی. محدث است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) عبدربه السعدی. محدث است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) المدوی. عمرو بن عیسی. رجوع به عمرو... شود.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) عمرو بن عیسی المدوی. رجوع به عمرو... شود.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) قطری بن القفاجة الغارجی. رجوع به قطر... شود.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) فیس بن عیابة الحنفی. محدث است. و جریری از وی روایت کند.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) صالح بن شرحبیل. شاعری است از عرب.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (لخ) بشیر بن حامد بن سلیمان. رجوع به بشیر... شود.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (لخ) حکم بن عبدالله العجلی. محدث است و از شعبه روایت کند.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (لخ) سالم بن سرج. محدث است.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (لخ) عبدالرحمن بن نعمان انصاری. محدث است. او از سلیمان بن عتبة و از او ابونعیم روایت کند.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (لخ) محمد بن فضل سدوسی عازم. محدث است.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (لخ) محمد بن نشیط. محدث است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (لخ) زائد بن نعامة بن نعیم تیزی. رجوع به زائده... شود.  
**ابونعیم.** [أَنْ] (لخ) [مربک] نان سید. حواری. (مستفی الارب) (الطلمی. فی الاسامی). نان سیده. (مذهب الاسماء). [اکرکی. (المزهر سیوطی) (المرصع این لایحیر جزری).  
**ابونعیم.** [أَنْ] (لخ) واحداى از واحات در ثغر لبی بصره. دارای معادن گوگرد.  
**ابونعیم.** [أَنْ] (لخ) احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران اصفهانی. حافظ مشهور. ابن خلکان گوید: او صاحب کتاب حلیه الاولیا است و خود از اعلام مجذبن و اکابر حفاظ ثقات است. و لای افاضی بصره حدیث و جز آن فرا گرفته و عده ای دیگر از او اخذ کرده و بدو منتفع

شده‌اند. و کتاب خلیه او از بهترین کتابهاست و نیز او راست: تاریخ اصفهان و از آن کتاب من در ترجمه والد او عبدالله نسبت او را بصورت فوق نقل کردم. و ابونعمیم گوید: جد او مهران مسلمانی گرفته است و مراد این است که اولین کسی از اجداد وی که دین اسلام پذیرفته مهران بوده است. و او از موالی عبدالله بن معاویه بن عبدالله جعفر بن ابی طالب رضی الله عنهم است و هم ابونعمیم گوید که پدر وی عبدالله در رجب سال ۲۶۵ ه. ق. درگذشت و جسد وی نزد گور جد مادری او بخاک سپردند. و مولد ابونعمیم رجب سال ۳۳۶ ه. ق. و بقولی ۲۳۴ و وفات وی به اصفهان در صفر یا روز دوشنبه بیست و یکم محرم ۴۳۰ بود - انتهى. و این جوزی کتاب صفة الصفوة بتقلید و تنقیح کتاب حلیه الأولیاء ابونعمیم کرده است. و سمعانی در انساب او را از شیوخ خویش نام برده است.<sup>۱</sup> و صاحب روضات گوید و نیز او راست: کتاب الاربعین از احادیثی که وی در امر مهدی منتظر گرد کرده است و این کتاب را صاحب کشف القمعة داشته و از آن بسیاری نقل می‌کند و کتاب ذکر المهدی و نبوته و حقیقه مخرجه و ثبوت و این کتاب را سید رضی الدین بن الطائوس در کتاب ظرائف خود بدو نسبت کرده است و ظاهراً این کتاب همان کتاب الاربعین باشد. کتاب طب النبوی و این کتاب را دمیری در حیوة الحيوان به او منسوب داشته و کتاب فضائل الخلفاء چنانکه در فوائد الحموی آمده است و کتاب حلیه الأبرار و کتاب الفتن و کتاب الفوائد چنانکه در غایة المرام سید هاشم بحرانی نام آن برده شده است. و کتاب مختصر الاستیعاب. و کتاب منازل من القرآن فی امیر المؤمنین. و صاحب معالم العلماء در ترجمه ابونعمیم گوید: الحافظ ابونعمیم احمد بن عبدالله الأصفهانی عامی الا ان له متنبه الطاهرين و مرتبة الطيبين. و امیر میجدد حبیب خاتون آبادی یکی از اسباط مجلسی علیه الرحمه آرد که: و هم از مشایخ علماء عامه که من به تشیع آنان آگاهی یافتم یکی حافظ ابونعمیم محدث اصفهانی صاحب حلیه الاولیاء است و او از اجداد جد من مجلسی علیه الرحمه است و تشیع او را جد من از پدر و او از پدران خویش روایت کرده است. وی ظاهراً از مشایخ محدثین عامه و لیکن در باطن از خلص شیعه بوده و بقیه خود را از عامه می‌پنموده است و از این جاست که کتاب حلیه الاولیاء او محتوی به احادیث و مناقب امیر المؤمنین است که در کتب دیگر

یافت نمی‌شود و مدار علماء ما در استدلال به اخبار مخالفین بر استخراج از احادیث این کتاب اوست و صاحب ریاض العلماء گوید: این مرد از نبائر شیخ محمد بن پناه صوفی اصفهانی است و مرادش از شیخ محمد آن کس است که مدفن او در بقعه مقبره شیخ سبنای واقع در محله خواجو است و در تاریخ اخبار البشر<sup>۲</sup> آمده است که وفات ابونعمیم اصفهانی از حفاظ و این خیاط از شعراء در سال ۵۱۷ ه. ق. بود و این یا از سهو ناخ است و یا زیادتی است در اصل و محتمل است که این مرد کسی دیگر غیر صاحب ترجمه باشد متأخر از او و صاحب همان لقب و کنیت و یا یکی از احفاد اوست و بمقتضی قاعده انساب بنام و کنیت جد خوانده شده است و در موضع دیگر همان کتاب آید که وفات ابونعمیم اصفهانی از حفاظ و قاضی ابی‌زید موسی از حنفیه و امام ابی‌نصور ثعالبی و شیخ ابوالفتح بستی از شعراء معروف در ۴۳۰ ه. ق. بوده است و این تاریخ مطابق است با تاریخی که ابن خلکان و غیر او در تاریخ وفات حفاظ ابونعمیم مشهور صاحب الحلیه آورده‌اند و ابونعمیم کنیت صاحب ترجمه بی‌خلاف مصفر است و عمر او ۷۷ سال بوده است و قبر او اکنون معروف است بمحله درب‌الشیخ ابوسعود از محلات اصفهان در مزار کبیر آنجا مشهور به آب بخشان و سید امیرلوحی موسوی سبزواری ساکن اصفهان که با علامه مجلسی معاصر بود و با او عداوت داشت امر بخراب کردن مقبره ابونعمیم کرد و از این کار تخفیف و احراق قلب مجلسی میخواست و مولی نظام الدین قرشی از شاگردان شیخ بهائی ذکر این میرد را در قسم ثانی از کتاب رجال خود مسمی بنظم الاقوال آورده و گوید: قبر او را در اصفهان دیدم و بر لوح مزار او مکتوب بود: قال رسول الله صلى الله عليه و آله مکتوب علی ساق العرش لاله الله وحده لاشريك له محمد بن عبدالله عبدي و رسولی و آئیده بطی بن ابیطالب رواء الشيخ الحافظ المؤمن الثقة العدل ابونعمیم احمد بن محمد بن عبدالله سبط احمد بن يوسف البناء الاصفهانی رحمه الله و رضی عنه و رفع فی اعلی علین درجته و حشره مع من يتولا من الائمة المعصومین. و این جوزی وفات صاحب ترجمه را در عشر دوم محرم از شهور سال ۴۰۲ گفته است و این نیز ظاهراً غلطی یا تبصیحی است - انتهى. و صاحب قلیوس الاعلام کتب ذیل را به او نسبت میدهد:

حلیه الاولیاء، و گوید این کتابی بزرگ و

افری جلیل‌القدر است و ابوالفرج بن جوزی آنرا بنام صفة الصفوة اختصار کرده است. دیگر از کتب او معرفة الصحابة و کتاب دلائل النبوة و کتاب تاریخ اصفهان و کتاب الطبقات است و وفات او بسال ۴۰۳ ه. ق. بوده است - انتهى. و صاحب کشف الظنون کتاب حرمة المساجد و کتاب اطراف الصحیحین و کتاب الدلائل و کتاب الرياضة والادب و کتاب اربعین و کتاب المسند المستخرج علی صحیح مسلم و کتاب الصلوة و کتاب المهدی و کتاب معرفة الصحابة و کتاب زینة السملین و کتاب المعرفة و کتاب عرف الوردی فی اخبار المهدی و کتاب دلائل النبوة و کتاب عمل اليوم والليلة و کتاب ریاض المتعلم و کتاب استخراج بر توحید این خزیمه (بنام المستخرج علی التوحید لابن خزیمه) و نیز کتاب معجم شیوخ ابی‌نعمیم که آنرا حافظ ابوبکر محمد بن یوسف بن موسی الفرناطی معروف به ابن سدی متوفی بسال ۶۳۲ ه. ق. در شش مجلد گرد کرده است و آن کتابی کثیرال فوائد است. کتابی در رد الفریق المصنف ابو عید قاسم بن سلام و کتاب فضائل الصحابة و کتاب فضل العالم العقیف را به او نسبت داده و حاجی خلیفه چنانکه رسم و عادت اوست در غالب این اسماء سال وفات صاحب ترجمه را ۴۳۰ آورده است و در بعضی از آن کتب سال وفات ذکر نکرده لکن در ذیل کتاب اطراف الصحیحین وفات مؤلف را ۵۱۷ ه. ق. نوشته است و چنین مینماید که ابونعمیم اصفهانی موسوم به احمد بن عبدالله دوتن باشند چنانکه صاحب روضات نیز متوجه این امر شده است که وفات یکی از آن دو در ۴۳۰ و دیگری در ۵۱۷ است.

**ابونعمیم. [أ]** (إخ) اسحاق بن الفرات المصری. محدث است.

**ابونعمیم. [أ ن ع]** (إخ) اصفهانی. رجوع به ابونعمیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران شود.

**ابونعمیم. [أ]** (إخ) بصری. رجوع به علی بن حمزة لغوی مکی به ابونعمیم شود.

**ابونعمیم. [أ]** (إخ) ربیع بن عبدالله بصری. از اصحاب مولینا الصادق و الکاظم علیهما السلام محدث است.

**ابونعمیم. [أ]** (إخ) رضوان بن عبدالله الجنوی از مردم جنوة<sup>۳</sup>. محدث است. او از

۱ - انساب الثمغانی ص ۳.

۲ - ظاهراً مراد کتاب حبیب السیر فی اخبار افراد البشر است.

روزگار مسعود بن محمود غزنوی همین شغل ندیمی داشت. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۶۷۲ شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] نصر بن عساکم المغيرة المعروف بقرقاره. یکی از علماء و محدثین است. رجوع به ترجمه ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] وهب بن کسان. محدث است. و مالک از او روایت کند.

**ابونعیم.** [أ] [ل] [خ] عمار بن معاذ انصاری صحابی بدریت و دیگر مشاهد را نیز در یافته و بغلات عبدالملک مروان در گذشته است. بعضی نام او را معاذ بن زراره گفته اند.

**ابونعیم.** [أ] [ل] [خ] معاذ بن زراره. رجوع به ابونعیم عمار بن معاذ شود.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [ما] [خ] محمد بن ابی سعید بن علی بن قتاده. یکی از شرفای مکه از سلسله بنو قتاده و این سلسله از اولاد حسن بن علی ابیطالب علیهم السلام بوده اند. و ابونعیم محمد مدت پنجاه سال شریفی مکه داشت از ۶۵۲ هـ. ق. و سال ۷۰۱ هـ. ق. درگذشت. و او محمد اول از این خانواده است.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [ما] [خ] محمد ثانی. از بنو قتاده شرفای مکه. او از ۹۲۱ هـ. ق. تا ۹۹۲ هـ. ق. منصب شرافت داشت و در هیجده سال آخر فقط نام شریفی با وی بود و پسر وی حسن زمام امر بدست داشت.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [م] [خ] محدث است و از هیشم بن مالک روایت کند.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [ل] [خ] (مرکب) سیاه گوش نر. ذکر عنق الارض. (الرصع). فرائق نر. پروانه نر. قره قولا نر.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [م] [ل] [خ] نمیلی یا خطمی یاو راست. کتاب الشذور فی مؤامرات الخلفاء والأمراء. (ابن التمیم).

**ابونواس.** [أ] [ن] [خ] حسن بن هانی بن عبدالاول بن الصباح الحکمی الفارسی الأهوازی الشاعر المشهور. جد او از موالی جراح بن عبدالله حکمی والی خراسانست و اینکه در نسبت او را حکمی گویند بدین مناسبت است. محمد بن داود بن الجراح در کتاب الورقة آرد که مولد و منشأ ابونواس بصره است پس از آنجا با والیه بن الخیاب به کوفه شد و بعد بغداد رفت و دیگران گفتند که مولد او به اهواز بود و در دوسالگی او را از اهواز بردند و مادر او اهوازیه و نامش جلیان است و پدر او از چند تن زنان محمد آخر ملوک بنی امیه از اهل دمشق بود و از آنجا به اهواز منتقل شد

ابونعیم نصر بن عساکم المغيرة شود. **ابونعیم.** [أ] [خ] محمود بن لبید بن عقبه الانصاری. پدر او از صحابه کرام است و خود او بزمان رسول صلوات الله علیه در مدینه متولد شد و در صحابی بودن او اختلاف است و بعضی او را از تابعین شمرده اند. و در روایت موثق است و سال ۹۶ هـ. ق. وفات کرده است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] ندیم. ابوالفضل بهقی در تاریخ خود آرد: و چنان افتاد از قضا که بنو نعیم ندیم مگر بحديث امين ترك (نوشته کن) دل بپاد داده بود در مجلس شراب سوی او دزدیده بسیار نگرستی و این پادشاه آن میدیده دل در آن بسته بود. این روز چنین افتاد که بنو نعیم شراب در سر داشت و امیر همچنان. دسته شبوی و سوسن آزاد نوشتن را داد و گفت بنو نعیم را ده. نوشتن آنرا به بنو نعیم داد بنو نعیم انگشت را بر دست نوشتن فشرد. نوشتن گفت این چه بی ادبی است. انگشت نا حفاظی بر دست غلامان سلطان فشردن و امیر از آن سخت در تاپ شد و ایزد عز ذکره توانست دانست چگونگی آنحال. که خاطر ملوک و خیال ایشان را کسی بجای نتواند آورد. بنو نعیم را گفت بغلامی را پیش ما آمده ای؟ جواب زفت باز داد و سخت گستاخ بود. که خداوند از من [این] چیزها کی دیده بود. اگر از بنده سر شده است بهانه توان ساخت شیرین تر از این. امیر سخت در خشم شد بفرمود تا پای بنو نعیم گرفتند و بکشیدند و بحجرهای باز داشتند و اقبال را گفت هر چه این سگ نا حفاظ راهت صامت و ناطق همه بنو نعیم بخشیدم و کان رفتند و سرایش فرو گرفتند و همه نعمتهایش بستند و موقوف کردند و اقبال نماز دیگر این روز بدیوان ما آمد با نوشتن و نامه ها ستد و مشوری توقیعی تا جمله اسباب و ضیاع آنرا بیستان و جایهای دیگر فرو گیرند و بکسان نوشتن سپارند و بنو نعیم مدتی بس دراز در این سخط بماند چنانکه ارتفاع آن ضیاعها بنو نعیم رسید و بادی در آن میان جست و شفاعت کردند تا امیر خوشنود شد و فرمود تا ویرا از قلعه بخانه باز بردند و پس از آن بخواندش و خلعت داد و بناختش و ضیاعش باز داد و ده هزار دینار صلت فرمود تا تحمل و غلام سازد که همه ستده بودند و گاهگاهی میشوند که امیر در شتراب بنو نعیم را گفتی سوی نوشتن منگری؟ او جواب دادی که از آن بچگ نگرستن بس نیک آمد که تا دیگر نگریم و امیر بخندیدی - انتهى. و این بنو نعیم تا آخر

ابن محمد عبدالرحمن بن علی سقین الماصی و از او عبدالله محمد بن قاسم قصار روایت کند. و نیز رجوع به اعلام زرکلی ج ۳ ص ۵۲ شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] زبیبی. تلمیذ محمد بن شریک. محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] [ع] صرادر بن صرد. محدث است. و رجوع به ابونعیم ضرار بن صرد شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] ضرار بن صرد. محدث است. و رجوع به ابونعیم صرادر بن صرد شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] ضرار بن صرد. محدث است و او را مأمون بمطمی یکی از اولاد خود خواند و وی امتناع ورزید. و رجوع به ضرار بن صرد و صرادر بن صرد شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] عبدالرحمن بن هانی النخعی. محدث است و از شریک روایت کند.

**ابونعیم.** [أ] [خ] عبدالصمد بن علی بن محمد الشیانی (؟) البخاری. از مردم شیا قزیه ای بخارا از اصحاب رأی. وی از غنچار و غیر او حدیث کند. (معجم البلدان ذیل شیا).

**ابونعیم.** [أ] [خ] عقبه بن وهب بن عقبه. محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] علی بن حمزه لنوی بصری. متوفی سال ۳۷۵ هـ. ق. او راست: کتبی در لغت و بیشتر آن ردودی است بر لنوین دیگر مانند رد بر ابن درید و رد بر اصمعی و رد بر ابن حنیفه دینوری در کتاب نبات و رد بر ابی عید قاسم بن سلام و رد بر ثعلب و رد بر جاحظ در کتاب حیوان و رد بر ابن سکیت در اصلاح المنطق و آنگاه که متنی به بغداد شد و ابونعیم نیز ببغداد بود متنی بر او وارد شد. رجوع به علی ... شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] عمرو بن صبح. محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] فضل بن حکیم السملی الدلال. محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] فضل بن دکن از موالی طلعه بن عبدالله ثمی. وفات ۱۹۹ هـ. ق. او از فقهاء اصحاب حدیث است و از او است: کتاب المناکب. کتاب المسائل فی الفقه. (ابن التمیم). و در کتاب الکنی بخاری آمده است که از ابراهیم شکستانی روایت کند و صاحب روضات در ذیل ترجمه ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد اصفهانی گوید: فضل بن دکن از مشاهیر قدماء عیلباء شیعه است و عامه را نیز از او روایات بسیار است و نزد ما و هم در نزد عامه موثق به است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] قرقاره. رجوع به

و در آنجا جلیان را تزویج کرد و چند فرزند آورد از جمله ابونواس و ابومعاذ و ابونواس را مادر او نزد عطاری گذاشت و ابواسامة والبة بن الحباب ویرا بدید، او را کودکی شیرین یافت و گفت من در تو مخائلی بینم اگر آنرا تپاه نکنی زود باشد که شعر نیز توانی گفت مصاحبت من کن تا ترا به آنجای که باید برسانم. ابونواس پرسید تو کیستی گفت من ابواسامة والبة بن الحباب نام دارم گفت آری بخدا من در طلب تو بودم و میخاستم بکوفه آیم و بخدمت تو پیوندم و از تو ادب فراگیرم و شعر تو از تو شنوم و سپس مصاحبت ابواسامة اختیار کرد و با وی بسفداد شد و اول شعر که در کودکی گفت این بود:

حامل الهوی تمب  
يستخفه الطرب  
ان بکی یعق له  
لیس ما به لب  
تضحکین لاهیة  
و المعجب یتعجب  
تعجبین من سقمی  
صحتی هو المعجب.

و این ابیات مشهور است و گویند که خصیب صاحب دیوان خراج مصر از بونواس نسبی وی پرسید و او گفت ادب مرا از نسب بی نیاز کرد و اسماعیل بن نویخت گوید: کس فراعنه را بیشتر و پرمحفوظات تر از بونواس ندیدم با آنکه کتب او قلیل بود چنانکه پس از مرگ او خانه او بجهتیم و جز کتابدانی مشتمل بر خرده کاغذی چند در غریب اللغة و نحو چیزی یافت نشد. و او از طبقه اولی مولدین است و صاحب ده نوع شعر که هر ده گزیده و نیکوست و جماعتی از فضلاء بگرد کردن شعر او همت گماشته اند از جمله، ابوبکر الصولی و علی بن حمزة اصفهانی و ابراهیم بن احمد بن محمد الطبری معروف به توزن<sup>۱</sup> و از اینرست که ابیات او مختلف روایت میشود. و در بعضی کتب دیدم که مأمون خلیفه می گفت اگر دنیا خود وصف خویش کردی چون ابونواس نتوانستی. لهذا که گوید:

الا کلّ حیّ هالک و این هالک  
و ذنوب فی الهالکین عریق  
اذا امتحن الدنيا لیب تکشف  
له عن عذوقی ثیاب صدیق  
و چه نیکو گمانست بخدای خویش عز و جل آنجا که سراید:  
تکتر ما استطعت من الخطایا  
فانک بالغ ربّاً غفورا  
ستبر آن وردت علیه عفوا  
و تلقی سیداً ملکاً کبیراً

تمضی دنامه کفیک مئا  
ترکت مخافة النار السرورا.

و از شعر فائق مشهور اوست قصیده میمیه او که ابونمام حبیب بر آن رشک برد و هم از آن استقبال کرد و آن در مدح امین محمد بن هرون بزمان خلافت امین است:

یا دار ما صنعت یک الأیام  
لم یبق فیک بشاشة تنام  
تا آنجا که در صفت ناقة خویش گوید:

و تجشست بی هول کل توفقه

هو جاء فیها جرأة اقدام

تذر المطی درانها فکأتها

صفّ تقدّمهنّ و هی امام

و اذا المطی یلفن محمداً

فظهرهن علی الرجال حرام.

و وقتی محمد امین در قضیه ای بر وی خشم گرفت و بقتل تهدید کرد و بند فرمود ابونواس از زندان بخلیفه نوشت:

بک استبحر من الرّودی

شعواً من سطو بأسک

و حیاة رأسک لا عو -

دلمتها و حیاة رأسک

من ذا یكون ابونوا -

سک این قتلت ابانواسک.

و خطیب ابوبکر در تاریخ بسفداد ذکر او آورده و گوید مولد او بسال صد و چهل و پنج بود و برخی صد و بیست و شش گفته اند و در سنه صد و نود و پنج یا شش یا هشت پنداد درگذشت و قبر او بگورستان شونزیه است و گویند او را بونواس از آنرو گفتندی که دو گیسو از دو دوش آویخته و دروا و نوان داشت. (نقل باختصار از ابن خلکان).

و ابن الندیم گوید: وفات او بگاه قنّه پیش از بازگشت مأمون از خراسان بسال ۲۰۰ بود و ابن قتیبه گوید در ۱۹۹ درگذشته است. و ابن اذین ندیم بونواس بود و از کسانی که دیوان او را جمع کرده اند یکی یحیی بن فضل راویه اوست که بر غیر حروف، دیوان او را به ده صنف بخش کرده است و دیگری از علماء ابویوسف یعقوب بن السکیت است که علاوه بر گرد کردن دیوان و تقسیم آن بر ده صنف در قرب هشتصد ورقه مشکلات آنرا نیز تفسیر کرده است و گرد آورده ابوسعید سکری که تنها دوثلث آن تبویب شده یا تبیین معانی و ناتمام مانده است نزدیک هزار ورقه است و از اهل ادب صولی نیز دیوان بونواس بر حروف جمع و متحولات را حذف کرده است و گرد آورده علی بن حمزة اصفهانی نیز بر حروف است و یوسف بن الدایه اخبار بونواس را نوشته و مختار اشعار ویرا آورده است. و ابوهفان نیز اخبار او و مختارات

اشعار ویرا نگاشته است و ابن الوشاء ابوالطیب و ابن عمار نیز اخبار و گزیده اشعار او را نوشته اند و ابن عمار را علاوه بر آن رساله ای در مساوی ابونواس و سرقات اوست و آل منجم نیز اخبار و مختار اشعار او را در کتابهای خود در اشعار محدثین آورده اند و ابوالحسن سیماطی اخبار ابونواس و مختار شعر او را گرد کرده و در انتصار و معاسن وی فصولی نوشته است. و به روایتی مولد او را به اهواز گفته اند و او با دختری جمیله و ادیبه سمّاه به جنان عشق می ورزید و او را با وی مغاللات بسیار است<sup>۲</sup> و صاحب روضات آورده است که گویند: امام ابوعبیده لغوی مشهور گوید ابونواس در شعرای محدثین مثل امرء القیس است در مستقدمین و جاحظ گوید من هیچکس را در لغت اعلم از ابونواس نیافتم و او از حماد بن زید و عبدالواحد بن زیاد و یحیی القطان سماع دارد و نیز تلمذ یعقوب و ابوزید و ابوعبیده امام الناس کرده است. گویند وقتی ابوالقاهیه از ابونواس پرسید که تو هر روزی چند شعر توانی ساخت گفت یک یا دو بیت و بسا میشود که از عهده یک بیت در یک روز بر نیایم و اصلاح آنرا بروز دیگر گذارم ابوالقاهیه گفت من در روز صد تا دویست شعر گویم بونواس گفت اگر مانند قول تو:

یا عتب مالی و لک

یا لیتی مارک

که تو نظم کرده ای خواهی من در روز هزار و دو هزار توانم گفتن اما اگر مانند این شعر من:

لاتیک لیلی و لا تطرب الی هند

و اشرب علی الورد من حمراء کالورد.

باید گفتن تو نتوانی گفت و مانند آن نیز در عمر خویش نگفته ای. رجوع به فهرست ابن الندیم ج مصر ص ۲۲۸ و ابن خلکان ج ۱ طهران ج ۱ ص ۱۴۷ و لیساب الالباب ج ۱ ص ۷۶ و ۱۹۹ و ۲۹۱ و تاریخ حبیب السیر ج ۱ ص ۲۸۶ و روضات الجنات ص ۲۱۱ و ۲۰۹ و الجواهر بنزونی ص ۲۴۳، ۲۲۵، ۱۵۵، ۱۵۱، ۱۳۸، ۱۱۵، ۵۹، ۴۰ و تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۶۱۲ و قاموس الاعلام شود.

**ابونوح.** [أ] (إخ) ابن الصلت. نام یکی از مترجمین و نقله بحرایی است. (الفهرست ابن الندیم).

۱ - و ابن الندیم گوید دیوان او را باز ابوسعید سکری گرد کرده و معانی آن تبیین کرده در قرب هزار ورقه.

۲ - رجوع به دیوان ابونواس شود.

**ابونوح.** [أ] [إخ] الأنصاری. محدث است.

**ابونوح.** [أ] [إخ] صالح الدمان. محدث است و از جابرین زید روایت کند.

**ابونوح.** [أ] [إخ] عبدالرحمن بن غزوان قراء. محدث است.

**ابونوش.** [أ] [إخ] أوجد احمد بن عبد الوهاب. محدث است.

**ابونوفل.** [أ] [ف] [ع] (مركب) ثعلب. (المرصع). رویا.

**ابونوفل.** [أ] [ف] [إخ] الحجاجی. محدث است.

**ابونوفل.** [أ] [ف] [إخ] علی بن سلیمان کلبی. محدث است و از ولید بن مسلم بن نوفل بن ابی عقیب روایت کند.

**ابونوفل.** [أ] [ف] [إخ] معاویة بن عمر بن ابی عقیب. رجوع به معاویة... شود.

**ابونوفل.** [أ] [ف] [إخ] معاویة بن مسلم بن ابی عقیب. محدث است.

**ابونه.** [أ] [و] [ع] [ج] یوان. ستونهای پیشین خیمه.

**ابونهار.** [أ] [ع] (مركب) صاحب المرصع گوید: کنیت حبازی است و نهار جوجه حبازی باشد.

**ابونهار.** [أ] [إخ] الأزدي السعدي. عقبه بن عبدالقاهر تابعی. رجوع به عقبه بن عبدالقاهر... شود.

**ابونهار.** [أ] [إخ] عقبه بن عبدالقاهر. رجوع به عقبه... شود.

**ابونهل.** [أ] [ن] [ش] [إخ] محدث است. او از ابی وائل و از او عبدالرحمن سعودی حدیث کند.

**ابونهل.** [أ] [ن] [ش] [إخ] محدث است. و سعودی از وی روایت کند.

**ابونهل.** [أ] [ن] [ش] [إخ] ابن حمید شاعری مقل است. (ابن النديم).

**ابونهل.** [أ] [ن] [ش] [إخ] اسود بن یعفر. شاعری است از عرب.

**ابونهل.** [أ] [ن] [ش] [إخ] لقیط بن زرارہ تمیمی، جوهری. (تاج السروس در ماده ن ه ش ل).

**ابونهیك.** [أ] [ن] / [أ] [ه] [إخ] محدث است. او از شهر و نصرین حاجب از او روایت کند.

**ابونهیك.** [أ] [ن] / [أ] [ه] [إخ] تابعی است. او از ابن عباس و از او قتاده و حسین بن واقد و زیاد بن سعد روایت کنند.

**ابونهیك.** [أ] [ن] / [أ] [ه] [إخ] الأزدي. محدث است. و از زیاد بن حدیر روایت کند.

**ابونهیك.** [أ] [ن] / [أ] [ه] [إخ] انصاری.

**ابونهیك.** [أ] [ن] / [أ] [ه] [إخ] قاسم بن

محمد اسدی. محدث است و ثوری از او روایت کند.

**ابونیزر.** [أ] [ن] [ز] [إخ] یساقوت در معجم البلدان در کلمة عین ابی نیزر گوید:

روایت کرد یونس از محمد بن اسحاق بن یسار که ابونیزر که عین ابی نیزر بدو

منسوب است غلام علی بن ابیطالب رضی الله عنه پسر نجاشی ملک حبشه بود و این

همان نجاشی است که مسلمین را در هجرت حبشه پناه داد و امیر المؤمنین علی

علیه السلام او را در مکه نزد تاجری بیافت و ویرا بخرد و بکافات نیکوینهای پدر او

با مسلمانان مهاجر به حبشه آزاد فرمود و گفته اند آنگاه که نجاشی بمرد و در اوضاع

آن ملک پسرشانی راه بیافت مردم حبشه وفدی بمرب فرستادند تا او را بحبشه

باز برند و تاج و تخت پدر بدو سپارند و او بدین وقت در خدمت علی علیه السلام بود.

و از قبول درخواست آنان سر باز زد و گفت پس از آنکه خدای تبارک و تعالی نعمت

مسلمانی بمن ارزانی فرمود مرا بیش ملک و شاهی نباید و گوید ابونیزر بیالا از هر کس

بلندتر و از هر کس خوب روی تر بود و رنگ حبشیان نداشت و هر بستنده او را از قوم

عرب گمان می برد و ابوجهم محمد بن هشام در اسناد خویش روایت کند که ابونیزر پسر

یکی از ملوک غیر عرب بود و سپس مرا درست شد که پسر نجاشی بود و او در

کودکی بمسلمانی رغبت کرد و نزد رسول صلوات الله علیه شد و ایمان آورد و در

خانه های رسول (ص) بود و پس از رحلت آن حضرت نزد فاطمه و اولاد او علیهم

السلام شد. و رجوع به عین ابی نیزر شود.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] (مركب) شغال. (مذهب الاسماء) (المرصع).

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] [إخ] شقیق بن سلمة الاسدی الخزیمی. بعضی او را صحابی

گفته اند و برخی دیگر گویند او تابعی است از اهل کوفه و درک صحبت عمر و عثمان و

علی و معاذ بن عباس و ابن عمر و ابن مسعود و ابوهریره و عایشه و غیر آنان از

صحابه کرام کرده است و وفات او بسال ۸۲ یا ۸۹ ه. ق. بود و او مردی زاهد و متقی و

صاحب اقوال مشهوره است و نیز گفته اند که او شاعری مخضرمی است یعنی در جاهلیت و اسلام هر دو شعر گفته است.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] [إخ] القاص المرادی الهامی الصنعانی. محدث است. او از عروقه بن

مسجد و از او ابراهیم بن خالد صنفی روایت کند.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] [إخ] کلب. محدث است.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] [إخ] ابان بن

معاویة بن قره بن ایاس المزنی. او از دست عمر بن عبدالعزیز قاضی بصره بود و در ۷۶ سالگی بسال ۱۲۲ ه. ق. درگذشت. وی بظفت و ذکا ضرب المثل است. و رجوع به ایاس... شود.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] [إخ] شرحبیل بن حنه. صحابی است.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] [إخ] ندلی. صحابیت.

**ابوواسع.** [أ] [و] [ع] (مركب) ثرید. ثرید. (المرصع). اشکنه.

**ابوواصل.** [أ] [و] [ع] [إخ] محدث است. او از ابی مسعود و از او عبدالکریم روایت کند.

**ابوواصل.** [أ] [و] [ع] [إخ] محدث است. او از ابی اسمیه و از او محمد بن سلیمان روایت کند.

**ابوواصل.** [أ] [و] [ع] [إخ] تمیمی. محدث است. او از ابی صادق و از او مروان روایت کند.

**ابوواصل.** [أ] [و] [ع] [إخ] جناد بن واصل کوفی مولی بنی اسد و بعضی کنیت او را ابومحمد گفته اند. رجوع به جناد... شود.

**ابوواصل.** [أ] [و] [ع] [إخ] سلیمان بن قزوخ. محدث است. او صحبت ابویوب را دریافته و از او قریش بن حیان روایت کند.

**ابوواصل.** [أ] [و] [ع] [إخ] عبدالحمید بن واصل بصری. او از انس و از او عتاب بن بشر روایت کند.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] محدث است و ابن عون از او روایت کند. (الکلی للبخاری).

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] حارث بن عوف اللثی. صحابیت و او را حارث بن ابی مالک نیز گویند.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] السلاب. محدث است. او از مالک بن ابی الرجل و از ابی عباس بن ابی سلمه روایت کند.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] صالح بن محمد بن زائدة. محدث است.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] صالح بن منعمه لثی. محدث و ضعیف الحدیث است.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] لثی. خلطیج عوف. رجوع به ابوواقد اللثی عوف... شود.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] اللثی عوف بن حارث. صحابیت و بعضی نام او را حارث بن مالک و بعضی حارث بن عوف بن اسد بن حارث گفته اند. وفات او بسال ۶۸ ه. ق. بود.

**ابوواقد.** [أ] [و] [ع] [إخ] لثی. صالح بن محمد. محدث است.

**ابووائل.** [أ] [و] [ع] (مركب) شغال. ابن آوی. ابووائل.



**ابوویره.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) ربیع. محدث است و از عبدالرحمن روایت کند.

**ابوویل.** [أَبُو وَ] (اخ) مردی از عرب که تنها چند شتر لاغر و نزار داشت و سپس شتران او با خوردن رطب فربه شدند و او غنی گردید و در عزّی پس از ذلّ بدو مثل زدند. (المرصع). و ابوتیل با تاء منقوط نیز آمده است.

**ابووجزه.** [أَبُو وَرَّ] (ع) مرکب. جُلّ. (المرصع).

**ابووجزه.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) یزید بن عبید السّدی. از تابعین و شاعر است و از بعض صحابه روایات دارد. وفات او بسال ۱۲۰ ه. ق. بوده است.

**ابووحشیه.** [أَبُو وَشِيَّ] (اخ) المقل بن حکم الثفاری. او از مصعب بن الزبیر و از او قره بن خالد روایت کند.

**ابووحوح.** [أَبُو وَحَّ] (اخ) صحابست.

**ابوداعه.** [أَبُو وَعَّ] (اخ) سهمی قرشی. حارث بن صبره بن سعید. صحابی و از مسلمین یوم الفتح است.

**ابووردان.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) النجیبی. محدث است.

**ابوروق.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) او راست: کتاب تفسیر بر قرآن کریم. (ابن الندیم).

**ابوزویع.** [أَبُو وَ] (اخ) محدث است. او از مکحول و از او معاویه بن صالح حمصی روایت کند.

**ابووعلة.** [أَبُو وَلَّ] (اخ) العجلی. از روات است. (الکتی للبخاری).

**ابووقره.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) عمیر بن نمیر. تابعی است. او از ابن عمر و از او اسماعیل بن ابی خالد روایت کند.

**ابووکیع.** [أَبُو وَ] (اخ) جراح بن ملیح. محدث است.

**ابووکیع.** [أَبُو وَ] (اخ) عترة. والد هارون. محدث است.

**ابووکیع.** [أَبُو وَ] (اخ) یحیی بن مسلم. محدث است. او از سالم بن عبدالله و از او محمد بن عبدالله الخزومی روایت کند.

**ابوونقة.** [أَبُو وَنَّ] (اخ) محدث است. شاید ابو ذنقه.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) تابعی است. و از ابی هریره روایت کند. (الکتی للبخاری).

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) الجشمی. صحابی است و نام او دیلم بن الهوشع است. و عقیل بن شیب از او روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) البمشانی. صحابست.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حارث بن عبیده الحمصی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حارث بن عصر یا

غصن التفتی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) دیلم بن هوشع. صحابست.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) صفوان بن امیه. صحابست.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) صفوان بن امیه بن خلف الجمعی. صحابست.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن بکر السهمی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن عمر. تابعی است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالمجید. محدث است و از عذاه بن خالد بن هودة روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن عبدالله کلاعی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن العبد الکلاعی صاحب مکحول. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن عمرو الرقی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عطیة واسطی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عقبه بن ابی معیط. صحابست.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عمرو بن عبدالرحمن العنسی. محدث است و از او ابوالیمان حکم بن نافع الحمصی الکلاعی روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) الکلاعی. محدث است. او از ابن عمرو و از او عبدالرحمن بن مرزوق روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) محمد بن مزاحم المروزی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ولید بن عیسی القرشی. محدث است.

**ابووهبه.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) زریق. محدث است. و معن بن عیسی از او روایت کند.

**ابوه.** [أَبُو وَ] (ع مص) أبوت. پدری. پدر شدن. (تاج المصادر بیهقی). || غذا دادن. پروردن. || ج آب.

**ابوهاجم.** [أَبُو وَهَّ] (ع) مرکب. زمستان. (المرصع).

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ابراهیم بن العلاء الثنوی. محدث است.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ابن کعب واسطی. محدث است.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) القطریف. محدث است و حکم بن ابان از او روایت کند.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حجام. مولی حتّاب بن عتقران یمی. محدث است.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبّی. رجوع به ابوهازون عماره بن جوین شود.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عماره بن جوین العبدی. محدث است.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عیسی بن ابی عیسی الخنّاط. محدث است. و سفیان بن عینه از او روایت کند.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عیسی بن المطلب. محدث است و از ابن شهاب روایت کند.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) غنوی. رجوع به ابوهازون ابراهیم بن العلاء شود.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) کلاب بن امیه اللیثی. تابعی است و حن بصری از او روایت کند. (الکتی للدولای ج ۲ ص ۵۸۱).

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) موسی بن عمیر. محدث است.

**ابوهازون.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) واسطی. ابن کعب. محدث است.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (ع) مرکب. گوه گردان. سرگین گردان. جُلّ. گوگال. || او صاحب المرصع معنی چاه و نوعی شیخ و دده نیز بکلمه داده است.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) پدر فخرالدوله رئیس همدان بزمان طغرل بن محمد از سال ۵۲۵ ه. ق. رجوع به فخرالدوله بن ابی هاشم... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ابن ظفر.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ابن عتبه بن ربیع بن عبدشمس القرشی. خال معاویه بن ابی سفیان. صحابست و او یوم الفتح قبول اسلام کرد و نام او شیبة یا هشیم یا هشم است. ابوهریره گوید: او مردی صالح بود و یروزگار معاویه درگذشت. و دختر او امهاشم یا امخلف زوجة زید بن معاویه و مادر معاویه بن یزید است. رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۲۹۹ شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ابن معتد علی الله عبادی. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتد علی الله... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) اسحاق بن عیسی البصری. محدث است و هناد ابی سری از او روایت کند.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) اسماعیل بن کثیر. محدث است و یحیی بن سلیم از او روایت کند.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) اسماعیل حمیری. شاعر مشهور عرب (سید... رجوع به اسماعیل (سید...) حمیری... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) بشیر بن محمد شامی سکونی. محدث است و از او سلیمان ابی سلمة البخاری روایت کند.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حبیب بن عمر. رجوع به ابوهاشم سعد سنجاری... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حرّانی. یکی از

بلخای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) حسن بن عبد الرحمن از ائمه زیدیه و سید یمن (۴۲۶ - ۴۳۰ ه. ق.). رجوع به حسن... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) خالد بن یزید بن معاویه بن ابی سفیان اموی. رجوع به خالد... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) داود. رجوع به داود ابوهاشم... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) داود بن قاسم بن عبدالله بن طاهر. شریف مدینه. رجوع به داود... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) دوسی. از روایت است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) رسانی. یحیی بن دینار واسطی. محدث است و از ابی العالیه حدیث شنیده است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) زاهد بغدادی. از اقران ابی عبدالله البرائی. و معاصر سفیان ثوری است. رجوع به صفه الصفوه ج حیدر آباد دکن ج ۲ ص ۱۷۲ شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) زعفرانی بصری. عمار بن عماره. صاحب الزعفرانی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) زید علوی. رجوع به زید... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) سعد سنجاری. حابس بن عمر. تابعی است و درک صحبت ابن عباس و ابن عمر کرده است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) شعیب بن عتبّه. رجوع به ابوهاشم بن عتبّه... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) صوفی. اصل وی از کوفه است و شیخ تصوف بود بشام و در رمله مزیت و یا سفیان ثوری معاصر بود و سفیان گفت لولا ابوهاشم الصوفی ما عسرت دقیق الریاء و اول کس که او را صوفی خواندند وی بود و پیش از او کسی را به این نام نخوانده اند و هم اول خانقاه که صوفیان را بنا کردند آنست که برمله شام کردند و او گوید: لفلج الجبال بالایر امر من اخراج الکبر من القلوب و هم او گوید: اخذ المرء نفسه یحسن الأدب تأدیب اهل. وقتی شریک قاضی را دید که از خانه یحیی بن خالد بیرون می آمد بگریست و گفت اعدو بالله من علم لا یفزع. وفات وی بصره بسال ۱۶۱ ه. ق. بود. رجوع به نفعات جامی ج هند ص ۲۲ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۷۲۹ شود. و بعضی وفات ابوهاشم را بسال ۱۵۰ ه. ق. گفته اند.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) صفی بن ربیع. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) عبدالسلام بن محمد الجبائی المعتزلی. او در سال ۳۱۴ ه. ق. بغداد رفته و بسال ۳۲۱ درگذشت. وی از متکلمین معتزله است. او ذکی نیکو در یافت، ثاقب الفطنه سخن آفرین و مسلط بر سخن بود و از اوست: کتاب الجامع الکبیر. کتاب الابواب الکبیر. کتاب الجامع الصغیر. کتاب الانسان. کتاب الموضی. کتاب المائل المسکریات. کتاب النقض علی ارسطالیس فی الکنون والفساد. کتاب الطبیاع و النقض علی القائلین بها. کتاب الاجتهاد. (ابن الندیم). و کتبت پدر او ابوعلی بوده است و در بعض آثار نسب ابوهاشم را چنین ذکر کرده اند: عبدالسلام بن علی بن محمد [شاید ابی علی محمد] بن عبدالوهاب جبائی. و ابن خلکان گوید: مولد او بسال ۲۴۷ بود و او در بغداد مزیت و هم بدانجا درگذشت. و در مقابر البستان از جانب شرقی جد او بخاک سپردند و پیروان او را بهشمیه نامند. رجوع به بهشمیه شود. و ابن هثم حکیم را کتابی است در ردّ بعض اقوال او. و قفطی در تاریخ الحکماء در ذیل کتاب السماء و العالم ارسطو آورد که: و لأبی هاشم الجبائی علیه کلام و ردود سماء التصفّح. بطل فیہ قواعد ارسطوطالیس و اخذها بالفاظ زعرز بها قواعدا التي اسماها و بنی الکتاب علیها. و او از مردم جبّاء روستائی به خوزستان بود و بقول حموی در کتاب المشرک جبّاء کوره و بلده ایت صاحب قری و عمارات و سمعانی گوید: قریه ای است از قراء بصره و جماعتی از علماء بدانجا منوبند. رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۳۱۷ و نیز رجوع به ابوعلی جبائی و روضات الجنات ذیل ترجمه ابوعلی جبائی شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) عبدالله بن عبید بن عمیر. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) عبدالله بن مالک الطائی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) عبدالله بن محمد بن الحنفیه. از تابعین است و فرقه هاشمیه قایلین به امامت محمد بن الحنفیه و فرزند او ابوهاشم بدو منسوبند. ابن اثیر در کامل در حوادث سال ۱۰۰ ه. ق. گوید: ابوهاشم عبدالله بن محمد بن الحنفیه بشام نزد سلیمان بن عبدالملک رفت و در آنجا درک صحبت محمد بن علی کرد و سپس نزد سلیمان شد و سلیمان او را اکرام و قضاء حوائج وی کرد و بر علم و فصاحت او جیب برد و بترسد و کس گماشت تا او را در شیر زهر دادند و ابوهاشم آنگاه که احساس شیر کرد بهحمیه از ارض شراه شد و محبم

بدانجا بود و بر او فرود آمد و گفت این امر به اولاد او رسد و ابوهاشم آنگاه که شعیان وی از مردم خراسان و عراق با وی نرود داشتند بدیشان گفته بود که امر امامت در اولاد محمد بن علی خواهد بود و وضیت کرده بود که پس از وی بدو رجوع کنند چون ابوهاشم درگذشت نزد محمد رفتند و با وی بیعت کردند. رجوع به کیانیّه شود. و گویند آنگاه که ابوهاشم بحمیه نزد محمد بن علی بن عبدالله بن عباس رفت صحیفه علویه را که آنرا «صحیفه زرد» گفتندی و او از پدر و پسر وی از والد بزرگوار خویش علی بن ابیطالب میراث داشت و حوادث عالم تا روز قیامت در آن نوشته بود بمحمد بن علی بن عباس تسلیم کرد و در همان روز وفات یافت. و صاحب حبیب السیر سال وفات وی را ۹۸ ه. ق. گفته است. رجوع به حبط ۱ ص ۲۵۷ و ۲۵۸ شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) عبدالله بن قیس الرقیات. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) علوی (سید...). جد امیر سیدعلاءالدوله رئیس همدان. رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۴۱۳ شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) علی مقلب به الظاهر لا عزاز دین الله بن حاکم بن عزیز بن معز بن منصور بن قائم بن مهدی عبدالله عبیدی فاطمی صاحب مصر. هفتین از خلفای فاطمی مصر (۴۱۱ - ۴۲۷ ه. ق.). ابن خلکان کتبت او را ابوهاشم آورده و در طبقات سلاطین اسلام لیس پول ابوالحسن آمده است. رجوع به ظاهرین حاکم علی... شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) عمار بن عمارة صاحب الزعفرانی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) قاسم بن کثیر. او از ابی البختری و از او سفیان ثوری روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) قسّاث بن رزین اللخمی. محدث است. او از علی بن رباح و از او ابو عبد الرحمن المقری روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) کثیر بن عبدالاعلی الایلی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) کوفی. رجوع به ابوهاشم صوفی شود.

**ابوهاشم.** [أش] (إخ) محمد. شریف مکه. آنگاه که میان اشراف مکه اختلافی در امر شریفی پدید آمد امیر صلیحی یمن مداخله کرد و در نتیجه ابوهاشم محمد به این سمت مستقر گردید و وی از سال ۲۵۵ ه. ق. تا ۲۸۴ این سمت داشت و اولاد وی تا زمان قتاده (سال ۵۹۸) این مقام داشتند و او حاج

را آزار میرساند و مال و زر بسیار از آنان می‌ستد و خود گاه اظهار اطاعت بخلیفه بنفداد و گاه انقیاد فاطمیان می‌کرد.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] محمد بن علی، محدث است و از محدثین محسن روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] مطلی. شاعری قلیل الشعر است. (ابن التمدین).

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] مغیره بن زیاد موصلی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] مغیره بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابی عیاش بن ابی ربيعة. محدث است و از ابن عجلان روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] هشیم بن عتبة. رجوع به ابوهاشم بن عتبة... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] هریر بن صریح. رجوع به هریر... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] هشیم بن عتبة. رجوع به ابوهاشم بن عتبة... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] هلال. مولی ربيعة. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] یحیی بن دینار الزمسانی الواسطی. محدث است و از ابی العالیة حدیث شنیده است.

**ابوهالة.** [أل] [إخ] ابن النباش بن زرارة بن وقدان بن حبیب بن سلام بن عدی بن جرود بن اسید التیمی الأسیدی. پدر هند ربیب رسول صلوات الله علیه و شوی ام المؤمنین خدیجة کبری ام هند ملقبه بطاهره بنت خویلد از پیش رسول صلی الله علیه و سلم. و نام ابوهالة مالک یا زرارة یا زیر یا هندی بن النباش بن زراره یا هندی بن زرارة بن النباش است. و اینکه ابن منده و بعض دیگر او را صحابی گفته‌اند درست نباشد چه او پیش از مبعث رسول (ص) درگذشت.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] صحابیت.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] احمد بن بکار بصری. محدث است.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] اسماعیل بن خلیفه. محدث است.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] اشعث بن زرع البصری. محدث است و جعفر بن محمد بن اسحاق الأزرق از او روایت کند.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] اشعث بن عبد الملك الحرانی. محدث و از موالی است.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] حمید بن هانی الخولانی. محدث است و حیوة بن شریح و ابن وهب از او روایت کنند.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] عمرو بن بشر البهمذانی. محدث است و خلف بن تمیم از او روایت

کند.

**ابوهانی.** [أ] [إخ] معاذ بن هانی بصری. محدث است.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] مرکب) غوک نر. ضفح.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] ابن حارث بن علقمة. صحابیت. و بغزوة احد شهادت یافت.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] الرحبی. محدث است.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] ضبی. محدث است و حش بن الحارث از وی روایت کند.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] عانذ بن عمرو. صحابیت.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] یحیی بن انصاری. محدث است.

**ابوهیبره.** [أهَب ز] [إخ] یریم بن عبد. تابعی است.

**ابوهذبه.** [أهَب] [إخ] ابراهیم. محدثی غیر ثقة و متروک است.

**ابوهزم.** [أهَم] [إخ] نافع. تابعی است و از انس روایت کند.

**ابوهرمس.** [أهَم] [إخ] نام هریم مصر. (ابن التمدین). و رجوع به ابوهرمس شود.

**ابوهرمیس.** [أه] [إخ] نام جانی بمصر که گویند یریم بن حام بدانجا بختاک سپرده شده است و این گور قدیم‌ترین گور مصر باشد. (معجم البلدان).

**ابوهریرة.** [أهَر ز] [إخ] ابراهیم بن حرب عکری سار.

**ابوهریرة.** [أهَر ز] [إخ] الدوسی. رجوع به ابوهریرة عبد الرحمن بن صخر ازیی شود.

**ابوهریرة.** [أهَر ز] [إخ] عبد الرحمن بن صخر ازیی یا الدوسی. از عشیره سلیم بن فهم. صحابیت. و او ببال غزوة خیبر مسلمان می‌پذیرفت و در آن غزوه حضور یافت. نام او بجاهلیت عبدقیس یا عبدشمس یا عبد غنم یا عبد الله بن عامر بن عبدشمس یا عبد نهم بن عتبة بن عامر بن حرب و یا عمیر بن عامر بن عبدذی الثری بن طریف بن کنانه و یا عبد الله بن عامر بن عبدالله بود و او چون گریه زیاده دوست داشتی و روزی رسول اکرم صلوات الله علیه او را با بچه گریه‌ای در دامن پدید این کنیت بدو داد. و او همیشه بدین کنیت افتخار می‌کرد و گویند علت اختلاف در نام او شهرت بسیاریست که او بدین کنیت داشت بدانگونه که در مدت پیر نام او متیوک و فراموش شد. و باز آورند که یو قهریز بن اصحاب رسول بود و بهیچ کس و شغل نمی‌پرداخت و دائم ملازمت خدیجه و رسول صلوات الله علیه می‌کرد و چون

حافظه او نیز بکمال بود این همه احادیث از وی روایت شده است. و بخاری گوید هشتصد تن از صحابه و تابعین از وی نقل حدیث کنند. در خلافت عمر ولایت بحرین داشت و پرویزگار عثمان قضاء مکه مکرمه بدو محول شد و بزمان معاویه چندی حکومت مدینه رسول میراند و صاحب روضة الاحیاب گوید: ابوهریره به امر عمر بسال بیستم هجرت بغزوة روم شد و بروایتی اول کس است از مسلمانان که بغزای روم رفته است و میرخواند در حبیب السیر آورده که پرویز قتل عثمان که خانه عثمان و هسایگان او را غارت کردند خانه ابوهریره نیز که قرب جوار عثمان داشت به یغما رفت. وفات او بمدینه بسال ۵۷ یا ۵۹ ه. ق. به هشتاد و هشت سالگی بود. و صاحب مجمل التواریخ و التخصص وفات او را در سنه ثمان و خمسين (۵۸) آورده در خلافت معاویه و گوید گور او بشارم است. و معدن شیمه بر روایات او اعتماد نکنند چه او در غزوة خیبر درک صحبت رسول (ص) کرد و بیش از چهار سال مصاحبت رسول نداشت و از قربان و نزدیکان نیز نبود معذرا نزدیک بانصد و سه هزار حدیث روایت کرده است لکن اهل سنت و جماعت بغداد حدیث اصحابی کالتجوم باهم اقتدیم اهتدیم زبان از طعن او کشیده دارند لکن منقولات ذیل نشان میدهد که این مرد در حیات خویش نیز منهم بوده است چنانکه نوبتی او حدیثی روایت کرد و مروان گفت ما را رها کن گوئی اگر تو و ابوسعید خدری احادیث رسول بیاد نمی‌سپردند اخبار آن حضرت انقطاع می‌یافت تو در فتح خیبر ایمان آوردی و بسیار کس از تو پیشتر مسلمان می‌گرفتند و پیشتر بصحبت رسول فائز بودند. و در الکنی دولابی آمده است: حدثنا المقبری عن ابی هریره قال انی كنت لاسئل الرجل من اصحاب رسول الله (ص) عن الآيات من القرآن انا اعلم بها منه. ما اسأله الا لیطمئن شیئا و كنت اذا سئلت جعفر بن ابی طالب لم یجینی حتی یدهب بی الی منزله فیقول یا اسماء اطعمنا فاذنا اطعنا اجابنی و باز از ابی رزین روایت آرند که: سمعت ابی هریره یقول فی هذا المسجد: یزعمون انی اکذب علی رسول الله (ص) والله ما ابالی علی ظهر خمار مسحت او علی خفی. در تاج العروس آمده: قیل لأبی هریره أنت سمعت هذا من رسول الله صلی الله علیه و سلم فقال و ما کان طهوی! و هم دولابی آرد: قال ابوالزعزع کتاب

مروان. بخت مروان الی ابیهریره بمائة دینار فلما کان بعد ارسل الیه فقال انه لیس الیک بعت و انما خرج عطای فاقصره.

**ابوهریره.** [أَهْرَزَ] (إخ) عوفین درهمین بکربن وائل. محدث است. او از زیدین وهب و از او مروان بن معاویه الفزازی روایت کند.

**ابوهریره.** [أَهْرَزَ] (إخ) محمد بن ایوب واسطی. محدث است.

**ابوهریره.** [أَهْرَزَ] (إخ) مکی بن دینار التیمی. محدث است.

**ابوهزاز.** [أَهْزَا] (إخ) محدث است.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) عطیة بن ابی جمیله. رجوع به ابوهزان عطیة بن رافع شود.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) عطیة بن رافع و گفتنند ابن ابی جمیله. تابعی است. او از معاویه و از او صفوان بن عمرو روایت کند.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) نضر بن عبدالله العجلی. محدث است.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) یزید بن سمره. محدث است.

**ابوهزوان.** [أَهْزَوَانَ] (إخ) نبطی. از جمله و حواشی هشام بن عبدالملک است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) مرکب طغیثل. شوریبا. (المرصع).

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) محدث است. او از ابی سعید و از او عمرو بن دینار روایت کند.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) احوول. عائذ بن حبیب. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) اسماعیل بن عبدالکریم الصنعانی. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) اصرم بن حوشب. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) حسان بن ابراهیم. قاضی کرمان. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) خالد. محدث است و از یونس بن حبیب روایت کند.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) ربیع بن حبیب الاحول برادر عائذ بن حبیب. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) عائذ بن حبیب الاحول. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) عبدالجبار بن ورد. محدث است و از او بشر بن صفوان روایت کند.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) عبدالرحمن بن هارون الفسانی. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) عبدالله بن نمیر. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) عبدالملک بن عبدالرحمن الزماری. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) محمد بن یزید

الرفساعی الکوفی قاضی الشریعة ببغداد. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) محمود بن یزید الکوفی. از علماء و قاضی بزمان منتصر و متعصم خلفای عباسی. وفات او بسال ۲۴۸ ه. ق. بود. و رجوع به حبیب السرج طهران ج ۱ ص ۲۹۴ شود.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) مخزومی. مغیره بن سلمه. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) مغیره بن سلمه مخزومی. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) مغیره بن مقم الضبی. محدث است و رجوع به مغیره... شود.

**ابوهشام.** [أَهْشَام] (إخ) یحیی بن راشد الطویل. محدث است. و از ابی زبیر و از او علی بن ابی جمیله روایت کند.

**ابوهفان.** [أَهْفَانَ] (إخ) عبدالله بن احمد بن حرب. رجوع به ابوهفان المهزمی... شود.

**ابوهفان.** [أَهْفَانَ] (إخ) المهزمی. عبدالله بن احمد بن حرب بن خالد. او از شعری مخضرمی الدولین و لغوی است. و علم لغت از اصمعی فرا گرفت و یحوت بن المززع از او روایت کند. او مردی بی پروا و تکمایه و تنگدست و بادهپرست بود. او راست: کتاب اخبار الشعراء و کتاب صناعة الشعر. و بسال ۱۹۵ ه. ق. درگذشت و از شعر اوست در صفت شمیر:

فاذا ما سلته بهر الشم  
حی ضیاء فلم تكد تستین  
و کأن الفزد و الروقی الـ

تل فی صفحتیه ماء معین  
مایبالی من انتضاء لحرب  
اشیال سقطت به ام یمین.

و هم او راست:

ایا رب قد ركب الأردلون  
و رجلی من رجلی حافیة  
فان کنت حاملنا مثلهم  
والا فارحلنی التافیة.

رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوٹ ج ۴ ص ۲۸۸ شود.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) الیهجوری. یکی از رؤسای مانویه در خلافت ابی جعفر منصور و او مقاصه را بجاگزشت بطریقه اصلیه مانویه داشت.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) تغلبی. عمیر بن تمیم. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) تیمی. صحابیت.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) حسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن یحیی بن مهران العسکری. رجوع به ابوهلال عسکری حسن... شود.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) حمصی. یکی از نقطه

و مترجمین است و چندین بار رازی از او نقل کرده است.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) عبدالله بن ثوبیر السمدی. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَالَ] (إخ) عسکری. حسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن یحیی بن مهران ابوهلال اللغوی العسکری. یاقوت در معجم الأدباء آرد که ابوطاهر سلگی گفت ابواحمد (!) را تلخیصی بود که نام او و نام پدرش موافق اسم او و پدر او و نیز عسکری بود و غالباً این استاد و شاگرد را بهم شته کنند لیکن آنگاه که حسن بن عبدالله العسکری الادیب گویند مراد ابوهلال حسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن یحیی بن مهران اللغوی العسکریست. و از رئیس ابوالمنظر محمد بن ابی العباس ابیوردی رحمه الله در همدان از حال ابوهلال پرسیدم او بر وی ثنا گفت و بعلوم و عفت او را وصف کرد و گفت برای احتراز از طمع و ذنابت و تبذل. شغل بزاز می ورزید و فصلی در پاسخ پرسشهای من راجع به ابی هلال بیان کرد و گفت شعر و ادب بر دانسته های او غالب بود و او راکتایی است در علم لغت موسوم به التلخیص و آن کتابی مفید باشد و نیز کتاب دیگر سمس به کتاب صنعتی النظم و الشعر که آنها براسی کتابی سودمند است. و از جمله کسانی که از وی روایت کرده اند در ری ابوسعید السّمان حافظ و به اهواز ابوالفناثم حماد المقری و به عسکر ابوحکیم احمد بن اسماعیل بن فضال و جز آنسان باشند. و از شعر او ما را ابوطالب محمد بن المقری املاء انشاد کرده است و هم ابوهلال خود این قطعه خویش را برای من خواند:

قد تخطا ک<sup>۱</sup> شباب  
و تشاک ک<sup>۲</sup> شب  
فأتی ما لیس یضی  
و مضی ما لایؤوب  
فتأهب لبقام  
لیس یشفی طیب  
لاتومه ببدا  
انما الآتی قریب.

و قاضی ابواحمد المؤحد بن محمد بن عبدالواحد بن الحنفی در تتر برای ما حکایت کرد که ابوحکیم احمد بن اسماعیل بن فضال العسکری روایت کرد که ابوهلال ابیات زیرین را از خود برای ما در عسکر انشاد کرد:

۱- ای تجاوزی و زال عنک میندا. و فن الأصل: و فقطاک. فاصلحت کماتری و علیه یقیم المعنی.

**ابوهلب.** [أَهْلَب] (اخ) یزیدین قافه. پدر قیصه. و صاحب منتهی الأرب گوید: هَلْب، كَتَفْتُ؛ لقب أبي قيصه یزیدین قنانه طائی، یضته المحدثون و صوابه كَتَفْتُ. كان اقصر فبسحه النبي صلى الله عليه و سلم قُتِبَ شعره.

**ابوهلقام.** [أَهْلَقَام] (اخ) تلبین ثعلبه عنبری. صحابی است.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) روح بن عبدالأعلی. او را پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) سعیدین جریر. محدث است و از حسن روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) سعیدین قیس السکونی. محدث است و ثوری از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) الثمبانی. محدث است و یحیی بن کثیر از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) شیطین عجلان. رجوع به شیط... شود.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) صلتین محمد خازکی. محدث است.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) عبدالأعلی بن عبدالأعلی الشامی. محدث است.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) عبدالله بن یسار. تابعی است و از علی بن ابیطالب علیه السلام روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) عیسی بن محمد. محدث است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) محمد بن الزیرقان الأهوازی. محدث است و بشار از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) محمد بن مجیب بن اسحاق الدلال. محدث است.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) مستورین عباد الهنائی. محدث است و عبدالله بن المبارک از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَام] (اخ) ولیدین شجاع بن الولیدین قیس السکونی. محدث است.

**ابوهمدان.** [أَهْمَدَان] (اخ) یکی از علمای نجوم و احکام. (طبقات قاضی صاعد).

**ابوهمیم.** [أَهْمِيم] (اخ) بقول صاحب المصع منسوب الیه مرجع ابوهمیم است لکن در معجم البلدان یاقوت نام این مرجع مرجع بنی همیم آمده است.

**ابوهنبر.** [أَهْمَب] (ع) مرکب کفتار نر. و هنبر نام بچه کفتار است.

**ابوهند.** [أَهْمَد] (اخ) ابن عمیتین ذراع الداری. صحابیست. و نام او پسر ابن عبدالله بن عمیت است و گفته اند که او برادر

و قد ثبتوا لاطراف الموالی. و ابو هلال عسکری در تفضیل زمستان بر سه فصل دیگر گوید:

فترت صبوتی و اقصر شجوی و اثنائی السرور من کل نحو ان روح الشتاء خلّص روحی من حرور تسوی الوجوه و تکوی برد الماء و الهواء كأن قد سرق البرد من جوانح خلو ریحته تلمس الصدور فتشقی

و غماماته تصوب فتروی لت أنسی منه دماثة دجن ثم من بعده نضارة صحو و جنوباً پیش الارض بالنظ و کما یُشَرُّ اللیل یبرو و غیوماً مطرزات العواشی

بوميض من البروق و خفوف كلما أرخت السماء عراها جمع القطر بین سف و علو و هی تطیک حین هبت شمالا برد ماء فیها و رقة جوّ

و ترى الارض فی ملاء تلج مثل ربط لسته فوق فرو فاستمر العرار منها لیباً سوف یمنی من الريح بنضو فکان الکافور موضع ترب و کان الجمان موضع قرو

و لیل اطلن مدة درسی مثلاً قد مددن فی عمر لهوی مرّ لی بعضها بفقّه و بعض بین شعر أخذت فیهِ و نحو و حدیث کانه عقد ریا

بَتَّ أرویه للرجال و تروی فی حدیث الرجال روضة أنس بات یرعا بأهل نبل و سرو.

رجوع به معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۳ ص ۱۳۵ به بعد شود.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) عمیرین تمیم. و تغلبی نیز گویند. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) عمیرین یریم. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) المکی. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) الکیمی. از روات است.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) لقیطین بکر المحاریب الکوفی. رجوع به لقیط محاریبی شود.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) اللیثی. محدث است و از او مولی غفره روایت کند.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) محمد بن سلیم الریسی. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَال] (اخ) یحیی بن حیان الطائی. محدث است.

اذاکان مالی مالین یلقت المجمع و حالی فیکم حال من حاک و اوجم فأین انتفاعی بالاحالة و الحبی و ما ربعت کفی علی العلم و الحكم و من ذا الذی فی الناس یبصر حالنی فلا یلمن القراطس و الحریر و القلم.

و قاضی ابوالحسن نیز در تشر روایت کرد که ابوحکیم لغوی روایت کرد که ابو هلال عسکری از اشعار خویش قطعه ذیل را بر ما انشاد کرد:

جلوسی فی سوق ایبع و اشتری دلیل علی ان الانام قرو و لاخیر فی قوم تذلل کرامهم و یظلم فیهم نذلهم و یسود و یهجوم عنی رثانة کسوتی هجاء قبیحاً ما علیه مزید.

و ابوغالب حسین بن احمد بن حسین قاضی سوس از مظفرین طاهرین جراح استرآبادی روایت کند که ابو هلال ابیات ذیل را از شعر خویش برای ما انشاد کرد:

یا هلالاً من القصور تدلی صام وجهی لمقلته و صلی لست ادری اطلالی لی ام لا کیف یدری بذاک من یتقلی لو فترغت لاستطالة لیلی و لرعی النجوم کنت مغلی.

تا اینجا روایت سلفی از ابی هلال عسکری بود و کسان دیگر گفته اند که ابو هلال خواهرزاده ابی احمد بود و علاوه بر کتبی که سلفی برای ابو هلال نام برده است کتب زیرین را نیز از او شمرده اند: کتاب جمهرة الأسمال. کتاب معانی الادب. کتاب من احتکم من الخفاء الی القضاء. کتاب التبصرة و هو کتاب مفید. کتاب شرح الحماة. کتاب الدرهم و الدینار. کتاب المحاسن فی تفسیر القرآن خمس مجلدات. کتاب العمدة. کتاب فضل العطاء علی العسر. کتاب ما تلحن فیهِ للخاصة. کتاب اعلام المعانی فی معانی الشعر. کتاب الاوائل. کتاب دیوان

شعره. کتاب الفرق بین المعانی. کتاب نوادر الواحد و الجمع. و سپس یاقوت گوید اما در امر وفات او چیزی بماند نرسیده است جز اینکه در آخر کتاب الاوائل که یکی از مؤلفات اوست عبارت ذیل را دیدم: و فرغنا من املاء هذا الکتاب یوم الاربعاء لشر

خلت من شعبان سنة ۳۹۵. و شاعری گفته است:

و احسن ما قرأت علی کتاب یخطه العسکری ابی هلال فلو انی جعلت امیر جيش لما قانت الالبال و ان الناس ینهزمون منه

مادری تمیم الداری است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) اشجعی. نعمان بن اشیم. صحابی است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) انصاری. صحابیت.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) بجلی. تابعی است و از معاویه روایت کند.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) براء بن عبدالله بن عتیه. رجوع به ابوهندن عتیه... شود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) برسر داری بن رزین. صحابی است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) حجاج. گویند نام او عبدالله است و صحابیت. او بدر را درک نکرد لیکن دیگر مشاهد را دریافت و حجاج رسول صلوات الله علیه بود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) الداری. برادر تمیم بن اوس داری. محدث است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) داری. صحابیت.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) داری. عبدالله بُرَین. صحابیت.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) صدیق. محدث است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) عبدالله. رجوع به ابوهند حجاج... شود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) المرهبی. محدث است. او از ضحاک و از او شریک روایت کند.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) مرهبی کوفی. محدث است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) مولی بن یباضه. صحابی است و حجاج رسول صلوات الله علیه بوده است. رجوع به ابوهند حجاج شود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) نعمان بن اشیم اشجعی. صحابی است (۴).

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) نعمان بن اشیم والد نعم بن ابی هند. تابعی است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) الهمدانی. محدث است. او از ابی ظبیان و از او محدث بن قیس روایت کند.

**ابوهندابه.** [أَبُو هَنْدَاهِبٍ] (إخ) کندی. شاعری است از عرب.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (ع) مرکب. عریق. طائری معروف شبیه کرکی. (المرصع).

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) محدث است. او از ابی مایوه و از او داود بن ابی هند روایت کند.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) ایساس بن جویریة. محدث است.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) براء بن نوفل. محدث است. او از والان عبیدی و از او ابونامة روایت کند.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (إخ) حسرت یا حرب بن مالک. محدث است.

**ابوهویر.** [أَبُو هَوَیْرٍ] (ع) مرکب. صاحب المرصع گویند: هو الفهد و الهویر القرد

الکثیر الشعر.

**ابوهیاج.** [أَبُو هَيَّاجٍ] (إخ) الاسدی. حیان بن حصین. تابعی و از عمار بن یاسر حدیث شنیده است و او کاتب عمار بود.

**ابوهیاج.** [أَبُو هَيَّاجٍ] (إخ) حیان بن حصین الاسدی. رجوع به ابوهیاج الاسدی... شود.

**ابوهیاج.** [أَبُو هَيَّاجٍ] (إخ) یحیی بن کثیر. محدث است.

**ابوی.** [أَبُو] (ع ص نسبی) منسوب به ابی. پدری. [الازع، لا] عامیان فارسی زبان این صورت را بفظ بعضی پدر استعمال کنند و ابوی من، ابوی او، ابوی تو گویند.

**ابوی.** [أَبُو] (إخ) نام کوهی بشام.

**ابوی.** [أَبُو] (إخ) نام دو قریه براه بصره بکنه منسوب به طسم و جدیس.

**ابوی.** [أَبُو] (إخ) نام موضعی است. (منتهی الارب).

**ابوی.** [أَبُو] (إخ) نام موضعی است. (منتهی الارب).

**ابویاسر.** [أَبُو یَسْرِ] (إخ) محمد بن عمار مالکی نحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابویاسین.** [أَبُو یَسِینَ] (إخ) الرقی. محدث است.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) کنیت ملک الموت. (مذهب الاسماء). عزرائیل. کنیت مهتر عزرائیل. (مؤید). بویحیی:

به تیغ عشق شوکسته که تا عمر ابد یابی که از شمشیر بویحی نشان نهد کسی از احیا.

سنائی.

همی بست ستان من روانها چون ابویحیی

همی بر شد کمیت من بتاری همچو کزائن.

فرقدی.

دیدم سحرگهی ملک الموت را که پای

بی کش می گریخت ز دست و پای ری

گفتم تو نیز! - گفت چوری دست برگشاد

بویحیی ضیف چه باشد بیای ری. خاقانی.

شیخ ابویحیی چگونه داندت زد همچو زر

خواجه مالک چون داند سرخت چون عود فمار.

کمال اسماعیل.

از آنجا که روا بود مر قضاء مرگ را که روح سید امیرنصر را بفضض گیرد و ابویحیی را

رسید آنکه روان او را بروان برگرد. (ترجمة تاریخ یمنی). ناگاه ابویحیی بخندش

رسیده [کیوک خان] روح او را نیز مانند دیگران مقبوض گردانید. (حبیب السیر). و

برای امثلة دیگر رجوع به بویحی شود. [ع] مرکب و صاحب المرصع به کلمه

معنی مرگ، کبش، صعوة، و کرس نیز افزوده است.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) محدث است. اولاد عبدالله بن عمرو و از او هلال بن یساف.

روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) صحابیت.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) آدم بن الحکم. محدث است. و زید بن العباب از او روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابراهیم مروزی. یکی از مشاهیر اطباء و فلاسفه بغداد و او انالوطیقای اول و ثانی ارسطو را تفسیر کرده است و ابویحیی شاکرداو بوده است.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن البطریق. او کتاب الاربعه بطلطیس را برای عمر بن الفرخان ترجمه کرد و عمر بر آن تفسیر نوشت. (ابن النديم). رجوع به عمر بن الفرخان... شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن زیاد الفراء. او راست: معانی القرآن. و وفات او بسال ۲۰۷ هـ. ق. بوده است. (كشف الظنون).

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن سريج عبدالله. رجوع به ابن سريج ابویحیی عبدالله منی شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن عاصم محمد بن محمد قیس. از مشاهیر وزراء و علماء اندلس. او فقیه و کاتب و ادیب بود. و بموطن خویش غرناطه قضا میراند. و وی را تألیفات کثیره است از جمله: جنة الارضا فی التسليم لما قد اراده تعالی و قضی، و الروض الاریض فی تراجم ذوی السیوف و الأقلام و القریض. وفات وی در اواسط قرن نهم هجری بود.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن عبدالرحمن حفصی. معروف به ابوبکر حفصی. رجوع به ابویحیی ابوبکر بن عبدالرحمن... شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن عمر و ابن ابی عرق. تابعی است. او از ابن عمر و از او ربیع بن کلثوم روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن الکنانه. رجوع به ابن الکنانه... شود و بعضی کنیت او را ابو محمد گفته اند.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن اللحیانی. رجوع به ابویحیی زکریا بن ابی العباس احمد... شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابن منده. رجوع به عبدالله بن منده و بنو منده شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابوبکر ثانی سلق به متوکل یازدهمین از پادشاهان بنی حفص (۷۱۸ - ۷۴۷ هـ. ق.).

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابوبکر چهارمین از پادشاهان بنی مرین در مراکش (۶۴۲ - ۶۵۶ هـ. ق.).

**ابویحیی.** [أَبُو یَحْیَی] (إخ) ابوبکر بن عبدالرحمن حفصی. مردم تونس در سال ۷۰۹ هـ. ق. پس از ابوسعیده حفصی از ملوک بنی حفص او را بیادشاهی برداشتند

لیکن ابوالقاء خالد بن ابی زکریا از بجایه با لشکری قصد وی کرد و پس از جنگی ابو یحیی مغلوب و محبوس و مقتول شد و مدت حکمرانی او نه روز بیش نکشید.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] احمد بن داود فرزی، جرجانی، رجوع به ابویزید فرزی... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] احمد بن عبدالله بن واقد، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] احنف تمیمی مدنی حلالی، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسحاق، محدث است و صفوان بن عمر الکوئی از او روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسحاق بن سلیمان الرازی، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسماعیل بن ابراهیم التیمی، محدث است، و از اعثم روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسید بن حضیر بن ساهب عتیک، صحابی است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الأعرج، مصدع، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اعین، محدث است، و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الأنصاری، رجوع به زکریا بن احمد بن محمد بن یحیی بن عبدالواحد بن عمر اللحیانی الهتانی صاحب تونس، و رجوع به روضات الجنات آخر ص ۲۹۹ شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] ایوب بن عتبة البیاضی، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الباوردی، یکی از علماء ریاضی، رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۸۸ ق ۲ شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] البطریق، رجوع به ابویحیی بن البطریق و رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۴۲ س ۱۰ شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] تمیم بن المعزین بادیس بن منصور صاحب افریقیه پس از پندر خود المعز (۲۵۳ - ۵۰۱ ق.) وی ششین پادشاهان بنی زیری است، و رجوع به تمیم شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] حاجری، کنیت دیگر ابوالفضل حاجری عیسی بن سنجرین بهرام بن جبریل بن خمار تکین بن طاشکن اربلی ملقب به سام الدین، او با ابن خلکان معاصر و دوستی داشته و شاعری شیرین سخن و در اقسام شعر مسلط بوده است و در پنجاه ششم دوم شوال سال ۶۳۲ ق. به عهد مستنصر بالله عباسی در اربل

بقتل غیله دار فانی را وداع گفته است و او را در گورستان باب المیدان بخاک سپردند و او مدتی در خدمت ملک معظم مظفرالدین صاحب اربل می زیست است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] حبیب بن ابی ثابت قیس بن دینار مولی بنی اسد، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] حسن بن علی بن یحیی، آخرین امرای بنی زیری، (۵۱۵ - ۵۲۳ ه. ق.)

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الحمیدی، از ملوک افریقیه که پس از امرای صنهاجیه به حکومت رسید و پس از او حکمرانی به پسر وی معز منتقل شد. (حبیب السیر ج ۱ ص ۴۰۱)

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] رئیس، یکی از رؤسای مذهب (زندقه) سانویه در دولت عباسیه بوده است. (ابن التیم)

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] رجاء، محدث است، و یزید بن زریع از او روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] روح بن عید الشامی، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زاذان، مسلم اللغات، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زریبی، محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن ابی العباس احمد بن محمد اللحیانی، نهمین از ملوک بنی حفص تونس و او پادشاهی شجاع و مدبر بود. در اول از دست ابوعصیده قیادت جیش داشت و بسال ۷۱۱ ه. ق. حکومت تونس را از ابوالقاء خالد انتزاع کرده و مالک مملکت گردید و پس ابو یحیی ابوبکر ثانی بجمع عا کر پرداخته بر وی هجوم برد و او چون بطت پیری خود را در مقاومت ناتوان دید با خزائن و اسوار خویش در ۷۱۷ بمصر گریخت و سلطان محمد بن قسلاون او را به اکرام و حرمت داشتی تمام پذیرفت و تا گاه مرگ

بمصر بود و بسال ۷۱۸ در مصر درگذشت.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن احمد بن محمد، رجوع به ابویحیی زکریا بن ابی العباس احمد... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن عبدالله بن یزید الصهبانی، محدث است و منصور بن مزاحم از او روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن عدی، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن محمد انهماری، رجوع به زکریا... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی، القزطی مدینی، محدث و غیرتفه است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن نافع مولی الارسوفی، محدث است و از عباد بن عباد الخواص بن عتبة روایت کند.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی بن محمد، رجوع به زکریا بن یحیی... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی بن عبدالملک، رجوع به ابویحیی زکریا بن عبدالملک شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن الساجی الحافظ، رجوع به زکریا بن یحیی بن محمد... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی نیشابوری، رجوع به زکریا... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا الانصاری شیخ الاسلام الموصوف بخاتمة المتأخرین، رجوع به زکریا بن احمد بن محمد بن یحیی بن عبدالواحد بن عمر اللحیانی الهتانی صاحب تونس و رجوع به روضات الجنات آخر ص ۲۹۹ شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریای مراغی، او راست، العدد المعدودة، رجوع به زکریا... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زیاد الأعرج المرقب الکوفی، مولی بن عباس، تابعی است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] ساجی، زکریا بن یحیی بن محمد، رجوع به زکریا... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] سمید بن ابی ایوب المصری، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] سلمة بن کهل، محدثی از حضارمة کوفه و از علماء روزگار خویش، او درک صحبت زید بن ارقم کرده، او از ابی جحیفه و علقمة و از او سفیان و شمعة روایت کنند و دویست و پنجاه حدیث دارد، وفات وی بسال ۱۲۱ ه. ق. بوده است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] سلیم بن عبدالحمید الحمصی، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] شعیب بن صفوان، محدث است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] شیان، جد ابی هیرة، صحابی است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] صهیب بن رومی، غلام عبدالله بن جاعان، صحابی است.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] طاهر بن فضل الصنفانی، رجوع به طاهر... شود.

**ابو یحیی.** [أبو ی یا] [الخ] عبدالأعلی الترسی، محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالحمید المروزی. محدث است. و از مالک و ابن ابی زبید روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالحمید بن عبدالرحمن الحمائی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالرحیم بن محمد بن اسماعیل بن نبیة فارقی خطیب. معروف به ابن نبیة. رجوع به ابن نبیة عبدالرحیم... شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالعزیز بن حکیم الحضرمی. محدث است و زهر بن معاویة از او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالله بن ابی زکریا الشامی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالله بن انس الجهنی. صحابیت.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالله بن سریع. رجوع به ابن سریع ابویحیی عبدالله منی شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عطیة بن قیس الکلابی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عمران بن زید. محدث است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عمرو بن دینار قهرمان آل الزبیر. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عمیر بن سعید النخعی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عنبیة بن الأزهر. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عیسی بن ابراهیم. محدث است و ابو زرعة رازی از او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عیسی بن عمر الطبری. رجوع به عیسی... شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) فراس بن عیسی الکوفی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) فرزی. احمد بن داود جرجانی. یکی از علماء حدیث و فقه. وی در اول مذهب تسنن داشت سپس بذهب امامیه گرانید و از مشاهیر علمای تشیع است و او را در تراجم رجال کتابی جامع است موسوم به کتاب فی معرفة الرجال. سال وفات او معلوم نشد.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) فلیح بن سلیمان مدینی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) قیس. تابعی است. او از ابی هریره و از او بکیر بن هریره و از او بکیر بن اشج روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) القتیبی. از شمار بصرین است و درک صحبت ابوحسان اعرج و حمرة السدوسیة کرده و یحیی پسر ابویحیی از پدر او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) لیث المرادی. از مشایخ شیعیه و راوی فقه از ائمه. (ابن الندیم).

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مالک بن دینار بصری زاهد مشهور. وفات او بسال ۱۳۱ ه. ق. بصره بود و ابن الندیم گوید: وی در سال ۱۳۰ درگذشت و کتابت قرآن میکرد و از مزد آن معاش میگذاشت. رجوع به مالک بن دینار بصری شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) سائوری. مهندس و عالم ریاضی ابوعمر و مغزلی بوزجانی نیشابوری هندسه را نزد ابویحیی سائوری خوانده است. (از ابن الندیم).

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن خالد الوهبی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن راشد الغزاعی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عبدالله بن عبدالاعلی الاسدی الکوفی ملقب. به کناسه. رجوع به ابن کناسه. و رجوع به محمد... شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عبدالله بن یزید المقرئ. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عبدالوهاب القناد. محدث است و از ثوری و سمر روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عیسی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن معن بن محمد بن احمد صامح منقوت به معتم تجیبی صاحب المریه<sup>۱</sup> و بجایه<sup>۲</sup> و صامحیه از بلاد اندلس. جد او محمد بن احمد بن صامح پروزگار المؤید هشام بن الحكم الاموی صاحب شهر و شقه<sup>۳</sup> و اعمال آن بود پسر عم وی منذر بن یحیی تجیبی به مخالفت او برخاست و جنگ در میان آن دو درگرفت و چون منذر صاحب جیش کثیر بود بر وی غلبه کرد و ابویحیی از دفع وی عاجز ماند و شهر شقه را ترک گفت و از آنجا بگریخت و علقهای از وی بدان شهر بر جای نماند و او صاحب رأی و دهاء و بیان نیکیو بود و پسر وی معن والد ابویحیی محمد معتم مصاهر عبدالعزیز بن ابی عامر صاحب بلنسیه بود و آنگاه که زهر غلام پدر او صاحب المریه کشته شد عبدالعزیز مریه را متصرف گشت و مجاهد بن عبدالله المامری مکنی به ابوالجیش صاحب دانیه<sup>۴</sup> بر او حد برد و بقصد بلاد عبدالعزیز لشکر کشید و او در این وقت به المریه مشغول باج ترکه زهر سابق الذکر بود و چون خجوه<sup>۵</sup> خبیث مجاهد بشند از المریه بقصد اصلاح<sup>۶</sup> کار بیرون شد و داماد و وزیر خوشتر

معن بن صامح پدر ابویحیی محمد معتم را بخلیفتی در شهر گذاشت و او در امانت خیانت ورزید و ویرا از اسارت طرد کرد و همه ملوک طوایف اندلس این کار وی را قبیح شمرند لیکن کار گذشته بود و چون او درگذشت ملک بفرزند او معتم صاحب ترجمه رسید و از نامه‌های خلفا بر خویش نهاد.<sup>۵</sup> و او مردی سخنی بود با علم و بردباری بسیار و مردمان از هر صنف روی بدو کردند و فحول شعرای عصر در دربار وی گرد آمدند مانند عبدالله بن الحداد و ابوالقاسم الاسعد بن بطیحه و غیر آن دو و آنگاه که امیریوسف بن تاشفین شبه جزیره اندلس آمد معتم با او انس و اختصاصی تمام پیدا کرد و بیشتر از ملوک طوایف نیز یوسف بن تاشفین روی آوردند و آنگاه که یوسف نیت خویش نسبت بمعتم بگردانید و معتم دشمنی خویش با او آشکار کرد معتم با معتم موافقت و خدمستی کرد و آنگاه که امیر یوسف قصد بلاد اندلس کرد عزم کرد تا هر دو را دستگیر و از سلطنت خلع کند و معتم در این وقت در روز پنجشنبه ۲۲ ربیع الاول ۴۸۴ ه. ق. به المریه درگذشت و جد وی در باب الخوخه بخاک سپردند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن موسی بن اعین. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مروزی. ابن الندیم گوید: او غیر ابویحیی مروزی مفسر انالوطیقای اول و ثانی است و وی طیب و عالم هندسه بوده است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مروزی. ابن ابی اسیمیه در ترجمه ابونصر فارابی آرد که: شیخ ابوسلیمان محمد بن طاهرین بهرام سجستانی در تعالیق خویش آورده است که یحیی بن عدی وی را خبر داد که منی (بسنه یونان) ایساغوجی را از مردی نصرانی فراگرفت و قاطیقوریاس و باری ارمیاس را از مردی «روبیل» نام اخذ کرد و کتاب قیاس را نزد ابی یحیی مروزی خواند و رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۱۳۵ شود. و قسطنطینی در ترجمه ارسطو در الکلام علی انیلولوطیقا<sup>۱</sup> الشانی گوید: و لابی یحیی المروزی الذی قرأه علیه منی کلام فیه (ای فی انیلولوطیقا<sup>۱</sup> الشانی).

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مسلم الققات زاذان. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) معن بن عیسی.

1- Almeria. 2 - Bougle.

3 - Huesca. 4 - Denia.

۵- مراد لفظ المعتم است.



القول. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) المکی تابعی است. او از فروخ مولی عثمان و از او هیشمین رافع روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) الملائی. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) ملک الموت. عزرائیل. رجوع به ابویحیی مطلق و رجوع به ابویحیی شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) سولی جعده. تابعی است. او از ابی هریره و از ابو اعشش روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) مهدی بن میمون. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) الناقد. زکریان یحیی بن عبدالملک. یکی از کبار اخبار و او از خالد بن خدش و فضیل بن عبدالوهاب و احمد بن حنبل به اسناد روایت کند و احمد بن حنبل می گفت ابویحیی ناقد مردی صالح است. وفات ابویحیی در جمعه بیست و دوم ربیع الآخر سال ۲۸۵ ه. ق. بود. رجوع به صفه الصفوة ج ۲ ص ۲۴۴ شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) هشام بن سلیمان. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) هلالی. احنف تبیی مدنی. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) یحمد بن الولید الحمصی. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] (لخ) یحیی. تابعی است او از ابن عمر و از او پسرش سعید روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (ع) مرکب عقق. (المصرع). عکه. کلازه. غلبه. کندش. شمیردنبه. (طنزری). زاغچه. کلازاره.<sup>۱</sup>

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) محدث است. و او از ابی سلام اسود روایت کند. (الکسی للبغاری).

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) از علمای زمان صفویه معاصر شاه عباس و شیخ بهائی. او از نسل ابویزید بظامی است و او راست؛ رساله‌ای در قضا و قدر که بنام امیر مظفر کرده است و کتاب معارج التحقیق و جز آن.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) محدث است و عطاه بن السائب از او روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) صاحب حبیب‌السر آرد که: در ایام دولت القائم بآمرالله محمد بن مهدی مکتب‌داری ابویزید نام جمعی از اهل سنت و جماعت را با خود متفق ساخته رأیت مخالفت قائم بآمرالله را برافراخت. قائم بحاربه و قیام کرده مهتم بقلعه مهد [مهدیه؟] شتافت و ابویزید به در حصار رفته شرط محاصره بجای آورد. در

تاریخ گزیده سطور است که اسماعیلیه را عقیده آنست که دجال کنایه از ابویزید است و حدیثی روایت کنند که دجال بر مهدی یا قائم خروج خواهد کرد. الفقه قبل از آنکه فقه ابویزید مندرج گردد قائم در شوال سنه ۳۲۴ ه. ق. فوت شد و امراء و ارکان دولت وفات او را در پنهان داشته با پسرش اسماعیل بیعت کردند و المنصور بقتول اسماعیل، قبل از آنکه فوت پدرش اشتهار یابد ابویزید را مهتم گردانید و جمعی از اهل شجاعت را بتعاقب او نامزد کرد آن جماعت ابویزید را بدست آورده و به پایتخت رسانیدند و منصور او را در قفسی آهنین با بوزنه‌ای قرین ساخته بعد از روزی چند بنیاد حیاتش برانداخت و منصور در سلخ شهر شوال سال ۳۴۱ ه. ق. وفات یافت. رجوع به حط ج ۱ ص ۳۵۸ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ابان بن یزید بصری. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ابن اویس (سلطان) ایلخانی. وی بدست عادل آقا از امرای دولت ایلخانی پس از قتل سلطان حسین جلالیر توسط برادرش سلطان احمد بسلطنت رسید و با سلطان احمد بجنگ پرداخت عاقبت امیر ابغاز بین آن دو واسطه صلح شد و مقرر گردید که آذربایجان به استقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم از آن سلطان بازید باشد ولی عادل آقا که از استبداد سلطان احمد ناراضی بود بار دیگر به آذربایجان لشکر کشید و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد روبرو گردید.

سلطان غالب شد و عادل آقا بسلطانیه بازگشت و چون خود را دست‌نشانده شاه شجاع پادشاه مظفری فارس اعلان کرده بود از او یاری خواست و شاه شجاع بال ۷۸۵ ه. ق. بسلطانیه آمد و این پادشاه پس از رسیدن بدان شهر مابین دو پسر سلطان اویس را اصلاح کرد و با عادل آقا از سلطانیه خارج شد و کار نزاع سلطان ابویزید و سلطان احمد بواسطه او بخوشی خاتمه یافت. رجوع به حط ج ۲ ص ۹۲ و ۹۸ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ابن یو جای ملازم شهزاده یساور. رجوع به ذیل جامع التواریخ رشیدی ص ۷۵ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ابن حنیف مازنی. ظاهراً محدث است و از عماره بن احمر روایت کند و صاحب تاج العروس گوید: و فیه اختلاف کما فی التبصر.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ابن عبدالقفار قنوی. او راست؛ شرح نوابغ زمخشری، و آنرا بسال ۹۸۲ ه. ق. به پایان رسانیده است.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ابن مبارزالدین محمد مظفری. چون سلطان زین‌العابدین بن شاه شجاع بسلطنت رسید (۷۸۶ ه. ق.) ابویزید جانب سلطان زین‌العابدین را رها کرده ب لشکریان شاه یحیی پیوست و بهمین علت سلطان زین‌العابدین چون از عهده شاه یحیی برنی آمد با او صلح کرد و حکومت ابرقو را به ابویزید داد و پس از چندی ابویزید از جانب شاه یحیی حاکم نظنز گردید و چون سلطان زین‌العابدین بن شاه شجاع اصفهان را تسخیر کرد و بنظنز شتافت ابویزید را مغلوب ساخت و او ب لرستان گریخت و وی به سال ۷۸۸ جماعتی را گرد آورده بکرمان آمد. سلطان احمد در صدد دعوت او بخدمت خود بود ولی چون شنید که اتباع گرسنه او بفارت آبادیها و تعدی ب مردم پرداخته‌اند او را بکرمان راه نداد و ابویزید بیزد نزد شاه یحیی رفت. بعدها در جنگ میان شاه یحیی (به اتفاق سلطان ابواسحاق حاکم سیرجان) و سلطان احمد در کرمان، ابویزید از طرف برادر خود مردانگیا نمود و شاه یحیی شکست یافت و سلطان ابواسحاق گرفتار گشت. وفات ابویزید در شوال ۷۹۲ ه. ق. اتفاق افتاد و او پادشاهی زیباطلمت و پسندیده سیرت بود و مدت عمر او سی و شش سال و هفت ماه بود. رجوع به حط ج ۲ ص ۹۹ تا ۱۰۱ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) اسماعیل بن یزید الزازی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ایوب بن شبيب الضعانی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) بظامی. رجوع به ابویزید طیفور بن عیسی... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) بشر بن عبدالملک. محدث است و ابوزرعه زازی از او روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) بعیت البصری. رجوع به ابویزید خدش... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) تبیی. حیوة بن شریح. رجوع به حیوة... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) ثابت بن موسی. محدث است و از شریک روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (لخ) جلال‌الدین. صاحب حبیب‌السر آرد: او پیوسته به اداه وظائف طاعات و روایت عبادات قیام و اقدام میکرد و بواسطه رعایت احکام شریعت و متابعت سنت حضرت رسالت علیه افضل الصلوة والسلام والتحیة

۱- و آن مرغی است که بیرونانی Picus و بلاطینة (Pie) نامند.

بمقامات بلند ترقی فرمود و در کفایت مهام  
فرق انام لوازم سعی و اهتمام مرعی داشتی  
و به هر کس از اهل اختیار در آن باب  
رجوع بایستی کرد بنفس خود با او ملاقات  
کردی و نقش خیرخواهی بر لوح ضمیرش  
نگاشتی همواره خوان ضیافت گسترده  
بودی و بجهت آینده و رونده طعامهای لذیذ  
ترتیب کردی در نفعات مسطور است که  
مولانا جلال الدین ابویزید را بحسب ظاهری  
پیری نبوده همانا او یسی بوده است و  
می گفته که هرگاه مرا مشکلی پیش می آید  
آنرا بی واسطه بروحانیت حضرت رسالت  
(ص) رفع می کنم تا آن مشکل آسان  
می شود. وفاتش در شب دوشنبه دهم  
ذی قعدة سنه اثنی و ستین و ثمانمائة (۸۶۲  
ه. ق.) اتفاق افتاد و در قریه بوران مدفون  
گشت و پادشاه پاک اعتقاد مصلطه و  
الخلافة ابوالغازی سلطان حسین مرزا در  
ایام دولت خود بر سر مزارش عمارت عالی  
بنا کرد. اوقات حیات مولانا ابویزید از نود  
سال متجاوز بود. رجوع به حبط ۲ ص ۲۲۸  
شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) حاتم بن وردان.  
محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) الخارجی، رجوع  
به ابویزید مغلذین کیداد... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) خالد بن حیّان.  
محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) خالد بن عبدالله  
قری. رجوع به خالد... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) خالد بن محمد بن  
یحیی، بندار کرمان. رجوع به خالد... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) خالد بن یزید  
الزلّولی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) خدّاش بن بشر بن  
خالد بصری التیمی. ابن الحارث، معروف به  
بعث بصری. او خطیبی بلیغ و شاعری  
نیکو شعر بود و میان او و جریر مهاجاتی  
است که نزدیک چهل سال بکشید و هیچ  
یک بر دیگری غالب نیامد و در عرب چه  
در جاهلیت و چه در اسلام مهاجاتی بدین  
گونه و با این طول مدت بی نظیر است. و از  
هجای ابویزید است جریر را:

إذا طلع البیوق أوّل کوکب

کفی اللّؤم عند النّازحین جریر

الست کلیاً ثم امک کلبه

لها بین اطناب البیوت هریر

ولو عند غسان الملیطی عربت

رعا قرن منها و کأس عقیر

اتنی نساء بالیمامة منکم

نکحن عبیداً ما لهنّ مهوور

و هم او راست در این معنی:

کلیب لنام الناس قد یعلمونها  
وانت اذا عدت کلب لیثها  
اترجو کلب ان یجی حدیثها  
بخیر و قد اعیا کلبا قدیمها.

و نیز در همین مقصود:

اذا ایست ممزی علیة و ارتعت  
بلاغاً من الموت اجتواها جمیعها<sup>۱</sup>  
تمزّعت لی حتی صکتک صکة  
علی الوجه یکبر لیدین امیها  
الیت کلب الامّ الناس کلهم  
وانت اذا عدت کلب لیثها.

و هم در این باب:

اشارکتی فی طلب قد اکلته  
فلم یبق الا راسه و اکارعه  
فدونک خصیه و ما ضمت استه  
فانک رثام خبث مراثه.

و جریر در هجاء خدّاش گوید:

الم تر انی قد رمیت ابن فرتا  
بصّاء لایرجو الحیاة امیها  
له امّ سوء بشّ ما قدمت له  
اذا فرط الاحساب عد قدیمها.

و وفات بعث به بصره در خلافت ولید بن  
عبد الملک سال ۱۳۲ ه. ق. بود.  
(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۷۳).

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) خولانی. محدث  
است و از شریک روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) داود بن یزید  
الأودی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) ربیع بن خیم  
الثوری. رجوع به ربیع... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) ربیع بن خیم.  
محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) سائب بن یزید.  
صحایت.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) سهیل بن عمرو بن  
عبد شمس بن عبدود بن نصر. از صحابه کبار  
است.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) شرحبیل بن  
السطین الأسود الکندی. رجوع به  
شرحبیل... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) شرحبیل بن شغمة.  
محدث و صحایت.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) صهیب.  
صحایت.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) ضبی. رجوع به  
الکئی بخاری شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) طغورین عیسی بن  
آدم بن عیسی بن علی الزاهد البظامی  
الاصفر. رجوع بکلمه بظام در  
معجم البلدان باقوت شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (الخ) طغورین عیسی بن  
سروشان بظامی. لقب بسلطان العارفین.

شیخ فریدالدین عطار گوید: قطب عالم بود و  
مرجع اوتاد و ریاضات و کرامات و حالات  
و کمالات او را اندازه نبود و در اسرار و  
حقایق نظری نافذ و جدی بلیغ داشت و دائم  
در مقام قرب و هیبت بود و غرقه انس و  
محبت بود پیوسته تن در مجاهده و دل در  
مشاهده داشت و روایات او در احادیث  
عسالی بود و پیش از او کس را در معانی  
طریقت چندان اشتیاق نبود که او را. گفتند  
که در این شیوه همه او بود که علم بصحرا  
زد و کمال او پوشیده نیست تا بحدی که  
چند گفت که بازیزید در میان ما چون  
جبرئیل است در میان ملائکه و هم او گفت:  
نهایت میدان جمله روندگان که به توحید  
روانند بیادیت میدان این خراسانیت. جمله  
مردان که بیادیت قدم او رسد همه در گردند  
و فرو شوند و نمائند. دلیل بر این سخن  
آنست که بازیزید میگوید دیست سال  
بیوستان برگردد تا چون ما گلی در رسد و  
شیخ ابوسعید ابوالخیر رحمه الله علیه میگوید  
که هزده هزار عالم از بازیزید پر می بینم و  
بازیزید در میانه نبینم، یعنی آنچه بازیزد است  
در حق محو است. جدوی گیر بود، و از  
بزرگان بظام یکی پدر وی بود واقعه ای با  
او همراه بوده است از شکم مادر چنانکه  
مادرش قتل کند هرگاه که لقمه ای بهشت در  
دهان نهادی تو در شکم من در طمیدن  
آمدی و قرار نگرشی تا باز برانداختی و  
مصدق این سخن آنست که از شیخ  
پرسیدند که مرد را در این طریق چه بهتر  
گفت دولت مادر زاد گفتند اگر نبود گفت تنی  
توانا گفتند اگر نبود گفت گوشی شنوا گفتند  
اگر نبود گفت دلی دانا گفتند اگر نبود گفت  
چشمی بینا گفتند اگر نبود گفت مرگ مفاجا.  
تقلت که چون مادرش بدیترستان فرستاد  
چون بسوره لقمان رسید و بی این آیت  
رسید: ان اشکر لله و لوالدیک: خدای  
میگوید: مرا خدمت کن و شکر گوی و مادر  
و پدر را خدمت کن و شکر گوی. استاد  
معنی این آیت می گفت بازیزد که آن بشنید  
بر دل او کار کرد لوح بنهاد و گفت استاد مرا  
دستوری ده تا بخانه روم و سخنی بنیادار  
بگویم استاد دستوری داد بازیزد بخانه آمد  
مادر گفت یا طغور بچه آمدی مگر هدیه  
آورده اند<sup>۲</sup> یا عذری افتادست گفت نه که به  
آیتی رسیدم که حق میفرماید ما را بخدمت

۱- لعله: حمیمه.

۲- در نکته ها تا بزمان ما نیز هرگاه برای استاد  
هدیه ای می آوردند آن روز استاد مکتب را  
تعطیل می کرد و شاگردان به اصطلاح وقت  
مرخص می شدند.

خویش و بخدمت تو، من در دو خانه کدخدائی توانم کرد این آیت بر جان من آمده است یا از خدایم درخواه تا همه آن تو باشم و یا در کار خدایم کن تا همه با وی باشم مادر گفت ای پسر ترا در کار خدای کردم و حق خویشنت بتو بخشیدم برو و خدایرا باش. پس بایزید از بسطام برقت و سسی سال در شام و شامات میگردید و ریاضت میکشید و بی خوابی و گرسنگی دائم پیش گرفت و صد و سیزده پیر را خدمت کرد و از همه فائده گرفت و از آن جمله یکی صادق (ع) بود، در پیش او نشسته بود گفت بایزید آن کتاب از طایق فروگیر بایزید گفت کدام طایق گفت آخر مدتی است که اینجا می آئی و طایق ندیده ای گفت نه مرا با آن چه کار که در پیش تو سر از پیش بردارم من بنظاره نیامدم. صادق (ع) گفت چون چنین است برو بسطام باز رو، که کار تو تمام شد. نقلت که او را نشان دادند که فلان جای پیر بزرگست از دورجائی بدیدن او شد چون نزدیک او رسید آن پیر را دید که او آب دهن سوی قبله انداخت در حال شیخ بازگشت گفت. اگر او را در طریقت قدری بودی خلاف شریعت برو نرفتی. نقلت که از خانه او تا مسجد چهل گام بود هرگز در راه خیار نینداختی حرمت مسجد را. نقلت که دوازده سال روزگار شد تا بکعبه رسید که در هر مصلی گاهی سجاده باز می افکند و دو رکعت نماز میکرد و می رفت و میگفت این دهلین پادشاه دنیا نیست که بیکار بدانجا برتوان دوید پس بکعبه رفت و آن سال بمدينه تشد گفت ادب نبود او را تبع این زیارت داشتن آنرا جدا گانه احرام کشم باز آمد سال دیگر جدا گانه از سر بادیه احرام گرفت و در راه در شهری شد خلق عظیم تبع او گشتند چون بیرون شد مردمان از پی او بیامدند شیخ بازنگریست گفت اینها که اند گفتند ایشان با تو صحبت خواهند داشت گفت باز خدایا من از تو درمی خواهم که خلق را بخود از خود محبوب مگردان گفتم ایشان را بپسین محبوب گردان پس خواست که محبت خود از دل ایشان بیرون کند و زحمت خود از راه بردارد نماز بامداد بگزارد پس به ایشان نگریست گفت انی اننا الله لا اله الا اننا قاعبدین<sup>۱</sup> گفتند این مرد دیوانه شد او را بگذاشتند و برقتند و شیخ اینجا بزبان خدای سخن میگفت چنانکه بر بالای خبر گویند حکایه عن ربه: پس در راه میشد کله سر یافت بر وی نوشته «صم بکم. عفی فہم لا یحفلون» (قرآن ۱۷۷/۲).

صوفی مینماید در حق معو شده و ناچیز گشته نه گوش دارد که جمال لایزالی بپند نه بشنود نه چشم دارد که جمال لایزالی بپند نه زبان دارد که ثناء بزرگواری او گوید نه عقل و دانش دارد که ذرهای معرفت او بدانند این آیت در شأن اوست. و ذوالنون مصری مریدی را به بایزید فرستاد گفت برو بگو که ای بایزید همه شب می خببی در بادیه و براحت مشغول می باشی و قافله درگذشت، مرید بیامد و چون سخن بگفت شیخ جواب داد که ذوالنون را بگوئی که مرد تمام آن باشد که همه شب خفته باشد چون بامداد برخیزد پیش از نزول قافله بمنزل فرود آمده بود چون این سخن به ذوالنون بازگفتند بگریست و گفت مبارکش باد، احوال ما بدین درجه نرسیده است و بدین بادیه طریقت خواهد و بدین روش سلوک باطن. نقلت که در راه اشتی داشت زاد و راحله خود بر آنجا نهاده بود کسی گفت. بیچاره آن اشترک که بار بسیار است بر او و این ظلمی تمام است بایزید چون این سخن بکرات از او بشنود گفت ای جوانمرد بردارنده بار اشترک نیست فرونگریست تا بار بر پشت اشتر هفت بار بیک بدست از پشت اشتر برتر دید و او را از گرانی هیچ خبر نبود گفت سبحان الله چه عجب کاریست؟ بایزید گفت اگر حقیقت حال خود از شما پنهان دارم زبان ملالت دراز کنید و اگر شما مکشوف گردانم حوصله شما طاقت ندارد، با شما چه باید کرد. پس چون برقت و مدینه زیارت کرد امرش آمد بخدمت مادر بازگشتن با جماعتی روی بسطام نهاد خبر در شهر افتاد اهل بسطام بدورجائی به استقبال او شدند بایزید را مراعات ایشان مشغول خواست کرد و از حق باز می ماند چون نزدیک او رسیدند شیخ قرصی از آستین بگرفت و رمضان بود بخوردن ایستاد جمله آن بدیدند از وی برگشتند شیخ اصحاب را گفت ندیدید مسئله ای از شریعت کار بستم<sup>۲</sup> همه خلق مرا رد کردند، پس صبر کرد تا شب درآمد نیم شب بسطام رفت فرا در خانه مادر آمد، گوش داشت بانگ شنید که مادرش طهارت می کرد و می گفت یار خدایا غریب مرا نیکو دار و دل مشایخ را با وی خوش گردان و احوال نیکو او را کرامت کن بایزید آن میشوند گریه بر وی افتاد پس در بزد مادر گفت کیست؟ گفت غریب تست، مادر گریان آمد و در بگشاد و چشمش خلل کرده بود، گفت غنای طیفور دانی بچه چشم خلل کرد؟ از بس که در فراق تو میگریستم، و پشتم در تپید شلای پس که غم تو خوردم. نقلت که

شیخ گفت آن کار که باز پسین کارها می دانستم پیشین همه بود و آن رضای والده بود و گفت آنچه در جمله ریاضت و مجاهده و غربت و خدمت می چشم در آن یافتم که یک شب والده از من آب خواست برقت تا آب آورم در کوزه آب نبود و بر سبو رفتن نبود در جوی رفتن آب آوردم چون باز آمدم در خواب شده بود شبی سرد بود کوزه بر دست میداشتم چون از خواب دوامد آگاه شد آب بخورد و مرا دعا کرد که دید کوزه بر دست من فرده بود گفت چرا از دست نهاده ای گفتم ترسیدم که تو بیدار شوی و من حاضر نباشم پس گفت آن در فرانیه کن من تا نزدیک روز میومد تا نیمه راست بود یا نه و فرمان او را خلاف نکرده باشم همی وقت سحر آنچه می چشم چندین گاه، از در درآمد. نقلت که چون از مکه می آمد بهمدان رسید تخم مصفر خریده بود اندکی ازو پسر آمد بر خرقره بت، چون بسطام رسید یادش آمد خرقره بگشاده موزچه ای [چند] از آنجا به در آمد گفت ایشان را از جایگاه خویش آواره کردم برخاست و ایشان را بهمدان برد آنجا که خانه ایشان بود بنهاد تا کسی در التظیم لامرالله بغایت نبود در الشفقة علی خلق الله تا بدین حد نبود. و شیخ گفت دوازده سال آهنگر نفس خود بودم در کوره ریاضت می نهادم و به آتش مجاهده می یافتم و بر ستان مذمت می نهادم و پتک ملالت برو می زدم تا از نفس خویش آئینه ای کردم پنج سال آئینه خود بودم به انواع عبادت و طاعت آن آینه می زدودم پس یکسال نظر اعتبار کردم بر میان خویش از غرور و عشو و بخود نگرستن زناری دیدم و از اعتماد کردن بر طاعت و جعل خویش پسندیدن، پنج سال دیگر جهد کردم تا آن زنار بریده گشت و اسلام تازه بیاوردم، بگریستم همه خلائق مرده دیدم چهار تکبیر در کار ایشان کردم و از جنازه همه بازگشتم و بی زحمت خلق بعدد خدای بخدای رسیدم. نقلت که چون شیخ به در مسجدی رسیدی ساعتی بایستادی و بگریستی پرسیدند که این چه حالت گفستی خویشنت را چون زنی مستحاضه می یابم که تشویر می خورد که بمسجد درزود و مسجد بیالاید. نقلت که بیکار قصد سفر حجاز کرد چون بیرون شد بازگشت گفتند هرگز هیچ عزم نقض نکرده ای این چرا بود گفت روی براه نهادن زنگی دیدم نیکی کشیده که

۱- قرآن ۱۴۲/۲.

۲- چون بر مسافر روزه نباشد.

اگر بازگشتی نیکو و الا سرت از تن جدا کنم پس مرا گفت ترک الله ببطام و فصدت البيت الحرام، خداپسرا ببطام بگذاشی و قصد کعبه کردی. نقلت که گفت مردی در راه پیش آمد گفت کجا میروی گفت به حج گفت چه داری گفتم دویمت درم گفت بیا بمن ده که صاحب عیالم و هفت بار گرد من درگرد که حج تو اینست گفت چنان کردم و بازگشتم. و چون کار او بلند شد سخن او در حوصله اهل ظاهر نمی گنجید حاصل هفت بارش از بطام بیرون کردند. شیخ می گفت چه مرا بیرون کنی گفتند تو مردی بدی ترا بیرون کنیم. شیخ میگفت نیکا شهرا که بدش من باشم. نقلت که شبی بر پام رباط شد تا خداپرا ذکر گوید بر آن دیوار بایستاد تا بامداد و خداپرا یاد نکرد بنگریستند بول کرده بود همه خون بود گفتند چه حالت بود گفت از دو سبب تا بروز ببطالی بماندم؛ یک سبب آنکه در کودکی سخنی بر زبانم رفته بود دیگر که چندان عظمت بر من سایه انداخته بود که دلم متعیر بمانده بود اگر دلم حاضر میشد زبانم کار نمیکرد و اگر زبانم در حرکت می آمد دلم از کار میشد همه شب درین حالت بروز آوردم. و پیر عمر گوید چون خلوتی خواست کرد برای عبادتی یا فکری در خانه شدی و سوراخها محکم کردی گفنی ترسم که آوازی یا پانگی مرا بشرواند و آن خود بهانه بودی. و عیسی بطامی گوید: سیزده سال با شیخ صحبت داشتم که از شیخ سخنی نشنیدم عادتش چنان بودی سر بر زانو نهادهای چون سر برآوردی آهی بکردی و دیگر باره بر آن حالت باز شدی. نقلت که شیخ سهلکی گوید: این در حالت قبض بوده است والا در روزگار ببط از شیخ هر کسی فواید بسیار گرفته اند. و یکبار در خلوت بود بر زبانش برفت که «سبحانی ما اعظم شأنی». چون با خود آمد مریدان با او گفتند که چنین کلمهای بر زبان تو برفت شیخ گفت خداتان خصم بایزیدتان خصم اگر ازین جنس کلمهای بگویم مرا پاره پاره نکنید پس هر یکی را کاردی بداد که اگر نیز چنین سخنی آیدم بدین کاردها مرا بکشید مگر چنان افتاد که دیگر بار همان گفت مریدان قصد کردند تا بکشندش خانه از بایزید انباشته بود اصحاب خشت از دیوار بیرون گرفتند و هر یک کاردی میزدند چنان کارگر می آمد که کسی کارد بر آب زند هیچ زخم کارد پیدا نمی آمد، چون ساعتی چند برآمد آن صورت خرد میشد بایزید پدید آمد چون صغوا ی خرد در محراب نشسته، اصحاب

درآمدند و حال بگفتند شیخ گفت بایزید اینست که می بیند آن بایزید نبود پس گفت نزه الجبار نفسه علی لسان عبده و گفت چهل سال دیده بان دل بودم چون بنگرستم زنار شرکی بر میان دل دیدم و شرکش آن بود که جز بحق التفات کردی که در دلی که شرک نمائد بجز حق هیچ میلش نبود تا بپذیری دیگر کشش می بود شرک باقیست. و گفت چهل سال دیده بان دل بودم چون نگاه کردم بندگی و خداوندی هر دو از حق دیدم. و گفت سی سال خداپرا می طلبیدم چون بنگرستم او طالب بود و من مطلوب. ابوموسی از وی پرسید که صعبترین کاری درین راه چه دیدی؟ گفت مدتی نفس را بدرگاه می بردم و او می گریست چون مدد حق در رسید نفس را می بردم و او میخندید. و پرسیدند که درین راه چه عجبت دیده ای گفت آنکه کسی آنجا هرگز وادید آید. نقلت که یحیی معاذ رحمته الله علیه نامهای نوشت به بایزید گفت چه گونی در کسی که قدحی شراب خورد و سنت ازل و ابد شد؟ بایزید جواب داد که من آن ندانم آن دانم که اینجا مرد هست که در شبانروزی دریاها از ازل و ابد درمی کشد و نهرهای نمیزند شیخ گفت اگر ضفوة آدم و قدس جبرئیل و خلعت ابراهیم و شوق موسی و طهارت عیسی و محبت محمد علیه السلام بخواهند زینهار راضی نشوی و ماورای آن طلب کنی که ماورای [آن] کارهاست صاحب همت باش هیچ فرومایا که به هر چه فروآئی بدان محبوب شوی. نقلت که شیخ بسی در گورستان گشتی یک شب از گورستان می آمد جوانی از بزرگان زادگان ولایت بریطی در دست میزد چون به بایزید رسید بایزید لاجول کرد جوان بریط بر سر بایزید زد بریط و سر بایزید هر دو بشکست جوان مست بود ندانست که او کیست بایزید بزاونی خویش بازآمد توقف کرد تا بامداد یکی را از اصحاب بخواند و گفت بریطی بچند دهند بهای آن معلوم کرد و در خرقرهای بست و پارهای حلوا با آن یار کرد و بدان جوان فرستاد و گفت آن جوان را بگوی که بایزید عذر میخواهد و میگوید دوش آن بریط بر سر زدی و بشکست این زرد در بهای آن صرف کن و عوضی باز خر و این حلوا از بهر آن تا غصه شکستی آن از دلت برخیزد جوان چون بدانست بیامد و از شیخ عذر خواست و توبه کرد و چند جوان با او توبه کردند. نقلت که یک روز میگذشت با جماعتی در تنگنای راهی افتاد و سگهای می آمد بایزید بازگشت و راه برگشت را برگشت کرد تا سگ را باز نباید گشت. مگر این

خاطر بطریق انکار بر مریدی بگذشت که حق تعالی آدمی را مکرم گردانیده است بایزید سلطان العارفین است با این همه پایگاه و جماعتی مریدان راه بر سگی ایشان کند و باز گردد این چگونه بود؟ شیخ گفت ای جوانمرد این سگ زبان حال با بایزید گفت در سبق السبق از من چه تقصیر در وجود آمده است و از تو چه توفیر حاصل شده است که پوستی از سگی در من پوشیدند و خلعت سلطان العارفین در سر تو افکندند این اندیشه بر سر ما درآمد راه بر او ایشان کردیم. نقلت که یک روز می رفت سگی با او همراه او افتاد شیخ دامن از او در فراهم گرفت سگ گفت اگر خشکم هیچ خللی نیست و اگر ترم هفت آب و خاک میان من و تو صلیی اندازد اما اگر دامن بخود باززنی اگر بهفت دریا غسل کنی پاک نشوی بایزید گفت تو پلید ظاهر و من پلید باطن بیا تا هر دو بر هم کنیم تا بسبب جمعیت، بود که از میان ما یکی سر بر کند سگ گفت تو همراهی و انبازی مرا نشانی که من رد خلغم و تو مقبول خلقتی هر که بمن رسد سگی بر پهلوی من زند و هر که بتو رسد گوید سلام علیک یا سلطان العارفین و من هرگز استخوانی فردا را نهدام تو خسی گندم داری فردا را بایزید گفت همراهی سگی را نمی شایم همراهی لم یزال و لایزل را چون کنیم؟ بایزید خضویه را گفت تا کی سیاحت و گرد عالم گشتن؟ خضویه گفت چون آب بر یک جای بایستد متغیر شود شیخ گفت کن بحراً لاتغیر؛ چرا دریا نباشی تا هرگز متغیر نگردی و آرایش نپذیری؟ پس شیخ بایزید در سخن آمد احمد گفت ای شیخ فروتر آی که سخن تو فهم نمی کنیم فروتر آمد همچنین میگفت تا هفت بار آنگاه سخن بایزید فهم کردند. نقلت که گبری بود در عهد شیخ گفتند مسلمان شو گفت اگر مسلمانی اینست که بایزید میکند من طاعت ندارم و اگر اینست که شما میکنید آرزوم نمی کند. نقلت که شیخ یک روز در جامع عصا بر زمین فرو برده بود و بیفتاد بر عصای پیری آمد پیر دو تا شد و عصا برداشت شیخ بخانه او رفت و از وی بحلی خواست و گفت پشت دو تا کردی در گرفتن عصا. و یکبار یکی [را] در مسجدی دید که نماز میکرد گفت اگر پنداری که این نماز سبب رسیدن است بخدای تعالی غلط میکنی که همه پنداشت است نه مواصلت اگر نماز نکنی کافر باشی و اگر ذراهی

بچشم اعتماد بوی نگرى مشرك باشى. گفت هر كه قرآن نخواند و بچنازه مسلمانان حاضر نشود و بعبادت بهماران نرود و يتيمانرا نهرسد و دعوى اين حديث كند بدانيد كه مدعيست. و گفت بصحرا شدم عشق باريده بود و زمين تر شده، چنانكه پاى مرد بگلزار فرو شود پاى من بعشق فرو ميشد. و گفت از نماز جز ايستادگى تن نديدم و از روزه جز گرسنگى نديدم آنچه مراست از فضل اوست نه از فعل من پس گفت بجهد و كسب هيچ حاصل نتوان كرد و اين حديث كه مراست پيش از دو كون است لكن بنده نيكبخت آن بود كه ميروه ناگاه پاى او بگنجى فرو رود و توانگر گردد. و گفت هر مريد كه در ارادت آمد سرا فروتر بايست آمد و براى او با او سخن گفت. نقلت كه چون در صفات حق سخن گفتى شادمان و ساكن بودى و چون در ذات سخن گفتى از جاى برفتى و در جنبش آمدى و گفتى آمد آمد و پسرآمد. نقلت كه شيخ گفت اول بار كه بخانه رقت خانه ديدم دوم بار كه بخانه رقت خداوند خانه ديدم سوم بار نه خانه ديدم نه خداوند خانه يعنى در حق گم شدم كه هيچ نمى دانستم كه اگر مى ديدم حق مى ديدم. و گفت بهمة دستها در حق بكوفتم آخر تا بدست نياز نكوفتم نگذاشتند و بهمة زبانها بار خواستم تا بزبان اندوه بار نخواستم بار ندادند و بهمة قدمها براى او برختم تا بقدم دل نرفتم بمنزلكاه عزت نرسيدم. و گفت توبه از معصيت يكي است و از طاعت هزار يعنى عجب در طاعت بدتر از گناه. و گفت كمال درجه عارف سوزش او بود در محبت. و گفت خداي را پندگاند كه اگر بهشت يا همه زمينها بر ايشان عرضه كند ايشان از بهشت همان فرياد كنند كه دوزخيان از دوزخ. و گفت عابد بحقيقت و عامل بصدق آن بود كه بتج جهد سر همه مرادات بر دارد و همه شهوات و تمنائى او در حجت حق ناچيز شود آن دوست دارد كه حق خواهد و آن آرزو كند كه حق شاهد او بود. و گفت نه خداوند تعالى براء خویش بندگانرا بيهشت مى برد گفتند بلى گفت چون رضاء خود بكسى دهد آنكس بيهشت را چكند و گفت يك ذره حلاوت معرفت در دلى به از هزار قصر در فردوس اعلى. و گفت يگانگى او بسيار مردان مرد را عاجز گرداند و بسي عاجزان را بمردي رساند. و گفت گناه شما را چنان زيان ندارد كه بسي حرمتى كردن و خوار داشتن برادري مسلمان. و گفت دنيا اهل دنيا را غرور در غرور است و آخرت اهل آخرت را سرور در سرور است و دوستى حق اهل معرفت را

نور در نور. و گفت طلب علم و اخبار از كسى لايق است كه از علم مبطلوم شود و از خبر بمخير اما هر كه از براى مباحث علمى خواند و بدان رتبت و زينت خود طلب كند تا مخلوق او را پذيرد هر روز دورتر باشد و ازو مهجورتر گردد. و گفت دنيا چه قدر آن دارد كه كسى گذاشتن او كاري پندارد كه محال باشد كه كسى حق را شناسد و دوستش ندارد و معرفت بسي محبت قدرى ندارد. و گفت از جوبهء آب روان آواز مى شنوى كه چگونه مى آيد چون بدريا رسد ساكن گردد و از در آمدن و بيرون شدن او دريا را نه زيادت بود و نه نقصان. و گفت بار حق جز يارگيران خاص بر ندارند كه مذللكرده مجاهده باشند و رياضت يافته مشاهده. و گفت كاشكى كه خلق بشناخت خود توانندى رسيد كه معرفت ايشان را در شناخت خود تمام بودى. و گفت علامت آنكه حق او را دوست دارد آن است كه سه غصه بدو دهد سخاوتى چون سخاوت دريا شفتى چون شفت آفتاب و تواضعى چون تواضع زمين. و گفت هر كرا برگزيند فرعونى را بدو كمارد تا او را مى رنجانند. و گفت اينهمه گفت و گوى و مشغله و بانگ و حركت و آرزو بيرون پرده است درون پرده خاموشى و سكوت و آرام است. و گفت صحبت نيكان به از كار نيك و صحبت بدان بتر از كار بد و گفت همه كارها در مجاهده بايد كرد آنگاه فضل خداى ديدن نه فعل خویش. و گفت هر كه خداي را شناخت او را با سؤال حاجت نيست و نبود و هر كه نشناخت سخن عارف درنيايد. و گفت عارف آنست كه هيچ چيز مشربگاه او تيره نگرداند هر كدورت كه بدو رسد صافى گردد. و گفت هر كه ترك هوا گفت بحق رسيد. و گفت هر كه نزديك حق بود همه چيز و همه جاى او را بود زيرا كه حق تعالى همه جاى است و حق را همه چيز هست. و گفت كه نفاق عارفان فاضلتر از اخلاص مريدان. و گفت آنچه روايت ميكند كه ابراهيم و موسى و عيسى صلوات الله عليهم اجمعين گفتند خداي ما را از امت محمد گردان گمان ببرى كه آرزوى فضايل اين مشى رياست جوى كردند كلاً و حاشا بلكه ايشان در اين است مردانى ديدند كه اقدام ايشان بر تحت ثرى بود و سرهايشان از اعلى علين برگشته و ايشان در ميان گم شده. و گفت اگر همه دولتها كه خلايق را بودند حواله شما افتد در حواله مشوييد و اگر همه بي دولتى در رهاستان افتد نوميذ مگرديد كه كار خداى كن فيكون بود و هر كه بخود فرونگردد و عبادت خویش

خالص بيند و از صفاء كشف خود حسابى بر تواند گرفت و نفس خود را اخبت النفوس نبيند او از هيچ حساب نيست. و گفت هر كه دل خود را مرده گرداند بكثرت شهوات او را در كفن لعنت پيچند و در زمين ندامت دفن كند و هر كه نفس خود را بميراند به بازايستادن از شهوات او را در كفن رحمت پيچند و در زمين سلامت دفن كنند. و گفت بحق نرسيد آنكه رسيد مگر بحفظ حرمت و از راه نيفتاد آنكه از راه افتاد مگر بترك حرمت كردن. و گفت هرگز اين حديث را بطلب نتوان يافت اما چيز طالبان نيابند. و گفت چون مريد نعره زند و بانگ كند حوضى بود و چون خاموش بود دريائى شود پررؤ و گفت با چنان نماى كه هستى يا چنان باش كه مينائى. و گفت نفس صفتى است كه هرگز نرود جز بباطل و گفت حيات در علم است و راحت در معرفت و رزق در ذكر. و گفت محبت آنست كه دنيا و آخرت را دوست نندارى. و گفت اختلاف علماء رحمت مگر در تجريد و توحيد. و گفت هلاك خود در دو چيز است يكي خلق را حرمت نداشتن و يكي حق را ست ناداشتن. نقلت كه مريدى بفرى ميرفت شيخ را گفت مرا وصيتى كن گفت بسه خصلت ترا وصيت كنم چون با بدخونى صحبت دارى خوى بد او را با خوى نيك خود آرا عيشت ميبا و مهبنا بود و چون كسى با تو انعامى كند اول خداي را شكر كن بعد از آن آنكس را كه حق دل او بر تو مهربان كرد و چون بلاتى بتو روى نهد بمجز مترف گرد و فرياد خواه كه تو صبر نتوانى كرد و حق با كند ندارد.

پرسيدند كه بنده بدرجه كمال كى رسد گفت چون عيب خود را بشناسد و همت از خلق بردارد آنگاه حق او را بر قدر همت وى و بقدر دورى او از نفس خود بخویش نزديك گرداند. گفتند ما را زهد و عبادت ميرماني و تو زيادت زهد و عبادت نميكنى شيخ نمرائى بزد و گفت زهد و عبادت از من شكافته اند. پرسيدند كه راه بحق چگونه است گفت تو از راه برخيز كه بحق رسيدى. يكي وصيت خواست گفت بر آسمان نگر، نگه كرد. گفت ميدانى كه اين كه آفريده است؟ گفت دانم. گفت آن كس كه آفريده است هر جا كه باشى بر تو مطلع است ازو برخذر باش. گفتند صحبت با كه داريم گفت آنكه چون بیمار شوى ترا باز پرسد و چون گناهی کنی توبه قبول کند و هر چه حق از تو داند از او پوشیده نبود. گفتند بزرگترین نشان عارف چیست گفت آنكه با تو طعام ميخورد و از تو مى گريزد و از تو مى خرد

تو میفرشت و دلش در حظایر قدس پست  
ببالش انس باز نهاده باشد. گفتند بجه یافتی  
آنچه یافتی گفت اسباب دنیا را جمع کردم و  
برنجبر قناعت بستم و در منجیق صدق  
نهادم و پدیری نالامیدی انداختم. گفتند راه  
بخدای چگونه است گفت غایب شو از راه و  
پیوستی بالله. و گفت هرگز متکبر بوی  
معرفت نباید. گفتند نشان متکبر چیست  
گفت آنکه در هوده هزار عالم نفسی ببیند  
خیبت تر از نفس خویش. گفتند بر سر آب  
میروی گفت چوپ پارهای بر آب برود.  
گفتند در هوا میبری گفت مرغ در هوا  
میبرد. گفتند به شیئی بکعبه میروی گفت  
جادویی در شیئی از هند به دماوند میروید.  
گفتند پس کار مردان چیست گفت آنکه دل  
در کس نبندد بجز خدای.

و گفت پنداشتم که من او را دوست میدارم  
چون نگه کردم دوستی او مرا سابق بود. و  
گفت خواستم تا سختترین عقوبتی بر تن  
خود بدارم که چیست هیچ چیز بدتر از  
غفلت ندیدم و آتش دوزخ با مردان آن نکند  
که یک ذره غفلت کند. و گفت کار زنان از  
کار ما بهتر که ایشان در ماهی غسلی کنند  
از ناپاکی و ما در همه عمر خود غسلی  
نکردیم در پاکی. و گفت اگر فردا مرا در  
عرصات گویند چرا نکردی دوست دارم از  
آنکه گویند چرا کردی یعنی هر چه کنم در  
وی منی من بود و منی شرک است و شرک  
بدتر از گناه است مگر طاعتی بر من رود که  
من در میان باشم. و گفت در خواب دیدم  
که زیادت میخواستم از حق تعالی پس از  
توحید چون بیدار شدم گفتم یارب زیادت  
نمیخواهم بعد از توحید. و گفت خلق  
پندارند که من چون ایشان یکبارم اگر صفت  
من در عالم غیب بینند همه هلاک شوند. و  
گفت مثل من چون مثل دریاست که آنرا نه  
عق پدید است و نه اول و آخر پیداست. و  
یکی از وی سؤال کرد که عرش چیست  
گفت منم و گفت کرسی چیست گفتم منم. و  
گفت لوح و قلم چیست گفتم منم گفتند  
خدایرا بندگانند بدل ابراهیم و موسی و  
عیسی صلوات الله علیهم اجمعین گفت آن  
همه منم گفتند میگویند که خدای را  
بندگانند بدل جبرئیل و میکائیل و اسرافیل  
گفت آن همه منم.

معراج شیخ با یزید قدس الله روحه العزیز:  
این را بیاریم و ختم کنیم. شیخ گفت بچشم  
یقین در حق نگزستم بعد از آنکه مرا از همه  
موجودات بدرجه استغناء رسانید و بنور  
خود منور گردانید و عجایب اسرار بر من  
آشکارا کرد و عظمت هویت خویش بر من  
پیدا آورد من از حق بر خود نگزستم و در

اسرار و صفات خویش تأمل کردم نور من  
در جنب نور حق ظلمت بود عظمت من در  
جنب عظمت حق عین حقارت گشت عزت  
من در جنب عزت حق عین پندار شد آنجا  
همه صفا بود و این جا همه کدورت باز  
چون نگاه کردم بود خود بنور او دیدم عزت  
خود از عظمت و عزت او دانستم هر چه  
کردم بقدرت او توانستم کرد دیده قلبم هر  
چه یافت از او یافت بچشم انصاف و حقیقت  
نظر کردم همه پرستش خود از حق بودن نه از  
من و من پنداشته بودم که منش می پرستم  
گفتم بار خدایا این چیست گفت آن همه منم  
و نه غیر من یعنی مباشر افعال تویی لیکن  
مقدر و میر تو منم تا توفیق من روی  
تعماید از طاعت تو چیزی نباید پس دیده  
من از واسطه دیدن او از من دیده بردوخت  
و نگرش به اصل کار و هویت خویش  
درآموخت و مرا از بود خود ناچیز کرد و  
بیفاء خویش باقی گردانید و عزیز کرد  
خودی خود بی زحمت وجود من بمن نمود  
لاجرم حق مرا حقیقت بیفزود از حق بحق  
نگاه کردم و حق را بحقیقت بدیدم و آنجا  
مقام کردم و بیارامیدم و گوش کوشش  
بیا کردم و زبان نیاز در کام نامرادی کشیدم و  
علم کسی بگذاشتم و زحمت نفس اماره از  
میان برداشتم بی آلت مدتی قرار گرفتم و  
فضول از راه اصول بدست توفیق پرستم حق  
را بر من بخشایش آمد مرا علم ازلی داد و  
زبانی از لطف خود در کام من نهاد و چشم  
از نور خود بیافزید همه موجودات را بحق  
بدیدم چون بزیان لطف با حق مناجات کردم  
و از علم حق علمی بدست آوردم و بنور او  
بدو نگزستم گفت ای همه بی همه با همه و  
بی آلت گفتم بار خدایا بدین مغرور  
نشوم و بیود خویش در تو مستغنی نشوم و  
تو بی من مرا باشی به از آنکه من بی تو خود  
را باشم و بتو با تو سخن گویم بهتر که بی تو  
با نفس خود گویم. گفت اکنون شریعت را  
گوش دار و پای از حدامر و نهی درمگذار  
تا سعیت به نزد ما مشکور باشد گفتم از  
آنجا که مرا دینست و دلم را یقین است تو  
اگر شکر گوئی از خود گوئی به از آنکه رهی  
و اگر مذمت کنی تو از عیب منزهی مرا  
گفت از که آموختی گفتم سایل به دانند از  
مستول که هم مراد است و هم مرید و هم  
مجاوبت و هم مجیب چون صفاء سر من  
بدید پس دل من نداء از رضاء حق بشنید و  
رقم خشنودی بر من کشید و مرا منور  
گردانید و از ظلمت نفس و از کدورت  
بشریت در گردانید دانستم که بدو زندم و  
از فضل او باط شادی در دل افکنم گفتم  
هر چه خواهی بخواه گفتم تو را خواهی که

از فضل فاضلتری و از کرم بزرگتری و از تو  
بتو قانع گشتم چون تو مرا باشی منشور  
فضل و کرم درنوشتم از خودم باز مدار و  
آنچه مآدون تو است در پیش من میار  
زمانی مرا جواب نداد پس تاج کرامت بر  
فرق من نهاد و مرا گفت حق میگوئی و  
حقیقت میگوئی از آنچه حق دیدی و حق  
شنیدی گفتم اگر دیدم بتو دیدم و اگر شنیدم  
بتو شنیدم نخست تو شنیدی باز من شنیدم  
و بر وی تنها گفتم لاجرم از کبریا مرا پر  
داد تا در میان عز او می پریدم و عجایب  
صنع او می دیدم چون ضعف من پیدانست و  
نیاز من پشناخت مرا بقوت خود قوی  
گردانید و بزیست خود بیاراست و تاج  
کرامت بر سر من نهاد و در سرای توحید بر  
من گشاد چون مطلع شد که صفات من در  
صفات او برسد از حضرت خود مرا نام نهاد  
و بخودی خود مرا تشریف داد و یکتائی  
پدید آمد دوتی برخاست و گفت رضاء ما  
آنست که رضاء تست و رضاء تو آنست که  
رضاء ماست.

سخن تو آلاش پذیرد و منی تو کس بر تو  
نگیرد پس مرا زخم غیرت بچشانید و باز  
زنده گردانید از کوره امتحان خالص بیرون  
آدم تا گفت لمن الملک گفتم ترا گفت لمن  
الحکم گفتم ترا گفت لمن الأخیار گفتم ترا  
چون سخن همان بود که در بدایت کار شتود  
خواست که مرا باز نماید که اگر سبق رحمت  
من نبود خلق هرگز نیامودی و اگر محبت  
نبودی قدرت دمار از همه برآوردی بنظر  
قهاری بواسطه جباری بمن نگریت نیز از  
من کسی اثری ندید چون در مستی  
خویشتن خود را بهمه وادها در انداختم و به  
آتش غیرت تن را بر همه بپودا گداختم و  
اسب طلب در فضاء صحرا پتاختم به از نیاز  
صدی ندیدم و به از عجز چیزی نیافتم و  
روشن تر از خاموشی چراغی ندیدم و  
سختی به از بی سختی نشنیدم ساکن سرای  
سکوت شدم و صدره صابری در پوشیدم تا  
کار بنایت رسید ظاهر و باطن مرا از علت  
بشریت خالی دید فرجای از فرج در سینه  
ظلمانی من گشاد و مرا از تجرید و توجید  
زبانی داد لاجرم اکنون زبانم از لطف  
صمدانی است و دلم از نور ربانی است و  
چشم از صنع یزدانی است بدمد او می گویم  
و بقوت او میگیرم چون بدو زندهام هرگز  
نمیرم و چون بدین مقام رسیدم اشارت من  
ازلی است و عبادت من ابدی است زبان من  
زبان توحید است و روان من روان تجرید  
است نه از خود میگویم تا محدث باشم یا  
بپوچه بسی گویم تا مذکر باشم زبانرا او  
میگرداند بدانچه خواهد و من در میان



نورالله شوشتری است و مؤلف حبیب السیر در ج ۱ ص ۲۹۲ تاریخ وفات ابایزید را سنه اربع و ثلثین و مائتین (۲۳۴ هـ. ق.) نوشته است. پیروان ابویزید را «طیغوریه» گویند و حاجی خلیفه در کشف الظنون کتابی بنام کتاب النور فی مناقب ابی یزید بسطامی ذکر کرده است. رجوع به تذکره الاولیاء عطار و معجم البلدان یا قوت در کلمه بسطام و کشف المحجوب هجویری و نفحات الانس جامی چ هند ص ۳۸ و مجالس المؤمنین قاضی نورالله شوشتری و روضات ص ۳۳۸ و نسامه دانشوران ج ۲ ص ۶۱ و قاموس الاعلام شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) عبدالرحمن بن مصعب. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) عبدالملک بن ابی کریمه. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) عبدالملک بن میسر. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) عطاء بن یزید اللیثی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) عقیل بن ابیطالب. برادر امیر المؤمنین علی علیه السلام. رجوع به عقیل شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) عمر بن واصل. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) غضاری. رجوع به غضاری رازی... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) الفوئی. او از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) غیلان. محدث است و از ابی سلام روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) قاسم بن یزید الجرمی. محدث است و از سفیان روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) الکندی. شرحی بن السطین الأسود. رجوع به شرحی... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) محمد بن خثیم المحاربی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) محمد غضاری رازی شاعر. رجوع به غضاری... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) محمود بن محمد. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) مغلین کیداد الفارابی. ملقب به صاحب الحمار. او باؤل معلم کتاب بود و در شمائل او گفته اند کوثا مبالا و فربه و چرکین بود و چون پیوسته بر خر نشتی او را صاحب الحمار خواندندی. او در اوائل مائه چهارم هجری بزمان ملوک فاطمی در مصر خروج کرد و مدت بیست و پنج سال در طرابلس و

تونس و جهات مغرب به یغما و تخریب و حرق قصبات و قتل مردم آن نواحی پرداخت و آنان که از کشتن جان بردند به جلاهدیار بعیده ناگزیر شدند. از ملوک فاطمی قائم بأمرالله مدتی مدید با وی جنگها در پیوست لیکن آنگاه که ابویزید در محاصره بود قائم در گذشت پسر و خلف قائم منصور نیز سالها با او زد و خورد داشت که گاهی غالب و زمانی مغلوب میشد تا در آخر سال ۳۳۶ هـ. ق. ابویزید را دستگیر کرده بکشت.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) مغلین یزد الغزاعی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) مدنی. تابعی است. او از ابن عمر و قره از او روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) مرغزی خراسانی. یکی از شیوخ تصوف. رجوع به نقحات الانس جامی چ هند ص ۱۲۶ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) شمس الفلطینی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) مظفری. از شاهزادگان آل مظفر فرزند مبارزالدین و برادر سلطان عمادالدین است و او با برادر خود عمادالدین بمخالفت برخاست و در کرمان مغلوب شد و سلطان عمادالدین گناه او عفو کرد. قطعه ذیل را بدو نسبت کنند:

از واقعه ای ترا خبر خواهم کرد  
و آنرا بدو حرف مختصر خواهم کرد  
با عشق تو در خاک نهان خواهم شد  
با مهر تو سر ز خاک بر خواهم کرد

رجوع به ابویزید بن مبارزالدین... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) المعنی. عبدالرحمن بن مصعب. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) نوف بن فضاله البکالی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) وثیمه بن موسی بن القرات الوشاء الفارسی للفسانی. تاجر و سنی بود و از مولد خویش به بصره و از آنجا بمصر و سپس به اندلس رفت. و او را کتابت کثیر الفوائد در اخبار رده و قبائل که پس از وفات رسول صلی الله علیه و آله مرتد گردیدند و جنگهای ابوبکر با آنان. و ابویزید شهرتی یزدا دارد چنانکه ابوالولید فرضی صاحب تاریخ اندلس و حافظ ابوعبدالله حمیدی در کتاب جذوة المتقین و ابوسعید بن یونس در تاریخ مصر و سمرقانی در انساب نام او برده اند. و او در مصر بسال ۲۲۷ هـ. ق. وفات کرده است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) وفاء بن ابی یاسر. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) الهمدانی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) یحیی بن میسر. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) یحیی بن یزید الهنایی. محدث است. او از انس و از او شعبة روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) یزید بن المهلب. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] (اخ) یونس بن یزید الأیلی. محدث است.

**ابویسار.** [أبو ی] (اخ) محدث است و لیث از او روایت کند.

**ابویسار.** [أبو ی] (اخ) زید. مولی رسول الله صلوات الله علیه. صحابیت.

**ابویسار.** [أبو ی] (اخ) عبدالله بن ابی نجیح. تابعی است.

**ابویسط.** [أبو ی] (اخ) نام قریه ای نزدیک بردیس بخاور نیل در صید ادنی از خرة اسیوطیه. [نام قریه ای نزدیک بوصیر قوریدس. (مرصداطلاع).

**ابویعفر.** [أبو ی] (اخ) ابن علقمة دلمی. یکی از ملوک حیره پس از نعمان بن اسود و قبل از امرأ القیس اسود. و گفته اند دوره ملک او سه سال بود. رجوع به حبیب السیر چ طهران ج ۱ ص ۹۱ و رجوع به آن نصر شود.

**ابویعفر.** [أبو ی] (اخ) عبدالرحمن بن عید بن نطاس البکائی الشعلبی. او از پدر خود و ابراهیم روایت کند. و او را ابویعفر الصخیر نیز گویند.

**ابویعفر.** [أبو ی] (اخ) عبدالکریم بن یعفر. محدث است و یحیی بن یحیی النیشابوری از او روایت کند.

**ابویعفر.** [أبو ی] (اخ) مولی سمید بن العاص. او از ابن السیب و یفورین عبیدالله و از او ضحاک بن عثمان روایت کنی.

**ابویعقوب.** [أبو ی] (ع) [مصرک] بنجشک. گنجشک. عصفور. (المزهر). چغو. چغوک. چکک. چکوک. خانگی. ونج. مرکو. میچکا (به لهجه مازندرانی).

**ابویعقوب.** [أبو ی] (اخ) ابن خرزاد یوسف بن یعقوب. رجوع به یوسف... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] (اخ) ابن راهویه. اسحاق بن ابراهیم بن مغلد الحنظلی المروزی. رجوع به ابن راهویه ابویعقوب و رجوع به اسحاق بن ابراهیم... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] (اخ) ابن زبیری. در نقحات آمده است: شیخ الاسلام گفت که شیخ ابوعبدالله خفیف گوید که با ابن زبیری در سماعی حاضر شدم و قوال این بیت میخواند:

لو استدت میتا لی هجرها



عاش و لم یقل الی غیر.

وقت این زیزی خوش شد دستها از پس پشت بر زمین نهاد و سینه برافراشت و چشم بر آسمان دوخت و میگفت بگوی و الله که غیر من کس نمی شود نا گناه خون از رگهای وی بگشاد که پنداشی از آنجا فصد کرده اند و همچنان بود تا بیوش بیفتاد ویرا بگرفتند و خونها بشتند. رجوع به نفعات الانس جاسی چ هند ص ۸۶ و ۸۷ شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن ابراهیم صیخون صیخونی. صوفی زاهد صالح و محدث مصری. ابن یونس در تاریخ خود ذکر او آورده و وفات ویرا بسال ۲۰۲ ه. ق. گفته است.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن ابراهیم محمد بن سهل. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن ابراهیم مخلص بن ابراهیم و او ابن راهویه است. و محدث است. مولد ۱۶۳ ه. ق. وفات ۲۳۸.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن ابراهیم الثقفی. محدث است. او از محمد بن المنکدر و از او عبدالله بن موسی روایت کند و رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن ابراهیم الخطابی. محدث است.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن ابراهیم مروزی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن اسرائیل. محدث است.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن حنین بن اسحاق عبادی طبیب و مترجم معروف. وفات به سال ۲۹۷ ه. ق. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن سلیمان طبیب اسرائیلی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن عثمان الکلابی البصری. محدث است. او از اسماعیل بن عبدالرحمن بن عطیه و از او ابوالولید هشام بن عبدالملک روایت کند.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن عمار. معروف به ابن الجصاص. رجوع به اسحاق بن عمار... شود.

**ابو یعقوب.** (أبو ی) (اخ) اسحاق بن محمد نهرجوری. صاحب تذکره الاولیاء ارد که او از کبار مشایخ بود و لطفی عظیم داشت و به خدمت و ادب مخصوص بود و مقبول اصحاب و سوزی بغایت داشت و میجاهد سخت و مراقبتی بر کمال و کلماتی پسنیدیده

قائم بود و تفرقه صفت حق است از باطل یعنی هر چه دون حق است باطل است نسبت با حق و هر صفت که باطل کند حق را آن تفرقه بود. و گفت جمع آنست که تعلیم داد آدم را علیه السلام از اسماء و تفرقه آنست که از آن علم پراکنده شد و متشر گشت در باب او. و گفت ابرازق متوکلان بر خداوند است میرسد بعلم خدای بر ایشان و بر ایشان سرود پی شغلی و رنجی و غیر ایشان همه روز در طلب آن مشغول و رنج کش. و گفت متوکل بحقیقت آنست که رنج و مؤنت خود از خلق برگرفته است نه کسی را شکایت کند از آنچه بدو رسد و نه ذم کند کسی را که منع کنندش از جهت آنکه نبیند منع و عطا جز از خدای تعالی. و گفت حقیقت توکل ابراهیم خلیل را بود که جبرئیل علیهما السلام گفت هیچ حاجت هست گفت بتو نه زیرا که از نفس غایب بود بخدای تعالی تا با خدای هیچ چیز دیگر ندید. و گفت اهل توکل را در حقایق توکل اوقاتی است در غلبات که اگر در آن اوقات بر آتش بروند خبر ندارند از آن و اگر ایشان را در آن حالت در آتش اندازند هیچ مضرت بر ایشان نرسد و اگر تیرها بدیشان اندازند و ایشان را مجروح گردانند الم نیابند از آن روی وقت بود که اگر پشهای ایشان را بگزرد بترسند و به اندک حرکتی از جای بروند. گفتند طریق بخدای چگونه است گفت دور بودن از جهال و صحبت داشتن با علما و استعمال کردن علم و دایم بر ذکر بودن. پرسیدند از تصوف گفت اول تلک امة قدخلت لها ما کسبت. پس به آخر زفرات قلوب است بودای حضور آنجا که همه را خطاب کرده است حق و آن همه در صورت ذرات بوده است تا خبر داده است کما قال عز و جل: الیست بریکم قالوا بلی ۲ رحمة الله علیه - انتهى.

و در نفعات الانس آمده است: او از طایفه رابعه است و شاگرد ابو یعقوب سوسی است و در سال ثلثمائة و ثلثین (۳۳۰ ه. ق.) از دنیا برافه و از سخنان اوست: من اخذ التوحید بالتقلید فهو عن الطریق بعید. و او گفته است:

العلم لی منک خطا المذر عندک لی  
حتی الثقیف فلم تعدل و لم تلم  
اقام علمک لی فاحتج عندک لی  
مقام شاهد عدل غیر منهم.  
رجوع به تذکره الاولیاء عطار و نفعات الانس ج هند ص ۸۴ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۰ شود.

و گفته اند که هیچ پیر از مشایخ از او نورانی تر نبود و صحبت عمرو بن عثمان یکی و جنید یافته و مجاور حرم بود و آنجا وفات یافت. نقلست که یک ساعت از عبادت و مجاهدت فارغ نبود. نقلست که یکی او را گفت در دل خود سختی میبایم و با فلان کس مشورت کردم مرا روزه فرمود چنان کردم زائل نشد و با فلان گفتم سفر فرمود کردم زائل نشد او گفت ایشان خطا کردند طریق تو آنست که در آن ساعت که خلق بخشد بطمأنه روی و تضرع و زاری کنی و بگویی خداوند را کار خود متحیرم مرا دست گیر آن مرد گفت چنان کردم زائل شد. نقلست که یکی او را گفت نماز میکنم و حلاوت آن در دل نمی یابم گفت چون طلب دل در نماز کنی حلاوت نماز نیابی چنانکه در مثل گفته اند که اگر خبر را در پای عقبه جو دهی عقبه را قطع نتواند کرد. و گفت دنیا دریاست کناره او آخرت است و کشتی او تقوی و مردمان همه مسافر. گفت هر که را سیری بطعام بود همیشه گرسنه بود و هر که را توانگری بمال بود همیشه درویش بود. هر که در حاجت خود قصد خلق کند همیشه محروم بود و هر که در کار خود یاری از خدای نخواهد همیشه مخدول بود. و گفت زوال نیست نعمتی را که شکر کنی و پایدار (ای) نیست آن را چون کفران آری در نعمت. و گفت چون بنده بکمال رسد از حقیقت یقین، بلا بنزدیک او نعمت گردد و رجا مصیبت. و گفت اصل سیاست کم خوردن است و کم خفتن و کم گفتن و ترک شهوات و گفت چون بنده از خود فانی شود بحق باقی شود چنانکه پیغمبر صلی الله علیه و علی آله و سلم درین مقام از خود فانی و بحق باقی گشت لاجرم بهیج نامش نخواند الا بعد: فاعی الی عبده ما اوحی ۱.

و گفت شادی در نه خصلت است: یکی شادی بطاعت داشتن خدا ویرا و دیگری شادی است نزدیک بودن بخدای و دور بودن از خلق را سوم شادی است یاد کردن خدای را و یاد کردن خلق را فراموش کردن. و گفت فاضلترین کارها آن باشد که بعلم پیوسته باشد و گفت عارفترین بخدای آن بود که متحیرتر بود در خدای تعالی. و گفت عارف بحق نرسد مگر دل بریده گرداند از سه چیز علم و عمل و خلوت یعنی درین هر سه از هر سه بریده باشد یکی از او پرسید که عارف بهیج چیز تأسف نخورد جز بخدای گفت عارف خود چیز نیست چیز خدای تا بر وی تأسف خورد گفت بکدام چشم نگرد گفت بچشم فنا و زوال. و گفت جمع عین حق است آنکه جمله اشیاء بدو

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اسحاق بن محمد الهروی. محدث است.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اسحاق بن نصیر. کاتب بغدادی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اقطع. یکی از شیوخ تصوف. در مائه سیم هجریه او در میان این طبقه مشهور و بزهد و علو درجه موصوف است در اوایل حال به بغداد بود و پس مساجور مکه معظمه گشت. در نفحات الانس آمده است که ابو یعقوب اقطع کاتب الجدید و راسله شیخ ابو عبدالله بن خفیف که ترجمه این طبقه را نگاشته آورده که شیخ ابو الحسن مزین حکایت کرد و گفت که چون بمکه رسیدم شیخ ابو یعقوب اقطع در حال رفتن بود بر وی درآمد که وصف او را شنیده بودم تا دیده باشمش جماعتی از مریدان مرا گفتند چون ببالین او در آئی اگر بتو التفات و توجهی کند شهادت بر وی عرض کن و در حقیقت مرا فریب دادند که کودک بودم و بی تجربه چون بر بالین وی نشستم بمن نگریمت و توجهی شفقانه کرد گفتش ایها الشیخ نشهد ان لاله الا الله گفت ایای معنی بعه من لایذوق الموت مابقی بینی و بینة الا حجاب العزوة یعنی از این کلمه مقصود تو تلقین من بود در دم رفتن سوگند بقبله و استیلاء آنکه نچشد سرگ که میان من و او نمانده مگر پرده عزت. شیخ الاسلام در ذیل این بیان گفته که پرده عزت اوئی اوست و توثی تو. شیخ ابو الحسن مزین پس از این حال که از آن عارف کامل دید همواره میگفته است چون من که باشد که شهادت بر دوستی از دوستان او عرضه کند و مراد از این افتخار دریافت صحبت شیخ اجل ابو یعقوب اقطع بود. شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که او مردی بود که در صفات حق و الوهیت مسیوخت چنین کسی را از ورای پرده عزت کلمه شهادت بر وی عرضه میکردند در ذیل این بیان شیخ الاسلام آورده که ابو عبدالله طاقی معتز بود یکی شهادت بر وی عرضه کرد گفت خاموش باش قومی بی ادیان و بی حرمتان آمده اند و شهادت بر دوستی از دوستان او عرضه میکنند تو آنرا خود بگویی که من آنرا خود سالهاست گفته ام. توفنی مسلماً و الحقنی بالصالحین این کلام میگفت و جان بداد و وقتی جماعتی بر پیری از مشایخ شهادت عرضه کردند وی از آن غیرت از جای برجست بر یک یک شهادت عرضه میکرد تا همه بگفتند پس بر زمین باز نهاد و جان بداد یکی پس از وفات آن پیر را بخواب دید رسید حال تو چونست گفت سخت

نیکوست. گفت ایمان بریدی گفت بهرم گفت بدر مرگ شهادت نگفتی گفت آن شهادت در عروق و اعصاب من جای کرده و رسته بود. بالجمله سال وفات آن عارف کامل مضبوط نیست ولی همچنانکه از ترجمه اش استفاد گردید مقارن بوده است با اواسط حدود مائه سیم هجریه. از کلمات اوست که گفته اگر خواهی بدانی که نادان کیست حریص را بنگر که خود را در دنیا محروم و در آخرت خوار دارد. از او پرسیدند اهل نعمت چه کنند گفت آنرا که بضاعت عمر خود گذرانند و از برای لحظه ای حفظ نفس بدر دوان نروند و عزت نفس را بذلت طمع نیالانند - انتهى. (نقل به اختصار از نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۷ بید). و رجوع به نفحات الانس جامی ص ۸۵ و ۸۶ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اهوازی. طبیبی روزگار عضدالدوله دیلمی از مردم اهواز. این ابی اصیبه گوید: او در صناعت طب مشکور و جلیل الطریقه بود و آنگاه که عضدالدوله بهارستان معروف را ببغداد بنا کرد او را نیز با جمعی از اطباء بکار بهارستان گماشت و از کتب او مقاله ایست در اینکه سکنجین بزوری گرمتر از تریاق است و در بعضی کتب نام این کتاب رساله فی اثبات ان اقوسمالی (ماء العمل) المطب احمر من التریاق، آمده. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۲۳۸ و تاریخ الحکماء قنطی ص ۲۳۶ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] الحزیمی، مملوک. او را دویمت ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] خراط عسقلانی. وی در اواخر مائه سیم هجریه بوده است و زمان المقتدر بالله عباسی را در یافته در میان این طبقه نام وی هست و صحبت شیخ ابو الحسن نوری را درک کرده از جمله حکایاتی که خود نقل کرده اینست که گفت وقتی بر شیخ اجل ابو الحسن نوری درآمدم و با خود محبره ای داشتم گفت ای پسر می خواهی تا چیزی بگویم بنویسی گفتم زیاده طالب آنگاه بینی چند بر بدیده املا کرد گفت بنویس بنوشت حاصل معنی آیات آنکه هر چه شما در این اوراق اثبات میکنید و مینویسید ما آنرا معو کرده ایم لاجرم بسبب آن اثبات از ادراک و فهم آنچه مقصود است محبوب گشتید و بر ما بسبب این معو ابواب ادراک و فهم مقصود بی آنها و انتفاع گشاده شد و باعث ما بر این موظت و تذکر نیکو خواهی شماست بخشد بستم شما را که ورق می نویسید و می شمارید و خود را از آنچه مقصود است محجوب

میدارید تا اینجا بود ترجمه وی. (از نفحات الانس). از کلمات وی که شیخ شهاب الدین نقل کرده اینست که گفته آنکی که با تو دم از دوستی زند در دو مقام او را بیازمای اول در مقام حاجت که چون حاجتی با وی بری روی او تو نیچند و بگاه سختی با تو همراه باشد. عسقلان بفتح عین و سکون سین و قاف مقوطة و نون آخر از مشایخ بلدان شام است از اعمال فلسطین و عسقلان و دمشق را عروس شام گفته اند. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۱ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] رازی. فقهی بمذهب مالک. او قضاء اهواز داشت و کتاب مسائل از اوست. (ابن الندیم).

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] الزاجسر الکوف. ابوریحان از کندی آرد که رشید انسانی از جواهر بیحیی داد و او انبان در خانه نهاد و بکاری برخاست و فراموش کرد و یکی از فرشتان آن انبان بدزدید و چون یحیی بازگشت آنرا نیافت و سخت اندیشمند و غمین گشت و من نزد او بودم و ابو یعقوب زاجر مکوف را بخواندند و چون درآمد یحیی گفت همه سکوت کنید تا حواس او جمع باشد و از وی پرسید من ترا از امری پرسیدن خواهم بگویی آن چیست او اندکی بفکر فروشد سپس گفت مرا از گمشدهای سؤال کنی یحیی پرسید آن چیست این بار او مدتی طویل به اندیشه فروشد و دست بر زمین زد و گفت چیزی گران قیمت سپید و سرخ و سبز و آن در کیهانست و کیه در ظرفی دیگر. یحیی گفت چنین است و یحیی پرسید کدام کس آنرا بگرفته است گفت فراش. گفت او کیاست گفت به آپریز اندر است و یحیی بشکفت و گفت بالوعه های خانه تجسس کنند و او را بر بالای یکی از آنها یافتند و نزد یحیی بردند یحیی غلام را گفت پنج هزار درهم ابو یعقوب را ده و فلان را بگویی تا او را بهمیایگی ما خانهای به پنج هزار درهم خردن ابو یعقوب گفت اما این پنج هزار درهم به من رسید لیکن خانه هیچوقت خریده نخواهد شد یحیی گفت ای ابو یعقوب این زجر و فال چیست گفت پایه او بر حواس است و من چشم ندارم و با گوش خویش بزجر و عمل زجر پردازم چون درآمد هیچ چیز نشنیدم گمراه شدم و ضلالت بمن دست داد پس گفتم مقصود ضاله و گمشده است و باز صوتی نشنیدم پس دست بفراش زدم و قمع خرما بدست من آمد و گفتم نخله را کاناژی است و در آن نخلت و سرخ و سبز باشد و آن چون رشته های گوه رهاست در طلع. و کاناژ خود

مانده است بگهرهای در انبان نهاده و آنگاه که از من پرسیدی کدام کس آنرا بر گرفته است نهی خری شنیدم و خر تناور و قوی است گفتم در نزدیک ملوک بچنین صفت جز فراشان نباشند و گفتم آنرا فرارش رپوده است از موضع آن پرسیدی در این وقت آوازی شنیدم که میگفت آنرا در آبریز ریز، یحیی پرسید در امر مالی که ترا دادیم چگونه پیشگویی کردی گفت چون به پنج هزار درهم مرا امر فرمودی شنیدم که یکی از غلامان گفت آری گفتم این حال بمن رسد و آنگاه که امر خریدن خانه دادی باز غلامی دیگر گفت نه و پنج هزار درهم بگرفت و بشد و زمانی کوتاه پس از آن نکبت برآمکه بود، رجوع به الجواهر بیرونی ص ۱۵۹ و ۱۶۰ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] الزاهد، یکی از زهاد و صلحای معروف سیستانی الاصل، رجوع به تاریخ سیستان چ ملک الشمره بهار ص ۲۰ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] الزیات، یکی از مشایخ تصوف بهروزگار چنین، صاحب نفعات الانس گوید: چنین گفت ما با جمعی از اصحاب در خانه ابویعقوب زیارت بکوتیم گفت شما را با خدای تعالی مشغولی نبود که بمشغول گردانیدن من آمید من گفتم چون آمدن ما بتو از جمله مشغولی، بحق است به آن از حق بریده نمیشوم و یاز گویند ابویعقوب از بعض مریدان پرسید که قرآن یاد داری گفت نی گفت واغوثاه! بالله مریدی که قرآن یاد ندارد چون ترنجی است که بوی ندارد پس بچه چیز تنم میکند و بچه چیز ترنم میکند و بچه چیز با پروردگار خود راز می گوید، رجوع به نفعات الانس ص ۸۵ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] سفیان بن المختار، محدث است، او از برآء بن عازب و از او اسود بن قیس روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] السکاکی، یاقوت در معجم الادباء گوید: ابویعقوب سکاکی از اهل خوارزم علامه و امام در عربیت و معانی و بیان و ادب و عروض و شعر و متکلم و فقه و متفن در علوم بسیار و او یکی از افاضل عصر است که آوازه و ذکر او همه جا رسیده است، مولد او بسال ۵۵۲ هـ. ق. بود و کتاب مفتاح العلوم تصنیف کرد در دوازده علم در غایت حسن و نیکوئی و جز آن نیز او را کتابهاست و امروز ببلده خوارزم در حیات است، رجوع به معجم الادباء یاقوت چ مارگلیوت ج ۷ ص ۳۰۶ و رجوع به یوسف بن ابی یحیی محمد... و رجوع به سکاکی شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] السوسی، یوسف بن حمدان، استاد ابویعقوب نهرجوری، یکی از شیوخ تصوف، او در بصره میزیست و به ابله چهار فرسنگی بصره درگذشت، رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۸۴ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۲۶ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] عبدالحق، مؤسس سلطه بنی مرین، رجوع به عبدالحق ابویعقوب... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] عبدالمعین نافع، محدث است و از هشام بن عروه روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] عبدالمعین یحیی التوأم الکلابی، محدث است.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] عسقلانی، از مشایخ تصوف، جامی در نفعات الانس آورد که وی گفت بر ابوالحسن نوری در آمدن و با خود محبرهای داشتم مرا گفت ای پسر میخواهی که چیزی نویسی گفتم آری بیتی چند بر بدیده املا کرد که بنویس بنوشتم حاصل معنی آیات آنکه هر چه شما درین اوراق اثبات میکنید و مینویسید ما آنرا محو کرده ایم لاجرم شما نسبت بدان ادراک و فهم آنچه مقصود است محبوب گشتید و هر ما بسبب این محو، ابواب ادراک گشاده شد، رجوع به نفعات الانس ج ۲ هند ص ۸۷ و رجوع به ابویعقوب خراط... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] عضدالدوله امیر نصر یوسف بن ناصرالدین سیاهالار، برادر محمودین سبکتکین غزنوی، رجوع به یوسف بن ناصرالدین شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] فرقد بن یعقوب النجی، محدث است، و رجوع به فرقه... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] قبلی، محدث است.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] قرطبی، معاصر الطایع بالله، متوفی بسال ۳۶۶ هـ. ق. و پس از او شش تن از ذریه ابوسعید جتایی در میان قرمطیان زمام فرمانفرمائی بدست آوردند و بمشارکت یکدیگر حکومت کردند، رجوع به حبط ص ۳۰۶ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] کوزتی، از عرفای اواخر مائه سیم هجریه و اوائل مائه چهارم است، در زمان سلطنت سامانیان در میان این طبقه معروف و مشهور بود و جمعی از مشاهیر این طبقه او را دیدمانند از جمله شیخ اجل عبدالله انصاری نوشته که در اوایل حال من او را دیدم پیچیده صاحب وقت روشن ضمیر و دارای کرامات بوهاییسته چوینی در دست گرفتی و رفاهت بر میان آن بسته او را گفتند این چیست

گفت اینهم فنی است مانند فنون دیگر یعنی نوعیت از ملامت، از شیخ معمر مالکی حکایت شده است که گفت روزی از محلی عبور میکرد جماعتی از مدلان را در جانی نشسته دید یعنی عدول قاضیان راه بر ایشان برخواند تحمیهم جمعا و قلوبهم شتی، یعنی پنداری که ایشان را جمعیتی حاصلست بصورت جمعد و دلهای ایشان پریشان، وقتی از او پرسیدند یا شیخ طبقات خلائق در حق یکدیگر چه میگویند گفت آنکه حق گوست او را قول صحیحست گفتد معنی این چیست، گفت بخیال خود منفعتی از برای خود و ضرری از برای غیر نخواهد و تعصب ننماید.

وقتی او را گفتند ما را نصیحتی کن گفت آنکس که در دیده عبرت باشد خود از گردش دهر نصیحتی خواهد یافت و اگر او را نظری نیست سخنها بزرگان را درو تأثیری نباشد، یکی از بزرگان اهل علم وقتی بر او گذشت که در مکانی نشسته و اندوه زیاد داشت از وی پرسید یا شیخ چرا بدینسان اندوهگینی گفت چرا اندوهگین نیاشم که لحظه ای امید زندگانی ندارم و بضاعتی نه که توانم رو بدانسوی نهاد و آن عالم را از گفته وی گریه بسیار دست داد و تفسیر حالت پدید گردید، از کلمات اوست که گفته وقت خود را غنیمت دان و در آن وقت کار رفتن بساز که در وقت حرکت بیراحله و در رسیدن بمنزل بی توشه نباشی و نیز گفته شرط دین بجای آوردن آداب آنست و عمل کردن به احکام آن و الا در عداد اهل دین او را نتوان محدود داشت، سال وفات آن عارف کامل بدست نیامد ولی از ترجمه اش همچنانکه مستفاد گردید مقارن بوده است با اواسط مائه چهارم هجریه در زمان دولت و سلطنت سامانیان، رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۱ و نفعات الانس ص ۸۷ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] محمد بن احمد بن علی، رجوع به محمد... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] مذکور، یکی از شیوخ تصوف، رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۸۷ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۲۹ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] مزابلی، از اقربان جنید بود و او گفت التصوف حال تضمحل فیها معالم الانسانیة، رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۸۵ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۷ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] مستنصر، یوسف بن محمد، رجوع به یوسف بن محمد ملقب به مستنصر... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] مولی لآل عبدالله. محدث است.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] میدانی بغدادی. یکی از شیوخ متصوفه. رجوع به نفحات الانس جامی ج ۷ ص ۸۷ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۰ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] نصر (اسیر...) برادر محمود غزنوی. رجوع به یوسفین ناصرالدین سبکتگین... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] نهرجوری. رجوع به ابو یعقوب اسحاق بن محمد نهرجوری شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] هاشمی. یکی از شیوخ تصوف به اواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم. رجوع به نفحات الانس جامی ج ۷ ص ۲۵ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۵ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف. فقه شافعی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف. اول موحدی. دومین از سلاطین موحدین (۵۵۸ - ۵۸۰ ق.).

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین ابی یکرین محمد بن علی خوارزمی معروف به سکاکی صاحب کتاب مفتاح العلوم. رجوع به سکاکی... و رجوع به یوسفین ابی یکرین محمد... و رجوع به ابو یعقوب سکاکی... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین ابی محمد عبدالمؤمن بن علی التیمی الکومی صاحب المغرب. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین ایوب بن یوسف بن وهرة الهدانی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین تاشفین لثونی امیر السملین. از سلاطین ملشین مغرب. یانی شهر مراکش. (۴۸۰ - ۵۰۰ هـ. ق.). ابن خلکان گوید: در کتابی بنام المغرب عن سيرة ملوک المغرب که اسم مؤلف در آن نیامده است و ندانم از کیست جز اینکه در اول آن نسخه‌ای که من از آن نقل میکنم این عبارت هست:

کنهانی سنة تسع و تسعين و خمس مائة (۵۹۹ هـ. ق.) و فرغ منها فی ذی القعدة من السنة بالموصل. و گوید: من ترجمه ابو یعقوب را از آن کتاب خلاصه کردم: بر مغاربة جنوبی قبیله‌ای را بود موسوم به زنانه و قوم مُلثُون از بلاد جنوبی پیوسته به سودان بر آنان خروج کردند و بپندم آنان ابویکرین عبر از همان قوم بود و او مردی ساده و سلیم و خیر بود و عادت برغد و رفاه و تن آسانی نداشت و ملوک زنانه در

مغرب، در این وقت مردمانی ضعیف و ست بودند و در برابر ملشین مقاومت نکردند و ملشین بلاد آنانرا از دروازه تلسان تا ساحل بحر محیط بگرفتند و آنگاه که ابویکرین عمر صاحب آن بلاد شد روزی پسرزنی را ناقه‌ای گم شده بود پسرزنی بگریست و گفت با آمدن ابویکرین عمر بلاد مغرب ما تباہ شدیم. این سخن او را بر این داشت که یکی از اصحاب خویش را که موسوم به یوسفین تاشفین بود بخلفی خود گذاشت و خود ببلاد اصلی خویش بازگشت و ابن یوسف مردی شجاع و عادل و کاری بود شهر مراکش را در موضعی که ممکن دزدان بود پی افکند و موضع مراکش عجوزی را بود از قبیله مصوده. آنگاه که بلاد مغرب ویرا مسلم گشت قصد عبور بجزیره اندلس کرد و جزیره محاط بدریا بود و برای این مقصد کشتی‌ها و قایقها کرد و چون ملوک اندلس از مقصد او آگاهی یافتند عده‌ای کشتی و سپاهیان برای مقابله او آماده ساختند و در این وقت ملوک اندلس و بالخاصه ابوالقاسم محمدالمستند علی الله عبادی میان دو دشمن یعنی ادفونش و ترسایان از شمال و ملشین از جنوب محصور بودند و عاقبت جانب ملشین را بسبب اتحاد مذهب ترجیح دادند و از ابو یعقوب یوسف مدد خواستند و او با خیل و سپاه خویش بیامد و ادفونش پادشاه ترسایان را بشکست و از غنائمی که بدست آمد هیچ تصرف نکرد و ب مردم اسپانیا گذاشت و بلاد خویش بازگشت و در سال بعد برای فتح اندلس بدانجا مراجعت کرد و شرح این واقعه در ذیل ترجمه ابوالقاسم محمدالمستند علی الله عبادی آمده است. وفات بتاریخ دوشنبه سوم محرم سال ۵۰۰ هـ. ق. به نودسالگی. و مدت حکمرانی او پنجاه سال بود. رجوع به ابوالقاسم محمد... و رجوع به یوسفین تاشفین ملک الملشین و رجوع به ابن خلکان ج ۲ ص ۵۴۰ بید و جبط ۱ ص ۴۰۰ بید شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین حسین الرازی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین حمدان سوسی. رجوع به ابو یعقوب سوسی شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین خرزاد یعقوب. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین سبکتگین. رجوع به یوسفین ناصرالدین... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین طاهر نحوی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین عبدالمؤمن. دومین از سلاطین موحدی مغرب. و او یوسف اول است. (۵۵۸ - ۵۸۰ هـ. ق.). رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین علی بن محمد جرجانی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین محمد. ملقب به مستتر پنجمین از سلاطین موحدین در مغرب. (۶۱۱ - ۶۲۰ هـ. ق.). رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین محمد بن علی سکاکی. رجوع به یوسفین ابی یکر... و رجوع به سکاکی... و رجوع به ابو یعقوب سکاکی... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین ناصرالدین ابومنصور سبکتگین. برادر محمود غزنوی: امیر و بار خدای ملوک ابو یعقوب مبین دین هدی یوسفین ناصرالدین. فرخی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسفین یحیی المصری البویطی. صاحب امام شافعی. ابن خلکان گوید: او در حیات امام شافعی واسطه العقد جماعت و گرمی ترین اصحاب وی و مختص امام بود و پس از وفات شافعی قائم مقام درس و فتوی شافعی هم او بود. احادیث نبویه را از عبدالله بن وهب فقیه مالکی و از شافعی استماع کرد و ابواسماعیل ترمذی و ابراهیم بن اسحاق الحری و القسمن المغیره الجوهری و احمد بن منصور الرمادی و جز آنان از وی روایت کنند. و او را پرورگار الواتی بالله خلیفه در مدت محنت از مصر ب بغداد بردند و تکالیف کردند که از اعتقاد به مخلوق نبودن قرآن بازآید و او از اجابت آنها بر بخل زد از این رو او را ب بغداد بند کردند و در قید و زندان بسود تا درگذشت. او صالح و

۱- تا اواخر دوره امویان عقیده قدیم و غیر مخلوق بودن قرآن اعتقاد عامه مسلمین بود و بزمان هشام بن عبدالملک، جعد بن قزحهم قرآن را مخلوق گفت و بدان گناه مأخوذ و مقتول گشت و بزمان هرون چون مذهب اعتزال قوت و قبول تمام یافت قول به مخلوق بودن قرآن پیروان کثیر پیدا کرد و پیرو گار مأمون این اعتقاد هواخواهان بسیار داشت که از جمله خود خلیفه بود و در این وقت محنة (یعنی آزمون عقیده قضاة و عدول و محدثین و زجر و شکنجه مخالفین). آغاز شد و تا آخر زمان الواتی خلیفه دوام یافت. و احمد حنبل و ابو یعقوب یزید بن یحیی بریطی بهمن گناه مأخوذ شدند.

متشک و عابد و زاهد بود. ربیع سلیمان گوید: آنگاه که بویطی را بر استری بپنداد درآوردند ویرا دیدم غل و زنجیری از آهن بر گردن داشت و برغل خشنه آهنین که چهل رطل گرانی آن بود و او می گفت خداوند سبحانه و تعالی خلق را با کلمه کن آفرید و اگر کن مخلوق باشد لازم آید که مخلوقی خالق باشد. سوگند با خدای که در این زنجیر بحیرم تا پس از من قومی که می آیند دانند که در این کار مردمی در زنجیرها جان داده اند و اگر مرا نزد واثق برند تصدیق قول او نکنم. و ابوعمیرن عبدالبر الحافظ در کتاب الانتفاء فی فضائل الثلاثة الفقهاء<sup>۱</sup> آرد که: ابن ابی الیث الحنفی قاضی مصر بر ابویعقوب حد می ورزید و دشمن وی بود از این رو در وقت المحنة فی القرآن العظیم در جزء کسانی که از مصر بپنداد اخراج کرد ابویعقوب را نیز بفرستاد و از اصحاب شافعی جز او کس را نفی و اخراج نکرد و بپنداد ویرا بزنند کردند و او اجابت دعوت مدعیان نکرد و گفت کلام الله غیر مخلوق است تا در حبس بمرد. و شیخ ابواسحاق شیرازی در کتاب طبقات الفقهاء گوید: آنگاه که ابویعقوب بزندان اندر بود هر صباح جمعه غسل میکرد و جامه بر تن راست میکرد و چون آواز مؤذن می شنید راه در می گرفت، سبآن میگفت کجا شوی او میگفت اجابت داعی خدای میکنم سبآن میگفت خدات عافیت دهاده بازگرد و او باز میگشت و میگفت بار خدایا دانی که من اجابت داعی تو نکردن خواستم لیکن مرا منع کردند و ابوالوالیدین ابی الجارود گوید: بویطی بهمایگی من خانه داشت و در هر ساعت شب که بیدار میشدم آواز او را می شنیدم که نماز یا قرآن می خواند و ربیع میگفت: همیشه دو لب بویطی بذکر خدای در خسرکت بود و هیچ کس را در احتجاج بکلام الله باقر از وی ندیدم و او را نزد شافعی منزلی بود که بسا از وی از مسئلتی میرسیدند و او میگفت از ابویعقوب پرسید و چون میگفتند ابویعقوب در جواب چنین گفت: بیگفت همانست که او گفته است. و بسیار اتفاق می افتاد که رسول صاحب شرطه برای استفتاء نزد شافعی میشد و او اشاره به ابویعقوب میکرد و میگفت او زبان من است. و خطیب بغدادی در تاریخ خود گوید که پس از سرگ شافعی محمد بن عبدالحکم در نشستن بر جای شافعی یعنی در طائفی که او درس می گفت به ابویطی منازعت کرد و ابویکر حمیدی که در این وقت بمصر بود بمحمد گفت که از شافعی شنیدم که گفت که کس مجلس مرا از

یوسف بن یحیی سزاوارتر نباشد و از اصحاب من هیچیک از او اعلم نیستند و ابن عبدالحکم گفت دروغ گوئی و حمیدی گفت دروغ زن تو و پدرت و مادرت باشید و محمد بن عبدالحکم بر آشف و بیگ طاق فاصله از مجلس شافعی مقام کرد و مجلس گفت و بویطی در جای شافعی بتدریس نشست. ربیع بن سلیمان گوید ابویعقوب از زندان بمن نوشت گاهی در اینجا رخوت و سستی بمن عارض شود که سنگینی غل و زنجیر را تا بدست نایم درک نکنم چون این نامه من بخوانی خوی خویش با حاشیت و کان خود نیکو کن. و غریبان را یاری ده چه من بارها شافعی را دیدم که به این بیت تمثیل میکرد:

اهن لهم نفسی لا کرهم بها  
ولن تکرם النفس الائی لا تهینها.

وفات ابویعقوب روز جمعه پیش از نماز به رجب سال ۲۳۱ ه. ق. در بسند و زندان بغداد بود و بعضی بسال سی و دو گفته اند و اولی اصح است. و ابن فرات در تاریخ خود روز وفات او را سه شنبه از ماه رجب گفته است. والله اعلم.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف بن یعقوب بن اسماعیل بن خرزاد نجرمی نفوی بصری. رجوع به ابن خرزاد و رجوع به یوسف... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف بن یعقوب القصبی البصری. صاحب السلمة. محدث است و یزید بن سنان از او روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف بن یونس محدث است. او از مالک و از او اسماعیل بن متوکل روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف الشانی. پنجمین از موحدین (۶۱۱ - ۶۲۰ ه. ق.).

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف مرینی. ششمین ملوک بنی مرین بمراکش پس از ابویوسف یعقوب (۶۸۵ - ۷۰۶ ه. ق.). و رجوع به یوسف... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف همدانی. (خواجه...) شیخ عالم ربانی ابویعقوب یوسف همدانی. او در اوائل حال بپنداد رفت و در مجلس شیخ ابواسحاق شیرازی بتحصیل علوم مشغول شد و در اندک زمان بر امثال و اقران فائق آمد و بدیگر ولایات شتافت و از علماء آن عصر استماع حدیث کرد آنگاه روی بخراسان آورد و در سرو اقلص گزید و سپس بهرات رفت و بمشلا چندگاه بسال خمس و ثلاثین و خمسمانه (۵۳۵ ه. ق.) بار دیگر عزیمت مرو فرموده و در اثناء راه وفات یافت و مریدان او را در

همان منزل بخاک سپردند و پس از مدتی بمرو نقل کردند و اکنون مزار آنجناب در ظاهر آن بلده مشهور است.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (مرکب) شاه مرغ. (المرصع).

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) در کشف الظنون این کنیت بی قید دیگری آمده است و کتاب کفایة فی اصول الفقه را بدو نسبت کرده است و ظاهراً او همان ابویعلی حمز بن عبدالمزیز سلاز باشد.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) ابن ابی زراعة، وراق. از اصحاب مازنی. مقدمی در نحو و شقه در روایات. او راست: کتاب الجامع فی النحو و آنرا بپایان نرسانیده است. (ابن الدیم).

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) ابن قلاتی. رجوع به حمز بن اسد بن علی بن محمد تیمی... و رجوع به ابن القلاتی... شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) ابن حباریه. محمد بن محمد بن صالح هاشمی عباسی. شاعر مداح خواجه نظام الملک. رجوع به ابن حباریه... و رجوع به محمد بن محمد بن صالح... شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) احمد بن علی بن منی تیمی واعظ موصلی. محدث. او راست: جزئی در حدیث و کتاب معجم الصحابة و کتاب السند. وفات بموصل در ۳۰۷ ه. ق.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) جهان. مولی یعقوب القبطی. محدث است.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) حمز بن عبدالمزیز بن محمد الشاعر المعروف به چالوسی بغدادی. مولد ششم ذی الحجة سال ۳۷۴ ه. ق. و وفات پنجشنبه ششم محرم ۴۴۰. رجوع به کلمه شالوسی در انساب سمانی شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) حمز بن اسد بن علی بن محمد. معروف به ابن القلاتی. رجوع به حمز... و رجوع به ابن القلاتی... شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] (إخ) حمز بن عبدالمزیز الملقب بسلار یا سالار الدیلمی. یکی از اعظام متقدمین فقهائ شیعیه. او اول کس است که اقامه جمعه را در زمان غیبت حرام شمرد. وی نزد مرتضی و مفید

۱ - نام این کتاب را حاجی خلیفه، انتفاء للمذاهب الثلاثة للمعلم یعنی مذهب مالک و ابوحنیفه و الشافعی آورده است. تألیف حافظ جمال الدین یوسف بن عبدالحکیم عبدالبر القرطبی، المتوفی سنة ثلاث و ستین و اربعمائة (۴۶۳ ه. ق.).

شاگردی کرده و از کبار تلامذ این دو فقیه بزرگ است و اصل او از دیلم گیلان است از سردم رشت. ابویعقوب از سوطن خویش پیغام شد و بتحصیل علوم وقت پرداخت و اخص خواص سید مرتضی بود و سید او را زمانی بنابت خویش بیلاذ حلب فرستاد و گاه بود که او را بجای خویش پدرس میگماشت و آنگاه که ابوالحسن بصری نقض بر کتاب شفاء سید نوشت سید ابویعقوب را بنقض نقض او مأمور کرد و این علو مرتبه وی را میرساند و سید مرتضی را کتابی است بنام المسائل السالریة که در جواب سؤالات شاگرد خویش کرده است و وی در حلب بقیه و فتاوی فقیه مشهور گردید. و در خلاصه علامه رحمه الله آمده است که سالارین عبدالعزیز دیلمی شیخ ما مقدم در علم و ادب و جز آن ثقه و وجه است و او راست: المستقن در مذهب و التقرب در اصول فقه و السراسم العلویة والاحکام النبویة در فقه و الرد علی بن الحسن البصری در نقض الشافی والذکرة فی حقیقة الجوهر و کتاب الابواب و الفصول در فقه و اینکه بعضی کتاب تسمتة المسالخص للمرتضی را بدو نسبت کرده اند غلط است چه آن تسمه از تصنیفات ابیطالب حمزبن محمدبن احمدبن عبدالله الجعفری است که او نیز از شاگردان سید مرتضی بوده است و در کتاب نظام الدین قرشی موسوم به نظام الاقوال آمده است که وفات سالار بروز شب ششم شهر رمضان سال ۴۶۳ ه. ق. بود و صاحب تذکرة الاولیاء آورده است که قبر وی در قریه خسرو شاه از قراء تبریز است و خسرو شاه در قدیم شهری بزرگ از بلاد آذربایجان بود یک منزلی تبریز و گویند ابن جنی نحوی معروف در اواخر حیات سالار درک صحبت او کرد و از وی نحو فرا گرفت و در این وقت ابویعلی از کثرت ضعف قادر بر اکتثار کلام نبود در لوحی می نوشت و ابن جنی آنرا قرائت میکرد و سیوطی در طبقات النحاة آرد: سالار (بالتشدید و بالزاء) ابن عبدالعزیز ابویعلی النحوی صاحب المرتضی ابی القاسم الموسوی قال الصفدی قرأ علیه ابوالکرم المبارك بن فاخر النحوی و مات فی صفر سنة ثمان و اربعین و اربعمائة (۴۴۸ ه. ق.). رجوع به روضات الجنات ص ۱۹۹ و ۲۰۰ شود.

**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) حمزبن علی: رجوع به حمزه... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) خلیل بن عبدالله قزوینی: رجوع به خلیل... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) زکریا بن خلاد:

رجوع به زکریا... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) رجوع به ابویعلی حمزبن عبدالعزیز... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) سالار: رجوع به ابویعلی حمزبن عبدالعزیز... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) سلمة بن وردان: محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) شداد بن اوس بن ثابت بن المنذر: صحابی انصاری است. برادر حسان بن ثابت.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) عبدالله بن عبدالرحمن الطائفی: محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) قاضی: او راست: تعلیقة فی الخلاف.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) مالینی: محمد بن مسعود مالینی هروی لقوی: رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن حسین بن محمد بن خلف بغدادی: رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن حسین فراء حنبلی: رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن الصلت تۆزی: و تۆز دهی است بفارس. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن محمد: رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن محمد بن صالح هاشمی عباسی معروف به ابن هباریه: رجوع به ابن هباریه... و رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن محمد الفراء: رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) محمد بن مسعود مالینی لقوی هروی: شاگرد امام فخر رازی: رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) معلی بن منصور: محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) معلی بن منصور رازی: رجوع به معلی... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) معلی بن مهدی: محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) منذر بن یعلی الثوری الکوفی: محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (الخ) موصلی: رجوع به ابویعلی احمد بن علی بن مثنی تمیمی: رجوع به محمد... شود.  
**ابویکسوم.** [أبو ی؟] (الخ) ابرهه بن صباح حنبلی: صاحب فیل که در تخریل اسیف است: رجوع به ابناه: شود.  
**ابوین.** [أبو ی؟] (الخ) تثنیه اب: ابوالوالدین: پدر و مادر.

**ابوینی.** [أبو ی؟] (الخ) (ص نسبی) منسوب به ابون تثنیه اب: والدینی: پدر و مادری: تثنی: صلی و بطنی: اعیانی: اخوة ابوینی: برادر ابوینی: خواهر ابوینی.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) مرکب: مرغی است: نوعی از طیور: (الرصح).  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) کنیت دجال است.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) صحابیت.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) او راست: دیوان شعر.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) حاجب معاویة بن ابی سفیان: تابعی است.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) ابن رشید الهمدانی: نزیل دمشق: وفات او بسال ۴۴۳ ه. ق. بود. او راست: کتاب اعراب القرآن: و شرح قصیده شاطیبة قاسم بن فیرة و شرح الفصل: رجوع به روضات الجنات ص ۵۲۹ ذیل ترجمه ابومحمد القاسم بن فیرة بن ابی القاسم خلف... شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) ابن السکیت یعقوب بن اسحاق: رجوع به ابن السکیت... شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) ابن محمد سمان: خواهرزاده خواجه ابومحمد بن ابی احمد و یکی از شیوخ تصوف: وفات وی به هشتاد و چهار سالگی در ۴۵۹ ه. ق. بود. رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۲۰۸ شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) احمد بن جمیل المروزی: محدث است. و از ابن الصبار روایت کند.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) اباطین نصر: محدث است.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) اقلیدسی: مهندس و عالم ریاضی: او راست: شرح ثمره بطليموس: ظاهرأ صاحب ترجمه همان ابویوسف رازی یا شیرازی است: رجوع به ابویوسف الرازی: شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) الرازی: او راست: تفسیر مقالة عشرة اصول اقلیدس و آنرا بنام ابن الحمید کرده است: رجوع به تاریخ الحکماء قفطی چ لپیژیک ص ۶۴ س ۲۱ و رجوع به ابویوسف اقلیدسی: شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) الصقلی: حجاج بن ابی زینب واسطی: محدث است و از او یزید بن هارون روایت کند.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (الخ) الفسولی: یکی از صلحاء و زهاد معاصر احمد بن حنبل: جنید از سری آرد که ابویوسف غسولی: در حبش بودیم میزیت و با غازیان بغزای روم میشد و چون مسلمانان ببلدی از بلاد روم

درمی آمدند از ذبیح و نیز فوا که آن شهر تناول می کردند و غولی نمیخورد پرسیدند آیا در حلیت این خوردنها بگمانی گفت نی ولیکن زهد از خلال باشد نه از حرام. و ابو عبدالله احمد بن حنبل میگفت غولی خلف بن ادریس است و مراد او ورع غولی بود. رجوع به صفة الصفوة ج حیدرآباد دکن ج ۴ ص ۲۵۲ شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] ایشع القطعی الضرانی. او را کتابی بوده است در کشف از مذاهب حرانین معروف بصابین. [ابن الندیم].

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] جنی. از روات است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] حجاج بن ابی زینب واسطی. ملقب به الصقیل. محدث است و یزید بن هارون از او روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عبداللّاه بن محمد قزوینی. رجوع به عبداللّاه... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عبدالله بن سالم الزبیدی الحمصی. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عبدالله بن سلام صحابیت.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عقبه بن علفه البیرونی. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] قزوینی. او راست: تفسیری بزرگ بر قرآن کریم و گویند پیش از سید مجلد.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] کاتب. از اواسط نقله و مترجمین بعربی. او بعض تصانیف بقراط را بعربی نقل کرده است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] ماجشون. رجوع به یعقوب بن ابی سلمه بن دینار شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] معبدین کشرین عطاء یمانی. محدث است و از او زاعی یحیی مرین شاذب روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] محمد بن وهب یمانی. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] محمد بن یعقوب بن ابوسمید مدرکی. رجوع به محمد... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] مدنی. محدث و غیر فقه است. و از هشام بن عروه روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] مکی. محدث است. او از عطاء و از او یعقوب القمقاع روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] مولى معاوية و فضالة بن عبيد. خالد بن یزید المزی از او روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] نجم البیسن. رجوع به یعقوب بن صابین برکات بن

عمار... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] یزید بن میره. محدث است و از او صفوان بن عمرو السکونی الحمصی روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] یعقوب. پنجمین سلاطین بنی مرین مراکش (۶۵۶ - ۶۸۵ ه. ق.). رجوع به یعقوب ابویوسف مرینی شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] یعقوب بن ابراهیم بن حبیب بن اسعد کوفی انصاری. مولد او بکوفه سال ۱۱۳ ه. ق. او در کودکی از پدر یتیم ماند و مادر بعلت تنگدستی ویرا پشاکردی گزاری داد.

ابویوسف گوید: هر روز از راه دکه بمدرس ابوحنیفه میشدم و از سخنان او مرا لذتی تمام بود و مادرم که از تکفل معاش من درمانده بود بمدرس می آمد و مرا کشان

بدکان گازر میرد دیگر روز من باز همان طریق میسردم تا آنگاه که مادر من بستوه شد و بعوزة درس بوحنیفه درآمد و فریاد برداشت که تو فرزند مرا از کسب

بازمیداری و من زنی فقیرم او را حرفه ای باید با حدیث و فقه او را چکار است

بوحنیفه بمزاج گفت او نزد من علم فرا نمیگیرد طریق خوردن پالوده بروغن پسته

کرده می آموزد مادرم گفت مانا خرف شده ای و عقل تو زائل گشته است و روی

بر تافت و راه خانه گرفت و من پیوسته التزام درس بوحنیفه میکردم و بتوفیق خدای

تعالی ابواب علوم بر من گشوده گشت تا مرا مسند قضا دادند و رازدار و جلس و

همخور رشید خلیفه شدم روزی بنر خوان خلیفه فالوذجی بود رشید گفت یا یعقوب

این پالوده بخور که همه روز آسان بدست نیاید گفتم ای میر مؤمنان آنرا با دیگر

حلوها چه امتیاز است گفت این فالوذج با روغن پسته کرده اند و پس لذیذ است در این

وقت مرا گفتار بوحنیفه یاد آمد و بخندیدم خلیفه سبب خنده من پرسید من قصه شور

و شغب مادر و جواب بوحنیفه حکایت کردم خلیفه متعجب گشت و بر بوحنیفه

رحمت فرستاد گفت او بچشم سر و باطن میدید نه بچشم ظاهر و سر. و باز گویند

آنکه که بو یوسف را هنوز معرفتی نبود در کوی وی یهودی خانه داشت و از خانه بر

نزدیک خانه آن یهود محققه بداشت و امر به احضار یهودی کرد و گفت ترا با ما پیمان این بود و اینک راه بر محققه ما تنگ آمده است بشتاب و خروجی باز کن و یهودی

خواست یا نه آن پیش آمدگی برداشت. گویند وقتی رشید را چشم بر کنیزی از آن

زییده افتاد و غریفته جمال وی شد و خواست با وی آرمیدن، ناگاه بخاطر او آمد

که مملوک دیگریست و عنان نفس بازکشید و سپس زییده بر این معنی واقف شد و

درشتی و خشونت کرد و در میان رشید را گفت ای دوزخی رشید گفت اگر من دوزخی

باشم تو نیز بطلاق باشی و چون این کلام بگفت رشید و هم زییده هر دو بر کرده و

گفته پشیمان شدند و زییده بگریست و خلیفه مضطرب و پشیمان امر به احضار

فقهاء بغداد کرد و چون حاضر آمدند و خلیفه مسئلت در میان نهاد همه از حل آن

فروماندند خلیفه پرسید آیا از شاگردان بوحنیفه کسی بر جایست گفتند مردی

پرشان حال و فقیر یعقوب نام هست خلیفه امر به احضار وی کرد و او بمجلس خلیفه

درآمد وی را در صف نعال بنشاندند و خلیفه مسئلت خویش اعادت کرد بو یوسف

گفت من جواب آن دامن لکن منزلت علم من مرا اجازت ندهد که در چنین جای که مرا

نشانده اند فقه گویم خلیفه گفت تا او را در صدر جای دادند چون بنشست روی بخلیفه

کرد و گفت ای امیرمؤمنان هرگز اراده گاهی کرده باشی که در آن اثنا خوف و

خشیت خدای ترا از آن باز داشته باشد گفت آری و از جمله حکایت کنیز زییده که چون

دانست مملوک دیگریست و از وی بازایستاد بگفت بو یوسف گفت پس

امیرالمؤمنین از اهل بهشت است و از این روی زییده مطلقه نباشد چون فقهاء حاضر

این سخن شنیدند فریاد برآوردند که این دعوی را معنی چیست و این فتوی از کجا

گوئی گفت بنص قرآن که فرموده است و اما

من خاف مقام ربی و نهی النفس عن الهوی فان الجنة هی السأوی (قرآن ۴۰/۷۹ و ۴۱).

و چون خلیفه شرط طلاق را دوزخی بودن خویش قرار داده است با انتفاء شرط

مشروط نیز منتفی است. هارون را سخن وی پسند افتاد و وی را پناخت و سپس

قضاوت بغداد داد و این خلکان وسیله ارتباط ابویوسف را با خلیفه داستان دیگر

آورده است و گویند: یکی از سران سپاه خلیفه در امری سوگند خورد و سپس در آن

امر فروماند و حش آن بوجه شرعی نیتوانست کرد و نزد ابویوسف شد و او

فتوای داد که بموجب آن نقض سوگند بعمل

نیامد پس از چند روز آن سردار بر رشید وارد شد و او را مهموم یافت و سبب پرسید گفت امری از امور دنیا مرا محزون ساخته است قتیله حاضر کن تا از او استفسار کنیم و آن سردار بپویوسف را نزد خلیفه برد ابویوسف گوید چون بدربار خلافت رسیدم جوانی خوش میما که آثار جلال از جبین وی پیدا بود و او را در حجره‌ای محبوس داشته بودند با دست یمن اشارتی کرد چون مستغنی و من او را بدان حالت گذاشته بگذشتم و چون بحضور بار یافتم خلیفه از نام من پرسید گفتم یعقوب خلیفه گفت هرگاه امامی مردی را در حال زنا دریابد آیا بر امام حد زدن آن کس مستحب باشد گفتم نی امر بسجده شد و چون سر برداشت گفت دلیل تو بر این فتوی چیست گفتم رسول صلی الله علیه و آله فرمود اِذْ رَأَى الْخُدُودَ بِالْشَّهَادَاتِ و این مقام مورد شبهه است و حد ساقط رشید گفت با معاینه چه شبهه ماند گفتم بر فرض مشاهده بیان جز علمی حاصل نیاید و امام بعلم خود حد نتواند راند رشید بار دیگر بسجده شد و چون سر برداشت بفرمود تا مالی جزیل مرا دادند و من دانستم که آن جوان که استغاثه میکرد از نزدیکان خلیفه بود و خلیفه بر وی حد راندن نمیخواست و باز گویند هارون وقتی در این دو شعر تأمل کرد:

فان ترفقی یا هند فالخرق ایمن  
و ان تخرقی یا هند فالخرق اشأم

فانّ طلاق و الطلاق عزیمة

ثلاث و من یخرق اعتق و اظلم.

و چنین یافت که در کلمه ثلاث از اختلاف اعراب اختلاف شدید در معنی حاصل آید و با هر اعرابی حکمی دیگر از احکام شرعی به ظهور رسد و آن دو بیت را نوشته نزد قاضی بپویوسف فرستاد و نوشت کلمه ثلاث را اگر مرفوع خوانند چه معنی بخشد و اگر منصوب خوانند چه معنی دهد و بر قائل وزن او در این دو صورت چه لازم آید بپویوسف گفت با خود اندیشیدم که این مسئله نوعیت و اختلافی که فقها را در آن حاصل آید بواسطه معانی است که نحاة را از اختلاف اعراب پیدا شود و باشد که من بر خطا روم پس برای کسانی شدم و او در جامه خواب نشسته بود و مسئله در میان آوردم گفت اگر به رفع خوانده شود طلاق دفیعه واحد و واقع شده است چه در این صورت هریک از «انت طلاق» و «الطلاق عزیمة ثلاث» جمله مستقلاًند مثل اینکه شاعر بزن خود گفته است تو طاقی و سپس گفته است که طلاق کامل و تام نه بار است و اگر منصوب خوانیم سه بار طلاق واقع

شده باشد چه در این تقدیر ثلاثاً قید انت طلاق است و شاعر بزن خود گفته است: انت طلاق ثلاثاً. بپویوسف گوید آن مسئله را بی‌کم و بیش در جواب خلیفه نوشتم و او انعام و جوایز بسیار بمن فرستاد و من همه را یکجائی فرستادم (و بعضی نحاة را در این سخن مناقشه است). و باز آورده‌اند که خلیفه شبی دیرگاه هرثمه را به احضار بپویوسف فرستاد و او سخت ترسید و غسل و حنوط کرد و بخدمت خلیفه شد و خلیفه گفت مانا در این وقت شب ترا بورطه بیم افکنده باشم گفتم نه تنها من خود هراسانم بلکه چشم کسان من نیز در راحت لغتی سکوت کرد و سر برآورد و گفت این جوان را جاریه‌ایست و از وی خواهم تا بفروشد یا هیه کند و او تن درنمیدهد من اکنون ترا شاهد میگیرم و بخدا سوگند یاد میکنم که اگر وی کنیزک خویش بهی یا بیع بمن ندهد او را بکشم من با جوان گفتم یک کنیزک را چه قدر و منزلت باشد که خلیفه از تو خواهد و دریغ داری و جان در ورطه هلاک افکنی گفت ای یعقوب پیش از آنکه از حقیقت امر آگاه شوی رأی دادی، این مضایقت من از آنست که من قسم یاد کرده‌ام که هرگاه این جاریه را بفروشم یا هبه کنم زنانه مطلقه و کنیزک نام آزاد و اموال صدوقه باشد و من خاموش ماندم آنگاه خلیفه گفت ای یعقوب بر این درد چاره‌ای جوی که من درمانده‌ام گفتم اینک این مشکل آسان کنم پس بدان جوان گفتم که نمیی از آن بعنوان هبه بخلیفه واگذار و نیم دیگر به بیع و در این حال تمام آن جاریه نه عرضه بیع و نه عرضه هبه شده است و حنث یمن لازم نیاید جوان گفت تو خود گواه باشی که نصف این جاریه امیرالمؤمنین را هبه کردم و نصف دیگر بعد هزار دینار فروختم رشید قبول کرد و جاریه را بیاوردند آنگاه رشید گفت اینک مسئله دیگر بر جایست گفتم آن کدام است گفت این جاریه ملوک است و استبراء باید گفتم او را آزاد فرما و تزویج کن چه حظه را استبراء نباشد و خلیفه جاریه را آزاد کرد و من آنرا خطیبه نکاح خواندم بصدای بیست هزار دینار و خلیفه مرا دویست هزار درهم و بیست جامه فاخر بخشید و چون بخانه درآمد کنیزک نیم آن بیست هزار دینار برای من فرستاده بود و باز گویند وقتی خلیفه او را خقه‌ای نقره فرستاد و در آن خفه خفه‌های دیگر بود توی در توی کفه هر یک طبعی خاص ریخته بودند: ناعظم نجفی دو تو که میان آن پر از دانیخ و پیرامون وی انباشته به درهم بود چنین

حاضران را بدان تحفه نظر افتاد یکی از آنان گفت رسول خدای فرموده است من اهدیت له هدیه فجلساؤه شرکانه بپویوسف گفت تحفه‌های زمان رسول صلوات الله علیه خرما و شیر بود نه سیم و زر. و نیز گویند وقتی میان رشید و زبیده در امر فالوذج و لوزینج اختلاف افتاد و هریک یکی از این دو را الذ می‌گفتند خلیفه رو با بپویوسف کرد و گفت تو چه گوئی گفت ای امیرمؤمنان قاضی بر غائب حکم نتواند راند بفرمای تا هر دو خصم حاضر آرند تا من حکم توانم کرد رشید گفت تا فالوذج و لوزینج حاضر آوردند ابویوسف از هر دو خوردن گرفت تا نزدیک پایان رسید رشید گفت خصم از میان برفت و دعوی همچنان بر جایست بپویوسف گفت یا امیرالمؤمنین تا کنون هیچ دو خصم ندیدم که در دعوی تا این حد با هم برابر باشند جز این دو چه هریک چون بر دعوی خود برهانی اقامه کند دیگری نیز بر صدق مدعا همان حجت آرد لا جرم در این حکومت درمانده‌ام.

وفات بپویوسف روز پنجشنبه ربیع الثانی سال ۱۸۲ یا ۱۹۲ ه. ق. در روزگار قضاوت وی بود و صاحب کامل‌التواریخ وفات او را سال ۱۸۱ گفته است و گویند او اوّل کس است که ملقب بقاضی القضاة شد و هم اوست که بار نخستین میان لباس اهل علم و عامه امتیازی نهاد و سید نعمت الله جزایری در زهرالربیع آورده است که بروزگار شاه سلیمان صفوی سال ۱۰۷۰ ه. ق. قرب روضه متبرکه امامین همانین کاظمین را از پی مهمی حفر میکردند قبری در آنجا پیدا آمد و بر آن لوحی از سنگ که در آن نام و نشان قاضی ابویوسف نقش بود و به امر سلطان بر او قبه و بنائی کردند. و این‌اندیم در الفهرست نام او را لم یعقوب بنین ابراهیم بن حبیب بن سعد بن حبه آورده است و گوید: سعد سید بنی حبه بود و ابویوسف از اعشاش و هشام بن عروه روایت کند ولایت قضاء بغداد داشت و در خلافت رشید بسال ۱۸۲ درگذشت و او را پسری بود که او را یوسف بن ابی یوسف تعلیمیدند و در حیات پدر خویش متولی قضا شد و پس از پدر بسال ۱۹۲ درگذشت و از کتب ابویوسف در اصول و امالی است: کتاب الصلوة. کتاب الزکوة. کتاب الصیام. کتاب الفرائض. کتاب البیوع. کتاب الحدود. کتاب الوکالة. کتاب الوصایا. کتاب الصید و الذبائح. کتاب الفصب والاصتراء. و نیز او را



املائی است که بشرین ولید قاضی آنرا روایت کند و محتوی سی و شش کتاب است: کتاب اختلاف الامصار. کتاب الزد علی مالکین انس. کتاب رساله فی الخراج الی الرشید. کتاب الجوامع و آنرا برای یحیی بن خالد کرده است و محتوی چهل کتابست و در او اختلاف مردوم و رأی مأخوذه را آورده است. و از ابی یوسف، معلی بن منصور الرازی مکتبی به ابی یعلی فقه و اصول و کتب او را روایت کند و ابویعلی بسال ۲۱۱ هـ. ق. درگذشته است - انتهی. و نیز از کتب اوست ادب القاضی بر مذهب ابی حنیفه. و در کشف الظنون در ذیل مستدها، مستدی به اسم مستد الامام لابی یوسف آورده است و ظاهراً مراد یعقوب بن ابراهیم است. و کتاب الخراج ابی یوسف بطبع رسیده است. در نفحات جامی آمده است که شقی بلخی گفت به ابویوسف قاضی در مجلس بوحنیفه حاضر میشدم مدتی میان ما مفارقت افتاد چون بغداد درآمد ابویوسف را دیدم در مجلس قضاء مردمان گرد وی جمع آمده بمن نگاه کرد گفت ایها الشیخ چه بوده است که تغییر لباس کرده ای! گفتم آنچه تو طلب کردی یافتی و آنچه من طلب کردم نیافتم لاجرم ماتم زده و سوگواری و کبودپوش گشتم و ابویوسف گریان شد.

صاحب قاموس الاعلام گوید: او هیجده سال مشامدی در دوره مهدی و هادی و رشید قضا راند و مؤلف حبیبالسر آرد: و هم در این سال (سال ۱۶۲ هـ. ق.) قاضی عراق ابوبکر عبدالله بن بشریه القرشی العامری المدنی متوجه منزل جاودانی گردید و قضاء آن مملکت بقاضی ابویوسف رسید و ابوالفضل یهقی گوید: ابوالیاس تبانی حنفی جده امام بوصادق تبانی و رئیس دوده تبانیست و بغداد میزیست روزگار هارون الرشید عباسی و تلمیذ ابویوسف یعقوب بن ایوب از اصحاب ابی حنیفه بود.

و نیز خواندم در حبیبالسر آرد: و درین سال (یعنی ۱۸۲ هـ. ق.) قاضی بغداد ابویوسف یعقوب بن ابراهیم بن حبیب بن اسمد الکوفی که از جمله تلامذه ابوحنیفه بود روی بحالم عقی آورد... و او در زمان سه کسی از خلفا به امر قضا اشتغال داشت مهدی و هادی و رشید و اوقات حیاتش بقول صاحب گزیده هشتادونه سال و به روایت بعضی دیگر از مورخان قریب به هفتاد سال. حمدالله ستوفی گوید که از جمله متروکات ابویوسف چهار هزار پاچامه بود که پربند هریک یک اشرفی (!) بسته بود. رجوع به الفهرست ابن الندیم و

تاریخ الحکماء. قطعی ص ۳۱۱ و تاریخ بهقی ج ادب ص ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۲۰۸ و حیط ۱ ص ۲۷۶ و ۲۷۹ و نفحات الانس جامی و روضات الجنات و نامه دانشوران و قاموس الاعلام شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن ابی سلمه بن دینار. ملقب به ماجشون. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن ابی یعقوب یوسف بن ابی محمد عبدالمؤمن بن علی القیس الکومی صاحب بلاد مغرب. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن اسحاق بن زید بن عبدالله بصری حضرمی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن اسحاق سکت خوزی اهوازی. رجوع به ابن السکت ابویوسف... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن اسحاق کندی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن جُبیر. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن سلیمان اسفراینی. (قاضی...) شاعر و ادیب و او راست در مدح منصور بن مزید صاحب حله بنی مزید:

أما شجرات النیل من یضمن القری  
إذا لم یکن جارات من مزید  
إذا غاب منصور فلا التور ساطع  
ولا الصبح بام ولا النجم مهدی.  
و او خازن خزانه دارالکتب نظامیه بغداد بود و وفات وی در رمضان سال ۴۹۸ هـ. ق. بوده است و محمد بن احمد ابیوردی پس از او منتقل این منصب گشت. و رجوع به معجم الأدباء یا قوت ج مارگلیوت ج ۶ ص ۳۴۳ ذیل ترجمه محمد بن احمد ابیوردی و رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن صابرن برکات بن عمار. ملقب به نجم الدین حرانی شاعر. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن علی بن محمد بن جعفر بلخی ثم الجندی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن علی قصرانی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن غنم ساری. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن لیث صفاری. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن محمد بن ابراهیم بن سعید. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن

محمد بن طلح. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن محمد العاصب المصیی. او راست: کتاب الجبر و المقابله. کتاب الوصایا. کتاب تضاعف بیوت الشطرین. کتاب الجامع. کتاب نمبه السنین. کتاب جوامع الجامع. کتاب الشطائین. کتاب حساب الدور. (ابن الندیم).

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن محمد رازی. رجوع به یعقوب بن محمد مکتبی به ابویوسف شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن محمد القاضی. یکی از اصحاب ابوحنیفه نعمان بن ثابت.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن المنصور. سومین از سلاطین موحدین (۵۸۰ - ۵۹۵ هـ. ق.).

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب بن یوسف. ملقب به المنصور. سومین از پادشاهان موحدی مغرب (۵۸۰ - ۵۹۵ هـ. ق.). رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب احمد نیشابوری. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب انصاری. شاگرد ابوحنیفه. قاضی القضاة بغداد به زمان هرون خلیفه عباسی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعقوب حافظ. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) (شیخ...) یعقوب همدانی. مراد و شیخ سنائی غزنوی است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (اخ) یعلی بن عبید. محدث است.

**ابویونس.** [أبو نُ] (اخ) تابعی است. او از مقداد بن الأسود و مقداد از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابویونس.** [أبو نُ] (اخ) محدث است و ابورشدین از او روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُ] (اخ) حاتم بن مسلم بن صخیره قشیری. محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُ] (اخ) حسن بن ابی یزید القری. محدث است.

**ابویونس.** [أبو نُ] (اخ) حواس بن صالح. محدث است. او از نافع مولی بن عمر و از او علی بن حجر روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُ] (اخ) سالم بن ابی حفصه. محدث است.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) سالمین زیر یا زین. محدث است و عثمان بن عمر از او روایت کند.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) سلیم بن جبیر مولی ابی هریره. تابعی است.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) سلیمان. محدث است و از انس روایت کند.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) سلیمان بن جابر. مولی ابی هریره تابعی است.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) شمیب بن ابی سعید. محدث است و حیوین شریح از او روایت کند.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) فروة الکلابی. محدث است و از ابن جبیر روایت کند.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) القوی. رجوع به حسن بن یزید المجلی شود.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) مبارک بن حسان. محدث است.

**ابویونس.** [أَبُونُ] (اخ) ولید. محدث است. او از عبدالله بن زیر و از او عوف روایت کند.

**ابویه.** [أَبَوِی] (ع ص نسبی) تانیث ابوی.

**ابه.** [أَه] (ع) آهی. ج نهو.

**ابه.** [أَبَه] / [أَبَه] (ع مص) یاد آوردن چیزی را. یا فراموش کردن و باز یاد آوردن. دریافتن چیزی که فراموش کرده باشند.

**ابه.** [أَبَهه] (ع ص) گلو گرفته. آبع.

**ابه.** [أَبَه] (ع) رسوائی. ننگ. [المص] شرم. شرم داشتن. (مصادر بیهقی).

**ابه.** [أَب] (ترکی، پسوند) در بعضی اعلام ترکی این کلمه چون مزید مؤخری آمده است و نمیدانم معنی آن چیست، اگر حرف اول آن مضموم باشد شاید همان کلمه ابه بمعنی ایل و طائفه و مخیم ایل یا طایفه باشد؛ آی ابه. ارسلان ابه. بکابه. قتلگاه ابه.

**ابه.** [أَب] (اخ) ۱ جزیره ایست از گنگبار ۲ یونان بمقرب شبه جزیره یونان در دریای لژه که بقرون وسطی آنرا انگروهین ۳ مینامیدند و کرسی آن کالسپس ۴ است. دارای ۱۸۰۰۰ تن سکنه.

**ابه.** [أَب ب / ب] (ترکی، لا مخیم و طائفه و ایلی از ترک:

ای بیوک اَبه و کینای ده

دبه آوردن بیا روغن بده. مولوی.

**ابه.** [أَب ب] (اخ) نام شهر است به افریقیه از ناحیه اریس و میان آن و قیروان سه روزه راه باشد. این شهر بکثرت فوا که مشهور و بدناج زعفران زرع شود و از آن بلد است، ابوالقاسم عبدالرحمن بن عبدالمطی بن احمد انصاری اَبی و او از ابی حفص عمر بن

اسماعیل برقی روایت کند و از او ابوجعفر احمد بن یحیی الجارودی بمصر روایت آرد، و نیز از آنجاست ابوالعباس احمد بن محمد الابی ادیب و شاعر. وی به یمن مسافرت کرد و در آنجا درک صحبت الوزیر العیدی کرد و بمصر بازگشت و در آنجا اقامت گزید و هم در مصر بسال ۵۹۸ هـ. ق. درگذشت. (از معجم البلدان یاقوت). و رجوع به مراد الاطلاع و روضات الجنات ص ۳۳۰ س ۳۹ شود.

**ابه.** [أَبَه] (ع) آب. پدر.

**ابه.** [أَبَه] (ع) ننگ و گویند خشم. (مذهب الاسماء). ننگ و رسوائی. (منتهی الأرب). آنچه از او شرم دارند.

**ابه.** [أ] (اخ) در یمن مرکز ناحیت عسیر است و در دامنه کوه سرا که متوازی از شمال بجنوب در ساحل بحر احمر مست واقع شده است در موضعی مرتفع به وادنی که آن نیز نامش اَبهات. سکنه آن تقریباً شش هزار تن است. از غرب محدود است به ناحیه صیا و رجال المع و از شمال به ینی شهر و چون در اراضی کوهستانی واقع شده است هوایی معتدل دارد. از کوههای آن چه از شرق بغرب و چه از غرب بشرق نهرهایی جاریست ولی غالب آنها فقط در موسم باران سیلان دارد و محصولات آن گندم و جو و قهوه و توتون و خرما و لیو و امثال آنست.

**ابهاء.** [أ] (ع مص) آسوده گردانیدن. (زوزنی) (مصادر بیهقی). فارغ گردانیدن. (مصادر بیهقی). اَبهاء خیل؛ معطل کردن اسبان. فرو گذاشتن اسب را از غزا کردن. اَبهاء بیت؛ خالی ساختن خانه از متاع. نهی کردن خانه و معطل گذاشتن آن. اَبهاء انشاء خالی و تهی کردن آوردن و خنور. اَبهاء بروی شدن. اَبهیدن. (تاج المصادر بیهقی). دریدن خانه موئین و مثل آن.

**ابهاء.** [أ] (ع) ج نهو.

**ابهات.** [أ] (ع مص) گندا شدن گوشت. (تاج المصادر بیهقی). گندیدن. گندیده شدن. بوی گرفتن گوشت.

**ابهاج.** [أ] (ع مص) شاد کردن. (مصادر بیهقی) (زوزنی). شاد و مسرور ساختن. اَشادی کردن. شاد شدن. اَبهاج ارضی؛ صاحب نبات زیبا گردیدن زمینی. اَخبوب و نیکو گردیدن.

**ابهاز.** [أ] (ع مص) شگفت آوردن. اَبتوانگر شدن پس از درویشی. (از منتهی الأرب). اَسوختن از گرمای نیمروز. اَبه نیمروز رسیدن. اَبا زن بپیره نکاح کردن. اَمتلون شدن در ترمی خوی و درشتی آن. (منتهی الأرب).

**ابهاص.** [أ] (ع مص) منع کردن از. بازداشتن از.

**ابهاض.** [أ] (ع مص) گران شدن. گرانبار کردن، چنانکه کار کسی را.

**ابهال.** [أ] (ع) بی‌شان یا بی‌پستانند یا بی‌همار و بی‌نشان گذاشتن اشتر را تا بچرد هر جا که خواهد. (منتهی الأرب). اَبر مراد خود گذاشتن و آزاد کردن کسی را یا آنکه آزاد کردن معنی ابهال است و گذاشتن بر مراد معنی بهل. اَبی‌پستانند گذاشتن اشتر را و کسی را با خواست او گذاشتن. (تاج المصادر بیهقی). اَبیاری کردن کاشته را. اَتر کردن.

**ابهام.** [أ] (ع) انگشت تیر و کوتاه دست یا پا از جانب انسی. نر. انگشت نر. (نصاب الصببان). شصت. شت. بزرگ‌انگشت. انگشت بزرگ. نر انگشت. (دستوراللفظ). سترگ. انگشت سترگ. (مذهب الاسماء) (زمخشری). اَشتو. (مذهب الاسماء). ج. اَهاهم. اَهاهم.

**ابهام.** [أ] (ع مص) پوشیده گذاشتن. مجهول بگذاشتن. بسته کردن کار. (زوزنی). بسته کردن. پوشیدن. اَپوشیده گفتن. اَپیدگی. بستگی. پوشیدگی. تاریکی. اَدور کردن و راندن کسی را از کار. اَجهول و مطلق و بی‌قید گذاشتن چیزی را. اَپند کردن در. اَپسار بیهی شدن و بیهیمی ناک گردیدن زمین. (منتهی الأرب) (تاج المصادر بیهقی) اَبهام امر؛ بسته و مشتبه شدن آن. اَبهام ارض؛ رویانیدن زمین گیاه بیهی را.

**ابه‌باشی.** [أَب ب / ب] (ترکی، ص مرکب، مرکب) (مرکب از اَبه، بمعنی ایل و طائفه + باشی، رئیس) رئیس و ریش سفید مردمی چادر نشین.

**ابهت.** [أَب ه] (ع) بزرگی. (وطواط). بزرگواری. (دستوراللفظ). شکوه. (مذهب الاسماء) (خلاص نظری). عظمت؛ امیر مسعود پس از غلنت علی میکائیل بیباغ صدهزار رفت و بصحرا آمد و علی میکائیل بر وی گذشت با ابهتی هر چه تهاوتر پیاده شد و خدمت کرد. (تاریخ بیهقی). این لشکر سوی نسا رفت با ابهتی و عدتی و آلتی تمام. (تاریخ بیهقی). فوجی با ابهتی نیکو که قاضی شیراز نبشته بود که آنجای مردم بشام هست. (تاریخ بیهقی). وزیر برفت با حشمتی و ابهتی سخت تمام سوی هرات و با وی سواری هزار بود. (تاریخ بیهقی). آنچه پیاید از ابهت و عدت و خزائن و سلاح

1 - Eubée.

2 - Archipel. (مجمع الجزائر).

3 - Nègrepont. 4 - Chalcis.

و لشکرها از حضرت غزنین و اطراف ولایات میخوانند. (تاریخ بهیتی). [اراه بزرگ. || بهجت. || تکبر. نخوت. کبر. (منتهی الارب.)

**آبهج.** [أَهْج] (ع ن تف) نیکوتر. خوبتر. [شادمانه تر.

**آبه چاروا.** [أَبْ بَ چا ز] (ا یخ) آبه ایست در صحرای اترک در جنوب شرقی اَبه موسی خان.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) اسم کوهی بحجاز. (مرصاد).

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) شهری مشهور میان قزوین و زنجان و همدان از نواحی جبل و اهل محل آنرا «آوهر» گویند. و یاقوت گوید: بعضی ایرانیان بمن گفتند که آبهج مرکبت از آب و هر بمنی آسیا. و میان آبهج و زنجان پانزده فرسنگ و میان آن و قزوین دوازده فرسنگ است و عده بسیاری از علما و فقهای مالکیه منسوب بدان شهرند و آنان بر رأی مالک بن انس بودند و از آنان است: ابوبکر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص بن عمر بن مصعب بن الزبیر مالکی فقیه که از این عروبه حرانی و محمد بن عمر باغندی و محمد بن حسین اشثانی و عبد الله بن زیدان کوفی و ابوبکر بن ابی داود و دیگران روایت کند و او را تصانیفی است در مذهب مالک و مقدم اصحاب مالک است بزمان خویش. و هم یاقوت گوید: فتح آبهج در سال ۲۴ از هجرت به اقام عثمان بن عفان بود و در این وقت مخیره بن شعبه والی کوفه بود و جریر بن عبد الله بجلی حکومت همدان داشت و برآمین عازب ولایت ری داشت عثمان جیشی بمدد براه فرستاد و او بخزاه آبهج شد و حنظله بن زید الثقیف با او بود و او در پشت حصار منع آبهج لشکرگاه کرد و گویند که این حصن را شاپور ذوالا کتاف کرده است چون براه بدانجا فرود آمد مردم حصار با وی بجنگ برخاستند و جنگ چندین روز بکشید سپس امان خواستند و براه آنان را به آن شروط که حدیقه بن الیمان به اهل نهاوند امان داده بود زنهارد.

در نزهة القلوب آمده است: در آنجا قلعه ای گلین است که دارایین دارای کبانی ساخته و بر آن قلعه قلعه ای دیگر بهاء الدین حیدر از نسل اتابک نوشکن شیرگیر سلجوقی ساخت و بعیدیه موسوم گردید و باروی آن شهر ۵۵۰۰ گام است هوایش سرد است و آبش از رودخانه ای که بنام همان شهر موسوم است و از حدود سلطانیه برمیخیزد و در ولایت قزوین میریزد و میوه آنجا بسیار است و از میوه های آن امرو، سختیان؟ و

آلوی ابوعلی نیکوست مردم آنجا سفیدچهر و شافعی مذهب اند و بر ظاهر آن مزار شیخ ابوبکر طاهران آبهجی است ولایتش بیست و پنج پاره دیه است حقوق دیوانی شهرها ولایتش یک تومان و چهار هزار دینار است. و صاحب مرآت البلدان گوید: آبهج در شصت هزار زرعی غربی قزوین و چهل هزار زرعی شرقی سلطانیه واقع است و در ربع فرسنگی شهر قلعه خرابه ای است موسوم به دارا و در بعض کتب نوشته اند خانه های آبهج از خانه های اغلب شهرها بهتر ساخته شده. باغات باصفا بسیار دارد آبهج رود از وسط شهر عبور میکند از آثار قدیم مسجدی در آبهج باقی است. عرض شمالی ۳۶ درجه و ۲۰ دقیقه و طول شرقی ۴۵ درجه و ۴۲ دقیقه و در بعض جغرافیای کهن فرانسه آمده است که آبهج کمتر از ۱۱۰۰ خانه عالی ندارد. این شهر در زمان ساسانیان حصار عظیم داشته است.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) نام دریایچه ای در جنوب شرقی ولایت خداوندگار ملحق بناحیت قرمحصار. طول او از مشرق بمغرب ده و عرض آن از شمال بجنوب هشت هزار گز است و در نقشه ها بخط نام آنرا آبهج نوشته اند.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) شهرکیت از نواحی اصفهان و عده ای از قتها و محدثین بدانجا منوبند و برای رجال این شهر رجوع به معجم البلدان یاقوت در کلمه آبهج و منتهی الارب و قاموس شود.

**آبهج.** [أَهْج] (ع ن تف) نعت تفضیلی از باهر. روشن تر:

هست از علم و عقل جمله خلق علم و عقل تو اشهر و آبهج. سوزنی.

**آبهج.** [أَهْج] (ع ن یشت). (منتهی الارب). [ارگیت در پشت به دل پیوسته. (منتهی الارب) (مذهب الاسماء). رگ پشت به دل پیوسته. (خلاص نظری). رگ جان. رگ هفت اندام. آورطی. آورتی. ام الشرائین؟ دلدل مشتری پیش جفته زدن اندر آسمان آه ز دل کشان زحل گفت قطعت آبهجی.

خاقانی. [ارگ گردن. (منتهی الارب). || نام هر یک از دو رگ که از دل برآمده است و دیگر شرائین از این دو منشعب است. (بهر الجواهر). و آن دو را مجموعاً ابهران گویند. [ارگی است در دست. (منتهی الارب). || پشت گوشه های برگشته کمان. [خانه کمان. کمانخانه. [پره های مرغ میان خوافی و کلی و اول پره های مرغ را قوادم گویند پس متاکب پس خوافی پس اباهر پس کلی. ج. آباهج. [آگاه ضریع خشک.

(منتهی الارب). [ازمین یا کیزه که سیل بر آن برناید. (منتهی الارب). [اسمان طایف و کلیه کمان یعنی میان خانه و دسته کمان. (صاح جوهری).

**آبهج.** [أَهْج] (ع ن یشت). (منتهی الارب). دو آبهج. دو شریان که از دل برآید و دیگر شرائین از آن دو روید.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) نام رودیست که از جنوب قزوین از کوه های سلطانیه سرچشمه گرفته خرّه آبهج را مشروب کرده و به نام رودشور از ساوجبلاغ طهران گذشته و به رود کرج پیوندد و در باطلاتهای شرقی حوض سلطان فرو شود.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) نام یکی از پنج خرّه خرّه زنجان که در قسمت علیای رود آبهج (آبهج رود) واقع است و دارای یکصد و شش قریه. و مرکز آن آبهج است.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) نام قدیم خراسان قطی. [نام ایالت نیشابور. آبهج.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) ابوبکر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح. رجوع به ابوبکر محمد... شود.

**آبهج.** [أَهْج] (ا یخ) اثرالدین مفضل بن عمر فیلسوف ایرانی از مردم آبهج قزوین یا اصفهان. بقول ابن عبری در سال ۶۶۱ ه. ق. و بقول دیگر در سال ۶۶۳ ه. ق. وفات کرده است. وی صاحب چندین کتاب است از میان آنها دو کتاب بسیار معروف میباشد یکی ایساغوجی که بر آن شرحهائی نوشته اند و آن با شرح شمس الدین احمد فناری در قسطنطنیه بطبع رسیده است. دیگر هدایة الحکمة و مشهورترین شرح آن شرح میرحسین میدی است که در کلکته و هم در طهران و لکنهو طبع شده است و مشروح تر از همه شرح آخوند ملاصدراست. آبهجی سه رساله در هیئت و نجوم دارد. و در منطق سه ضرب در شکل رابع بر پنج ضرب ارسطو افزوده و برای سالبه جزئی در بعض صور عکس ثابت کرده است. و قبل از او در منطق متابعت ارسطو میکردند متطقیین پس از وی ضرب منتج شکل چهارم را به تبعیت وی هشت ضرب شمرده اند. رجوع به جوهرالنضید (احکام عکس) و کشف الظنون شود. و او راست تنزیل الأفكار فی تعدیل الأسرار و نکت فی علم الجدل. و حواشی مفید بر شرح ملخص کاتبی.

**آبهزاده.** [أَهْزَادَه] (ا یخ) عبد الله افندی. او در سلطنت احمد ثالث سلطان عثمانی دوبار سند مشیخت یافت. در ۱۰۹۶ ه. ق. بحلب

و در ۱۱۰۰ در مصر و در ۱۱۰۳ در ادرنه و در ۱۱۰۶ در مکه مکرمه بوده است و در سنه اخیر در ماه رجب او را به ادرنه خواندند و سمت قاضی عسکری به وی دادند و دوسال بعد قضاء عسکر روم ایلی به وی موقوف گشت و چون مبنوفض شیخ الاسلام فیض الله افندی بود او را بجزیره قبرس نفی کردند و در زمان سلطان احمد خان ثالث او را بپروسه بردند و پس از جلوس احمد خان ثالث و وفات فیض الله افندی او بی اجازه به استانبول رفت و کثرت دیگر او را در استانبول بگرفتند و بپروسه نفی کردند و سپس مورد عفو پادشاه وقت شده و وی را به استانبول طلبیدند و در ۱۱۱۷ بار دیگر منصب قاضی عسکری روم ایلی به وی تفویض شد و در ۱۱۱۹ بمسند شیخ الاسلامی ترفیع یافت و در ۱۱۲۲ عزل شد و مجدداً در سال ۱۱۲۴ منصب شیخ استانبول به وی محول گردید. و باز او را در ۱۱۲۶ بطرابوزان نفی کردند و در راه در کشتی که بر آن سوار بود غرق شد.

**ابه سفلی.** [أَبْ بَ يْ سُ لَا] (اخ) قریه‌ای است از لمح.

**ابه علیا.** [أَبْ بَ يْ عُلَا] (اخ) قریه‌ای است از لمح.

**ابهل.** [أَهْ / أَهْ / أَهْ / إِهْ] (ع) [إ] و همل. صفیه<sup>۱</sup> و آن نوعی از عرعر و سرو کوهی و کوکلان و ورس و ارس و اورس است<sup>۲</sup> و ثمر آنرا تخم وهل و جوزا بهل خوانند. و آن درختی است بزرگ<sup>۳</sup> که برگش به گز (طرفا) و بارش به بنق ماند و جوهری او را بفظ عرعر شمرده است. (قاموس).<sup>۴</sup> و آن بر دو صنف است قسمی برگش چون برگ سرو یا خار بسیار و کوتاه<sup>۵</sup> و قسمی به برگ مانند طرفا و طعمش چون طعم سرو<sup>۶</sup>. (شیخ الرئیس ابوعلی سینا). و ربنجی گوید: ابهل چیز است که زنان خورند تا بچه بیفتند. و در تاج العروس به نقل از تهذیب گوید: ابهل غرب است که قطران از آن گیرند - انسی. و دمشقی گوید: قسمی درخت است با بونی تیز و آن به بنان بسیار باشد. و دانه آنرا حب الصرع گویند<sup>۷</sup>. (متهی الأرب). و صاحب غیاث اللغات گوید: ابهل تخم سرو کوهی است که بهندی هاؤیر نامند.

بکوهستان نمک و نلک و ابهل

به اندر باغ تا کسی از به و گل. لطیفی. و داود ضریر انطاکی گوید: ابهل، بیوطی یونانی است و آن قسمی از عرعار و یا خود عرعار میباشد. بعضی اقسام آن مانند طرفا صغیر الورق و برخی اقسام آن مانند سرو

کبیر الورق است و حجم آن به بنق نزدیک و رنگ آن سرخ است و چون بکمال رسد رنگ آن سیاه گردد و ورق ورق و خرد گردد مانند نشاره و خاک آره سیاه در داخل آن هسته‌ها و استخوان مختلف الحجم است و آن شیرین و گس و تند است بهترین آن محکم ترین آنست که تازه و سیاه باشد و غش آن با سرو کنند و سپس خواص طبی آنرا شرح میدهند. رجوع به تذکره اولی الالباب داود ضریر انطاکی چ مصر جزء اول ص ۳۶ شود.

**ابهل هندی.** [أَهْلَ هَ] (ترکیب وصفی، مرکب) شجره الله. دیودار.<sup>۸</sup> شجره الجن. شجره الاکله. بداد. دیودار. صنوبر هندی. شاخهای آن پشاح زرباد ماند و شیره آن به اسم شیر دیودار در فالج و صرع و لقوه سود دهد و هیچ داروی دیگر با او برابری نکند و سنگ کرده و مثانه بریزاند و آن مخصوص بهند و خاصه هیمالایا باشد و آن قسمی از ارزه و شیرین است.

**ابهیم.** [أَهْ] (ع ص) آنکه سخن پیدا و فصیح گفتن تواند. [اگنگ. ادر بته. اهر زن که هیچگونه نکاح با وی درست نباشد، چون ام و اخت.

**ابه موسی خان.** [أَبْ بَ يْ سَا] (اخ) ابدانیت بصرای اترک، واقع در شمال غربی اُبه چاروا.

**ابهول.** [أَ] (ل) بیخی که آنرا اصل السوس گویند. (مؤید القضاة). ریشه شیرین بیان.

**ابهی.** [أَهَا] (ع ن ف) روشن تر. زیباتر. نیکوتر. بهی تر. احسن: ابهی من القمرین.

**ابهیزار.** [إ] (ع مص) ابهرار لیل، به نیمه رسیدن شب. بیشتر شب گذشتن. [ابدرازا کشیدن شب. [سخت تاریک شدن شب، یا گذشتن اکثر شب و ماندن ثلث آن. [ابهیزار نهار: گذشتن بیشتر مدّت روز.

**ابی.** [أَ] (حرف اضافه، پیشوند) (از پهلوی آوی. بی. بلا. بدون).

ابی دانشان بار تو کی کشند  
ابی دانشان دشمن دانشند.

ابی آنکه دیده‌ست پستان مام  
بخوی پدر باز گردد تمام.

ابی او که اورنگ شاهی میاد  
بزرگی و بزم سپاهی میاد.

ابی یرو و پیکان یکی تیر کرد  
بدشت اندر آهنگ نخجیر کرد.

ابی تو مبادا جهان یکرزمان  
نه اورنگ شاهی و تاج کیان.

ابی تیغ تو تاج روشن میاد  
چنین یاد بی‌یت بر همین میاد.

بدو گفت گشتاب کی شهریار  
ابی تو میناد کس روزگار.

بزرگان پیاده پذیره شدند  
ابی کوس و توغ و تیره شدند. فردوسی.  
بفر خداوند خورشید و ماه  
که چندان نمانم ورا دستگاه  
که برهم زند مزه زیر و زیر  
ابی تن بشکر نمایش سر. فردوسی.  
بفرمود [بنیزه] تا داروی هوش بر  
پرستنده آمیخت با نوش بر  
بدادند و چون خورد شد مرد [بیژن] است  
ابی خویشتن سرش بنهاد پست. فردوسی.  
به تازفته در جامه گریان شدند  
ابی آتش از درد بریان شدند. فردوسی.  
بهشتم نشست از برگاه شاه  
ابی یاره و گرز و زرین کلاه. فردوسی.  
ز گردان کسی را ابی نام تر  
بجنگ دلیران بی آرام تر. فردوسی.  
بیاورد چندان زر و خواست  
ابی آنکه زو شاه بد خواست. فردوسی.  
تو زین پندها هیچگونه مگرد  
چو خواهی که مانی ابی رنج و درد. فردوسی.

جوان ارچه دانا بود با گهر  
ابی آزمایش نگردد هنر. فردوسی.

چو گردنده گردون پسر بر بگشت  
شد از شاهیش سال بر سی و هشت  
... ز خسرو بشد فر شاهنشهی

ابی تاج ماند او بسان رهی. فردوسی.  
چو یزدان کسی را کند نیکبخت  
ابی کوشش او را رساند به تخت. فردوسی.

زن و زاده در بند ترکان شوند  
ابی جنگ دل بر ز پیکان شوند. فردوسی.

سپه پهلوانان ابی انجمن  
خرامند هردو بزدیک من. فردوسی.

سر تخت ایران ابی شهریار  
مرا پاده خوردن نباید بکار. فردوسی.

شما شاد باشید و فرمان برید  
ابی رای او یک نفس مشرید. فردوسی.

مبادا که از لشکری یک سوار  
ابی ترک و بی جوشن کارزار... فردوسی.

مرا دید گفت اینهمه غم چراست  
جهانی پر از کین ابی نم چراست؟ فردوسی.

نخورد ایچ می نیز شادی نکرد

1 - Sabina (Sabine).

2 - Genévrier.

۳ - ابهل درخت بزرگ نیست، درختکی است.

۴ - جوهری و ابوطاهر محمد بن یعقوب فیروزآبادی هر دو حق گفته‌اند، چه ابهل نوعی از عرعر است.

5 - Sabine femelle. Petite Sabine.

6 - Sabine mâle. Grande Sabine.

7 - Juniperus excelsa.

8 - Devadara. Cedrus devadara.

ابی یزم بنشست با باد سرد. فردوسی.  
 وزین مرز پیوسته تا کوه قاف  
 بخسرو سپارم ابی جنگ و لاف. فردوسی.  
 همه زار با شاه گریان شدند  
 ابی آتش از درد بریان شدند. فردوسی.  
 یگیتی درون شاد و خرم بود  
 برقت ز دشمن ابی غم بود. فردوسی.  
 بدان منگر که سرهالم بکار خویش محتالم  
 شبی تاری بدشت اندر ابی صلاب و فرکالم.  
 خیال شمیده جادوان فرعون است  
 تو گفتی آن سپهتی ابی کرانه و مر.  
 همیشه نام نیکو دوست دارد  
 ابی حقی که باشد حق گزارد.  
 اگر مردم اندک بدی گر بسی  
 ابی باز نگذشتی از وی کسی. اسدی.  
 ابی زحمت نیابی تندرستی  
 ابی محنت نیابی هیچ رستی. زراتشت بهرام.  
 ابی حکم شرع آب خوردن خطاست  
 و گر خون بفتوی بریزی زواست. سعدی.  
 - ابی شمار: بی حساب.  
**آبی.** [أ] (ص نسبی) (مرکب از اب، پدر +  
 پای نسبت) پدری. ضلیمی. مقابل اسی و  
 بطنی.  
 - اخت ابی: خواهر پدری. خواهر صلیبی.  
**آبی.** [أ] (ع اسم + ضمیر) (مرکب از اب،  
 پدر + پای متکلم وحده) پدر من.  
**آبی.** [أ] (ع) اب، در حالت جری: ابوبکر بن  
 ابی حقهاف. علی بن ابیطالب.  
**آبی.** [أبی] (ع ص) ابا کنند. سرزنده.  
 سرکش. جامع. متعنت. آنکه سر باززند از.  
 انکار کنند: و شرف نفس هر آینه از تحمل  
 حیف ابی تواند بود (?).  
 همچنانکه این جهان پیش نبی  
 غرق تسبیح است و پیش ما می.  
 مولوی.  
 عقل زان بازی همی یابد صبی  
 گرچه با عقل است در ظاهر ابی.  
 مولوی.  
 [گشن بز که بول بویید. (زوزنی). مؤنث:  
 آیه.  
**آبی.** [أب یا] (لخ) نام نهری میان کوفه و  
 قصر بنی مقاتل. [نام نهری بواسط عراق.  
 [نام چاهی بمدینه بنی قریظه را. [نام چاهی  
 بمدینه طیه.  
**آبی.** [أبی] (لخ) نامی از نامهای مردان  
 عرب.  
**آبی.** [أبی] (ع) نامی از نامهای مردان  
 عرب. [شعر. اسد.  
**آبی.** [أبی] (ص نسبی) منسوب به اب،

شهری به یمن.  
**آبی.** [أبی] (لخ) ابن دعثم الغنمی.  
 قاتل مدیکرب پدر عمرو. رجوع به حبط  
 ج ۱ ص ۱۲۹ شود.  
**آبی.** [أبی] (لخ) ابن عساره. یکی از  
 صحابه رسول صلوات الله علیه و بخاری در  
 تاریخ کیر این نام نیاورده است چه گویند  
 او به ابوابی بن ام حرام معروف بوده و نام او  
 عبدالله است.  
**آبی.** [أبی] (لخ) ابن کعب بن قیس بن  
 عبید بن زید بن معاویه بن عمرو بن مالک بن  
 النجار الأنصاری النجاری. مکنی به  
 ابوالمنذر و ابوالطفیل و لقب به سید القراء.  
 یکی از صحابه کبار و از اصحاب عقبه ثانیة  
 و از کتاب وحی. او پدر و دیگر مشاهد را  
 دریافته است و رسول صلی الله علیه و آله  
 بدو فرمود: لهنک العلم ابوالمنذر. و نیز  
 فرمود: ان الله امرنی ان اقره عليك. و عمرو  
 بدو سیدالمسلمین می گفت و گویند رسول  
 صلوات الله علیه نیز بدو این خطاب میکرد.  
 و ائمه احادیث او را در صحاح آورده اند و  
 مسروق او را یکی از شش تن اصحاب فیتا  
 میشمارد. و اقدی گوید: او نخستین کس  
 است که برای رسول اکرم کتابت کرد و هم  
 اوست اوّل کس که در آخر نامه ها «کُتِبَ  
 فلان بن فلان» را در عرب مرسوم داشت و  
 از اصحاب رسول عمر و ابویوب و عباده بن  
 الصامت و سهل بن سعد و ابوموسی و ابن  
 عباس و ابوهریره و انس و سلیمان بن صرد  
 و جز آنان از او روایت کرده اند و وفات او  
 را بسال ۱۹ و ۲۰ و ۲۲ هـ. ق. گفته اند و در  
 آن وقت عمر گفت امروز سید مسلمانان  
 بمرد. و بعضی گفته اند مرگ او برروزگار  
 خلافت عثمان در سال ۳۰ هـ. ق. بود و  
 شهاب الدین ابوالفضل احمد بن علی بن محمد  
 معروف به ابن حجر عسقلانی در کتاب  
 الاصابة فی تمييز الصحابة گوید: قول اخیر  
 اثبت اقوال است. و پسر او طفیل آبی نیز از  
 پدر خویش روایت کند. و آبی پیش از  
 زید بن ثابت به کتابت وحی مأمور گردید. و  
 حاجی خلیفه نسخه بزرگی از تفسیر بدو  
 نسبت می کند و می گوید آنرا ابوجعفر رازی  
 از ربیع بن انس و ربیع از ابی العالیه و او از  
 ابی بن کعب روایت کند و این اسنادی  
 صحیح است و آبی یکی از چهار کس است  
 که قمران را گرد کردند بزمان رسول  
 صلوات الله علیه.  
**آبی.** [أبی] (لخ) ابن کعب بن قیس بن  
 مالک بن امری القیس. یکی از گردآورندگان  
 قرآن است.  
**آبی.** [أبی] (لخ) ابن کعب انصاری. او  
 راست: کتاب فضائل القرآن. (ابن الدیم).

**آبی.** [أبی] (لخ) ابن مالک الحرشی یا  
 عامری. صحابیت و برخی نام او را عمر بن  
 مالک گفته اند.  
**آبی.** [أبی] (لخ) ابن مسعود بن انس.  
 صحابیت. او و برادرش انس بن مسعود احد  
 و پدر را دریافتند و به یوم بشر معونه هردو  
 بشهادت رسیدند.  
**آبی.** [أ] (ل) قسی پرنده با نوک و پای دراز  
 و گوشتی لذیذ. یلوه. پارت. نوک دراز.  
 دجاج الارض. توک دراز.



ایا

**آبی.** [ ] (لخ) (خداوند پدر من است) چهار  
 نفر در یهود بدین اسم خوانده شده اند: اول  
 بنی خاندادهای که ساین نسل هارون و  
 الیعرز بود. دوم پسر یربعام نخستین پادشاه  
 بنی اسرائیل. سوم پسر رحبعام پادشاه اول  
 یهود. چهارم مادر حزقیای پادشاه که در  
 سفر دوم پادشاه ابی خوانده شده است. (از  
 قاموس کتاب مقدس).  
**آبیات.** [أب] (ع) چ بیت. خانه ها. [افردها  
 از شعر:  
 نبیند کسی نامه پارسی  
 دو بیور [ظ: نوشته] به ابیات صد بار سی.  
 فردوسی.  
 آن ابیات امیر را سخت خوش آمد و همگان  
 پسندیدند و نخت کردند. (تاریخ بهیقی).  
 و آنرا به آیات و اخبار و ابیات و اشعار  
 مؤکد گردانیده شود. (کلیله و دمنه).  
**آبیات.** [أبی یا] (ع ص) [ج آیه.  
**آبیات.** [أبی یا] (ع) [مصرف] مصرف ابیات.  
 ج بیت.  
**آبیالار.** [أ] (لخ) یکی از کهنه بنی اسرائیل و  
 از منسوبان داود نسی است. او مغبوض  
 طالوت شد و سپس به ادونیا پسر داود  
 پیوست و از ایترو سلیمان ویرا از کهنات  
 عزل کرد.  
**آبیار.** [أب] (لخ) نام قریه ای بجزیره بنی نصر  
 میان مصر و اسکندریه. (مرصاد الاطلاع).  
**آبیار.** [أب] (ع) [ج پتر.  
**آبیاری.** [أب] (ص نسبی) [منسوب به

ایبار. || دبائی مُخَطَّط و راه‌راه لطیف و نازک بافته و بهترین آن ایباری کافوری بوده است:

از درج برد و مخفی و ایباری و بمی سرخط همی ستانم و تکرار می‌کنم.

نظام قاری.

نرم‌دست و قطنی و خارا و حبر

برد و ایباری و مخفی آشکار. نظام قاری.

بخطهای ایباری و برد و مخفی

نوشتند القاب و مدح و مناقب. نظام قاری.

رخت ایباری و مثالی و تابستانی

ساده در زیر و خط آورده بیلا پندار.

نظام قاری.

اطلس است امرد و ایباری سبز است بخط

پوستین صاحب ریش است و در آن هم اطوار.

نظام قاری.

کلهی آنروز که ریشت شعرند ایباری

پریت صوف سفید است که استغفار.

نظام قاری.

|| نوعی کبوتر. || نوعی پرستو.

**ایبام.** [اَبی یا] (لُخ) (پدر دریا) یکی از پادشاهان یهودا.

**ایبان.** [اِبْ بَ] (لُخ) نام قریه‌ای نزدیک قبر یونس بن مئی. (مرصاد الاطلاح) (معجم البلدان).

**ایبان.** [اَبْ] (ع ص) مرد سرپاززنده. کاره. || اردی که ناخوش دارد طعام را. || مردی که ناخوش دارد زن فرومایه را. || ایبان.

**ایبان.** [اِبْ] (ع ص) [ج اَبی و اَیبان.

**ایبان.** [اَبْ] (ع ص) [ج اَبی، یعنی فصیح.

**ایبانه.** [اَبْ] (لُخ) دهی است از دهستان

برزرد بخش فلتن شهرستان کاشان واقع در

۲۸ هزارگزی شمال باختری نطنز و ۱۷

هزارگزی باختر شوسه نطنز به کاشان.

کوهستانی و سردسیر است. سکنه آن ۲۰۰۰

تن. آب آن از چشمه‌سار و ۲۰ رشته قنات.

محصول آن غلات، انواع میوه‌جات و

حبوبات. (از فرهنگ جغرافیایی ج ۳).

**ایباوات.** [اَبْ] (ع) [ج ایبات. جج بیت.

**ایبیب.** [اَبْ] (لُخ) تحریف اَیپی نام قطبی یکی از

ماه‌های مصری قدیم است.

**ایبیب.** [اَبْ] (ع مص) آماده سیر شدن: اَبْ

للسر اَباً و اَبیاً و اَبایاً و اَبابَةً.

**ایبیب.** [اَبْ] (لُخ) نام ماه اول سال عبرانیان که

بس نام نیسان گرفت. تقریباً معادل با

ابریل.

**ایبیب.** [اَبْ] (لُخ) در بعض فرهنگها در معنی

این صورت، گفته‌اند اخلاخل باشد از خلل، و

در بعض دیگر خلل را بمعنی دندان‌کاو. و

شاهد هر دو دعوی در قطعه ذیل است:

ای رخ تو آفتاب و غمزه تو یب

کرد فرقات مرا چو زرین ایب

اشبه و غمی شدم ز درد جدائی  
هامی و وامی شدم ز جستن مرتب  
رنگ رخ من چو غمروا شد از غم  
موی سر من سپید گشت چو مهر ب.

منجیک.

یب را بمعنی تیر و سهم و ایب را دندان‌کاو

و خللال و غامی را ناتوان و هامی را

سرگردان و وامی را درمانده و مرتب را تب

و حش و غمروا را بهی و سفرجل گفته‌اند

و برای همه از همین قطعه شاهد آورده‌اند و

کلمه اشبه و مهر ب قطعه را متعرض نشده‌اند

و بقرینه ممکن است اشبه را بیمار و مهر ب

را مثلاً برف حدس زد. لکن هیچیک از این

نُه صورت شیده نشده و شاهدهی نیز جز

درین سه بیت منجیک برای آن نیامده و

گمان قوی می‌رود شاعر بزاج لغاتی ساخته

و استعمال کرده است و شاید این کلمات از

لغات لهجه‌ای محلی باشد چنانکه در یکی

از نسخ لفظنامه اسدی در کلمه یب گوید:

یب تیر بود بزبان سمرقندی، والله اعلم.

**ایبت اللعن.** [اَبْ تَلْ] (ع جمله فعلیه

دعایی) کلامی است که عرب در جاهلیت

در تعیت ملوک گفتندی و معنی: سر باز زنی

از امری که موجب لعن و نفرین گردد.

**ایتون.** [ ] (لُخ) یونانی راتینج است. رجوع

به ایشون شود. و البته یکی مصحف دیگری

یا هر دو مصحف کلمه ثانی باشند.<sup>۱</sup>

**ای جایل.** [اَجای] (لُخ)<sup>۲</sup> (معنی پدر

شادی) در بنی اسرائیل دو کس بدین نام

خوانده شده‌اند: اول یکی از زنان داود، دوم

خواهر داود، مادر عتاس.

**ای جوجا.** [اَج] (لُخ) (سلفط...) قریه‌ای

است بصید مصر در جانب غربی نیل. و

آزرا رودی جدا گانه است نه از شعب نیل و

در آنجا وقعه‌ایست میان حبشه صاحب

بنی عبید و اصحاب مقتدر در سال ۳۰۲

ه. ق. (معجم البلدان).

**ایبجه.** [ ] (لُخ)<sup>۲</sup> موضعی در بلنسیه.

(دمشق). و رجوع به ایبجه شود.

**ایبحر.** [اَبْ ح] (ع) (مصر) مصر بحر.

دریاچه. دریاچه بحر.

**ای خویشتن.** [اَخوی / خسی ت] (ص

مربک، ق مرکب) بسخود. بجهوش.

مضی علیه:

بفرمود تا داروی هوش بر [منزه]

پرستنده آمیخت با نوش پر

بدادند و چون خورد شد مرد [بیرون] مست

ای خویشتن سرش بنهاد پست. فردوسی.

**ایبجه.** [اَخ] (لُخ)<sup>۲</sup> موضعی نزدیک بلنسیه

و در نسخه چاپی نخبه‌الدهر این کلمه ایبجه

آمده است و ظاهراً ایبجه صحیح است.

**ایید.** [اَبْ] (لُخ) شرار آتش. ایمن صورت

مصحف کلمه اَبیز است.

**ایید.** [اَبْ] (ع ص) جاوید.

— اَبَدالاید و اَبَدالاید: همیشه.

— || هیچگاه.

**ایید.** [اَبْ] (لُخ) نام گاهی است.

**اییداد.** [اَبْ] (لُخ) (مربک) پاره‌ای لفظنامه‌های

فارسی این کلمه را معنی بیداد داده و به بیت

ذیل سوزنی تمسک کرده‌اند، و شاهد

دیگری دیده نشده است:

ستمکاره یار است و من مانده عاجز

که تا با ایداد او چون کنم چون.

سوزنی.

لیکن در تذکره تقی‌الدین و نیز دو نسخه

سوزنی کهن که در کتابخانه من هست بیت

بصورت ذیل آمده است:

ستمکار یار است و من مانده عاجز

که تا یار بیداد او چون کشم چون.<sup>۵</sup>

**ایید قلیس.** [ ] (لُخ) ایمن صورت در

تاریخ الحکماء قطعی ج لیپزیک آمده است

(ص ۱۵ و ۱۹۸ و ۲۰۳ و ۲۵۸) و در ص ۱۵

ترجمه او منقذ است. لیکن ایمن صورت

مصحف انبازقلس<sup>۶</sup> است. رجوع به

انبازقلس شود.

**ایید.** [اَبْ] (لُخ) (نام منزلی از منازل

از دالستره. و ابن موسی گوید: ایید از دیار

یمانیین است میان تهامه و یمن.

**ایید نیمیا.** [ ] (مغرب) [ ] (از یونانی ایسی،

روی، بالای، فوق، یسر + یمن، قوم)

ایذیمیا. آبی ذیمیا. (قفطی). وبا. مرگامرگی.

سوفه. مرض ساری. مرض واقده. امراض

ساریه. امراض وافند. مرگ و میر. || در

حیوان، یوت. مرگی. سوفه. سواف.<sup>۸</sup> آفت.

|| ایهمانی و سوری خویشاوندی یا دوستی

را در بازگشت از سفری نزد مردم یونانی.

|| (لُخ) نام کتابی از ابقراط. (بحرالجمواهر). و

گمان می‌کنم صاحب بحرالجمواهر کتاب

ایذیمیا جالینوس را که عیسی بن یحیی

بهری نقل کرده است به ابقراط نسبت کرده.

|| جشنهای یونان در شهر ملطیه و دلس بنام

افسولن. || جشنهای یونان در آرگس بنام

ژونن.<sup>۹</sup>

**اییر.** [اَبْ] (لُخ) بلفت زند و پازند پیراهن و

۱ - بعید نیست این دو صورت با تصحیفی در

لفظ و تخیلی در معنی Bilumen لاطینی باشد.

2 - Abigail. 3 - Abixat.

4 - Abixat.

۵ - و در نسخه‌ای که با بار بیداد او چون کنم...

6 - Empédocle.

7 - Épidémos. (Epidémie.)

8 - Épizootie. Épizootie bovine.

گامرگی. گامرگی.

9 - Les Épidémies.



ساحل سوریه به پاتزده هزارگری شهر صور بطرف جنوب، دماغه است.

**ابیض.** [أَبْيَض] (لخ) ابن حنّال بن مرشد (یزید بن ذی الحیان الماریسی السبائی. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله است.

**ابیض.** [أَبْيَض] (لخ) ابوالاقرین الاغر. محدث است.

**ابیضاض.** [أَبْيَضَاض] (ع مصر) سپید شدن. (زوزنی) تاج المصادر بهیقی. سخت سپید شدن. (منتهی الأرب).

**ابیضان.** [أَبْيَضَان] (ع) دو رنگ از دو سوی ناف. [دو رنگ است در پستان شتر. | اخیر و آب. | نان و آب. | گندم و آب. | یه و شیر. | یه و جوانی. | امّند ابیضان: دو روز یا دو ماه.

**ابیض الوجه.** [أَبْيَضُ الْوَجْهِ] (لخ) ابوالحسن محمد بن محمد مکنی به ابوالبقاء ملقب بجلال الدین البکری متوفی بسال ۹۵۲ هـ. ق. مدفون بیکره الرطلی و او جد سادات کنونی مصر است. (از تاج العروس).

**ابیض.** [أَبْيَض] (لخ) نام آبی از بطن الزّمة.

**ابیضاء.** [أَبْيَضَاء] (ع ص) [لج یبع.

**ابی عدس.** [أَبْيَضُ] (ع ص) [مغرب، مرکب] رجوع به ابوعدس شود.

**ابی عزرو.** [أَبْيَضُ] (لخ) (بدر یاری) نهره منسه. (قاموس کتاب مقدس).

**ابیغورس.** [أَبْيَغُورَس] (لخ) رجوع به ابیغورس شود.

**ابی فانه.** [أَبْيَافَانَه] (لخ) (ظاهرأ مغرب ابی فان<sup>۱</sup>) ابوسلیمان داود بن متین ابوالممن بن ابی فانه طیب نصرانی.

**ابی فانه.** [أَبْيَافَانَه] (لخ) یکی از آباء مسیحی و طیب کلیای یونانی، متولد در فلسطین به سال ۳۱۰ م. و متوفی به سال ۴۰۳ م. ذکران مختص وی در دوازدهم ماه مایوس می باشد.

**ابی فانه.** [أَبْيَافَانَه] (لخ) اسقف پاری<sup>۲</sup> (۴۳۸ - ۴۹۵ م).

**ابی فانه.** [أَبْيَافَانَه] (لخ) یکی از حکمرانان سوریه از بطالسه. بطلمیوس پنجم، رجوع به بطلمیوس پنجم شود.

**ابی فون.** [أَبْيَافُونَه] (ع ص) (مغرب) [۱] گلی است کبود که بیشتر در گندمزارها روید از خاتواده قنطوریون و آنرا به ترکی

۱- ن: غلاتل.  
۲- ن: یرجمن بین حور.  
۳- ن: لغائهم بعد.  
۴- ن: ربوعهم.  
۵- ن: رطابها.  
6 - Épiphane. 7 - Épiphane.  
8 - Pavie.  
9 - Aubifain (Bleuet). (فرانسوی).

غیر آتی اراه یشهد ان لم یک بانیه فی الملوک بنکس فکأنی اری المراتب والقو - م اذا ما بلغت آخر حسی و کأن الوفود ضاحین حصری من وقوف خلف الزحام و خنس و کأن القیان وسط المقاه - صیر یرجمن<sup>۲</sup> بین حو و لمس و کأن اللقاء اول من امس و شک الفراق اول امس و کأن الذي یرید اتباعا طامع فی لحوهم صبح<sup>۳</sup> خمس عمرت للسرور دهرأ فصار للتمزی رباعهم<sup>۴</sup> و التأسی فلها ان اعینها بدموع موقوفات علی الصبابة حبس ذاک عندی و لیست الدار داری باقتراب منها ولا الجنس جنسی غیرنمی لأهلها عند اهلی غرسوا من ذکاتها<sup>۵</sup> خیر غرس ایدوا ملکنا و شدوا قواه بکماة تحت النور حمس و اعانوا علی کتاب آریا - ط یطعن علی النحور و دعس و ارانی من بعد کلف بالاش راف طراً من کل سنخ و أش.

و در حدود سال ۲۹۰ هـ. ق. به امر مکنی خلیفه آن قصر ویران کردند و مصالح آن خرج بنای تاج شد و تنها ایوان را بر جای ماندند و چون قصر را از سر باز و خراب میکردند و آجر و ابزار آن بمحل تاج حمل میکردند آجرهای شرفات و کنگره ها در پایه بناء تاج و مصالح پی در شرفات و کنگره ها بکار رفت و مردم را این انقلاب بسی شگفت آمد چنانکه ابوعبدالله النقری بگریست و گفت یا کاخداوند که همه چیز تا آجر و خاک در ید قدرت و اراده اوست. و حسن بن علی بن ابیطالب علیهما السلام آنگاه که از کوفه بعزم رزم معاویه بجانب مدائن میشد در اثناء راه شخصی از خوارج موسوم بجراح بن قیصه اسدی زخمی بر او زد و حضرت او به قصر ابیض مدائن برای مداوات و معالجت آن جراحت اقامت فرمود. رجوع به حیط<sup>۱</sup> ۲۰۵ و ۲۲۵ و رجوع به کلمه تاج و رجوع به اشال و حکم ص ۱۶۷۷ و معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۷ ص ۲۲۹ و رجوع به جرماز شود.

**ابیض.** [أَبْيَض] (لخ) (قصر...) بنای خرابی در حیره است که آنرا نیز قصر ابیض نامند و گمان برده اند آن قصر هارون الرشید کرده است.

**ابیض.** [أَبْيَض] (لخ) (رأس یا الرأس) (....) در

فی قفار من الیابس لمس و مساح لولا المعابة منی لم تطفها مسعاة عنس و عیس نقل الدهر عهدهن عن الجذ - دة حتی غدون انضاء لبس. \*\*\*

و هو ینشک عن عجائب قوم لا یشاب الیاب فهم بلبس فاذا ما رأیت صورة انطا - کة ارتمت بین روم و فرس و المنايا موائ و انوشر - وان یرجی الصفوف تحت الدرس فی اخضرار من اللیاس علی اصغر یرخاال فی صیفة ورس و عراک الرجال بین یدیه فی خفوت منهم و اغماض جرس من مشیح بهوی بمامل رمح و ملیح من السنان یرس تصف العین انهم جداحیا ءلهم ینهم اشارة خرس یصلی فیهم اربتابی حتی تنزاهم یدای بلمس قد سقانی و لم یصر د ابوالغو - ث علی العسکرین شربة خلص من مدام تخالها هی نجم اضو اللیل او مجابحة شمس و تراها اذا اجدت سروراً و ارتیاحا للشارب المتحمی افرغت فی الزجاج من کل قلب فنهی محبوبه الی کل نفس و توهمت ان کسری ابرود زمعاطی و الهلبد اسی حلم مطبق علی الشک عینی ام امان غیرن ظنی و حدسی و کأن الایوان من عجب الفصفعة جوب فی جنب ارعن جلس یظننی من الکاتبه ان یرید بدو لیتی مصبح او مسی مزعجا بالفراق عن انس الف عزو او مرهقا بتطیق عرس عکست حظه الیالی و بات الـ حشتری فیه و هو کوکب نحس فهو یددی تجلدا و علیه کلکل من کلاکل الدهر مرسی لم یبعه ان یزمن بسط الدیبا - ج و اسئل من ستور الدمقس مشمخر تملوله شرفات رفعت فی رؤس رضوی و قدس لایسات من البیاض فماتب صر منها الا فلائل<sup>۱</sup> برس لیس یدری اصنع انس لجین صنعوه ام صنع جن لانس



حسن بیگ‌اودی و در تداول عوام زارعین نان روغنی گویند. و عربی آن مزار باشد.

**ایق.** [أ] (ص) این صورت را صاحب فرهنگ شعوری آورده و بدین بیت آذری تمثیل جسته و معنی آنرا کبود گفته است: نسای شام پس پرده‌های چرخ شدند لویای روز چو برزد سر از فضای ایق. و این غلط است چه در شعر آذری ایبو است که صورتی است از آبی یعنی کبود.

**ایقور.** [أ ب ق] (ع ص) آنکه خبری در او نباشد.

**ایقغ.** [أ ب ق] (ع ص) سال کم‌باران.

**ایقورس.** [أ و] (لغ) نام حکیمی یونانی مؤسس طریقه ایقورسی. وی شاگرد اقسوقراطیس پیرو طریقه دیمقراطیس بود و او لذت را غایت مطلوب بشر می‌شمرد و میگفت لذت غیر مطلق است و تمام افعال ما باید متوجه کسب آن باشد لکن از این لذت قصد او لذات شهوانی و پست نبود بلکه نظر او بلذات روحانی و کسب فضائل است. وی در سال ۳۲۱ ق. م. در شهر «کارترتس» واقع در آسیکا متولد شد و از نژاد آزاد کسی بود، او ابتدا در شام نزد پدر خویش بتحصیل علوم وقت پرداخت سپس آثار اقسوقراطیس<sup>۱</sup> و برخی دیگر از فلاسفه را مطالعه کرد و در سی و شش سالگی به آئینه رفت و در آنجا بتعلیم پرداخت و در اندک زمان پیروان بسیار یافت. او میگفت: عالم همیشه بوده و خواهد بود و از ذرات یشماری مرکب است که از تلاقی اتفاقی و صدقه آنها اجسامی پدید آمده است و روح انسان نیز یکی از آن اجسام است و مرگ آدمی زمانی است که آن ذرات از هم متفرق شوند و باز میگفت: انسان پیوسته باید در پی کسب سعادت باشد لکن سعادت را بیشتر در لذات روحانی و معنوی و در سلامت جسم و روح و خوشبهای ملایم که شخص را از لذات عظیمتر محروم نکند باید حاصل کرد از اینرو او طلب لذات و شهوات جسمانی را دستور نداد و این تهمتی است به وی و گویند تألیفات او نزدیک ۳۰۰ جلد بوده است که از آن چیزی بر جای نیست. قطعات چندی از کتاب بحث در «طبیعت» او در هرکولانوم بدست آمد و در ۱۸۱۸ م. منتشر شد لکن پیروان او منکر وجود خدا بودند و باز معتقد بودند که خدایان در الم جلودانی هستند و دخالتی در امور بشری ندارند و بمقدرات آسمانی و معاد معتقد نبودند و جان را مانند جسد فانی می‌شمردند و غایت حیات را در کسب لذات و التذاذ از شهوات میدانستند و بحدود و احکام

ایقورس بی‌اعتنا و لاقید ماندند. وفات او در ۲۷۰ یا ۲۷۱ ق. م. به سن هفتاد و سه سالگی بود.

**ایقورسیان.** [أ و] (لغ) رجوع به ایقورس شود.

**ابی کرانه.** [أ ک ن / ن] (ص مرکب) بیکران:

خیال شبدۀ جادوان فرعونست  
تو گفتی آن سیه‌تی ابی کرانه و مر.

عصری.

**اییل.** [أ] (ع ص) [ا] بزبان سریانی، مهر ترسایان. پارسای ترسایان. صاحب ناقوس ترسایان. (منتهی الارب). سر زاهدان نصاری. (مذهب الأسماء). راهب نصاری. (دستورالغنه). رئیس نصاری. کشیش سر زاهدان. ایلی. (السامی فی الاسامی).

— اییل الاییلین: مهر عیسی علیه السلام.

[اندوهگین. (منتهی الارب).] دستۀ کاه. (منتهی الارب). جوالیقی گوید: الاییل: الراهب. فارسی شُرب... و هسی عصا الناقوس. ج. ایلون. اییلین.

**اییل.** [أ] (ع) [ج] لیل.

**اییل.** [أ ب ی] (ع) [ا] گروهی از پرندگان و گروهی از اسبان و گروهی از شتران و پی‌دربی آینده از ایشان. (منتهی الارب). [گلۀ مرغان. ج. ابابیل.

**اییل.** [أ] (ا) نام نانی است، بیخس چون شقم و خوش طعم، برگش مانند اسپت، شاخهای او بسیار و تخمش شبیه به تخم زردک، در کنار دریا روید و مؤلف اختیارات گفته است برگ آن آنچه در زمین خشک رسته باشد قاتل است. (از تحفه حکیم مؤمن).

**اییل الاییلین.** [أ ل] (لغ) لقب مهر عیسی علیه السلام:

و ما سبَّح الیهان فی کلِّ یوم  
اییل الاییلین المسیح بن مریم.

شاعری جاهلی (از جوالیقی).

**اییلون.** [أ] (ع ص) [ا] اییلین. ج. اییل.

— اییل الاییلین: لقب عیسی علیه السلام.

**ایبله.** [أ ل] (لغ) نام شهری به اسپانیا و مرکز ایالتی به همین نام کنار رود آدازاد و سراد و آویلا. اییلا. ایبله.

**ایبله.** [أ ل] (ع) [ا] دستۀ کاه. اییاله. ویبله.

**ایبله.** [أ ب ل] (ع) [مصر] مصر لیل.

**اییلی.** [أ] (ع) [ا] نامی از ناهای زنان عرب.

**اییلی.** [أ لی] (ع ص) [ا] اییل. سر زاهدان نصاری:

و ما اییلی علی هیکل  
بناء و صلب فیہ و صارا. (از جوالیقی).

**ایلیلیما.** [ا] (مغرب) [ا] مصحف کلمۀ یونانی ایلمبیتا<sup>۴</sup> مصرع. نیدلان.

**اییم.** [أ ب ی] (لغ) یکی از دو شعب به نخلستان یمانیه. و شعب دیگر را ابام گویند و میان این دو شعب کوهی است. و در منتهی الارب نام دوم را نیمه آورده است.

**ابی مالک.** [أ ل] (لغ) رجوع به ابومالک شود.

**ابی مغز.** [أ م] (ص مرکب) بیخرد. بی مغز.

**ابی ملک.** [أ م ل] (لغ) (پدر من شاه است) نام سه تن در توریة: اول پادشاه خونخوار فلسطینی که سارا را بحرمد خود برد و پس به ابراهیم بازگردانید. دوم نام پادشاهی دیگر و احتمالاً پسر ابی ملک سابق‌الذکر. او نیز با زوجۀ اسحاق همان معاملت پدر کرد. سوم پسر جدعون که از کنیزی بود و پس از پدر پادشاه شکیم گشت. و او هفتاد برادر خویش را بکشت و از ۱۳۰۹ تا ۱۳۰۶ ق. م. سه سال حکم راند و چون مردم از جور او بجان آمدند و بر او بشویدند و او را طرد کردند و او دوباره سپاهی ترتیب کرد و به قصد تسخیر شکیم بازگشت و در جنگ مجروح و مقتول شد. (بروایت تورات، و مسلمین البته از قبول بعض فقرات آن ابا دارند).

**ایین.** [أ ب] (لغ) ابن سفیان. محدث است.

**ایین.** [ا] (لغ) موضعی است به عدن و آنرا بندری بنام الحبل. (دمشقی).

**ایین.** [أ ی] (لغ) مردی از حمیر که عدن بدو منسوب است و گویند: عدن ایین.

**ایین.** [أ ی] (ع نف) نعت تفضیلی از یسین. پیداتر. هویداتر. روشن‌تر. آشکارتر.

— امثال:

ایین من فلق الصبح.  
ایین من لحد و الایس.

[افصح‌تر. افصح: هو این من فلان.

**ایین.** [أ ی] (لغ) نام مغلانی به یمن که عدن جزء آنست. (امراصدالاطلاع).

**اییناء.** [أ ی / أ] (ع ص) [ا] ج یین.

**ابی ناداب.** [أ] (لغ) یا عنا (پدر نجابت) نام سه تن در توریة: اول مزدی لاوی که تابوت عهد (صندوق سکنه) را هنگامی که مردم فلسطین بازگردانیدند در خانه خویش جای داد. دوم پسر یشی. سوم نام پسر شاول.

**ابی نامتر.** [أ ت] (ص تفضیلی) کم‌شهرتر. بی‌نام و نشان‌تر. رجوع به ابی شود.

1 - Épicure. 2 - Xénocrate.  
3 - Avila.  
4 - Epilambanein. (فـرامـوی).  
Épilepsie  
5 - Abimélech.

**ایبینگن.** [اگ] [اځ] قصبه‌ایست بر ساحل اشیاخه در ایالت وورتامبرگ آلمان، صاحب ۵۶۰۰ تن سکنه و دارای کارخانه‌های بسیار و تجارت حیوانات.

**ایبیت‌ها.** [اؤ نی] [اځ] <sup>۱</sup> ملحدینی که در مائه اول میلادی الوهیت مسیح را منکر شدند.

**ایبو.** (اؤ) (ص) آبی. نیلگون. کبود. ازرق. آسمانگون. آسمان‌چون:

نساء شام پس پرده‌های چرخ شدند  
لوی روز چو پرزد سر از فضای ایبو. آذری.

**ایبورد.** (اؤ) [اځ] یاقوت گوید: ایرانیان در اخبار خویش آرند که کیکاوس زمینی را بخراسان به اقطاع یابور دین گودرز کرد و او شهری بدانجا بساخت که بنام بانی آن باورد منسوب شد. و بخراسان میان سرخس و نساء واقع است و آبی ناگوار و هوایی ویانی دارد و بیماری عرق (مراد عرق مدنی است) <sup>۲</sup> بدانجا بسیار باشد. و آنرا باورد نیز نامند و از این شهر است: ادیب ابوالمظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الاموی المعاوی الشاعر و اصل او از قریه کوفن یکی از قراء ایبورد است و او در هر فن از علوم امام و عارف به نحو و لغت و نسب و اخبار است و در بلاغت و انشاء صاحب یدی طولی است و در همه این دانشها او را کتاب است و شعر او سائر و مشهور است و وفات وی به بیستم ربیع‌الاول سال ۵۰۷ هـ. ق. بود. و ابوالفتح بتی راست در مدیح او:

اذا ما سقى الله البلاد و اهلهما

فخصّ بقیها بلاد ایبورد

قد اخرجت شهماً خطيراً باسعد

مرباً علی الاقران کالاحد الورد

فتی قدسرت فی سر اخلاقه العلی

کما قدسرت فی الورد راتحة الورد.

و فتح ایبورد بدست عبدالله بن عامر بن گریز بسال سی و یک از هجرت بود و بعضی گفته‌اند پیش از این سال احنف قیس این شهر را فتح کرده است. و نسبت بدان باوردی و ایبوردی است. و شاید همین شهری است که فعلاً محمدآباد گویند در مغرب مرو وقتی تابع خراسان بوده فعلاً جز بلاد روس است و در قرن ششم مقر اسقف شامی بوده است. بشمال شرقی ایران از بلاد شغری ایران و روس میان سرخس و گوگ‌تپه و جنوب شرقی عشق‌آباد. یکی از سرچشمه‌های رود اترک نزدیک ایبورد است و ابوعلی فضل‌بن عیاض و انوری ایبوردی شاعر و ابوالمظفر احمد بن محمد اموی بدین شهر منسوبند. رجوع به انساب سمعانی و حیط ۱ ص ۱۷۱، ۲۷۳، ۳۲۸، ۳۵۶، ۳۶۹، ۳۷۰ و حیط ۲ ص ۱۱۳، ۱۲۷.

۱۸۲، ۱۹۲، ۲۲۱، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۹، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۳۰۴، ۳۱۸ و ترجمه تاریخ یحیی ص ۱۳۰ و ۱۵۲ و ۲۲۰ و ۲۲۹ و ذیل جامع‌التواریخ ص ۲ و ۸۸ و مرآت‌البلدان ذیل ایبورد و تاریخ مغول تألیف عباس اقبال ص ۵۱ و ۴۶۷ و معجم‌البلدان شود.

**ایبوردی.** (اؤ) [اځ] این نسبت بی قیدی دیگر در دو جا در کشف‌الظنون آمده است: یکبار در کلمه ایساغوجی و حاشیه شرح حاتم‌الدین کانی بر ایساغوجی ابهری بدو نسبت داده شده است و دیگر در مطلع‌الانوار ارموی حاشیه‌ای بر این کتاب بدو منسوب داشته است.

**ایبوردی.** (اؤ) [اځ] محمد بن احمد الایبوردی الکوفی و کوفن یکی از قراء ایبورد است و یاقوت گوید: ابوالمظفر محمد بن ابی‌العباس احمد بن محمد بن ابی‌العباس اسحاق بن ابی‌العباس محمد الامام بن اسحاق بن الحسن ابی‌الفتیان بن ابی‌مرفوعه منصور بن معاویه‌الأصفر بن محمد بن ابی‌العباس عثمان بن عنبه <sup>۳</sup> عنبه بن عثمان بن عنبه بن ابی‌سفیان صخر بن جرب بن امیه بن عبد شمس بن عبد مناف. و یاقوت گوید: این نسب از تاریخ منوچهر بن اسفرسین بن منوچهر نقل کردم و آن ذیلی است بر کتاب وزیر ابوشجاع و آنگاه که بذکر ایبوردی رسیده است گوید: وی از اهل ایبورد است و نسب مذکور برای او شناخته شده است و او پیفاد خدمت مؤیدالملک بن نظام‌الملک مزیت و آنگاه که میان مؤیدالملک و عمیدالدوله بن جهر معاداتی پیدا شد مؤیدالملک ایبوردی را الزام کرد که عمیدالدوله را هجا گوید و او ویرا هجا گفت و عمیدالدوله نزد خلیفه سعایت کرد گفت ایبوردی بمهاجرات خلیفه پرداخته است مدح صاحب مصر (خلیفه فاطمی) گفته است و خلیفه خون ایبوردی را مباح کرد و ایبوردی در این وقت بهمدان گریخت و این نسب را در آن وقت بسخود بست تا تهمت مدح صاحب مصر از او برخاست و در نامه‌های خود خویش را «معاوی» میخواند او در علوم عربیه و ادبیه فاضل و نسابه‌ای بی‌نظیر بود خلعتی متکبر و عظیم داشت و ستر کفجک خبر او بشید و خواست ویرا منصب طفرانی ملک احمد دهد و احمد در این وقت درگذشت و ایبوردی با تهی‌دستی و پریشانی به اصفهان بازگشت و سالها در آنجا بتعلیم اولاد زین‌الملک برسر گذرانید سپس ستر کفجک مقام فضل و دانش وی بطان محمد بگفت و سلطان محمد

اشراف‌سلطنت بدو داد و فجاً در روز ۲۵ ربیع‌الاول سال ۵۰۷ هـ. ق. درگذشت و این منده همین گفته است و بازگفته‌اند که خطیر یکی از اسرای سلطان محمد او را مسموم ساخت و بدروازه دره (کذا) جسد وی بس خاک سپردند و او مردی کبیر‌النفس و عظیم‌الهمة بود و هیچوقت با احتیاج از هیچکس چیزی نخواست و در دعاء خویش بتماز میگفت: اللهم ملکنی مشارق الارض و مغاربها و او را در مرثیه حسین بن علی علیهما السلام قصیده‌ایست و من آنرا بخط خود او دیدم در آن قصیده گوید:

قجدی و هو عنبه بن صخر

بریء من یزید و من زیاد.

سمانی گوید که شیرویه گفت ایبوردی از اسماعیل بن مسعد جرجانی و عبدالوهاب (پس) محمد بن الشهد و ابوبکر بن خلف شیرازی یک حدیث شنیده است و نیز از محمد بن حسن بن احمد سمرقندی و عبدالقاهر جرجانی نحوی روایت دارد. این طاهر مقدسی در نسب او عنبه‌الأصفر بن عنبه‌الأشرف بن عثمان بن عنبه‌الأکبر بن ابی‌سفیان آورده است و گوید معاویه‌الأصفر آن است که ایبوردی خود را بدو نسبت کند و معاویه اول کس است که قریه کوفن را اختلا کرد <sup>۴</sup> و کوفن قصبه‌ایست میان نسا و ایبورد و وقتی ایبوردی نامه‌ای بخلیفه کرد و بر سر آن نوشت: الخادم المعاوی یعنی معاویه بن محمد بن عثمان لامعاویه بن ابی‌سفیان و خلیفه را نسبت معاویه خوش نیامد و امر داد تا مهم معاوی بتردند و باقی ماند: الخادم العاوی و نامه را بازگردانیدند و سمعانی از احمد بن سعد جلی روایت کند آنگاه که سلطان بدروازه همدان فرود آمد ادیب ایبوردی را دیدم که از نزد سلطان باز می‌گشت گفتم از کجا آتی او ارتجالاً این دو بیت بگفت:

رکبت طرفی فاذری دمه اسفاً

عند انصرافی منهم مضر الیاس

و قال حاتم تؤذینی فان سحت

جوانع لک فازکبني الی الناس.

و باز سمعانی از ابوعلی احمد بن سعید

1 - Ébionites.

۲- این بیماری در شعر و نثر فارسی بنام رشته معروف است: (که بیماری رشته کردش چو دوک - سعدی). و امروز در بر شهر و شیراز پیوک نامند و در بعضی بلاد دیگر ایران نارو خوانند.

(Ver de médecine). Sragonneau.

۳- کلمه «بن» ساقط شده.

۴- عبارت اصل این است: و معاویه اول من تدیر کوفن.

العجلی معروف به البدیع روایت کند که از ابیوردی شنیدم که در دعاء خویش میگفت: اللهم ملکنی مشارق الأرض و مغاربها گفتم این چه دعائی است او این ابیات در جواب من بگفت و بمن فرستاد:

یعمرنی أخو عجل ابائی  
علی عدمی و تهی و اختیالی  
و یعلم انی فرط لعی  
حموا خطط المعالی بالموالی  
فلست بحاصن ان لم ازرها  
علی نهل شبا الاسل الطوال  
و ان یبلغ الرجال مدای فیما  
أحاوله فلست من الرجال.

و ابیوردی، خازن خزانه دارالکتب نظامیه ب بغداد بود و این سمت را بعد از قاضی ابویوسف یعقوب بن سلیمان اسفراینی داشت و وفات این اسفراینی در رمضان سال ۴۹۸ ه. ق. بود و این ابویوسف اسفراینی شاعر و ادیب بوده، رجوع به ابویوسف یعقوب بن سلیمان اسفراینی شود. و عماد محمد بن حامد اصفهانی در کتاب «خریده القصر» آرد که ابیوردی در آخر عمر اشرف مملکت سلطان محمد بن ملک شاه داشت و او را زهر خورانیدند و او در پای تخت سلطان ایستاده بود و پایهای وی سست شد و بیفتاد و او را بتزل خود نقل کردند و در این وقت گفت:

وقتنا بیعت العدل مد رواقه  
و خیم فی ارجائه الجود و الیاس  
و فوق السریر این الملوک محمد  
تخر له من فرط هیته الناس  
فخامرتنی ما خانتنی قدیمی له  
و ان رد عنی نفرة الجاش ایناس  
و ذاک مقام لا توفیه حقه  
اذا لم ینب فیہ عن القدم الراس  
لئن عثرت رجلی فلیس لمقولی  
عثار و کم زلت أفاضل اکیاس.

عماد اصفهانی گوید: ابیوردی عقیق الذیل بود و کمیم و کم فروش نبود و صائم النهار و قائم اللیل و متبحر در ادب و خبری بعلم نسب بود و ابیات ذیل را صاحب و شاح الذمیه از او در این معنی آرد:

من ارتجی و الی من ینتهی اربی  
و لم أظأ صهوات البیعة الشهب  
یا دهر هینی لا أشکوالی احد  
ما ظل متنهأ شکوی من التوب  
ترکتنی بین ایدی الثابتات لقی  
فلا علی حمیی تبی و لا نسب  
یریک وجهی بشاشات الرضی کرماً  
و الصدر متشمل منی علی الغضب  
إن هزنی السیر لم انهض علی مرح  
او منی الضر لم اجتم علی الکعب

حسب الفنی من غناه سد جوعته  
و کل ما یقتیه نهزة الطب.

و از اوست:  
خلیلئ ان الحب ما ترفانه  
فلا تنکرا ان الحنین من الوجد  
أحنّ و للأفضاء بالصور حنة  
اذا ذکرت اوطانها یر بی نجد.

نیز از اوست:  
خطرت لذکرک یا امیة خطرة  
بالقلب تجلب عبرة المشتاق  
و تذود عن قلبی سواک کما ابی  
دمعی جواز النوم بالاماق  
لم یبق منی الحب غیر حشاشة  
تشکو الصبابة فاذهبی بالیاقی  
أبیل من جلب السقام طیبیه  
و یفیق من سحرته عین الرائی  
ان کان طرفک ذاق ریفک فالذی  
ألقی من المقتی فعل الساقی  
نفسی فداؤک من ظلم اعمطیت  
رق القلوب و طاعة الاحداق  
فلقلة الاشباب فیما اوتیت  
اضحت تدل بکثرة العشاق.

و نیز از اوست:  
علاقة بقوادی اعقبت کمداً  
لنظرة بنی ارسلتها عرضاً  
و للمحبیب ضحیح فی جوانبه  
یفضون ما أوجب الرحمن و افترضاً  
فاستقظ القلب رعباً ما جنى نظری  
کالصقر نذاه طل اللیل فانتفضاً  
و قد رمتنی غداة الخیف غائبة  
بناظرین رمی لم یخطیء القرضا  
لما رأى صاحبی ما بی بکی جزعاً  
و لم یجد بنی عن خلئی عوزاً  
و قال دع یافعی فخر قفلت له  
یا سعد اودع قلبی طرفها مرضاً  
فبت اشکو هواها و هو مرتقی  
یشوقه البرق تجدیاً اذا مضاً  
تبدو لولامه کالسيف مختضاً  
شباب بالدم او کالمرق ان نبضاً  
و لم یطق ما اعانیه ففادرنی  
بین النقا و المصلی عندها و مضاً.

و نیز یاقوت گوید: بخط تاج الاسلام نسب ابیوردی را دیدم که با نسب سابق الذکر اختلافی دارد بدین گونه: محمد بن احمد بن محمد بن اسحاق بن الحسن بن منصور بن معویقه بن محمد بن عثمان بن عتبیه بن عنبیه بن ابی سفیان صخر بن حرب الأموی العبسمی لوحد عصر و فرید دهر خویش در معرفت لغت و انساب و جز آن و سزاوارتر کسی که بتوان او را به این بیت ابی العلاء معری توصیف کرد:

و انی و ان کنت الاخیر زمانه

لأت بالم تستطعم الاوائل.  
و او را تصانیف بسیار است و از جمله: کتاب تاریخ ابیورد و نسا. کتاب المختلف و المؤلف. کتاب قبة المجالن فی نسب آل ابی سفیان. کتاب نهزة الحافظ. کتاب المجتبى من المجتبى فی الرجال. کتاب ابی عبدالرحمن النسانی فی السنن المأثوره و شرح غریبه. کتاب ما اختلف و اختلف فی انساب العرب. کتاب طبقات العلم فی کل فن. کتاب کبر فی الانساب. کتاب تعلقه المشتاق الی ساکنی العراق. کتاب کوکب المتأمل یصف فیہ الخیل. کتاب تعلقه المقرور فی وصف البرد و النیران<sup>۱</sup> و همدان. کتاب الدرة الثمینه. کتاب الصهلة القارح<sup>۲</sup> رده فیہ علی المعری سقط الزند. و او را در لغت مصنفاتی است که کس پیش از وی بهتر از آن تألیف نکرده است و او حسن السیر و جمیل الامر و خوش منظر بود و حدیث بسیار شنوده است و درک صحبت عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانی الشحوی کرده و از وی نحو فرا گرفته است و جماعت بیشمارى نحو از او روایت کرده اند و سمعی گوید: از ابوالفتح محمد بن علی بن محمد بن ابراهیم التطنزی شنیدم که از قول ابیوردی نقل میکرد که گفت من بیست سال ب بغداد بودم و تحریر عربیت کردم مع هذا هنوز مرا در سخن لکنت است<sup>۳</sup> و باز سمعی گوید: بخط یحیی بن عبدالوهاب بن منده خواندم از ادیب ابیوردی از احادیث صفات پرسیدند گفت: نُقِرَ و نُجِرَ و سمعی به استاد از ابیوردی ابیات ذیل را روایت کند:

جدی معاویة الاغر سمت به  
جرتومة من طینها خلق النبی  
و ورثه شرقاً رفعت مناره  
فبنوأمیة یفغرون به و بی.  
و انشد له:  
کفی امیة غرب اللوم و العذل  
فیس عرضی علی حال بمتذل  
ان مننی العدم فاستبقی الحیاء و لا  
تکلفنی سؤال المصبة السفل  
فشعر مثلی و خیر القول اصدقه  
ما کان یفتّر عن فخر و عن غزل  
اما الهجاء فلا رضى به خلقاً  
و المذح ان قلته فالمدح ینضب لی

۱- لعله: «ابیورد و البیران». (مارگلیوت).  
۲- لعله: «السقارح». (فی سقط الزند). (مارگلیوت).  
۳- این دلیل دیگر است بر اینکه مرد ایرانی است و آن نسبت چنانکه سابقاً گفته اند منحوت و مصنوع است.

و کیف امدح اقواماً اوائلهم  
كانوا الاسلافی الماضین كالخول.  
و باز او راست در مدح ائمه خمس:

زاهر العود و طیه و لیلایه تشبیه  
كل يوم من مكان یلبس الذل غریبه  
و هو یسئ طالباً لل و حلم و الهم یدویه  
و طوی برد صبا قبل ان یبلی قشیه  
و اقتدی بالقوم یدعو ه هواه فیجیه  
خسة لا یجد الحاء مد فهم ما یمیه  
منهم الجعفی لایم عرف فی العلم ضربیه  
و اذا اعتلّ حدیث فالتقیری طیه  
و اخونا ابن شعیب حازم الرأی صلیه  
و ابوداود موفو ر من الفضل نصیه  
و ابو عیسی یری الجهد حی منه ما یریبه  
حادیهم دوزجل ید ستضحک الروض نحبیه  
طار فیہ البرق حتی خالط الماء لهیه.

و او راست:  
تکر لی دهری و لم یدر اننی  
اعز و احداث الزمان تهون  
فیات یرینی الخطیب کیف اعتداه

و بت اریه الصبر کیف یکون.  
و نیز ازوست در غزل:  
أعصر الحمی غد فالتطایا مناخه  
بمنزلة جرداء ضاح قبلها  
لئن كانت الايام فیک قصیره  
فکم حنه لی بعدها استطیلها.

و او راست:  
رمتی غداة الخیف لیلی بنظرة  
على خفر و الیس صعر خدودها  
شکت سقماً الحاظها و هی صفة  
فلست ترى الا القلوب تعودها.

و او راست:  
صیلی یا ابنة الاشراف اروح ماجداً  
بعید مناط الهم جم السالك  
و لاتترکیه بین شاکی و شاکر  
و مطر و متاب و یا ک و ضاحک  
فقد ذل حتی کاد ترجمه العدی  
و ما الحب یا غلیبا الا کذلک.

و باز یاقوت گوید: بعد ازین رسالهای از  
ابیوردی دیدم که به امیرالمؤمنین المستظهر  
بالله نوشته است در اعتذار و این نامه دلیل  
بر صحت فرار وی از بغداد است و نسخه  
این است: احسان المواقف المقدسة النبویة  
الامامیة الطاهرة الزکیة المجددة العلیة زاد  
الله فی اشراق انوارها و اعزاز انشیاعها و  
أنصارها و جعل اعداءها حساند نقمها و  
لاسلب أولیاءها قلائد نعمها شمل الاتام و  
غمر الخاص و العام. و أحق خدمتها بها من  
انتهج المذاهب الرشیده فی الولاء الناصح و  
الزم الشا کلة الحمیده فی الشاء المتتابع و لا  
خفاء باعتلاق الخادم أهداب الاخلاص. و  
استیجابیه مزایا الاجتناء و الاختصاص. لما

أسلفه من شوافع الخدم. و مهده من أواصر  
الذمم. متوقراً علی دعاء یصدره من خلوص  
الیقین. و یعد المواصله به من مفترحات  
الدین. و لئن صدت الموانع عن السئول  
بالسدة الضیفة. و الاستدزاء بالجناب الا کرم  
فی الخدمة الشریفة. فهو فی حالتی دنوه منها  
و اقترابه. و تارتنی انتزاحه عنها و اغترابه.  
علی السنن القاصد فی المشایعة مقیم. و لما  
یشمله من نفحات الايام الزاهرة مستندیم. و  
قد علم الله سبحانه و لا یستشهد کاذباً إلا  
من کان لرداء الفی جاذباً. انه مطوی الجنان  
علی الولاء. منطلق اللسان بالشکر و الدعاء.  
یتشع بهما الصبح کاشراً عن نابه. و یدرعهما  
اللیل ناشراً سانع جلیابه. و کان یغیب خدمة  
اتقاء لقوم یمیفونه الفوائیل. و یتصون له  
الحبائل. و تدعوهم الصقائد المدخولة الی  
تنفیذ. و یرقون اعنه غیر ما أجنه فی  
ضمیره. و لا یرقیون فی مؤمن إلا ولا ذمماً.  
و یزیدهم الاستدراج علی الجرائم جرأة و  
اقداماً حتی استشر وجلاً. فاتخذ اللیل  
جمللاً. و التحف بناشئة الظلماء. و الفرار مما  
لا یمطاق من سنن الاتیاء. و لم یززل یمتیطی  
فهم المقادیر. و الايام ترمز بما یعقب التبدیل  
و التخییر. فحاق بهم مکرهم. و انقضت  
شرهم و شرهم.

عذرت الذری لو خاطر تنی قرومها  
فما بال أکاریه فذرع القوائم

و عاود الخادم المثابرة علی المادح الأمامیة  
مطلباً و مطیلاً. إذ وجد الی مطالعة مقار المز  
و العظمة و مواقف الأمامة المکرمة بها سبیلاً  
و هذه فاتحة ما نظم:

و انتهز فرصة الامکان فیہ و اغتم.

لک من غلیل صبا تنی ما اضر  
و اسر من ألم الغرام و أظهر

و تذکری زمن العذیب یشغنی  
و الوجد ممنو به المتذکر

اذ لمتی سحما مد علی النقی  
اظلالها ورق الشیاب الاخضر

و لذاتک النشو الصغار و لیس ما  
أفاه فیک من الملام یمضر

هو مطعب شرقت بنا أراجاؤه  
اذ نحن فی حلال الشیبة نخطر

فبحر أنفاسی و صوب مدامی  
أضحت مماله تراخ و تمطر

و أجیل فی تلك المعاهد ناظری  
فالقلب یرفها و طرفی ینکر

و أرد عبرتی الجموح لانها  
بمقیل سرک فی الجوانح تخیر

فأبیت محتضر الجوی قلن الحشا  
و أظل أعذر فی هواک و أعذر

غضبت قریش اذ ملکیت مقادتی  
غضباً یکاد السّم منه یقطر

و تعاورت عذلی فمارعبتها  
سحماً یقل به الملام و ینکر  
ولقد یهون علی العشرة اننی  
أشکو الغرام فیرقدون و أسهر  
و بهجتنی هیفا یرفع جیدها  
رشاً و یخفض ناظرها جؤذر

طرقت و أجناف الوشاة علی الکری  
تطوی و أودیة الفیاهب تنشر  
و الشهب فی غسق الدجی کأسته  
زرق یصافنها العجاج الا کدر

فتجاء سیفی مس تنی وشاحها  
بمضاجع کرمت و عف المتر  
ثم افترقا و الرقیب یروع بی  
أسداً یودعه غزال أحور

و الدر یظم حین تضحک عقده  
و اذا بکیت فمن جفونی یشتر  
فوطنت خد اللیل فوق مطهم

تسمو لفایتیه الریاح فتحسر  
طرب العنان کأنه فی حضره  
نار بمعترک الجیاد تسر  
و المزم یلحننی و شائع برده

خلق الدلاص و صارمی و الاضفر  
و علام أذرع الهوان و موئلی  
خیر الخلاق احمد المستظهر  
هو غرة الزمن الکثیر شیاته

زهی السریر به و تاه السیر  
وله کما اطردت أنابیپ الفنا  
شرف و عرق بالنوبة یزخر  
و علا ترّف علی التقی و سحاحة

علی الرجاء بها و بأس یحذر  
لاتتفع الصلوات من هو صاحب  
ذیل الضلال و عن هواه أزور  
ولو استمیلت عنه هامة مارق

لدعا صوارمه الیها المغفر  
والله یحرس بابن عم رسوله  
دین الهدی و به یعان و بنصر  
ففغاته حیث الشنی یسح المنی

و عداته حیث القتا یتکسر  
و بسیه و بسیه أعصارهم  
فی کل معضلة تقول و تقصر  
و کأنه المنصور فی عزماته

و محمد فی المکرمات و جعفر  
و اذا مدّ حصلت أنسابها  
فهم الذری و البجور المتخیر  
و لهم وقائع فی العدی مذکورة

تروی الذئاب حدیثها و الانسر  
و السمر فی البیات راعفة دماً  
و البیض یخضها التبعج الاحمر  
و الاقرن یرکب رده سهل الخطا

و اقرن یرکب رده سهل الخطا

والاعوجية بالجمام تمثر  
و دجا النهار من المجاج وأشرقت  
فيه الصوارم فهو ليل مقرر  
يابن الشفيع الى الحيا مالا مري،  
طامنت نخوته الصلح الاكبر  
أنا عبد تمتك التي لاتجتندي  
معها السحاب فهي منها أغزر  
والنجح يضمنها لمن يرتادها  
من الطلائع والجبين الازهر  
ولقد عداني عن جنابك حادث  
أنحي علي به الزمان الاغبر  
وان اقتربت او اغتربت فاني  
لهج بشكر عوارف لا تكفر  
و علا كالي في ظلمها ما ابتني  
منها و من كلمي لها ما يذخر  
يبدى مديحك هاجسي و ينيره  
فكري و حظي في امتداحك او فر  
بضاد ايها المظلي فواصل  
عنقاً تن له القلاص الضمر  
اني و حق المستجن بطيبة  
كلف بها و الي ذراها أصور<sup>١</sup>  
و كأنني مما تسوله العني  
والدار نازحة اليها انظر  
ارض تجر بها الخلاقة ذيلها  
و بها الجباه من الملوك تمفر  
فكانها جلبت علينا جنة  
و كأن دجلة فاض فيها الكوثر  
و هواؤها ارج النسيم و تربها  
مسك تهاداه الفدائر اذفر  
يقوى الضعيف بها و يأمن خائف  
قلقت و سادته و يشرى المقر  
فتركها اذ صد عني معشري  
و بنى علي من الاراذل معشر  
من كل ملتحف بما يصم الفتى  
يوذي و يظلم او يجور و يقدر  
فنفخت منه هدى مخافة كيده  
ان الكريم علي الاذي لا يصبر  
والابيض المأثور<sup>٢</sup> يخطم بالردي  
من لا ينهته القطيع الاسمر  
فارفض شملهم و كم من مورد  
للفالين و ليس عنه مصدر  
و أبي لشعري ان أدتس<sup>٣</sup> بهم  
حسبي و حسب ذوي الخنا ان يحقروا  
قابلت ستي<sup>٤</sup> ما أتوا بجميل ما  
آتي فاني بالمكارم أجدر  
و الي امير المؤمنين تطلعت  
يدح كما ابتسم الرياض تحبر  
و يقيم مائدهن ليل مظلم  
و يضم شاردن صبح سفر  
في مثل طاعته الهداية تبني  
و بفضل نائله الغصاة تجبر.  
و از اوست:

الا ليت شعري هل تخب مطيتي  
بحيث الكتيب الفرد و الاجرع السهل  
ألد به مس الثرى و يروقي  
حواشي ربي يفذو ازاهرها الويل  
و لولا دواعي حب رمله لم أفل  
اذا زرت مفناها به شقى الرمل  
فيا حبذا أثل العقيق و من به  
و ان رحلت عنه فلا حبذا الاثل  
ضميقة رجع القول من ترف الصبا  
لها نظرة تسبك ما يفعل النصل  
و قد بعثت سرّاً لى رسولها  
لا هجرها والهجر شيمة من يسلو  
تخاف علي الحي اذ نذروا دمي  
سأرخسه فيها علي انه يفلو  
أيمتني خوف الردي ان أزورها  
و أروح من صيري علي هجرها التل  
اذا رضيت عني فلا بات ليلة  
علي غضب الا المشيرة و الاهل.  
و از اوست:  
خطوب للقلوب بها و جيب  
تكاد لها مفارقتا تشيب  
نري الاقدار جارية بأمر  
يريب ذوى العقول بما يريب  
فينجح في مطالها كلاب  
و أسدل العباب ضاربة تخيب  
و تقسم هذه الارزاق فنا  
فماندري أتخطي ام تصيب  
و نخضع و راغمين لها اضطراً  
و كيف يلاطم الأشفي لبيب.  
و از اوست:  
و عادة لو رأيتها الشمس ما طلعت  
و الرثم أغضى و غصن البان لم يمس  
عائقها برداء الليل مستملاً  
حتى انتهت ببرد الحلى في الفس  
فظلت احبيه خوفاً ان ينهها  
و أتى ان اذيب العقيد بالنفس.  
و از اوست:  
و متشح باللؤم جاذبني الملا  
فقدمة يسر و اخرني عسر  
و طوقت اعتاق المقادير ماتي  
به الدهر حتى ذل للمعجز الصدر  
ولو نلت الارزاق بالفضل و الحمي  
لما كان يرجو ان يتوب له وفر  
فيا نفس صبرا ان اللهم فرجة  
فما لك الا لمز عندى او القير  
و لي حسب يستوعب الارض ذكره  
علي الدم و الاحساب يدفنها الفقر.  
و له ايضاً و هو من جيد شعره:  
و علية الاعلاط ترقد عن  
صب يصافح جفنه الارق  
و غواده كسوارها حرج  
و وساده كوشاحها قلق

عائقها والشهب ناعسة  
والائق بالظلماء منتلق  
ولسنتها و الليل من قصر  
قد كاد يلم فجره الشفق  
بمعانق ألف العفاف به  
كرم باذبال التقى علق  
ثم افترقا حين فاجأنا  
صبح تقاسم ضوء الحدق  
و ينحرفها من أدمعي بلل  
و براحتي من نشرها عبق.  
و از اوست:  
بيضاء ان نطقت في الحي او نظرت  
تقاسم السحر أسماع و ابصار  
والركب يسرون و الظلماء عا كفة  
كأنهم في ضمير القلب اسرار.  
و از اوست:  
و قصائد مثل الرياض اضمثا  
في باخل ضاعت به الاحساب  
فاذا تناشدها الرواة و ابصروا الا  
محمود قالوا سحر كذاب.  
و از اوست:  
ما للجبان ألان الله ساحته  
ظن الشجاعة مرقاة الى الاجل  
و كم حياة حبتها النفس من تلف  
و رب أمن حواء القلب من وجل  
فقت الشئاء فلم يبلغ مذاك به  
حتى توهمت ان المعجز من قبلي  
والني ان يصف الورقاء مادحها  
بالطوق او يدح الادماء بالكحل.  
و از اوست:  
و قد شئت مقامي بين شرمة  
اذا نظرت الهم قطبت همي  
أراذل ملكوا الدنيا و اوجههم  
لم يكشف الفقر عنها بهجة النعم.  
و از اوست:  
ألام علي نجد و ابكي صباية  
رويدك يا دمي و يا عاذلي رفقا  
فلي بالحصى من لأطيق فراقه  
به يسعد الواشي و لكنني أشقى  
و اكرم من جيرانه كل طاء  
يوذ و داداً انه من دمي يسقى  
اذا لم يدع منى نواه و حبه  
سوى رمق يا اهل نجد فكم يبتى  
و لولا الهوى ما لان للدهر جاني  
و لارضيت منى قریش بما القى.

١- اى عاطف العنق.

٢- فى الاصل: «المختوم». و قد صححتنا  
معتمدین علی ما ورد فی دیوان الایوردي  
المطبوع فی لبنان سنة ١٣١٧ هـ. ق. و السیف  
المأثور ذوالرونق (و راجع بقية معناه  
فی القاموس).

و بخط محمدين عبيدالله شاعر معروف به ابن التماؤذی دیدم که نوشته است:

حديث کرد مرا شيخ ابو محمد عبدالله بن احمد بن احمد بن الخشاب و او گوید حديث کرد شيخ ابو منصور الجواليقي که من بر ابي زکریا شعر ابي دهيل جمعی را خواندم تا بدین بیت رسیدم:

يجول وشاحها و یفرح حجلها  
و یسبح منها وقف عاج و دملج.

و گفتم معنی یغرب حجلها چیست گفت ندانم و ابیوردی در آن مجلس بود چون برخاستم ابیوردی گفت آیا دوست داری که معنی این بیت دانی گفتم آری گفت یا من بیا پس با ابیوردی یخانه او شدیم و او سلهای که در آن کاغذپارههایی بود بگشود و بر هم زد، ورقهای از آنجا بیرون کرد و در آن بدید و مرا گفت شاعر مدح زنی از آل ابی سفیان کرده است و این طایفه مصّنف به کلان سرنی و رقت ساق باشند.

و او راست در تفاخر خویش:

یا من یساجلنی و لیس بمدرك

شأوی و این له جلالة منصبی

لاتصن فدون ما ائلكه

خرط القتادة و امتطاء الكوكب

المجد یعلم أنها خير أباً

فاسأله تعلم ای ذی حسب ابی

جدی معاویة الاغر سمت به

جر ثومة من طینها خلق النبی

و ورثه شرقاً رفعت مناره

فینامة یفخرون به و بی.

و عبدالله بن علی تیمی گوید: با همه شکایاتی که ابیوردی در اشعار خویش از زمانه کند لکن بعد از آن آنچه به او از ملوک خراسان و وزراء آن و خلفاء عراق و امرای آن حاصل شد متنبی و ابن هانی را پرورگار و شهر خویش میر نگشت چنانکه قاضی ابوسعید محمد بن عبدالملک بن الحسن الندیم مرا حکایت کرد که افضل الدولة ابیوردی آنگاه که بحله بخدتمت سیف الدولة صدقه آمد و او را مدح گفت سیف الدولة به استقبال او بیرون شد و من نیز در خدمت او بیرون رفتم و ابیوردی را دیدم سواره با سی غلام ترک و در پشت او شمشیری آخته با هشت جنب که زین و سر افشارهای آن همه زر بود و اقبال او را شمریدیم بر بیست استر بود و او مردی مهیب و محترم و جلیل و معظم بود و او را جز بمولانا خطاب نمیکردند سیف الدولة او را خوش آمد گفت و آن بر و اعزاز درباره او بطور رسانید که در حق هیچکس نکرده بود و امر داد تا او را فرود آرند و اکرام کنند و بهمات او قیام ورزند هر چه فراختر و

پانصد دینار و سه اسب نجیب و سه غلام بدو فرستاد و ابیوردی سیسی درخواست که در روز مهین نزد صدقه شود و قصیده خویش را بمدح سیف الدولة که در آن گوید:

و فی آی عطفیک التفت تطفت

علیف به الشمس المنيرة و الیدر.

بخواند و سیف الدولة روزی دیگر را برای این قصد مقرر داشت و این بدان کرد که در روز موعود ابیوردی، سیف الدولة مستعد آن اندازه از جوایز و صلات و احسان که نام او را پرورگاران مخلص سازد نبود و افضل الدولة گمان کرد که سیف الدولة از راه کبر مدافعه کرده است و به اصحاب خویش نهانی گفت متفرق و بدفعات ائصال وی را بدان سوی فرات بردند و این معنی را از هرکس پنهان داشت جز پسر ابی طالب بن حبش چه او آنگاه که خود ابیوردی از ساحل فرات عبور میکرد از ابیوردی این ابیات را شنید:

أبابل لا وادیک بالخير مغم

لراج و لاتادیک بالرغد أهل

لئن ضقت عنی فالبلاد فسحیة

و حبیب عاراً أنتی عنک راحل

فان کنت بالسر الحرام مدلة

فعدنی من السحر الحلال دلائل

قواف تعیر الاغین النجل سحرها

و کل مکان خیمت فیه بابل.

و نزد سیف الدولة شد و گفت بر ساحل فرات سواری را دیدم که میخواست بشرق رود گذرد و او این ابیات را میخواند. سیف الدولة گفت بیشک این ابیوردی است و در حال با عدهای قلیل از عساکر خویش سوار شد و به ابیوردی پیوست و از وی پوزش خواست و او را با خود بخانه خویش بازگردانید و هزار دینار و چند سر اسب و جامه که بیش از آن قیمت داشت بخانه او فرستاد. و عبدالله تیمی گوید که ابواسحاق یحیی بن اسماعیل منشی طبرانی روایت کرد که پدر من مرثیه ذیل را برای ابیوردی گفته است:

ان ساغ بمدک لی ماء علی ظمأ

فلاتجرت غیر الضاب و العبر

او ان نظرت من الدنيا الی حسن

مد غبت عنی فلامتعت بالنظر

صحبتی و الشباب الفضّ ثم مضی

کما مضیت فما فی العیش من وطر

هبتی بلغت من الاعمار أطولها

او انتهیت الی آمالی الکبر

فکیف لی شباب لا ارتجاع له

ام این انت فما لی منک من خبر

سبقتانی ولو خیرت بمدکما

لکنت اول لحاق علی الاثر.

و او راست دیوانی مشتمل بر چند قسمت. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۶

صص ۲۳۱ تا ۲۵۸ شود.

**ایون.** [أ] (مغرب، إ) افون. هیون. مهاتل. مهاتول. تریا که بریده هوش جهان هیت تو چون ایون.

رجوع به ایون و هیون شود.

**ایون البطریق.** [ ] [إخ] <sup>۱</sup> ابن الندیم گوید او کسی پیش از ظهور اسلام یا کسی پس از آن میزیسته است و او راست: کتاب الملح بالأسطرلاب المسطح. (ابن السدیم): و در تاریخ الحکماء قفطی آمده است که او حکیم ریاضی و مهندس و عالم بصناعت آلات فلکیه بود.

**ایوهه.** [أ] [إخ] قریه‌ای از صید مصر به اشونین. (معجم البلدان). و آنرا اتنوهه نیز گفته‌اند.

**اییه.** [أبی ی] [ع ص] تأنیث آبی. سرکش (زن). زن که زود تن درندهد. [ازنی که ناخوش دارد آب را. [ازنی که خواهش طعام شب نداشته باشد. [اناقه که فعل دیده و آپسن نشده است.

**اییه.** [إب ی] [ع مصر] بازار آمدن شیر به پشان.

**اییه.** [أب ی] [ع ایص] تکرر. [بزرگی. **اییه سلطان.** [؟ ش] [إخ] از امرای رستم یکین مقصود یکین امر حسن بیک. رجوع به جبط ص ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۵ شود.

**ابی هو.** [أ] [إخ] (خداوند پدر من است) نام دومین فرزند هارون برادر موسی.

**ابی هیل.** [أ] [إخ] (پدر قوت) نام پنج تن به تورات: اول پدر سوزئیل رئیس قبیله مرادی. دوم زوجه ابی شور. سوم پسر حوری از اولاد کاد. چهارم زوجه رحبام. پنجم پدر استر.

**ابی یازار.** [أ] [إخ] (پدر کثرت) نام پسر بزرگ اخسی ملک چهارمین که او را ابی ملک هم خوانده‌اند. اول تواریخ ایام ۱۸:۱۶ و اول تواریخ ایام ۲۴:۳ و ۶ و ۳۱. (قاموس کتاب مقدس ذیل: اخی ملک).

**ابی یاه.** [أ] [إخ] (خداوند پدر من است) نام دومین پسر شموئیل که با برادر به حکومت اسرائیل معین گردید.

**ابیضاض.** [إب ی] [ع مصر] سخت سید شدن.

**ابی بهیمه.** [ ] (مغرب، إ) (مصحف کلمه یونانی اپیلمینا) رجوع به اپیلیا شود.

**اپاترید.** [أ] (یونانی، ص. إ) <sup>۲</sup> بزبان یونانی قدیم بمعنی از پدری صاحب نام بوجود آمده است و این عنوان در مدائن یونان قدیم به افراد خانواده‌های مشهور که نسب ایشان بمهاجرین قدیم ایونیا میرسد اطلاق

میشد.  
**اپادانه.** [اُن] (لخ) بارگاه. و رجوع به آبادانا شود.  
**اپارون.** [اُ] (ص مرکب) (از آپ، بمعنی پس + زان، بمعنی جهت و سوی) افارون. بد. منزل (۴). آنکه پس رود (۴). مقابل فرارون، خوب. رجوع به فیرون و فرارون شود.  
**اپافوس.** [اَفُس] (لخ) <sup>۱</sup> در اساطیر یونان پسر زائوس <sup>۲</sup> از یو <sup>۳</sup>. او آنگاه که متولد گشت هرا <sup>۴</sup> ویرا برپود و به کورت‌ها سپرد لکن زارش نهفت او بیافت و بعدها اپافوس پادشاه مصر شد و سفیس دختر نیل را بزنی کرد و از او دو دختر آورد یکی موسوم به لیزیاناشا <sup>۵</sup> و دیگری لیبی <sup>۶</sup>. و اپافوس نام دیگر گاو آیس است.  
**اپامیننداس.** [اُنُن] (لخ) <sup>۷</sup> از سرداران مشهور طبس <sup>۸</sup>، متولد بین سالهای ۴۱۰ و ۴۲۰ ق. م. وی از رؤسای حکومت عامه طبس بود و چهار بار بسرزمین لاسه‌دون لشکر کشید و هر چهار بار فاتح گردید و اسیرانها را در لوکتر <sup>۹</sup> و مانتینه <sup>۱۰</sup> مغلوب کرد و در جنگ اخیر زخمی مهلک برداشت و چون دانست که دشمن را شکست داده گفت: «من دو دختر جاویدان بنام لوکتر و مانتینه بجا میگذارم» و هم بدان زخم درگذشت (۳۶۳ ق. م.).  
**اپت.** [اِ] (لخ) <sup>۱۱</sup> رودیت بفرانسه از انشعابات رود سن بطول صد هزار گز. و آن ژیرر <sup>۱۲</sup> و سن‌کلر <sup>۱۳</sup> را مشروب میازد.  
**اپدانه.** [اَپَن] (لخ) نام طالاری از زمان اردشیر دوم هخامنشی که در قسمتی از خرابه‌های شوش کشف شده. رجوع به آبادانا شود.  
**اپرو.** [اَپ] (لخ) <sup>۱۴</sup> زول. شسرق‌شناس و آسورشناس معروف فرانسوی، متولد در هامبورگ. مؤلف رسالاتی در باب خط میخی. انجمن آسیائی پادشاهی لندن او را با سه تن دانشمند آسورشناس دیگر بسال ۱۸۵۷ م. بخواندن کتیبه‌های آسوری دعوت کرد. (۱۸۲۵ - ۱۹۰۵ م.)  
**اپرا.** [اِ] (ل) بلفت زند و پازند خاک. تراب. (برهان).  
**اپرنداخ.** [اَ] (ل) رجوع به اپرنداخ شود.  
**اپراهام.** [اِ] (ل) نامیست پارسی باستانی که آنرا مُرَب کرده ابراهیم گویند. (برهان) (جهانگیری). کلمه ابراهیم نامی سامی است و هیچ‌وقت عرب فارسی نبوده و ابراهام نیز در اعلام فارسی وجود نداشته است لکن چون بخلط زردشت را با ابراهیم مقابله کرده‌اند این افسانه نیز در باب کلمه ابراهیم جعل شده است.

**اپرناک.** [اَپ] (ص) جوان. (فرهنگ جهانگیری). و این صورت مصحف کلمه اپرناک است.  
**اپرخیده.** [اَپ دَ] (د) (ص) بمعنی صریح است چنانکه پرخیده بمعنی ایما و اشاره باشد. (برهان قاطع). و ظاهراً این کلمه موضوع و مصنوع است.  
**اپردریکس.** [اِپ رِ] (لخ) <sup>۱۵</sup> از جنگجویان اِدوئن <sup>۱۶</sup> (گل) که بسبب عصیان بر رومیان بسال ۵۱ ق. م. مشهور شده است.  
**اپرمینیل.** [اِپ رِ مِ] (لخ) <sup>۱۷</sup> زان‌ژاک دووال <sup>۱۸</sup>... مشاور مجلس نمایندگان پاریس، متولد در پوندیشری <sup>۱۹</sup>، نماینده اشرافی در مجلس مؤسسان. وی بسال ۱۷۸۹ م. با افکار عامه مخالفت کرد و با گیتین اعدام شد. (۱۷۴۶ - ۱۷۹۲ م.).  
**اپرن.** [اِپ رِ] (روز...) <sup>۱۹</sup> رجوع به گینه گات <sup>۲۰</sup> شود.  
**اپرناک.** [اَپ] (ص) پرنا. آیرنا. آیرناک. جوان. نوچه. || جماعتی از ترکان (۴). (برهان).  
**اپرنداخ.** [اَ] (ل) سختیان. تیماج. گوزگانی. پرنداخ. پرنداخ.  
**اپرون.** [اِپ نَ] (لخ) <sup>۲۱</sup> زان لونس (دوک). امیرالبحر فرانسه. او مورد توجه هائری سوم بود. تولد وی در قصر کومن <sup>۲۲</sup> بسال ۱۵۵۴ م. بود. در نتیجه پافشاری وی مجلس نمایندگان بسال ۱۶۱۰ نهایت سلطنت ماری دمدیسی را به وی داد. و نیز او بحکومت پرونس <sup>۲۳</sup> و گنیپن <sup>۲۴</sup> منصوب شد. وفات وی بسال ۱۶۴۲ م. بود. پسر وی برنار <sup>۲۵</sup> در آنگولم بسال ۱۵۹۲ م. متولد شد و ابتدا حاکم بورگنی و سپس گوبین گردید. وفات او در ۱۶۶۲ م. بود.  
**اپونه.** [اِپ نِ] (لخ) <sup>۲۶</sup> کرسی ناحیه «مارن» واقع در ساحل رود مارن. دارای ۲۰۳۸۱ تن سکنه و راه‌آهن از آن میگذرد و مرکز تجارت شراب است.  
**اپرواز.** [اَپَز] (لخ) پرویز. اپرویز. اپرواز.  
**اپرود.** [اِ] (لخ) از بزرگانگی که به امر شیرویه‌بن خسرو پرویز کشته شد. (مجله التاریخ ص ۳۷).  
**اپرویز.** [اَپَز] (لخ) پرویز. اپرواز. اپرویز. برویز. || (ص) مظفر. منصور. گرامی. (برهان). || (ل) نامی از نامهای مردان ایرانی.  
**اپریز.** [اِ] (پسوند) این مزید مؤخر در کلمه مرکب «دندان‌اپریز» بمعنی خلال دندان هست و معنی اپریز معلوم نیست و آنرا دندان‌اپریش و دندان‌پریش و دندان‌افریش نیز آورده‌اند.  
**اپریش.** [اِ] (پسوند) این مزید مؤخر در

کلمه مرکب «دندان‌اپریش» بمعنی خلال دندان هست و معنی اپریش معلوم نیست و آنرا دندان‌اپریز و دندان‌پریش و دندان‌افریش نیز آورده‌اند.  
**اپسان.** [اِ] (ل) سنگ فسان. سنگ تو. یسن. افسان. و آن سنگی و جز آن باشد که بدان کارد و امثال آن تیز کنند.  
**اپستاک.** [اَپ] (لخ) اوتا. اوتاک.  
**اپسم.** [اِش] (لخ) <sup>۲۷</sup> شهری به انگلستان که آبهای معدنی آن مشهور است و سکنه آن ۱۹۰۰۰ تن است و این شهر از سال ۱۷۷۹ م. یکی از میدانهای مشهور سابقه اسپدوانی شد و این سابقه بنام مؤسسان آن دربی <sup>۲۸</sup> خوانده میشود و در چهارشنبه قبل از بنطقطی (عید خمین) صورت میگیرد.  
**اپستین.** [اَس] (از یونانی، ل) رجوع به افستین شود.  
**اپسی.** [اِ] (یونانی، حرف، ل) یا پی <sup>۲۹</sup>. نام حرف بیست‌وسیم از حروف یونانی و نماینده ستاره‌های قدر بیست‌وسیم صورت آن این است:  $\Psi$   
**اپسین.** [اِ] (یونانی، حرف، ل) نام حرف یستم است از حروف یونانی و نماینده ستاره‌های قدر پنجم از صور فلکی و صورت آن این است: E  
**اپشک.** [اَش] (ل) شپنم.  
**اپصاره.** [اَ] (لخ) <sup>۳۰</sup> جزیره‌ایست واقع در شمال غربی بحرالجزایر در ۲۴ درجه و ۲۵ دقیقه و ۲۴ ثانیه عرض شمالی و ۲۳ درجه و ۱۵ دقیقه و ۴۴ ثانیه طول شرقی و سطح

- |                 |           |
|-----------------|-----------|
| 1 - Épaphos.    | 2 - Zeus. |
| 3 - Io.         | 4 - Héra. |
| 5 - Lysianassa. |           |
- (اساطیر یونان ج ۱ ص ۶۰ جدول ۳)
- |  |                     |
|--|---------------------|
| 6 - Libye.                               | 7 - Épaminondas.    |
| 8 - Thèbes.                              | 9 - Leuctres.       |
| 10 - Mantinée.                           | 11 - Epte.          |
| 12 - Gisors.                             | 13 - Saint - Clair. |
| 14 - Oppert, Jules.                      |                     |
| 15 - Éporédonix.                         |                     |
| 16 - Éduen.                              |                     |
| 17 - Éprémessnil, Jean-Jacques Duval d'. |                     |
| 18 - Pondichéry.                         |                     |
| 19 - Éperons.                            |                     |
- ۲۰ - در یادداشت‌های لغت‌نامه این کلمه پیدا نشد.
- |                |               |
|----------------|---------------|
| 21 - Epemon.   | 22 - Caumont. |
| 23 - Province. | 24 - Guyenne. |
| 25 - Bernard.  | 26 - Épemay.  |
| 27 - Epsom.    | 28 - Derby.   |
| 29 - Psi.      | 30 - Psara.   |

آن ۹۰ هزار گز سریع است و در جنوب غربی او دو جزیره «آنتیصاره» و «وتیکو» واقع است و این جزیره وطن کاپیتان «کاناریس» معروف است و در طیفانی که بدان جا روی داد از طرف دولت عثمانی سرکوب شدند و مردم آنجا متفرق گردیدند و فعلاً اهالی آنجا ۹۲۸ تن میباشند و صاحب ۲۲۰ خانه و ۳ مکتب و ۷۲ کلیسا و دو مناسر هستند و ۳۵۰۰ گوسفند و ۱۵۰ گاو دارند و بعضی منوجات مانند جوراب و فلافل و احرامی میبافند و انجیر و انگور و عمل و پنیر آنجا معروف است و ملحق است به شجاق ساقز و نام قدیم آن اسپره<sup>۱</sup> بوده است.

**ایفده.** [اَ د / د] (ص) فرهنگها این صورت را آورده و بدو معنی بیهوده گوئی میدهند و بصور مختلفه از قبیل ایفده و ایفده و ابده هم آوردهاند و ظاهراً اصل آن کلمه ایست که امروز نیز در قزوین معمول است و آن بصورت «ایفدهسر» است و چون دشنامی است که پدر و مادر فرزند را گویند آنگاه که او عملی مرتکب شود که درخور سن او نباشد ولی کلمه را طوری ادا کنند که ای در «ایفده» معنی حرف نداد دهد و اینکه به این کلمه معنی بیهوده گوی و سبکسار دادهاند باز بنظر درست نمی آید و بیت ذیل را از رودکی شاهد آوردهاند:

این ایفدهسری بچه کار آمدت ترا  
دریاب دانش و سخن بیهده مگویی.

و از این نیز پیداست که ترکیب «ایفدهسری» مجموعاً همان معنی را که مردم قزوین اراده میکنند میدهد یعنی این پیش‌رسی بد، و معنی بیهوده گوی را به نسبت مصراع دوم بخلط بکلمه داده‌اند. و رجوع به ایفده شود.

**ایفراس.** [اَ پ] (اِخ) یکی از مؤمنین به عیسی که پولس از او نام برده و مدح کرده است.

**ایفگانه.** [اَن / ن] (ص، ا) آفگانه. افگانه. بچه نارسیده از بار رفته.

**ایفمید.** [ا] (ص) صاحب فرهنگ شعوری بنقل از مجمع‌الفرس گوید: این کلمه آتی است آهین آهن جفت را و همچنین گاوی که با آن زمین را شار کنند و صورت دیگر آنرا امید آورده و در برهان هیچیک از این دو صورت نیامده است ولی صورت دیگر آن ایسم را آورده و گوید چوبی است که گساده آن را بر آن نصب کنند و زمین را بشکافند و آن را بحرایی سکه گویند و باز ذیل کلمه ایمر گوید آهن سرتیز را گویند که بر چوب قله نصب نمایند و بدان زمین شیار کنند. والله اعلم.

**ایپوس.** [ا] (اِخ) از شهرهای ناحیه

لکریس قدیم واقع در یونان که امروز شهر بودنیز<sup>۲</sup> یا آتالانتی<sup>۳</sup> بجای آن بنا شده است.

**ایپوک.** [ا] (اِ) آیوک.

**ایپولو.** [ا] (لاتینی، ا) عنوانی است کاهانی را که در روم مأمور تهیه و ترتیب قربانها و ولاتم مخصوص خدایان بودند. عده ایشان از سه تجاوز نمیکرد و این مقام از سال ۵۵۶ رومی (۱۹۸ ق. م) ایجاد شد و از آن زمان ظاهراً این وظائف از پستی فکها سلب شده بود. برخی از مورخین نوشته‌اند که سیلا سردار و دیکتاتور معروف روم عده ایپولوها را بهفت رسانید. (از ترجمه تمدن قدیم).

**ایپولونیه.** [ا] (اِخ) نام شهری بمقدونیه بر ساحل دریای ایجیانی و فیلیپی واقع در مقابل لوین پلینای کنونی میباشند. (از قاموس کتاب مقدس).

**ایپولون.** [ا] (ایونانی، ص) صاحب قاموس کتاب مقدس گوید: این کلمه یونانی و مراد ابدون عبری به معنی مخرب است.

**ایپونت.** [اِئِن] (اِخ) رجوع به ایپوس شود.

**ایپونین.** [اِب] (اِخ) یکی از زنان قهرمانه مملکت گیل. زن ساینوس، که بمدد سیولیس بر آن شد که مردم گل را از تسلط رومیان برهاند. شوهر او ساینوس مغلوب و در زیر زمین محبوس شد. این زن شجاع مدت نه سال در آن زندان با وی بسر برد و با دقت و عطف سختها و مشقات شوی را جبران کرد و عاقبت وسایزین امپراطور روم، ساینوس را در حالیکه ایپونین اشک میریخت بشکنجه بکشت. این زن شهید عشق زناشویی، نخواست پس از مرگ شوی زنده ماند و عاقبت بجهت دشنام و توهین به امپراطور کشته شد. (۱۷۴۹ - ۱۷۷۸ م).

**ایه.** [اِپ] (اِخ) شارل میشل. کشیش متولد در ورسای. وی دارالتربیه کران و لالان را تأسیس کرد که بوسیله علائم و اشارات آنان را تعلیم میدادند.

**ایپچه.** [اِج / ج] (ا) لبلاب. پیچک. تزیید. عشقه. حبلابل. فرزند. کشت برکشت. مهربانک. بویچه. لوک. عشق پیچان. شجره بارده.

**ایپخاروم.** [ا] (اِخ) یکی از شعرا و حکمای قدیم یونان. او در ۴۵۰ ق. م. در جزیره قو<sup>۱۰</sup> متولد شد و سپس بشهر سوراگوسا<sup>۱۱</sup> در صقلیه رفت و بدانجا اقامت گزید و او اول کسی است که منظومه‌های مضحک سرود و دو حرف ث و خ را بحروف یونانی اضافه کرد. پارامی از آثار او جمع و نشر شده است و نیز در باب فلسفه و افکار مخصوص وی کتبی نوشته‌اند.

**ایپدامنوس.** [ا] (اِخ) نام شهری قدیم به ارناودستان (آلبانی) و نام امروزی آن «دراج» است. رجوع به دراج شود.

**ایپدر.** [ا] (اِخ) ایپدروس. ایپدروم. شهری در آرگلید قدیم یونان، واقع در ساحل دریای اژه و دارای هیکل بنام اسکلیادس<sup>۱۲</sup> و از همه یونان برای استشفای بدانجا میرفتند. امروزه شهر ایپدروس یا ایپداور نزدیک آن بنا شده است. خرابه‌ها و آثار هیکل قدیمی این شهر در سال ۱۸۸۱ م. کشف گردید.

**ایپدرس.** [ا] (اِخ) رجوع به ایپدر شود.

**ایپدروم.** [ا] (اِخ) رجوع به ایپدر شود.

**ایپروس.** [ا] (اِخ) ناحیه‌ای به یونان قدیم واقع در جنوب شرقی مقدونیه. در میان پادشاهان این مملکت که خود را از اخلاف ثئوتولم<sup>۱۳</sup> یا پیروس<sup>۱۴</sup> پسر آشیل میدانستند، پیروس دوم، رقیب رومیان مشهور است. امروز این ناحیه در قسمت جنوبی مملکت آلبانی واقع است و قریب ۳۷۵۰۰۰ جمعیت دارد که از آن جمله ۶۱۵۰۰ تن مسلمانند.

**ایپرس.** [ا] (اِخ) رجوع به ایپر شود.

**ایپرنداخ.** [ا] (اِخ) ایرنداخ.

**ایپشه.** [اِش / ش] (ص) مرکب از «ا» حرف سلب + «پیشه» بمعنی شغل و کار و مجموع بمعنی بیکار:

در کوی تو ایپشه همی گردم ای نگار  
دزدیده تا مگرت بینم به بام پر.

و در لغت‌نامه اسدی آمده است: ایپشه [با بام موحده] جاسوس بود و همین بیت شهید را شاهد می‌آورد. رجوع به ایپشه شود.

**ایپفان.** [ا] (اِخ) یکی از آباء مسیحی و طبیب کلیسای یونانی. رجوع به ایپفانه شود.

**ایپفان.** [ا] (اِخ) اسقف پاوی. رجوع به ایپفانه شود.

**ایپفان.** [ا] (اِخ) از حکمرانان سوریه. رجوع به ایپفانه شود.

**ایپقت.** [ا] (اِخ) رجوع به ایپکتاتوس

1 - psyra. 2 - Opus.

3 - Bodonitza. 4 - Atalanti.

5 - Epulou. 6 - Oponte.

7 - Éponine.

8 - Epée, Charles - Michel.

9 - Epicharme.

10 - Koo (Cos).

11 - Syracuse. 12 - Épidamne.

13 - Epidauré. 14 - Esculape.

15 - Épire. 16 - Néoptolème.

17 - Pyrrhus. 18 - Épiphane.

19 - Épiphane.

20 - Epiphane.



شود.  
**ایقورس.** [ا] [ا] (اخ) رجوع به ایقورس  
شود.

**ایپکا.** [ا] [ا] (مـخفف و مصحف  
ایپکا کوانها) پوست ریشه‌ایست که از  
برزیل آرند و از آن استین و دیگر ادویه  
مقیه کنند.

**ایپکالین.** [ا] [ا] (ا) در فارسی بجای استین<sup>۲</sup>  
پذیرفته شده است.

**ایپکارم.** [ا] [ا] (اخ) رجوع به ایپخارم شود.

**ایپکارس.** [ا] [ا] (اخ) یکی از زنان رومی  
که در توطئه بر نژاد همدستی کرد و چون  
از افشای سرشکای خود ابا ورزید پس از  
تحمل شکنجه‌های بسیار خویش را به  
خیه بکشت.

**ایپکتاتوس.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۵</sup> فیلیوف روافی  
بقرن اول میلادی مولد او ایراپلیس است. او  
در روم غلام ایپافر دیت عبد محرّر نرون بود.  
گویند که مولای قسّی وی پای او در آلت  
شکنجه نهاده و میفشرد و آهسته و نرم گفت:  
با فشار دیگر پای من بشکند. و چون پای  
او بشکست باز بسلامت گفت: نگفتم!  
حقالت ویرا آیین در یک مجلد گرد کرده و  
بار دیگر همان مؤلف آنرا خلاصه کرده است  
و این کتاب بهترین معرفّ مذهب رواقیین  
است.

**ایپکتت.** [ا] [ا] (اخ) رجوع به ایپکتاتوس  
شود.

**ایپکور.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۶</sup> رجوع به ایقورس  
شود.

**ایپکن.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۷</sup> نامی است که  
بجانشینان اسکندر کبیر داده شده است.

**ایپمته.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۸</sup> در اساطیر یونان  
نام برادر پرمته است. او با پاندو ازدواج کرد  
و بر اثر عدم احتیاط و غفلت در حقّه‌ای را  
که همه آلام و شرور را حاوی بود، بگشود  
و فساد بسطت زمین را فرا گرفت و فقط امید  
در بن آن حقّه بجای ماند.

**ایپمینید.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۹</sup> رجوع به اپمیندس  
شود.

**ایپمینیدس.** [ا] [ا] (اخ) از فلاسفه قدیم  
یونان. مولد او در حدود قرن هفتم ق. م. در  
اقریطس بود. وجود او را برخی از مورخین  
افسانه پنداشته‌اند. چه او را پسر یکی از  
پریان گویند. معروف است که او در جوانی  
از انتظار غائب شد و پس از پنجاه و هفت  
سال ظاهر گشت و مدعی بود که تمام آن  
مدت را در غاری خفته بوده است.

**ایپی‌فال.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۱۰</sup> کرسی ایالت وژ<sup>۱۱</sup> به  
۳۷۸ هزارگزی جنوب شرق پاریس، واقع  
در کنار نهر سوزل<sup>۱۲</sup> و دارای ۲۷۳۵۰ تن  
سکنه. راه آهن از آن میگذرد و ناحیه آن

دارای ۱۴ بلوک و ۲۵۶ قصبه و جمعاً  
۲۳۱۶۵۳ تن جمعیت و کارخانه‌های  
پنبه‌بافی دارد.

**ایپنه.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۱۳</sup> آدریان. وکیل دعاوی و  
مردی سیاسی متولد در جزیره موریس<sup>۱۴</sup>.  
وی از انگلستان درخواست که به وطن او  
آزادی دهند. (۱۷۹۴ - ۱۸۳۹ م.).

**ایپنه.** [ا] [ا] (اخ)<sup>۱۵</sup> لونیز د لالیو د... از  
زنان نامی، متولد در والانتین<sup>۱۶</sup>. وی  
ولینمت ژان ژاک روسو بود و از وی  
خاطرات شایان توجهی بجا مانده است  
(۱۷۲۶ - ۱۷۸۳ م.).

**ایپی‌نی طوس.** [ا] [ا] (اخ) از مـؤـثـان  
مسیحی در رومیه که پولس حواری او را  
زنده گردانید و ویرا دوست خود خطاب  
میکرد. (قاموس کتاب مقدس).

**ایپون.** [ا] [ا] (از یونانی، لا) شمـره مخدر و  
شوم که از پوست خشخاش گیرند. افیون.  
هیون. ایپون. تریاک. مهاتول<sup>۱۷</sup>.  
چه حال است اینکه مدهوشند یکسر  
که پنداری که خورده‌ستند ایپون.

ناصر خسرو.  
بریده میل عدو خنجر تو چون کافور  
برده هوش جهان هیبت تو چون ایپون<sup>۱۸</sup>.  
رشید وطواط.

و مخفف آن یپون است.

**ایپ.** [ا] [ا] (ضمیر) ادات خطاب است که  
به آخر کلمه پیوندد. تو.

بودنت در خاک باشد با قدم  
همچنان کز خاک بد آن بودنت. رودکی.  
عالمت غافل است و تو غافل

خفته را خفته کی کند بیدار. سنائی.  
ملک یوسف ای حاتم طی غلامت  
ملوک جهان جمله در احضامت. انوری.

ای نور چشم من سختی هست گوش کن  
تا ساغر ت پر است بنوشان و نوش کن.  
حافظ.

حافظ نه غلامیت که از خواجه گریزد  
صلحی کن و باز آ که خرام ز عتابت.

حافظ.

زلفت بجادونی برد هر کجا دلست  
و آنگاه بچشم و ابروی نامهربان دهد  
هندو ندیده‌ام که چو ترکان جنگجوی  
هر ج افتدش بدست بتیر و کمان دهد. ؟  
|| ترا:

پیران سخن بتجربه گفتند گفتند  
هان ای پسر که پیر شوی پند گوش کن.

حافظ.

تسبیح و خرقة لذت مستی نبخشدت  
همت در این عمل طلب از می فروش کن.

حافظ.

ای هدهد صبا سپا میفرست

بنگر که از کجا بکجا میفرستمت. حافظ.  
ای شاهد قدسی که کشد بند نقابت  
وی مرغ بهشتی که دهد دانه و آیت. حافظ.  
و چون کلمه‌ای به هاء غیر موقوف (هاء  
وقف) ختم شود تاء الحاقی آنرا آت تلفظ کنند  
(بصورت تاء ماقبل مفتوح که فتحه آن کشیده  
باشد):

به عنبر فروشان اگر بگذری  
شود جامه‌ات سر بر غبری. فردوسی.  
طالب شراب و ساقی و گل هر سه حاضرند  
دیگر چه ماند بهر شکفتن بهانه‌ات.

طالب آملی.  
و چون کلمه‌ای به یاء مختوم باشد حرکت  
همزه بماقبل دهند و همزه حذف شود  
(بصورت تاء ماقبل مفتوح که فتحه آن کوتاه  
باشد):

ایا کرده در بنیت حرص ورس  
از ایزد نپایدت یک ذره ترس. لیبی.  
**ات.** [ات] [ا] (ع مصر) غلبه کردن بحجّت.  
(تاج المصدر یهقی). غالب شدن بحجّت بر.  
|| شکستن سر کسی. شکستن چنانکه سر را.

**اتاء.** [ا] [ا] (ع مصر) وعده پذیرفتن.

**اتاب.** [ا] [ا] (ع مصر) شرم داشتن.  
|| رسوا گردیدن. شرمنده شدن.

**اتاد.** [ا] [ا] (ع مصر) آهستگی کردن.

**اتار.** [ا] [ا] (ع مصر) آثار بصر؛ تیز  
نگریستن. (تاج المصدر یهقی). || در پی  
کسی نگران ماندن. || زدن کسی را  
بچوب دستی و عصا.

**اتاس.** [ا] [ا] (ع مصر) نومید شدن.

ناامیدی. نمیدی. نومیدی.

**اتاق.** [ا] [ا] (ع مصر) پسر کردن. (تاج  
المصدر یهقی). پر کردن حوض و مشک و  
آوند از آب. || اتاق قوس؛ تمام کشیدن  
کمان را.

**اتام.** [ا] [ا] (ع مصر) توأم زادن. دو فرزند  
بیک شکم آوردن. دو بیک شکم زادن.  
(روزنی). دوگانه زادن. دوغلو زائیدن. || ذبیح

1 - Ipecacuanha.

2 - Éméline.

3 - Épicarlis.

4 - Néron.

5 - Épicète.

6 - Épicure.

7 - Épigones.

8 - Épiméthée.

9 - Épiménide.

10 - Épinal.

11 - Vosges.

12 - Moselle.

13 - Epina, Adrien d'.

14 - Maurice.

15 - Epina, Louise de La Live d'.

16 - Valenciennes.

۱۷ - در بعضی نسخ مهالوی آمده است.

۱۸ - برنده هوش مهان هیبت تو چون ایپون.

(لغت اوبهی).

کردن گویند تمشه. || انشاء مرأة.

**۱۴۱. ا.** [أ] (ترکی، ا) در ترکی بمعنی پدر است و در بعض کلمات چون مزید مقدمی آید، مانند اتابک و اتابای و اتاتورک و در بعض لهجه‌ها به آلف مدوده تلفظ شود (آتا).

**۱۴۲. ا.** [أ] (ع مص) تیر انداختن بکسی.

**۱۴۳. ا.** [أ] (ع) تلخه.

**۱۴۴. ا.** [أ] (ع) ج اتاوة.

**۱۴۵. ا.** [أ] / [أ] حاصل و درآمد هر چیز از جوب و از بار خرماین و نتاج حیوان و شیر آنها؛ کم آتاء ارض؛ چند است حاصل زمین تو؟

— ارض ذات آتاء؛ زمین برومند. (مذهب الاسماء).

**۱۴۶. ا.** [أ] (ع مص) بار دادن خرما و کشت. (تاج المصادر یهقی). برآمدن بار نخل و درخت یا ظاهر شدن صلاح آن یا بسیار گردیدن بار آن. (منتهی الارب). || برآمدن نمای یعنی افزون شدن بچه یا شیر ماشه.

**۱۴۷. ا.** [أ] (ع) جوب یا برگ که در جوی افتد. ج. آتئی، آتاء. (منتهی الارب). || غلغله زمین. || میوه درخت خرما. (از منتهی الارب).

**۱۴۸. ا.** [أ] (ع) ج آتاء و آتی.

**۱۴۹. اتاب.** [أ] (ع) ج آتب.

**۱۵۰. اتابای.** [أ] (ع) آتابای. نام طایفه‌ای از ترکمانان ساکن ایران مرکب از دو هزار خانوار و از آق قلعه و گرجان تا آنزک یورت آنان است.

**۱۵۱. اتابک.** [أ ب] (ترکی، ص مرکب، ا مرکب) مرکب از دو کلمه ترکی اتا بمعنی پدر و یک شاید مخفف بیوک بمعنی بزرگ یا پدر بزرگ. || آلا و مؤدب و مربی کودک، بالخاصه شاهزادگان. || وزیر بزرگ. || پادشاه. || اتالیق، یعنی پدرخوانده.

با یتیمی چو مصطفی میاز

چند کنی جبرئیل اتابک تست.

خاقانی.

و صاحب غیث‌اللفات بنقل از شرح قران‌السمدین این کلمه را بمعنی چوبی که وقت خم دادن کمان در زه درآورده بکمان ببندند تا راست نگردد، آورده است؛ دولت سلجوقی بر اساس لشکری قائم بود و فرماندهی لشکرها را نیز غلامان در دست داشتند و چون مردم آزاد در دولت سلجوقی نمیتوانستند بمقامات عالیه لشکری و حکومت ولایات دوردست برسند غلامان زرخرید را که دیگران بدربار سلاجقه بمنوان هدیه فرستاده بودند و امتحان وفاداری نسبت بمخدومین خود داده به این مقامات میگماشتند. هر یک از سلاجقه عده کثیری از این ممالیک همراه داشت که بیشتر

ایشان را هم از دشت قبیجاق آورده بودند و امر سلجوقی اداره امور درباری و لشکری خود را بعهده آن ممالیک وامیگذاشت و ایشان گاهی نیز بسختی در این مأموریتها معامله میکردند. نتیجه این ترتیب آن شد که یک عده از غلامان تازه‌نفس جای امرای فرسوده قدیم را گرفتند و چون ضعف سلاجقه مشهود شد و قوام دولت ایشان در هم شکست این ممالیک که بنام مخدومین جنگها کرده بودند برپرستی یعنی اتابکی شاهزادگان جوان سلجوقی برقرار شدند و بتدریج در این شغل بتنفع شاهزادگانی که تحت لائسی ایشان بودند قیام کردند. طفنکین یکی از ممالیک تشی که به اتابکی پرش دقاق نامزد شده بود پس از مرگ دقاق زمام حکومت دمشق را خود در دست گرفت و عمادالدین زنگی مؤسس سلسله اتابکان موصل و حلب و غیره پس یکی از ممالیک سلطان ملکشاه سلجوقی بود و اتابکان آذربایجان فرزندان یکی از ممالیک قبیجاقی سلطان مسعود پادشاه سلجوقی عراقند. انوشکین جد خوارزمشاهیان مقام طشتداری سلطان ملکشاه را داشت و ارتق و سلفر مؤسس اتابکان دیاربکر و قارس نیز از رؤسای لشکری سلجوقیاند امرای بککتینی و هزاراسپی و قتلغ‌خانه در خدمت غلامان سلاجقه بمقامات لشکری رسیده بودند. در قرن ششم هجری تمام ممالک سلجوقی به استثنای آناتولی بدست سرداران ایشان افتاد و این سرداران مؤسین یک رشته سلسله‌های مخصوصند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام چ طهران صص ۱۶۱-۱۶۲ شود.

**۱۵۲. اتابک.** [أ ب] (ع) این شمس‌الدین محمد صاحب‌یوان که سال ۶۸۳ ه. ق. با سه برادر خود یحیی و فرج‌الله و محمود به امر ارغون‌خان کشته شد. رجوع به تاریخ مغول صص ۲۲۳ و ۲۲۵ شود.

**۱۵۳. اتابکان آذربایجان.** [أ ب ن د] (ع) سلسله‌ای از اتابکان که از ۵۳۱ تا ۶۲۲ ه. ق. در آذربایجان حکومت رانده‌اند. ایلدگز از غلامان ترک قبیجاقی سلطان مسعود پادشاه سلجوقی عراق در دربار این پادشاه بدان درجه ارتقا یافت که با خواهر زن سلطان در حکومت آذربایجان شریک شد پسرش محمد علاوه بر آذربایجان زمامدار حقیقی ممالک سلاجقه عراق گردید قزل‌ارسلان برادر محمد که در آذربایجان از برادر نیابت میکرد جای او را گرفت و لقب امیر‌الأمراء یافت ولی چون به ادعای حق سلطنت برخاست کشته شد و برادرزاده او که پس از عم خود به امارت

رسیدند دیگر گرد این ادعا نگردیدند.

سال هجری	اسامی
۵۳۱	شمس‌الدین ایلدگز
۵۶۸	محمد جهان‌پهلوان
۵۸۱	قزل‌ارسلان عثمان
۵۸۷	ابوبکر
۶۰۷-۶۲۲	مظفرالدین اوزبک

۱- ایلدگز

۲- محمد

۳- قزل‌ارسلان

۴- ابوبکر. قتلغ‌ابنایج

۵- اوزبک

انقراض این سلسله بدست خوارزمشاهیان صورت گرفت. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۵۲-۱۵۳ شود.

و صاحب مرآت‌البلدان گوید: پنج تن از این طایفه در آذربایجان حکمرانی کرده‌اند، اول ایشان اتابک ایلدگز بوده وی درم‌خرید وزیر سلطان مسعود بن ملکشاه سلجوقی بود استرداد و لیافت او مسعود سلطان شده تربیتش کرد و در سلک امرا آمد و به امر این پادشاه با لشکری جرار بصوب آذربایجان تاخت و این مملکت را ضبط کرد و از آذربایجان بطرف اران و مغان و شیروان روان شد و تمامی آن ولایات را مسخر کرد و به تبریز بازگشت و این شهر را دارالسلک خود ساخت و در عهد ارسلان‌بن طغرل که برادرزاده مسعود و پسر زن ایلدگز بود و بعد از مسعود پادشاه شد. حکمرانی عراق نیز ایلدگز را گشت و پس از بیست سال حکمرانی در سال پانصد و شصت و هشت ه. ق. درگذشت.

**۱۵۴. اتابکان اربل.** [أ ب ن د] (ع) یا امرای بکتکینی. (۵۳۹-۶۳۰ ه. ق.). در سال ۵۳۹ ه. ق. عمادالدین زنگی یکی از سران لشکری ترک خود را که زین‌الدین علی کوچک‌بن بکتکین نام داشت بنیابت حکومت موصل فرستاد و در ۵۴۴ ه. ق. سنجار و کمی بعد حران و تکریت و اربل و غیره را نیز ضمیمه حوزه حکومتی او کرد. چون زین‌الدین بسال ۵۶۳ ه. ق. در اربل وفات کرد پسر ارشدش مظفرالدین کوبکوری به حران گریخت و اربل پسر صغیرش زین‌الدین یوسف رسید و امیر مجاهدالدین قایماز از این طفل قیصومت می‌کرد یوسف در سال ۵۸۶ ه. ق. برسد و صلاح‌الدین ایوبی که در این تاریخ بر الجزیره و شام استیلای کلی داشت مظفرالدین کوبکوری را بعنوان برادرخوانده بحکومت

اربل و شهرزور فرستاد ولی قلمرو اصلی کوبوری یعنی حران و رها<sup>۱</sup> و سیاط را به برادرزاده خود تقی الدین عمر واگذاشت کوبوری در سال ۶۳۰ ه. ق. بمرد و چون فرزندی نداشت اربل را خلیفه عباسی تصرف خود گرفت.

سال هجری ۵۳۹ زین الدین علی کوچک بن بکتکین  
۵۶۳ زین الدین یوسف بن علی (در اربل، وفاتش بسال ۵۸۶)  
۵۶۳ مظفرالدین کوبوری بن علی (در حران)  
۵۳۰-۵۸۶ مظفرالدین کوبوری بن علی (در اربل)  
ممالک این سلسله را ابتدا بنی عباس و سپس مغول تصرف کردند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۷-۱۴۸ شود.

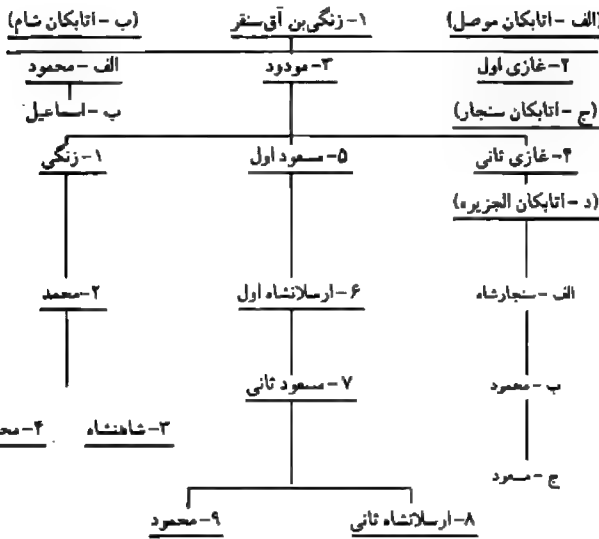
**اتابکان الجزیره.** [أ ب ن ج ز] (الخ) (۵۷۶ - ۶۴۸ ه. ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود. اسامی و تاریخ جلوس آنان از این قرار است:

۵۷۶ معزالدین سنجر شاه  
۶۰۵ معزالدین محمود

۶۴۸-۶۰۵ محمود  
رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۱۴۵ شود.

**اتابکان الجزیره و شام.** [أ ب ن ج ز] (الخ) یا امرای زنگی (۵۲۱-۶۴۸ ه. ق.). اتابک عمادالدین زنگی پسر آق سنقر حاجب یکی از غلامان ترک ملک شاه بود که از سال ۴۷۸ تا ۴۸۷ ه. ق. در حلب از جانب تنش نیابت می کرد و در آخر کار بر او قیام کرد و اسیر شد. زنگی در سال ۵۲۱ ه. ق. به حکومت عراق و بغداد منصوب گردید و در همین سال موصل و سنجار و الجزیره و حران نیز ضمیمه حکومت او شد و سال بعد حلب و سایر بلاد شام هم بر آنها افزوده گشت. اشتعار عمده عمادالدین زنگی به جهاد اوست در مقابل صلیبون و او در واقع پیشقدم سلطان صلاح الدین بشمار می رود. بعد از مرگ زنگی ممالک او به دو پسرش نورالدین محمود و سیف الدین غازی رسید. نورالدین در شام مثل برادر به جلوگیری از عیسویان می پرداخت و سیف الدین در موصل و الجزیره حکومت می کرد. بعد از این دو برادر شعبه شامی خاندان زنگی بتدریج از میان برفت ولی شاخه جدیدی از آن در سنجار پیدا شد و یک شعبه نیز در الجزیره به ظهور رسید. شاخه سنجار را در سال ۶۱۸ ه. ق. ایوبیان از میان برداشتند. شعب دیگر این خاندان به دست لؤلؤ غلام و وزیر آخرین اتابک زنگی موصل منقرض شد و چون مغول بر الجزیره و شام

۲ خاندان زنگی



بدرالدین لؤلؤ (وزیر محمود بن مسعود ثانی)

موصل و سنجار	الجزیره (۶۳۷-۶۶۰)
اسمعیل الصالح (موصل ۶۵۷-۶۶۰)	سید (حلب ۶۵۸)
علاءالدین علی المظفر (سنجار ۶۵۷-۶۶۸)	سل الدین (الجزیره ۶۵۷-۶۵۸)
مجاهد	

### ۱- طفتکین

۲- بوری ۳- اسماعیل ۴- محمود ۵- محمد

۶- ابی

رجوع به طبقات سلاطین اسلام تألیف لیل پول ترجمه عباس اقبال صص ۱۴۲-۱۴۳ شود.

**اتابکان سنجار.** [أ ب ن ج ز] (الخ) (۵۶۶-۶۱۷ ه. ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود. اسامی و سال جلوس آنان از این قرار است:

۵۶۶ عمادالدین زنگی بن مودود  
۵۹۴ قطب الدین محمد  
۶۱۶ عمادالدین شاهنشاه  
۶۱۶-۶۱۷ محمود (با عمر)

انقراض این شعبه بدست ایوبیان صورت گرفت. رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۱۴۵ شود.

**اتابکان شام.** [أ ب ن ج ز] (الخ) (۵۴۱-۵۷۷ ه. ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود. نام و تاریخ جلوس آنان از این قرار است:

دست یافتند. جمع شاخه های خاندان زنگی را قلع کردند. رجوع به اتابکان موصل و اتابکان شام و اتابکان سنجار و اتابکان الجزیره و رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۳-۱۴۶ و رجوع به ارتقیه و ارتقیه کیفا و ارتقیه ماردین شود.

**اتابکان بوری.** [أ ب ن ج ز] (الخ) رجوع به اتابکان دمشق شود.

**اتابکان دمشق.** [أ ب ن ج ز] (الخ) یا آل بوری (۴۹۷-۵۴۹ ه. ق.). طفتکین از جمله رؤسای لشکری سلجوقیان که به مقام اتابکی بعضی شاهزادگان این خاندان رسیده و مدتی نیز خود زمام امور را بدست گرفته بود یکی از مالیکی است که سلطان تنش او را آزاد کرد و پس از سال ۴۸۸ ه. ق. به اتابکی پسر وی دقاق در دمشق گماشته شد. طفتکین بعد از مردن دقاق حکومت او را تصرف کرد و مؤسس سلسله اتابکان بوری گردید.

سال هجری	اسامی
۴۹۷	سیف الاسلام ظهیرالدین طفتکین
۵۲۲	تاج الملوک بوری
۵۲۶	شمس الملوک اسماعیل
۵۲۹	شهاب الدین محمود
۵۳۳	جمال الدین محمد
۵۲۲-۵۲۹	مجیرالدین ابی (یا انز)

۵۴۱ نورالدین محمود بن زنگی  
۵۶۹-۵۷۷ الملک الصالح اسماعیل  
اتابکان سنجار در ۵۷۷ هـ. ق. و ایویان در  
۵۷۹ هـ. ق. جای این سلسله را گرفتند. رجوع  
به طبقات سلاطین اسلام ص ۱۴۵ شود.  
**اتابکان فارس.** (أ ب ب) (لخ) یا سلفریان  
که از ۵۴۳ تا ۶۸۶ هـ. ق. در فارس حکومت  
راندند. سلفر رئیس یکدسته از ترکمانان بود  
که با طایفه خود بخراسان کوچ کرد و پس از  
یک دوره تاخت و تاز بخدمت طغرل بیگ  
پیوست و نزد او رتبه حاجبی یافت.

سال هجری اسلامی

۵۴۳ سقر  
۵۵۷ زنگی  
۵۷۱ تکه  
۵۹۱ سعد  
۶۲۳ ابوبکر  
۶۵۸ محمد  
۶۶۰ محمدشاه  
۶۶۰ سلجوقشاه  
۶۶۲-۶۸۶ ابی خاتون

این سلسله را مغول از میان برداشتند.  
یکی از نوادگان سلفر بنام سقر بن مودود در  
سپال ۵۴۳ هـ. ق. بر فارس دست یافت و  
سلسله‌ای تشکیل داد که تا یک قرن و نیم  
مودود

۱- سقر  
۲- زنگی  
۳- تکه  
۴- سعد  
۵- ابوبکر  
۶- محمد  
۷- محمدشاه  
۸- سلجوقشاه  
۹- ابی

دوام داشت اتابک سعد تیمت خوارزمشاه را  
پذیرفت و دو قلعه اصطخر و اشکنوان را به او  
وا گذاشت و اتابک ابوبکر نیز به اطاعت  
اوگتای قاآن ایلخان مغول گردن نهاد و از  
جانب او بلبق قتلخ خان لقب گردید. اتابکان  
آخری فارس همه یا جگزار ایلخانان ایران  
بودند و آخرین ایشان که ابی خاتون باشد در  
عقد ازدواج منگو تیمور یکی از پسران  
هولاکوبود. سدی شاعر معروف در زمان  
اتابک ابوبکر میزیسته است.

رجوع به طبقات سلاطین اسلام تألیف  
لین پول ترجمه عباس اقبال صص ۱۵۵ -  
۱۵۶ شود.

**اتابکان لرستان.** (أ ب ب) (لخ) یا  
صاحب حبیب‌السر آرد: لرستان منقسم به دو  
قسم لر بزرگ و لر کوچک است و منشأ این

تقسیم و وجه تسمیه آنکه در قدیم آلام دو  
برادر بودند بزرگ پدر نام داشت و کوچک.  
ابومنصور معاصر یکدیگر در دو موضع از آن  
ولایت ایالت داشتند نقلت که چون برادران  
از جهان گذران انتقال کردند محمد بن هلال بن  
بدر در آن مملکت تاج ایالت بر سر نهاد و  
منصب وزارت را بمحمد بن خورشید داد و در  
شهور سنه خمسائه (۵۰۰ هـ. ق.) صد  
خانه‌وار کرد از جبل‌المناسق ضیافت نموده در  
وقت کشیدن آتش کله گاوی پیش ابوالحسن  
فضولی که رئیس ایشان بود نهاد رئیس حسن  
به این معنی قفال نمود و گفت ما سردار این  
قوم خواهیم شد و ابوالحسن پسری داشت  
علی نام و علی روزی بشکار رفته سگی  
همراه برد و جمعی در راه بدر بازخورده میان  
ایشان مناقشه دست داد و آن جماعت علی را  
چندان لت زدند که بهیوش گشت دشمنان  
بمنصور آنکه مرده است پایش کشیده در  
غار می انداختند و سگ از عقب آن زمره  
شافت چون شب درآمد و همه بغواب رفتند  
خانه مهر قوم را بخانید تا ببرد و سگ بخانه  
خویش باز آمد چون نوکران علی دهان سگ  
را خون آلود دیدند دانستند که او را واقع‌های  
پیش آمده و سگ روی براه آورده ایشان از  
پی آن سگ روان شدند تا بدان غار رسیدند که  
علی افتاده بود او را بخانه برده علاج کردند تا  
صحت یافت و چون علی درگذشت پسرش  
محمد بخدمت سلفریان شتافت و بواسطه  
شجاعت معتبر گشت و پس از فوت وی  
ولدش ابوطاهر که جوانی بود شجاعت‌مآثر  
ملازمت اتابک سقر اختیار کرد و در آنوقت  
که اتابک سقر به احکام شانکاره مخالفت  
مینمود ابوطاهر را با سپاهی گران بجنک  
ایشان فرستاد و ابوطاهر بر مخالفان ظفر یافته  
دوستکام بفارس بازگشت اتابک سقر او را  
تحسین نموده گفت از من چیزی طلب نمای  
ابوطاهر یکسر اسب خاصه التماس نمود و  
اتابک اسبی نیک به وی داده گفت دیگر  
چیزی بخواه ابوطاهر داغ اتابکی خواست و  
این التماس نیز مبدول افتاده اتابک فرمود که  
التماس دیگر فرمای ابوطاهر گفت اگر اجازت  
شود به لرستان روم و آن ولایت را جهت اتابک  
مستخلص گردانم و سقر لشکری مصحوب  
ابوطاهر گردانیده او را بدان جانب گسیل  
فرمود. و او مؤسس سلسله اتابکان لرستان  
است. رجوع به اتابکان لرستان (لر بزرگ) و  
رجوع به جط ۱ ص ۱۰۲ به بعد شود.

**اتابکان لرستان.** (أ ب ب) (لخ) (لر  
بزرگ) یا امیرای هزاراسپی. سلسله‌ای از  
امرای لرستان که از ۵۴۳ تا ۷۴۰ هـ. ق. بدانجا  
حکومت کرده‌اند. مؤسس این سلسله  
ابوطاهر است که او را اتابک سلفری برای

رفع طغیان لر بزرگ در سال ۵۴۳ هـ. ق. به این  
ناحیه فرستاد. اباقاخان مغول بعدها حکومت  
خوزستان را نیز بضمیمه ولایت اصلی لر  
بزرگ به اتابکان لر وا گذاشت و یکی از ایشان  
یعنی افراسیاب پس از مرگ ارغون‌خان  
اصفهان را محاصره کرد ولی بزودی سرکوب  
شد. سلسله کم‌اهمیت اتابکان لرستان تا سال  
۷۴۰ هـ. ق. دوام داشت و بسیاری از سنوات  
راجع بسلطنت ایشان تحقیقی نیست. پایتخت  
این امراد در شهر ایذج بود و یوسف شاه ثانی از  
این سلسله شوشتر و بصره را نیز گرفته، غیر از  
این سلسله یک سلسله کوچک دیگری از  
اتابکان نیز در ناحیه لر کوچک حکومت  
می‌کرده و از اوایل قرن هفتم تا قرن دهم در  
آن ناحیه باقی بوده‌اند.

سال هجری اسلامی

۵۴۳ ابوطاهر بن محمد  
حدود ۶۰۰ نصرالدین هزاراسپ  
حدود ۶۵۰ تکه  
حدود ۶۵۷ شمس‌الدین الپارغو  
حدود ۶۷۳ یوسف شاه اول  
حدود ۶۸۷ افراسیاب اول  
۶۹۶ نصرالدین احمد  
۷۲۳ رکن‌الدین یوسف شاه ثانی  
۷۴۰ مظفرالدین افراسیاب ثانی  
۷۵۶ شمس‌الدین هوشنگ (یا  
نورالورد)

حدود ۷۸۰ احمد  
حدود ۸۱۵ ابوسعید  
حدود ۸۲۰ حسین  
حدود ۸۲۷ غیاث‌الدین  
این سلسله را سلطان ابراهیم بن شاه‌رخ  
برداشت. و سلسله نسب آنان از این قرار  
است:

۱- ابوطاهر  
۲- هزاراسپ  
۳- تکه  
۴- الپ ارغو  
۵- یوسف شاه اول  
۶- افراسیاب اول  
۷- احمد  
۸- یوسف شاه ثانی  
۹- افراسیاب (مجهول)  
نورالورد  
هوشنگ

رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۵۷ -  
۱۵۹ شود.

**اتابکان لرستان.** (أ ب ب) (لخ) یا

۱- بیشتر اتابکان سلفری لقب مظفرالدین را  
داشته‌اند.

لر کوچک، شعبه لر کوچک اگر چند نفر امیر معتبر از میان ایشان برخاسته و مدت امارتشان نیز طویل تر بوده ولی هیچوقت اسم و رسم لر بزرگ را پیدا نکردند. طوایف لر کوچک قبایلی بودند مخلوط از کردان آسیای صغیر و تران ایرانی که در حدوده بین عراق عجم و عراق عرب ییلاق و قشلاقی میکردند و خراج خود را بدیوان بغداد میدادند و کمتر موقعی میشد که حاکمی بر خود داشته باشند. در سال ۵۸۰ ه. ق. یکی از رؤسای ایشان که شجاعالدین خورشید نام داشت طوایف لر کوچک را تحت امر خود آورد و بر قلعه معتبر مانرود از قلاع مستحکم لرستان استیلا یافت. اقتدار پیدا کردن شجاعالدین خورشید و اتباع او بر ناصر لدین الله خلیفه خودخواه عباسی ناگوار آمد و خلیفه شجاعالدین خورشید و برادرش نورالدین محمد را ببغداد خواست و تسلیم قلعه مانرود را از ایشان مطالبه کرد. چون این دو برادر از تسلیم قلعه ابا کردند ناصر آن برادر را محبوس ساخت نورالدین در حبس ببرد و شجاعالدین به واگذاری قلعه مانرود ناچار شد و در عوض حکومت ولایت طرازک از ولایت خوزستان به او محول شد و شجاعالدین قریب سی سال دیگر در آن حدود حکومت میکرد تا آنکه در سال ۶۲۱ ه. ق. وفات یافت در حالیکه سنش از صد متجاوز بود. شجاعالدین خورشید پسر خود پدر و برادرزاده اش سیفالدین رستم را در آخر عمر که از کار افتاده بود به اداره امور قبایل تابعه حکمرانی منصوب کرده بود و ولایت عهد خویش را بترتیب به پدر و بعد از او به سیفالدین رستم وا گذاشته بود اما سیفالدین در حیات شجاعالدین از پیری و خرفی او استفاده کرده پدر را بخیانت نسبت به پدر متهم کرد و پدر را بکشتن بدر واداشت و خود بعد از عم به امارت رسید. سیفالدین رستم مدتی در لرستان بمعدل و انصاف حکومت میکرد ولی عاقبت برادرش شرفالدین ابوبکر و پسر بدر شجاعالدین محمد یعنی امیر علی پسر او شوریدند و او را کشتند. و شرفالدین ابوبکر جای او را گرفت و برادر او عزالدین گرشاف امیر علی بن بدر را به انتقام خون برادر دیگر یعنی سیفالدین رستم بقتل رسانید و خلیفه پسر دیگر پدرین خورشید یعنی حامالدین خلیل را که از زمان قتل پدر در بغداد بود به لرستان روانه کرد ولی حامالدین خلیل چون شرفالدین را در قصد خود دید بدار الخلافه بازگشت و شرفالدین نیز مقارن همین ایام هلاک شد و برادرش عزالدین گرشاف بمقام امارت رسید. حامالدین خلیل بار دیگر به لرستان آمد و با عزالدین گرشاف که خواهر

شهابالدین سلیمان شاه ایوانی از رؤسای معتبر کرد را داشت بجنگ پرداخت و عزالدین را مغلوب ساخت ولی گرفتار جنگ با سلیمان شاه ایوانی گردید و بین این دو امیر کرد محاربات بسیار اتفاق افتاد ابتدا حامالدین خلیل سلیمان شاه را منهرم کرده قسمتی از کردستان را از تصرف او بیرون آورد ولی چون سلیمان شاه در تحت حمایت المستعصم بالله خلیفه عباسی و از اسرای لشکری دارالخلافه بود و بمکمل سباهانی که خلیفه به او داد حامالدین خلیل را مغلوب ساخت و حامالدین علی رغم خلیفه و سلیمان شاه بمغول توسل جست و مغول حامالدین خلیل را تحت حمایت خود گرفته او را بشحنکی لر کوچک منسوب کردند سلیمان شاه بار دیگر بمکمل ۶۹ هزار نفر از لشکریان خلیفه بر سر حامالدین خلیل تاخته او را در سال ۶۴۰ ه. ق. در صحرای شاپورخواست (از بلاد بین اصفهان و خوزستان در ۲۲ فرسخی نهاوند) بقتل رسانید و جسد او را بسوخت چون خبر این واقعه بمغولانی که در آذربایجان بودند رسید بر اقدام سلیمان شاه در قتل شعبه ایشان متغیر شده قریب ده هزار تن از سواران آن جماعت از تبریز بطرف همدان و بغداد حرکت کردند و در اطراف خانتین بر دسته ای از سواران سلیمان شاه زدند و در ربیع الآخر سال ۶۴۳ ه. ق. بمست حصارهای بغداد پیش آمدند خلیفه شرفالدین اقبال شرابی را بمقابله ایشان فرستاد و او مغول را منهرم ساخته بغداد را در آن موقع از استیلائی ایشان نجات بخشید. بعد از قتل حامالدین خلیل بن بدر پسرش بدرالدین مسعود جای او گرفت و بجهت کشیدن انتقام قتل پدر خویش به اردوی منگوقاآن رفت و از خان مغول استعانت جست. منگوقاآن بدرالدین مسعود را در خدمت برادر خود هولاگو به ایران فرستاد بدرالدین در رکاب هولاگو در فتح بغداد با اردوی سلیمان شاه می جنگید و چون سلیمان شاه در واقعه فتح دارالخلافه به قتل رسید اعضای خاندان سلیمان شاه را مغول بدرالدین بخشیدند و بدرالدین ایشان را با خود به لرستان آورد و پس از آباد شدن بغداد جماعتی از آن اسرا را به آن شهر برگرداند. بدرالدین مسعود پادشاهی سخت متقی و دیندار بود و چهار هزار منته از مسائل فقهی مطابق احکام مذهب امام شافعی در حفظ داشت و تا دوسال بعد از فتح بغداد یعنی تا ۶۵۸ ه. ق. حیات داشت و چون برادر بین دو پسرش جنگ درگرفت و اباقاخان آن دو را به یاسا رسانیده امارت لر را در عهده

تاج الدین شاه پسر حامالدین خلیل قرار داد و او نیز که به عدالت و خوش خلقی معروف بود در ۶۷۷ ه. ق. بمکمل اباقا کشته شد. اباقاخان بلاد لر کوچک را بین فلک الدین حسن و عزالدین حسین پسران بدرالدین مسعود تقسیم نمود. این دو برادر که مدت ۱۵ سال (۶۷۷ - ۶۹۲) حکومت می کرده اند غالباً با همسایگان عاصی خود بجنگ اشتغال داشتند و حدود متصرفات لر کوچک در عهد ایشان از همدان تا شوشتر و از اصفهان تا عراق عرب ببط یافت و آن دو برادر با سپاهی که بر هفده هزار تن بالغ بود از غالب معرکه ها مظفر بیرون آمدند از این دو برادر حسن مردی عاقل و پرهیزکار و سلیم النفس و حسین برخلاف کینه جو و سخت کش بود و هر دو به سال ۶۹۲ ه. ق. وفات یافتند.

کیخاتو خان پسر از مرگ فلک الدین حسن و عزالدین حسین با وجود آنکه از هر کدام از ایشان پسری مانده بود حکومت بلاد لر کوچک را به پسر تاج الدین شاه که جمال الدین خضر نام داشت سپرد ولی او مخالفین بسیار داشت و همان جماعت هم بالاخره در سال ۶۹۳ ه. ق. او را بکشتند و نسل حامالدین خلیل بن بدر یا قتل او برافتاد. ریاست مخالفین جمال الدین خضر یا یکی از اصفاد شجاع الدین خورشید بنام حامالدین عمر بود، این شخص همین که خواست بجای جمال الدین بر کرسی امارت نشیند سایر امر او را لایق این مقام ندانسته در عوض او مصصام الدین محمودین نورالدین محمد بن عزالدین گرشاف را بر خود امیر کردند و حامالدین عمر را نیز در اداره امور مملکت مداخله دادند ولی بمحاسبیت آنکه بقصد بنی اعمام خود برخاسته بودند غازان خان آن هر دو را در سال ۶۹۵ ه. ق. بکشت و حکومت لر را در عهده عزالدین محمد پسر عزالدین حسین قرار داد.

سلسله امرای لر کوچک تا اواسط قرن دهم هجری یعنی تا ایام سلطنت شاه طهماسب اول صفوی باقی بودند و آخرین ایشان که ذکری از او باقی است شاه رستم بن جهانگیر ملقب به رستم خان است که سمت لالائی یکی از دختران شاه طهماسب را با حکومت لرستان داشته است.

۱ - سلیمان شاه ابن رباعی را در واقعه قتل حامالدین خلیل گفته: بیچاره خلیل بدر حیران گشته تخم هوس بهار در جان کشته دیو هوشش ملک سلیمان میجست شد در کف دیوان سلیمان کشته.

امرای لر کوچک:

- ۱- شجاع‌الدین خورشیدین ابوبکر (۵۸۰-۶۲۱).
- ۲- سیف‌الدین رستم برادرزاده او.
- ۳- ابوبکر بن محمد برادر سیف‌الدین رستم.
- ۴- عزالدین گرشاسپ بن محمد برادر ابوبکر.
- ۵- حسام‌الدین خلیل بن بدر بن شجاع‌الدین خورشید تا ۶۴۰-۶۴۶.
- ۶- بدرالدین مسعود بن حسام‌الدین خلیل (۶۴۰-۶۵۸).
- ۷- تاج‌الدین شاه بن حسام‌الدین خلیل (۶۵۸-۶۷۷).
- ۸- فلک‌الدین حسن و عزالدین حسین دو پسر بدرالدین مسعود (۶۷۷-۶۹۲).
- ۹- جمال‌الدین خضر بن تاج‌الدین شاه (۶۹۲-۶۹۳).
- ۱۰- حسام‌الدین عمر و مصمم‌الدین محمود (۶۹۳-۶۹۵).
- ۱۱- عزالدین محمد بن عزالدین حسین (۶۹۵-۷۰۶).
- ۱۲- دولت خاتون زن عزالدین محمد و برادرش عزالدین حسین (۷۰۶-۷۲۰).
- ۱۳- شجاع‌الدین محمود بن عزالدین حسین (۷۲۰-۷۵۰).
- ۱۴- ملک عزالدین بن شجاع‌الدین محمود (۷۵۰-۸۰۴).
- ۱۵- سیدی احمد بن عزالدین (۸۰۴-۸۵۱).
- ۱۶- شاه حسین عباسی (۸۱۵-۸۷۳).
- ۱۷- شاه رستم عباسی از ۸۷۳-۱۸.
- ۱۸- غورین شاه رستم.
- ۱۹- جهانگیر بن غور تا ۹۴۹-۲۰.
- رستم خان بن جهانگیر از ۹۴۹ تا ۹۷۸ حیات داشته است. رجوع به تاریخ مغول تألیف عباس اقبال صص ۴۴۸-۴۵۲ شود.

## اتابکان موصل. [أب ب] (موصی) (الخ)

(۵۲۱-۵۶۳ ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود.

اسامی و سال جلوس آنان برقرار ذیل است:

سال هجری	اسامی
۵۲۱	عمادالدین زنگی (موصل و حلب)
۵۴۱	سیف‌الدین غازی اول
۵۴۴	قطب‌الدین مودود
۵۶۵	سیف‌الدین غازی ثانی
۵۷۶	عزالدین مسعود اول
۵۸۹	نورالدین ارسلان‌شاه اول
۶۰۷	عزالدین مسعود ثانی
۶۱۵	نورالدین ارسلان‌شاه ثانی
۶۱۶	ناصرالدین محمود
۶۳۱	بدرالدین لؤلؤ
۶۵۷-۶۶۰	اسماعیل بن لؤلؤ

این سلسله را مغول برانداختند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۴-۱۴۵ و رجوع به قاموس الاعلام مادة اتابکان عراق شود.

**اتابکی.** [أب ب] (حامص مرکب) مقام و رتبه اتابک.

**اتابکی.** [أب ب] (الخ) تیره‌ای از عشیره بسجاق چهارلنگ بختیاری.

**اتابیک.** [أب ب] (ترکی) ص مرکب، ا

مرکب) بمعنی اتابک: ملک رفته و اتابیک خفته. (عقدالعلی).

**اتاق.** [أ] (الخ) نام کوهی. [از اعلام زمان عرب از جمله نام مادر قیس بن ضرار از قبیله بکرین وائل.

**اتاقین.** [أ] (ع) ج اتون.

**اتاقچه.** [أ] (ع) (مص) تقدیر کردن. (تاج المصادر بیهقی) (منتهی الأرب). اندازه کردن.

**اتاد.** [أ] (ع) (ل) رستی که پای گاو بدان بستند گاه دوشیدن.

**اتار.** [أث تا] (ل) رشته کنند. رجوع به اتر شود.

**اتاره.** [أ] (ع) (مص) زدن با. [تیز نگریستن در. [در پی کسی نگران ماندن. یقال اثرت النظر؛ یعنی در پی کسی نگران ماندن. [بازگرداندن یکبار پس از دیگر. یقال فلان یتر علی ان یؤخذ؛ ای یدار. [بیم کردن.

**اتازونی.** [أ] (الخ) [از انا، ملک‌ها + اونی، متحده. نام مملکتی بزرگ واقع در آمریکای شمالی که آنرا دول متحده و جمهوری متحده نیز گویند. پایتخت این ملک واشنگتن است.

**وضع طبیعی و حدود آن:** ممالک متحده آمریکای شمالی که بین ۲۶ و ۴۹ درجه عرض شمالی واقع شده موقع سهمی را در آمریکا داراست و بواسطه نزدیکی و مجاورت به اروپا و آسیا و وقوع آن بین دو اقیانوس بزرگ از فوائد و منافع براری قدیمه عالم بفعولی استفاده کرده و بهره‌مند میشود و بهین مناسبت زودتر اراضی آن سکون شد و اوضاع سیاسی و اقتصادی آن ترقی کرد و مقام بلندی را در بین سائر ممالک دنیا داراست بطوری که واقعاً میتوان گفت امروز عنان سیاست دول آمریکا به ید اقتدار اوست و مخصوصاً پس از حفر تنگه پاناما (که در ۱۹۱۴ م. افتتاح شد) اهمیت جغرافیائی و سیاسی آن زیاده شده و وظائف و تکالیف مختصه آن برای سرپرستی سایر ممالک آمریکا و مواظبت مخصوص این بزرگ منبسط‌تر خواهد شد. ممالک اتازونی که قسمت وسط یا مرکز آمریکای شمالی را شامل است و از دو طرف مربوط و محدود به اقیانوس کبیر و اطلس است و از سمت شمال و جنوب به ممالک کانادا و خلیج مکزیک و ممالک مکزیک محدود میشود و حد شمال شرقی جنوبی آن تا شهر الپاز<sup>۲</sup> که قسمت قابل کشتی‌رانی رود ریو گراندد نرت است بواسطه دریاچه‌های مرکزی و خلیج مکزیک و رود ریو گراندد نرت طبیعی است. از دو طرف محیط و محدود به رشته جبال اعصار مختلفه و مرکز آن هم پوشیده از جلگه‌های بزرگ سطح است.

۱- جبال شرقی یا جبال آپالاش یا الگانی:

جبال آپالاش که بمناسبت اسم قبیله‌ای از قبایل سرخ‌پوست به این اسم موسوم شده و آنرا جبال الگانی نیز مینامند رشته جبالست از جنوب غربی بشمال شرقی و از رود آلاباما<sup>۳</sup> تا نیویورک مستند است طول آن ۱۴۰۰ هزار گز. و عرض آن از ۱۸۰ الی ۲۰۰ هزار گز است. احجار این جبال که متعلق به اراضی دوره مقدماتی و عصر اولست بواسطه عوامل طبیعی بسیار خراب و پست شده و قواعد آن باقیمانده است و پستی و بلندیهای که از انقلابات اعصار بعد حاصل شده دره‌های عمیق به امتداد جنوب غربی و شمال شرقی و بموازات همین جبال تولید و تشکیل کرده‌است که جبال را به دو رشته شرقی و غربی تقسیم می‌کند دره‌های عریض هم که معبر رودها و مجاری آنهاست این رشته کوه را بسقطعات مختلف تقسیم کرده و قسمتهای آنرا از یکدیگر مجزی کرده است دره مرکزی که بطول جبال واقع شده موسوم به دره بزرگ و پعرض سی هزار گز و طول صد هزار گز است این دره معبر عمده تاریخی اتازونی است و قسمت عمده رود تنسی<sup>۴</sup> شعبه اسیوو و کُزْزْا شعبه آلاباما در آن جاریست. مرتفعترین قسمتهای جبال آپالاش جزء شمالی آنست که به واسطه رنگ آبی آن که از دریا بنظر می‌آید موسوم بجبال آبی است و مرتفعترین قلل آن در جنوب قلّه سیاه است بنام بلاک دم که ۲۰۴۴ متر ارتفاع دارد و دامنه‌های شرقی جبال آپالاش که دارای نشیبی تند و سراسیمه است موسوم به پایکوه است و به واسطه مجاری آنها بریده شده و آبشارهای بسیار در آن دیده میشود. دامنه‌های غربی آن که معروف به کسبرلاند است عبارت از فلات مرتفعی است که پست و بلند و نقاط مرتفع آن از دویست الی ۱۲۰۰ گز است و مخصوصاً آثار انقلابات طبیعی در آن زیاده است و غارهای متعدد در آن دیده میشود و بزرگترین آنها غار وسیعی است موسوم به ماموث که دارای خیابانهای طویل [۲۵۰ هزار گز] و میدانهای وسیع و رودها و دریاچه‌هاست.

۲- جلگه‌های مرکزی یا دره بزرگ: جلگه بزرگ مرکزی اتازونی که بین جبال آپالاش و رُشو واقع شده همان مجرای رود می‌سی‌سی‌پی و شعب آنست این جلگه در شمال مجاور اراضی کانادا مرتفع و وصل به اراضی مرتفعه کاناداست و تمایل پستی آن بسمت جنوبست و پستی و بلندی آنها بسیار

1 - États - Unis.

2 - El - Paso. 3 - Alabama.

4 - Tennessee.

کم و بواسطه مناظر مختلفه اراضی آن بمناطق مختلفه تقسیم میشود قسمت شمال آن مجاور دریاچه‌ها و حدود کانادا و چمن زار و جنس اراضی آن رسویت و بعضی تپه‌های پست هم در آن دیده میشود. مجاور انهار آن جنگلهای خیابانی واقع است شمال این منطقه سابقاً جنگل بوده ولی حال تقریباً جنگلهای آن خیلی کم شده است. حدود جنوبی آتازونی که جلگه مسطح و باتلاقیست جزو اراضی زراعتی آتازونی محسوب میشود. در مغرب آتازونی در دامنه جبال رشو جلگه‌های متعددیست که بعضی خشک و بی حاصل و بعضی دیگر پر آب هستند و معادن زر و سیم هم در آن یافته میشود.

۳- منطقه اراضی مرتفعه یا جبال شامخه غربی: در مغرب آتازونی جبال مرتفعی که از انقلاب عصر چهارم تشکیل شده واقعت و شامل جبال رشو و وازاج<sup>۱</sup> و فلاتهای کلمبی و مجرای بزرگ رودهای غربی گراند باسن<sup>۲</sup> و فلاتهای کلرادو<sup>۳</sup> در مغرب آن جبال آبشارها و سیرانوادا<sup>۴</sup> و بالاخره مجاور سواحل جبال سواحلی یا کست راتز جبال رشو که منتهی الیه جبال الاسکا و کاناداست در درجه ۱۸ عرض شمالی بجبال آتش فشانی مکزیکی منتهی میشود و چون مجاور با جلگه وسیع مرکزیت قتل آن خالی از برف و یخ است و به این واسطه انقلابات طبیعت در آن مؤثر نشده و قتل مرتفعه آن بجا مانده است [مرتفعترین قتل آن قله پیک لیک (۴۳۸۰ گز) و قله سفید (۴۴۱۰ گز) است] و مجاری انهار و دره‌ها این کوه را بریده است و بین قطعات آن فاصل شده است علاوه بر این پارکها یا مواقع پوشیده از جنگل و جبال مرتفعه هم در آن بسیار است و معروفترین آنها پارک ملی که در شمال محل انشعاب سرچشمه‌های رود سنک ریور<sup>۵</sup> و می‌سی‌سی‌پی است وسط آن پوشیده از چشمه‌های آب سرد و گرم و دریاچه‌های متعدد و آبشارها و جنگلهای انبوه است که جنس اشجار آن از جنس درختهای عظیمه عالم و موسوم به سکویا ریگانتا<sup>۶</sup> است. فلات وسیع کلمبی که بین جبال رشو و جبال آبشارها واقع شده محل جریان رود کلمبی و شعب آن است. این فلات از سیر قتل آتش فشانی تشکیل شده و در سطح آن دره‌های عمیق تخته‌سنگی بسیار است که محل جریان رودهاست و بهین مناسبت رودها در آنجا آبشارهای بسیار تشکیل میدهند و معروفترین آبشارهای آن آبشاری است که از جریان سنک ریور بوجود آمده است اراضی این فلات چون از جنس احجار سنگ ساقی است قابل زراعت است منتهی عدم وصول بمجاری انهار و تعسر

آبیاری اراضی آنرا بایر و بی حاصل ساخته است.

فلات معروف فلات سجرای بزرگ جبال وازاج و سیرانوادا واقع شده و عرض آن از ششصد الی هفتصد هزار گز است ارتفاع متوسط آنها از ۱۲۰۰ الی ۱۸۰۰ گز است این فلات در قدیم پست تر بوده و بعدها بواسطه رسوب دریاچه بزرگی که در دوره یخ‌نندان در این حدود واقع شده بود پوشیده و سطح آن بالا آمده است. این دریاچه قدیمی پس از تفسیر آب و هوا در نمکزه شمالی بواسطه شدت حرارت خشک شده و از بقایای آن دریاچه هومبولت و دریاچه شور که بسیار شور میباشد و حیوانی در آن وجود ندارد در جنوب فلات سابق فلات کلرادو واقع است که به مناسبت رودی به همین اسم که در آنجا جاری است به این اسم موسوم گردیده این فلات در مالک و اراضی آتاه<sup>۷</sup> و مکزیکی جدید و آریزونا واقع شده ارتفاع متوسط آن ۲ هزار گز است هوای آن خشک و سطح آن خالی از نباتات و لم بزوع و بواسطه نداشتن معادن و اراضی قابل زراعت به هیچوجه درخور استفاده نیست ولی از طرف دیگر بواسطه وضع طبیعی و ترکیبات اراضی و وجود طبقات مختلفه در آن و وقوع اغلب آثار جغرافیایی در آنجا بسیار طرف توجه و اهمیت برای علمای طبیعی و جغرافی است. جبال آبشارها که بمناسبت آبشار کلمبی به این اسم موسوم شده بواسطه ابخره و رطوبات اقیانوس کبیر از برف پوشیده شده است و در دره‌های مرتفعه آن توجال بسیار است به همین جهت دامنه‌های آن سبز و خرم و پوشیده از جنگلهاست و دامنه غربی آن از اشجار سدر و کاج و سرو پوشیده شده. مرتفع‌ترین قله آن ۴۲۷۶ گز ارتفاع دارد منتهی الیه جنوبی این رشته جبال سیرانوادا که در موازات سواحل واقع شده و آن راگاهی آلپ کالیفرنی می‌نامند بیشتر قتل مرتفعه جبال غربی در این رشته است و عمده آن به بیست قله بالغ می‌شود و معروفترین قتل آن قله ویتی است که ۴۴۱۸ گز ارتفاع دارد و معروفترین قتل آتازونی است. دامنه‌های شرقی این جبال خشک ولی دامنه‌های غربی آن پوشیده از جنگل و سبز و خرم است و اشجار آنرا گویند که ده مانه عمر دارد و ارتفاع آن صد گز است این رشته بواسطه رودها و مجاری انهار بریده شده است بالاخره در مغرب مجاور سواحل، رشته کوه سواحلی است که آن را کت راتز گویند این کوه هم بواسطه مجاری انهار بریده شده و خلیج سانفرانسیسکو آنرا به دو قسمت می‌کند جلگه‌ها و دره‌های آنها بسیار حاصلخیز و

مفید است و غلات و اشجار میوه‌دار در آن بعمل می‌آید. آب و هوای آتازونی که بین ۲۶ و ۴۹ درجه عرض شمالی واقع شده شامل قسمت عمده منطقه معتدله است و اگر چه از دو طرف محیط بجمالی مرتفعه میباشد ولی چون ارتفاع جبال غربی بیشتر و ارتفاع جبال شرقی کمتر است بیشتر در معرض آب و هوای اقیانوس اطلس است و آب و هوای اقیانوس کبیر را در آن اثری نیست. آب و هوای آتازونی اگر چه از شمال بجنوب به نسبت عرض جغرافیائی تغییر میکند ولی تغییرات عمده آن منوط بمجاورت و دوری از اقیانوس است و مناطق عمده آب و هوای آن مانند اوضاع طبیعی اراضی و پستی و بلندی آن بموازات سواحل و جریانهای دریائی از مشرق بمغرب تغییر میکند و بطور کلی خصایص عمده آب و هوای آتازونی که خود آمریکائیا آب و هوای حاره و منجمده توصیف میکنند، این است که در تابستان سوزان و در زمستان بسیار سرد است. بهار تقریباً در آنجا نیست و پائیز آن در عوض بهترین و معتدلترین فصول آنست. آتازونی از حیث آب و هوا به شش منطقه تقسیم میشود: ۱- منطقه سواحل اقیانوس اطلس که در تابستان بسیار گرم است (بواسطه وزش بادهای جنوبی و جنوب غربی) و در زمستان بسیار سرد است (بواسطه وزش بادهای شمال غربی) درجه حرارت نیویورک که با ناپل در یک عرض واقع شده بطور متوسط در زمستان ۱۷ درجه و ۳ دقیقه زیر صفر است و در تابستان ۳۳ درجه و ۹ دقیقه بالای صفر است و باید دانست که بخار آب و رطوبت که بواسطه مجاورت دریا در این سواحل بسیار است باعث وجود باران میشود ولی بیشتر مبدل برف شده مخصوصاً تا واشنگتن هم برف میبارد. ۲- منطقه خلیج مکزیکی و اراضی مجاور آن که بواسطه مجاورت با منطقه حاره بسیار مرطوب است و باران فراوان مخصوصاً در تابستان میبارد و بهین مناسبت آب و هوای آن گرم (گرمی آن بسیار نیست و مثل بعضی نقاط آتازونی سوزان نمیشد) و ثابت و سنگین است و بهین مناسبت امراض ساریه مخصوصاً تب زرد تولید می‌کند سرمای زمستان آنها نسبتاً سخت و در ارلاند جدید ۳۵ درجه و ۸ دقیقه بالای صفر در تابستان و در زمستان ۹ درجه

1 - Wahsatch. 2 - Grand Bassin.  
3 - Colorado. 4 - Sierra Nevada.  
5 - Sank - River.  
6 - Sequoia giganta.  
7 - Utah.

و ۳ دقیقه زیر صفر است. ۳- منطقه مرکزی یا جلگه می‌سی‌سی‌پی و میسوری که شامل اراضی وسیع اتازونی است دارای آب و هوایی خشک است و بهین مناسب تغییرات آن بسیار و در تابستان نیز سوزان و در زمستان سخت شدید است و اختلافات درجه حرارت آن گذشته از تغییرات فصل در شب و روز هم بسیار است بطوریکه بواسطه عبور بادهای سرد غفله درجه حرارت از فوق صفر به سی درجه تحت صفر میرسد. ۴- منطقه شرق و جنوب شرقی دریاچه‌های بزرگ آمریکا که نیز در زمستان سرد است ولی بواسطه مجاورت با دریاچه‌ها و وجود بخار آب ملایم و معتدلست و تغییرات درجه حرارت در آن چندان مشاهده نمیشود و بهین جهت محل تربیت و نمو اشجار ميوه‌دار است. ۵- منطقه اراضی مرتفعه غربی که بواسطه خشکی هوا درجه حرارت در آن بسیار متغیر و مختلف است و مواقع پست آن کویر و بی حاصل و شوره‌زار است و نیاتات آنهم بوته‌ای می‌باشد. باران در زمستان می‌بارد و سایر فصول آن خشک است در جنوب آثار منطقه حاره بسیار است و گرمترین نقاط اتازونی می‌باشد بطوری که در سایه بعضی اوقات درجه حرارت به پنجاه نیز میرسد. ۶- سواحل اقیانوس کبیر که از حیث اعتدال آب و هوا و ملایمت آن بکلی مخالف با سایر مواقع اتازونی و شباهت کلی با آب و هوای اروپای غربی دارد. بخار آبی که بواسطه جریان کورسیو بسمت سواحل متوجه است هوای آنجا را مرطوب و معتدل کرده بطوری که زمستان آن ملایم و تابستان آن معتدلتر است و مخصوصاً آب‌وهوای جنوبی ایالت کالیفرنیا شباهت به آب و هوای سواحل شمالی مدیترانه دارد و به همین مناسبت هوا بسیار صاف و درخشانت و محل تربیت و نمو و درخت زیتون و انجیر و سیب و زردآلو و گردو و بادام است.

**آبهای آن:** چون رودهای اتازونی از مصب‌های غیر مساوی و مختلف جاری است از حیث طول بسیار مختلفند و کلیه می‌توانیم رودهای آن را از حیث مصب به دو قسمت کنیم یکی مصب اقیانوس اطلس یا مصب شرقی که به مصبهای اقیانوس اطلس بالاخص و خلیج مکزیک تقسیم می‌شود دیگر مصب اقیانوس کبیر یا مصب غربی که رودهای آن مطبوع است. در فلاتهای غربی و دره‌های بین جبال آن بعضی دریاچه‌ها دیده می‌شود که تمام آبهای جاریه در آنجا به این دریاچه‌ها داخل می‌شوند:

اول خلیج مکزیک مهمترین رودهای این

مصب همان رود می‌سی‌سی‌پی<sup>۱</sup> است که از جمله رودهای معظم و طویل عالم محسوب این رود که به طول ۴۲۰۰ گز از نقاط دور دست اتازونی شمال جاریست از اراضی مرتفعه شمال اتازونی از دریاچه ایتاسکا<sup>۲</sup> و بعضی دریاچه‌های کوچک دیگر جاری است قسمت علیای آن سریع‌السر و سواحل آن نیز از پوشیده از علف و برنج جنگلیست و چون مجرای آن پست و بلند است آبشارهای متعدد در آن دیده میشود. شعبه کوچک و کم‌آب مین رتا در این قسمت به آن ملحق می‌شود. در قسمت وسطی رود می‌سی‌سی‌پی شعب مهم فلور که از یار سن کروا<sup>۳</sup> و ویس کن سن<sup>۴</sup> و اپلی نوا<sup>۵</sup> که بواسطه کاتالی به شیکاگو و دریاچه میشیگان متصل میشود از قسمت یمن به یمن<sup>۶</sup> و میسوری ملحق میشود در این قسمت رود می‌سی‌سی‌پی محیط به تخته سنگهای مرتفعه و سر اشیب است و در بعضی نقاط محیط به جنگلهای انبوه و یا چمنهای وسیع است.

رود میسوری ۴۸۲۷ هزار گز است و بزرگترین شعبه می‌سی‌سی‌پی محسوب میگردد این رود بتازگی مکشوف شده و اخیراً از سرچشمه آن مطلع شده‌اند. آب این رود کم و گل‌آلود است و نسبت بطول آن چندان اهمیت ندارد سرچشمه آن از پارک یلوستن است و ابتدا از اراضی کوهستانی سنگلاخی عبور میکند و بهین مناسبت آبشار بسیار دارد و قسمت عمده آن قابل کشتی‌رانی است ولی در این قسمت هم اغلب تخته‌های یخ مانع است. در شهر سیوسیتی بالاخره در جلگه داخل شده و سواحل آن از جنگلهای انبوه پوشیده شده است و از این شهر تا مصب قابل کشتی‌رانی است این رود در حوالی شهر سن لوئی داخل رود می‌سی‌سی‌پی میشود و از آن پس رود می‌سی‌سی‌پی را لجن‌زار و گل‌آلود می‌کند بالاخره رود می‌سی‌سی‌پی در جنوب سن لوئی برود آهیکو که پس از میسوری مهمترین شعب آنست ملحق میشود این رود [یعنی رود خشک] از جمله شعب یمن می‌سی‌سی‌پی است و طول آن ۱۵۷۰ هزار گز می‌باشد و شعب آن کبر لاند و تن‌سی<sup>۷</sup> است و از اراضی حاصلخیز جنوبی اتازونی گذشته داخل می‌سی‌سی‌پی میشود از سمت شمال این رود به وسیله کانالهای عظیم بدریاچه اریه و رود هودسن ملحق میشود. اگرچه بعضی اوقات کم‌آب و مدتی از سال منجمد و بسته است ولی برای کشتی‌رانی مفید می‌باشد.

قسمت سفلی رود می‌سی‌سی‌پی در جلگه پست و رسوبی که در عصر سوم خلیجی بوده و بعدها از رسوب پوشیده شده جاری است

عرض آن از ۱۵۰۰ الی ۲۰۰۰ گز است و عمق آن کم می‌باشد اراضی اطراف آن بواسطه آبهای را کدر رود با تالاقی و لجن‌زار است و جریان آن بواسطه بدنه‌های درخت که از اطراف این رود کشیده شده و در بستر این رود جمع شده مثل سد مانع از عبور و مرور قایقها و کشتی‌هاست و اغلب بند می‌آید بالاخره در قسمت سفلی شعب آرکانزاس<sup>۸</sup> و رود سرخ جنوبی متصل شده در کنار شهر ارتلان جدید بدریا میریزد و در مصب تشکیل دلتائی بشکل پنجه‌های مرغ میدهد و هرسال بیست متر اراضی سواحل را در دریا پیش برده و اراضی جدید تشکیل میدهد دیگر از رودهای این مصب رود ریو گراندل نرت است که از شعب رشو در خاکانازونی جاریست و از شهر الیاسو<sup>۹</sup> تا مصب سرحد بین مکزیک و اتازونیست. این رود پس از می‌سی‌سی‌پی طولترین رودهای مصب خلیج مکزیک است (۲۸۰۰ هزار گز) و چون انهار و مجاری بسیار از آن منشعب میکنند سخت کم‌آب میشود بطوریکه گاهی کشتی‌رانی در آن میر نیست و فقط در موقع طغیان قابل استفاده است سایر رودهای این مصب قصر و کم‌اهمیت می‌باشند و در برکه‌های مجاور سواحل ختم و منتهی میشوند عمده آن رود آلاباما است که در مشرق می‌سی‌سی‌پی جاری و از جبال جنوب الگانی سرچشمه میگردد.

دوم مصب اقیانوس اطلس: رودهایی که به این مصب داخل میشوند چندان طویل و سفید نیستند و اگر چه جریان آنها بواسطه عبور از جلگه‌های سواحل منظم است ولی آب آنها کم‌است و چندان قابل استفاده نیباشند عمده آنها رود هودسن است که در بندر نیویورک بدریا میریزد. این رود خیلی پر آب و عریض و قابل کشتی‌رانی است و بواسطه دو کانال بدریاچه اریه و دریاچه‌های شامپولین و زیشلیو متصل میشود.

سوم مصب اقیانوس کبیر: رودهایی که به اقیانوس کبیر داخل میشود بواسطه اینکه در بسترهای عمیق کوهستانی و سنگلاخهای پست و بلند جاری هستند دارای آبشارهای بسیار می‌باشند و قابل کشتی‌رانی نیستند رود گلیا<sup>۱۰</sup> که در خاکانادا سرچشمه گرفته و از سمت شمال به اتازونی داخل شده و پس از

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 1 - Mississippi. |                |
| 2 - Alaska.      | 3 - St. Croix. |
| 4 - Wisconsin.   | 5 - Illinois.  |
| 6 - Maine.       | 7 - Tennessee. |
| 8 - Arkansas.    | 9 - Elpago.    |
| 10 - Colombie.   |                |



الحاق بشعبه سنک ریور<sup>۱</sup> که از پارک یلوستن جاری و در جریان خود از بسترهای عمیق تخته سنگی میگذرد و آبشار معروفی به اسم آبشار شُشَن دارد و سمت غرب متوجه شده بدریا میریزد. در جلگه کالیفرنیا هم رودهای ساکرامنتو<sup>۲</sup> و سان ژوآن<sup>۳</sup> از شمال و جنوب جاری است و بالاخره در کنار مصب بهم ملحق شده و بخلیج سان فرانسیسکو میریزند. دیگر رود کلرادو، (اسپانیولها ابتدا به این رود رسیده و بواسطه رنگ آب آن که از اراضی و معادن آهن میگذرد و زردرنگ است آنرا به اسم رود رنگین نامیدند) این رود هم در جریان خود از بستی بسیار عمیق و تخته سنگی میگذرد و قسمت عمده آن در سنگلاخها و اراضی کوهستانی جاریست بالاخره پس از الحاق بشعبه ریویلا در جلگه رسوبی کالیفرنیا داخل شده و شدت تبخیر و کثرت انباری که از آن جدا شده است آب آنرا کم کرده در خاک مکزیکی بخلیج کالیفرنیا داخل میشود. در فلات غربی رودهای متعدد جاریست که به دریاچه‌های داخل میریزند. عمده آن رود هومبلت<sup>۴</sup> (۵۰۰ هزار گز) است که آب آن از ذوب برف جبال رشو حاصل میشود و بدریاچه کوچکی میریزد. راه آهن ساوراه اتازونی از دره این رود عبور میکند. دریاچه شور در این فلات واقع شده و منظره خوشی دارد حال باید دانست که دریاچه میشیگان که پنجمین دریاچه وصل بدریاچه‌های مرکزیت بکلی در خاک اتازونی واقع شده و بریدگی زیاد دارد مدخل و رابطه آن با دریاچه هورن تنگه‌ایست و بواسطه کانالی به رود می‌سی‌سی‌پی می‌پیوندد.

**سواحل آن:** اگرچه از شرح پستی و بلندی وضع رودهای اتازونی به‌سبب اوضاع پستی و بلندی و بریدگی سواحل آن معلوم میشود ولی محض مزید اطلاع ذیلاً بطور مشروح اوضاع سواحلی آنرا مذکور میداریم: سواحل اقیانوس اطلس تا خلیج نیویورک بسیار بریده و مفرس است و بواسطه ارتفاع و بریدگی شیبه سواحل فیورد است خلیج‌های آن خلیج پرتلاند و بُستن<sup>۵</sup> و دماغه آن دماغه کُد یا دماغه مرو است جزیره لُنگ آیلند<sup>۶</sup> هم در مقابل خلیج نیویورک واقع شده از آن به بعد سواحل پست و اراضی آن رسوبیست و خلیج بزرگ دلاوار<sup>۷</sup> و چسپیک در آن واقع است و از این خلیج‌ها تا حدود سرحد مکزیکی سواحل بدون بریدگیست و جز شبه جزیره مرجانی فلورید<sup>۸</sup> در همه جای سواحل مجاور تپه‌های شنی و ریگی است و در مصب رودها پست و باتلاقی میباشد و سواحل اقیانوس کبیر

بالمس در همه جا تخته سنگی و مرتفعست و مجاورت جبال بدریا سواحل را بشکل دیواری بسیار مرتفع کرده و پس از بریدگیهای فراوان سواحل کانادا به سواحل اتازونی بشکل خطی مستقیم و جز خلیج سان فرانسیسکو بریدگی دیگری در آن مشاهده نمیشود این خلیج بواسطه وضع طبیعی مناسب خود بسیار طرف توجه و اهمیت است و بهین مناسب در کنار آن معتبرترین بنادر آمریکای غربی واقع و مخصوصاً مدخل آن بواسطه خوش‌منظری معروف به باب زرین است. ابتدای مهاجرت اروپائیان در سواحل شرقی اتازونی از مائه ۱۷ بوده و در سال ۱۶۰۷ م. انگلیسها مهاجرنشین اشرافی ویرجینی<sup>۹</sup> و در ۱۶۱۸ مهاجرنشین نیوانگلند و در ۱۶۳۲ م. ساری‌لاند<sup>۱۰</sup> و در ۱۶۸۱ بن‌سیلوانی<sup>۱۱</sup> را تشکیل دادند و چون در همین اوقات هلندیها مهاجرنشین استردام جدید را در شمال در مصب رود هودسن تشکیل داده بودند انگلیسها در ۱۶۴۴ آنرا از هلندیها متزع و آنجا را به اسم نیویورک موسوم و به مستملکات خود ملحق کردند اسپانیولها در جنوب و جنوب غربی اتازونی مستقل و اراضی کالیفرنیا و مکزیکی جدید و تکزاس<sup>۱۲</sup> و آریزونا<sup>۱۳</sup> و شبه جزیره فلرید را مالک شدند.

فرانسیویان که از سواحل دریاچه‌ها در جلگه رود می‌سی‌سی‌پی داخل اتازونی شده بودند تصرفات خود را تا مصب این رود بسط داده و این اراضی را به اسم لوئیزیان<sup>۱۴</sup> مینامیدند بالاخره اراضی مالک سیزده گانه دول متحده اتازونی در آن وقت تا رود می‌سی‌سی‌پی محدود بوده و سایر مواقع اتازونی غیر مکشوف و یا جزء تصرفات فرانسیویان و اسپانیولها محسوب میگردد ولی دول متحده پس از استقلال و انفصال از انگلیس بسرور این ممالک و مستملکات را از خارجها متزع و خود تصرف شده و رفته رفته مستملکات خود را تا خلیج مکزیکی و سواحل اقیانوس اطلس منبسط کردند چنانکه در ۱۸۰۳ م. اراضی لوئیزیان را از فرانسیویا و در ۱۸۱۹ اراضی فلورید و اطراف آنرا از اسپانیولها و در ۱۸۴۸ پس از جنگ با مکزیکی و شکست آن اراضی تکزاس و مکزیکی جدید و فلات اوتاه و کالیفرنیا علیا را از آن متزع و بموجب قرار داد ۱۸۵۳ اراضی ریویلا که جزء نواحی جنوبی آریزنا محسوبست نیز از تصرف مکزیکی خارج و به ممالک خود منضم کردند و بالاخره پس از تکمیل مستملکات داخلی خود و وصول سواحل اقیانوس کبیر چنانکه میدانیم در ۱۸۶۷ اراضی الاسکا را از دولت

روس ابتیاع و در ۱۸۹۸ جزایر هاوانی را نیز تصرف شدند و در همین سال ۱۸۹۸ پس از جنگ با اسپانی و شکست آن دولت جزیره پرتوریکو<sup>۱۵</sup> و جزایر فیلیپین و جزیره گوام را در ماریان از اسپانی گرفتند و در سال ۱۸۹۹ در موقع تقسیم جزایر ساموآ<sup>۱۶</sup> بین انگلیس و آلمان و اتازونی و تصرف جزیره توتوتیلا مستملکات خارجی خود را تکمیل کردند و امروز بواسطه اهمیت و نفوذی که دول متحده اتازونی حاصل کرده‌اند در واقع صاحب اختیار کل آمریکا محسوب میشوند و عنان سیاست دول آمریکا بدست این دولت است و از دول بزرگ عالم یا بزرگترین دولت محسوب میشود.

**تاریخ مختصر استقلال اتازونی:** ایالات سیزده گانه اتازونی تا اواخر مائه هیجدهم جزء مستملکات آمریکای انگلیس محسوب می‌شد در این وقت دولت انگلیس بدون مشاوره ایالات مذکوره مالیات و عوارض جدیدی به آنها تحمیل کرد و این مسئله موجب عدم رضایت و دلنگی مهاجرنشینان اتازونی شده و بالاخره نمایندگان این ایالات در سال ۱۷۷۶ بطور کنگره در شهر فیلادلفی اجتماع کرده استقلال خود و انفصال از انگلیس را اعلام و شروع جنگ و زدو خورد با دولت انگلیس کردند این جنگ هفت سال بطول انجامید و منجر به شکست انگلیس شد و کسانی که اسم آنها با استقلال اتازونی همراه است در این جنگ قدرت و نفوذ مخصوصی بکار بردند یکی واشنگتن رئیس جمهوری اول اتازونی دیگر فرنکلن طبیعی‌دان مشهور از اهالی بُستن اتازونیست و یکی از داوطلبان خارجی که لافایت<sup>۱۷</sup> معروف فرانسویست که در جنگهای پیری انگلیس دخالتی تام داشت و نام مشهوری از خود بیادگار گذاشت بالاخره بواسطه دخالت دولت فرانسه عهدنامه‌ای در سال ۱۷۸۳ بین دولت انگلیس و اتازونی منعقد و بموجب آن دولت انگلیس استقلال این مهاجرنشین را رسماً شناخته و ممالک اتازونی جزء ممالک مستقل عالم

1 - Sank - River.

2 - Sacramento.

3 - San Joaquin.

4 - Humboldt. 5 - Boston.

6 - Long Island.

7 - Delaware. 8 - Floride.

9 - Virginie. 10 - Maryland.

11 - Pennsylvanie.

12 - Texas. 13 - Arizona.

14 - Louisiane.

15 - Porto - Rico.

16 - Samoa. 17 - La Fayette.

محبوب گردید.

وضع حکومت آن ممالک متحده آمریکای شمالی<sup>۱</sup> که شامل جمهوری ممالک متحده است از سال ۱۹۰۶ عبارت از ۴۸ دولت کوچک (شامل یک ناحیه مشترک واشنگتن و چهار قطعه زمین آریزنا و مکزیک جدید و آلاسکا و هاوایی) و حکومت هر یک از دول کوچک بطرز حکومت جمهوریست. فرمانفرما و اعضاء پارلمان و حتی اعضاء ادارات و قضاة و مأمورین اجراییه مملکت تمام از طرف ملت انتخاب میشوند هر یک از این ممالک از اجتماع نواحی و هر یک از نواحی هم از چند قصبه تشکیل میشود انجمن‌های شهرداری این قصبات دارای حقوق و اختیاراتی بسیار است و امور قصبات را اداره میکنند و اصل حکومت اتازونی همین انجمنهاست حکومت اتازونی بر طبق قوانین اساسی موضوعه در ۱۷۸۷ م. و تفسیرات پانزده گانه که بعدها به آن داده شد شامل سه قوه مجزاست و عبارت از قوه مقننه و اجراییه و قضائیه:

قوه مقننه با پارلمان یا کنگره است که شامل مجلس سنا و مبعوثان میباشد مجلس سنا مرکب از نمایندگان دول متحده است و هر دولتی دو تن معین کرده و بسا میفرستد و مدت عضویت اعضاء هم شش سالست و هر دو سال اعضاء آن تجدید میشوند مجلس مبعوثان مرکب از وکلاء ملت اتازونیست که برای عموم از طرف ملت انتخاب میشوند و عده اعضاء آن ۳۷۵ تن است اراضی متعلق به اتازونی هم هر کدام یک مبعوث معین کرده و بپارلمان میفرستد و این نمایندگان اگر چه در مذاکرات شرکت میکنند ولی حق رأی ندارند قوانین موضوعه در کنگره از طرف رئیس جمهوری تصدیق میشود و گاهی هم ممکن است رد شود در این صورت باید اقلاً دو ثلث اعضاء هر یک از مجلسین صحت آنرا تصدیق کرده و رأی دهند تا موقع قبول یافته و به امضاء رئیس جمهور برسد و کلیه باید دانست که حقوق و اختیارات کنگره نهایت کم و بالمعکس حدود و اختیارات رئیس جمهور بسیار است ریاست قوه مجریه با رئیس جمهورست که به انتخاب دو درجه به مدت چهار سال از طرف ملت انتخاب میشود و در دفعه ثانی هم سکن است مجدداً انتخاب شود طرز انتخاب رئیس جمهور اینست که اولاً هر یک از دول متحده بعداً وکلانی که برای مجلس سنا و مبعوثان انتخاب میکنند وکلاء جدید انتخاب کرده و ثانیاً این متخبین با دستورالمعلی که دارند رئیس جمهور و نایب او را انتخاب میکنند. نایب رئیس جمهور در موقع ریاست رئیس

جمهور رئیس مجلس سنا است و در موقع فوت یا استعفا رئیس جمهور جانشین او میشود اگر این نایب رئیس که به ریاست جمهوری رسیده در موقع ریاست فوت شود در این صورت کنگره رئیس جمهور جدیدی تا موقع انتخابات آینده رئیس جمهور انتخاب میکند چنانکه ذکر شد حقوق و اختیارات رئیس جمهور بسیار است به این معنی که رئیس کل قشون و قوای نظامی بری و بحریست و حق انعقاد عهدنامه‌ها با تصویب سنا با اوست وزراء و سفراء و نمایندگان دیپلوماسی و قنصلها و قضاة محاکم مالی و سایر مستخدمین دولتی را هم به تصویب سنا معین میکند. وزراء مملکت مثل وزراء سایر دول نماینده اکثریت پارلمان نیستند و مشول پارلمان هم نمیشاند و مشولیت آنها نسبت بر رئیس جمهور است بهین مناسبت اهمیت سیاسی ندارند و حق انفصال پارلمان هم با آنها نیست.

قوه قضائیه ممالک متحده با محکمه عالی است که اعضاء آن مرکب از نه قاضی است این قضاة از طرف رئیس جمهور انتخاب میشوند و مدت خدمت آنها مادام العمر و احکام آنها غیر قابل نقض و در موقع لزوم هم میتوانند قوانین را فسخ کنند.

**شرح بنا و وضعیت شهرهای اتازونی:** چون اراضی اتازونی و سب و منبسط است و چندان طرف احتیاج نیست بنابرین شهرهای آن که جدیداً بنا شده بطرز و ترتیب جدید مرتب است به این معنی که خیابانهای آن وسیع و طویل و منظم و موازی یا عمود بر یکدیگرند اساسی خیابانها به نمره معین میشود و اطراف خیابانها اغلب دو ردیف اشجار است که بزینت آن افزوده و ماشینهای الکتریک و راه آهن‌های طبقه دوم یا زیرزمینی و گارهای وسیع و پلهای عریض معلق که در روی رودها یا خلیجها ساخته شده باعث اهمیت تجارتی یا اقتصادی شهرها شده و شهر را زینت داده است ابنیه آن هم اغلب چند طبقه و وسیع است و زینت خارجی ندارد و در تمام شهرها بنای وسط شهر و ابنیه عمومی از قبیل عمارت بلدیة و بانک و تأثر و غیره که اغلب از وجوه اعانه ملیونها و متولین شهر ساخته شده است بسیار عالی و مزین است. بعضی شهرهای اتازونی را شهر خلق الساعه می‌نامند و آنها شهرهایی هستند که بسرعت بواسطه مجاورت بمعدن جدید یا اراضی حاصلخیز و غیر آن ساخته شده و در صورتی که هنوز ابنیه شهرها بنا نشده تراسوی و راه آهن و کارخانجات الکتریک و مهمانخانه و بانک و

کلوب و کلیسا و مدرسه و چاپخانه آن از سنگ و چوب و آجر فوراً تهیه و حاضر میشود و جمیع آن بنقته به پنجهزار نفر میرسد. جمیع ۳۸ شهر اتازونی از صدهزار نفر متجاوز و ۳ شهر از یک میلیون متجاوز و بیشتر جمیع هم در شهرها و مراکز عمده صنعتی و تجارتی اقامت دارند و در قصبات و دهات و اراضی زراعتی جمیع کمتر است و کلیه از حیث اهمیت جغرافیائی و ثروتی تمام شهرهای اتازونی را به ترتیب ذیل تقسیم می‌کنند: شمال اقیانوس اطلس و شمال مرکز که بیش از سی شهر از ۳۸ شهر عمده در آن است دیگر شهرهای جنوب سواحل اقیانوس اطلس و جنوب مرکز و بالاخره بشهرهای غربی اتازونی تقسیم میشود.

مهمترین و پرجمعیت‌ترین شهرهای اتازونی در قسمت شمال سواحل اقیانوس اطلس است و مخصوصاً شهرها و بنادر آن تجارتی و صنعتی میباشد مهمترین شهرهای آن که اول شهر عالم از حیث جمعیت و تجارت و صنعت میباشد شهر نیویورک است که دارای قصبات و متضعات است جمیع آن بالغ به هفت میلیون نفر است و دارای خیابانهای طویل و باریک میباشد. قسمت عمده این شهر در روی شبه جزیره باریکی که بین رود هودسن و پاپ کست ریور<sup>۱</sup> است واقع شده و از آنجا تا بروکلین<sup>۲</sup> که در جزیره کنگ آیلاند<sup>۳</sup> است پلی معلق بطول ۱۸۲۶ متر ساخته شده در جنوب غربی نیویورک شهر فیلادلفی<sup>۴</sup> که از حیث عده جمعیت سوم شهر اتازونی است (۲۰۶۴۰۰۰) این شهر تاریخی و محل انتشار و تشکیل استقلال اتازونی در ۱۷۷۶ میباشد. کارخانه‌های فرش‌بافی دارد. و فرشهای اتازونی در این کارخانه تهیه میشود تجارت نفت ذغال و گندم از این شهر است. در شمال شرقی نیویورک بندر تجارتی مهم نیوآدن<sup>۵</sup> (۱۸۷ هزار) و بندر پروویدانس<sup>۶</sup> (۲۵۰ هزار) است شهر عمده صنعتی است و کارخانجات نقره کاری و جواهر تراشی دارد دیگر شهر بُتن<sup>۷</sup> (۷۸۵۰۰۰) که وطن و مسقط‌الراس فرانکلن و شهری تاریخی است بندری تجارتی و قلمه‌ای نظامی دارد و مرکز کارخانه‌های کفش‌دوزی اتازونی است

1 - United States of North America.  
2 - Coast - River.  
3 - Brooklyn. 4 - Long Island.  
5 - Philadelphia.  
6 - New Haven.  
7 - Providence.  
8 - Boston.

دانشگاه و کتابخانه و مجامع علمی و غیره نیز دارد دیگر شهرهای صنعتی فال ریور<sup>۱</sup> و دیگر در داخل اراضی شهر سیراکوز<sup>۲</sup> که در سر راه آهن و کانالهای بین دریاچه‌ها و نیویورک واقع شده و کارخانجات فلزسازی دارد دیگر شهر رچستر که مرکز تجارت غلات و محل نمو و تربیت اشجار میوه‌دار است دیگر بندر بوفالو<sup>۳</sup> (۵۷۵۰۰۰) که در کنار دریاچه اریه واقع و کارخانجات بزرگ کشتی‌سازی دارد تجارت دواب و غلات و چوب این بندر مشهور است و بین شهرهای شمال اقیانوس اطلس و شمال مرکز شهر بزرگ صنعتی سکرانتن<sup>۴</sup> و منضحات آن شهرهای پیتسبورگ<sup>۵</sup> (۷۰۰۰۰۰) و آلگانی است که کارخانجات بزرگ فلزسازی دارد و بزرگترین تجارتگاهها و محل فروش ذغال سنگ آتازونیت. شهرهای شمال و مرکز: مهمترین شهرهای این قسمت همان شهر شیکاگو<sup>۶</sup> (۳۳۷۵۰۰۰) یا شهر جدید است که در کنار دریاچه میشیگان واقع شده که سرعت ترقی کرده و از شهرهای عظیم عالم محسوب میشود و عمده اهالی آن از نژاد آلمانی هستند و چون در مرکز اراضی زراعتی آتازونی واقع شده بنابراین محل تجارت دواب است و غلات هم بیشتر در آنجا خرید و فروش میشود و کارخانجات بزرگ برای تهیه گوشت دارد علاوه بر این کارخانجات ماشین و واگون‌سازی هم در آنجاست خانه‌های آن طبق و اغلب تاپیت طبقه و زیاده است دیگر شهر کیولاند<sup>۷</sup> (۹۰۰۰۰۰) که یکی از بنادر مهم دریاچه اریه است و محل تجارت غلات است کارخانجات تصفیه نفت و مس و آهن‌سازی دارد دیگر شهر سن سینتی<sup>۸</sup> (۴۵۰۰۰۰) که در کنار رود اهیو واقع شده و دولت اهالی آن آلمانیست. کارخانه‌های آبجوسازی و تهیه گوشت و کارخانه‌های پشم‌بافی و آسیا و کارخانه‌ها برای آرد کردن گندم دارد. شهر تولد<sup>۹</sup> که محل تجارت غلات و چوبست و کارخانه‌های فلزسازی دارد و شهر دترویت<sup>۱۰</sup> (۱۶۰۰۰۰) که در مسیر راه آهن‌های آتازونی و کاناداست در کنار دریاچه اریه واقع شده و از بنادر معروف آن میباشند دیگر شهر مین آپلیس<sup>۱۱</sup> که مجاور شهر سن پل<sup>۱۲</sup> واقع شده هر دو دارای کارخانه‌های آرد در درجه اول و شهر دوم در کنار رود می‌سی‌سی‌پی و ابتدای قسمت کشتی‌رانی این رود واقع است دیگر شهر سن لونی<sup>۱۳</sup> (۸۵۰۰۰۰ نفر) که در مرکز آتازونی در کنار می‌سی‌سی‌پی مجاور مصب میسوری واقع شده و فاصله آن از سواحل اقیانوس اطلس و جبال رشو و دریاچه و خلیج مکزیک تقریباً یکسانست و عمده

خطوط راه آهن عرضی آتازونی از آنجا میگذرد و در آنجا پلهای غریب‌الاشکل ساخته‌اند و محل ورود و خروج کشتی‌های تجارتنی است. کارخانجات آب‌جوسازی و توتون‌سازی و کفش‌دوزی و تهیه گوشت خوک و گاو و قندسازی دارد. دیگر شهر کسانزاس سیتی<sup>۱۴</sup> که از جمله شهرهای خلق‌الساعه و در کنار رود میسوری واقع شده و بواسطه عبور راه آهن ماراوا آتازونی و کارخانه‌های بزرگ که برای تهیه گوشت دارد از این حیث با شهرهای سن سینتی و شیکاگو<sup>۱۵</sup> رقابت میکند.

**شهرهای جنوبی سواحل اقیانوس اطلس:** عمده شهرهایی که در این قسمت واقع شده کم و اهمیت آنها کمتر است از جمله شهر باتلی‌مور<sup>۱۶</sup> که در کنار خلیج شیزایبک و خوش آب وهوا و دارای خانه‌های خوش‌منظر است و کارخانجات برای تهیه کردن صدفهای مأکول دارد. دیگر شهر واشنگتن (یک ملیون و پانصد و شصت و دو هزار) که پایتخت آتازونی و در جلگه وسیعی خوش آب و هوا و سبز و خرم واقع شده و مرکز ادارات دولتی و محل اقامت رئیس جمهورست. خانه رئیس‌جمهور در عمارتیت که آنرا خانه سفید نامند و تزیینات خارجی دارد و محل تماشا و گردشگاه عمومیت. خانه قدیم واشنگتن امروز میل بموزه آلات جنگی و یادگارهای زمان استقلال آتازونی گردیده و گردشگاه عمومیت. شهرهای چارلستن<sup>۱۷</sup> و ساواناه<sup>۱۸</sup> بنادر تجارتی برای خروج پنبه و بندر کی وست<sup>۱۹</sup> در منتهی‌الیه جنوبی شبه جزیره فلورید بندر نظامی است و جبه‌خانه بزرگی دارد.

شهرهای جنوب مرکز: از جمله شهرهای معروف این نواحی یکی لوئیزویل<sup>۲۰</sup> است که در کنار ساحل بحار رود اهیو واقع شده و اهمیت محلی دارد دیگر شهر منفیس در کنار می‌سی‌سی‌پی واقع شده و اغلب در معرض امراض ساریه مثل طاعون و تب زرد است و اهالی آن دچار صدمات این امراض هستند این شهر انبار غله و توتون و پنبه است و یکی از مواقع اقامت سفاین آتازونی است. دیگر شهر ارکان جدید (۴۲۹۰۰۰) در دلای رود می‌سی‌سی‌پی واقع شده و چون اراضی آنجا باتلاقی و رسوبست اغلب خانه‌های آن در روی پایه‌ها و زیر زمین‌های وسیع ساخته شده و قبرستان‌ها هم در زیر زمین وسیع است. یکریج جمعیت این شهر سیاهپوست و از برده‌های آتازونی هستند که آزاد شده‌اند و شغل عمده آنها تجارت پنبه است این شهر بزرگترین تجارتگاههای پنبه عالم محسوب

میشود ولی هوای آن مرطوب و مضر است و تولید امراض ساریه میکند. یک شعبه راه آهن از آنجا به نیویورک اتصال داده شده و بر اهمیت آن افزوده ولی مخصوصاً اهمیت این شهر پس از اتمام حفر کانال پاناما بیشتر و به عظمت و ترقی تجارت آن افزوده شده است. **شهرهای غربی آتازونی:** از شهرهای عمده این قسمت یکی شهر دنور<sup>۲۱</sup> (۲۹۰۰۰۰) که در پای جبال رشو و مجاور قله پیک واقع شده و چون هوای آن خشک و سالم است اغلب اشخاص متحول در آنجا اقامت می‌کنند علاوه بر این مرکز استخراج معادن طلاست. دیگر شهر سالت لیک سیتی<sup>۲۲</sup> (۱۵۰۰۰۰) نفر) که محل اقامت مُرُشها و تربیت اشجار میوه‌دار و مهمترین شهرهای این قسمت همان شهر سان‌فرانسیسکو<sup>۲۳</sup> (۶۳۵۰۰۰) که از بنادر معتبر سواحل اقیانوس کبیر محسوب میشود و رابطه تجارتی با تمام بنادر این اقیانوس دارد. این شهر در کنار خلیجی خوش‌منظر و مطبوع واقع شده هوای آنهم خشک و سالم است سه شعبه راه آهن آتازونی از اطراف به آن منتهی میشود و رفته رفته به اهمیت آن افزوده و مخصوصاً پس از حفر تنگه پاناما معتبر و مهتر شده است این شهر در زمین‌لرزه سال ۱۹۰۶ تقریباً بالکل خراب و ویران شد پس از آن مجدداً بنا و دایر گردید بیشتر اهمیت آن بواسطه استخراج معادن طلای اطراف آن است ولی امروز اهمیت تجارتی دارد.

**جغرافیای ثروتی و اقتصادی آتازونی:** اوضاع اقتصادی و ثروتی آتازونی و ازدیاد و تنوع محصولات طبیعی آنهم متناسب با وسعت فوق‌العاده خاک آن است و اعمال انسانی که منابع ثروت آنرا بکار انداخته و بی‌نهایت از اراضی آن استفاده می‌کند نیز بواسطه کثرت و وفور جمعیت آن بررور ترقی میکنند و چون عادات و قوانین قدیمه و یا

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| 1 - Fall - River.     | 3 - Buffalo.      |
| 2 - Syracuse.         | 5 - Pittsburgh.   |
| 4 - Scranton.         | 6 - Cleveland.    |
| 6 - Chicago.          | 7 - Toledo.       |
| 8 - Cincinnati.       | 9 - Minneapolis.  |
| 10 - Detroit.         | 11 - St. Louis.   |
| 12 - St. Paul.        | 13 - Kansas city. |
| 14 - Chicago.         | 16 - Baltimore.   |
| 17 - Charleston.      |                   |
| 18 - Savannah.        |                   |
| 19 - Key - West.      |                   |
| 20 - Louisville.      | 21 - Denver.      |
| 22 - Salt Lake City.  |                   |
| 23 - San - Francisco. |                   |

بعض موانع و عوائق دیگر که در ممالک دنیای قدیم مانع پیشرفت و تاحذی عایقی برای تزئید محصولات ثروت مملکت است در اتازونی بواسطه عدم قدمت آن وجود ندارد لهذا اوضاع اقتصادی آن به اندازه‌ای بسیار است که بهیچوجه طرف مقایسه با ممالک دنیای قدیم نیست و اشیاء و نظایر آن در هیچیک از قطعات عالم دیده نمی‌شود.

اتازونی از حیث محصولات زراعتی و صنعتی اولین دولت بزرگ عالم محسوب می‌شود و علت عمده آن مربوط به دو امر اصلی و عمده است یکی اوضاع طبیعی مملکت، دیگر کار اهالی زیرا اولاً اراضی اتازونی حاصلخیز و بی‌اندازه برای زراعت مفید است و اعماق اراضی آنهم ثروتهای بی‌پایان دارد و ثانیاً از حیث کثرت وسائل حمل و نقل و ترقی فوق‌العاده آلات و ادوات و ماشینها و کارخانه‌ها و اجتماع کار و آزادی معاوضه مابین ممالک متحده و بالاخره بعلم جدید و صوری آمریکائیان در کار و عدم پیش‌آمد عوائقی که در ممالک دنیای قدیم از عادات و رسوم کهنه قدیمه ناشی شده و کار و صنعت و زراعت را مانعست توانسته است اوضاع ثروتی خود را ترقی داده و از این حیث رتبه اول را دارا شود.

**محصولات زراعتی آن:** چنانکه ذکر شد اتازونی از حیث کثرت محصولات زراعتی در بین سایر دول عالم مزیت فوق‌العاده‌ای دارد. دیگر مسئله‌ای که نباید از نظر دور داشت اینست که در هیچیک از ممالک عالم محصولات اراضی در محل تهیه بتوسط کارخانجات بمصرف نمیرسد در صورتی که در اتازونی بواسطه فراهم بودن موجدات و لوازم آن کارخانجات بزرگ بیشتر محصولات اراضی را بمصرف رسانیده و تهیه میکند این است که در ضمن شرح اوضاع زراعتی اتازونی محتاج بشرح صنایع مختلفه که مخصوص و مربوط بدانست نیز خواهیم بود تا اینکه نکات و ملاحظات لازمه را از هم مجزا و علیحده قرار نداده باشیم. کلیه باید دانست که قسمتی از اراضی زراعتی اتازونی از جنس اراضی سیاه روسیه میباشد و به این مناسبت بسیار حاصلخیز است از طرف دیگر وضع آب و هوا و ترتیب تقسیم اراضی و تنظیم کار زراعت و تکمیل آلات و ماشینهای زراعتی و کثرت حیوانات اهلی باعث مزیت اتازونی بر دیگر ممالک عالم گردیده و علاوه بر این در هر یک از دول کوچک اتازونی بترتیبات معین موجدات تسهیل عمل زراعت را بوسیله دادن اراضی مجانی بمالکین جدید و مهاجرین خارجی و راهنمائی زارعین و تعیین محصولاتی که در اراضی بعمل می‌آید

فراهم کرده‌اند و مجاور اراضی زراعتی در هر یک از دول محلی است که در آنجا اقسام نباتات زراعتی محصولات ارضی را تربیت میکنند. و از آنجا طرز زراعت اراضی و ماشینهای لازمه و محصولاتی که باید بعمل آورد بمهاجرین و مالکین می‌آموزند. بزرگترین محصول اراضی زراعتی اتازونی ذرت (گندک) است که آنرا گندم هندی مینامند و مقدار آن بقدری بسیار است که ربع تمام محصول ذرت عالم را تهیه میکند و بیشتر در ممالک شمال و مرکز و مشرق بعمل می‌آید مصرف آن هم تغذیه سئور است و کمتر بخارج صادر میشود. دیگر گندم که در ممالک مینه‌سوتا<sup>۱</sup> و داگوتا<sup>۲</sup> و کانزاس<sup>۳</sup> و نبراسکا<sup>۴</sup> و واشنگتن و اریگن<sup>۵</sup> بعمل می‌آید. و مقدار کثیر آن بخارج حمل میشود. کلیه محصول آن به اندازه ثلث محصول اروپا و فوق مقدار گندم هر یک از ممالک اروپاست گندم اتازونی به وسیله ماشینهای زراعتی در محل زراعت تهیه و پاک شده و بتوسط واگونها ببارکشی به بنادر حمل و از آنجا بخارج فرستاده میشود و بیشتر آن به انگلیس حمل میشود (ش). دیگر از محصولات اراضی زراعتی که مقدار آن کمتر از محصولات فوق است دوسر است که در گرن‌بلت<sup>۶</sup> زراعت میشود و جو که ثلث آن در کالیفرنیا<sup>۷</sup> بعمل می‌آید و بمصرف ساختن آجیو می‌رود دیگر گندم سیاه که از آن ویسکی می‌سازند دیگر برنج که در جنوب سواحل اقیانوس اطلس و در جنوب مرکز بعمل می‌آید.

**محصولات صنعتی آن:** دیگر از محصولات اتازونی که بمصرف کارخانجات می‌رود پنبه است که زراعت آن اهمیتی مخصوص دارد و از این حیث اتازونی در درجه اول نسبت به تمام ممالک عالم واقع شده و مقدار آن مساوی ثلث پنبه‌ایست که در سایر نواحی عالم بعمل آید. محل زراعت آن در ممالک جنوب مرکز و تا درجه ۲۷ عرض شمالیت و چون اراضی این ممالک رسوبی و در بعضی مواقع سیاه و حاصلخیز است و هوای آنهم گرم و مرطوب است به این مناسبت برای زراعت پنبه بسیار مساعد میباشد و محصول آنهم فراوان است پنبه اتازونی از بنادر آرلئان جدید و چارلستن<sup>۸</sup> و ساواناه<sup>۹</sup> و نیویورک به لیورپول و منچستر و برم<sup>۱۰</sup> و هاور<sup>۱۱</sup> و ژن<sup>۱۲</sup> حمل میشود. سابق بر این تمام پنبه اتازونی در کارخانجات اروپا بمصرف میرسد ولی امروز تقریباً بیش از نصف محصول پنبه اتازونی در کارخانجاتی که در ممالک شرقی و جنوبی دایر شده است بمصرف میرسد و از این حیث سکنه‌ای کلی صنایع نساجی اروپا

وارد آمده مراکز عمده نخ‌بافی و پارچه‌بافی پنبه در ممالک انگلیس جدید و ماساشوست<sup>۱۳</sup> است که بوسیله قوه آبشارها کارخانجات را بکار می‌اندازند. دیگر از محصولات آن شاهدانه است که زراعت آن از رونق افتاده و گتان که هنوز هم زراعت میشود ولی برای استفاده از تخم آن و از الیاف آن فایده‌ای نمیرند و از تخم آن و تخم پنبه روغنی مخصوص میگیرند. دیگر توتون که نسبت بسایر محصولات اتازونی در مرتبه دومست ولی چون بومی آمریکاست و در آب و هوای گرم و مرطوب جنوب اتازونی خوب بعمل می‌آید محصول آن نسبت بمحصول توتون سایر قطعات عالم رتبه اول را داراست و بر توتون هندوستان سبقت گرفته است نصف محصول آن بخارج و مخصوصاً به انگلیس و آلمان و فرانسه و ایتالیا حمل میشود و بقیه در خود اتازونی بمصرف میرسد.

**اشجار میوه‌دار:** در اغلب ممالک و مخصوصاً در ممالک مجاور دریاهای هلو و گلابی و سیب و زردآلو و غیره و در شبه جزیره فلورید مرکبات و در ممالک غربی مخصوصاً کالیفرنیا اشجار میوه‌دار بسیار تربیت میشود و چون مصرف میوه‌جات در اتازونی بسیار است و آمریکائیان رغبت و میل فراوانی بخوردن میوه دارند بنابراین تربیت و نمو آن در تزئید است و از مواقع دوردست مملکت بتوسط واگونها بکلی از هوا خالیست بجایهای پرجمعیت و شهرهای شرقی حمل میشود. انگور نیز در کالیفرنیا زیاده تربیت میشود و نصف محصول انگور اتازونی از آنجاست بقیه در نیویورک و آهایو تهیه میشود. نیشکر چون محتاج به اراضی پست گرم مرطوب است فقط در ممالک جنوب مرکز مجاور مجرای رود می‌سی‌سی‌پی بمعمل می‌آید ولی چون محصول نیشکر در جزایر کوبا که از این حیث پس از جاوه در رتبه دومست و در جاوایی بسیار است کارخانجات قندسازی که در بنادر مجاور مواقع زراعت و تهیه نیشکر واقع شده همان محصول جزایر را بمصرف می‌رسانند (نیویورک). فیلادلفی. بسن. بالتیمور. ارلئان جدید. سانفرانسیسکو. قبل

- |                     |               |
|---------------------|---------------|
| 1 - Minnesota.      | 2 - Dakota.   |
| 3 - Kansas.         | 4 - Nebraska. |
| 5 - Oregon.         | 6 - Combell.  |
| 7 - Charleston.     |               |
| 8 - Savannah.       | 9 - Brême.    |
| 10 - Havre.         | 11 - Gène.    |
| 12 - Massachusetts. |               |

و نیوزی<sup>۶</sup> که بواسطه وقوع در محل پرجمعیت آتازونی صنایع مختلفه متعدد دارد و عمده آن کارخانه‌های بافتن پارچه‌های ابریشمی و غیره است و بالاخره صنایع مملکت پنسیلوانی<sup>۷</sup> که شامل صنایع فلزسازی و پارچه‌بافی ابریشمی و شبیه‌سازی و کاشی‌سازیت، در شمال مرکز صنایع فلزسازی و واگن‌سازی و ساختن ماشین زراعتی (مالک اهیو و ایلی نوا) بسیار است ولی صنعت مخصوص معمول در آن ناحیه صنایع مختلفه متعلق بمحصول زراعتی و مخصوصاً تهیه گوشت و خشک کردن آنست که از این حیث بسیار اهمیت دارد.

صنایع معمول در جنوب یکی فلزسازیت که این اواخر در مملکت آلاباما بسیار ترقی کرده دیگر صنایع راجعه به بافتن پارچه‌های پنبه‌ای و نخ‌ریسی است که در ممالک کارولین<sup>۸</sup> و ژارزی<sup>۹</sup> بسیار معمول است. در مغرب بیشتر صنایع معموله همان صنعت مهمه استخراج معادنست که بواسطه کثرت معادن آن نهایت اهمیت حاصل کرده علاوه بر این در مملکت کالیفرنیا کارخانه‌ها برای تهیه و خشک کردن گوشت فراوان است و کارخانه‌های نجاری و تهیه چوب هم در واشنگتن و ارگن<sup>۱۰</sup> بسیار دیده میشود باید دانست که مسئله عمده راجع بصنایع و محصول آن در آتازونی همان فقره تروست یا اجتماع و ترکیب اصناف و کمپانیهای بزرگست که در تهیه یکی از محصولات صنعتی کار میکنند مثل تروست فولاد یا نقطه یا قند یا سفاین تجارتی و غیره، این اجتماعات و تروستها چون اغلب برای تزئید محصولات صنعتی و تهیه لوازم برای تسهیل فروش و خوب بودن جنس و ارزان بودن آن کار میکنند بسیار بصنایع آتازونی ترقی داده ولی بعضی اوقات هم صنایع مخصوصه را بواسطه اختصاص بخود احتکار کرده و باعث ضعف و پستی آن شده‌اند. وسائل حمل و نقل آتازونی بواسطه وسعت خاک و لزوم استفاده اراضی زراعتی و معادن مختلفه که در وسط و نقاط دوردست آتازونی واقع است اهالی این مملکت محتاج تهیه و ترتیب وسایل حمل و نقل سهل الوصول کم‌خرجی بودند که بوسیله

پری بیلف<sup>۲</sup> [در آلاسکا] صید شیخ‌البحر<sup>۳</sup> میشود دیگر نهنگ که پوست آن در سافرانسیکو بمصرف میرسد دیگر صید ماهی آزاد در سواحل اقیانوس کبیر است که خشک کرده و بخارج حمل میکنند. در دریاچه‌های شمالی آتازونی هم قزل‌آلا زیاد صید میشود.

**معادن و صنایع آن:** معادن آتازونی بسیار و متنوع است و اقسام معادن مختلفه از قبیل فلزات گران‌بها و فلزات مفیده صنعتی و ذغال سنگ و نفت و گاز و غیره در آن بسیار است و بهمین مناسبت استخراج معادن بسیار شیوع دارد و صنایع فلزی آنها بسیار ترقی کرده است بطوری که طرف رقابت و حتی بیم و هراس دول صنعتی بزرگ عالم است از حیث کثرت معادن ذغال‌سنگ (مقدار ثلث تمام ذغال‌سنگ عالم) و آهن (چهل درصد جهان) و مس (بیش از نصف محصول گیتی) آتازونی بین سایر ممالک جهان در رتبه اول واقعت. معادن سرب آنها رتبه اول را داراست ولی از حیث مقدار نفت و روی در رتبه دوم واقع شده و علاوه بر این معادن طلا و نقره آن بسیار و تقریباً در دیف ممالکست که طلا و نقره تهیه میکنند (رتبه دوم را از حیث معادن طلا بعد از افریقا و از حیث معادن نقره بعد از مکزیک دارد) آهن و ذغال آن در ممالک شرقی و مس در شمال و طلا و نقره و روی در مغربست. معادن نفت آنها در شمال رشو و جبال آپالاش بسیار است. در حدود دامنه‌های غربی آپالاش چاههای بخار قابل اشتعال هم فراوان است و در شهرها به مصرف سوخت یا حرکت کارخانجات میرسد دیگر از معادن آن زئبق و آلومین و نمک و طلای سفید و گوگرد است که بمقدار کمتر در آتازونی یافت میشود. صنایع آتازونی هم در این اواخر بسیار ترقی کرده و از بعضی جهات از اغلب ممالک بزرگ عالم تجاوز کرده و یا اقل در دیف آنها واقع شده است مرکز عمده صنایع آتازونی شمال سواحل اقیانوس اطلس است که متجاوز از نصف سرمایه‌های آتازونی در آنجا بمصرف میرود و کلیه نصف محصول صنعتی و محصولات کارخانه‌های آتازونی در این قسمت تهیه و ساخته میشود بهمین مناسبت اهمیت آن از سایر مواقع آتازونی بیشتر و برتر است.

اقسام صنایعی که در آنجا معمولست سه قسم است که به ناحیه مشخص مربوط میباشد یکی صنعت بافتن پارچه‌های پنبه‌ای که در انگلیس جدید کارخانجات بسیار دارد (در ممالک ماساشوست<sup>۴</sup> و نیو هامپ شایر<sup>۵</sup> است) و علاوه بر این کارخانجات مختلفه دیگر هم در آنجا است دیگر صنایع نیویورک

از مهاجرت اروپائیان به آتازونی تمام حدود شمالی از جنگل پوشیده بود ولی بعدها بواسطه قطع اشجار آن و حریق جنگلها حدود جنگلها بکلی محدود و منحصر بقطعات کوچک غیر مهم شده تا اینکه این اواخر بواسطه وضع بعضی قوانین سخت دول آتازونی از انهدام کلی جلوگیری کردند بطوری که امروز یکی از منابع عمده ثروت آتازونی را تشکیل میدهد و مثل کانادا چوبهای قطع شده را در زمستان بواسطه سرسره‌های بزرگ بمجاور رودها حمل و از آنجا در تایتان به بنادر و شهرها وارد و در کارخانجات بمصرف رسانیده یا اینکه بخارج میفرستند خاک کوزه آنها هم به مصرف کاغذسازی میرود و باید دانست که بواسطه کثرت روزنامجات و مصرف کاغذ آتازونی از حیث کاغذ رتبه اول را بین سایر ممالک عالم دارد (نقاطی که چوب امریکا به آن وارد میشود اروپا و افریقا و استرالیا و ژاپون و امریکای جنوبی است).

**حیوانات آن:** بواسطه وسعت و ازدیاد مراتع تربیت دواب نیز در آتازونی معمول است ولی فقط محض گوشت آن تربیت میشود در صورتی که در سایر ممالک از پشم و پوست آن مخصوصاً استفاده کرده و به خارج میفرستند در آتازونی فقط برای مصرف گوشت آن که در کارخانجات بسیار بزرگ تهیه میشود دواب را تربیت میکنند عمده دواب آتازونی حیوانات شاخدار است (۶۰ میلیون رأس) که از حیث کثرت از تمام عالم بالاتر است دیگر خوک (۴۷ میلیون رأس) و اسب که پس از روسیه در رتبه دوم واقع شده (۲۰ میلیون رأس) دیگر گوسفند (۵۲ میلیون رأس) که پس از استرالیا و زلاند جدید و جمهوری آرژانتین و روسیه واقع شده و کلیه باید دانست که علل عمده ازدیاد و کثرت دواب آتازونی وسعت مراتع غربی مجاور جبال رشو و مفید و متغذی بودن نباتات آن و کثرت محصول ذرت و بالاخره سالم بودن آب‌وهوای آنست که به این واسطه دواب فربه و کثیرالنسل باشند و در مواقع مرکزی و شرقی دواب را بیشتر برای شیر آن تربیت میکنند و از شیر گوسفند یا کارخانجات پنی و کره میسازند و از ایتالیا و سویس و فرانسه هم وارد میکنند.

در سواحل شمالی اقیانوس اطلس مجاور نیویورک مقدار بسیاری سرو و شاه‌ماهی و خرچنگ صید میشود. در همین سواحل صدف هم صید می‌کند و مقدار آن بیش از تمام ممالک عالم است. مقابل سواحل جنوبی فلورید برابر بندر کی وست<sup>۱</sup> مرکز صید اسفنج در اطراف جزیره

1 - Key - West.

2 - Pribilov. 3 - Phoque.

4 - Massachusetts.

5 - New - Hampshire.

6 - New - Jersey.

7 - Pennsylvanie.

8 - Caroline. 9 - Géorgie.

10 - Oregon.

آن محصولات مختلفهٔ مملکتی را به بنادر و مخرجهای عمدهٔ مملکت وارد و از آنجا به بازارهای بزرگ عالم بفرستند و بهین مناسب راه آهن را انتخاب کرده و آن را بکار انداخته مواقع دوردست مملکت را بیکدیگر نزدیک و رسیدن بموقع مهم صنعتی و زراعتی را سهل و آسان کرده‌اند و از این راه اوضاع زراعتی و صنعتی اتازونی هم ترقی و بسیار اهمیت حاصل کرده است و باعث وجود تجارت و ترقی آن گردیده. طول خطوط راه آهن اتازونی در اول ژانویه ۱۹۰۵ م. عبارت از ۲۴۴۷۰۰ هزار گز و متجاوز از طول خطوط راه آهن اروپا (۲۰۵۴۰۰ هزار گز) و معادل چهار درصد تمام خطوط راه آهن عالم بوده (۸۸۹۰۰۰ هزار گز) ولی این مقدار راه نسبت به وسعت خاک خیلی کم و غیر قابل اعتنا بوده است. (در هر هزار کیلومتر ۵ کیلومتر) امتداد خطوط راه آهن اتازونی اگر چه از شمال بجنوب سهل و بلامانع است ولی در اتصال سواحل غربی شرقی و امتداد راههای طولی بواسطهٔ عبور از جبال رشو دچار مشکلات و موانع بسیار میشود بطوری که مجبور شده‌اند بوسیلهٔ ساختن راههای سراسیم و بنض اعمال بزرگ مهندسی این راههای طولی را ساخته و پرداخته کنند و بهین جهت بسیار بطی السیر است و این راه آهن طولی اتازونی در سال ۱۸۶۹ شروع شده و پس از آن سایر راههای آن ساخته شد و طول این راههای طولی (از سواحل اقیانوس اطلس به اقیانوس کبیر) از ۲۵۰۰ الی ۷۴۰۰ هزار گز است و بشرح ذیل میباشد:

۱- گریت نوردرن پاسیفیک<sup>۱</sup> که از دیولوز<sup>۲</sup> تا سیتل<sup>۳</sup> امتداد دارد. ۲- نوردرن پاسیفیک<sup>۴</sup> که از نیویورک تا آستریا<sup>۵</sup> امتداد است (۵۸۲۹ هزار گز و در سال ۱۸۸۲ ساخته شده) و از شیکاگو میگذرد. ۳- سنترال پاسیفیک<sup>۶</sup> که از نیویورک تا سانفرانسیسکو<sup>۷</sup> امتداد است و از شیکاگو میگذرد (۵۴۱۲ هزار گز) که در ۱۸۶۹ افتتاح شده و در مدت ۹۵ ساعت بدون توقف مسافت بین دو اقیانوس را میپیماید. ۴- آتلانتیک پاسیفیک<sup>۸</sup> که نیز از نیویورک تا سانفرانسیسکو<sup>۷</sup> امتداد است و از شهر سن لویی میگذرد طول آن ۷۴۰۰ هزار گز است و در سال ۱۸۸۱ م. ساخته شده. ۵- سائرن پاسیفیک<sup>۹</sup> که از ارلثان جدید تا سانفرانسیسکو<sup>۷</sup> امتداد است بطول ۴۰۱۵ هزار گز و در ۱۸۸۳ افتتاح شده است. اهمیت خطوط طولی در سابق بسیار بود و بنسبت اینکه اراضی زراعتی و مراکز فلاحی را بسواحل متصل کرده بسی طرف توجه بود ولی از زمانی که اتازونی به ترویج و ترقی صنعت خود پرداخت بنسبت اهمیت صنایع

حدود جنوبی راههای عرضی از شمال بجنوب بیشتر ترقی و اهمیت حاصل کرده است عمدهٔ این خطوط از نیویورک تا ژاکسون ویل<sup>۸</sup> در سواحل اقیانوس اطلس است. دیگر از نیویورک تا ارلثان جدید. سوم از شیکاگو تا ارلثان جدید. چهارم از شیکاگو تا گلاستون که از سن لویی میگذرد. پنجم از دیولوز تا حدود مکزیک. ششم از سی تل<sup>۹</sup> تا لژنول که از شهر سانفرانسیسکو میگذرد. چنانکه میدانیم سرعت سیر راههای ماوراء اقیانوس کبیر در هر ساعت بطور متوسط چهل کیلومتر است و شباهت به راههای روسیه دارد و علت آنهم همان اراضی مرتفعهٔ رشو و اشکال عبور از آنست.

**رودها و دریاچه‌ها و کانالهای آن:** با وجود اینکه طول راههای آهن اتازونی از رودها و کانالهای آن بیشتر است ولی باز رودهای اتازونی از حیث قابلیت حمل و نقل بسیار طرف توجه است و در تمام سال یا چند ماه دریاچه‌ها و رودها و کانالهای اتازونی از جملهٔ معایر عمدهٔ محسوب میشود. مهمترین راههای قابل کشتی رانی اتازونی همان می‌سی‌سی‌پی و شعب آنست که دو ثلث راههای قابل کشتی رانی اتازونی را تشکیل میدهد در سمت مغرب رودهای کلمبی و ساکرامنتو قابل کشتی رانی هستند رودهای سمت مغرب هم اگرچه تماماً قابل عبور سفاین کوچک هستند ولی در قسمت علیا بواسطهٔ سدهای کانالها باید در آنها عبور و مرور کرد. اهمیت دریاچه‌های اتازونی بیشتر از این حیث است و چون بتوسط کانالها به شعب رود می‌سی‌سی‌پی و رود هودسن و سن لوران مربوط است یکی از معایر عمدهٔ شمالی مملکت را تشکیل میدهد.

**بنادر اتازونی:** چنانکه میدانیم در سمت شمال شرقی واقع شده و عبارت است از نیویورک که اولین بندر تجارتی عالم محسوب میشود دیگر بئتن و فیلادلفی و بالتیمور و ارلثان جدید و گلاستون که بواسطهٔ خطوط متعدد سفاین بین‌المللی به بنادر اروپا مربوط است و در سمت مغرب بندر سانفرانسیسکو است. باید دانست که عدهٔ سفاین اتازونی هم سخت بسیار است و از این حیث با انگلیس برابری و یا مقدم است.

**تجارت اتازونی:** اهمیت اقتصادی اتازونی از راه ترقی تجارت آن بغوی مفهوم و معلوم میشود و باید دانست که صادرات آن بیشتر و واردات آن بسیار کمتر است و علت آن اینست که در این اواخر صنایع مختلفه هم در اتازونی اذخال شده و مثل سابق فقط مواد خام را بخانجار نمیفرستد بلکه در کارخانجات مملکت آنرا بکار انداخته و استفاده میکند و

بهین جهت بمرور از قید احتیاج بمالک خارجه رسته و آزاد شده است و این مسئله باعث بیم و هراس کلی ممالک انگلیس و اروپا است و برای وضع اقتصادی این ممالک بسیار خطرناک میباشد.

**جغرافیای احصائی اتازونی و مساحت سطح آن:** مساحت سطح اتازونی ۷۷۰۰۰۰۰ هزار گز مربع و به انضمام آلاسکا [۱۷۵۰۰ هزار گز مربع] و جزایر هاوانی [۷۵۰۰ هزار گز مربع] نه میلیون هزار گز مربع است. مساحت سطح مستلکات اتازونی قریب ۱۰۵۰۰ هزار گز مربع و بشرح ذیلست: جزیرهٔ پرتوریکو (۸۸۹۶ هزار گز مربع) جزایر گوام (۵۱۰ هزار گز مربع) و فیلیپین (۹۳۷ هزار گز مربع)<sup>۱۰</sup> و مجمع‌الجزایر ساموآ و جزیرهٔ توتویلا (۲۰۰ هزار گز مربع).

**جمعیت آن:** جمعیت اتازونی نزدیک صد و سی میلیون است و هر ده سال بطور متوسط ده ملیون به عدهٔ آن افزوده میشود. اکثر این جمعیت در ممالک شمال شرقیست و مواقع کم جمعیت آن فلاتهای غربی میباشد. کثرت جمعیت اتازونی به واسطهٔ کثرت مهاجرت (از ۱۸۹۰ الی ۱۹۰۰ عدهٔ مهاجرین ۲ میلیون و ۸۴۴ هزار نفر بوده است) و مخصوصاً بعلت کثرت تولد است و بیشتر بعهدهٔ سیاهان اتازونی افزوده میشود. تمام اهالی اتازونی به ۴ دستهٔ بزرگ تقسیم میشوند بشرح ذیل:

۱- سفیدپوستان، مهاجرین اروپائی بیشتر شامل انگلیسهاست و مسئله‌ای که بسیار مهاجرت اروپائیان و مخصوصاً انگلیسها را در اتازونی تسریع می‌کند وسعت اراضی پرحاصل و مفید اتازونی و فوائد مختلفهٔ آنجا از قبیل معادن و جنگلهای آن و سهولت رقابت صنعتی و فراهم بودن موجبات آنست و از طرف دیگر انقلابات و بحرانیهای اقتصادی و سیاسی اروپا مثل مسئلهٔ ایرلند و دو جنگ بین‌المللی و غیره باعث ازدیاد مهاجرین اروپائی گردیده اکثر مهاجرین چنانکه ذکر شد انگلیسی و مخصوصاً ایرلندی و اکسی هستند که بواسطهٔ صعوبت معیشت در اروپا با دسته‌ها و خانواده‌های بزرگ مهاجرت میکنند. دیگر مهاجرین

1 - Great Northern Pacific.

2 - Duluth. 3 - Seattle.

4 - Northern Pacific.

5 - Central Pacific.

6 - Atlantic Pacific.

7 - Southern Pacific.

8 - Jackson Ville.

9 - Los Angeles.

۱۰- پس از جنگ ۱۹۳۹-۱۹۴۵ م. اتازونی استقلال فیلیپین را شناخته است.

آلمانی که مهاجرت آنان از سال ۱۸۷۰ م. شروع شده و به مرور عده آنان هم زیادت می‌شود و بالاخره مهاجرین سالک جنوبی و شرقی اروپا مثل ایتالیائیها و اسلاوها و اسرائیلیهای روسیه و اطریشی‌ها و غیره که نیز بواسطه سختی زندگانی در اروپا و فشار فوق‌العاده‌ای که نسبت به آنها وارد است بعداً کثیر به اتازونی مهاجرت میکنند و بموجب احصائیه معلوم شده است که در سنوات ۱۹۰۲ و ۱۹۰۳ عده مهاجرین ایتالیائی و اطریشی نصف کلیه مهاجرین اتازونی بوده (۴۳۷ هزار تن و کلیه ۸۵۷ هزار تن) باید دانست که مهاجرین جدیدی که به اتازونی وارد میشوند بیشتر بممالک و مواقع مخصوصی که محل اقامت هم‌زبانها و هموطنان آنانست ورود و اقامت میکنند و به این ترتیب تقریباً تا حدی عادات و اخلاق اصلی خود را محفوظ میدارند چنانکه انگلیسها که واقعاً بکثرت عده و تفرقه در تمام نقاط اتازونی ملل بومی و اصلی اتازونی را شاملند باز بیشتر بممالک شمال شرقی تمایل حاصل کرده و در آنجا اقامت میکنند و آلمانها در شمال مرکز مینند و بیشتر بحفظ اخلاق و زبان و مذهب و رسوم اصلی خود سعی و جاهدند بطوری که هنوز هم مهاجرین آلمانی از سایر اهالی اتازونی مشخص و متمایز می‌باشند دیگر اسکندیناوها که چون دیرتر وارد شده‌اند دورتر در اراضی مرکزی اقامت دارند و شغل عمده آنها زراعت است در صورتی که انگلیسها و آلمانها بیشتر صنعتگر و تاجرانند دیگر ایتالیائیها و هنگریها و اسلاوها در ممالک غربی و در مواقع معدنی بیشتر وارد میشوند ولی تعجب اینجا است که این طوایف و ملل مختلفه که از حیث اخلاق و رسوم و عادات و زبان و مذهب و تمدن نسبت بیکدیگر متفاوت و مختلفند بمحض ورود در اتازونی و توطن در آنجا صرف نظر از همه چیز کرده و خود را اهل و ساکن اصلی اتازونی بشمار آورده و پس از دو سه سال زبان انگلیسی را قبول کرده و بومی اتازونی محسوب میشوند بطوری که پس از چندی تشخیص آنان غیر ممکن است و مقصود اصلی آنها ترقی و تعالی اتازونیت و برای حفظ وطن جدید خود از بدل جان و مال مضایقه نمی‌کنند.

۲ - دیگر از اهالی اتازونی سیاه‌پوستانند که از حیث کثرت عده پس از سفیدپوستان می‌باشند و عده آنها به نه ملیون میرسد این طوایف که از مائه هجدهم از آفریقا بتوسط تجار برده‌فروش به آمریکا وارد شده‌اند ابتدا متعلق بمالکین مخصوص بوده و شغل عمده

آنها زراعت و بیگاری در اراضی صاحبان خود بوده است ولی بعدها پس از تحصیل آزادی ۱۸۶۳ در ایالات و سالک جنوبی (در لویزیان و ژارزی و آلاباما و فلرید و می‌سی‌سی‌پی و کارلین) توطن اختیار کرده و اهالی اصلی آنها را تشکیل دادند مثله‌ای که بسیار باعث عسرت زندگانی آنها است همان رقابت بین سیاه‌پوستان و سفیدپوستانست زیرا سفیدپوستان بهیچوجه بمساوات با سیاه‌پوستان از حیث حقوق و اختیارات رضا نداده و با وجود اینکه سیاه‌پوستان هم حق انتخاب و رأی و غیره دارند ولی بواسطه اشکالاتی که در عمل رأی دادن فراهم میشود در واقع بکلی از اجرای وظایف و تکلیفات خود محروم می‌باشند.

۳ - دیگر از اهالی اتازونی قرمزپوستان یا هندیهای آمریکا می‌باشند. در ابتدا بواسطه سختیهای مهاجرین اروپائی به این طوایف با آنها از در خصومت درآمده و همواره جنگها و زدوخوردهای سخت بین آنها برقرار بود تا بالاخره اروپائیان بواسطه کثرت عده بر آنها فایز آمده بعضی را بتدین و زندگانی اروپائی آشنا کرده و آنها را در اراضی زراعتی جا داده و مطیع کردند ولی بعض دیگر را که بهیچوجه اطاعت و تمکین نمینمودند در نقاط معین مثل حدود شمالی مجاور سرحدات کانادا و حدود غربی مجاور جبال رشو محصور کردند و از تنزیر مکان و نقل و انتقال آنان بجاهای دیگر جلوگیری کردند بطوری که بواسطه این سختی‌ها بیم آنست که بکلی نسل آنان منقطع شود.

۴ - مهاجرین سواحل غربی اتازونی همان زردپوستان یا مهاجرین چینی و ژاپنی هستند که در ممالک کالیفرنیا و اطراف آن مسکن دارند عده‌ای هم در آلاسکا و در جزایر هاوایی می‌باشند. کثرت مهاجرت این طوایف دولت اتازونی را مضطرب کرده بطوری که در این اواخر بواسطه اتخاذ بعض تدابیر از قبیل وضع قوانین برای سد مهاجرت یا محدود کردن آن تا اندازهای از هجوم زردپوستان به اتازونی جلوگیری کرده‌اند و علاوه بر این بواسطه قناعت و پشت‌کار و مهارت و دقت در کار طرف تنفر و بغض آمریکائیا می‌باشند چنانکه در ۱۹۰۷ م. بواسطه گشنگوی تحصیل زردپوستان در مدارس ممالک غربی اختلاف و نزاعی سختی بین آمریکائیا و زردپوستان واقع شد و نزدیک بود که جنگ و محاصره را بین اتازونی و ژاپن تولید کند.

**زبانهای معموله در اتازونی:** زبان معمول و متداول و رسمی آمریکا همان زبان انگلیسی است که بسیار در اتازونی شایع است ولی چینیها و قرمزپوستان بیشتر یزبان اصلی خود

تکلم میکنند، آلمانها هم اغلب یزبان آلمانی تکلم هستند.

**مذهب آن:** چون آزادی مذهب در اتازونی برقرار است به این مناسبت هر طایفه و ملتی مذهب اصلی خود را داراست ولی پیروان مذهب پرستان و شعب آن بیشتر هستند علاوه بر این مذهب کاتولیک و ارتدکس و بنی‌اسرائیلی و مژمن هم در آنجا معمول و متداولست اصل انتشار و وجود مذهب مژمن مربوط به اتازونیت و پیروان آن بیشتر در این مملکت هستند و مرکز اقامت آنها هم در شهر سالت لیک است. انتشار تعلیمات مقدمانی در ممالک شمالی بیشتر و در جنوب کمتر است و اگر چه ترتیب تحصیلات مقدمانی اجباریست و مخارج اغلب مدارس را ملت میدهد با وجود این میتوان گفت در اتازونی تقریباً پیسواد دیده نمی‌شود. طرز ترتیبات تحصیل مقدمانی در هر یک از ممالک مخصوص است ولی باید دانست که عده مدارس ابتدائی آن بسیار است و مدارس متوسط و نیز دانشگاه در همه شهرهای بزرگ موجود است علاوه بر این بواسطه بغش و هدایای میلیونرها و میلیاردرها کتابخانه‌ها و مجامع علمی دیگر نیز در هر یک از ممالک بسیار است.

افراد لشکر اتازونی از این پیش عبارت از اشخاص اجیر و داوطلب بوده و مدت خدمت آنها هم سه سال بود ولی علاوه بر این هر یک از دول متحده لشکر مخصوص دارند که خدمت آنها اجباریست و از هیچده الی چهل سالگیت. بیشتر سفائن جنگی اتازونی در سواحل اقیانوس اطلس است ولی پس از اتمام حفر کانال پاناما حمل و نقل سفاین نظامی در سواحل اتازونی سهلتر شده است. واحد مسکوکات آن دلار است که اکنون معادل سی‌ریال است سایر اوزان آن بترتیب انگلیس می‌باشد.

**نتیجه:** باید دانست که در قدیم اتازونی مملکت اقتصادی و ثروتی محسوب میگردید و نقطه نظر و مقصود اصلی آن ازدیاد ثروت و مملکت بوسیله استخراج و بکنار انداختن منابع فوق‌العاده ثروت آن بود ولی از زمانی که اوضاع ثروتی آن ترقی و کسب اهمیت کرد توجه این مملکت مصروف به ازدیاد سیاه و ترقی و استحکام اوضاع سیاسی خود گردیده بطوری که خود را در ردیف ممالک بزرگ عالم قرار داد و امروز با مملکت و مادر اصلی خود انگلیس دعوی همسری و رقابت میکند و مثل آن دارای مستملکات و مالکیت که در تحت تبعیت آن میباشد و نفوذ سیاسی آن در تمام ممالک دنیا خاصه پس از جنگ اخیر مؤثر است و بالاخره

امروز در صدد است که رتبه اولیت را حاصل کند و صاحب اختیار کل شود و برای همین مقصود نفوذ خود را در همه جا بسط داده است و اصل متخذ مونروئه<sup>۱</sup> نسخ شده است.

**اتاسه.** [اَس] [ع مص] باطل کردن.  
**اتاقه.** [اَغ] [ع مص] قی کردن: اتاغ القی؛ اعاده قی کرد.

**اتاقه.** [اَغ] [ع] (ترکی) ۱) اتاقه. رجوع به اتاقه شود.

**اتاق.** [اُ] (ترکی) ۱) خانه و خیمه و بجای قاف غین مجمله نیز آمده و شاید اصل آن و تاق عربی باشد و ترکان عثمانی «اُدَه» تلفظ کنند و صاحب غیبات اللغات بنقل از مصطلحات و لغات ترکی این لفظ را ترکی دانسته است.

**اتاقراغوی.** [اَغ] [ع] نام محلی در دشت قیباق. رجوع به حیط<sup>۲</sup> ص ۱۴۳ شود.

**اتاقه.** [اَق] [ع مص] اتاقه قوس؛ سخت کشیدن کمان را.

**اتاقه.** [اَق] [ق] (ترکی) ۱) بمعنی کلفی که از پره‌های بعض مرغان سازند و این لفظ ترکی است و با فعل زدن و افتادن و داشتن صرف شود.

اتاقه سرکشان را از سر افتد  
چو بلبل از درخت گل درافتد. زلالی.

از دود جگر برش تازم  
صد آه اتاقه دار تاروز. طالب آملی.

چون کج نهم بفرق خرد افسر بیان  
از مدح شه اتاقه زنم بر سر زبان.

طالب آملی.

اتاقه زد به کله گوشه‌ام دیدم مهر  
که ای خراج‌ستان یکه شاعر آفاق. ؟

و شعوری گوید: اصل این لغت در جغتائی اتاقه است و تبدیل غ به ق در این زبان رایج است.

یکی کوه آهن از آن هر هزیر  
اتاقه سرکوه را لغت ابر.

اتاقه قتاده یلان را ز فرق

چو مرغان بسمل بخون گشته غرق. هاتفی.

**اتاکم بامرالله.** [اُک] [ب اِر] [لاه] [ع] هاتفی.

ابوالعباس. مؤلف حیل السیر آرد؛ چون مستصر (خلیفه مصر) با فوجی از خواص گشته شده از جمله مردمی که خود را از آن

غرقاب بساحل نجات رسانیدند یکی ابوالعباس اتاکم بامرالله بود که در سلک احفاد

المسترشد بالله انتظام داشت و چون او بمصر رسید بموجب صوابدید بپندقدار قائم مقام

المستصر بالله گشت و [پس] از آنکه چهل سال و چهل ماه (ظ: چهار ماه) اسم خلافت بر وی اطلاق کردند درگذشت. رجوع به حیط<sup>۲</sup> ص ۸۵ شود.

**اتاقه.** [اُک] [ع مص] برکندن موی. (منتهی

الارپ).

**اتالیق.** [اُ] (ترکی، مرکب) (ترکی: آلیک) شوهر مادر. [اقتام مقام پدر. لالا. مؤدب. محافظ.

**اتالیقی.** [اُ] (حامص مرکب) (ترکی: آلیکی) سمت و پایه و رتبه اتالیق: محمدحسن خان آقا محمدخان ولد اکبر خود را که در آنوقت خردسال بود به اتالیقی علیخان قلیچه بیگلربیگی و سردار آذربایجان ... سپرده بود. (گلشن مراد غفاری).

**اتامپ.** [اُ] (ع) [اَغ] [اَن دِیلو] (دوشی دس). معشوقه فرانسوی اول که قرب بوده<sup>۳</sup> تولد یافته است. (۱۵۰۸ - ۱۵۸۰ م).

**اتامحمد.** [اُ] [مُ حَم] [اَغ] قریه‌ای در بخارا مقابل سرگدوک.

**اتامش.** [اُ] (ع) (ترکی وزیر مستعین خلیفه عباسی و بعد از کشته شدن اتامش ابوصالح عبدالله بن محمد بن یزداد بوزارت مستعین انتخاب شد.

**اتان.** [اُ] [ا] (ع) ۱) خر ماده. مایه‌خر. مایه‌لاخ. ماده‌خر. (مذهب الأسما). خرماچه. مایه حماره. آم‌چلس. و شیر او سلولان را بنایت نافع است. و اتانته بدین معنی کم آمده است. ج. آتن، آتن، آتن، مانوئا. [سنگی بزرگ که در میان آب باشد. آبخور سر چاه. ایستادگاه آبکش بر لب چاه. سنگ بزرگ سر چاه. [پایه هودج. نشستگاه هودج از پشت شتر.

**اتان الضحل.** [اُ] [اَضْحَض] [ع] مرکب) سنگ گازران. (مذهب الأسما). [سنگ بزرگ بر سر چاه که از چغزلاوه گرفتن پای بر آن لغزد. [سنگی بزرگ که پاره‌ای از آن درون چاه و پاره‌ای بیرون باشد. [اتالاب.

**اتانین.** [اُ] (ع) [ا] ج آنسون. آتش‌دانهای نانوابیان و آهک‌پزان و جز آن. کوره‌های آجرپزی. تنوره‌های نانواشی.

**اتاوات.** [اُ] (ع) [ا] ج [اتوا] حق انعام آن دولت قراموش کرد و در انفاذ وظایف حمل و اتاوات بحضرت بخارا تقاعد و ابطا نمود.

(ترجمه تاریخ یمنی). در اکتساب خیرات و احتساب میرات و رعایت رعیت و طرح اتاوات ... بر عمیدالجوش بیفزود. (ترجمه تاریخ یمنی).

**اتاون.** [اُ] (ع) [اَغ] نام رودی بشمال افریقیه. (دمشقی).

**اتاوه.** [اُ] [ا] (ع) [ا] اتاوت. خراج. مال دیوان. پاره. باج. اصحاب اطراف بر مناج عبودیت به التزام حمل و اتاوت و اقامت رسوم خدمت استادگی نمودند. (ترجمه تاریخ یمنی). اتاوتی معین گردانید که هر سال از مبارز آن دیار و متاع آن بقاع بغزین می‌فرستد. (ترجمه تاریخ یمنی). [پاره‌ای که جهت آب باشد.

(منتهی الارپ). [ارشوت. رشوه. (خلاص نطنزی). ج. اتاوی، اتاوی، اتا، اتاوات. [امص] خراج دادن. مال دیوان پرداختن. باج دادن. [حاصل ملک دادن. [ارشوه (رشوت) دادن.

**اتاوه.** [اُ] [ا] (ع) [اَغ] نام شهری بهند و نسبت بدان اتاوی باشد و آن از اعمال اگره است. ۳۰۵۰ تن سکنه دارد و در مسیر راه‌آهنی که به الله‌آباد منتهی میشود واقع است.

**اتاوی.** [اُ] (ع) [ا] ج اتاوه.

**اتاوی.** [اُ] [ا] (ع) [ا] ج اتاوه.

**اتاوی.** [اُ] (ص نسبی) از مردم اتاوه. اهل شهر اتاوه.

**اتاوی.** [اُ] [ا] (ع ص) ۱) مرد غریب در میان جماعتی. غریب. [اسیل اتاوی؛ سیل که باران آن در جای دور فروپاریده باشد. [جویچه که از نه‌ری بزمین خود آرند. [اسافری که وطنش معلوم نبود.

**اتاویات.** [اُ] [ا] (ع ص) ۱) زنان مسافر بعیده‌الوطنان.

**اتاویه.** [اُ] (ع ص) ۱) ج اتیاه و توه و تیه.

**اتای.** [اُ] (ع) (معنی عترب) اول، مرد چتی که هنگام باغگیری ایشالوم وی در لشکر داود صاحب رتبه و امتیاز شده. دوم، شخصی بن‌یامینی و یکی از شجاعان داود. رجوع به قاموس کتاب مقدس شود.

**اتاند.** [اُ] [ا] (ع مص) آهنگی نمودن. يقال: اتند فی امرک؛ ای تثبت. (منتهی الارپ).

**ات‌اقل.** [اُ] [ا] (ع) (قاموس الاعلام).

رجوع به اتا کلس شود.

**ات‌اکل.** [اُ] [ا] (ع) رجوع به اتا کلس شود.

**ات‌اکلس.** [اُ] [ا] (ع) [ا] برادر پلی‌نسی و پسر ادیوس بود. اتا کلس و پلی‌نسی از کودکی یکدیگر را دشمن می‌داشتند و تشنه خون هم بودند و آن‌کینه از بطن مادر آغاز شده بود. پس از مرگ ادیوس مقرر شد که هر یک از آن دو یک سال بجای پدر بر شهر تب سلطنت کنند. اتا کلس پس از یکسال از سلطنت دست نکشید و پلی‌نسی از پادشاه آرگی و شش پادشاه یونانی دیگر یاری طلبید و با برادر بچنگ پرداخت و آن جنگ معروف به «جنگ سلاطین هفتگانه» است. بالاجمله برادران یکدیگر را بکشتند لکن آتش کینه آنان با آب مرگ نیز

1 - La doctrine de Monroe.

2 - Etampes, Anne de Pisseleu, duchesse d'.

3 - Beauvais.

4 - Etawa. Etawah.

5 - Etéocle.

6 - Polynice.



فروتنشست و شعرای قدیم یونان بر آند که چون اجساد آن دو را در یک آتش سوختند باز شعله آتش دونیمه شد و چنان مینمود که آن دو نیمه با یکدیگر بجنگ اندرند. رجوع به فرهنگ نامه تمدن قدیم شود.

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) [ا] جامه‌ای که از میان قواره برگیرند و در گردن اندازند بی آستین و بی گریبان. [ا] پیراهن بی آستین و بی گریبان. (مذهب الأسماء). دواج. شاما کچه. چادری که زنان از میان چاک زده پوشند بی گریبان و آستین. [ا] پیراهن زنان. [ا] هر جامه که کوتاه باشد و تا نصف ساق رسد. (منتهی الارب). شلوار بی پایچه. (منتهی الارب). تُکُک. [ا] پیراهن بی آستین. [ا] سینه‌بند زنان. مؤید الفضلاء. ج. آتاب، اِتَاب، اُتوب. [ا] تَب شعر؛ پوست جو. (منتهی الارب).

**ا.ت.ب.** [ا] تَب ب [ع] نَفَا آخر.

— امثال:

اَتَبُ من اِبی لهب؛ زیانکارتر از بولهب.

**ا.ت.ب.** [۱] (ا) بَلَعَت زَند و پازند تیر باشد که بر عری سهم گویند. (برهان).

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) ص. [ا] ج. تَاب. مردان بزرگ. [ا] مردان ضعیف. [ا] اشتران و خسران پشت‌ریش.

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) مَص. سَت و ضعیف گردانیدن.

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) ص. [ا] ج. تَاب. تبع. پی‌روان. پی‌روندگان. تابمین. پیروان: صندوقهای شکاری برگشادند تا نان بخوردند و اتباع و غلامان و حاشیه همه بخوردند. (تاریخ بیهقی). بخدمت پادشاه نبوده است و عادت و اخلاق ایشان پیش چشم نمی‌دارد که سروکار نبوده است او را با ایشان بلکه با اتباع ایشان بوده است. (تاریخ بیهقی). ملک تا اتباع خویش را نیکو نشانسد... از خدمت ایشان انتفاع تواند گرفت. میان اتباع او [شیر] دو شگال بودند. (کلیله و دمنه). و درود و سلام و تحیات و صلوات ایزدی بر ذات معظم و روح مقدس مصطفی و اهل بیت و اصحاب و اتباع... او یاد. (کلیله و دمنه). اتباع و عامه مردم را زیون گرفتند. (ترجمه تاریخ یمنی). سیاحتکن از ارتباع اتباع ارسلان مکت مقام و فرصت استجماع نیافت. (ترجمه تاریخ یمنی).

وان امیران دگر اتباع تو

کرد عیسی جمله را اشباع تو. مولوی.

مدت شش سال در هجران شاه

شد وزیر اتباع عیسی را پناه. مولوی.

ا.ج. تبع. دست و پای ستور.

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) مَص. پیروی کردن. از پی رفتن. از پی فراشدن. (تاج المصادر بیهقی). پی‌روی کردن. در پی رفتن. از پی فراشدن.

[ا] باز پس داشتن. در پی داشتن. [ا] در رسانیدن. (زوزنی). [ا] واپس کردن. (زوزنی). [ا] در پی فرستادن. [ا] رسیدن بکسی. در رسیدن. (تاج المصادر بیهقی). از پی در رسیدن. [ا] دو لفظ پی یکدیگر آوردن بر یک روی و لفظ ثانی تا کید معنی لفظ اول باشد. مانند حسن بن. قبیح شقیع. [ا] برات دادن بر کسی. (منتهی الارب). حواله کردن چیزی با کسی. (تاج المصادر بیهقی).

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. پی‌روی کردن. در پی رفتن و رسیدن بکسی. (منتهی الارب). [ا] برات گرفتن. (منتهی الارب). حواله گرفتن.

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) مَص. تَباه کردن دل بدوستی. (مجمل‌اللفه). تَباه کردن دوستی و بیمار کردن آن دل کسی را. (منتهی الارب). فانی و فاسد کردن دوستی کسی را. [ا] بردن خرد. [ا] دشمن داشتن. [ا] تَباه کردن زمانه کسی را. (منتهی الارب). نیست کردن روزگار چیزی را. (تاج المصادر بیهقی).

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) [ا] ج. تَب.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. تَبان پوشیدن. **ا.ت.ب.** [۱] (ع) [ا] ج. تَب. نام قلمه‌ای به هندوستان و آن پسال ۶۲۸ ه. ق. بدست سلطان شمس‌الدین ایلتمش فتح شد. رجوع به جبط ص ۱۶۴ شود.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] نَفَا. تابع‌تر: و از عبدالله محمد بن الفضل البلخی می‌آید که گفت: اعرف الناس بالله اشد هم مجاهدة فی اوامره و اتبعهم بسنة نیه. (هجوری).

— امثال:

اتبع من تولب؛ پی‌روتر از خرکزه.

**ا.ت.ب.** الفرس لجامها. [ا] تَب [ع] مَص. ل [ا] ج. تَب. (ع) جمله فعلیه امری) اسب چون دادی لگامش هم بده. یعنی دهش را کامل کن. آش با جاش.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. پر و آگنده شدن خرما.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. بازرگانی کردن. (تاج المصادر بیهقی). خرید و فروش کردن. معامله. سودا. بیع و شری. تجارت. (زوزنی):

هر که شد مر شاه را او جامه‌دار

هست خسران بهر شاهش اَتجار. مولوی.

[ا] دارو بگسلی خود فروبردن. (زوزنی).

[ا] میان دهن را علاج کردن. [ا] علاج کردن. (زوزنی).

[ا] خویش را علاج کردن به وجور.

(و وجور داروست که در دهن ریزند). دارو گرفتن بوجور. (منتهی الارب).

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. متوجه شدن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). [ا] روی دادن. سنج.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] نَفَا. ماهرتر در تجارت. و منه: اتجر من عَرب. (و عَرب نام بازرگانی

است).

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] ص. مرد بزرگ‌شکم.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. یکی شدن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). یگانگی داشتن. یگانگی کردن:

گفت چون دهم بدین سگ نان زاد

گفت تا این حد ندارم اتحاد. مولوی.

یک‌رنگی. [ا] یگانگی. [ا] یکدلی. یک‌جهتی.

[ا] موافقت. وفق. توافق. [ا] اجتماع. وَحْدَة:

میان این هر دو پادشاه به اتحاد و اشتباک

رسانیدند. (ترجمه تاریخ یمنی). [ا] مزاجت.

زواج.

— اتحاد. اتحاد الاثنین<sup>۱</sup>: اتحاد آدمی با عقل

فعال<sup>۲</sup> (اصطلاح فلسفه).

— اتحاد الأصباع: عیبی در دست و آن

پیوستگی انگشتان باشد یکدیگر در خلقت<sup>۳</sup>

(اصطلاح طب).

— به اتحاد آراء: به اتفاق آراء.

ترکیب‌های دیگر:

— اتحاد جوهر<sup>۴</sup> (اصطلاح فلسفه). اتحاد

ریاضی<sup>۵</sup> (اصطلاح طب). اتحاد زمان<sup>۶</sup>

(اصطلاح فلسفه). اتحاد شکل<sup>۷</sup> (اصطلاح

کیمیا). اتحاد صورت<sup>۸</sup> (اصطلاح کیمیا).

اتحاد عاقل و محقول (اصطلاح فلسفه).<sup>۹</sup>

اتحاد غضروفی<sup>۱۰</sup> (اصطلاح طب). اتحاد

ماهیت<sup>۱۱</sup> (اصطلاح فلسفه).

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. طریقه‌ای که پیروان آن معتقد بیکدیگر شدن خالق با

مخلوقی باشند.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. تحفه دادن. (تاج

المصادر بیهقی). هدیه فرستادن. تحفه

فرستادن.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. استنا کردن در

سوگند. (منتهی الارب).

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. آدم.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] برد یمنی.

(مذهب الأسماء). نوعی جامه که بپوش

بافتندی. قسمی از چادرهای یمن.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

**ا.ت.ب.** [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص. [ا] تَب [ع] مَص.

1 - Identité. 2 - Extase.

3 - Syndactilie.

4 - Identité de substance.

5 - Syndesmie.

6 - Synchronisme.

7 - Isométrie. 8 - Isomorphisme.

9 - identité de l'intelligent et

l'intelligible.

10 - Synchondrose.

11 - Homogénéité.

**اتخاذ.** [اِتَّخَذَ] (ع مص) گرفتن. برگرفتن. فرا گرفتن. (تاج المصادر بیهقی). اتخاذ. اخذ.

**اتخاف.** [اِتَّخَفَ] (ع مص) لغزیدن، چنانکه پای کسی.

**اتخام.** [اِتَّخَمَ] (ع مص) ناگوار آوردن طعام. (زوزنی). ناگوار شدن. (زوزنی). ناگوار آوردن طعام. (تاج المصادر بیهقی). ایشام. به تخمه بردن. تخمه پیدا کردن طعام.

**اتخام.** [اِتَّخَمَ] (ع مص) تخمه زده گردیدن از طعام.

**اتخم.** [اِتَّخَمَ] (ع ن فاع) نمت تفضیلی از تخمه (ناگوار شدن طعام).

- امثال:

اتخم من فصيل؛ لانه یرضخ اکثر متا یطیق ثم یتخم.

**اتداء.** [اِتَّادَ] (ع) ديه شدن. ديه گرفتن. خون بها شدن. (زوزنی).

**اتداع.** [اِتَّادَ] (ع) آرمیدن. (منتهی الارب). آسایش کردن. تن آسانی گردیدن. بناز زیستن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). بناز و تنم زیستن. [اِتَّادَ] گرفتن. (منتهی الارب).

**اتدان.** [اِتَّادَنَ] (ع) تر گرفتن. (زوزنی). تر شدن. (زوزنی) (تاج المصادر). [اِتَّادَنَ] تر نهادن. تر کردن. (تاج المصادر بیهقی). خیسیدن.

**اتداء.** [اِتَّادَ] (ع) عیب و سرزنش پذیرفتن. [اِتَّادَ] (ع) عیب و سرزنش پذیرفتن. [اِتَّادَ] (ع) عیب و سرزنش پذیرفتن. [اِتَّادَ] (ع) عیب و سرزنش پذیرفتن.

**اتو.** [اِتَّادَ] (ع) در تداول خانگی، قال بد.

- اتر زدن؛ قال بد زدن. شگون بد زدن. تشاؤم.

[اِتَّادَ] در تداول خانگی، قال بد.

باز بدند تا آنگاه که خواهند بازگرداندند.<sup>۱</sup>

**اتو.** [اِتَّادَ] (فرانسوی) رجوع به اثر شود.

**اتوا.** [اِتَّادَ] (ع) ناحیتی است خرد بدیلان از دیلم خاصه. (حدود العالم).

**اتوا.** [اِتَّادَ] (ع) نام دریای تنزه<sup>۲</sup> در اساطیر یونانی.

**اتواء.** [اِتَّادَ] (ع مص) کارهای متواتر کردن و میان هر دو کار مهلت بودن.

**اتواب.** [اِتَّادَ] (ع ص) ج ترب. همزادان. همالان. آستان. هم سان. هم عمران. [اِتَّادَ] (ع) اقران. دوستان؛ با طراوت جوانی و مقبل شباب در اقران و اتراب خویش بی نظیر است. (ترجمه تاریخ یمنی). بسبب مناسبت شباب در زمرة اتراب و اصحاب او منظم گشت. (ترجمه تاریخ یمنی). بقوت شباب و مساعدت اصحاب و اتراب بر ملک متولی شد. (ترجمه تاریخ یمنی). اقوال ابناء زمان و اتراب و اقران که اخوان دیوانند... (جهانگشای جویی).

[اِتَّادَ] زنان نو عمر. دختران دوشیزه؛ و روزی چند باستیفای لذات با لدات و اتراب مشغول

گشت. (جهانگشای جویی).

**اتواب.** [اِتَّادَ] (ع مص) خاک بر چیزی افشاندن. خاک بر انداختن بر چیزی. خاک بر چیزی کردن. (تاج المصادر بیهقی). [اِتَّادَ] خاک گردانیدن. (زوزنی). [اِتَّادَ] خاک غلطیدن. بخاک دوسیدن. خود را بخاک آلودن. خاک آلوده شدن. [اِتَّادَ] خاک آلوده شدن. (تاج المصادر) (زوزنی). بسیار مال شدن. بی نیاز شدن. [اِتَّادَ] مال شدن. (از اصداد است). توانگری. [اِتَّادَ] مالک بندهای گردیدن که سه بار ملوک شده باشد.

**اتواح.** [اِتَّادَ] (ع مص) غمگین کردن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی).

**اتواح.** [اِتَّادَ] (ع) ج ترخ. غمها.

**اتواد.** [اِتَّادَ] (ع مص) ترید ساختن. [اِتَّادَ] (ع) ترید ساختن. [اِتَّادَ] (ع) ترید ساختن. [اِتَّادَ] (ع) ترید ساختن.

**اتوار.** [اِتَّادَ] (ع مص) بسو کردن. (زوزنی). بیفکندن. افکندن. فکندن. انداختن. [اِتَّادَ] انداختن دست را بزخم شمیر. [اِتَّادَ] دور کردن دور انداختن کسی را از جای خود. [اِتَّادَ] دور کردن کودک چوب خود را بچوب دراز در بازی غوک چوب، یعنی الک دولک؛ اتر الفلام الفلة بالیقلا؛ چوب زد کودک غوک چوب را.

**اتوار.** [اِتَّادَ] (ع) (مصحف اشرار) زرشک. زرشک. (بحر الجواهر). زارخ. انبرباری<sup>۳</sup>. زرشک. زرشک. و صاحب برهان گوید آنرا با تاء مثله و زاء معجمه نیز گفته اند. و به اشرار با شین و راء مهمله نیز همین معنی را داده است. و در نسخ ابن بطار بقول لکلرک، اشرار و ائوار دیده شده است هر دو با تاء مثله و راء مهمله.

**اتوار.** [اِتَّادَ] (ع) نام شهر است در ساحل غربی رود سیحون و این نام قدیم فاراب است. و هم اکنون خرابه های این شهر در نفرسنگی جنوب شهر «ترکستان» و یا «حضرت» دیده میشود. و مولد ابونصر حکیم مشهور بدین جا بوده است و امیر تیمور بدانجا در گذشته است؛ و جغتای و اوکتای را بر سر لشکر که بمحاصره اترار نامزد کرده بودند... (جهانگشای جویی). رجوع به حبط ۱ ص ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ شود.

**اتوار.** [اِتَّادَ] (ع مص) سخت فرا گرفتن خمیر. (تاج المصادر بیهقی) (مجلد اللغة). سخت کردن خمیر را. (منتهی الارب). [اِتَّادَ] سخت کردن دوندگی گوشت اسب را. [اِتَّادَ] سخت تافتن رسن را.

**اتراس.** [اِتَّادَ] (ع) ج ترس. پیرها.

**اتراس.** [اِتَّادَ] (ع مص) استوار کردن. محکم کردن. (تاج المصادر بیهقی). [اِتَّادَ] برابر کردن. راست گردانیدن، چنانکه ترازو را.

**اتواع.** [اِتَّادَ] (ع مص) پر کردن. (زوزنی). پر گردانیدن.

**اتواع.** [اِتَّادَ] (ع مص) پر گردیدن. پر شدن. [اِتَّادَ] (تاج المصادر بیهقی).

**اتواف.** [اِتَّادَ] (ع مص) اصرار بر نافرمانی کردن. (منتهی الارب). [اِتَّادَ] در نعمت فیریده گردانیدن. در نعمت دَنَه گرفته گردانیدن. (زوزنی). نعمت دادن کسی را چندانکه بغلبه نشاط انجامد. دَنَه گرفتن در نعمت. گمراه کردن نعمت کسی را. پیراه کردن نعمت کسی را. هار کردن. نعمت بسیار دادن. در نعمت انبارد گردانیدن. [اِتَّادَ] به نعمت پروردن. نعمت دادن.

**اتواق.** [اِتَّادَ] (ع) (ترکی) [اِتَّادَ] توقف چندروزه در سفری بجائی.

- اتراق کردن؛ نشستن در منزلی چند روزی. موقتاً در منزلی اقامت گردیدن.

**اتواک.** [اِتَّادَ] (ع ص) ج تُرک. (مذهب الاسماء) (منتهی الارب). ج تُرکی. تُرک. ترکان؛ شایطین اتراک از شیعة ضبط بیرون افتادند و اتراک را از تازیکان جدا کردند. (جهانگشای جویی).

بأبی الذی لاتستطیع لمحبه رد السلام و ان شککت فمخج به ظلی من الأتراک ما ترک الظنا الحافظه من سلوة لمحبه.

حفید ابی بکرین زهر.

و صاحب غیث اللغات بقل از صراح اتراک را مجازاً بمعنی سپاهیان و خودهای آهنی آورده است.<sup>۴</sup>

**اتواک.** [اِتَّادَ] (ع مص) گذاشتن. ترک کردن. بگذشتن. ماندن. بماندن.

**اتوبه.** [اِتَّادَ] (ع) ج تراب. خاکها.

**اتوج.** [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] ج اترُجَه (عرب) از فارسی قرنچ. تنک. (زمخشری). زرین درخت. (ریاض الادویه). باتو. اترُجَه. سُرنج. (زمخشری). و فی شرح الفصیح للمرزوقی: الأترج فارسی عرب. (الزهر). قفاح مائی. (برهان). بعضی لغت نامه نویسان اترج را بالنگ گفته اند و ظاهراً این درست نباشد. من میوه آنرا بهراق عرب دیدم شکل آن مایل بشلجمی و ظاهر پوست آن بسلامت نزدیک یعنی نکتده های آن تقریباً نامرئی و در غایت خوشبونی و چون یکی از بهترین عطرها و عطر آن نه از نوع عطر سایر مرکبات است.

**اتوجه.** [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج. [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج. [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج. [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج.

**اتوجی.** [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج. [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج. [اِتَّادَ] (ع) (عرب) [اِتَّادَ] واحد اترج.

1 - Créance. Filière.

2 - Ether.

3 - Ethra.

4 - Thesée.

5 - Berberis.

۶- و این نقل غلط است چه عبارت صراح این است: ترکه، خود آهنین. ترک.

اترج. || (اصطلاح طب) رنگی از رنگهای قاروره بیمار. || قسی از باقوت که برنگ اترج باشد. (الجماهر بیرونی).

**اقرجه.** [اُرَج جی ئ] (ع ۱) بارنجویه. بادرنجویه.

**اقرع.** [اَر] (ع ص) سبلی که وادی را پر کند. (متهی الارب). || سیری اترج رفتاری سخت.

**اقرق.** [اَر] (ع ص) آنکه در میانه لب برین تندی دارد. || (ن قف) مرقه تر. برفاوتر.

— امثال:  
اترف من ریب نمعه؛ الترفه النعمه والریب المریوب، یضرب للنعم علیہ. (مجمع الامثال میدانی).

**اقرک.** [اَر] (لخ) ۲ نام رودی در مشرق خزر بطول ۵۰۰ هزار گز به ایران که از هزارمسجد سرچشمه گیرد و بسوی مغرب روان گردد و رود سومبار یا سیمبار در قلعه چات بدو پیوندد و از دریاچه‌هایی که همین رود پدید آورده بگذرد و پس از عبور از قوچان و شیروان و شمال بجنورد بجنوب غربی توجه کند و از چلتی اولون گذشته دلتائی تشکیل کند و در خلیج حسیقلی افتد. آب این رود سخت تیره و کدر و گل‌آلود است. قسمتی از این رود که میان قلعه چات و خلیج حسیقلی است حد میان ایران و روس باشد.

**اقرنج.** [اُر] (عرب) ۱) ترنج. اترج. باتو. (دمشقی). رجوع به اترج شود.

**اقرنجه.** [اُرَج] (عرب) ۱) یک ترنج.

**اقرنوس.** [اُر] (لخ) ۲ رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۵۲ و ۲۲ شود.

**اقروب.** [اُر] ۱) مرضی است جلدی که بهندی رد گویند. کنذا فی المحمودی. (شعوری).

**اقروجه.** [اُر] (عرب) ۱) ترنج. اترج.

**اقرور.** [اُر] (ع ۱) شاگرد شهنه. (مذهب الاسماء). چاکر شهنه. شاگرد سلطان که بی‌وظیفه همراه باشد. || سرهنگ‌زاده. || غلام کوچک. پسر خرد. کودک رسیده ببلوغ. || پیاده کوتوال. || چاوش. و او سیاه نبوشت. رجوع به سیاه‌پوش شود.

**اقروریا.** [اُر] (لخ) ۲ از نواحی قدیم ایتالیا بین رود تیر و جبال آپنین و دریای تیره. مردم این سرزمین از نژاد آریائی بودند و اصل ایشان بنا بگفته هرودتوس از لیدی بود. چون در عقل و هوش بر دیگر ساکنین ایتالیا برتری داشتند زودتر بتدن ناثل شدند و بنا بقول معروف از پانزده قرن پیش از میلاد تأسیس مدینه‌ها کردند. آثار و اشیاء اتروریا بسیار بوده است لکن تسلط روم بر آن سرزمین یکباره آن آثار نابود کرد. رومیان غالب آداب و رسوم دینی و مدنی و سیاسی را از مردم اتروریا فرا گرفته

بودند. پول مسکوک پیش از آنکه رومیان بر اتروریا تسلط شوند در آن سرزمین رائج و ضرب سکه معمول بود. محل اتروریا قدیم را امروز تسکان می‌نامند. (فرهنگ ترجمه تمدن قدیم تألیف فوستل دکولاثر).

**اقروسک.** [اُر] (ص ۱) در زیانهای ارویائی صفت (و نیز اسم) اتروریاست. رجوع به اتروریا شود.

**اقریب.** [اُر] (لخ) نام خرمای بمشرق مصر و قصبه آن را عین شمس نامند. و در آن نود و پنج قریه است. از آن جمله بنها الصل. (دمشقی).

**اقریش.** [اُر] (لخ) نام قلعه‌ای به اندلس از اعمال ریه.

**اقریش.** [اُر] (لخ) رجوع به اطریش شود.

**اقرار.** [اُر] (ع ص) گناه کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اقراع.** [اُر] (ع ص) بازایستادن. (متهی الارب). ایستادن. (زوزنی).

وایستادن.  
**اقران.** [اُر] (ع ص) بسته فاستدن. (زوزنی) بسته فاستدن. (تاج المصادر بیهقی). سنجیده گرفتن. سنجیده ستاندن چیزی را. || سنجیده شدن. سنجیده شدن شعر. || کشیدن. سنجیدن. سختن. || میانه‌حال و معتدل شدن.

**اقرساخ.** [اُر] (ع ص) چرکن شدن. چرکین شدن (دست و اندام). چرک شدن. ریم‌آلود گشتن. چرک‌آلوده گردیدن. وسخ. (زوزنی).

**اقرسار.** [اُر] (ع ص) شتر کشتن و اعضاء آن بخش کردن. || بهره کردن گوشت جزور را. || میانه‌حال گشتن.

**اقرساع.** [اُر] (ع ص) نه شدن. (تاج المصادر). نه تن شدن. || خداوند شترانی شدن که نه‌روز یک‌بار به آب شوند. || نهم به آب آمدن اشتر. (تاج المصادر).

**اقرساع.** [اُر] (ع ص) فراخ شدن. (تاج المصادر بیهقی). گشاد شدن (در تداول عامه). || فراخی. فراخا. گشادگی. سمه. وسع. وسعت. توسع. فسحت. گنجایش. عرصه غزنه در اتساع بنیان و استحکام ارکان از جملگی بلاد عالم درگذشت. (ترجمه تاریخ یمنی). بهره‌ای از آن حدود که اتساعی داشت لشکر را عرض بازداد و صفها پیاورست. (ترجمه تاریخ یمنی). || مقدرت. نضرت. نضارت. || اکثر مال. ملک. مکت. ثروت. وفرة. دولت.

— اتساع پیدا کردن؛ متسع شدن. پهن شدن. عریض شدن.

— اتساع حدقه؛ گشادگی ثقبه عینه پیش از حد طبیعی (اصطلاح کحالی).

— اتساع دادن؛ پهن گستردن. عرض دادن. عریض کردن. اتساع دادن. — اتساع داشتن؛ گنجیدن. ترکیب‌های دیگر:

— اتساع شمع قصبه ۷ (اصطلاح طب). اتساع عروق ۸ (اصطلاح طب). اتساع قلب ۹ (اصطلاح طب). اتساع معده (اصطلاح طب).

**اقرساع.** [اُر] (ع ۱) ج شمع.

**اقرساعا.** [اُر] (ع ۱) ق نه یک نه یک.

**اقرساق.** [اُر] (ع ص) راست و تمام شدن. تمام شدن؛ و چون در تجارب اتساقی حاصل آید وقت رحلت باشد. (کلیله و دمنه). || فراهم آمدن. || ترتیب. ترتیب دادن. انتظام. انتظام یافتن. || فراهم آمدن و تمام شدن. (تاج المصادر بیهقی).

**اقرسام.** [اُر] (ع ص) داغ و نشان پذیرفتن. (متهی الارب). بپیزی نشان شدن. || خوب شدن را بپیزی داغ و نشان کردن. (متهی الارب). خود را بپیزی نشان کردن. خوب شدن را نشان کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اقرسمت.** [اُر] (ع ۱) گاهی است که بهندی گل هاپورده گویند.

**اقرسوز.** [اُر] (لخ) (از ترکی آت، آد، نام + سز، ادات سلب، و مجموع کلمه بمعنی بی‌نام است و این تقاللی است ماندن و نمردن کودک را در بلاد ترکستان. یا از آت بمعنی گوشت + سز و یا از آت بمعنی اسب + سز) رجوع به اترسوز و ابن خلکان ج ۲ ص ۶۵ ذیل اطیب شود.

**اقرسوز.** [اُر] (لخ) ابن علاءالدین جهاننوز. حاکم فیروزکوه از قبل سلطان محمد خوارزمشاه. رجوع به ج ۱ ص ۲۱۳ شود.

**اقرسوز.** [اُر] (لخ) ابن محمد خوارزمشاه. رجوع به اترسوز خوارزمشاه و اترسوز شود.

**اقرسوز.** [اُر] (لخ) ابن السلی‌خان. ابن ملجنه. اترسوزخان. از طبقه دوم ملوک تاتار. رجوع به ج ۲ ص ۲ شود.

**اقرسوز.** [اُر] (لخ) خوارزمشاه. ابن محمد ملقب به قطب‌الدین یا علاءالدین ۱۰ ابن

1 - Mélisse de Moldavie (Citronnelle).

2 - Atrak. 3 - Atamée(?).

4 - Etrurie. 5 - Étrusque.

6 - Mydriase (Dilatation de la pupille).

7 - Dilatation du Cœur (Cardiectasie).

8 - Bronchectasie.

9 - Angiectasie.

۱۰ - عروقی او را بنام علاءالدین اترسوز بن محمد بن ملکشاه یاد میکند. (لباب‌الالباب ج ۲ ص ۱۱۷).

نوشتکین، سیمین خوارزمشاه، و او استقلال خود را اعلام کرد ولی در سال ۵۳۳ ه. ق. مغلوب سلطان سنجر شد و بار دیگر طغیان کرد و خود را پادشاه خواند و قلمرو خود را تا حدود شهر جند و شط سیحون بسط داد. سلطنت او از ۵۲۱ تا ۵۵۱ بود:

قطب دین اتسز غازي که برفت قدرش هست با کنگره چرخ برابر گشته.

رشید و طواط.

ابوالمظفر خورشید خسروان اتسز که از صواعق خشمش کند کران آتش. رشید و طواط.

خورشید خسروان ملک اتسز که ذات او در علم چون علی شد و در عقل چون عقیل. ادیب صابر.

عوفی در لباب الالیاب ضمن ترجمه سلطان علاءالدین و والدین ملک الجیال حسین بن حسین عباسی غوری آرد: او را اشعار پادشاهانه است و لطایف سلکانه و شعر او مدون است و دیوان او و دیوان سلطان اتسز در یک جلد در کتابخانه سرد و آباد سمرقند مطالعه افتاده است. رجوع به لباب الالیاب ج ۱ ص ۳۵ و ۳۸ و ۸۱ و ۸۵ و ج ۲ ص ۱۱۷ و ۱۱۸ و اتسز یا اتسز قطب الدین شود.

**اَتْسُوز** [اَس] (اخ) علاءالدین. رجوع به اتسز خوارزمشاه شود.

**اَتْسُوز** [اَس] (اخ) قطب الدین. رجوع به اتسز خوارزمشاه شود. مؤلف حبیب السیر آرد: اتسز بن قطب الدین محمد. ملک اتسز پادشاهی بود فاضل و خوش طبع و بوفور علم و دانش سرآمد افاضل سلاطین بوده و چون او نیز مانند پدر و بلکه بیشتر در ذمه سلطان سنجر حقوق خدمت داشت سلطان در تربیت و رعایتش بمرتبه ای سعی فرمود که محمود امثال و اقربان گشت و از جمله اسباب صعود اتسز بدرجه تقرب سلطان یکی آن بود که در آنوا که سلطان سنجر جهت عصیان والی ماوراءالنهر در نواحی بخارا لوای اقامت برافراشته بود روزی سوار شده خیال شکار فرمود و در صیدگاه طایفه ای از ملازمان درگاه بنا بر مواضعی که با یکدیگر داشتند از اطراف و جوانب درآمده سلطان را بیچاره شکاری وار در میان گرفتند و اتسز در خیمه خویش بخواب بود در نیمروز گرگانه یک بار برجسته سوار شد و بسرعت هر چه تماشا از عقب سلطان سنجر در حرکت آمد چون بشکارگاه رسید که مهم نزدیک به آن انجامیده که مخالفان سلطان را دستگیر کنند علی الفور بر آن طایفه حمله کرد و آن جماعت را پراکنده ساخت و آن جناب را بجانب اردو متوجه گردانید و از سر آن طبقه نجات داد سلطان سنجر از وی پرسید که سبب حرکت

تو از پی ما چه بود. جواب داد که در خواب چنان دیدم که خدام موکب همایون را در آتاه شکار واقعه ای هوانا ک پیش آمده و در مهلکه عظیم افتاده لاجرم چون بیدار گشتم از روی تمجیل بخدمت شاتم القمه چون این نیکو خدمتی از اتسز سر زد الطاف و عواطف خسروانه درباره او سمت ازدیاد پذیرفت امرا و ارکان دولت از غایت رشک و حد قاصد جان اتسز گشته و او را بر ضمیر کدورت تأثیر حساد اطلاع افتاد و بلطایف الحیل از سلطان ریخت حاصل کرده عازم خوارزم شد. گویند در وقتی که اتسز مراسم وداع بجای آورده از پایه سریر سلطنت مصر روان گردید سلطان سنجر با خواص خود گفت این رفتن اتسز پین است که دیگر روی او توان دید آن طایفه گفتند چون این معنی بر ضمیر انور ظاهر است نوازش و فرستادن او را بخوارزم موجب چیست سلطان سنجر گفت حقوق اتسز در ذمت ما بسیار است آزار خاطر او در مذهب مروت مجوز نیست چون اتسز بخوارزم رسید شیوه نمرود و عصیان پیش گرفت و لوای خلاف مرتفع گردانید و بدان سبب سلطان سنجر چند نوبت لشکر بخوارزم کشید در کرت اخیر بین الجابین گرگ آشتی واقع شد. و سلطان عنان مراجعت بجانب مرو انعطاف داد اتسز بیست و نه سال بدولت و اقبال گذرانیده و از آن جمله شانزده سال دم از استقلال زد و در جمادی الآخره سنه احدى و خمسين و خمسمائه (۵۵۱ ه. ق.) از عالم انتقال کرد. مدت حیاتش شصت و یکسال بود و از جمله افاضل رشید و طواط که در سلک شعراء ماوراءالنهر انتظام داشت کتاب حذائق السحر در صنایع شعر و ترجمه کلمات امیرالمؤمنین علی علیه الصلوٰه والسلام از مصنفات و منظومات اوست وی در ملازمت اتسز بسر میرد و پیوسته در مدح او اشعار سحر آتار نظم میکرد چون ملک اتسز در مملکت خوارزم بر مسند کامکاری متمکن گشت نسبت بسطان سنجر اظهار مخالفت نموده بساط حقوق سلطانی درنوشت.

و این خبر بعرض سلطان سنجر رسید در محرم سنه ثلاث و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۳ ه. ق.) لشکر بخوارزم کشید و اتسز نخست خیال مقاتله کرده آخر الامر دانست که بیت:

گوزن جوان گرچه باشد دلیر

نیرد زدن پنجه با نر دشیر

لاجرم ترک سبز کرده رو به وادی گریز آورد و سلطان سنجر اتسز را تعاقب کرده پسرش ایل قتل را گرفتند و بموجب فرموده سلطان او را دو نیم زدند آنگاه پادشاه ظفر پناه برادرزاده خود سلیمان شاه را در خوارزم گذاشته بجانب مرو بازگشت و بعد از اندک

فرستی اتسز بسر سلیمان شاه آمده او را متهم گردانیده در سنه ست و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۶ ه. ق.) که سلطان سنجر در مصاف قراختای شکست یافت اتسز بیشتر از پیشتر اظهار تمرد و تکبر نموده در غیبت سلطان به مرو رفت و در آن ولایت لوای ظلم و بیداد برافراخت و باز بمقر عز خود بازگردید و در آن ولا رشید و طواط قصیده ای در مدح اتسز گفت که مطلعش اینست:

چون ملک اتسز بتخت ملک آمد

دولت سلجوق و آل او بسر آمد

و در شهر سنه ثمان و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۸ ه. ق.) سلطان عالیقام بعزم انتقام متوجه خوارزم گشته اتسز در شهر متحصن شد و سلطان آغاز محاصره کرده چون نزدیک به آن رسید که فتح و ظفر میر گردد اتسز دست در دامن اعتذار و استغفار زده به ارسال تحف و هدایا مبادرت نمود و التماس صلح کرد سلطان از غایت کرم جبلی نوبتی دیگر ترک رزم کرده خوارزم را به او بازگذاشته بازگشت و اتسز پس از وصول سلطان سنجر بدارالملک خویش بار دیگر طریق خلاف سلوک داشته ادیب صابر را که از نزد سلطان جهت رسالت بخوارزم رفته بود در جیمحوں انداخت و این خبر بعرض سلطان رسید و علم عزیمت بصوب خوارزم برافراخت و در سنه ست و اربعین و خمسمائه (۵۴۶ ه. ق.) بظاهر هزاراسب نزول اجلال فرموده آن بلده را محاصره کرد و حکیم انوری که در آن پورش ملازم آن مهر سپهر سروری بود این رباعی در سلک نظم کشید.

رباعی:

ای شاه جهان ملک جهان حسب تراست

وز دولت و اقبال شهی کسب تراست

امروز بیک حمله هزاراسب بگیر

فردا خوارزم و صد هزار اسب تراست.

رشید و طواط در هزاراسب بود و چون این رباعی شود این بیت گفته بر تیری نوشت و در اردوی سلطان افکند. بیت:

گردشمت ای شاه شود رسم گرد

یک خر ز هزاراسب تواند برد.

و سلطان سنجر از این جهت خشمناک شده فرمود که چون شهر مفتوح شود رشید را گرفته هفت پاره کنند و هم در آن چند روزه هزاراسب بدست درآمده رشید پنهان شد و بخواص و قربان توسل جسته یکی از ایشان در محل مناسب معروض داشت که و طواط مرغی ضعیف است و قابلیت آن ندارد که او را هفت پاره کنند اگر حکم همایون صدور یابد دیواره اش سازیم سلطان خندان شد و از سر خون رشید درگذشت. و سلطان سنجر بعد از فتح هزاراسب در ظاهر خوارزم منزل

گزیده در تضييق محصوران لوازم اهتمام بتقديم رسانيد زاهدي که او را آهويوش ميگفتند بخدمت سلطان شفاخته در باب مصالحه سخن گفت و اتبز پيشکشهای لایق بيرون فرستاد و مقرر بر آن شد که اتبز بکنار جيحون آید و در برابر پادشاه از اسب پیاده شود و رخ بر خاک نهد تا سلطان از سر جریمه او درگذرد و چون اتبز بر حسب وعده بکنار آب آمد و در برابر سلطان بر و بحر رسید هم از بالای اسب سر فرود آورده پیش سلطان عنان بازگردانید هر چند این بی ادبی بر مزاج سلطان گران آمد اما از کمال مرحمت اصلی بطرف مرو معاودت فرموده دیگر بر سر جنگ و جدال نرفت و چون خاطر اتبز از مهر سلطان سنج فراغت یافت چند نوبت تاخت بترکستان برده منصور و مظفر بخوارزم بازگشت و در محرم سنه سبع و اربعین و خسمائه (۵۴۷ ه. ق.) اتبز بطرف سقز لشکر کشید و چون بنواحي چند رسید حاکم آن ولایت کمالالدین که قبل از این بسالی چند نسبت به اتبز طریق اخلاص سلوک میداشت و هم بخاطر راه داده جمعی از اعیان ملازمان را ارسال داشت تا کمالالدین را از سطوت او ایمن گردانیده به خدمت آورند و کمالالدین را همان روز متعبد فرموده در محبس اتبز زمان حیاتش بسر آمد. بنابراین آنکه میان حاکم چند و رشید و طواط قاعده جمعیت اتحاد مرعی بود و بعضی از حساد بعرض اتبز رسانیدند که رشید از مخالفت کمالالدین خبر داشته و عرضه داشت نکرده بنا بر آن خوارزمشاه چندگاه رشید را از صحبت خویش محروم گردانید و رشید در ایام حرمان قطعات و قصاید در سلک نظم کشید و یکی از آن جمله این قطعه است:

شاهای دست [نایب: باد] خمت تو بر سرم وزید (؟)  
در زیر پای قهر تم را بسود چرخ  
بی حسن اصطناع تو وجود و لطف تو  
عیشم بکاست عالم وجودم فرود چرخ  
به زین نگر بمن که اگر حالتی (؟) بود  
والله که مثل من بنخواهد نمود چرخ.

القصه، اتبز بعد از فتح جند، پسر خود ایل ارسلان را والی آنجا گردانید و بجانب خوارزم بازگشت و در همین سال سلطان سنج بدست حشم غزان گرفتار شد و بعد از امتداد ایام حبس سلطان، اتبز بخراسان رفته با رکنالدین محمود که خواهرزاده سلطان سنج بود ملاقات کرده مدت سه ماه آن دو پادشاه در نواحي نسا با یکدیگر بسر برده در باب تنظیم امور مملکت رایها زدند اما چون مقارن آنحال سلطان سنج از تعدی غزان نجات یافت فایدهای بر تدبیرات ایشان مرتب نشد و در سنه احدى و خمسين و

خسمائه (۵۵۱ ه. ق.) اتبز بیمار گشته در اوقات مرض آواز شخصی بگوش او رسید که قرآن میخواند چون گوش داشت این آیه بر زبان قاری جاری گشت که و ماتدري نفس بای ارض تموت. (قرآن ۳۱/۴۴). و این معنی را بفال بد گرفته مرض او سمت ازدیاد پذیرفت و در جمادی الاخر همین سال از عالم انتقال کرد. گویند که رشید و طواط بر سر جنازه اتبز میرفت و این رباعی میخواند.

رباعی:

شاهای فلک از سیاست میلرزید

پیش تو بطبع بندگی می ورزید

صاحب نظری کجاست تا درنگرد

تا آن همه مملکت به این می ارزید.

رجوع به جبط ج ۱ ص ۴۲۰ و ۴۲۱ شود.

آتشند. [اَشْ] (اَخ) نام قریه ای در نخبه به

ماوراءالنهر.

آتش. [اَتَّ] (اَخ) جد محمد و طی پسران

حسن صفائی انباری که از محدثان بوده اند.

اتشاج. [اِثْ] (ع مص) بهم پیوستگی

نسبت و قرابت. حشو قوم شدن؛ و او بسبب

قرابت نسب و اتشاج لجمت و مذلتی که بر

طایع [خلیفه عباسی] و خلع او رفت او را در

کف عاطفت و رحمت خویش گرفت.

(ترجمه تاریخ یمنی ج سنگی ص ۳۰۸).

کفایت و درایت او بر خلاق ظاهر تفریض

کرده، اتشاج قرابت اکید و اشتباک موالات از

ریا بعید... (جهانگشای جویی).

اتشاج. [اِثْ] (ع مص) توشیح، حمایل

بگردن درافکندن.

اتشاور. [اِثْ] (ع مص) تیز و تئنگ کردن

خواستن زن دندان را تا کم سن نماید.

استیشار.

اتشاق. [اِثْ] (ع مص) قدید کردن.

(زوزنی) (تاج المصادر). قاق کردن. قدید و

وشیق کردن گوشت. بدراراز بریدن و خشک

کردن گوشت. یکجوش قدید کردن گوشت

توشه را.

آتش بیگک. [اِثْ] (اَخ) محلی در مغرب میانة

آذربایجان.

اتشج. [اِثْ] (ع ص) سرد تشحه ناک و

تشحه جد و حمیت است.

آتشند. [اِثْ] (اَخ) قریه ای است از اعمال

نسف. (سمعانی) (معجم البلدان).

آتشندی. [اِثْ] (ص نسبی) منسوب به

آتشند.

آتشی. [اِثْ] (اِثْ) خارپشت کلان تیرانداز.

سیخول. قُفُذ. و امروز در نواحي طهران نشی

گویند.

اتصاف. [اِثْ] (ع مص) نشان پذیرفتن.

صفت گرفتن. بصفتی موصوف شدن.

موصوف شدن. || صفت کردن. (تاج

المصادر). || با هم ستودن چیزی را. || ستوده شدن. || نشان پذیری.

اتصال. [اِثْ] (ع مص) پیوسته شدن.

(زوزنی). پیوستن. پیچیزی پیوستن. پیوسته

شدن کار. (تاج المصادر). پیوستگی. رسیدن.

اتحاد. التصاق. ملاصقت. تلاصق.

تا نبودن من بعید متصل

علم حق با من نمی جست اتصال.

ناصر خسرو.

بنگر که هست منکر من، یا برادر من

دارد چنانکه داشت همی با من اتصال.

ناصر خسرو.

سبب اتصال وی [بوصادق تبانی] بیارم بدین

دولت، در این فصل. (تاریخ بهیقی). || در

اصطلاح منجمین نظر کردن کواکب با یکدیگر

به اعتبار مفاصله بروج و درجات. (غیاث).

|| اتصالات، مقارنه یا اقتران و مقابله یا

استقبال نسبین یا کواکبی با شمس. ۱

ممازجات، کاینات جو. ۲

— اتصال ایمن؛ در اصطلاح احکامیان، اتصال

بر توالی بروج است، مانند اینکه میان زهره و

مریخ نظر تربیع باشد یعنی زهره در اول حمل

و مریخ در اول سرطان.

— اتصال ایسر؛ در نجوم، اتصال برخلاف

توالی بروج است مانند اینکه مریخ در اول

جدی باشد و زهره در اول حمل (؟) در این

وقت میان زهره و مریخ تربیع است برخلاف

توالی بروج.

— اتصال بجرم؛ در اصطلاح نجومی، غرض

اتصال بنظر مقارنه است.

— اتصال بشعاع؛ در اصطلاح نجومی، اتصال

بنظرات است جز مقارنه.

— اتصال التریب؛ متصل کردن دیواری است

بدیوار دیگر بطوریکه آجرهای یکی میان

آجرهای دیگری داخل شود و وجه تسمیه آن

از این جهت است که این دو دیوار با دو دیوار

دیگر محل مربعی را احاطه کنند. (تعریفات).

— اتصال تمام؛ در اصطلاح نجومی، چون

اتصال دو کوکب در یک دقیقه فلکی باشد.

مانند اتصال قمر و زحل، آنگاه که قمر در سوم

درجه حمل و زحل در سوم درجه میزان

باشد.

— اتصال طبع، یا اتصال محل؛ در اصطلاح

احکامی، اتفاق طریقت و اتفاق قوت دو

کوکب است.

— اتصال عرض؛ در اصطلاح نجومی، آنست

که دو کوکب دارای یکدرجه عرض باشند. و

آزرا اقسامی است مانند اینکه هر دو در یک

جهت یا در دو جهت یا در صعود یا در هبوط

باشند.

— اتصال عظم؛<sup>۱</sup> پیوستن استخوانها. (جراحی).

— اتصال مطلق؛ در اصطلاح نجومی آنست که کوکبی بکوکب دیگر بیکی از نظرات خشمه اتصال پیدا کند و همیشه کوکب سریع‌السر بکوکب بطی‌السر متصل گردد. رجوع به نظرات خشمه شود.

— اتصال ورکین. رجوع به غضروف عانه شود.

**اتصالاً**. [إِثْبَاتٌ لَّنْ] (ع ق) پیوسته. استمراراً، متوالیاً، علی‌التوالی، متتابعاً.

**اتصاح**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) روشن شدن. آشکار شدن. وضوح. (زوزنی). پیدا شدن. هویدا گشتن.

**اتصاع**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) فرومایه شدن. (تاج المصادر بی‌هی). ناکس و دون‌مرتبه شدن. پست گشتن. || پست کردن سر شتر را تا پای بر گردن وی نهند و برنشینند.

**اتضان**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) نزدیک گردیدن.

**اتطاء**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) آماده گردیدن. || راست و درست شدن. || استیخ ایستادن. || به نهایت دستی رسیدن.

**اتطان**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) وطن گرفتن. (تاج المصادر بی‌هی).

**اتقاب**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) رنجانیدن. (زوزنی). در رنج انداختن. رنج افکندن. مانده کردن. مانده گردانیدن. در تعب انداختن؛ قآن از اِتْعَاب ذات خود مستغنی شد و عمال و کتبه بنواحی که مسلم بود نامزد شدند. (جهانگشای جوینی). || پسر کردن طرف را. || خداوند مواشسی مانده شدن. || پیوند گرفته را باز شکستن.

**اتقاب**. [إِثْبَاتٌ] (ع) چ تمب. رنجها.

**اتقاء**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) وعده پذیرفتن. وعده فایز پذیرفتن. (زوزنی). با کسی وعده کردن. با یکدیگر وعده نهادن. (زوزنی) (تاج المصادر بی‌هی). || با هم وعده بدی کردن. ایما.

**اتعاس**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) بر روی افکندن. (تاج المصادر بی‌هی). بروی درافکندن. || بدبخت گردانیدن. || هلاک کردن. || خوار کردن.

**اتعاط**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) پسند گرفتن. (زوزنی) (تاج المصادر). پسند پذیرفتن. (دهی الارب). پسندیری؛ تقدیر باری تعالی چشم بصیرت ابوعلی بازبست و گوش هوش از استماع مواظ و اتعاط بدان نصایح کمر ساخت تا مساعدت فایق فرو گذاشت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**اتعيب**. [أَعْي] (ع تف) پرتعجب تر.

— امثال:

اتعب من راكب فصل.

اتعب من راض مهر.

**اتعبان**. [أَعْي] (ع ص) روی بزرگ سپید خوب.

**اتقاب**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) هلاک کردن. (زوزنی) (تاج المصادر). فاسد کردن. تباه کردن. || چرکین کردن. || گرسنه کردن. || عیناک کردن.

**اتقار**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) دندان شیر ریختن کودک. || دندان برآمدن. (زوزنی) (تاج المصادر بی‌هی). دندان بر آوردن. || غار. || غار.

**اتقام**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) ناگوار آوردن طعام کسی را.

**اتقار**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) افزون شدن.

**اتقار**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) دراز شدن موی بینی تا تفره یعنی منافی کچلب پائین. || اتقار الطلع؛ جواز طلع بیرون آمد.

**اتقاف**. [أَعْي] (ع) ج تَقَف و تَقَف.

**اتقاق**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) با هم یکی شدن. یکی گشتن. || هم‌پشتی کردن. متفق شدن. || سازواری کردن. با یکدیگر موافقت کردن. (تاج المصادر) (زوزنی). با هم نزدیک گشتن. موافقت. وفاق. همدستی. همکاری. اتحاد. سازواری. توافق. (زوزنی). مقابل اختلاف و تقاضا؛

مورچگان را چو بود اتفاق

شیر زبان را بذرانند پوست. سعدی.

دولت همه ز اتفاق خیزد

بی‌دولتی از نفاق خیزد.

|| اجماع:

ای ملک مسعود بن محمود کاکرار زمان

بر خداوندی و شاهی تو دارند اتفاق.

منوچهری.

|| انطباق. تراضی. || رفاء. التئام. || حادثه. صدقه. واقعه. پیش آمد. تصادف. مصادفه. ساینه. واقع شدن کاری بی‌سبب. اتفاق افتادن. (زوزنی)؛ اتفاق خوب چنین افتاد ... که خواجه بوسید ... مرا در این بی‌غله عطلت باز جست. (تاریخ بی‌هی). در شهر سنه ... اتفاق افتاد به پیوستن من ... بخدمت امین پادشاه. (تاریخ بی‌هی). خادمی برآمد و محدث خواست از اتفاق هیچ محدث حاضر نبود. (تاریخ بی‌هی). دولت همه اتفاق خوبست. (تاریخ بی‌هی). از اتفاق نیک در این برگشتن بر جانب تنگی آمد. ابومطیع ... از اتفاق نیک بشفلی بدرگاه آمده بود. (تاریخ بی‌هی). خرده‌مندان چنین اتفاقها را غریب ندارند. (تاریخ بی‌هی). تعبیه فرموده بود سلطان چنانکه پرویزگار سلطان ماضی پدرش دیده بودم وقتی که اتفاق افتادی که رسولان اعیان و بزرگان عراق و ترکستان بحضرت حاضر بودند. (تاریخ بی‌هی). چون آنجا رسیدم که بوسه بر سر افشین دادم آنگاه بر کف آنگاه بر دو دست و آنگاه سوی پا شد

[احمد بن ابی‌دواد] ... افشین را دیدم که از در درآمد و با خود گفتم این اتفاق بد بین ... (تاریخ بی‌هی). از اتفاق نادر سرهنگ علی‌عبدالله و ابوالنجم ایاز ... از غزنین اندر رسیدند. (تاریخ بی‌هی). تا آنگاه که ایشان را این اتفاق خوب روی نمود. (کلیله و دمنه). || تقدیر:

ولیکن اتفاق آسمانی

کند تدبیرهای مرد باطل. منوچهری.

اتفاق حال او چنان بود که گفته‌اند: کالامیر طلب القرنین فضیع الازدین. (ترجمه تاریخ یمنی). || مدارا:

با هر کسی بمذهب خود باید اتفاق

شرط است یا موافقت جمع یا فراق. سعدی.

— اتفاق افتادن؛ پیش آمدن. روی دادن. طاری شدن. ناشی شدن. وقوع یافتن. حادث گشتن. واقع گردیدن سئو؛ یک روز چنان اتفاق افتاد که امیر مثال داده بود تا جمله مملکت را چهار مرد اختیار کنند. (تاریخ بی‌هی).

ور اتفاقت افتد و بینی بت مرا

آگه‌کنش که بر تن من چیست از عذاب.

مسعود سعد.

یکی را از دوستان گفتم امتناع سخن گفتم

بعلت آن اختیار آمده است در غالب اوقات که در سخن نیک و بد اتفاق افتد و دهنه دشمنان جز بر بدی نمی‌آید. (گلستان).

بیارگاه تو چون باد را نباشد راه

کی اتفاق جواب سلام ما افتد. حافظ.

— اتفاق ساختن؛ عزم کردن. قصد کردن؛

همه روز اتفاق می‌سازم

که بشپ با خدای پردازم. سعدی.

— اتفاق طریقت؛ در اصطلاح احکامی، مساوی بودن دوری دو کوکب است از اول سرطان و جدی، مثل اینکه کوکبی در پانزدهم درجه جوزا و دیگری در پانزدهم درجه سرطان باشد.

— اتفاق قوت؛ در اصطلاح احکام نجوم، تساوی دوری دو کوکب از اول حمل است. مثل اینکه کوکبی در بیستم درجه حمل و کوکب دیگر در دهم درجه حوت باشد.

— اتفاق کردن؛ برابر شدن. جمع شدن. تواطؤ. اطباق. (تاج المصادر بی‌هی). اجماع. (زوزنی). اصفاف. (زوزنی) (تاج المصادر بی‌هی)؛

کنند از سر همری بی‌نفاق

چو سرهای میزان بهم اتفاق.

— اتفاق کردن بر کاری؛ اجماع و اتفاق کردن که او را استحقاق و اهلیت این منزلت هست. (کلیله و دمنه).

— با اتفاق؛ بهمرای، با همدستی، با هم‌پشتی، با سازواری، بمعیت؛  
حسنت با اتفاق ملاحمت جهان گرفت  
آری با اتفاق جهان میتوان گرفت. حافظ.  
— [اصحابت، با مصاحبت؛ جمله با اتفاق خود را در آب انداختند. (ترجمه تاریخ یمنی). با اتفاق قصه به حضرت نوشتند. (فرجمه تاریخ یمنی).  
— به اتفاق آراء؛ اجماعاً. بی مخالفی. بی رای مخالفی.  
**اتفاقاً** [إِثْبَاتٌ قَرْنٌ] (ع ق) قضا را. از قضا. بی انتظار. بی سابقه. غفله. ناگهانی. صدقه. فیجاء؛ وصیت کرد که بامدادان نخستین کسی که از در این شهر درآید تاج شاهی بر سر وی نهند... اتفاقاً اولین کسی که درآمد گدائی بود. (گلستان). اتفاقاً در آن میان جوانی بود که میوه عفوان شبایش نو رسیده. (گلستان). [بی خلاف، همداستان. [هیچ. [همگی. متحداً. جمعاً. همگان.  
**اتفاقات** [إِثْبَاتٌ] (ع ج) اتفاقی.  
**اتفاقی** [إِثْبَاتٌ] (ص نسبی) ناگهانی. غیر مترقب. غیر منتظر. [مبنی بر اتفاق و وحدت؛  
کسی کش خرد رهنمون است هرگز  
بگیتی ره و رسم صحبت نوزد  
که صحبت نفاقی است یا اتفاقی  
دل مرد دانا از این هر دو لرزد  
اگر خود نفاقیت جان را بکاهد  
وگر اتفاقی بهجران نیرزد. سنائی.  
**اتفاقیه** [إِثْبَاتٌ قِيٌّ] (ع ص نسبی) قضیه شرطیه متصله. و آن قضیه‌ایست که در او حکم شود بصدق تالی بر فرض صدق مقدم و علاقته‌ای بین آنها موجود نیست بلکه بمجرّد صدق آن دو این قضیه اتفاق می‌افتد؛ مثلاً آن کان الانسان ناطق فالحمار ناطق. بعضی گفته‌اند اتفاقیه فقط عبارتست از صدق تالی خواه مقدم راست باشد یا دروغ. و این را اتفاقیه عامه و اولی را اتفاقیه خاصه گویند و (میان آن دو از نسب) عموم و خصوص است زیرا هر وقت مقدم راست آمد تالی راست است و عکس این درست نیست. (تعریفات جرجانی).  
**اتفال** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) بویناک کردن. ناخوش‌بوی کردن. (تاج المصادر بهیقی).  
**اتفوا** [أ] (لخ) رجوع به ادفو شود.  
**اتفوا** [أ] (لخ) شهری بمصر. (دمشقی).  
**اتفوه** [أ] (لخ) ادفوه. ادفوه. (منتهی الارب). ادفو. رجوع به ادفو شود.  
**اتفیح** [إِثْبَاتٌ] (لخ) شهری است در صید مصر. (مراد الاطلاح). و آنرا اطفیح نیز آرند.  
**اتقاء** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) پرهیزیدن. تقوی. وَرَع. پرهیز. پرهیزکاری. ترسیدن. حذر

گرفتن. (تاج المصادر). حذر کردن. (زوزنی). توقی. خویشتن را نگاه داشتن. [چیزی فرایش چیزی بردن.  
— اتقاء الله؛ ترسیدن از خدای تعالی.  
**اتقاج** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) شوخی. شوخ‌روئی. شوخ‌ویدگی. بی‌شرمی. دریدگی و بی‌حیائی کردن.  
**اتقاء** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) وقود. توقّد. افروخته شدن آتش. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی).  
**اتقار** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) آهستگی کردن. [بردار گشتن.  
**اتقان** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) کاری محکم کردن. (مؤید) (زوزنی) (تاج المصادر). استوار کردن کار. (مؤید) (منتهی الارب). استواری. احکام. — اتقان صنّع؛ در اصطلاح حکمت. اتقان شناختن ادله است با علل و ضبط قواعد کلیه است با جزئیات آنها و گفته‌اند اتقان شناختن است از روی یقین. (تعریفات).  
**اتقاء** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) بنهایت رسیدن. [بندگی کردن. [سخن کسی شنیدن.  
**اتقن** [أ] (ع ن فاع) استوارتر.  
**اتقوا من غضب الحليم** [إِثْبَاتٌ قَوْمٌ] (ع جمل فعلیه امری) از خشم بردباران پرهیز کنید؛  
بر آن مگر که دریا رام باشد  
بر آن بنگر که بی آرام باشد.  
(ویس و رامین).  
تو از بردباران بدل ترس دار  
که از تند در کین بتر بردبار. اسدی.  
کمان تا فروتر بود خم‌پذیر  
فزون باشدش سختی زخم‌تیر. اسدی.  
**اتقی** [أ] (ع ن فاع) متقی‌تر. پارسا‌تر. پرهیزگارتر.  
**اتقیاء** [أ] (ع ص) [ج تقی. پرهیزکاران. ترس‌کاران؛ عالم عادل مؤید مظفر منصور ظهیر سریر سلطنت و مشیر تدبیر مملکت کشف‌الفسقاء ملاذ‌الشرباء مربی‌الفضلاء محب‌الانقیاء افتخار آل پارس فخرالدوله... (گلستان).  
**اتک** [أ] (لخ) پایتخت کشوری  
بهین نام که در سال ۱۸۹۴ م. در پنجاب ساخته شده است. مساحت آن ۴۰۲۲ میل مربع و ساکنین آن در سال ۱۹۰۱، ۴۶۴۲۳۰ تن بوده و ۹۰ درصد آنان مسلمان باشند و اکبر در سال ۱۹۱۱ ه. ق. قلعه اتک قائم بر ساحل شهر سند را استوار ساخته و اتک بنارس نام نهاد؛ ناصرخان حاکم و صوبه‌دار آن مملکت روانه جلال‌آباد و از آنجا به پشاور و اتک و لاهور آمد... (مجله التواریخ تألیف ابوالحسن گلستانه).  
**اتک** [أ] (لخ) ناحیتی است از ترکستان

روس در دامنه شمالی کوههای سرحدی خراسان بین جورس و دوشک که بر خط آهن واقعند و چون از اعمال آبورده بوده جزء خراسان محسوب میشده است در قرن دهم و یازدهم هجری جزء خانات خوارزم شد و از آن پس بدست ترکمانان افتاد و قبل از تصرف آن بدست روس حد بین خراسان و اتک دقیقاً معین نبود. فعلاً در آن ناحیت شهری نیست؛ از دریای آمویه گذشته مکنون ضمیر خود را بعمل آرند چون ماروچاق و اتک محل سکنتای تو و طایفه تاتاریه و نزدیک پسرزمین اوزبکیه است. (مجله التواریخ ابوالحسن گلستانه).  
**اتک** [أ] (لخ) (رود...) رود سند است. رجوع به تاریخ بهیقی چ ادیب حاشیه ص ۳۲۴ شود.  
**اتکاء** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) اتکال کردن. اعتماد کردن بر. پشت دادن بر. تکیه زدن به. (زوزنی). متکی شدن بر. تکیه کردن بر. (تاج المصادر).  
— اتکا کردن؛ تکیه کردن.  
— اتکاء کسی؛ متکا ساختن کسی را.  
[اتکیه گاه گردانیدن برای کسی. [بر پهلوی چپ افکندن.  
**اتکاء** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) بصورت اعتمادکننده کردن کسی را. و التاء فی هذا الباب عوض عن الواو علی خلاف القیاس. (الفت نامه مقامات حریری).  
**اتکار** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) آشیانه ساختن مرغ.  
**اتکاخ** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) درشت و رست گردیدن سقاء. (منتهی الارب).  
**اتکال** [إِثْبَاتٌ] (ع مصل) کار بکسی گذاشتن. وا گذاشتن. [اعتماد کردن بر کسی. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). تعویل. [اتلیم شدن.  
— اتکال بخدا؛ توکل کردن به او تعالی.  
**اتکو** [أ] (لخ) دریاچه‌ای بمصر. (دمشقی).  
**اتکو** [أ] (لخ) شهر کوچک قدیمی در نواحی قریب رشید. (مراد).  
**اتکه** [أ] (لخ) رجوع به محمد علی اتکه (امیر...) شود.  
**اتکه** [أ] (لخ) (ترکی). [ا شوهر دایه را گویند؛ کما فی دریای لطافت و این مخفف اتا گاه است چه در ترکی اتا بمعنی پدر است و اتا گاه کسی که قائم مقام پدر باشد (۲). (غیات اللغات).  
**اتل** [أ] (لخ) قسمی کرم که در زیر خاک مرطوب یافت شود و در بوشهر آنرا چون چشته و گیم بر سر قلاب کنند صید باهی را.

**اتل.** [أْت] (ع ص) [ا ج] اؤْتَل. و اؤْتل یعنی سیرشکم و مرد پیرشکم از شراب. (منتهی الارب) قوم اُتَل ای شِباع.

**اتل.** [أْت] (ا) در تداول زنان لغتی اهریمنی یعنی شکم: اُتَش پیش آمده است؛ آبستن شده است. [در محاوره عوام، اتومیل. [مانع و عاتقی سخت و صعب.

**اتل.** [أ] (ع مص) گام نزدیک نهادن هنگام خشم. [اتل من الطعام؛ سیر شدن شکم از طعام. (منتهی الارب).

**اتل.** [ا ت] (اخ) رود بزرگبیت که در ممالک خزر وارد شده و از مملکت روس و بلغار میگذرد. بعضی گفته‌اند اُتل نام قصبه‌ای از بلاد خزر است و اسم نهر هم هست. (مراسد). و نهر اُتل<sup>۱</sup> بصحراء قفجی اطلاق شده. (ابن بطوطه). و رجوع به اُتل شود. در ذیل کلمه «اُتل» سابقاً گفته‌ایم که محتمل است ولگا<sup>۲</sup> یا اورال باشد و صحیح همان ولگاست:

که چو بگشاید جیحون سوی آموی شود  
که چو بسته شود اُتل بغز می‌نرسد.

خاقانی.

رجوع به حیط ۲ ص ۲ و ۱۴۵ و ۱۵۰ شود. و صاحب قاموس الاعلام گوید: اُتل به کمر تین نامی است که جغرافیادانشان عرب به ولگا داده‌اند. نام قدیم وی به یونانی «را» باشد و اسم جدید او ولگاست و معلوم نیست که نام اُتل از کجا آمده است و شاید نامی باشد که تاتارها و اقوام دیگر سواحل آن رود بدان داده‌اند. رجوع به ولگا در همین لغت‌نامه شود.

**اتلا.** [ا] (اخ) از فرای دمار در یمن. (مراسد).

**اتلا.** [أ] (ع ص) [ا ج] تلو، یعنی پس‌رو چیزی و بعضی رفیع و بلند و بجهٔ نافه که پس مادر رود. (منتهی الارب).

**اتلا.** [ا] (ع مص) در پی کردن. (منتهی الارب). پس‌درپی آوردن. [استقدم شدن. [حواله کردن. (تاج المصداق) (منتهی الارب). [عهد و زنهار دادن کسی را. (تاج المصداق) (منتهی الارب): اُتلیته سهماً؛ تیر آسان دادم او را. اُتلیته ذمهٔ عهد؛ زنهار دادم او را. [باقی گذاشتن نزد کسی اندکی از حق خود. (منتهی الارب). [بابجه گشتن. (تاج المصداق): اُتلت النافه؛ بابجه شد نافه که پس وی می‌رود. (منتهی الارب).

**اتلات.** [ا] (ع مص) گام نزدیک نهادن هنگام خشم. [سیر شدن از طعام. اُتل. اُتلال. [اتلاج. [ا ت ت] (ع مص) در آمدن. [در آوردن. (منتهی الارب).

**اتلاج.** [ا] (ع مص) داخل کردن. (منتهی الارب). گشاده کردن. ولوج. (زوزنی). گشاده کردن دل.

**اتلا.** [ا] (ع مص) خداوند مال کهنه شدن. [خداوند مال گشتن. (زوزنی).

**اتلا.** [أ] (ع ص) [ا] سال قدیم موروث. [سنوری که نزد صاحبش زاده یا نتاج داده باشد. [اخ] بطنه‌است از عبدالقیس.

**اتلا.** [ا] (ع مص) گردن بفراشتن. (زوزنی) (تاج المصداق). گردن برافراشتن آهو از جای خود: اُتلع الشور من الکناص؛ سر بیرون کرد گاو از جای باش. [گردن سنج کردن. [بلند کردن گردن و برداشتن آن برای دیدن چیزی. گردن کشیدن.

**اتلا.** [ا ت ت] (ع مص) پوشیده شدن کار و خبر و مرگ و حیات کسی بر کسی.

**اتلاف.** [ا] (ع مص) هلاک کردن. (تاج المصداق). نیست کردن. هلاک یافتن. (مؤید). نابود کردن. تلف کردن. افتاء؛ او را بخرامت آن اتلاف و تضييع مؤاخذت کرد. (ترجمهٔ تاریخ یمنی).

— اتلاف کردن؛ اسراف. تلف کردن.

**اتلال.** [أ ت] (ع مص) اُتل. گام نزدیک نهادن هنگام خشم. [اسیر شدن از طعام. اتلات.

**اتلال.** [أ] (ع) [ا ج] تَلْ، یعنی توده‌های خاک و توده‌های ریگ و پشته. (منتهی الارب): ای روز چه روزی تو بدین زینت و این زیب کز زینت و زیب تو دگر شد همه اتلال.

فرخی.

[ا ج] تَلْ، یعنی بالش. (منتهی الارب).

**اتلال.** [ا] (ع مص) راست ایستادن. [چکانیدن. (منتهی الارب). [بستن و کشیدن چهارپای.

**اتلام.** [أ] (ع) [ا ج] تَلَم، یعنی آبکند یا شکاف در زمین بدرازا. (منتهی الارب).

**اتلان.** [أ ت] (ع مص) اُتل. گام خرد نهادن. (تاج المصداق). گام نزدیک نهادن هنگام خشم. (منتهی الارب).

**اتلاو.** [ا] (ع مص) در پی کردن کسی کسی دیگر را: اُتلیته اِیاء.

**اتلاه.** [ا] (ع مص) اتلاه مرض؛ هلاک کردن بیماری کسی را. (منتهی الارب). هلاک گردانیدن.

**اتلاه.** [ا ت ت] (ع مص) یحقل و حیران شدن. (مؤید). سرگشته شدن. [انده‌مندن گشتن. [اُتْلَهٗ النبیذ؛ بیخود کرد شراب او را. (منتهی الارب).

**اتلناب.** [ا ل ی] (ع مص) راست شدن کار. (منتهی الارب). راست ایستادن کار. [اسر و سینه راست داشتن.

— اتلناب طریق؛ دراز کشیدن راه. (منتهی الارب). راست کشیده شدن راه.

— اتلناب حمار؛ راست ایستادن خر.

**اتل مثل.** [أ ت م ت] (ا مرکب) بازی باشد

کودکان را با جمله‌هایی مسجع که گویند در آن بازی. و آن جمله‌ها به اتل مثل توت مثل، آغاز شود:

شعر باقر بمثل هست چو آیات کلام  
شعر یاران دگر همچو اُتل توت مثل.  
و آنرا اُتل توت قُل نیز گفته‌اند.

**اتل ولف.** [ا ت و] (اخ)<sup>۱</sup> پادشاه انگلستان از سال ۸۳۹ تا ۸۵۸ م.

**اتلبالد.** [ا ت ب] (اخ)<sup>۲</sup> یکی از پادشاهان انگلستان. مدت حکومت او سه سال (۸۵۷-۸۶۹ م).

**اتلبرت.** [ا ت ب] (اخ)<sup>۳</sup> پادشاه انگلستان (۸۶۰-۸۶۶ م). او در اول با اتلبالد مشترکاً حکومت می‌راند.

**اتلرد.** [ا ت ر] (اخ)<sup>۴</sup> نام دوتن از پادشاهان انگلیس از خاندان ساکسونی، یکی از آن دو برادر اتلبالد و اتلبرت بود و مدت حکومت او از ۸۶۶ تا ۸۷۱ م. بوده است و در جنگی که مابین انگلستان و مردم دانمارک روی داد کشته شد و دومی از ۹۷۸ تا ۱۰۱۶ م. سلطنت داشته است.

**اتلع.** [أ ل] (ع ص) دراز کردن. (تاج المصداق) (زوزنی) (منتهی الارب).

**اتلمش قورجین.** [ا] (اخ) از سرداران امیر تیمور گورکان. رجوع به حیط ۲ ص ۱۴۱. ۱۴۹، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۷۰، ۱۷۵، ۱۷۶ شود.

**اتله.** [أ ت ل] (ع) [ا ج] تَلیل، گردن‌ها. (منتهی الارب).

**اتلی.** [أ ل] (ع نف) از پی رونده‌تر. پروتر؛ اُتلی من الشعری؛ مراد شعرای عبور است که آنرا شعرای یمانیه نیز گویند. او در پس جوزاء طالع شود و از اینرو او را کلب‌الجبار نیز خوانند.

**اتلیباب.** [ا] (ع مص) راست شدن کار. (صراح). راست ایستادن. رجوع به اتلناب شود.

**اتلینکن.** [ا گ] (اخ)<sup>۵</sup> قصه‌ای است بر ساحل نهر «آلپ» بمفاصلهٔ ۷ هزارگز از کارلروه، دارای ۵۲۰۰ سکنه.

**اتم.** [أ ت م] (ع نف) تمامتر. کامل‌تر.

— بوجه اتم؛ بوجه اکل.

**اتم.** [أ ت] (ع) [ا ج] زتون بڑی، لغتی است در عُم. (منتهی الارب).

**اتم.** [أ ت] (اخ) نسام وادیت. (منتهی الارب). و صاحب مراصدالاطلاع آرد: الاتم بکسر اوله و ثانیه، اسم واد.

1 - Ethel. 2 - Volga.  
3 - Ethelwulf. 4 - Ethelbald.  
5 - Ethelbert. 6 - Ethelred.  
7 - Ettingen.



**۱ اتم.** [أ] (لخ) جبل حرّة بنی سلیم و گفته‌اند پشته‌ای است از غطفان که بین غطفان و بین سلخ قرار دارد و آن از منازل حجاج کوفه است و تا مکه نه میل مسافت است.

**۲ اتم.** [أ ت] (ع مص) شکافته شدن دو درز مشک و غیره پس یک درز گردیدن. (منتهی الارب). و اشکافته شدن دوال که در مشک دوخته باشند. [ایریدن. || مقیم بودن بجای. بودن بجائی. || درنگی کردن. (منتهی الارب). درنگی. || اکاهل شدن. کاهلی.

**۳ اتمار.** [ا] (ع مص) بعد خرما رسیدن رطب. [بار آوردن خرما بین یا بار آن بعد رطب رسیدن. || خرما خوراندن. خرما دادن. || صاحب و خداوند خرما شدن. بسیار خرما شدن. (تاج النصار بیهقی).

**۴ اتماک.** [ا] (ع مص) فربه گردانیدن؛ اتمک الککال الناقة؛ فربه گردانید گیاه ناقه را. (منتهی الارب).

**۵ اتمام.** [ا] (ع مص) انجام دادن. بپایان رسانیدن. پرداختن. اكمال. تمام کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). فرجامانیدن. والله الموفق لاتمام ما فی نبی بفضله و کرمه. (تاریخ بیهقی). کسان حاجب بکتکین گفتند که امروز ... شغلی فریضه است. تا آن اتمام کرده‌اید. (تاریخ بیهقی). غرض من آنست که پایه این تاریخ بلند گردانم... و توفیق اتمام آن از حضرت صمدیت خواهم. (تاریخ بیهقی). شرط کردند و دختر را نکاح و عروسی به اتمام رسید. (قصص الانبیاء). و در اتمام آنچه بر دوستان اقتراح کند ظفر یابد. (کلیله و دمنه). حالی را قوش در اعتداد تو آورده شد تا آن جایگاه روی و مقیم باشی تا اندیشه اتمام درباره تو به اتمام رسد. (ترجمة تاریخ یمینی).

[اتمام شدن. (زوزنی). مؤید].  
- اتمام حجت<sup>۱</sup>؛ تمام کردن حجت بر خصم؛ فضل علی را برای شما گفتم اما برای اتمام حجت برای شما گفتم. (قصص الانبیاء).

- اتمام قصر؛ بدر تمام گردیدن. (منتهی الارب).

- اتمام نیت؛ تمام شدن نمو گیاه و گل آوردن. (منتهی الارب).

[آیستن شدن زن. (زوزنی). || نزدیک شدن زه آستن. نزدیک رسیدن ایام زادن زن. (منتهی الارب). ایام بار گرفتن زن. (تاج المصادر بیهقی). || اتمام در نماز مسافر. خلاف قصر است. (منتهی الارب). || اتم فلان؛ تم و ثمة داد فلان را. (منتهی الارب).

**۶ اتمراز.** [ا م] (ع مص) سخت شدن (نیزه و آلت جنگ). (منتهی الارب).

**۷ اتملال.** [ا م] (ع مص) دراز و راست و سخت شدن. (منتهی الارب).

**۸ اتمتکین.** [ا] (لخ) برادرزاده خوارزمشاه انز. مؤلف چهارمقاله آرد: گورخان خطائی بدر سمرقند یا سلطان عالم سنجرین ملکشاه مضاف کرد و لشکر اسلام را چنان چشم‌زخمی افتاد که نوان گفت و ماوراءالنهر او را مسلم شد بعد از کشتن امام مشرق حسام‌الدین انار الله برهانه و وسع علیه رضوانه. پس گورخان بخارا را به اتمتکین داد پسر امیر بیابانی (?) برادرزاده خوارزمشاه انز و در وقت بازگشتن او را بخواجه امام تاج‌الاسلام احمد بن عبدالعزیز سپرد که امام بخارا بود و پسر برهان، تا هرچه کند با اشارت او کند و بی امر او هیچ کاری نکند و هیچ حرکت بی حضور او نکند و گورخان بازگشت و به برسخان بازرفت و عدل او را اندازه نبود و نفاذ امر او را حدی نه والحق حقیقت پادشاهی ازین دو بیش نیست. اتمتکین چون میدان تنها یافت دست‌تظلم برد و از بخارا استغراج کردن گرفت بخاریان تنی چند بودند سوی برسخان رفتند و نظم کردند گورخان چون بشید نامه‌ای نوشت سوی اتمتکین بر طریق اهل اسلام؛ بسم الله الرحمن الرحیم. اتمتکین بداند میان ما اگرچه مسافت دور است رضا و سخط ما بدو نزدیک است اتمتکین آن کند که احمد فرماید و احمد آن فرماید که محمد فرموده است والاسلام - انتهی. آقای قزوینی در حواشی چهارمقاله در باب «اتمکین» آرد: ضبط صحیح این کلمه معلوم نشد<sup>۲</sup> در هر صورت این امر محقق است که گورخان در سنه ۵۳۶ هـ. ق.

بعد از جنگ قطلون حکومت بخارا را بخشی داد که نامش شبیه بدین کلمه است، در مختصر تاریخ بخارا لمحمد بن زفر بن عمر که در سنه ۵۷۴ هـ. ق. تألیف شده است گوید: «و چون در شهر سنه ست و ثلاثین و خمسائه (۵۳۶ هـ. ق.) اتمتکین [ن]: الیتکین [ا] از گورخان والی بخارا شد هم در این سال بفرمود تا حصار را [یعنی حصار بخارا را] آبادان کردند و جای باشش خود آنجا ساخت و حصار نیکوتر از آن شد که بود». رجوع به چهارمقاله ج لیدن ص ۲۲ و ۱۱۴ شود.

**۹ اتمک.** [ا م] (ترکی). [ا] نان. (مؤید). [آب و نان. (غیاث). || نان پاره؛  
کوشه طغان جود که من پیر اتمکی پیش زبان بگفتن من سن درآورم. خاقانی.

**۱۰ اتمک.** [ا م] (ع نف) درازتر و پرگوشت‌تر؛ اتمک من سنام؛ درازتر و پرگوشت‌تر از کوهان شتر.

**۱۱ اتملال.** [ا م] (ع مص) دراز و راست و سخت گردیدن. (منتهی الارب). [راست

شدن. راست ایستادن. تمام قد شدن. || آرمدن. || است شدن.

**۱۲ اتمید.** [ا] (ع رجوع) به امید شود.

**۱۳ اتمیراز.** [ا] (ع مص) سخت شدن نیزه. (منتهی الارب). || سخت شدن نوط. اتمرار.

**۱۴ اتملال.** [ا] (ع مص) دراز و راست و سخت شدن. اتملال.

**۱۵ اتم.** [أ ت] (لخ)<sup>۳</sup> (دُ سوردهایم) یکی از سلاطین ساکنی. او در اول از جانب «آیس» مادر وصی هانری چهارم امپراطور آلمان بحکومت باویر منصوب شد (در ۱۰۵۶ م). سپس در سال ۱۰۶۲ بر او عصیان ورزید و امپراطوری آلمان را ضبط کرد و آنگاه که هانری پسر رشد رسید او را از حکومت باویر نیز عزل کرد و سپس مصالحه‌ای مابین آنان رفت و بمقام وکالت امپراطوری در ساکس معین شد و آنگاه که امپراطوری به رودلف رسید بار دیگر اتم آغاز کرد (۱۰۸۰ م). و در جنگی مغلوب و مقتول شد.

**۱۶ اتم.** [أ ت] (لخ) فردریک لونی. پادشاه یونان منسوب به خاندان باویر. مولد او در ۱۸۱۵ م. او در هفده سالگی در ۱۸۳۱ بحکمرانی یونان تعیین شد. سه سال به نیابت او مجلسی مرکب از رجال باویر حکومت میکردند و سپس در ۲۰ سالگی خود زمام امور بدست گرفت و وفات او بسال ۱۸۶۷ بود.

**۱۷ اتم.** [أ ت] (لخ)<sup>۴</sup> (دُ ویلساخ) دوک باویر و جد اعلای سلاطین باویر است. او از ۱۱۸۰ تا ۱۱۸۲ م. بدانجا حکم رانده است.

**۱۸ اتم.** [أ ت] (ع) [ا] زمین بلند. [ا] آتان و اِتان. بمعنی خر ماده. [ا] آتون و آتون، بمعنی آتشدان و کوره نان‌پزان و آهک‌پزان و غیره. (منتهی الارب).

**۱۹ اتم.** [أ] (ع) [ا] آتان و اِتان، بمعنی خر ماده. [ا] آتنگاه هودج از پشت شتر. (منتهی الارب).

**۲۰ اتم.** [أ ت] (ع مص) برآمدن دو پای کودک پیش از دو دست برخلاف عادت. [انگونسار بچه زادن. (منتهی الارب).

**۲۱ اتم.** [أ] (ع مص) مقیم و ثابت شدن بجائی. (منتهی الارب). ایستادن.

**۲۲ اتمنا.** [ا] (لخ)<sup>۵</sup> کوه آتش‌فشانی است در شمال شرقی جزیره صقلیه (سی‌سی‌لیا) که از مرتفع‌ترین جبال اروپاست و ۲۲۳۷ متر

1 - Ullimum.

۲ - برای اختلاف قرائت این کلمه رجوع بجدول آخر کتاب چهارمقاله ج لیدن شود.

3 - Othon de Nordheim.

4 - Othon de Wittelsbach.

5 - Etna.



دادن بدن میکشیدن.

— مثل خمره اتوکشی؛ سری بزرگ و بدشکل.

**اتوکشیده.** [اُک / کِ د / د] (نمف مرکب) جامدای که اتو کرده باشند؛

بغیر من که بتن نقش بوریا دارم

اتوکشیده که دارد قبای عربیانی. اشرف.

**اتوگور.** [اُگ] (ص مرکب) اتوکش.

**اتولیا.** [اُت] [اُخ] (۱) از نواحی یونان قدیم

که امروز هم جزء خاک یونانست و شهر

می‌سولونگی<sup>۲</sup> که جنگ معروف یونانیان و

عشمانی در آنجا روی داد در این ناحیه است.

لرد بایرن شاعر معروف انگلیسی در محاصره

این شهر بقتل رسید.

**اتوم.** [اُ] (ص) زن که شرم تنگ دارد.

[زن که دو شرم او یکی شده باشد.

**اتومبیل.** [اُتُم] [فرانسوی،<sup>۳</sup> دستگاهی

حمل مسافر را که بوسیله محرکه بخار یا برق

یا نفت یا هوای فشرده یا گاز و غیره رود.

**اتومبیل‌رو.** [اُتُم رُ / رُو] (ص مرکب)

جاده‌هایی که قابل گذشتن اتومبیل است.

**اتون.** [اُت تو / آ] (معرب، لا) (معرب از

فارسی) تون. گلخن. آتون. (زمخشری).

گلخن گرمابه. [آتور گچ‌پز و نان‌پز. کوره

آهک‌پزان. [آتشدان آهنین. [الآتون...

بستار لما یطبخ فيه الأجر و يقال له بالفارسية

خندان و تونق و اشوزن. (المغرب مطرزی).

ج. اُتن. اتاتین. اتونی بمعنی گلخن‌تاب

منسوب بدانست. (منتهی‌الارب).

**اتون.** [اُ] (ع مص) آتن. مقیم شدن. [ثابت

شدن بجائی.

**اتونی.** [اُت تو نی / اُنی] (ع ص

نسبی) گلخن‌تاب. تونتاب.

**اتوه.** [اُو] (ع مص) آمدن. (تاج‌المصادر

یهقی) (منتهی‌الارب).

**اتوی.** [اُو] (ع نف) مهلک‌تر.

— امثال:

اتوی من دین و انما قیل ذلک لان اکثر الذین

هالک ذاهب.

اتوی من سلف؛ السلف و السلم واحد و هما ما

اسلف من طعام او غیره. (مجمع‌الامثال).

**اُته.** [ ] (هندی، لا) نام هندی دقیق است که

آرد باشد. [او هم بهندی نام میوه‌ایست در

شکل شبیه بمرکاج. آناناس<sup>۴</sup>).

**اُتهاب.** [اُت ت] (ع مص) هبه همدیگر قبول

کردن. هبه فراپذیرفتن. (تاج‌المصادر یهقی).

هبه پذیرفتن. (زوزنی). بخشش پذیرفتن.

**اُتهال.** [اُت ت] (ع مص) تاهل. (منتهی

الارب).

**اُتهام.** [اُ] (ع مص) بتهامه در آمدن یا فروکش

شدن در آن. (منتهی‌الارب). [اناگوار شدن.

[انامواقی شمردن هوای شهری: اُتهم البلد؛

ناگوار دشمرد آنرا. (منتهی‌الارب). [ارفتن

بشتاب و بازایستادن. [بگرمای سخت رفتن.

**اُتهام.** [اُت ت] (ع مص) تهمت نهادن بر

کسی. ازنان. افتراء. کسی را بجیزی تهمت

کردن. (تاج‌المصادر). [اُتهمت پذیرفتن. بدنام

شدن.

**اُته‌بواز.** [اُت ت پ] [لا مرکب] (به‌لهجه

مازندرانی از اُته، یگانه و یکتا + برار، برادرا

بمزاح، مازندرانی خشن؛ یعنی خشن از مردم

مازندران.

**اُتی.** [اُت ت] (ع مص) آمدن. (زوزنی) (تاج

المصادر یهقی). اتیان. [اُکردن کاری را: اتی

الامر. [هلاک کردن: اتی علیه الدهر؛ هلاک

کرداو را زمانه. [اُرمیدن با زن: اتی المرأة و

به این معنی بطریق کنایه در کتب فقه مستعمل

است. [اُتسی فلان (مجهولاً)؛ دشمن او

نزدیکش رسید و قریب است بهین معنی که

گویند: من هینا اُتس؛ یعنی از اینجا آمد بر تو

بلا. (منتهی‌الارب). [ابودن: لایفعل الساحر

حیث اتی (قرآن ۶۹/۲۰)؛ رستگار نشود

ساحر هر جا که باشد. (منتهی‌الارب).

**اُتی.** [اُت ت] (ع لا) چوب یا برگ که در

جوی افتد. ج. اتی. [اجویچه که مردم آنرا

بسوی زمین خود آرند. (اص) سل غریب که

باران آن بنو رسیده باشد. (منتهی‌الارب).

سل که باران آن در جای دیگر آمده باشد.

[اسفاری که وطنش معلوم نبود. (منتهی

الارب). ج. اُتاء.

**اُتی.** [اُت ت] (ع لا) اُتی. [اج اُتی و اُتاء.

**اُتی.** [اُت ت] (ع لا) اُتی.

**اُتی.** [اُت ت] (ع حرف جر) حتی. (منتهی

الارب).

**اُتیاد.** [اُت تیا] (ع مص) انشاد. آهستگی

کردن. (تاج‌المصادر یهقی). آهستگی نمودن.

یقال: اُتد فی امرک؛ ای کُت. (منتهی‌الارب).

**اُتیاس.** [اُت] (ع لا) ج تیس.

**اُتیاع.** [اُت تیا] (ع مص) بردن، چنانکه باد

برگ را.

**اُتیال.** [ ] (لخ) جد انوساخ از مبارزان

طهورت پیشدادی. رجوع به مجمل‌التواریخ

و القصص ص ۸۹ شود.

**اُتیام.** [اُت تیا] (ع) ذبح کردن گوسپند تیمه.

(منتهی‌الارب). بکشتن گوسفند را در خانه.

(زوزنی). گوسفند علفی کشتن. (تاج‌المصادر

یهقی).

**اُتیان.** [اُت] (ع مص) آمدن. (زوزنی).

[اُرمیدن با زن. [ابودن. [آوردن.

— اتیان بمل؛ نظیر و شبیه آوردن چیزی را.

[اُکردن کاری را؛

به ترک شر و به اتیان خیر دارم امر

همه مخالف امر است ترک و اتیانم. سوزنی.

[هلاک کردن. [از نزدیک رسیدن بلا یا دشمن

کسی را. [ارتکاب. ارتکاب ذنوب.

— اتیان‌الیهام؛<sup>۲</sup> مجازات این اتیان تعزیر

است. (اصطلاح فقه).

**اُتیاه.** [اُت] (ع لا) ج تیه.

**اُتیپی.** [اُت] [لخ] نام قدیم حبشه<sup>۵</sup> نزد

یونانیان. کشور پادشاهی افریقای شرقی که از

جهت مغرب به سوادن و مصر و انگلیس و از

طرف جنوب به کنیا<sup>۶</sup> و از سوی مشرق به

اریتره ایتالیا و جیبوتی و سومالی محدود

است. مساحت آن ۱۱۲۰۴۰۰ هزار گز و

دارای دوازده میلیون مردم. و آن کشوری

است کوهستانی و فلاحی و محل پرورش

دواب. صادرات آن قهوه، پوست، غلات،

چرم و عاج. پایتخت آن آدیس‌آببا<sup>۸</sup> و شهر

مهم آن هارار<sup>۹</sup> میباشد. زبان آن سامی و

شبه‌ای از اسهاری است. مذهب اهالی

مسیحی قبطی است و تاریخ اساطیری آن از

تأسیس امپراطوری اتیبی توسط منلیک<sup>۱۰</sup>

پسر سلیمان و ملکه سبا و سلسله‌های

مختلفی که خود را از اخلاف آنان پنداشته و

بر این مملکت سلطنت کرده‌اند شروع میشود.

در سال ۱۸۸۹م. منلیک دوم پادشاه شوا<sup>۱۱</sup> که

نجاشی<sup>۱۱</sup> (امپراطور حبشه) گردید وحدت آن

مملکت را مستقر کرد و در ۱۹۳۰ پسر راس

ماکن<sup>۱۲</sup> بنام هله سلاسه<sup>۱۳</sup> به امپراطوری

انتخاب شد. و رجوع به حبشه شود.

**اُتیقه.** [اُت ت] (ع لا) ناده یعنی ریم و خون

که در ریش گرد آید. اُتیقه.

**اُتیده.** [اُت د] (لخ) نام موضعی است.

(منتهی‌الارب).

**اُتیس.** [اُت] (ع نف) رام‌تر. مقادتر.

— امثال:

اتیس من تیوس توت؛ قال حمزة هذا مثل

حکاه محمد بن حبیب و لم یذكر فی ائی موضع

یجب ان یوضع و توت قبیله من قبائل قریش

و هو توت بن حبیب بن اسد بن عبدالمزی قال

و حکى ایضاً: اتیس من تیوس البیاض، و

لم یفسره ایضاً. قال حمزة فسلّت عنه

ابوالحسن النسابه الاصبهانی فذكر انه

الباع بن عبدالبیل بن ناشب بن نمره بن سعد بن

لیث بن بکر و بنه ریطه بنت ام ابی‌احیحه

سعد بن المعاص و یعزرون به. (مجمع‌الامثال

1 - Etolie. 2 - Missotanghi.

3 - Automobile.

4 - Bestialité (Droit Musulman, Par A. Queny, Tome 2, p. 533).

5 - Ethiopie. 6 - Abyssinie.

7 - Kenya. 8 - Addis - Abéba.

9 - Harrar. 10 - Ménéliik.

11 - Négus - Négous.

12 - Ras Makonnen.

13 - Haïlé Sélassié.

میدانی).

**آتیشه.** [أْت ش] (ع ص) مردی از قوم که تباه عقل و ضعیف باشد و حرب کردن نتواند. (منتهی الارب).

**آتیه.** [أَی] (ع ص) بسر روی درافتاده در حماقت. [مکانی که در پیش آن سراب بیابان باشد. (منتهی الارب).

**آتیکت.** [اِک] (فرانسوی، ل<sup>۱</sup>) کلمه فرانسوی، مأخوذ از آلمانی سکن، نوشته‌ای که روی کبشه یا شیشه‌های دوا و مال‌التجاره برای تعیین محتویات و وزن آنها الصاق کنند. [رسم و آداب درباری.

**آتیکوس.** [اِک] (ل<sup>۲</sup>) عالم جغرافیائی لاطینی در قرن ششم یا هفتم میلادی. او جغرافیای ممالک و مستعمرات روم را بنوشته لیکن امروز تنها قسمتی از آن کتاب در دست است. (قاموس الاعلام).

**آتیل.** [اِک] (ل<sup>۳</sup>) اتل، عدیل، رودیست که از شمال بحر خزر وارد آن دریاچه میشود و امروز به ولگا معروفست. گویند خزر را کنار جوی آتیل خوش آمد از دیگر جایها و آنجا شهر خزران بنا نهاد. (مجمّل التواریخ و القصص). رجوع به آتل و اتل شود.

**آتیم.** [أَی] (ع ن-تلف) مستقدر. رام-تر. [خوارتر. ذلیل-تر.

— امثال:

أَتَمُّ مِنَ الْمَرْقَشِ؛ یعنی المرقش الاصر و کان مَتَمًّا بِفَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ الْمَلِكِ و له معها قَصَّةٌ طَوِيلَةٌ و بلغ من امرها اخيراً أن قطع المرقش ابهامه باستانه و جذاً علیها و فی ذلک یقول:

و من یلق خیراً یحمد الناس امره

و من یغو لا یدعم علی الفی لا یمّا

الم تر ان المرمه یجذم کفّه

و یجشم من لوم الصدیق المجاشما.

ای یکلف نفسه الشدادید مخافة لوم الصدیق ایامه. و اتیم، افضل من المفعل، یقال تامه الحب و تئمه؛ ای عَکَّه و ذلله. و تیم الله مثل قولک عبدالله. قال لقیط:

نامت فؤادک لم یعزک ما صنعت

احدی نساء بنی ذهل بن شیانا.

(مجمع الامثال میدانی).

**آتیم.** [أَتَمَّی] (ل<sup>۴</sup>) آبی است در قسمت غربی سلمی که یکی از دو کوه طی است. (مجمع البلدان) (مراد).

**آتین.** [اِی] (فرانسوی، ل<sup>۵</sup>) در لهجه فرانسویان، بجای استفان<sup>۶</sup> و استفانس متداول است.

**آتین.** [اِی] (ل<sup>۶</sup>) یا استین. نام خاندانی است در فرانسه و از این خاندان علمای بسیار برخاسته‌اند. سر و رئیس این خاندان در

۱۴۶۰ م. پیاریس متولد شده و در ۱۵۲۱ وفات کرده است و نام او هائری اتین است. پسر او ربرت و شارل پسر ربرت اتین دوم از مشاهیر این خاندانند. (قاموس الاعلام).

**آتین.** [اِی] (ل<sup>۷</sup>) شارل گیوم، مصنف دراماتویس و ناشر فرانسوی، متولد در شامویه (هتمارن) (۱۷۷۷ - ۱۸۴۵ م.). وی مؤلف کتاب «دو داماد»<sup>۷</sup> است.

**آتین.** [اِی] (ل<sup>۸</sup>) (سن...) اولین شهید مسیحیت که در اورشلیم سنگار شد. ذکران وی در ۲۶ دسامبر است.

**آتین.** [اِی] (ل<sup>۹</sup>) نام نه تن از پایهای مسیحی:

اتین اول، پاپ از سال ۲۵۴ تا ۲۵۷ م. ذکران وی دوم اوت است.

اتین دوم، از سال ۷۵۲ تا ۷۵۷ م. پاپ بوده و از بین لوبرف، متحد خویش در جنگ برعلیه استولف<sup>۱۰</sup>، اگرارکات راون<sup>۱۱</sup> راه که ضیع قدرت دنیوی پاپ‌ها گردید، دریافت کرد.

اتین سوم، از سال ۷۶۸ تا ۷۷۲ م. پاپ بود.

اتین چهارم، از سال ۸۱۶ تا ۸۱۷ م. مقام پایی داشت.

اتین پنجم، از سال ۸۸۵ تا ۸۹۱ م. پاپ بود و به کثرت احسان مشهور است.

اتین ششم، از ۸۹۶ تا ۸۹۷ م. پاپ بود و او را بغیبه بکشند.

اتین هفتم، از ۹۲۹ تا ۹۳۱ م. پاپ بود.

اتین هشتم، از ۹۳۹ تا ۹۴۲ م. سمت پایی داشت.

اتین نهم، از ۱۰۵۷ تا ۱۰۵۸ م. پاپ بود.

**آتین.** [اِی] (ل<sup>۱۲</sup>) نام چهار تن از پادشاهان هنگری:

اتین اول (سن...)، پادشاه هنگری (۹۹۷ -

۱۰۳۸ م.). او بترویج و انتشار دین مسیح در مملکت خویش یاری کرد. ذکران مخصوص وی بیستم ماه اوت است.

اتین دوم، پادشاه هنگری از ۱۱۱۴ تا ۱۱۳۱ م.

اتین سوم، پادشاه هنگری از ۱۱۶۱ تا ۱۱۷۳ م.

اتین چهارم، پادشاه هنگری از ۱۲۷۰ تا ۱۲۷۲ م.

**آتینا.** [اِ] (ل<sup>۱۳</sup>) آتن. رجوع به اتینه شود.

**آتین دبلوا.** [اِی] (ل<sup>۱۴</sup>) پادشاه انگلستان در سال ۱۱۳۵ م. وی نواده گیوم فاتح است. (۱۱۰۵ - ۱۱۵۲ م.).

**آتین نمائیج.** [اِی] (ل<sup>۱۵</sup>) (دوشان...) ملقب به نیرومند، و قیصر صربستان. او در ۱۲۳۵ م. پادشاهی رسید

و سپس در ۱۳۴۶ امپراطور شد. مولد وی اسکوتاری است. (۱۳۰۸ - ۱۳۵۵ م.).

**آتینه.** [اِ] (ل<sup>۱۶</sup>) شهری از بربر.

**آتو.** [اِ] (ل<sup>۱۷</sup>) خلیج عمیقی است در ایالت اسکوجیا (آرجیل). (قاموس الاعلام).

**آتیه.** [أَتَی] (ع ص) آنچه برآید از آن. (منتهی الارب). ماده قرحه. ریم و خون که در ریشی گرد آید. آتیه.

**آتیه.** [أَتَی] (ع ن-تلف) معجب-تر.

— امثال:

اتیه من احقق قیف؛ هذا من التیه الذی هو الصلف و احقق تغیف هو یوسف بن عمر، کان امیر المرافین من قبل هشام بن عبدالملک و کان اتیه و احقق عربی امر و نهی فی دولة الاسلام. و من حقه ان حجاماً کان یحجمه فلما اراد ان یشرط ارتعدت یدیه فاحت بذلک یوسف و کان حاجبه قائماً علی رأسه فقال له قل لهذا البائس لا تخف و کان قصيراً جداً فیا فکان الخياط عند قطع ثیابه اذا قال له یحتاج الی زیادة اکرمه و حیاء و اذا قال یفضل شیء اهانه و اقصاه. (مجمع الامثال میدانی).

[[گمگشته-تر.

— امثال:

اتیه من قفید تغیف؛ قالوا کان بالطایف فی اول الاسلام اخوان فتزوج احدهما امرأة من بنی کنه ثم رام سفرأ فاوصی الاخ بها فکان یتعهدا کل یوم بنفسه و کانت من احسن الناس وجها فذهبت بقلبه فضنی و اخذت قوته حتی عجز عن المشی ثم عجز عن القعود و قدم اخوه فلما رآه بتلک الحال قال ما لک یا اخي ما تجد قال ما جدد شیء غیر الضعف فبعت اخوه الی الحرث بن کلدۀ طیب العرب فلما حضره لم یجد به علة من مرض و وقع له ان ما به من عشق فدعا بخمر ففت فیها خیراً فاطمه ایام ثم اتیه بشریه منها فتحرك ساعة ثم نقضه رأسه و

1 - Etiquette. 2 - Ethicus.

3 - Etienne. 4 - Stéphan.

5 - Estienne.

6 - Étienne, Charles - Guillaume.

7 - Les Deux gendres.

8 - Étienne (Saint...).

9 - Étienne.

10 - Astolphe (۷۵۶-۷۴۹ م.) پادشاه لباردی.

11 - Exarchat de Ravenne.

12 - Étienne.

13 - Étienne de Blois.

14 - Étienne Némanitch (Douchan...).

15 - Etive.

رفع عقیرته بهذه الایات:

الثَّابِي عَلَى الْآيَاتِ بِالْخَفِيفِ نَزَّهَتْهُ  
غَزَالٌ ثُمَّ يَحْتَلُّ بِهَا دُورَ بَنِي كَنْةٍ  
غَزَالٌ أَحْوَارُ الْعَيْنِ فِي مَنْطِقَةِ غَنَةٍ.

فَعَرَفَ أَنَّهُ عَاشِقٌ فَاعَادَ إِلَيْهِ الْخَمْرَ فَانْشَأَ  
يَقُولُ:

لَيْلِ الْجَبْرِ اسْلُمُوا وَقُوا كَيْ تَكْلُمُوا  
اخْذُ الْحَيَّ حَفْظَهُمْ مِنْ قَوَادِي فَاغْمُوا  
خَرَجْتَ مَزْنَةً مِنَ الْبَحْرِ رِيَا تَحْمَمِ  
وَهِيَ مَا كُنْتُ وَتَزَعَمُ إِنِّي لَهَا حُمٌّ.

فَعَرَفَ أَخُوهُ مَا بِهِ فَقَالَ يَا أَخِي هِيَ طَالِقٌ  
ثَلَاثًا فَتَزَوَّجْهَا فَقَالَ وَهِيَ طَالِقٌ يَوْمَ  
اتَزَوَّجَهَا. ثُمَّ تَابَ إِلَيْهِ تَائِبٌ مِنَ الْعَقْلِ وَالْقُوَّةِ  
فَفَارَقَ الطَّائِفَ خَفْرًا (حُضْرًا؟) وَهَامَ فِي الْبَرِّ  
فَمَارِنِي بَعْدَ ذَلِكَ فَمَكْتُ أَخُوهُ إِيَّامًا ثُمَّ مَاتَ  
كَدًّا عَلَى أَخِيهِ فَضَرَبَ بِهِ الْمَثَلَ وَسَمِيَ  
فَقِيدَ تَقْفٍ. (مجمع الأمثال ميدانی).

|| سرگشته تر، سرگردان تر.

— امثال:

اتيه من قوم موسى؛ هذا من التيه بمعنى  
التحير و أرادوا به مكثهم في التيه أربعين  
سنة. (مجمع الامثال ميدانی).

آث. [آثث] (ع ص) انبوه و درهم پیچیده  
(گیاه). || کلان سرین، ج. اثاث، اثاثت.

آف. [آف] (ع ص) تبا کردن درز چرم یا  
درفش سبط زده برشته باریک دوختن آن.  
|| مجروح گردانیدن و کشتن. (منتهی  
الآرب). || اسفتن و سوراخ کردن مهره.  
|| افساد کردن میان مردم.

اف. [افث] (ع ص) قصاص یافتن.  
(منتهی الآرب).

افار. [آف] (ع) ج ثار.

افاء. [آف] (ع) سَنَکْه. (منتهی الآرب).

افاث. [آف] (ع ص) ج آث و آثیت.  
|| زنان پرگوشت یا دراز قامت تمام خلقت.

افاة. [آف] (ع ص) تیر زدن. (منتهی  
الآرب). انداختن تیر و مثل آن.

افابه. [آف] (ع ص) پیرآب گردانیدن  
(حوض).

— اثاب الحوض. (منتهی الآرب). || پاداش  
دادن. (تاج المصادر بیهقی): اُثابه الله. (منتهی  
الآرب). || اشتافتن. || آفریه شدن پس از  
لاغری از عرض. || اعاده کردن چیزی.  
(منتهی الآرب). || به اعتدال مزاج بازآمدن.  
به شدن از بیماری. (تاج المصادر بیهقی)  
(منتهی الآرب).

افایی. [آبی] (ع) ج اُثَبَّة. جماعات.  
گروهها.

افاث. [آف] (ع) رخت خانه و قماش خانه.  
(مؤید).

— اثاثالیت: رخت خانه. میل.

|| همه مال (از شتر و گوسپند و بنده و کالای

خانه). کارفرمای خانه چون دیگ و تیر و  
غیره. (الاسمی فسی الاسمی) (مذهب  
الاسماء). متاع. کالا. (دستورالفه). کاخل.  
سیار. ج. اُثَث. اُثَث. و بعضی گفته اند این  
کلمه جمعی است بی مفرد.

افاث. [آف] (ع ص) انبوه شدن (گیاه).  
(منتهی الآرب). بسیار شدن. || کلان سرین  
شدن (زن). (منتهی الآرب).

افاث. [آف] (ع ص) ج آث و آثیت.

افاته. [آث] (ع ص) بانویه شدن سوی و  
نبات و شاخ درخت. (تاج المصادر).  
|| کلان سرین شدن (زن). (منتهی الآرب).

افاته. [آث] (ع) واحد اثاث. (بمنتهی  
الآرب).

افاته. [آف] (ع) نامی از نامهای عرب از  
آن جمله نام پدر مطمح صحابی. (منتهی  
الآرب).

افائی. [آئی] (ع) نامی از نامهای اسبان  
و از جمله نام اسب پسران حارث بن  
مالک بن عمرو که ایشان را حبطات گفتندی.  
|| (ع) دیگدان. اثافی.

افارب. [آر] (ع) ج اُثَرِب. جیح تَرِب.  
(منتهی الآرب).

افارب. [آر] (ع) قلعۀ معروفی است که تا  
حلب تقریباً سه فرسخ مسافت دارد.  
(مراسد). دژ استواری است بین حلب و  
انطاکیه که فرنگیان وقتی بر آنجا مستولی  
بودند و مسلمین آنرا بازگرفتند. (سمعانی)  
ذیل کلمۀ اثاری.

افاری. [آر] (ص نسبی) منسوب است به  
اثارب. (سمعانی).

افاره. [آر] (ع ص) نقل کردن سخن و  
روایت کردن حدیث. اُثَر. اُثَرَه. || (ع) بقیت  
علم که روایت کرده شود از پیشینگان.  
|| بقیه یه که بر شتر بجای مانده باشد. || بقیه  
هر چیزی.

افاره. [آر] (ع ص) اثارت. یافتن قصاص.  
(منتهی الآرب). انتقام: وزارت به ابوالعباس  
داد و به اثارت و استحداث اموال دست دراز

کرد. (ترجمۀ تاریخ یمنی). و اعتذار و  
استغفار بعد از اثارت ثار مرهمی است.  
(جهانگشای جوینی). || برانگیختن. (منتهی  
الآرب): از اثارت نوابر ظلم و هیجان غدر  
ایستاد کرد. (جهانگشای جوینی). || گرد  
انگیختن. (مؤید): از اثارت غبار و تزاحم  
امطار، متوقف و اهل معاملات متأذی  
میشدند. (ترجمۀ تاریخ یمنی). || اثارة  
ارض: شجار کردن زمین و کاشتن آن.  
(منتهی الآرب). گاو راندن بر زمین. جفت  
راندن. شورانیدن زمین. (تاج المصادر).  
|| روایت کردن. (تاج المصادر). || اثارة  
قرآن: بحث کردن از علم قرآن.

(منتهی الآرب). || ابر آوردن باد. میخ آوردن  
باد. (تاج المصادر). || استخراج: استخراج  
کل دقیق من معدنه و اشارة کل نفس من  
مکنه. (مروج الذهب مسعودی).

افاریون. [آف] (ع) رجوع به اثاریون شود.

افافت. [آف] (ع) قریه ای به یمن دارای  
انگور فراوان و آن غالباً اثافه (بُهاه) گفته  
میشود. گویند در جاهلیت «درن» نام داشت  
و اعشی را در آن چرخشت های شراب بود.  
و بین آن و صنعا دوروزه راه است. (مراسد  
الاطلاع).

افارودیطوس. [آف] (ع) از اوست کتاب  
تفسیر ارسطاطالیس در هاله و قوس قزح.  
(ابن الندیم). قطعی در تاریخ حکماء آرد: او  
فیلسوفی رومی است که یحیی بن عدی ذکر  
وی آورده و گفته است او کتابی در آثار  
علویه تصنیف کرده و آن کتاب تفسیر کلام  
ارسطوطالیس در مقاله قوس قزح است که  
ثابت بن قزرة آنرا نقل کرده است. (تاریخ  
الحکماء قطعی ص ۵۹).

افافی. [آفی] (ع) ج اُثَفِیه و اُثَفِیه.  
بمعنی پایۀ دیگدان. سه پایۀ. || دیگدان.  
اجاق.

— ثالثه اثافی: سیم پایۀ دیگپایه که بر  
بلندی طبیعی از زمین نهند و آن پاره سنگ  
پیوسته به تل و پشته است که در پهلوی آن  
دو سنگ دیگر نهاده و دیگ بر آن نهند.  
— || اسرفته. مبدأ فساد که فتنه نمی خیزد  
جز از او.

— امثال:

رماه الله ثالثه اثافی: ای بالجليل، والمراد  
بداهی.

|| جماعت مردم. || عدد بسیار. || (ع) نام  
چند ستاره است مقابل رأس القدر. (منتهی  
الآرب). شایق. نام دیگر صورت فلکی  
قیافوس.<sup>۱</sup> (مفاتیح خوارزمی).

افافی. [آفی] (ع) سه پشته در حدود  
خوارزم، در جهت مرو و بخارا. (الجماهر  
بیرونی).

افاکل. [آک] (ع) ج اُنْکَال و اُنْکُول.

افاکیل. [آک] (ع) ج اُنْکَال و اُنْکُول.

افال. [آف] (ع ص) (معرب، آف)<sup>۲</sup> (از یونانی آیتال)  
یکی از آلات کیمیا که از شیشه یا سفال  
کنند برهیت طبعی یا سرپوش و دم بطول  
یک ذراع و عسری یک بدست و برای  
تصفید جیوه و گوگرد و زرنیخ و جز آن  
بکار برند.

افال. [آف] (ع) بزرگی موردنی و بزرگی

1 - Epaphroditos?

2 - La Lyra. (Lyra).

3 - Céphée. 4 - Aludel (Aithal).

ذاتی. (منتهی الارب). بزرگواری.

**اُتال.** [أُتَال] (اخ) نسام کوهی. || سردی منسوب بدین کوه. || آبی است بنی عیسی را یا قلعه‌ای است ایشان را. (منتهی الارب). کوهی است بنی عیسی را که میان او و میان آبی که مسافران بر آن نزول کنند آنگاه که از بصره بطرف مدینه روند به سه میل فاصله از بصره و آنجا منزل اهل بصره است پس از قس و گویند قلعه‌ای است در بلاد عیسی نزدیک محللهای بنی‌اسد. (مراسد). || ادهی است در قاعه. (منتهی الارب). || وادیی است که آبش در وادی سناره میریزد. (منتهی الارب). و آن معروف به قدید است. (مراسد). || آبی است نزدیک غمازه. || موضعی است بین غیر و بستان ابن عامر. (منتهی الارب). و آن در راه حاج است. (مراسد). || نام آب ضمره بن ضمره نهشلی. (منتهی الارب). || جاتی از زمین یحماه از بنی‌اسد. (مراسد).

**اُتال.** [أُتَال] (اخ) ابن لجیم. پدر حیثی است و از آن حیثی است خوله حنفیه بنت جعفر مادر محمّد بن علی بن ابیطالب.

**اُتال.** [أُتَال] (اخ) ابن نعمان. صحابی است.

**اُتال.** [أُتَال] (ع) ج ائله.

**اُتال.** [أُتَال] (اخ) کوهائی در حجر دیار نمود که پینده از دور آنها را یک‌پاره ببند و چون نزدیک شود متفرق و جدا یابد. (مراسد الاطلاع).

**اُتاله.** [أُتَال] (ع) اصل شدن.

**اُتام.** [أُتَام] (ع) جزا دادن بگناه. (زوزنی). بزه شمردن بر کسی و جزا دادن بگناه. تاج المصداق بهقی: ائمه الله فی کذا و اما و ائاما: گناهکار شمارد او را خدای در این کار. (منتهی الارب). || (ا) پادشاه بدی و گناهکار. (منتهی الارب). عقوبت. (مذهب الاسماء). عذاب. شکنجه.

**اُتام.** [أُتَام] (ع) پادشاه بزه. (منتهی الارب).

**اُتام.** [أُتَام] (اخ) وادیی است در جهنم.

**اُتامد.** [أُتَامِد] (اخ) وادئی است بین قدید و عُفنان. (مراسد) (معجم البلدان).

**اُتامیطیقون.** [أُتَامِطِيقُون] (مغرب). بلقه رومی مو است (۴). (تحفه حکیم مؤمن).

**اُتان.** [أُتَان] (اخ) ابن نعیم. تابعی است.

**اُتاناسیا.** [أُتَانَسِیَا] (مغرب). یونانی اسم معجونى است بمعنی متفاد الامراض و گویند اسم جگر گرگست و چون معجون مزبور را یک جزو جگر گرگ است بنابر آن به این اسم موسوم شده است. (تحفه حکیم مؤمن). و آن در بیماریهای کبد سود دارد و بر دو قسم است صغیر و کبیر.

**اُتاقون.** [أُتَاقُون] (مغرب). یونانی اسم اشق است. (تحفه حکیم مؤمن). شاید مصحف

امانیقون (۴).

**اُتانی.** [أُتَانِی] (ع) اثنان. روزهای دوشنبه. **اُتاوالیس.** [أُتَاوَالِیس] (اخ) ابن‌التدیم در ذیل کتاب النفس ارسطو گوید: و قد یوجد بتفسیر جید ینسب الی سنبلیقوس سریانی و عمله الی اُتاوالیس، و قد یوجد عربی. و قفطی در تاریخ الحکماء همین عبارت ابن‌التدیم را بدینگونه نقل می‌کند: و یوجد تفسیر جید ینسب الی سنبلیقوس سریانی و عمله ایضاً اُتاوالیس و قد یوجد عربیاً و لاسکندر تلخیصه نحو مائة ورقة. (تاریخ الحکماء قفطی ص ۴۶).

**اُتاوله.** [أُتَاوَلَه] (ع) ص) اشیاخ اُتاوله؛ پیران دیرخیز سترو. (منتهی الارب). دیرخیزان سترو.

**اُتاوه.** [أُتَاوَه] (ع) مصر) سخن چینی کردن. (تاج المصداق). نکامی و سخن چینی کردن پیش سلطان. یا عام است پیش سلطان باشد یا پیش دیگری. (منتهی الارب). اُتو. اُئی. اُتایه.

**اُتاویون.** [أُتَاوِیُون] (ا) یونانی اشترغاز. (تحفه حکیم مؤمن). در مخزن الادویه این کلمه اُتاوین (با راء و اخت الزاء) آمده است. (۴)

**اُتایه.** [أُتَايَه] (ع) مصر) سخن چینی کردن. (تاج المصداق). غمّازی کردن. سمایت. و شایت. اُئی. اُتاوه. اُتو.

**اُتایه.** [أُتَايَه] (اخ) موضعی میان مکه و مدینه یا چاهی نزدیک عرج که در آنجا مسجد رسول صلوات الله علیه است. صاحب مراسد الاطلاع اُتایه بفتح همزه آورد و گوید: موضعی است در طریق جحفه که بین آن و مدینه ۲۵ فرسنگ است.

**اُتایب.** [أُتَايَب] (ع) (ا) درختی است که از چوب آن سواک کنند. اُتب. اُتایه یکی. (منتهی الارب).

**اُتایب.** [أُتَايَب] (اخ) نام موضعی است.

**اُتایه.** [أُتَايَه] (اخ) موضعی است میان مکه و مدینه.

**اُتایه.** [أُتَايَه] (ع) (ا) واحد اُتایب. (منتهی الارب). یک بن اُتایب.

**اُتایار.** [أُتَايَار] (ع) نفع) کین کش تر. - امثال:

أُتَاوُر من قصیر؛ یعنون قصیرین سعد اللخمی صاحب جذیة الابرش و هو اول و یقال احد من ادرك تأوُر وحده. (معجم الأمثال مدانی).

**اُتیه.** [أُتِيَه] (ع) اُتیه. جماعت.

**اُتب.** [أُتَب] (ع) اُتایب. درختی است. رجوع به اُتایب شود.

**اُلیات.** [أُلیَات] (ع) مصر) نیک شناختن کسی را و برجای داشتن او را. (منتهی الارب). || بجای پداختن. (تاج المصداق بهقی): حلّ

و عقد و اثبات و اسقاط بدو باشد. (تاریخ بهقی). || دور نشدن بیماری از کسی: اثبته السقم. || اقرار دادن. (منتهی الارب). || درست کردن. || نوشتن. (منتهی الارب). ثبت کردن: دو بیت از آن که لایق این سیاق است اثبات افتاد. (کلیله و دمنه). اما چون نسی حکایت را در این موضع لایق نمود، اثبات آن موافق افتاد. (جهانگشای جوینی). و آن را در متون دهاتر و بطون اوراق اثبات کنند. (جامع التواریخ رشیدی). || نام در دیوان اثبات کردن. (تاج المصداق). (منتهی الارب). ثبت کردن نام مرد (بدیوان جیش) در جریده سوده و رزقی برای او مقرر کردن. (مفاتیح). || ثابت گردانیدن. (منتهی الارب). || پاسبانجای کردن. || ادراختن. || اجراحتی وارد کردن که جرّیح بر جای ماند: اثبت الجرّیح؛ اذا ازمته حتی لا یقدر علی التحرک. قال الله تعالی: لیشتوک (قرآن ۳۰/۸) ای لجرحوک جراحة لا تقوم معها او لیحبسوک. (منتهی الارب). || ایجاب. مقابل نقی: اثبات شیء نقی ماعدا نکند. || (اصطلاح تجوید) از اقسام نه گانه وقف مستعمل است که در مورد وقف حرکت را ثابت نگاه دارند و بسکون تبدیل نکنند. ضدّ خلاف چنانکه در شاطبی مرسوم است. || در نزد صوفیه ضدّ محو است و شرح آن در لفظ محو ییابد. || (اصطلاح فلسفه) حکم کردن است به ثبوت چیزی دیگر. (تعریفات). || اثبات‌الوکالة (در فقه)؛ تحقق وکالت که آن جز با دو شاهد عادل حاصل نیاید.

**اُلیات.** [أُلیَات] (ع) ص) ج ثبوت. مردمان استوار داشته. معتمدان: فتعی حاجب را که از ثغات و اثبات دولت بود به نیابت به سحستان بگذاشت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**اُلیات.** [أُلیَات] (ع) ق) ایجاباً. مقابل نغیاً و سلباً.

**اُلیات کردن.** [أُلیَات کُودَن] (مصر مرکب) ثابت کردن. تصدیق کردن. || اثبت نام در دیوان (جیش) کردن: دانسته آید که آن کسان را که بنوی اثبات کرده است [حاجب غازی] هم بر آن جمله که وی دیده است و کرده است پداشته آید. (تاریخ بهقی). امیر سعود دست تلک [هندی] گشاده گردانید که چون از پرغوزک<sup>۴</sup> بگذرد هرچه خواهد

1 - Ammoniaque.

2 - Theobulus? فولکول.

۳ - بعید نمی‌نماید که کلمه محرف Assa foedita باشد بمعنی انگدان.

۴ - طبق نسخه ج ادیب؛ و در نسخه ج فیاض: پزیزان.

فی اثره: برآمد پس او. (منتهی الارب).  
 [نشان. پی. داغ پای. جای پای. نشان قدم:  
 قطع الله اثره: بیزد خدا نشان قدم او را؛ یعنی  
 برجای مانده و لنج<sup>۱</sup> گرداند. (منتهی الارب).  
 و خاک اثر جبرئیل در میان آن گوساله  
 زین کرد [سامری] تا بانگ کرد [گوساله].  
 (مجلل التواریخ). [نشان. (منتهی الارب).  
 علامت. باقیمانده از شیء. بقیه چیزی.  
 (منتهی الارب). برجای مانده کاری یا کاری  
 خطیر، ج. آثار، آثار. (منتهی الارب):  
 آنکه زی اهل خرد دوستی عترت او  
 با گرمی نبش تا بقیامت اثر است.

ناصر خسرو.  
 به نشابور مصلی را چنان کرد که به هیچ  
 روزگار کس نکرده بود از امرا و آن اثر بر  
 جای است. (تاریخ بهیقی). گفت عجب دائم  
 چه در مکه که حرم است این اثر نمی بینم و  
 چون اینجا نباشد چون توان دانست که  
 بولایت دیگر چون است. (تاریخ بهیقی).  
 گفت ترا حق قدیم است و دوستداری و  
 اثرها نموده ای در هوای دولت ما [مسعود  
 خطاب به ابوسهل حمدی]. (تاریخ بهیقی).  
 ویرا نیکو اثره است در غور چنانکه یاد  
 کرده آید. (تاریخ بهیقی). اثرهای بزرگ  
 نمود تا از وی بترسیدند و دم درکشیدند.  
 (تاریخ بهیقی). وی پیش پدر کارهای بزرگ  
 کرد و اثرهای فرزانیکی فراوان نمود. (تاریخ  
 بهیقی). بودلف. مقرر است که در ولایت  
 جبال چه کرد و چند اثر نمود و جانی در  
 خطر نهاد. (تاریخ بهیقی). خاندان این دولت  
 بزرگ را آن اثر و مناقب بوده است که کسی  
 را از دیگر ملوک نبوده. (تاریخ بهیقی).  
 میخواستم که در روزگار وزارت خداوندگار  
 اثری بماند این توفیر بنمودم. (تاریخ بهیقی).  
 این دولت بزرگ را آن اثر و مناقب بوده  
 است چنانکه پیغمبران را باشد. (تاریخ  
 بهیقی). اثرهای بزرگ افتاد. (تاریخ بهیقی).  
 اثرهای مردانگی فراوان نمود. (تاریخ  
 بهیقی). اگر خواهی از نکوهش عامه دور  
 باشی اثرهای ایشان را ستاینده باش.  
 (منسوب به نوشیروان) (قابوسنامه). و اثر  
 اصطناع پادشاه بر این کرامت هرچه شایع تر  
 شد و من بنده بدان سرور و سرخ روی  
 گشتم. (کلیله و دمنه). و کسری را  
 بمشاهدت اثر رنجی که در بشرة برزویه  
 هرچند پیدار بود، رقتی عظیم آمد. (کلیله و

بنی جعفرین کلاب را. (مراصد الأطلح).  
**اثریه**. [أ ب ر] [اخ] نام عده ای از کوههای  
 مکه که هر یک را اثیر گویند. (مراصد  
 الاطلح).  
**اثرعل**. [أ ب غ] [اخ] یکی از ملوک فینیقه  
 که از ۹۴۰ تا ۹۰۸ ق. م. در صیدا حکم  
 رانده است. (قاموس الاعلام).  
**اثریت**. [ا] [اخ] زمینی است یا آبی است  
 بنی یرویج را یا بنی محل بن جعفر را.  
**اثریججاج**. [ا] [ع] (مص) اثیججاج. پر شدن.  
 [اسطر گردیدن. [افروشته شدن.  
**اثریراز**. [ا] [ع] (مص) اثیراز. بازماندن.  
 [اکاهلی کردن.  
**اثریه**. [أ بی ی] [ع] [جماعت. گروه. ج.  
 اثایی.  
**اثرث**. [أ ث] [ع] [ج اثاث. (منتهی الارب).  
**اثرعاء**. [ا] [ع] (مص) خاموش گردانیدن.  
 [اثرعی متاعه: حرکت داد و متفرق ساخت و  
 زیر و بالا کرد. (منتهی الارب).  
**اثرجام**. [ا] [ع] (مص) همیگی گرفتن.  
 [پیوسته باریدن. (زوزنی). پیوسته شدن  
 باران. (تاج المصادر): انجم المطر: کثر و  
 دام. (منتهی الارب). [انجم السماء: زود  
 باریدن و دوام گرفت.  
**اثرجو**. [أ ج] [ع] (ص) اسطر. پهنار. [اثر  
 کوتاه اسطیرین. (منتهی الارب).  
**اثرجل**. [أ ج] [ع] (ص) [مردی که شکمش  
 کلان و فراخ باشد. (منتهی الارب).  
 بزرگی شکم. (مذهب الاسماء). مرد  
 برآمده همگاه. (منتهی الارب). [ا] که پوست  
 شکم ست دارد. آنکه پوست شکمش  
 ست و فروخته باشد. [اثرجل الوادی؛  
 میانه قراخ وادی. (منتهی الارب). [اطعن  
 فلان فلاناً الأثجلین: ای رماء بداهیه من  
 الکلام. (منتهی الارب). ج. ثجل.  
**اثرحاف**. [أ ح] [ع] (ص) [ج یحف و یحف.  
**اثرشاخ**. [ا] [ع] (مص) آرد تئک سرشتن.  
**اثرخان**. [ا] [ع] (مص) مبالغه کردن (در  
 چیزی. (منتهی الارب). [ا] بسیار بکشتن.  
 (تاج المصادر): اثخن فی العدو: بسیار کشت  
 دشمنان را. (منتهی الارب). [ا] غلبه کردن. و  
 قوله تعالی: حتی اذا اثخنوهم (قرآن  
 ۴/۴۷)؛ ای غلبتوهم و کثر فیهم الجراحة.  
 (منتهی الارب). [ا] است کردن جراحت  
 کسی را. (تاج المصادر): اثخنه الجراحة؛  
 ست گردانیدن او را جراحت.  
 (منتهی الارب).

**اثرخن**. [أ خ] [ع] (ن) نعت تفضیلی از  
 ثخونت.  
**اثری**. [أ ی] [ع] [ا] آندی. ج. ثدی. پستانهای  
 مردان و زنان.  
**اثری**. [أ ث] [ع] [ا] عقب. ایز. حف. حف. خرج

کند از اثبات کردن هندوان. (تاریخ بهیقی).  
**اثباتی**. [ا] (ص) نسبی. ایجابی. موجه.  
 مثبت. مقابل سلبی و نفی.  
**اثباح**. [أ ا] [ع] [ج] فتح. (منتهی الارب).  
**اثبار**. [ا] [ع] (مص) هلاک گردانیدن: اثبره  
 الله: ای اهلک هلاکالايتشم منه. (منتهی  
 الارب).  
**اثباط**. [أ ا] [ع] (ص) [ج] فسط. (منتهی  
 الارب).  
**اثباط**. [ا] [ع] (مص) اثباط مرض کسی را؛  
 مفارقت نکردن بیماری از وی.  
**اثباطون**. [ا] [ع] (شربابی است که از آب  
 انگور و عسل و ادویه حارّه ترتیب دهند،  
 بسیار گرم و ملطف و جالی و موافق مزاج  
 پیران و مرطوبین است. (تحفه حکیم مؤمن).  
**اثبان**. [ا] [ع] (مص) ثبان. دامن ساختن در  
 جامه. (منتهی الارب).  
**اثروار**. [ا] [ع] (مص) اثنأوزت عنه؛  
 بازماندن از وی و کاهلی کردم. (منتهی  
 الارب).  
**اثریت**. [أ ب] [ع] (ن) استوارتر.  
 - امثال:  
 اثبت فی الدار من الجدار: اخذ من قول  
 الشاعر:  
 كأنفی الدار رب الدار  
 اثبت فی الدار من الجدار.  
 اثبت من اصم رأس: یعن الجبل.  
 اثبت من الوشم: یعن الدارات فی الکف و  
 غیرها یذر علیها التورور.  
 اثبت من قمار: لانه یلازم جسد البعیر  
 فلا یفارقه. (مجمع الامثال میدانی).  
**اثریح**. [أ ب] [ع] (ص) مرد پهن پست. (منتهی  
 الارب) (تاج المصادر). فراخ پست.  
 (زوزنی). [ا] مرد بیرون آمده پست. (منتهی  
 الارب). کوزیشت. پست کوز. [ا] مرد  
 بزرگ شکم. (منتهی الارب). مؤث: ثیجاء.  
**اثریح**. [أ ب] [ع] [ا] (بنی) قبیله ای بزرگ از  
 قبائل بنی هلال که در افریقیه مسکن  
 گرفته اند و در تاریخ مغرب مشاهیری از این  
 قبیله برخاسته اند. (قاموس الاعلام).  
**اثریججاج**. [ا] [ع] (مص) پر شدن. [اسطر  
 گشتن. [افروشته شدن. (منتهی الارب).  
**اثرجوار**. [ا] [ع] (مص) از یم بایستادن.  
 [ا] سرگشته گردیدن. [ا] رسیدن. [ا] است و  
 برخاسته خاطر شدن از کاری آنکه انقطاع  
 کند. [ا] بازگردیدن بشتاب. [ا] اثیر القوم فی  
 مسیر: شک نمودند و متردد شدند در مسیر.  
 [ا] اثیر الماء: روان شد آب. (منتهی الارب).  
**اثریججه**. [أ ب ج] [ع] [ج] فتح. بمعنی  
 وسط الشیء. (مراصد).  
**اثریججه**. [أ ب ج] [ع] [ا] [اخ] صحرانی است دارای  
 کوههای معروف به جبال الاثریججه

۱- این کلمه ظاهراً تعریب گونه ای است از  
 لنگ اگر کاتب غلط ننشسته باشد. و صاحب  
 انجم آرای شاهی میگوید لنج بضم اول به  
 معنی شل است و محتمل است که هدایت باز  
 لنج به فتح را لنج خوانده باشد به ضم.

دمنه).

قد او شعله‌ایست از دیدار  
که در او دود را اثر باشد.

مسعود سعد.

همی چون سکندر بگشتم از آنک

مسعود سعد.

بماند به هر شهر از من اثر.

صد فتح کنی پیشک و صد سال از این پس

در هند به هر لحظه بیست اثر فتح.

مسعود سعد.

اسبی دارم که نره‌واری

طی می‌نکند به یک شبانروز

|| گفته رسول، سنت رسول، حدیث نبوی.

روایت، خبر. (منتهی الارب)، خبر و سنت.

پیغامبر علیه الصلوة والسلام و آنچه از

ایشان روایت کنند. (مذهب الاسماء)، سخن

صحابه. گفته اصحاب. (زمخشری)، ج، آثار.

اثر بفتح الف و ثاء مثله در لغت، نشان و

نشان زخم، و سنت حضرت پیغمبر اسلام

علیه الصلوة والسلام باشد، و در کتاب

مجمع السلوک آمده است که: روایت بر

افعال و اقوال پیغمبر اطلاق شود. و خبر

فقط به اقوال آن حضرت اختصاص دارد و

اثر مبنی بر افعال صحابه و یاران آن

حضرت است. و در مقدمه ترجمه

شرح المشکوة گوید: اثر نزد محدثین اطلاق

میشود بر حدیث موقوف و مقطوع، چنانکه

گویند: در آثار چنین آمده است، برخی

دیگر گفته‌اند که اثر بر حدیث مرفوع نیز

اطلاق میشود، مانند آنکه گویند: در ادعیه

مأثوره چنین آمده است و در کتاب

خلاصة الخلاصة گفته است که فقها حدیث

موقوف را اثر و حدیث مرفوع را خبر

گویند. اما در نزد محدثین اثر بر موقوف و

مرفوع هر دو اطلاق شود. در کتاب الجواهر

گوید: و اما الاثر فمن اصطلاح الفقهاء فانهم

یتضمنونه فی کلام السلف. و شرح آن در

فصل ثاء از باب حاء مهمله بیاید. و در

تعریفات، سید شریف جرجانی گوید: اثر را

چهار معنی باشد: اول - نتیجه و آن حاصل

هر چیز است. دوم - علامت و نشانه باشد.

سوم - معنی خبر است. و چهارم - آنچه

که بر چیزی مرتب شود. و آن در نزد فقها

مسمی بحکم باشد. (کشاف اصطلاحات

الفنون). || آگاهی. || مقابل عین: لا اثر

بعدمالین. (تاج العروس).

- امثال:

یطلب اثرأ بعد عین: در حق کسی گویند که

اصل را از دست داده آثار و نشان آن طلب

کند.

|| داغ. رجوع به کلمه داغ شود. || تأثیر: در

گفتن اثری است که در نگفتن نیست.

چنان کسی کش اندر طبایع اثر

ز گرمی و نرمی بود بیشتر. (کلیله و دمنه).

آب و آتش و دد و سباع و دیگر موذیان را

در آن اثری صورت نبندد. (کلیله و دمنه).

این گفتار... در تو اثر نخواهد کرد. (کلیله و

دمنه). حق بود و حرف حق را در دل بود

اثر که هیچ تأویل حلاوت عبادت را آن اثر

ننواند بود که مهابت شمشیر را. (کلیله و

دمنه). دمنه دمنه در شیر اثر کرد. (کلیله و

دمنه). گفتن ای شیخ در حیوانی اثر کرد و

ترا همچنان تفاوت نمیکند. (گلستان).

|| خاصیت. || محلول. مسبب:

گفتن ز هفت دانه این هفت هشت میل

گفتار هفت سایره این هفت هشت اثر.

ناصر خسرو.

سوی ما زان نگرند ایشان کز جوهرشان

خرد و جان سخنگوی بما در، اثرند.

ناصر خسرو.

خدای را چه شناسد کسی کزو اثر است

چو زین اثر نه نصیبی و نه اثر دارد.

ناصر خسرو.

آفتابی که در همه عالم

مسعود سعد.

اثر تو همی ضیا باشد.

گر کجی را سخاوت است اثر

سنانی.

راستی را سعادت است اثر.

|| اجل: من سره ان یسط الله فی رزقه و

ینسفی اثره فلیصل رزقه (حدیث)، هر که

او را سرور گرداند گشایش دادن خدا در

رزق او و درنگ و تأخیر کردن در اجل او،

پس او را باید که صله رحم بجای آرد.

(منتهی الارب).

- بر اثر: از پی. از عقب. دنبال: نماز دیگر

چون امیر مسعود بخدمت درگاه آمد و

ساعتی درنگ بود و بازگشت، بوالحسن

کرخی بر اثر بیامد و گفت سلطان میگوید باز

مگرد. (تاریخ بهیقی). بامدادان در صفة

بزرگ بار داد [امیر مسعود] و حاجیان برسم

میرفتند پیش و اعیان بر اثر ایشان آمدن

گرفتند برترتیب. (تاریخ بهیقی). و من

[ابوالفضل بهیقی] بر اثر استادم برقم تا خانه

خواجه بزرگ. (تاریخ بهیقی). و آنچه که

خواسته آمده است از لوا و عهد و کرامات با

رسول بر اثر است. (تاریخ بهیقی). بر اثر این

دیوسوار، خیلناش در رسید. (تاریخ بهیقی).

بر اثر شیروان بیامد. (تاریخ بهیقی). رسولان

برفتند و امیر بر اثر ایشان. (تاریخ بهیقی).

لاجرم حقهای آن پسر مشفق نگاهدارم در

فرزندان وی... و یکی را که رأی واجب کند

بر اثر فرستاده میشود تا آن کارها بواجبی

قرار گیرد. (تاریخ بهیقی). بر اثر وی قضا و

فقها بیرون آمدند. (تاریخ بهیقی). و آنچه از

باغ من گل صد برگ خندید شبگیر، آنرا

بخدمت سلطان فرستادم و بر اثر بخدمت

رفتم. (تاریخ بهیقی). مصرح بگفتم که بر اثر

سالاری محترم فرستاده آید بر آن جانب تا

آن دیار را که گرفته بودیم ضبط کند. (تاریخ

بهیقی). خواجه بدرگاه آمد... و اولیا و حشم

بر اثر وی بیامدند. (تاریخ بهیقی). هم اکنون

افشین بر اثر من درسد و امیر المؤمنین گوید

من این پیغام ندادم، باز گردد... (تاریخ

بهیقی). حاجب گفت... همه قوم با وی

خواهند رفت... که زشت بود با وی [امیر

محمد] ایشان را بردن، و من اینجام تا

همگان را بسخوبی و نیکیوی بر اثر وی

بیاورند. (تاریخ بهیقی). ده دوازده فرسنگ

جانب ولایت خود رفته بود [آلتون تاش]

عبدوس را بر اثر وی بفرستادند. (تاریخ

بهیقی). عبدوس بفرمان، بر اثر وی

[آلتون تاش] بیامد و او را پدید. (تاریخ

بهیقی). از فرایض است با ایشان [خانان]

مکاتبت کردن آنگاه بر اثر رسولان فرستادن

و عقد و عهد بستن. (تاریخ بهیقی). حسن

سلیمان با خیل خود ساخته بیامد و بگذشت

و بر اثر وی مردم شهر. (تاریخ بهیقی). بر اثر

ابوالقاسم حصیری را... به رسولی نامزد

کرده می‌آید (تاریخ بهیقی). امیر [مسعود]

علامت را فرمود تا پیش می‌برند و خود

خوش خوش بر اثر آن میراند. (تاریخ بهیقی).

یکی را که رأی واجب کند بر اثر فرستاده

میشود. (تاریخ بهیقی). و پس از اینجا بر اثر

شما حرکت کنم. (تاریخ بهیقی). گفت بدرود

باش نه آن خواستم که بر اثر شما نخواهم

آمد. (تاریخ بهیقی).

بر اثر روز شود شب چنانک

نمست را بر اثرش نکبت است. ناصر خسرو.

ناصبی، ای خر، سوی نار سفر

چند روی بر اثر سامری. ناصر خسرو.

روز رخشان زپس تیره شبان گوئی

آفرینست روان بر اثر نفرین. ناصر خسرو.

هر عسلی را حظلی در پی است و هر

نعمتی را محنتی بر اثر است. (قصص

الأنبیاء). و سیلاب مرگ بر اثر است و بام

سرای عمر ویران. (قصص الأنبیاء). و شب

اجل نزدیک و صبح قیامت بر اثر آدمیزاد.

(قصص الأنبیاء).

تا آمدی خیر ز خرابیدنش بما

پیش از خیر رسید و خبر ماند بر اثر.

سوزنی.

طلیحه آمد و آنک سپاه بر اثر است

بدید خواهد گشتن حقیقت از موهوم.

سوزنی.

لوطیکان چون رده مورچه

پیش یکی و دگری بر اثر. سوزنی.

بازرگان مزدوری گرفت... تا وی را [شتر به

را] اندیشه دارد و چون قوت گیرد بر اثر او



بیرد. (کلیله و دمنه). و راست گفته است آن حکیم که سگ را گرسنه دار تا پراثر تو پوید. (کلیله و دمنه). و پراثر آن اگر دیو فتنه در سر آل بوحلیم جای گرفت تا پای از حد بندگی بیرون نهادند. در تدارک کار ایشان رسوم لشکرکشی و آداب سپاهداری از نوعی تقدیم فرمود که روزنامه سعادت به اسم وصیت او مورخ گشت. (کلیله و دمنه). اتفاق را گاو پراثر ایشان برسید. (کلیله و دمنه).

گر پراثرش پلنگ باشد

بیرون نشود ز جا چو خرپوز. نزاری. صبر و ظفر هر دو دوستان قدیمند پراثر صبر نوبت ظفر آید. حافظ. امید رفته بکوی توام چو از سفر آید به هر قدم که رود حیرتش پراثر آید. طالب املی.

— || پیرو تابع:

ما پراثرش عترت پیغمبر خویشیم و اولاد زنا پراثر رأی و هوی اند.

ناصر خسرو. — || به تبع به پیروی: و رفتن پراثر هوی که عاقل را هیچ ضرر و سهو چون تسخیر هوی نیست. (کلیله و دمنه).

— اثر بستن؛ پیدا کردن اثر:

دل است اینکه از گریه ریزد شرر دل است اینکه بر ناله بندد اثر. ظهیری. — اثر داشتن؛ نشانه داشتن. علامت داشتن: بر سمن از مورچه داری نشان بر قمر از غالیه داری اثر. معزی.

— || تأثیر مؤثر بودن:

ناله سینه مجروح اثرها دارد زخم چندانکه بهم نماند محراب دعاست. صائب.

— اثر کردن؛ تأثیر کارگر شدن:

بر من آن گفت بس اثر نکند که به تن آشنای حرمانم. مسعود سعد. عاقبت هم نکند ناله سلمان اثری کی کند کی، مگر آن دم که نماند اثرم. سلمان ساوجی.

— اثر کردن در؛ گرفتن در:

آه سدی اثر کند در سنگ نکند در تو سنگدل تأثیر. سدی. — اثر گذاشتن؛ نشانه نهادن. علامت گذاشتن:

ز آب تیغ اثر در گلولی ما بگذار ازین شراب نمی در سبوی ما بگذار. صائب. — اثر گرفتن؛ تأثیر پذیرفتن: از سوی تو ربوده نشان ملک و غالیه وز روی تو گرفته اثر ماه و آفتاب بنموده در ولی و عدو خلقش آن اثر کانداز قصب نموده گهر ماه و آفتاب. انوری.

— اثر ماندن؛ نشانه ماندن از کسی یا چیزی:

اثر خواجه نخواستیم که بماند بجهان خواجه خواهم که بماند بجهان در اثر. (از المعجم شمس قیس).

— اثری؛ منسوب به اثر. اخباری. محدث. راوی. (منتهی الارب).

— رفتن اثر؛ محو شدن اثر. بر طرف شدن اثر:

جگر خون شد و از دیده بیرون رفت و نرفت اثر داغ فراق تو هنوز از جگر.

سلمان ساوجی.

**اثر.** [أ] (ع) | جوهر شمشیر. ج. اثور. (منتهی الارب). پرنده شمشیر.

**اثر.** [أ] (ع) | جوهر شمشیر. | انسان زخم که بعد صحت باقی ماند. | ارونق روی. (منتهی الارب). آب رو.

**اثر.** [أ] (ع) | نشان زخم که بعد صحت باقی ماند. | ارونق روی. | انسانی است در یاطن سیل شتر که به آهن کرده میشود تا بدان پی آن شتر گیرند. | اروغن خالص. (منتهی الارب).

**اثر.** [أ] (ع) | جوهر شمشیر. (منتهی الارب). پرنده شمشیر. ج. اثور. | ابعده. پی. (منتهی الارب). پی. (مؤید). | اروغن خالص. (منتهی الارب). | انسان. ج. آثار.

**اثر.** [أ] (ع) | آنکه خود را بر اقران برگزیدن خواهد به صفات نیکی. آنکه گزیند چیزهای خوب را برای خود، نه برای یاران.

**اثر.** [أ] (ع) | برگزینی داشتن. (تاج المصادر). | بسیار جستن شتر نر بر شتر ماده. (منتهی الارب). | ابرانگیختن.

**اثر.** [أ] (ع) | بر اثر ماندن. در عقب ماندن. | اقل کردن حدیث. روایت کردن. (تاج المصادر بهقی). (زوزنی). | ابرگزیدن.

**اثر.** [أ] (ع) | (اخ) شفیعانی (آخوند...). از متأخرین شماری شیراز و صاحب دیوانی است حاوی ۱۱۰۰ بیت. وفات او در سال ۱۱۱۳ ه. ق. به لاری بود. (قاموس الاعلام).

**اثر.** [أ] (ع) | (اخ) امیر... ملکشاهی. صاحب حبیب السیر در احوال حسن صباح آرد: کار اسماعیلیه ترقی تمام گرفت و قلعه گردکوه و لاسر نیز بتحت تصرف حسن صباح درآمد آنگاه فدائیان جهت قتل علما و نقیای جماعتی که با ملاحده تمصب داشتند در اطراف متفرق گشتند و از آن جمله... در ماه محرم سنه تسع و ثمانین و اربعمائة (۴۸۹ ه. ق.) امیر اثر ملکشاهی بزخم تیغ حسن خوارزمی رخت هستی بیاد فنا داد. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۶۴ شود.

**اثر.** [أ] (ع) | (ص) توانگر شدن. (زوزنی).

بسیار مال شدن. || اثر الارض؛ کثر تراها. (منتهی الارب). || اثره مطر؛ تا ثری رسیدن باران. (منتهی الارب). تر کردن باران خاک را. (تاج المصادر بهقی). || بسیار شدن ثری (ثری و نم و گل نمناک) در زمین.

**اثر.** [أ] (ع) | ج ثری.

**اثر.** [أ] (ع) | (ص) ثرب. تریب. سرزنش کردن. نکوهیدن بر گناه. || به ناک گردیدن: اترپ الکبش؛ پنهان کردن گردید قبحکار. (منتهی الارب).

**اثرات.** [أ] (ع) | ج اتر.

**اثر.** [أ] (ع) | (ص) اتر. اتر. تردید کردن. تردید ساختن (نان را). | اشکته کردن (نان را).

**اثر.** [أ] (ع) | به لغت اهل بادیه اسم اثرباریس<sup>۱</sup> است. (تحفه حکیم مؤمن). و در تذکره اولی الالباب داود ضریر انطاکی اثرار، امیر باریس آمده است. زرشک. زربک. اثوار. اشوار. زنبیر. زنبیل. زربک. زرنک. زواج. زارج. و در برهان قاطع آمده است: اثرار بر وزن و معنی اترار است که زرشک باشد که آن را در اشها و طعام کنند. مقوی دل و معده و جگر باشد. و رجوع به اترار شود.

**اثر.** [أ] (ع) | زرشک. رجوع به اترار و اترار شود.

**اثر.** [أ] (ع) | (ص) اثرم گردانیدن کسی را.

**اثر.** [أ] (ع) | (اخ) یثرب. مدینه منوره. (منتهی الارب) (مراد الاطلاع).

**اثر.** [أ] (ع) | ج ثرب.

**اثر.** [أ] (ع) | (ص) نسبی) منسوب به اترپ (مدینه منوره).

**اثر.** [أ] (ع) | (ع) | تردید. (منتهی الارب).

**اثر.** [أ] (ع) | (اف) مرکب) قاف. (دهار). قیافه شناس.

**اثر.** [أ] (ع) | (اخ) ابن شمس (و شهم نیز گویند) ابن طور کین شیداسپین شور<sup>۲</sup> بن جمشید. رجوع بمجمل التواریخ و التخصص ص ۲۵ شود.

**اثر.** [أ] (ع) | (ص) آنکه دندانش از بن برافتاده است. || آنکه دندان پیشین و رباعیه وی افتاده است، یا خاص است به افتادن دندان پیشین. (منتهی الارب). دندان پیشین شکسته. (تاج المصادر). دندان بیفتاده. شکسته دندان. (زوزنی). مؤنث: ثرمام. || (اصطلاح عروض) اجتماع قبض و خرم یا فاعول خرم شود و عول<sup>۳</sup> بماند. چون فاعول از فاعول بواسطه قبض و تلم خیزد، آنرا اثرم خوانند. (المعجم فی معایر

1 - Berberis (Épine vinette).

(ترجمه فرانسه ابن بطیار)

۲ - در مکرشاسنامه: تور.

اشعار العجم). [اثرمان؛ شب و روز. (منتهی الارب). ملوان.

**اثرم.** [أثر] (ع ص) نسبتی است. رجوع به انساب سجمانی شود.

**اثرم.** [أثر] (لخ) احمدین محمدین هانی مکنی به ابوبکر از مردم اسکاف بنی جنید، از اصحاب احمدین حنبل. و از اوست: کتاب السنن فی الفقه علی مذاهب احمد و شواهد من الحدیث. کتاب التاریخ. کتاب الملل. کتاب التباسخ و المنسوخ در حدیث. (ابن الندیم).

**اثرم.** [أثر] (لخ) علی بن المصغیر الاثرم مکنی به ابوالحسن، صاحب اصمعی و ابوعبیده، او از جماعتی از علماء و هم از فصحای اعراب روایت دارد و نیز کتب ابوعبیده و اصمعی را روایت کرده است. (از ابن الندیم). و صاحب معجم الأدباء آرد: وی را کتب مصححی بوده است که آن کتب را بر علماء خوانده و مضمنات آنها را ضبط کرده است. او درک صحبت ابوعبیده و اصمعی کرد و از آن دو لغت و ادب فرا گرفت. وفات او بسال ۲۳۲ هـ. ق. سال وفات واثق بود. او راست از کتب: کتاب النوادر. کتاب غریب الحدیث. ۱ و ابوسمحل عبدالوهاب گوید که اسماعیل بن صبیح کاتب در ایام رشید ابوعبیده را به بصره خواند و اثرم را نیز حاضر آورد و اثرم در این وقت شغل وراقی می‌ورزید و وثاقی در خانه خود معلوم کرد و او را در آنجا بنشاند و در پروی بیست و کتب ابوعبیده را به او داد و گفت تا آنها را نسخت کند و من یا جماعتی از اصحاب نزد اثرم می‌رفتم و او کتاب و ورقی سفید بما میداد و میگفت آنرا استنساخ کنید و شتاب میکرد و وقت تعیین میکرد که در چند ساعت ما باید آن استنساخ بعمل آریم و ما چنین میکردیم و خود اثرم نزد ابوعبیده تلمذ میکرد و ابوعبیده نسبت بکتب خویش سخت ضنّت داشت و اگر میدانست که اثرم نسبت بکتب او چه میکند البته او را منع میکرد و اثرم شعر نیز میگفت و از جمله اشعار اوست:

کبرت و جاء الشیب والضعف والبلی  
وکل امریء یلی اذا عاش ما عشت  
اقول و قد جاوزت تسعین حجة  
کان لم أکن فیها ولیداً و قد کنت  
وأنکرت لما ان مضی جل قوتی  
و یزداد ضعفاً قوتی كلما زدت  
کأنی اذا أسرع فی المشی واقف  
لقرب خطی ماسها قصر وقت  
و صرت أخاف الشيء کان یخافنی  
أعد من الموتی لضعفی و مامت  
و أسهر من برد الفرائش و لهنه

و ان کنت بین القوم فی مجلس نمت.  
رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۵ ص ۴۲۱ و ۴۲۲ شود.

**اثرم.** [أثر] (لخ) غایجانی اصفهانی. صاحب کتاب اصفهان گوید: او یکی از علمای لغت است و از کسانی است که بلدان عراق را بیسود و لغت و شعر گرد کرد و بتوسط علمای آن بلاد لغات و اشعار را تصحیح کرد. رجوع به معجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۳۴۴ شود.

**اثرمطاط.** [أثر مطاط] (ع ص) اثرمط سقاء؛ مستغنی گردیدن مشک. [اثرمط مرد؛ برآماسیده شدن او از غلبه خشم.

**اثرمان.** [أثر] (ع) شب و روز. (منتهی الارب). ملوان.

**اثرمطاط.** [أثر] (ع ص) اثرمط. مستغنی گردیدن. [از غلبه خشم برآماسیده شدن.

**اثرنباج.** [أثر نباج] (ع ص) پرپرشته شدن (یعنی بریان شدن) پوست بره. اثرنبج جلدالجمل؛ اذا شوی فیس اعالیه.

**اثرنقاء.** [أثر] (ع ص) بیمار شدن گوشت سینه.

**اثرنفذ.** [أثر] (ع ص) بیمارگوشت شدن سینه.

**اثرنفاط.** [أثر] (ع ص) اثرمط. (تاج العروس).

**اثرنویه.** [أثر] (لخ) فرقه‌ای از فرق میان عیسی و محمد علیهما السلام. (ابن الندیم).

**اثرنون.** [أثر] (ع) به یونانی اسم بفسج است. (تحفة حکیم مؤمن).

**اثره.** [أثر] (ع ص) نقل کردن سخن. روایت کردن سخن. (منتهی الارب). [برگزیدن برای خود چیزهای نیکو را نه برای یاران خود.

**اثره.** [أثر] (ع ص) اثرت البعیر اثره؛ رندیدم باطن سبل شتر را. (منتهی الارب). [پوست اندرون سم شتر و کردن تا اثر آن در زمین پیدا شود.

**اثره.** [أثر] (ع ص) برگزیدن برای خود چیز نیکو را نه برای یاران خود.

**اثره.** [أثر] (ع) اثره. آثاره. بقیه چیز. [برگزیده. [بقیه‌ای از علم که برگزیده و نقل کرده شود از سلف. [بقیه پیه.

**اثره.** [أثر] (ع ص) اسم مصدر از ایشان. ایشان. فضیلت.

**اثره.** [أثر] (ع) اثرت. تنگسال. [احال ناخوش. [بزرگواری موروثی که زیانزد مردم باشد. [بقیه‌ای از علم که برگزیده شود. [انسانی است در باطن سبل شتر که به آهن کرده شود تا بدان پی آن شتر گیرند. (منتهی الارب).

**اثره.** [أثر] (ع ص) آثاره. اثر. نقل و روایت

کردن سخنی را.

**اثره.** [أثر] (ع ص) اثره.

**اثری.** [أثر] (ع ص) منسوب به اثر. (منتهی الارب). منسوب است به اثر که بعضی حدیث و طلب آن و تبعیت از آن میباشد. (سجانی). محدث. اخباری: حسین اثری بن عبدالملک. عبدالکریم اثری بن منصور.

**اثری.** [أثر] (ع) نامی از نامهای مردان.

**اثری.** [أثر] (ع ص) مرد بسیارمال. مقابل ثروی، زن بسیارمال.

**اثری.** [أثر] (ع ص) اسم مصدر از اثره.

**اثریو.** [أثر] (لخ) (بـحیره...) در حدود آذربایجان است و بمیان این بحیره در قدیم الایام دبری عظیم بوده است و چنین گویند که از این بحیره ماهی طریخ به آفاق برسد و آن بغایت لذیذ می‌باشد و استخوان ندارد. (حبیب السراج ج ۲ ص ۴۱۰). و ظاهراً این صورت مصحف ارجیش باشد. رجوع به ارجیش و رجوع به طریخ (بحیره...) شود.

**اثرط.** [أثر ط] (ع ص) کوسه. (تاج المصادر بیهقی). (مذهب الاسماء). کوسج ریش: رجل ائط؛ مرد کوسه. لغت عامی است و قصیح آن ثط است. (منتهی الارب). [اگران شکم. [عارضی ائط؛ رخساره افتاده‌موی. (منتهی الارب). ج. ثط.

**اثرطاط.** [أثر] (ع ص) ج ثط.

**اثرار.** [أثر] (ع ص) تجسّس اخبار کردن به دروغ. (منتهی الارب). [أثر الرجل؛ تجسّس الاخبار بالکذب.

**اثرال.** [أثر] (ع ص) بسیار شدن: ائمل الضیفان. [عظیم شدن: ائمل الأجر. [خلاف کردن: ائمل القوم علینا. [سخت گردیدن کار که ندانند به چه روی برآید: ائمل الأمر. [انبوه‌نا گردیدن جای آب برداشتن: ائمل الورد. [ائملت الارض؛ روباونا ک شد زمین. (منتهی الارب).

**اثرعبان.** [أثر] (ع ص) روی نیک سپید و حسین و جمیل.

**اثرعبانی.** [أثر] (ع ص) روی نیک سپید و حسین و جمیل. [آب روان. (منتهی الارب).

**اثرعی.** [أثر] (ع ص) روی بسیار سپید حسین. (منتهی الارب).

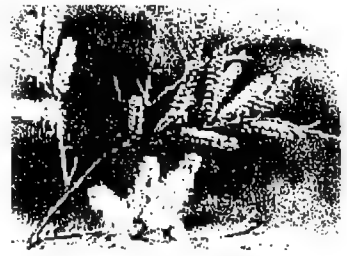
**اثرل.** [أثر] (ع ص) مهتر بزرگ با فضائل و معارف. (منتهی الارب). [مرد دندان زائد یا

۱- ابن الندیم نیز این کتاب را بنام اثرم مطلق آورده است.

۲- در نسخه منتهی الارب ج طهران ائعبان ثبت شده و صحیح ائعبان است.



**اثل.** [أ] [ع] نوعی از درخت گز را گویند و ثمر آن را گزمازه و بهر بی حب الاثل خوانند. و طبع آنرا اگر با میوه بیاشانند جذام را زایل کند و بخور آن بواسیر را نافع است. این لغت عربی است. (برهان قاطع). قسمی از طرفاء یعنی گز. (زمخشری). داود ضریر انطاکی گوید: اثل طرفاء (گز) بزرگ است که در بربریه اغرطا و به یونانی قطارین و ثمره آن گزمازک یا گزمازج است و به عراق آنرا ابله گویند و در مصر آنرا عذبه یا عذبه الصقار نامند و آن نزدیک به سرو است لکن برگ آن درشت تر و خشن تر و مرغوب (پرزدار) است و شکوفه ندارد و میوه آن چون نخود است که به غربت و صفت زند و آب آن سرخ باشد. و بهترین آن آنست که در حزیان گیرند یعنی بهاء یونیه و یولیه.



اثل

حکیم مؤمن در تحفه آرد: اثل به لغت عربی اسم نوع بزرگ درخت گز است بقدر درخت سرو و عظیم و برگش خشن و با زغب اندکی و ثمرش بی شکوفه و بقدر نخودی و بزرگتر از آن و تیره رنگ مایل به زردی و در جوف او دانه های ریزه و بهم چسبیده و گویند آب او سرخ است و آن بار را عذبه و ثمره الاثل نامند و مؤلف اختیارات و جامع انطاکی و مفتی و جامع الادویه و منهاج و کامل الادویه و صیدنه و قانون، اقسام سرو کوهی و درخت گز را مشبه ذکر کرده اند. و از جامع ابن بیطار و جامع بنفادی ظاهر می شود که ابله و عرعر اقسام سرو کوهی و طرفاء اثل اقسام گز است و جوز الاهل غیر ثمره السرعر و عذبه غیر ثمره الطرفاء است. و اثل در اول سرد و در دوم خشک و با قبوضت و اندک ملوچه و مرارت و جالی و مفتوح و مطبوخ بیخ و شاخ و برگ او جهة جذام و سده و ورم سیرز و منع سفیدی مو و در سرکه و شراب مقوی جگر و ملین ورم آن و طبع او با آب و عصف و پوست انار قائم مقام حب زبیب است در ازاله قروح خبیثه و آتشک. و مضمضه او جهت درد دندان و ضادش جهت تحلیل ورم جگر و بخور او تا هفت دفعه جهت سقوط دانه های آبله و بواسیر و جوش های ریزه که آب از او تراود و خاکستر و آب طبع او جهت خروج مقده

و تقویت مو نافع و در قطع خون همه اعضا خاکستر او مجرب و قدر شربت از طبع او تا چهل و پنج مثقال و از عصاره او تا سی مثقال است و مضمضه معده است و بدلتش جوز السرو و مصلحش صمغ عربی است. و شیخ داود انطاکی فرموده که چون کبریت را به آب اثل ده وزن آن تسویه نموده و هفت بار تقطیر کنند. صیغ الاول را بهاء؟<sup>۲</sup> و ثمرش در دوم سرد و در سیم خشک و بعضی گرم در دوم می دانند و اصلی ندارد. قاطع اسهال و سیلان خون و رادع مواد و مقوی معده و جگر و سیرز و اعصاب و آشامیدن آن جهت نفث الدم و ربو و منع انصباب نزلات و اسهال صفراوی و رطوبی. و بوداده او با گیل خوردنی. و به دستور دو درهم و نیم او با یک درهم و نیم گنار که دو سه دفعه همین مقدار بنوشد جهت قطع اسهال مجرب و در حبس سیلان خون بسیار مفید. و طبع بکوفه او و حب بندش<sup>(۱)</sup> [شاید، کندس] در آب گرم که با شکر بنوشد جهت یرقان و گزیدن رتیل و جرب رطب و رطوبات رحم و در مزاج اطفال جهت رفع رطوبات متغین نافع. و چون نفع او را سه روز تا هفت روز بنوشند و از عقب او دوغ و نان میده تناول نمایند باعث فربهی بدن و خوبی رنگ رخسار و تقویت معده و تنقیه رطوبات فاسده آن میشود و چون با صندل و افستین چوشانیده آب او را با شکر بقوام آورند جهت تقویت اعضا و غذا و اعصاب و سده سیرز بی عدیل است و جهت مقص نافع و چون در گلاب خیسانند و در چشم بچکانند جهت ردع مواد و تقویت اجفان و حدت بصر مفید و ذرور او جهت قطع خون جراحات و بردن گوشت زیادتی و غسول او جهت جرب رطب و نیکو کردن رنگ رخسار و رفع قمل و حمول او جهت رفع رطوبت رحم و فرج و مضمضه به طبع و بدستور خائیدن او از جهت تقویت لثه و تا کل دندان و ضاد مطبوخ او در سرکه و آب جهت ورم سیرز نافع و مضر سر و مصلحش دوق و قدر شربت از سائیده او دو درهم تا چهار درهم و بدلتش به وزنش عصف یا بیه انار است - انتهى. [شوره گز. (نصاب الصیان) غیاث اللغات از منتخب. گز شور. (مذهب الاسماء). گز شوره. (دستور الاخوان). شور گز. آتله. یکی، ج. اثلث، اثل.

- حب الاثل، گزمازک، گزمازه.

**اثل.** [أ] [ع] ذات الاثل؛ موضعی در بلاد تیملقین ثعلبه و ایشان را در آنجا یا بنی اسد و قعای است. (معجم البلدان).

**اقلاب.** [أ] [ع ص.] ج ثلب.

**اثلث.** [أ] [ع] ج اثله.

**اثلث.** [أ] [ع مصص] سه شدن. (مستهی

الارب). سه گشتن. (تاج المصادر). اثلث القوم؛ سه شدند قوم.

**اثلث.** [أ] [ع] ج ثلث.

**اثلث.** [أ] [ع] نام موضعی است و در مثل ذیل آمده است: لکن بالاثلاث لحم لا یظلل؛ و آن قول بهیس سلق به نعامه از مردم فزاره است. او هفتمین از برادران خویش بود و طایفه ای از بنی اشجع آنان را غارت کردند و شش تن از برادران وی بکشتند و بهیس بماند و او خود را احسب مینمود. بنواشجع گفتند از کشتن او چه فایده و او را رها کردند. وی به همراه آنان برفت تا به اهل خود باز پیوند و آنان در روزی سخت گرم چند شتر بکشته بودند، گفتند گوشت ها را در سایه نهید تا تپا نشود و بهیس گفت: لکن بالاثلاث لحم لا یظلل. و این مثل شد. (معجم البلدان).

**اثلث.** [أ] [ع ق] سه یک سه یک. به سه بخش.

**اثلج.** [أ] [ع مصص] اثلج سماء؛ برف باریدن آسمان. [اثلج شدن روز. برف داشتن روز؛ اثلج یومنا؛ امروز برف بارید. [اثلج نفس به؛ یقین کردن دل به. مطمئن گردیدن به. [اشادمان کردن کسی را. گشاده کردن دل. [اثلج زده شدن. در برف شدن. [اثلج برف رسیدن. [اثلج ماء یثر؛ بازایستادن آب چاه؛ اثلج ماء البئر. [اثلج یافتن. [ارستگار شدن. [ارسیدن چاهکن به گل: حَفَر حَتَّى اَثْلَجَ.

**اثلل.** [أ] [ع مصص] رخنه برآوردن. [اثلج اصلاح آوردن. (زوزنی). سد ثلمه کردن. [اثلج کردن خرابی. (تاج المصادر). گرفتن رخنه و اصلاح کردن آن: اَثْلَلْتُ البیتَ، اذا اسررت باصلاحه. [اثلج شدن. (زوزنی). بسیار تله گردیدن.

**اثلج.** [أ] [ع] سنگ و خاک ریزه. (صراح) (مذهب الاسماء). خاک و سنگها. سنگریزه ها. (مستهی الارب). یقال: بقیه الاثلج.

**اثلجی.** [أ] [ع غی] نره.

**اثلج.** [أ] [ع] قفل بزی است بلفت بربری و آنرا به شیرازی تخم دل آشوب گویند. برگ

1 - Tamaris. (Tamariscus - orientalis.)

۲ - عبارت داود انطاکی در تذکره این است: حکم لی من اثل به أنه اذا سقى به الکبریت عشرة اوزانه و قطر سبع دفعات صیغ الأول را بهاء.

3 - Agnus castus - Vitex Agnus Castus. Petite poivre. Poivre sauvage. Gallitier.

[[اسی. باده. (منتهی الارب). [[اقمار. [[کاری که کردن آن نازوا باشد. (منتهی الارب). [[آنچه که تحرز و اجتناب از آن شرعاً و طبعاً واجب باشد. (تقریفات). ج. آتام.

**اٲم.** [[ا] (ع مصص) گناه کردن. (منتهی الارب). گناهکار شدن. بزه‌مند شدن. (زوزنی).

**اٲم.** [[ا] (ع مصص) بزه شمردن بر کسی. گناهکار شمردن: ائمه الله فی کذا: گناهکار شمردن او را خدای در این کار. (منتهی الارب).

**اٲماد.** [[ا] (ع مصص) فرود آمدن بر ثقت. ائشاد. (منتهی الارب). به آب اندک آمدن. (تاج المصدا بیهی).

**اٲماد.** [[ا] (ع مصص) تھی دست کردن از بسیاری سؤال. مشود ساختن. [[ضعیف شدن مرد از بس درآمیختن.

**اٲمار.** [[ا] (ع) جج قمر ج قمر. (منتهی الارب). ج قمر. (زمخشری).

**اٲمار.** [[ا] (ع مصص) میوه آوردن درخت. میوه‌دار شدن. میوه دادن. بار آوردن. میوه‌دار گشتن. (زوزنی). [[برآمدن میوه. [[توانگر شدن. بسیار مال شدن. (تاج المصدا). [[اشار زید: گرد آمدن مکه. مکه برآوردن شیر. (تاج المصدا). کره دادن شیر.

**اٲمال.** [[ا] (ع مصص) باقی گذاشتن چیزی را. [[بیار سرشیر بستن شیر. بسیار خامه و سرشیر بستن شیر. سرشیر بستن لبن.

**اٲمان.** [[ا] (ع) ج ثمن و ثمن و ثمن. (منتهی الارب).

**اٲمان.** [[ا] (ع مصص) هشت شدن. (تاج المصدا). هشت عدد گردیدن: ائمن القوم. (منتهی الارب). [[خداوند شران تین شدن، یعنی آنکه در هشت روز یک نوبت آب یابند: ائمن الرجل. (منتهی الارب). [[هشتم به آب آمدن اشتر. (تاج المصدا). [[بها کردن متاع: ائمه یلعه: بها کرد متاع او را و داد او را بهای آن و کذلک: ائمن له یلعه.

**اٲمانا.** [[ا] (ع ق) هشت یک هشت یک. [[انقدا.

**اٲمد.** [[ا] (ع) (لخ) موضعی است. (منتهی الارب).

**اٲمد.** [[ا] (ع) (لخ) موضعی است. (معجم البلدان) (مرصد).

**اٲمد.** [[ا] (ع) (لخ) سنگ سرمه. (منتهی الارب). و آن سنگی است که از مغرب و نیز از اصفهان آرند و بهترین آن سنگ سرمه اصفهان است. سرمه صفاهان.

سرکه با روغن زیتون و طلای او با آب جهت درد و شقاق مقعد و حمول بخور ثمر و برگ او با مثل آن پودنه صحرانی جهت ادرار حیض و جلوس در طبیخ او جهت ورم رحم و مقعد و سرهم او با کره تازه و برگ رز جهت صلابت آئین و فرش کردن برگ او جهت کسر قوه یاه و گریزاندن هوام مؤثر و بخور او نیز باعث گریختن هوام میشود. مضر گرده و مصدع و مصلحش صمغ عربی و قدر شربتش یک مثقال و گویند بدلتش دو وزن او را شاهدانه است و هفت عدد از برگ او مهل قوی و مجرب است و گویند تکیه کردن بر چوب او و در تحت فراش گذاشتن مانع احتلام و قاطع نموظ است - ائمی.

**اٲلم.** [[ا] (ع ص) نعمت است از تلم بمعنی شکستن کناره وادی و رخنه شدن. (منتهی الارب). وادی کناره شکسته و رخنه شده.

[[ارخنه شده. (تاج المصدا). رخنه دار. [[ششیر و نیزه که در آن جرفه و رخنه شود. [[اصطلاح عروض) فع لن چون بزحاف تلم (بقوط فا) از فعول خیزد آنرا ائلم خوانند یعنی رخنه شده. (المعجم فی معاییر اشعار المعجم).

**اٲلم.** [[ا] (لخ) نام موضعی است و آنرا تلماء نیز گویند. (منتهی الارب).

**اٲله.** [[ا] (ع) واحد ائله، بمعنی درخت شوره گز. [[متاع خانه. [[خواربار. [[ساز و سامان. [[بیخ. (منتهی الارب). [[حسب: نعت در ائله: طعن در حسب. [[اصل چیز. ج. ائلات.

**اٲله.** [[ا] (لخ) موضعی است قرب مدینه در شعر قیس بن الخطیم:

والله ذی المسجد الحرام و ما  
جلل من یمنه لها خفف

اٲنی لاهواک غیر ذی کذب  
قد شفت منی الاشاء و الشف

بل لیث اهلی و اهل ائله فی  
دار قریب بعیت نختلف.

در تفسیر آن چنین گفته اند و ظاهر آن است که اسم زنی است. (معجم البلدان). [[قریه ای است در جانب غربی بغداد بفاصله یک فرسنگ. (معجم البلدان) (مرصد). [[موضعی است در بلاد هذیل.

**اٲله.** [[ا] (ع) رجوع به ائله شود.

**اٲلیدم.** [[ا] (لخ) قریه ای است از ناحیه اشومین به مصر. (معجم البلدان) (مرصد).

**اٲلیغ.** [[ا] (لخ) در مجمل التواریخ و القصص (ج طهران ص ۲۲۱) آمده: پادشاه اتلیغ را ینال تکیه گویند (؟).

**اٲم.** [[ا] (ع) گناه. ذنب. وزر. بزه. جناح. مصیبت. جرم. خطا. عصیان. ناشایست.

آن مانند برگ زیتون باشد و پنجگشت همان است و آن بیشتر در کناره های رودخانه روید. خوردن آن منی را خشک سازد و بربری حب الفقد خوانند. (برهان قاطع). علی بن حسین انصاری مشهور به حاجی زین العطار در اختیارات بدیهی آرد: ائلق، ارشد است و سیبان و سرساده و اعین السراطین و سگنبویه و سجنویه و اغیس (اغیس) و حب الفقد و طاهره و فنطافلون و ذوخمه اوراق و بفارسی پنجگشت و فلفل بزی و به شیرازی تخم دل آشوب گویند و در کنار رودها روید و تخم آن گرم و خشک است در سیم - ائمی.



ائلق

حکیم مؤمن در تحفه آرد: ائلق به عربی اسم پنجگشت است و به یونانی اغیس [اغیس] و بمعنی طاهر و پاک. نبات او مابین شجر و گیاه و در مواضع صلب قریب به آنها میروید. شاخهای او قوی و صلب و برگش از برگ زیتون ریزه تر و کم رنگ تر و بر سر هر شاخی پنج عدد شبیه به پنج انگشت. چون بدست بمالند بوی او در عطریت شبیه به بیاسه و گلش سفید مایل برخی و ازرقی. تخمش از فلفل کوچکتر و سفید و بعضی سیاه و شاخ او را نفی نیست و مداومت تخم او قاطع نل و کاسر بآه است. در دوم گرم و خشک و گویند در سیم خشک است و بعضی در دوم سرد و تر دانسته اند و بعضی در دوم سرد و در اول خشک میدانند و با قوه قایضه و محلل و ملطف و مفتوح و مُدِر حیض و تخمش لطیف تر و پادزهر سموم و سجنف منی و شکننده شیر و جهت گزیدن مار و هوام سگ دیوانه و سده جگر و سپرز و صاحب جنون و با شراب جهت گشودن حیض بفایت سفید و ضماد او جهت تحلیل ورم سپرز و جراحات و التوای عصب و درد پا و در دسر رطوبی و ورمی مثل قرانبطس و لیرغس نافع و بدستور نطول مطبوخ او در

(داود ضرب رانطا کی). کحل اصفهانی. کحول. خطاط<sup>۱</sup>. سرمه سنگ. حجرالکحل. سنگ توتیا. زنگلک<sup>۲</sup>. سرمه. (مذهب الاسماء). کحل اسود. (نخبة الدهر). انجمن<sup>۳</sup>. حکیم مؤمن در تحفه آرد؛ اثمد را بفارسی سرمه نامند. سنگی است سیاه و با رصایت و اهل اکسیر را اعتقاد آن است که چون چند روز با صابون سبک نمایند قلعی خوبی میشود. بهترین او اصفهانی است که از نواحی قهپایه خیزد. در دوم سرد و در سیم خشک و گویند در چهارم خشک است و برآتب درجات در او اختلاف نموده اند. قابض و مجفف قوی و با قوه سیئه و قاطع جریان خون از جمیع اعضا و مقوی اعصاب و متقی چرک زخمها و گوشت زاید و جهت تقویت باصره و حفظ صحت چشم و رفع حرارت و رطوبت و قروح و اندمال آن و التیام سایر قروح اعضا و با اندک مشک مقوی باصره پیران و محول او جهت قطع جریان حیض و خروج مقده و ضاد او بر پیشانی و نصف سر جهت قطع رعاف که از حجب دماغ باشد. و با پیه تازه جهت سوختگی آتش و با روغنهای چون بر بدن طلا کنند جهت کشتن و رفع قمل و ذرور او جهت جراحت تازه و قطع خون او و قروح ذکر و خفیه و طبقه قرینه چشم بغایت مفید و محرق او که با پیه سرشته بر آتش گذاشته باشند تا شعله ور گشته بسوزد لطیف تر و مفصول او الطف است و با مروراید و سرگین چردون و شکر جهت غشاوره و بیاض چشم مجرب و با حضض و ساق جهت دمه و جرب بدستور مجرب است. و مضر شش و مفاصل و خوردن او قاتل است و بدلش آبار و مصلحش شکر و کثیرا - انتهى. مؤلف اختارات بدیعی آرد؛ اثمد، سنگ سرمه. آنرا بروغن گاو چرب کنند و بسوزانند تا اندک نقطه<sup>۴</sup> سیاه که در آن باشد بسوزد پس بایند و بکار برند و طبیعت آن سرد است در اول و خشک است در دویم و گویند سرد و خشک است در دویم. اگر بچشم بکشند، آب رفتن از چشم بازدارد و صحت چشم نگاه دارد و گوشت زیاده بخورد و اگر با پیه بر سوختگی آتش طلا کنند نافع بود. و اگر همچنان سوده بر جراحت تازه بپرا کند سود دهد اما چون نیک شود اثر سیاهی بماند و همچنین ریش قضب و اعضائی که مزاج وی بخشکی گزاید. و فولس گوید چون با قلیما و غسل کف گرفته رقیق در چشم کنند صلاح را زایل کند باید که در جانب مدع کشد. و اگر زن بخود برگرد حیض بازدارد و اگر در بینی دند خونی که از غشاء دماغ آید بازدارد و

بدل وی آبار است و وی مضر بود بشش و مصلح وی شکر و کثیرا بود - انتهى.

**اثمداد.** [ا م] (ع مص) بر آب اندک بی ماده فرودا آمدن. بر شد رحل اقامت افکندن. اثمداد.

**اثمور.** [ا م] (ع زنف) پرمیوه تر. میوه دار تر. || سودمند تر.

**اثمور.** [ا م] (ع) جج ثمر.

**اثمن.** [ا م] (ع) ج ثمن.

**اثمنه.** [ا م ن] (ع) ج ثمن.

**اثمداد.** [ا] (ع مص) فربه گردیدن. فربه شدن.

**اثن.** [ا ث] (ع) ج اثنه. || وثن. پنهان.

**اثناء.** [ا ا] (ع) ج ثنی. تانها. لاه. نوردھا.

|| گشت های وادی. گشت های کوه.

|| نورد های نامه. || شکسته ها. (وطوطا).

|| امیانه ها.

- در اثناء؛ در خلائی. در میان. در طئی؛ از عجائب که در این اثنا رخ نمود. (تاریخ بیهقی). و انتظار میکردم تا مگر در اثنا محاورت از تو کلمه ای زاید. (کلیله و دمنه). و در اثنا آن بسمع او رسانیدند که... (کلیله و دمنه). او... در اثنا این محنت تدبیری می اندیشید. (کلیله و دمنه). و در اثنا این حال فقیه عالم... که از احداث فقهائ حضرت و افراد علماء دولت بحزیت هنر و مزید خرد مستی است... (کلیله و دمنه). و در اثنا سخن خویش می فرمود. (کلیله و دمنه). و در اثنا وصایت پسر خویش مهدی را می گفت. (کلیله و دمنه). در اثنا این حال مردی برخاست از دیار عراق که با شجره علویان انتماء میکرد... (ترجمه تاریخ بیهقی). چون کوه و صحرا از علف خالی شد کوچ فرمود و در اثنا آن رکن الدین خورشاه برادر خود شهنشاه را... (جهانگشای جویی).

|| آکارهای دوباره. || روزهای دوشنبه.

|| مهترهای دوم در مهتری. (منتهی الارب).

|| آج ائتان. دومرد. (منتهی الارب).

**اثناء.** [ا] (ع مص) ستودن. تا گفتن. (تاج المصادر). اثنی علیه. (منتهی الارب). افاضل جهان و شعرائ عصر مبالغتها نموده و در اثناء و اطرائ او قصاید پرداخته. (ترجمه تاریخ بیهقی). || در سال ششم درآمدن (شتر): اثنی البعیر. (منتهی الارب). || دوم شدن دیگری را: يقال هذا واحد فائته؛ ای کن ثانیه. (منتهی الارب).

**اثناء.** [ا ث ث] (ع مص) دوتاه گردیدن. || خرامیدن. || بازگردیدن.

**اثناسیا.** [ا ث] (یونانی). || به یونانی ترکیب خاصی است که تعریب آن منقذ الامراض است. (تذکره داود ضرب رانطا کی). رجوع به

اثناسیا شود.

**اثنا عشر.** [ا ع ش] (ع) عدد مرکب، ص مرکب. [مرکب] دوازده.

- ائمة اثنا عشره دوازده امام شیعیان.

**اثنا عشر الفاء.** [ا ع ش ر ا ق ن] (ع) عدد مرکب، ص مرکب. [مرکب] دوازده هزار.

**اثنا عشری.** [ا ع ش] (ص نسبی) [مرکب] منسوب به اثنا عشر. || نام یکی از اسماء دقاق و آن معانی است متصل به بن معده دارای دهانه ای که آن را بواب نامند و از آن روی آن را اثنا عشری گویند که طول آن به اندازه دوازده انگشت منضه صاحب آن میباشد. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون گوید: در اصطلاح پزشکان اسم روده ای است که به قعر معده اتصال دارد. و آن را دهانه ای است که پهلوی معده واقع شده. و آنرا بواب (دریان) خوانند<sup>۵</sup>. فضلات معده را از دهانه از معده بسوی روده دفع کند. این روده در مقابل مری جای دارد. و مری برای دخول غذا در معده آفریده شده. این روده برای خروج فضلات از معده است و وجه تسمیه آن به اثنا عشری آن است که درازای آن به میزان قطر دوازده انگشت آدمی است که در جانب یکدیگر قرار گرفته باشد چنانچه در بحرالجواهر بیان شده. || بروج و کواکب دوازده گانه را هم بدین نام خوانند. || و نزد منجمان اسم قسمتی است از دوازده اقسام یک برج. و آن چنان است که هر برجی را به دوازده قسمت کرده اند. هر قسمتی دو درجه و نیم باشد پس قسم اول بهر صاحب بیت بود و قسم دوم بهر صاحب برج دوم که بعد از آن برج باشد همچنین به دوازده برج داده شود. این در شجره گوید. و این را در پارسی دوازده بهره گویند. || شعبة دوازده امامی.

**اثنا عشریات.** [ا ع ش ری یا] (ع) [مرکب] ابرورحان پیرونی در التفهیم آرد: اثنا عشریات چیست؟ نیم شش یک برج است چون برج را به دوازده قسمت کنی راست، تا هریکی دو درجه و نیم باشد. و هریکی را خداوند است. اما بهر برجی نخستین اثنا عشریه خداوند برج راست و دوم خداوند دوم برج را و سیم سیم را و همچنین تا به آخر برج. و از بهر آنک ضرب

۱ - خطاط، سرمه سنگ است آنگاه که از وی خال نهند بر رخسار زینت را.

۲ - سرمه سنگ است آنگاه که از وی ابروان و خط پشت لب بالا را رنگین تر کنند.

3 - Antimoine.

۴ - در بعض نسخه ها: نقطی.

5 - Duodénium.

آسانتر است از قسمت، بود که کسی را در درجه‌ها و دونیمگان افکندن دشوار آید و بخاصه که اندر او کسر نیمه است. مردمان آسان کردن این شمردن را گفتند که بگمرد از اول برج تا ببدان درجه و دقیقه که اثنا عشریت او خواهی و اندر دوازده ضرب کن و آنچه گرد آید سیگان<sup>۱</sup> بیفکن و هر برجی را سی گیر و ابتدا از آن برج کن که اندر او اثنا عشریت خواهی و بتوالی بروج همی‌رو. پس آن برج که بدو رسی و او را سی درجه نداری خداوندش خداوند اثنا عشریت آن درجه است که خواستی و این چیزی است که هم رومیان و هم هندوان بر او اتفاق کردند. رجوع به التفهیم چ طهران صص ۴۱۵ - ۴۱۶ شود.

**اثنا عشریه.** [ع ش ری ئ] [ع ص نسبی، مرکب] فرقه بزرگ شیعه که قائل به امامت ائمه اثنا عشر و غیبت امام مهدی دوازدهمین ائمه باشند. شیعه دوازده‌امامی، جعفری، [ابیوت اثنا عشریه؛ تقسیم هر برج است بر دوازده قسمت و انتساب هر قسمت بکوکبی و آن را بفارسی دوازده بهر گویند، توضیح آنکه زائجه فلکی را دوازده خانه است که هر یک متناسب به اموری و دلیل بر مقصدی است و بروج در این خانه‌ها جای گیرند و این تقسیم دوازده گانه از حیث سعادت و نحس و تذکیر و تأنیث است. (احکام نجوم).

**اثنان.** [ئ ع عدد، ص، لا] (در حالت رقی) دو، [ادو مرد، (مذهب الاسماء، ج، آتاء. [روز دوشنبه، ج، آنالین.

**اثنان.** [ئ ع مصص] کهنه گردیدن: اثن<sup>۲</sup> الهرم. (منتهی الارب).

**اثنان.** [ئ ع] (لخ) موضعی است در شام. (معجم البلدان) (مراد).

**اثنان و عشرون.** [ئ ن و ع] (ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب) بیست و دو.

**اثنان و عشرون الفأ.** [ئ ن و ع ن آ قن] (ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب) بیست و دو هزار.

**اثنا عشره.** [ئ ع ش ز] (ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب) دوازده.

**اثنتان.** [ئ ن] (ع عدد، ص، لا] (در حالت رقی) دو، [ادو زن. تأنیث اثنان. (مذهب الاسماء).

**اثنتین.** [ئ ن ت] (ع عدد، ص، لا] (در حالت نصبی و جزئی) دو، [ادو زن.

**اثنوی.** [ئ ن وی] (ع ص نسبی) آنکه پیوسته تنها دوشنبه‌ها را روزه دارد.

**آفته.** [ئ ن ع] (لخ) درختان سوز که انبوه و باهم پیچیده باشد، ج، آفن.

**اثنی.** [ئ نی] (ع ص نسبی) منسوب به

اثنان و اثنا عشر در صورتی که علم باشد. (منتهی الارب).

**اثنین.** [ئ ن] (ع عدد، ص، لا] (در حالت نصب و جزئی) دو، [ادو مرد. [دوشنبه.

— ثانی اثنین: دومین از دو تن. تالی تلوه: ثانی اثنین اذ هاهنا الفار اوست. عطار.

**اثنیضاء.** [ئ ع مصص] دوتاء شدن. [بازگردیدن.

**اثنینیت.** [ئ ن سی ئ] (ع مصص جمعی، اِصص) دوگانگی.

— قائلین به اثنینیت: ثنویین.

[مؤلف کشاف اصطلاحات آرد: بودن طبیعت است که دارنده دو وحدت باشد و مقابل آن، بودن طبیعت است که دارنده وحدت یگانه و یا دارای وحدتهای بسیار باشد و مراد از دو وحدت آن است که هر وحدت مفایر وحدت دیگر باشد. و بعضی از متکلمان گفته‌اند که هر دو شیء ممکن است که در پاره‌ای از موارد مفایر یکدیگر نباشند. و شرح این سخن در ذکر معنی کلمه تفایر باید.

**اثنیه.** [ئ ع] (لخ) ج ثناء. ستایشها.

**اثو.** [ا ث و] (ع مصص) نخامی و سخن‌چینی کسی کردن پیش سلطان یا عام است پیش سلطان باشد یا پیش دیگری: اثوت به و علیه. (منتهی الارب). غمنازی کردن، غمز کردن. (زوزنی). اِثاوة، اِثی، اِثایة.

**اثوا.** [ا ث و] (لخ) موضعی است در شعر بنی عبدالقیس. (معجم البلدان).

**اثواء.** [ا ث و] (ع مصص) فرود آمدن: اثوی بالکمان. [ادیر ماندن. (منتهی الارب). مقیم شدن. (تاج المصادر). [املازم اقامت گردانیدن کسی را. (منتهی الارب). مقیم گردانیدن. (تاج المصادر). [امهمانی کردن کسی را.

**اثواب.** [ا ث و] (ع مصص) پاداش دادن، [آرب گردانیدن حوض. اثابة. (منتهی الارب).

**اثواب.** [ا ث و] (ع) ج ثوب. جامه‌ها:

بسنده نیست بیزم تو گر فلک سازد ز برکها دینار و ز ابرها اثواب. مسعود سعد. ابواب خزاین قدیم و حدیث فرمود تا گشاده کردند و اجناسی جواهر و نقود و اثواب آمده و مصلحت آن مهم و تقسیم آن به رأی و صوابیدید.... (جهانگشای جویی).

— فلان طاهر الاثواب: یعنی پاک است از عیوب، عقیف است.

**اثوار.** [ا ث و] (ع) ج ثور. گاوان نر. [الخت‌های بزرگ از پنو<sup>۳</sup>. (منتهی الارب).

**اثوار.** [ا ث و] (لخ) ریگی<sup>۴</sup> است در جانب سدا البارق که در قسمت سفلی ویدات است و حازمی گفته که آن ریگزاری است

در بلاد عبدالله بن غطفان. (معجم البلدان) (مراد الاطلاع).

**اثواب.** [ا ث و] (لخ) این ازهر، اخو بنی جناب، شوهر قیله پشت مغرمة صحابه. ابن ما کولا ذکر او آورده است. (تاج العروس).

**اثواب.** [ا ث و] (لخ) ابن عبة<sup>۵</sup>، از راویان دیک ابیض است و گفته‌اند از صحابه است و صحیح نیست. عبدالباقی بن قانع در معجم خویش از او روایت کرده است. (تاج العروس).

**اثواب.** [ا ث و] (ع مصص) انبوه شدن و پیچیدن با هم، چنانکه گیاه. [کلان‌سری شدن زن.

**اثور.** [ا ث و] (ع) ج اثر و اثر و اثر.

**اثور.** [ا ث و] (لخ) موصل پیش از تسمیه بدین نام، اُثور و بقولی اُثور نامیده میشد. [گفته‌اند اسم همه خمره الجزیره و قرب سلامیه است و سلامیه شهرکی است در مشرق موصل و میان آن دو تقریباً یک فرسنگ است و آن شهری است خراب و بیاب که آن را اُثور گویند و خمره بنام آن می گردیده است. (معجم البلدان) (مراد).

**اثورا.** [ا ث و] (لخ) رجوع به اُثور شود.

**اثول.** [ا ث و] (ع مصص) بن گرفتن. استوار شدن. (منتهی الارب).

**اثول.** [ا ث و] (ع ص) دیوانه. (زوزنی). احمق. [کم‌نصرت. کم‌خیر. [استکار.

[استرو. [انکه<sup>۵</sup> دیوانه، ج، ثول. (منتهی الارب).

**اثول.** [ا ث و] (ع) ج اُثل. درختان شوره گز.

**اثول.** [ا ث و] (لخ) موضعی است در خوزستان که ذکر آن در فتوح اسلام آمده است. (معجم البلدان) (مراد).

**اثوال.** [ا ث و] (ع مصص) اُثول گردیدن گوسپند، نوعی جنون و مرض است در گوسپند که تنها چرا کند.

**اثولوجیا.** [ا ث و] (لخ) (از یونانی اِثولوجیا، بمعنی الهیات) میامیر. نام کتابی از فلوطین<sup>۶</sup> که نزد مسلمین معروف به شیخ الیونانی است و آن شامل کتاب چهارم تا ششم تا سوعات<sup>۷</sup> است و بعضی از قدما بلفظ این کتاب را به ارسطو نسبت کرده‌اند<sup>۸</sup>.

۱- سی سی. ۲- اقط. کشک. قروت.

۳- ریگ بمعنی رمل عرب و ریگزار فارسی است:

چو عائدند و ترکان چو باد عقیق بدین باد گشتند ریگ هبیر. ناصر خسرو.

۴- در منتهی الارب: عیبه.

۵- بز نر.

۶- Plotin.

۷- Les Ennéades.

۸- Théologie d'Aristote.

رجوع به تأولوجا شود.

**اثوم.** [أ] (ع ص) گسناهکار. اقسام. | دروغگوی. دروغزن. (مذهب الاسماء).

**اثویاء.** [أث] (ع ص) | ج ثوی.

**اثی.** [أثی] (ع مصر) سخن چینی کردن. (تاج المصادر). سخن چینی و نسامی پیش سلطان یا عام است پیش سلطان باشد یا پیش دیگری. غمز کردن. (زوزنی). سعی. و شایه.

**اثیب.** [أ] (ع) آبسی است خُرد در رمل الضّاحی نزدیک زمان در جانب سلمی (یکی از دو کوه). (معجم البلدان) (مراسد).

**اثیج.** [أث ج] (ع ص) مصفر. مصفر آثیج.

**اثیث.** [أ] (ع ص) انبوه و درهم پیچیده (گیاه). | کلان سرین. | اموی بسیار درهم پیچیده. | غزیر. عظیم. شعر آثیث؛ ای غزیر طویل. (تاج المروسی). و کان ذلک الکتاب مقدمة لفنون العلم و الآداب من التفسیر و الحديث و الفقه الاثیث<sup>۱</sup>. ج. إناث، أناث.

**اثیداء.** [أث] (ع) معلى است به بازار عكاظ. (معجم البلدان) (مراسد).

**اثیده.** [أث د] (ع) موضعی است در بلاد قضاة به شام و آن را ائیده نیز گفته اند. (معجم البلدان) (مراسد).

**اثیر.** [أ] (مصر ب) | (از یونانی إثر<sup>۲</sup> و لاتینی ایثر<sup>۳</sup>) کرة نار که بالای کرة هواست. فلک الدنيا. فلک الافلاک. (شموری از محمودی). سایلی رقیق و تُتک. بی وزن، که طبق عقیده قدما فضای فوق هوای کرة زمین را فرا گرفته است. اثر<sup>۵</sup>.

یکی آتشی داند اندر هوا  
بفرمان یزدان فرمانروا  
که دانای هندوش<sup>۴</sup> خواند اثیر

سخنهای چرب آرد و دلپذیر. فردوسی.

اثیر و پس هوا پس آب و پس خاک  
که زادست این هر چار ز افلاک.

ناصر خسرو.

همیشه تا نبود خاک را فروغ اثیر  
همیشه تا نبود ماه را علو زحل. مسعود سعد.  
نه نه که گر فلک بودم بوته

و آتش بود اثیر نه بگدازم. مسعود سعد.  
به تیره لبر و به روشن اثیر در حرکت  
ز تیغ و تیرش آموختند برق و سحاب.

مسعود سعد.

تا طبعها مراتب دارند مختلف  
آبست بر زمین و اثیرست بر هوا. مسعود سعد.  
ز جرم جرم نمائد اثر بر حمت تو  
اگر بود ز ثری جرم تا اثیر مرا. سوزنی.  
تف سیر در نظر هیبت تو هست  
چونانکه هست تف اثیر اندر آسمان.

سوزنی.

آن صافی که هست ز تأثیر صنع او

چندین هزار شمع دل افروز در اثیر. سوزنی.  
آب او آتش از اثیر انگیز. نظامی.

گرمی تن را همی خواند اثیر

که ز ناری راه اصل خویش گیر. مولوی.

همچو آن مستی که یزد بر اثیر

مه کنارش گیرد و گوید که گیر. مولوی.

عین آتش در اثیر آمد یقین

پر تو سایه ای و بست اندر زمین. مولوی.

آدمی بر قدر یک طشت خمیر

بر فروزد از آسمان و از اثیر. مولوی.

لیک شمسی که از او شد هست اثیر

نبودش در ذهن و در خارج نظیر. مولوی.

اوج تو در حقیض و هوای تو در هیوط

وضع تو بر اثیر و بخارت بر آسان.

خواجوی کرمانی.

آفتابی ز علم روشن تر

نیست، بی علم روزگار میر

گر نخواهی تو نور علم اندوخت

بتنور اثیر خواهی سوخت.

اوحدی مراغه ای.

- چرخ اثیر؛ فلک نار. کرة آتش؛

بجاء اندرون یوم آن روز من

بر آوردم ایزد بچرخ اثیر. ناصر خسرو.

همت او که با فلک تدویر و چرخ اثیر

برابری میکرد بدست تقدیر زیون شد.

(ترجمه تاریخ یعنی).

|| آسمان:

سکن ما را که شد رشک اثیر

تو خرابه دانی و خوانی حقیر. مولوی.

|| بمقیده برخی از فلاسفة قدیم، روح عالم.<sup>۷</sup>

|| (اصطلاح کیمیا) سایلی بی وزن، قابل

قبض و بسط، که فضا را پر کرده و در همه

اجسام نافذ است. إثر. || مؤید بنقل از فخر

کمانگر و فرهنگ علی بیگی و دستور و

شموری بنقل از محمودی، اثیر را بمعنی

آفتاب و سرشک چشم هم گفته اند و برخی

لغت نامه ها معنی زلف نیز بدان داده اند!

**اثیر.** [أ] (ع ص) نعت از اُثر. مأثور.

برگزیده. کریم. || یار خالص. || (از) جوهر

ششیر.

**اثیر.** [أ] (ع ص) از اتباع) از اتباع است؛

شیء کثیر اثیر. مانند بشر. (منتهی الارب).

**اثیر.** [أث] (ع) | (مصر) مصفر آثر.

**اثیر.** [أ] (ع) وزیر بهاءالدوله بن

عضدالدوله. رجوع به عیون الانبیاء ابن

ابی اصیحه ج ۱ ص ۳۲۷ شود.

**اثیر.** [أث] (ع) جدّ مغیره بن جمیل. و این

مغیره شیخ ابوسعید اشج بود. (منتهی

الارب).

**اثیر.** [أث] (ع) ابن عمر یا رجوع به اثیر

سکونی شود.

**اثیر.** [أث] (ع) سکونی. ابن عمرو معروف

به ابن عمر یا. طبیی است. (منتهی الارب). و او

کوفی بوده. رجوع به اثیر (صحرا...) شود.

**اثیر.** [أث] (ع) (صحرا...) جانی است

بکوفه منسوب به اثیرین عمرو السکونی

الطیب الکوفی معروف به ابن عمر یا معاصر.

علی علیه السلام. (معجم البلدان) (مراسد).

**اثیر.** [أ] (ع) ابن یثانی. رجوع به معجم

الادباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۴۲۷ س ۱۰

شود.

**اثیر.** [أ] (ع) ابو محمد محمد بن عبدالکریم.

از اهل جزیره ابن عمر، جدّ ابوالسعادات

مبارک بن محمد بن محمد ملقب به مجدالدین

و معروف به ابن اثیر است. رجوع به معجم

الادباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۲۲۸ شود.

**اثیر.** [أ] (ع) اخسیکی. از شعراى مائه

ششم ه. ق. عوفی در لیاب الالباب ج ۲ ص

۲۲۴ گوید: شعر او آنچه هست مصنوع

است و مطبوع و معانی او را ملک است و

وقتی یکی از فضلا از داعی معنی این چند

بیت که در قصیده ای معروف گفته است

سؤال کرد:

چو طرد و عکس حروف تهجی اقبال

بعطف دامن اقبال جمله تن چنگی

عدو اگر نبود گو میباش آن بدرگ

بریشمی ست بر این ارغنون سرآهنگی

بقای جان تو خواهم که اُمواتار است

که گر بلغزد پایش قفا خورد چنگی.

بنده را در خاطر آمد که طرد و عکس

حروف اقبال، لا بقا باشد یعنی لایقاه الاقبال

حفظ جمله تن چنگی (؟) جماعت فضلا

پسندیدند و اما بیت دیگر روشن است که

جماعت مغنیان بریشم سرآهنگی از برای

جمال را بندند و آنچه در وقت ضرب ناخن

بدان آید آن را اُمواتار گویند. و نیز عوفی

در لیاب الالباب ج ۲ ص ۲۲۳ آرد: وقتی

مسجیر [سیلفانی] از خدمت سلطان

قزلارسلان تخلف نمود، سلطان فرمود تا

اثیر اخسیکی و جمال اشهری را طلب

کردند و ایشان را به عزّ نظر خود منظور

گردانید. دولتشاه در تذکرة خود ص ۱۲۱ آرد:

۱- این عبارت در یادداشت های من بدون ذکر

مأخذ منقول عه یافت شد.

2 - Éther. 3 - Aether.

4 - Aithér.

5 - Éther.

کلمه اوستانی آثر ātar و کلمه پهلوی ātur در

مفهوم و لفظ شبیه به اثیر است.

۶- محتمل است که اصل «پرنانش» برده و با

نصرف کاتب هندو شده است.

7 - L'âme du monde.



او دانشمند فاضل بوده و در سخنوری مرتبه اعلی دارد، از اقربان امیر خاقانی بوده است. اصلش از ترکستان است از ناحیه اخسیکت من اعمال فرغانه، اما در عراق عجم و بلاد آذربایجان ساکن شد و حاکم خلخال و ماسوله او را به خود خواند و در آخر عمر در آن دیار بسر برد و اتابک ایلدگز طالب صحبت اثیر بوده، ملاقات کرد اما صحبت و ملازمت میسر نشد و ترک و تجریدی تمام داشته و این قصیده را در جواب خاقانی می گوید، مر آن

قصیده خاقانی را که مظلمت این است:

قحط وفاست در بنه آخرالزمان

هان ای حکیم، پرده عزلت باز هان.

قال اثیرالدین فی الجواب:

ای عقل خنجر تو و ناوردگاه جان

بیرون جهان سمند مراد از پل جهان

عین رنگیست دهر مده تاب در کند

بیوه زنیست چرخ منه تیر در کمان.

و در تحریض نفس بغناعت و ترک دنیا این

دو بیت در ختم قصیده میگوید که:

ای عقل نازنین چو تویی مقتدای نفس

تا کی سرای طغرل و تا کی در طغان

خلقان حرص و آز بکش از سر اثیر

وز ننگ مدح گفتن خلقتش وارهان.

۱... ارباب فضل اثیر را در شاعری مسلم

میدارند و بعضی را مدعا آن است که سخن

آن بر سخن خاقانی و انوری فضل دارد و

بعضی این دعوی را مسلم نمی دانند، انصاف

آن است که هر یک از این سه فاضل را

شیوه ای است که دیگر را نیست. اثیر سخن

را دانشمندانه میگوید و انوری سلیقه سخن

را خوشتر رعایت میکند و خاقانی از

طس طراق لفظ بر همه فضل دارد... و نیز

دولتشاه (در ص ۸۰) آرد: فاضل زمان خود

اثیرالدین اخسیکتی رحمته الله تعالی علیه

معاصر خاقانی بوده و از دیار فرغانه

ترکستان به آرزوی شاعره خاقانی آهنگ

ملک شروان کرد، در راه بخدمت

سلطان السلاطین ارسلان بن طغرل پیوست و

ارسلان بن طغرل او را تربیت کلی کرد و اثیر

همواره معارض خاقانی می بوده و سخن

خود را بر سخن خاقانی مقدم میداشته و این

قطعه را خاقانی نزد اثیر فرستاد بدین

دستور، لله در قائله:

خرد خریطه کش خامه بنان منست

سخن جنبیه بر خاطر و بیان منست

بگردگار که دور زمان بدید آورد

که دور دور منست و زمان زمان منست

منم که یوسف عهدم بقسط سال سخن

که میزبان گرسنه دلان زبان منست

بشرق و غرب روه نامه ضمیرم از آنک

کیوتر فلکی پیک رایگان منست

ز زاو خانی هر ابلهی ترسم از آنک

هنوز در عدم است آنکه هم قران منست

منم به وحی معانی پیمبر شعرا

که معجز سخن امروز در بیان منست

توئی که صاحب قدح منی اگر روزی

به غبن کشته شوی این شرف هم آن منست. (۲)

و اثیرالدین این قطعه در جواب فرستاد:

گره گشای سخن خامه نوان منست

خزینه دار روان خاطر روان منست

کشید زین من این دیزه هلال رکاب

از آنکه شهر روح القدس عنان منست

کنار آستی جان چو بحر پر در شد

که در ولایت معنی گدای کان منست

من ارسلان شه ملوک قاعتم، زین روی

جهان قیصر و خان صدیک جهان منست

کمان من نکشد دست و بازوی شروان

که تیر چرخ یک اندازی از کمان منست

نه من قرین وجود؟ سغه بود گفتن

هنوز در عدمست آنکه هم قران منست

زمان زمان زمین گستر خردیش است

محال باشد گفتن، زمان زمان منست

وگر زبان هنر می سراید این دعوی

بحکم عقل سجل میکنم که آن منست.

و میان اثیر و خاقانی معارضات بسیار است

هر دو فاضل و دانشمند و خوشگوی

بوده اند. و هم دولتشاه جوهری زرگر شاگرد

ادیب صابر را از اقربان اثیر میشمارد.

(تذکره الشعراء ص ۱۱۸)، هدایت در مجمع

الفصحاء ج ۱ ص ۱۰۲ آورده است: گویند

بسبب لراحت و اخلاص و خدمت جناب

شیخ نجم الدین الکبری بمقامات عالی

رسیده به انزوا و انقطاع در خلخال سکونت

گزید تا رحلت یافت و کان ذلک فی سنة

۵۶۲ ه. ق. دیوانش دیده شد. بدیع الزمان

فرورزافر در سخن و سخنوران ج ۲ ص

۱۸۷. به بعد گوید: نام یا لقب وی اثیرالدین<sup>۲</sup>

است که در اشعار خود و معاصرینش بیشتر

با حذف مضاف<sup>۳</sup> استعمال شده و اگر هم

نامی جز اثیر داشته بهیچ روی در اشعار و

کتب تذکره یاد نشده و این میرساند که وی

هم بزمان خود بنام اثیر اشتهار یافته است.

اخسیکتی نسبت است به اخسیکت<sup>۴</sup> از

محال فرغانه که در آنجا متولد گردیده و

گاهی هم تنها بهمین نسبت<sup>۵</sup> خود را

شناسانده و نیز خویش را با عنوان ترکیبی

یعنی اثیر اخسیکتی<sup>۶</sup> یاد می کند. اثیرالدین

شاعری ورزیده طبع و اشعار وی متین است.

مایه طبیعی و استعداد اصلی او به احتمال

اغلب مانند شعرای نامور قرن ششم بوده از

هیچ یک پایهای فروتر نداشته، چنانکه

مخترعات لفظی و معنوی او که در حد خود

بسیار است، گواهی میدهد ولی تمایل او

بتقلید دیگران که طبع بلندش را پای بند کرده و مسیر فکر و تصور او را محدود ساخته وی را از درجه نخستین در نتیجه، فروتر آورده و آن فکر توانای گرم رو که چون آفتاب جهانبود ممکن بود سرپای عالم ادب را بنور خود فرا گیرد، در مدار تقلید محدود گردیده و تنها بپیر دیگران نورپاشی میکند. او در این روش مانند کسی است که بتقلید طبیعت شاخه گلی از کاغذ رنگین بپاراید یا پیکری از فلز بسازد چنانکه مردم از که و به دقت صنع و چیره دستی او را تصدیق کنند و به استادیش مسلم دارند لیکن از آن شاخه گل بوی نشوند و طراوت نبینند. اثیرالدین همان استاد چابکدست است که با کمال مهارت سبک سائی و انوری را تقلید میکند ولی آن روح و ملاحمت که در سخن سائی و انوری است در اشعار او موجود نیست و او اگرچه به انوری نظیرسد<sup>۷</sup>، میتوان او را یکی از مقلدان خوب انوری شمرد. چند قصیده

۱- دولتشاه سپس قصیده ای از اثیر آورده: در مدح اتابک ایلدگز گفته و مراتب خود را باز نموده و تعرضی چند مجیر بیلقانی را کرده که مدح محمد ایلدگز است و اثیر مدح قبول ارسلان است و ایشان هر دو برادراند.

۲- تذکره دولتشاه ج لیدن ص ۱۷ و ۱۲۶ و مجمع الفصحاء ج ۱ طهران ص ۱۰۲.

۳- گوید:

خلقان آز و طمع برآز سر اثیر

وز ننگ مدح گفتن خلقتش وارهان.

و مجیر بیلقانی راست:

گفتند کرد شاه جهان از اثیر یاد

وز شهری که پیشه او مدح گزیت.

۴- اخسیکت یا اخسیکت قصبه ناحیه فرغانه است. رجوع شود به معجم البلدان ج مصر ج ۱ ص ۱۵۰. و امین احمد رازی در تذکره هفت اقلیم آنرا اخسی ذکر کرده است. و رجوع به اخسیکت در همین لغت نامه شود.

۵- گوید:

اخسیکتی ام که دست قدرت

از مدحت تو سرشت طینم.

۶- گوید:

آنم که بر امروز برد رشک دیم

جانم، خردم، تنم، ندانم که کیم

چون پرسیدی با تو بگویم که کیم

سلطان سخن اثیر اخسیکتیم.

و نیز در راحة الصدور ج لیدن ص ۳۰۱ و ۳۲۷ و لباب الالباب ج لیدن ص ۲۲۳ و ۲۲۴ نام وی به همین طریق آمده است.

۷- و این معنی از مقایسه قسایدی که در جواب انوری ساخته به ظهور می پیرند.

هم بطریقه خاقانی سروده و از عهده بر آمده، و او خود را<sup>۱</sup> از خاقانی برتر میدانند و این گفته از انصاف دور است. اشعار اثیرالدین گذشته از تأثیر معاصرین از فنون لفظی بلاغت هم متأثر است و گویا او را رعایت قوانین این فن میل وافر بوده چنانکه آثار آن در اکثر اشعار وی پیداست و بسیاری هم از ابیات وی بجهت بلاغت پسندیده<sup>۲</sup> و رائق است چنانکه بواسطه همین تکلف، قسمتی از آنها پیچیده<sup>۳</sup> و سست و کنایات و تشبیهات آن خلاف غرض و نالذیر مییابد. همچنان اطلاعات او از ریاضی و فلسفه که میتوان گفت در قسمت اکثر استخوانبندی ادبیات قرن ششم را تشکیل میدهد در فکر وی تأثیر بلوغ داشته و لازم لاینگف اوست و همیشه باوری همراه است تا بدان حد که در تصویر و وصف مناظر طبیعی و مظاهر عشق هم دست از دقت‌های فلسفی نکشیده و بر خلاف روئے و منطق شعرا که باید بواسطه حسن تصویر، شنوندگان را به عالم خویش وارد کنند تا مانند شاعر یا نویسنده بهره برند یا نتیجه گیرند او بجهت دقت فکر و صنعتهای ادبی، خواننده را بحیرت عجیب می‌افکند و از اصل موضوع چندین مرحله دور میبازد. روی هم رفته اگر چه اثیر سخن خود را تالی وحی سماوی می‌پندارد و انصاف آن است که طبع و فکر او تواناست و بیشتر اشعار وی متین و محکم است و ترکیبات تازه بسیار دارد ولی هم بحکم انصاف و عدالت دل بستگی و فریفتگی نسبت بفنون بلاغت و معانی باریک وی را از کمال و مرتبه بلندتری که ممکن بود بدان دست یابد باز داشته و چندان که اشعارش قوی و جزیل است رونق و آب و لطافت ذوق ندارد. بعضی از تذکره‌نویسان<sup>۴</sup> نوشته‌اند که او مرید نجم‌الدین احمد بن عمر خیوکی معروف به نجم‌الدین کبری مقتول سنه ۶۱۸ ه. ق. بوده و ظاهراً این سخن<sup>۵</sup> اصلی ندارد.

**سلاطین معاصر:** ۱ - رکن‌الدین ارسلان بن طغرل (۵۵۵ - ۵۷۱ ه. ق.) پیش از این که وی بسلطنت رسد ظاهراً اثیر بواسطه انقلاب<sup>۶</sup> خراسان بر اثر فتنه غزان و اختلاف امرای سنجری و پایمال شدن شهرها به عراق گریخته بود و هنگام آن که ارسلان بن طغرل بیایمردی شمس‌الدین ایلدگز به دارالملک همدان آمد و بتخت نشست اثیر قصیده‌ای<sup>۷</sup> در تهنیت وی سرود و شعر او پسندیده<sup>۸</sup> خاطر شاه افتاد و او را نزدیک ساخت و برکشید و صلت بخشید لیکن شاه دشمنان قوی داشت و گاهی به ابخاز و

زمانی به ری متاخت و همواره گوش فرا شعر نمیتوانست داد و اثیر بی بازپرس و صلت می‌ماند. دشمنان<sup>۹</sup> طعنه میزدند و اثیر شکایت بشاه می‌برد و شاید سود نمیدید. ناچار عزیمت سفر کرد و نزدیک دو سال<sup>۱۰</sup> از سلطان دور بود. تا بآبار دیگر گویا<sup>۱۱</sup> سال ۵۶۹ ه. ق. به ارسلان راه یافت، چنانکه بدین سفر و بازگشت، در قصائد خویش اشاره میکند. اوقاتی که او در همدان بود، بزرگان دولت و رئیس علویان<sup>۱۲</sup> همدان یعنی

۱- گوید:

تا در خوی خجالت جیحون کند خاک  
خاقانی ناگر و خاقان شعرخوان.

۲- مانند:

اگر بخدمت این بارگاه نیامده‌ام  
بجان تو که مفرای حمل بر قصبر  
شعاع، نیک بیست و چشم شب‌پره، نگ  
ستانه، سخت بلندست و پای مور، قصیر.

۳- چنانکه این بیت:

مباد اگر نکند سعی باد رحمت تو  
سینه عمل بنده کی رسد بکنار

که غرض او این است اگر باد رحمت تو سعی نکند و این مباد که نکند و تقدیم جمله دعائی و حذف متعلق فعل، اگرچه بر اصول بلاغت است، ولی معنی بیت را دور کرده است و مانند این بیت:

زهی زکیه دمهات گوش را مایه  
زهی بخاک قدمهات دیده را سرنگد.

کیه دمهات کایه از دهان و پس ناپسند و در کنایه از ریتن مناسبتر است و مثل:

جو بر زبان ولی میروی همه شهدی  
جو بر دماغ عدو میزنی همه بنگی.

تشبیه مدح به بنگ یا هجو مناسبتر و خلاف غرض است.

۴- آتشکده، مجمع الفصاحج تهران ج ۱ ص ۱۰۲.

۵- چه نجم‌الدین مرید عمار یاسر و اسماعیل قسری بوده و این هر دو از مریدان ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی بوده‌اند و او در سنه ۵۶۲ ه. ق. وفات یافته و اثیرالدین هم بگفته مؤلف آتشکده در سنه ۵۷۰ ه. ق. و بر روایت مجمع الفصاحج در سنه ۵۶۳ ه. ق. درگذشته و مسلم است که نجم‌الدین بسال ۶۱۸ ه. ق. در واقعه خوارزم و هجوم مغول بقتل رسیده و در آن موقع ۷۰ سال داشته و بنابراین در آن موقع اثیر با نابالغ یا هنوز برنای اثک‌سال بوده، در سلوک قدم میزد و صلاحیت ارشاد نداشت است.

۶- گوید:

بنده گریزبایست از وحشت خراسان  
چون از چماق ترکان اموال خورده عامل.  
و اینکه دولتشاه گریه که او بقصد معارضه

خاقانی از خراسان عزیمت کرد و در راه بخدمت ارسلان رسید، گذشت از اینکه خلاف عادت است با گفتار خود اثیر هم موافق نیست.

۷- مطلع آن چنین است:

بفراخت وایت حق، بر تافت روی باطل  
البارسلان ثانی، شاه ارسلان طغرل.

۸- داد قربت، خسرو اعظم مرا

برگزید از جمله عالم مرا

چون ملک بر چرخ گردان کرد جای

رای سلطان بنی آدم مرا

عقل کل در ماجرای غیب داشت

بر طفیل مدح او محرم مرا

تا قیامت پرده احسان او

کرد متواری ز چشم غم مرا.

۹- گوید:

خران شعر که خود را همال من شمرند

نهفته‌اند به افسر سران بی‌افزار

مرا چو بر رهشان ارقم پیاده چو آب

شکن دهند بدان چند تازک رهوار

دگر بطعنه بی جامگی بهاندنم

که اطلس و قصبش نیست جامه و دستار.

۱۰- گوید:

قرب دو سال شد که نه بر حسب آرزو

دورم از این جناب خجسته باضطرار.

۱۱- در ضمن قصیده‌ای که از بازگشت خود سخن میراند برمرض ارسلان و صحت او اشاره میکند و حدوث بیماری وی بسال ۵۶۹ ه. ق. بوده است. رجوع شود به راحه‌الصدور ج لیدن ص ۲۹۹.

۱۲- علریان همدان که در قرن ششم شهرت و قدرتی عظیم داشتند از فرزندان امام حسن (ع) بودند و در قرن پنجم و چهارم نیز در همدان حرمت و حشمت بدست آورده بودند. چنانکه صاحب بن عباد دختر خود را به ابوالحسن علی بن حسین حنی همدانی تزویج کرد و ابوهاشم زید الحسنی از افراد مشهور این خاندان است که از جانب مادر نسب وی به صاحب بن عباد می‌پیوست. و او مدت ۲۷ سال یعنی از سنه ۴۵۵ ه. ق. تا سال ۵۰۲ ه. ق. که درگذشت، با کمال نفوذ در همدان زندگی میکرد و خواسته ییشمار کرده بود چنانکه برکیارک صد هزار دینار از وی گرفت. (ابن الاثیر حوادث سنه ۴۹۴ ه. ق.). و سلطان محمد بن ملکشاه نیز هفتصد هزار دینار از خزانه شخصی خود بپرداخت و پس از وفات وی سلطان محمد دویت و پنجاه هزار دینار دیگر از بازماندگان او بستاند. (مختصر تاریخ السلاجقه ج مصر صص ۸۹-۹۳). و هم علاءالدوله که بدست یکی از اعوان ابوالقاسم درگزینی وزیر محمود بن محمد (۵۱۱-۵۲۵ ه. ق.) در حدود سنه ۵۲۰ ه. ق. بقتل رسیده از همین خاندان و ←

فخرالدین علاء الدوله عربشاه را نیز می‌ستود و تنها شاعر خاص شاه نبود. ۲ - شمس الدین اتابک اعظم ایلدگز (۵۵۵ - ۵۶۸ ه. ق.) اگرچه پیش از آنکه نام رکن الدین ارسلان بشهریاری برآید وی در اژان و آذربایجان نفوذی هرچه تهاشم داشت و مسعود و محمد، شهریاران سلجوقی، در نگهداشت جانب وی اهتمام داشتند. لیکن پس از فرمانفرمائی ارسلان که مادرش زوجه ایلدگز بود، در تمام بلاد عراق و آذربایجان نافذالامر گردید و معنی سلطنت او را حاصل گشت. اثیرالدین که در عراق میزیت بدمح او قصائد می‌سرود و نواخت و صلت می‌یافت و چنانکه از قصائد وی برمی‌آید دشمنان اثیر خاطر اتابک را بر وی متغیر ساخته و دستاویزی بسته و او را بکفر متهم<sup>۱</sup> ساخته‌اند و او در معذرت و شکایت قصیده‌ای سروده و آینه پیش روی کار داشته و صورت حال خود را بر رای اتابک فرستاده است. ۳ - اتابک جهان‌پهلوان نصرت‌الدین محمد بن ایلدگز (۵۶۸ - ۵۸۱ ه. ق.) که از امیران شاعرانوز و مدوح بسیاری از شعرا بوده و اثیر در مدح وی و برادرش مظفرالدین قزل‌ارسلان قصیده‌ای ساخته و دو برادر را ستوده ولی اتابک جهان‌پهلوان با رقیب وی مجیرالدین بیلقانی که ذکر وی بیاید عنایت بیش داشته و بدین جهت اثیر کمتر بدمح وی خاطر خویش را مشغول داشته است. ۴ - مظفرالدین اتابک قزل‌ارسلان بن ایلدگز (۵۸۱ - ۵۸۷ ه. ق.) که یک چند فرمانروای آذربایجان بود و آخرالامر دعوی سلطنت<sup>۲</sup> کرد و پنج‌نوبت گرفت و اکثر سخن‌سرایان عراق و آذربایجان وی را ستودند و او اثیر را<sup>۳</sup> برغم برادر که مجیر را پرورش میداد، منظور عنایت ساخت و اثیر یک‌چند مدایح سرود. پس به علت نساملومی<sup>۴</sup> در خانه نشست، حاسدان فرصت غم‌یافتند. اتابک رنجید و اثیر بمعذرت برخاست که شاه مرا از خدمت مستثنی کرد و نان‌پاره بخشید چندان که زبان سیاس نماند و گوشه‌گیری بدین علت است.

**شعرای معاصر:** مجیرالدین بیلقانی که با یکدیگر هیچشم بوده و بتعریض و تصریح یکدیگر را هجا گفته‌اند. خاقانی که پروایت دولتشاه<sup>۵</sup> اثیرالدین بقصد معارضه وی عزیمت عراق و آذربایجان کرد و اثیر در قصائد خود مقلد اوست و بر طرز وی می‌رود و با اینهمه قطعه‌های<sup>۶</sup> سخت به وی زده و یکی از قطعه‌های او را جواب گفته و دعاوی خاقانی را بغیال خود رد کرده

است.

**وفات او:** مؤلف مجمع الفصحا وفات او را بسال ۵۶۳ ه. ق. میدانند و غلط است زیرا اثیرالدین تا سال ۵۶۹ ه. ق. حیات داشته چنانکه از اشعار او مستفاد است<sup>۷</sup>. و مؤلف آتشکده وفات او را بسال ۵۷۰ ه. ق. و نویسنده شاهد صادق سنه ۵۷۷ ه. ق. شمرده و بر بطلان این دو اکنون دلیلی در دست نیست. او راست:

نوکن روش را داستان، بشکن طلسم باستان  
هم روزنامه این بخوان هم کارنامه آن پدر  
خیز ای عزیز معنوی در ملک سلطان نوی  
هر چند کاجا خسروی هم شهر کنعان آی در  
دُری، بدریا کن نشب مرغی، بیستان کن طرب  
ماهی، بگردون آی شب نوری، بیالاکن سفر  
ای خواننده تاریخ قدم در خط محدث کش قلم  
وای شاخ عالم را تو نم در بیخ عالم زن تیر  
تاکی بربرویان کش بر جشگه دل کرده خوش  
زان پرده یاقوت‌فشی بشمای دُر بگشای در  
ماه تو در مشک بخم، لعل تو در جرز دُر  
شهیدست در آغوش سم، نفیعت در کام ضرر  
فردوس دنیا کوی تو، حورا ز خیل روی تو  
در زلف عنبروی تو، هم شام ساکن هم سحر.

\*\*\*

در گردن بتان نکستی دست همچو عقد  
آوارگی نیرده چو گوهر ز خانمان  
ای دولت‌آشیان تو بر شرفه فلک  
دام زمین چه می‌کنی و دانه زمان  
در چارسوی عنصر هنگامه‌ایست گرم  
پرهیز کن ز جیب‌شکافان بی‌نشان  
تاکی ز تاب کوره بسوزی بیوی گل  
تاکی ز آبروی برآنی برای نان  
دوران مخزقه است چه فصل و چه انتصاب  
طوفان آفتت چه بام و چه ناودان  
خواهی کزین خلاب برآنی گلاب‌وار  
یک ره چو گل متاب سر از تاب امتحان.

\*\*\*

آن را که چارگوشه عزلت میسر است  
گونوبه پنج کن که شه هفت‌کشور است  
چون کاملان بسزه گردون فرومای  
کین سبزمارا اگرچه شکفته‌ست بی‌بر است  
کام طمع بعالم صورت چه خوش کنی  
کین نقش شکر است نه معنی شکر است  
در قرص مهر و گرده مه منگر و بدانک  
بی این همه صداع، دو نانی میسر است  
از سالکان صادق پروانه ماند و بی  
کودر طواف کعبه همت مجاور است

→ رئیس همدان بوده است. دیگر فخرالدوله بن ابی‌هاشم است که از جانب طغرل بن محمد پس از پرداخت بیست هزار دینار در سنه ۵۲۶ ه. ق. ریاست همدان یافت.

دیگر تاج‌الدین دولتشاهن علاءالدوله که از بزرگان و معاصر طغرل بن محمد بود. دیگر از مشهوران این خاندان فخرالدین علاءالدوله عربشاه است که در اواسط قرن ششم نفوذ بسیار بهم رسانیده بود و ارسلان بن طغرل خواهر او را بزنای گرفت و آخرالامر بدست طغرل بن ارسلان کشته شد (۵۸۴ ه. ق.) و همین فخرالدین عربشاه است که اثیرالدین در مدح وی چندین قصیده بنظم آورده و او را شاه قهستان میخوانند. عزالدین خسروشاهن علاءالدوله عربشاه هم از این خاندان و از مدح‌وحان اثیر است و از راحه‌الصدر برمی‌آید که خسروشاه در زمان تألیف آن کتاب یعنی سال ۵۹۹ ه. ق. در حیات بوده ولی لقب وی در آن کتاب فخرالدین است و گویا این لقب پس از قتل پدر به وی داده‌اند و در زمان پدر عزالدین لقب داشته و هوسر که بسال ۵۹۲ ه. ق. بدست میاجق محبوس گردید. امیر سید مجدالدین همایون پسر علاءالدوله و برادر وی عمادالدین مردانشاه هم در تاریخ راحه‌الصدر نامشان آمده و گویا به ریاست نرسیده‌اند. برای زیادت اطلاع از احوال این خاندان رجوع شود به راحه‌الصدر ص ۴۵ و ۴۶ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۳۰۱ - ۴۷۶ و مختصر تاریخ السلاجقه ج مصر صص ۸۹ - ۲۷۶.

- ۱ - تنها مرا بر این سخن او کفر لازم است  
بگر چه واجب بر آنکس که کافر است.
- ۲ - سنه ۵۸۷ ه. ق. رجوع شود به مختصر تاریخ السلاجقه ج مصر ص ۲۷.
- ۳ - رجوع شود به لباب‌الالباب ج لیدن ج ۲ ص ۲۲۳.
- ۴ - در قصیده‌ای که مطلعش این است:  
چون کرد دیده‌بان افق، چشم خفته باز  
میگفت با سباعه ظلمت، سیده راز.  
بدین معنی اشاره کرده است.
- ۵ - تذکره دولتشاه ج لیدن ص ۸۰.
- ۶ - مانند:

باری فراخ سال سخن بیند آنکه گفت  
قطع وفات در بنه آخر الزمان.  
و مصراع اخیر از خاقانی است و ابتدای قطعه خاقانی این است:  
قطع وفات در بنه آخر الزمان  
هان ای حکیم پرده عزلت باز هان.  
و نیز اثیر گوید:  
گره گشای سخن خامه نوان منت  
خزینه‌دار روان خاطر روان منت.  
و خاقانی گوید:

خرد خریطه کش خامه بنان منت  
سخن جنبه‌بر خاطر و بیان منت.  
این دو قطعه در تذکره دولتشاه ص ۸۱ و ۸۲ مضبوط است.

۷ - مجمع الفصحا ج طهران ج ۱ ص ۱۰۲.

گفت آفت سر است و خموشی هلاک سر  
در اختیار زین دو یکی، تن مختار است.

\*\*\*

تخته بند آهنین افکند دی بر پای آب  
چون ز شیدائی همی بگست زنجیر غدیر  
از پی تجدید آئین ملوک باستان  
مجلسی چون خلد فرمودی بخوبی بی نظیر  
خاک صحن و آتش جامش بفارت میدهد  
هر زمانی رخت آب سدره و باد سدر  
زخمه متفارشکل مطربش تلقین کند  
بلبلان باغ را ترکیب اوزان صغیر  
ز آتش منقل هوای او بوجه اعتدال  
صد هزاران جنة الفردوس دارد در ضمیر  
چون شرر رقاص بر سطح شراب آتشی  
از طربناکی و بی باکی حباب زودمیر.

\*\*\*

آنچه بر من ز دل و دلدار است  
چون دهم شرح که بس بسیار است  
من اگر بی دل و یارم، سهل است  
چون درین حادثه دل با یار است  
صر گفتا که حمایت کنست  
دیدم او نیز بحال زار است.

\*\*\*

آمد و شد بر سر کوی تو کار پای نیست  
چون بدینسان خدمتی نازک بود بر سر نویس.

\*\*\*

هر شبی قندیل زراندود این نیلی رواق  
باغ بزم آرای را پر شمع رخشان میکند  
از طبق های تار ابر طاس سرنگون  
موکب اقبال گل را گوهر افشان میکند  
لاله را آتش زده بر سر زغال اندر کنار  
با دو روز عمر تدبیر زمستان میکند.

\*\*\*

ای نفس شرف پذیر هان و هان  
خود را ز شمار هر غسی مشمر  
چون مار ز خاک طعمه کن بنشین  
لشکر چه کشی چو مور پیر خور  
آلوده مشو که سرفراز آمد  
از غایت پا کدامنای غرغر  
بندیش ز خاکساری هست  
دنبال خسان مدار چون صرصر  
در تعزیت گل کرم بنشین  
در آعه کبود، همچو نیلوفر.

\*\*\*

صدر و گاه فلک جاه تهی ماند ز ماه  
جگر شب رخ خورشید برانمود ز آه  
وای کان غنچه نوزاد فرو ریخت ز بار  
آه کان خسرو نوعهد درافتاد ز گاه  
گرد وحشت که فشاندهست بر آن دست چو ابر  
ابر ظلمت که کشیدهست در آن روی چو ماه  
این نه دزدی است که از وی بجهد کس بجزع  
وین نه بحریت که از وی گذرد کس به شناه.

شاه مرصع کند قریب ولیکن  
زیور اصلی ز معدن آرد صصام  
جسم بجان یافت خلقت لوجه بصورت  
کسوت ارواح گشت صدره اجسام  
از یف هر ناقص این چراغ نمرد  
نور الهی ضامن است به اتمام.

\*\*\*

جان را هوس نظاره رویت  
بر غرقه چشم تازد از زندان  
زی مجلس تو چو تحفه ای آرم  
دل میگوید که بر طبقی نه جان.

\*\*\*

هر که دست آویز او طرف کند زلف تست  
دولتش بر بام این پیروزمناظر میکند.

\*\*\*

مطرب، سماع برکش و ساقی، شراب ده  
ایام را بمال و فلک را جواب ده  
زاری و یارب از پی روزی دگر بنه  
امروز گوش هوش بیانگ ریاب ده  
نرشی نه رسم شاهد و ساقی ست خوشی درای  
دردی نه شرط عاشق صافیت ناب ده.

\*\*\*

نمیوان بسر سر روزگار رسید  
که خانه بسته در است و نظر شکسته کلید  
سید گشت چو چشم شکوفه چشم لعل  
که در بهار فراغت گل شکفته ندید  
بر این چهار چمن خنده چو غنچه که زد  
کجا بسوزن خاری جهان دلش نخلید  
بیزم گیتی منشین و گر نه ساغر وار  
بخون سیار دل و دیده را بجای نیید  
بدام مرگ بر آویخت صد هزاران مرغ  
که حرصش از سر مقدار نیم دانه نچید  
کجا شد آنکه خدنگش دل ستاره بدوخت  
کجا شد آنکه حسامش سر ستم بیرید.

\*\*\*

گر مایه گیرد از رخت ای دلیر، آفتاب  
عاشق شود زمانه بصد دل بر آفتاب  
ماندهست جمله دیده ازین منظر بلند  
هر روز در نظاره آن منظر بلند.

\*\*\*

سرو در خدمت بالای تو بریست قبا  
لاله در حضرت رخسار تو بنهاد کلاه  
هرقه درد تو دارد دل عالم که بشب  
ازرق چرخ ملمع کند از عودی آه  
چون تنق بر فکشی نور زند موج چنانک  
نرسد مرغ نظر سوی تو الا به شناه  
تا نمازی نشود دیده من بنده به اشک  
هیچ دستور نباشد که کنم در تو نگاه  
بدسگال ار در کین تو زند فارغ باش  
نقش اقبال نگارد نشود ز آب تبا.

\*\*\*

که بر اطراف چمن غلطد بپهلوی آفتاب

گه در آغوش نسیم آید پشوخنی یاسمن  
عود سوز لاله ها را مشک تبت در کنار  
عود ساز بلبلان را راه ارغن در دهن  
غنچه را ره کرد همچون ساغر اندر وقت نوش  
زلف مشکین بنفشه، روی می فام سمن  
بر ده انگشتان چراغ افروخت دست ارغوان  
تا که شمع ساق نرگس سرنگون دارد لکن  
چون غراب اندر پگه خیزی علم بیرون ز نیم  
سوی طایران پستانی هزار آوا و من  
چرم خر طبعان عیسی نام بیرون کش ز سر  
چند پوشی صدره طایوس بر قد زغن  
گر بضاعت دار شرعی سود بشناس از زیان  
ور عروس آرای فرعی خلعه وادان از کفن  
حمله رویاروی باید کرد چون شیر عرین  
روبه آسا چند از این در هر پسی دستان و فن

خلوت اعجاز وانگه سحر کاری پرده در  
درگه فردوس وانگه عجبوتی پرده تن!

\*\*\*

کریم طعابیر ساحل توانائی  
بکن هر آنچه بغرقاب عجز توانی  
همای همتی ویرانه فلک بگذار  
که بوم شوم کند کدخدای ویرانی  
هنوز دستگهت یک دو مشت خاک بود  
هر آنکهی که مسلم کنی جهانبانی  
محک نقد بیرون کن که سخت نزدیک است  
عیار ملک سلیمان بفقر سلطانی  
تو مرد نام نکو باش زانکه کم یابد  
نشان نام نکو مرد آبی و نانی  
بمال فانی در عمر ذکرباقی خر  
که تا بذکر پس از عمر جاودان مانی.

\*\*\*

خاتون زمان بدست شبگیر  
برداشت ز چهره پرده قیر  
چشم خوش اختران فروبست  
از غمزه بنفذه تباشر  
سرحان سحر قضیب دنبال  
در قوسه چرخ راند چون تیر  
اوتار زبانهای اوتار  
بر چنگ افق کشید تقدیر  
پس دست زنان خروس قوال  
آهنگ بلند کرد بر زیر  
من نیم غنوده نیم بیدار  
کامد نفس شمال شبگیر  
سرد و تر و خوش مزاجی او را  
همچون دم غمگنان بتأثیر  
برخاستمش بیای حرمت  
بر دست نهاده دست توقیر  
جانم بزبان عذر گویا  
کای عکس نمای چرخ تدویر  
ای هفت زمین ز تو بنز هت  
وای هشت چنان ز تو بتشویر

راغ از تویر از متاع خرغیز  
باغ از تویر از نگار کشمیر  
آیا خبر از کجاست پرسم  
گفت از در خسرو جهانگیر.

\*\*\*  
خداوند! در این ایوان که گوئی  
بهشت است آفریده فرهی را  
بفرخ فال می خور تا مفتی  
دهد بالا سماع خرگهی را  
ز اول منزل دل تا در لهو  
مدان چون می ریفی همراهی را.

\*\*\*  
خورشید با ساداد نخندد بدان تری  
گلبرگ چاشتگاه نباشد بدان خوشی  
دور از تصرف لب و دندان حاسدان  
شیرین تر است لعل تو چندانکه می چشی.

\*\*\*  
بر خوانچه بنیای فلک خود همه قرصی است  
وان هم ز پی گرسنه چشمان چو ما نیست  
هر لحظه جوانی بکشد عالم اگر چند  
جزیر بر سر پیران اثر گرد و غا نیست  
آسایش و سیرغ دو نامست که معنیش  
یا هست و در ادراک نمی آید و یا نیست  
خاکست میان خانه افلاک ولیکن  
چندانکه بیند ره سیلاب بلا نیست  
کتر بود از یک نفس امید فراغت  
گر هست ترا حاصل والله که مرا نیست  
الحق گهر سخت ثمن است اما، لیک  
افسوس که بر صفحه شمیر بقا نیست  
روی دل از این شاهد بهر بگردان  
کآنجا که جمالت علی القاطع وفا نیست  
زین عالم خونخواره دل خون شد، چون لعل  
دانم که مرا هست ندانم که کرا نیست  
در باغ جهان گلین امید ز تخمیت  
کورا بچنین آب و هوا نشوونما نیست.

\*\*\*  
ای شمع زرد روی که در آب دیده ای  
سرخیل عاشقان مصیبت رسیده ای  
فرهاد وقت خویشی، میسوز و میگداز  
تا خود چرا ز صحبت شیرین بریده ای  
یک شب سیند آتش هجران شوی چه باک  
شش مه جمال وصل نه آخر تو دیده ای  
یاری پیاد داده ای ارنه چرا چو من  
بدرنگ و اشکبار و نزار و خمیده ای  
آنرا که نور دیده گمان برده ای تو خود  
دائم در آب دیده از آن نور دیده ای  
مرغی چنین شگرف که در حد خود تویی  
پروانه را به هم نفسی چون گزیده ای  
آری تو خود چو از مگسی زاده ای به اصل  
امروز نیز با مگسی آرمیده ای.

\*\*\*

ای بخوبی پای بوس عارضت ماه آمده

دست نقص از دامن حسن تو کوتاه آمده  
هر شب از بحر خیالت مردم چشم به اشک  
حجره را آبی زده پس بر سر راه آمده.

\*\*\*  
امروز می در کف و یاری در پیش  
دستی بزَن از حدیث فردا مندی  
و آن روز که چشم بر کنی ای درویش  
در رحمت او نگر نه در کرده خوشی.

\*\*\*  
سودای میان تھی ز دل بیرون کن  
از ناز بکاه و بر نیاز افزون کن  
استاد تو عشقت بدانجا چو رسی  
او خود بزبان حال گوید چون کن.

\*\*\*  
ایزد دلکی مهر فراغت بدهاد  
زین به نظری به این گدایت بدهاد  
خوبی و خوشی و دلربایی و جمال  
داری همه جز وفا، خدایت بدهاد.

\*\*\*  
ای مرهم هر سینه معجرب لب تو  
فرسوده قدمهای دلم در طلب تو  
گم کرد سر رشته تدبیر دلم باز  
در طرّه سرگم شده بلفظ لب تو  
چون تاز طراز است شب و روز تن من  
تا بر ظرف روز پدید است شب تو  
چون لاله دلم چهره بخون شست که بگرفت  
سبزه طرف چشمه حیوان لب تو  
من بنده نوید بنو سلطان کوا کب  
تا خسرو خوبان جهان شد لقب تو  
ای حور پریزاده برین حسن و طراوت  
از آدمیان نیست همانا لب تو  
در ساختم با غم تو، روی همین است  
چون جز ز غم من نغزاید طرب تو.

\*\*\*  
شکر ز لعل تو در لؤلؤ خوشاب شکست  
صبا بزلق تو ناموس مشک ناب شکست  
شب شکسته چو در موکب مه تو براند  
مه از کمال کرشمه بر آفتاب شکست  
دو جرح ما چو گهر بار گشت، مهر عقیق  
لبت بخنده خوش بر دُر خوشاب شکست  
کباب دید دل ریش ما بر آتش غم  
لب تو هم نمکی تازه بر کباب شکست  
برات دار عذار تو خط هندی ترک  
بناشناخته این در دل خراب شکست  
غلام آن خط مشکم که گوئی از عدا  
کسی خیال خطا در دل صواب شکست.

\*\*\*

بخدائی که روی بند عدم  
امرش از چهره جهان بگشاد  
باد لطفش بباغ رحمت در  
بید امید را زبان بگشاد  
عقدهای جواهر و اعراض

از دل کان کن فکان بگشاد  
هیبتش عقل را زبان بر بست  
رحمتش عجز را دهان بگشاد  
ساخت میتن و تیغ صبح و بدان  
چشمه مهر از آسمان بگشاد  
کمر کو را مرصع کرد  
چون جواهر ز بند کان بگشاد  
تربت کرد نفس ناطقه را  
تا بدو کشور بیان بگشاد

بوی لطفش چو رنگ بط آمیخت (۱)  
نبض خون از دل روان بگشاد  
از پی انس و جان بدست اجل  
بند ترکیب انس و جان بگشاد  
که مرا فرقت شما هر دم  
عقدی از جرح درفشان بگشاد  
نمره ها میزیم که سوزش آن  
چرخ را خون ز دیدگان بگشاد  
ناله ها می کنم که جُوزا را  
کمر سیم از میان بگشاد.

\*\*\*

بخدائی که رخت عزت او  
در سرای کهن نمی گنجد  
از عدم ذره بی اجازت او  
در خم کاف کُن نمی گنجد  
کآنچه اندر ضمیر شوق منست  
در دهان سخن نمی گنجد.

\*\*\*

ز میان ببرد ناگه دل من، بیتی شکر لب  
به دو رخ برادر مه به دو زلف نایب شب  
دو گنبد عنبرینش ز خم و گره سلسل  
دو عقیق شکرینش ز در و گهر مرکب  
قدم نظر شکسته، رخس از فروغ بی حد  
گذر سخن پیسته، دهنش ز تنگی لب  
دو هزار جان تشنه نگردد در او و او را  
پراز آب زندگانی شده روی و چاه غیب  
شده کیه دار دلها لیش از طویله دُر  
زده کاروان جانها مهش از میان عقرب  
بنشستم و زمانی بر رخس نگاه کردم  
دل از این نشست در خون، من از آن نگاه در تب  
چو سؤال بوسه کردم بگرشمه گفت با من  
تو نه مرد این حدیثی فاذا فرغت فانصب!

\*\*\*

یاد میدار که از مات نمی آید یاد  
ای امید من و عهد تو سراسر همه باد  
نکنی یک طرف از قصه من هرگز گوش  
نزنم یک نفس از غصه تو هرگز شاد  
یاوری نیست که با خصم تو بردارم تیغ  
داوری نیست که از هجر تو بستانم داد  
تو نگفتی که وصالم برساند بخودت  
راستی نیک رسانید که چشمش مرصاد

گفتی از فاش کنی عشق پری جان نری  
نبرم خود نبرم حسن تو جاوید ز یاد  
گر غرض خون مست از سر، اینک سرو طشت  
ورنه این طشت سه سال است که از بام افتاد  
من بر این تهمت اگر کشته شوم با کی نیست  
همه سرسبزی کمتر سگ دربان تو باد  
عاقبت خواستی از من خیر الله جزا ک  
او همان شب بدم رفت که حسن تو بزد  
گلۀ وصل تو با هجر تو می گفتم دوش  
که سست عمر وز او هیچ بجز غم نگشاد  
در میان روی بمن کرد خیالت که اثیر  
زین سخن بگذر و این واقعه بگذار ز یاد  
عشق ما مظلومه کسی بقیامت نبرد  
که ز تو عمر ستد در عوض عشق بداد.

\*\*\*

ای کمین گاه فلک ابروی تو  
آبروی آفتاب از روی تو  
کس نداند تاجه ترکی می رود  
با جهان از طره هندوی تو  
کرد خلقی را چو غنچه چشم بند  
یک فسون از نرگس جادوی تو.

\*\*\*

خدمت جهال کم کنم که فروست  
پایه تعلیم ز قد کوتاه افهام.

**اثیر.** (أ) (الخ) اومانی. اثیرالدین. دولتشاه در تذکره ص ۱۷۲ آرد: او مردی خوش طبع و فاضل بوده و دیوان او مشهور است و در علم شاگرد خواجه نصیرالدین طوسی بود و اصل او از همدان است. اشعار عربی بسیار دارد و سخن را دانشمندانه میگوید. و هدایت در مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۱۰۵ آورده است: از فضلالی صاحب پایگاه و اسحق مولانا عبدالله از خاک پاک ولایت همدان<sup>۱</sup> و شاعری است فصاحت توانان. مداح سلیمان شاه حاکم کردستان<sup>۲</sup>. یا کمال الدین اسماعیل اصفهانی معاصر بوده و کتب کمالات در خدمت خواجه نصیرالدین طوسی نموده وفاتش در سنه ۶۵۶ ه. ق. و ق. ۳۶ قریب به پنج هزار بیت دیوان دارد. و نیز دولتشاه در تذکره الشعراء ص ۱۷۳، مولانا رکن الدین قبائی استاد پوربهای جامی را شاگرد اثیرالدین اومانی دانسته است. وفات اثیر بقول اصح سال ۶۶۵ ه. ق. است<sup>۳</sup>. خوندنیر در حبیب السیر ج دوم ص ۳۶ آرد: اثیرالدین قبل از استیلای هلا کوخان بر بغداد در مصاحبت سلیمان شاه که در سبک نواب مستعصم منتظم بود بسر می برد و در مدح او اشعار ابدار نظم میکرد. در تاریخ گزیده مسطور است که اثیرالدین اومانی در اواخر ایام زندگانی از قاضی همدان که موسوم و ملقب به مجدالدین طویل بود برنجید و این قطعه در هجو او منظوم

گردانید:

نه از آن داشت قضا مرگ وی اندر تأخیر  
که برید اجلش می نماید تمجیل  
لیک در تیه ضلالت نه چنان گم گشته است  
که بصد سال پردر ده به سرش عزرائیل.  
این قطعه در مزاج قاضی که مردی متقی بود، تأثیر نمود. چهل نبوت سوره انعام خواند و بر اثیرالدین نفرین کرد و هم در آن نزدیکی [اثیر] ببرد، او راست:  
خیز و بزم سحر افروز که وقت سحر است  
افق مشرقی از عارض گل تازه تر است  
می در جام چو عکس قمر اندر دل آب  
درکش از زانکه دلت خسته دور قمر است  
موسم خرمن گل، اهل خرد غم نخورند  
از پی حاصل عمری که چو گل در گذر است

شو چو سوسن ز غم بند زر آزاد از آنک  
ز رپرستی صفت نرگس کوته نظر است  
تا توانی نفسی بی می و معشوق میاش  
که ترا حاصل عمر از دو جهان اینقدر است  
می حرام است ولی اهل خرد را نسزد  
عیب چیزی که بکش عیب و هزارش هنر است  
حاصل کار چو جز بخیری چیزی نیست  
خنک آن را که ز اوضاع جهان بیخبر است  
بال مرغ طرب از باده رنگین روید  
داند این آنکه خرد سوی دلش راهبر است  
خود مشو دور و بیا تازه گل سرخ ببین  
کز نشاط می رنگین همه تن بال و پر است.  
در مذمت شعر و شاعری:

یارب این قاعده شعر بگیتی که نهاد  
که چو جمع شعرا خیر دو گیش میاد  
ای برادر بهمان بدتر از این کاری نیست  
هان و هان تا نکنی تکیه بر این بی بنیاد  
در فلک نیز عطارد ز پی شومی شعر  
یابد از سوزش دل هر دو مهی صد بیداد  
گفتش کندن جانست و نوشتن غم دل  
محنت خواندنش آن به که نیاری در یاد  
این چه صنعت بود آخر بنگونی که از آن  
در همه عمر یکی لحظه نباشی دلشاد  
خود از آن کس چه بکاهد که تو گویش بنیل  
یا بر آن کس چه فزاید که تو اش خوانی راد  
کاغذی پر کنی از حشو و فرستی بکسی  
پس پرنجی که مرا کاغذ زر نفرستاد  
آن نه خود حجت شرعی نه خط دیوانست  
پس از آن خط بتو چیزش چرا باید داد  
وین چه زار است دگر باره که ابیات مدیح  
گر بود هفت فرستی بتقاضا هفتاد  
پس بدین هم نشوی قانع و از پی تازی  
بسوی خانه مدح چو تیری ز گشاد  
همچو آئینه نهی در رخ او پیشانی  
او ز تو شرم کند همچو عروس از داماد  
و آن بشنود که بگویند فلان شخص شعر

از فلان شاه پغروار زر و سیم ستاد  
کان پی مصلحت خویش همانا گفتند  
که نبودند ز بند طمع و حرص آزاد  
ورنه با جود طبیعی ز پی راحت خلق  
من بر آنم که کسی از مادر ایام نزاد  
ور کسی زاد به بخت منش از روی زمین  
چرخ برید بیکبار مگر نسل و نژاد  
آنچه مقصود ز شعر است چو در گیتی نیست  
شاعران را همه زین کار خدا توبه دهاد.

\*\*\*

ای نظیر تو در اندیشه چو تقدیر محال  
داده ایزد همه چیزیت مگر شبه و مثال  
باد فراش پریر از سر گستاخ روی  
خاک درگاه تو میرفت به گیوی شمال  
فلکش گفت مرو پیش که آنجا که توئی  
مرغ اندیشه نیارد که به بنیاد بال  
تا که پوشیدگی ذات تو اش روشن شد  
از حیا گشت سید روی شب مشکین خال.

\*\*\*

زهی خوش آمده رویت مرا چو جان در چشم  
چو ناخوش است مرا بی رخت جهان در چشم  
بشتر روی تو گر جان زبان کم شاید  
که عاشقان را ناید چنان زبان در چشم  
تو را چنانکه توئی خود چگونگی توان دید  
چه ممکن است بیستن خیال جان در چشم  
ز آب دیده به چشمم درون لطیف تری  
از آن سبب که تو نانی و آید آن در چشم  
ز روی خوب تو بازار حسن گرم شده است  
که سیم اشک مرا شد چنین روان در چشم  
کنم ز آبروی و زلف تو یاد چون آید  
مرا کمان و کمند خدایگان در چشم.

\*\*\*

برخی آن عارض چون یاسمین  
جان من و صد چو من ای نازنین  
عشق من و حسن تو در عهد خویش  
هیچ یکی زین دو ندارد قرین  
حسن نباید که بود بیش از آن  
عشق نشاید که بود بیش از این  
آن لب و خط بین که تو گوئی فتاد  
رهگذر مورچه بر انگبین  
خاتم خویشت دهانت که هست  
حلقه او لعل و زمرد نگین  
گرد دهان تو خطی خوش نوشت  
سوی رخت آن دو لب شکرین

۱- اوسان قسریه ای است از نواحی اعلم از ولایت همدان. (حبط ج ۲ ص ۳۶).  
۲- مراد سلیمان شاهین پسرچم ایروانی رئیس طایفه ای از کردان است و نیز اثیر مداح اتابک مظفرالدین اوزبک بوده است. (تاریخ مغول ص ۵۲۴).  
۳- رجوع به متم فهرست زیر ص ۱۶۱ شود.

نیست از آن نقطه چنین خط عجیب  
ز آنکه خط از نقطه بخیزد یقین  
کی کنم از دست رها دامت  
گرچه بخون بر زیم آستین  
دور مگردان ز خودم تا نه  
پیش تو چون زلف تو سر بر زمین.  
قصیده ذیل را در مدح اتابک از یک بن  
محمد گفته است:

بهاروار ز ادبار برد در بهمن  
چنین که دید بنفشه، که ریخت برگ سمن  
به دود عود همی ماند ایر و این عجبست  
که دود عود بکافور باشد آستین  
چنین که جوشن بسیم به آب بی بینم  
چگونه کار کند تیغ خور بر آن جوشن  
به آب بنگر و یاد آور از شهنای قدیم  
به زال ماند در بندمانده از بهمن  
ز رشته های سفید سحاب تافته اند  
که می نبینم از مهر یک سر سوزن  
برهنه بود جهان مدتی و درزی ایر  
بدوخت از بی عالم سفید پیراهن  
اگر نه چشمه خضر است و پرده ظلمات  
چرا در ایر نهانست چشمه روشن  
بیست آب روان همچنانکه گوئی هست  
بسان خنجر خسرو هم آب و هم آهن  
ملک مظفر دین خسرو جهان ازبک  
که روح کشور هستی است او و عالم تن  
تخلصی بشنوی یگانه خسرو وقت  
ز عنصری که بود اوستاد اهل سخن  
بتیغ که بر از آن ایر گسترده کرباس  
که تا به پیش تو آمد زمانه تیغ و کفن  
چراغ روز نمی تابد از سپهر بخواه  
چراغ می که بر از ظلمتست خانه تن  
بیار باده روشن اگرچه تیره هواست  
که چون پیاله بومی روشن است دیده من  
مگر خدنگ تو مرغی است آهنین متعار  
که هست چینه او دانه دل دشمن  
خدایگانای تیغ و بال خصم آمد  
گرفت خواهد خصمت و بال در گردن

چو عاشقان چه عجب گر ز عشق طلعت او  
هزار چاک زند آخر الزمان دامن  
هنر پناها تشریف تو همایون باد  
بر آفتاب بزرگان، سر صدور زمن  
مجیر دولت و دین مغفر صدور عراق  
که هست گاه کفایت چو صد نظام حسن  
بمهد مملکت جم گر آصف او بودی  
نیوفتادی خاتم بدست آهرمن  
همیشه ابلق ایام تند، رام تو باد  
اگرچه ابلق ایام هست مردافکن.

\*\*\*

یزاد مادر طبعم چو دختری در حال  
بدست تربیت مهری روی دهمش  
بیروم چو جگر گوشگان بخون دلش

بدان امید که روزی بهسری دهمش  
چو از سراج طبع آرمش برون بر سر  
سپید و پاک چو کافور چادری دهمش  
بدست لطف بر آرایش چنان کار را  
گران نداری اگر خود بکشوری دهمش  
بقدر لایق آن گاه خواهش کابین  
بهر طریق که باشد بشوهری دهمش  
و روانه درخور او دارش چه عیب آید  
کزوش باز ستانم بدیگری دهمش.

\*\*\*

من گر نه همچو ذره هوا پاره بودمی  
گرد جهان چرا شده آواره بودمی  
در گوشم از بدی سخن عقل گوشوار  
بر ساعد سپهر چومه، پاره بودمی  
نان پاره داد چرخ ترا و مرا نداد  
دادی بمن هم از چو تو پتیاره بودمی  
در ملک شاه بودمی آخر بقدر خویش  
همکارای اگر چو تو آنکاره بودمی.

\*\*\*

نظام الدین ترا وصفیت در بخل  
بگویم گرچه از من خشمست آید  
ببخل اندر چو سوزن تگ چشمی  
که تازی ریمان در چشمست آید.

\*\*\*

ای چرخ ز گردش تو خرسند نیم  
آزادم کن که لایق بند نیم  
ور میل تو با بیخرد و نادانست  
من نیز چنان اهل و خردمند نیم.

\*\*\*

چشمم که همیشه جوی خون آید از او  
سیلاب سر شک لاله گون آید از او  
ز آن ترس نگریم که خیال رخ تو  
با اشک مبادا که برون آید از او.

و یادداشت های ذیل از دوست فاضل من  
آقای دکتر ذبیح الله صفاست: نام او را  
صاحب مجمع الفصحاء و آتشکده، عبدالله و  
لقب او را در همه تذکرها اثیر الدین  
آورده اند و کمال الدین اسماعیل گوید:

اثیر دین را رسمی ست بر زبان قلم  
پیام روح قدس دمدم ادا کردن  
به نوک کلک، گهر را جگر همی سفتن  
به گام صیت مجاراة با صبا کردن.  
و او خود در اشعار خویش گاه تخلص اثیر  
کرده است چنانکه در این بیت با ابهامی:  
لیکن ز روی عقل تو دانی که در جهان  
در لطف طبع هیچ و رای اثیر نیست.

و اومانی نسبت اوست به اوسان قریبای از  
توابع همدان نزدیک کردستان و به همین  
سبب است که دولتشاه اصل او را از همدان  
دانسته است. دولتشاه گوید او در علم شاگرد  
خواجه نصیر الدین طوسی بود، و این بعید  
است چه ۱ - خواجه نصیر الدین طوسی قبل

از تسخیر قلاع اسماعیلیه به دست  
هلاکوخان (۶۵۲ ه.ق.) در خدمت  
ناصرالدین محتشم اسماعیلی در قهستان  
بود و پیش از آن نیز در طوس سکونت  
داشت و فرصت ایجاد حوزه درس در  
مغرب ایران نداشت و در اشعار اثیر الدین  
اومانی قرآنی دال بر مسافرت وی به حدود  
مشرق ایران نیست و ارباب تذکره نیز از آن  
یاد نکرده اند. ۲ - اثیر الدین مادح  
حسام الدین خلیل بن بدر مقتول به سال ۶۴۰  
ه.ق. بود و این تاریخ چهارده سال بر فتح  
قلاع اسماعیلیه و شانزده سال بر فتح بغداد  
و هفده سال مقدم بر ایجاد حوزه درس  
خواجه نصیر در مراغه است. ۳ - از جمله  
ممدوحان اثیر الدین یکی شهاب الدین  
سلیمان شاه ایوانی رئیس قبیله ایوانی  
(منسوب به ایوه) بود که پیش از فتح بغداد  
(۶۵۶ ه.ق.) از امرای مستعصم شمرده  
میشد و اثیر الدین او را در این مصراع  
ملک الا یوه خوانده است:

یا چو دست ملک الا یوه شهاب الدین است.  
و در بعض قصائد که در مدح او سروده به  
طول اقامت خویش در نزد وی اشارت کرده  
است و این هنگامی بود که به بغداد آمد و شد  
میکرد و به خدمت سلیمان شاه میرسد:

به پیش فتنه یا جوج خطه دین را  
کشیده تیغ تو ماند به سد اسکندر  
خدایگانا سالی بود همانا پیش  
که من رهی بود از جان ترا ثنا گستر  
ز جود عام و ز تشریف خاص تو محروم  
نماند در همه عالم کسی بجز چاکر.  
و در قصیده دیگر گوید:

خدایگانا شد سالها که هست رهی  
چو آستان فروتن محکم این درگاه  
سوی مشام دل و جانم از چه می نرسد  
نسیم لطف تو اکنون خلاف دیگر گاه.  
و در قصیده ای دیگر از آمد و شد خود به  
بغداد و نایافتن خانه در یکی از رحلات  
خود خطاب به سلیمان شاه گوید:

جهان فضل، اگر نیست خانه ام، شاید  
از آنکه نیست جهان را بجز جهان خانه  
ز بی وثاقی و بی خانگی همی باشم  
گاهی بسجد و گاهی به میهمان خانه...  
گاهی پیاده و گاهی به اسب چون شطرنج  
بجمله شهر بگشتم یگان یگان خانه  
ولیک بی مدد دیگری پنهانی  
چو نزد مهره گرفتن نمیتوان خانه  
مرا بدولت تو پارسال حاصل بود  
چنانکه بد به فلان کوچه در فلان خانه...

بنابر این محقق میشود که اثیر الدین اومانی  
پیش از فتح بغداد چندبار به بغداد رفته و  
گاه تا یکسال و یا بیشتر از آن در آن شهر

سکونت کرده است. پس باید شهرت او در شاعری مدتها پیش از سال ۶۵۶ ه. ق. (فتح بغداد) که مصادف با دومین سال خروج خواجه نصیر از قلاع اسماعیلیه است، صورت گرفته و او در آغاز فعالیت علمی خواجه نصیر در مغرب و شمال غرب ایران مردی کامل و شاعری تمام‌سختن بوده باشد نه شاگردی تازه کار. ۴ - در دیوان اثیرالدین اومانی قصیده‌ای است حاکی از یک خونریزی سخت که شاید هجوم مغول علی‌الاطلاق (از ۶۱۶ ه. ق. به بعد) و یا حمله به همدان باشد و یا به احتمال اقوی حمله به بغداد (۱۶۵۶ ه. ق.):

از این حیات چه حاصل کنون که از ره تیغ  
بزندگی همه باگور میرند پناه  
که جان پرد به کران زین میان موج بلا  
که همگنان همه در خون هم کنند شاه  
دریغ حشمت ایمان و حرمت اسلام  
دریغ شرع پیمبر دریغ دین اله  
پی مصیبت این روز شاید آرزو شود  
جهان چو رایت عباسیان پلاس سیاه  
بر این عزا سزد آری بر طریق کاهکشان  
فلک یلاس بیوش نشیند اندر کاه.

و اگر این ابیات را اشاره به قتل و غارت مغول در عموم بلاد و یا در همدان بدانیم زمان شاعری اثیرالدین با اوان حمله اول مغول یعنی دوره جوانی خواجه نصیرالدین (متولد در ۵۹۷ ه. ق.) مصادف است و اگر آنها را اشاره به فتح بغداد و برافتادن خلافت آل عباس و راه یافتن شکست در کار دولت اسلام بدانیم و در این صورت باید اثیرالدین اومانی بعد از سال ۶۵۶ ه. ق. درگذشته و یا این ابیات از آخرین اشعار او بوده باشد. اثیرالدین اومانی در این اوان شاعری پخته‌سختن و قریب بموت و مدتها از دوره طالب علمی و شاگردی او گذشته بوده است. ۵ - کمال‌الدین اسماعیل که به سال ۶۳۵ ه. ق. درگذشته است چنانکه دیده‌ایم با اثیرالدین اومانی روابط صمیمانه داشته و در یکی از قطعات او را به سخنوری ستوده است و محال است که کسی پیش از فوت کمال‌الدین اسماعیل یعنی در اواسط نیمه اول قرن هفتم شاعری مشهور باشد و آن‌گاه در آغاز نیمه دوم قرن هفتم که دوره پیری و اواخر عمر وی است شاگردی خواجه نصیرالدین کند. شاید علت اینکه تذکره‌نویسان اثیرالدین اومانی را شاگرد خواجه نصیرالدین طوسی پنداشته‌اند آن باشد که وی در علوم متبحر و مردی دانشمند بود و چنانکه از مطالعه دیوان اشعارش بر می‌آید، در فلسفه و نجوم و طب و تصوف و ریاضی و ادب عرب دست

داشت و مثلاً در این بیت دلیلی از اطلاعات طبی او موجود است:

رسوب قطره ز قاروره هوا ننمود  
که معتدل شود اکنون مزاج نشو و نما.  
و در این بیت از نجوم:

بهم شکفته گل سرخ و نسترن چونان  
که در مقابله مریخ و زهره زهره.  
و در این بیت از ریاضی:

چون لطف تو محسوس نشد نقطه موهوم  
زین بد که ورا دایره عقل مقرر شد.  
و در این بیت از فلسفه:

ز شوق حالتشان چرخ خرقه خرق کند  
اگرچه خرق در اشکال چرخ دور از راست.  
و قصیده‌ای که به استقبال از قصیده صمّین عبدالله القشیری ساخته است دلیل تتبع او در آثار شعری عرب است:

دگر بار از نسیم نوبهاری  
هوا خواهد نمودن مشکباری...  
سحرگه با صبا بویش همی گفت  
بیزرب که ای باد بهاری  
تمتع من شمیم عرار نجد  
فما بعد العشیة من عرار.

از سال ولادت اثیرالدین اطلاعاتی در دست نیست لیکن چنانکه از ظاهر امر برمی‌آید وی در حدود سال ۶۶۵ ه. ق. یعنی سال فوت خود مردی کامل و مجرب بود و از این روی باید سال ولادت او اقلأ در آغاز قرن هفتم و به حدس اقرب به صواب در دهه اخیر قرن ششم هجری بوده باشد. قرب جوار به کردستان و بغداد، او را پس از ظهور در شعر و شاعری، بدان تواهی افکند و او که گاه در کردستان نزد سلاطین لر کوچک و گاه در بغداد در خدمت شهاب‌الدین سلیمان‌شاه ایوه میزیست، در همین نواحی و بلاد عراق مشهور شد و به همین سبب است که دولتشاه میگوید: دیوان رفیع [البانی] و اثیرالدین اومانی در عراق عجم بسیار محترم و عزیز است و شعر این هر دو شاعر شهرتی عظیم دارد اما در خراسان و ماوراءالنهر متروک است. علاوه بر کردستان و بغداد ظاهراً اثیر سفری به اصفهان کرده و این سفر او محققاً پیش از سال ۶۳۵ ه. ق.، یعنی سال کشته شدن کمال‌الدین اسماعیل در قتل عام اصفهان به دست مغول صورت گرفته است. اثیر اومانی در یکی از قصائد خویش سخن از بی‌مهری پادشاهی نسبت به خود میراند و معلوم نیست این رنج از سلیمان‌شاه ایوانی بدو رسیده یا از امرای لر کوچک. ولی بیشتر تصور می‌رود که این محنت از دست سلیمان‌شاه باشد:

ای ز بدو حال بوده لطف تو غمخوار من

ای همیشه خاک درگاه تو استظهار من  
حبس و اطلاق ترا مستلزم چون عقل و شرع  
بر ولای تو مسجل کرده‌اند اقرار من  
طبع جودت زانکه زرخوارست پیش جود  
او

کردخوارها بروی زود چون دینار من  
گرچه خشت ریخت آب روی من چون جره باز  
هست عشق مدح تو اندر دل هشیار من  
گرچه چون تیرم بدور افکنده‌ای هرگز مباد  
بی‌ره مدحت زبان در کام چون سرفار من  
ووجه بر روئین دژم کرد آتش خشت چو شع  
بی رخت روشن مباد چشم گوهر بار من  
با خلاف رای تو یا من در ششیا نمود  
لطف هموارت بقول خصم ناهموار من  
کی شنیدی در حق من قول باطل سیرتان  
گر بیدی معلوم خسرو، سیرت و کردار من.

**ممدوحین او:** ۱ - شهاب‌الدین سلیمان‌شاه ایوانی که قسمتی از روابط اثیر را با او ذکر کرده‌ایم و چون اثیرالدین اومانی حسام‌الدین خلیل را از سلاطین لر کوچک که مخاصم شهاب‌الدین سلیمان‌شاه بود، نیز مدح گفت چندی مورد بی‌مهری شاه‌سلیمان واقع شده بود و در دیوان او اشاراتی به این بی‌مهری پادشاه آمده است که بعضی از آنها را در این مقالات آورده‌ایم. ۲ - سلاطین لر کوچک که سرسلطه آنان شجاع‌الدین بن خورشید بن ابوبکر بن محمد بن خورشید (متوفی سال ۶۲۱ ه. ق.) بود و پس از او برادرزاده‌اش سیف‌الدین رستم بن نورالدین و بعد از رستم برادرش شرف‌الدین ابوبکر و برادرش گرشاف، به سلطنت رسیدند و این گرشاف ملکه خاتون خواهر سلیمان‌شاه ایوانی را به زنی داشت. گرشاف در آغاز سلطنت به دست عمزاده خود حسام‌الدین خلیل بن بدر بن شجاع‌الدین کشته شد و ملکه خاتون نیز فرزندان خود را به بغداد نزد برادر پرد و در نتیجه بین سلیمان‌شاه ایوه و حسام‌الدین خلیل جنگ درگرفت و پس از مدتی زده‌خورد سرانجام در سال ۶۴۰ ه. ق. حسام‌الدین خلیل اسیر و مقتول شد و پس از وی برادرش بدرالدین مسعود بن بدر بن شجاع‌الدین بجایش نشست و بخونخواهی برادر برخاست و نزد متغوقان، خان مغول رفت و ازو مدد خواست و با هلاکوخان در فتح بغداد شرکت جست و چنانکه میدانیم سلیمان‌شاه

۱ - نخستین حمله مغول به همدان در حدود سال ۶۱۷ ه. ق. در لشکرکشی اول تاتار هنگام تعقیب سلطان محمد خوارزم‌شاه صورت گرفت. پس از آن نیز در عهد اوگتای‌قان حمله دیگری بدان شهر شده است.



در واقعه بغداد کشته شد (۶۵۶ ه. ق.) و مسعود نیز دو سال بعد یعنی سال ۶۵۸ ه. ق. درگذشت. اما اثیرالدین اومانی (تا آنجا که اطلاع داریم) مسعود را مدح نگفت و از امرای مذکور تنها مدح حسام‌الدین خلیل را در دیوان او (که در دسترس بود) یافته‌ایم و شاید سبب بی‌مهری شهاب‌الدین سلیمان‌شاه همین امر بوده باشد. گذشته از نام این دو تن در دیوان اثیرالدین نام مردانی از قبیل اصیل‌الدین و مجدالدین و نجیب‌الدین وزیر و شرف‌الدین از نزدیکان سلیمان‌شاه نیز آمده و این مدح‌خواه اخیر او گویا وزیر سلیمان‌شاه بوده است، چنانکه از این بیت برمی‌آید:

خود بی‌مدد لطف تو ای آصف ثانی  
سکن نبود پیش سلیمان زمان شد.

**شعرای معاصر:** ۱ - کمال‌الدین اسماعیل بن جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی که اثیرالدین با او روابط صمیمانه داشت و در قطعه‌ای که بدو فرستاده بود او را ستود:

جهان جان معانی خدیو کشور فضل  
که فخر جان جهان شد ترا ثنا کردن  
کمال ملت و دین ای که بر خرد فرض است  
بست سخن خویت اقتدا کردن... الخ.

و کمال‌الدین نیز قطعه‌ای را که قبلاً نقل شد در جواب او فرستاد و چون کمال‌الدین سال ۶۲۵ ه. ق. در واقعه اصفهان مقتول شد اثیر این قطعه را در مرثیه او سرود:

جهان جان کمال‌الدین سماعیل  
شنیدم دی که ناگاهان فروشد  
دریغ آن شمع روشن دل که ناگاه  
بیاد درد بی‌درمان فروشد  
من و او اندرین صمت که گردون  
ز رشک ما بخود حیران فروشد  
مقابل چون مه و خورشید بودیم  
چو ناگاه این برآمد آن فروشد.<sup>۱</sup>

۲ - رفیع لیبانی از شعرای مشهور قرن هفتم که به قول دولتشاه اثیرالدین اومانی اوصاف سخنوری او را بسیار بنظم درآورد. از دیوان اثیر نخی خطی در دست است<sup>۲</sup> و هدایت اشعار او را قریب پنج هزار بیت گفته است. وی در شعر بیشتر متمایل به سبک انوری است و با آنکه آن علو طبع و قدرت بیان و فصاحت گفتار انوری در او نیست اما چون سادگی بر طبع او چیره است اشعار او سهل و سلیس‌تر و شیرین‌تر از سخنان انوری بنظر می‌آید و چون عدم مبالغه او را در ایراد اصطلاحات و معانی علمی و لغات عرب با سادگی بیان و مختصاتی از زبان و شعر فارسی در پایان قرن ششم و نیمه اول قرن هفتم جمع کنیم سبک او از سبک سخن انوری متمایز می‌شود. و از اشعار اوست:

رخت دل زین تنگ و تازی خاکدان بیرون گذار  
کزیر دل تا بر این ایوان اخضر هیچ نیست  
از ره معنی فراز چرخ و اختر ساز جای  
کزوه صورت فراز چرخ و اختر هیچ نیست  
همچو نامردان مترس از مرگ ظاهر چون بدر  
خالی از کون و فساد از خشک و از تر هیچ نیست  
هرچه هست اندر تو موجود است، تو خود را بین  
دیدم داری. نیک بنگر. از تو بیرون هیچ نیست  
هرچه کان مقدور تقدیر است از عالم بجوی  
ز آنکه در تقدیر عالم نامقدر هیچ نیست.

\*\*\*

غم مخور شاد بزی ز آنکه غم و شادی تو  
هر دو چون میگذرد نزد خرد یکسانست  
خوار و دشوار جهان چون پی هم میگذرند  
گر تو دشوار نگیری همه کار آسانست  
تو سر کار نگهدار و بن کار مجوی  
که فلک نیز در این واقعه سرگردانست.

**اثیر.** (ا) (الخ) مجدالدین. مؤلف حبیب‌السیر در تحت عنوان «گفتار در بیان وصول اختر طالع مجدالملک یزدی به اوج اقبال و رجعت کوکب دولت خواجه شمس‌الدین محمد بحدود و ببال» (ج ۲ صص ۲۷ - ۲۸) آرد: مجدالملک که ولد صفی‌الملک ابوالکرام بود در سلک وزیرزادگان یزدی انتظام داشت بواسطه حدوث بعضی از وقایع از اتابک یوسف‌شاه یزدی رنجیده به اصفهان شتافت و ملازمت خواجه بهاء‌الدین محمد اختیار کرده چون او را بغایت درشت‌خوی یافت بخدمت صاحب سعید خواجه شمس‌الدین محمد مبادرت نمود و جناب صاحبی شغلی از اشتغال دیوانی در عهده او کرده، مجدالملک کمابینی از عهده سرانجام آن مهم بیرون آمد اما در آن اثناء، امارات نفاق در نایبه احوال او ظاهر گشت و حمایت اهل حسد علت مدد شده، نقد اعتماد و خلوص اعتقاد وزیر نیکونهاد نسبت به مجدالملک مفشوش گشت و بفساد و حرمان روزگار میگذرانید و نزد امرا تردد کرده اساس معرفت مستحکم میگردانید.

درائاتی آن اوقات، روزی مجدالدین اثیر که نایب خواجه عظاملک بود بتقریبی شمعی از عظمت پادشاه مصر و کثرت لشکر آن دیار به بعضی از همشنان خود میگفت و مجدالملک آن سخنان را شنیده آغاز خیانت کرد و بوسیله یکی از معتریان بمرض اباقاخان رسانید که مجدالدین اثیر که از جملۀ مخصوصان برادر صاحب‌دیوان است، بنابر اشارت و استصواب اخوین با مصریان زبان یکی دارد و پیوسته در مجالس، زبان بمدح سلطان مصر می‌گشاید. از استماع این حدیث نایره خشم اباقا اشتعال یافته، فرمان داد که تا مجدالدین اثیر

را گرفته و در شکنجه کشیدند و او را ایزدای بسیار نمودند تا بمدعای مجدالملک اقرار نماید و چون آن سخن کذب محض و افترای صریح بود، مجدالدین مقرر نیامد و پادشاه او را به صاحب سعید سپرد. جناب صاحبی چون عناد مجدالملک را به این شبهه مشاهده فرمود، او را نامزد ضبط اموال سیواس کرده، مبلغی گرامند نزد وی فرستاد... چون مجدالملک دید که مکاید او در شأن صاحب آصف‌نشان چندان تأثیری نکرد در غمز و حمایت برادرش علاء‌الدین عظاملک سعی نمودن گرفت و نایب او مجدالدین اثیر را بفریفت تا در برابر صاحب علاء‌الدین آمده، تقریر کرد و فرمان اباقاخان به اخذ و قید عظاملک صادر گشت...»

**اثیرالدین.** (ا) (الخ) ابسوحیان محمد بن یوسف نحوی اندلسی. رجوع به ابسوحیان اثیرالدین... و رجوع به محمد بن یوسف... و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۲۷ شود.

**اثیرالدین.** (ا) (الخ) اخسیکنی. رجوع به اثیر اخسیکنی شود.

**اثیرالدین.** (ا) (الخ) انشدلی. رجوع به ابسوحیان اثیرالدین و رجوع به محمد بن یوسف... شود.

**اثیرالدین.** (ا) (الخ) اومانی. رجوع به اثیر اومانی شود.

**اثیرالدین.** (ا) (الخ) فتوحی. مروری ملقب به شرف‌الحکماء. عوفی در لباب‌الایاب ج ۲ ص ۱۶۸ گوید: او از معارف و مشاهیر مرو بود... نظم با نظام او در غایت ذوق و جزالت و نهایت رقت و سلاست بود. و در مجمع‌الفصحاء ج ۱ ص ۳۷۲ آمده است: او معاصر سلطان سنجر سلجوقی بوده و با حکیم انوری ابیوردی مخاصمه می‌نموده و میانه او و ادیب صابر دوستی و خصوصیت بوده بجهت یکدیگر اشعار می‌فرستادند. وقتی حکیم قطعه‌ای در هجو بلغ گفته و نسبت آن را به انوری داده، مشهور شده، لهذا انوری را اخراج کردند و حال آن قطعه را در دیوان انوری می‌یابند، لیکن در حقیقت از حکیم فتوحی است. قطعه‌ای دیگر بجهت انوری گفته است که نوشته خواهد شد. از اوست قطعه‌ای که به

۱ - از این بیت چنین مستفاد می‌شود که اثیر در این وقت یعنی گاه وفات کمال اسماعیل جوان و در شاعری تازه مشهور شده است.

۲ - دو نسخه خطی از دیوان این شاعر در کتابخانه موزۀ بریطانیا موجود است. رجوع بتمم فهرست ریو ص ۱۶۱ شود.

اسم حکیم انوری در هجو بلخ گفته:

چار شهر است خراسان را بر چار طرف  
که و سطران بمسافت کم صدر صد نیست  
گرچه معمور و خرابش همه مردم دارد  
نه چنانست که آبتن دیو و دد نیست  
بلخ را عیب اگر چند به او باش کنند  
بر هر پیخردی نیست که صد بخرد نیست  
مصر جامع را چاره نبود از بد و نیک  
معدن زر و گهر بی سرب و بُد نیست  
مرو شهریست بترتیب همه چیز در او  
جذ و هزلش متساوی و هری هم بد نیست  
حبّا شهر نخابور که در ملک خدای  
گر بهشت است همین است و گرنه خود نیست.

و در تهنیت عید نوروز سلطانی گوید:

ایا راست گشته بتو کار ملک  
ز غم پشت بدخواه تو کوز باد  
که بزم کلک تو جان بخشی یاد  
که رزم تیر تو دلدوز باد  
می دانش لطف و قهرت مدام  
ولی ساز باد و عدوسوز باد  
بنوروز کردی نشاط و طرب  
همه روزگار تو نوروز باد.

\*\*\*

بچنان قطعه‌ای مرا خواجه

چه عجب گر شراب نفرستاد  
عجب آنست کوز غایت جهل  
رقعه را هم جواب نفرستاد.

\*\*\*

در چنین روز می‌پرستان را

گر صبح آرزو کند شاید  
سر بیرون شدن ندارد کس  
ز آنکه برفی گران همی آید  
قدری می‌شبان هم باقیست  
هست هم وجه آنچه در باید  
کس فرستاده‌ام تا آرد

مطربی را که جان بیفزاید

مادحت شرکی همی خواند

بدریدن ژاژکی همی خاید

هیچ ممکن بود که سید شرق

یک زمانک جمال بنماید.

\*\*\*

همی پیش ازین اهل دیوان سلطان

گرفتند عبرت ز یک رنج دیدن

نگیرند عبرت کنون این جماعت

چه از سر بپردن چه از... دریدن.

انوری این قطعه را گفته بوزیر سلطان

فرستاد و در این ضمن اظهار کرد که

لباسهای من از سید ابوطالب نمعه است که

هنوز در بسر دارم و فتوحی حسب الامر

جواب این قطعه را گفته و انوری را نکوهش

و ملامت کرده. چند بیت از قطعه انوری این

است که نوشته میشود. قطعه‌ای که حکیم

انوری بوزیر فرستاده است:

کار کار ملک و دوران دوران وزیر

این ز آصف بدل و آن ز سلیمان ثانی

در چنین دولت، من یک تن و قانع بکفاف

بیم آنست که آبم ببرد بی‌نانی.

ملک مصر چه باید که ز اهل کنعان

ببخیر باشد خاصه که بود کنعانی

تو که از دور همی بینی پوشیده مرا

حال بیرون و درونم نه همانا دانی

طاق بوطالب نمعه است که دارم ز بیرون

وز درون پیرهن بوالحسن عمرانی.

و جواب فتوحی این است:

انوری ای سخن تو به سخا ارزانی

گر بجانت بخزند اهل سخا ارزانی

حجة حقّی و مدروس ز توشد باطل

اوحداالدینی و در دهر نداری ثانی

در سر حکمت و فطنت ز کرامت عقلی.

در تن بیش و دانش ز لطافت جانی

گفتی اندر شرف و قدر فزون از ملکم

باری اندر طمع و حرص کم از انسانی

غایت حکمت اگر کردت سلطان هست

آیت کدیه چو ارذال چرا می‌خوانی

پیش خاصان مطلب نام ز حکمت چندین

چون خسان در طلب جامه و بند نانی

نفس را باز کن از شهوت نفسانی خوی

تادمت در همه احوال بود روحانی

ز اب حکمت چو همی با ملکان بنشینی

آتش از چرا از دل و جان نشانی

از پس آنکه بیک مهر دو الف ملکی

داشت در بلخ ملکشاه بتو ارزانی

وز پس آنکه هزار دگرت داد وزیر

قرض آن پیر سرخسی ز چه می‌بستانی

از پس آنکه ز انعام جلال‌الوزراء

بتو هر ساله رسد مهری پانصدگانی

ای بدانانی معروف چرا می‌گوئی

در ثنائی که فرستاده‌ای از نادانی

طاق بوطالب نمعه است که دارم ز بیرون

وز درون پیرهن بوالحسن عمرانی

چه بخیلی که بچندین زر و سیم و نعمت

طاق و پیراهنی دوخت همی توانی

پانزده سال فزون باشد تا کشته شده‌ست

بوالحسن آنکه ز احسانش سخن میرانی

پیرهن کهنه او گرت بجایست هنوز

پس مخوان پیرهنش گو زره خفانی

باقی عمر بس آن پیرهن و طاق ترا

سزدار ندهی ابرام و دگر نستانی

نعمت آن راست زیادت که همی شکر کند

تو نه‌ای از درد نعمت که همه کفرانی

بتو هر چند در انواع سخن تاوان نیست

اندین شعر که گفتی زرد تاوانی

گر بفرمان سختی گفتن مآزار ز من

ز آنکه کفر است در این حضرت نافرمانی.

**اثیرالدین.** [أُرْدُ دِی] (لخ) — محمدین

یوسف ابتدلسی نحوی. رجوع به ابوحیان

اثیرالدین محمدین یوسف... و محمدین

یوسف... شود.

**اثیرالدین.** [أُرْدُ دِی] (لخ) مفصلین عمر

ابهری. رجوع به مفصل... و ابهری

اثیرالدین... و روضات الجنات ص ۳۲۵

شود.

**اثیرالملوک.** [أُرْلُم] (ع) — مرکب

(اصلاح طب) اسم ذروری است مرکب.

(فهرست مخزن الأدویه).

**اثیرة.** [أَثَر] (ع ص) سوره که نشان بزرگی

کند در زمین به شَم. (منتهی الارب). آن

سوره که چون برود زمین نشان شود از سم

وی. (مذهب الاسماء).

— دابة اثیرة؛ ای عظیمه الاثر. (معجم

البلدان).

|| اسؤنت اثیر. فعلیل بمعنی مفعول. ای

مأثورة، تؤثر علی غیرها؛ ای یستخص بها و

یستبد.

**اثیرة.** [أَثَر] (لخ) آبی است در جانب اعلی

تلبوت. (معجم البلدان) (مراصد).

**اثیع.** [أَث] (لخ) از اعلام مردان عرب

است از جمله نام پدر زید تابعی که از علی

علیه السلام روایت دارد.

**اثیع.** [أَث] (لخ) ابن ملیح بن الحونین

خرزیه، جماع القارة. (تاج العروس ماده ی

ث ع).

**اثیع.** [أَث] (لخ) ابن نذیر بن قسیر بن عبقر.

در بیجله بوده است. (تاج العروس ماده ی

ث ع).

**اثیفات.** [أَثَفِی] (لخ) موضعی با

کوههای خردی که بر شکل پایه‌های

دیگدان واقع شده است.

**اثیفیه.** [أَثَفِی] (ع) (مصر) تصغیر اثغیه

معنی پایه دیگدان.

**اثیفیه.** [أَثَفِی] (لخ) قریه‌ای است از آن

بنی‌کلبین یربوع دروشم از اراضی یمامه.

اولاد جریر شاعر خطفی را. و محمدین

ادریس گفته است که این محل به اثنای قدر

شبهه است. (معجم البلدان). || بقول نصر

حصنی است از منازل تمیم. (معجم البلدان)

(مراصد).

**ائیل.** [أَی] (ع ص) محکم. (مذهب الاسماء).

محکم‌بن. (منتهی الارب). استوار. || قدیم.

کهن؛ مجذ ائیل. || اصیل. آنکه و آنچه اصل

بزرگ دارد. شریف.

**ائیل.** [أَی] (ع ص) بسمیر ائیل؛ شتر

بزرگ‌نر. ج. ئیل.

**ائیل.** [أَث] (ع) (مصر) تصغیر ائیل.

**ائیل.** [أَی] (لخ) محلی است در بلاد هذیل در

تهامه. (معجم البلدان).

**اثیل.** [أَثِيل] (اخ) موضعی است قرب مدینه و در آنجا چشمه‌ایست آل جعفرین ابیطالب را، و آن میان بدر و صفراء واقع است و ذواتیل نیز گفته میشود. [انز موضعی است که اکثر از آن بنی ضمره از قبیله کنانه میباشند. (معجم البلدان).

**اثیل.** [أَثِيلِي] (اخ) موضعی است از وادی شراج ریمه و اکثر آن از بنی ضمره است. (معجم البلدان).

**اثیم.** [أ] (ع ص) گناهکار. (منتهی الارب). تبه کار. بزه‌کار. بزه‌مند. بزه گر. مذهب.

مجرم. عاصی. (منتهی الارب). [ادروغگوی. دروغزن. (مذهب الاسماء).

[اطعام الاثیم. رجوع به طعام... شود.

**اثیم.** [أ] (ع مص) بسیار گناه کردن (مبالغه است در مصدر). (منتهی الارب).

**اثیم.** [أ] (اخ) لقب ایو جهل. (منتهی الارب).

**اثیم.** [أ] (اخ) لقب یزدجرد بن بهرام نزد عرب. بزه‌کار.

**اثیمه.** [أ] (ع مص) اثم. بسیار گناه کردن (مبالغه است در مصدر). (منتهی الارب).

**اثین.** [أ] (ع ص) استوار. محکم. محکم‌ن.

**اثینا.** [أ] (اخ) اطن. اثینه. آتن. مدینه الحکماء.

**اثیناس.** [أ] (اخ) اطن. اثینه. آتن. مدینه الحکماء؛ و همه حکیمان و فیلسوفان از این ناحیه اثیناس خواست‌اند. (حدود العالم).

**اثینس.** [أ] (اخ) اطن. اثینه. (تاریخ الحکماء قفطی صص ۱۸ - ۲۳، ۲۴ - ۲۵) (عیون الانباء ج ۱ ص ۴۳).

**اثینوس.** [أ] (اخ) صورتی دیگر از کلمه اطن. کرسی قدیم آتیک و کرسی جدید یونان. (از ابن‌الدیم).

**اثینه.** [أ] (اخ) صورتی از نام اطن، کرسی یونان. مؤلف قاموس کتاب مقدس ذیل اثینا آرد: اثینا (شهر مترقا) و یزرگترین شهرهای اتیکاست در یونان و بر خلیج سالونیک واقع و مسافتش از قزرتش ۴۶ میل و از ساحل بقدر پنج میل است و بر دشتی وسیع واقع است که از طرف جنوب غربی بدریا امتداد می‌یابد. و در اینجا وی را سه بندر است که بزرگترین آنها را اپیریوس می‌گفتند و جاده‌ای که از شهر به آنجا میرفت دارای دیوارهای مترفع و طولانی بود. تپه‌های سنگی چندی در دشت این شهر برآمده، بزرگترین آنها آکروپولیس است که شبه بقلمه بمبلک بوده و مقدار ۱۵۰ قدم ارتفاع داشت. و شهر مزبور در اطراف آن بنا شده و بیشتر آبادی رو بدریا امتداد می‌یافت و رأس تپه مذکور تقریباً سطح و در حدود ۸۰۰ قدم طول و ۴۰۰ قدم عرض داشت و

راهی که بر زیر آن برآید فقط از [پروپایلیا]<sup>۲</sup> بود و آن دروازه عالی بزرگی بود در طرف غربی که از آنجا بتوسط پله‌های چندی که از سنگ مرمر ساخته شده بود بیلائی تپه میرفت و در آنجا بطرف چپ هیکل پلس اثینا یا مترقا، حافظ و حامی شهر بود و هیکل نتون خدای دریا نیز در زیر همان سقف و در میدان مجسمه برنجین مترقا که ۷۰ قدم ارتفاع داشت، بر پایه‌ای نصب شده و بدست راست آن پارتنا که جلال و عظمت شهر اثینا و نمونه تفوق معماری یونانیان بدان متعلق بود، بنا شده و با وجود طول زمان و وارد شدن خرابیها آثار عالی و علامات مفتخره آن تا امروز باقی و هواره ریابنده نظر و جاذب قلب و بصر سیاحان بوده و هست. اما طرز معماری و هندسه عمارت بر حسب رسم دارک از مرمر سفید در نهایت جمال ساخته شده، تخمیناً یکصد قدم طول و هفتاد قدم ارتفاع داشت و مجسمه مترقا در این هیکل بود که فیدپاس آن را از طلا و عاج چندان جمیل ساخته بود که در حسن ساخت و ندرت صیانت معروف بود و ۴۰ قدم ارتفاع داشت و مابین آکروپولیس و تپه‌ای که بطرف شمال غربی است وادی کوچکی واقع و محل مجلس شورای عام بود و وادی مطور اریوپا گس<sup>۱</sup> یعنی قلمه حکومتی را از بی‌نکس که بطرف مغرب یا جنوب غربی واقع بود، جدا میکرد و پی نکس تپه سنگ کوچکی است که اجتماع عام بر آن واقع میشد و دارای مکان معینی بوده و هست که از سنگ طبعی حجاری شده، خطبای معروف از آنجا خطابه خود را بسمع قوم میرسانند و در جوار آن آگورا یعنی میدان تجارت (رجوع بکتاب اعمال رسولان ۱۷ - ۱۸) (شود) بجنوب آکروپولیس واقع بود و ارتفاعات اریوس یا گوس و بی‌نکس بطرف مشرق و شمال غربی واقع و تپه چهارمی که صاحب موزه بود، در طرف جنوب میدان واقع بود و آن میدانی بود که اطرافش با عمارات عالیة دلکش محصور و در هر طرف قربانگاهها و هیکلها و مجسمه‌ها بنظر می‌آمد که بعضی آنها در نهایت جمال و دلربائی بود. این شهر بسیار دلکش و خوشنما و بجهت استعداد آلات حرب و علم و فصاحت و ادب و دارالعلوم‌های افلاطون و ارسطاطالیس و ایوان زینو و میدانسی که دیمستنس خطیب در آن می‌ایستاد، معروف بود. فی الحقیقه میتوان گفت که گل تمدن عصر قدیم بوده است. مکتب‌های فلسفیه آنجا معروف‌ترین مکاتب دنیا و ماهرتر از نشا‌شان و حجاران و

معماران آنجا هیچ وقت دیده نشد. اهالی این شهر بشنیدن حکایات و اخبار تازه بسیار مایل بودند و سجد مجمع برای کسب اخبار مقرر کرده بودند که مشهورترین آنها دکان چراحان و دلاکان بود. بت‌های فراوان در این شهر موجود بود چنانکه بترونیوس در سخن از بتان آن شهر نویسد: یافتن خدایان در آنجا سهلتر از یافتن نفوس است. این شهر از سال ۱۴۶ ق. م. تا زمان تألیف عهد جدید (انجیل) و پس از آن در تصرف رومیان بود. پولس حواری در سال ۵۲ م. بدان شهر رفت و در میان فلاسفه بتروبیوس دین مسیحی پرداخت (اعمال رسولان ۱۷ - ۱۸ و ۲۴) - انستیی. اثینه معروف است به مدینه حکماء. (حبط ج ۱ ص ۵۷). و رجوع به اطن شود.

**اثینیا.** [أ] (اخ) اطن. آتن. اثینه. اثینس. (عیون الانباء ج ۱ ص ۴۳).

**اثینه.** [أ] (اخ) صورتی از نام اطن. اثینه. (تاریخ الحکماء قفطی صص ۲۵، ۲۶، ۲۷) (عیون الانباء ابن ابی‌اصیمه ج ۱ ص ۴۳) - انه [کرسفی] یعلمهم [اصحاب‌المظلة] فی رواق هیکل مدینه اثینه مدینه الحکماء بارض یونان. (تاریخ الحکماء ص ۲۴۵).

**اج.** [أَج] (سج) (پسوند/حرف) مزید مؤخری است در امکان. صورتی از اگ، اک، اه: آج، اشترج، ایدج، خلج، خارج، دعنج، رخج، روبنج، سهرج، سیرج، طیفونج (طیفون)، غورج، فندورج، فهرج، قورج، کدج، کرج، کندانج، مدبج، مستج، منبج، میانج، والوالج، ونج.

**اج.** [أَج] (حرف) در تعریب بدل «سه» (با هاء غیرملفوظ) آید: بنفج، بنفشه. نشاتج، نشاسته، روزنامج، روزنامه و غیرها.

**اج.** [أ] (ا) نوعی از افرا. رجوع به شیردار شود.

**اج.** [أ] (ا) درختی است که مصرف صنعتی دارد و در جنگلهای ایران هست.

**اج.** [أ] (ا) رهن و گرو که در ترکی به اماله تلفظ شود. (شعوری). در جای دیگر این صورت بدست نیامد.

**اج.** [أَج] (ع مص) دودین شتر مرغ چنانکه آوازی از بال وی آید. [گذشتن بشتاب. دودین. (تاج المصا‌در). [افروختن. [بگناه دلالت کردن. بمصیبت خواندن.

**اج.** [أ] (ا) مطلق کدو را گویند خواه

1 - Athènes. 2 - Athènes.

3 - Propylées (Les...)

۴- رجوع به آریوس باغوس شود.

۵- در بعض نسخ برهان.



بیخ برکنند. (منتهی الارب). استیصال.  
**اجاد**. [أ] [ع] چیزى مانند طاق خرد و  
 کوتاه. طاق عمارت.

**اجادب.** [ا د ا ع ص،] ا ج ا ج د ب، ج ج ج د ب، زمین های سخت که آب در آن والستد و زود باز نخورد. (مذهب الاسماء). جاهای خشک بی نبات. (منتهی الارب).

**احجاد،** [أَوْ] [ع] [ج] اجْدَل.  
**احجادة،** [د] [ع] (مص) جید گردانیدن.  
 || نیک گفتن. (منتهی الارب.) نیک گفتاری.  
 || نیک کردن. (محمل اللغة.) نیک کرداری.  
 || چیزی جید آوردن. (منتهی الارب.)  
 || احجاده درهم؛ بخشید او را درم. || احجاد  
 الرجل؛ خداوند اسب نیکورو گردید. (منتهی  
 الارب.) خداوند ستور نیک شدن. (تاج  
 المصادر.) || احجاد بالولد؛ پسر جواد زاد.  
 (منتهی الارب.) || نقد نیک فرا کسی کردن.  
 (محمل اللغة.) احجاده النقد؛ داد او را نقد  
 سره. (منتهی الارب.) || أُحْجِدَت الارض  
 (مجهولاً؛ بارید باران نیکو بر زمین. (منتهی  
 الارب.)

اجادة. [إِدَا] (ع مصر) رجوع به اجادة  
شود.

أَجَارَ. [أَجَّ جَا] [ع] بام خانه، انجار. ج،  
احاجير، احاجرة. (منتهى الارب).

**اجارہ:** [ا ع مص] بہ شدن استخوان شکسته بر کجی و نارسائی. (منتهی الارب).  
**ابسن استخوان شکسته** را بر کجی: اجبرت العظم أن؛ اتم استخوان شکسته را بر کجی. (منتهی الارب).

اجارِب، [أَر] (ع ص،) جِ أَجْرَب،  
اجارِب، [أَر] (لخ) قَبْلَهُ ای است از  
نم، بعد، (منتهی الارب).

**اجارتین.** [اِرْتَا] (الخ) حوزة قضائیه  
سنجاق لازستان. مرکز لواء آن باتوم. سابقاً  
جزء مملکت عثمانی و سپس در جزو  
متصرفات روسیه درآمد و این حوزه قضائیه  
از دو ناحیه مرکب بود: اجارة علیا و اجارة  
سفلی و همه مردم آنجا مسلمان بودند و  
پس از تصرف دولت روس بیشتر آنان به  
عثمانی مهاجرت کردند. اکنون دارای  
۲۵۰۰ تن سکنه است. (قاموس الأعلام).

اَجَارِد. اَآرَا (ع. ص.) اِجْ اَجَرِد. زمين هاى  
په نيات. (متهم الارب.)

**جارد.** (أُجَارِدُ) موضعی است در بلاد بنی عبدالقیس و گفته اند وادی ای است که از سراسر بقریه مطار بنی مضر جاریست. (مراسد). یکی از وادیهای کلب و آن وادیهای بسیار است که قسمت شرقی را ادوات و قسمت غربی را بیاض گویند. (مراسد).

**اچارود.** (أ) (اخ) از توابع اردبیل، مرکز آن

گرمی. دارای ۹۹ قریه و ۱۲۰۰۰ سکنه است.

**اجارة. [إِزَا] (ع مص) رجوع به اجاره شود.**

**جازه.** [از آخ مص] رهانیدن. (منتهی الارب.) بفریاد رسیدن. [زینهار دادن. (فتنامه مقامات حریری، زینهار دادن: (تاج المصادر) (منتهی الارب.) [عجبنایدن: از راه. (تاج المصادر)، عدول کنانیدن: اجاره عن الطريق؛ برگردانید او را از راه. (منتهی الارب.) [الجاز التاع؛ در ظرف کرد ستاع را. (منتهی الارب.) [اجار الزجل اجاره؛ بدرقه گردید مرد را. (منتهی الارب.) [مزد دادن خانه و چیز آن، [کراه، کرایه بژرد. [منفعت. [مزدوری که کسی را میدهند. مزدوری که بکسی دهند. اجیر داشتن. (مؤید الفضلاء).

- مال الاجاره؛ مزد، مالی که متاخر دهد  
موجر را در ازاء منفعت.

[[اصطلاح فقه]]<sup>۱</sup> تملیک منافع: عقدی که منافع را در مقابل عوض تملیک کند چنانکه تملیک منافع را بدون عوض عاریه گویند. عقدی که به موجب آن منافع معینی در مقابل عوض معلومی تسلک می‌شود. اجاره مانند سایر عقود محتاج به ایجاب از طرف موجر و قبول از جانب مستأجر بوده و دو طرف عقد اجاره باید بالغ و عاقل و رشید باشند. اجاره عقدی است لازم و به انتقال موضوع اجاره دیگری و فوت موجر و مستأجر باطل نشود مگر آنکه موجر، متوفی علیه باشد. از کتب

اصطلاحات الفنون أرد: اجارة، بركة الهمة  
وبالجم كما في القاموس. وهى بيع المنافع كما  
في الهداية فانها و ان كانت فى الاصل مصدر  
اجر زيد يأجر بالضم؛ اى صار اجيراً الاّ أنّها  
فى الاغلب تستعمل بمعنى الايجار. اذ  
المصدر قد يقام بعضها مقام بعض فيقال  
أجرت الدار اجارة؛ اى اكرتها ولم يجرى من  
فاعل هذا المعنى على ما هو الحق، كما فى  
الرضى. لكن فى القاموس وغيره أنّها اسم  
الاجرة يقال اجر المملوك اجراً، كأجره  
ايجاراً؛ اى اكراه، اى اعطاه ذلك باجرة وهى  
كالاجر، اى ما يعود اليه من الثواب. و شرعاً  
يبيع نفع معلوم بعوض معلوم، دين او عين (لا  
على التأييد) والتفع المنفعة. وهى اللذة و  
الراحة من دفع الحر والبرد وغيرهما والمراد  
بالدين، المثلى كالتقود و التكيل والموزون و  
المعدود المتقارب و بالعين التيمى، وهى  
ماسوى المثلى. والعوض اعم من المال والنفع.  
وخرج به العارية والوصية بالنفع. والاصل أنّ  
كل ما يصلح ثمناً فى البيع يصلح اجرة  
فى الاجارة و ما لا فلا، الا المنفعة، فانها تصلح  
اجرة اذا اختلف الجنس و لا تصلح ثمناً، و  
فصولنا معلوم؛ اى جنساً وقدرًا، وقيد لا  
على التأييد مراد هيئتها كما ان قيدنا تأييد مراد  
فى البيع فخرج بيع حق المرور.  
- اجاره دادن؛ بزد دادن.

- اجاره کردن؛ بهزد گرفتن. (زسخری):  
این حجره بیک پوسه، تا حشر اجارت کن.  
امیر معزی.

اجاره کرد دماغم گلابخانه وصل  
نیم درره من شرمسار می آید.

سنجر گاشی.

ای از نشت بزرگواری مشتق  
در بحر شکوه و پردلی متفرق  
منت بخلاتی نهی آسان که مگر

رزاقی را اجاره کردی از حق. **واله هروی.**  
**جاره.** [أَلْأَر] (ع) پاداش عمل. (منتهی  
 الارب).

**جاره بندی.** [اَر / رِب] (حاصل مرکب) تعیین اجاره یک یا چند منزل.

جاردار، [از / ا] (نصف مرکب)  
متأخر.

**جاره‌داری.** [اَز/رِدا] (حامض مرکب)  
استحار.

جارد نامچه. (از رچ / چ) (مركب)  
مك، مك، سند، قالة اجاره، ملك، با

کالائی. اجارہ نامہ.

حارہ نامہ. (ا / د / م / ا) (م — ک)

مستأجر.

- امثال:

اجاره‌نشین خوش‌نشین است؛ یعنی مستأجر هر جا را که نپسندد به آسانی تواند ترک کرد و جای دیگر اجاره کرد.

**اجاره‌نشینی.** (اِزْ / رِنَ) [حماص مرکب] مستأجر بودن.

**اجاری.** (اِجَ) [نامی که در رستاق سرقت و صند و بتونکت به منتهای یعنی به بیرون مانی] دهند. (از ابن‌الدیم).

**اجاری.** (اِری) [ع ص نسبی] منسوب به اجاره.

**اجازت.** (اِزَا) [ع مص] رجوع به اجازه شود.

**اجازه.** (اِزَا) [ع مص] [اجازت، دستوری، اذن، رخصت، فرمان، بار، دستوری دادن.

(منتهی‌الارباب)، [اروا داشتن، (زوزنی) تاج المصادره]، اجاز له، اجاز رایبه، روا داشت رای او را. (منتهی‌الارباب)، [صله دادن، (زوطا) (زوزنی)، صله و عطا دادن؛ اجازه بکذا، (منتهی‌الارباب)، [اجاز علی اسم؛ اجازت داد بر نام او. [اجاز له البیع؛ نافذ گردانید بیع را برای او. [اَجَزْتُ علی الجریح؛ کشتن خسته را. [اختلاف حرکت

حرفی که متصل حرف روی است یا یک روی دال و دیگر روی طاء آوردن.

[اصراع دیگری را بنظم تمام کردن. [بریدن مسافت. [پس افکندن جای را و برفتن از وی. [گذرانیدن کسی را از جای؛ اجاز الموضع و اجاز فلاناً الموضع. [آب دادن سحر کشت را. (منتهی‌الارباب)، آب

دادن کسی را. (تاج المصادره)، [کتابتیه، تقریر، دیلم<sup>۱</sup>، [گواهی‌ای که در میان اهل سنت، عالمی بکسی دهد در روایت از او. [گواهی‌ای که در میان امامیه، عالمی دهد بکسی که او صلاحیت فتوی دارد. [مؤلف

کشف اصطلاحات الفنون آورد؛ اجازه، مصدر اجاز و در لغت بریدن مسافت و پس

افکندن جای بگذشتن از وی و گذرانیدن و اجازه دادن بر نام کسی و در شعر اصراع دیگری را تمام کردن و یکی را روی طاء و دیگری را روی دال آوردن باشد. کما فی

الصراح. و حقیقت اجازه نزد محدثین اذن در روایت حدیث است خواه لفظی و خواه

بطریق کتابت باشد. ارکان اجازه عبارت است از اجازه‌دهنده و اجازه‌داده‌شده به او،

و تلفظ بصیغه اجازه. و قبول در اجازه شرط نباشد. بعضی گویند اجازه مأخوذه است از

جوازالماء چنانچه گوئی استجرت فاجاز لی؛ وقتی که دیگری ترا سرباب کرده باشد. و

اجازه نزد محدثان بر پنج قسم است؛ یکی اجازه شخص معین برای شخص معین،

خواه یکی باشد، مانند اجز تک کتاب البخاری و یا بیشتر از یکی، مثل اجز

فلاناً جمیع ما اشتمل علیه فهرستی، دوم اجازه شخص معین برای شخص غیرمعین،

مانند اجز تک موعاتی. و اجازه صحیح اجازه روایت حدیث است بدین دو قسم و

عمل به هر دو را واجب دانستن. سوم اجازه همگانی است، مانند اجزت للمسلمین. و

خطیب اجازه عمومی را مطلقاً جائز دانسته، اما قاضی ابوالطیب تخصیص داده است آنرا

به اشخاص موجود در حین اجازه. چهارم اجازه معدوم است، مانند اجزت لمن یولد و

صحیح بطلان این قسم اجازه است هر چند هم بر موجود عطف کند، مثل اجزت لفلان و

لمن یولد له. و بنابر اصح این نوع اجازه هم جائز است. پنجم اجازه مجاز است، مانند

اجزت لک جمیع مجازاتی و این اجازه صحیح باشد. و از محسنات اجازه آن است

که اجازه‌دهنده عالم باشد بدانچه اجازه دهد و اجازه‌داده‌شده از اهل علم باشد. و بر

اجازه‌دهنده است که آنچه بزیان می‌آورد بقیه کتابت نیز درآورد. پس اگر اکتفا کرد بر

کتاب با صحت و درستی شروط اجازه آن نیز مقرون بصحت باشد، چنانچه در

خلاصه‌الخلاصه ایراد کرده است.

- امثال:

آمدن به ارادت، رفتن به اجازت؛ درآمدن بخانه یا مجلس کسی بپیل شخص است و

بیرون آمدن محتاج اجازه صاحبخانه است. - اجازه خواستن؛ دستوری طلبیدن.

استجازه. (زوزنی). دستوری خواستن برای رفتن؛ رسولان مبهوت و مدهوش در

آرایش آن بزم و پیرایش آن مجلس بماندند و بوقت خویش اجازت خواستند... (ترجمه تاریخ یمنی).

تا با کنون نخواستم چیزی از تو اکنون اجازه می‌خواهم. سلمان ساوجی.

- اجازه دادن؛ دستوری دادن. مانند: اجازه ده بمان تا... اجازت دهم تا هر کجا که

خواهد رود. (کلیله و دمنه). اگر اجازت دهی در مدافعت قوم سر دربارم و جان بذل کنم. (ترجمه تاریخ یمنی).

نمی‌دهند اجازت مرا بسیر و سفر نسیم باد مصلی و آب رکن آباد. حافظ.

- اجازه داشتن؛ اجازه یافتن. دستوری داشتن و دستوری یافتن؛

گرداشتی اجازت غیبت ز پادشاه و ریافتی اجازت رحلت ز شهریار.

عبدالواسع جبلی. - اجازه کردن؛ تصویب کردن. اباحه کردن. - اجازه گرفتن؛ دستوری گرفتن؛

اگرچه خوش نبود سیر بوستان تنها

گرفته‌ام اجازت ز باغبان تنها. صائب. **اجازه‌نامه.** [اِزْ / مَ / م] (ا مرکب) پروانه جواز.

**اجاص.** [اِجَ جِا] [ع] آلو. آلو سیاه. آلو بخارانی. آلوچه. (داود ضریر انطاکی).

زرد آلو. میوه‌ای است خوش ترش، و از آن آش می‌پزند. اجاصه یکی. و این لغت

عجمی است در عرب مستعمل شده، زیرا که چیم و صاد در لغات عرب با هم جمع نشود.

(منتهی‌الارباب). مؤلف اختیارات بدیمی آرد؛ اجاص دو نوع است سیاه و سفید. سیاه را

عیون‌البقر خوانند و سفید را شاهلوح و صفت آن گفته شود و سیاه را پیارسی آلو

سیاه خوانند بهترین آن بود که بغایت خود رسیده بود و بزرگ و شیرین باشد و طبیعت

آن سرد است در اول درجهٔ دوم و تر است در آخر آن و طبع را براند، خاصه اگر آب

وی صاف کنند و نبات و ترنجبین در آن حل کنند، بدرستی که سهل صفراء است. و

تشنگی بنشاند و حرارت دل ساکن کند اما مرخی معده بود و مولد خلطی مائی و دفع

مضرت وی به گلفند کنند و گویند مضر است به سر و مصلح وی عتاب است و

صاحب تقویم گوید مرخی معده بود و میرد آن و مصلح آن گلنگین بود یا عمل. و

گویند بدل وی تمر هندی است. و حکیم مؤمن در تحفه آورده است؛ اجاص بفارسی

آلو بخارا نامند اگرچه شامل اقسام آلو زرد و سیاه و آلوچه و آلو ترش جنگلی و

شاهلوح و آلو سرخ است و مراد از او، آلو سیاه بزرگ است. در اول سرد و در

دوم تر و ملین و مزلق و سهل صفرای رقیق و مکن حرارت دل و فی صفراوی و

تشنگی و جهت تبهای حازه و صداع حاز و خارش بدن نافع و طبع نیم رطل او در دو

رطل آب که بنصف رسد با قدری شکر سهل خوبی و بی‌افیت است و موافق سینه

و مثل سایر ترشها مضرّ سعال نیست. و تقوع او مرطب معده و جهت قوی و غشیان

حازه مفید و غرغره به طبع برگ و بیخ او جهت ورم لهاة و منع نزلات دماغی و ورم

لوزتین و تقویت بن دندان و آشامیدن او جهت رفع کرم معده و ضماد برگ او با

سرکه جهت کشتن کرم امعا، مجرب. و مضرّ دماغ و مصلحش عتاب و مضرّ معده و

مصلحش گلقتند. و در مبرودین مصطکی و کندرو عمل و قدر شربتش تا نیم رطل و

بدلش تمر هندی و آلو صحرانی و جنگلی. و مجفف و مطبوخ او در گلاب

قابض طبع. و صغ آلو گرم‌تر از صغ عربی

۱ - Diplôme.

و پوست آن کمتر از آن و مفتت حصه و جهت سرفه نافع. و احتکال او جهت حدت بصر و ضساد او با سرکه جهت قویا و جوشش بدن اطفال مفید. و رب او سرد و تر و ملین طبع و ممکن تشنگی و در تبهای حارّه و التهاب مواد و سایر آثار مثل آب اوست - انتهى. || امرو.

**اجاص ایض.** [اِجْ جاصِ اَی] (ترکیب وصفی، مرکب) ادرک.

**اجاص اصفو.** [اِجْ جاصِ اَف] (ترکیب وصفی، مرکب) آلو زرد.

**اجاصه.** [اِجْ جاصِ اَ] (ع) واحد اجاص. یک آلو.

**اجاصیه.** [اِجْ جاصِ ی] (ع) آتش آلو. آلبو.

**اجاعت.** [اِجْ] (ع مص) رجوع به اجاعة شود.

**اجاعة.** [اِجْ] (ع مص) گرسنه داشتن. گرسنه گردانیدن. گرسنه کردن.

**اجاخ.** [أ] (ترکی) اجاق. در گلستان بی تغلف مشربان از بهر طبع بر کنار جوهر گامی اجاهی بسته اند.

سجّر کاشی. ز شمع پز مش آگه نیست و الهه لیک می بیند. بر پروانه جای همه سوزان در اجاخ او.

واله هروی.

**اجافت.** [اَف] (ع مص) رجوع به اجافه شود.

**اجافه.** [اَف] (ع مص) فراز کردن در را. در باز کردن. در وا کردن. در فاک کردن. (تاج المصدا). || ادرگزرانیدن نیزه به اندرون. به اندرون چیزی جراحت رسانیدن. جراحتی کردن که در جوف باشد. (تاج المصدا). || بوی گرفتن مردار. (منتهی الارب).

**اجاق.** [أ] (ترکی) اجاخ. دیگدان. دیگ پایه. آتشدان. || اودمان. خاتدان. آل. دوده.

با آجاق شاه مردان هر که خصمی میکند خانه اش را روشنی از خانه روشن کردند.

واله هروی. || دهانه میرز. نشیمن مستراح. || چهارپایه ای چوبین که ناوه گل کشان را بر آن نهند برای پر کردن گل. || (ص) صاحب کرامات و کشف. فلان اجاق است.

- اجاق الکلی؛ <sup>۱</sup> آلتی طبع را که با الکل سوزد.

- اجاق فرنگی؛ قسمی منقل آهنین با سوراخها در اطراف دیواره که بر آن طبع کنند.

- اجاق نفتی؛ آلتی طبع را که با نفت سوزد.

**اجاق کور.** [أ] (ص مرکب) که فرزندان

ندارد. بلا عقب. بی خلف. عقیم. توسماً. عاقر. **اجالت.** [اَل] (ع مص) رجوع به اجالة شود.

**اجالد.** [أَل] (ع ص) اج آجلاد و آجلد. **اجالة.** [اَل] (ع مص) گردانیدن. (تاج المصدا). || گردانیدن: يقال في المير آجل السهام و كذلك اجالوا الراي بينهم. (منتهی الارب). || جولان دادن.

**اجام.** [أَلَا] (ع) لاج آخته.

**اجامر.** [أَم] (ازع) آجایره. جمعی است بی مفرد بمعنی بوش. اراذل و اوباش.

**اجامل.** [أَم] (ع) لاج جمل.

**اجان.** [اِ] (لغ) پسر شویانا از اخلاف سلیمان که شانزده سال پادشاهی بنی اسرائیل داشت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۴۶ شود.

**اجان.** [اِ] (لغ) شهری است خرد در آذربایجان و بین آن و تبریز ده فرسنگ راه است و در راه ری به تبریز واقع است و یاقوت حموی آن را دیده و گوید: دارای حصار و بازار است. لیکن اغلب آن خراب شده است. (معجم البلدان). مؤلف مرآت البلدان آرد: صاحب معجم البلدان یک اجان در حرف الف و جیم ذکر کرده. یک اوجان در حرف الف و واو <sup>۲</sup>. در اجان گوید شهر کوچکی است... <sup>۳</sup> و در اوجان گوید شهری است در آذربایجان از اقلیم چهارم. در فرامین قدیم در جزو رستاق مهرانرود محسوب بوده ولی این سهواست. <sup>۴</sup>

بنای اوجان را بیزن نبیره گودرز کرده و غازان خان دوباره آنرا ساخته و شهر اسلام نام نهاده و دیواری دورش کشیده که سه هزار قدم طول داشته. هوایش ردی و از آب کوه سهند مشروب میشود. حاصلش گندم و سبزیجات. سکنه آن سفیدپوست و شافعی باشند. چند تن هم عیسوی دارد. صدوهزار دینار بخرانه میدهند. آبادیهای عمده متعلق به این شهر، سریزان و جنگان است... مؤلف گوید اوجان الحال چمنی را گویند که محل اردو و مشق افواج آذربایجان است. امین چمن بسیار خوش آبوهوا و هوایش سرد و نهایت سبز و خرم میباشد. خاقان مغفور [فتحعلیشاه] عمارتی آنجا بنا کرده که الآن باقی است و این چمن آبادی بزرگی هم دارد.

**اجان.** [أ] (لغ) <sup>۵</sup> بلاد مستعمره ای در سواحل افریقای شرقی، واقع در ساحل اقیانوس هند، و آن از زنگبار تا رأس غردافوی امتد است. مساحت عرضش در حدود ۱۰ درجه است و طرف جنوبی آن بخط استواء نزدیک است و سکنه این بلاد از قبیله ایساریاسومولی و بعضی آنان عرباند و نهرهای قابل ذکر ندارند و این

بلاد را قدما از انبیا مینامیدند و اهالی آن با عرب دادوستد عاج و صدف داشتند و نسبت به عرب خاضع بودند. (منجم المعمران فی المستدرک علی معجم البلدان).

**اجانات.** [اِجْ جانا] (ع) لاج اجانه.

**اجانب.** [أَن] (ع ص) لاج آجانبی. یگانگان.

**اجانخانجیک.** [اِ] (لغ) یکی از طوایف ترکان ساکن خاک ایران که در شمال سگر سکونت دارند.

**اجانة.** [اِجْ جانا] (ع) رجوع به اجانه شود.

**اجانه.** [اِجْ جانا] (ع) ایجانه. پنگان. (صراح) (منتهی الارب). پخاله. (منتهی الارب). تفار. تفرجه. تفرارک. مرکن. طاس. و آن مانند نیم خم یا نیم کوزه ای است که در آن آب و مثل آن کنند و مانند لاک از سنگ یا از گل و غیر آن که در آن جامه شویند. ج. آجاجین. اجانات. || حلقه ای از خاک که گرداگرد بسخ درخت سازند تا در آن آبیاری شود. (منتهی الارب).

**اجانه.** [اِجْ جانا] (لغ) (نهر...) نهری نزدیک بصره. منشعب از فرات و آن نهر را ابوموسی اشعری به امر عمر کرده است. (قاموس الاعلام).

**اجانیط.** [اِ] (لغ) <sup>۶</sup> جزیره ای به یونان واقع در کنار خلیج اجانیط میان بلویوز و آتیکا دارای ۹۵۰۰ سکنه. و در معبد اجانیط پیکرهای بسبک قدیم یافت شده است و فعلا در موزه مونیخ است. و سبک حجاری اجانیط اقدم سبکهای حجاری یونان است. و از آن جزیره است فولس الاجانیطی <sup>۷</sup>. جزایح معروف یونانی.

**اجانین.** [أ] (ع) لاج اجانه.

**اجاود.** [أو] (ع ص) لاج جواد.

**اجاوف.** [أو] (ع ص) لاج آجوف.

**اجاول.** [أو] (ع) لاج اجوال.

**اجاول.** [أو] (لغ) موضعی است نزدیک ودان و در آن باغی است. || این سکیت گفته که اجاول برقه هائی است در جانب ریگستان واقع در یمن کلفی. (معجم

1 - Réchaud à alcool.

۲ - در معجم البلدان ج ۱ مصر سال ۱۳۲۳

ه. ق. اوجان یافته نشد.

۳ - ترجمه آن در بلائیت شد.

۴ - در ابن جاسک مرآت البلدان از نزعت القلوب حلاله متروقی نقل میکند با تغییراتی در عبارت و سهواً ذکر مأخذ نکرده است.

5 - Ajan.

6 - Aegina (Égine) فلرگل

7 - Paul d'Egine.

البدان).

**اجاويد.** [أ] (ع ص.) [ا] ج جواد. اسبان نيكو و خوش رو.

**اجای.** [ا] (لخ) ابن براق خان. مؤلف حبيب السیر در بیان وقایع دولت غازان خان آرد: در سال اول از جلوس غازان خان از جانب خراسان خبر آمد که اجای ولد براق خان با فوجی از سپاه توران از آب آمویه عبور نمود و اسرا و لشکریان آن حدود تاب مقاومت او ندارند و به امداد خدام موکب غازانی امیدوارند و چون غازان خان میدانست که دفع آن فتنه جز بیاور و اقتدار امیر نوروز تیسر نخواهد پذیرفت، او را با سپاهی بلاتنها به جانب خراسان روان فرمود و در آن زمان لشکر اجای تا حدود سازندران رانده بودند و قتل و غارت مینمودند اما چون از وصول نوروزیک خبر یافتند و امیر نوروز با جنود دشمن سوز، شب و روز از عقب آن جماعت طی مسافت کرده در حدود هرات بدیشان رسید و بضرب تیغ و سنان خلقي را بر خاک هلاک افکنده، بقیه السیف را بگریزانید و متعاقب در حرکت آمده تا وقتی که مخالفان از آب آمویه عبور کردند، بازگشت. رجوع به حیط ج ۲ ص ۵۰ شود.

**اجای.** [ا] (لخ) ابن هلاک. اولین از سلسله ایلخانیان ایران. مادر او ارباقا ابکی دختر تنکیر گورکان. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۴ شود.

**اجایل.** [ا] (لخ) جایی است [از ثبت] اندرو چراگاه و مرغزارها و خرگاه بعضی از تبتیان است. چون ثبت خاقان بمیرد و از آن قبيله هیچکس نماند یکی را از این اجایل مهر کنند. (حدود العالم).

**اجاین.** [أ] (لخ) موضعی است که یکی از ایام عرب در آنجا روی داده است. (معجم البلدان).

**اجا.** [أ] (لخ) کوهی از دو کوه بنی طی و نام کوه دوم سلمی است و آن در مغرب فید بفاصله دو روز راه است و دارای قریه های بسیار است و مسافت آن از فید تا اقصای اجا و نیز تا قریات از ناحیه شام ده روز راه است. (معجم البلدان) (مراسد). [انام دهی بمصر.

**اجا.** [أ] (ع ص) گریختن.

**اجار.** [أ] (ع ن سف) سطرتر. (منتهی الارب).

**اجلال.** [و] (ع ص) ترسیدن. (منتهی الارب).

**اجنواء.** [و] (ع ص) اجنواء فرس؛ سرخ رنگ مایل سپاهی گردیدن اسب.

**اجنی.** [أ] (ع ن سی) منسوب

بکوه اجا. ج. اجنئون.

**اجب.** [أ] (ع ص) مسجوب. [بریده کوهان. (روزنی) تاج المصادر؛ بیضی اجب؛ شتر کوهان بریده. (منتهی الارب).] شتری که کوز پشت نباشد. [ا] (لخ) فرج. (منتهی الارب).

**اجباء.** [ا] (ع ص) بفروختن کشت پیشی از آنکه بجای رسد. (تاج المصادر). فروختن کشت نارسیده. (منتهی الارب). اجبا الزرع؛ فروخت آنرا پیشی از ظهور صلاح آن. (منتهی الارب). من اجبی فقد اربی (حدیث). (منتهی الارب). [پنهان کردن. (تاج المصادر): اجبا الشيء؛ پنهان کردن آن را. (منتهی الارب).] [پنهان کردن شتر از مصدق. (منتهی الارب).] [اشرف شدن بر چیزی: اجبا علی القوم؛ شرف شد بر قوم. (منتهی الارب).] [اجبا المكان؛ ساروخ ناک گردید. (منتهی الارب)؛ دارای توغلان شد.

**اجباء.** [أ] (ع) ج جبا. (منتهی الارب). **اجباب.** [ا] (ع ص) اجباب لین؛ کفک آوردن شیر.

**اجباب.** [أ] (ع) ج جب. **اجباب.** [أ] (لخ) گسوند وادسی است و گویند آبهائی است در حمی ضربه و معروف است. و مهب باد شمال است... اصعی گویند اجباب از میاه بنی ضینه است. (معجم البلدان).

**اججاج.** [أ] (ع) ج ججج. مکانهایی که درختهای خرما دارد. [در قول طرفه شاعر بمعنی سنگها.

**اججار.** [ا] (ع ص) جبر. بستم بر کاری داشتن. (روزنی) (منتهی الارب). بستم بر سر کاری داشتن. (تاج المصادر). [بمذهب جبر منسوب کردن. (منتهی الارب). نسبت کردن یا مذهب جبر. (تاج المصادر).] [اکراه. مقابل اختیار.

**اجبارا.** [ا] (ع ق) قرأ. اضطراباً. قهراً. بستم. بزور.

**اجباس.** [أ] (ع) ج جسس. (منتهی الارب).

**اجبال.** [أ] (ع) ج جبل.

**اجبال.** [ا] (ع ص) بکوه شدن مردم؛ اجبلوا؛ بکوه رفتند. (منتهی الارب). [بسخنی زمین رسیدن. بزمین سخت رسیدن. به ثرس رسیدن در کنند. (تاج المصادر). به دج رسیدن: اجبیل الحافر. (منتهی الارب).] [ازم آهن شدن. آهنشان نرم گشتن (ظاهراً بمعنی کند شدن شمشیر باشد؟) اجبیل القوم. (منتهی الارب).] [مجبول و مجبور ساختن کسی را بر چیزی: اجبله علی الشيء. (منتهی الارب).] [بخیل یافتن کسی را؛ اجبله؛ یافت او را

بخیل. (منتهی الارب). [کند شدن خاطر. فروماندن از گفتار. دشوار شدن سخن؛ اجبل الشاعر؛ دشوار شد بر وی سخن. (منتهی الارب)؛ به تنگ افتاد شاعر.

**اجبال صبح.** [ا] (ع) ص صبح. موضعی در زمین جناب، بنی حصین حذیفه و هرمین قطبه را و صبح مردی بود از عاده که بدان سرزمین نزول کرد. (معجم البلدان).

**اجبان.** [ا] (ع ص) بددل یافتن. (تاج المصادر). جبان یافتن. بددل یافتن. [ببدل شدن کسی را.

**اجباه.** [أ] (ع) ج جبه.

**اجبء.** [أ] (ع) ج جبه.

**اججج.** [أ] (ع) ج ججج.

**اججس.** [أ] (ع ص) ضعیف و ست.

**اججل.** [أ] (ع) ج جبل.

**اجبن.** [أ] (ع ن قف) ترسند. تر. جبان تر. - امثال:

أجبن من الزیاح؛ و هو الترد.

أجبن من ثرمة؛ و هی اسم للثعلب.

اجبن من صافر؛ قال ابوعبید الصافر کل ما یصفر من الطیر. والصفر لایکون فی سیاح الطیر و إنما یكون فی خشاشها و ما یصاد منها و ذکر محدثین حبیب أنه طائر یتعلق من الشجر یرجله و ینکس رأسه خوفاً من ان ینام فیؤخذ فیهفر متکوساً طول ليله و ذکر ابن الأعرابی أنهم ارادوا بالصافر المصفور به فقلوه؛ ای اذا صفر به هرب و یقولون فی مثل آخر؛ جبان ما یلوی علی الصفر و ارادوا بالمصفور به التثوط و هو طائر یحمله جینه علی ان ینسج لنفسه عشاً کأنه کبس مدلی من الشجر ضیق الفم واسع الاسفل فیهترز فیه خوفاً من ان یقع علیه جارح و به یضرب المثل فی الحدیث فقال اصنع من تنوط و ذکر ابوعبیده ان الصافر هو الذی یصفر بالمرأة العربیه و إنما یجبن لأنه وجل مخافة ان ینظر علیه و انشد بیتي الکمیت علی هذا و هو قوله:

ارجوا لکم ان تکتونوا فی مودتکم - ... و قد ذکرنا القصة بتامها.

والیبتین عند قولهم: قد قلنا صفرکم فی حرف القاف. (معجم الأمثال میدانی). **أجبن** ین صفر؛ زعم ابوعبیده أن هذا المثل مولد و الصفر طائر من خشاش الطیر و قد ذکره الشاعر فی شعره:

تراء کالکلیث لدی امته

و فی الوغی اجبن من صفر.

اجبن ین کروان؛ هو ایضاً من خشاش الطیر.

قال الشاعر:

من أبا ی موسی تری القوم حوله

۱- در منتهی الارب نیامده است.



كَأَنَّهُمُ الْكَرَّوَانُ ابْصُرْنَا يَا زَيْنًا.

اجنب من لیل؛ اللَّیْلُ فرخ الْكَرَّوَانِ.

اجنب من نعمة؛ و ذلك أَنَّهُ إِذَا خَافَتْ شَيْئًا لَا تَرْجِعُ إِلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا خَوْفًا.

اجنب من نهار؛ النَّهَارُ اسمُ لَفْرَحِ الْهَبَارِي.

اجنب من هجرس؛ زعم محمد بن حبيب أَنَّهُ

الْتَمَلَب. قَالَ وَ يُقَالُ أَنَّهُ وَلَدُ الْتَمَلَب. قَالَ وَ يَرَادُ

بِهِ هَيْهَنَا الْقَرْدُ وَ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَأْمُ الْآ وَ فِي يَدِهِ

حَجَرٌ مَخَافَةُ الذَّنْبِ أَنْ يَأْكُلَهُ. قَالَ وَ تَعَدَّتْ

رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ اللَّيْلُ رَأَيْتَ

الْقُرودَ تَجْتَمِعُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ثُمَّ تَبْتِ

مُسْتَمِلَةً الْوَاحِدَ مِنْهَا فِي أَثَرِ الْآخَرِ وَ فِي يَدِ

كُلِّ وَاحِدٍ حَجَرٌ لِّثَلَاثِينَ قِيَا كُلِّ الذَّنْبِ فَإِنْ نَامَ

وَاحِدٌ سَقَطَ مِنْ يَدِهِ الْحَجَرُ فَغَزَعَتْ كُلُّهَا

فَتَحُولُ الْآخَرُ فَيَضِرُّ قَدَامُهَا فَيَكُونُ دَأْبُهَا

طَوِيلُ اللَّيْلِ فَتَصْبَحُ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي بَاتَتْ فِيهِ

عَلَى أَسْبَالِ جِنَا مِنْهَا وَ خَوْرًا فِي طَبْعِهَا.

(مجمع الأمثال ميداني).

**اجنب.** [أَب] [ع] [ج] جبن.

**اجنبه.** [أَب] [ع] [ج] رجوع به اجنبه شود.

**اجنبه.** [أَب] [ع] [ج] جبن.

**اجنبو.** [أَب] [ع] [ج] جنبه. زمینهای بلند

که رنگ گل آنجا سرخ باشد. [پشته‌ها؛

**اجبه.** [أَب] [ع] [ص] فراخ‌پشانی.

(زوزنی) (تاج المصادر بهقی) (مؤید

الفضلاء). مردی بزرگ‌پشانی. (مهدب

الاسماء). [ا] کلان‌چهره. [ا] اسد. شیر.

مؤنث: جَنَها.

**اج‌پیشه.** [أَخ] [ع] [خ] نسام‌معلی کنار راه

رشت به لاهیجان میان درسازان و

گردمحل. در ۵۹۲۹۰ گزی طهران. و در

محل آن را آج‌ویشه گویند.

**اجتباء.** [أَب] [ع] [ص] برگزیدن. (تاج

المصادر). گزین کردن. برگزیدگی.

دمنه بدید که شیر... هر ساعت در اصطفا و

اجتباء وی [گاو] می‌افزاید. (کلیله و دمنه).

آدمی چون نور گیرد از خدا

هست مسجود ملائک ز اجتباء. مولوی.

[تمیز. تمایز. اختلاف؛

گفت‌پیغمبر که معراج مرا

نیست از معراج یونس اجتباء. مولوی.

خواب عامه‌ست این نه خود خواب خواص

باشد اصل اجتباء و اختصاص. مولوی.

[افراهم آوردن. [گرفتن مال از جایهای آن.

[در کشف اصطلاحات الفنون آمده: اجتباء،

به بام سوخته مصدر است از باب افتعال

بمعنی برگزیدن. کما فی المنتخب. و در

اصطلاح سالکان عبارت است از آنکه حق

تعالی بنده را بفضی مخصوص گرداند که از

آن نعمتایی سعی بنده را حاصل آید. و آن

جز پیمبران و شهداء و صدیقان را نبود. و

اصطفا خالص. اجتباء را گویند که در آن

به هیچ وجهی از وجوه شائبه نباشد. کذا فی

مجمع‌السلوک فی بیان‌التوکل.

**اجتباب.** [أَب] [ع] [ص] بریدن.

**اجتباد.** [أَب] [ع] [ص] کشیدن.

**اجتبار.** [أَب] [ع] [ص] نیکو شدن حال

کسی. (تاج المصادر) (زوزنی). درست و

نیکو حال شدن. [توانگر گردیدن. [شکسته

بستن. (منتهی الارب). شکسته را در بسته

شدن [شاید: درست شدن]. (تاج المصادر

بهقی).

**اجتبان.** [أَب] [ع] [ص] بددل یافتن.

[بددل شمردن. (منتهی الارب). [پنیر

ساختن: اجتن‌البن؛ پنیر ساخت شیر را.

**اجتباء.** [أَب] [ع] [ص] ناگوار شمردن.

**اجتثا.** [أَب] [ع] [ص] از بن برکندن.

(تاج المصادر) (زوزنی). برکندن. بریدن. از

بن بریدن. (زوزنی). بیخ‌بر کردن. استیصال.

**اجتحاء.** [أَب] [ع] [ص] از بیخ برکندن.

(منتهی الارب). از بن برکندن. استیصال.

ریشه کن کردن.

**اجتچار.** [أَب] [ع] [ص] سوراخ ساختن

برای خود: اجتحر له جحرا. (منتهی الارب).

خویشتن را سوراخی ساختن (تاج المصادر

بهقی). چنانکه موش و روباهی.

**اجتخاف.** [أَب] [ع] [ص] ربودن.

[اجتخاف تسریده: به انگشت برگرفتن

اشکته را. [اجتخاف ماء البئر؛ تمام برکشیدن

آب چاه را. نزح.

**اجتداء.** [أَب] [ع] [ص] سؤال کردن عطا.

عطا خواستن. (تاج المصادر). [استجاء.

**اجتداث.** [أَب] [ع] [ص] گور ساختن.

(منتهی الارب). گور کنند. (تاج المصادر).

قبر کنند. برای خود موضع قبر گرفتن. گور

کردن. (زوزنی).

**اجتداح.** [أَب] [ع] [ص] جَدَح. (زوزنی).

شوراندن و آمیختن: [اجتدَح السويق؛

شورانید پست را. (منتهی الارب). بهم زدن.

**اجتدار.** [أَب] [ع] [ص] دیوار ساختن.

**اجتذاب.** [أَب] [ع] [ص] جذب.

(زوزنی). کشیدن. [ربودن. [بخویشتن

کشیدن. کشیدن بخود:

معدة خر، که کشد در اجتذاب

معدة آدم، جذب‌گندم‌آب. مولوی.

**اجتداذ.** [أَب] [ع] [ص] بسریدن.

[شکستن.

**اجتدال.** [أَب] [ع] [ص] شاد شدن. (تاج

المصادر) (زوزنی). شادمان گردیدن. (منتهی

الارب). [اجتاه.

**اجتزاء.** [أَب] [ع] [ص] دلیر شدن. (تاج

المصادر) (زوزنی). دلیر گردیدن بر کسی.

دلیری.

**اجتواج.** [أَب] [ع] [ص] کسب کردن.

(منتهی الارب). [کتاب. [اورزیدن. (منتهی

الارب).

**اجتوار.** [أَب] [ع] [ص] نشخوردن. (تاج

المصادر). نشخوار کردن. (منتهی الارب).

[اجسیدن. [کشیدن. [اجدوار. (منتهی

الارب) (تاج المصادر). [جزء برآوردن شتر

از گلو: کل ذی‌کُرش یجتر. (منتهی الارب).

**اجتواس.** [أَب] [ع] [ص] گرد آوردن.

[کسب کردن. (منتهی الارب).

**اجتواش.** [أَب] [ع] [ص] گرد آوردن.

[کسب کردن: اجترش لمیاله. (منتهی

الارب). [ربودن: اجترش الشيء؛ ربود آن

را. (منتهی الارب).

**اجتواع.** [أَب] [ع] [ص] چوب از درخت

بریدن. چوب از درخت بازشکستن. (تاج

المصادر). [اجترع السمود. (منتهی الارب).

[افروبردن به آب چیزی را. (منتهی الارب).

آشامیدن آب.

**اجتواف.** [أَب] [ع] [ص] از بن برکندن.

[اهمه را بردن. [اهلاک کردن. (منتهی

الارب).

**اجتوام.** [أَب] [ع] [ص] [جرام. ذنب و گناه

ورزیدن. جرم کردن. گناه کردن. (تاج

المصادر) (منتهی الارب). [بار خرما بریدن.

(تاج المصادر) (زوزنی). (منتهی الارب).

[احزر. تخمین کردن و اندازه کردن بار

خرما را بر درخت: اجترم النخل. (منتهی

الارب). [کسب کردن: اجترم لاهله: کسب

کرد برای اهل خود. (منتهی الارب).

**اجتوان.** [أَب] [ع] [ص] جَرین ساختن.

(جَرین، آرد و مانند آن و خرنگاه و جای

خرما خشک کردن باشد).

**اجتزاء.** [أَب] [ع] [ص] پاداش عمل

خواستن از. [پسند کردن. (تاج المصادر).

والستادن از چیزی. وایستادن بجیزی. پس

کردن: [اجتَزَّ بالشيء؛ پسند کرد به آن.

(منتهی الارب).

**اجتزاز.** [أَب] [ع] [ص] شتر کشتن.

(منتهی الارب). [شتر کشتن و پوست باز

کردن وی. (تاج المصادر). [برای کشتن

گرفتن گوسپند و مانند آن. [اجتزروا

فی القتال؛ ای تروکم جَزْراً لِّلباع، ای

قطعا. (منتهی الارب).

**اجتزاز.** [أَب] [ع] [ص] جَزَّ. (زوزنی).

بریدن پشم. فریز کردن (موی). بریدن و

اجتز الشعر. (منتهی الارب). [بریدن و

دردن. [اجدزاز. یقال: اجتزت الشیخ و

اجدزته؛ اذا جزته. (منتهی الارب). [ابدرو

آمدن کشت.

**اجتزاع.** [أَب] [ع] [ص] شکستن. چوب

از درخت بازشکستن. [بریدن.

**اجتزاف.** [أَب] [ع] [ص] بدون کیل و

وزن خریدن. چکی خریدن. بگرفته خریدن.

**اجتزام.** [اِت] [ع مص] اجتزَم نخل؛ اندازه کردن خرما بر درخت؛ اجتزَم النخل. (منتهی الارب). [اخریدن؛ اجتزَم حظيرة؛ خرید حظيرة او را. (منتهی الارب). [پارهای گرفتن؛ اجتزَم من المال؛ پارهای گرفت از مال. (منتهی الارب).

**اجتسار.** [اِت] [ع مص] عبور کردن؛ اجسرت الركاب المفازة؛ عبور کردند شتران از آن. (منتهی الارب). [اجسرت السفينة البحر؛ بدريا افتاد کشتی و روان شد. (منتهی الارب).

**اجتساس.** [اِت] [ع مص] جَسَّ. مَسَّ با دست به سر. دست بودن. (تاج المصادر). (منتهی الارب). [اچريدن به دهان؛ اجست الابل الکلا؛ چريدند شتران گياهها را به دهنهای خود. (منتهی الارب).

**اجتساع.** [اِت] [ع مص] برآوردن نشووار از شکم به دهان. نشووار کردن؛ اجستمت الناقة. (منتهی الارب).

**اجتشاء.** [اِت] [ع مص] موافقت ناکردن چیزی، چیزی را.

**اجتشاش.** [اِت] [ع مص] پیچیده گیاه شدن زمین. (منتهی الارب). کبیده شدن گیاه زمین.

**اجتصاص.** [اِت] [ع مص] گنج گرفتن. (منتهی الارب). [اجتص القوم؛ ای تقاربت جَلَّتْهُمْ. (منتهی الارب). (تاج العروس).

**اجتعاَف.** [اِت] [ع مص] برگردن؛ اجتَعَف الشجرة؛ برگرد آن را. (منتهی الارب).

**اجتعال.** [اِت] [ع مص] جعل. (زوزنی). کردن. (منتهی الارب). [امزد گرفتن. (منتهی الارب). جُلَّ گرفتن.

**اجتفاء.** [اِت] [ع مص] دور ساختن از جای. (منتهی الارب). [از بیخ برگردن تیره و امثال آن؛ اجتَفَأَ الثَّغْلَ. (منتهی الارب). [انداختن. (تاج المصادر).

**اجتفأت.** [اِت] [ع مص] هلاک کردن و بردن همه مال را؛ اجتَفَتَ المالَ. (منتهی الارب).

**اجتقار.** [اِت] [ع مص] بازماندن فعل از گشتی. (منتهی الارب).

**اجتفاف.** [اِت] [ع مص] نوشیدن همه آنچه در آوند بود؛ اجتَفَّ ما فی الاناء. (منتهی الارب).

**اجتلاء.** [اِت] [ع مص] بچیزی که بر تو عرضه کنند نگریستن. (تاج المصادر). (زوزنی). [نگریستن بسوی چیزی بتأمل. دیدن. [جلوه دادن بر کسی؛ اجتلی العروس علی بطها؛ جلوه داد عروس را بر شوهر. (منتهی الارب). [ايرداشتن؛ اجتلی العمامة عن رأسه؛ برداشت دستار را از پیشانی.

(منتهی الارب). [اجتلاء الجذب؛ بیرون کرد او را ققط از خانمان. (منتهی الارب).

**اجتلاب.** [اِت] [ع مص] جَلَب. استجلاب. (زوزنی). کشیدن. [اکشیدن از جانی بجای دیگر. [گوسفند و شتر و برده از جانی بجائی بردن برای فروختن. (زوزنی).

**اجتلات.** [اِت] [ع مص] زدن. [انوشیدن یا تمام خوردن چیزی. (منتهی الارب).

**اجتلاذ.** [اِت] [ع مص] با یکدیگر شمشیر زدن. (تاج المصادر). شمشیر زدن یکدیگر را. (منتهی الارب). [انوشیدن همه؛ اجتلاذ ما فی الاناء؛ همه نوشید آنچه در آوند بود. (منتهی الارب).

**اجتلاط.** [اِت] [ع مص] ریودن. [اجتلط ما فی الاناء؛ تمام خورد آنچه در آوند بود. (منتهی الارب).

**اجتلاف.** [اِت] [ع مص] برگردن و از بیخ برآوردن. (منتهی الارب). [ایوت رسیدن بستور، یعنی وبا و مرگامرگی پدید آمدن میان آنان.

**اجتلال.** [اِت] [ع مص] سرگین شتر برچیدن؛ اجتَلَّ البئر؛ بشکل برچید برای آتش افروختن. (منتهی الارب).

**اجتلام.** [اِت] [ع مص] جَلَم. گرفتن گوشت که بر استخوان جزور است؛ اجتلم الجزور. (منتهی الارب).

**اجتمار.** [اِت] [ع مص] عود سوختن چنانکه در عودسوز؛ اجتمِر بالمجمِر. (منتهی الارب).

**اجتماع.** [اِت] [ع مص] اجماع. (منتهی الارب). گرد آمدن. تجمع. اجماع. فراهم آمدن. (زوزنی). تألف. ائتلاف. احتفال. انجمن شدن. فراهم آمدن. (تاج المصادر). (منتهی الارب). چون فیروزان بن الحسن خبر اجتماع و اتفاق ایشان بشنید از جرجان روی بمحاربت ایشان نهاد. (ترجمه تاریخ یبغی). [اتفاق کردن بر چیزی. [اقوی شدن؛ اجتمع الرجل. (منتهی الارب). [اجوان گردیدن. [برآمدن تمام ریش. (منتهی الارب). [بجای مردان رسیدن کودک. (زوزنی). (تاج المصادر). بیلاغت رسیدن. [سازگاری نمودن. [اعزم کردن. [ازدیگی جسمی بجسم دیگر یا چندین جسم را بهم اجتماع گویند. (تعریفات). [اصطلاح نجوم) محاق. مقارنه ماه با آفتاب. قران شمس یا قمر. بهم برآمدن ماه با آفتاب. آنگاه که آفتاب و ماه در یک برج به یک درجه و یک دقیقه جمع شوند و در این وقت ماه از نظر گم و غائب میشود و چنین وقت منحوس باشد. (غیاث). اجتماع. گرد آمدن آفتاب و ماهتاب بود به آخر ماه و نام او به مجسطی اتصال گوید. و آن درجه

و دقیقه کجا این اجتماع بود جزو اجتماع خوانند. و طالع آن وقت را طالع اجتماع خوانند. و این اجتماع میان آن مذت بود که ماه اندرو زیر شعاع آفتاب بود. و این مذت را بتازی سراج خوانند، که قمر اندرو پنهان و ناپیدا بود. و نیز محاق خوانند، که نور از قمر سترده بود. (الفهیم ابوریحان بیرونی).

— اجتماع الساکنین علی حده؛ جایز است و آن کلمه ای است که ساکن اول حرف مدّ و دوّم مدغم فیه باشد، مانند دابة و خویصه در تصحیر خاصه. (تعریفات جرجانی). (کشاف اصطلاحات الفنون).

— اجتماع الساکنین علی غیر حده؛ جایز نیست و آن کلمه ایست که یا ساکن اول حرف مدّ نباشد و یا ساکن دوّم مدغم فیه نباشد. (تعریفات). (کشاف اصطلاحات الفنون).

— اجتماع بشمار کرده؛ او را اجتماع محسوب خوانند ای بشمار کرده. (الفهیم بیرونی).

— اجتماع بدیدار؛ اجتماع مرئی.

— اجتماع ریح؛ [نفخ میدهد (اصطلاح طب).

— اجتماع ریم بر رطوبت بیضی چشم (اصطلاح طب).<sup>۱</sup>

— اجتماع ضدین؛<sup>۲</sup> گرد آمدن دو ناهمتا و این محال است.

— اجتماع کردن؛ گرد آمدن. فراهم آمدن. واهم، یا هم، فاهم آمدن.

— اجتماع منی و حبس آن (اصطلاح طب).<sup>۳</sup>

— اجتماع محسوب؛ اجتماع بشمار کرده (اصطلاح نجوم). (الفهیم بیرونی).

— اجتماعی کردن؛ عقد محفلی کردن. مجلسی را منعقد کردن.

[نام شکل یازدهم (بقول استاد بندقی و شیخ محمد لاد در فرهنگ خویش) یا شکل چهاردهم (بقول شرفنامه) یا شکل پانزدهم رمل بدین صورت؛ و در مؤید الفضلاء آمده که در کتب مستند علیه شکل پانزدهم دانسته اند. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد؛ اجتماع نزد علمای رمل اسم شکلی است که صورت آن این است؛ و نزد متجمعان و علمای هیئت، اجتماع آفتاب و ماه در جزئی از فلک البروج باشد و این جزء از فلک البروج را جزء الاجتماع نامند. و نزد پاره ای از حکما اجتماع را بر ارادات اطلاق کنند، چنانکه در شرح اشارات و حکمة العین و حاشیه سید سند در آخر

1 - Flatulence. 2 - Hypopyon.

3 - La réunion des deux contraires.

4 - Spermatocèle.

کتاب مذکور است. و نزد متکلمان قسمی از کون باشد که آنرا تألیف و مجاورت و شامه نیز نامند، و شرح آن در ضمن تفسیر و معنی لفظ کون باید ان شاء الله تعالی.

**اجتهال** [اِت] [ع مصر] پیمه مالدین بر خویش. [اگذاختن پیه را.]

**اجتناء** [اِت] [ع مصر] جَنَی. (زوزنی). میوه چیدن. باز کردن میوه را. بار از درخت باز کردن. چیدن. احتیاط. قَطْع: هرکس بیخ خشک کاشت به اجتنای شمرش بهره‌مند نگشت. [جهانگشای جویبی]. [اجتنینا ماء مطر: وارد شدیم به آب باران پس خوردیم آنرا. (منتهی الارب).]

**اجتناب** [اِت] [ع مصر] احتراز. پرهیز. پرهیز کردن. پرهیزیدن. دور شدن. (منتهی الارب). دوری جستن. تجنب. تجانب. دوری. کناره کردن. گریختن از: مانا جناب بستی یا نعمان دهر زین روی باشد از همگان اجتناب تو.

مسعود سعد.

حامد او تقوی و زهد در دنیا و پرستاری اولی‌القربی و مباح وی اجتناب از هوی و عصیان. (ترجمة تاریخ یمنی). [با یک سوی شدن. (تاج المصادر). بیکسو شدن. (زوزنی). پهلو شدن. گوشه گرفتن. (منتهی الارب). اجْتَنَب شدن. (تاج المصادر) (زوزنی) (منتهی الارب). نایا ک شدن از آرمش.

— اجتناب کردن: پرهیز کردن. دوری کردن.

— اجتناب گرفتن: اجتناب کردن:

بادا جناب حضرت تو مرجع حیات بگرفته حادثه ز جناب تو اجتناب. انوری.

— اجتناب نمودن: اجتناب کردن:

هفتش کز جیفه دنیا نماید اجتناب بشمرد لوح طلسم گنج از لوح مزار.

محمدسعید اشرف.

**اجتناف** [اِت] [ع مصر] مَیل کردن.

انحراف. چسیدن. کج شدن. [تیز رفتن ناچه. یا افتادن پایای وی زیر دستها بجهت تیزروی. [اعتماد کردن اسب در دویدن بر یک جانب. [امیل دادن کسی را. چسبانیدن. کج کردن. [اگشاده داشتن دو بازو را در سجده. اعتماد کردن بر دو کف دست در سجده و گشاده داشتن هر دو بازو را. تَجَنُّع.

**اجتنان** [اِت] [ع مصر] پنهان شدن. (تاج المصادر) (زوزنی). پوشیده شدن. (منتهی الارب).

**اجتنواء** [اِت] [ع مصر] مکروه داشتن. (منتهی الارب). ناخوش آمدن هوای جانی. (زوزنی). کراهیت داشتن مقام بجائی اگرچه در نعمت باشی. (تاج المصادر). ناخوش

شمردن هوای جانی را: اجتنویت البلد: اذا كرهت المقام فيه و ان كنت في نعمة. (منتهی الارب).

**اجتنوار** [اِت] [ع مصر] همایگی کردن. (منتهی الارب). با یکدیگر همایگی کردن.

**اجتهاد** [اِت] [ع مصر] تجاهد. جهد کردن. (زوزنی). کوشیدن. یکوشیدن. (تاج المصادر). [کوشش. جد. جهد. سعی. کد: این اجتهاد بجای آوردن. (کلیله و دمنه).

[ارأی صواب جستن. (زوزنی). صواب جستن. (تاج المصادر). [استنباط مسائل شرعیه بقیاس از کلام الله و حدیث و اجماع به شرائطی که در کتب اصول مسطور است چنانچه واقفیت کما حقّه از معاورات لسان عرب و علم صرف و نحو در شأن نزول آیات و علم حدیث داشته باشد. (غیاث). در

تعریفات آمده: اجتهاد در لغت بذل و وسع و طاقت است و در اصطلاح به کار انداختن فقه است قوه و سعی و وسع خود را برای کسب ظنی بحکم شرع. و اجتهاد عبارت از بذل مجهود است از پیدا کردن مقصود از راه استدلال - انتهى. مؤلف کشاف اصطلاحات

الفنون آرد: اجتهاد فی اللغة استفراغ الوسع فی تحصیل امر من الامور مستلزماً للکلفة والمثقة. و لهذا یقال اجتهد فی حمل الحجر و لا یقال اجتهد فی حمل الخبذلة. و فی اصطلاح الاصولیین استفراغ الفقیه الوسع لتحصیل ظنّ بحکم شرعی. والمستفراغ وسعه فی ذلك التّحصیل یمشی مُجتهداً بکراهاء؛ والحکم الظنّی الشرعی الَّذی علیه دلیل یمشی مُجتهداً فیه بفتح الهاء. فقولهم استفراغ الوسع، معناه بذل تمام الطّاقة بعین یحس من نفسه المجز عن المزیّد

علیه. و هو کالجنس. فتبیّن بهذا أنّ تفسیر الادیّ لیس اعمّ من هذا التفسیر کما زعمه البعض. و ذلك لانّ الادیّ عرّف الاجتهاد باستفراغ الوسع فی طلب الظنّ بشیء من الأحکام الشرعیّة علی وجه یحس من النفس المعجز عن المزیّد علیه. و بهذا القید الآخر خرج اجتهاد المقصّر. و هو الَّذی یقف عن الطلب مع تمکّنه من الزیادة علی فعل من التمی فأنّه لا یعدّ هذا الاجتهاد فی الاصطلاح اجتهاداً مُتمیماً. فزعم هذا البعض أنّ من ترک هذا القید جعل الاجتهاد اعمّ. و قید الفقیه احتراز عن استفراغ غیر الفقیه وسعه کاستفراغ النّحو وسعه فی معرفة وجوه الاعراب. و استفراغ المتکلم وسعه فی التّوحد والمصفات. و استفراغ

الاصولی وسعه فی کون الأدلّة حُججاً. قیل و الظاهر أنّه لاحاجة لهذا الاحتراز و لذا لم یذكر هذا القید الفزالی و الآمدی و غیرهما. فأنّه لا یصیر فقیهاً الا بعد الاجتهاد.

اللّهم الاّ ان یسراد بالفقه التّبیؤ بمعرفه الاحکام. و قید الظنّ احتراز من القطع. اذ لا اجتهاد فی القطعیات. و قید شرعی احتراز عن الاحکام العقلیة و الحسّیة. و فی قید بحکم، اشاره الی أنّه لیس من شرط المجتهد ان یمکن محیطاً بجميع الاحکام و مدارها بالفعل. فانّ ذلك لیس بداخل تحت الوسع. لثبوت لادری فی بعض الاحکام. کما نقل عن مالک أنّه سئل عن اربعین مسئله فقال فی ست و ثلاثین منها: لادری. و کذا عن ابی حنیفة قال فی ثمان مسائل لادری. و اشاره الی تجزّی الاجتهاد لجریانه فی بعض دون بعض. و تصویره أنّ المجتهد حصل له فی بعض المسائل ما هو مناط الاجتهاد من الأدلّة دون غیرها فهل له ان یمتدّ فیها او لا یسل لایدن ان یمکن مجتهداً مطلقاً عنده ما یمتدّ الیه فی جمیع المسائل من الأدلّة. فقیل له ذلك اذ لو لم یتمتّز الاجتهاد لزم علم المجتهد الّاخذ بجميع المآخذ و یلزمه العلم بجميع الاحکام و اللّازم منتف لثبوت لادری کما عرفت. و قیل لیس له ذلك و لا یتجزّی الاجتهاد و العلم بجميع المآخذ لا یوجب العلم بجميع الاحکام لجواز عدم العلم بالمعض لتعارض و للمعجز قی الحال عن المبالغة أمّا لمانع یشوّش الفکر او استدعائه زماناً. اعلم أنّ المجتهد فی المذهب عندهم هو الَّذی له ملکة الاقتدار علی استنباط الفروع من الاصول الّتی مهدها امامه کالفزالی و نحوه من اصحاب الشافعی و ابی یوسف و محمد من اصحاب ابی حنیفة و هو فی مذهب الامام بمنزلة المجتهد المطلق فی الشرع حیث یمتبط الاحکام من اصول ذلك الامام.

فائدة - للمجتهد شرطان: الاول معرفة الباری تعالی و صفاته و تصدیق النبی صلی الله علیه و آله و سلّم بمعجزاته و سائر ما یتوقّف علیه علم الايمان کل ذلك بادلّة اجمالیة و ان لم یقدر علی التعقیق و التفصیل ما هو دأب المُتبحرین فی علم الکلام. و الثاني ان یمکن عالماً بمدارک الأحکام و اقسامها و طرق اثباتها و وجوه دلالاتها و تفصیل شرائطها و مراتبها و جهات ترجیحها عند تعارضها و التّفصی عن الاعتراضات الواردة علیها فیحتاج الی معرفة حال الزّواة و طرق الجرح و التّعدیل و اقسام النّصوص المتعلقة بالاحکام و انواع العلوم الادیة من اللغة و الصرف و النحو و غیر ذلك. هذا فی حقّ المجتهد المطلق الَّذی یمتدّ فی الشرع. و أمّا المجتهد فی مسألة فیکفیه علم ما یمتدّ بها و لا یضرّه الجهل بما لا یمتدّ بها. هذا کله خلاصة ما فی المضدی و حواشیه و غیرها. [المجتهد بودن: و اجتهاد

تو در کارها و رأی آنچه در امکان آید علماء و اشراف مملکت را نیز معلوم گردد. (کلیله و دمنه). و اجتهاد او در علم شایع باشد. (کلیله و دمنه).

اجتهاد مقابل نصّ؛ برابر نصّ شرعی رأی و اجتهاد آوردن و آن ناروا و باطل باشد.

**اجتهار**. [اِجْتَهَرَ] (ع مص) بسیار شمردن؛ اجتهار الجیش؛ بسیار شمرده لشکر را. (منتهی الارب). [اِجْتَهَرَ] دیدن بی پرده کسی را و دیداری یافتن او را؛ اجتهار الرجل. (منتهی الارب). [اِجْتَهَرَ] پاک کردن، چنانکه چاه را؛ اجتهار البئر؛ پاک کرد چاه را یا کشید همه آب آن را. (منتهی الارب). [اِجْتَهَرَ] بزرگ داشتن چیزی در چشم. (تاج المصادر). بزرگ آمدن حال کسی. (زوزنی).

**اجتهاف**. [اِجْتَهَفَ] (ع مص) سخت گرفتن چیزی را. (منتهی الارب).

**اجتباب**. [اِجْتَبَا] (ع مص) دوییدن. [اِجْتَبَا] بریدن مسافت. بریدن بیابان. (تاج المصادر). [اِجْتَبَاهَا] گردیدن. [اِجْتَبَاهَا] دوییدن جامه. (تاج المصادر). پوشیدن. چنانکه پیرامن را؛ اجتباب القميص. (منتهی الارب). [اِجْتَبَاهَا] چنانکه چاه را؛ اجتباب البئر. (منتهی الارب).

**اجتياح**. [اِجْتَاَحَ] (ع مص) جوح. هلاک گردانیدن. [اِجْتَاَحَ] از بیخ برکنند. (منتهی الارب). [اِجْتَاَحَ] زمین برکنند. (زوزنی). استیصال. فوج؛ قصد خاندانهای قدیم و دودمان کریم نامبارک باشد و اقدام بر استیصال و اجتياح پادشاهان منکر و ملوم. (ترجمة تاریخ یمنی). [اِجْتَاَحَ] بریدن سرما میوه را. (تاج المصادر). زدن سرما سردختی را.

**اجتياز**. [اِجْتَاَزَ] (ع مص) گذشتن از جایی و رفتن. بگذشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). بریدن مسافت راه؛ راه اجتياز او بر منازل غز بود و غزبان چند مرحله بر عقب او میرفتند. (ترجمة تاریخ یمنی).

خالدین شد نعمت و منعم علیه

محبی موتی است فاجتاوا الیه. مولوی.

**اجتیاس**. [اِجْتَاَسَ] (ع مص) نیک جستن چیزی. [اِجْتَاَسَ] سرای و جای گشتن برای غارت. [اِجْتَاَسَ] بریدن از آنچه در اوست. (منتهی الارب).

**اجتياف**. [اِجْتَاَفَ] (ع مص) تجوّف. (منتهی الارب). در میان چیزی شدن. (زوزنی)؛ اجتاف الثور الكناس. (منتهی الارب). [اِجْتَاَفَ] گرفتن (مردار)؛ اجتاف الجيفة. (منتهی الارب).

**اجتبال**. [اِجْتَابَا] (ع مص) گرد برآمدن. (منتهی الارب). [اِجْتَابَا] برگردانیدن کسان از قصد خود؛ اجتبالهم؛ برگردانید آنها را از قصد. (منتهی

الارب). [اِجْتَابَا] (ع مص) (تاج المصادر)؛ اجتبال منهم. (منتهی الارب).

**اجتاء**. [اِجْتَاَا] (ع مص) بزانو درنشانیدن. (تاج المصادر). بر زانو نشانیدن. (منتهی الارب). [اِجْتَاَا] ایستاده کردن کسی بر اطراف انگشتان. (منتهی الارب).

**اجتئال**. [اِجْتَاَلَا] (ع مص) واخیدن مرغ پر و موی خود را؛ اجتئال الطائر؛ پر باد کرد پر ها را و برافراشت. و اجتئال الزئیش؛ پر باد و برافراشته شد پر. (منتهی الارب). [اِجْتَاَلَا] الثب؛ دراز شد و درهم پیچید یا این قدر بالید که دو دست توان گرفت. [اِجْتَاَلَا] بخشم آمدن. [اِجْتَاَلَا] آماده جنگ و شر گردیدن. (منتهی الارب).

**اججاج**. [اِجْتَاَجَا] (ع مص) اججاج مرأة؛ آبتن شدن زن. (و اکثر استعمال آن در سیاح است).

**اججاد**. [اِجْتَاَجَا] (ع مص) محتاج شدن. [اِجْتَاَجَا] کم خیر شدن. (منتهی الارب). اندک خیر گشتن. (تاج المصادر). [اِجْتَاَجَا] نابالیدن کشت و نبات. (تاج المصادر) (زوزنی). نابالیدن گیاه. (منتهی الارب). افزایش نکردن گیاه.

**اججار**. [اِجْتَاَجَا] (ع) ج جحر. سوراخهای ددگان و خزندگان.

**اججار**. [اِجْتَاَجَا] (ع مص) اججار نجوم؛ باران نیارودن ستارگان. [اِجْتَاَجَا] قوم؛ با قطع شدن قوم و بقطع رسیدن. (منتهی الارب). [اِجْتَاَجَا] سوراخ (ددگان و خزندگان) درآوردن. جنبه در سوراخ کردن؛ اجعر فلان الضب؛ سوراخ درآورد فلان سوسمار را و مضطر ساخت تا اینکه سوراخ درآمد. (منتهی الارب). [اِجْتَاَجَا] کار بر کسی تنگ گرفتن. (تاج المصادر) (زوزنی).

**اجحاف**. [اِجْتَاَحَفَا] (ع مص) کار بر کسی تنگ گرفتن. کار بر کسی تنگ فرا گرفتن. (تاج المصادر). تکلیف بحالایطاق. استیصال. اجتراف. ایذاء. اضرار. گزند کردن. [اِجْتَاَحَفَا] چیز را گرفتن. [اِجْتَاَحَفَا] بریدن. (منتهی الارب). [اِجْتَاَحَفَا] به الفاقة؛ محتاج گردانید او را حاجت و مضرت رسانید. (منتهی الارب). [اِجْتَاَحَفَا] نزدیک شدن. (منتهی الارب). با کسی نزدیکی نمودن. [اِجْتَاَحَفَا] نقصان کردن. غایت نقصان کردن.

**اجحام**. [اِجْتَاَحَمَا] (ع مص) بازایستادن از. (منتهی الارب). واپس شدن از کاری. (زوزنی). [اِجْتَاَحَمَا] بدلی کردن. (زوزنی). [اِجْتَاَحَمَا] بهلاکت رسانیدن. (منتهی الارب).

**اجحان**. [اِجْتَاَحَنَا] (ع مص) ناگوارد کردن؛ اجحن الصبی. (منتهی الارب). دلگمه کردن کودک شیر را. بد غذا کردن. [اِجْتَاَحَنَا] تنگ گرفتن بر عیال از فقر یا بخل؛ اجحن علی عیاله. (منتهی الارب).

**اجحد**. [اِجْتَاَحَدَا] (ع) نعمت تفضیلی از جحد. [اِجْتَاَحَدَا] کم خیر.

**اجحم**. [اِجْتَاَحَمَا] (ع ص) مرد سرخ چشم. [اِجْتَاَحَمَا] چشم. مؤنث؛ جَحْمَاء. ج. جَحْم. جمعی.

**اجحم**. [اِجْتَاَحَمَا] (ع) ابن ذئذنة. یکی از دلبران عرب.

**اجحشاش**. [اِجْتَاَحَشَا] (ع مص) کلان شدن. چنانکه شکم؛ اجحشش بطن الصبی؛ کلان شد شکم کودک. (منتهی الارب).

**اجحنا**. [اِجْتَاَحَنَا] (ع ص) بست از جُحُو، بمعنی فراخی پوست و استرخای آن. (منتهی الارب). مؤنث؛ جُحُوَاء.

**اجخار**. [اِجْتَاَخَا] (ع مص) فراخ کردن سر چاه؛ اجخر رأس البئر. (منتهی الارب). [اِجْتَاَخَا] کردن آب را از غیر جای چاه. [اِجْتَاَخَا] نشستن دُبر را. (منتهی الارب). [اِجْتَاَخَا] درآوردن زن گنده شرم را.

**اجده**. [اِجْتَاَدَا] (ع صوت) کلمه ای است که شتران را به آن زجر کنند. (منتهی الارب).

**اجده**. [اِجْتَاَدَا] (ع ص) ناقة أجده؛ شتر ماده قوی استوار خلقت که مهره های پشت آن با هم پیوسته باشد و این خاص است بمادیان و اطلاش بر نر نباید. (منتهی الارب). اشتر بنیرو و تیز. (مذهب الاسماء).

**اجدی**. [اِجْتَاَدَا] (ع) أجدی. چ جَدی. بزرگالگان.

**اجداء**. [اِجْتَاَدَا] (ع مص) عطا یافتن. (تاج المصادر). رسیدن بطلا. (منتهی الارب). [اِجْتَاَدَا] بخشش کردن. عطا کردن؛ اجدی علیه. (منتهی الارب). عطا دادن. (تاج المصادر). عطیه دادن. [اِجْتَاَدَا] مایه جدی هذا عنک؛ ای مایه نیک. (منتهی الارب). کفایت کردن. بی نیاز کردن. [اِجْتَاَدَا] مسافت رسانیدن. سود رسانیدن. [اِجْتَاَدَا] جرح؛ روان گردیدن زخم. سر باز کردن جراحت.

**اجداب**. [اِجْتَاَدَابَا] (ع مص) بی شدن زمین. (تاج المصادر) (زوزنی). خشک و بی نبات گردیدن (مکان). (منتهی الارب). [اِجْتَاَدَابَا] خشک و بی نبات یافتن. (منتهی الارب). [اِجْتَاَدَابَا] بی باران گشتن هوا. بی باران شدن ابر. (زوزنی). [اِجْتَاَدَابَا] باقسط شدن (قوم). (منتهی الارب). بقطع دچار شدن. اِستات. اِستان. خشکالی یافتن. (زوزنی).

**اجداية**. [اِجْتَاَدَا] (ع) شهری است به افریقه (دمشقی). بن برقه و طرابلس غرب و بین آن و زویله در حدود یکماه راه است. (به قول ابن حوقل). ابو عبید البکری گفته است که زمین آن هموار و آبش گوارا و دارای چشمه عذب و بستانهای لطیف و نخلستان بسیار است و از درختان چیز اراک در آنجا یافت نشود و در آن جامعی است

نیکیون که ابوالقاسم قائم بن عیدالله المهدی ساخته و آن را صومعه‌ای هشت‌گوش نیکی کرده است و گرمابه‌ها و مهمانسراها و بازارهای پرجمعیت دارد. و از آنجا است ابراهیم بن اسماعیل بن احمد بن عبدالله طبرابلسی. (معجم البلدان). مؤلف قاموس الاعلام گوید: قصیدایست در طرف غربی برقه، یعنی بتغازی، در شمال غربی قصبه اوجسله و او را در ساحل بندر و قلعه‌ایست و در آن اشجار و نخل بسیار است و آبی گوارا دارد و مسجد بزرگی در زمان ملوک قاطمی، قائم بن مهدی بدان جا بنا کرده است و صومعه‌ای نیز بدان‌جاست هشت‌گوش و امروز خرابیست. ابن اجدابی منسوب بهین اجدابیّه است.

**اجداث.** [أ] (ع) [ج] جدث. قبرها. گورها.  
**اجداث.** [إ] (ع) (مص) گور کردن. گور کردن. (تاج المصداق).  
**اجداح.** [إ] (ع) (مص) شورانیدن: اجدح السويق: شورانید پشت را. (منتهی الارب).  
[ادح] یجدح نهادن: اجدَحُ الابل: داغ یجدح نهاد بر ران شتر. (منتهی الارب).  
**اجداد.** [أ] (ع) [ج] جدّ. نیاکان: سبستان بر سلطان قرار گرفت و نجوم فتنه ساقط شد و حال آن ولایت به امن و امان رسید و طمع اخفاد و اجداد منقطع شد. (فرج‌نامه تاریخ یعنی).

**اجداد.** [إ] (ع) (مص) نو کردن. (تاج المصداق). [ارفتن بر زمین جدّد. در زمین هموار رفتن. [ابراه راست رفتن. [اجداد طریق: جدّد [زمین هموار درشت] گردیدن راه. (منتهی الارب). هامون شدن زمین. (تاج المصداق). [ادستی در کار. ضد هزل. [اجداد نخل: بوقت درو رسیدن خرمایان. بوقت رسیدن رسیدن بار خرما. (تاج المصداق). بریدن بار خرما. [اجدَث قرونی سنه: یعنی گذاشتم او را. (منتهی الارب). [کوشیدن در کار: اجدّ في الأمر: کوشید در کار. (منتهی الارب). بوش کردن. (تاج المصداق). [اجدّ بها امراً: ای اجدّ امره بها. نصب علی التَّمييز. (تاج المصداق). [اجدّ فلان امره بفلک: ای احکمه. (تاج المصداق). از اصمعی. [خدواند بخت گردانیدن. (تاج المصداق) (زوزنی).

**اجداد.** [أ] (لغ) موضعی است. (منتهی الارب). چاهی است در نجد، در بلاد غطفان. (مراصد).

**اجدار.** [إ] (ع) (مص) اجدَر الشجر: برآمد بر آن مانند نخود. (منتهی الارب). [جدَرناک گردیدن زمین. و آن گیاهی است که در ریگ روید: اجدَر المكان. (منتهی الارب). [انودار شدن سرهای گیاه مانند جدری.

جدارة. (منتهی الارب). [آماهیدن. آمسیدن. تَوَزَم.

**اجدار.** [أ] (ع) [ج] جدَر و جدَر.

**اجدار.** [أ] (لغ) (عابراً...) پدر قبیله‌ایست چون جدرة [غذّه و گره گوشت یا آماس در حلق] داشت. (منتهی الارب).

**اجدش.** [أ] (ع) [ج] جدَش.

**اجداع.** [إ] (ع) (مص) بد پروراندن. بد غذا کردن. بدخوار گردانیدن: اجدعت الصبيّ أمه: بدخوار گردانید کودک را مادر او. (منتهی الارب). [بازداشت گردانیدن. (منتهی الارب).

**اجذاف.** [إ] (ع) (مص) غوغا کردن. [اناسی کردن نعمت و کم شمردن آن. (منتهی الارب).

**اجذاف.** [أ] (ع) [ج] جدَف.

**اجدال.** [أ] (ع) [ج] جدَل و جدَل.

**اجدال.** [إ] (ع) (مص) همراه خود بردن آهوی ماده بچگان را: اجدلت الظبية. (منتهی الارب).

**اجدام.** [إ] (ع) (مص) اجدام فرس: زجر کردن اسب بکلمه «اجدّم». رجوع به اجدّم شود.

**اجدان.** [أ] (ع) [ج] جدّ. شب و روز.

**اجدان.** [إ] (ع) (مص) توانگر شدن بعد فقر. [اوچدان.

**اجدب.** [أ] (ع) (تف) نعت تفضیلی از جدب: اجدب من برهوت: که در آن رفاه و فراوانی نعمت نباشد. مؤنث: جدّبن، ج، اجدّب.

**اجدب.** [أ] (ع) (مص) [ج] جدب و اجدّب.

**اجدث.** [أ] (ع) [ج] جدَث. گورها. قبرها.

**اجدث.** [أ] (لغ) یا اجدَث یا احدث. موضعی است.

**اجدر.** [أ] (ع) (تف) آرای. الیق. آخری. حق. سزاوار. (مذهب الاسماء). سزاوارتر. جدیرتر. اولی.

**اجدروتن.** [أ] (ع) [ج] (هزوارش. مص) بلفت زنده و پازند (ل) درو کردن و درویدن. (برهان قاطع).

**اجدزازه.** [إ] (ع) (مص) اجتراز. رجوع به اجتراز شود.

**اجدع.** [أ] (ع) (مص) نعت است از جدع.

(منتهی الارب). گوش یا بینی یا لب بریده.

(زوزنی). گوش‌بریده. (تاج المصداق).

بینی‌بریده. (تاج المصداق). بریده‌بینی: انفک

سنگ و آن‌کان اجدع. [دست‌بریده.

[لب‌بریده. (تاج المصداق) (منتهی الارب).

مؤنث: جدّعاء. ج. جدّع.

**اجدع.** [أ] (لغ) شیطان. (منتهی الارب).

**اجدع.** [أ] (لغ) پدر سرّو که از کبار

تابعیان است و عمر بن الخطاب نام او یگردانید و عبدالرحمان نام داد.

**اجدف.** [أ] (ع) (مص) کوتا‌تابلا.

**اجدف.** [أ] (لغ) یا اجدَث یا احدث. موضعی است.

**اجدل.** [أ] (ع) [ج] جدَل. صقر. شاهین. (دستوراللقه). چرخ و آن طائری شکاری است. ج. اجدول.

**اجدل.** [أ] (ع) (مص) آویخته‌دوش.

[اساعد اجدل: ساعد نیک‌خلقت برپیچان. نه از لاغری.

**اجدل.** [أ] (لغ) نام اسب ابودر غفاری رضی‌الله عنه. [نام اسب جلّاسی کندی. [نام اسب مشجعه جدلی.

**اجدل.** [أ] (ع) [ج] جدَل.

**اجدلان.** [أ] (لغ) دو ابرق [خاک با سنگ و گسل درآمیخته] است از دیوار

عوف بن کمبین سعد از نواحی ستار. و آن وادئی است امروالقیس بن زید سنّابن تمیم را. (معجم البلدان).

**اجدلی.** [أ] (لغ) [ع] [ج] اجدل. چرخ. صقر. چرخ. شاهین.

**اجدم.** [إ] (ع) (صوت) کلمه‌ایست که اسب را بدان زجر کنند تا پیش رود. و اصل آن هجْتمْ باشد.

**اجدهاک.** [أ] (لغ) آوی‌ده‌آک. [ابسن الدیم). ضحاک. رجوع به ضحاک و رجوع به آک‌شود.

**اجدی.** [أ] (ع) (تف) انفع: اجدی من الفیث فی اوانه.

**اجدی.** [أ] (ع) [ج] اجدّ. ج. جدی. یزغالگان.

**اجده.** [أ] (ع) [ج] اجدّ. (ع) (مص) بریده.

**اجداء.** [إ] (ع) (مص) استادن. راست ایستادن. برجای ایستاده شدن: مثل الأرزة المجذبة علی الأرض: ای الشایعة. (منتهی الارب). [اجزاء حجر: ایستاده کردن و پیش افکندن سنگ را. [اجزاء قصیل: پیدناک گردیدن کوهان شترچیه. [بازداشتن.

(منتهی الارب). مثل [سنگ برداشتن.

**اجذاد.** [أ] (ع) [ج] جدّ.

**اجذار.** [إ] (ع) (مص) از بیخ برکندن.

**اجذاع.** [إ] (ع) (مص) در زندان کردن. (تاج المصداق). زندان کردن. لغتی است در دال سهله. (منتهی الارب). [اجذع گردیدن ستور. (منتهی الارب). دوساله شدن گوسفند و گاو و آهو و اسب و پنج‌ساله شدن اشتر.

(تاج المصداق). دوساله شدن گوسفند و سه‌ساله شدن گاو و آهو و اسب. (زوزنی):

اجذع الفرس: در سال سوم درآمد اسب.

(منتهی الارب). چهارساله شدن اشتر.

(زوزنی).

**اجذاف.** [إ] (ع) (مص) تمیز پریدن مرغ و

شناختن آن: أَجَذْتُ الطائر. [کام کوتاه زدن و تیز رفتن: اجذفت المرأة. (منتهی الارب).]

**اجذال.** [أ] [ع] [ج] جذل النخلة. (معجم البلدان).

**اجذال.** [أ] [لخ] مرَّحَلَه و منزل پنجم در سر راه مدینه به بدر. (معجم البلدان).

**اجذال.** [أ] [ع] (مص) شاد کردن. (زوزنی) (تاج المصادر). شادان کردن. شادمان کردن. (منتهی الارب). شادمانه کردن.

**اجذام.** [أ] [ع] (مص) بریدن: اجذم يده برید دست او را. (منتهی الارب). [استغافن در رفتن. زود رفتن. بشتاب رفتن. (زوزنی). تیز رفتن: اجذم السير. سخت دویدن: اجذم الفرس. [بازایستادن از: اجذم عن الشيء. [تصد کردن: اجذم عليه قصد کرد بر آن. (منتهی الارب).]

**اجذام.** [أ] [ع] [ج] جذم.

**اجذع واز.** [أ] [ع] (مص) آماده خصومت و دشنام گردیدن. [اروئیدن و دراز شدن گیاه: اجذأ الثبات. (منتهی الارب).]

**اجذب.** [أ] [ع] (نصف) جاذب تر. کشنده تر.

**اجذع.** [أ] [ع] (ص) آنچه پسال دوم درآمده باشد از گوشت و پسال سوم از گاو و اسب و پسال پنجم از شتر. (صراح).

**اجذل.** [أ] [ع] (نصف) شادمان تر.

**اجذم.** [أ] [ع] (ص) بریده دست. (تاج المصادر) (زوزنی). بی دست: من تعلم القرآن ثم نيه لقي الله تعالى و هو اجذم (حدیث). [گرفتار بعلت جذام. [آنکه سرانگشتانش رفته باشد. [استفاده انگشت. (مذهب الاسماء). مؤنث: جَذْمَاء، ج. جَذْم.

**اجذم.** [أ] [ع] [ل] از اعلام مردان عرب است.

**اجز.** [أ] [ع] [ل] پاداش عمل. (منتهی الارب). پاداش نیک. مزد. اجرت. مزد کار: بدرستی که او ضایع نیگیراند اجز نیکوکاران را. (تاریخ بیهقی. ج. آجار، أجور. [ثواب: چنان دید امیرالمؤمنین... که بگرداند خاطر خود را از جزع بر این مصیبت بسوی بازیافت اجر و ثواب. (تاریخ بیهقی. [اذکر نیکو. [اکابین زنان. (منتهی الارب). مهر زن. [ (مص) مزدور کسی بودن. (زوزنی) (تاج المصادر). [پاداش دادن. (منتهی الارب). پاداش نیک دادن. مزد دادن. [استخوان شکسته پیوستن. استخوان بر کژی وادربستن. (تاج المصادر). به شدن استخوان شکسته بر کجی و ناراستی: اجرت العظم انا؛ بستم استخوان شکسته را بر کجی (لازم و متعدی است). (منتهی الارب).]

[یکریه دادن چنانکه مملوک را: اجز المملوک. (منتهی الارب).]

— اجر بردن: پاداش یافتن: اندوزد از عبادت یزدان عدوی او

اجری که برهن مرد از طاعت صنم. عرفی.

— اجر غیر مننون: ثواب بی نقصان.

**اجز.** [أ] [ع] [م] (عرب) [م] (عرب) آگور) لغتی است در اجر. خشت پخته. (منتهی الارب). رجوع به اجر شود.

**اجز.** [أ] [ع] [م] (عرب) [م] (عرب) آگور) لغتی است در اجر. خشت پخته. (منتهی الارب). رجوع به اجر شود.

**اجز.** [أ] [ع] [ج] اجزت. (تاج العروس).

**اجز.** [أ] [ع] [ل] آجسری. ج جـرود. سنگ پیچکان.

**اجز.** [أ] [ع] [لخ] قریه ای است در راه قیروان به بونه، پس از جلولا (بقول ابی عبید) و آن دارای دیوار و پل است و سنگلاخ است و راه آن دشوار و شیرناک است و همواره بادی شدید در آنجا میوزد و از این رو گفته اند: اذا جئت اجز فجل فأن فيه حجراً یسری و أسداً یفری و ریحاً تذری. و در اطراف اجر قبائل عرب و بربر سکونت دارند. (معجم البلدان).

**اجز.** [أ] [ع] [ج] [لخ] قلمه ایست در جوار قرطبه اندلس. (قاموس الاعلام).

**اجز.** [أ] [ع] [ل] بهر: برای: فعلت ذلک من اجراک کردم این کار را از بهر تو. (منتهی الارب).

**اجز.** [أ] [ع] (نصف) نعت تفضیلی از جریان. روان تر: اجرا من السیل تحت اللیل.

**اجز.** [أ] [ع] [ل] [ع] [ل] اجزء. اجری. جری. راتبه. وظیفه. مرسوم. ادرار. و امروز جیره گویند. (حواشی چهارمقاله ص ۴). و از آن راتبه و مستمری جنسی خواهند مقابل مواجب، که معنی راتبه و مستمری نقدی دهد و آن جنس بوده بر خلاف جامگی که تقد بوده است: پس سلمه هر مردی را که بنشانند اندر آن شارستان روزی بداد و اجرا فرمود. (ترجمه بلمسی). سالی در خدمت پادشاه روزگار گذاشتم... و از اجرا و جامگی یک سن و یک دینار نیابتم. (چهارمقاله). یکی شقی را گفت مردمان ملالت میکنند ترا و میگویند از دسترنج مردمان نان میخورد بیا تا من ترا اجرا کنم. (تذکره الاولیاء عطار).

— اجرا کردن: چون حساب خرج را اجرا دهند و صحیح کنند گویند اجرا کردند، چنانچه قاضی چون سجل کند گویند امضا کرد.

— اجرا نهادن: جرایت.

**اجزاء.** [أ] [ع] (مص) راندن. (زوزنی) (تاج المصادر) (منتهی الارب). براندن. روان کردن. بدوانیدن. [اوکیل کردن کسی را.

[اوکیل فرستادن. [دانه بستن گیاه. (منتهی الارب). [امضاء. [بایچه شدن سباع. (تاج المصادر). [وظیفه و راتبه مقرر کردن. [گذاردن.

**اجزاء.** [أ] [ع] [ص] [ل] ج جزو. [ج جری. **اجزاء.** [أ] [ع] [ص] [ل] ج اجزء. (مذهب الاسماء).

**اجواب.** [أ] [ع] (مص) خداوند شتران گرگین شدن. (تاج المصادر). خداوند شتران یا گوسفندان گرگین شدن.

**اجراح.** [أ] [ع] [ج] جرح.

**اجراد.** [أ] [ع] [ل] ج جزد.

**اجراد.** [أ] [لخ] موضعی است در شعر. (معجم البلدان).

**اجراد.** [أ] [ع] (مص) بیرون کردن. [اجدا ساختن. [بیچاره کردن.

**اجراد.** [أ] [لخ] موضعی است به نجد. (معجم البلدان).

**اجراد.** [أ] [لخ] (ألم) چاهی قدیم در مکه و گفته اند آن با دال مهمله است. (معجم البلدان).

**اجوار.** [أ] [ع] (مص) کفایتن زبان شتر بچه تا شیر نخورد. (منتهی الارب). بچه شتر را زبان شکافتن تا شیر نخورد. [اقرض را تأخیر کردن. دیرتر ستاندن دین. مهلت دادن در ادای دین: اجزء الدین. (منتهی الارب). [اتبعت کردن در سرور و اغائی: اجزء فلاناً اغنیه. (منتهی الارب). [انیزه در نیزه زده گذاشتن. نیزه در بطون بگذاشتن. (زوزنی) (تاج المصادر). اجزء: نیزه زد و گذاشت آنرا در زخم که می کشد آنرا. (منتهی الارب). [انشخوار کردن شتر. [اجزء رسته بگذاشت او را تا هر چه خواهد کند. (منتهی الارب). افسار کسی را بر سر خود او زدن.

**اجزاء.** [أ] [ع] (مص) لاغر گردیدن: اجرزت الناقة. [یقظ و خشکسال رسیدن: اجرز فلان: اذا أمحلت. (منتهی الارب). [مظفر کردن بسوی سختی، و منه الثل: اجرزنی و ابغنی النوافل. (منتهی الارب).

**اجزاء.** [أ] [ع] [ص] [ل] ج جزو و جزو و جزو. [ارض اجزاء: بصفه جمع بمعنى ارض جزز است. زمین بی نبات. (منتهی الارب). [طوت الحیه اجزاءها: پیچید و درنوردید مار جسم خود را. (منتهی الارب).

**اجراس.** [أ] [ع] [ل] ج جرس.

**اجراس.** [أ] [ع] (مص) راندن شتر بنمفه خوش. آواز کردن سرودگوی در خدا. (منتهی الارب). [آواز نرم کردن مرغ. [آواز کردن بال مرغ بوقت تیز گذشتن وی: اجزاس الطائر: اذا سمعت صوت مره. (منتهی الارب). [آواز کردن متعار مرغ در وقت

چیزی خوردن. [آواز آمدن از پیرایه. (منتهی الارب).] آواز پای کسی شنیدن: أَجْرَضَ السَّيْحَ إِذَا سَمِعَ جَرْسَكَ. (منتهی الارب). آواز چیزی شستن.

**اجراض.** [ا] (ع مص) در گلو گیرانیدن. خبیر در گلو گیرانیدن. (زوزنی). (تاج المصادر). خدو در گلو گیرانیدن کسی را. (منتهی الارب). بگلو درجهانیدن آب کسی را.

**اجراف.** [ا] (ع مص) رسیدن سیل جُراف: أَجْرَفَ الْمَكَانَ: رسیدن آن را سیل جُراف [یعنی سیل که همه چیز را ببرد]. (منتهی الارب). [جُزَف چرانیدن شتران را. (منتهی الارب).

**اجراف.** [ا] (ع) ج جُزَف.

**اجراف.** [ا] (لخ) موضعی است در شمر. (معجم البلدان).

**اجوال.** [ا] (ع مص) کندن زمین را تا بنگها رسیدن. (منتهی الارب). کندن زمین را تا بنگها ناک رسیدن. به یوج رسیدن کن کن و مفتی.

**اجوال.** [ا] (ع ص) ج جَزَل و جَزَل.

**اجوام.** [ا] (ع) ج جَزَم، تنها. اجسام او اکثر استعمال اجرام در لطیف است و اجسام در کیف: چون از وصول او خبر یافتند شادمان گشتند و حیاتی تازه و عیشی نو بیکان او در اجرام و اجسام ایشان ظاهر شد. (ترجمه تاریخ یمنی). اکثر اطلاق این لفظ بر کواکب و جواهرات و احجار کنند و بر اجسام حیوانی و نباتی روا ندارند مگر بحدت در اجسام ادویه و اعضا. (غیاث اللغات). و گاه اجرام گویند مطلق، و از آن اجرام فلکی و ستارگان خواهند:

برافروز آذری ایدون که تیش بگذرد از یون فروغش از بر گردون کند اجرام را اخگر. دقیقی.

مگو زین سان ازیر اکاین صنایع شد از تأثیر اجرام و طبایع. ناصر خسرو.

هم از نفس و هم از عقل و ز اجرام ز چار و سه که اول برده ام نام. ناصر خسرو.

[ع] جَزَم. گناهان: در این نزدیکی قوریطای خواهد بود. تفحص اجرام و آثام ایشان بحضور خویشان و امرا تقدیم افتد. (جهانگشای جویی).

**اجرام.** [ا] (ع) مستاع و ادوات شبان. (منتهی الارب).

**اجرام.** [ا] (ع مص) گناه کردن. اجترام. (منتهی الارب). جرم کردن. (زوزنی). [گناه جستن: اجرم علیه: گناه جستن بر وی و جنایت نهاد و کذلک اجرم الیه. [بزرگ و کلان گردیدن. [صاف شدن گونه: اجرم لونه. [اجرم الدّم به: چسبید خون به وی.

[صاف شدن آواز. (منتهی الارب).

**اجرام الثیویه.** [ا] م آری ئ ی (ترکیب وصفی). مرکب عبارتست از اجسام فلکیه با آنچه در اوست و من حیث المجموع آنرا بحال بالا تعبیر کنند چنانکه عبدالملی بیرجندی در پارهای از تصانیف خود ذکر کرده. و جرم ستاره. نور و روشنائی آن باشد در فلک، چنانکه شرح این مطلب در معنی لفظ اتصال بیاید و جرم کوکی را نصف جرم نیز گویند، زیرا بر حسب مثال جرم آفتاب پانزده درجه نسبت بماقبل و مابعد خود باشد و شک نیست که آن نصف ماقبل و مابعد خود خواهد بود، چنانکه در کفایة التعلیم ذکر شده. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اجرام بسیطه.** [ا] م ب ط (ترکیب وصفی). مرکب<sup>۱</sup> اجسام غیر مرکب و یا مرکب از عناصر متساوی الاجزاء<sup>۲</sup>. مانند طلا، قهر، آهن.

**اجرام چرخ.** [ا] م ج (ترکیب اضافی). مرکب ستارگان. اجرام سماوی: تو از رجالی و اجرام چرخ را رسم است که کارهای عظیم آورد به پیش رجال. مزنی.

**اجرام سماوی.** [ا] م س (ترکیب وصفی). مرکب ستارگان. اجرام چرخ.

**اجرام عنصری.** [ا] م ع ص (ترکیب وصفی). مرکب اجسام خاکی.

**اجرام فلک.** [ا] م ف ل (ترکیب اضافی). مرکب افلاک و سیارات و ثوابت.

**اجرام فلکی.** [ا] م ف ل (ترکیب وصفی). مرکب<sup>۳</sup> اجرام فلکیه. اجسام فوق عناصر را گویند از قبیل افلاک و کواکب. (تصریفات).

**اجرام موکبه.** [ا] م م ز ک ب (ترکیب وصفی). مرکب از عناصر مختلفه الطبیاع باشند.

**اجوان.** [ا] (ع مص) اجران تر: گرد آوردن خسرا در خرمن جای. (منتهی الارب).

**اجران.** [ا] ج ز را (ع) مردم و پریان.

**اجرا.** [ا] (ع) ج ز (نصف) جری تر. باجرات تر. - امثال:

اجرا من ذباب: جری تر از مگس، چه بر بینی شاهان و مؤه شیران نشیند.

اجرا من قسوة: باجرات تر از شیر.

اجرا من لیث یفغان: باجرات تر از شیر یفغان<sup>۵</sup>. (معجم الامثال میدانی).

**اجرفاب.** [ا] (ع) (ع مص) دراز کردن گردن را تا بنگردد. سر کشیدن.

**اجرشاش.** [ا] (ع) (ع مص) فربه شدن جسم بعد از لاغری. (منتهی الارب).

**اجرب.** [ا] (ع ص) گر. گرگن. (زوزنی). گرگن. (زمخشری) (الفتاوی مقامات حریری). گردار. پرخارش. صاحب مرض خارش. (غیاث). مؤنث: جُرْباء، ج. جُرْب، جربی. آجارب.

**اجرب.** [ا] (لخ) موضعی است از منازل جهة بناحیه مدینه. [اموضعی است بنجد. (معجم البلدان).

**اجربان.** [ا] (لخ) دو قبیله است: بنوعس و ذبیان. (منتهی الارب).

**اجربه.** [ا] (ع) ج جُرب و جُراب.

**اجرت.** [ا] (ع) اجْرَة: بدل. [امزد. مزد کار. حق القدم. دست مزد: چون روز به آخر رسید مزدور اجرت خواست. (کلیله و دمنه). [اگرایه: یارش از کشتی به درآمد که پستی کند همچنین درشتی دید... چاره جز آن ندانستند که با او بمصالحعت گورایند و به اجرت کشتی مسامعت کنند. (گلستان). [آقمتی که در مقابل استفاده از منافع بر عهده شخص مستقر میشود. مستأجر با قبض موضوع اجاره و گذشتن مدتی که در ظرف آن استیفای منافع ممکن بود، مدیون اجرت میشود اگرچه انتفاعی هم نبرده باشد.

- اجرة المثل: اجرتی که برای تعیین مقدار آن اجرت امثال موضوع اجاره مورد نظر قرار میگردد. در مواردی که عقد اجاره بسبب فقد شرطی باطل و یا اصلاً عقدی منقذ نشده و شخص هم از شیء منفع شده باشد، بر عهده او است که اجرة المثل آنرا بموثر یا مالک بدهد.

- اجرة المسمی: اجرتی که در عقد اجاره معین شده است.

[ا] تشک. تک یعنی طبق، وظیفه‌ای که بر اصناف زروع نهند بر هر جریبی و آن را بفارسی تشک گویند یعنی اجرت. (مفاتیح خوارزمی ص ۳۹).

**اجرتن.** [ا] ج ث (لخ) <sup>۶</sup>فرانسیس. مهندس انگلیسی (۱۷۲۹-۱۸۰۳ م). وی کسانال منچستر به لیورپول را حفر کرده است.

**اجرح.** [ا] (ع) نصف) نعت تفضیلی از جرح:

وما دول لا یام نمی و آبوسأ

بأجرح فی الاقوام منه ولا اشوی. بحتری.

**اجرد.** [ا] (ع ص) [ا] شری که بعلت جزد میل باشد. [انرة ستور. یا عام است.

1 - Les corps simples.  
2 - Homogènes.  
3 - Les corps célestes.  
4 - Les corps mixtes.  
5 - و آن جانی شیرناک است.  
6 - Egerton, Francis.

ناصر خسرو.

ور تو خواهی در اجری امسال  
آوری خط محو کرده پار.

خاقانی.

در نظامی که آسمان دارد

نظامی.

اجری مملکت دو نان دارد.  
بر آن سه ماه بنامش مذلان نهار  
بتازگی بنوشته خط اجری را.

سلمان ساوجی.

— اجری دادن؛ راتبه و مستحری دادن؛ و  
اگر کسی در حج بماند و او را اجری دادی  
[قَفَّی] و بر قیال عرب توزیع کردی و نفقه  
دادی. (ترجمه بلعمی). این سلمی با  
جماعتی از مردان به دیهی شد... و چون  
آنجا بنشت و هر که از مردان عرب بسوی  
او گرد آمدندی او اجری همی دادی و  
مردمان را گرد همی کرد. (ترجمه بلعمی). و  
هر عالمی که از او خطا آندی و عمر  
خواستی که بر او انکار کند، محمد بن مسلمه  
را فرستادی و از سیرت او پرسیدی و عمر  
او را معزول کردی و از بیت المال او را  
اجری همی دادند. (ترجمه بلعمی). ایشانرا  
همان جا مقام باید کرد تا عامی اجری و  
بیتگانی میدهد. (تاریخ بیهقی).

— اجری داشتن؛ دارای راتبه و وظیفه بودن؛  
من وکیلدر محتشمی ام و اجری و مشاھر و  
صلتی گران دارم. (تاریخ بیهقی). خواجه  
گفت ناچار چون وکیلدر محتشمی است و  
اجری و مشاھر و صلت دارد... او را چاره  
نیوده است. (تاریخ بیهقی).

— اجری راندن؛ راتبه و وظیفه مقرر داشتن؛  
پس هر مز هر که با وی بود [با پسر ملک  
ترک] همه را پسرهای نیکو فرود آورد و  
اجری بر ایشان براند و چهل روز بداشتشان  
تا مانندگی سفر از ایشان بشد. (ترجمه  
بلعمی). پس پسر خود تا ایشان را بشهر  
آوردند و اجری ها بر ایشان همی رانندند.  
(ترجمه بلعمی). کار بیتان لیث را مستقیم  
شد و خزائن طاهر فرو گرفت و پسر حرم او  
اجری فرمود تا بپارند. (تاریخ بیتان).

**اجری.** [وا/أرا] (از ع.) وظیفه یعنی  
تمام هر روز که محتاجان دهند و علوفه.  
(غیاث اللغات از لطائف و شرح  
تعقیقات عراقین).

**اجری.** [اری] (ع) روش. عبادت.  
اوکیل. رسول.

**اجری.** [أجر ری] (ع ص نسبی) نسبت  
است و مفید معنی آجر سازی و آجر فروشی  
است و جمعی از قداما به این نسبت مشهور  
شده اند. (سمعی).

**اجری.** [أجر ری] (لغ) محمد بن  
حسین بن عبدالله شافعی بغدادی ملقب به

بسوی بعضی. [اگرد آمدن بجائی. اسپا  
رفتن و گریختن. [اِجْرَمَزَّ اللَّیْلُ: گذشت شب  
و تمام شد. (منتهی الارب).

**اجرنباء.** [ارم] (ع مصر) بی تکیه خواب  
کردن. (منتهی الارب). خفتن بی وساده.

**اجرنظام.** [ار] (ع مصر) افتادن از بالا  
بنشیب. [افراهم آمدن. (منتهی الارب).  
اجتماع. جمع شدن. فاهم آمدن. (زوزنی).  
[الازم گرفتن جای را. (منتهی الارب).

ملترم مکانی شدن.

**اجرنماز.** [ارم] (ع مصر) گرد آمدن  
بجائی. (منتهی الارب). فاهم آمدن.  
(زوزنی). اجرنمز الوحش فی کناسه؛ یعنی  
وحشی در لانه خود را مجتمع کرد و فراهم  
ساخت. [امیا شدن بکاری.

**اجر و قرب.** [أَرْقُ] (ع مرکب. از اتباع)  
(شاید معرف ارج و قرب).

— بی اجر و قرب؛ بی ارز. بی حرمت.

**اجرة.** [أَجْرًا] (ع) [ج جریر.

**اجرة.** [أَرْ] (ع) [أَجْرَتْ. رجوع به اجرت  
شود.

**اجرة المثل.** [أَرْ تُلِّم] (ع مرکب)  
رجوع به اجرة المثل در کلمه اجرت شود.

**اجرة المسمى.** [أَرْ تُلِّمُ شَ مَا] (ع)  
مرکب) رجوع به اجرة المسمى در کلمه  
اجرت شود.

**اجره خوار.** [أَرْ / خوار/خا] (ثف مرکب)  
اجری خوار. راتبه خوار؛  
نه اجره خوار فروغم نه مرد منت خضر  
توجهی که درین راه بی چراغ روم.

سنجر کاشی.

**اجرهداد.** [ار] (ع مصر) شافتن. [ادراز  
و طویل گردیدن شب. [پوسته باریدن.  
[بی گیاه گردیدن زمین. [استخت گردیدن  
سال. (منتهی الارب).

**اجری.** [أَرْ] (ع) [أَجْرُ ج جرّو.

**اجری.** [أَرْ] (از ع.) [مستحری. سفرری.  
جیره. وظیفه و راتبه. چنی که پلشکریان و  
جز آنان میدادند. آنها اجراء و اجرا و  
جری و جیره نیز گویند و ابوبکر اجری از  
سطحین اثاثه باز گرفته بود و گفت من  
چندین گاه او را پیوردم و او فرزند مرا  
سخن زشت گفت. خدای تعالی در شأن او  
آیه فرستاد... پس ابوبکر اجری باز بسطح  
داد. (ترجمه بلعمی).

دی کسی گفت که اجری تو چند است از میر  
گفتم اجری من ای دوست فزون از هنرم.

فرخی.

بی اجری و مشاھرای درس آذب و علم  
دارد. (تاریخ بیهقی).

ندارد این زمی و آب هیچ کار جز آنک  
بجهد روی نما را همی دهند اجری.

[پشت. رمی علی اجزیه؛ ای ظهر. [ایبار  
سبقت کننده و درگذرند. (منتهی الارب).  
[امکان اجرد؛ زمین بی نبات. (زوزنی).  
جای بی نبات. و کذلک فضاء اجرد. (منتهی  
الارب). ج. اجارد. [ارجل اجرد؛ مرد  
بی موی. آنکه موی بر تن ندارد. ضد اشعر.  
خردموی. [تاج المصادر] (زوزنی). مؤنث؛  
جُرْداء، ج. جُرْد. (منتهی الارب). [افرس  
اجرد؛ اسب کوتاه و تنک موی و آن مدحی  
است اسب را. (منتهی الارب). اسب بی مو.  
اسب [واستر] نر موی. ج. جُرْد.  
(زمخشری). [ابی یز] (جامه). [آزاد. کامل.  
تمام؛ یوم اجرد؛ روز تمام. (منتهی الارب).  
[اجردان؛ دو روز یا دو ماه. (منتهی الارب).  
**اجرد.** [أَرْ] (ع ثف) پر خوارتر. اکول تر.  
[اشام؛ اجرد من الجراد.

— امثال:

اجرد من جراد.

اجرد من صخرة.

اجرد من صلعة. (معجم الأمثال میدانی).

**اجرد.** [أَرْ] (لغ) کوهی از کوههای قبله و  
گفته اند اشعر و اجرد دو کوه از جهنم اند بین  
مدینه و شام. (معجم البلدان).

**اجرد.** [أَرْد] (ار) (ع) گیاهی است که  
در بیخ سماروغ روید و بدان سماروغ پی  
برند. [جرده. یکی آن. (منتهی الارب).

**اجردان.** [أَرْ] (ع) تنه اجرد. دو روز یا  
دو ماه؛ مازایته منذ اجردان. (منتهی الارب).

**اجردة.** [أَرْد / أَرْدَة] (ع) یکی [جرده.  
**اجرد.** [أَرْ] (ع ص) آنکه در رفتن پیش  
پایها نزدیک گذارد و پاشنه ها دور. (منتهی  
الارب).

**اجرش.** [أَرْ] (ع ص) نیم گفته. بلغور شده.

**اجرع.** [أَرْ] (ع ص) ریگ هموار  
نیکیات آسان گذار. [ازمن درشت که  
بر ریگ ماند. [اریگ توده که هیچ نرود بر  
وی و یا ریگ توده که یک جانب گیاه و یک  
جانب سنگریزه دارد. (منتهی الارب).

**اجرعانیه.** [أَرْ] (لغ) نام فرقه ای از فرق میان  
عبسی و محمد علیهما السلام. (ابن الندیم).

**اجرعاب.** [ار] (ع مصر) بر زمین افتادن.  
(منتهی الارب).

**اجرعنان.** [ار] (ع مصر) مقلوب  
[ارجنان. میل کردن. چمیدن. [ایکبار  
افتادن. (منتهی الارب).

**اجرعین.** [أَرْع] (لغ) موضعی است به  
یمامة. (معجم البلدان).

**اجرم.** [أَرْ] (ع ثف) تمت تفضیلی از  
جرم. گنه کارتر.

**اجرم.** [أَرْ] (لغ) بطنی است از ختم.

**اجرم مز.** [ار] (ع مصر) جرّزه. منقبض و  
گرفته شدن. [افراهم گردیدن بعض اجزاء



اجری، منسوب بقریه‌ای در بغداد. وی محدث و صالح و عابد بود و از ابومسلم لخمی و ابوشیب حرابی و جماعتی بسیار روایت کرده و در حدیث و فقه تصانیف بسیار دارد و خطیب بغدادی در تاریخ خویش نام او آورده و گفته است: او ثقة و صدوق و ضعیف بود و وی را تصانیف بسیار است. در بغداد قبل از سال ۳۳۰ هـ.ق. حدیث گفت سپس به مکه منتقل شد و در آنجا سکونت کرد و هم بدانجا درگذشت و از او جماعتی از حفاظ روایت کرده‌اند. از جمله ابونعیم اصفهانی صاحب کتاب حلیه الاولیاء و غیره. و بعضی علماء مرا خبر داده‌اند چون به مکه شد او را خوش آمد از آنجا و گفت: اللهم ارزقنی الاقامة بها سنة، پس شنید که گوینده‌ای میگوید: بل ثلثین سنة. و پس از آن سی سال بدانجا بزیست و در محرم سال ۳۶۰ هـ.ق. هم بدانجا وفات یافت - انتهی. و او غیر شیخ استاد ابی‌بکرین فورک متکلم اصولی ادیب نحوی واعظ اصفهانی است که او نیز به محدثین حسین موسوم است. (روضات الجنّات).

**اجریا.** [اری یا] (ع) [ا] اجریاء. اجریة. روش. عادت. خو. طبیعت. (منتهی الارب).

**اجریا.** [اری یا] (ع) [ا] بر حسب عقیده رومیان قدیم اجریا نام پری است موکل چشمه‌ها و گویند او در حوالی روم در مفارای نزدیک چشمه‌ای اقامت دارد.

**اجریاء.** [آ] (ع ص) [ا] ج جریء و جریء. **اجری خوار.** [ا] (ع ص) [ا] خوار (ف مرکب) راتبه خوار. مؤظف:

به این دونان که اجری‌خوار دهرند فروناید سر. ارباب هم را. شفائی.

و گاه در شعر بتخفیف جری‌خوار آمده:

مهمان و جری‌خوار قصر اویند  
هم قیصر و هم امیر دیلم (کذا).

ناصر خسرو.

اجری‌خوار، ضدّ چته و باشی‌بوزوق و سرآزاد و چریک:

نه سرآزاد و نه اجری‌خوار  
پس نه از لشکر نه از حشرم. مسود سعد.

**اجری‌شاش.** [ا] (ع مص) [ا] جری‌شاش. قریبه شدن جسم بعد از لاغری. (منتهی الارب).

**اجریة.** [آ] (ع) [ا] ج جرو.

**اجریة.** [اری ئ] (ع) [ا] روش. عادت. خو. طبیعت. (منتهی الارب).

**اجزاء.** [ا] (ع مص) اجزاء سکن: دسته کردن کارد را. (منتهی الارب). کارد را دسته کردن. (تاج المصادر). [ا] اجزی کذا عن کذا: نائب غیر و کافی کسی شد. (منتهی الارب). کفایت کردن. (تاج المصادر). [ا] بی‌نیاز کردن از... (منتهی الارب) (زوزنی). [ا] بی‌نیاز

شدن. (منتهی الارب). بسنده بودن. (تاج المصادر). پس شدن. (وطواط). || بسنده کنانیدن: أجزأ الأبل بالربط عن الماء؛ بسنده کنانید شتران را از آب بچلغ. (منتهی الارب). || دختر زادن (زن). (تاج المصادر) (منتهی الارب). || اجزاء الغنم فی الاصبع؛ داخل کردن انگشتی در انگشت. (منتهی الارب). || پیچیده گیاه شدن چراگاه. || حق گذاردن. مکافات کردن از چیزی. (منتهی الارب). || جزا دادن. || جزو جزو کردن. (وطواط). || جزیه دادن.

**اجزاء** [أ] (ع) چ جزء و جزو. پاره‌ها. بهره‌ها. بخش‌ها؛

کجا کل آمده باشد چه باشد قیمت اجزا.

قطران.

شوهر زن را میکشت و میجو شایید و به اجزاء و اعضاء او تریجی و تغذی میکرد. (ترجمة تاریخ یعنی).

اجزای وی است هر چه در گیتی

با کل چه برابری کند اجزا.

قائمی.

این کلمه را در فارسی به «ها» جمع بستانند؛

شاه دانستی که وقتی ماهی و گاو زمین کل اجزاهای گیتی را کنند از هم جدا.

خاقانی.

مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اجزاء، جمع جزء است. و معانی آن در کلمه جزء بیان گردید، معنی اجزاء اصلیه و زائده و تفسیرش در ضمن معنی نمویان شود.

**اجزاء شعور** [أ و ش] (ترکیب اضافی. إ مرکب) چیزهائی است که شعر از آنها ترکیب میشود و آن هشت است: فاعلن، فعولن، مفاعیلن، مستعلنن، فاعلانن، مفعولاتن، مفاعلتن، متفاعلن. (تبریفات جرجانی). و گاه آنها را اجزاء عروض نامند. در منتهی الارب آمده: تقطیع شعر؛ سنجیدن آن با اجزای عروض.

**اجزاء عروض** [أ و ع] (ترکیب اضافی. إ مرکب) رجوع به اجزاء شعر شود.

**اجزاء** [أ] (ع مصر) اجزاء شیخ؛ بوقت مردن رسیدن پیر. || اجزاء بحر؛ هنگام آن آمدن که اشتر را بکشد. || اجزاء نخل؛ بوقت باز کردن خرما رسیدن خرمائین. (منتهی الارب). هنگام بریدن خرما بودن، (تاج المصادر). || اجزاء شاة؛ گوسفند دادن بکسی تا ذبح کند و کلک اجزاء الجزور.

**اجزاء** [أ] (ع مصر) خشک گردیدن و رسیده شدن خرما و جز آن. || اجزاء النخل؛ بوقت درو رسیدن خرماین، کذا اجزاء الزرع. (منتهی الارب). بدرو آمدن کشت. (روزی). کشت را درویدن فرمودن. || دادن پشم گوسفند کسی را. (منتهی الارب). || خداوند

گوشتدان غریز کردنی شدن. || حداوند کشت دروده گشتن. (منتهی الارب). || به بریش آمدن پشم. (زوزنی). || ببردن پشم. ببردن آمدن پشم.

**اجزاء.** (أ) (ع) (ج) جزء.

**اجزاء.** (ا) (ع) (ص) ناشکیا گردانیدن. (منتهی الارب). || بر جزء و زاری داشتن کسی را. || باقی گذاشتن بقیه را. || اجزاع مفعلة. (منتهی الارب).

**اجزال.** (ا) (ع) (ص) ریش کردن پالان، کوهان شتر را. (منتهی الارب). || اسب را دادن. || اجزال عطا؛ اکثار بخشش. (منتهی الارب). || تمام کردن عطا. (تاج المصاادر) (زوزنی).

**اجزای شعر.** (أی ش) (ترکیب اضافی. || مرکب) رجوع به اجزاء شعر شود.

**اجزای عروض.** (أی ع) (ترکیب اضافی. || مرکب) رجوع به اجزاء شعر شود.

**اجزاع.** (أ) (ع) (ن) (ف) بجزع تر. جازع تر.

**اجزل.** (أ) (ع) (ص) شتری که دوشش ریش بود. (منتهی الارب). || که سردوشش ریش بود. (تاج المصاادر). || شتری که کوهانش ریش شود و از آن موضع استخوانش بیرون آید و آن موضع مفاک ماند. مؤنث: جزلاء، ج. جزل.

**اجزل.** (أ) (ع) (ن) (ف) جزیل تر. || (ص) بزرگ و قوی.

**اجزل.** (أ) (ع) (ل) (خ) موضعی است در شعر. (معجم البلدان).

**اجزم.** (أ) (ع) (ص) بریده. || بریده دست. || بریده بینی.

**اجزم.** (أ) (ع) (ن) (ف) جازم تر.

**جزن.** (أ) (ع) (ص). || ج جزن.

**جساد.** (ا) (ع) (ص) رنگ کردن بزعفران و مانند آن. || این مصطفی گردانیدن جامه را. (منتهی الارب).

**جساد.** (أ) (ع) (ج) جَسَد بدنها. جِسمها. تنها. || در صنعت کیمیا عبارت از زر و سیم و آهن و مس و سُرب و رصاص (قلی) و خارصینی است و از آن رو آنها را اجساد گویند که چون آتش آنها را دریا بد ثابت و مقاوم باشند، برخلاف ارواح. (مفاتیح خوارزمی).

**جساد.** (أ) (ع) (ا) (ذوات) (ل) (....) چهار برج قوس، حوت، جوزاء، سنبله؛ یعنی چهار برج آخر هر فصل و آنرا بروج مجتده نیز گویند. (منتهی الارب). و رجوع به ذوات الاجساد شود.

**احسام.** (أ) (ع) (ج) چِسم. تنها و کالبدها. و اکثر استعمال اجرام در لطیف است و اجسام

در کیفیت: جانشان از وحشت منازل اجسام روی با مرکز خویش نهاد. (ترجمه تاریخ یعنی).

- اجسام آله و غیر آله؛ رجوع بهمین کلمات شود.

- اجسام صلبه (اصطلاح کیمیا).<sup>۱</sup>

- اجسام مایع (آب).<sup>۲</sup>

**اجسام آله.** [ألمئی / یی] (تسربک وصفی، مرکب)<sup>۳</sup> هر جسم که اسم کل بر جزو آن صدق نکند. مقابل اجسام غیر آلی یعنی اجسام مفرد. اجسام دارای اجزاء که مجموع آن مایه حیات است.

**اجسام طبیعیہ.** [ألم طعی / یی] (ترکیب وصفی، مرکب) پیش صاحبان کشف، عبارت از عرش و کرسی است. (تعریفات).

**اجسام عنصریہ.** [ألم ع صری / یی] (ترکیب وصفی، مرکب) پیش صاحبان کشف، همه اشیاء بجز عرش و کرسی. (تعریفات).

**اجسام غیر آله.** [ألم غ / یی] (ترکیب وصفی، مرکب)<sup>۴</sup> اجسام مفرد. مقابل اجسام آله.

**اجسام مختلفه الطباع.** [ألم م ت ل ف ط ط ی] (ترکیب وصفی، مرکب) مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ عبارت است از عناصر و آنچه از موالد ثلاثه از عناصر ترکیب میبندد و اجسام بسیطه مستقیمه الحرکتی که مواضع طبیعی آن اندرون جوف فلک قمر است. و به اعتبار اینکه اجسام مزبوره اجزاء مرکبات میباشند آنها را ارکان میانند، که از آن روی رکن هر چیز جزء آن محسوب گردد. و نیز به اعتبار آنکه اجسام مزبوره اصول مرکبات است آنها را اسطقات و عناصر خوانند. زیرا اسطقس در زبان یونانی اصل هر چیز را گویند، و همچنین است عنصر در زبان تازی. چنانکه اطلاق اسطقات بر آنها به اعتبار آن است که تألیف مرکبات از آنها میباشد. و اطلاق عناصر به اعتبار آن است که مرکبات بسوی آنها انحلال میابد. پس در اطلاق لفظ اسطقس معنی کون و در اطلاق لفظ عنصر معنی فساد در نظر گرفته شده است. چنانکه از تعریفات سید جرجانی چنین مستفاد می گردد.

**اجستانان.** [ا.س.ا] (ع مص) صلب و سخت گردیدن. (منتهی الارب).

**اجسو.** [أش] (ع نف) جورتر.

- امثال:

اجسر من قاتل عقبه؛ جسورتر از کشته؛ عقبه بن سلم. و نیز اخسر من قاتل عقبه گفته اند. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجسو.** [أش] (ع) چ چسر.

**اجسم.** [أش] (ع نف) جسیم تر. [ا.ص] تاور. [بزرگ. منتهی الارب].

**اجسینان.** [ا.ا] (ع مص) رجوع به اجستان شود.

**اجش.** [أج ش] (ع ص) درشت آواز از مردم و اسپ و جز آن. (منتهی الارب). بلند آواز. (مذهب الاسماء) (زوزنی) (تاج المصادر). [یکی از آوازهای درشت و گران که از خیشوم برآرند و بدان لحن سازند. (منتهی الارب). بانگ بلند.

**اجش.** [أج ش] (ع) [ا.غ] کوشکی از کوشکهای مدینه، از آن بنی انیف البلوین نزدیک چاه موسوم به لاؤه. (معجم البلدان). **اجشاء.** [ا.ا] (ع ص) [ا.ج] جشاء.

**اجشاش.** [ا.ا] (ع مص) کوفتن و شکستن. (منتهی الارب). [کوفتن فرمودن. [کیده (کوبیده) کردن گندم. (منتهی الارب). بلفور کردن. (تاج المصادر). آرد باریک کردن. آرد کردن. خرد کردن گندم و مثل آن.

**اجشام.** [ا.ا] (ع مص) تکلیف کردن بر کسی در کاری: اجشمنی الأمر. (منتهی الارب). رنجه کردن. کاری از کسی درخواستن که به او رنجی رسد. (زوزنی).

**اجشد.** [أش] (ع) [ا.غ] کوهی است در بلاد قیس عیلان. (معجم البلدان).

**اجشو.** [أش] (ع ص) درشت آواز. (منتهی الارب). آنکه در سینه اش خشونت و در آوازش درشتی بود. مؤنث: جشراء. ج، جش.

**اجشرة.** [أش ز] (ع ص) [ا.ج] جشیر.

**اجشع.** [أش] (ع نف) حریص تر.

- امثال:

اجشع من اسری للدخان.

اجشع من الوافدين علی الدخان.

اجشع من وفد تميم. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجط.** [ا.ط] (ع صوت) کلمه ای است که بدان گوسفندان را زجر کنند. آواز رانیدن چهارپایان.

**اجقاط.** [ا.ا] (ع مص) سرکشی کردن. تکبر نمودن. (منتهی الارب).

**اجقاط.** [ا.ا] (ع مص) گریختن. سخت دودیدن. مَرَّ مِقاطاً ای مسرعاً، یعدو عدواً شدیداً. [راندن. (منتهی الارب).

**اجفاف.** [ا.ا] (ع مص) بر زمین زدن. (منتهی الارب).

**اججال.** [ا.ا] (ع مص) مزد دادن. جُعل دادن. (منتهی الارب). رشوه و پایمزد دادن. [افروردن دیگر را از دیگیایه بدستمال. (منتهی الارب). دیگ به رگوی از دیگدان فرو گرفتن. (تاج المصادر): اجعل القدر.

[گشن خواه شدن ماده. (منتهی الارب). نَر جُستن. بگشن آمدن. (تاج المصادر): اجعلت الکلبه؛ گشن خواه شد سگ ماده. [گوگانا ک گردیدن آب. (منتهی الارب): اجعل الماء.

**اججال.** [ا.ا] (ع) [ا.ج] جُئل.

**اججام.** [ا.ا] (ع مص) از سیخ برکندن. اتصال. ریشه کن کردن. [اجعت الأرض؛ ای کثر الحنک علی نباتها فأ کله و البهائم الی اصوله. (منتهی الارب).

**اججان.** [ا.ا] (ع مص) طبر و درشت شدن گوشت کسی. (منتهی الارب).

**اججب.** [ا.ا] (ع ص) کلان شکم ست کار. (منتهی الارب).

**اججد.** [ا.ا] (ع نف) شجعت تر.

**اججم.** [ا.ا] (ع ص) آزمند. حریص. [آرزومند. [درشت کلام با فراخی خلق. (منتهی الارب).

**اجقار.** [ا.ا] تفسیرش آتش افروخته و آن روز شانزدهم است از چهارم ماههای مغان خوارزم و اندرو پشپ آتشها افروزند، بلند بر کردار سده، و گرد بر گرد او سیکی خورند و زمین اجقار روزها را شمرند و قتهای کشتن و چین و فشردن را و مانند آن. (التفهیم بیرونی ص ۲۶۹).

**اجفاء.** [ا.ا] (ع مص) کفک انداختن رود و دیگ و جز آن. (منتهی الارب). کف افکندن دیگ و سیل. (تاج المصادر). [اجفاء باب؛ بستن در. (منتهی الارب). [اجفاء ماشیه؛ مانده گرداندن دواب را و چریدن ندادن. (منتهی الارب). [اجفاء البلاد؛ بی خیر گردیدن آن. [اجفاء سرج؛ برداشتن زمین از پشت اسب. (منتهی الارب). زمین و مانند آن از پشت چهارپای برداشتن. (تاج المصادر). [دور کردن.

**اجفار.** [ا.ا] (ع) [ا.ج] جفر.

**اجفار.** [ا.ا] (ع مص) ناپدید گردیدن. (منتهی الارب). [بازماندن از آرمش: اجفر عن المرأة. (منتهی الارب). [بازماندن فحل از گشتی. (منتهی الارب). [اترك ملاقات کردن: اجفر عن صاحبه. (منتهی الارب). [اجفرت ما كنت فيه؛ ترک کردم آنچه داشتم. (منتهی الارب). [اگنده بو گردیدن مرد.

1 - Concrétion.

2 - Les Fluides.

3 - Les corps organisés. Les corps organiques.

4 - Les corps inorganiques. Les corps inorganisés.

بحقیقت مرا اجل اینجا آورد. (کلیله و دمنه). چون طبع اجل مفرا تیز کرد... حیلست سود ندارد. (کلیله و دمنه). اجل نزدیک است. (کلیله و دمنه).

نمی بینم ترا آن مردی و زور که بر گردون روی نرفته در گور. عطار. گرچه کسی بی اجل نخواهد مرد تو مرو در دهان از درها. سعدی.

مسکین حریص در همه عالم همی رود او در قفای رزق و اجل در قفای او.

سعدی (گلستان). صیاد بی روزی در دجله ماهی نگیرد و ماهی بی اجل بر خشک نمیرد. (گلستان).

علم را دزد برد نتواند به اجل تیز مُرد نتواند. اوحدی.

گل حیات من از بس که هست پژمرده اجل نمی زند از تنگ بر سر دستار. عرفی.

چون پیش اجل بمرد درویش در خود پند قیامت خویش. اوحده الدین.

— امثال:

اجل سگ که رسد، نان چوپان خورد. اجل نامده قوی زره است. رجوع به امثال و حکم شود.

پیش از اجل کس نمرده زندگی از وصل اوست وز غم او چاره نیست

گر یکشد گو بخش پیش از اجل کس نمرد. عمادی شهریار.

مثل اجل مطلق. رجوع به امثال و حکم شود.

مور را چون اجل رسد پر برآرد. اجل، بفتح الف و جیم در لغت، وقت معین و محدود است در زمان آینده. و اجل حیوان نزد متکلمین وقتی است که علم و اراده آفریدگار بمرگ آن حیوان در آن وقت تعلق گرفته، پس شخصی که کشته شده باشد نزد علمای عامه به اجل خود مرده و مرگ او کار خدائی بوده. و در این تقدیر الهی هیچگونه تخییری از پیش و پس شدن حادثه مجال اندیشه نیست، چنانکه خود در کلام مجید فرموده که: فاذا جاء اجلهم لا یستأخرون ساعة و لا یستقدمون. (قرآن ۱۶/۶۱). طایفه معتزله گویند: حدوث مرگ در مقتول از فعل قاتل سرزده و از افعال الهی نیست، چه اگر مقتول کشته نمیشد تا زمانی که تقدیر الهی اجل او را تعیین کرده بود در دنیا زنده و باقی میماند. و قاتل است که اجل را تغییر داده و مقدم داشته است. و فی شرح المقاصد: ان قبل اذا کان الاجل زمان بطلان الحیوة فی علم الله تعالی کان المقتول میتاً باجله قطعاً. و ان قبل بطلان

**اجل.** [أَجَلَ] (ع) [ا] گاه، هنگام. زمان: لكل أمة اجل اذا جاء اجلهم فلا یستأخرون ساعة و لا یستقدمون. (قرآن ۱۰/۴۹). لكل امری فی الدنیا نفس محدود و اجل محدود. [زمانه. امرگ. [زمان مرگ، نهایت زمان عمر:

اجل چون دام کرده گیر پوشیده بغا کندر صیاد از دور، نک! دانه برهنه کرده لوسانه.

کسانی. هر آنکس که زاد او ز مادر بمرد ز دست اجل هیچ کس جان نبرد. فردوسی.

جوانی و پیری بنزد اجل یکی دان چو در دین نخواهی خلل. فردوسی.

یلا در باد آن خاکی سرشت است اجل در آتش آن آبدار است. تو گفتی که دریا بموج اندرست عقاب اجل سوی اوج اندرست. فردوسی.

تو چگونه رهی که دست اجل بر سر تو همی زند سریاس. عنصری.

دشمن ز دو پستان اجل شیر بدو شد بگذارد حنجر بدم خنجر پیکار. منوچهری.

گفت: انالله، مرا چندان زمان کن تا وصیت کنم. عبدالرحمن بختید و گفت: ترا چندان زمان است تا آنگاه که ایزد تعالی اجل تو سپری کند. (تاریخ سیستان). اجل ناآمده مردم را حسد بکشد. (تاریخ بهیقی). در

حینی که مشرف شده بود بر مدت مقرره خود و رسیده بود به اجل ضرورت خویش. (تاریخ بهیقی). عبادت کرد تا زمانی که اجل موعودش رسید. (تاریخ بهیقی). و ما را با خود برد و آن نواحی ضبط کرد و بما سپرد و بازگشت بسبب نالائی و نزدیک آمدن اجل. (تاریخ بهیقی).

دهان باز کرده است بر ما اجل تو گوئی یکی گرسنه ازدهاست. ناصر خسرو.

علم اجلها بهیچ خلق نداده است ایزد دادار دادگستر ذوالمن. ناصر خسرو.

پست نشستی و زبی خردی نیستی آگه که در ره اجلی. ناصر خسرو.

رفت سوی شهر اجل هست روز روز چون رفتن غریب سوی خانه گام گام. ناصر خسرو.

به شیت آمد دوران ملک هفتصد سال نمائد آخر و خورد از کف اجل خنجر: (منسوب به ناصر خسرو).

هرگز کسی بی اجل نمیرد. (قابوسنامه). از خدا و اجل نه آگاهی

ایمن از ناوک سرگاهی. سنائی.

اگر پیش از اجل یکدم پیری در آن یکدم دو عالم را بگیری

**اجفال.** [ا] (ع) [ص] شتافتن. [اجفال الظلم: رفتن شتر مرغ بر زمین و شتافتن آن. (منتهی الارب). دوییدن شتر مرغ. (تاج المصادر) (زوزنی). اشتابانیدن و گریزانیدن شتر مرغ. (منتهی الارب). [اشتاب گریختن. [اجفال الريح بالتراب: بردن باد خاک را و پرنانیدن آن. (منتهی الارب). تیز وزیدن باد. باد ببردن خاک. (تاج المصادر). [اجفال قوم: برکنده شدن قوم و رفتن آن. (منتهی الارب). [اجفال بر ارض: افتادن بر زمین. (منتهی الارب).

**اجفال.** [ا] (ع) [ا] ج جفل و جفل.

**اجفان.** [ا] (ع) [ص] بسیار آمدن با زنان.

**اجفان.** [ا] (ع) [ج] جفن. پلکهای چشم، مرگان. [غلافهای شمشیر. [شاخهای رز.

**اجفظاظ.** [ا] (ع) [ع] مصص رجوع به اجفظاظ شود.

**اجفت.** [ا] (ع) [ص] از لغات مجعوله دساتیر، مرکب از آفتی + جفت که بمعنی طاق گرفته شده. رجوع به انجمن آرا و آندراج شود و بر اساسی نیست.

**اجفو.** [ا] (ع) [ا] (ع) موضعی است میان خزیمه و قید. (منتهی الارب). کوه واسعی است واقع در میانه فید و خزیمه و تا قید براه مکه سی و شش فرسنگ راه است و زمخشری گفته آبی است از آن بنی بربوع که بنوجیمه آنرا از ایشان گرفته اند. (مراسد).

**اجفله.** [ا] (ع) [ا] (ع) جماعت.

**اجفلی.** [ا] (ع) [ا] (ع) جماعت از هر چیز. [اسمائی عام. (منتهی الارب): دعاهم الاجفلی.

**اجفن.** [ا] (ع) [ا] (ع) ج جفن.

**اجفی.** [ا] (ع) [ا] (ع) تحت تفضیلی از جفا. جفا کار تر.

— امثال:

اجفی من الدهر. (مجمع الأمثال).

**اجفیظاظ.** [ا] (ع) [ص] اجفیظاظ جیفه؛ برآماسیدن مردار. (منتهی الارب). برآماسیدن.

**اججیل.** [ا] (ع) [ص] مردم بددل. (مذهب الاسماء). بزدل. ترسده. (منتهی الارب). جبان. [اشتر مرغ که از هر چیز برسد. (منتهی الارب). آن شتر مرغ که از هر چیز بهراسد. (مذهب الاسماء). [کلماتی که تیرش دور رود. [ازن کلان سال. [السریر. (منتهی الارب).

**اجقایوس.** [ا] (ع) [ا] (ع) جد مادری فیتاغورس. (عیون الانباء. فی طبقات الاطباء ابن ابی اصیحه ج ۱ ص ۳۸).

**اجکار.** [ا] (ع) [ص] ستیزه و العاح کردن در بیج. (منتهی الارب). چانه زدن.

الحیوة بان لا یترتب علی فعل من العبد لم یکن كذلك قطعاً من غیر تصور خلاف (؟) فكان النزاع لفظياً علی ما یراه الامتاذ و کثیر من المحققین. قلنا المراد باجله زمان بطلان حیاته بحيث لا یحصی عنه و لا یقدم و لا تأخر. و مرجع الخلاف الی انه هل یتحقق فی حق المقتول مثل ذلك؟ أم المعلوم فی حقه انه ان قتل مات و ان لم یقتل یمیش. فالنزاع منتهی - انتهى. و قبل مبنی الخلاف هو الاختلاف فی ان الموت وجودی او عدمی فلما کان الموت وجودیاً نسب الی القتال اذ افعال العباد مستندة الیهیم عند المعتزلة. و اما عند اهل السنة فجمع الاشیاء مستندة الی الله تعالی ابتداء. فسواء کان الموت وجودیاً او عدمیاً ینسب موت المقتول الی الله و بعض المعتزلة ذهب الی ان ما لا یخالف العادة واقع بالاجل منسوب الی القاتل کقتل واحد بخلاف قتل جماعة کثیرة فی ساعة. فانه لم یتجر العادة بموت جماعة فی ساعة. ورد بان الموت فی کلنا الصورتین متولد من فعل القتال عندهم فلما ذاکان احدهما باجله دون الآخر. ثم الاجل واحد عند المتکلمین سوی العکبی. حيث زعم ان للمقتول اجلین القتل و الموت و انه لو لم یقتل لعاش الی اجله الذی هو الموت و لا یتقدم الموت علی الاجل عند الاشاعرة و یتقدم عند المعتزلة - انتهى. و زعم الفلاسفة ان للحویوان اجلاً طبعیاً و یمسى بالاجل المسمى و الموت الاقترانی و هو وقت موته بتحلل رطوبته و انطفاء حرارته الفریزیتین و اجلاً اخترامیاً. و یمسى بالموت الاخترامی ابضاً و هو وقت موته بسبب الآفات و الامراض. هكذا یتفاد من شرح المواقف و شرح العقاید و حواشیه. و یجئ ایضاً فی لفظ الموت فی فصل الثاء من باب المیم - انتهى. || نهایت مدت ادای قرض. || مدت و مهلت هر چیزی:

این کری را مدتی داد و اجل تا در این مدت کنی در وی عمل. مولوی. ج. آجال. || مؤید الفضلاء و شعوری بنقل از شرفنامه آنرا یعنی آروغ نیز آورده‌اند و آن غلط است و آجل یا الف مدوده و ضم جیم صحیح است. رجوع به آجل شود.

- ضرب الاجل: تعیین وقت برای ادای دین و جز آن.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ق) آری. نعم. چرا. آجل در جواب تصدیق بهتر است و نعم در جواب استنفاء.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ن ف) اعظم. جلیل تر. عظیم القدر تر. بزرگوار تر: زندگانی خان اجل دراز باد. (تاریخ بیهقی). و اجل در شعر فارسی بتخفیف آمده:

ای میر اجل چون اجل آیدت بمیری  
هر چند که با عز و جمالی و جلالی.

ناصر خسرو.

شاه اجل خسرو گردون سریر  
سیف دول خسرو خسرو نژاد. مسعود سعد.  
گفت این زان فلان میر اجل  
گفت طالب را چنین باشد عمل. مولوی.  
- امثال:

اجل من العرش؛ مثل است در مورد کسی که از چیزی بترسد و باشد از آن مبتلا گردد. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ل) درد که از ناهمواری یا لین در گردن بهم رسد. (منتهی الارب). درد مند گشتن گردن. (زوزنی). || کله گاوان وحشی. || کله شتران. || کله آهوان. ج. آجال.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع م ص) شور انگیزتن. (تاج المصادرا) (زوزنی). بد کردن یا. برانگیختن شر بر. || کسب کردن و گرد آوردن مال و حبله کردن برای اهل خود. || آوا کردن درد گردن. || بازداشتن کسی را.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ل) لاجلک و من اجلک؛ از بهر تو.

**اجل.** [أَجَلَ / أَجُجَ] (ع ل) بز نر کوهی و نزد بعضی ایل که گاو کوهی است.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ابو علی، علی بن منصور بن عبدالله الخطیبی. رجوع به اجل علی بن منصور... شود.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ابی بن منصور. یاقوت در معجم الادبا آرد: علی بن منصور بن عبدالله الخطیبی المعروف بالاجل اللغوی مکنی به ابوعلی. اصل وی از اصفهان و مولد و منشأ او بغداد است. او عالم فاضل لغوی و فقیه و کاتب و به نظامیه مقیم بود و نزد ابن العصار و ابوالبرکات الانباری و جز آنان قرائت کرد و بر مذهب شافعی در نظامیه درس فقه میگفت و من در زمانش کسی را نظیر او در علم لغت نشانم. وی مرا حدیث کرد که در کودکی هر روز نصف جزء خمس قوایم از کتاب مجمل اللفه ابن فارس را کتابت و سپس از بر و بر علی بن عبدالرحیم السلمی المعروف به ابن العصار قرائت میکرد تا کتابت و حفظ کتاب را بپایان رسانید و اصلاح المنطق را در کمترین مدت بیاد گرفت و بجز اینها از کتب لغت و فقه و نحو را از بر کرد و بیشتر کتب ادب را مورد مطالعه قرار داد و او بسیاری از اشعار و اخبار را حفظ داشت و نیکو معاشره بود و لکن تصدی اقرء نمیکرد. مولد او را بسال ۵۲۷ ق. گفته‌اند و این اشعار از اوست:

فؤاد معنی بالمیون الفواتر  
و صیوة باد مغرم بالحواضر  
سمران زاداد عن جفون متیم

کراها و پاتا عنده شر سامر.  
و نیز او راست:

لمن غزال بأعلامه سنها  
فعاود القلب سکر کان منه صها  
مقسم بین اضداد فطرته  
جنح و غرته فی الجبح ضوء ضها.  
رجوع بمعجم الادباء یاقوت ج مارگلیوث ج ۵ ص ۴۲۳ شود.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع کمال الدین (سید...)).  
خوند میر در حبیب السیر ج ۲ ص ۲۶۴ آرد:  
و فی شهر سنة تسع و ثمانین و ثمانمائه... (۸۸۹ هـ. ق.) فرمان خاقان عالیجاه [سلطان حسین میرزا] نفاذ یافت که امیر محمد امین عباسی و امیر سلطان احمد چوکانچی و امیر درویش محمد سوچی به استرآباد شناخته بضبط جهات خواجه فخرالدین پردازند و اولاد و اقرباء و وکلای آن جناب را مؤاخذه و مقید سازند و امرای عظام به جرجان رفته. امیر منول دو سه روزی در تمشیت آن مهم با ایشان موافقت نمود. آخر الامر بواسطه تخلیات نفسانی و تسویلات شیطانی عصایه عصیان و نافرمانی بر پیشانی بسته... بدست پشمرمی ابواب فتنه و فساد برگشاد و عالیجناب سیادت پناه تقابت قیاب. سید کمال الدین اجل را که بعلو نسب و طهارت ذیل انتصاف داشت و بگذاردن حج اسلام فایز شده و هشناد و چهار مرحله از مراحل زندگانی طی نموده بود، بدرجه علیه شهادت رسانید.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع لغوی. رجوع به اجل علی بن منصور... شود.

**اجلا.** [أَجَلَ] (ع ل) قَتْلُهُ من اجلاک؛ آنرا برای تو کردم. (منتهی الارب).

**اجلاء.** [أَجَلَاءَ] (ع م ص) دور شدن. || تیز رفتن. (منتهی الارب). || از خان و مان بیرون شدن. (تاج المصادرا). از خانمان رفتن. یا مختص بقط است. (منتهی الارب). || از خان و مان بیرون کردن. (تاج المصادرا). نفی کردن. حشر و تبعید کردن. || باز شدن از سر کشته (۲). (تاج المصادرا). || پیدا کردن. ظاهر کردن.

**اجلاء.** [أَجَلَاءَ] (ع ص. ل) ج جلیل. بزرگواران. (دستور اللفه ادیب نظری).

**اجلاب.** [أَجَلَابَ] (ع م ص) فراهم آمدن. (تاج المصادرا) (منتهی الارب). || اجلاب الذم؛ خشک گردیدن خون. || اجلاب الجرح؛ پوست فراهم آوردن جراحت و به شدن. (منتهی الارب). || ایاری دادن. (تاج المصادرا) (منتهی الارب). || اجلب العوذة؛ در چرم دوخت تمویذ را. || اجلاب لیل؛ نر

[illegible]

**اجل گشته.** (أَجَلَتْ / ت) (انصاف  
مرکب) اجل گردیده. اجل رسیده.  
اجل گشته میرد نه بیمار سخت.  
**اجل گیا.** (أَجَلَّ) (مرکب) پیش راگویند و  
آن بیخی است شبیه به ماهروین و گویند  
بیش و ماهروین از یک زمین میروند.  
(برهان قاطع). و بیش مرعب پس است و  
پس لفظ هندی است. اوقیطن. اوقیطن.  
اخترانی که حال گردانند  
تیغ او را اجل گیا دانند.  
رجوع به پیش شود.  
**اجل.** (أَجَلَ) (ع ن ف) اجل. بزرگتر.  
**اجل معلق.** (أَجَلَ مَعْلُقٌ لِّ) (ترکیب  
وصفی. (مرکب) مرگ ناگهانی. مثل اجل  
معلق. رجوع به امثال و حکم شود.  
**اجل معلوم.** (أَجَلَ مَعْلُومٌ) (ترکیب وصفی. (مرکب)  
مدت و زمان مقدّر. اجل مقدّر.  
**اجل مقدر.** (أَجَلَ مَقْدَرٌ) (ترکیب  
وصفی. (مرکب) مرگ مقدّر و معین. اجل  
معلوم.  
**اجلنساء.** (أَجَلَ نِسَاءً) (ع مص) فروختن و  
نشتن. (منتهی الارب).  
**اجلنساء.** (أَجَلَ نِسَاءً) (ع مص) پرخشم گردیدن.  
استان خفته پاها بلند داشتن. (برپهلو  
خفتن و پاها دراز کردن. (منتهی الارب).  
**اجلنفاع.** (أَجَلَ نِفَاعً) (ع مص) تساور و  
فراخ شکم گردیدن. (منتهی الارب). استبر  
شدن.  
**اجلواذ.** (أَجَلَ وَاذً) (ع مص) شافتن.  
(صراح). تیز رفتن. (آنکج رفتن شتر.  
(زوزنی). (ادیر کیدن. دراز شدن. (ارفتن  
باران: اجلوذ المطر: اذا امتدّ وقت تأخره و  
انقطاعه.  
**اجلواز.** (أَجَلَ وَاذً) (ع مص) تیز رفتن.  
(ارفتن باران.  
**اجلواظ.** (أَجَلَ وَاظً) (ع مص) راست و  
مستر شدن. (منتهی الارب).  
**اجله.** (أَجَلَ لَهْ) (ع ص. ل ج جلیل. (و  
ج ج جَلَّ.  
**اجله.** (أَجَلَ لَهْ) (ع ص) مرده فراخ پشانی.  
آنکه مویش از پیش سر رفته باشد. (اگاو  
بی شاخ. (منتهی الارب).  
**اجله.** (أَجَلَ لَهْ) (ع ص) دهی است به یمامه.  
(مرامد).  
**اجلی.** (أَجَلِيَّ) (ع ن ف) جلی تر. روشن تر.  
(مؤید). هوداثر. (مقابل اخفی): تعریف  
باجلی. مؤف از مؤف اجلی باید.  
**اجلی.** (أَجَلِيَّ) (ع ص) آنکه مویش از پیش  
سر رفته بود. (اگه موی هر دو جانب پشانی

وی رفته باشد. مؤنث: جَلَّوْا.

**اجلی.** [أَجَلٌ] (لُخ) کوهی است در مشرق ذات‌الاصدا، از سرزمین شریة. [این سکیت گفته: سه پشته است واقع در مبداء النعم ثعل، در کنار جریب که به ثعل می‌پیوندد و آن چراگاهی است معروف. [اصمعی گوید: بلادی است خوش و نیکو که در آنها حلی و جلیان می‌روید. [پشته‌ای است در اعلای نجد. [او گفته‌اند موضعی است در طریق بصره به مکه. (معجم البلدان).

**اجلیاء.** [أَجَلَاءُ] (ع مص) برآمدن از شهری بسوی شهری. (منتهی الارب).

**اجلین.** [أَجَلَانِ] (ع) [تثیه اجل. - أَقْبَلُ الْأَجْلَيْنِ. - أَقْرَبُ الْأَجْلَيْنِ.

**اجم.** [أَجَمٌ] (ع) [تثیه شبر که ممکن شیران باشد. (شموری از محمودی). انبوه‌های درختان:

قلعه خالی کند از خصم زیر دست به تیر همچو خالی کند از شیر بشمشیر اجم.

فرخی.

صد ره فزون دیدم تراکز قلب لشکر درشدی باگرگ تنها در اجم، با شیر تنها در عرین.

فرخی.

به روز جنگ چنین باشد و به روز شکار هزیر و ببر برون آرد از میان اجم. فرخی. تیش بیگنک، پیل برون آرد از حصار تیرش بصد، شیر برون آرد از اجم. فرخی. **اجم.** [أَجَمٌ] (ع) هر خانه چهارگوشه پهن و هموار.

**اجم.** [أَجَمٌ] (ع مص) ناخوش داشتن و دلگیر شدن از طعام، ستوه آمدن از خوردن یک نوع طعام. [بگردیدن آب از حال خود. [واداشتن کسی بر چیزی که آن را ناخوش دارد.

**اجم.** [أَجَمٌ] (أ) [قلعه، ج. آجام. **اجم.** [أَجَمٌ] (ع) [ج. آجته. **اجم.** [أَجَمٌ] (لُخ) قلعه‌ای است در مدینه. **اجم.** [أَجَمٌ] (لُخ) موضعی است به شام، نزدیک فرادیس از نواحی حلب. (مرصدا).

**اجم.** [أَجَمٌ] (ع ص) [استغوان بیارگوش. [امرد بی‌نیزه در حرب. [گویند بی‌شاخ. (منتهی الارب). گویند بی‌شرو. (تاج المصاادر). [شرم زن. [قدح. (منتهی الارب). [بنیان آجم: بنیان بی‌کنگره. (منتهی الارب). [بنای بی‌کنگره. (تاج المصاادر). [اصطلاح عروضی، بحری است که اعصاب و معقول باشد چنانکه مفاعلتن را فاعلتن کنند. (منتهی الارب). جَمٌّ در وافر، سقوط میم و تاء مفاعلتن باشد فاعلتن بماند و آن را آجم خوانند. (المعجم فی معایر اشعار المعجم). [اسقابل آروق: و آروق اسبی

است که سوار آن نیزه را میان هر دو گوش آن دراز کرده باشد. (منتهی الارب). ج. جَمٌّ.

**اجمء.** [أَجْمَاءُ] (ع مص) فروهشتگی غرة اسب و کشیدگی آن. (منتهی الارب).

**اجمء.** [أَجْمَاءُ] (ع ص) [ج. جیم. **اجمات.** [أَجْمَاتُ] (ع) [ج. آجته.

**اجماج.** [أَجْمَاجٌ] (أ) [بهشت (؟). (جهانگیری) (شموری) (برهان) (آندراج).

**اجماد.** [أَجْمَادُ] (ع مص) ثابت گردانیدن حق. [در ماه جمادی درآمدن. (منتهی الارب).

[کم‌خیر گردیدن. [اقمار ناکردن از بخیلی. (تاج المصاادر).

**اجماد.** [أَجْمَادُ] (ع) [ج. جمد.

**اجماد الزجاج.** [أَجْمَادُ الزَّجَاجِ] (لُخ) موضعی است به صکان.

**اجمار.** [أَجْمَارٌ] (ع مص) بازداشتن لشکر به دارالحرب و بازنگردانیدن آن: آجمر

السلطان جیشه. (منتهی الارب). [اشافتن. (منتهی الارب). زود رفتن. (تاج المصاادر).

زود برفتن. (زوزنسی). [اجستن در قید. [بخور دادن. (منتهی الارب). بخور کردن.

عود و مانند آن بر آتش افکندن. (تاج المصاادر): آجمر الثوب. [آگرد آمدن بر کاری. (منتهی الارب). گرد آمدن بر چیزی.

(تاج المصاادر). جمع کردن. گرد بکردن. (زوزنسی). [آگره زدن گیسوان پس قفا.

[آماده کردن آتش را: آجمر النار. (منتهی الارب). [هوار گردیدن سیل شتر که خط

میان دو سلامی آن باقی نماند: آجمر البعیر. (منتهی الارب). [احزر کردن بار نخل و

حساب و جمع خرسی آن: آجمر النخل. (منتهی الارب). [اجمرت اللیلة: پنهان شد

در آن ماه نو. (منتهی الارب). [شامل شدن: آجمر الامر یسئ فلان: شامل شد آن کار

بنی فلان را. (منتهی الارب). [اریاضت دادن اسبان و گرد آوردن آنها. (منتهی الارب).

**اجمء.** [أَجْمَاءُ] (ع مص) عزم کردن بر کاری. (تاج المصاادر) (منتهی الارب). [اتفاق

کردن جماعت بر کاری. متفق شدن. [آگرد آمدن بر. [اجمله کردن چیزی را. (منتهی الارب). [بر کاری جمع کردن. [إلف دادن.

(منتهی الارب). [اراندن همه شتران را. [افرا گرفتن باران همه زمین را: اجمع المطر.

(منتهی الارب). [اجمله پستان اشتر بستن. بستن همه پستان ناقه را. (منتهی الارب).

[افراهم آوردن کار و آماده کردن. (منتهی الارب). [اعزم تمام بر یک کار از طرف

جماعت اهل حل و عقد، یعنی اشخاص صاحب رأی. (تعریفات جرجانی). [اجماع

در لغت بمعنی عزم و اتفاق است و در اصطلاح عبارت است از اتفاق کردن

مجتهدین از امت محمد (ص) در یک عصر

در خصوص امری دینی. (تعریفات). یکی از سه یا شش اصل فقه و آن عبارت است از اتفاق مساعبه از مهاجرین و انصار و همچنین علما (نه عامه) در هر عصری بر امری از امور فقهی. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اجماع، فی اللغة هو الزم. يقال اجمع فلان علی كذا: ای عزم. و الاتفاق. يقال اجمع القوم علی كذا: ای اتفاقوا. و فی اصطلاح الاصولیین هو اتفاق خاص. و هو اتفاق المجتهدین من امة محمد صلی الله علیه و آله و سلم فی عصر علی حکم شرعی. و المراد بالاتفاق الاشتراک فی الاعتقاد و الاقوال و الافعال او السکوت و الثفریر. و یدخل فیها ما اذا اطبق البعض علی الاعتقاد و البعض علی غیره ما ذکر بحیث یدل علی ذلك الاعتقاد. و احتراز بلفظ المجتهدین بلام الاشتراق عن اتفاق بعضهم و عن اتفاق غیرهم من العوام و المقلدین فان موافقتهم و مخالفتهم لایبای بها. و قید من امة محمد للاحتراز عن اتفاق مجتهدی الشرائع السالفة. و معنی قولهم فی عصر و زمان، ماقول او کثر. فائدته الاشارة الی عدم اشتراط انقراض عصر المجسمین. و منهم من قال یشترط فی الاجماع و اتفاقه حجة انقراض عصر المجسمین فلا یکنی عنده الاتفاق فی عصر بل یجب استمراره ما بقى من المجسمین احد فلا بد عنده من زیادة قید فی الحد. و هو الی انقراض العصر لیخرج اتفاقهم اذا رجع بعضهم. و الاشارة الی دفع توهم اشتراط اجتماع کلهم فی جمیع الاعصار الی یوم القیمة. و قید شرعی للاحتراز عن غیر شرعی. اذ لافائدة للاجماع فی الامور الدنیویة الدینیة الفیر الشرعیة. هكذا ذکر صدر الشریعة و فیه نظر. لان العقلی قد ینکون ظنیاً فی الاجماع یمیر قطعاً کما فی تفضیل الصحابة و کثیر من الاعتقادات و ایضا الحمسی الاستقبالی قد ینکون مما یمصرح بالمخیر الصادق به. بل استنبطه المجتهدون من نصوصه. فنفید الاجماع قطعیت و اطلاق ابن العاجب و غیره الامر. لیم الامر الشرعی و غیره حتی یسبب اتباع اجماع آراء المجتهدین فی امر الحروب و غیرها. و یرد علیه ان تارک الاتباع ان اثم فهو امر شرعی و الا فلا معنی للوجوب. اعلم انهم اختلفوا فی انه هل یموز حصول الاجماع بعد خلاف مستتر من حی او میت ام لا. فقیل لایموز بل یمتنع مثل هذا الاجماع. فان العادة تقضی باستناع الاتفاق علی ما استقر فیه الخلاف و قیل یموز. و القائلون بالجواز اختلفوا فقال بعضهم یموز و ینقذ. و قال بعضهم یموز و لاینقذ. ای لایکون اجماعاً هو حجة شرعیة قطعیة فمن قال لایموز او یموز و ینقذ،

فلا يحتاج الى اخراجه. اما على القول الاول فلمدم دخوله في الجنس و اما على الثاني فلكونه من افراد المحدود. و اما من يقول يجوز و لا ينعقد، فلا بد عنده من قيد يخرج به بان يزيد في الحد لم يبقه خلاف مستقر من مجتهد. ثم علم ان هذا التعريف انما يصح على قول من لم يعتبر في الاجماع موافقة العوام و مخالفتهم كما عرفت. فاما من اعتبر موافقتهم فيما لا يحتاج فيه الى الرأي و شرط فيه اجتماع الكل، فالحد الصحيح عنده ان يقال هو الاتفاق في عصر على امر من الامور من جميع من هو اهله من هذه الامة. فقله من هو اهله يشتمل المجتهدين فيما يحتاج فيه الى الرأي دون غيرهم. و يشتمل الكل فيما لا يحتاج فيه الى الرأي فيصير جامعاً مانعاً. و قال الفزالي الاجماع هو اتفاق امة محمد صلى الله عليه و آله و سلم على امر ديني. قيل و ليس بسديد فان اهل العصر ليسوا كل الامة. و ليس فيه ذكراهل الحل و العقد اى المجتهدين. و لخروج القضية العقلية العرفية المتفق عليهما. و اجيب عن الكل بالعادة. فالمراد بالامة الموجودون في عصر فانه المتبادر و الاتفاق قرينة عليه. فانه لا يمكن الا بين الموجودين و ايضاً المراد المجتهدون، لانهم الاصول و العوام اتباعهم فلا رأى للعوام. ثم الامر للدينى يتناول الامر العقلى والعرفى. لان المعبر منهما ليس بخارج عن الدين. فان تعلّق به عمل او اعتقاد فهو امر ديني و الا فلا يتصور حُجَّتُهُ فيه. اذ المراد بالاجماع المحدود الاجماع الشرعى دون العقلى و العرفى بقرينة ان الاجماع حجة شرعية. فما دلّ عليه فهو شرعى. هذا كله خلاصة ما فى العضدى و حاشيته للمحقق التفتازانى و التلويح. اعلم انه اذا اختلف الصحابة فى قولين يكون اجماعاً على نفي قول ثالث عند ابى حنيفة. و قال بعض المتأخرين اى الآمدى المختار هو التفصيل و هو ان القول الثالث كان يستلزم ابطال ما اجمعوا عليه فهو متنع و الا فلا. اذ ليس فيه خرق للاجماع حيث وافق كل واحد من القولين من وجه و ان خالفه من وجه. فمثال الاول انهم اختلفوا فى عبدة حامل توفى عنها زوجها. فعند البعض تمتدّ بابعد الاجلين و عند البعض بوضع الحمل فعند الاكتفاء بالاشهر قبل وضع الحمل مجمع عليه فالقول بالاكتفاء بالاشهر قبل الوضع قول ثالث لم يقل به احد. لان الواجب انما ابعاد الاجلين او وضع الحمل و مثل هذا يسمى اجماعاً مركباً. و مثال الثانى انهم اختلفوا فى فسخ النكاح بالميوب الخمسة. و هى الجذام و البرص و الجنون فى احد الزوجين و الحب و العنة فى الزوج.

والرتق و القرن فى الزوجة. فعند البعض لافسخ فى شىء منها و عند البعض حق الفسخ ثابت فى الكل فالفسخ فى البعض دون البعض قول ثالث لم يقل به احد. و يعبر عن هذا بعدم القتال بالفصل و اجماع المركب ايضاً. و بالجملة فالاجماع المركب اعم مطلقاً من عدم القتال بالفصل لانه يشتمل على ما اذا كان احدهما اى احد القتاتلين، قائلاً بالثبوت فى احد الصورتين فقط. و الآخر بالثبوت فيهما او بالدم فيهما و على ما اذا كان احدهما قائلاً بالثبوت فى الصورتين و الآخر بالدم فى الصورتين. و عدم القتال بالفصل هذه الصورة الاخيرة و ان شئت زيادة التحقيق فارجع الى التوضيح و التلويح و قال الجلبى فى حاشية التلويح و قيل الاجماع المركب الاتفاقى فى الحكم و الاختلاف فى الملة و عدم القول بالفصل هو الاجماع المركب الذى يكون القول الثالث فيه موافقاً لكل من القولين من وجه كما فى فسخ النكاح بالميوب الخمسة فكأنهم عنوانا بالفصل التفصيل انتهى. و فى معدن الفرائب: الاجماع على قسمين مركب و غير مركب، فالمركب اجماع اجتمع عليه الآراء على حكم حادثة مع وجود الاختلاف فى الملة و غير المركب ما اجتمع عليه الآراء من غير اختلاف فى الملة. مثال الاول اى المركب من عتيق، الاجماع على وجود الانتقاض عندلقى و من المرأة اما عندنا معاشر الحنفية فبناء على ان الملة هى القىء و اما عند الشافعى فبناء على انها المس. ثم هذا النوع من الاجماع لا يلقى حجة بعد ظهور الفساد فى احد المأخذين اى العلتين. حتى لو ثبت ان القىء غير ناقض. فابوحنيفة لا يقول بالانتقاض و لو ثبت ان المس غير ناقض. فالشافعى لا يقول بانتقاض لفساد الملة المبني عليها الحكم. ثم الفساد متوهم فى الطرفين لجواز ان يكون ابوحنيفة مصيباً فى مسألة المس مخطئاً فى مسألة القىء و الشافعى مصيباً فى مسألة القىء مخطئاً فى مسألة المس. فلا يؤدى هذا الاجماع الى وجود الاجماع على الباطل. و بالجملة فارتفع هذا الاجماع جائز بخلاف الاجماع الغير المركب. ثم قال و من الاجماع قسم آخر يسمى عدم القتال بالفصل. و هو ان تكون المسئلةان مختلفاً فيهما فاذا ثبت احدهما على الخصم ثبت الآخر. لان المسئلةين إما ثابتان معاً او مغيبتان معاً. و هو نوع من الاجماع المركب. و له نوعان: احدهما ما اذا كان منشأ الخلاف فى المسئلةين واحداً كما اذا خرج العلماء من اصل واحد مسائل مختلفة و نظيره اذا اثبتنا ان التهنى عن التصرفات الشرعية كالصلوة و

البيع يوجب تقريرها. قلنا يصح النذر بصوم يوم النحر و البيع الفاسد تفيد الملك عند القبض بعدم القتال بالفصل. لان من قال بصحة النذر قال بافاداة الملك كما قال اصحابنا فاذا اثبتنا الاول ثبت الآخر. اذ لم يقل احد بصحة النذر و عدم افاداة الملك. و منشأ الخلاف واحد. و هو ان التهنى عن التصرفات الشرعية يوجب تقريرها. و الثانى ما اذا كان منشأ الخلاف مختلفاً و هو ليس بحجة. كما اذا قلنا القىء ناقض فيكون البيع الفاسد مفيداً للملك بعدم القتال بالفصل و منشأ الخلاف مختلف. فان حكم القىء ثابت بالاصل المختلف فيه. و هو ان غير الخارج من السيلين ينقض الوضوء عندنا بالحدث و حكم البيع مسفرغ على ان التهنى عن التصرفات الشرعية يوجب تقريرها.

— اجماع كردن: اتفاق كردن. جمع شدن: و اغلب امت بر خلق او اجماع کرده بودند. (كليه و دمنه).

**اجماع.** [أ] (ع) ج جمع.

**اجماعاً.** [إ] ع (ق) بالاجماع. بالاتفاق. متفقاً. اتفاقاً.

**اجماع مركب.** [إ] ع (ع) مركب (تركيب وصفی، مركب) اتفاق در حكم با اختلاف در مأخذ که با فساد یکی از مأخذ حکم مختلف و اجماع زائل گردد. مثلاً اجماع قائم است بر نقض طهارت در صورت وجود قی و من معاً، ولی مأخذ نقض در نزد ما قی است و نزد شافعی من است. پس اگر یکی از این مأخذ زائل شود اجماع نخواهد بود. (تعریفات). و رجوع به اجماع مرکب در کلمه اجماع شود.

**اجمال.** [أ] (ع) مصر) اجمال شحم: گذاشتن پیه را. بگذاشتن چربش. (منتهی الارب). [أ] اجمال در طلب: آهستگی کردن در طلب و افراط نکردن. (منتهی الارب). [أ] اجمال شىء: گرد آوردن آن بعد از پراکندگی. (منتهی الارب) (تاج المصادر). [أ] اجمال حساب: جمله کردن آن. (منتهی الارب). [أ] اجمال کار: نیکو کردن صنعة. نیکو کردن کار و بسیار کردن آن. (منتهی الارب). [أ] بسیارتر شدن مرد. (منتهی الارب). [أ] بسیارتر شدن. (تاج المصادر). [أ] خویى کردن. (منتهی الارب) (تاج المصادر). [أ] اجمال بدو معنى است: ۱ - معرفت و شناختن که امور چندی را محتمل و شامل شود. ۲ - سخن بطرز مبهم ادا کردن. (تعریفات). [أ] ضد تفصیل.

**اجمال.** [أ] (ع) ج جمع. شتران نر: بر پشت اسیال و اجمال به سرندیب پرد. (ترجمة تاریخ یمنی).

**اجمالاً.** [أ] (ع) (ق) خلاصه. مختصراً.

ایجازاً، بالاجمال، بالجملة، مقابل تفصلاً.  
**اجمال التفصیل.** [اَلْجَمَلُ] (ع) مرکب نام صنعتی است از علم بدیع و آن چنان است که اول چیزی را مجمل ذکر کنند بعد مفصل گردانند و معنی ترکیبی معروف و مصطلح اهل معانی آنکه کلام اول بر طریق اجمال آرد بعد از آن عبارت دیگر تفصیل آن کند.

**اجمالی.** [اَلْجَمَالِ] (ص نسبی) به اجمال. مقابل تفصیلی. علم اجمالی.

**اجمام.** [اَلْجَمَامُ] (ع مص) آسایش دادن (ستور را). (منتهی الارب). برآسایانیدن. (تاج المصنوع): ملک نوح و امیر سبکتکین و محمود از بهر اجمام سراکب و رکائب و اقتسام غنایم و رغائب دو سه روزی به هراة تسوق کردند. (ترجمة تاریخ یمنی). [انزدیک آمدن. (تاج المصنوع). نزدیک شدن کار: اجمام الامر. (منتهی الارب). [گذاشتن آب را تا گرد آید. (منتهی الارب). [اجمام المکوک: پیمودن پیمانه سربرآورده به یزی. (منتهی الارب). کوت کردن پیمانه. پر کردن پیمانه. (تاج المصنوع). [اجمام الفرس: سواری کرده نشدن اسب. (منتهی الارب).

**اجما.** [اَلْجَمَاءُ] (ع ص) فرس آجما: اسبی که غزه کشیده دارد. (منتهی الارب).

**اجمده.** [اَلْجَمْدُ] (ع ن تلف) نعت تفضیلی از جامد.

**اجمده.** [اَلْجَمْدُ] (لخ) ابن عَجَبَا. صحابی است.

**اجمور.** [اَلْجَمُورُ] (ل) جانوری است دریائی که بعمای ماند و از غلبه موجها در کنار افتد و در انتظار امواج بازماند و در جای خود هلاک شود.

**اجمع.** [اَلْجَمْعُ] (ع ص، ق) همه. همگی. مؤنث: جُثماء، ج، اجمعون، اجمعین. (و آن توکید محض است). يقال: سرت یومی اجمع و لیلتی جثماء همه روز و شب برفتم. (مذهب الاسماء). [ان تلف) گردکنده تر. جمع آورنده تر.

- امثال: اجمع من ذرة.

أجمع من نطفة. (مجمع الامثال میدانی).

**اجمعون.** [اَلْجَمْعُونَ] (ع ص، ق) ج اجمع (در حالت رفع) همه. همگی. همگان.

**اجمعین.** [اَلْجَمْعِینُ] (ع ص، ق) ج اجمع (در حالت نصب و جر). همه. همگی. همگان: کُلُّهم اجمعین. سلام الله علیهم اجمعین.

**اجمل.** [اَلْجَمَلُ] (ع ن تلف) جمیل تر. احسن. خویشتر. زیباتر. نیکوتر.

- امثال: اجمل من ذی العمامة. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجمود.** [اَلْجَمُودُ] (ل) آجمود. اجموده. اجوائین خراسانی. و در بعض کتب طبی بمعنى کرفس گرفته اند. (مؤید الفضلاء). کرفس را گویند. (برهان قاطع) (شعوری). و در بعض کتب بمعنى کهورا آمده. اجمود ظاهراً هندی است.

**اجموده.** [اَلْجَمُودَةُ] (ل) رجوع به اجمود شود.

**اجمة.** [اَلْجَمَةُ] (ع) رجوع به اجمه شود.

**اجمة.** [اَلْجَمَةُ] (لخ) محله ای است به بغداد و آنرا سترشد بالله از خلفای عباسی بنا کرد و سال ۵۵۴ هـ. ق. بر اثر طغیان دجله خراب شد. (قاموس الاعلام).

**اجمة برس.** [اَلْجَمَةُ بِرَسٌ] (لخ) ناحیتی است در سرزمین بابل. بلاذری در کتاب الفتوح گوید که علی (ع) اهل اجمه برس را بپرداخت ۴۰۰۰ درهم ملزم کرد. (معجم البلدان). اجمه برس در حفرة الصرح، کوشک نمرودین کنعان است در زمین بابل. (معجم البلدان). اکنون قریه معروفی است برابر کوفه. (مراسد الاطلاع).

**اجمه.** [اَلْجَمَةُ] (ع) درختهای بسیار بهم پیچیده. درختستان. [انیشان. (مؤید). [جای نشیب که فراهم آید نگاه آب و رستگاه نسی باشد. نسیزار. [بیشه. (زمخشری). بیشه شیر، ج، اُجم، [جام، اُجمات. جج، اُجام.

**اجمیر.** [اَلْجَمِیرُ] (لخ) اجمیر. ایالتی است از هندوستان. در راج پوتنه<sup>۱</sup> دارای ۵۰۰۰۰ تن سکنه. پایتخت آن نیز اجمیر نام دارد. دارای ۱۱۵۰۰۰ سکنه.

**اجن.** [اَلْجَنُ] (ع ص) مژه و رنگ بگردانیدن آب. (منتهی الارب). اُجن. اُجون. از حال بگردیدن آب. (تاج المصنوع). [اکوفتن. چنانکه گسازر جامه را. (منتهی الارب). کوفتن قضا جامه را.

**اجن.** [اَلْجَنُ] (ع ص) نعت از اُجن. مژه و رنگ بگردانیده (آب). آب بگردیده. مژه برگشته.

**اجن.** [اَلْجَنُّ] (ع ن تلف) دیوانه تر. مجنون تر: قال فالذی یطرحه فی بطنه حتی یحشوه فهو اُجنُّ منه. (ابن خلکان).

- امثال: هو اُجنُّ من ذقة. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجناء.** [اَلْجَنَاءُ] (ع ص) اجناء الشجرة: رسیده شدن میوه آن. (منتهی الارب). رسیدن میوه. به واکردن آمدن میوه. (تاج المصنوع). به بازکردن آمدن میوه. [اجناء الأرض: بسیار شدن گیاه زمین و سماروغ و مانند آن. (منتهی الارب). بسیارنات شدن زمین. (تاج المصنوع). [بر روی افتادن.

**اجناء.** [اَلْجَنَاءُ] (ع ص) [ج جنی. [ج جانی و

آن جمعی نادر است.  
**اجناب.** [اَلْجَنَابُ] (ع ص) دور داشتن. (منتهی الارب). دور کردن. (تاج المصنوع). [اجنب گردیدن. (زوزنی). (منتهی الارب) (تاج المصنوع). ناپاک شدن آدمی از آرمش یا احتلام. [در باد جنوب درآمدن. (منتهی الارب). بجانب جنوب رفتن. از جانب جنوب رفتن. (زوزنی).

**اجناب.** [اَلْجَنَابُ] (ع ص، ل) ج جُنب.

**اجناح.** [اَلْجَنَاحُ] (ع ص) میل کردن. [امیل دادن. (منتهی الارب). بپساییدن. (زوزنی). (بپساییدن، بمعنى میل دادن و برگردانیدن بسوی است).

**اجناد.** [اَلْجُنَادُ] (ع) ج جُند. لشکرها. عساکر: او را بکلی با انبای و اولاد و اشباع و اجناد... نیت گردانید. (جهانگشای جوینی). وجوه قواد و محتشمان اجناد هر کس که بخدمت سلطان مبادرت نمودند. (جهانگشای جوینی). جمعی از افراد و اجناد ملک زوزن آنجا مانده بودند. (جهانگشای جوینی). به دارالملک غزنه آمد تا چند روز جایاد و اجناد را آسایش دهد. (ترجمة تاریخ یمنی). ناصرالدین سبکتکین با کثرت آن سواد و غلبه آن اجناد حرکت کرده و بطوس آمد. (ترجمة تاریخ یمنی). بواسوات رایات سلطان آمد مغرور بکثرت سواد و غلبه حشم و اجناد خویش و از نصرت مقابله و تأیید باری... غافل. (ترجمة تاریخ یمنی).

**اجناد الشام.** [اَلْجُنَادُ شَامٌ] (لخ) پنج ناحیت است: جُند فلسطین و جند الأردن و جند دمشق و جند حمص و جند قسیرین. احمد بن یحیی بن جابر گفته است که درباره اجناد اختلاف کرده اند و مسلمین فلسطین را جُند نامیدند، زیرا آن جامع کوره هاست و تجُند بمعنی تجمع است و همچنین است بقیه اجناد. (معجم البلدان).

**اجنادین.** [اَلْجُنَادِینُ] (لخ) موضعی است به شام از نواحی فلسطین. در کتاب ابو حنیفه اسحاق بن بشر یغی ابوعامر العیدری آمده است که اجنادین از رمله از کوره بیت جبرین است که در آن مسلمین را با رومیان وقعی است. (معجم البلدان). و این جنگ در خلافت عمر روی داد. مؤلف مجمل التواریخ و القصص در ص ۲۷۲ آرد: چون سال پانزدهم [هجرت] بود ابو عبیده حمص بگشاد و قسیرین و قیساریه و اجنادین جمله در این تاریخ بر مسلمانان گشاده گشت. و پنجاه یک غنیمتها بجانب مدینه

1 - Ajmere - Adjmir.

2 - Radjpoulana.





وادرستن. (تاج المصادر).

**اجوره.** [اَوَ] (ع) مزه، مود، غیاث).

**اجوره.** [اَوَ] (ع) محلی است در مغرب فریدن.

**اجوز.** [اَوَ] (ع) ص. [ج] جائز.

**اجوزه.** [اَوَ] (ع) [ج] جواز.

**اجوع.** [اَوَ] (ع) نف. گرسنه تر.

- امثال:

أَجُوعُ مِنْ ذَنْبٍ...

اجوع من کلبه حومل. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجوفه.** [اَوَ] (ع) ص. [ا] مجوف، میان تهی.

کساواک. (زمخشری). اسر، پوک، پوج.

[بی معنی] هر چند ماضی جرایم او بمعاذیر اجوف و بهتان های محتل مضاعف گشته

است. (جهانگشای جسونی). [شیر

کلان شکم، یا عام است. (منتهی الارب).

[بزرگ شکم. [چیزی فراخ و درون کساواک.

(منتهی الارب). [مؤلف کشف اصطلاحات

الفنن آرد: اجوف، نزد علمای صرف، لفظی

را گویند که عین آن حرف عله باشد. و آنرا

ممثل العین و ذوالثلاثة خوانند، مانند قول و

بیع و قال و باع. پس اگر حرف عله واو بود

آنرا اجوف واوی، و اگر حرف عله یاء بود

آنرا اجوف یائی گویند. [و نزد پزشکان نام

رگی است که از محدب کبد رونیده تا غذا

از کبد بسیار اعضا جذب کند و برساند و

وجه تسمیه این رگ به اجوف آن است که

از سایر رگها میان تهی تر است. و این رگ دو

شعبه مییابد که یکی را اجوف صاعد و

دیگری را اجوف نازل مینامند و هریک از

آنها را نیز شعب مختلفه است. [در اصطلاح

أدبا، اجوفان، بطن و فرج را گویند. و نیز

اجوفان عبارت است از دو عصب میان تهی

که در دو چشم واقع شده اند. و در تمامی

بدن آدمی جز این دو عصب هیچ عصب

میان تهی یافت نشود که روئیدن گاه آن دماغ

باشد. کذا فی بحر الجواهر. و گاه اجوف را

در مورد روده مخصوصی اطلاق کنند

چنانکه در علم تشریح مقرر شده است

- انتهى.

[هر یک از دو عصب مجوف چشمان.

- اجوف بطنی؛<sup>۱</sup> اجوف نازل (اصطلاح

طب).

- اجوف صدری؛<sup>۲</sup> اجوف صاعد (اصطلاح

طب).

**اجوفان.** [اَوَ] (ع) [ا] تشبه اجوف (در حال

رفع). دو اجوف. [دو رگ از محدب کبد

رسته، یکی صاعد و دیگری نازل: رجوع به

اجوف شود. [دو عصب مجوف در دو

چشم. [شکم و شرم.

**اجوفین.** [اَوَ] (ع) [ا] تشبه اجوف (در

حال نصب و جر). رجوع به اجوفان شود.

**اجوق.** [اَوَ] (ع) ص. سطر گردن.

**اجول.** [اَوَ] (ع) ص. پس ماندن. باز پس

ماندن. درنگ کردن. تأخر. (تاج المصادر).

**اجول.** [اَوَ] (ع) نف. جولان کننده تر.

- امثال:

أَجُولُ مِنْ فَطْرُبٍ؛ قالوا هو دویة تجول الليل

کله و لاتنام. (مجمع الأمثال میدانی).

[ا] ص. تیزرو، بسیار جولان.

**اجول.** [اَوَ] (ع) [ا] پشته هائی است مقابل

پشته سلمی و اجأ و در آن آبی است و

گفته اند اجول وادی یا کوهی است در دیار

غطفان. (مجمع البلدان).

**اجولا.** [اَوَ] (ع) [ا] بهندی فودنج بزی

است. (تعفة حکیم مؤمن).

**اجولی.** [اَوَ] (ع) [ا] رجوع به اجونی شود.

**اجوم.** [اَوَ] (ع) ص. کسی که ناخوش گرداند

بر مردم ذاتهای ایشان را. (منتهی الارب).

من یوجم الناس، ای یکزه آنها انفسه. (تاج

العروس).

**اجون.** [اَوَ] (ع) ص. مزه و رنگ بگردانیدن

آب. از حال بگردیدن آب. (تاج المصادر).

از حال بگشتن آب. (زوزنی). آجن. آجن.

**اجونی.** [اَوَ] (ع) [ا] رجوع به بیکچیک،

رجوع به جط ج ص ۱۲۷ شود.

**اجوه.** [اَوَ] (ع) [ج] وجهه وجود.

**اجوی.** [اَوَ] (ع) ص. امیبی که سرخی

رنگ او بیاهی زند.

**اجویه.** [اَوَ] (ع) [ج] چواء.

**اجویه.** [اَوَ] (ع) [ا] آسی است بسانحه

یعامه بنی نمیر را. (مجمع البلدان).

**اجه.** [اَوَ] (ع) [ج] رجوع به اجهه شود.

**اجه.** [اَوَ] (ع) [ا] اجهه، چیزی که حاصلش

گرم باشد. [چیز گرم. [سخنی گرم. (مذهب

الانساء). سوزش گرم. (منتهی الارب).

[اختلاط. گویند: القوم فی اجهه. (منتهی

الارب). ج. إجاج.

**اجه.** [اَوَ] (ع) [ا] موضعی بر ساحل رود سند،

قرب مولتان. رجوع به جط ج ص ۱ صص ۴۱۸

- ۴۱۹ و جط ج ص ۴۰۵ شود.

**اجه.** [اَوَ] (ع) [ا] بهندی قصب السكر

است. نیشکر.

**اجهء.** [اَوَ] (ع) ص. بخیلی کردن: اجهی

فلان علینا؛ بخیلی نمود بر ما. (منتهی

الارب). [هویدا و روشن گردیدن راه.

(منتهی الارب). [باردار ناشدن زن. یقال:

اجهت فلانة علی زوجها؛ اذا لم تحبل.

(منتهی الارب). [گشاده شدن هوا. [بهوای

گشاده رسیدن. (منتهی الارب). [واگشوده

شدن آسمان از آب. وقت واگشودگی آسمان

رسیدن. بیابر شدن آسمان. (زوزنی). یقال:

أَجَهَتْ لَنَا السَّمَاءُ؛ ای انتقش عنها النجم و

أَجَهَتْهَا. (منتهی الارب). [بی سق شدن

خانه. (زوزنی). بی ستر شدن خیمه.

(تاج المصادر بهقی). خراب شدن خانه.

**اجهاد.** [اَوَ] (ع) ص. رنجاندن. (زوزنی).

رنجانیدن. (تاج المصادر). [بار کردن فوق

طاقات: اجهد الدابة. [آرزومند طعام شدن:

أَجْهَدُ الطعام. أَجْهَدُ الطعام (مجهولاً؛ ای

اشتهی. [اشتاب کردن پیری و مانند آن:

اجهد الشیب. [بسیار گردیدن. [آشکار و

هویدا شدن: اجهد الحق. [احتیاط کردن:

اجهد فی الأمر. [خلط و مشبه شدن: اجهد

الشیء. [انیت کردن. پراکنده ساختن:

اجهد ماله. [کوشش کردن. [کوشش کردن

در دشمنی: اجهد العدو. [قریب آمدن و

نمایان گردیدن: اجهد لی القوم. [دست دادن

کار: اجهد لك الأمر. (منتهی الارب).

**اجهار.** [اَوَ] (ع) ص. اظهار. (غیاث).

[آشکارا کردن سخن: (تاج المصادر).

هویدا کردن سخن و جز آن: اجهر الکلام.

(منتهی الارب). بلند گفتن.

**اجهاز.** [اَوَ] (ع) ص. ازاف. خسته را

بگشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). [اشتاب

کردن. [اشتابانیدن.

**اجهاش.** [اَوَ] (ع) ص. گریستن را بساختن.

(زوزنی). گریستن را ساختن. (تاج

المصادر). آماده گریستن شدن. (منتهی

الارب). برای گریستن ساخته شدن، لب

برچیدن. [آزاری کردن بکسی.

**اجهاض.** [اَوَ] (ع) ص. شتابانیدن. [بچه

یفکندن شتر. (تاج المصادر). [دور کردن.

[غالب کردن. [ارهاطیدن.

**اجه اووه سی.** [اَوَ] (ع) [ا] در جانب پشت

بولایر موضعی است که بنام فاتح آن

اجه بک موسوم شده است. (قاموس

الاعلام).

**اجه بک.** [اَوَ] (ع) [ا] یکی از رجال و مشاهیر

قضاة عثمانی بدربار سلطان اورخان

غازی. او بمعیت شهزاده سلیمان پاشا به روم

ایلی شد و بولایر و نواحی اطراف آنرا فتح

کرد و پس بهرامی غازی فاضل بفتح

کلی بولی مأسور شد و شهر مذکور را یا

اراضی مجاور آن تسخیر کرد و مدفن او به

کلی بولی است. (قاموس الاعلام).

**اجهد.** [اَوَ] (ع) نف. کوشنده تر.

**اجهر.** [اَوَ] (ع) نف. نعت تفضیلی از جهر.

[ا] ص. آنکه در آفتاب چیزی نبیند.

روزگور. (تاج المصادر). [مرد دیداری

تمام خلقت. [اسب که غره وی همه روی

وی را گرفته باشد. [احول دیداری. (منتهی

الارب).

1 - Veine cave inférieur.

2 - Veine cave supérieur.

الارب). و عبارت تاج العروس این است:  
[و] الأجر: الأحوال الصلیح الجهره، ای  
العولة. مؤنث: جَهْرَاء، ج. جَهْر.  
**اجهره.** [أَهْرَ] (ا) بوته پرخاری باشد که  
چون بجامه رسد بچسب و بدشواری از آن  
جدا شود و بپندی آن را خنجره (چتره)  
گویند. (برهان قاطع) (جهانگیری)  
(شعوری).

**اجهزه.** [أَوْزَ] (ع) [ا] ج جهاز.

**اجهل.** [أَهْ] (ع) نَفْ نادان تر.

— امثال:

اجهل من حمار.

اجهل من فراشة.

اجهل من قاضی جُبَل<sup>۱</sup>. (مجمع الأمثال  
میدانی).

**اجه و ته.** [ ] (ا) [ا] از بلاد هندوستان.  
رجوع به جط ج ۲ ص ۳۱۷ شود.

**اجهی.** [أَهَا] (ع ص) آنکه موی پیش سر  
او افتاده باشد. (منتهی الارب). [آیت اجهی؛  
خانه بی سقف. (زوزنی) (مذهب الاسماء)  
(منتهی الارب).

**اجی.** [آ] (ترکی، [ا] صاحب فرهنگ  
شعوری گوید بمعنی وزیر و آقا و در ترکی  
از نظر ادب بمعنی آقای من و پادشاه من  
استعمال شود.

**اجیاد.** [أَجْ] (ع) [ا] ج جید، گردن ها. [ا] (ص).  
[ا] ج جواد، اسبان نیکور، . .

**اجیاد.** [أَجْ] (ا) [ا] نام گویندی. (منتهی  
الارب).

**اجیاد.** [أَجْ] (ا) [ا] کوهی است در مکه و  
جیاد (بدون همزه) نیز خوانده شده و آن دو  
محلست است: اجیاد کبیر و اجیاد صغیر.  
(مراد: فیقال انه [رسول الله (ص)] اول ما  
رأی جبریل علیه السلام باجیاد فصرخ به: یا  
محمد. یا محمدا! [امتاع الاسماع مقریزی  
ج ۱ ص ۱۲].

**اجیاف.** [أَجْ] (ع) [ا] ج جیفه.

**اجیال.** [أَجْ] (ع) [ا] ج جیل.

**اجی بی.** [آ] (ا) [ا] (لنک) ... در سندی که  
تاریخش از تشرین اول (اکبر) سال چهارم  
سلطنت کوروش در بابل است کجوبه را  
شاهزاده خوانده و پولی را که او در بانک  
اجی بی گذاشته بود، مال او دانسته اند. این  
بانک از قرار اسنادی که بدست آمده، بسیار  
معتبر بوده و در تاریخ به بانک اجی بی و  
پسران معروف است. (ایران باستان ج ۱ ص  
۳۹۱).

**اجیح.** [أَجْ] (ع) [ا] زبانه آتش. (منتهی الارب).  
بانک آتش. [ا] (مص) زبانه زدن آتش. (تاج  
المصادر). و رجوع به ازیز شود. پرافروخته  
شدن. ایتجاج.

**اجید.** [أَیْ] (ع ص) درازگردن. (زوزنی).

گردن دراز. مردی که گردنش دراز و نیکو  
باشد. مؤنث: جَیدَاء، ج. جید.

**اجیر.** [أَجْ] (ع ص) [ا] مسز دور. (غیثات)  
(مؤید). پیشار. مزدبگیر. شخصی که انجام  
عملی را متعهد میشود در برابر مزدی.

— اجیر خاص: اجیری که متعهد میشود  
عملی را شخصاً در مدت معین انجام دهد.  
اجیر خاص حق ندارد که برای شخص  
دیگری غیر از مستأجر عملی را انجام دهد،  
و در صورت تخلف مستأجر حق خواهد  
داشت که عقد اجاره را فسخ و یا تهد اجیر  
را الفس و اجرة المثل عمل انجام نشده را  
مطالبه و یا به اخذ منافع حاصل از عمل  
اجیر قناعت نماید.

— اجیر شدن؛ مزدور شدن.

— اجیر کردن؛ مزدور کردن. بزمزدوری  
گرفتن. مزد کردن. رجوع به مزد کردن شود.

— اجیر مطلق: اجیری که انجام عملی را  
متعهد میشود در مدت معین، ولی بدون تهد  
مباشرت یا با تهد اجیر، ولی بدون تعیین  
مدت یا بدون هیچیک از آنها. اجیر مطلق بر  
خلاف اجیر خاص میتواند عملی را غیر از  
عمل تهد شده انجام دهد، مگر در صورتی  
که عمل مزبور منافعی با عمل تهد شده باشد  
که در این مورد منوع است.

مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اجیر،  
فعل بمعنی فاعل است، یعنی دریافت کننده  
اجرت، و چنین کسی را مستأجر بفتح جیم  
نیز مینامند و اجیر در اصطلاح شرع بر دو  
گونه باشد: یکی اجیر مشترک، در این  
صورت صیغه مشترک را مصدر میمی  
منظور دارند و بصورت اضافه تلفظ کنند. و  
گاهی همان کلمه را صفت منظور و کلمه  
مرکب را بصورت صفت و موصوف خوانند.  
و این قسم اجیر اجیری است که پیمان و  
قرارداد را روی عمل و کار مخصوص او  
می بندند. و در این صورت معقود علیه عمل  
خواهد بود و اجیر استحقاق اجرت خواهد  
یافت و چنین اجیری مجاز است که برای  
دیگران نیز کار کند و بهمن وجهه او را  
مشترک نماند. مانند قصار و غیره. دیگری  
اجیر خاص باشد، و او آن کسی است که  
پیمان را بطور مطلق روی منافع او می بندند.  
و او استحقاق دریافت اجرت پیدا خواهد  
کرد، در صورتی که در مدت عقد پیمان  
اجاره خود را تسلیم مستأجر کند ولو آنکه

برای او کاری هم صورت ندهد. و همچنین  
اجیر را اجیر و تحه بکون حاء مهمله نیز  
نامند و از تحه، وحدت خواهند، یا اجیر  
و تحه بفتح حاء خوانند و از وحد، واحد در  
نظر گیرند، یعنی اجیر یگانه مستأجر.  
بنابراین اجیر مشترک در هر دو صورت

ترکیب اضافی باشد. (خلاصه آنچه در  
جامع الرموز و غیر آن از شروح مختصر  
الوقایه است). ج. أجزاء.

**اجیر.** [أَجْ] (ا) [ا] یا اجیر الاجیر. سماعی در  
انساب آرد: ما عرفت بهذا الوصف احداً الا  
فی تاریخ نصف من جمیع ابی العباس  
المستغفری قال اجیر الاجیر غیر منسوب الیه  
کان اجیر طفیل بن زید التمیمی فی بیه  
ادرك محمد بن اسماعیل البخاری حين قدم  
نصف روی عنه ابو یعلی عبد المؤمن بن خلف  
حکایات عن طفیل بن زید منها ما وجدته  
بخط ابی یعلی علی ظهر کتاب الجامع الذی  
کان عنده بخط جمد بن شرات (؟) شا کر  
سمعت اجیر الاجیر یقول سمعت جدک  
طفیل بن زید یقول قلت لمحمد بن اسماعیل  
کان الیکندی محمد بن سلام یقول یغنی  
ثلاث تبيعات فی الصلوة یعنی فی الركوع  
والمسجد فقال محمد عندي حيث اذا وضع  
رأسه للسجود واستمكن جاز.

**اجیراف.** [أَجْ] (ا) [ا] وادی است قبیله طی  
را و آن دارای انجیر و نخل است. (معجم  
البلدان).

**اجیر خاص.** [أَجْ] (ص ص) [ا] ترکیب  
وصفی، [مرکب] کسی است که خود را در  
مدت معین برای کار کردن تسلیم شخص  
دیگری کند و مستحق اجرت شود مانند  
چوپان. (تعریفات). و رجوع به اجیر شود.

**اجیر مشترک.** [أَجْ] (ا) [ا] ترکیب  
وصفی، [مرکب] کسی است که برای بیشتر  
از یک تن کار کند مثل رنگرز. (تعریفات).  
و رجوع به اجیر شود.

**اجیر مطلق.** [أَجْ] (ا) [ا] ترکیب وصفی، [ا]  
مرکب) رجوع به اجیر شود.

**اجیره.** [أَجْ] (ا) [ا] موضوعی است مذکور در  
داستان مالک بن حریم الهذلی در جاهلیت  
و مذکور در شعر. (معجم البلدان).

**اجیری.** [أَجْ] (جی) [ا] (ع) [ا] خو. عادت.  
(منتهی الارب). روش. طبیعت. هجر.

**اجیفر.** [أَجْ] (ع) [ا] ج اجفر. (معجم  
البلدان).

**اجیفر.** [أَجْ] (ا) [ا] (ا) [ا] موضوعی است واقع  
در قسمت شغالی سُبَّان از بلاد قیس و  
اصمی گوید آن بنی اسد راست. (معجم  
البلدان).

**اجیل.** [أَجْ] (ع ص) [ا] آنکه پس ماند. آنکه

۱ - بَجَل مدینه ای است از طسوج و قاضی آن  
حکم، لو یکی از طرفین دعوی که تنها بمراضه  
آمده بود، داد و چون طرف دیگر حاضر گردید  
حکم اول را نقض کرد. (مجمع الامثال).

درنگ کند. پس مانده. درنگ کننده. (منتهی الارب). مقابل عجل. || آب فراهم شده در کولاب. (منتهی الارب). || گل و لای که جمع کرده میشود گرداگرد درخت خرما. (منتهی الارب). ج. اُجل.

**اجیل.** [اَج] (لُح) پدر عمر و عثمان و این هر دو برادر محدث بوده‌اند. (منتهی الارب).

**اجیل.** [اَج] (لُح) پدر ناعم تابعی مولای ام سلمه. (منتهی الارب).

**اجیم.** [اِج] (ع) زبانه آتش.

**اچکارانی.** [اِچ] (لُح) خوزه. ریاضی‌دان و درانویس اسپانیایی، متولد در مادرید (۱۸۳۳ - ۱۹۱۶ م). مؤلف گالانوی کبر.<sup>۲</sup>

**اچمود.** [اِ] (ا) اجمود. بلف هندی کرفس است.

**اچمیاجین.** [اِ] (لُح) مناسر بزرگی است در قفقاز روسیه به ۲۵ کیلومتری جانب غرب ایروان و ۱۵ کیلومتری شمال ساحل ارس و آن مقر بطریق بزرگ ارمنیان است و این مناسر نهایت بزرگ و مزین است و چند کلیسا و صومعه دارد و کتابخانه‌ای شامل کتب خطی بسیار بدنامجاست و بر انقاض و خرابه‌های شهری قدیم موسوم به واغیارشابات واقع شده است. (قاموس الاعلام).

**اچنگان.** [اِ] (لُح) قریه‌ای است از اعمال سرخس. (شعوری). و رجوع به اچنگان و اچنگان و اچنگان شود.

**اچه.** [اِچ] (ترکی) اچی. برادر بزرگ؛ دلو چه یا حیل چه یا چرخ چه این مثالی بس رکیک است ای اچه. مولوی. اطلس چه دعوی چه رهن چه ترک سرستی است در لاج ای اچه. مولوی.

**اچی.** [اِچ] (ترکی) اچه. برادر کلان. در بعض نسخ به این معنی اخی بخواه معجمه آمده و آن از سهو کاتبان است. (غیث) (آندراج).

**اچ.** [اِچ / اُچ] (ع) صرفه کردن. (منتهی الارب). صوتی است که دلالت بر درد و بیماری سینه کند. گویند اَچ الزجل؛ هنگامی که سرفه کند. (تفریقات).

**اَحاح.** [اِح] (ع) بشار کلمه «یا اَحاح» گفتن.

**اَحائین.** [اِ] (ع) اَحاین. ج. اَحیان. جِج حین.

**اَحایش.** [اِ] (ع) اَحیش. گروه‌های سیاهان.

**اَحایش.** [اِ] (ع) اَحیش. جماعات سرمد از هر قبیله. || اوباش. || حبشه. (دمشق).<sup>۲</sup>

**اَحایش قریش.** [اِش قُ] (لُح) گروهی از قریش که در دامنه کوه جُشی فرود مکه.

سنگند یاد کردند تا همیشه در دفع دیگران با هم اتحاد کنند. رجوع به امتاع الاسماع مقریزی ج مصر جزء اول ص ۱۲۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۵۵، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۵، ۲۸۸، ۲۸۹. شود.

**اَحافه.** [اِث] (ع) اَحافه ارض؛ زیر و بالا کرده جُستن آنچه در آن است. (منتهی الارب). کندیده کردن زمین را برای چیزی. || اَحافه چیزی؛ جُنبانیدن آنرا و پراکنده ساختن. (منتهی الارب). و از آن است مُستعانه و مستعانت.

**اَحاجه.** [اِج] (ع) اَحاجه درخت حاج رویانیدن زمین.

**اَحاجی.** [اِ] (ع) اَحاجیه و اَحجوه. سؤالهایی که بر سبیل امتحان از کسی کنند. چستان‌ها. || علم اَحاجی؛ علمی است که در آن بحث می‌کنند از الفاظی که مخالفند با قواعد عربیت و تطبیق کردن آن با قواعد عربیت.

**اَحاج.** [اِ] (ع) اَحاج. اَحیحة. تشنگی. || اَحشم. (منتهی الارب). || درد دل که از اندوه پیدا شود. غصه و اندوه. || ناله. (منتهی الارب).

**اَحاج.** [اِ] (ع) اِیا اَحاج؛ دردا ای وای؛ **اَحاد.** [اِاد] (ع) ق. یک‌یک. (مذهب

الاسماء). یکی‌یکی. - اَحاد اَحاد؛ یک‌یک. یکان‌یکان.

**اَحادی.** [اِ] (از یونانی) اَحادی. به یونانی افسی است. (تحفة حکیم مؤمن).

**اَحادیث.** [اِ] (ع) اَحادیث. افسانه‌ها. سخنها. || اَح حدیث. روایات. اَنبار. اخبار. || چیزهای نو.

- اَحادیث مرفوعه.<sup>۵</sup> رجوع به مرفوعه شود.

- اَحادیث موضوعه.<sup>۶</sup> رجوع به موضوعه شود.

**اَحارب.** [اِ] (لُح) موضی است در شعر. (معجم البلدان).

**اَحارو.** [اِ] (ع) اَحارو. گرماها.

**اَحارکف.** [اِ] (لُح) تویه. بلف صفد ایران بالا.<sup>۷</sup> (ابن الندیم).

**اَحارة.** [اِ] (ع) اَحارة. رجوع به اَحاره شود.

**اَحاره.** [اِ] (ع) اَحارة. صاحب بچه گردیدن؛ اَحارت الناقة. (منتهی الارب).

|| جواب باز دادن. (زوزنی)؛ ملاحار جواباً؛ جواب باز نداد. (منتهی الارب). || افزونی کردن آسیا. (تاج المصادر). || طعن و فحاحارت شیخ؛ بیرون نداد چیزی از آرد. (منتهی الارب).

**اَحاز.** [اِ] (لُح) (مالک) پسر یونام پادشاه یازدهمین یهودا بود که در ۲۰ سالگی و یا

۲۵ سالگی بتخت جلوس و از سال ۷۴۱ تا ۷۲۵ ق. م. سلطنت کرد و در پرستی اصنام و نکوشتن خدا معروف و بسیاری از نبوت‌های اشعیا درباره او گفته شده. او فرزندان خود را برای بُنها از آتش گذرانید و بُنهای سُریانی را به اورشلیم داخل کرد و وضع هیکل را بر وفق وضع سربانیان تغییر داد. (قاموس کتاب مقدس).

**اَحاسب.** [اِ] (لُح) سیل‌های وادی‌هایی است که از سرّرة در زمین تهامه ریزد. (مراسد).

**اَحاسن.** [اِ] (ع) ص. ج. اَحسن. - اَحاسن قوم؛ خویان آن. نیکان آن.

**اَحاسن.** [اِ] (لُح) کوه‌هایی است قرب احسن بین ضربه و یسمامه. و ابویزید گفته احاسن از کوه‌های بنی عمروین کلاب است. (معجم البلدان).

**اَحاسی.** [اِ] (ع) ج. اَحیة. جِج حُثوة. **اَحاشه.** [اِش] (ع) اَحاش. احواش. گرداگرد صید بر آمدن تا بدامگاه آید. (منتهی الارب). صید برانگیختن. (تاج المصادر). شکار بر خیزانیدن. نخچیروالی. آهوگردانی.

**اَحاطه.** [اِاط] (ع) اَحاط. اَحاطت. گرد چیزی در آمدن. (تاج المصادر). گرد چیزی بر آمدن. (زوزنی). گرد چیزی گرفتن. فرو گرفتن. تأثف. فراز گرفتن چیزی را. (صراح)؛ و ثمره این احترام و رضا آن است که اَحاطه کند زیادتی فضل خدا را. (تاریخ بیهقی). از اَحاطت لشکر بقلاع و محاربت و نهب و تاراج امان خواست. (جهانگشای جوینی). || اَحاطه. درک کردن چیزی است بطور کامل و تمام. ظاهراً و باطناً. (تفریقات).

- اَحاطه کردن؛ فرا گرفتن. گرد چیزی بر آمدن. || اَحفاف. اِحداق. عصب. اِحفاطه کرد خط آن آفتاب تابان را گرفت خیل پری در میان سلیمان را. صائب. - اَحاطه نمودن؛ (نزد متأخرین) اَحاطه کردن.

چو داغ لاله بهر جانبی که می‌نگرم

1 - Echegaray. 2 - Grand Galeoto.

3 - Échmiadzin.

4 - Abyssinie. فهرست نخبة‌الدهر.

5 - Traditions rapportées mot pour mot.

6 - Traditions ou paroles supposées.

۷ - قال الثقة دخلت بلد الصفد و هی بناحية ماوراءالنهر و یسی صفد ایران الاعلى و لهم حاضرة الترك و قصبها تسمى قرنکت قال و اهلها ثوبه و نصاری و یسمون الثوبه بلغتهم اَحارکف. (الفهرست ج مصر ص ۲۶).

مرا احاطه نموده است آتشین روئی. صاحب  
[[دانستن همه را. (اصراح). بدانستن. (تاج  
المصادر) (روزنی) (وطواط). دانستن همه  
چیزی را. (منتهی الارب).

**احاطه**. [أَظُنُّ] (ع) [أَحَاطَ]. ج حَظٌّ. جِجْ  
جَطِي. و این جمع غیر قیاسی است.

**احاطة**. [أَظْ] (لخ) ابن سعد بن عوف. پدر  
قبیلای از حمیر.

**احاطة**. [أَظْ] (لخ) دهی به یمن منسوب به  
احاطة بن سعد. و احاطة.

**احاطی**. [أَ] (ع) [أَحَاطَ]. ج جَطِي.  
**احافیر**. [أَ] (ع) [أَحْفَارُ]. ج حَفَرٌ. [آنچه  
برآرند از زمین بکاوش از آثار قدما.

**احاقه**. [أَقْ] (ع) (مص) [احاق]. احاطه کردن  
به. [[احاق الله بمرکم؛ فرود آورد خدای بر

آنان مکرشان راه هنگان را به احاق مکر  
و اذقت غدر خویش منکوب و منسوب

گردانید. (ترجمة تاریخ یمنی).

**احاکة**. [أَكْ] (ع) (مص) [أَحَاكَ سِيفٌ دَرْ...؛  
کار کردن شمشیر و جز آن در... کارگر

آمدن در... اثر کردن. (تاج المصادر) (مؤید  
الفضلاء). ماحا که الیف؛ کار نکرد در آن

شمشیر. (منتهی الارب). [أَحَاكَتْهُ الشَّفَرَةُ؛  
برید آن را نشکرده.

**احالات**. [أَلْ] (ع) [أَحَالَ]. ج [احالة].  
**احالة**. [أَلْ] (ع) (مص) [تمام کردن سال.

[[اسلمان شدن. [[خداوند شران نازاینده  
گردیدن که باردار میشوند از گشن یافتن.

(منتهی الارب). خداوند شران ستاغ شدن.  
(تاج المصادر). [[بحال دیگر یا بجای دیگر

گشتن. [[گشتن سال بر چیزی. [[سال گشت  
گردیدن. [[مقیم شدن یک سال بجائی. (تاج

المصادر). [[رسیدن بیکال. یکساله شدن.  
[[براث دادن. حواله دادن. [[ضعیف شمردن.

[[ریختن (آب بر چیزی). ریختن تاریکی  
شب بر عالم. [[آب از دلو ریختن. (تاج

المصادر). [[أَحَالَ عَلَيْهِ بِالْوِطْ؛ پیش آمد  
بر وی بتازانه. [[برجستن (بر پشت ستور).

بر پشت ستور جستن. (تاج المصادر).  
[[گذشتن سالها بر خانه. [[امحال گفتن. (تاج

المصادر). [[آبستن نشدن (ناقه) بد از گشن  
دادن. [[أَحْوَاءُ گردانیدن چشم. [[محول

کردن. [[احله کردن. (غیاث). چاره ساختن.  
مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ احاله.

عندالحکماء عبارة عن تغیر الشيء فی  
الکئیفات کالتغییر و التبرید و یلزمها

الاستحالة، کالتغییر و التبرید. و قد یقال علی  
ما یعم ذلك و تغیر صورة الشيء ای حقیقة

و جوهره المسمى بالتکوین و الانفاد. و  
یلزمها الکوین و القساد. و هذا المعنی هو

المراد بالاحالة الواقعة فی تعریف الفناذیه.  
کذا فی شرح حکمة المین فی مبحث النفس

النباتیه.

— احاله کردن؛ ارجاع کردن. حواله دادن.  
حوالت کردن.

**احایل**. [أَ] (ع) [أَحْ] [احلیل]. سوراخهای  
نره. [[سوراخهای پستان. (منتهی الارب).

**احلیل**. [أَ] (لخ) موضعی است در مشرق  
ذاتالأصناد و مرسل داحس و غیره از

آنجاست. (معجم البلدان).  
**احامر**. [أَمْ] (ع) (ص) [أَحْ] احمر. سردان

سرخ.  
**احامر**. [أَمْ] (لخ) کوهی است از کوههای

حمی ضریه. (معجم البلدان). [[شهری است.  
[[موضعی است به مدینه که به بغیغه اضافه

کنند.  
**احامر البغیغه**. [أَمْ] [أَحْ] [أَحْ] (لخ)

موضعی است به مدینه. رجوع به بغیغه  
شود.

**احامر قری**. [أَمْ] [أَحْ] [أَحْ] (لخ) [بـقول  
اصمی موضعی است در ابتدای حمتین از

دیار ابوبکر بن کلاب و در سمت چپ  
حمتین. کوهی است احمر بنام احامر قرا و

قرا آبی است که مردم در قدیم بر آن فرود  
می آمدند و از آن بنی سعد از بنی اسی بکربن

کلاب بود. (معجم البلدان).  
**احامرة**. [أَمْ] (ع) [أَحْ] [أَحْ] گوشت و می و

خلوق که بوی خوش باشد. (منتهی الارب).  
**احامرة**. [أَمْ] (ع) [أَحْ] [أَحْ] قومی از عجم که به

بصره فرود آمدند. قومی از عجم که به کوفه  
ساکن شدند.

**احامرة**. [أَمْ] (ع) [أَحْ] [أَحْ] آبسی است از آن  
بنی نصرین معاویه. [[گفته اند شهرکی است

بنی شاش را. (معجم البلدان). [[در بصره  
مسجدی است که عامه آنرا مسجد الاحامرة

گویند و آن غلط است و صحیح  
مسجد الحامرة است. (معجم البلدان).

**احامرة**. [أَمْ] (ع) [أَحْ] [أَحْ] مفاک در سنگ که  
آب در آن گردد. (منتهی الارب).

**احامرة**. [أَمْ] (ع) [أَحْ] [أَحْ] زدهه<sup>۱</sup> ای است در  
حمی ضریه و معروف است. (معجم البلدان).

**احامس**. [أَمْ] (ع) (ص) [أَحْ] [أَحْ] جاییهای سخت و درشت. [[امردان دلاور.

[[الهای سخت و قحطناک. [[افتادن در  
وِندالاحامس؛ افتادن در بلایا.

— سنون احامس؛ الهای قحطناک.  
**احانة**. [أَنْ] (ع) (مص) [هلاک کردن. [[خوار

کردن. (مؤید الفضلاء).  
**احاوص**. [أَوْ] (ع) (ص) [أَحْ] [أَحْ] تنگچشان.

**احاوص**. [أَوْ] (لخ) [عوف و عمر و شریح  
که از اولاد احوص بن جعفرند.

**احابین**. [أَ] (ع) [أَحْ] [أَحْ] حابین. جیح حین.  
**احاح کردن**. [أَحْ] [أَحْ] (مص) مرکب)

تحتج.

**احب**. [أَحْبَبَ] (ع) [نفس] محبوب تر.  
بدوستی گرفته تر؛ ماسخلاق الله شیباً علی

الارض احب من التناق و ابغض من الطلاق.  
**احب**. [أَحْبَبَ] (لخ) [أَحْ] ملک بطلبک معاصر

الباس پیغمبر. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹  
شود.

**احب**. [أَحْبَبَ] (لخ) (رئیس...) قاضی  
مدینه در خلافت عمر. رجوع به حبط ج ۱

ص ۱۶۷ شود.  
**احباء**. [أَحْبَبَ] (ع) (ص) [أَحْبَبَ] ج

حبیب. (دهار). دوستان؛  
درد احبا نمی برم به اطبا.

**احباء**. [أَحْبَبَ] (ع) (مص) [نرسانیدن تیر بر نشانه.  
**احباء**. [أَحْبَبَ] (ع) [أَحْبَبَ] ج حَباً.

**احباب**. [أَحْبَبَ] (ع) (مص) [بختن شتر. (روزنی).  
فروختن شتر و مانده گردیدن یا شکستن

عضو آن یا بیمار شدن آن و بر جای ماندن  
تا ببرد. (منتهی الارب). [[به شدن از

بیماری. [[آذانه گرفتن کشت. (منتهی  
الارب). یادانه شدن کشت. (تاج المصادر).

[[دوست داشتن کسی را. (منتهی الارب).  
[[برگزیدن. (وطواط).

**احباب**. [أَحْبَبَ] (ع) (ص) [أَحْبَبَ] ج حَبٌّ.  
(زمخشری). [أَحْبَبَ] ج حَبٌّ.

احباب ورا سعادت بی غم باد. منوچهری.  
این قابض ارواح. این هادم لذات است. این

مفرق احباب است. (قصص الأنبياء).  
فروگذاری درگاه شهریار جهان

فراق جوانی از اولیا و از احباب. مسعود سعد.  
روزگار که مفرق احباب و مزق اصحاب

است. میان ایشان تشیت و تفریق رسانید.  
(ترجمة تاریخ یمنی).

[أَحْبَبَ] تغارها. کوزه های بزرگ.  
**احباب**. [أَحْبَبَ] (لخ) [أَحْبَبَ] موضعی است بدیار

بنی سلیم. (منتهی الارب). و ذکر آن در شعر  
آمده است. (معجم البلدان). [[شهری است در

جنب سوارقیه از نواحی مدینه. (معجم  
البلدان).

**احباچ**. [أَحْبَ] (ع) (مص) [تزدیک شدن. بالا  
برآمدن تا دیده شود. [[برآمدن رگها و سطر

گردیدن. [[آنگاهان پیدا گردیدن. (منتهی  
الارب).

**احبار**. [أَحْبَ] (ع) [أَحْبَ] ج حَبْر و حَبْر. دانایان.  
(غیاث). دانشمندان. پدر او از اخبار عباد و

احبار عباد و اقطاب زهاد بود. (ترجمة  
تاریخ یمنی). [[علمای یهود. [[امدادها<sup>۲</sup>.

۱- زدهه گری است در صخره که آب باران در  
آن جمع شود.

۲- حبر و مداد دو نوع مختلف از سیاهی  
دوات است لیکن فرق آن دو را نیافتیم.

[[اشناه. || صورته.

- سورة احبار: سورة مائده. (غریبین ابو عبید هروی).

- کعب الاحبار: و آن غلط است و صحیح آن کعب الحبر باشد و او یکی از علمای تابعین است که از یهود بود و مسلمانی گرفت. (منتهی الارب).

احبار. [[ (ع مص) نشان گذاشتن. [[بیارنات گردیدن زمین. [[عاد کردن. (منتهی الارب).

احباس. [[ (ع) ج حبس و حبس.

احباس. [[ (ع مص) وقف کردن چیزی: الوقف هو احباس العین و تبیل المنفعة.

- احباس قری: وقف کردن اسب در راه خدای. (منتهی الارب).

[[در بند نگاه داشتن. [[بستن اسب را جائی در راه خدا.

احباش. [[ (ع مص) بچه سیاه زادن. (منتهی الارب). فرزند حبشی لون زادن. (تاج المصادر).

احباض. [[ (ع مص) احیاض حق: باطل کردن آن. ربودن حق. (منتهی الارب). حق کسی را باطل کردن. (تاج المصادر).

[[احباض رکیه: پاک کاویدن چاه را که در وی هیچ آب نماند. (منتهی الارب). آب چاه کشیدن چنانکه در آن هیچ آب نماند.

[[احباض سهم: نگذرانیدن تیر را از نشانه و خطا کردن. (منتهی الارب). تیر از آماج نگذرانیدن. تیر در پیش تیرانداز افتیدن. (تاج المصادر).

احباط. [[ (ع مص) احباط ماء رکیه: رفتن آب چاه و بازنیامدن. (منتهی الارب).

[[احباط از فلان: اعراض از او. (منتهی الارب). [[باطل گردانیدن. باطل کردن عمل. (تاج المصادر). باطل کردن ثواب عمل: احبطه الله: باطل گرداناد خدای او را.

احباق. [[ (ع مص) گردن نهادن به. نرم شدن: احبقت القوم. (منتهی الارب).

احبال. [[ (ع) ج حبل و حبل.

احبال. [[ (ع مص) آبتن کردن. (تاج المصادر) (منتهی الارب). [[احبال عضاء: پریشان افتادن گل آن و پژمرده گردیدن. (منتهی الارب). [[بسر بیاوردن کشت. (زوزنی).

احبجراو. [[ (ع مص) دمیده شدن از خشم. (منتهی الارب). [[احبجراو شیء: سطر گردیدن.

احبش. [[ (ع) گروهی از سیاهان. ج. احابش.

احبش. [[ (ع) ج حبل و حبل. شاعری است.

احبل. [[ (ع) ج حبل.

احبل. [[ (ع) ج حبل.

احبل. [[ (ع) ج حبل.

احبل. [[ (ع) ج حبل.

احبل. [[ (ع) ج حبل.

احبل. [[ (ع) ج حبل.

احبن. [[ (ع ص) مستقی. مرد استقامت گرفته. آنکه استقامت دارد. (تاج المصادر). آنکه علت استقامت دارد. (زوزنی).

[[کلان شکم. (منتهی الارب). مؤنث: حبتاء. ج. حبن.

احبجراو. [[ (ع) ج حبل و حبل. خشم. (منتهی الارب).

احبضاء. [[ (ع) ج حبل و حبل. کلان شکم گردیدن. (منتهی الارب). آماهیدن شکم.

[[پر خشم شدن. [[زمین گیر شدن. بر زمین چسبیدن. به پشت و آبیدن چنانکه هر دو پا بر هوا بر کرده شود. دوسیدن (در منتهی الارب) دوشیدن آمده و آن غلط کتاب است.

احبوش. [[ (ع) ج حبل و حبل. جماعت مردم از هر قبیله و هر جنس. ج. احابیش. [[گروهی از سیاهان.

احبوشه. [[ (ع) ج حبل و حبل. جماعت مردم از هر قبیله.

احبول. [[ (ع) ج حبل و حبل. دام صیاد. احبولة. [[ (ع) ج حبل و حبل. دام صیاد. احبول. حباله. دام داهول. تله.

احبه. [[ (ع) ج حبل و حبل. ج حسیب. دوستان.

احبی. [[ (ع) ج حبل و حبل. نعمت از حبا بحبو حبا.

- امثال: الأقرش الأخبی من ورائک: هذان من صفة الدهر... یعنی آن الدهر الاحلب الذي لا یلبه شيء والذي یحبو لیش من ورائک، ای امامک. یضرب لمن یفعل فعلا لا تؤمن بواقعه فهو یحذر بهذه اللفظة کما یقال الحساب امامک. (مجمع الأمثال میدانی).

احبیر. [[ (ع) ج حبل و حبل. ناز احبیر: آتش دنباله کرم شب تاب.

احتاء. [[ (ع مص) استوار گردانیدن: احتاء جدار: استوار و محکم کردن دیوار را. [[احتاء عقده: بستن گره را. [[احتاء کساء: ریشه تافتن گلیم را. تافتن ریشه. [[احتاء ثوب: دوختن جامه را. (منتهی الارب).

احتاف. [[ (ع مص) احتات اوطی: خشک شدن آن. (منتهی الارب).

احتاف. [[ (ع) ج حبل و حبل. اسبان و شتران نیکرو. [[ملخهای مرده. [[شترمرغان شتابنده.

احتار. [[ (ع مص) محکم کردن. [[استوار بستن گره. (منتهی الارب). گره محکم کردن. (تاج المصادر). [[طعام خورائیدن. [[انگ دادن یا دادن مطلق. (منتهی الارب).

احتار. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع) ج حبل و حبل. خنجره. (منتهی الارب).

احتان. [[ (ع مص) تیرهای کسی در یک جا افتادن: احتان رجل: افتادن تیرهای مرد در یک جا. (منتهی الارب).

احتنام. [[ (ع) ج حبل و حبل. بریدن.

احتباء. [[ (ع) ج حبل و حبل. بستن پیراهن جامه را. یا پشت و ساقین را بغوطه بسته نشستن. (منتهی الارب). فراهم بستن پشت و هر دو ساق بغوطه یا دستار خود. [[دستا گرد زانو حلقه کرده بر سرین نشستن. (منتهی الارب). [[زانو بدستار بستن.

احتباس. [[ (ع) ج حبل و حبل. واداشته شدن. (تاج المصادر) (زوزنی). بازداشته شدن.

- احتباس بول: بازایستادن بول. شاشیدن. اُسر.

[[واداشتن. (زوزنی) (تاج المصادر). بازداشتن. [[خسب و ناکس شمردن. [[بخل کردن. (غیاث). [[بند گردیدن. [[در زندان شدن. [[(اصطلاح طب) مقابل استفراغ. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون

آرد: احتباس یا یاء موحده نزد اطباء احتقان مواد در بدن باشد. و این لفظ هم بطریق لازم و هم بطریق متعدی استعمال شود. و احتباس طمت نیز از این ماده است، چنانکه در کتاب حدود الامراض بیان کرده است.

- احتباس الطمت: مرض مخصوص زنان (اصطلاح طب).

- احتباس خون (اصطلاح طب).

احتیاک. [[ (ع) ج حبل و حبل. بستن ازار. ازار سخت کردن بر میان. (تاج المصادر). شلوار بر میان سخت بستن. [[استوار و نیکو کردن هر چیزی. [[احتیاک ثوب: نیکو بافتن جامه. [[احبوه بستن و گردپای نشستن. احتباء. (منتهی الارب). پشت و ساق درهم کشیده نشستن. [[افراهم بستن پشت و ساق خود بغوطه. [[سخت شدن. [[اجرجانی در تعریفات آرد: احتیاک آن است که در کلام، متقابلان جمع شوند و یکی از متقابلان را حذف کنند بجهت دلالت متقابلش بر آن. مثلاً علفتها تبناً و ماءً بارداً. بجای: علفتها تبناً و سقیها ماءً بارداً. و مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احتیاک، بآلباء الموحدة. و هو عند اهل البیان من العلف انواع الحذف و ابدعها و قل من تبنه له او تبه علیه من اهل فن البلاغة. و ذکره الزرکشی فی البرهان. و لم یسم هذا الاسم بل سماه الحذف المقابل. و اقرده بالتصنيف من اهل العصر العلامة برهان الدین البقاعی. و قال الاندلسی فی شرح البدیعة: و من انواع البدیع، الاحتیاک و هو نوع عزیز. و هو ان

یحدف من الاول ما اثبت نظيره في الثاني و من الثاني ما اثبت نظيره في الأول. كقوله تعالى: و مثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق. (قرآن ۱۷۱/۲): التقدير و مثل الانبياء و الكفار كمثل الذي ينعق و الذي ينعق به. فحدف من الاول الانبياء لدلالة الذي ينعق عليه، و من الثاني الذي ينعق به، لدلالة الذين كفروا عليه. و قوله: ادخل يدك في جيبيك تخرج بيضاء. (قرآن ۱۲/۲۷): التقدير تدخل غير بيضاء و اخرجها تخرج بيضاء. فحدف من الاول تدخل غير بيضاء و من الثاني و اخرجها. و قال الزركشي هو ان يجتمع في الكلام متقابلان فيحدف من كل واحد منهما مقابله لدلالة الآخر عليه. نحو: ام يقولون افتربه قبل ان افترته فعلى اجرامى و أنا بى، مما تجرمون. (قرآن ۲۵/۱۱): التقدير ان افترته فعلى اجرامى انتم برآء منه و عليكم اجرامكم و أنا بى، مما تجرمون. و نحو: يعذب المنافقين ان شاء او يتوب عليهم. (قرآن ۲۴/۳۳): اى يعذب المنافقين ان شاء فلا يتوب عليهم. او يتوب عليهم فلا يعذبهم. و نحو: و لا تقرهون حتى يطهرن فاذا تطهرن فاتوهن. (قرآن ۲۲۲/۲): اى حتى يطهرن من الدم يتطهرن بالماء. فاذا تطهرن و يتطهرن فاتوهن. و نحو: خلطوا عملاً صالحاً و آخر سيئاً. (قرآن ۱۰۲/۹): اى عملاً صالحاً يسيء آخر سيئاً يصالح. و مأخذ هذه التسمية من العيب الذى معناه الشد و الاحكام و تحسين اثر الصفة فى الثوب. فحبك الثوب سد ما بين خيوطه من الفرج و شده و احكامه بحيث يمنع عنه الخلل مع الحسن و الرقيق. و بيان اخذه منه، ان مواضع الحدف من الكلام شبهت بالفرج من الخيوط فلما ادركها الناقد البصر بصوغه الماهر فى نظمه و حوكة فوضع المحدوف مواضعه كان حائكاً له مانعاً من خلل يطرقة. قد يتقديره ما يحصل به الخلل مع ما اكسى من الحسن و الرقيق. كذا فى الاتقان فى نوع الايجاز و الاطناب.

**احتبال.** [إِت] [ع مص] گرفتن صید بدام. دام گذردن برای صید. (منتهی الارب). به دام داهول صید کردن. (زوزنى) (تاج المصداق). بدام شکار کردن.

**احتشاش.** [إِت] [ع مص] تند و تیز شدن بچنگ و خصومت كسى. (منتهی الارب).

**احتنان.** [إِت] [ع مص] نيك ستوى و برابر شدن. (منتهی الارب). با يكديگر راست آمدن. (تاج المصداق). نيكو ستوى گردیدن.

**احتشاش.** [إِت] [ع مص] پیرانگیختن بر. [پیرانگیخته شدن. (منتهی الارب). پرافزولیده شدن. (تاج المصداق).

**احتجاب.** [إِت] [ع مص] در پرده شدن. در حجاب شدن. (زوزنى). در پرده رفتن؛ ز آفتاب ار کرد خفاش احتجاب نیست محبوب از خیال آفتاب. مولوى. و ریندى چشم خود را ز احتجاب کار خود را كى گذارد آفتاب. مولوى. چون درآمد آن ضریر از در شتاب عایشه بگریخت بهر احتجاب. مولوى. [در پرده شدن زن بر روز دوم از سال نهم خویش.

**احتجاج.** [إِت] [ع مص] حجت آوردن. (تاج المصداق) (زوزنى). دلیل آوردن. - احتجاج کردن؛ حجت آوردن، استدلال کردن. اقامه دلیل. - [خصوصت کردن. [احتجاج بدلیل؛ نزد پلفاء آن است که شاعر صفی یا مقدمه‌ای ادعائیه ایراد کند. بعد آنرا بپراهمین عقلیه یا دلائل نقلیه ثابت کند بنامیزد که تو باغی وگر برهان كسى خواهد قدرت سروات و موت شك و زلفت سبل و گل رخ. كذا فى جامع الصنائع. (كشاف اصطلاحات الفنون).

**احتجار.** [إِت] [ع مص] در کنار گرفتن. در کنار نهادن. - احتجار لوح؛ در کنار گرفتن لوح را. [احجره ساختن. (زوزنى). [برگزیدن زمینى را برای خود و منار بر آن نصب کردن تا دیگری در آن تصرف نکند. (منتهی الارب). [خاص خویش کردن؛ كان للنبى صلى الله عليه وسلم حصير يسهطه بالناهار و يعتمره بالليل؛ اى يجعله لنفسه دون غيره. [احتجار به؛ پناه جستن به. التجا بردن به. [احتجار ابل؛ شده ناك شدن شكهاى شتران.

**احتجاز.** [إِت] [ع مص] به حجاز در آمدن. (منتهی الارب). به حجاز رفتن. (تاج المصداق). [افراهم گردیدن. مجتمع شدن. (منتهی الارب). [در تيفه شلووار گرفتن چیزی را. (منتهی الارب). [احتجاز به ازار؛ بر میان بستن ازار را. (منتهی الارب). ازار بر میان بستن. (تاج المصداق). [افوطه بر میان بستن.

**احتجاف.** [إِت] [ع مص] رها نیدن كسى را. [اربودن. [احتجاف نفس از؛ خود را بازداشتن از. [احتجاف چیزی؛ گرد آوردن آن را. (منتهی الارب).

**احتجام.** [إِت] [ع مص] حجامت خواستن. [حجامت کردن. (زوزنى)؛ طفل مى ترسد ز نیش و احتجام مادر مشفق در آن دم شادكام. مولوى. [احتجان. [إِت] [ع مص] كشیدن. بسوى

خود كشیدن. فا خويشتن كشیدن. (تاج المصداق). فرا خويشتن كشیدن چیزی را با چوگان و هر چوب سر كج. [احتجاني مال؛ فراهم آوردن و گرد کردن مال را. برای خود گرفتن و پنهان کردن آن را.

**احتداء.** [إِت] [ع مص] احتداء ليل نهار را؛ تايع گردیدن شب روز را. شب از پى روز درآمدن. [توق. راندن.

**احتداد.** [إِت] [ع مص] احتداد بر؛ خشم گرفتن بر. [احتداد از غضب؛ تيز شدن از خشم. (تاج المصداق). تيز شدن خشم. (لفت نامه مقامات حريرى). [تيز شدن. (زوزنى). احتداد سكين؛ تيز شدن كارد. [احتداد مرض؛ شدت آن (اصطلاح طب). [احتدام. [إِت] [ع مص] اشتداد حرارت. سخت گرم شدن. گرمای سخت؛ بسبب احتدام هواجر هوا بمسك چنانك تحويل كرده بود. (ترجمة تاريخ يمينى). مجدالدوله از احتدام ايام فته و افتاد شرر شر طول شد (ترجمة تاريخ يمينى). [آزبانہ كشیدن آتش. افسروخته شدن آتش. احتدام (مقلوب احتدام). (منتهی الارب). [سخت شدن سورت شراب. [سخت شدن رنگ شرخى خون تا مايل بسياهى شود. [سخت شدن خشم كسى. برجوشیدن دل از خشم. دندان سائیدن بر كسى از خشم. دندان غريچه رفتن بر كسى از خشم. افسروخته شدن روى از غضب.

**احتداء.** [إِت] [ع مص] نعل در پای کردن. نعلین در پای کردن. [پيروى کردن. [بجا آوردن حكم؛ احتذى مثاله؛ بر نهاد وى كار كرد. [يكسى پى بردن.

**احتذار.** [إِت] [ع مص] پرهيز كردن.

**احتراپ.** [إِت] [ع مص] تحارب. (زوزنى). با يكديگر جنگ کردن. محارب. حراب. با يكديگر حرب کردن. (تاج المصداق) (زوزنى). با هم كارزار کردن. [اربودن مال بكدیگر را.

**احتواث.** [إِت] [ع مص] كشت کردن. (حيث تغلبى) (تاج المصداق). خنث. كشورزى کردن. كشاورزى. [اكب کردن. (تاج المصداق). ورزیدن.

**احتوازه.** [إِت] [ع مص] پرهيز كردن. پرهيزيدن. خويشتن را از چیزی نگاه داشتن. (زوزنى). تعزز. اجتناب. تحفظ. دورى جستن. خويشتن را بگوشه داشتن. خويشتن دارى. گريز. پرهيز؛ بحجت نگه كن كه در دين و دنيا چگونه است از اين نا گسان احترازش. ناصرخسرو.

کنی از احتراز و قتش نیست  
و رکنی اضطراب جایش هست.

سمودسعد.

از رنجاندن جانوران احتراز نمودم. (کلیله و دمنه). و تا کسیدی رفت که از راههای شارع احتراز واجب بیند. (کلیله و دمنه). و برزویه را مثال داد مؤکد پسوگند که بی احتراز در باید رفت. (کلیله و دمنه). و اظهار آنچه پندامت کشد احتراز واجب و لازم شمردن. (کلیله و دمنه).

هین مکن زین پس فراگیر احتراز  
که ز بخشایش در توبه ست باز. مولوی.  
حکما... گفته اند... بلاگرچه مقدور. از ابواب  
دخول آن احتراز واجب. (گلستان).

و معال آن احتریز است:  
ز دشمن بهر حال کن احتریز. سعدی.

و رجوع به احتریز شود.  
- احتراز کردن؛ اجتناب کردن:

حذر ز فتنه آن چشم نیم باز کنیند

ز میزبان سیه کاسه احتراز کنیند. صائب.

**احتواس.** [ا ب] (ع مص) خود را پاس

داشتن. (منتهی الارب). خویش را از

چیزی نگاه داشتن. (تاج المصداق) (زوزنی).

تحرّس. (زوزنی). احتفاظ. خویش را در

بشرایط تحفظ و تیقظ قیام نمود و از دقایق

احتراز و احتراش غافل شد. (ترجمه تاریخ

یمنی). [ادزدیدن. (منتهی الارب).

[گوسفند دزدیدن بشب یا از چراگاه. (تاج

المصادر). گوسفند دزدیدن. (زوزنی).

[احتراش آن است که در کلامی که موهم

خلاف مقصود باشد کلامی دیگر وارد کنند

که رفع آن ایهام و ابهام کند، چنانکه در آیه

شریفة: ضوف یأئی الله بقوم یجهّم و یحبونه

اذلة علی المؤمنین اعزّه علی الکافرین.

(قرآن ۵/۵۴)، چه اگر فقط وصف اذلة علی

المؤمنین. ذکر می شد توهم میکردند که آن

بسبب ضعف مؤمنین است و این خلاف

مقصود است، پس بر سبیل تکمیل، اعزة

علی الکافرین را آورده. (تشریفات

جسرجانی). و مؤلف کشف اصطلاحات

الفنون آورده: احتراش یا راه مهمل نزد علماء

معانی، نوعی از اطناب است و تکمیل هم

گویند. و آن عبارت است از اینکه شاعر یا

ناثر در وسط یا آخر کلام خود، جمله ای

ایراد کند که اگر در طی سخن خود کلامی

موهم بر خلاف مقصود ایراد کرده باشد، آن

جمله رفع ابهام کند، مانند فرموده ایزدی در

قرآن مجید: قالوا نشهد انک لرسول الله والله

یعلم انک لرسوله والله یشهد انّ المنافقین

لکاذبون. (قرآن ۶۳/۱)، که در این آیت

جمله وسط، احتراش است که تصور نرود

در نفس الامر تکذیبی واقع شده است. در

عروس الافراح گفته است: اگر گفته شود که  
هریک از جملات آیت مذکوره، افاده معنی  
جدیدی کند و از این از مبحث اطناب  
خارج باشد، جواب گوئیم که جمله وسط  
نیت بجملة ماقبل اطناب است، چه رفع  
توهم از خلاف مقصود را کرده و هرچند که  
معنی مستقلی را هم دارا هست. و نیز مانند  
این آیت که: لایحطنکم سلیمان و جنوده و  
هم لایشعرون. (قرآن ۲۷/۱۸)، که و هم  
لایشعرون، در این آیت احتراش را باشد تا  
نسبت به سلیمان گمان بد نبرند که ستمکار  
است. و وجه تسمیه آن به احتراش برای آن  
است که احتراش بمعنی تحفظ است و این  
صفت نیز سخن را از نقصان ایهام محفوظ  
میدارد. و وجه تسمیه آن بتکمیل نیز ظاهر  
است. سپس نسبت بین احتراش و ایغال آن  
است که احتراش از ایغال اعم است. زیرا  
احتراش در شعر و نثر و اول و وسط و آخر  
کلام واقع شود، ولی ایغال بخلاف احتراش  
واجب است که در آخر بیت باشد. و نیز  
احتراش اخص از ایغال باشد زیرا احتراش  
برای رفع ایهام خلاف مقصود ایراد شود،  
بخلاف ایغال، زیرا ایغال واجب نیست رفع  
ایهام خلاف مقصود کند. پس نسبت بین آن  
دو عموم و خصوص من وجه باشد. اما

نسبت بین احتراش و تذیل، ظاهراً مباینت  
است، زیرا احتراش برای رفع ایهام خلاف  
مقصود و تذیل برای تأکید است، جز آنکه  
جائز است شیئی در آن واحد هم مؤکد  
شیء دیگر و هم رافع ایهام خلاف مقصود  
باشد. پس در این صورت بین احتراش و  
تذیل عموم و خصوص من وجه باشد. این  
بود خلاصه آنچه در اتفاق و مطول و اطول  
و حواشی مطول راجع بصنعت احتراش بیان  
شده و نسبت بین احتراش و تعمیم در ضمن  
معنی لفظ تعمیم بیان گردیده است.

**احتواش.** [ا ب] (ع مص) شکار کردن؛

احتراش ضب؛ شکار کردن سوسمار. [اگرد

آوردن نفقه برای عیال از وجوه مکاسب.

[اگرد آمدن بر.

**احتواص.** [ا ب] (ع مص) آزمند شدن.

[ا کوشش کردن.

**احتواف.** [ا ب] (ع مص) صاحب پیشه

شدن. (منتهی الارب). پیشه ور شدن. (تاج

المصادر). پیشه وری:

ای بسا شوخان ز اندک احتواف

زان شهان ناموخته جز گفت و لاف. مولوی.

[دانش. (غیاث از لطائف).

**احتراق.** [ا ب] (ع مص) سوختن. سوخته

شدن. (منتهی الارب). آتش گرفتن:

تو درون خانه از بغض و نفاق

می بینی حال من در احتراق. مولوی.

[احتراق فرس در عدو؛ سرعت کردن انسب  
در تک و دویدن. [اصطلاح نجوم] مؤلف  
کشف اصطلاحات الفنون آورده که: احتراق  
نزد منجمان اجتماع آفتاب است با یکی از  
خمسه مستحیره در یک درجه ای از  
فلک البروج. و آن از انواع نظر باشد چنانکه  
بیان آن بیايد - انتهی. نهان شدن یکی از  
پنج ستاره سیاره سوای قمر در زیر شعاع  
خورشید بسبب یا هم شدن در برج واحد.  
(غیاث از منتخب). مقارنه شمس است با  
یکی از خمسه متحیره یعنی زحل و مشتری  
و مریخ و زهره و عطارد. در فلک معنی  
احتراق آن است که کوکب مقارن آفتاب  
باشد و بیان آن دو بیش از دقایق تصمیم.  
(مفاتیح العلوم):

گویش این احتراق نه از قران خیزدی  
که نیست با آفتاب رای تو کرده قران.

سمودسعد.

دلم همچو زهره ست در احتراق

تم همچو خورشید اندر سفر. سمودسعد.

حامی تیر ار شود کلکت، تیرد ز احتراق

بگذرد از قمر خور چون از هدف پیکان تیر.

سوزنی.

- احتراقی پذیرا؛ سوختنی، قابل سوختن.

- احتراقی ناپذیر؛ ناسوختنی.

**احتوام.** [ا ب] (ع مص) حرمت داشتن.

(زوزنی). (منتهی الارب) (تاج المصداق).

بزرگ داشتن. بزرگداشت. پاس. توقیر.

حرمت: او را به اکرام و احترام تمام به

هرات آوردند. (ترجمه تاریخ یمنی). پدر

او را از هرات بحضرت آوردند و بنظر

احترام ملاحظه فرمودند. (ترجمه تاریخ

یمنی).

- احترام کردن؛ حرمت کردن. توقیر.

بزرگ داشتن:

مخالف چو از شیگی (؟) یافت نام

چو اهل حجازش کنند احترام. ملاطفر.

**احتویز.** [ا ب] (ازع، مص) معال احتراز:

گرتغ میزنی سپر اینک وجود من

عیار مدعی کند از کشتن احتریز. سعدی.

ز دشمن بهر حال کن احتریز. سعدی.

**احتوازه.** [ا ب] (ع مص) بریدن. (منتهی

الارب).

**احتواک.** [ا ب] (ع مص) احتزاک بشوب؛

درپوشیدن جامه و بخود پیچیدن آن را.

(منتهی الارب). جامه پوشیدن. [امیان بستن

بجامه.

**احتزال.** [ا ب] (ع مص) تصحیف احتزاک

است.



**احتزام.** [اِت] [ع مص] تنگ بسته شدن بر سرور. [امان درستن مرد. گمر را بر سر من محکم بستن. میان بستن. [در پوشیدن جامه. (تاج المصادر). در پوشیدن جامه و سلاح.

**احتزان.** [اِت] [ع مص] تَحْزَانُ. اندوهگین شدن. (مجلد اللغة) (منتهی الارب). در اندوه افکندن.

**احتساء.** [اِت] [ع مص] دانستن مافی الضمیر کسی. [آزمودن کسی را. [آشامیدن اندک اندک. (منتهی الارب). تجرع. آشامیدن. (تاج المصادر). احتساء مرق؛ اندک اندک و بهیلت آشامیدن شوربا. [آکندن و بیرون آوردن آب از میان ریگ. (منتهی الارب). آب از میان ریگ بیرون آوردن. (تاج المصادر).

**احتساب.** [اِت] [ع مص] شماره کردن و آزمودن. (منتهی الارب). بشمار آوردن. (زوزنی). حساب کردن. [مزد و ثواب چشم داشتن. (منتهی الارب). مزد بیوسیدن. (تاج المصادر). مزد چشم داشتن. کاری از بهر مزد کردن؛ و بظهور آن مواضع از خبث و نکد ایشان. احتساب ثواب جست. (ترجمه تاریخ یمنی). و من خود از مقتضای دین و طریق دیانت روا ندارم شمشیری که همه عمر بدان مجاهدت کرده‌ام و در دیار کفر بدان راه احتساب و کتاب ثواب جست. در روی اهل اسلام کشیدن... (ترجمه تاریخ یمنی). [انکار کردن چیزی بر کسی. (تاج المصادر). [شمار کار خود داشتن؛

مکر شیطانیت تعجیل و شتاب لطف رحمانت صبر و احتساب. مولوی. [احتساب بر کسی؛ نهی از منکر کردن او را. (منتهی الارب). [احتب الرجل ابتأ له؛ فرزند او در بزرگی مرد. (منتهی الارب). [منتهی شدن. [اعل شرطه. نهی کردن از چیزهایی که در شرع ممنوع باشد. حسبه. و مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احتساب و حبه در لغت بمعنی شمردن و حساب آمده است و احتساب بمعنی انکار نیز استعمال شده. و حبه بمعنی تدبیر و سیاست باشد. و در شرح هر دو لفظ بمعنی امر بمعروف است هنگامی که ترک معروف رواج یابد و نهی از منکر است زمانی که فعل منکر رایج باشد ولی لفظ حبه در شریعت عمومیت دارد و شامل هر امر مشروعی باشد که حبه الله تعالی بجای آورند، مانند: اذان، امامت، اداء شهادت الی ماشاء الله. از کثرت شمارة مشروعات. و از این روی گفته‌اند که امور قضائی پایی از ابواب حبه باشد. و در عرف به امور

محدودی اختصاص یافته، از قبیل بر زمین ریختن اقسام مکررات و شکستن آلات و ادوات طرب، اصلاح طرق و شوارع. کذا فی نصاب الاحتساب - انتهى.

فی شرائط الحسبة و صفة المحتسب - الحبة من قواعد الأمور الدینیة و قد کان أئمة القدر الاول یأشرون بها بنفسهم لمعوم صلاحها و جزیل ثوابها و هی امر بالمعروف اذا ظهر تركه و نهی عن المنکر اذا ظهر فعله و اصلاح بین الناس. قال الله تعالی: لاخیر فی کثیر من نجواهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بین الناس<sup>۱</sup>. و المحتسب من نصح الامام او ثابته للنظر فی احوال الرعية و الكشف عن امورهم و مصالحهم و من شرط المحتسب أن یكون مسلماً حراً بالفا عاقلاً عدلاً قادراً حتی یمخرج منه الصبی و المجنون و الکافر و یدخل فیہ آحاد الرعايا و إن لم یکنوا مأذونین و یدخل فیہ الفاسق و الرقیق (?) و السراة. (معالم القربة فی احکام الحسبة، تألیف محمد بن محمد بن احمد القرشی معروف بابن الاخرة ص ۷):

بر سر جهال به امر خدای محتسب او بکند احتساب. ناصر خسرو. زاغ باز آمد بیاغ و احتساب اندر گرفت.

ممری. و هر که بدین فرقه غالی و اهل بدعت جانی انتفاء داشت و از منهاج دین قویم و جادة مستقیم عدول جسته بود، همه را مثله گردانید و جاه او بسبب این احتساب و مخالفت در این باب زیادت گشت. (ترجمه تاریخ یمنی). در این ایام هزار مرد از مطوعة اسلام از اقصای ماوراءالنهر آمده بود و منتظر ایام حرکت سلطان نشسته و شمشیرها کشیده و تکبیر مجاهدت زده و جانها در راه احتساب بر کف دست گرفته... (ترجمه تاریخ یمنی). و بر اهل بازار و محترقه، محتسبی امین گماشت تا در اعتبار موازین و مکایل احتساب میکرد و راه تظاهر بسخر و زمر و محظورات شرع بر بست. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احتسال.** [اِت] [ع مص] شکار کردن بجهت سوسمار که از یضه برآمده. (منتهی الارب).

**احتشاء.** [اِت] [ع مص] پر گردیدن. (منتهی الارب). آکنده شدن. (تاج المصادر). [آکندن چیزی چیزی. [در خود پیچیدن. (منتهی الارب). اعتباء. [پنبه در خود گرفتن زن حایض. (منتهی الارب). پنبه برداشتن دستان. پنبه برگرفتن زن گاه ناپاکی.

**احتشاب.** [اِت] [ع مص] احتشابت قوم؛ گرد آمدن آنان. (منتهی الارب).

**احتشاد.** [اِت] [ع مص] تحاشد. گرد آمدن. (تاج المصادر) (زوزنی) (منتهی الارب). جمع آمدن. مجتمع شدن برای امری واحد. [افی الفور حاضر آمدن بر آواز. اجابت سرعت. [استعداد و جمع لشکر. آماده و مهیا کردن؛ چند روز مهلت خواست که با غزنه رود و به احتشاد لشکر و استعداد اهت قیام نماید. (ترجمه تاریخ یمنی). به استعداد کار و استعداد اجتماع و احتشاد لشکر مشغول بودند. (ترجمه تاریخ یمنی). به عقد ارباب زنود و احتشاد جنود اشارت راند. (جهانگشای جوینی). و روی به استعداد کار و احتشاد کارزار آوردند. (جهانگشای جوینی). [آماده و مهیا شدن.

**احتشاز.** [اِت] [ع مص] سطر کردن.

**احتشاش.** [اِت] [ع مص] گیاه فنا گرفتن. (زوزنی). گیاه فا کردن. (تاج المصادر). گیاه وا کردن. گرد آوردن و جستن گیاه. و خجستن و فراهم آوردن حشش. (منتهی الارب).

**احتشام.** [اِت] [ع مص] احتشام از؛ شرم داشتن از. بشکوهیدن از. استعفاء. (زمخشری). [بخشم آوردن. (منتهی الارب). [از کسی حشمت داشتن. (زوزنی). حشمت داشتن از کسی. (تاج المصادر). [خدواند خدم و حشم شدن بزرگی. خدواند خادمان و قوج (?) یودن. (غیاث). [آش و شکوه. (غیاث). شُکوه. حشمت. [حشمت و شکوه داشتن. حشمت و احترام داشتن. (مؤید الفضلا).

- احتشام یافتن؛ حشمت یافتن. شکوه و جلال یافتن؛

گرمه‌ران دنیا بایند احتشام دنیا بدین و دانش او احتشام یافت.

امیرمزی.

- بالاحتشام؛ محترم. باشکوه.

**احتصاد.** [اِت] [ع مص] درودن زرع را به داس. (منتهی الارب). حصاد.

**احتصار.** [اِت] [ع مص] حصار بر شتر بستن. (منتهی الارب). حصار بر شتر افکندن و حصار، بالشی باشد بشبه پالان. (تاج المصادر یهیتی).

**احتصان.** [اِت] [ع مص] استواری؛ از اجابت حق امتناع نموده و به احتصان قلمه‌ای که داشت. شیطان باد غرور در دماغ او دمیده. (جهانگشای جوینی).

**احتضاء.** [اِت] [ع مص] احتضاء ناره؛ افروختن آتش را، یا گذاشتن آن تا زبانه زند. (منتهی الارب). [افروخته شدن آتش. (منتهی الارب).

**احتضار.** [اِت] [ع مص] حضور.

کردن. (منتهی الارب). خصومت. || احتقاق سال؛ فربه شدن شتران. (منتهی الارب). || احتقاق طعنه به؛ کشتن طعنه او را یا رسیدن طعنه در سر سرین وی که در استخوان ران است. به اندرون چیزی فروبردن نیزه. || اغر شدن ستور. || احتقاق فرس؛ بهاریک میان شدن اسب. (منتهی الارب).

**احتقان.** [اِت] (ع مص) درد شکم گرفتن از بند آمدن بول. شاشیدن شدن. شاشیدن. حبس البول. || احتباس مواد در تن. || بازداشتن. || نگاه داشتن. || احتقت الروضة؛ اشرف جوانیها علی سراها. (منتهی الارب). || احقنه کردن. اماله کردن. تسقیه کردن. || اخویشتن حقنه کردن. (زوزنی). || ابا داروی ریختن با محقنه مداوا کردن. || احتقان دم؛ <sup>۱</sup> میل الدم. غلبه دموی (اصطلاح طب). || احتقان دم کسی؛ بازداشتن از ریختن خون او؛ تا چون نائره غضب سلطان تکین یافت بر آن سا کین رحمت کرد و به احتقان دماء ایشان اشارت فرمود. (جهانگشای جویی). || احتقان رکودی (اصطلاح طب). <sup>۲</sup>

**احتکاء.** [اِت] (ع مص) استوار شدن. (منتهی الارب). || احتکاء عقده؛ گره بستن. گره زدن. بستن گره را. || سمعت الاحادیث فما احتکی فی صدری منها شیء؛ یعنی نخلید در دل من. بدل من نجید. در من اثری نکرد.

**احتکار.** [اِت] (ع مص) غله انداختن گران فروختن را بگاه گرانی. غله نگاه داشتن تا بگرانی بفروشد. (منتهی الارب). غله به نیت گرانی جمع کردن. (غیثا). غله داشتن امید تکی را. (تاج المصادر). حکمر. تحکر. انبار کردن. احتکار. نگهداری طعام و خوراک است بجهت گران شدن و قحط شدن. (تعریفات جرجانی). مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احتکار، در لغت بازداشت چیزی است برای آنکه پس از گران شدن قیمت آن بفروش برسانند. و حُکرة بضم حاء حطی و سکون کاف اسم مصدر است. و شرعاً خریداری خواربار آدمی است و بهائم و بازداشت آن است تا زمان گران شدن آن، و خواربار آدمی عبارت است از برنج و ذرت و گندم و جو و امثال آن جز عل و روغن که از خواربار مستثنی است و قوت بهائم هم عبارت است از کاه و جو و مانند آن و مدّت بازداشت را برخی چهل روز گفته‌اند و پاره‌ای یکماه

برچیدن برای کار. (منتهی الارب). **احتفاظ.** [اِت] (ع مص) إحتراس. نگه داشتن. (زوزنی) (مجلد اللغة). نگاه داشتن. (تاج المصادر). || خوبستن داری کردن. (مؤید الفضلاء) (صراح). || بخشم شدن. (منتهی الارب). خشم گرفتن. (تاج المصادر). || احتفاظ خود را؛ اختصاص دادن چیزی خویش را. (منتهی الارب).

**احتفاف.** [اِت] (ع مص) بهم پیوستن موی را پس سر. || فرمان دادن زن را تا مویش به رشته، پس سر بندد. (منتهی الارب). || اموی از روی خود برکنند زن. (زوزنی). پند انداختن. حقّ. برهنه و ساده کردن زن روی را از موی برای زینت. (منتهی الارب). || خوردن آنچه در دیگ باشد از طعام. || بریدن گیاه از زمین. || طواف کردن و گردا گرد برآمدن. (منتهی الارب). احاطه کردن. دوره کردن.

**احتفال.** [اِت] (ع مص) آراسته شدن. زینت گرفتن. (منتهی الارب). || احتفال ساء؛ گرد آمدن آب. || احتفال وادی به سیل؛ بسیار پر شدن آن. || احتفال قوم؛ گرد آمدن آنان. (منتهی الارب). انجمن شدن. حفل. (زوزنی). گرد آمدن مردمی بسیار در مجلسی. بزم کردن. || احتفال فرس؛ خود را مانده نمودن اسب بر سوار و هنوز قوه دودیدن داشتن او. || احتفال طریق؛ پیدا و هویدا شدن راه. || مبالغه. (منتهی الارب). || اوضح. || انیک قیام کردن بکارها. (منتهی الارب). حسن قیام به امور. || ابا داشتن.

**احتفالات.** [اِت] (ع) (ج) احتفال.

**احتقان.** [اِت] (ع مص) احتقان شجر؛ برکنند درخت از بیخ. (منتهی الارب). از بین برکنند. || احتقان چیزی؛ فرا گرفتن آن را از خویش. (منتهی الارب). چیزی از بهر خویش فرا گرفتن. (تاج المصادر). || هر دو دست در زانو گذراندن بیرداشتن کسی را. (منتهی الارب).

**احتقاب.** [اِت] (ع مص) باردان برداشتن. || استقباب، ذخیره نهادن چیزی را. (زوزنی) (منتهی الارب). || بستن چیزی را در دنباله پلان یا چوب آن. (منتهی الارب). بر ترک بستن. || احتقاب اثم؛ برداشتن گناه را. (منتهی الارب). گناه و آنچه بدان مانند برداشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). || بر ترک سوار کردن. ایرداف.

**احتقاد.** [اِت] (ع مص) احتقاد مطر؛ ایستادن باران. (منتهی الارب).

**احتقار.** [اِت] (ع مص) حقار. (تاج المصادر). استقار. خوار و خرد شمردن. خوار داشتن. || خوار شدن.

**احتقاق.** [اِت] (ع مص) با هم خصومت

(زوزنی). حاضر شدن. (منتهی الارب). || حاضر شدن سرگ. (منتهی الارب). || شهری شدن مردم. || اودیدن قبل. || اودیدن اسب. (منتهی الارب). (تاج المصادر). || از سفر بضر آمدن. || آفت به شیر خوردنی رسیدن.

— حال احتضار؛ حال مردن. حال جان کندن میرنده.

**احتضاض.** [اِت] (ع مص) احتضاض نفس خویش؛ خود را قاصر شمردن.

**احتضان.** [اِت] (ع مص) در بر گرفتن. (منتهی الارب). در بغل گرفتن. در کنار گرفتن. (غیثا). || پیرویدن. دایگی کردن. (منتهی الارب). || بازداشتن. (منتهی الارب). || بازداشتن کسی را از حاجت وی. واداشتن از حاجت. || در زیر خود گرفتن مرغ، خایه را. خوابیدن مرغ برای جوجه پرآوردن.

**احتطاب.** [اِت] (ع مص) احتطاب مطر؛ برکنند باران بیخهای درخت را. || اخطب، همیشه اندوختن. جمع الحطب. (تاج المصادر). همه جمع کردن یا هیزم کشیدن برای کسی. (منتهی الارب). || هیزم‌ریزه‌ها خوردن. (در قاموس؛ رعی دق الحطب). || هیزم اندوختن. || احتطاب کسی را در امری؛ ردیف او گفتن در کاری.

**احتطاط.** [اِت] (ع مص) به نشیب آمدن. از بالا بسزیر آوردن یا افکندن. (منتهی الارب). || اکم کردن. (منتهی الارب).

**احتطاء.** [اِت] (ع مص) بهره‌مند شدن. دولتی شدن. (منتهی الارب). بهره‌مند گشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). بهره‌یاب شدن. **احتظار.** [اِت] (ع مص) حظیره ساختن. (منتهی الارب). حظیره کردن.

**احتفاء.** [اِت] (ع مص) برهنه‌پا رفتن. (منتهی الارب). پابرهنگی. || از بیخ برکنند. (منتهی الارب). برکنند. (زوزنی) (تاج المصادر). احتفی البقل؛ از بیخ برکنند تره را. (منتهی الارب). || نوازش فراوان کردن. || فرحت و سرور نمودن. || بسیار پرسیدن از حال کسی. (منتهی الارب). پژوهش کردن از حال کسی.

**احتفاد.** [اِت] (ع مص) بشتاب رفتن. (منتهی الارب). || بطاعت و خدمت شتافتن. (منتهی الارب).

**احتقار.** [اِت] (ع مص) کندن زمین به آهن. زمین بکنند. (تاج المصادر). || چاه کندن. || پاک‌کاودن.

**احتفاز.** [اِت] (ع مص) آماده شدن. || پراکنگشته شدن. کوشش کردن در رفتن. جنیدن برای برخاستن. || بر سر دو پای نشستن. || راست نشستن بر سرین. || فراهم آمدن. || خویش را درچیدن. || دامن

1 - Hyperémie, congestion.

2 - Congestion passive.

دانستند و بعضی زیاده از سالی هم تعیین کرده‌اند و این مذهبهای تعیین شده در مقابل کفری است که در عرف باید متحمل شوند و الا این عمل شرعاً حرام است. و مرتکب آن مرتکب گناه است، خواه مدّت واکم یا زیاد قرار دهد. چه احتکار با مقرراتی که در شرع است امری غیر مجاز است. و بعضی در احتکار شرط دانسته‌اند که هنگامی که جنسی گران شد به امید آنکه گرانتر شود، خریداری میکنند چنانکه در اختیار آمده است. پس اگر خریدار در ارزانی خریداری کند، و زبانی ببرد نرساند، در احتکار جنس حرجی نیست. از جامع الرموز والذّر در کتاب الکراهیة: انبارهای اهل احتکار چون دل مادر موسی فارغ شد. (ترجمه تاریخ یمنی). انباری. انبارداری. و المحتکر، بچیر علی البیع ولا یسّر علیه.

**احتکاکه**. [اِت] [ع مص] خویشتن را بسجیزی بخاریدن. (زوزنی). خویشتن در مالیدن بوی. یا هم خراشیدن. یا هم مالیدن. (غیاث). احتاج خاریدن شدن. [یا کسی و کوشیدن. (زوزنی). یا کسی کوشیدن. (تاج المصادر). کاویدن یا کسی. احتکاک در صدر خلیدن در دل.

**احتکال**. [اِت] [ع مص] دشوار شدن. [آموختن زبان عجم بعد از عربی. (منتهی الارب).

**احتکام**. [اِت] [ع مص] احتکام بر؛ حکم کردن بکسی در کاری. (منتهی الارب). حکم کردن بر کسی. (تاج المصادر). احاکم گردیدن. (منتهی الارب). ایهام بها کم شدن. (منتهی الارب). ترافع. محاکمه. تعاکم. بنزدیک حاکم شدن. بها کم شدن. (تاج المصادر). احکم بفرقتن. حاکم کردن.

**احتلاط**. [اِت] [ع مص] حَلَب. محالبه. جلاب. دوشیدن (شیر را).

**احتلاج**. [اِت] [ع مص] احتلاج حق؛ گرفتن حق. (منتهی الارب).

**احتلاز**. [اِت] [ع مص] احتلاز حق؛ گرفتن آن. (منتهی الارب).

**احتلاط**. [اِت] [ع مص] غضب. خشم گرفتن. [اسهیدن. (منتهی الارب). [سوگند یاد کردن. (منتهی الارب). اشتباهی کردن. [اتافه و بی‌قرار گردیدن. (منتهی الارب).

**احتلاق**. [اِت] [ع مص] موی ستردن.

**احتلال**. [اِت] [ع مص] حلول. احتلال بیکانی؛ فرو آمدن بدان.

**احتلام**. [اِت] [ع مص] خواب دیدن. بوشاسب. حُلَم. (زوزنی). شیطانی شدن. بازی شیطانی. (ملخص اللغات حسن خطیب). مباحثت در خواب. انزال در خواب. جنب شدن در خواب. [مطلق انزال.

**احتهم**. [اِت] [ع ص] سیاه. آدم.

**احتفاء**. [اِت] [ع مص] پرهیز کردن. خود را از چیز نگه داشتن. خویشتن از چیزی نگاه داشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). از چیز زبان‌دار پرهیز کردن. خویشتن‌داری. پرهیز. [پرهیز بیمار از مضرات. رژیم؛ کسی را که شفا از احتما باید طلبید، او از تناول طلبید. از مردمان نباشد. (کشف‌المحجوب).

تا شد شفا از عطاهای او، نیاز بیماروار کرد ز نان خوردن احتما. مسودسد.

ترک بدی مقدّمه فعل نیکی است کاوّل علاج واجب بیمار احتماست.

کمال اسماعیل. احتماکن احتما ز اندیشه‌ها

زانکه شیراند در این بیشه‌ها. مولوی. چون کس را زهره و یارا نبودی که گفتی احتما یا معالجت می‌یابد کرد. (جهانگشای جویی).

قلمه را در مساز بی بارو. اوحدی. احتما باید آنکهی دارو.

[بازماندن. احتما حر؛ احتدام. افرورختن آتش.

**احتفاش**. [اِت] [ع مص] جنگ کردن. (منتهی الارب). [جنگیدن دو خروس با یکدیگر؛ احتشم الدیکان. (منتهی الارب). [سرافروختن از خشم. خشم گرفتن. (زوزنی).

**احتمال**. [اِت] [ع مص] بار برگرفتن. [از کسی فرو بردن. (تاج المصادر). از کسی فرو خوردن. تحمل. بردباری. ناملایم از کسی برداشتن؛ شما حمیت هند و سند را دانسته‌اید و آنکه در وقت احتمال عار و شدت اضطراب از مرگ نترسند و از هلاک یا کفایت دارند. (ترجمه تاریخ یمنی).

ترک احسان خواجه اولتر کااحتمال جفای بوابان

بشنای گوشت مردن به که تقاضای زشت قصایان. سعدی.

من صبر بیش از این توانم ز روی تو چند احتمال کوه توان بود کاه را. سعدی.

[اقبول کردن. مؤید الفضلاء. [برده خریدن. [احتمال صمیمه؛ پر گردن خود گرفتن و شکر کردن آن. [برداشتن به سر و به پشت. [ارتحال. از منزلت بر رفتن. (زوزنی). [احتمال لون؛ خشم گرفتن. برافروخته شدن. پرتافتن. [احتمال، انتخاب نفس است در حسنات. (تعریفات). [آن است که تصور طرفین کافی برای نسبت نباشد بلکه ذهن در نسبت بین آن دو مردّد باشد، و مقصود از این امکان ذهنی است.

(تعریفات). [اتلا در کاری. [ظن. امکان. گمان کردن. (غیاث)؛

احتمال عجز بر حق راندی جاهل و گنج و سفیض خواندی. مولوی.

— احتمال دادن؛ گمان بردن. — احتمال داشتن؛ احتمال رفتن. محتمل بودن.

— احتمال رفتن؛ گمان رفتن. احتمال داشتن. محتمل بودن.

— احتمال کردن؛ تحمل کردن. بردباری کردن. روز آدینه قائد سلام خوارزمشاه آمد و ست بود، ناسراها گفت و تهدیدها

کرد، خوارزمشاه احتمال کرد. (تاریخ بهی). چیزها گفت و کرد که اکفاء آنرا

احتمال نکند تا پادشاه چه رسد. (تاریخ بهی).

بدادم ناصبی را پاسخ حق نخواهم کرد زین بیش احتمالی.

ناصر خسرو. — احتمال کننده؛ محتمل. — احتمالی؛ محتمل.

**احتمالاً**. [اِت] [ن] [ع ق] محتملاً. شاید.

**احتمالاً**. [اِت] [ع] [ج] احتمال. — باقرب احتمالات؛ به اقوی احتمال. — بغالب احتمالات؛ همانا.

**احتمام**. [اِت] [ع مص] اندوهگین شدن بشب و بخواب نرفتن از اندوه. بخواب ماندن. [گرم نشدن چشم و بی خواب ماندن بی آنکه درد باشد.

**احتجاج**. [اِت] [ع مص] میل کردن. کز گردیدن. چسبیدن.

**احتکاکه**. [اِت] [ع مص] احتکاک فرس؛ لبیسه کردن اسب. (منتهی الارب). لگام کردن. [احتکاک سنّ کسی راه او را استوار خرد کردن تجربه‌ها و آزمایش‌ها. (منتهی الارب). [استوار شدن بخرد و آزموده شدن. [آزمودن. [احتکاک بر؛ ستولی. شدن به. غالب شدن بر. [احتکاک جرّاد زمین راه خوردن ملخ گیاه آنرا. [احتکاک کسی؛ گرفتن مال او را. [از بن برکندن. (تاج المصادر). استیصال؛ جان ایشان از جنگال هلاک و مقلب احتکاک بستند. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احتواء**. [اِت] [ع مص] گرد کردن. (منتهی الارب) (تاج المصادر). گرد فرو گرفتن. (غیاث). [افرا گرفتن از هر سوی. (منتهی الارب). اشتمال. [افراز آمدن بر. (منتهی الارب). [جمع کردن. (زوزنی).

[دست یافتن بر چیزی. بر چیزی دست یافتن. (تاج المصادر) (زوزنی). [احتواء رطوبت بر قلب؛ علتی است که صاحب آن چنان پندارد که دل او شنا می‌کند.

**احتواش.** [ا] [ت] [ع مص] احتواش صید؛ رسانیدن صید را بسوی یکدیگر. (منتهی الارب). درهم رسانیدن صید. [احتواش قوم بر؛ در میان گرفتن قوم کسی را. (منتهی الارب). گرد فرو گرفتن جماعت کسی یا چیزی را. گرد برآمدن. کسی در میان گرفتن. (تاج المصادر).

**احتوال.** [ا] [ت] [ع مص] در میان گرفتن. (منتهی الارب).

**احتیاج.** [ا] [ع مص] نیازمند گشتن. (روزنی) (تاج المصادر). نیازمند شدن. حاجتند شدن. افتقار. فقر. بی چیزی. حاجت. حاجتندی. حاجتمندی. نیازمندی.

آنچه شیران را کند روبه مزاج احتیاج است احتیاج است احتیاج. مولوی. ای صاحب متاع صباحت لطافتی کاورده عاجزی بدتر احتیاج خویش. وحشی.

— امثال:

احتیاج مادر اختراع است. ازجان گذشته را ببد احتیاج نیست. این دست را مباد بر آن دست احتیاج. هر علم را که رواج بود بقدر احتیاج بود. (مقامات حمیدی).

— احتیاج افتادن؛ نیازمند گشتن؛ شریف را بیغیس احتیاج می افتد که برگ کاه بود داروی پریدن چشم. صائب. — احتیاج دادن؛ محتاج کردن. نیازمند کردن.

مده احتیاجم بهر ناکی ذلیل مکن بر در هر خسی. وحشی. — احتیاج داشتن؛ نیازمند بودن. افتقار؛ اگر بسایه ید احتیاج خواهی داشت در آن جهان، علم آه بر فراز اینجا. صائب. [ارجوع کردن بسوی کسی.

**احتیاجات.** [ا] [ع] [ج احتیاج.

**احتیاز.** [ا] [ع مص] گرد آوردن چیزی و محیط شدن بر. جمع کردن. (تاج المصادر)؛ چون سخن بذکر اکتاز و احتیاز زر و سیم رسیدی فرمودی. (جهانگشای جویبی). [جمع شدن.

**احتیاش.** [ا] [ع مص] رجوع به احتواش شود.

**احتیاض.** [ا] [ع مص] احتیاض رحم ناقه؛ بسته بودن زهدان او که فعل بر او قادر نشود. بند شدن زهدان که فعل گشتی کردن نتواند. [حزم و هوشیاری و آگاهی در کار. احتیاط.

**احتیاط.** [ا] [ع مص] حوط. حیطه. حَیْزَم. احتیاض. استوارکاری کردن. استوار کردن. به استواری فرا گرفتن. (مجمل اللغة). بهوش

کاری کردن. (شرح). دوراندیشی. پختگی. عاقبت اندیشی. مألوفی: گفته آمد تا برادر را به احتیاط در قلمت نگاه دارند. (تاریخ بهقی). به احتیاط آنجای رسیدند. (تاریخ بهقی). استادم ابونصر رفت و وی باز نایستاد از چنین خدمتها احتیاط را. (تاریخ بهقی). از آنجا سوی بلخ رود با والده سلطان مسعود و دیگر حرم و حره خلی چنانکه به احتیاط آنجا رسیدند.

(تاریخ بهقی). نامهها باید نبشت به مرو و بلخ تا هشیار و پیدار باشند و سر بیابانها و گذرهای جیحون به احتیاط نگاه دارند. (تاریخ بهقی). غلامان را بخواند، گفت چیزی که نقد است و جامههای خفتن بر جتازگان باید که اسب راست کند. کاری نیفتاده است. و اما احتیاط زبان ندارد. (تاریخ بهقی). از بیداری و حزم و احتیاط این پادشاه... یکی آنست... (تاریخ بهقی). سلطان احتیاط ملک و صلاح وقت در آن دید که امیر اسماعیل را بچند حافظ و حارس از خواص حضرت خویش سپرد. (ترجمه تاریخ یمنی).

چون قضا آید چه سود از احتیاط. مولوی. [احصاره کردن. (منتهی الارب). [احتیاط در لغت بمعنی حفظ است و در اصطلاح نگاهداری نفس است از وقوع در گناه. (تعریفات) (کشاف اصطلاحات الفنون). [تفتیش. تجسس. جستجو. تفحص.

— احتیاط کردن؛ استوارکاری کردن. حزم. بهوش کاری کردن؛ و چون بغزوی روید این قوم را با خویشان باید پرد و نیک احتیاط باید کرد. (تاریخ بهقی). و احتیاط تمام کرده آید تا بر مقتضی شرع عهد درست آید. (تاریخ بهقی). همگان را دل می دهند و احتیاط کرده تا در خراسان خلل نیفتد. (تاریخ بهقی). و راه از نصابور تا اینجا سخت آشفته است. نیک احتیاط کردم تا بتوانم آمد. (تاریخ بهقی). سلطان در نهان نامهها میفرمود سوی اعیان که موکلان او بودند که نیک احتیاط باید کرد در نگاهداشت یوسف. (تاریخ بهقی). من نیز بخیمه خویش پیامدم و همچنین احتیاطی بکردم. (تاریخ بهقی). هر چند کمینها چند بار قصد کرده بودند، خواجه احمد گدخداش و آن قوم که آنجا مرتب بودند احتیاط کرده بودند. (تاریخ بهقی). اندیشیده که اگر کشیده بغروشم و در تعیین قیمت احتیاط کنم، روزگار دراز شود. (کلیله و دمنه). و احتیاط کنند درختهای دوساله و سهساله که ساقه جوان داشته باشد، بکارد پوست بالاتین آن را بمقدار بندی از انگشت ببرند. (فلاحنامه).

— [تفتیش و تجسس کردن؛ خواجه احتیاط وی و مردم وی اینجا و بتواخی بکند. (تاریخ بهقی). و سلطان به خواجه بزرگ پیغام داد که وکیلدر خوارزمشاه را معما چرا باید نهاد و نبشت باید که احتیاط کنی و بررسی. (تاریخ بهقی). و پیاده شده، ران مرا [که از پیش ریشی داشت] احتیاط کرد. چون از مرض اثری ندید، بهوش گشت. (حبیب السیر). مریدان [از غیبت شیخ] مضطرب شدند که شیخ را چه حال افتاد، مبادا که دشمنی قصد شیخ کند. بتفحص و طلب مشغول شدند تا بعدی که ویرانهها و حیاض بغداد را احتیاط کردند. (تذکره الشعراء).

— احتیاط بجای آوردن؛ استوارکاری کردن؛ و جهد کردند که اگر او را قضای مرگ فرارسد تخت ملک ما را باشد و هر وثیقت و احتیاط اندر آن بجای آورند. (تاریخ بهقی). و اگر آوازی افتد، دل از خویشان میرید... که من احتیاط در کید کردن و طلسمه داشتن و جنگ بجای آوردهام. (تاریخ بهقی). هر احتیاط که از سالاری بزرگ خوانده آمده و شنوده شده، بجای آورد. (تاریخ بهقی).

— [تجسس و تفتیش کردن؛ بسو سهل راه خوارزم فرو گرفته بود و نامهها می گرفتند و احتیاط بجای می آوردند. (تاریخ بهقی).

— احتیاط پیش گرفتن؛ شرایط احتیاط بجای آوردن؛ ... در شهر ممکن نیگردد، چه شکر خادم احتیاط پیش گرفته است. (تاریخ بهقی).

— احتیاط فرمودن؛ استوارکاری کردن؛ چون قاید را این حال بیفتاد در باب خانه و اسباب او احتیاط فرمود. (تاریخ بهقی).

— احتیاط واجب کردن؛ احتیاط واجب بودن. لزوم احتیاط؛ و آن اعیان فرمان نگاه داشتند و آنچه از احتیاط واجب کرد بجای می آوردند. (تاریخ بهقی). حاجب هم مقام کند تا احتیاطی که واجب کند در هر بابی بجای می آورد. (تاریخ بهقی).

**احتیاط کار.** [ا] [ع مص] مرکب. محتاط. عاقبت اندیش. استوارکار.

**احتیاط ک.** [ا] [ع مص] احتیاط ک بشوب؛ در خود پیچیدن جامه را. (منتهی الارب). [پشت و ساقین را بفوطه بسته نشستن. (منتهی الارب). شلوار و لنگوته بر میان سخت بستن.

**احتیال.** [ا] [ع مص] حیلہ ساختن. کنار ساختن. (تاج المصادر). حیلت کردن. (مؤید الفضلاء). حیلہ انگیزختن. (غیبات). چاره گری. چاره. حیلہ. (منتهی الارب).؟ گردیدی کارگاه لا يزال

دست و پایش خشک گشتی ز احتیال.

مولوی.

آن خیال او بود از احتیال

موی ابروی ویست آن نی هلال. مولوی.

||حواله پذیرفتن. (زوزنی). قبول حواله.

بسرانجام وام دادن. (منتهی الارب) (مؤید

الفضلاء). ||سال گشت شدن. (منتهی الارب).

||بدام شکار کردن. (مؤید الفضلاء). ||در

میان گرفتن کسی یا چیزی را.

**احتیالی.** [ا] (حامص) حيله انگیزی. و یاء

تحتانی در آخر زائد است از قبل سلامتی و

فضولی، چه احتیال خود مصدر است و

احتیاج به پای مصدری ندارد و این نوعی

از تفریس است. (غیاث). این کلمه از

فارسی زبانان شنیده نشده است، ممکن است

در هند متداول باشد.

**احتیما.** [ا] (ع مص) بریدن.

**احت.** [ا] حث [ع] (نقد) برانگیخته تر.

افزولنده تر.

**احت.** [ا] حث [ع] (خ) از بلاد هذیل و آن

را وقعه‌ای است. (مراد).

**احتفاء.** [ا] (ع مص) احتفاء خیل بلاد را؛

کوفتن اسبان به سم شهرها را.

**احداث.** [ا] (ع مص) برافزولیدن بر.

برانگیختن بر.

**احتار.** [ا] (ع مص) کفیدن شکوفه خرما

پیش از غوره گردیدن دانه وی. (منتهی

الارب).

**احتال.** [ا] (ع مص) احتال دهر؛ موافقت

نکردن زمانه. ||خورش بد دادن کودک را و

بد پروراندن.

**احتال.** [ا] (ع) (یوم ذی...) وقعه‌ای است

بین بنو تمیم و بکر بن وائل و مشهور است.

(مراد).

**احج.** [ا] ح ج [ع] (ص) رأس احج؛ سری

سخت. ||فرس احج؛ اسب که خوی نکند یا

سمهای یا بجای شهای دست نهد در رفتن.

(منتهی الارب).

**احجا.** [ا] (ع) (خ) موضعی است.

**احجاء.** [ا] (ع) (ج) حجا. کرانه و سویهای

چیزی. ||ج جی. عقلها. زیرکیها. مقدارها.

**احجاب.** [ا] (ع) (ج) حجاب. پرده‌ها و

نقابها.

**احتجاج.** [ا] (ع مص) به حج فرستادن.

**احجار.** [ا] (ع) (ج) حجر. سنگها؛ در میان

منابت اشجار و مساقط احجار پی او

بگرفت. (ترجمه تاریخ یعنی). ||ج حجر.

**احجار.** [ا] (ع) (خ) یکی از نامهای اسب در

عرب و از جمله نام اسب همامین مره

شیانی.

**احجار.** [ا] (ع) (خ) نام پلنه‌است از بنی تمیم.

**احجار.** [ا] (ع) (خ) (کتاب...) کتابی است

منسوب به ارسطو طاليس و ابوریحان آن را

منحول داند. (الجماهر ص ۴۱).

**احجار الثمام.** [ا] (ع) (خ) صخورات

ثمام است که رسول صلی الله علیه در راه

بدر نزدیک فرش و ملل بدانجا فرودا آمد.

(معجم البلدان).

**احجار الخیل.** [ا] (ع) (خ) (ع) (م مرکب)

اسبان که برای نسل نگاه دارند. اسب تخمی.

**احجار الزیت.** [ا] (ع) (خ) سنگهاست

اندرون مدینه که زیتان بر آن اندکی زیت

میگذاشتند.

**احجار الزیت.** [ا] (ع) (خ) (ع) (م) محلی است

در مدینه نزدیک زوراء و آن موضع نماز

استقاء است. در داخل مدینه. (مراد).

**احجار السود.** [ا] (ع) (م) (ع) (م) مرکب

زغال سنگ. مواد مستحجره‌ای است که در

فرغانه تنورها را بپایان گرم می‌کردند.

(الجماهر بیرونی ص ۱۹۹).

**احجار المراء.** [ا] (ع) (خ) قبا. که در

خارج مدینه منوره است.

**احجار ثمینة.** [ا] (ع) (م) (ع) (م) ترکیب

وصفی. (م مرکب) رجوع به احجار کریمه

شود.

**احجار ساقطه.** [ا] (ع) (م) (ع) (م) ترکیب

وصفی. (م مرکب) احجار سماوی. سنگهای

که از آسمان بر زمین افتند. شخانه.

**احجار سماویة.** [ا] (ع) (م) (ع) (م) ترکیب

وصفی. (م مرکب) رجوع به احجار

ساقطه شود.

**احجار کریمه.** [ا] (ع) (م) (ع) (م) ترکیب

وصفی. (م مرکب) گوهرها. سنگهای قیمتی.

احجار ثمینة.

**احجار نفیسه.** [ا] (ع) (م) (ع) (م) ترکیب

وصفی. (م مرکب) رجوع به احجار کریمه

شود.

**احجاز.** [ا] (ع مص) به حجاز رفتن. به

حجاز آمدن.

**احجال.** [ا] (ع مص) احجال بسم؛

برداشتن بند از دست چپ شتر و بر دست

راست وی نهادن. (منتهی الارب).

**احجال.** [ا] (ع) (ج) حجل و حجل.

**احجام.** [ا] (ع مص) بازایستادن از بیم و

خوف. وایستادن. (تاج المصدا). پسا

شدن از بیم. (منتهی الارب). وایس شدن از

کاری. (تاج المصدا). ||ببدلی کردن. (تاج

المصدا). بددل شدن سلطان از کثرت تمب

از اقدام بازمانده و نزدیک شده که در شکار

احجام افتد. (جهانگشای جونی). و از

نزول قلعه احجام می‌کرد. (جهانگشای

جونی). ||احجام ثدی؛ برآمدن و بلند

گردیدن پستان. (منتهی الارب). ||احجام

مولود؛ بار نخست شیر دادن وی. (منتهی

الارب).

**احجان.** [ا] (ع مص) احجان ثمام؛ برگ

آوردن گیاه یز.

**احجر.** [ا] (ع) (ج) حجر. سنگها.

**احجر.** [ا] (ع) (ج) حجر. سنگها.

**احجن.** [ا] (ع) (ص) کز. (زوزنی). کج؛

صقر احجن المصالح؛ چرغی کزچنگال.

||کوزیشت. کوز. (تاج المصدا). کوزیشت.

کوز. ||کج بینی. خفته بینی. ||چیز کج شده.

||مرغول و فروشته موی؛ شعر احجن.

(منتهی الارب).

**احجنی.** [ا] (ع) (ج) بطنی از قبيلة

ازد. (سهمانی).

**احجوه.** [ا] (ع) (ج) احجیه. چیستان.

لفز. اغلوطه. و رجوع به احجیه شود. ج.

أحاجی.

**احجة.** [ا] (ع) (ج) حجاج و

حجاج. جانبها. ||استخوان‌های ابرو.

||کرانه‌های قرص آفتاب.

**احجة.** [ا] (ع) (ج) رجوع به احجة

شود.

**احجیه.** [ا] (ع) (ج) احجیه. چیستان.

(دهار). برده ک. (ربینجی). پرد. (السامی).

بررد. (سرهان). اغلوطه. لفر. چربک.

(خلاص). کلمه‌ای که معنی آن مخالف لفظ

آن است. (تاج المروس). سؤالی که از

پرسیدنش قوت طبع مخاطب معلوم شود. و

در فارسی غالباً با کلمه «چیت آن» آغاز

شود. مثال در لفر نیره:

چیت آن مار که برین خشم گذر است

کهر بایک و آهن دم و فولاد راست.

**احد.** [ا] (ع مص) پیمان بستن.

**احد.** [ا] (ع) (ص) یکی. یگانه. ||یکم.

— احدی؛ یک تن. هیچکس. کسی؛ عاجز

نمی‌کند او را. هیچ دشواری و مفر و

گریزگاهی نیست هیچ احدی را از قضای او.

(تاریخ یهقی).

||کس. دیار؛ ما فی الذار أحد؛ نیست در خانه

کسی. (منتهی الارب). ||روز یکشنبه. ج.

أحاد، احدان و یا احد جمع ندارد. (منتهی

الارب).

**احد.** [ا] (ع) (ص) یگانه. فرد. یکی

بفدائی. ||(ع) نامی از نامهای خدای تعالی.

صفی از صفات باری تعالی. نزد بعضی احد.

مخصوص است بخدای تعالی و در صفات

غیر او تعالی اطلاق نکند. (منتهی الارب).

جرجانی آورد؛ هواسم الذات مع اعتبار تعدد

الصفات و الاسماء و القیاب (۲) و التسمیات

الأحدیة اعتبارها من حیث هی هی بلا

اسقاطها و لا اثباتها بحیث بتدرج فيها السبب الخطرة الواحدة. (تفرقات).

**احد.** [أح] (إخ) سحلی است در نجد. (مراسد).

**احد.** [أحد] (ع ن ف) تدرت. تیزتر. آذکر: خراسان که خلاصه بیضه دولت و نقاوه مملکت است، بدو ارزانی داشت تا وقت نجوم محن و هجوم فن یار احد و رکن اشد او باشد. (ترجمة تاریخ یمنی).

— امثال:

أحد من لیطة (یوست نی).

أحد من موسى.

**احد.** [أح] (إخ) کوهی است نزدیک مدینه منوره، سرخ رنگ، و قله ندارد و پس آن و مدینه منوره یک میل راه است در جهت شمالی و در آنجا وقفه فظیحه اتفاق افتاد که حمزه عمّ نبی صلی الله علیه و آله و سلم و ۷۰ تن از مسلمانان شهید شدند و دندان رباعی پیغمبر (ص) بشکست و صورت مبارکش بشکافت و لبش مجروح گردید و آن روز آزمایش بود. و این واقعه بروز شنبه هفتم شوال در دو سال و نه ماه و هفت روز گذشته از هجرت پیامبر (ص) یعنی یسال سوم هجری روی داد و عبدالله بن قیس الرقیات گفته است:

یا سیدالظاعنین من أحد

حيث من منزل و من سند

ما إن يمثوا كغير را كفة

سفع وهاب كالفرخ ملتب.

و در حدیث از پیامبر مروی است که فرمود:

أحد جبل یحنا و نعبه و هو علی باب من ابواب الجنة و غیر جبل یفبضا و نبضه و هو علی باب من ابواب النار. و از ابوهریره روایت شده: خیر الجبال أحد و الأشعر و ورقان. (مسجم البلدان). و رجوع به أحد (غزوه...) و رجوع به امتاع الاسماع مغریزی ج مصر ج ۱ ص ۲۹۹، ۳۳۲، ۳۹۹ شود.

**احد.** [أح] (إخ) (غزوه...) مؤلف روضة الصفا آورده است: از جمله مخططات وقایع سنه ثلث هجریه غزاه أحد است. تفصیل این اجمال آنکه مشرکان بعد از انهزام مکرکه بدر به مکه آمده، مال کاروان خویش را که ابوسفیان آورده بود در دارالندوة بنا بر رغبت ارباب آن مضبوط ساخته و صنادید قریش چون اسودین مطلبین اشد و حویطب بن عبدالعزی و صفوان بن امیه و عکرمه بن ابی جهل و غیرهم به ابوسفیان گفتند که این اسوال اهل مکه است و مصیبتی که به ایشان در روز بدر رسید، بر همه کس روشن شده و اکنون میخواهند که ریح آنرا در تجهیز سپاه صرف کرده، لشکری جرار فراهم آورده، بجنگ

محمد روند. رأی تو در این باب چیست؟ ابوسفیان گفت: رضای جمیع قوم به این امر متفق هست یا نی؟ گفتند: آری. ابوسفیان گفت: اول کسی که لاف عدالت زند، منم. بعد از مشاورت، رأی اشراف قریش بر آن قرار گرفت که چهار کسی را که بجزب زبانی اقصاف داشتند بقبایل عرب فرستند تا کما ینبغی بشرایط استعداد و استعانت قیام نمایند. یکی از آنها عمرو بن العاص بود و دیگری هبیره بن ابی وهب و سیوم ابوالبحتری و چهارم ابوعزه و جمعی شاعر و ابوعزه دست رد بر سینه ملتئم قوم نهاده، گفت که محمد دیروز بی فدا از سر من گذشت. من با او عهد کرده ام که من بعد اعدا را بر قتل وی تحریر نمی نمایم. صفوان بن امیه با او گفت که در این امر ما موافقت نمیای. اگر ازین سرعکه مرکه سالم مراجعت کنی چندان مال بتو دهیم که دلخواه تو باشد و اگر قه برعکس بود، مده الحیوة از عهده اهل و عیال تو بیرون آئیم. ابوعزه سر باز زد و صفوان ناامید بخانه خویش آمد و روز دیگر به اتفاق جبرین مطعم صفوان پسر ابوعزه رفت و التماس خود را مکرر گردانید و او استعانت نمود. جبر چندان مبالغه کرد که ابوعزه راضی شد و این چهار نفر به اطراف رفته، سپاه فراهم آوردند و چون عزیمت قریش بر محاربه قرار یافت، صفوان بن امیه گفت: زنان را با خود باید برد تا بر کشتگان بدر نوحه کنند که هنوز جراحتها تازه است و این معنی موجب آن میشود که داعیه جدال و قتل مؤکد گردد و در این باب عکرمه بن ابی جهل و عمرو بن العاص با صفوان موافقت نمودند، رأی او را مستحسن داشتند و نوفل بن معاویه گفت: اگر مهزم گردیم، بردن زنان فضیحت و رسوائی باشد و نوفل با ابوسفیان رأی یاران و خلاف خود را در میان نهاده، هند مادر معاویه در رفتن نسوان مبالغه بسیار کرد و شوهر وی ابوسفیان گفت که من مخالفت قریش نمیکنم. لاجرم هر دو منکوحه خود را که یکی هند بنت عقیق بن ربیع بود و دیگری امیه بنت سعد بن وهب، مصحوب خویش گردانید و همچنین صفوان بن امیه و عمرو بن العاص و عکرمه بن ابی جهل و طلحه و حارث بن هشام و جمعی دیگر از مشرکان که ذکر ایشان موجب تطویل میگردد بجهت زنان خویش هودجها ترتیب دادند و از مکه بیرون آمده، ابوعامر راهب که او را ابوعامر فاسق نیز گویند با پنجاه کس از اتباع خویش به ایشان ملحق شد و چون عرض لشکر و استعداد سپاه کردند سه هزار مرد که

از آن جمله هفصد زره پوش بودند و دویست اسب و سه هزار شتر و پانزده هودج در شمار آمد و اشراف قریش تمام قدم در بادیه خلاف و شقاق نهاده، روان شدند و جسواری سفینه با خود همراه گردانیدند تا در هر منزل سرود گفتند. تذکار قتل بدر میکردند و قواعد عدالت را تأکید میدادند. عباس بن عبدالمطلب که در آن زمان ساکن مکه بود، شخصی را از بنی غفار به اجرت گرفته مقرر کرد که در مدت سه روز به مدینه رود و مکتوب سربهر او را که مشتمل بود بر قصد مشرکان و کمیت لشکر ایشان بحضرت مصطفوی (ص) رساند و آن شخص بعد از قطع منازل به مدینه آمد، آن سرور را نیافت و به قبا رفته مکتوب را بر رسول داد حضرت رسول (ص) مکتوب گشوده به ابی بن کعب داد تا بخواند و چون پیغمبر (ص) از مضمون آن آگاهی یافت، ابی را وصیت نمود تا این راز سربسته را پیش هیچکس نگشاید. بعد از آن بخانه سعد بن الربیع تشریف برده، صورت حادثه را با وی در خلوتی در میان نهاد و در کتمان آن سر مبالغه نمود. به مدینه بازگشت و زن سعد استراق سمع نموده و بر آنچه حضرت ختمی پناه بشوهرش میگفت، مطلع میشد و بمقتضی کل سر جاووز الاتین شاع، آن خبر در مدینه شیوع یافت. واقدی گوید که چون مشرکان به ابواء رسیدند، گفتند که قبر مادر محمد را نبش مینمایند کرد. چه اگر او بر نسوان ما دست یابد گوئیم اینک رمیم مادر تو با ماست و بالضرورة بعضی آن زنان ما را تسلیم ما نمایند و اگر دست نیابد بحال کثیر آنرا از ما بازستانند. در این باب به ابوسفیان شورت نمودند و او گفت: البته از سر این حرکت درگذرید و این سخن بر زبان مبارید که اگر بنویک و خزاعه که خلفاء و دوستان محمدند، بر این فعل اطلاع یابند، مردگان ما را بستم و کمال از قبر بیرون آورند. و بالجمله چون مخالفان به ذوالحلیفه رسیدند، سه روز در آن منزل توقف نمودند، در این اثنا، حضرت مقدس نبوی (ص) انیس و مونس اولاد فضاله را به تجسی اهل عدوان فرستاد و ایشان سپاه قریش رسیده و مراجعت نمود، معروض داشتند که مشرکان شتران خود را در مزرعه عریض سر داده اند، برگ سبزی در آن موضع نخواهد ماند. بعد از آن حضرت ختمی پناه حسابین المنذر را نامزد فرمود تا بجاسوسی رفته، از کما هی حالات قریش خبر بیاورد و حجاب بفرموده عمل نموده، بازگشت و از کمیت لشکر و عدد زره و

چهارپای مخالفان آن حضرت را مطلع گردانید و خبر حباب یا نوشتن عباس موافق افتاد، سرور اصحاب فرمود که: حسبنا الله و نعم الوکیل اللهم بک احوال و بک اصول. و در شب جمعه که روز شنبه آن تلاقی فریقین دست داد، مشاهیر انصار مکمل و ملج بهراست رسول تا روز، قیام نمودند و بعضی مسلمانان به مدینه نیز در آن شب، پاس داشتند و حضرت در آن شب، بخواب دید که زرهی مستحکم پوشیده و رخنه‌ای چند در شمشیر او ذوالفقار، پدید آمده و گاری را کشته، در عقب آن فوجی به ذبح آمد و بروایتی بعد از کشته شدن گاو چنان در خواب دید که در عقب فوجی رفته. روز دیگر حضرت بعد از حمد و ثنای باری تعالی اصحاب را بصبر و ثبات و تهیه اسباب قتال و جدال وصیت فرموده، صورت واقعه را به اصحاب تقریر فرمود و یاران پرسیدند که تعبیر این چه باشد آن سرور گفت: درع، حصین مدینه است و رخنه شدن شمشیر، مصیبتی است که بیش بمن رسد و گاو مذبوح، کشتی که بر اصحاب من واقع شود و کبش، کبش کتیبه قریش است که خدای تعالی او را بقتل رساند، اگر خواسته باشد، و بروایتی فرمود که در عقب رفتن من کبش را، کبش کتیبه قریش است که بقتل رسانم او را، و با آنکه رسول رای بیرون آمدن نداشت و جنگ صحرا در نظرش صواب نمی‌نمود، یاران را بشرف مشورت سرافراز ساخته، اکثر اعیان مهاجر و انصار در این رای با حضرت موافقت نمودند. عبدالله بن ابی بن سلول گفت: یا رسول الله تا این غایه بر مدینه هیچ کس دست نیافته است و در ایام جاهلیت هر دشمنی که قصد ما نمود و ما در برابر او بیرون رفته جنگ کردیم، مغلوب شدیم و چون صبر و ثبات ورزیده مرکز را خالی نگذاشته، غالب آمده‌ایم. اکنون صواب چنان است که از مدینه بیرون نرویم. لیکن اهل و عیال را بحصارها فرستیم. و حضرت بر رای عبدالله اقبال فرمود. اما حمزه بن عبدالمطلب و سعد بن عباد و جمعی دیگر از اوس و خزرج گفتند که: یا رسول الله اگر ما در مدینه متحصن گردیم، دشمنان این معنی را بر ضعف حمل نموده، سبب جرأت ایشان شود. و ترا در روز بدر خدای عز و جل بر اعدا غالب گردانید با وجود آنکه زیاده از سبب و پنجاه کس همراه تو نبودند و الله الحمد که امروز لشکر ما بسیار است و مدتها است که در آرزوی چنین روز بوده‌ایم. و مالک بن سنان پدر ابوسعید خدری گفت: یا رسول الله بخدا سوگند که ما

در میان احدی العسینین ایم که آن ظفر است یا شهادت و هر دو صورت مطلوب و مرغوب ما است. حمزه گفت: یا رسول الله بدان خدای که قرآن بتو فرستاده است که من روزه نگشایم تا با مشرکان بشمشیر خویش جنگ نکنم. نمان بن مالک بن ثعلبه گفت: یا رسول الله کشته شدن گاوای که در خواب به او نمودند، قتل منست از جمله اصحاب تو. بخدای که جز او خدای دیگر نیست که در بهشت خواهم درآمد، حضرت پرسید که: بچه سبب؟ جواب داد که به جهت آنکه خدا و رسول او را دوست میدارم و در معرکه از مشرکان روی نمیگردانم. آن سرور فرمود که راست گفتی. و نعمان در حرب احد شهادت یافت. و همچنین جمعی از جوانان صحابه، رسول را بر بیرون آمدن ترغیب و تحریض نمودند و بنابر آنکه در جنگ بدر از رکاب فلک فرسای تخلف نموده بودند، در این باب الحاح و مبالغه تمام بجای آورده. حضرت مقدس (ص) بکراهت عزم آن کرد که از مدینه بیرون آمده با مشرکان قتال نماید. و چون روز جمعه نماز عصر بگذارد بحجره همایون تشریف برده، صدیق و فاروق با آن سرور موافقت نموده، دستار بر سر مبارکش راست کردند و زره بر تن مقدس افکندند و در آن زمان، خلقی کثیر در بیرون حجره صف کشیده، انتظار مقدم شریف میردند. سعد بن معاذ و اسید بن حضیر رسیده به ایشان گفتند که شما مبالغه و ابرام نکنید که رسول (ص) از مدینه بیرون آید و او این معنی را کاره است و حال آنکه امر از آسمان بر وی نازل میگردد. زمام اختیار بقبضه اقتدار آن حضرت گذارید و قدم از دایره اطاعت و متابعت بیرون ننهید. در این اثناء رسول (ص) از خانه بیرون خرامید، زره پوشیده و کمری از ادیم بر میان بسته و شمشیر حمایل کرده، نیزه بر دست گرفته و سپر بر شانه مبارک انداخته و چون اصحاب کرام پیغمبر (ص) را بدان هیأت دیدند از استدعای خروج پشیمان گشتند و اظهار ندامت کرده، گفتند: یا رسول الله حه ما نیست که ترا در ارتکاب امری که مکروه طبع تو باشد، الحاح کنیم. هر چه خاطر مبارک خواهد بدان عمل نمای. حضرت فرمود که نفست این حدیث با شما گفتم نشنیدید و سزاوار نیست پیغمبری را که چون سلاح پوشد آن را وضع کند تا زمانی که خدای عز و علا حکم فرماید میان او و اعدا و اکنون هر چه گویم چنان کنید. بروید بنام حق سبحانه و تعالی که نصرت شما راست اگر صبر کنید. گویند که در آن روز

مالک بن عمر نجاری مرده بود و تابوت او را آورده نهاده بودند که نماز بر او گذارند. حضرت چون از حجره بیرون آمد، بر وی نماز بگذارد. آنگاه سه نیزه طلب داشته، لوا فرمود ولوی اوس به سعد بن عباد و ولوی خزرج به حباب بن المنذر و ولوی مهاجر را که به آن حضرت اختصاص داشت، به علی بن ابیطالب تفویض فرموده و بروایتی به مصعب بن عمیر داد و عبدالله بن ام‌مکتوم را در مدینه خلیفه ساخته، متوجه احد شد. واقفی گوید در حین توجه به احد جعیل بن سراقه بخدمت مبادرت نموده، گفت: یا رسول الله بتحقیق با من گفتند که فردا کشته خواهم شد و هنگام این سخن گفتن آهی سرد از سینه پردرد برکشید. حضرت دست مبارک بر سینه آورده گفت: ایس الدهر کله غدا؟ چون سپاه اسلام قطع مسافت کرده، بمنزل شیخین رسیدند. نظر کیمیاثر خیرالبشر بر کتیبه خشنا افتاده، در میان ایشان غلغله و فریادی بود. پرسید که اینها چه کسانند؟ گفتند: حلفا و هم‌سوگندان عبدالله سلوند. بر زبان معجزیان گذرانید لا تستصروا باهل الشرک علی اهل الشرک و در آن منزل عرض لشکر کرده و بعضی کودکان صحابه را بتایر صفر سن رخصت انصراف ارزانی داشت و شب در آن منزل توقف نموده، محمد بن مسلمه با پنجاه کس بهراست مسلمانان قیام نموده، و سپاه اسلام از آنجا روان شدند و در آن موضع نماز بامداد گذارده. حضرت زرهی دیگر بر بالای زره پوشیده، خود بر فرق همایون نهاده. عبدالله با سبب کس با متابعان خویش از این منزل بازگشت. عبدالله بن عسیرین حزام از عقب رفته، هر چند نصیحت کرد، مفید نرفتاد. ابی بن کعب گفت: ما در نصیحت و مشورت، شرط امانت بجای آوردیم. محمد سخن ما نشنید و سخن جوانان و کودکان قبول نمود. ما وقتی او را معاونت و نصرت کنیم که در شهر ما باشد. چون عبدالله ابی منافق با سایر اهل نفاق به کوچه‌های مدینه درآمدند، عبدالله بن عمرو گفت خدای تعالی شما را هلاک گرداناد. زود باشد که خدای تعالی رسول را از نصرت تو مستغنی گردانند. این سخن گفته، بازگشت و بلشکر پیوست و رسول (ص) چون از نماز صبح فارغ شد، بتسویه صفوف قیام نمود. چنان بایستادند که مدینه در برابر و جبل احد در پس پشت واقع شد و شکاف عینین بر یسار افتاد و کوه عینین شکافی داشت که بیم آن بود که مشرکان کمین کرده، از آنجا بر سر مسلمانان آیند. حضرت ختمی‌پناه عبدالله بن جبر را با

پنجاه تیرانداز تعیین نمود که آن راه را نگاه دارد تا کسی جرأت ننماید و ایشان را وصیت فرمود که هیچ حال از منزل حرکت ننمائید، خواه مسلمانان غالب، خواه مغلوب گردند و الحاح فرمود که تا خبر من بشما نرسد از جای حرکت نکنید و میانه را بوجود عکاشه بن یحیی بن اسد بن تزیین داد و میره را به ابومسلم بن عبدالله مغزومی تفویض فرمود. عبید بن الجراح و سعد بن ابی وقاص را در مقدمه بداشت و مقداد بن عمرو را بدفع لشکر گماشت. و قریش صفها راست کرده و میانه را به خالد بن ولید دادند و بر میره عکرمه بن ابی جهل را گماشتند و عبدالله بن ابی ربه را بر تیراندازان که صد نفر بودند سردار گردانیدند و لوا را به طلحه بن ابی طلحه دادند که آن را کیش کتبی می گفتند و نام طلحه، عبدالله بن عبدالمزی بود و بقولی چون حضرت نبوی معلوم فرمود که لوای اهل شرک مفوض به بنی عبدالدار است، فرمود که نحن احق بالوفاء منهم. آنگاه لوا را خود به مصعب بن عمیر عذری داد، و چون از جانبین صفوف آراسته شد، اول کسی از مشرکین که پای در میدان نهاد، ابوعامر بود با پنجاه نفر از یاران خویش و تیر بر اهل اسلام انداختند. قوم را ندا کرد که منم ابوعامر. ایشان گفتند: لامرجأ یک ولا اهلاً یا فاسق. و غلامی چند از قریش آمده بودند و سنگ بجانب مسلمانان انداختند. مجاهدان دین تیر بجانب ابوعامر انداختند. ابوعامر با یاران خود روی بهزیمت نهاد. و آورده اند که چون او گفت انما ابوعامر الکاهن، رسول (ص) فرمود الله ذلک یا الکاذب. و دعای رسول الله متجاف شد و آخر الامر آن بدبخت فاسق، در روم تنها و بیکیس جان بمالک دوزخ سپرد. بالجملة آن روز زنان مشرکان به پیش صفها آمدند و دف میزدند و طبلها می کوفتند و تذکار قتل بدر میکردند و مردم خود را بر محاربه تحریض می کردند. آنگاه در عقب صف رفته بایستادند. و لشکر اسلام تیرباران کردند و طایفه ای که در برابر تیراندازان بودند، همه پشت دادند و در این اثنا طلحه بن ابی طلحه که علمدار کفار بود، پای جلالت در میدان نهاد، مبارز خواسته، شیر بیشه هجاء، علی مرتضی (ع) که از بیم تیغ خونریزش شر فلک به یک جای آرام و قرار نداشتی. بیت:

به تن زنده پیل و به جان جبرئیل

به کف ابر بهمن به دل رود نیل.

مانند سیل بهاری که از فراز عزم نشتب دارد، روی بدو نهاد، به یک ضرب که بر سرش زد، طلحه از پای درآمد و علی

مرتضی (ع) بازگشته در صف خویش بایستاد. یاران ازو پرسیدند که چرا کار طلحه را تمام نساختی؟ فرمود که چون پیفتاد عورتش ظاهر شد، عطفی که منشا آن حله رحم است مرا مانع آمد و حال آنکه دانستم که عن قرب خدای تعالی او را هلاک گرداند. و قولی در آن باب آن است که امیرالمؤمنین (ع) به طلحه رسید، ضربتی بر وی زد و پایش قطع شد و از علی (ع) زینهار خواست. آن منبع کرم از سر خون او درگشت و یکی از مسلمانان، مهم او را به اتمام رسانید. حضرت ختمی پناه از کشته شدن طلحه سرور شده، به آواز بلند تکبیر گفت و مسلمانان به آن سرور موافقت نمودند. و بر مشرکان حمله های پای پی کردند و صفوف اعدا بهم برآمد، واقعی گوید که چون طلحه بقتل آمد، علم قریش را عثمان بن ابی طلحه برداشته، پیشتر آمد و زنان مخالفان در عقب او دف زنان عبده او تان را بر حرب تحریض مینمودند. در این حال حمزه بن عبدالمطلب آهنگ جنگ عثمان کرده، تیری بر حنجره آن شقی زد که زبانش مانند زبان سگ از دهن بیرون افتاد. و بروایتی آنگاه علم مشرکین را ابوسعبدین طلحه برگرفت و سعد بن ابی وقاص گفت که چون ابوسعبد علم برداشت، من قصد قتل او کرده، دست راستی ینداختم. ابوسعبد علم بدست چپ گرفته و بضرب تیغ دیگر دست چپش از بدن جدا کردم. او علم بسینه خویش منتظم ساخت. زخمی دیگر بر وی زدم تا هلاک شد و چون خواستم که سلب او را که بهترین سلب مشرکان بود، بگیرم دیدم جمعی از بنی عوف با تیغهای یمانی آهنگ من کرده، نگذاشتند. واقعی گوید قول اخیر اصح است و چون ابوسعبد بدوزخ رفت، مسافع بن طلحه بن ابی طلحه رایت برگرفت و عاصم بن ثابت، تیری به وی زد، نزدیک بهلاکش رسانید. مشرکان مسافع را برگرفته نزدیک سلافه مادرش بردند و او از پسر پرسید که این تیر بتو که زد؟ گفت: عاصم بن ثابت. و سلافه نذر کرد که از کاسه سر عاصم شراب خورد و هر کس که سر عاصم نزد او آورد، صد شتر بموض تسلیم کند. و بعد از کشته شدن مسافع، برادرش حارث بن طلحه بن ابی طلحه، علم برداشت و هم به تیر عاصم بن ثابت براه عدم رفت. و بعد از حارث برادر او کلاب بن طلحه بن ابی طلحه لوا را برداشته و بر دست زیرین عوام بقتل رسید. آنگاه جلاس بن طلحه بن ابی طلحه، علم برگرفته، طلحه بن عبدالله او را بکشت. بعد از این ارطات بن شرحبیل به این خدمت قیام نمود. علی مرتضی او را

بیاران ملحق ساخت. آنگاه شریح بن قارظ، مصدی این امر گشته، علی مرتضی او را بقتل رسانید. واقعی گوید که قزمان که بشیوه نفاق اتفاق داشت، از رکاب همایون مصطفوی تخلف نموده، در مدینه بایستاد. روز دیگر از توجه آن سرور زنان قبیله او را سرزنش کردند، گفتند: توماند نسوان در خانه بنشین. قزمان را غضب دامن گیر شده، مکمل و مسلح روی به احد نهاد و در زمانی که حضرت مقدس نبوی بتیوه صفوف اشتغال داشت، بلشکر اسلام ملحق شد و خود را بصف اول رسانیده، اول کسی که از جانب مسلمانان تیر بمشرکان انداخت او بود و چندان مقاتله کرد تا هفت کس از مشرکان بکشت و در زمانی که زخم بسیار خورده قریب بر سرحد عدم رسید، قتاده بن نسمان به او رسید، گفت: یا ابالغیادی خوش باد ترا شربت شهادت. گفت: من برای خدای قتال نکردم بلکه سبب آن بود که نخواستم قریش برگ نخلی از نخلستان ما بگیرند. چون از آن جراحات اذیتی میرسید، سر شمشیر بر سینه خود نهاده، زور کرد تا هلاک شد. و هرگاه که رسول الله یاد او کردی، فرمودی که قزمان از اهل نار است و حدیث آن سرور ناظر به آن است که: ان الله یؤید هذا الدین بالرجل الفاجر. نقل است که حضرت رسول (ص) در روز احد شمشیر بر دست همایون داشت که بر آن مکتوب بود که:

فی الجین عار و فی الاقدام مکرمه

والرء بالجن لاینجو من القدر.

و در اثنا جنگ و جدال فرمود: کیست که این شمشیر را از من بگیرد و بحق آن قنایم نماید؟ طایفه ای از اصحاب خواستند که به آن مبادرت نمایند، ملتصع هیچ کس از آنها مبدول نیفتاد. لاجرم ابودجانه انصاری که از ترمیف مستغنی است، طلب شمشیر کرد. آن حضرت به او ارزانی داشت. ابودجانه انصاری تسخترکنان روی بمیدان نهاد. حضرت فرمود که این رفتی است که خدای تع [خدای تعالی] دشمن میدارد مگر در این موضع یعنی صف جدال و قتال. ابودجانه انصاری در آن روز داد مردی و مردانگی داده، با هر که در برابر آمد، غالب آمد و در پایان کوه به هند مادر معاویه رسید که با جماعت نسوان دف میزد و سرود میگفت و ناله و نفیر به اوج فلک اثر رسانیده بود، خواست که شمشیر بر فرق او زند، دست بازکشیده، گفت: حیف است که شمشیر پیغمبر بخون زنی آلوده کنم و در این اثناء چشم زخمی بهامیان حوزه اسلام رسید. تفصیل این اجمال آنکه خالد بن ولید



در اثنای گروه، چند نوبت قصد کرد که از کمینگاهی که عبدالله جبر و جمعی دیگر از تیراندازان که در شب تار دیده مورومار برهم میدوختند و بمحافظت آن معین شده بودند، بر سر ارباب اسلام تاختن آورده و دستبرد نمایند و در هر کسرت از تیرباران اهل قبضه (؟) دست در گردن مقصود نا کرده، مایوس بازگشت. چون عیده اصنام روی به انهمز نهادند، صحابه کرام به أخذ غنیمت مشغول شدند و یاران عبدالله جبر چون این معنی مشاهده نمودند، عنان تمالک و تماک از دست بدادند و جهت جمع غنایم روی بلسکرگاه نهادند و هر چند عبدالله ایشان را نصیحت کرد و وصیت یغیر بیادشان آورد، مفید نگفتاد و با عبدالله پنج شش کسی پیش نماند. خالد بن ولید که انتظار فرصت مینمود با عکرمت بن ابی جهل و گروهی دیگر از مشرکان بر سر عبدالله تاخته، او را با یارانش شهید ساختند. و از شکاف عین سر بیرون کرده پای در میدان جلادت نهادند و خود را بمسلمانان رسانیدند. و شیطان فریاد کرد: محمد را کشتند و از این خیر، اضطرابی عظیم در لشکر اسلام پیدا شده، صفوف ایشان بهم بر آمد و از غایت دهشتی که بر آن سعادتمندان استیلا داشت، شمشر در یکدیگر نهادند. کفار سراسیمگی و پریشانی ایشان ملاحظه نمودند. موجب زیادتی جرأت آن طایفه گشت و قتل اهل اسلام راه وجه همت ساختند. چون شیطان بصورت جعیل بن سراقه درآمد بود و ندای کشته شدن رسول درداده، مسلمانان قصد قتل جعیل کردند و چون خواندین جبر و ابوپرده گواهی دادند که در آن زمان که ندا کشته ندا میکرد، جعیل در پهلوی ما خاموش ایستاده بود، او از چنگ مرگ امان یافت. نقل است که چون حمله های مشرکان متواتر شد، بعضی از مسلمانان منهمز شده و برخی مقتول گردیدند. در تخلیص الحزازی و کشف الفمه مسطور است که چهارده کس از اصحاب نزد قذوه احباب ماندند، هفت تن از انصار و هفت تن از مهاجرین. امیر المؤمنین علی (ع) و ابوبکر و عبدالرحمن عوف و سعد بن ابی وقاص و طلحه و زبیر و ابوعبیده بن الجراح و از انصار حباب بن المنذر و ابودجانه و عاصم بن ثابت و حارث بن صمه و سهیل بن حنیف و اسید بن خضیر و سعد بن معاذ و محمد بن مسلمه و هر یک از ایشان بدفع جمعی از مشرکان قیام مینمودند و با وجود کثرت اعدا، پناحت حق عز و علا، آسیبی بهیچیک از آنها نرسید و در آن روز اگرچه

ملایک تشریف حضور ارزانی فرموده بودند، اما عامه آنها جنگ نمیکردند. و گویند که جبرئیل و میکائیل به هیأت دو مرد سفیدپوش بر یمن و یسار ایستاده آن حضرت را صیانت میکردند. رسول (ص) گاهی یسنگ و گاهی به تیر دشمنان را دفع میکرد و از امیر المؤمنین علی (ع) منقول است که فرمود چون مشرکان بر اهل اسلام غلبه کردند، هرج و مرج بحال مسلمانان راه یافته، هر چند نظر کردم حضرت رسول را ندیدم. با خود گفتم او از آن قیل نیست، که از صف اعدا و کارزار فرار نماید و در میان کشتگان نیز نیست. غالباً خدای تعالی بواسطه افعال ناشایست ما غضب فرموده، حبیب خود را به آسمان برد. هیچ به از آن نیست که با مخالفان مقاتله کنم تا کشته شوم. لاجرم شمشر برکشیدم و بر مخالفان حمله کردم و ایشان را متفرق ساخته، رسول را در میان کشتگان دیدم در گوی ایستاده، دانستم که خدای تعالی او را صیانت نموده، گویند که چون عیده اصنام از کمینگاه بیرون آمدند و بر سر اهل اسلام ریختند و از شدت آن واقعه مسلمانان روی بهزیمت نهادند، رسول در غضب شد و هرگاه که در غضب رفتی عرق از جبین همایونش مانند دژ خوشاب فروویدی. در آن حال نظر کرد و علی مرتضی را در پهلوی خویش ایستاده دید، فرمود که ای علی چونست که بدیگران ملحق نشدی؟ قذوه اولیاء جواب داد که این لی یک اسوه بدرستی که مرا بتو اقتدا است. و در بعضی نسخ بنظر رسیده که علی گفت أَكْفَرُ بَعْدَ الْإِيْمَانِ! در این اثنا طایفه ای از مشرکان متوجه حضرت شدند، فرمود که یا علی مرا از ایشان نگاهدار. حیدر کرار بضرب ذوالفقار، فوج مشرکان را که چون ثریا مجتمع بودند مانند بنات نمش متفرق گردانید. باز گروهی دیگر آهنگ مصطفی کرده، جناب ولایت مآب به اشاره آن سرور بشر ایشان را مدافع ساخت و در این حال جبرئیل گفت: این کمال موانعات است و جوا نوردی که علی درباره تو بتقدیم رسانید. پیغمبر فرمود که انه منی و انشانه بدرستی که او از منست و من از اویم. جبرئیل عرض کرد که انا منکما؛ من از شما هر دوام. و در حین مبارزت امیر (ع) شنیده شد که قائل میگفت: لا تَفِي الا على لاسيف الا ذوالفقار. و در کشف الفمه مسطور است که چون مسلمانان از هجوم کفار منهمز شدند رسول (ص) نظر کرد علی (ع) را در پهلوی خویش ایستاده دید، فرمود که ای علی چرا با یاران رفتی. جواب داد که چگونه ترا تنها گذارم؟ بغدادا سوگند که قدم از اینجا فراتر

نهم پا کشته شوم یا خدای تعالی انجاز کند آنچه ترا وعده کرده از ظفر و نصرت. آن حضرت فرمود که ای علی خدای تعالی وفا کننده است بوعده خود. در این اثنا چشم رسول (ص) بر گروهی از مشرکان افتاد که قصد او را داشتند، فرمود که ای علی شتر این جماعت را از من کفایت کن. شیر خدا شمشر کشیده روی به ایشان آورد و از آن جماعت هشام بن امیه مخزومی را بقتل آورده، باقی منهمز شدند. بعد از آن فرقه ای دیگر آهنگ رسول کردند، علی بار دیگر به اشارت مصطفی (ص) متوجه این طایفه شده، عمرو بن عبدالله جمعی را از آن میان بدوزخ فرستاد. باقی از بیم شمشر جناب ولایت مآب حیدر کرار امیر المؤمنین روی بگریز آوردند. آنکه زمره ای دیگر خواستند که آسیبی بذات مقدس حضرت ختمی پناه رسانند، امیر المؤمنین (ع) بر ایشان حمله کرده، بشرین مالک عامری را از پای درآورده باقی قوم روی بگریز نهادند و دیگر کسی جرأت ننمود. و از عکرمه روایت کرده اند که گفت از علی بن ابیطالب (ع) شنیدم که فرمود چون اصحاب رسول (ص) روی از معرکه برتافتند، چندان حزن و فزع بر من استیلا یافت که عنان تمالک از دست بادم و در پیش روی حضرت بقتال اشتغال نمود و چون در عقب خود نگاه کردم، آن حضرت را ندیدم. گمان پردم که به آسمان رفته باشد و از حرمان ملازمت او غلاف شمشر شکسته، دل بر مرگ نهادم و بر مشرکان حمله کردم و ایشان پراکنده شدند. رسول را دیدم که افتاده بود، نظرش بر من افتاده، پرسید که مردم چه کردند؟ گفتم: از صف قتال رویگردان شدند و ترا تنها گذاشتند. در این اثنا گروهی از مخالفان رسیدند. فرمود که ای علی شتر ایشان را از من بازدار. از یمن و یسار مشرکان را میزدم تا روی به انهمز نهادند. گویند که در حین کارزار شمشر حضرت بشکست و حضرت نزد پیغمبر آمده، صورت حال را مروض داشت. حضرت نبوی ذوالفقار را به او ارزانی فرمود. و در کشف الفمه مسطور است که چون علی (ع) بدفع کفار مشغول شد، حضرت رسول فرمود که ای علی می شنوی تو مدح خود را که ملکی رضوان نام، نام تو در آسمان میرود و میگوید: لا تَفِي الا على لاسيف الا ذوالفقار. امیر فرمود که من از غایت مسرت و شادمانی گریسته، شکر نم الهی بجای آوردم. پیغمبر بعضی کتب بنظر رسیده که در آن روز هولناک خالید بن ولید از کمینگاه بیرون آمده، نزدیک بلسکر اسلام، اصحاب را در

گرد حضرت ندید. بانگ بر شرکان زد که بگریید این شخصی را که طالب اوئید و کفار با تیر و نیزه و شمشیر آهنگ جنگ کردند. اصحاب روی بگریز نهادند و در خدمت آن سرور بغیر علی و ابودجانه و سهل بن حنیف دیگری نماند و حالت غشی بر آن حضرت طاری شده و چون اندک افاقی یافت، چشم باز کرده از علی پرسید که مردم چه کردند؟ گفت، نقض عهود کرده، فرار نمودند. حضرت فرمود که مهم جمعی که قصد من دارند، کفایت کن. اسدالله تیغ کشیده روی بر مخالفان نهاده ایشان را منهزم ساخت و بخدمت سید رسل و هادی سبیل معاودت نموده، دید که جمعی دیگر قصد او دارند، آهنگ آن فرقه کرد و ایشان نیز روی بهزیمت نهادند. در آن زمان که حضرت امیر با کفار مبارزت مینمود، ابودجانه و سهل بر بالای سر آن سرور ایستاده بودند و آن حضرت را محافظت مینمودند و در بعضی روایات آمده که زبیدن اسدبن وهب از عبدالله بن مسعود پرسید که چنان شنیده‌ام که در روز احد بغیر از علی و ابودجانه و سهل بن حنیف کسی نزد پیغمبر (ص) نمانده بود و بعد از ساعتی عاصم بن ثابت و طلحه بن ثابت آمده، در خدمت سیدالبشر کمر بستند و زید گوید پرسیدم که ابوبکر و عمر کیجا بودند؟ گفت: ایشان نیز بگوشه‌ای رفته بودند و به ارض عریض رسیده بعد از سه روز مراجعت نموده، بملازمت حضرت ختمی‌پناه آمدند و حضرت فرمودند خوش پهن‌وار گریختند. محمد بن اسحاق گوید که چند تن از شرکان در روز احد بدست علی بقتل آمدند که یکی طلحه بن طلحه بود ملقب بکیش کتبه که رسول‌الله جزوی از اجزای خواب خود را به قتل او تعبیر کرده بود، دیگری پسرش عبدالله و اوطاه بن شرحبیل بن حمزه و ابوالحکم بن اخیسن بن شریق و ولید بن عاص بن هشام و امیه بن ابی حذیفه بن مغیره و برادرش حشام بن ابی امیه بن مغیره و عمرو بن عبدالله جمعی و بشر بن مالک از بنی‌الددار. و حافظ ابومحمین عبدالعزیز در کتاب معالم‌العترة و الثبوة روایت کرده از مادر قیس بن سعد و او از پدر خویش که از علی شنیدم که در روز احد، شانزده ضربت بمن رسید. چنانچه از اثر آن ضربتها بزمن افتادم و هریار که افتادم مردی خوش‌روی و خوش‌بوی مرا بر پای میکرد و میگفت که متوجه کافران شو که در طاعت خدا و رسول اوئی و ایشان هر دو از تو راضی میباشند. و چون چنگاک به آخر رسید، این حکایات بعرض حضرت رسانیدم. آن حضرت فرمود که تو او را

میخواستی؟ گفتم: نه اما به حدیث کلبی مشاهدت داشت. حضرت فرمود که خدای چشم ترا روشن گرداناد که آن جبرئیل بود. محمد بن الحبیب در اسالی آورده که چون عظیم سپاه اسلام روی به انهمزام آوردند، افواج لشکر کفر مانند موج دریا متوجه رسول (ص) شدند و از آن جمله قریب پستجه سوار از بنی عبدمناف نزدیک بعضرت رسید. پسران صفوان، عوف و ابوالثعالب و ابوالحرء و شش کس دیگر از اولاد ابوسفیان، علی مرتضی (ع) این جمله را بزخم تیغ آبدار بدارالوار فرستاد. و روی بعضی علماء بآن قتال جبرئیل بعد ذلک لرسول‌الله: یا محمد انّ هذه لاهی المواساة و لقد عجبت من مواساة هذا الفتى. فقال رسول‌الله: انّ منى و انا منه. فقال جبرئیل: و انا منكما یا محمد. و سمع منى ذلك اليوم صوت من قبل السماء و لا یری شخص الصارخ ینادی مرأاً لافى الا علی لاسیف الا ذوالقار. قیل: یا رسول‌الله من هذا؟ فقال: هذا جبرئیل. قال الراوی و قد روی هذا الخبر جمع من المحدثین و هو من الاخبار المشهورة و وقت علی بعض نسخ مغازی محمد بن اسحاق و رأیت بعضها خالیة عنه و سللت شیخی عبدالوهاب رحمة‌الله علیه من هذا الخبر، فقال: خبر صحیح. قلت: فما بال الصحاح. فقال: او کل ما کان صحیحاً یشتمل علیه کتب الصحاح. از حضرت امیر علی مرتضی (ع) منقول است که گفت در روز احد من و ابودجانه و سعد ابی‌وقاص، هر یک بطرفی بدفع کفار مشغول بودیم تا خدای تعالی فرج روزی کرد. در این اثنا فرقه‌ای خشاه دیدم که عکرمه بن ابی‌جهل در آن میان بود و تا به آخر صف کفار رسیدیم، من در میان آن جفاعت درآمدم و بقتال مشغول گشتم و جنگ‌کرده میرفتم تا بیرون رفته پراهنی که طی کرده بودم، بازگشتم و از صفوف آن جماعت بسلامت بیرون آمدم و چون در اجمل تأخیری بود، در آن مرکه آسیب بمن رسید. آورده‌اند که قبل از هجرت، ذکوان بن عبدقیس انصاری از مدینه به مکه رفته بود و بخدمت حضرت مقدس نبوی (ص) استعداد یافته و چون آن حضرت به مدینه هجرت فرمود، ذکوان شرط موافقت بجای آورده، بوطن خویش آمد و در غزوة بدر حاضر شد. چنانچه سابقاً اشارت بدان رفت. و آن منظور نظر کیمیاثر خیرالبشر بنوعی بزیست که در شأن او فرمود که هر کس که دوست دارد که مردی را مشاهده کند که بسیزه‌زار جنت قدم نهاده، میرزد، بسوی ذکوان نگاه کند. بالجمله چون اهل اسلام متوجه احد شدند،

ذکوان زنان و دختران را وداع کرده. ایشان گفتند: یا ابوالسبع، دولت دیندار کی دست دهد؟ گفت: روز قیامت و چون تلاقی فریقین دست داد، چندان محاربه نمود که شهید شد. در آن روز حضرت مقدس نبوی فرمود که از حال ذکوان هیچ خبر دارید؟ امیرالمؤمنین فرمود که یا رسول‌الله من سواری دیدم که از عقب او میرفت و میگفت که مرا نجات مبادا اگر تو نجات یابی. آنگاه شمشیری بردوش او فرود آورده، گفت: بگری این ضرب را، که انا ابن جلا و من آن سوار را تعاقب نموده، تیغی بر ران او زدم که از بدن جدا ساختم و از اسب افکنده، کار او را تمام کردم، و چون در وی نظر کردم ابوالحکم بن الحسن بن شریق بود. و منقول است که چهار کس از شرکان در روز احد با هم عهد بستند که حضرت ختمی‌پناه را بقتل رسانند عبدالله بن قتیبة، علیه‌اللعنه، و عتب بن ابی‌وقاص و عبدالله شهاب زهری و ابی‌بن خلف و زمره‌ای گفته‌اند که عبدالله بن حمید اسدی در این باب اتفاق نموده بود و این قتیبة چندان سنگ بر آن حضرت انداخت که رخسار مبارکش مجروح گشته و حلقه‌های خود در روی هم‌پوشش نشست و خون از ناصیه فرخنده‌اش روان شد بحیثی که بر محاسن دویدن گرفت و حضرت رسول (ص) به ردای اطهر پاک میکرد و میگفت چگونگی رستگاری باشد قومی را که با پیغمبر خویش چنین کنند و حال آنکه او ایشان را بخواوند جل ذکره دعوت میکند. جبرئیل نازل شد این آیه آورد: لیس لك من الامر شیء، اویوب علیهم او یعذبهم فانهم ظالمون. (قرآن ۱۲۸/۳). در بعضی از روایات آمده که در جنگ احد چون خون از جراحت رسول روان گشت، آن حضرت به ردای مطهر خویش پاک‌کرده، نمیکذاشت که قطره‌ای از آن بر زمین چکد. بعد از آن فرمود که اللهم اغفر لقومی فانهم لا یعلمون، نافع بن جبیر گوید که یکی از مهاجران با من گفت که در روز احد از اطراف و جوانب، عبده اصنام تیر بر رسول (ص) می‌انداختند و حق عز و علا حبیب خود را صیانت مینمود. و در آن زمان عبدالله شهاب می‌گفت که محمد را بمن نمایند که کجاست و نجات نیایم اگر او نجات یابد. این سخن میگفت و رسول در پسهلوی او ایستاده بود و چون از او درگشت، صفوان بن امیه از او پرسید که چون خدای ترا بر محمد سلط گردانید، با وی چه کردی؟ ابن شهاب گفت: بخدا سوگند که نظر من بر وی نیفتاد و از آسیب ما محفوظ و مصون ماند. آورده‌اند که

عتبه بن ابی وقاص سنگی بجانب حضرت انداخت و بر لب زیرین آن سرور آمده، دو دندان او بشکست و هر چند برادرش سعد در آن مرکه او را طلب کرد تا انتقام کشد، نیافت. فرقه‌ای از ارباب سیر گفته‌اند که این قمیته ملعون در آن روز شمشری بحضرت زد و از ضربت شمشر آن ملعون و ثقل دو زره که در برداشت، آن سرور در گوی افتاد و از چشم مردم پنهان شد و شیطان در مرکه ندا کرد که بتحقیق محمد گشته شد. چنانچه این خبر موثق به مدینه رسید و مسلمانان متحیر و سراسیمه گشتند. ابوسفیان سخن شیطان باور کرده گفت: ای معشر قریش کدام یک از شما محمد را بقتل رسانیده‌اید؟ این قمیته گفت: من کشتم. ابوسفیان گفت: ما سوار در دست تو کنیم، چنانچه اهل عجم مبارزان خود را نگاه دارند. آنگاه ابوسفیان و ابوعامر فاسق جهت تحقیق سخن این قمیته، در مرکه می‌گشتند و بر سر هر قتلی که میرسیدند، ابوعامر ابوسفیان را بر حال آن قتل شناسا میکرد که این فلان کس است از اوس یا از خزرج. چون پسر خویش حنظله غیل الملائکه را کشته یافت، بر بالای سرش پایستاد و گفت این شخص عزیزترین خلق است نزد من و این پسر من است حنظله. واقعی گوید که حنظله در آن نزدیکی، جمیله بنت عبدالله ابی‌سلول را خواسته و در شبی بود که روز دیگرش تلاقی فریقین در احد واقع میشد، حنظله بدستور حضرت ختمی‌پناه با خاتون خویش بسر برده و علی‌الصباح سلاح پوشید و در عقب مسلمانان رفت و در زمانی که حضرت بتوبه صفوف مشغول بود، حنظله بمعرکه رسید و هم در آن ساعت بجز شهادت فایز شد و حضرت فرمود که من دیدم که حنظله بن ابوعامر را در میان آسمان و زمین می‌شوند و ابواسید الساعدی بر حنظله گذشت و نظاره کرد که آب از سر و روی او متقاطر بود. بحضرت رسول آمد و این قصه مروض داشت و این شرف بدین یافت که غسل‌نا کرده بجهاد شتافت. از این جهت به حنظله غسل الملائکه شهرت یافت و چون ابوسفیان تحقیق قتلی احد کرده، پیغمبر را در آن میان نیافت، دانست که این قمیته در قول خویش کاذب است. و در کتب سیر آورده‌اند که آن ملعون سنگی بجانب حضرت انداخت، رسول (ص) در شأن آن پنج ناکس که عهد بسته بودند که پیغمبر را بقتل آرند، دعا فرمود که پسال نرسند. بعضی از ایشان در مرکه احد کشته شدند و چند تن هم در آن سال بمصر جهنم

بواسطه ثقل دو زره بر قیام قدرت نداشت. لاجرم طلح بن عبدالله آن حضرت را در آغوش گرفت تا از زمین برخاست و چون بواسطه جراحات و گرانسی زره بی‌مدد، بالا آمدن اشکالی داشت، طلحه پشت و آن سرور، پای فرخنده بر دوش طلحه نهاد. علی مرتضی دست مبارکش گرفته، از گو بیرون آمد. واقعی می‌گوید که طلحه در روز احد قتالی عظیم کرده، آنچه غایت وسع و طاقت او بوده، بجای آورد. و چون مشرکان پیغمبر را در میان گرفتند از یمن و یسار تیغ در کفار نهاد تا منهزم گشتند و حضرت مقدس (ص) در شأن او فرمود: من احب ان ينظر الی رجل یمشی فی الدنیا و هو من اهل البیة فیلنظر الی طلح بن عبدالله. واقعی گوید که در روز احد از جمله تیراندازان اسلام سعد بن ابی وقاص و ابی طلحه انصاری و عاصم بن ثابت و سایب بن مطمون و مقداد بن عمرو و زید بن حارثه و حاطب بن ابی بلتع و عتبه بن غزو و فراش بن النضیر و قطیبه بن عامر بن حدیده و بشر بن برابه بن معرور و ابی‌ناظله بن سلطان ابن سلامه و قتاده بن نسمان بودند. گویند که در اثنای قتال و جدال، تیری بر چشم قتاده بن نسمان آمده، چشم او از حدقه بیرون آمده، بر رخسار او افتاد و بخدمت سید کائنات مبادرت و معروض داشت که در خانه صاحب جمالی دارم که مرا به او محبت است و او مرا نیز دوست میدارد، می‌رسم که آن جمیله چشم مرا بدین سان دیده، مکروه شمارد. حضرت سید ابرار بر حال او ترحم فرموده، بدست معجز آثار دیده او را بر موضع خود نهاده، چشم او بحالت اصلی معاودت نمود. از قتاده منقول است که گفت در کبر سن و اوان شیوخه، آن چشم من روشتر میشود. آورده‌اند که در مرکه احد جمعی از مشرکان پیایی تیر بجانب اهل اسلام می‌انداختند و جناب العرقه و مالک بن زبیر برادر ابوسامت، بیش از همه کس در این باب، مبالغه مینمودند و از آن سر اذیت به اهل اسلام میرسید. لاجرم حضرت مقدس نبوی اشارت کرد تا سعد بن ابی وقاص در برابر تیراندازان به تیراندازی قیام نماید. سعد بموجب فرموده، عمل نمود. در این اثنا جناب العرقه، تیری انداخت و بحسب اتفاق بدامن جامه ام ایمن، حاجه رسول الله که در آن ساعت به آب دادن مجروحان مشغول بود، آمد و او از وهم تیر افتاده، عورتش منکشف گشت. او چنان خنده‌ای به افراط کرد و این معنی ملایم حضرت نیامد. تیری بی پیکان به سعد داد که بجانب چنان اندازد

شتافتند. و عبدالله بن حمید اسدی در روز احد بقصد حضرت میتاخت که ناگاه ابودجانه به یک ضرب تیغ او را بدارالبوار جهنم فرستاد. و بعد از مراجعت مشرکان به مکه، روزی ابن قتیبه بر سر کوهی بخواب رفته بود، قوچی به الهام الهی بر سرش رسیده، شاخها بر شکمش نهاده، زور کرد تا از حلقش بیرون آمد و جان بمالک دوزخ سپرد. اما کیفیت حال آن ناخلف چنان است که داخل اسیران بدر بود و چون فدیة قبول نموده، رخصت یافت که به مکه رود و به ادای وجه مقرر قیام نماید. آن بیخیا در روی خاتم الانبیاء گفت: آن مقدار ذره به اسبی بدهم که فربه شود و بجنگ تو آیم و بر قتل تو مبادرت نمایم. آن حضرت فرمود: بلکه من ترا خواهم کشت. در حالی که بر آن اسب سوار باشی اگر خدای تعالی خواسته باشد. و پیغمبر در روز احد با یاران گفت: از ابی‌بن خلف ایمن نیست می‌آید که بیخبر درآید. چون او را ببیند مرا اعلام دارید. در آخر حرب ابی‌بن خلف بر اسب خود سوار پیدا گشته، حضرت مقدس نبوی را دیده، سخنان نامناسب گفت. اصحاب گفتند: یا رسول الله اگر خاطر اشرف تو خواهد، بر وی حمله کنیم. حضرت ایشان را منع کرد تا ابی‌بن خلف نزدیک رسیده، حربه‌ای از دست زیر گرفته، بجانب او انداخت و بگردن آن شقی رسیده، اندک خراشی کرد و بر فرور عتار بگردانیده با قوم ملحق شد و خود را از اسب بیفتند و مانند گاو فریاد میکرد. مشرکان گفتند: این فرع از چیست و این زخمی که بر گردن تو رسیده اندک خراشی بیش نیست. ابی‌بن خلف گفت: هیچ میدانید که این اثر ضربت کیست؟ من از این جراحت جان نخواهم برد زیرا که محمد (ص) با من گفت که من ترا خواهم کشت و سخن او خلاف نیست. همچنان فریاد میکرد و میتالید تا پیش از رسیدن مشرکان به مکه در مر الظهران روح خبیث را تسلیم زبانیه نمود. نقل است که ابن قتیبه، شمشری حواله ختمی‌پناه کرد و طلح بن عبدالله دست پیش داشت تا آسیبی بذات مقدس نرسد. تیغ بر دست او رسیده، دستش از کار رفت. و روایتی آنکه از طلحه پرسیدند که سبب از کار ماندن انگشتان تو چیست؟ گفت: در احد، مالک بن زهیری که تیری خطا نمیشد، بجانب حضرت ختمی‌پناه تیری انداخت، من دست خود را سیر آن حضرت ساختم و تیر بر خنصر من آمده و از حرکت بازماند. چون حضرت ختمی‌پناه در گوی افتاد، چنانچه مذکور گشت. پایهای مبارکش خراشیده شده،

و سعد در کمان نهاده. بر سینه جنان زد که بر پشت افتاده موضع مخصوص او برهنه شد. سعد گوید که رسول بمرتبه ای خندید که نواجز مبارکش دیدم. آن حضرت در شأن سعد فرمود که احباب الله دعوتک و تیر دعا به هدف اجابت آمده، سعد متجانب‌الوجه گشت. آورده‌اند که ابوطلحه انصاری که در فن تیراندازی مهارتی تمام داشت و آوازی بلند، در مرکه خود را سپر حضرت خنسی‌پناه ساخته. تیرهای خود را از جبهه بیرون آورده، بر زمین ریخت و هر تیری که بجانب مخالفان انداختی نمره‌ای زدی و گفتی یا رسول‌الله نفسی و نفسک جلتی الله فداک. و آن حضرت در پس سر او ایستاده، ملاحظه تیر او کردی که بکجا منتهی میشد. چون سهام ابوطلحه به اتمام رسید، حضرت چوب از زمین برگرفته، بدست او میداد و چون در خانه کمان می‌نهاد، آن چوب تیری پسندیده شده، بجانب اعدا می‌انداخت و آن حضرت در آن روز می‌فرمود که اثر آواز طلحه در لشکر، از چهل مرد بیشتر است. واقعی گوید که در روز احد تیری بر ایود غفاری رسید و آن حضرت آب دهن مبارک بر جراحت او افکند، فی الحال شفا یافت. محمد شرحبیل روایت کند از پدر خویش که چون مسلمانان در روز احد روی به‌زیمت نهادند، مصعب بن زبیر که لوای سهاجران داشت، ثبات قدم نموده، در این اثنا ابن قحطه متوجه او شده بضرب شمشیر دست راستش یتداخت. مصعب علم بدست چپ گرفته گفت: و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل. (قرآن ۱۴۴/۳). آن ملعون بضرب دیگر دست چپ او بیفتد و مصعب یار دیگر آیه مذکور بر زبان آورده، بهر دو بازو لوا را بر سینه خود منظم گردانیده. آن سگ تیره‌روی، نیز بر سینه او زد تا از پای درآمد. گویند که این آیه هنوز نازل نشده بود که بتقدیر الهی بر زبان او جریان یافت، چون لوا بر زمین افتاد، دو کس از مسلمانان یکی سوبطین حرمله و دیگری ابوالرؤم برادر مصعب، قصد کردند که آن را برگردند، ابوالرؤم برادر مصعب، سبقت گرفته، علم را برداشت. و در بعضی از روایات آمده که چون مصعب بجز شهادت فایز شد، حق عز و علا ملکی بصورت بشر فرستاده تا علمدار رسول شد و در آخر روز که از حرب فارغ شدند، حضرت فرمود که تقدم یا مصعب. آن فرشته گفت که مصعب نیستم. حضرت دانست که او ملکی است در صورت بشر که به امر خالق خیر و شر محافظت مینماید. بعد از آن ابوالرؤم

مبادرت نموده در حین مراجعت پیش‌پیش رسول الله میرفت تا به مدینه رسیدند. واقعی گوید که در آن روز عبدالرحمن بن ابی‌سلح بمیدان آمده، مبارز طلب نمود. ابوبکر تیغ کشیده، روان شد تا با او مبارزت نماید. حضرت خنسی‌پناه فرمود که شمشیر خود در نیام کن و بمقام خود بازگرد. نقل است که در زمانی که رسول میخواست بشعب احد رود، عثمان بن عبدالله بن مغیره مخزومی مکمل و مسلح بر اسب ابلق سوار در عقب آن حضرت شتافته، فریاد میکرد که لاتجوت. ناگاه پای اسب آن ملعون در گوی از گوهائی که ابوعامر فاسق جهت ایلام اسلام کنده بود، فرورفته از پشت زمین بر زمین افتاد و حارت شمشیری بر ساقش زد که از پای درآمد و او را پان گوسفند ذبح کرد. زره و خود عثمان که در غایت جودت بود برگرفت. راقم گوید که سموع نشد که در آن روز سلبی از مشرکان بغیر سلب عثمان، بدست مسلمانان افتاده باشد. و رسول (ص) چون معلوم کرد که عثمان مخزومی کشته شد، فرمود که الحمد لله الذی اهائنه؛ شکر مر خدای را که او را خوار گردانید. بعد از عثمان، عبده بن هاجر عامری مانند سبعی ضار روی بقتال حارت آورد و ابودجانه عبید را بر زمین افکند، گلوئی او را چون حلق گوسفند بیرید و معنی الحق یعلو و لایعلی ظاهر شد. آورده‌اند که در آن روز، مالک بن زهیر بخشی تیرها از پس سنگی بجانب مسلمانان می‌انداخت و بسیاری از ایشان یزخم تیر آن نابکار کشته و مجروح گشتند و در این اثنا سر نامبارک خود را از پس سنگ درآورده، سعد وقاص تیری بر چشم او زد که از قفای سرش بیرون آمد و جان بمالک دوزخ سپرد. اهل اسلام از ضرر آن مدیر خلاص شدند. واقعی گوید که عمرو بن ثابت در اسلام شکی داشت و هر چند قوم نصیحت او میکردند، مفید نیفتاد. در آن اوان که مقربان درگاه احدیت روی به احد نهادند مفتاح‌الابواب قفل غفلت که بر در سراج دل او بود، بکلید عنایت و هدایت گشود تا از سر ایقان، زبان بکلمه توحید گویا گردانید و سلاح خود برگرفته، روی بجنگگاه نهاد و چندان محاربه نمود که مجروح و ناتوان گشته در میان کشتگان افتاد. و در آخر حیات، مسلمانان بر سر او رسید، پرسیدند که سبب آمدن تو چه بود؟ گفت: دوستی خدا و رسول، الحمد لله که ایمان آورده‌ام و بجز شهادت فایز گشتم. و چون این خبر بسع پیغمبر رسید، فرمود که ان الله لمن اهل الجنة. هم واقعی گوید که در آن روز که

سید ابرار در احد بجنگ کفار اشتغال داشت، سخاوتی جهود که از احباب بنی‌اسرائیل بود، با قوم گفت: ای مشر یهود، بخدا سوگند که شما بتحقیق و یقین میدانید که محمد رسول خداوند است و نصرت و معاونت او بر شما لازم است و شما او را دشمن میدانید. و این سخن گفته، قصد کرد که از مدینه بیرون آمده به سپاه اسلام ملحق گردد. یهودان گفتند: و بیک امروز روز شنبه است. التفات بسخن ایشان نکرد، سلاح برداشته، وصیت کرد که اگر مرا واقعه‌ای دست دهد، اموال من از حضرت رسول الله است و بهر که خواهد بدهد. و چون بممرکه رسید بحرب مشغول شد تا شریعت شهادت چشید. حضرت فرمود که مخارق خیر یهود است. مستقول است که عمرو بن جحوح انصاری اعرج بود و چهار پسر داشت که در معارک بدولت ملازمت فایز میگشتند و چون خواست که در غزوه احد بنفس خویش در لشکر اسلام باشد، قوم او را منع کرده، گفتند تو مرد اعرجی و چهار پسر تو حضرت را ملازمت مینماید. عمرو گفت: خوش خیری میدیدم، ایشان بهشت روند و من پیش شما بنشینم. منکوحه او هند بنت عبدالله بن حزام گفت: در نظر من است که او گریخته باز آید و عمرو چون این سخن بشنید، سلاح برگرفته، دعا کرد که اللهم لاتردنی الی اهلی. بعد از آن که از منزل بیرون آمد، طایفه‌ای از یاران با او گفتند که بازگرد و پای در دامن عافیت کشد. و عمرو نزد حضرت رسالت‌پناه رفته و منع قوم را گفته، معروض داشت که امیدوارم که پیاپی لنگ، عرصه بهشت را بگردم. حضرت فرمود که فقد عززک الله ولاجهاد علیک، عمرو التماس خویش مکرر ساخته، حضرت فرمود که قوم دست از منع او بازدارند. ابو طلحه گوید که عمرو در جنگگاه میفرامید و میگفت بخدا سوگند که من مشتاق بهشت و پسرش نیز در عقب پدر مشتاق و هر دو جنگ میکردند تا شهید شدند. واقعی گوید که در آن روز عایشه با جمعی از نوان متوجه جنگگاه شدند تا از کیفیت حال آگاه گردند و هنوز زنان از مردان محبوب نمیشدند. در راه، هند، زوجة عمرو اعرج را دید که شوهر و برادر و پسر خود را باز کرده به مدینه می‌آورد و عایشه ازو پرسید که خبر چیست؟ جواب داد که رسول الله بصحت و سلامت است و هر مصیبتی که بعد از این بود سهل است. صدیقه استفسار نمود که اینها چه کسانی‌اند؟ گفت: شوهرم عمرو و برادرم عبدالله و پسرم خالد است که به

مدینه میبرد تا در خاک نهم. در آن حال شتر هند یزاد درآمد. عایشه گفت: از گرانسی بار شتر از رفتار بازماند. هند گفت که سبب این امری دیگر بوده باشد، زیرا که پیش از این گاه بود که چندان بر این شتر بار میکردم که مردم بر دو شتر بار کنند و هیچ سستی در وی نمیدیدم. آنگاه شتر را بزرگسار برانگیخت. چون عنان شتر بجانب مدینه معطوف داشت، بختید و بعد از آنکه به راه انگیخته متوجه احد شد، شتر در رفتار آمد. و هند به خدمت رسول آمد، صورت حال معروض داشت. آن حضرت فرمود که انّ الجمل مأمور. گویند که رسول (ص) فرمود که ای هند شوهرت عمرو و پسر خداد و برادرت عبدالله در جنت با هم موافقت کردند. هند گفت: یا رسول الله دعا کن تا حق تعالی مرا رفیق ایشان گرداند.

**ذکر مقتل سید الشهدا امیر حمزه بن عبدالمطلب رضی الله عنه** نقله سیر سلف چنین آورده اند که دختر حارث بن نوفل که حارث پدر او در جنگ بدر بقتل آمده بود، با وحشی وعده کرده بود که اگر ازین سه کسی یعنی محمد (ص) و علی (ع) و حمزه، یکی را بکشی، نوعی سازم که آزاد باشی. وحشی در جواب گفت که هر قتل محمد قادر نیستم. و اگر حمزه را در خواب ببینم، بیدار نمیتوانم کرد. اما علی را اگر ببینم شاید که حربهای توانم انداخت. از وحشی منقول است که گفت: در روز احد چون آتش حرب بالا گرفت، در میدان علی را دیدم که ناگاه پیدا شد. چون در حال او تأمل کردم، دانستم که در حرب مهارتی تمام دارد. از اطراف و جوانب خود باخبر است و از مکر و کید دشمن محترز و مجتنب و هر که در جنگ بچنگ او افتد، رهائی ندارد. دانستم که حریف او نیستم و دست تعرض من از دامن حشمت او کوتاه است. در این اثنا حمزه را دیدم که مانند شیر مست بیدان آمده و صفوف مشرکان را برهم زد و متفرق ساخت. سباع بن عبدالعزی که مادرش در مکه به اختان نتوان اشتغال داشت، در برابر مسلمانان آمده، مبارز طلبید. حمزه سر راه بر سباع گرفته، بشغل مادرش در مکه سرزنش کرده، آنگاه بضرب تیغ جسد سباع را طعمه کلاب ساخت و من در پس سنگی کمین کردم تا حمزه نزدیک آمد، حربه بجانب او انداختم. اتفاقاً بناف او آمده از پشت سر بدر آورد و حمزه متوجه من شده، روی بگریز آورد و او بیفتاد. و همان لحظه جماعتی از اهل او آمده، هرچند گفتند یا ابا عماره جواب نداد. من دانستم که مهم حمزه به اتمام رسیده. لاجرم چندان

صبر کردم که مردم از وی دور شدند، آنگاه رفتم و حربه خود برداشته، شکم حمزه را شکافته، جگر او را بیرون آوردم و نزد هند مادر معاویه برده، گفتم: این جگر قاتل پدر تست. هند آن را در دهن بخانید و چون نتوانست فروبرد بپیداخت و هر جامه و حلی و زیوری که با خود داشت به من داد و وعده کرد که چون به مکه رسد، ده دینار زر سرخ بمن دهد و التماس نمود که مصرع حمزه را بمن نمای. چون هند را بسر حمزه بردم، گوش و بینی و آلت رجولیت او را قطع کرده با خود به مکه برد. و به جهت مضغ جگر حمزه، هند را آکله الاکباد میگویند. واقفی گوید که وهب بن قاپوس فرزنی و برادرزاده او حارث بن عتیبه بن قاپوس از خیل مزینه مدینه آمدند و مرکز اسلام، از رسول الله خالی یافتند. از حال آن حضرت استفسار نمودند و چون دانستند که رسول (ص) با اصحاب در احدند، جهت شویات اخروی متوجه احد گشتند و در اول که مسلمانان غالب گشته، به اخذ غنیمت اشتغال نمودند، بمعرکه رسید. چون سایر اصحاب دست بتاراج برآوردند، در این اثنا خالد بن ولید و عکرمه بن ابی جهل چنانچه مذکور شد از عقب مسلمان درآمدند. وهب و حارث در برابر مشرکان ثابت قدم ورزیده، داد مردی و مردانگی دادند و در خلال این احوال فرقه ای از اشرار متوجه سید ابرار گشتند آن حضرت فرمود که من لهذه الفرقة؟ حارث گفت: انا یا رسول الله. آن شیر بیشه شجاعت دست به تیر گشاده، عیده اصنام روی بهیزیت نهادند. باز گروهی دیگر از مخالفان پیدا شدند، آن حضرت فرمود که من لهذه الکثیة؟ وهب همان سخن گفته، شمیر در ایشان نهاد تا از ستیز و آویز عاجز شدند و روی بگریز نهادند. یاز طایفه ای دیگر توجه نمودند، حضرت فرمودند که من یقوم لهؤلاء؟ وهب گفت: انا یا رسول الله. آن سرور فرمود که قم و بشر بالجهنم. آن دولتمند سرور و شادمان در میان آن جماعت درآمد و از چپ و راست قتال آغاز کرد. رسول (ص) نظاره جنگ او می نمود تا از صف کفار بیرون رفته، بازگشت. بالاخره کفره فجره او را در میان گرفته، بسزخم شمیر و نیزه از پای درآوردند و به اقیح وجهی وهب را مثله کردند. گویند که با بیست زخم نیزه او را از پای درآوردند. بعد از کشته شدن، برادرزاده اش حارث، پای در میدان مبارزت نهاد و چندان کوشش نمود که بعضی شهادت فایز شد. روایت کرده اند از انس بن مالک که در روز احد با طایفه ای عمر را در مقام

تحریر نشسته دیدم و از سبب آن پرسیدم. گفت که رسول الله بقتل آمد. پرسیدم که اکنون شما چه خواهید کرد و از حیات چه میجوئید؟ پیش روید و باز با دشمنان قتال کنید تا همچو او کشته شوید. آنگاه شمیر کشیده بر اعدا تاختم. انس با اعدای دین جنگهای مردانه کرد و زیاده از هشتاد زخم خورده، پریایض رضوان خرامید. واقفی گوید که مالک بن ختم بر سعد بن ربیع گذشت، در حالتی که سعد دوازده زخم خورده بود و بر خارجه بن زید گذشت و خارجه سیزده زخم مهلک داشت. یا او گفت: آیا دانستی که محمد کشته شد؟ او گفت: اگر محمد را کشتند، خدای عز و جل را نکشند. تو برو و برای دین خود مقاتله کن. و هم او گوید که مالک بن ختم بر سعد بن ربیع گذشت و سعد دوازده زخم خورده، در معرکه افتاده بود. مالک با او گفت: اعلمت ان محمداً قد قتل؟ سعد با او گفت: اشهد ان محمداً قد بلغ رسالة ربه فقال انت علی دینک و ان الله حی لایموت، و بصحت پیوسته که در جنگ أخذ هفتاد نفر از مسلمانان بقتل آمدند. چهارتن از مهاجران و شصت و شش تن از انصار. و کیفیت قتل سایر مشاهیر اصحاب و فضایل شهدای أخذ رضی الله عنهم حواله بکتاب مسبوته است - انتهى. (نقل بمعنی از روضة الصفا ج ۲ وقایع سال سوم از هجرت). و مؤلف حبیب السیر آرد: هم درین سال [سال سوم از هجرت] ابوسفیان با سه هزار نفر از لشکر شیطان اثر که هفتصد کس از آن جمله زره پوش بودند و دویست سراسب و سه هزار شمیر داشتند. بجانب مدینه توجه نمودند و جهت تدبیر کار قتلی بدر و ترغیب مردم پانزده هودج ترتیب داده، بعضی از نسوان را همراه خود گردانیدند. عباس رضی الله عنه که در آن زمان در مکه مبارکه تشریف داشت، مکتوبی مخبر ازین واقعه نزد خیر البریه علیه السلام و التّحمة فرستاد و آن حضرت قصد کرد که در مدینه متحصن گردد و بعدافه کفره قیام نماید، اما بالاخره بواسطه الحاح و مبالغه جمعی از جوانان جنگجوی پکراهت تمام در نماز دیگر روز جمعه چهاردهم یا ششم شهر سوال، عبدالله بن ام مکتوم را در مدینه خلیفه گذاشته، با هزار نفر از ابطال رجال که صد کس از آن جمله زره پوش بودند، متوجه حرب اهل ضلال گردید. اما عبدالله بن ابی بن سلول در اثنا راه با سیصد نفر از منافقان بازگشت. و در آن غزوه در میان لشکر اسلام سه علم بوده، عیلم اوس را سعد بن عباده داشت و عیلم خزرج را حباب بن

المعذر و علم خاصه مصطفوی را جناب ولایت مآب مرتضوی، و بروایتی آن لوا در دست مصعب بن عمیر بود. القصة بنا بر روایت، روز اول صبح روز شنبه پانزدهم شوال نزدیک بکوه احد، ارباب توحید و اصحاب کفر یکدیگر رسیدند. حضرت خیر البریه علیه السلام والتعیه، بتعمیه سپاه اسلام قیام نمود. عکاشه بن محسن اسدی را بر میمنه گماشت و در میره ابوسلمه بن عبدالاسد مخزومی را بازداشت و ابوعبیده بن الجراح و سعد بن ابی وقاص را در مقدمه تعیین نمود و جای مقداد بن عمرو را در ساقه مقرر فرمود و عبدالله بن عمرو بن حزام با عبدالله بن جبر را با پنجاه تیرانداز بمحافظت شکاف عینین که بر یسار سپاه نصرت شمار بود، مأموور ساخت و ایشان را وصیت کرد که از آن موضع بهیچ حال حرکت نکنند، خواه مسلمانان غالب شوند، خواه مغلوب. و ابوسفیان نیز بترتیب لشکر نکبت اثر پرداخته، خالد بن الولید را والی میمنه گردانید و عکرمه بن ابوجهل بفرموده وی صاحب میره گردید و عبدالله بن ابی ریحبه را بر تیراندازان که صد نفر بودند امیر ساخت. و لوا را بطلحه بن ابی طلحه داد و بیدان شتافت و مبارز طلید. شیر بیشه هیجا، یعنی شاه اولیا اسداله الفالب علی بن ابی طالب (ع) نظم؛

چو سلی که آید ز بالا بزیر  
بزد نره مانند غرنده شیر.

برسر آن بد اختر تاخته بیک ضرب ذوالفقار کار او را تمام ساخت. و بعد از قتل طلحه بن ابی طلحه رایت قریش را برادرش مصعب برداشت و بزخم پیکان جانستان، عاصم بن ثابت بقتل رسید. آنگاه برادرش لقمان، علم برگرفت. و نیز بتر عاصم، عازم سفر سفر شد و بروایت عثمان بزخم تیغ حمزه رضی الله عنه مقتول گردید. و پس از قتل عثمان ابوسعد بن ابی طلحه و حارث بن ثلجه و ساف بن طلحه و کلاب بن طلحه و اوطات بن شرحبیل و شریح بن قارظ، علمدار کفار گشته، بضرب تیغ مجاهدین دین، راه سجن پیش گرفتند. و آخر الامر غلامی از بنی عبدالدار، صواب نام، رایت اهل ظلام را برداشته، او نیز بضرب ذوالفقار حیدر کرار بدارالبوار پیوست. قال فی کشف القمه و روی عن ابی عبدالله جعفر بن محمد عن ابيه عليهما السلام، قال: كان اصحاب اللوا يوم احد تسعة كلهم قتلهم علي بن ابي طالب (ع). و بعضی از اهل خبر بیشتر ازین نیز گفته اند و به اتفاق جمهور اهل شریع امیر المؤمنین حیدر در آن روز بیشتر از جمیع اصحاب خیر البشر، لوازم شجاعت و تهویر بتقدیم

رسانید و مشرکان را منهزم گردانید و مسلمانان به اخذ غنیمت مشغول شده، اکثر آن جماعت که به امر خواجه کونین بمحافظت شکاف عینین قیام مینمودند، بخلاف رای سرور خود جهت اخذ غنیمت، عنان بصره که تافتند. و خالد بن الولید و عکرمه بن ابی جهل این معنی را دانسته، بنا گاه بر سر عبدالله راندند و او را با رفقا شهید کردند و از پس یشت سپاه اسلام در آمده، تیغ کین آختند. و صورت غلبه ایشان را دست داده، فوجی از مسلمانان کشته گشتند و زمره ای یهودی فرار شناخته، چنانچه بروایتی که در کتاب مذکور مفسطور است، زیاده از چهارده کس در ملازمت حضرت (ص) نماند و ازین جمله هفت نفر از مهاجران بودند و هفت کس از انصار و اسامی مهاجرین بر این موجب است: علی بن ابیطالب (ع)، ابوبکر بن ابی قحافه، عبدالرحمن بن عوف، سعد بن ابی وقاص، زبیر بن العوام، طلحه بن عبدالله، ابوعبیده بن الجراح و ناسمهای انصاریان این است: حباب بن المعذر، ابودجانه، عاصم بن ثابت، حارث بن صمه، سهل بن حنیف، اسد بن حضیر، سعد بن معاذ، و بعضی بجای سعد بن معاذ و اسد بن حضیر، سعد بن عباد و محمد بن مسلمه را نوشته اند و ازین چهارده عزیز، هشت کس بر موت با یکدیگر یمت کردند و عهد بستند. و این هشت کس عبارت است از: امیر المؤمنین علی (ع) و طلحه و زبیر و ابودجانه و حارث بن عاصمه و حباب بن المعذر و عاصم بن ثابت و سهل بن حنیف. و در مقابل و مقاتله مشرکان آثار مردانگی به ظهور رسانیدند و با وجود کثرت اعداء آسیبی بذات هیچ یک ازین نامبردگان نرسید. و ایضاً در کشف القمه مفسطور است که در روز احد، چون اهل اسلام از هجوم جنود اصحاب ظلام انهمزام یافته، خیر الانام از شاه عالی مقام علیها السلام پرسید که چرا با قوم در امر فرار اتفاق نکردی؟ امیر المؤمنین جواب داد که یا رسول الله چگونه بروم و ترا تنها بگذارم. بخدا سوگند که ازین موضع قدم فراتر نهم تا کشته شوم یا آنکه ایزد تعالی وعده خویش بجای آورد. فرمود که یا علی ایزد تعالی وفا کننده وعده خود است. آنگاه سه طائفه عظیم از کفار متعاقب یکدیگر متوجه خیر البشر شدند و هر بار حیدر کرار به اشارت آن حضرت شر ایشان را بزخم ذوالفقار مندفع گردانید. از فرقه اول هشام بن امیه المخزومی و از زمره ثانیه عمرو بن عبدالله الجمحی و از فوج ثالث بشرین مالک عامری را بقتل رسانید. و بصحت پیوسته که

در آن روز که حیدر کرار بدفع اشرار کفار ذوالفقار اعجاز آثار آخته بود و لوی سمی و اجتهاد برافراخته، از جانب آسمان ندائی بگوش همگنان رسید: لافتی الا علی لاسف الا ذوالفقار. و بقولی قابل این کلمه جبریل بوده و بروایتی رضوان خازن بهشت. و ایضاً در آن روز در وقتی که بموجب فرموده سید المرسلین امیر المؤمنین بر جمعی کثیر از ابطال رجال مشرکین حمله برده، سلک جمعیت ایشان را از هم گسیخت، جبریل گفت: یا رسول الله ملائکه تعجب مینمایند از حسن مواسات و جوانمردی علی علیه السلام. فقال رسول الله (ص) و الله و سلم: ما یستعجب من ذلك و هو منی و انا منه. فقال جبریل: و انا تمکنا، در اکثر کتب سیر مفسطور است که در معرکه احد خیر البشر بنفس نفیس، مباشر امر قتال گشته:

در آن روز ناگز دست قضا

بدندان آن سرور اولیا

یکی سنگ خورد و شکستی رسید

شد از عقد در لعل و مرجان پدید.

و بروایت اصح رامی آن حجاره عتبه بن ابی وقاص برادر سعد بود و در روضه الصفا مذکور است که در روز حرب احد، عبدالله ابن قتیبه و عتبه بن ابی وقاص و عبدالله بن حمید اسدی و عبدالله بن شهاب زهری و ابی بن خلف، بر قتل رسول صلی الله علیه و آله و سلم با هم عهد بستند و ابن قتیبه چندان سنگ بجانب آن حضرت انداخت که رخساره آفتاب کردارش مجروح شده، حلقه های خود بر جبین میبششت. و بروایتی که شمشیر آن ملعون بذات همایون رسول صلی الله علیه و آله و سلم رسانید. آن حضرت در گودی افتاد و از چشم مردم نهان گشته. شیطان فریاد برآورد که محمد بقتل رسید و این خبر شایع شده، موجب تفرقه و حزن اهل اسلام و سبب تفریح خواطر اصحاب کفر و ظلام گردید. نقل است که اول کسی که آن حضرت را در آن گودی بشناخت، کعب بن مالک انصار بود که گفت: هذا رسول الله حياً سوياً. سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم اشارت فرمود که خاموش باش و چون مسلمانان از حیات خواجه کاینات خبر یافتند، از اطراف و جوانب بملازمتش شتافتند و طلحه بدان گود در آمد، پشت غم کرد تا آن حضرت پای مبارک بر پشتش نهاد و امیر المؤمنین علی (ع) دست همایون خیر الانام را گرفت تا از آنجا بیرون شتافت. بصحت پیوسته که سید المرسلین در شأن آن پنج امین که بر قتلش عهد بسته بودند، نفرین نمود. بعضی، هم در آن معرکه کشته گشته، بقیة السیف

بسال نرسیدند. و در مقصد اقصی مسطور است که در روز احد ابی بنی خلف، حضرت رسالت پناه را دید گفت: لانیجوت إن نجوت. و بر آن حضرت که در میان حارث بن صمه و سهل بن حنیف ایستاده بود، حمله کرد و مصعب بن عمیر پیش رفته بیزخم نیزه آن شقی شهید شد. آنگاه رسول صلی الله علیه و آله و سلم نیم نیزی که در دست سعد بود بست و برگردن ابی زده و ابی عنان بصوب فرار گردانیده بسان گاو بانگ میکرد تا وقتی که بدوزخ پیوست. و در بعضی از روایات آمده است که نوبی زید بن وهب از عبدالله بن مسعود پرسید که چنین شنیده‌ام که در روز احد بغیر از علی (ع) و ابودجانه و سهل بن حنیف رضی الله عنهما در خدمت حضرت رسالت (ص) هیچ کس نمانده بود. این خبر مطابق واقعیت یانی؟ جواب داد که در اوایل حال که سپاه اسلام روی بوادوی انهرام نهادند، بجز امیر المؤمنین علی (ع) احدی در احد نزد آن حضرت نماند. بعد از ساعتی عاصم بن ثابت و ابو دجانه و سهل بن حنیف و طلحه بن عبدالله بملازم خیرالبشر شتافته، کمر محاربت بر میان بستند. زید باز پرسید که ابوبکر و عمر کجا بودند؟ گفت: ایشان حاضر نبودند. چون از حال عثمان بن عفان استفسار نمود، گفت: او نیز بطرفی شتافته بود. از مرتضی علی (ع) منقول است که گفت در آن روز هولناک من و ابودجانه و مسدین ابی وقاص، هر یک بطرفی پهن و دفع طایفای از مشرکان مشغول بودیم تا آن زمان که خدای تعالی، فرج روزی کرد. و چنانکه در اکثر کتب نیز مسطور است، در روز احد، جمعی دیگر از صحابه مثل ابوعبیده بن الجراح و طلحه بن عبدالله و ابوطلحه انصاری نیز لوازم شجاعت و پر دلی بتقدیم رسانیدند و انگشت طلحه بیزخم تیغ این قمیقه یا اصابت تیر مالک بن زهیر جشمی از کار بازماند. القصة چون قتال اهل ضلالت بنهایت انجامید، حضرت خیرالبهریه علیه السلام و التحیه با جمعی از صحابه که در موضعی مجتمع گشته بودند، پشع احد درآمدند. و هند بنت عتبة ربیعہ که زوجه ابوسفیان و مادر معاویه بود، به اتفاق سایر نساوان قریش فضای میدان را از مردان شمشیرزن خالی دیده، بر سر آن شهیدان شتافتند و بغیر از حنظله بن ابی عامر راهب که ملقب به غیل الملائکه بود، تمامی شهیدان را مثله ساختند و هند جگر عم خیرالبهریه را رضی الله عنه از شکش بیرون آورده بمکید. بنابر آن او را آکله الاکباد میگفتند و بعد ازین قضایا، ابوسفیان و اتباع او را داعیه رجوع به مکه شده، نخست

ابوسفیان نزدیکی بشع ابحد آمد و قریاد برکشید که محمد در میان قوم هست یا نی؟ و به اشارت حضرت رسالت علیه السلام والتحیه، اصحاب ساکت ماندند و ابوسفیان باز آواز داد که یارب پسر ابوطالب زنده هست یا نی؟ هیچ کس بجواب زبان نگشاد و نوبت دیگر گفت آیا پسر خطاب کجاست و چه حال دارد؟ و این کثرت نیز جواب نشید و روی بمرم خود آورده، گفت: این جماعت را که نام بردم همه کشته گشته‌اند. عسر بن الخطاب از استماع این مقال بی تحمل گشته، به آواز بلند گفت: ای دشمن خدای، این کسانی را که نام بردی، همه در سلک احیا انتظام دارند. و بروایت مقصد اقصی چون ابوسفیان از حال پیغمبر آخرالزمان سؤال کرد، امیر المؤمنین علی علیه السلام فرمود که بخدای که محمد زنده است و سخن ترا می شنود. آنگاه ابوسفیان آغاز نواختن معیود باطله خود کرده، گفت: اعلیٰ هیل اعلیٰ هیل! اصحاب به امر حضرت رسالت مآب جواب دادند که الله اعلمی و اجل. باز ابوسفیان گفت ان لنا العزی ولا عزی لکم. مسلمانان جواب دادند که الله مولنا ولامولی لکم. پس ابوسفیان بر زبان آورد که یوم بیوم و الحرب سجال. و نیز گفت وعده میان ما و شما سال آینده باز منزل پدر است. امیر المؤمنین (ع) یا دیگری از اهل اسلام بموجب فرموده خیر الانام صلی الله علیه و آله المعظام زبان بقبول آن گشاد. ابوسفیان بطرف مکه روان شد و بروایت اهل سیر در واقعه احد قرب سی نفر از آن مشرکان بقتل رسیدند. و ازین جمله بروایت محمد بن اسحاق دوازده نفر بضرب تیغ امیر المؤمنین حیدر کشته شدند: طلحه بن ابی طلحه و ابوسعید بن طلحه و کله بن طلحه و عبدالله بن جمیل بن زهرا و ابوالحکم بن الاخنس بن عریق الثقفی و ولید بن ابی حذیفه بن السخیره و برادرش امیه بن اوطاة بن شرحبیل و هشام بن ابی امیه بن عمرو بن عبدالله الجمحی و بشر بن مالک و صواب مولی بنی عبدالدار. و در روضه الاجاب مسطور است که در زمانی که رسول (ص) بشع درآمد عثمان بن عبدالله بن المضره المخزومی مسلح و مکمل بر اسب ابلق سوار از عقب آن سرور بشتافت، ناگاه پای اسب آن لمن در گودی فرو رفت و از پشت زین بروی زمین افتاد و بضرب تیغ حارث بن صمه رخت زندگانی بیاد فنا داد و عبده بن حاجر عامری بجانب حارث تاخته و بشمشیر خونریز ابودجانه، پیکر او ریزش شد و سایر مشرکان بپن اجتهاد بعضی دیگر از مجاهدان دین که

اسامی ایشان سب ذکر یافت، مقتول گشتند. اما از مسلمانان در سرکه پرواتی هفتاد نفر و بقولی شصت و پنج کس بمصادات شهادت استعاض یافتند از آن جمله چهار نفر از مهاجرین بودند و باقی از انصار و یکی از شهدای مهاجرین عم سید المرسلین علیه السلام و رضی الله عنه حمزه بن عبدالطلب است. کنیت او ابوالعلاست و بعضی ابوعماره گفته‌اند. در نسخ معتبره، از وحشی که قاتل آن جناب بود، مروی است که گفته من غلام جبرین مطمین عدی بودم و در روز بدر، طمیة بن الحیار که عم جبر خواجه من بود و بر دست حمزه کشته گشته بود و بنابر آن جبر در وقت توجه بجانب احد بمن گفت که اگر تو حمزه را بقتل رسانی، آزاد باشی. و در اثنای راه نیز هند جهت انتقام کشیدن پدر خویش، عتیه، مرا بدان امر تحریض کرد و گفت اگر این کار بر دست تو تمشیت پذیرد، یتیمیت من اختصاص یابی. و در روز احد در وقتی که نائزه حرب اشتعال یافت، من بمعرکه رفته، حمزه را دیدم که مانند شیر مت بمیدان درآمده، صفوف مشرکان را بر هم زد و در آن وقت سیاح بن عبدالعزی خزاعی که مادرش در مکه به اختان نساوان قیام نمودی، در برابر مسلمانان شتافته، مبارز طلبید، حمزه سر راه بر سیاح گرفته، نخست او را به حرفه مادرش سرزنش کرد. آنگاه بضرب تیغ جسد آن ملعون را بر خاک افکند، طعمه سیاح گردانید، و من در پس سنگی نشستم تا حمزه بدانجا رسید، حربه‌ای بطرف ناف او انداختم. آن تیغ بر زیر ناف آن زبده آل عبد مناف آمده، از جانب دیگر سر به درکرد. او متوجه من شده، همان لحظه از پای درآمد. بعد از آن هند بسر وقت حمزه رسیده، گوش و بینی او را بریده، شکمش را بدرید و جگرش را بیرون کشیده بمکید. نقل است که بعد از مراجعت اهل ضلالت بجانب مکه، در وقتی که ارباب هدایت، بتفحص حال شهدا قیام مینمودند، حضرت رسالت فرمود که حال حمزه چیست که او را نمی بینم و علی مرتضی علیه السلام بیجست و جوی عم خود مشغول شده، ناگاه جسد مبارکش را افتاده دید و اشک بر عارضی همایون امیر المؤمنین فرود آمده، آن حضرت را بر صورت واقعه مطلع گردانید. و رسول (ص) بنفس نفیس بدان جانب شتافته، چون عم خویش را مثله کرده یافت، بغایت محزون گشت. پس قسم یاد فرموده بر زبان وحی بیانش جاری شد که چون بر قریش دست یابم، هفتادکس از ایشان مثله کنم. جبرئیل نازل گشته این

آیت را آورد؛ و آن عاقبت فعاقیوا بمثل ما عوقبت به ولئن صبرتم لهو خیر للمصیرین. (قرآن ۱۶/۱۲۶). رسول (ص) فرمود که من صبر میکنم و از سر آن عزیمت درگذشته، کفارت سوگند داد. و مدت عمر حمزه پنجاه و نه سال گفته‌اند. و از جمله شهدای مهاجرین، دیگری عبدالله بن جحش اسدی است و او پسر عمه حضرت خیرالبریه بود و مادرش دختر عبدالمطلب بود. نقل است که در صبح روزی که حرب احد بوقوع پیوست، عبدالله مناجات کرد که خدایا درین جنگ شخصی را که یسددت بآس و قوت موصوف باشد غنیم من گردان تا اگر بر من ظفر یابد، گوش و بینی مرا ببرد و چون در وقت ملاقات از من سؤال کنی که ای عبدالله گوش و بینی ترا چرا بریده‌اند؟ جواب دهم که برای محبت تو و رسول تو. پس مرا تصدیق فرمائی و گسونی آری تو گوش و بینی بریده‌مائی. از سعد ابی وقاص مروی است که صباح عبدالله بن جحش این مناجات فرمود و آخر روز دیدم که کفار گوش و بینی او را بریده بودند و او را با حمزه رضی الله عنهما در یک قبر دفن نمودند. مدت عمر عبدالله از چهل سال متجاوز بود. و دیگری از شهدای مهاجرین، مصعب بن عمیر است رضی الله عنه که از بنی عبدالدار بود و اسلام بسیاری از اهل مدینه به یمن اهتمام او روی نمود. و در مقصد اقصی و بعضی دیگر از مؤلفات علما، مذکور است که در آن وقت که مسلمانان از معركة احد روی گردان شدند، مصعب که رایب مهاجرین در دست داشت، خیال فرار پیرامن خاطر خود نگذاشت. ابن قتیبه به او رسیده، بضرب شمشیر دست راستش را پنداخت. مصعب رضی الله عنه علم بدست چپ گرفته، گفت؛ و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل. (قرآن ۳/۱۴۴). ابن قتیبه علیه‌اللمنة دیگر دست چپش را قلم زده. مصعب کرب دیگر همان کلمه را نیز تکرار نمود و علم را بزور هر دو بازو، پیته خود منظم گردانید. و ابن قتیبه نیزهای دیگر به وی رسانید تا کارش به آخر انجامید. گویند که انقطاع تجرد مصعب از مزخرفات دنیویه بمرتبه‌ای بود که چون شهید شد، از وی پوست پاره‌ای ماند که چون سرش را به آن می‌پوشیدند، پاهایش مکشوف میگشت و چون پاهایش ستر می‌کردند، سرش بی ستر می‌ماند. غلام همت آنم که زیر چرخ کبود ز هرچه رنگ تعلق پذیرد آزادست. مدت عمر مصعب چهل سال بود و از جمله شهدای انصار، یکی ذکوان بن عبدقیس است

و او داخل اهل بدر است و مرتبه او در خدمت حضرت رسالت علیه السلام بجائی رسید که نوبتی فرمود که هر کس دوست دارد که مردی بیند که بر سبزه بهشت راه می‌رود، بسوی ذکوان نظر کند. و در روضه‌الصفا مسطور است که چون اهل اسلام متوجه اُحُد گشتند، ذکوان دختران و نوان خود را وداع کرده ایشان گفتند: یا ابوالسبح، دولت دیدار کی دست خواهد داد؟ جواب داد که روز قیامت. و در آن روز محاربه چندان مجاهده نمود که بشرف شهادت رسید و در آخر جنگ حضرت مقدس نبوی صلوات الله و سلامه علیه فرمود که هیچکس از حال ذکوان خبری دارد؟ جناب ولایت مآب مرتضوی، سلام الله علیه، گفت: یا رسول الله، من دیدم که سواری در عقب او میرفت و میگفت مرا نجات مباد اگر تو نجات یابی، آنگاه شمشیر بر دوش او فرود آورد و من آن سوار را تعاقب نمودم و از پشت زین بر زمین افکندم. چون نگاه کردم ابوالحکمین اخسین شریقی بود. و دیگری از شهدای احد حنظله ابن ابی عامر راهب است. از واقعه‌ی مروی است که حنظله قریب بواقعه احد، جمیله بنت عبدالله بن ابی را بحال نکاح خویش درآورد و در شبی که روزش جنگ واقع میشد، به اجازت حضرت رسالت، در مدینه توقف نموده، با منکوحه خویش زفاف کرد و متوجه جریگاه شد. جمیله چهارکس را آورد تا حنظله در پیش ایشان اقرار کرد که دوش ازالۀ بکارت جمیله نموده‌ام. چون گواهان سبب شهادت ازو پرسیدند؛ گفت که دوش چنان در خواب دیدم که فرجه‌ای در آسمان پیدا شد و حنظله از آن فرجه بدانجا درآمد. آسمان باز بحالت اول معاودت نمود و تعبیر این واقعه وقوع شهادت حنظله است. بنا بر آن گواه گرفتن تا مرا کسی طعن نتواند نمود. الله چون حنظله بمعركة احد رسید، ساعتی بقتال پرداخت و بر دست جعونه یا شدا دین الاسود شهید گردید. رسول (ص) فرمود که من دیدم که ملائکه حنظله بن ابی عامر را غسل میدهند. چون بمدینه مراجعت نمود، از جمیله حال حنظله را پرسید. جواب داد که حنظله از غایت حرص بجهاد بی آنکه رفع جنابت کند، سلاح بسته، بمعركة شتافت. بنا برین قضیه حنظله را غسل الملائکه لقب دادند. و دیگری از شهدای معركة احد عمرو بن ثابت بن وقش است که در صبح آن روز بهدایت ملهم‌الرشاد آن سرور، از سر صدق زبان به کلمه طیه توحید جاری گردانید؛ روی به احد نهاد و چندان محاربه نمود که

شهادت یافت. و چون خیرالبشر (ص) بر شهادت او واقف شد، فرمود که انه لمن اهل الجنة. دیگری از جمله شهدای انصار، عمرو بن الجموح است از بنی سلمه و او چهار پسر داشت که بحلازمت حضرت رسالت (ص) قیام نمودند و خود بواسطه آن که اعرج بود در محارب بخدمت آن حضرت نمیرسید. اما در وقتی که رسول (ص) متوجه اُحُد گشت، عمرو را هوس جهاد پیدا شده، هر چند قوم، او را ازین حرکت منع کردند و گفتند که خدای فرموده که لیس علی الاعمی حرج ولا علی الاعرج حرج (قرآن ۲۴/۶۱). بجائی نرسید. و نزد حضرت رسالت پناه رفته، گفت؛ یا رسول الله می‌خواهم که به این پای لنگ، عرصه بهشت را بگویم. سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم فرمود که لاجهاد علیک. عمرو التماس خویش را مکرر ساخته و رخصت یافته و در روز اُحُد با پسر خود خلاد و عبدالله بن عمرو که برادر منکوحه‌اش بود، شهید گشت. و از واقعه مروی است که روز اُحُد چون اخبار موحش به مدینه رسید، عورات جهت تحقیق حالات متوجه معسکر شدند. و عایشه<sup>۱</sup> نیز در حرکت آمده، در اثنای راه، هند بنت عمرو بن حزام را دید که شوهر و برادر و پسر خود را بر آثری بار کرده به مدینه می‌آورد. از وی پرسید که خبر چیست؟ جواب داد: رسول الله بصحت و سلامت است و هر مصیبتی که بعد از این بود سهل است. صدیقه استفسار نمود که اینها چه کسانند؟ گفت: شوهرم عمرو و برادرم عبدالله و پسرمن خلاد است که به مدینه میبرم تا در خاک نهم. در آن حال شتر هند بزانو درآمد. عایشه گفت: از گرانی بار شتر از رفتار بازماند. هند گفت: که ظاهراً سبب توقف شتر امر دیگر است. آنگاه شتر را بر بجز برانگیخت و نوبت دیگر آن جمل بغفت و چون مهارش بطرف دیگر گردانید، در رفتار آمد و هند نزد سید ابرار صلی الله علیه و آله الاخیار شتافته، کیفیت واقعه را مروض داشت. آن حضرت فرمود که انّ الجمل لما مور. پس از هند پرسید که عمرو در وقت توجه چه گفت؟ جواب داد که این دعا کرد که: اللهم لاترذنی الی اهلئ. خیرالبشر صلی الله علیه و آله و سلم فرمود که بنابراین شتر بجانب مدینه نرفته. و ایضاً

۱ - در ترجمه تاریخ طبری که در صفحات بعد می‌آید و هم در دیگر کتب این نام فاطمه است و گمان میکنم کاتبی از اهل سنت فاطمه را به عایشه بدل کرده است و خوندنبر هم بی تحقیق نقل کرده است.



هند را بشارت داد که شوهر و برادر و پسر تو در بهشت بمرافقت یکدیگر میروند. و دیگری از شهدای احد، وهب بن قبابوس مزنی است و برادرزاده او حارث بن عقبه بن قبابوس و ایشان در روز احد از جبل مزینه به مدینه آمده، چون از کیفیت واقعه وقوف یافتند، از رسول صلی الله علیه و آله و سلم اذن گرفته، بجهاد شتافتند و آثار شجاعت و مردانگی بظهور آورده، بمن شهادت فائز شدند. سعد بن ابی وقاص گوید که من دیدم بعد از شهادت وهب، سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم بر سرش ایستاده، میگفت: رضی الله عنک فانی عنک راض. و چون او را در قبر نهادند، آن حضرت بدست مبارک خود بر دی که علمهای سیز داشت، پری روی پوشید. و دیگری از شهدای انصار انس بن النضر است. عم انس بن مالک. نقلست که انس در مکه احد عمر بن خطاب را دید که با طایفهای از اهل اسلام در مقام تحریر یگوشهای نشسته از سبب حزن پرسید. جواب داد که رسول (ص) بقتل رسید. گفت: پس شما حیات چه میکنید، پر خیزید و با اعدا مقاتله ننمائید تا کشته شوید. و شمشیر کشیده متوجه میدان شد. و محاربه نمود تا شهید شد. گویند که زیاده از هشتاد زخم بر بدنش زده بودند. و از جمله شهدای مکه احد دیگری خارجه بن زید سیزده زخم داشت. مالک بن الدخشم به او رسید، گفت: شندی که محمد را کشتند. جواب داد که بر تفریر تسلیم، خدای عز و علا کشته نگردد. و دیگری از آن جمله، سعد بن الربیع است. آورده اند که در آن روز جگر سوز حضرت رسول (ص) و آله و سلم فرمود که کبت که معلوم نماید که سعد در سلک احیا انتظام دارد یا مقتول گشته، یکی از انصار بتفحص حال او اشتغال نموده، سعد را افتاده دید در حالتی که رمقی از جان باقی داشت و آنسجه از لفظ گسهر فشان نبی آخر زمان شنیده بود، بزبان گذرانید. سعد گفت: دوازده زخم جانگداز بر من زده اند و امید من از حیات انتطاع یافته، سلام من به خیر الانام برسان و بگوی که سعد میگوید که حق سبحانه و تعالی ترا از ما جزا دهد، بهترین جزائی که از اوستی به پیغمبران داده باشد و قوم را بگو که در خدمت آن حضرت بتقصیر از خود راضی نشوند و همان لحظه تمام شد. چون سخنان او بر عرض حضرت رسالت (ص) رسید فرمود که: اللهم ارض عن سعد بن الربیع. دیگری از شهدای آن نفر که یمن بن خیل بن جابر است که پدر حذیفه است. و در مقصد اقصی سمت تحریر یافته که یمن پسر سال خورده ای بود و در

آن روز بر سر کوهی متحصن گشته. بالاخره هوس ادراک شهادت او را بر آن داشت که شمشیر خود را برگرفته، بمرکه شتافت. و اهل اسلام یمن را نشناخته، در انشای مبارزت، بقتلش مبادرت نمودند. پرش در آن وقت فریاد میزد که این پدر من است، بجائی نرسید. زیرا که از غایت شورش حرب، مسلمانان دریافتند که او چه میگوید و چه کسی است. و از جمله آن هفتاد تن یک نفر دیگر عبدالله بن جبر بود و جمعی کثیر با او در محافظت شکاف عینین ثبات قدم نموده بودند و اسامی تمه شهادت از کتبی که در وقت تحریر این مختصر در نظر بود. بوضوح نبیوست، بنابر آن مرقوم کلک بیان نگشت. بعضی از علما را عقیده آن است که خاتم الانبیاء علیه من الصلوات اتمها بر حمزه نماز گزارد و جنازه هر یک از شهدا را که می آورند، پهلوی سیدالشهداء نهاده، به ادای صلوة قیام می نمود چنانچه هفتاد کثرت بر حمزه نماز گزارده شد. و قولی آنکه آن حضرت بر شهیدان احد نماز گزارد. و مجتهدان مذهب شافعی ترجیح این روایت کرده اند، به اتفاق ارباب اخبار، شهدا را بی آنکه بشوند، در همان موضع دفن فرمودند. و در آخر همان روز حضرت مقدس نبوی صلوات الله علیه به مدینه مراجعت فرمود. و در انشای راه پهر قبیله که میرسید، مردان و زنان بسر سر راه آمده، بر صحت ذات اعجاز صفات آن حضرت شکر الهی بتقدیم می رسانیدند و میگفتند هر مصیبتی که سوای مصیبت تست، سهل و آسان است. و حال آنکه اکثر آن جماعت مصیبت زده بودند. بثبوت پیوسته که در روز دوم از واقعه احد که یکشنبه بود، خبر به مدینه آمد که ابوسفیان با تابعان، از مراجعت بجانب مکه پشیمان شده، باز بغیال قتال عزیمت مدینه نموده، بنابر آن نبی آخر زمان لوی ظفرانما را به علی مرتضی داده، با همان جماعت که در احد همراه موکب همایون بوده اند، به عزم مقاتله اعدا توجه فرموده و تا منزل حمراء الاسد تشریف برده اشارت کرد که در لشکر ظفر اثر. در آن شب در پانزده موضع آتش افروختند و معبدین ابی معبد خزاعی که با وجود کفر نسبت به حضرت دم از اخلاص میزد، در آن وقت به مکه میرفت. با ابوسفیان ملاقات نموده، ایشان را از حرب مسلمانان بترسانید. و گفت: محمد با جمعی کثیر از مهاجر و انصار به نیت انتقام شما مستوجه است و من او را در حمراء الاسد گذاشتم. کفار از اجتماع آن خبر متوهم شده، فی الحال بر جناح استعجال به جانب مکه روان شده. این معنی بر ضمیر انور

خبر البشر واضح گشته، در ضمان صحت و عاقبت به مدینه طیبه شتافت. روایت است که در حمراء الاسد ابوعزه شاعر و معاویة بن المغیره را مسلمانان گرفته، نزد حضرت صلی الله علیه و آله و سلم آوردند. چون ابوعزه در غزوه بدر، مسلمانان او را اسیر کرده بودند در مجلس اشرف نبوی عهد نموده بود که بر جنگ حامیان حوزه دین اقدام ننماید و دختر عهد را شکسته، در روز واقعه احد همراه کفار بود. سید ابرار صلی الله علیه و آله و سلم بقتل او حکم فرمود. او بزبان تضرع و زاری، منخلص خود را مثلث نموده، آن حضرت قبول ننموده، عاصم بن ثابت او را گردن زد. عثمان بن عفان، زبان بشفاعت معاویة بن المغیره بگشاد و حضرت خیرالبهره علیه السلام و التحیه او را امان داده، فرمود که اگر بعد از سرور او را در مدینه یابند، بکشند. و بر طبق آیه اذا جاء اجلهم لا یستأخرون ساعة و لا یستقدمون (قرآن ۳۲/۷) در روز چهارم ازین شرایط، آن خون گرفته را در مدینه دیدند و زیدین حارثه و عتار یاسر بفرموده خیرالبشر صلی الله علیه و آله و سلم او را بقتل رسانیدند. و در اواخر همین سال یا اوایل سال چهارم از هجرت، سریه رجیع واقع شد. رجیع نام آبی است از آبهای هزلی و کیفیت آن چنان بود که سفیان بن خالد هزلی بعد از غزوه احد با جمعی از قبیله وقاره به مکه رفت، کفره قریش را تهنیت گفت و در آن ایام که در حریم حرم مقیم بود، شنود که سلافه بنت سعد، زن طلحه بن ابی طلحه نذر کرده که هر کس سر عاصم بن ثابت را که کشته دو پسر او بود، نزد وی برد، صد شتر خوب به آن کس دهد. قوت طامعه سفیان در حرکت آمده، پس از آنکه بمیان قوم بازگشت، حیلای انگیزخت و هفت کس را بملازمت حضرت رسالت صلی الله علیه و آله و سلم فرستاد تا اظهار اسلام نموده، گفتند: یا رسول الله جمعی کثیر از قبیله ما ایمان آورده اند، اکنون ملتصق آن است که فوجی از صحابه را همراه ما به میان ایشان فرستی تا بتعلیم قواعد شریعت قیام نمایند. سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم التماس آن قوم را قبول فرموده، ده کس از کبار اصحاب که عاصم بن ثابت و مرتدین ابی مرثد و جنبین عدی و زیدین وثقه و عبدالله بن طارق از آن جمله بودند، بموجب اشارت آن حضرت با ایشان روان شدند و چون نزدیک به آبی که رجیع نام داشت پیوسته، یکی از آن هفت منافق پیشتر رفته سفیان را خبر کرد. آن ملعون با دویت مرد مسلح بقصد مسلمانان حرکت

نوده، در وقتی که آن سعادتمندان بکوهی بالا میرفتند، بدیشان بازخورد و خواست که همه را در صورت اسان، بچنگ آورد. اما عاصم به اتفاق یاران، بر کافران تیرباران کرده و بعد از آنکه سهام به اتمام رسید، عاصم تیغ برکشید، یزبان نیاز از کریم کارساز مسکنت نمود که سر او از مشرکان مصون ماند. و این دعا پشیران بود که میدانست که سلافة نذر کرده که در کاسه سرش شراب آشامد. عاصم بعد از قتال و جدال در آن روز، شربت شهادت چشید و چون مشرکان خواستند که سر او را از تن جدا کنند، دیدند که زنبور بسیار بر گردن او جمع آمده. گفتند: در شب که زنبور نباشد، گردنش را از بدن جدا کنیم. چون شب درآمد، حق عز و علا سلی فرستاد تا جسد عاصم را ببرد و مشرکان در غایت خذلان بازگشتند. و در روز قتل عاصم، از آن ده نفر هفت نفر دیگر شهید شدند و جنبین عدی و زیدین و ثنه بدست کفار گرفتار گشته، کان سفیان ایشان را به مکه بردند و بفروختند و مشرکان قریش آن دو عزیز را که از جمله زهاد صحابه بودند، در موضع تعمیم بر دار کردند. نقل است که چون جنب پایی دار رسید، از قاتلان خویش رخصت طلبیده، دو رکعت نماز گزارد. و هو اول من سن الرکعتین عند القتل. بصحت پیوسته که اهل ضلال، جنب را جهت انتشار قوت و شوکت خویش، بر دار گذاشته، چهل نفر را بمحافظت آن برگماشتند. و سید عالم (ص) بر کیفیت آن واقعه وقوف یافته، زیرین الصوام و مقدادین الاسود را جهت فرود آوردن جنب، از دار بجانب مکه فرستاد. ایشان شی به تعمیم رسیده، محافظان جنب را خفته یافته، جسد آن بزرگ دین را که بعد از انقضای چهل روز از قتل همچنان تازه بود و خون ازو میچکید و بوی مشک ازو میدید. (فرود آوردند). زیر او را در پیش اسب گرفت و با مقدار روی به مدینه آورد و صباح روز دیگر قریش ازان واقعه آگاه شده، هفتادکس را از عقب زیر و مقدار فرستاد. چون آن جماعت به ایشان رسیدند، زیر از اسب فرود آمده، جنب را بر زمین نهاد. فی الحال زمین شق شده او را فرو برد، کفار این امر بدیع را مشاهده کرده، چون دانستند که این امر بدست ایشان نیست، به مکه بازگشتند. گویند که سفیان بن خالد بکشتن عاصم و اصحاب او خورسند. نشد. بجمع آوردن سپاه پرداخت تا بمحاربه حضرت رسالت شتابد. و پرتو این خبر میر پیشگاه ضمیر انور خیر البشر تافت، شخصی را که موسوم به عبدالله انیس بود، بفرنشاد تا

در شی که آن شریر بخواب غفلت رفته بود، سر پرشر او را از تن جدا ساخت. و در اواخر همین سال یا اوایل سال چهارم از هجرت خبر به مدینه رسید که طلیحه و سلیمه، پسران خویله، مردم بنی اسد را بر جنگ حضرت مصطفی (ص) تحریض مینایند و داعیه دارند که نواحی یثرب را تاخت کنند. بنابر آن، آن حضرت ابوسلمه بن عبدالله مخزومی را با صدو پنجاه کس از مهاجر و انصار بدان جانب فرستاده، ابوسلمه ولید بن زهر طائی را دلیل خویش ساخته، از بیراهه تا حدود قطن که آبی است از آبهای بنی اسد و سه غلام آن قبیله که به رعسی اغنام قیام مینمودند اسیر کرد و بنی اسد این خبر شنیده، از منازل خود بمواضع حصین گریختند و ابوسلمه بدانجا شتافت. آنچه توانست از شتر و گوسفند بحیطة تصرف درآورد. رجوع شود به حیط چ ۱ صص ۱۱۹ - ۱۲۳ استماع الاسماع مقریزی چ مصر ج ۱ ص ۳۴، ۶۱، ۹۷، ۱۱۳ - ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۸۳، ۲۱۶، ۲۲۰، ۲۲۴، ۲۳۲، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۹۵، ۳۴۷، ۳۸۲، ۴۱۱، ۴۸۰، ۵۴۴.

و بلعی آورد: و سب غزو احد آن بود که چون قریش را به بدر، آن مصیبت رسید، گفتند: ما نیاریم تا داد از محمد نستانیم. و بهمه عرب نامه کردند و کس فرستادند و یاری خواستند. و عکرمه بن ابی جهل و صفوان بن امیه هر دو مهر قریش بودند و هر دو را به بدر، پدران کشته شده بودند. و آن مردمان که خداوند خواسته بودند که اندر آن کاروان بودند که ابوسفیان آورده بود و به شام همی رفتند، همه را گرد کردند و گفتند این لشکر مکه از بهر شما و خواسته شما میروند و هر یکی چیزی بدهید. ایشان گفتند: ما شما را هیچ ندهیم. ما خود هزینه کنیم و سپاهی دیگر گرد کنیم. و داد خویش بستانیم. و یک سال سپاه گرد همی کردند و ابوسفیان را مهر کردند و هر کسی از عرب که پیامد آن را که مردانه تر بود، بگزیدند. و ابوسفیان تدبیر کرد که این بت بزرگ که نام او هبل است و بخانه کعبه اندر نهاده است. آن را با خویشتن بیارند تا لشکر عرب از بهر دین جنگ کنند. و مردی شاعر بود و بتن ضعیف و نحیف بود و در همه حربها شعر گفتی. و مردمان را بحرب حریص کردی و روز بدر اسیر شده بود و از پیغمبر صلی الله علیه و سلم خواهش کرد و آن حضرت بفرمود تا او را دست بازداشتند، بدان شرط که دیگر شعر نگوید از بهر کافران. ابوسفیان او را بخواند و گفت بیان عرب بیرون شو و مردمان را بحرب بخوان. او گفت: من عیال

بسیار دارم و محمد بر من منت کرده است و گردن من آزاد کرده است. صفوان گفت: عیال تو بر من. او بیرون شد و یک سال اندر بادیه همی گشت و خلق را بحرب همی خواند و بسیار خلق او را اجابت کردند و با او به مکه آمدند. ابوسفیان روز اول از شوال، سپاه بیرون آورد از مکه و هبل را بر شتری نشاند و بیرون آورد و زن خود را نیز بیرون آورد و او را به بدر پدر کشته بودند. عتب و عم او شیبه و ام حکیم را که دختر عم او بود، نیز بیرون آورد. و حارث بن هشام، پسرادر ابوجهل، زن خویش را فاطمه بنت معوذ، بیرون آورد. و عمرو بن عاص زن خویش را بیرون آورد. پانزده زن بودند که بیرون آمدند و با هر زنی دو سه خادمه بود. و جابر بن مطعم، مهرزاده مکه بود و عثم را ظفر به روز بدر کشته بودند و پدرش را غلامی بود حبشی، دلیر بود و به مزراق حرب کردی، چنانکه حبشه کنند، نام او وحشی. جابر او را بخواند و گفت: محمد، عم مرا کشته است. و با او دو عم است، یکی حمزه و یکی عباس. و اگر از ایشان یکی را بکشی، آزادی. پس ابوسفیان در مکه سپاه گرد کرد و عرضه داد و سه هزار مرد حربی بود با سلاح تمام از مکه و از عرب و ایشان دویست بر اسبان بودند و دیگر بر شتران. و از ایشان هفتصد مرد بودند که زره داشتند برفتند و آهنگ مدینه کردند و همی آمدند تا به در مدینه. و آنجا کوهی است و بالای آن کوه میلی. آنجا فرود آمدند و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم خبر آوردند و مردمان بترسیدند و دانستند که بکینه خواستن آمده اند که بر بدر خونها ریخته بودند. عبدالله بن ابی سلول، متناق بود و پیغمبر صلی الله علیه و سلم یاران را گرد کرد و مشورت خواست. عبدالله بن ابی سلول مهر خزر ج بود و در آن مجلس حاضر بود و گفت: یا رسول الله ما را صواب آن است که اینجا بنشینیم تا ایشان به در شهر آیند و شهر را حصار گیریم و با ایشان حرب کنیم. و ما را زنان و کودکان یسنگ یاری کنند و ایشان بعد از ما کمتر باشند. چون پیش ایشان شوم که عدد ایشان از ما بیشتر است که از مدینه سه هزار مرد حربی بیرون نیاید و هرگز هیچ سپاهی یار نداریم بجاهلیت اندر. از ثیمان یمن و بیشتر از آن کسی بخدینه نیامده است، الا که نگوینار باز گشته است. پیغمبر را صلی الله علیه و سلم، از آن سخن خوش آمد و گفت: من دوش بخواب دیدم که این شمشیر من ریخته شدی و چنان دیدم که دست بر زرهی کردمی و آن زره، مدینه است که من به مدینه به

حصن اندر باشم. و گروهی بودند از مهاجر و انصار که روز بدر حاضر نبودند. چون عثمان بن عفان و دیگران، گفتند: یا رسول الله نه صواب است. و هرگز پخانه هیچکس اندر نشست که دشمن به در او آمد که نه ذلیل آمد که ما را بیرون بر تا حرب کنیم و یکی روز نمایم ایشان را چون روز بدر. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: بازید تا نماز آید به بکنیم و بیرون شویم. هفتم ماه شوال بود، مردمان باخفتند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم نماز کرد و سلاح پوشید و پکراهیت از خانه بیرون آمد. و اسبی بود او را سمنه، نام او مرتجز، بر آن اسب نشست. مردمان چون کراهیت او بدیدند، گفتند: یا رسول الله اگر ترا بیرون شدن کراهیت است، ما فرمان تو کنیم. اگر خواهی بیرون مشو. گفت: چرا پیشتر نگفتید؟ اکنون سلاح پوشیدم، توانم بیرون کردن. و اسب برآند و برفت و هزار مرد با او برفتند، و بمیان ایشان اندر، یکی اسب بود از آن پیغمبر صلی الله علیه و سلم و یکی از آن کسی که او را ابوبردین دینار خواندندی از بنی حارث بود از اوس. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم، عبدالله بن ام مکتوم را بر مدینه خلیفه کرد و لوای مسلمانان، مصعب بن عمیر برگرفت از مهاجر. عبدالله بن ابی سلول بیرون آمد بکراهیت و چون مقدار نیم فرسنگ شد، بجائی نام آن شوط، عبدالله ابی سلول بایستاد و گفت من ندانم که کجا می شوم، مردی فرمان بزرگان نبرد و فرمان کودکان کند، با وی نباید رفتن و بر خیره خویشتن را کشتن. و هر کسی بر او گرد آمدند. چون مردم بسیار پرو گرد آمدند، گفت: اینک من بازگشتم و هر که سلامت خواهد بازگردد و سید کسی با او بازگشتند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم مردی از انصار نام او عبدالله بن عمرو را بفرمود تا مردمان را بازخواند و گفت: کجا می روید؟ پیغمبر را صلی الله علیه و سلم دست باز می دارید و بگفتار این منافق بازگشتید. عبدالله گفت: ما دانیم که شما را حرب نیاید کردن و از دشمن بی حرب بگریزید. هر چند که حیلت کرد، باز نگشتند. پس او برفت و جبرئیل علیه السلام بیامد و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم آگاه کرد. قوله تعالی: قالوا لو تعلم قتلاً لاتینا کم. (قرآن ۱۶۷/۳)، پس فرمود که ما را خدای تعالی بس و برفت. و آنجا دو تل است از ریگ برابر یکدیگر و آنجا بجاهلیت اندر، دو تن از جهودان، از پیران ایشان هر روزی بر آن جایگاه بنشستند و مردمان را مسئله کردند و هر که بگذشتندی از وی چیزی خواستندی و آن تل را شیخین

خوانند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، آنجا فرود آمد و وقت نماز دیگر بود و لشکر عرض کرد، هفتصد مرد مبارز بود یکی سوار بود و دیگر پیاده بودند و بعضی بر شتر و ایشان که با سلاح بودند صد زره داشتند و هر کسی که خرد بود از ایشان، یکی ابوسعید خدری بود و عبدالله عمرو و زید بن خطاب و یزید بن طاهر و اکبر بن عازب. این هر پنج را بازگردانید و سمرقین جندب از بدر بازگردید، بود، به احد او را نیز بازگردانید. و رافع را که بالا دراز داشت، دستوری دادش. و سمرقین جندب گفت: یا رسول الله رافع را دستوری دادی و مرا بازگردانیدی و من هر چند به بالا کوتاهم، اگر با رافع کشتی گرم، او را بکشم. پیغمبر صلی الله علیه و سلم او را نیز دستوری داد. و آن شب با سپاه آنجا بیبود و مردمان را گفت ما را دلیلی باید که براهی نزدیکتر برد تا هم فردا حرب کنیم و کوه بگیریم و پس پشت کنیم. و دلیلی بیاوردند نام او ابوخیثمه از بنی حارث و پیغمبر صلی الله علیه و سلم، چون بتزیدیک روز بیبود، نماز بامداد بکرد و بر نشست. روز هشتم بود از شوال و برفت. و آن دلیل او را از راه بر تافت و سوی زمینها و جایهای بنی حارث بگذشت. و مردی از انصار هم به پهلوی پیغمبر صلی الله علیه و سلم، میگذاشت و اسب آن حضرت دنب میچنانید و سر دنب اسب، شمشیر آن مرد را بدر آورد و آن شمشیر از نیام بیرون کشید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: شمشیر با نیام کن که من چنان گمان می برم که بسیار شمشیرها از نیام بیرون آید. پس آن دلیل، او را بر زمین مردی بگذرانید، نام او رافع بن قبطی از بنی حارثه و ناپینا بود و منافق و مشتی خاک بر گرفت و در روی پیغمبر صلی الله علیه و سلم، انداخت و گفت اگر پیغمبر خدایی، حلال نکند که بر زمین من بگذری. یک مرد از انصار، نام او سعید بن سعید از بنی عبدالاشهل، کمانی بدست داشت و بر سر آن مرد زد و سرش بشکست و خواستند که بکشندش. فرمود که مکشیدش که این مسکین، هم بچشم سر ناپینا است و هم بچشم دل، پس چون آفتاب برآمد و آن راه رفته بود، بکوه احد برسید و سپاه آنجا به پای کرد برابر قریش و کوه را پس پشت کرد تا از پس نتوانند آمدن. و او را سپاه اندکی بود و دشمن بسیار و پیش و پس او بیستند و سپاه تبعیه کردند وصف کشیدند. و ابوسفیان اندر آمد و بر میخه خالد بن ولید بر پای کرد با قصد مرد و بر میره عکرمه بن ابی جهل. با هم چندان سپاه

به پای کرد و لوای قریش همه با بنی عبدالدار بود. ابوسفیان ایشان را گفت: این کار حرب بر لوا بسته است و هر که را لوا برپای بود، سپاه برپای بود و من آیدون شنیدم که شما روز بدر، لوا بیفکنید تا سپاه هزیمه شد. اگر امروز نیز همچین خواهید کرد، بازدهید تا کسی دیگر را دهیم. گفتند: ما میراث خویش بکسی دیگر ندهیم و لیکن امروز چنان مردی نمایم که هرگز ننموده باشیم. و بمیان ایشان مردی بود دلیر، نام او طلحه بن عثمان بن عبدالدار، او را دادند. و صف راست کردند. ابوسفیان بفرمود که آن شتر که هیل پرو بود، پیش صف اندر آوردند و زنان را فرمود تا از پس آن ایستادند. و مردمان را میگفت اگر از پس دین حرب نکند، از بهر خونهائی که اندر بدر ریخته و از بهر عورتان حرب کنید. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم، صفها راست کرد و زبیر بن عوام را با صد مرد برابر خالد بن الولید برپای کرد و لوای او مصعب بن عمیر داشت. او را پیش صف اندر آورد و کوه را پس پشت گرفت. و بمیان کوه اندر یکی دره بود که از لشکر گاه کافران، آنجا راه بود که از پس پشت مسلمانان اندر آمدندی. پیغمبر صلی الله علیه و سلم پنجاه تیرانداز از انصار بر سر دره فرستاد و مردی بود نام او عبدالله از بنی عمرو بن عوف بر ایشان بهتر کرد و با ایشان گفت که اگر دشمن روی بشما نهد و ازین دره بیرون آید، شما بتیر بازدارید و اگر ظفر ما را یود یا بر ما بود، شما از اینجا مجنبید تا من سوی شما نیایم. که خدای تعالی مرا نصرت وعده کرده است. و هر دو صفها راست کردند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم دو زره پوشید و دو شمشیر حمایل کرد، یکی ذوالفقار و دیگری مخمذ، و هر دو لشکر، روی بروی آوردند، ابوسفیان مردی را بفرستاد تا برابر لشکر مسلمانان بایستاد و پانگ کرد که ای مردمان مدینه، ابوسفیان چنین می گوید که این محمد آن ماست و ما آن اویسیم. ما را با او حرب است و خون و ما را با شما حرب نیست و شما همایگان مایند از قدیم باز، از این مرد جدا شوید و به مدینه بازگردید و سلامت و ما را با محمد و مردمان مکه رها کنید. پس مسلمانان، ابوسفیان و رسولش را لعنت کردند و گفتند: ای سگ پلید برو و ابوسفیان و قریش را بگوی که تا خون ما جملہ نریزید، شما بروی محمد نیبید. مرد بازگشت و همچین بگفت. از مردمان مدینه مردی بود و او بهتر بود از قبیلہ اوس و او مسلمان شده بود و او را عبدالله راهب خواندندی و پیغمبر علیه الصلوة و السلام را

آزاده بود و مرتد شده بود و به مکه رفته بود و پنجاه مرد از جوانان بفریفت تا مرتد شدند و به مکه شد و آن حضرت او را نام فاسق کرده بود و او به مکه همی بود بایاران. پس چون سپاه از مکه بیرون آمد، او نیز بیرون آمد و همه راه ابوسفیان را میگفت چندان پس که این سپاه روی بروی نهد و مردمان مدینه مرا ببینند، همه اوس و خزرج سوی من آیند. پس چون صف راست کردند، ابوسفیان او را گفت: پیش شو و اهل مدینه را بخوان. و او پیش صف شد و گفت ای مردمان منم که از مدینه بفرم و باز بشما آمدم. مسلمانان گفتند: لعنت بر تو باد. امید میداریم که یبای خود بگور آمدی. او در پیش صف خجل شد و از آنجا برگشت. پس پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم، زیرین عوام را گفت: بسم الله حمله کن. و خالد را بنحسین حمله روی بگردانید. و پیغمبر علیه الصلوة والسلام، تکبیر کرد و همه مسلمانان تکبیر کردند. و ابوسفیان با هزار مرد پیش او یاز آمد و او را بازگردانیدند و بجای خویش باز آورد. و طلحه که لوی مشرکان داشت پیش امیرالمؤمنین علی آمد و شمشیر بجنبانید و گفت: شما ایدون همی گوئید که کشتگان ما بیهوشانند و آن شما بدوزخ. امروز با من بیرون آی تا تو مرا بشمشیر خویش بدوزخ فرستی یا من بشمشیر خویش ترا بیهشت فرستم. علی علیه السلام گفت: من ترا بدوزخ فرستم. و بحرب آمد. علی او را شمشیری زد بر پای و پایش بیفتاد و او را بیهکند و لوی مشرکان بیفتاد. و مردی از بنی عبدالدار بجست و لوا برگرفت و به پای کرد و علی را گفت یا ابن عم، زنهار. علی از او بازگشت و گفت: دوزخ بتو ارزانی ندارم که مقدار تو چندان نیست که دوزخ ترا ارزانی بود. پیغمبر صلی الله علیه و سلم بشنید و تبسم کرد و امیرالمؤمنین بصف بازگشت. پس پیغمبر علیه الصلوة والسلام، گفت: جمله حمله کنید. زیرین عوام حمله کرد بر خالدین و لید و مقدار بر عکرمه و همه سپاه مسلمانان حمله کردند بر قریش و بنحسین حمله قریش هزیمت شدند و آن شتر که هبل بر او بود بیفتاد و هبل از شتر نگویند شد و ابوسفیان هزیمت شد و زنان که از پس لشکر بودند، نتوانستند دویدن، خویشتن به اسیری بنهادند و شلوار بر پایها برکشیدند و بر سر کوه شدند که آنجاییکه باشند تا حرب باز نشیند و ایشان را اسیر کنند. و عمر گفت من هند را دیدم، شلوار برکشیده و بر سر کوه میشد. پای آورتنن سیمین داشت و هند بگونه سپاه چرده بود.

پس مسلمانان بشدند و دست از کشتن بازگرفتند چنانکه خدای عز و جل گفت: ولقد صدقکم الله وعده اذ تحسونهم باذنه، (قرآن ۱۵۲/۳). و مسلمانان کافران را همی کشتند و غنیمت میگرفتند و آن پنجاه مرد تیرانداز که رسول صلی الله علیه وسلم، بر سر دره موکل کرده بود، چون بدیدند، گفتند: دشمن هزیمت شد و مسلمانان غنیمت میگیرند و ما چیزی نداریم، ما نیز بشویم بنحیمت برگرفتن. آن مهر، ایشان را گفت که شما فرمان پیغمبر دست باز مدارید و هم آنجا بایستید. آنکه خلاف کردند. گروهی گفتند: برویم. پس سی تن از پس غنیمت شدند و بیست تن آنجا بماندند. و خالد بن الولید بر پهلوی کوه شد، با دوست مرد سوی آن بیست مرد شدند و همه بر جای بکشتند و به دره بیرون آمدند از پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم و شمشیر درنهادند و مسلمانان را می کشتند. و سواری بازگشت و ابوسفیان را گفت: ابوسفیان قریش را بازگردانید و حرب را دیگر باره اندر گرفتند و پس و پیش شمشیر درنهادند بکشتن مسلمانان. و لوی مسلمانان افتاده بود. چون بازگشتند، یکی سپاه حبشی بود نام او صواب، بجست و لوا برگرفت و بر پای کرد و مسلمانان بدیدند. شگفت داشتند، نگاه کردند خالد بن الولید را دیدند از پس درآمده و شمشیر درنهاد. و مسلمانان را میکشت و لشکر مسلمانان هزیمت میشد و کافران غلبه میکردند و گرد مسلمانان اندر گرفتند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم بر جای ایستاد و بازنگشت و خلق را میخواند و کسی اجابت نکرد. چنانکه خدای تعالی گفت: حتی اذا قتلتم و تنازعتم فی الامر. (قرآن ۱۵۲/۳). پیغمبر صلی الله علیه و سلم، از جای خجید و مردمان را بر حرب حریص میکرد. و ابوبکر و عمر را هر دو جراحت رسید و بازگشتند و عثمان با دو تن از انصار بگریخت و در پس کوه پنهان شد. و علی علیه السلام اندر پیش حرب بود و کارزار میکرد. و شمشیری که داشت بر سر کافری زد و کافر پیر برگرفت و خود داشت از آهن قسوی و شمشیر بشکت. امیرالمؤمنین علی علیه السلام، بازگشت و گفت: یا رسول الله، حرب همی کردم و شمشیر من بشکت و شمشیر ندارم و بی شمشیر حرب نتوانم کردن. پیغمبر صلی الله علیه و سلم زود ذوالفقار به علی داد و گفت: خدایا یا علی. و پنداشت که علی نستاند و نزنند. علی ذوالفقار برگرفت و بحرب اندرشد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، او را دید دلیر و به کارآمد، ذوالفقار از راست و چپ و پیش و

پس میزد و میکشت. و پیغمبر صلوات الله علیه گفت: لاقتی الا علی لا سب الا ذوالفقار. پیغمبر صلی الله علیه و سلم با ده تن از انصار ماندند بود و دیگران بهزیمت شده بودند. پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم، شمشیری دیگر از نیام برکشید و گفت: من یاخذ بحقه، این شمشیر که از من میستاند بحق او. مردی از انصار ایستاده بود، نام او ساکین خرشه از بنی ساعد و کنیت او ابودجانه، گفت: یا رسول الله، حق این شمشیر چیست؟ گفت: آنکه بدین شمشیر حرب کنی و از پیش کافر برنگردی تا کشته شوی. ابودجانه گفت: من بستانم. دست فراز کرد و آن شمشیر بگرفت. و او را عصابه ای بود سرخ، چون حرب کردی آن را به پیشانی بستی. پس آن عصابه برست و شمشیر را بجنبانید و از پیش صف بفرامید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، گفت: خدای عز و جل خرامیدن دشمن دارد، الا درین محل. پس حرب درگرفت و از مشرکان بسیار بکشت و مشرکان بدو گرد آمدند و هفتاد جای بر تن او جراحت کردند و او را بکشتند. پس مشرکان غلبه کردند و ابوسفیان ایشان را تعریض همی کرد و همه زنان از سر کوه بزیر آمدند و از پس مشرکان ایستادند و دف میزدند و نشاط و شادی همی کردند. و هند مادر معاویه، پای میکوفت. پس چون مشرکان غلبه کردند، مسلمانان سه گروه شدند و گروهی در کوه پنهان شدند. و هند به راه اندر، وحشی را گرفته بود که اگر حمزه یا عباس را بکشی، هرچه بر تن ما، خواسته است، ترا بدهیم و بر تن او بسیار زر و سیم بود. چون بحرب اندر، از کوه فرود آمدند، زنان بجملگی و باز از هر دو جانب حرب اندر پیوست. هند وحشی را طلب کرد و همه پیرایه از تن خویش باز کرد و بر یک جای بیست و گفت: اینک من وعده خود راست کردم، اکنون وعده تو مانده است. حمزه را بکش و بیا و بستان. وحشی حربه برگرفت و به طلب حمزه بیرون شد. چون بحرگاه شد، حمزه را دید که با مردی از مشرکان حرب میکرد، نام سباع بن عبدالعزی و او را سادری بود رأی نام. او را گفت: ای پسرک راه حمله نگاه دار. حمزه چون بشنید حمله برد و او را ضربتی زد و بکشت. چون بازگشت، وحشی در راه، از پس سنگی پنهان شده بود چون حمزه را بدید، حربه را بیانداخت و بر زهار حمزه فروشد. حمزه آهنگ وحشی کرد. چون لغتی بایستاد، سست شد و بیفتاد. وحشی فراز شد و حربه از وی بکشید و دیگر بزد و حمزه را بکشت و

بازگشت و پیش هند شد و پیرایه از وی بست و بلشکرگاه باز شد از حربگاه که او را کسی دیگر بکار نبود. و مصعب بن عمیر پیش پیغمبر صلی الله علیه و سلم ایستاده بود. تیری پرو آمد و کشته شد و لوی پیغمبر صلی الله علیه و سلم بیفتاد و هر سر آن حضرت آمد. و عتیب بن ابی وقاص برادر سعد بن ابی وقاص سنگی بر پیغمبر صلی الله علیه و سلم انداخت و بر لب مبارکش آمد و دندان پیشینش بشکست و خون بمحاسن مبارکش فرود آمد و جسم منورش پرخون شد. لعن الله علی ضاربه، مردی دیگر از مشرکان نام او عبدالله بن عقیه (؟) پیغمبر صلی الله علیه و سلم بدان جراحت مشغول بود که آن ملعون شمشیر بر پهلوی راست پیغمبر صلی الله علیه و سلم زد و نبرد و آن حضرت از اسب بیفتاد. از گرانی زره و خون بسیار که از وی رفته بود، نتوانست برخاستن. ابن قبیسه (؟) علیه اللعنه! پنداشت که آن حضرت را کشت. اسب آن حضرت را بگرفت و بانگ کرد که محمد را کشته ام که آواز او بشنید از مؤمنان، آنکه زنده بود بدست و پای برود و آنکه جراحت داشت، پیرگ نزدیک شد. و آن ده مرد که گرد پیغمبر صلی الله علیه و سلم ایستاده بودند، همه بپراکندند و امیر المؤمنین علی همچنان به حربگاه اندر، حرب همی کرد و از پیغمبر صلی الله علیه و سلم، آگاهی نداشت. و آن حضرت بر پهلوی افتاده بود و نتوانست خاستن و تنها بمانده بود و کسی با او نمانده. حیلت کرد و باز نشست. و بر پای خاست و باز بر زمین نشست و مردی از آن کسان که با پیغمبر (ص) بود، چون او را بیفکندند و مردمان بهزیمت می شدند، او میرفت تا لشکرگاه مسلمانان و سعد بن ابی وقاص را دید، گفت: پسر که برادرت پیغمبر را صلی الله علیه و سلم، کشت، گفت: به چه جایگاه؟ گفت: قتلان جایگاه. سعد بیامد و برادر را همی جست تا بکشد، نیافت و پیمان کشتگان اندر همی گشت. آن حضرت را دید، روی منور او خون آلود شده بود. سعد او را نشناخت و آن دو زره چنان پرو کرده بود که نتوانست برخاستن. همچنان نشسته بانگ همی کرد که یا معشر المسلمین منم پیغمبر خدای، سعد آواز او را بشناخت، قراز آمد و او را دید نشسته و روی مبارکش خون آلود شده و با او کس نبود جز دو تن، قتاده بن نعمان و سهل بن حنیفه. سعد دست و پای پیغمبر صلی الله علیه و سلم بوسه داد. فرمود: یا سعد چه امید میداری بقومی که پیغمبر خدای را روی پرخون کنند. و درین حدیث بود که

تیری بیامد بر چشم قتاده بن النعمان و یک چشم او برکند و به روی او فرو افتاد. قتاده بنشست و آن چشم خویش بر دست گرفت. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، بدست مبارک خویش آن چشم قتاده باز جای نهاده بود. باد به وی دید، چشم وی درست شد بهتر از آنکه اول بود. سعد برفت و با او تیر و کمان بود و چون سعد هیچ تیر اندازی در حجاز نبود. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، گفت: یا سعد از من جدا شو. گفت: یا رسول الله، برادر را طلب میکنم. فرمود: که در پیش من بنشین و دشمنان را از من بتیر بازدار. آنکه سعد به زانو بنشست و جعبه فروریخت و بهر تیری که می انداخت، کافری را می کشت. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم تیر از زمین بر میداشت و به سعد میداد. به هر تیری که به سعد دادی، گفتی: ارم یا سعد فداک ابی و امی؛ تیر بپنداز ای سعد که مادر و پدرم فدای تو بیاد. و هرگز پیغمبر صلی الله علیه و سلم این سخن کسی را نگفت مگر سعد را. و سعد تیری انداخت تا مشرکان از پیش آن حضرت دور کرد. هند با زنان بایستاد و از مسلمانان، هر که را کشته یافتند، گوش و بینی بریدند. و هند بدست خویش گوش و بینی و زبان حمزه رضی الله عنه برید و شکمش بشکافت و جگرش بیرون آورد و بدهان اندر نهاد و بخائید از خشم و کین که داشت. نتوانست که فروبرد باز بیرون آورد و بینداخت و از آن روز باز، او را آکله الاکیاد خواندندی. و ابی بن خلف بر دست راست لشکر میگذاشت و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم در میان آن کشته گاه می جست و ابی هر روز پیغمبر را صلی الله علیه و سلم به مکه گشتی که جماعه می پرورم تا ترا بگیرم و بکشم. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم فرمودی: من ترا بکشم. و روز بدر ابی به مکه بود و برادرش اسبه بیامد و کشته شد و روز احد، ابی لعنه الله بیامد و آن حضرت را بیجست، بیافت اندر آن وقت که سعد بن ابی وقاص تیر می انداخت، سعد خواست که تیر بپندازد و او را بکشد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: مینداز تا فراز آید. ابی فراز آمد و نیزه بر آن حضرت راست کرد و گفت: یا محمد که برهاند ترا از من؟ گفت: خدای برهاند مرا از تو و ترا از من نرھاند و بر پای خاست و حارث بن جبیر پیش او ایستاده بود با حرب و آن حرب از دست وی بگرفت. و ابی سلاح تمام داشت و هیچ گشاده نبوده مگر گردن. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، آن حرب بر گردنش زد و پسر حربه گردنش را زخم کرد. و لختی بر اسب بخروشد از درد آن و

بازگشت خروشان بلشکرگاه و میانگ همی کرد که ای قوم معتمد مرا بدست خویش کشت. ایشان گفتند: با ک مدار که چندان جراحت نیست که ترا بیم مرگ بود. او گفت: من دود مرگ همی یابم و او مرا گفته بود که من ترا بکشم. و عده خود راست کرد. پس همچنان خروشان همی بود و چون لشکر کافران بمکه بازگشتند او به راه اندر برود. پیش از آنکه به مکه رسید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم همچنان بر پای ایستاد و مسلمانان را میدید که بسوی مدینه همی شدند بهزیمت و یک تل بود از ریگ، آنجا بر می شد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: یا قوم منم پیغمبر خدای عز و جل. ایشان آواز پیغمبر شنیدند. ولی ساز نگشتند و استوار نداشتند و با خویشان گفتند: پیغمبر خدای را کشتند. چنانکه خدای تعالی فرمود: اذ تصعدون ولا تلون علی احد و الرسول یدعوکم فی اخریکم، (قرآن ۱۵۲/۳). و مردی از انصار بود نام او انس بن نصر و از مدینه آنگاه بیرون نیامده بود و چون خبر هزیمت شنید، سلاح برگرفت و بلشکرگاه آمد. ابوبکر و عمر و طلحه و زبیر، هر چهار را دید با جراحت اندر پس سنگی خفته بودند و روز گرم شده بود. ایشان را گفت: شما اینجا چه میکنید، گفتند: یا انس پیغمبر را صلی الله علیه و سلم کشتند. گفت: شما از پس او زندگانی را چه کنید؟ چرا پیش حرب اندر نشوید و حرب نکنید و پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم نمرید؟ و اندر گذشت و علی را علیه السلام تنها دید که حرب همی کرد. و انس علی را گفت: پیغمبر خدای را صلی الله علیه و سلم کشتند. و گفت: اکنون که او را کشتند، ما را از پس او زندگانی بکار نیست. و انس حرب همی کرد تا کشته شد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم همچنان ایستاده بود و روی در روی یاران همی مالد و میگفت. پس عمر (؟) را دید که اندر میان کشتگان همی گشت و عباس بن عبدالمطلب با او بود و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم همی جستند. آن حضرت ایشان را بشناخت و عباس او را نمی شناخت که روی مبارکش خون آلود بود. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم آواز داد که یا عم، عباس جواب داد و گفت: لیک یا

۱- این نام در مأخذ مختلف، بصور مختلف آمده است از قبیل ابن قبیّه و ابن قبیسه و ابن عقبه و غیره.

۲- ظاهراً این جا کاتبی متعصب از اهل سنت جمله عمر را دید... را اضافه کرده است، چنانکه از فقرات قبل و بعد روشن میشود.

رسول الله. و آن حضرت را به آواز شناخت. چون پیامد و آن حضرت را بدید بدان حال، بگریست و بر روی و دست و پایش بوسه داد و گفت: یا رسول الله مردمان چنان پنداشتند که پیغمبر خدای نمانده است و اگر بدانند که زنده است همه جمع شوند بر تو و گرد آیند که هنوز بیشتر زنده‌اند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم مرعاس را گفت: یا عم، تو آواز ده. و عباس را آوازی بود بلند و بکوه احد بر شد و بانگ کرد و گفت: ای مسلمانان غم مدارید که پیغمبر خدای زنده است. چون آواز عباس بشنیدند، همه زنده شدند و هر کسی از پس سنگی و کوهی بیرون آمدند و برهنه و عریان همه روی به عباس نهادند و بر پیغمبر صلی الله علیه و سلم گرد آمدند. و علی علیه السلام هنوز در حرب بود، چون آواز عباس بشنید بازگشت و نزد پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم آمد. چون آن حضرت را بدان حال دید، بجوش آمد و سخت تافته شد و بشتاب برفت تا آب آورد و آب نزدیک بود و سپر خویش پرآب کرد و بیاورد و گفت: یا رسول الله، خون از روی مبارک فروشوی تا اصحاب ترا بشناسند. آنگاه پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم روی مبارک خویش را از خون بشت و علی علیه السلام لوا را دید پیش پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم افتاده، برگرفت و برپای کرد و تکبیر گفت. چون مسلمانان تکبیر علی بشنیدند و لوا را دیدند، همه را یقین شد که آن حضرت زنده است و هر کسی روی به لوا آوردند و مردی صد پیش گرد آمدند از مسلمانان مجروح گشته، از شادی زندگانی پیغمبر صلی الله علیه و سلم، حرکت کردند و همه گرد آمدند و ابوبکر و طلحه و عمر و زبیر، از پس کوه بیامدند نزد آن حضرت و همه مجروح بودند. و مشرکان بانگ عباس بشنیدند، همه سست شدند و دست از حرب بازداشتند و بر ابوسفیان گرد آمدند و گفتند: ما را عبدالله قبیصة گفت که من محمد را کشتیم و عباس بانگ همی کند که زنده است. ابوسفیان گفت: عباس راست همی گوید. و خبر کشتن پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم و هزیمت شدن مسلمانان، به مدینه شد و خلق مدینه نیز بیرون آمدند و دستارها از سرافکنده و سربرهنه. پس ایشان را خبر آمد که پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم زنده است و فاطمه گریان بیرون آمده بود و زنی. نیز با فاطمه بیرون آمده بود، این زن گفت: یا فاطمه، یا بنت رسول الله، بازگرد تا من بنزوم ترا خبر آورم که اگر پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم و علی علیه السلام، ترا بدین حال

بینند، اندوها ک شوند. تو آنجا باش تا من آنجا روم و آن حضرت را چشم خود بینم و ترا خبر آورم. فاطمه هم آنجا بنشست و آن زن برفت و او را پسر و پدر و برادران هر سه بود. بلشکرگاه آمد یکی را کشته دید افکنده، فراز شد و او را بدید، برادرش بود. روی بگردانید و گفت: حرام است چشم من بر تو تا روی پیغمبر صلی الله علیه و سلم نیسم. پس پدر را دید. همچنان برفت تا نزد لوای پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم، فراز شد و او را دید ایستاده و علی علیه السلام ایستاده بود و لوا در دست گرفته. آن زن خرم شد و بازگشت نزد فاطمه و او را خبر داد و به مدینه بازگردانید. آنگاه نزد کشتگان خویش آمد و بنشست و همی گریست. پس چون ابوسفیان آواز عباس بشنید و بر سر کوه آمد و لوای پیغمبر را علیه الصلوة و السلام بدید بر پای ایستاده و مسلمانان برو گرد آمده، کس را شناخت، که کوه دور بود. بانگ کرد و گفت: یا محمد آن حضرت پاسخ نداد. دیگر بانگ کرد و گفت: یا ابن ابی قحافه، پیغمبر صلی الله علیه و سلم فرمود که پاسخ مدهید. دیگر بار گفت: یا عمر یا عثمان، کسی پاسخ نداد. گفت: کشته گشتند. عمر را صبر نماند و گفت: ای دشمن خدای محمد زنده است و آواز می شنود. و مسلمانان ازو بترسیدند چون بر سر کوه آمد، غمگین شدند چنانکه خدای تعالی گفت: فانابکم غمّاً بغم. (قرآن ۱۵۳/۳). یکی غم هزیمت و یکی غم ابوسفیان که بر سر کوه آمد و ایشان بترسیدند از آنکه دیگر بار حرب اندرگیرد. پس ابوسفیان گفت: اُهل هُبَل، پیغمبر صلی الله علیه و سلم، عمر را گفت: جوابش ده که الله اعلی و اجل؛ خدای بزرگتر است و توانا تر. و بر میان کوه خواست که پرسنگی نشیند، طلحة آن حضرت را مدد کرد تا بر سنگ نشست. و او را گفت: وجبت لک الجنة؛ یعنی بهشت ترا واجب شد. آنگاه ابوسفیان چون پیغمبر صلی الله علیه و سلم را بدید، گفت: یوماً بیوم؛ روزی بروزی، روز بدر شما را و روز احد ما را. پیغمبر صلی الله علیه و سلم جواب فرمود: لاسواء، قلیکم فی النار و قتلاً فی الجنة؛ گفت: این راست نیاید، هر که روز بدر از شما کشته شد بدوزخ اندرند و هر که روز احد از ما کشته شد، بهشت اندر. و مردی از انصار نام او حنظله، با لشکر نیامده بود. چون خبر آمد که پیغمبر صلی الله علیه و سلم، کشته شده، شمشیر برگرفت و پیامد بلشکرگاه مسلمانان. پیغمبر صلی الله علیه و سلم را دید نشسته بر سنگی. و ابوسفیان میگفت: یا ابن

ابی کبشه<sup>۱</sup>، یا ابن ابی قحافه یا ابن الخطاب ألا و ان الايام دول و الحرب یدبل و یوم یوم. حنظله شمشیر برگرفت و بر سر کوه شد. ابوسفیان با مردی ایستاده بود نام او شداد بن الاسود، حنظله شمشیر بر بالا برد تا بزند، شداد بن الاسود شمشیری بر حنظله زد و از سر کوه فرو غلطانید و وفات کرد. ابوسفیان بانگ زد که یوماً بیوم و حنظله به حنظله. و پسر ابوسفیان که روز بدر کشته شده بود نامش حنظله بود یعنی این حنظله بدان حنظله بدل است. عمر گفت: لاسواء قتلاً فی الجنة و قتلاً کم فی النار. پس عمر با جماعتی از مهاجرین که بر کوه بودند با سلاح، ابوسفیان را از آنجا فروگردند و پیغمبر صلی الله علیه و سلم بر حنظله بگریست و فرمود فریشتگان گرد آمده‌اند و از میان همه کس حنظله می‌شویند. چون باز به مدینه شدند، همانکه مر زن حنظله را میرسیدند که او را چه سخن بود. گفت: او یا من خفته بود و غسل جنابت بر وی واجب بود. چون آواز بشنید، شمشیر برکشید و بیرون دوید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، او را غسل الملائکه نام کرد. پس پاران را همه بخواند و عثمان را ندید. فرمود: که او را به میان کشتگان بجوئید، اگر او زنده بودی سوی من آمدی، بجستند و نیافتند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، تافته شد از بهر او و عثمان با دو تن از انصار بود یکی را نام عقبه و یکی را سعید از بنی نجار. چون سپاه مسلمانان بازگشتند، ایشان نیز بازگشتند. و از پس کوه احد اندر شدند و راه مدینه گم کردند. چون پیغمبر صلی الله علیه و سلم به مدینه رسید ایشان بعد از سه روز به مدینه رسیدند. پیغمبر علیه الصلوة و السلام چون ایشان را بدید، گفت: سخت پنهان شده بودید. و ابوسفیان چون از کوه فرو آمد، حرب را دست باز داشته بودند و مشرکان به لشکرگاه خویش باز شده بودند و ابوسفیان یکی نیزه بدست داشت و بمیان کشتگان اندر همی گشت تا بگرد که از مسلمانان که کشته شده است. حمزه را دید افتاده، او را شناخت و بن نیزه در دهانش زد و گفت بچش آنچه کردی. حبشی مهر حبشیان پرو بگذشت و ابوسفیان را دید که همچنان می‌کرد. گفت: ای مردمان بنگرید تا مهر قریش چه میکند با پسر عم خویش. ابوسفیان آن نیزه او را بخشید و گفت خطا کردم. تو این معنی بر من پوشیده دار و مشرکان بلشکرگاه خویش شدند که شب آنجا بپاشند و فردا حرب

۱- مراد ابوسفیان از ابی کبشه، رسول صلوات الله علیه است. رجوع به ابوبکبه شود.

کنند. چون وقت نماز پسین بود، خدای تعالی فرشتگان را از آسمان فرستاد و بسم و سهم اندر دل مشرکان افکند و فرشتگان هرگز حرب نکردند مگر به روز بدر. پس کافران بوقت آفتاب‌زده، لشکر برگرفتند و بسرقت. و مسلمانان عجب داشتند که چرا لشکر برداشتند گفتند: همانا به مدینه می‌شوند تا غارت کنند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: اگر به مدینه شوند و غارت کنند تا موی بر تن من می‌جنبد با ایشان خواهم زدن. پس امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام را گفت: بر سر کوه شو و بنگر که اگر بر اسبان می‌نشینند، بدان که به مدینه می‌شوند، علی علیه‌السلام بر سر کوه شد و بنگرست ایشان بر شتر نشسته بودند و اسبان بدست گرفته، پراه مکه می‌شدند. آنگاه علی علیه‌السلام از کوه تکبیر کرد و فرود آمد. ابوسفیان بازگشت که این چه تکبیر است. نباید که بر ما کاری آید، اکنون آراسته باشید. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم آن شب آنجا بی‌بود و به مدینه بازنگشت. چون روز بود، گرد کشتگان برگشت تا ببیند که کشته شده است. حمزه را دید بدان حال کشته و افتاده، گفت اگر از بهر صلیه خواهرش نیستی که طاقت ندارد، حمزه را بگور نکردم تا مرغاش بخوردندی تا روز قیامت خدای او را از شکم مرغان حشر کردی. پس بفرمود که کشتگان گرد کنید و بگور کنید. پیغمبر علیه‌الصلوة والسلام گفت: اگر خدای تعالی مرا روزی ظفر دهد بر ایشان، بجای هر یکی را دو گوش و بینی بپریم و همه مسلمانان گفتند: چنین کنیم. خدای تعالی آیه فرستاد: و ان عاقبتهم فحاقوا بثل ما عوقبتهم به. (قرآن ۱۲۶/۱۶) پس مردمان مدینه بیرون آمدند و هر کسی بر کشتگان خویش شدند و بانگ و زاری برخاست و خواستند که کشتگان خویش برگردند و به مدینه بازبرند. پیغمبر علیه‌السلام فرمود که همه را اینجا بگور کنید تا نام از اینجا حشر نکنند. همچنین با خون بگور فرو کنید که روز حشر چون نزدیک خدای تعالی روند، خون از ایشان می‌رود، همچنان کردند. پیغمبر علیه‌السلام بر ایشان نماز کرد و بر حمزه هفتاد تکبیر کرد زیرا که تخت حمزه را پیش نهادند و بر آن کشتگان دیگر چهار تکبیر کردند. و صلیه خواهر حمزه بیرون آمد از مدینه که حمزه را ببیند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم پسرش را بفرستاد که او را بازگردان و او از مهران زنان بنی‌هاشم بود و پیغمبر صلی الله علیه و سلم نخواست که حمزه را بچنان حال ببیند. او مر پسر را گفت: خواهم که چنان ببینم تا

دلم بسوزد و بر آن حال صبر کنم و خدای تعالی مزد صابران بمن دهد. پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم، دستوری دادش تا پیامد و حمزه را بدید و بر وی نماز کرد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم شب یکشنبه بلشکرگاه آمد و روز یکشنبه پایتاد تا کشتگان بگور کردند. پس به مدینه آمد. عبدالله بن ابی سلول گفت: لو اطاعونا ماقتلوا! اگر فرمان من کردندی کشته نشدندی. خدای تعالی گفت: قُلْ فادءوا عن انفسکم الموت ان کنتم صادقین. (قرآن ۱۶۸/۳) فرمود که بگو شما مرگ از خویش بازدارید، اگر راست می‌گوئید. و مردی بود به مدینه اندر، عرب، همه روز نماز کردی و قرآن خواندی و پیغمبر علیه‌السلام گفت: این از اهل دوزخ است. پس روز احد بیرون آمد و حرب کرد و هشتکس از مشرکان بکشت و جراحت کردندش. برگرفتند و به مدینه بازبردندش. چون مردمان بازآمدند او را گفتند: چه نیکو کاری کردی. گفت: از بهر آن کردم تا حسب و نسب من بدانند که من از مردمان بزرگم. روزی چند برآمد، تیری برگرفت با پیکان و بگلو فروبرد و خویشتن بکشت. مردمان گفتند: ما گواهی دهیم که پیغمبر صلی الله علیه و سلم رسول خداست بحق. خدای عز و جل در قصه او آیت فرستاد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم چون به مدینه باز می‌آمد به راه اندر، حنه بنت جحش بیرون آمده بود و حمزه خال وی بود و برادرش عبدالله بن جحش کشته بودند و شوهرش را نیز کشته بودند. مردمان خبر کشتن حمزه آوردند. گفت: انالله و انا الیه راجعون. خدای او را بیامراز. پس خبر برادرش بگفتند و همچنین گفت، پس خبر شوهر بشید. بانگ کرد و بغرید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: سبحان الله! دیدید که پیش زن گرامی‌تر از شوی نیست. و روز یکشنبه به مدینه اندرآمد و خدای عز و جل آیه فرستاد: ان الذین تولوا منکم یوم النقی الجسمان. (قرآن ۱۵۵/۳) و پیغمبر صلی الله علیه و سلم را خبر آمد که ابوسفیان دو منزل بشد و ایستادند و قریش بر او گرد آمدند و گفتند بازگردیم و به مدینه شویم و غارت کنیم. پیغمبر صلی الله علیه و سلم منادی کرد و گفت: بیرون شوید از پس دشمن فردا و هر که به احد نیوده است، نخواهم که بیرون آید و آن همه با جراحت بودند، گفتند: چگونه کنیم. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: جز آنان که با من بودند، از بهر آن تا عبدالله سلول بیرون نیاید و بشافت تا خبر به ابوسفیان رسد که بدانند که ضعیف نشده‌اند. و خدای تعالی گفت: ان

یَنشَکُم قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُه. (قرآن ۱۴۰/۳) اگر شما را جراحت است. ایشان را نیز جراحت است و بدیگر آیه گفت: ان تکونوا تالمون فانهم یألمون کما تالمون. (قرآن ۱۰۲/۴) اگر شما را جراحت درد میکند ایشان را نیز درد میکند. و شما را از خدای امید آمرزش است و بهشت تعالی و ایشان را نیست. و دیگر روز دوشنبه، پیغمبر صلی الله علیه و سلم بیرون شد از مدینه. ایشان را بستود و گفت: الذین استجابوا لله والرسول من بعد ما اصابهم القرح. (قرآن ۱۷۲/۳) پیغمبر صلی الله علیه و سلم برفت و بنزل شد برابر احد، برهشت میل، نام او جمر الاسود و سه‌روزه راه مردمان از بنی‌خزاعه بیرون آمده بودند بهاجتی از مکه و روز حرب او به مدینه اندرآمد و لیکن مسلمان نبود و غم آمدش که پیغمبر را صلی الله علیه و سلم مصیبت رسید زیرا که بنی‌خزاعه اندر سوگند او بودند. و همیشه مسلمانان بنی‌خزاعه و کافران ایشان را دل با پیغمبر صلی الله علیه و سلم راست بود و یکی بودند. پس این مرد بیرون آمد نام او معبد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم را به حمراء الاسد دید. او را تعزیت کرد و گفت: کجا می‌شوی از پس دشمن خدای، سعید ازو درگذشت. دیگر روز بمنزلی رسید، ابوسفیان را دید با قریش که آنجا فرود آمده بودند. او را پرسیدند که خبر محمد چه داری؟ گفت: محمد از شهر بیرون آمده است و خلق از پس او می‌آیند و بطلب شما خواهند آمدن. وخواست تا ایشان را بترساند تا بسوی مکه باز گردند. پس مشرکان بترسیدند و روی سوی مکه بازگردند و مردمانی دیدند از عرب از بنی‌عبدالقیس که به مدینه همی شدند و مهران دوست ابوسفیان بود. او را گفت: اگر به مدینه همی شوی، چون محمد را به راه اندر بینی، مگوی که قریش بکه شدند. بگوی که گرد آمده‌اند و باز خواهند گشتن بحرب شما. آن مرد پیامد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم را بگفت که ایشان سوی مدینه آیند بحرب شما. پیغمبر صلی الله علیه و سلم تافته شد و یاران را گفت: چه کنیم؟ جله گفتند: حبنا الله و نم الوکیل، خدای تعالی ما را پس است و صبر کنیم. پیغمبر علیه‌الصلوة والسلام شاد شد و خدای تعالی ایشان را بستود و گفت: الذین قال لهم الناس ان الناس قد جمعا لکم. (قرآن ۱۷۳/۳) و به مدینه هیچ خانه نبود که بدو تعزیت نبود. یک‌تور زنان می‌گذشتند گریان، پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: اینان کینه؟ گفتند: زنان انصارند بر کشتگان خود گزیه همی

کنند. پیغمبر علیه السلام بگریست و گفت: حمزه را کس نیست. زنان نیز از بهر حمزه بگریستند و بعد از آن به هر نوحه بر حمزه بگریستند و اندر مدینه این رسم بماند. و مردمان اختلاف کردند بکشتگان احد که از مسلمانان چند کشته شدند. محمد بن جریر گوید: هفتاد کس کشته شده بود بعدد کافران که در بدر کشته شدند. و مفسران گویند: بتفسیر این آیه: **وَأَلَمَّا أَصَابَكُمْ مِصْبَةٌ** قد اصبت مثلها. (قرآن ۱۶۵/۳) میگوید هر مصیبت که رسید شما را از احد، ایشان را از بدر دوچندان رسید. پس اکنون بدین آیه واجب کنند که کشتگان احد نیمچندان بدر بودند. چون از بدر هفتاد تن کشته شده بودند، ایدون باید که از احد سی و پنج تن کشته باشند. و محمد بن اسحاق صاحب المغازی همان گفته است، هفتاد تن بودند که به بدر کشته گشتند و هفتاد تن اسیر شدند. و این آیه را تفسیر ایدون است که ایشان هفتاد تن کشتند و هیچ اسیر نگرفتند تا مصیبت ایشان دوچندان شما باشد که مسلمانانید - انتهى.

**احداء** - [۱] (ع مص) قصد کردن چیزی را. (منتهی الارب).

**احداء** - [أَحْدَا] (ع ص، ل) چ خداید. مردان نیز فهم. [چربزبانان. ازودخشان. دلواران: قوم ذرب: ای احداء. تاج العروس].

**احدآب** - [۱] (ع مص) مهربان گردانیدن: احدب علیه. [کوزیشت گردانیدن: احدبّه الله].

**احداث** - [۱] (ع مص) ظاهر و پیدا کردن. [زنا کردن. آشکتن وضو. اصفی کردن شمعی را. منتهی الارب]. آهن بزدودن. (زوزنی) [تاج المصادر]. آتو ایجاد کردن. (منتهی الارب). نو کردن. (زوزنی). نو پیدا کردن. (مؤید الفضلاء). [احداث کردن. تاج المصادر] (زوزنی). غایط کردن. [احداث، ایجاد و خلق چیزی است که سبق بزمان و مدت باشد. (تعریفات). مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آورد: احداث بکسر الف مراد تکوین است و برخی گفته اند مراد نیست و شرح آن در ضمن تفسیر و معنی لفظ تکوین بیاید و مختصری از مبحث احداث و تکوین در ضمن شرح و معنی لفظ ابداع بیان شد. بدانجا مراجعه شود.

- احداث کردن: نو آوردن: بنوی کردن. **احداث** - [أ] (ع ص، ل) چ حدث. جوانان. نوجوانان: **مَجَالَةُ الْأَحْدَاثِ** مفسدة الدین. (امیر المؤمنین علی علیه السلام). و ایجاد متعلمان بطریق تحصیل علم و سوغط نگزند. (کلیله و دمنه). که از احداث فقهایی

حضرت و افراد علمای دولت بزمیت هنر و مزید خرد مستثنی است. (کلیله و دمنه). اما جماعتی احداث از سرنزق شباب و قلت تجارب و غفلت از عواقب امور، سر باز زدند و از آن قرار تجافی نمودند. (ترجمة تاریخ یمنی). [احداث دهر: سختیهای زمانه. بلاهای روزگار. [آبارهای اول سال. [احداث موجبه وضوء: حدثها که وضو باطل کند (اصطلاح فقه).

**احداج** - [۱] (ع مص) سخت شدن درخت حنظل. [تاج المصادر] (زوزنی). بار آوردن آن. (منتهی الارب). [اجدج (نوعی کجاو) بتن بر شتر. (منتهی الارب).

**احداج** - [أ] (ع ل) چ جدج.

**احداد** - [۱] (ع مص) احداد مرأة: سوگ داشتن زن بشوهر. (زوزنی). [بازایستادن زن از زیست. [جامه سوگ پوشیدن. (منتهی الارب) [تاج المصادر]. [احداد نظر: تیز نگریستن. (زوزنی). تیز نگریستن. (تاج المصادر). [تیز کردن کار و امثال آن. بنگ و سوهان. (منتهی الارب). تحدید.

**احداز** - [۱] (ع مص) اجداز ثوب: ریشه جامه اندرون کرده دوختن. (منتهی الارب). [جامه را دامن کردن. [آساس کردن اندام از زخم چوب. (منتهی الارب). [آسانیدن (از بسیار زدن). آماهانیدن. [بر تافتن ریشه جامه چنانکه در گلیها کنند. [افرودا آوردن. فروفرستان.

**احداف عبدالله** - [أَفْعُ دِلْ لاه] (لخ) طایفهای از مضر که زوافر نیز نامیده میشوند. (سمعی).

**احدافی** - [أ] (ص نسبی) منسوب به احداف که بطنی است از کلب. (سمعی).

**احدافی** - [۱] (ع مص) گرد چیزی درآمدن. (زوزنی) [تاج المصادر بیهقی]. احاطه کردن. [احدافی روضه: حدیقه شدن مرغزار. **احدافی** - [أ] (ع ل) چ خدقه. سیاهیهای چشم. (منتهی الارب). مردمکهای چشم. (غیاث).

**احدافی البقر** - [أَقْلُ بَق] (ع مرکب) غناب اسود. (تحفة حکیم مؤمن) (تذکره ضریر انطاکی). انگور سیاه.

**احدافی المرضی** - [أَقْلُ مُضَا] (ع مرکب) اقحوان است و آنرا بهار و بابونه کوهی نیز نامند. در تحفة حکیم مؤمن آمده: بهار است و او نوعی از اقحوان و مذکور خواهد شد. داود ضریر انطاکی نیز آنرا همان بهار دانند. و صاحب اختیارات گوید: اقحوان است و بهار و عراب و عین البقر و بشیهار و گاوچشم و کافوری خوانند. در اقحوان گفته شود و پاریسی بابونه گاو گویند. (اختیارات بدیعی).

**احدام** - [۱] (ع مص) احدام تار: برافروخته گردیدن آتش. [احدام حر: سخت شدن گرما.

**احدان** - [أ] (ع ص، ل) چ آحد و واحد و أوحده.

**احد الجدید** - [أَحْدُج] (ع مرکب) از اعیاد مسیحیان کاتولیک و آن روز یکشنبه اول پس از عید پاک است.

**احد الزوجین** - [أَحْدُ زَوْج] (ع مرکب) جفت. زوج. شوی. زوج. زن. [ثانی از جفت.

**احدب** - [أَد] (ع ص، ل) کسج پست. (زوزنی). کوز. (تفلیسی). مرد کوز پست. (منتهی الارب). کسج. (بهران). آنکه سینه اش فرو شده و پشتش برآمده باشد. ضد اقصی:

پس مبارز که زیر گرز تو کرد پشت چون پشت مردم احدب. فرخی. امید خدمت آن خواجه پشت راست کند بر آن کسی که مرا را زمانه کرد احدب. فرخی.

[ارگی است در ذراع. [شدت و سختی. [بر یک جانب راه روند. [هر حیوان که یک خصیه داشته باشد. [چپه دست. مؤنث: خذباء. (منتهی الارب). ج، خذب. (مذهب الاسماء).

**احدب** - [أَد] (ع ل) از اعلام سگ و اسب است در عربی.

**احدب** - [أَد] (لخ) عالمی ریاضی و او راست: کامل فی الحساب.

**احدب** - [أَد] (لخ) کوهی است در دیار بنی فزاره و گفته اند کوهی است به مکه و بعضی گفته اند دو کوه است و هر یکی را نام احدب است. (مرصد).

**احدباب** - [۱] (ع مص) کوزیشت گردیدن. [حدید باب.

**احدب هزور** - [أَدَبُ مُ زَو] (لخ) مردی بود که خط هر کس چنان تقلید کردی که صاحب خط نیز تمیز نتوانستی. وفات او بسال ۳۷۰ ه. ق. بوده است.

**احدث** - [أَد] (ع تصف) تازه تر. مؤنث: حداث. ج، حدث.

**احدث** - [أَد] (لخ) شهری است نزدیک نجد. (مرصد).

**احدث** - [أَد] (لخ) موضعی است.

**احدر** - [أَد] (ع ص) کسی که یک رادو بیند. احوال. لوح. کاج. دویین. [آنکه رانش پرگوشت و اعلاوی بدن وی پاریک باشد. (و این صفت نیک اسب است). [پرگوشت: احدر من صب. مؤنث: خذراء، ج، خدر.



**اِجْدَعَشْر.** [أَجَّ دَعَّ شَ] (ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب، مرکب، یازده.  
**اِجْدَعَشْرَالْف.** [أَجَّ دَعَّ شَ رَ أَفْشَنَ] (ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب، یازده هزار.  
**اِحْدَل.** [أَدَّ] (ع ص) مردی که یک دوش وی افسارخسته تر باشد از دیگر. (منتهی الارب). آنکه یک دوش افسارخسته تر باشد از دیگر. (تاج المصادر) (زوزنی). یکدوش یالیده. (مذهب الاسماء). || مردی که کف و گردن وی بموی سینه بیرون آمده باشد. (منتهی الارب). || مرد کزگردن گردن کج. || یکخایه. || بر یک جانب راهروند. || چپ دست. آنکه با دست چپ بهتر و بیشتر کار کند. ج. حُدَل. (منتهی الارب).  
**اِحْدَل.** [أَدَّ] (ع ص) نام اسپ ابوذر، و یا صواب به جیم است.  
**اِحْدَل.** [أَدَّ] (ع ص) نام یکی.  
**اِحْدُولَه.** [أُتَّ] (ع) افسانه. || سخن سخن عجیب، حدیث. || کار نو، ج. احادیث.  
**اِحْدُوْثِي.** [أُ] (ص نسبی) منسوب است به احداث که نام پطی است از قبیله ناعض حضرموت. (سمعانی).  
**اِحْدُوْر.** [أُ] (ع) زمین نشیب. (منتهی الارب).  
**اِحْد و عَشْرُوْن.** [أَحَّ دَّ وَ عَ] (ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب، اِحد و عشرين. بیست و یک.  
**اِحْدُوْه.** [أَدُّ وَ] (ع) اُحدیه. نوعی از حداء. (منتهی الارب).  
**اِحْدَه.** [أَحَّ دَّ] (ع ص) ج خَندید (وصفی). احداء. رجوع به اُحداء شود.  
**اِحْدِي.** [أُحَّ] (ص نسبی) هر صحابی که غزوه اُحد را درک کرده باشد.  
**اِحْدِي.** [أُ] (ع ص) || تأیث اُحد. یکی. || اِحْدِي سَبْعَ کَارِي عَظِيْم دُشَوَار.  
**اِحْدِي.** [أُحَّ] (ضمیر مبهم) هیچ کس. کسی. دَیَّار. || یکی. یک تن.  
**اِحْدِي.** [أُحَّ] (ص نسبی) منصب داری باشد از انواع منصبداران هند و آن از عهد اکبر شاه معمول گردید. (چراغ هدایت). و در بهار عجم آمده که جماعت اُحْدیان تنها منصب ذات دارند و سوار و پیاده متعین سرکار با خود ندارند - انتهى. و گویند که اُحدی از طرف پادشاه برای اجرای حکمی بر امر متعلق می شود و بعضی مردم که اُحدی بشکون حاء گویند صحیح نیست. (غیاث). و ظاهراً همین معنی در ایران نیز معمول بوده است.  
سرو را سخن با قدش از ناپلیدی است  
الف شعب به پیش قد شوخش اُحدی است.  
محسن تأثیر.

|| افسرهای از سپاهیان پادشاه هندوستان است که هر صد تن را یک سربلوک کرده، صدی گویند و هزار تن را یک دسته هزاری گویند. (شعوری).  
**اِحْدِيَا.** [أُ] (از یونانی، ا) احادیایا. بیونانی اقی است. (فهرست مخزن الأدویه). و در تحفه حکیم مؤمن اُحْدیا و احادیایا آمده است.  
**اِحْدِيالاحْد.** [أَدَّ] (ع ص مرکب، مرکب) کلمه مدح است. يقال: فلان اُحْدِيالاحْد یعنی بهمناسبت.  
**اِحْدِيالحَسَنِين.** [أَدَّ] (ع) (ع) (مرکب) یکی از دو نیکوئی. یکی از دو نیکی: که از اُحدی الحسینین خالی نباشد. (گلستان). مالک بن نمان گفت: یا رسول الله بخدا سوگند که ما در میان اُحدی الحسینین که آن ظفر است یا شهادت و هر دو صورت مطلوب و مرغوب ماست. (روضة الصفا).  
**اِحْدِيالراْحَتِيْن.** [أَدَّ] (ع) (ع) (مرکب) یکی از دو راحت و مراد یأس است مأخوذ از مثل: الیأس اُحدیالراْحَتِيْن چون از این دولت شدم راضی به اُحدیالراْحَتِيْن سهل باشد گر اُمیدم نیست باری کم ز یأس. ظهیر فارابی.  
و رجوع به الیأس اُحدیالراْحَتِيْن در امثال و حکم شود.  
**اِحْدِيْت.** [أَحَّ دِيْ] (ع مص جملی، اِص) یگانگی.  
ای بر اُحدیت ز آغاز  
خلق ازل و ابد هم آواز.  
|| مقام الوهیت: و گفت یا ابراهیم، جناب اُحدیت ترا سلام میرساند. (قصص الانبیاء).  
**اِحْدِيْدَاب.** [أُ] (ع مص) کوزبشت گردیدن. (منتهی الارب). کوزی. دوتائی. (زوزنی). || اُحْمِدَن. کج شدن. خمیدگی. کجی. || اُحْدِيْدَاب رَمَل: خم گزشتن ریگ توده. (منتهی الارب). اُحْدِيْبَاب.  
**اِحْدِيْدَاقِي.** [أُ] (ع مص) احاطه کردن. (منتهی الارب). گرد برآمدن چیزی را.  
**اِحْدِيْعَشْرَه.** [أَدَّ] (ع ع عدد مرکب، ص مرکب، مرکب، یازده.  
**اِحْدِيَةالْجَمْع.** [أَحَّ دِيْ تُلْجَ] (ع) (مرکب) یعنی آنکه کثرت با وی منافات ندارد. (تعریفات جرجانی). رجوع به اُحدیه الکثر شود.  
**اِحْدِيَةالعِيْن.** [أَحَّ دِيْ تُلْجَ] (ع) (مرکب) از جهت غنای او تعالی، از ما و از اسماء، بدین نام خوانده میشود و آنرا جمع الجمع نامند. (تفریفات).  
**اِحْدِيَةالْکَثْر.** [أَحَّ دِيْ تُلْجَ] (ع) (مرکب) معنی آن واحدی است که در آن کثرت نسبی تعقل شود و آن را مقام الجمع و

اُحدیه الجمع نامند. (تعریفات).  
**اِحْدِيَه.** [أَحَّ دِيْ] (ع مص جملی، اِص) رجوع به اُحدیت شود.  
**اِحْدِيَه.** [أَحَّ دِيْ / ي] (ص نسبی، ا) درهای قل هوالمی، و آن نوعی سکوک سیمین است بر قدیم.  
**اِحْدِيَه.** [أَدَّ] (ع) (ع) نوعی از حداء است. اُحدوه.  
**اِحْدِيَه.** [أَحَّ دِيْ] (ع) (ع) نام سال سیم هجرت رسول صلوات الله علیه به مدینه و آن مطابق با سال شانزدهم بعثت است و غزوه اُحد در آن سال روی داده است.  
**اِحْد.** [أَحَّ دَّ] (ع ص) سبک دست. (زوزنی) (تاج المصادر) (منتهی الارب). || سبک تن. || سبک دل. (مذهب الاسماء). || الاغر. زرار. || کار زشت و سخت. || اسب کم موی. اندک موی دنبال و دنبال. (تاج المصادر). اندک موی. (زوزنی).  
- بعیر اُحد: شتر سبک دم و کوتاه دم. (منتهی الارب).  
|| (اصطلاح عروض) جزوی که وتد آن افتاده باشد، مانند مستفعلن که از آن علن افتاده و متف باقی بماند بجای آن فعلن نهند و آنرا اُحد گویند. (المعجم فی معایر اشعار العرب). و فعلن چون از مستفعلن خیزد آن را اُحد خوانند یعنی دنبال بریده. (المعجم فی معایر اشعار العرب). بحر کامل که در آن تصرف حذ کرده باشد و آن افکندن وتد مجموع باشد از آخر رکن بحر کامل، پس در متاعلن، متفا بماند. (منتهی الارب). || اُحْشَر تیزرو که روز پنجم آب خورد. (منتهی الارب). ج. حُذَّ.  
**اِحْدَاء.** [أُ] (ع مص) نل و پایوش دادن. کفش در پای کسی کردن. (منتهی الارب). نعلین دادن. (تاج المصادر). || بهره از غنیمت دادن. || عطا دادن. (منتهی الارب) (تاج المصادر). || اُحْدَاء اهاب: پیار درآیدن پوست را.  
**اِحْدَاو.** [أُ] (ع) (ابن...) هوشیار و باپرهیز. (منتهی الارب). حذر. زیرک.  
**اِحْدَاوَل.** [أُ] (ع مص) اِحْدَاوَل بکاء چشم را، حاذله کردن گریه چشم را. سرخ کردن چشم و روان گردانیدن آب از آن. (منتهی الارب). || اِحْدَاوَل حَرَّ چشم را: حاذله کردن گرما چشم را.  
**اِحْدَوْر.** [أَدَّ] (ع ن ت ص ف) ترسندگی. || هوشیارتر. دوراندیش تر. حزم تر. - امثال: ...  
اِحْدَوْر من ذئب: حازم تر از گرگ. قالوا انه یبلغ من حذاه احترازة ان براوح بین عینه اذا نام فیجعل اُحدیهما منطقه نائمة و الاخری مفتوحة حارسه بخلاف الأرب الذی یتنام



ناقه؛ لاغر کردن. لاغر گردانیدن. (منتهی الارب). اشتر نزار کردن. (تاج المصادر). ||ورزه کردن. کسب کردن. (منتهی الارب). ورزیدن. ||پاداش نیکی یا بدی دادن. (منتهی الارب).  
**احراف.** [أ] [ع] [ج] حَرَف. طرفها. جانها. [اص]. ||شتران ماده لاغر.  
**احراق.** [إ] [ع] (مص) سوختن. (زوزنی). سوزانیدن. (تاج المصادر). سوزانیدن. نیک سوزانیدن. (منتهی الارب):  
هست سرمایه احراق جهانی شری.  
||سوز آوردن. ||حریق ساختن. (و حریقه طعمای است). (منتهی الارب). ||اذیت رسانیدن. (منتهی الارب). ||سؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: ||احراق، هو ان تميز الحرارة الجوهر الرطب عن الجوهر اليابس بتصعيد الرطب و ترسيب اليابس. ||والحريق بکسر الراء عند الاطباء دواء يحرق، ای یعنی بحرارة لطيف الاخلاط تصعيدها و تبخيرها و يبقی رماديتها، کالفرفيون. کذا فی بحرالجواهر والموجز.  
- احراق لاشه؛ سوختن جدمیت.  
||احراق کواکب؛ احتراق (اصطلاح نجوم).  
**احرام.** [إ] [ع] (مص) آهنگ حج کردن. ||بحرمت شدن. در حرمتی که هتک آن روا نیست درآمدن. ||احرام بکردن. (تاج المصادر). ||به ماهای حرام درآمدن. در ماه حرام شدن. (تاج المصادر). ||در حرم مکه یا مدینه درآمدن. در حرم شدن. (تاج المصادر). ||احرام مرأة؛ حائض شدن او. ||اقمار بردن. (تاج المصادر). بردن و چیره شدن بر حریف در قمار. (منتهی الارب). ||سوگند خوردن: يحرّم الرجل في الغضب؛ سوگند میخورد مرد در حال خشم. (منتهی الارب). ||ببازداشتن و بی بهره کردن از چیزی. (منتهی الارب). ||انوبد کردن. ||احرام حاج و احرام معتمر؛ بکاری درآمدن او که بسبب آن حرام شود چیزی که حلال بود. مقابل احلال (اصطلاح حج). ||بر خود حرام گردانیدن بعضی چیزهای حلال و مباح (مانند استعمال طیب و اصلاح ریش و مباشرت) را چند روز پیشتر از زیارت خانه کعبه از مقامات معین و همچنین در ایام حج. [و] مجازاً بمعنی دو چادر نادوخته که در ایام احرام یکی را رنگ و تهنند کنند و دیگری را بر دوش پوشند.  
- احرام بستن؛ آهنگ کردن. قصد و نیت کردن. (غیاث اللغات):  
چه آسان است بایی برگی احرام سفر بستن که هم مرکب بود هم توشه دامن بر کمر بستن. صائب.  
- احرام بند. رجوع بهمین لفت شود.

- احرام گرفتن؛ مراسم احرام بجا آوردن (در حج):  
چون همی خواستی گرفت احرام چه نیت کردی اندر آن تحریم. ناصر خسرو. مردی نام او علاء بن منبه، احرام گرفت. (ابوالفتوح).  
- احرام گرفته؛ معمر.  
||مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احرام، بکسر همزه در لفت بمعنی منع آمده. و شرعاً حرام کردن پاره ای از امور و واجب ساختن امور دیگری است هنگام گزاردن حج، چنانچه در جامع الرموز گفته. و بیرجندی گوید نزد ابوحنیفه، احرام عبارت است از نیت حج با لفظ تبلیه یعنی لبیک گفتن و قاصد احرام را معمر نامند - انتهی. و نزد صوفیه، احرام عبارت است از ترک شهوت نسبت بمخلوقات؛ و خروج از احرام نزد آنان عبارت است از گشاده رویی با خلق و فرود آمدن بسوی ایشان بعدالعندیه فی مقعد صدق. و این معنی در سابق در ذکر معنی حج گفته شد - انتهی.  
**احرام.** [إ] [ع] (ل) شَرِب سیاه و از آن طبلان کردند. (رحلة ابن جبير).  
**احرام.** [أ] [ع] (ل) حج حَرَم و حَرَم.  
**احرام بند.** [ب] [ع] (ف) مرکب) آنکه احرام بسته باشد؛  
طراوت که از جان هواخواه تست. کلیم.  
ز احرام بندان درگاه تست.  
**احرامی.** [إ] [ع] (ص) نسبی، [ل] در تداول فارسی، قسمی سنجاده از پنبه یا نقشهای کبود بر زمینه سپید. گسترده خرد و غالباً با زمینه سپید و گلهای آبی که چون سنجاده بر آن نماز گزارند. جامناز، مُصَنَّف. ||چادر نادوخته که حاجیان پوشند؛  
محرم کوی تو تا هر روز گردد آفتاب از دو صبحش آسمان سامان احرامی کند. - تأثیر.  
**احوة.** [أ] [ع] (ج) جراث.  
**احود.** [أ] [ع] (ص) بَحْل. لثم. ||استور که مبتلا به بیماری خَرَد باشد. (منتهی الارب).  
**احرس.** [أ] [ع] (ل) حج خرس. روزگاران. دهور.  
**احرس.** [أ] [ع] (ص) قدیم. کهنه. (منتهی الارب). ||آنکه از هیچکس نترسد. [ان تف] نعت تفضیلی از حراست.  
- امثال:  
احرس من الأجل.  
احرس من کلب. (مجمع الأمثال میدانی).  
**احوش.** [أ] [ع] (ص) دینار آحوش؛ دینار درشت شهر بجهت نوی و تازگی. ||أَحْبُ آحرش؛ سوسمار درشت. (منتهی الارب). ||هرچه پوست او درشت باشد نه نرم.

**احوص.** [أ] [ع] (ن) تَف. حریص تر؛ و لتجدنهم احرص الناس علی حیوة. (قرآن ۹۶/۲).  
- امثال:  
احرص من ذرة.  
احرص من کلب علی جيفة.  
احرص من کلب علی عَرَق (عَرَق استخوانی است که بر آن گوشت باشد).  
احرص من کلب علی عقی. (مجمع الأمثال میدانی).  
**احوص.** [أ] [ع] (ص) تگ چشم. ||آنکه کرانه پلکهای چشم وی ریخته باشد. (منتهی الارب). [ان تف] نعت تفضیلی از حرص.  
**احرض.** [أ] [ع] (ل) کوهی است ببلاد هذیل و از این رو آن را احرض خوانند که هرکه از آب آنجا خورد مدمه وی فاسد گردد.  
**احرف.** [أ] [ع] (ل) حج حَرَف.  
**احرق.** [أ] [ع] (ن) تَف. سوزنده تر.  
**احوم.** [أ] [ع] (ن) تَف. حرامتر؛  
و اذا طلبت رضی الأمير بشرها و اخذتها فلقد ترکت الأحرما. منتهی.  
**احوم.** [أ] [ع] (ل) از اعلام است. (منتهی الارب).  
**احوم.** [أ] [ع] (ل) ابن هیره الهمدانی. مردی جاهلی و حافظ ذکر او آورده است. (تاج العروس).  
**احرماء.** [أ] [ع] (ص) مَ ذکی گردیدن. تیزخاطر شدن. تحرّز.  
**احرفاء.** [أ] [ع] (ص) آماده خشم و تند گردیدن. (منتهی الارب).  
**احرنجام.** [أ] [ع] (ص) احرنجام ایل؛ بر هم افتادن شتران در یازگشتن. ||حرنجام القوم؛ بر هم افتادن جماعت. ||النبوهی کردن. اجتماع. ازدحام. ||ارادة کاری کرده بازایستادن از آن.  
**احرنفاذ.** [أ] [ع] (ص) مجتمع شدن. گرد آمدن: احرنفاوا للزواج. (منتهی الارب).  
**احرنفاش.** [أ] [ع] (ص) برآماسیدن و منتفع گردیدن از خشم و آماده شدن بدی را. برای شر و غضب ساخته شدن.  
**احروجی.** [أ] [ع] (ص) نسبت است به احروج، که نام بطنی است از قبیله همدان. (سمانی).  
**احرون.** [أ] [ع] (ص) حج حَرَة. (منتهی الارب). زمینهای سنگلاخ سوخته.  
**احری.** [أ] [ع] (ن) تَف. سزاوارتر. لبق. اجدر. - آرای. شایسته تر. درخورتر. بزرگتر. اولی. احق. اصلح. اقن: تا بر وجه اولی و احری ادا کرده آید. (چهارمقاله).

**احزاب.** [أ] (ع ص) [ج حری.]

**احزاب.** [أ] (ع ص) [ج حری.]  
انحراف. چسبیدن. [برگشتن. منتهی الارب.]

**احریض.** [أ] (ع ص) مرد برجامانده که برخاستن نتواند. زمین گیر. زمین. حریض. محرض. حارض. ج. آحاریض.

**احریض.** [أ] (ع) گل رنگ. کافشه. گل کاغاله. گل کاجیره. کازیره. کاجیره. (مذهب الاسماء). کازیره. عصف. بهرم. بهرمان. مریق. نقد. زعفران بدل و با آن زعفران را غش کنند. در اختیارات پدید آمده: احریض بهرم و بهرمان است و خریع و عصف و مریق و نقد نیز گویند و در عصف گفته شود. در پرهان قاطع آمده: احریض دارویی است که کلف را زایل کند و آنرا بصفاهایی گل کافشه و بعین عصف خوانند.

حکیم مؤمن در تحفه آورده: احریض، بفارسی گل کافشه و رنگ زعفران و بلفت دیلمی کاجیره نامند. پستانی او در دوم گرم و در اول خشک و بزی، در سم گرم و قوتش تا سه سال باقی میماند. منضج و با قوه قابضه و محرک بیه و منوم و محلل و مقوی جگر و گدازنده خون منجمد مطلقا و ضاد او با عمل جهت قویا و با ماست بر شانه جهت احتباس بول مجرب و طلاء او با عمل جهت بقی و برص و قلاع اطفال و با سرکه جهت خارش بدن و اورام حازه و باد سرخ و ورم جگر مفید و مضر سپرز و مصدع و میخز و مفسد معده و مصلحش عسل و قدر شربتش یک مثقال و چون با گوشت بجوشانند باعث زود مهر شدن او و لذات اطعمه میشود. ضریر انطاکی نیز احریض را عصف گفته است. (تذکره اولی الالباب ص ۴۰).

**احزاء.** [أ] (ع ص) ترسیدن. [احزاء در سلسله؛ تنگ گرفتن و دشواری کردن در سلسله. احزاء بشیء؛ دانستن آن. [بلند شدن. مشرف گردیدن. (منتهی الارب.)]

**احزاب.** [أ] (ع) [ج حری.] گروهها. فوجها؛ در مدت مقام او بجزرجان از احزاب و اصحاب او ظلم بسیار رفته بود. (ترجمه تاریخ یمنی). و نکابتی قوی به اصحاب و احزاب او رسانیدند. (ترجمه تاریخ یمنی).  
- احزاب الرجل؛ لشکر مرد و یاران او که با او متفق باشند.

[الخ] گروههای کفار که متفق شده بجهنگ رسول الله صلی الله علیه و آله آمده بودند. [قوم نمود و غیر آنان که خدای تعالی ایشان را هلاک کرد.]

**احزاب.** [أ] (الخ) ابن اسید المقری. نام ابورهم سیاهی است. رجوع به ابورهم

احزاب بن اسید... شود.

**احزاب.** [أ] (الخ) ابن اسید الظهری. ابورهم. تابمی است. رجوع به ابورهم احزاب... شود.

**احزاب.** [أ] (الخ) ابن اسید السمعی. ابورهم. تابمی است. رجوع به ابورهم احزاب... شود.

**احزاب.** [أ] (الخ) (سوره...) سوره سی و سوم از قرآن، و آن مدینه است و دارای هفتاد و سه آیت است. پس از سوره سجد و پیش از سوره نبأ.

**احزاب.** [أ] (الخ) (غزوه...) همان غزوه خندق است. خوندیم در حبیب السیر ج ۱ ص ۱۲۴ آرد: بقول اکثر اهل سیر هم در این سال (سال پنجم از هجرت) غزوه خندق که آنرا حرب احزاب نیز گویند وقوع یافت و در آن غزوه عمرو بن عبدود بدست امیر المؤمنین علی کشته گشت و بقر جهنم شتافت. مفصل این مجمل آنکه چون یهود بنی نضیر از وطن مألف جلا شد نصیر در قلاع خیر رحل اقامت انداختند. بعضی از اشراف ایشان مثل حبیب بن اخطب و سلام بن ابی الحقیق و کنانه بن الربیع شب و روز درین اندیشه بودند که آیا به چه کیفیت از اهل اسلام انتقام کشند. آخر الامر بیست نفر از آن قوم به نکه رفته با ابوسفیان و موافقان او بر مخالفت حضرت رسالت (ص) عهد بستند. بعد از آن بقبیله غطفان و بنی قیس عیان شتافته آن قوم را نیز با خود متفق ساختند و همچنین بقبایل دیگر توجه نموده عین عمل بجای آوردند و ابوسفیان لشکر شیطان را جمع کرده با چهار هزار کس که هزار و پانصد شتر و سیصد اسب داشتند از مکه بیرون آمدند و در مرالظهران نزول نموده عتبه بن حصین سردار غطفان و فرزاده و قسطنطین خویند پیشوای بنی اسد و حارث بن عوف سردار بنی مره و بره بن ظریف مقتدای قوم اشجع و امثال ایشان با لشکری آراسته بقریش پیوستند و باتفاق متوجه مدینه شدند. چون ابن خیر بسمع اشرف خیر البریه صلی الله علیه و آله و سلم رسید، بعد از تقدیم مشورت به استصواب سلمان فارسی رضی الله عنه خاطر انور بر کندن خندق قرار یافت و با سه هزار نفر از مهاجر و انصار پادمان کوه سلع که به مدینه متصل است، رفته حفر خندق را پیش نهاد همت عالی نهمت ساخت و مسلمانان بجد تمام کمر اهتمام و اجتهاد بر میان بستند. حضرت نیز گاهی به آن امر مشغولی نبود و در عرض شش روز آن کار اتمام یافت و در ایام مذکوره معجزات غریبه از حضرت خیر البریه علیه السلام والتحیه بحیث ظهور

آمد از جمله آن که در آن اثنا که اهل اسلام بحر خندق قیام مینمودند، روزی سنگی بزرگ پیدا شد که در غایت صلابت بود چنانچه هر تیشه که بر آن سنگ زدند شکست. رسول (ص) ازین صورت آگاهی یافته بنض نفس بنض بدن مکان تشریف برد و متین را بر سنگ زده برقی از آن بدرخشید و سنگ شکافته گردید. رسول صلی الله علیه و آله و سلم تکبیر گفته مسلمانان موافقت کردند و در ضربت دوم برقی از آن لامع گشته باز رسول (ص) زبان تکبیر گشاد. باز اصحاب نیز تکبیر گفتند و در ضربت سیم سنگ قطعه قطعه شده برقی بدرخشید. باز رسول (ص) زبان تکبیر گشادند. آنگاه حضرت رسالت پناه به سلمان فارسی ملتفت گشته سلمان گفت با رسول الله چیزی مشاهده کردم که هرگز مثل آن ندیده بودم. رسول صلی الله علیه و آله و سلم صحابه را گفت آنچه سلمان دید شما دیدید؟ گفتند بلی یا رسول الله. آن حضرت فرمود که در وقت لیمان برق اول قصرهای مداین را مشاهده کردم که مانند دندانهای کلاب بمن نمودند جبرئیل بمن خبر داد که امت تو بر آن استیلا خواهند یافت و در روشنی دوم قصور شام را بصف مذکوره دیدم. جبریل مرا خبر داد که آن موضع در طرف امت من قرار خواهد گرفت و در وقت جستن برق سیم قصرهای یمن را هم بدن صفت بمن نمودند. جبرئیل گفت که امت من بر آن غالب خواهند شد. اهل اسلام از استماع این بشارت متعجب و سرور گشته منافقان یزبان آوردند که محمد بفتح عراق و شام و یمن اصحاب خود را مغرور میسازد و حال آنکه از خوف مشرکان قریش در گرد مدینه خندق فرومیرد و بسقیده شیخ سعید کازرونی آیت و اذ یقول المنافقون و الذین فی قلوبهم مرض ما وعدنا الله و رسوله الا غرورا. (قرآن ۱۲/۳۳) در آن باب نازل شد و از آن جانب چون کفار در جانب مدینه منزل گزیدند حبیب بن اخطب بقلعه بنی قریظه که در عهد و پیمان نبی آخر الزمان بودند رفت و با کعب بن اسد که کلاتر آن طایفه بود ملاقات نمود و او را بر نقض عهد باعث گشته چندان شیطنت کرد که بنی قریظه در مقام مخالفت آن حضرت (ص) درآمدند پس از آنکه خبر شکستن پیمان آن جهودان در میان مسلمانان اشتهار یافت، خوف عظیم و هراس بی قیاس بر خاطر ایشان سمت استیلا پذیرفت و سفارن آن حال نواحی خیول مشرکان پیدا شده مالک بن عوف و عتبه بن حصین با بنی اسد و غطفان از بالای وادی شرقی درآمدند و

قریش و بنی‌کنانه از پایان وادی پیدا شدند و از کثرت شوکت کافران دلهای ضعیف اهل اسلام از جای برقت و چشمهای ایشان خیره گشت کماقال سبحانه و تعالی: اذ جاءوكم من فوقكم من اذن اسفل منكم و اذ راغت الابصار و بلغت القلوب الحناجر و تقولون بالله الظنون: (قرآن ۱۰/۲۳). و بعد از آنکه وفود احزاب و جنود اعراب را چشم بر خندق افتاد انگشت بندگان گرفتند زیرا که هرگز مثل آن جای ندیده و بمحاصره اهل اسلام قیام نموده از جانین احیانا به انداختن تیر و سنگ پرداختند و در آن اثنا روزی مشرکان بیات اجتماعی مستعد قتال گشته بکنار خندق آمدند و عمرو بن عبدود که پوفور جرأت و غایت شجاعت در میان قبایل عرب مشهور بود چنانچه او را با هزار مرد برابر میدانستند با ضرار بن الخطاب و عکرمه بن ابی جهل و نوفل بن عبدالله و هبیر بن ابی لهب و مرداس الفهری از مضیق به آن طرف خندق عبور کردند، عمرو بن عبدود از کمال جرأت مبارز طلید و بنابر آنکه دلاوران سپاه اسلام نهایت مردانگی و تهور او را میدانستند سرها در پیش انداختند کأن علی رؤسهم الطیر. پوشیده نماند که این ترکیب ناظر به آن است که در ولایت عرب که در سر شتر بسیار پیدا میشود و تا کلاغ از آسمان فرود آمده بر سر شتر می‌نشیند و آنها را بهتزاز برمیچند و در آن هنگام مطلقا شتر حرکت نمیکند تا کلاغ کنه‌ها را از سر او کند. القصه، چون عمرو بن عبدود مبارز طلید و هیچ‌کس بمقاتله او قدم پیش نهاد حضرت مقدس نبوی صلوة الله و سلامه علیه فرمود که هیچ‌کس باشد که شراین ملعون را از سر خلق باز کند، نهنگ دریای و غا و شیر بیشه هیچا یعنی علی مرتضی (ع) گفت: یا رسول الله انا له و بقولی بر زبان راند انا ابارزه و رخصت نیافت، عمرو طلب مبارز مکرر گردانید و غیر اسدالله الغالب علی بن ابیطالب کسی بمحاربه او راغب نشد. در نوبت سوم رسول (ص) فرمود که ادن منی یا علی! جناب ولایت‌مآب نزدیک حضرت رسالت‌پناه رفته آن حضرت دستارش برداشت و باز بر سرش بست و شمشیر خود را به او عنایت فرمود و دست بدعا برآورد و گفت: اللهم اعن. آنگاه شاه ولایت‌پناه (ع) بجانب عمرو بن عبدود توجه نمود و جابر بن عبدالله انصاری جهت آنکه معلوم نماید که مهم به کجا انجامید، از عقب امیر روان شد و چون امیر نزدیک به عمرو رسید و او را مخاطب گردانید که ای عمرو چنان شتودام که تو گفته‌ای هیچ کس نیست که مرا بجکی

از سه امر دعوت نماید مگر آنکه آنرا قبول کنیم. عمرو گفت بلی. حضرت امیر فرمود که من ترا دعوت می‌نمایم به آنکه منتقل ملت اسلام گردی و صحیفه کفر و عناد درنوردی عمرو گفت این مدعای تو میسر نیست. امیر گفت پس لایق بحال تو چنان منجایید که دست از محاربه مسلمانان بازداشته بدیار خود مراجعت کنی. عمرو گفت: تسوان قریش بگویند که ترسید و از مقاتله روگردان شد چون بر ابقای نذر خویش قادر شده باشم، چگونه دست از حرب بازداشته روی بجانب دیگر آورم و حال آنکه عمرو بعد از فرار از معركة بدر نذر کرده بود که روشن بر خود نمالد تا انتقام از خیرالانام علیه الصلوة و السلام نکشد. آنگاه شاه مردان فرمود ملتس ثالث آن است که از اسب فرود آئی تا باهم مقاتله کنیم. عمرو از شنیدن این سخن خندان شده گفت این خصمتی است که گمان نمیرم که هیچکس از شجعان عرب از من التماس نماید باز گرد که من دوست ندارم که مردی کریم مثل تو بر دست من کشته شود و حال آنکه میان من و تو طریقه محبت مرعی بود. امیر فرمود که دوست نمیداری که خون مرا بریزی من دوست میدارم که خون ترا بریزم و ترا بقتل آورم. عمرو بن عبدود از استماع این سخن برآشف و از اسب فرود آمد. در کشف‌الفمه مسطور است که عمرو شمشیر بر روی اسب خود زد تا بازپس رفت و بروایتی اسب خود را پی کرد و بجانب امیرالمؤمنین علی (ع) حمله آورد و آن جناب برای دفع ضرر سیر در سر کشید. آن کافر از روی تهور تیغ بر سر آن سرور رسانیده، سیر شق شد و اثر زخم بفرق مبارکش رسید آنگاه شاه ولایت‌پناه بیک زخم ذوالفقار بدن خبیث آن خا کسار و طراز مصاحبت روح جدا ساخت و به آواز بلند تکیه گفت. از جابر بن عبدالله مروی است که چون مرتضی علی (ع) و عمرو بن عبدود قصد یکدیگر کردند آن مقدار گرد و غبار ارتفاع یافت که کیفیت کارزار معلوم نمیشد چون آواز تکیه حضرت امیر مسجوع گشت، دانستم که عمرو بقتل آمده است. نقل است که بعد از کشته شدن عمرو بن عبدود، ضرار بن الخطاب و هبیر بن ابی لهب بر مرتضی علی. حمله کرده آن جناب نیز متوجه ایشان گشت. چون چشم ضرار بر ذوالفقار حیدر کرار افتاد پشت گردانیده روی بصوب ضرار آورد هبیره ساعتی ایستاده پس از آنکه اضرار ذوالفقار نیز بدو رسید زره خود را افکنده از عقب ضرار بشتافت. نوفل بن عبدالله نیز گریزان شده در

آن اثنا از اسب در خندق افتاد مسلمانان او را سنگبار کرده آواز برآورد که بهتر ازین میتوان کشت. حضرت امیر تیغ بدو رسانید بدوزخش انداخت. گویند چون شاه ولایت سر عمرو بن عبدود را از بدن جدا ساخت التفات بزره او که در غایت جدوت بود نکرد. خواهر عمرو بسرقت برادر رسید و حالش بدان متوال دیده گفت ماقضه الا کفر کریم و چون دانست که بضرب ذوالفقار حیدر کرار کشته شده این دو بیت در سلب نظم کشید:

لو کان قاتل عمرو غیر قاتله

لکنت ابکی علیه آخرالابد

لکن قاتله من لایاب به

من کان يدعی قديماً بیضة البلذ.

القصه چون امیرالمؤمنین علی خرمین زندگانی اهل ظلام را بشعله حمام خون آشام سوخته و رخساره فایض الانوارش بسان شمع فلک افروخته بخدمت حضرت رسالت بازگشت و سر عمرو را در زیر پای عرش‌سای آن حضرت انداخته بیتی چند بگفت که اواخر ابیات این است:

عبد الحجاره عن سفاهه رأیه

و عبدت رب محمد بصواب

لا تحسبن الله خاذل دینه

و نبیه یا مشرلا احزاب.

و حضرت رسالت‌مآب جناب ولایت‌مآب را به نوازش بیکران اختصاص داده گفت مبارزه علی بن ابی طالب یوم الخندق افضل من اعمال امتی الی یوم القیمة. چنانچه در کشف‌الفمه مسطور است ابوبکر و عمر بتقبیل سر مبارک امیرالمؤمنین حیدر قیام نمودند و بشوئ پیوسته که بواسطه قتل عمرو بن عبدود اهل اسلام مستظهر و ارباب ظلام پریشان‌خاطر شدند اما جنگ همچنان قایم بود و کفار در اکثر ایام بکنار خندق آمده به انداختن تیر و سنگ می‌پرداختند و اصحاب سید ابرار جهت مدافعت و ممانعت ایشان رأیت مقاتلت و محاربت می‌افراختند. و در آن اثنا بمحض عنایت ربانی حب سلمانی در دل نهمین مسعود غطفانی جای گرفته پنهانی نزد حضرت رسول (ص) آمده و زبان بکلمه توحید گویا گردانیده گفت یا رسول الله هیچ کس از کفار بر اسلام من اطلاع ندارند اگر اجازت فرمائی بروم و به حبله‌ای که توانم جمعیت و موافقت مشرکان را پریشانی و مخالفت مبدل گردانم و آن حضرت او را رخصت فرموده نهم بیان احزاب مراجعت نمود. نخست با بنی‌قریظه ملاقات کرده گفت از کمال محبت و اتحادی که بشما دارم نصیحتی بخاطر

گذشته باید که بسمع قبول اصفا نماید. جواب دادند که هر چه تو فرمائی چنان کنیم. نیم گفت در قضیه مخالفت محمد مهم شما آن صورت دارد که قریش و غطفان اگر بر محمد نظر نیافتند بی دغدغه بدیار خود شتابند و شما را بصب ضرورت در پشرب میاید بود و این مقرر است که هرگاه محمد شما را تنها یابد، تیغ انتقام از نیام بیرون آورده شما را با وی طاقوت مقاومت نباشد پس مناسب چنان مینماید که چند کس از قریشیان و غطفانیان بگرو ستانده نگاه دارید تا هرگاه آن جماعت بمنازل خود روند و محمد قصد شما نماید، بالضروره ایشان بمعاونت شما حاضر شوند. کلاتران بنی قریظه چون نیم را از جمله مخلصان خود پنداشتند تصدیق این سخن نموده خاطر بر آن قرار دادند که مادام که از شرکان جمعی بگرو نستانند علم محاربت مرتفع نگردانند. آنگاه نیم نزد ابوسفیان و رؤسای قریش رفته گفت خبری از جانب یهود یمن رسیده و وفور اخلاص مقتضی آن است که شما را بر کیفیت آن مطلع گردانم بشرط آنکه آنچه درین باب از من بشنوید ظاهر نسازید. گفتند چنین کنیم بگویی که چه شنیده‌ای گفت یهود از نقض عهد پشیمان شده نزد محمد کس فرستادند قبول نموده که چند کس از مردم شما گرو ستانده پیش او فرستد تا محمد از ایشان راضی شده معاهده تازه گردانند اکنون باید که اگر از شما گرو طلب دارند کس بدیشان ندهید. پس نزد اعیان غطفان رفته همین سخنان را با ایشان نیز در میان آورد. روز دیگر که شبه بود به ابوسفیان و کلاتران غطفان عکرم بن ابی جهل را با جمعی نزد بنی قریظه فرستادند و پیغام دادند که اقامت درین دیار بسیار شد و دواب علیق نمی‌یابند بمیدان قتال شتاید تا خاطر از مهم محمد فارغ سازیم. بنی قریظه جواب دادند که ما در روز شنبه حرب نمی‌نمائیم و در سایر ایام نیز قدم در میدان نخواهیم نهاد تا وقتی که شما جمعی از مردم خود را بگرو پیش ما نفرستید زیرا که میترسیم قبل از آنکه کار محمد فحصل یابد شما بپسا کن خود بازگردید و او قصد استیصال ما نماید. چون به ابوسفیان و غطفانیان این خبر رسید با هم گفتند والله که آنچه نیم گفت راست گفت و به بنی قریظه پیغام نمودند که ما هیچکس را برسم گرو بشما نفرستیم! اگر میل جنگ دارید قدم پیش نهید و الا شما دانید. بناء علی هذا بر یکدیگر ناعتماد شدند و اتفاق ایشان از هم بگسیخت و تزلزل تمام بحال اهل ظلام راه یافت. از جابرین عبدالله

انصاری رضی الله عنه مروی است که رسول (ص) سه روز متصل بر احزاب دعا برانهمام ایشان کرد و از حق تعالی مسئلت فرمود. روز آخر بین الصلوتی چهارشنبه بود که آن دعا مستجاب گشته حضرت وهاب بی‌منت باد صبا را بفرستاد تا زلزله در لشکر کفار انداخت و اساس اجتماع احزاب را خراب و ویران ساخت و پروایت ملائکه عظام اوتاد خیام اهل ظلام را برکنده آتشیهای ایشان را کشتند چنانچه آن لشکر نکبت‌آثر چاره منحصر در فرار دانستند و هر قبیله در غایت خذلان روی به اوطان خود آوردند و اهل سیر مدت اقامت احزاب را در نواحی مدینه جهت محاصره از بیست و چهار روز تا بیست و نه روز گفتند و در آن ایام سه کس از مشرکان بدوزخ شتافتند: عمرو بن عبیده، نوفل بن عبدالله مخزومی، عثمان بن منبه و شعیب بن ابی اسلمه سید ابرار در آن غزوه عنان بجانب ریاض جنان تافتند و اساسی پنج نفر از ایشان امین است: سعد بن معاذ که به تیر یکی از مشرکان رگ اکحل او منقطع گشته بود و بعد از فیصل مهم بنی قریظه سعد ازین عالم درگذشت. دیگر انس بن اوس و عبدالله بن سهل و طفیل بن النعمان و کعب بن زید رضی الله عنهم. القصة، چون جنود احزاب انهمام یافتند و حضرت خیر البریه منصور و مظفر از دامن کوه بنفس مدینه مراجعت فرمود و بروایت ابن عباس رضی الله عنهما بخانه فاطمه زهرا سلام الله علیهم درآمد و اندام همایون از گرد ممر که پیکار شسته به ادای نماز پیشین قیام نمود و در همان ساعت جبریل امین دستاری سفید بر سر بسته و بر استری نشسته ظاهر شد و گفت ای محمد خدای از تو عفو کناد که سلاح از خود باز کردی و هنوز ملایکه مسلح و مکمل ایستاده‌اند فرمان پروردگار عالمیان چنان است که هم اسروز بجنگ بنی قریظه توجه نمائی. اکنون من رقت که زلزله در حصار ایشان افکنم. بعد از آن بلال به اشارت رسول (ص) در اسواق مدینه ندا کرد که هر که فرمان بردار خدا و رسول اوست باید که نماز دیگر در نواحی حصار بنی قریظه گزارد و لشکر اسلام بطوع و رغبت تمام در ملازمت امیر المؤمنین علی علیه السلام که صاحب رایت خیر الانام بود روان شدند و سید ابرار رضی الله علیه وآله الاخیار سلاح پوشید و عبدالله بن ام‌مکتوم را در مدینه خلیفه ساخته با اعیان مهاجر و اشراف انصار متعاقب حیدر کرار توجه فرمود و در آن غزوه سه هزار کس ملازم آن حضرت بودند و سی و شش سر اسب داشتند و از امیر المؤمنین علی روایت

است که گفت چون بنزدیک قلعه بنی قریظه رسیدیم شخصی از آن قوم از بالای حصار مرا دیده ندا کرد که قد جاءکم قاتل عمرو و اولاد راجزی شنیدم که گفت قتل علی عمروا صار علی صرا قسم علی ظهرا ابرم علی امرا هتک علی ستر. من گفتم الحمد لله اظهر الاسلام و قمع الشرك. در اکثر کتب سیر مطبوعه است که چون مرتضی علی علیه السلام پهای قلعه بنی قریظه رسیده رایت فتح آیت بر زمین. جهودان نصب فرمود. از بالای حصار زبان بست و شتم سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم بگشادند و آن جناب، ابوقحاده را بمحافظت لوی امین منصور مأمور گردانید و به استقبال حضرت رسالت‌پناه شتافت و معروض داشت که یا رسول الله نزدیک بحصار یهود داشت که یا رسول الله نزدیک بحصار یهود رسوا کند. آن حضرت فرمود که چون مرا ببینند امثال این سخنان نگویند. آن حضرت نزدیک به آن قلعه تشریف برده گفت یا اخوة القریظه و الغنائیر اننا انزلنا سیاحه قوم فساء صباح المنذرين. جهودان گفتند: یا ابالقاسم، ما کنت جهولا ولا فحاشا. از شنیدن این سخن حیا بر خیر البریا غلبه کرده باز پس رفت و بروایت متأثر شد که نسیم نیرهای که در دست داشت از کف مبارکش بیفتاد و ردا از دوش همایونش بر زمین آمد. و خیمه حضرت نبوی را صلوات الله و سلامه علیه در برابر حصار نصب کردند و جنود اسلام مدت بیست و پنج روز یا پانزده روز، بنی قریظه را محاصره کردند. آنگاه آنان بتنگ آمده از حصار بیرون شتافتند مشروط به آن که حضرت رسالت علیه السلام و التحیه سعد بن معاذ را رضی الله عنه در مهم ایشان حکم سازد و روائیتی آنکه چون یهود از غایت اضطراب بحکم خدا و رسول راضی شده از قلعه پایین آمدند. اشراف اوس که در زمان جاهلیت حلیف بنی قریظه بودند، نزد پیغمبر آمدند بدرخواست جرایم ایشان. آن حضرت فرمود که راضی میشوید که من یکی از شما را درین مهم حکم سازم. اوسیان راضی شده حضرت رسالت فرمود که من سعد معاذ را درین امر حکم گردانیدم. آنگاه اکابر اوس کس به مدینه فرستادند تا سعد را بلشکرگاه رساند و حال آنکه تیری در حرب احزاب بدست سعد رضی الله عنه رسیده رگ اکحلش را پریده بود و خون روان گشته و او دعا کرده بود که الهی مرا از

مرگ چندان امان ده که یهود بنی قریظه را برادر خویش ببینم و مسئولش بجز اجابت مقرون گشته بسود و خون از آن زخم بازایستاده بود لیکن سعد را از غایت ضعف میسر نشده بود که در این غزوه ملازم رسول (ص) باشد. البته چون سعد نزدیک بمجلس حضرت مقدس نبوی صلی الله علیه و آله و سلم رسید آن حضرت روی به انصار آورده فرمود که قوموا لیسیدکم. و جمعی کثیر از بنی عبدالاشهل او را استقبال نموده از مرکبی که سوار بود فرود آوردند و در موضع مناسب نشاندند. سعد بعد از عهد و پیمان از اوسیان که در قضیه بنی قریظه از فرموده او تجاوز ننمایند و استجازه از حضرت رسالت نموده گفت حکم میکنم که مردان بنی قریظه را تمام بکشند و زنان و کودکان ایشان را مسلمانان برده گیرند و اموال این طایفه را در میان یکدیگر قسمت نمایند. رسول (ص) فرمود که ای سعد درباره یهود حکمی کردی که حق عز و علا در بالای هفت آسمان همین حکم کرده بود. نقل است که چون یهود بنی قریظه از قلمه بیرون آمدند، محمد بن مسلمه دست و گردن ایشان را بسته و آنان بعقیده صاحب کشف الفقه نهصد نفر بودند و بقولی هفتصد کس و به روایتی چهارصد کس و ایشان را به مدینه برد و عبدالله بن سلام بضبط نساء و اموال و اسلحه و اتمه ایشان متعین شده در آن حصار هزاروپانصد شمشیر و سیصد زره و دو هزاروپانصد سیر و دیگر اشیای بسیار و اغنام و مواشی یهود بی نهایت بود که بدست لشکر اسلام افتاد و چون رسول (ص) به مدینه تشریف برد، فرمود که در موضع مناسب خندق کنند. امیرالمؤمنین علی و زبیربن العوام بکشتن آن طایفه مأمور گشته فوج فوج ایشان را بکنار خندق می آوردند و گردن میزدند و از مشاهیر آن جماعت یکی کعب بن اسد بود دیگری حم بن اخطب بنبوت پیوسته که چون مهم یهود بنی قریظه بر نهج مسطور فیصل یافت خون از جراحت سعدین معاذ در سیلان آمد و در وقت سكرات سید کائنات علیه افضل الصلوة و اکمل التحیات باین او رفته سر سعد را بر زانوی همایون خود نهاد و گفت الهی سعد در راه تو زحمتهای کشیده تصدیق رسول تو نمود و هر حقی که در اسلام بر وی بود، ادا کرد. روح او را بخویشترین وجهی برادر. سعد آواز آن حضرت شنیده چشم باز کرد و گفت السلام علیک یا رسول الله من گواهی میدهم که تو رسول خدائی و چنانچه می باید تبلیغ رسالت بجای آوردی. سر خود را از زانوی

آن حضرت برداشت چون پیغمبر از منزل سعد بیرون آمد سعد همان لحظه برحمت ایزدی پیوست. جبریل نازل گشته گفت ای محمد کیست از اصحاب تو که وفات یافته که ابواب سموات برای او مفتوح شده و عرش رحمان برای او در اهتزاز آمده رسول (ص) فرمود که حالا بر سر بالین سعد بایستم و او را بر جناح سفر آخرت یافتیم. آنگاه حضرت رسالت پناه بخانه سعد تشریف برد فرمود تا او را غسل دادند و بر وی نماز گزارده جنازه را به بقیع رسانیدند و بشیوه پیوسته که سعدین معاذ رضی الله عنه قبل از وصول رسول (ص) بر دست مصعب بن عمیر ایمان آورد و بنی عبدالاشهل را که قوم او بودند، جمع کرده پرسید که من چگونه کسی ام در میان شما جواب دادند که سید ما و افضل مائی. سعد گفت مکالمه میان من و شما حرام است مادام که تمام رجال و نساء شما بخدا و رسول او ایمان نیاورند. همان روز در تمامی آن قبیله از مرد و زن یک نفر نماند که همه مؤمن و موحد شدند. مدت عمر سعدین معاذ رضی الله عنه سی و هفت سال بود و از جمله وقایع سال پنجم از هجرت بروایت صاحب مصنفی دیگر آن است که حضرت مصطفی علیه السلام در ذی حجه آن سال ابوعبیده بن الجراح را با سید کس بجانب سیف الاحمر ارسال داشت و ابوعبیده بصوب مقصد روان شده توفه مجاهدان در آن سفر یک انبان خرما بود. در اوایل سفر هر روز نفری از آن لشکر یک خرما می خورد و بعد از آن مهم به نیم خرما قرار یافت. آنگاه رزاق بی منت ماهی از دریا باحلال انداخت که مدت یک ماه غذای آن سید کس از گوشت آن ماهی بود. از واقعه مروی است که گفت چون در آن سرته توفه اصحاب خیر البریه روی در قصان نهاد، قیس بن سعدین عبادہ رضی الله عنهما گفت کیست که شتر به خرما بفروشد بشرط آنکه حالا تسلیم نماید و خرما در مدینه بستاند. عمر بن الخطاب این سخن شنیده بر زبان آورد که عجب است ازین جوان که چیزی ندارد و بحال پدر جوانمردی مینماید. گفت پدر من پهلادگان را سوار میسازد و گرسنگان را سیر میسازد قرضی را که من از برای مجاهدان دین کرده باشم چگونه ادا نکند. پس مردی از جهینه پنج شتر به دو سق خرما بدو فروخت و هر روز قیس یک شتر را کشته بر آن سید کس قسمت مینمود دو شتر مانده بود که ماهی از آن بحر بیرون افتاد و ابوعبیده نگذاشت که آن دو شتر قیس بکشد چون بدینه رسیدند سعدین عبادہ زبان بتحسین

پس گشاد و نخلستانی به وی داد که هر سال پنجاه سق خرما حاصل میشد و بهای پنج شتر را به جهنی رسانیده و جامه ای هم پوشانید. چون این کیفیت بسمع خیر البریه علیه السلام و التحیه رسید نسبت به قیس فرمود که آنه من اهل بیت جواد - انتهی. و بلسمی آورده است؛ و سبب این حرب آن بود که جهودان که پیغمبر صلی الله علیه و سلم ایشان را از حصار بنی نضیر رانده اندر همه شهرها و خیمه های عرب همی رفتند و یاری همی خواستند بحرب پیغمبر صلی الله علیه و سلم تا همه را بفریفته که به در مدینه آیند. چون پیغمبر صلی الله علیه و سلم آگاه شد که کافران همه بحرب می آیند اندرماند و ابوسفیان با ایشان یکی بود و هر کس را بجای رسیده بود از او و ستمی به او خدای تعالی آیه فرستاد و گفت: ألم تر الی الذین اوتوا نصیباً من الکتاب یؤمنون بالسجیت والطاغوت. (قرآن ۵۱/۴). پس پیغمبر علیه الصلوة والسلام اصحاب را گرد کرد و از ایشان مشورت خواست همه گفتند ما را شهر حصار باید گرفت. سلمان پارسی گفت یا رسول الله اندر شهرهای عجم چون لشکر بسیار روی به ایشان نهاد گرداگرد شهر اندر، حفره بکنند تا سوار را راه اندر آمدن نبود. پس پیغمبر را صلی الله علیه و سلم تدبیر سلمان خوش آمد و همه یاران همچنین صواب دیدند. پس مردمان مدینه گرد آمدند و خندقی کردند بیست ارش پهنا و هر چهل ارش به ده مرد دادند و هر روز پیغمبر صلی الله علیه و سلم آنجا آمدی و قبه برزدندی از برای او تا آنجا بنشستی و مردم کار بهتر کردند. چون یک ماه شد از آن پرداخته بودند پس سپاه قریش و کافران به در مدینه آمدند و مردمان دل شکسته شدند و پت رسیدند که هرگز چنان سپاه ندیده بودند سپاهی که بسیار سلاح در میان ایشان بود. خدای تعالی گفت: اذ جاء وکم من فوقکم و من اسفل منکم و اذا زاغت الابصار و بلفت القلوب العناجر. (قرآن ۱۰/۲۳). و این صفت خود پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفته بود که خدای عزوجل میگوید که سپاهی می آید که چشم مردمان خیره شود و دلها از جای بشود و دستها بلرزند و هیچ کس نداند که مدینه از دست ایشان برهد یا نه و از پس آن مردمان آبادان بمانند. پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت خدای تعالی مرا نصرت دهد و ایشان هزیمت شوند پس چون لشکر کفار هزیمت شدند بسیاری از مشرکان ایمان آوردند و هر کس را راستی پیغمبر صلی الله علیه و سلم یقین شد و خدای تعالی ییازمود مؤمنان

و منافقان را و در شأن مؤمنان چنین گفت: و لما رأى المؤمنون الاحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله و ما زادهم الا ايمانا و تسليما. (قرآن ۲۲/۳۳). و در شأن منافقان چنین گفت: و از قول المنافقون و الذين فى قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله الا غرورا. (قرآن ۲۲/۳۳). پس چون کافران خندق مدینه را بدیدند بتعجب بماندند که هرگز ندیده بودند و نتوانستند اندر آمدن و هر روزی کافران به در مدینه آمدند و پیغمبر علیه السلام بر لب خندق بنشستی و کس بیرون نشد و حرب نکردند. آن حضرت بر لب خندق بختی و منافقان بشهر شدند و گفتندی که اگر کاری بر محمد افتد ما به خانه‌ها باشیم چنانکه خدای عزوجل فرمود: و يستأذن فريق منهم النبي يقولون ان يوتنا عورة و ما همى بعورة ان يسريدون الافرار. (قرآن ۲۲/۳۳). پس کافران بیست و شش روز آنجا پیوند و هیچ حربی نبود مگر گاهگاهی تیری به یکدیگر می‌انداختندی و از کافران سه تن کشته شدند و یکی از مهتران قریش بخندق آمد با شش تن و نتوانست برآمدن چون بخواست شد از اسبش بیفتند و امیرالمؤمنین علی چون آن بدید خویشتن را بخندق اندرافتد و بر بالا شد و از آن کافر نبرد خواست. کافر گفت من نخواهم که تو بر دست من کشته شوی. کافر خشم گرفت و از اسب فرود آمد و پیش علی رفت. علی او را زخمی زد و بیفتد و سرش برید و از جمله مبارزان قریش عمرو بن عبدود روز بدر حاضر شده بود با قریش و از آنجا بهزیمت شده بود و بدین حرب خندق آمده بود. یک روز سلاح درپوشید و بلب خندق آمد که ببیند و گردو کند همی گشت. گروهی بیامدند و علی را میستودند و میگفتند این علی غلامی است که هیچ کس با او بحرب یرناید و عمر را اسی بود ملهوف بفرمود تا پولاد بر پیشانی اسب بستند و عمرو بر آن اسب برنشت و پیش اندر آمد و از خشم با خویشتن میگفت اسرع الملهوف لاطاقه لی و انتی بالدرع یا ذالرجل و هلم السیف و الرمح معاً فاكثر اليوم كرايطل خرج الفرسان من ساداتنا كلهم قد فزعون بطلى و خود بر سر نهاد و آهنگ خندق کرد با غلامی چند و اسب بخندق اندرافتد و خواست که از آن سو شود هیچ راه نیافت. بازگشت و از خندق برآمد. علی علیه السلام آگاه شد که عمرو بحرب او آمده بود، بخندق فرود آمد و از خندق برآمد عمرو را دید ایستاده بر اسب. عمرو گفت تو کیستی گفت من علی بن ابیطالب. گفت به چه کار آمده‌ای. گفت بدان

که تا ترا بکشم. عمرو گفت من عیب دارم با تو حرب کردن. علی گفت من هیچ عیب ندارم اگر با من حرب خواهی کردن همچنانکه منم پیاده باید شدن. عمرو خشم گرفت و از اسب فرود آمد و شمشیر بزد و پای اسب بیفتد و گفت اکنون هیچ بهانه نماند اکنون ترا بنایم و عمرو مردی بود که در همه قریش ازو مردانه تر نبود و با یکدیگر آویختند از بامداد تا نماز پیشین و هر ضربتی که علی بزدی عمرو رد کردی و هر ضربتی که عمرو زدی علی رد کردی پس علی عمرو را گفت نگفته بودی که کسی را بیاری نیارم گفت کرا بیاری آورد؟ گفت اینک پسر است آمد. عمرو باز پس نگرست علی شمشیری بزد و پای عمرو بیفتد. عمرو گفت مگر کردی. امیرالمؤمنین گفت العرب خدعة. پس عمرو آن پای بریده برداشت و سوی علی انداخت و علی شمشیر بزد و عمرو را به دونیم کرد و بخندق فرود آمد و سوی مسلمانان آمد و مشرکان چون خاک و گرد دیدند و عمرو بن عبدود را کشته دیدند دل کافران بشکست و بحرب فراز نیامدند پس مردی از بنی غطفان نام او نیمین سعود مردی بود از مهتران و خدای او را مسلمانان اندر دل افکند و بهادر نزدیک پیغمبر صلی الله علیه و سلم آمد و مسلمان شد و گفت یا رسول الله من دیرگاه است تا دین پنهان میدارم اکنون فرمانی بده. فرمود آن خواهم یا نیمین که بروی و این کافران را از یکدیگر بپراستی. نیمین با ابوسفیان و مهتران دوستی داشتی و همان شب برفت و جهودان بنی قریظه را گرد کرد و گفت شما داند دوستی من با شما و نصیحت کردن با شما همیشه کار من. کار شما با محمد چنان بینم که قریش و دیگر یهودان که از راه دور آمده‌اند به آمدن پشیمانند و هر کسی بتاحت خویش باز روند که شما اینجا نتوانید بودن نبیند که چندین روز است که شما اینجا نشسته‌اید و آغاز حرب نمیکند تا شما کنید اگر ظفر بسایید چیزی بپرانید. همه گفتند راست میگوئی اکنون ما را چه تدبیر است. گفت اکنون من روی آن بینم که با محمد حرب نکنید تا از مردمان مکه و بنی غطفان گروگان و فرزندان و مهتران ایشان با شما باشند تا از کار محمد بپزدازید. گفتند همچنین باید کردن و ما را نصیحت کردی و نیمین از آنجا بازگشت و سوی ابوسفیان شد و مردمان قریش را گرد کرد و گفت شما دانید که دوستی من با شما دیرینه است من چنین شنیدم ولیکن کس را مگوئید تا خود چگونه آید، بدانید که این جهودان بنی قریظه با

محمد عهد داشتند و عهد او بشکستند و با شما یکی شدند اکنون پشیمان شدند بر شکستن عهد و میترستند که فردا شما بازگردید و محمد آهنگ ایشان کند و محمد کس فرستادند که ما پشیمانیم و ازو زینهار خواستند و گفتند ما بهانه کنیم و قریش را کس فرستیم و فرزندان و مهتران ایشان را گروگان خواهیم و بتو دهیم تا بکشی و از ما بخشود شوی. من شما را آگاه کردم تا اگر از شما گروگان خواهند ندهید که بخون ایشان کار کرده باشید. ایشان بر او آفرین کردند و گفتند ما ترا سیاس‌داری کنیم بدین که کردی و نیمین از آن جا برفت و بنی غطفان را همان سخن گفت که قریش را گفته بود و آن روز آدینه بود و چون شب اندر آمد ابوسفیان و مردمان بنی غطفان کس فرستادند به بنی قریظه که فردا بیایند که بحرب رویم که این کار دراز شد و از دو یکی کار باید کردن. جهودان گفتند بحرب چگونه توانیم آمد. ابوسفیان کس فرستاد که اگر بدین حرب نیایند ما بازگردیم و برویم و بیش ازین اینجا نتوانیم بودن. جهودان گفتند آمد آن سخن که نیمین گفت. پس کس فرستادند و گفتند شما مردمانی هستید از راه دور آمده‌اید ما با شما بحرب یاری نتوانیم کردن تا آنگاه که فرزندان خود بما گروگان ندهید اگر بیرون آید حرب کنیم و اگر نه بروید و خلاف اندر میان همه افتاد چون شب اندر آمد خدای عز و جل بباد را فرمان داد تا در لشکرگاه دشمنان افتاد و همه خیمه‌ها از زمین برکنند و سهم اندر دل ایشان افکند و بیم آن بود که صاعقه خواست آمدن پس ابوسفیان تدبیر گریختن کرد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم نماز خفتن بکرد و سلام نماز باز داد و از دور نگاه کرد اندر آن باد و گرد و صاعقه بر سر کافران، روی به اصحاب کرد و گفت امشب خدای تعالی این مشرکان بپراکند، کیست از شما که برود و خبر باز آورد. سه بار این سخن بگفت و کس جواب باز نداد پس حذیفه بن الیمان را بخواند و فرمود برو تا ما را خبری آری و نگر تا چیزی نکنی که کار بر ما تباه شود پس حذیفه چون بلشکرگاه مشرکان رسید، ابوسفیان را دید که مردان را گرد همی کرد بخیمه اندر. حذیفه با آن مردمان بخیمه اندر شد. ابوسفیان گفت سخنی خواهم گفت هر کسی یار خویش بنگردند تا کسی غریب در میان ما نبود حذیفه پیش‌دستی کرد و آنرا که پهلوی او بود گفت کیستی و چه مردی و این از بهر آن کرد تا کس او را نپرسد. مرد گفت من فلان پسر غلام. ابوسفیان گفت ای



قریش بدانند که ما اینجا نتوانیم بودن و بسیار رنج دیدیم و این بنی قریظه ما را خلاف کردند و با محمد عهد کردند ما اینجا نتوانیم بودن و علف نیست و ستوران ما هلاک شوند و اگر هیچ سختی به ما نرسیدی این را بسته بودی و اگر محمد بداند که ما بر چه حالیم بر ما شیخون کند و همه را بکشد ما را اشب بپاید رفتن و اگر ما بامداد رویم محمد ما را دریابد و آن شب همه بهزیمت برفتند و هر چیزی گران که داشتند همه آنجا بگذاشتند. چون مردم از خیمه بیرون آمدند و بپایستادند ابوسفیان را دیدند که از خیمه بیرون می آید و آن جمازه که بر در خیمه بسته بود برنشت زانوی شتر بسته بود، پس دست فراز کرد بر شتر و زانوی شتر بگشاد و برفت و حذیفه گفت من توانستم در آن حال ابوسفیان را کشتن اما پیغمبر علیه الصلوة و السلام گفته که هیچ چیز مگویی، چون حذیفه بازگشت که بمدینه آید، همه صفت پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفته بود و خدای عزوجل آیه فرستاد: یا ایها الذین آمنوا اذکرو انعمة الله علیکم اذ جاءکم جنود فارسنا علیهم ریحاً و جنوداً لم تروها. (قرآن ۹/۲۳)، خدای عزوجل آن لشکر کافران را همه بهیرا کند و بنی غطفان بازگشتند و این بهاء شوال بوده ده روز مانده از سال پنجم از هجرت، پس پیغمبر علیه الصلوة و السلام گفت دیگر قریش بحرب ما نیایند ما را بحرب قریش باید رفتن. و رجوع به امتاع الاسماع مقریزی جزء اول ص ۲۱۵ و ۵۲۴ شود.

**احزاب.** [أ] (الخ) (مسجد...) از مساجد معروف مدینه که در زمان رسول صلی الله علیه و آله ساخته شده. (معجم البلدان). و رجوع به ج ۱ ص ۱۲۹ شود.

**احزابیه.** [أ ب] (خ) از قراء یحماه در دیار باهله و آن بین دو وادی واقع است و دارای دو شعبه بود که بعدها بیکدیگر متصل شده، بنام ریب خوانده میشود. (مراسد).

**احزازه.** [أ] (ع مص) افزون شدن در شرف و کرم. [بر هم سودن دندان از سرما و مانند آن. (منتهی الارب).

**احزاق.** [أ] (ع مص) بازداشتن کسی را. (منتهی الارب).

**احزام.** [أ] (ع) ج حزم.

**احزام.** [أ] (ع مص) تنگ ساختن برای اسب. (منتهی الارب).

**احزان.** [أ] (ع) ج حزن. غمان. هموم. اندهان. اندوهها.

بحدیثی که شبی کرد همی پیش ملک عالمی را برهانید زند احزان. فرخی. بر جهان چند گونه نبردنگ است

بر ملک چند نوع احزانت. سمعوسعد. یعقوب دلم ندیم احزان

یوسف صفتم مقیم زندان. خاقانی. الوداع ای کعبه کاینک هفتای در خدمت. عیش خوابی بوده و تمییزش احزان آمده. خاقانی.

در اکباد موالیان نقوب احزان و اشجان همی برگشاد. (ترجمه تاریخ یمنی). انواع ضعف و احزان در ضمائر و سرائر ایشان مستمکن گشت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احزان.** [أ] (ع مص) اندوهگین کردن. اندوهگن کردن. (تاج المصادر). [احزان در زمین و جای؛ درشت شدن. درشت گردیدن.

**احزفه.** [أ ز ق] (ع ص) کلان شکم کوتاه که در رفتن سرین بجنباند. (منتهی الارب).

**احزوم.** [أ ز] (ع نف) حازم تر. بحرزم تر. بحرزم نزدیکتر.

ولکن صدم الشر بالشر احزوم. منتهی. - امثال:

احزم من حرباء.

احزم من سنان.

احزوم من فرخ العقاب. (معجم الأمثال حدائی).

[أ ص] زمین درشت و بلند. [اسب کلان حیزوم و نهگاه برآمده. [اسطریان.

**احزوم.** [أ ز] (خ) نام اسب نیسه سلی.

**احزوم.** [أ ز] (خ) این ذهل. از اولاد سامه بن لوی است و از نسل اوست عباد بن منصور قاضی بصره و عبدالله ذوالرحمن یکی از اشراف.

**احزومه.** [أ ز م] (ع) ج حزیم.

**احزه.** [أ ح ز و] (ع ص) ج حزیز.

**احزیه.** [أ] (خ) هشتمین ملوک اسرائیل، پسر احاب. او پادشاهی ظالم و مشرک و بزمان الیاس نبی میزیست. جلوس او در ۸۹۷ ق. م. بود. [پنجمین پادشاه یهودیه پسر یسورامک. آنگاه که پدر او بمرد، وی بیست و دو سال داشت و بجای پدر نشست و با آرمیان محاربه کرد. (قاموس الاعلام).

**احزیزاء.** [أ] (ع مص) گرد آمدن. مجتمع گردیدن. [احزیزاء طائر؛ ترنجانیدن بازوها را و جدا شدن از بیضه. (منتهی الارب).

**احزیزام.** [أ] (ع مص) گرد آمدن. [پیر شدن. [احزیزام مکان؛ درشت گردیدن آن. [احزیزام رجل؛ کلان شکم شدن مرد از پری. (منتهی الارب).

**احزیزلال.** [أ] (ع مص) گرد آمدن. مجتمع شدن. [احزیزلال فؤاد؛ منضم گردیدن دل از بیم. [احزیزلال بعیر در سیر؛ بلند گردیدن شتر. [احزیزلال سحاب؛ بلند شدن ابر.

[احزیزلال جبل؛ بلند شدن کوه و پرگوراب. [احزاء.

[أ] (ع مص) آشامانیدن

اندک اندک: أخساء المرق؛ آشامانید او را شوربا اندک اندک. [ایشامیدن. (زوزنی) (تاج المصادر).

**احساء.** [أ] (ع) ج حسی.

**احساء.** [أ] (خ) آبی است غنی را. [آبی است به یحماه. [آبکی است جدیده طی را به آجا.

**احساء.** [أ] (خ) [أ] (خ) شهری است به بحرین و اول کسی که آنرا آباد کرد و قلعه ساخت و قصبه قرار داد، ابوطاهر حسن بن ابی سعید جتایی قرطبی است و آن تا کنون شهری آباد مانده است. (معجم البلدان). و شیخ احمد احسانی منسوب بدانجاست.

مؤلف قاموس الاعلام آرد: احساء قسم شمالی خطه بحرین، واقع در شمال شرقی جزیره العرب، در سواحل غربی خلیج بصره، و دولت عثمانی آن ناحیه را به چهار قسمت

تقسیم و ملحق به ایالت بصره کرده بود و آن عبارت بود از خود احساء و هفوف و قطیف و قطر. اراضی آن شن زار است لکن چون آب بسیار دارد گندم و جو و ارزن و میوه

آن فراوان است و بالخاصه خرماي آنجا سخت لذیذ است و مرد آن نزدیک ۲۵۰۰۰ تن باشد که نیمی از آنان متوطن آن ناحیت و نیم دیگر بدوی باشند. بندر احساء قطیف

است و آن تجار تگاهی است و نام قدیم آنجا هجر بوده است و سپس بنام کرسی آن که احساء باشد موسوم شده است و در زبان

عربی احساء بمعنی زمین شن زار و صاحب آب است و در بادیه نجد و دیگر اطراف جزیره العرب عده ای از نواحی همین اسم

دارند - انتهی. و يقال ان البیتة الدرة البیتة [اليوم فی ایدی القرامطة بالاحساء. (الجماهر بیرونی ص ۱۵۲).

**احساء بنی سعد.** [أ و ب س] (خ) شهری است از بحرین. (نخبة الدهر دمشق). و آن در پراسر هجر است آن را احساء قریظه گویند. رجوع به احساء شود.

**احساء بنی وهب.** [أ و ب و ه] (خ) در پنج میلی مژمعی بین قرعا و واقصه سر راه حجاج است و در آن برکه ای و نه چاه کوچک و بزرگ است. (معجم البلدان).

**احساء خورشاف.** [أ ع خ] (خ) شهری است بر ساحل بحرین.

**احساء قوامطه.** [أ و ق م ط] (خ) رجوع به احساء بنی سعد و احساء شود.

**احساب.** [أ] (ع) ج حب. گورها. [اقبراءه این مسئله در میان اصحاب و احساب خویش در شوری افکند. (ترجمه

احساب خورشاف. [أ ع خ] (خ) شهری است بر ساحل بحرین.

**احساء قوامطه.** [أ و ق م ط] (خ) رجوع به احساء بنی سعد و احساء شود.

**احساب.** [أ] (ع) ج حب. گورها. [اقبراءه این مسئله در میان اصحاب و احساب خویش در شوری افکند. (ترجمه

احساب خورشاف. [أ ع خ] (خ) شهری است بر ساحل بحرین.

**احساء قوامطه.** [أ و ق م ط] (خ) رجوع به احساء بنی سعد و احساء شود.

۲- رجوع به الجماهر ص ۱۵۲ یبعت شود.

1 - El Ahsa.

تاریخ یمنی).

**احساب.** [۱] (ع مص) بر بالشت نشاندن. (منتهی الارب). [۲] سیر خورانبیدن. سیر نوشانیدن. (منتهی الارب). [۳] پسند آمدن. (منتهی الارب). [۴] دادن آنچه پیدان خشود شود. (منتهی الارب). خرسند کردن. (تاج المصداق). [۵] پس کردن. [۶] پس شدن. پسند آمدن. (تاج المصداق). کافی شدن.

**احسار.** [۱] (ع مص) احسار بعیر: مانده کردن شتر را براندن. (منتهی الارب). رنجانیدن اشتر. (تاج المصداق).

**احساس.** [۱] (ع مص) دریافت. درک کردن. دریافتن. (منتهی الارب). دیدن و یافتن. (المصادر بیهقی). [۲] دانستن. آگاه شدن. (منتهی الارب). [۳] دیدن. (روزنی).

**احساس.** درک چیزی است یا یکی از حواس. اگر احساس با حس ظاهری باشد آن را مشاهدات گویند و اگر با حس باطن باشد وجدانیات. (تحریرات جرجانی). مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آورد: احساس، یکسر الهمزة هو قسم من الادراک. و هو ادراک الشيء الموجود في المادة الحاضرة عند المدرك مكتوفة بهيات مخصوصة من الالین و الکيف و الکم و الوضع و غيرها فلا بد من ثلاثة اشياء حضور المادة و اکتشاف الهیات و کون المدرك جزئياً. کذا فی شرح الاشارات. و الحاصل ان الاحساس ادراک الشيء بالحواس الظاهرة علی ما يدل علیه الشروط المذكورة و ان شئت زیادة التوضیح فاسمع ان الحكماء قسموا الادراک علی ما اشار الیه شارح التجريد الی اربعة اقسام: الاحساس، و هو ما عرفت. و التخیل، و هو ادراک الشيء مع تلك الهیات المذكورة فی حال غیبه بعد حضوره ای لا یشرط فیهِ حضور المادة، بل الاکتشاف بالحواس و کون المدرك جزئياً. و التوهم، و هو ادراک معانی جزئیة متعلقة بالمحسوسات. و التعلقل، و هو ادراک المجرد عنها کلیاً کان او جزئياً - انتهى. و لا خفاء فی ان الحواس الظاهرة تدرک الاشياء حال غیبتها عنها و لا معانی الجزئیة المتعلقة بالمحسوسات و لا مجرد عن المادة. بل انما تدرک الاشياء لمک الشروط المذكورة و ان المدرك من حواس الباطنة لیس الا الحس المشترك. لانه یدرک الصور المحسوسة بالحواس لاهرة. و لکن لا یشرط فی ادراک حضور اداة قادرا که من قبیل التخیل لا یشرط نور المادة. و لذا قیل فی بعض حواشی ح الاشارات ان التخیل هو ادراک الحس مشترک الصور الخیالية لا الوهم. فانه ک المعانی لا الصور قادرا که من قبیل هم. و اما ادراک العقل فلا یکون الا من

قبیل العقل، فانه لا یدرک المادیات فثبت ان الاحساس هو ادراک الحواس الظاهرة. و التخیل هو ادراک الحس المشترك. و الوهم هو ادراک التوهم. و التعلقل، هو ادراک العقل و الله تعالی اعلم. هذا و قد یسمی الكل احساساً لحصولها باستعمال الحواس الظاهرة او الباطنة. صرح بذلك المولوی عبدالحکیم فی حاشیة القطبی فی مبحث الکلیات. و بالجملة، فللاحساس معنیان، احدهما الادراک بالحواس الظاهرة و الآخر بالحواس الظاهرة او الباطنة. و اما التعلقل فلیس احساساً بکلا المعنیین.

- احساس کردن: بیافتن. دریافتن. **احساف.** [۱] (ع مص) احسف التهر: آمیخت یا خرما، خرماي تپاه شده فرو ریخته را. (منتهی الارب).

**احساگ.** [۱] (ع مص) احساگ دابه: جو بخورد سئور دادن. (منتهی الارب).

**احسال.** [۱] (ع) ج چیل. **احسان.** [۱] (ع مص) خوبی. نیکی. صنع. نیکوکاری. بخشش. پز. ید. دست. اذداء. انعام. افضال. نیکی کردن. نیکوئی کردن: به دوسه یوسه ها کن این دل از گرم و خیاب تا بمن احسانت باشد احسن الله جزاک.

رودکی. دست سخن بیست و بمن دادش هرگز چنین نکرد کسی احسانی.

ناصر خسرو. این چنین احسان بر خلق کرا باشد جز کسی را که ندارد ز جهان ثانی.

ناصر خسرو. مرا احسان او خوانند از یراک من از احسان او گشتم چو حسان.

ناصر خسرو. سخا و علم و حلم و خلق نیکو عطا و فضل و اصل و عدل و احسان.

ناصر خسرو. یا تو نکند کسی کنون احسان زیرا که نه اهل پز و احسانی. ناصر خسرو. آنست کریم طبع کوا احسان

با اهل وفا و فضل خود دارد. ناصر خسرو. معترف است در صورت نعمت به احسان او. (تاریخ بیهقی).

نه از این اخترا تم اقبالی است نه از این روشنا تم احسانی است. مسعود سعد.

احسان همه خلق را نوازد آزادان را چوننده سازد. نظامی. هر روز... درجت وی [گاو] در احسان و انعام، منف تر میشد. (کلیله و دمنه). و جناح انعام و احسان او بر عالمان گسترده. (کلیله و دمنه). هیچ شاطهای عفو و احسان

مهران را چون زشتی جرم... که تران نیست. (کلیله و دمنه).

چیت احسان را مکافات ای پر لطف و احسان و ثواب مقیر. مولوی. مُرد محسن لیک احسانش نبرد. مولوی. گرچه احسان نکوست از کم و بیش ظلم باشد بغیر موضع خویش. مکتبی. - احسان کردن: افضال کردن:

اگرچه شعر مرا گفته ای بسی احسن و گرچه در حق من کرده ای بسی احسان. امیر معزی.

چه احسانها که من با خویش کردم که آخر خویش را درویش کردم.

میرزا اسحاق شیخ الاسلام. - احسان نمودن: پز و نیکوئی نمودن:

احسان نماید و نهد مَنّت مَنّت نهاد هر که نمود احسان. فرخی. - احسان یافتن: نیکوئی یافتن. نعمت یافتن:

بفضل یافتن همی احسن بشا یافتن همی احسان. فرخی.

[۱] دانستن چیزی. بدانستن. [۲] نیک کردن. [۳] نیک گفتن. نیکوئی گفتن: و انصاف، در احسان: این نظم هیچ باقی نگذاشته است.

(ترجمه تاریخ یمنی). [۴] پز پشته بلند نشستن. [۵] او جرجانی در تحریفات آورده است که: احسان در لغت، بعمل آوردن

خبری است که اجرای آن سزاوار باشد و در شریعت آن است که خدا را آن چنان عبادت کنی که گوئی او را می بینی، چه اگر تو او را

نبینی او تو را می بیند، و نیز احسان عبارت است از تحقیق بعبودیت بر مشاهده حضرت ربوبیت بنور بصیرت یا رؤیت حق موصوف

بصفات خود بعین صفت وی، او را از راه یقین توان دید ولی بحقیقت نتوان دید و از این رو رسول الله (ص) فرموده: کأنک تراه.

زیرا پسند خدا را از پشت پرده صفات می بیند ولی در حقیقت خدا را نمی بیند، زیرا که خدا خود داعی بر وصف خویش میباشد

و این رؤیت دون مقام مشاهده است در مقام روح.

**احسان.** [۱] (لغ) لنگرگاهی است بطن.

**احسان.** [۱] (لغ) میرزا نواب ظفرخان. صاحب قاموس الاعلام گوید: او یکی از شعرا و اسرای هندوستان است و وقتی ولایت کابل داشت و وی را دیوانی بفارسی

است. وفات وی بسال ۱۰۷۳ هـ. ق. بوده است.

**احسان بهشت.** [۱] (پ ه) (تس مرکب) اضافی. (مرکب) احسان کلی و تمام: جانب میخانه رو، بگذر ز مسجد کاندرو

گر بیمار زنده است احسان بهشت میکند.<sup>۱</sup>  
محمد سعید اشرف (از بهار عجم).  
متن و حاشیه از لغت نامه های تألیف هند  
نقل شده است و با ذوق سلیم ایرانی وفق  
نمیده.

**احسب.** [أَسْ] [ع ص] شتر سرخی و  
سیدی آمیخته رنگ. (منتهی الارب). [ا سرد  
که بوی مرش سید سایل بپرخشی باشد.  
سر سرخ بوی. [ا سرد پس اندام که پوستش از  
مرض، سید و مویش سفید و سرخ باشد.  
(منتهی الارب). ابرص. [ا ن نف] با خست تر.  
بزرگواری. با اصل تر. حبیب تر.

**احسباب.** [ا س] [ع ص] اَحَب گردیدن  
مرد. [ا احب شدن شتر. [ا سیاه و سید  
شدن اسب. (تاج المصا در). [ا سیاه و سفید و  
سرخ شدن. (زوزنی).

**احسبني.** [أَسْ بَ] (ص نسبی) در انساب  
سمعانی آمده: الاحسبني (كذا) بفتح الالف و  
السين المهملة بينهما الحاء الساكنة المهملة و  
الباء الموحدة المفتوحة والياء الساكنة آخر و  
فی اخرها (كذا). هذه النسبة الى الاحسبن و  
هی قبيلة من حضرموت منها سلمة بن  
كهل بن الحصين بن تمارح بن اسدين  
مالك بن حسين و هو عقیبة بن اسدين دهب بن  
اكلب بن خزیمة بن عمرو بن ربیع بن  
شرحبیل بن الحرث بن مالك بن كعب  
الاحسني (كذا) و یقال ان احسبني و هو  
عقیبة بن شهاب بن نحر بن كلب بن صبح  
الشاعر. والله اعلم. قال ذلك كله محمد بن  
حبیب عن ابن الكلبي قال ایضاً ولد محمد بن  
سلمة بن كهل خمسة نفر و خمسون نسوة  
سلمه و الحصين و قيس و القيس و يزيد و  
خمس بنات (؟) - انتهى.

**احسن.** [أَسْ] [ع ن ف] نیکوتر. بهتر.  
اعلی. احمد. اولی. اصلح. ج. احسین:  
تبارک الله احسن الخالقین. (قرآن ۱۴/۲۳).

در شعر میبج و در فن او  
چون اگلب اوست احسن او. نظامی.

از برای وی احمد انواع منایا و احسن اقسام  
روایا (؟) مقدّر ساخت. (ترجمه تاریخ  
یعنی).  
- امثال:

احسن الشعر الكذب.  
احسن من الدنيا المقلبة.

احسن من الشمس والقمر.

احسن من الطاووس.

احسن من زمن البرامكة. (مجمع الأمثال  
میدانی).

[[ (از ع. صوت) زه! احسنت. آفرین. وه!  
خه! ]

چو زرد [رستم] تیر بر سینۀ اشکبوس  
سپهر آن زمان دست او داد بوس

قضا گفت گیر و قدر گفت ده

فلک گفت احسن ملک گفت زه. فردوسی.  
**احسن.** [أَسْ] [ا خ] قریبای است بین یمامه  
و حمی ضربة که معدن الأحسن نیز گویند و  
آن بنی ای بکرین کلاب راست و در آنجا  
حصنی و معدن زری است و در سمت  
راست راه یمامه است و کوههایی در  
آنجاست بنام احسین. نوفلی گوید: ضربة دو  
کوه دارد یکی را وسط و دیگری را احسن  
خوانند و بدانجا معدن نقره است. (معجم  
البلدان).

**احسن الخالقین.** [أَسْ نُلْ خال] [ع ص  
مرکب. [مرکب] نیکوترین آفرینندگان:  
فتبارک الله احسن الخالقین. (قرآن ۱۴/۲۳).  
[[ (ا خ] یکی از اسماء صفات باری تعالی.

**احسن الطلاق.** [أَسْ نَطْ ط] [ع مرکب]  
آن است که مرد زن خویش را در طهر  
طلاق دهد و با او نیارامد و ترک او گوید تا  
عده او پایان رسد. (تفریفات).

**احسن القصص.** [أَسْ نُلْ قِ ص] [ا خ]  
نام سوره ای از قرآن و نام دیگر آن یوسف  
است.

**احسن الله جزاک.** [أَسْ نُلْ لا ه ج]  
(ع جمله فعلیه دعایی) نیکو کند خدای  
پاداش ترا:

به دوسه بوسه رها کن این دل از گرم و خیاک  
تا بمن احسانت باشد احسن الله جزاک.

رودکی.  
**احسنت.** [أَسْ] [ع صوت] [ا کلمه مدح،  
بمعنی نیکو کردی. مرحبا! آفرین! زه! خه!  
شبابش! بنام ایزد! شاد باش. علیک عین الله.  
(شعوری):

شاعران را خه و احسنت مدیح  
رودکی را خه و احسنت هجی است.

شهید بلخی.  
زه ای کسائی! احسنت! گوی و چونین گوی  
بسفلگان یز، فریه کن و فراوان کن.

کسائی.  
جز احسنت از ایشان نید بهرام

بگفت اندر احتشاش زهرام. فردوسی.  
این همی گفت که احسنت و زه ای شاه زمین  
و آن همی گفت که جاوید زی ای شاه زمان.  
فرخی.

بهر گفته از پرنهر عاقلان  
جوابم جز احسنت و جز خه نبود.

مسعود سعد.  
ترا ببینم و گویم علیک عین الله  
بنام ایزد احسنت و زه نکو پیری.

سوزنی.  
گر سیم دهی هزار احسنت

ور زر بخشی هزار شاباش. سوزنی.  
خسروا خاقانی عذرا سخن هندی تست

هندوئی را ترک عذرا دادی احسنت ای ملک.

خاقانی.  
یا پی احسنت و شاباش و خطاب  
خویشتر مردار کن پیش کلاب. مولوی.

گفت احسنت ای نکو گفتی ولیک  
تا کنم من مشورت با یار نیک. مولوی.

- احسنت زدن: احسنت کردن:  
همی زنده ثنا راستاران احسنت  
همی کنند دعا را فرشتگان آمین.

امیر معزی.  
چو من ثنای تو گویم قضا زنده احسنت  
چو من دعای تو گویم قدر کند آمین.

امیر معزی.  
- احسنت کردن: آفرین کردن. تحسین  
گفتن:

هر دم فلک الاعظم ز اوج شرف خویش  
احسنت کند بر شرف چون تو پسر بر.

سنائی.  
- احسنت گفتن: آفرین گفتن. تحسین  
کردن:

پرا کنده گوئی حدیثم شنید  
جز احسنت گفتن طریقی ندید. سعدی.

- احسنت یافتن: احسنت شنیدن. تحسین  
شنیدن:

بغزل یافتن همی احسنت  
بشنا یافتن همی احسان. فرخی.

**احسن تقویم.** [أَسْ نِ تَقْ] [ا ترکیب  
اضافی. [مرکب] نیکوتر راست کردن.  
[اروی خوب. [اراست قامت: لقد خلقتنا  
الانسان فی احسن تقویم. (قرآن ۴/۹۵).  
بهترین تعدیل. نیکوتر ترکیب. (تفسیر  
ابوالفتح).

بخط احسن تقویم و آخرین تحویل  
به آفتاب هویت بچارم اسطرلاب. خاقانی.

میدهد رنگ احسن التقویم را  
تا به اسفل می برد آن نیم را. مولوی.

**احسوة.** [أَسْ وَ] [ع لا ج حُسوة.  
**احسینی.** [أَسْ] [ص نسبی] رجوع به  
احسنتی شود.

**احسیه.** [أَیْ] [ع لا ج حُسوة.  
**احسیه.** [أَیْ] [ا خ] موضعی است به یمن که  
در حدیث رده ذکر آن آمده است. (معجم  
البلدان).

۱- در این اشارت است به آنکه میخانه محل  
وفاق و صلح کل است، نه مقام اذیت و مکافات،  
بر خلاف مسجد که اگر از کسی در آنجا نفوذ  
سر زند و تقصیری واقع شود اهل مسجد عفو  
نمی کنند، بالفرض اگر کنند این را بزرغم خود  
چنان نپندارند که احسان بهشت کرده ایم. پس  
بهر آنست که از مسجد اعراض کنی. (آندراج)  
(غیاث اللغات).

**احشاء** . [أ] [ح] حشأ. آنچه در سینه و شکم باشد از دل و جگر و معده و روده، (غیاث). آنچه در شکم است از دل و جگر و سهرز، (وطواط). اندرونة:

چون مار همه بر تن او بترکد اندام چون نار همه در شکمش خون شود احشا.

مسعود سعد.  
[ادر عرف عام، اعضائی که حشو تنور تن یعنی به درون آن باشند و در پاره‌ای جاها مراد مجموع چیزهاست که در میان اضلاع است از آلات تنفس و آلات غذا.

**احشاء** . [إ] [ع] مص) دادن شتر ریزه، (منتهی الارب). شتر خرد و ریزه دادن.

**احساب** . [إ] [ع] مص) بخشم آوردن کسی را.

**احشاد** . [إ] [ع] مص) گرد آمدن: احشاد قوم، گرد آمدن آنان.

**احشاد** . [أ] [ح] حَشَد.

**احشاش** . [إ] [ع] مص) شل شدن و خشک گردیدن دست: احشاش پد؛ خشک شدن دست، (تاج المصادر). [آباری دادن کسی را در بریدن و گرد آوردن حشیش. [احشاش کلاً پالیدن کلاً آن قدر که آن را بریدن نتواند. [احشاش سراً؛ خشک شدن بجه در شکم او. (تاج المصادر) (منتهی الارب). [أَحْشَ الشَّعْمَ الناقه؛ باریک‌ساق گردانید پیه ناقه را. [الحشته عَن حاجته؛ بازداشتن او را از حاجت وی به اعجال. (منتهی الارب).

**احشاف** . [إ] [ع] مص) احشاف نخلة؛ حَشَف (یعنی خرمای خشک و بد) بار آوردن خرماين. (منتهی الارب).

**احشاك** . [إ] [ع] مص) احشاك دابة؛ جو دادن بتور. (منتهی الارب).

**احشام** . [أ] [ح] [ج] حَشَم. نوکران و خدمتکاران. (غیاث). احشام مرده؛ حَشَم او؛ بفرمود تا بر تقیض نخست

یکی نامه املا نمودند چُست که آن نیزه گردی که چون شام بود

نه گردد سپه گرد احشام بود. هاتفی.

**احشام** . [إ] [ع] مص) تشویر دادن. شرمند گردانیدن. خجل کردن. [اشوانیدن مکره‌وی را. [آزار کردن. [بخشم آوردن. (تاج المصادر).

**احشام** . [أ] [ح] [ج] حَشَم. دهی است بمساتی اندک در مشرق گاویندی به جنوب لارستان.

**احشام جت** . [أ] [ح] [ج] حَشَم. قریه‌ای است به دوفرنگی شمالی برازجان. (فارسانمه).

**احشام قاید** . [أ] [ح] [ج] حَشَم. دهی است در سه‌فرسنگی میانه شمال و مغرب پیرم.

**احشام نخل** . [أ] [ح] [ج] حَشَم. قریه‌ای است در سه‌فرسنگی مغرب قلعه سوخته. (فارسانمه).

**احشان** . [إ] [ع] مص) دراز و دیر گذاشتن شیر در خیک تا خیک بوی گسرد و چربش شیر خیک را ببالاید. بیشتر کردن شیر در خیک تا بوی گسرد و چرک چربش شیر در آن پیچسد. (منتهی الارب).

**احشن** . [أ] [ش] [ع] تنف) قال ضاربن عمر: كان [على بن ابي طالب] و الله صوّماً بالناهر و قوّماً بالليل يُحِبُّ من اللباس اخشنه و من الطعام اخشنه<sup>۱</sup>.

**احشوروش** . [أ] [ش] [ر] [خ] [ع] [ح] [ج] حَشَوْرُش. نام خشبارشا، پادشاه هخامنشی یزبان عبری و آن را خسرو ترجمه کرده‌اند؛ و سبب آن است که... وزیر احشوریش‌ای خسرو، برداری بوده است به ایشان (به جهودان)، (التفهيم بيروني). رجوع به خشبارشا شود.

**احص** . [أ] [ح] ص ص) [ع] ص) روز که در آن آفتاب روشن و هوا صافی باشد. يوم صحو. [انابارك. شوم، بداختر. [اشبیر بی‌جوهر و بدبین. (منتهی الارب). [اطائر أخصّ الجناح؛ مرغ که پره‌های بازوی وی رفته باشد. (منتهی الارب). [امرد موی رفته از سر. (منتهی الارب). آنکه مویش ریزیده باشد. اندک موی سر. (تاج المصادر). کم‌موی. آنکه مویش فرو ریزیده باشد. (زوزنی). مؤنث: خصاء، ج. خصص.

**احص** . [أ] [ح] ص ص) [ع] [خ] [ع] [ح] [ج] حَص. دو محل است در نجد از منازل ربیع که بعد به پیران وائل بکر و ثعلب تعلق یافت. [دو محل است در شام از نواحی حلب، شامل ناحیه بزرگ دارای دیه‌ها و مزارع و در مقابل حلب واقع است و قصبه آن خناصره نام دارد که عمر بن عبدالعزیز آنجا منزل کرد. (معجم البلدان) (مراصد). در منتهی الارب آمده است که: احص و شیب دو موضع است بتهامه و دو موضع است بحلب.

**احصاء** . [ ] [ع] [ح] [ج] حَصَا. بت ایاد مادر الیاس جد هفدهم محمد رسول‌الله (ص). (مجمل التواریخ و القصص ص ۲۲۸). و در تاریخ طبری نام او رباب بن حیده بن معد آمده است.

**احصاء** . [إ] [ع] مص) شمردن. تعدید. شماره کردن. بشمردن. [نگاه داشتن. حفظ کردن. ضبط کردن. حفظ. وقایه. [آذریافتن. (منتهی الارب). [نوشتن. [دانستن. [توانستن. [سراب کردن. (تاج المصادر). سراب گردانیدن. (منتهی الارب).

**احصاء اسماء الهیة** . [و] [أ] [و] [أ] [ه] [ی] [ع] [ح] [ج] حَصَا. (ترکیب اضافی) مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: هو التحقی بها فی الحضرة الوحیدة بالفناء عن الزموم الخلقیه.

و البقاء بقاء الحضرة الاحدیة و اما احصائها بالتخلق بها فهو یوجب دخول جنّة الوارثة بصحة المتابعة. و هی المشار الیها بقوله تعالی: اولئک هم الوارثون الذین یرثون الفردوس هم فیها خالدون. (قرآن ۲۳ / ۱۰ و ۱۱). و اما احصائها بقیس معانیها و العمل بنحوها فانه یستلزم دخول جنّة الافعال بصحة التوکل فی مقام المجازاة. هكذا فی اصطلاحات الصوفیة لکمال‌الدین.

**احصایه** . [أ] [ح] [ی] [ع] [ح] [ج] حَصَا. شمار. دانشی که موضوع آن دسته‌بندی منظم امور اجتماعی است یا شماره، مانند آمار مالی و سرایزگیری و امور جنائی و محصول صنعتی و فلاحتی و غیره.

**احصاب** . [إ] [ع] مص) سنگریزه انداختن: أحصب الفرس؛ سنگریزه انداختن اسب پشم در رفتن. (منتهی الارب). [اعراض کبردن. (منتهی الارب). [افراخ سالی یافتن. (زوزنی). [آبایر شدن زمین. (زوزنی).

**احصاد** . [إ] [ع] مص) احصاد حبل؛ سخت تافتن رسن را. (منتهی الارب). سخت بتافتن و پیاختن رسن. (زوزنی). [احصاد زرع؛ بهنگام درو رسیدن گشت و به درو آمدن. (منتهی الارب). به درو آمدن گشت. (زوزنی). (تاج المصادر).

**احصار** . [إ] [ع] مص) احصار مرض؛ بازداشتن مرضی کسی را از سفر و مانند آن. (منتهی الارب). [افز حج بازماندن. [احصار بول کسی را؛ تگ گرفتن بول او را. (منتهی الارب). [احصار عدو کسی را؛ محاصره کردن. تگ گرفتن دشمن او را. [احصار ناقه؛ تگ شدن سوواخ پستان او. (تاج المصادر) (منتهی الارب). [اقبض آوردن شکم. (منتهی الارب). شکم بگرفتن. (تاج المصادر). [ادر تعریفات جرجانی بدو معنی آمده: ۱ - محروم و واماندن از اجرای عمل حج خواه بواسطه دشمن یا حبس یا مرض. ۲ - عاجز بودن محرم است از طواف و وقوف در عرفات. و مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احصار در لغت منع از هر چیزی است. و حَصْر بفتح صاد که منوع از هر چیزی است از همین ماده است، چنانکه در کشف ذکر کرده. و احصار در شرع منع ترس یا بیماری است از ساعت

۱ - در ناسخ‌التواریخ (ج ۳ از کتاب دوم، ص ۷۷۵) بخش اخیر این عبارت چنین آمده است: یعجبه من اللباس ما خشن و من الطعام ما جشبه. بنابراین «احشته» در این عبارت به احتمال زیاد «اجشبه» (به معنی بی‌نان‌خورش‌ترین) باید باشد. (یادداشت لغتنامه).





کز تل‌های ریگ، ریگ‌پشته‌ها.

**احقاف.** [أ] (خ) ریگهای دراز که بکرانه شحر بود و قوم عاد در آن سکونت داشتند. (منتهی الارب). اراضی وسیعی در عربستان که امتداد می‌یابد از حضرموت تا عمان و از خلیج فارس تا هرمزد. قوم عاد در آن سکونت داشتند و مشتمل بر ریگ‌توده‌های مستطیل متحرکی می‌باشد. احقاف مذکور در قرآن کریم، وادی است بین عمان و زمین مهرة. (از ابن عباس). ابن اسحاق گوید: احقاف ریگی است بین عمان تا حضرموت. و قتادة گوید: احقاف ریگهایی است مشرف بر دریا به شحر از سرزمین یمن و این سه قول مختلف‌المعنی نیست. ضحاک گوید: احقاف کوهی است بشام و در کتاب العین آمده احقاف کوهی است محیط بدینا از زیرجند سبز، که در روز قیامت افروخته گردد و مردم از هر ناحیه بدانجا گرد آیند و این وصف کوه قاف است و صحیح همان است که ما از ابن عباس و ابن اسحاق و قتادة روایت کرده‌ایم. (معجم البلدان). نام ناحیتی به یمن و از آنجا صیر خیزد. (نخبة الدرر)؛ و هود بعد از ششصد سال از فوت نوح بهدایت و ارشاد قوم عاد که در ولایت یمن در موضعی که آنرا احقاف می‌گفتند ساکن بودند، مبعوث گشت. (حط ج ۱ ص ۱۳). و اذکر اخا عاد إذ أنذر قومه بالاحقاف. (قرآن ۲۱/۴۶). و صاحب قاموس الاعلام گوید: احقاف در جنوب جزیره العرب میان عمان و یمن بشمال شرقی حضرموت و جزو صحرای واسع [دهنا] است و عاری از عمران است. و رجوع به ترکیب ریگ احقاف در ذیل ریگ شود.

**احقاف.** [أ] (خ) بفلط بکوه قاف اطلاق شده. رجوع به ماده فوق شود.

**احقاف.** [أ] (خ) سورة چهل و ششم از قرآن کریم، و آن مکیه است و شماره آیات آن ۳۵ است، پس از جاثیه و پیش از محمد، و اول آن: حم. تنزيل الکتاب...

**احقافیه.** [أ] (خ) نام سال پنجم بعثت رسول صلوات الله علیه از سیزده سال توقف آن حضرت در مکه.

**احقاق.** [أ] (ع) مص) بر حق بداشتن. (تاج المصادر). بحقیقت بدانستن. (تاج المصادر). درست دانستن و یقین کردن امری را. (منتهی الارب). [بسه سال کامل رسیدن بکوه و حقه گردیدن. [حق گفتن. (منتهی الارب). [احقاق زیمه؛ کشتن شکار را. [اغلبه کردن کسی را بحق. [واجب کردن چیزی را. (منتهی الارب). واجب یکسردن. (تاج المصادر). درست و راست کردن چیزی. [احقاق حذر کسی؛ کردن آنچه را که او از آن حذر داشت. [ازدیک کسی شدن. (تاج

المصادر). [غربه شدن اشتر. (تاج المصادر). [اغلبه. پیروزی. [اثبات. احکام. تصحیح. - احقاق حق؛ رسانیدن حق بمستحق. حکم به محق بودن او کردن.

**احقاق.** [أ] (ع) ج حقه.

**احقال.** [أ] (ع) مص) احقال زرع؛ حقل گردیدن کشت. (منتهی الارب).

**احقال.** [أ] (ع) ج حقلة.

**احقان.** [أ] (ع) مص) جمع کردن اقسام شیر را.

**احقان.** [أ] (ع) ج حقنة.

**أحقب.** [أ] (ع) ص) خر وحشی که در شکم وی سیدی باشد، یا تنگ‌بستگاه وی سید باشد. گورخر که تپه‌گاه او از هر دو سوی سید باشد. خر دشتی که در شکم او سیدی بود. مؤنث: حقباء، ج، حقب.

**أحقب.** [أ] (ع) ج عقب و حقب.

**أحقب.** [أ] (خ) نام یکی از جنان که از پیغامبر صلی الله علیه قرآن شنیده است.

**أحقب.** [أ] (خ) ابن احمر. عمرو بن احمر باهلی شاعر معروف که شعرش اغلب در لغت مورد استشهاد است و عادة نام او نیاورد و به قال ابن احمر اکتفا کنند. (مرصع).

**أحقو.** [أ] (ع) ن ت ف) حقیرتر. خُردتر. کوچکتر. [أخوارتر: أحق من التراب.

**أحقى.** [أ] (ع) ج حقو.

**أحقیاف.** [أ] (ع) مص) أحقیاف ظهر؛ دوتا شدن پشت. [أخم شدن. کج شدن. [أحقیاف هلال؛ خم گرفتن ماه نو. [أحقیاف رمل؛ دراز و کج گردیدن ریگ. خم شدن ریگ‌توده.

**أحک.** [أ] (ع) ص) شم خراشیده، [أکب سوده. [آنکه زانوهای خود بر هم فروکودد در رفتار. [أرد بی‌دندان. (منتهی الارب).

**أحکاء.** [أ] (ع) مص) غالب آمدن. (منتهی الارب). [أخلعان در دل: مأخکأ فی صدری؛ نخلید آن در دل من. [أحکاء عقه؛ بستن گره. گره را استوار بستن.

**أحکاد.** [أ] (ع) مص) بازپس شدن به، بازپس شدن بسوی. (منتهی الارب). [أعتاد کردن. (منتهی الارب).

**أحکاك.** [أ] (ع) مص) خلیدن: أکک فی صدری. [أبر خارش داشتن. خاریدن خاستن: أککن رأسی؛ خاریدن خواست سر من. (منتهی الارب).

**أحکاک.** [أ] (ع) ج) مردان: ما انت من أککاکه؛ نیستی از مردان آن. (منتهی الارب). [أفرومایگان. [أخلاق.

**أحکال.** [أ] (ع) مص) احکال خبر بر کسی؛ دشوار شدن آن بر وی. (منتهی الارب).

مشکل شدن. [أحکال شر بر...؛ برانگیختن بدی بر...

**أحکام.** [أ] (ع) مص) محکم کردن. استوار کردن. (تاج المصادر). استوار گردانیدن. (منتهی الارب)؛ و ساختن وجوه عذر و عتاب و احکام و نواقص... تا بر وجه اولی و اخری ادا کرده آید. (چهارمقاله عروضی). شرائط تأکید و احکام اندر آن [وثیقت] بجای آورد. (کلیله و دمنه). در احکام قواعد عدل و تهید بساط انصاف افزود. (ترجمه تاریخ یعنی). تأثیرات و تأثرات ارضی و سمای در تکمیل اسباب احکام آن دست در هم داده‌اند. (جهانگشای جویی). [استواری. [بازداشتن از فساد و برگردانیدن. منع کردن. (منتهی الارب). واداشتن از کاری. (زوزنی). بازداشتن از کاری. (تاج المصادر). [اکام ساختن برای لگام. (منتهی الارب). حکمه بر سر اسب زدن. (زوزنی).

**أحکام.** [أ] (ع) ج حکم. فرمانهای شاهی. رأی‌ها. دستورها؛ وی [بوطاهر] آنچه واجب است از احکام و ارکان بجای آورد. (تاریخ بیهقی). اقوال پسندیده سندروس گفته... و ضایع گردانیدن احکام خرد طریقتی مشروع. (کلیله و دمنه). در احکام مروت، غدر به چه تأویل جایز توان داشت. (کلیله و دمنه). [آراء. فتاوی قضائی و شرعی؛ در کارها رجوع با وی کند و قضا و احکام به وی است. (تاریخ بیهقی). یکی از ایشان قاضی که در امضای احکام شروع از طریق دیبانت و قضیت امانت نگذرد. (کلیله و دمنه). از احکام شریعت و قضایای طریقت اعراض مینمایند. (ترجمه تاریخ یعنی). [آداب. رسوم؛ از فرایض احکام جهاندرلی آن است که بتلافی خللها پیش از تمکن خصم... مبادرت نموده شود. (کلیله و دمنه). [علم احکام یا علم احکام نجوم. رجوع به احکام نجوم شود.

**أحکام القرآن.** [أ] (ع) ج) مرکب) کتاب در ذکر احکام که در قرآن آمده است: کتاب احکام القرآن از اسماعیل بن اسحاق قاضی. کتاب احکام القرآن بر مذهب مالک. کتاب احکام القرآن از احمد بن المصلد. کتاب احکام القرآن از ابوبکر رازی بر مذهب اهل عراق. کتاب احکام القرآن از امام عبدالله محمد بن ادريس شافعی. کتاب مجرد احکام القرآن از یحیی بن آدم. کتاب احکام القرآن از کلبی و آنرا از ابن عباس روایت کرده است. کتاب ایجاب التمسک باحکام القرآن از یحیی بن اکثم. کتاب

احکام القرآن از ابو ثور ابراهیم بن خالد.  
کتاب احکام القرآن از داود بن علی. کتاب  
الایضاح عن احکام القرآن. (ابن التیمی).

**احکام دین** - [أ م] (ترکیب اضافی) سنت،  
دستورهای شرع.

**احکام مولید** - [أ م] (ترکیب اضافی، إ  
مرکب)<sup>۱</sup> دانش زایچه، معرفه الطالع.

**احکام نجوم** - [أ م ن] (ترکیب اضافی، إ  
مرکب)<sup>۲</sup> (علم...) علم پیش گوئی حوادث  
آینده از اوضاع کواکب.

**احکامی** - [أ] (ص نسبی) دانسته علم  
احکام نجوم، اخترگویی.

**احکم** - [أ ک] (ع ن ف) نعمت تفضیلی از  
حکم و حکمت، عادل تر، داور تر. (مذهب  
الاسماء، دانشمند تر، حکیم تر.

- امثال:

احکم من زرقاء الیمامة.

احکم من لقمان.

احکم من هرم بن قطبة. (مجمع الأمثال  
نیدانی).

[[محکم تر. استوارتر: انّ احکم المصنوعات  
واتقن المركبات ما کان تألیف اجزائه...  
(رسائل اخوان الصفا).

**احکم** - [أ ک] (ع) از اعلام است.

**احکم الحاکمین** - [أ ک م ک] (لج)  
اعدل حکام. داور تر داوران. باری تعالی: و  
نادی نوح ربه فقال رب ان ابنی من اهلی و  
ان وعدک الحق و انت احکم الحاکمین.  
(قرآن ۲۵/۱۱).

**احکومة** - [أ م] (ع) داوری، حکومت.

**احکی** - [أ ک ا] (ع ن ف) مُقلد تر.

- امثال:

احکی من قره: مثل میمون که همه چیز را  
تقلید کند. (مجمع الأمثال میدانی).

**أحل** - [أ ح ل] (ع ن ف) حلال تر.

- امثال:

أحل من لبن الأم.

أحل من ماء الفرات.

**أحل** - [أ ح ل] (ع ص) مرد لاغرسرین و  
ران. [مرد مبتلا بدرد سرین و زانو. [استور  
که پاهایش ست و پی آن فروخته باشد.  
اشتری که پی پایش ست بود. (مذهب  
الاسماء، مؤنث: خلّاء، ج. خلّ).

**أحلاء** - [أ ح ل] (ع ص) سرمه خلّو کشیدن.  
(منتهی الارباب) [[شیرین کردن، [[شیرین  
یافتن. (تاج المصادر).

**أحلاب** - [أ ح ل] (ع ص) برای کسی شیر  
دوشیدن. [[ماده زادن شتران کسی. (منتهی  
الارباب) خداوند شتران ماده شدن. (تاج  
المصادر) [[افراهم آمدن از هر سو برای  
باری. (منتهی الارباب) قاهم آمدن از بهر  
باری. (تاج المصادر) (زوزنی) جمع شدن.

[[باری دادن کسی را بر شیر دوشیدن یا بر  
هر کار. (منتهی الارباب) باری دادن بر شیر  
دوشیدن و بر غیر آن. (تاج المصادر).  
[[دادن کسی را شیری که دوشیده است. [[از  
چراگاه شیر دوشیده به خانه فرستادن.  
(منتهی الارباب).

**أحلابه** - [أ ب] (ع ص) إحلاب. از چراگاه  
شیر دوشیده بخانه فرستادن. [[آن شیر  
که از چراگاه بخانه فرستاده شود. [[شیر که  
زاید باشد بر مشک. (منتهی الارباب).

**أحلاس** - [أ ح ل] (ع ص) پوشیدن ستور. (تاج  
المصادر) پلاس بر پشت ستور افکندن،  
جلس پوشاندن ستور را. [[جلس پوشیدن  
شتر. [[باران خرد باریدن. پیوسته باریدن.  
[[ببار گردیدن گیاه و پوشیدن آن زمین را.  
[[افلاس. (منتهی الارباب) [[غبن در بیع.  
[[محکم کردن یمین و تأکید آن: احلسته  
یمیناً: اذا امرتها علیه. (منتهی الارباب).

**أحلاس** - [أ ح ل] (ع) ج جلس و حلّس.  
**أحلاط** - [أ ح ط] (ع ص) خلط. [[أحلاط در  
یمین: سوگند یاد کردن. اجتهاد کردن در  
سوگند. [[سھیدن. [[خشم گرفتن. [[بخشم  
آوردن. [[اشتایی کردن در کار. [[اقضب  
فحل در ناقه نهادن. (منتهی الارباب) [[افرود  
آمدن بخانه هلاکت. [[مقیم شدن بجای. (از  
اقرب الموارد).

**أحلاف** - [أ ح ل] (ع ص) سوگند دادن. (تاج  
المصادر) (منتهی الارباب) [[أحلاف غلام؛  
تجاوز کردن او ایام نزدیکی بلوغ را.  
[[أحلاف حلفاء: رسیده گردیدن دوخ.  
[[أحلف لمانه: چه تیز و فصیح است زبان  
او. (منتهی الارباب).

**أحلاف** - [أ ح ص] (ع) ج حلف و حلیف.  
هم عهدان. [[أحلاف در شعر زهیر،  
قبیله اسد و غطفان باشد. لانهم تحالفوا علی  
التناصر. (منتهی الارباب) [[اقومی از ثقیف  
چه ثقیف شامل دو فرقه است: بنو مالک و  
أحلاف. (منتهی الارباب) فانتشرت ثقیف  
فیمین یرسلونه الی النبی صلی الله علیه و  
سلم، حتی اجمعوا علی أن یبعثوا [عبد یا  
لیل بن عمرو بن عیر و معه] رجُلین من  
الأحلاف و ثلاثة من بنی مالک فبعثوا: عبد  
یا لیل، [و معه] الحکمین عمرو بن وهب بن  
مُعتب، و شُرَحِیل بن غیلان سلّم و هما  
من الأحلاف. رُحِطُ عُرْوَة بن مسعود.  
(امتعاض الأسماح مقریزی جزء اول صص ۴۹۰ -  
۴۹۱). [[أشش قبیله از قریش: عبدالدار،  
کعب، جُحش، سهم، مخزوم، غَدی، و آن  
بدانگاه بود که بنوعبد مناف از عبدالدار  
حجابت و سقایت شدن خواستند. [[اسد و  
زهره و تیم.

**أحلافی** - [أ ف ی] (لج) (عربین الخطّاب،

بدانجهت که از قبیله عدی است و عدی از  
آن شش قبیله قریش است که آنها را احلاف  
گفتندی. (منتهی الارباب).

**أحلاق** - [أ ح ل] (ع ص) احلاق حوض؛ پر  
کردن آن. (از منتهی الارباب).

**أحلاق** - [أ ح ل] (ع) ج خلق.

**أحلال** - [أ ح ل] (ع ص) احلال یمکانی؛ فرود  
آوردن در جائی. (منتهی الارباب) (زوزنی).  
[[أحلال از احرام؛ بیرون آمدن از احرام.  
مقابل احرام (در حج) (زوزنی) (منتهی  
الارباب) [[أحلال گردانیدن. (منتهی الارباب).  
[[أحلال کردن. (زوزنی) (تاج المصادر).  
[[أوجب کردن. [[أحلال شاة؛ بسیار شیر  
شدن گوسفند از خوردن گیاه بهاری بعد از  
آنکه شیرش کم یا خشک شده باشد. (منتهی  
الارباب) شیر در پستان آمدن بی زه. (تاج  
المصادر) [[در ماههای حلال در آمدن.  
(منتهی الارباب) از ماههای حرام بیرون  
آمدن. (زوزنی) [[در جلّ درآمدن که بیرون  
خَرَم باشد. [[از عهد و میثاق خویش بیرون  
آمدن. (منتهی الارباب) از میثاق و عهد  
بیرون آمدن. (تاج المصادر) [[أحلال بنفسی؛  
سزاوار عقوبت شدن. (منتهی الارباب).  
مستوجب عقوبت شدن. (زوزنی) [[از حرام  
بیرون آمدن. (صدرالافاضل خوارزمی در  
شرح مقامات حریری).

**أحلام** - [أ ح ل] (ع ص) احلام مرأة؛ فرزندان  
حلیم زادن زن.

**أحلام** - [أ ح ل] (ع) ج حلم. بردباریها.  
سکون ها، وقارها، عقلها. [[أح حلم خواهبای  
شیطانی. (ملخص اللغات حسن خطیب).  
بنات اللیل. (المرصع) بنات الکبری.  
(المرصع) خوابها. خواب های شوریده که  
آنها تعبیری نتوان کرد. (مؤید الفضلاء).  
خواهبای پریشان. هر آنچه شخص خفته در  
خواب بیند. [[أح حلم، بمعنی آرمیدن در  
خواب. و آن علامت بلوغ است. [[أح حلم  
بردباران. [[أجسام و واحد آن نهاده است.  
(منتهی الارباب).

**أحلب دیا** - [أ ح ل] (ل) <sup>۳</sup> در برهان قاطع آمده:  
به سرایانی گیاهی است شیردار که در  
صحراها و بیشتر در کنار جویها روید و  
رنگ ساق آن بصرخی مایل است و آنرا  
بشیرازی «گاونطونک» خوانند و گویند اگر  
گاودردی از آن بخورد بمیرد و گوسفند را  
مضرّتی نرساند. شیر آن قلع دندان میکند بی  
درد. اگر دو درم از شیر آن بکسی دهند البته  
بکشد. قویا و جرب را نافع باشد - انتهى.

1 - Astrologie Judiciaire.

2 - Astrologie.

3 - Euphorbe (فرانسوی).





**حلیا.** [۱] (خ) موضعی است.  
**حلیل.** [۱] ع [۱] سوراخ قضب. سوراخ  
نره. تحلیل. مخرج پول از شرم مرد.  
|| سوراخ پستان. مخرج شیر از پستان زنان  
و حیوان ماده. || در تداول فارسی، قضب.

شدن. بتأش رسید. ||سوده یافتن. (تاج‌المصادر). محمود یافتن. ستودن. تحسین. تمجید. و شرف احاد و ارتضا ارزانی فرود. (کلیله و دمنه). اگر ای عالی بیند این اعیان را احمادی باشد بدین چه کرده‌اند در خدمت حریص تر گردند. (تاریخ بیهقی). و جوابها رفت باحماد که ما از بخت

حماس۔ [۱] (ع مص) بخشم آوردن۔

2 - Épispadias (فرانسى).

آقیه سفارت نزد امیر تیمور گورکان رفت و تیمور او را به اتمام خلعت و زر و کلاه و کمر اختصاص داد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۶۶ و ۱۶۷ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) از امراء مسلم ماوراءالنهر از جانب خطا:

دارای جهان احمد کین سقف فلک را دارندۀ کف اوست با ستون دو بازو.

شمس الدین منصورین محمود اوزجندی. رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۱۹۶ و ۳۴۲ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) رجوع به آق قویونلو شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) یکی از ملوک آل عراق. پدر محمد بن عراق. او تقویم سنین و شهر اهل خوارزم را اصلاح کرد. رجوع به احمد بن محمد بن عراق شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) نام چند تن از سلاطین عثمانی: احمد اول رجوع به احمد اول شود. احمد دوم رجوع به احمد ثانی... شود. احمد سوم رجوع به احمد ثالث شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) از بنو موسی او در آوردن کتب از روم سعی کرد. رجوع به بنو موسی شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (السریر...) رجوع به احمد بن خطیب گنجهای شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (السریر...) رجوع به احمد بناکی شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (خواجه...) پسر حاکم چشت. مؤلف حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۰۶) آرد که: در سنه ستین و مائین (۲۶۰ ه. ق.)

خواجه احمد متولد گشت و چون مدت بیست سال از عمرش درگذشت روزی پسر خود که حاکم ولایت چشت بود بشکار رفت و در اثناء صید از پدر جدا افتاد و در میان کوهی دید که چهل تن از رجال الله بر سر سنگی ایستاده اند و شیخ ابواسحاق شامی در میان ایشانست. حال بر وی متغیر گشت و از اسب پیاده شد و در پای شیخ افتاد و پشمینه پوشید و روی بودای مجاهده و ریاضت نهاد و هر چند پدرش سعی کرد او را از آن مقدمه باز نوانست آورد و بالاخره پدر نیز بر دست او توبه کرد و خواجه احمد را ولدی بود محمد نام و سید محمد در سن بیست و چهار سالگی تکمیل علوم دین کرده و معارف نفسی را اخذ فرموده در سنه احدی و عشرين و اربعمائة (۲۴۱ ه. ق.) از عالم انتقال نمود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (خواجه سید...) از وزراء امیر حسن بیک بن علی بیک بن قرا عثمان. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۳۰ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (سلطان...) از جمله

اجازت برای بنای هیکل داده بود دشمنانشان برای تحقیق بیابال فرستاده شدند تا در صحت مسئله تحقیقات بعمل آرند داریوش فرمان داد تحقیقات کنند اداره ضبط مراسلات که خزینه هم در آنجا بود اولین جانی بود که در تحت نفیث درآمد ولی عیث و بیفایده بود. دنباله تحقیقات و کاوشها کشیده شد تا آنکه فرمان را در اکامتا شهر که در ایالت ماد بود در قصر یافتند (عزراء باب ۶:۵ الی ۲:۶). شکی نیست که ایرانی و پای تخت ماد و خزینه نقود اکامتا همان اکباتان محل بیلاقی پادشاهان بود. (قاموس کتاب مقدس).

**احمد.** (أَمْ) (ع ن ف) احسن. بغایت متوده. ستوده تر. حمید تر. متدعی بسیار حمد. اکسب للحمد: العود احمد؛ چون باریتالی او را از اکرام نفوس در مناقب و مفاخر شناخت لاجرم از برای وی احمد انواع منایا و احسن اقسام رزایا مقدر ساخت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) نامی از نامه های رسول صلوات الله علیه: مبشراً برسول یأتی من بعدی اسم احمد. (قرآن ۶/۶۱). قال (ص) انا فی السماء أحمد و فی الارض محمد.

گفت جز خواجه مؤید داری احمد مرسل و رسول خدای. نظامی. تخفۀ اول که الف نقش بست بر در محبوبة احمد نشست. نظامی. نام احمد نام جمله انبیاست چونکه صد آمد نود هم پیش ماست.

احمد ار بگشاید آن یز جلیل تا ابد مدحش ماند جبرئیل. مولوی. و گویند از پیش کس این نام نداشت است و حرمت حضرت او را در زمان وی و مدتی دراز پس از رحلت او صلوات الله علیه کس را این نام ندادند. لیکن سپس این اسم متداول و شایع گشت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) او را منظومه ایست در لغت شامل ۶۵۰ بیت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) او راست: کتاب مساحه الاشکال البسیطة والکریة.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) یکی از امراء مشهور ایلدرم، سلطان عثمانی، در محاربه با امیر تیمور گورکان. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۶۲ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) نام پسر مقتدی بالله بیست و هفتمین خلیفه عباسی است. و او در حیات پدر درگذشت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) از اعیان ملازمان ملک ناصر، سلطان مصر که بهرامی اتمش و

(منتهی الارب).

**احماش.** (أَمْ) (ع مص) احماش قوم؛ ورغلا تیدن آنانرا. (منتهی الارب). برافزولیدن. برانگیختن. تحریک کردن. || احماش قدر؛ هیزم بسیار نهادن دیگ را. (منتهی الارب). || احماش نار؛ قوت دادن آتش را به هیمة. آتش نیک افروختن به هیمة. (زوزنی). || احماش کسی؛ بخشم آوردن او را. (منتهی الارب). بسیار بخشم آوردن او را. (زوزنی).

**احماض.** (أَمْ) (ع مص) ترش تره گردانیدن. ترشانیدن. || احماض ارض؛ حمض ناک گردیدن زمین. || احماض ایل؛ گیاه شور خوردن شتران. || گیاه شور چرانیدن شتر. || شور و ترش شدن. || بازگردانیدن کسی را از کاری. (منتهی الارب). || امزاح کردن. خوشمزگی کردن. مزاح و خوش طبعی کردن. لطیفه گفتن؛ گاه گاه احماضی رفتی. (کليلة و دمنه).

**احماق.** (أَمْ) (ع مص) گول یافتن. احمق یافتن. (تاج المصاדר) (زوزنی). || بیجان احمق زادن. (منتهی الارب). احمق زادن. (تاج المصاדר).

**احمال.** (أَمْ) (ع مص) یاری دادن کسی را به برداشتن. (منتهی الارب). یاری دادن در بار بر نهادن. (تاج المصاדר). || احمال مرأء یا ناقة؛ فرود آمدن شیر زن یا شتر ماده بی حمل و بارداری و آبستنی.

**احمال.** (أَمْ) (ع ج) حمل. بارهای شکم. بارهای درخت. || حمل. بارهای سر و پشت: نقل آن احمال و حمل آن انتقال از پشت بینداختن. (ترجمه تاریخ یمنی). جمله بر پشت رحال و احمال نقل کرد. (ترجمه تاریخ یمنی). || حمل. حمل. برگان. برگان چندماهه و برگان بسال دوم درآمده.

**احمال.** (أَمْ) (اخ) بطنهاست از تیمم. (منتهی الارب).

**احمال و ائقال.** (أَمْ) (ع) ترکیب عطفی. مرکب) باروندیل. باروبنه. خواروبار.

**احمام.** (أَمْ) (ع مص) احمام ماء؛ گرم کردن آب. افضا و تقدیر کردن خدای تعالی چیزی را برای کسی. || نزدیک شدن. || حاضر آمدن. || در اندوه انداختن. || آشتن خود را به آب گرم و به آب سرد. || احمام ارض؛ تبناک گردیدن زمین. || آب دادن. (منتهی الارب). تب آوردن. (تاج المصاדר). || تب زده و بیمار غنچ شدن. || تقدیر شدن از سوی خدای تعالی. || احمه الله؛ سیاه گردانیدن او را خدای. (منتهی الارب).

**احمقا.** (أَمْ) (ع ن ف) همدان. شهری در ایالت ماد. هنگامی که یهودیان گفتند که کوروش فرمانی بر مضمون آنکه آنها را

مهرمان ایلچیان شاهرخ میرزا و میرزا  
بایسقر بختا. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۹۶ و  
۴۰۰ و ۴۰۳ و ۴۰۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان...) رجوع به  
احمدین شاه شجاع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان...) رجوع به  
احمدین ابویس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان...) رجوع به  
احمد جلایر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سید...) وزیر سلطان  
محمود غزنوی مدوح فرخی در قصیده  
«دل من همی داد گشتی گواهی...»

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سید...) رجوع به احمد  
(خواجه سید...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) رجوع به  
احمد (خواجه سیدی...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) رجوع به  
احمد (سلطان سید...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) رجوع به  
احمدین ابی الحسن الرفاعی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (شهاب...) رجوع به  
احمدین عزالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (شیخ...) او راست:  
کتاب الیم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (شیخ التیوخ...) رجوع  
به احمدین ابی العافی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (قاضی القضاة...) رجوع  
به احمدین ابراهیم سروچی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (قاضی القضاة...) رجوع به  
احمدین حسن بن قاضی الجبل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (اقبول...) از امرای  
سلطان حسین میرزا تیموری. رجوع بحیط  
ج ۲ ص ۲۴۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (ملا...) پدر او در سند  
سند قضای حنفیه داشت. لکن احمد طریقه  
تشیع گزید و بخدمت اکبر شاه پیوست و به  
امر او بتألیف تاریخی عام بنام الفی آغاز  
کرد و تا زمان چنگیز و وقایع عصر او  
بنوشت و چون بسال ۹۹۶ ه.ق. در لاهور  
کشته شد بقیه کتاب را آصف خان جعفریک  
بیایان رسانید. احمد را تألیفی دیگر بنام  
خلاصه الحیاة هست.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (مولی...) رجوع به  
پاره پاره زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرزا). حکیم اصفهانی  
معاصر کریمخان زند. رجوع بمجمل  
التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۲۱۹ و ۲۲۰  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرزا سید...) او راست  
منظومه: لطافت نامه بفارسی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرزا میرک...) رجوع  
به میرک احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرک...) رجوع به  
میرک احمد (میرزا...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آقبوقا. برادر سعادت  
تیمورتاش که هر دو برادر در گرگان یزمان  
امیر تیمور گورکان عصیان کردند. پس از  
رسیدن سپاهیان تیمور. عاصیان برتسیدند و  
هر یک بطرفی جستند. سعادت و برادرش  
احمد آقبوقا را مردم قشون حسن صوفی  
ترخان در یادغیس گرفته آوردند و سعادت  
بیاسا رسیده برادرش احمد آقبوقا را آزاد  
کردند. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۸۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آتقحصاری. رجوع به  
احمد رومی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آق قویونلو. هشتمین از  
امرای آق قویونلو از ۹۰۲ تا ۹۰۳ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آل معدل. شاعری  
قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابان بن السید اندلسی  
لفسوی. یاقوت در معجم الادباء (ج ۱  
ص ۲۶۴) آرد: او از ابوعلی القالی و دیگر  
دانشندان بلاد خویش علم آموخت و عالم  
حاذق و ادیب بود و بقول ابوالقاسم خلفین  
عبدالملک بن بشکوال القرطبی در تاریخ  
خویش. بسال ۳۸۲ ه.ق. وفات یافت  
واحمد مشهور به صاحب الشرطة است.

ابونصر حمیدی در آخر کتاب خویش در  
باب من یعرف باحد آبانه ابن سید گوید: او  
در لغت و عربیت امام بود و به ایام مستنصر  
میزیت. و مصنف کتاب العالم فی اللغة  
است در حدود صد مجلد که بترتیب اجناس  
از فلک آغاز و به ذره ختم کرده است و نیز  
در عربیت کتاب العالم و المعلم علی المسئلة  
والجواب و کتاب شرح کتاب الأخفش و  
کتاب دیگر دارد و ابومحمد علی بن احمد نام  
آن کتب آورده و او را تا گفته است - انتهى.  
و افلیلی از وی روایت کند. و نیز او راست  
شرحی بر الکتاب سیبویه. و رجوع شود به  
روضات الجنات ص ۶۵ و طبقات النحاة و  
یاقوت ج ۱ ص ۳۶۴.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهیم. رجوع به ابن  
خلکان و رجوع به احمدین محمد معروف  
به ابن خلکان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهیم مکنی به  
ابوالحسن الکاتب. او شعر بحرعی می گفت.  
دیوان وی پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهیم مکنی به  
ابوریاض. یاقوت در معجم الادباء (ج ۱  
ص ۷۴) گوید: بخت حمیدی از آنچه روایت  
کس کرده است از تسوخی در کتاب  
نشوارالمحاضر، یافتم که او ابوریاض  
احمدین ابی هاشم القیس است و بخت بعض  
ادبای مصر دیدم که ابوریاض احمدین

ابراهیم الشیبانی است و شاید ابوهاشم کنیت  
ابراهیم باشد و چنانکه ابوغالب همام بن  
فضل بن مذهب المغربی در تاریخ خود  
آورده است وفات وی بسال ۳۳۹ ه.ق.  
است. ابوعلی محسن بن علی تنوخی گوید  
از روات ادبی که ما دیدیم یکی ابوریاض  
احمدین ابی هاشم القیس است و گویند که  
او پنج هزار ورقه لغت و بیست هزار شعر از  
برداشت جز آنکه ابومحمد مافزوخی بر او  
فائق و غالب آمد چه آن دو نخستین بار که  
ببصره یکدیگر را دیدند و سخن از اشعار  
جاهلیت در میان آمد. ابومحمد قصیده ای را  
نصام می برد و ابوریاض شاهیت های آن  
قصیده را میخواند لکن ابومحمد تمام آن  
قصیده را از اول تا آخر انشاد می کرد و پس  
از آن ابومحمد قصایدی خواند که ابوریاض  
از آنها خبری نداشت و آن بیشتر از صد  
قصیده بود. ابن حکایت را یکی از حضار  
آن مجلس برای من نقل کرد و ابوالعلاء  
احمد بن عبدالقهن سلیمان معزی در کتاب  
خود معروف به الریاض المصطنعی آرد که  
ابوریاض درازقاست و درشت آوا بود و بزبان  
بادیه تکلم میکرد و ظاهراً مذهب زیدیه  
داشت و بسیار زن میکرد و طلاق میگفت و  
میگفت مولد من بیادیه است و صیارت من  
در حضرمة. بستانی در ناحیه یمامه گذشت  
و تأدب من ببصره بود و ریش و ریاض در  
کنیت او بمعنی حسن هیئت و نیکو جامگی  
است و ابومنصور عبدالملک بن محمد  
ثعالی در یتیمه آرد که ابوریاض در حفظ  
ایام عرب و انساب و اشعار آن قوم بستمی  
رسید بلکه در روایت دواوین و نقل اخبار با  
قصاحت بیان و اعراب و اتفاق. آئینی بود  
لکن عذیم المرؤه بود و جامه های شوخگن  
دربر میکرد و بنظافت خود توجهی نداشت  
و ابوعثمان خالدی درباره او این دو بیت  
گفته است:

کأنما قمل ابی ریاض  
ما بین صنبان قفاه الفاضی  
و ذا و ذا قد قلج فی انتعاش  
شهدانج بدد فی خشخاش.

و کان مع ذلک شرها علی الطعام رجیم  
شیطان المعدة حوتی الألفام ثعبانی الا انتقام  
سئ الادب فی المؤاکلة. گویند روزی او را  
ابویوسف زیدی در بصره بهممانی خواند  
چون بخوردن آغاز کرد دست به پاره ای  
گوشت برد و از آن برخی بگرفت و باقی را  
بکاسه بازگردانید و سپس هرگاه که  
ابویوسف او را دعوت میکرد طبقی جدا  
برای وی می نهادند و نیز وقتی بر سفره  
مهلای وزیر دستمالی چرکین بیرون کرد و  
بینی پاک کرد و آب دهان در آن افکند

سیس از کاسه‌ای زیتون‌های برگرفت و بشرد تا استخوان زیتون بجست و بر روی وزیر آمد و مهلبی از سوادب او متعجب گشت لکن بهلت فرط علم وی تحمل کرد و این لنگک در شکم‌خوارگی او این دو بیت آورد:

یطیر الی الطعام ابوریش  
مبادرة و لو واره قبر  
أصابه من الحلواء صفر  
ولکن الاخادع منه حمر.

و نیز گوید:

ابوریش بنی والهی مصرعه  
فشد الفین ترمیه بایدته  
عبد ذلیل هجا للمین سیده  
تصحیف کتبه<sup>۱</sup> فی صدغ والدته.<sup>۲</sup>

باز این لنگک آنگاه که مافروخی ابوریش را بعمل بصره گماشته بود گوید:

قل للوضیع أبی‌ریش لاتبیل  
ته کل تیهک بالولاية والعمل  
ما ازدددت حین ولیت الاخعة  
کالکلب أنجس ما یکون اذا اغتسل.

و این لنگک را درباره او اشعار بسیار است و بعضی آنها در کتاب الشعراء در اخبار این لنگک آمده است و در موضع دیگری از کتاب نشوارالمحاضرة قاضی تنوخی خواننده‌ام که گوید ابوریش احمد بن ابی‌هاشم القیسی الیمامی سردی از حفاظ لغت بود و در آغاز سیاهی بود سپس از همه چیز دست کشید و بطلم و شعر گرائید و او در بصره، آنگاه که من جوان بودم و با عم خود نزد او میرفتم تا وقتی که بجای مردان رسیدم، برای ما روایت میکرد و من روایات او می‌نوشتیم و فوائد نیکو بردم و ابوریش خود مرا گفت که من وزیر مهلبی را مدحی گفتم و صلت او دیرکشید و قطعه ذیل بدو فرستادم:

و قائله قد مدحت الوزير  
و هو المزمّل و المستحاح  
فماذا افادک ذاک المديح  
و هذا الفدو و ذاک الرواح  
فقلت لها لیس یدری امرؤ  
بأئ الامور یکون الصلاح  
علی القلب و الاخطار-

ب جهدی و لیس علی النجاح.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم. رجوع به احمد بن ابراهيم بن محمد حلبی شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم. پدر خاندانی بزرگ از حضرموت که به آل بابجئال معروفند و از آن خاندان علما و ادبا و عرفای بسیار برخاسته است و در هندوستان و جنوب عربستان و غیر آن میزیسته‌اند و هم احمد بن عبدالرحمان بن سراج شاگرد ابن حجر و برادرش محمد

صاحب کتاب مواهب البیر الرؤوف از این خاندانند.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن ابی‌بکرین خلکان بن ناوک بن عبدالله بن شاکل بن الحسین بن یحیی بن خالد البرمکی الأریلی الشافعی. رجوع به ابن خلکان شمس‌الدین ابوالعباس... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن ابی‌خالد. رجوع به ابن جزار شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن ابی‌عاصم اللؤلؤی، ابوبکر الزبیدی و من نحاة القیروان ابن ابی‌عاصم.<sup>۳</sup> او یکی از دانشمندان نقاد در عربیت و غریب و نحو است. و بر اکثر دواوین عرب شرح دارد. و چنانکه زبیدی گوید وفات وی بی‌چهل و شش سالگی در سال ۳۱۸ ه.ق. بوده است. احمد بیشتر ملازمت ابومحمد مکفوف نحوی می‌کرد و نحو و عربیت از وی فراگرفت و در علم و بیان و پاسخ اسئله علمی صادق بود و او راست تألیفی در ضاد و ظاء و این کتابی روشن و خوش عبارت است. و وی شاعری شیرین سخن بود و پدرش از توانگران عصر خود بود و او هیچگاه کس را بقصد صلت و جایزه مدح نگفت و در آخر عمر از سرودن شعر دست بازداشت و تنها بطلب حدیث فقه پرداخت. و از گفته‌های اوست:

ایا طلل الحیّ الذین تحملوا  
بوادى النضا كيف الأحیة و الحال  
و كيف قضی‌البان و القمر الذی  
یوجته ماء الملاحه سیال  
کان لم تدر ما بیننا ذهبیة  
عبیریة الأنفاس عذراء سلسال.

و لم اتوسد ناعماً بطن کفه  
و لم یحو جسمینا مع اللیل سربال  
فیانت به عنی و لم ادر یفته  
طوارق صرف البین و البین مغیال  
فلما استقلت ظلمهم<sup>۴</sup> و حدودهم  
دعوت و دمع العین فی الخد هطال  
حرمت منای منک ان کان ذالذی  
تقولہ الواشون عنی کما قالوا.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن احمد العمی. رجوع به ابوشیر احمد... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن احمد رمی. ابوالکمال فاضل و ادیب از مردم جزیره اقریطش [کرت] (اخ). ولادت او بسال ۱۱۰۶ ه.ق. در جزیره مزبور بود و بدانجا مقدمات علوم و عربیت و ادب آموخت و بسال ۱۱۲۷ ه.ق. باسلامبول رفته به تکمیل فقه و تفسیر و منطق و ادب پرداخت و در انشاء ترسل و حفظ وقایع و اشعار و حسن خط تقوی یافت و در مشاغل سلطان داخل شد و در جنگی که میان

سلطان مصطفی‌خان و روس واقع شد حضور داشت و از صاحبان مناصب بود و در آخر عمر چشمتش ضعیف گشت و در سال ۱۱۹۷ ه.ق. درگذشت. و او را دو کتاب است یکی بنام حدیقه الرؤساء شامل تراجم رؤسای کتاب در دولت عثمانی و دیگر خمیلة الکبری مشتمل بر تراجم خواص و مقربین دولت مزبور و رمی در عنوان وی نسبت برسو نام دیگر جزیره اقریطش است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن احمد بن صالح بن احمد بن عصفور الدرازی البحرانی. یکی از اجله شاگردان شیخ سلیمان ماحوزی. عالمی فاضل و محقق مدق و کثیرالتشبع به اخبارین. وی در اول اخباری بود و سپس از آن عقیدت بازگشت و او پدر یوسف بن احمد بن ابراهیم الدرازی است. و دراز یکی از قراء بحرین است. رجوع به یوسف... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن ادریس. رجوع بهبط ج ۱ ص ۲۲۵ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهيم بن اسماعیل بن داود بن حمدون‌الدیم مکی به ابوعبدالله. ابوجعفر طوسی در مصنفین امامیه ذکر او آورده‌است و گوید وی شیخ اهل لغت و وجه آنان و استاد ابوالعباس ثعلب بود. و ثعلب در اول شاگردی احمد میکرد و سپس نزد ابن‌الاعرابی تلمذ کرد و تخریج ثعلب بدست احمد بوده است و او از خواص ابومحمد حسن بن علی علیهما‌السلام و پیش از آن از اصحاب ابوالحسن علیه‌السلام بود و او را با ابوالحسن (ع) مسائل و اخباریت. احمد را کتب است و از جمله: کتاب اسماء الجبال و المياه و الأودية. کتاب بنی‌عبدالله بن غطفان. کتاب طویه. کتاب شعر العجیر السلولی و صنعته. کتاب شعر ثابت بن قطنه و صنعته. کتاب بنی‌مرقن عوف. کتاب بنی‌نمرین قاسط. کتاب بنی‌عقیل. شایشی گوید: احمد بن حمدون از خصمین متوکل خلیفه ندیم او بود سپس متوکل وی را بتکریت نفی کرد و باز گوش وی به امر خلیفه پیریدند و بار دیگر به بغداد شد و خلیفه کرت دیگر او را بمنادست خود برگزید. احمد گوید در آن زمان روزی اسحاق بن ابراهیم موصلی را دیدار کردم و ناپینا شده

۱ - صحیح: کتبه.

۲ - صحیح: قلت یرید بغاء و ابوریش تصحیف ابوزباین ابوابوریاستین. (از حاشیه ج مارگلیوث).

۳ - یاقوت ج مارگلیوث ج ۱ ص ۳۷۲.

۴ - نل: ضیفهم.

بود. اخبار خلیفه و دیگر کسان از من پرسیدن گرفت و من آنچه دانستم بگفتم و در میانه از بریده شدن گوش خود به امر خلیفه و گرانی گوش شکایت کردم و او مرا تسلیت میکرد و تشکیاتی میفرمود سپس سؤال کرد امروز در دربار خلیفه کدام ندیم مقرب تر باشد گفتم محمد بن عمر بازاریار، گفت این مرد کیست و در علم و ادب بر چه منزلت است گفتم از ادب وی چیزی ندانم تنها آنچه را که در همین نزدیکی از او شنیده ام ترا حکایت کنم و تو خود ناشنوده ها بر این شنوده قیاس کن، چند روز پیش که خلیفه برای سه پسر خویش عقد لوا میکرد مروان بن ابی الجنبوب بن ابی حفصه بمجلس خلیفه درآمد و قصیده ای که بتبریک این روز کرده بود خواندن گرفت و چون بدین بیت آمد که:

بیضاء فی وجنتها  
ورد تکلف لنا بشمه.

خلیفه عظیم خوش شد و سرور و انبساط بسیار نمود و گفت بدره ای زر بر او نثار کردند و باز امر داد تا زرها برچیدند و در داسان وی ریختند و هم وی را مشهور حکومت یمامه و بحرین فرمود و مروان گفت ای امیرمؤمنان چنین روز در همه عمر ندیدم و باشد که نیز نبینم خدای تعالی تا آسمانها و زمین است ترا باقی دارد محمد بن عمر گفت و پس از آسمانها و زمین و بیش از آن نیز اسحاق را این عی و پلادت سخت عجب آمد و گفت با اینهمه بگرانی گوش اسف خوری. اگر مکوکی گوش داشتی ترا از شنیدن این گونه سخنان چه سود بودی. احمد بن ابی طاهر گوید که این حمدون ندیم مرا حکایت کرد که وقتی واثق بالله ندما خویش را گفت خواهم که در خلوات حشمت من مدارید و از گفتن نادره ها که شما را دست دهد هر چند بر من باشد مشکوید و ما چندی چنین کردیم و گاه بود که بذله های ما بخلیفه باز میگفت و او تحمل میکرد و واثق را بر سیاه یکی از دو چشم سیدمی بود و روزی قطعه ای از ابیات ابی حیه نمیری میخواند تا بدین بیت رسید:

نظرت کأنی من وراء زجاجه  
الی الدار من ماء الصبابة انظر.

یعنی می نگریستم و گوئی خانه را از پشت شیشه ای میدیدم، من گفتم و الی غیر الدار یا امیرالمؤمنین: یعنی و جز خانه را نیز ای امیرمؤمنان. واثق تبسم کرد. لکن سپس بوزیر گفته بود: این مرد مرا چیزی گفت که دیگر بار روی وی نتوانم دیدن، جاریه و جرات و ارازا و صلات وی جمله کن و

معادل آن در اهواز او را اقطاعی ده وی را بدانجا فرست و او چنین کرد و بدانجا جا خون بر من غلبه کرد گفتم حجام مرا بخواند تا قصد کنم. گفتند او بیمار است و امروز بخدمت نیامده است گفتم حجام دیگر که نظیف و حاذق باشد طلب کنید و یا وی نهاده آید که بسیار سخن نکند و نیز بذله و لطیفه نگوید. حجامی پیر را حاضر آوردند در غایت پاکیزگی و خوشبوئی و غلام آینه در برابر پاداشت و حجام به اصلاح موی سر و ریش من درآمد و من پیوسته به او می گفتم: این چند موی باز کن، آن موی ها دست بدار این ها برگیر آن چند شاخ بستر آن طافات برابر کن این لاغها فروخته دار و بس دراز میگفتم و او دائم خاموش بود و گفته های من کار می بست چون حجامت خواست کردن، گفتم در جانب راست بیش از دوازده تیغ سران لکن در سمت چپ چهارده زخم کن چه خون بسوی چپ کتر از دست راست است چه کید در ضلع راست جای دارد و از این رو حرارت در این جهت بیشتر و خون افزون است و چون از ناحیه راست بیش خون بیرون کنی تعادل حاصل آید یعنی از دو بهر تن بیک اندازه خون گرفته باشی و او چنین کرد و در تمام مدت کلمه ای بر زبان نیاورد و این خاموشی او مرا خوش آمد و غلام را گفتم تا او را دیناری دهد و او بداد لکن حجام دینار رد کرد با خود گفتم آری همه چشمهای طمع در من دوخته و دندانها بمال من تیز کرده اند که ندیم خلیفه و صاحب اقطاع است بفلام گفتم دیناری دیگر بر آن بیفزای و او چنان کرد و باز حجام امتناع کرد و من بخشم شدم و گفتم تو دلاک دهی باشی و با نهم درم و کمتر مردمان را حجامت کنی و آنگاه دو دینار مرا اندک شماری گفت نه بجان تو من در کمی آن نگاه نکردم لکن من و تو همکاری و می اندیشم که در حجامی ترا از من تجربت بیش است و خدا مرا نایمزد اگر من تا امروز هرگز از همکاری فلسی اجرت حجامت و ستردن موی پذیرفته باشم. من خجل گشتم و او هر دو دینار بنهاد و برفت. دیگر سال باز در همان هنگام مرا اشتداد دم پیدا آمد گفتم پیر یارینه را بخوانید او پکار خود استاد بود و نیز ما را بدو وام است تا دین پیشین او نیز بگذاوریم و وی بیامد و همچنان خاموش موی سر و ریش من راست کرد و حجامت کرد در غایت حق و مهارت. گفتم تو در اینجا که از آبادیهای بزرگ دور است این استادی از که فرا گرفته ای گفت راست خواهی مرا در این پیشه تا غایت حق و مهارتی نبود لیکن پار

حجام خلیفه بر این ده گذرکرد و در همین خانه مسکن داشت و مرا بخواند و من این نازکیهای صناعت از او آموختم. و من بی اختیار بفنیدم و گفتم او را سی دینار بدادند. و از شعر ابو عبدالله احمد بن ابراهیم بن اسماعیل بن داود بن حمدون است در نامه ای بمعلی بن یحیی:

من عذیری من ابی حسن

حین یجفونی و یصد منی  
کان لی خلک و کنت له کاستراج الروح بالبدن  
فوشی واش ففیره و علیه کان یحسدنی  
انما یزاد معرفه بودادی حین یفقدنی.  
و جعظه برمکی در امالی این ابیات از خود در رثاء ابن حمدون آورده است:

ایعذب من بعد ابن حمدون مشرب

لقد کدرت بعد الصفا المثارب

اصبا به فاستأسد الضیع بعده

و دبت الینا من اناس عقارب

و قطب وجه الدهر بعد وفاته

فمن ای وجه جته فهُز قاطب

بمن العج الیاب السدید حجابہ

اذا ازدمت یوماً علیه المواب

بمن ابغ الفیات ام من بجاهه

انال و اهوی کل ما اتنا طالب

فاصبحت حلف الیت خلف جداره

و بالأمر منی یتستید التجائب.

و باز جعظه در امالی آرد که ابو عبدالله بن حمدون مرا حکایت کرد که وقتی حساب کردم در دوره چهارده سال و چند ماه خلافت متوکل مجموع آنچه از وی بمن رسید سیصد و شصت هزار دینار بود و در مدت سه سال و ماهی چند خلافت مستعین بیش از تمام چهارده سال خلافت متوکل بمن واصل شد و سپس مستعین را خلغ و بواسط فرستادند و از هر چیز جز قوت او را ممنوع داشتند و او را در آنجا نیز آرزو کرد و دایه او بپردم واسط متوکل گشت و بازرگانی گفت او را نزد من هر روزه پنج رطل نیبذ دوشاب است و دایه هر روز پنهانی نزد بازرگان میشد و آن نیبذ برای مستعین می برد تا آنکه او را از واسط ببرند و در قاتول بکشتند. و در روایات الجنات ص ۵۴ آمده است: شیخ ابوجعفر طوسی در فهرست خویش پس از ترجمه حال وی، قسمتی از اقوال ابوجعفر طوسی علوی را که در فوق درج شد، ذکر کرده است و او از خواص ابی محمد حسن بن علی (ع) و پیش

۱ - این رسمی بوده است حجامان را که برای منصرف داشتن حواس محجرب به دعا به و خوش طبعی می پرداختند.  
۲ - لمله: و احوی. (مارکلیوت).

از وی از خصیصین ابی الحسن (ع) بود و احمد را با آن حضرت مسائل و اخباریست. و او را تألیفاتی است از جمله: کتاب اسماء الجبال و المياه و الأودية، کتاب بنی مزقین عوف، کتاب بنی النمرین قاسط، کتاب بنی عقیل، کتاب بنی عبدالله بن غطفان، کتاب طی شعر البعیر الشکری و صنعته و شعر ثابت بن قطفة و صنعته. و نهجاشی در رجال نیز نظیر همین اقوال آورده، از کتاب التمرین قاسط و السلولی (بد و لام) نام برده و کتاب بنی کلیب بن یربوع و اشعار بنی مزقین همام و نوادر الاعراب را افزوده است و در رجال شیخ در باب من روی عن ابی محمد السکری (ع) آمده که وی کاتب ندیم و شیخ اهل لفت بود و از آنحضرت (ع) و پدر وی روایت کرده است. و رجوع به ابوعبدالله احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع فی مآخذ العلماء علی الشعراء از وی روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۲۹۹).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل مکنی به ابوبکر جرجانی، فقیه و محدث شافعی، متوفی بسال ۳۷۱ ه.ق. او راست: معجم الشیوخ.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل بن ایوب حنفی. او راست: فتح المجنی فی شرح المغنی. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن ایوب مسرحی<sup>۱</sup> مکنی به ابوعلی. او از اجلة مشایخ و ظراف و متوکلین (?) بغداد بود و با سری سقطی و جز او صحبت داشته و از سری حسن مسوحی روایت کند و گفته اند که وی حج کردی یا پیراهنی و ردائی و نعلینی، بی آنکه رکوع یا کوزه ای برادر مگر کوزه ای بلورین که در آن سیبی شامی نهادی و بوییدی. رجوع شود بصفة الصفوة جزو دوم ص ۲۴۰ و نفعات الانس ج هند ص ۶۲.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم مکنی به ابن جزار. رجوع به ابن جزار و رجوع به احمد بن ابراهیم افریقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن الزبیر بن محمد بن ابراهیم بن الزبیر العاصمی مکنی به ابوجعفر ثقفی اندلسی. مولد او جیان<sup>۲</sup> و منشأ وی غرناطه است او شیخ ابو حیان توحیدی نحوی مشهور میباشد و احمد محدث نحوی اصولی، ادیب، مثنوی، مفسر و مورخ است. او در مائه و غرناطه و دیگر بلاد درس نحو و حدیث و قرآن کرد و از ابوالخطاب بن خلیل و عبدالرحمان بن العرس و ابن فرتون روایت دارد. و ابوالحسن بن

عساکر و غیر او، بوی اجازه روایت داده اند. او راست: ردع الجاهل عن اعتساف الجاهل. و الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس و ملاک التأویل و معجم النیوخ والبرهان فی تناسب صور القرآن و تعلیق بر الکتاب سیبویه و کتاب صلة الصلوة در دو مجلد و آن تکمله ایست کتاب صلة ابوالقاسم بن بشکوال را، که خود صله کتاب ابوالولید بن الفرضی در تاریخ علماء اندلس است. و سیوطی این کتب را در دست داشته و در طبقات الحاحات از آنها نقل کرده است و از شعر اوست:

مالي وللتسأل لا أم لی

ان سلت من یزول او من یلی

حبسی ذنوبی اقلت کاهلی

ما ان اری غمها ینجلی.

ولادت ابن الزبیر در حدود سال ۶۲۷ ه.ق. و وفات او بسنة ۷۰۸ ه.ق. در غرناطه بود. رجوع به غرناطی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن زمانه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن سماع ملقب به شرف الدین قزازی شافعی خطیب از محدثین و فصحاء و مایل بصوف. وی از سخاوی و جز او حدیث شنوده و بسال ۷۰۵ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن عبدالرحمان. عماد الدین واسطی. عالم صوفی صاحب اشعار و بیانی شیرین و تألیفاتی در تصوف. وی بسن پنجاه و چهار سالگی بسال ۷۱۰ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن علی بن ابی خالد قیروانی مکنی به ابوجعفر. رجوع به ابن جزار و رجوع به احمد بن ابراهیم افریقی و رجوع به عیون الانباء ج ۱ و معجم الادباء بیاقت ج مارگلیوت ص ۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن فیل الباسی. تابعی است. وفات ۲۸۴ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن مانک مکنی به ابوعبدالله. نامش احمد بن ابراهیم است و مانک جد اوست. وی از محترین عرفای اواخر مائه چهارم هجری است در زمان طایع والقادر بالله عباسی و از سلاطین دیالمه با فخرالدوله و شرفالدوله محاصر بوده اصلش از ارجان فارس است و خود شاگرد و مرید یندارین حسین ارجانی است و نپیش در عرفان پدو میرسد و نیز درک صحبت شیخ شبلی کرده و عمرش یکصد و اند سال رسیده. نقل است که چون خواستی تکلم نمود دو کس از مریدان بر دو

سمتش می نشستند و آب دهانش را با دستارچه پاک میکردند از آنروی که دندان نداشت و قوای او ضعف پیدا کرده بود و آب از دهان وی بیرون می افتاد. شیخ الاسلام از شیخ ابونصر قباتی که پیر او بود حکایت کرده که او میگفته است که من شیخ ابوعبدالله بن مانک را دیده بودم و از وی روایت حدیث داشت و از جمله می گفت که وی از برای من حکایت کرد که شبلی روزی بر منبر گفت که حق، جنید حاضر بود گفت غیث حرام است. شبلی دریافت که سخن او چیست زیرا که حق گفتن او از روی مشاهده نبود گویند وقتی شیخ ابوسعید خراسی بمصر شد او را گفتند ای سید قوم چرا سخن نگویی گفت اینانرا که می بینید از حق غایبند ذکر حق با غایبان غیث است. و از کلمات اوست که چون عارف ارشاد بزیان کرد و دل را با زبان وافق نداشت در آن حرف تأثیری نخواهد بود بلکه مرید را بگمراهی و ضلالت خواهد انداخت. سال وفات وی بدست نیامد و ظاهراً در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم می زیسته است والله اعلم. مانک با میم و الف و فتح نون و کاف (و در لهجه طبری بمعنی ماه یعنی قمر است.) (نقل به اختصار از نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۶).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن ابراهیم بن محمد بن عبدالله بن حسن فارسی مقری ادیب. نزیل نیشابور. مکنی به ابوحامد. او مصنفات کثیره در قرآت گرد کرد و حاکم گوید: از عباد بود و سالها در خانه ابواسحاق مزکی برای تأدیب اولاد وی اقامت داشت. و او را در مولد خویش بسفارس از اصحاب ابوالأشعث و عمرین شبة و اقران آن دو سماع بود. و در نیشابور بسال ۳۴۶ ه.ق. درگذشت و باز حاکم گوید: ابوحامد فارسی مرا روایت کرد از ابوالحسن بن زکریا که گفت من نزد ابوبکر محمد بن داود بن علی اصفهانی ققیه بودم و او بیکی از دوستان خود این ابیات می نوشت:

جعلت فداک قد طال اشتیاقی

و لیس تریذنی الا مطالاً

کتبت الیک استدعی نوالاً

فلم تکتب الیّ نعم و لا لا

نصحت لکم حذاراً ان تمابوا

فقد علیّ نصحکم و یبالا

سأصبر ان اطعت القبر حتی

یملّ الصبر او تهوی الوصالا.

۱ - در نفعات الانس ج هند، مسوحی بغلط چاپ شده است.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم بن محمد حلبى مكى به ابوذر سبط العجمى و ملقب به موفق الدين متوفى بسال ۸۸۲ هـ. ق. او راست: حاشيه‌اى بر شرح نفيسى و اوفى الوافيه و شرحى ناتمام بر مصابيح السنة بنوى. و قرأة العين فى فضائل الشيخين و الصهرين و السبطين. و شرح شفا فى تعريف حقوق المصطفى (ص) از عياض بن موسى قاضى يحصى كه ناتمام مانده است. و عروس الافراح فيما يقال فى الراح و عقد الدرر و اللال فيما يقال فى السلال. و شرح صحيح بخارى. و توضيح لمبهات الجامع الصحيح. و توضيح الاوهام الواقعة فى الصحيح. و ذيل تاريخ حلب. و سير الجمال فيما يقال فى الحال و الهلال المستير فى الفداء المستدير. و نيز حاجى خليفه ذيل كنوزالذهب فى تاريخ حلب تأليف صاحب ترجمه. وى را ابوذر احمد بن البرهان ابراهيم سبط بن العجمى الحلبي نام ميرد. رجوع به كشف الظنون شود.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم بن محمد السجزي مكى به ابونصر. رجوع به ابونصر احمد... شود.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم بن معلى بن اسدالمكى مكى به ابوشير. شيخ ابوجعفر طوسى نام او در مصنفين اسميه آورده و گويد: عم در نسبت او، سزوين مالكن بن حنظله بن زيد بن مائة است و او از جمله كسانى است كه در توخ داخل حلف و در اهواز ساكن شدند و او مستطلى ابواحمد جلودى بود و همه كتاب جلودى را از مؤلف سماع دارد و روايت كند و در حديث فقه و نيكو تصنيف است و در روايت از عاتق و اخبارين اكنار كند. و جد او معلى بن اسد از اصحاب صاحب الزنج و از مختصين او بود و او را تصانيفى است. از جمله: كتاب التاريخ الكبير. كتاب التاريخ الصغير. كتب مناقب على عليه السلام. كتاب اخبار صاحب الزنج. كتاب الفرق و آن كتابى نيكو و غريب است. كتاب اخبار سيد حميرى. كتاب عجائب العالم. و رجوع به ابوشير احمد بن ابراهيم بن احمد العمى شود.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم الأديبى الخوارزمى مكى به ابوسعيد. يكى از مشاهير فضلاء و ادباء و شعراء خوارزم. ابومحمد در تاريخ خوارزم گويد: ابوالفضل الصفارى در كتاب خود ذكر او آورده است. و بخط ابوالفضل ديدم كه نوشته بود: احمد بن ابراهيم كاتبى بارع و در ترسل نيكو تصرف بود و در حسن كتابت و فصاحت و بلاغت حظى وافر داشت. و خط او در اقسام زيبائى و جودت در درجه عليا

بود و از گفته‌هاى اوست: الزيادة فوق الحد نقصان و الاساءة بلسان الحق احسان. و او هرگاه كه كتابى مستمند و متكلف ميديد ميگفت كتابت نيكو دوم مسكر است. و در شكايات از مردى گرانجان به بعضى رؤسا نوشته است: قد منيت من هذا الكهل الرازى صاحب الجبة الكهياء و اللحية الشهباء بالدهاية الدهياء والصليم الصماء. جعل لسانه سنان و اشعار عينه الصلبة شفاره فاذا تكلم كلم بلسانه اكثر مما يكلم بلسانه و اذا لمح ببصره جرح القلوب بلعظه اشد مما جرح الأذان بلفظه. يظهر للناس فى زئ مظلوم و أنه لظالم و يشكو اليهم وجع السليم و هو سالم. و بيكى از رؤسا كه از وى روى نهان كرده بود نوشته:

و محجب يحجب عز شامخ  
و شمع نور جبينه لا يحجب  
حاو له فرأيت بدمراً طالماً  
والبريد يبعد بالشمع و يقرب  
قتلت نور جبينه متعزراً  
بالعظم منه و قد زهاء المركب  
كالشمس فى كبد السماء و نورها  
من جانبيه مشرق و مغرب

ان بان شخصى عن مجالس غيره  
فانفس فى الطافه تغلب  
و اذا تقاربت النفوس و انتأت  
اشخاصها فهو الجواد الأقرب.

و يكسى كه او را گوسفندى فرستاده بود نوشته است: وصلت الشاة فكانت شاة الثيابة حسنة الحلبي والثيرات ففرح الفراريج بمكانها و ملأ و امنها حواصلهم و ثنوا بالدباء<sup>۱</sup> و الدعاء اناملهم. و نيز او راست: ساعدت الأيام بالمراد و وفيت باليعاد و جمعت لى بين طرفى الأعداد و الأعداد. و هم از اوست: حضرت مواليا الحضرة التى تضرب اليها اكباد الأبل من كل فيج عميق و تمذ نحوها اعتناق الأسل من كل فوج و فريق. و باز او گويد: ايام مولانا مشرقة كاخلاقه و اخباره عبقة كاعراقه يزمى بجلال مكانه الزئب و المعارج و يزين بكرم وجهه الأعياد و المهارج. و هم از اوست: لا يلقى خاتم العز و الجلال الا بخناصره و لا يرجع الباطل الى الحق الا عند ناظره<sup>۲</sup>. و از اوست: من لحظته عند اقباله و سنته عين انضاله. قابلت سعوه باشراف و اذن عوده بابراق. و له: ان كانت الوزارة دثرت رسومها و آثارها و درست اعلامها و منارها فلقد قبض الله لها مولانا فقد ياعها و عثر رباعها فأنست بتدابيره الثاقبة من وحنة نفاها و استروحت من آرائه الصائبة الى كنفها و قرارها. و له: كتابى و انا فى سلامة الا من الشوق الى طلعتة المسودة و النزاع الى

اخلاقه المشهودة و ملاحظة تلك الهمم العلية و مطالعة تلك الحركات الشهية و مجارى تلك الأنامل بالأقلام فأنها اذا جرت نثرت الدرر و اسالت على جباه الأنام الفرر و سنتت للبلغاء و الكتاب سنن الفقر و الآداب.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم افريقى. رجوع به ابن جزار شود.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم البزاز. ابو عبيد الله محمد بن عمران الرزباني در كتاب الموشح از وى روايت كند. (الموشح ج مصر ص ۲۵ و ۱۴۸). و رجوع به ابن شاذان.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم بىرى. محدث است. (منتهى الارباب).

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم معروف به تاج الدين حنفى از صدور و رؤسای شام (۱۰۰۷ - ۱۰۶۰ هـ. ق.). چندی قاضى دمشق بوده و مدتی تدریس بعض مدارس آن شهر کرده است.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم الشملي النياپورى مكى به ابواسحاق. متوفى ۴۲۷ هـ. ق. او راست: الكشف و البيان فى تفسير القرآن.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم جُرفى. محدث است از مردم جُرف موضعى به يمن.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم الجبال. ابو عبيد الله محمد بن عمران الرزباني در كتاب الموشح خود از او روايت كند. (الموشح ج مصر ص ۷۱ و ۱۷۹ و ۱۹۵).

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم حلبى. غرس الدين. متوفى بسال ۹۷۱ هـ. ق. او راست شرحى بر قصيدة ميمية ابوالسعود و حاشيه‌اى بر الفوائد الضيائية جامى [تا آخر مرفوعات] (خ) و حاشيه‌اى بر فلوكيات شرح موافق.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم خالدى ابوردى. رجوع به احمد بن ابى المجد ابراهيم... شود.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم سروجى مكى به ابوالعباس. قاضى القضاة شمس الدين فقيه حنفى. صاحب مصنفات مشهور از جمله: الحجة الواضحة فى ان البسطة ليست من القسامة. وى بسن هفتاد و دو سالگى بسال ۷۱۰ يا ۷۱۷ هـ. ق. درگذشت.

**احمد. (أ.م.)** [ (خ) ابن ابراهيم السيارى الشيمى القنوى النحوى مكى به ابوالعسين. وى خال ابوعمر زاهد است و اين ابوعمر از

۱ - لعله: بالشاء. (ماركيزيوت).

۲ - تصحيح قياسي ماركيزيوت، و اصل: ناصر.

اصحاب تملب باشد و بخط شهید اول دیده شده است که ابوبکر بن حمید گفت: ابوعمر زاهد را گفتم: سیاری کیست؟ گفت خال من است، وی رافضی بود و چهل سال پیوسته مرا برض دعوت کرد و من نپذیرفتم و چهل سال من پیوسته او را بسنت دعوت کردم و او نپذیرفت. (روضات الجنات ص ۵۷).

**احمد.** (اُمّ) (اخ) ابن ابراهیم الصمیدی الدمشقی المعروف بالشرف القزازی. وی مقری و نحوی است و خطیب مسجد اموی و شیخ دارالحدیث ظاهریه بود. او از سخاوی و ابن عبداللّٰه بن ابی اکیس و جماعت دیگری حدیث شنیده است و نجم قسحازی از او روایت کند. مولد احمد رمضان سال ششصدوسی و وفات در ماه شوال سال هفتصد و پنج است. (روضات الجنات ص ۴۲۹).

**احمد.** (اُمّ) (اخ) ابن ابراهیم الضبی مکنی به ابوالعباس و ملقب به کافی الأوحّد وزیر. او پس از وفات صاحب ابوالقاسم بن عباد وزارت فخرالدوله ابی الحسن علی بن رکن الدوله بن بویه داشت و بصر سال ۳۹۹ ه. ق. ۱ پیروجر از اعمال بدرین حسنویه درگذشت. ثمالی در بینه ذکر وی آورده و گوید: هو جذوة من نار الصحاب ابی القاسم و نهر من بحره و خلیفته النائب منابه فی حیاته. القائم مقامه بعد وفاته و کان الصحاب استصحبه منذ الصبی و اجتمع فیه الراي و الهوی. فاصططع لثفه و اذبه بأدابه و قدّمه بفضل الاختصاص علی سائر صناعته و ندماته و خرج به صدراً یملأ الصدور کمالاً و یجری فی طریقه ترسأ و ترشلاً و فی ذری الصعالم توغلاً... و قد کانت بلاغة العصر بعد الصحاب و الصابی بقیة متماسکة بابی العباسی فاشرفت عل التفاهت بحوته و کادت تشیب بعده لثم الأقلام و تجف غدر محاسن الکلام... و احمد بن ابراهیم الضبی راست:

لا ترکننّ الی القرا-

ق فأنه مرّ المذاق

والنفس عند غروبها

تصفر من الم الفراق.

و هم او راست خطاب بصاحب بن عباد:

اکافی کفاة الأرض ملکک خالد

و عزک موصول فاعظم بها نعماً

نرت علی القرباس ذراً مبدداً

و آخر نظماً قد فرغت به النجما

جواهر لوکانت جواهر نظمت

و لکنها الأعراض لا تحیل النظم.

و این نمونه‌ایست از نثر احمد که به ابوسعید شبیبی نوشته است: و قد اتانی کتاب

شیخ الدولین فكان فی الحسن روضة حزن بل جنة عدن و فی شرح النفس و بسط الأنس برد الأكباد و القلوب و قميص یوسف فی اجفان یعقوب. و هم از آن رساله است: و بعد، فإن المنازی<sup>۱</sup> للأمر حسام الدولة نور قد افتتها الصور و دولته حرسها الله فی ابان شبایها و اعتدالها و ریمان اقبالها و اقبالها قد است علی صلاح و سداد و عمارة دنیا و معاد و هی مؤذنة بالذوام فی ظل السلامة و السلام. و سبب فرار احمد به پیروجر این بود که سیده مادر مجدالدوله گمان کرد که وی برادرزاده او را بسم کشته است. و باز آنگاه که پیروجر پناهند دویست هزار دینار برای بازگشت بحقام وزارت بذل کرد لکن جواب رد شنید و چون درگذشت ترکه وی را که مالی عظیم بود پسر او ابوالقاسم سعد گرد کرد لکن او نیز چند ماه پس از مرگ پدر برمد و آن اموال به ابوبکر محمد بن عبدالعزیز بن رافع رسید. و تابوت احمد را همراه یکی از حجاب او بسفداد بردند و پسر احمد به ابوبکر خوارزمی شیخ اصحاب ابوحنیفه نوشت که پدر من وصیت کرده است که جسد وی در مشهد حسین بن علی علیهما السلام بخاک سپارند و از خوارزمی درخواست که بدین امر قیام کند و جائی برای تربت احمد ابتاع کند و خوارزمی بشریف ابواحمد طاهر گفت زمینی برای قبر احمد به پانصد دینار بفروشد و طاهر گفت این مردیست که بجوار جد من التجا کرده است من از برای تربت وی بها نستانم و تابوت را به برائا بردند و طاهر ابواحمد و همراه وی اشراف و فقها بیرون شدند و بر وی نماز کرد و طاهر پنجاه تن از کسان خویش همراه کرد تا جنازه را به محل مطوم آن برده دفن کردند. و مهیار دیلمی در رثاء احمد گفت:

ابکیک لی ولمن بلین بفرقة ال

ایتام بمدک و النساء ارامل

والمستجیر والخطوب تنوشه

مستطم والدهر فیه اکل

ولمشر طرق العلوم ذنوبهم

فی الناس وَهَنُ لهم الیک وسائل

قد کنت ملتحفاً بمدحک حلّة

فخرأ تجر لها علیک ذلالذ

فالیوم اشکرک الصنع مراتیأ

خرس السبب عندها و المعادل.

و مهیار را در مدح وی قصائدی بوده است و از جمله:

اجیرانا بالفور والربک منهم

ایعلم خال کیف بات العتیم

رحلمن و غمر اللیل فینا و فیکم

سواء ولکن ساهرون و نؤم

فیا انتن من ظاعنین و خلفوا  
قلوباً ایت ان تعرف الصبر عنهم  
تفوق الوجوه الشمس و الشمس فینهم  
و یستردون النجم و النجم منهم  
اناشد نعمان الأجابین<sup>۲</sup> عنهم  
کفی حیرة مستفصع وَهَنُ اعجم  
ولنا جلا التودیع عنن احبه  
ولم یبق الا نظرة تنصم  
بکیت علی الوادی و حرمت ماه  
و کیف یحل الماء اکثره دم  
و نَرت بالأنفاس عنی حدوجهم  
کأنّ مطایهم بهن توشم  
و ان طلوکاً فی پیروجر کرمت  
هم بذلوا الأنصاف حین تکرموا  
یمیز من اعدائهم اولیاهم  
اذا انتصوا یوم الجزاء و انصوا  
اسادتنا و الجود صیرنا لکم  
عبداً و نحن قوم نعر و نکر<sup>۳</sup>  
الام و کان التبر منکم سبجۃ  
تواصلنا یجفی و کم نظم  
من اعتضم عتاً خطیاً لفضلمک  
و هل مثل شمری عن علاکم یترجم  
و هل غیر مدحی طیب الأرض فیکم  
و ان کان ملا الأرض ما قد مدحت.

و هلال گوید در عصر<sup>۴</sup> جمعه بیت و چهارم  
صفر سال ۳۸۵ ه. ق. صاحب بن عباد  
درگذشت و پس از او کار وزارت به  
احمد بن ابراهیم ضبی ملقب به الکافی  
الأوحّد مفض شد و او اقامه مجلس عزای  
صاحب کرد و خود بمجلس بنشت و  
مجدالدوله به ابوالعباس ضبی گفت از اعمال  
و متصرفین آن سه هزار هزار درهم تحصیل  
باید کردن و ابوالعباس امتناع ورزید و در  
اینوقت ابوعلی حسن بن احمد بن حموله  
داوطلب وزارت شد و بفخرالدوله نوشت که  
اگر وزارت بسدو گذارد او ضمان  
هشت هزار هزار درم کند و مجدالدوله از  
احمد درخواست تا از اعمال و متصرفین  
اعمال سی هزار هزار درهم حاصل آرد و  
گفت صاحب، اموال را تباه کرد و حقوق را  
مهمل گذاشت و سزد که مافات دریافت شود  
و طریق پیشینگان سلوک آید و با اینکه

۱- در یادقوت ج مارگلیوت وفات احمد در اول  
ترجمه ۹۹ و در آخر مردد بین ۹۷ و ۹۸ ه. ق. آمده  
است.

۲- محاسن غرر. (بیت).

۳- المنازعین. (ثمالی).

۴- اصل: احابین، و تصحیح از مارگلیوت  
است.

۵- لعله: عبیداً و قد کتا. (مارگلیوت).

۶- متن: عشر. تصحیح از مارگلیوت است.



این دعوت مکرر گردید احمد ضبی از قبول آن امتناع ورزید و در این وقت ابوعلی حسن بن احمدین حمله [یکی از بزرگان کتاب پیشین و از جمله کسانی که صاحب او را بخود اختصاص داده و بفضل آنان اقرار کرده بود و سرداری بسیاری سپاه کرده و دشمن‌های کثیر هزیمت کرده و ازینرو در قلوب عاکر و ملوک مجاور هیبت او درافتاده بود و هنگام مرگ صاحب با سپاهی بمداخله قابوس بن وشمگیر و جیوش خراسان مقیم جرجان بود] داوطلب وزارت شد و بفخرالدوله نوشت که هشت هزار هزار درهم ضمان کنم فخرالدوله به او جواب داد که بری آید و چون نزدیک رسید فخرالدوله به ابوالعباس ضبی گفت ابوعلی درمیرسد و من فردا به استقبال او بیرون خواهم شد و قواد و اصحاب خود را نیز گفتم که پیشواز وی کنند و برای او پیاده شوند تو را نیز چنین باید کردن و این گفته بر ابوالعباس گران آمد و خواص ابوالعباس بدو گفتند این نتیجه امتناع تو از قبول خدمت و تقاعد از استیفا وزارت است و باش که دیگرها بینی و ابوالعباس بفخرالدوله نامه کرد و قبول وزارت کرد و بذل شش هزار هزار درهم بپذیرفت بدین شرط که او را از تلقی ابوعلی معاف دارند و فخرالدوله به پیشباز ابوعلی شد بی ابوالعباس و فخرالدوله چنان صواب دید که هر دو را در امر وزارت شریک کند و از بذل ابوعلی که هشت هزار هزار درهم پذیرفته بود دوهزار هزار درهم بکاست و از شش هزار هزار درهم پذیرفتاری ابوالعباس نیز دوهزار هزار درهم کم کرد و دوهزار هزار درهم بر مجموع دو وزیر مقرر داشت و هر دو را خلعت متساوی کرد و گفت هر دو بر یک دست نشینند و یک روز یکی توبیع کند و دیگری نشان نهد و روز دیگر بر خلاف روز پیشین و نامه‌ها بنام هر دو باشد و یک روز نام یکی مقدم و نام دیگری موخر و روز دیگر بعکس باشد و هر دو وزیر بدین نهاده تراضی کردند و کارها بدینان جاری گشت و در اعمال و تحصیل اموال و گرفتن اصحاب صاحب و آنها که در دور او با آنان تسامح رفته بود و صادرات آنان، هر دو وزیر نظر داشتند. و قاضی ابوالعباس از ابوالاعلامین المقرن حکایت کند که از اصفهان به تهائی بلفی و افر بستند و در نواحی دیگر نیز همین معاملات رفت و ابوبکر بن رافع را برای استیفاء معاملین به استرآباد و نواحی آن فرستادند و گویند او وجوه و ارباب احوال را بخواند و آنانرا تا ظهر بارتداد و آنگاه که گرمای نیم‌روز

بفایت رسید آنان را بطعام خواند و در این طعام نمکی فراوان کرده بودند و ایشان بخوردند و آب منع کرد و تشنگی آنان بالا گرفت و سپس قلم و دوات حاضر آوردند و چندان بداشت تا بقط خویشت دوهزار هزار درهم التزام کردند. و عمال از رفتن بقزوین امتناع می‌ورزیدند چه مردم آن شهر بدیده و قوی بودند و فاراضین شیر مردی گفت من بدانجا شوم و مال بستانم و بقزوین شد و بمطالبت پرداخت و مردم گردآمدند و بغانه وی هجوم بردند و وی را بکشتند. و فخرالدوله را مالی عظیم در خزائن و قلاع گرد آمد سپس فخرالدوله درگذشت و ابوطالب رستم مجدالدوله به جای پدر نشست و مادر او سیده عنان ملک بدست گرفت و هر دو وزیر مانند زمان فخرالدوله در کار بودند و در اموال فخرالدوله درافتادند و تا غایت حد دست تیزیر و تلف بگشودند. تا آنگاه که قابوس بر مجدالدوله خروج کرد و بر جرجان ستولی شد و تجهیز جیشی در برابر قابوس ضرور آمد و نهاده آمد که یکی از دو وزیر با سپاه بیرون رود و قرعه افکندند، بنام جلیل ابوعلی حسن بن احمدین حمله برآمد و او با لشکری بزرگ بیرون شد و جنگهای بسیار میان او و قابوس پیوسته گشت و مالی که حسن بن احمد برای سوق جیش بهمهرا داشت باخر رسید و محتاج امداد ری گشت و ابوالعباس ضبی از فرستادن مال تقاعد ورزید و حسن بن احمد مخدول و مغلول بری بازگشت و باز مدتی دو وزیر بکارهای خویش اشتغال ورزیدند تا ساعات و شات در میان آمدند و کارها سخت در پیچید و فساد امر را در اشتراک و اختلاف آراء دو وزیر می‌دیدند و میگفتند صواب بر کنار کردن یکی از آن دو باشد. و این حمله بر استقرار مقام خویش سخت اطمینان داشت و معتقد بود که لشکریان جز او را دوست نگیرند و غیر او را نگیرند و در این غفلت بنهائی ابوالعباس تدبیر امر خویش میکرد تا به امر سیده مادر، این حمله را دستگیر و بقلعه استخوانند بند کردند و احمد کس فرستاد تا این حمله را هم در قلعه بکشند و ابوالعباس یک ته اژه امور ملک در دست گرفت و کارها افتاد تا به آخر مرد عاجز و ناتوان شد و بسال ۳۹۲ ه. ق. برادرزاده سیده بمرید و احمد را بمرگ او مهم داشتند و گفتند او را بشرب سم بکشته است و احمد بگریخت و بیروجره بدرین حصونه پناه برد و تا گاه مرگ بدانجا بیود و در سال ۳۹۷ ه. ق. یا ۳۹۸ بمیرورجره درگذشت و پسر ابوالقاسم سعد نیز مدتی

کوتاه پس از مرگ پدر بمرید. گویند ابوبکر بن رافع یکی از غلامان سعد را بفریخت و او خواجه خویش را زهر داد و بکشت و ابوبکر از همدان بیروجره برای آوردن ترکه این حمله کس فرستاد و گویند آن مال که بدست ابوبکر پسر رافع افتاد زیاده از شصدهزار دینار بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم طالقانی. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم طالقانی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم عینتابی مکنی به ابوالعباس و ملقب بشهاب‌الدین. قاضی عسکر دمشق. متوفی سال ۷۶۷ ه. ق. او راست المنیع فی شرح المجمع [یعنی مجمع البحرین و ملتقى التحرین تألیف امام مظفرالدین احمد بن علی بن ثعلب] و شرح ملتقى البحار شمس‌الدین قنونی موسوم به المرتقی. و شرح مغنی عمر بن محمد خبازی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم الفسوی. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع فی مأخذ العلماء علی الشعراء از او روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۲۹۴).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم القزوی. یکی از شیوخ اجازه شیخ الطائفة ابوجعفر ثالث، محمد بن حسن بن علی الطوسی. رجوع به ص ۵۸۴ س ۱۵ روضات الجنات شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم لنوی. رجوع به رمزی صغیر شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم مصری. رجوع به ابوسعید مهرانی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم مقدسی مکنی به ابومحمود شاگرد حافظ ذهبی. او راست: اسماء المدلسین.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم نحاس دمشقی مکنی به ابوالعباس و ملقب بمحی‌الدین شافعی. متوفی شهیداً سنه ۸۱۴ ه. ق. او راست: تیه الفاضلین عن اعمال الجاهلین و تحذیر السالکین من افعال الهالکین. و مشارع فی شارع الأرواق. و حاشیه‌ای بر حاشیه سید شریف بر تجرید و بیان التمن فی الورد الاعظم.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم واسطی حبلی ملقب بمعادالدین و متوفی سال ۷۱۱ ه. ق. او راست شرحی نافع بر منازل السائرین عبدالله انصاری. و البلفه والاقناع فی حل شبهة مسئله السماع. و مدخل اهل الفقه و اللسان. حاج خلیفه در کشف الظنون در ذکر البلفه و الاقناع فی حل شبهة مسئله

السماح نسب احمد را شيخ عمادالدين احمد بن ابراهيم الواسطي الحنبلي متوفى بسال ۷۱۱ هـ. ق. مى آورد و در ذكر مسئله السماح [در باب سين] نسب او را عمادالدين ابوالعباس احمد بن ابراهيم الواسطي الشافعى متوفى بسال ۶۹۴ هـ. ق. و گوید [و هي] مشتملة على فصول... قد تكلم فيه الشافعى و انكر عليهم فى هذا العصر و فيه البلغة والانتفاع فى حل شبهة مسئله السماح للشيخ عمادالدين. و ظاهراً دو احمد مزبور يك تن و دو كتاب يکى باشند. و الله اعلم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهيم و زقاق. او راست: كتاب هجاء المصاحف. (ابن النديم). **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى احمد طبرى شافعى مكنى به ابوالعباس. رجوع به ابن قاص شود. و نیز او راست: فتاوى ابن القاص و هم كتابى راجع بر ذ و قبول اعتراضات بر شافعى و مفتاح در فروع شافعية. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى احمد طلحة... رجوع به معتضد... و رجوع به مجمل التواريخ و القصص ص ۳۷۰ شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى الأسود قيروانى. زبیدی ذکر او آورده و گوید: او در نحو و لغت در غایت حد بود و از اصحاب عبدالملك المهدىست و تصانیفى در نحو و غریب و مؤلفات نیکوى دیگر دارد و شاعرى مجید است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى الأصم. رسول معتد خليفة عباسى نزد عمرو بن لیث. رجوع بتاريخ بهقى چ اديب ص ۲۹۶ شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى اصیمة خزرجى. رجوع به احمد بن القاسم بن خلیفه... شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن ابى محمد الخاورانى. رجوع به ابوالفضل احمد بن ابى بکر... و رجوع به احمد بن ابى بکر بن محمد الخاورانى شود. و در برخى مأخذ نام پدر او ابوبکر آمده. و هم او راست: رسالة صالحه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر. او راست: كتابى بنام مشرع المناقب. و این كتاب در سیرت رسول صلوات الله علیه و مناقب خلفای اربعه است. (از قاموس الاعلام). و مؤلف قاموس الاعلام گوید تاریخ وفات و محل او را نیافتم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر مكنى به ابوالقاسم او راست: رساله‌ای در اسطرلاب. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن ابى محمد خاورانى. رجوع به احمد بن ابى بکر... و رجوع به ابوالفضل احمد بن ابى بکر... شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن احمد. یعنی. وی بسال ۱۰۱۹ هـ. ق. در ترمیم متولد

شد و پس از فرا گرفتن ادب و فقه از مشایخ یمن اخذ تصوف کرد. آنگاه به هندوستان شد و جاه و مرتبى بزرگ یافت و بهرستان بازگشت و در وطن خود ترمیم بسال ۱۰۵۷ هـ. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن اسماعیل بن سلیم البوصیری. متوفى بسال ۸۲۰ هـ. ق. او راست: اتحاف الخیرة بزوائد السانید العشرة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن الزداد الزبیدی الصوفى. ملقب به شهاب. رجوع به احمد بن ابى بکر بن محمد معروف به ابن الزداد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن زرارة. رجوع به ابومصعب احمد بن ابى بکر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن زید. ملقب به شهابالدين موصلى دمشقى حنبلى. متوفى بسال ۷۸۰ هـ. ق. او راست: تحفة السارى فى زیارة قبر تميم الدارى.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن سالم [بالعوى] ولادت او در مکه و از علمای متصوفة است او بر اکثر علوم واقف بود و بسال ۱۰۹۱ هـ. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن سالم. یعنی. وی بقریة عینان متولد شد و به ترمیم و عدن شد و از مشایخ آن ناحیه استعدادت کرد. وی خود از مشایخ است و مردم عربستان را بدو اعتقاد نیکو بوده و کرامات بدو نسبت میکرده‌اند. وفات وی در پندر شحر بسال ۱۲۰ هـ. ق. (؟) بوده است. و رجوع به احمد بن ابى بکر بن احمد شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن عبدالله. از مشایخ صوفیه و عالم فقه و حدیث. ولادت او در ترمیم و وفاتش در ۱۰۰۴ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن عبدالوهاب قزوینى. ملقب به بدیع الدین. وی بسال ۶۲۵ هـ. ق. در سیواس میزیسته. او راست: جامع الحریز لعلوم کتاب الله العزیز.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد بن ابى عثمان بن سعید الحزنى. صاحب تفسیر کبیر و صحیح. وفات بسال ۳۵۳ هـ. ق. رجوع بحیط ج ۱ ص ۳۰۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد معروف به ابن رداد قرشى صوفى تميمى زبیدی شافعى مكنى به ابوالعباس و ملقب به شهابالدين. او راست: موجبات الرحمة و عزائم المغفرة. و تلخیص القواعد الوفیة فى اصل حکمة خرقه الصوفیة. وفات او بسال ۸۲۱ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد بن رضوان صاقوى معروف به کشفی. او

راست دو شرح کبیر و صغیر بر کتاب الطريقة المحمدية فى الوعظة تألیف برکلى. و وفات او بسال ۱۱۶۰ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد عماد حموى. او راست: المقصد المنجح لفروع ابن مفلح.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد الخاورانى النحوى الادیب مکنى به ابوالفضل و ملقب به مجد. یاقوت گوید: او جوانى فاضل و بارع با هوش تند و خاطرى تیز بود. و بدانش نحو توجهی خاص داشت. و مفصل را شرح کرد و دو کتاب کوچک در نحو بنوشت و کتب دیگر نیز در دست داشت لیکن عمر او به اتمام آنها وفا نکرد و به سی سالگی در سنه ۶۲۰ هـ. ق. درگذشت.

رجوع به ابوالفضل احمد بن ابى بکر... شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد سلامة مقرئ سلمى موزعى. او راست: مناقب یافعى بنام السلك الارشد فى مناقب عیدین اسعد. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر بن محمد نجم الدین القنجوانى. صاحب روضات بنقل از تلخیص الآثار گوید او شارح کتاب اشارات ابوعلى بن سینا و شارح کلیات قانون اوست و بیش از این تاکنون چیزی از وی ندانم. (روضات ص ۷۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر ثانی ملقب به فضل و مکنى به ابوالعباس. رجوع به ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر حلوانى مکنى به ابوالعباس. متوفى بسال ۶۲۰ هـ. ق. وی را شرحی است بر مفصل زمخشرى.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر حموى ملقب به شیخ شهابالدين و معروف به رسام. او راست: عقد الدرر و اللآلئ فى فضل الشهور و الأيام و الیالی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر خطیب قسطلانى شافعى. او راست: مشارق الانوار المضیة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر سنوى. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر قزوینى. رجوع به حمد الله ستوفى شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر مرعشى حلبى حنفى مکنى به ابوالفضائل. وی عدة القائد احمد نسفى را نظم و قصیده برده بوصیرى را تخمیس کرده. و وفات وی بسال ۸۷۲ هـ. ق. بوده است. (کشف الظنون). **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابى بکر نسفى. مشهور بقعود. او در بسیاری از فنون بارع بوده است و منظومه‌ای در نحو و منظومه‌ای در علل و زحافات عروضه کرده است و

بصر میزیسته و وفات او در ۱۰۰۷ ه.ق. بوده است. او راست: فی خد من احبته شامة ما اللد فی نكته ندھا والصبر الرطب غداً قانلاً لا تدعني الايبا عبداً.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی ثابت اسماعیل. رجوع به احمد بن اسماعیل... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی جامع عاملی. او جدّ شیخ عبداللطیف بن علی بن احمد بن ابی جامع عاملی است. و یکی از علماء عصر خود و از فقهاء زمان خویش است. وی شفه و ورع بود و از شیخ علی بن عبدالعالمی با اجازه‌ای که شیخ بسال ۹۲۸ ه.ق. بوی داده روایت کند.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی جعفر. رجوع به طیبی شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی حاتم محمد بن عبدالله بن عبدین هرثمة بن زکوان. مکنی به ابوالعباس. پسر خواهر عبدالرحمن بن اسماعیل بن بدر المعروف بالاقلیدس الاندلسی. رجوع به تاریخ الحکمای قفطی ص ۲۲۵ س ۱۷ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی الحارث محمد بن فریفون مکنی به ابونصر. از امرای فریفونی والی جوزجان که سلطان محمود غزنوی دختر او را به پسر خود امیر ابواحمد محمد تزویج کرد. متوفی بسال ۴۰۱ ه.ق. رجوع به شرح یمنی صص ۲ - ۱۰۱ و لباب الالباب ج ۱ ص ۲۹۴ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی حامد کرمانی مقلّب به افضل الدین. هدایت در مجمع الفصحاء (ج ۱ ص ۹۴) آرد: از فضلی گرانمایه و مترسلین بلند پایه عهد خود بوده است. موطنش بر دسر و کوبنان [کوهبنان] و در آنولایت بلم و فضل و حکمت طبیعی نصادره دوران. در اختتام دولت سلوک سلاجقه کرمان و انقلاب و اختلال امورات آن سامان در سنه ۵۵۸ ه.ق. یزد مهاجرت نموده و در ابتدای ورود ملک عمادالدین مشهور بملک دینار از قوم غراقرز [شاید: قراقرز؟] ترکمانیه، حسب الامر بموطن بازگشته رساله عقداً للعالمی للموقف الاعلی را در مدح ملک و وزیر و شرح حال خود مرقوم داشته. رساله ایست متشابه و در کمال امتیاز و گاهی نظمهای عربی و فارسی منظوم مینموده بعضی از آنها این است که قلمی میشود. و در شهر سنه ۵۶۲ ه.ق. ۲ درگذشت.

در مدح عمادالدین ملک دینار گفته:

پردۀ نیلی حجاب چهره خور کرده اند

سرۀ مشکین شب در چشم اختر کرده اند

وه که نقاشان شب بر سقف طاق لاجورد از بدایع خرده کاریهای بیم کرده اند بر جبین زهره سیط دُر ز پروین بسته اند وز مه نو حلقه در گوش دویگر کرده اند این بریدان کواکب بوده رهن بر خلیل در ره صورتگری تعلیم آزر کرده اند بر فلک انجیل میخواند مگر هر شب مسح وین چراغ پیمار از بهر آن برگرداند خرگه شب را بشمع اختران آراسته بر مثال حضرت سلطان اکبر کرده اند بوالمظفر خسرو عادل عماد دین حق آنکه ملکش حارس شرع پیمیر کرده اند سایه یزدان که اهل دین بهیمار خرد طاعتش با طاعت یزدان برابر کرده اند زیرکان درش جهت تاسیر حکمش دیده اند چارتکبیر فنا بر ملک سنجر کرده اند.

و نیز ازوست:

از وزر برسم و وزیری نکم

میرم بگرسنگی و میری نکم

با آنکه دو بتر است دو حضرت در یزد

در قعر دو بتر من دبیری نکم.

زد تیغ ملک در دل دشمن دی نار

با دولت گفت رفتنی با دین آر

گر می بخشند پادشاهان دینار

جان می بخشد خسرو عادل دینار. - انتهى.

کتاب عقداً للعالمی للموقف الاعلی بسال

۱۲۹۳ ه.ق. یا مقدمه محمدحسین فروغی

و بار دیگر به تصحیح عامری در تهران بطبع

رسیده است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی الحسن بن

محمد بن جریر بن عبدالله بن لیث بن جریر بن

عبدالله الجلی الجامی الخراسانی. مکنی به

ابونصر و مقلّب به زنده پیل و شیخ الاسلام و

شیخ جام. یکی از بزرگان طریقه صوفیه و

از اکابر مشایخ این طائفه است و گویند

نسب وی به سی و پنج واسطه به اسماعیل بن

ابراهیم الخلیل علیهما السلام رسد. و

ابوالکارمین علاءالملک جامی در بیان

احوال شیخ کتابی کرده است. مولد شیخ به

قریه وامق از اعمال ترشیز از بلاد خراسان

است. گویند او هجده سال در کوهها

بریاخت گذرانیده و به خدمت خضر نبی

رسیده است. سپس او را برقتن ببلد جام

امر کردند و وی بدانجا شد و به ارشاد

مردمان آغازید و شصدهزار مرد بدست

وی توبه کردند. و او را مصفاتی است و از

جمله: کتاب الرسالة المرقديه. کتاب انس

التائین و کتاب سراج السائرین در سه

مجلد و کتاب مفتاح النجاة و کتاب

روضة المذنبین و آنرا بسال ۵۲۶ ه.ق. بنام

سلطان سنجر سلجوقی کرده است و کتاب

بحار الحقیقه و کتاب کنوز الحکمة و کتاب

فتوح الروح و کتاب الاعتقادات و کتاب التذکیرات و کتاب الزهدیات و دیوان شعر او. و بیشتر یا تمام تألیف وی بفارسی است و گویند او مذهب شیعه داشته است و قطعه ذیل را بدو منسوب کرده و بدلیل آرند:

ای ز مهر حیدرم هر لحظه در دل صد صفات

از بی حیدر حسن ما را امام و رهناس

همچو سگ افتاده ام بر خاک درگاه حسن

خاک تعلین حسین اندر دو چشم تویاست

عابدین تاج سر و باقر دو چشم روشن است

دین جعفر برحق است و مذهب موسی رواست

ای موالی وصف سلطان خراسان را شنو

ذره‌ای از خاک قبرش دردمندان را دواست

پیشوای مؤمنان است ای مسلمانان تقی

گر تقی را دوست دارم در همه مذهب رواست

عسکری نور دو چشم عالم و آدم بود

همچو مهدی یک سیه‌لار در میدان کجاست

شاعران از بهر سیم و زر سخنها گفته اند

احمد جامی غلام خاص شاه اولیاست.

و نیز بدو نسبت کرده اند:

گر منظر افلاک شود منزل تو

وز کوثر اگر سرشته باشد گل تو

چون مهر علی نباشد اندر دل تو

سکین تو و سیمهای بی حاصل تو.

و باباقفانی در مدح شیخ گوید:

ستان اگر کنند فغانی بتوبه میل

پیری باعقاد به از پیر جام نیست.

و شیخ راست:

نه در مسجد گذارندم، که رندی

نه در میخانه، کاین خمار خام است

میان مسجد و میخانه راهی است

غریب عاشقم آن ره کدام است.

وله:

غزه مشو که مرکب مردان مرد را

در سنگلاخ بادیه بی‌ها بریده اند

نومید هم مباش که زندان چرخه نوش

ناگه بیک ترانه بمنزل رسیدند.

چون قدر به نیستی است همتی کم کن.

هستی بت تست بت پرستی کم کن

از هستی و نیستی چو فارغ گشتی

مینوش شراب عشق و مستی کم کن.

وله:

تا یک سر موی از تو هستی باقیست

آئین دکان (?) خود پرستی باقیست

گفتی بت پندار شکستم رستم

آن بت که ز پندار پرستی باقیست.

وله:

۱ - در لباب الالباب عوفی ج ۱ ص ۲۵ به اشتباه

ابومنصور آمده است. رجوع بهمان کتاب

تعلیقات محمد قزوینی شود.

۲ - در بعضی مآخذ: ۵۶۳.

از خلق میخواد از ندهد سوخته شی.  
ور زآنکه دهد بخت افروخته شی  
از خالق خواه از دهد اندوخته شی  
ور می ندهد بر درش آموخته شی.

وله:

که ترک وجود غم فزاینده کنی  
که آرزوی حیات پاینده کنی  
آینده عمر خواهی از رفته فزون  
در رفته چه کردی که در آینده کنی؟

وفات شیخ را بسال ۵۲۶ ه.ق. یا بقول حاج خلیفه ۵۲۶ ه.ق. گفته اند و صاحب روضات را در این تاریخ شک است. رجوع بمجالس المؤمنین قاضی نورالله شوشتری و روضات الجنات و مجمع الفصحاء شود. جامی در نفحات الانس آرد: شیخ الاسلام احمد النامقی الحامی قدس الله تعالی سزه کنیت او ابونصر احمد بن ابی الحسن است و وی از فرزندان جریر بن عبدالله البجلی است رضی الله تعالی عنه که در سال وفات رسول صلی الله علیه و آله و سلم ایمان آورده است. قال رضی الله عنه ما صحبني رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم منذ اسلمت ولا اراني الا تبسم فی وجهی. و او بسیار بلند قامت و باجمال بوده است و امیر المؤمنین عمر رضی الله عنه وی را یوسف ابن امت نام نهاده است. حضرت شیخ از حق سبحانه و تعالی چهل و دو فرزند داده است: سی و نه پسر و سه دختر و بعد از وفات وی چهارده پسر و سه دختر باقی مانده و این چهارده پسر همه عالم و عامل و کامل و صاحب ولایات و مقتدا و صاحب کرامات و بوده اند. وی امی بوده است و در سن بیست و دو سالگی توفیق توبه یافته و بکوه رفته و هزده سال ریاضت کرده در چهل سالگی وی را بعیان خلق فرستاده اند و ابواب علم لدنی بر وی گشاده شده زیاده از سیصد تایی کاغذ در علم توحید و معرفت و علم و سر و حکمت و روش طریقت و اسرار حقیقت تصنیف کرده است که هیچ عالم و حکیم بر آن اعتراض نکرده است و نتوانسته، و این تصنیفات همه به آیات قرآن و اخبار رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم مقید و مستوید است حضرت شیخ قدس الله تعالی سزه در کتاب سراج السائرین آورده است که بیست و دو ساله بودم که حق عزشانه بلفظ و کرم خود مرا توبه کرامت کرد و چهل ساله بودم که سرا بعیان خلق فرستاد و اکنون شصت و دو ساله ام که این کتاب را بفرمان حق تعالی جمع میکنم تا این غایت صد و هشتاد هزار مرد است. که بر دست ما توبه یافته اند و بعد از آن بسیار سال دیگر شیخ ظهیر الدین عیسی که یکی از

فرزندان ایشان است در کتاب رموز الحقائق آورده است تا آخر عمر بر دست پدرم شیخ الاسلام احمد قدس الله تعالی سزه سیصد هزار کس توبه کرده اند و از راه معصیت بطریق طاعت باز آمد. شیخ ابوالخیر را قدس الله تعالی سزه خرقه ای بود که در آن طاعت کردی و چنین گویند که آن خرقه از ابوبکر صدیق رضی الله عنه میراث مانده بود تا توبت شیخ ابوسعید. وی را نموند که آن خرقه را به احمد تسلیم کنی. فرزندش شیخ ابوطاهر را وصیت کرد که بعد از وفات من بچند سال جوانی نوحط بقصد بلندبالات و بچشم ازرق بنام احمد از در خانقاه تو در آید. و تو در میان یاران نشسته باشی بجای من زنهار که آن خرقه را بوی تسلیم کنی چون کار شیخ به آخر رسید شیخ ابوطاهر را آرزوی آن می بود که ولایتی که حضرت شیخ را بود بوی سارد شیخ چشم بگشاد و گفت ولایتی که شما طمع میدارید بدیگری سپردند و علم شیخی ما بر در خرابیاتی زدند و کاری که ما را بود بدو تسلیم کردند. کس ندانست که حال چیست تا آنکه بعد از چند سال از وفات شیخ شیخ ابوطاهر در خواب دید که شیخ ابوسعید یا جمعی از یاران بتعجیل میرفت ابوطاهر پرسید که یا شیخ چه تعجیل است شیخ گفت تو نیز برو که قلب الالویه میرسد شیخ ابوطاهر میخواست برود بیدار شد و دیگر روز شیخ ابوطاهر در خانقاه نشسته بود جوانی به آن صفت که شیخ گفته بود درآمد شیخ ابوطاهر بدانست وی را اعزاز بسیار کرد اما چنانچه مقتضای بشریت است اندیشه ناک شد که خرقه پدر را چون از دست دهم آن جوان گفت ای خواجه در امانت خیانت روا نباشد خواجه ابوطاهر را وقت خوش شد برخاست و آن خرقه را که شیخ ابوسعید بدست او داده بود و بر سر میخی نهاده بود و تا آن روز آنجا بود بیاورد و بر آن جوان فروانداخت و گویند که آن خرقه را بیست و دو تن از مشایخ پوشیده بودند و در آخر بشیخ الاسلام احمد حواله شد بعد از آن هیچکس ندانست که آن خرقه کجا شد بزرگان گفته اند که چهل مرد ولی شدند که ارادت ایشان بشیخ بود قدس الله تعالی سزه از آنجمله یکی شیخ الاسلام احمد بود و یکی خواجه ابوعلی و همانا که مراد ابوعلی فارمدیست و هر دو معروف و مشهور شدند در عالم یکی از این طایفه گفت که خواجه ابوعلی را بر خاطرهما واقف کردند و به اظهار آن مأذون نبود و شیخ الاسلام احمد را هم بر خاطرهما واقف کردند و هم بر ظاهرهما حاکم

و به اظهار آن مأذون بود از حضرت شیخ الاسلام احمد پرسیدند که مقامات مشایخ شنیده ایم و کتب ایشان دیده از هیچکس مثل این حالات که از شما ظاهر میشود ظاهر نشده است فرمود که ما در وقت ریاضت هر ریاضت که دانستیم که اولیاء خدای تعالی کرده بودند بجای آوریم و بر آن مزیدی نیز کردیم حق سبحانه بفضل و کرم خود هر چه پراکنده باشند داده بود و یکبار به احمد داد و در هر چهارصد سال چون احمد شخصی پدید آید آثار عنایت ایزد تعالی در باب او این باشد که همه خلق بینند هذا من فضل ربی. جامع درویشی در مقامات حضرت شیخ گویند که از بدایت حال ایشان سؤال کردم فرمودند که بیست و دو ساله بودم که حضرت حق سبحانه و تعالی مرا توبه کرامت فرمود و سبب توبه من آن بود چون نوبت دور اهل فسق و فساد بمن رسید شحنة نامق غایب بود و حریفان دور طلب داشتند من گفتم شحنة غایب است چون باز آید دور بدهم حریفان گفتند ما توقف نمی کنیم شاید که او دیرتر آید گفتم سهل است گفتم چون شحنة باز آید دوری دیگر بدهم چون شحنة باز آمد متضایقه کرد و دوری دیگر طلب داشت چون بوئاق من آمدند و طعامی بکاربردند کس بخمخانه رفت تا خبر آرد تمام خها تهی یافت و در آن خمخانه چهل خیم بود تمجیها کردم تا این چه تواند بود و آن حال را از حریفان نهان داشتم و از جای دیگر خبر آوردم و در پیش ایشان نهادم و من بتعجیل تمام درازگوشی در پیش کردم و بجانب رز روان شدم که آنجا خبر داشتم تا زودتر بیاورم برفتم درازگوش را باز کردم و درازگوشی در رفتن کندی میکرد و من وی را سخت میرنجانیدم تا زودتر باز آیم که دل بحریفان متعلق داشتم ناگاه آوازی سخت بگوش من رسید که ای احمد این حیوان را چرا رنجه میداری ما او را فرمان نمیدیم تا برود از شحنة عذر میخواهی قبول نمیکند از ما چرا عذر نخواهی تا از تو قبول کنیم روی بر زمین نهادم و گفتم الهی توبه کردم که بعد ازین هرگز خبر نخورم فرمان ده این درازگوشی را تا من بروم تا در روی آن قوم خجل نگردم در حال درازگوشی روان شد چون خبر پیش ایشان بردم فدعی پیش من داشتند گفتم من توبه کردم ایشان گفتند احمد بر ما میخندی یا بر خود و الحاح میکردند ناگاه آوازی بگوش من رسید که احمد بستان و بچش و از این قدح همه را

بچشان بستدم و بچشدم شهد شده بود به امر حق سبحانه و تعالی و همه حاضران را بچشانیدم در حال توبه کردند و از هم پراکندند و هرکس روی بچیزی نهاد و من واله وار روی بکسوه آوردم و بعبادت و ریاضت و مجاهدت مشغول شدم چون یکجندی در کوه بودم در خاطر من دادند که احمد راه حق نه چنین روند که تو میروی قومی صاحب فرضان رها کرده ای که حق ایشان در ذمه تو واجب است و ایشان را ضایع گذاشته ای بعد از آن در خاطر من نیز درآمد که در خانه تو بیرون از چیزهای دیگر چهل خم است که در آن خمر بوده است هرچه دارند گو بر خود خرج کنند چون دانستی که چیز دیگر نمانده است آنگاه بقم خوارگی ایشان مشغول شو چون ساعتی برآمد بخاطر من فرودادند که یا احمد نیکو رونده ای بناشی در راه حق سبحانه و تعالی که توکل بر خم خمر میکنی راه غلط کرده ای چرا توکل بر کرم حق سبحانه و تعالی نکنی تا او صاحب فرضان ترا از خزانه فضل خود روزی رساند که رزاقی بر حقیقت اوست تو تکیه بر خم خمر کنی نیکو باشد. صفرانی عظیم بر سر من زد بیخود از کوه درآمد و در خمخانه رقت و عسا درگردانیدم و خما را شکستن گرفتم شفته ده خبردار شد که احمد از کوه درآمده است و جنون بر وی غالب شده خما را می شکند و میریزد شفته کس فرستاد و مرا از خانه بیرون آورد و در پایگاه اسبان بازداشت من بر سر آخر اسبان بنشستم و دست برهم سیزدم و این بیت میگفتم:

اشتر بخرآس می بگرد صد گرد  
تو نیز زهر دوست گردی درگرد.

اسبان سر از علف برداشتند و سر بر دیوار زدن گرفتند و آب از چشهای ایشان روان شد ستوریان بدید برفت و شفته را گفت دیوانه آورده و در پایگاه اسبان بازداشته ای تا اسبان جمله دیوانه شدند و دهان از علف برداشتند و سر بر دیوار میزند شفته آمد و مرا بیرون آورد و از من عذرها خواست من بجانب کوه بازگشتم و چند سال بیرون نیامدم و حق سبحانه و تعالی از خزانه فضل خویش هر بامداد هریک از صاحب فرضان مرا یک من گندم بدادی که در زیر بالین ایشان پیدا آمدی چنانکه همه را کفایت کردی و اگر مهمانان نیز رسیدندی همه را فرارسیدی بلکه چیزی زیاد برآمدی. ابوالقاسم کرد مردی بزرگ بوده و مالدار و باخیر. وی گفته که مرا حادثه ای افتاد که هرچه داشتم بکلی از دست من برفت حال

من به اضطراب رسید عیال بسیار داشتم و هیچکسی را نمی دانستم پیوسته بخدتم علما و مشایخ و مزارها میرفتم و استمداد همت میکردم که طاقث اظهار احتیاج بخلق نداشتن روزی در مسجد نشسته بودم عظیم تنگدل پیری درآمد و دو رکعت نماز بگزارد پس بنزدیک من آمد و بر من سلام کرد و هیت عظیم ازو بر من متولی شد که بس نورانی و مهیب بود پس پرسید که چرا تنگدلی قصه خود با وی گفتم گفت احمد بن ابوالحسن را که درین کوهست می شناسی گفتم مرا دوست دیرینه است گفت برخیز و بنزدیک وی رو که مردی صاحب کرامت است باشد که درد خود را ازو درمان یابی روز دیگر برخاستم و پیش وی رفتم و سلام کردم جواب داد و پرسید که حال تو چیست گفتم میرس و قصه خود را با وی گفتم فرمود که چند روز است که خاطر ما بخر می کشد دانستم که ترا کاری افتاده است برو و خاطر مشغول مدار حق تعالی سهل گرداند قبول کردم که امشب در وقت مناجات در حضرت حق سبحانه و تعالی عرضه دارم تا چه جواب آید دیگر روز بامداد بخدتم او رفتم چون چشم مبارک او بر من افتاد گفتم پیشتر آی حق سبحانه و تعالی کار تو راست آورد پس فرمود که هر روز کفاف ترا چند باید گفتم چهار دانگ فرمود که هر روز چهار دانگ ترا بر آن سنگ حواله کردند می آتی و می بری و بعضی از افاضل در آن زمانها گفته است:

بوالقاسم کرد شد چو یکسر مضطر

بگشاد بر او کرامت احمد در

کردند حواله کفافش بحجر

هر روز چهار دانگ می آیی و بیز.

پیش آن سنگ رفتم پاره ای زر دیدم از سنگ بیرون آمده برداشتم و بخدتم شیخ رفتم و گفتم من پیر شدم و اطفال خرد دارم چون من نمانم حال ایشان چگونه بود فرمود تا خیانت نکن از فرزندان تو هرکه بردارد. بعد از وی فرزندان من می بردند یکی از فرزندان خیانت کرد دیگر نیافتند وقتی حضرت شیخ را عزیمت هرات شد چون بده شکیان رسیدند جمعی از بزرگان که همراه بودند پرسیدند که حضرت شیخ بهرات درخواست آمد شیخ فرمود که اگر بگیری که مشایخ ماضی شهر هرات را باغیچه انصاریان گفته اند این خبر بجابرین عبدالله رسید گفت ما برویم و شیخ الاسلام احمد را بر دوش گیریم و بشهر آریم پس فرمود تا محفه پدر وی شیخ الاسلام عبدالله انصاری را قلدس سره بیرون آوردند و در شهر منادی کردند که همه اکابر باستقبال شیخ الاسلام

احمد بیرون آیند چون بده شکیان رسیدند و به خدمت حضرت شیخ درآمدند و نظر مبارک وی بر ایشان افتاد بر جای خود نماندند و جالتهای عظیم پیدا آمد زود در محفه درآوردند و استدعا کردند که قرار بر آنست که شما را بدوش گرفته بشهر ببریم کرم فرمائید و در محفه بنشیند حضرت شیخ الاسلام احمد اجابت کرد و در محفه نشست و دو بازوی پیش محفه را شیخ جابرین عبدالله و قاضی ابوالفضل یحیی برگرفتند و دو بازوی پس را امام ظهیرالدین زیاد و امام فخرالدین علی هیضم برگرفتند و روان شدند و بهیچکس دیگر نמידادند حضرت شیخ خاموش میبودند تا ساعتی برفتند پس فرمودند که محفه را بنهند تا سخنی بگویم چون محفه را بنهادند فرمود که شما میدانید که ارادت چیست گفتند بفرمائید گفت ارادت فرمانبرداریست همه گفتند بلی فرمود که چون چنین است سوار شوید تا دیگران محفه بردارند تا هر کسی را نصیبی باشد اکابر سوار شدند و دیگران محفه برگرفتند چندان خلق از شهر و روستا بیرون آمده بودند که بسیار کس بود که نوبت محفه بوی نرسید چون بشهر رسیدند در خانقاه شیخ الاسلام عبدالله انصاری نزول فرمودند روزی حضرت شیخ را از خانقاه شیخ الاسلام عبدالله انصاری بدعوتی میردند چون خادم کفش شیخ راست بنهاد شیخ فرمود که ساعتی فرصت باید کرد که کاری در پیش است بعد از ساعتی ترکمانی با خاتون خود درآمد پیری دوازده ساله در غایت جمال اما بدو چشم نایان درآوردند و گفتند ای شیخ حضرت حق سبحانه و تعالی ما را مال و نعمت بسیار داده است و فرزند بیش ازین نداریم و حق تعالی هیچ از وی دریغ نداشته است مگر روشنائی چشم. وی را در اطراف عالم گردانیدیم هرجا بزرگی و مزاری و طبیعی شنیدیم آنجا بردیم هیچ فایده نداشت ما را چنان معلوم شده است که تو هرچه از خدای تعالی میخواهی راست میشود اگر نظری در کار فرزند ما کنی تا چشم وی روشن شود هرچه داریم فدای تو کنیم و ما بنده مولای تو اگر مقصود ما حاصل نشود خود را درین خانقاه بر زمین میزنیم تا هلاک شویم شیخ فرمود که عجب کاریست. مرده زنده کردن و نابینا بینا گردانیدن و ابرص را علاج کردن معجزه عیسی است علیه السلام. احمد کیاسی [شاید: کی مرد] این حدیث است پس برپای برخاست و روان شد مرد و زن خود را در میان سرای بر زمین زدن گرفتند شیخ چون بیان دالان خانقاه رسید حالتی عظیم بر

وی ظاهر شد و بر زبان وی گذشت ما کنیم تا چنانکه چند کس از ائمه که حاضر بودند آنرا شنیدند پس حضرت شیخ باز گفت و بخانه درآمد و بر کنار صفه بنشست فرمود که آن کودک را پیش من آرید آوردند ابهام را بر دو چشم کودک نهاد و بکشید و گفت انظر باذن الله عزوجل کودک در حال بهردو چشم بینا گشت جمعی از ائمه سؤال کردند که اول بر زبان مبارک شما رفت که احیای موتی و ابراه ائمه و ابرص مجزیه عیسی است علیه السلام و بار دوم بر زبان شما گذشت که ما کنیم تا این دو سخن چون بهم راست آید شیخ فرمود [آن] که اول گفته شد سخن احمد بود و جز آن نتواند بود اما چون بدان رسیدیم بر ما فروداند که احمد باش مرده را زنده عیسی می کرد و ابراه ابرص و ائمه عیسی میگردان ما کنیم پانگ بر من زدند و گفتند بازگرد که ما روشنایی چشم آن کودک را در نفس تو نهاده ایم این حدیث بر دل من چندان زور آورد که بزبان بیرون آمد پس آن قول و فعل همه از حق بود اما بر دست و نفس احمد ظاهر شد. ولادت حضرت شیخ در سنه احدی و اربعین و از بمبائه (۴۲۱ ه.ق.) بوده و وفات در سنه سته و ثلثین و خمسائه (۵۳۶ ه.ق.) (نسفعات جسمی ج هند ص ۲۲۸). و نیز از کتب اوست: السر المکوم. (کشف الظنون). و رجوع شود به احمدین محمدین جریر.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی الحسن الرضا عی (سیدی...), سید عابد و سرسلطه رقا عی. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۱۴) آرد که: سیدی احمد از اولاد امجاد امام موسی الکاظم علیهما السلام بود و جمال حالش بکمالات صوری و معنوی آرایشی داشت و در کتب سلف از وی کرامات و خوارق عادات بسیار منقول است. وفات او پسال ۵۷۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی الحسن الشافعی الجامی. رجوع به احمدین محمدین جریر... شود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی الحسن علی بن احمد. رجوع به احمدین مذهب الدین ابی الحسن... شود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی الحسن علی بن یوسف قرشی بونی. او راست: هدایه القاصدین و نهایه الواصلین. (کشف الظنون). **احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی الحسن الشافعی. رجوع به احمدین محمدین جریر... شود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی حفص کبیر بخاری. او راست: فتاوی ابی عبدالله.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن ابی الحواری مکنی به

ابوالحسن<sup>۱</sup>. از جمله اجله مشایخ شام. جنید در بساره او گفت: احمدین ابی الحواری ربخانه الشام. وی مرید ابوسلیمان دارانی بود. و صحبت سفیان بن عینه و مروان بن معاویه القاری دریافته بود. از وی می آید که گفت: الدنيا مزبلة مجمع الکلاب و اقل من الکلاب من عکف علیها فان الکلب يأخذ منه حاجته و ینصرف و المحب لها لا ینزول عنها و لا یرکها بحال؛ یعنی دنیا چون مزبلة است و جایگاه جمع شدن سگان. و کمتر از سگان باشد آنکه بر سر معلوم دنیا بایستد، از آنچه سگ از مزبلة حاجت خود روا کند و سیر شود و بازگردد و دوستدار دنیا هرگز از دنیا و جمع آن بازنگردد. و اهل دنیا را کمتر از سگان داشت و علت آورد که چون سگ بهره خود از مزبلة برگیرد از آن فزاید شود و اما اهل دنیا پیوسته بر سر جمع کردن و مسجبت آن نشسته باشند و هرگز بازنگردند. وی اندر ابتدا طلب علم کرد و بدرجه ائمه رسید آنگاه آن کتب خود برداشت و بدریا برد و گفت: نعم الدلیل انت و اما الاشتغال بالدلیل بعد الوصول الی المدلول محال؛ گفت: نیکو دلیل و راهبری بودی تو ما را اما پس از رسیدن بمقصود مشغول بودن بدلیل محال بود. (نقل به اختصار از کشف المحجوب جویری). شیخ فریدالدین عطار نیشابوری در تذکرة الاولیاء بعنوان احمد حواری (چ لیدن ج ۱ ص ۲۸۶) آرد که: آن شیخ کبیر آن امام خطیر آن زین زمان آن رکن جهان آن ولی قبه تواروی قلب وقت احمد حواری رحمه الله علیه یگانه وقت بود و در جمله فنون علوم عالم بود و در طریقت بیانی عالی داشت و در حقایق معتبر بود و در روایات و احادیث معتد بود و رجوع اهل عهد در واقعات بدو بود و از اکابر مشایخ شام بود و همه زبانه محمود بود تا بعدی که جنید گفت احمد حواری ریحان شام است. از مریدان ابوسلیمان دارانی بود و با سفیان عینه صحبت داشته بود و سخن او را در دلها اثری عجب بود و در ابتدا تحصیل علم بدرجه کمال رسید آنگاه کتب را برداشت و بدریا برد و گفت نیکو دلیل و راهبری بودی ما را اما از پس رسیدن بمقصود مشغول بودن بدلیل محال بود که دلیل تا آنگاه باید که مرید در راه بود چون پیشگاه پدید آمد درگاه و راه را چه قیمت پس کتب را بدریا رها کرد و بسبب آن رنجهای عظیم کشید و مشایخ گفتند آن در حال سکر بود. نقل است که میان سلیمان دارانی و احمد حواری عهد بود که بهیچ چیز وی را مخالفت نکند. روزی سخن می گفت وی را

گفت تنور تافته اند چه فرمانی ابوسلیمان جواب نداد سه بار بگفت ابوسلیمان گفت برو و در آنجا بنشین چون بر این حال ساعتی برآمد یاد آمدش گفت احمد را طلب کنی و طلب کردند نیافتند گفت که در تنور بنگریت که با من عهد دارد که بهیچ چیز مرا مخالفت نکند چون بنگرستند در تنور بود موتی بر وی نوسخته بود. نقل است که گفت حوری را بخواب دیدم نوری داشت که میدرخشید گفتم ای حور روئی نیکو داری گفت آری یا احمد آن شب که بگریستی من آن آب دیده تو در روی خود مالیدم روی من چنین شد. و گفت بنده تائب نیود تا پشیمان نیود بدل و استغفار نکند بزبان و از عهده مظلالم بیرون نیاید تا جهد نکند در عبادت چون چنین بود که گفتم از توبه و اجتهاد زهد و صدق برخیزد و از صدق توکل برخیزد و از توکل استقامت برخیزد و از استقامت معرفت برخیزد بعد از آن لذت انس بود بعد از انس حیا بود بعد از حیا خوف بود از مکر و استدراج و در جمله این احوال از دل او مفارقت نکند از خوف آنکه نیاید که این احوال برو زوال آید و از لقای حق بازماند. و گفت هرکه بشناسد آنچه ازو باید ترسید آسان شود بر وی دور بودن از هرچه او را نهی کرده اند از آن. و گفت هرکه عاقل تر بود بخدای عارف تر بود و هرکه بخدای عارف تر بود زود بمنزل رسد. و گفت رجا قوت خسایفانست. و گفت فاضلترین گریستن بر وجه بوده باشد. و گفت هرکه بدینا نظر کند بنظر ارادت و دوستی حق تعالی نور فقر و زهد از دل او بیرون برد. و گفت دنیا چون مزبلة است و جایگاه جمع آمدن سگان است و کمتر از سگ باشد آنکه بر سر معلوم دنیا نشیند. هرکه نفس خویش را نشناسد او در دین خویش در غرور بود. و گفت مبتلا نگرداند حق تعالی هیچ بنده را به چیزی سخت تر از غفلت و سخت دلی. گفت انبیا مرگ را کراهیت داشته اند که از ذکر حق بازمانده اند و گفت دوستی خدای دوستی طاعت خدای بود و گفت دوستی خدا را نشانی هست و آن دوستی طاعت اوست. و گفت هیچ دلیل نیست بر شناختن خدای جز خدای اما دلیل طلب کردن برای آداب خدمتست. و گفت هرکه دوست دارد که او را بغیر بشناسد یا نیکوئی او را یاد کند او شرکست در عبادت خدای تعالی بنزدیک این طایفه از بهر آنکه هرکه خدایا بدوستی پرستد دوست ندارد که خدمت او را

هیچ کس بیند جز مخدوم او. والسلام. جامی در تفحات الانس (ج هند ص ۴۴) آرد: از طبقه اولیست. کنیت او ابوالحسین از اهل دمشق است صحبت داشته با ابوسلیمان دارانی و ابوعبدالله ناجی و غیر ایشان از مشایخ و وی را برادری بود محمد بن ابی الحواری از زهاد بود پدر وی ابوالحواری که نام وی میمون بود از متورعان و عارفان بود. خاندان ایشان خاندان زهد و ورع بود. مات رحمه الله سنة ثلثین ومائین و کان الجنید یقول احمد بن ابی الحواری ریحانة الشام. وی گفته که دنیا مزبله و مجمع سگاست و کمتر از سگ آن کس است که از وی دور نشود زیرا که سگ حاجت خود را از آن میگیرد و میرود و دوستان وی از وی بهیچ حال جدا نمیشود. گویند که وی را با ابوسلیمان دارانی عهدی بود که هرگز مخالفت فرمان او نکند روزی ابوسلیمان در مجلس سخن میگفت احمد آمد و گفت تنور تافته شد چه میفرمائی. ابوسلیمان جواب نداد و دو سه بار تکرار کرد ابوسلیمان را دل بستگ آمد گفت برو آنجا نشین ابوسلیمان ساعتی مشغول شد بعد از آن با یاد او آمد که احمد را چه گفتم گفت احمد را بچونید که در تنور خواهد بود چون باز جستند وی را در تنور یافتند یکموی از وی ناسوخته - انتهی. وفات وی بسال ۲۴۶ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی خالد. یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی خالد. رجوع به احمد بن یزید... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی خالد الاحول. هندو شاه در تجارب السلف (ص ۱۶۸) آرد: او از مولى زادگان است. مردی داهی و عاقل و قظین و ادیب و کاتب و فصیح بود و در امور مملکت سداد و بصارت داشت. مأمون با او گفت که حسن بن سهل بسبب تخیر مزاج از ما منقطع شد میخواهم که وزارت بتو دهم. احمد گفت یا امیرالمؤمنین مرا از نام وزارت عفو کن و آنچه بر صاحب آن واجب باشد از من بطلب و میان من و میان غایت من منزلی که دوست بدان اسیدوار باشد و دشمن بترسد بگذار که بعد از غایات آفات است. مأمون از او آن پسندید و وزارت به او تفویض کرد گویند چون مأمون طاهر بن الحسین را امارت خراسان داد با احمد ابو خالد مشورت کرد احمد گفت این رأی نیکو است. مأمون گفت از آن ترسم که مرا خلع کند و غدیری اندیشد. احمد گفت اگر چنین کند ضمان آن بر من. مأمون به

این اعتماد خراسان را بطاهر بن الحسین داد. بعد از مدتی از طاهر حرکات نامرضی صادر شد. مأمون نامه ای با تهدید تمام به او نوشت و او را از بیراهی منع کرد. طاهر آن نامه را جوابی نوشت و در عقب آن عاصی شد و نام مأمون را از خطبه بینداخت و خبر بمأمون رسید. احمد بن ابی خالد را بخواستند که به او گفت بمشاورت تو خراسان را بطاهر دادم و تو ضامن عزرات او شده ای. اکنون می شنوم که سر از اطاعت من کشیده است و دم خلافت میزنند. اگر تدبیر نکنی بازخواست بلیغ خواهی یافت. احمد گفت یا امیرالمؤمنین هم در این نزدیکی خبر هلاک او بشنوی. بعد از آن احمد جهت طاهر هدایا ترتیب کرد و طاهر کامخ دوست داشتی قدری کامخ مسوم از جمله هدایا بطاهر فرستاد. طاهر بخورد و در حال هلاک شد. و بعضی گویند احمد چون در فرستادن طاهر بخراسان رضا داد و خوی طاهر میدانست و ضامن عزرات او شده بود با خود اندیشه کرد که اگر طاهر روزی سر از اطاعت امیرالمؤمنین بکشد چاره من چه باشد؟ پس خادمی عاقل را که بر او اعتماد داشت بطاهر بخشید و قدری زهر بدو داد و گفت هر گاه طاهر خلاف طاعت کند و نام مأمون از خطبه بیندازد بین که از طعامها چه دوست دارد، از این زهر قدری در آن طعام کن. خادم دید که طاهر مخالفت ظاهر کرد قدری زهر بدو داد و طاهر همان شب هلاک شد. و بشارت هلاک او بمأمون آوردند و احمد ابو خالد را در دل مأمون منزلت زیاده گفت و کار او ترقی کرد.

احمد در سنة اثنی عشره ومائین (۲۱۲ هـ. ق.) وفات یافت. ابن التمیم گوید:

احمد بن ابی خالد یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی است. در مجمل التواریخ والقصص (ص ۳۵۶) آمده: مأمون پس از عزل ابو محمد حسن بن سهل وزارت به ابوالعباس احمد بن ابی خالد الاحول داد مولى بنی عامر بن لؤی از شام - انتهی. و رجوع به دستور الوزراء ص ۶۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی خالد الضریر مکنی به ابوسمید. رجوع به احمد بن خالد الضریر مکنی به ابوسمید شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی خیمه. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی خیمه. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از او روایت کند. (الموشح ج مصر ص ۲۷، صص ۱۴۴ - ۱۴۶، صص ۱۵۲، ۱۵۴، ۱۵۶، ۱۷۱، ۱۷۳، ۲۰۳، ۲۳۰، ۲۳۹، ۲۴۳، ۲۵۴، ۳۰۴، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی الخیر زرکوب مکنی به ابوالعباس شیرازی. (نیمه اول قرن هشتم) وی به معین و فخرالدین ملقب بوده و مؤلف تاریخی است از شهر شیراز بنام «شیرازنامه» که آنرا بعد از مراجعت از سفر حج در سال ۷۴۴ هـ. ق. تألیف کرده و او غیر از این کتاب وقایع سلطنت شاه شیخ ابواسحاق اینجو را نیز در دو جلد نوشته بوده که حالیه در دست نیست. احمد بن ابی الخیر در انشاء کتاب شیرازنامه و تألیف آن چندین زحمتی بخود راه نداده و غالب مطالب آنرا از کتب دیگران با عین عبارت برداشته و آنها را بنام خود تملیق کرده و قسمت عمده وقایع تاریخی آن مقتبس از تاریخ وصاف است غالباً با عین عبارات وصاف و در آخر کتاب او فصلی است در ذکر طبقات ائمه و مشایخ شیراز. (تاریخ مفول).

**احمد.** (اخ) ابن ابی داود ابوعبدالله. (الموشح ص ۲۷۰، ۳۲۱، ۳۲۵).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی داود قرج بن جریر بن ملک بن عبدالله بن عباد بن سلام بن عبدنهد بن لخم بن مالک بن قیس بن سبعة بن برجان بن دوس بن الذهل بن امیة بن حذیفه بن زهر بن اید بن نزار بن معد بن عدنان الایادی القاضی. او بحرؤت و عصیت معروف و وی را با معتصم عباسی در این دو خصیصه اخبار مأثوره است. ابوعبدالله مرزبانی در کتاب المرشد فی اخبار المتکلمین ذکر او آورده است و گوید اصل ابن ابی داود از قریه ای به قنسرین است و پدر وی بدانجا بازرگانی داشت و آنگاه که کودک بود پدر وی را با خود بشام برد و در آنجا احمد بطلب علم و خاصه فقه و کلام گرانید و از پای نشست تا رسید بدانجاگاه که رسید. وی مصاحبت هتاج بن العلاء السلسی می کرد و از اصحاب واصل بن عطا بود ازینرو مذهب اعتزال گرفت. ابوالعباس گوید هرگز رئیس فصیح تر و نیکویاتر از وی ندیدم. او نخستین کس است که در مجلس خلفا جرأت به افتتاح کلام کرد چه تا آنوقت هیچکس را آن دلیری نبود که پیش از خلیفه سخن آغازد. و باز ابوالعباس آرد که ابن ابی داود شاعری نیکو شعر و فصیح و بلیغ است. مرزبانی گوید که دعل بن علی الخزاعی در کتابی که نامهای شعرا در آن گرد کرده است ذکر او آورده و ابیاتی دلکش از گفته های او روایت کرده است. ابن ابی داود میگفت مرد باید سه طایفه را تبجیل

و تقدیر کند. علماء و ولات و دوستان. چه آنکه علما را استخفاف کند دین خود تباه سازد و آنکه ولات را تخفیف کند دنیای خویش ضایع گذارد و آنکه دوستان را خوار دارد سرور را باطل کرده باشد. ابراهیم بن حسن گوید در خدمت مأمون بودیم و از پایین عقبه و انساب آنان سخن میرفت و هریک بنوعی دیگر می گفتند در اینوقت ابن ابی‌دؤاد درآمد و چون سخنان ما بشنید نام یک یک بیعت کنندگان و کای آنان و انساب هر یک بشرد و مأمون گفت همنشین، مرد فاضلی چون احمد باید. احمد گفت اگر عالمی مجالست خلیفه‌ای کند خلیفه چون امیرالمؤمنین باید که نه تنها سخن آن عالم فهم کند بلکه بیش از آن عالم داند. ابوالعباس گوید افشین بر عریث و شجاعت ابودلف قاسم بن عیسی العجلی رشک میرد و حیلته‌ها ساخت تا بجنایت و قتل بر بودلف گواهی دادند و افشین وی را بگرفت و پیش خواند و سیاف بکشتن وی حاضر آمد و خبر به ابن ابی‌دؤاد رسید علی‌الحال با عده‌ای از حاضرین عدول خویش برنشست و بر افشین درآمد و در اینوقت ابودلف را بکشتن آورده بودند و بایستاد و گفت من رسول امیرالمؤمنین بسوی تو باشم امیرالمؤمنین امر می‌کند که بر قاسم بن عیسی زبانی نیازی تا آنگاه که وی را تسلیم او کنی سپس روی بدول کرد و گفت گواه باشی که من پیام خلیفه به افشین رسانیدم و باز گواه باشی که اکنون قاسم زنده و تندرست است و ایشان گفتند ما بر این جمله گواهیم. و بیرون شد و بغور نزد معتصم شد و گفت ای امیرمؤمنان از تو پیامی گزارده‌ام که مرا نفرموده بودی و نیکوتر از این عمل عملی نباشد و من در آن برای خلیفه رجاء بهشت دارم و خبر بازگفت و امیرالمؤمنین رأی او پسندید و کس فرستاد و قاسم را بیاوردند و آزاد کرد و مالی بوی بخشید و افشین را بر این قصد ملائت کرد. و باز گویند وقتی معتصم بر محمد بن جهم برمکی سخت کرد و فرمان کرد تا وی را گردن زنند چون ابن ابی‌دؤاد این بدید و وی را چاره‌ای بنمانده بود چه در اینوقت سر محمد پسته و بر نطح نشانده بودند کشتن را. گفت یا امیرالمؤمنین مال وی پس از کشتن چگونه تصرف کنی خلیفه گفت چه مرا از تصرف مال وی باز میدارد گفت خدا و رسول او و عدل امیرالمؤمنین چه مال وارث راست تا تو بر آن بیته اقامت کنی. لکن تا وی در حیات است اگر خود او را به اقرار دارند کار سهل تر باشد خلیفه گفت او را بزدان فرستند تا در کار او نگرند

و قتل وی تأخیر شد و مالی بر عهده گرفت و از کشتن رهائی یافت و جاحظ گوید معتصم بر مردی از اهل جزیره فرائیه غضب کرد و شمشیر و نطح حاضر آوردند و معتصم گناهان وی بر وی می‌شرد و در آخر فرمان کرد تا گردن او بزنند ابن ابی‌دؤاد گفت یا امیرالمؤمنین سبی السیف العذل در امر وی اندکی تأکی فرمای چه او مظلوم است و خلیفه کمی آرام یافت ابن ابی‌دؤاد گوید در اینوقت مرا بول تنگ گرفته بود چنانکه خودداری نمیتوانستم کردن و میدانستم که برخاستن من همان ز کشته شدن مرد همان است جامه‌های خویش در زیر گرد کردم و بر آن بشاشیدم تا آنگاه که مرد را خلاص دادم و سپس برخاستم معتصم در من نظر افکند و گفت ای اباعبدالله آیا بزیر تو آبی بود گفت نه ای امیرمؤمنان و لکن چنین و چنین شد و معتصم بفحندید و مرا دعا کرد و گفت احسنت خدای تعالی ترا برکت دهد و مرا خلعت داد و صد هزار درهم فرمود. احمد بن عبدالرحمان کلبی می‌گفت ابن ابی‌دؤاد از تارک تا قدم همگی روح است. و لازون بن اسماعیل گوید هیچ کس را نسبت به کسی چنان فرمانبردار ندیدم که معتصم ابن ابی‌دؤاد را چنانکه از معتصم چیزی اندک در خواست می‌کردند و وی امتناع میکرد و سپس ابن ابی‌دؤاد بمجلس درمی‌آمد و درباره‌ی کسان خلیفه و مردم شغور و اهل حرمین و ساکنین اقصای مشرق و مغرب سخن میگفت و سال سی طلید و خلیفه بجملگی اجابت میکرد. روزی از معتصم هزار هزار درهم برای حفر نهری در اقصای خراسان درخواست و خلیفه گفت مرا با این نهر بجائی بدان دوری چه کار است ابن ابی‌دؤاد گفت ای امیرمؤمنان خداوند متعال را از دورترین رعایا از تو همان پرسش خواهد بود که از نزدیکترین آنان و آنقدر رفق و ملاطفت بکار کرد تا خلیفه به اطلاق تمام آن مال فرمان داد. حسین بن الضحاک شاعر مشهور به یکی از اهل کلام گفت: ابن ابی‌دؤاد نزد ما لغت نداند و نزد شما از کلام کم بهره باشد و نزد فقهاء از فقه اندک نصب است اما نزد معتصم دانای لغت و کلام و فقه است و مقصود حسین از آن گفته این بود که معتصم را درباره‌ی او اعتقادی بیش از حد وی است. ابن ابی‌دؤاد در ابتداء اتصال خود بمأمون گوید: ما بمجلس قاضی یحیی بن اکثم با دیگر فقهاء حاضر می‌آمدیم و در یکی از روزها که نزد قاضی بودیم رسولی از مأمون پیامد و بقاضی گفت امیرالمؤمنین فرماید تا با جمیع کسان و اصحاب بخدمت او شتایی و قاضی دوست نمی‌داشت که من

با وی نزد خلیفه شوم لکن صریح نیز نتوانست مرا از ملازمت خویش منع کردن و همگی با قاضی بمجلس خلیفه رفتیم و در حضرت مأمون هریک بنوبت خویش بیعت درآمدیم و چون من بسخن آغاز کردم خلیفه متوجه من شد و گفته‌های من نیکو درک کرد و پسندید و از نام من پرسید من نام و نسب خویش بگفتم، گفت تا غایت چه چیز ترا از رسیدن بخدمت ما بازداشت و من نخواستم بگویم یحیی این نخواست گفت مانع زمان مقدور وقت بنوشته بود مأمون گفت سپس میباید ترا تا در همه مجالس ما حاضر آئی گفت فرمانبردارم. و بعد از آن در هر مجلس خلیفه حاضر میشدم و بازگویند آنگاه که یحیی بن اکثم را از خراسان بقضاء بصره فرستادند و هنوز بیش از بیست‌و‌اند سال نداشت وی جماعتی از اهل علم را بصحبت خویش برگزید که یکی از آنان ابن ابی‌دؤاد بود و بسال دویست و چهار که مأمون بهقضاء درآمد یحیی بن اکثم را گفت جمعی از اصحاب خویش بگزین تا مجالس من باشند و نزد من تردد کنند و او چهل تن از اصحاب خود برگزید که یکی از آنان ابن ابی‌دؤاد بود لکن چون آمد شد چهل تن بر خلیفه گران می‌آمد گفت تا ده تن از چهل تن اختیار کند و در این کورت یحیی، ابن ابی‌دؤاد را در آن ده تن قرار داد و باز خلیفه گفت از ده تن پنج کس انتخاب کنند و در این نوبت نیز یحیی ابن اکثم او را در شمار آن پنج تن آورد. و مأمون گاه مرگ بمعتصم وصیت کرد که پس از من ترا وزیری بنماید تنها در همه امور خویش از ابوعبدالله احمد بن ابی‌دؤاد استشارت کن چه فقط او اهل و مرد این کار است. و معتصم یحیی بن اکثم را از قضا عزل کرد و قاضی القضاتی احمد را داد و او را بسخود نزدیک کرد تا بدانجا که هیچ کار آشکار یا نهان جز به رای احمد نکرد. و ابن ابی‌دؤاد امام احمد بن حنبل را در قول بخلق قرآن مغلوب ساخت و او را بيازگشت از آن عقیدت داشت. و این بهاء رمضان سال ۲۲۰ بود<sup>۱</sup> پس از مرگ

۱ - مأمون که بقول بتوسط شامه‌ای اشرس بمقیده معتزله گرییده بود (الفرق بین الفرق ص ۱۵۷). احمد بن ابی‌دؤاد را که در عداد شعرا و متکلمین و فصحاء معتبر محسوب میشد بخود نزدیک کرد و دست قضا داد و به اندازه‌ای او را محترم و مقرب میداشت که بمعتصم برادر خود وصیت کرد که احمد بن ابی‌دؤاد در جمیع امور شریک مشورت خویش قرار دهد و جز از وزیری دیگر اختیار نکند. نفوذ احمد بن ابی‌دؤاد



معتصم بزمان واثق کار و حال احمد رونقی تمام گرفت و بعد از وفات واثق در اول خلافت متوکل احمد را بیماری فالج افتاد و نیم تن او از کار بشد و متوکل بجای او شغل قضا، پسرش محمد بن احمد را داد و سپس بسال ۲۳۶ ه.ق. محمد را عزل کرد و قضا به یحیی بن ائکم محول داشت، و واثق امر کرده بود که هر کس محمد بن عبدالملک الزیات وزیر را در هر جای بشد به احترام او برپای ایستد و ابن ابی دؤاد آنگاه که ابن زیات درمی آمد برمیخاست و روی بقبله بنماز می ایستاد و ابن الزیات در این باب گوید:

حلی الضحی لنا استفاد عداوتی

و اراه ینسک بعدها و یصوم

لاتعتمدن عداوة صومئة

ترکتک تعقد تارة و تقوم.

و ابن ابی دؤاد را جماعتی از شعرای عصر مدح گفته اند و رازی گوید ابوتام طائی را

→ که از شاگردان واصل بن عطا بود در بغداد در دستگاه مأمون و تمایل این خلیفه به اعتزال، زمام امور خلافت را تقریباً در کف فرقه معتزله قرار داد و فرقه مزبور در صدد برآمدن که از قدرت احمد بن ابی دؤاد قاضی و تمایل خلیفه نسبت بنخود استفاده کرده بوسیله ایشان و بدست عتال دولتی عقاید خود را بر مخالفین تحمیل نمایند و این ترتیب از سال ۲۱۸ تا ۲۳۲ ه.ق. که متوکل بن خلافت نشت دوام داشت.

### عقیده بخلق قرآن

در ربیع الاول سال ۲۱۸ ه.ق. مأمون بدستاری احمد بن ابی دؤاد و مشاورین معتزلی دیگر خود حکمی صادر کرد فضات و محدثین را عتال دولتی تحت آزمایش که آنرا میخانه می گفتند، بیاورند از این جماعت کسانی را که بمخلوق بودن قرآن عقیده دارند بر سر کار خود باقی بگذارند و شهادت ایشان را بپذیرند و از قبول شهادت کسانی که با این عقیده مخالفند خودداری کنند و حکم آنان را مقبول ن شمارند. خلیفه و ابن ابی دؤاد در تأیید و تنقید این حکم مراسلات متعدد بولایات تحت فرمان خود نوشتند و بحکام در اجرای آن تأکید بسیار کردند. فرق منخلفة مسلمین در باب قرآن با یکدیگر اختلاف کلی داشتند و در همین اینکه جمیع ایشان خداوند تعالی را متکلم یعنی متصف بصفات حدیث و سنت می گفتند که کلام خدا قدیم و ازلی است و مخلوق نیست و امام احمد بن حنبل مرزوری (۱۶۴ - ۲۴۱ ه.ق.) امام اهل حدیث در عصر مأمون و معتصم و واثق اگرچه معتزله و شیعه کلام خدا را بحروف و

اصواتی میدانست که بقصد افهام با یکدیگر ترکیب شده اند باز میگفت که این ترکیب حروف و اصوات بهمین شکل در عالم ازل ثابت و بذات باری تعالی قائم بوده و صوتی که امروز از آواز فزاد قرآن شنیده و رؤیتی که از سطور آن حاصل میشود عین همان کلام قدیم خداوند است حتی بعضی از پیروان او هر یک از نسخ قرآن بلکه جلد و غلاف آنرا هم ازلی می پنداشتند (شرح مقاصد ج ۲ ص ۹۹). و خود امام احمد بن حنبل اصلاً بحث در این موضوع را صلاح نمیدانست و مخالف با سیره اسلاف میسرود و اتباع خود را از تفوه به آن نیز نهی میکرد. (تلبس ابلیس ص ۹۲). معتزله و شیعه این عقیده را مخیف شمرده گفتند که کلام فعل خداوند است و بهمین جهت نمیتوان آنرا قدیم و ازلی دانست بلکه قرآن مخلوق و محدث است و معنی متکلم بودن خداوند این است که او در بعضی اجسام ایجاد و خلقت کلام میکند. ابوالحسن خیطا معتزلی میگوید من اطمینان دارم که اگر حضرت رسول در عهد معتزله میزیست عقیده بخلق قرآن را جهت امت خود بنقض صریح بیان مینمود. (الانتصار ص ۱۶۰). بحث درباره کلام الله که بعدها ظهور فرقه اشعری بر شدت آن افزود از اوّلین و مهمترین مباحثی بود که بین مسلمین موضوع گفتگو و جدل واقع شد و چون ابن مبحث از مباحثی است که قبل از انتشار کتب حکمتی یونانیها در میان فرق اسلامی مورد نظر قرار گرفت و اساساً حکما زیاد بآن توجه نکرده اند، عقیده جماعتی این است که علم کلام را هم بهمین علت به این اسم موسوم ساخته اند. عقیده بقدمت یعنی ازلی بودن قرآن در اواخر دوره بنی امیه تقریباً رأی عمومی بود و کسی جرأت نداشت که با آن مخالفت کند ازل کسی که بمخالفات آن برخاست و مخلوق بودن قرآن را اظهار کرد جفدن رزم برد که در ایام خلافت هشام بن عبدالملک (۱۰۵ - ۱۲۵ ه.ق.) بقتل رسید. در زمان خلافت هارون الرشید بواسطه قوت گرفتن معتزله عقیده بخلق قرآن رواج کلی پیدا کرد ولی قدرت و تعصب این خلیفه مقتدر مانع از آن بود که معتزله علناً این رأی خود را اظهار کنند مخصوصاً که رشید هر کس را که به این عقیده تظاهر میکرد سختی میکشد در عصر مأمون چنانکه در فوق گفتیم عقیده بخلق قرآن علنی شد و این خلیفه جانب گروندگان به این مقله را گرفت بلکه در این مرحله بخصوص سختی و تعصب قدم برداشت و او و زیردستان همفکرش موجب آزار مخالفین را فراهم آوردند و کار محته، یعنی تحقیق و آزمودن عقیده فضات و شهود و محدثین، را سختی و زجر کشاندند. کسی که بیش از همه در نگاهداری عقیده قدیم خود و مخالفت با رأی

مأمون و معتزله پافشاری کرد امام احمد بن حنبل بود (برای تفصیل پافشاری و عذاب چهار نفر از علمای اهل مرو در این قضیه رجوع کنید بتاريخ بغداد ج ۵ ص ۱۷۷) و او با وجود سختگیری های عتال مأمون زیر بار این قول نرفت تا آنجا که او را با غل و زنجیر پیش مأمون که در شام بود روانه کردند ولی قبل از آنکه امام احمد بن حنبل بحضور مأمون برسد خبر مرگ خلیفه در راه رسید و گماشتگان مأمون امام را ببخداد مراجعت دادند. در خلافت معتصم (۲۱۸ - ۲۲۷ ه.ق.) برادر مأمون در باب عقیده بنفران همان سیره سابق تعقیب شد و احمد بن ابی دؤاد که در این دوره بمقام قاضی القضاتی رسیده بود قدرت خود را بیش از پیش در این راه بکار برد و تعقیب محته در عصر این خلیفه بیشتر از ایام مأمون بالا گرفت تا آنجا که معتصم امام احمد بن حنبل را که کماکان در حفظ عقیده خود پافشاری میکرد در سال ۲۱۹ ه.ق. مدت سه روز در حضور جمعی بترک رأی خود مجبور کرد و با مخالفین بمناظره و سؤال و جواب واداشت چون دید که ترک عقیده نمیگوید امر داد که او را تازیانه بزنند. عتال خلیفه، امام را سی و هشت تازیانه زدند و بقدری در این عمل بیرحمانه، سختی کردند که بیچاره امام احمد بن حنبل بیهوش افتاد و پوست بدن او برآمد سپس چون خلیفه از اجتماع و شورش فرقه حنبلی و مخالفین دیگر بیم داشت امر داد او را محبوس کردند. در زمان خلافت واثق (۲۲۷ - ۲۳۲ ه.ق.) پسر معتصم نیز همان روش مأمون و معتصم تعقیب شد و واثق که مثل مأمون با حکما و معتزله و اهل بحث و جدل می نشست و احمد بن ابی دؤاد و جعفر بن حرب همدانی (متوفی سال ۲۳۶ ه.ق.) از رؤسای بزرگ معتزله از خواص او بودند بفتیش عقاید دینی مردم و ادامه محته پرداخت و بهمین علت بسیاری از مردم را از خود رنجاند و زبان طعن و لعن ایشان در او دواز شد و بقدری عتال او در طعن این مسلک تعصب بخروج میدادند که در سال ۲۳۱ ه.ق. موقعی که گماشتگان خلیفه اسرای مسلمان را با دادن فدیة از رومیان میگرفتند نماینده ای از طرف قاضی القضاات احمد بن ابی دؤاد به سرحد روم آمد تا عقیده اسرا را بپرسد نماینده مزبور کسانی را که بخلق قرآن و نفی رؤیت از حق تعالی عقیده داشتند از چنگ رومیان خلاص میکرد و مورد نوازش قرار میداد. بر خلاف کسانی را که حاضر به این اقرار نمیشدند همچنان به اسیری باقی می گذاشت و در این امتحان جماعتی از مسلمین زیر بار تکلیف نماینده قاضی القضاات نرفتند و بیلاذ عیسوی نشین برگشتند. (الاشیبه و الاشراف ص ۱۹۱) (خاندان نویختی تألیف عباس اقبال صص ۴۲ - ۴۶).

نزد این ابی‌دؤاد دیدم، مردی با وی، که قصیده‌ای از ابوتام را در مدح احمد انشاد می‌کرد تا بدین بیت رسید:

لقد أبست مساوی کلّ دهر  
محاسن احمدین ابی‌دؤاد  
و ماسافرت فی الآفاق الا

و من جدواک راحلتی و زادی.

و این ابی‌دؤاد ابوتام را گفت در این معنی ابتکار تراست یا از دیگر شاعران گرفته باشی؟ ابوتام گفت معنی سراسر لکن در آن نزدیک شده‌ام به این بیت ابونواس که گوید:

و ان جرت الألفاظ منّا بمدح  
لتبرک انساناً فانت الذی نمنی.

و روزی ابوتام بر این ابی‌دؤاد درآمد و چند روز بود که او را در بانان به این ابی‌دؤاد راه نداده بودند و این ابی‌دؤاد بر کسان خود در این معنی تشدد کرد و به ابوتام گفت مانا بر ما خشم آورده‌ای گفت خشم بریک کس توان آورد و تو همه کس باشی و بر همه کس خشم آوردن محال بود<sup>۱</sup> این ابی‌دؤاد گفت یا اباتام آیا این گفته از کسی فرا گرفته‌ای گفت آری از گفته حاذق اخذ کرده‌ام (و مراد از حاذق ابونواس بود) که در حق فضل بن ربیع گوید:

و لیس الله<sup>۲</sup> يستنکر

ان یجیح العالم فی واحد.

و زمانیکه این ابی‌دؤاد تولیت مظالم داشت ابوتام او را قصیده‌ای کرد و در آن تعظم نمود و از جمله آن قصیده است:

اذا انت ضیعت القریض<sup>۳</sup> و اهله

فلا عجب ان ضیعت الاعاجم

فقد هز عطیفة القریض ترّفعاً

بدلک مذ صارت الیک المظالم

ولولا خلال سنّها النضر مادری

بغاة العلی من این توتی المکارم.

و نیز ابوتام راست در مدح او:

ارأیت ائی سواف و خدود

عنت لنا بین اللوی فرود...

واذا اراد الله نشر فضیلة

طویت اتاح لها لسان حود.

و در مدح ابن ابی‌دؤاد، مروان بن ابی‌المحبوب گوید:

لقد حازت نزار کلّ مجد

و مکرمه علی‌رغم الأعادی

قلل للفاخرین علی نزار

و منهم خندف و بنوایاد

رسول الله و الخلفاء منّا

و منّا احمدین ابی‌دؤاد

و لیس کشتلم فی غیر قومی

بوجود الی یوم التاد

نئی مرسل و ولّاه عهد

و مهدی الی الخیرات هادی.

و ابن ابی‌دؤاد غالب وقتها این قطعه می‌خواند، و نگفت که قطعه خود او راست یا از دیگریست:

ما انت بالسبب الضعیف و انما

نجح الأمور بقوّة الأسباب

فالیوم حاجتنا الیک و انما

یدعی الطیب لشدة الأوصاب.

و هم غیر مرزبانی از ابوالعیاه روایت کنند که وقتی معتمد بر خالد بن یزید بن مزید الشیبانی بعلت عجز از اداء مالی سخط کرد و وی را از محل ولایت او بازخواند و بمقویت وی بنشست. و از پیش یزید به ابن ابی‌دؤاد التجا کرده بود و او با معتمد در باب او شفاعت کرده و معتمد بمقویت یزید بنشست این ابی‌دؤاد بمجلس خلیفه درآمد و زیرتر از جائیکه او را مقرر بود جای گرفت و معتمد او را گفت یا اباعبدالله چرا بجای خود ننشینی گفت جای من هم اینجاست که اکنون نشسته‌ام خلیفه پرسید از چه روی گفت از آن روی که مردمان گمان می‌برند که جای من بدانجاست که توانم در کار مردی شفاعت کردن خلیفه گفت برخیز و بجای مقرر خود نشین. گفت با حق شفاعت یا بی آن؟ خلیفه فرمود هم با حق شفاعت و او بر جای معهود خود قرار گرفت و سپس گفت اگر خلیفه یزید را خلعتی عطا نکند مردمان ندانند که امیرالمؤمنین از او خوشنود است خلیفه امر کرد تا یزید را خلعتی بدادند و باز ابن ابی‌دؤاد گفت یزید و کسان او را شش ماهه اجری نداده‌اند اگر درینوقت امر به اداء آن شود چون صلتی نیز بحساب آید و معتمد بگذاشتن آن مال نیز فرمان داد و یزید با خلع و مال از مجلس خلیفه بازگشت و مردمان در معابر بر نظاره عقوبت او گردآمده بودند و چون او بدانحال مراجعت کرد مردی از میان فریاد کرد که

شکر خدای را بر رهائی تو ای سید عرب و یزید گفت خاموش! والله که سید عرب ابن ابی‌دؤاد باشد. و میان او و وزیر ابن‌الزبایات منافسات و شحناء بود و حتی وقتی ابن‌زبایات مردی را که در خدمت ابن ابی‌دؤاد بود و بقضاء حوائج او می‌پرداخت از رفتن نزد وی منع کرد و چون این خبر به احمد رسید نزد وزیر شد و گفت خدا را گواه

میگیرم که آمدن من نزد تو نه از برای تکثیر قلتی یا تبدیل ذاتی بعزتی است لیکن امیرالمؤمنین بتو رستی داده است که گاه بدیدار تو ضرورت افتد و از این‌روی آنگاه که بدیدار تو آیم برای امیرالمؤمنین است و آنگاه که در آمدن تأخیر کنیم برای تست.

این بگفت و برخاست. و ابن ابی‌دؤاد را آن

حدّ از مکارم و معامد است که بوصف درنگند و یکی از شعرا وقتی ابن‌الزبایات وزیر را هفتاد بیت هجائی گفت و چون ابن ابی‌دؤاد بر آن آگاه شد گفت:

احسن من سبعین بیتاً هجا

جعمک معناه فی بیت

ما احوج الملک الی مطرة

یفصل عنک وضّر الزیت.

و چون این دو بیت بسمع وزیر رسید قطعه زیرین در جواب بگفت. و در آن اشاره است به آنکه یکی از اجداد ابن ابی‌دؤاد قیرروشی داشته است:

یا ذالذی یطعم فی هجوناً

عرضت بی تفکک للموت

الزیت لایزری بأحساناً

احساناً مرفوقة الیبت

قترتم الملک فلم تنقه

حتی غسلنا القار بالزیت.

و در ششم جمادی الآخره سال ۲۲۳ ه.ق. [پس از مرگ رقیب خود، وزیر ابن‌الزبایات بصداوند روزی یا پنجاه روز یا چهل‌هفت روز] او را بیماری فالج افتاد و شغل قضاء به پسر وی ابوالولید محمد بن احمد دادند و این پسر را طریقه مرضیه پدر نبود و بدگویان وی بسیار شدند و پاسداران وی کمی گرفتند تا آنجا که ابراهیم بن عباس صولی در حق وی گفت:

عفت مسا و تبدّت منک واضحة

علی معاین ابقاهایک لکا

فقد تقدمت ابناء الکرام به

کما تقدم آباء اللئام بکا.

و این خلکان گوید حق این است که صولی در هر دو جانب مدح و ذم راه اضراط و مبالغه رفته است. و ابوالولید بر مظالم عسکر و قضاء تا سال ۲۲۷ ه.ق. نبود و سپس متوکل بر قاضی احمد و پسر او محمد سخط کرد و در پنج روز مانده از صفر سال مذکور او را از مظالم عزل کرد و بروز پنج‌شنبه پنج روز از ربیع‌الاول همان سال گذشته، از قضا نیز معزول داشت و بر اموال ابوالولید کسان گماشت و صدویست‌هزار دینار و گوهری به چهل‌هزار دینار از وی بستند و از سرمن‌رای بی‌داد نفی کردند و خلیفه قضاء به یحیی بن اکثم صیفی باز داد. و

۱ - و گوئی شمس‌الدین محمد حافظ شیرازی در بیت ذیل نظریه این گفته ابوتام داشته است:

غیرتم کشت که محبوب جهانی لیکن

روز و شب عربده با خلق خدا نتوان کرد.

۲ - مشهور، لیس علی‌الله بمستنکر است، لکن در ابن خلکان بصورت متن آمده است.

۳ - قریض: شعر.

در آن مجلس که خلقی کثیر از گواهان گرد آمده بودند تا بر ضیاع ساخوده از ابن ابی دؤاد باقرار او گواهی آرند یکی از شهود که قاضی را با او سابقه نیکو نبود برخاست و گفت آیا ما گواهی توانیم داد بر آنچه که در این قیاله است قاضی گفت نی نی ترا این پایگاه نیست و سپس روی بدیگر گواهان کرد و گفت شمایان شهادت دهید که بر نوشته های این نامه من معترفم و مرد شیرمار و کله خورده بر جای بنشست و مردمان را این دلیری قاضی در چنان وقت عجب آمد. و قاضی احمد به بیماری فالج خویش در محرم سال ۲۴۰ ه. ق. درگذشت و از او روایت کنند که گفته است مولد من به بصره بسال ۱۶۰ ه. ق. بود و باز گفته اند که او از قاضی یحیی بن اکنم به بیست سال بزد برآمده تر بود و ابن خلکان گوید و ابن مخالف چیزست که من در ترجمه یحیی آورده ام لکن چون یافتن نوشته و خدای تعالی دانایتر است. و پسر او محمد پیش از پدر به بیست روز در ذی حجه همان سال درگذشت رحمة الله علیهما. و مرزبانی در کتاب خود اختلاف بسیاری در تاریخ وفات احمد و پسرش محمد ذکر کرده است و گوید متوکل محمد ابوالولید پسر ابن ابی دؤاد را بجای پدر قضا و مظالم عسکر داد سپس او را به روز چهارشنبه بیستم صفر سال ۲۴۰ ه. ق. عزل کرد و بر بضاعت و ضیاع پدر و پسر عیون گماشت و پس از آن بر هزارهزار درهم<sup>۱</sup> صلح افتاد و ابوالولید محمد بن احمد در ذیقعدة سال ۲۴۰ ه. ق. بيفداد وفات کرد و پدر او احمد بعد از او به بیست روز بمرد و صولی گوید سخط متوکل بر ابن ابی دؤاد بسال ۲۳۷ ه. ق. بود. سپس مرزبانی بعد از این آرد که: قاضی احمد در محرم سال ۲۴۰ ه. ق. فوت کرد و پسرش بیست روز پیش از او بمرد و بعضی گفته اند پسر او در آخر سال ۲۳۹ ه. ق. در گذشت و موت هر دو بيفداد بود. و برخی گویند پسر در ذی حجه ۲۳۹ ه. ق. و پدر بروز شنبه هفت روز از محرم مانده سال ۲۴۰ ه. ق. درگذشته اند و میان مرگ آندو ماهی بوده است. ابوبکر بن درید گوید: ابن ابی دؤاد دوستار ارباب ادب بود از هر شهر که بودند و جماعتی از آنان را نیز مؤونت و کفاف از او بود و به روز وفات وی جماعتی از آنان به در خانه او گرد آمدند و گفتند کسی را که بر ساقه کرم و تاریخ ادب بود به خاک میسپارند و کسی رشای او نمی کند و این وهن و نقصیری بزرگ است و چون تخت ابو دؤاد برداشته سه تن از آن جماعت بر پای ایستادند و یکی از آن سه گفت:

الیرم مات لسان الملک و السن  
و مات من کان یستعدی علی الزمن  
و اظلمت سبل الآداب اذ حجب  
شمس المکارم فی غیم من الکفن  
و دومی گفت:  
ترك النابر والسریر تواضعا  
وله نابر لویضا و سریر  
ولفریه یجیبی الخراج و انما  
یجیبی الیه محامدا و اجبور.  
و سومی گفت:

ولیس فقیح السک ریح حنوطه  
ولکنه ذاک اللثاء المخلط  
ولیس صریر النش ما تسمونه  
ولکنه اصلا ب قوم نقصف.

و ابوبکر جرجانی از ابوالعیناء ضریر آرد که می گفت هیچ کس را در دنیا مؤدب تر از ابن ابی دؤاد ندیدم هیچوقت من از نزد وی بیرون نشدم که او بلام گوید ای غلام دست وی بگیر بلکه همیشه میگفت ای غلام با وی بیرون شو<sup>۲</sup> و این تعبیر را در امر خود از غیر او نشنیدم. رجوع به ابن خلکان ج طهران صص ۲۲ تا ۲۷ و مروج الذهب و تاریخ ابوالفضل بهقی و نامه دانشوران شود. و بهقی در تاریخ خود آورده است که: اسماعیل بن شهاب گوید از احمد بن ابی دؤاد شنیدم - و این احمد مردی بود که با قاضی القضاتی وزارت داشت و از وزیران روزگار محترم تر بود و سه خلیفت را خدمت کرد احمد گفت یک شب در روزگار معصم نیم شب بیدار شدم و هر چند حیلت کردم خوابم نیامد و غم و ضجرتی سخت بزرگ بر من دست یافت که آنرا هیچ سبب ندانستم. با خوابیدنم گفتم چه خواهد بودا آواز دادم غلامی را که بمن نزدیک او بودی به هر وقت. نام وی سلام. گفتم بگویی تا اسپ زین کنند. گفت ای خداوند نیم شب است و فردا نوبت تو نیست که خلیفه گفته است ترا که بقلان شغل مشغول خواهد شد و بار نخواهد داد. اگر قصد دیدار دیگر کسی است باری وقت برنشتن نیست خاموش شدم که دانستم راست میگوید اما قرار نمی یافتم و دلم گواهی میداد که گفتم کاری افتاده است بهر خاستم و آواز دادم بخد متگاران تا شمع برافروختند و بگرمابه رفتم و دست و روی بشستم و قرار نبود. تا در وقت بیامدم و جامه درپوشیدم و خری زین کرده بودند برنستم و براندم و البته که ندانستم که کجا میروم آخر با خود گفتم که بدرگاه رفتن صوابتر هر چند یگانه است اگر یار یابمی خود بها و نعم و اگر نه باز کردم مگر این وسوسه از دل من دور شود و براندم تا درگاه. چون آنجا رسیدم حاجب

نوبتی را آگاه کردم در ساعت نزدیک من آمد گفت سبب آمدن چیست بدین وقت و تو را مقرر است که از دی باز امیرالمؤمنین بنشاط مشغول است و جای تو نیست گفتم همچنین است که تو گویی تو خداوند را از آمدن من آگاه کن اگر راه باشد بفرماید تا پیش روم و اگر نه باز کردم گفت سیاسی دارم و در وقت برفت و در ساعت باز آمد و گفت بسم الله بار است در آی! در رفتم. معصم را دیدم سخت اندیشمند و تنها و بهیچ شغل مشغول نه. سلام کردم جواب داد و گفت یا اباعبدالله چرا دیر آمدی که دیری است که ترا چشم میداشتم چون این بشنیدم متعجب شدم گفتم یا امیرالمؤمنین من سخت پگاه آمدم و ندانستم که خداوند بفراغتی مشغول است و بگمان بودم از بار رفتن و نایافتن گفت خبر نداری که چه افتاده است گفتم ندارم گفت الله وانا لله راجعون. بنشین تا بشنوی بنشستم گفت اینک این سگ ناخوشتن شناس نیم کافر بوالحسن افشین بحکم آنکه خدمتی پسندیده کرد و بابک خرم دین را برانداخت و روزگار دراز جنگ ییوست تا او را برگرفت و ما او را بدین سبب از حد اندازه افزون پناوختیم و درجه سخت بزرگ نهادیم و همیشه وی را از ما حاجت این بود که دست او را بر بودلف قاسم بن عیسی الکرخی العجلی گشاده کنیم تا نعمت و ولایتش پستاند و او را یکشد که دانی که عداوت و عصیت میان ایشان تا کدام جایگاه است و من او را هیچ اجابت نمیکردم از شایستگی و کارآمدگی بودلف و حق خدمت قدیم که دارد و دیگر دوستی که میان شما دو تن است و دوش سهوی افتاد که از بس افشین بگفت و چند بار رد کردم و باز نشد اجابت کردم و پس ازین اندیشمند که هیچ شک نیست که او را چون روز شود بگیرند و مسکین خبر ندارد و نزدیک این مستحل برند و چندان است که بتقی وی درآید در ساعت هلاک کندش گفتم الله الله یا امیرالمؤمنین که این خونبست که ایزد عزذکره نیستند و آیات و اخبار خوانندن گرفتم پس گفتم بودلف بنده خداوند است و سوار عرب است و مقرر است که وی در ولایت جبال چه کرد و چند اثر نمود و جانی در خطر نهاد تا قرار گرفت و اگر این مرد خود برافند خویشان و مردم وی خاموش نباشند و درجوشند و بسیار فتنه برپای شود

۱- نل: دینار.

۲- ادب این ابی دؤاد در این است که با لفظ «دست وی بگیر» ابعانی بگوری ابوالعیناء است ولی با لفظ «با وی بیرون شو» این اشارت نیست.

گفت یا اباعبدالله همچین است که تو میگوئی و بر من این پوشیده نیست اما کار از دست من پشده است که افشین دوش دست من بگیرفته است و عهد کردهام بسوگندان مقلظه که او را از دست افشین نستانم و تفرمایم که او را بستانند گفتم یا امیرالمؤمنین این کار را درمان چیست گفت جز آن نشناسم که تو هم اکنون نزدیک افشین روی و اگر بارندهد خویشتن را اندر افکشی و بخواهی و تضرع و زاری پیش این کار بازشوی چنانکه البته بقلیل و کثیر از من هیچ پیغام ندهی و هیچ سخن نگویی تا مگر حرمت ترا نگاه دارد که حال و محل تو داند و دست از بودلف بردارد و وی را تبه نکند و بتو سپارد و پس اگر شفاعت تو رد کند قضا کار خود بکرد و هیچ درمان نیست احمد گفت من چون از خلیفه این بشنوم عقل از من زایل شد و بازگشتم و برنشتم و روی کردم بمحلت وزیری و تنی چند از کسان من که رسیده بودند با خویشتن پردم و دوسه سوار تاخته فرستادم بخانه ابودلف و من اسب تاختن گرفتم چنان که ندانستم که بر زمین یا در آسمان طیلان از من جداشده و من آگاه نه، چه روز نزدیک بود اندیشیدم که نباید که من دیرتر رسم و بودلف را آورده باشند و کشته و کار از دست پشده چون بدهلین در سرای افشین رسیدم حجاب و مرتبه داران وی بجمله پیش من دویند بر عادت گذشته ندانستند که مرا بعذری باز باید گردانید که افشین را سخت ناخوش و هول آید در چنان وقت آمدن من نزدیک وی، و مرا برای فرود آوردند و پرده برداشتند و من قوم خویش را مثال دادم تا بدهلین بنشینند و گوش به آواز من دارند چون میان سرای برسدیم یافتیم افشین را بر گوشه صدر نشسته و نعلی پیش وی فرود صفه بازکشیده و بودلف بشلواری و چشم بسته آنجا بنشاند و سیاف شمشیر برهنه بدست ایستاده و افشین با بودلف در مناظره و سیاف منظر آنکه بگوید ده! تا سرش بیندازد و چون چشم افشین بر من افتاد سخت از جای بشد و از خشم زرد و سرخ شد و رگها از گردنش برخاست و عادت من با وی چنان بود که چون نزدیک وی شدمی برابر آمدی و سر فرود کردی چنانکه سرش بسینه من رسیدی این روز از جای نجنبید و استخفافی بزرگ کرد من خود از آن نیدیشیدم و پاک نداشتم که بشغلی بزرگ رفته بودم و بوسه بر روی وی دادم و بنشتم خود در من ننگریست و من بر آن صبر کردم و حدیثی پیوستم او را بدان

مشفول کنم از بی آنکه نباید که سیاف را گوید شمشیر بران و البته هیچ سوی من ننگریست فرا ایستادم و از طرزی دیگر سخن پیوستم ستودن عجم را که این مردک از ایشان بود و از زمین سروخته بود و عجم را شرف بر عرب نهادم هر چند که دانستم که اندر آن بزه بزرگست و لیکن از بهر بودلف، تا خون وی ریخته نشود و سخن تشدید گفتم یا امیر خدا مرا فدای تو کناد من از بهر قاسم عیسی را آمدم تا بار خدائی کنی و وی را بمن بخشی در این ترا چند مزد باشد. بخشم و استخفاف گفتم: «نبخشیدم و نبخشم که وی را امیرالمؤمنین بمن داده است و دوش سوگند خورده که در باب وی سخن نگویم تا هر چه خواهم کنم که روزگار دراز است تا من اندرین آرزو بودم» من با خویشتن گفتم یا احمد سخن و توقع تو در شرق و غرب روانست و تو از چنین سگی چنین استخفاف کنی باز دل خوش کردم که هر خواری که پیش آید باید کشید از بهر بودلف را برخاستم و سرش را بوسیدم و یقرباری کردم سود نداشت و بار دگر کفش بوسه دادم اجابت نکرد و باز بدستش آمدم و بوسه دادم. و بدید که آهنگ زانو دارم که تا بوسم و از آن پس بخشم مرا گفت تا کی از این خواهد بود بخدای اگر هزار بار زمین را بیوسی هیچ سود ندارد و اجابت نیابی. خشمی و دلتگی سوی من شتافت چنانکه خوی از من بشد و با خود گفتم اینچنین مرداری و نیم کافری بر من چنان استخفاف میکند و چنین گزاف، مرا چرا باید کشید. از بهر این آزاد مرد بودلف را خطری بکنم هر چه بادا باد و روا دارم که این بکرده باشم که بمن هر بلاتی رسد رسد پس بگفتم ای امیر مرا از آزاد مردی آنچه آمد گفتم و کردم و تو حرمت من نگاهداشتی و دانی که خلیفه و همه بزرگان حضرت وی چه آنان که از تو بزرگترند و چه از تو خردترند مرا حرمت دارند و بمشرق و مغرب سخن من روانست و سپاس خدایا عزوجل که ترا از این منت در گردن من حاصل نشد و حدیث من گذشت پیغام امیرالمؤمنین بشنوا میفرماید که قاسم عجلای را مکش و تعرض مکن و هم اکنون بخانه باز فرست که دست تو از وی کوتاه است و اگر او را بکشی ترا بدل وی قصاص کنم چون افشین این سخن بشنید لرزه بر اندام او افتاد و بدست و پای برد گفت این پیغام خداوند بحقیقت میگزاری گفتم آری هرگز شنوده ای که فرمانهای او را برگردانیده ام و آواز دادم قوم خویش را که در آید. مردی سی چهل اندر آمدند مژگی و معدل از هر دستی، ایشانرا

گفتم گواه باشید که من پیغام امیرالمؤمنین متعصم میگزاردم بر این امیر ابوالحسن افشین که میگوید بودلف قاسم را مکش و تعرض مکن و بخانه باز فرست که اگر وی را بکشی تو را بدل وی بکشد پس گفتم ای قاسم گفت لیک گفتم تن در دست هستی گفتم هستم گفتم هیچ جراحت داری گفت ندارم کس های خود را نیز گفتم گواه باشید تن در دست است و سلامتت گفتند گواهییم و من بخشم بازگشتم و اسب در تک افکندم چون مدهوشی و دلشده ای و همه راه با خود می گفتم کشتن او را محکم تر کردم که هم اکنون افشین بر اثر من در رسد و امیرالمؤمنین گوید من این پیغام ندارم باز گردد و قاسم را بکشد چون بخادم رسیدم بحالی بودم عرق بر من تشته و دم بر من چیره شده مرا بازخواست و در رفته بنشتم امیرالمؤمنین چون مرا بدید بر آن حال به بزرگی خویش فرمود خادمی را که عرق از روی من پاک میکرد و بتلطف گفت یا اباعبدالله ترا چه رسید گفتم زندگانی امیرالمؤمنین دراز باد امروز آنچه بر روی من رسید در عمر خویش یاد ندارم دریغاً مسلمانان که از پلیدی تاملسانی اینها باید کشید. گفت قصه گوی. آغاز کردم و آنچه رفته بود بشرح بازگفتم چون آنجا رسیدم که بوسه بر سر افشین دادم آنگاه بر کف آنگاه بر دو دست و آنگاه سوی پای شدم و افشین گفت اگر هزار بار زمین بوسه دهی سود ندارد قاسم را بخواهم کشت افشین را دیدم که از در درآمد با کمر و کلاه و من بفردم و سخن را بیریدم و با خود گفتم این اتفاق بد بین که با امیرالمؤمنین تمام نگفتم از تو پیغامی که نداده بودی بگزاردم که قاسم را نکشد هم اکنون افشین حدیث پیغام کند و خلیفه گوید که من این پیغام نداده ام و رسوا شوم و قاسم کشته آید اندیشه من این بود ایزد عزذکره دیگر خواست که خلیفه را سخت درد کرده بود از بوسه دادن من بر سر و کف و دو دست و آهنگ پای بوس کردن و گفتن او که اگر هزار بار بوسه دهی بر زمین سودی ندارد چون افشین بنشست بخشم، امیرالمؤمنین را گفت خداوند دوش دست من بر قاسم گشاده کرد امروز این پیغام درست هست که احمد آورد که او را نباید کشت؟ متعصم گفتم پیغام من است و کی تاکی شنیده بودی که بوعبدالله از ما و پدران ما پیغامی گزارد یکسی و نه راست باشد اگر ما دوش پس از العاح که کردی ترا اجابت کردیم در باب قاسم نباید دانست که آن مرد چاکر زاده خاندان ماست خرد آن بودی که او را بخواندی و بجان بر وی منت

نهادی و او را بخوبی و با خلعت باز خانه فرستادی و آنگاه آزرده کردن ابوعبدالله از همه زشت‌تر بود ولیکن هر کسی آن کند که از اصل و گوهر وی سزد و عجم عرب را چون دوست دارد با آنچه بدیشان رسیده است از شمیر و نیزه ایشان؟ بازگرد و پس ازین هشیارتر و خویشتن‌دارتر باش. افشین برخاست شکسته و بدست و پای مرده و برفت چون بازگشت معتمم گفت یا اباعبدالله چون روا داشتی پیغام ناداده گزاردن؟ گفتم یا امیرالمؤمنین خون مسلمانی ریختن نپسندیدم و مرا مزد باشد و ایزد تعالی بدین دروغ نگردد و چند آیت قرآن و اخبار پیغامبر بیاوردم. بخدمتید و گفت راست همین بایست کردن که کردی، و بخدای عزوجل سوگند خورم که افشین جان از من نبرد که او مسلمان نیست من بسیار دعا کردم و شادی کردم که قاسم جان بازیافت و بگریستم معتمم گفت حاجبی را بخوانید بخوانند پیامد. بگفت بخانه افشین رو با مرکب خاص ما و بودلف قاسم عیسی عجلای را بر نشان و بر پای ابوعبدالله بازبر عزیزاً و مکرمأً. حاجب برفت و من نیز بازگشتم و در راه درنگ میکردم تا دانستم که قاسم و حاجب بخانه من رسیده باشند پس بخانه با رتم یافتن قاسم را در دهلیز نشسته چون مرا بدید در دست و پای من افتاد من او را در کنار گرفتم و ببوسیدم و در سرای پردم و نیکو بپوشاندم و وی میگریست و مرا شکر میکرد گفتم مرا شکر مکن بلکه خدای عزوجل و امیرالمؤمنین را شکر کن بجان تو که بازیافتی و حاجب معتمم وی را بسوی خانه برد با کرامت بسیار.

در نامه دانشوران آمده است که: مسعودی در مروج الذهب آورده که بامدادی معتمم جوسق را خلوتگاه گزیده بود تا در جمع حریفان از شرب صبحی بعشرت گذراند و ندیمانرا مقرر داشت تا هر کدام طعامی ترتیب داده با خویش حاضر کنند هر یک هر غذا را لذت پنداشتی با سعی کامل طبخ نموده در آن خلوتگاه حاضر نمودند آن محفل دلفریب را از اغذیه رنگارنگ و اطعمه گوناگون بیاراستند در آن نشاط مهتا و بساط مهتا ناگاه چشم خلیفه بر سلامه که غلام ابن ابی‌دؤاد بود بیفتاد گفت چنان دائم که اینک قاضی‌القضاة درآید و صفای مجلس انس را بکدورت شفاعات و عرض حاجات آمیخته کند و همی از پریشانی فلان هاشمی و نیازمندی فلان قرشی و گرفتاری فلان انصاری بهسام ما برسند اکنون شما را گواه میگرم که من امروز هیچ

توسط از وی نپذیرم و هیچ حاجتش روانکم در آن اثنا اتناخ حاجب وارد شد ابن ابی‌دؤاد را رخصت حضور طلب کرد معتمم با حضار گفت چگونه یافتید حدس مرا گفتند خوشتر آنکه بآزندی و رخصت انصرافش بخشی گفت وای بر شما اگر یکسال پیکر من به التهاب تب گرفتار بود بر من از ارتکاب آن کردار ناهنجار آسان‌تر باشد پس ابن ابی‌دؤاد درآمد و سلام کرده در جای خود بنشست و آغاز سخن کرد و حکایات نغز در میان آورد و بشیرین‌زبانی و طرفه‌رانی و نکته‌جویی و بذله‌گویی بزم را خرم و حریفان را سرخوش کرد و با ناخن مطایبات عقدۀ کرامت و ملال از جبین خلیفه برگرفت آنگاه معتمم با حالت خوش و چهره گشاده روی به وی آورده گفت ایها القاضی هر یک از این مردم حسب‌الامر طعامی ترتیب داده‌اند تا کدامین در نزد من پسند افتد ولی بدان گونه که رای ترا در قضایا مسلم دائم ذوق را نیز در غذاها مقدم دارم اکنون لذت هر یک بر ذائقۀ خویش بسیار و صنعت هر استاد عرضه کن پس احمد دیگی نزدیک کشید آستین برزد بتاراج دست گشاد چندان تناول کرد که اگر یک نفر صرف کردی سیر شدی خلیفه گفت ایها القاضی طریق تمیز نه اینست و رسم آزمایش نه چنین شکم را از آن یک دیگ چنان پر کردی که الوان دیگر را در آن فضا راهی نتواند بود بنیاجار درباره دیگ نخستین سجل تعین خواهی نوشت گفت یا امیرالمؤمنین پاک مدار که من از هر دیگ همان مقدار خواهم خورد که اینک خوردم معتمم تبسم نموده گفت با کار خود باش چون قاضی از مأكولات دهان بست بتوصیف طباخان لب گشوده گفت طباخ این دیگ استاد قابلی بوده زیرا که زیره را کاسته و بر فلفلش پیافزوده است و آن دیگ دیگر سرکه را چنان زیاد و زیت را چندان اندک گرفته که گوئی حقیقت اعتدال در این دیگ موجود است پس جمله آن اطعمه را یکان یکان بطوری وصف کرد و طباخ را بستود که جمیع حاضرین خشوند شدند چون خلیفه و ندیمان بقذا مشغول شدند او نیز گاهی همراهی کرد و گاه از اخبار اکولان و نواذر پرخوارگان قصه آورد مانند معاویه بن ابی‌سفیان و عبیدالله بن زیاد و حجاج بن یوسف و سلیمان بن عبدالملک و حاتم کیال و اسماعیل حمامی چون سائده برداشتند و آن بساط برچیدند معتمم گفت ای قاضی‌القضاة اگر تو را حاجتی است در میان نه که قرین انتجاع خواهد بود گفت ای امیرالمؤمنین سلیمان بن عبدالله نوفلی که

یکی از بستگان تست روزگاری تیره دارد اگر پریشانی او را بی کمایش معروض دارم البته خاطر خلیفه افسرده شود گفت از پریشانی او خاطر جمع دار هر عنایت که حالش بصلاح آورد مبذول دارم گفت او را پنجاه هزار درهم در کار است گفت محض خرسندی تو آن مبلغ را به وی ارزانی داشتم هرگاه مطلب دیگر داری معروض دار گفت خواهم خراج مزارع و مثال ضیاع هارون بن معمر بیخشی گفت بخشیدم حاجت دیگر داری برگو راوی گوید سوگند با خدای که احمد از آن مجلس پرنخاست تا سیزده طلب از وی بخواست و معتمم همگی را قبول کرد و او را کام روانمود آنگاه خلیفه را بدین عبارت دعا و ثنا گفت یا امیرالمؤمنین عمرک الله طویلاً بمعمرک تخصب جنات رعیتک و یلین عیشهم و تنو اموالهم و لازلت معتمأً بالسلامة محبوا بالکرامة مدفوعاً عنک نوابث‌الایام، یعنی ای امیرالمؤمنین خدایت عمری دراز بخشد زیرا که تا صاحب زندگانی تو باران عدل فرویزد بوستان آمال رعیت خرم باشد و خدایشان عیشی گوارا و ثروتی بی‌پایان روزی کند امید آنکه همواره از استقامت مزاج و سلامت بدن تمتع ببری و کرامت و بزرگواری تو را نصیب افتد و دست و پال از اختر اقبال دور باد. چون احمد از مجلس بیرون شد معتمم گفت سوگند به اسم اعظم خدای این است آن کسی که مرد را زیست بخشد و صحبتش خرسندی آورد و با چندین هزار نفر از بنی‌نوع خود برابر باشد دیدید که چگونه وارد شد بجه شیرین‌یانی سخن کرد یا چه چرب‌زبانی اطعمه را بستود و تا چه حد ما را بگفتار نمکین و بیان خوش انبساط بخشید. بر سینه ملتس وی کس دست رد نگذارد مگر آنکه شجرۀ نوازش را ریشه پست و شاخه پلید باشد خدای داند که اگر در همین مجلس از من سعادل ده‌هزارهزار درهم درخواست کرده بود مبذول میداشتم چه من بیقین دانم که انتجاع مأمول و قبول مشغول وی مرا در دنیا نیکامی بخشد و در آخرت سزای نیک دهد. و اما حکایت محنت احمد بن حنبل این است که او قرآن را قدیم می‌گفت و ابن ابی‌دؤاد را عقیدت بر حدوث کلام‌الله بود و مأمون خلیفه نیز از پیش همین مذهب داشت و هر یک از این دو اعتقاد را در طبقات مسلمانان پیروان بود معتمم خواست تا پیشوایان این دو طریق با یکدیگر به بحث پردازند تا حق بدلیل آشکار آید و این تشاجر و شق عصا از میان برخیزد و امر کرد تا بمحضر وی مجلسی

کردند و احمد حنبل و احمد ابی دؤاد در بحثی طویل براهین و حجج خویش بنمودند و در آخر ابن ابی دؤاد برهان قاطع گشت و عجز احمد حنبل هویدا آمد لکن او با همه قصور ادله همچنان در معتقد خویش اصرار ورزید و خلیفه فرمان کرد تا او را سی و هشت تازیانه بزدند و بزدان کردند. محمد بن مسعود عیاشی در تفسیر خویش از زبقران یکی از اصحاب احمد بن ابی دؤاد روایت کند که روزی احمد از خدمت خلیفه باز آمد سخت غمین و آشفته و ما سبب پرسیدیم گفت امروز امری پیش آمدی که کاشکی من به بیست سال پیش از این مرده بودم تا چنین روز نمی دیدم گفتم آن امر چه بود گفت امروز سارق در حضور خلیفه بدزدی خویش اعتراف کرد و خلیفه فقهای حضرت را بخواند و فتوا خواست و گفت دست سارق را از کجای بریدن باید گفتند از مرفق چه در وضو از ید مراد مقدار میان سرانگشتان تا آرنج است خلیفه سرا گفت قول تو چیست گفتم محل قطع معصم باشد چه در تسیم از فاسحوا پوجوهکم و ایدیکم<sup>۱</sup> مقصود از ید مجموع کف و اصابع است. سپس روی به ابوجعفر محمد جواد کرد و گفت تو چه گویی و او گفت چون سوگند دهی اینک میگویم که هر دو فتوی خطا باشد و قطع ید سارق از مفصل پنج انگشتان و عظام مشط است گفت دلیل بر این دعوی چیست گفت قول رسول که گوید السجود علی سبعة اعضاء الوجه و الیدین که فرماید آن المساجد و المراد از مساجد همین هفت اندام سجده است که خاص خدای عزوجل است و اگر بریده شود جای وظیفه سجده که حق خدای است بر جای نماند معصم را تفریر ابوجعفر زیاده مقبول افتاد و بیریدن انگشتان سارق امر داد. و این حکایات را در روضات الجنات ذیلی طویل است بدانجا مراجعه شود. خوندمیر در حبیب السیر (ج ۶ ص ۲۹۲) آرد: چون واقع فوت شد (۲۳۲ ه.ق.) احمد بن ابی دؤاد (ابی دؤاد) که در آن زمان بر اکثر ارکان دولت فایق بود به اتفاق محمد بن عبدالملک الزیات قصد نمود که محمد بن واثق را بر سر سند خلافت نشاند و ضیف گفت که شرم نمیدارید که شخصی را خلیفه می سازید که هنوز بدان مرتبه نرسیده که در عقب او کسی نماز گزارد این سخن مؤثر افتاده خلعت خلافت را بر قامت جعفر بن المعصم پوشانیدند و او را بمشکول علی الله ملقب گردانیدند. - انتهى. و رجوع به عیون الاتباء ابن ابی اصحبه ج ۱ ص ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹ و مجمل التواریخ و الفصص ص ۳۵۹ و تاریخ

بهیجی ج فیاض ص ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۷ و رجوع به ابن ابی دؤاد شود.  
**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن ابی دؤاد. رجوع به ابو دهل احمد... شود.  
**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن ابی الربیع المالکی مکنی به ابوالعباس. او از علمای نحو و حدیث و فقه و راویه است. از مردم سافقه اسپانیا و وفات او بسال ۴۰۹ ه.ق. بوده است.  
**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن ابی الرجا مکنی به ابوالولید. در نامه دانشوران (ج ۲ ص ۲۷۵) آمده است که او از مشاهیر علما و عرفای اواخر مائه دوم و اوایل مائه سیم هجریه است زمان هارون الرشید تا اوایل خلافت المتوکل علی الله را دریافته. مولد و منشأ وی قریه ازازانت که متصل بوده است بشهر هرات و او عالم بعلوم ظاهر و باطن است و از تلامیذ امام اجل عالم، احمد حنبل است بفنون فضایل آراسته بود و بخاری در صحیح خود از او حدیث نقل میکند و او در زمان ملوک طاهریه در هرات معروف و مشهور بود و طلحة بن طاهر را با وی اتحاد مخصوص و بسیاری از اهالی آن ملک از علوم ظاهر و باطن وی بمقامات عالیه رسیده ترقیات علمی و نفسانی نمودند. نقل است که در بدایت حال آن عالم اجل کامل، مالی بسیار تقدینه بیشمار داشت همه را در طلب اخذ حدیث و حج و غزا صرف کرده است پیوسته از هرات سفر میکرد هرگاه مال وی به آخر میرسید بهرات مراجعت کردی دیگر بار بعضی املاک خود بفروختی و باز سفر رفتی و حج کردی تا جمله مال خود بدین طریق نفقه کرد نقل است که وقتی یکی از دوستان او چهار هزار درم محتاج شد نزد وی اظهار احتیاج نمود. چون به خانه خود رفت وی چهار هزار درم در کیسه کرده بزد او فرستاد. آن دوست مهم خود کفایت کرد پس از مدتی مبلغ را نقد کرده در صره بوی باز پس فرستاد ابوالولید قبول نکرد و پیغام فرستاد که من آن وجه را نداده بودم که پس بگیرم آن دوست برخاست و بسزدیک وی رفت و سلام کرد و آن عارف کامل گفت اگر نه رد سلام واجب بودی جواب سلام تو باز ندادمی چهار هزار درم را چه قدر باشد که من آنرا باز پس ستانم و هم نقل کرده اند که وقتی دیگر از مکانی میگذشت شخصی را دید که بسمت خانه صاحب شرطه میردند ماجری را پرسید گفتند چهار هزار درم مقروض است نزدیک رفته گفت او را رها نمائید و بگفت تا قرض او را دادند و آنشخص خلاص گردید و آن عالم عامل روزگار زندگانی بقریه ازازان هرات بسر

میرد تا در سال دویست و سی و دو هجری در زمان عبدالله از ملوک طاهریه دار باقی را بسرائر لسانی برگزید و در قریه ازازان مدفون گردید. جامی نگاشته که قبر وی اکنون در قریه ازازانت مردمان از هر گروه آنرا زیارت نموده و بدان تبرک جویند و او را در طریق سیر و سلوک کلماتی بوده است پس عالی آنچه را که از آن کلمات بدست آمد در این مقام نوشته میشود از جمله آنهاست که گفته: عالم که علم خود را در غیر موقع بخرج داد بدتر از جاهلیت که در جهل خود مانده باشد چه بر آن ضررها ناشی است و در این فسادی مترتب نه. حاصل آنست که نباید علم را بغیر اهل آن آموخت و نیز از کلمات نصیحت آیات اوست که گفته علم را چون با آداب آن آموختی از آن فایده خواهی برد و مردمان از آن منتفع خواهند شد و چون غیر این باشد هر لحظه از آن ضرر کلی خواهی دید و ترا بهالک خواهد افکند. وقتی کسی بفری میرفت از وی وصیتی خواست گفت با همراهان خود اگر بیاطن توانی همراهی نمود بظاهر دوستی را از دست مده چه بدون اتحاد و انس نتوان سفرهای ظاهر و باطن را نمود. ازو پرسیدند یا شیخ مودت و اتحاد در میان دو نفر از چه پیدا گردد گفت چون از یکدیگر طمع دنیوی را ببرند قهراً دوستی پیدا گردد و در میان ایشان بماند و اگر غیر ازین شد لحظه ای بر جای نماند. رجا بفتح راه مهمله و جیم معجمه. آزازان بزاء معجمه و الف و ذال معجمه و الف و نون از قراء هرات است و مؤلف حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۲) آرد: در سنه ۲۳۲ و ثلثین و مائین (۲۳۲ ه.ق.). خواجه ابوالولید احمد بن ابوالرجا که جمال حالش بعلیه علوم ظاهر و باطن آرایش داشت و در حدیث رایت مهارت برمی افراشت در بلدة فاخره هرات وفات یافت و در قریه اذان [ازازان] مدفون گشت. و رجوع به ابوالولید احمد بن ابی الرجا شود.  
**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن ابی الرجا. رجوع به احمد صفی الدین بن صالح... شود.  
**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن ابی الرضای حموی شامی. او راست: فصل الخطاب و ملقی الحنة فی تناسخ الکتاب و السنة. (الظنون).  
**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن ابی الروح. عیسی بن خلف مکنی به ابوالمواهب. وی از احفاد شیخ مرزوق رشیدی است. او راست: قرة العین بمجمع البحرین که در سال ۹۴۴ ه.ق.

از تألیف آن فراغت یافت. (کشف الظنون).  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی السرح. رجوع به ابن ابی السرح شود.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعد. رجوع به ص ۳۰ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعدان مکنی به ابوبکر. از متبرین فضلی عرفای مائۀ سیم هجری است و با معتز و مکتفی و مقتدر معاصر بوده از اصحاب شیخ جنید بغدادیست و از اقران ابوعلی رودباریست. مولد و منشأ وی بغداد بوده بطوم این طایفه زیاده مانوس و بفهم کلام اینها از جمله پیش است. شیخ ابوالحسن حدیق و ابوالعباس فرغانی در حق وی گفته اند که در این زمان نمانده است این طایفه را مگر دو تن ابوعلی رودباری بمصر و ابوبکر بن ابی سعدان بعراق و ابوبکر بفهم عبارات نزدیکتر از اوست. شیخ ابوعبدالله بن خفیف که او را کتابت در شرح حال این طایفه گفته است که وقتی در بغداد بودم با شیخ ابومحمد روم بجهت نماز عید بمسجد شدیم پس از نماز مرا گفت این ابی سعدان را می شناسی گفتم آری گفت برو. او را گوی که امروز ما را بمجالست و مؤانست خود مشرف گرداند بفرموده وی برفتم در دهلزخانه دریافتش که آنجا غیر یکپاره یورای پاره چیزی نبود و او در آنجا نشسته پس از نشستن و صحبت اداء رسالت از جانب شیخ ابومحمد کردم گفت از جای خیز این سفره را بگیر شخصی است در بیرون در بوی ده تا خوردنی بیاورد گفتم مگر اجابت دعوت شیخ ابومحمد روم را نمی کنید گفت اجابت دعوت برادر دینی لازمست پس این حدیث بفرمود روی عن علی علیه السلام ان رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم دعی الی مأدبة و هی التي تسمنها الولیمة فقال قم بنا یاعلی الی البیت تأکل کبیرة لیحسن مواکلتنا من الناس؛ روایت شده است از علی علیه السلام که پیغمبر خدا را خواندند بمأدبه که غذا و لیمة عروسی باشد فرمود برخیز یا علی تا بخانه روم و خشک پاره نانی تقدیه نمائیم تا خوردن بمردم نیکو افتد که بحسب صورت حرص در خوردن غذا واقع نشود ابوعبدالله گوید من سفره بردم و پان شخص دادم سه گرده نان و نان خورشی آورده بخوردیم آنگاه یا هم بمنزل شیخ ابومحمد روم رفتم و از این حکایت ارشاد میشود مرید بترک حرص و شکر پروری و قناعت و هم اجابت کردن دعوت برادر دینی را. از کلمات او است که گفته هر که با صوفیان

صحبت دارد باید که وی را نفس نبود دل نبود و ملک نبود چون بچیزی نگیرد از اسباب این از بلوغ بمقصد خود بیفتد به آن نرسد در معنی این کلمات گفته اند که او را نفس نبود و دل نبود و ملک نبود یعنی بایست نفس و دل خود را بازگذارد و بگذرد از آن، و آنچه دارد و از این طایفه داند و چیز را منسوب بخود نسازد و نیز از کلمات او است الصوفی هو الخارج عن التبعوت و الزموم و الفقیر هو الفاسد للأسباب فقد السبب اوجب له اسم الفقر و سهل له الطريق الی السبب. صوفی کیست که از تأثیر و تصرف احوال و آثار بیرون آمده باشد یعنی احوال و آثار وی از آنچه در آنست بیرون نیارد و فقیر آنکسی است که دست از اسباب بدارد که دست بازداشتن از اسباب موجب است مر او را اسم فقر یا آنکه بس آسانست راه بسوی مسبب اسباب که سبب رفع فقر است. و هم او راست من لم یطرف فی التصوف فهو غبی ای جاهل؛ آنکس که در این طایفه بود و در تصوف او را سخنان طرّف و شگرف نبوده باشد او نادان است. یکی از بزرگان علما را نگاشته اند که از تلامذ و اصحاب خود سخنان تازه می طلبید و همواره میگفته است که گوشت قدید میاورید گوشت تازه بپاورید. سال وفات آن عارف کامل در تراجم این طبقه مسطور نیست همینقدر از ترجمه اش استفاد میگرد که مقارن بوده است با اواخر مائۀ سیم هجری هو الله العالم بحقایق الامور. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۵۹).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید بن جلال الدین میرانشاه تیمور. از تیموریان ماوراءالنهر. از ۸۷۲ تا ۸۹۹ ه.ق. و او پسر بزرگتر سلطان سعید، میرزا سلطان ابوسعید بود و در بلدة فاخره سمرقند سلطنت میکرد و در غرة ذیقعدة سنة تسع و تسعين و ثمانمائة (۸۹۹ ه.ق.) وفات کرد. رجوع بحیط (ج ۲ ص ۲۳۸ و ۲۶۸) شود. خوندیر در حبیب السیر آرد که: او اسن اولاد امجاد سلطان سعید بود و در زمان حیات آنحضرت بحکومت سمرقند قیام می نمود بصفت رافت انتصاف داشت و در زمان حکومت رایت نیکامی برافراشت. چون خبر واقعه سلطان سعید را شنید بزم تسخیر هراة از آب آمویه عبور فرمود اما در حدود اندخود خبر استیلاء میرزا سلطان حسین استماع کرده بمقتضای العود احمد معاودت نمود و تا آخر ایام حیات سلطنت سمرقند و بخارا تعلق به آن پادشاه سعادت انما داشت و در سنة تسع و تسعين و ثمانمائة به اجل طبیعی درگذشت ملک موروث برادر خود

بازگذاشت. مشهور است که نوبتی سلطان محمود میرزا و عمر شیخ میرزا با یکدیگر اتفاق نموده لشکر بسمرقند کشیدند و سلطان احمد میرزا از شهر بیرون رفته مقابله و مقاتله برادران را پیشنهاد همت ساخت و در روزیکه هر دو سپاه در برابر یکدیگر صف قتال بیاراستند ناگاه خبر رسید که خواجه ناصرالدین عیبدالله بدان معرکه تشریف می آوردند آن سه پادشاه جهت حرمت آن جناب عنان کشیده داشته دست به استعمال آلات قتال نبردند تا معلوم شود که سبب آمدن خواجه چیست و همان لحظه خواجه عیبدالله بدانجا رسیده بزال موعظت و نصیحت نایرة قتال و جدال را انطفا داد هر سه پادشاه را بصلح و صفا راضی ساخته فرمود تا در میان میدان شایانه برافراشتند و میرزا احمد و میرزا سلطان محمود و میرزا عمر شیخ از صفوف خویش جدا شده بدانجا رفتند و هر یک بر زیلوجه نشسته در حضور خواجه عهد و پیمان در میان آوردند که من بعد با یکدیگر در مقام وفاق بوده و پیرامن نفاق نگردند آنگاه هر یک سپاه خود پیوسته بولایت خویش رفتند و تا آخر ایام حیات بر جاده موافقت ثابت بودند. رجوع به حبیط ج ۲ صص ۲۳۸ - ۲۴۰، ص ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۵، صص ۲۵۷ - ۲۵۹، ص ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۷۹، ۲۸۱ و ۲۸۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید علانی. احمد بن علی بن حجر الهیثمی المقلاتی از او روایت دارد. رجوع به روضات الجنات ص ۹۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید میدی مکنی به ابوالفضل و ملقب به رشیدالدین. او راست: کشف الأسرار. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید نیمه (?) جلال الدین امیرانشاه تیمور. پس از آنکه بسال ۸۷۳ ه.ق. اوزون حسن، ابوسعید را بکشت، احمد در سمرقند جانشین پدر شد و ۲۷ سال در ماوراءالنهر حکم راند و در ۸۹۹ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سلمه. کاتب عباس<sup>۱</sup>. بعربی شعر می گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سهل الحلوانی. [الاحمدین محمد] ابوعیبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الوشخ از او روایت کند.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابی شجاع بویه بن فناخسرو. رجوع به معزالدوله ابوالحسن احمد<sup>۲</sup> و رجوع به احمدین بویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابن ابی الضیاء محمد قرشی عدوی مالکی مکنی به ابوالبقاء، او راست: المستند فی مختصر المسند. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابن ابی طالب بن نعمه. متوفی بسال ۷۳۰ ه.ق. بن صدواندسالگی.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابن ابی طاهر. افسانه‌ها از زبان حیوانات می‌کرده است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابن ابی طاهر. رجوع به ابن ابی طاهر شود.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابن ابی طاهر الاسفراینی مکنی به ابوحامد. امام اصحاب حدیث به بغداد. و تعالی در پیغمه ذکر او آورده و گوید: و هو صدر فقهاء البغداد. و انه بلغ من الفقه و التدريس مبلغاً تشر اليه الأسافل و تنى عليه الخناصر... و من هو من افراد هذه المعمورة. شيخ ابوالسعادات مجدالدين مبارک بن اثیر در کتاب جامع الاصول فی احادیث الرسول گوید: مروج علم فقه و مجدد فن فروع بر سر مائه چهارم از امامیه شریف نقیب علم الهدی است و از حنفیه ابوبکر محمد بن موسی خوارزمی و از مالکیه ابومحمد عبدالوهاب بن نصر و از حنابلّه ابوعبدالله حسین بن علی بن حامد و از شافیه ابوحامد احمد بن ابی طاهر اسفراینی. ولادت وی در سال سیصد و چهل و چهار هجری بود و فقه از ابوالحسن بن مرزبان و ابوالقاسم دارکی فراگرفت و حدیث از عبدالله بن عدی و ابوبکر اسماعیل و ابراهیم بن محمد اسفراینی استماع کرد. ابوبکر خطیب در تاریخ بغداد آورد که ابوحامد بسال سیصد و شصت و سه بغداد شد و بتعلم و تعلیم مشغول گشت تا ریاست آن سواد اعظم به او اختصاص یافت و در نزد سلاطین و امراء جاه و مکات. بگرفت و من مکرر در مدرس وی که مسجدی در صدر قطیعه الربیع بود حضور یافتم و از بعضی شنیدم که در مجلس درس او منتصف فقیه حاضر آیند. درباره وی می‌گفتند: لوراه الشافعی لقرخ به. در تاریخ منتظم ابوالفرج بن جوزی آمده است که مقام قبول و مرتب اعتبار ابوحامد بدانجا کشید که ابوغالب فخرالملک وزیر مجدالدوله دیلمی و سایر ارکان خلافت و امراء دارالسلام بزیارت او می‌رفتند و از اقطار و اصقاع سالک اسلام وجوهات و زکوات بحضرت او می‌فرستادند و او شاگردان خود را بر سبیل استمرار یکصد و شصت دینار مشاهره میداد در دیگر وجوه بزر و مصارف خیر نیز تقود موفور و اموال گزاف صرف می‌کرد چنانکه در یک سال چهار هزار دینار

به حاج بخشید و در تاریخ مرآت الجنان آمده است که ابوالفتح یحیی بن عیسی از پدر خویش حکایت کرده که در یکی از مراسم حج شیخ ابوحامد اسفراینی را در مکه معظمه دیدم با لباس و موکی شایسته سلاطین روزی او را در طواف دیدم که مردم در معظم و توفیر وی مبالغتی اکید میکردند در آن حال یکی بر حسب اتفاق این کریمه تلاوت کرد: تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعُهَا لِلَّذِينَ لَا يَرِدُونَ عَلَٰؤًا فِی الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا<sup>۱</sup>. ابوحامد را از استماع این آیه گریستن گرفت گریستن شدید و شنیدم که میگفت: اَمَّا الْقَلَوْ يَازَب فَقَدْ آرَدْنَاهُ وَأَمَّا الْفَسَادُ فَلَمْ نُرِدْهُ. شیخ ابواسحاق شیرازی مؤلف طبقات الفقهاء گوید: ابوالحسن احمد قدوری که رئیس حنفیان بود در معظم جانب ابوحامد اسفراینی عظیم مبالغت می‌کرد و وزیر ابوالقاسم علی بن حسین را حکایت کرد که قدوری می‌گفت: اِنَّ أَبَاحَايِد عِنْدِي أَفْقَهُ وَانْظُرْ مِنْ الشَّافِعِي. گفتم: اینها الوزیر قدوری را عصیت حنفیت بر آن داشته که بر امام شافعه اینگونه تجری کرده است و از تابین محمد بن ادریس یکی را بر وی ترجیح نهاده سخن قدوری در این باب التفات را شایسته نیست چه ابوحامد و کسانی که اعلم و اقدم از او بوده‌اند بسی از درجه شافعی بدورند مثل شافعی و مثل فقهای که پس از وی آمده‌اند چنانست که شاعر گفته:

تَزَلُّوا بِمَكَّةَ فِي قِبَائِلِ نَوَافِلِ

وَزَلَّ بِالْبِدَاءِ أَبَدَ نَزَلِ

و ابوحامد میگفت: مَا قَعْتُ مِنْ مَجْلِسِ النَّظَرِ قَطُّ قَدِمْتُ عَلَى مَعْنَى يَسْتَعِي أَنْ يُذَكَّرَ فَلَمْ أَذْكُرْهُ. یعنی هیچگاه ندید که از مجلس افادت برخیزم و تحقیقی که شایسته بیان بوده ترک کرده باشم و بر ترک آن پشیمانی خورم. سلیمان بن آیوب رازی مؤلف کتاب اشاره و غریب الحدیث یکی از فقهاء شافیه از شاگردان ابوحامد حکایت کند که: من در بدایت امر سمع شاگردی بوحامد نداشتم روزی بخانه یکی از علماء دارالسلام میرفتم اتفاقاً عبورم بمدرس بوحامد افتاد دیدم این مسئله را عنوان کرده است که إذا أُولِجْتُ ثَمَّ أَحَسُّ بِالْفَجْرِ فَتَزَعَّ لَخْنِي غُوشَ فَرَادِشْتُمْ و در طرز استدلال و احتجاج ابوحامد تأمل کردم و با خود گفتم اینچنین محقق بارع، ابداع فوائد و حل مضلات کند و من خود را محروم می‌دارم و از آن سپس هم‌روزه در مجلس افادت وی حضور یافتم و تحقیقاتی را که در کتاب صیام املاء می‌کرد فراهم کردم و تعلیقه‌ای جداگانه ساختم و هم سلیمان گوید که رسم بوحامد آن بود که

هرگز فارغ نشستی تا در جمع افاضل حضور داشت بصحبت علمی می‌گذرانید و چون بجائی میرفت تلاوت قرآن می‌کرد حتی وقتی که بتراشیدن قلم مشغول بود زبان او از قرارت بازمی‌ایستاد. قاضی احمد بن خلکان آورده است که فقهی را در مجلسی با ابوحامد مناظرت افتاد و بر وی برخاش کرد و کلمات ناسزاوار گفت و چون شب شد نزد او رفته و از در اعتذار و اظهار ندامت درآمد ابوحامد در جواب این دو شعر انشاد کرد:

جَفَاءَ جَرَى جَهْرًا لَدَى النَّاسِ وَانْبَسَطَ

وَعَدْرًا اِنِّي سِرًّا فَأَكْتُد مَا قَرُطَ

وَمَنْ ظَنَّنَ أَنَّ يُشْعُو جَلِيَّ جَفَاءَهُ

خَفِيَ عِندَارُ فَهْوَ فِي أَغْظَمِ الْفُلُطِ.

وقتی ابوحامد بمعادت سریشی رفت آن مریض از مقدم وی زیاده خوشنود گشت و این دو بیت در مدح او گفت:

مَرْضَتْ فَاشْتَقْتُ إِلَى عَانِدِ

فَعَادَنِي الْمَالَمُ فِي الْوَاحِدِ

ذَاكَ إِمَامٌ بِنِ ابِي طَاهِرِ

أَخْتَدُ ذَوَالْفَضْلِ ابِي حَامِدِ.

و در کتب سیر مسطور است که بسال سیصد و نود و هشت به بغداد میان مریدان شیخ مفید که ریاست فرقه اسمیه داشت و تابیان ابوحامد اسفراینی که امام عامه بود نزاعی بزرگ افتاد بمشابه‌ای که آن دو رئیس بناچار چندی رخ و نقاب غیاب کشیدند و بر وظیفه تدریس و حق ترویج قیام نتوانستند تفصیل این اجمال بدانسان که ابوالفرج بن جوزی در منتظم و عزالدین بن اثیر در کامل و دیگر علماء اخبار در دیگر کتب آثار آورده‌اند آن است که روزی یکی از هاشمین که در بغداد بمحله باب البصره می‌نشست بمسجد شیخ مفید درآمد و از در عصیت آغاز سفاهت کرده نسبت به آن عالم جلیل سخنان تالایی بر زبان راند شیخ از این معنی زیاده آورده و دلتنگ شد و اصحاب او به حمایت برخاستند و از مردم کرخ که همگی شیعه امامی بودند گروهی انبوه فراهم آمدند و به سرای قاضی ابومحمد بن الاکسانی رفتند و در کفر پیشوای خویش زبان هتک دراز کردند. و آنگاه در تفحص دیگر اکابر اهل سنت شدند و عامه شهر بحایت خواص خود برخاستند و از طرفین میدان تمصب گرم و غبار فتنه بالا گرفت قضا را در همان اوقات مصحفی بدست اهل سنت و جماعت افتاد و چنین مذکور شد که آن مصحف عبدالله بن مسعود است و آنرا با سایر مصاحف اختلافی بسیار



بود و در یوم جمعه بیست و هشتم شهر رجب آن سال اشراف و فقهاء و قضاة مجمعی بزرگ ترتیب کردند و آن مصحف را حاضر ساخته و در آیاتش نظر کردند و مواضع اختلاف برأی‌الصلین مشاهدت نمودند ابوحامد و سایر فقها به تحریق آن حکم کرده و فتوی نوشتند و در همان محضر بسوختند چون ایامی چند بر این بگذشت به قادر خلیفه خبر بردند که در شب نیمه شعبان در مسجد حایر مردی شیعی از اهل جسر نهروان بکسانیکه آن مصحف سوختند دشنام و تاسزا می‌گفته است خلیفه حکم داد تا آنرد را دستگیر کرده بکشند و چون مقتول بر آئین تشیع میرفت شیعیان کرخ درباره او سخنان گفتند و کار به یکبار کشید نائره قتال در میان مردم کرخ با عامه باب‌البصره و باب‌الشمیر زیانه کشیده و در آن میانه جمعی از جوانان شیعه بخانه ابوحامد اسفراینی ریختند ابوحامد از سرای خود بمحله دارقطن گریخت و کرخیان در آنحال آواز یا منصور یا منصور برداشتند چه خلیفه فاطمی مصر در آن وقت منصور الحاکم بامرالله بود همین که این شمار در حضرت قادر عباسی مذکور شد سخت بهم برآمد و حکم داد تا لشکریان آنچه حاضر درگاهند با عامه پیوندند و در استیصال کرخیان ثبات ورزند چون مدد خلیفه بدان گروه رسید زیاده قوی‌دل شدند و بر مردم کرخ چیره گشتند و برخی از دیار و ساکن ایشان را که بر کنار شهر دجاج بود بسوختند پس جمعی از اشراف و تجار بزد خلیفه رفتند و از آن جسارت اغماض طلبیدند و قادر از تجری کرخیان درگذشت و چون اسیر ابوعلی عمیدالجیوش که سیهالار دیالمه بود و از جانب سلطان بهاءالدوله بویه ولایت عراق و امارت عسکر داشت از این واقعه استحضار یافت به بغداد درآمد و نخست به جلاء شیخ مفید حکم داد و موکلان بر وی گماشت تا او را از دارالسلام بیرون فرستد شیخ در بیست و سیم رمضان آن سال از بغداد انتقال جست آنگاه از مردم غوغائی جمعی را بگرفت بعضی را به سیاست رسانید و برخی را محبوس داشت ابوحامد به مسجد خویش بازگشت و واعظان از منابر و قصه‌خوانان از معابر ممنوع گشتند چه عمده موجبات فتنه و آشوب سخنان ایشان بود پس علی‌بن مزید که از اوکان اسراء بشمار میرفت در حق شیخ مفید توسط کرد و شفاعت او پذیرفته شد و مفید دیگر بار در صدر ریاست برقرار گشت و هکذا و عاظ و قصاصین دستور یافتند و بر سر کار خود

رفتند با شرط که از در حمیت و عصبت خیرهای فتنه‌آمیز نخوانند و داستان‌های شورانگیز نگویند. مورخین در حوادث سال چهارصد هجری آورده‌اند که در رمضان این سال قادر بالله را مرضی صمص افتاد بدان پایه که اراجیف در دارالخلافه بموت او شیوع یافت و خبر به قادر بردند در یکی از جمعرات یزد رسول بر دوش و قضاپ آن حضرت در دست گرفته برابر مردم بنشست و شیخ ابوحامد اسفراینی بر حسب منزلتی که در بارگاه قادری داشت حاضر گشت و بر لسان ابوالعباس بن حاجب به خلیفه پیغام داد که آیتی چند از کلام مجید تلاوت کند تا مردم به صوت خلیفه آرام گیرند پس قادر به اشارت ابوحامد آواز به این آیات برداشت: لَنْ لَمْ يَنْتَه الشَّاقُونَ وَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَ الَّذِينَ فِي الْمَدِينَةِ لَنْ يَرْيَوكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا. سَلْمُونِ اَيْنَا ثِقِفُوا اُخْذُوا وَ قَتَلُوا تَقْتِيلًا. (قرآن ۶۰/۲۲ و ۶۱). چون لطف اختصاص این آیات بقرائن منوط بترجمت بود ظاهر کلمات مبارکات پیاسی ترجمت شد تا به ظهور رسد که قادر از کتاب مبین تا چه حد آیت مناسب مقام تلاوت کرده. فرماید: سوگند یاد می‌کنم که اگر کسانی که نفاق می‌ورزند و آنان که در دل مرضی دارند و مردمی که اراجیف اخبار انتشار دهند از شیوه و شمار خویش باز نایستند البته ترا بر ایشان مسلط سازم بدان پایه که از آنجمله جز قلیلی در جوار تو نمانند بر حالتی که همگان از رحمت خدای رانده باشند هر جا بدست آیند گرفتار گردند و با تیغ مسلمانان درگذرند. چون مردم بغداد صوت خلیفه اصفاء کردند آواز بگریه برآوردند و او را دعا گفته بازگشتند و هم در کتب سیر ثبت است که چون صبح دولت بنی‌فاطمه از افق مغرب زمین طالع گشت از شام پرچم آن سلسله روز خلافت آل عباس تار شد چه حکم آن طبقه از اقطار اسپانی و افریقا و برخی از قسمت آسیا رسید و جمع خراج مصر جزو دیوان ایشان گردید پس اولاد عباس از در التباس در نسب آن گروه قدح کردن گرفتند. قادر بالله در سال چهارصد و دو فرمان داد تا در بغداد مجلسی عظیم تشکیل نمودند وجوه اشراف و مشایخ فقهاء و صنادید قضاة و دیگر علما در آن محفل انبوه شدند شیخ ابوحامد که آنزمان در بجوئه ریاست بود نیز حاضر آمد و محضری عریض برداشتند و هر یک گواهی خویش در طمن نسب آن سلسله ثبت کردند و نزاد ایشان از جراند بنی‌هاشم بیرون کردند ابوحامد اسفراینی بر حسب

هواخواهی خلفا سحلی صریح در قدح آن طبقه مرقوم داشت آنچه این اثر در ضبط اسامی حاضران مجلس نوشته که شریف ذوالحسین رضی نیز مانند نقیب ذوالمجدین علم‌الهدی و شیخ اجل محمد بن النعمان المفید شهادت خویش بر طبق سایر سجلات درج کردند منافعی گفته دیگر مورخین است و ابوحامد به شب شنبه نوزدهم شهر شوال از سال چهارصد و شش هجری قمری در بغداد وفات یافت و عمر او شصت و یک سال و چندماه بود. ابوالفرج بن جوزی گوید نمش ابوحامد را بخارج بغداد حمل دادند تشیع جنازه او را انبوهی عظیم و ازدحامی عمام از مردم دارالسلام فراهم آمد و ابو عبدالله بن مهدی که خطیب جامع منصور بود بر وی نماز گذارد و ثانیاً جنازه او را به شهر آورده در سرای خود به خاک سپردند و در سال چهارصد و شانزده بار دیگر استخوانهای وی را به باب‌الحرب نقل دادند و از مصنفات اوست: تعالیک مختصر مزنی و کتاب بستان. و تعالیک کبری - انتهى. رجوع به روضات الجنات ص ۲۶ س ۳۲ و ص ۲۷ همان کتاب س ۳ و بیتمه‌الدهر تماللی و نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۸۴ و رجوع به ابوحامد اسفراینی... شود.

**احمد.** (أ) (أ) (الخ) ابن اسی طاهر طیفور مروروی مکتبی به ابوالفضل. یاقوت گوید: او یکی از بلفاء شعراء و از روایت صاحب‌فهم و مشارالیه در علم است. و اوست مؤلف تاریخ بغداد در اخبار خلفاء و وزراء و حوادث روزگار آنان که به سال ۲۸۰ ه. ق. درگذشت و بغداد در باب‌الانعام تن وی بخاک سپردند و مولد او سنه ۲۰۴ ه. ق. یعنی سال دخول مأمون از خراسان بغداد بود و این تاریخ ولادت را پسر او عبدالله در ذیلی که بتاريخ بغداد پدر خود نوشته از قول پدر آورده است و احمد از عمر بن شیه و از احمد پسرش عبدالله و محمد بن خلف المرزبان روایت کند. و جعفر بن احمد<sup>۱</sup> صاحب کاتب الباهر گوید: احمد بن ابی طاهر نخست مؤدب کتاب و عامی بود و سپس تخصص گرفت و در بازار وراقان بجانب شرقی بنشست و او را به تصحف و بلاغت در علم و لحن نسبت کند و گوید احمد وقتی مرا شعری انشاد کرد درباره اسحاق بن ایوب و در دواوند موضع لحن آورد و باز گوید او اسرق ناس بود در سرقت بیت و ثلث بیت، و بحرئی نیز در حق وی همین می‌گفت با اینهمه ابن ابی طیفور پیری شیرین سخن جلیل‌الأخلاق

و ظریف المعاشرة بود. ابودهان<sup>۱</sup> حکایت کند که منزل من بجوار خانه معلی بن ایوب صاحب عرض جیش مأمون خلیفه بود و ابوطاهر نیز در خانه من منزل داشت. وقتی ما را دست تنگی و ضیق معیشت بشدیدترین حدی رسید و همه ابواب و جوه چاره بر ما بسته شد و من به ابوطاهر گفتم یا من همداستانی کنی که نزد معلی بن ایوب روم و گویم که مرا یکی از دوستان بمرده است و از وی بهای کفنی ستانم و در کار نفقه خود کنیم و تو آن دوست مرده باشی گفت چنان کن و من نزد وکیل معلی شدم و او با من بمنزل ما درآمد و در این ابی طاهر نگرست و سپس بینی وی خاریدن گرفت قضا را در اینوقت از این ابی طاهر بادی رها شد وکیل معلی مرا گفت این چیست گفتم این بقیة روح اوست که چون گندنا بوده از مخرج زیرین بیرون میشود و من و وکیل و مرده هر سه خود را نتوانستیم از خنده بازداشتن و وکیل بشد و ساجری بمعلی بگفت و او دیناری چند ما را فرستاد. و جهشیاری در کتاب الوزراء گوید احمد بن ابی طاهر، حسن بن مخلد وزیر معتدل را مدیحه ای گفت و ابن مخلد در صلت آن، او را صد دینار به ابورجاء خادم حواله کرد و احمد نزد ابورجاء شد و او گفت وزیر مرا چیزی نفرموده است احمد این درویش در تقاضای صلت، حسن بن مخلد را فرستاد:

اما رجاء فأرجی ما امرت به  
فكيف أن كنت لم تأمره یا امر  
بأمر بحدودك مها كنت مقتدراً  
فليس فی كل حال انت مقتدر.  
و ابن مخلد او را اضعاف آن مال امر داد. و پسر احمد در کتاب خود بیت ذیل را از پدر خود روایت کند:

و لو كان بالاحسان یرزق شاعر  
لاجدی الذی یکدی و اكدی الذی یجدی.  
و هم احمد راست:

قد كنت اصدق فی وعدی فصیرنی  
كذابة لیس ذا فی جملة الأدب  
یا ذا كراً حلت عن عهدی و عهدكم  
فنصرة الصدق افضت بی الى الكذب.  
و مرزبانی در کتاب المقتبس از عبدالله بن محمد الحلیمی روایت کند که احمد بن ابی طاهر قطعه ذیل را از گفته های خود در حق ابوالعباس المیرد برای من انشاد کرد:

كملت فی المرد الآداب  
واستقلت فی عقله الالاباب  
غير ان الفتی كما زعم الزناد -  
س دعی مصحف كذاب.

و صولی از ابوعلی بن عیویه کاتب و او از احمد بن ابی طاهر روایت کند که گفت وقتی

در ماه تموز به نیمروز از منزل ابوالصقر بیرون شدم و گفتم خانه میرد بدین جا نزدیک است بدانجا شوم چه خانه من بیاب الشام بود و در گرمگاه نیمروز تموز مرا تا خانه شدن دشوار می آمد نزد او رفتم و او مرا به حظیر گکمانندی که در خانه داشت درآورد و مائده بگسترد و دو رنگ خورش لذیذ با هم بخوردیم و آبی سرد مرا بنوشانید و گفت من ترا حکایت گویم تا آنگاه که بخواب شوی و دلکش ترین قصه ها گفتن گرفت لکن از بداختری و ناپاسی این دو بیت مرا فراز آمد و گفتم مرا دو بیت دست داد و اینک میخوانم او گمان کرد که وی را مدح گفته ام و من این دو بیت بخواندم:

و يوم كحرا لثوق فی صدر عاشق  
علی انه منه احر و اومد  
ظللت به عند المبرد قائلاً  
فما زلت فی الفاظه اتبرد.

گفت: اگر سیاس من نداشتی باری توانستی از دم من بازایستادن و اینک جزاء تو جز این نباشد که درحال از این جا بیرون شوی و سرا از خانه برانند و من راه محلت باب الشام که بدانجا خانه داشتم پیش گرفتم و خویشتن را ملامت می کردم و از گرمائی که مرا رسید چندین روز بیمار بيفتادم. خالدی از جعظه و او از احمد بن ابی طاهر روایت کند که گفت: وقتی زیارت یکی از کتاب که او را مدحی گفته بودم به سرمن رای شدم و او مرا پذیرفت و خلعتی جزیل داد و غلامی رومی نیکو روی به آن مزید کرد و من راه بغداد گرفتم و از رود گذشتن بزورق نخواستم و براه خشکی میرفتم و چون فرسنگی پیچیدم هوا سخت بیاضفت و بارانی سیل آسا فرو ریختن گرفت و در اینوقت ما نزدیک دیر سوسن بودیم غلام را گفتم فرزند عثان ما بدین دیر بازگردان تا ساعتی بیاسائیم و باران سبک شود و بدیر شدیم لکن باران هر ساعت شدیدتر بود تا شب درآمد راهب گفت شب همین جا بپاش و مرا شرابی نیکو هست پاشام و ستان شو و بخب و ماندگی یفکن و باران هم بازایستد و راهها خشک شود و بامداد شادان و سرخوش راه خود گیر. گفتم چنین کنم و راهب شرابی بیآورد که هرگز صافی تر و خوشیوتر از آن ندیده بودم و بار بگنادیم و غلام مرا سقاییت و راهب منادمت کردن گرفتند تا از سستی بیخویشتن شدم و مرا خواب دربرود صبحگاه راهب براه لغتادم و این ابیات بگفتم:

سقی سرمن را و سکا نهاده  
و دیر آید سوسنه از راهب.

سحاب تدفق عن رعد الف -  
صفوق و بارقه الواصب  
فقد بث فی دیره لبله  
و بدر علی غصن صاحبی  
غزال سقانی حتی الصبا -  
ح صفراء كالذهب الذائب  
علی الورد من حمرة الوجنتين  
و فی الأس من خضرة الشارب  
سقانی المدامة مستقیطاً  
و نمت و نام الی جانبی  
فكانت هناك لك الولیل من  
جناها الذی خطه کانی  
فیا رب تب و اعف عن مذنب  
مقر بزلته تائب.

و احمد بن ابی طاهر را تألیف بسیار است و از جمله آنچه را که محمد بن اسحاق التمیم نام می برد کتب ذیل است: کتاب المتنور والمنظوم، چهارده جزء، و آنچه در دست مردم است سیزده جزء است. کتاب سرقات الشعراء. کتاب بغداد. کتاب الجواهر. کتاب المؤلفین. کتاب الهدایا. کتاب المشتق المختلف من المؤلف. کتاب اسماء الشعراء الاوائل. کتاب الموشی. کتاب القاب الشعراء و من عرف بالکنی و من عرف بالاسم. کتاب المصنفین<sup>۲</sup> من الانبیاء. کتاب المعتزین. کتاب اعتذار وهب من ضررطفه. کتاب من انشد شعراً و اجیب بکلام. کتاب العجائب. کتاب مرتبه هر مزمین کسری بن انوشروان. کتاب خبر ملک العانی<sup>۳</sup> فی تدبیر المملكة و السیاسة. کتاب الملک المصلح و الوزير المعین. کتاب الملک البابی و الملک المصری الباغین و الملک الحکیم الرومی. کتاب المزاج و المعانیات. کتاب معاینة النرد و الترجمس. کتاب مقاتل القرسان. کتاب مقاتل الشعراء. کتاب الخلیل. کیر. کتاب الطرد. کتاب سرقات البحرین من ابی تمام. کتاب جمهرة بنی هاشم. کتاب رستاقه علی. ابراهیم بن المدیر<sup>۴</sup> کتاب رسالته فتح. النهی عن الشهوات. کتاب الرسالة الی علی بن یحیی. کتاب الجامع فی الشعراء و اخبارهم. کتاب فضل العرب علی العجم. کتاب لسان العیون. کتاب اختصار المستطرفات. کتاب اختصار اشعار الشعراء<sup>۵</sup>. کتاب اختصار شعور بکسرین النطاح. کتاب المونس. کتاب اختصارات شعر دعبل و سبل. کتاب الفلة و الفلیل. کتاب اختصار شعر المتأبیین. کتاب

۱ - نل: هفان.

۲ - الضروفیه (ابن النذیم).

۳ - العالی. (ابن النذیم).

۴ - الولید.

۵ - اختصارات. (ابن النذیم).

اختیار شعر منصور الثمري. كتاب اختيار شعر ابی القاهجه. كتاب اخبار بشار و اختيار شعره. كتاب اخبار مروان و آل مروان و اختيار اشعارهم. كتاب اخبار ابن منذر<sup>۱</sup>. كتاب اخبار ابن حرمة و مختار شعره. كتاب اخبار و شعر ابن الدیمیة. كتاب اخبار و شعر قیس بن عیبدالله الرقیات<sup>۲</sup> و قطعی در ترجمه ثابت بن سنان گوید: و اذا اردت التاريخ متصلاً جلیلاً فمليك بكتاب ابی جعفر الطبری رضی الله عنه فإنه من أول العالم الي سنة تسع و ثلثمائة و متی شئت ان تقرن به كتاب احمد بن ابی طاهر و ولده عیبدالله فتمتع تغل لاتهما قدبالتا فی ذکر الدولة العباسیة و انیا من شرح الأحوال بما لم یأت به الطبری بمفرده و هما فی الانتهاء قریبا المدة و الطبری ازید منهما قليلاً... رجوع به معجم الأدباء باقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۵۲ و ص ۵۹ س ۱۴ و ص ۳۶۹ س ۱۴ و تاریخ الحکماء قطعی ج لیبریک ص ۱۱۰ شود.

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی طاهر. ابو عیبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۳۷، ۲۰، ۵۱، ۷۳، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۷۶، ۱۹۲، ۲۵۹، ۲۶۴، ۲۷۵، ۲۷۹، ۲۸۲، ۲۸۴، ۲۸۶، ۲۸۸، ۳۰۳، ۳۱۳، ۳۱۷، ۳۳۹، ۳۵۱).

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی طاهر بن محمد بن ابی طاهر. رجوع به ابو حامد اسفرائینی و رجوع به احمد بن ابی طاهر الاسفرائینی شود.

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی الطیب ابو سلیمان. تابعی است.

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی عاصم. رجوع به احمد بن عمرو شیبانی شود.

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابن ابی العاصیة (شیخ الشیوخ...) از مردم ژنده قلمه ای از تا کرتی به اندلس.

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی عبدالله مکی به ابوجعفر. رجوع به احمد ابوجعفر بن ابی عبدالله شود.

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی عبدالله بن محمد بن خالد بن عبدالرحمان بن محمد بن علی قس کوفی مکی به ابوجعفر و معروف به برقی. از روایت فقهاء شیعه. اصل او از کوفه است و یوسف بن عمر الشقی والی عراق از دست هشام بن عبدالملک جد او محمد بن علی را پس از قتل زید بن علی بند کرد و خالد در این وقت صغیر بود و با پدر خود عبدالرحمان به بركة قسم گریخت و از آنوقت این خاندان بركة را موطن گرفتند و نسبت ایشان ببرقی مراد همین بركة قریه قم باشد. و احمد خود از نقات است لیکن در

نقل از ضحفا اکتار کند و هم اعتماد براسیل دارد و کتب بسیار تصنیف کرده است و از جمله آن کتب است: كتاب الاصلاح. كتاب التراحم و التماطف. كتاب ادب النفس. كتاب المتافع. كتاب ادب المعاشرة. كتاب المعیشة. كتاب المكاسب. كتاب الرفاهیة. كتاب المعارض. كتاب السفر. كتاب الأمثال. كتاب الشواهد من كتاب الله عز و جل. كتاب النجوم. كتاب المرافق. كتاب الدواجن. كتاب الشوم<sup>۳</sup>. كتاب الزینة. كتاب الأركان. كتاب الزی. كتاب اختلاف الحديث. كتاب المأكّل. كتاب الفهم. كتاب الاخوان. كتاب الشواب. كتاب تفسیر الأحادیث و احکامه. كتاب الملل. كتاب العقل. كتاب التخویف. كتاب التعذیر. كتاب التهذیب. كتاب التسلیة. كتاب التاريخ. كتاب التبصرة. كتاب الغریب. كتاب المحاسن. كتاب مذام الأخلاق. كتاب النساء. كتاب المآثر و الأحساب. كتاب انساب الأمم. كتاب الزهد و الموعظة. كتاب الشعر و الشعراء. كتاب العجائب. كتاب العقایق. كتاب الوهاب و الحظوظ. كتاب الحیة و هو كتاب النور و الرحمة. كتاب الضمین. كتاب التأویل. كتاب مذام الأفعال. كتاب القروق. كتاب السماني و التحریف. كتاب المقاب. كتاب الامتحان. كتاب القریات. كتاب العین. كتاب الخصائص. كتاب النحو. كتاب العیافة و القیافة. كتاب الزجر و القال. كتاب الطیرة. كتاب المرشد. كتاب الأفانین. كتاب الفرائب. كتاب الخیل. كتاب الصیانة. كتاب الفراسة. كتاب الویض. كتاب النوادر. كتاب مكارم الأخلاق. كتاب ثواب القرآن. كتاب فضل القرآن. كتاب مصابیح الظلم. كتاب المستغیبات. كتاب الدعابة و المزاح. كتاب الترغیب. كتاب الصفوة. كتاب الرؤیا. كتاب المحبوبات و المكروهات. كتاب خلق السموات و الأرض. كتاب بده خلق ابلیس و الجن. كتاب الدواجن و الرواض. كتاب مغازی النبی صلعم. كتاب بنات النبی و ازواجه. كتاب الأحناش و الحیوان. كتاب التأویل. كتاب طبقات الرجال. كتاب الاوائل. كتاب الطب. كتاب التیان. كتاب الجمل. كتاب ما خاطب الله به خلقه. كتاب جداول الحکمة. كتاب الأشکال و القرائن. كتاب الرياضة. كتاب ذکر الکعبة. كتاب التعازی. كتاب التهای. (نقل به اختصار از معجم الأدباء باقوت<sup>۴</sup>). و نیز او راست: كتاب الاحتجاج و كتاب البلدان. و صاحب روضات گوید: احمد بن ابی عبدالله [بن] محمد بن خالد البرقی مکی به ابوجعفر. منسوب به بركة از اعمال قم. اصل وی از کوفه است. جنت سوم اوه محمد بن علی را یوسف بن عمر بنف از

شهادت زید بن علی (ع) در حبس بکشت و خالد در این وقت صغیر بود و با پدر خود عبدالرحمان بن محمد به بركة گریخت و در آنجا توطن گزیدند. و او از اجله محدثین و فقهای شیعه و از رجال جواد و هادی علیهما السلام و ماهر در علوم عربیت و ادب است و ابو الحسن احمد بن فارس لفوی مشهور و ابو الفضل عباس بن محمد نحوی مقلوب بعرام دو شیخ اسماعیل بن عباد عربیت و ادب از وی فرا گرفته اند و صفار صاحب بصائر الدرجات از وی روایت کند. و او از ضحفا روایت میکرد و به احادیث مرسل اعتماد داشت و ازین رو احمد بن محمد بن عیسی الأشعری وی را از خود دور داشت لیکن سپس از او پوزش و عذر خواست و بازگردانید و حتی برای برائت خویش جنازه او را با پای برهنه تشیع کرد. و احمد را تصانیف بسیار است و بزرگترین مصنفات وی كتاب المحاسن اوست که نزد علمای شیعه مشهور است و این كتاب را بیش از صد باب است از ابواب فقه و حکم و آداب و علل شرعی و توحید و دیگر مراتب اصول و فروع. صدوق علیه الرحمة در غالب مؤلفات خود پیروی و تقلید او کرده است و نیز او را در آداب و تفسیر و تواریخ و خطب و علل و نوادر کتب بسیار است. وفات احمد بقول ابن القضائری در تاریخ خود. بسال دوست و هفتاد و چهار و بعضی اقوال دیگر به دوست و هفتاد بوده است و پدر او محمد بن خالد نیز از کبراء روایت و محدثین و عظامه اهل فضل و دین و از ثقات اصحاب رضا و کاظم علیهما السلام بوده است. (روضات الجنات ص ۱۱۳).

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی عثمان کاتب. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**احمد. (أَمْ) (اخ)** ابن ابی عمر المقری المعروف به احمد الزاهد مکی به ابو عبدالله اندرایی. وفات او به بیستم ربیع الآخر سال ۲۷۰ ه. ق. بود. عبدالقادر ذکر او آورده و گوید او شیخی زاهد و عابد و عالم بقرائات بود و او را در علم قرائات تصانیف نیکوست و سماع حدیث کرده است و بیشتر سماع او با رفیق خود سید ابوالمعالی جعفر بن حیدر

۱ - میاده. (ابن الندیم).  
۲ - اختیار شعر عبدالله بن قیس. (ابن الندیم).  
۳ - لعله: مشحوم.  
۴ - مارگلیوت در چاپ خود میگوید: قد نسب مکتب الفهرست بعضی الکتب المذكورة هنا لحسن بن محبوب. و آنها را در متن با ستاره معلوم کرده است.

علوی هروی صوفی بود و آندو صحیح مسلم و جز آنرا با یکدیگر شنیده‌اند و از محمد بن یحیی بن حسن حافظ روایت کند و از او ابوالحسن حافظ روایت آرد.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی الفضل اسمعین حلوان مکنی به ابوالعباس و لقب به نجم‌الدین بن السفاخ. ابن ابی‌اصیبه در عیون‌الانساب (ج ۲ ص ۲۶۵) آرد: نجم‌الدین بن السفاخ، حکیم اجل عالم فاضل ابوالعباس احمد بن ابی‌الفضل اسمعین حلوان معروف به ابن‌الصالمه زیرا مادر وی در دمشق عالمه و به بنت دهن‌اللوژ معروف بود و مولد نجم‌الدین بدمشق در سال ۵۹۳ ه.ق. بود. وی اسراراللون و نحیف‌بدن و تندذهن و مفرط‌الذکاء و فصیح‌زبان و کثیرالبراعة بود و کسی در بحث و جدل با او یاری برابری نداشت. و نزد شیخ ما حکیم مذهب‌الدین عبدالرحیم بن علی بصناعت طب اشتغال ورزید تا آنکه در آن صناعت متقن شد و در علوم حکمیه متمیز و در علم منطق قوی و ملج‌التصنیف و نیکو‌تألیف و در علوم ادبیه فاضل بود و در ترسل و شعر دست داشت و عود نواختن میدانست و خط نیکو می‌نوشت و ملک مسعود صاحب آمد را بصناعت طب خدمت کرد و از او بهره‌مند شد و مسعود او را بوزارت برگزید و سپس بر او خشم گرفت و همه اموال او بستد و احمد بدمشق شد و در آنجا اقامت کرد و جماعتی نزد او بصناعت طب اشتغال ورزیدند و او در دولت متمیز بود و صاحب جمال‌الدین بن مطروح در جواب نامه‌ای از او نوشته:

لله در انامل شرف  
و سمت فاهدت انجماً زهرا  
و کتابه لو أنها نزلت علی ال  
حاکمین ما ادعیا اذن سعرا  
لم افر سطرأ من بلاغتها  
الا رأیت الآیة الکبری  
فاعجب لنجم فی فضاءه  
انسی الانام الشمس والیدرا.

و نجم‌الدین رحمه‌الله بعلمت حدت مزاج کم‌تحمل بود و باکسان مدارا نمی‌کرد و گسروهی بجهت فضل وی پاو حسد می‌ورزیدند و قصد آزار او می‌کردند. وی روزی بر نهج مثل این اشعار بر من بخواند:  
و کنت سمعت ان الجن عتد ا  
سراق السمع ترجم بالنجوم  
فلما ان علوت و صرت نجماً  
رمیت بکل شیطان رجیم.  
و در آخر عمر خویش خدمت<sup>۱</sup> و بلیک<sup>۲</sup> اشرف بن ملک منصور صاحب حمص در تل باشر کرد و مدتی دراز نزد او ماند و در

یزدهم ذی‌القعدة سال ۶۵۲ ه.ق. وفات کرد و برادر مادری او قاضی شهاب‌الدین بن‌العالمه مرا حکایت کرد که وی مسموم گشت و بسرمد و از کتب نجم‌الدین راست: کتاب التدقیق فی الجمع و التفریق که در آن ذکر امراض و موارد تشابه و اختلاف هر یک از آنها با دیگری کرده است. و کتاب هتک الاستار فی تحویه الدخوار. تعالقی ماحصل له من التجارب و غیرها. شرح احادیث نبویه تتعلق بالطب. کتاب المهملات فی کتاب الکلیات. کتاب الدخل الی الطب. کتاب الملل و الاعراض. کتاب الاشارات العرشدة فی الادویة المفردة - انتهى. و صاحب کشف الظنون وفات او را در جانی ۶۵۲ ه.ق. و در موضع دیگر ۶۵۶ ه.ق. آورده است و کتاب تنبیهاث المقول علی حل تشکیکات الفصول را نیز بدو نسبت دهد.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌فن. ابوغیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع فی ماخذ العلماء علی الشعراء از او روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۳۴۷ - ۳۴۸).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌القاسم مکنی به ابن خلوف. رجوع به ابن خلوف احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌القاسم دولت‌آبادی. او راست: کتاب اسباب الفقر والفناء.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌القاسم عبدالنقی. رجوع به قطری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌قمر کاتب. شعر یعربی می‌گفته و دیوان او حد ورقه است. (ابن‌النذیم).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌کامل مکنی به ابوالعباس. خال یوسف بن یحیی المنجم. ابوعبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۰۳ - ۳۷۸).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌المجد ابراهیم خالدی ابیوردی شیدی (حافظ رشیدالدین) مکنی به ابوبکر. از مردم شید ابیورد.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن ابی‌محمد الیزیدی مکنی به ابوجعفر. حافظ ابوالقاسم بن عاکر در تاریخ دمشق گوید: احمد بن محمد بن یحیی بن المبارک بن المغیره ابوجعفر العدوی النحوی که پدر وی معروف به یزیدیست از ندماء مأمون بود و با وی بدمشق شد و از آنجا بقزای روم رفت. وی از جد خویش ابومحمد یحیی و از ابوزید انصاری سماع دارد. و مقری بود. و دو برادر او عبیدالله بن محمد و فیصل بن محمد و برادرزاده وی محمد بن العباس و محمد بن ابی‌محمد و

عون بن محمد و کندی و محمد بن عبدالملک الزبیت از او روایت کنند. و او اندکی قبل از سال ۲۶۰ ه.ق. وفات کرد. یاقوت گوید در کتاب ابوالفرج اصفهانی [یعنی اغانی] خواندم که گوید حدیث کرد ما را محمد بن العباس از پدر خویش و او از برادر خود ابوجعفر که روزی در قارا به خدمت مأمون شدم و او قصد غزو داشت و به خواندن این شعرها که در مدیح وی گفته بودم آغاز کرد:

یا قصر ذالخلات من بارا<sup>۱</sup>  
انی حنت الیک من قارا  
لبصرت اشجاراً علی نهر  
فذكرت انهاراً و اشجارا

لله ایام نعمت بها  
فی القصص<sup>۲</sup> احياناً و غی بارا  
اذ لا ازال ازور غانیة  
الهی بها و ازور خشارا

لا استجب لمن دعا لهدی  
و اجیب شطاراً و دغارا  
اعصی الصبح و کل عاذلة  
و اطیع اوتاراً و مزمارا.

گوید در اینجا مأمون بخشم رفت و گفت من در برابر دشمن صف آراسته و مردمان را بغزو تشجیع کنم و تو نزهت بپفاد را بپفاد ایشان آوری. گفتم ای امیرمؤمنان، الشیء بتمامه. پس خواندن گرفت:

و صحت بالمأمون من سکری  
و رأیت خیر الأمر ما اختارا  
و رأیت طاعة مودبة  
للفرض اعلاتاً و إسرائا

فخلعت ثوب الهزل من عقی  
و رضیت دارالجدلی دارا  
و ظللت معتصماً بطاعته  
و جواره و کفی به جاراً  
ان حل ارضاً فقهی لی وطن  
و اسیر عنها حیثما سارا.

پس یحیی بن اکثم گفت یا امیرالمؤمنین او گوید در اول در سستی و خسار بودم و پس آنرا ترک گفتم و از آن بازآمدم و طاعت خلیفه خود برگزیدم و دانستم که رشد در طاعت او باشد و غضب مأمون فرونشست و خاموش گشت. و احمد بن یزیدی راست این بیت که در آن تمام حروف معجم را جمع کرده است:

و لقد شجنتی طفلة برزت صهی  
کالشمس خشماء العظام بذی‌الفضا.

و ابوبکر یزیدی ذکر یزیدی آورده است و

۱ - باری: قریه‌ای از اعمال کلواذا بنواحی بغداد گردشگاه اهل بطالت. (تاج‌العروسی).

۲ - قریه قریه من موالک الیه. (مارکلیوث).

گريد او در علم اشرف و امثل افراد خاندان غويش است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي مرعشي حنفي مكنى به ابوالعباس. متوفى بسال ۸۷۲ ه.ق. او راست: كنوزالنفه. (كشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي المؤيد محمودى ننى. او راست: نظم الجامع الكبير محمد بن حسن شيباني در چند قصيده كه بسال ۵۱۵ ه.ق. به اتمام رسانيده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي نافع الموصلى مكنى به ابوسلمة. تابعى است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالنجم مكنى به ابوالرمل. شاعرى است از آل ابوالنجم. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي نصر الحبيب الأقرطشى. رجوع بروضات الجنات ص ۶۶ س ۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي الوليد. رجوع به احمد بن ابي دؤاد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي يزيد. رجوع به احمد بن ركن الدين ابي يزيد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي يعقوب اسحاق بن ايوب بن يزيد بن عبدالرحمان بن نوح صنبى نيشابورى مكنى به ابوبكر يكي از علماء و فقهاء بزرگ نيشابور. او راست: كتاب فضائل خلفاء الاربعه. ولادت وي بسال ۲۵۸ ه.ق. و وفاتش در سال ۳۴۲ ه.ق. بموده است. رجوع به ص ۱۹۹ ج ۲ كشف الظنون ج ۱ استابول و ص ۱۹ ج ۶ تاج العروس و ورق ۳۴۹ انساب سمعاني شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي يعقوب اسحاق بن جعفر بن واضح الاخبارى العباسى. ابو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب مصرى كندى مورخ ذكر او در تاريخ خويش كه از سال ۲۸۰ ه.ق. آغاز کرده آورده است و گويد: احمد بن اسحاق بن واضح از موالى بنى هاشم است و وفات او بسال ۲۸۴ ه.ق. بوده است و او را تصنيفات بسيار است از جمله: كتاب تاريخ كبير [و مؤلف مجمل التواريخ و القصص ظاهراً از اين كتاب مستفيد بوده است. رجوع بمجلد ص ۲۲۹، ۲۷۱ و ۲۷۸ شود]. كتاب اسماء البلدان در يك مجلد. كتاب فى اخبار الامم السالفة و اين كتابى كوچك است. كتاب مشاكلة الناس لزمانهم. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابي يعقوب مولى ولدالعباس كه سيد ابو عبدالله محمد بن احمد تمى مصاحب او بود. رجوع به عيون الانباء ج ۲ ص ۸۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن اخى شافعى. ياقوت گويد او مردى از اهل ادب بود. و جماعتى از اعيان علما را ديدم كه

بقل از خط وي مباحث ميكردند و من خط او ديدم خوش ديدار نيست لكن متن الضبط است و كمى را نيافتم كه از او ذكرى کرده باشد تنها خط او را در آخر كتابى ديدم كه نوشته بود: كتبه احمد بن احمد المعروف بساخى شافعى وراق ابن عبدوس الجهشيارى. و اين جهشيارى همانست كه ديوان بختى و جز او را گرد کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد مكنى به ابن القاص طبرى و ابوالعباس. رجوع به ابن قاص و رجوع به احمد بن ابي احمد طبرى شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن ابي القاسم. رجوع به احمد ابوالمظفر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن احمد دمايى سيواسى. او راست: مجمع الاقوال فى الحكم والامثال بزبان فارسى. (كشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن احمد بن عبداللطيف شرحى زبدي حنفى ملقب به زين الدين<sup>۱</sup> و مكنى به ابوالعباس. او راست: نزهة الاحباب و مختصر صحيح بخارى و كتاب الفوائد و الصلاة و الموائد و طبقات الخواص. وفات او بسال ۸۹۸ ه.ق.<sup>۲</sup> بوده است. (كشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد بن عيسى برنسى معروف به زروق. متوفى ۸۹۹ ه.ق. او راست: شرح الحزب الاعظم على بن عبدالله بن عبدالحمد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد سودانى معروف به بابا از علمائى مغرب. او بسال ۱۰۳۲ ه.ق. درگذشته است. و در مراکش و الجزائر شهرتى بسزا داشته است. او راست تصنيفات بسيار از آنجمله كتاب الديباج او معروف است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن حمزة الرملى الاتصارى ملقب به شهاب الدين. وي اجرومى ابن آجروم<sup>۳</sup> را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن دمايى سيواسى. رجوع به احمد بن احمد بن احمد دمايى شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن زنگ. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن سلامه. ملقب بشهاب الدين. قليوني شافعى عالم مصرى. او در اكثر علوم از جمله طب مهارت داشت و در قاهره بتدريس مى پرداخت. او راست: رسالة فى معرفة القبلة بغير آلة. كتاب فى الطب و حواس على شرح السنهاج و على. شرح التحرير و على شرح ابي شعيب. لابن قاسم الفزى و على شرح الازهرى و على شيرخ خاليد على

الاجروميه و على شرح ايساغوجى لشيخ الاسلام و كتاب المراج. و غير آن. وفات او در سال ۱۰۶۹ ه.ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن على سمدى. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد بن حسن. تلميذ مسلم. محدث و صاحب تصنيف. وفات او بسال ۲۲۵ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد عجمى شافعى مصرى. در تاريخ و سير و انساب و ايام عرب يگانه عصر خود بود و كتب بسيار گرد کرد. او راست شرح ثلاثيات بخارى و رساله‌اى در آثار نبويه. (۱۰۱۴ - ۱۰۸۶ ه.ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن مهدى مدلبى كنانى معروف به عزالدین نسائى. عالم شافعى. وي در مدرسه قاضيه قاهره تدريس کرد و در مکه بسال ۷۱۶ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد مكنى به ابوالفتايات. شاعر نابلسى نزىل دمشق از بلغاى عهد خود. و وفات او بسال ۱۰۱۴ ه.ق. بسن هشتادسالگى بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن هشام سلمى نحوى مكنى به ابوجعفر و بناسبت شهرت جد خود به ابن هشام معروف است. وي معاصر استاد جمال الدين ابومحمد عبدالله بن يوسف بود و در سال ۷۵۰ ه.ق. وفات يافت. رجوع به روضات الجنات ص ۴۵۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بنديجى مكنى به ابوالعباس. محدث بغداد. متوفى بسال ۶۱۵ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد جيلانى. معاصر سلطان محمد فاتح. او راست: تاريخ اياصوفيا كه هنگام فتح آنرا از يونانى بفارسى ترجمه و بمحمد اهداء کرده است و

۱ - لعله: بابن اخى. (ماركيزوث).

۲ - در كشف الظنون ذيل نزهة الاحباب لقب او زين الدين و ذيل الفوائد شهاب الدين آمده..

۳ - در كشف الظنون ذيل نزهة الاحباب و الفوائد وفات او ۸۹۸ ه.ق. و ذيل مختصر صحيح بخارى ۸۹۳ ه.ق. آمده است..

۴ - قال صاحب المقطف (مارس) ۱۹۱۱ م. ص ۲۲۸: يظهر لنا ان كلمة اجرومية بالعربية هى نفس كلمة اغراما اليونانية او غراماريا اللاتينية نعم ان الزيدى قال فى تاج اليروس ان مؤلف الاجرومية [يع] ابن آجروم فنبئت اليه و لكن المأثور ان مؤلف هو الشيخ ابوعبدالله بن محمد بن الداود الصنهاجى. ولا ذكر لاجروم فى ترجمته.

آن کتاب را نعمة الله بن احمد از فارسی  
 یترکی برده است. (کشف الظنون).  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن احمد زبیدی حنفی  
 ملقب به زمین الدین. رجوع به احمد بن  
 احمد بن عبد اللطیف شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن احمد مروجی ملقب  
 به زمین الدین. او راست: تحفة الاصحاب.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن احمد قربانی معروف  
 به پیری رئیس. وی متن وقایع صدر الشریعة  
 اول را یترکی نظم کرده. وفات وی بسال  
 ۹۷۲ هـ. ق. بوده است. (کشف الظنون).  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن احمد گیلانی. رجوع  
 به احمد بن احمد جیلانی شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن الاخشید. رجوع  
 ابن الاخشید شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ادریس بن یحیی  
 ماردینی حنفی. لقب وی شرف الدین است.  
 وفات او بسال ۷۲۸ هـ. ق. بود و او را  
 منظومه‌ایست بنام نظم الدرر فی معرفة  
 منازل القمر در ده باب و آنرا بدمشق کرده  
 است.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ادریس صنهاجی  
 قرافی مالکی. کنیت وی ابوالعباس و لقب او  
 شهاب الدین است. وی از فقهاء مذهب  
 مالکی بود و صاحب کشف الظنون که ظاهراً  
 در هفت جای از کتاب خود از وی نام میرد  
 در شش جا او را مالکی و در یک جا (ج ۲  
 ص ۲۴۳) اسلامبول شافعی گفته و  
 تألیفی نیز بنام قواعد فی فروع الشافعی به  
 او نسبت میدهد. سال وفات او را نیز در  
 شش مورد ذکر کرده است. در دو موضع  
 یعنی در کتاب استبصار فیما یدرک بالابصار  
 و انوار البروق فی انواع الفروق سنه ۶۸۲  
 هـ. ق. و چهار محل دیگر سنه ۶۸۴ هـ. ق.  
 آورده است و او راست: ۱ - الاجوبة  
 الفاخرة عن الاسئلة الفاصره دارای چند باب  
 در رد یهود و نصاری. ۲ - الاحکام فی  
 تميز الفتوی عن الاحکام. و این ردی است  
 بر مخالفین خویش در امر فرق میان حکم و  
 فتوی. ۳ - استبصار فیما یدرک بالابصار و  
 آن شامل ۵۰ مسئله است. ۴ - انوار البروق  
 فی انواع الفروق و آن کتاب بزرگی است  
 حاوی ۵۴۰ مسئله فقهی. ۵ - تنقیح القبول  
 فی الاصول و آن جمع کتاب محصول با  
 کتاب افاده عبد الوهاب مالکی است بر  
 بیست باب و صد فصل و گویند شرحی نیز  
 بر آن دارد و مولی حلول را نیز بر تنقیح  
 شرحی است. ۶ - ذخیره فی فروع المالکیه.  
 ۷ - قواعد فی فروع الشافعیه. ۸ - شرح بر  
 محصل فخر الدین محمد بن عتزر بواسطه  
 رجوع به ص ۵۰ و ۵۷ و ۹۱ و ۱۶۲ و ۳۴۱  
 و ۵۲۹ ج ۱ و ص ۲۴۳ ج ۲ کشف الظنون ج ۱

اسلامبول و روضات الجنات ص ۹۱ شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ارسلان. سلق به  
 نورالدوله. رجوع به آل افراسیاب شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن الاسیر تکسینی<sup>۱</sup>  
 مکنی به ابوالنصر و ملقب به سیف الدین. او  
 راست ترجمه اسباب النزول ابن مطرف  
 بفارسی. (کشف الظنون).  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن اسحاق بن ابراهیم  
 ساهان بن بهمن بن نسک ارجسانی فارسی  
 معروف بموصلی. رجوع به الفهرست ج  
 مصر ص ۲۰۱ شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن اسحاق بن ایوب  
 مکنی به ابوبکر. رئیس شافعی نیشابور. وی  
 در خراسان و عراق و حجاز و جبل حدیث  
 شنید و پنجاه و چند سال تصدی افتاء بود  
 و بقل و رأی مثل بود و او را کتبی در فقه و  
 حدیث است. و وفات وی بسال ۳۴۲ هـ. ق.  
 بوده است.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن اسحاق معروف به  
 ابن صبیح جرجانی. او راست: کتاب التوبة.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن اسحاق بن البهلول بن  
 حسان بن سنان ابوجعفر التسخی،  
 انباری الاصل. او بیست سال متولی قضاء  
 مدینه المنصور بود و یازده شب از ربیع الآخر  
 رفته سال ۳۱۸ هـ. ق. بهشتاد و هشت سالگی  
 درگذشت. سولد او انبار سنه ۳۲۱ هـ. ق.  
 بود. ابوبکر خطیب گوید وی حدیث بسیار  
 روایت کرد و از ابولهب محمد بن العلاء یک  
 حدیث داشت و از وی دارقطنی و  
 ابوحضین شاهین و مخلص و جماعتی  
 دیگر روایت کرده‌اند. و احمد در روایات  
 فقه است. و طلعتین محمد بن جعفر آنجا که  
 از قضات بغداد نام برد، گوید: احمد بن  
 اسحاق بن البهلول عظیم القدر واسع الأدب  
 تام المروءة حسن المعرفة بمذهب اهل عراق  
 است لیکن ادب وی غلبه دارد. و پدر وی  
 اسحاق را سندی کبیر و نیکوست و او فقه  
 است. و از این خاندان مردانی برخاسته‌اند  
 از آنجمله بهلول بن حسان و پس پسر وی  
 اسحاق و بعد از او اولاد اسحاق میباشند و  
 احمد بن اسحاق از سال ۲۹۶ هـ. ق. تا  
 ربیع الآخر سنه ۳۱۶ هـ. ق. قضاء  
 مدینه المنصور داشت سپس منصب قضا  
 ترک گفت. و او در آنچه حدیث کرده  
 نیکو ضبط و در علوم مختلف صاحب  
 فتواست از جمله در فقه بمذهب ابوحنیفه و  
 اصحاب او، مگر در مسائل اندک که با  
 ابوحنیفه و پیروان او مخالفت ورزیده است.  
 و در لغت تام العلم و نحو بر مذهب کوفیان  
 تسلطی تعلم داشت و در آن کتابی کرده  
 است و شعر بسیار از قدیم و جدید و اخبار  
 طوال از بر داشت و بعلوم سیر و تفسیر دانای

بود و هم شاعری بسیار شعر و خطیبی  
 نیکوخطابه و زبان آور و نیکویان و در  
 ترسل و مکاتب و مخاطب بلیغ و با این همه  
 وزع و در حکم و قضا درشت و سخت گیر  
 بود و خطی نیکو داشت. و از دست موفق  
 بالله الناصر لدین الله در سال ۲۷۶ هـ. ق. مقلد  
 قضاء انبار و هیت و طریق فرات شد و بار  
 دیگر از قبل ناصر تصدی قضا کرد سپس از  
 جانب معتضد هم این منصب کفالت کرد و  
 باز در سال ۲۹۲ هـ. ق. مکنتی قضاء بعض  
 شهرهای جبل بدو گذاشت و او امتناع  
 ورزید و در سال ۲۹۶ پس از فتنه  
 ابن المعتز، مقتدر بالله قضاء مدینه المنصور،  
 مدینه السلام و دو طسوج فطربل و مکن و  
 انبار و هیت و طریق فرات را بدو محول  
 کرد و پس از چند سال، قضاء مجموع اهواز  
 و تواحی آن را بعد از وفات قاضی آنجا  
 محمد بن خلف معروف بوکیع بر قلمرو قضاء  
 وی مزید کرد و هم بدان مقام بیود تا سال  
 ۳۱۷ هـ. ق. که از شغل خویش کناره جست.  
 ابونصر یوسف بن عمر بن القاضی ابی عمر  
 محمد بن یوسف گوید: آنگاه که من جوانی  
 تورس بودم با ابوالحسن که در آن وقت  
 قاضی القضاات بود در سواد بدریار  
 السعتر بالله حاضر می آمدم و در بعضی  
 مواکیب ابوجعفر را میدیدم که او نیز هینکه  
 چشم پدرم بدو می افتاد بجانب او می شد و  
 نزد او می نشست و از شعر و ادب و علم  
 سخن راندن می گرفتند. تا عده ای کثیر از  
 خدم چنانکه مردمان بر معرکه گیران و  
 قصاصان گرد آیند گرد آندو حلقه میزدند و  
 از بحث و مذاکره آندو لذت میبردند روزی  
 ابوجعفر بیتی که اکنون از خاطر من بشده  
 است بخواند و پدر من گفت ایها القاضی من  
 این بیت بروایتی خلاف این شنیده‌ام و  
 ابوجعفر فریادی سخت برآورد و گفت  
 خاموش شو یا چون سنی این گویی کن  
 پانزده هزار بیت از شعر خود و اضعاف و  
 اضعاف و اضعاف آن از دیگران معقوظم و  
 کلمه اضعاف چند بار تکرار کرد و دو  
 روایت عبدالرحیم آمده است که گفت  
 ایعجب! بمن این گویی در حالیکه  
 بیست و اند هزار بیت از شعر خود علاوه بر  
 شعر دیگران از پدرام و پدر مرا با احترام  
 سن و مکانت وی شرم آمد و دم فرو بست. و  
 باز ابونصر یوسف بن عمر گوید که: قاضی  
 ابوطالب محمد بن القاضی ابی جعفر بن  
 البهلول مرا گفت: روزی با پدر خویش به  
 جنازه یکی از وجوه اهل بغداد بودیم و

۱ - کذا فی کشف الظنون، و شاید اسبکشی  
 باشد. رجوع شود به معجم البلدان یا فوات.

ابوجعفر طبری در جنب پدر من جای گرفته بود و پدر من صاحب‌عزا را تزیین میگفت و با انشاد اشعار و روایت اخبار پند و تسلیم میداد طبری نیز در آن زمینه دنبال سخن او گرفت و سپس دانه مذاکرات پدرم و ابن جریر وسعت یافت و در فنون بسیاری از ادب و علم به بحث درآمدند و حاضران مجلس را آن سخنان خوش می‌آمد و شگفتی مینمودند تا روز تنگ شد و پیراکنیدم و من از پی پدر میرفتم پدرم بمن گفت پسرکم دانی این شیخ که امروز با او بمذاکره پرداختیم چه کس بود گفتم یا سیدی آیا او را شناسی گفت نی گفتم این ابوجعفر محمد بن جریر طبرست گفت افسوس: تو نیک رفیقی نیستی گفتم چگونه مولای من گفت اگر بمن گفته بودی او کیست من از لونی دیگر با وی سخن میکردم این مرد بحفظ و احاطه بصنوف علوم مشهور است و من بناء بحث مذاکره خود با وی بر طراز و رتبت وی نهادم. یوسف گوید: مدتی بر این بگذشت و در ماتم دیگری از بغدادیان بودیم و طبری از در درآمد. من آهسته بیدرم گفتم اینک ابوجعفر طبری است که از مقابل ما می‌آید پدرم به او اشاره کرد که در جانب وی جای گیرد و جای بازکردیم و او بنشست و پدرم با وی بمصاحبه پرداخت و مباحثی از ادب و جز آن در میان آمد و نام هر قصیده که برده میشد محمد بن جریر ابیاتی چند از آن میخواند و پدرم آنروز تا ظهر لحظه‌ای ساکت نماند و حضار را تقصیر طبری ظاهر آمد سپس برخاستیم و پدرم گفت اکنون داد خویش دادم. و این ابوجعفر تنوخی را کتابی است در نحو بمذهب کوفیین. ابوعلی تنوخی از ابوالحسن علی بن هشام بن عبدالله معروف به ابن ابی قریاط کاتب ابن فرات و از ابومحمد عبدالله بن علی ذکویه کاتب نصر قشوری و ابوطیب محمد بن احمد الکلوذانی کاتب ابن الفرزات روایت کند که آنان گفتند با ابوالحسن ابن فرات در دوره وزارت دوم ابن‌الفرات بروز پنجشنبه بیست و پنجم جمادی‌الآخره سال ۳۱۱ ه.ق. در دربار مقتدر خلیفه بودیم و ابن قلیجه را که او را علی بن عیسی در وزارت اولی خویش نزد قرامطه فرستاده بود حاضر آورده بودند و در آن مجلس در حضور ما اعتراض آوردند بر علی بن عیسی که او مبتدئاً رسول قرامطه فرستاده است سپس آنان با او مکاتبه کرده‌اند و از وی بپیل و کسلند و طلق و عده‌ای حوائج دیگر خواسته‌اند علی بن عیسی همه خواهشهای آنان را بجای آورده و خواسته‌های ایشانرا

بقرامطه فرستاده است و ابن‌الفرات علی بن عیسی را در آن مجلس حاضر آورده بود با نامه‌ای بخط ابن ثوابه در جواب قرامطه و ارسال حوائج ایشان و علی بن عیسی بخط خویش پاره‌ای اصلاحات در نامه کرده بود و در آن نامه اصلاً اشاره به اینکه شما بعلت عصیانان به امیرالمؤمنین و مخالفتان با اجماع مسلمین و شق عصای سلمانان از ملت اسلام خارج باشید نکرده بلکه تنها گفته بود که شما از اهل رشاد و سداد نیستید و در جمله اهل عناد و فسادید و ابن فرات به علی بن عیسی اعتراض کرده گفت و یحک تو این عقیدت داری که قرامطه مسلمانانند در صورتیکه تمام مسلمین اجماع دارند بر اینکه ایشان اهل رده‌اند نماز نگذارند و روزه نگیرند و به آنان طلق فرستی (و طلق چیز است که چون ببدن مالد آتش در آن تأثیر نکند). علی بن عیسی گفت من درین کار مصلحت میدیدم و میخواستم با رفق و مدارا و بی جنگ آنان را بطاعت بازگردانم. ابن فرات رو به ابی‌عمر قاضی کرده گفت ای اباعمر در این تو چه گوئی خط و اقرارای بستان و مطلب را کوتاه کن و متوجه علی بن عیسی شده گفت ای مرد بدان چیز اقرار کردی که اگر اسامی مرتکب آن بشود مسلمین از ترک طاعت وی ناگزیر باشند و علی بن عیسی در این وقت نظری تیز در وی افکند چه میدانست که مقتدر در قرب آن مجلس است و بگفتار آنان گوش دارد لکن حاضرین مجلس او را نمی‌بینند و ابن فرات میکوشید که علی بن عیسی بخط خویش چیزی بنویسد و او نوشت و قاضی گفت غلط و اشتباهی کرده است و من بیش از این نتوانم گفت و علی بن فرات گفت این خط و نامه اوست که پر کرده او گواه است سپس به ابوجعفر احمد بن اسحاق بن بیهلول قاضی توجه کرد و گفت ای اباجعفر رأی تو در این باب چیست. ابوجعفر گفت اگر وزیر اجازت دهد آنچه را که من در این باب میدانم و بر من یقین است بشرح بازگویم گفت یگو گفت: آنچه که مرا درست شده است این است که این مرد و اشاره به علی بن عیسی کرد با دو نامه که بقرامطه در وزارت خویش نوشته است یکی مبتدئاً و دیگری در جواب نامه آنان و خون ۳۰۰ هزار تن اموال و نعمت‌ها نیز با خود همراه داشتند و ایشان با نعم و اموال خویش سالم و تندرست به اوطان خویش بازگشته‌اند و هر کس از نظر طلب صلح و بظلمت افکندن دشمن چنین نامه‌ای کند چیزی بر او واجب نیاید ابن فرات گفت در این چه گوئی که

قرامطه را سلمان خوانده است اگر او خبر از کفر آنان نداشته و ایشان در نامه خود به پسم‌الله و صلوات بر رسول او محمد آغاز کرده‌اند و خود را مسلمان خوانده‌اند و میگویند که فقط در امام سخن دارند اطلاق نام کفر بر آنان نشود. گفت در امر طلق چه گوئی که او بدشمنان امام می‌فرستد که اگر بنی مانند هیچ آتشی به آنان اثر نکند و در این وقت بر ابی جعفر به انکار بانگ زد و گفت در این معنی چه گوئی این بیهلول رو به علی بن عیسی کرد و گفت تو این طلق که اثرش این است بقرامطه فرستادی علی بن عیسی گفت نی. ابن فرات گفت این است رسول و تقه تو این قلیجه که بدان اقرار کرده است قاضی گفت این را اقرار نگویند این ادعاست و بیته میخواهند ابن فرات گفت او تقه علی بن عیسی بوده است که به این کار وی را مأمور کرده است گفت تنها در امر حمل نامه او را تقه شمرده است و در غیر این مورد تقه شمردن وی ابن قلیجه را دلیل خواهد. ابن فرات گفت تو وکیل علی بن عیسی‌ای و از جانب وی احتجاج کنی در صورتیکه تو قاضی و حاکمی گفت لکن حق گویم چنانکه درباره‌ی وزیر ابی‌الله تعالی آنوقت که حامد بن عباس در وزارت خود بر وزیر اعزّه‌الله حیلت برانگیخته بود بزرگتر از این، گفتم. اگر در آنوقت بحق نبوده‌ام اکنون نیز نیستم و ابن فرات خاموش شد و سپس رو به علی بن عیسی کرد و گفت ای قرمطی علی گفت ای وزیر آیا من قرمطی باشم؟ و در عقب این راوی قصه‌ای طویل آرد که مربوط بترجمه ابن بیهلول نیست و یاقوت گوید از این رو آن قصه را حذف کرده‌ام. و ابوالحسن علی بن هشام بن ابی‌قریاط گوید با پدرم بر ابی جعفر احمد بن اسحاق داخل شدیم و پدر از او این قصه پرسید. ابوجعفر گفت من و ابوعمر و علی بن عیسی و حامد بن عباس در حضرت خلیفه با گروهی از خواص وی بودیم و همه آنان از وزیر ابی‌الله منحرف و بدخواه او بودند در این هنگام حامد مردی سپاهی را حاضر آورد و ادعا کرد که وی او را در مراجعت از اردبیل بغزین و اصفهان و بصره یافته است و او بدون پرسش اقرار کرده که رسول ابن فرات بسوی ابن ابی‌الساج است در باب عقد اسامت برای مردی از خاندان طالبین مقیم طبرستان و تقویت ابن ابی‌الساج او را و گسیل داشتن وی ببغداد و اعانت ابن فرات و هم این مرد گفته‌ایب که بارها در این باب رفت و آمد کرده است و ما در حضرت خلیفه از او می‌پرسیم که هرچه میداند بگوید. پس آن

مرد، آنچه را که حامد گفته بود تأیید کرد و گفت که موسی بن خلف از ابن فرات خبر داده گفته است او از دعائی است که به طالبین دعوت میکند و وی وقتی بسوی ابن ابی الساج در باب امری مربوط بهمین منظور رفته است. پس چون خلیفه همه داستان بشنود بسیار خشمگین شد و روی به ابن عمر گفت اگر چنین کاری کرده، امری فظیح را مرتکب شده و بر کاری اقدام کرده که همه مسلمانان را زیان دارد و من کلمه‌ای یاد ندارم که سزاوار چنین کس باشد ابو جعفر گفت من به علی بن عیسی گراهِیت ماجرایی را رساندم و انکار دعوی و طنزی را که گفته بودند از او خواستم. آنگاه خلیفه بمن روی آورد و گفت یا احمد رأی تو در باب کسی که چنین کاری از او سرزده چیست گفتم اگر امیر المؤمنین مرا زنه‌ار دهد جواب بگویم. گفت چرا؟ گفتم باشد که خلیفه بدان خشم گیرد و حال آنکه من برضای وی محتاجم یا مخالف میل وی باشد و این امر مرا زیان دارد خلیفه گفت جواب بازگوئی گفتم: قال الله تعالی یا ایها الذین آمنوا ان جاءکم فاسق بنبأ فتینوا ان تصیبوا قوماً بجهالة فتصبحوا علی ما فعلتم نادمین<sup>۱</sup>. و ای امیر المؤمنین در مثل این موضوع خبر واحد پذیرفته نیست و تمیز از قبول سازند این ادعا در باب ابن‌الفرات منع کند آیا گمان میکنی که او راضی باشد که تبعیت ابن ابی‌الساج کند و ظاهراً او راضی نباشد چه مقام وزارت دارد و او را باید بجایبی بگمارد. آنگاه من روی به آن مرد سپاهی کردم و گفتم شهر اردبیل را وصف کن و بگو آیا پاره‌ای دارد یا نه تو مدعی هستی که وارد آن شهر شده‌ای و ناچار باید آن شهر بشناسی و ما را از صفت دروازه دارالاماره آگاه کن و بگو آیا آنرا از آهن ساخته‌اند یا از چوب پس مرد به تلجلج افتاد آنگاه بدو گفتم نام و کنیت کاتب ابن ابی‌الساج بمن محمود چیست نمیدانست از او پرسیدم نامه‌هایی که با تو بودند کجاست گفت چون بدست آنان گرفتار شدم نامه‌ها را از ترس اینکه معاقب شوم دور انداختم. احمد بن اسحاق گوید که من بس‌خلیفه روی آوردم و گفتم ای امیر المؤمنین این مرد نادانی روزی طلب و مأموری است از جانب دشمن پس علی بن عیسی در تأیید گفتار من گفت من این امر را بوزیر گفتم و او نپذیرفت و اگر این مرد را تنبیه کنند موضوع را اقرار کند. خلیفه رو بنذیر الحرمی آورد تا او را تازیانه زنداختن بنصر العاجب این دستور نداد چه از رابطه او و ابن‌الفرات آگاه بود - و هنوز صد

تازیانه او را زنده بودند که اقرار کرد پس مرد را از حضرت خلافت بیرون بردند تا دورجائی بزنند خلیفه گفت هم‌اینجا بزنید پس در قرب حضرت خلیفه او را بزدند و هنوز ده تازیانه زنده بودند که فریاد برآورد که غدر کردم و دروغ گفتم و تاوان بپذیرفتم سوگند بخدا که هرگز به اردبیل داخل نشدم پس نزار بن محمد الطیبی ابو محمد صاحب شرطه را احضار کرد و آنگاه خلیفه علی بن عیسی را گفت بگو این مرد را صد تازیانه زند و وی را در زنجیر گران بند و در مطبق حبس کنند، احمد بن اسحاق گفت قسم بخدا که حامد را دیدم که از انذغال و انکار و آشفتگی و اشفاق سر پائین آورده بود و ما از حضرت بیرون آمدیم و در سرای نصر حاجب جلوس کردیم و حامد بازگشت و علی بن عیسی در حوائج و پایان امر آن مرد نظر میکرد و حاجب وی ابن عبدوس او را گفت نذیر مضروب متکذب را تنبیه کرده است بدو گفتم اگر جاهل باشد من از ترس آنکه سبب آزار شدم اندوهگینم اگر بتوانی مکروه از او بازدارى یا بعضی از آن بکاهی ترا داذش باشد گفت در کار این ملعون اجری نیست ولی من به ینجاه مفرقه پسندم کم و از تازیانه معاف دارم و نزار را چنین فرمود و ما بازگشتیم و حامد از دشمن‌ترین دشمنان من گردید. ابن عبد الرحیم گوید قاضی ابوالقاسم تنوخی مرا حدیث کرد - و وی را در امر صاحب ترجمه خیرت تامه بود - که ابو جعفر از بزرگان و دانشمندان بود و بسال ۲۷۰ هـ.ق. در ایام محتد تقلد قضاء انبار و هیت و رجب و طریق‌الفرات کرد و تا سال ۳۱۶ هـ.ق. بدان شغل بود و اهواز و کور هفتگانه آن بنواحی قضاء وی افزوده گشت و جدم ابوالقاسم علی بن محمد تنوخی را در سال ۳۱۱ هـ.ق. جانشین خود در آن مواضع کرد و ابو جعفر بر ماه کوفه و ماه بصره نیز علاوه بر آنچه گذشت تقلد یافت سپس مدینه منصور و طسوج مسکن قطریل پس از فتنه این معتز در سال ۲۹۶ هـ.ق. بدو دادند و پیوسته بر این ولایات تا سال ۳۱۶ هـ.ق. قضا میراند و چون پیر و ضعیف شد آنگاه ابوالحسین اشنانی قضاء مدینه یافت و او را احادیث قبیحه است و گویند مردم بر او بنام قباء - اشاره به بقاء - سلام میگفتند و در بغداد بر او حسبت رانده بودند پس در روز سوم مضروب شد و عمل را بار دیگر به ابو جعفر دادند ولی او از قبول آن امتناع کرد و از همه کارهائی که تقلد داشت سر باززد و گفت دوست دارم که بین معزولی و قیر فرجه‌ای باشد و از قلنسوه بگور نشاتم و

در این باب گفته است:  
ترکت القضاء لأهل القضاء  
واقبلت اسماً الى الآخرة  
فان یک فخرأ جلیل الشاء  
فقد نلت منه بدأ فآخرة  
وان کان وزراً فأبعد به  
فلا خیر فی امرة وازرة.  
بدو گفتند چیزی بذل کن تا عمل را بفروزدت ابوطالب دهند گفت من در حیات و ممات چنین امری بمعده نگیرم نکنم. پسرم سلطان را خدمت کرده است و سلطان او را عملها داده است پس اگر بخدمت او وتوق دارد وی را تقلد دهد و اگر از روش او ناراضی باشد وی را معزول کند و این فضیحت من است و این اشعار انشاد کرد:  
يقولون همت بنت لقمان مرة  
بسوء وقالت یا ابی ما الذی یخفی  
فقال لها ما لایکون فأمسکت  
علیه ولم تمدد لمتکرة کثاً  
وما کل مستور یقلی دونه  
مصارع ابواب و لو بلغت الفا  
بمستر والصائن العرض سالم  
وربما لم یعدم الذم والعرفا  
علی ان اواب البریء نقیة  
ولایلیث الزور المفکک ان یطفا.  
گفت من نمیدانم که این شعر از خود اوست یا آنکه بدان تمثیل جسته است. تنوخی گوید ابو جعفر تأدباً و تفرقاً شعر میگفت و من ندانم که کسی را بجیزی مدح گفته باشد و او را قصیده طریقه مزدوجة مطولی است و مردم از علم او استفادت بسیار کردند و از اشعار اوست:  
رأیت العیب یلصق بالمعالی  
لصوق العبر فی لفق الثیاب  
ویخفی فی الدنیء فلا تراه  
کما یخفی السواد علی الالهاب.  
و او راست در حق وزیر ابن‌الفرات:  
قل لهذا وزیر قول محق  
بته النصح ایما ایتات  
قد تقلدتها ثلاثاً ثلاثاً  
و طلاق البات عند الثلاث.  
و همچنان شد که او گفت، چه ابن‌الفرات پس از وزارت سوم در محبس کشته شد. و هم او راست:  
أقبلت الدنیا و قد وکی العمر  
فما اذوق العیش الاکالصر  
له ایام الصبی اذ تمکتر  
لاقت لدنیاً لوتؤوب ما تسر.  
و نیز:  
ویجزع من تسلیمنا فیردنا



مخافة ان تبغى يداه فيخلا  
و ما ضره ان يجبن<sup>۱</sup> بشره  
فتنفع بالبشر الجميل و نرحلا.  
و نیز:

و حرقة اورتها فرقة دنفأ  
حيران لا يهتدى الا الى الحزن  
فى جسمه شغل عن قلبه و له  
فى قلبه شغل عن سائر البدن.  
و نیز:

أبتدأ الثمانين انيتها  
و خمسا و سادسا قد نما  
ترجى الحياة و تسمى لها  
لقد كاد دينك ان يكلما.

و نیز:

الى كم تخدم الدينا  
و قد جزت الثمانينا  
لئن لم تك مجنونا  
فقد فقت المجانينا.

ابوعبيدالله بن بشران در تاريخ خویش آورده  
که ابوالقاسم عمر بن شاذان جوهرى بر  
قاضى احمد بن اسحاق بن بهلول داخل شد و  
گفت پیش آى اى ابوحفص. يکى از  
حاضران گفت او ابوالقاسم است پس اين  
بهلول اين آيات انشاد کرد:

فان تنسى الايام كنية صاحب  
كريم فلم انس الأخاء و لا الودا  
ولكن رأيت الدهر ينسبك ما مضى  
اذا انت لم تحدث اخاء و لا عهدا.

(مجمع الأدباء ج ۱ مارگليوت ص ۸۲).  
**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق بن خريان.  
محدث است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق بن يعقوب.  
مولى الحضرمين از حضارمه كوفه برادر  
اسحاق بن يعقوب، محدث است. او از  
عكرمة بن عمار و همام و از ابوخيثمه و  
عبد و صنعاني و ديگران روايت كند. وفات  
بسال ۲۱۱ ه.ق.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق. ابوعبيدالله  
محمد بن عمران المرزباني در الموشع فى  
مأخذ العلماء على الشعراء از او روايت كند.  
(الموشع ج مصر ص ۷۲).

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق اسفرائينى  
مكنى به ابوحامد. رجوع به ابوحامد  
احمد بن اسحاق شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق انبارى نحوى  
مكنى به ابوجعفر. او راست: كتاب ادب  
القاضى بمذهب ابي حنيفة و ناسخ الحديث و  
منسوخه و كتاب الدعاء. وفات وى بسال  
۳۱۷ ه.ق. و بقول حاجى خليفه: در كشف  
الظنون بسال ۳۱۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق البرحى،  
اهزل. ابن ابى اسيمه در ترجمة ابن مندويه

الاصفهانى، ذيل كتب وى نويد: رسالة فى  
علة الاهزل احمد بن اسحاق بن اصطفن  
القطيب. رجوع به عيون الانباء ج ۲ ص ۲۲  
شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق معروف  
بجعفر، حميرى النسب مصرى الدار. ياقوت  
گويد جز در كتاب زيدي ذكرى از او نيافتم  
و زيدي او را در شمار نحات مصر آورده و  
گويد: وفات او بسال ۳۰۱ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق الحرانى.  
يکى از صنايع آلات فلکى براى ربيع بن  
فراس حرانى. (ابن النديم).

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق الحضرمى.  
مكنى به ابواسحاق. محدث است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق الخارجى  
مملوك. و او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن  
النديم).

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق المقتدر  
مكنى به ابوالعباس و لقب به القادريه. از  
خلفاى آل عباس است (۳۸۱ - ۴۲۲  
ه.ق.). و در تجارب السلف درباره او چنين

آمده است: كنية او ابوالعباس است و نام و  
نسبش احمد بن اسحاق المقتدر، يا او  
مسيب ايت كسروند در سنة

احمدى و ثمانين و ثلثمائة (۳۸۱ ه.ق.). و او  
بسيطه مى نشست پيش مذهب الدولة  
ابوالحسن على بن نصر صاحب بطيحه و از

طابع گريخته بود چون طابع را بگرفتند  
بهاء الدولة پسر عضد الدولة بطلب قادر  
فرستاد و خلافت به او مقرر گردانيد و

سوكند خورد و بيعت كرد و او را بر خلافت  
نشانند و طابع را به او سپرد، قادر مردى  
مستدين مستعبد عاقل و دانا و فاضل و

بسيار خير بود، طابع را در حجره اى نيكو  
نشانند و جمعى را بر او موكل كرد تا او را  
نگاه ميداشتند و خدمتش سينمودند و با

طابع احسان و اكرام مى كرد و سكه دختر  
بهاء الدولة بن عضد الدولة را بخواست و در  
روزگار او دولت عباسيان رونق گرفت و

قادر در سنة اثنى عشرين و اربعمائه نماند  
و احوال وزراء او معلوم نيست. رجوع به  
ص ۲۵۲ و ۲۵۳ تجارب السلف و قادريه

شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسحاق متقالى  
قيصرى. او راست كتاب مظهر الآثار فى  
علم الاسرار و آن كتابى است مختصر بزيان  
فارسى و مشتمل است بر مقدمه اى و دو

مقاله. رجوع به ص ۴۵۷ ج ۲ كشف الظنون  
ج ۱ اسلامبول شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن انس بن سامان  
سامانى. وفات ۲۵۰ ه.ق. بنفرغانه. (ابن  
خلكان ذيل ترجمة محمد بن زكريا بن تازى

صاحب حاوى). و رجوع به احمد بن اسد  
سامانى شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسد البجلي مكنى به  
ابوعاصم. رجوع به ابوعاصم احمد بن اسد  
شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن اسد سامانى. جد  
سلوك سامانى. وى برادر نوح و پدر  
اسماعيل سامانى است، اميرى عالم و پارسا.

صاحب تاريخ بخارا گويد: و چون  
خلافت بمأمون رسيد غسان بن عباد امير  
خراسان شد مأمون وى را فرمود تا فرزندان

اسدين سامان خدات را ولايت دهد از  
شهرهاى خراسان هر يکى را شهرى معتبر  
داد در حق آنچه کرده بود و غسان بن عباد

نوح بن اسد را بمرقتد امير كرد و احمد بن  
اسد را بمر و امير كرد اين در سال  
دويست و دو بود و چون غسان از خراسان

معزول شد طاهر بن الحسين امير خراسان  
شد و اين ولايتها بر ايشان مقرر داشت و  
نوح بن اسد را كه بزرگتر بود خلعت داد و

وى بمرقتد مى بود تا از دنيا برفت برادر  
خویش احمد بن اسد را خليفه كرد و اين  
احمد بن اسد مردى بود عالم و پارسا و

بمرقتد مى بود تا از دنيا برفت پسر خویش  
را خليفه كرد. و ابن الأثير در حوادث سال  
۲۶۱ ه.ق. كه سال حكمرانى نصير احمد

بر ماوراءالنهر است گويد: چون غسان بن  
عباد امير خراسان شد احمد بن اسد را در  
سال ۲۰۴ ه.ق. ولايت فرغانه داد... و

سپس ترکان فرغانه را از احمد بگرفتند و  
هنگامى كه احمد بن خالد، پس از سرگ  
طاهر، براى ضبط امور خراسان و تحقيق در

كار طلحه، از طرف مأمون، مأمور خراسان  
شد، بسيار كوشيد تا فرغانه را بازستد و  
دوباره به احمد بن اسد داد. ابن الأثير گويد

احمد را هفت پسر بود: نصر، ابويوسف  
يعقوب، ابوزكريا يحيى، ابوالاشعث اسد،  
اسماعيل، اسحاق و ابوغانم حميد. و نیز

اين الأثير گويد احمد مردى عفيف و  
نيكوسيرت بود واز رشوه و ارتشاء پرهيز  
داشت و اصحاب وى نیز چنين بودند و اين

شعر درباره وى و يا پسرش نصر گفته شده  
است:

نوى ثلاثين حولاً فى ولايته

فجاء يوم توى فى قبره حشمه.

و مؤلف حبيب السير آرد: در زمان مأمون  
خليفه ولد سامان، اسد با چهار پسر بمر و  
شناخته منظور نظر عنايت گشتند و اسد در

مرو فوت شده و در وقتى كه مأمون عزيمت  
طرمه لاهل<sup>۱</sup> بغداد. نحوه ايلات ممالك خراسان

۱ - لعله: لولان اجاب. (مارگليوت).

و ماوراءالنهر را پنهان عباد که عمزاده فضل بن سهل ذوالریاستین بود تفویض کرد و او را گفت که اولاد اسد را والی سمرقند گردانیده و احمد بن اسد را پنهان ارجمند سرافراز سازد و غسان بر طبق فرمان، نوح بن اسد را والی سمرقند گردانید و احمد بن اسد را به امارت فرغانه فرستاد... در زمان امارت طلحة بن طاهر ذوالیمین، نوح بن اسد بچنگ گرگ اجل گرفتار شده زمام مهام سمرقند را طلحه در کف کفایت برادرانش یحیی و احمد و اسماعیل و اسحاق و حمید نهاد و این احمد مردی بود بفایت پرهیزکار عدالت‌شمار و هفت پسر داشت: نصر و یعقوب و یحیی و اسد و اسماعیل و اسحاق و حمید. و چون احمد بن اسد روزی چند در سمرقند بلوازم ایالت پرداخت بعد از آن طریق آنرا اختیار کرده آن شغل را بولد خود نصر بازگذاشت. و وفات احمد بسال ۲۵۰ ه. ق. بوده است و در سمرقند روی داد. و این خلکان ذیل ترجمه محدثین زکریای رازی وفات او را در فرغانه گفته است. رجوع بتاریخ بخارا ص ۹۰ و ۹۱ و کامل ابن‌الثیر، حوادث سال ۲۶۱ ه. ق. و حبیب‌السراج ص ۲۲۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسد الفرغانی الحنفی. ملقب به اشرف‌الدین. او راست: کتاب خبره الفقهاء یا بستان‌الاسنله. وی در این کتاب آورده است که فخرالدین ارسلان بقها توجهی کرد و بعضی از بزرگان خواستند کتابی را که فقیه ابویوسف یعقوب بن یوسف بن طلحه بروزگار ابراهیم بن ناصرالدین بکنگین بیاری کرده است بتازی بگردانم و من چنین کردم و آنرا بستان‌الاسنله نامیدم و مشتمل است بر مسئله‌ای چند. (قتل به اختصار از کشف الظنون ج ۱ ص ۴۰۹).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسرائیل الانباری مکنی به ابوجعفر. او نخست کتاب مستنصر بود، بقول صاحب حبیب‌السیر. احمد بن اسرائیل سمت کتابت مستنصر را هنگام ولیمهدی وی داشته است و سپس در محرم سال ۲۵۲ ه. ق. وزارت معتز یافت و بسال ۲۵۵ ه. ق. صالح وصیف سردار معتز او را مصادره کرده و پانصد تازیانه زد و بر اثر این شکنجه احمد بن اسرائیل بمرد. صاحب مجمل‌التواریخ والقصص در باب وزراء و کتاب معتز گوید: ابوموسی عیسی بن فرخان‌شاه پنج ماه وزیر معتز بود، پس ابوجعفر احمد بن امیر اسرائیل الانباری را وزارت داد. در تجارب‌السلف آری که نطقی پسر فرخان‌شاه معزول شد معتز وزارت به ابوجعفر احمد بن اسرائیل داد و احمد کاتبی

حاذق بود چنانکه تمامت دخل و خرج دیوان بر خاطر داشت تا حدی که گویند دفتری از حسابات دیوان ضایع شد. او تمامت آن را از ذهن خویش ایراد کرد، بعد از آن دفتر بیافتد همچنان بود که املا کرده بود بی زیاده و نقصان و احمد اسرائیل را زمان وزارت اندک بود بسبب آنکه ترکان او را بگرفتند و پس از ضربی عتیف مال از او طلبیدند و معتز و مادرش نزد صالح پسر وصیف که مقدم ترکان بود در باب وزیر شفاعت کردند و صالح شفاعت ایشان قبول نکرد و احمد بن اسرائیل را دیگر باره چندان بزد که وفات کرد. رجوع به ص ۲۶۲ مجمل‌التواریخ والقصص و بعواید سال ۲۵۲ و ۲۵۵ ه. ق. تاریخ ابن‌الثیر و ص ۲۳۰ و ۲۹۵ ج ۱ حبیب‌السراج طهران و ص ۷۲ دستورالوزراء و ص ۱۸۶ تجارب‌السلف شود. و مؤلف قاموس‌الأعلام احمد بن اسرائیل را یکی از منجمین زمان رانی پناه (۲۲۷ - ۲۳۲ ه. ق.) گفته است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسعد بن حلوان. رجوع به احمد بن ابی‌الفضل اسعد شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسکندر رومی. کاتب. نزیل دمشق. محبّی گوید: او در صحت انشاء تفوق داشت زیرا که سه زبان عربی و فارسی و ترکی را کامل می‌دانست و انشاء مقبول بزبان ترکی آن است که از سه زبان مرصع باشد و در سایر علوم ماهر بود چنانکه از اعلام وقت شمرده میشد. وفات او اندکی پس از هزار در دمشق بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسماعیل بن الحسانی.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسماعیل. ابوعبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح فی مآخذ‌العلماء علی الشعراء از او روایت کند. (الموشح ج مصر ص ۲۹۱ و ۲۵۲ و ۳۷۲).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن اسماعیل بن ابراهیم بن الخصیب. یاقوت گوید وی قهرمانی<sup>۱</sup> در ادب از مردم انبار و کاتب عبیدالله بن عبدالله بن طاهر است. بلخ، مترسل، شاعر، ادیب و متقدم در صناعت بلاغت و او را با دوستان خود مکاتباتیست و میان او و ابن‌المعز مراسلات و جوابات عجیبه است. محمد بن اسحاق الندیم ذکر او آورده و گوید او راست از تصانیف: کتاب دیوان رسائل او در هزار ورقه محتوی انواع محاسن رسائل. کتاب الطبیخ. کتاب طبقات الکتاب. کتاب اسماء المجموع المنقول من الرقاع و آن مشتمل مسموعات وی از علماء و مشاهدات او از اخبار بزرگان است: کتاب صفه النسخن. کتاب رسائل او بدوستان. یاقوت: در معجم گوید: جد او

خصیب بن عبدالحمید صاحب مصر است و اصل این خاندان از مذار است. و او راست:

خیر الکلام قلیل  
علی کثیر دلیل  
و الی معنی قصیر  
یحویه لفظ طویل  
و فی الکلام عیون  
و فیہ قال و قیل  
و للبلغ فضول  
و للقی فضول.  
و هم از اوست:  
لا تجعلن بعد داری  
مخساً لنسی  
فرب شخص بعد  
الی الفؤاد قریب  
و رب شخص قریب  
الی غیر حبیب  
ما القرب و البعد الا  
ما کان بین القلوب.  
وی راست در مدح کاتبی:  
و اذا نَشَتْ بَنَاتُ خَطَا  
مِعْرَاباً عَنْ اصَابِیْ وَ سَدَا  
عَجَبُ النَّاسِ مِنْ بِيَاضِ مَعَانِ  
يَجْتَنِي مِنْ سَوَادِ ذَاكَ الْمَدَادِ.  
و هم او گوید:  
ماذا اقول لمن ان زرته حجباً  
و ان تخلفت عنه مكرهاً عتياً  
و ان اردت خلاصاً من تعبه  
ظلماً فعائته في فعله غضباً.

و احمد بن یحیی<sup>۲</sup> گوید که احمد بن اسماعیل بن ابراهیم کاتب شاعری علامه و صاحب معرفت نیکو شعر و ظریف و مزاح بود وقتی از من پرسید بنات مخر چیست گفتم ابرهای سید است که پیش از تابستان در آسمان پیدا آیند و زنان را در سیدی و حسن بدان تشبیه کنند چه ابر تابستان آب ندارد و سیاه شود و بروز احمد بن اسماعیل مرا گفت دل تو عربست. و وقتی از احمد بن اسماعیل کسی درخواست کتاب حدود فراء را بدو بخشد و او آن کتاب را بفرستد و بر پشت آن نوشته بود:

خذه فقد سوغت منه مشها  
بالروض او بالبرد فی توفیه

۱ - این کلمه را ترجمه نطاحه بمعنی شروزن آورده‌ایم بر حسب ظاهر عبارت یاقوت که گوید نطاحه من اهل الانبار. ولی از سیاق تعبیر صاحب الفهرست که ترجمه را بکلمه نطاحه شروع می‌کند ظاهر آن کلمه اینست: نطاحه نه وصف و چون در جای دیگر شرح حال مترجم را زبانیست تصحیح آنرا بمطالعین و متبعین و امیگذااریم.

۲ - هو تلعب. (مارکلیوت).

تُظَنَّتْ كما نظم السحاب سطوره  
و تأتق القراء في تأليفه  
و شكلته و نقطته فأمنت من  
تصحيفه و نجوت من تحريفه  
بستان خط غير أن ثماره  
لا تيجنى إلا بشكل حروفه.

(معجم الادباء ج ۱ مارگلیوت ص ۳۷۷).

**أحمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسماعيل بن أحمد بن  
اسد بن سامان ساماني. پس از مرگ پدر  
بجای او نشست و مدت امارت او پنج سال  
و چهار ماه بود (۲۹۵ - ۳۰۱ ه. ق.).

**أحمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسماعيل بن الغصيب  
الانباري. رجوع به احمد بن اسماعيل بن  
ابراهيم شود.

**أحمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسماعيل بن محمد  
كوراني مكنى به ابوالعباس (مولى...) قاهري  
رومي شافعي، ملقب بشهاب الدين. متوفى  
بسال ۸۹۳ ه. ق. او راست: الدرر اللوامع في  
شرح جمع الجوامع، و كشف الاسرار عن  
قراءة الاثمة الاخيار. و غاية الاماني في  
تفسير الكلام الرباني. و الشافية في العروض،  
قصيدهاى مشتمل بر شخصد بيت. و تخريج  
احاديث الشرح الكبير للشيخ جيز.

(كشف الظنون). و هم حاجي خليفه در ذكر  
«حرز الاماني و وجه التهانى» شيخ محمد  
القاسم بن فيرة الشاطبي، حاشيدى بر شرح  
شيخ برهان الدين بر كتاب مزبور، بدو اسناد  
ميدهد و در اين جا لقب او را شمس الدين  
مى آرد. و باز در ذيل «جامع الصحيح»  
بخارى نام او را احمد بن اسماعيل بن محمد  
الكرواني الحنفى مى گويد و كتاب ديگرى  
بنام الكوثر الجارى على رياض البخارى  
بدو منسوب ميدارد و مينوید که در ۸۷۴  
به ادرنه از آن فارغ شده است و نیز رساله  
في الولاء را بدو نسبت مى دهد.

**أحمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسماعيل بن يوسف بن  
محمد بن العباس مكنى به ابوالخير و ملقب  
برضى الدين القزوينى الطالقاني. در نامه  
دانشوران آمده است که: در کتب تراجم  
حفاظ و مشايخ محدثين و مشاهير مفسرين  
اين دانشور جليل و هنرمند نبيل را هم  
ابوالخير مينويسند و هم قزوينى و هم  
طالقاني و هيچيك از اين عناوين را در  
شهرت ير ديگرى مزيد نيست، اللهم الا  
رضى الدين طالقاني که ميتوان گفت وي  
بدین عنوان بيشت و نيکتر مشخص ميگردد  
لهذا ما ترجمه او را در باب اسامى مبدوء  
بالراء السهلة مذکور ساختيم اين  
رضى الدين که نام و نژادش عنقریب از  
عبارات محكيه و كلمات منقولہ معلوم  
خواهد شد از عظماء علماء اسلام و اجلة  
فقهائ شافعيه و اکابر مستدين و مشاهير

حفاظ و وعاظ است و از رجال نصف اخير  
مائة سادسة هجرية معدود ميگردد با  
شيخ جمال الدين ابوالفرج عبدالرحمن بن  
على بن الجوزي الواعظ سمت معاصرت  
داشته و در بعضى از اوقات در دارالسلام  
بغداد بنوبت مجلس وعظ متعقد ميگرموند  
يك روز رضى الدين طالقاني موعظه ميکرد  
و روز ديگر جمال الدين بن الجوزي و خليفه  
عصر که از بنى المتاس بود در مجلس ايشان  
حضور بهم رسانيدى ولى در پشت پرده  
مى نشست و خلق بيشمار و ازدحامى پس  
بزرگ براى استماع سخن رضى الدين و  
جمال الدين هر روز انبوه ميگريديد و  
ابن الجوزي هفت سال بعد از رضى الدين  
حيات داشت و زماني معتد بتدريس مدرسه  
نظاميه بغداد که اولين مدرسه اسلام است با  
رضى الدين طالقاني بوده و از مقام وي در  
علم تفسير و قرأت و حديث و سعة اطلاع  
و تبحر در فنون شرعيه و علوم اسلاميه  
امورى عجيب آورده و نوادري بديع  
نگاشته اند و در کثرت عبادت و کمال  
مراقبت بر اذکار و اوراد نیز آيتي بزرگ بوده  
است ترجمه احوال و شرح اخبار اين عالم  
يزرگار در كافة کتب معجمات و تواريخ  
مذکور گرديده مثل مرآت الجنان عبدالله بن  
اسعد يافعي و كتاب المعرف في خبر من غير،  
تصنيف شمس الدين ذهبي و هکذا  
عبدالکریم بن محمد مشهور به امام رافعي در  
كتاب تدوين في تاريخ قزوين و جمال الدين  
عبدالرحيم اسنوى در طبقات الشافعيه و  
شيخ شمس الدين محمد بن محمد جزري در  
طبقات القراء و احمد بن قاضي شهيد در  
طبقات الشافعيه و عبدالوهاب بن على  
سبكي در طبقات شافعيه و محدثين على  
مالكي که از مشاهير تلامذة جلال الدين  
سيوطي است در طبقات المفسرين همه او را  
در اين کتب عنوان کرده و ترجمه نموده اند  
و كلمات غالب ايشان متقارب است و ما  
عبارت رافعي را که در ضمن کلام صاحب  
عبارات الأنوار نقل شده چون سبوطر و  
جامعتر است يبارى ترجماني ميکنم و در  
مايى فقط بنقل عين عبارات اکتفا مينمايم  
مگر در کلام علامه سبكي که بر اضافات و  
زوايى مشتمل است مير معاصر  
علامه المحدثين عمدة الحفاظ افتخار الشيعه  
و استظهار الشريعة سيد حامد حين دام  
ظله الممدود در مجلدى از کتاب  
عبارات الأنوار که براى اثبات صحت روايت  
حديث تشبيه متعقد نموده است و زعم  
مولوى عبدالعزیز بن ولى الله نزيل دهلى  
صاحب تحفة اثناعشرية و مولى نصرالله بن  
محمد سمیع تقشيدى کابلى صاحب صواق

را در آن مجلد باطل و زاهق ساخته چنين  
فرموده است که وجه هفدهم از وجوه رد و  
ابطال نقى مخاطب با کمال حديث تشبيه را  
آنکه ابوالخير رضى الدين احمد بن  
اسماعيل بن يوسف الطالقاني القزوينى  
الحاکمى اين حديث شريف را روايت نموده  
چنانچه محب الدين احمد بن عبدالله الطبري  
در رياض النضره گفته. ذکر شبهه (ع)  
بخمسة من الأنبياء عليهم السلام في مناقب  
لهم عليهم السلام عن ابى العمراء قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: من اراد ان  
ينظر الى آدم في علمه و الى نوح في فهمه و  
الى ابراهيم في حلمه و الى يحيى بن زكريا  
في زهده و الى موسى بن عمران في بطشه  
فلينظر الى علي بن ابي طالب (ع) اخرجه  
القزوينى الحاکمى. و نیز محب الدين طبري  
در ذخائر العقبى گفته عن ابى العمراء قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من  
اراد ان ينظر الى آدم (ع) في علمه و الى نوح  
في فهمه و الى ابراهيم في حلمه و الى  
يحيى بن زكريا في زهده و الى موسى في  
بطشه فلينظر الى علي بن ابي طالب (ع)،  
اخرجه ابوالخير الحاکمى فهذا احمد بن  
اسماعيل الحبر الجليل و البحر النبيل قد  
هتك ستر الجعود و التوسيل و شق عصى  
الخدع و التزوير و التهويل و ابان سبيل الحق  
الجميل و اقام عليه احسن دليل و ذرى  
القذى في عين كل منكر محيل. و مخفى  
نماند که ابوالخير حاکمى طالقاني از نيلاى  
محدثين و کملای مفسرين و اعظام  
معروفين مستدين و افاضم مشهورين  
مستدين واجلة مقبولين و امثال معدوحين  
است عبدالکریم بن محمد رافعي در کتاب  
التدوين في ذکر اهل العلم بقزوين که نسخه  
عتيقة آن بحمد النعم المعين پيش ابن عبد  
شجين حاضر است گفته: احمد بن  
اسماعيل بن يوسف بن محدثين العباس  
ابوالخير رضى الدين الطالقاني القزوينى اسام  
كثير الخير و البركة نشأ في طاعة الله تعالى و  
حفظ القرآن و هو ابن سبع على ما بلفنى و  
حصل بالطلب الحثيث العلوم الشرعيه حتى  
برع فيها رواية و دراية و تعليماً و تذكيراً و  
تصنيفاً و عظمت برکته و فادته و كان مديماً  
للذكر و تلاوة القرآن في محبته و ذهابه و  
قيامه و قعوده و عامة احواله و سمعت غير  
واحد ممن حضر عنده بعدما قضى نحبه عند  
تميته للنخل و قبل ان ينقل اليه ان شفته  
كانت تحتركان كما كان يحترقهما طول عمره  
بذكر الله تعالى و كان يقرء عليه العلم و هو  
يعطى ذوا يقرء القرآن و يضى مع ذلك الى  
القراءة و قديمه القارى على زلته و صف  
الكثير في التفسير و الحديث و الفقه و غيرها

مطلواً و مختصراً و انتفع بعلمه اهل العلم و عوام المسلمين و سمع الكثير بقروين في سماعه متداول و تكلم بعض المجازفين في سماعه من ابي عبدالله محمد الفراءى بقرآن فاسد وقع لهم و قد شاهدت سماعاته منه لكتب فيها الوجيز للواحدي سمعه منه يعنى بقرائة الحافظ عبدالرزاق الطبرى في ستة مجالس و قمت في شعبان و رمضان سنة ثنتين و خمس مائة نقلت معناه من خط الامام ابي البركات الفراءى و ذكر انه نقله من خط تاج الاسلام ابي سعد السمانى و سمع منه الترغيب لعبيد بن زنجويه بقرائة تاج الاسلام ابي سعد فى ذى الحجة سنة تسع و عشرين و خمسمائة و سمع من الفراءى جزء من حديث يعنى بن يحيى بروايته عن عبدالغافر الفارسى عن ابي سهل بن احمد الاسفرائينى عن داود بن الحسين البهقى عن يعنى بن يحيى بقرائة الحافظ ابي القاسم على بن الحسن بن هبة الله الذمشى سنة تسع و عشرين و خمسمائة و سمع منه الاربعين تخرىج محمد بن ايزديار الفزوى من مسوغاته بقرائة السيد ابي الفضل محمد بن على بن محمد الحسينى فى رجب سنة تسع و عشرين نقلت السماعين من خط المذكورين محمد الشيبانى البغدady و رأيت بخط تاج الاسلام ابي سعد السمانى انه رحمه الله سمع من الفراءى دلائل النبوة و كتاب البعث و النشور و كتاب الاسماء و الصفات و كتاب الاعتقاد كلها من تصانيف ابي بكر الحافظ البهقى بروايته عن المصنف فى شهر سنة ثنتين و خمسمائة بقرائة تاج الاسلام و وجد مع علمه و عبادته الوافرين القبول التام عند الخواص و العوام و ارتفع قدره و انتشر صيته فى اقطار الارض و تولى تدريس النظامية ببغداد قريبا من خمسة عشر سنة مكرماً فى حرم الخلافة مرجعاً اليه فاضلاً مقرباً فتراه فى مواقع الاختلاف و هو رحمه الله خال والدتى و جدى لأمى من الرضاع و لبت من يده الخرقه بكرة يوم الخميس الثانى من شهر الله رجب سنة اثنتين و ثمانين و خمسمائة يمدان و شيخه فى الطريقة الامام ابو الاسعد هبة الرحمن بن عبدالله الواحد القشبرى لى الخرقه بيده نيسابور فى رباط جدّه الاستاذ ابي على الدقاق بمشهد الامام محمد بن يحيى رحمهم الله و سمعت منه الحديث الكثير و كان يصحبه قرائتى و يأمر الحاضرين بالاصغاء اليها كان رحمه الله ماهر فى التفسير حافظاً لاسباب النزول و اقوال المفسرين كامل النظر فى معانى التلويح و معانى الحديث؛ يعنى رضى الدين طالقانى ييشوانى است پرخيز و بابرکات در عبادت

و طاعت برآمد و بهفت سالگى از قرارى که شنيدام قرآن را از بر کرد و بجدّ تمام و سعى کامل علوم شرعيه را کسب تا در روايت اخبار و فهم احکام و تدريس علوم و وعظ خلايق و تصنيف کتب از همۀ اقزان خویش پيش افتاد و برکات وجود و فوائد ذاتش بزرگ شد و در جميع احوال از حین راه رفتن و برخاستن و نشستن و غير ذلك همى مشغول ذکر حق و تلاوت قرآن بود من خود از جمعى از کسانى که حاضر تجهيز او بوده اند شنيدم که ميگفتند لبهائى آن بزرگوار در حالیکه کالبدش را برائى تفصيل مهيا ساخته بودند و هنوز بشتگاه نقل نکرده بودند همى ميچنيد چنانکه در درازى عمرش بذكر خدا حرکت داشت و از خصايص آن دانتور بزرگوار آنکه کتب عليه را بر حالیکه مشغول نماز بود و يا تلاوت قرآن میکرد بروى ميخواندند و او گوش فراميداشت نه از شرايط عبادت غافل ميشد و نه از وظائف قرائت ذاهل ميگريد بيک قلب هر دو امر را توجه داشت و چون قارى را لغزش مى افتاد ملتفت ميناخت. تصنيف بسيار در علم تفسير و فن حديث و صناعت فقه و غير آنها مابين تطويل و اختصار بيرداخت و از دانش وى هم اهل علم سود بردند و هم عوام مسلمين بهره گرفتند حديث بسيار در قزوین و نيشابور و بغداد و غيرها از مشايخ بشيد و مجموعى که مسوغات خود و هرچه را از هرکه فرا گرفته است در آنجا فهرست کرده مشهور و متداول است. پرخى از گزافگويان را گمان فاسد پديد آمده سماع رضى الدين طالقانى را از شيخ اجل ابوعبدالله محمد فراوى انکار کرده است و من خود آنچه را آن محدث جليل از آن استاد نبيل استماع کرده برأى العين مطالعه نموده ام از آن جمله است: کتاب وجيز امام واحدى و من بخط امام ابوالبرکات فراوى که از روى خط ابوسعده سمعانى حکايت کرده بود ديدم و بعضى نقل نمودم نوشته بود که حافظ عبدالرزاق طبرى در شش مجلس واقع در ظرف شعبان و رمضان سال پانصدوسى از هجرت وجيز واحدى را بر ابوعبدالله محمد فراوى قرائت کرد و رضى الدين طالقانى قزوینى استماع نمود و ديگر کتاب ترغيب حيد بن زنجويه است که در ذى الحجة سال پانصدويست و نه از هجرت ابوسعده سمعانى خود بر ابوعبدالله محمد فراوى قرائت کرده و رضى الدين طالقانى استماع نموده و ديگر من خود بخط مذكورين محمد شيبانى بغدادى ديدم که نوشته بود در سال پانصدويست و نه از هجرت، حافظ ابوالقاسم

على بن حسن بن هبة الله دمشقى جزئى از حديث يحيى بن يحيى نيشابورى را بر ابوعبدالله محمد فراوى قرائت کرد و رضى الدين قزوینى طالقانى بشيد و فراوى خود آن جزو را از عبدالغافر فارسى صاحب ذيل تاريخ نيشابور از ابوسهل اسفرائينى از داود بهقى از صاحب الجزء روايت داشت ديگر اربعين محمد بن ايزديار غزنوى است که نيز بخط مذكورين محمد شيبانى مذكور ديدم که نوشته بود در رجب سال پانصدويست و نه هجرت سيد ابوالفضل محمد بن على حسيني کتاب اربعينى را که اين ايزديار غزنوى از مسوعات خوشتن تخرىج فرموده است بر ابوعبدالله فراوى مزبور قرائت همى کرد و رضى الدين طالقانى استماع همى نمود و ديگر کتب چند از تصانيف حافظ ابوبکر بهقى است هم من بخط ابوسعده سمعانى ديدم که نوشته بود در سال پانصدوسى از هجرت کتاب دلائل النبوة و کتاب البعث و النشور و کتاب الاسماء و الصفات و کتاب الاعتقاد را که جمله از تصنيفات حافظ ابوبکر بهقى است و ابوعبدالله محمد فراوى آنها را خود از بهيقى عليه الرحمه بلاواسطه روايت داشت بر فراوى مذكور همى بخواندم و رضى الدين قزوینى طالقانى گوش فراميداشت. الفرض استماع رضى الدين طالقانى از ابوعبدالله محمد فراوى محقق است و آن دانشمند بزرگ با مقامى عالى که در علم و عبادت داشت شهرت تامه و قبول خاصه و عامه را ضميمه کرده بود چه خود در قلوب كافه موقفى يافت و بر تمام مالک اسلام قدر رفيع و آوازۀ طنانه اش منبسط گرديد و نزديک پانزده سال در مدرسه نظامية بغداد مباشرت تدريس همى فرمود. او در چنان خطۀ خطير که حرم خلافت و مستقر امامت بود مکرراً بزيست و در مواقع اختلاف خود مرجع و فتوايش مقبول و مابين الحق و الباطل فاصل بود و رضى الدين که خدايش رحمت کناد مرا خال والده و نيای اُم رضاعى بود و من از دست آن بزرگوار خرقه پوشيدم و به اين شرف در بامداد يسنجشنيۀ روز دوم شهر رجب سال پانصدو هشتاد و دو بخطۀ همدان نايل گرديدم و پير او در طريقت امام ابوسعده هبة الرحمن قشبرى است و او خرقه فقر بدست قشبرى در نيشابور با حضور امام فقيه محمد بن يحيى شهيد غرّ در رباط ابوعلى دقاق که جدّ قشبرى مزبور است در پوشيد و من در علم حديث و تلقى سنت و اخذ خبر نيز از او مستفيض گرديدام که حديث بسيار از او شنيدام و او را قرائت من خوش مى آمد و

حاضران را به گوش فراداشتن بر قرائت من مأمور میساخت و آن عالم یگانه و فاضل فرزانه در فن تفسیر نیک ماهر و شأن نزول آیات و اقوال مفسران را بدرستی حافظ بود و هم در معانی کلام الله و احادیث رسول نظری کامل و بصری حدید داشت - انتهى.

و شمس الدین محمد بن احمد الذهبی در عبر فی خیر من غیر در سنه تسعین و خمس مائه گفته: و فیها تسوفی القزونی الصلابة

رضی الدین ابوالخیر احمد بن اسماعیل بن یوسف الطالقانی الفقیه الشافعی الواعظ. ولد سنة اثنتی عشرة و خمسمائة و تفقه علی الفقیه مسلکدادی الصمرکی ثم بنیابور علی محمد بن یحیی حتی فاق الأقران و سمع من القزوی و زاهر و خلق ثم قدم بغداد قبل السبعین و درس بها و وعظ ثم قدمها قبل السبعین و درس بالنظامیة و کان اماماً فی المذهب و الخلاف و الأصول و التفسیر و الوعظ و روى کتباً کباراً و نفق کلامه علی الناس بحسن سمته و حلاوة منطقه و کثرة محفوظاته و کان صاحب قدم راسخ فی العبادة عديم الظنیر کبیر الشأن رجع الی قزوین سنة ثمانین و لزم العبادة الی ان مات فی المحرم رحمه الله. و ابو محمد عبدالله بن اسعد الیافعی در مرآة الجنان در سنه مذکوره گفته: فیها توفی للفقیه الصلابة الشافعی القزونی الواعظ ابوالخیر احمد بن اسماعیل الطالقانی قدم بغداد و درس بالنظامیة و کان اماماً فی المذهب و الخلاف و الاصول و الوعظ و روى کتباً کباراً و نفق کلامه بحسن سمته و حلاوة منطقه و کثرة محفوظاته و کان صاحب قدم راسخ فی العبادة کبیر الشأن عديم الظنیر رجع الی قزوین سنة ثمانین و لزم العبادة الی ان مات فی محرم السنة المذكورة رحمه الله. و شیخ شمس الدین ابوالخیر محمد بن محمد الجزری در طبقات القراء گفته: احمد بن اسماعیل بن یوسف بن محمد بن العباس ابوالخیر الحاکمی الطالقانی الشافعی القزونی مقرر متصدّر صالح غیر، له معرفة بعلوم کثیرة و له کتاب التبیان فی مسائل القرآن ردّاً علی الحلولیة و الجهمیة اقره الفایة لأبی مهران عن زاهر بن طاهر الشحامی و قره بالزوایات علی ابراهیم بن عبدالملک القزونی صاحب بن معشر قرأ علیه ابوه محمّد و محمد بن مسعود بن ابی الفوارس القزونی و الباسرین جامع و عبدان بن سید القصری توفی فی المحرم سنة تسعین و خمس مائة عن نحو تسعین سنة. و جمال الدین عبدالرحیم بن الحسن الأنسوی در طبقات شافیه گفته: الشیخ ابوالخیر احمد بن اسماعیل بن القزونی الطالقانی کان عالماً بعلوم متعدده قراء علی

محمد بن یحیی ثم صار معیده علی ملکداد بن علی القزونی السابق ذکره فی الأصل و سمع و حدث. ولد بقزوین سنة اثنتی عشرة و خمس مائة او احدى عشرة. ذکره الرافعی فی الأمالی فقال کان اماماً کثیر الخیر وافر الحظ من علوم الشرع حفظاً و جمعاً و نشرّاً بالتعلیم و التذکر و التصنیف و کان لسانه لا یرال رطباً من ذکر الله تعالی و من تلاوة القرآن و کان یعقد مجلس الوعظ للعامة فی ثلثة ایام من الاسبوع، منها یوم الجمعة فتکلم یوماً فیها علی عاداته و کان الیوم الثانی عشر من المحرم سنة تسعین و خمس مائة و استظرد الی قوله تعالی و اتقوا یوماً ترجعون فیہ الی الله و ذکر ان رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم ماعاش بعد نزول هذه الآیة الا سبعة ایام فلما نزل من المنبر حمّ و لم یعش بعدها الا سبعة ایام فانه مات یوم الجمعة و دفن یوم السبت و ذلک من عجیب الاتفاقات و کأنه اعلم بالحال فانه حان وقت الارتحال قال و لقد خرجت من الدار بکرة ذلک الیوم علی فصد العزیزة و ابا فی شأنه متفکر و مما اصابه منکر اذ وقع فی خاطری من غیر نية و فکر و روية بیت من شعر و هو:

بکت العلوم بویلها و عویلها

لوفاة احمدها ابن اسماعیلها

کان قائلاً یکلمنی بذلك ثم اضفت الیه ایاتاً بالزویة. - انتهى کلام الرافعی. و تقی الدین ابوبکر بن احمد بن قاضی شهید در طبقات شافیه گفته: احمد بن اسماعیل بن یوسف بن محمد بن العباس رضی الدین ابوالخیر القزونی الطالقانی ولد سنة اثنتی عشرة او احدى عشرة و خمس مائة قره علی محمد بن یحیی و صار معید درسه علی ملکداد القزونی و قره بالزوایات علی ابراهیم بن عبدالملک القزونی و صنف کتاب التنبیان فی مسائل القرآن ردّاً علی الحلولیة و الجهمیة و مار رئیس الأصحاب و قدم بغداد فوعظ بها و حصل له قبول تام و کان یتکلم یوماً و ابن الجوزی یوماً و یحضر الخلیفة وراء الأستار و یحضر الخلیایق و الاسم و ولی تدریس النظامیة ببغداد سنة تسع و ستین الی سنة ثمانین ثم عاد الی بلده. ذکره الامام الرافعی فی الأمالی و قال کان اماماً کثیر الخیر وافر الحظ من علوم الشرع حفظاً و جمعاً و نشرّاً بالتعلیم و التذکر و التصنیف و قال و الحافظ عبدالعظیم المنذری و حکى عنه غیر واحد أنه کان لسانه لا یرال رطباً من ذکر الله تعالی و من تلاوة القرآن تسوفی فی المحرم سنة تسعین و خمس مائة. و قیل سنة تسع و ثمانین. قال السبکی فی شرح المنهاج و تذکر

ابوالخیر فی کتابه حفاظ القدر لرمضان اربعة و ستین اسماً. و عبدالوهاب بن علی سبکی در طبقات شافیه گفته است که رضی الدین یکی از اعلام اسلام است. در سال پانصد و دوازده بقولی یازده از هجرت بسخطه قزوین ولادت یافت و نزد امام محمد بن یحیی قتل الفز علم فقه آموخت و از پدرش و ابوعبدالله محمد بن یحیی فراوی و زاهر شحامی و عبدالمنعم بن قشیری و عبدالغافر فارسی و عبدالجبار خوار و هبة الله بسری و وجیه بن طاهر و ابوالفتح بن بطی و غیرهم در نیشابور و بغداد و غیرهما حدیثی کثیر استماع کرد و اخذ نمود و گسروهی از وی حدیث شنیده روایات اندوختند مثل ابن القری و محمد بن ابی نهد واسطی و موفق الدین عبداللطیف و امام رافعی و غیرهم. آن دانشور کشور قزوین مدتی در آن خطه که مولد و موطنش بود تدریس نمود آنگاه ببغداد درآمد به افادت پرداخت و دیگر باره بقزوین بازگشت و باردیگر ببغداد آمد و منصب تدریس نظامیه یافت و کتابهای بزرگ روایت نمود و حدیث کرد مثل تاریخ نیشابور تألیف ابوعبدالله بن البیع و سنن ابوداود سلیمان بن داود و صحیح مسلم بن حجاج قشیری و مسند اسحاق بن راهویه و غیر آنها و چند مجلس املاء نمود. ابن نجار در ذیل تاریخ ایسی بکر خطیب بغدادی گفته است که رضی الدین قزونی طالقانی رئیس اصحاب مذهب شافعی بود و در طریقه شافیه و علم خلاف آن طریقه و فن اصول و معرفت تفسیر و تذکر و زهد مقام امامت داشت و امام رافعی صاحب تدوین تاریخ قزوین در کتاب امالی خود از رضی الدین نقل حدیث کرده و آن بزرگوار را ترجمه نموده است و گفته است که رضی الدین طالقانی پیشوائی پر خیر و فیض است و در حفظ و جمع و ترویج علوم شرعیه بهره وافر یافت و بذکر تلاوت همواره رطب اللسان بود در زمان واحد هم نماز میگذارد و هم حدیث می شنید و چون شاگردی که بر وی قرائت روایت میکرد میفرزید در همانجایش ملفت میساخت. تا این جا از ابن نجار نقل نموده شد و او در شرح احوال رضی الدین طالقانی سخن را طولانی کرده و در مدح و ثناء او و دانش و دیانتش اطناب نموده و از جمله حکایاتی مبسوط متعلق به رضی الدین بسند خویش از عجمی یعربی نقل و روایت کرده است و گفته که در رضی الدین طالقانی خلقة نیکبختی گفته کرده که وی در اوان تحصیل بسنی کندذهن و در حفظ زبون بود و در مدرسه نزد امام محمد بن یحیی نیشابوری تلمذ

میکرد و رسم محمد آن بود که بهر آدینه شاگردان را از محفوظات ایشان بازپرسید پس هر کس را که تقصیر کرده بود و از عهده جواب برنمی آمد از مدرسه بیرون میکرد و چون روز جمعه خود او را از آنچه می بایست حفظ کرده باشد سؤال نمود و مقصرش دانست از مدرسه اخراج فرمود و او شبانه بیرون رفت و بر حالی که بهیچ مکان راه نمی برد پس در گلخن حمامی بنحفت و هم آن شب حضرت مقدس نبوی صلی الله علیه و آله وسلم را بواقعه دید که آن بزرگوار دو بار آب از دھان مبارک در دھان وی افکند آنگاه فرمود که بمدرسه بازگرد چون بمدرسه عود نمود شنیده های سابق همه را محفوظ و در خاطر مخزون یافت و ذهن حدید و انتقالش سریع و شدید دید. هم خود گفت که عادت امام محمد یحیی آن بود که روزهای آدینه با جمع طلبه و تلامذه بصلوة جمعه میرفت و در نزد شیخ عبدالرحمن زاهد کفشگر نماز آدینه میگذارد پس چون روز جمعه رسید من نیز در جمع طلاب محمد یحیی بنماز رفتم همینکه امام محمد بنشت شیخ عبدالرحمن در مسئله ای از اخلاقیات سخن درافکند امام با شیخ گفتگوی همی داشتند و طلبه علوم محض رعایت ادب و احترام شیخ خاموش نشسته احدی دم نمیزد الا من که از صفر سن و تنگ ظرفی و حدت ذهن و شدت ذکاء خویشند داری نمیتوانستم و همی بر شیخ عبدالرحمن اعتراض می آوردم و ستازعه میکردم و از اطراف طلبه فقه سرا بسکوت و اساک همی اشارت مینمودند و من بسخن ایشان التفات نمی آوردم پس شیخ عبدالرحمن آن جماعت را گفت که طالقانی را بگذارید که اینکه میگوید خود از وی نیست بلکه از کسی است که او را پیاموخته فقهاء ندانستند که او چه گفت ولی من خود دانستم که سخن وی از در مکاشفه است. هم ابن نجار در ذیل تاریخ بغداد آورده که بعضی گفته که رضی الدین طالقانی با کثرت مواظبت بدوام صیام هر شام بیک قرص لفظار و اکثفا میکرد و حکایت شده است که چون آن دانشمند نیک نهاد بتدریس نظامیه بغداد خوانده شد با جمع طلبه وارد گردید و علی العادة مدرّسان و صدور و بزرگان آنجا انجمن بودند پس همینکه بر کرسی تدریس قرار گرفت و دعای ختمه بخواند پیش از شروع در عنوان روی بانحاضران داشت و گفت از کدام کتاب تفسیر میخواهید که بآغاز مذاکرات بنام ایشان کتابی را نام بردند گفت از کدام سوره میخواهید ایشان

سوره ای را نام آوردند پس آغاز سخن کرد و از تفسیر آن سوره در آن کتاب معین آنقدر که اراده داشتند بیان کرد آنگاه در علم فقه و هکذا در فنّ خلاف هم نخست از حاضران تمیین کتاب و مقام بخواست و بعد از تمیین ایشان سخن در پیوست. مردم مجلس از مشاهده آنهمه استحضر و سعه حفظ بسی حیرت کردند و عجیبا آوردند و نیز ابن التجار از استادش ابوالقاسم صوفی که از شاگردان رضی الدین طالقانی بوده نقل نموده که گفت: شیخنا رضی الدین قزوینی در بعضی اوقات اقامت دارالسلام شهبای شهر رمضان را با مردم نماز تراویح میکرد در جماعت او ازدحامی پدید می آمد چون لیلۀ ختم شد شیخنا بعد از نماز تراویح دعا بخواند و بتفسیر کلام الله از سوره فاتحه افتتاح در پیوست پس همی سوره بسوره تفسیر میکرد و میگذاشت تا مقارن طلوع فجر تفسیر تمام کلام به انجام رسانید و نماز صبح با وضوء عشاء بگذارد و بامداد از آنجا که نوبت وی بود در جلوس نظامیه ناچار بمدرسه رفت چون بر منبر آغاز نطق نمود اسیر قطب الدین قیماز و اصیان دارالسلام حاضر مجلس بودند شنوند که شیخ دوش تمام قرآن را بیک مجلس تفسیر کرده است امیر مشارالیه گفت بر حضرت شیخ تاوان اینکار واجب افتاد شیخ سلفت شد و در حال کار دوشینه را دیگر بار عزیمت بست و روی به آن جماعت داشت و گفت امیر بر ما تکلیفی وارد آورد اگر بر شما گران نیفتد ما حاضریم ایشان گفتند نه چنان است بلکه ما همگان طالب و راغبیم پس شیخ رضی الدین طالقانی شروع بتفسیر نمود و در همان مجلس تمام کلام سبحانی را تفسیر کرد بدون اینکه از آنچه دوش گفته بود کلمه ای اعادت دهد مردم بغداد چون آن تبهر و احاطه بدیدند از دارائی آنچنان قوت حفظ و غزارت علم یکباره نوید گردیدند. ابوالاحمدین سکینه گفته است که چون ابن صاحب (؟) در دارالسلام بغداد شعار رفض آشکار ساخت رضی الدین ابوالخیر قزوینی شبانه نزد من آمده مرا بدردو نموده که عازم دیار خویش بود من گفتم تو که در بغداد خوش میباشی و مردم را سود میرسانی گفت یناه خدا را که من در شهری اقامت گزینم که در آنجا یاران پیغمبر خدای صلی الله علیه و آله وسلم را آشکارا و فاش فحش گویند و سب نمایند پس از بغداد بسوی قزوین بیرون رفتم و دیگر او را ندیدم و در قزوین با اعظام و احترام همی بود تا همانجا رحلت نمود. امام رافعی در امالی خود گفته است که رضی الدین ابوالخیر

طالقانی در قزوین برای عائۀ مسلمین مجلس ارشاد و تذکیر مستعد میساخت و هفته ای سه نوبت به اینکار میرداخت یکی از آن سه هنگام بامداد روز آدینه بود پس روز جمعه دوازدهم ماه محرم سال پانصدونود از هجرت علی العادة بمنبر برشد و در کریمه فان تولوا قلل حبسی الله لا اله الا هو. سخن در پیوست و گفت این کریمه از جمله آیاتی که در اواخر نازل گردیده آنگاه چند کریمه دیگر از آیاتی که در اواخر فرود آمده بشمرد مانند آیه الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی<sup>۱</sup> و مثل سوره اذا جاء نصر الله و الفتح و نحو و اتقوا یوما ترجمون فیه الی الله<sup>۲</sup> و بر این آیه چون تکلم گرفت درجمله گفت پیغمبر خدا صلی الله علیه و آله وسلم پس از نزول این کریمه زنده نبود مگر هفت روز. هم امام رافعی گفته است که اتفاقاً رضی الدین طالقانی خود نیز بعد از این سخن زنده نبود مگر هفت روز چه همینکه از منبر فرود آمد تب کرد و جمعه دیگر درگذشت و این از عجایب اتفاقات است گویا آن عالم عامل و فقیه فاضل بحقیقت حال و نزدیکی زمان انتقال و ارتحال ملهم شده بود و روز شنبه بخاک سپرده شد. نیز رافعی گفته است که من بامداد روز رحیل آن دانشور جلیل بر تبت تعزیه از خانه برآسدم و در حال آن بزرگوار متفکر و از فوشت متأثر بودم که ناگاه بدون هیچگونه فکر و روت این بیت در قلب من القاء گردید چنانکه گویی کسی مرا بدان متکلم میساخت که:

بکت العلوم بویلها و عویلها  
لوفاة احمدها ابن اسمعيلها.

یعنی علوم شرعیّه و فنون دینیّه با همه ویل و ناله برای احمد خویش پسر اسماعیل خویش بگریستند آنگاه ابیانی چند نیز بعد از اجماله فکرت و اعمال رویت بر این بیت افزودم ولی آنها را گم کردم. تا اینجا از طبقات الشافعیه شیخ عبدالرحمن بن علی سبکی در ترجمه رضی الدین طالقانی نقل بمعنی گردید و عبارت وی عیناً چنین است که احمد بن اسماعیل بن یوسف بن محمد بن العباس الشیخ ابوالخیر القزوينی الطالقانی الشیخ الاسام الصوفی الواعظ الملقب بررضی الدین احمد الاعلام ولد فی سنة اثنی عشره و خمس مائه بقزوین و قیل سنة احدی عشره و تفرقه علی محمد بن یحیی و سمع الکثیر من ابیه و ابی عبدالله محمد بن الفضل الفسروی و زاهر الشحامي و

۱ - قرآن ۱۲۹/۹. ۲ - قرآن ۳/۵.

۳ - قرآن ۲۸۱/۲.

عبدالمعتمدين القشيري وعبدالقافر الفارسي  
وعبدالجبار الخوارى وهبة الله بن البرى  
وجيه بن طاهر وابى الفتح بن البطي وغيرهم  
يسنابور وبغداد وغيرهما روى عنه  
ابن القريش ومحمد بن علي بن ابي التهد  
الواسطي والموافق عبد اللطيف بن يوسف  
والامام الرافعي وغيرهم درس ببلده مدة ثم  
يغداد ثم عاد الى بلده ثم الى بغداد ودرس  
بالتظامية وحدث بكبار الكتب كتاريخ  
الحاكم وسنن ابي داود وصحيح مسلم و  
مسند اسحاق وغيرها واملى عدة مجالس.  
قال ابن التجار كان رئيس اصحاب الشافعي  
وكان اماماً في المذهب والخلاف و  
الأصول والتفسير والوعظ والزهد وحدث  
عنه الامام الرافعي في اماليه وقال فيه امام  
كثير الخير موافق الحظ من علوم الشرع حفظاً  
وجملاً ونشراً بالتعليم والتذكير والتصنيف  
وكان لسانه لا يزال رطباً من ذكر الله وتلاوة  
القرآن وربما قرىء عليه الحديث وهو  
يصلى يصفي الى ما يقول القاري وبينه اذا  
زل قلت واطال ابن التجار في ترجمته و  
الثناء على علمه ودينه وروى باسناده  
حكاية مسبوطة ذكر انه عثر بها من المجمل  
الى العربية حاصلها ان الطالقاني حكى عن  
نفسه انه كان يلبس الدفن في الحفظ وانه كان  
عند الامام محمد بن يحيى في المدرسة و  
كان من عادة ابن يحيى ان يستعرض الفقهاء  
كل جمعة يأخذ عليهم ما حفظوه فمن  
وجده مقصراً اخبره الطالقاني مقصراً  
فاخرجه فخرج في الليل وهو لا يدري اين  
يذهب فنام في اتون حشام فرأى النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم فقل في فمه مرتين و  
امر بالعود الى المدرسة فساد وجد الماضي  
محفوظاً واحتد ذهنه جداً وقال فلما كان  
يوم الجمعة وكان من عادة الامام محمد بن  
يحيى ان يمضي الى صلاة الجمعة في جميع  
من طلبه فيصل في عند الشيخ عبد الرحمن  
الاسكاف الزاهد قال فمضيت معه فلما  
جلس مع الشيخ عبد الرحمن تكلم الشيخ  
عبد الرحمن في شيء من مسائل الخلاف  
والجماعة ساكنون تأذياً معه ولصر سئى و  
حدة ذهني اعترض عليه وانا زاعه والفقهاء  
يخبرون الي بالامساك وانا لا التفت فقال  
لهم الشيخ عبد الرحمن دعوه فان هذا الذي  
يقوله ليس هو منه انما هو من الذي علمه  
قال ولم يطم الجماعة ما اراد وفهم و  
علمت انه مكاشفة قال ابن التجار وقيل انه  
كان مع كثرة اشتغاله بدوام الصيام يفطر كل  
ليلة على قرص واحد وحكى انه لما دغى  
الى تدريس النظامية بناء بالحلقة وحوله  
الفتهاء وهناك المدرسون والصدور و  
الأعيان فلما استقر على كرسى التدريس و

دعا دعاء الختمه التفت الى الجماعة قبل  
الشروع في القاء الدرس وقال من ائ كتب  
درس التفاسير تحبون ان اذكر فغنيا كتاباً  
فقال من ائ سورة تريدون فغنيا و ذكر لهم  
ما ارادوا وكذلك فعل في الفقه والخلاف لم  
يذكر الا ما عين الجماعة له فمجبوا لكثرة  
استحضاره قال ابن التجار حدثني شيخنا  
ابو القاسم الصوفي قال صلى شيخنا القزويني  
بالتاس التراويح في ليالي شهر رمضان وكان  
يحضر عنده خلق كثير فلما كان ليلة الختم  
دعا وشرع في تفسير القرآن من اوله ولم يزل  
يفسر سورة حتى طلع الفجر فصلى بالتاس  
صلوة الفجر بوضوء العشاء وخرج من الغد  
الى المدرسة النظامية وكان نوبته في  
الجلوس بها فلما تكلم في المنبر على عادته  
وكان في المجلس الامير قطب الدين قيمان  
والأعيان فذكر لهم ان الشيخ علي الشيخ  
ليث بن فسر القرآن كله في مجلس واحد فقال  
قطب الدين الفرامة على الشيخ واجبة فالتفت  
الشيخ وقال ان الامر اوجب علينا شيئاً فان  
كان لا يشق عليكم وفينا به فقالوا لا بل نؤثر  
ذلك فشرع وقس القرآن من اوله الى آخره  
من غير ان يعيد كلمة مما ذكر ليلاً فأبلس  
الناس من قوة حفظه وغزارة علمه قال  
ابو احمد بن سكينه لما اظهر ابن الصاحب  
الرفض ببغداد جاني القزويني ليلاً فودعني  
وذكر انه متوجه الى بلاده فقلت انك ههنا  
طيب وتفع الناس فقال معاذ الله ان اقيم  
ببلدة يسبها بسب اصحاب  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم خرج من  
بغداد الى قزوين وكان آخر العهد به قلت  
اقام بقزوين معظماً محترماً الى ان توفي بها  
قال الرافعي في الامالي كان يعقد المجالس  
للعاة ثلاث مرات في الأسبوع احديها  
صبيحة يوم الجمعة فتكلم على عادته  
يوم الجمعة تساني عشر المحرم سنة  
تسعين وخمس مائه في قوله تعالى فان تولوا  
قل حسبي الله لا اله الا هو وذكر انها من  
اواخر ما نزل وعده الآيات المنزلة آخرها منها  
اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم  
نعمتي ومنها سورة النصر وقوله تعالى و  
اتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله وذكر ان  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما عاش بعد  
نزول هذه الآية الا سبعة ايام قال الرافعي و  
لما نزل من المنبر حم ومات في الجمعة  
الاخرى ولم يمش بعد ذلك الا سبعة ايام  
قال وذلك من عجب الانصافات قال وانه  
اعلم بالحال وانه حان وقت الارتحال و  
دفن يوم السبت قال ولقد خرجت من الدار  
بكرة ذلك اليوم على قصد التزمية وانا في  
شأنه متفكر وما اصابه من كثر اذ وقع في  
خلدى من غيرية وفكر وتروية.

بكت العلوم وبولها وبولها  
لوفاة احمدها ابن اسمعيلها.  
كان احمداً يكلمني بذلك ثم اخفت اليه اياتاً  
لروية ذهبت عني - انتهى. والله اعلم. و  
شمس الدين محمد بن علي بن داود سالني  
تلميذ سيوطي در طبقات المفسرين كفته:  
احمد بن اسمعيل بن يوسف ابو الخير  
الطالقاني القزويني الشافعي رضي الدين  
احد الاعلام قال ابن التجار كان رئيس  
اصحاب الشافعي وكان اماماً في المذهب و  
الخلاف والاصول والتفسير والوعظ  
كثير المحفوظ امل الحديث وعظ وسمع  
الكثير من ابي عبد الله القزويني و زاهر  
الشامي وهبة الله السدي وابى الفتح بن  
البيطي و تفقه على ملكداد ومحمد بن مكى و  
درس ببلده وبغداد وحدث بالكب الكبار  
وولى التدريس وكان كثير العبادة والصلوة  
دائم الذكر دائم الصوم له في كل يوم خصة و  
قال ابن المديني كان له يد باسطة في النظر و  
اطلاع على العلوم ومعرفة الحديث وقال  
الموفق بن عبد اللطيف البغدادي كان يعمل في  
اليوم والليل ما يعجز المجتهد عن عمله في  
شهر. ولد سنة اثنتي عشرة وخمس مائة و  
مات في المحرم سنة تسعين. اگر بعد سماع  
اين همه فضائل فاخره ومدايح زاهرة  
طالقاني كه محير عقول والباب و مورث  
عجب عجاب است نيز روايت او در فضيلت  
جناب امير المؤمنين عليه السلام مقبول طباع  
بدايع اولياي مخاطب مخدوم الفحول نشود  
بلكه برآي تصديق افاده متينه و تحقيق مقاله  
رزينة طالقاني را از اهل سنت و جماعت و  
ارباب فضل و براءت خارج سازند و او را  
بزمرة مبتدعين و هالكن اندازند كرا تاب و  
طاقت است كه دست از اتباع و تقليد و  
افتقار اثر حميدشان بردارد يا دست رد بر  
سينه حقايق گنجينه شان گذارد كه حامي  
كامل على الاطلاق اند و مؤيد مقتداي آفاق  
هرچه از زبان گهر فاشان برآمد لايق  
آفرين و تحسين است نه سزاي توهين و  
تهجين - انتهى. ما في كتاب المبقات من  
التراجم المنقولة في هذا المقام عن  
المسجمات والطبقات با ترمزاني تمام  
عبارات امام رافعي و علامة سبكي.  
شهاب الدين ياقوت حموي در كتاب  
معجم البلدان ميگويد: طالقان نام دو بلد  
است يكي بخراسان مابين مرو رود و بلخ كه  
بقول اضطرخى بزرگتر شهرى است  
بطخارستان و در جلگه اى افتاده و بمقدار  
ثلث بلخ است و ديگري بلده اى و بلوكى است  
خاين قزوين و ابهر و اسم طالقان بر جميع  
آن بلده و ساير قراء اطلاق ميشود و از اين  
طالقان قزوين است صاحب اسمعيل بن

عباد و پدرش عباد بن عباس بن عباد که هر دو از علماء عظام و ائمه معتزله هستند و هم از طالقان قزوین است ابوالخیر احمد بن اسماعیل بن یوسف قزوینی طالقانی و آن دانشمند بزرگ حدیث را در نیشابور از ابو عبدالله فروای و ابوطاهر شحامی و غیرهما استماع کرد و در مدرسه نظامیه دارالسلام بغداد منصب تدریس رسید و در نظامیه بغداد مجالس وعظ نیز منعقد میساخت و او به سمت رسالت بغداد مراجعت جست و مقیم آن خطه شد و بعد از زمانی توقف بموطن اصلی خود قزوین متوجه گشت و در قزوین بتاریخ سیزدهم شهر محرم الحرام سال پانصد و نود و هجری درگذشت - انتهى. زکریایان محمد قزوینی میگوید: ابوالخیر احمد ملقب بر رضی الدین چون از بغداد مراجعت بقزوین میخواست اهالی دارالسلام راه ندادند لاجرم بقصد حج درآمد و از راه شام بموطن خویش بازگردید وی در قزوین قسبوی عظیم و موقعی زایدالوصف در قلوب داشت. مردم پای منبرش جای از یکدیگر میخیزیدند وی بسیار مستعرض شیعه میگردد حتی باستدعای او در قزوین داعی مشتمل بر اسامی خلفای سه گانه بر پیشانی ایشان برنهادند شیخ عزالدین محمد بن عبدالرحمن دارزی از مشایخ کبار قزوین گفت که رضی الدین بموت خود بر سر منبر اشعار کرد و روز حمل جنازه اش انواری ساطع و اضوائی لامع شد که من خود با همه خلائق مشاهده میکردیم. (ننامه دانشوران ج ۵ ص ۶۹). و نیز او راست: تیان فی مسائل القرآن، و خصائص السواک و مفاتیح العظیای و مغالیک البلیات مؤلف بسال ۵۵۲ ه. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل ابی ثابت بن محمد آیدوغمش حنفی تهراتاشی. مفتی خوارزم ملقب بطهیر الدین و مکنی به ابومحمد. متوطن کارکنج<sup>۱</sup>، از اوست: فتاوی التهراتاش. (کشف الظنون). و کتاب التراویح و کتاب شرح الجامع الصغیر محمد بن حسن الشیبانی.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل جزائری. فقیه شیعی. منشأ وی نجف و وفات او در حدود سال ۱۰۵۰ ه. ق. بوده است و از تصانیف او است: شرح تهذیب و آیات الاحکام و غیر آن.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل سامانی مکنی به ابونصر. دومین پادشاه از سلسله سامانیان (۲۹۵ - ۳۰۱ ه. ق.). جویندگی و حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۲۴) آرد: بعد از فوت پدر در بلدة بخارا قدم بر مسند پادشاهی

نهاده مکفی خلیفه جهت او لوائی فرستاد و تمامی مملکت امیر اسماعیل را به او داد خروج عمرو بن یعقوب بن محمد بن عمرو بن لیث در سیستان در ایام دولت احمد بوقوع انجامید و احمد چنانچه سابقاً مسطور شد حسین بن علی سرورودی را بدین جانب فرستاد تا خاطر از سر عمرو فارغ گردانید آنگاه احمد سیمجور دیوانی (ظ: دیوانی) را به ایالت آن مملکت نامزد کرد و در سنه احدی و ثلثمائه (۳۰۱ ه. ق.). روی توجیه بهید و شکار آورد و در منزلی فرودآمده بعد از رجعت از آنجا فرمود تا آتش در آن مرحله زدن و همان لحظه از جانب جرجان خبر آمد که حسین بن علی الأطروش العلوی بر طبرستان استیلا یافته صلوك که در آن دیار نایب احمد بود فرار بر قرار اختیار کرده احمد از شنیدن این خبر آشفته گشت و گفت الهی اگر تقدیر چنان است که این مملکت از تصرف من بیرون رود مرا مرگ ده و آنگاه بازگفته در همان موضع که سوخته بود نزول نمود. احمد بحسب اتفاق در همان شب کشته گشت. تبیین این مقال آنکه احمد بن اسماعیل بصحبت ارباب فضل و کمال، شغف تمام داشت و اکثر اوقات با آن زمرة واجب التبجیل مجالست نموده غلامان را پیرامون خود نیگذاشت بنابراین غلامان از سلطنتش متفر شده قصد قتل او کردند و هر شب بر درگاه پادشاه دو شیر می بستند تا هیچکس دلیر در آنجا نتواند رفت اتفاقاً در شب پنجشنبه بیت وسیم جمادی الآخر سنه مذکوره آن قاعده مرعی نداشتند غلامان فرصت یافته در سحرگاه آن شب درآمدند و احمد را شربت فنا چشانیدند و بعد از آن او را امیر شهید خواندند و جسدش بیخارا برده دفن کردند و مدت دولت امیر شهید شش سال و چهار ماه و چند روز بود و بوزارتش ابو عبدالله بن احمد قیام نمود - انتهى. مؤلف مجمل التواریخ بنقل از حمزة اصفهانی آرد (مجل التواریخ والقصص ص ۳۸۷): بعد از او (اسماعیل) پسرش احمد بن اسماعیل بنشست اندر خلافت المکفی و سخت عظیم بدخوی بود و تند و نامازگار، و خاص و عام از او سوه شدند، و غلامانش در جامه خواب بکشتندش سال بر سید و یک. و همه مدت فرمان دادن او شش سال بوده است، پس از آن پسر او را بنشانند نصرین احمد - انتهى. و رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۲۲ و مجمل التواریخ والقصص ص ۱۹ و ۳۸۷ و حیط ۱ ص ۳۱۵، ۳۲۲، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۴ و ترجمه تاریخ یعنی ص ۲۳۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل طالقانی. رجوع به احمد بن اسماعیل بن یوسف طالقانی قزوینی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل نطاحه مکنی به ابوعلی کاتب. بمری شر هم می گفته دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم). و رجوع به احمد بن اسماعیل بن ابراهیم الخصب... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اشترئ. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن إشکاب. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اضرب حلبی. او راست: المقنی.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اعثم کوفی. اخباری مورخ. مکنی به ابومحمد. وی شیعی است و یاقوت گوید او نزد اصحاب حدیث ضعیف بشمار است. او راست: کتاب المألوف و کتاب الفتوح معروف. و در آن اخبار ایام تا زمان رشید خلیفه آورده و کتاب تاریخ که خبرهای زمان را از ابتداء خلافت مأمون تا آخر عهد مقتدر ذکر کرده است و محتمل است که این کتاب اخیر ذیل کتاب اول باشد و من هر دو را دیده ام و ابوعلی حسین بن احمد سلامی بهقی قطعه ذیل ابن اعثم را برای من انشاء کرد:

إذا اعتذر الصديق ليک يوماً

من التصرير عذر أخ مفر

فضنه عن جفائك و أرض عنه

فإن الصفح شمة كل حر.

و رجوع به ابن اعثم و حیط، ج ۲ ص ۲۱۶ و معجم الأدباء یاقوت ج ۱ ص ۳۷۹ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اعرابی. رجوع به احمد بن محمد بن زیاد غزی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اعوذ دانشمند آقشهری حنفی. او راست: الانتقاد فی شرح عمدة الاعتقاد. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن افضل امیر الجیوش مکنی به ابوعلی. خوندیر در دستورالوزراء (ص ۲۲۳) آرد: ابوعلی احمد بن افضل در زمان خلافت المستمل بالله بن المستنصر بالله، افضل امیر الجیوش بود و از روی استقلال برانجام مهمات ملک و مال قیام و در ایام ایالت الامر باحکام الله امیر الجیوش بر دست فدائیان نزاریه کشته گشت و امیر یزخم تیغ آن جماعت بعالم آخرت شتافته، چون الحافظ لدین الله بر مسند سلطنت قرار گرفت ابوعلی احمد را منظور نظر تربیت ساخت و منصب وزارت را بوی تفویض فرمود و ابوعلی در غایت اعتبار و اختیار در آن



منصب دخل نموده، بعد از اندک زمانی فدائیان او را نیز از عقب پدر فرستادند و شخصی دیگر قائم مقام شده، آن مستمند نیز پس از روزی چند بضرط خنجر فدائیان بد اختر بمال دیگر شتافت. آنگاه الحافظ لدین الله منصب وزارت را بپسر خویش حسن تقویض فرمود و حسن بنابر آنکه بغایت سفاک و دلیر بود و از نشانه جنون بهره ای تمام داشت در یک شب چهل کس را از امرای پدر بقتل رسانید و حافظ از ولد اعز متوهم گشته، جمعی را خفیه بقصد او اغواء نمود و حسن برین معنی اطلاع یافته، آن جماعت را نیز بکشت و بعد از آن بقیه امراء و متجنده نزد حافظ رفته، بپهرض رسانیدند که: اگر حسن را بما می سپاری فهو المطلوب و الا ترا از میان بر میداریم و حافظ در تسکین آن جماعت کوشیده، طیبی را فرمود تا حسن را زهر داده، بمال عقیب فرستاد. مصرع: بداندیش را هم بد آید پیش. و رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۶۱ خود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن الیاس. اصلاً ایرانی و از نژاد کرد و از مردم شهرزور بود. پدرش بدمشق هجرت گزید و احمد بدانجا بزد و ابتدا در مدرسه سیمیاطیه طباخ بود و ضمناً بقرا گرفتن علوم ادب پرداخت در لغت عرب و شعر و ادب چنان مهارت یافت که او را ارجحانی صغیر و قاموس ماشی می گفتند، پس از آن بسقطنیه رفت و چندی ندیم یکی از ارکان دولت بود، سپس بطرابلس و مصر و دمشق شد. و در حلب بسال ۱۱۶۹ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن الیاس القاندر. رجوع به عیون الأنباء فی طبقات الأطباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۴۵ خود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن امیر الجیوش. رجوع به احمدین افضل خود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن امین الدین بسطامی فقیه فرضی، شافعی مفتی نابلس. او راست: شرح قصیده برده. شرح اربعین نووی. المناهج البسطامیه. و وفات وی در ۱۱۵۷ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن امیه بن ابی امیه الکاتب مکنی به ابو العباس. مرزبانی ذکر او آورده است و گوید او از خاندان کتابت و غزل و ظرافت و ادب بود. و احمدین ابوالقاسم نیشابوری گوید که او را پس از سال ۲۵۰ ه. ق. یا حوالی آن دیدم و علم ادب بسیار از وی فراگرفتم. یاقوت گوید امیه پدر احمد از موالی هشام بن عبدالملک است و در دولت بنی عباس بریعی حاجب منصور پیوست و کاتب وی بود و او را شعر نیکوست و اولاد او همه از مردان علم و

ادبند از جمله احمد صاحب ترجمه و برادر او محمد و در اخبار شعرا ذکر او آورده ام و مرزبانی قطعه ذیل را از احمد روایت کند:

خبرت عن تقریر الاتربا

و منشیی فقلن بالله شایا

نظرت نظرة الی فصدت

کصدود المخور شتم شرابا

ان ادهی مصیبة نزلت بی

ان تصدی و قد عدت الشایا.

و ابو هفان میگفت در دنیا هجائی اشرف و اطرف از این قول احمدین امیه نیست:

اذ ابن شاهک قد ولینه عملاً

اضحی و حقک عنه و هو مشغول

بسکة احداث لیست بشارعة

فی وسطها عرصة فی وسطها میل

نری فراتها فی الرکض مندفعاً

تهوی خریطته و البقل مشکول.

و ابن التذیم گوید او را سی ورقه شعر است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] (سلطان...) ابن اوغورلی

محمودین اوزون حسن. آنگاه که پدر وی

محمود بقتل رسید وی سلطان بایزید

عثمانی التجا جست و سلطان بحسن قبول او

را بپذیرفت و بشرف مصاهرت بایزید

نائل گشت لکن سپس بی اطلاع سلطان به

ایران گریخت و در ساحل ارس رستم بیگ

عم زاده خویش را بکشت و تبریز را

متصرف گردید و بر آن شد که تنظیمات و

قوانین عثمانی را در تبریز اجرا کند این امر

بر کسان او ناگوار آمد و بر او بشویدند و

پس از یکسال سلطنت در سال ۹۰۱ ه. ق.

بسرعم دیگر او موسوم به مرادبک او را

بکشت و تبریز را بحیطه ضبط خویش

ذراورد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن اویس بن حسن

ایلخانی. چهارمین از امرای آل جلایر (۷۸۴ -

۸۱۳ ه. ق.). بعد از قتل سلطان حسن

برادر دیگر او ابویزید از ترس از تبریز

گریخته بسطامیه پیش عادل آقا رفت و

عادل آقا او را بیادشاهی نصب کرده برای

سرکوبی سلطان احمد بسمت تبریز در

حرکت آمد. سلطان احمد ابتدا جماعتی از

امرای همراه عادل آقا را بطرف خود کشاند

و همین قضیه پای جنگجویی عادل آقا را

ست کرده او را به مراجعت بسطامیه وادار

نمود و او در ضمن شیخ علی حاکم بغداد و

خواجه علی بادک امیر او را بمخالفت با

سلطان احمد واداشت و ایشان به آذربایجان

لشکر کشیدند. لشکریان بغداد سلطان احمد

را شکست دادند و سلطان احمد از طریق

خوی بنخجوان گریخت و در آن حدود

بملاقات قرامحمد ترکمان رفته از او

استمداد جست. قرامحمد با تحمیل در شرط

حاضر شد سلطان احمد را یاری کند اول آنکه سلطان در کارهای جنگ دخالت ننماید، دیگر آنکه پس از فتح در غنایم طمع نکند. سلطان احمد این دو شرط را پذیرفت و قرامحمد ۵۰۰۰ سوار بکمک او فرستاد و ترکمانان شیخ علی و خواجه علی هر دو را در جنگ کشتند و غنایم بسیار گرفتند و سلطان احمد بتبریز برگشت و اندکی بعد با عادل آقا از در صلح خواهی در آمد ولی عادل آقا اعتنا نکرده بتبریز نزدیک شد و امرای بغداد هم در خدمت او داخل گردیدند سلطان احمد ناچار بموقان و اژان فرار نمود. عاقبت امیر ابغاز بین اثنین واسطه صلح شد و مقرر گردید که آذربایجان بالاستقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم بسطامیه بایزید تحت الحمایه عادل آقا، عراق غرب را هم سلطان احمد و عادل آقا بشرکت هم اداره کنند. عادل آقا بسطامیه برگشت و یکی از سرداران خود را به همراهی امرای بغداد روانه آن شهر نمود تا از جانب او در اداره امور عراق عرب ناظر باشد. مأمور عادل آقا بمحض ورود ببغداد قاتلین امیر اسماعیل رشیدی و مخالفین دیگر را بقتل آورد و فتنه در بغداد بالا گرفته شورشیان خزانه ای را که برای اوسال بخدمت عادل آقا فراهم آمده بود غارت کردند. چون این اخبار بتبریز رسید سلطان احمد عازم بغداد شد و عامل عادل آقا را که گریخته بود بچنگ آورده کشت و شاه منصور مظفری را که از حبس عادل آقا فرار نموده بود از جانب خود بحکومت شوشتر برقرار کرد و در سال ۷۸۵ به تبریز برگشت عادل آقا که از استبداد و سفاکی سلطان احمد راضی نبود با سپاهیان خود به آذربایجان آمد و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد روبرو گردید. سلطان غالب شد و عادل آقا بسطامیه برگشت از بیم احمد بهمدان رفت و از آنجا به شاه شجاع پیغام فرستاد او را به فتح آذربایجان برانگیخت. شجاع بقصد تبریز حرکت کرد و عادل آقا و سلطان بایزید به استقبال او رفته در گلبلیگان بملاقات او نایل آمدند و بهمراهی هم بهمدان رسیدند. سلطان احمد بشاه شجاع پیغامی محترمانه داد و عادل آقا را بنده عاصی خود قلمداد نمود. شاه شجاع هم بهمین نظر سلطامیه را بپیمیزی از اسرای او بپیمیزی، امرای شاه شجاع را بسطامیه راه ندادند و خود بر آنجا استیلا یافته اما چون قدرتی نداشتند سلطان احمد بزودی

بسلطانیه آمده آنجا را بتصرف خود گرفت و ابوزید را بتبریز برد و قلعه سلطانیه را به اسم پسر دوساله خود بشیخ محمود جاندار سپرد. در همین ایام بود که خبر وصول لشکریان امیر تیمور گورگانی از ماوراءالنهر بخراسان و از آنجا بقومس و ری رسید و عده ای از ایلچیان آن امیر نیز برای ملاقات سلطان احمد بتبریز آمدند. سلطان احمد ایلچیان امیر تیمور را ببغداد فرستاد و خود نیز در عقب ایشان روانه شد تا در آن شهر با فرستادگان تیموری ملاقات و مذاکرات کند. عادل آقا از غیاب سلطان احمد استفاده کرده بار دیگر خود را بسلطانیه رساند و آنجا را از کف عمال سلطان احمد بیرون آورده بمخالفت با احمد قیام نمود و او تا ورود امیر تیمور بسلطانیه شهر و قلعه آنرا در ید تملک خود داشت. از سال ۷۸۸ تا تاریخ ۸۱۳ ه. ق. که تاریخ قتل سلطان احمد است بدست قریوسف ترکمان، سلطان احمد تمام مدت را در سرگردانی و زده خوردن با مخالفین و یأس و نسویدی سر میکرد. امیر تیمور در ۷۸۸ آذربایجان را مسخر ساخت و آن قطعه از تصرف آل جلایر بکلی بیرون رفت و ملک سلطان احمد منحصر بمراق عرب گردید. هفت سال بعد از این واقعه بغداد نیز مسخر امیر گورگانی شد و احمد بمصر گریخت و تا امیر تیمور زنده بود جرأت اقدامی نداشت، همینکه خبر فوت آن امیر قهار رسید سلطان احمد بممالک سابق خود برگشته عراق عرب را تصرف شد و پنج سال دیگر در بغداد سلطنت کرد ولی بین او و قریوسف ترکمان دشمنی بروز کرد و میان ایشان در تبریز جنگ اتفاق افتاد و سلطان احمد در ۸۱۳ بقتل رسید و او در حقیقت آخرین امیر سلسله ایلکانی است. و سلطان احمد مردی سفاک و خونی و سخت کش بود و بهین علت غالباً اسرا از او ستوه بودند و در استیصالش میکوشیدند چنانکه مخالفین او را بتسخیر آذربایجان تحریک میکردند و همین کیفیات نگذاشت که او را از دوره پانزده طولانی سلطنت بهره ای کافی حاصل شود با این حال مردی بود شعدوست و خود نیز شعر میگفت و موسیقی میدانست و خواجه حافظ شیرازی در دو غزل او را مدح گفته است<sup>۱</sup> به آبادانی نیز بی علاقه نبود چنانکه پس از مرگ تیمور مراجعت ببغداد قسمتی از خرابیهای آن شهر را مرت نمود از آنجمله باروی شهر را مجدداً ساخت. رجوع بتاریخ، مغولنامه ص ۴۶۱ - ۴۶۲ و رجوع بحیط ج ۲ صص ۸۲ - ۸۳ و ص ۸۴ و ۹۸ و مرآت البلدان ج ۱

ص ۳۹۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ایوب ارجانی. از مردم ارجان فارس. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بایزید ثانی. او پس از وفات شهنشاهین بایزید که هم در حیات پدر درگذشت اکبر اولاد بایزید بود و بایزید وی را ولایت عهد داد و از غایت عشق و علاقه ای که بدو داشت هم در حیات خود تخت و تاج را به او واگذاشتن خواست لیکن پنی چریها پس از وفات بایزید برادر کوچک احمد را موسوم به سلیم بسلطنت برداشتند. احمد که سی سال از دست پدر حکمرانی و ولایت آماسیه داشت از این کرده پنی چریان ناخشنود و در آناتولی علم طغیان برافراشت و پسر خود علاءالدین را به ضبط بروسه مأمور کرد و آنگاه که سلیم بدانجا لشکر کشید احمد آماسیه را ترک گفته بجهال مجاور پناهد و سلطان سلیم داودیانش را بحکومت آماسیه تعیین کرد و بازگشت. پس از زمستان سلطان احمد بآماسیه عودت کرد و آن ناحیه را متصرف گردید و بار دیگر بایزید یا لشکری گران به آماسیه متوجه شده و پس از جنگی صعب سلطان احمد مغلوب و اسیر شد و او را بفرمان سلیم در ۹۳۹ ه. ق. بکشتند.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بخار. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بختیار بن علی بن محمد الساندانی الواسطی مکنی به أبوالباس. یاقوت گوید: او راست معرفه جسته به ادب و نحو و لغت و در جمادی الآخره سال ۵۵۲ ه. ق. ببغداد درگذشته است و مولد او در ذی الحجه سنه ۴۷۶ در اعمال واسط بود. او فقهی فاضل با معرفتی تام به ادب و لغت و یدی باسط در کتب سجلات و کتب حکمیه است. و او تولیت قضاء واسط داشت و از ابوالقاسمین بیان و ابوعلی بن نهان و جز آندو سماع دارد و ابوالفرج بن الجوزی گوید او با ما برای سماع نزد علی بن فضل بن ناصر حاضر میشد. و او را تصانیفی است. از جمله: کتاب القضاء<sup>۱</sup>. و کتاب تاریخ البطائع. یاقوت گوید بخط حجة الاسلام ابومحمد عبدالله بن احمد بن احمد بن الخشاب دیدم که نوشته بود: دوست ما شیخ ابوالباس احمد بن بختیار بن علی بن محمد ماندانی این شعر خویش مرا بخواند:

قد نلت بالجهل اسباباً لها خطر  
يضيق فيها على العقل المعاذير  
مصيبة عمت الاسلام قاطبة  
لا يقتضي مثلها جزم و تدبیر  
اذا تجازى ذوالالاباب جملتها  
قالوا بجهل اعانته المقادير.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بدر الواسطی. رجوع بعبون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۲۵۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن یزید ایامی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن البرخشی. رجوع به احمد بن محمد بن العباس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بُرهان. رجوع به ابن بُرهان ابوالفتح و احمد بن علی بن بُرهان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن برهان الدین. رجوع به احمد بن عبدالعزیز... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن یسوی. متوفی بسال ۹۸۳ ه. ق. او راست: رسالة فی مناظرة السیف والقلم.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر بن عامر مروزی مکنی به ابوحامد او راست: شرح کبیر بر مختصر الزنی. وفات او بسال ۳۶۲ ه. ق. بوده است. و رجوع به ابوحامد احمد بن بشر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر بن علی التجیبی معروف به ابن الاغبس. حمیدی ذکر او آورده و گوید وفات وی بسال ۳۲۶ ه. ق. بود. او فقهی بمذهب شافعیست مائل بحديث و عالم بکتاب قرآن و در همه علومی که وی داشت از عربیت و تفسیر و لغت و قرائت متن و استوار بود و لغت عربیه را از برداشت و کثیرالزوایه و در کتابت کتب نیکو خط و ضبط بود و از عجلای و خشنی و ابن الفارزی اخذ ادب کرده بود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر قنبری. محدثی از اولاد قنبر مولی علی علیه السلام است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر المرتدی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرتضی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۹۲، ۲۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشرویه. از قدماء ادباء اصفهان است. رجوع به ص ۳۱ کتاب

۱ - یکی در این غزل:

کلک مشکین تو روزی که ز ما یاد کند

ببرد اجر دود بند که آزاد کند.

که در آن گویا خواجه بسفاکی سلطان اشاره کرده او را نصیحت میدهد و میگوید:

شاه را به بود از طاعت صدساله و زهد

قدر یکساعته عمری که در او داد کند.

دیگر در این غزل:

احمدالله علی معدلة السلطان

احمد شیخ اوبیش حسن ایلکانی.

۲ - حاجی خلیفه نام کتاب را تاریخ القضاء و الحکام آورده و سال وفات را ۵۵۶ ه. ق. گفته است.

محاسن اصفهان مافروخی شود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکر کوفی مکنی به ابوبکر. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بفر (امیر...) بدست محمود بن محمد بن ملک شاه سلجوقی کشته شد. رجوع به مجمل التواریخ و التخصص ص ۲۱۲ شود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بَقَق. مکنی به ابوالفتح هم نسب یا مظفر بن عبدالقاهر بَقَق محدث. او بزندقه کشته شد.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بَقَّة. وزیر علویان در اندلس از بنی خُمود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکار بصری مکنی به ابوهانی. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکر بن الحسن الزجاج. یاقوت گوید: کتب عنه علی بن محمد الأزدی فی سنة ۲۵۵ هـ. ق. رجوع به معجم الأدباء ج ۱ ص ۲۸۱ شود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکر یاسی. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکر سیمی. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکر المبدی مکنی به ابوطالب. صاحب کتاب شرح ایضاح ابوعلی فارسی. او عالمی نحوی و لغوی و قیاس و افتان در علوم عربیت است. و از قاضی ابوسعید سیرافی و ابوالحسن الزمانی و ابوعلی الفارسی اخذ ادب و علم کرد و بسال ۴۰۶ هـ. ق. در خلافت القادر بالله درگذشت. یاقوت گوید من از او در جانی خبری نیافتم تا حکایت کنم مگر آنچه را که او خود در شرح ایضاح راجع بخوش میگوید و آن این است که: <sup>۱</sup> انه تلکم مع ابی محمد بن یوسف بن ابی سعید الحسن السیرافی (قال المبدی و کان<sup>۱</sup> ابن السیرافی مکنی فی هذا الشأن علی شهرته عند الناس فی اللغة) فی تاء تفعیلن. فقال هی علامة للتأنیث و الفاعل مضمَر. فقلت له و لو کانت بمنزلة التاء لی ضربت علامة للتأنیث فقط لبنت مع ضمیر الاتین و علم ان فیها مع دلالتها علی التأنیث معنی الفاعل فلما صار الاتین بطل ضمیر الواحد الذی هو الیاء و جاءت الالف وحدها. فقال هذا اذا زبیل الحوالج<sup>۲</sup> کذا و کذا و انقطع الوقت بالضحک من ابن شیخنا و فی قلة تصرفه. و در فوائدی که از ابوالقاسم مغربی وزیر نقل شده است خواندم که عبدی را در آخر عمر اختلالی در عقل راه یافت. و او راست از تصانیف: کتاب شرح الايضاح و کتاب شرح الجرمی.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکر مغربی. او راست از جوهزای در حدیث بنام معلم الطلاب بما

للاحادیث من الاقاب. (کشف الظنون).  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکرون. از مردم دسکره. دهی به نهرالسلک و او شیخ خطیب بغدادی است.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بکیر الاسدی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در السوش از او روایت کرده است. (السوش ج مصر ص ۱۹۵).  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بُز. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن البثاء. رجوع به ابن البثاء و احمد بن عثمان بن بقاء ازدی شود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بشار الأزدی. رجوع به ص ۱۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بشار سفار. محدث و فقیه اصفهانی است. متوفی بسال ۲۵۴ هـ. ق.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن بویه ابوشجاع بن فناخسرو مکنی به ابوالحسن<sup>۲</sup>. و لقب به معزالدوله و هنوز به اقطع برادر عمادالدوله علی و رکنالدوله حسن از آل بویه. خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۲۹) آورد: در سنة اثنی و عشرين و ثلثمائة (۳۲۲ هـ. ق.) معزالدوله بموجب اشاره برادر بزرگتر (علی بن بویه) بکرمان شتافت و پسر الیاس که بروایت روضة الصفا محمد و بمقیده صاحب گزیده علی نام داشت در آن بنده متحصن شده معزالدوله آغاز محاصره کرد. حمد لله المستوفی گوید که در اوقات محاصره امیر علی بن الیاس نه روز لباس جنگ پوشیده بقدر امکان در مدافعه ایشان رسم اجتهاد بجای می آورد و هر شب زلی مناسب ترتیب کرده بمحکم معزالدوله میفرستاد دیلمیان ازین دو صورت متقاضی متعجب شده پرسیدند که با وجود مخالفت و محاربت سبب ارسال نزل و ساوری چیست امیر علی جواب داد که روز محاربه میبایم و شر شما را که در مقام عداوت آمده اید از خود دور میکنم و چون شما درین ملک مهمانید مروت چنان اقتضا میکند که شب نزل میفرستم معزالدوله از استماع این سخن منفعل گشته بین الجانین قواعد مصالحه استحکام یافت و چون امیر علی فوت شد پسرش بجایش بنشست و میان او و معزالدوله به کرات محاربات دست داد. عاقبت معزالدوله آن مملکت را مسخر ساخت. آنگاه رایت عزیمت بصوب اهواز برافراخت و آن حدود را نیز از گماشتگان خلیفه بغداد استزاع نموده در سنة ثلاث و ثلثین و ثلثمائة بواسطه رفتن او از بغداد توزون که امیر الأمراء خلیفه بود پیچنگ او شتافته دوازده روز متعاقب غبار میفرکته

هیجا در هیجان بود عاقبت توزون منتهز گشته معزالدوله به اهواز بازگشت و در سنة اربع و ثلثین و ثلثمائة که توزون فوت شد بار دیگر معزالدوله بر سهند جهانگیری نشست عنان باز نکشید و ابن شیرزاد که بعد از توزون امیر الأمراء شده بود از وی گریخته معزالدوله در جمادی الاول سنة مذکوره بیاب الشناسة نزول اجلال فرمود و روز دیگر بمجلس مستکنی رفته با وی بیعت نمود و در آن روز خلیفه او را معزالدوله لقب داد و معزالدوله از روی استقلال در سرانجام امور ملک و مال دخل کرده مبلغ پنج هزار دینار هر روز جهت اخراجات خلیفه مقرر ساخت و بعد از روزی چند مستکنی را از خلافت خلع کرد و المطیع بالله را قیام مقام گردانید. بعد از آن میان ناصرالدوله بن حمدان که به اغواء ابن شیرزاد لشکر بدارالسلام بغداد کشید و میان او و معزالدوله محاربات روی نمود در محرم سنة ۳۲۵ هـ. ق. مهم بمصالحه انجامید و ناصرالدوله بطرف موصل روانه گردید و در سنة ۳۲۶ معزالدوله بصره را ساخته و در سنة ۳۲۷ بموصل رفته و بسال اخره ناصرالدوله به این معنی راضی شده عنان مراجعت انحطاط داد و در سنة خمس و اربعین و ثلثمائة (۳۴۵ هـ. ق.) نوبت دیگر بین الجانین آتش نزاع ارتقاع یافته و معزالدوله عازم موصل شده و ناصرالدوله بار دیگر به تصحیص رفت و معزالدوله آن مقدار او را تعاقب نمود که بیلاذ شام درآمد آنگاه بنا بر عرض مرض یفنداد معاودت کرد و فرمود تا بر درهای مساجد کنند که لعن الله معاویة بن ابی سفیان و لمن من غصب فاطمة فدکا و لمن من منع ان یدفن الحسن (ع) عند قبر جدّه (ص) و من نفی ابیاذر الفقاری و من اخرج البیاس عن شوری و بدین واسطه شورش در میان ستیان پیدا شده. شب بعضی از این منقورات را حک کردند و معزالدوله روز دیگر فرمود که باز بعمل آوردند و معزالدوله حسن بن محمد الهلبی مصلحت چنان دید که در لمن غیر معاویه دیگری را نام نبرند و بجای سایر کلمات مذکوره بنویسند لعن الله الظالمین لآل رسول الله (ص) و به این تدبیر آن غوغا تسکلی یافت. وفات معزالدوله در سنة ست و ثلثین و ثلثمائة است عرش بمقیده صاحب گزیده پنجاه و چهار سال بود و زمان

۱ - لعله: ماکان. (مارکلیوث).

۲ - بکر بن بکر.

۳ - در آثار الباقیه ص ۱۳۳ کنیه او ابوالحسن آمده.

سلطنتش بیست و یک سال و سه ماه، معاصر عمادالدوله و هفده سال در عهد رکن الدوله و ابوجعفر محمد الصیری و حسن بن محمد الملهی در سلک وزراء معزالدوله انتظام داشتند و حسن بن محمد که بصف جود و سخاوت موصوف بود در سنه ۲۳۶ از عالم انتقال نمود - انتهی. و رجوع بحبط ج ۱ ص ۳۰۲ و تاریخ الحکمای لفظی ص ۱۰۹ ص ۱۱ و مجمل التواریخ و القصص ص ۳۹۰ و آثار الباقیه بیرونی ص ۱۳۲ و رجوع به معزالدوله احمد... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن البهائم. رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن البهائم... شود. **احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن تقی الدین عمر بن الملک المظفر الأول نورالدین شاهنشاه ایوبی. برادر محمد الملک المنصور اول و شاهنشاه است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن ترمیذا ملقب به شمس الدین شهاب. او راست: البرق الساطع فی تلخیص البارع (تألیف علی بن ابی الرجا در نجوم).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن توفیق. اصلاً از مردم گیلان پدرش ملا توفیق در ایران حکمت و ریاضیات آموخت پس از آن بملکت عثمانی منتقل شد و بعد از تقلبات چند بقسطنطنیه رفت و با ارکان دولت آشنا گردید تا سال ۱۰۱۰ ه. ق. درگذشت و فرزندش احمد صاحب ترجمه، معروف بتوفیقی زاده یکی از فضلاء روم است و در بسیاری از مدارس آنجا تدریس کرد تا بقضاء سلاطین منصوب شد و آنجا در سال ۱۰۴۰ بقضای شام و پس از چندی بقضای مصر و سپس اداره مأمور گردید و بدانجا سال ۱۰۵۱ درگذشت.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن تیمیه. رجوع به ابن تیمیه... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن السلاج. رجوع به احمد بن محمد بن یحیی البلیدی... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جابر مکنی به لبی بکر. وی شیخی فاضل در طب و مردی حلیم و عقیق و طیب مستصربه بود و همه اولاد ناصر بدو اعتماد داشتند و بتظیم و تجلیل و معرفت حقش میکوشیدند و نزد رؤسا مؤتمن بود و او ادیبی فهم بود و بخط خویش کتب بسیار در طب و مجامع و فلسفه بنوشت و زمانی دراز بزیست. (عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۴۶).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جابر پتانی. منجم است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جابر بلادیهی لشکری به ابوالعباس است. او راست: استقصاء فی الانساب و الاخبار. و آنرا در چهل مجلد

تموید کرد و بتکمیل آن توفیق نیافت. (کشف الظنون).<sup>۱</sup>

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جابر الشاطیبه. استاد زین الدین بن علی بن احمد معروف به شهید ثانی. رجوع به روضات الجنات ص ۲۸۹ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جباره. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالوالی مقدسی... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جبرین محمد کوفی نزیل انطاکیه. او راست: کتبی در قرآت خمس و از هر شهر یک تن را ذکر میکند. وفات او بسال ۲۵۸ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جعفر الخراسانی الفریبی. ابوعبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموشح از او روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۵۵).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جحی بن موسی الحبانی دمشقی ملقب به تقی الدین. وی ذیلی بر وفیات شیخ تقی الدین رافع دارد. وفات او بسال ۸۱۶ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جرج الذهبی مکنی به ابوجعفر. معاصر ابوالولید بن رشد. او فاضل و عالم بصناعت طب و در اعمال آن صاحب حین تأتی بود و منصور را در طب خدمت میکرد و پس از او بخدمت پسر وی ناصر پیوست و در مجلس مذاکره ادب حاضر میشد و او در زمره علمائی است که بسبب اشتغال بحکمت و علوم اوائل مضروب منصور و سپس مورد توجه او گردید و منصور او را تمجید میکرد و شکر میگفت و در حق او میگفت: ان اباجعفر الذهبی کالذهب الابریز الذی لم یزد فی السبک الا جوده. وفات او به تلمسان هنگام غزوه ناصر در افریقه بسال ۶۰۰ ه. ق. بود. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۷۶ و ۷۷ و ۸۱ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جزار. رجوع به ابن جزار<sup>۲</sup> و رجوع به احمد بن ابراهیم افریقی و رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۳۷ - ۳۹ و ص ۴۵ و ۴۶ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جعفر. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۱ ص ۲۰۹) گوید: شیخ ابواحمد حسن بن عبداللّه بن سعید عسکری لغوی در کتاب الحکم و الامثال گوید که احمد بن جعفر بنقل از احمد بن طیب سرخی بنقل از یعقوب بن اسحاق کندی شمری از یعقوب بمطلع ذیل انشاد کرد و آن (این بیت است):

أنا الذی علی الاروس

فنفض بفرنگ أو نکس.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جعفر بن حمدان بن مالک القطعی البندادی مکنی بنه ابوبکر

قطعی. در نامه دانشوران (ج ۳ ص ۱۲۱) آمده است که: وی از فضلاء عرفای سائفه چهارم هجریه است. در زمان مطیع و طایع بوده نبش بدین گونه است: ابوبکر احمد بن جعفر بن حمدان بن مالک القطعی. نشو و نمایش در بغداد بوده در نزد جمهور این دو طبقه از فقها و عرفا مشهور و معروف است. در حدیث شاگرد عبدالله بن احمد بن حنبل است و از آن فقیه کامل روایت کند و در عرفان نبش شیخ اجل جنید بغدادیست. یاقوت حموی در ضمن تعیین قطعیه در معجم البلدان مینویسد: ابوبکر احمد القطعی روی عن عبدالله بن احمد بن حنبل و ابراهیم العربی و غیرهما روی عنه الحاكم ابوعبدالله و ابونعمان الحافظ و غیرهما. بهر حال وی در بغداد روزگار خود را بتدریس و ارشاد میگذراند و جماعتی همواره درک صحبت وی را بمنوعدن یکی از بزرگان این طبقه حکایت کرده است که وقتی بنزد وی رفتم که از فیض صحبت وی استفاده کرده باشم چون بمجلس وی حاضر گشتم دیدم جماعتی بسزده نشسته و او مسائل همگفت تا آنگاه که مجلس خلوت شد نگاهی بمن کرد و گفت چه خواهی و چگونگی. گفتم وصیتی خواهم. گفت از طلب نشین و با طلب تقوی را پیشه کن و از نافرمانی حق اندیشه تا بمقصود برسی و عاقبت نیکو دریایی. از آن عارف کامل نقل شده است که گفته از شیخ خود جنید شنیدم که همواره میگفت: یا من هو کل یوم فی شأن اجعل لی من بعض شأنک: ای آنکسی که هر روزه در کار دیگری چه بودی که روزی آن کار در کار من کنی. از کلمات اوست که گفته: محرومی در بی توکلی است و نرسیدن بمقصود در زیاده طلبی. آن عارف و کامل روزگار زندگانی خود را در بغداد میگذراند تا موافق روایت یاقوت حموی در سال سیصد و شصت و هشت هجری در زمان الطایع الله روزگار زندگانش را در بغداد بدرود نمود و در همان شهر مدفون گردید. - انتهی. و او گردآورنده مستند العشره است. (کشف الظنون).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جعفر بن غلام بن زریق. نام معرّمی بطریق مذمومه و او معاصر ابن الندیم بوده و از زیر طشت آواز آدمی برمی آورده است. (ابن الندیم ج مصر ص ۴۳۲).

۱ - مختل انت صاحب این ترجمه همان احمد بن یحیی بن جابر باشد.

۲ - در عیون الانباء نام و نسب او ابن جعفر احمد بن ابراهیم بن ابی خالد آمده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر بن لبان مفری مکنی به ابوالعباس. او راست: تنبیه ذوی الاختیار علی مسائل الاربار.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی داود بغدادی. رجوع به ابن المنادی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر بن موسی بن یحیی بن خالد بن برمک معروف به جعظه و مکنی به ابوالحسن. ابن خلکان آرد: ابوالحسن احمد بن جعفر بن موسی بن یحیی بن خالد بن برمک معروف به جعظه برمکی ندیم فاضل و صاحب فنون و اخبار و نجوم و نوادر بود و ابونصر بن المرزبانی اخبار و اشعار او را گرد کرده است و وی از ظرفای عصر خویش و از ذریه برامکه بود و او را اشعار رانقه است از جمله:

انا ابنُ اناسٍ مَوْلِی النَّاسِ جوْذهم  
فاضحواً حدیثاً للثَّوَالِ المشْهر  
فلم یخلُ من احسانهم لفظٌ مُخبر  
ولم یخل من تقریضهم بطنِ دفتر.

و نیز او راست:

فقلت لها بخلت علی یغظی  
فجودی فی المنام لستهم  
فقلت لی و سرت تمام ایضاً  
و تطمع ان ازورک فی المنام.

و نیز:

اصبَحُ بین معاشر هجرنا التدی  
و تقبلوا الاخلاق من اسلافهم  
قومٌ احاولُ یلْهمُ فکأنما  
حاولت تنف الشعر من آناهم  
هات استقنیا بالکبر و غنی  
ذَهَبَ الذین یعاش فی اکناهم.

و نیز:

یا ایها الرّکب الذین فراقهم احدی البلیة  
یوصیکم الصّب المقیم بقلبه خیر الوصیة.

و همچنین:

و قائله لی کیف حالک بعدنا  
ا فی ثوب متر انت ام ثوب مقرر  
فقلت لها لا تأسأینی فأنتی  
اروُح و اغدو فی حرام مقرر.

و او را دیوان شریعت که اکثر آن نیکو و قضایای وی مشهور است. و از ابیات سائرة اوست:

وَرَرْتُ الجَوْ حَتّٰی قیل هذا  
عتاب بین جعظه والزّمان.

و ابن الزّومی در حق او گوید او مشوة الخلق بود:

تَبَّثُ جعظه یستعیر جعوظه

من فیل شطرنج و من سلطان مُسْتَعِیر  
واوحننا لمناذمیه تحمّلوا:

ألم العیون للذّة الأذنان.

وی در سال ۳۲۶ و بقولی بسال ۳۲۴ ه. ق.

به واسط وفات یافت و گفته اند تابوت او را از واسط بغداد حمل کردند. (ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۴۳). و یاقوت در معجم الأدباء آرد که او: لقب به جعظه و مکنی به ابوالحسن است ابو عبدالله حسن بن علی بن مقله گوید جعظه را پرسیدم که این لقب که ترا داد گفت ابن الممتر و چنین بود که روزی مرا گفت کدام حیوان است که چون قلب شود یکی از آلات دریا نوردی گردد؟ گفتم علق که چون قلب شود قلع<sup>۱</sup> گردد گفت احسن ای جعظه و جعظه کسی را گویند که چشمش سخت بر آمده باشد و این جعظه مردی زشت رو بود و لقب دیگرش خنیاگر<sup>۲</sup> است که معتمد وی را بدین لقب میخواند. این مرد، در ادب مهارت تمام داشت. با روایات بسیار در فنون عذیده چون نحو و لغت و نجوم متصرف و حاضر التادیه بود. شعر او سلیح و الفاظ وی پسندیده است. وی در نواختن طنبور نیز حاذق و سرآمد اقران بود مولود او بسال ۲۲۴ و وفات در سنه ۳۲۴ بوده است. ابن الندیم گوید: از تصانیف جعظه کتاب الطبیخ و کتاب الطنبورین و کتاب فضائل السکاج و کتاب الترنم و کتاب المشاهدات و کتاب مآشاهه من امر المتمد علی الله و کتاب ما جمعه مناجر به المنجمون فصیح من الاحکام، و دیوان شعر او. و نیز گوید که جعظه مردی شوخگن و دنی‌النفس و لایالی به امور دینی بود و او راست:

اذا ما طشت الی ریقہ

جعلت الدماة منه بدیلا

و این الدماة من ریقہ

ولکن اعطی قلباً غلیلا.

و نیز او راست:

لی صدیق مغری بقربی و شدوی

وله عند ذاک وجه صغیق

قوله ان شدوت احسن زدن

و بأحسنت لایباع الدقیق.

خطیب روایت کند که جعظه گفت:

عبدالله بن عبدالله بن طاهر را این شعر خود خواندم:

قد نادت الدنیا علی نفسها

لو کان فی العالم من یسمع

کم واثق بالعمر واقته

و جامع بددت ما یجمع.

و او مرا گفت گناه تو کمال تست. و از شعر اوست:

اقول لها و الصبح قد لاح ضوءه

كما لاح ضوء البارق المتألق

شبهک قد وافی و لاح افتراقتا

فهل لک فی صوت و کاس مزوق<sup>۳</sup> به

فقلت شغانی فی الذی قد ذکرته.

و ان کنت قد نقضت بالتفرق.  
جعظه گفت یکی از ملوک مرا حواله ای بداد و کهبذ دفع الوقت می کرد تا ملول شدم و بطلک نوشتم:

اذا کانت صلاتکم رقاعا

تخطط بالانامل و الاکف

ولم تکن الرقاق تجزئنا

فها خطی خذوه بألف الف.

و باز جعظه در امالی خویش از اشعار خود آورده است:

طرقاً بزوغی حین اینع زهرها

و فیها لعمر الله للعین منظر

و کم من یهار بیهر العین حسنه

و من جدول بالیارد العذب یزخر

و من مستحبت بالمدام کانه

و ان کان ذنباً امیر مؤمر

و فی کفه الیمنی شراب مؤرّد

و فی کفه الیسری بنان معصر

شقائق تندی بالندی فکأنها

خدود علیهن المدامع تقطر

و کم ساقط سکرأ یلوک لسانه

و کم قائل هجرأ و ماکان یحجر

و کم منشد بیتاً و فیه بقیه

من العقل الا انه متحیر

فکان مجنی دون من کنت اتقی

ثلاث شخوص کاعیان و مصر

و کم من حسان جس اوتار عوده

فألهب ناراً فی العشا تسمر

یفنی و اسباب الصواب تمّه

بصوت جلیل ذکره حین یذکر

أحنّ حنین الواله الطرب الذی

تتی شجوه بعد الفداء التذکر

اجعظنه ان تجزع علی فقد معشر

فقدت بهم من کان للکسر یحجر

و اصبعت فی قوم کأن عظامهم

اذا جشهم فی حاجه تتکسر

فصبراً جلیلاً ان فی الصبر مقما

علی ما جناه الدهر و الله اکبر:

و نیز آرد:

یا من بعدت من الکری یبعاده

الصبر مذ غیبت عنی غائب

اصبحت اجدد اتنی لک عاشق

والعین مغیره بأنی کاذب.

و نیز از اشعار خود آورده است:

قد قلل الادمان اکلی فما

اطعم زاداقیس ابهام

فالمحدله و شکراً له

قدصرت من بایة اقوام

قوم تری اولادهم بیهم<sup>۴</sup>:

۱ - قلع: بادبان کشی.

۲ - بهمین صورت فارسی:

۳ - مزوق: مزه مزه.

۴ - بهمین صورت فارسی:

للجوع في حلية ايتام.

و نیز:

ارى الايام تضمن لي بخير

ولكن بعد ايام طوال

فمن ذا ضامن لدوام عمرى

الى دهر يغير سوء حالى

هى التعمون قد عطفت قناتى

و نفرت القواني عن وصالى

و فيها لو عرفت الحق شغل

عن الامر الذى اضحى اشتغالى

كأنى بالتوادب قاتلات

و جسمى فوق اعتناق الرجال

الا سقياً لجسمك كيف يبلى

و ذكرك في المجالس غير بالى.

و نیز از خود آرد:

اتفق و لا تخش اقلالاً فقد قسمت

بين العباد مع الآجال ارزاق

لا ينفق البخل مع دنیا مولى

ولا يضر مع الاقبال اتفاق.

و نیز آورده است:

تعجبت اذ رأيتى فوق مكسور

من الحميم غير الظهر مضور

من بعد كل امين الرسغ معترض

في السير تحسبه احدى التصاور

فقلت لا تمجى منى و من زمن

انغى<sup>۱</sup> علئ بتضيق و تقير

بل فاعجبى من كلاب قد خدمتهم

تسمين عاماً باشعارى و طنبورى

و لم يكن في تناهى حالهم بهم

حر يعود على حالى بتغير.

وقتی از او پرسیدند: كيف حالک، گفت

چنان که شاعر گوید:

ائى شيء رأيت اعجب من ذا

ان تفكرت ساعة في الزمان

كل شيء من السرور يوزن

و البلى تكال بالقفزان.

و نیز از اشعار اوست:

الحمد لله ليس لي كاتب

و لا على باب منزلى حاجب

و لا حمار اذا عزمت على

ركوبه قيل جحظة راكب

و لا قميص يكون لي بدلاً

مخافة من قميصى الذاهب

و اجرة البيت فيه مفرحة

اجفان عيني بالوايل الساكب

إن زارنى صاحب عزمت على

بيع كتاب لشعبة<sup>۲</sup> الصاحب

اصبحت في معشر تشمتهم

فرض من الله لازب واجب

فيهم صديق في عرسه عجب

اذا تأملت امرها عاجب

تحسبها حرة و حافرها

ارق من شعر خالد الكاتب.

و نیز:

الحمد<sup>۳</sup> لله لم اقل قط يا بد-

ر و يا منصفاً و يا كافور

لا و لا قلت اين ابن الشواه

ن و وزاننا و اين البدور

لا و لا قيل قد اتاك من الضي

عة بر موثر و شعير

و اتاك العطاء بالتدلى

قيل<sup>۴</sup> في الخزائين بخور

انا خلو من الممالك والام

سلاك جلد على البلا و صبور

ليس الا كسيرة و قديم

و خليف اتت عليه الدهور.

و نیز او راست:

و لي صاحب زرته للسلام

فقالني بالحجاب الصراح

و قالوا تتيب عن داره

لخوف غريم ملح وقاح

و لو كان عن داره غائباً

لأدخلني اهله للنكاح.

و در طلب دیدار دوستی گوید:

لنا يا اخي زلة و افرة

و قدر معجلة حاضرة

و راح تزيل اذا صفقت

سنا البرق في الليلة الماطرة

و ممسه<sup>۵</sup> لم يخنها الصواب

و زامرة ايما زامرة

و ما شئت من خبر نادر

و نادرة بعدها نادرة

فأيت و لو كنت يا ابن الكرام

و حاشاك من ذاك في الآخرة.

و نیز:

ما زارنى في الحبس من نادمته

كاسين كاس مودة و مدام

بخلوا علئ و قد طلبت سلامهم

فكأنتى طالبتهم بطعام.

و نیز:

و ذى جددة طلبت اليه برأ

من الجلساء مذموم الخلاق

فاقسم انه رجل فقير

ارانيه المهيم و هو صادق

كأنى بالمنازل عن قليل

خلون من المطرزة النمارق

و قد ظفر النساء بما تركنكم

فصار لماهر بالتيك حادث.

و نیز:

و قاتل قال لي من انت قلت له

مقال ذى حكمة و انت له الحكم

لست الذي تعرف البطحاء و طأته

و البيت يعرفه و الحل و الحرم

انا الذي دينه اسعاف سائله

والضر يعرفه والبؤس و الدم

انا الذي حب اهل البيت انقره

فالعدل مستبر والجور مبتسم.

و نیز او راست:

و لي كبد لا يصلح الطب سقمها

من الوجد لا تنفك دامية حرى

فيا ليت شعري والظنون كثيرة

ايشر بي من بش ارعى له الشعري.

و نیز او راست:

شكرى لاحسانك شكر امرى<sup>۱</sup>

يستوهب الاحسان من واهبه

و كيف لا اشكر من لا ارى

في منزلى الا الذي جاد به.

و نیز:

حسبى ضجرت من الادب

و رأيت حبيب العطب

و هجرت اعراب الكلام

و ما حفظت من الخطب

و رهنت ديوان النقا -

نض واسترحت من التعب.

و نیز او راست:

لا تمجى يا هند من

حالى فما فيها عجب

ان الزمان بمن تقد-

م فى الباهة منقلب

فالجبل يضطهد الجحى

والرأس يملوه الذنب.

خطيب از ابوالفرج اصفهانی آرد که جحظه

گفت: وقتی مرا تنگدستی روی داد و آنچه

داشتم از دست بدادم و در خانه جز بوریائی

چند نماند و روزی، صبح کردم نمونه مثل:

افلس من طنبور بلاوتر و با خود اندیشیدم

که نامهای به مجربین ای عباد، که همسایه

من بود نویسم او را دوسال باز از کارها

کناره کرده و بیماری تفرس او را زمین گیر

ساخته بود که او را بر دست یا تخت

می بردند و با این حال سردی ظریف و

بزرگ منشی و بلندهمت بود و بشراب و

نشاط می نشست تا شاید مرا نزد خود

خواند و چیزی دهد و مدتی بدان معاش

گذارم و بدو نوشت:

ماذا ترى في جدى و في غضار بوارد

و قهوة ذات لون يعكس خدود الخرائد

و مسمع يتفنى من آل يحيى بن خالد

ان المضج لهذا نزر الروء بارد.

دیری نگذشت که محبزه را دیدم

۱ - لعله: اخنى. (مارگلیوث).

۲ - لعله: لشعبة. (مارگلیوث).

۳ - لعله: احمدالله. (مارگلیوث).

۴ - لعله: سقط فانه. (مارگلیوث).

۵ - لعله: مومسة. (مارگلیوث).

غلامانش بخانه من می‌آیند، و من هر در نشسته بودم. بدو گفتم چرا آمدی و کدام کس ترا بدینجا خواند؟ گفت تو. او را گفتم: منظور من خانه تو بود نه خانه من. و سوگند با خدا که خانه من مصداق آیه: افرغ من فؤاد ام موسی است. وی گفت حالی نخواهم بازگشت، بخانه تو درآیم. و آنچه باید گویم تا از خانه بیایند. چون بخانه درآمد و جز بوریانی ندید گفت: یا ابوالحسن، راستی که ترا بفقری سخت و رنجی صعب دچار می‌بینم گفتم چنان است که بینی و وی کس بخانه خود فرستاد و فرش و آلات و قماش و غلامان خواست فراشان بیامند بساطها بگسترده و ظروف و شمع و دیگر مایحتاج بیاورند. و آنچه در مطبخ از آلات و ابزار بکار بود، طبخ وی بیاورد. و ساقی او جامها و ظروف و مخروط<sup>۱</sup> و میوه و بخور و بخوردان، و انواع شرابها حاضر کرد. و محبره، آن روز و آن شب پیش من نبود و به آواز من، و آواز مفتیهای که با او مانوس بودم، شراب خورد. چون دیگر روز شد، غلام او کبهای هزار درم و پشتواره‌ای از جامه‌های گرانبها، بریده و نابرید مرا داد. و محبره محقه بازخواست و بنشست و من وی را مشایعت کردم چون به آخر صحن رسیدم گفت: یا ابوالحسن بجای خود باش و خانه خویش نگاهدار، آنچه در آنت از آن تو است و مگذار کس چیزی از آن بیرون برد و غلامان را گفت بیرون شوید، و آنان خارج شدند. و در بیستم و آن اموال بسیار بملک من درآمد. و سلامی قطعه ذیل را از او در حق سعد حاجب انشاء کرد:

یا سعد انک قد خدمت ثلاثة کل علیه منک وسم لایع و اراک تخم رابعاً لصبیه رفقاً به قالشیخ شیخ صالح یا خادم الوزراء انک عندهم سعد ولكن انت سعد الذابح.

و از اوست:

ولی صاحب لاقدس الله روحه و کان من الخیرات غیر قریب اکلت عصیداً عنده فی مضیرة فیا لک من یوم علی عصب.

و نیز:

دعانی صدیق لی لا کل القطائف فأمعت فیها آناً غیر خائف فقال و قد اوجعت بالأکل قلبه رویدک مهلاً ففی احدی المتائف فقلت له ما ان سمنا بهالک نشه

ینادی علیه یا قتیل القطائف.

و از شعر جعظه است:

و لیل فی جوانبه حران

فلیس طول مدته انقضاء عدمت مطالع الاصباح فیه کأن الصبح جود او وفاء.

و نیز او راست:

رحلت فکم من انه بعد زفرة مبیة للناس شوقی الیکم و قد کنت اعتقت الجفون من الیکا فقد ردها فی الرق حزنی علیکم.

و هم از اوست:

ما لی و للشار و اولاده لأقدس الوالد و الوالده قد حفظوا القرآن و استعملوا ما فیه الا سورة المائدة.

و نیز:

یطول علی اللیل حتی املّه فأجلس و النّوأم فی غفلة عنی فلا انا بالراضی من الدهر فطله و لا الدهر یرضی بالذی ناله منی.

ابوعلی گوید ابوالقاسم حسین بن علی بغدادی، که پدر او نخست ندیم ابن‌الحواری بود و سپس بریدین را بیصره ندیمی کرد و سالها در آنجا نبود مرا روایت کرد که جعظه، سنت عقیدت بودی و برمنان روزه نداشتی و بنهانی صرف طعام کردی. روزی برمنان، سلام پدر من آمد و او را بنشاندیم و چون نیروز شد گرده نانی بدزدید و به آب‌خانه شد اتفاق را پدرم بداندنجا رفت و وی را بدید و گفت یا ابوالحسن این چیست؟ گفت: برای بنات وردان<sup>۲</sup> نان ریزه کنم. و از شعر اوست:

ان کنت ترغب فی الزیاء رة عند اوقات الزیارة فدع الشیمة للفلأ.

م اذا دنوت من الفضارة.

و نیز از شعر مطبوع اوست:

و اذا جفانی صاحب لم استجز ماعشت قطعه و ترکته مثل القبور.

و از ورهانی کل جمعه.

و در امالی از شعر خود آرد:

دعینی من العذل ابن‌الکبیر بحرمة معبودک الاکبر فلست بیاک علی ظاعن و لا لطل محول مقفر و لکن یکنی علی ماجد اراد نوالاً فلم یقدر.

و نیز:

مرضت فلم یعدنی فی شکاتی من الاخوان ذوکرم و خیر فان مرضوا و للایام حکم سینفذ فی الکبیر و فی الصغیر.

غدوت علی المدامة و الملاهی

و ان ماتوا حزنت علی القبور.

و نیز:

یا رافداً و نسیم الورد متبه فی رقة القفص و الاطیار تتحب الورد ضیف فلا تجهل کرامته و هاتها قهوه فی الکاس تلهب سیقاله زائرأ تحیی النفوس به یجود بالوصل حیثاً یتجنب تباً لحر رأه و هو زوجة لم یقض من حقه بالشرب ما یجب.

و نیز او راست:

نادیت عمراً و قد مالت بجانیه مدامة اخذت بالرأس و القدم قد لاح فی الدیر نارالراهبین و قد ناداک بالصبح ناقوساً هما قمم فقام یشر فی اثواب نمسته لیزل صافیه کالنجم فی الظلم فاستلها و شدا و الکاس فی یده سلم علی الربع من سلمی یدئ سلم لو دام لی فی الوری خل و عاتقه لما حفلت بذی قریبی و لارحم و لا یکررت الی حلو لثائله و لا التفت الی شیء من النعم.

ابوعلی محسن بن علی بن محمد روایت کند که حسن بن مخد در بذل مال بخشنده‌ترین مردم و در اطعام بخیل‌ترین آنان بود و ندیمان او بر سر سفره حاضر میشدند ولی کس را جرأت آن نبود که دست بپیزی برد و تا بنمایند هیچ نخورده‌اند دستها بریش خود پاک میکردند و او را حکایت‌های عجیب است جعظه گوید: روزی که ابن مخد مرا بهممانی خوانده بود، از وی پانصد دینار و پانصد درهم و پنج جامه گرانبها و یک طبله مشک خالص مرا بهره آمد گفتند آن چگونه بود. گفت: حسن بن مخد در مال بخشنده و در طعام بخیل بود و ندیمان خود را بقته بخانه می‌برد و با آنان طعام میخورد و شراب میداد و هر کس را که طعام خوردی<sup>۳</sup> او را دشمن داشتی و هر کس بی نقل و مزه شراب آشامیدی نزد او جاه و منزلت یافتی. روزی بخانه او بودم گفت یا ابوالحسن گفته‌ام برای صبح فردا جا شری کنند، شب را پیش ما بباش. گفتم این نتواند بود، امشب بروم و فردا بگاه نزد تو آییم. صبحی چه خواهد بودن؟ گفت چنان و

۱- معنی مخروط را نیافتم.

۲- هبات وردان= خیزد و خردوک است که در تداول مردم قزوین و تمشنه‌گرگاله گویند. ۳- عشتین= این است: و یزاکلهم فمن أکل قله قتله. و ظاهرأ قتل در اینجا معنی دیگر شبیه بدشمن داشتن و امثال آن دهد.

چنین، و آنچه را که بطباخ فرموده بود برشرد و بر این قرار که بگاه نزد او روم از هم جدا شدیم و من بخانه آدم و طبباخ را بخواندم و هرآنچه را که این مخلد بطباخ خویش دستور داده بود گفتم تا او نیز مهتا سازد و پاسی از شب گذشته آماده باشد، و وی چنان کرد بخدمت و نیمی از شب گذشته برخاستم و از آنچه ساخته بود بخوردم و سرکب زمین کردند تا برنشینم حالی فرستادگان او در رسیدند و نزد وی شدم گفتم: ترا بجان من سوگند، چیزی خوردی؟ گفتم پناه بخدا، قبل از غروب از پیش تو برقم و اکنون نیمی از شب گذشته است چه وقت چیزی خورده باشم غلامان خود را پرس مرا بر چه حال یافتند. غلامان گفتند ما او را لباس پوشیده و منتظر زین کردن استر خود یافتیم، این مخلد سخت شاد شد و طعام بیاوردند و مرا گرسنه نبود ناچار از خورد خودداری کردم و او استدعاء خوردن میکرد، و عادت وی چنان بود که در این حال اگر کسی چیزی میخورد، روزگارش تباہ بود، و من میگفتم ای خواجه، دست بکار خوردن هستم، مگر در دنیا کس بیش از این خورد؟! و چون کار طعام بپایان رسید دست در شراب بردیم، و رطلهای گران، خوردن گرفتیم، و او از این کار شاد بود و چنین میپنداشت که ناشتا شراب می نوشم و یا اینکه به آن مختصر طعامی که با او خوردم، اکتفا کرده ام و سرا فرمان خواندن داد و من فرمان بردم و او طرب کرد و رطلهها بنوشید. چون شراب در او کار کرد، گفتم: خواجه بر آواز من طرب میکند، مرا بر چه طرب باید کردن؟ این مخلد دوات خواست و غلام دوات بیاورد و رقههای بنوشت و بسوی من افکند بصیری معامل خود، مرا پانصد دینار نوشته بود برگرفتم و سیاس گزاردم طرب و سستی زیادت کرد، در این حال از او جامه خواستم، مرا پنج جامه خلعت داد و فرمود آنچه بخور در آنجا بود بکار برند و طبلههای نیکو که عطرهای بسیار در آن بود بیاوردند و غلامان از آن طبله بخور کردن گرفتند و چون فارغ آمدند گفتم ای خواجه من نیز بخور دوست دارم. گفت چه خواهی؟ گفتم: نصیب خود از این طبله خواهم. گفت: همه آن بتو بخشیدم و آنرا بگرفتم. سپس نیز رطلی بنوشید و بر تکیه گاه پشت داد، و این نشان ختم شدن مجلس او بود در سستی، حاضران برخاستند و من نیز سیده ام، چون دزدی، با جامه ها و طبله مشکین پیش غلام بارکرده، بیرون شدم و به خانه رفتم و بخدمت و سپس آهنگ صیرفی کردم به درب

عون و رقه بدو دادم، گفت ای خواجه تو آن کس باشی که نامت در این دستخط پیامده است؟ گفتم آری. گفت خواجه داند که امثال ما معامله برای سود کنند؟ گفتم دانم. گفت در این مواقع هر دینار را درهمی کسر کنیم، و این رسم است. و از تو زیاده نخواستیم. گفتم چنان کن. گفت وصف و نام تو بسیار شنیده ام، و آرزوی دیدار تو داشتم، اکنون ارزان بدست آمدم. اگر خواهی تا نیروز در این جای بمان تا از کار فارغ شوم و با من برنشینی و بخانه رویم و امروز و امشب را نزد من باشی و زر را تمام و بی نقصان بتو پردازم گفتم چنان کنم او رقه در آستین گذاشت و بکار خود مشغول شد هنگام ظهر استری چاپک بیاوردند، و برنشت و من نیز برنشتم و بخانه شدیم خانه ای فراخ و نیکو، و بفرش و آلات گرانبها مزین، و کنیزکان روسی خدمت را آماده مرا در مجلس بگذاشت و به اندرون خانه شد و پس از آن با لباس اولاد خلفا از گرمابه بدرآمد و خود را معطر ساخت و با من هم چنان کرد و با او بهترین و پاکیزه ترین طعامها بخوردیم و بمجلس شراب که در آن میوه و آلات فراوان بود، شدیم و همه شب می گساری کردیم، و این شب را خوشتر از دوشین که بخانه این مخلد بودم، گذراندم. چون صبح شد دو کیه دینار و درهم بکشید و گفت ای خواجه این زری است که بدان فرمان یافته ام و این پانصد درهم، ترا از من، هدیه باشد. زر و سیم بستدم و بخانه خود بازگشتم و آن صیرفی از آن روز یکی از دوستان من شد. و خطاب به ابواسحاق ابراهیم بن عبدالله مسعی گوید:

الیک اباسحاق منی رساله

تزیین الفتی ان کان یشتی زینه

لقد کنت غضباً علی الدهر زاریاً

علیه فقد اصلحت بیته و بینه.

و این ابواسحاق ادیب و شاعر نیز بود و از شعر اوست:

الا طَفَّ من اجله اهلہ

و کل الی حبیب فریب

و اسأل عن غیره قبلہ

لأبطل ظن الذی یستریب.

و نیز از شعر جعظه است:

قد نلتم حصة ما نالها بشر

و حزم نمة ما نالها ملک

فلیت شمري مقدار تصدکم

بما اتاکم به ام و سوس الفلک.

و نیز از شعر اوست:

یا من دعائی و فر منی

اخلفت لله حسن ظنی

قد کنت ارضی بخیر رز  
و مالح او قلیل بن  
و سکره من نیب دس  
اقام یوماً بقر دن  
فکیف یفلو بما ذکرنا  
ساعد شاعر مضی.

و نیز از شعر خود در امالی آرد:

یقول لی مالکی والدم منحدر

لأخفف الله رب العرش بلو اکا

و ان دعوت الیه عند محبة

یقول قلبی له فی السر حاشاکا.

رجوع به معجم الادب ج ۱ صص ۲۸۳ - ۲۰۵ شود.

**احمد.** (أ.م.) (الخ) ابن جعفر حنفی مذهب بامام. او راست: قصائد الطحاوی (بیان السنة و الجماعة)، وفات وی بسال ۳۲۱ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أ.م.) (الخ) ابن جعفر ختلی. محدث است.

**احمد.** (أ.م.) (الخ) ابن جعفر خولانی. رجوع به ابن ابار شود.

**احمد.** (أ.م.) (الخ) ابن جعفر دینوری. داماد، یعنی شوهر دختر ثعلب مکی به ابوعلی. یکی از میرزین نحات. او اصلاً از مردم دینور است و در سال ۲۸۹ ه. ق. بمصر درگذشت. و این دینوری مجریه بر میگرفت و از منزل پدر زن خویش در حالیکه ثعلب بر در خانه نشسته بود بیرون می شد و از میان اصحاب ثعلب میگذشت و بخواندن کتاب نزد ابوالعباس مرد میرفت و ثعلب به او میگفت چون مردم ترا ببینند که مرا گذاری و بدرس این مرد غوی چه گویند و او یگفته وی اعتنا نسجیر. یاقوت گوید احمد بن جعفر نیکومعرفت بود و مصعبی گوید از او پرسیدم از چه روی مرد بکتاب سیبویه دانناز از ثعلب بود گفت از اینکه میرد الکتاب را از او علماء فن فرا گرفت و ثعلب آنرا از پیش خویش بخواند. زبیدی گوید اصل او از دینور است و بصره تلمذ مازنی کرد و کتاب سیبویه را نزد او قرائت کرد. سپس بپفاد شد و به اصحاب میرد پیوست و بعد از آن بمصر رفت و کتاب المذهب را در نحو بنوشت و در اول آن اختلافات بین بصرین و کوفین را آورد و هر مسئله را بصاحب آن نسبت کرد و علل آن ذکر نکرد و حتی برای مقالة خویش نگفت و در مراجعه ثانوی بکتاب المذهب اختلافات را پریخت و تنها بنقل مذهب بصرین قناعت ورزید و در این مضی اعتماد بر کتاب اخفش سعید بن مسعدة کرد.



و نیز احمد را کتاب مختصریست در ضماير قرآن که آنرا از کتاب المعانی فزاه استخراج کرده است و آنگاه که علی بن سلیمان اخفش بمصر شد وی از مصر بیرون آمد و چون اخفش بغداد مراجعت کرد او بمصر بازگشت و هم بدانجا بود تا در سنه ۲۸۱ مقلدالذکر درگذشت. و او راست: کتاب اصلاح المنطق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر راضی باقه مکنی به ابوالعباس. خلیفه عباسی. مؤلف مجمل النواریه در (ص ۳۷۸) آرد: مدت خلافت راضی [باقه] هفت سال بود و بدیگر روایت شش سال و دو ماه و نه روز درین روزگار فرمان زیادت نبود (؟) علی بونی با برادران خود شیراز و آن نواحی فراز گرفتند و اصفهان و ری و آن نواحی تا حلوان مرداویج گیل داشت و برادرش وشمگیر و خراسان از آن روی جمله بدست سامانیان بود و بمغرب و مصر بسیاری متغلبان بیرون آمده بودند. و بدست خلیفه جز عراق نبود بر فتنه و تعصب سپاهان [و] رعیت و حشمت و شکوه پادشاه خود برآشفته بودند و مستولی شده، پس رسول علی بویه بدرگاه خلافت آمد و راضی او را منشور شیراز فرستاد و خلعت داد، و راضی بمرد بغداد در ماه ربیع الاول روز آدینه سال سیصد و بیست و هشت و بیست و نه نیز گویند. نسب او: ابوالعباس احمد بن جعفر الصقدر مادرش ام ولد نام او ظلوم، و راضی مردی نیکو روی بود و اسر. وزیر و کتاب او ابن مقله بود تا بکشت<sup>۱</sup> افتاد [و] دستش بفرمود بریدن. پس ابوجعفر محمد بن القاسم الکرخی و ابوالفتی بن الخیر، و ابوالفضل بن جعفر بن الفرات، و ابویوسف سلیمان بن حسن بن مخلد. نقش خاتم او: یا عدتی عند شدتی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر النقیه. از متقدمین علماء اصفهان است. رجوع به ص ۲۹ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر المتوکل. رجوع به معتدل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الجند. <sup>۲</sup> جامی در نفحات الانس (ج هند ص ۳۷۶) آرد: امام یافعی گوید رحمه الله تعالی که در بلاد یمن دو شیخ بودند یکی شیخ کبیر عارف باقه شیخ احمد بن الجند و دیگری شیخ کبیر سعید، هر یک را اصحاب و تلامذ، بودند. روزی شیخ احمد با اصحاب خود عزیمت زیارت بعض گذشتگان کرده بود بشیخ سعید رسید. شیخ سعید نیز موافقت کرد. چون مقداری راه پرفتند شیخ سعید پشیمان

شد از موافقت ایشان بازگشت و شیخ احمد بر عزیمت برفت و زیارت کرد و باز آمد و بعد از آن چند روز دیگر شیخ سعید بیرون آمد با اصحاب خود و عزیمت همان زیارت کرد. شیخ احمد شیخ سعید را گفت فقرا را بر تو حقی متوجه شده است که آن روز از موافقت ایشان بازگشتی. شیخ سعید گفت بر من هیچ حقی متوجه نشده است. شیخ احمد گفت شیخ برخیز و انصاف ده. شیخ سعید گفت هر که ما را بر خیزاند وی را بپنشانیم. شیخ احمد گفت هر که مارا بپنشانند وی را مبتلا گردانیم. پس بهر یک از آن دو بزرگ آنچه در حق یکدیگر گفته بودند رسید. شیخ احمد مقعد شد و بر جای بماند تا آنکه بحق تعالی پیوست و شیخ سعید مبتلا شد به آنکه تن خود را میکند و می برد تا آنکه بجوار حق تعالی پیوست. امام یافعی می گوید رحمه الله تعالی که احوال فقرا از ششیرهای برنده تیزتر است. چون احوال اصحاب با یکدیگر برابر باشد احوال ایشان در یکدیگر سرائت میکند و گاه باشد که حال سابق تأثیر میکند دون السیوق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جلال الدین محمد معروف سلطان ولد و ملقب به بهاء الدین. وی نافع (محمد بن یوسف حسینی) را نظم کرده، وفات او بسال ۷۱۲ بود. رجوع به بهاء الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمال حنفی سرائی مکنی به ابومحمد ضیاء. او راست تذکرة الطالین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمال عبدالله. رجوع به احمد شهاب بن جمال... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمیل بن الحسن بن جمیل مکنی به ابونصور. یاقوت گوید: او ادیبی اریب و فاضلی کامل و صاحب بسط ید در نظم و نثر بود و از مردم بغداد است. و در بساب الازج خانه داشت. ابوالفرج بن الجوزی در ذیل ترجمه صدقین الحسن ذکر او آورده است و گوید او صاحب فضل و عارف به ادب بود و او را کتاب مقاماتی است مقابل مقامات حسیری. و در ربیع الآخر سال ۵۷۷ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمیل السروزی مکنی به ابویوسف. محدث است و از ابن البارک روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الجنید. رجوع به کتاب الوزراء جهشیاری ص ۱۲۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جوشن مکنی به ابوجعفر. صاحب طبقات الاسم گوید او و علی بن احمد عیدلانی [شاید: عیدلانی] متبحرترین مهندسان زمان خود باشند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حاتم: ابونصر باهلانی.

صاحب اصمعی. او از اصمعی کتب وی را روایت کرده است و ابوالعباس محمد بن احمد القمری الاسکانی النحوی گوید که ابونصر باهلانی خواهرزاده اصمعی است. و ابوالطیب در کتاب مراتب النحویین آرد که بعضی گمان برتند که احمد خواهرزاده اصمعی باشد و این ثابت نیست چه من ابوجعفر بن باسوه را دیدم که بر این معنی انکار داشت. و احمد شاگردی اصمعی و ابوعبیده و ابوزید می کرد و در بغداد اقامت داشت. و روایت کثیر از ابوعمر و شیبانی داشت و چنانکه ابوالطیب و ابوعبدالله بن الاعرابی و عمرو بن عمرو الشیبانی گفته اند وفات او در هفتاد و چند سالگی سنه ۲۳۱ ه. ق. بود<sup>۳</sup> و مرزبانی از ابوعمر الزاهد روایت کنند که ثعلب گفت وقتی نزد یعقوب بن السکیت شدم و او در آنوقت مشغول تألیف اصلاح المنطق بود و به من گفت: در رسته ما دکان گرفتی. گفتم کتاب تو بزرگ است و من کتاب التصحیح را برای کودکان نوشته ام پس مرا گفت خواهی تا با هم نزد ابونصر صاحب اصمعی رویم. گفتم نیک آمد و برقتیم در راه گفت من از ابونصر در شری سؤالی کردم و او جوابی گفت که مرا قانع نکرد چه بینی که سؤال بر او اعاده کنم. گفتم این مکن چه او را در هر مسئلتی جوابهاست و او یکی را پتو گفته است و چون بمجلسی ابونصر درآمدیم او آن سؤال از نو پرسید و ابونصر در غضب شد و کلمتی زشت بر زبان راند و گفت مرا بر این سؤال بیست جواب است و ابن السکیت خجل گشت و باز گشتم و من یعقوب گفتم دیگر این شهر جای ماندن تو نیست از سرمرای بیرون شو و هر پرسش که از او خواهی یمن نویسی تا من بنام خود سؤال کنم و پاسخ گیرم و ترا آگاهی دهم. و از اصمعی حکایت کنند که می گفت هیچکس بر راستی و درستی ابونصر از من روایت نکند و ابونصر تقه و مأمن بود و از جمله کتب اوست: کتاب الشجر و النبات. کتاب البیاء و اللین. کتاب الابل. کتاب ابیات المغانی. کتاب اشتقاق الأسماء. کتاب الزرع و النخل. کتاب الخیل. کتاب الطیر. کتاب مایلعن فیه الصامة. کتاب الجراد. و حمزه در کتاب الاصفهان ذکر او آورده است و گوید آنگاه که خصب بن اسلم ابومحمد باهلانی صاحب اصمعی را به اصفهان طلبید او همه مصنفات اصمعی و اشعار شعراء جاهلیت و شعراء

۱- اعتقین بکتابت... ۲- زکوة: ظ: الجعد.

۳- مؤلف کشف الظنون وفات او را بسال ۲۲۰

ه. ق. ذکر کرده است.

خلال جد ابوالعیناء محمدين القاسم بن خلال و حسان جد ابراهيم بن عطار جد [کذا] احمد بن الحارث الغزاز بود. مرزبانی گوید محمد یحیی خبر داد مرا از حسین بن اسحاق که گفت وقتی شمرکی از یحتری به احمد بن الحارث خواندم و او بر آن شمر خرده گرفت و این بسم یحتری رسید و این قطعه بگفت:

الحمد لله علی ما اری.

من قدر الله الذی یحری

ما کان ذا العالم من عالمی

یوماً ولا ذا الدهر من دهری

یتعرض الحرمان فی مطلبی

و یحکم الخراف فی شمری.

محمدين داود این ابیات احمد را درباره ابراهيم بن المذیر و حاجب او بشر روایت کرده است:

وجه جمیل و صاحب صلف

کذاک امر الملوك یختلف

فأنت تلقی بالبشر و اللطف

و بشر یلقاهم به جنف

یا حسن الوجه و الفعال و یا

اکرم وجه سما به شرف

و یا قبح الفعال بالحاجب الـ

فت الذی کل امره نظف

فأنت تبنی و بشر یهدمه

والطرح و الذم لیس یألف.

و ابوبکر خطیب ذکر احمد آورده است و گوید او صاحب فهم و معرفت و صدوق بود و همه کتب مدائنی را از او سماع داشت و وی بغدادیست. و سگری و ابن ابی الدنیا و غیر آندو از او روایت کرده اند. احمد بزرگسر و یلمه و نیکوروی و فراخ دهان و شکسته زبانک بود. و یکسال پیش از مرگ محاسن خویش سرخی سرخ خضاب کرد و از وی سبب آن پرسیدند گفت شنیده ام آنگاه که نکیرین بگور درآیند اگر مرد بخضاب باشد منکر به نکیر گوید از او دوگذریم. و هم از اوست:

انی امرؤ لا أری بالباب اقرعه

إذا تمع دونی حاجب الباب

ولا الوم امرؤ فی وڈ ذی شرف

ولا اطالب وڈ الکاره الآبی.

و آنگاه که بغاه ترکی باغر ترکی را بکشت و ترکان بر مستعین بشویدند و وی از ایشان بترسید و از سرمن رأی به بغداد رفت در محرم سال ۲۵۱ ه. ق. احمد بن الحارث این شعر بگفت:

محمد بن عمار

سی دینار ماهیانه او را اجرا برقرار کردند و او متدین و باور و نیک و کثیر الصیام بود و در جامع دمشق چهار ماه متکف شد و برای او مقصودهای را که در کلاسه است بساختند و او را تصانیف بسیار است از آن جمله زیچ مشهور و آن نیکو و صحیح است و نیز التبر فی القرائن و آن مشهور است و کتاب فی غریب الحدیث که چند مجلد است و کتاب فی الخلاف مجلد علی وضع تقویم الصحة و وی دائم الاشتغال بود و او را شعر بسیار است. احمد بن حاجب قصد حج کرد و ببغداد بازگشت (پس از متجاوز از چهل سال) و در آنجا برد و در جوار قبر پدر و مادر مدفون شد و مذهب الدین بن الحاجب کثیر الاشتغال و محب العلم و پیش از شهرت به طب آنگاه که بجامع دمشق میزیست در صناعته هندسه قوی النظر بود و سپس در صناعته طب متمیز گردید و از جمله بزرگان این فن بشمار آمد و در بیمارستان کبیر که ملک العادل نورالدین بن زنگی ساخت بطبابت پرداخت و سپس خدمت تقی الدین عمر صاحب حماه را برگزید و پیوسته در خدمت او بحماه بود تا تقی الدین وفات یافت. پس ابن حاجب بدمشق شد و از آنجا بدیار مصریه روی آورد و خدمت مسلک الناصر صلاح الدین یوسف بن ایوب کرد و باز بطلب اشتغال ورزید و تا پایان عمر صلاح الدین نزد او پیوسته بملک المنصور صاحب حماه پسر تقی الدین پیوست و دو سال نزد او بماند و در حماه بملت استسقاء درگذشت.

**احمد.** [أ.م.] (لخ) ابن الحارث بن المبارك الخراز مکنی به ابوجعفر. راوی ابوالحسن المدائنی و العتابی. و او راویه ای مکرر و متصف ببقه و شاعر و از موالی المنصور بود. و چنانکه مرزبانی از قانع آرد وفات وی بذی الحجه سال ۲۵۷ ه. ق. بوده است او بسباب الکوفة منزل داشت و هم بمقابر باب الکوفة جسد وی بخاک سپردند و بعضی مرگ او را در سنه ۲۵۹ ه. ق. گفته اند. مرزبانی در المقتبس گوید: حدیث کرد مرا علی بن هارون از عیبدالله بن احمد بن ابی طاهر و او از پدر خویش و او از محمد بن صالح بن الططاح و مولی بنی هاشم و او از والد خود که گفت منصور خلیفه گروهی را برای درباری میخواست بدو گفتند اینکار را مردمی نسیم الأصل و ناکس و بی شرم باید و بدین صفت جز غلامان یمامی نباشند و او را دویمت غلام از یمامه بخریدند. و خلیفه بعضی آنانرا به بوابی گماشت و بقیه اعطال ماندند. و عاتلان یکی

اسلام را که نزد اصمعی خوانده بود با خود بدانجا برد و قدم وی به اصفهان بعد از سال ۲۲۰ ه. ق. بود و چند ماهی بدین شهر بزیست سپس عزم زیارت خانه کرد و بدین وقت نزد عبدالله بن الحسن شد و از او درخواست که او را به امینی دلالت کند تا وی کتب خویش به دو سپارد و او گفت محمد بن عباس این امر را شایسته است و محمد بن عباس مؤدب اولاد عبدالله بن الحسن و مقبول القول بود و باهلی کتب و دفاتر خویش تسلیم او کرد و به اصفهان شد و محمد بن عبدالله در غیبت بونصر تمام کتب او را برای مردم بنویسند و چون باهلی از مکه بازگشت دنیا در چشم او تیره گشت و نزد عبدالله بن الحسن رفت و گفت من امید داشتم که بدین دفاتر کسب رزق کنم و آن امید من باطل شد و عبدالله بن الحسن از مردم شهر ده هزار درهم گرد کرد و خود نیز ده هزار درم بر آن بیفزود و او مجموع بیست هزار درهم بستد و بصره بازگشت. رجوع به ص ۸۲ فهرست ابن النديم ج مصر و ص ۲۰۵ و ۲۰۶ معجم الادباج مارگلیت و الموسخ ج مصر ص ۲۳۹ و ص ۱۰۸ کشف الظنون ج ۱ استنبول شود.

**احمد.** [أ.م.] (لخ) ابن الحاج. رجوع به احمد بن محمد... و رجوع به ابن الحاج...

**احمد.** [أ.م.] (لخ) ابن حاجب ملقب به مذهب الدین. ابن ابی اسیمه آرد (ج ۲ ص ۱۸۱ بسید) وی طبیبی مشهور و در صناعته خویش فاضل و در علوم ریاضی متفن و در ادب و علم نحو متعین بود. مولد او بدمشق است و او در آنجا نشو و نما یافت و به صناعته طب نزد مذهب الدین بن نقاش اشتغال ورزید و مدتی ملازمت او کرد و آنگاه که شرف الدین طوسی که در حکمت و علوم ریاضی و غیر آن یگانه زمان بود بشهر موصل شد، ابن حاجب و حکیم موفق الدین عبدالعزیز نزد او رفتند تا بآموختن علم مشغول شوند و هنگامی بدو رسیدند که وی قصد شهر طوس داشت و در موصل مدتی اقامت کردند. سپس ابن حاجب به اربل سفر کرد و فخرالدین بن دهان منجم، آنجا بود پس بدو پیوست و ملازمت وی اختیار کرد و با او زیجی را که ابن دهان کرده بود حل کرد و قرائت آنرا نزد وی متفن و بخط خویش نقل کرد و آنگاه بدمشق بازگشت و این ابن دهان منجم معروف به ابوشجاع و ملقب به شیل و بغدادی بود و بیست سال در موصل میزیست و بدمشق رفت و صلاح الدین و فاضل و جماعت رؤساء مقدم او را گرامی داشتند و

۱ - شاید: خربان. و محتمل است که نظر شاعر در این کلمه تهمت در دین احمد بوده است چه خربانه صفتی از صابین باشند.

لعمری لئن قتلوا باغرا  
لقد هاج باغرا حرباً طحونا  
و فر الخليفة والقائدا-  
ن بالليل يلتسون السفينا  
و حل يفتداد قبل الشروق  
فحل بهم منه ما يكرهونا  
فليت السفينة لم تأتتا  
و غرّتها الله و الراكبتا.

و این قصیده ایست که در آن حرب و صفت آن گفته است. و باز احمد درباره بشر حاجب و ابراهیم بن المدبر گوید:

قد تركناك لبشر  
و محمد بن اسحاق التميمي در كتاب خویش ذکر او آورده و گوید او راست از کتب: كتاب المسالك و الممالك. كتاب اسماء الخلفاء و كناهم و الصحابة. كتاب مغازی البحر فی دولة بنی هاشم و ذکر ابی حفص صاحب اقريطش. كتاب القبائل. كتاب الأنشرف. كتاب ما نهی النبی صلی الله علیه و سلم عنه. كتاب ابناء السراي. كتاب نوادر الشعر. كتاب مختصر. كتاب البطون. كتاب مغازی النبی صلی الله علیه و سلم و سراياه و ذکر ازواجه. كتاب اخبار ابی العباس. كتاب الأخيار و النوادر. كتاب شحنة البرید. كتاب النسيب. كتاب العلاب و الرهان. كتاب جمهرة ولد الحرب بن كعب و اخبارهم فی الجاهلیه و ابن التميمي گوید: صاحب مدائنی كنیة او ابو جعفر و نامش احمد بن الحارث بن المبارك مولی المنصور از مردم بغداد. متوفی سال ۲۵۸ و یا ۲۵۶ و از کتب اوست: كتاب المسالك و الممالك. كتاب اسماء الخلفاء و كنایهم و الصحابة. كتاب القبائل. كتاب الأنشرف. كتاب مغازی البحر فی دولة بنی هاشم و ذکر ابی حفص صاحب اقريطش. كتاب ما نهی النبی صلی الله علیه و سلم عنه. كتاب ابناء السراي. كتاب نوادر الشعر. كتاب مختصر. كتاب البطون. كتاب مغازی النبی و سراياه و ذكر ازواجه. كتاب اخبار ابی العباس. كتاب الأخيار و النوادر. كتاب شحنة البرید. كتاب النسيب. كتاب العلاب و الرهان. (از ابن التميمي). و صاحب عيون الأنباء گوید: احمد بن الطيب و عم ابو الفرج صاحب اشانی از او روایت کنند. (عيون الأنباء ج ۱ ص ۱۱۷ و ۲۱۶).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن جازم. معروف به ابن ابی غرّزه. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حامد بن محمد بن عبد الله بن علی بن محمود بن هبة الله الهـ سلف بهزالدین و مکنی به ابو نصر متوفی عم عماد کاتب اصفهانی از رجال

دولت سلجوقی. تولد او در اصفهان سال ۴۲۷ هـ. ق. او در آخر عمر خزانه دار سلطان محمود بن محمد بن ملکشاه بود و چون دختر سنجربن ملکشاه در حبالة سلطان محمود بود و نزد او وفات یافت سنجرب خواهر و نقایسی که همراه دختر فرستاده بود از محمود مطالبه میکرد و محمود منکر بود در این هنگام از ترس اینکه احمد بن حامد صاحب ترجمه برخلاف او شهادت دهد او را دستگیر کرده از بغداد بتحریت فرستاد و در آنجا او را بقتل رسانید (۵۲۵ هـ. ق.). رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۶۴ شود. و قطعی در تاریخ الحكماء گوید: حکیم ابوالحکم عبدالله بن مظفر مغربی صحب او [یعنی صاحب ترجمه را] اختیار کرد و وی او را بطبایب بیمارستانی که در عسکر سلطانی بر چهل شتر حمل میشد، منصوب کرد. رجوع به تاریخ الحكماء ص ۲۰۵ و رجوع به ابو نصر احمد بن حامد... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حامد راذکانی. از مردم راذکان دهمی بطوس. یکی از علمای فقه است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن خبیرون. شاعری است از عرب.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الحجاج. شاعری قلیل الشعر است. (ابن التميمي).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الحجازی الفسفی. رجوع به فسفی شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حجر عسقلانی ملقب بشهاب الدین. او راست: فضائل رجب و القساری و زهر الطول فی بیان حدیث المعدل و زهر الطول فی معرفة المعلوم و السبعة الیارة النیرات. و رجوع به ابن حجر ابو الفضل... و احمد بن علی بن حجر... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حجر مکنی هیمفی شافعی ملقب به شهاب الدین و شیخ الاسلام. متوفی حجاز. او راست: کف الدماغ (؟) من محرمات الله و السماع. المنح المکیة فی شرح ام القرى (افضل القرى) و قرّة العین فی بیان ان التبرع لا یجطله الدین. الصواعق المحرقة علی اهل الرض و الزندقه. وفات وی سال ۹۷۳ هـ. ق. بود. (کشف الظنون). و رجوع به ابن حجر شهاب الدین... و احمد بن علی بن حجر... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حمی بن موسی الحسبانی الدمشقی ملقب به تقی الدین. او راست: ذیل بر وفیات شیخ تقی الدین بن رافع. وفات ۸۱۶ هـ. ق.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حرب: زاهد نیشابوری مکنی به ابو عبدالله. او راست: کتاب الدعاء و کتاب الکسب: وفات او بیتال

۲۳۴ هـ. ق. بود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسام الدین. او راست: مرآة الملوك ترکی در اخلاق.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسان مکنی به ابو جعفر. ابن ابی اصیحه در عیون الأنباء (ج ۲ ص ۷۹) آرد: وی العاج ابو جعفر احمد بن حسان الفرناطی است. مولد و منشأ او غرناطه بود و بصناعت طب اشتغال داشت و در علم و عمل طب صاحب جودت بود و بطبایب منصور منصوب بود. و او با ابو الحسن بن جبیر غرناطی ادیب کاتب صاحب کتاب الرحلة حج گزارد و ابن جبیر ذکر وی در رحله آورده است و ابو جعفر بن حسان در مدینه فاس درگذشت. و از کتب اوست: کتاب تدبیر الصحة که بنام منصور کرده است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسن. رجوع به احمد رانی شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسن. صاحب مجمل التواریخ و القصص در ص ۵۲۲ در ذکر عجائب همدان آرد که یکی از آن عجائب حکایت درخت بلوط است که از عهد دارا در سرای احمد و هرون ابنه الحسن بود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسن. رجوع به بدیع الزمان همدانی شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسن بن اسماعیل السکونی الکندی النسابی مکنی به ابو عبدالله. او از خواص مکنفی و مقتدر بود و ابو الحسن محمد بن جعفر بن النجار الکوفی در تاریخ کوفه ذکر او آورده است و گوید او در ادب از شاگردان ثعلب و طلیح المجلس و حسن القرسل و ممکن از نفس خویش بود. و این عین لفظ ابن النجار است. و ابن النجار از ابو عبدالله و او از عبدة النساب نقل کند که گفت هیچ نسابی بحقیقت از انساب عرب آگاهی نداشت تا آنگاه که او نزاریات را بگفت و با آن علمی بسیار را پیدا و آشکار کرد و من در شعر او نظر کردم و دیدم هیچکس بعرب و ایام عرب اعلم از وی نیست. ابو عبدالله گوید چون این سخن از ابن عبدة شنیدم شعر کمیت را گرد کردم و آن اشعار مرا بتصنیف ایام عرب یاری داد. و یاقوت گوید من کتابی از ابو عبدالله در نام آبهای عرب دیدم و آنرا نقل کردم لیکن آن نقل ناتمام ماند.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسن بن بابویه الحناتی پدر ابو العباس محمد. محدث است. رجوع به تاج العروس (مادة ح ن) شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسن بن خراش.

در باب خود یاوردهام.

**أحمد** [أَمّ] (الخ) ابن حسن بن محمود بن منصور سجزي مكنى به أبو يعلى واعظ. از مردم سیستان است. (تاج العروس در ماده سجز).

**احمد.** [أَمّ] (إخ) ابن حسن مکنی به  
ابوشقیر. او راست مختصر فی النحو. و  
وفات او سال ۳۱۷ ه. ق. بود.

أحمد، [أَمَ] (الخ) ابن الحسن. أبو عبد الله  
محمد بن عمران الرزباني در الموشع از وی

روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۲۶).

**احمد**. [أَمّ] (اخ) ابن حسن مکنی به ابوالمکارم و ملقب به فخرالدین. نزیل تبریز.

رجوع به احمد بن الحسن الجاربردی شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (إخ) ابن حسن بن احمد  
 الاحصانی الخوزی از مردم خوز محله‌ای از  
 اصفهان، او از ابو نعیم حدیث شنیده و به  
 سال ۵۱۷ ه.ق. درگذشته است. (تاج  
 المروس).  
**احمد**، [أَمَّ] (إخ) ابن حسن بلمقینی شافعی.  
 او راست: کشف الاسرار فی معرفة السادة  
 الاخیار.  
**احمد**، [أَمَّ] (إخ) ابن حسن الجاربردی یا  
 چاربردی شافعی ملقب به ابوالکرام  
 فخرالدین. و پدر او الامام السعید حسن  
 الجاربردی نزیل تبریز است. احمد از  
 علمای رأس مائه ثامنۀ هجریه قمریه و  
 عاصر محمد بن تاج‌الدین علی ساوی وزیر  
 است، چنانکه شرح شافیه ابن حاجب را  
 بنام ابن وزیر کرده است. وی شاگرد قاضی  
 بیضاویست و او را بر کتاب منهاج قاضی  
 استاد خود شرحی است. و مصنفات بسیار  
 دارد از جمله شرح شافیه ابن حاجب و  
 شرح منهاج و حاشیه‌ای بر ایضاح ابن  
 حاجب و حاشیه‌ای بر کشف زمخشری<sup>۱</sup>

شرح هدایه مرغینانی و شرحی ناتمام بر  
حاوی در فقه و رساله‌ای موسوم به مغنی که

آنرا تلمیذ او مولی محمد بن عبد الرحیم بن محمد القری المیلانی شرح کرده است و در آن شرح نام استاد را بدین گونه آورده است:

استادی العلامة فرید دہرہ و وحید عصرہ  
العالم بالاصول و القروع و الجامع بین  
المعقول و المشروع عمان المعانی لقمان  
الثانی قدوة السالکین فخر الملة والدين

۱- در ده مجلد. (کشف الظنون).

يقال خصال اهل العلم الف  
و من جمع الخصال الألف سادا  
و يجمعها الصلاح فمن تعدى  
مذاهبه فقد جمع الفساد.

محمد بن علی بن رشید بن احمد بن حسین بن  
علی بن علی بن یحییٰ بن یوسف العلقب

بِالْأَعْلَى بن قاسم بن الإمام يوسف الداعي بن الإمام منصور يحيى بن الإمام ناصر أحمد بن الإمام هادي يحيى بن حسين بن قاسم بن إبراهيم طباطبا. امام يمين. او پس از عم خود اسماعیل متوکل مقام امامت یمن یافت (۱۰۷۹ ه.ق.) و خویش را لقب مهدی داد و با اشتغال به امور رعایا بعلم و ادب توجه و ادب داشت و شعر نیکو میگفت. در آغاز امر عمزاده وی قاسم بن امام محمد المؤید با او خلافت کرد و دعوی امامت کرد لیکن مردم یمن پس از وقایع بسیار بر امامت احمد صاحب ترجمه اتفاق کردند. وفات او بغیراس در ۱۰۹۲ ه.ق. بوده است.

**محمد** [أَمَّ] (ع) ابن حسن بن قاضی الجبل حنبلی مکنی به ابوالعباس و ملقب بقاضی القضاة شرف الدین. قطعهای از اول مستثنی مجدالدین را بنام قطر الغمام فی شرح احادیث الاحکام شرح کرده است و نیز الفوائد الفانق فی فروع الحنبلیة و تنقیح الایحات فی رفع التیمم للاحداث از اوست. وفات وی بسال ۷۷۱ هـ. ق. بود.

**حمید** [آم] (اخ) ابن حسن بن محبوب  
المراده. از اصحاب محمد باقر علیه السلام و  
صاحب کتبی در فقه شیعه است.

محمد. (أخ) ابن الحسن بن محمد بن  
الیمان بن الفتح الدیناری مکنی به ابو عبد الله.  
او مردی ادیب بود لیکن حسن خط در او  
غلبه داشت؛ یاقوت گوید اینکه ذکر او در  
معجم الإدیاء آورده ام نظر بیکوئی خط وی  
است که آنرا بغایت رسانید و ابوالوزیر  
ابوسعبد بن عبد الرحیم در اخبار پسر احمد،  
عبد الجبار گوید که پدر عبد الجبار، ابو عبد الله  
دیناری قدسی مکرم بود و از بسیاری  
تسلط او بفن خط، خط ابو عبد الله بن مقله را  
می ساخت و این تزویر بدانگونه بود که کس  
تمیز اصل از مزور نمی کرد - انتهى. و باز  
یاقوت گوید او را پسر است ادیب مکنی  
به ابو یسلی، و موسوم به عبد الجبار که ذکر او

حقیقت نیز بوده است و باز میگوید در بعضی کتب در عناوین فوق نام پدر او حسین آمده است بجای حسن و نیز نام خود او را محمد گفته اند بجای احمد ولی مشهور حسن و احمد است. و میان احمد و قاضی عضد ایچی مشاجرات شدیده در مراتب شتی علوم بوده است و هر یک را بر ردّ صاحب خود تألیفاتی است و از جمله دود احمد بر قاضی ایچی کتابیست در حلّ بعضی معضلات کشاف بنام السیف الصارم علی عقی العضد الظالم و صاحب روضات این نام را سخت پسندیده است. و سبکی در طبقات الشافعیة در وصف احمد جابرردی گوید: هذا الرجل نزيل تبريز كان اساماً فاضلاً ديناً خيراً وقوراً مواظباً على العلم و افادة الطلبة و اخذ عن القاضي ناصرالدين البیضاوی و صف شرح منهاجه و مات فی رمضان سنة اثنتين واربعمین و سبعمائة بتبریز (۷۴۲ هـ. ق.). و صاحب کشف الظنون وفات وی را بسال ۷۴۶ هـ. ق. گفته است و از جمله کتب او شرح تصریف را نام برده است. و از او مشایخ ابن رافع نحوی و سید عبدالله العجمی جمال الدین الشهیر به نقره کار و محقق رضی استرآبادی میرزا کمال الدین محمد الفسائی الفارسی و آقا هادی مازندرانی و جماعتی دیگر از فضلاء امامیه است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن جوغانی مکنی به ابو جعفر. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن حمدوی مکنی به ابوسهل. رجوع به ابوسهل حمدوی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن الخطیب. او راویة ثعلب نعویست. (معجم الادباء یا قوت چ مارکلیوت ج ۲ ص ۶ س ۱۷). و محتمل است که این احمد، احمد بن حسن بن اسماعیل ابو عبدالله سکونی شاگرد ثعلب باشد.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن خطیب قسطنطنی. او راست: ارجوزه‌ای در طب که بسال ۷۱۲ هـ. ق. نظم کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن خیاط. رجوع به مجیرالدین احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن اژجانی از مردم اژجان فارس. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن صوفی. رجوع به ابو عبدالله احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن ضریر سقزی بُرشفی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن الطلاوی الشافعی. او راست: الاغانی فی حکم الطلاق بالتلاوة و این کتاب در ۱۳۲۹ هـ. ق. در

مطبعة الحیثیه بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن طوسی مکنی به ابوسعید. رجوع به غویشوند شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن عاقلی مکنی به ابوالعباس مقری. محدث است. متوفی بسال ۶۰۸ هـ. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن غالی شافعی ملقب به قطب الدین متوفی بسال ۷۷۹ هـ. ق. او راست: شرح الحاوی الصغیر موسوم به «توضیح الحاوی».

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن فارسی نحوی. او راست: کتاب المقصور و الممدود. متوفی بسال ۳۷۷ هـ. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن فیج (پیگ). محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن الکندی. از اوست کتاب غریب الحدیث. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن مالمی مکنی به ابوجعفر. وفات ۷۲۸ هـ. ق. او راست: شرف البهار فی اختیار مشارق الانوار. و قاعدة البیان و ضابطة اللسان فی لسان العرب. (از کشف الظنون). و رجوع به احمد بن حسن بن علی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن المستضی بنورالله بن المستجد. رجوع به ناصرالدین الله ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن مقری از مردم شام. از روات قرائت کسایی و در پاره‌ای حروف با کسایی مخالف است. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن میمنندی مکنی به ابوالقاسم، و بنا بگنجه بعضی ابوالحسن، و ملقب به شمس الکفاة وزیر معروف سلطان محمود و پسر وی سمود است. پدر احمد، حسن، در زمان سبکتکین، عالم یست بود و به اتهام اختلاس در خراج گشته شد. احمد برادر رضاعی محمود است و با او تربیت و پرورش یافته. و هنگامی که محمود، بسال ۳۸۴ هـ. ق. از طرف امیر توح بن منصور، امارت خراسان یافت احمد را ریاست دیوان رسائل داد و روز بروز بر مقام و مرتبت او پیش محمود افزوده میشد و پیوسته کارهای بزرگ را عهده‌دار بود و بستمهای متوفی مملکت و صاحب دیوان عرض و عامل بست و رخی منصوب شد تا

بسال ۴۰۴ هـ. ق. پس از ابوالعباس فضل بن احمد اسقرانی. از طرف محمود، بوزارت رسید کارهای مملکت را بخوبی اداره کرد. و چون مردی سخت بود و بر خلاف اصول معموله زمان کاری نمیکرد. ارکان و اعیان دولت از او رنجیدند و از وی، بدگونی‌ها کردند تا بسال ۴۱۵ هـ. ق. از کار برکنار و

بحصار کالجدر در نواحی کشمیر محبوس گردید و تا زمان سمود در حبس بسر برد و سال ۴۲۲ بوزارت گماشت. و چون سلطان محمود نسبت به ابوالعباس مأمون بن مأمون خوارزمشاه، که در ظاهر با وی دوستی داشت و عقد و عهد در میان بود، بدبین شد با خواجه احمد حسن در این باب رأی زد. خواجه در این امر تدبیرها کرد تا حقیقت کار روشن شد و عاقبت محمود خوارزم را فتح کرد، و ملک از خاندان مأمونیان منقطع و به آلوتناشی منتقل شد. بهیچ گوید: «حال ظاهر میان امیرمحمود و امیرابوالعباس خوارزمشاه سخت نیکو بود و دوستی مؤکد گشته و عقد و عهد افتاده پس امیرمحمود خواست که میان او و خانیان دوستی و عهد و عقد باشد پس از جنگ اوزگند و سرهنگان میرفتند بدین شغل، اختیار کرد که رسولی از آن خوارزمشاه با رسولان وی باشد تا وقت پستن عهد با خانیان آنچه رود به مشهد وی باشد، خوارزمشاه تن در این حدیث نداد و سر درنیارود و جواب نداشت و گفت ماچمل الله لرجل من قلیبن فی جوفه و گفت پس از آنکه من از جمله امیر مرا با خانیان ربطی نیست و بهیچ حال نزد ایشان کس نفرستم. امیرمحمود بیک روی این جواب از وی فرستاد و بدیگر روی کراهتی بدل وی آمد چنانکه بدگمانی وی بودی و وزیر احمد حسن را گفت مینماید که این مرد با ما راست نیست که سخن بر این جمله میگوید. وزیر گفت من چیزی پیش ایشان نهم که از آن مقرر گردد که این قوم با ما راست یا نه و گفت که چه خواهد کرد. و امیر را خوش آمد، و رسول خوارزمشاه را در یز گفت که این چه اندیشه‌های بیهوده است که خداوند ترا میافند و این چه خیالهاست که می‌بندد که در معنی فرستادن رسول نزدیک خانیان سخن بر این جمله میگوید و تهمتی بیهوده سوی خویش راه میدهد که سلطان ما از آن سخت دور است. اگر میخواهد که از این همه قال و قیل برهد و طمع جهانیان از ولایت وی پریده گردد چرا بنام سلطان خطبه نکند تا از این همه بیاساید و حقاً که این من از خویشتن میگویم بر سبیل نصیحت از جهت نفی تهمت به او، و سلطان از اینکه من میگویم آگاه نیست و مرا مثال نداده است. بوریحان گفت چون این رسول از کابل بتزدیک ما رسید... و این حدیث، بازگفت، خوارزمشاه

۱- ابن الاثیر مفضوب شدن میمنندی را در سال ۴۱۲ هـ. ق. ذکر کرده است.

مرا بخواند و خالی کرد و آنچه وزیر احمد حسن گفته بود در این باب با من بگفت گفتم این حدیث را فراموش کن اعراض عن العواء و لاتسمعها فما كل خطاب معوج الی جواب و سخن وزیر بغیث گیر که گفته است این بتبرع میگوید و بر راه نصیحت و خداوندش از این خبر ندارد و این حدیث را پنهان دار و با کس مگو که سخت بد بود. گفت این چیست که میگوئی چنین سخن وی بی فرمان امیر نگفته باشد و با چون محمود مرد چنین بازی کی رود و اندیشم که اگر بطوع خطبه نکتم الزام کند تا کرده آید. صواب آنست که بتعجیل رسول فرستم و با وزیر در این باب سخن گفته آید هم بتعریض تا درخواهند از ما خطبه کردن و متنی باشد که نباید که کار بقره افتد. گفتم فرمان امیر راست. و مردی بود که او را یعقوب جندی گفتندی شریری طماعی نادرستی و بروزگار سامانیان یک بار وی را برسولی به بخارا فرستاده بودند و بخواست که خوارزم در سر رسولی وی شود اکنون نیز او را نامزد کرد و هر چند بوسهل و دیگران گفتند سود نداشت که قضا آمده بود و حال این مرد پرحیله پوشیده ماند. یعقوب را گسیل کردند چون بغزین رسید چنان نمود که حدیث خطبه و جز آن بدو راست خواهد شد و لافها زد و منتها نهاد و حضرت محمودی و وزیر در این معانی ننهادند وی را وزنی، چون نومید شد بایستاد و رفتی نیست بزبان خوارزمی بخوارزمشاه و بسیار سخنان نبشته بود و تضریب در باب امیرمحمود و آتش فتنه را بالا داده... و وزیر نامهها نوشت و نصیحتها کرد و بترسانید که قلم، روان از شمشیر گردد و وی را پشت قوی بود بچون محمود پادشاهی. خوارزمشاه چون بر این حالها واقف گشت نیک بسترید از سطوت محمودی که بزرگان جهان را بشورانیده بود و وی را خواب نبرد پس اعیان لشکر را گرد کرد با مقدمان رعیت و باز نمود که وی در باب خطبه چه خواهد کرد که اگر کرده نباید بترسد بر خویشتن و اهل آن نواحی، همگان خروش کردند و گفتند بهیچ حال رضا ندهیم و بیرون آمدند و علمها بگشادند و سلاحها برهنه کردند و دشنام زشت دادند او را و بسیار جهد و مدارا بایست کرد تا بیارامیدند و سبب آرام آن بود که گفتند ما شما یان را می آزمونیم در این باب تانیت و دلهای شما ما را معلوم گردد... خوارزمشاه ناچار با خانان تبرکستان از در صلح و مواصلت درآمد محمود از این خبر بدگمان شد هم بر خوارزمشاه و هم بر خانان و

رسولان فرستاد و عتاب کرد با خان و ایلک بدانچه رفت، جواب دادند که ما خوارزمشاه را دوست و داماد امیر دانستیم و دانیم و تا بدان جایگاه لطف حال بود که چون رسولان فرستاد و با ما عهد کرد از وی درخواست تا وی رسولی نامزد کند و بفرستد تا آنچه رود بشهد او باشد او تن درنداد و نفرستاد و اگر امروز از وی بیازرده است واجب نکند با ما در این عتاب کردن و خویر آنست که ما توسط کنیم از دو جانب تا الفت بجای خویش باز شود امیرمحمود این حدیث را هیچ جواب نداشت که مسکت آمد و خاموش ایستاد و از جانب خانان بدگمان شد و خان از دیگر روی پوشیده رسولی فرستاد نزدیک خوارزمشاه و این حال با او بگفت جواب داد که صواب آنست که چند فوج سوار دواسبه به خراسان فرستیم با سه مقدم که نشانند با گروههای مجهول تا در خراسان بپراکند و وی هر چند مردی مبارز و سبک رکابست بکدام گروه رسد و درماند که هرگاه که قصد یک گروه و یک جانب کند از دیگر جانب گروهی دیگر درآیند تا سرگردان شود اما حاجت باید گرفت بر افواج که روند، آنچه من فرستم و آنچه ایشان فرستند، تا رعایا را نرنجانند... خان و ایلک تدبیر کردند درین باب ندیدند صواب بر این جمله رفتن و جواب دادند که غرض خوارزمشاه آنست که او و ناحیتش ایمن گردد و میان ما و امیرمحمود عهد و عقد است نتوان آن را به هیچ حال تباه کردن، اگر خواهد ما به میان درآئیم و کار تباه شده را به صلاح بازآریم گفت صواب آمد و امیرمحمود در آن زمستان بیلخ بود و این حالها او را معلوم میگشت که منهای داشت بر همگان که انافاس میشمردند و بازبینی بودند و سخت بقرار و بی آرام بود، چون بر توسط قرار گرفت بیارامید و رسولان خان و ایلک در این باب نامه آوردند و پیغام گزاردند و وی جواب درخور آن داد که آزاری بیشتر نبود و آنچه بود بتوسط و گفتار ایشان همه زایل شد رسولان را بازگردانیدند و پس از این امیرمحمود رسول فرستاد نزدیک خوارزمشاه خبرداد که مقرر است که میان ما عهد و عقد بر چه جمله بوده است و حق ما بر وی تا کدام جایگاه است و وی در این باب خطبه دل ما نگاه داشت که دانست که مال آن حال وی را بر چه جمله باشد ولیکن نگذاشتند قومش و نگویم حاشیت و فرمان برادر، چه حاشیت و فرمان برادر نباشد که پرا پادشاه تواند گفت کن و مکن، که این عجز پادشاه را باشد و در ملک خود

سلط و مستقل نبودن و ما مدتی از اینجا بیلخ مقام کردیم تا صد هزار سوار و پیاده و بیلی پانصد این شغل را آماده شد تا آن قوم را که چنان نافرمانی میکنند و بر رأی خداوند خویش اعتراض می نمایند مالیده آید و بر راه راست پادشاه آید و نیز امیر را که ما را برادر و داماد است بیدار کنیم و بیاموزیم که امیری چون باید کرد که امیر ضعیف بکار نیاید. اکنون ما را عذری باید واضح تا از اینجا سوی غزنین بازگردیم و از این دو سه کار یکی باید کرد یا چنان بطوع و رغبت که نهاده بود خطبه باید کرد و یا تزاری و هدیه ای تمام باید فرستاد چنانکه فراخور ما باشد تا در نهان نزدیک وی فرستاده آید که ما را بزیادت سال حاجت نیست و زمین قلمتهای ما بدردت از گرانی بار زر و سیم و اگر نه اعیان و ائمه و فقها را از آن ولایت پیش ما به استفسار فرستد تا ما با چندان هزار خلق که آورده آمده است بازگردیم. خوارزمشاه از این رسالت نیک بترسید و چون حجت وی قوی بود جز فرمانبرداری روی ندید و بمجاملت و مدارا پیش کار بازآمد و بر آن قرار گرفت که امیرمحمود را خطبه کند به نسا و فراه که ایشان را بود در آن وقت و دیگر شهرها مگر خوارزم و گرگانج و هشتاد هزار دینار و سه هزار اسب با مشایخ و قضات و اعیان ناحیت فرستاده آید تا این کار قرار گیرد و مجاملت در میان بماند و فتنه بیای نشود. لشکری قوی از آن خوارزمشاه به هزار اسب بود و سالار ایشان حاجب بزرگش الیتکین بخاری و همگان غدر و مکر در دل داشتند چون این حدیث پشیدند بهانه بزرگ بدست آمد بانگ برآوردند که محمود را نزدیک ما طاعت نیست و از هزار اسب درکشیدند دست به خون شسته تا وزیر و پیروان دولت این امیر را که او را نصیحت راست کرده بودند و بلای بزرگرا دفع کرده بجمله بکشتند... و خوارزمشاه بر کوشک گریخت، آتش زدند کوشک را و بدو رسیدند و بکشتندش این روز چهارشنبه بود نیمه شوال سنه سبع و اربعمائه (۴۰۷ ه. ق.)... چون امیرمحمود رضی الله عنه بر این حال واقف شد خواجه احمد حسن را گفت هیچ عذر نماند و خوارزم بدست آمده، ناچار ما را این خون بیاید خواست تا کشته داماد را بکشیم بخون و ملک میراث بگیریم. وزیر گفت: همچنین است که خداوند میگوید اگر در این معنی قصص رود ایزد عز ذره نپسندد از خداوند و وی را بقیامت از این بیرسد که الحمد لله همه چیزی هست هم لشکر تمام و هم عدت، و هنر بزرگتر آنکه لشکر آورده

است و یک زمستان کار ناکرده و این مراد سخت زود حاصل شود اما صواب آنست که نخست رسولی رود و آن قوم را ترسانیده آید بر این دلیری که کردند و گفته شود که اگر میباید که طلب این خون نشاتم و این خاندان را بجای بداریم کشندگان را بدرگاه باید فرستاد و ما را خطبه باید کرد، که ایشان این را بنیست گیرند و تنی چند دل انگیزی را فراز آرند و گویند اینها بریختند خون وی. و رسول ما بدان رضا دهد و خاک و نمکی بپارد تا ایشان پندارند که رو باشد، آنگاه از خویشتن گوید: صواب شما آنست که حژه خواهر را باز فرستاده آید بر حسب خوبی تا او آن عذر بخواهد. که از بیم گناهکاری خویش بکند و ما در نهان کار خویش پیازیم چون نامه برسد که حژه در ضمان سلامت به آموی رسید پلینه برتر کنیم و سخنی که امروز از پهر بودن حژه آنجا نمیتوان گفت بگویم و آن سخن آنست که این فساد از مقدمان رفته است چون البتکین و دیگران اگر میباید که بدان جانب قصدی نباشد ایشان را دانه آید تا قصد کرده نشود. امیر گفت همچنین باید کرد. و رسولی نامزد کردند و این مثالها را بدادند و حیلنها بیاموختند و برفت. و وزیر در نهان کس فرستاد بختلان و قبادیان و ترمذ تا تدبیرها بگردند و کشتیها بساختند و به آموی علف گرد کردند. و رسول آنها رسید و پیغامها بر وجه بگزارد و لطائف الحیل بکار آورد تا قوم را بجوال فروردد... و سلطان مسعود در نامه ای که به آلتوتاش خوارزمشاه، در باب دلجوئی وی پس از تضریهای یوسهل زوزنی، نوشته، گوید: «... و ما چو کارها را نیکوتر باز جیستیم و پس و پیش آترا بنگریستیم و این مرد را دانسته بودیم و آزموده صواب آن نمود که خواجه فاضل ابوالقاسم احمد بن الحسن را ادام الله تائیده از هندوستان فرمودیم تا بیاورند و دست آن محنت دراز را از وی کوتاه کردیم و وزارت را بکفایت وی آراسته کردیم - انتهی. آن مدت از زندگی احمد بزمان مسعود قسمت بزرگی از تاریخ بیهقی را گرفته است. و در خواندن او از کشمیر بیهقی آرد که: «و بهرام نقیب را نامزد کرد یوسهل زوزنی با مثال توقیمی و سوی چنگی فرستاد بدر کشمیر تا خواجه بزرگ احمد حسن را رضی الله عنه در وقت بکشاید و عزیزاً مکرمّاً ببلخ فرستد که مهمات ملک را بکار است. و چنگی با روی بیاید تا حق وی را بگذارد آید بر آنکه این خواجه را امید نیکو کرد و خدمت بنمود و چون سلطان ماضی گذشته شد او را از

دشمنانش نگاه داشت و بهرام را ازیرا بر ایشان فرستاده آمد که یوسهل بر روزگار گذشته تنگ حال بود و خدمت و تأدیب فرزندان خواجه کرده بود و از وی بسیار نیکوینها دیده، خواست که در این حال مکافاتی کند. و دشمنان خواجه چون از این حال خبر یافتند نیک برتسیدند و بیارم این قصه که خواجه ببلخ بچه تاریخ و بچه جمله آمد و وزارت بدو داده شد. و نیز بیهقی از قول مسعود، قبل از حرکت او ببلخ، گوید: «و احوال آن جانب را مطالعت کنیم و خواجه احمد حسن نیز در رسد و کار وزارت قرار گیرد آنگاه سوی غزنین رفته آید.» و نیز در جائیکه بونصر مشکان نامه ای برای خلیفه و نامه ای برای خان ترکستان نوشته بود و دشمنان او حسد میورزیدند گوید: «و آن طایفه از حد وی هریک نسخه کرد و شرم دارم که بگویم بر چه جمله بود. سلطان مسعود را آن حال مقرر گشت و پس از آن چون خواجه بزرگ احمد در رسید مقررتر گردانید تا باد حاسدان یکبارگی نشسته آمد...» و نیز از قول مسعود پیش از رفتن او ببلخ گوید: «او ما در این هفته از اینجا حرکت خواهیم کرد همه مرادها حاصل گشته و جهانی در هوی و طاعت ما بیارمیده و نامه توقیمی رفته است تا خواجه فاضل ابوالقاسم احمد بن الحسن را که بقلعت چنگی باز داشته بود ببلخ آید و با خوبی بسیار و نواخت، تا تمامی دست محنت از وی کوتاه شود و دولت ما برای و تدبیر او آراسته گردد.» و نیز بیهقی، در ضمن وقایع سال ۴۲۲ ه. ق. و آمدن احمد ببلخ و مذاکره مسعود با او در باب وزارت و خلعت پوشیدن وی و گماشتن احمد دبیران و پیشکاران خود را و تعیین یوسهل بهاری بصفیل گوید: «و از هراتنامه توقیمی رفته بود با کسان خواجه یوسهل زوزنی تا خواجه احمد حسن بدرگاه آید و چنگی خداوند قلعه او را از بند بگشاده بود، و او اریارق حاجب سالار هندوستان را گفته بود که نامی زشت گونه بر تو نشسته است صواب آنست که با من بروی و آن خداوند را ببینی و من آنچه باید گفت بگویم تا تو با خلعت و با نیکوئی اینجا باز آئی، که اکنون کارها یک رویه شد و خداوندی کریم و حلیم چون امیر مسعود بر تخت ملک نشست. و اریارق این چربک بخورد و افسون این مرد بزرگوار بر وی کارکرد و با وی بیامد و خواجه را چندان خدمت کرده بود در راه که از حد بگذشت. و از وی محتمتر در آن روزگار از اصل قلم کس نبود. و خواجه بزرگ عبدالرزاق را

که پسر بزرگ خواجه احمد حسن بود بقلعت نندنه موقوف بود، سارخ شراب دار بهرام وی برگشاد و نزدیک پدرش آورد و فرزندش پیش پدر از سارخ فراوان شکر کرد خواجه گفت من از تو شاکرترم. او را گفت تو به نندنه بازرو که آن نفر را بتوان گذاشت خالی. چون بدرگاه رسم حال تو باز نمایم، آنچه بزیادت جاه تو باز گردد بیایی. سارخ بازگشت و خواجه بزرگ خوش خوش ببلخ آمد و در خدمت امیر آمد و خدمت کرد و تواضع و بندگی نمود. امیر او را گرم میرسد و تربیت ارزانی داشت و بزبان نیکوئی گفت. او خدمت کرد و بازگشت و بخانه ای که راست کرده بودند فرود آمد و سه روز بیاسود و پس بدرگاه آمد. و بیهقی گوید «چون این محتمم بیاسود در حدیث وزارت، به پیغام، سخن با وی رفت، البته تن درنداد. یوسهل زوزنی بود در آن میانه و کار و بار همه او داشت و مصادرات و مواضعات سردم و خریدن و فروختن همه او میکرد و خلوتهای امیر با وی و عبدوس بیشتر میبود، در میان این دو تن را خیاره کرده بودند و هر دو با یکدیگر بد بودند. پدریان و محمودیان بر آن بسته کرده بودند که روزی سلامت بر ایشان بگذرد و من هرگز بونصر استادم را دلمشغول تر و مستحیرتر ندیدم از این روزگار که اکنون دیدم و از پیغامها که بخواجه احمد حسن میرفت، یوسهل را گفته بود: من پیر شدم و از من این کار هیچ حال نیاید. یوسهل حدودی مردی کافی و دریافته است وی را عارضی باید کرد و ترا وزارت تا من از دور مصلحت نگاه میدارم و اشارتی که باید کرد میکنم. یوسهل گفت من بخداوند این چشم ندارم، من چه مرد آن کارم که جز ناپکاری را نشایم. خواجه گفت: یا سبحان الله از دافغان باز، که به امیر رسیدی نه همه کارها تو میگذاری که کار ملک هنوز یک رویه نشده بود؟ امروز خداوند بخت ملک رسید و کارهای ملک یک رویه شد، اکنون بهتر و نیکوتر این کار بر بری. یوسهل گفت: چندان بود که پیش ملک کسی نبود، چون تو خداوند آمدی مرا و مانند مرا چه زهره و یارای آن بود؟ پیش آفتاب ذره کجا بر آید؟ ما همه باطلیم و خداوندی بحقیقت آمد، همه دستها کوتاه گشت. گفت: نیک آمد تا اندر این بیندیشم. و بخانه باز رفت، و سوی وی دوسه روز

۱- (مقصود یوسهل زوزنی است.

۲- ذل: ناپکاری. (تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۱۸۲).

قریب پنجاه و شصت پیغام رفت در این باب، و البته اجابت نکرد. یک روز بخدمت آمد، چون باز خواست گشت امیر وی را بنشاند و خالی کرد و گفت: خواجه چرا تن در این کار نمیدهد؟ و داند که ما را بجای پدر است، و مهمات بسیار پیش داریم، واجب نکند که وی کفایت خویش از ما دریغ دارد. خواجه گفت: من بنده و فرمانبردارم و جان بعد از قضاء الله تعالی از خداوند یافتم، اما پیر شده‌ام و از کار بمانده و نیز نذر دارم و سوگندان گران که نیز هیچ شغل نکنم که بمن رنج بسیار رسیده است. امیر گفت: ما سوگندان ترا کفارت فرمائیم، ما را از این باز نباید زد. گفت: اگر چاره نیست از پذیرفتن این شغل اگر رأی عالی بیند تا بنده بطارم نشیند و پیغامی که دلد بر زبان محضدی بمجلس عالی فرستد و جواب بشنود، آنگاه بر حسب فرمان علی کار کند. گفت: نیک آمد کدام معتد را خواهی؟ گفت: بوسهل روزنی در میان کار است، مگر صواب باشد که بونصر مشکان نیز اندر میان باشد که مردی راست است و سرورگار گذشته در میان پیغامهای من او بوده است امیر گفت: سخت صواب آمد. خواجه بازگشت و بدیوان رسالت آمد و خالی کردند. از خواجه بونصر مشکان شوم گفت من آغاز کردم که بازگردم مرا بنشاند و گفت مرو تو بکاری که پیغامی است بمجلس سلطان و دست از من نخواهد داشت تا به بیفولهای بنشینم که مرا روزگار عذرخواستن است از خدای عزوجل نه وزارت کردن. گفتم زندگانی خداوند دراز باد امیر را بهتر افتد در این رأی که دیده است و بندگان را نیز نیک آید، اما خداوند در رنج افتد، و مهمات سخت بسیار است و آن را کفایت نتوان کرد جز بیدار و رأی روشن خواجه. گفت چنین است که میگوید اما اینجا وزرا بسیار میبینم و دادم که بر تو پوشیده نیست. گفتم: هست از چنین بابتها، و لیکن نتوان کرد جز فرمانبرداری. پس گفتم: من در این میانه بچه کارم؟ بوسهل پسنده است، و از وی بجان آمده‌ام، بحیله روزگار کرانه میکنم. گفت: از این میندیش مرا بر تو اعتماد است. خدمت کردم، بوسهل آمد و پیغام امیر آورد که خداوند سلطان میگوید خواجه بروزگار پدرم آسیها و رنجهای دیده است و سلامت کشیده و سخت عجب بوده است که وی را زنده بگذاشته‌اند، و ماندن وی از بهر آرایش روزگار ما بوده است، باید که دریغ نکند دردها که حشمت تو می‌باید، شاگردان و یاران هستند همگان بر مثال تو کاری

می‌کنند تا کارها بر نظام قرار گیرد. خواجه گفت من نذر دارم که هیچ شغل سلطان نکنم اما چون خداوند میفرماید و میگوید که سوگندان را کفارت کنم من نیز تن در دادم اما این شغل را شرایط است، اگر بنده این شرایط درخواست تمام و خداوند بفرماید، یکسر همه این خدمتکاران بر من بیرون آیند و دشمن شوند و همان بازیها که در روزگار امیر ماضی میکردند کردن گیرند و من نیز در بلائی بزرگ افتم، و امروز که من دشمن ندارم فارغ‌دل می‌زیم، و اگر شرایط درنخواهم و بجای نیارم خیانت کرده باشم و بعجز منسوب گردم و من نزدیک خدای عزوجل و نزدیک خداوند معذور نباشم. اگر احياناً چاره این شغل مرا نباید کرد من شرایط این شغل را درخواست می‌توامی، اگر اجابت باشد و تسکین یابم آنچه واجب است از نصیحت و شفقت بجا آرم. ما هر دو تن برفتیم تا با امیر گفته شود، بوسهل را گفتم چون تو در میانی من بچه کار می‌آیم؟ گفت: ترا خواجه درخواست است، باشد که بر من اعتماد نیست. و سخت ناخوش آمده بود آمدن من اندر این میانه. و چون پیش رفتیم من ادب نگاه داشتم خواستم که بوسهل سخن گوید، چون وی سخن آغاز کرد امیر روی بمن آورد و سخن از من خواست. بوسهل نیک از جای بشد و من پیغام تمامی بگزاردم، امیر گفت من همه شغلها بدو خواهم سپرد مگر نشاط و شراب و چوگان و جنگ، و در دیگر چیزها همه کار وی را بساید کرد، و بر رأی و دیدار وی هیچ اعتراض نخواهد بود. بازگشتم و جواب بازبردم و بوسهل از جای بشد بود رهن همه با وی می‌افکنم اما چه کردم که امیر از من بازنمیشد و نه خواجه. او جواب داد گفت فرمانبردارم، تا نگرم و مواضع نویسم تا فردا بر رأی عالی زاده‌الله‌علوا عرضه کند و آنرا جوابها باشد بخط خداوند سلطان و بتوقیع مؤکد گردد و این کار چنان داشته شود که بروزگار امیر ماضی، و دانی که به آن روزگار چون راست شد و مظلوم تست که بونصری. رفتیم و گفتم، امیر گفت: نیک آمد فردا باید که از شغلها فارغ شده باشد تا پس فردا خلعت بیوشد، گفتم بگوئیم، و برفتیم. و مرا که بونصرم آواز داد و گفت چون خواجه بازگردد تو بازای که بر تو حدیثی دارم گفتم چنین کنم، و نزدیک خواجه شدم و با خواجه بازگفتم، بوسهل بازرفت و من. و خواجه ماندیم، گفتم زندگانی خداوند دراز باد، در راه بوسهل را می‌گفتم، به اول دفعه که پیغام دادیم، که چون تو در میان کاری من بچه کارم؟

جواب داد که: خواجه ترا درخواست که مگر بر من اعتماد نداشت. گفت درخواستم تا مردی مسلمان باشد در میان کار من که دروغ نگوید و سخن تحریف نکند و داند که چه باید کرد. این کشانک و دیگران چنان می‌پندارند که اگر من این شغل پیش گیرم ایشان را این وزیری پوشیده کردن برود. نخست گردن او را فکار کنم تا جان و جگر بکشد و دست از وزارت بکشد و دیگران همچنین، و دادم که تشکیید و از این کار به پیچد که این خداوند بسیار اذنباب را بتخت خود راه داده است و گستاخ کرده، و من آنچه واجب است از نصیحت و شفقت بجای آرم تا نگرم چه رود. بازگشت و من نزدیک امیر رستم گفتم خواجه چه خواهد نیست؟ گفتم رسم رفته است که چون وزارت به محشمتی دهند آن وزیر مواضعی نویسد، و شرایط شغل خویش بخواهد و آن را خداوند بخط خویش جواب نویسد، پس از جواب توقیع کند و به آخر آن ایود عزذکره را یاد کند که وزیر را بر آن نگاه دارد. و سوگندنامه‌ای باشد با شرایط تمام که وزیر آن را بر زبان راند و خط خویش زیر آن نویسد و گواه گیرد که بر حکم آن کار کند. گفت پس نخست آنچه ما را باید نیست در جواب مواضع، باید کرد و نخست سوگندنامه، تا فردا این شغل تمام کرده آید و پس فردا خلعت بیوشد که همه کارها موقوف است. گفتم چنین کنم و بازگشتم و این نسخه‌ها کرده آمد و نماز دیگر خالی کرد امیر و بر همه واقف گشت و خوشش آمد. و دیگر روز خواجه بیامد و چون بار بگست بطارم آمد و خالی کرد و بنشست، و بوسهل و بونصر مواضع پیش او بردند. امیر دویت و کاغذ خواست و یک یک باب از مواضع را جواب نشت بخط خویش و توقیع کرد و در زیر آن سوگند بخورد و آن را نزدیک خواجه آوردند و چون جوابها را بخواند بر پای خاست و زمین بوسه داد و پیش تخت رفت و دست امیر را بوسید و بازگشت و بنشست، و بوسهل و بونصر آن سوگندنامه پیش داشتند، خواجه آن را بر زبان براند پس بر آن خط خویش نشت و بونصر و بوسهل را گواه گرفت، و امیر بر آن سوگندنامه خواجه را نسکونی گفت و نویدهای خوب داد، و خواجه زمین بوسه داد، پس گفت باز باید گشت بر آنکه فردا خلعت پوشیده آید که کارها موقوف است و مهمات بسیار داریم تا همه گزارده آید. خواجه گفت فرمانبردارم، و مواضع با وی بردند، و سوگندنامه بدوات‌خانه نهادند و نخست سوگندنامه و



آن مواضع پیاوردهام در مقامات محمودی که کردهام، کتاب مقامات، و اینجا تکرار نکردم که سخت دراز شدی. و مقرر گشت همگان را که کار وزارت قرار گرفت، و هزارم در دله افتاد که نه خرد مردی بر کار شد، و کسانی که خواجه از ایشان آزاری داشت. نیک بشکوهیدند، و بوسهل زورنی بادی گرفت که از آن هولتر نباشد و برمدان مینمود که این وزارت بدو میدادند نخواست و خواجه را وی آورده است، و کسانی که خرد داشتند دانستند که نه چنان است که او میگوید، و سلطان مسعود داهیتر و بزرگتر و دریافتهتر از آن بود که پایگاه و کفایت هر کسی دانست که تا کدام اندازه است و دلیل روشن بر این که گفتم آن است که چون خواجه احمد گذشته شد بهرات، امیر این قوم را میدید و خواجه احمد عبدالصمد را یاد میکرد و میگفت که این شغل را هیچ کس شایستهتر از وی نیست و چون در تاریخ بدین جای رسم این حال پشامی شرح دهم و این نه از آن میگویم که من از بوسهل جفاها دیدم، که بوسهل و این قوم همه رفتهاند و مرا پیداست که روزگار چند مانده است، اما سخنی راست بسازمی نمایم و چنان دانم که خردمدان و آنانکه روزگار دیدهاند و امروز این را برخوانند بر من بدین چه نیشم عیبی نکنند، که من آنچه نیشم از این ابواب حلقه در گوش باشد و از عهده آن بیرون توانم آمد، و الله عزذکره یعصنی و جمیع المسلمین من اللخطاء و الزلل بمنه وفضله. و دیگر روز نهم صفر این سال خواجه بدرگاه آمد و پیش رفت، و اعیان و بزرگان و سرهنگان و اولیاء و حشم بر اثر وی درآمدند و رسم خدمت بجای آوردند. و امیر روی بخواجه کرد و گفت خلعت وزارت بیاید پوشید که شغل در پیش بسیار داریم، و بیاید دانست که خواجه خلعت ماست در هرچه مصلحت بازگردد، و مثال و اشارت وی روان است در همه کارها، و بر آنچه بیند کس را اعتراض نیست. خواجه زمین بوسه داد و گفت فرمان بردارم. امیر اشارت کرد سوی حاجب بلکاتکین که مقدم حاجبان بود تا خواجه را بجامه خانه پرد، وی پیشتر آمد و یازوی خواجه گرفت، و خواجه برخاست و بجامه خانه رفت و تا نزدیک چاشتگاه همی ماند که طالمی نهاده بود جاسوس فلک خلعت پوشیدن را، و همه اولیا و حشم بازگشته چه نشسته و چه برپای، و خواجه خلعت بپوشید و بظاره ایستاده بودم، آنچه گویم از معاینه گویم و از تعلیق که دارم و از تقویم - قیای سقلاطون

بفدای بود سپیدی سپید، سخت خردنش پیدا و عمامه قصب بزرگ اما بغایت باریک و مرتفع و طرازی سخت باریک و زنجیرهای بزرگ و کمری از هزار مثال پیروزها درنشانده، و حاجب بلکاتکین بدر جامه خانه بود نشسته، چون خواجه بیرون آمد بر پای خاست و تهیت کرد و دیناری و دستارچه ای با دو پیروزه نگین سخت بزرگ بر انگشتری نشانده، بدست خواجه داد و آغاز کرد تا پیش خواجه رود، گفت بجان و سر سلطان که پهلوی من روی و دیگر حاجبان را بگویی تا پیش روند. بلکاتکین گفت خواجه بزرگ مرا این نگوید که دوستداری من میداند، و دیگر خلعت خداوند سلطان پوشیده است و حشمت آن ما بندگان را نگاه باید داشت. و برفت در پیش خواجه، و دو حاجب دیگر با وی بودند و بسیار مرتبه داران. و غلامی را از آن خواجه نیز بجای نامزد کردند با قیای رنگین، که حاجب خواجگان را در سیاه رسم نباشد پیش وی برقتن، چون بیان سرای برسد حاجبان دیگر پذیره آمدند و او را پیش امیر بردند و بنشانند. امیر گفت خواجه را مبارک باد، خواجه برپای خاست و زمین بوسه داد و پیش تخت رفت و عقدی گوهر بدست امیر داد، و گفتند ده هزار دینار قیمت آن بود. امیر مسعود انگشتری پیروزه، بر آن نگین نام امیر بر آنجا نبشته، بدست خواجه داد و گفت انگشتری ملک ماست و پتو دادیم تا مقرر گردد که پس از فرمان ما مثالهای خواجه است. و خواجه بستد و دست امیر و زمین بوسه داد و بازگشت بسوی خانه، و با وی کوکبه ای بود که کس چنان یاد نداشت، چنانکه بر درگاه سلطان جز نوبتبان کس نماند و از در عبدالاعلی فروود آمد و بیخانه رفت، و مهتران و اعیان آمدن گرفتند، چندان غلام و نثار و جامه آوردند که مانند آن هیچ وزیری را ندیده بودند، بعضی تقرب را از دل و بعضی از بیم و تسخت آنچه آوردند میکردند تا جمله پیش سلطان آوردند چنانکه رشته تازی از جهت خود بازنگرفت، که چنین چیزها از وی آسوخندی که مذهب تر و مهتر تر روزگار بود. و تا نماز پیشین نشسته بود که جز بنماز برخاست، و روزی سخت بانام بگذشت. دیگر روز بدرگاه آمد و با خلعت نبود که بر عادت روزگار گذشته قیای ساخته کرد و دستاری نشابوری یا قیانی که این سهر را رضی الله عنه با این جامه ها دیدنی بروزگار، و از ثقات او شنیدم، چون یوایرام قیانی کدخدایش و دیگران که بیست و سی قبا بود

او را یک رنگ که یک سال می پوشیدی و مردمان چنان دانستند که یک قیاست و گفتندی سبحان الله این قبا از حال بنگردد؟ اینست منکر و بجد مردی و مردیها و جدیهای او را اندازه نبود و یارم پس از این بجای خویش، و چون سال سیری شد بیست و سی قبا دیگر راست کرده بجامه خانه دادندی. این روز چون بخدمت آمد و بار بگست سلطان مسعود رضی الله عنه خلوت کرد با وزیر و آن خلوت تا نماز پیشین بکشید، و گروهی از بیم خشک میشدند، و طبلی بود که زیر گلیم میزدند و آواز پس از آن برآمد و منکر برآمد، نه آنکه من و یا جز من بر آن واقف گشتندی بدانچه رفت در آن مجلس، اما چون آثار ظاهر میشد از آنچه گروهی را شنلها فرمودند و خلعتها دادند و گروهی را برکنند و قفا بدریدند و کارها پدید آمد و خردمدان دانستند که آن همه نتیجه آن یک خلوت است. و چون دهل درگاه بزود نماز پیشین خواجه بیرون آمد و اسب وی بخواستند و خواجه بازگشت، و این روز تا شب کسانی که پترسیده بودند می آمدند و نثار میکردند. و بومحمد قیانی دیر را که از دیران خاص او بود و در روزگار محتشش دبیری خواجه ابوالقاسم کثیر میکرد بفرمان امیر محمود و پس از آن بدیوان حشک بود، و ابراهیم یهقی دبیر را که بدیوان ما میوه، خواجه این دو تن را بخواند و گفت دبیران را ناچار فرمان نگاه باید داشت، و اعتماد من بر شاست، فردا بدیوان باید آمد و بشغل کتابت مشغول شد و شاگردان و محزوران را پیاورد، گفتند فرمان برداریم، و بونصر بستی دیر که امروز بر جای است، مردی سدید و دبیری نیک و نیکوخط، بهندوستان خواجه را خدمتها کرده بود. و گرم عهدی نموده در محتشش و چون خلاص یافت با وی تا بلخ بیامد، وی را بناوخت و بزرگ شغلی فرمود او را و بمستحشش رفت و بزرگ مالی یافت و بومحمد و ابراهیم گذشته شده اند، از دیشان بیمارزاده، و بونصر بر جای است و بغزنی بماند بخدمت آن خاندان و بروزگار وزارت خواجه عبدالرزاق دام تمکینه صاحب دیوان رسالت وی بود و بوعبدالله پارسی را بناوخت و همه در پیش خواجه او کار می کرد و این بوعبدالله بروزگار وزارت خواجه صاحب برید بلخ بود و کاری با حشمت داشت و بسیار بلا دید در محتشش، و امیریک یهقی در عزل وی از غزنین بیخیال برقیبت چنانکه بساوم، و مالی بزرگ از وی بستند. و دیگر روز سینه بخواجه بدرگاه آمد و امیر را بدید و

پس بدیوان آمد، مصلی نماز افکنده بودند نزدیک صدر وی از دیبای پیروزه، و دو رکعت نماز بکرد و پس بیرون از صدر بنشست دوات خواست بنهاند و دستهای کاغذ و درج سبک، چنانکه وزیران را برند و نهند، و برداشت و آنجا نیت که: «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و الصلوة على رسوله المصطفى محمد و آله اجمعين، و حسبى الله و نعم الوكيل، اللهم اعنى لما تحب و ترضى برحمتك يا ارحم الراحمين. ليطلق على الفقراء و المساكين شكراً لله رب العالمين من الورق عشرة آلاف درهم و من الخبز عشرة آلاف و من اللحم خمسة آلاف و من الكرياس عشرة آلاف ذراع». و آترا بدویت دار انداخت و در ساعت امضا کرد، پس گفت مستظلمان را و ارباب حوائج را بخوانید، چند تن پیش آوردند و سخن ایشان بشنید و داد بداد و بخشودی بازگردانید و گفت مجلس دیوان و در سرا گشاده است و هیچ حجاب نیست، هر کسی را که شغلی است می باید آمد، و مردمان بسیار دعا گفتند و امید گرفتند و متوفیان و دبیران آمده بودند و سخت برسم نشسته بر این دست و بر آن دست، روی بدیشان کرد و گفت: فردا چنان آئید که هر چه از شما پرسم جوابات توانید دادن و حوالث نکنید. تا اکنون کارها سخت ناپسندیده رفته است و هر کسی بکار خود مشغول بوده و شغلهای سلطانی ضایع، و احمد حسن شمایان را نیک شناسد، بر آن جمله که تا اکنون بوده است فراموشاند، باید تا پوست دیگر پوشید و هر کسی شغل خویش کند. هیچ کس دم نبرد و همگان بترسیدند و خشک فروماندند، خواجه برخاست و بخانه رفت، و آن روز تا شب نیز نثار می آوردند. نماز دیگر نسخها بخواست و مقابله کرد با آنچه خازنان سلطان و مشرفان درگاه نبشته بودند، و آنرا صنف صنف پیش امیر آوردند بی اندازه مال از زرینه و سیبینه و جامه های نابرید و غلامان ترک گرانمایه و اسبان و اشتران بیشه ها و هر چیزی که از زینت و تجمل پادشاهی بود هرچه بزرگتر، امیر را از آن سخت خوش آمد و گفت: خواجه مردی است تهی دست، چرا این بازنگرفت؟ و فرمود تا ده هزار دینار و پانصد هزار درم و ده غلام ترک قیمتی و پنج مرکب خاص و دو استر زینی و ده اشتر عبدوس بنزد او برد، و چون عبدوس با آن کرامت بنزدیک خواجه رسید، برخاست و زمین بوسه داد و بسیار دعا گفت و عبدوس بازگفت. و دیگر روز چهارشنبه هفتم صفر خواجه بدرگاه آمد، و

امیر مظالم کرد، و روزی سخت بزرگ بود بسانام و حشمت تمام، چون یاربگست خواجه بدیوان آمد و شغل پیش گرفت و کار میراند چنانکه او دانستی راند، و وقت چاشتگاه بونصر مشکان را بخواند بدیوان آمد و پیغام داد پوشیده به امیر که شغل عرض یا خلل است چنانکه بنده با خداوند گفته است، و بوسهل زوزنی حرمی دارد و وجیه گشته است، اگر رای عالی بسند او را بخواند و خلعت فرماید تا بدین شغل قیام کند که این فریضه تر کارهاست، بنده آنچه داند از هدایت و معونت بکار دارد تا کار لشکر بر نظام رود. بونصر برفت و پیغام بداد، امیر اشارت کرد سوی بوسهل، او با ندیمان بود در مجلس نشسته، تا پیش رفت و یک دو سخن با وی گفت، بوسهل زمین بوسه داد و برفت، او را دو حاجب، یکی سرائی درونی و یکی بیرونی، بجامه خانه بردند و خلعت سخت فاخر ببوشانیدند و کمر زر هفتصدگانی که در شب این همه راست کرده بودند، بیامد و خدمت کرد، امیر گفت مبارک باد، نزدیک خواجه باید رفت و بر اشارت وی کار کرد و در کار لشکر که مهم تر کارهاست اندیشه باید داشت، بوسهل گفت فرمان بردارم. زمین بوسه داد و بازگشت و یکسر بدیوان خواجه آمد، و خواجه او را زیر دست خویش بنشاند و بسیار نیکوئی گفت، و بازگشت سوی خانه و همه بزرگان اولیا و حشم بخانه وی رفتند و سخت نیکو حق گزارند و بی اندازه مال بردند، وی نیز مثال داد تا آنچه آوردند جمله نسخت کردند و بخزانه فرستاد. و دیگر روز بوسهل حمدوی را که از وزارت معزول گشته بود خلعتی سخت نیکو دادند جهت شغل اشرف مملکت چنانکه چهار تن که پیش از این شغل اشرف بدیشان داده بودند شاگردان وی باشند با همه مشرفان درگاه، و پیش امیر آمد و خدمت کرد، امیر گفت ترا حق خدمت قدیم است، و دوست داری و اثرها نموده ای در هوای دوستی ما، این شغل را بنمای بجای باید آورد. گفت فرمان بردارم و بازگشت و بدیوان رفت، خواجه او را بر دست چپ خود بنشاند سخت برسم، و سخت بسیار نیکوئی گفت، و وی را نیز حق گزارند، و آنچه آوردند بخزانه فرستاد و کار دیوانها قرار گرفت و حشمت دیوان وزارت بر آن جمله بود که کس مانند آن نداشت، و امیر تمکینی سخت تمام ارزانی داشت و خواجه آغازید هم از اول به انتقام مشغول شدن و ژکیدن، و از سر بیرون میداد حدیث خواجگان بوالقاسم کثیر معزول شده از شغل عارضی و

بویکر حصیری و بوالحسن عقیلی که از جمله ندیمان بودند، و ایشان را قصدی رفته بود که بیاورده ام پیش از این اندر تاریخ، حصیری خود جباری بود بروزگار امیر محمود، از بهر این پادشاه را اندر مجلسی شراب عریده کرده بود و دیوار لت خورده، و بوالقاسم کثیر خود وزارت رانده بود، و بوالحسن غلام وی خریده، و بیارم پس از این که بر هر یکی از اینها چه رفت، روز یکشنبه یازدهم صفر خلعتی سخت بزرگ فاخر راست کرده بودند حاجب بزرگ را از کوس و علائهای فراخ و منجوق... و دیگر چیزها هم بر آن نسخت که حاجب علی قریب را داده بودند بدر گرگان، چون یاربگست امیر فرمود تا حاجب بلکاکنین را بجامه خانه بردند و خلعت پوشانیدند و کوس بر اشتران و علائها بر در سرای بداشته بودند، و پیش آمد با خلعت قباب سیاه و کلاه دو شاخ و کمر زر، و بغضرا رفت و رسم خدمت بجا آورد، امیر او را بناوخت، و بازگشت و بدیوان خواجه آمد، و خواجه وی را بسیار نیکوئی گفت، و بخانه بازرفت و بزرگان و اعیان مر او را سخت نیکو حق گذاردند... و نیز ابوالفضل بهقی در داستان بویکر حصیری با این خواجه آرد: «و فقیه بویکر حصیری را در این روزها نادرهای افتاد و خطائی بر دست وی رفت در مستی، که بدان سبب خواجه بر وی دست یافت و انتقامی کشید و برادر رسید، و هر چند امیر پادشاهانه دریافت، در عاجل الحال آب این مرد ریخته شد، و بیارم ناچار این حال را تا بر آن واقف شده آید، و لامر لفضاء الله عزوجل. چنان افتاد که حصیری با پسرش بوالقاسم بیباغ رفته بودند، بیباغ خواجه علی میکائیل که نزدیک است، و شراب بی اندازه خورده و شب آنجا مقام کرده و آنگاه صبح کرده و صبح ناپسندیده است و خردمندان کم کنند و تا میان دو نماز خورده و آنگاه برنشته و خوران خوران بکوی عباد گذر کرده، چون نزدیک بازار عاشقان رسیدند پدر در مهد استر با پسر سوار و غلامی سی با ایشان. از قضا را چاکری از خاص خواجه پیش آمدشان سوار، و راه تنگ بود و زحمتی بزرگ از گذشتن مردم، حصیری را خیالی بسته چنانکه مستان را بندد، که این سوار چرا فرونیامد و وی را خدمت نکرد، مر او را دشنام زشت داد، مرد گفت ای ندیم پادشاه مرا بیجه معنی دشنام میدهی، مرا هم خداوندی است بزرگتر از تو هم مانند تو و آن خداوند خواجه بزرگ است، حصیری خواجه را دشنام داد و گفت: بگریید این

سگ را تا کرا زهره آن باشد که این را فریاد رسد و خواجه را قوی تر بر زبان آورد، و غلامان حصیری در این مرد پریدند و وی را قفائی چند سخت قوی زدند و قباش پاره شد، و ابوالقاسم پسرش بانگ بر غلامان زد، که هشیار بود و سوی عاقبت نیکو نگاه کردی و سخت خردمند و خرد تماش آن بود که امروز عاقبتی بدین خوبی یافته است و تاحج کرده است دست از خدمت بکشیده و زایوه اختیار کرده و بمبادت و خیر مشغول شده، باقی باد این مهر و دوست نیک، و از این مرد بسیار عذر خواست و التماس کرد تا از این حدیث با خداوندش نگوید که وی عذر این فردا بخواهد، و اگر یک قبا پاره شده است سه پازدهد، و برقتند مرد که بر ایستاد نیتاف در خود فرو گذاشتی، چه چاکران بیستگانی خوار را خود عادت آن است که چنین کارها را بالا دهند و از عاقبت نیندیشند - و این حال روز پنجشنبه رفت پانزدهم صفر - آمد تازان تا نزدیک خواجه احمد و حال بازگفت بده پانزده زیادت، و سز و روی کوفته و قیای پاره کرده بنمود، و خواجه این را سخت خواهان بود که بهانه سیجست بر حصیری تا وی را بمالد، که دانست که وقت نیک است و امیر بهیچ حال جانب وی را که دی خلعت وزارت داده امروز بحصیری بنهد و چون خاک یافت مراغه دانست کرد. و امیر دیگر روز بتماشای شکار خواست رفت بر جانب میخواران، و سرای پرده و همه آلت مطبخ و شرابخانه و دیگر چیزها بیرون برده بودند. خواجه دیگر روز برنشت و رفعت نشت بخت خویش بمهر و نزدیک بلکاتگین فرستاد و پیغام داد که اگر امیر پرسد که احمد چرا نیامد، این رفعت بدست وی باید داد. و اگر نپرسد هم بپاید داد که مهم است و تأخیر بر ندارد. بلکاتگین گفت فرمان بردارم، و میان ایشان سخت گرم بود، امیر بارتداد که برخواست نشست و علامت و چتر بیرون آورده بودند و غلامان سوار بسیار ایستاده، و آواز آمد که ماده بیل مهد بیارند، بیاورند و امیر در مهد بنشت و بیل برانند و همگان بزرگان پیاده ایستاده تا خدمت کنند. و چون پیدا آمد خدمت کردند، بدر طارم رسیده بود، چون خواجه احمد را ندید گفت خواجه نیامده است؟ بونصرمشکان گفت روز آدینه بوده است و دانسته بوده است که خداوند رای شکار کرده است مگر بدان سبب نیامده است. حاجب بلکاتگین رقعہ پیش داشت که خواجه شبگیر این رقعہ فرستاده است و گفته است بنده را اگر خداوند پرسد و اگر

نپرسد که احمد چرا نیامده است رقعہ باید رسانید. امیر رقعہ بستد و بیل را بداشتند و بخواند، نبشته بود که زندگانی خداوند دراز باد، بنده میگفت که از وی وزارت نیاید که نگذارند و هر کس بادی در سر گرفته است، و بنده برگ نداشت پیرانسر که از سختی بجسته و دیگر مکاشفت با خلق کند و جهانی را دشمن خویش گرداند، اما چون خداوند بلفظ عالی خویش امیدهای خوب کرد و شرطهای سلطانه رفت و بنده بعد فضل الله تعالی جان از خداوند باز یافته بود، فرمان عالی را ناچار پیش رفت و هنوز ده روز پرنیامده است که حصیری آب این کار پاک بریخت، و وی در مهد از باغ می آمد دردی آشامیده، و در بازار سعیدی معتدی را از آن بنده، نه در خلا، بشهد بسیار مردم، غلامان را بفرمود تا بزدند زدنیه سخت و قباش پاره کردند، و چون گفت چاکر احمد صد هزار دشنام احمد را در میان جمع کرد. بهیچ حال بنده بدرگاه نیاید و شغل وزارت نراند که استخفاف چنین قوم کشیدن دشوار است، اگر رای عالی ببند وی را عفو کرده آید تا بر باطنی نشیند یا بقلعتی که رای عالی ببند و اگر عفو ارزانی ندارد حصیری را مالش فرماید چنانکه ضرر آن بسوزیان و بتن وی رسد، که سطر شده است و او را و پسرش را مال بسیار می جهانند، و بنده از جهت پدر و پسر سیصد هزار دینار بخزانہ معمر رساند، و این رقعہ بخت بنده با بنده حجت است، والسلام. امیر چون رقعہ بخواند بنوشت و بفلامی خاصه داد که دویت دار بود گفت نگاه دار، و بیل برانند، و هر کس میگفت چه شاید بود و از پرده چه بیرون آید، بصحرا مثال داد. تا سیاه سالار غازی و اریاق سالار هندوستان و دیگر حشم بازگشتند که ایشان را فرمان نبود بشکار رفتن، و با خاصگان میرفت، پس حاجب بزرگ بلکاتگین را بنزدیک پیل خواند و بترکی با وی فصلی چند سخن بگفت و حاجب بازگشت، و امیر بونصرمشکان را بخواند، و قیقی بتاخت، و وی بدیوان بود، گفت خداوند می بخواند، و وی برنشت و بتاخت، به امیر رسید و لغتی برانند، فصلی چند سخن گفتند و امیر وی را بازگردانید، و وی بدیوان باز نیامد و سوی خانه خواجه بزرگ احمد رفت و بونصور دیوان بان را باز فرستاد و مثال داد که دبیران را باز باید گشت و بازگشتیم، من بر اثر اسادم برفتم تا خانه خواجه بزرگ رضی الله عنه، زحمتی دیدم و چندان مردم نظاره که آن را اندازه نبود، یکی مرد را گفتم که حال چیست؟ گفت بوبکر حصیری را و

پسرش را خلیفه با جبه و سوز، بخانه خواجه آورد و بایستادانید و عقابین بردند، کس نمیداند که حال چیست، و چندین محشم بخدمت آمده اند و سوار ایستاده اند که روز آدینه است، و هیچکس را بار نداده اند مگر خواجه بونصرمشکان که آمد و فرو رفت، و من که بوالفضل از جای بشدم چون بشنیدم، که آن مهر و مهرزاده را بجای من ایادی بسیار بود، و فرود آمدم و درون میدان شدم تا نزدیک جانشگاه فراج، پس دویت و کاغذ آوردند و این مقدار شنیدم که بوعبدالله پارسی برملا گفت که خواجه بزرگ میگوید هر چند خداوند سلطان فرموده بود تا ترا و پسر ترا هر یکی هزار عقابین بزنند من بر تو رحمت کردم و چوب بتو بخشیدم، و پانصد هزار دینار بپاید داد و چوب باز خرید و اگر نه فرمان را بمسارعت پیش رفت، نباید که هم چوب خورید و هم مال بدید. پدر و پسر گفتند فرمان برداریم بهره فرمایند، اما مسامحتی ارزانی دارد، که داند ما را طاقت ده یک آن نباشد. بوعبدالله بازگشت و می آمد و میشد تا بر سیصد هزار دینار قرار گرفت و بدین خط بدادند، و فرمان بیرون آمد که ایشان را بحرس باید برد، و خلیف شهر هردو را بحرس برد و بازداشت، و قوم بازگشت، و اسادم بونصر آنجا ماند بشراب، و من بخانه خویش باز آمدم پس از یک ساعت سنگوی وکیل در نزدیک من آمد و گفت خواجه بونصر من بنده را فرستاده است و پیغام داده که در خدمت خداوند سلطان رو، تو که بوالفضلی، و عرضه دار که بنده بفرمان رفتن نزدیک خواجه چنانکه فرمان عالی بود آبی بر آتش زدم تا حصیری و پسرش را نزدند و سیصد هزار دینار خطی بستند و بحبس بازداشتند، و خواجه بزرگ از این چه خداوند فرموده و این نواخت تازه که ارزانی داشت سخت تازه شد و شادکام و بنده را بشراب بازگرفت و خام بودی مساعدت ناکردن، و سبب نا آمدن بنده این بود و فرستادن بنده بوالفضل، تا بر بی ادبی و نساخویشن شناسی نهاده نیاید. و من در ساعت برفتم امیر را یافتم بر کران شهر اندر باغی فرود آمده و بشنات و شراب مشغول شده و ندیمان نشسته و مطربان میزدند، با خود گفتم این پیغام بپاید نبشت، اگر تمکین گفتار نیابم بخواند و غرض بحاصل شود پس رفعتی نبشتم سخت بشرح تمام و پیش شدم، و امیر آواز داد که چیست؟ گفتم بنده بونصر پیغامی داده، و رقعہ بنمودم، دوات دار را گفت بستان، بستد و به امیر داد چون بخواند مرا پیش خواند و

رقعت بمن باز داد و پوشیده گفت: نزدیک بونصر بازار و او را بگویی که نیکو رفته‌است و احسان کردیم ترا بر این چه کردی. و پس فردا چون ما بیاییم آنچه دیگر باید فرمود بفرمائیم، و نیک آوردی که نیامدی و با خواجه بشراب مساعدت کردی. و من بازگشتم و نماز دیگر بشهر باز رسیدم و سنگری را بخواندم و بر کاغذی ننشتم که: «بسته رفت و آن خدمت تمام کرد.» و سنگری آن را ببرد و به استاد داد و بر آن واقف گشت. و تا نماز خفتن نزدیک خواجه بماند و سخت مست بازگشت. دیگر روز شبگیر مرا بخواند، رقوم، خالی نشسته بود گفت چه کردی؟ آنچه رفته بود بتمامی با وی بازگشتم، گفت نیک رفته‌است، پس گفت این خواجه در کار آمد، بلیغ انتقام خواهد کشید و قوم را فروخورد، اما این پادشاه بزرگ راعی حق شناس است وی چون رقت وزیر بخواند ناچار دل او نگاه بایست داشت که راست نیامدی و وزیری فرا کردن و در هفته‌ای بر وی چنین مذلتی رسد بر آن رضاداد، پادشاه سیاسی نمود و حاجب بزرگ را فرمود که بدرگاه رود و مثال دهد و خلیفت را تا حصیری و پسرش را برای خواجه برند با جلا و عقابین و هر یک را هزار عقابین بزنند تا پس از این هیچ کس را زهره نباشد که نام خواجه بر زبان آرد جز به نیکوئی، و چون فرمانی بدین هولی داده بود هر چند حصیری خطائی بزرگ کرده بود نخواست که آب و جاه او بیکبارگی تباه شود و مرا بتجلیل کس آمد و بخواند چون سلطان رسید برملا گفت: بر ما نخواستی که بتمامش آمدم؟ گفت: سعادت بنده آن است که پیش خدمت خداوند باشد، ولیکن خداوند به وی چند نامه مهم فرمود به ری و آن نواهی و گفت نباید آمد و دبیر نویسی باید فرستاد. بخندید، و شکرستانی بود در همه حالها. گفت پاد دارم، و مزاج میگردم، و گفت نکته‌ای چند دیگر است که در آن نامه‌ها می‌باید نبشت، بمشافه خواستم که بر تو گفته‌آید نه به پیغام، و فرمود تا پیل بداشتند و پیلان از گردن پیل فروآمد و شاگردش و غلام خاصی که با سلطان بود در مهد، خالی کرد و قدم دور شدند، من پیش مهد بایستادم نخست رقمه خواجه با من بازراند و گفت حاجب رفت تا دل خواجه باز یابد و چنین مثال دادم، که سیاست این واجب کرد از آن خطا که از حصیری رفت تا دل خواجه تباه نشود، اما حصیری را بنزدیک من آن حق هست که از ندیمان پدرم کس را نیست و در هوای من بسیار خواری دیده است و بهیچ حال من

خواجه را دست آن نخواهم داد که چنین چاکران را فروخورد به انتقام خویش. و اندازه بدست تو دادم، این چه گفتم با تو پوشیده دار و این حدیث اندریاب، خواهی فرمان ما و خواهی از دست خویش، چنانکه المی بدو نرسد و به پسرش که حاجب را بترکی گفته‌ایم که ایشان را متربساند و توقف میکند چنانکه تو دررسی و این آتش را فرونشانی، گفتم بنده بدانست و آنچه واجب است در این باب کرده‌آید، و بتجلیل بازگشتم، حال آن بود که دیدی، و حاجب را گفتم توقف باید کرد در فرمان عالی بجای آوردن چندان که من خواجه بزرگ را به‌بینم، حصیری را گفتم: شرم باد، سردی پیری، هر چند بیک چیز آب خود ببری و دوستان را دل مشغول کنی. جواب داد که نه وقت عتاب است، قضا کار کرده‌است، تدبیر تلافی باید کرد. پس مرا بارخواستند و در وقت باردادند، و چون نزدیک خواجه رسیدم یاقتم وی را سخت در تاب و خشم، خدمت کردم، سخت گرم بیرسید و گفت شنودم که با امیر پرفتنی، سبب بازگشتن چه بود؟ گفتم بازگردانید مرا بدان مهمات ری که بر خداوند پوشیده نیست، و آن نامه‌ها فرودا بسخن نبشت که چیزی از دست می‌نگردد، آمده‌ام تا شرابی چند بخورم با خداوند بدین نواخت که امروز تازه شده است خداوند را از سلطان بحدیث حصیری، گفت: سخت نیکو کردی و منت آن بداشتم، ولیکن البته نخواهم که شفاعت کنی که به هیچ حال قبول نکتم و غمناک شوی. این کشخانان احمد حسن را فراموش کرده‌اند بدانکه یک چندی میدان خالی یافتند و دست بزرگ وزیری عاجز نهادند و ایشان را زبون گرفتند، بدیشان نمایند پهنای گلیم تا بیدار شوند از خواب، و روی به ابوعبدالله پارس کرد و گفت: بر عقابین نکشیدند ایشان را؟ گفتم: پرکشند و فرمان خداوند بزرگ است، من از حاجب بزرگ درخواستم که چندان توقف باشد که من خداوند را ببینم، گفت: بدیدی، و شفاعت تو بنخواهم شنید، و ناچار چوب زنت را بیدار شوند. یا اباعبدالله برو هر دو را بگویی تا بر عقابین کشند. گفتم: اگر چاره نیست از زدن، خلوتی باید تا نیکو دو فصل سخن گویم و توقی در زخم ایشان، پس از آن فرمان خداوند را باشد. ابوعبدالله را آواز داد تا بازگشت، و خالی کردند چنانکه دو بدو بودیم، گفتم زندگانی خداوند دراز باد، در کارها غلو کردن ناستوده است و بزرگان گفته‌اند الفوعندالقدرة، و بقیت داشته‌اند عفو چون توانستند که به انتقام مشغول

شوند، و ایزد عزذکره قدرت بخداوند نموده بود رحمت هم بنمود و از چنان محنتی و حبسی خلاص ارزانی داشت، واجب چنان کند که براستای هر کس که بدو بدی کرده‌است نیکویی کرده‌آید تا خجالت و پشیمانی آن کس را باشد، و اخبار مأمون و ابراهیم پیش چشم و خاطر خداوند است، محال باشد مرا که از این معانی سخن گویم، که خرما بصره برده باشم، و چون سلطان بزرگی کرد و دل و جاه خواجه نگاهداشت و این پیر را اینجا فرستاد و چنین مالتی فرمود، بیاید دانست که بر دل او چه رنج آمده، که این مرد را دوست دارد بحکم آنکه در هوای او از پدرش چه خواریه‌ها دیده است، و مقرر وی بوده است که خواجه نیز آن کند که سهرتان و بزرگان کنند، وی را نیازارد، و من بنده را آن خوشتر آید که دل سلطان نگاه دارد و و این مرد را بفرماید تا بازدارند و نزنند و از وی و پسرش خط بستانند بنام خزانه‌مصور، آن گاه حدیث آن مال با سلطان افکنده آید تا خود چه فرماید، که اغلب ظن من آنستکه بدو بخشد، و اگر خواجه شفاعت آن کند که بدو بخشد خوشتر آید تا منت هم از جانب وی باشد و خداوند داند که مرا در چنین کارها غرضی نیست جز صلاح دو جانب نگاهداشتن، آنچه فراز آمد مرا، بمقدار دانش خود باز نمودم و فرمان تراست که عواقب این چنین کارها بهتر توانی دانست. چون خواجه از من این بشنود سر اندر پیش افکند زمانی اندیشید و دانست که این حدیث من از جانی میگویم، که نه از آن مردان بود که این چنین چیزها بر وی پوشیده مانند، گفت چوب بتو بخشیدم اما آنچه دارند، پدر و پسر، سلطان ترا باید داد. خدمت کردم و وی ابوعبدالله پاری را می‌فرستاد تا کار قرار گرفت و سصد هزار دینار خط از حصیری بستند. و ایشان را بحر س بردند و پس از آن نان خواست و ای شراب و مطربان، و دست بکار بردیم، و ای بوالفضل، بزرگ مهتری است این احمد اما آنرا آمده‌است تا انتقام کشد، و من سخت کارهم آن را که او پیش گرفته است، و بهیچ حال وی را این نرود با سلطان و نگذاره که وی چاکران وی را بخورد ندانم تا عواقب این کارها چه خواهد بود و این حدیث را بنزدیک امیر روی، من بازگشتم و کار رفتن ساختم و بنزدیک وی بازگشتم، سلفه‌ای بن داد بهمر، بستم و قصد شکارگاه کردم، نزدیک نماز شب آنجا رسیدم یاقتم سلطان را همه روز شراب خورده و پس بخرگاه

رفته و خلوت کرده، مطلقه نزدیک آغاجی خادم بردم و بدو دادم و جایی فرود آمدم نزدیک سرای پرده. وقت سحرگاه فراشی آمد و مرا بخواند پرستم آغاجی مرا پیش برد امیر بر تخت روان بود در سحرگاه، خدمت کردم، گفت بونصر را بگوی آنچه در باب حصیری کرده‌ای سخت صواب است و ما اینک سوی شهر می‌آئیم و آنچه فرمودنی آید بفرمائیم، و آن مطلقه بمن انداخت، بستدم و بازگشتم امیر نماز باسلام بکرد و روی بشهر آورد و من شتاب‌تر بیراندم و نزدیک شهر تا استادم را دیدم و خواجه بزرگ را ایستاده خدمت استقبال را با همه سالاران و اعیان درگاه، بونصر مرا دید و چیزی نگفت و من بجای خود بایستادم و علامت و چتر سلطان پیش‌آمد و امیر بر اسب بود و این قوم پیش رفتند، استادم بمن رسید اشارتی کرد سوی من، من پیش رفتم، پوشیده گفت چه کردی و چه رفت؟ حال باز گفتم، گفت بدانستم، و برانندند، و امیر دورسید، و برنشتند، و خواجه بر راست امیر بود و بونصر پیش دست امیر و دیگر حشم و بزرگان در پیشتر، تا زحمتی نباشد، و امیر با خواجه همی سخن میگفت تا نزدیک باغ رسیدند، امیر گفت در باب این ناخویش‌شناس چه کرده آمد؟ خواجه گفت خداوند بصادق فرود آید تا آنچه رفت و می‌باید کرد بنده بر زبان بونصر پیغام دهد، گفت نیک آمد، و برانندند و امیر بر خضرا رفت و خواجه بطارم دیوان بنشست خالی، و استادم را بخواند و پیغام داد که خداوند چنانکه از همت عالی وی سزید دل بنده در باب حصیری نگاه داشت و بنده تا بزید در باب این یک نواخت بشکر او نرسد، و حصیری هر چند مردی است گزافه کار و گزافه گوی، پر است. و حق خدمت قدیم دارد و همیشه بنده و دوستدار یگانه بوده است خداوند را و بسبب این دوستداری پلاها دیده چنانکه بنده دیده است، و پسرش بخردتر و خویش‌دارتر از وی است و همه خدمتی را شاید، و چون ایشان دو تن دریابستی زود زود بدست نیایند، و امروز می‌باید که خداوند را بسیار بندگان و چاکران شایسته دررسند، پس بنده کی روا دارد این چنین دو بنده را برانده‌خن؟ غرضی که بنده را بود این بود که خاص و عام را مقرر گردد که رأی عالی در باب بنده به نیکوئی تا یکدام جایگاه است، بنده را آن غرض بجای آمد و همگان بدانستند که حد خویش نگاه باید داشت، و بنده این مقدار خود دانست که ایشان را نباید زد و لکن ایشانرا بحرس فرستاده است تا لختی

بیدارتر شوند، و خطی بداده‌اند بطوع و رغبت که بخزانۀ معمور سیصد هزار دینار خدمت کنند، و این سال بتوانند داد اما درویش شوند، و چاکر بینو نباید، اگر رأی عالی بیند شفاعت بنده را در باب ایشان رد نباید کرد و این مال بدیشان بخشیده آید و هر دو را به‌ییزی بخانه فرستاده شود. بونصر رفت و این پیغام مهترانه بگزارد، و امیر را سخت خوش آمد و جواب داد که: شفاعت خواجه را بیاب ایشان امضا فرمودیم و خط ایشان را ببايد فرستاد بازفرستد و خط مواضع بدیشان بازدهد، و بونصر بازآمد و با خواجه بگفت، و امیر برخاست از رواق و در سرای شد، و خواجه نیز بخانه باز شد و فرمود تا دو مرکب خاصه بدر حرس بردند و پدر و پسر را برنشانند و به‌ییزی نزدیک خواجه آورند، چون پیش آمدند زمین بوسه‌دادند و نیکو بنشستند، و خواجه زمانی با حصیری عتابی درشت و نرم کرد، و وی عذرهای خواست و نیکوسخن پیری بود. تواضعها نمود، و خواجه وی را در کنار گرفت و از وی عذرهای خواست و نیکوئی کرد و بوسه بر روی وی زد و گفت هم بر این زی، بخانه باز شو که من زشت دارم که زی شما بگردانم، و فردا خداوند سلطان خلعت فرماید.

حصیری دست خواجه بوسه‌داد و زمین، و پسرش همچنان، و بر اسبان خواجه سوار شده بخانه بازآمدند بگوی علاء با کرامت بسیار، و مردم روی بدیشان نهادند به تهنیت، پسر با پدر نشسته، و من که بوالفضل همسایه بودم زودتر از زابران نزدیک ایشان رفتم پوشیده، حصیری مرا گفت تا مرا زندگانی است مکافات خواجه بونصر باز نتوانم کرد اما شکر و دعا میکنم، من البته هیچ سخن نگفتم از آنچه رفته بود که روی نداشتی و دعا کردم و بازگشتم و با استادم بگفتم که چه رفت، استادم به تهنیت برنشت و من با وی آمدم، حصیری با پسر تا دورجای پذیره آمدند و بنشستند و هر دو تن شکر کردن گرفتند، بونصر گفت پیداست که سعی من در آن چه بوده است، سلطان را شکر کنید و خواجه راه این بگفت و بازگشت و پس از آن بیک دو هفته از بونصر شنیدم که امیر در میان خلوتی اندر شراب هر چه رفته بود با حصیری بگفت، و حصیری آن روز در جبهای بود زود مزغری و پسرش درجبه بنداری سخت محتشم، و بر آن پرده بودندشان، و دیگر روز پیش سلطان بردندشان و امیر ایشان را بناوخت، و خواجه درخواست تا هر دو را بجامه‌خانه بردند بفرمان سلطان و خلعت

پوشانیدند، و پیش آمدند، و از آنجا نزدیک خواجه، و پس با کرامت بسیار هر دو را از نزد خواجه باز بخانه بردند، و شهریان حق نیکو گزارانند... و این خواجه احمد حسن میسندی، ابوالفتح بستی را<sup>۱</sup> بازداشته بود، و هنگامی که بونصرمشکان در استخلاص حصیری و پسرش میکوشید و پیش خواجه احمد میشد این بستی را نیز شفاعت کرد، و خواجه از تقصیر بستی درگذشت. بهیقی در این باب آرد: «پس مرا بارخواستند و در وقت باردادن، در راه بوالفتح بستی را دیدم خلقانی پوشیده و مشککی در گردن و راه بر من بگرفت گفت قریب بیست روز است تا در ستورگاه آب میکشم، شفاعتی بکنی که دائم دل خواجه بزرگ خوش شده باشد و جز بزبان تو راست نیاید، او را گفتم بشغلی مهم میروم چون آن راست شد در باب تو جهد کنم، امیدوارم که مراد حاصل شود و چون نزدیک خواجه رسیدم یافتم وی را سخت در تاب و خشم، خدمت کردم، سخت گرم پیرسید و گفت شنودم که با امیر رفتی، سبب بازگشتن چه بوده؟... پس از آن نان خواست و شراب و مطربان، و دست بکار بردیم، چون قدمی چند شراب بخوردیم گفتم زندگانی خداوند درازباد، روزی مسود است حاجتی دیگر دارم گفت بخواه که اجابت خوب یابی، گفتم بوالفتح بستی را با مشک دیدم و سخت نازبیا ستوریانی است، و اگر می‌بایست که مالشی یابد یافت، و حق خدمت دارد نزدیک خداوند سخت بسیار، و سلطان او را شناخته است و نیکو میگرد بر قانون امیرمحمود، اگر بیند وی را نیز عفو کند گفت کردم، بخوانندش. بخوانند و با آن جامه خلق پیش آمد و زمین بوسه‌داد و بایستاد، خواجه گفت از ژانخائیدن توبه کردی؟ گفت ای خداوند مشک و ستورگاه مرا توبه آورد. خواجه بخندید و بفرمود تا وی را بگرمابه بردند و جامه پوشانیدند، و پیش آمد و زمین بوسه‌داد و بنشاندش و فرمود تا خوردنی آوردند، چیزی بخورد و پس از آن شرابی

۱ - این ابوالفتح بستی غیر از ابوالفتح بستی است که کاتب پای‌توز حاکم سیستان بود و بعد از غلبه بکتیک بر وی زعامت کتابت دیوان او داشت و چندی هم محمود را خدمت کرد، و او بتصریح یاقوت و ابن خلکان در سنه ۴۰۰ ه. ق. و بفول سمعانی در سنه ۴۰۱ ه. ق. گذشته شد و خواجه احمد حسن میسندی در سال ۴۲۲ ببلخ آمد، پس ناچار این بستی غیر از آن بستی معروف است. رجوع به ابوالفتح بستی، در همین لفت‌نامه شود.

چند فرمودش، بخورد، پس بتواختش و بخانه بازفرستاد. و در کار حسنگ وزیر، که بوسهل زوزنی درباره او تضریب میکرد، با این خواجه نیز رأی زد و خواجه با کشتن حسنگ موافق نبود بیهقی در این باب گوید: «پس از این هم استادم حکایت کرد از عبدوس - که با بوسهل سخت بد بود - که چون بوسهل در این باب بسیار بگفت، یک روز خواجه احمد حسن راه چون از بار بازمیگشت، امیر گفت که خواجه تنها بطارم بنشیند که سوی او پیغامی است بر زبان عبدوس، خواجه بطارم رفت و امیر رضی الله عنه مرا بخواند گفت خواجه احمد را بگوی که حال حسنگ بر تو پوشیده نیست که بروزگار پدرم چند درد در دل ما آورده است و چون پدرم گذشته شد چه قصدها کرد بزرگ در روزگار برادر، و لیکن ترفتش، و چون خدای عزوجل بدان آسانی تخت ملک بنا داد اختیار آن است که عذر گناه کاران بپذیریم و بگذشته مشغول نشویم، اما در اعتقاد این مرد سخن میگویند بدانکه خلعت مصریان بتد برغم خلیفه، و امیرالمؤمنین بسیارزد و مکاتبت از پدرم بگست، و میگویند رسول را که بنشایور آمده بود و عهد و لوا و خلعت آورده پیغام داده بود که حسنگ قرمطی است وی را بر دار باید کرد، و ما این بنشایور شنیده بودیم و نیکو یاد نیست، خواجه اندر این چه بیند و چه گوید؟ چون پیغام بگزاردم خواجه دیری اندیشید پس مرا گفت بوسهل زوزنی را با حسنگ چه افتاده است که چنین میالفتها در خون ریختن او گرفته است؟ گفتیم نیکو نتوانم دانست، این مقدار شنوده ام که یک روز برای حسنگ شده بود پروزگار وزارتش پیاده و بدارعه، برده داری بر وی استخفاف کرده بود و وی را بپنداخته، گفت ای سبحان الله! این مقدار شرف را چه در دل باید داشت، پس گفت خداوند را بگوی که در آن وقت که من بقلعت کالجبر بودم بازداشته و قصد جان من کردند و خدای عزوجل نگاه داشت، نذرهای کردم و سوگندان خوردم که در خون کس، خق و ناحق، سخن نگویم. بدان وقت که حسنگ از حج ببلخ آمد و ما قصد ساوراءالله کردیم و با قدرخان دیدار کردیم، پس از بازگشتن بفرزین ما را بنشانند و معلوم نه که در باب حسنگ چه رفت و امیر ماضی با خلیفه سخن بر چه روی گفت، بنصر مشکان خبرهای حقیقت دارد، از وی باز باید پرسید، و امیر خداوند پادشاه است آنچه فرمودنی است بفرماید که اگر بر وی قرمطی درست گردد در خون وی سخن نگویم بدانکه وی

را در این مالش که امروز منم مرادی بوده است، و پوست بازکرده بدان گفتم که تا وی را در باب من سخن گفته نباید که من از خون همه جهانیان بیزارم، و هر چند چنین است از سلطان نصیحت بازنگیرم که خیانت کرده باشم تا خون وی و هیچ کس نریزد البته که خون ریختن کاری بازی نیست. چون این جواب بازبردم سخت دیر اندیشید پس گفت خواجه را بگوی آنچه واجب باشد فرموده آید. خواجه برخاست و سوی دیوان رفت، در راه مرا گفت که عبدوس تا بتوانی خداوند را بر آن دار که خون حسنگ ریخته نباید که زشت نامی تولد گردد. گفتم فرمان بردارم و بازگشتم و با سلطان بگفتم، قضا در کمین بود کار خویش میکرد. پس از این مسعود با یونسر مشکان نیز در این باب رای زد، و هنگامی که حسنگ را برای محاکمه بدیوان آوردند، احمد حسن میبندی او را تعظیم و تکریم کرد و برای او قیام کرد بیهقی گوید: «پس از این مجلس<sup>۱</sup> نیز بوسهل البته فرو نه ایستاد از کار. روز سه شنبه بیست و هفتم صفر چون پاریگست، امیر خواجه را گفت بطارم باید نشست که حسنگ را آنجا خواهند آورد با قضا و مزگیان تا آنچه خریده آمده است جمله بنام ما قبالة نبشته شود و گواه گیرد بر خویشن. خواجه گفت چنین کنم، و بطارم رفت و جمله خواجه شماران و اعیان و صاحب دیوان رسالت و خواجه ابوالقاسم هر چند معزول بود و بوسهل زوزنی و بوسهل حمدوی آنجا آمدند و امیر دانشمند نبیه و حاکم لشکر راه نصر غلف، آنجا فرستاد. و قضاة بلخ و اشراف و علما و فقها و معدلان و مزگیان، کسانی که نامدار و ضراری بودند، هم آنجا حاضر بودند و نوشتند. چون این کوبه راست شد، من که بوالنظم و قومی بیرون طارم بدانها بودیم نشستیم در انتظار حسنگ. یک ساعت سپید، حسنگ پیدا آمد بی بند... و والی حرس با وی و علی رایش و بسیار پیاده از هر دستی، وی را بطارم بردند و تا نزدیک نماز پیشین رساند، پس بیرون آوردند و بهر س بازبردند، و بر اثر وی قضاة و فقها بیرون آمدند، این مقدار شنوده که دو تن با یکدیگر میگفتند: خواجه بوسهل را بر این که آورد؟ که آب خویش ببرد. بر اثر، خواجه احمد بیرون آمد با اعیان و بخانه خود باز شد و نصر خلف دوست من از وی پرسیدم که چه رفت، گفت که چون حسنگ بیامد خواجه برپای خاست، چون او این مکرمت بکرد همه اگر خواستند یا نه برپای خاستند، بوسهل زوزنی بر خشم خود طاقت نداشت

برخواست نه تمام و بر خویشتن می زدیک. خواجه احمد او را گفت در همه کارها ناتمامی، وی نیک از جای شد و خواجه، امیر حسنگ را هر چند خواست که پیش وی نشیند، نگذاشت و بر دست راست من نشست، و دست راست خواجه ابوالقاسم و یونسر مشکان را بنشانند هر چند ابوالقاسم کثیر معزول بود اما حرمتش سخت بزرگ بود و بوسهل بر دست چپ خواجه، از این نیز سخت تر بتایید. و خواجه بزرگ روی بحسنگ کرد و گفت خواجه چون میباید و روزگار چگونه میگذازد؟ گفت جای شکر است. خواجه گفت. دل شکسته نباید داشت که چنین حالها مردان را پیش آید، فرمان برداری باید نمود بهرچه خداوند فرماید، که تا جان در تن است امید صدهزار راحت است و فرج است. بوسهل را طاقت برسد گفت خداوند را کرا کند که با چنین سگ قرمطی که بر دار خواهند کرد بفرمان امیرالمؤمنین، چنین گفتن؟ خواجه بخشم در بوسهل نگریست، حسنگ گفت سگ ندانم که بوده است خاندان من و آنچه مرا بوده است از آلت و حشمت و نعمت جهانیان دانست، جهان خوردم و کارها راندم و عاقبت کار آدمی مرگ است اگر امروز اجل رسیده است کس باز نتواند داشت که بر دار کشند یا جز دار که بزرگتر از حسین علی نبی... این خواجه که مرا این میگوید مرا شعر گفته است و بر در سرای من ایستاده است... بوسهل را صفرا بجنید و بانگ برداشت و فرا دشنام خواست شد، خواجه بانگ بر او زد و گفت این مجلس سلطان را که اینجا نبشته ایم هیچ حرمت نیست؟ ما کاری را گرد شده ایم، چون از این فارغ شویم این مرد پنج و شش ماه است تا در دست شاست هر چه خواهی بکن، بوسهل خاموش شد و تا آخر مجلس سخن نگفت. و دو قبالة نبشته بودند همه اسباب و ضیاع حسنگ را بجملة ازجهة سلطان، و یک یک ضیاع بر وی خواندند و وی اقرار کرد بفروختن آن بطوع و رغبت... چون از این فارغ شدند حسنگ را گفتند باز باید گشت، و وی روی بخواجه کرد و گفت زندگانی خواجه بزرگ دراز باد، پروزگار سلطان محمود بفرمان وی در باب خواجه زاز میخائیدم که همه خطا بود، از فرمان برداری چه چاره، بستم وزارت مرا دادند و نه جای من بود، بیاب خواجه هیچ

۱ - مقصود مجلسی است که مسعود بنا بونصر مشکان کرد و در باب حسنگ رای زدند.

۲ - نبشته (ج فیاض). و در ج ادیب: نبشته.

قصدی نکردم و کسان خواجه را نواخته داشتم. پس گفت من خطا کرده‌ام و مستوجب هر عقوبت هستم که خداوند فرماید و لیکن خداوند کریم مرا فرونگذارد، و دل از جان برداشته‌ام، از عیال و فرزندان اندیشه باید داشت. و خواجه مرا بخل کند، و بگریست. حاضران را بر وی رحمت آمد و خواجه آب در چشم آورد و گفت از من بخلی، و چنین نومید نباید بود که بهبود ممکن باشد، و من اندیشیدم و پذیرفتم از خدای عزوجل اگر قضائی است بر سر وی، قوم او را تیمار دارم. پس حسرت برخواست و خواجه و قوم برخاستند و چون همه بازگشتند و برفتند خواجه بوسهل را بسیار ملامت کرد، و وی خواجه را بسیار عذر خواست و گفت بر صغری خویش بریامدم. و این مجلس را حاکم لشکر و فقیه نیه به امیر رسانیدند، و امیر بوسهل را بخواند و نیک بمالید که گرفتم که بر خون این مرد تشنه‌ای وزیر ما را حرمت و حشمت بسایستی داشت. بوسهل گفت از آن ناخویش‌شناسی که وی با خداوند در هرا کرد در روزگار امیر محمود یاد کردم خویش را نگاه نتوانستم داشت... و آن روز که حسرت را بر دار کردند استادم بونصر روزه بنگشاد و سخت غمناک و اندیشه‌مند بود چنانکه بهیچوقت او را چنان ندیده بودم، و می‌گفت چه امید ماند؟ و خواجه احمد حسن هم بر این حال بود و بدیوان نشست. در نکبت اریارق باز بهیچی گوید: «و دل سلطان درشت شد بر اریارق و در فروگرفتن وی خلوتی کرد با وزیر شکایت نمود از اریارق گفت حال بدانجا میرسد که غازی از این تپاه میشود و ملک چنین چیزها احتمال نکند و روانیست که سالاران سپاه بی‌فرمانی کنند که فرزندان را این زهره نباشد. و فربه شد او را فروگرفتن که چون او فروگرفته شد، غازی بصلاح آید. خواجه اندر این چه گوید؟ خواجه بزرگ زمانی اندیشید پس گفت زندگانی خداوند عالم دراز باد، من سوگند دارم که در هیچ چیزی ازمصالح ملک خیانت نکند و حدیث سالار و لشکر چیزی سخت نازک است و بیادشاه مفض. اگر رأی عالی بیند بنده را در این یک کار عفو کند و آنچه خود صواب بیند می‌کند و می‌فرماید. اگر بنده در چنین بابها چیزی گوید باشد که موافق رأی خداوند نیستند و دل بر من گران کند. امیر گفت خواجه خلیفه ماست و معتدتر همه خدمتکاران، و ناچار در چنین کارها سخن با وی باید گفت تا وی آنچه داند بازگوید و ما می‌شنویم، آنگاه

با خویشتن بازاندازیم و آنچه از رأی واجب‌کند می‌فرمائیم. خواجه گفت اکنون بنده سخن بپرواند گفت. زندگانی خداوند دراز باد آنچه گفته‌ام در باب اریارق، آن روز که پیش آمد، نصیحتی بود که بیاب هندوستان کرده‌ام، که از این مرد آنجا تعدی و تهوری رفت، و نیز وی را آنجا بزرگ‌نامی افتاد و آن را تپاه گردانید بدانکه امیرمافی وی را بخواند و وی در رفتن کاهلی و سستی نمود و آن را تأویلها نهاده، امیر محمد وی را بخواند وی نیز نرفت و جواب داد که: ولیعهد پدر امیر مسعود است، اگر وی رضا دهد بنشستن برادر و از عراق قصد غزنین نکنند آنگاه وی بخدست آید، و چون نام خداوند بشنود و بنده آنچه گفتی بود بگفت با بنده بیامد و تا اینجاست نشنودم که از وی تهوری و بی‌طاعتی آمد که بدان دل مشغول باید داشت. و این تبسط و زیادتانی آلت اظهار کردن و بی‌فرمان شراب خوردن با غازی و ترکان، سخت سهل است و بیک مجلس من این راست‌کنم چنانکه نیز در این ابواب سخن نباید گفت. خداوند را ولایت زیادت شده است و مردان کار بیاید، و چون اریارق دیر بدست شود بنده را آنچه فرازامد بازنمود، فرمان خداوند راست. امیر گفت بدانستم و همه همچنین است که گفتی. و این حدیث را پوشیده باید داشت تا بهتر بیندیشم. خواجه گفت فرمان‌بردارم و بازگشت... روزی امیر بارداد و همه مردم جمع شدند و چون باریشکت امیر فرمود مریود که شراب خواهیم خورد و خواجه بزرگ و عارض و صاحب دیوان رسالت نیز بنشستند و خواجه‌ها آوردن گرفتند، پس این بزرگان چون نان بخورند برخاستند و بطارم دیوان بازآمدند و بنشستند و دست بنشستند. و خواجه بزرگ هر دو سالار را بستود و نیکوئی گفت. ایشان گفتند از خداوند همه دل‌گرمی و نواخت است، و ما جانها فدای خدمت داریم ولیکن دل ما را مشغول میدارند، و ندانیم تا چه باید کرد. خواجه گفت این سوداست و خیالی باطل، هم اکنون از دل شما پردارد، توقف کنید چندانکه من فارغ شوم و شما یان را بخوانند، و تنها پیش رفت و خلوتی خواست و این نکته بازگفت و درخواست تا ایشان را بتازگی دل گرمی باشد، آنگاه رأی خداوند راست در آنچه بیند و فرماید. امیر گفت بدانستم. و همه قوم را بازخواندند و مطربان بیامدند و دست بکار بردند و نشاط بالا گرفت و هر حدیثی میرفت. چون روز بنماز پیشین رسید، امیر مطربان را اشارت

کرد تا خاموش ایستادند، پس روی سوی وزیر کرد و گفت: تا این غایت حق این دو سپاه‌سالار چنانکه باید فرموده‌ایم شناختن؛ اگر غازی است آن خدمت کرد بنشایور و ما با سیاهان بودیم که هیچ بنده نکرد و از غزنین بیامد و چون اریارق شنید که<sup>۱</sup> ما ببلخ رسیدیم، اریارق با خواجه بشتافت و به خدمت آمد. و می‌شنویم که تنی چند بیاب ایشان حسد می‌مایند و دل ایشان مشغول می‌دارند، از آن نباید اندیشید، براین جمله که ما گفتیم اعتماد باید کرد که ما سخن هیچ کس در باب ایشان نخواهیم شنید. خواجه گفت اینجا سخن نماند و نواخت بزرگ‌تر از این کدام باشد که بر لفظ عالی رفت... و خواجه فصلی چند در این باب سخن گفت چنانکه او دانستی گفت و نزدیک نماز دیگر بازگشت، و دیگران نیز بازگشتن گرفتند... ولی مسعود نسبت به این اریارق بدگمان بود و در گرفتن وی تدبیرها کرد، و روز بعد از آن روزیکه اریارق و غازی خلعت و تشریف یافتند، امیر بارداد، غازی بدرگاه آمد، و اریارق بخانه خود بشراب مشغول بود، و روز بعد از آن را امیر بارنداد و ساخته بود تا اریارق را فروگرفته آید... و عاقبت او را فروگرفت. بهیچی گوید: «این فروگرفتن وی در بلخ روز چهارشنبه نوزدهم ماه ربیع الاول سنه اثنی‌وشرین واربعمائه بود... و دیگر روز غازی بدرگاه آمد که اریارق را نشانده بودند، سخت آزار کشیده و ترسان گشته. چون باریگست امیر با وزیر و غازی خالی کرد و گفت: حال این مرد دیگر است و حال خدمتکاران دیگر دیگر... و خواجه بسیار افسون کرده‌است تا وی را بخوانست آوردن. چنین چاکر بکار نیاید و این بدان گفتم تا سپاه‌سالار دل خویش را مشغول نکند بدین سبب که رفت. و خواجه فصلی چند سخن نیکو گفت هم در این معنی اریارق و هم در باب دل‌گرمی غازی چنانکه او دانستی گفت. و پس بازگشتند هر دو، خواجه با وی بطارم بنشت و استادم بونصر را بخواند، تا آنچه از اریارق رفته بود از تهور و تعدیها، چنانکه دشمنان الفا کنند و بازنمایند، وی همه باز نمود چنانکه غازی بتعجب بماند و گفت: بهیچ حال روا نبود آنرا فروگذاشتن. و بونصر رفت و با امیر بگفت و جوابهای نیکو بیاورد، و این هر دو مهر سخنان دلپذیر گفتند تا غازی خوش‌دل شد و باز گشت. من از خواجه بونصر شنیدم که خواجه احمد مرا گفت که این ترک بدگمان

شد که گریز و داهی است و چنین چیزها بر سر او بنشود. و دریغ چون اربابرق که اقلیمی ضبط توانستی کرد جز هندوستان، و من ضامن او بودم. اما این خداوند بس سخن شنو آمد، و فرونگذارند او را و این همه کارها زیر و زبر کنند. و غازی نیز برافتاد و این از من یاد دار، و برخاست و بدیوان رفت و سخت اندیشه مند بود. و این گرگ پیر گفت: قومی ساخته اند، از محمودی و مسعودی، و به اغراض خویش مشغول. ایزد عزذکره عاقبت بخیر کند. چنانکه خواجه حسن گفت حامدان در باب غازی تضریها کردند و غازی را بترسانند و بناچار راه فرار اختیار کرد، و لشکریان سلطان در پی او رفتند و اسانی بدست عیدوس برای او فرستاده شد، و غازی بدرگاه مسعودی بازگشت، در این هنگام خواجه احمد و همه اعیان بدرگاه آمده بودند تا آن وقت که اسیر گفت بازگردید بازگشتند... و عیدوس آنچه از غازی دیده و شنیده بود پسرش رسانید، مسعود گفت: غازی مردی راست است و یکار آمده، و در این وقت وی را گناهی نبود که وی را بترسانند، و این کار را باز جسته آید و سزای آن کسی که این ساخت فرموده آید. خواجه بزرگ و اعیان گفتند همچنین میباشد... و چون امیر مسعود در غرة جمادی الاولی سنة ۲۲۲ ه. ق. از بلخ قصد غزنین کرد خواجه احمد را فرمود روزی چند در بلخ بماند و کارهای مانده را انجام دهد و سپس در پی او شود چون قصد رفتن کرد خواجه احمد حسن را گفت یک هفته بلخ بماند بود که از هر جنسی مردم بلخ مانده است از عمال و قضاة و شحنة شهرها و مظلمان، تا سخن ایشان بشنوی و همگان را بازگردانی پس بفران بپوندی که ما در راه در سنگان چندی بصد و شراب مشغول خواهیم شد. گفت فرمان بردارم ولی با من دبیری باید از دیوان رسالت تا اگر خداوند آنچه فرماید نبسته آید، و خازنی که کسی را اگر خلعتی باید داد بدهد. امیر گفت نیک آمد. یونصر مشکان را بگویی تا دبیری نامزد کند، و از خازنان کسی بایستاند با مردم و دینار و جامه تا آنچه خواجه صواب بیند مثال می دهد. و چنان سازد که در روزی ده از همه شغلها فارغ شود و بفران بپوندی رسد. استادم یونصر مرا که بوالفضل نامزد کرد و خازنی نامزد شد به ابوالحسن قریش دبیرخانه... و خواجه بوالعباس اسفراینی وزیر او را با خویشش آورده، و امیر محمود بر وی اعتمادی تمام داشت... و خواجه بزرگ احمد حسن هر روزی برای خویش

بدر عبدالاعلی باردادی و تا نماز پیشین بنشستی و کار میرانندی، من با دبیران او بودم و آنچه فرمودی می نوشتی و کار می پراندمی. و خلعتها و صلتهای سلطانی می فرمودی، چون نماز پیشین بکردیمی بیگانگان بازگشتندی و دبیران و قوم خویش و مرا بخوان بردندی و نان بخوردیمی و بازگشتمی. یک هفته تمام بر این جمله بود تا همه کارها تمام گشت و من فراوان چیز یافتم. پس از بلخ حرکت کرد و در راه هر چند با خواجه پیل با عماری و استر با مهد بود، وی بر تختی می نشست در صدر و داروینسها درگرفته و آنرا سردی پنج می کشیدند، و از هندوستان بلخ هم بر این جمله آمد که تن آسان تر و به آرام تر بود. و بفران به امیر رسیدیم و امیر آنجا نشاط و شکار کرده بود و منتظر خواجه میبود، چون در رسید باز نمود آنچه در هر بابی کرده بود، امیر را سخت خوش آمد... و بیهقی باز در وقایع پس از رسیدن سلطان مسعود بلخ، و رفتن بیاض محمودی، در روز سه شنبه بیستم جمادی الآخر و دل سرد شدن بزرگان و لشکریان نسبت بوی، و کارها و تدابیر خواجه گوید: «... و بزرگان و اعیان بنشستند و کارها بر قرار میرفت و مردم لشکری و رعیت و بزرگان و اعیان همه شادکام و دلها بر این خداوند محتمم بته، و وی نیز بر سیرت نیکو و پسندیده میرفت، اگر بر آن جمله بماندی هیچ خلل راه نیافتی اما بیرون از خواجه بزرگ احمد حسن وزیران نهانی بودند که صلاح نگاه نتوانستند داشت... و نخست که همه دلها را سرد کردند بر این پادشاه آن بود که بوسهل زوزنی و دیگران تدبیر کردند در نهان که مال بیعی و صلتها که برادرت امیر محمد داده است باز باید سد که افسوس و غبن است کاری ناسافتاده را افزون هفتاد و هشتاد بار هزارهزار درم بترکان و تازیکان و اصناف لشکر بگذاشتن و این حدیث را در دل پادشاه شیرین کردند... امیر گفت نیک آمد، و با خواجه بزرگ خالی کرد و در این باب سخن گفت، خواجه جواب داد که فرمان خداوند راست بهره فرماید، اما اندر این کار نیکو بیندیشیده است؟ گفت اندیشیده ام و صواب آنست و مالی بزرگ است. گفت تا بنده نیز بیندیشد آنگاه آنچه او را فراز آید باز نماید که بر بدیهت راست نیاید. آنگاه آنچه رأی عالی بیند بفرماید. امیر گفت نیک آمد. و بازگشت و آنروز و آن شب اندیشه را بدین کار گماشت و سخت تاریک نمود وی را، که نه از آن بزرگان و زیرکان و داهیان روزگار دیدگان بود که چنین چیزها

بر خاطر روشن وی پوشیده ماند. دیگر روز چون امیر بارداد قوم بازگشت امیر خواجه را گفت در آن حدیث دینه چه دیده است؟ گفت بطارم روم و یقام دهم. گفت نیک آمد. خواجه بطارم آمد و خواجه یونصر را بخواند و خالی کرد و گفت خبر داری که چه ساخته اند؟ گفت ندارم. گفت خداوند سلطان را بر این حریص کرده اند که آنچه برادرش داده است بصلت، لشکر را و احرار و شعرا را تا بوقی و دبدبهن را و مسخره را، باید ستد و خداوند با من در این باب سخن گفته است و سخت ناپسند آمده است مرا این حدیث، و در حال چیزی بیشتر نگفتم که امیر را سخت حریص دیدم در بازستدن مال، گفتم بیندیشم و دی و دوش بر این بودم و هر چند نظر انداختم صواب نمی بینم این حدیث کردن که زشت نامی بزرگ حاصل آید و از این مال بسیار بشکند که ممکن نگردد که باز توان ستد. تو چه گویی در این باب؟ یونصر گفت خواجه بزرگ مهتر و استاد همه بندگان است و آنچه وی دید صواب جز آن نباشد و من این گویم که وی گفته است کس نکرده است و نخوانده است و نشنوده است در هیچ روزگار که این کرده اند، از ملوک عجم که از ما دورتر است خبری ندارم باری در اسلام خوانده نیامده است که خلفا و امیران خراسان و عراق مال صلات و بیعی بازخواستند. اما امروز چنین گفتارها بهیچ حال سود نخواهد داشت. من که یونصرم باری هر چه امیر محمد مرا بخشیده است از زر و سیم و جامه نابریده و قیاه و دستارها و جز آن همه مدد دارم که حقا که از این روزگار بیندیشده ام و هم امروز بخزانة بافرستم پیش از آنکه تسبیب کنند و آب بشود که سخن گفتن در چنین ابواب فائده نخواهد داشت. و از آن من آسان است که بر جای دارم و اگر ندارمی تساوان توانسی داد، و از آن یکسواره و خرده مردم بتر، که بسیار گفتار و دردسر باشد و ندانم تا کار کجا بازایستد که این ملک رحیم و حلیم و شرمگین را بدو بازخواندگذاشت چنانکه بروی کار دیده آمد و این همه قاعدهها بگردد و تا عاقبت چون باشد. خواجه بزرگ گفت بیاید رقت و از من در این باب پیغامی سخت گفت جزم و بی محابا بپردازم. تا فردا روز که این زشتی بیفتد و باشد که پشیمان شود من از گردن خود بیرون کرده باشم و نتواند گفت که کسی نبود که زشتی این حال بگفتی. یونصر رفت و پیغام سخت محکم و جزم



بداد و سود نداشت که وزراء السوء کار را استوار کرده بودند، و جواب امیر آن بود که خواجه نیکو میگوید تا اندیشه کنیم و آنچه رأی واجب کنند بفرمائیم. بنو نصر بطارم باز آمد و آنچه گفته بود شرح کرد و گفت سود نخواهد داشت.

خواجه بدیوان رفت و استادم بنو نصر چون بخانه باز رفت معتمدی را نزد یک خازنان فرستاد پوشیده و درخواست تا آنچه یروزگار ملک و ولایت امیر محمد او را داده بودند از زر و سیم و جامه و قباها و اصناف نعمت نسختی کنند و بفرستند، و بکردند و بفرستادند، و وی جمله آنرا بداد و در حال بخرانه فرستادند و خط خازنان باز شد بر آن نسخت حجت را، و این خبر به امیر بردند پسندیده آمد، که پوسهل روزنی و دیگران گفته بودند که از آن همگان همچنین باشد. و در آن دوسه روز بنو منصور موقوفی را و خازنان و مرفان و دبیران خزانه را بنشانند و نسخت صلات و خلعتها که در نوبت پادشاهی برادرش امیر محمد بداده بودند اعیان و ارکان دولت و حشم و هرگونه مردم را، بکردند. سالی سخت بی متها و عظیم بود و امیر آن را بدید و به پوسهل روزنی داد و گفت ما بشکار ره خواهیم رفت و روزی بیست کارگرد، چون ما حرکت کردیم پگو تا براتها بنویسند این گروه را... گفت چنین کنم... و خواجه بزرگ و عارض و صاحب دیوان رسالت بغزنین ماندند، ویس از رفتن وی براتها روان شد و گفت گوی بخواست از حد گذشته و چندان زشت نامی افتاد که دشوار شرح توان کرد. و هرکس که پیش خواجه بزرگ رفت و بناید جواب آن بود که کار سلطان و عارض است مرا در این باب سخنی نیست، و هر کس از ندما و حشم و جز ایشان که با امیر سخنی گفتی جواب دادی که «کار خواجه و عارض است». و چنان نمودی که البته خود نداند که این حال چیست. امیر محمود پس از برگشتن از شکار ره، و باز آمدن بیاغ صد هزار و بیاغ محمودی، با خواجه احمد و ارکان دولت خلوت کرد و در باب ری رأی زد. «... امیر رضی الله عنه خالی کرد با خواجه بزرگ احمد حسن و اعیان و ارکان دولت، خداوندان شمشیر و قلم، و در این باب رأی زدند. امیر گفت آن ولایت بزرگ و فراخ را دخل بسیار است و بهیچ حال نتوان گذاشت پس آنکه گرفته آمده است بشمشیر، و نیستند آن خصمان چنانکه از ایشان باقی است... و ما را به ری سالاری باید سخت هشیار و بیدار و کدخدائی، کدام کس شاید این دو شغل را؟ همگان خاموش میبودند تا

خواجه احمد چه گوید، خواجه روی بقوم کرد و گفت جواب خداوند بدهید گفتند نیکو آن باشد که خواجه بزرگ ابتدا کند و آنچه باید گفت بگوید تا آنگاه ما نیز بمقدار دانش خویش چیزی بگوئیم.

خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد، ری و جبال ولایتی بزرگ است و با دخل فراوان، و یروزگار آل بویه آنجا شاهشاهان محتشم بودند و کدخدایان چون صاحب اسماعیل عباد و جز وی چنانکه خوانده آمده است که خزائن آل سامان مستغرق شد در کار ری که بوعلی چغانی و پدرش مدتی دراز آنجا میرفتند و ری و جبال را می گرفتند و باز آل بویه ساخته می آمدند و ایشان را می تاخند تا آنگاه که چغانی و پدرش در سر این کار شدند و برانفادند و سالاری خراسان به بوالحسن سیمجور رسید، و او مردی داهی و گریز بود نه شجاع و بادل، درایستاد و میان سامانیان و آل بویه و فناخسرو مواضعتی نهاد که هر سالی چهاربار هزار هزار درم از ری بنشایور آوردندی تا بلشکر دادی و صلحی استوار قرار گرفت و شمشیرها در نیام شد، و سی سال آن مواضعت بماند تا آنگاه که بوالحسن گذشته شد و هم کار سامانیان و هم کار آل بویه تباه گشت و امیر محمود خراسان بگرفت و پس از آن امیر ماضی در خلوات با من حدیث ری بسیار گفتی که آنجا قصد باید کرد و من گفتمی رأی رأی خداوند است که آن ولایت را خطری نیست و والی آن زنی است، بخندیدی و گفتی آن زن اگر مرد بودی ما را لشکر بسیار بایستی داشت بنشایور. و تا آن زن بر نیفتاد وی قصد ری نکرد و چون کرد و آسان بدست آمد خداوند را آنجا بنشانند. و آن ولایت از ما سخت دور است و سایه خداوند دیگر بود و امروز دیگر باشد، و بنده را خوش تر آن آید که آن نواحی را به پسر کاکو داده آید که مرد هر چند نیم دشمنی است از وی انصاف توان ستد و بلشکری گران و سالاری آنجا ایستادین حاجت نیاید، و با وی مواضعتی نهاده شود حال را که هر سالی می دهد و قضاة و صاحب بریدان درگاه عالی با وی و نائبان وی باشند در آن نواحی. امیر گفت این اندیشیده ام و نیک است اما یک عیب بزرگ دارد و آن عیب آن است که وی سیاهان تنها داشت و مسجدالدوله و رازیان دائم از وی برنج و دردمر بودند، امروز که ری و قم و قاشان و جمله آن نواحی بدست وی افتاد یک دو سال از وی راستی آید پس از آن بساد در سر کنند و دعوی شاهشاهی کند و مردم فرار آورده باشد و

ناچار حاجت آید که سالاری محتشم باید فرستاد با لشکر گران تا وی را برکنده آید و آن سیاهان وی را بسند باشد بخلیفی ما، و سالار و کدخدائی که امروز فرستیم بر سر و دل وی باشد و ری و جبال ما را باشد و پسر کاکو ازین دندان سر بیزر میدارد. خواجه گفت اندر این رأی حق بدست خداوند است، در حق گرگانیان و با کالیجار بد نیست ولیکن شغل گرگان و طبرستان بهیچد که آن کودک پسر منوچهر نیامده است چنانکه ببیاید و در سرش همت ملک نیست، و اگر وی از آن ولایت دور ماند جبال و آن ناساحت تباه شود چنانکه حاجت آید که آنجا سالاری باید فرستاد. خواجه گفت پس فریضه گشت سالاری محتشم را نامزد کردن و همگان پیش دل و رأی خداوندند، چه آنکه بر کار و خدمت اند و چه آنکه موقوف تا رحمت و عاطفت خداوند ایشان را دریابد. امیر گفت: بهیچ حال اعتقاد نتوان کرد بر یازده تنگان که هر کسی بگنهای بزرگ موقوف است و اعتقاد تازه را نشاید. و این اعیان که بر درگاه اند هر کسی که شغلی دارد چون حاجب بزرگی و سالاری غلامان سرائی و جز آن از شغل خویش دور نتواند شد که خلل افتد، از دیگران باید. خواجه گفت در علی دایه چه گوید که مردی محتشم و کاری است و در غیبت خداوند چنان خدمتی کرد که پوشیده نیست، یا ایاز که سالاری نیک است و در همه کارها با امیر ماضی بوده. امیر گفت علی سخت شایسته و بکار آمده است وی را شغلی بزرگ خواهیم فرمود چنانکه با خواجه گفته آید. ایاز بس بنار و عزیز آمده است، هر چند عطسه پدر ماست از سرا دور نبوده است و گرم و سرد نچشیده است... خواجه گفت بنده آنچه دانست باز نمود و شک نیست که خداوند پسندیده باشد و پرداخته، که رأی عالی یرتر است از همه. امیر گفت دلم قرار بر تاش فراش گرفته است که پدری است و به ری با ما بوده است و آنجا او را حشمتی نهاده بودیم و بر آن همانند است، اکسون وی پرورد بعاجل الحال و بنشایور ماهی دوسه بماند که مهمی است چنانکه با خواجه گفته آید تا آن را تمام کند و پس بسوی ری کشد، تا چون ما این زمستان بیلخ روم کدخدای و صاحب برید و کسان دیگر را که نامزد باید کرد نامزد کنیم تا بپرورند. خواجه گفت خداوند سخت نیکو اندیشیده است و اختیار

۱ - ن: دل: پره. (تاریخ بیهمی ج فیاض ص ۳۳۹).

۲ - ن: دل: پره. (تاریخ بیهمی ج فیاض ص ۳۳۹).

کرده، اما قومی مستظفر باید که رود بمردم و آلت و عدت. امیر گفت چنین باید. آنچه فرمودنی باشد فرموده آید. و قوم بازپراکندند. پس از خلعت پوشیدن تاش بسپاه سالاری عراق، یک هفته، امیر با وی و خواجه احمد و یونصر مشکان و بوسهل زوزنی خالی کرد، و او را مثالها بداد بمعنی ری و جبال. و پس یک هفته امیر با تاش خالی کرد و خواجه بزرگ احمد حسن و خواجه یونصر مشکان و بوسهل زوزنی این همه در آن خلوت بودند، امیر تاش را مثالها بداد بمعنی ری و جبال و گفت: بنیشابور سه ماه بپاید بود چندان که لشکرها که نامزد است آنجا رسند و صاحب دیوان سوری بپستگانیها بدهد پس ساخته بپاید رفت و یغمر و بوقه و کوکناش و قزل را فرموده ایم با جمله ترکمانان بنشابور نزدیک تو آیند و خمار تاش حاجب سالار ایشان باشد، جهد باید کرد تا این مقدمان را فرو گرفته آید - که در سر فساد دارند و ما را مقرر گشته است - و ترکمانان را دل گرم کرد و بخمار تاش سیرد و آنگاه سوی ری برفت، گفت فرمان بردارم و بازگشت. خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد، به ابتدا خطا بود این ترکمانان را آوردن و بمیان خانه خویش نشانند، و بسیار گفتم آن روز آلتونناش و ارسلان جاذب و دیگران، سود نداشت که امیر ماضی مردی بود مستبد به رأی خویش و آن خطا بکرد و چندان عقیده پیدا آمد تا ایشان را قفا بدریدند و از خراسان بیرون کردند، و خداوند ایشان را باز آورد و اکنون امروز که آراسته اند این قوم و بخدمت پیوسته، رواست ایشان را بحاجبی سیردن اما مقدمان ایشان را بر انداختن ناصواب است که بدگمان شوند و نیز راست نباشد. امیر گفت این هم چند تن از مقدمان ایشان درخواستند و کردنی است و ایشان بیارمند. خواجه گفت من سالی چند در میان این کارها نبوده ام، ناچار خداوند را معلوم تر باشد، آنچه رأی عالی بیند بندگان نتوانند دید و صلاح در آن باشد. و برخاست و در راه که میرفت سوی دیوان یونصر مشکان و بوسهل زوزنی را گفت این رأی سخت نادرست است و من از گردن خویش بیرون کردم اما شما دو تن گواه منید و برفت. و در تعیین احمد ینالنگین بسپاه سالاری هندوستان ابوالفضل بهقی گوید: «و پس از این به روزی چند امیر خواجه را گفت هندوستان بی سالاری راست نباید، کدام کس را باید فرستاد؟ گفت خداوند بندگان را شناسد، و اندیشیده باشد بنده ای که این شغل را بشاید. و شغل سخت

بزرگ و باتام است، چون اریارقی آنجا بوده است و حشمتی بزرگ افتاده، کسی باید در پایه او هر چند کارها بحشمت خداوند پیش رود، آخر سالاری کاردان باید، مردی شاگردی کرده. امیر گفت دلم بر احمد ینالنگین قرار گرفته است... خواجه زمانی اندیشید - و بد شده بود با این احمد بدان سبب که از وی قصدها رفت بدان وقت. که خواجه مراقبه میداد و نیز کالای وی میخرید به ارزان تر بها و خواجه را بازداشتند و بمکافاتنی نرسید تا در این روزگار فرمود تا شمار احمد ینالنگین بکردند و شطط جمت و مناقشها رفت تا مالی. از وی بستند خواست تا جراحت دلش را مرهمی کند چون امیر او را پسندید، و دیگر که خواجه با قاضی شیراز ابوالحسن علی سخت بد بود بحکم آنکه چندبار امیر محمود گفته بود، چنانکه عادت وی بود، که تا کی این ناز احمد؟ نه چنان است که کسان دیگر نداریم که وزارت ما بکنند، اینک یکی قاضی شیراز است - و این قاضی ده یک این محتشم بزرگ نبود اما ملوک هر چه خواهند گویند و با ایشان حجت گفتن روی ندارد بهیچ حال - در این مجلس خواجه روا داشت که چون احمد ینالنگین گردنی بزرگ را در قاضی شیراز انداخته آید تا آبش ببرد، گفت زندگانی خداوند دراز باد، سخت نیکو اندیشیده است و جز احمد نشاید و لکن با احمد احکامها باید بسوگند و پسر را باید که بگروگان اینجا یله کند. امیر گفت همچنین است تا خواجه وی را بخواند و آنچه واجب است در این باب بگوید و بکند، خواجه بدیوان وزارت آمد و احمد را بخواندند، سخت بترسید از تبعی دیگر که بدو بازخورد، و بیامد و خواجه وی را بنشاند و گفت دانستهای که با تو حساب چندین ساله بود و مرا در این سوگند گران است که در کارهای سلطانی استقضا کنم و نباید ترا که صورت بندد که از تو آزاری دارم و یا قصدی میکنم، تا دل بد نداری، که آنجا که یک مصلحت خداوند سلطان باشد در آن بندگان دولت را هیچ باقی نماند از نصیحت و شفقت. احمد زمین را بسوده داد و گفت بنده را بهیچ حال صورتهای چنین محال نبندد، که نه خداوند را امروز می بیند و سالها بدیده است، صلاح بندگان در آن است که خداوند سلطان می فرماید و خداوند خواجه بزرگ صواب بیند. وزیر گفت سلطان امروز خلوتی کرد و در هر بابی سخن رفت و مهملتر از آن حدیث هندوستان که گفت آنجا مردی دراعده پوش است چون قاضی شیراز و از

وی سالاری نباید، سالاری باید با نام وحشمت که آنجا رود و غزو کند و خراجها بستاند چنانکه قاضی تیمار عملها و سالها میکند و آن سالار بوقت خود بغزو می رود و خراج و پیل میستاند و بر تارک هندوان عاصی می زند و چون پرسیدم که خداوند همه بندگان را شناسد کرا میفرماید؟ گفت دلم بر احمد ینالنگین قرار میگردد، و در باب تو سخت نیکورای دیدم خداوند را، و من نیز آنچه دانستم از شهامت و بکارآمدگی تو بازنمودم و فرمود مرا تا ترا بخوانم و از مجلس عالی دل ترا گرم کنم و کار تو بسازم تا بروی، چه گوئی؟ احمد زمین بسوده داد و برای خاست و گفت من بنده را زبان شکر این نعمت نیست و خویشتن را مستحق این درجه نشانم و بنده و فرمان بردارم خدمتی که فرموده آید آنچه جهد است بجای آورم چنانکه مقرر کرده که از شفقت و نصیحت چیزی باقی نماند. خواجه وی را دل گرم کرد و نیکوئی گفت و بازگردانید و مظفر حاکم ندیم را بخواند و آنچه رفته بود با وی بازرانند و گفت امیر را بگری که بپاید فرمود تا خلعت وی راست کنند... و روز یکشنبه دوم شعبان این سال امیر فرمود تا احمد ینالنگین را بهجامه خانه بربند و خلعت پوشانیدند خلعتی سخت فاخر و پیش آمد... و رسم خدمت بجا آورد و امیر بنواختش و بازگشت... و دیگر روز بدرگاه آمد و امیر با خواجه بزرگ و خواجه یونصر صاحب دیوان رخصت خالی کرد و احمد را بخواندند و مثالها از لفظ عالی بشنود و از آنجا بطارم آمدند و این سه تن خالی بنشستند... و خواجه وی را گفت آن مردک شیرازی بناگوش آکنده چنان خواهد که سالاران بر فرمان او باشند و با عاجزی چون عبدالله قراتنگین سر و کار داشت چون نام اریارقی بشنید و دانست که مردی بادندان آمد بجست<sup>۱</sup> تا آنجا عامل و مشرف فرستد بوالفتح دامغانی را بفرستاد و بوالفرج کرمانی را و هم با اریارقی بر نیامد. و اریارقی را آنچه افتاد از آن افتاد که برای خود کار می راند، ترا که سالاری باید که بحکم مواضع و جواب کار میکنی و البته در اعمال و اموال سخن نگویی تا بر تو سخن کس نشنوند اما شرط سالاری را بتمامی بجای آری چنانکه آن مردک دست بر رگ تو نهد و ترا زیون نگیرد. و بوالقاسم

۱ - شاید: عقبه یا عقبوله بمعنی عواقب و بقایای بسیاری و یا عضله بمعنی دشواری.

۲ - در نسخه ادیب: بخواست.

بوالحکم که صاحب برید و معتد است آنچه رود خود بوقت خویش آنها میکند و مثالهای سلطانی و دیوانی میرسد و نباید که شما دو تن مجلس عالی را هیچ در دسر آرید آنچه نهشتی است سوی من فراختر میباشد نیست تا جوابهای جزم می رسد و رأی عالی چنان اقتضا میکند که چند تن را از اعیان دیلمان چون بونصر طغور و جز وی با تو فرستاده آید تا از درگاه دورتر باشند که مردمانی بیگانه اند و چند تن را نیز که از ایشان تمصب می باشد بناحیت شان، چون بونصر بامیانی و برادر زعیم بلخ و پسر عم رئیس و تنی چند از گردنکشان غلامان سرائی که از ایشان خیانتها رفته است و بر ایشان پدید کرده، آزاد خواهند کرد و صلت داد و چنان نمود که خیل تواند، ایشان را با خود باید برد و سخت عزیز و نیکو داشت اما البته نباید که یک تن از ایشان بی فرمان سلطان از آب چند راهه بگذرد بی علم و جواز تو، و چون بنزوی روید این قوم را با خویشان باید برد و نیک احتیاط باید کرد تا میان لشکر لاهور آمیختگی نشود و بر ایشان جاسوسان و مشرفان داری که این از آن مهیات است که البته تأخیر بر ندارند، و بوالقاسم بوالحکم در این باب آیتی است سوی او نبشته آید تا دست با تو یکی کند و آنچه واجب است در این تمامی آن بجای آرد. و در بابهای دیگر آنچه فرمان عالی بود و منظور و جواب مواضع آمده است. و این چه شنیدی پوشیده تر از فرمان خداوند است و پوشیده باید داشت. و چون بر کار رسیدی حالهای دیگر که تازه میشود می باز نماید هر کسی را آنچه درباره وی باشد تا فرمانها که رسد بر آن کار میکند. احمدینالتکین گفت همه بنده را مقرر گشت و جهد کرده آید تا خلل نیفتد، و بازگشت، خواجه بر اثر وی پیغام فرستاد بر زبان حسن حاجب خود که فرمان عالی چنان است که فرزند تو پسر است اینجا ماند و شک نیست که تو عیال و فرزندان سرپوشیده را با خویشان بری، کار این پسر بساز تا با مؤذبی و وکیلی برسی تو باشد که خویشان را آنجا فراختر تواند داشت، که خداوند نگاهداشت دل ترا نخواست که آن پسر برسی غلامان خاص باشد و مرا شرم آمد این با تو گفتن و نه از تو رهنه می باید و هر چند سلطان در این باب فرمانی نداده است از شرط و رسم در توان گذشت و مرا چاره نباشد از نگاهداشت مصالح ملک اندک و بسیار وهم در مصالح تو و مانده تو. احمد جواب داد که فرمان بردارم و صلاح من امروز و فردا در آن است که خواجه بزرگ

ببند و فرماید. و حاجب را حقی نیکو گزارد و باز گردانید و کار پسر بواجبی ساخت. «احمدینالتکین بهندوستان رفت، و پس از مدتی سر بطفیان برداشت. و باز در این هنگام خواجه احمد کارها کرد. بیهقی در این معنی آرد: «و هم در این تابستان حالی دیگر رفت از حدیث احمدینالتکین سالار هندوستان و بستم مردی را عاصی کردند... خواجه بزرگ احمد حسن بد بود با این احمد بدان سبب که پیش از این باب باز نموده ام که وی قصدها کرد در معنی کالای وی بدان وقت که آن مرافعه افتاد باوی، و با قاضی شیراز هم بد بود از آنچه باری چند امیر محمود گفته بود که قاضی وزارت را شاید. احمد حسن به وقت گسیل کردن احمدینالتکین سالار هندوستان در وی دمیده بود که از قاضی شیراز نباید اندیشید که تو سالار هندوستانی بفرمان سلطان و وی را بر تو فرمانی نیست، تا چنان نباشد که افسونی بر تو خواند و ترا بر فرمان خویش آرد.» و چون میان احمدینالتکین و قاضی شیراز اختلاف روی داد: «و قاضی بشکایت از وی قاصدان فرستاد و قاصدان به بُست رسیدند و ما بسوی هرات و نساپور خواستیم رفت امیرمسعود خواجه بزرگ احمد حسن میندی را گفت صواب چیست در این باب؟ گفت احمدینالتکین سالاری را از همگان به شاید، جواب قاضی باز باید نبشت که تو کدخدای مالی ترا با سالاری و لشکر چه کار است... امیر را این خوش آمد و جواب بر این جمله نبشتند و احمدینالتکین سخت قوی دل شد که خواجه بدو نامه فرموده بود که قاضی شیراز چنین و چنین نبشت و جواب چنین و چنین رفت» و نیز بیهقی، در شرح حال تلک، که کشته شدن احمدینالتکین را سبب او بود، آرد: «این تلک پسر حجابی بود ولیکن لقاتی و مشاهدتی و زبانی فصیح داشت و خطی نیکو بهندوی و فارسی، و مدتی دراز بکشمیر رفته بود... و از آنجا نزدیک قاضی شیراز بوالحسن آمد و بدو گروید که هر مهر که او را بدید ناچار شیفته او شد و از دست وی عملی کرد و مالی ببرد و تن پیش نهاد و قاضی فرمود تا او را از هر جانبی بازداشتند و تلک حیل ساخت تا حال او با خواجه بزرگ احمد حسن رضی الله عنه رسانیدند و گفتند شرارت قاضی دفع تواند کرد و میان خواجه و قاضی بد بود، خواجه توقیعی سلطانی فرستاد با سه خیلانی تا علی رغم قاضی تلک را بدرگاه آوردند و خواجه احمد حسن سخن او بشنود و راه

بدیه برد و درایستاد تا رفعت او را بحیلت به امیرمحمود رضی الله عنه رسانیدند چنانکه بجای نیارود که خواجه ساخته است و امیر خواجه را مثال داد تا سخن تلک بشنود و قاضی در بزرگ بلایی افتاد. چون این دارات بگذشت تلک از خواص معتمدان خواجه شد و او را دبیری و مترجمی کردی با هندوان همچنان که پسر بال بدیوان ما و کارش بالا گرفت و بدیوان خواجه من که بوالقاسم وی را بر پای ایستاده دیدم که بیرون دبیری و مترجمی پیغامها بردی و آوردی و کارها سخت نیکو پرگزاردی. چون خواجه را آن محنت افتاد که بیآورده ام و امیر محمود چاکرانش را و دبیرانش را بخواست تا شایستگان را خدمت درگاه فرمایند تلک را پسندید. و هنگامیکه در این سال، تاش مأمور خراسان شد، و بدان سمت خواست رفتن، بخدمت امیر رسید، و شراب دادندش، و آنچه که باید سلطان وی را بگفت، سپس مسعود بکوشک دولت باز آمد و شراب بنشست و دو روز در آن بود و روز سیم بارداد. و پس از گفت و گوها در باب حرکت خود بار بگست بیهقی گوید: «... و بار بگست خواجه بزرگ را بازگرفت با عارض و بونصرمشکان و حاجبان بلکاتکین و بکنفدی، و خالی کردند امیر گفت بر کدام جانب رویم؟ خواجه گفت خداوند را رای چیست و چه اندیشیده است؟ گفت بر دلم میگردم شکر این چندین نعمت را که تازه گشت بی رنجی که رسید و یا فتنه ای که پهای شد غزوی کنیم بر جانب هندوستان دور دست تر تا سنت پدران تازه کرده باشیم و سردی حاصل کرده و شکری گزارده و نیز حشمتی بزرگ افتد در هندوستان و بداند که اگر پدر ما گذشته شد ایشانرا نخواهیم گذاشت که خواب بینند و خوش و تن آسان باشند، خواجه گفت خداوند این سخت نیکو دیده است و جز این شاید و صواب آن باشد که رای عالی ببند، اما جای مسئلتی است و چون سخن در مشورت افکنده آمده بنده آنچه داند بگویم و خداوند نیکو بشنود و این بندگان که حاضرند نیز بشنوند تا صواب است یا نه آنگاه آنچه خوشتر آید می باید کرد. خداوند سالاری با نام و ساخته بهندوستان فرستاد و آنجا لشکری است ساخته، و مردم ماوراءالنهر نیز آمدن گرفتند و با سعیدان نیز جمع شوند و غزوی نیکو برود بر ایشان اسمال و ثواب آن خداوند را باشد. و سالاری دیگر رفت بر جانب خراسان و ری، تا کار قرار گیرد بر وی روزگار باید، و استواری قدم این سالار در

آن دیار باشد که خداوند در خراسان مقام کند، و علی تگین مار دم‌کنده است برادر برافزاده و وی بی‌غوث مانده، و با قدرخان سخن عقد و عهد گفته آمده است و رسولان رفته‌اند و در مناظره‌اند و قرار نگرفته است چنانکه نامه‌های رسولان رسیده است. و اگر رایت عالی قصد هندوستان کند این کارها همه فروماند و باشد که بیجید، و علی تگین بیلخ نزدیک است و مردم تمام دارد که ملجوعیان با وی یکی شده‌اند و اگر قصد بلخ و تخارستان نکند باشد که سوی ختلان و چغانیان و ترمذ آید و فساد و انگیزد و آپریختگی باشد. بنده را صواب‌تر آن می‌نماید که خداوند این زمستان بیلخ رود تا بحشمت حاضری وی رسولان را بر مراد بازگرداند با عقد و عهد استوار، و کدخدائی نامزد کرده‌آید که از بلخ بر اثر تاش برود که تا کدخدائی نرسد کارها همه موقوف باشد، و کارهای علی تگین راست کرده آید بجنگ یا صلح که بادی در سر وی نهداند بدان وقت که خداوند قصد خراسان کرد و امیرمحمد برادر بر جای بود و امیر مرد فرستاد که ختلان بدو داده آید و آن هوس در دل وی مانده است. و نیز از بغداد اخبار رسیده است که خلیفه القادر بالله نالان است و دل از خود برداشته و کارها بقاتم پسرش سپرده، اگر خبر وفات او رسد نیکو آن نماید که خداوند در خراسان باشد و بگراگان نیز رسولان نامزد کرده‌آید و با ایشان مواضع می‌باید نهاد و بیرون این کارهای دیگر پیش افتد و همه فزایض است. و چون این قواعد استوار گشت و کارها قرار گرفت اگر رای غزو دوردست‌تر افتد توان کرد سال دیگر با فراغت دل. شما که حاضرانید اندر این که گفتیم چه گوئید؟ همگان گفتند آنچه خواجه بزرگ بیند و داند، چون توانیم دید و دانست و نصیحت و شفقت وی معلوم است خداوند را. امیر گفت رای درست این است که خواجه گفت و جز این نشاید و وی ما را پدر است، بر این قرار داده‌آمد، باز گردید و پسازید که در این هفته حرکت خواهد بود، قوم آن خلوت بازگشتند با تا و دعا که خواجه را گفتند که چو در آن روزگار نبود، و امیر از غزنی حرکت کرد روز پنجشنبه نیمه شوال و بکابل آمد و آنجا سه روز بود و پیلان را عرضه کردند... و مقدم پیلانان سردی بود چون حاجب بونصر... امیر بونصر را بپناخت و بسیار بستودش و گفت این آزاد مرد در هوای ما پیار بلاها دیده است... وقت آمد که حق او نگاه داشته آید... خواجه بزرگ گفت: بونصر را این حق هست و چنین مرد در

پیش تخت خداوند بیاید پیغامها را... و هنگامی که خبر مرگ القادر بالله بخراسان رسید و رسولان القائم بامرالله برسیند: و روز سه‌شنبه ده‌روز مانده از این ماه، خبر رسید که امیرالمؤمنین القادر بالله انارالله بمرهانه گذشته شد و امیرالمؤمنین ابوجعفر الإمام القائم بامرالله ادام‌الله سلطانه را - که امروز سنه احدی و خمین و اربعمائه (۴۵۱ ه. ق.) بجای است و بجای باد و ولی عهد بود - بر تخت خلافت نشاندند و بیعت کردند و اعیان هر دو بطن از بنی‌هاشم علویان و عباسیان برطاعت و متابعت وی پیارمیدند و کافه مردم بغداد وقاف تا قاف جهان نامه‌ها نوشتند، و رسولان رفتند تا از اعیان ولات بیعت می‌ستاند و فقیه ابوبکر محمد بن محمد السیلمانی الطوسی نامزد حضرت سلطان بخراسان آمد مر این مهم را. امیرمحمود رضی‌الله عنه بدین خبر سخت اندیشمند شد و با خواجه احمد و استاد یونصر خالی کرد و گفت در این باب چه باید کرد؟ خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد در دولت و بزرگی تا وارث اعمال<sup>۱</sup> باشد هرچند این خبر حقیقت است. مگر صواب چنان باشد که این خبر را پنهان داشته شود و خطبه هم بنام قادر میکنند که رسول چنین که نبشته‌اند بر اثر خبر است و باشد که زود درو رسد و آنگاه که چون وی رسید و بیاسود پیش خداوند آردنش بسزا تا نامه تعزیت و تهیت برساند و باز گردد و دیگر روز خداوند بنشیند و رسم تعزیت بجای آورد سه روز، پس از آن روز آدینه بمسجد آدینه رود تا رسم تهیت نیز گزارده‌شود بخطبه کردن بر قائم و نثارها کنند. امیر گفت صواب همین است... و هنگامیکه رسول خلیفه رسید تاریخ بهیقه گوید: «... و چون رسول بیاسود و سه روز سخت نیکو بداشتندش امیر خواجه را گفت رسول بیاسود، پیش باید آورد. خواجه گفت وقت آمد، فرمان بر چه جمله است؟ امیر گفت چنان صواب دیده‌ام که روزی چند بکوشک عبدالاعلی بازرویم که آنجا فراهم‌تر و ساخته‌تر است چنین کارها را و دو سرای است، غلامان و مرتبه‌داران را برسم بتوان ایستادن، و نیز رسم تهیت و تعزیت را آنجا بسزاتر اقامت توان کرد، آنگاه چون از این فارغ شویم بیاغ بازآئیم. خواجه گفت خداوند این نیکو دیده است و همچنین باید. و خالی کردند و حاجب بزرگ و سالار غلامان و عارض صاحب دیوان رسالت را بخواندند، و حاضر آمدند و امیر آنچه فرمودنی بود در باب رسول و نامه و لشکر و مرتبه‌داران و غلامان سرانسی،

همگان را مثال داد و بازگشتند و امیر نماز دیگر برنشست و بکوشک در عبدالاعلی بازآمد و بنه‌ها بجمله آنجا بازآوردند و همچنان بدیوانها قرارگرفتند، و بر آن قرار گرفت که نخست روز محرم که سر سال باشد رسول را پیش آرند و استاد خواجه بونصر مشکان مثالی که رسم بود رسول‌دار بوعلی را بداد، و نامه بیاوردند و بر آن واقف شدند... رسول‌دار برقت با جینیان و قومی انسویه و رسول را برنشاندند و آوردند... و امیر رضی‌الله عنه بر تخت بود پیش صفه، سلام کرد رسول خلیفه و با سیاه بود و خواجه بزرگ احمد حسن جواب داد، و جز وی کسی نشسته نبود پیش امیر، دیگران جمله بر پای بودند، و رسول را حاجب بونصر بازو گرفت و بنشانند... خواجه بزرگ فصلی سخن بگفت بتازی سخت نیکو در این معنی و اشارت کرد در آن فصل سوی رسول تا نامه را برساند... و هنگامی که در جمعه ۸ محرم سال ۴۲۳ ه. ق. مسعود، برای خواندن خطبه بنام القائم بامرالله بمسجد آدینه رفت بهیقه گوید: «امیر چاشتگاه فراخ برنشست و چهارهزار غلام بر آن زینت که پیش از این یاد کردم - روز پیش آمدن رسول - پیاده در پیش رفت و سالار بکفندی در قفای ایشان و غلامان خاص بر اثر و علامت سلطان و مرتبه‌داران و حاجبان در پیش و حاجب بزرگ بلکاتگین در قفای ایشان و بر اثر سلطان خواجه بزرگ با خواجگان و اعیان درگاه... امیر بر این ترتیب بمسجد جامع آمد سخت آهسته... چون بمسجد فرودآمد در زیر منبر بنشست، و منبر از سر تا پای در دیبای زربفت گرفته‌بودند، خواجه بزرگ و اعیان درگاه بنشستند و رسم خطبه را و نماز را خطیب بجای آورد چون فارغ شد و بیارمیدند خازنان سلطانی بیامدند و ده‌هزار دینار در پنج کیسه حریر در پای منبر بنهادند نثار خلیفه را و بر اثر آن نثارها آوردن‌گرفتند از آن خداوندزادگان امیران فرزندان و خواجه بزرگ، و حاجب بزرگ پس از آن دیگران، چون سیری شد امیر برخاست و برنشست... و خواجه بزرگ با وی برقت... روز دیگر امیر مثال‌داد خواجه بونصر مشکان را تا نزدیک خواجه بزرگ رود تا تدبیر عهدبستن خلیفه و بازگردانیدن رسول پیش خلیفه گرفته‌آید. بونصر بدیوان وزارت رفت و خالی کردند و رسول را آنجا خواندند و بسیار سخن رفت تا آنچه نهادنی

۱ - مقصود ماه شوال سال ۴۲۲ ه. ق. است.

۲ - شاید: عمار.

بود نهاده که امیر بر نسختی که آورده آمده است عهدبند بر آن شرط که چون بغداد بازرسد امیرالمؤمنین مشوری تازه فرستد خراسان و خوارزم و نیروز و زابلستان و جمله هند و سند و چغانیان... در آن باشد و با خانان ترکستان مکاتبت نکنند و ایشان را هیچ لقب ارزانی ندارند و خلعت نفرستند بی واسطه این خداوند چنانکه روزگار گذشته بود که خلیفه گذشته القادر بالله رضی الله عنه نهاده بود با سلطان ماضی تقيده الله برحمته و وی که سلیمانی است بازآید بدین کار و با وی خلعتی باشد از حسن رای امیرالمؤمنین که مانند آن بهیچ روزگار کس را نبوده است و دستوری دهد تا از جانب سیستان قصد کرمان کرده آید و از جانب مکران قصد عمان، و قرامطه را برانداخته شود و لشکری بی اندازه جمع شده است و بزیادت ولایت حاجت است و لشکر را ناچار کار باید کرد، اگر حرمت درگاه خلافت را نبودی ناچار قصد بغداد کرده آمدی تا راه حج گشاده شدی که ما را پدر به ری این کار را ماند و چون وی گذشته شد اگر ما را حاجتمند نکردندی سوری خراسان بازگشتن بضرورت امروز بمصر یا شام بودیمی، و ما را فرزندان کاری دورسیدند و دیگر سیرسند و ایشانرا بکار می باید فرمود... رسول گفت این همه حق است، تذکراهی باید نیست تا مرا حُجَّت باشد، گفتند نیک آمد، و وی را بازگردانیدند و هر چه رفته بود بونصر با امیر بگفت و سخت خوشش آمد، و روز پنجشنبه نیمه محرم قضات و اعیان بلخ و سادات را بخواندند و چون باربگست ایشان را پیش آوردند و علی میکانیل نیز بیاید و رسول دار رسول را بیاورد و خواجه بزرگ بلکانگین و حاجب بکتفدی حاضر بودند، نخست بیعت و سوگندنامه را استاد من پیاری کرده بود ترجمه ای راست چون دیبا و در وی همه شرایط را نگاهداشته بر رسول عرضه کرده، و تازی بدو داد تا میگریست و به آوازی بسند بخواند چنانکه حاضران بشنوند... بونصر نخست تازی بتمامی بخواند امیر گفت شنودم و جمله آن مرا مقرر گشت، نخست پارسی مرا ده، بونصر بدو باز داد و امیر مسعود خواندن گرفت و از پادشاهان این خاندان رضی الله عنهم ندیدم که کسی پارسی چنان خواندی و نیستی که وی، نخست عهد را تا آخر بر زبان راند چنانکه هیچ قطع نکرد و پس دوات خاصه پیش آوردند در زیر آن بغط خویش تازی و فارسی عهد، آنچه از بغداد آورده بودند و آنچه اسامد ترجمه کرده بود نیست و دیگر

دوات آورده بودند از دیوان رسالت نهاده و خواجه بزرگ و حاضران خطهای خویش در معنی شهادت نوشتند و سالار بکتفدی را خط نبود بونصر از جهت وی نیست، و رسول و قوم بلخیان را بازگردانیدند و حاجبان نیز بازگشتند و امیر ماند و این سه تن، خواجه را گفت امیر که رسول را باز گردانید، گفت ناچار، بونصر نامه نویسد و تذکره و پشامها و بر رأی عالی عرضه کند و خلعت و صلت رسول بدهد و آنچه رسم است حضرت خلافت را بدو سپارد تا برود. امیر گفت خلیفه را چه باید فرستاد؟ احمد گفت بیست هزار من نیل رسم رفته است خاصه را و پنج هزار من حاشیت درگاه را و ثار بتمامی که روز خطبه کردند و بخزانة معمر است، و خداوند زیادت دیگر چه فرماید از جامه و جواهر و عطر، و رسول را معلوم است که چه دهند و در اخبار عمرولیت خوانده ام که چون برادرش یعقوب به اهواز گذشته شد - و خلیفه معتقد از وی آزرده بود که بجنگ رفته بود و بزده شد - احمد بن ابی الاصلح یروسی نزدیک عمرو آمد برادر یعقوب و عمرو را وعده کردند که بازگردد و بنشاپور بیاشد تا مشور و عهد و لوا آنجا بدو رسد، عمرو رسول را صد هزار درم داد در حال و بازگردانید اما رسول چون بنشاپور آمد با دو خادم و دو خلعت و کرامات و لوا و عهد آوردند هفتصد هزار درم در کار ایشان شد، و این سلیمانی یروسی و شغلی بزرگ آمده است خلعتی بپزا باید او را و صد هزار درم صلت، آنگاه چون بازآید و آنچه خواسته ایم بپزارد آنچه رای عالی بیند دهد. امیر گفت سخت صواب آمد و زیادت خلیفه را بر خواجه بردادن گرفت و وی می نیست... چون نیشه آمد امیر گفت این همه راست باید کرد، خواجه گفت نیک آمد و بازگشت و بطارم دیوان رسالت بنشست و خازنان را بخواندند و مثالها بدادند و بازگشتند... و تذکره نبشته آمد و خواجه بونصر بر وزیر عرضه کرد و آنگاه هر دو را ترجمه کرد پیاری و تازی بمجلس سلطان هر دو بخواند و سخت پسند آمد. و روز شنبه بیستم محرم رسول را بیاوردند و خلعتی دادند سخت فاخر چنانکه فقها را دهند... و خواجه بزرگ از جهت خود رسول را استری فرستاد بجل و برقع و پانصد دینار و ده پاره جامه... و رسول از بلخ برفت روز پنجشنبه بیست و دوم محرم پنج قاصد با وی فرستادند... و هنگامی که بوسهل در باب آلتوتاش خوارزمشاه پیش مسعود تضریب کرد، و فتنهها برپا شد، بهیچ آرد: «خواجه بونصر اسامد گفت

چون این مطلقه بخط سلطان گیل کردند امیر با عبدوس آن سر بگفت، عبدوس در مجلس شراب به ابوالفتح حاتمی که صاحب سر وی بود بگفت - و میان عبدوس و بوسهل دشمنانگی جانی بود - و گفت که بوسهل این دولت بزرگ را بپاد خواهد داد، ابوالفتح حاتمی دیگر روز به ابومحمد سعدی وکیل خوارزمشاه بگفت بحکم دوستی و چیزی نیکو بستد. سعدی در وقت بمعمانی که نهاده بود با خواجه احمد عبدالصمد این حال بشرح باز نمود، و بوسهل راه خوارزم فرو گرفته بود و نامه ها میگرفتند و احتیاط بجای آوردند، سعدی مسعودی باز آوردند، سلطان بخواجه بزرگ پیغام داد که وکیل در خوارزمشاه را معما چرا باید نهاد و نیست باید که احتیاط کنی و بیرسی، سعدی را بخواندند بدیوان و من آنجا حاضر بودم که بونصرم و از حال معما پرسیدند. او گفت من وکیل در محتشمی ام... و خداوند داند که از من فساد نیاید و خواجه بونصر را حال من معلوم است و چون مهمی بود این معما نیست. گفتند این مهم چیست؟ جواب داد که این ممکن نگرده که بگویم گفتند این ناچار بساید گفت... گفت چون چاره نیست لابد اسانی باید از جهت خداوند سلطان، باز نمودند و امان ستند از سلطان، آن حال بازگفت که از ابوالفتح حاتمی شنودم و او از عبدوس، خواجه چون بر آن حال واقف گشت فرا شد و روی بن کرد و گفت بینی چه میکنند؟ پس سعدی را گفت پیش از این چیزی نبشته ای؟ گفت نوشته ام و این استظهار آنرا فرستادم. خواجه گفت ناچار چون وکیل در محتشمی است و اجری و مشاخره و صلت دارد و سوگندان مطلقه خورده او را چاره نبوده است اما ابوالفتح حاتمی را مالشی باید داد که دروغی گفته است، و پوشیده مرا گفت سلطان را بگوی این راز بر عبدوس و بوسهل زوزنی پیدا نباید کرد تا چه شود، و سعدی را گفته آمد تا هم اکنون معمانامه ای نویسد با قاصدی از آن خویش و یکی به اسکدار که آنچه پیش از این نوشته شده بود باطل بوده است، که صلاح امروز جز این نیست تا فردا بگویم که آن نامه آنجا رسد چه رود و چه کنند و چه بینیم، و سلطان از این حدیث بازایستد و حاتمی را فدای این کار کند هر چند این حال پوشیده نماند و سخت بزرگ خللی افتد من رستم و پیغام خواجه بازگفتم چون بشنید تحیر فرو ماند چنانکه سخن نتوانست گفت و من نشستم پس روی بن کرد و گفت هر چه در این باب صلاح است بیاید گفت که ابوالفتح

حاتمی این دروغ گفته است و میان بوسهل و عبدوس بد است و این سگ چنین تضریی کرده است و از این گونه تبلیص ساخته، باز آدم و آنچه رفته بود باز راندم باخواجه، و مسدی را خواجه دل گرم کرد و چنانکه من سخت کردم در این باب دو نامه معا نشت یکی بدست قاصد ویکی بر دست سوار سلطان که آنچه نشته بوده است آن تضریی بوده است که بوالفتح میان دو مهرت ساخت که با یکدیگر بد بودند و بدین سبب حاتمی مالش یافت بدانچه کرده، و مسدی را بازگردانیدند و بوالفتح را پانصد چوب بزدند و اشراف بلخ که بدو داده بودند بازستند. چون مسدی برفت خواجه با من خالی کرد و گفت دیدی که چه کردند؟ که عالمی را بشورانیدند، و آن آلتوتاش است نه دیو سب<sup>۱</sup> و چون احمد عبدالصمدی با وی، این خبر کی روا شود، آلتوتاش رفت از دست، آن است که ترک خردند است و پیر شده نخواهد که خویش را بدنام کند و اگر نه بسیار بلانگیزی بر ما، طرفه تر آنستکه من خود از چنین کارها سخت دورم چنین که بینی و آلتوتاش این همه درگردن من کند، نزدیک امیر رو و بگوی که بهمه حال چیزی رفته است پوشیده از من، خداوند اگر بیند بنده را آگاه کند تا آنچه واجب است از دریافتن بجای آورده شود. برفتم و بگفتم امیر سخت تافته بود، گفت: نرفته است از این باب چیزی که دل بدان مشغول باید داشت بوسهل این مقداری با ما میگفت که آلتوتاش رایگان از دست بشد بشورقان، من بانگی بر وی زدم، عبدوس بشده است و با حاتمی غم و شادی گفته که این بوسهل از فساد فرو نخواهد ایستاد، حاتمی از آن بازاری ساخته است تا سزای خویش بدید و مالش یافت. گفتم این سلیم است زندگانی خداوند دراز باد این باب در توان یافت اگر چیزی دیگر نرفته است. و بیامدم و با خواجه بازگفتم، گفت: یا بونصر رفته است و نهان رفته است، بر ما پوشیده کردند و بینی که از این زیر چه بیرون آید. و بازگشتم، بیشتر کارهای دربار مسعود بدست خواجه احمد میرفت و در انجام وحل و عقد آنها تأثیری بسزا داشت و بی مشورت او، سلطان کمتر بکاری دست میزد چنانکه وقتی مطلقه ای از خوارزم در باب کشته شدن قائد منجوق سالار کجانات، بدربار رسید و مسعود از این راه دل مشغول گردید، با خواجه بونصر در آن کار رای زد، بونصر گفت خواجه احمد این کارها داند و بی او راست نیاید و مسعود هم چنین کرد.

و بیهی باز در امر معمای مسدی گوید:

«امیر گفت: ... تدبیر این چیست؟ گفتم خواجه بزرگ تواند دانست درسان این، بی حاضری وی راست نیاید. گفت امشب این حدیث را پوشیده باید داشت تا فردا که خواجه بیاید. من باز گفتم سخت غمناک و متحیر که دانستم که خوارزمشاه بتامی از دست بشد، و همه شب با اندیشه بودم. دیگر روز چون باریگست خالی کرد با خواجه و آن نامه ها بخواست پیش بردم و بخواجه داد چون فارغ گشت گفت قائد بیچاره را بد آمد و این را در توان یافت. امیر گفت اینجا حالی دیگر است که خواجه نشنوده است و دوش با بونصر بگفتم، بوسهل ما را بر چنین و چنین داشته است تا بقائد مطلقه ای بخط ما رفته است و اندیشه اکنون از آنست که نباید مطلقه بدست آلتوتاش افتد. خواجه گفت افتاده باشد، که آن مطلقه بدست آن دبیر باشد و خط بر خوارزمشاه باید کشید، و کاشکی فساد دیگری تولد نکندی اما چنان دانه که نکند که ترک پیر و خرمدن است، و باشد که خداوند را بر این داشته باشند، و میان بنده و آلتوتاش نیک نبوده است بهیچ روزگار و بهمه حال این چه رفت از من داند، و بوسهل نیکونکرد و حق نعمت خداوند را نشناخت بدین تدبیر خطا که کرد و بنده نداند تا نهان داشتن آنچه کرده آمد از بنده چرا بوده است که خطا و صواب این کار باز نمودی. امیر گفت بودنی بود، اکنون تدبیر چیست؟ گفت: بعاجل الحال جواب نامه صاحب برید باز باید نشت و این کار قائد را عظمی نباید نهاد و البته سوری آلتوتاش چیزی نباید نشت تا نگریم که پس از این چه رود اما این مقدار یاد باید کرد که قائد ابلهی کرد و حق خویش را نگاه نداشت و قضا ایزدی با آن یار شد تا فرمان یافت و حق وی را رعایت باید کرد و فرزندان و خیلش را سپردادن - تا دهند یا نه - و به همه حالا در این روزها نامه صاحب برید برسد، پوشیده اگر تواند فرستاد و راهها فرونگرفته باشند - و حالا را بشرح باز نموده باشد آنگاه بر حسب آنچه خوانیم تدبیر دیگر میسازیم، و برادر این بوالفتح حاتمی است آنجا نایب برید، بوالفتح این تقریب از بهر برادر کرده باشد. امیر گفت همچنین است، که بوالفتح بدان وقت که بدیوان بونصر بود و هرچه در کار پدر ما رفتی بما می نشتی از بهر پدرش که بدیوان خلیف هرات بود... و امیر پس از این سخت مشغول دل می بود و آنچه گفتی بود در هر بابی با خواجه بزرگ و با من میگفت و باد این قوم بنشت که مقرر گشت که هر چه میگویند و می شنوند خطاست.» و

هنگامیکه نامه و پیغام نایب برید از خوارزم، در باب حقیقت کار قائد و کشته شدن او، بدیوان رسید بیهی آرد: «من<sup>۲</sup> این پیغام را نسخت کردم و بدرگاه بردم و امیر بخواند و نیک از جای بشد و گفت این را مهر باید کرد تا فردا که خواجه بیاید.

همچنان کردم. دیگر روز چون باریگست خالی کرد با خواجه بزرگ و با من، چون خواجه نامه برید و نسخت پیغام بخواند گفت زندگانی خداوند دراز باد، کار نااندیشیده را عاقبت چنین باشد، دل از آلتوتاش بر باید داشت که ما را از وی نیز چیزی نیاید و کاشکی فساد نکندی بدانکه با علی تگین یکی شود که بیکدیگر نزدیکاند و شری بزرگ بجای کند. من<sup>۳</sup> گفتم نه همانا که وی این کند و حق خداوند ماضی را نگاه دارد و بداند که این خداوند را بدآموزی بر راه کش نهاد، امیر گفت خط خویش چکنم که بهجت بدست گرفتند، و اگر حجت کنند از آن چون باز توان ایستاد؟ خواجه گفت اکنون این حال بیفتاد و یک چیز مانده است که اگر کرده آید مگر بعاجل الحال این کار را لختی تسکین توان داد و این چیز را عوض است هر چند بر دل خداوند رنج گونه ای باشد اما آلتوتاش و آن نفر بزرگ را عوض نیست. امیر گفت آن چیست؟ اگر فرزندی عزیز را بذل باید کرد بکنم که این کار برآید و دواز نگرده و دریغ ندارم. گفت: بنده را صلاح کار خداوند باید، نباید که صورت بند که بنده بتنصب میگزید و بنده ای را از بدگان درگاه عالی نمیتواند دید، امیر گفت بخواجه این ظن نیست و هرگز نباشد، گفت اصل این تباهی از بوسهل بوده است و آلتوتاش از وی آزرده است، هر چند مطلقه بخط خداوند رفته است او را مقرر باشد که بوسهل اندر آن حلیتها کرده باشد تا از دست خداوند بسند و جدا کرد، او را فدای این کار باید کرد بدانکه بفراستد تا او را نباشند که وی دو تدبیر و تعلیم بد کرد که روزگارا در آن باید تا آن را در توان یافت و ز هر دو خداوند پشیمان است یکی آنکه صلات امیر محمد برادر خداوند بازستند و دیگر آنکه آلتوتاش را بدگمان کرد، که چون وی را نشانده آید این گناه حسب در گردن وی کرده شود، از خداوند در این باب نامه توان نشت چنانکه بدگمانی آلتوتاش

۱ - در نسخه ادیب: سیاه. شاید: دلواسیا.

(قیاض).

۲ - یعنی: بونصر مشکان.

۳ - یعنی: بونصر مشکان.

زائل شود هر چند بدرگاه نیاید اما باری با مخالفی یکی نشود و شری نانگیزد، و من بنده نیز نامه بتوانم نبشت و آینه فراروی او بتوانم داشت و بداند که مرا در این کار ناته و جعلی نبوده است سخن من بشنود و کاری افتد. گفت سخت صواب آمد، هم فردا فرمایم تا او را بنشانند، خواجه احتیاط وی و مردم وی اینجا و بنواحی بکند تا از دست بنشود و چیزی ضایع نگردد. گفت چنین کنم، و ما بازگشتیم، خواجه در راه مرا گفت این خداوند اکنون آگاه شد که رمه دور برسد اما هم نیک است تا بیش چنین نرود. و دیگر روز چون باربگست خواجه بدیوان خویش رفت و بوسهل بدیوان عرض، و من بدیوان رسالت خالی بنشستم و نامه بتعجیل برفت تا مردم و اسباب بوسهل به مرو و زوزن و نشایور و غور و هرات و بادغیس و غزنین فروگیرند. چون این نامه‌ها برفت فرمان امیر رسید بخواجه بر زبان ابوالحسن کودیانی ندیم که نامه‌ها در آن باب که وی با خواجه گفته آمده بود بمشافه به اطراف گسیل کردند و سواران مسرع رفتند، خواجه کار آن مرد تمام کند. خواجه بزرگ بوسهل را بخواند با نایبان دیوان عرض و شماره‌ها بخواس از آن لشکر و خالی کرد و بدان مشغول شدند و پوشیده مثال داد تا حاجب نویی برنشت و بخانه بوسهل رفت با مشرفان و ثقات خواجه و سرای بوسهل فروگرفتند و از آن قرم و در پیوستگان<sup>۱</sup> او جمله که ببلغ بودند موقوف کردند و خواجه را باز نمودند آنچه کردند، خواجه از دیوان بازگشت و فرمود که بوسهل را بقتلزد باید برد، در راه دو خادم و شصت غلام او را می آوردند و بوسهل را بقتلزد بردند و بند کردند و آن فعل بد او در سر او پیچید و امیر را آنچه رفته بود باز نمودند. دیگر روز چون بار بگست امیر خالی کرد با خواجه و مرا بخوانند و گفت: حدیث بوسهل تمام شد و خیریت بود که مرد نیکداشت که صلاحی پیدا آید. گفت: اکنون چه باید کرد؟ گفت: صواب باشد که مسدی را فرموده آید تا نامه نویسد هم اکنون بخوارزمشاه، چنانکه رسم است که وکیل در نویسد، و باز نماید که چون مقرر گشت مجلس عالی را که بوسهل خیانتی کرده است و میکند در ملک تا بدان جایگاه که در باب پیری محتشم چون خوارزمشاه چنان تخلیطها کرد به اول که بدرگاه آمد تا او را مرتبگونه باز بایست گشت و پس از آن فرو نایستاد و هم در باب وی و دیگران اغرا میکرد، رأی عالی چنان دید که دست او را از شغل عرض کوتاه کرد

و او را نشانده آمد تا تضریب و فساد وی از ملک و خدمتکاران دور شود. و آنگاه بنده پوشیده او را بگوید تا به مصا نویسد که خداوند سلطان این همه ازهر آن کرد که: بوسهل فرصت نگاه داشته است و نسختی کرده و وقتی چست که خداوند را شراب دریافته بود بر آن نسخت بخط عالی مطلقه ای شد و در وقت بخوارزم فرستاده و دیگر روز چون خداوند اندر آن اندیشه کرد و آن مطلقه بازخواست وی گفته و بجان و سر خداوند سوگند خورده که هم وی اندر آن بیندیشد و دانست که خطاست آنرا پاره کرد و چون مقرر گشت که دروغ گفته است سزای او بفرمود. تا امروز این نامه برود و پی از آن بیک هفته بونصر نامه‌ای نویسد و این حال را شرح کند و دل وی را دریافته آید و بنده نیز بنویسد و معصدی را از درگاه عالی فرستاده آید سردی سدید جلد سخندان و سخنگوی تا بخوارزم شود و نامه‌ها را برساند و پیغامها بگزارد و احوالها مقرر خویش گرداند و باز گردد. و هر چند این همه حال نیرنگ است و بر آن داعیان و سوختگان بنشود و دانند که افسوسه نان است باری مجاملتی در میانه بماند که ترک آرام گیرد، و این سر او را، سنی، هم فردا بساید نخواست و حاجبی داد و دیناری پنج هزار صلعت فرمود تا دل آن پیر قرار گیرد. امیر گفت این همه صواب است تمام باید کرد، و خواجه را بیاید دانست که پی از این هرجه کرده آید در ملک و سال و تدبیرها به اشارت او رود و مشاورت با وی خواهد بود. خواجه زمین بوسه داد و بگریست و گفت: خداوند را بیاید دانست که این پیری سه و چهار که اینجا مانده‌اند از هزار جوان بهتراند خدای عزوجل ایشان را از بهر تأیید دولت خداوند را مانده است، ایشان را زود بپاد نیاید داد. امیر او را بخویشتن خواند و در آگوش گرفت و بسیار نیکوئی گفت و مرا همچنان بنخواست و بازگشتیم و مسدی را بخواند و خالی کرد و من نسخت کردم تا آنچه نبشتی بود بظاهر و معما نبشت و گسیل کرده آمد. و پس از آن بیک هفته بوالقاسم دامتانی را خواجه نامزد کرد تا به خوارزم رود. و نیز مسعود در نامه‌ای که به آقوتاش خوارزمشاه، در باب دلجوئی او نوشته درباره خواجه احمد حسن گوید: و خواجه فاضل بفرمان معصدی را فرستاد و در این معانی گشاده تر نبشت و پیغامها داد چنانکه از لفظ ما شنیده است باید که بر آن اعتماد کند و دل را صافی تر از آن دارد که پیش از آن داشت. پی از بسازداشتن بوسهل

روزنی، سلطان مسعود با این خواجه احمد حسن خلوت کرد، و در باب ریاست دیوان عرض رای زد و پس از گفت وگوها ابوالفتح رازی باین کار گماشته شد و بیهقی در این باب آرد: «چون از نشاندن بوسهل روزنی فارغ شدند، امیر مسعود رضی الله عنه با خواجه احمد حسن وزیر خلوت کرد بسحدیث دیوان عرض که کدام کس را فرموده آید تا این شغل را اندیشه دارد؟ خواجه گفت از این قوم بوسهل حمدوی شایسته تر است امیر گفت: وی را اشرف سلطنت فرموده‌ایم و آن مهتر است و چو دیگری نداری، کسی دیگر باید. خواجه گفت: این دیگران را خداوند میداند کرا فرمایند؟ امیر گفت: بوالفتح رازی را می‌بندم، چندین سال پیش خواجه کار کرده است. خواجه گفت: سردی دیداری و نیکو و کافی است. اما یک عیب دارد که بسته کار است و این کار را گشاده کاری باید. امیر گفت: شاگردان بددل و بسته کار باشند چون استاد شدند و وجهی گشتند کار دیگرگون کنند، و باید خواندن و بدین شغل امیدوار کردن. وزیر گفت: چنین کنم. چون بازگشت بوالفتح رازی را بخواند و خالی کرد و گفت در باب تو امروز سخن رفته است و در شغل عرض اختیار سلطان بر تو افتاده است و روزگاری دراز است تا ترا آزمودم تو درخواست باشی بی فرمان و اشارت من و توفیری نموده، و بر من که احمد چنین چیزها پوشیده نشود، و در همه احوال من ترا این تربیت خواستمی، نیکوتر بودی که با من بگفتی، اکنون رواست و درگذشتم و دل قوی باید داشت و کار بر وجه براند، و بهیچ حال توفیر فرانتانم که لشکر کم کنی که در ملک رخته افتد و فساد در عاقبت آن بزرگ است اما اگر این دزدیها و خیانتها که بوالقاسم کثیر و شاگردان وی کرده‌اند دریایی و به بیت المال بازآری پسندیده خدمتی کرده باشی. گفت از بیست سال باز، من بنده مستوفی خداوند بوده‌ام و مرا آزموده است و راست یافته، و میدیدم که خیانتها می‌رود و میخواست که در روزگار وزارت خداوندگار اثری بماند این توفیر بنمود و بمجلس عالی مقرر کردم، اگر رأی ساسی، بپند از بنده درگذرد که بر رأی خداوند باز ننموده‌ام، بیش چنین سهو نیفتد. گفت درگذشتم، بازگرد این شغل بر تو قرار گرفتمت. و روز دیگر شب بوالفتح را بجامه‌خانه بردند و خلعت عارضی پوشید... و کار ضبط کرد و مردی شهم و کافی بود و

تا خواجه احمد حسن زنده بود گامی فراخ نیارست نهاد و چون او گذشته شد میدان فراخ یافت و دست بتوفیر لشکر برد و در آن بسیار خللها افتاد. «و پس از گذشته شدن نوشیروان پسر منوچهر یگرگان، احمد حسن در کار امارت با کالیجار دست داشت بیهی گوید» و هم در این روز خبر رسید که نوشیروان پسر منوچهر یگرگان گذشته شد... و نامه‌ها رسیده بود بفرزین که از تبار مردآویز و وشمگیر کس نمانده است نرینه که ملک بدو توان داد اگر خداوند سلطان در این ولایت با کالیجار را بدارد که بروزگار منوچهر کار همه او میراند تربیتی بجایگاه باشد، جواب رفت که صواب آمد، رایت عالی، مهرگان قصد بلخ دارد و رسولان باید فرستاد تا آنچه نهادنی است با ایشان نهاده آید. و چون بلخ رسید بوالمحاسن رئیس گرگان و طبرستان آنجا رسید و قاضی گرگان بومحمد بسطامی... و ایشان را پیش آوردند و پس از آن خواجه بزرگ نشست و کارها راست کردند.

«هزدهم این ماه<sup>۱</sup> نامه رسید بگفته شدن والدۀ بونصر مشکان و زنی عاقله بود... و بونصر بماتم بنشست و نیکو حق گذاردند و خواجه بزرگ در این تعزیت بیامد و چشم سوی این باغچه کشید که بهشت را مانست از بسیاری یاسمین چنین شکفته و دیگر ریاحین و مورد<sup>۲</sup> و نرگس و سرو آزاد، بونصر را گفت ناپستی که ما بمصیت آمده بودیمی تا حق این باغچه گزارده آمدی چنانکه در روزگار سلطان محمود حق باغچه غزنین گزاردیم و اسبش بکرانه رواق که بماتم آنجا نشسته بودند آوردند و برنشست و بونصر در رکابش بوسه داد و گفت خداوند باقی باده، آن فخر که بر سر من نهاد بدین رنجه شدن که هرگز مدروس نشود، و عجب نباشد که این باغ آن سعادت که باغ غزنین یافت بیاید... قصۀ باغ غزنین و آمدن خواجه بگویم یکی آنکه بستمایم حشمت استادم که وزیر<sup>۳</sup> با بزرگی احمد حسن بتعزیت و دعوت نزدیک وی آمد. از استادم شنودم که امیرماضی بفرزین روزی نشاط شراب کرد و بسیار گل آورده بودند و آنچه ازباغ من از گل صدربرگ بختندید شبگیر آن را بخدمت امیر فرستادم و بر اثر بخدمت رقم خواجه بزرگ و اولیا و حشم برسیدند امیر در شراب بود خواجه را و مرا بازگرفت و بسیار نشاط رفت و در

جافستگاه خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد شرط آنست که وقت گل ساتگینی خورند که مهمانی است چهل روزه خاصه چنین گل که از این رنگین تر و خوشبوی تر

تواند بود، امیر گفت بونصر فرستاده است از باغ خویش، خواجه گفت بایستی که این باغ را دیده‌شدی، امیر گفت میزبانی میجویی؟ گفت ناچار امیر روی بمن کرد گفت چه گوئی؟ گفتم زندگانی خداوند دراز باد، رویاها را زهره نباشد از شیر خشم آلود که صید بیوزان<sup>۴</sup> نمایند که این در سخت بیسته است امیر گفت اگر شیر دستوری دهد؟ گفتم بلی بتوان نمود، گفت دستوری دادم ببايد نمود، هر دو خواجه خدمت کردند و ساتگینی آوردند و نشاط تمام رفت و آن شراب پایان آمد، پس از یک هفته سلطان را استادم بگفت و دستوری یافت و خواجه احمد بباغ آمد و کاری شگرف و بزرگ پرداخته بودند، نماز دیگر امیر ابوالحسن عقلی را آنجا فرستاد به پیغام و گفت بوالحسن را نگاه باید داشت و دستوری دادیم فردا صبح باید کرد که

بامداد باغ خوشتر باشد، و هر دو مهتر بدین نواخت شادمانه شدند و دیگر روز بسیار نشاط رفت و نماز دیگر پیراکنند.

چنانکه از تضاعیف تاریخ بیهی برمی‌آید، این خواجه را مقامی بس بلند بوده است، و نام وی در این تاریخ همه جا با نهایت احترام برده میشود و بیهی بر خواجه احمد عبدالصمد، که نام این وزیر را سبک بر زبان رانده، خرده میگیرد و از کارهای بد چنان وزیری بانام میشارد چنانکه گوید: «و با این کفایت دلیر و شجاع و بازره بود که درروزگار این پادشاه لشکرها کشید و کارهای بانام کرد، و در همه روزگار وزارت یک دو چیز گرفتند بر وی و آدمی معصوم نتواند بود یکی آنکه در ابتدای وزارت، یکرور بر ملا، خواجهگان علی و عبدالرزاق، پسران خواجه احمد حسن، را سخنی چند سرد گفت و اندر آن پدر ایشانرا چنان محتشم سبک بر زبان آورد، مردمان شریف و وضع ناپسند شدند...» و هنگامی در سال ۴۲۸ ه.ق. امیرمسعود برای تماشا و شکار سوی یمن‌آباد و میمند رفت و خواجه عبدالرزاق حسن میزبانی او کرد در بناهای شاهانه‌ای که این وزیر ساخته بود. بیهی در این باب آرد: «و امیر رضی‌الله عنه روز دوشنبه ۲۵ ماه ربیع‌الآخر سوی یمن‌آباد و میمند رفت بتماشا و شکار و خواجه عبدالرزاق حسن بمیمند میزبانی کرد چنانکه او دانستی کرد که در همه کارها زیا و یگانۀ روزگار بود و دندان‌مزد بسزا داد و وکیلانش بسیار نزل دادند قومی را که با سلطان بودند و امیر بدان بناهای پادشاهانه که خواجه احمد حسن ساخته است رحمة‌الله علیه بمیمند بماند و روز چهارشنبه

چهارم جمادی‌الاولی بکوشک دشت لنگان بازآمد. این خواجه بزرگ یعنی احمد حسن، در سال ۴۲۸ بیمار شد، و درهنگام این بیماری، وی را با ابوالقاسم کثیر داستانی است، و او هم در این بیماری برده. بیهی در باب بیماری خواجه احمد حسن و داستان ابوالقاسم کثیر و فوت خواجه آرد: «دهم ماه محرم<sup>۵</sup> خواجه احمد حسن نالان شد نالانی سخت قوی که قضای مرگ

آمده بود. بدیوان وزارت نمیتوانست آمد و بر سرای خود می‌نشست و قومی را می‌گرفت و مردمان او را می‌خایندند و ابوالقاسم کثیر را که صاحب‌دوایی خراسان داده بودند در پیچید و فرا شمار کشید و قصدهای بزرگ کرد چنانکه بفرمود تا عقابین و تازیانه و جلااد آوردند. و خواسته بود تا بزنند او دست به استادم زد و فریاد خواست، استادم به امیر رقتی نشست و بر زبان عبدوس پیغام داد که بنده نگوید که حساب دیوان سلطنت نباید گرفت، و مالی که بر او بازگردد از دیده و دندان او را نباید داد، فاما چاکران و بندگان خداوند برکشیدگان سلطان پدر نباید که بقصد ناچیز گردند، و این وزیر سخت نالان است و دل از خویشتن برداشته میخواهد که پیش از گذشته شدن انتقامی بکشد، ابوالقاسم کثیر حق خدمت قدیم دارد و وجیه گشته است اگر رای عالی بپند وی را دریافته شود. امیر چون بر این واقف شد فرمود که تو که بونصری بیهانۀ عیادت خواجه بزرگ رو تا عبدوس بر اثر تو بیاید و عیادت برساند از ما و آنچه باید کرد در این باب بکنند. بونصر برفت چون بر سرای وزیر رسید بوالقاسم کثیر را دید در صف یا وی مناظرۀ مال می‌رفت و مستخرج و عقابین و تازیانه و شکنجه‌ها آورده و جلااد آمده و پیغام درشت می‌آوردند از خواجه بزرگ، بونصر مستخرج را و دیگر قوم را گفت یکساعت این حدیث در توقف دارید چندانکه من خواجه را ببینم، و نزدیک خواجه رفت او را دید در صدزی خلوت‌گوتۀ پشت پازنهاده و سخت اندیشمند و نالان. بونصر گفت خداوند چگونه میباید؟ خواجه گفت امروز بهترم و لکن هر ساعت مرا تنگدل کند این نبتۀ کثیر، این مردک مالی بدزدیده است و در دل کرده که ببرد و نداند که من پیش تا

۱- ربیع‌الاول سال ۴۲۳ ه.ق.

۲- در نسخه ادیب: ورد.

۳- شاید: وزیر. (فیاض).

۴- در نسخه ادیب: گوزنان.

۵- مقصود محرم سال ۴۲۴ ه.ق. است.



بیم از دیده و دندان وی برخوام کشید و میفرمایم تا بر عقابینش کشند و میزنند تا آنچه برده است بازدهد. بونصر گفت خداوند در تاب چرا میشود؟ ابوالقاسم بهیچ حال زهره ندارد که مال بیت المال ببرد، و اگر فرمائی نزدیک وی روم و ینیه از گوش وی بیرون کنم. گفت کرا نکند، خود سزای خود بیند. در این بودند که عبدوس در رسید خدمت کرد و گفت خداوند سلطان میرسد و میگوید که امروز خواجه چگونه است؟ بالتی بوسه داد و گفت اکنون بدولت خداوند بهتر است، یکی در این دو سه روز چنان شوم که بخدمت توانم آمد. عبدوس گفت خداوند میگوید میشنومم خواجه بزرگ رنجی بزرگ بیرون طاقت بر خویش می نهد و دلتنگ میشود و به اعمال ابوالقاسم کثیر دریچیده است از جهت مال، و کس زهره ندارد که مال بیت المال را بتواند برد، این رنج بر خویشتن نهد، آنچه از ابوالقاسم میباید ستد مبلغ آن بنویسد و بعدوس دهد تا او را بدرگاه آرند و آفتاب تا سایه نگذارند تا آنگاه که مال بدهد. گفت مستوفیان را ذکری نیستند و به عبدوس دادند و گفت ابوالقاسم را با وی به درگاه باید فرستاد. بونصر و عبدوس گفتند اگر رای خداوند بیند از پیش خداوند برود. گفت لا ولا کرامة<sup>۱</sup> گفتند پیر است و حق خدمت دارد، از این نوع بسیار گفتند تا دستوری داد پس ابوالقاسم را پیش آوردند سخت نیکو خدمت کرد و بنشاندش خواجه گفت چرا مال سلطان ندهی؟ گفت زندگانی خداوند دراز باد هر چه به حق فرود آید و خداوند با من سرگران ندارد بدهم. گفت آنچه بدزیده ای بازدهی و باد وزارت از سر پنهی کس را بتو کاری نیست. گفت فرمانبردارم هر چه بحق باشد بدهم و در سر باد وزارت نیست و نبوده است، اگر بودستی خواجه بزرگ بدین جای نیستی بدان قصدهای بزرگ که کردند در باب وی. گفت از تو بود یا از کسی دیگر؟ ابوالقاسم دست بساق موزه فروکرد و نامهای برآورد و بقلای داد تا پیش خواجه آنرا برد، برداشت و بخواند و فرومیچید بدست خویش چون پایان رسید بازنوشت و عنوان پوشیده کرد و پیش خود نهاد، زمانی نیک اندیشید و چون خجل گونهای شد پس عبدوس را گفت بازگرد تا من امشب مثال دهم تا حاصل و باقی پیدا آرند و فردا با وی بدرگاه آرند تا آنچه رای خداوند بیند بفرماید. عبدوس خدمت کرد و بازگشت و بیرون سرای بایستاد تا بونصر بازگشت چون بیکدیگر رسیدند بونصر را گفت عبدوس که عجب

بسیار عمل را بیازرد. و استاد چون نامه بخواند پیش امیر شد و نامه عرضه کرد گفت خداوند عالم را بقاباد خواجه بزرگ احمد جان بمجلس عالی داد. امیر گفت؛ دریغ احمد یگانه روزگار، چو کم یافته میشود. و بسیار تأسف خورد و توجه نمود و گفت اگر باز فروختندی ما را هیچ ذخیره از وی دریغ نبودی. بونصر گفت این بنده را این سعادت یسند است که در خشنودی خداوند گذشتهد و بدیوان آمد و یک دو ساعت اندیشمند بود و در مرثیه او قطعه ای گفت و در میان دیگر نسخه ها بند مرا این یک بیت پیاد بود، شعر:

یا ناعیا بکوف الشمس والقمر

بشر بالقص والتسويد والکمد.

برگ این محتشم شهادت و دیانت و کفایت و بزرگی برمد. و این جهان گذرنده را خلود نیست و همه بر کاروان گاهیم...»

مؤلف دستورالوزراء آرد: «احمد بن حسن میندی رضيع سلطان محمود و در مکتب نیز با او هم سیقی می نمود پدرش حسن میندی در زمان حیات امیر ناصرالدین سبکتنگین در قصه بست بضبط اموال دیوانی مشغولی می کرد و بسبب سمایت مفسدان امیر ناصرالدین نسبت بدو بدگمان شده، حسن روی بعالم آخرت آورد و آنکه بعضی از مردم حسن میندی را در سلک وزرای سلطان محمود شمرده اند عین غلط و محض خطاست و نزد علمای فن تاریخ خبر بی اصل و نامعتبر. القصد چون احمد بن حسن بحسن خط و وفور فضل و کمال فصاحت و کثرت کیاست سرآمد افاضل روزگار و مقبول قلوب اکابر بزرگوار گشت، سلطان محمود او را منظور نظر عنایت ساخته صاحب دیوان انشاء و رسالت گردانید و جذبات الثفات سلطانی ساعت بساعت آن خواجه صاحب فضیلت را از درجه ای بدرجه ای ترقی می داد، تا منصب استیفای ممالک و شغل عرض عساکر ضمیمه مهم مذکور گشت و بعد از چندگاه ضبط اموال بلاد خراسان به اشغال سابقه انضمام یافت و آنجناب از عهده تمامی مهمات بر وجهی تقصی نمود که مزیدی بر آن مقصور نبود و چون مشرب عذب سلطان نسبت به ابوالعباس اسفراینی سمت تکدر پذیرفت زمان مهم وزارت و عنان حل و عقد و قبض و بسط امور مملکت در کف کفایت و قبضه درایت احمد بن حسن

۱ - هر دو نسخه ادیب و فیاض: بزار برآمده است. و بزار برآمدن بمعنی پیر و سالخورده بودن است.

قرار گرفت و مدت هزده سال آن وزیر  
فروده خصال در کمال اختیار و استقلال  
بضبط امور ملک و مال قیام می نمود و بعد  
از انقضای مدت مذکور جماعتی از اسرای  
بزرگ مثل آقوناش حاجب و  
امیرعلی خویشاوند در مجلس رفع سلطان  
زبان بغیت و بهتان آن آصف لیمان نشان  
بگشادند و بحکم کلمه «من یسمع یغل» آن  
بخشان پریشان در دل سلطان عالی مکان اثر  
کرده، رقم عزل بر ناصبه حال جناب  
وزارت مآب کشید و او را در قلعه ای از  
قلاع بلاد هند محبوس گردانید و چون  
سلطان محمود سبکتگین به اعلی علین  
خرامید و پسرش سلطان مسعود بر مسند  
سلطنت غزنین متمکن گردید احمدبن حسن  
را از آن قلعه بیرون آورد و کوزه تانیه شغل  
وزارت را من حیث الاستقلال بوی تفویض  
کرد. بعد از آنکه مدت دیگر آن وزیر  
خجسته سیر بتظیم امور جمهور پرداخت در  
سنه ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵  
بصوب آخرت بسرافراخت. رجوع  
بدستورالوزراء صص ۱۲۹ - ۱۳۰ شود.  
احمدبن حسن پس از تصرف غرستان  
براماعات جانب شار ابونصر قیام نمود و او  
را در کنف رعایت و حیاطت خویش  
میداشت تا بجوار رحمت الهی شد. (ترجمه)  
تاریخ یمنی ص ۳۴۷. و هم در آن کتاب  
آمده است (ص ۳۵۶): «اگرچه مثل شیخ  
جلیل شمس الکفاة ابوالقاسم احمدبن الحسن  
میتمندی در خدمت درگاه او [سلطان  
محمود] قایم بود و کفایت او در کتابت و  
حسابت و کمال قدر او در اصالت و اصابت  
و علو شأن او در هدایت و درایت  
می شناخت و میدانست که با طراوت جوانی  
و مقتبل شباب در اقران و اتراب خویش  
بسی نظیر است و از کسفات ایام و دهات  
روزگار کس در گرد او نرسد اما بحکم آنکه  
امیرناصرالدین بر پدر او در وزارت پست  
اعتماد کرده بود و به نمایم اضداد و مکاید  
حساد بدان رسید که در دست ناصرالدین  
شهادت شد و چون کشف حال بفرمود پشیمان  
گشت و فائدت نداشت از سر نگرانی که  
داشت دلش بر صفای جانب او قرار نگرفتی  
و چنانکه گفته اند السیء نفور، در حق او  
بدگمان بودی و سلطان بر خلاف رضای  
پدر در تفویض شغل دیوان، استبدادی  
نمی توانست نمود و بر اختیار او مزیدی  
نمی توانست جت و تقدیر آسمانی و  
قضایای ربانی کسوت آن منصب عظیم و  
خلعت آن شغل جیم در خزانة غیب  
مصون و محفوظ میداشت تا بوقت خویش  
از در و دیوار خراسان آواز بیرون می آمد

که این خلعت جز برای قد محالی او نباشد...» و در ذکر وزارت شیخ جلیل ابوالقاسم احمد بن الحسن المیمندی (ص ۳۲۶) آورده است: شیخ جلیل ابوالقاسم در ایام امارت سلطان خراسان منشی حضرت بود و دیوان رسائل که مغزونه مغزن اسرار است بدو مفوض و کرم نسب و شرف حسب و کمال تجربه و ثبات رای و رویت او در اطراف خراسان چون شعله آفتاب روشن و ذکر فصاحت قلم و سجاوت شیم و نقاست هم و قلت الثفات او بدینار و درم، در جهان شایع، و در خدمت حضرت سلطنت در مراتب و مناصب ترقی میکرد تا دیوان بدو مفوض شد و عمل نواحی بست و رنج و تحصیل ارتفاعات و معاملات آن نواحی علاوه شغل و اضافت عمل او فرمودند و هرگاه که زمام آن بدست اهتمام او دادندی در آن آثار کفایت و درایت و ابواب امانت و صیانت تقدیم کردی و از عهده آن بوجهی جمیل بیرون آمدی و صیت سخا و مسروت و احسان و فتوت او در افواه افتاد و از افطار جهان روی بدان آوردند و ساحت شرف او قبيله آمال و کعبه سؤال شد و او چون ابر بر عایت همه و بکفایت جمله فرارسیدی و سمجزه مسروت و برهان فتوت او جز بنشاهدات مشاهده و یته عیان مقرر نگردد وزیر ابوالعباس در مهمات ملک از انوار کفایت او اقتباس کردی و از کفایت حضرت او را در عقد گرفتن هم بسبب ذكاء و کیاست او، هم از جهت قربت حضرت سلطان، و چون آفتاب وزارت او در عقد عزلت منکسف شد و سلطان را اتفاق غرزه نراردین افتاد و مهمات دیوان خویش بشیخ جلیل سپرد و بسدد اصحاب دواوین و مستخرجان معاملات وصیت کرد برترتب و محمول و مواصلت اموال بهضرت مثال داد و اگر اسم وزارت هنوز نبود اما جملگی اسامی و امور ملک برای او بقطع میرسیدی و وزارت در پرده عزلت میراندی تا سلطان مثال فرستاد و عمال خراسانرا بهضرت خواند و محاسبات بازخواست رئیس و مؤسس و شریف و مشروف روی بدرگاه آوردند و بوقت وصول ایشان سلطانرا عزم غزو ناحیتی افتاد اذتاب حشم و اتباع خدمت را به تسیب بر سر عمل کرد تا به ارهاق هرچه تامتر و شنیعتر سالهای بسیار از ایشان حاصل کردند و در اثنای اینحال سلطان او را در مسند حکم بنشاند و بخلعت وزارت مشرف گردانید و دست او در حل و عقد و حبس و اطلاق روان کرد و رو سوی غزو کرد و شیخ جلیل بتهذیب اعمال و

توظیف اموال و اصلاح امور و نظم دستور  
دست حزم و کفایت بیرون کشید و مناصب  
اعمال در نصاب استحقاق و استیصال مقرر  
گردانید و حواشی ممالک از سوابق خلل و  
طوارق زلل پاک کرد و ابواسحاق صاحب  
دیوانرا پسر معاملات خراسان فرستاد و در  
دست صدر وزارت چون پدر منیر بتدبیر  
مصلح سریر ملک مشغول شد و چون  
ریاست سلطان بدارالملک غزنه بازرسید و  
امور دولت بحسن کفایت و یمین ایالت وزیر  
در سلک انتظام منسق و مجتمع بود و  
احوال مضبوط و اموال محفوظ و او را بر  
صوب خراسان روان کرد تا وهنی که  
بتصادی ایام بحال رعایای آنجا راه یافته بود  
و معاملتی که از قصور و تقصیر عمال قاصر  
گشته تدارک کند و کار خراسانرا نسقی  
خوب و آئینی محبوب نهد و شیخ جلیل  
بهرات رسید و روعت و هیبت امر او ظلم را  
دست پرست و رایت ظلمه ننگونار کرد هر  
آنچه در ایام هرج و مرج اندوخته بودند و به  
اختزال و استکمال فراهم آورده از ایشان  
بستد بلطف و عفو و از زر و سیم و اسباب  
و تحمل و نقد و جنس حملی گران بعضرت  
روان کرد که در هیچ عهد از خراسان مثل  
آن بخرانه هیچ پادشاهی نرسیده بود و  
رعایای خراسان قصه بدرگاه سلطان روان  
دادند و سلطان بتصحیح آن حال مثال  
فرمود و بتحصیل و ترویج آن مال مسهبان  
فرستاد و ازو مالی بسیار حاصل شد و آنچه  
داشت از نقود و اجناس و مواشی و اسباب  
بداد و باقی اسلاک بفروخت و از عهده بقایا  
که بر او متوجه بود پیرون آمد. وزیر  
ابوالعباس در صناعت دبیری بضاعتی  
نداشت و به سارست قلم و مدارات ادب  
ارتیاض نیافته بود و در عهد او مکتوبات  
دعوانی پیاری نقل میکردند و بازار فضل  
کاسد شده بود و ارباب بلاغت و بهراعت را  
رونق رفته و عالم و جاهل و فاضل و  
مفضول در مرتب متناوی گشته و چون  
مسند وزارت بفضل و فضایل شیخ جلیل  
آراسته شد کوکب کتابت از نهاری هبوط به  
اوج شرف رسید و گل فضایل و مأثر بباد  
قبول شکفته شد و رخساره فضل و ادب  
بیکان تربیت او برافروخت و بفرمود تا  
کتاب دولت از پارسی اجتناب ننماید و  
برقاعده معهود مناشیر و امثله و مخاطبات  
بتازی نویسند مگر جائیکه مخاطب از  
معرفت عربیت و فهم آن قاصر و عاجز باشد  
و امثله و توقیعات او در افطار جهان چون  
نواد امثال و شواره اشعار منتشر شد و  
زبانها بتحسین عبارات و ترین اشارات او  
روان گشت و افاضل عالم بنظم و نثر در

اطراف مدح و شکر عوارف و مواهب او دیباچه صحایف بنگاشتند و چون عندلیب در روضه ایادی او بنوا درآمدند و او خاص و عام را در کف رافت و حفاظت و رحمت گرفت و ببرکت عدل و انصاف او کافه خلق در پناه عصمت و حجر امن و کف اسان بیاسودند و جهان آبادان شد و دلهائیکه نکایت رسیده ایام فتوت و محنت بود از عواطف و عوارف او مرهمی شافی و علاجی کافی یافت و او به ابواب نصایح و انواع مواظظ سلطانرا بتأسیس قواعد معدلت و اکتساب ثواب آخرت تحریص و تحریک میکرد تا کار عالم نظام رسید و امور ملک مستقیم شد و هر قاعده‌ای که بر قضیت علم و منهاج بصیرت مهمل گردد بر استمرار ایام مؤکدتر شود و معالم آن بر تمادی ایام عالی‌تر باشد و مبانی آن بر تقضی ازمان ثابت و راسخ‌تر گردد. شعر:

ای سره اُششُ ثنیانه  
علی‌التقی دامت مَبانیه  
و من تعدی طوره لم یکن  
الا الی الحف تاحیه.

و هم به امر او چنانکه گذشت تحریرات دولتی را که بدانگاه بفارسی بود بهربی کردند. نظامی عروضی در چهارمقاله در ترجمه فردوسی آورد (چ لیدن ص ۵۰)؛ در سنه اربعه عشره و خمسمائة (۵۱۴ ه.ق.)، بنشاپور شنیدم از امیرمزی که او گفت از امیر عبدالرزاق شنیدم بطوس که او گفت وقتی محمود به هندوستان بود و از آنجا بازگشته بود و روی بغزنین نهاد مگر در راه او متردی بود و حصار استوار داشت و دیگر روز محمود را منزل بر دو حصار او بود پیش او رسولی بفرستاد که فردا باید که پیش آئی و خدمتی بیاری و بارگاه ما را خدمت کنی و تشریف بجوشی و بازگردی دیگر روز محمود برنشت و خواجه بزرگ<sup>۱</sup> بر دست راست او همی راند که فرستاده بازگشته بود و پیشی سلطان همی آمد. سلطان با خواجه گفت چه جواب داده باشد خواجه این بیت فردوسی بخواند:

اگر جز بکام من آید جواب  
من و گرز و میدان و افراسیاب.

محمود گفت این بیت کرامت که مردی ازو همی زاید. گفت بیچاره ابوالقاسم فردوسی راست که بیست و پنج سال رنج برد و چنان کتابی تمام کرد و هیچ ثمره ندید. محمود گفت سره کردی که مرا از آن یاد آوردی که من از آن پشیمان شده‌ام آن آزادمرد از من محروم ماند، بغزنین سرا پاده تا او را چیزی فرستم خواجه چون بغزنین آمد بر محمود پیاد کرد. سلطان گفت

شصت هزار دینار بطوس برند و ازو عذر خواهند. خواجه سالها بود تا در این بند بود آخر آن کار را چون زر بساخت و اشتر گیل کرد و آن نیل سلامت بشهر طبران رسید از دروازه رودبار اشتر درمیشد و چنانچه فردوسی بدروازه رزان بیرون همی بردند - انتهى. عوفی در لباب الالباب (ج ۱ ص ۶۳) آورد: وزیرری ستوده خصال و صاحبی بالاقبال بود در کمال [رتبت] بزرگی مشارالیه و در جلال قدر قطبی مدارعلیه، در اوایل ایام دولت سلطان یحیی‌الدوله محمود بخراسان صاحب دیوان رسایل بود و بفصاحت قلم و سماحت شمع از اقربان و اکفا درگذشته بدست همت بساط رفعت فلک اثر درنوشته در فضل بمشایبی که صاحب عباد را با او امکان عناد نبود و صابی در خدمت او صبی نمودی و چون دولت سلطان بالا گرفت و کار ملک قرار یافت او را عارض ملک خود کرد و وقتی که عارض بود کف او معارض عارض بود یعنی ابر... و چون ابوالعباس فضل احمد که وزیر سلطان بود در بند و زندان و رنج و احزان، این دنیای فانی را وداع کرد و نداء اجل را سماع، نوبت وزارت به ابوالقاسم رسید طراوتی بروی ملک بازآورد و بدست کفایت حلقه در گوش فلک کرد، و او را بتازی و پارسی ابیات است و اشعار تازی او در بیت‌الدهر مسطور است و ابوالنصر عتبی ذکر او ستوفی در یمنی مقرر کرده و از شعر تازی او این [سه] بیت آورده‌شد، قطعه:

و مهفیف لَدُن الماعطفِ نَصَبه  
فی حُشْنِ طائِزِ یَدوُرِ بَکاسِ  
عائِقَتُهُ مُتَنَقِّطاً بِوَداعِنا

لحسن (۲) به من زین و لباس  
فضایلت اعطافه متبخر<sup>۲</sup>

فوقعت بالوسواس فی الوسواس.

و از نظم پارسی او از بهر زینت کتاب و انتظام کلام و تزیین دفتر این قطعه ثبت افتاد که در معنی پیری و موسم بی‌تدبیری گفته است و گنج معنی در وی نهفته. قطعه:

این جوانی مرا نگر که چه گفت

گفت ای پیر من چه فرمائی

گفتم ای دوست ساعتی بنشین

گفت من رفتم و تو زود آئی

بشراب و کباب و رنگ خضاب

بازناید گذشته پرنانی.

و فرخی را درباره او مدایحی است:

ایا مصطفی سیرت و مرتضی دل

که همام و هم‌کنیت مصطفائی.

خواجه سید ابوسهل رئیس‌الرؤسا

احمدبن حسن آن بارخدای هنری.

صاحب سید آفتاب کفایت  
خواجه ابوالقاسم احمدبن حسن.  
کدخدای ملک مشرق و سلطان بزرگ  
صاحب سید ابوالقاسم خورشید زمان.  
صاحب سید احمد آنکه ملوک  
نام او را همی پرند نماز.  
گفتم که نام صاحب و نام پدرش چیست  
گفتا یکی خجسته‌پی احمد یکی حسن.  
جلیل خواجه آفانی احمد آنکه بود  
بزرگوار بفضل و بدانش و بهنر.  
وزیر ملک صاحب سید احمد  
که دولت بدو داد فرمان‌روائی.  
خواجه بزرگ شمس کفایت احمد حسن  
کاحسان او و نعمت او دستگیر ماست.  
سپهر هنر خواجه نامور  
وزیر جلیل احمدبن الحسن.

شمس‌الکفای صاحب سید وزیر شاه  
ابوالقاسم احمد حسن آن حرّ حق‌گذار.  
و هم فرخی را قصیده‌ای است بمدح او و  
وزارت یافتن وی پس از عزل شش‌ساله:  
ای ترک همی بازشود دل بر کار  
آن خو یله کرد دست که ورزید همی یار  
صد بار فزون گفت که تا کی خورم این غم  
من زین دل بیچاره خجل گشتم هربار  
شش سال دمامد غم و تیمار تو خورده‌ست  
وقت است که او را برهانیم ز تیمار...  
دستور ملک صاحب ابوالقاسم احمد  
آن حمد و ثنا را بدل و دیده خریدار  
تا سایه او دور شد از دولت محمود  
دیدم که جهان بر چه نمط بود و چه کردار  
بی سایه و بی حشمت او ملک جهان بود  
چون خانه که وی ران شود آنرا در و دیوار  
لشکر بفروش آمده و ملک بجنبش  
وز روی دگر گشته خزانه همه آوار  
بی آنکه درآید بغزانه درمی سیم  
اندر همه گیتی نه درم ماند و نه دینار  
مالش همه لاشی شد و ملکش همه ناچیز  
دشمن بقضول آمد و بدگوی بگفتار  
اکنون که بدین دولت بازآمد بنگر  
تا چون شود این ملک فروریخته از بار  
هرچند که وی رانست امروز خراسان  
هرچند نمائنده‌ست در او مردم پیار  
سال دگر از دولت و از برکت خواجه  
چون باغ پر از گل شود اندر مه آزار  
رأی و نظر خواجه چو باران بهار است  
این هر دو چو پیوست بخندد گل و گلزار  
عدل آمد و امن آمد و رستند رعیت

۱ - لقب شیخ اجل شمس‌الکفای احمدبن الحسن المیمنی است. (تعلیقات، فزونی بر چهارمقاله ص ۱۹۱).

۲ - متن: متبخر.

از پنجه گرگان ربانده غدار  
دندان همه کند شد و چنگ همه ست  
گشتند چو گفتار کنون از پی مردار  
شش سال یکام دل و آسانی خوردند  
باید زدن امروز چو اشتر همه شخوار  
بسیار بخوردند و نبردند گمانی  
کز خوردن بسیار شود مردم بیمار  
آمد که بیماری و لاغر شدن آن  
آنرا که بلرزاند چون برگ سپیدار...  
ای صدر وزارت بتو باز آمد صاحب  
رستی ز غم و زاری و ایمن شدی از عار.  
عوفی در لباب الالباب<sup>۱</sup> در ترجمه ابوالفضل  
سرورین محمد الطالقانی آورده است: در  
مدح وزیری که وزیر فضل بود این قصیده  
غزا پرداخته و این جریده غزرا جلوه داد:  
چو ناپدید شد از چشم چشمه روشن  
دراز گشت شب دیر یاز را دامن...  
بطبع و طبع همی سوی او روم که ندید  
چنو جواد جهان و چنو کریم زمن  
شهاب دولت شمس الکفا ابوالقاسم  
حمید حمد هنر خواجه احمد بن حسن.  
و منوچهری نیز قصیده‌ای در مدح او دارد و  
در آن گوید:  
خواجه احمد آن رئیس عادل پیروزگر  
آن فریدون فر کیخسرو دل رستم براز...  
هست با خط تو خط چینیان چون خط بر  
آب  
هست با شمشیر تو اقدام شیران خر گواز.  
و نیز مجدالدین ابوالبرکات را قصیده‌ای در  
مدح اوست:<sup>۲</sup>  
غیر ای غلام شانه کن آن آدم این حدیث  
دارد شجون و هیچ نژاید بجز شجن  
زین هیكلی لطیف نه جوانک لایمی  
می‌راند سوی بارگه احمد حسن.  
و او راست: کم من وضع رفعه خلفه و رفیع  
وضعه خرقه. رجوع به ابوالقاسم احمد در  
همین لفت‌نامه و رجوع بتاریخ بیهقی  
ج فیاض ص ۶۵ و ۷۷ و ۷۸ و ۸۳ و ۹۰ و  
۱۶۹ و ۱۵۰ و ۱۵۲ و ۱۵۸ و صص ۱۶۲ -  
۱۶۴ و صص ۱۶۷ و ۱۶۹ و ۱۸۱ و ۱۸۴ و  
۱۸۸ و ۱۹۷ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۶  
و ۲۲۸ و صص ۲۳۰ - ۲۳۲ و ۲۳۳ و  
۲۳۵ و صص ۲۴۵ - ۲۴۷ و صص ۲۵۷ -  
۲۵۹ و صص ۲۶۲ - ۲۶۵ و صص ۲۷۰ و  
صص ۲۸۲ - ۲۹۴ و صص ۳۱۷ - ۳۲۲ و  
صص ۳۲۴ و ۳۲۸ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و  
صص ۳۳۶ - ۳۳۸ و صص ۳۴۰ و ۳۴۱ و  
۳۶۲ و صص ۳۶۴ - ۳۶۷ و صص ۳۷۵ و  
۳۸۹ و ۳۹۱ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۶ و ۴۳۰  
و ۵۱۹ و صص ۶۷۰ - ۶۷۷ و رجوع شود  
به حیط ج ۱ صص ۳۳۱ و ۳۳۲ و صص ۳۳۵ -  
۳۳۸ و به شرح تاریخ بیهقی ج قاهره

صص ۱۶۶ - ۱۷۲ و به تاریخ ابن الاثیر ج ۹  
صص ۲۸۳ و ۲۹۴ و آثار الوزراء سیف‌الدین  
عقلمی.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن نیشابوری  
مکنی به ابوحامد زهری. وفات او بسال  
۴۶۳ ه. ق. بوده است.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسن یزیدی<sup>۱</sup>.  
رجوع به الجواهر بیرونی ص ۶۲ شود.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین. رئیس حنفیه  
بغداد. فقیه معتزلی و باری با داود ظاهری  
مناظره کرده او را در حجت مقطوع کرد و  
در مکه بسال ۳۱۷ ه. ق. کشته شد.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین. رجوع به ابن  
برهان فارسی شود.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین. رجوع به ابن  
قتقوذ شود.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین ابی‌عوف  
فقیه معروف بقاضی مکنی به ابوالعباس. او  
راست: شرح مختصر القدوری.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین احمد  
قاضی مکنی به ابونصر. از شیوخ سمانی  
است. رجوع به انساب سمانی. ص ۳ شود.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین بن احمد بن  
زنبیل تهاوندی. او راوی تاریخ بخاری است  
از ابوالقاسم اشقر از بخاری.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین بن احمد بن  
عبید ابی‌نصر ضبی نیشابوری ناصی. نام او  
در اسانید عیون‌الاخبار آمده است و از  
صدوق نقل کنند که می‌گفت ناصی تر از او  
ندیده‌ام و کار او در نصب بدانجا کشیده بود  
که می‌گفت اللهم صل علی محمد فردا.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین بن احمد بن  
معالی بن منصور بن علی خیاز اربلی موصلی  
ضریب مکنی به ابوالعباس نحوی و سلف  
بشس‌الدین. بشهور به ابن خیاز. وفات او  
بسال ۶۳۷ یا ۶۳۹ ه. ق. در موصل بود: وی  
استادی بارع در نحو، و در لغت و عروض و  
فرائض علامه زمان خویش بود و او را  
مصنفات سودمند است. و از جمله: کتاب  
النهاية در نحو. کتاب شرح الفیه ابن معطی و  
آن موسوم است به الفرة المخفیة فی شرح  
الدرة الالقیة. و شرح مقدمه جزویة جزولی.  
شرح میزان ابن انباری. و النظم الفرید فی  
نثر التقدید. و شرح اللع. رجوع به ص ۱۴۲ ج  
۱ و ص ۶۲۲ ج ۲ کشف‌الظنون ج ۱  
استانبول و ص ۸۵ روضات‌الجنان شود.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین بن احمد  
نیشابوری رازی. جد اعلای ابوالفتوح  
حسین بن علی بن محمد رازی صاحب  
تفسیر. او شاگرد سید مرتضی و ابوجعفر  
طوسی و اولین تن ازین خاندان است که از  
نیشابور به ری هجرت کرده و اقامت گزید.

او راست: کتاب امالی. کتاب عیون‌الاحادیث  
و روضه و سنن و جز آن.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن الحسین بن احمد  
الواعظ مکنی به ابوالحسین و مشهور به ابن  
سماک. در عصر القادریه و القاسم بامرالله  
عباسی از اجله و عاظم و محدثین مدعود بود  
و از معاصرین ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن  
بیضاوی شافعی است. ولادتش بسال  
سیدوسی. فن حدیث از جعفر خالیدی و  
گروهی از مشایخ فرا گرفته و مرویات خود  
بدان جماعت اسناددهد. و پس از تشدید  
بمانی و تمهید مقدمات حدیث تمامت همت  
خویش در تحصیل نکات وعظ و دقائق  
خطابت مصروف ساخته مجالس شیوخ  
وعاظ را ملازم گشت تا آنکه در فن  
موعظت خلاصه ایام و مقبول خاص و عام  
گردیده روزها در جامع منصور و جامع  
مهدی بسریر وعظ ارتقا جسته مردمان را  
موعظت مینمود جمعی کثیر و جتی غفیر از  
عموم ناس در مجلس حاضر میشدند. و  
در وعظ طریقه اهل تصوف سلوک  
میداشت. ابوالفرج بن جوزی در تاریخ  
منتظم از ابومحمد تیمی حکایت کند که  
گفت با جمعی از اهل دانش و فضل در  
مجمعی نشسته از هرگونه سخن میرانیدیم تا  
آنکه در لفظ ابابیل سخن در میان آمد که آیا  
همزه آن همزه قطع یا همزه وصل است هر  
یک از اهل ادب و ارباب دانش که در آن  
جمع حضور داشتند در آن باب کلامی گفتند  
در خلال آن احوال ابن سناک در آن  
مجلس درآمد از مناظرت و مباحثت ما  
پرسش نمود صورت حال بر وی مکشوف  
داشتیم گفت همزه ابابیل نه همزه وصل و نه  
همزه قطع است بلکه همزه خشم و غضب  
است آیا در کتب اخبار و سیر ندیده‌ای که  
آن طیر چگونگی زندگانی اصحاب فیل را تباه  
و ایشان را هلاک نمود و بعضی از اصحاب  
حدیث در روایات او را بکذب متهم دانستند  
چنانکه از ابوالفتح محمد بن مصری حکایت  
شده که گفت از متهمین بکذب هیچگاه  
روایتی ضبط و اخذ نمودم جز چهارتن که  
از جمله ایشان ابن سناک است. مع‌الجملة  
درما ذیحجه از سال چهارصد و بیست و چهار  
هجری طریق سفر آخرت پیش گرفت و  
مدت عمر وی نود و پنج سال بود و در مقبره  
باب حرب مدفون گردید.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن حسین بن حسن بن  
رسلان رملی قدسی شافعی مقلب به شیخ

۱- ج ۲ ص ۴۲.

۲- لباب‌الاکباب ج ۲ ص ۳۱۸.

۳- نل: البردی.

شهاب‌الدین. وفات او را حاجی خلیفه در همهجا ۸۲۴ و در یک موضع ۸۲۴ هـ.ق. آورده است. او ادیب و فقیه و محدث است و او راست: شرح بهجة الوردیة ابن‌الوردی. شرح ملحة الأعراب ابو محمد حریری. شرح مختصر ابن الحاجب. شرح جمع الجوامع در اصول فقه. تعلیقاتی بر کتاب الشفا فی تعریف حقوق المصطفی تألیف عیاض بن موسی قاضی یحیی. نظم القرائات الثلاث الزائدة علی السبعة. شرح سنن ابی‌الدود. صفوة الزید. در فقه شافعی. کتاب اعراب الفیة. اختصار اذکار نووی. کتاب تصحیح الحاوی تألیف عبدالغفار قزوینی. شرح منهاج قاضی بیضاری.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن حسن بن عبدالصمد الجعفی الکندی الکوفی المعروف بالمثنی. رجوع به ابوالطیب مثنی و ص ۸۲ و ۱۱۱ کتاب محاسن اصفهان سافروخی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن خیرون حافظ. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن زید بن فضالة البلیدی. ابن ابی‌اصبیه گوید که احمد بن ابی‌الاشعث، مقالة فی التوم و الیقظة را بدرخواست وی بزبان عزورین طیب یهودی بلدی، نوشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن سهل فارسی مکنی به ابوبکر. او راست: عبون المسائل در نصوص شافعی. وفات بسال ۷۰۲ هـ.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن الحسین بن المباسین الفرج النحوی مکنی به ابوبکر و معروف به ابن شقیر. او بروایت کتب واقدی بواسطه احمد بن عیید مشهور است و وفات او در صفر سال ۳۱۷ هـ.ق. بروزگار مقتدر بود. وی در طبقه ابوبکر سراج است و تصانیفی دارد. از جمله: کتاب مختصر فی الشجر. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. یاقوت گوید در کتاب ابن مسعدة خواندم که کتاب موسوم بجمال را که بخلیل نسبت کنند از ابن شقیر است و در آن کتاب گوید که نصب بر چهل وجه است.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن الحسین بن عیید الله بن ابراهیم بن عبدالله الأسدی القضاری. ادیبی ذکی و فاضل و او را خطی شبیه بخط ابن‌مقله بود که تمیز میان آن و خط ابن‌مقله صعب بود. (معجم‌الادباء یاقوت ج ۱ ص ۱۱۸).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن الحسین بن عیید الله القضاثری مکنی به ابوالحسن معروف به ابن القضاثری. رجوع به ابن‌عضاثری ابوالحسن احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن علی. رجوع به ابوبکر بیهقی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن الحسین بن علی بن احمد بن محمد بن عبدالملک الزیات. رجوع به ابوطالب احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن علی بن بابویه حنّانی دمشقی. محدث است. رجوع به تاج المروس ماده پ و ب شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن علی بن عبدالله بن موسی بیهقی خسروجردی مکنی به ابوبکر. او راست: جماع ابواب وجوه قرائة القرآن. و مناقب الأمام احمد بن محمد بن حنبل. و فصوص الشافعی در ده‌جلد. و کتاب الأسماء والصفات. و انتقاد علی الشافعی. و بیان خطأ من اخطأ الشافعی. و الجامع المصنف فی شعب الايمان. و ینایع فی الأصول. و کتاب ماورد فی حیاة الانبیاء بعد وفاتهم. والمبسوط فی فروع الشافعیة، که اعظم کتب این فن است در بیست جلد. و کتاب الاعتقاد والهدایة الی سبیل الرشاد. و رساله‌ای راجع به انتقاد (محیط) تألیف عبدالله بن یوسف جوینی. اثبات عذاب القبر. و مؤلف تاج المروس در ماده بیهق آرد: ابوبکر احمد بن حسین بن علی بن موسی بن عبدالله الفقیه الشافعی عالم فی الحديث و الفقه و شیخه فی الحديث الحاكم ابو عبدالله و فی‌الفقه ابو الفتح ناصر بن محمد العمری المروزی. و مصنفاته تدلّ علی کثرة فضله منها السنن الکبیر و الصغیر. و الآثار و دلائل النبوة. و شعب الايمان ولد سنة ۳۸۴ و مات سنة ۴۵۸ هـ.ق. و ولده اسماعیل سمع عن ابيه و اخوته ابوسعید و ابو عبدالله سمعا ایضاً من ابيهما کما رأیته علی نسخة السنن الکبیر المقررة علی ابیهم الحافظ. و رجوع به محیط ج ۱ ص ۳۰۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن قاسم بن حسن بن علی مکنی به ابوبکر و مقلّب به فلکی. و او جد ابوالفضل الفلکی الحافظ الهمدانیست. شیرویه گوید: احمد فلکی از حسن بن حمین تمیمی و ابوالحسن علی بن حسن بن سعد بزاز و ابوبکر عمر بن سهل الحافظ روایت کند و از او دو پسر وی ابو عبدالله الحسین و ابوالصقر الحسن روایت کنند و گوید از امامی جامع در هر فن و عالم به ادب و نحو و عروض و سائر علوم و خصوصاً حساب بود و از اینرو را احمد حاسب و احمد فلکی لقب میدادند و مردی باهویت و نزد مردمان صاحب حشمت و منزلت بود و در ذی‌القعدة سال ۳۸۴ هـ.ق. در ۸۵ سالگی درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن محمد جریری. رجوع به ابومحمد جریری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن مهرا ن مکنی به ابوبکر سقزی. از مردم اصفهان. نزیل نیشابور. مصنف کتاب الغایه و الشامل فی القرائات و کتاب سجودالقرآن. وفات او بسال ۳۸۱ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ابن حسین بن یحیی بن سعید مقلّب به بدیع‌الزمان همدانی و مکنی به ابوالفضل. یاقوت در معجم الادباء (ج مسارکلیوت ج ۱ ص ۹۴) هجده آرد: ابوشجاع شیرویه بن شهردار در تاریخ همدان آورده است که احمد بن حسین بن یحیی بن سعید بن بشر ابوالفضل مقلّب به بدیع‌الزمان ساکن هرات بود و از ابوالحسن احمد بن فارسی بن زکریا و عیسی بن هشام اخباری روایت دارد. وی یکی از فضلا و فصحا و درباره اهل حدیث و سنت متعصب بود. از همدان پس از او نظیرش یرنخاسته است. وی از مفاخر شهر مات و برادر او ابوسعید بن الصفار و قاضی ابومحمد عبدالله بن حسین نیشابوری از وی روایت کند و هم او گفته است که بدیع‌الزمان در سال ۳۹۸ هـ.ق. درگذشت و نیز شیرویه گوید که محمد بن حسین بن یحیی بن سعید بن بشر الصفار فقیه، ابوسعید برادر ابی و امی بدیع‌الزمان ابوالفضل احمد بن حسین بن یحیی است و او مفتی بلد بود و از ابن لال و ابن ترکان و عبدالرحمان امام و ابوبکر محمد بن حسین فراء و ابن جاثعان و جماعت بسیاری دیگر روایت دارد و گوید که من او را درک کردم ولی از او سماع ندارم. وی در حدیث ثقة بود و بمذهب اشعری متهم گردید و گفته‌اند که در پایان عمر دیوانه شد و بدان حال بیود تا بمرد و از بعضی اصحاب شنودم که میگفت بدیع‌الزمان برجال و متون معرفت داشت و در سیزدهم جمادی‌الآخره سنة ۳۵۸ تولد یافت ولی تاریخ وفات او را بسال ۳۹۸ یاد کرده است و ابونصر عبدالرحمان بن عبدالجبار قامی در تاریخ هرات نیز همین آورده است. مؤلف گوید من ذکر بدیع‌الزمان را در عده‌ای از تصانیف علماء دهم هیچکس بهتر از ثعالبی استقصای خبر او نکرده و ثعالبی او را دیده و اقوال او را نوشته است و من اخبار وی را از کتاب ثعالبی نقل و تلخیص کردم. ثعالبی گوید: بدیع‌الزمان و معجزة همدان و نادرة الفلک و بکر عطارد و خردالدهر و غرة المعصر و ما نظیر او را در ذکا و سرعت خاطر و شرف طبع و صفای ذهن و قوّت نفس ندیده و مانند وی را در طرف نشر و تلخ آن و غرر نظم و نُکات آن نیافته‌ایم. وی صاحب عجائب و بدایع است از جمله اینکه او شعری متجاوز از پنجاه بیت را که هرگز

نشنیده بود، چون یکبار می‌شد همه را از بر میکرد و از اول تا آخر برمیخواند و حصری از آن سقط نمیکرد و چون به چهارینج ورق از کتابی که ندیده و نشناخته بود نظری خفیف می‌افکند بروانی آنرا از بر میخواند و این بود حال وی در کتبی که برای او میفرستادند و غیر آنها و چون او را در انشاء قصیده یا رساله‌ای در معنی بدیع و موضوعی غریب اقتراح میکردند در ساعت پایان می‌رسانید و بسا اتفاق می‌افتاد که نامه‌ی مقرر علی‌ه را از پایان آن آغاز و به اولش ختم میکرد و آنرا بصورت احسن و اسلح جلوه میداد و قصیده فریده خویش را با رساله شریفه‌ای از انشاء خود موشع می‌ساخت و از نظم و نثر میخواند و در ضمن نثر نظم یا قوافی بسیار بکار میرید و ابیات رشیقه بستر می‌پیوست و چون هر نوع مشکلی از نظم و نثر بر او اقتراح میکردند، بطرفه‌الینی مرتبلاً می‌ساخت و هم تعالی گوید: و کلامه کله عفوالساعة و فیض‌الید و مسارقه‌القلم و مسابقة‌الید للقم، و او ابیات فارسی مشتعل بر معانی غریب را به ابیات عربی ترجمه میکرد و ابداع و اسراع هر دو را در آن جمع می‌آورد و او را عجایب بسیار و لطائف فراوان است و با اینهمه مقبول صورت و نیکو معاشرت بود و بسال ۳۸۰ همدان را در غزه و عنفوان شباب ترک گفت و نزد ابوالحسن بن فارس<sup>۱</sup> تلمذ کرد و از او همه معلومات وی را بیاموخت و بعرضت صاحب بن عباد درآمد و از شمار و حسن آثار حضرت او توشه‌ها یافت پس بخرچان شد و با مداخلة اسماعیلیه مدتی در آنجا اقامت کرد و در کف حمایت ایشان بزیست و به دهخدا ابوسعید محمد بن منصور اختصاص یافت و از عادت معروف وی در نیکوداشت افاضل بهره بسیار گرفت و چون خواست به نیشابور شود ابوسعید او را اعانت کرد و بدیع‌الزمان بسال ۳۹۲ وارد آن شهر شد و در آنجا بضاعت خود بنمود و طرز خویش آشکار ساخت و چهارصد مقامه که در کدیه و جز آن به ابوالفتح اسکندری انتساب دهد، اسلا کرد و آن مقامات را متضمن معانی کرد که دل و دیده را راحت و لذت بخشد و آنگاه بین او و استاد ابوبکر خوارزمی مشاجرات در گرفت و همین امر سبب شهرت و بالا گرفتن کار بدیع‌الزمان شد چه تا آنگاه کسی از دانشمندان وقت بملت گمنامی او بمساجله و مفاخره وی برنخاسته بود. او آغاز کرد و چون همدانی بمنظره و مبارات او شتافت و بعضی این یک و برخی آن دیگر را ترجیح نهند، نام همدانی در اقطار شایع و ابواب

رزق و عز بر او گشوده شد و چون خوارزمی بمرد میدان برای او خالی ماند و او را پیش آمده‌های نیکو و سفرهای بسیار دست‌داد و از بلاد خراسان و سیستان و غزنه شهری نماند که او ندید و از ثمرات آن بهره‌مند نگردید و پادشاه و امیر و وزیری نماند که از فیض او منتفع نشد و او را نعمت بسیار و ثروتی جمیل حاصل گشت و بهرات شد و آنجا را مقر خویش گردید و هم بدانجا بمصاهرت ابوعلی حسین بن محمد خشنامی که فاضلی کریم و اصل بود. ناثل آمد و احوال وی بمصاهرت او منتظم گشت و بمعوت او ضیاع فاخره فراهم آورد و چون بچهل سالگی رسید بسال ۳۹۸ دعوت حق را لبیک اجابت گفت. اینک نمونه‌ای از رسائل بدیع‌الزمان از رقه‌ای که بخوارزمی فرستاده و این نخستین نامه او بخوارزمی باشد: انا لقب الاستاذ کما طرب النشوان مالت به الخمر و من الارتیاح للقاءه کما انتفض المصفور بلله القطر و من الامتزاج بولائه کما التقت الصهباء و البارد الصذب و من الابتهاج بمرأة کما اهتزت تحت البارج الفصن الرطب. و در رقه‌های خطاب بدیگری: یعز علی ان یثوب ایدالله الشیخ فی خدمته قلمی عن قدمی و یسعد برؤیته رسولی دون وصولی و یرد شرع الانس به کتابی قبل رکابی و لکن ما الحیلة والعواقب جمه و علی ان اسعی و لیس علی ادراک التجاح و قد حضرت داره و قبلت جداره و ما بی حب الحیطان و لکن شفت بالقطان و لا عشق الجدران و لکن شوق الی السکان. و قال البدیع و اراد التحیض کما یقول اهل بغداد و مضاه عندهم غیر ذلک کفوله:

ولقد دخلت دیار فارس مرة

ابتاع ما فیها من الاعراض

فاذا فسا فیها رجال سادة

لهفی علی ذاک الزمان الماضي.

فالسامع یری انه اراد فسا مدینه بفارس الی منها ابوعلی الفسوی النحوی و انما اراد فسا من القس و الضمیر فی فیها یرید به اللجیه و ذکره ابواسحاق الحصری فی کتاب زهر الآداب و قد ذکر ابوالفضل الهمدانی بدیع‌الزمان فقال و هذا اسم و افاق مسماه و لفظ طابق معناه کلامه غض السکاسر انیق الجواهر یکاد الهواء یرقه لطفاً و الهوی یمشقه ظرفاً و لما رأی ابابکر محمد بن الحسن بن درید الازدی اغرب باربعین حدیثاً و ذکر انه استبطنها من ینابیع صدره و انتخبها من معادن فکره و ابدعها للابصار والبصائر و اهداها الی الافکار و الضمائر فی معارض حوشیه و الفاظ عنجهیه<sup>۲</sup>. فجاء اکثرها تنبوعن قبوله الطبیاع ولا ترفع له

حجب الاسماع و توسع فیها اذ صرف الفاظها و معانیها فی وجوه مختلفه و ضروب متصرفه عارضه باربعانة مقامه فی الکدیه تذبذب ظرفاً و تقطر حسناً لامتنابه بین المقامین لفظاً و لامتنائی عطف مساجلتها و وقف مناقلتها بین رجلین سمی احدهما عیسی بن هشام و الآخر ابوالفتح الاسکندری و جعلهما یتهدیان الدر و یتناثقان السحر فی معان تضحک الحزین و تحرك الرصین و تطالع منها کل طریقه و توقف منها علی کل لطیفة و ربما افرد بعضهما بالحکایة و خص احدهما بالروایة.

هنا بیاض بالأصل:

ابونصر عبدالرحمن بن عبدالجبار القاسمی فی تاریخ هراة من تألیفه و انشد للبدیع:

خرج الأمير و من وراء رکابه

غیری و عز علی ان لم أخرج

اصبحت لا أدری اأدعو طفمشی

أم بکتکینی<sup>۳</sup> أم اصبح برعجی

و بقت لا أدری أأرکب ابرشی

أم ادهمی أم اشهی أم دیزجی

یا سید الامراء ما لی خیمه

الأسماء الی ذراها التجی

کتفی بعیری ان ظلنت و مفرشی

کمی و جنح اللیل مطرح هودی.

و کتب بدیع الزمان الی مستیع عاوده مراراً و قال له لم لا تدبیم الجود بالذهب کما تدبیمه بالآدب فکتب البدیع: عافاک الله مثل الانسان فی الاحسان مثل الاشجار فی الأثمار و سبیل من ابتدا بالعسنة أن یرفه الی السنة وأنا کما ذکرک لا اسلک عضوین من جمدی و هما فزادی و یدی، اما الید فتولع بالجود و اما الفؤاد فیصلق بالوفود<sup>۴</sup> و لکن هذا الخلق النفس لا یساعده الا الکلیس و هذا الخلق الکرم لا یحتله الا الغریم و لا قرابة بین الادب و الذهب قلما جمعت بینهما و الادب لا یسکن شرده فی قصعة و لا صرفه فی ثمن سلمة قد جهدت جهدی بالطیاح ان یطبخ لی من جیمیه الشماخ لوناً فلم یفعل و بالقصاب ان یدبج ادب الکتاب فلم یقیل و انشدت فی العمام دیوان ابی تمام فلم یتجع و دفعت الی العجم مقاطعات اللجام فلم یأخذ و احتیج فی البیت الی شیء من التزیت فأنشدت النار و

۱ - در نیمه: ابوالحسن بن فارس. (مارگلیوت).

۲ - معارض عنجیه و الفاظ حوشیه. (حصری) (مارگلیوت).

۳ - بکتکین: نسائی از نامهای غلامان ترکی چنانکه طفمشی و آخری هم گمان میکنم شُرْع باشد. والله اعلم.

۴ - لعله: بالفرد. (مارگلیوت).

ما بقي بيت من شعر الكميت فلم يخن و دفعت ارجوزة العجاج في توابع السكاج فلم ينفع وانت لم تنفع فما أصنع فان كنت تحب اختلافك الى افضالا منك على فراحتي ألا تطرق ساحتى و فرجى الا تجى و السلام. و حدث ابو الحسن بن ابي القاسم البيهقي صاحب كتاب وشاح الدمية و قد ذكر ابابكر الخوارزمي و قد رمى بحجر البديع الهمذاني في سنة ٣٨٢ و أعان البديع الهمذاني قوم من وجوه نيسابور كانوا مستوحشين من ابي بكر فجمع السيد نقيب السيادة نيسابور ابو علي بينهما و اراده على الزيارة و داره باعلي ملقباذ فترفع فبعث اليه السيد مركوبه فحضر ابوبكر مع جماعة من تلامذته فقال له البديع انما دعوتناك لتعلا المجلس فواتد و تذكر الابيات الشوارد و الامثال الفوارد و تناجيك فتسعد بنا عندك و تسألنا فسر بما عندنا و نبداً بالفن الذي ملكت زمامه و طار به صيتك و هو الحفظ ان شئت و النظم ان اردت و النثر ان اخطرت و البديهة ان نشطت فهذه دعواك التي تملأ منها فاك فاحجم الخوارزمي عن الحفظ لكبرسه و لم يجلب في النثر قداحاً و قال ابادك فقال البديع الامر امرك يا استاذ فقال له الخوارزمي اقول لك ما قال موسى للسحرة: قال بلى أقول. فقال البديع: الشر أصعب مذهباً ومصاعداً من أن يكون مطيعاً في فكه و النظم بحر والخواطر معبر فانظر الى بحر القريض و فلكه فتنى تراني فالقريض مقصراً عرضت اذن الامتحان لمرکه.

قال و هذه ابیات كثيرة فيها مدح الشريف ابي علي و المفاخرة و تهجين الخوارزمي فقال الخوارزمي أيضاً ابیاتاً و لكن ما أبرزها من الغلاف فقال له البديع اما تستعي أن يكون السور عقل منك لانه يجبر فيعطيه بالتراب فقال له الشريف انسجاً على منوال المتنبي: ارق على ارق و مثل يأرق. فابتدا ابوبكر و كان الى الغايات سباقاً و قال:

فاذا ابتدعت بديهة يا سیدی  
فأراک عند بديهتي تتقلق  
ما لي أراک و لست متلي في الوری  
تموها بالترهات تمخرق.

و نظم ابیاتاً ثم اعتذر فقال هذا كما يجيء لا كما يجب فقال البديع قبل الله عذرک لكن رفقت بين قافات خشته كل قاف كجبل قاف فخذ الآن جزءاً عن قرضک و اداء لقرضک مهلاً ابابکر فرزندک اضیق و اغرس فان أخاک حی یرزق یا احمداً و کفاک تلك فضيحة جربت نار معرفتي هل تحرق.

فقال له ابوبكر يا احمداً لا يجوز فانه لا ينصرف فقال البديع لا تزال نصفك حتى ينصرف و تنصرف معه و للشاعران يرد ما لا ينصرف و ان شئت قلت يا كودنا ثم قولك في البيت ياسیدی ثم قلت تتقلق مدحت أم قدحت فان اللفظين لا يركضان في حلبة فقال له الشريف قولاً على منوال المتنبي:

أهلاً بدار سباک اغيدها.  
قال البديع:  
يا نعمة لا تزال تجعدها  
و منة لا تزال تکندها.

فقال ابوبكر الكنود قلة الخير لا الکفران فکذبه الجمع و قالوا ما قرأت قوله تعالى: ان الانسان لژیه لکینود أى لکفور فقال له ابوبكر أنا اکتسبت بفضلی دية أهل همدان فما الذي اکتسبت انت بفضلک فقال له البديع انت في حرقة الکديه احلقت و بالاستحاجة اخرى و اخلق قطعه الکلام ثم انشد القول:

و شبهنا بنفج عارضیه  
بقایا اللطم فی الخدر الرقیق.

فقال الخوارزمي أنا احفظ هذه القصيدة فقال البديع اخطأت فان البيت على غير هذه الصیة وهي:

و شبهنا بنفج عارضیه  
بقایا الوشم فی الوجه الصفيق.

فقال له ابوبكر و الله لا صفعتک ولو بعد حين فقال البديع أنا اصفعتک اليوم و تضربني غداً. اليوم خمر و غداً أمر و انشد قول [ابن الرومی:

رأيت شيخاً سفیهاً  
و قد أصاب شیهاً  
ثم انشد البديع:

و انزلي طول النوى دار غربة  
اذا شئت لا قيت امرءاً لا اشأ کله  
اخامقة حتى يقال سجية  
ولو كان ذاعقل لکنت اعاقله.

فأمال النعاس الرؤس و سکت الالمان و النفوس و سلب الرقاد الجلوس فنام القوم کما دهم في ضیافات نيسابور و أصبحوا ففزعوا و بعض القوم يحکم بغلبة البديع و بعضهم يحکم بغلبة الخوارزمي و سعی الفضلاء بينهما بالصلح و دخل عليه البديع و اعتذر و تاب و استغفر سائقهم من ذنبه و ماتأخر و قال له البديع بعد الکدر صفو و بعد الفهم صفو فعرض عليه الخوارزمي الإقامة عنده سحابة یومه فأجاباه البديع وأضافه الخوارزمي. و كان بعض الرؤساء مستوحشاً من الخوارزمي و هیاً مجمعاً في دارالشيخ السيد ابي القاسم الوزير و كان ابوالقاسم فاضلاً ملء اهابه و حضر ابوالطيب سهل الصعلوکی و السيد ابوالحسن العالم

فاستمال البديع قلب السيد ابي الحسين بقصيدة قالها في مدائح اهل البيت. اولها:

يا معشر اضرب الزمان على معرسم خيامه.  
ثم حضر المجلس القاضي ابو عمر البسطامي و ابوالقاسم بن حبيب و القاضي ابوالهيثم و الشيخ ابونصر بن المرزبان و مع الامام ابي الطيب الفقهاء و المتصوفة و حضر ابونصر الماسرجسی مع اصحابه و الشيخ ابوسعید الهمذاني و دخل مع الخوارزمي جمع غفير من اصحابه فقبل لهما انشداً على منوال قول ابي الشیخ:

أبقى الزمان به ندوب عضاض  
و رمى سواد قرونه ببیاض.  
فابتدر الخوارزمي، فقال:

يا قاضيا مامله من قاض  
أنا بالذی تقضى علينا راض....  
و لقد بليت بشاعر مهتک  
لا بل بليت بناب ذنب غاض.

فقال البديع ما معنى قولك ذنب غاض فقال ابوبكر ما قلته فشهد عليه الحاضرون انه قاله فقال ابوبكر الذنب الفاضی الذی يأكل النضا فقال البديع استنق الذنب صار الذنب جملاً يأكل النضا ثم دخل الرئيس ابوجعفر و القاضي ابوبكر الحیري و الشيخ ابوزكريا و الشيخ ابوالرشيد المتکلم فقال الرئيس قولاً على هذا النمط:

برز الربيع لنا برونق مائه  
و انظر لمنظر أرضه و سائه  
و الترب بين مسک و معبر  
من توره بل مائه وروائه.

ثم انشد الخوارزمي على هذا النمط فلما فرغ من انشاده قال البديع للوزير و الرئيس لوان رجلاً حلف بالطلاق اني لأقول شعراً. ثم نظم تلك الابيات التي قالها الخوارزمي لا يقال نظرت لكذا و يقال نظرت الى كذا و أنت قلت فانظر لمنظر و شبهت الطير بالمحصات و هذا تشبيه فاسد ثم شبهتها بالمفنيات حين قلت والطير مثل المحصات صواب. مثل المثنى شادياً بفنائه. المحصات كيف توصف بالفناء [ثم] قلت كالبحر في تزخاره و الفیث في امطاره و الفیث هو المطر فقال البديع الفیث الفیث المطر و السحاب و صدقه العاضرون و أنكروا على الخوارزمي فقال الامام ابوالطيب علمنا أي الرجلين أفضل و اشعر فقام البديع و قبل رأس الخوارزمي ويده و قال اشهدوا ان الغلبة له قال ذلك على سبيل الاستهزاء و

١ - هل كنتم تطلقون امرأة عليه فقالت الجماعة لا یفیع بهذا طلاق. ثم قلت انقد على فيما نظمت فاخذت الأبيات و قال لا یطاق... الخ. (رسائل) (ماركليت).

تفرق الناس واشتغلوا بتناول الطعام و ابوبكر ينطق عن كبد حرى و الوزير يقول للبديع ملكتك فاسبح فلما قام ابوبكر اشار الى البديع و قال لا تتركك بين الميمات فقال ما معنى الميمات فقال بين مهودم مهزوم مضوم محوم مرجوم محروم فقال البديع لا تتركك بين الهيام و السقام و السام و البرسام و الجذام و السرسام و بين السينات بين منحوس و منخوس و منكوس و معكوس و بين الغاثات من مطبوخ و سلوخ و مشدوخ و مفسوخ و ممسوخ و بين البائات بين مغلوب و مغلوب و مصلوب و منكوب فخرج البديع و اصحاب الشافى يعظمونه بالتقبيل و الاستقبال و الاكرام و الاجلال وما خرج الخوارزمى حتى غابت الشمس و عاد الى بيته و اتخذ انخذلاً شديداً و انكشف باله و انخفض طرفه و لم يحل عليه الحول حتى خاتمه عمره و ذلك فى شوال سنة ٣٨٢. قال ابو الحسن البهقى: و بديع الزمان ابو الفضل احمد بن الحسين الحافظ كان يحفظ خمسين بيتاً بسماع واحد و يؤدها من أولها الى آخرها. و ينظر فى كتاب نظراً خفيفاً و يحفظ اوراقاً و يؤدها من أولها الى آخرها فارق همدان فى سنة ٣٨٠ و كان قد اختلف الى احمد بن فارس صاحب المعجم و ورد حضرة صاحب و تزود من ثارها و اختص بالله هده ابي سعد محمد بن منصور و نفقت بضاعته لديه و وافى نيسابور فى سنة ٣٨٢ و بعد موت الخوارزمى خلاله الجو و جرت بينه و بين ابيه على الحسين بن محمد البختنمى مصاهرة و التى عصا المقام بهرة ثم فارق دنياه فى سنة ٣٩٨ و حدث الثعالبي فى اخبار ابي فراس قال حكى ابو الفضل الهمدانى قال قال صاحب ابوالقاسم يوماً لجلسائه و انا فهم و قد جرى ذكر ابي فراس الحارث بن سعيد بن حمدان لا يقدر أحدان يزور على ابي فراس شعراً فقلت من يقدر على ذلك و هو الذى يقول:

رويدك لا تصل يدها بياعك  
ولا تمز الساج الى رباعك  
ولا تمز الدو على انى  
يمن ان قطعت قم ذراعك.

قال صاحب صدقت فقلت أيد الله مولانا فقد فعلت و يقال ان السبب فى مفارقة البديع الهمدانى حضرة صاحب انه كان فى مجلسه فخرجت منه ربيع فقال البديع هذا صرير التخت فقال صاحب أخشى ان يكون صرير التخت فاورثه ذلك خجلاً كان سبب مفارقه اياه و وروده الى خراسان و كانت أول رقعة كتبها البديع الى الخوارزمى عند وروده نيسابور: اننا تقرب الاستاذ أطال الله بقاءه كما طرب النشوان مالت به الخمر و من

الارتياح للقائه كما انتفض المصفور بلله القطر و من الامتزاج بولاته كما التقت الصهباء و البارد العذب و من الابتهاج بمزاره كما اهتز تحت البارج الفصن الرطب فكيف ارتياح الاستاذ لصديق طوى اليه ما بين قصبتى المراق و خراسان بل عتبى الجبل و نيسابور وكيف اهتزازه لضيف فى بردة حمال و جلدة جمال.

رق الشائيل منهج الامواب  
بكرت عليه مغيرة الاعراب  
كمهلل و ربيعة مكدّم  
و عينة الحارث بن شهاب.

و هو ولى انما به بانفاذ غلامه الى مسترى لانضى عليه بما عدى ان شاء الله تعالى وحده تم اجتمع اليه فلم يحمد لقيه فانصرف عنه و كتب اليه الاستاذ: والله يطيل بقاءه و يديم تأييده و نعماءه ازرى بضيفه ان وجده يضرب آباط القلة فى اطار الفرية فاعمل فى تربيته انواع المصارفة و فى الاهتزاز له اصناف المضايقة من ايماء بنصف الطرف و اشارة بخطر الكف و دفع فى صدر القيام عن التمام و مضغ الكلام و تكلفه لرد السلام و قد قبلت هذا الترتيب صرعا و احتلمته وزرا و احتضنته نكرا و تأبطته شرا و لم آله عذرا فان المرء بالمال و ثياب الجمال و أنا مع هذه الحال و فى هذه الاسمال انتقز صف النعال ولو حاملته العتاب و ناقشته الحباب و صدقته الساع لقلت ان بوادينا شاعية صباح و راغية رواح و قوم يجرون المطارف و لا يمتون المعارف.

وفهم مقامات حسان وجوههم  
وأندية يتناها القول و الفعل  
على مكثريهم حق من يعترهم  
وعند المقلين الساحة و البذل.

ولو طوحت بالاستاذ ايدى الفرية اليهم لوجد مثال البشر قريبا و محط الرحل رحباً و وجه المضيف خصياً و رأيه ايدى الله فى ان يملأ من هذا الضيف اجفان عينه و يوسع اعطاف ظنه و يجيه بموقع هذا العتاب الذى معناه ود و السر الذى يخلوه شهد. موفق ان شاء الله تعالى.

الجواب من الخوارزمى:

انك ان كلتني مالم ألق  
سأك ماسرك منى من خلق.

فهمت ما تناوله سيدى من حسن خطابه و مؤلم عبه و عتابه و صرفت ذلك منه الى الضجر الذى لا يخلونه<sup>١</sup> من نهباه دهر و مه من الايام ضر والمحمد الله الذى جعلنى موضع انسه و مظنة متكى مافى نفسه اما ما شكاه سيدى من مضايقتى اياه زعم فى القيام و تكلفى لرد السلام فقد وفيته حقه كلاماً و سلاماً و قياماً على قدر ما قدرت

عليه و وصلت اليه و لم ارفع عليه غير السيد ابي القاسم و ما كنت لارفع اجدا على من ابوه الرسول و امسه البتول و شاهدها التوراة و الانجيل و ناصراه التاويل و التزويل و البشير به جبرائيل و ميكايل و اما عدم الجمال و رئاسة الحمال فبما يضمان عندى قدراً و لا يضران نجراً و انما اللباس جلدة و الزى حلية بل قشرة و انما يشتغل بالجل من لا يعرف قيمة الخيل و نحن بحمد الله نعرف الخيل عارية من جلالها و نعرف الرجال باقوالها و افعالها لا بألألتها و احوالها و اما القوم الذين صدر سيدى عنهم وانتمى اليهم ففهم لمرى فوق ما وصف حسن عشرة رسداد طريقة و جمال تفصيل و جملة و لقد جاورتهم فنلت المراد و احدثت المراد.

فان اك قد فارقت نجدا و اهله

فما عهد نجد عندا بذميم.

والله يعلم نيتى للاحرار عامة و لسيدى من بينهم خاصة فان أعاننى على مرادى له و نيتى فيه بحسن العشرة بلغت له بعض ما فى المنية و جاوزت مسافة القدرة و ان قطع على طريق عزمى بالمعارضة و سوء المأخذة صرفت عنائى عن طريق الاختيار بيد الاضطراب.

فما النفس الا نطفة بقرارة

اذا لم تذكر كان صفوا غديرها.

و على هذا فحبذا عتاب سيدى اذا صادف ذنباً و استوجب عتاباً فاما ان يلفظنا الفريدة و يشكر المعتبة و الموجودة فتلك حالة نصوته عنها و نصون انفسنا عن احتمال مثلها فليرجع بنا الى ما هو اشبه به واجمل له و لست اسومه ان يقول. استغفرنا ذنوبنا انا كنا خاطئين و لكن اسأله ان يقول لا ترهب عسليكم اليوم يغفر الله لكم و هو ارحم الراحمين.

رقعة البديع الثالثة الى الخوارزمى: أنا ارد من الاستاذ سيدى شرعة وده وان لم تصف و البس خلمة بوه و ان لم تضف وقصا راي ان اكيله صاعا بصاع مداعن مد وان كنت فى الادب دعى التنب ضعيف السبب ضيق المضطرب سين المنقلب است الى اهله بعشرة رشقة و انزع الى خدمة اصحابه بطريقة ولكن بقى ان يكون الخليط منصفاً فى الاخاء عادلاً فى الوداد اذا زرت زار و ان عدت عاد و الاستاذ سيدى أيد الله ضايقتى فى القبول اولاً و ناقشتى فى الاقبال ثانياً فاما حديث الاستقبال و أمر الانزال و الانزال فناطق الطمع ضيق عنه غير متسع لتوقه منه و بعد فكلفة الفضل هيئة و



فروض الود متعينة و طرق المكارم بيعة  
وأرض العشرة لينة فلم اختار قعوداً لتعالى  
مركباً و صعوداً لتعالى مذهباً و هلاً زاد الطير  
عن شجر العشرة اذا كان ذاق الحلو من  
ثمرها و قد علم الله ان شوقى اليه قد كد  
الفؤاد برحاً على برح و نكاه قرحاً على قرح  
فهو شوق داعية محاسن الفضل و جاذبة  
بواعث العلم و لكنها برة مرة و نفس حرة و  
لم تقد الا بالاعظام و لم تلق الا بالاكرام و اذا  
استغفاني سيدي الاستاذ من معاتبته و  
استعادته و مؤاخذته اذا جفا و استزادته و  
اغفى نفسه من كلف الفضل يتجشمها فليس  
الاغصص الشوق اتجرعها و حلل الصبر  
اتدرعها فلم اعره من نفسي و انا لواعرت  
جناحي طائر لما رنقت الاليه و لا حلفت  
الاعليه.

احبك يا شمس النهار و بدره  
وان لامي فيك السها و الفراق  
وذاك الآن الفضل عندك باهر  
وليس لان العيش عندك بارد.  
جواب الخوارزمي عنها:

شريعة ودي لسيدي ادم الله عزه اذا وردها  
صافيه و ثياب برى اذا قبلها ضافية هذا مالم  
يكدر الشريعة بتمته وتمصيه و لم تخترق  
الشباب بتجنيه و تحبه فاما الانصاف فسي  
الاخاء فهو ضالتي عند الاصدق و لا أقول:

وانى لمشتاق الى ظل صاحب  
يرق و يصفو ان كدرت عليه.

فان قائل هذا البيت قاله و الزمان زمان و  
الاخوان اخوان و حسن العشرة سلطان و  
لكنى أقول و انى لمشتاق الى ظل.

رجل يوازنك المودة جاهاً  
يطلى و يأخذ منك بالميزان.

فاذا رأى رجحان حبة خردل سالت مودته  
مع الرجحان و قد كان الناس يقرحون  
الفضل فأصبحت نقرح العدل و الى الله  
المتسكى لا منه ذكر الشيخ سيدي أيده الله  
حديث الاستقبال و كيف يستقبل من انتقض  
علينا انتقاض المقاب الكاسر و وقع بيننا  
وقوع السهم المائر و تكليف المرء مالا يطيق  
يجوز على مذهب الاشعري و قدزاد سيدي  
على استاذة الاشعري فان استاذك كلف  
العاجز مالا يطيق مع عجزه عنه و سيدي  
كلف البجاهل علم الغيب مع الاستعالة منه و  
المنزول بمافييه قد عرشته عليه و لو أطلقت  
حملة لحملته اليه و الشوق الذي ذكره سيدي  
فغندى منه الكثير الكبير و عنده منه الصغير  
اليسير و اكثرنا شوقاً اقلنا عتاباً و البينا  
خطاباً ولو أراد سيدي ان اصدق دعواه فسي  
شوقه الى ليفض من حجم عتبه على فانما  
اللفظ زائد و اللحظ وارد فاذا رق اللفظ دق  
الحظ و رق و اذا صدق الحب ضاق العتاب

و العتب

فبالخير لا بالشرا فارج مودتى  
و اى امره يقتل منه الترهيب.

عتاب سيدي قبيح و لكنه حسن و كلامه لين  
و لكنه خشن أما قبيحه فلا تهابت بريقاً و  
نسب الى الاساءة من لم يكن مسيئاً و أما  
حسنه فلا ينافيه الضرر و معانيه التي هي  
كالدرر فهي كالدنيا ظاهرها يغى و باطنها  
يضر و كالمرعى على دمن الثرى منظره بهي  
و مغبره و بى ولوشاء سيدي نظم الحسن  
والاحسان و جمع بين صواب الفصل و  
اللسان.

يا بديع القول حاشا لك من هجو بديع  
و بحسن القول عوذ تك من سوء الصنيع  
لا يعيب بعضك بعضاً كن مليحاً فى الجميع.  
رقعة أخرى للبديع الى الخوارزمي:

أنا و ان كنت مقصراً فى موجبات الفضل من  
حضور مجلس الاستاذ سيدي فما أفرى  
الاجلدى و لا أبرى الاقدحى و لا أبخس الا  
حظى و ان يكن ذاك جبراً فلقى هذا عقاباً و  
مع ذاك فما اعمر أوقاتي الا بدمعه و لا اطرز  
ساعاتي الا بذكره و لا أركض الا فى حلبة  
وصفه حرس الله فضله نعم و قد رددت كتاب  
الاوراق للصولى و تطاولت لكتاب البيان  
والبين للجاحظ وللاستاذ سيدي فى الفضل  
و التفضل به رأيه.

و قال البديع يمدح الصحابة و يهجو  
الخوارزمي و يجيبه عن قصيدة رويت له فى  
الطنن عليهم:

و كلنى بالهم و الكآبة

طقانه لقانة سبابة

للسلف الصالح و الصحابة

«اساء سمعاً فاساء جابة»

تأملوا يا كبراء الشيعة

لعشرة الاسلام و الشريعة

استحل هذه الوقعة

فى تبع الكفر و اهل البيعة

فكيف من صدق بالرسالة

و قام للدين بكل آلة

واحرز الله يد القبلى له

ذلكم الصديق لا محالة

امام من أجمع فى الحقيقة

قطعاً عليه انه الخليفة

ناهيك من آثاره الشريفة

فى رده كيد بنى حنيفة

سل الجيال الشم و البحارا

وسائل السبر و المنارا

و استعلم الآفاق و الاقطارا

من أظهر الدين بها شعارا

ثم سل الفرس و بيت النار

من الذى قل شيا الكفار

هل هذه البيض من الآثار

الا لثاني المصطفى فى الغار  
وسائل الاسلام من قواه  
وقال اذ لم تفل الاقواء  
و استجز الوعد فأؤمى الله  
من قام لنا قدقوا الاهو  
ثانى النبى فى السنى الولادة  
ثانيه فى الفارة بعد العادة  
ثانيه فى الدعوة و الشهادة  
ثانيه فى القبر بلا وسادة  
ثانيه فى منزلة الزعامة  
نبوة افقت الى الامامة  
أتمل الجنة يا شتامة

ليست بمأواك ولا كرامة  
ان امرأ اتنى عليه المصطفى  
تمت و الاله الوصى المرتضى  
و اجتمعت على معاليه الورى  
و اختاره خليفة رب العلى

و اتبعته أمة الامى  
و مايمته راحة الوصى  
و باسمه استقى حيا الوسمى

ماضره هجو الخوارزمي

سبحان من لم يلقم الصخر فمه

و لم يعده حجراً ما أحلمه

يا نذل يا مأبون أفطرت فمه

لشد ما اشتاقت اليك العظمه

ان امير المؤمنين المرتضى

و جعفر الصادق او موسى الرضا

لوسموك بالخنا معرضا

ما ادخروا عنك الحسام المتضى

ويلك لم تنبح يا كلب القمر

مالك يا مأبون تقتاب عمر

سيد من صام و حج و اعتمر

صرح بالحادك لا تمش الخمر

يا من هجا الصديق و الفاروقا

كيما يقيم عند قوم سوقا

نقخت يا طبل علينا بوقا

فما لك اليوم كذا موهوقا

انك فى الطنن على الشيخين

والقدح فى السيد ذى النورين

لواهن الظاهر سخين العين

معرض للعين بعد الحين

هلاشغلت بأستك المظلومه

وهامة تحملها مشؤومة

هلا تهنك الوجنة الموشومة

عن مشترى الخلد بشر رومة

كفى من القبية أدنى شمة

من استجاز القدح فى الائمة

و لم يعظم امناه الامة

فلا تلوموه ولوموا أمه

مالك يا نذل و للزكية

عائشة الراضية المرحية

يا ساقط الفيرة و العمية

ألم تكن للمصطفى حظية  
من مبلغ عني الخوارزمية  
يخبره أن ابنه علياً  
قد اشترينا منه لعمانيا  
بشرط أن يفهمنا المعنى  
يا أسد الخلوة خنزير الملا  
مالك في الحري تقود الجملا  
يا ذا الذي يتلني إذا خلا  
و في الخلا اطعمه ما في الخلا  
و قلت لما احتفل المضمار  
و احتفت الاسماع و الابصار  
سوف ترى إذا انجلت النبار  
أفرس تحتى أم حمار.  
و كتب البديع الى معلمه جواباً: الشيخ الأمام  
يقول قدالزمان أفلا يقول متى كان  
صالحاً أفى دولة العباسية و قد رأينا آخرها و  
سمعنا بأولها أم في المدة السروانية و في  
اخبارها صالاتكس السؤل باغبارها، انك  
لاتدري من الناتج ام السنين الحربية،  
والصيف ينفذ في الطلى  
والرمح يركز ففي الكلى  
و ميت حجر بالفللا  
والحدثان بكريللا.  
ام الايام العديوية فتقول هل بعد البزول  
الاتزول ام الايام التيمية و تقول طوبى لمن  
مات في نائنة الاسلام أم على عهد الرسالة و  
قل اسكني يا رحالة فقد ذهبت الامانة<sup>۱</sup> ام  
في الجاهلية و لبيد يقول:  
ذهب الذين يعاش في اكتافهم  
و بقيت في خلف كجمل الاجرب.  
أم قبل ذلك واخو عواد يقول:  
بلاد بها كنا و كنا نحبها  
إذا الاهل أهل و البلاد بلاد.  
ام قبل ذلك و قد قال آدم عليه السلام:  
تغيرت البلاد و من عليها  
فوجه الارض مغير قبيح.  
أم قبل ذلك و الملائكة تقول: أنجعل فيها  
مَنْ يفسد فيها وَيُسْفِكُ الدِّمَاءَ، و انى على  
توبيخه لى لَفَقِيرٍ الى لقائه شفيق على بقائه،  
مانسجه ولا أنساه و ان له بكل كلمة علمنا  
مناراً و لكل حرف أخذته منه ناراً ولو  
عرفت لكلامى موقعاً من قلبه لاغتنت  
خدمته به ولكنى خشيت أن تقول هذه  
بضاعتنا رَدَّتْ إلينا، و اثنان قلماً يجتمعان  
الخراسانية و الانسانية و انى و ان لم أكن  
خراسانى الطينة فانى خراسانى المدينة و  
المرء من حيث يوجد لامن حيث يولد و  
الانسان من حيث يبتل لامن حيث نبت فاذا  
انضاف الى تربة خراسان ولادة هندان ارفع  
القلم و سقط التكليف والجرح جبار والجاني  
حمار فليحملنى على هنائى اليس صاحبنا  
يقول:

لا تلمنى على ركائة عقلى  
ان تصورت اننى همدانى.  
و رجوع به بديع الزمان احمد... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين ابوالحسن بن  
عبيدالله غضائرى. رجوع به ابن غضائرى  
شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين اهوازى. او  
راست: شوارد الشاهد.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين برازى فتاكى  
شافعى مكنى به ابوالحسن. او راست: كتاب  
المنافضات. وفات بسال ۴۴۸ هـ. ق.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الحسين البردعى.  
رجوع به بردعى احمد... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين بغدادى  
معروف به شبان. محدث و شيخ مخلص  
باقرجى است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين بلخى و لقب  
حسين شيخ المشايخين شيخ حسين بلخى  
است. رجوع به احمد لنگر دريا... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين توتى. از  
سردم توى، موصى از اعمال همدان.  
محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين جابر دى<sup>۲</sup>  
ملقب به فخرالدين. او راست: مغنى فى  
النحو.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين خروجر دى  
ملقب به حافظ و معروف به امام بهقى. او  
راست: كتاب الدعوات كبير. و كتاب  
الدعوات صغير. و شعب الايمان. و جامع  
المصنف. متوفى بسال ۴۵۸ هـ. ق. و رجوع  
به احمد بن حسين بن على... بهقى شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين رازى. مكنى  
به ابو زرعة صغير. محدث است. و وفات او  
بسال ۳۷۵ هـ. ق. بوده است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين طوسى ملقب  
به شيخ ابوسعيد. يكى از جمع كتندگان  
اربعة حديث است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين عاقولى ملقب  
به بلى. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين عليف. شاعر  
بطحا. او راست: القدر المنظوم فى مناقب  
بازيد ملك الروم.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين منتبى و پدر  
او ملقب به عيدان السقاء بود. رجوع به  
ابو الطيب منتبى... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين صروزى.  
مكى به ابو غانم محدث خراسان. وفات  
بسال ۴۴۴ هـ. ق.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الحسين المستوفى  
الكشائى ملقب به امير حميدالدين. عوفى در  
لباب الاالياب (ج ۱ صص ۱۰۸ - ۱۰۹) آرد:  
حميد مستوفى كه هر فاضلى كه سخن او  
مستوفى بشنيدى مست وفاء او شدى،  
عارض نيسائى چون بقود منظوم آن  
مستوفى ناظر گشتى از حياء خود در  
غرق غرق شدى. در آن وقت كه روضه  
جلال شمس الملك امير ناصر بشكفتن گل  
فرزندى ناضر شد حميدالدين بر سبيل  
تهنيت اين ابيات بخدمت او آورد:  
ز شاخ طوبى رفعت گلى بپار آمد  
خزان دولت اسلام را بهار آمد  
يگانه درى از بحر ذات شمس الملك  
بفضل بارى در سلك اختيار آمد  
جمال طلعت خورشيد زندگاني شد  
طراز جامه اقبال روزگار آمد  
همه خلف را تاج سر جلالت شد  
همه سلف را قهرست افتخار آمد  
گل پياده مدانش كه از كمال شرف  
كميت سرکش اقبال را سوار آمد  
سرش بقدر اگر بر فلک رسد شايد  
كه رفع قاعده عمرش استوار آمد  
چو بخت چهره خویش بدید گفت مگر  
جمال يوسف مصرى بخت بار آمد  
خجسته باد و مبارك قدوم ميوشش  
بدانكه بهجت او ملك را مدار آمد  
سپهر دولت و دين، شمس مملكت ناصر  
كه نور رایش خورشيد را شمار آمد  
بچشم همت اگر در سحاب كرد نظر  
قطار فيضش چون در شاهوار آمد  
برزم تيفش برق شهاب صولت شد  
ببزم كفش ابر ستاره بار آمد  
خيال رمخش يك روز در مضاف بدید  
سپهر سرکش توسن بزینهار آمد  
دماغ فتنه بيدار را مهابت او  
بخايت عوض تخم كوكار آمد

۱ - و يوم الفتح قيل: اسكني يا فلانة. (وسائل).  
۲ - دوست ارجمند من آفای نوبخت حدس  
ميزند كه اصل اين كلمه جورورد است و جور  
همان گور فيروزآباد فارس است كه بقول ياقوت  
در يستفرسنگى شيراز واقع است و ظاهراً اين  
حدس صائب نيمائيد، چه جور يا گور بحدوث  
ورد يعنى گل يا سروى از قديم موصوف بوده  
است چنانكه ياقوت در معجم البلدان آرد: و اليها  
ينسب الورود الجورى و هو اجد اصناف الورود و  
هو احمر الصافي. قال السرى الرفاء:  
اطيب ريحاً من نسيم الصبا  
جاءت برياً للورد من جور. - انتهى.  
و مجدالدين فيروزآبادى گويد: جور مدينة  
فيروزآباد ينسب اليها الورود، و مؤلف تاج العروس  
بر آن مزيد كند: الجورى الفائق على ورد نصيبين و  
يعمل فيها ماء الورود، و شايد شهر را جورورد از آن  
ميگفتند تا از جور اصفهان يا محلة نساپور  
شناخته شود.

حسام فتحش در ضربت اعادی ملک  
بمرتبت بدل یاس ذوالفقار آمد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الحسين المهدی.  
پانزدهمین از ائمه رسی سمدای یمن از ۶۲۲  
تا ۶۵۶ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسین حمدانی  
مکنی به ابوالفضل بدیع الزمان. رجوع به  
احمد بن حسین بن یحیی بن السید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حفص مکنی به  
ابوعمر. صحابی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حفص بن عبدالله  
محدث است. و از ابراهیم بن سالم نیشابوری  
روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حکم حفصون.  
عالی مدق و در منطق بصیر و از علوم  
فلسفی مطلع و طبیی معروف است. او نزد  
حاجب جعفر صقلی میزیست و بر خواص  
او مسلط بود جعفر او را طیب خاص  
مستصیباش کرد. پس از وفات جعفر او از  
حلقه اطیای درباری کناره کرد و تا گاه  
وفات شغلی نورزید. (عیون الانباء ج ۲  
ص ۴۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حلال. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان بن احمد  
ملقب به شهابالدین معروف به اذرعی. او  
راست: قوت المحتاج فی الترحیح المنهاج در  
فروع. و التوسط و الفتح بین الروضة. و  
شرح و تعلیقاتی بر مهمات اسنوی و مختصر  
حاروی صغیر تألیف عبدالغفار قزوینی. و  
الفنیة. وفات وی بسال ۷۸۲ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان بن سنان  
نیشابوری مکنی به ابوجعفر. او از مشاهیر  
عرفای اواخر مائه سیم و اوایل مائه چهارم  
هجریه است مولد و منشأ وی نیشابور و هم  
در آن ملک ساکن و در عداد بزرگان این  
قوم معدود بود و بصحبت ابوعثمان حیری و  
ابوحفص حداد رسیده و زمان سلطنت  
امیر اسماعیل سامانی و بعضی دیگر را  
دریافته بود در زهد و ورع یگانه دوران و  
در خوف و طاعت سرآمد اهل زمان بود  
جماعتی از بزرگان این طبقه بخدمت او  
رسیدند و بطریق هدایت ارشاد شده و او در  
میان این طبقه بفضل و علم معروف و  
بجود بیان و تصنیف و تألیف موصوف  
است و از جمله مؤلفات او که یافعی در  
مرآت الجنان نام می برد کتاب صحیح است  
که تألیف آن بر همان شرط و روشی که  
بخاری ملترم شده میباشد و آن کتاب در آن  
زمان مشهور و معروف بوده است و دیگر  
کتاب اسرار العرفا که در آن احادیث نبوی و  
بعضی دیگر از احادیث را جمع کرده است و  
دیگر کتاب رسایی در میان این طبقه بوده

که نسبت بدو میدادند. وی سالهای دراز در  
نیشابور زندگانی کرد تا در سال  
سیصدویازده در زمان خلافت المعتز بالله  
درگذشت و در همان شهر مدفون گردید. از  
کلمات اوست که گفته: تکبر الطمعین علی  
العصاة بطاعتهم شر من معاصهم و اضّر  
علیهم؛ یعنی تکبر فرمان برداران بر  
گناهکاران بر بازنگریستن بطاعات بدتر  
است از گناه گناهکاران و اضّر است آن  
جماعت را از مصیبت عاصیان و نیز از  
کلمات اوست که گفته: جمال الزجل فی  
حسن مقاله و کماله فی صدق فعاله؛ یعنی  
حسن صوری مرد در نیک گفتاری است و چون  
حسن معنوی وی در خوب کرداری و چون  
کسی جامع این دو حسن باشد حکیم است  
که حکیم راست گفتار و راست کردار بود. و  
هم از بیانات اوست که: من انتقطع الی الله  
علی الحقیقة ان لا یرد علیه ما یشغله عنه؛  
یعنی علامت آنکسی که از غیر حق منقطع  
گفته و بحق پیوسته آنست که وارد نشود بر  
وی امری که شاغل و مانع وی گردد از حق  
سبحانه و تعالی مراد ازین بیان آنست که  
هیچ چیز از امور دنیوی و دیگر کارها نتواند  
او را از توجه حق بازداشت و از این کلمات  
مقام یقین واضح و لایح میگردد. وقتی ازو  
پرسیدند یا شیخ در بدایت امر علامت  
توفیق چیست گفت در آنکس واضعت که  
در مقام اطاعت باشد یعنی آنکس که  
فرمانبردار باشد کلام بزرگان و اهل تقوی  
(را) در او تأثیری دیگر است و چون این  
حالت در بدایت امر در مریدی ظهور و بروز  
کرد سبب ترقیات دنیا و آخرت او گردد و  
نیز گفته چون در مرید تکبر دیدی ازو روی  
بگردان که او را ترقی دیدی نخواهد گردید و  
بطریق مستقیم هدایت نخواهد افتاد.  
والله اعلم بحقایق الأمور. رجوع بنامه  
دانشوران ج ۳ ص ۷۹ شود. وفات احمد  
بسال ۲۱۱ ه.ق. بود و او راست: تخریج بر  
صحیح مسلم (الصحيح علی شرط مسلم).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدون بن شیبب.  
رجوع به ابن شیبب شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان جَبَلی. از  
مردم جَبَل دهی بکنار دجله. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان. ابوعبدالله  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی  
روایت کرده است. (الموشع ج مصر  
ص ۲۹۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدون بن  
اساعیل بن داود. از خاندان آل حمدون.  
راویة اخباری است و روایت از عدوی کند  
و کتاب الندماء و الجلساء از اوست. (ابن  
الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدون المروزی  
مکنی به ابوسعید. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمزة عریضی مکنی  
به ابونصور. رجوع بروضات الجنات  
ص ۵۸۰ س ۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمزة فناری معروف  
بعر بچلی و ملقب بشمس الدین. او راست  
حاشیهای بیزبان ترکی بر شرح وقایع  
صدر الشریعة الثانی و فصول الدلائع لاصول  
النرائع. وفات وی بسال ۸۳۴ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسودین دلیل.  
محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمید مکنی به  
ابوالحسن. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسین عامرین  
منیع مکنی به ابوجعفر و معروف به ابن  
منیع. از علماء طلیطله. او از بزرگان هندسه  
و نجوم و طب است و در ادبیات و شعر نیز  
ماهر بود و در طلیطله علم آموخت و در  
حساب و هندسه و هیئت افلاک و نجوم  
بارع گردید و مردمان از وی استفادات  
علیه میکردند و هم در آن شهر شب  
چهارشنبه سه شب به آخر رجب مانده سال  
۴۵۲ ه.ق. وفات یافت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حنبل. رجوع به  
احمد بن محمد بن حنبل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خاتون. رجوع به  
احمد بن محمد بن علی بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد اندلسی.  
محدث و امام مالکیان در اندلس. او بسال  
۲۲۲ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد ملقب به  
جَبَّاب. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد الریاشی کاتب.  
او بعربی شعر نیز می گفته و نقل است. (ابن  
الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد<sup>۱</sup> ضریر بغدادی  
مکنی به ابوسعید. یاقوت گوید: رأیت فی  
فوائد ابی الحسین احمد بن فارس بن زکریا  
القوی صاحب کتاب المجمل ما صورته:  
وجدت فی تفسیر ابی موسی محمد بن المنزی  
الفتزی و لم اسمعه. حدثنی ابومعاویة الضریر  
محمد بن حازم حدثنا اسماعیل روی عن  
ابی صالح. هكذا اسماء و قد سماء السلامی  
كما ذکرناه فی الترجمة والذي ترجمناه اصح  
لأنی رأیته فی الترجمة و الذي موافقا له.  
والله اعلم. ازهری گوید طاهر بن عبدالله بن  
طاهر وی را از بغداد بخراسان خوانند و  
ابن خالد در نیشابور اقامت گزید و به املاء  
معانی و نوادر پرداخت. وی درک صحبت

ابوعمر و شبانی و ابن الأعرابی کرد و هم با آن دسته فصحاء اعراب که ابن طاهر آنانرا بخراسان کوچ داد مصاحبت داشت و از آنان فوائدی اخذ کرد. و شعر و ابوالهثیم، احمد را توثیق کنند. و یاقوت از کتاب تنف الطرف تألیف ابوعلی الحسین بن احمد السلامی البیهقی صاحب کتاب ولایة خراسان نقل کند که او از ابوجعفر محمد بن سلیمان شرمقانی شنیده است که او می گفت از ابوسعید ضریح شنیدم که گفت: اگر خواهی بخطاه استاد خود واقف آئی با استادان دیگر مجالست کن. و احمد را کتب است و از جمله: کتاب الرد علی ابی عید فی غریب الحدیث. کتاب الابیات. سلامی از ابوالعباس محمد بن احمد غضاری و وی از عم خود محمد بن فضل آنگاه که محمد بن فضل بن صدویست سالگی رسیده بود روایت کند که چون عبدالله بن طاهر به نیشابور آمد و جماعتی از دلیران طرسوس و ملطیه و گروهی از ادباء اعراب از قبیل عرام و ابوالعیث و ابوالعسجور و ابوالنجم و غوسجه و ابوالفدا و غیرها را با خود بخراسان آورد، فرزندان امراء و قواد و جز آنسان را برای فراگرفتن آداب حرب و آموختن عربیت بدیشان سپرد و یکی از آن کسان که از ادباء نامبرده اخذ آداب و عربیت کرد احمد بن خالد بود که بدست این استادان امام و پیشوای ادب گردید. و احمد را عبدالله بن طاهر با خود بخراسان برده بود و او از پیش بعراق مصاحبت ابوعبدالله محمد بن زیاد اعرابی کرده و از وی عربیت و ادب اخذ کرده بود. گویند وقتی به محمد بن زیاد برداشند که احمد در خراسان بسیار روایت کند او گفت ابوسعید احمد اشعار عجاج و روثه را بر من عرضه نزد من تصحیح کرده است آنچه را از این دو دیوان از من روایت کند درست باشد و اگر چیزی دیگر بمن نسبت کرد نباید از وی پذیرفتن و غضاری از عم خود روایت کند که وقتی میان اعراب سابق الذکر یعنی آن اعراب که همراه عبدالله بن طاهر بخراسان آمده بودند خصوصی برخاست و دعوی بصاحب شرطه نیشابور رفع کردند و او از ایشان به ادعای خویش گسواهان خواست و آنان را گواه گذاریدن میسر نیامد و ابوالعسجور گفت:

ان یبع منا شهوداً یشهدون لنا  
فلا شهود لنا غیر الأعراب

و کیف نبهی بنیساہور معرفۃ

من دارہ بین ارض الحزن و اللوب.

یاقوت گوید: در کتاب محمد بن ابی الأثریر بخط عبدالسلام بصری خواندم که: حدیث

کرد مرا وهب بن ابراهیم خال عیدالله بن سلیمان بن وهب، که روزی به نیشابور در مجلس ابوسعید احمد بن خالد مکفوف حضور داشتیم و این احمد جداً عالم لغت بود ناگاه دیوانه‌ای از مردم قم بر ما هجوم آورد و بر جماعتی از اهل مجلس فسوافساد و اهل مجلس از سقوط وی مضطرب گشتند و ابوسعید از جای بخت و چون نابینا بود گمان کرد که ما را آفتی رسیده از قبیل فروافتادن دیواری یا رسیدن سحری و مانند آن، و چون دیوانه بوسعید را بدینحال بدید گفت زهی سکنه و وقار! ای شیخ مترس این کودکان مرا می آزدند و مرا از جای ببرند و بکاری که از دیگران نمی یسند داشتند. ابوسعید گفت کودکان را از وی بازدارید، و ما در کودکان افتادیم و آنانرا که هنوز آزار او میخواستند برانندیم و بازگشتیم و لحظه‌ای چند مجلس را خاموشی فرا گرفت و سپس بموضوع بحث بازگشتیم و یکی از ما یخواندن قصیده‌ای از نهشل بن حری تمیمی آغازید تا بدین بیت رسید:

غلامان خاضا الموت من کل جانب

فأبا و لم تمقذ وراہما ید

متی یلقیا قرناً فلا بد آتہ

سیلقاہ مکروب من الموت اسود.

و هنوز بیت آخر نرسیده بود که دیوانه گفت ای خواننده هم اینجا بایست، عبارت را میخوانی و معنی آن نمی‌رسی مراد شاعر از «و لم تمقذ وراہما ید» چیست و ما همگی سکوت کردیم و او روی به ابوسعید کرد و گفت ای شیخ پیشوا و منظورالیه از تو می‌پرسم. ابوسعید گفت: شاعر می‌گوید که آندو تنهای خویش در بحبوحه و شدت حرب افکندند و بازگشتند شادان و آنانرا برده نگرفتند تا دستهایشان را بر دوشها بندند. دیوانه گفت: آیا به این جواب دل تو خرسند است. و ما شاگردان از این جسارت دیوانه هم برآمدیم و بیکدیگر نگاه کردیم. بوسعید گفت: من این دلم و اگر تو را نظری دیگر است بنمای. دیوانه گفت: ای شیخ معنی «و لم تمقذ وراہما ید» این است که بازگشتند هیچ دستی در پی آنان چون دست آنان بسته نیامد یعنی هیچکس بعد از ایشان این کار نتوانست کردن چنانکه شاعر دیگر گوید:

قوم اذا عدت تمیم ما

ساداتہا عدوہ بالخصصر

البسہ الله تیاب الدنۃ

فلم تطل عنہ و لم تقصر.

و نزدیک بدین است قول این شاعر:

قومی بنومحج من خیر الأمم

لا یصعدون قدماً علی قدم.

یعنی آنان پیشوای مردم شدند و پیروی کسی نکردند و این دو نیز کاری کردند که دیگران نکردند. وهب بن ابراهیم گوید در اینوقت چهره ابوسعید از شرم اصحاب خویش سرخ شد و دیوانه سر خویش بمبدلی پیوید و برخاست و گفت: بر صدر نشینند و مردمان را یا نادانی خویش پیراه کنند. پس از رفتن وی ابوسعید گفت او را بازجوئید چه من گمان برم که وی شیطان باشد و ما از پی او بشدیم وی را نیافتیم. شافعی گوید از ابوجعفر شرمقانی شنیدم که بوسعید توانگر و معسک بود چنانکه کس نان او نشکست و چاشت و شام در خانه آشنایان خوردی لکن ادیب النفس و عاقل بود و روزی بمجلس عبدالله بن طاهر بود قصب الشکر که بقطعات خرد پریده شده بود درآوردند. عبدالله طاهر، بوسعید را بخوردن آن خواند او گفت اینرا ثغلی است که از دهان بیرون کردن باید و من در مجلس امیر این بی ادبی روا ندارم. عبدالله گفت بخور میان من و تو رسم ادب نگاهداشتن نباید و اما خرد تو اگر بعد تن بخش کنند هریک مردی خردمند و فرزانه آیند و بعضی گویند این سخن میان بوسعید و ابودلف رفته‌است. غضاری گوید فرزندان قواد جیش عبدالله طاهر را، ابوسعید مؤدبین برمی‌گزید و مقدار ارزاق هر یک معلوم میکرد و بکار تدریس آنان رسیدگی و سرکشی میکرد روزی در میدانی بیک تن از آن مؤدبان راست آمد و گفت ای فلان اجری تو از کجاست گفت: من شادیاخ. بوسعید گفت: بر آن الف لام بیغزای مؤدب گفت: من شادیاخال. بوسعید گفت: سبحان الله الف لام را برسر کلمه نه. گفت: الف لام شادیاخ. بوسعید گفت: خدات مرگ دهاد ماهیانے تو چند است گفت هفتاد درهم و او امر کرد تا آن مؤدب را برداشند و دیگری را تعیین کرد حاکم در کتاب نیشابور آمد از ابوزکریا یحیی بن محمد الغبیری و او از پدر خویش: آنگاه که بسال ۲۱۷ ه.ق. مأمون، عبدالله طاهر را بولایت خراسان منصوب داشت و بدست خویش عهد بوی داد عبدالله گفت ای امیر مؤمنان مرا استدعائیت گفت خواهش تو برآورده است بازگویی. گفت امیرالمؤمنین استصحاب سه تن از علماء را با من اجابت فرماید گفت آن سه تن کیانند گفت حسین بن فضل بجلی و ابوسعید ضریح و ابواسحاق قرشی. خلیفه پذیرفت. سپس گفت امیرالمؤمنین

طبیعی را نیز اجازت کند که با من بدانصوب آید چه در خراسان طیب استاد نباشد گفت که را خواهی. گفت ایوب رهاوی را. خلیفه گفت این حاجت تو نیز اسعاف کردیم لکن تو عراق را از مردان برجسته تهی ساختی. و باز حاکم گوید حسین بن فضل با عبدالله طاهر بنشایور آمد و بدروازه تا گاه مرگ بتعلیم مشهور بخرد و پادشاه تا گاه مرگ بتعلیم کسان و جساب فتاوی پرداخت و در صدوچهارسالگی به ۲۸۲ درگذشت و جسد وی درمقبره حسین معاذ بخاک سپردند. و گوید اگر این مرد در بنی اسرائیل بودی یکی از عجائب آن قوم بشمار آمدی. و بخط ازهری در کتاب نظم الجمان منذری خواندم که او از ابوعبدالله المصطفی المزی و او از ابوسعید ضریر روایت کند که من [ابوسعید] اصول شعر را جدا جدا بر این اعرابی عرضه میداشتم و دیوان کیت را نیز در مجالسی که من حاضر بودم دیگری به این اعرابی عرضه می‌کردم. روزی این اعرابی مرا گفت آیا شعر کیت را بر من عرضه نخواهی کردن؟ گفتم فلان دیوان کیت بتو عرضه داشت و من هم بر معانی و نکت که او را رفتی گوش فرامیداشتم و اینک همه آنها از بر دارم و از آنچه فراگرفته بودم لختی به این اعرابی انشاد کردم و او را شکفت آمد. و باز ابوسعید ضریر گوید ابودلف مرا از این بیت امرالقیس که گوید:

بکبر المقاناة البیاض بصفرة.

بپرسید و گفت آیا بکر همان مقانات است یا چیز دیگر است، گفتم هم آنست. گفت آیا ذات را بر صفت او اضافه توان کرد، گفتم آری. گفت: کجا دیده‌ای، گفتم: در قول خدای تعالی که فرماید: «و للدار الآخرة»، و در این جا دار ب صفت خود که آخرت است اضافه شده است و دلیل بر اینکه آخرة مضاف الیه دار است، این است که در سورة دیگر آمده است: «والدار الآخرة». گفت دلیلی شافی تر از این باید. این شعر جریر را بر وی خواندم:

یا صبا انّ هوی القیون اضلکم

کضلال شیعة اعور الدجال.

او راست ردی بر غریب الحدیث ابوعبیده، و ابوعبیده الله محمد بن عمران المرزبانی نام و نسب او را احمد بن خالد المبارکی مکنی به ابوسعید الضریر آورده است. (الموشح ج مصر ص ۲۵ و ۳۲۵) (روضات ص ۵۵).  
**احمد** (أَمّ) (الخ) ابن خالد کاتب مکنی به ابوالوزیر. یاقوت در معجم البلدان ذیل سامراء در سبب احداث سرمن رای گوید: ابن عبدوس آورده است که در سال ۲۱۹

ه.ق. مستحصم خلیفه بنه ابوالوزیر احمد بن خالد الکاتب امر کرد تا یصد هزار دینار در ناحیه سزمین رای زمینی خرد و در آنجا شهری کند و گفت من ترسم که این سپاهیان وقتی طغیان کنند و غلامان من بکشند لکن اگر تو این زمین بخبری و در آنجا شهری بنا کنی چون آنجا سرکوب و بلند است من بر آنان مسلط خواهم بود و اگر کسی عصیان کند من از راه آب و خشکی او را دریابم. (معجم البلدان ج مصر، ج ۵، ص ۱۶).

**احمد** (أَمّ) (الخ) ابن خالد السادرانی مکنی به ابوالحسین. یعربی شعر می‌گفت.

دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**احمد** (أَمّ) (الخ) ابن خالد المبارکی مکنی به ابوسعید الضریر. رجوع به احمد بن خالد ضریر بغدادی شود.

**احمد** (أَمّ) (الخ) ابن خالد الوهبی مکنی به ابوسعید. محدث است.

**احمد** (أَمّ) (الخ) ایسن خمیب بن عبدالحمد بن ضحاک القاسمی الجرجانی.

خوندیر در دستورالوزرا (صص ۷۱ - ۷۲) آرد که: چون مستصر بر سریر خلافت نشست منصب وزارت را به

احمد بن الخصب که از جمله اکابر زمان بود تفویض فرمود و احمد در غایت اعتبار و اختیار چندگاهی بتشیت این امر اقدام نمود. و در جامع التواریخ مذکورست که: احمد بن الخصب که از جمله اکابر زمان بود و بصف فضل و سخاوت و وجود و شجاعت اتمصاف داشت، اما حدت و سرعت و غضب بر مزاجش متولی بود، چنانکه روزی در مضیقی سائلی سر راه برو گرفته، چیزی طلبید و شرط العاج بجای آورد، احمد در خشم شده از غایت اضطراب پای از رکاب بیرون کرد و بر سینه آن بیچاره زد و این حرکت در میان مردم شهرت یافت و یکی از شعراء این قطعه در سلک نظم کشید:

قل للخلیفة یابن عم محمد

اشکل وزیرک انه رکال

قدنال من اعراضا بلسانه

ولرجله عندالصور مجال.

و بدین سبب احمد از منصب وزارت معزول شد. و رجوع به ابوالعباس احمد بن ابی نصر شود. و هندوشاه بن سنجر در تجارب السلف (ص ۱۸۲) آرد: وزیر او [یعنی وزیر محمد المستصر بن المستوکل جعفر] احمد بن الخصب. و احمد در صنعت خویش مقصر بود و در عقل مطمون و طیشی تمام داشت اما مردی پامروت بود، هر که طیش و حدت او را تحمل کردی مراد خود از او بیافتی. گویند مردی در مضیقتی پیش او آمد و

حاجتی خواست و العاج کرد احمد در خشم شد و پای از رکاب بدر آورد و لگدی بر سینه آن مرد زد و آن خبر فاش شد و این چنین حالات وزرا را عیبی عظیم باشد، و یکی از شعرا در این معنی گفت: «قل للخلیفة...» مستصر بجز احمد دیگر وزیری نداشت و نیز ضمن ذکر خلافت المستعین بن المستعصم آرد (ص ۱۸۴): [المستعین] احمد بن خصب را دو ماه وزارت داد و بعد از آن او را معزول کرد و وزارت به ابوصالح عبدالله بن محمد بن یزاد تفویض کرد. رجوع به حبط، ص ۲۹۲ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و الموشح ج مصر ص ۳۳۶ و ۳۳۷ شود.

**احمد** (أَمّ) (الخ) ابن الخضر معروف به خضرویه بلخی. یکی از بزرگان صوفیه و او را کتابی است بنام الرعاية بحقوق الله. (کشف المحجوب هجویری). و در

صفة الصفة (ج ۴ ص ۳۳۷) آمده است که:

کنیة وی ابوحامد و مصاحب ابوتراب نخشی و حاتم اصم بود و نزد [ابا] یزید و ابوحفص نیشابوری شد و ابوحفص او را

گفت: ما رأیت احداً اکبر همة و لاصدق حالاً من احمد بن خضرویه. محمد بن الفضل

گوید: قال احمد بن خضرویه القلوب جواله اما ان تحول حول العرش و اما ان تحول

حول العرش. محمد بن حامد الترمذی گوید:

قال احمد بن خضرویه الصبر زاد المضطرب و الرضاء درجة العارفین. و هم او گفت که

مردی احمد را گفت: مرا وصیتی کن گفت:

است تفک حتی تحبها - و هم گفت: قال احمد لانوم اتقل من الفتلة و لارق املک من

الشهوة ولولا تقل الفتلة لم تظفر بک الشهوة. و گفت از احمد پرسیدند: ای الاعمال

افضل؟ فقال: رعاية السرعن الالتفات الی شیء غیر الله. و نیز گفته است که من نزد

احمد بن خضرویه نشسته بودم و او در حال نزع بود و من وی به نودوینج سال رسیده

بود از او مسئله‌ای پرسیدند اشک بر چهره اش روان شد و گفت: یابنی باب کنت

ادقه خمساً و تسعین سنة هو ذایق لی الساعة لا ادری أیفنح لی بالسعادة او

بالشقاوة انّ لی اوان الجواب. و او را هفتصد دینار وام بود و طلبکاران حاضر بودند وی

بدیشان نظر کرد گفت: اللهم انک جعلت الرهن وثيقة لاریاب الاموال و انت تأخذ

عنه و یقتهم فأذعنی. آنگاه در بکوفتند و یکی گفت: اینجا سرای احمد بن خضرویه

است؟ گفتند آری گفت: طلبکاران او کجایند؟ آنان بیرون رفتند و وام بستند.

۱- یعنی دیوان هر شاعری را تنها نزد او درست می‌کردم.

پس احمد جان تسلیم کرد. و احمد بن خضرویه باستاند از محمد بن عبده المروزی روایت کند و وفات او بسال ۲۴۰ ه. ق. بود. و مولوی در مجلد ثانی مثنوی بعنوان «حلاوا» خریدن شیخ احمد خضرویه بجهت غریمان به الهام حق تعالی» فرماید: بود شیخی دائماً او و امदार از جوانمردی که بود آن نامدار ده هزاران وام کردی از مہان خرج کردی بر فقیران جهان هم بوام او خانقاهی ساخته خان و مان و خانقه درباخته احمد خضرویه بودی نام او خدمت عشاق بودی کام او وام او را حق ز هر چا میگذارد کرد حق بهر خلیل از ریگ آرد گفت پیغمبر که در بازارها دو فرشته میکند دائم ندا کای خدا تو منقار آده خلف وای خدا تو مسکاز آده تلف خاصه آن متفق که جان اتفاق کرد خلق خود قربانی خلاق کرد خلق پیش آورد اسماعیل وار کارد بر خلقش نیارد کرد کار پس شهیدان زنده زانویند و خوش تو بدان قالب بمنگر گبروش چون خلف دادستشان جان لقا جان ایمن از غم و رنج و شقا شیخ وامی سالها این کار کرد می‌ستد میداد همچون پایمرد تخمها میکاشت تا روز اجل تا بود روز اجل میر اجل چونکه عمر شیخ در آخر رسید در وجود خود نشان مرگ دید وامداران گرد او بنشسته جمع شیخ در خود خوش گدازان همچو شمع وامداران گشته نومید و ترش درد دلها یار شد با درد شش شیخ گفت این بدگمانانرا نگر نیست حق را چارصد دینار زر؟ کودکی جلوا ز بیرون بانگ زد لاف حلوا بر امید دانگ زد شیخ اشارت کرد خادم را بسر که برو آنجمله حلوا را بخر تا غریمان چونکه آن حلوا خورند یک زمانی تلخ در من ننگرند در زمان خادم بیرون آمد ز در تا خرد آن جمله حلوا را بزر گفت او را کاین همه حلوا بچند گفت کودک نیم دینار است و اند گفت نی از صوفیان افزون مجو نیم دینارت دهم دیگر سگو

او طبق بنهاد اندر پیش شیخ تو بین اسرار سراندیش شیخ کرد اشارت با غریمان کاین نوال نک تبرک خوش خورید این را حلال بهر فرمان جملگی حلقه زدند خوش همی خوردند حلوا همچو قند چون طبق خالی شد آن کودک ستد گفت دینارم بده ای پر خرد شیخ گفت از کجا آرم درم وام دارم میروم سوی عدم کودک از غم زد طبق را بر زمین ناله و گریه برآورد و حنین ناله میکرد و فغان و های های کای مرا بشکسته بودی هر دو پای کاشکی من گرد گلخن گشتی بر در این خانقه نگذشتی صوفیان طبل خوار لقمه جو سگدلان همچو گریه روی شو از غریب کودک آنجا خیر و شر گرد آمد گشت بر کودک حشر پیش شیخ آمد که ای شیخ درشت تو یقین دان که مرا استاد کشت گر بر استاد روم دست تھی او مرا بشکست اجازت میدھی وان غریمان هم به انکار و جحود رو بشیخ آورده کاین بازی چه بود مال ما خوردی مظالم میبری از چه بود این ظلم دیگر بر سری تا نماز دیگر آن کودک گریست شیخ دیده بست و بر وی ننگریست شیخ فارغ از جفا و از خلاف درکشیده روی چون مه در لحاف با اجل خوش با ازل خوش شاد کام فارغ از تشنیه و گفت خاص و عام آنکه جان در روی او خندد چو قند از ترش رویی خلقت چه گزند آنکه جان بوسه دهد بر چشم او کی خورد غم از فلک وز خشم او در شب مهتاب مه را بر سماک از سگان و عرو ایشان چه باک سگ وظیفه خود بجا می آورد مه وظیفه خود بیرخ می گسترده کارک خود میگذارد هر کسی آب نگذارد صفا بهر خسی خس خسانه میروید بر روی آب آب صافی میروید بی اضطراب مصطفی مه می شکافد نیم شب زاز میخاید ز کینه بولهب آن نسیمها مرده زنده میکند وان جهود از خشم سیلت میکند بانگ سگ هرگز رسد در گوش ماه خاصه ماهی کو بود خاصه اله

می خورد شه بر لب جو تا سحر در سماع از بانگ چغزان بیخبر هم شدی توزیع کودک دانگ چند همت شیخ آن سخا را کرد بند تا کسی ندهد بکودک هیچ چیز فوت پیران ازان بیش است نیز شد نماز دیگر آمد خادمی یک طبق بر سر زپیش حاتمی صاحب مالی و حالی پیش پیر هدیه بفرستاد کز وی بد خیبر چارصد دینار در گوشه طبق نیم دینار دگر اندر ورق خادم آمد شیخ را اکرام کرد و آن طبق بنهاد پیش شیخ فرد چون طبق پوش از طبق برداشت رو خلق دیدند آن کرامت را از او آه و افغان از همه برخاست زود کای سر شیخان و شاهان این چه بود این چه سر است این چه سلطانی است باز ای خداوند خداوندان راز ما ندانستیم ما را عفو کن بس پراکنده که رفت از ما سخن ما که کورانه عصاها میزنیم لاجرم قندیلها را بشکنیم ما چو کران ناشنیده یک خطاب هرزه گویان از قیاس خود جواب ما ز موسی پند نگرفتیم کو گشت از انکار خضر او زردرو با چنان چشمی که بالا می شافت نور چشمش آسمان را می شکافت کرده با چشمت تعصب موسیا از حماقت چشم موش آسیا شیخ فرمود آن همه گفتار و قال من بعل کردم شما را آن جدال سر این آن بود کز حق خواستم لاجرم بنمود راه راست گفت این دینار گرچه اندکست لیک موقوف غریو کودکست تا نگرید کودک حلوا فروش بحر بخشایش نمی آید بجوش ای برادر طفل طفل چشم تست کام خود موقوف زاری دان نخست کام تو موقوف زاری دانست بی تضرع کامیابی مشکلت گر همی خواهی که مشکل حل شود خار محرومی بگل میل شود گر همی خواهی که آن خلعت رسد پس بگریان طفل دیده بر جند زاهدی را گفت یاری در عمل کم گری تا چشم را ناید خلل گفت زاهد از دو بیرون نیست حال چشم بیند یا نبیند آن جمال

گر ببیند نور حق خود چه غم است  
در وصال حق دو دیده چه کم است  
ور نخواهد دید حق را گو برو  
این چنین چشم شقی گو کور شو  
غم مخور از دیده کان عیسی تراست  
چپ مرو تا بختد دو چشم راست  
عیسی روح تو با تو حاضر است  
نصرت از وی جوی کاو خوش ناظر است  
لیک پیگار تن پراستخوان  
بر دل عیسی منه تو هر زمان  
همچو آن ابله که اندر داستان  
ذکر او کردیم یهر رستان  
زندگی تن مجو از عیبت  
کام فرعون مجو از موسیت  
بر دل خود کم نه اندیشه معاش  
عیش کم ناید تو بر درگاه باش  
این بدن خرگاه آمد روح را  
یا مثال کشتی مر نوح را  
ترک چون باشد بیاید خرگهی  
خاصه چون باشد عزیز درگهی.

و عطار در تذکره آرد که: آن جوان مرد راه  
آن پاکباز درگاه آن متصرف طریقت آن  
متوکل بحقیقت آن صاحب فتوت شیخی  
احمد خضرویه بلخی رحمه الله علیه از  
معتبران مشایخ خراسان بود و از کاملان  
طریقت بود و از مشهوران فتوت بود و از  
سلطانان ولایت و از مقبولان جمله فرقت  
بود و در ریاضت مشهور بود و در کلمات  
عالی مذکور بود و صاحب تصنیف بود و  
هزار مرید داشت که هر هزار بر آب میرفتند  
و بر هوا می پریدند و در ابتدا مرید حاتم  
اصم بود و با ابوتراب صحبت داشته بود و  
بوحفص را دیده بود. بوحفص را پرسیدند  
که از این طایفه کرا دیدی گفت هیچ کس را  
ندیدم بلندهمت تر و صادق احوال تر که احمد  
خضرویه و هم ابوحفص گفت اگر احمد  
نبودی فتوت و مروت پیدا نگشتی و احمد  
جامه برسم لشکریان پوشیدی و فاطمه که  
عیال او بود اندر طریقت آیتی بود و از  
دختران امیر بلخی بود توبت کرد و بر احمد  
کس فرستاد که مرا از پدر بخواه احمد  
اجابت نکرد دیگر بار کس فرستاد که مرا از  
پدر بخواه احمد اجابت نکرد دیگر بار کس  
فرستاد که احمد من ترا مردانه تر از این  
دانستم راهتر باش نه راهتر احمد کس  
فرستاد و از پدر بخواست پدر بحکم تبرک  
او را به احمد داد فاطمه بهترک شغل دنیا  
بگفت و بحکم عزلت با احمد بیارامید تا  
احمد را قصد زیارت بایزد افتاد فاطمه با  
وی برفت چون پیش بایزد ایستاد آمدند  
فاطمه نقاب از روی برداشت و با ابویزد  
سخن میگفت احمد از آن متغیر شد و

غیرتی بر دلش مستولی شد گفت ای فاطمه  
این چه گستاخی بود که با بایزد کردی  
فاطمه گفت از آنکه تو محرم طبیعت منی و  
بایزد مجرم طریقت من. از تو بهوی برسم و  
از وی بخدا می رسم و دلیل سخن این است  
که او از صحبت من بی نیاز است و تو بمن  
محتاجی و پیوسته بایزد با فاطمه گستاخی  
می بودی تا روزی بایزد را چشم بر دست  
فاطمه افتاد که حنا بسته بود گفت یا فاطمه  
از برای چه حنا بستی گفت یا بایزد تا این  
غایت تو دست و حنای من ندیده بودی مرا  
بر تو انباط بود اکنون که چشم تو بر اینها  
افتاد صحبت ما با تو حرام شد و اگر کسی  
را اینجا خیالی رود پیش از این گفتم.  
بایزد گفت از خداوند درخواست کرده ام تا  
زنان را بر چشم من چو دیوار گردانند و بر  
چشم من یکسان گردانیده است چون کسی  
چنین بود او کجا زن بیند. پس احمد و  
فاطمه از آنجا به نیشابور آمدند و اهل  
نیشابور را با احمد خوش بود و چون یحیی  
معاذ را زی رحمه الله علیه به نیشابور آمد و  
قصد بلخ داشت احمد خواست که او را  
دعوتی کند با فاطمه مشورت کرد که دعوت  
یحیی را چه باید فاطمه گفت چندین گاو و  
گوسفند و حواش و چندین شمع و عطر و با  
این همه چند خر نیز بیاید. احمد گفت باری  
کشتن خر چرا گفت چون کرمی بمهمان  
آید باید سگان محلت را از آن نصیبی بود.  
این فاطمه در فتوت چنان بود لاجرم بایزد  
گفت هر که خواهد که تا مردی بیند پنهان  
در لباس زنان گو در فاطمه نگر. نقل است  
که احمد گفت مدتی مدید نفس خویش را  
قهر کردم روزی جماعتی بغزا میرفتند  
رختی عظیم در من پدید آمد و نفس  
احادیثی که در بیان ثواب غزا بودی به پیش  
می آورد عجب داشتم گفتم از نفس نشاط  
طاعت نباید این مگر آنست که او را پیوسته  
در روزه میدارم از گرسنگی طاقتش نمانده  
است میخواهد تا روزه گشاید گفتم بسفر  
روزه نگشایم گفت روادارم عجب داشتم  
گفتم مگر از یهر آن میگوید که من او را  
بنماز شب فرمایم خواهد که بسفر رود تا  
بشب بخسید و بیاساید گفتم تا روز بیدار  
دارست گفت روا دارم عجب داشتم و تفکر  
کردم که مگر از آن میگوید تا با خلق  
بنامیزد که ملول گشته است در تنهایی تا  
بخلق انسی یابد گفتم هر کجا ترا برسم ترا  
بکرانه فرود آرم و با خلق نشینم گفتم  
روادارم عاجز آدم و بتضرع بحق بازگشتم  
تا از مکر وی مرا آگاه کند یا او را مفر آورد  
تا چنین گفت که تو مرا بخلافه ام سراد خیز  
روزی صدار همی کشی و خلق آگاه نی.

آنجا باری در غزو بیک بار کشته شوم و  
بازرهم. و همه جهان آوازه شود که زهی  
احمد خضرویه که او را بکشتند و شهادت  
یافت گفتم سبحان آن خدائی که نفس آفرید  
بزندگان منافق و از پس مرگ هم منافق. نه  
بدین جهان اسلام خواهد آورد و نه بدان  
جهان. پنداشتم که طاعت می جوئی ندانستم  
که زنگار می بندی و خلاف او که میکردم  
زیادت کردم. نقلست که گفت یکبار بیادیه  
بر توکل براه حج درآمد پاره ای برقم خار  
مفیلان در پایم شکست بیرون نکردم گفتم  
توکل باطل شود همچنان میرقم پایم آماس  
گرفت هم بیرون نکردم همچنان لنگ لنگان  
بمکه رسیدم و حج بگزاردم و همچنان  
بازگشتم و جمله راه از وی چیزی بیرون  
می آمد و من برنجی تمام میرقم سردمان  
بدیدند و آن خار از پایم بیرون کردند پایم  
مجروح شد روی بسطام نهادم نزدیک  
بایزد درآمد. بایزد را چشم بر من افتاد  
تبسمی بکرد و گفت آن اشکلی که بر پایت  
نهادند چه کردی گفتم اختیار خویش به  
اختیار او بگذاشتم شیخ گفت ای مشرک  
اختیار من میگوئی یعنی ترا نیز وجودی و  
اختیاری هست این شرک نبود؟ نقل است  
که گفت عز درویشی خویش را پنهان دار.  
پس گفت: درویشی در ماه رمضان یکی  
توانگری بخانه برد و در خانه وی بجز نانی  
خشک نبود توانگر بازگشت صرهای زر بدو  
فرستاد. درویش آن زر را بازفرستاد و گفت  
این سزای آنکس است که سز خویش با  
چون توئی آشکارا کند ما این درویشی بهر  
دو جهان نفروشم. نقل است که دزدی در  
خانه او درآمد بسیاری بگشت هیچ نیافت  
خواست که نوید بازگردد احمد گفت ای  
برنا دلو برگیر و آب پرکش از چاه و طهارت  
کن و بنماز مشغول شو تا چون چیزی برسد  
بتو دهم تا تهی دست از خانه ما بازنگردی  
برنا همچنین کرد چون روز شد خواجه ای  
جدیدنار بیاورد و بنیخ داد شیخ گفت بگیر  
این جزای یک شب نماز تست دزد را حالتی  
پدید آمد لرزه بر اندام او افتاد گریان شد و  
گفت راه غلط کرده بودم یک شب از برای  
خدا کار کردم مرا چنین اکرام کرد توبه کرد و  
به خدای بازگشت. زر را قبول نکرد و از  
مردان شیخ شد. نقل است که یکی از  
بزرگان گفت احمد خضرویه را دیدم در  
گردونی نشسته بزنجیرهای زرین آن گردون  
را فرشتگان می کشیدند در هوا گفتم شیخا  
بدین منزلت یکجا می پری گفت بزیارت  
دوستی گفتم. ترا با چنین مقامی بزیارت  
کسی می باید رفت. گفت: اگر من نروم او  
باید و درجه زائران او را بود نه مرا. نقلست

که یک بار در خانقاهی می آمد با جماعه خلق و از رسم صوفیان فارغ بوظایف حقیقت مشغول شد. اصحاب آن خانقاه بیاطن با او انکار کردند و یا شیخ خود می گفتند که او اهل خانقاه نیست. تا روزی احمد بسر چاه آمد دلوش در چاه افتاد او را برنجایند احمد بر شیخ آمد و گفت فاتحهای بیخون تا دلو از چاه بر آید. شیخ متوقف شد که این چه التماس است. احمد گفت اگر تو برمی خوانی اجازه ده تا من برخوانم شیخ اجازت داد احمد فاتحه برخواند دلو بر چاه آمد. شیخ چون آن بدید کلاه بنهاد و گفت ای جوان تو کیستی که خرمن چاه من در برابر دانه تو گاه شد. گفت یارنرا بگوی تا بچشم کمی درساfran نگاه نکنند که من خود رفتم. نقل است که مردی بنزدیک او آمد گفت رلجورم و درویش مرا طریقی بیاموز تا ازین محنت برهم شیخ گفت نام هر پیشه ای که هست بر کاغذ بنویس و در توبره ای کن و نزدیک من آر آن مرد جمله پیشه ها بنوشت و بیاورد شیخ دست بر توبره کرد. یکی کاغذ بیرون کشید. نام دزدی بر آنجا نوشته بود گفت ترا دزدی باید کرد. مرد در تعجب بماند پس برخاست بنزدیک جماعتی رفت که بر سر راهی دزدی میکردن ایشان گفتند این کار را یک شرطست که هرچه ما بتو فرمائیم بکنی گفت چنین کنم که شما میگوئید چند روز با ایشان می بود تا روزی کاروانی بر رسیدند آن کاروانرا بدزدن یکی را از این کاروانیان که مال بسیار بود او را بیاوردند این نویسه را گفتند که این را گردن بزن. این مرد توقی کرد با خود گفت این میر دزدان چندین خلق کشته باشد من او را بکشم بهتر. که این مرد بازروختن آن مرد او را گفت اگر بکاری آمده ای باید کرد که ما فرمائیم و اگر نی پس کاری دیگر رو گفت چون فرمان می باید برد فرمان حق برم نه فرمان دزد شمشیر بگیرفت و آن بازروکترا بگذاشت و آن میر دزدانرا سر از تن جدا کرد دزدان چون آن بدیدند یگریختند و آن بارها بسلامت بنامند و آن بازروگان خلاصی یافت و او را زر و سیم بسیار داد چنانکه مستغنی شد. نقل است که وقتی درویشی مهران احمد آمد. شیخ هفتاد شمع برافروخت. درویش گفت سرا این هیچ خوش نمی آید که تکلف با تصرف نسبت ندارد. احمد گفت برو و هر چه نه از بهر خدای برافروختنم تو آنرا بازنشان آن شب آن درویش تا بامداد آب و خاک میریخت که از آن هفتاد شمع یکی را نتوانست کشت. دیگر روز آن درویش را گفت این همه

تعجب چیست برخیز تا عجایب ببینی می رفتند تا بدر کلیسائی موکلان ترسایان نشسته بودند چون احمد را بدیدند و اصحاب او را مهتر گفت در آئید. ایشان دررفتند خوانی بنهاد پس احمد را گفت بخور گفت دوستان با دشمنان نخورند گفت اسلام عرضه کن پس اسلام آورد و از خیل او هفتاد تن اسلام آوردند آن شب بخت بخواب دید که حق تعالی گفت ای احمد از برای ما هفتاد شمع برافروختی. ما از برای تو هفتاد دل بنور شمع ایمان برافروختیم. نقل است که احمد گفت جمله خلق را دیدم که چون گاو و خر از یکی آخور علف میخوردند یکی گفت خواجه پس تو کجا بودی گفت من نیز با ایشان بودم اما فرق آن بود که ایشان میخوردند و میخندیدند و بر هم می جستند و می ندانستند و من میخوردم و می گریستم و سر بر زانو نهاده بودم و می دانستم. و گفت هر که خدمت درویشان کند به سه چیز مکرم شود: تواضع و حسن و ادب و سخاوت. و گفت هر که خواهند که خدای تعالی با او بود گو صدق را ملازم باش که میفرماید اِنَّ اللَّهَ مَعَ الصّٰدِقِیْنَ. و گفت هر که صبر کنند بر صبر خویش. او صابر بود نه آنکه صبر کند و شکایت کند. و گفت صبر زاد مضطربانست و رضا درجه عارفانست. و گفت حقیقت معرفت آنست که دوست داری او را بدل و یاد کنی او را بزبان و همت بریده گردانی از هرچه غیر اوست. و گفت نزدیکترین کسی بخدای آن است که خلق او بیشتر است<sup>۱</sup>. و گفت نیست کسی که حق او را مطالبت کند به آلام خویش جز کسی که او را مطالبت کند بنماء خویش و ازو سؤال کردند که علامت محبت چیست گفت آنکه عظیم نبود هیچ چیز از دو کون در دل او از بهر آنکه دل او پر بود از ذکر خدای و آنکه هیچ آرزویی نبود او را مگر خدمت او از جهت آنکه نبیند عز دنیا و آخرت مگر در خدمت او و آنک نفس خویش را غریب بیند و اگر چه در میان اهل خویش بود از جهت آنکه هیچ کسی به آنچه او در آن است موافق او نبود در خدمت دوست او. و گفت دلها رونده است تا گرد عرش گردد یا گرد پایک<sup>۲</sup>. و گفت دلها جایگاه هاست هرگاه از حق پر شود پدید آورد زیادتی انوار آن بر جوارح. و هرگاه از باطل پر شود پدید آورد زیادتی ظلمات آن بر جوارح. و گفت هیچ خواب نیست گران تر از خواب غفلت و هیچ مالک نیست بقوت تر از شهوت و اگر گرانی غفلت نبود هرگز شهوت ظفر نیابد. و گفت تمامی بندگی در آزادی است و در تحقیق بندگی آزادی تمام شود. و گفت شما را در

دنیا و دین در میان دو مستضاد زندگانی می باید کرد. و گفت طریق هویداست و حق روشن است و داعی شنوده است پس بعد ازین تعمیری نیست الا از کوری. پرسیدند که کدام عمل فاضلتر گفت نگاه داشتن سر است از التفات کردن بچیزی غیر الله و یک روز در پیش او برخواندند فقر و الوالی الله. گفت تعلیم میدهد بدانکه بهترین مفری درگاه خدای است. و کسی گفت مرا وصیتی بکن گفت بمران نفس را تا زنده گردانندش چون او را وفات نزدیک آمد هفتصد دینار وام داشت همه یساکین و بمسافران داده بود و نزع افتاد غریزشش بیکبار بر بالین او آمدند احمد در آن حال در مناجات آمد گفت الهی مرا می بری و گرو ایشان جان منست و من بگروم بنزدیک ایشان چون وثیقت ایشان می ستانی کسی را برگمار تا بحق قیام نماید آنگاه جان من بستان درین سخن بود که کسی در یکوفت که غریمان شیخ بیرون آیند همه بیرون آمدند و زر خویش تمام بگرفتند چون وام گزارده شد جان از احمد جدا شد رحمة الله علیه - انتهى. جامی در نفعات الانس (ج همد ص ۳۷) آرد که: حضرت احمد بن خضروه البخی قدس سره از طبقه اولیست کنیت او ابو حامد است. از بزرگان مشایخ خراسان است. از بلغ بود. با ابوتراب نخعی و حاتم اصم صحبت داشته بود و ابراهیم ادهم را دیده بود وی گوید که ابراهیم ادهم گفت: التوبه هی الرجوع الی الله (و الصفاء السر. از نظیران بایزد و ابو حفص حداد است در سفر حج ابو حفص را زیارت کرد و در نیشابور (۴) و بایزد را در بسطام. ابو حفص را گفتند که از این طایفه کرا بزرگتر دیدی گفت از احمد بن خضروه بزرگتر ندیدم بهمت و صدق احوال. شخصی از احمد طلب وصیت کرد و گفت: امت نفک حتی تحبها. و هم وی گفت الطریق واضح و الحق لایح و الداعی قداسم (۴) فما التحیر بعد هذا الا من الممی. توفی رحمه الله فی سنة اربعین ومائین و قبری ببلخ مشهور یزار و یتبرک به - انتهى. احمد. (آم) (لخ) این خضر اسکوبی علوی شاعر. او راست: ترتیب کتاب دقائق الحقائق تألیف کمال پاشا زاده بر حروف تهجی. احمد. (آم) (لخ) این خضروه. رجوع به احمد بن الخضر... شود. احمد. (آم) (لخ) ابن خطیب گنجه ای. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۸۳)

۱ - شاید: بهتر است.

۲ - در حقه الصفوة: القلوب جولة اما ان تجول حول العرش و اما ان تجول حول الحبش.



آرد: در جامع التواریخ جلالی مسطور است که امیراحمد پسر خطیب گنجه‌ای و مهتی که بنایت مشهور است، و در آن باب رساله‌ای علیحده مسطور است، معاصر سلطان محمود بودند و به ندیمی او اشتغال مینودند و صاحب تاریخ گزیده جماعت مذکوره را از جمله ندیمان سلطان محمود غزنوی شمرده‌اند ظاهرأ سهر کرده یا غلط نوشته باشند و مناظرات میر احمد و مهتی مشهور است. حمدالله مستوفی گوید که قبل از آنکه مهتی بحیالۀ نکاح امیراحمد درآید کسی نزد او فرستاده اظهار تمشق نمود والتباس ملاقات کرد و مهتی این رباعی نوشته فرستاد:

تن با تو بخواری ای صنم درندم

با آنکه زبونیت هم درندم

یک تار سر زلف بخم درندم

بر آب بضمیم خوش و نم درندم.

و احمد در جواب او رباعی گفت و بفرستاد و آن رباعی درخور نقل نیست.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) خلاد. ابوعبدالله محمدبن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر: ص ۱۹۹، ۲۴۸، ۲۸۶، ۳۲۳، ۳۲۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیف بن احمد سجستانی مکنی به ابوالعباس. او راست: تحفة الملوك فی التبریر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلف المروارودی استاد علی بن عیسی و یکی از صنایع آلات فلکی است. (ابن التدریس).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلکان. رجوع به ابن خلکان و رجوع به احمدبن محمد معروف به ابن خلکان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل. از امرای عصر معتصم عباسی که در زمره برخی دیگر از امرا از افشین و اسبازش برنجیده و دل بر خلافت عباس بن مأمون قرار داد و همگی مقید و مقتول گشتند. رجوع بحبط ج ۱ ص ۲۹۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل بن سعاده ملقب بقاضی شمس الدین. او راست: یتابع العلوم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل خوئی شافعی. از مردم خوی آذربایجان و قاضی دمشق.

ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۲ ص ۱۷۱) آرد: شمس الدین الخوئی هوالصدر الاسام السالم الکامل قاضی القضاة شمس الدین حجة الاسلام سید العلماء و الحکام ابوالعباس احمدبن خلیل بن سعاده بن جعفر بن عیسی از شهر خوی. وی در علوم حکمیہ یگانه روزگار و در امور شرعیہ علامه وقت خویش و باصول طب و غیر آن از اجزاء حکمت عارف بود و خرمند و

بسیار شرم و نیکوچهره و کریم النفس و دوستدار کار نیک و ملازم نماز و روزه و قرائت قرآن بود و چون به زمان ملک معظم عیسی بن ملک عادل بشام شد، ملک او را احضار کرد و کلامش بشنود و او را افضل اهل زمان یافت و ملک معظم به امور شرعیہ و فقه عالم بود پس او را نیکو بداشت و اکرام کرد و جامگی و اجری داد و بصحبت او پرداخت و سپس وی را در دمشق اقامت فرمود و جماعتی از مشغفین نزد او قرائت کردند و ازو بهره‌بردند و من نیز پیش او ترده می‌کردم و تبصره ابن سهلان را نزد او قرائت کردم. وی نیکو عبارت و قسوی براعت و فصیح لسان و بلیغ بیان، بسیار مروت و پرفتوت بود و شیخ او اسام فخرالدین بن خطیب ری، بدو پیوست و نزد او قرائت کرد آنگاه ملک معظم تولیت قضاء بدو داد و او را قاضی القضاة دمشق کرد و با اینهمه بسیار تواضع و لطیف سخن بود و برای گذاردن نماز پیاده بمسجد جامع میشد و او را تصانیف بسیار است که از جهت جودت مزیدی بر آن متصور نیست. وی ساکن مدرسه عادلیه بود و هم بدانجا تدریس فقه میکرد و پیوسته بر این احوال بود تا یرحمتم ایزدی پیوست و در آنگاه هنوز جوان بود و وفات او در حمی الدق دمشق اتفاق افتاد در هفتم شعبان سال ۶۳۷ ه.ق. و او راست از کتب: تفسیر القرآن ابن خطیب الری. کتاب فی النحو. کتاب فی علم الاصول. کتاب یشتمل علی رموز حکمیة علی القاب السلطان الملک الاعظم که آنرا برای ملک معظم عیسی بن ابی بکر بن ایوب تصنیف کرده است - انتهى. و نیز او راست شرحی بر طریقه فی الخلاف والجدل تألیف محمد بن محمد غمدی و نیز عرائس النفاثین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل سیکی شافعی متوفی بسال ۱۰۳۷. او راست: فتح المصنوع فی شرح التبیات و فتح التفویر بشرح منظومه القبور که هر دو شرح ارجوزه سیوطی موسوم به التنبیه است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل صالحی. او راست: کتاب اخبار الاخیار.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل اللبودی. او راست: الروض الیام فیمن ولی قضاء الشام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خمیس بن عامر بن دمیج مکنی به ابوجعفر از اهل طلیطله. یکی از علمای هندسه و نجوم و طب و در علوم لسان نیز ماهر و از شعر هم بهره کافی داشت و وی از اقربان قاضی ابوالولید هشام بن احمد بن هشام است. (عیون الانباء ج ۲ ص ۴۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خنیش مکنی به ابورحی. محدث است. رجوع به ابورحی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خواجه سودود (خواجه). متولد بسال ۵۰۷ ه.ق. او پس از وصول بسن رشد و مرتبه تمیز در قصبه چشت قائم مقام پدر بزرگوار خود گشت و مدتی بترتیب مریدان و مستعدان قیام کرد و شیعی حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله را در خواب دید که فرمود ای احمد تو مشتاق ما نیستی ما مشتاق توایم بنابر آن احمد یار موافق پیدا کرده روی بمدینه طیه آورد و بعد از طواف روضه مقدسه حضرت خیرالانام (ص) و گذاردن حج الاسلام مراجعت فرموده پیغداد شتافت و در خانقاه شیخ شهاب الدین سهروردی فرود آمد شیخ او را تعظیم بسیار نمود و ناصر خلیفه بنابر خوابی که دیده بود خواجه احمد را طلبیده وظایف اکرام و احترام بتقدیم رسانید و مبلغی برسم تحفه بنظر خواجه احمد درآورد و آنجناب جهت خاطر خلیفه اندکی از آن برداشته چون از مجلس بیرون آمد همه را بقرا قسمت کرده بخراسان توجه فرمود وفات او در اوایل اوقات ناصر فی سبع و ستین و خسمانه بود. رجوع بحبط ۱ ص ۳۱۴ و رجوع به ترجمه احمد چشتی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خون. محدث است. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خیرالدین آیدینی گوزل حصاری معروف بخواجه اسحاق افندی. وی شمائل النبی تألیف ابوعیسی و مقدمه الادب زمخشری را بنام اقصی الارب فی ترجمه مقدمه الادب را بترکی ترجمه کرده است. وفات او بسال ۱۱۲۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خیرون مصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن دارة خراسانی. ملقب به تانک. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود ملقب به نظام الدین (خواجه). از وزرای میرزا شاهرخ. مؤلف حبیب السیر آرد: در شهر سنه تسع و ثمانمانه میرزا پایسفر بعضی از اطوار ناپسندیده او [سید فخرالدین وزیر] را معلوم نمود و خواجه نظام الدین احمد بن داود را شریکیش ساخته بمنصب وزارت نصب فرمود و چون خواجه احمد بن داود بهذت طبع و لطافت ذهن انتصاف داشت باندک زمانی بر کمای مهمات و معاملات سید فخرالدین وقوف یافت گاهی بجذ و احیاناً بهزل سخنان غریب و کلمات عجیب در سید میرداخت و دست سید از وفور قلب کوتاه گشته از غصه این قصه بی آرام

شد و نیز خوندمیر گوید: در اوایل ایام سلطنت خاقان سعید [شاهرخ] خواجه غیاث‌الدین سالار سمنانی و سید فخرالدین احمد بن داود گاهی به استقلال و گاهی بشرکت بمنصب وزارت سرافراز بودند... و چون خواجه احمد داود به عالم آخرت انتقال فرمود خواجه غیاث‌الدین پیر احمد در آن امر استقلال یافت. رجوع بحیط ۲ صص ۱۷۹ - ۱۹۴ و ص ۲۰۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود بن وند مکنی به ابوحنیفه دینوری. رجوع به ابوحنیفه دینوری احمد بن داود بن وند و روضات ص ۴۴۸ س ۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود بن یوسف الجذامی. وی یکی از شراح مقامات حریری است و نیز او راست شرح ادب القاضی ابن قتیبه. وفات او بسال ۵۹۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود العذاد مکنی به ابوسعید. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود دینوری. رجوع به ابوحنیفه دینوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود قریبی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن دراج. رجوع به احمد بن محمد بن دراج شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن درویش خلیفه آتشوری. او راست: تحفة المشتاقین الی مناقب الصحابة والتابعین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رازی. وی مناسک محمد بن حسن شیبانی را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن راوندی. رجوع به ابن راوندی، و روضات ص ۵۴ و ابن خلکان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رجب بن طیفی المجدی الفرضی المقاتی الشافعی ملقب به شیخ شهاب‌الدین. علامه بارع در فقه و نحو و فتنوی از ریاضی. او علوم مذکوره را درس گفت و هم کتابها نوشت و مردم از وی فائدها حاصل کردند و در بعضی علوم متفرد بود و بسال ۸۵۰ ه.ق. درگذشت. او راست: کتاب زادالمسافر فی معرفة فضل الزائر. و رجوع به روضات ص ۸۵ س ۵ تا آخر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رداد. رجوع به احمد بن ابی بکر بن محمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رزق‌الله الانصاری الحنفی. او راست مختصری در غریب جامع الاصول ابن اثیر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رسلان مقدسی رملی ملقب بشهاب‌الدین. متوفی بسال ۸۴۴ ه.ق. او راست شرح صحیح بخاری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رشیدالدین فضل‌الله. رجوع به احمد (امیر...) ابن خواجه

رشیدالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رشید الکاتب مولی سلام‌البرش. رجوع بعمون الانباء ج ۲ صص ۲۴ - ۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رشیق اندلسی کاتب مکنی به ابوالعباس. حمیدی ذکر او آورده و گوید پدر او از موالی بنی شهید بود و منشأ احمد به مرسیه<sup>۱</sup> است و سپس بطلب ادب بقرطبه رفت و در فنون ادب علم گشت و در صناعت رسائل باحسن خط بنهات رسید و در سائر علوم نیز انبازی کرد و بیشتر بدانش فقه و حدیث گرائید و در ریاست دنیوی بیلاترین منزلها ارتقا یافت و امیر المؤفق ابوالجیش مجاهدین عبدالله العامری او را در همه کارهای دولت خویش تقدم داد و او از جهت عدل و سیاست در کلیه امور ملک نظر داشت و هم بفقهِ حدیث اشتغال میورزید و علماء و صالحین را جمع می‌آورد و در اصلاح شئون مملکت غایت جهد میذول می‌کرد. و ما از اهل ریاست کسی را بهیبت و تواضع و حلم توأم بقدرت مانند او ندیدیم و عمری طویل یافت و پس از سال ۴۴۰ ه.ق. درگذشت. و او را کتاب رسائل است و از جمله رساله اوست در اصلاح میان ابوعمران موسی بن عیسی بن ابی‌حاج نجح القاسی و ابوبکر بن عبدالرحمان فقهی القیروانی. و کتابی بر تراجم کتاب صحیح بخاری و معانی مشکلات آن. و بارها دیدم که در مجلس قضا آنگاه که او را خشم درسی یافت خاموشی میشد و سر پزیر می‌افکند و سپس بریخت و من گمان می‌کردم که این بر طبق حدیث مروی ابی‌بکره از رسول صلوات‌الله‌علیه کند که فرمود: لا یحکم حاکم بین اثنتین و هو غضبان و چنان می‌پنداشتم که کس پیش از احمد بن رشیق این سنت معمول نداشته است لکن سپس در بعضی کتب قدما یافتیم که یزید بن ابی‌حیب می‌گفت که خشم من هماره بر نعلین من فروآید چه آنگاه که چیزی شوم که غضب بر من متولی کند در حال نعلین خود بگیرم و بشوم. رجوع به معجم الادباء یا قوت ج ۱ ص ۱۲۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رضوان مکنی به ابوالحسن. یا قوت گوید گمان می‌کند که او یکی از شاگردان نحو اصحاب ابی‌علی فارسی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رفا‌الرمی الموصلی شاعر مکنی به ابوالحسن. او راست: المحب و المحبوب و المشوم و المشروب که در آن محاسن اشعار محدثین از غزل و خمریات و زهریات گرد آورده است.

(کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رفاعه. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالله بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الرفعه. رجوع به احمد بن محمد ملقب به نجم‌الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رکن‌الدین ابی یزید بن محمد سرابی حنفی ملقب بشیخ شهاب‌الدین و مشهور به مولانا زاده. متولد در عاشورای سال ۷۵۴ ه.ق. وی پیش از بیست سالگی در بسیاری از علوم اتقان و در تدریس و افادت تقدم یافت و از شهر خویش رحلت کرد و بهیچ شهر درنیامد مگر آنکه اهل شهر او را بجهت تقدم وی در فنون بخصوص فقه حنفیه و دقایق عربیت و معانی تعظیم میکردند و او را یدی طولی در نظم و نثر بود. وی در طریق تصوف قدم نهاد و در آن طریقه براعت یافت و حج بگذارد و مجاور شد و سپس بازگشت و در برقوقیه آنگاه که تأسیس شد دوس حدیث گفت و متولی تدریس سرغتمشی شد. سپس بعضی حاسدان او را مسموم کردند و بیماری او دیر کشید تا در محرم سال ۷۹۱ ه.ق. وفات یافت. رجوع بروضات الجنات ص ۹۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رمضان متخلص بوقی. از شعرای ترک. منشأ او اسلامبول و در جامع وزیر علی پاشاچورللی منصب خطابت داشت و در ۱۱۵۱ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رمیه. رجوع به ابوسلیمان شهاب‌الدین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن زَوَاح مصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن زَوَاح مصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن روح بن ابی‌یحر. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع لز وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۲۸۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن روح‌الله بن ناصرالدین انصاری عالم مستغن اصلاً از موزم آذربایجان. مولد و منشأ او گنجه یا برده و نواحی آن بود. وی پیاده و تنها از موطن خویش به مملکت عثمانی شد و با یکی از ارکان دولت موسوم به فریدون آشنا گردید وی در بسیاری از مدارس تدریس کرده است از جمله مدرسه محمدپاشا بین قسطنطنیه و ادرنه و او اول مدرس آنجا بوده است پس از آن در ایاصوفیا و مدرسه والده سلطان مراد در شهر اسکدار. و رسمی نو در تدریس نهاد که هرکس تواند در

مجلس درس درآمد و روزی مادر سلطان انبوهی طلاب و مستمعین مجلس او بدید سه خلعت با هزار دینار برای او بفرستاد. احمد چندی بقضای شام و چندی بقضای مصر و ادرنه و قسطنطنیه و قضای عسکرین در روم ایلی منصوب بود. وفات او در قسطنطنیه بسال ۱۰۰۸ ه.ق. بوده است. او راست: تفسیر سورة قدر و تفسیر سورة یوسف و تعلیقه بر تفسیر بیضاوی. و حاجی خلیفه وفات او را در دو مورد در حدود ۱۰۰۰ و در یک جا در ۱۰۰۹ ه.ق. آورده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ریاح. قاضی بصره بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زبیر. رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زردی. رجوع به احمدین محمدین عبدالله الزردی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زركوب. رجوع به احمدین ابی الخیر زركوب... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زهیر ابوخیثمین حربین شداد نسائی الاصل مکنی به ابوبکر.

او از ابونعیم فضل بن دکن و یحیی بن معین و احمدین حنبل سماع دارد و علم نسب از مصعب بن عبدالله الزبیری فرا گرفت و تاریخ

و ایام ناس را از ابوالحسن مدائنی دریافت و ادب از محمد بن سلام الجمحی آموخت. و

یروزگار المعتمد علی الله به نود و چهار سالگی در شوال سال ۲۷۹ ه.ق. درگذشت. و

خطیب پس از این شرح گوید او راست: کتاب التاریخ و این کتاب نیکو تصنیفی است

و فوائد بسیار از آن به اهل فن رسید و در تاریخ کتابی مفیدتر از تاریخ احمد بن ابی

خیثمه ندانم. و کان لا یرویه الا علی الوجه فسمعه منه الشیخ الا کابر

کابی القاسم البغوی ونحوه. قال و استمار ابوالعباس محمد بن اسحاق السراج من

ابی بکر بن ابی خیثمه شیخاً من التاریخ فقال یا ابوالعباس علی یمین ان لا اخذت بهذا

الکتاب الا علی الوجه فقال ابوالعباس و علی عزیمة الا اکتب الا ما اشتبه فرده و

لم یحدث فی تاریخه عنه یحرف. و خطیب ابیات ذیل را از گفته های احمد بن زهیر

انشاء کرده است:

قالوا احتجاجاً من تهواه تسلوا

فقد هجرت فما لی لست اسلاوا

من کان لم یرفی هذا الهوی اثرأ

فلیقلنی لیری آثار بلوا

من یقلنی یلق مرهوناً بصوته

متیملاً لایفک الدهر قیده

متیم شفه بالحب مالکه

و لو یشاء الذی ادوا ادوا.

و خطیب گوید: ابن ابی خیثمه بزرگ کُتاب است و جماعتی کثیر از وی سماع دارند. و

فرغانی گوید وفات ابن ابی خیثمه در آخر شوال به نود و هفت سالگی بسکته بود و مردم

او را بقول قدر متهم میداشتند و وی از خصصین علی بن عیسی بود. و حاجی

خلیفه نام او را ابی خیثمه احمد بن زهیر بن حرب الحافظ المستوفی سنة ۲۷۹ آورده و

گوید او راست: تاریخ روات الحدیث و هو کتاب کتاریخ ابی عبدالله البخاری لکنه کبیر.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید بن سدد بن حمیر الاصفهانی لقب بذيومقار. یکی از ملوک حمیر.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید بن محسن بن حسن بن حسن بن انی نمی. شریف مکه. وی

در آغاز با برادر خود سعد در تدبیر حجاز دخل میکرد ولیکن او و برادرش معزول و

مستواری گردیدند و مدتاً در اسلامبول بسربردند تا در سال ۱۰۹۵ ه.ق. سلطان

عثمانی وی را بار دیگر تولیت همین منصب داد و بمکه بازفرستاد و وی تا ۱۰۹۹ که

وفات یافت در آن منصب باقی بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید الحلوانی. از ابوعروین العللاء موسوم بزبان و قرأت او

روایت دارد و کتاب قراءة ابی عمرو تصنیف اوست. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید شروطی حنفی مکنی به ابوزید. وی در علم الشروط و

الجلات سه کتاب نوشته: کبیر، صغیر و متوسط. و نیز او راست: وثائق. و رجوع به

ابوزید احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الحبشی. رجوع به احمد احسانی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الدین عجمی. اصلاً از نخجوان و مولد او در ۱۰۰۳ ه.ق.

به دمشق بوده است. او بجوانی در دمشق تدریس میکرد و گروهی از ایرانیان و اکراد

بعلقه درس او گرد میامدند پس تدریس مدرسه سالیه بدو مفوض گردید. وی

مردی ادیب و شاعر است و منطقی تخلص میگردد و بهر سه زبان عربی و فارسی و

ترکی شعر میسروده است و در ۱۰۲۸ به اسلامبول شد و در چندین مدرسه تدریس

کسر و شهرت بسیار یافت و پسندیمی سلطان مراد نایل گردید. با مذاقی و نقی از

شعرا عثمانی معاصر بوده است و با نقی مهاجرات داشته است باری نقی در مجلس

سلطان مراد وی را متهم داشت که در مکالمه و مجلس محاکمات فرنگیان میکند

وی با سوگندهای اکید و گریه و ندبه این تهمت که عاقبت آن قتل بود از خویش دفع

کرد. احمد پس از آن قاضی حلب، آنگاه قاضی دمشق گردید تا سال ۱۰۴۵ به امر

سلطان او را به اموری چند متهم داشته بود یکی آنکه قبه سیدی عبدالرحمان حنفی

ابوبکر صدیق را بهیانه آنکه مجمع فساق است خراب کرده دیگر آنکه چون خبر فتح

قلعه روان (?) به او رسید هنگامی که از شاه عباس گرفته شد در آمدن بدیوان تمجیل

نکرد و در سال ۱۰۲۵ بحلب رفت و با محمد پاشا سردار که از طرف سلطان احمد

بهر حرب شاه عباس میرفت ملاقات کرد.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الدین عراقی. رجوع به احمد ابوزرقه... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین العابدین بکری. ادیب و شاعر صاحب کتاب روضة المشتاق

و بهجة المشتاق مولد و منشأ از مصر بود و وفات او بسال ۱۰۴۸ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سابق قرطبی، طبیب. شاگرد ابن رشد، عالمی فاضل و نیکو علاج

بود و بخدمت ناصر و مستنصر پیوسته و بزمان مستنصر درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن الساعاتی بغدادی. رجوع به ابن ساعاتی احمد و رجوع به

احمد بن علی بن ثعلب شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سالم. مصری نحوی زاهد مترحل. نزیل دمشق. متوفی بسال

۶۶۵ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سباء المروزی مکنی به ابوالحسن. او راست: تاریخ مرو و

وفات وی بسال ۲۶۸ ه.ق. بود. رجوع بحیط ۱ ص ۲۹۷ و رجوع به احمد

ابوالحسن بن سباء... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سرخسی مکنی به ابوالعباس. او راست: کتاب الطیخ. و الفرق

بین النحو و المنطق. و ابوعلی محمد بن حسین بن حسن بن سهل بن هشام حکیم را

حواشی است بر کتاب او.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سرق مروزی. اخباری است از مردم مرو.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سروجی قاضی مصر مکنی به ابوالعباس. او راست: الفایة و آن

شرح ناتمام هدایة مرغیانی است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سعد ابوالحسن کاتب. یاقوت در معجم الادباء (ج مارگلیوت

ج ۱ ص ۱۲۹ ببید) آرد: حمزه در زمرة اهل اصفهان ذکر او آورده و گوید که ابوالحسن احمد بن سعد در امام القاهر بالله بعمل خراج

منصوب گردید و در غرة جمادی الاولی سال ۳۲۱ ه.ق. به اصفهان وارد شد و

ابوعلی بن رستم در جمادی الاخر همین سال از آن شغل معزول گشت. آنگاه

ابوالحسن بن سعد از فارس به اصفهان آمد

و از قبل امیر عمادالدوله علی بن بویه در جمادی الاولی سال ۳۲۳ متولد تدبیر آنتهر و عمل خراج گردید و در سال ۳۲۴ بجایت خراج را به ابوالقاسم سعد بن احمد بن سعد سپردند و در شوال اتصال معزول گردید و دیگر شرحی از او نمیدهد و بذکر فضلاء اصفهان از اصحاب الرسائل می پردازد و سپس میگوید: اما ابوسعلم محمد بن... و ابوالحسن احمد بن سعد، ما بجهت شهرت و صیت آن دو در اقطار شرق و غرب و نزد کتاب حضرت و اجماع اهل زمان بر... وصف ایشان مستغنی هستیم و سپس نام وی را در زمره مصنفین یاد کند و گوید او راست: کتاب الاختیار من الرسائل که کسی در این موضوع بر او سقت نجسته است. و کتابی دیگر در رسائل بنام فقر البلاء. و کتاب الحلی و الثبایط. و کتاب المنطق. و کتاب الهجاء. و در کتابی کهن چنین خوانند: شرح دسر (شیخ کبیر؟) مرا حدیث کرد که تشباً گفت در شهر اصفهان در زمان ابوالحسن بن سعد مردی بود که او را نزد خود خواند و علماء و عظماء و کبراء را احضار کرد بدو گفتند کیستی گفت من پیامبری مرسلم گفتند و ملک هر پیامبری را آیت و نشانه است آیت و حجت تو چیست. گفت حجت های مرا کسی از انبیاء و رسل پیش از من نداشته. گفتندش حجت ها بنما. گفت هر یک از شما را که زنی یا دختری یا خواهری جمیله باشد، نزد من حاضر آرد تا در ساعت به پیری آبستن کنم ابوالحسن بن سعد گفت اما من شهادت میدهم که تو رسولی و مرا معاف کن. آنگاه مردی او را گفت ما را زنان نباشد ولی ماده بزی حسنا داریم او را آبستن کن و مرد برخاست از او پرسیدند کجا روی گفت نزد جبرئیل روم تا بدو گویم که این گروه بزغاله خواهند نه پیامبر. پس از گفتار وی بسخندیدند و وی را رها کردند و از ابوالحسن اصفهانی اشعاری روایت شده از آن جمله در جواب معنی: رمائی آخ یصفی له الود جاهداً و من یتطوع بالمودة یحمد بداهیه تمی علی کل عالم بوجه الممی بالصواب مؤید و حمل سرالوحش و الطیر سره و ارسلهما نکرا بیداء قرد فانهضت قلبی و هوی نفس جارح و من یفد یوما بالجوارح یصطد فحاش لی الضیفین من بین ارنب یقود الوحوش طائعات و هدده یسوق لنا اسراب طیر تابعت علی نسق مثل الجمان المنشد

و مرتها بالجزر حتی تحاولت و عادت عبادیدا بشل میدد و رواستها بالفکر حتی تذلت فمن مسح طوعاً و من متجلد فاخرجت السر الخفی و انشدت قریض رهین بالصبایه ذی دد و انی و ایاها لکالخرم و الفتی متی یستطع منها الزیاده یزدد و خطاب به ابن العمید: الین افردنی بالهم و الکمد والین جدد حرالکمل فی کبدی فارقت من صار لی من واحدی عوضاً یارب لا تجعلها فرقة الابد اسک حشاشه نفسی ان یطیف بها کید من الدهر بعد الفقد للولد لا فی الحیاة فانی غیر مختط بالعیش بعد انتصاف الظهر و العشد بل ابق لی الخلف المأمول حیطه علی عیال و اطفال ذوی عدد من ان یرو ضیعة فی عرصة البلد و ان یرو نهرة للنف مضطهد الله رجائی وحسب المرء معتمداً نجل العمید و صنع الواحد الصد. و نیز به ابوالحسن بن لرة [کذا] در باب مملوکی اسود: حذر فذیتک بشری من تبرزه انی اخاف علیه لقعة الین اذا بدت لک منه طرة سبلت علی الجبین و تعذیف کتوین حبب بدرأ بادما فاکلفه غمامة تشرت فی الارض توین کانما خط فی اصداعه قلم بالحبر غطین جا آلفوا قوسین لکن ذلک منه غیر دافعه عن القبول و عن بعد من الشین. و این قطعه شعر از ابوالحسن بن سعد بر چهار قافیه است که هر قافیه بتنهائی شعری مستقل است: و بلدة قطعتها. بضامر. خفید. عیرانة رکوب ولیلة و سهرتها. لزار. و مسعد. مواصل حبیب وقیة وصلتها. بظاهر. مسود. ترب العلی نجیب. اذا غوت ارشدتها. بخاطر. مسدد. و هاجس مصیب. و قهوة باکرتها. لتاجر. ذی عند فی دینه و وجوب. سورتها کسرتها. بماطر. میرد. من جمه القلیب و حرب خصم یختار. بکائر. ذی عدد. فی قومه مهیب

معدوداً بل سفها. بیاتر. مهند. یفری الطلی رسوب و کم حظوظ نلتها. من قادر مسجد. یضعة القریب کافیه اذ شکرتها. فی سامر. و مشهد. للملک الرقیب. - انتهى. و وفات وی بسال ۳۵۰ هـ. ق. بود. رجوع به ابوالحسن احمد و روضات ص ۵۸ شود. **احمد. (آ م)** (الخ) ابن سعد اندرشی صوفی ملقب بشهاب الدین. او راست: عمدة فی مختصر تهذیب الکمال و الاطراف. وفات بسال ۷۵۰ هـ. ق. **احمد. (آ م)** (الخ) ایسن سعد عثمانی دیباجی، شهاب. او راست: انیس الفرید و مجلس الوحید. **احمد. (آ م)** (الخ) ابن سعد عسکری مکنی به ابوالعباس نحوی. او راست: شرح نهیل ابن مالک و نیز اختصار تهذیب الکمال جمال الدین یوسف وفات او را حاجی خلیفه ۷۵۰ هـ. ق. ذکر کرده است. و رجوع به احمد بن سعد اندرشی (?) شود. **احمد. (آ م)** (الخ) ابن سعید. ابو عیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۶۰، ۱۰۵، ۱۸۲، ۲۱۵، ۳۲۲). **احمد. (آ م)** (الخ) ایسن سعید بن حزم الصدفی الاندلسی المتجلی<sup>۵</sup> مکنی به ابو عمر. حمیدی ذکر او آورده گوید او به اندلس از جماعتی سماع دارد از جمله محمد بن احمد الزرّاد و غیر حمیدی نیز نام او برده اند. او از اندلس ارتحال کرد و از اسحاق بن ابراهیم بن النعمان و احمد بن عیسی المصری المعروف به ابن ابی عجینه و غیر آن دو حدیث شنید و کتاب کبیر تاریخ رجال تألیف کرد و در این کتاب جمیع اقوال مردمان را در اهل عدالت و تجرید تا آنجا که برای او میسر بود گردکرد. و آن کتاب را خلف بن احمد معروف به ابن ابی جعفر و احمد بن محمد اشبیلی معروف به ابن الحراز از وی استماع کردند و گویند تمام این کتاب را کسی دیگر جز این بنو بتامی از وی شنیده اند و وفات وی بسال ۳۵۰ هـ. ق. بود. [تا این جا نقل حمیدی است] و بعضی دیگر گفته اند که او از اولاد جعفر است و به آثار و سنن توجه داشت و تاریخ و حدیث جمع آورد و در اندلس از

۱ - لعله: ربی. ۲ - لعله: نحر.

۳ - صحیح: عدد، و فی روضات الجنات: لفاجر.

۴ - صحیح: مفرداً.

جماعتی روایت کرد که از آنجمله است احمد بن ثوابه و اسلم بن عبدالعزیز و طبة آندو و بسال ۳۱۱ با احمد بن عباد الرعینی<sup>۱</sup> بمشرق شد و بمکه از ابوجعفر العقلی و ابوبکر بن المنذر صاحب الاشراف و دیلمی<sup>۲</sup> ابوجعفر محمد بن ابراهیم و ابی سعید بن الأعرابی و غیر آنان و بمصر از ابوعبدالله محمد بن الربیع بن سلیمان و بقیروان از احمد بن نصر و محمد بن محمد بن اللباد سماع دارد. سپس به اندلس بازگشت و نوشتن تاریخ محدثین پرداخت و بغایت این منظور دست یافت و تا آخر عمر حدیث گفت و در شب پنجشنبه ۹ روز از جمادی الآخر مانده بسال ۳۵۰ درگذشت و مولد او بروز جمعه پنجم شهر ربیع الآخر سنه ۲۸۴ بود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن حسن شیخی از مردم شیعه دهی بعلب. محدث است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن شاهین بن علی بن ربیع البصری مکنی به ابوالعباس. محمد بن اسحاق النذیم در فهرست ذکر او آورده است و گوید: او از اهل ادب است و او راست: کتاب ما قاله العرب و کثر فی افواه العامة. رجوع به فهرست ابن النذیم و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۳۴ و روضات الجنات ص ۸۲ س ۲۲ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن عبدالله مشقی مکنی به ابوالحسن. او مؤدب پسر المزیانه و از خواص عبدالله بن معتز بود و در بغداد کتب ابن الزبیر را روایت کرد و اسماعیل صفار و جز او از وی روایت کردند. او مردی صدوق است و سرزبانی مرگ وی را در سال ۳۰۶ ه.ق. گفته است. ابوبکر بن محمد بن القاسم الانباری گوید: احمد بن سعید مرا روایت کرد: آنگاه، که مؤدب اولاد معتز بودم، احمد بن یحیی بن جابر بلاذری قومی را واداشت تا از قبیحه، مایه معتز، درخواست کند، که احمد بن یحیی پاسی از روز را نزد ابن معتز رود و قبیحه بپذیرفت، و یا نزدیک بود که بپذیرد، و من هنگامی که این خبر شنودم سخت خشمگین شدم و به خانه خود اعتزال جست. ابوالعباس عبدالله بن المعتز که در این هنگام سیزده ساله بود بمن، نوشت:

اصبحت یابن سعید حزت مکرمه عنها یقصر من یحیی و یتعل سر بلتی حکمة قد هذبت شیعی و أجمعت عزب ذهني فهو مشغل اکون إن شئت قسا<sup>۳</sup> فی خطابه او حارنا<sup>۴</sup> و هو یوم الفخر مرتجل

و ان اشأ فکزید<sup>۵</sup> فی فرائضه أو مثل نعمان<sup>۶</sup> ماضاقت به الحیل او الخلیل عروضا انا فطن او الکائی نحویا له علل تغلی بذاهة ذهني فی مرکها کشل ماعرفت أبائی الاول و فی فمی صارم ماسله احد من غمده قدری ما العیش و الجذل عقیاک شکر طویل لانفاذ له تبقى معالمة ما املت الابل.

و نیز ابن انباری، روایت کند که ابن المعتز در پاسخ نامه ای که احمد بن سعید دمشقی بدو فرستاده و در آن طلب زیادتی در مشاوه و روزی خود کرده بود نوشت: قید نعمتی عندک بمثل ما کنت استعدیته به و ذب عنها اسباب الظن استدم ساتحب منی بما احب منک. و نیز ابن المعتز در پاسخ نامه ای که دمشقی در آن از نسبت ها که بدو کرده بودند اعتذار جسته بود، نوشت: والله لا تقابل<sup>۷</sup> احسانک منی کفر ولا تبع<sup>۸</sup> احسانی الیک من فلک منی ید لا تقیضا عن تفکک و اخری لا یسطها الی ظلمک ما یسخطنی فانی اصون وجهک عن ذل الاعتذار. رجوع بمعجم الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۳۴ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن علی قنطاری. از مردم قناطر، شهری به اندلس.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید اخیمی مکنی به ابوبکر. او راست: منتخب.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید الاندلسی ملقب به امام بهاء الدین. و او علوم الحدیث ابن صلاح را مختصر کرده است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید تبی. محدث است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید داودی مکنی به ابوجعفر. او راست: شرح صحیح بخاری.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید سرخسی مکنی به ابوجعفر دارسی. فقیه و از ائمه حدیث و اثر. وفات بسال ۲۵۳ ه.ق.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید مالکی مکنی به ابوالحسین. یکی از مشاهیر طبقه عرفا در مائه ميم هجری بوده و با شیخ جنید و ابوالحسن نوری صحبت داشته و در ایام زندگانی در طرطوس میزیسته و هم در آن مائه زندگانی را بدور کرده و در طرطوس مدفون گردیده. از کلمات اوست که می گفته بدا بحال آنکس که آسودگی خود را در آزار مردمان جوید و با بندگان خدای جبلت کند و با آنکه داند که او الله تعالی خیر الماکرین است. وقتی از او وصیتی خواستند گفت ترک آزار بهر طریق که دانی و بهر قسم که باشد. خواجه علیه الرحمه مضمون این

بیانست که بنظم آورده:

مباش در پی آزار و هرچه خواهی کن که در طریقت ما غیر از این گناهی نیست.<sup>۹</sup>

**احمد.** [أ.م.] ابن سعید هزوی مکنی به ابوالفضل. او راست: اصلاح اگر مانا لاوس.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سقمان. ستمین از شاهان ارمین از ۵۲۱ تا ۵۲۲ ه.ق.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلام رطبی. یکی از اکابر شافعیه است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلامه ملقب به فسخرالدین قضاعی. عالمی محتشم و نیکوسیرت و قاضی مالکیه در دمشق و بسال ۷۱۸ ه.ق. وفات یافت.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلطان صلاح الدین ملک المعین. وی استماع حدیث کرد و بسیار نوشت و مردی متواضع و متزهّد بود بر محدثین افضال بسیار میکرد و مایل بتشیع بود و بسال ۶۳۲ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلم. رجوع به ص ۱۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلمان بن حسن بن اسرائیل بغدادی مکنی به ابوبکر. او راست جزئی در ردّ منکرین عرش.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلمان الرهاوی. ابوالحسن احمد.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلمان نجاد مکنی به ابوبکر. او راست: مستند عمر بن الخطاب رضی الله عنه.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلیمان. فقیه و محدث حنلی. صاحب تصانیف. وفات وی بسال ۳۴۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلیمان. رجوع به کمال پاشازاده شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلیمان. خوندیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۷۸) آرد: در سنه ۵۲۴ ه.ق. حاکم سمرقند احمد بن سلیمان نسبت بسطان در مقام خصومت درآمده رایت فیروزی شعار سنجری از آب آمویه عبور نموده سایه وصول بر حدود سمرقند

۱ - الرعتی، و بکتاب فبی ص ۲۵۰ رجوع شود.

۲ - ن: ذ. دیلمی.

۳ - ق: بن ساعده ایادی است.

۴ - حارث بن حلزة یشکری است، صاحب قصیده معلقه با مطلع وأذننا ببینها اسماء...

۵ - زید بن ثابت انصاری است.

۶ - ابوحنیفه نعمان بن ثابت (۸۰ - ۱۵۰ ه.ق.)، فقیه صاحب رأی.

۷ - ظ: لا تقابل. ۸ - ظ: لا تبع.

۹ - از نامه دانشوران ج ۳.

انداخته احمد در شهر متحصن شد بعد از امتداد ایام محاصره و وقوع قحط و غلا. امان طلبیده از شهر بیرون آمد و سلطان یکی از غلامان خاصه را مصحوب خود گردانیده رایت مراجعت پرافراخت و پس از چندگاه از احمد عفو کرده بار دیگر او را بمرقتد فرستاد.

**احمد.** [أَمَّ] (الخ) ابن سلیمان بن ابی الربیع محدث. او از سحتون روایت کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (الخ) ابن سلیمان بن حسن بن جهم بن بکیر بن اعین سنن الشیانی مکنی به ابو غالب. تقاوة خاندان آل اعین و از کبار محدثین آن جماعت بشمار رود و بدین کنیت مابین علماء و محدثین اسامیه معروفست و از آل اعین همواره در عصر هر یک از ائمه اثنا عشر محدثین بسیار بوده که جامع و ضابط اخبار ائمه و محرم اسرار ایشان بوده اند من جمله جد ابو غالب ابوطاهر محمد بن سلیمان است که فیض زمان جناب ابو محمد عسکری سلام الله علیه را درک نموده و مابین او و جناب ابو محمد علیه السلام مسائل و جواباتی است چنانکه شرح حال وی و سایر محدثین از آن طایفه را در محل خود خواهیم نگاشت مع الجملة ابو جعفر طوسی در فهرست گوید ابو غالب الزراری و هم البکیریون و بذلک کان يعرف الی ان خرج توقيع من ابی محمد علیه السلام فیه ذکر ابی طاهر الزراری فاما الزراری رعا الله فذکروا انهم بذلک و کان شیخ اصحابنا فی عصره و استادهم و فقیههم و صف کتابها منها کتاب التاریخ و لم یتمه و قد خرج منه نحو الف ورقة. کتاب ادعیه السفر. یعنی ابو غالب زراری و قبیلۀ او به بکیر منسوب و بدین نسبت معروف بودند تا آنکه توقیعی از جناب ابو محمد عسکری سلام الله علیه بیرون آمد و در آن توقيع ابوطاهر زراری را ذکر فرموده و او را بر زراره بن اعین نسبت داده بود پس از آن توقيع در انتساب، خود را بززراره منتسب می ساختند و ابو غالب شیخ اصحاب اسامیه و استاد و فقیه آن طایفه بود و او را مصنفات بسیار است. از آن جمله است کتاب تاریخ و آنرا به اتمام نرسانیده و تنها هزار ورق ز آن بیرون آمده و کتاب ادعیه سفر تا آنجا که گوید خیرداد مرا بکتب و روایات ابو غالب، ابو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان و ابو عبدالله حسین بن عبدالله و احمد بن عبدون و غیرهم و ابوطاهر که در توقيع بززراره منسوب شده محمد بن سلیمان جد ابو غالب است چنانکه این مطلب از ملاحظه ترجمت محمد بن سلیمان و ترجمۀ محمد بن عیبدالله مکشوف گردد چون سبط ابو غالب محمد بن

عیبدالله بن ابی غالب نیز مکنی به ابوطاهر است محدث نسابوری و بعضی در فهم لفظ توقيع توهم و خطا نموده اند و چنین دانسته اند که ابوطاهر مذکور در توقيع سبط ابو غالب است نه جدش محمد بن سلیمان لاجرم عبارت توقيع را که فرماید فاما الزراری رعا الله در ترجمت ابوطاهر محمد بن عیبدالله بن ابی غالب ایراد نموده اند. نجاشی در رجال خود آورده ابو غالب الزراری و قد جمع اخبار بنی سنن و کان ابو غالب شیخ العصابه فی زمنه و وجههم له کتب منها کتاب التاریخ و لم یتمه. کتاب دعاء السفر. کتاب الافاضال. کتاب مناسک الحج کبیر. کتاب مناسک الحج صغیر. کتاب الرسالة الی ابن ابنه ابی طاهر فی ذکر آل اعین. حدثنا شیخنا ابو عبدالله عنه بکتبه و مات ابو غالب رحمه الله سنة ثمان وستین و ثلثمائة (۳۶۸) انقضى ولده الامم ابن ابنه و کان مولده سنة خمس و ثمانین و مائین (۲۸۵ هـ. ق.). یعنی ابو غالب منسوب به زراره بن اعین است و او اخبار بنی سنن را در مجموعه ای فراهم نموده در عصر خویش شیخ و مقتدای فرقه اسامیه بود و او را مصنفات عدیده است من جمله رساله ایست در ذکر آل اعین که برای سبط خود ابوطاهر محمد بن عیبدالله بن احمد زراری نوشته، شیخ ما ابو عبدالله از ابو غالب مصنفات وی بما روایت نموده و ابو غالب در سال سیصد و شصت و هشت وفات یافت و ولادتش سال دویست و هشتاد و پنج اتفاق افتاده بود و او را عقب، جز از سبطش ابیطاهر، باقی نمانده. محدث نسابوری پس از ذکر سلسله نسب وی گوید و هم البکیریون نسبوا الی عمهم زراره لتوقيعات وردت فیهم بهذا الوصف من ابی محمد علیه السلام فی ابی طاهر الزراری جد احمد المعنون و من ابی الحسن الثالث علیه السلام فی سلیمان بن الحسن - انتهى؛ یعنی طایفۀ ابو غالب بکیریون اشتراک داشتند پس بعم ایشان زراره بن اعین منسوب شدند بعلت توقیعاتی که در باب ایشان بدین نسب بیرون آمد و آن توقیعات بعضی از جناب ابی محمد عسکری بود در حق ابی طاهر زراری جد ابو غالب و برخی از جناب ابوالحسن ثالث علی بن محمد بود درباره سلیمان بن حسن جد اعلی ابو غالب محدث. مجلسی در مقدمات کتاب بحار الانوار در حق وی فرموده کان من افاضل النفاة و المحدثین و کان استاذ الافاضل الاعلام کالشیخ و ابن الفضائری. و احمد بن عبدون خود در وجه انتساب بززراره در رساله ای به ابوطاهر ذکر نموده با بعضی از عباثر علماء رجال مخالف

است چه در رساله مذکوره گوید: انه کانت ام الحسن بن الجهم ابنة عیدین زرارة و من هذه الجهة نسبنا الی زراره و نحن من ولد بکیر و کانعرف قبل ذلک بولد الجهم؛ یعنی مادر حسن بن جهم دختر عیدین زراره بود بدین سبب ما نسبت داده شدیم بززراره و حال آنکه ما از اولاد بکیر معدود میباشیم و سابق بر این بولد جهم معروف بودیم. تا آنجا که گوید: و اول من نسب منا الی زرارة جدنا سلیمان نسبة الیه ابوالحسن علی بن محمد صاحب السكر توریة عنه و ستر له ثم اتسع ذلک و سمینا به و کان یکاتبه فی امور له بالکوفة و بغداد، الخ؛ یعنی نخستین کسی که از ما به زراره منسوب گشت جد ما سلیمان بود او را مولای ما ابوالحسن علی بن محمد صاحب عسکر بعلت توریة و ستر حال وی بدین نسبت منسوب داشت پس مردمان در آن وسعت داده هر یک از اولاد بکیر را بززراره منسوب داشتند و ما بززراره منسوب شدیم و جناب ابوالحسن علیه السلام در باب امورات خویش در کوفه و بغداد بعد ما سلیمان مکاتیب میفرمود الی آخر. شیخ یوسف صاحب لؤلؤه پس از نقل این عبارات از رساله گوید این کلام چنانکه مشاهدت کنی بظواهرش مخالف است با آنچه علامه در رجال خویش و شیخ طوسی در فهرست در وجه تسمیۀ بززراره ذکر نموده اند چه ایشان ذکر نموده اند که مبدأ تسمیۀ بززراری، از جناب ابو محمد عسکری علیه السلام بوده درباره جد ابی غالب ابوطاهر و آنچه از این کلام مکشوف شود آنست که انتساب بززراره از جناب ابوالحسن هادی بوده در حق جد ابو غالب سلیمان چنانکه دانستی و ظاهر آنست که علامه و شیخ بر رساله واقف نشده اند و گر نه در وجه انتساب بززراره کلامی مطابق با آنچه در این باب در رساله نوشته ذکر نمی نمودند و چون در رساله مذکوره خود بیان شرح احوال و مولد خود و برخی از فقرات که بیان آن در ترجمت وی لازم است شرح نموده لاجتزم در این مقام بذکر بعضی از فقرات آن رساله پردازیم. در رساله پس از بیان شرح احوال آباء و اجداد خویش از آل اعین گوید: و مات ابو محمد بن محمد بن سلیمان سنة ثمان و ثمانین و مائین (۲۸۵ هـ. ق.). و مات جدی محمد ابی سلیمان رضی الله عنه فی غرة المحرم سنة ثلثمائة (۳۰۰) فرویت عنه بعض حدیثه و سمعت عن عبدالله بن جعفر الحمیری و کان دخل الکوفة فی سنة سبع و تسعين و مائین

(۲۹۷) و وجدت هذا التاريخ بخط عبدالله بن جعفر في كتاب الصوم للحسين بن سعيد و لم اكن حفظت الوقت للحدادة و وسنى اذ ذاك اثنا عشر سنة و شهر و خمس انا بعد ذلك من عمّ ابي علي بن سليمان و من خال ابي محمد بن جعفر الزراري من احمد بن ادریس القمي و احمد بن محمد بن العاصمي و جعفر بن محمد بن مالك الفزاري البرز و سمعت من ابي جعفر محمد بن الحسين بن علي بن مهزيار الأهوازي و غيرهم رحمهم الله تعالى و سمعت من حميد بن زياد و ابي عبدالله بن ثابت و احمد بن محمد بن رباح و هؤلاء من رجال الواقعة الا انهم كانوا فقهاء تقا في حديثهم و سمعت بعد ذلك من جماعة غير من سميت فعندى بعض ما سمعته منهم ذهب بعض فيما ذهب من كشي تم امتحنحت محنا شغلتنى و اخرجت اكثر كتب التى سمعتها عن يدى بالسرقة و الضياع و رزقت اياك و سنى ثمان و عشرون سنة و فى سنة ولادتك استنحت محنة اخرجت اكثر ملكى عن يدى و اخرجتنى الى السفر و الاغتراب و شغلتنى عن حفظ ما كنت جمعت قبل ذلك و لما اصلح ابوك لسماع الحديث و سلوك طريقة اجداده رحمهم الله تعالى جذبت الى ذلك فلم ينجذب و شغلنا طلب المعاش و البعد عن مشاهدة العلماء عن العلم و علت سنى فأيت من الولد و بلغ ابوك سبعا و ثلثين سنة و لم يرزق ولدا و رزقنى جلّ و عزّ الحج و مجاورة الحرمين سنة فبعثت كدى و اكثر دعائى فى المواضع التى يرحى فيها قبول الدعاء و ان يرزق الله اباك ولداً ذكرنا نجعله خلفاً لآل اعين ثم قدمت العراق فزوّجت اباك من امك ففضل الله جلّ و عزّ أن رزقتاك فى اسرع وقت. و من بان جعلك سوى الخلقة مقبول الصورة صحيح العقل الى ان كتبت اليك الكتاب و كان مولدك فى قصر عيسى ببغداد يوم الأحد ثلث خلون من شوال سنة اثنين وخمسين و ثمانمائة (۳۵۲) و قد خفت ان ربيق اجلى ادراكك و تمكّنك من سماع الحديث و تمكّن من حديثك ماسمعت به الخلفيت و لن افطر فى شيء من ذلك كما فطر جدّى و خال ابي رحمهم الله تعالى اذ لم يجذباني الى سماع حديث مهماس ما شاهداه من رغبتى فى ذلك. يعنى پدرم محمد بن محمد بن سليمان وفات يافت و او را سنين عمر بيست سال و اندى بود و آن هنگام از سن من پنج سال و چند ماه گذشته بود و ولادتم شب دوشنبه بيست و هفتم ربيع الاخر سال دويست و هشتاد و پنج اتفاق افتايد و جدّم محمد بن سليمان در غرة شهر محرم از سال سيصد هجری رحلت نمود پس من

بعضى از روايات وى از او روايت كنم و نيز در محضر عبدالله بن جعفر حميرى استماع حديث نسودم و عبدالله سال دويست و نود و هفت داخل كوفه گرديد و تاريخ دخول عبدالله را بكوفه در كتاب صوم تأليف حسين بن سعيد بخط عبدالله بن جعفر حميرى يافتم و خود بعلت حدانت سنم در آن وقت آن تاريخ ضبط و حفظ نموده بودم و آنگاه سنم دوازده سال و چند ماه بود و بعد از آن از عم پدرم علي بن سليمان و از خال پدرم محمد بن جعفر زراري و احمد بن ادریس قمي و احمد بن محمد بن عاصمي و جعفر بن محمد بن مالك فزاري برز از استلاء حديث كردم و نيز از ابو جعفر محمد بن حسن بن علي بن مهزيار اهوازي و حميد بن زياد و ابي عبدالله بن ثابت و احمد بن محمد بن رباح اخذ حديث نسودم و اين جماعت اگر چه در عداد فرقة واقفیه مدفونند ولي در سلك فقهاء و مؤلفين در روايت منظم باشند پس بعد از آن از گروهى غير از اين جماعت كه نام پدرم استماع حديث كردم و از مرويات اين جماعت بعضى نزد من باقى است و برخى از آن با پاره‌اى از كتيب تباه و تلف گرديد پس گرفتار شدم بسمحتى عظيم كه مرا مشغول ساخت و در آن حادثه بعلت سرقت و خياع، بسيارى از كتيب كه مشتمل بر سموعات و محفوظات من بود تلف گرديد و خداى تعالى والد تو را بمن موهبت فرمود برحاليكه از سنين عمرم بيست و هشت سال گذشته بود و در سال ولادت وى بيليتى مبتلا شدم كه آن بسيارى از ملك مرا از دستم بيرون نمود و مرا بمسافرت و اغتراب محتاج ساخت و از حفظ اموالى كه پيش از آن فراهم نموده بودم مشغول نمود و چون پدرت براى سماع و سلوك طريقه اجدادات صالح گشت او را به اخذ و استماع حديث جذب نمود. از سلوك آن طريق اعراض نسودم و مرا طلب معاش و دورى از مشاهدت علماء از اخذ علوم شاغل و مانع گشت و سنم زياد شد پس از اولاد ما يوس شدم پدر ترا سنين عمر بسي و هفت سال رسيد و او را ولدى مرزوق نگشت و خداوند عز و جل سالى مرا زيارت بيت الله و مجاورت حرمين شرفين روزى فرمود پس من در موارد و مظان استجاب دعا از خداوند كريم خواستار آن شدم كه پدرت را ولدى ذكر عنايت فرمايد و او را خلف آل اعيان گرداند پس از معاودت از حج وارد عراق شدم مادر تو را بوالدت تزويج نمود پس خداى تعالى بر ما تفضل فرموده بزودى تو را بما موهبت فرمود و بر ما ميث گذارد

باينكه تو را مستوي الخلقة مقبول الصورة خلق نمود و تو را صاحب عقل صحيح گردانيد تا اينكه اين كتاب بتو مكتوب نمود و تو را ولادت روز يكشنبه چهارم شوال از سال سيصد و پنجاه و دو در قصر عيسى ببغداد اتفاق افتاد و من از آن خائف بودم كه قبل از ادراك و قدرت بر استماع حديث و قبل از تمكّن من از استماع حديث بر تو مرا اجل فرا رسد و من بهيچ وجه مضايقت و تفريطى در حق تو نسودم چنانكه جدّم و خال پدرم درباره من مضايقت كردند زيرا با آنكه رغبّت و ميل مرا بسماع حديث مشاهدت مينودند با اينحال مرا به اخذ حديث جذب نمودند. مع الجملة ابو غالب در زمان غيبت صفري باوكلا و سفر اى امام دوازدهم اختصاص داشته و چون او را حاجتى دست دادى بواسطه وكيل ناحيه مطلب خود بامام عصر عجل الله فرجه رسانيده جواب آن بوى ميرسيد چنانكه علامه مجلسى در مجلد سيزدهم كتاب بحار الانوار كه مخصوص به بيان احوال امام عصر است در باب معجزات آن جناب گويد: در كتاب الفقيه كه از مؤلفات شيخ ابو جعفر طوسى است از جماعتى ايشان از ابو عبدالله احمد بن عياش او از ابو غالب زراري روايت كرده كه گفت از كوفه وارد بغداد شدم بر حالى كه جوان بودم و قدمهاى خود را در راه رفتن مانند رانند شتر ميراندم و مردى از برادران دينى با من مصاحب بود و نام او از خاطر ابو عبدالله فراموش شده بدین سبب نام او را در حديث ذكر نموده‌اند و از او بلفظ مرد تبخير نموده‌اند در آنوقت شيخ ابو القاسم بن روح پنهان شده ابو جعفر محمد بن علي مشهور بشلغفاني را در جاي خود نصب نموده بود و شلغفاني آنوقت در مذهب شيعة استقامت داشت هنوز كفر و الحادى كه از او ظاهر گرديد ظاهر نشده بود مردم نزد او آمده وى را ملاقات مينمودند زيرا كه شلغفاني شيخ ابو القاسم بن روح را صديق و مصاحب بود در حاجتها و كارهاى مردمان ميان شيخ ابو القاسم و ايشان واسطه بود در آنحال رفيق من گفت رغبّت بملاقات ابو جعفر دارى تا آنكه با او عهد و پيمان استوار كنى از آنكه در اين ايام براى طايفه شيعة او منصوب است و مرا نيز بوى حاجتى است كه درباره من از ناحيه مقدسه دعائى استدعا نمايد گفتم آرى رغبّت دارم آنگاه متوجه سراى او شده بمجلسش در آمديم جماعتى را از اصحاب ما اسايه در محفلش حاضرديديم پس بر او سلام گفتم ابو جعفر برفيق من متوجه گرديده از او پرسيد اين جوان كه با تو است كيست گفت

مردی است از آل زراره بن اعیان آنگاه روی با من داشت و گفت از کدام زراره گفت ای سید من، از اولاد بکرین اعیان که برادر زراره است گفت ایشان از خاندان بزرگند و در این امر بلند پایه اند پس رفیق من با وی گفت ای سید من در خصوص دعا مکتوبی از تو خواهم دارم بنویسی گفت آری منیوسم وقتی که این را تسخیم بخاطر من رسید که من هم حاجتی خواهم نمایم و در دلم چیزی مخفی بود که با احدی اظهار نموده بودم و آن این بود که مادر ابوالعباس پسر من با من بسیار مخالفت و بدرفتاری داشت و با وجود سوء کردار و بدرفتاری محبت وی در دلم بسیار بود با خود گفتم از ابوجعفر در خصوص این مطلب خواهم دعا میکنم بطریقی که تفصیل آنرا بمجمل گذارده همینقدر گویم در خصوص امریکه بمن ضرور شده التماس دعا دارم پس گفتم خدای تعالی بقای سید ما را طولانی گرداند من از تو حاجتی را مستلت میکنم گفت آن حاجت چیست گفتم دعای فرجست برای من در خصوص امریکه برای من مهم گردیده ابوجعفر در حال کاغذی طلبید و حاجت مرا در آن نوشت که زراری در خصوص امریکه بر او مهم گردیده التماس دعا دارد بعد از آن رقه را پیچیده و ما هم برخاستیم و بمنزل خویش معاودت نمودیم چون چند روز از آن ماجری بگذشت رفیق گفت میخواهی که نزد ابوجعفر برویم و مطالب خود را که به او گفتیم سؤال نمایم که جواب آنها چگونه درآمده آنگاه با او روانه شده بمجلسی وی داخل شدیم همینکه در نزد او نشستیم رقه را درآورده دیدم که مطالب بسیاری در آن نوشته شده در آنحال بر رفیق من متوجه شده جواب مسئله او را به او خواندم بعد از او متوجه من گردید از آن رقه بخواند در خصوص سننوال زراری خداوند عالم حال شوهر و زن را اصلاح نمود و ابوغالب گوید که این ماجری بر من بزرگ آمد از آنجا برخاستیم و برگشتیم رفیق بمن گفت که جواب این امر بتو رسید گفتم از جواب مسئله خویش زیاده در شکستم گفت از چه در شکستی، گفتم بجهت اینکه ایمن امر سزای بود که سوای خدای تعالی و من کسی بدان عالم و واقف نبود و او از آن مرا خبر داد گفت آیا در امر ناحیه مقدسه شک مینمائی حال از آن سز مرا خبر ده تا آنرا بدانم مکنون ضمیر خویش بر وی مکتوف داشتم از آن در عجب شد قضای الهی چنان اقتضاء نمود که یکوفه برگشتیم و برای خود داخل گردیدیم و بیشتر از آن مادر ابوالعباس مرا ناخوش

میداشت و همواره از من کناره مینمود و در سرای خود بسر میبرد و چون از آمدن من باخبر شد بمنزل من درآمد و از من عذرخواست و مرا دلجوئی نمود و طریقی موافقت ملوک داشت و مخالفت را ترک نمود تا اینکه مرگ میان ما جدائی انداخت. مجلسی پس از نقل این حدیث گوید: این حکایت را جماعتی از ابی غالب احمد بن محمد بن محمد بن سلیمان زراری بمن خبر دادند و در بغداد ابوالفرج محمد بن مظفر در منزل ابی غالب که در بازارجیه ابی غالب بود روز یکشنبه پنجم ذیقعد در سال سیصد و پنجاه و شش از هجرت از خود ابوغالب این حدیث را شنیده و نوشته است تلمیذ ابوغالب غضائری گوید ان وفات الشیخ... الخ. گفت کنیز ام ولد خود را تزویج نمود و آن اول زنی بود که تزویج نمود صبیهای بود که اکنون مرا ام ولد است و من در آن زمان جوان بودم سنم از بیست سال کتر بود در منزل پدرش با او زفاف نمود چند سال در منزل پدرش ماند و من سعی و تلاش مینمودم که او را بمنزل خود نقل دهم خویشان و اقارب آن زن از آن ابا و استماع میکردند و در این مدت از من حملی گرفت و دختری آورد مدتی زندگی کرد بعد از آن وفات یافت من نه در ولادتش حضور داشتم و نه در وفاتش و به جهت کدورت و تقاریکه مابین من و ایشان بود آن دختر را از زمان ولادت تا هنگام وفات وی اصلاً رؤیت ننمودم بعد از آن با ایشان صلح نمودم باین شرط که او را بمنزل من روانه نمایند پس بمنزل ایشان رقت تا آنکه او را بسرای خویش آوردم سرا را آوردنش ممانعت کردند و چنین اتفاق افتاد که آن زن در آنوقت حامله گردید از ایشان خواهم کردم که او را بنابر صلحی که کرده بودیم بمنزل من بفرستند قبول ننمودند از اینجهت دوباره فتنه و عداوت در میان ما پدیدگشت بعد از آن در وتیکه من غائب بودم از من دختری آورده بود تا مدت دو سال با یکدیگر به آزردهگی و عداوت بسر بردیم پس وقتی داخل بغداد شدم و آنوقت رئیس شیعه و ملجاء آن طایفه محمد بن احمد دجوجی بود و او نسبت بمن بمنزله پدر یا عمو بود در بغداد بمنزل وی فرود آمدم و از فتنههایی که ما بین من و زنم و خویشانش اتفاق افتاده بود به او شکایت نمودم گفت در این باب رقههای بنویس و در آن التماس دعا کن پس رقههای نوشتم و در آن احوال خود را و خصوصت ایشان را با من و ابای آنها را از فرستادن آن زن بمنزل خود ذکر نمودم و آن رقه را با ابوجعفر بنزد محمد بن

علی بردیم و او در مکاتیب و مطالب شیعه مابین شیعه و حسین بن روح وکیل ناحیه واسطه بود آنرا به او تسلیم نمودیم و خواهش کردیم که آنرا برساند و جواب آن چند روزی بتأخیر افتاد روزی با او ملاقات نمودم گفتم تأخیر جواب مرا بدحال نموده است گفت دلگیر میباش زیرا که تأخیر جواب نزد من دوست تر است زیرا که در آن نفع تو است پس از آن روی بسرای خود مراجعت نمودم تا مدتی از این گذشت و من آن را نشنیدم که چند روز است اینقدر دانستم که زمان قلیلی بود ابوجعفر روزی مرا نزد خود طلبید دیدم رقه برآورده و گفت این جواب رقه تو است اگر خواهی نسخه از آن بردار اصل آنرا بمن برگردان پس آنرا خواندم در آن نوشته بود خداوند عالم حال زن و شوهر را اصلاح نمود مخالفت را از میان ایشان برداشت نسخه ای از روی آن برداشته اصل رقه را به ابوجعفر رد نموده و داخل کوفه شدم خداوند عالم نفس آن زن را برای من مطیع گردانید پس سالهای بسیاری آن زن در نزد من بود. و از من چند پسر آورد نسبت بوی زیاد بدیها کردم با او پاره ای بدرفتاری نمودم که زنان را بدان حرکات تحمل و صبر نمودن ممکن نیست با وجود اینحال میان من و او و خویشان وی هرگز مخالفت و عداوت واقع نگردید تا آنکه روزگار ما را از هم جدا نمود. بالجملة چنانکه سابقاً از نقل عباز ارباب تراجم و کلمات علماء رجال مکتوف گشت وفات ابوغالب بدون اختلاف در سال سیصد و شصت و هشت اتفاق افتاده صاحب روایات گوید تلمیذ ابوغالب شیخ ابوعبدالله غضائری بر رساله ابوغالب ذیلی آورده و در آن ذکر نموده ان وفاة الشیخ الصالح احمد بن محمد الزراری رضی الله عنه فی جمادی الاولی سنة ۸ [۶] ۳ ثمان و ستین و ثلثمائة و تولیت چهاره و حمله الی مقابر قریش ثم الی الکوفة و قبره بالقری یعنی شیخ صالح احمد بن محمد زراری در حقه جمادی الاولی از سال سیصد و شصت و هشت هجری وفات یافت من خود متولی تجهیز وی شدم و جسدش را بمقابر قریش حمل دادم پس از زمانی او را یکوفه نقل داده در ارض غری بخاک سپردم. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۲۲).

احمد. [آ م] (الخ) ابن سلیمان بن داود بن محمد بن ابی العباس الطوسی. و اسم ابوالعباس، فضل بن سلیمان بن السهajer بن سنان بن حکیم است. و کنیت احمد ابوعبدالله است. و او مردی از اهل فضل بود و چنانکه خطیب گوید وفات وی در



هشتاد و سه سالگی بصر سنة ۳۲۲ هـ. ق. بوده است. ابن شاذان گوید که طوسی خود می‌گفت که سولد وی ۲۴۰ است. از او ابوحنیفه بن شاهین و ابوالفرج اصفهانی صاحب اغانی و ابو عبدالله المرزبانی روایت کنند و او در روایات صدوق است. محمد بن طاهر المباش ابو عبدالله معروف به قتیبة گوید در مکه از خضر بن داود شنیدم که سلیمان بن داود طوسی بیریدی بگه آمد. زیر بازی از کتاب النسب خویش فارغ شده بود و طوسی هدایای بسیار زیر را فرستاد و او کتاب النسب خویش را بطوسی هدیه کرد و سلیمان گفت خواهم که این کتاب بر من قرائت کنی و او کتاب را قرائت کرد و سلیمان و پسرش داود هر دو تمام کتاب النسب را از او بشنیدند. و ابوبکر بن شاذان و ابوحنیفه بن شاهین و ابو عبدالله المرزبانی و مخلص از احمد بن سلیمان روایت کنند.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان بن زَکَّان. راوی است.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان بن کمال پاشا ملقب به شمس الدین و معروف به مفتی ابن کمال پاشا. او راست: حاشیه‌ای بر شرح مواقف و حاشیه‌ای بر شرح مطالع. حاشیه‌ای بر حاشیه میرسید شریف بر کشف زمخشری. و منشآت ترکی. و تفسیر المفتاح [ناقص]. و شرح تفسیر المفتاح. و حاشیه‌ای بر شرح مفتاح سید شریف. و شرح مفتاح. و شرحی بر خرمیه ابن فارسی. و طبقات المجتهدین در مذهب حنفی. و نیز بر اوائل هدایه تحقیقاتی نوشته بر کتاب طهارة، زکاة، صوم، حج و بر قسمتی از کتاب نکاح و بیوع. و همچنین النجوم الزاهرة مودع طاهری را بر ترکی ترجمه کرده است و نیز شرحی بر حدیث الاربعین و محیط اللغة که در آن لغات را بفارسی ترجمه و بترتیب جوهری پیش رفته است و نیز شرحی بر فرائض الشراجیه و پاره‌ای حوائی بر دور الاحکام محمد بن قرامرز دارد. وفات وی را کشف الظنون گاهی ۹۰۲ و گاه ۹۴۰ هـ. ق. آورده است. و رجوع به کمال پاشا زاده شود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان بن وهب بن سعید الکاتب مکنی به ابوالفضل. ابن السدیم گوید: او را پنجاه ورقه شعر است. رجوع به ابوالفضل احمد بن سلیمان و الموشح ج مصر ص ۶۹ و ۲۵۲ شود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان زبیری بصری شافعی مکنی به ابو عبدالله. او راست: تنبه فی الفروع و ستر المورة و کتاب الامارة و مسکت (کتابی غریب و لغز مانند است).

وفات وی بسال ۳۱۷ هـ. ق. بود. و مؤلف کشف الظنون ذیل کتاب الاستخارة والاستشارة نام و نسب او را احمد بن سلیمان تبریزی شافعی مکنی به ابو عبدالله و هم متوفی در سال ۳۱۷ آرد و ذیل ریاض المتعلم نامی از احمد بن سلیمان زیدی نصری متوفی سنه (بی ذکر تاریخ) می‌برد و شاید این سه یکن باشند.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان طبری. او راست: فصول ابن عمران در فروع حنفیه.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان ملقب به سيف الدولة المقتدر. دومین از امرای هودی در سرقسطه از ۲۳۸ تا ۲۷۲ هـ. ق.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان ملقب به شمس الدین. او راست: رساله فی اسلوب الحکیم.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان المعبدی<sup>۱</sup> مکنی به ابوالحسن. محمد بن اسحاق التدمی ذکر او آورده است و گوید: او از علی بن ثابت و او از ابو عبید و هم از برادرزاده او ابوالوزیر و او از اعرابی روایت کند و از او ابوبکر محمد بن حسین بن مقسم روایت آرد. وی را خطی نیکو بود و یکی از مشاهیر علماء و ثقات است. و بخط ابن ابی نواس خواندم که: ابو عمر بن حیویه گفت که ابو عمران مرا حکایت کرد که سعیدی شب چهارشنبه هشت روز از صفر سال ۲۹۲ هـ. ق. مانده در گذشت و بروز چهارشنبه جد او را بخاک سپردند. رجوع به فهرست ابن السدیم و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۴۴ شود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیمان نجاد بغدادی حنبلی مکنی به ابوبکر. او راست: فوائد النجاد. وفات او بسال ۳۲۳ هـ. ق. بود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سلیم الرازی. رجوع به ابو غالب احمد بن سلیم... شود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سنان العسکری الواسطی صاحب سند متوفی بسال ۲۵۹ هـ. ق. (حیط ج ۱ ص ۲۹۶).

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سنان قرمانی دمشقی. از امیرزادگان شام. او راست: تاریخ اخبار الدول و آثار الاول (۹۳۹ - ۱۰۱۹ هـ. ق.).

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سنبل رمال. او راست: کتاب فتح مصر للسلطان سلیم.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سواف. رجوع به احمد بن محمد بصری... شود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سهل مکنی به ابویزید بلخی و او جز احمد بن سهل بن هاشم مذکور در ذیل است. وی اصلاً سستانی بود و از رجال و ارکان دربار احمد بن سهل. مرزبان مرو بود و در سنه

۳۴۰ هـ. ق. وفات یافت. احمد بن سهل مروزی در زمان عمرو بن لیث صفاری طغیان کرد و مدتی بواسطه عصیان خویش در سیستان محبوس شد. در زمان احمد بن اسماعیل سامانی نیز مأمور فتح سیستان گردید و ممکن است هم او آزادسرو را از سیستان بمرز آورده باشد. رجوع به هزاره فردوسی مقاله تنقی زاده ص ۶۰ ح ۵ شود.

**احمد. [أَمَّ]** (إخ) ابن سهل بن هاشم بن ولید بن جبلة [یا حمله ابن کاسکار بن یزدجرد بن شهریار. او از سرداران بزرگ سامانیان است و از سنه ۲۶۹ تا سنه ۳۰۷ هـ. ق. اسم او و برادرهای او بخت سرداری و مرزبانی مرو در تواریخ دیده میشود و در سنه ۳۰۷ در بخارا در حبس وفات یافت و قطعاً مقصود فردوسی در این بیتها:

یکی پیر بد ناستی آزادسرو

که با احمد سهل بودی به مرو

کجا نامه خسروان داشتی

تن و پیکر پهلوان داشتی

همین شخصی است. رجوع به هزاره فردوسی مقاله تنقی زاده ص ۶۰ شود. ابوریحان بیرونی در آثار الباقیه آرد: انه مات فی المغاضی و هی حامل به قشق بطنها و اخرج عنه و کان یستهله الناس بهذه اللفظة اعنی ابن البضع.

مؤلف حبیب السیر در ذکر پادشاهی امیر نصر سامانی (ج ۱ ص ۳۲۴) آرد که: حسین بن علی [مروالروذی] از نیشابور بهرات شافت در آن اثنا محمد بن جنید که شحنة بخارا بود از امیر نصر متوهم شده بحسین پیوست و حسین بمرد او استظهار تمام پیدا کرده باز به نیشابور شافت آنگاه احمد بن سهل که در ملک امراء نظام انتظام داشت و خود را از اولاد یزدجرد شهریار میدانست از بخارا متوجه حسین مروالروذی و محمد بن جنید گشت و هر دو را بدست آورده ببخارا فرستاد و ابونصر حسین را بیخارا محبوس ساخته و محمد بن جنید را بخوارزم ارسال داشت چون احمد بن سهل این نوع خدمتی بتقدیم رسانید و از آنچه در خزینه خیال گذرانیده بود چیزی بظهور نرسید بمخالفت امیر نصر جرأت کرده عریضه‌ای نزد مقتدر خلیفه فرستاد و التماس حکومت خراسان نمود و این ملتس درجه قبول یافته در نیشابور او را شوکت موفور پیدا شد و جرجان را که در تصرف قراتکین بود در حیرت متخیر آورده غنای عزیمت بصوب مرو انعطاف داد و در گرد آن بلده سوری در کمال حصانت بنا

نهاد امیر سعید حمویه را به امارت خراسان سرافراز گردانیده بچنگ احمد بن سهل نامزد فرمود و حمویه با او جنگ کرده غالب آمد و احمد اسیر شد و حمویه او را مفید ببخارا فرستاده احمد در حبس امیر نصر وفات یافت. و رجوع به محیط ج ۱ ص ۳۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سهل بلخی مکنی به ابوزید. رجوع به ابوزید احمد بن سهل بلخی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سيار جرجانی. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سيار مروزی مکنی به ابوالحسن. محدث و مؤرخ و صاحب تاریخ مرو. از علمای شافیه است. وفات او بسال ۲۶۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سيف. رجوع به ابن سيف احمد بن عبدالله بن سيف سجستانی و ابن سيف ابوبکر احمد بن عبدالله بن سيف سعید شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سيف الدين بيلک ظاهري ملقب بشهاب الدين. او راست: الزوض التزيه في شرح التنبيه.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شاذان. رجوع به ابن شاذان شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شاه شجاع بن محمد بن مظفر. پنجمین از آل مظفر. شاه شجاع او را منشور ایالت کرمان داد و وی پس از فوت شاه شجاع در ۷۸۶ ه.ق. در آنجا دعوی استقلال کرد و آنگاه که تیمور به ممالک ایران مستولی شد (۷۹۰ ه.ق.) احمد بدو عرض اطاعت کرد و تیمور بقتل او تعرض نکرد. لیکن پس از پنجسال بکشتن وی فرمان داد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شاهين قبرسی ادیب لغوی شاعر و مترسل. پدر او شاهین از مردم جزیره قبرس بود و در جنگی اسیر ترکان گشته یکی از امرا وی را به پسر وی خویش برگزید و او بتدریج در مناصب لشکری ترقی کرد تا یکی از اعیان شام شد و احمد صاحب ترجمه در دمشق متولد گردید و در جوانی مانند پدر در زی لشکریان بود تا در وقعه‌ای اسیر گشت و پس از رهائی از کار سپاهی‌گری کناره گرفت و به ادب و علم اقبال کرد و شهرت بسیار یافت و در یکی از مدارس دمشق تدریس میکرد. کتابی در لغت عرب کرده است موسوم به فاخر و اشعار نیکو از او بسیار نقل کرده‌اند. ولادتش بسال ۹۹۵ و وفات او در ۱۰۵۳ ه.ق. بوده است و در

وفات او گفته‌اند:

قلت لما قضی ابن شاهين نجا  
و هو مولی بغير كل اليه  
رحم الله سيدها و عزيزا  
بكت الارض و السماء عليه.  
و او راست:

فصل الشباب و ماهيت من الهوى  
و بدالشيب و في فضل تصابي  
و غدت اعترض الديار مسلما  
يوما فلم تسح برد جوابی  
فكانها و كاني في رسها  
اعنى يحدق في سطور كتاب.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شرف الدين محمد بن صاحب مکنی به ابوالعباس و ملقب به بدرالدین و شیخ الامام. او راست: مفتی فی علم الحديث و نیز سيف المناظره للظفر فی الدنيا و الآخرة. وفات وی بسال ۷۸۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شيب علي حافظ مکنی به ابوعبدالرحمان و ملقب به نسائی و او راست: السنن الکبيرة و المجتبی که ملخصی از آن کتاب و یکی از صحاح سه است و نیز مناسک النسائی. وفات وی بسال ۳۰۲ یا ۳۰۳ ه.ق. بود و خودنمیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۰۰) آرد که در سنه ثلاث و ثمانمائة ابوعبدالرحمان احمد بن شيب النسائی که یکی از صحاح سه مصنف اوست بعالم آخرت شتافت و در تصحیح المصابیح مطبوع است که نسائی در اول حال کتابی مبسوط در علم حدیث تألیف کرده آنرا سنن کبری نام نهاد و بعد از اتمام آن نسخه روزی بعضی از امرا از وی پرسیدند که جمیع احادیثی که در آن کتاب نوشته‌ای صحیح است جواب داد که نهی. گفتند پس تو برای ما کتابی در سلک تحریر منتظم گردان که احادیث آن تمام صحیح باشد او آنگاه صحاحی را که حالا مشهورست تصنیف کرده موسوم به مجتبى گردانید و غرض علما هرگاه نویسند که: «رواه النسائی و اخرجه النسائی» حدیث است که در مجتبى مکتوبست در بعضی از نسخ نظر درآمده که نوبتی نسائی بدمشق رسید و بعضی از متعصبان آن بله نزد او مجتمع گشتند و التماس نمودند که حدیثی در باب فضایل معاویه برای ما روایت کن. نسائی گفت: معاویه با ما سر بسر راضی نیست؟ آن مردم از شنیدن این سخن خشناک گشته نسائی را ایذاء بسیار کردند. وفات نسائی در وقتی که از مصر بدمشق میرفت در بلده رمله اتفاق افتاد - انتهى. او راست: اغراب شعبة علی سفیان و سفیان علی شعبة فی الحديث و نیز مستند مالک و

مسند علی (ع). رجوع به ابوعبدالرحمان احمد و رجوع به نسائی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شلبی. رجوع به احمد بن شهاب الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس الدين معروف به بیضاوی. ادیب و مورخی متبحر بود و در دمشق میزیست در مدرسه حجازیه و مجرد بود و جز بیعلم اشتغال نداشت: ششی در مدرسه استاد را با دو شاگرد کشته و هرچه بود بتاراج بردند (۱۰۴۸ ه.ق.) و قاتل معلوم نشد اما حاکم دمشق از قرای شام جریمه‌ای بزرگ بگرفت.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس الدين بن عمر هندي دولت‌آبادی ملقب به شهاب الدین. او راست: ارشاد در نحو.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس الدين خولي ملقب بشهاب الدین. متوفی بسال ۶۹۳ ه.ق. او راست: کتاب بدیع.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمسى. رجوع به عهدی بغدادی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمعون.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شهاب الدين معروف به ابن شلبی مکنی به ابوالعباس. او راست: فتاوی الشلبی.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شهاب اسدي دمشقی مکنی به ابوبکر و ملقب به تقی الدین قاضی. وی برطبق توصیه استاد خویش شهاب احمد بن حبیبی ذیلی بر ذیل عبرالاعصار و خبرالامصار از سال ۷۴۸ تا سال ۷۶۸ ه.ق. کرد و نیز تقاضی دیگر ذیل مزبور را مرتفع ساخت. و او راست: مختصر التهذيب و نیز او یکی از صاحبان طبقات الشافیه است. وفات وی بسال ۸۵۱ بود. و رجوع به ابن شهاب شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شيخ بن عبدالله. از شایخ صوفیه یمن و هند. متوفی بسال ۱۰۲۴ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شيخ الاسلام قطب الدين يحيى بن مولانا محمد بن مولانا سعد الدين، ملقب به سيف الدين. مؤلف حبیب السیر آرد: از مولانا سعد الدین سعود یک پسر ماند مولانا محمد نام و مولانا محمد نیز در سلک علماء منتظم بود و مدتی ملازمت امیر تیمور گورکان مینمود. او شمه‌ای از احوال جد او مولانا محمد را از قول وی نقل کرده است. رجوع به محیط ج ۲ ص ۱۷۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن صالح. بنرامد محمد بن صالح. وی منازب محمد بن صالح را بترکی ترجمه کرده بنام انوار العاشقین.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن صالح بن شیرزاد کاتب. خودنمیر در دستورالوزراء (ص ۷۲

آرد) که: احمد بن صالح بن شيرزاد و جعفر بن محمد در زمان المستعين بالله نبوت پاي بر مسند وزارت نهادند. و ابن النديم گويد ديوان شعر او سي ورقة است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صالح بن محمد بن صالح تميمي. آبكوني مكني به ابوالعلاء. رجوع به ابوالعلاء آبكوني... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صالح زهري بقاعي دمشقي. او راست: عمدة. وفات وي بسال ۷۹۵ ه.ق. بود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صالح (شيخ) ابوزيد عبدالرحسان نقاوي بيجاني مكني به ابوالعباس. او راست: الانوار المبلجة في بسط اسرار المنفعة.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صالح طبري مكني به ابوجعفر محدث است. متوفي بسال ۲۴۸ ه.ق.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الصباح. ابو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني در الموضع از وي روايت كرده است. (الموضع ج مصر ص ۱۹۷).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صبيح. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهيم... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صدر حريري ملقب به استاذ. او راست: محاكمة بين يوسف القره باغي والحين الخلقالي.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صدقة الصيرفي المصري المتوفي سنة ۹۰۵ ه.ق. او راست: نظم ارشاد اسماعيل بن ابي بكر بن مقرئ و شرح نخبة ابن حجر و نظم حاوي احمد بن هاتم. صاحب كشف الظنون اسم و نسب اين سرد را ذيل كتاب نظم ارشاد اسماعيل بن ابي بكر بن مقرئ بصورت فوق آورده است و در تحت كتاب حاوي في الحساب تأليف شهاب الدين احمد بن هاتم المصري القدسي كه احمد بن صدقة نظم كرده، بجاي كلمه صيرفي صديقي گفته است. و در همين عنوان اخير وفات شهاب الدين احمد را سنة ۹۸۷ نوشته در صلاوتيكة در هره موضع وفات صاحب ترجمه را ۹۰۵. خمس و تسماته ميگويد و لازمه آن اين است كه نظم كتاب حاوي پيش از تأليف آن بصل آمده باشد! والله اعلم.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الصفار. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر و احمد بن عبدالله معروف به ابن الصفار. و ابن الصفار شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صلاح الدين ملقب به الملك المحسن. خوند مير در حبيب السير (ج ۱ ص ۲۰۸) آرد كسه: در سنة ثلاث وثلاثين و ستاته، ملك محسن احمد بن صلاح الدين در گذشت و او در علم

حديث و ساير علوم مقول و منقول بفايت ماهر بود و در تواضع و ترعد كمال مبالغه مي فرمود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن صلت حماني مكني به ابوالعباس. از مردم شرقيه محله اي بيفداد. كتابي بسيار مفصل در مناقب ابو حنيفة دارد و وفات وي بسال ۳۰۸ ه.ق. بوده است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الصنديد الفراقسي. شاعري عراقی مكني به ابومالك. يكي از علمای ادب و شعر. او شعر معري را از وي روايت كرده است و او را بر شعر معري شرحي است و وي را با حصري مناقضاتي بوده است. احمد بن صنديد به اندلس رفت و به بنوطاهر پيوست و رؤسا و اكابر وقت را مدح گفت.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الضياء مكني به ابوالياء قرشي مكي حنفي. متوفي ۸۵۴ ه.ق. او راست: تنزيه المسجد الحرام عن بدع جملة الووام.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن طائوس. رجوع به احمد جمال الدين... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن طاهر بن بكوان بلخي. زاهد. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن طلحة. رجوع به معتض بالله عباسي شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن طولون مكني به ابوالعباس (امير...). اولين كس از سلسله بني طولون (۲۵۴ - ۲۷۰ ه.ق.). امير مصر و پسر او ابومعد، عدنان بن احمد است متوفي بسال ۳۲۵. و رجوع به ابن طولون و حيط ج ۱ ص ۲۹۵ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الطيب السرخسي معروف به ابن الفراقسي. حكيمي ايراني از مردم سرخس. ابن ابي اصيهه در عين الانهاء گويد او ابوالعباس احمد بن محمد بن مروان السرخسي است (معروف به ابن الفراقسي) و از پيوستگان و شاگردان كندي و نزد او درس خوانده و از وي دانشها فرا گرفته است و در علومي بسيار چه از قدمات و چه از عرب مستفان است و نيكو معرفت و جيد القريضة و بليغ اللسان و مليح التأليف و التصنيف است و در علم نحو و شعر يگانه است. وي نيكو معاشرت و آزادمنش و ظريف و با نوادر نمكين بود و حديث نيز شنوده و برخي از آن روايت كرده است و از جمله از عمرو بن محمد الناقل و او از سليمان بن عبيد الله و او از بقيه بن الوليد و او از معاوية بن يحيى و او از عمران القصير و از انس بن مالك روايت كند كه رسول صلوات الله عليه گفت اذا اكتفى الرجال بالرجال والنساء بالنساء فليعلم الديار. و نيز از احمد بن الحرث و او از

ابوالحسن علي بن محمد مدائني و او از عبيد بن المبارك و او از عبدالعزير بن ابي سالم و او از مكحول روايت كند كه يفيامير عليه السلام فرمود: اشد الناس عذاباً يوم القيامة من سب نبياً او صحابة نبى او ائمة المسلمين. او يروزگار معتضد حسية بغداد داشت و در اول معلم معتضد بود پس معتضد وي را بندايت خود برگزيد و مختص خويش كرد و اسرار خويش با وي در ميان مي نهاد و در امور ملك با وي مشاوره مي كرد لکن علم احمد بر عقل وي غالب بود چنانكه معتضد، رازي از ابوالقاسم بن عبيد الله و بدر غلام خود با وي درميان نهاد و قاسم يحيئي آن راز وي بدانت و خير فاش و ذايع گشت و معتضد او را بدان دو تسليم كرد و بدر و ابوالقاسم مال وي ضبط كردند و خود او را در مطاير بند كردند و آنگاه كه معتضد بفتح آمد و قتال احمد بن عيسى بن شيخ بيرون شد جماعتي از خوارج و جز خوارج كه در مطاير مجبوس بودند بچستند لکن احمد با آنان همدانتي نكرد و هم بدانجاي بماند و در آن اميد سلامت ميديد لکن همان سبب مرگ او شد و معتضد قاسم را گفت تا نام هاي كشتي ها را ثبت كند و آنگاه بچستد تا خليفه را از جانب ايشان دل مشغولي نباشد و او اسامي جمعي را بنوشت و بحضور خليفه برد و خليفه بقتل آن جماعت توقيع كرد و سپس قاسم نام احمد بر آن صورت پيافرد و احمد كشته شد و وقتي كه خليفه از احمد پرسيد قاسم گفت او را به امر خليفه بچستد و ثبت را بخليفه بنمود و خليفه چيزي نگفت و احمد كه در رفت به آسمانها رسيده بود بدین گونه از ميان شد. وقبض احمد بسال ۷۸۳ ه.ق. و قتل او در محرم سنة ۷۸۶ بود. احمد بن الطيب را كتب بسيار است از جمله: اختصار كتاب ايساغوجي فرفوريوس. اختصار كتاب قاطيفوريوس. اختصار كتاب انساب الطيقاتي. كتاب النفس. كتاب الأعصاب و صناعة الحبة الكبير. كتاب غش الصناعات. حبة الصغير. كتاب نزهة النفوس. كتاب اللهو و الملاهي و نزهة المفكر السامي في الفناء و المغنين و السنادمة و المجالة و انواع الأخبار و الملاح و اين كتاب را براي خليفه كرد و در آن كتاب گويد كه من آنرا در شصت و يكسالگي از عمر خویش نوشتم. كتاب السيادة الصغير. كتاب المدخل الى صناعة النجوم. كتاب الموسيقى الكبير در دو مقاله و آن بي مانند است. كتاب الموسيقى الصغير. كتاب المسالك و الممالك. كتاب الارتماطيق في الاعداد و الجبر و المقابلة.

کتاب المدخل الى صناعة الطب و در آن کتاب نقض کرده است اقوال حنین بن اسحاق را. کتاب المسائل. کتاب فضائل بغداد و اخبارها. کتاب الطیخ و آنرا جزء جزء در چند ماه برای معتضد نوشته است. کتاب زادالمسافر و خدمة الملوك. مقاله‌ای از کتاب ادب الملوك. کتاب المدخل الى علم الموسيقى. کتاب الجلاء و المجالسة. رسالة فی جواب ثابتن قره فیما سأل عنه. مقالة فی البهق و الشمس و الکلف. رسالة فی السالكين و طرائف اعتقاداتهم. کتاب منفعة الجبال. رسالة فی مذاهب الصابین. کتاب فی ان المبدعات فی حال الابداع لاحتركة و لا ساكنة. کتاب فی ماهية النور والرؤيا. کتاب فی العقل کتاب فی وحدانية الله تعالى. کتاب فی وصايا قتيابغورس. کتاب فی الفاظ سقراط. کتاب فی العشق. کتاب فی برد ايام المجوز. کتاب فی کون الضباب. کتاب فی الفأل. کتاب فی الشطرنج العالیة. کتاب فی ادب النفس الى المعتضد. کتاب فی الفرق بین نحو العرب و المنطق. کتاب فی ان ارکان الفلسفة بعضها علی بعض و هو کتاب الاستیفاء. کتاب فی احداث الجوز. کتاب الزود علی جالینوس فی المحل الاول. رسالة الى ابن توبة. رسالة فی الخضبات السوداء للشعر و غیر ذلك. کتاب فی ان الجزاء یتقسم الى مالاتهایه له. [نام این کتاب را صاحب کشف الظنون رسالة فی الجزء الذی لا یتجزى آورده است]. کتاب فی اخلاق النفس. کتاب سيرة الانسان. کتاب الى بعض اخوانه فی القوانين العامة الاولى فی الصناعة الدیالطیفة ای الجسد علی مذهب ارسطوطالیس. اختصار کتاب سوفسطیقا لأرسطوطالیس. کتاب القیان. (از عیون الانباء). و نیز او راست: اختصار قاطیغوریاس ارسطو و اختصار باری ارمیناس او. یاقوت گوید: او از علماء فهم و محصلین فصیح و بلفظ متفن بود و او را در علم اثر دستی دراز و در علوم حکمت ذهنی ثاقب و وقاد و یدی طولی بود و از شاگردان یعقوب بن اسحاق کندی بود و در همه فنون او را تصانیف و مجامیع و تألیف بود. و ابوالعباس المعتضد بالله خلیفه او را بمادمت خویش برگزید و سپس بر بعض اعمال وی سخط آمد و بی سراعات حق سوابق صحبت و حرمت مقام دانش وی، او را نکال و عبرت بینندگان ساخت و در تاریخ دمشق، ابوالحسن محمد بن احمد بن القواس روایت کند که: احمد بن الطیب سرخسی از دست خلیفه المعتضد بالله عباسی در رجب سال ۲۸۲ بروز دوشنبه متولی حبة و به سه شنبه متولی موارث و

به چهارشنبه هفتم همان ماه متولی سوق رقیق شد و در دوشنبه پنجم جمادی الاولی سال ۲۸۳ مورد غضب خلیفه گردید و در پنجشنبه ۲۷ جمادی الاولی به امر خلیفه او را صد تازیانه زدند و بمطبی<sup>۱</sup> بازداشتند و در صفر سال ۲۸۶ ابن طیب درگذشت. ابوالقاسم از عبدالله بن عمر الحارثی و او از بدر خویش او از ابومحمد عبدالله بن حمدون ندیم معتضد روایت کند: هنگامیکه معتضد با جسمی سپاهیان خویش بشکارگاهی بود و من نیز ملازم رکاب او بودم ناگاه فریاد دشتبانی از خیابارزاری بشکایت برخاست و معتضد آواز او بشنید و گفت وی را حاضر آوردند و از علت فغان وی پرسید گفت چند تن از لشکریان تو از خیابارهای من بچیدند خلیفه امر به احضار آنان کرد و سه تن را بیاوردند پرسید آیا خیابارهای تو این سه کس گرفتند گفت آری خلیفه فرمان داد تا ایشان را بند کردند و صباح بقرح فرستادشان تا هر سه را گردن زدند و سپس از آنجا حرکت کرد و مردمان بر این فعل او انکار کردند و در هر جای این سخن ورد زبانها شد و بر طبایع همه کس گران آمد. پس از روزگاری دراز که بر این قضیه بگذشت یک شب که من در منادمت خلیفه بودم و بشکایات و قصص وی را مشغول میداشتم در اثناء سخن مرا گفت اگر مردم در امری بر من خرده میگیرند بمن بازنمای تا دیگر بار بدان نپردازم گفتم حاشا که بر امیرالمؤمنین کسی خرده گیرد گفت ترا بجان من که راست گوئی گفتم و خلیفه مرا امان دهد؟ گفت آری. گفتم شتاب ترا در خون، مردمان بر تو انکار میکنند. گفت سوگند یاخدای از آن روز که من متولی خلافت شدم تا امروز هرگز خونی بناحق نریخته‌ام و من خاموش ماندم، از آن خاموشی که منکران هراسان و مرعوب را دست دهد. گفت چرا سخن نگوئی و بardiگر مرا سوگند داد گفتم گویند که تو خادم خویش احمد بن الطیب را بکشتی در حالیکه از وی جنبانی ظاهر نیامده بود گفت وای بر تو او مرا به الحاد میخواند و من در خشم شدم و او را گفتم ای مرد من پر عمر صاحب این شریعتم و امروز بجای او نشستم الحادگیرم تا چه شوم. و او از پیش بمن گفته بود که خلفا غضب نکنند و آنگاه که غضب آرند دیگر هیچگاه برضا نگیرند. از این رو آزادگذاشتن او از مصلحت نبود. سپس سکوت کرد تا من دنبال سخن خویش گیرم گفتم و نیز در امر قتل آن سه لشکری در خیابارزار ترا معاتب دارند گفت قسم یاخدای که آن سه تن خیابار دزد را

نکشتم بلکه سه تن از دزدان را که از فلان و فلان جای آورده بودند و به قتل آنان قوی داده شده بود بدان روز بکشتم و چنین نمودم که خیابارزدانند و نبودند و این از آن روی کردم که سپاهیان من دست به اموال و اعراض رعایا دراز نکنند و بترسند و گویند عفویت خلیفه برای سرعت خیابار این است و از مافوق آن ریزش کنند. اگر من قصد کشتن آنان داشتم در همان ساعت بکشتن امر می‌کردم لیکن فرمان حبس و بند دادم و دیگر روز دزدان را روی بسته بیاوردند و بکشتند و سپاهیان گمان کردند که دزدان خیابارند گفتم مردم از کجا بحاق و باطن امر پی برند چه آنان جز ظاهر این کار ندیده‌اند او فردا فرمان کرد آن سه سپاهی را بیاوردند و گفت قصه خود بازگوئید و آنان امر حبس شبانه و رهائی خود را بروز دیگر پس از توبه کردن از بازگشت بنوع این اعمال بگفتند و این امر فاش و شایع گشت و تهمت از میان برخاست.

ابن الندیم گوید: ابوالعباس احمد بن محمد بن مروان حکیم السرخسی. او از شاگردان ابویوسف یعقوب بن اسحاق کندی است و در علوم بسیاری از قداما و عرب مستفین بود. در اول مسلمی خلیفه معتضد داشت و سپس ندیم و صاحب سر او گشت و در آخر برای افشای رازی به امر معتضد مجوس و بعد مقتول شد و از کتب اوست: کتاب مختصر قاطیغوریاس. کتاب مختصر باری ارمیناس. کتاب مختصر انالوطیقای اول. کتاب السیاسة الکبیر. کتاب الجوارح و الصیدیه. کتاب آداب الملوك. کتاب فی السالكين و طریف اعتقاد العامة. کتاب: منفعة الجبال. کتاب فی وصف مذهب الصابین. و نیز ابن الندیم گوید: او را رسائلی است. رجوع به سرخسی ابوالفرج احمد بن الطیب و رجوع بمعجم الأدباء یاقوت: ج ۱ صص ۱۵۸ - ۱۶۰ و عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ صص ۲۱۴ - ۲۱۵ و ترجمه تاریخ الحکماء شهرزوری ج ۲ ص ۷۶ و دائرة المعارف اسلام و طبقات الاسم قاضی صاعد اندلسی، و تاریخ الحکماء قفطی: ج ۱ لیبزیک ص ۲۵ و ص ۱۵ و ص ۳۶ و ص ۳۸ تا ص ۷۷ و ص ۱ و ص ۷۸ تا ص ۱۲ و ص ۱۱۷ و ص ۴ و ص ۲۷۴ و ص ۸ و ص ۳۷۶ و ص ۱۱ و قاموس الاعلام ترکی ج ۱ ص ۷۸۹ و ابن الندیم شود.

**احمد.** [أحمد] (الخ) ابن طیفور. ابوعبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر

ص ۲۷۹).

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن الظاهر بالله محمد بن الناصر لدين الله أولین خلیفه عباسی مصر ملقب به اسود و مکنی به ابونصر. ملک ظاهر او را در مصر سال ۶۶۰ ه. ق. به خلافت بر داشت و لقب برادر او المستنصر بالله را به او دادند و او بغداد رفت تا بمصر خلافت جای گیرد و هلاکو در هیت فوجی به بدل او فرستاد و او در آنجا کشته شد. مؤلف حبیب السیر در (ج ۲ ص ۸۵) آورده: سنین و ستانه که ملک ظاهر در ملک مصر لوای سلطنت برافراخته بود احمد بن الظاهر بالله عباسی که اسود لقب داشت به آن سرزمین رسیده صحت نسب خود را بپدرش رسانید و طالب جلوس بر سندن خلافت گردید. ملک ظاهر ملتسی او را بهز اجابت اقران داده اشراف و اعیان مصر را مجتمع ساخت و شرط مبايعت بجای آورده دیگران نیز متابعت کردند و احمد را بلقب برادرش المستنصر بالله ملقب گردانیدند و هم در آن مجلس مستنصر بدست خویش خلعت سلطنت بر قامت قابلیت ملک ظاهر پوشانید و در آن باب منثوری در سلک تحریر کشید و ملک ظاهر قاهره مزبه را آئین بسته با خلعت خلیفه سوار شد و گرد شهر برآمد آنگاه جهت مستنصر آتابک و حاجب و منشی و غیره تعیین نمود و صد سر اسب و سی اسر و شصت شتر و چند غلام بهلازمش بازداشت و مستنصر بمجرد اینقدر جمعیت خود را خلیفه اسلام تصور کرده بجانب بغداد روان شد تا آن دیار را از تصرف تار بیرون آورده بدستور آبا و اجداد خویش بر مسند استلا نشیند چون به هیت رسید فوجی از سپاه هلاکوخان از اطراف و جوانبش درآمده آغاز قتال نمودند و طایفه‌ای از اعراب و تراکه که در موکب مستنصر جمع گردیده بودند فرار بر قرار اختیار کرده مستنصر با فوجی از خواص کشته شد. رجوع به مستنصر بالله... و مستنصر ابوالقاسم احمد... و ابوالقاسم احمد بن الظاهر بالله... و تاریخ الخلفاء سیوطی شود.

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عاصم. رجوع به احمد انطاکی شود.

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عالمه. رجوع به احمد بن ابی الفضل اسعد... شود.

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عامر مکنی به ابوحامد مروارودی. فقیه شافعی شاگرد ابواسحاق سروزوی و او صاحب تصانیفی بوده از جمله: کتاب جامع الکبیر و شرح مختصر مزنی. و اهل بصره از او فقه

آموختند. وفات وی سال ۳۶۲ ه. ق. بود. **احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عامری یمنی شافعی ملقب بشهاب‌الدین متوفی سال ۷۲۱ ه. ق. او راست؛ شرح تیبیه ابواسحاق شیرازی. (کشف الظنون).

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عباس بن حثه. محدث است.

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عباس بن زحی. محدث است.

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن عباس بن عمر القرطی [القرطبی]؟.

**احمد**، [أَمْ] (اخ) ابن العباس مکنی به ابوطاهر و ملقب به موفق‌الدین، معروف به ابن برخش. از مردم واسط و از جمله فضلاء و اجله اطبا است و در سلک حذاق این طبقه منظوم است. فنون صنایع طیه را نیکو دانستی و در علوم ادبیه و نظم و نثر از هر جهة ماهر بوده صاحب طبقات الاطباء آورده است که من کتابی بخط وی از مؤلفاتش دیدم برزانت عقل و غزارت فضل او دلیلی بزرگ بود آن طبیب دانشمند در ایام المسترشد بالله عباسی لوای شهرت برافراشت و صیت فضلش گوشزد اعلی و ادنی گردید روایت کرده است شمس‌الدین

ابوسعبدالله محمد بن الحسن بن محمد بن عبدالکریم البغدادی از احمد بن بدر الواسطی که در سنه پانصدوده در بلدة واسط شخصی باستقامت مبتلا بود و از وی استعلاج می نمود. مدتی آن طبیب ماهر بمعالجت پرداخت و آثار بهبودی ظاهر نگشت لاجرم طبیب و مریض از معالجت و پرهیز دلنگش گشتند پس طبیب با یأس تمام بدو گفت هرچه خواهی بخور و بیاشام و شفای خود از خدای تبارک و تعالی طلب کن زیرا که علاج این مرض از قوه علم و عمل بیرون است پس آن مریض با حالت نومیدی بیرون رفت در انتای راه گرسنگی بر او غالب گشت ناگاه شخصی دید که ملخ پخته میفروشد بخوردن آن راغب شد و چون دست از جان شسته بود بقدریکه میتوانست از آن ملخ بخورد و پس از ساعتی اسهال مفرطی بر او روی داده اختلاط زیاد و آبهای متن از وی دفع گشت حالت وی روی به بهبودی نهاد و از آن مرض خلاص گردید چون ابوطاهر از صحت آن مریض مطلع گردید در حیرت شده مریض را بخواست و از سبب صحت باز پرسید پس خوردن ملخ و عروض اسهال را بیان کرد طبیب را حیرت بر حیرت افزوده گشت چه ملخ باطبع قابض است نه سهل پس چند روز سر بجنب فکرت فروبرد تا مگر اسباب صحت را چیزی بدست آورد ذهن ناآب او را بحسب صاحب

دلالت کرده از مکان ملخ فروش جو یا گردیده وی را بخواست ملخ فروش مکان صید را نشان داد پس ابوطاهر از پی تحقیق بدان مکان برفت مازرینون پساری در آن مکان دید که ملخها میخورند ابوطاهر از آن دغدغه خاطر فارغ گشت و بر وی معلوم شد که این اثر از مازرینون ناشی شده است چه خاصیت آن گیاه اسهال رطوبات دقیقه است. گویند اگر یک درم مازرینون بشخص دهند آن مقدار اسهال آورد که حسب آن ممکن نباشد و از آن جهة استعمال آن را بدون مصلحات جایز ندانند. و در این مورد مازرینون دو طبع یافته بود یکی در شکم ملخ و دیگری در آب نمک. لهذا به اصلاح و اعتدال آمده بموقع استعمال شده آثار نیک و فواید کلیه از آن ظاهر شده پس ابوطاهر بدان حدس صائب که تالی الهامات باری است از خواص آن گیاه مطلع گشت و بسیاری از مردمان مستقی را بدان گیاه معالجت نمود. صاحب طبقات الاطباء گوید اگرچه این حکایت منسوب به ابوطاهر است ولی نظیر آن حکایت در کتب متقدمین بنظر رسیده است چنانکه در کتاب فرج بعد از شدت به اندک تفاوتی ذکر شده است. بعد از آن اطبا حبوب و معاجین و سفوف و روغن آترا ساخته در همین مرض بکار برده و میبزدند و ابوطاهر را نوادر حکایات نثر و نظم بسیار است این چند شعر از اوست که نوشته میشود در هنگامیکه غلام در مجلس خلل میگردانید گفته:

و ناولی من کفه مثل خصره

و مثل معب ذاب من طول هجره

و قال خلای قلت کل حمیده

سوی قتل صب حار فیک باسره.

یعنی بدست خود مرا چیزی داد که در باریکی چون میان خویش بود و در نزاری و لافری بهاشق هجر کشیده میماند و گفت خلل مرا بتان گفتم خلل و خصل تو همگی پسندیده است جز آنکه عاشقی را میکنی که سراپا محو و حیران تست. نسجم‌الدین بن ابوالفتاح محمد بن علی الواسطی بدو نوشته در هنگامیکه او را معالجه نموده و از غذا منع کرده:

صحت فخرأ بالمنی واعتدی

قدرك فوق النجم مرفوعاً

یا منتقدی من حلقات الردی

حاشاک ان تقتلی جوعاً.

یعنی همواره با مفاخر و معالی همراه بوده و پایه قدرت بالاتر از ستارگان است اینک که مرا از چنگ مرگ نجات بخشیدی راضی شوم که از گرسنگی هلاک شوم. و او در جواب وی نوشته:

تبعث مرسومک یا ذاللالا  
لازال مرسومک متبوعاً  
لکن اشفاقى على من به  
امسى غريب القول بسموعاً  
اوجب تأخير الفذا يومنا  
و فى غد نستدرک الجوعاً  
اصبر فما اقصرها مدة  
و ان تلکأت فاسمیعاً.

یعنی ای صاحب معالی هرچه مناسب بهزاج  
داشته‌ام پیروی کردم امید آنکه پیوسته  
مراسم ترا عالمیان پیروی نمایند همانا  
مهربانی و شفقت من بدان وجود که هرچه  
گویند پذیرفته گردد باعث شد که امروزه غذا  
را از تو بازدارد و فردا تدارک مافات مرعی  
شود یک روز شکیبائی پیشه کن تا یک  
هفته بگرسنگی گرفتار نشوی. جواب:

یا عالما این توی رحله  
اجری من العلم ینایما  
لم عندک الأعمار موصولة

یضحی و یسی الرزق مقطوعاً.

یعنی ای دانشوری که هرچند قدم گذارد  
چشمه علم جوشش گیرد چگونه است که  
در خدمت تو سلطه زندگانی و عمرها بهم  
پیوسته ولی رشته ارزاق گسیخته میگردد.  
(نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۹۳). و رجوع به  
احمد بن محمد بن عباس شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدان شیرازی  
مکنی به ابوبکر صیرفی. محدث است و  
بسال ۲۸۸ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالاول عبیدی  
قزوینی. وی بر شرح فرائض سید شریف  
جرجانی حاشیهای نوشته و بر امور عامه  
شرح موافق نیز حاشیهای دارد. و از این  
کتاب در سال ۹۵۴ ه. ق. فراغت یافته  
است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالباقی بن  
حسن بن محمد بن عبدالله بن حسن بن  
محمد بن عبدالله بن طوق الریمی. در تاج  
المروس (ماده خی) آمده: «و غیران  
بالقدس منها احمد بن عبدالباقی الریمی و  
ابونصر بن طوق» هکذا فی سائر اصول  
القاموس و الصواب انها واحد فی تاریخ  
الخطیب البغدادی، ابونصر احمد بن  
عبدالباقی بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن  
طوق الریمی الغیرانی الموصلی قدم بغداد  
سنة ۴۲۰ ه. ق. و حدث عن نصر بن احمد  
الرجعی الموصلی. فالصواب ان الواو زائدة  
فتأمل. و رجوع به ابونصر بن طوق شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالجلیل تدمری  
مکنی به ابوالعباس. او راست: توطئه فی  
النحو و شرح آیات جمل زجاجی و شرحی  
بر فصیح فی اللغة تطلب. وفات بسال ۵۵۵

ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالجلیل سنجری.  
او راست: احکام تحاویل سنی العالم و  
رساله‌ای در اسطرلاب.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالحق سنباطی  
مصری ملقب به شهاب‌الدین و مشهور به  
احمدیک. وی نقایه جلال‌الدین سیوطی را  
که مشتمل بر چهارده فن است نظم کرده و  
چهار فن نیز بر آن افزوده که جمعا بالغ بر  
هیجده علم شده است و آنرا بنام «روضة  
الفهوم بنظم نقایه الصلوم» نامیده و نیز او  
راست: فتح الحی القیوم لشرح روضة الفهوم.  
و شرح رساله العجیب بدرالدین ساردینی.  
وفات وی بسال ۹۹۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالحلیم بن تیمه  
حنبلی ملقب بشیخ تقی‌الدین. وفات وی  
بسال ۷۳۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالخالق شنکانی.  
محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالخفاف  
سرخسی. او راست: یواقیت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالدائم مقدسی.  
ملقب به زین‌الدین. از فقهاء سائمه هفتم  
هجرت و مشاهیر حنابله ارض شام. وی  
شصت سال علم حدیث گفت و در ترویج  
سنت رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله بگزرانید.  
خطبات بلده کفر بطنا با وی تفویض شد  
خطبه‌های بسیار که در آن منصب بکار بود  
انشاء فرمود و غالباً وجه معاش از اجرت  
نسخ و کتابت بدست میکرد چه در آن عصر  
خط وی بسیار ملیح و بدیع بود و در شغل  
نویسنده‌گی بچند خاصه شگفت ا تصاف  
داشت یکی سرعت تحریر چه در ایامی که  
فراغت داشت تا نه کراسه بخطی خوش  
مینگاشت و احیاناً در یک شب یک جزء  
تمام کتابت میکرد و دیگر در ترک نقط چه  
در مدت پنجاه سال که به انتشاخ مشغولی  
داشت همه را بی‌نکته تحریر نمود و هیچ  
بنقط و ضبط نپرداخت و دیگر در شدت  
حفظ چه یک صفحه تمام را یک‌بار نظر  
میکرد و تا آخر عن ظهرقلب سینوش و  
براجعه سطروش دیگر حاجت نمی‌افتاد  
چنانکه جامع فوات الوفیات در ذکر حالات  
او میگوید که کان یکب اذا تفرغ فی الیوم  
تسع کراریس قبل انه یتکب الجزء فی لیلة  
واحدة و ینظر فی الصفحة مرة واحدة و  
یکتبا و لازم النسخ خمین سنة و خطه  
لائقط و لاضبط. گویند دوهزار کتاب بخط  
این عبدالدائم مجلد گشت و در آخر عمر  
مکفوف و از حس بصر مؤف گردید و این  
اشعار در این باب بگفت:  
ان یدهب من عینی نورهما

فان قلبی بصر ما به ضرر  
والله ان لکم فی القلب منزلة  
مانالها قبلکم انشی و لا ذکر  
وصالکم لی حیوة لانفاد لها  
والهجر موت فلا عین و لا اثر.

یعنی اگر حق تعالی روشنی دیدگان من ببرد  
هیچ غم نیست که دل روشن است و آنرا  
زیبائی ترسیده. بخدا سوگند که جای شما در  
دل من میباشد و بیش از شما از دوستی  
نزین و مادینه احدی بدانجا ترسیده. وصل  
شما زندگانی جاوید است و هجر شما فناء  
محض. هم از اشعار وی است که در عهد  
ناتوانی و پیری و زمان توانی و زبونی  
سروده:

عجزت عن حمل قرطاس و عن قلم  
من بعد الفی بالقرطاس و القلم  
کتبت الفا و الفا من مجلدة

فیها علوم‌الزوری من غیر ما الم  
ما العلم فخر المرء الا لاماله

ان لم یکن عمل فاعلم کالعدم.

یعنی پس از آنکه با کاغذ و قلم الفتی  
داشته‌ام این زمان از برداشتن هر دو عاجز  
گشتم. دوهزار مجلد از تصانیف علوم  
عالمیان برنوشتم بدون آنکه رنجی بیابم و  
خستگی در خویشتن ببینم. بعلم فخری  
نیست مگر آنکس را که عمل کند و از  
مقدمه تحصیل نتیجه گیرد و اگر علم را عمل  
از دنبال نیاید خود عین عدم باشد. وفات  
این عبدالدائم در سال ششصد و شصت اتفاق  
افتاد. کفر بطنا قریب‌ای است از غوطه دمشق  
و معاویة بن ابی سفیان بن ابی سفیان بن عبدالله  
معاویة بن ابی سفیان اموی بدانجا می‌نشت  
و کفر بالتسکین بمعنی قریه است. حموی در  
معجم میگوید و کفر فلان و کفر فلان نام  
می‌نهند. ابوهریره از پیغمبر (ص) حدیث  
کرده است که فرمود لیخرجنکم الروم من  
الشام کفرا کفرا. ابوعبیده لقوی گفته است  
یعنی قریه قریه. در کتاب معجم مستعجم  
تصنیف حافظ فقیه ابوعبید عبدالله بن  
عبدالعزیز بن ابی مصعب بکری وزیر مطووز  
است که کفر از زمین آنجاست که دور باشد  
از مردم و بدان کمتر عبور افتد گفته میشود  
که اهل الکفور عندالامصار کالاموات  
عندالاحیاء. ثویان صحابی از رسول روایت  
آورده است که فرمود لاتسکوا الکفور فان  
اهل الکفور کاهل القبور؛ یعنی بجایهای  
دورست از مردم شهرستان مقام مگزینید  
که اهل اینچنین دهستان آنچنانند که اهل  
گورستان. حافظ ابوعبید وزیر گفته یعنی ان  
الجهل علیهم اغلب و هم الی‌البدع اسرع؛  
یعنی نادانی بمردم اینگونه قری چیره‌تر  
است و بدعتها بجانب ایشان شتابان‌تر. (نامه

دانشوران ج ۲ ص ۳۳۶). و او راست: کتاب شیخه احمد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدربه مکنی به ابوعمصه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان معروف به ابن استاد قدرومی تلمسانی مکنی به ابوجعفر. او راست: کفایه العمل.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن عمر بلقینی قاضی. ملقب بجلال الدین و متوفی ببال ۸۲۲ ه.ق. او راست: ترجمه البلقینی، و اشعار جدّ خود سراج الدین عمر را در آن ذکر کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن محمد نقاش. وی شرحی کبیر بر القصیده الفخریة عبدلله بن محمد خزرچی نوشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن مندویه. رجوع به ابن مندویه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن نخیل الحمیری الشتری مکنی به ابوالعباس. شاگرد او ابوالعباس احمد بن عبدالعزیز بن عزروان کاتب شتمری آنگاه که او با گروهی از طلبه بستمیه<sup>۱</sup> نزد وی تلمذ میکردند در مدیح احمد گفته است:

و مجلس لیس لشربه  
بأع و بأع الخیر فیہ مدید  
و ربما قضی حیاة به (؟)  
و ینشی العالم فیہ بلید  
یزینه فی جمعه فقیة  
غر کما تدری صباح الخدود  
ما منهم فی مجهم واحد  
الأخوبل و ذهن حدید  
تجمعوا حول فقیة حوی  
حلماً و علماً مع رأی مدید  
ان جاءک النکر فی مشکل  
فأن من یبلغ ماقد ترید (؟)  
و ان یقل کان الذی قاله  
و لم یکن فیہ لخلق مزید  
کأنه بین تلامیذه  
بدلنیدا بین نجوم سعود.

(معجم الادباء ج ۱ ص ۲۱۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن نصر المالینی مکنی به ابوعبدلله. از بزرگان مشایخ هرات و از افاضل این طایفه است و زمان سلطنت سلطان محمود غزنوی را ادواک نموده و خود بزهده و ورع یگانه روزگار بوده و بتقوی و تجرید فرید زمان و او نیز از عرفائست که جامع است مابین علوم ظاهر و باطن را و از اقران و نزدیکان شیخ صمو بوده و با وی حج اسلام کرده بود و بسیاری از مشایخ مجاورین حرم را دیده و صحبت داشته و او در وعظ و نصیحت

زبانی خوش و بیانی دلکش داشت همواره در تجرید و ترک دنیا سخن کردی و سخن وی را در دلها اثری تمام بودی و هر کس شنیدی تغییر حالت از برایش پیدا گشتی و او صاحب کرامت و ولایت بود از جمله کرامات که از وی نقل شده است این است: عبدلله بن محمد بن عبدالرحیم که از اصحاب وی بوده گفته است که شیخ من ابوعبدلله احمد بن نصر روزی مرا بخواست و گفت اکنون باید بسکه روی و فلان دوست من که در آنجاست بدو چنین و چنان گوئی و پیدرنگ برگردی. من چون اطاعت او را بر خود واجب و لازم می‌شمردم از جای برخاسته و روی بسمت مکه نمودم چون قدمی چند برداشتم خود را در مکه دیدم و آنکس را که شیخ گفته بود بنظر من درآمد پیغام بگذاردم چون وقت حج بود بخیال من گذشت که حج گذاشته سپس نزد شیخ برگردم آنشخص چون از نیت من اطلاع پیدا نمود گفت زینهار که چنین کاری نکنی که نخواهی توانست بازگشت پس مراجعت کرده گامی چند برداشتم و خود را در نزد شیخ دیدم و شرح حال در نزد وی بگفتم گفت اینگونه از مطالب را از نااهل مخفی دار که عقول و اذهان نااهلانی بسی از این مطالب دور است. نقل است وقتی یکی بنزد وی درآمد گفت یا شیخ این همه فرقه اسلامی که بزبانهای مختلف سخن کنند و هر یک بر اثبات طریقه خود ادله اقامت نمایند چگونه شخص تواند که بطریق مستقیم افتد و چه داند که آنچه میگویند چیست گفت اگر طریق خود واضح و روشن بودی بمجاهده و سیر و سلوک احتیاج نیفتادی و بر رشد و نماینده حاجت نبودی و قدر مرد مجاهد مجهول ماندی باید رنج و مشقت بر خود بخرد و قدم بطریق مستقیم گذارد و از طریق مستقیم انحراف نورزد تا بر منزل حقیقت بارگشاید و آنچه مقصود و مطلوب او است بدان برسد. وقتی او را گفتند یا شیخ ما را چیزی گوی که فایده‌تی بخشد گفت اگر طالب دنیا هستی در رسیدن بآن تدبیر نکنی چه داند کسی که این تدبیر با تقدیر موافق است یا نه اما تحصیل آخرت بحسن مجاهدت و خوبی عمل و اجتناب از ردایل فرا چنگ آید و آن عارف کامل روزگار زندگانی را در هرات بسر میرسد تا در مالین که مسقط الرأس وی بود زمان زندگیا وداع گفت. سال وفات وی مضبوط نیست و همچنانکه از ترجمه‌اش مستفاد گردید مقارن بوده است با اوایل حدود مائة پنجم هجره. مولانا جامی مینویسد که قبر وی اکنون در مالین هرات مشهور و

معروفست و شیخ الاسلام هروی صاحب تاریخ عرفا در اوایل حال زیاده بتزوی رختی و پس از وفات زیارت قبرش همواره در اوقات مخصوص تبرک میجستی. مالین بکسر لام و یاء مثناة و نون از اعمال هرات است مشتمل بر قراء و مزارع و از آنجا تا شهر هرات دو فرسنگ راه است و اهالی آن ملک را مالان میگویند و در نسبت مالینی می‌آید. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان طیب اصفهانی. رجوع به ابن مندویه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان بصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان (قاضی فاضل) بیانی مصری مکنی به ابوالعباس متوفی ببال ۶۴۳ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان جبلی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان سلمی.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان شیرازی مکنی به ابوبکر. او راست: کتاب القاب الزواید یا کتاب الاقباب. وفات وی ببال ۴۰۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان کندی دشناوی از مردم دشنی شهری بمصر ملقب بجلال الدین. فقهی پرهیزکار. او راست: شرح تنبیه ابواسحاق شیرازی. وفات وی ببال ۶۷۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان لخمی ملقب بقاضی الجماعة. او راست: مشرق فی اصلاح المنطق و آن لباب کتاب سیویه است. و نیز تنزیه القرآن عما لایلیق بالیان و الزد علی النحاة. وفات وی را صاحب کشف الظنون ببال ۵۰۲ ه.ق. در جانی و ۵۱۲ و در جای دیگر و هم ۵۹۴ گفته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان مصری ملقب به یحشل. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحمان مقدسی ملقب بشهاب الدین حنبلی. او راست: البدر الثمیر فی علم التیمییر. وفات وی ببال ۶۹۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرحیم بن حسین. امام ولی الدین ابوزرعه عراقی شافعی. او راست: المبین علی فهم اوجوزة ابن الیاسین و شرح تقریب الاسانید والد خود. و الدلیل القویم علی صحة جمیع التقریم. و اوهام اطراف الکتاب الستة یوسف بن عبدالرحمان مزی را جمع کرده است. و همچنین او راست: تحفة الوارید بترجمة الوالد. و تحفة

التحصیل فی ذکر ذوات العراسیل. و شرح بهجة الوردیة ابن الوردی. و الفیت الهامع فی شرح جمع الجوامع و المبهات. و امالی فی الحدیث والاحیوة المرحیة عن الاستئنة المکیة. و التحریر لما فی منهاج الاصول. و نیز ذیلی بر کاشف فی اسماء الرجال ذهبی نوشته و سنن ابی داود را در هفت مجلد تا اثناء سجود السهر شرح کرده و همچنین از اوست: فضل الخیل و مافیها من الخیر و النیل. و شرح الصدر بذكر ليلة القدر. و حاشیای بر کشف زمخشری در دو مجلد. وفات وی را بسالهای ۸۰۶ تا ۸۲۰ و ۸۲۶، ۸۲۸ و ۸۳۴ ه.ق. نوشته‌اند. و رجوع به ابوزرعة احمد بن عبد الرحیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبد الرحیم ابی خثیمه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبد الزق ططرانى مكنی به ابونصر و ملقب به معین الدین. او راست: الفیفة الططرانیه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبد الزق مغربی عالم و فقیه شافعی صاحب منظومه معروف به تیجان العنوان و مؤلفات دیگر. تولد او بمغرب بود و در قاهره میزیسته. وی بسال ۱۰۹۶ ه.ق. وفات یافت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرشید بخاری ملقب به وقام الدین. او راست: شرح الجامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسلام. رجوع به احمد بن عزالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسلام ملقب به شهاب الدین شافعی. متولد به سال ۸۴۷ ه.ق. و مستوفی ۱۲۱ ه.ق. او راست: اعلام المبرور ببعض احوال الموت و القبور. و روض الاظهار علی ریاض الانهار. و ترغیب السامع فی الصلوة علی خیر شافع.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسلام کواری ادیب مکنی به ابوالعباس. او راست: صفوة الادب. و دیوان العرب که در حدود سال ۵۹۵ ه.ق. تألیف شده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسید شعبان ابوالعباس ملقب به صلاح الدین اربلی. حاجب ملک معظم مظفر الدین بن زین الدین صاحب اربل. او مردی ادیب و شاعر بود. ملک معظم وقتی بر وی خشم گرفت و محبوس کرد اما بزودی او را رها ساخت و احمد بشام نزد ملک مغیث رفت و پس از وفات او در مصر بمخدمت ملک کامل پیوست پس از چندی ملک بر وی متغیر گردید و بحبس او فرمان داد و باز بر سر رضا آمده او را بمقام و رتبه اول برگردانید و چون انبرور صاحب عقلیه بساحل شام آمد ملک کامل او را بمقارت نزد انبرور فرستاد

و احمد قواعد مصالحه با او مقرر داشت و از او پیمان بستد به سال ۶۲۶ ه.ق. و هنگامی که ملک کامل بقزای روم میرفت احمد در معسکر از دنیا برفت نزدیک سویدا و در رها مدفون شد (سال ۶۳۱). وی را دیوان شمری است و نیز دیوانی مخصوص به دویتی دارد. و مؤلف کشف الظنون در ذیل دیوان صلاح الدین وفات او را بسال احمدی و ثلاثین و ثلثمائة (۳۳۱ ه.ق.). آورده است و این غلط است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسید بن علی نحوی مکنی به ابوالفضل و معروف به ابن الأشقر. یاقوت گوید وی از متأخرین است و منزل وی در قطیعة باب الأزرع بود. و ابو عبدین دبیتی در کتاب ذیلی که بر تاریخ سمعانی کرده ذکر او آورده است و گوید: او ادیبی فاضل بود شاگرد ابی زکریا یحیی بن علی خطیب تبریزی، و احمد تا آنگاه که در فن خویش براعت حاصل کرد ملازمت تلمذ ابوزکریا کرد و آنگاه که بزاد برآمده بود از ابوالفضل محمد بن ناصر سلامی استماع حدیث کرد و دبیتی گوید که شنیدم از کسی که وقتی ابومحمد بن خشاب نحوی را در قطیعة باب الأزرع دیده بود که او از احمد بن عبدالسید سؤالات نحوی می کرد و میان آن دو بحث و ایحات می رفت و او را شاگردان بود که عربیت از وی فرامی گرفتند و ابن اشقر روایت نیز کرده است لکن روایات از او اندک است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسید اربلی مکنی به ابوالعباس ملقب به صلاح الدین. رجوع به احمد بن عبدالسید شعبان ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالصمد. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالصمد شیرازی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالصمد هروی مکنی به ابوبکر غوری. محدث است و او راوی جامع ترمذی از جرجانی باشد. وفات وی به سال ۴۸۱ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالعزیز ابی دلف السجلی. چهارمین از حکام بنی دلف کردستان از ۲۶۵ تا ۲۸۰ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالعزیز احمد بن ثرئال بغدادی. محدث است و او راست: جزئی مشهور در حدیث.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالعزیز ملقب به تاج الاسلام. اسم و نسب وی احمد بن برهان الدین عبدالعزیز مازنه محاصر با گورخان خطائی و سنجر بن ملکشاه سلجوقی است. و او امام بخارا بود و پسر برهان. آل برهان که ایشان را بنی مازنه نیز

گویند از خانواده های بزرگ بخارا و در بذل و جود و کرم و ریاست و مجد و بزرگواری مشهور آفاق بودند و ریاست شعبه خفیه که مذهب عامه ماوراءالنهر است اباعن جند بعدهم ایشان موکول بوده است و در اواخر دولت قراخانیان در ماوراءالنهر، ایشان از جمله ملوک بخارا محسوب می شدند و به قراخانیان بیاج می گذاردند. قزوینی در آثار البلاد (ص ۳۲۲ در ذیل بخارا) در اشاره بدین طایفه گوید: و لم تزل بخارا مسجعة الفسقاء و معدن الفضلاء و منشأ علوم النظر و كانت الریاسة فی بیت مبارک یقال لرئیسا خواجه امام اجل و الی الآن [ای سنة ۶۷۴ ه.ق. التي هی تاریخ تألیف آثار البلاد] تسلم یاق و نسبهم ینتهی الی عمر بن عبدالعزیز مروان و توارثوا تربیة العلم والصلاء کابراً عن کابر یرتبون وظیفة اربعة آلاف فقیه. (رجوع به تاج الاسلام احمد شود). و چون ذکر این خاندان در تاریخ بسیار می آید ما چند تن از ایشان را که از مواضع مختلفه جمع کرده ایم در اینجا ایراد می نمائیم: ۱ - امام برهان الدین عبدالعزیز مازنه بخاری حنفی که ظاهراً اول کسی است که ازین خاندان شهرت کرده و آل برهان همه بدو منسوب اند. ۲ - پسر او الامام الشهید حسام الدین عمر بن عبدالعزیز مازنه که از مشاهیر علماء مشرق و از اجله فقهاء ماوراءالنهر بود و در سنه ۵۲۴ ه.ق. در جنگ قطوان بعد از غلبه گورخان و هزیمت سلطان سنجر امام حسام الدین مذکور بدست گورخان کشته شد چنانکه نظامی عروضی در متن چهارمقاله اشاره بدان می نماید. (تاریخ السلجوقیه لصحاح الدین الکاتب ص ۲۷۸، ابن الاثیر ج ۱۱ ص ۵۷، و سنابر مورخین در تاریخ سنجر). ۳ - برادر مذکور تاج الاسلام احمد بن عبدالعزیز مازنه، چنانکه نظامی گوید گورخان بعد از کشتن برادرش حسام الدین عمر وی را ناظر بنر اتمتگین که از جانب گورخان حاکم بخارا بود فرمود تا هر کاری که اتمتگین کند به اشارت و رای تاج الاسلام باشد. ۴ - پسر مذکور امام شمس الدین صدر جهان محمد بن عمر بن عبدالعزیز مازنه که رئیس بخارا بود و در سنه ۵۵۹ غارت ترکان قرق را بر بخارا به لطائف الحیل بتعویق افکند تا جفری خان بن حسن تگین که از جانب خطا والی سمرقند و بخارا بود برسید و شر ایشان را دفع نمود. (ابن الاثیر ج ۱۱ ص ۲۰۵). ۵ - سوزنی شاعر معروف را در حق او مدایح بسیار است از جمله در اشارت بهمن واقعه گوید:



شاه جهان<sup>۱</sup> بصدر جهان شاد و خرم است  
جاوید باد شاه بشادی و خرمی  
سلطان علم و دینی و دنیا هم آن تست  
چون نیکخواه دولت شاه معظمی  
در مدح تو به صورت تضمین ادا کنم  
یک بیت رودکی را در حق بلعی  
«صدرجهان جهان همه تاریک شب شده است  
از بهر ما سیده صادق همی دمی»  
از حشمت تویی ریض و خندق و سلاح  
سد سکندر است بخارا ز محکمی  
حق کی گذشتی که بخاری چون بهشت  
وی ران شدی بعمله مشی جهنمی  
شمس حام برهان دانی که تو که ای  
درد بخاریان را درمان و مرهمی<sup>۲</sup>

۵ - پسر دیگر او صدرالصدور صدر جهان  
برهان‌الدین عبدالعزیزین عمرین  
عبدالعزیزین ماز که از اعظم رؤسا و از  
مشاهیر خاندان برهان است و اوست که  
محمد بن زُقرین عمر تاریخ بخارا لابی‌بکر  
محمد بن جعفر النرشخی را<sup>۳</sup> در سنه ۵۷۴  
بنام او اختصار و اصلاح نمود. نورالدین  
محمد عوفی در کتاب جوامع الحکایات و  
لوامع الروایات حکایاتی در باب بذل و کرم  
و بزرگی او ایراد میکند از جمله گوید: صدر  
صدور جهان عبدالعزیزین عمر که سلطان  
دستارداران جهان بود و در بخارا صاحب  
حکم و نافذ امر بود و بنای دولت خاندان  
برهان را بعلوم و ریاست و سیاست  
اساس او نهاد و حال او در بزرگی بدرجهای  
بود که وقتی دانشمندی از متعلمان غریب  
که بتعلیم بمرقتد آمده بود خیانتی بزرگ  
کرد. سلطان بمرقتد او را بگرفت و  
خواست که برنجانند و گفت اگرچه بدین  
خیانت مستوجب کشتن است اما چون  
دانشمند است و غریب او را سی چوب  
بزنند صدرجهان گفت اگر پادشاه هر چوبی  
را بهزار (دینار زر) سرخ بفروشد خزانه را  
توفیری تمام باشد و دانشمند غریب را  
آبروی نرفته باشد پس سی هزار دینار بداد و  
آن دانشمند را از آن ورطه بیرون آورد و  
این واقعه در ماوراءالنهر مشهور است و هم  
از وی آورده است که روزی در راهی  
میرفت بازرگانی را یکی از شنگان مالی  
سسته بود و آن بیچاره مظلوم از کس  
دادنمی‌یافت روزی قصه بصدر جهان رفع  
کرد فرمود که ای شیخ چند دردرس دهی؟  
آن مرد گفت چون سر تویی درد کجا برم.  
مولانا را این سخن بغایت خوش آمد بفرمود  
سرهنگان را تا برفتند و آن مال بتکلیف  
بستند و بوی رسانیدند و از بزرگی شنیدم  
که او را درین حادثه ده هزار دینار سرخ  
زیادت خرج شد. اینزد تعالی نسیم روح

رضوان بروضة مبارک او و خاندان او  
برساناد<sup>۴</sup> ۶ - برهان‌الدین محمود بن  
تاج الاسلام احمد بن عبدالعزیزین سازه  
صاحب کتب ذخیره الفتاوی المشهور  
بالذخیره البرهانیة که جامع است فتاوی  
صدر شهید حسان‌الدین را با فتاوی خود.  
(حاجی خلیفه، کشف الظنون ج ۳ ص ۲۲۸  
که سهواً عبدالعزیزین عمرین مازه نوشته  
است). ۷ تا ۱۰ - امام برهان‌الدین محمد  
معروف بصدر جهان بن احمد بن عبدالعزیزین  
مازه و برادرش افتخار جهان و دو پسرش  
ملک الاسلام و عزیز الاسلام، صدرجهان  
مذکور از جمله اعظم ملوک عصر بود و  
وی خود حکومت بخارا می‌نمود و  
بخطانیان بیاج میگزارد. محمد بن احمد  
النسوی الکاتب در سیره جلال‌الدین  
منکبری. در حق وی گوید: «برهان‌الدین  
محمد بن احمد بن عبدالعزیز البخاری  
المعروف بصدرجهان رئیس الجندیة بخارا و  
خطیبها و اذا سمع السامع یانه خطیب بخارا  
و يعتقد انه کان مثل سائر الخطباء فی ارتفاع  
قدر الارتفاع و اتساع رقعة الاملاک و  
الضیاع و امتطاء صهوة المجد و التحکم فی  
ازمة الکرم العد و لیس الامز کذلک بل  
المذکور لایقاس الا بروت السادات و قروم  
الملوک اذا کان فی جملة من یعیش تحت  
کنفه و ادارة سلفه مایقارب سنه آلاف فقیه و  
کان کریماً عالی‌الهمة ذامروءه پیری الدنيا  
هباء منثورۃ بین اخوانها الشائرة بل نقطة  
موهومة من نقط الدائرة و کانت سدته میقاتاً  
للفضل و اهلیه و رسوماً للعلم و متحلیه  
یجلب الیها بضاعات الفضائل فینباع باكمل  
الأتان». صدر جهان مذکور در سنه ۶۰۳  
ه. ق. از راه حج ببغداد رفت در وقت ورود  
احترامی شایان ازو نمودند ولی چون در  
عرض راه با حجاج نیکورفتاری ننمود در  
وقت رجوع از حج مقدم او را در بغداد  
چندان وقعی نگذاشتند و حجاج او را صدر  
جهنم لقب دادند. (ابن الاثیر ج ۱۲ ص ۱۷۰  
- ۱۷۱). و در سنه ۶۱۳ یا ۶۱۴ که سلطان  
علام‌الدین محمد خوارزمشاه بقصد عراق و  
محاربه با خلیفه الناصرالدین الله تصمیم عزم  
داده بود رعایت حزم را قبل از حرکت  
بمراق، صدرجهان با برادر و دو پسرش را از  
بخارا بخوارزم انتقال داد از خوف اینکه  
مبادا در غیاب او باعث فتنه و فساد شوند و  
ایشان همچنان در خوارزم بودند تا بوقت  
آنکه ترکان خاتون سادر خوارزمشاه از  
خوف لشکر مغول مصمم گردید از خوارزم  
فرارنماید (سنه ۶۱۶) قبل از حرکت از  
خوارزم از بهر فراغت خاطر و اطمینان بال  
صدر جهان و برادر و دو پسرش را با سایر

ملوک اطراف که در دربار خوارزمشاه بودند  
تماماً بکشت. (سیره جلال‌الدین منکبری  
لکاتبه محمد بن احمد النسوی؛ ج پاریس و  
صص ۲۳ - ۲۴ و ص ۳۹). ۱۱ - صدر  
جهان سیف‌الدین محمد بن عبدالعزیزین  
عمرین عبدالعزیزین مازه که نام او مکرر در  
تضاعیف لباب‌الالباب برده شده است و در  
وقت تألیف لباب‌الالباب یعنی سنه ۶۱۸ در  
حیات بوده است بتصریح عوفی. (لباب  
الالباب ج ۱ ص ۱۸۰، ۱۸۴، ۱۸۶). ۱۲ -  
برهان‌الاسلام تاج‌الدین عمرین مسعود بن  
احمد بن عبدالعزیزین سازه معاصر قلع  
طمنج خان ابراهیم بن الحسین و پسرش  
قلج ارسلان خان عثمان مقتول در سنه  
۶۰۹. ترجمه حال وی در لباب‌الالباب  
عوفی مسطور است و وی یکی از اساتید  
عوفی است. (لباب‌الالباب ج ۱ ص ۱۶۹  
- ۱۷۴). ۱۳ - پسر او نظام‌الدین محمد بن  
عمر ترجمه حال وی نیز در لباب‌الالباب  
مذکور است و عوفی در وقتی که از  
خراسان بیخارا مرفته است در حدود سنه  
۶۰۰ چند روز در آموی در خدمت او بسر  
برده است. ۱۴ - امام برهان‌الدین (بدون  
سوق نسب) صاحب علاء‌الدین عظاملک  
جویی در تاریخ جهانگشای بعد از ذکر  
خروج تارابی در سنه ۶۳۶ به ادعای تسخیر  
جن و اخبار از مغیبات و شقاء اکمه و ابرص  
و نحو ذلک و بالا گرفتن فتنه او و متصرف  
شدن بخارا و حوالی آنرا گوید؛ تارابی

۱ - یعنی جفری خان بن حسن تگین ظاهراً.

۲ - تذکره نقی‌الدین کاشانی

British Museum or 2506, F 367 a.

۳ - اصل تاریخ بخارا را نرشخی در سنه ۳۳۲  
ه. ق. به نام امیر نوح بن نصر سامانی بعرین تألیف  
نموده است و در سنه ۵۲۲ ابن‌نصر احمد بن نصر  
قباوی آنرا بزبان فارسی ترجمه و اختصار نمود و  
در سنه ۵۷۴ محمد بن زُقرین عمر ثانیاً آنرا بنام  
برهان‌الدین عبدالعزیز مذکور اختصار و اصلاح  
کرد و این اصلاح اخیر است که نسخ متعدده از آن  
در کتابخانه ملی در پاریس و در موزه بریطانیه در  
لندن محفوظ است. و متن آن در سنه ۱۸۹۲ م. به  
اهتمام میوشفر در پاریس و ترجمه آن به روسی  
در سنه ۱۸۹۷ م. در تاشکند بطبع رسیده است.

۴ - جوامع الحکایات

British Museum, Add. 16. 862 F. 113 a

تاریخ بخارا 3a - 3a, FF1a - 1b, Or. 2777, 3a

الباب ج ۱ ص ۱۷۹، ۲۱۱ ج ۲ ص ۳۸۵.

۵ - کذافی نسخه الاصل Bibliothèque Nationale de Paris, Arabe 1899, F. 33a.

6 - Bibliothèque Nationale de Paris.

supplément Persan 205, F 25b.

صدور و اکابر و معارف شهر [یعنی بخارا] را طلب داشت سرور صدور دهر برهان‌الدین سلاله خاندان برهانی و بقیه دودمان صدر جهانی را بسبب آنکه از عقل و فضل هیچ خلاف نداشت خلافت داد الخ. این است علی‌الجملة آنچه ما از افراد این خاندان بدست آورده‌ایم و بتصریح قزوینی در آثارالبلاد که در فوق ذکر شد این خاندان تا اواخر قرن هفتم هجری یعنی تا سنه ۶۷۴ که تاریخ تألیف آثارالبلاد است باقی بوده‌اند. و قاضی احمد غفاری در جهان‌آرا در ذیل تاریخ سلطان اولجایتو گوید: خواجه عبدالملک شافعی قاضی‌القضاة ممالک سلطان اولجایتو خداینده را با صدر جهان بخاری حنفی که عازم حج بود در باب مذهب مباحثه دست داد و تحقیق یکدیگر میکردند و همین باعث انتقال سلطان بمذهب امامیه شد الخ. از لقب این شخص یعنی صدرجهان و از نسبت مکان یعنی بخاری و مذهب یعنی حنفی قریب یقین میشود که وی نیز از آل برهان بوده است و معلوم میشود که این خاندان تا زمان سلطنت اولجایتو (سنه ۷۰۳ - ۷۱۶ ه.ق.) برجای و بریاست حنفیه باقی بوده‌اند و بعد از آن از حال ایشان چیزی بر من معلوم نیست. (از حواشی قزوینی در چهارمقاله ج لیدن ص ۱۱۴ و بعد). و جلال‌الدین مولوی را در مجلد ثالث مثنوی قصه وکیل صدر جهانی بخاری آمده است و معلوم نیست کدام صدر است. (مثنوی علاءالدوله صص ۲۹۰ - ۳۱۵). رجوع شود به تاج‌الاسلام.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز الجوهري. ابو عبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموضح از وی روایت کرده است. (الموضح ج مصر صص ۲۸، ۳۹، ۴۵، ۴۹، ۵۹، ۶۰، ۶۴، ۷۲، ۷۵، ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۱۲، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۳۰، ۱۳۴، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۵۹، ۱۶۲، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۷۷، ۱۸۶، ۱۸۹، ۲۰۳، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۰، ۲۲۷، ۲۴۰).

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز حضرمی مکنی به ابوالقاسم. شریح مقرانی و یونس بن عطیة بن اوس حضرمی از او روایت دارند. وی ولایت قضاء مصر داشت.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز سجلماسی ادیب و شاعر. مولد او سجلماسه بسال ۱۰۸۵ ه.ق. و متناً وی نیز همان شهر است و پس از قضای مناسک حج بمصر رفت و بدانجا درگذشت.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز فهری ششمی مکنی به ابوالعباس. او راست: شرح

شواهد ایضاح ابی‌علی. وفات وی پس از سال ۵۵۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالغفار بن علی بن اشته مکنی به ابوالعباس کاتب اصفهانی. او از ابوالحسن علی بن ابی‌حامد خرجانی اصفهانی روایت کند.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالغنی بن احمد بن عبدالرحمان اللخمی المالکی القرطبی معروف بقاضی النفس. وی را در علوم عقلی و ادبی و فقه بصیرت بود و بمصر سیزست و بسال ۶۲۸ ه.ق. در حدود هشتادسالگی درگذشت. او راست: ضوالیدر علی‌النیل.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالفتاح ملوی شافعی قاهری. او صاحب تألیفات نافعه است از آنجمله: دو شرح بر رساله استعارات و دو شرح بر سلم اخضری. ولادت او در ۱۰۸۸ ه.ق. قاهره بوده و در ۱۱۸۱ از دنیا رفته است.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر از مشایخ ضوفیه. او در حضرموت سیزست و صاحب مؤلفاتی است اکثر شرح اشعار و سخنان ابن عربی و گویند در وحدت وجود چنانکه مذهب ابن عربی است راسخ بوده است. وفات او بسال ۱۰۵۲ ه.ق. و قبر او مزار مردم آنجاست.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر بن احمد بن مکتوم بن احمد بن محمد بن تسلیم بن محمد قیس حنفی. ملقب بتاج‌الدین و مکنی به ابومحمد و ابن مکتوم. فقیه لغوی نحوی. علامه سبطی در طبقات صفری از دررقل کند که مولد احمد در آخر ذی‌الحجه سال ۶۸۲ ه.ق. بود. او نحو را از بهاء‌الدین النحاس فراگرفت و روزگاری دراز ملازمت ابوحیان کرد و از سرودگی و غیر او نیز او را استفاداتی است. سپس بشنودن حدیث اقبال کرد و در این معنی گوید: و عاب سماعی للحديث بمعدما کبرت اناس هم الی‌الغیب اقرب و قالوا امام فی علوم کثیرة و روح و یندر ساعاً یتطلب قفلت مجیباً عن مقاتلهم و قد غدوت لجهل منهم اتعجب اذا استدرك الانسان ما فات من علا فللجزم یشری لا الی‌الجهل ینسب.

و از او بسیار روایت کنند و از جمله کسان که از او روایت کرده‌اند ابن رافع است که ذکر احمد را نیز در مجمع خویش آورده است و از او تصانیف نیکو است از قبیل: الجمع بین العیاب و المحکم فی اللغة. و شرح الهدایة فی الفقه. و کتاب المجمع المتأته فی اخبار اللغویین و النحاة در ده مجلد. و شرح

کافی ابن حاجب. و شرح شافیه ابن حاجب. و شرح الفصح مطلب. و کتاب الدر اللقیط من البحر المحیط در چند مجلد و آن اختصار تفسیر استاد او ابوحیان است. تلخیص تاریخ کبیر ابن قفطی. و التذکره در لغت در سه مجلد و آنرا بنام قید الاوابد نامیده. وفات او در سال ۷۴۹ بود. و رجوع به ابن مکتوم احمد... شود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر بخندادی مکنی به ابوالحسن یوسفی. محدث است. و از ابن شاذان و طبقه او روایت دارد. وفات وی بسال ۴۹۲ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر حنفی مکنی به ابومحمد و ملقب به تاج‌الدین. رجوع به احمد بن عبدالقادر بن احمد... شود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر مقریزی. رجوع به احمد بن علی بن عبدالقادر... شود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقاهر خیبری لغوی دمشقی. از منبهین سلیمان روایت کند و او شیخ طبرانی است. (تاج العروس ماده خ ب را).

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالکافی سبکی ملقب به بهاء‌الدین. او راست: عروس الافراح شرح تلخیص المفتاح. و کتاب الابتهاج تناتم پدر خویش را بپایان برده است و وفات او بسال ۷۷۲ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالکریم بن سالم بن خلال حمصی مکنی به ابوالعباس. او راست: شرح مضامین الدر المنظم فی السرر الاعظم تألیف کمال‌الدین بن طلحه شافعی.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالکریم سی‌نیزی مقری از مردم سبیز قریه‌ای بفارس از قراه ساحلیه نزدیک جنباه.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبداللطیف تبریزی مکنی به ابوالفضائل. او راست: مجمع الاطراف فی الجمع بین لطائف البیسط و الکشاف در پنج جلد.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالله. او راست: قانون فی الریح.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالله. او راست: تیان فی احوال البلدان.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالله. خوندمیر در دستورالوزراء (ص ۸۱) آرد که: محمد بن القاسم و احمد بن عبدالله در زمان القاهر بالله بعد از عزل ابن مقله بنوبت متکفل امر وزارت گشتند و هم او در حبیب‌الیر (ج ۱ ص ۳۰۴) آرد که سلیمان بن حسن مغلط و احمد بن میمون و محمد بن احمد القراویطی

(۲) و احمد بن عبدالله الاصفهانی در ایام جهانبانی مکتفی بنویت رایت وزارت برافراختند.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله. ابن منجوف. **احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن ابی قاسم البلخی السمراری. او راست؛ تأسیس النظائر فی القروع و بعضی این کتاب را به ابواللیث نصر بن محمد سرقندی نسبت دهند.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن احمد. رجوع به احمد شهاب بن جمال... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن احمد. فقیه ثانی منویت بعد خود که ثابت نام داشت.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران اصفهانی مکتی به ابونیم. محدثی مشهور است و کتابی مأثور دارد مستی بحلیه الاولیاء که نام شریف آن تصنیف منیف در السنة علماء دائر است و مضامین اعجاز آئینی در صحف مناقب ائمه دین سائر، از مصنفین اولین و آخرین هرکه از احوال همایون اهل بیت اظهار سلام الله علیهم مجموعی پرداخته و یا کتابی ساخته غالباً ممکن نیست که از ابونیم و حلیه وی روایتی نیاورده یا فضیلتی نقل نموده باشد چه بر وجه اسناد و یا بر سبیل ارسال. نسب وی بچهار واسطه با مهران مولی عبدالله بن معاویه بن عبدالله جعفری می پیوندد، بر این سیاق: ابونیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران. محدث نیابوری در ترجمه ابونیم از رجال خویش گوید: کان حافظاً مشهوراً من اعلام المحدثین و اکابر الحفاظ الثقات. این خلکان در اخبار وی در و فیات الاعیان آورده کان من اعلام المحدثین و اکابر الحفاظ الثقات اخذ عن الأفاضل و اخذوا عنه و انتفوا به الحفاظ و کتاب حلیه او را ستوده گوید: هو احسن الکتب، ولادت او بقول ابن منده در شهر رجب سال سیصد و سی و بقولی سی و چهار و بقولی سی و شتی اتفاق افتاده و بگاه کسب هنر و استماع خبر بمدرس جمعی از معارف استاید. قدم نهاد مثل ابوالعباس محمد بن یعقوب اصم و ابن کیان نحوی و غیرهما و کسانی که علم حدیث از ابونیم فرا گرفته اند بسیارند از جمله محدث طبرست و ابوعلی حداد از مصنفین معجمات و جامعین تذکرات جز آنکه اشارت رفت گروهی دیگر برای ابونیم ترجمتی خاص قرار داده اند ولو بر وتیره اجمال چون ابن شهر آشوب مازندرانی در معالم العلماء و علامه حلی در خلاصة الرجال و عبدالرحمان بن جوزی در تاریخ منتظم و

محمد بن اسعد یافعی در مرآة الجنات و یاقوت حموی در معجم البلدان و میر معاصر در روضات الجنات و میرزا عبدالله افندی در ریاض العلماء و خواند میر در حبیب السیر و میر مصطفی در نقد الرجال و محدث استرآبادی در منہج المقال. در حوادث سال چهار صد و سی از تاریخ یافعی در طی اخبار ابونیم چنین مذکور نموده است که: روی عن المشایخ بالعراق و الحجاز او خراسان و صنف التصانیف المشهورة فی الأقطار. ابوالفرج بن جوزی در کتاب منتظم میگوید ابونیم الاصفهانی الحافظ سمع الكثير و کان یمیل الی مذهب الاشعری میلا کثیراً یعنی وی از سنن رسول و احادیث ملت بسیار استماع کرد و بسیار جمع نمود. بعقیدت میلی مفرط بمذهب اشاعره داشت و آنگاه ابوالفرج بطن روایت ابونیم می پردازد و اسناد او را از درجه اعتماد می اندازد و از نقادین رجال اهل سنت و جماعت دو عبارت را دلیل عدم وثاقت وی می آورد یکی آنکه میگوید بچند واسطه از ابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب بن منده روایت شد که گفته از شیخ ابوبکر بن احمد بن علی شنیدم که میگفت کان ابونیم یغلط المسموع له بالحجاز و لا توضع احدهما من الاخر یعنی ابونیم در مرویات خویش آنچه را از شیوخ شنیده بود بآنچه بدون سماع رخصت روایت داشت درمی آمیخت و این دو را از هم جدا نمی ساخت با آنکه در میان انحاء تحمل اخبار ما بین این دو نحو در اعتبار بسی فرقت و دیگر آنکه میگوید هم از ابوزکریا حکایت نموده که از قاضی ابوالحسن استماع کردم که گفت از عبدالعزیز شنیدم که میگفت لم یسمع ابونیم سند العارث بتمامه من ابی بکر بن خلاد فعذت به کله یعنی ابونیم تمام مسند حارث را از شیخ ابوبکر بن خلاد استماع نکرده بود ولی بگاه روایت همه را بر وجه سماع می آورد و لایبغی که مؤذای هر دو عبارت یکی است و فرقی ما بین آنها نیست مگر بمصوم و خصوص و کیف کان، این جوزی چنانکه با مثال این قوابع خود ابونیم را مردود می داشته در باب کتاب حلیه الاولیاء نیز برخی عبارات طعن آسبز بزبان میرانده. مؤلف مرآت الجنات میگوید از قدح ابن جوزی در حلیه آن دانشمند چه گزند است که خود سخنی بلسان حسد سروده و درباره وی بی رشک نبوده قدح وی در حق ابونیم چنان است که طعن حساد امام ابو حامد در حق وی و من در آن باب اشعاری بنظم کشیدم از اتهامات این دو بیت:

لئن دقها جاراتها و ضرائر  
بمنظرها الأبی و منظرها الحلی  
فما سلمت حننا من ذم حاند  
و صاحب حق من عداوة مبطل.  
یعنی اگر همسایگان و وسایان سلمی او را  
بسخت شیرین و روی نیکوش بنکوهیدند  
شکفت نباشد چه نه هیچ صاحب جمال از  
سذمت عیب گوی سالم ماند و نه هیچ  
خداوند حقی از عداوت باطل جوئی. همانا  
علماء اسلام را بعد از فرهم اتفاق است بر این  
که حافظ ابونیم از محدثین اهل سنت  
میباشد و در زمرة اشاعره بشمار می رود ولی  
نقادین حال رجال از فرقه امامیه استظهار  
تشیع وی نموده اند و بر طبق استنباط  
خویش گواهی داده اند و گفته اند که او چون  
در عصر سلطنت اهل سنت بوده تقیه نموده  
و تصانیف بر آئین ایشان پرداخته من جمله  
محمد باقر مجلسی رحمه الله که خود از  
نوادگان ابونیم است بدین معنی تصریح  
فرموده چنانکه مؤلف روضات الجنات  
میگوید که در یکی از فوائد اسیر محمد  
حسین خاتون آبادی که از اسباط علامه  
مجلسی است دیدم که نوشته بود از جمله  
معارف علماء جمهور که من بر تشیع وی  
بی بردم حافظ ابونیم محدث اصفهانی است  
مصنف کتاب حلیه الاولیاء و از اجداد جد  
من مجلسی میباشد و جد من تشیع ویرا از  
والدش مجلسی بزرگ طاب ثراه نقل کرده و  
او نیز این معنی را اباً عن جدی بسندی متصل  
بشخص ابونیم روایت نموده از این جهت  
است که در کتاب حلیه از مناقب ائمه آنچه  
در سایر کتب آن قوم یافت نمیشود یافت  
میشود و محدثین فرقه اثنا عشریه و دیگر  
طوائف امامیه موارد احتجاج از آن  
استخراج میکنند و چون اهل بیت  
بما فی الیات داننا از دیگرانند لاجرم ابونیم  
را بشهادت اولاد و اسفادش بی شبهه باید  
شیعی شناخت این عین عبارت فاضل  
خاتون آبادیست که محض تجنب از زیادت  
تعصب آترا نقل نمودیم و عهده اش با جامع  
روضات باز گذاردیم. گوید و من اطلعت  
علی تشیعه من مشاهیر علماء العامة  
هو العاقل ابونیم المحدث باصیهان صاحب  
حلیه الاولیاء و هو من اجداد جدی العلامة  
ضاعف الله انما و قد نقل جدی تشیعه عن  
والده عن ابیه عن آباءه حتی انتهى الیه قال  
العلامة و هو من مشاهیر محدثی العامة  
ظاهراً الا انه من خلص الشیعة فی باطن امره  
و کان یقی ظاهراً علی وفق ما اقتضت الحال  
و لذا تری کتابه المسمی بحلیه الاولیاء  
یحوی من احادیث مناقب امیر المؤمنین  
علیه السلام ما لا یوجد فی سائر الکتب و

سدار علمائنا فسی الاستدلال باخبار المخالفین علی استخراج الاحادیث من کتابه و لما کان الولد اعرف بمذهب الوالد من کل احد لم یبق شک فی تشیع فرحمه الله تعالی و قدس سره و انعم علیه فسی الجنان ما ارضاه و سره. مصنف ریاض العلماء همه جا از علامه مجلسی رحمة الله علیه باستاد استاد تعبیر میکند او نیز در ترجمه ابونعیم میگوید من این استظهار از آن استاد بزرگوار استماع نمودم این عبارت اوست: ابونعیم هذا کان من الاجداد العالیة لمولانا محمد تقی المجلسی و ولده الاستاد الاستاد و المعروف انه کان من محدثی علماء العامة و لکن ساعی من الاستاد المشار الیه انّ الظاهر کونه من علماء اصحابنا و اتقائه عن المخالفین کما هو الغالب من احوال ذلک الزمان والله العالم بحقیقة الحال و از مؤیدات تشیع وی حکایتی است که زکریا بن محمد قزوینی در کتاب آثار البلاد آورده و گوید مردم اصفهان بر حافظ ابونعیم تعصب آوردند و او را از دخول جامع منع کردند اتفاقاً در آن ایام سلطان محمود حاکمی بآن بلد روانه نشود اهل اصفهان بوحشی برشوریدند حاکم را بکشتند چون ماجری بسمع سلطان رسید بنفشه متوجه اصفهان گردید نخست مردم آن بلد را به لطف امان بخشید همین که نیک از سطوت محمود پیاسودند روز جمعه که جمله در جامع اعظم بودند محمود بفرمود تا لشکریان بیکار حمله بردند و درهای جامع بگرفتند و از مردم اصفهان کشتاری فراوان کردند هر که در جامع حضور داشت بقتل آمد و ابونعیم که از آن مجموع بود درگذشت. و دیگر از امارات صحت این دعوی صورت لوح مزار او است. مولانا نظام الدین قرشی که از شاگردان شیخنا بهاء الدین محمد بوده در کتاب رجال خویش المسمی بنظام الاقوال گفته من قبر ابونعیم را خود در اصفهان زیارت کردم این عبارات بر فراز آن نوشته بود که قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم مکتوب علی ساق المرث لاله الله وحده لا شریک له محمد بن عبد الله عیدی و رسولی و ایدته بعلی بن ابی طالب. رواه الشيخ الحافظ المؤمن الثقة العدل ابونعیم احمد بن عبد الله سبط محمد بن یوسف البناء الاصفهانی رضی الله تعالی عنه و رفع فی اعلی علین درجته و حشره مع من یتولاه من الائمة المصومین صلوات الله علیهم اجمعین. صاحب ریاض گفته شیخ محمد بن یوسف بناء که از نیاکان ابونعیم است از مشاهیر صوفیه اصفهان بوده. صاحب روضات میگوید: محمد بن

یوسف بناء همان است که در محله خواجو از بلدة اصفهان بقعه دارد و مزار او در زبان عامه ناس بمقبرة شیخ سينا مشهور شده است. شهاب الدین یاقوت نیز در ذیل عنوان اصفهان از کتاب معجم البلدان بدین فایده تصریح آورده است میگوید: الامام ابونعیم احمد بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران سبط محمد بن یوسف البناء الحافظ المشهور صاحب التصانیف منها حلیة الاولیاء و غیر ذلک مات يوم الاثنين و العشرين من محرم سنة ثلثین و اربعمئة و دفن بمردهان یعنی ابونعیم سبط محمد بروز دوشنبه بیستم محرم سال چهار صد و سی وفات یافت و در موضع مردهان مدفون گشت از این کلام معلوم میشود که مزار آب بخشان اصفهان را سابقاً مردهان میخواندند چرا که مضجع ابونعیم اکنون در گورستان آب بخشان است از محله درب شیخ ابو سعود. میگویند سید امیر لوحی موسوی از اشراف سیزوار که در اصفهان می نشست و با علامه مجلسی معاصر بود بگفت تا مقبرة ابونعیم را ویران ساخته و از این عمل به اقتضاء لوازم معاصرت توهین و ایذاء مجلسی را که از احفاد او است می اندیشید. والله العالم بحقایق الحال. تاریخ وفات ابونعیم بروجعی که یاقوت حموی گفته مطابق است با عبارت وفیات و غیره پس آنچه از تاریخ اختیار البشر منقول است که وفات ابونعیم اصفهانی از معروفین حفاظ و وفات این خیاط از مجیدین شعراء در سال یانصد و هفده هجری اتفاق افتاده مبنی بر خطاء مؤلف است و گر نه فی نفس الامر بر سهو ناسخ و اگر هیچ یک از این دو نباشد بی شبهه این ابونعیم غیر صاحب حلیة الاولیاء است و یحتمل قویاً که از اعقاب وی بوده که این چنین در کیفیت و لقب و نسبت پیرو نیای خویش گردیده و دلیل دیگر بر صحت تاریخ وفاتی که ثبت افتاد خود تصریح جامع اخبار البشر است در جای دیگر آن کتاب گفته وفات ابونعیم حافظ و وفات شیخ ابوالفتح بستی از وقایع سال چهار صد و سی باشد در کلام روضات نیز خطی افتاده که می فرماید و کان عمره يوم وفاته سبعاً و سبعین سنة چه بالاتفاق اختلاف مورخین در میلاد ابونعیم از سه قول فروتر نیست و بر هر سه قول روزگار زندگانی وی از هفتاد و هفت فروتر خواهد بود چه بر قول یحیی بن منده که نقل افتاد یکصد سال تمام میشود و بر دو قول دیگر نود و چهار یا نود و شش و کاتب این نسخه از روضات که بدست ماست ستا و تسعین را بر حسب مشاکلة کتبی بصورت سبعاً و

سبعین تبدیل کرده که بر اینعمل لاسماله عبارت میر با تاریخ اخیر مطابق خواهد بود و آنچه از مصنفات وی ضبط شده اینانند: کتاب حلیة الاولیاء. کتاب الاربعین. در این کتاب احادیثی را که در حالات مهدی عجل الله فرجه وارد است جمع نموده. کتاب طب النبی چنانکه دیمیری در حلیة الحیوان بوی منسوب ساخته. کتاب الفوائد چنانکه سید هاشم بحرانی در کتاب غایة المرام یاو استاد داده. کتاب فضائل الخلفاء. کتاب حلیة الاررار. کتاب الفتن. کتاب مختصر الاستیعاب. کتاب منقبة المطهرین و مرتبة الطیبین. کتاب مائزل من القرآن فی امیر المؤمنین. کتاب تاریخ اصفهان. نژاد ابونعیم را تا مهران پتریبی که نوشتیم از این تاریخ نقل شده و حافظ ابونعیم هم در آن تاریخ گفته نخستین کس از اجداد من که بشرف اسلام فائز شده مهران است و نیز در آن تاریخ آورده پدرش عبد الله بن احمد در سنه سیصد و شصت و پنج برده و در کنار مزار نیای مادری ابونعیم بخاک رفته همانا عبد الله بن معاویة بن عبد الله که مهران را ولا بوی منسوب میدارند از احفاد جعفر طیار رضوان الله علیه بود که در سال یکصد و بیست و هفت هجری مقارن آغاز حکمرانی مروان الحمار در کوفه خروج کرد و یا زیدیه آن بلد بر عبد الله بن عمر بن عبد العزیز که حکومت عراق داشت برآمد و جنگی سخت نمود و از آنجا بمداخن رفت شیعة کوفه بوی ملحق شدند و بکثرت احتشاد قوتی یافتند پس عبد الله با لشکری آراسته از مدائن بیرون آمد و باطراف ممالک تاختن برد و شهرهای بزرگ بگرفت مانند حلوان و همدان و قوس و ری و جبال و اصفهان و در نال یکصد و بیست و نه از اصفهان بفارس رفت و آن مملکت را بگشود و در اصطخر مقیم گردید و عمال فرستاد و اسوال گرفت و جمعی کثیر از رؤساء بنی هاشم و بنی امیه و غیرهم بوی ملحق شدند مانند ابوجعفر منصور و سلیمان بن هشام بن عبد الملک و علی بن عبد الله بن عباس و برادرش عیسی بن عبد الله. در عینة الطالب خوانده ام که ابوجعفر منصور از جانب عبد الله بن معاویة بحکومت بلدة اندخ (?) مأور گشت و در شرح ابن ابی الحدید دیده ام که فرقة اسحاقیه پیروان عبد الله بن معاویه اند؛ میگوید: و هی التی احدثها اسحاق بن زید بن العارث و کان من اصحاب عبد الله بن معاویة بن عبد الله بن جعفر بن ابيطالب کان یقول بالاباحة و اسقاط الکالیف و یتبث لعلی علیه السلام شركة مع رسول الله صلی الله علیه و آله فی النبوة علی

وجه غیر هذا الظاهر الذي يعرفه الناس: یعنی مقاله اسحاقیه را مردی بنام اسحاق از اصحاب عبدالله بن معاویه ابداع نمود میگفت: اشیاء جمله مباحند و بهیچ کس هیچ تکلیف نیست علی علیه السلام با رسول در منصب نبوت انبیا بوده ولی نه بر وجهی که مردم بظاهر فهم میکنند بالجمله چنان مینماید که مهران نای اعلای یوننیم به گاهی که عبدالله اصفهان را گشوده بدست وی افتاده و مسلمانی گرفته اگر عمری شد و تا باب عین پرسیدیم شرح سیرت عبدالله بن معاویه را که فرقه اسحاقیه در حقیقت با وی منسوبند خواهیم رقم کرد بعون الله تعالی. چون نسخه رساله اربعین که چهل حدیث نبویست در ششون مهدی آل محمد صلی الله علیه و علیهم از میان مخزونات کتابخانه ملک زاده دانشمند وزیر علوم بدست افتاد و مطاوی آن بذکر احوال همایون حضرت قائم عجل الله فرجه که امام عصر و حجت وقت است اختصاص داشت لاجرم ترجمت حافظ ابونعمین رضوان الله علیه را بتقل آن چهل خبر ختم نمودیم اقتداءً بقیر واحد من علمائنا الاخیار که ایشان نیز در طی مصنفات خویش تمام آن رساله را بر سبیل ارسال مندرج ساخته‌اند و از رجال اسانید بهمان صحابی که از لسان مبارک رسول صلی الله علیه و آله و سلم استماع نموده اکتفا گردید تحفظاً علی غرض الاختصار که با ثبت اسامی جمیع روایات البته امر باطاب کشیده از سیاق کتاب بیرون خواهیم شد.

الحديث الاول عن ابي سید الخدری رضی الله عنه عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم انه قال یكون من امتی المهدی ان قصر عمره فصح سنین و الا فثمان و الا فتسع تثتم امتی فی زمانه نعمیاً لم یتمتعوا مثله قط البر و الفاجر یرسل الله السماء علیهم مدراراً ولا تدخر الارض شیئاً من نباتها یعنی ابوسعید از پیغمبر روایت کرد که آن حضرت فرمود از امت من خواهد بود مهدی (ع) که اگر عمر وی کوتاه باشد هفت سال خلافت خواهد نمود و اگر نه هشت سال و اگر نه نه سال. امت من بعد او چنان در فراوانی و آسایش متمم گردند که در هیچ روزگاری مثل آن ندیده باشند چه اهل فجور و چه نیکوکاران. آسمان باران خود را بر ایشان فروهریزد و زمین از گیاه خود هیچ از ایشان دریغ ننیدارد. الثانی فی ذکر المهدی و انه من عتره رسول علیه السلام و عن ابي سید الخدری عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم انه قال تملأ الارض ظلماً و جوراً فیقوم رجل من عترتی فیملأها قسطاً وعدلاً

یملک سبماً او تسعاً. یعنی هم ابوسعید خدری از رسول صلی الله علیه و آله و سلم روایت کرده که آن حضرت فرموده زمین از ستم و جور پر میشود پس سردی از پیوستگان من قیام مینماید و زمین را از داد و معدلت پر میسازد مدت سلطنت او هفت سال است یا نه سال. الثالث و عنه قال النبی صلی الله علیه و آله و سلم لا تنقضي الساعة حتی یملک الارض رجل من اهل بیتی یملأ الارض عدلاً كما ملئت قبله جوراً یملک سبع سنین. یعنی نیز ابوسعید گفت که رسول فرمود روز قیامت نخواهد شد مگر آنگاه که یکی از مردم خاندان من مالک روی زمین شده و آن را از عدل پر ساخته باشد بداتسان که از آن پیش پر از جور بوده است و او هفت سال حکم میراند. الرابع فی قوله لفاطمة علیها السلام، المهدی من ولدک. عن الزهری عن علی بن الحسین عن ابيه علیهم السلام ان رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم قال لفاطمة علیها السلام المهدی من ولدک. یعنی ابن شهاب زهری از امام علی بن الحسین علیه السلام و آن حضرت از امام ابوعبدالله السبط سلام الله علیه روایت کرده‌اند که پیغمبر صلی الله علیه و آله با دخترش فاطمه صلوات الله علیها فرمود که مهدی از فرزندان تو است. الخامس قوله علیه السلام ان منها مهدی هذه الامة یعنی الحسن و الحسین علیهما السلام عن علی بن هلال عن ابيه قال دخلت علی رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم و هو فی الحالة التي قبض فیها فاذا فاطمة عند رأسه فبکت حتی ارتفع صوتها فرفع رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم الیها رأسه و قال حبیبی فاطمة ما لک یبکیک فقالت اخشی الضیمة من بعدک فقال یا حبیبی اما علمت ان الله عز و جل اطلع علی اهل الارض اطلاعة فاختر منها اباک فبعته برسائه ثم اطلع اطلاعة فاختر منها بعلک و اوحی الی ان انکحک ایاه یا فاطمة و نحن اهل بیت قد اعطانا الله عز و جل سبع خصال لم یعط احداً قبلنا ولا یعطی احداً بعدنا انا خاتم النبیین و اکرم المخلوقین علی الله عز و جل و انا و احب المخلوقین الی الله عز و جل. و انا ابوک و وصی خیر الاوصیاء و احبهم الی الله عز و جل و هو بعلک و شهیدنا خیر الشهداء و احبهم الی الله عز و جل و هو حمزة بن عبدالمطلب عم ابیک و عم بعلک و منا من له جناحان یطیر فی الجنة مع السلائکة حیث یشاء و هو ابن عم ابیک و اخو بعلک و منا سیطاهذه الامة و هما ابناک الحسن (ع) و الحسین و هما سیدا شباب اهل الجنة و ابوهما و الذي یبغی بالعق خیر منهما یا

فاطمة والذي یبغی بالعق ان منها مهدی هذه الامة اذا حارت الدنيا هرجاً و مرجاً و تظاهرت الفتن و انقضت السبل و اثار بعضهم علی بعض فلا کبر یرحم صفیراً و لا صغیر یوقر کبیراً فیبت علی عند ذلک منهما بالدين فی آخر الزمان و یملأ الارض عدلاً كما ملئت جوراً یا فاطمة لا تحزنی و لا تبکی فان الله عز و جل ارحم بک و وارثک علیک منی و ذلک لمکانک منی و موقعک من قلبی قد زوجک الله تعالی زوجک و هو اعظمهم حباً و اکرمهم منصباً و ارحم بالرعيه و اعدلهم بالسویة و ابصرهم بالقضیة و قد سلط ربی عز و جل ان تکنی اول من یلحقنی من اهل بیتی. قال علی بن هلال فلما قبض النبی صلی الله علیه و سلم لم یبق فاطمة علیها السلام بعده الا خمسة و سبعین يوماً حتی الحقیقة الله به صلوات الله علیه. یعنی علی بن هلال از پدرش روایت کرده که گفت در مرض موت پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم وارد حجره آن حضرت شدم ناگاه دیدم فاطمه سلام الله علیه نزدیک سر او نشسته پس فاطمه چنان بگریست که آوازش بلند گشت پیغمبر صلی الله علیه و آله از ناله وی سر برداشت و فرمود ای حبیب من آیا ندانسته‌ای که خدای عز و جل بر مردم زمین نظر درو انداخت و از تمامی روی زمین پدر ترا برگزید و او را به پیغمبری بینگیخت آنگاه دیگر بار در اهل زمین نگاه نمود و شوی تو را اختیار فرمود و مرا وحی فرستاد که ترا یا وی تزویج کنم ای فاطمه ما یک خانواده‌ایم که خدای سبحانه ما را از تمام آفرینش بهفت خصلت اختصاص بخشیده است که آنها را نه پیش از ما نصیب کس نموده و نه پس از ما در حق کسی تقدیر فرمود یکی آنکه پدر تو خاتم رسل است و اکرم پیغمبران و احب پیغمبران و خلق الی الله. دوم آنکه شوی تو بهترین اوصیاء است و دوسترین مردم در نزد خدا. سوم آنکه شهید ما حمزه که عم پدر و عم شوی تو باشد سید همه شهیدان است و احب شهداء عندالله. چهارم آنکه ذوالجناحین جعفر که پسر عم پدر و برادرشوی تو باشد در بهشت بدو بال با فرشتگان پرواز میکند بهر سوی که بخواهد. پنجم و ششم آنکه دو سبط این امت که پسران تو حسن و حسین باشند دو سید بهشتیانند سوگند بآنکه مرا به راستی برانگیخت که پدر ایشان بهتر از ایشان است. هفتم آنکه بخدای سبحانه که مرا بحق برسات فرستاد که مهدی این امت از نژاد این دو پسر است چون کار دنیا همه به ستم در هم شود و فتنها از پشت یکدیگر برآیند

و جاده‌ها از عبور باز ماند و قبایل از در تاراج در هم ریزند نه هیچ مهتر بر کهرت مهربانی آورد و نه هیچ خردی حرمت بزرگ نگاه دارد خدای تعالی از میان اعتقاد بطلن کسی را برانگیزاند که قلاع ضلالت بگشاید و دلهای بسته را در باز نماید. در آخر زمان آنچنان به ترویج دین بخیزد که من در آخر زمان به تشريع اسلام. زمین را از عدل پر می‌سازد آنچنانکه از جور پر شده. ای فاطمه غمگین مباش و زاری مکن که خدای عزوجل با تو از من مهربانتر است. از آنکه تو را منزلی در نزد من میباشد و مکانی در دل من همانا ترا خدا با علی عقد بست که وی از جهت نژاد و جایگاه و داددهی و حکمرانی بر تمام امت فروزی دارد و من از خدا خواسته‌ام که ترا از همه کس زودتر بمن باز رساند. علی بن هلال که راوی خبر است گفت فاطمه بعد از رحلت رسول صلی الله علیه و آله هفتاد و پنج روز پیش زندگی نیافت که خدای سبحان او را بر وجهی که پیغمبر خواسته بود بزودی بر پدرش ملحق فرمود صلوات علیهما. السّادس فی ان المهدی هو الحسینی و باسناده عن حذیفه رضی الله عنه قال خطبنا رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم فذكر لنا ما هو كائن ثم قال لولم يبق من الدنيا الا يوم واحد لطول الله عز وجل ذلك اليوم حتى يبعث رجلا من ولدي اسمه اسمي. ققام سلمان رضی الله تعالی عنه و قال یا رسول الله من ای ولدك هو قال من ولدي هذا و ضرب بيده علی الحسین علیه السلام. یعنی حافظ ابو نعیم بمسند خویش از حذیفه روایت کرده که گفت پیغمبر صلی الله علیه و آله برای ما خطبه فرمود و از ملاحم آینده خبر داد آنگاه گفت اگر از ایام دنیا هیچ بر جای نمانده باشد مگر یک روز هر آینه خدای تعالی آن روز را دراز میکند که تا مردی را از نژاد من برانگیزاند که نام وی نام من است. سلمان همین که این بشنید بیای برخاست و گفت یا رسول الله وی از کدامین پسر تو در وجود آید؟ پیغمبر دست مبارک خویش بر حسین زده فرمود از این پسر من. السابع فی القرية التي يخرج منها المهدی و باسناده عن عبدالله بن عمر رضی الله عنه قال النبی صلی الله علیه و آله و سلم يخرج المهدی من قرية يقال لها كربة. یعنی عبدالله عمر گفت پیغمبر فرمود: مهدی از دهی بیرون آید که نام آن کرعه است. الثامن فی صفة وجه المهدی باسناده عن حذیفه قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم المهدی رجلا من ولدي وجهه كالکوکب الدری. یعنی حذیفه گفت پیغمبر فرمود: مهدی

مردیست از فرزندان من که چهره وی چون ستاره درخشان می‌تابد. التاسع فی صفة لونه و جسمه باسناده عن حذیفه قال: قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم المهدی رجل من ولدي لونه لون عربي و جسمه جسم اسرائیلی علی خذه الامین خال كانه كوكب دري یملا الارض عدلاً كما ملئت جوراً یرضی فی خلافة اهل الارض و اهل السماء و الطیر فی الجوّ. هم حذیفه گفت رسول الله فرمود: مهدی مردی میباشد از نسل من رنگ وی گندم‌گون است چون رنگ عرب و کالبدش عظیم چون کالبد اسرائیلیان بر صفحه راست روی خالی دارد و خود مانند اختر درخشند میباشد زمین را از معدلت ملو میسازد چنانکه از ظلم ملو شده اهل آسمان و مردم زمین و پرندگان هوا همه در عهد وی خوشنود خواهند بود. العاشر فی صفة جبین باسناده عن ابی سعید الخدری رضی الله عنه قال: قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم المهدی منا اجلی الجبین اقلی الانف. یعنی ابوسعید خدری گفت پیغمبر فرمود: مهدی از ما است جبین گشاده است و بینی کشیده. الحادی عشر، فی صفة انفه باسناده عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم انه قال المهدی منا اهل البيت رجل من امتی اسم الانف یملا الارض عدلاً كما ملئت جوراً. ابوسعید از پیغمبر روایت کرده که آنحضرت فرمود: مهدی از ما اهل بیت است و او مردی است از امت من بینی بلند دارد روی زمین را آنچنانکه از ستم پر است از عدل پر میسازد. الثاني عشر فی خاله علی خذه الامین و باسناده عن ابی امامة الباهلی قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم بینکم و بین الروم اربع هدن، يوم الرابعة علی يد رجل من آل هرقل يدوم سبع سنين فقال له رجل من عبد القيس يقال له المستوردین غیلان یا رسول الله من امام الناس یومئذ قال المهدی من ولدي ابن اربعين سنة كان وجهه كوكب دري فی خذه الامین خال اسود علیه عباة تان قطوانیتان كانه [من] رجال بنی اسرائیل یستخرج الکونوز و یفتح مدائن الشرک. ابو نعیم بسند خویش از ابوامامة باهلی روایت کرده که گفت رسول صلی الله علیه و آله فرمود در میان مسلمانان و نصاری روم چهار بار کار یکبار بصلح خواهد پیوست چهارمین بر دست یکی از اولاد هرقل منعقد خواهد گشت که هفت سال دوام خواهد یافت راوی گوید پس مردی از قبیله عبد القیس که او را مستوردین غیلان می‌نامیدند گفت یا رسول الله ایام زمان در آن روز کی خواهد بود؟

فرمود: مهدی آل محمد که رویش چون کوكب درخشان است و خالی سیاه برگونه راست دارد و دو عبا قطوانی در بر. بهیکل گوئی از فرزندان اسرائیل است گنجهای پوشیده را بیرون آورد و شهرهای شرک را بگشاید. الثالث عشر قوله علیه السلام المهدی افرق الشنايا باسناده عن عبدالرحمن بن عوف قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لیبعثن الله من عترتی رجلا افرق الشنايا اجلی الجبهة یملا الارض عدلاً یفیض المال فیضاً. ابو نعیم بمسند خویش از عبدالرحمان بن عوف روایت کرده که گفت پیغمبر فرمود: خدای سبحان از عترت من مردی را خواهد برانگیخت که بن دندانهای وی گشاده است پیشانی از سوی سترده، زمین را از عدل پر می‌کند و عطا را بی اندازه می‌بخشد. الرابع عشر فی ذکر المهدی و هو امام صالح باسناده عن ابی امامة رضی الله تعالی عنه قال خطبنا رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم و ذکر الدجال و قال فتفتی المدینه الخبث كما یفتی الکبر خبث الحديد و يدعی ذلک اليوم يوم الخلاص. فقالت ام شریک فاین العرب یومئذ یا رسول الله قال هم یومئذ قليل و جلهم بیت المقدس امامهم المهدی رجل صالح. ابوامامة گفت که پیغمبر صلی الله علیه و آله برای ما خطبه فرمود و حال دجال باز نمود و گفت بدانروز مدینه خویش را از پلidan پاک میسازد چنانکه کوره آهنگراں حدید را از خبث و آنروز را يوم الخلاص نام است. پس ام شریک عرض کرد یا رسول الله در آنروز عرب بکجا باشند؟ فرمود: بدانوقت مردم تازی بسی کم خواهند بود و بیشتر در قدس باشند و پیشوای ایشان مهدیست مردی صالح. الخامس عشر فی ذکر المهدی وان الله یبعثه غیاباً للناس و باسناده عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه ان رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم قال یخرج المهدی فی امتی یبعثه الله غیاباً للناس تنعم الامة و تعيش الماشیة و تخرج الارض نباتها و یعطی المال صحاحاً. یعنی ابوسعید خدری گفت که پیغمبر فرمود: مهدی از میان امت من خواهد بیرون آمد خدای سبحان ویرا برمی‌انگیزد که مردم را فریادرس باشد امت من و تمام چهار پایان بهمد او در تنعم و عیش خواهند گذرانید و زمین گیاه خود را بجمله خواهد رویانید و عطایا بالسوءه بمردم داده خواهد شد. السادس عشر فی قوله علیه السلام علی رأسه غمامة و باسناده عن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و

سلم یخرج المهدی و علی رأسه غمامة فيها مناد ینادی هذا المهدی خلیفة الله فاتیموه. یعنی عبدالله عمر گفت رسول الله فرمود: مهدی خروج خواهد نمود بر حالی که ابری بر فراز سر اوست از میان ابر کسی پیوسته ندا میکند که این مهدیت خلیفه خدا پیرو او باشید. السابع عشر، فی قوله علیه السلام علی رأسه ملک و باستاند عن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج المهدی و علی رأسه ملک ینادی هذا المهدی فاتیموه. یعنی هم عبدالله عمر گفت که پیغمبر خدا فرمود: مهدی ظهور خواهد کرد بر حالی که بر فراز سرش فرشته‌ای همی صلا میزند که این مهدیت متابع وی باشید. الثامن عشر فی بشارة النبی صلی الله علیه و آله و سلم امته بالمهدی و باستاند عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم ابشركم بالمهدی یمیت الله فی امتی علی اختلاف من الناس و زلازل فیملأ الارض قسطاً و عدلاً كما ملئت ظلماً و یرضی عنه ساکن السماء و ساکن الارض یقسم المال صحاحاً فقال له رجل و ما صحاحاً قال السویة بین الناس. ابوسعید گفت پیغمبر فرمود: شما را بمهدی بشارت میدهم که بر حال اختلاف مردم و لرزه‌های زمین مبعوث خواهد گشت پس روی زمین را از داد پر میکند چنانکه از ستم پر شده بیاکان زمین و اهل آسمان همه از وی خوشنود خواهند بود اموال را صحیحاً بخش خواهد کرد راوی گوید پس مردی پرسید که مراد از صحیح چیست فرمود برابر قسمت کردن و بالسویة تسهیم نمودن. التاسع عشر فی اسم المهدی و باستاند عن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لا تقوم الساعة حتی یملک من اهل بیتی یواطی اسمہ اسمی یملأ الارض عدلاً و قسطاً كما ملئت ظلماً و جوراً. یعنی عبدالله عمر گفت پیغمبر فرمود: قیامت نخواهد شد تا مگر پس از آنکه مردی از دودمان من سلطنت کند که نامش موافق نام من است الی الآخر. العثرون فی کتبه و باستاند عن حذیفة رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لم یبق من الدنیا الا یوم واحد لیمیت الله فیه رجلاً اسمہ اسمی و خلقه خلقی یمکن ابا عبدالله یعنی حذیفة رضی الله عنه گفت رسول صلی الله علیه و آله و سلم فرمود که: از عمر دنیا باقی نماند مگر یک روز، هر آینه خدای تعالی در آنروز مردی را بخلافت خواهد برانگیخت که نامش نام من است و خویش خوی من و کنیت او ابوسعید الله میباشد. الحادی و

العثرون فی ذکر اسم ایه باستاند عن ابن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لا تذهب الدنیا حتی یمیت الله رجلاً من اهل بیتی یواطی اسمہ اسمی و اسم ایه اسم ابی یملأها قسطاً و عدلاً كما ملئت جوراً و ظلماً. یعنی حافظ ابونعیم بسند خویش از پدر عمر روایت کرده است که او گفت که خوابه کائنات فرمود اینجهان بیابان نمیرود تا آنکه خدای سبحانه مردی از دوده من مبعوث سازد که نام او موافق نام من است و نام پدرش مطابق نام پدر من زمین را از داد پر خواهد نمود آنچنانکه از ستم پر شده است. الثاني و العثرون فی ذکر عدله و باستاند عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لتملأ الارض ظلماً و عدواناً ثم لیخرج رجلاً من اهل بیتی حتی یملأها قسطاً و عدلاً كما ملئت جوراً و عدواناً. و ابوسعید خدری گفت که حضرت رسول فرمود: زمین از ستم و عدوان مملو خواهد گشت پس مردی از اهل بیت من ظهور خواهد نمود که آنرا بجای ستم و عدوان از قسط و عدلت مملو نماید. الثالث و العثرون فی خلقه و باستاند عن زبیر عبدالله قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج رجل من اهل بیتی یواطی اسمہ اسمی و خلقه خلقی یملأها قسطاً و عدلاً. یعنی ابو نعیم بسند خویش از زبیر عبدالله روایت کرده که او گفت پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمود: از خاندان من مردی بیرون می آید نامش نام من است و خویش خوی من [الی الآخر]. الرابع و العثرون فی عطائه و باستاند عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله یكون عندنا قطع من الزمان و ظهور من الفتن رجل یمال له المهدی یكون عطاؤه هنیئاً. یعنی ابوسعید گفت رسول الله فرمود: در آخر روزگار و بروز فتنها مردی خواهد بود که وی را مهدی میگویند بخشش او نیک گوار است. الخامس و العثرون فی ذکر المهدی و عمله بسنة النبی صلی الله علیه و آله و سلم باستاند عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج رجل من اهل بیتی و یعمل بستی و ینزل الله له البركة من السماء و تخرج له الارض برکتها و تملأ به الارض عدلاً كما ملئت ظلماً و جوراً و یعمل علی هذه الامة سبع سنین و ینزل بیت المقدس. یعنی ابوسعید گفت حضرت خاتم فرمود: از خانواده من مردی بیرون می آید و بر آئین من رفتار می نماید خدای سبحانه برای وی برکات را از آسمان فرود می آورد و زمین برکات خود

را یکبارہ بیرون میفرستد دنیا را آنچنان که از جور پر شده از عدل پر میسازد و هفت سال بر این امت حکم میراند و در بیت المقدس نزول مینماید. السادس و العثرون فی حجته و رایاته و باستاند عن ثوبان انه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم اذا رأیت الرايات السود قد اقبلت من خراسان فأتوها ولو حیوا علی الثلج فان فیها خلیفة الله المهدی. ابونعیم بسند خود از ثوبان روایت کرده که او گفت رسول الله صلی الله علیه و آله فرمود: چون علمهای سیاه را دیدید از خراسان همی برآیند بسوی آنها بشناید هر چند بدان نحو که چون کودکان ب چهار دست و پای پیژید بر روی برف. السابع و العثرون فی حجته من قبل المشرق و باستاند عن عبدالله بن عمر قال ینا نحن رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم اذا اقبلت فتية من بنی هاشم فلما رأهم النبی صلی الله علیه و آله و سلم اغرورقت عیناه و تهر لوته فقالوا یا رسول الله ما تزال نری فی وجهک شیئاً نکرهه فقال انا اهل بیت اختار الله لنا الاخرة علی الدنیا و ان اهل بیتی سلقون بعمدی بلاء و تشریداً و تطریداً حتی یأتی قوم من قبل المشرق و معهم رایات سود فیسئلون الحق فلا یسطوته فیقاتلون و ینصرون فیسئلون ما سئلوا فلا یصلون حتی یدفعوه الی رجل من اهل بیتی فیملأها قسطاً كما ملأوها جوراً فمن ادرك ذلك منکم فلیأتهم و لو حیوا علی الثلج. یعنی عبدالله بن عمر گفت نوبتی در حضرت رسول صلی الله علیه و آله نشسته بودیم که ناگاه برخی از جوانان آل هاشم درآمدند همین که پیغمبر ایشانرا بدید چشمهایش از سرشک پر شد و رنگ مبارکش دیگرگون گشت ایشان عرضه داشتند یا رسول الله همواره در جمال همایون تو چیزی می نگریم که آنرا دوست نمی داریم فرمود: ما اهل بیتی هستیم که خدای عز و جل برای ما سرای دیگر را بر اینجهان برگزید و برآستی اولاد و احفاد من پس از من بجلاء وطن و نفی بلد گرفتار گردند و همی اینچنین پراکنده و بی سامان میباشند تا آنکه از سمت خاور زمین گروهی بیایند که با ایشانست علمهای سیاه و خلافت را که حق ایشان است طلب کنند و ممنوع گردند پس دست بکشتار بگشایند و غیور آیند و بدانچه می جستند فرارستند و آنرا نپذیرند تا آنکه با مردی از خاندان من بازگذارند پس وی تمام زمین را از داد پر سازد آنچنانکه از ستم پر شده الا از شما هر که آنروز را دریابد بدیشان دریوندد و هر چند بسان کودکان بر روی برف غیورید

و آله و سلم يقول ويح هذه الامة من ملوك جبارة كيف يقتلون ويخفون المسلمين الا من اظهر طاعتهم فالؤمن التقي يصانهم بلسانه و يفر منهم بقلبه فاذا اراد الله عزوجل ان يعيد الاسلام عزيزاً قسم كل جبار عنيد و هو القادر على ما يشاء ان يصلح امة بعد فسادها فقال عليه السلام يا حذيفة لولم يبق من الدنيا الا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يملك رجل من اهل بيتي تجرى الملاحم على يديه و يظهر الاسلام لا يخلف وعده و هو سريع الحساب. يعني حذيفة گفت از رسول خدا صلى الله عليه و آله شنيدم كه مي فرمود: وای اين است را از پادشاهان ستمكار كه چگونگي ايشان را خواهند كشت و اهل طاعت را بيم خواهند داد مگر آنجا كه را كه از در تقه فرمان آن گروه برتد پس مؤمن پرهيزگار بزبان با ايشان سازش مي كند و بدل از ايشان ميگريزد و چون خداي تعالي اعدايت عزت اسلام خواهد طاعتان را هلاك سازد و او تواناست بر آنكه حال امي را پس از تباهي صلاح آورد. آنگاه فرمود اي حذيفة اگر از دنيا نماند مگر يك روز هر آينه خداي سبحانه آنروز را دراز مي كند تا مردی از اهل بيت من ملك بايد و جنگهاي بزرگ كند و دين اسلام را آشكار سازد نويد الهي خلف نخواهد نمود. التاسع و العشرون في تتم الامة في زمن المهدي عليه السّلم و باسناد عن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم قال تتم امتي في زمن المهدي نعمة لم يتصوروا مطلقاً قط يرسل الله السماء عليهم مدراراً و لا تدع الارض شيئاً من نباتها الا اخرجته. يعني ابوسعيد خدری گفت كه خواجه عالم فرمود: است من آن چنان عهد مهدي متمم شوند كه مثل آن بهيج روزگار ندیده باشند آسمان باران خود بر ايشان فرو ريزد و زمين از گياه خود هيچ نگذارد مگر آنكه بپرويانند. الثلثون في ذكر المهدي و هو سيد من سادات الجنة و باسناد عن انس بن مالك انه قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم نحن بنو عبدالمطلب سادات اهل الجنة انا و اخي علي و عتي حمزه و جعفر و الحسن و الحسين و المهدي. يعني انس بن مالك از حضرت نبوی روایت نموده كه فرمود من و برادرم علي و عمم حمزه و جعفر و حسن و حسين و مهدي كه پسران عبدالمطلب بزرگان بهشتيان ميباشيم. الحادي و الثلثون في ملكه و باسناد عن ابي هريره قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لولم يبق من الدنيا الا ليلة لملك

فيها رجل من اهل بيتي. يعني ابونعيم بسند خود از ابوهريره روايت نموده كه او گفت يغمير فرمود اگر از عمر دنيا چيزی بر جای نمانده باشد مگر يكشب هر آينه در همانشب مردی از دوده من ملك خواهد يافت. الثاني و الثلثون في خلافة باسناده عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم يقتل عند كتركم ثلثة كلهم ابن خليفة ثم لا يصير الي واحد منهم ثم تجيء الرايات السود فيقتلونهم قتلاً لم يقتله قوم ثم يجيء خليفة الله المهدي فاذا سمعتم به فأتوه فبايعوه فانه خليفة الله المهدي. يعني ثوبان گفت كه خاتم رسل فرمود: سه كس نزد گنج شما كشته خواهند گشت كه هر سه خليفه زادگانتد پس هيچ يك مالك آن گنج نگردند آنگاه علمهاي سپاه دررستند اهل باطل را آنچنان بكشند كه هيچگاه بدان پايه كشتار بوقوع نپيوسته باشد و از آن پس خليفة الله مهدي ظهور مي كند هر وقت كه خروج وی شنيديد بنزد او بياييد و شرط بيعت بگذاريد كه او خليفة پروردگار است. الثالث و الثلثون في قوله عليه السّلم اذا سمعتم بالمهدي فأتوه فبايعوه و باسناده عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم تجيء الرايات السود من قبل المشرق كان قلوبهم زبر الحديد فمن سمع بهم فليأتهم فبايعهم و لو حبواً على الثلج. يعني هم ثوبان گوید كه يغمير فرمود: رايات سپاه از جانب مشرق زمين درميرسد گویی دلهاي جملة آنها پارههاي آهن است پس هر كه اقبال آنها را بشنود بايد باستقبال بشنايد و بيعت خویش استوار سازد هر چند رفتش به غيڙدن باشد بر روی برف كه بايد اين زحمت بر خود هموار سازد و بگويد ولي عصر دريوندند. الرابع و الثلثون في ذكر المهدي و به يؤلف الله بين قلوب العباد و باسناده عن علي بن ابي طالب عليه السّلم قال قلت يا رسول الله ايّنا آل محمد المهدي ام من غيرنا فقال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لا بل منا يفتح الله به الدين كما فتح بنا و بنا يفتنون من الفتن كما انتفدوا من الشرك و بنا يؤلف الله بين قلوبهم بعد عداوة الفتنة اخوانا كما ألف بينهم بعد عداوة الشرك و بنا يصبحون بعد عداوة الفتنة اخواناً كما اصبحوا بعد عداوة الشرك اخواناً في دينهم. حافظ ابونعيم بسند خویش از اميرالمؤمنين علي عليه السلام روايت کرده است كه آن حضرت فرمود با جناب ختمي مآب عرضه داشتم كه: يا رسول الله آيا مهدي اين است از ما آل محمد ميباشد يا از غير ما؟ فرمود: از ماست نه از غير ما.

خداي سبحانه اين دين را بما ختم خواهد نمود چنانكه بما فتح فرمود و بندگان خویش از محتتها بما خلاص ميسازد چنانكه هم بما از شركشان نجات داد دلهاي ايشان را پس از عداوت فتنه بسبب ما با يكديگر مهربان مي كند بدانسان كه پس از عداوت كفر به سبب ما برادران ديني شدند. الخامس و الثلثون في قوله عليه السلام لاخير في العيش بعد المهدي و باسناده عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لولم يبق من الدنيا الا ليلة لطول الله تلك الليلة حتى يملك رجل من اهل بيتي يواطى اسمه اسمي و اسم ابيه اسم ابي يملأها قطاً و عدلاً كما ملئت ظملاً و جوراً و تقسم المال بالسوية و يجعل الله الفئ في قلوب هذه الامة فيملك سبأاً اوتسماً لاخير في عيش الحيوه بعد المهدي. يعني عبدالله بن مسعود گفت يغمير فرمود: اگر از دنيا نمانده باشد مگر يك شب هر آينه خداي تعالي آن شب را طولاني ميسازد تا مردی از اهل بيت من بخلاف رسد كه نامش تام من است و نام پدرش نام پدر من دنيا را آنچنان كه از جور انباشته شده از عدل انباشته ميسازد و مال را برابر بخش مي كند و خداي تعالي توانگري در دلهاي اين امت قرار ميدهد پس او هفت سال حكم ميراند يا نه سال و بعد از وی در زندگاني هيچ خير نيست. السادس و الثلثون في ذكر المهدي و بيده تفتح القسطنطينية و باسناده عن ابي هريره عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم قال لا تقوم الساعة حتى يملك رجل من اهل بيتي يفتح القسطنطينية و جبل الديلم و لولم يبق الا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يفتحها. ابونعيم بسند خویش از ابوهريره روايت آورده كه يغمير فرمود: روز رستخيز پيای نغيزد تا آنگاه كه مردی از دودمان من سلطنت يابد و شهر قسطنطينيه و كوه ديلم را پگشايد اگر از ايام هيچ نمانده باشد مگر يك روز ايزد سبحانه آن يكرور را بطول ميكشاند تا آنرد آنها را فتح نمايد. السابع و الثلثون في ذكر المهدي و هو يجيء بعد ملوك جبارة و باسناده عن قيس بن جابر عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم قال سيكون بعدی خلفاء و من بعد الخلفاء امراء و من بعد الامراء ملوك جبارة ثم يخرج رجل من اهل بيتي يملأ الارض عدلاً كما ملئت جوراً. يعني ابونعيم بسند خویش از قيس بن جابر و او از پدرش و او از نياي وی روايت نموده است كه گفت ختم رسل صلى الله عليه و آله و سلم فرمود: پس از من چند خليفه بيايند



آنگاه امراء نامدار آنگاه پادشاهان ستمگار آنگاه مردی از خاندان من ظهور کند و جهانرا از عدل پر سازد. الثامن و الثلثون فی قوله عليه السلام منّا الذي يصلي خلفه عيسى بن مريم و باسناده عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم منّا الذي يصلي عيسى بن مريم خلفه. يعني ابوسعید خدری گفت رسول الله صلى الله عليه و آله فرمود: از ما مردم خاندان رسالت است آنکه عیسی بن مریم علیه السلام بر وی اقتدا کند و از دنبال او نماز گذارد. التاسع و الثلثون و هو يكلم عيسى بن مريم عليه السلام عنه قال قال رسول الله صلى الله على و آله و سلم ينزل عيسى بن مريم عليه السلام فيقول اميرهم المهدي تعال صل بنا فيقول الا لا بعضكم على بعض امراء تكمره من الله عز و جل لهذه الامة. يعني جابر بن عبدالله گفت که پيغمبر فرمود مسيح عليه السلام از آسمان فرود ميشود پس فرمانگذار مسلمانان حضرت مهدي با او ميگويد بيا يا مسلمانان بر من اقتداء كن (۲) مسيح ميگويد خدای سبحانه امام اين امت را از راه کرامت خود از ايشان قرار داده است. الاربعون فی قوله عليه السلام فی المهدي و باسناده يرفعه الى محمد بن ابراهيم الامام حدثه ان ابا جعفر المنصور امير المؤمنين حدثه عن ابيه عن جده عن عبدالله بن عباس رضي الله عنهم قال قال رسول الله لن تهلك امة انا في اولها و عيسى بن مريم في آخرها و المهدي في وسطها. يعني حافظ ابونعيم بسند خویش از محمد پسر ابراهيم امام روايت کرده است که او گفت ابوجعفر منصور از پدرش مسعود کامل و او از پدرش علی و او از پدرش عبدالله بن عباس حديث آورد که وی گفت رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم فرمود: زينتار امتي که من در اول ايشان باشم و عیسی در آخر ايشان و مهدي در وسط ايشان هلاک نخواهد گرديد. احاديث رساله مرسله در اینجا بانجام رسيد. (نامه دانشوران ج ۲). رجوع به ابونعیم و رجوع به مجاہدين اصفهان مافروخی ص ۴ و ۲۹ شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن احمد ابوالعباس معروف بابن الحطيئة ناسی لخمی از صلحا و عباد و هم اديب و خوشنویس بود مولد او بسال ۴۷۸ هـ. ق. شهر فاس است و از آنجا بمصر آمد و پس از ادای حج بشام رفت و بمصر بازگشت و پنخ کتب میشت میکرد و وفات او بسال ۵۶۰ هـ. ق. بدانجا اتفاق افتاد.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن احمد بن سلام رطبی. از شافعیه. او روايت از ابوالقاسم بری کند.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن احمد الفرغاني. ابن ابي محمد عبدالله بن احمد بن خزيان بن حساس الفرغاني. مكنی به ابونصور. عبدالله پدر احمد از اصحاب محمد بن جرير طبري صاحب تفسير و تاريخ است. و احمد در ماه ربيع الاول سال ۳۹۸ هـ. ق. درگذشت و مولد او در شب هشتم ذی الحجة سنة ۳۲۷ هـ. ق. بمصر بود. ياقوت گوید وفات او را در ۳۹۸ مصریان بمن گفتند پسالی که من بمصر بودم يعني سال ۶۱۲ ابونصور از پدر خود عبدالله، تصانيف ابوجعفر محمد بن جرير طبري را روايت کرده است. و خود ابونصور را تصانيف چند است و از جمله: كتاب التاريخ و آن ذیلی است که بر كتاب تاريخ پدر خویش کرده است و كتاب سيرة العزيز سلطان مصر، منتسب بعلوين. و كتاب سيرة كافور الاخشيدي. و مقام احمد بمصر بود. (معجم الادباء ياقوت ج مارگليوت ج ۱ ص ۱۶۱).

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن ادريس مكنی به ابوبكر. او راست كتابی در قرائت ثمانية.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن اسحاق قناتري اصفهانی. از اهل محله قناتر اصفهان. رجوع به تاج المرويس در «ق ن ط» شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن بدر القرطبي النحوي. مولى الحكم المستنصر. مكنی به ابومروان. ياقوت از ابن بشكوال آرد که وی از ابوعمر ابن ابي الحباب و ابوبكر بن هذيل روايت كند. و او اديبی نحوي، لغوي، شاعر و عروضيت، و بسال ۴۲۳ هـ. ق. درگذشته است و ابومروان الطليبي از او روايت كند و خبر وفات او را نیز ابومروان ذكر کرده است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن ثابت بخاري شافعي مكنی به ابونصر. او راست: المذهب فی الفرائض. وفات وی بسال ۴۴۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن حبش. رجوع به ابن حبش شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن حسن بن ابي الحناجر شافعي حموي. مكنی به ابوالحسن. او راست: كتاب فلك الفقه در مسائل خلاف ائمة چهار گانه. مؤلف در اين كتاب گوید که پانصد و يست و پنج سئله از امهات مسائل را با دليل و برهان در كتابی گرد آوردم و آنرا كتاب الشجرة و محير السرة ناميدم پس از اين لقب باز گشتم و كتاب را فلك الفقه خواندم. رجوع به كشف الظنون، ج ۱ استنبول ج ۲ ص ۲۰۴

و ۲۰۵ شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن الحسن بن احمد بن يحيى بن عبدالله الانصاري المالقي مكنی به ابوبكر و معروف به حميد [خ م]. صاحب بنية از ابن عبدالملك آرد که احمد عالمی نحوي ماهر و مقری مجود و فقیهی حافظ و محدثی ضابط و اديبی بارع و شاعری نیکو شعر و کاتب و ورع و سريع العبيرة و کثير البكاء و معرض از دنیا بود و از آنچه نه کار او بود زبان بسته داشت و هیچگاه جز به تبسم نخندید و آن تبسم نیز نادر و همیشه در عقب آن گریه و استغفار بود و در خور و پوشش راه اقتصاد صرفت و در ورع کار وی بدانجا رسيد که مردمان را بر سر وی دل مسی سوخت و شفقت می آوردند. و از تلویین و ابن عطية و دو پسر حوط الله روايت كند و ابن صلاح و جمعی دیگر ویرا اجازه روايت دادند و ابن زبير و ابن خثار از وی روايت كند. وی بموطن خویش مالمه درس قرآن و فقه و عربيت و حديث می کرد و بسال ۶۴۹ هـ. ق. قصد زیارت خانه کرد و چون بمصر رسيد شهرت وی بالا گرفت و مردم آنجا علو فضل وی پشناختند و بدانجا بیمار شد و سلطان مصر به بیمارپرسی وی آمدن میخواست لیکن او اجازت نمیداد تا از بس الحاح سلطان، رخصت کرد و سلطان سالي بر وی عرضه کرد و احمد از قبول آن امتناع ورزید و هم بمصر پیش از وصول بکيه به سه شنبه هشت روز از ربيع الاول مانده سال ۶۵۲ هـ. ق. وفات کرد و سلطان و دیگر رجال ملک بجنائزه وی حاضر آمدند. مولد وی بمالمه بسال ۶۰۷ هـ. ق. بود و وی معاصر زاهد عصر شيخ محبی الدین نسوی است و عجب این است که هر دو به چهل و پنجسالگی درگذشته اند او راست:

مطالب الناس فی دنیاك اجناس

فافصد فلا مطلب يقي ولا ناس

وان علتك رؤوس و از درتک قفی

بطن الثرى يتساوى الرجل و الراس

و ارض القناعة مالا و التقى حباً

فما على ذی تقى من دهره باس.

و رجوع بمالقي شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن حسن بيلادی بحرانی. از فضلاء و علما و پرهيزكاران اواخر قرن يازدهم و اوائل قرن دوازدهم هجري است وی از شاگردان فقيه و دانشمند معاصر خود ابوالحسن سليمان بن عبدالله بن علی بن حسن بن احمد بن يوسف بن عمار بحرانی سراوی است و بعضی علماء

بزرگ تلمذ او کرده‌اند و بنا یگفته صاحب  
روضات وفات وی دوشنبه چهاردهم  
رمضان ۱۳۷ هـ.ق. بوده است. رجوع به  
روضات الجنات ص ۳۰۲ و ۳۰۵ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن الحسین  
سعد بن سعود قطریلی. رجوع به ابن سعید  
قطریلی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن خزام.  
محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن رزیک.  
محدث است. رجوع به احمد بن ابی  
الحسن بن عبدالله... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن رشید  
الکاتب. بعضی شعر هم میگفته دیوان او صد  
ورقه است. (ابن التمیم).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن سعید.  
رجوع به ابن متوج شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن سلام مولی  
امیرالمؤمنین هارون. او اسامی صحف و  
کتاب منزله و عدد انبیاء را برای خزانه خلیفه  
ترجمه کرد. (ابن التمیم).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن سلیمان بن  
محمد بن سلیمان بن احمد بن سلیمان بن  
داود بن المطهر بن زباین ربیع بن الحارث بن  
ربیع تنوخ مرزی. شاعر و لغوی. رجوع  
به ابوالعلاء مرزی احمد بن عبدالله... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن عیاد  
سیف بن سعید. رجوع به ابن سیف احمد ...  
شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن شاپور.  
محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن صالح  
عجلی کوفی نزیل طرابلس مغرب. صاحب  
تاریخ و جرح و تعدیل. وفات او بسال ۲۶۱  
هـ.ق. است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن معروف  
ابن الصغار. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر  
... و ابن صفار شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن طالب  
طلنکی<sup>۱</sup> اندلسی مکنی به ابوعمر. او  
راست: روضة فی القراءات العشر. وفات وی  
بسال ۴۳۹ هـ.ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن  
عبدالرحیم بن سعید بن ابی زرعۃ قسیمی برقی  
مولی الزهری. او از موالی بنی زهر و مکنی  
به ابوبکر و از مردم بقره قریه‌ای به  
شهرستان قم است و به ابوبکر برقی معروف  
است. یاقوت گوید دیگری نیز از مردم بقره  
قم هست بنام احمد بن محمد و تمیز این دو  
بر من مشکل است لکن چنانکه یاقوت نقل  
کردم و شک نیست که این دو از یک  
خاننداند و خدای تعالی داناتر است. و احمد

را دو برادر دیگر بود و هر سه برادر از اهل  
علم باشند یکی ابوبکر احمد و دیگری  
ابوسعید عبدالرحیم و سومین احمد صاحب  
ترجمه و هر سه از عبدالملک بن هشام  
روایت مفازی کرده‌اند و در کتاب اصفهان  
حمزه در فصلی که ذکر اهل ادب و لغت کند  
گوید: احمد بن عبدالله برقی از رستاق برقی  
رود قم است و او یکی از روات لغت و شعر  
است. وی در قم اقامت گزید و برادرزاده او  
ابوعبدالله برقی بدانجا خروج کرد سپس  
ابوعبدالله باصفهان رفت و در اصفهان توطن  
گزید. و یاز یاقوت گوید در کتاب  
جمهر النیب خواندم که ابن حبیب گوید:  
مرا خبر داد ابوعبدالله برقی (و او اعلم  
مردمان قم بود به نسب اشعرین) که ابن  
کلبی در سه حی از اعیان اشعرین بخطا  
رفته است و این سه این است: لسن، و  
صحیح آن اسن است و مراطه، و صحیح آن  
امراطه است و زکاز و صحیح آن رکاز  
است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن عرار بن  
کامل انصاری. او راست: الجواهر الحاصلة  
فی الاعمال القاصرة والواصلة.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن عمر مکنی  
به ابوالقاسم و معروف به ابن الصغار. ابن  
ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۲ ص ۴۰) آرد:  
ابن الصغار، وی ابوالقاسم احمد بن عبدالله بن  
عمر متحقق در علم عدد و هندسه و نجوم  
بود و در قرطبه بتعلیم این علوم پرداخت و  
او را زیجی مختصر بر مذهب سندهند است  
و نیز او راست کتابی در عمل باسطرلاب،  
سوجز و نیکوعیارت و قریب المأخذ و  
از جمله تلامذه او ابوالقاسم مسلم بن احمد  
المریطی<sup>۲</sup> است و ابن الصغار پس از فتنه‌ای  
که بقرطبه روی داد از آنجا بیرون شد و در  
شهر دانیة پایتخت امیر مجاهد عامری در  
ساحل بحر اندلس شرقی مستقر شد و در  
همانجا درگذشت رحمه الله. و گروهی از  
اهل قرطبه نزد او تلمذ کرده‌اند از جمله  
ابومسلم بن خلدون و ویرا برادری بود بنام  
محمد و مشهور بفصل اسطرلاب که در  
اندلس پیش از او در این کار از وی ماهرتر  
نیبود. و ابن صفار راست از کتب: زیج  
مختصر علی مذهب السندهند و کتاب فی  
العمل بالاسطرلاب. و رجوع به ابن صفار در  
همین لغت نامه و طبقات قاضی ساعد شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن محمد بن  
ابی بکر طبری معروف به محب طبری و  
ملقب به محب الدین مکی شافعی. مولد او  
در ۶۱۵ هـ.ق. و وفات او را صاحب کشف  
الظنون در غالب مواضع بسال ۶۹۴ و در دو  
مورد ۶۹۶ و در یک جا ۶۹۳ گفته است.

وی درک صحبت ابوالعباس احمد میورقی  
مغربی از شیوخ متصوفه کرده است و ملک  
مظفر صاحب یمن او را گرامی میداشت. او  
راست: کتاب تفریب المرام فی غریب  
القاسم بن سلام. کتاب شرح لغات غریبه  
جامع الاصول ابن اثیر. کتاب اربعین فی  
الحج. کتاب خیر القری فی زیارة اهل القری.  
کتاب الاحکام الکبری فی الحدیث و  
الاحکام الوسطی و الاحکام الصغری. کتاب  
شرح تنبیه ابواسحاق شیرازی. نکت کبری و  
نکت صغری بر تنبیه. ملک التنبیه و تحریر  
التنبیه. و ابن دو مختصر تنبیه ابواسحاق  
است. کتاب سیرالنبی. کتاب المسط الثمین  
فی مناقب امهات المؤمنین. کتاب ذخائر  
العقبی فی مناقب ذوی القربی. کتاب خلاصة  
سیر سید البشر. کتاب استقصاء البیان فی  
مسئلة الشاذوران. کتاب مناقب اهل المؤمنین  
عائشه رضی الله تعالی عنها. کتاب اختصار  
عوارف السعارف شیخ شهاب الدین  
سهروردی. کتاب وجیزه المعانی فی قوله  
علیه الصلوة والسلام من رأی فی المنام  
فقد رأی. کتاب القری لقاصد اهل القری.  
کتاب الفناء و تحریمه. کتاب القراء. کتاب  
صفة حج النبی علی اختلاف طرفها. الریاض  
النضرة فی فضائل العشرة. کتاب المحرر  
للمسلک المظفر. کتاب الممده. اختصار  
المحرر.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله (مولای) بن  
محمد الشیخ ابوالعباس منصور بن الخلیفه  
مهدی بن ابی عبدالله القائم بامر الله شریف  
حسنی، سلطان مراکش و فاس. جد او شیخ  
ابوالعباس در نواحی سوس منصب قضا  
داشت و هوس ملک کرد و بر بنی حفص از  
ملوک مغرب بتاخت و ملک آنان بگرفت و  
در ۹۶۴ هـ.ق. درگذشت. پس از وی پسرش  
عبدالله و بعد از او پسر عبدالله محمد برادر  
صاحب ترجمه بر سریر سلطنت نشستند و  
پس از محمد فرزندش علی بر ملک مسفر  
گردید و خواست اعمام خویش را بقتل  
رساند احمد صاحب ترجمه بر وی بشورید  
و از سلطان عثمانی مراد مساعدت خواست  
و برادرزاده را برانند، علی به ملک فیرنگ  
متوسل شده با لشکری بار دیگر بجنگ عم  
آمد در این بار نیز هزیمت شد و خویش را  
در دریا غرق کرد. احمد ملقب بمنصور  
ارتباط خویش با دربار عثمانی را مستحکم  
کرد و پیوسته هدایا و رسولان میفرستاد و  
دائرة سلطنت او وسعت یافت و تمام شمال

1 - De Salamanque.

۲ - ظ: مجریطی.

3 - Denia.

افریقا جز مصر در تحت اطاعت او بودند. پایتخت او مراکش بود. ابتدای ملک او بسال ۹۸۵ ه. ق. و وفاتش در ۱۰۱۲ بوده است.

مولای احمد مردی ادیب و شاعر است و علما را تسویق و ترویج میکرد. گویند روزی این ابیات ابیوردی در حضور او قرائت گردید:

و لو انی جعلت امیر جيش

لما حاربت الا بالزوال

لان الناس ينهزمون منه

و ان ثبوا لاطراف العوالی.

سلطان گفت اگر این بیت من گفته بودم چنین میگفتم:

و لو انی جعلت امیر جيش

لما حاربت الا بالنوال.

و نیکو گفته چه بسیار سرداران سپاه بطعم مال لشکر خود فروگذاشتند. و او راست:

لا و لحظ علم السیف فقد

و قوام کفنا الخط مید

و وميض لاح لما ابتسمت

من ثابا مثل دژ او برد

ما هلال الافق الا حاسد

املاها و بهاءا و القید

و لذا صار علیلا ناصلا

کیف لایقنی نحول من حسد.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن محمد قفشدی ملقب بشهاب الدین. او راست: شرح جامع المختصرات احمد بن عمر بن احمد بن مهدی.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن مسلم بن قتیبة الدینوری الکاتب. مکنی به ابوجعفر. پدر او عبدالله یکی از مشاهیر اکابر علماء وقت خویش و صاحب تصانیف است. اصلاً از اهل دینور و بقولی از مردم مرو و مولد وی و پدرش احمد هر دو به بغداد بود. وی در جمادی الآخرة سال ۳۲۱ ه. ق. بمصر درآمد و هم بدانجا در آنوقت که منصب قضا داشت بسال ۳۲۲ ه. ق. بهاء ربیع الاول درگذشت. او همه تصانیف پدر خود عبدالله بن مسلم را روایت کند. و از او ابوالفتح المیزانی النحوی و عبدالرحمان بن اسحاق الزججی و غیر آن دو روایت کنند. ابویعقوب یوسف بن یعقوب بن خزّاد نجیرمی فارسی گوید که احمد بن عبدالله در مصر همه کتب پدر خویش را از حفظ حدیث کرد و هیچ یک از آن کتب بها وی نبود. یاقوت گوید گمان میکنم ابوالحسن

المهلّی راوی این قول باشد. و ابوسعید بن یونس گوید: احمد بن عبدالله بن مسلم بن قتیبة در ۳۲۱ ه. ق. بمصر درآمد و همان سال تولیت قضاء مصر وی را دادند و در

۳۲۲ در حالی که قاضی مصر بود درگذشت. رجوع به معجم الادباء یاقوت ج ۱ ص ۱۶۰ و روایات الجنات ص ۴۴۷ س ۲۴ و الموضح ج مصر ص ۳۶۴ شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن مسلم حرانی مکنی به ابوالحسن. محدث است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن میمون القداح. فرقه‌ای از قرامطه که پس از مرگ محمد بن عبدالله بن میمون برادر او احمد را به خلیفتی برداشتند و فرقه دیگر پسر محمد بن عبدالله بن میمون را که هم احمد نام داشت و ملقب به ابوالشلمع بود خلیفه محمد شمرند. (از ابن التمیم). و رجوع به ابوشلمع شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن واقد. مکنی به ابویحیی. محدث است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن هشام ملقب به جمال الدین. او راست: حاشیه بر توضیح ابن هشام. وفات وی بسال ۸۳۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن یزید جویری دمشقی. محدث است و از صفوان بن صالح روایت کند. (تاج العروس در مادة جبر). یاقوت در معجم البلدان ذیل کلمه جویر آورد که: احمد ابن عبدالواحد بن یزید ابوعبدالله العقیلی الجویری روی عن عبدالوهاب بن عبدالرحیم الأشجعی و صفوان بن صالح و عبدة بن عبدالرحیم الروزی و ظاهراً یکی از دو کلمه عبدالله و عبدالواحد تصحیف دیگرست.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن یوسف بن شبل. برادر وی ابوعلی الحسین بن عبدالله معروف باین التبل بغدادی حکیم و فیلسوف و متکلم و فاضل و ادیب بود و او مرتبه ذیل را در مرگ برادر خود احمد گفته است:

غایة الحزن والسرور انقضاء

ما لحي من بعد ميت بقاء

لا لیبد یارید مات حزنا

ولست عن شقیقتها الغناء

مثل ما فی التراب یبلی الفتی فال

حزن یبلی من بعده والبهاء

غیر ان الاموات زالوا و بقوا

غصصاً لایسفه الایماء

انما نحن بین ظفر و ناب

من خطوب أسودهن ضراء

نتمنى و فی المنی قصر المم

سرفندو بما نسر نساء

صحة المرء للمقام طریق .

و طریق الفناء هذا البقاء

بالذی تنقذی نموت و نحیا

اقتل الداء للنفوس الدواء

ماقینا من غدر دنیا فلا کانت ولا کان اخذها و العطاء راجع جودها علیها فهما یهب الصبح یسترذ المساء لیت شعری حلما تمر بنا الایام أم لیس تغفل الانیاء من فساد یجنيه للعالم الکون فما للنفوس منه انقاء فیه الله لذة لاآذانا نالها الامهات و الآباء نحن لولا الوجود لم نألم الفقد فایجادنا علینا بلاء و قلیلاً ما تصحب المهجة الجدم فقیم الاسی و فیم العناء و لقد أید الاله عقولا حجة المرء عندها الابداء غیر دعوی قوم علی المیت شیئاً أنکرته الجلود والاعضاء و اذا کان فی العیان خلاف کیف بالقیب یتستین الغفاء مادهانا من یوم احمد الا ظلمات و لاستبان ضیاء یا اخي عاد بعدک الماء سما و سموماً ذاک النسیم الرخاء و الدموع الفزار عادت من الازفاس ناراً تثيرها الصعداء و اعد الحیة غدرأ و ان کا نت حیاة یرضی بها الاعداء این تلك الخلال و العزم این الهمز این النساء این الیاء کیف أودی التمیم من ذاک الظلم حل وشیکا و زال ذاک الفناء این ما کنت تنتمی من لسان فی مقام ما للمواضی انتضاء کیف ارجو شفاء نابی و مابی دون سکنای فی تراک شفاء این ذاک الرواء و المنطق المو تق این الحیاء این الایاء او تبین لم ین قديم و داد او تمت لم یمت عليك. التناء شطر نفسی دفت و الشطربانی یمتی و من مناه الفناء ان تکن قدّمته أیدی المنايا فاکی السابقین تمضی البطاء یدرک الموت کل حی ولو أخفته عنه فی برجهما الجوزاء لیت شعری و للبلی کل ذی الخلق ق بماذا تمیز الانبیاء موت ذالالعالم المفضل بالنطق ق و ذالصارح البهیم سواء لاغوی لفقده تبسم الارض و لا للفتی تبکی السماء

کم مصابيح اوجه أقطاتها  
تحت أطباق رصها البهاء  
کم بدور و کم شمس و کم أط  
واد حلم امی عليها البهاء  
کم محاررة الكواكب صبح  
ثم حطت ضياءها الظلما  
انما الناس قادم اثر ماض  
بده قوم للأخیرین انتهاء.

رجوع به عيون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱  
صص ۲۴۹ - ۲۵۰ شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله بن یونس  
مکنی به ابو عبدالله. محدث است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله مکنی به  
ابوالعباس محب، طبری ثم المکی. او راست؛  
ترتیب جامع المسانید ابن جوزی. وفات او  
بسال ۶۹۴ ه. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله اشبیلی لخمی  
محدث از ائمة اندلس. صاحب مصنفات.  
وفات او در ۳۹۶ ه. ق. است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله اصفهانی.  
رجوع به ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد  
اصفهانی شود و نیز او راست؛ المستخرج فی  
المحدثین و شفاء فی الطب المسند عن  
المصطفی (ظاهراً همان الطب النبوی است) و  
هم مؤلف کشف الظنون ذیل ذکر کتاب الطب  
النبوی وفات او را به سال ۴۳۲ ه. ق. آورد  
و خوندیر در حبیب السر (ج ۱ ص ۳۰۷)  
آرد که در سنة ثلثین و اربعمائه حافظ  
ابونعیم احمد بن عبدالله اصفهانی روضه  
زندگانی را وداع کرد و او در ایام حیات  
خود مؤلفات درسلک تحریر آورد.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله اندلسی وادی  
آشی ملقب بشهاب الدین. وی لامیه العجم  
طفرانی را تخمیس کرده و بخوبی از عهده  
یرآمده است. وفات او به سال ۸۰۸ ه. ق.  
بود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله بغدادی.  
معروف به حبش. یکی از علمای هیئت و  
نجوم معاصر مأمون و معتصم خلیفه. او را  
سه زیج است: یکی بر مذهب سندهند که  
فزاری و خوارزمی هر دو بمخالفت آن  
برخاسته اند. زیج دوم زیج محتجن است که  
پس از دقت در اوصاد و تطبیق محسوب با  
مرصود حرکات فلکی نوشته است. و سومی  
زیج صغیر موسوم بزیج شاه است. دیگر  
کتاب عمل باصطrolاب. و رجوع به حبش  
کاتب ... و احمد بن عبدالله مروزی البغدادی  
شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله بکری مکنی  
به ابوالحسن. او راست؛ الانوار و مفتاح  
السرور و الافکار فی مولد النبی المختار.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله بلخی حنفی

مکنی به ابوالقاسم. او راست؛ فتاوی  
ابی القاسم و مسترشد فی الامامة. و کتاب  
الانتقاد فی العلوم الالهیه. مؤلف کشف  
الظنون ذیل فتاوی ابی القاسم وفات او را  
سنة تسع عشرة و مائین و ذیل مسترشد فی  
الامامة تسع عشرة و ثلثمائة آورده است. و  
رجوع به مکی شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله بन्दاری.  
شاعری فارسی. مکنی بابوالعباس. رجوع به  
کتاب محاسن اصفهان مافروخی ص ۳۳  
شود. مافروخی او را جزء شعرای فارسی  
معاصر خود می آورد و او کتاب محاسن  
اصفهان را در اوائل قرن پنجم هجری تألیف  
کرده است و بندار شاعر معروف نیز بر  
حسب روایاتی که در دست است در ۴۰۱  
ه. ق. وفات کرده است. و نام او را کمال  
الدین ابوالفتح بندارین ابی نصر خاطری  
رازی گفته اند و گمان نمی رود که بندار  
معروف، بنداری صاحب این ترجمه باشد.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله تیمی هروی  
جویاری و او را خیابانی نیز گفته اند. از مردم  
جویار، دهی به هرات. محدثی وضاع و  
کذاب است و به جریر بن عبدالحمید و  
فضل بن موسی و غیر آن دو احادیثی  
منتسب میدارد. (تاج المروس ذیل سادة  
چیر).

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله جیبی و  
جیبانی. محدث است و شهرت جیبانی از آن  
است که وی جبه فروختی.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله الجزائری  
مکنی به ابوالعباس (سید). او راست؛ لامیه  
فی الکلام. کفایة المرید فی الکلام. وفات  
وی بسال ۸۹۹ ه. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله حبش  
حاسب. او راست؛ کتاب الایعاد و الاجرام. و  
رجوع به حبش و رجوع به احمد بن عبدالله  
مروزی البغدادی شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله ختلی.  
محدث است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن عبدالله الخجستانی.  
نظامی عروضی در چهار مقاله (ج لندن ص  
۲۶) آرد: احمد بن عبدالله الخجستانی را  
پرسیدند که تو مردی خرنده بودی بامیری  
خراسان چون افتادی؟ گفت ببادغیس در  
خجستان روزی دیوان حفظه ببادغیس  
همی خواندم بدین دو بیت رسیدم:

مهری گر بکام شیر در است

شو خطر کن ز کام شیر بجوی

یا بزرگی و عز و نعمت و جاه

یا چو مردانت مرگ رویاروی.

داعیای در باطن من پدید آمد که هیچ وجه  
در آن حالت که اندر بودم راضی نتوانستم

بود خران را بفروختم و اسب خریدم و از  
وطن خویش رحلت کردم و بخدمت علی بن  
اللیث شدم برادر یعقوب بن اللیث و عمرو بن  
اللیث و باز دولت صفاریان در ذروة اوج  
علین پرواز همی کرد و علی برادر کعبین  
بود و یعقوب و عمرو را بر او اقبالی تمام  
بود و چون یعقوب از خراسان یزنین شد از  
راه جبال علی بن اللیث مرا از رباط سنگین  
باز گردانید و بخراسان بشکنگی اقطاعات  
فرمود و من از آن لشکر سواری صد بر راه  
کرده بودم و سواری بیست از خود داشتم و  
از اقطاعات علی بن اللیث یکی کروخ هری  
بود و دوم خواف نشابور چون بکروخ  
رسیدم فرمان عرضه کردم آنچه به من رسید  
تفرقه لشکر کردم و بلشکر دادم سوار من  
سیصد شد چون بخواف رسیدم و فرمان  
عرضه کردم خواجگان خواف تمکین  
نکردند و گفتند ما را شهنای باید با ده تن.  
رای من بر آن جمله قرار گرفت که دست از  
طاعت صفاریان باز داشتم و خواف را  
غارث کردم و پروستای بست بیرون شدم و  
به بیق درآمدم دو هزار سوار بر من جمع  
شد بیامدم و نشابور بگرفتم و کار من بالا  
گرفت و ترقی همی کرد تا جمله خراسان  
خویشتن را مستخلص گیرانیدم اصل و  
سبب این دو بیت نضر بود. و سلامی اندر  
تاریخ خویش همی آرد که کار احمد بن  
عبدالله بدرجهای رسید که بنشابور یک شب  
سیصد هزار دینار و پانصد سرباسب و هزار  
تا جامه ببخشید و امروز در تاریخ از ملوک  
قاهره یکی اوست. اصل آن دو بیت شعر بود  
و در عرب و عجم امثال این بسیار است اما  
برین یکی اختصار کردیم.

آقای قزوینی در حواشی چهار مقاله  
نوشته اند: در تاریخ گزیده (ج پاریس ص  
۲۰) حکایت شنیدن این دو بیت و بخمال  
امارت افتادن را نسبت بسامان جد ملوک  
سامانیه میدهد و گویا بی اصل باشد زیرا که  
سامان مدتها پیش از مأمون (متوفی در سنة  
۲۱۸ ه. ق.) بوده است و بودن شعر فارسی  
در آن عصر آن هم باین سبک و اسلوب  
بسیافت مستبعد است و آنکه بی حفظه  
بادغیس از شعرای آل طاهر ذوالیمنین با  
اسد بن سامان معاصر بوده است. (تاریخ  
گزیده ص ۲۲). و بعبارة اخری سامان قبل  
از طاهریه بوده است و حفظه معاصر  
ایشان. پس شنیدن سامان اشعار حفظه را  
فرضی است که اگر غیر ممکن نباشد بسیار  
مستبعد است.

خجستان ناحیه ایست از جبال هرات از  
اعمال بادغیس. (یاقوت) (ابن الاثیر). و  
احمد بن عبدالله از امراء طاهریه بود و بعد از

اقراض طاهره بدست صفاریه او بخدشت صفاریه پیوست و از حسن تدبیر و فرط کفایت خود بمقامات عالی رسید و بر اغلب بلاد خراسان مستولی گشت تا آنجا که با عمروبن الليث در نیشابور مصادف داده او را بشکست و قصد فتح عراق نمود و دراهم و دنانیر بنام خویش سکه زد ولی اجل بزودی هوای استبداد را از دماغش بیرون برده در سنه ۲۶۸ ه. ق. بدست غلامان خود در نیشابور کشته شد و فتنه او بخواید و مدت تغلب او هشت سال بود. (ابن الاثیر ج ۷ ص ۲۰۴، ۲۷۲ و غیره من کتب التواریخ).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله ذریبی، محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله دلجی مکنی به ابوالقاسم، او راست: کتاب الاسماء والاحکام، وفات وی بسال ۳۱۹ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله سرماری بلخی مکنی به ابوجعفر، از قضاة حنفی، او راست: کتاب الیاء در اینیه مذهب ابوحنفه و کتاب الابانة فی رد من شنع علی ابی حنفه.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله سیواسی ملقب به برهان الدین او راست: حاشیه‌ای بر تلویح تفتازانی، شرح تنقیح الاصول، و وفات او بسال ۸۰۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله شهاب قلجی المولد، او راست: شرحی بر کافی فی علم العروض والقوافی تألیف ابوزکریای رازی، و وفات وی بسال ۵۰۲ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله صنعانی مکنی به ابوالعباس او راست: تاریخ یمن، وفات وی بسال ۴۶۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله الطواسی الایروقی شیرازی، او از سید شریف جرجانی روایت دارد. (روضات الجنات ص ۴۹۹).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله طماس، ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۴۰).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله العامری ملقب بشهاب الدین، رجوع به احمد بن عبدالله غزی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله عجلی کوفی مکنی به ابوالحسن، نزیل طرابلس مغرب، او راست: کتاب الجرح والتعديل، و وفات وی به سال ۲۶۱ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المسکری، ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح

ج مصر ص ۱۱۹ و ۱۲۷ و ۲۰۱ و ۲۴۲ و ۳۶۷).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله غزی شافعی، ملقب به شهاب الدین، وفات بسال ۸۸۲ ه. ق. او راست: کتاب جمع الجوامع در اصول فقه، کتاب النحو البتفی لعمان یبخی، کتاب اختصار تاریخ ابن خلکان، کتاب شرح منهاج قاضی بیضاوی، کتاب شرح حاوی صغیر عبدالغفار قزوینی، کتاب تلخیص مهمات اسنوی، کتاب مستنور للملک المنصور، و مناسک الفزی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله فلجی ملقب بشهاب الدین، مولد او بسال ۸۲۹ ه. ق. بود و او راست: نظم تلخیص المفتاح.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله فوزی، او راست: حاشیه بر دررالاحکام تألیف محمد بن فرامرز رسالت فی الخط.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله قرطبی، رجوع به ابن صقار شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله قریمی (سید ...)، وفات ۸۶۲ ه. ق. او راست: حاشیه‌ای بر مطول موسوم به معول، تعلیق‌های بر تفسیر بیضاوی، حاشیه بر شرح عقاید نسفی، تعلیق بر شرح لباب قولی بایاتلوع، شرح لباب اسفراینی، شرح لب الالباب و این غیر لب بیضاویست.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله کوفی دیلمی مکنی به ابوجعفر، او راست: عیون الاخبار، وفات وی بسال ۲۷۳ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مخزومی، مکنی به ابوالصطرب، او راست: التنبیهاث علی ما فی التیان من التوہیات، و تیان از ابن زملکانی است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مخزومی اندلسی مکنی به ابوالولید و مشهور باین زیدون، رجوع به ابن زیدون... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مروزی البغدادی ملقب به حبش حاسب، عالمی ریاضی که در بغداد بایام مأمون و متعصم و بعد از آنان میزیسته و از این رو در سالهای ۱۹۸ ه. ق. تا ۲۱۸ به بعد حیات داشته، حبش در حساب تفسیر کواکب شهرتی فوق العاده داشت و سه زیج تألیف کرد ۱ - بنا بر مذهب سدهند و در آن مخالفت با

فزاری و خوارزمی [محمد بن موسی خوارزمی] کرده است، حبش حرکت اقبالی و ادبازی فلک البروج را بنا بر رأی ثاؤن<sup>۱</sup> اسکندرانی عمل میکرده تا این که مواضع کواکب ثابت را در طول مشخص سازد.

[ثاؤن از علماء ریاضی اسکندریه است که از سال ۳۶۵ تا ۳۹۰ م. حیات داشته است.] حبش این زیج خود را در اوایل اشتغال

خوارزمی کرده است، حبش حرکت اقبالی و ادبازی فلک البروج را بنا بر رأی ثاؤن<sup>۱</sup> اسکندرانی عمل میکرده تا این که مواضع کواکب ثابت را در طول مشخص سازد.

[ثاؤن از علماء ریاضی اسکندریه است که از سال ۳۶۵ تا ۳۹۰ م. حیات داشته است.] حبش این زیج خود را در اوایل اشتغال

خود بامور فلکی که معتقد بحساب علماء هند بوده است ترتیب کرده، ۲ - زیج معروف به زیج مسخن است که مشهور است و آنرا با امتحان رصد کواکب در زمان خود تطبیق کرده یعنی مرصود و محسوب را تحت دقت آورده است، ۳ - زیج صغیر است معروف بزیج شاء، و حبش را تألیفات دیگری است از قبیل کتاب عمل باسطرلاب، و کتاب زیج دمشقی، و کتاب زیج مأمونی و کتاب ابعاد و اجرام، و کتاب در دوائر مناس و عمل تسطیح قائم و مائل و منصرف، و بنا بر قول نویسنده تاریخ الحکماء صد سال عمر کرده است، ابیورحان بیرونی در قانون مسعودی از حبش حاسب نام‌بیرد و عمل وی را در برخی محاسبات می آورد، (گاهنامه سید جلال طهرانی)، و رجوع به حبش حاسب... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مستظهر، رجوع به مستظهر... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المصری، او راست: قصة المقدم الزیجی، و آن در مصر بسال ۱۲۹۸ ه. ق. و در بیروت به سال ۱۸۸۲ - ۱۸۸۶ م. بطبع رسیده است، (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المعترین حنّ، (منتهی الارب ساده ح ن ن)، و در تاج العروس نام او حمد [بدون همزه] ابن عبدالله المعیر [با یاء و راه] آمده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المکی، او راست: بلوغ الامانی فی مناقب الشیخ احمد التیجانی و آن در تونس به سال ۱۲۹۵ ه. ق. بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المهابادی ضریر، او از شاگردان عبدالقاهر جرجانیست، و او راست: شرح کتاب اللمع ابن جنی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله نویختی، مکنی به ابوعبدالله کاتب، او بحرری شعر میگفته و دیوان او صد ورقه است، (ابن التذیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله نهری، محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله نیری مکنی به ابوجعفر، از مردم قریه نیر به بغداد، محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله، او وزیر القاهر بالله بود، (حبط ج ۱ ص ۳۰۳).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله هروی مکنی به ابومحمد مفضل، حاکم گوید: او امام اهل خراسان بود و با این حال در امور دولت نیز

وزراء با او مشورت و رای او را پیروی میکردند. وفات وی بسال ۳۵۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبداللطیف تبریزی مکنی به ابوالفضائل. او راست: مجمع اللطاف فی الجمع لطائف البسط و الکشاف در پنج مجلد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبداللطیف الخطیب او راست: اثبات الزین لصلح الجماعتین بجواز تعدد الجمعتین [فقه شافعی] فی الرد علی الکتاب المسمی بفتح المقتلین تألیف احمد بن عبداللطیف الخطیب الجاوی المنکبای و آن در مکه در ۱۳۵۱ ه. ق. در ۲۲۰ صفحه بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالطلب بن حسن بن ابی نمی. شریف مکه. او از سال ۱۰۳۷ تا ۱۰۳۹ ه. ق. اسارت داشت و از قتل مردم و مصادرت اموال و ستم هیچ دریغ نداشت و حجازیان از وی بستوه آمدند و قاصصه پاشای مصری که بفتح یمن آمده بود ابتدا بهزم ادای حج بیکه آمده اوضاع آشفته مردم را بدید و بتدبیر شریف راه به مخیم خود آورد و نطق شطرنج بگتردد و هنگام سرگرمی بشطرنج او و تمام کسانش را دستگیر کرد و بکشت و منصب شریفی مکه به سعود بن ادریس داد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک. رجوع به شهاب فزاری شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک. ملقب بسیف الدوله. ششمین و آخرین از اسرای هودی سرقطه. از ۵۱۳ تا ۵۳۶ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک بن احمد بن عبدالملک بن عمر بن محمد بن عیسی بن شهید. مکنی به ابو عامر. او اشجعی النسب است از اولاد وضاح بن رزاح که بیوم السرج با ضحاک بود. حمیدی ذکر او آورده و گوید: وفات احمد بن عبدالملک در جمادی الاولی سال ۴۲۶ ه. ق. بقرطبه و مولد او در ۳۱۲ ه. ق. بسود. و پدر وی عبدالملک بن احمد شیخی از شیوخ وزراء دولت عامریه و یکی از اهل ادب و شعر بود و جد او احمد بن عبدالملک ذوالوزنترین نیز ادیب بود و روزگار عبدالرحمان الناصر مزیزست و او را شعر و بدیهه است و نظیر وی در دو دانش نظم و نثر نیامده است و ابو عامر احمد بن عبدالملک یکی از علماء ادب و معانی شعر و اقسام بلاغت است با حظ و بهرة تمام و در بلاغت کس با او برابری نیارست کردن و او راست: کتاب حانوت عطار و کتب دیگر و شعر بسیار و مشهور. و ابو محمد علی بن احمد بیامهات و تفاخر گوید: و از خلفاء ماست، احمد بن عبدالملک بن شهید ... و از شعر اوست:

و ما لان قاتنی غمز حادثة  
ولا استخف بخلمی قط انسان  
امضی علی الهول قدما لاینهنی  
و اتنی لسیفی و هو حردان  
ولا اقارض جهالاً بجهلهم  
والأمر امری و الايام اعوان  
اهیب بالصبر و الشجاعة نائرة  
واکظم الغیظ والأحقاد نیران.  
و هم او راست:

المت بالحب حتی لودنا اجلی  
لما وجدت لطم الموت من الم  
وزادنی کرمی عن ولهت به  
ویلی من الحب او ویلی من الکرم.  
و ابو محمد علی بن احمد گوید: از ابو عامر فرزندی نیامد و با مرگ وی خاندان وزیر، پدر او متفرض گردید. و ابو عامر احمد جوانمرد و بخشنده بود و مال را بپیزی نمی شمرد و بر فاشی اندوه نمی خورد و عزیز النفس و در گفتار مائل بلاغ و زیج بود و از دانش طب نصیبی وافر داشت. و نیز او راست: کشف (یا حل) الذک و ایضاح الشک در علم حیل و شعبه و التوابع والزوابع.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک مکنی به ابو عمرو [یا ابو عمر] اشبیلی فقیه مالکی صاحب کتاب استیعاب در مذهب مالک. وفات او بسال ۴۰۱ ه. ق. بوده است. گویند دوبار بقضای قرطبه دعوت شد و او استماع کرد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک بن علی بن احمد ابن عبدالصمد بن بکر المؤذن نیشابوری. مکنی بأبو صالح. او حافظ. امین، فقه، مفسر و محدث و در طریقه و جمع و افاده خویش یگانه بود. مولد او در ۲۸۸ ه. ق. و وفات به نهم رمضان ۴۷۰ ه. ق. است. ابوسعید سمعانی در مذهب ذکر او آورده و گوید: من از خط وی نقل کردم و کتب حدیث مجموعه ای در خزائن که از مشایخ به ارث مانده و وقف اصحاب حدیث بود بدو سپرده بود و او حفظ آن کتب میکرد و اوقاف محدثین نیز از حجر و کاغذ و جز آن بر عهده او محول بود و او تفرقه میکرد و به موقوف علیهم میرسانید و سالها احتیاجاً بگلستانه مدرسه بیهقه اذان می گفت و مسلمانان را مذکری و واعظی میکرد و از رؤساء و تجار صدقات می ستد و به ذوی الحوائج میرسانید و مجالس حدیث اقامه میکرد و آنوقت که از این امور فارغ میشد بجمع و تصنیف و افاده می پرداخت و او حافظ، فقه و دین و خیر و کثیر السماع و واسع الروایة بود. و حفظ و افاده و رحله را با هم جمع داشت و کتب بسیار بخط خود نوشت، سپس ابوسعید باز

در مذهب نام جماعتی بسیار از علمای جرجان و ری و عراق و حجاز و شام را ذکر میکند که از وی حدیث شنوده اند و چنانکه از تصانیف و تخریجات او پیدا است او بعلت اشتغال بمهمات مذکوره وقت برای املاء کتب خویش نیافته است. و هم نام گروهی را می آورد که از احمد روایت کرده اند، و باز ابوسعید می آورد که او را تصانیفی است و فوائدی را گرد کرد و از آن تاریخی برای مرو شهر ما بنوشت که مسوده آن بخط او نزد ماست و آنگاه او را بتایشی طویل ستوده است و گوید که خطیب ابوبکر در تاریخ ذکر او کرده و از وی روایت کرده و ابوسعید سمعانی از خطیب روایات او را نوشته است و خطیب احمد را بحفظ و معرفت و دفع و منع از حدیث نبی صلی الله علیه و سلم وصف، و سپس از وی اخبار و اسانیدی روایت می کند. (معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۲۱۹). و احمد از ابونعیم و ابوالحسن بغدادی و حاکم و گروهی دیگر روایت دارد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک اشبیلی مالکی مکنی به ابو عمر. رجوع به احمد بن عبدالملک مکنی بابو عمرو شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک عطاش. خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۷۷) آرد که او بر دزکوه اصفهان رایت عصیان برافراشت و بنا بر آن سلطان (محمد بن ملکشا) بدانجانب شتافت و بعد از محاصره دزکوه بر احمد ظفر یافته او را بکشت. سائهی. وی رئیس ملاحه دزکوه بود و سلطان محمد پس از اسارت او فرمود تا در کوچه های اصفهان ویرا تشهیر کردند و قریب صد هزار تن از اهل شهر بتماشای او بیرون آمد و کشافات و قاذورات بر وی می افکندند. در تاریخ سلجوقیه مسمی براحة الصدور. در این باب گوید: با انواع تثار خاشاک و سرگین و پشگل و مخشان حواره کتان در پیش بطل و دهل و دف و می گفتند. حواره:

عطاش عالی جان من عطاش عالی  
میان سرهالای ترا بدز چکارو.

رجوع به منتخبات راحة الصدور باهتام ادوارة برون در. روزنامه انجمن حمایتی آسیائی مطبوعه لندن سنه ۱۹۰۲ م. ص ۶۰۹ و رجوع به المعجم فی معایر اشعار المعجم ج مدرس ص ۳۳۷ حاشیه ۵ و رجوع به ابن عطاش شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک قرطبی. رجوع به احمد بن عبدالملک بن عمر ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک نیشابوری

مکنی به ابوصالح. حافظ و محدث خراسان. و رجوع به احمد بن عبدالملک بن علی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالنعم دمهوری. ملقب بشهاب الدین عالم متفنن مصری متولی مشیخت ازهر و استاد طب و حکمت و ریاضی. او راست؛ ایضاح المبهم مما فی السلم؛ شرحی است بر سلم المروتن که ارجوزه‌ایست در منطق از اخضری. و حلیه اللب المصون بشرح الجوهر المکنون شرحی است بر جوهر المکنون فی الثلاثة فنون که ارجوزه‌ایست در علوم بلاغت، ملخصی از تلخیص مفتاح السعادة سکاکی، از اخضری. و شرح استعارات سمرقندی. وفات او بسال ۱۱۹۲ ه.ق. در حدود صد سالگی بوده است. و رجوع به اکتفاء القنوع بما هو مطبوع ص ۲۰۵ و ۳۵۸ و ۳۶۱ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالنعم الوزیر. رجوع به کتاب اصنفان مافروخی ص ۹۰ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالمؤمن شریعی القیسی. النحوی. مکنی به ابوالعباس. صاحب بقیة گوید که: ابن عبدالملک آورده است که شریعی میرز در معرفت نحو و حافظ لغات و ذاکر آداب و کاتب بلیغ و فاضلی ثقة بود. و در طلب علم سفرها کرد او از ابوالحسن بن نخبة و مصعب ابن ابی ركب و ابن خروف و خلق و از وی ابن الایار و ابن فرتون و ابوالحسن رعینی روایت کنند. و او درس لغت و ادب و عربیت و عروض کرد و وی راست؛ به شرح کبیر و صغیر و متوسط بر مقامات حریری و شرحی بر ایضاح و شرحی بر عروض الشعر و علل القوافی و شرح جمل و مختصر نوادر قالی و جز آن. و وفات وی به شریعی در ذیحجة سال ۶۱۹ ه.ق. بود و رجوع به شریعی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالنورین احمد بن راشد المالقی النحوی. او نحو از ابوالسفرج المالقی و ابوالحجاج بن ربیعانة فرا گرفت. او راست؛ شرح الجزولیه. شرح مقرب ابن هشام الفهری و این کتاب ناتمام است و تا بابیه‌هم‌الوصل رسیده است. کتاب رصف البیانی فی حروف المعانی و این بزرگترین تألیف وی و دلیل تقدم وی در عربیت است. و نیز او را تقدیدست بر جمل و غیر ذلک. وفات وی به سه شنبه ۲۷ ربیع الآخر مبال ۷۰۲ (۷۲۰ ه.ق) بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالواحدین یزید. ابوعبدالله العقیلی الصوری. رجوع به احمد بن عبدالله بن یزید جوهری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالودودین علی بن سمنون هلالی مکنی به ابوالقاسم. شاعری

از مردم اندلس است و در کتاب الصلة ابن بشکوال ترجمه او آمده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدون خاتمی. او راست؛ کتاب آداب الحكماء ...

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدون القزاز. یکی از مشایخ شیخ الطائفة ابوجعفر محمد بن حسن بن علی طوسی است. (روضات الجنات ص ۵۸۴).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب بن رزقون الاشبیلی المالکی المتأخر مکنی بابوالعباس فقیه. و ابوالشیخ ابوالولید بن الحاج در فقه شاگرد او بوده است. (تاج العروس مادة رزق).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب بن هبة الله بن محمد بن علی بن الحسین بن یحیی بن السیسی ابوالبرکات بن ابی الفرج. وی مؤدب اولاد خلفا بود و معرفتی نیکو بآداب داشت و در شانزدهم محرم سال ۵۱۲ ه.ق. در ۵۶ سال و سه ماهگی درگذشت. ابن جوزی ابوالفرج گوید: ابوالبرکات فرزندان مستظهر خلیفه را تعلیم می‌کرد و با مترشد انسی داشت و پس از ابن الجزری صاحب مخزن، ابن السیسی را تولیت نظارت مخزن دادند و او یکمال و هشت ماه بدین شغل بیود. و وی عالم بآداب و شعر و کثیر الاضال باهل علم بود و ترکه وی را بصد هزار دینار تخمین کردند و او را بر مکه و مدینه اوقافی است. رجوع به احمد بن عبدالوهاب سیسی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب سیسی ملقب به هبة الله. مؤلف تاج العروس در ماده «س ی ب» آرد که وی مؤدب امیرالمؤمنین المقتدر بود. و در نسخ چنین آمده و در تبصیر وی مؤدب مقتدی ذکر شده. او از ابوالحسین بن بشران و از او ابن السمرقندی استماع کرده‌است. رجوع به احمد بن عبدالوهاب بن هبة الله ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب نویری کندی ملقب بشهاب الدین. او راست؛ نه‌ایة الارب فی فنون الادب و تاریخ کبیر مشتمل بر ۳۰ مجلد. وفات او به سال ۷۳۲ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبده آملی. شیخ ابوداود از مردم آموی جیخون است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالهادی نائینی. از مردم نائین. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عییند بن احمد. از مردم سقیان دمشق. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عییند بن فضل بن سهل بن بیری. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عییند بن ناصح بن بلنجر. نحوی. دیلمی کوفی مکنی بابوجعفر و

معروف بابو عصیده. وی اصلاً از مردم دیلم است از سوالی بنی‌هاشم. او از واقدی واصمی و ابوداود طرابلسی و زید بن هارون و جز آنان روایت‌کند و از او قاسم بن محمد بن بشار انباری و احمد بن حسن بن شهر روایت آرند. و چنانکه ابوعبدالله محمد بن شعبان بن هارون بن بنت القریابی در تاریخ وفیات خود ذکر کرده است وفات احمد بسال ۲۷۳ ه.ق. بوده است و گویند او در روایت ضعیف است و از تصانیف اوست: کتاب المصنوع و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. و کتاب الزیادات فی معانی الشعر لابن و الکیت فی اصلاحه. و کتاب عیون الاخبار و الاشعار. و محمد بن اسحاق النذیم حکایت کند که ابوعصیده و ابن قادم مؤدب فرزندان متوکل بودند و آنگاه که متوکل مؤدبین فرزندان خود را اختیار میکرد این کار بمعهده ایتاخ گذاشت و او بکاتب خویش امر کرد تا این مهم انجام کند و او بطرال و احمر و ابن قادم و ابوعصیده و ادباء دیگر عصر کس فرستاد و آنانرا بخواند و چون بمجلس وی حاضر آمدند ابوعصیده در پایان مجلس جای گرفت او را گفتند برتر شو گفت نه در همین انتهای مجلس نشینم سپس کاتب گفت سئلتی میان آرید و در آن بحث کنی تا ما بمکانت هر یک از شما در علم آگاه شویم و سپس بانتخاب پردازیم و یکی از حضار این بیت ابن عتقاء فزاری بخواند:

ذریتی انما خطای و صوبی

علی و انما انفتحت مال.

و گفته شد که کلمه مال به انما مرفوع شد و این انما در اینجا بجای الذی باشد و سپس خاموش شدند و احمد بن عبید از ذیل مجلس آواز داد که این اعراب بود معنی چیست. و حضار در جواب سکوت کردند و کسی از او پرسید تو در معنی آن چه گوئی؟ ابوعصیده گفت: شاعر گوید نکوهش تو مرا از چه روست چه من مال خویش بر باد دادم نه عرض خود را و بر اتفاق مال سزاوار نکوهش نباشم. در این وقت خادمی از صدر مجلس بسوی او رفت و دست وی بگرفت تا او را بیالای مجلس برد و گفت جای تو پدینجای نباشد. او گفت نشستن بجائی که سپس مرد را برتر نشانند بهتر از نشستن بجائی است که دست او گیرند و فروتر برند. پس او و ابن قادم را بمؤدبی اولاد خلیفه برگزیدند. یاقوت گوید بخط عبدالسلام بصری‌خواندم که حدیث کند از ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن جعفر ازدی و او از احمد بن عییند بن ناصح که بدان روز که متوکل ارادة عقد ولایت عهد معتز کرد من او

را اندکی از مرتبت وی فروتر نشاندم و غذای ویرا دیرتر از وقت معلوم دادم و ویرا بی تقصیری بزد و چون وقت باز گشت او رسید بسلام گفتم او را بدوش گیر چه من امروز او را بی گناهی بزه‌ام و خادم این معنی بمتوکل نوشت و من هنوز در راه بودم که صاحب رسالت در رسید و گفت امیرالمؤمنین ترا میخواند و من بخدمت متوکل درآمدم و او بر کرسی نشسته و نشانه غضب بر روی او پیدا بود و فتح در برابر او ایستاده و بشمشیر خویش تکیه کرده بود. متوکل گفت: ای ابو عبدالله این از چه کردی؟ گفتم: گویم ای امیرالمؤمنین؟ گفت من نیز از آن پرسم تا بگوئی. گفتم: عزم امیرالمؤمنین اطال الله بقاء در دادن ولایت عهد بفرزند خویش بدانستم و او را از منزلت وی بکاستم تا او داند که اهانت ناگوار است و بزوال نعمت کسان عجله نکند و غذای او دیرترک دادم تا الم جوع دریابد و چون از گرسنگی بوی شکایت برند درک کند و بی گناهی وی را بزدم تا مره ظلم بچشد و در حق کسان بظلم نشاید. متوکل مرا آفرین گفت و ده هزار درهم فرمود و در پی آن قبیحه مادر معتز ده هزار دیگر فرستاد و من با بیست هزار درم باز خانه شدم. و باز ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن جعفر ازدی گوید از احمد شنیدم که گفت: روزی معتز مرا گفت: ای استاد تو نماز نشسته گذاری لکن آنگاه که مرا زدن خواهی بر پای خیزی گفتم زدن تو از فروض است و من فرض خود جز ایستاده ادا نکتم (۲) و عبدالله بن عدی حافظ گوید: ابوعصیده احمد بن عیید نحوی به سزمن رأی بود و از اصمعی و محمد بن مصعب قرقسانی متاکیری حدیث می‌کرد. و ابواحمد حافظ نیشابوری آنگاه که ذکر ابوعصیده کرده گوید: لایتابع علی جل حدیثه. و ابوبکر محمد بن قاسم انباری از پدر خویش روایت کند که احمد بن عیید قطعه ذیل را برای او انشاد کرده است:

ضفت عن التسليم يوم فراقنا  
فودعتها بالطرف والعين تدمع  
و اسکت عن رد السلام فمن رأی  
محبا بطرف العين قبلى يودع  
رأيت سيوف البين عند فراقنا  
بأیدی جنود الشوق بالموث تلمع  
عليك سلام الله منى مضاعفا  
الى ان تغيب الشمس من حيث تطلع.

رجوع به الموشح ج مصر ص ۱۶۶ و ۲۵۹ و ۳۶۰ و معجم الادباء باقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۲۲۱ و روضات الجنات ص ۵۵ شود.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله مقلب به

صدرالشریعه حنفی. او راست: تلقیح العقول فی فروق المتقول.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن احمد. سولی امیرالمؤمنین مکنی بأبوسهل. او راست: کتابی در اخبار ابوزید بلخی و ابوالحسن شهید بلخی.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن احمد بن الخصیب. مکنی به ابوالعباس. هندو شاه در تجارب السلف (ص ۲۰۷) آرد که: او سردی ادیب و عالی‌همت بود و ریاست دوست داشتی و سبب وزارت او آن بود که پیوسته با خواص و حواشی مقتدر ملاحظت کردی و ایشان را هدیه‌ها دادی و ایشان دائما پیش مقتدر ذکر خیر او کردند تا در بعض اطراف ممالک خللی اتفاق افتاد مقتدر او را لشکری بداد و بدان جهت فرستاد و عادت مقتدر آن بود که پیوسته خواستی که بر حالها واقف باشد و کیفیت مجاری امور بداند. ابن خصیب کیوتری چند بهمتدی از آن خویش داد و گفت باید که هر روز از حالها که حادث شود رقبه‌ای نویسی و بر اجنحه کیوتران بندی و پیش من فرستی. آن مرد هر چیز که در بقداد بودی باین خصیب نوشتی. و این خصیب از آنجا که بود خلیفه را از حالات اعلام دادی. مقتدر از او تعجب کرد و گفت این حالها چگونه میداند؟ خواص او از صورت حال فرستادن کیوتر مقتدر را آگاه کردند و گفتند چون او در کاری که باو تعلق ندارد چنین می‌کوشد اگر وزارت باو فرمائی جد عظیم نماید. مقتدر وزارت بساو داد و احمد سردی عقیف و پرهیزگار بود و در سال سلطان و رعیت تصرف بی وجه نکردی اما کار او بشکست و سیده مادر مقتدر با او بد شد با آنکه پیش از وزارت کاتب سیده بود و خدمتکار او، فی الجملة مقتدر او را معزول کرد و اسوال او بستد در سنه اربع عشر و ثلثمائه.

و خوندیم در دستور الوزراء (ص ۷۷) آرد: ابوالعباس احمد بن عبدالله الخصیبی [كذا] بعد از عزل خاقانی علم وزارت و کامرانی برافراشت و او بطو همت و سمو منقبت ست انتصاف داشت و چون قرب دو سال بامر وزارت پرداخت مادر مقتدر نسبت باو سوء مزاجی پیدا کرده، خلیفه بنا بر ملاحظه خاطر والده آن وزیر صافی ضمیر را معزول ساخت. و رجوع بمجمل التواریخ و التخصص ص ۳۶۲ و ۳۷۷ و ۳۷۸ شود.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن احمد کلواذانی مکنی بابوالحسن و معروف بابین قرعه وی از اهل ادب و صاحب فضلی عزیز است و کتب بسیار از مؤلفات طوال بخط خود نوشته است و وی ملازم ابوبکر

صولی بود و از او روایت کند. سپس بشهر خویش کلواذی بازگشت و تا آخر عمر بدانجا اقامت داشت و ادیب و فاضل کلواذی او بود و مردمان از هر سوی بکسب ادب بدو روی آوردند و تا پایان حیات از طلب دانش باز نایستاد.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن الحسن بن شقیرا البغدادی. مکنی به ابوالعلاء. حافظ ابوالقاسم ذکر وی در تاریخ دمشق آورده و گوید: او از ابوبکر محمد بن هارون المحدث و حامد بن شیب بلخی و هشام بن خلف و ابوبکر الباغندی و بقوی و ابوعمر زاهد و ابوبکر ابن الانباری و ابن درید و احمد بن فارس و ابوبکر احمد بن عبدالله سیف سجستانی روایت کند و از او تمام الرازی و مکی بن محمد بن القمر و ابونصر عبدالوهاب بن عبدالله بن الحیان و محمد بن عبدالله بن الحسن الدوری روایت کنند.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن سیف سجستانی. رجوع به ابن سیف احمد ... شود.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن محمد بن عمار تقی کاتب. مکنی به ابوالعباس و معروف بعمار الصنیر. خطیب گوید: در مقاتل الطالبيين و هم کتب دیگر، نام مصنفات او آمده است. وی شیعی مذهب بود، و به سال ۳۱۴ ه. ق. وفات یافت. او از عثمان بن ابی شیب و سلیمان بن ابی شیب و عمر بن شیه و محمد بن داود و ابن الجراح و غیر آنان روایت کند. و قاضی جمایی و ابن زنجی کاتب و ابوعروین حیویه و ابوالفرج علی بن حسین اصفهانی و غیر آنان از او روایت کنند. ابن الرومی در حق وی گوید:

و فی ابن عمار عزیریة  
بخاصم الله بها و القدر  
ما کان لم کان و ما لم یکن  
لم لم یکن فهو وکیل البشر  
لا یل فقی خاصم فی نفسه  
لم لم یفز قدما و فاز البقر  
و کل من کان له ناظر  
صاف فلا بد له من نظر.

باقوت گوید در کتابی که ابوالحسن علی بن عبدالله بن سیب کاتب، در اخبار ابن الرومی کرده است، [و مؤلف آن دوست ابن رومی بود] خواندم که: احمد بن محمد عبدالله بن عمار [با تقدیم محمد بر عبدالله] دوست و ملازم ابن الرومی بود و ابن الرومی شعرها میساخت و بنام او میکرد تا او که فقیر و تهیدست بود، بوسیله آن اشعار چیزی بدست آرد ابن عمار بزرگان و اصرار را غیبت و بدگوئی میکرد. و مردی فقیر و تهیدست بود. و از این روی نسبت یروزگار خشمگین و بدبین بود و به این صفت



موصوف بود. علی بن العباس بن الرومی روزی بدو گفت: یا ابوالعباس من ترا عزیز می‌نامم این عمار گفت از چه روی گفت از آنروی که عزیز بخدای تعالی گفت آن خواهیم که خون هفتاد هزار تن از بنی اسرائیل بدست بخت نصر ریخته آید و خدای تعالی بدو وحی فرستاد که اگر در قضا و تقدیرهای من ترک مجادله نکنی نام تو از دیوان نبوت محو فرمایم. و آنگاه که احمد بن محمد بن بشر السرتدی را پسری آمد و ابن رومی در تهنیت قصیده‌ای کرد احمد را در آن پاعانت و احسان ابن عمار برانگیخت:

و لی لدیکم صاحب فاضل  
احب ان یقی<sup>۱</sup> و ان یصحبا  
مبارک الطائر میمونه  
خبرنی عن ذاک من جریبا  
بل عندکم من یمنه شاهد  
قد افصح القول و قد اعربا  
جاء فجامت معه غرة  
تقبل الناس بها کوکبا  
ان ابوالعباس مستحب  
یرضی ابوالعباس مستحبها  
لکن فی الشیخ عزیریة  
قد ترکته شرأ مشفبا  
فاشدد ابوالعباس کفا به  
فقد تفتت المعطبل المجویا<sup>۲</sup>  
باقعة ان انت خاطیته  
اعرب اوفا کفته اغربا  
ادبه الدهر بتصریفة  
فاحسن التأدیب اذ اذبا  
و قد غدا ینشر نعماءکم  
فی کل ناد موجزاً مطبیا.

و این قصیده طویل باشد. و نیز گوید: روزی داود بن الجراح، به سلام، نزد ابن الرومی شد و ابوالعباس احمد بن محمد بن عمار را پیش او بدید. و احمد در این هنگام در نهایت فقر و تنگدستی بسر می‌برد. و ابن الرومی از این جهت اندوهناک بود. محمد بن داود، ابن رومی و ابو عثمان ناچم را گفت اگر بخانه من آید و بدانه من دارم قناعت ورزید توانیم یا یکدیگر مأنوس شدن. ابن الرومی گفت مرا هنوز از بیماری پیشین نفاهی بر جای باشد و ابو عثمان به خدمت صاحب خود، اسماعیل بن بلبل پیوسته باشد لیکن ابن عمار در روایت مقامی دارد و ادب او را منزلی است، و من دوست دارم که چنانکه اوست نزد تو شناخته آید اکنون او را با خود بگیر تا راستی گفتار من بینی. محمد بن داود به احمد بن عمار گفت هم امروز بقدم خود یر من منت نه و ابن عمار رضا گونه‌ای نمود و همان روز را بخانه محمد بن داود

رفت و چون نزد ابن الرومی باز گشت گفت نزد این مرد رقت و شب را ببودم اکنون که روی در خانه است، خواهم که نزد او شری و سیاس گزاری و کار من با او مؤکد کنی و ابن رومی نزد محمد بن داود شد و چنانکه ابن عمار خواسته بود بکرد و ابن عمار پیوسته نزد محمد بن داود بود تا آنگاه که عبدالله بن سلیمان وزارت مستضد یافت و محمد ابن داود را سمت کتابت داد و با خود به ناحیه جبل برد و پس از بازگشت، وزیر یکی از دختران خود بدو داد، و رئیس دیوان مشرق گردانید. حالی محمد بن داود، با ابن عمار در چند قسط مالی مقرر داشت که بدان بی نیاز گردید و نیز از مال خویش او را اجری فرمود و سبب این نعمت پس از آن همه تقمت ابن الرومی بود و این ابن عمار، سیاس وی نگذارد و او را غیبت می‌کرد و بد می‌گفت. ابن الرومی این اخبار بشنید و ابن عمار را هجوها گفت. ابن السبب گوید از عجائب کار ابن عمار این است که ابن الرومی را هنگام حیات هجو می‌گفت و شعر او را قبیح می‌شمرد و پس از ممات او کتابی در تفضیل او و مختار شعر وی بساخت و خود آن را املا می‌کرد.

و ابن الندیم در کتاب الفهرست آرد که ابن عمار صاحب محمد بن داود بن الجراح بود و از وی روایت کند و سپس مصاحبت قاسم بن عبدالله بن سلیمان و ولد او کرد. و او راست: کتاب المبیضة در مقاتل طالین. و کتاب الانواء. و کتاب مثالب ابی فراس. و کتاب اخبار سلیمان بن ابی شیخ. و کتاب الزیادة فی اخبار الوزراء لابن الجراح. و کتاب اخبار حجر بن عدی. و کتاب اخبار ابی نواس. و کتاب اخبار ابن الرومی و مختار شعره. و کتاب المناقضات. و کتاب اخبار ابی العتابة. و کتاب الرسالة فی بنی امیه. و کتاب الرسالة فی تفضیل بنی هاشم و موالیه<sup>۳</sup> و ذم بنی امیه و اتباعهم. کتاب الرسالة فی المحدث و المحدث<sup>۴</sup>. کتاب اخبار عبدالله بن معاویه الجعدی<sup>۵</sup>. کتاب الرسالة فی مثالب معاویه. و ابو عبدالله مرزبانی در کتاب المعجم آرد که: ابن عمار در سال ۳۱۰ ه. ق. وفات کرد و او راست:

أعیرتني نقصان و النقص شامل  
و من ذا الذی یعطی الکمال فیکمل  
و اقسام انی ناقص غیر انی  
اذا قیس بی قوم کثیر تقلوا  
تفاضل هذا الخلق بالعلم و الحجبی  
ففی ایما هذین انت تفضل  
و لو منح الله الکمال ابن آدم  
لخلده و الله ماشاء فیکمل  
و ابن زنجی، ابوالقاسم کاتب، گوید:

ابوالحسن علی بن محمد بن الفرات وزیر در وزارت اخیر خود، بیست هزار درهم محدثین را بخشید و من از آن پانصد درهم ابن عمار را بستم چه این مرد نزد من می‌آمد و مدتی میماند و اخبار المبیضة و مقتل حجر و کتاب صفین و کتاب الجمل و اخبار المقدمی و اخبار سلیمان بن ابی شیخ و غیر اینها را از وی سماع می‌کردم. رجوع بمجمع الادبا ج ۱ ص ۲۲۳. و رجوع به ابن عمار الشقی [بخط در الفهرست ج مصر ص ۲۱۲ و هم بتقلید آن در این لغت‌نامه، ابن عماد چاپ شده است] شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن عبدالله اصفهانی. مکنی به ابوالعباس. خودنمیدر دستور الوزراء (ص ۸۲) آرد که: وی در زمان خلافت المتقی لله بنصب وزرات و کامرانی رسید. و هندو شاه در تجارب السلف گوید که او پنجاه روز وزارت کرد و حکمی نداشت و تمکنی نیافت و کار وزرات و وزراء در آن ایام ضعیف فاحش گرفت.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن عبدالله بلخی مکنی به ابوالقاسم. او راست: تحفة الوزراء. وفات بال ۳۱۹ ه. ق. و رجوع به مکی ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن عبدالله سجستانی. رجوع به ابن سیف شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن عید کوفی دیلمی مکنی به ابوجعفر. او راست: کتاب المذکر و المؤنث. و المقصور و الممدود. وفات او را حاج خلیفه ذیل کتاب المذکر و المؤنث سنة ثلث و سبعین و سعمائه (۷۷۳) و در ذیل کتاب المقصور و الممدود سنة ثلث و سبعین و مائین (۷۷۳) و یاقوت ۳۷۳ گفته است.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن حنّقی. محدث است. **احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن عثمان بن ابراهیم صبیح ترکمانی جرجانی ملقب به تاج الدین. و معروف به ابن صبیح از فقهای حنفی. او راست: کتاب احکام الرمی و السبق. تعلیقه لطیفی بر شرح مقدمة ابن عصفور. نیز الابحاث الجلیلة فی مسئله ابن تیمیة. فروق فی فروع الحنفیة. کتاب التشییه. تعلیقی بر منتخب اخسیکنی. فرائض التركمانی. نظم الجامع الکبیر محمد بن حسن شیبانی. شرح تصره در هیئت تألیف احمد بن ابی بشر مروزی. تعلیقه بر محصل فی الفقه فخر رازی. نیز سه تعلیق بر خلاصة الدلائل

۱- ذل: برخی.

۲- در دیوان ابن الرومی: المعطبل المعربا.

۳- در الفهرست: اولیایهم.

۴- در الفهرست: فی امر ابن المحرز المحدث.

۵- در الفهرست: ابن جعفر.

علی بن احمد مکی بنام الطرق و الوسائل الی معرفة احادیث خلاصة الدلائل. کشف الظنون ذیل فروق فی فروع الحنفیه وفات او را به سال ۷۷۴ ه. ق. گفته است.

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن ابی بکر عالم کردی، مولد او سهران از بلاد کردستان بسال ۱۰۰۹ ه. ق. وی بدمشق رفت و به زبان فارسی و عربی تدریس کرد و در سال ۱۰۲۵ ه. ق. بجه شد و از آنجا بمصر باز آمد و سه بار باسلامبول سفر کرد و تولیت مدرسه قجماهیہ بدو دادند و در ۱۰۶۹ ه. ق. بدمشق وفات یافت.

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن ابی بکر بن بهیص الزیدی ملقب بشهاب الدین و مکنی به ابوالعباس. صاحب روضات از بقیه و او از خزرچی آورد که احمد در نحو و لغت و عروض عالم وحید دهر خویش و مفتنی متفن و لودعی در علوم و صاحب حسن سیرت و سهولت اخلاق بود. نحو را از جماعتی فرا گرفت و مردم عصر از وی نحو آموختند و ریاست این علم بدو منتهی شد و طلاب ادب از اقطار بمن برای کسب علم نحو نزد او می شتافتند. او راست: شرحی نیکو بر مقدمه ابن بابشاه، لکن امین شرح ناتمام مانده است و نیز منظومای در قوافی و عروض، و او دریائی بیکران بود و تدریس او را مبارک و فرخنده می شمردند. و وفات او بروز یکشنبه بیت و یکم شعبان سال ۷۶۸ ه. ق. بوده است. (روضات الجنات ص ۸۵).

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن ابی المطوس. مکنی به ابوعثمان. محدث است.

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن بناء ازدی مکنی به ابوالعباس و معروف به ابن البناء. رجوع به احمد بن عثمان ازدی ... شود.

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن صبیح جرجانی حنفی. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم صبیح شود.

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن عمر یحیی مکنی به ابوالعالی. او راست: قواعد الادله و شواهد الاحیة در اصول.

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان بن محمد البیسانی. ابوعبدالله. محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۴۲ و ۲۴۰).

**احمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن عثمان ازدی مکنی به ابوالعباس و ملقب به ابن البناء از حکماء سبکت اسپانیة و علماء مائه هفتم هجریست در فیهن معقول و مسموع لاسیما نجوم و هیات و تفسیر و سنن تبجری عظیم و در طبر صناعیات نیز از طب و کلام و رسم و

حساب و عزائم و منطق و حکمت و اصطلاحات و فقه و اخلاق و اشتقاق و اعراب و غیرها یدی طولی داشته. فاضل حضرمی را در سیرت و اخبار وی تألیفی است مستقل و در کتاب فهرست نیز از او نام برده و در تمجید او گوید: کان وقوراً صحوّاً متواضعاً فاضلاً مفتناً فی العلوم مصنفاً فيها حسن الالتقاء لها. ابن شاط که از مشاهیر معاصرین وی بود در صفت او گوید: له حظ وافر فی علوم السنة و النجوم و حافظ بن رشید گفته: ما رایت عالماً بالمغرب الا رجلین ابن البناء بمراکش و ابن الشاط بستیة.

یعنی در تمام اقلیم مغرب دانشوری ندیدم مگر دو کس یکی ابن بناء را در مرراکش و دیگر ابن شاط را در بستیة. فاضل بجائی که شاگرد ابن بناء است در ستایش وی آورد: کان وقوراً حسن السیرة قوی المهد فاضلاً مهذباً حسن الهيئة مستعد القدر رفیع الثیاب طبیب المآکل یسلم علی من لقیه ینصرف عنه من کلمه راضیاً معیا عند العلماء و الصلحاء ذا اجادة مع قلة الکلام جداً لا یخدر و لا یتکلم بغیر علم یسکت جمیع الناس لکلامه محققاً بلاخطا. یعنی وی دانشوری بود باوقار نیک سیرت استوار پیمان پاکیزه خوی خوش اندام میانه قامت قیض لباس پاک خوراک هرگز ا دیدی بسلام سبقت جستی و هر که با او سخن کردی خرسند بازگشتی علمای ظاهر و باطن هر دو گروه وی را دوست داشتندی هیچگاه عهد نمی شکست و ندانسته سخن نمی راند و چون بتحقیق لب میگشود مردم از پی استماع جمله خاموش میشدند. در تاریخ ولادت وی دو قول نظر رسید یکی سال ۶۲۹ ه. ق. و دیگری عرفه ۶۵۴ ه. ق. و بر هر حال چون بعد اشتغال فرارسید الکتاب سیبویه را بر قاضی شریف محمد بن علی بن یحیی قرائت کرد و هم در خواندن اقلیدس ملازم مدرس او گشت و کتاب جزولی از ابواسحاق عطار فراگرفت و صناعت عروض در حضرت شیخ قلو سی کسب کرد و علم حدیث نزد عبدالله بن عبدالسلک و برادر او استماع نمود و فن فقه از شیخ ابوعمران موسی زناتی بیاموخت و شرحی را که آن فاضل متفقه بر موطا امام مالک نوشته بود نزد او بخواند و در کتاب ارشاد نزد قاضی مغیابی تلمذ جست و کتاب مستصفی و رساله حوفیه و مجموع تهذیب در خدمت فقیه اجل ابن حجاج بسر برد و علم سنن در محضر قاضی ابوالحجاج یوسف تجیبی و شیخ یعقوب جزولی و ابومحمد بستلی متفن ساخت. و بصناعت طب بدو کشف حکیم ابن حمله که از مشاهیر

پزشکان آن خطه بود حذاقت یافت و معرفت نجوم از علی بن خلوف که اختر شناس شهر سجلماسه بوده اخذ کرد و هم در تنجیم و طریقت مدتها ملازمت ولی وقت و قطب عهد ابوزید هزمیری را اختیار نمود. گویند عارف هزمیری در بدایت ارادت ابن البناء ذکر ی با او داد که ورد خویش قرار دهد ابن بناء با آن ذکر بغلوت اندر شد و بر آئین مردم مرتاض مواظب اوارد گردید و تا یکسال پدان ذکر اشتغال جست چون آغاز دیگر سال شد هزمیری ویرا از اثر آن ریاضت و خاصیت آن ورد خبر داد و گفت مکنک الله من علوم السماء کما مکنک من علوم الارض یعنی ایزد تعالی این بناء را از مشاهده آن حال بنیاد احتمال روی در انحدار آورده سخت در هراس افتاد و هولی عظیم بر خاطرش ستولی گشت و استاد با او گفت بیان تا به رؤیت سیر کواکب و معرفت هیئت افلاک بقدرت صانع حکیم پیبری و از درجه اختر شماری بمقام خدائشانی دورسی ولی ابن بناء از آن پیش در خال خویش مساعدت نیافت پس هزمیری گفت قد فتح علیک فیما رایت یعنی علم اختر شناسی و فن ستاره شماری بر تو منکشف گشت ابن بناء از آن تاریخ صناعت تنجیم و استخراج احکام بنهایت اتفاق و غایت استحکام رسانید و هم در هیات عالم و تدریج افلاک سقامی بیلند و رتبه ای ارجحند یافت. آورده اند که آن حکیم متبحر برای کشف اسرار اسرار نجومی و تصحیح دقائق رموز فلکی غالباً روزه میداشت و بیشتر عنایت خویش از جهت استنباط حرکات و معرفت قرائنات در طریق ریاضت مصروف میساخت حتی وقتی در عالم ریاضت چنین مشاهده کرد که قبه ای از می در پیش روی وی ایستاده است همچنان معلق نه در زمین قرار گرفته و نه از آسمان آویخته و در میان آن قبه مردی بر زئ مرتاضین جای دارد و از درون آن آوازهای هولناک شنید که او را ندا می کنند و میگویند: اذن منا یابن البناء یعنی ای پسر بناء بما نزدیک شو. ابن بناء را از مفاصت شهود آنحال حال دیگرگون شد و در وقت مدهوش گشت خبر پاستادش ابوزید هزمیری بردند بیالین. وی حاضر شد و سینه او بدست خویش مسح نمود در سلعت آن دهشت از وی برفت و بخوبد باز آمد. پس ابوزید با وی گفت آن کس که در

قبه سین مشاهده کردی من بودم مأمور شدم که در چنان حال اسرار افلاک و خفایای کواکب با تو باز نمایم و تو طاقت نیاوردی و از خود بشدی آنگاه از مشکلات آن فن و مضلات آن صنعت آنچه این بناء برسد ابوزید پاسخ داد و او را از حیرت شبهات آن علم نجات بخشید تا در احاطت علم افلاک رسید بمقامی که رسید. از فاضل معاصر وی این شاط سببی نقل است که گفت: روزی مردی بخدمت ابن بناء آمد و گفت پدر من درگذشته و دفينه‌ای بر جای گذاشته ولی معلوم نیست که در کجا می‌باشد میگویند در خانه خویش بخاک اندر است خدا را اگر توانی آن نقطه معلوم فرمای و بر ورثه منت گذار. ابن بناء لختی سر بگریان فکرت فروبرد و در آن باب تأملی بزا کرد آنگاه سر برآورده گفت صورت خانه پدرت بر سر این ریگ تشکیل کن و طرح آن بر وجهی که واقع شده اختطاط نمای آن مرد برسم هندسه وضع بیوت و صحن و زوایا و جوانب آن خانه بنمود و ابن بناء در آن شکل نظر کرد و بار دیگر بفرمود تا کیفیت آن بنیان باز نماید تا سه بار این چنین گذشت در کثرت و ایسین گفت مال پدرت در این نقطه بخاک است سائل پخانه باز گشت و آنجا را بکاوید و دفينه بیرون آورد. راوی گوید اخبار وی در اینگونه استکشافات دفائن و استخراجات خزائن و اظهار خفایا و ابراز خیایا بسیار است. سال وفات وی از مجمعی و تاریخی بدست نیامد تصانیفش در انواع علوم و شعب فنون از این قرار ثبت افتاده: تفسیر فی البصیلة جاشیه علی الکشاف: کتاب فی مناسبتة الاف: و آخر فی مرسوم خط التزیل: جزء فی تفسیر سورتی العصر و الکوثر. التقریب فی اصول الدین. منتهی السئول فی الاصول. تنبیه المفهوم فی مدارک العلوم. شرح تنقیح القوافی. مراسم الطریقه فی علم الحقیقه و شرحه. لم یسبق لعله. مختصر الاحیاء للفرالی. کلیات فی المنطق و شرحها. جزء فی الجداول و شرحه. رساله فی الرد علی مسائل فقهیه و نجومیه و الرد علی من یقول یعلم الوقت بغروب قرص الشمس عن بصرائع القائم المقابل لها و بین انه لا یصح مطلقاً. کلیات فی المریه. الروض المربع فی البدیع. و توالیف فی الفرائض: کشرح الحوفی. جزء فی الاقترار. و آخر فی المدبر. و التبلیغ فی الحساب و شرحه. و المقدمة فی اقلیدس. و المقالات الاربع و القوانين و الاصول. و المقدمات. و جزء فی ذوات الاسماء و المنفصلات. و آخر فی العمل بالرومی. مقالة

فی مکابیل الشرع. و جزء فی الساحات. و منهاج الطالب فی تعداد الکواکب. و مقالة فی الاصطلاب. و جزء فی العمل بالصحیفة الشکاریه و بالزرقالیه. و جزء فی ذکر الجهات فی بیان القبلة و النهی عن تضررها. و جزء فی الاتواء و صور الکواکب. و جزء فی الفلاحة. و جزء فی الجمل الت بجدول. و قانون فی عیوب الشعر. و قانون فی الفرق بین الحکمة و الشعر. و شرح لفز ابن الفارض. و رساله فی ذکر العلوم الثمانية. و جزء فی تسمیه الحروف و خاصیتها فی اوائل النور. و رساله فی طبایع الحروف. و اخری فی الاسماء الحسنی. و اخری فی الفرق بین المعجزة و الکرامة و السحر. و جزء فی الاوقاف. و جزء فی العزائم و الرقی. و جزء فی عمل الطلسمات. و جزء فی المناسبات و کلام فی الزجر و القال و الکهانة. و جزء فی خط الرمل و غیرها. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۵). و نیز او راست: اصول الجبر و المقابلة. (کشف الظنون). **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عثمان ترکمانی. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عثمان نیزی حافظ فرضی. او از احمد بن الهیثم الشعرائی و یحیی بن عمرو بن فضال التلوخی و از او ابو الفضل الثیبانی روایت کنند و او حافظ بود و بحرّی در شعر نام او آورده است. وی از مردم نریز آذربایجان است و نریز قریه‌ای است از نواحی اردبیل. (معجم البلدان در کلمه نریز). **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عربشاه. رجوع به ابن عربشاه شهاب الدین ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن العروسی. او راست: ربة فی الفرائض. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن العریف. رجوع به احمد بن محمد بن موسی ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عزالدین محمد معروف به ابن عبدالسلام و ملقب به شهاب احمد. او راست: القیض المدید فی اخبار الیل السعد. وفات وی بسال ۷۹۲ هـ. ق. بود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عساکر الجذاسی الانبیلی. رجوع به احمد بن هبة الله ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عضالدوله. مکنی به ابوالحسن. برادر ابوالفراس شیرذیل. در ترجمه تاریخ یمنی (ص ۳۱۱) آمده است که صمصام الدوله ... چون ایام عزای پدری متقاضی شد بجای پدر بنشست و بتدبیر ملوک و رعایت رعیت مشغول شد و ابوالفراس شیرذیل که برادر او بود و از وی بزرگتر در شهر واشهر مقیم بود و چون خبر وفات پدر باو رسید بفارس آمد و

علی بن نصرهارون را که وزیر عضالدوله بود بگرفت و اموال و بقایای اعمال که در تصرف او بود بستد و باهواز آمد و برادر خویش ابوالحسن<sup>۲</sup> احمد بن عضالدوله را از آن خطه براند و بیصره رفت. **احمد.** (أ م) ابن عطاه اسکندرانی ملقب به تاج الدین. او راست: مرقی ابی المقدس الانفی و وفات وی بسال ۷۰۹ بود. و رجوع به ابن عطاه تاج الدین شود. **احمد.** (أ م) ابن عطاه رودباری. مکنی بابوعبدالله یکی از بزرگان صوفیه. او در عصر خود شیخ شام بود و مدتی در صور سکنی گزید و خواهر زاده ابوعلی رودباری صوفی معروف متوفی در سال ۳۲۲ (هـ. ق.) میباشد و از وی نقل کرده است. وفات احمد بسال ۳۶۹ هـ. ق. است. او در مائه چهارم هجریه از زمان المطیع لله و طایع عباسی علم شهرت برافراشت. ولادت وی در شهر صور بود و هم در آن شهر نشو و نما کرد و تا آخر ایام زندگانی در آنجا نبود و او خواهر زاده شیخ ابوعلی رودباری است و خواهر شیخ ابوعلی فاطمه است که مادر اوست و خود در ملک شام بطو رتبت و مزید فضیلت اختصاص داشت و به علم شریعت و علم حقیقت و علم قرآن آگاه بود و او صوفی بود در لباس اهل قرائت و در علم حدیث یدی طولی داشت و او را اخلاق و شمایل نیکو بود و موصوف بود به تعظیم فقر و دوستی درویشان و مدارا کردن با ایشان. در بدایت حال وی چون شیخ ابوعلی به نزد خواهرش آمدی روی به فرزندی کردی و گفتی هذا قراء خاله کان صوفیا (?) یعنی این کسی است که ظاهر وی آراسته است و به باطن نبی و خال وی صوفی بود که باطنی آراسته بود و این بیانرا چنین معنی کرده‌اند که حسن ظاهر و صلاح ظاهر چون حسن باطن و صلاح باطنی در آن جمع نباشد مرد پسندیده نخواهد بود. از شیخ ابوسعید مفری حکایت شده است که گفت وقتی با شیخ ابوعبدالله رودباری باقلا می‌خوردند دانه‌ای از آن پخته نبود پسندیده نیامد به جای خود نهادم شیخ نگاهی تند بمن کرده و گفت آنرا بجای منته. برای خود چیزی را نیستی برای غیر میسند بجهت هوای نفس غذا را انتخاب مکن که در شریعت و طریقت مذموم است. گوید من از کلام شیخ زیاده متنبه شدم. تفسیر حالت از برای من پدید گردید. شیخ

۱ - کذا در نسخه جایی و در نسخه خطی: شیر واشیر.

۲ - در نسخه خطی: ابوالحسن.

الاسلام که صاحب تاریخ عرفاست و قریب العهد بوده است با این عارف کامل گوید که من دو کس را دیدم که وی را دیده بودند و به صحبتش رسیده اول شیخ ابوعبدالله باکو، بعد شیخ ابی القاسم بن ابوسلمه باوردی و شیخ ابوعبدالله باکو گفته است که چون به صحبت وی رسیدم از او پرسیدم که تصوف چیست گفت: التصوف ترک التکلف و استعمال النظرف و حذف التشرف، یعنی تصوف گذاشتن تکلف و زحمت است و از خود انداختن نسبت شرف و بزرگی و کار فرمودن نظرف و مراد از نظرف نزاهت حقیقت و انصاف است از لوث اکوان همچنانکه شیخ ابوسمید ابوالخیر گفته که ظریف شیخ لقمان سرخی است با آنکه جامه وی را نظافت ظاهری نبود (!) و هم از کلمات او است که گفته: حدیث نوشتن جهل را از مرد ببرد و درویشی کبر از مرد برگرد فاذا اجتماعا فناهیک به نیلأ، پس چون در تو مجتمع شود نگاشتن حدیث و درویشی همین فضل تو را بسته است، در ترجمه وی آورده اند که وی همواره در شهر صور روزگار زندگانی را می گذرانید تا آنگاه که به روایت یاقعی در ذوالحجۃ سنه سیصد و شصت و نه در زمان خلافت الطایع لله روزگار را وداع گفت و در همان شهر مدفون گردید. و قبر وی گویند در آن شهر مشهور و معروف بوده است، رودبار به ضم راه، و سکون ولو و دال معجمه و باء موحد و آخر آن راه، از قراء بغداد است که یاقوت حموی می نویسد ابوعبدالله احمد بن عطاء خسراهرزاده ابوعلی رودباری منسوب بدانجا است ولی در کتبی که تراجم این طبقه مسطور است نشو و نما تا وفات او را به شهر صور نوشته اند. دور نباشد که اصل وی از رودبار بغداد بوده و از آنجا به صور نقل کرده باشد و مسکن است هر دو را با هم جمع کردن. والله تعالی اعلم. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۵ و روضات الجنات ص ۶۰ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن عطار، رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن عطار شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن عطار دنیسری.

یکی به ابوالعباس. او راست: اليهود المعریة فی اليهود والنصارى. وفات وی به سال ۷۶۲ (ه.ق.) بود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن عقیه. رجوع به احمد بن محمد بن سعید الهمدانی ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن عقیه. رجوع به احمد بن محمد بن سعید الهمدانی ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن عقیه. رجوع به احمد بن محمد بن سعید الهمدانی ... شود.

وی از اصحاب ابوعلی لغزه بود و

در اول شغل تأدیب میورزید سپس بغداد احمد بن عبدالعزیز و دلف بن ابی دلف عجلی پیوست و ندیمی آندو میکرد و او را رسائلی گزیده است و حمزه اصفهانی ذکر او آورده است و احمد را رسائلی نخبه است و ابوالحسن احمد بن سعد آن رسائل را در کتابی که در رسائل تدوین کرده است آورده است و احمد را هشت کتاب از انشاء خویش در دعاء هست و رساله ای در پیری و خضاب. و شعر بسیار و نیکو دارد. و از شعر اوست درباره احمد بن عبدالعزیز عجلی:

یری مآخیر ما یبدو اوائله  
حتی کأن علیه الوحی قد نزلا  
رکن من العلم لایهفو المحفلة  
ولا یحید و ان ابرمه جدلا  
اذا مضى العزم لم ینکت عزیمته  
ریب و لاخیف منه نقض ما قبله  
بل یرخرج الحیة الصماء مطرقة  
من جحرها و یحط الاعصم الوعلا.  
و نیز او راست در حق احمد:  
اذا ما جنی الجانی علیه جناة  
عفا کرما عن ذنبه لا تکرما  
و یوسمه رفقا یکاد لبسطه  
یود بری القوم لو کان مجرما.  
و هم او در باب نایزنی موسوم بحمدان گوید:

حذار! یا قوم من حمدان و انتهبوا  
حذار! یا سادتی من زامر زانی  
فما یبالی اذا ما دبت مثلیا  
بدا بصاحب دار او بضیفان  
یلهی الرجال بمزمار فان سکروا  
الهی النساء بمزمار له ثانی.  
و باز احمد راست:

حکم الفناء تسع و مدام  
ما للفناء مع الحدیث نظام  
لو انتی قاض قضیت قضیة  
ان الحدیث مع الفناء حرام.  
و حمزه گوید بسال ۳۱۰ احمد این بیتها از شعر خویش مرا بخواند و درین وقت ۹۸ سال داشت:

دنیا مغبه من اثری بها عدم  
ولذة تقضى من بعدها ندم  
و فی المنون لاهل اللب معتبر  
و فی تزودهم منها التقی غثم  
و المرء یرحمی لفضل الرزق مجتهدا  
و ما له غیر ما قد خطه القلم  
کم خاشع فی عیون الناس منظره  
والله یعلم منه غیر ما علما.  
و باز گوید در سال صدم عمر خویش این ابیات گفت:

حنا الدهر من بعد استقامته ظهیری  
...

و افضی الی خضاح غیثاته عمری  
و دبت البلا فی کل عضو و مفصل  
و من ذا الذی یبقی سلیمأ علی الدهر.  
و هم حمزه گوید احمد بن علویه را قصیده ابوحاتم سجستانی را عرضه کردند شگفتی نمود و گفت ای بصریان مردم اصفهان بر شما جیره شدند. و مطلع قصیده این است:

ما بال عینک ترة الانسان  
عبری اللعاط سقمة الاجفان.  
و احمد بن علویه راست در هجاء الموفق آنگاه که اصغ رسولی باحمد بن عبدالعزیز عجلی گسیل داشت و ارسال فوجی از جیش او را درخواست:

ادی رسالته و اوصل کتبه  
و اتی بامر لا ابا لک معضل  
قال اطرح ملک اصهان و عزا  
و ابث بمسکر الخمیس الجحفل  
فلمتل ان جوابه و خطابه  
عض الرسول یبطر أم الرسل.  
(معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۳).  
این التذمیر گوید که او کاتب بود و بربری شعر نیز می گفت و دیوان او پنجاه ورقه است و رجوع بروضات الجنات ص ۵۸ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. رجوع به ابن ساعتی احمد ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. رجوع به ابن مأمون شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. مکنی به ابویکر میحونی یرزند. رجوع به احمد بن علی المیحونی ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. رجوع به احمد یونی ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. رجوع به ظهیر بلخی شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. رجوع به عروضی سمرقندی ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. رجوع به قطب الدوله ابونصر احمد اول ابن علی و آل افراسیاب شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. او راست:

کتاب شرح العلل و بیرونی در کتاب الجواهر از او روایت کند. و معنی چهارم گوید: محتمل است که وی همان رمانی متوفی بسال ۴۱۵ ه.ق. باشد. و یکتا ابشارد یاقوت (ج ۱ ص ۲۴۱) او چنانکه کثرت است. رجوع به الجواهر ج حیدرآباد ج ۱۰۶ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی. معذوخ سوزنی. ...

ستوده شان و نکوست از احمد بن علی بن

که چون علی است سیرت چو احمد است به سان.

سوزنی.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن علی. وزیر ابرقوهی مکنی به ابوالقاسم. در قدیمترین نسخه منوچهری کتابخانه مؤلف در قصیده‌ای مردف به «کند همی» این بیت آمده است:

بر هر کسی لطف کند و لطف بیشتر

بر احمد ابرقوهی احمد کند همی (؟)

و در نسخ دیگر: احمدین قومی و احمدین قوص آمده و ظاهراً همان احمد ابرقوهی صحیح است و یاقوت در معجم البلدان آرد: والی ابرقوه. هذه ينسب الوزير ابوالقاسم علی بن احمد الابرقوهی وزیر بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه. و در تاج العروس ماده «ب ر ق ه» در ذکر منسوبین به ابرقوه آرد: منه ابوالقاسم علی بن احمد الابرقوهی وزیر بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه و در حاشیه نوشته شده: قوله علی بن احمد کذا بخط الشارح موافقاً لما فی یاقوت والذی فی المتن المطبوع احمد بن علی. و بنابرین ظاهراً این قصیده از منوچهری نیست بلکه متعلق بشاعریت از دربار دیلمه. و قرینه دیگر هم سستی و عدم سلاست این قصیده است که بدیگر شعرهای منوچهری مانند نیست. و رجوع به ابوالقاسم احمدین علی شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن علی معروف به ابن وحشیه و مکنی به ابوبکر. رجوع به ابن وحشیه شود. و کتاب الادوار للکسدانین اخراج ابن وحشیه را موفق الدین بن المطران اختصار کرده و در رجب سال ۵۸۱ ه. ق. از آن فراغت یافته است و موفق الدین عبداللطیف بغدادی بکتاب او توجیه داشته است. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۱۸۱ و ۲۰۴ شود و نیز وی کتاب السوم باریقای نبطی کمدانی را بهری نقل کرده است.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن علی (امیر ...) مکنی به ابوالعباس. ابوبکر محمد بن زکریای رازی کتاب منافع الاغذیه و دفع مضارها و نیز مقالة فیما سئل عنه فی انه لم یار من قلّ جماعه من الانسان طالع عمره. را بنام او کرده است. رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۳۲۰ و ۳۲۱ شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن علی مکنی بابوبکر رازی. رجوع به رازی ابوبکر احمد ... شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن علی ابی یار الغوطی. محدث است و از حدود روایت کند. (تاج العروس مادة غ ی ط).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن ابراهیم بن الزبیر الفسانی الباسنی المصری. سلیق برشیده و مکنی با بوالحسن. ابو رافع بن مال

۵۶۲ ه. ق. یخبه بکشتند. و او کاتب، شاعر، فقیه، نحوی، لغوی ناشی. عروضی مورخ، منطقی، مهندس و عارف بطب و موسیقی و متفن در نجوم بود. سلفی گوید: قاضی ابوالحسن (؟) احمد بن علی ابراهیم غسانی اسوانی قطعه ذیل از گفته‌های خویش برای من انشاد کرد:

سحنا لدنیانا بما یبخلت به

علینا و لم تحفل بجلّ امورها

فیا لیتنا لما حرمتا سرورها

وقینا اذی آفاتها و شروها.

و باز گوید این ابن الزبیر در فضل و آگاهی بفنون کثیره علوم یکی از افراد روزگار است، و از خاندانی بزرگ و توانگر از صید مصر است. و بی اختیار وی، او را تولیت نهر اسکندریه و دواوین سلطانیه داده بودند. و او را تألیفی بنظم و نثر هست بحدود نساظمین و ناثین اوائل و او را ظلماً و عدواناً بمحرم سال ۵۶۲ ه. ق. بکشتند. و از کتب اوست: کتاب منیة الالهی و بلیغة الصدعی و آن مشتمل علوم کثیره است. کتاب المقامات. کتاب جنان الجنان و روضة الازدهان در چهار مجلد حاوی شعر شعراء مصر و آنان که بمصر درآمده‌اند. کتاب الهدایا و الطرف. کتاب شفاء الغلة فی ست القبله. کتاب رسائله نحو خمسين ورقة. کتاب دیوان شعراء نحو مائة ورقة. مولد او ببلدة اسوان بود و آن شهریت بصید مصر و از آنجا بمصر هجرت کرد و در آنجا اقامت گزید و بخدمت ملوک مصر پیوست و وزیره وقت را مدح گفت و نزد آنان تقدم یافت و او را وقتی برسات به یمن فرستادند سپس قضاء یمن دادند و بقاضی قضاء الیمن و داعی دعاة الزمن ملقب شد و چون کار بر او مستقر گردید. وی را هوای خلافت خاست و گروهی ویرا اجابت کردند و بخلافت بر وی سلام کردند و سکه بنام وی زدند که بر یک روی آن قل هو الله احد الله الصمد بود بر روی دیگر الامام الامجد ابوالحسن احمد. پس او را دستگیر کردند و با بند به قوص بردند و کسی که هنگام دخول او بقوص وی را دیده بود حکایت کرده که در این وقت مزدی در پیشاپیش ابوالحسن میرفت و ندایعدها هذا عدو السلطان احمد بن الزبیر. و روی احمد پوشیده بود تا به دارالاماره رسیدند و در این وقت امیر قوص طرخان سلیط بود و میان این امیر و ابن الزبیر کینه دیرینه بود پس گفت او را بمطبخ محل شغل قدیم او دارید. و یاقوت گوید احمد بن الزبیر از پیش وقتی تولیت مطبخ داشته است. و شریف اخفش در ابیاتی که بهالحن بزرگ خطاب

کند. اشاره به این معنی کرده و گوید:

یولی علی الشیء اشکاله

فیصح هذا لهذا انا

اقام علی المطبخ ابن الزبیر.

فولی علی المطبخ المطبخا.

و یکی از حاضرین را گفت خوب است با این مرد بحسن رفتار عمل شود چه برادر او حسن المذهب بن الزبیر را نزد صالح بن رزیک قربت و مکناتی است و باشد که او از برادرشفاعت کند و آنگاه تو را خجالت باشد و گوید بیش از یک یا دو شب نکشید که پیاده صالح در رسید با نامه‌ای بطرخان و در آن امر باطلاتی و احسان ابن الزبیر کرده بود. و طرخان وی را از زندان مکرماً بیاورد و ناقل گوید دیدم که ابن الزبیر در مجلس برتر از امیر طرخان می‌نشست. و علت تقدم ابن الزبیر در دولت مصریه در اول چنانکه شریف ابوعبدالله محمد بن ابی محمد عبدالعزیز ادیبی حسنی صمدی از زهرالدوله سرا روایت کرد این بود که ابن الزبیر پس از قتل طاهر و جلوس فائز بمصر درآمد با پیرهنی زنده و طلیسانی شمعین و بماتم حاضر گردید و شعراء دولت نیز حاضر آمده بودند و هر یک مرثیاتی خویش بخواندند و در آخر ابن الزبیر بجای ایستاد و قصیده‌ای را که اولش این بیت است:

ما للریاض تمیل سکر

هل سقت بالمزن خمر.

خواندن گرفت و چون بدین بیت رسید:

افکر بلاء بالمرق

و کر بلاء بمصر اخری.

اشکها از دیده روان گردید و شور و غریو در قصر افتاد و ضجه و عویل برخاست و از هر سو عطایا بجانب وی روان شد و او با مالی وافر که امراه و خدم و حظایای قصر وی را دادند بخانه بازگشت. و از جانب وزیر نیز جمله‌ای از مال بمنزل او فرستادند و بدو گفتند اگر عزا و ماتم نمی‌بود خلق نیز بتو فرستاده شدی. و ابن الزبیر با جلال و فضل و منزلت وی در علم و تسبی قبح‌منظر و سیاه‌بشره و زشت‌روی و بدخلقت و کوتاه‌بالا بود و لبی نظیر و بینی پخ و خفته چون زنگیان داشت و شریف مذکور از پدر خود مرا حکایت کرد که وقتی من و رشید بن الزبیر و فقیه سلیمان دیلمی در قاهره بیک خانه می‌کن داشتیم و درین وقت ابن الزبیر در عنوان شباب و ابان صبا و هبوب صفا بود و روزی بیرون شده بود و بازگشت وی دیر کشید تا معظم روز و بگذشت و چون بیامد اجلت بطونوی برسدیم او تبسم کرد و گفت از مباحزای

امروزین من میرسد گفتم ناگزیر باید سبب  
ایسن دیری غیبت بازگونی و او امتناع  
میورزید تا آخر از بس الحاح ما، گفت  
امروز از فلان موضع میگذشتم و درین  
وقت زنی جوان خوش قدو بالا و نیکو شمائل  
بر من گذر کرد و با نظر آزمندی در من  
نگریست من با خود گفتم که من بچشم وی  
خوش آمدهام و خویشتن را فراموش کردم  
و او بگوشه چشم اشارتی کرد و من دنبال  
وی گرفتم و او از کوچهای به کوچهای از  
برزنی به برزنی مرا با خود برد تا بخانه‌ای  
درآمد و بمن اشارت کرد و من بخانه داخل  
شدم. نقاب از روئی چون بدر برگرفت و  
دست بر دست زد و بانگ کرد یا ست الدار  
دخترکی مانند پاره‌ای از قر از خانه برین  
بزیز آمد و بدو گفت اگر یار دیگر در بستر  
شاهی ترا باین حضرت قاضی دهم تا  
بخوردت پس روی با من کرد و گفت لا  
اعد منی الله احسانه بفضل سیدنا القاضی  
ادام الله عزه. و من خائب و خاسر خجیل و  
سرافکنده بیرون شدم و از بس شرمزدگی  
راه خود گم کرده بودم.

و باز شریف گوید: شبی در مجلس صالحین  
ریزیک گروهی از فضلاء گرد آمده بودند و  
صالح مسئله‌ای در لغت طرح کرد و هیچیک  
جز ابن‌الزبیر جوابی بصواب نگفتند و صالح  
را خوش آمد و رشیدین الزبیر بصالح گفت  
در هر مسئله که از من پرسى مرا شعله‌ای  
افروخته یابی و ابن قادوس که از حاضرین  
آنمجلس بود این قطعه بگفت:

ان قلت من نار خلعة  
ت وقتت كل الناس فهما  
قلنا صدقت فما الذی  
اطفاك حتى صرت قحما.

و اما علت قتل وی میلی بود که او بآسند  
الدین شیرکوه کرد و مکاتبات که با وی  
در پیوست و ابن‌الزبیر را طلب کرد و او  
باسکندریه پنهان شد و آنگاه که صلاح  
الدین یوسف بن ایوب باسکندریه التجا  
جست ابن‌الزبیر، سواره و مسلح بخدمت او  
پیوست و در رکاب او بجنگ درآمد و تا  
زمانی که صلاح الدین باسکندریه بود با وی  
بود و آنگاه که صلاح الدین از اسکندریه  
برفت شاور وزیر که از پیش بر وی تافته‌تر  
گشته بود بشدت بچستجوی ابن‌الزبیر  
پرداخت تا او را بر صورتی که پیش ما  
بتحقیق نییسته است بیافتند و او امر به  
اظهار ابن‌الزبیر کرد و وی را بر شتری  
تجانیبند. در حالی که بر سر وی کلاه  
بازیکی و دراز نهاده بودند و پایکاری با وی  
همراه کرده که بوی دشنام میداد. و شریف

ادریس مرا خبر داد از ابوالفضل بن ابی‌الفضل  
که وی ابن‌الزبیر را در این حال شنیع دیده  
بود که این بیت میخواند:  
ان كان عندك يا زمان بقية  
ما تهين به الكرام فهاهنا.

و پس لهای وی بهم میخورد و تلاوت  
قرآن میکرد و باز شاور اسر داد تا پس از  
اظهار وی بمصر و قاهره بیاویزندش و چون  
او بآویختگاه رسید بحتولی امر خویش  
گفت بشتاب و مرا بیاویز چه پس از این  
هیچ مرد کریمی رغبت در حیات نکند و او  
را بیاویختند. و باز شریف مذکور از شقة  
حجاج بن الصبح الاسوانی نقل کند که جسد  
ابن‌الزبیر را در همانجا که آویخته بود بخاک  
سپردند و روزگاری بر این بگذشت تا شاور  
وزیر را بکشتند و جسد او را کشتان  
بهمانجای که ابن‌الزبیر را بدار کرده بود  
بردند و چون گور او بکنند تن رشیدین  
الزبیر در همان حفره بیافتند و شاور را با  
وی در یک گور کردند و چندی پس از آن  
استخوانهای آن دو را بمصر و قاهره نقل  
کردند. و از شعر رشید است در جواب  
قصیده برادر خود مذهب که مطلع آن این  
است:

يا ربع اين تزي الاحبة يمموا  
رحلوا فلا خلت المنازل منهم.<sup>۱</sup>  
و ناؤا فلا سلت الجوانح عنهم.  
و این ابیات:

و سروا وقد كنتموا المدة سيرهم  
و ضياء نور الشمس مالا يكتم  
و تبدلوا ارض العقيق عن الحمى

روت جفوني اى ارض يمموا  
زلوا العذيب و انما فى مهجتي  
زلوا و فى قلب المنيم خيموا  
ماخرهم لو ودعوا من اودعوا  
نار الفرام و سلموا من اسلموا  
هم فى الحشا ان اعرفوا او اشأوا  
او امسوا او اتجدوا او اتهمرا  
و هم مجال الفكر من قلبى وان  
بعد المزار فصفو عيشى مهم  
احبائنا ما كان اعظم هجرهم  
عندى ولكن الضرق اعظم  
غبتم فلا والله ما طرق الكرى  
جفنى ولكن سح بعدكم الدم  
و زعمت انى صور بعدكم  
هيات لا لقيتم ما قلتم  
و اذا سلت بمن اهم صابة  
قلت: الذين هم الذين هم هم  
التازين بهجتي و بقلبي  
وسط السويد او السواد الاكرم  
لا ذنب لي فى البعد اعرافه سوى  
انى حفظت العهد ليا ختمت

فاقمت حين ظلمتم وعدلت لم  
ما جرتم و شهدت لما نتم  
يا محرقا قلبى بنار صدوده  
رققا فقيه نار شوق تضرم  
اسرتم فيه لهيب صابة  
لا تنظفى الا بقرب منك  
يا ساكنى ارض العذيب سقيتم  
دمعى اذا ضن القمام المرزم  
بعدت منازلکم و شط مزارکم  
و عهدکم محفوظة مذ غنم  
لا لوم للاحباب فيما قد جنوا  
حکمتهم فى مهجتي فتحكموا  
احباب قلبى اعمروه بذكرکم  
فلطالما حفظ الوداد المسلم  
و استخبروا ریح الصبا تخیرکم  
عن بعض ما يلقى القواد المعرم  
کم تظلمونا قادرين و مالنا  
جرم و لا سب بمن يظلم  
و رحلتم و بعدتم و ظلمتم  
و نأيتم و قطعتم و هجرتم  
هيات لا اسلوکم ابدا و هل  
يلو عن البيت الحرام محرم<sup>۲</sup>  
وانا الذى واصلت حين قطعتم  
و حفظت اسباب الهوى اذ ختمت

جار الزمان على لما جرتم  
ظلمنا و مال الدهر لما ملتم  
و غدوت بعد فراقکم و کأنتی  
هدف یمر بجانیه الأسهم  
و نزلت مقهور القواد بیلده  
قل الصديق بها و قل الدرهم  
فى معشر خلقوا شخوص بهائم  
يصدى بها ذکر اللبيب و بهم  
ان کوؤوا لم یکرهوا و علما  
لم یعملوا او خوطبوا لم یفهموا  
لا ينفق الآداب عندهم و لا  
احسان یصرف فى کثیر منهم  
صم عن المعروف حتى یسموا  
هجر الکلام فیکدموا و یقدموا  
فاله یفنى عنهم و یزید فى  
زهدی لهم و ینک اسرى منهم.

(معجم الادباء ج ۱ سارگلیوت ج ۱ ص ۴۱۶).  
او و پدر وجدش ملبس بقاضی الرشید  
بوده‌اند. و رجوع به ابن زبیر ابوالحسن  
احمد ... شود.

**أحمد** (أ م) (إخ) ابن علی بن ابراهیم قمی  
پسر صاحب تفسیر مشهور بتفسیر علی بن  
ابراهیم و شیخ صدوق ابوجعفر منخطین  
ابن الحسن مشهور باین بابویه کتاب الفقیه را  
از عده‌ای از افاضل منجمله صاحب ترجمه  
۱- لمعه المحرم (مارگلیوت).  
۲- روایت دیگر: و ناؤا فلا سلت الجوانح عنهم.

روایت دارد. (روضات الجنات ص ۵۵۹).  
**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن ابی اسامة مکنی به ابوالحسن. او راست؛ معرفة شرف الملوك.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن ابی اسحاق ابراهیم. رجوع به ابوالحسن احمد ... شود.  
**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن ابی بکر عبدی مکنی به ابوالعباس اندلسی ثم الميورقي او راست؛ بهجة المهبج فی بعض فضائل الطائف و وج. (كشف الظنون).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن ابی جعفر محمد بن ابی صالح بهقی مرقی لغوی. مکنی به ابوجعفر، معروف به ابوجعفر کاف تصغیر فارسی. امام ابوالمظفر عبدالرحیم بن ابی سعد سمانی از پدر خود روایت کند، که مولد بهقی در حدود سنه ۲۷۰ هـ. ق. است، و وفات او به سلخ رمضان سنه ۵۲۲ باشد. وی در قرأت و تفسیر و نحو و لغت امام بود و تصانیف او در این فنون در بلاد منتشر است و گروهی از نجبا صحابت وی کردند و جماعتی نزد وی دانش فرا گرفتند و او ملازم خانه خویش بود و جز برای ادای فریضه در مسجد قدیم نیشابور از خانه بیرون نمیشد و بدیدن کسی نسیرت و مردم برای تعلم و تبرک بخانه او میشدند. او از ابونصر احمد بن محمد بن ساعد القاضی و ابوالحسن علی بن الحسن بن العباس الصندلی الواعظ و غیر آنان سماع داشت. تاج الدین محمود بن ابی المعالی حواری، در مقدمه کتاب خصاله الادیب آرد که احمد بن علی بهقی در ادب و قرآت امام بود و کتاب صحاح، در لغت را، پس از قرأت بن ابوالفضل احمد بن محمد میدانه و کتابهای بسیار دیگر، حفظ کرد. و از جمله تألیفات اوست: کتاب المحيط بلغات القرآن. و کتاب ینابيع اللغة که در آن کتاب صحاح را، مجرد از شواهد، یا بسیاری از فوائد و فرائد تهذیب اللغة و الشامل ابی منصور جیان، و مقایس این فارس جمع کرده است و آن کتابی بزرگ است و حجم آن نزدیک بحجم صحاح باشد، و نیز او راست؛ کتاب تاج المبیادر (در لغت عرب مترجم بفارسی)، و کتاب المحيط بعلم القرآن و علی بن محمد بن علی جوینی در ستایش ابوجعفر گوید و در آن مدح کتاب تاج المصادر کرده است:

ابا جعفر یا من جعفر فضله  
 موارد منها قد صفت و مصادر.

کتابک اذا غیل تأشب تبه  
 و انت به لیت بغفان بخادر.

لبست صدر الصبی یا خیر مصدر  
 مصادر لانتهی الیها المبیادر

قل لرواة الفضل و الادیب انتھوا

الیا و نحو الی منها فبادروا.  
 و رجوع به معجم الادباء ج ۱ صص ۲۱۲ - ۲۱۶ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن ابیطالب طبری ساروی معروف به شیخ طهرسی مکنی به ابومنصور. فقیهی از مردم ساریه سازندران. و او شیخ محمد بن علی بن شهر آشوب ساروی مازندرانیست. او راست؛ کتاب الاحتجاج. کتاب الکافی در فقه. و کتاب مغاخر الطائیه. و کتاب تاریخ الاثمه. و کتاب فضائل الزهراء و غیره. و کتاب احتجاج او شامل جمله ای از احتجاجات رسول صلوات الله علیه و ائمه کبار و اصحاب آنان است با کفار و مخالفین و در آخر آن توقیعات بسیاری باشد که از ناحیه مقدسه بیرون آمده است خطاب به بعض اکابر شیعه. رجوع مروضات الجنات ص ۱۸ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد. رجوع به ابن فصیح در ذیل این لغت نامه شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد. معروف باین اقلع القیسی الخضراوی متوفی بسال ۵۴۲ هـ. ق. (روضات الجنات ص ۷۸).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد. او راست؛ کنز البلاغة فی الانشاء بزبان فارسی و مختصر است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد. رجوع به احمد بن مذهب الدین ابی الحسن علی بن احمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد. معروف به ابن سبیکه شروانی و او سردی فاضل و ادیب بود و صاحب تلخیص الآثار ذکر او آورده است. متوفی بسال ۵۰۴ هـ. ق. (۲). (روضات الجنات ص ۷۷).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد بن خلف انصاری غرناطی معروف به ابن بادش نحوی، صاحب روضات از بغیه روایت کند و او از البلغه، که احمد بن علی امامی نحوی و مرقی و نقاد است و ابن زبیر گوید او عارف باآداب و اعراب و امام نحوی مقدم و راویهای مکرر است و از پدر خویش اخذ روایت بسیار کرده است و در بسیاری از شیوخ یا پدر خود شریک است و هم از ابوعلی غسانی و ابوعلی صدفی روایت کند و او عارف باسانید و نقاد اسانید است. او راست؛ کتاب الاقتاع در قرآت و مانند این کتاب نوشته نشده است. مولد او در ربیع الاول سال ۴۹۱ هـ. ق. و وفات در جمادی الاخره سال ۵۴۰ بوده است. (روضات الجنات ص ۷۱). و رجوع به ابن بادش ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد بن داود

بلوی. او راست؛ فرائد الفوائد فی فنون غیر واحد و شرح عروض الخرزجیه تألیف عبدالله بن محمد مالکی اندلسی که بسال ۹۰۸ هـ. ق. از آن فراغت یافت.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن علی بن احمد بن العباس التجاشی الاسدی المعروف بابن الکوفی و المکنی بابی الحسین او ابی الخیر او ابی العباس. نسب او بهقت واسطه به عبدالله تجاشی والی اهواز منتهی شود. و عبدالله همان صاحب رساله مشهور صادق علیه السلام است. ابوالحسن سلیمان الحسن بن سلیمان صهرشتی فقیه از مشاهیر شاگردان شیخ طوسی در وصف او گوید: کان شیخاً بها ثقة صدوق اللسان عندالمخالف و المؤلف. و شیخ عبدالنسی جزائری در حواوی آرد: لا یغنی جلالة هذا الرجل و عظم شانه و ضبطه للرجال و قد اعتد علیه کل من تأخر عنه فی الجرح و التمدیل بل لا یعد ترجیح قوله علی قول الشیخ مع التعارض کما ینبئ عنه تتبع الاحوال ... و شهید ثانی در بحث میراث از کتاب مسالک گوید: و ظاهر حال التجاشی انه اضبط الجماعة و اعرفهم بحال الرجال. و سید مهدی نجفی در فوائد الرجالیه خویش گوید: شاید احمد بن عبید بن احمد الرقاء که نجاشی در رجال خود ذکر او آورده است پسر عم و برادر مادری او باشد. و در کنیت او که ابوالحسن یا ابوالعباس یا ابوالخیر است اختلاف است و بعضی گویند که شاید بهر سه کنیه مکنی بوده است. و او شاگرد سید رضی و سید مرتضی است. و کتاب رجال خویش را بامر سید مرتضی کرد و هم جسد سید را پس از وفات او غسل داد. و

1 - De Majorque.

۲ - در کلمه طبرسی [باطاء مؤلف مفتوح و بقاء مفتوحه] مولانا مجلسی علیه الرحمه و صاحب روضات و دوست ارجمند ما آقای احمد دهقان بهمینار را در تعلیقات بر تاریخ بهین تحقیقات مفصله است و حاصل آنکه طبرسی را بر خلاف مشهور باید بفتح طاء و زاء و سکون بقاء بروزن جعفری خواند و آن تفرشی بکسر راه است. لکن بی هیچ شبهه در نسبت صاحب ترجمه و هم: شاگرد او محمد بن علی بن شهر آشوب این کلمه باطاء مفتوحه و بقاء مفتوحه است چنانکه مشهور افواه و النسخه قوم نیز همین است و آن نسبتی است بطبرستان و ساری. مانند طبرخیزی که نسبت است بطبرستان و خوارزم در نسبت ابوبکر خوارزمی. محمد بن عباس. و اگر طبرس منقذی و یا معرب. تفرش نیز وجود داشته باشد آن موضوع دیگر است و مربوط به شیخ طبرسی و ابن شهر آشوب نیست. والله اعلم. رک: طبرسی.

او راست: کتاب رجال. کتاب اعمال الجمعة. کتاب فضل الكوفة. كتاب انساب نضرين غمين. كتاب مختصر الانواء و مواضع النجوم. كتاب الحديثين المختلفين. كتاب التقيب و غير آن. و وفات او در هفتاد و هشت سالگی بقریه مطير آباد در جمادی الاولی ۴۵۰ هـ. ق. بود. رجوع به روضات الجنات و مجالس المؤمنین قاضی نورالله و نجاشی احمد شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن احمد ابوالعباس معروف به ابن رفاعی رجوع به ابن رفاعی شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن احمد شاعری مصری متوفی بسال ۱۰۲۸ هـ. ق. او راست: تحلیه البصائر بالتمشية علی الجواهر.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن احمد محلی معروف به ابن زنبیل رمال. او راست: الذهب الاریز المحرور فی انتقاء (کذا و لعله: انتقاء) علم الرمل و الاثر.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن احمد نجاشی. رجوع به احمد بن علی بن احمد بن العباس النجاشی. و رجوع به نجاشی احمد ... شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن احمد نحوی معروف به ابن نور. متوفی بسال ۷۲۷ هـ. ق. (روضات ص ۷۸).

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن احمد همدانی او راست: نظم المنار. و الفرائض الراجیه. و قصیده فی القرائات. متوفی بسال ۷۵۵ هـ. ق. (روضات ص ۷۸).

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن الاخشید. رجوع به ابوالقوارس احمد بن علی شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن اسماعیل میکالی. یکی از افراد خاندان آل میکال او پدر ابوالفضل عبدالله بن احمد صاحب کتاب المتعل است و رجوع به احمد بن علی میکالی (امیر...) شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن بحر مکنی ابوالقاسم که ابوعلی بن مندویه اصفهانی «رسالة الی ابی القاسم احمد بن علی بن بحر فی تدبیر المسافرين» را بنام او کرده است. رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۲۱ شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن بدران مکنی بنه ابوبکر صوانی. محدث است و از ابوالطیب طبری روایت دارد. وفات وی بسال ۵۰۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن برهان مکنی به ابوالفتح معروف به ابن برهان قنیه. رجوع به ابن برهان ابوالفتح ... شود. و او گفته است: عامی را قنیه بمعنی ضرور نباشد و نووی این قول را ترجیح داده است. و در تاج السروس مادة «ب و ه ن» آمده است: و

احمد بن علی بن برهان الفقیه صاحب الامام ابی حامد الفزالی له اقوال مختارة فی المذهب و هو الذی ذهب الی ان السامی لا یلزمه التقید بمذهب و رجحه الامام النروی.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن بونة مکنی به ابوالعباس. از شیوخ طریقت است. مؤلف تاج السروس در مادة «ب و ن» آرد: ابوالعباس احمد بن علی البونی صاحب شمس المعارف و اللبعة. شیخ الطریقة البرنیه فی الاحماء و الحروف.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن تغلب بن ابی الضیاء البعلبکی البغدادی الاصل و المنشأ. مشهور باین ساعتی حنفی و مذهب بامام مظفرالدین یکی از رؤساء و کبار فقهاء حنفیه و مدرس آنان بمستصریه بغداد. او از اجلاء علم اصول و عربیت است و در ذکاء و فصاحت و حسن خط آیتی بود و شیخ شمس الدین اصفهانی ذکر او آورده و بی او را ستوده است و او را بر سر شیخ جمال الدین بن الحاجب تفضیل می دهد و میگوید و از ابن حاجب ذکی تر باشد و فیروزآبادی نیز در کتاب طبقات الحنفیه همین عقیدت دارد و از مصنفات اوست: کتاب مجمع البحرین و ملحق التهرین در فروع فقه حنفیه، و در این کتاب میان مختصر قدوری و منظومه او جمع کرده است و از خود نیز فوائدی لطیفه بر آن افزوده است و دو مجلد کبیر در شرح همین مجمع البحرین دارد و نیز او راست: کتابی بدیع در اصول بنام نهایة الوصول الی علم الاصول. در این کتاب جمع میان اصول فخر الاسلام بزوری و احکام امدی کرده است و چنانکه در کتاب تاریخ اخبار البصر آمده است وفات او به سال ۶۹۴ هـ. ق. بود. (روضات الجنات ص ۸۹). و رجوع به ابن الساعاتی احمد بن علی این تغلب شود.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن تمان مکنی به ابوالعباس و مذهب به شیخ جمال الدین. او راست: عمدة الفرائض و عمدة الفرائض در حساب.

**احمد.** (أ م) (الخ) ابن علی بن ثابت بن احمد بن مهدی الخطیب. مکنی بابوبکر و معروف به خطیب بغدادی. او خطیبی حافظ و یکی از مشاهیر ائمة ادب و بسیار تصنيف و از متبرزين حفاظ است و دیوان محدثین بوی ختم شده است و او از شیوخ عصر خویش بغداد و بصره و دیور و کوفه شاع دانت و آنگاه که به سال ۴۱۵ هـ. ق. عزم زیارت خانه کرد در نیشابور حدیث شنید و پس از دفع فتنه بسامری، خطیب به سال ۴۵۱ هـ. ق. بغداد بازگشت و در آنجا اقامت.

گزید و تا ماه صفر سال ۴۵۷ مجموع کتابها و مصنفات خود را در آنجا روایت کرد و از بغداد به صور رفت و مدتی در آن شهر بود. و در آن مدت گاهی زیارت بیت المقدس میشد و بصور بازمیگشت تا به سال ۴۶۲ هـ. ق. که بطرابلس و حلب شد و در هر یک از این دو شهر روزی چند بماند و در اواخر سال ۴۶۲ هـ. ق. بغداد مراجعت کرد و در این هنگام تاریخ بغداد را روایت کرد و پس از یکسال در این شهر زندگی را بدرود گفت. از شیوخ وی، ابوبکر برفانی و ازهری و غیر آنان باشند. غیت بن علی صوری گوید: ابوبکر خطیب مولد خویش را به سال ۳۹۲ هـ. ق. می گفت احتمالا بر روز پنجشنبه ماه جمادی الاخری، و خطیب گوید: آنگاه که زیارت خانه توفیق یافتم، از آب زمزم، سه کف بنوشیدم و بر طبق روایت از رسول (ص) سه حاجت از خداوند بخواستم نخست این که تاریخ بغداد را در بغداد روایت کنم دوم این که در جامع منصور املاء حدیث کنم سوم این که مدفن من نزدیک گور بشر حافی باشد. و چون بغداد بازگشت<sup>۱</sup> و تاریخ بغداد روایت کرد، جزئی از کتابی بدستش افتاد که خلیفه، القائم بامر الله، آنرا سماع کرده بود و جزء مزبور را برگرفت و قصد خلیفه کرد و خواستار اجازه خواندن این جزء شد. خلیفه گفت این مردی بزرگ است و او را بسماع از من نیازی نباشد و باشد که او را حاجتی است که بدین وسیلت جسته است از وی پرسند تا چه حاجت دارد و پرسیدند. خطیب گفت: حاجت من آن است که در جامع منصور املاء حدیث کنم. خلیفه تقیبالنقا را گفت: تا این اجازت بدهد آیین محسناکر از اسماعیل بن ابی سعید صوفی آرد که در پیش گور بشر، ابوبکر احمد بن علی طریثی خود را گوری کند و در آنجا سالها ختم قرآن کرده و دعاها خوانده بود و چون خطیب زندگی بدرود گفت و بمصیبت وی خواستند جسد خطیب در پیش گور بشر بفاک سپارند طریثی ابا کرد و گفت این گور من است، و من آنرا کرده و در آن چند ختم قرآن کرده ام، و کسی را در آن جای دفن کردن اجازت ندهم. اسماعیل گوید: این خبر پیدر من برداشتند و او به طریثی گفت: ای شیخ اگر بشر زنده میبود، و تو و خطیب بر او درمی آمدید کدام یک پهلوی او می نشستید تو یا خطیب؟ طریثی گفت: خطیب. پدرم او را گفت هنگام سرگ نیز چنین شاید. و او از تو شایسته تر است.



طریقی بدین گفته دل خوشی کرد و رضا داد. مؤمن ساجی گوید: بعد از دارقطنی به بغداد، احفظ از خطیب نبود و در منتظم آمده است که: خطیب در مکه ابو عبدالله بن سلامه قضاعی را دیدار کرد و از او حدیث شنید، و صحیح بخاری بر کرمه دختر احمد مروزی در پنج روز بخواند و ببفداد بازگشت و به رئیس الرؤسا ابوالقاسم بن مسلمه وزیر القائم بامرالله پیوست، در این هنگام، برخی از جهودان نامه‌ای در باب اسقاط جزیه از اهل خیر آورده بودند و مدعی بودند که از پیغمبر است بخط علی بن ابی طالب و شهادت صحابه. رئیس الرؤسا نامه را بابو بکر خطیب نمود. خطیب گفت این نامه مزور است. گفتند از کجا دریافتی؟ گفت در این نامه شهادت معاویه بن ابی سفیان باشد و او در روز فتح اسلام آورده و فتح خبیر به سال هفتم هجرت بوده است. و شهادت سعبین معاذ در این نامه است و وی در روز جنگ خندق، به سال پنجم هجرت مرده است. و این استنباط او وزیر را پسندیده آمد. محمد بن عبدالملک همدانی آورد که رئیس الرؤسا قصه گویان و وعاظ را گفته بود حدیثی که از پیغمبر نقل میکنند نخست باید بر خطیب عرضه دارند و پس از اجازت او ایراد کنند و آنچه را رخصت ندهد فروگذارند. و در کتاب المنتظم آمده است که در فتنه ساسری خطیب پنهان شد و از بغداد بیرون آمد و پشام رفت و در دمشق اقامت گزید و سپس بصور و از آنجا بطرابلس و حلب شتافت و پس از آن، بسال ۴۶۲ ه.ق. به بغداد بازگشت و پس از یک سال در آن شهر درگذشت. او راست پنجاه و شش تصنیف قلیل النظر که از آن جمله است: تساریخ بسفداد. کتاب شرف اصحاب الحدیث. کتاب الجامع لاخلایق الراوی و آداب السامع. کتاب الکفایه فی معرفة علم الروایة. کتاب المتفق والمفترق. کتاب السابق واللاحق. کتاب تلخیص المستشابه فی الرسم. کتاب فی التلخیص. کتاب الفصل والوصل. کتاب المکمل فی بیان المهمل. کتاب الفقیه و المتفق. کتاب الدلائل و الشواهد علی صحة العمل بالیین مع الشاهد. کتاب غنیة المقتبس فی تسمیة الملتنس. کتاب الاسماء المبهمة فی الانتهاء المحکمة. کتاب الموضح و هو اوهام الجمع و التفریق. کتاب المؤتلف تكملة المختلف و المؤتلف. کتاب نهج الصواب فی ان التسمیة من فاستحة الکتاب. کتاب الجهر بالملمة. کتاب الخیل. کتاب رافع الارباب فی القلوب من الاسماء و الاقناب. کتاب القنوت.

کتاب التین لاسماء المدلسین. کتاب تسمیز المزید فی متصل الاسانید. کتاب من وافق کتبه اسم ایبه. کتاب من حدث فسی. کتاب روایة الآباء عن الابیناء. کتاب الرحلة فی طلب الحدیث. کتاب الرواة عن مالک بن انس. کتاب الاحتجاج للشافعی فیما اسند الیه و الرد علی الجاهلین بطعنهم علیه. کتاب التفصیل لمبهم المراسیل. کتاب اقتضاء المسلم المسلم. کتاب تفتید المسلم. کتاب القبول فسی علم النجوم. کتاب روایات الصحابه عن التابعین. کتاب صلات النبیح. کتاب مسند نعیم بن هماز. جزء. کتاب التهی عن صوم یوم النک. کتاب الاجازة للمعلوم و المجهول. کتاب روایات السنة من التابعین. کتاب البخله. کتاب الطفیلین. کتاب الدلائل و الشواهد. کتاب التنبیه و التوفیق علی فضائل الخریف. ابن الجوزی گوید تصانیف او این است که گفته شد و هر که در آنها نظر کند قدر و مرتبه او داند چه آنچه که برای وی فراهم شده است احفظ از او را، چون دارقطنی و غیر از او فراهم نبود. ابوسعید سمعانی گوید: بخط پدر خود، خواندم که از ابوالحسن بن الطیوری، ببفداد، شنیدم که او میگفت بیشتر کتابهای خطیب، جز تاریخ بغداد، از کتب صوری گرفته شده است و صوری آنها را شروع کرده بود و بپایان نرسانید. و این صوری را، در صور، خواهری بود که پس از مرگ وی، دوازده عبدل کتاب نزد آن خواهر، از وی بجای ماند، و آنگاه که خطیب به شام رفت از آن کتابها بدست آورد و کتابهای خود را از آنها تألیف کرد. و در باب مرگ صوری گوید: بطبیعی که او را رگ زد نیست زهر آلودی داده شده بود که دیگری را با آن رگ زند و یز شک باشباه با آن صوری را فصد کرد و او بدان زهر برد و ابن الجوزی آنگاه که این حکایت بشنید گفت: بسا میشود که شخصی روشی را وضع و پیروی میکند و در هر حال خطیب را در کار خویش قصوری نیست و او بر علم حدیث حریص بود و حتی هنگام راه رفتن جزئی بدست داشت و مطالعه میکرد و نیکو میگفت. و فصیح لهجه و ادیب بود و شعر نیکو میگفت. و باز ابن الجوزی گوید: شعر ویرا از خط خود از نقل کردم و از آن جمله است:

لمرک ما شجانی رسم دار

وقت بها و لا ذکر المعانی

ولا اثر الخيام اراقی دمی

لاجل تذکری عهد الفوانی

ولا ملک الهوی يوماً فنادی

ولا عاصیه فسی عانی

رایت فعاله بذوی التصابی  
و ما یلقون من ذل الهوان  
فلم اطعمه فی و کم قتیل  
له فی الناس لایحصى وعان  
طلبت اخاً صحیح الود محضاً  
سلم القیب مأمون اللسان  
فلم اعرف من الاخوان الا  
نفاقاً فی التباعد و التدانی  
و عالم دهرنا لاخیر فیه  
تری صوراً تروق بلامعانی  
و وصف جمیعهم هذا فما ان  
اقول سوی فلان او فلان  
و لما لم اجد حراً یؤانی  
علی ما ناب من صرف الزمان  
صیرت تکرماً لفرغ دهری  
و لم اجمع لما منه دهانی  
و لم اک فی الشدائد مستکیناً  
اقول لها الا کفی کفانی  
و لکنی صلیب العود عود  
ربیط الجاشی مجتمع العنان  
ابی النفس لا اختار رزقا  
یحیی بغير سیفی او سانی  
لعمری لقی باغیه یشوی  
الذ من المذلة فی الجنان  
و من طلب المعالی و ابتهاها  
ادار لها رحا الحرب العوان.

و نیز او راست:

لا تبطن اخا الدنيا لزعرفها

ولا للذة وقت عجلت فرحا

فالدهر اسرع شیء فی تقبله

و فعله بین للخلق قد وضحا

کم شارب عسلا فیه منیه

و کم تقلد سیفاً من به ذبحا.

ابوالفرج گوید: از پیش، خطیب بر مذهب احمد بن حنبل بود و سپس بمذهب شافعی گراید و در تصانیف خویش بر خلاف حنیفان برخاست و در این امر کار یحیی تصعب و افراط برد. چنانکه احمد بن حنبل را سیدالمحدثین خواند و شافعی را تاج الفقهاء نامید یعنی جنبه فقاقت احمد را انکار کرد و آنگاه که بشرح حال حسین کرایسی می‌پردازد گوید که کرایسی گفت با این کودک چه توان کردن آنگاه که گوئیم قرآن مخلوق است گوید بدعت است و اگر گوئیم غیر مخلوق، باز گوید بدعت است سپس روی با اصحاب احمد کرد و تا سر حد امکان بقدر آنان پرداخت. و او را در ذم حنبلان داستانی عجیب است و ابوالفرج پاره‌ای از قدحهای وی را از حنبلان بیآورده و سپس تأویل کرده است و آنگاه

گوید: ابوزرعه طاهرین محمدین طاهر مقدسی از پدر خویش و او از اسماعیل بن ابی الفضل قوسی، که از دانشمندان محدثین بود، روایت کند که سه تن از حفاظ حدیث را برای شدت تمصب و کسی انصافشان دوست ندارم: العاکم ابو عبدالله، و ابونعیم اصفهانی و ابوبکر خطیب. ابوالفرج گوید: اسماعیل راست گوید چه او از اهل معرفت باشد زیرا که حاکم شیعی مذهب بود و آن دو دیگر در امر متکلمین و اشاعره تمصب می‌ورزیدند و این طریقه اصحاب حدیث را نرسد چه در حدیث ذم کلام آمده و شافعی این حدیث تأکید کند و گوید رای من در اهل کلام این است که آنان را بر استرها نشانند و گرد شهر گردانند. و گوید خطیب را مالی بود و به القائم بامرالله نوشت که این مال را به بیت‌المال وصیت کرده‌ام. و اکنون اجازت خواهم تا آنرا میان عده‌ای بخش کنم و القائم اجازت داد و خطیب آن مال را که دوست دینار بود میان اصحاب حدیث قسمت کرد، و کتابهای خود را هم وقف مسلمین کرد و آنها را به ابوالفضل بن خیرون<sup>۱</sup> سپرد و این خیرون آنها را عزیز میداشت و پس از وی پسر او فضل تولیت آن کتب می‌کرد و در آخر آن جمله در خانه فضل بسوخت. این طاهر گوید ابوالقاسم هبة الله بن عبدالوارث شیرازی را پرسیدم که آیا قوت حفظ خطیب بوسعت تصانیف او بود؟ گفت نه چه او سؤالات ما را پس از چند روز پاسخ میداد و اگر در تسریع آن اصرار میکردیم خشمگین میشد و تصانیف او هر چند مصنوع است لیکن مذهب است و حفظ او باندازه آن تصانیف نیست. ابوسعید سمرانی در ترجمه عبدالرحمان بن محمد بن عبدالواحد قزاز آرد که وی همه کتاب تاریخ بغداد را، جز جزء ششم آن، که مرگ مادرش و نماز گزاردن بر وی، و کفن و دفن او مانع شد، از مؤلف آن ابوبکر خطیب بشنید و عبدالرحمان گوید اعاده جزء ششم میسر نشد چه خطیب شرط کرده بود که هر جزء کسی را از شاگردان فوت شود بر او اعاده نکند. سمرانی گوید آنگاه که بخراسان باز گشتم، نسخه‌ای از تاریخ بغداد بخط شجاع بن فارس ذیلی الاصل بدست من افتاد که آنرا برای ابوغالب محمد بن عبدالواحد قزاز نوشته بود، و بر روی هر یک از اجزاء آن عبارت: «سماع ابوغالب و پسر او ابومنصور عبدالرحمان و برادر وی عبدالرحمن» نوشته شده بود و بر روی جزء ششم و جزء سیم آن عبارت: «اجازة ابوغالب و پسرش ابومنصور» دیده میشد. و این شجاع، کاتب این کتاب، از دانشمندان

است. پس باید گفت سماع دو جزء از او فوت شده است نه یک جزء. و از خط ابوسعید سمرانی و منتخب او از معجم شیوخ عبدالعزیز بن محمد نخعی دیدم که گوید: و از آن جمله است احمد بن علی بن ثابت خطیب، که در بعض قراء بغداد خطبه می‌کرد و او مردی فهیم و حافظ لیکن متهم به میگساری بود. و هر گاه او را میدیدم او بسلام بقیّت میکرد لیکن در یکی از روزها او را متغیرگونه یافتم و سلام نکرد و آنگاه که از من بگذشت یکی از اصحاب بمن رسید و گفت خطیب را دیدی که مت است بود. گفتم او را دیدم حالش دگرگون بود و از حال وی متعجب شدم و ندانم که او مت بود یا نه و شاید آن‌شاء الله توبه کرده باشد. سمرانی گوید با اینکه جماعت کثیری از اصحاب خطیب را دریافت‌ام هیچیک جز نخعی چنین چیزی از وی ذکر نکرده است. و در مذیل آرد که خطیب در درجه قدماء حفاظ و ائمة کبار چون یحیی بن معین و علی بن الدینی و احمد بن حنبل و طیفه آنان است و علامه زمان خود است و علم حدیث، باو غیضات و بهجت و نظارت یافت و او مردی مهیب و وقور و نبیل و خیر و قفه و صدوق بود. و در تصنیف و گفتار و جمع خود دقیق و حجت است. نقل و خط او نیکو است و در خط شکل و ضبط را بسیار مراعات میکند و مردی حدیث‌خوان و فصیح است و در خلق و خلق درجه و رتبت عالی دارد. و معرفت علم حدیث و حفظ آن بوی ستمی شده است و حفاظ باو ختم شده‌اند و این مرد سماع را، به سال ۴۰۳ ه.ق. در یازده سالگی آغاز کرد. و نیز گوید که از بعض مشایخ خود شنودم که یکی از اکابر به جامع دمشق یا صور، درآمد و حلقه درسی عظیم دید و مدرس آن جمع خطیب بود و از او حدیث می‌شنیدند. آن بزرگ، تا پیش خطیب بالا رفت و چنین مینمود که از انبوهی مردم بشگفت اندر است. خطیب او را گفت نخستن در گوشه جامع منصور با تنی چند مرا دوتر آید از این انبوهی. و نیز گوید بمر او ابوالفتح مسعود بن محمد بن احمد ابی نصر خطیب شنیدم که او از عمر نوری معروف به ابن لیلی روایت میکرد که در جامع صور نزد خطیب بودم یکی از علویان درآمد. و دیناری چند در آستین داشت و خطیب را گفت فلان، و نام یکی از محتشمان بود، ترا سلام رسانند و گوید این را در بعض مهمات خود بکار ببر. خطیب گفت مرا حاجتی بدان نباشد و از وی در هم کشید. علوی گفت آنرا در کار بعض از

یاران خود کن خطیب گفت او را بگوی که خود در کار هر کس که خواهد کند. علوی گفت چنین مینماید که آنرا اندک پنداری و دینارها بر زمین ریخت و گفت این سیصد سرخ کرد و سجاده خود بگرفت و دینارها از آن بپاشاند و از مسجد بیرون شد. فضل بن لیلی گوید عزت خروج خطیب و ذلت آن علوی را، که نشسته و دینارها را از زمین و خلال حصیرها برمیچید، هرگز فراموش نکنم. و نیز، باستانی از خطیب روایت کند که گفت: به بیست سالگی روایت حدیث میکردم. و شیخ ما ابوالقاسم ازهری بصره از من چیزها فرا گرفت و آنها را در تصانیف خود درآورد و این به سال ۴۱۲ (ه.ق.) بود. و نیز روایت کند که ابوالفضل ناصر سلامی گفت ابوبکر خطیب از صاحبان مروت بود و نیز گوید ابوزکریا یحیی ابن علی خطیب لنوی مرا روایت کرد که به سال ۴۵۶ بدمشق شدم و امام ابوبکر حافظ بدانجا بود و درس او حلقه‌ای بزرگ بود که بامداد هر روز گرد می‌آمدند و او برای آنان میخواند و من کتابهای ادبی سموعه او را بر وی میخواندم و هر گاه در کتابی، چیزی پیش می‌آمد که اصلاح میخواست اصلاح میکرد و میگفت: تو از من روایت خواهی و من از تو درایت طلبم و گوید: در مناره جامع سکنی داشتم نیروزی ابوبکر نزد من آمد و گفت دوست داشتم ترا در منزل تو بنیم پس بنشست و ساعتی سخن گفتیم سپس کاغذی بیرون کرد و در آن چیزی پیچید، و مرا گفت هدیه مستحب است و از تو خواهم تا بدین قلم خسری و برخاست و بشد و من کاغذ بگشودم در آن پنج دینار صحیح مصری بود. کرتی دیگر نیز نزد من آمد و هم باندازه بار پیشین یا بیشتر، مرا تقدی بداد و گفت باین کاغذ بستان و نیز گوید هر گاه خطیب در جامع دمشق حدیث میخواند آواز او در آخر جامع شنیده میشد و قرائت او مغرب و صحیح بود. و ابوطاهر احمد بن محمد بن احمد السلفی حافظ اصفهانی در مدح مؤلفات خطیب گوید:

تضانیف ابن ثابت الخطیب

الذ من الصبی الفض الرطب

تراها اذا حواها من رواها<sup>۱</sup>

ریاضاً ترکها رأس الذئوب

و يأخذ حسن ما قد ضاع منها

قلب الحافظ الفطن الأرب

۱ - در حاشیه: جزون.

۲ - لعله: از رواها من حواها. (مارکلیوت).

فاة راحة و نيم عيش  
يوازي كنه ام ائ طيب.

و محمد بن طاهر مقدسي گويد ابوالقاسم  
مكي بن عبدالسلام زميني را شنيدم كه  
ميگفت: سبب رفتن خطيب از دمشق بصور  
اين بود كه پسري نيكوروي پيش وي  
آمدورفت داشت، و مكي نام او را برده و  
من از ذكر آن خودداري مي كنم. و مردم در  
اين باب سخنها مي گفتند، و امير شهر مردی  
رافضي و متعصب بود. اين قصه بدو رسيد و  
آنها وسيله حمله بخطيب قرار داد. و صاحب  
شرطه خود را امر كرد كه شبانه او را بگيرد  
و بقتل رساند. و اين صاحب شرطه از اهل  
ستت بود، در آن شب، با جمعي از كسان  
خود قصد وي كرد، و مخالفت امير  
نمي توانست و او را گفت مرا بچنين و چنان  
فرمان داده اند، و ترا چاره اي نينم جز اين  
كه از برابر خانه شريف ابن ابی الحسن  
علوي عبور كنيم و چون مقابل در رسي  
بديرون خانه شوي، و خطيب چنان كرد و  
بديرون خانه شريف شد و صاحب شرطه نزد  
امير رفت و صورت ماجري بگفت. امير،  
كس پيش شريف فرستاد تا خطيب را بوي  
فرستد، شريف گفت امير اعتقاد من در باب  
امثال او داند، اما كشتن وي مصلحت نباشد.  
اين مرد در عراق، مشهور است و هر گاه او  
را بكشي بگشتن او، در عراق، جمعي از  
شيعه كشته شوند و شاهد مقدسه خراب  
گردد. امير گفت: پس چه مصلحت بيني.  
گفت چنان بينم كه از اين شهر بيرون رود.  
پس خطيب بصور رفت و مدتي در آنجا  
بيود تا اين كه پيغداد باز گشت و تا گياه مرگ  
در اين شهر اقلنت داشت.. و نيز از شعر  
خطيب است:

قدشاب رأسي و قلبي مايفيره  
كر الدهور عن الاسهاب في الغزل  
و كم زمانا طويلاً ظلت اعزله  
فقال قولاً صحيحاً صادق المثل  
حكم الهوي يترك الالياب حائرة  
و يورث الصب طول السقم و الملل  
و حيك الشيء يعمى عن مقابحه  
و يمنع الاذن ان تصفى الى الغزل  
لا اسمع الغزل في ترك العصبى ابدا  
جهدي فماذاك من همي و لا تغلى  
من ادعى الحب لم تظهر دلائله  
فحبه كذب قول بلاعمل.

و نيز او راست:

تغيب الخلق عن عيني سوي قمر  
حسبي من الخلق طراً ذلك القمر  
محله في فؤادي قد تملكه  
و حاز روحي و مالي عنه مصطبر  
فالشمس اقرب منه في تناولها

و غاية الحظ منها للوري النظر  
اردت تعيله يوما مخالصة  
فصار من خاطري في خذه اثر  
و كم حلما رآه ظنه ملكا  
و راجع الفكر فيه انه بشر.  
عبدالخالق بن يوسف گويد كه شيخ ابو العز  
احمد بن عبدالله بن كادش مرا اين شعرها از  
خطيب انشاد كرد و گفت درباره منصورين  
الغور است:

الشمس تشبیه و البدر يحكيه  
و الدر يضحك و المرجان من فيه  
و من سري و ظلام الليل متكر  
فوجهه عن ضياء البدر يفييه  
روي له الحسن حتى حاز احسنه  
لنفسه و بقي للخلق باقيه  
فالقلع يميز عن تحديد غايته  
و الوحي يقصر عن فحوى معانيه  
يدعو القلوب فتأنيء مسارعة  
مطبعة الامر منه ليس تعصيه  
سألته زورة يوماً فاعجزني  
واظهر الغضب المقرون بالتيه  
و قال لي دون ما تبغي و تطلبه  
تأول الفلك الاعلى و مافيه  
رضيت يا معشر العشاق منه بان  
اصبحت تعلم اني من محبيه  
و ان يكون فؤادي في يديه لكي  
يمتد بالهوي منه و يحيه  
و نيز او راست:

بنفسى عاتب في كل حال  
و ما لمحبه ذنب جناه  
حفظت عهد و وعيت منه  
ذماما مثله لي من رعاه<sup>۱</sup>  
جری لی خاطر بهوی سواه  
و لو تلقى رضاء لهان عندي  
خروج الروح في طمبي رضاء.  
و نيز او راست:

خمار الهوي ير بي على نشوة الخمر  
و ذوالحزم فيه ليس يصحو من السكر  
و للحب في الاحشاء حراقله  
وابرده يوفى على لهب الجمر  
اخبر كرم يا ايها الناس انني  
علمم باحوال المحبين ذوخير  
سبيل الهوي سهل يسير سلوكه  
ولكنه يفضي الى مسلوك وعر  
و يجمع اوصاف الهوي و نعوته  
لحرثين سعد الوصل اوشقوة الهجر.

و نيز او راست:

الى الله اشكو من زماني حوادثا  
رمت بهام الين في غرض الوصل  
اصابت بها قلبي و لم اقض مبتني  
و لو قتلني كان اجمل بالتمل  
متي تتمايل بين قتل و فرقة

تجد فرقة الاحباب شراً من القتل.

خطيب گويد: ابوبكر برفاتي نامه ای با من، به  
حافظ ابونعیم اصفهانی فرستاد و در قسمتی  
از آن چنین آورد: و قد نفذ الي ماعندك  
عدداً متعمداً اخونا ابوبكر احمد بن علي بن  
ثابت ايده الله و سلمه ليقبس من علومك و  
يستفيد من حديثك و هو بحمد الله ممن له  
في هذا الشأن سابقة حسنة و قدم ثابت و  
فهم به حسن و قدر حل فيه و في طلبه و  
حصل له منه مالم يحصل لكثير من امثاله  
الطالبين له و سيظهر لك منه عند الاجتماع  
من ذلك مع التورع و التحفظ و صحة  
التحصيل ما يحسن لديك موقعه و يجعل  
عندك منزله و انا ارجو اذا صحت منه  
لديك هذه الصفة ان يلين له جانبيك و ان  
تتفرج له و تحتل منه ما عساه يورده من  
تتليل في الاستكثار او زيادة في الاصطيار  
فقدما حمل السلف عن الخلف ما ربما ثقل  
و توفروا على المستحق منهم بالتخصيص و  
التقديم و التفضل مالم يثله الكل منهم.

و رئيس ابر الخطابين الجراح در مدح  
خطيب گويد:  
فان الخطيب الوري صداق و معرفة  
واعجز الناس في تصنيفه الكتب  
حمى الشريعة من غاوى يدئسها  
بوضعه و نفى التدليس و الكذبا  
جلا محاسن بفتاد فاودعها  
تاريخه مخلص الله محتسبا  
و قام في الناس بالقطاس منزويا  
عن الهوي و ازال الشك و الريبا  
سقى ثراك ابي بكر علي ظمأ  
جون ركام يسح الواكف السرايا  
و نلت فوزاً و رضواناً و منفرة  
اذا تحقق وعد الله و اقتربا  
يا احمد بن علي طبت مضطجعا  
و باء شانك بالاوزار محتقبا.

ابوالقاسم گويد: ابومحمد بن الاكفاني بنقل از  
ابوالقاسم مكي بن عبدالسلام مقدسي مرا  
روایت كرد كه در نيمه رمضان شيخ ابوبكر  
خطيب، در بغداد، بيمار شد و تا غرة  
ذی الحجة بيماري وی سخت شد و از او  
ناليد شدند و وصيت كرد و كتابهای خود را  
بتوليت ابن خيرون وقف كرد و هر آنچه  
داشت در راههای خير صرف كرد و ميان  
علما و محدثين بخش فرمود. و تخت وی را  
از حجره ای كه از سمت نهر معلی بمدرسه  
نظاميه می پیوست بيرون بردند، و فقها و  
مردم بسياری بر جنازه او تشيع كردند و از  
روی جسر عبور دادند. و بجام منصور  
آوردند. در پيش جنازه گروهی بپرياد

میکردند، این است کسی که از پیغمبر دفاع کرد. این است کسی که دروغ را از رسول نفی کرد. این است کسی که حدیث رسول را حفظ کرد. و جنازه از محله کرخ نقل شد و خلق عظیمی با آن بودند. رجوع بمعجم الادباج مارگلیوت ج ۱ صص ۲۶۱ - ۲۶۶ شود. و در نامه دانشوران آمده است: صاحب تاریخ بغداد از علماء متبحرین و حفاظ محدثین است در نقل اخبار و روایت آثار و ضبط احادیث اصحوبة عصر و اطروفة روزگار بود و در معرفت رجال و انتقاد اسناد و حفظ اصول از جمله فحول بشمار میرفت. از صدق لسان و سعه خلق و نبالت شأن نصیبی کامل داشت چنانکه ابن سمانی وی را بدین معانی وصف نموده گوید: ابوبکر الخطیب فی درجه القدماء من الحفاظ والائمة الکبار و کان علامة هذا العصر اکتسی به هذا الشأن غضارة و بهجة و نضارة و کان مهیباً وقوراً نبیلاً ثقة صدوقاً متحرراً حجة فیما یصفه و یقوله و یتقله و یجمعه حسن النقل والخط کثیر الضبط قاریاً للحديث فصيحاً و کان فی درجه الکمال المرتبة العليا خلقاً و هیة و منظرأ انتهى الیه معرفة الحديث و حفظه و ختم به الحفاظ. یعنی ابوبکر خطیب در وفور محفوظات و کثرت روایات بدرجه قدامی حفاظ منتهی گشت و در فن حدیث علامه عهد خویش گردید. بوستان سنن رسول (ص) را بوجود وی خضرئی تازه و طراوتی پی اندازه حاصل آمد بنظارة آن عالم جلیل هیتی عظیم در دل پدید می گشت. در رفتار بسی بوقار میرفت و در قدر بسی خطیر میزیست و در مراتب وثاقت و راستگویی و مقامات تحقیق و صوابجویی چندان مسلم بود که بقول و نقل و تصنیف او بسی تأمل احتیاج می جست محدثی خوشقل و زیباخط و نیکو ضبط بود عبارات روایات بللانی فصیح قرائت میکرد و در طب معاشرت و حسن هیئت. و ین منظر بهری تمام داشت. علم حدیث بوی منتهی گشت و سلسله حفاظ بسو ختم شد ولادتش در یوم پنجشنبه یست و چهارم جمادی الثانیه از سال سید و نود و دو هجری اتفاق افتاد و در دارالسلام بغداد نشو و نمایافت چون مراحل طفولیت و صبی بپای بطالت و لمب درنوردید و پسر منزل تمیز و رشد قدم نهاد در مکتب آداب درآمد و بتعلم قرآن مجید شروع نمود در زمانی اندک این مرحله را که در مسافت کمالات اول منزل است با وجوه قرائت طی کرد و از پی تحصیل قوانین اعراب و اشتقاق دامن عزیمت پرزد و در حوزه شیخ ابواسحاق ابراهیم بن

عقیل بن خنیس بن محمد القرشی که وی را مکتب نحوی گفتندی درآمد و اساس عربیت بنزد او محکم ساخت و قواعد اصول فقه در خدمت قاضی ابوالطیب طبری و شیخ ابوالحسن محاسلی و جمعی دیگر استوار نمود و در سنه چهار صد و سه که از مدت عمرش یازده سال بیش نگذشته بود با کتساب فن حدیث و خبر و اقتباس انوار سنت و اثر همت گماشت حلاوت آن صناعت شریف چنان با مذاق طبعش موافق آمد که در تحصیل آن لذت هر آسایش از یاد برد و تمام وقت خود در استلاء احادیث و آثار و حفظ اسانید و متون مستغرق ساخت چنانکه اگر برای انجام حاجتی و اصلاح امری از مجلس علم بیرون شدی از کثرت شوق و فرط ولع جزوی از احادیث با خود حمل داده در اثناء طریق بمطالعت و حفظ آن اشتغال نمودی شیخ جمال الدین ابوالفرج بن جوزی در کتاب منتظم گوید پس از آنکه ابوبکر خطیب مدنی از حفاظ و محدثین بغداد فنون آثار و انواع سنن فرا گرفت و از فوائد و افاضات علماء دارالخلافة مستفی گشت برای تکمیل مقصود از بغداد مسافرت نمود و در هر دیار محدثی نشان جست در عزم حضورش درنگ نیاورد و در هر شهر نام شیخی شنید بمدرس افادش تند بشناخت و مدنی در بصره بسر برد و روزگاری در نیشابور مقام گزید و چندی در اصفهان توقف نمود تا از طرق اجازات مشایخ و سلسله اسانید اسانید قواعد روایات خود سخت محکم ساخت آنگاه بغداد معاودت کرد و با دوستان دیرین تأکید سوادت و تجدید عهد نمود و با اقارب و خویشاوندان وظائف صله ارحام انجام داد و دیگر باره بار ارتحال بریست و پرا حله سفر برنشست و راه شامات پیش گرفت زمانی در قصبه دمشق و اوانی در بلدة صور مقیم گشت. از عمر نسوی نقل است که گفت در جامع صور بنزدیک ابوبکر خطیب حاضر بودم سردی علوی بر او داخل شد که مقداری از دینار در آستین جامه خود فراهم داشت و گفت یا ابوبکر فلان مرد محشم از اعیان بلد تو را سلام رساند و گوید که این وجه محقر در اصلاح پریشانی خویش مصروف دار. ابوبکر گفت مرا با این دنانیر حاجت نیست. علوی گفت شاید این مال قلیل پنداشتی آنگاه برخاسته آستین بجانب سجاده ابوبکر بیفشاند و دینارها در سجاده وی بر ریخت و گفت این سید دینار است بردار و در مهمات خود بکار بر. ابوبکر از مشاهده آن عمل سخت برآشف و از شدت غضب آثار

حسرت بر گونه اش نمودار شد و از جای پرچسته گوشه سجاده بگرفت و حرکت داد تمام آن سید دینار پراکنده ساخت و از مسجد بیرون شتافت. نسوی گوید علوی را از این حال انفعال بهم رسید دانه های دنانیر از شکافهای حصیر برچید و مراجعت کرد. آنروز در ابوبکر چنان استغناء طبع و عزت نفسی مشاهده کردم که تا حال در احدی نیافتادم و در مرد علوی باندهای خذلان و خجلت نگریستم که تا کنون در هیچکس ندیده ام. مع القصة ابوبکر در مدت اقامت صور گاه گاه زیارت بیت المقدس میرفت و بر وظائف عبادات و آداب ادعیه قیام مینمود و پس از انجام اعمال ببلدة صور معاودت میجست زمانی که در آن ملک توقف میداشت قافله حاج بدانجا عبور نمود ابوبکر را هوای زیارت بیت الله در سر افتاده احرام حرم بریست و بسادات آن موهبت عظمی مرزوق گشت چون از تکالیف مقرر و مناسک معهود فراغت یافت روزی بکنار چاه زمزم گذر کرد و از حدیث مبارک نبوی بیاد آورد ماه زمزم لما شرب له یعنی آب زمزم برای هر حاجتی است که بپیت آن آشامیده گردد پس یک دو کف از آن آب بیاشامید و سه حاجت از درگاه رب العزة مسئلت نمود نخست آنکه تاریخ بغداد جمع کرده آنرا در دارالسلام رواج دهد دوم آنکه در جامع منصور املاء احادیث کند و درس اخبار گوید سیم آنکه پس از وفات در تربت بشر حافی مدفون گردد و سعادت جوار آن مزار وی را مرزوق افتد قضا را هر یک از این سه حاجت به اجابت مقرون گشت چنانکه بهر یک در مقام خود اثبات رود در آن سال ابوعبدالله محمد بن سلامه محدث زیارت آمده بود ابوبکر از آن خبر آگاه شده وجود آن استاد مقتم شمرد و بحضورش فائز گشته خواستار املاء حدیث شد ابوعبدالله برخی از اخبار شرع و آثار رسول (ص) برای او قرائت کرد و در روایت آنها وی را اجازت بخشید هم در مکه معظمه بر ام الکرام کریمه بنت احمد بن محمد بن ابی حاتم مروزی که مجاورت حرم الهی اختیار نموده بود صحیح محمد بن اسماعیل بخاری قرائت کرد چون مراتب تحصیل تکمیل نمود بموطن مألوف که دارالخلافة بغداد بود مراجعت کرد. و در آن وقت خاطرش از علم حدیث موج میزد و در میان جماعت محدثین کس هساورد او نمیشد چنانکه از ابن ماکولا عنقول است که بغدادیین را پس از دارقطنی همانند ابوبکر خطیب محدثی نیامد از قبیل ابن ماکولا بسیاری از علمای جهوز ابوبکر را مستخرج

کرده‌اند ولی از محدثین و فقهاء خاصه و از برخی از مورخین عامه در حق او کلمات قدح و تعریض بنظر رسیده چنانکه سیدنا رضی‌الدین محمد بن طائوس که از موثقین امامیه است گفته ابوبکر خطیب از موالات اولاد و رسول (ص) هیچ نصیب نداشت بلکه بفض و عداوت اولی‌القرین در خاطرش نهفته بنود. و جمال‌الدین ابوالفرج بن جوزی در تاریخ مستظم گوید ابوبکر در هدایت حال طریقه احمد بن حنبل اختیار کرد ولی از آنجایی که به او باب بدعت میلی در باطن ظهور میرسانید و از اصحاب ما صدمات بسیار و زحمات فراوان میدید روی عقیدت از آن طریقت بتافت و مذهب شافعیه گرفت و در طی تصانیف خود در حق حنبلیان داد تمصب داد و شعار انصاف از دست بگذاشت چنانکه در ترجمه احمد بن حنبل ویرا بسیدالمحدثین وصف کرده ولی از محدثین ادویس شافعی به تاج‌الْفُقهَاء عبارت آورده درباره احمد از القاب فقهه هیچ یاد نموده و هر یک از مشاهیر اصحاب و معارف اتباع ویرا مانند مهتاین یحیی و ابوالحسن تمیمی و ابو عبدالله بن بطله و ابوعلی بن المذاهب بموجبات طعن و تشنیعی متهم ساخته همانا او را دو عیب بود فاحش که هر دو از اهل علم و رواه حدیث پس ناپسند است یکی آنکه بر عادت عوام محدثین در جرح و تعدیل رجال بتقریبات سوهون و اعتبارات ضعیف تمسک جستی و دیگر آنکه رونق بازار احمد بن حنبل و رواج مذهب او زیاده مکرره داشتی و در جرح عیول اصحاب و قدح ثقیات تلامذ وی از حد اعتدال تعدی نمودی. از اسماعیل بن ابوالفضل قوسی که محدثی صدوق و ثقة بود شنیدم که گفتی در سلسله حفاظ حدیث من سه کس را زیاده دشمن دارم که مردمی بس شدیدالتعصب و قلیل‌الانصاف بودند یکی ابوعبدالله الحاکم و دیگر ابونعیم اصبهانی و سیمین ابوبکر خطیب است حقا اسماعیل در این سخن حق بصیرت ادا نموده چه ابوعبدالله الحاکم مردی شیعی ظاهراً الشیع بود و ابونعیم و ابوبکر متکلمین و اشاعره را همی مبنیوض داشتند. -انتهی. خطیب در زمان اقامت دارالخلافه کتاب تاریخ بغداد که تصنیفی است نامدار در ده مجلد میرداخت آنگاه لاگی ابدال آن صدف گرانبار در طبق افادت نهاده بمسامع ساکنان آن ملک تقدیم نمود تا آنکه جمیع مطویات آن مجموع سودمند مانند مرویات آن محدث بیجانند در آن بلد انتشار یافت و آنچو بمایول دیرین و آرزوی قدیم وی بود

از رواج و اشتها آن کتاب بحصول پیوست. آن تاریخ مشتمل است بر ترجمه احوال علماء بغداد تمام طبقات فقهاء و سلسله رجال حدیث و خداوندان فنون ادب و ارباب انواع کمال که در آن خاک نمایش یافته‌اند و یا از مردم دیگر بلاد در آنجا بخاک رفته‌اند نام و نسب و نوادر و کتب و اساتید و تلامذ جمیع را من زمان بدوالاسلام الی اوان ختم آن کتاب بسلك بیان کشیده آن تصنیف بدع چنان در قلوب افاضل مکانت قبول یافت که مانند ابوسمید سمعی و محب‌الدین بن نجار و دیگران بر آن ذیلها نگاشتند و مجلدات افزودند و تراجم علماء دیگر سنوات بر اسلوب خطیب ترتیب داده بدان تاریخ ملحق ساختند. یاقوت حموی گوید وقتی خطیب را جزوی از مسوغات و مرویات القائم بامرالله عباسی که خلیفه عهد بود بدست افتاد پس از مطالعت آن را برداشته بدرب خلافت شتافت و دخول بار خواست و گفت در حضرت خلیفه معروض آرید که ابوبکر بآستان مطلی حاضر آمده خواهد تا جزوی از علم حدیث بر امیرالمؤمنین قرائت کند چون این بسمع قائم رسید گفت ابوبکر در نقل حدیث و روایت اخبار الیوم در عراق و شام بلکه تمامت بلاد اسلام نظیر ندارد هرگز وی را بمصاع مفردات و قرائت مسوغات من حاجت نیست همانا حاجتی دارد جداگانه که بیرون این گونه اندیشه‌ها است بگوئید خلیفه ترا پیغام رساند و گوید آنچه در میگردی بینه مستور نموده مکشوف دارد که مأمولست بی توسط وسائل قرین قبول است ابوبکر همین که این سخن شنید گفت آری مرا از ترتیب این مقدمات نتیجه دیگر منظور بود عمری دواز در اکتساب فنون احادیث به سر برده‌ام و از آن صنعت شریف بسی قوائد غیر معدود و شوارده غیر مجموع از السنه مشایخ وافواه اساتید فراهم نموده‌ام از تربیت نظر و توجه خاطر امیرالمؤمنین استمداد می‌کنم تا این همه رنج بیهوده نگذارد و در ترویج و تأئید من عنایتی مبذول دارد و رخصت دهد که در جامع منصور مجلس علمی منعقد سازم و بنشر اخبار پیردازم چون مراتب بموقف عرض برداشتند مسئول آن محدث ببعیدیل همز اجابت مقرون افتاد پس ابوبکر در آن جامع عظیم محفل علم بباراست و بساط تدریس بگشرد و منیر افادت بنهاد و بر عرشه افاضت قرار گرفت هم استجابات این حاجت که یکی از مأمولات به گمانه او بود بظهور رسید. ابوبکر در دارالخلافه منصب خطابت یافت: در ایجاد و جمعاعات قرائت.

خطیب بر عهده او حوالت رفت گویند تقویض این منصب را سبب آن شد که او را با وزیر رئیس‌الرؤسا علی بن حسین بن محمد که پابن سلمه معروف است ابوباب مخالفت مفتوح گشت و در حضرت رئیس‌الرؤسا مکانت و تقریبی تمام یافت و چندان محل اعتماد و وثوق آمد که وزیر بر وعاظ و قصاصین مقرر داشت که احادیث نبویه را بر نظر ابوبکر عرضه دارند هر حدیث که او استاد روایش تصحیح نماید بر ملا حکایت کنند و آنچه را مردود و مجروح شمارد از نقل و قصه آن خاموش نشینند اتفاق را در آن ایام مردی از یهود بحضور وزیر درآمد و مکتوبی ابراز نمود که در خصوص اسقاط جزیه از جهودان خیر شرعی از حضرت رسول و صداید اصحاب در آن سطور بود و دعوی نمود که این عهدی است از رسول الله که پس از انجام غزوه خیر بر ساکنان آن قلاع و یهودان آن حصون رحمت آورده و ایشان را بدین موهبت خاص امتیاز بخشیده و از مقربان یارگاه رسالت و حاضران رکاب همایون جمعی را بدین معنی گواه گرفته که هر یک شهادت خویش بدست خود ثبت نموده‌اند و خاتم نهاده‌اند اینک این ارقام عالی از رشحات افلام علی بن ابیطالب است و این خطوط دیگر از دیگر یاران رسول (ص) باشد وزیر از شنیدن آن دعوی و دیدن آن وثیقه عظیم در حیرت شد و حل آن عهده بر رای ابوبکر باز گذارد و در اعتبار ورقه و صحت واقعه از او استفاده کرد ابوبکر لختی در خطوط و خوانم آن مکتوب غور نمود و زمانی در فکر و تأمل فروشد آنگاه سر برداشت و گفت روزگار اقبال رئیس‌الرؤسا مستدام باد این مرد بدگوهر در جمل این قرطاس طریق تدلیس و التباس پیموده بر رسول و اصحاب از در ترویج و مکر بهتان آورده از همین شهود که نام گرامیشان در این مکتوب ثبت افتاده دو گواه عادل بر وضع و جمل آن شهادت دهند نخست معاویه بن ابی سفیان و دیگر سعد بن معاذ اما شهادت معاویه از آن راه است که غزای خیر در سال هفتم هجرت واقع شد و او در تاریخ آن جهاد هنوز بر آئین شرک باقی بود و در عام فتح مکه که سال هشتم هجری است بسماعت اسلام فائز گشت و اما شهادت بسند از آن روی باشد که او در ایام احزاب که آن را غزوة الخندق گویند وفیات یافت و آنواقعه در سال پنجم هجری اتفاق افتاد پس در سال فتح خیر این دو کین هیچ یک ملازم موکب نبوی نبودند و اینکه نام هر دو در سلك شهود این ورقه مستظوم

است. وزیر همین که این تقریر بشنید خاطر گرفته‌اش مانند غنچه بشکفت و گفت آفرینها بر تو باد ای ابوبکر و علیک عین الله مرا ازین هم ناگهانی خلاص دادی و حیلت این مخدول بدنهاد از من کفایت کردی. رئیس‌الرؤسا از آن یس بر مراتب قرب و مقامات انس وی بیفزود تا رفته رفته منشور خطابت دارالسلام بنام او صادر نموده و از اینجا بلقب خطیبی اشتهار یافت. آورده‌اند که او از مستفیدین و شاگردان خویش زیاده رعایت میکرد و هر یک را مدد معاش و تدارکات تحصیل در خفا میرسانید. از ابوزکریا لقوی تیریزی نقل است که در زمان انتشار فضل و اشتهار علم ابوبکر بدارالسلام داخل شدم و بمدرس وی درآمد چون حضور آن مجلس را باندیشه تکمیل و رأی استفادت که مرا در خاطر بود موافق یافتم دامن خطیب از دست نگذاشتم و از مدرسی یا تکتبیدم هر بامداد در جمع گروهی از ارباب اشتغال و طالبان کمال ملازم باب و مجاور بیت او شدم و از تربیت وی بهره‌ها یافتم و نکته‌ها اندوختم. سرا بدانوقت در مناره جامع بغداد منزل بود روزی در گوشت و تاق خود خزیده بودم و روی مطالعت بر کتاب داشتم که ناگاه دیدم حضرت استاد بمنزل من قدم نهاد برچشم و تکریم کردم و شرط پذیرائی بجای آوردم همین که قرار گرفت گفت من زیارت ترا همواره مشتاق بودم و بر ملاقات پیوسته عزیمت میگذاشتم ولی انواع عوائق پیش می‌آمد و از این فیض واپس میاندم آنگاه از هر جا سخن رانیدم تا رشته کلام بدین مقام کشید که خطیب گفت تعطف برادران و هدیه دوستان در لسان شارع مقدس بسی سدوح و مندوب آمده روایات نبویه و کلمات حکیمانه در آن باب بر سبیل تواتر و استفاضت وارد شده من امثال آن احادیث و آثار را قلیل تحفه‌ای برای تو هدیه آورده‌ام تا آنرا در بهای قلم مصروف داری این بگفت و کاغذی پیچیده بنزدیک من نهاد و از مجلس بیرون شد چون کاغذ بگشودم پانصد درهم در میان آن موجود یافت. ابوزکریا گوید هم ابوبکر وقتی بر سیاق سابق بوناق من درآمد و بگاه خروج دانیر چند معادل آن درهم بر بساط من نهاد گفت بدین وجه محقر کاغذی برای ثبت احادیث و تحفیط اخبار فتراهم کن خطیب را از صناعت نظم و انضامات طبع نصیبی واقف بودم در ترکیب الفاظ و تلیق معانی قدرتی کامل داشت. این اشعار نفوس و لایات عذاب از تالیف خطاظر اوست:   
 لعنک ما شجانی ارنم دار...   
 لعنک ما شجانی ارنم دار...

و گفت به ولا ذکر المعانی  
ولا اثر الخيام اراق دمی  
لاجل تذکری عهد القوانی  
ولا ملک الهوی یوماً قیادی  
ولا عاصیه فتنی عنانی  
عرفت فصاله بذوی الصابی  
وما یلقون من ذل الهوان  
فلم اطعمه فی فکم قلیل  
له فی الناس ما یحیی وعان  
طلبت انما صحیح الود محضاً  
سلیم الیب مأمون اللسان  
فلم اعرف من الاخوان الا  
نفاقاً فی التباعد و التدانی  
و عالم دهرنا لاخیر فیه  
بری صوراً تروق بلا معان  
و وصف جمیعهم هذا فما ان  
اقول سوی فلان او فلان.

یعنی بجان تو سوگند که من تاکنون دل بدام عشق نیفکنده‌ام و از دیدن آثار دیاری و یاد آوردن کوی یاری اندوهگین نگشته‌ام و یاد روزگار و صالی برنشانه خیام دوستی نگریستم و هیچگاه فرمانگذار ملک عشق زمام اختیار مرا مالک نیامد و هر دم از راه عصیان با من درانداخت عنان ثبات خاطر من تا فتن نتوانست چون کردار و رفتار آن ورطه شیفتگی نگریستم و از آن جماعت پر کشتگان بسیار و خستگان بشمار گذر کردم اندیشه هوا بپویشتن راه ندادم و عشق را طمع از خود بردم و در میان طبقات مردمان دوستی خالص طلب کردم که او را محبتی از نقش دواعی و عیوب پیراسته و لسانی بطراز امانت و صدق آراسته نباشد بسیار جسم و کم یافتم چه هر کس دعوی اخوت نمود همین که با دیده اعتبار درو تأمل کردم در دور و نزدیکش منافق یافتم علماء عصر و پیشوایان مردم را بچشم حقیقت نگریستم نشان خوبی و روزبهی در هیچکدام ندیدم هر یک صورتی بدون معنی و ظاهری بر خلاف باطن بنظر رسیدند جمله را بدین متوال وصف حال کنم و بر هیچیک ایضا نیازم و کسی را شایسته استنسا ندانم. هم از اشعار اوست که در انقلابات دهر و تلونات زمانه گفته:   
 لا تعیطن انا الدنیا و زخرفها  
ولا للذة وقت عجلت فرحاً  
فالدهر اسرع شیء فی تقلیه  
و ضله بین الخلق قد وضحا  
کم غارب علا فیه منیه  
و کم مقلد سیف من به قبحا...   
 یعنی زینهار بر اهل دنیا و آخلوایان شوق بدین زینت غنایت و زخرفات نیستند غیظه سیاوز و بنایان ثلاث اشک و غمخوژ

عاجل رشک میر که گردون را شعیبه‌های گوناگون و نیرنگهای رنگارنگ بسیار است و تقلبات سرای سنجی در دیده ارباب نظر پوشیده و مستور نیست چه بسیار کس را شربت انگینی نوشانید که زهر هلاکش در او آمیخته بوده و چه بسیار بهادران را علاقه شمیری حمایل ساخت که هم مرش بدن بریده گشت.

مع الجملة زمانی که نیران فتنه ابوالحارث بسایری در دارالسلام بغداد آغاز اشتغال و اشتداد نهاد ابوبکر خطیب از دود آن آتش جهانسوز در بغداد زیتن توانست و خود را برای العین اسیر دست هلاک نگرست لاجرم آهنگ فرار اختیار نمود و از دیار کهن و موطن دیرین دست بکشید و پای در بیغوله گمنامی نهاده خود را در زوایا و خفایای دیگر بلاد متواری ساخت و از آن گرودار و سیاست ناهنجار که بسیاری علماء و همکیشان او بدانها گرفتار گشتند نجات یافت توضیح این اجمال را رمزی از آن آشوب عظیم که از اعاجیب وقایع روزگار است شرح دهیم و خلاصه آن راقعه را بین الاختصار و الاطناب ضمیمت این کتاب مستطاب داریم که در تراجم دیگر علماء نیز مانند شیخ ابو جعفر طوسی و ابو عبدالله بن جلاب و قاضی القضاة دامغانی و غیرهم از دانستن آن دانسان گزیر نیست همانا ابوالحارث ارسلان بسایری مملوک سوداگری بود از بازرگانان فای فارس او را بهاءالدولتین عضدالدوله دیلمی ایتاع نموده و در سلک غلامان زورخیزش منظم داشت چون آثار بصلالت و علامت جلالت از وجنات احوال او هویدا بود مملوک بقی بویژه در تربیت و تکمیل وی هرگونه عنایت و اهتمام بذول داشتند تا آنکه بر حسب قابلیت سرشت و استعداد نهاد در سیاست ملکی و تدابیر لشکرکی بقامی رسید که یکی از اکابر امراء و سرهنگان دارالخلافه محبوب گشت و از علو همت و فرط احتشام محمود اشراف گردید. علی بن حسین بن محمد که او را ابن المسلمة گفتندی و از دیوان خلایق لقب رئیس‌الرؤسان داشت و منصب وزارت القایم بامرالله چنانکه در خلال این شرح احوال اشارت رفت بدو مخصوص بود بر اهت و شوکت بسایری رشک برد و در میان وزیر و امیر غبار وحشت و نفور بالا گرفت تا رفته رفته کاربجانی کشید که بسایری سر خود سوز برداشت و پیمان طاعت خلیفه بشکست و از بغداد بهسواد گریخت و بر آیین خارجیان آتش فساد بپافروخت و بنسبتار قتریه‌ها بسوخت و فراوان دشتهای برید هر چند قائم

بامرالله استمالت کرد و تسکین نمود مفید نیفتاده همی در طغیان و عصیان مبالغت کرد تا آنکه لشکرها پیغزود و کشورها بگشود و رایت امارت چنان برافراشت که بر رؤوس منابر عراق و غیر آن پس از القاب خلیفه نام او مذکور میگشت خلیفه در قلع و قمع وی یکباره از عساکر عرب مأیوس گردیده و بناچار دفع او را از سلطان طغرل بیک سلجوقی خواستار شد سلطان بموجب فرمان روی پیغداد نهاد چون این خبر بسمع بسامیری رسید سخت بر خود بترسید و چنان اندیشید که مهم او بی توسل پادشاهی ذی شوکت و سلطانی قوی دست متضمنی نگردد لاجرم بقصد ملازمت مستنصر بالله علوی از ملک عراق متوجه دیار مصر شد و در ارض زحبه اقامت گزید و مکنون ضمیر در مکتوبی درج نموده بجانب مستنصر ارسال کرد مستنصر از این معنی خوشوقت شده منشور ایالت رحبه و طغراء نیابت خویش یا خلعتی فاخر بر او فرستاد او را بنوید امداد دلخوش ساخت و باستیصال عباسیان تخریض نمود از آن سوی طغرل بیک با عذت و عدوی وافر بدار الخلافه درآمده جانب شرقی را مضرب خیام ساخت و خطیب در جمعه اول بعد از ستایش خلیفه طغرل بیک را ثنا گفت و بعد از وی ملک رحیم را که واپسین حکمرانی از بویهان بود نام برد قضا را در آن ایام مابین اوباش بغداد و ترکمانان سلجوقیه بموجبی که در کتب تواریخ مشروح است جنگی عظیم در پیوست و از لشکریان سلطان جماعتی مقتول و کثیری منهوب گشت و بنسبتاری از اردوی وی بتاراج رفت و او بخود چنان گمان کرد که این همه شورش و فساد بتحریر و اشاره ملک رحیم است و از این رو بر قتل و غارت دیالمه فرمان داد و ملک رحیم را از خلیفه طلب کرد خلیفه هر چند رسل و رسائل در میان انداخت و بیگناهی و پرائت ذمت ملک رحیم اظهار دلالت مفید نیافتاد لاجرم ملک رحیم را با کسان خود همراه ساخته نزد طغرل بیک فرستاد. همین که چشم ترکمانان بایشان افتاد دست غارت و نهب دراز کرده رسول خلیفه و ملک رحیم و همراهان او را یکباره تاراج کردند و طغرل بیک حکم نمود تا ملک رحیم را در حبس نگاهداشتند و کوچک دولت دیالمه بدین معنی در غروب رفته و دست تمدی باموال و اشیای اتراک بگشودند. رئیس الرؤسا که در مذهب تشن بسیار تنصیب میشوند و در این باب بر خلاف عمیدالملک کندی وزیر طغرل بیک میفرستاد: همین که رایت دولت دیالمه را که

شیعه آل رسول بودند سرنگون دید و دولت سلجوقیه را بس قوی حال یافت فرصت غنیمت شمرده عوام و اراذل اهل سنت را بر تاراج مردم کرخ که تماماً بر مذهب امامیه میفرزند ترغیب نمود و علمهای سبز که شعار دیالمه بود از محله کرخ برکنند و بنصب رایات سیاه فرمان داد و کلمه حسی علی خیر العمل را که شیعیان در نماز صبح میگفتند به الصلوة خیر من التوم بدل ساخت و در جمیع مساجد و مشاهد آن جماعت که بطراز محمد و علی خیر البشر من رضی نقد شکر و من ابی فقد کفر مقرر بود این سطور پسترد و جماعتی از قصه خوانان و مداحان را امر کرد که بر کویچهای کرخ فضائل خلفاء ثلاثه با آواز بلند بخوانند و این معنی تا بدان وقت در آن محل بوقوع نه پیوسته بود مع الفقه در قلع و قمع فرقه اثناعشریه که از ابتداء سلطنت بنی بویه در دیار عرب و سایر بلاد استیلا داشتند عزیمت گماشت خصوصاً درباره متوطنان کرخ اهتمامی شدید آورد که همواره بر وی تسلط داشتند و در دیگر وقایع و فتن که در میان شیعه و سنی می افتاد او را آزار بسیار می رسانیدند چنانکه ابو عبد الله بن جلاب را که از کبار علماء امامیه بود و در محله کرخ در باب الطاق می نشست مقتول ساخت و در خانه شیخ ابو جعفر طوسی صاحب تهذیب و استیصار که در آن فتنه عظمی راه فرار پیش گرفت و بجانب جزائر رفت آتش در انداخت و تمامی کتب وی بسوخت و کرسی تدریس آن فقیه را که بوقت تعلیم و افاضت بر آن قرار میگرفت بسوزانید و بر این جمله قناعت نکرده پای تجسر و تجری بدان پایه رسانید که دست نهب و غارت بمشهد امام موسی و محمد جواد علیهما السلام گشود و پس از تاراج، آتش در آن روضه مقدسه پیفروخت و قبور جمعی از بنی بویه و وزراء آن سلسله و قبور چند کس از آل عباس مانند جعفر بن منصور و محمد امین و مادرش زبیده بسوخت و در مقابل این حرکات عوام شیعه نیز در هر جا بر عدنی از قبور ائمه و مقتدایان ایشان دست یافتند بسوزانیدند وزیر بدگوهر را بر این همه افعال شیع و اعمال قبیح شعله کین افزوده نگشت و چنان سگالید که تربت مبارک کاظمین سلام الله علیهما نبش کرده بدن مسطر آن دو امام را بیرون آورده آنچه مقتضای رای سقیم و عقل ناقص خود داند رفتار کند ولی خداوند قهار چنان خصم دینش بمسامیری بدید و سلب ساخت که بسزای آن اندیشه زشت و کفر دیگر کردارهای شنیعش هم بدین سرای دریافت

چه در این میانه ابراهیم بنال برادر سلطان طغرل بیک راه طغیان گرفت و سلطان از بی دفع وی ملک عراق را بگذاشته جانب همدان رفت بسامیری بناگاه در بغداد درآمد و خلیفه بقریش بن بدران که در دولتخواهی مستنصر علوی با سامیری همدانستان بود پناه برد و رئیس الرؤسا به اقبح وجوه اسیر و گرفتار گشت همین که چشم بسامیری بدو افتاد گفت سر حیا بمدرالدوله و مهلک الامم و مخرب البلاد و مبدل العباد. رئیس الرؤسا گفت ایها الامیر اذا ملکک فاسجح و این سخن از امثال عرب است یعنی چون بر خصم چیره شدی او را ببخشای و از عصیانش در گذر. سامیری گفت چرا خود بموجب این کلام رفتار نکردی و بروزی که بر من غالب و قاهر بودی خانه های من بسوختی و اموالم غارت کردی و حریم از پرده در کشیدی یا آنکه تو یکی از ارباب قلم و اهل دین و عدالت بشمار میری من که مردی از خداوندان شمشیر و ترکی خون آشام باشم چگونه عفو کنم و از آنچه کردی چشم پوشم پس فرمان داد تا او را تازیانه بسیار بکوفتند و بعد از این گوناگون آزار دادند آنگاه اهالی کرخ را احضار داشته گفت از این که شما همواره از این دشمن اهل بیت رسول و خصم خاندان عصمت انواع اذیت و اهانت می یافتید او را به شما می سپارم تا آنگاه که بر این خلیفه علوی در باب وی درسد پس حکم داد تا دار الخلافه را تاراج کردند و چندان نفایس از جواهر آبدار و اثواب فاخر و اوانی زرین و ظروف سیمین بیرون آوردند که محاسب هم از احصاء آن بعجز معترف بود چون روزی چند بگذشت بر حسب حکم سامیری رئیس الرؤسا را از حبس بیرون آورده بر زئ صخرگان جبهه پشمینی بر قماش راست کردند و کلاه نمد سرخی بر سرش نهاده واژگونه بر شتری بنشانیدند و در جمیع کوی و برزن بغداد بگردانیدند همین که بمحله کرخش عبور دادند مردم آنجا بیاد آن آزار و اذیت که از وی کشیده بودند خیر در رویش می افکندند و به هر گونه فحش و دشنام لب می گشودند و او در خلال این احوال آیه قل اللهم مالک الملک توتی الملک من تشاء الی آخر آیه همی تلاوت می کرد چون از گردانیدنش فارغ شدند سامیری حکم نمود تا پویب گای برو بپوشانیدند بنحوی که شاخهای گاو بر دو طرف سر وی نمودارینود بدینسانش پدار کشیدند بدین معنیه پلای دار زنده بود و جزکات مضطربانه میکرد تا روحش مفارقت نمود و آن آرزوهای زشت

بگور برد آنگاه بسا سیری هر گونه شکنج و رنج و هر قسم عقاب و عذاب درباره علماء و قضاة دارالسلام بکار برد. قاضی القضاة ابو عبدالله دامغانی را به سه هزار دینار زر مصادره و از او برای مستنصر بالله علوی بیعت گرفت و هم با جمعی دیگر از اعیان فقهاء و ارکان اشرف مانند ابومنصورین یوسف و ابوالحسن بن الفریق و گروهی از وجوه علویین و صنادید عباسین عقد بیعت مستنصر استوار ساخت چون ابوبکر خطیب از بیم شمشیر فرار نموده بود بدو دست نیافت و او در آن فتنه عظیم از بغداد بشام گریخت و چندی در دمشق اقامت جست و از آن پس ببلده صور انتقال کرد و از آنجا بطرابلس رفت و از طرابلس جانب حلب گرفت و از آنجا دیگر باره بغداد مراجعت نمود و از تاریخ خروج بسا سیری از بغداد و ورود خطیب بدانجا دوازده سال گذشته بود از آنکه بسا سیری چنانکه شیخ عزالدین بن اثیر الجزیری در کامل التواریخ آورده در چهار صد و پنجاه وارد بغداد شد و هم در آن سال از بغداد بیرون رفته بجانب شام شتافت در اثنا راه ناگاه خمارتگین طفرائی و سرایان منع خفاجی با قومی از اهل بغداد در رسیدند و بسا سیری را بعد از حملات عظیم بگرفته سرش برداشتند و سلطان فرستادند و ابوالفتح بن ورام را با سه فرزند نوادوله که از امراء وی بودند اسیر نمودند و ورود ابوبکر خطیب بدار السلام چنانکه شیخ جمال الدین بن جوزی در تاریخ منتظم آورده در چهار صد و شصت و دو بود و در این دوازده سال از همان قرار در اکناف مدن و اطراف بلدان بگذرانید و پس از مراجعت به بغداد یکسال بیش زنده نماند در منتصف شهر رمضان از سال چهار صد و شصت و سه رنجور گشت و زیاده بر یکصد روز همی بیمار ماند چون سایملک بسیار و ثروت فراوان داشت و او را هیچ عقب و نسلی نبود که پس از وی آن متروکات یارت برد لاجرم در مرض موت بحوقف خلافت عریضه کرد که یا امیر المؤمنین ترا دولت زندگانی پاینده باد همانا ساعت رفتن من نزدیک شده و منشور عزل عمر از صفحه حال خویش همخوانم در مدت حیات بسیار تلاشی کردم و زیاد تکاپوی نمودم و مشتئ از حطام مزخرف بسند و ختم اینک نام خود را در دایرة گذشتگان می بینم حالی دارم بس مشوش و جالشی زیاده پریشان از آنکه بوقت رحیل نه میرا فرزندی بدودمان باقی ماند و نه تباری بر پالین حاضر باشد و از این راه جمیع میراث و ترکه من به جنگ گماشتگان

خلافت رود و در جزو بیت المال مسلمین درآید از گوهر پاک خلیفه متنی رود که این خادم احادیث نبوی را رخصت بخشد تا تمام اموال را در حیات خود بطور دلخواه در سر و جوه بز و رهگذر مصارف خیر تقسیم کند و بدان طرق که وی را منظور است تسهیم نماید خلیفه مکتوب او قرائت نمود و بر طبق مقصودش توفیق کرد که میراث خود در هر راه که خواهی پراکنده کن پس ابوبکر تمام اموال و انتقال بر فقهاء و اصحاب حدیث متفرق ساخت و جمعی کتب خود بر مسلمین وقف نمود و تولیت آنها با ابوالفضلین خیرون تفویض کرد و وصیت نمود که وی را در جوار مزار بشر حافی یخاک بپارند پس در روز دوشنبه بیست و هفتم شهر ذی الحجة آن سال وفات یافت. ابن خلکان گوید زیاده محل شگفت و حیرتست که ابوبکر خطیب صاحب تاریخ در زمان خود حافظ مشرق بود و ابن عبدالر صاحب کتاب استیعاب حافظ مغرب اتفاقاً هر دو حافظ در یکسال وفات نمودند بالجملة جنازه خطیب از منزلی که در قرب مدرسه نظامیه داشت حمل دادند در حالتی که از فقهاء و اصحاب حدیث و عامه خلق انبوهی عظیم در تشییعش ازدحام نموده بودند و از کسانی که جنازه او بر دوش میکشیدند یکی ابواسحاق شیرازی بود و در پیشاپیش جماعتی آواز برداشته بدین عبارت ندا میدادند که هذا الذی کان یذب عن حدیث رسول الله هذا الذی کان یستفی الکذب عن حدیث رسول الله یعنی این است آنکس که حادثه وضع و جعل از احادیث رسول دفع میداد و صافی آثار نبوی از درد اکاذیب و اختلاط حفظ می کرد مع القصة جنازه را از کرخ عبور داده در جامع منصور بر زمین نهادند قاضی ابوالحسن مهدی بر وی نماز گذارد و از آنجا بیابان العرب نقل دادند اتفاقاً را احمد بن علی طریثی بقرب مدفن بشر قبری برای خود حفر نموده بود و علی الدوام روزی یکبار در کنار آن مزار شده تلاوت قرآن می نمود خواستند نعش خطیب را در آن قبر پرداخته دفن نمایند احمد زیاده امتناع جست و گفت این موضع را از روزگاری دیر باز برای خود سهوا ساخته ام و سالیهای دراز کلام الله مجید در آن ختم نموده ام هرگز یدفن کسی در آن رضا ندمم ابوالرکات اسماعیل بن ابوسعید صوفی گوید چون این خبر بسمع پدرم ابوسعید رسید احمد را بخواند: و بها وی گفت این شیخ اگر علی الفرض بشر خود در حیات بودی تو یا ابوبکر خطیب بشر او را داخل میشدیدی آیا کدام یک از شما ختم نموده

بشر همدوش نقشی احمد گفت حاشا که من در مجلس بشر بالاتر از ابوبکر نقشی و بمقام بشر از خطیب نزدیکتر جای گزیدم ابوسعید گفت ای احمد مگر ندانی که اولیاء را عهد حیات با حال ممات یکسانست همان شرط حرمت و پاس ادب که بوقت حیات آن دو شیخ بر خود لازم دانی هم اکنون باید بر حسب عقیدت منظور داری اسماعیل گفت این سخن در خاطر احمد زیاده مؤثر افتاد و مسئول آن قوم اجابت نمود پس خطیب را در آن تربت آماده دفن کردند و استیجاب دعای دیگر از حاجات سه گانه او بظهور آمد. بعضی از شعرا در وفات ابوبکر این شعر اشعار کردند:

لا زلت تدأب فی التاریخ مجتهدا  
حتى رأیتک فی التاریخ مکتوباً.

یعنی در فن تاریخ همی رنج بردی و پیوسته کوشش نمودی تا آنکه فوت خود در تاریخ مکتوب گشت و نامت در سلك و فیات منظم آمد. او را بر قول ابن جوزی پنجاه و شش مصنف است که اسامی بسیاری از آنها بشرح میرود: کتاب تاریخ بغداد. کتاب شرف اصحاب الحدیث. کتاب جامع الاخلاق الراوی و آداب السامع. کتاب الکفایة فی معرفة اصول علم الروایة. کتاب المستفاد و المفترق. کتاب السابق و اللاحق. کتاب تلخیص المتشابه فی الرسم. کتاب فی تلخیص. کتاب فی الفصل و الوصل. کتاب المکمل فی بیان المهمل. کتاب الفقیه و التفقه. کتاب الدلائل و النواهد علی صحة العمل بالیین و الشاهد. کتاب غنة المقتبس فی تئیز المقتبس. کتاب الاستاء المسبهم. کتاب العوض لوهام الجعم و التفریق. کتاب المؤلف بکلمة المختلف. کتاب نهج الصواب فی ان التسمية من خاتمة الکتاب. الجهر بالجملة. کتاب رافع الارتياب فی القلوب من الاسماء و الالقاب. کتاب القنوت. کتاب التبيين لاسماء المدلسین. کتاب من وافق کتبه اسم ایه. کتاب من حدث نقسی. کتاب روایة الآباء عن الابناء. کتاب الرحلة. کتاب الرواة عن مالک بن انس. کتاب الاحتجاج للشافعی فیمن اسند الیه و ارد علی الطاعین لجهلم علیہ. کتاب التفصیل لمهم الغرامیل. کتاب اقتضاء العلم العمل. کتاب القول فی علم النجوم. کتاب روایات الصحابة و التابعین. کتاب صلوة التسیح. کتاب مسند نیمین همام. کتاب النہی عن صوم بیوم الشک. کتاب الاجارة للمعدم و المنجول. کتاب البخلاء. کتاب روایات السنة من التاهین. کتاب الطفیلین. کتاب التنبیه و التوقیف علی فیضائل الخریف. یا قوت حقوی در ترجمه صنود دز ذیل اشغال



ابو عبدالله صوری که از شیوخ ابوبکر است گوید بعض از علماء را عقیدت آن است که چون صوری وفات یافت تمام کتب و مؤلفات او در نزد دخترش بود ابوبکر خلیف آن کتب را از دختر صوری بخريد و تمام مصنفات خود را از کتب صوری اخذ نمود الا کتاب تاریخ بغداد که مطاوی و مضامین آن بجملة از ابوبکر است و کس را بهیچ وجه در آن شرکت حاصل نیست. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۵۱). و رجوع به روایات الجنات ص ۱۸۸ و به عیون الانباء ج ۱ ص ۱۸۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن حجر الهیثمی المکی السفلاتی مکنی به ابوالفضل. از کبار مجتهدین بر مذهب شافعی و از اعظم فقهاء و محدثین متأخر شافعیه. او از پدر خود و پدر وی از بعض تلامذۀ تفتازانی روایت دارد و نیز از شیخ ابوالخیر احمد بن ابی سید علانی و از شیخ الاسلام و شیخ ابویحیی زکریای انصاری شافعی روایت کند و او شیخ اصحاب حدیث و قاضی قضاة دیار مصریه بود و از طبقۀ جلال بلقینی و ولی بن عراقی و علم الدین بلقینی و هر وی است و صاحب مصنفاتی در اصول حدیث و فروع آن و اسماء رجال و تخریج آثار و علوم ادب و غیر آن است و از جملة کتب اوست: کتاب التقریب و آن تقریب تهذیب التهذیب است که در رجال شیعه از آن کتاب بسیار روایت کنند و کتاب الدرر الکامنه فی اعیان مائة الثامنة و کتاب المذاهب الدنیه و کتاب نزهة الالباب و کتاب الفتح الباری بالسبح الفیصح الجاری فی شرح صحیح البخاری و کتاب التبصرة و کتاب شرح قصیده البردة و شرح قصیده همزیه مسماة یام القری از شرف الدین ابی عبدالله محمد بن سعید الدولاسی صاحب قصیده پرده که آنرا بنام المنح المکیة موسوم کرده است و صاحب روایات گوید: که محتمل است این دو شرح از ابن حجر متأخر باشد. و نیز او راست: کتاب لسان السیزان و کتاب شرح رسالة نخبة الفكر فی بیان مصطلح اهل الاثر و رساله‌ای دیگر در درایة الحدیث و گویند او اول کس است از شافعیه که در علم درایه کتاب کرده است و کتاب الاصابة فی معرفة الصحابة و حاشیة الايضاح و غیر آن. و نیز صاحب روایات گوید: اما کتاب صواعق المحرقة‌ای که صاحب مجالس المؤمنین یعنی قاضی نورالله شوشتری را بر او ردی است بنام الصوامر المحرقة از ابن حجر مکی متأخر است و دلیل تعدد این حجرها این است که افضل از آن دو، ابن حجر مستقدم است و دیگری که اشد عداوة است نسبت

بشیعه، او ابن حجر متأخر باشد. چنانکه حافظ سیوطی صاحب طبقات النحاة غالباً از اولی بتوان حافظ العصر شیخ الاسلام ابن حجر نام میرد و دو کتاب را در تواریخ علما یکی موسوم به الدرر الکامنه و دیگری کتاب انباء القمر بابناء العمر را باولی نسبت کند و از تراجمی که در آن کتاب آمده است پیداست که صاحب تألیف در عشر پنجم بعد از سنه ۸۰۰ ه.ق. حیات داشته است و اما ابن حجر متأخر آن کس است که بواسطه پدر خود و غیر پدر خویش از حافظ سیوطی روایت کند چنانکه در بعض مواضع معتبر آمده است و ظاهراً کسی که بواسطه پدر خود و غیر او از حافظ سیوطی نقل کرده عادتاً ممکن نیست که سیوطی خود از او بیکی واسطه روایت کند یا آنکه از تفتازانی بدو واسطه مثلاً روایت کند و تأیید میکند این دعوی را روایت صاحب کتاب نسواقض الروافض یعنی حسن بن معین الدین الحسینی الجرجانی معروف بمریزا مخدوم شریفی که بدون شبهه از علمای بعد از قرن نهم است، چه فرار او از شاه اسماعیل صفوی موسوی و التجاء بسلطان مرادخان عثمانی مؤید امر است در این صورت مشهود است که این راوی از بعض تلامذۀ تفتازانی بواسطه پدر خویش، همان ابن حجر اول صاحب ترجمه است و کتاب التاریخ بدو منسوب و شرح الصحیح نیز از همین ابن حجر مستقدم بر سیوطی است و آشکار است که نسبت دیگر مصنفات مفصلة در ذیل عنوان بجز صواعق المحرقة نیز از همین ابن حجر مستقدم است که نصب و عداوت او ظاهر نیست بلکه نزد ما باستاند شرح قصیده او که بعداً نقل میشود خلاف این امر مستفاد است و اما صواعق ظاهراً مانند دیگر اشعار ناصیه از جملة اباطیل ابن حجر متأخر ناصب است که در طبقۀ شیخ بهائی و پدر وی بود و او از حافظ سیوطی بیک واسطه روایت کرده است و مؤید این قول آن است که صاحب مجالس المؤمنین از صاحب صواعق بعنوان ابن حجر المتأخر تعمیر آورده بعنوان ابن حجر مطلق، و این ابن حجر متأخر چنانکه در مواضع مستحیره مسطور است در رجب سال ۹۹۴ ه.ق. وفات کرده است و در لواخر تاریخ اخبار البشر آمده که وفات شیخ شهاب الدین احمد بن حجر المکی از وقایع سال ۹۷۴ ه.ق. است و نیز ممکن است که بین این دو مرد اصلاً قرابت و تنب و خویشاوندی وجود نداشته باشد و شاید، اولی، عنقلاتی و دوم مکی بوده است تا حقیقت امر بر ما بیش از آنچه نوشته شد، آشکار گردد. و از

کتاب صواعق مستفاد میشود که مصنف او را کتب دیگری بنام کتاب الدر المنثور فی الحدیث و شرح علی شمایل الترمذی و کتاب شرح الباب فی الفقه و شرح الارشاد و کتاب الاحکام فی قواطع الاسلام بوده است و او نیز شافعی و مجاور مکه معظمه و از جملة اشاعره بود چه در ذیل مثله وجوب نصب امام بر است گوید: ثم ذلک الوجوب عندنا معشر اهل السنة و عند اکثر المعتزلة من السمع ای من جهة التواتر و الاجماع البذکور. (روایات الجنات ص ۹۲). در کشف الظنون کتب ذیل به احمد بن علی بن حجر عنقلاتی نسبت داده شده است: اتحاف المسهر باطراف العشرة. اطراف السند المتعلی. توضیح المشیبه. الشمس المنيرة فی تشریف الکبیرة. تخریج الاربعین النویه بالاسانید العالیة و آن شرح اربعین نویه است. مزید التفهع بما رجع فیہ الوقف علی الدفع. الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفارقة. السرجة الفیثیه عن ترجمة اللیثیه. فوائد الاحتفال فی احوال الرجال. الاقنات فی فضائل القرآن. القول السدد فی الذب عن المسند الامام احمد. قرۃ العین من نظم غریب البین. تسدیس القوس فی مختصر فردوس. المجمع المؤسس للمجمع القهرس. القصۃ الاحمد فین کینه ابوالفضل و اسمہ احمد. الکافی الشاف فی تحریر احادیث الکشاف. عشرة العاشر. نکت علی علوم الحدیث تألیف ابن صلاح. و صاحب کشف الظنون در ذیل اتحاف المهره و اطراف المسند وفات او را ۸۵۲ ه.ق. و در ذیل الشمس المنيرة ۹۵۲ ه.ق. آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن الحسن بن محمد بن صالح العاملی. برادر تقی الدین ابراهیم بن علی کفعمی صاحب مصباح و جز آن. و احمد راست: کتاب زبده البیان فی عمل شهر رمضان.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن الحسن البادرانی. الکاتب. مکنی به ابوعلی بحر بن شعر نیز می گفته. دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن حسین بن محمد بن صالح السوزانی. رجوع به روایات الجنات ص ۱۹۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن الحسین الحسینی. تلمیذ ابوعبدالله محمد بن السید ابی جعفر القاسم بن الحسین بن سعید الجلی الحسینی الدیباجی. رجوع به روایات الجنات ص ۶۱۴ چهار سطر باخرمانده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن حسین ریازی

نیشاپوری. محدث و صاحب تصانیف است. وفات او به سال ۳۱۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن ختاش مکنی به ابونصر. از مردم بخارا و محدث است.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن خیار کاتب. بربری شعر نیز می‌گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن‌الندیم).

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن خیران الکاتب‌المصری. مکنی بابومحمد و ملقب بولی‌الدوله. یاقوت گوید: او پس از وفات پدرش علی بجای او بمصر صاحب دیوان انشاء شد و پدر وی نیز فاضلی ببلغ بود. لکن احمد در علم و قدر از او درگذشت. احمد متغله دیوان انشاء الظاهر بود و روزگار المستصر نیز همین مقام داشت و اجری او سالی سه هزار دینار بود و علاوه بر آن او را از همه سجالات و عهودات و کتب تقلید یعنی فرامین انتصاب عمال و حکام و امثال آن رسومی بود. وی جوانی نیکوروی و جوانمرد و فراخ‌کندوری و زبان‌آور و جلد بود و آنگاه که ابومنصور ابن شیرازی رسول التجار<sup>۱</sup> بمصر بود دو جزء از شعر خویش و جمله‌ای از رسائل خود با او ببفداد فرستاد تا بر الشریف المرتضی ابوالقاسم و غیر او از رؤسا عرضه دارد تا اگر پسندیده آید او بقیه دیوان و رسائل خویش ببفداد ارسال کند تا در دارالعلم تخلید شود و تا وقتی که ابومنصور بمصر بود احمد حیات داشت سپس خبر آمد که وی به ماه رمضان سال ۴۳۱ ه. ق. در ایام المستصر درگذشته است. ابن عبدالرحیم گوید دو جزء شعر فرستاده احمد را بتأمل دیدم و با اینکه شعر و پراعت خویش را بسیار می‌ستاید بنظر من فرومایه و لاطائل آمد و رئیس ابوالحسن هلال بن الحسن<sup>۲</sup> مرا گفت رسائل او نیکو و صالح است و این است نمونه‌ای از شعر او که گزیده‌ام و باقی مدایح مستصر و مرثی اهل البیت علیهم‌السلام است و اگر شعری دیگر لایق انتخاب داشت انتخاب میکردم:

عشق الزمان بنوه جهلا منهم  
و علمت سوء صنیمه فشتته  
نظروه نظرة جاهلین فرهم  
و نظرتهم نظیر الخیر فختته  
و لقد اتانی طائفاً فصیته  
و اباحنی احلا جناة فعتته.  
و او راست:

و لی لسان صارم حده  
یهدی اذا شئت ولا یدمی  
و منطق ینظم شمل العلی  
و یتسمل العرب و الجمعا  
و لو دجا الیل علی امله

فاظلموا کنت له نجما.  
و نیز او راست:

اخذ المجد یمنی لیفیض یمینی  
ثم لا ارجی احساناً الی بریجینی.<sup>۳</sup>  
و هم او راست:

و لقد سموت علی الامام بخاطر  
اللهاجری منه بهراً زاخرا  
فاذا نظمت نظمت روحاً حالیا  
و اذا نثرت نثرت ذوراً فاخرا.  
و از زبان بعضی علویان خطاب به بنی‌العباس گوید:

و ینظننا فضل البدار الی الهدی  
و یفرسکم عن ذکر فضل<sup>۴</sup> بدر  
و قد کانت الشوری علینا غضاة  
و لو کتم فیها استطارکم الکبر.  
و باز از شعر اوست:

یا من اذا ابصرت طلعت  
سدت علی مطالع الحزم  
قد کف لحظی عنک مذ کثرت  
فینا الظنون کفک عن ظلمی.  
و هم گوید:

حیوا الدیار الی اقوت متانیها  
واقضوا حقوق هواها بالیکا فیها  
دیار فاترة الالفاظ فانیة<sup>۵</sup>  
جنت علیک و لجت فی تجنیها  
ظلت تح دموعی فی معاهدھا  
سح السحاب اذا جادت عزالیها.  
و از وی است:

ایها المفتاب لی حسدا  
مت بداء البی و الحمد  
حافظی من کل معتقد  
فی سوء احسن معتقدی.  
و هم او گوید:

اما نری اللیل قد ولت کواکه  
والصبح قد لاح و انبت مواکه  
و منهل العیش قد طابت موارده  
والدهر و شان قد اغتت نوابه  
فقم بنا نغتم صفو الزمان فما  
صفا الزمان لمخلوق یصاحبه.  
و باز او گوید:

خلقت یدی للسرکرات و منطقی  
للمعجزات و مفرقی للتاج  
و سموت للعلیاء اطلب غایة  
یشقی بها الفاوی و یحظى الراجی.  
و از شعر اوست:

انا شیعی لآل المصطفی  
غیر انی لااری سب السلف  
اقصد الاجماع فی الدین و من  
قصد الاجماع لم یخشی التلف  
لی بنفسی شغل عن کل من  
للوهی فرط قوماً او قذف  
بقام ینادی غرة الشمس نوره

وینصف من ظلم الزمان عزائمہ  
اعزله فی المدل شرع یقیمه  
و لیس له فی الفضل ید یقاومه.  
و آنگاه که مال وی بمصادره بگرفته بودند این دو بیت به الظاهرلاعزادین الله نوشت و همان سبب رضاء خلیفه فاطمی و بازگشت اسوا او شد:

من شیم المولی الشریف العلی  
الا یری مطرحا عبده  
و ما جزا من جن من حکم<sup>۶</sup>  
ان تلووه فضلمک عتده.  
و هم او راست:

و مخاضة یلقى الردی من خاضها  
کنت القداة الی المدا خواضها  
و بذلت نفسی فی مهاول خوضها<sup>۸</sup>  
حتی تتال من الطلی اغراضها.  
من کان بالسیف یسطو عند قدرته  
علی الاعادی و لا یبغی علی احد  
فان سبی الذی اسطو به ابدأ  
فعل الجبیل و ترک البغی و الحد.  
قد علم السیف و حد القنا  
ان لسانی منهما اقطع  
و القلم الاشراف لی شاهد  
بأنی فارسه المصقع.  
(معجم الادباء ج مارکلیوث ج ۱ ص ۲۴۲).

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن رازح. جاهلیست. رجوع به تاج المروس ج ۲ ص ۱۲۳ و مستهل الارب ج ایران ج ۱ ص ۴۲۵ شود.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی رزقون المرسی مکنی بأبو العباس و جد او احمد بن رزقون است. محدث است و از ابوعلی بن سکره روایت کند.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن سعید. او راست: ظل القمامة فی مولد سید تهامه.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن سعید غرناطی. او راست: تاریخ یمین. وفات او به سال ۶۷۳ ه. ق. بود. (کشف‌الظنون).

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن سعید قیسی. او راست: المشرق فی محاسن اهل‌المشرق و آن شامل شصت مجلد است و علی قاری ذکر او را در طبقات خویش آورده است. (کشف‌الظنون).

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن علی بن سوار مقری

۱- لعله: ابوالکاتجار. (مارکلیوث).

۲- برید المحسن. (مارکلیوث).

۳- لعله: الی من بریجینی.

۴- لعله: فضلكم. (مارکلیوث).

۵- لعله: غایة. (مارکلیوث).

۶- لعله: ینادی. (مارکلیوث). ذیل ینادی.

۷- من حکمکم؟ ۸- ذل: خوفها.

مکنی بابو طاهر. بنا به روایت سمانی وی در چهارم ماه شعبان سنه ۲۹۶ هـ. ق. وفات کرده است و در پیش گور معروف کرخی بخاک سپرده شده. سمانی آرد: ابوالفضل ناصر گوید گمان کنم مولد این سوار در سنه ۲۱۶ بوده است و نیز گوید ابوالعمر مبارک ابن احمد انصاری را شنیدم که گفت: مولد این سوار را از خود او پرسیدم گفت: سنه ۲۱۲ است و نیز گوید: وی پدر شیخ ما ابوالقوارس هبة الله و محمد است. و او مردی تقه و امین و مقرنی فاضل بود. قرآن را خوب درسیافت و جماعتی بر او ختم قرآن کردند وی حدیث بسیاری بخط خویش بنوشت و کتاب المستیر را در باب قرآن، و غیر آن تألیف کرد. و از عبدالواحدین رزقه، صاحب ابوسعید سیرافی نحوی، و ابوالقاسم علی بن محسن تنوخ، و ابوطالب محمد بن محمد بن ابراهیم غیلان یزاز، و غیر آنان سماع دارد و حافظ عبدالوهاب انصاطی و حافظ محمد بن ناصر و جز ایشان از او روایت کنند و نیز گوید انصاطی را درباره احمد بن علی، پرسیدم گفت: «تقّه مأمون فیه خیر و دین». و نیز از حافظ ابن ناصر از حال او سؤال کردم وی او را بستود و گفت: شیخ نبیل عالم ثبت متقن رحمته الله، سمانی، باستاند به ابن سوار، و او بانثاد ابوالحسن علی بن محمد السار، و او بانثاد ابونصر عبدالعزیز بن ثناءه سعدی، این اشعار را از گفته های صاحب ترجمه روایت کند:

نمل بالدهاء اذا مرضنا

و هل یغنی من الموت الدواء.

و نختار الطیب و هل طیب

یؤخر ما یقدم للقضاء

و ما انفاضا الاحساب

و لا حركات الاثاف.

و ابوعلی حسین بن محمد بن فیرو الصدفی او را در زمره شیوخ خود آرد و پس از ذکر نسب او در باب وی گوید: البغدادی الضریر المغربی الادیب و لعله اضر علی کبرفان المحبین التجار آخرین انه رای خطه تحت الطباقی متعیراً. و این صدفی کتاب المستیر و کتاب مفردات او را از او سماع دارد و گوید او شیخی است فاضل و ساهر در حنفیه، و سماع بسیار دارد و عمر خویش وقف اقراء قرآن کرد و ابو بکر بن العربی نیز او را در شمار شیوخ خویش آرد و در باب وی گوید: واقف علی اللغة مذاکر تقه فاضل قرأ علی ابوی علی الشرمقانی و المطار، و ابی الحسن بن فارس الخياط و ابی الفتح ابن المقدر و ابی الفتح بن شیطان و غیرهم. رجوع به معجم الادباء ج ۱ صص ۴۱۳ - ۴۱۴ شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن شعبین علی بن ستان بن بخرنسانی. صاحب کتاب سنن یکی از صحاح سنه اهل سنت. مولد او به سال ۲۱۴ یا ۲۱۵ هـ. ق. بنساست و پس از فراگرفتن فقه و حدیث از احمد بن حنبل و غیر او در مصر سکونت گزید و در سال ۳۰۲ از آنجا بدمشق شد و بدان شهر کتاب خصائص را در فضائل امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب تألیف کرد و بتشیع مایل بود و مردم دمشق او را آزار کردند و با ضرب و شتم از مسجد برانند چنانکه رنجور گردید و درگذشت در سال ۳۰۳ و جسد او را بنا بوحیت ابوبکر برده و بخاک سپردند.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن طاهر جوبقی ادیب. از مردم جوبقی، دهی به نصف.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالجبار الطبری القاضی که از او ولد علامه بواسطه حسین بن رقه روایت کنند. رجوع به روضات الجنات ص ۳۰۲ س ۱ شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالقادر بن محمد الحسینی البیدی سبط ابن الصانع البعلی الاصل القاهری مکنی به ابوالعباس و ملقب بتقی الدین و معروف به المقریزی.

مولد ۷۶۶ و وفات ۸۴۵ هـ. ق. و سخاوی گوید مقریزی نسبت است بحاره ای به بعلبک و آن حاره معروف به حاره المقارزه است و ابوالعاس در المنهل الصافی آرد که او احمد بن عبدالصمد الشیخ الامام العالم البارع عمده المورخین و عین المحدثین تقی الدین المقریزی البعلبکی الاصل المصری الدار و الزفاته. منشأ او بقاهره بود و بمذهب حنفیه تقه آموخت و پس از سدنی طویل مذهب شافعی اختیار کرد و در فقه شافعی بسراعت یسافت و او را تصانیف سودند و جامع هر عمل هست. وی مصنفی ضابط و مورخی مفنن و محدثی بزرگوار است. او در اول از دست السلک الظاهر برفوق بجای شمس الدین محمد نسجانی حسیه قاهره داشت سپس معزول شد و قاضی بدرالدین عینتابی را بجای او نصب کردند و بار دیگر او را معزول کرده و مقریزی را متولی قضاء ساختند و همچنین تولیت وظائف دینی دیگری بدو محول بود و وقتی قضاء دمشق باو دادن خواستند در اوایل دولت ناصریه و او ایام کرد و نام او در حیات وی و پس از مرگ او در فن تاریخ و غیر تاریخ مشهور گشت چنانکه زیارت و معروف همه بود و او منقطع و منزوی خانه بود و عبادت می پرداخت و با کسی جز بر حسب ضرورت مراوده نداشت. و در قاهره درگذشت و جسد وی هم بدانجا بخاک سپردند. سخاوی گوید که تصنیفات او بیش

از دویست جلد بزرگست و شیوخ او افزون از ششصد تن باشند لکن او در تاریخ متقدمین قلیل المعرفه است و از این رو در این قسمت تاریخ مرتکب تحریفات و سقطات شده است و اما در تاریخ متأخرین و تراجم آنان صاحب ید طولی است و در تیر المسبک آمده است که او عاکف موطن خویش بود تا آنگاه که ذکر او در همه بلاد مشهور گشت و او را تصانیفی است از جمله کتاب خطوط قاهره و گویند که او بسوده اوحدی دست یافته و کتاب خط او همان مسودات اوحدی است با زوائدی بسی جدوی و لاطائل و اسدی صاحب طبقات الشافیه را نیز راجع بکتاب خطط همین اعتقاد است. و او راست: ۱ - اتماظ الحنفاء باخبار الائمه و الخلفاء در اخبار دولت فاطمیه. و اخبار قرامطه را نیز در آنجا آورده است. و ایمن نسخه در مطبعة دارالایام سوریه قدس شریف بطبع رسیده است. ۲ - کتاب الامام باخبار من یارض الحیثه من ملوک الاسلام و آن در مطبعة التالیف مصر به سال ۱۸۹۵ م. طبع شده است. ۳ - الاوزان و المکائیل (الاکیال) الشرعیه. ۴ - البیان و الاعراب عما فی ارض مصر من الاعراب و از تألیف ابن کتاب در سال ۸۴۱ هـ. ق. فارغ گردیده است. ۵ - تاریخ الاقباط یا اخبار قبط مصر استخراج از کتاب المواعظ والاعتبار. ۶ - السلوک لمعرفة دول الملوك. مشتمل ذکر وقایع و حوادث تا گاه وفات مؤلف است. ۷ - الطرقة الفریة فی اخبار دار حضرموت العجیبة. ۸ - کتاب التنازع و التخاصم فیما بین بنی امیه و بنی هاشم و آن کتاب در ۱۸۸۸ م. در لیدن بطبع رسیده است. ۹ - المواعظ و الاعتبار بذکر الخطط و الآثار و آن مختص باخبار مصر و نیل و ذکر قاهره و سایر مملکتهاست و معروف به الخطط المقریزیه است در اخبار مصر و احوال سکان آن. ۱۰ - نذرة العقود فی امور النقود یا کتاب النقود القديمة و الاسلامیه رجوع به معجم البسطویات ج ۲ صص ۱۷۷۸. ۱۱ - ۱۷۸۲ خود و مؤلف کشف البطلون ذیل خطط مصر نام و نسب او را شیخ تقی الدین احمد بن عبدالقادر المقریزی متوفی به سال ۸۴۵ هـ. ق. آرد.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالکافی بن علی بن تمام السبکی. مکنی به ابوحامد، (روضات الجنات ج ۱ ص ۶۱ س ۱۲).

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالله مقری بغدادی. مکنی به ابوالغلاب و او راست:

(امله: المقری) (باز کلیوث).

قصيدة في السنة و قصيدة في آي القرآن.  
وفات به سال ۲۲۶ هـ.ق.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن علاء الدين صفوري حسيني شاعر و اديب از مردم دمشق ۹۷۷ - ۱۰۲۳ هـ.ق. وی عوارض بمضي حق ديواني را در شعر استعمال کرده و گوید اعتذارا:

ايا من فضله و الجود سارا

سير الثرين بلامعارض

وعدتك سيدي و الوعد دين

ولكن ماسملت من الموارض.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن علي بن عبدالله القارسي. از رواة اخبار است. (سماعي ص ۳).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن علي مرتفع معروف به ابن الزمعة و ملقب به نجم الدين. او راست: المطلب در ۶۰ جلد و آن شرح ناتمام وسائل امام غزالي است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن عمر بن سوار مرقى. مكنى به ابو طاهر. رجوع به احمد بن علي بن سوار ... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن عيسى يکي از صنايع آلات فلکيه و او با ابن النديم صاحب الفهرست قريب الهمد بوده است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن فصيح همداني ملقب به فخر الدين. وی متن فرائض السراجيه را نظم کرده است. و نیز او راست: قصيدة في القرائة و هم کنز الدقائق را بنام مستحسن الطريق نظم کرده است. و وفات وی به سال ۷۵۵ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن قاسم ابوالعباس زقاق محدث و فقيه مغربي. ولادت او در فاس بود و تأليف بسیار دارد وفات او به سال ۱۰۳۲ هـ.ق. است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن قدامه. مكنى بأبوالمعالي. قاضي انبار. يکي از علماء معروف در ادب: او راست: کتاب في علم القوافي. کتاب في النحو. و فات وی به سال ۴۸۶ هـ.ق. بوده است. (معجم الادبا ج مارگليوت ج ۱ ص ۲۶۰).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن قيس المختار بن عبدالکريم. رجوع باین وحشيه کلداني ... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن لال. رجوع به ابن لال شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علي بن المأمون النعوى القنوى القاضى. ياقوت گوید: او دارای خطى طبع و عقلی صحيح بود. مولد وی: ذى القعدة سال ۵۰۹ هـ.ق. و وفات به شعبان ۵۸۶ است. و من از پسر او ابو محمد عبدالله بن احمد شرح حال احمد خواستم و او جزئی بخط پدر خویش مراد داد که

حالات فرزندان خویش نیز بر آن سزید کرده بود و آنچه من در ذیل آورده‌ام عين آن جزء است باستائى مواضى که من شرح و تبیین کرده‌ام: نام من احمد است ابن علي بن هبة الله بن علي الزوال (اصل ابن کلمه زول است و در محاورات الفی بر آن افزوده‌اند و زول چنانکه ابن الکیت در کتاب الالفاظ آورده به معنی مرد شجاع است) بن محمد بن یعقوب بن الحسين بن عبدالله المأمون بالله الخليفة بن هارون الرعيد الخليفة بن محمد المهدي بالله الخليفة بن محمد الكامل بن علي السجاد ابن عبدالله خير الأئمة بن العباس سيد العمومة ابن عبدالمطلب او باقی نسب را چنانکه در انساب آورده‌اند تا آدم ابوالبشر بیاورده است و ما بقصد اختصار حذف کردیم. ۱. مولد من بهجاشگاه روز سه‌شنبه سیزدهم ذى القعدة سال ۵۰۹ هـ.ق. بدرب فیروز در خانهای که امروز معروف بورثة ابن التفتي قاضي عزالدین قاضي القضاة رحمه الله است بود. و پدر من بدان وقت پروزگار مستظهر کاتب زمام بود و تا مدتی از عصر خلافت مسترشد نیز همین شغل داشت. در خردسالی نزد مرزقي امين ابی بکر قرآن آموختم و با حجة الاسلام ابومحمد اسماعيل بن جوالیقی و فقه الله برای قرأت نزد شیوخ می‌رفتم. و خط از ابوسعید حسن بن منصور ابوالحسن جزری رحمه الله فراگرفتم و او مردی صالح و ادیب و صائم الدهر و عالم بفنونی از علم و فقه بود و پدرم از اینکه مرا مشغول بعلوم میدید بر دیگر برادران تقدم میداد چه من همین که از مکتب بیرون شدم بخواندن نحو و لغت نزد شیخ ما اوجد الزمان ابومصور بن الجوالیقی رحمه الله رفتم و یازده سال مصاحبت وی کردم و کتب بسیاری از حفظ خود و جز آن نزد وی بخواندم. تا آنکه بسال ۵۲۲ مرا تولیت قضا دادند. و در این وقت حکم و قضاء دجیل باضافه خطابه پدر مرا بود و آنگاه که وی را دیوان زمام بفهاد دادند او قضا به پسر خویش. هبة الله ملقب بتاج‌العلی داد و او را از دیوان عزیز مجدده الله خطاب، الاجل الاوحد زين الاسلام نجم الکفاة تاج‌العلی جمال الشرف مجد القضاة عين الکفاة بود. و پس نظر دجیل تماماً با مخزنات پدر آن پیفزودند. و او صاحب سطوت و شجاعت و ثروتی بزرگ و ممالیک از اثراک و اماء و عبيد و غرایب و املاک و ریاست. نامه و صیت و آوازه و ذکر جمیل میان عرب و عجم بود و او را جوانمردی و سخاوت بود. و مضافی: ۲. پليده حربي داشت که طبقات امرای عجم و

غير آنان را بدانجا دعوت میکرد و او را در قضا نوابی بحری و حطيره و غير آن دو جا بود و ولایت وی از دست قاضی القضاة داسفانی بود و تا گاه وفات این منصب بداشت تا آنکه در موصل در اواخر سال ۵۳۳ مسوماً وفات یافت و بحربی جسد وی بخاک سپردند و سب مسوم کردن او ترسی بود که از وی داشتند چه او را ریاستی بزرگ دست داده بود و عرب و ترکمان و سپاهیان بسیار با حمل سلاح تبعیت وی میکردند و دست او در امور ملک گشاده بود و جسته وی در شفاة یافتند و پسر وی علي بن هبة الله بن علي، مالی بسیار صرف کرد تا منصب پدر بدو گذارند و در این وقت شرف‌الدین علي بن طرادالزینی وزیر مقتضی بود و او امتناع ورزید و این شغل مرا دادند و بمن گفته شد که به علت تمیز تو در علم بی گرفتن مالی این شغل بتو دادیم و در این زمان از عمر من بیست و چهار سال میگذشت و پسر برادر من بدیوان سلطنت شکایت برد و نسبت خویش بگفت و اجابت نیافت و جماعتی از اکابر و ولات امر توسط کردند تا پسر او را مجلس وساطتی و حکمی بحربی در مداینات دهند و ماعدای آنرا از او امور قضا با خطابه بمن محول کنند و نزدیک بود که این امر بدین صورت بانجام رسد و من نامه‌ای بموافق مقدسه نبویه مقتوبه قدسها الله بنوشتم که از جمله این بود: و معاذ الله أن یفانر هذا الفتی بالبد و لا یعرف فتیلا من وثیر و لا یؤلف بین کلتین فی تعبیر لوسیم قراءة الفاتحة اخجلته أورسم منه التماس حاجة فی التطهر اخفرتہ و عذ عن اسباب لا یمكن بطلها و لا یروق خطها و اما العبد فطراقة مملومة و مأخذه سفهومة و منحل الشيء عنده قابل و الجمهور الیه مسائل و سحاب الاستحقاق لما اهل له فی أرضه هاطل و معاذ الله أن یتشر من کریم الآراء الشریفة فی حق رأی او ینتضم من تلتک الوعود فیما اهل له وای و الوعود کالعهود و مواقع الکلم الشریفة کالترق فی الجلود و هو واتی من الانعام بما ساریین الانام لیغزو مستحکم الثقة بالاکرام و الامر اعلى و السلام. و توقیعی از جانب خلیفه صادر شد که کار کساکان با من باشد و من مدتی آن شغل می‌ورزیدم تا آنگاه که در مدینة السلام وفاه بن الرخم متولی قضا شد و مرتبت و اختصاصی بلند یافت و استخدام قضایا اطراف بوی دادند و من از قبول [تبعیت وی] بخیاز زدم و از ولایه امر درخواستم که

از حوزه وی بیرون باشم و باقی دجیل با اعمال آن از تکریت تا انبار و تا جبل و آنچه بدان پیوند از خاقین و روشن قبادا را تا حریه از جانب غربی بغداد بمن واگذارند و چنین کردند و من بدین مقام بیوم تا آنگاه که خلافت بالسنتجد بالله رضی الله عنه رسید و قضات و غیر آنان را امر بحبس داد و از جمله محبوسین من بودم و یازده سال در بند بماندم تا آنگاه که مستنجد برحمت ایزدی پیوست و تمام املاک و دارائی من بمصادره برگرفته بودند لکن من در حبس وقت خویش ضایع نکردم چه دویست مجلد کتاب با خود داشتم از جمله کتاب الجهرة ابوبکرین درید در دو مجلد و شرح الکتاب سیویه در سه جلد و اصلاح المنطق محشی در یک جلد و الفریین هروی در یک جلد و اشعار هذلیین در سه جلد و شعر متنبی در یک جلد و غریب الحدیث ابوعبید در دو جلد و کتب بزرگ دیگر که شرح آن بطول انجامد و فرزندان خویش را در حبس قرآن آموختم و کتب بسیاری را در علم عربیت و تفاسیر و خطب و اشعار بیاد آنان دادم و کتاب الفصح را برایشان شرح کردم و کتاب دیگری نیز آنان را گرد کردم بنام اسرارالحروف که در آن مخارج و مواقع حروف را از زوائد و منقلب و مبدل و مشابه و مضاعف و تصرف آنها در معانی موجوده در کلمات و معانی داخله بر آن بیان کرده‌ام و همچنین اشتقاق اسماء را بمذهب بصرین و کوفین و غیر آنان از اهل لغت بر آن مزید کردم و آن مجلدی سطر است محتوی بیست کراسه و در هر وجهای بیست سطر و آنگاه که مستنجد وفات کرد و امام عادل رحیم امیرالمؤمنین المستضی بالله خلافت یافت و من از آن تگنا نجات یافتم و رحمت خلیفه شامل حال همه بندهایان است شد که یک تن نیز در حبس بمانند و آنچه در خزانه مجبوره از اموال ایشان باقی بود رد کردند و املاک ایشان نیز باز دادند، در خزانه خرقه‌ای یافت شد که مهرن بر آن بود و در آن خرقه سیصد دینار امامیه صحاح بود و این از جمله اموالی بود که از من برده بودند و همچنین سهمی از ثلث قریبای راذان و مزمرهای بیلده حظیره بمن بازگشت و آنچه که فروخته شده یا از میان بشد بود باز ندادند و ولایت قضاء بمن اعاده کردند و هم بعدای از مهام گناشته و واسطه همه این احسانها وزیر عضدالدوله ابوالفرج بن رئیس الرؤسا بود و این مرد دوستدار احسان و اصطناع و مکارم بود و دری باز داشت و

کتر کس از در خانه او محروم بازگشت. یاقوت گوید این آخر آن جزء است که من از خط احمد بن علی بن مأمون نحوی که پسر او ابومحمد عبدالله بن احمد مرا داد نقل کردم و برای شرح حال ابومحمد عبدالله بن احمد ترجمه جدائی درمعجم الأدباء عقد کرده‌ام و عبدالله بن احمد قطعه زیرین را از حفظ خویش از پدر برای من انشاد کرد:

فؤاد المشوق كثير المنا

و من كنم الوجد ابدی المنا

و كم مدنف فی الهوی بعدهم

و كانوا الامانی له والمنا

لقد خلفوه اخا لوعة

موله شوق یعانی المنا

بنادی من الشوق فی اثرهم

اذا آده ما به قدما

بیا جسدا ناحلا بالمرق

مقیما و قلبا بوادی منا

تعرقه زفرات الحنین

و یغدو یهن الشجا دیدنا.

و این قصیده‌ای دراز است و در مدیحه زعیم الدین بن جعفر آنگاه که وی از مکه بازگشته گفته است. (معجم الادباء ج ۲ ص ۵۱).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن متی تمیمی واعظ مکنی به ابویعلی. او راست جزئی. در حدیث و کتاب معجم الصحابة. رجوع به ابویعلی احمد... شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد. رجوع به ابن منجویه... شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد. مکنی بأبو عبدالله الزمانی النحوی، معروف بأبن شرای. ابوالقاسم ذکر او آورده و گوید او از عبدالوهاب بن حسن الکلابی و ابوالفرج الهیثم بن احمد الفقیه و ابوالقاسم عبدالرحمن بن الحسن بن الحسن بن علی بن یعقوب بن ابی العقب سماع دارد. و کتاب اصلاح المنطق یعقوب بن سکیت را از ابوجعفر محمد بن احمد جرجانی و از ابو علی حسن بن ابراهیم آمدی و او از ابوالحسن علی بن سلیمان اخفش و او از ثعلب و او از ابن السکیت روایت کند. و از وی نصیرین طلاب الغیظ روایت آرد. ابن الاکفانی از عبدالعزیز بن احمد الکنانی روایت کند که وفات ابوعبدالله احمد بن علی رمانی شرای نحوی بروز جمعه دوم ربیع الآخر سال ۴۱۵ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد بن جیرة. شیخ ابن عساکر است.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد بن عبدالملک بن سلیمان بن سیدة الکنانی الاشجلی یغروف به لقن. وی مقرئ و محدث و محقق ذو علوم غریبه و تاریخ و

شاعری مفلک و نیکو معاشرت بود و دیری درس لغت و عربیت میکرد او از شریح و ابویعر اسدی و از وی شلوین روایت کند. و اشعار او مدون است و شهرت او به لقن [دزد] این است که خود او حکایت کند و گوید وقتی والی باشیلیه می آمد شعراء وقت هر یک در مدح او قصیده‌ای گفته بودند و من نیز خواستم چیزی بگویم و فردا با دیگر شاعران بمحضری والی انشاد کنم لکن با همه رنجی که بردم مصراع میسر نشد. در این وقت یادداشتهای خود رجوع کردم و قصیده‌ای از ابوالعباس یاقم که بر آن نوشته بود این قصیده را شاعر انشاد نکرده یعنی بر کسی نخوانده است آنرا بنوشتم و نام والی در آن گنجانیدم و صباح که دیگران مدائح خود خواندند من نیز آن قصیده انشاد کردم و در این وقت مردی برخاست و همان مدیحه از آستین بیرون کرد و با همان تغییر که من در مدح کرده بودم تماماً بخواند و والی بخندید و از این توارد سرق اعجاب و شگفتی نمود. وفات احمد بن علی بسال ۵۷۷ ه. ق. است.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد بن عییند زیر الاسدی. مکنی به ابوالحسن معروف به ابن الکوفی. او یکی از خوشنویسانست که بصحت و ضبط مشهور است و او کتب بسیار گرد کرد و در روایت صادق بود. او راست: کتاب الهمز و کتاب معانی الشعر و کتاب القوائد و القلائد در لغت. (روضات الجنات ص ۵۷ س ۱).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد بن علی السالقی الانتصاری اللغوی النحوی المقرئ معروف بفخام. او راوی حدیث و غیر حدیث است و از ابن ابی الاحوص و ابن الطیاط و جماعتی و از او مستند صاحب بقیة دز کتاب طبقات کبرای خود روایت کند. و او بسال ۶۲۵ ه. ق. چنانکه خود دعا کرده بود بموت فجأة درگذشت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد اصولی. رجوع به ابن برهان و رجوع به احمد بن علی بن برهان شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد باقر الحسینی (نامزاده ...) قبر او باصفهان در محله باغات بر جاده محله خواجه و مزار است. (روضات الجنات ص ۳۵۷ سه سطر به آخر مانده).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد یهقی سزواری معروف به ابوجعفر. رجوع به احمد بن علی بن ابی جعفر مستطین اصفی صالح... شود. (روضات الجنات ص ۳۵۷ سه سطر به آخر مانده).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن علی بن محمد المرباطی مکنی به ابوالعباس. او یکی از

شاگردان بدیع الزمان همدانی است و او راست: شرح الشاطیبه و غیر آن و وفات او در حدود سال ۶۴۰ ه.ق. بوده است. (روضات الجنات ص ۷۲ س ۱۰).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن محمد الوکیل المعروف به ابن برهان (ب) و مکنی به ابوالفتح فقیه شافعی. او متبحر در اصول و فروع و مستفی و مختلف بود و فقه از ابوحامد غزالی و ابوبکر شاشی و کیا ابوالحسن الهراسی فرا گرفت و در فنون علوم مهارت یافت و متولی تدریس مدرسه نظامیه بغداد بود و به سال ۵۲۰ ه.ق. در بغداد درگذشت. او راست: کتاب الوجیز فی اصول الفقه. (روضات الجنات ص ۷۱). و کتاب وصول الی الاصول و رجوع به ابن برهان ابوالفتح... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن محمود غجدوانی. ملقب بجلال الدین. او راست: شرح کافیة فی النحو تألیف ابن حاجب. **احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن مغلله البیادی الادیب. مکنی بأبو العباس. عبدالغافر ذکر او آورده و گوید: او یکی از افاضل مشاهیر و وجوه توحی است با لهجه فصیح در نظم و نثر. و استماع احادیث کرده و در جمع حدیث اهتمام ورزیده است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن مسعود. او راست: کتاب المراح در تصریف و آن کتابی مختصر و میان مردم متداول است و صاحب روضات گوید از شرح حال او چیزی بدست نیامد. (روضات الجنات ص ۵۰، س ۵ به آخر مانده). و در معجم المطبوعات آمده است که: قال السیوطی فی بغیة الوعاة (ص ۱۵۱): انه مصنف المراح لکنه لم یقف علی ترجمته<sup>۱</sup> مراح الارواح، أو: المراح فی الصرف. أوله: قال المتفرق الی الله الودود احمد بن علی بن مبعود: اعلم أن الصرف ام العلوم والنحو ایسوها - استانه ۱۲۳۳ و ۱۲۸۶ بولاق ۱۲۴۲ و ۱۲۵۷ و ۱۲۶۴ و ۱۲۸۲ و ضمن مجموعه رقم ۴۶ و ۴۷.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن معجور الاحشاد. رجوع به ابن الاخشید ابوبکر... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن مقل حمصی مکنی به ابوالعباس. او راست: نظم ایضاح و تکلمه. وفات او به سال ۶۴۴ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن الممرین میحمد بن الممر بن احمد بن محمد بن محمد بن عیدالله بن علی بن عیدالله بن الجیسین بن علی بن الحسین ابن علی بن ابی طالب. مکنی بأبی عبدالله النقیب الطاهر نقیب نقیاء الطالیین ابن النقیب الطاهر ابی الفیثم. او ادیبی فاضل و شاعر و منشی

و از ذوی الهیئات و صاحب منزلتی خطیر است که کسی را بر آن انکاری نیست و او را باهل علم محبت و عنایت و اعانت بود و ویرا رسائل مدونه ایست نیکو و مرغوب فيها در دو مجلد و یاقوت گوید میان او و محمد ابن الحسن بن حدون مکاتباتی است که من در ترجمه محمد بن الحسن پیاورده ام. و احمد مردی وفور و عاقل و جلد بود و پس از پدر در سال ۵۳۰ ه.ق. تولیت نقابت بدو مفوض گشت و او تا گناه مرگ یعنی نوزدهم جمادی الاخره ۵۶۹ ه.ق. همین مقام داشت و بر طبق وصیت او یاسامنت شیخ الشیوخ ابوالقاسم عبدالرحیم بن اسماعیل نیشابوری مردمی کثیر بر جنازه او نماز گزاردند. و این پس از مشاجره میان شیخ الشیوخ و قثم بن طلحة نقیب هاشمیین بود. و جلد او در خانه او بخاک سپردند و سپس بسمدائن نقل و در مشهد اولاد حسین بن علی علیه السلام دفن کردند. و او حدیث از ابوالحسن بن المبارک بن عبدالجبار الصیرفی و ابوالحسن علی بن محمد بن العلاف و ابوالفثام محمد بن علی الزینی و غیر آنان شنیده و از ایشان روایت کند. و ابوالفضل احمد ابن صالح بن شافع و ابواسحاق ابراهیم بن محمود بن الشعار و شریف ابوالحسن علی بن احمد یزیدی و غیر آنان از او روایت کنند. او را کتابیست که آنرا بر متور المظنوم ابن خلف تیرمانی ذیل کرده است و کتاب دیگری مانند آن در انشاء او دارد. و امر و حرمت وی پرورگار خلافت مقتنی بدان پایه بود که هیچیک از نقباء را آن بسطت و مقدرت نبوده است و او را بیماری افتاد که مشرف بهلاک بود و از این رو بزرگترین فرزندان خود را نقابت داد و سپس صحت یافت و پسر او همچنان در منصب نقابت بماند تا او را عزل کردند و این پسر در ۵۳ [کذا] وفات کرد.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن منصور الحمیدی معروف به بجائی و ملقب بشهاب الدین. او راست: شرح اجرومه.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن موسی بن ارفع مکنی به ابوالعباس ملقب به رأس الانتصار اندلسی غرناطی شذوری. او راست: ریاض العقول المنیفة فی غیاض الصناعة الشریفة.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن ناصر مکی معاصر سلطان سلیمان عثمانی. او راست: المعالم الشریفة فی فضائل الامام ابی حنیفة.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن نصر کبشی مکنی بأبونصر. محدث است. **احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن وصیف معروف بدین بخشکناجه مکنی بأبو الحسین

و لقب پدر او خشکناجه است و او نیز یکی از فضلاست و در باب خود ترجمه او را آورده ایم. و وفات احمد بغداد بود. یاقوت گوید: محمد ابن اسحاق التمیم ذکر او آورده و گوید: احمد کاتبی بلیغ و شاعری فصیح بود و او راست: کتاب النثر الموصول بالنظم. کتاب صناعة. کتاب الفوائد.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن علی بن هارون بن علی بن یحیی بن ابی منصور المنجم. مکنی بابوالفتح منجم. یاقوت گوید: او یکی از کسانی است که در طرق آداب، راه و رسم پدران خویش سیرد و براهمنائی روش و سیرت آنان بفضائل هر فنی راه یافت. ابوعلی تنوخی در نشوار از وی روایت بسیار کرده و از فضل وی وصفی بسزا آورده است و گوید: ابوالفتح احمد بن علی بن هارون یحیی المنجم قطعه ذیل را از شعر خود خطاب بوزیر ابوالقرج محمد بن عباس ابن فسانجس مرا بخواند و این شعر بدانگاه که وزیر او را عمل امواز داده گفته است.

قل للوزیر للیل المجد و الکرم  
و من له قامت الدنيا علی قدم  
و من یداه ما تجدی ندی وردی  
یجرهما عدل حکم الیف والقلم  
و من اذا هم ان تمضی عزائمہ  
رایت ما تفعل الاقدار فی الامم  
و من عوارفه همی و عادته  
فی رب بداته تمی علی القدم  
لانت اشهر فی رمی الذمام و فی  
حکم التکریم من نارعلی علم  
والعبد عیدک فی قرب و فی بعد  
وانت مولاه ان تظلمن و ان تقهم  
فمره یتیمک اولاً فاعتمده بها. ...  
تجری به عادة الماک فی الغدیم.

و هم تنوخی گوید: احمد بن علی بن هارون سه بیت زبیرین را از شعر خویش مرا انشاد کرد و گفت تلافیه چهارمین که در حلاوت از جنس این سه قافیه باشد یافت نشود:

سیدی انت و من عادته  
باعته و بهجور جاریه  
انصف المظلوم و ارحم عبره  
بدموع و دماء جاریه  
ربما اکنی بقولی سیدی  
عند شکوای الهوا عن جاریه.

و هم این شعر خود که همه قافیت عود دارد مرا قرائت کرد:

العیش عافیة و الریح و العود

۱ - یعنی دایرالکتب الفهرستیه نسخه خطیه من سراج الارواح کتبت سنه ۸۴۰ ه.ق. فیکون المؤلف من ابتداء القرن الثامن و النیسخ للخرقة (۹)

فکل من حاز هذا فهو مسود  
هذا الذي لكم في مجلس اتق  
شجاعة الصبر الهندي و العود  
وقينة و عدها بالخلف مقرر  
بما يؤمله راج و موعود  
و فتية كنجوم الليل دأبهم  
اعمال كاس حذاها النار و العود  
فاعدوا علي بكأس الراح مترعة  
عوداً و بدءاً فان احدثتم عودوا.

(معجم الادباء ج ۱ ص ۲۴۲).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی بن هبة الله بن  
الحسن بن علی الزوال بن محمد بن یعقوب بن  
حسین بن عبدالله المأمون بن الرشید، معروف  
به ابن المأمون و اصل زوال در نسب او  
زول بوده است بمعنی مرد شجاع و آن در  
السنه تغییر یافته و زوال شده است. یاقوت  
گوید: او در نحو شاگرد علی بن منصور  
الجوالیقی بود و خطی نیکو داشت و آنگاه  
که بحبس مستجد بود ۸۰ مجلد کتاب  
تألیف کرد و بر فصیح فی اللغة غلب شرح  
نوشت و نیز کتابی جمع کرد بنام اسرار  
الحروف و آنگاه که مستضی بخلافت رسید  
احمد را رها کردند و مرتبت قضاوت پیشین  
او بدو محول داشتند مولد او ۵۰۹ ه. ق. و  
وفات ۵۸۶ بود. (روضات الجنات ص ۸۲).  
رجوع به احمد بن علی بن مأمون و رجوع به.  
ابن مأمون شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی بن هشیم ملقب  
به تاج الائمة و مکنی به ابوالعباس مقری  
مصری. وفات او به سال ۴۴۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی بن یحیی بن ابی  
منصور النجم ابان حسیس<sup>۱</sup> بن ورید بن  
کادین مهابنداد حساس بن فروخداد بن  
استاد بن مهرحسین بن یزدجرد مکنی بابو  
عینی. یکی از افاضل خاندان بنو منجم.  
یاقوت گوید هر یک از پدران و عثمان و  
اهل بیت او را در باب خویش یاد کنیم  
ان شاء الله تعالی وحده. و اما نسب و ولاء و  
اولیت این خاندان را اگر خدای خواهد در  
باب جد این خاندان یحیی بن ابی منصور  
منجم بیاریم. و این احمد فاضلی نبیل  
است و محمد بن اسحاق التمیم ذکر او در  
فهرست آورده و گوید او راست: کتاب  
تاریخ سنی العالم. و رجوع به احمد بن  
علی بن هارون بن علی بن یحیی ... و به  
فهرست ابن تمیم و بنو منجم شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی ابوالحسن بن  
یوسف. رجوع به احمد بن ابی الحسن علی  
... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی بن علی اخشی.  
مکنی به ابوالقوراس بنجدین و آخرین آل  
اخشید از ۳۵۷ ه. ق. تا ۳۵۸ ه. ق. و او پس

از ابوالسک کافور بحکومت مصر نامزد  
شد. و رجوع به آل اخشید شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی اسکافی یکی از  
مدوحین بختی و از دوده سلاطین ایران.  
رجوع به امثال و حکم ج ۳ ص ۱۶۸۲  
س ۱۰ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی اصفهانی مکنی  
به ابوبکر. او راست: اسماء رجال مسلم.  
وفات وی به سال ۴۲۸ ه. ق. بود. و مؤلف  
قاموس الاعلام ذیل ترجمه احمد بن علی  
اصفهانی مکنی به ابوبکر و ملقب به ابن  
فنجویه<sup>۲</sup> از مشاهیر محدثین گوید او علامه  
زمان خویش و امام محدثین نسابور بود و  
دارای تألیفات بسیار است از جمله کتاب  
مشهور او: شیخ مسلم. و وفات او را در  
۴۲۸ ه. ق. آورده است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی اندلسی مکنی  
به ابوالباس. او راست: شرح قصیده حرز  
الامانی در قرأت سبع. وفات او تقریباً در  
۶۴۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی بادی. محدث  
است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن علی البتی الکاتب.  
مکنی به ابوالحسن. هنگامی که القادر بالله  
در بطیحه اقامت داشت احمد بن علی کاتبی  
وی میکرد و آنگاه که بخلافت رسید  
از جانب خلیفه قادر بالله نامه به بهاء الدوله  
نوشته وی حافظ و قرآن خوان و  
خوش محاوره و خوش طبع و صاحب نوادر  
عجیب بود. ابن عبدالرحیم گوید: احمد بتی  
قرآن را نزد شیوخ عصر خود و بالخاصه  
زبدین هلال درست کرد و در همه فنون علم  
و ادب دست داشت و صاحب خط و ترغلی  
نیکو بود لیکن شعر وی بی پایه علم او  
نمیرسد. و نیز گوید که بتی در آغاز طیلان  
داشت و سپس بزی کتاب قدیم دراعه بر تن  
کرد و خفین و میطنه پوشید و دستار تفریه  
نهاد و لالکای مریدیه بر پای کرد. و بسنت  
گذشتگان موی سر نمی سترد و سپس در  
دیوان خلافت سمت کاتبی یافت و او را نزد  
القادر بالله جرمتی تمام بود. و سپس هزل بر  
اخلاق وی غالب آمد و هیأت و گفتار و  
نوادر وی بزرگان رجال را بمعاشرت و  
مخالطت وی برانگیخت و در سلک ندمای  
بهاء الدوله درآمد و بهاء الدوله او را نقفات  
فراوان می داد. و رؤسای عصر را هیچ

مجلسی از مجالسش جز با حضور او  
کامل نمیداد و در آخر منادمت فخر الملک  
داشت و فخر الملک را معاشرت وی سخت  
نیکو و خوش می آمد و بر حق وی احسان  
و اکرام بسیار کرد و هم پرورگار فخر الملک  
در گبذشت و او را نوادری مضحک و

حاضر جوابیهاست که هیچکس را آن دست  
نداده است و او در مذهب معتزلی بود و در  
فقه پیروی ابوحنیفه میکرد و در ادب نسبت  
بطائی<sup>۳</sup> تمصبی سخت داشت و بختی را بر  
ابوتمام فضیل می نهاد و در این معنی بسیار  
غلو می کرد. و از نوادر مشهوره او یکی این  
است که وقتی او با رضی و مرتضی و ابن  
ابی الریان وزیر و جماعتی از اکابر با کشتی  
باستقبال یکی از ملوک میرفتند و دچار  
دزدان شدند و دزدان از حراقهها بدیشان  
نقطه اندازی می کردند و می گفتند ای زن  
بزدان در آئند! در این وقت احمد بتی گفت  
بی شک ایمان را بر ما جواسیس بوده است.  
پرسیدند این از کجا گوئی؟ گفت اگر آنرا  
بر ما جواسیس نمی بود از کجا زن بزدی ما  
میدانستند. و بتی در دیوان قادر بالله صاحب  
خبر و برید بود و بشبان سال ۴۰۳ ه. ق.  
در گذشت.<sup>۴</sup> او راست: کتاب القادری. کتاب  
العیدی. و کتاب الفخری. و وزیر ابوالقاسم  
مغربی گوید ابوالحسن بتی یکی از متفنین  
علوم است و در مناظره هیچ علم و فنی  
عجز نداشت و ملیح المعاضره و طیب النادره  
و خوش منظر و بسیار سخن بود و من او را  
وقتی بر در یکی از رؤسای عمال دیدم  
حسب وی را راه نمی داد و او پرنیس  
نوشت:

علی ای باب اطلب الاذن بعدما

حجبت عن الباب الذي انا حاجبه.

و در حال او را اجازه دخول دادند. و  
ابوالحسن هلال بن محسن رئیس روایت  
کند: که وقتی من با فخر الملک ابوغالب بن  
خلف باهواز بودم و فخر الملک بابویاسر  
عماد بن احمد صرغی نوشت که دویست  
دینار بتوسط زنی ناشناس باحمد فرست یا  
نامه ای بی امضا بدین مضمون: قد دعانی ما  
آثرته من مخالطتك و رغبت فيه من  
مودتك الی استدعاء المواصله منك و  
افتتاح باب الملاطفه بینی و بینک و قد  
انفذت مع الرسول مائی دینار. و احمد آن  
زر بست و بر پشت نامه نوشت: ما لا اعرف  
مهديه فأنكره ما یولیة الآلهه صاف اضافه  
دعت الی اخذه و الاستعانة فی بعض الأمور  
به وقت:

و لم ادر من التی علیه رداؤه .

۱ - ظ: جنش (جششف. گششپ)

۲ - كشف الظنون در ذیل اسماء رجال صحیح  
مسلم در نسب او ابن منجویه گفته است.

۳ - یعنی بختی. زبده

۴ - یاقوت در معجم البلدان در ذیل کلمه پش  
شهرکی نزدیک راذان بغداد، وفات او را در شب  
۵۰۴ ه. ق. گفته است.

سوی ائه قد سلّ عن ماجد محض.  
و اذا سهل الله لي اتشاعاً رددت الصوض  
موفوراً و كان المبتدى بالي منكوراً و  
ابوالحسن بقى مطلب را دريافته و جواب را  
از روی بصيرت نوشته بود. و چون ابویاسر  
جواب احمد را بفخرالملک فرستاد  
فخرالملک نامه را بر من بخواند و سرا از  
تتمل بشهر مزبور عجب آمد. و سيد رضى  
وقتی ابیات ذیل را به احمد نوشت:

ابا حسن انتحسب ان شوقی  
يقل على مكالثة الخطوب  
يهش لكم على العرفان قلبی  
هشاشته الى الزور الغريب  
و اللفظ غيركم و يسوغ عندی  
ودادكم مع الماء الشروب.  
و سيد رضى در رثاء وی گوید:

ماللهوم كانها  
نار على قلبی تشب  
و الدمع لا يرقى له  
غرب كان العین غرب  
ما كنت احسب اننى  
جلد على الارزاء صعب.  
ما اخطأتک التائبنا  
ت اذا اصابت من تحب.

و سيد مرتضى، برادر سيد رضى، در رثاء او  
گوید:

عرج على الدار مغبراً جوانها  
فاسأل بها عجلاً عن ساکن الدار  
و قل لها اين ما كنا نراه على  
مر المدى بك من نقض و امرار  
و اين اوعية الآداب فاهقه  
تجرى خلاکک جرى الجدول الجارى  
يا احمدین على و الردى عرض  
يزور بالرغم مناکل زوار  
علقت بالحبل منك غير منتکث  
عند الحفاظ و عود غير خوار  
و قد بلوتک فى سخط و عند رضى  
و بين طلى لانياء و اظهار  
فلم تغدنى الا ما اشن به  
و لم تزنى الا طيب اخبار  
لا عار فيما شريت اليوم غصته  
من المنون و هل بالموت من عار  
و لم يترك سوى ما نال کل فتى  
عالى المكان و لا تقي کل جبار.  
و او راست، در وصف کوزه فقاغ:

يا رب ندى مصصته پکراً  
و قد عرائى خمار مقبور  
له هدير اذا شربت به  
مثل هدير الفحول فى النوق  
کان ترجيعه اذا وشف الا  
براشف فيه صياح مغنوق.  
و نیز او راست:

ما احمرت العين من دمع اضربها  
فى عرضتى طلل او اثر مرتحل  
لكن راعا الذى يهوى و قد نظرت  
فى وجه آخر فاحمرت من العجل.

ابن عبدالرحيم گوید. آنگاه که طائع خليفه  
قادر را گرفتن ميخواست او در خانه بتی  
پنهان شد و سپس که قادر بخلاف رسيد  
ابن حاجب النعمان را عزل کرد و بجای وی  
بتی را ست کاتبی داد و اين بروز گوسفند  
کشان بود و خادمی بعبادت بيرون آمد و  
احمد را گفت بر حسب رسم ترا بايد که  
حساب کله و پاچه قربانها بدارى و احمد  
بغلام خود گفت دوات برگیر تا بخانه شويم  
اينان کيايز خواهند نه کاتب. و با اين مزاح  
از خدمت انصراف جست و وقتى در  
مجلسی ميان جماعت نشسته بود و غلام  
وی از دو درآمد و گفت پسر تو از سه زينه  
نردبان فرو افتاد گفت از سه زينه برسو يا  
فرد سو اگر از فرود سو افتاده باشد بچيزی  
نيست و اگر از برسو فرو افتاده است نوحه  
سرايان را آگاهي دادن بايد نه مرا. و او  
راست از قصيدهای درباره ابن صالحان:

سل الربيع بالخبتين كيف معاهده  
و انى ترجع<sup>۲</sup> القول منه هوامده  
عفت حقاً بعد الاينس رسومه  
فلم يبق الا نوءه و خوالده  
ديار تزفت الدمع فى عرصاتها  
توأما الى ان اقرح الجفن فآرده  
ارقت دما بعد الذنوع نزحته  
من القلب حتى غيسته شوارده<sup>۳</sup>

ساستعبد الدهر الخون بسيد  
يرد جماع الدهر اذ هو قائده  
سواء عليه طارف المال فى الندى  
اذا ما انتحاه السائلون و تالده.  
و نیز او راست درباره ابن صالحان:  
قوم اذا عذرت نوافل برة  
لم يلف دافع حقها بمعادز  
من معشر ورتوا المكارم و الملى  
و تقسوها كابرأ من كابر  
قرم يقوم حديثهم بقديهم  
ويسير اولهم بمعج الاخر.

و برای ديگر اخبار و نوادر وی رجوع به  
معجم الادباج مارگليوت ج ۱ صص ۲۳۳ -  
۲۴۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي بقاعي. او  
راست شرح الدرّة السنية تأليف علي بن  
محمد بن ابی بکر بن شرف ماردینی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي بونی قرشي.  
مکني به ابوالعباس و ملقب به تقي الدين و  
شرف الدين؛ شيخ طريقت از مردم بونه  
شهری بافريقه. وفات ۶۲۲ هـ. ق. و بقولي  
۶۳۰ هـ. ق. او راست: کتاب اسرار الحروف

و الکلمات. کتاب فصول شمس المعارف  
الکبرى فى خواص و اسرار العروف<sup>۴</sup>. کتاب  
مواقيت البصائر و لطائف السرائر. کتاب  
اظهار الرموز و ابداء الکتوز. کتاب لطائف  
الاشارات فى اسرار حروف العلويات. کتاب  
شرح اسماء الله الحسنى و آن کتابی بزرگ  
است موسوم بموضع الطريق و قسطاس  
التحقيق من مشکاة اسماء الله الحسنى و  
التقرب بها الى المقام الاسنى. کتاب اللطائف  
المشرقة. کتاب شمس المعارف و لطائف  
العوارف. کتاب المشهد الاسنى فى شرح  
اسماء الله الحسنى. کتاب شمس الواصلين  
وانس السائرين فى سرّ السير على براق  
الفکر و الطير. کتاب اللمعة التوراتية فى  
الأوراد الربانية. کتاب کنز اللطائف الروحانية  
فى اسرار اللمعة التوراتية<sup>۵</sup>. قيس الاقتداء  
الى وفق السعادة و نجم الاهتداء الى شرف  
السياسة علم الهدى و اسرار الاهتداء. و  
التعليقة الكبرى والصغرى. ضمانات سور  
القرآنية. الواح الذهب. مؤلف روضات گوید:  
ما در کتاب خود از او بسيار نقل کرده ايم.  
رجوع به روضات ص ۲۵۸ و کشف الظنون  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي بهقى مکنى به  
ابوجعفر معروف به ابوجعفر مرقى. رجوع  
به احمد بن علي بن ابی جعفر محمد ... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي توزی. محدث  
از مردم توز، دهی بفارس.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي بن حسن بن  
محمد بن صالح الصاملى الکفعمی. برادر  
تقي الدين ابراهيم بن علي. او راست: کتاب  
زبدة البيان فى عمل شهر رمضان. (روضات  
الجنات. ص ۶۱۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي جصاص رازى  
حنفى. مکنى به ابوبکر. متوفى بسال ۳۷۰  
هـ. ق. او راست: اختصار اختلاف العلماء  
طحاوى. شرح الجامع الصغير لمحمد بن  
حسن شيبانى. شرح مختصر طحاوى در  
فروع حنیفة. شرح ادب القاضى خفاف.  
شرح الجامع الكبير لمحمد بن حسن شيبانى.  
کتاب جوابات المسائل. و رجوع به  
جصاص احمد ... و احمد بن علي رازى  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي حلوانى مکنى  
به ابوبکر. او راست: لطائف المعارف.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علي معروف بيه

۱ - نل: معارضه.

۲ - لملة: تعيد. (مارگليوت).

۳ - لملة: موارد (مارگليوت).

۴ - شمس المعارف الاکبر و الاصغر.

۵ - اللمعة التوراتية و اللمعة الروحانية.



خصایف حنفی و مکتبی به ابوبکر. وی یکی از مؤلفین در علم شروط است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی. خطیب بغدادی مکتبی به ابوبکر. و ملقب بامام السابق و اللاحق و حافظ. رجوع به احمدین علی بن ثابت بن احمد و به خطیب بغدادی شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی دمشقی مکتبی بآبوالعباس او راست: التحریر (۴). وفات به سال ۷۸۲ ه.ق. بوده است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی راوی حنفی. مکتبی بابوبکر و معروف به جصاص او راست: شرح اسماء الحسنی. رجوع به کشف الظنون ج استانبول ج ۱ ص ۳۸۲ و ج ۲ ص ۵۰ و عیون الانباء ص ۳۱۲ و رجوع به احمدین علی جصاص ... و جصاص احمد ... شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی رحال. ملقب به حرارة. محدث است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی زبیری مکتبی به ابوالحسن. او راست: جنان الجنان و ریاض الازهار فی شعراء مصر. وفات وی به سال ۵۶۳ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی سبکی شافعی ملقب به بهاءالدین. او راست: شرح الحاوی الصغیر عبدالغفار قزوینی. وفات وی به سال ۷۷۳ ه.ق. است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی شبلی مکتبی به ابوحامد. او راست: شرح تلخیص السحاصل محقق طوسی.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی شرعی مکتبی به ابوالفضل. از مردم شرع، قریبای به بغارا.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی صحافی الاسهمانی سامانی. از نژاد سامان محلهای یاصفهان. محدث است و از ابوالشیخ روایت کند. (تاج العروس ماده س م ن).

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی الصفاری الخوارزمی. مکتبی بابوالفضل. محدثین ارسلان گوید: وی از فضلاء خوارزم و بلغاء کتاب آن ناحیت بود و او را اشعاری انیق و لطیف و رسائل استادانه و خفیف است و رسائل وی را، ابوحفص عمر بن الحسن بن المظفر الادیبی در پانزده باب گرد کرده است و در اول آن گوید: من بطلالة رسائلی که وسیله تخریج بیراعت باشد رغبت کردم و در طلب و جستجو و تفحص و تصفح و برآدم و خوش آنکتر و دلکستر و روانتر از غرر ابوالفضل صفاری نیافتم و سپس مرا از محبت صافی و اخوت بی کدورت میان او و پدرم رحمه الله یاد آمد و در وقت از وی درخواست تا رقاع صادره خود را هر مقدار که از میان نشده است بمن فرستد و او ملتزم من اجابت کرد و من آن رسائل

سدون ساختم و آنچه را که نزد دیگر دوستان او از انشاء او یافتم بر آن مزید کردم. - انتهى. و یاقوت نمونه ذیل را از رسائل ابوالفضل خوارزمی در معجم خویش آورده است. و این نامه ایست که ابوالفضل

از جانب ابوسعید سهل بن احمد السهلی به ابونصر عمیدالملک کندی نوشته آنگاه که سهل فرزند خویش بحضرت عمیدالملک فرستاده است: کتابی اطال الله بقاء الشیخ السید و انا معترف برق ولاته منصرف فی شکر سوابق آلائه حامد الله تعالی علی تظاهر اسباب عزه و علاقه و لم ازل منذ حرمت التشرف بخدمته انطوی علی مباحثه و اتطلی شوقاً الی التمدد بخدمه حضرته الی هی مجمع الوفود و مطلع الجود و عصره المنجود و اتسنى علی الله تعالی حالا

تدنی من جنبه الرحب و مشرعه المذب و متى تذکرت تلك الايام الی کانت تسعنی بالتصن من خدمته الی هی مادة الجمال و غایة الآمال انتیت بحسرة مرة و انطویت علی غصة مستمرة و کم کانت شریف حضرته لازالت محسودة مأنوسة فلم اوصل لجواب و لم اشرف بخطاب فامسکت عن العادة فی المعاودة جریاً علی طریقه الاضاغر فی مراعاة حشمة الاکابر و لو جريت فی مکاتبة حضرته علی حکم الاعتقاد و النية الخالصة فی الوداد لا کثرت حتی اضجرت و هو بحمد الله احسن اخلاقاً و اوفر فی الکرم و المجد خلافاً من ان یری عن قدماء خدمه و متجانفاً و خواص اصاغره جافیا و لو کان رحنلی ممکنا لاستمعت فی الخدمة قدمی دون قلمی و حین عجزت عن ذلك لما انا مدفوع الیه من اخلال الحال و تضاعف الاعتلال انتهت ولدی بأبالحسن خادمه و ابن خادمه نائباً عنی فی اقامة رسم حضرته الی من فاز بها فقد فاز و سعد و علا نجه و سعد فلا زال مولانا منبع الارکان رفیع القدر و المکان سابع القدرة و الامکان محروس العز و السلطان تدین المقادیر لاحکامه و تجزئ السعود تحت راياته و اعلانه. آمین ان شاء الله. (معجم الادباء یاقوت ج ۱ ص ۴۲۲).

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی صوفی. یکی از مشایخ تصوف. منشأ وی بغداد است و در ۴۹۷ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی عدوی دمشقی شنبی مکتبی به ابوالنجاح. او راست: الوجوزة مواهب المصیب فی نظم ما یختص بالعبیة و نیز فتح القریب به شرح مواهب العیب.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی الغلبی.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی غسانی مکتبی به ابوالحسن. او راست: شفاء العلة فی عتقت.

القبلة. وفات او به سال ۵۶۳ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی فارسی. از جمله امرای میرزایادگار محمد وی در جنگی که بین سلطان حسین میرزا یا میرزا یادگار محمد در منزل چناران روی داد اسیر شد ولی یشفاعت خواص آستان سلطنت نجات یافت و در محاربه میان حسین میرزا و میرزا سلطان محمود از امرای حسین میرزا بود. رجوع به حبط ج ۲ صص ۲۵۲ - ۲۵۷ شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی (امیر ...) فارسی یرلاس. ملقب بامیر نظامالدین از امرای آخرین سلاطین تیموری که بحکام اخلاق اتصاف داشت. رجوع به حبط ج ۲ صص ۲۳۲ و ۲۳۶ و ۲۳۹ و ۲۵۱ و ۲۷۲ شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی فقیه حنفی صاحب ابوالحسن کرخی. ریاست مذهب در زمان خویش بدو منتهی گردید و او در بغداد میزیست و او را مصنفات بوده است. وفات وی به سال ۳۷۰ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی قاسانی لفوی<sup>۱</sup>. مکتبی بآبوالعباس. و معروف بلوه یا ابن لوه<sup>۲</sup>. یاقوت گوید: آگاهی من بحال وی تنها همان است که ابوالحسن احمد بن فارس لفوی نوشته است و گوید: احمد بن علی بن القاسانی لفوی قطعه ذیل مرا انشاء کرد:

اغسل یدیک من الثقات

فاصرمهم صرم البتات

و اصحب اخاک علی هوا

ه و داره بالثوهات

ما الود الا باللسا

ن فکن لسانی للصفات.

و در جای دیگر گوید: از ابوالعباس احمد بن علی قاسانی شنیدم که می گفت در بادیه از اعرابی این بیت شنیدم:

قل لدنیا اصیحت تلعب بی

سلط الله علیک الآخرة.

و یاقوت گوید: این بیت بنام حسین بن الضحاک معروف است و متنی نیز دارد و آن این است:

ان اکن ابرد من قنینه

اومن الریش قأمی فاجزة.

و باز ابن فارس در موضع دیگر گوید: منز

۱ - قاشان، شهریت نزدیک قم و حکمی صاحب اللباب، افعال السین لفه فیه: (مستثنی الارب).

۲ - گمان می کنم این کلمه بضم لام و فتح زائ بهاء غیر ملفوظ زده است. مردم کاشان بجای بلای لوه گویند و شاید از برای بساز بکار بردن این کلمه بدین لقب معروف شده است.

خبر داد ابو العباس احمد بن علی قاسانی المعروف بلوه و در جای دیگر باین لوه، در قزوین و گفت بصره بود و ابوبکر بن درید نیز بدانجا بود روزی که بنجلس ابن درید بودیم مردی از اهل کوفه بدانجا درآمد و از ابن درید سائلی پرسیدن گرفت و پیدا بود که مرد قصد تعنت و عیب جوئی وی دارد، پس ابن درید بدو گفت ای مرد قصد و غرض تو دریافت هر چه از من پرسیدن خواهی بر کاغذی نویس و بمن آر و بیدیه و یا اگر خواهی بروی و اندیشه پاسخ گیر و مرد برفت و پس از سه روز بازآمد و سؤال بسیار گرد کرده بود و هیچ مسئلتی نکرد مگر این که ابوبکر بجواب مبادرت جست و مرد جوابها می نوشت، سپس ما از آن مرد خواهش کردیم تا اسئله و اجوبه را بما داد و من نوشتم و این سماع من است از ابن درید لفظاً: القهوسة، رفتار بشتاب، القصرة، شدت وصلابت، القسنة، الانتصاب فی الجلسة و يقال القصة<sup>۱</sup> ان یرفع الرجل رأسه و صدره، القومس، فروتنی، القصة، استرخاء و بلادت در انسان، البعدة، القصر، بهدل، مرغی است، الکهدل، الشابة الشاعة، غطمش، من قولنا نغطش علینا، اذا ظلمنا، هجم، من الهجمة و هی الجرة، خضار، من الخضرة و هی التسمح باكثر ما عند الانسان، التخنم، الاقتیاض، الخنمة، التلطح بالذم، الشفرة<sup>۲</sup> المرأة العنساء، الکلحبة، العوس و يقال کلحبت النار اذا مدت لسانها، سبس، من الصلابة و الیس، البندی، الفلیظ الصلب، القرمة، تفرد الصوف، فی حروف نحو هذه، و ابن فارس در موضعی دیگر آورده است که ابو العباس احمد بن علی قاسانی معروف باین لوه مرا گفت که ابو عبدالله نقطویه این قطعه را که یکی از اعراب گفته است برای من انشاء کرد:

اذا واله حنت من الليل حنة  
الی الفها جاوبتها بحتن  
هناک لا رودهم یلفونا  
ولا خبز یجلو العمی یقین.

و باز گوید ابو العباس احمد قاسانی گفت: بزیارت خانه شدم و اعرابیای پراه دیدم و پرسیدم کیف حالک؟ گفت:

بخیر علی ان النوی مطمئنة  
بلیلی و ان العین باد معینها  
و انی لباک من تفرق شلهم  
فمن مسعد للعین ام من یعینها.

و باز گفت:

الا لیت شرعی هل ایتن لیلہ  
بوادیه الجمحات و السلم و النضر  
و این فارسی گوید: احمد بن علی قاسانی مرا انشاء کرد:

و امست احب الناس قریاً و رویة  
الی قلبه سلمی و ان لم تحب  
حببت الیه کل واد تحله  
سلمی خصیاً کان او غیر مخصب.  
و نیز انشاء کرد:

و اذا دعا داع بها فدیتها  
و عضضت من جزع لفرقتها یدی  
لا یعدن تلك الشائل و الحلی  
منها و ان سکت محل الابد.

(معجم الادباء یاقوت ج ۱ ص ۲۳۰).  
**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی ملقب بقاضی رشید، او راست: کتاب الجنان و ریاض الاذهان.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی قاضی قالی، رجوع به رشید احمد ... شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی قرشی بونی مکنی بنه ابو العباس و ملقب به شیخ تقی الدین و شرف الدین، رجوع به احمد بن علی بونی قرشی شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی قسطلانی مکنی به ابو العباس و ملقب به شهاب الدین فقیه مالکی زاهد مصر، شاگرد ابو عبدالله قرشی، وی در مصر مدرس و مفتی بود، وفات وی در رمله بسال ۶۳۶ ه. ق. است، او راست: کتاب الألهام الصادر عن الأنعام الوافر که آنرا در سنة ۶۰۸ تألیف کرده است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی ملقب بقطب الدولة و مکنی به ابونصر و او احمد اول از سلاطین ایلک خانیة ترکستان است (پس از سال ۴۰۰ ه. ق.)، رجوع به آل افراسیاب شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی قلیقشندی مصری مکنی به ابو العباس، او راست: صبح الاعشی فی صناعة الانشاء و آن کتاب جامع بزرگیت در هفت مجلد، و وفات وی به سال ۸۲۱ ه. ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی کاتب بتی، مکنی به ابوالحسن و رجوع به احمد بن علی البتی شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی المادرائی الکاتب، ابو عبدالله محمد بن عمران مرزبانی در موشع (ص ۲۵۰) آرد که احمد بن محمد کاتب مرا حدیث کرد که علی بن عبدالله بن المسیب او را حدیث کرد که چون احمد بن علی مادرائی، ابوالعباس بن ثوابه را در قصیده خود این هجا گفت:

اما الکبر فمن جلا  
له یقال له لایاه.

و اذا خلا فسمد<sup>۳</sup>

فی البیت قد رفوا کبابه  
و ارض عن زهوه  
و تفتت تلک البهابة

علی بن عباس رومی او را بقصیده ای جواب داد که این ابیات از آن است:

و أحت فی بیت و ما  
زلت البعد من الاصابه  
انی یکون محذاً  
رجل و قد رفوا کبابه  
لکنه بیت عرا  
ک لذكر معناه صبابه  
فعمیت عن سنن الطر  
یق و ظلت ترکب کل لایه.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی مافروخی مکنی به ابوالفتح، مؤلف کتاب محاسن اصفهان او را در زمره متقدمین اهل ادب اصفهان یاد کند و گوید: استاد ابوالفتح احمد بن علی مافروخی شوق خویش را نسبت به اصفهان و مردم آن در این اشعار بیان کند:

و انی و ان فارقت جیاً واصبحت  
ساکنها الفناء منی خالیة

و لازمست بغداد لعجب رواؤها  
و کانت بانواع المحاسن حالیه

فلی نفس شوقاً الی جی صاعداً  
و نفس بنیران الصابة صالیه

تجنّ الی اهلی بها و احبتی  
و لیست الی یوم القیامة سالیة

اذا ما علا شوقی و جنّ جنونه  
شفتنی من الادمع المتوالیه

فیالیت شری هل اراها کهدها  
تحقق آمالی و تنعم بالیه

ولی فقه بالله سوف تفتنی  
و بعدی علی اعدائی المتمالیه

تردّ الیها غریبی و تخصنی  
بنعماته الحسنی و تصلح حالیه.

و هم این اشعار را از او در وصف مینزهات اصفهان نقل کنند:

سقیاً للیل شبیبی ما اشرقه  
و لشرب فی ظله ما اغدقه

و لارض جی لاعدت عرصاتها  
انواء مرعدة علیها سرقة

سقت و لایرح الربیع ربوعها.  
لیسوق سیفه لهن و ریفه

صقع عهدت الزّوض فیہ مروّضاً  
و الجوا بلج و الحدائق محدقة

تجری نسانمه و هن علائل  
مسکیه انفاها المستشفقة

فاذا سرحت الطرف فیہ رایته  
احداق لرجسة الیه محدقه

و تلوح فی حافاتھا تفاحه  
کحفاق تیر بالزبرجد مطبقة

و اذا البنفسج رافتی شبهته  
۱ - لعله: القفصة.

۲ - فی القاموس: الشفر.

بالقرض فی وجنات ذات المخنقة  
تهدی لنا غدرانها نيلوفرأ  
حبهاتها (۲) لاللزاهة مطرقة  
فاذا فضضت ختامها صادفتها  
كنوافج المسك الذبيح مفتقة  
وكان مفتوح الشقائق مطرد  
علق النجيب بطريه فطيقه.  
و نیز از آیات او در وصف بهار آرد:  
وافی الربیع فوقها معانی ما  
قد كان یعلی علیها النلج و المطر  
رق الهواء و لذالماء و ازدوجت  
كرائم الطیر لما نشم السحر  
و افتر مبسم الروض الاثین عن ال  
ازهار راقعة و استضحك الشجر  
و الطیر صانجة فیها فیلبها  
یشكر و قمرها فی الصبح یعذر  
عصر رفیق الحواشی جوء عطر  
معنیر النثر فیہ المسك و الفطر.  
و نیز او راست:  
تخال علی اعطاف كل حدیقة  
تمد لوانها طیالة خضر.  
و نیز:  
و عبرن بالبان الرطیب فملعت  
قضبانها قاماتها کیف المید.  
و نیز:  
و مناظر تحكي الشمس صحائح  
و نواظر تفضی النفوس علائل  
و خواصر ظمای الوشاح دقائق  
و روافد ملتی القمیص جلائل  
رفیت محاسنهن بین قلائد  
و معاضد و اساور و خلاخل.  
و نیز:  
لسیاء صاحبة فی قتل عاشقها  
فطرفها ابدأ فی زی مخمور  
ترضی علی صبح عطیفها عقاصها  
كاللیل من بین منشور و مضمور.  
و نیز:  
رشاء قاسیت من حبی له  
كل خطب و ركبت القرأ  
ان مشی رجرج ردفا مانجا  
یتهادی اوحشا مختصراً  
بقوام كفضیب البان قد  
ضربته الریح حتی اقتصرا.  
و نیز او راست در وصف شراب:  
وافی بضرة و جنبه قهوة  
حبراء طوق كاسها بشنور  
دقت زباجتها و رق سلافها  
و كان ناراً قیدت فی نور.  
و نیز:  
و اعدت جیاً غضة ترتاح فی  
رغد و وجه بالربیع طلیق  
و شحتها انا و عدلا فانها

فی ضم منشور و قتی رتوق  
و شحتها كرمأ ترف ریاضه  
اسداء احسان و رمی حقوق  
جو المقیم بها منیف عضارة  
و ندی و غصن العیش جد و ریق.  
رجوع به محاسن اصفهان مافروخی ص ۱۴  
و ۳۲ و ۶۰ و ۶۶ و ۶۷ و ۷۲ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۸ و ۱۱۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی المثنی  
الموصلی. رجوع به ابوالعلاء احمد ... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی مجلدی  
جرجانی مکنی به ابوشریف. از او در  
تذکرها و کتب ذکر کاملی نیست، تنها  
محمد عوفی در لباب الالباب (ج ۱ ص ۱۳ و  
۱۴) در باب اول در فضیلت شعر و شاعری،  
جائی که میگوید ذکر پادشاهان گذشته  
بسخن شاعران زنده می ماند گوید: و  
ابوشریف احمد علی مجلدی جرجانی  
عروس این معنی را بر منصف نمودار جلوه  
داده است و می گوید:  
از آن چندان نعم این جهانی  
که ماند از آل سامان و آل سامان  
ثنای رودکی ماندست و مدحت  
نوی یارید ماندست و دستان.

جای دیگری که ذکری ازو رفته، در نسخه  
خطی فرهنگ اسدیست که در سال ۸۷۷  
ه. ق. استخراج شده است<sup>۱</sup> که در لغت  
شست گوید: شست دیگر یعنی نیش رگ  
زنان باشد و آنرا مبضع نیز خوانند، چنانکه  
مجلدی گوید:

آمد آن راهب مسیح پرست  
شست الماسگون گرفته بدست  
کرکس افکند و برنشت بروی  
بازوی خواجه عید بیت  
شست چون دید گفت عز علا  
این چنین دست را نشاید خمت.

این آیات که بیت چهارمی هم دارد با اندک  
اختلافی بهمنصری نیز منسوبست و در  
نسخه های دیوان عنصری بدین گونه آمده  
است:

آمد آن رگ زن مسیح پرست  
نیش الماسگون گرفته بدست  
طشت زرین و آبدستان خواست  
بازوی شهریار را برست  
نیش بگرفت و گفت عزعلیک  
این چنین دست را که یاردخست  
سر فرو برد و بوسه ای برپود  
وز سمن شاخ ارغوان برجست.

البته پیداست که در نسخه فرهنگ اسدی در  
بیت دوم کلمه کرکس خطای کاتبست و  
می بایست کرسی باشد و چون این دو نسخه  
را روی هم بریزیم نسخه درست این قطعه

چنین فراهم میشود:  
آمد آن رگ زن مسیح پرست  
شست الماسگون گرفته بدست  
کرسی افکند و برنشت بروی  
بازوی خواجه عید بیت  
دست چون دید گفت عزعلیک  
این چنین دست را شاید خست  
سر فرو برد و بوسه ای برپود  
وز سمن شاخ ارغوان برجست.

و چون فرهنگ اسدی معتبرتر از نسخه های  
دیوان عنصریست، شکی نیست که این قطعه  
هم از اشعار همان ابوشریف احمدبن علی  
مجلدی گرگانیست که درباره رگ زدن  
وزیری یا خواجه محتشمی گفته است و  
چون اسدی در نیمه قرن پنجم می زیسته و  
گویا در ۴۶۵ ه. ق. درگذشته است و آن دو  
بیت که مجلدی درباره آل سامان و رودکی  
گفته پیدا است که پس از برجیده شدن  
سلطنت سامانیان سروده است مسلم میشود  
که ابوشریف احمدبن علی مجلدی گرگانی  
شاعر در اوایل و اواسط قرن پنجم  
می زیسته و شاعر نیکوسخی بوده است.  
همان دو بیت لباب الالباب را نظامی  
عروضی در چهار مقاله ج اوقاف گیب  
ص ۲۷ آورده و آنجا نام او را شریف  
مجلدی گرگانی ضبط کرده و شاید تخلص  
یا نسب وی در اصل مجلدی بوده است که  
مجلدی نوشته اند. (احوال و اشعار رودکی  
سید نفیسی ج ۳ صص ۱۱۳۳-۱۱۳۵). و  
رجوع به ابوشریف و رجوع به مجلدی  
... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی محیرثی. از  
مردم یمن و از بزرگان علمای زیدیه بود و  
از دست سلاطین عثمانی قضای صنعا  
داشت و فارسی و ترکی نیکو میدانست و در  
آخر عمر اختلاطی در او راه یافت و خود را  
مهدی و دابة الارض می پنداشت. وفات او  
یمکه در ۱۰۵۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی مقری. مکنی به  
ابوطاهر. مقری عراقی. او راست: کتاب  
مستیر. وفات وی به سال ۴۹۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی مقریزی و او  
احمدبن علی بن عبدالقادر الحسینی  
البلبکی المقریزی مکنی به ابوالعباس و  
ملقب بتقی الدین است. مولد او بقاهرة مصر  
به سال ۷۶۶ ه. ق. بود و در اول مذهب  
حنفی داشت سپس بطریقه شافعیان حتی با،  
تمایلی بظاهره بر گزاید. در اول متولی قضاء  
قاهره بود سپس او را امامت مسجد الحاکم.

۱- رجوع به شرح احوال و اشعار رودکی  
نفیسی ج ۱ صص ۱۴-۲۱ شود.

دادند و در مدرسه مؤیدیه حدیث میگفت و در ۸۱۱ ه.ق. تولیت قلاتسیه و بیحارستان نور دمشق و مدرسی مدرسه اشرفیه و اقبالیه باو واگذاشتند و ده سال در دمشق ببود سپس بقاهره یازگشت و انزوا گزید و وقت خویش وقف تألیف خود کرد و به سال ۸۳۴ ه.ق. به زیارت خانه شد و پنج سال معتکف مکه مکرمه بود و هم بقاهره عودت کرد و پس از بیماری طویل به ۲۷ رمضان ۸۴۵ درگذشت. و هم وی در مؤلفات خود بیشتر مصروف تاریخ و جغرافیای مصر و بالتبع تاریخ و جغرافیای ممالک مجاور آن تا سودان و حبشه است و ظاهراً بزرگترین کتب وی موسوم به المواعظ و الاعتبار بذكر الخطط و الآثار باشد در چهار مجلد و چنین مینماید که او را در این منظور سلفی بوده است که همین طریق پیموده و یا چنانکه سخاوی میگوید این کتاب تألیف اوحیدی است و مقریزی بالتام آنرا بی ذکر نام مؤلف اصلی سرق کرده است. او راست: الاشارة و الاعلام ببناء الکعبة البيت الحرام. شذور العقود فی ذکر النفود. المقاصد السنية فی معرفة الاجسام المعدنية. اعانة الامة بکشف الغمه. ازالة التبع والمعنى فی معرفة حال الفتن. اتعاظ الحنفاء فی اخبار الفاطميين الخلفاء. اتعاظ الحنفاء باخبار الفاطميين الخلفاء. (کشف الظنون) و گوید: الخلفاء بالقاف من خلق الافک) ذهب الصیوک فی ذکر من حج من الملوك. شارع النجاة فی حجة الوداع. کتاب السلوک فی معرفة دول الملوك که در آن وقایع سالهای ۵۷۷ - ۸۴۴ را بترتیب سنوات آورده است و آن تاریخی است بزرگ در چندین مجلد. و یوسف ابن تغری بردی را بر آن ذیلی است. کتاب الاکل. عقود فی تاریخ اليهود. الیان. و الاعراب عما بارض مصر من الاعراب. التبر المسبوك فی ذیل السلوك. التنازع و التخاصم فیما بین بنی امیه و بنی هاشم. تاریخ الحبش. رسالة فی النقود الاسلامیة. الاوزان و الاکیال. الخبر عن البشر. عقد جواهر الاسقاط فی ملوک مصر و القبطا. درر العقود الفريدة فی تراجم الاعیان المفیده. الالمام فی تأخر من بارض الحبشة عن ملوک الاسلام. الطرفه الثریة فی اخبار حضرموت المعجیة. تاریخ الاقباط. تراجم ملوک العرب (شاید قسمتی از درر العقود باشد) الالمام باخبار من بارض الحضرموت من ملوک الاسلام. نزهة العقود فی امور النقود. جتنی. الازهار من الروض المططر. دواء الساری فی معرفة اخبار تميم الداری. الریان السعيد فی الفرق بین السعيد و التلحید. روضة المططر. فی خبر الاقطار.

ذكر ما ورد فی بنی امیه و بنی العباس. الدرر المضیة فی تاریخ الدول الاسلامیة. رسالة الواکیل و الموازين الشرعیة. امتاع الاسماع بما للرسول من الابناء و الاحوال و الحفدة و المتاع. پس از وفات مؤلفات وی را شمرده اند بدویست مجلد برآمده است. مقریز بفتح ميم محلهای است ببعلبك. رجوع به دائرة المعارف اسلام (ماده مقریزی) و اعلام زرکلی (ماده احمدین علی)، و رجوع به مقریزی ... و احمدین علی بن عبدالقادر شود. صاحب کشف الظنون در ذیل نام کتاب الغایة فی القرائة علی طریقه ابن بهران لابی جعفر احمدین علی المقریزی المعروف بابن الباذش المتوفی سنة اربعین و خمسمائة (۵۴۰ ه.ق.). بخلط او را مقریزی خوانده است در صورتی که غرناطی است و چون ممکن بود که این دو احمدین علی بهم مشتبه شوند در این جا تذکر داده شد و رجوع بابن یادش ابوجعفر ... و احمدین علی بن احمدین خلف انصاری غرناطی شود. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی مقری همدانی مکتبی به ابوالفرج. او راست: سآت القرآن علی ترتیب السور و او در حدود ۴۰۰ ه.ق. حیات داشته است. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی منجم مکتبی به ابوعیسی. او راست: الیان عن تاریخ سنی زمان العالم علی سبیل الحجة و البرهان. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی منینی و او احمدین علی بن عمر بن صالح بن احمدین سلیمان منینی دمشقی عالم مشهور حنفی ملقب بشهاب الدین است ولادت او در قریه منین [از قراء دمشق] بسال ۱۰۸۹ ه.ق. بوده است وی در دمشق علوم وقت خویش بیاموخت و شاگردان بسیار تربیت کرد و تصانیف کثیره دارد از جمله: ارجوزهای سسی به انموذج اللیب فی خصائص الحیب ۱۲۰۰ بیت. شرح رسالة ابن قطلوبغا در اصول. شرح تاریخ عتبی در دو مجلد. نسبات السحریه و آن ۲۹ قصیده است مرتب بر حروف معجم در مدح رسول صلی الله علیه و آله و سلم. القول المرغوب. القدر المنظم. فتح المنان فی شرح قصیده وسیلة الفوز و الامان فی مدح صاحب الزمان. القول الموجز فی حل اللغز. الاعلام فی فضائل الشام. الفرائد السنية فی القوائد النحویة. احصاء الدراری شرح صحیح البخاری و کتاب سبعة ابهر امیر علی شیرنوائی را در لغت جمع و تدوین کرده است چه امیر مزبور آنرا از مسوده بیرون نیاورده بود. وفات او به سال ۱۱۷۲ ه.ق. بدمشق بوده است و پدر او رابعوی عجبی

بود و آن این که از قاضی جن عبدالرحمان ملقب بشمهورش که از صحابه رسول بوده حدیث شنوده است و شیخ عبدالفتی نابلسی وفات این جنی را به سال ۱۱۲۹ ه.ق. خرداد موافق فقدهای شهورش. و رجوع به الاعلام زرکلی ج ۱ ص ۵۶ شود. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی المهرجانی المقری. او راست: کتاب فی جوابات القرآن. (ابن التذیم). احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی میکالی (امیر...) مکتبی به ابونصر و نام جد او اسماعیل بود. وی از افراد خاندان آل میکال است. مترجم تاریخ یعنی آرد (ص ۴۳۵ پمده). سلطان محمود ریاست تیشابور بابوعلی الحسن بن محمدین العباس تقویض فرمود و او مردی بود بزرگزاده و اسلاف او در ایام آل سامان بثروت تمام و حرمت موفور مشهور بودند و پدر او در بدو کار سلطان و ایام اسارت جیوش بخدمت سلطان رسید و معاشرت و منادت او مخصوص شد و بسبب مناسبت شباب در زمره اتراب و اصحاب او منتظم گشت و عمر با او وفا نکرد و بجوانی فروشد و پسر بحکم قریاشی که با امیر ابونصر احمدین میکال داشت با اخلاق او متخلق گشته و از اتوار مآثر و مفاخر او بهره تمام یافته و بهمد همت و عزت نفس و شرف ذات او اقتدا ساخته چون ابونصر وفات یافت حال ذلاقت و لیاقت و ظرافت و لطافت او بر رأی سلطان عرض کردند ... و رجوع به احمدین علی بن اسماعیل میکالی شود. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی المیمونی البرزندی النحوی مکتبی بأبوبکر. ابوالفتح منصورین المعذر النحوی الاحفانی المتکلم ذکر او آورده است در آنجا که گروهی از نحات معتزله را نام برده است مانند ابوسعید سیرانی و ابوعلی فارسی و علی بن عیسی الرمانی و غیر آنان. گوید و ابوبکر احمدین علی نحوی برزندی شافعی نحوی معتزلی گوینده قطعه ذیل است: اذانت فأتعنی الی العلم و النهی و ما حبرت کفی بما فی المحابر فأنی من قوم بهم یفجر الهدی اذا اظلمت بالقوم طرق البصائر. (معجم الادباء ج ۱ ص ۲۲۹). احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی وراق رازی حنفی مکتبی به ابوبکر. او راست: شرح مبسوطی بر مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیه در چهار مجلد. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی. ولی الدولة. مکتبی به ابومحمد. شاعر و ادیب معروف به ابن خیران.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی همدانی شافعی معروف باین لال. او راست: مالا یسع المکلف جهله من العبادات. وفات وی به سال ۳۹۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار. ابو عبدالله محمد بن عمران مرزبانی در الموشح از قول او نقل کرده است. رجوع به الموشح ص ۲۶۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار ابراهیم مقدسی صالحی. فقیه و محدثی صوفی است. متوفی بسال ۶۸۸ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عماد الدین افقهی. ملقب به شهاب الدین. فقیه شافعی. وفات وی به سال ۸۰۸ ه. ق. بوده است. او راست: البحر الاجساج. التوضیح. ارجوزة فی التجاسات المغفوة عنها و شرحها. رسالة فی الاوائی و الظروف و احکامها و ما فیها من المظروف. التعلیق علی المهمات. کتاب الایریز فیما یقدم علی مؤنة التجهیز، الدرة الفاشرة فیما یشتمل بالمیادات والآخرة. توفیق الحکام علی غوامض الاحکام. الاقتصاد فی کفایه المقادیر، نظماً. بیان التقريری فی تخطئة الکمال الدیمری. تسهیل المقاصد لزوار المساجد. القول الثام فی احکام المأسوم و الامام. القول الثام فی موقف المأموم و الامام. کشف الاسرار عما خفی عن فهم الافکار، در جواب سائل مشکله. کشف الاسرار فیما تسلط به الدوادار. الدرة الضوئیة فی الهجرة النبویة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از او روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۶۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غمار بن شادی بصری. مؤلف تجارب السلف آرد (ص ۱۷۷) که او مردی توانگر بود و بصره رفت و بدینجا املاک خرید و دستگاه او بسیار شد و در اول آسیابان بود و بعد از آن بیفاد آمد حال او استقامت گرفت. گویند هر روز صد دینار صدقه دادی و فضلین مروان ذکر او پیش معتصم بتدین و امانت و نیکوگیری کرد؛ چون معتصم فضل را منکوب کرد احمد، عمار را وزارت داد و او آداب وزارت هیچ نمی دانست، یکی از شعرا در حق او گفته است:

سبحان ربی الخالق الباری

صریت وزیراً باین عمار

و کنت ظحاناً علی بقله

بغیر دیکان و لا دار

کفرت بالمقدار ان لم تکن

قد جزت فی ذاکل مقدار

مدتی ابن عمار وزیر بود. روزی نامه ای از

ولایتی بیارزدند مشتمل بر احوال خصب ناحیت و کثرت کلاً. معتصم از او پرسید که کلاً چه باشد؟ او ندانست و محمد بن عبدالملک زیات را که از خواص بود بخواند و از او پرسید که کلاً چیست، او گفت اول نبات که از زمین برآید بقل گویند و چون دراز شود آنرا کلاً گویند (بهمزه) و چون خشک شود حشیش گویند. معتصم احمد عمار را گفت که تو در دواوین نظر می کن و محمد بن عبدالملک مکتوبات اطراف را بر من عرض می کند بعد از آن بطریق احسن و وجه اجمل احمد عمار را معزول کرد و وزارت بمحمد بن عبدالملک زیات داد. و نیز رجوع بمجمل التواریخ و القصص ص ۳۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار مهدوی مکنی به ابوالعباس تمیمی. او راست: تفسیر موسوم به التفسیر الجامع لمعلوم التتزیل و تیسر فی القرات و رئی العاطش. وفات او را کشف الظنون در جانی ۴۰۳ و جای دیگر ۴۳۰ و جانی نیز ۴۴۰ ه. ق. آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر. رجوع به نجم الدین کبری و رجوع به ابوالجناب و رجوع به احمد بن عمر خیرقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر. مکنی به ابوالعباس اندلسی محدث. وی از حسن بن جهم و جماعتی دیگر روایت دارد و ابن عبدالبر و ابن حزم از او حدیث استماع کرده اند. او راست: کتاب دلائل النبوة. وفات وی به سال ۲۷۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمران بن خبیر. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمران بن سلامة الالهائی النحوی. مکنی بابو عبدالله. معروف باخفش قدیم. ابوبکر صولی بکاتبی که در شراة مصر کرده ذکر او آورده است و گویند احمد بن عمران عالمی نحوی و لغوی است و اصل او از شام است و علوم ادب بحراق فراگرفت و چون بمصر شد اسحاق بن عبدالقدوس ویرا اکرام کرد و برای تأدیب اولاد خویش بطریقه فرستاد. او بغرزدان اسحاق ادب آموخت و احمد را در مدیح اهل البیت علیهم السلام اشعار بسیار است واز جمله:

ان بنی فاطمة الیمونة

الطیین الاکرمین الطیئة

ریمنا فی السنة الطمونة

کلهم کالروضة المهتونة

و باز صولی گویند: علی بن سراج مرا روایت کرد از جعفر بن احمد نواد از احمد بن عمران که: وقتی هبش بن عدی از من پرسید تو از کیانی گفتی از الهان اخو همدان گفت آری

آنان عرس الجن باشند که نام دارند لکن دیده نشوند و من پیش از تو الهانی ندیده ام. و هم صولی گویند الهانی بر قوم رعل طائفه ای از بنی سلیم درآمد و ایشان وی را ضیافت نکردند و در آن باب گویند:

تضیفت بقلتی و الارض معشبة

وعلاً و کان قراها عندهم عدس<sup>۱</sup>

واکلبا کاسود القاب ضاربة

و واقفات بایدی اعبید عین

و العام ارغد و الايام فاضلة

و ما تری فی سواد العین من قیس

یتوحشون من الضیف العلم بهم

و یأسون الی ذی السوء الثریس.

و از گفته احمد است در مدح جعفر بن جدلة:

اذا استسلم<sup>۲</sup> المال عند الهذیل

فقال القتی جعفر خاسر

و ان ضن جازره بالمیدی

فان الحسام له حاضر.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمران الصاغانی الطبری مکنی به ابوالعباس. وی از مردم چاغان قریه ای بمرود بود و از ابوبکر الطرسوسی روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن ابراهیم انصاری قرطبی مکنی به ابوالعباس و ملقب به جمال الدین محدث مالکی نزیل اسکندریه. وی صحیحین را مختصر کرده و او راست: شرح تلخیص صحیح مسلم موسوم به الفهم لما اشکل من تلخیص صحیح مسلم یا کتاب الفهم فی شرح صحیح مسلم و کشف القناع عن الوجد و السماع. وفات وی به سال ۶۵۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن احمد بن مهدی ملقب به کمال الدین. مؤلف کشف الظنون او را به شانی دلجی مصری شافعی ذکر کرده است. او راست: جامع المختصرات. فی فروع الشافیه و شرح آن. و نکت بر تنبیه شیخ ابواسحاق شیرازی. وفات وی به سال ۷۵۷ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن اسماعیل بن محمد بن ابی صوفی مکنی به ابوالعباس و ملقب به شیخ جمال الدین. او راست: شفاء الاسقام فی وضع الساعات علی الزخام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن سرج. او پسرزاده سرج بن یونس بن ابراهیم بن حارث مروزی است که از معارف زهاد و اصحاب کرامات بشمار میرود. ابن سرج خود رئیس شافعیان و سروج مذهب ایشان بود. طریقت محمد بن ادربش بوجود او روشن

(۱- معجمه: غلسی. (مارکلیوت).

(۲- معجمه: ایضاً. (مارکلیوت).

گرفت و فقه آن امام باهتمام وی استحکام یافت در مدت یکصد سال که مابین طلوع ریاست ابن ادریس و جلوس فقاقت ابن سریق فاصله بود از ائمه شافعیه هیچیک بقدر وی موازین استدلال آن قوم مستقیم نتوانست کرد و قوانین استنباط مخالفین آن کیش سقیم نتوانست نمود ارباب طبقات آورده اند که ابن سریق از حدت فطانت و سرعت انتقال باز اشهب لقب یافت و از فرط فقاقت و سوء اطلاع شافعی ثانی موسوم گشت. ابواسحاق شیرازی در کتاب طبقات الفقهاء و فاضل فنجدهی در شرح مقامات، مقامات علمیه او را ستایش ها نموده اند و در مدحش عبارتها سروده اند ابواسحاق گوید کان من عظماء الشافعیین و ائمة المسلمین و یفضل علی جمیع اصحاب الشافعی حتی علی المزنی و فهرست کتبه یشتمل علی اربعمائة مصنف و قام بنصرة مذهب الامام الشافعی و الرد علی المخالفین و فرع علی کتب محمد بن حسن الحنفی. یعنی ابن سریق را که از بزرگان شافعیان و پیروایان سلمانان بود بر جمیع اصحاب شافعی حتی بر مزنی که ارشد شاگردان اوست ترجیح می نهاده اند وی در انتصار مذهب شافعیه چهار صد مجلد تصنیفات پرداخت و بر کتب سه مذهب دیگر بسی ردود و اعتراضات نگاشت. فاضل فنجدهی گوید: احمد بن عمر بن سریق امام اصحاب شافعی علی الاطلاق و من لانفت ذات در بمثله فی الافاق حجة فی احکام الشرع اوضح العجج و اقویها و امتنها علی مرور الایام و الحجاج و کان یلقب بالیاز الاشهب و بالشافعی الثانی لتبحره فی استنباط المعانی من غوامض الاخبار و الثانی یعنی از تمام اصحاب شافعی هیچکدام باین سریق مقدم نگشت. و از زنان جهان هیچیک فرزندی چنان نیارود و دلائل و حججه که او در فقه شافعیه اقامت کرده چندان استوار است که فقهاء امصار برمرور اعصار انباز آنها نتوانند آورد و وی را یاز اشهب و شافعی ثانی از آن گفتندی که در فهم اخبار و آیات فراستی بدیع و تبحری وسیع داشت. شیخ ابومحمد قاسم بن علی جنزیری در مقامه عاشره در حکایات سنازیت و تشاجزی که ابو یزید سروجی با غلام خویش در محضر والی رجه نموده بدلائل ابن سریق بر سریق وجهی بزرگبالمثل تبلیغ آورده و ادله ابو یزید بر راهن وی تشبیه نموده گوید: فلما رأیت جیح الشیخ کالجیح السریجة علمت انه علم السروجة. شیخ ابوحامد اسفراسینی می گفته: نحن نجرى مع ابي العباس فی الظواهر الفقه دون دقایقه یعنی جائی که این

سریق در رتوس مسائل فقه و ظواهر فروع شرع سخن رانده ما با وی همراهی توانیم کرد ولی مقامیکه کمیت فکر در دقایق نکات احکام و اسرار کلمات اعلام بچولان آورده ما دم در کشیم و قدم واپس گذاریم. از این گونه سخنان و ستایشهای شایان درباره وی چندان نوشته اند که افتاد جمله آنها بیرون سیاق ترجمت است. عبدالله بن اسعد یاقعی در کتاب مرآة الجنان و عبرة الیقظان از ابوعلی بن حیران حکایت آورده که گفت از ابن سریق شنیدم که گفت شبی در واقعه دیدم که از آسمان کبریت احمر همی ریزش کند و من آستین و کنار خویش از آن آکنده سازم چون از خواب برخاستم صورت رؤیا با معبری در میان نهادم گفت همانا ترا علمی روزی شود که در شرافت و عزت بمثابة کبریت احمر است. آورده اند که او علوم ظاهر و سلوک باطن با هم تحصیل و تکمیل نمود. نخست چنانکه مطرزی گفته بطدارس مشایخ شریعت درآمده فن حدیث از علی بن اسکاب و حسن زعفرانی و ابوداد سجستانی و عباس رقی و جمعی دیگر فراگرفت و علم فقه از ابوالقاسم بن ابراهیم مزنی اخذ نمود سپس چنانکه جامی در نفحات آورده بصحبت جنید بغدادی رسید و علم طریقت بارشاد وی بساموخت دیمری در حیوة الحیوان گوید هر گاه که شیخ ابوالعباس در اصول و فروع نکته ای نفیس و کلامی بدیع میگفت که حاضران از استماع او بشگفت آمدندی گفتی میدانید این سخن مرا از کجاست از برکت مجالست ابوالقاسم جنید است. صاحب نفحات آورده که وقتی عبدالعزیز بحرانی بکنار مجلس ابن سریق شد و از در طریقت با وی سؤالی راند و جوابی نیکو شنید نمره ای بزد و از هوش بشد چون بپوش باز آمد شیخ باو گفت من با پر شما جنید روزگاری قدم زده ام و صحبت داشته ام اکنون این فقها مرا مشغول داشته اند اگر خواهی از ایام افادت روزی را معین کنم که در آن جز بلسان تصوف سخن نرانم. کسانی که بشاگردی وی مقامی یافته اند بسیاری از آن جمله است ابواسحاق مروزی و ابوعلی بن جنیران و ابو عبدالله زردوخی و محمد بن احمد بن عبدالله دودلی و غیر ایشان که همگی از مشاهیر فقها و اعیان محدثین بودند. شیخ ابوالعباس احمد بن عبدالمؤمن عربی گوید: قاضی ابوالعباس احمد بن سریق شیرازی در مقام گفتگوی علمی پس خبوش منظره و حسن الاجتهاد بود بگاه بحث جوابهای نازکی گفتی و سخنان شیرین آوردی وقتی با ابوبکر محمد بن داود اصفهانی طریقی

مباحث می پیمود سؤالیهای پیایی ایراد مینمود ابوبکر گفت: ابله نی رقی. یعنی مرا مقداری فرصت ده که آب دهن فروبرم. گفت قد ابلستک دجلة و الفرات یعنی چندانات فرصت بخشیدم که رود دجله و نهر فرات فروبری. و هم نوبت دیگر ابوبکر باوی گفت ابله نی ساعة یعنی مرا ساعتی مهلت ده. گفت اهلستک من الساعة الی ان تقوم الساعة یعنی از این ساعت تا به ساعت قیامت ترا مهلت دادم. هم روزی ابوبکر در اتای مجلس مجادلت با وی گفت: اکلمک من الرجل و تجبني من الرأس. یعنی من از پای با تو سخن رانم و تو از سر پاسخ من گوئی: کذا لک البقر اذا حفت اظلالها دهنت قرونها یعنی با گاو نیز اینچنین کنند که چون سم او سائیده گردد شاخش با روغن بپالانند. در بدیهه گوئی و حاضر جوابی وی آورده اند که وقتی کسی بدو گفت از طلبه علم و محصلین فقه جمعی کثیر با تو اشتراک داشتند از چه شد که تو از همگان پیش افتادی و بریاست رسیدی و ایشان واپس ماندند و رتبی نیافتند گفت: یسقی بماء واحد و تفضل بعضها علی بعض فی الاکل<sup>۱</sup>. (الآیه).

علی السحب ارواء النبات بمائه

و لكن علی الارواح فق الکمام.

مراد آن است که تلاش و کوشش در آموختن دانش امری است و قبول عامه و شهرت آفاق امری دیگر. آن وظیفه بنده است و این کار خداوند چنانکه پروردگار بیک باران تخمه هر گیاه سیراب کند ولی بر حسب اختلاف طبایع برخی را بر برخی تفضیل بخشد هكذا طالبان علم جمله بزرگ نسق استزادات نمایند اما جدای حکیم. بر حسب تفاوت قابلیت بعضی را بر بعضی ترجیح دهد پس اشتغال و تحصیل از خلق است و امتیاز و تفضیل از حق چنانکه صاحب آن بیت گفته برابر است که جمیع نباتات شاداب کند ولی خود شکافتن غلاف شکوفها وظیفه باد باشد.

مطرزی گوید ابن سریق مردی منصف بود و در حق مخالفان نیز اغماض نمینمود. وقتی شنید که مردی درباره ابوحنیفه ناسزا همی گوید فرمان کرد تا وی را حاضر آوردند و گفت یا هذا در حق کسی بیعت سخن کنی که علماء اسلام از چهار قسمت فقه سه بهره با وی باز گذاشتند تا خود بیک بهره اختصاص جویند و او در آن یک نیز بنا. ایشان سهیم گشت آن مرد گفت معنی این سخن چگونه است گفت علم فقه نیم.

سؤالات است نبی جوابات وضع سؤالات و ابتکار آنها باتمام بوحیثه نمود پس نیم فقه از اوست آنگاه جمله را جواب گفت مخالفین وی جمیع جوابات او را بر باطل ندانند بلکه برخی صواب و برخی خطا شناسند چون موارد اختلاف با موارد اتفاق مقابل کنیم یک نیم بالاتفاق مورد اتفاق یابیم پس سه ربع خاص وی باشد و یک ربع مابین او و سایر فقها بالاتشاک مانند همین که آن مرد از ابن سريج که خود مذهب شافعی داشت در حق بوحیثه چنین تصدیق شنید عقیدت خویش یگردانید و از طعن و غیبت وی توبه کرد. جماعتی از ارباب طبقات و اصحاب تذکرات چنین نوشته‌اند که ابن سريج را رتبت علم و مقام ترویج بحدی انجامید که در سلک مجددین دین انتظام یافت. مجدد دین آن عالم و سلطان را گویند که عهد وی با رأس یکی از مات هجری مقرون افتد. و از دشمنان اسلام و یا مغربان دین گروهی را براندازد و یا انبوهی را مطیع شرع سازد و از این جهت مذهب حق را قوتی جدید پدید گردد و ملت حنیف را رواجی کامل حاصل آید و این از طریق عامه پروایت و از طریق خاصه بتجربیت ثابت شده که چون ستین تاریخ هجری یکی از عقود مات برآید بر سر مائه جدید بی تخلف عالمی مؤید و گرنه سلطانی منصور قواعد آئین حق را استحکامی تمام بخشد و اصول کیش باطل را استیصالی بکمال آورد.

بالجمله ابن سريج همی بعزت و ریاست می‌بود تا در ماه جمیدی الاولی از سال سیصد و شش بمرض موت مبتلا گشت و در بیست و سوم آن ماه درگذشت. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۱۹).

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن الضحاک المصري، خوندمیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۸) آرد که در همین سال ۲۹۳ ه. ق. احمد بن عمر الضحاک المصري که در اصفهان قاضی بوده و در اصناف علوم تصانیف دارد از عالم انتقال نمود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن عبدالحق بزاز.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن عثمان جندی. وی نجدیات ابومطهر ابیوردی را شرح کرده است.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن علی طرف مکنی به ابوالعباس البرجی، فقهی نحوی است. (روضات الجنات ص ۵۸ س ۴).  
**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن علی مکنی عروزی بنهرقندی مکنی به ابوالحسن و ملقب بنظام الدین و مخلص بنظامی. وی از

مختصان دربار ملوک غوره بامیان بوده است و بین سال‌های ۵۵۱ و ۵۵۲ مجمع التوادر یا چهار مقاله را بنام شمس المعالی علی بن مسعود بن الحسین غوری کرده‌است و معاصر غیام و امیر معزی است. و رجوع به عروزی... شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن مهیر الشیبانی رجوع به خفاف احمد... شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن یوسف بن علی الحلی. معروف باین کتاب الغزوات. رجوع به روضات الجنات ص ۵۸ س ۵ شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن یوسف خفاف شافعی مکنی به ابوبکر. او راست: کتاب الغمال.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر انصاری قرطبی رجوع به احمد بن عمر بن ابراهیم... شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بنجیری [ب ج] نبیره محمد بن عمر بن بجیر حافظ و محدث است.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر برکات الشافعی. او راست: رسالة القول المتناسق فی حکم الصلاة خلف الناس و آن در مصر یا دمشق بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بصری نحوی. یاقوت گوید: روی عنه ابویشر عن ابی المنرج الانصاری<sup>۱</sup> عن ابن السکیت روی عنه ابوعبدالله محدثین المسلمین عبدالازدی. (معجم الادباء یاقوت. ج مارگلیوت ج ۲ ص ۵) (روضات الجنات ص ۵۸ س ۵).

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر حنفی. رجوع به احمد بن عمر شیبانی... شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر خیوفی صوفی. رجوع به نجم الدین کبری و رجوع به ابوالجناب و روضات الجنات ص ۸۱ و مجالس المؤمنین و تاریخ گزیده حمدالله مستوفی و تلخیص الآثار در ترجمه خیوفی شود. و نیز او راست: فواتح الجمال به فارسی.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر زبلی عقیلی هاشمی ملقب به شهاب الدین و مکنی به ابوالعباس. او راست: ثمرة الحقیقة و مرشد السالك الی اوضح الطریقه.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر ساذلی. او راست: رسالة زرقالة الکازی.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیبانی حنفی ملقب بخصاف و مکنی به ابوبکر. او راست: کتاب الاقالة و کتاب اجکام الوقف و کتاب ادب القاضی. وفات وی بسال ۲۶۱ ه. ق. بود و رجوع به خفاف شود.  
**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیبانی. ملقب به

کمال الدین. او راست: مستقی فی فروع الشافیه. وفات وی به سال ۷۵۷ ه. ق. بود.  
**احمد،** [أَمَّ] (اخ) (میرزا سیدی ...) ابن عمر شیخ. رجوع به احمد بن عمر شیخ... شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیخ بن تیمور ملقب بمیرزا امیرک. او در ۸۱۱ ه. ق. از دست عم خود شاهرخ بامارت اوزجند منصوب شد. سپس در جنگی که میان او و الغ بیک در گرفت مغلوب گردید و به مغولستان گریخت و آنگاه که بخراسان بازگشت بامر شاهرخ به زیارت کعبه شد. و از آن پس از حالات او اطلاعی در دست نیست. و وی با گروهی از اسراء شاهزاده خلیل سلطان را که بپست و یکساله بود. بسلطنت برداشت. رجوع به حبیب، ج ۲ ص ۱۷۱، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۸۳، ۱۸۷، ۲۵۱ شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیرازی. رجوع به ابن سريج شود و او راست: کتاب غنیة فی فروع الشافیه و کتاب العین و الدین. کشف الظنون وفات او را ذیل کتاب غنیة سال ۳۰۶ ه. ق. گفته است.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر قطعی. حافظ است.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر الکراپسی. ققطی در تاریخ الحکماء (ص ۷۹) آرد که وی از افاضل مهندسین و علماء ارباب عدد بود و در این فن از همگنان سبقت جست و بغایت قصوی رسید و در آن بعرری تصانیف کرده است از جمله آنها کتاب شرح اقلیدس، کتاب حساب الدور، کتاب الوصایا، کتاب مساحة العلقه، کتاب الحساب الهندی و رجوع به کراپسی احمد... شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر مالکی. او راست: شرح ناظره العین تألیف شمس الدین اصفهانی بنام ناظره العین که به سال ۷۷۹ ه. ق. آنرا باتمام رسانیده است.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر مروزی معروف به ابن سريج. رجوع به احمد بن عمر بن سريج شود.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر مرینی السرح. مکنی به ابوطاهر. محدث است.

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن عبدالحق حافظ و محدث مکنی به ابوبکر و معروف به

بزاز صاحب مسند و پدر ابوالعباس محمد است. (تاج العروس ماده ب ز ر).

**احمد،** [أَمَّ] (اخ) ابن عمرو شیبانی مکنی به ابوبکر و معروف به ابی ابی عاضن بن

۱ - ابوالفرج (روضات).

ملقب بحافظ کبیر. او راست: مسند که در آن قریب پنجاه هزار حدیث ذکر کند و نیز کتاب السنة. وفات وی را مؤلف کشف الظنون جائی ۲۷۸ هـ. ق. و جای دیگر ۲۸۷ مینویسد. [محمّل است که صاحب ترجمه احمد بن عمرو بن عبدالخالق مکنی به ابوبکر باشد؟].

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عمر هندی ملقب به شهاب الدین. او راست: شرحی بر کافیة ابن حاجب. و وفات او بسال ۸۴۹ هـ. ق. است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عمیرین خواصا رجوع به ابوالحسن احمد... در ذیل لفت نامه شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عوف بن جدیر. معروف به بزار. محدث است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیاش. رجوع به ابوبکر بن عیاش موسوم بمحمد شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی مکنی به ابواللیل صاحب آمد. مؤلف تاج المروس در مادة «س ل ل» آرد. ابواللیل احمد بن صاحب آمد عیسی بن الشیخ و ابنه اللیل بن احمد روی عن محمد بن عثمان بن ابی شیبہ - انتهى. و معتضد خلیفه برای فتح آمد یا او بمقاتله پرداخت. رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۲۱۴ و تاریخ الحكماء فطی ص ۷۷ شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی. صاحب المدينة معاصر سعید بن عبدربه. (عیون الانباء ج ۲ ص ۴۴).

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن احمد بن خلف بن زغبه. محدث است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن جنیه. محدث است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن وضوان عسقلانی. رجوع به ابن القلیوبی کمال الدین ... شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن شیخ. رجوع به احمد بن عیسی. مکنی به ابو اللیل شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن شیخ. (آل ... ابن المعتز زید بن احمد بن زید الکاتب کتاب الشجاعة خود را در مدح آنان نوشته است. (از ابن التمیم).

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن مأمون کثی. او راست: مجموع التوازل و الحوادث و الواقعات.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بن موفق مقدسی صامی حافظ است. متوفی: بسال ۶۴۳ هـ. ق.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی بغدادی زاهد. رجوع به ابوسعید خراز احمد... و رجوع به احمد بن عیسی الخراز شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی خراز مکنی به ابوسعید. صاحب صفة الصفوة گوید: جنید گفت اگر از ما آن خواهند که ابوسعید خراز بر او بود هر آینه همگی هلاک شده ایم. علی گوید: از ابراهیم از حال ابوسعید پرسیدم گفت: او چندین سال خرازی کردی یعنی مشک دوختی و هیچگاه میان دو خزره [کوک] حق از او فوت نشد. نقل است که او گفت: من ظن انه بذل الجهد يصل فتمتن و من ظن انه بغير بذل الجهد يصل فمتمن. و هم او گوید: ذنوب المقربین حسنات الابرار و هم او گفت: المعرفة تأتي القلوب من جهتين من عين الجود و من بذل المجهود و هم گفت: العافية سترت البر و القاجر فاذا جاءته البلوى يتبين عندها الرجال. و ابوسعید از عبدالله بن ابراهیم غفاری و ابراهیم بن بشار صاحب ابراهیمین ادهم باسناد روایت کند و او صحابت بشر بن الحارث و سری و ذوالنون و ابوعبدالله الساجی و ابا عیید بری و امثال آنان کرده است و وفات او در ۲۷۷ هـ. ق. و بعضی گویند بسال ۲۸۶ بوده است. (صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۴۵). و نیز وفات او را به سالهای ۲۸۵ و ۲۸۷ ذکر کرده اند و رجوع به ابوسعید خراز احمد... شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی رزقی. منسوب به رزق نهری بمر و او تلیذ ابن البارک است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی عسقلانی. او راست: الاشراف فی شرح تیه ابی اسحاق.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی المکلی. ذکر او در کتاب الموشع ابوعبدالله: محمد بن عمران مرزبانی ص ۴۲ و ۲۶۴ آمده است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی کاتب. بمری شعر می گفته و او نقل است. (ابن التمیم).

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی الکرخی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۶۹).

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی اللؤلؤی. او راست: کتاب وقف التام. (ابن التمیم).

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن عیسی مرشدی. ادیب و فاضل مکی. سید علیخان در سلافة ترجمه او آورده است: وی در مکه بزمان شریف احمد بن عبدالمطلب منصب قضا داشت و چندی مورد غضب شریف واقع شده محبوس و مقید بود سپس آزاد گردید و قصاید و اشعار نیکو از او نقل شده است.

و حسن التخلص وی در این بیت بی نظیر است:

صیاء تغل بالالباب سورها  
فعل السخاء بشهران من مخرج

و مطلع قصیده این است:

فیروز ام و شام القادة الرود  
یدو علی سط در منه مضود.

و وفات او به سال ۱۰۲۷ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن غالب مکنی بابوالولید. و مشهور بابن زیدون. رجوع به ابن زیدون ... شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن الفضاوی. رجوع به ابن غضائری و رجوع به روضات الجنات ص ۱۳ شود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن غلام لله بن احمد الحاسب الکوفی الرشی الموقت بجماع الملک المؤید، ملقب به شهاب الدین. وی زیج ابن شاطر را تصحیح و به نزّه الناظر فی تصحیح اصول ابن الشاطر تسمیه کرده است. و بعد همین اثر را مختصر کرده و اللعة فی حل الکواکب السبعة نامیده است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن غلبون مکنی به ابوعبدالله خولانی. محدثی صالح و خیر و اصل او از قرطبه است سپس از آنجا باشیله رفته است و وفات وی به سال ۵۰۸ هـ. ق. است.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن غمار مهدوی. مکنی به ابوالعباس. او راست: هدایة فی القراءه. وفات وی بسال ۲۳۰ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أ. م.] (اخ) ابن فارس بن زکریا اللقوی. ابن جوزی گوید احمد بن زکریا ابن فارس به سال سیصد و شصت و نه درگذشت، و دو روز پیش از مرگ این قطعه بگفت:

یارب ان ذنوبی قد احطت بها  
علما و بی و باعلانی و اسراری  
انا الموحد لکنی المقربها ...

فهب ذنوبی لتوحیدی و اقراری.

باقوت گوید و بخط حمیدی دیده شده است که وفات ابن فارس در حدود سال سیصد و شصت است. لکن هیچیک از این دو روایت بر اساسی نباشد چه من کتاب فصیح تصنیف ابن فارس را به خط خود او دیدم که تاریخ کتابت آن سیصد و نود و یک بود. و حافظ سلفی در شرح مقدمه معالم السنن خطابی گوید که: اصل ابن فارس از قزوین است و دیگران گفته اند که احمد بن فارس از ابوبکر احمد بن حسن خطیب راوی شعلب و ابوالحسن علی بن ابراهیم قطان و ابوعبدالله احمد بن طاهر المنجم و علی بن عبدالعزیز مکی و ابوعید و ابوالقاسم سلیمان بن اخند طبرانی اخذ علوم و روایات کرده است. و ابن فارس میگفت مثل ابوعبدالله احمد بن طاهر ندیدم و او نیز چون خونیشتی را ندید، و ابن فارین را در مقابل اجرتی بمعلمی مسجدالدوله ابوطالب بن فخرالدوله



علی بن رکن الدوله حسن بن بویه دیلمی صاحب ری به ری بردند و او بدانجا سقیم گشت و صاحب بن عباد وی را تکریم و نزد وی تلمذ می کرد و درباره او میگفت: شیخنا ابوالحسن مثنی رزق حسن التصیف و امن فيه من الصحیف. و احمد بن فارس سرودی را در بخشند بود بدانجا بگاه که در بخشش و عطا هیچ چیز ایفا نکردی و گاه بودی که جامه هائی را که به برداشتی و فرش خانه را بسائل دادی. و او باؤل ققیی شافعی بود سپس طریقه مالکی گرفت و میگفت حمیت مرا بآمدن ری داشت چه پیش از من در این شهر یک تن بر مذهب این نرد مقبول القول [یعنی مالک] یافت نمیشد. و یاقوت علاوه بر کتبی که ما در کلمه «ابن فارس ابوالحسن» قبلاً آورده ایم کتب ذیل را نیز از او نام می برد: کتاب متخیر الالفاظ. کتاب غریب اعراب القرآن. کتاب تفسیر اسماء النبی علیه السلام. کتاب مقدمه کتاب دارات العرب. کتاب العرق. کتاب مقدمه الفرائض. کتاب ذخائر الکلمات. کتاب شرح رساله الزهری الی عبدالسلک بن مروان. کتاب الحجر. کتاب سیره النبی صلی الله علیه و سلم و آن کتابی صغیر الحجم است. کتاب اللیل و النهار. کتاب العم و الخلال. کتاب جامع التأویل فی تفسیر القرآن در چهار مجلد. کتاب الثیاب و الحلی. کتاب خلق الانسان. کتاب الحماة المحدثه. کتاب مقایس اللغة و آن کتابی جلیل است که مانند آن تصنیفی نیست. کتاب کفایه المتعلمین فی اختلاف النحویین. ابن فارس حکایت کند از پدر خویش که می گفت سالی که حج گزاردم گروهی از هذیل را بدانجا دیدم و راجع بشعرای هذیل با ایشان سخن کردم و آنان یک کس از شعرای خویش را نمیشناختند تنها مردی فصیح در میانشان بود که ابیات ذیل را انشاد کرد:

إذا لم تحظ فی ارض فدعها  
وحث الیمعات علی وجها  
ولا یفرک حظ اخیک فیها  
إذا صفت یمینک من جداه  
ونفسک فز بها ان خفت ضیما  
وخل الدار تحزن من بکاه  
فانک واجد ارضاً بارض  
ولست بواجد نفساً سواها.

و ابن فارس راست:

وقالوا کیف انت فقلت خیر  
فقیضی حاجة و نفوت حاج  
إذا ازدمت هموم القلب قلنا  
عسی یوماً یكون لها انفراج  
ندیمی هرتی و سرور قلبی  
دیفاتر لی و میثوقی السراج.

و او راست درباره شهر همدان:

سقی همدان القیت لست بقاتل  
سوی ذا و فی الاحشاء نارتضرم  
و مالی لاصفی الدعاء لبلدة  
افدت بهانسیان ماکت اعلم  
نسیت الذی احسته غیر انی  
مدین و ما فی جوف بیتی درهم.  
و هم او راست:

إذا کنت فی حاجة مرسلأ  
وانت بها کلف مفرم  
«فارسل حکیمأ و لا توصه»  
و ذاک الحکیم هو الدرهم.  
و نیز او گفته است:

مرت بناهیفاء مقدودة  
ترکیة تمنی بترکی  
ترنو بطرف فاتن فاتر  
کانهما حجة نحوی.

ثعالبی گوید: ابن عبدالوارث نحوی مرا حکایت کرد که صاحب بعلت انشصاب ابوالحسن بن فارس باین العمید و تعصب او نسبت به وی او را دوست نمی داشت و آنگاه که ابن فارس کتاب الحجر تألیف خود را از همدان به صاحب فرستاد صاحب گفت: رد الحجر من حیث جائک. و با این حال دلش آرام نیافت تا آنکه تمام کتاب بخواند و به اوسال صلتی برای ابن فارس امر داد. و در پیمه این قطعه نیز از ابن فارس آمده است:

یالیت لی الف دینار موجهة  
وان حظی منها فلس افلاس  
قالوا فما لک منها قلت تخدمنی  
لها و من اجلها الحمقى من الناس.

و هم از اوست:

اسمع مقالة ناصح  
جمع النصيحة والمقة  
ایالک و احذر ان تبی  
سب من الققات علی نقه.  
و ایضاً او راست:

و صاحب لی اتانی مستشیر و قد  
ادار فی جنبات الارض مضطربا  
قلت اطلب کل شیء واسع و رد  
منه الموارد العلم و الادبا.  
و باز از اوست:

إذا کان یؤذیک حر المصیف  
و کرب الخریف و برد الشتاء  
و یلهیک حسن زمان الربیع  
فاخذک للعلم قل لی متى  
ولی:

عنت علیہ حين ساء صیه  
و آیت لا اصیت بطوع یویه  
فلما خیرت النایس خیر محروب  
و لم ار خیرأ منه عروب الیو.

تلیس لباس الرضا بالقضا  
و خل الامور لمن یملک  
تقدر انت و جاری القضا  
ما تقدره یضحک.

یحیی بن منده اصفهانی گوید: از عم خود عبدالرحمن بن محمد بن البیدی شنیدم که: ابوالحسن احمد بن زکریا بن فارس نحوی میگفت: بسط حدیث بسفداد شدم و در مجلس یکی از اصحاب حدیث حاضر آمدم و قاروره<sup>۱</sup> با خود نداشتم جوانی که چیزی از جمال داشت نزدیک من جای داشت و برای نوشتن حدیث از قاروره او استیذان کردم گفت: من انبسط الی الاخوان بالاستئذان فقد استحق الحرمان. و باز عبدالرحمان بن منده از ابن فارس حدیث کند که گفت: از ابواحمد بن ابی التیار شنیدم که میگفت: ابواحمد عسکری بر صولی دروغ بندگانکه صولی بر غلابی دروغ می بست و چنانکه غلابی بر دیگران جعل کذب میکرد.<sup>۲</sup> یاقوت گوید: بخط شیخ ابوالحسن علی بن عبدالرحیم سلمی خواندم که او بخط ابن فارس ابیات زیرین را دیده است و سپس آنها را بر سعد الخیر انصاری عرضه داشت و او گفت که سر شیخ او ابوزکریا از سلیمان بن ایوب و او از ابن فارس این بیتها روایت کرده است و بهجتا از ابن فارس است:

یا دارسندی بذات الضال من اضم  
سقاک صوب حیا من واکف العین<sup>۳</sup>  
انی لا ذکر ایامأ بها و لنا  
فی کل اصباح یوم قرة العین<sup>۴</sup>  
تدنی معشقة منا متقة  
تشجها عذبة من نایع العین<sup>۵</sup>  
إذا تمزها<sup>۶</sup> شیخ به طرق  
سرت بقوتها فی الساق والعین<sup>۷</sup>  
والزق ملآن من ماء السرور فلا  
تخیس توله ما فی من العین<sup>۸</sup>  
وغاب عذالنا عنا فلا کدر  
فی عیشنا من رقیب السوء و العین<sup>۹</sup>  
یقم الود فیما بیننا قسما

- ۱ - دوات مطلقاً یا دوات از شیشه. و این معنی از لغزین فوت شده است.
- ۲ - مقصود دروغ روایت کردن از کسی است.
- ۳ - ابر که از جانب قبله خیزد.
- ۴ - چشم آدمی و جز آن.
- ۵ - آبی که بر جو شد از زمینی. چشمه.
- ۶ - نل: نموزها.
- ۷ - طرق: سببی زانوها و عین: کنبه زانو. آینه زانو.
- ۸ - سوراج: و توله: هیز رفتن آب.
- ۹ - جامبریس.

میزان صدق بلاخس و لاعین<sup>۱</sup>  
وفائض المال یغنینا بحاضره  
فکتفی من قلیل الدین بالین<sup>۲</sup>  
و المجلد المجتبی تغنی فوائده  
حفاظه عن کتاب الجیم و الین<sup>۳</sup>.

و باز عبدالرحمان بن منده گوید در نسخه‌های قدیمه از کتاب مجمل تصنیف ابن فارس این صورت نوشته‌باشتم: تألیف الشیخ ابی الحسین احمد بن فارس بن زکریا الزهرای الاستاذ خردی. و در وطن ابن فارس اختلاف است بعضی موطن او را روستای زهراء از قریه معروفه کرسف<sup>۴</sup> و جیاناباد گفته‌اند و من بدین دو قریه بارها بوده‌ام و خلاقی نیست که مرد قروی است و پدر من [پدر عبدالرحمان بن منده] محمد بن احمد که یکی از ملتزمین مجالس ابن فارس بود گفت که روزی مردی از ابن فارس وطن او رسید او گفت کرسف و سپس بدین بیت تمثیل کرد:

بلادها شدت علی تمانی  
و اول ارضی می جلدی تراپی.

و کتاب نسخه کتاب مجمل سابق الذکر چنانکه در آخر کتاب مضبوط است؛ مجمع ابن محمد بن احمد است بدین صورت: کتبه مجمع ابن محمد بن احمد بخطه فی شهر ربیع الاول سنه ۴۴۶. و باز در آخر این نسخه این عبارت دیده میشود: مضی الشیخ ابوالحسن احمد بن فارس رحمه الله فی صفر سنه ۳۹۵ بالزی و دفن بها مقابل مشهد قاضی القضاء ابی الحسن علی بن عبدالعزیز یعنی الجرجانی. و ابوالریحان البیرونی در کتاب الآثار الباقیه عن القرون الخالیه قطعه ذیل را از احمد بن فارس انشاد کرده است:

قد قال فیما مضی حکیم  
ما المرء الا باصفریه  
فقلت قول امرئ لیب  
ما المرء الا بدرهمیه  
من لم یکن معه درهما  
لم یلتفت عرسه الیه  
و کان من ذله حقیراً  
تبول سنوره<sup>۵</sup> علیه.

و هلال بن مظفر الریحانی آورده است که عبدالصمد بن بابک معروف باین بابک شاعر در ایام صاحب یری آمد و ابوالحسن احمد بن فارس چشم می‌داشت که ابن بابک بر عایت حق علم و فضل او از وی دیدار کند و ابن بابک متوقع بود که چون او رسیده است و دیدار رسیده بخت جباریه است ابن فارس بدیدن وی نشود و از این رو هیچیک بدیدار دیگری نرفت و در این وقت ابن فارس ابیات زیرین بابوالقاسم بن حمله فرستاد:

تمدیت فی وصلی فعدی عتابک  
و ادنی بدلیا من نواک ایابک  
تیقنت ان لم احظ و الشمل جامع  
بایسر مطلوب فهلا کتابک  
ذهبت بقلب عیل بمدک صبره  
غدا ارتنا المرقلات ذهابک  
و ما استمطرت عینی سحابة ریه  
لادیک و لا ست یسینی سخابک  
و لا تقبت و الصب یصبو لشلها  
عن الوجبات الغائبات نقابک  
و لا قلت يوماً عن قلبی و سامة  
لنفسک «سلی عن ثیابی نیابک»

و انت التی شیت قبل لوانه  
شبابی سقی الفر القوادی شبابک  
تجنبت ما اوفی و عاقبت ما کفی  
الم یأی سمدی ان تکفی عتابک  
و قد نبحتی من کلابک عصبه  
فهلاً و قد حانوا زجرت کلابک  
تجافیت من مستحسن البرجملة.

و جرت علی یختی جفاء ابن بابک.

و چون حصولی ابیات بدید نیابن بابک فرستاد و ابن بابک در این وقت بیمار بود و با این حال بدیده این جواب و ابیات ابوالقاسم حصولی ارسال کرد:

وصلت الرقعة اطال الله بقاء الاستاذ. و فہنتها و انا اشکوا لیه الشیخ ابوالحسن.<sup>۶</sup>  
فأنه صیرنی فصلاً و لا وصلاً و زجلاً لاتصلاً  
و وضعنی موضع الحلال<sup>۷</sup> من الموائد  
تمت من اواخر القوائد و سحب اسمی منها  
سحب الذیل و اوقعه موقع الذنب المحذوف  
من الخیل و جعل مکانی مکان التغفل من  
الباب<sup>۸</sup> و فذلک من الحساب. و قد اجبت  
عن ابیاتہ بأیات اعلم ان فیها ضعفا لمصلین  
علتی و علنها و هی:

ایا انلات الشب من مرج یابس  
سلام علی آثارک الدوارس  
لقد شاقنی و اللیل فی شلعة الحیا  
الیکن تولیع التسم و المغالسل  
و لمعة برق مستحیت کأنه  
تردد لحظ بین اجفان ناعس  
فیت کانی صمدہ یمتیه

ترزعزع فی تقع من اللیل داس  
الا حبذا صبح اذا ایض افقه  
یصدع عن قرن من الشمس وارس  
و کنت<sup>۹</sup> من الخالص ترکب سیلها  
ورود المطر الحائثات الکوانس  
فی طارق الزواء قل لفیومها  
عہلی علی بتن من الکرخ آنس  
و قل لریاض القیق یهدی نسجها  
فلست علی بعد الزوار بآیس  
الایة شیرری لیل ابیت لیلہ  
لقی بین اقراط المیا و الیجاس

و هل ارین الری دهلیز بابک  
و بابک دهلیز الی ارض فارس  
و یصبح ردم السد قفلاً علیها  
کماصرت قفلاً فی قوافی ابن فارس.

و ابوالقاسم حصولی هر دو مقطوع بصاحب عرضه داشت و ماجری یگفت و صاحب گفت: البادی اظلم و القاسم یزار و حسن العهد من الایمان.

و در نامه دانشوران آمده است: ابن فارس، از اجله علمای نحو و در سلك اعظام لفوین منظوم بوده یاقی در ترجمت وی گوید: کان اماماً فی علوم شتی و خصوصاً اللغة فانه اتقنها و الف کتاب الجیمره و هو علی اختصاره جمع شیا کثیراً. سهوطی در طبقات النحاة گوید: کان نحوياً علی طریقه الکوفیین سمع اباہ و علی بن ابراهیم بن سلمة القطان و نیز گوید و کان کریماً جواداً ربما سئل فہب ثیابه و فرش بیتہ. یعنی در صفت بخشش وجود بدان مشابه بود بسا میشد بهنگام سؤال سائل لباس تن و فرش سرای خود بذل مینمود صاحب بقیه الالباء در ترجمت وی گوید: ابن فارس را حافظ سلفی ذکر نموده و گفته اصلش از مردمان قزوین است فن لغت را بواسطه روایت ثقلب از ابوبکر احمد بن حسن خطیب اخذ نموده و هم در محضر ثقلب و ابوعبدالله احمد بن طاهر النجم و علی بن عبدالعزیز المکی و ابوالقاسم سلیمان بن احمد الطبرانی فتون لقویہ استفادت نموده و نیز صاحب بقیه

۱ - چیدن و میل ترازو.

۲ - درم و دینار. نقد.

۳ - کتاب العین خلیل بن احمد. و کتاب الجیم هم نام کتاب دیگرست که فعلاً اسم مؤلف آنرا فراموش کرده‌ام.

۴ - کرسف؛ بفتح کاف نازی و فتح راء مهمله قریه ایست میان زنجان و قزوین و این قریه ممکن جهان‌شاه خان امیر اشرار زنجانى بود.

۵ - سنوزم. (نسخه چ زاعمار از آثار الباقیه).

۶ - لملة: الحسین. (مارگلیوث).

۷ - اصل مضبوط متن الحلال است و مارگلیوث حدس میزند که شاید الحلاوی باشد ولی متن غلط و حدس مارگلیوث نیز غیر صائب است و بلاشک کلمه خلال است بمعنی دندان فریز که در پایان موائد مهمانانرا پیش می‌آوردند. چنانکه بزمان ما هم تا چند سال پیش رسم بود و امروز نیز در بلاد قریک مرسوم است.

۸ - در دکانها بقدیم زمان و هم اکنون در محلات دیور طهران و بعض شهرها قفل را در اسفل یکی از پنجه‌های دکان که چغنی دارد بر رزهای که بر در است راست میکنند.

۹ - لملة: رکبت. (مارگلیوث).

گوید: قال ابوالحسن الفارسی: دخلت بغداد طالبا للحديث فرأيت شابا عليه سمة الجمال فحضرت مجلس اصحاب الحديث و ليس معي دواة و كان حاضرا فاستاذنته فسي الكتاب من قاوروته فقال من انبسط الى الأخوان بالاستيذان فقد استحق العرمان. حاصل معنی آنکه این فارس گفت: برای طلب حدیث داخل بغداد شدم جوانی صاحب حسن و جمال مشاهدت کردم پس بمحضر اصحاب حدیث درآمدم بر حالی که مرا دواتی نبود که از آن کتاب حدیث بنایم آن جوان در آن مجلس حضور داشت نزد وی رفتم و کتابت نمودن در دوات وی را اجازت خواستم گفت کسی که در تصرف مال برادر دینی خود اذن و اجازت طلبد همانا مستحق حرمان باشد مع الجملة این فارس در اکتساب علوم و انصاف بکمالات صوری و معنوی عزیمت بلدۀ همدان کرد در آن بلد مقیم بود بگاه افاتش در همدان بدیع الزمان همدانی در محضر وی روزگاری استفادت نمود پس برای تدریس و تعلیم ابوطالبین فخر الدولة دیلمی عزیمت ری نمود در ری اقامت کرد و پیش از ورود پری بر آئین و طریقه محمدین ادریس شافعی بود چون وارد ری شد مرمان آن بلد را بر دو فرقه دید بعضی بر طریقه شافعی و برخی بر آئین ابوحنیفه کوفی و چون در آن بلد هیچکس را که پیروی مذهب مالک کند نیافت لاجرم از طریق شافعیه بمذهب مالک انتقال جست و گفت: اخذتني الحمية لهذا الاسم ان يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه. یعنی چون چنین بلد را از مذهب امام مالک خالی دیدم حمیت جانب وی مرا محرک آن شد که مذهب وی اختیار نمودم و از جمله آنانکه از وی فنون ادبیت اخذ نموده صاحبین عباد است و صاحب در طریقه وی گفته: شيخنا من رزق حسن التصنيف. یعنی استاد ما از جمله آنان معدود است که حسن تصنيف نصيب ایشان گردیده و از کلام بعضی از محدثین، شیعه [بودن] وی ظاهر گردد چنانکه محدث نیشابوری در ترجمت وی گوید كان لقويا اماما في العلوم له كتب منها كتاب مجمل اللفه روى قصة القائم (ع) و منجزة له و الروايات ظاهرة في تشييعه و توهم عاميته لذكر ابن خلكان اياه في الوفيات خطأ روى عنه الخطيب التبريزي جميع مصنفاته و صاحبين عباد و صدوق محمدن علي بن بابويه يعني احمد بن فارس از جمله لغويين معدود و در علو می چند مقتدای مردمان بود او را مصنفات عدیده است از آن جمله است کتاب مجمل اللفه.

قصه‌ای از حضرت قائم عجل الله فرجه که مشتمل بر معجزه‌ای از آنجناب است روایت کرده و ظاهر آن روایت بر تشیع وی دلالت میکند و توهم تشیع وی نمودن بعلت ذکر احمد بن خلكان او را در وفيات از طریق صواب بیرون است خطیب ابو زکریا تبریزی و صاحبین عباد و شیخ صدوق از وی روایت کنند و این روایت که در عبارت محدث مذکور بدان اشارت شده روایتی است که محدثین امامیه و بحرینی در کتاب غایة الرام و شیخ صدوق در کتاب الکمال الدین و انصاف النعمة و غیر هم آنرا در احوال غیبت امام دوازدهم ذکر نموده‌اند و آن روایت بدین شرحست: صدوق در کتاب اکمال خویش گوید از شیخی از اصحاب حدیث که احمد بن فارس ادیب نام داشت شنیدم میگفت در همدان حکایتی شنیدم و آنرا به بعضی از برادران دینی چنانکه شنیده بودم نقل نمودم و از من التماس نمود که آنرا برای وی بخط خود بنویسم و نتوانستم که مخالفت خواهش وی نمایم آنرا نوشتم و بکسی که آنرا بمن نقل نموده بود نشان دادم و آن حکایت این است که در شهر همدان جماعتی بودند که بطایفه بنی راشد مشهور و همه ایشان اظهار تشیع مینمودند و مذهبشان مذهب امامیه بود آنگاه پرسیدم سبب چیست که این طایفه مخصوصاً از میان اهل همدان قبول تشیع مینمودند و شیخی از ایشان که آثار صلاح و تقوی را در آن میدیدم در جواب گفت سبب اینست جد ما که تمام طایفه بنی راشد بدو منسوبند بعزم حج بیرون رفت چنان نقل نمود که پس از فراغت از مناسک بهنگام مراجعت از راه بیابان می‌آمدیم وقتی شوقم کشید که از راحله فرود آیم قدری پیاده راه بروم پس از راحله خویش فرود آمده زمان بسیاری راه رفتم تا این که خسته شدم و با خود گفتم که اندکی میخوابم تا راحت شوم وقتی که آخر قافله رسید بر خواسته بدیشان متصل شوم بدین خیال خوابیدم وقتی بیدار شدم که آفتاب برآمده و هوا شدت گرم شده بود احدی را ندیدم از این حالت مرا وحشت و دهشتی عظیم روی داد راه و نشانی بمقصد خویش نیافتم بخدای عز و جل توکل نمودم با خود گفتم بهر سمت که مرا پیش آید میروم و قدر کمی راه رفتم ناگاه بهمن سبز و تازه خرمی رسیدم گویا بهاریدن باران قریب المهد بود و زمان خیلی پیشتر از آن باران پانجا پاریده بود خاکش بهترین خاک بود و در آن سرزمین قصری مشاهدت کردم که مانند شمشری صیقل دار میدرخشید با خود گفتم کاشکی

میدانستم که این قصر چیست که هرگز آنچنان قصری ندیده و نشنیده‌ام پس آهنگ آن قصر نموده رفتم وقتی که بدر آن قصر رسیدم دو نفر خدمتکار سفیدرنگ دیدم بایشان سلام کردم به احسن وجهی جواب سلام دادند و گفتند در اینجا بنشین بدرستی که خدای تعالی در حق تواراده خیر کرده پس یکی از ایشان برخاسته داخل قصر شد اندکی درنگ نمود بعد از آن بیرون آمد و گفت برخیز و داخل قصر شو من داخل آن قصر شدم قصری دیدم که زیباتر و روشن‌تر از آن هرگز ندیده بودم در آن حال آن خادم پیش افتاد پرده‌ای را که در میان آویخته شده بود برداشت بعد از آن گفت داخل شو جوانی دیدم که در میان خانه نشسته و شمشری دراز در بالای سرش آویخته بود قسمی که نزدیک بود که طرف پائین آن بر آنجوان برخورد و آنجوان مانند ماه شب چهارده بود که در تاریکی بدرخشید پس سلام کردم و جواب را به نیکوتر وجهی رد نمود بعد از آن فرمود اتدري من انا! آیدانی من کیستم گفتم نمیدانم تو کیستی گفت اناالقائم من آل محمد (ص) انا الذي اخرج في آخر الزمان بهذا السيف و اشاراله فاطمة الارض قسقا و عدلاً كما ملئت جوراً و ظلماً. یعنی منم قائم از آل محمد صلی الله علیه و آله منم آنکس که در آخر زمان خروج کنم باین شمشر اشاره بشمشر نمود پس زمین را از عدل و داد پر کنم پس از آنکه از جور و ستم پر شده باشد وقتی که این کلمات از آن بزرگوار اصفا نمودم افتادم و صورت خود را بر زمین مالیدم فرمود لا تظعل ارفع رأسك و انت فلان من مدينة بالجبل يقال لها همدان. یعنی چنین مکن سر خود از زمین بردار تو خود فلان شخص باشی از شهری در بلاد جبل که آنرا همدان گویند. عرض کردم ای مولای من بصدق و صواب سخن فرمودی بعد از آن فرمود افتح اب ان توب الي اهلك آیا خوش داری که به سوی اهل بیت خود معاودت کنی عرض کردم آری میروم و بایشان از آنچه خدای تعالی در اینجا برای من میسر نموده میدهم آنگاه به آن خادم اشاره نموده خادم دست یگرفت و کیشه‌ای بمن داد بامن بیرون آمد چون چند گامی برداشتم پاره‌ای درختها و منارة مسجدی بنظرم رسید آنخادم مرا گفت آیا این بلدرا میشناسی گفتم در نزدیکی شهر ما شهری است مشهور باشد آباد این شهر بدان شباهت دارد گفت آری این اسدآباد است اینک برو پس از گفتن این کلام بجانبش متوجه شدم و طایفه خود را جمع نموده ایشان را به آن چیزی که خدای

تعالی مرا بدان مرزوق نموده بود بشارت دادم مادامی که از آن دینارها نزد من چیزی باقی بود خیر و برکت داشتم این خلکان گسود این فارس را اشعاری نیکوست منجمه اینهاست:

مرت بنا هیفاء مجدولة

ترکیه تمنی لترکی

ترنو بطرف فاتر فاتن

اضعف من حجة نحوی.

یعنی زنی باریک میان و نیکو اندام از قبیله اثراک بر ما گذر کرد با چشمی بیمار و فتنه جوی نظر مینمود که در بیماری از دلیل و حجت نحوی ضعیفتر بود.

وله ایضاً:

اسمع مقالة ناصح

جمع النصيحة والمقة

ایاک و احذر ان تبت

عن التفات علی تقة.

یعنی این اندرز از دوست ناصح خویش فراگیر زینهار از اینکه شب را بروز آوری بر حالی که از ثقات و معتدین خود آسوده خاطر و از مکیدت ایشان مامون باشی.

وله ایضاً:

اذا كنت فی حاجة مرسلا

و انت بها كلف مفرم

فارسل حکیماً و لاتوصه

و ذاک الحکیم هوالدرهم.

حاصل معنی: هر گاه برای حاجتی خواهی رسولی فرستی بر حالی که بدانحاجت حریص و آزمند باشی پس برای وصول بدان حکیمی را روانه ساز که باندروز و پند محتاج نیست و آن حکیم بدین صفت درهم است. منجمه از اشعار اوست که گوید:

سقى همدان الفیث لست بقاتل

سوی ذا و فی الا حشاء نار تضرّم

و مالی لا اصفی الدّعاء لیلدة

افدت بها نسیان ما كنت اعلم

نیت الذی احسنته غیر اننی

مدین و ما فی جوف بیتی درهم.

یعنی خدای از باران رحمت خویش همدان را سیرآب نماید با آنکه بگاه اقامت در آن بلد مرا دل همی در سوز و گداز است. جز بثنای آن لب نگشایم از چه روی از روی خلوص توصیف و تنای بلدی نکتم که در آن آنجه را از علوم که استفادت نموده بودم نسیان کردم آنچه از فضل و دانش که اندوخته بودم در آن بلد فراموش کردم ولی آنچه در آنجا مرا حاصل شده آن است که پشتم از ثقل دین گرانبار و در جوف سرای من درمی یافت نمیشود.

وله ایضاً:

و قالوا کیف حالک قلت خیر

تقضى حاجة وتوفت حاج  
اذا از دحمت هموم الصدر قلنا  
عسی يوماً یكون لها انفراج  
ندیمی هزنی و انیس نفسی  
دفاثرلی و معشوقی السراج.

یعنی دوستان از کیفیت حالم پرسش نمودند گفتیم حالم نیکوست چون مرا حاجتی قرین انجام گردد حاجاتی از من فوت شود هر گاه هموم و غموم بر سینهام فراهم آید در تسلیت خویش گویم آن هموم را روزی آید که پیاپی رسد از ابتاء دهر عزلت اختیار نموده ام گریه مرا ندیدم کتابهایم مونس و معشوق من چراغ است و این معنی مأخوذ است از شعر ابوسعحاق صابی که گوید:

لیس لی مسعد علی ما افاقی

من کروی سوی العالمیم السمع

دختری مونس و فکری سمیری

ویدی خادمی و حلمی ضجعی

و لسانی سیفی و بطشی قریضی

و دواتی غیتی و درجی ربیعی

اتعاطی شجاعة ادعیها

فی القوافی لقلبی المصدوع.

حاصل معنی آنکه در مقامات شدائد و محن جز خداوند دانا و شتونده مرا یاور و معینی نیست با مردم روزگار خلطت و آمیزش نکنم کتاب را انیس خویش شمارم و یا فکر هم سخن شوم بر دباری را همخوانی خویش سازم و دستهایم را خادم خود قرار دهم لسانم چون شمشریت قاطع و با شعار اظهار دلیری کنم دواتی که از آن کتابت میکنم بمنزله باران است و مکتوبم در لطافت چون فصل ربیع از نتایج طبع من آن است که کلام مسجع ایراد کنم و در این صنعت هنر و شجاعت خود اظهار مینمایم. و سیوطی و صاحب روضات این ابیات نیز بوی اسناد داده اند:

قد قال فیما مضی حکیم

ما المرء الا باصرفیه. (الخ).

بقیه ابیات با ترجمت آن در شرح حال ابوریحان نگاشتیم. صاحب یتیمه الدهر از ابوالحسن نحوی حکایت کند که گفت بعلت انتصاب این فارس بخدمت ابن الحمید و تصب وی از ابن الحمید، صاحبین عباد از وی متعرف بود و آنگاه که ابن فارس در همدان اقامت داشت کتاب حجاز را تألیف کرد و بخدمت صاحب انقاد داشت صاحب گفت: ردّ العجر من حیث جاء یعنی کتاب حجز را بدانجا که آمده عود دهند پس از چندی نقش بترک و رد آن کتاب راضی نگشت در آن نظر نمود و ابن فارس را صله فرستاد مع الجملة ابن فارس در سال سیصد و نود هجری در ری وفات یافت و جسدش

را مقابل مشهد علی بن عبدالعزیز جرجانی بخاک سپردند و بقولی در سیصد و هفتاد و پنج در محدیه وفات نموده ولی قول اول اشهر و نزد مؤرخین اصلح است صاحب بقیه گوید ابن فارس دو روز قبل از وفات خود این بیت انشاد نمود:

یا رب ان ذنوبی قد احطت بها

فهب ذنوبی لتوحیدی و افراری.

[پروردگارا گناهانی است مرا که مرا احاطه کرده است] پس به علت توحید و اقرار بوحدانیت تو از گناهان من اغماض نمای و بفضل و کرم خویش مرا رحمت آور. و مصنفات ابن فارس بدین شرحست: کتاب جمل در لغة. فقه اللغة. مقدمة فی النحو. کتاب ذم الخطا فی الشعر. کتاب فتاوی فقیه العرب. کتاب الاتباع و المزاجه. کتاب اختلاف النحویین. کتاب الانصار لتغلب. کتاب اللیل و النهار. کتاب خلق الانسان. کتاب تفسیر اسماء النبی. کتاب حلیه الفقهاء. کتاب مقدمة دارات العرب. کتاب غریب القرآن. کتاب الفرق. کتاب مقدمة الفرائض. کتاب ذخائر الکلمات. کتاب شرح رسالة زهری الی عبدالملک بن مروان. کتاب الحجر. کتاب سیره النبی. کتاب اصول الفقه. کتاب اخلاق النبی. کتاب الصحابی صنفه لغزاة الصحاب یشتمل علی شیء من اسرارهم. و او را مسائلی چند است در لغت که فقها بدانها راه نیافته اند و از فهم آنها عاجز باشند. حریری صاحب مقامات این اسلوب از او اقتباس کرده یکصد مسئله از مسائل فقیه بدین اسلوب در مقامه طبعی خود وضع نموده. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۵۱۱) مؤلف رسالة الارشاد فی احوال الصحاب الکافی اسماعیل بن عباد (ص ۶) آورده است که در تاریخ یافعی مسطور است که صاحبین عباد در فضائل و مکارم نادره عصر و اعجوبه دهر بوده و تحصیل علوم ادبیه از ابن عمید و ابوالحسن احمد بن فارس لغوی صاحب کتاب مجمل اللغة و غیر ایشان نموده. - انتهای و نیز رجوع به ص ۲۲ همان کتاب شود. و او راست: فضل الصلاة علی النبی علیه الصلوة و السلام و مأخذ العلم. و در کشف الظنون در موارد متعدد سال وفات او ۳۹۵ ه. ق. ذکر شده است. و رجوع به ابن فارس ابوالحسن ... و معجم المطبوعات ص ۱۹۹ و ۲۰۰ شود.

احمد. [أ م] (الخ) ابن فرات بن خالد ضبی. مکتی به ابوسعود رازی. از اعلام محدثین. مصنف مستند و تفسیر. رجوع به ابوسعود احمد ... شود. وفات وی را به سال ۲۵۸ ه. ق. نیز نوشته اند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فرات رازی. رجوع به احمد بن فرات بن خالد ... و رجوع به ابومعصود احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفرج المعروف بالحجازی. مکنی به ابو عبته. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فرح اشجیلی، امام محدث، وی از عزالدین بن عبدالسلام فقه فرا گرفت و در جامع دمشق حلقه درس داشت. رجوع به ابن فرح شود. و او راست؛ شرح اربعین نووی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۱۹) آمد: محمد بن طاهر چون پدرش وفات یافت بمقتضای حکم و اشارت مستعین در بلاد خراسان فرمانفرما شد ... و در ایام دولت او یعقوب بن لیث صفار در ولایت سیستان قوی شده لشکر پهرات کشید و عامل محمد را از آنجا بیرون کرده محمد از فوشج که دارالملک طاهریان بود گریخت. در خلال این احوال احمد بن فضل یا برادر خود و بعضی دیگر از اعیان سیستان از یعقوب بن لیث گریخته التجا بدرگاه محمد بن طاهر بردند و یعقوب اهلجیان جهت طلب ایشان به نیشابور فرستاد. محمد آن جماعت را مراجعت نداد ضمیمه کدورت خاطر یعقوب شده دو سه تن و خمیس و مائین روی توجه بجانب نیشابور نهاد و احمد بن فضل این خبر شنوده بدار الاساره رفت تا محمد بن طاهر را از کیفیت حادثه آگاه گرداند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفضل بن شبابه الکاتب الهذلی النحوی. مکنی به ابوالصقر و ملقب به ساسی دوبر. وفات او به سال ۳۵۰ ه. ق. بود. و او از ابراهیم بن الحسین دیزیل و ابوخلیفه الفضل بن الغباب الجمعی و ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز البغوی و ابوسعید حسن بن علی بن زکریا العدوی و ابوبکر محمد بن خلف و کیم و ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب و ابوالعباس محمد بن یزید السرد و ابوبکر بن درید النحوی و ابوالحسن علی بن سعید السکری و علی بن افضل الرشدی و غیر آنان روایت کند. و از او روایت کنند: ابوبکر احمد بن علی بن بلال و ابوالعباس احمد بن ابراهیم بن ترکان و ابراهیم بن جعفر الاسدی و ابوبکر بن خلف بن محمد الخياط و ابوعبدالله احمد بن عمر الکاتب ابن روزنه<sup>۱</sup> و جز ایشان. یاقوت گوید از عبدالملک بن عبدالقار فقیه شنیدم که او از عبدالله بن عیسی فقیه و وی از محمد بن احمد و او از ابوالصقر بن شبابه شنیده است که می گفت: وقتی بصره بودم و پدر خانه ابن خلیفه رفتم و اجازه دخول

خواستم و در این وقت جماعتی از هاشمیین نزد وی بودند و طعام می خوردند و دربان مرا راه نمیداد بر پاره کاغذی این دو بیت نوشته باین خلیفه فرستادم:

ایا خلیفه تجفو من له ادب  
و تحف الفر من اولاد عباس  
ما کان قدر رغیف لومحت به  
شیئاً و تأذن لی فی جمله الناس.  
و او گفت این همدانی صاحب شعر را بمن آرید و من نزد وی شدم و مرا پهلوی خویش جای داد و طبقی خرما پیش من نهاد. (معجم الادباء ج ۲ ص ۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل بن عبدالرحمن السامری. در زمان المستنکف بالله و پرورگار الطبع لله نیز روزی چند برانجام مهام وزارت اشتغال داشت. (دستورالوزراء ص ۸۲ و ضبط ج ۱ ص ۳۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفضل بن محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الباطرقانی المقری. وفات او بیست و دوم صفر ۴۶۰ ه. ق. به اصفهان بود. سماعی گوید: او مقرنی فاضل و متحدث کثیر الحدیث بود و حدیث بسیار نوشت و نیکو خط و دقیق الخط بود. قرآن را نزد جماعتی از مشاهیر قدما بروایات درست کرد و مصنفات بسیار در امر قرآن نوشت و از جمله: کتاب طبقات القراء. کتاب الثواء. و پس از ابن المظفرین الشیب سألها امامت جامع الکبیر داشت. و از ابوعبدالله محمد بن اسحاق بن ابراهیم بن عبدالله بن خرشیده تاجر و جماعتی دیگر استماع حدیث کرد و از جماعت بسیار روایت دارد. و ابن منده گوید در محضر امام عمر رحمه الله و شیخ حافظ ابومحمد عبدالعزیز بن محمد النخشی و جماعتی دیگر از حضار ذکر باطرقانی میرفت عبدالعزیز گفت: باطرقانی را مندیست که حاوی تمام صحیح بخاریست جز اینکه او متن را از اصل نوشته و سپس اسناد را به آن ملحق کرده است و این رسم اصحاب حدیث نیست و ارباب حدیث را برآن اعتراضات دیگر نیز باشد و اگر تنها باقراء حدیث بسنده کردی وی را نیکوتر بودی. (معجم الادباء ج ۲ ص ۱۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل الله، حاکم اردبیل، که پدر در مکتوبی که بدو نوشته توصیه کرده است که در معامله خود با مردم چنان کند که شیخ صفی الدین اردبیلی (۶۵۰ - ۷۳۵ ه. ق.) از او راضی و شاکر باشد. رجوع بتاریخ منقول تألیف آقای اقبال شود. پدر احمد ملقب بغواجه رشید الدین است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضلان. رجوع به ابن

فضلان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل باطرقانی. از راویان اخبار است. (سماعی ص ۳). رجوع به احمد بن فضل بن محمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفقیه همدانی رجوع به ابن الفقیه احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فورد معروف بقاضی زاده و ملقب بشمس الدین. وی حواشی علی قاری را بر فتح القدر تکمیل کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فهد بن حسن بن ادریس احسانی ملقب بشهاب الدین. عالم نحیر. او معاصر احمد بن محمد بن فهد اسدی است و او را نیز شرحی بر ارشاد نسبت داده اند. (روضات الجنات ص ۲۱ س ۲۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فهد حلی. رجوع به ابن فهد جمال الدین ابوالعباس ... شود. و نیز او راست: کتاب المختصر و شرح الارشاد و کتاب الموجز الحاوی کتاب المحرر و فقه صلوه مختصر و مصباح البندی و هداية البندی و شرح الالفیه و کتاب اللعنه فی النیه و کفایه المحتاج فی مسائل الحاج و رساله فی منایات نیه الحج و رساله فی التقییات و المسائل الشایعات و المسائل البحریات و کتاب اسرار الصلوه و صفات السارفین و او راست روایت بقرائت و اجازت از عده ای از شاگردان شهید اول و فخر المحققین مانند شیخ مقداد سیوری و علی بن خازن حائری و ابن المتوج البحرانی و بهاء الدین ابوالقاسم علی بن عبدالحمید النبطی النسابه و غیره و هم او راست: رساله ای در عبادات ختمه مشتمل بر اصول و فروع. و کتاب الفصول فی الدعوات. و رجوع به روضات الجنات ص ۲۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فهری لیلی نحوی مکنی به ابوعلی. وی شرحی بر دو فصیح اللفه ثعلب نوشته و یکی از آن دو موسوم است به الصریح فی شرح کتاب الفصح. وفات وی به سال ۶۹۱ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فیروز شاه. رجوع به احمد (امیر ...) نظام الدین بن فیروز شاه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فیومی قرصی معروف به عزالدین بن قراصه. او راست: تف المحاضرة. و وفات وی به سال ۷۰۱ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم معروف به رفیق قدیم. او راست: قطب السرور فی

اوصاف الخمور. وی در سال ۳۴۰ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن القاسم بن خلیفه بن یونس السعدی ملقب به شیخ موفق الدین و مکنی به ابوالعباس و مشهور به ابن ابی اصیحه خزرجی. صاحب روضات الجنات (ص ۸۵) آرد که وی حکیم عالم کامل و طبیب فاضل معروف، صاحب کتاب عیون الانیاء فی طبقات الاطباء است و من نسخ عیدیه از او دیده و در مواضعی از کتاب حاضر نقل کرده ام و آن کتابی در موضوع خود جامع و شامل چند مجلد است و در آن به ترجمه حال اطباء بزرگ بلکه همه آنان و حتی احوال گروهی از علماء که بصناعت طب معروف نیستند پرداخته است از آن جمله شیخ شهاب الدین سهروردی و آمدی و فارابی و مانند ایشان. و این کتاب مشتمل بر فوائد جلیله است و در انتای آن کتابهای دیگر به خود نسبت دهد از آن جمله کتاب اصابة المنجمین و کتاب حکایات الاطباء فی علاجات الادواء و کتاب معالم الاسم و اخبار ذوی الحکم. و آن کتابی است مشتمل بر احوال جمیع حکایات و اصحاب تعالیم و ارباب نظر و غیر آنان و شیخ مذکور معاصر و تلمیذ آمدی متکلم صاحب ابتکار الافکار و غیره است و کتاب آمدی مسمی به رموز الکنوز را نزد وی قرائت کرده چنانکه خود وی در ترجمه آمدی تصریح می کند و همچنین او معاصر است با مؤید الدین عرضی رصدی معروف و نیز با خواجه نصیر الدین طوسی و از شیخ محیی الدین اعرابی، چنانکه از کتاب مذکور وی و نیز از ریاض العلماء مستفاد میشود روایت کرده است. - انتهی. کتاب عیون الانیاء وی در دو مجلد بانضمام یک مجلد فهرست اعلام باهتمام مولر بنام مستعار الشیخ المرؤ القسین الطحان چاپ شده است.<sup>۱</sup> رجوع به ابن ابی اصیبه موفق الدین ... شود. و صاحب روضات نام او را احمد بن ابی القاسم آورده است. و وفات او به سال ۶۶۸ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم بن زهره. مکنی به ابوطالب یکی از شاگردان حذیفه بن علی بن زهره معروف بسیدین زهره حلبی است. (روضات ص ۲۰۲ س ۲۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم بن علی بن رستم الدیمرتی. وی در حضور مجلس عم خویش علی بن رستم در قصر او بدیمرتین در حالی که به منتهیات اطراف ناظر بود درین اشعار وصف بهار کرده است:

ضحک الربیع ببسم الانوار  
و یکی بعبین سحرة مذار

فیدمه اکتست البیطة نهبها  
و یضحک ضحکت ذری الاشجار  
و اذا الريح امالها فکأنه  
تمل یبیل لثمة الاقمار  
و الترجس النفض الجنی کانما  
تدویره بخطی مدوار  
حدقت به فوق الزبرجد فضة  
تحکی شمع کواکب الاسحار.

(محاسن اصفهان مافروخی ص ۶۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم برتی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم خزرجی. رجوع به احمد بن قاسم بن خلیفه بن یونس ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم شبی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم عبادی ازهری شافعی ملقب به شیخ شهاب الدین. او راست: حاشیه بر حاشیه عصام بر شرح کافی. حاشیه بر شرح ابن ناظم بر الفیه. حاشیه بر مختصر. دو شرح کبیر و صغیر بر ورقات امام الحرمین جوینی. حاشیه بر شرح جلال الدین بر جمع الجوامع در اصول فقه. حاشیه بر حاشیه تصریف استاد خود شیخ ناصر الدین ابو عبدالله.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم. رجوع به ابن قاسم و رجوع به احمد بن ابی احمد طبری ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاضی برهان محمود بن اسعد خجندی. او راست: ملخص در فتاوی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاضی جمال الدین ابو عمرو عثمان قیسی. مکنی به ابوالعباس و ملقب بفتح الدین. او راست: نتیجه الفکر فی علاج امراض البصر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قرامان قوتوی. او راست: شمس در تجوید و قرائت بزبان ترکی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قره جه احمد. رجوع به صافی قاضی احمد بن قره جه احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قریبه محلی شافعی ملقب به شهاب الدین و شیخ زاهد. او راست: مسئله الستین من مهمات مسائل الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قطان. رجوع به احمد بن محمد بن احمد فقیه ... و رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قطب الدین. رجوع به احمد بن شیخ الاسلام قطب الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب الدین (شیخ ...) ابن مولا نورالدین محمد بن قاضی جلال الدین محمود آهی. خوندیر در حبیب السیر آرد

که او مرجع آکابر خراسان و ملاذ علماء اقطار جهان بود از اواخر زمان دولت خاقان سعید میرزا تا اوان سلطنت خسرو منصور سلطان حسین میرزا در دارالسلطنة هرات به لوازم امر قضاء اشتغال داشت و در فیصل قضایا و برایا بدستور آیاه و اجداد بزرگواری خویش در طریق اسانت و دیانت سلوک مینمود مع ذلک باسر درس و فتوی و نشر علوم دینی می پرداخت و همواره طلبه را از فوائد ذهن و قواد و مآثر طبع نقاد مستفید و بهره ور می ساخت و وفاتش در غره شوال سنه ثمان و سبعم و ثمان مائة (۸۷۸ ه. ق.) بحظیره داند(?) سلطان حسین میرزا در محل طعام خوردن بعلت فجاء اتفاق افتاد و در مزار مولانا فخرالدین رازی مدفون گشت. (حبیب السیر ج ۲ ص ۲۴۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قوص. مکنی به ابوالنجم و متخلص به منوچهری داسغانی. رجوع به منوچهری احمد بن قوص ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن کاتب. رجوع به بیجان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن کامل. مکنی به ابو عبدالله. به عربی شعر می گفته و ثقل است. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن کامل بن [خلف بن] شجرة منصور بن کعب بن زید القاضی البغدادی. مکنی به ابوبکر. خطیب از ابن کامل نقل کند که او گفت مولد من به سال ۲۶۰ ه. ق. بود. وفات وی در محرم ۳۵۰ ه. ق. است و او در شارع عبدالصمد یکی از اصحاب محمد بن جریر طبری منزل میگرفت و وقتی از دست ابو عمر محمد بن یوسف متقلد قضاء کوفه شد. وی عالم باحکام و علوم قرآن و نحو و شعر و ایام الناس و تواریخ و اصحاب حدیث بود و در بیشتر این علوم وی را مصنفات است و بقول ابن التمیم از جمله آن کتب است: کتاب غریب القرآن. کتاب القراءات. کتاب التفریب فی کشف الغریب. کتاب موجز التأویل عن حکم التنزیل. کتاب التنزیل. کتاب الوقوف. کتاب التاریخ. کتاب المختصر فی الفقه. کتاب الشروط الکبیر. کتاب الشروط الصغیر. کتاب البحت و العت. کتاب امهات المؤمنین. کتاب الشعر. کتاب الزمان. کتاب اخبار القضاة. و او را مذهبی خاص است. غلیظ گوید: ابن کامل از محمد بن سعد عوفی و محمد بن جهم سمری و ابوقلابه

۱ - دکتر لوسین لکلری این کتاب را بشماحه ترجمه کرده و بعض ترجمه ها نیز بر آن افزوده است. و در ۱۸۷۶ ه. ق. در دو مجلد در پاریس بطبع رسیده است.

رقاشی و احمد بن ابی خیمه و ابواسماعیل الترمذی روایت کند و دارقطنی و ابوعبدالله مرزبانی از او روایت کنند و از او ما را ابن رزقویه و غیر او حدیث کنند. ابن رزقویه گوید چشمان آدمی چون اوئی را ندید و آنگاه که سال عمرش بهشتاد رفت برای ما این بیت انشاد کرد:

عقد الثمانین عقد لیس بیلغه  
الآ المؤخر للاخبار و الغیر.

و باز گوید، قاضی ابن کامل از شعر خود این دو بیت ما را بخواند:

صرف الزمان تنقل الأيام  
و المرء بین محلل و حرام  
و اذا تشعت الامور تكتشف  
عن فضل ایام و قبح انام.

و از دارقطنی حال ابن کامل پرسیدند گفت او متاهل بود و چه بسا حدیثی را از حفظ میگفت که در کتابش نبود و عجب و پندار وی را هلاک کرد او از هر مذهب چیزی می گرفت و ائمه اربعه را پیروی نمیشد. از دارقطنی سؤال کردند که آیا او بمذهب محمد بن جریر است گفت نه بلکه او مخالف ابن جریر بود و خود مذهبی خاص اختیار کرد و کتابی در سیر اسلام کرد و بر مذهب اختیار رفت. خطیب ابوالفضل عیبدالله بن احمد بن عبدالله المنصوری بما خبر داد از ابومنصور موهوب بن جوالیقی و او از ثابت بن بندار و او از ابوعلی حسن بن احمد بن شاذان و او از ابواحمد بن کامل بن شجرة القاضی در سال ۳۴۹ ه. ق. و او از عبدالله بن احمد بن عیسی المقرئ المعروف بالقسطاطی و او از احمد ابن سهل ابوعبدالرحمان و او از سعد بن زبور که گفت: من با جماعتی بدرخانه فضل بن عیاض شدیم و اجازه دخول خواستیم و وی رخصت نکرد بعضی گفتند که او بیرون نخواهد آمد جز آنکه آیتی از قرآن شود یا ما مردی مؤذن و بلند آواز بود یاو گفتیم آیتی از قرآن تلاوت کن و او بر خواند:

الهاکم التکاثیر ... و آواز بر کشید. گوید درینوقت فضل پدید آمد در حالی که ریش وی از بسیاری گریه تر بود و رکونی بدست داشت که اشکهای خویش پاک میکرد و این قطعه خواندن گرفت:

بلغت الثمانین او جزتها

فماذا أوّمل او انتظر

اتانی ثمانون من مولدی

و بعد الثمانین ما ينتظر

علتی السنون فابلینی

و سپس گریه گلوی وی بگرفت و علی بن خنرم که با ما بود بقیع قطعه را بپایان برد و گفت:

فدقت عظامی و کل البصر.

سپس قاضی احمد بن کامل گفت من به سال ۲۶۰ ه. ق. بزادم و این بیت قرائت کرد:

عقد الثمانین عقد لیس بیلغه

الآ المؤخر للاخبار و الغیر.

(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۶).  
و رجوع به ابن کامل ابوبکر احمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کُباش قصاب، محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کثیر الفرغانی. محمد و احمد پسران موسی بن شاکر، حفر نهر معروف بجعفری را باو واگذار کردند و او کسی است که مقیاس<sup>۱</sup> جدید برای نیل کرده بود معرفت او بیش از توفیق وی بود زیرا هرگز عملی را بپایان نرسانید. وی در ساختن دهانه نهر معروف بجعفری خطا کرد و آنرا پست تر از مسیر نهر قرار داد و در نتیجه آبی که بدهانه میرسید، در مسیر نهر جریان نمی یافت و محمد و احمد پسران موسی در کار او مدافعه کردند. رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۲۰۷ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کُشاش<sup>۲</sup>. از مردم دزمانه. فقیهی شافعی است. او راست: رفع التوبه عن مشکل التنبیه. و مراد از تنبیه، کتاب تنبیه فی فروع الشافعیة ابواسحاق شیرازیست. و وفات احمد به سال ۶۴۳ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کلیب نحوی. وفات وی به سال ۲۲۶ ه. ق. یاقوت گوید این تاریخ وفات را ابن جوزی در المستظم آورده و ندانم آنرا از کجا بدست کرده است چه حمیدی در کتاب خویش ذکر احمد بن کلیب کرده لکن تاریخ وفات او نگفته است. حمیدی گوید او شاعری مشهور الشعر است و محمد بن حسن مدحی از ماجرای عشق وی که منتهی بمرگ او شد حکایتی درواز کرده و قطعاتی از شعر او نقل کرده است. رجوع به معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۹ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کمادین علی التیمی مکنی به ابوالباس، یکی از مشاهیر علماء هیئت و نجوم. از مردم تونس. او را زیجی است بنام زیج الامد علی الابد<sup>۳</sup>. و دیگر الکور علی الدور<sup>۴</sup>. (قاموس الاعلام). و در جای دیگر بر ترجمه او دست نیافتیم.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کمال. وی موجز ابن نفیس را ترکی ترجمه کرده است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کمال الدین. ادیبی فاضل و شاعر از مردم دمشق بوده و به سال ۱۰۳۲ ه. ق. درگذشته است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کمال پاشا ملقب ب«بلا»مه. او راست: شرح العشر فی معشر

العشر و شرح القنوت. وفات وی به سال ۹۴۰ ه. ق. بود. و رجوع به احمد بن سلیمان ... و کمال پاشا زاده ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کنداجیق ذوالسیفین. ابن اثیر در مرصع آرد: احمد بن کنداجیق یکی از اسرای معتضد است که او را در سیفین تقلد عمل داد و به ذوالسیفین موسوم کرد. (نقل از نسخه خطی متعلق به آقای نخجوانی ص ۵۶).

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن الکندی. رجوع به احمد بن یعقوب بن اسحاق کندی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن کیفغ شحنة اصفهان. چون لشکری رئیس دیالمه به سال ۳۱۹ ه. ق. قصد اصفهان کرد و قلعه سارین را سهند ساخت و احمد بن کیفغ شحنة بمبارزه او شتافت دیالمه به اصفهان درآمدند ولی لشکری با گروهی تأخیر کرد و ابن کیفغ با او بمحاربه پرداخت و او را بکشت و سر وی را بشهر برد و مدت این جنگ بیش از ساعتی نبود و یکی از شعرا قصیده ای طویل در این باب کرده است:

جاء اللعین اللشکری بعصه

مخذولة مثل الدبا متبدا

فرموا بسهم کیفلی صائب

ما زال یبغذ فی الطغاة مسدا

فتواکلوا و تغاذلوا و تظفروا

جرحی و قلی فی النیانی همدا

لولا الامیر و حفظه لیلانا

کنا عناة او وحوشا ابدا

و لما رایت باصفهان و قطرها

زرعا و لاضرعا و لا ستوقدا

فزالکما و ذب عنا وحده

و اللیث تحمی خیسه متفردا.

(محاسن اصفهان مافروخی ص ۳۹).

و ثعالبی در بیتمة الدهر (ج ۱ صص ۶۵ - ۶۷) آرد: منصور و احمد اینها کیفغ، ادیبان شاعران از اولاد امراء شام باشند و احمد راست:

لا یکن للکاس فی کفک یوم الفیت لبث

او ما تعلم ان الفیت ساق مستحث.

و نیز:

و لولا ان یزدون الهوی یتلف الرطبة

رکبنا الی الصید و ارسلنا له کلیة

فصدنا تلعب الهجران تلك الخبة الضبة

1 - Le nilomètre.

۲ - کُشاش. (کشف الظنون ذیل تنبیه فی فروع الشافعیة).

۳ - صاحب کشف الظنون، الامد علی الابد را بمحمد بن یوسف العامری نسبت دهد.

۴ - صاحب کشف الظنون، الکور علی الدور را به ابن حماد الاندلسی نسبت دهد.

و صیرنا لزیت الوصل من جلد استهاریه.  
و نیز او راست و بنام دیک الجن نیز روایت کرده‌اند:

قلت له و الجفون قرچی  
قد اقترح الدمع مایلیها  
مالی فی لوعتی شبیه  
قال و ابصرت لی شبیه.

و همچنین:

بدت من خلل الحجب  
کمثل اللؤلؤ الرطب  
فأدمی خدّها لعطی  
و ادمی لعظها قلبی.

و نیز:

واعطی الی قم یسبح خمرأ من برد  
ان قسم الناس فحبیبی بک من کل احد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن لال. رجوع به  
احمدین علی همدانی ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن البودی خلیل. او  
راست: الروض البیام فی من ولی قضاء  
الشام.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن لؤلؤ. رجوع به ابن  
القیب در ذیل این لغت‌نامه شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن مأمونین احمدین  
محمد مکنی به ابونصور دومین کس از آل  
فسریفون. وی پس از پدر در خوارزم  
فرمانروائی یافت. رجوع به آل فریفون و  
رجوع به احمدین محمد مکنی به ابوالحرث  
و ابن مأمون ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن مأمونین هارون  
الرشید. رجوع به احمدین علی ... و رجوع  
به ابن مأمون ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن مبارک حوفی  
[خزفی]. رجوع به احمدین مبارک نصیبی  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن مبارک نصیبی حوفی  
[خزفی] نحوی. مکنی به ابوالعباس و  
ملقب به تقی الدین. او راست: شرحی بر  
مقصود ابن درید و شرحی بر ملحۃ  
الاعراب ابومحمد حریری. وفات او به سال  
۶۶۴ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن متوج البحرانی.  
رجوع به احمدین عبدالله بن سعید ... و ابن  
متوج شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن متوکل علی الله  
عباسی. رجوع به ابوالعباس احمد ... و  
رجوع به معتمد علی الله احمد بن متوکل  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن متین عبدالکریم.  
منجم. او راست: تعلیل زیج خوارزمی و  
طبقات الامم.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن مجدالدوله مکنی به  
ابونصر. خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱)

ص ۳۳۸) آرد: نقلت که چون مدت دو  
سال از سلطنت مودود درگذشت ابونصر  
احمدین مجدالدوله بر قصد بعضی ارکان  
دولت مؤاخذه و مقید گشت و در محبس  
شرعی مسموم خورده فوت شد آنگاه طاهر  
مستوفی بر مسند وزارت نشست.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن مجدی ملقب بشهاب  
الدین. او راست: کتاب الحقائق فی حساب  
الدرج والدقائق. وفات وی به سال ۸۵۰  
ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد. او راست:  
الوشی المصون و اللؤلؤ المکنون فی علم  
الخط الذی بین الکاف و الترن شامل علم  
جفر و حروف. و در آن ۶۲۳ علم ذکر کرده  
است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد. وی کتاب  
راجع بفتوحات الشام تألیف احمدین اعثم  
کوفی را بفارسی ترجمه کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد. معروف بأبن  
مدیر کتاب. او بقله کتب بحرئی از مال  
خویش صلات میداد و افضال وی در حق  
آنان بسیار بود. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۰۶).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن سُحُت. رجوع به  
علاء الدوله سمنانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن سُحُت. رجوع به  
نشانجی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد پسر محمد  
ثالث معروف بسلطان احمد خان اول.  
چهاردهمین از سلاطین عثمانی و نسب او  
مستقیماً بسزده واسطه بسلطان عثمان  
غازی منتهی شود. مولد او به سال ۹۹۸  
ه. ق. بود و در ۱۰۱۲ پس از وفات پدر به

سن چهارده سالگی بتخت سلطنت عثمانی  
جلوس کرد و پس از ۱۴ سال سلطنت  
راندن در ۱۰۲۶ در ۲۸ سالگی وفات یافت.

او در زمان سلطنت خویش از یک طرف با  
پادشاهان ایران و از طرف دیگر با دولت  
نمسه در جنگ بود و هم پروژگار وی چند  
تن از قبیل پسر معن و پسر قلندر [معن  
اوغلی و قلندر اوغلی] علم طغیان

برافراشتند و او آن فتنه‌ها بنشاند و در تمام  
اصقاع ملک امن و آسایش اعاده داد. جنگ  
با نمسه بقصد انتزاع مجارستان از آلمان

بوقوع پیوست و در این وقت پیوجفائی<sup>۲</sup>  
بسمت قرالی در مجارستان شناخته شده بود  
و دولت عثمانی برای استقلال مجار و جدا  
کردن آن از دولت نمسه به جنگ پرداخت و

عهدنامه‌ای با شرایطی نافع برای دولت  
عثمانی منعقد شد و مجارستان تحت  
حمایت دولت ترک درآمد و اجرای این  
عهدنامه بتعویق افتاد و سپس بطل موانعی  
که پیش آمد قرار داد دیگری با اطریشها

بسته شد که بفتح دولت نمسه بود و در نتیجه  
اوسترخون و چند قلعه دیگر استرداد شد.

در روضه الصفا جلد هشتم در ذکر رکضت  
شاه عباس از اصفهان بجانب آذربایجان و  
بیان فتوحات آن اوان آمده است که: چون  
در بدو دولت شاه عباس و مصالحه با رومیه  
مقرر شده بود که هر قلعه که در تصرف  
انسانی دولت است کماکان مستصرف باشند

رومی در حوالی نهند قلعه‌ای چون الوند  
برافراشته بودند و قرب پانزده سال در دست  
گماشتگان آنها بود چندانکه لمرای قزلباشیه  
درباره آن حصار سخن راندند شاه بهدم  
قلعه و نقض مصالحه همدستان نگردید بعد

از فوت سلطان مرادخان خواندگار روم که  
پسرش سلطان محمد خان جلوس فرمود در  
ممالک روم بعضی اجارمه و اوباش بطفیان  
سر برآوردند و برخی مردمان لابلالی خود  
را جلالی خواندند و خودرایی گزیدند

پاشایان نیز رفتارهای ناشایان کردند  
غلامان بغداد پاشای حاکم را بیرون کرده  
ازون احمد آقا نامی را بحکومت پستندینند  
چون علوفه سیاهیان قلعه نهند از جانب  
پاشای سابق بغداد میرسید موقوف بماند و

قلمگیان نهندی متفرق شدند و بعضی که  
درقلعه بماندند بقوافل و مترددین دست  
اندازی نمودند و محمد آقا نامی از بغداد  
بایالت آن قلعه آمد قلعه‌داران او را تمکین

ندادند و اموال او را بفارت بیردند او پشاه  
عباس عرض کرده شاه تقویت او عزم کرد  
ولی قبل از اسداد شاه احشام و رعایای  
قریه بقلعه که بستوه آمده بودند شورش

کرده بر سر قلعه رفتند و بدفاعه پرداختند و  
محمد آقا فرصت غنیمت شمرده فرار کرده  
و قلمگیان یک برج را تصرف اهل خروج  
دادند و مفتوح شد و رومیه متفرق شدند

چون آن قلعه مایه فتنه و فساد بود حسن  
خان حاکم قلمرو علیشکر پیای قلعه رفته  
قلعه را تصرف کرده و شاه و تخریب و

انهدام قلعه را تصرف کرده و شاه به تخریب  
و انهدام قلعه فرمان داد لهذا با خاک برابر  
شد شاه عباس از وقوع این اساسی یورش  
بلغ را بتعویق انداخته مقارن این حال خبر

رسید که حاکم وان تجار ایران را بقتل  
آورده اموال آنها را ضبط کرده و حکام  
سرحدات روم و دیار ارمنیه کبری ییکدیگر  
در افتادند و به احکام وزرای اسلامبول  
اعتنائی ندارند مخفی نمائد که اگر چه

۱ - در کشف الظنون ذیل مقصوده ابن درید،  
«الخزفی» و ذیل ملحۃ الاعراب، «الحوفی» آمده  
است.



حالات سلاطین عثمانیه و خوانین اوزبیکه را در تاریخ خاصه ایران نگاشتن مناسب نیست ولی گاهی بنا بر سوق کلام و رابطه صوادق اتفاقات ضرورت میباید لهذا اگر مجملی نگاشته شود که سر رشته بدست آید بزرگان خردمند گیر معذور دارند و ازین نگارنده درگذرانند در عهد دولت سلاطین اوایل روم نوکری تازه گرفته شد و آن قوم را که هر جانی بودند پنی چری<sup>۱</sup> نامیدند یعنی لشکر و چریک نو و تازه و این نام بر آن قوم بماند و کار آن طایفه روز به روز بالا گرفت تا قدرت و قوت تمام یافتند چون سپاه سلطان روم غالباً از آن طبقه بودند مداخله در امور سلطنت میکردند و چنانکه ارتاک در دولت خلفای عباسی شاهنشاه بودند ینگى چریک هم در عزل و نصب و رد و قبول سلاطین آل عثمان متصرف شدند خاصه در عهد دولت سلطان محمد خان بن سلطان مراد غلبه تمام کردند چنانکه در روز جلوس او آتقد سوه ادب و جسارت نمودند که بیم ویرانی عمارات سلطانی بود تا آنچه دلخواه آنان بود از سلطان محمد خان بصدور و ظهور رسیدو چون سنجر موند حاکم طبران زلوانیا<sup>۲</sup> بعضی قلاع عثمانیه را ضبط کرده بود سلطان دویست هزار نفر به طرف نما به جنگ سنجر موندی فرستاد و خود نیز بدانسوی حرکت فرمود و سپاه عثمانیه در آنجا مغلوب شدند و در اواخر عهد او مردم اسلامبول و اناسطولی اظهار داعیه کردند و سلطان بدلخواه آنان تابع شد و اطراف روم اختلال یافت و طایفه یاغی شده خود را جلالت خواندند و فتوری تمام در اسر آن دولت روی داد چنانکه در ضمن وقایع دولت ایران شمه ای از آن مرقوم خواهد شد لهذا پاشایان ارزنه الاروم نیز بخودسری مایه تقض عهد و خلاف مصالحه دولتن میگرددند و در این اتنا فیصالبین غازی بیک کرد از اولاد شاهقلی بلیان حکاری و رومیه منازعه ای پدیدار آمد و او قلمه ای که در حدود سلماس بقاریارق موسوم بود مستحکم کرده متابعت علی پاشا بیگلربیگی تبریز را که بجای جعفر پاشای محبوب آمده بود نمی کرد و علی پاشا با لشکر تبریز و ایروان و نخجوان که مطیع رومیه بودند بر سر غازی بیک رفته و غازی بیک ابدال نام پسر خود را بخدمت شاه عباس فرستاده ملتجی شد و استمداد نمود و شاه دانست که بواسطه تخریب قلعه نهایند رومیه در مقام مخالفت درآمده اند و بممدلول الوقت سیف قاطع فرصت را از دست نباید داد و بلاد موروثی آذربایجان و شیروان را بگروهی جلالتی که باسلطان

خودنیز اطاعت ندارند نباید گذاشت اگر درین اوقات که بیگلربیگی تبریز با عساکر خویش بر سر ارکاد رفته اند و قلعه تبریز از رومیه فی الجمله خلوت یافته است ایلفاری رود البته مفتوح شود باحضار عساکر نصرت مآثر فرمان داد و آوازه سفر مازندران درانداخت در هفتم ربیع الثانی سال یک هزار و دوازده از شهر اصفهان بدولت آباد برخواور و از آنجا بکاشان ایلفار رفت و تا حدود قزوین به سه منزل گردید و در آنجا حقیقت اراده پادشاهی بر امرا معلوم شد امیرگونه بیک قاجار حاکم قزوین را فرمود که با غلامان و قورچیسان از دنبال باردوی شاهی برسد و ذوالفقارخان حاکم اردبیل نیز بتعجیل با سپاهیان آن ولایت در میانج به حضور سعادت ظهور آید و شاه از حدود قزوین حرکت کرده در شش روز به تبریز آمد و یازدهم روز وارد شهر تبریز شد و در روز ورود به شهر در قریه شهوسفنج مشهور بواسنج که سه فرسنگی تبریز است رعایا را چشم بر سپاه قزلباشیه افتاد بی آنکه از همراهی شاه مطلع باشند بمحض محبت و خلوص با دولت صفویه و موافقت بملت شیعه فی النور تاجهای دوازده ترکی حیدری را که از خوف رومیه در نهانخانها مخفی کرده بودند بیرون آورده بر سر گذاشته اظهار بشاشت و خرمی کردند و هر کس از رومیه که دیدند بخواری تمام به قتل آوردند و پیشاپیش سپاه قزلباشیه رفته باتفاق الله الله که از سن خروج و اتفاق قزلباش است برمی آوردند و اهالی تبریز در کمال فرح و شغف بمحادث رکاب بوسی مستعد شدند و حارسان قلعه رومیه هراس یافته درب قلعه را پرستند و بقلعه داری نشستند. تبریزی بنظر شاه درآمد که اصلاً بشهر سابق مشابه نداشت عمارتش ویران و خراب و قنواش انباشته و بی آب. نظم:

نبرد در همه آفاق خوشت از تبریز  
بایمنی و بمال و به نیکوئی و جمال  
درو بکام دل خویش هر کسی مشغول  
امیر و بنده و سالار و فاضل و مفضل  
یکی بخواستن جام بر سماع غزل  
یکی بتاختن یوز بر شکار غزال  
فراز گشته نشیب و نشیب گشته فراز  
رمال گشته جبال و جبال گشته رمال  
کسی که رسته شد از مویه گشته بود چوموی  
کسی که جسته شد از ناله مانده بود چونال.  
زیرا که مدت بیست سال آن شهر جنت مثال  
کوثرجوی طوبی نهال در دست سپاهیان  
عثمانیه لگدکوب و پامال بود شاه عباس را  
بر حال آن شهر و شهریاران متفرق رقت شد  
و پشنب غازان رفته نزول فرمود تبریزبان از

اطراف و جوانب آگاه شده حیاتی نو یافته باردوی شاه درمی آمدند و مستعد مخالفت عثمانیه می شدند و در هر جا تنی از ایشان بدست شهربان درماتقاد سر او را میریدند حتی بعضی که در عرض این مدت با اهالی آن شهر وصلت کرده بودند بی ملاحظه کشته و به نظر شاه میسرانیدند عثمانیه تبریز علی پاشا را از وصول سپاه قزلباشیه آگاهی دادند علی پاشا اسر قلعه غازی بیک را بمسامحه و مصالحه گذرانیده با سپاه آذربایجان و عثمانیه روی به تبریز نهاد لشکر نخجوان و ایروان در حدود مرند از او سفارت کرد ببلاد خویش شتافتند و علی هذا علی پاشا بیدغدغه و تشویش بجانب تبریز می آمد در موضع صوفیان شش فرسنگی تبریز نزول کرده بتهیه حرب پرداخت شاه از شنب غازان با غازیان ظفرقرین در دو فرسنگی شهر که بهاجی حرامی موسوم و نامی بود نزول فرمود و دیگر روز ذوالفقارخان را که امری بود چون ذوالفقار برنده و چون ضرغام درنده مقدمه و هراول سپاه ظفرقراول کرده شاه نیز با پنجهزار کس از غلامان و قورچیان نهضت گزین شد و میمنه و میسره و قلب و جناح و ساقه ترتیب داده با غرش طبل و کوس رویینه خم و نفیر کرهنای و گارود و سپاهی جنگ را ساخته و روایات برافراخته همی رفت علی پاشای عثمانی نیز از کمال غرور و نادانی تجهیز و تشمیر عساکر جبار نموده بقانون بطارقه روم و سرعسکران آن بوم عراده های توپ جهان آشوب را چون حلقه های زره بیکدیگر موصل و توپچیان و جنگجویان تیرانداز آتشبار آشپاز را پشتیوان توپخانه ساخته با محمودپاشا و خلیل پاشا و سایر بزرگان و سترگان رومیه بنظام و ترتیب تمام بمحاربه قدیم جنت کا کار بتلاقی و تقارب انجامید ذوالفقارخان و ایوبه سلطان که با سواران اردبیل پیشاپیش همی رفتند بر طریق متداول چرخچی بودند بنیاد محاربه و مضاربه استوار کردند پای تبار پیش نهاده و دست تجاسر برگشاده نرم نرم و گرم گرم دیده ها ز آرم بستند و تینه های تیز از نیام سبز برآوردند صمصام هندوانی چون هندوان بازیگر در سرافشانی گوی بازی همیکردی و نیزه های خطی چون سارهای ارقم خموزستانی در لسع و لدغ اعدا جانگزانی همینودی سپاه رومیه آثار جلالت و تقلب ظاهر کرد حمله های قوی

1 - Janissaires.

2 - Transylvanie.

آوردند و ایوبه سلطان ولد اولامه کرد که مبارزی دلیر و مقاتلی گرد بود مقتول گردید بیم آن بود که مقدمه الجیش منہزم گردند که رایشات جلالت آیات پادشاهی از گرد راه پدیدار شد ششمه رماح و قعقه سلاح و همهه رکائب و دمدمه کتاب در بنیان ثبات و بنیاد حیات اعبادی زلزله و ولوله درافکند قزلباشیه شمشیرهای مصری بر کشیده سواران درانداخته چون برق سوزنده و آتش فروزنده تاختند عماره را بشمشیر بریدند و یسنگچیرا درخون کشیدند نظام سپاه رومیه از انتظام افتاد و قول پاشایان بهم برآمد. بیت:

چکاچاک برخاست از تیغ تیز  
قضا مرگ آسوده را گفت خیز.

علی پاشا خواست که کروفری کند و دامن یلی بر کمر بردلی برزند ساروییک بیکدلی که سارواصلان یشه یکدلی بودستان رمح بر پهلوی او نهاده یک طغه او را از کوهه زین بر خاک زمین افکند پالینگ در گردن اسیر آورد محمود نامحدوده که از پاشایان نامی بود مرکب را بحرکت درآورده بحرعه سیدان درآمد سواران اسب انداز او را بشمشیری از اسب درافکندند خلیل پاشا نیز در دست مبارزان جلیل قتل گردید علی پاشا را پسری نوجوان چون ماهی بر سر روان بود در هنگام گرفتاری پدر دل نگران داشت و از تشویش کشته شدن او مویه همیکرد و موی همیکند و خاک بر سر می پراکند بناگاه دلیری شیرخصال چشمش بر آن مشکین غزال افتاده خام خم درخم حلقه کرده پرتاب داد و حلقه کند بر قنار آن زیبا غزال بسند شده آن آهوی مشکین موی را پدام درآورده هدیه پیشگاه شاه نصرت پیشکار کرده در وقتی که پدرش پیفراری و سوگواری همی کرد آن جوان دیباروی زیباموی را که محمد امین نام داشت بحضور شاه و پاشا برسانید پاشا را دل برآسود و شاه را دل بر بود فریاد نعم الاسیر از برتا و پیر برآمده مقدم او را گرمی داشتند شاه چون بر حلقه های کند او نگریست بیاز کردن دیگر کند فرمان داد بالجمله هزینیان سپاه عثمانیه را تا سرند تاخته اغلب را اسیر ساخته بیاوردند و شاه بمعاونت سپاه حکم کرده بجانب شهر باز آمد و شب هنگام قرین فیروزی و سرور تا بامداد بمیش و عشرت دمساز بود و با شاهد فتوحات همراز دیگر روز باظهار وعده و وعید و ظهور بیم و امید قلمه تیریز مفتوح آمد و آوازه این فتوح تازه باقصی محالک مفروع سامع و مسموع مجامع شد ایالت تسریر و بذوالفقارخان و حکومت سرند

بجمشید سلطان دبلئی مفوض شد الکای خوی و سلماس بغازی یک اختصاص یافت و مراغه به شیخ حیدر سپرده آمد سلطان کراپه استاجلو بمعافیت کنار رود ارس رفت که از لشکر نخجوان و ایروان مستحضر بوده باشد و اخبار نماید و امیرگونه یک قاجار که دلیری بود جلالت شعار بلقب ارجمند خانی ملقب شد و مقرر گردید که با جمعی از طالشیه و سوکلن بارسبار رفت که ایل و آلوس و اویماقات با ناموس آن سنور و حدود را جمع کرده بر لب رود ارس مستقیم بوده قاجار و ترکمانیه که در قزلباغ وطن دارند بدلات او بدین سوی آب آیند و به محافظت ممر و معبر اشتغال ورزند و از رومیه گنجه و شیروان باخبر باشند که دست اندازی و ترکانازی نمایند و علی پاشای سر عسکر و محمد امین یک فرزند نیک اختر او را بسطام آقا میهمان دادند و ابواب عزت و کرامت بر روی او گشادند و جمیع اموال او که در قلمه بود بدو مبدول افتاد و غالب اوقات در مجلس خاص بمصاحبت و منادت شاه بر میبرد.

**ذکر حرکت شاه عباس بجانب نخجوان و فتح کردن و رفتن بر سر ایروان و محاصره فرمودن داما سید محمدیانا حاکم نخجوان**  
و ایروان که بواسطه سعادت سیادت او را شریف پاشا میخواندند با دوازده هزار لشکر جرار گوش بر راه اخبار تیریز داشت تا از کار علی پاشا چنانکه گذشت مطلع گشت قلمه نخجوان را بیکی از مستعدان خود سپرده روی بایروان نهاد و چون ایروان گنجایش آنقدر سپاه نداشت در طرف قبلی قلمه عتیق حصاری جدید طرح انداخته در بیست روز باتمام رسید آذوقه و سامان دو سه ساله با ادوات قلمه داری در آن قلمه های قدیم و جدید آماده و مهیا کرده منتظر قزلباشیه بودند بر حسب مقرر ذوالفقارخان چرخچی شده حرکت نمود و سپاه و شاه نیز از تیریز با ترتیب و تجهیز بیرون آمده روی براه نهادند سردار محمود چمشکرکی که سالها در میان رومیه جلالی بشجاعت معروف و بیالت موصوف بود حسن خدمتی خواست از شاه اجازت گرفته با سید کس از اویاش و قلاش متوجه ایروان شد چون وی بفرط شرب معتاد بود و شی بی باده و ساده بر وساده نمی غنود در منزلی از منازل راه بتجرع افداح راه افراطی تمام کرده پی حزم و احتیاط بلکه در عین بدمستی و خیاط فروخت روسیان خیر یافته با یک هزار کس بر سر وی آمدند او را سرست مقتول و کسان او را مقید و

مقتول کرده بمقامگاه خود بازگشتند القصه شاه بجانب نخجوان همرفت قلمه داران از ذوالفقارخان استیمان نموده و پس از اطمینان قلمه را خالی کردند و شاه بچراغ سلطان استاجلو سپرد و درین منزل مصطفی یک محمودی از اعظم امرای کرد و صاحب قلمه ماکو بخدست شاه ظفر همراه آمد و بایروان مرخص شد و در منزل دیدی جمعی از اویماقات سمدلو و یازوکی که در زمان قزلباشیه در آن حدود بودند برکاب بوسی سعادت یافتند و ده دوازده هزار پیاده مقرر شد که باتفاق اردو بایروان آمده و در سیه ها کار کنند و شاه از دامنه کوه بجانب ایروان شد رومیه مستحفظین قلاع درهای قلمه را بسته در بروج و باره نشسته بخالی کردن توپ و بادلیج غریو رعد بهاری در کوه و صغاری درافکندند و گلوله های توپ مانند قطرات مطرات نیسانی بجانب اردوی سلطانی همی باریدن گرفتند اردوی شاهي بمیان دیوارست و پسانین قلمه درآمد در محال مناسب ارتحال جستند خیمه پادشاهی را برابر قلمه بر پای نمودند و پناهی در پیش آن حایل کردند که از گلوله مانع باشد پوشیده نماند که ایروانرا سه قلمه بود یکی اصل قلمه عتیق که فرهادپاشای سردار رومیه در سال نهصد و نود و یکم که شاه سلطان محمد صفوی بخراسان رفته بود در کنار رودخانه موسوم بزنکی چائی بساخته و در غایت متانت و کمال حصانت بوده قلمه دیگر قلمه کوچکی است که بر فراز پل بزرگ ما بین جنوبی و غربی قلمه واقع است و آترا گوزچی نام نهاده فاصله میانه دو قلمه تخمیناً دو سه تیر پرتاب خواهد بود که مستحفظین آن قلمه باستظهار متوطنین قلمه بزرگ بیرون آمده آب از رودخانه و آذوقه از خارج بقلعه گوزچی میرند و دیگری قلمه جدید است که در آن ایام بتعجیل بنا کردند و در جنب قلمه عتیق بساختند اما مجال حفر خندق و تعمیر شیر حاجی نیافتند. شاه بنظر دقت در قلاع ثلثه نگریست هر سه قلمه را در محافظت سپاهیان قلمه دار معاون و مد یکدیگر دید همه بروج حصون سه گانه به اذخار آذوقه مشحون و بقلعه داران باتیبات مقرون و در آن روزگار چنان اشتها داشت که قلمه ستانیدن از رومیه از جمله امورات مستمه است چه حصاری از اروام گرفتن و چه برحصار شهر رفتن توکل بر خالق جزو و کل و توسل بر صانع خوار و گل کرده ذوالفقارخان که شمشیر برنده او بود به محاصره قلمه گوزچی مقرر شد و فرجیای یک را با غلامان خاصه و دیگر

امرا را هر یک بر جانی معین مواظب فرمود دلیران ایران بمحاصره مشغول شدند و غالب روزها رومیه از قلعه بدر آمده بمقابله و مقاتله میرسید و جمعی از طرفین مجروح میشدند. و در یکی ازین معارک نامبارک شیخ حیدر مکرری که دلیری جسور بود یزخم گلوله تنگ رومیه رحلت نمود شاه عباس صفوی بتدبیر این کار پرداخت و حکم شاهانه صادر شد که در میان فضای حوالی قلاع جری عمیق کنده شود و به تنگنچیان قادرانداز دشمن گذاز ملو و آکنده گردد که رومیه نتوانند از دروب قلاع بیرون آمده اظهار مبادرت نمایند و بامر پادشاه بساختند و تنگاندازان در آن بنشستند رومیه از آمدن بخارج قلاع منوع شدند ناچار در قلعه خیزیدند و بمحارست برج و باره مشغول گردیدند و بحکم شاه توپهای بزرگ از تبریز بیاوردند و در آنجا نیز توپهای بسیار ریختند و باتمام رسانیدند و بر قلعه گوزچی بستند غرش توپ پرده صماخ ساکنین ملا اعلی را بردید و برچی که خمهای بزرگ در آن نهاده و انبار آب متوطنین قلعه بود از گلوله توپها منهدم شد خنما بشکست و آنها ریخت و ذوالفقار خان تجلد کرده بیانه دو قلعه سپاه درآورد و راه تود و ترده قلمگیان مسدود شد و کار بر اهالی قلعه سخت شد و عطش بر آنها غلبه کرد از بی آبی بیتابی یافتند با تیغهای آخته از قلعه بیرون تاخته بهوای آب در آتش شمشر مغازیان کباب شدند و قلعه گوزچی که در معنی دیده بان دو قلعه دیگر بود بدست غازیان قزلباش درآمد و در این ایام فصل دی در رسید و بهمن و اسفندار سپاه خاصه خود در تسخیر قلاع و دیار مستشر کردند آنها را جوشن پوشیدند و کهار مغر نهاده بدن ابدان روئین آمد و اعصاب آبار آهین شد زمین روئین تن بود و هوا ناوک افکن و در چنین فصلی پیادگان نقب زن حفرکن را دستها از کار بماند و میتین فولاد دل در زمین آهین تن رخنه نمیکرد لهذا کار بگردن توپهای آتشبار و تیغهای خارگذار افتاد و قزلباشه از اطراف سیه ها را پیش برده دایره محاصرت را تنگ مینمودند و احیانا در هنگام از در سوی به جنگ میرداختند از هیچ جانب در کار اهماه و اهماه نمیرفت در هر خیمه ای از خیام اهالی اردوی پادشاهی گلوله های مرسوله از قلاع مذکوره توده توده بود.

**در بیان فوت سلطان روم و آمدن ایلچی هند و بعضی سوانح این سال:** و از نوادر صوادر این ایام یکی آن بود که سلطان محمدخان بن سلطانرادرخان ثالث عثمانی

را بعد از قتل فرزند اکبر خود که او را بداعیه سلطنت متهم کرده بودند ملالت بسیار حاصل و بیمار شده وفات یافت و سلطان احمدخان فرزند او را بجای پدر بر تخت سلطنت جلوس دادند و او جوانی بود شانزده ساله و کارگذاران دولت عثمانیه بر تق و فتق امور مملکت پرداختند و وصول این اخبار نیز باعث انقلاب و اضطراب حال عساکر رومیه و مایه قوت قلب سپاه قزلباشه آمد دیگر آنکه سیرمصوم خان فرستاده جلال الدین اکبر پادشاه هندی بابری درین وقت در رسید و هدایا و تحف گوناگون بجهت شاه عباس فرستاده بود از جمله شمشری بود هندوانی. بیت: بشه چرخ و بلطف هوا و صورت آب بلمع برق و بشل سحاب و لون خضر. نموده الله اگر یاد آن کند یاجوج بریده گردد صد جای سد اسکندر.

و قبضه آن چون تاج پرویز از بسواقیت رمانی هیتافت و از قائمه و غلاف تا نعل سراسر بالماس و لعل بدخشانی ترصیع داشت و دوال و غلافه آن معلق لالی شهوار بود امرای دولت قزلباشه در چنین وقتی آن اخبار روم و این هدیه هند را از آثار اقبال و امارات اجلال شمرده تقال بنصرت و شوکت کردند سایر تحف و هدایا با فرستاده پادشاه ذبیحاه هندوستان از حضورشاه گیتیستان درگذشت و بارها همچنان نگشاده بگشادن حصار معلق ماند هم درین احیان الکسندر خان والی گرجستان بمزم عتبه بوسی شاه عباس در رسید و دو طبق زر ناب که بنام نامی شاه والاچاه مکتوک کرده بود بر پیشگاه شاه نثار کرد و سورد توجوهات شاهی شد گرگین خان ولد سیمون خان گرجی والی بلاد کارتیل نیز درین ایام بحضور اعلی آمد و دو هزار خانوار از اویمسافات روم که بسیل سپرن ملقب بودند از آن ولایات بطاعت و خدمت شاه ایران در رسیدند و در ری و خوار و فیروزکوه متوطن شدند و جماعتی از ایل شمس الدینلو و حاجیلر که در آن حدود میبودند بخدمت شاه آمدند و تاجهای سرخ دوازده ترکی حیدری بر سر نهاده قزلباش شدند و الله و ردی خان حاکم فارس که با دوازده هزار از ایلات فارس و الوار و خوزستانی بتخیر بغداد رفته بود و بر اووزون احمد آقا والی بغداد غلبه کرده او را محصور داشت بحکم احضار بجانب ایروان روان شد و اندرین ایام محاصره ایروان شاه بتخریب قلعه تبریز که رومیه ساخته بودند فرمان داد تبریزیان در روزی آن قلعه کوه بنیان را با خاک راه یکسان

کردند و در زمان محاصره دو زنجیر توپ قازغان بزرگ که هر یک بوزن سی من تبریزی سنگ و گلوله می انداخت باتمام رسید و فرمان بتخیر قلعه های ایروان صادر شد و یک توپ بزرگ را بطرف شرقی قلعه عتیق بردند و امیر گونه خان قاجار که تازه از حکومت قزلباش بارده آمده با قاجاریه و سایر قورچیان مأمور شد که فیما بین قلعه جدید و قدیم مراسم قلعه گیری تصمص دهد و جمعی بشرقی قلعه جدید معین شدند و یک توپ را در برج بزرگ برابر حصار جدید نصب نمودند هر یک از سرداران سیه خود را پیش برده مورجلها و حفرها و نقوب و تقب بیابان بردند و اسباب یورش قلعه جدید آراسته شد ولی چون ادوات جنگ از توپ و تنگ با سپاه رومیه و فراز بروج قلاع بسیار بود یورش سیه قتل بسیار می گشت ده روز پادشاه دین پناه در این باب بشناوره و سامعه گذرانید و خود شاه تهور کرده از تیرهای قلمگیان نیندیشیده اطراف قلعه ها را بدقت تمام ملاحظه کرده بترتیب و قانونی که دستورالعمل داد سپاه چهار جانب مستعد شورش و یورش شدند نفست مقرر بود که از طرف قلعه عتیق طرح جنگ دراندازند و توپ و تنگ رها کنند ولی بجانب قلعه تقدم و سبقت نمایند تا اهالی آن قلعه بخود مشغول شده نتوانند بمعاونت اهل قلعه جدید پردازند آنگاه سپاهیان بر قلعه تازه یورش انداخته سخر سازند.

**در بیان تسخیر و فتح قلاع بقاع ایروان و قزلباش و انهزام رومیه و گرفتاری شریف پادشاه سوعسکر و سردار عثمانی:** در شب جمعه بیست و هشتم شهر ذیحجه الحرام یک هزار و سیزده هجری مقرر شد که علی الصباح قلعه جدید افتتاح یابد چون طلوعه کینه صبح کاذب آشکارا شد چاکران صادق السقیده صافی طینت روشن سبجیت قزلباش بمزم یورش و برخاش ساخته و پرداخته شدند پنداشتی بامداد روز قیامت است و رجفه صور را آغاز علامت. بناگاه چنانکه مسهد و معهد بود نخست شیپور تسویخانه بنعره خواب آلودگان بستر غفلت را خبردار و بیدار کرد تویچیان بر سر توپهای خود آمده فتیله ها برافروختند سواران و پیادگان در چهار سوی قلعه جابجا مترصد کار ایستاده و چشم و گوش در راه دیدار و گفتار نهاده یکبار چندین توپ بزرگ و کوچیک و خنپاره و بادلیج و چندین هزار تنگ و شمشال بجانب قلعه و قلمگیان شنلیک یافت دود آسمان را سیاه کرد و بغیر طیل و

نای و کوس و کرنای بهاء برآمد قزلباشیه بخت خود سوران درانداختند و یکدیگر را مخیر ساختند آنگاه بهشتات مجموعی الله الله گرفتند و از اطراف بجوانب حصار رفتند گلوله توپها بروج مشیده را اوهن من بیت الصناکب کرده بود تا رومیه سراسیمه برها کردن توپ و تفنگ اشتغال جستند و دلبران پیاده قزلباشیه از رخنه‌های بروج عروج و از مداخل معابر خروج کرده بودند دلبران ایران که همیشه چون شیران تر بودند امروز چون مرغان تیزیر شدند چون طیور بهوا همیرفتند. رومیه وقتی از خود خبردار شدند که حصار از دلبران قزلباشیه مشحون بود و هریک تن بچنگال جمعی گرفتار آمده خلقی انسویه بضرب شمشیر غازیان سرخیخ شکوه بقتل رسیدند و بقیه اسان خواستند و اموال و اقبال سراسر منهر شد بعد از تسخیر حصار جدید گرد قلمه عتیق را دایره کردند ذوالفقارخان سیه را بدروازه برده و دروازه را با تآتش بسوخت امیر گونه‌خان و دلبران قاجار از ممکن خویش پای پیش نهاده بشیرحاجی رسیدند از آنجا ببرج برآمدند غو و غرنک و توپ و تفنگ زلزله در بنیاد آن حصار و حصن استوار درافتند حصاریان متوهم شده ابواب امید بر روی خود بسته دیدند از در استیمن در آمدند شریف پاشای عساکر رومیه وسایل برانگیخته معفو شد و با جمعی اعاضم و اعیان رومیه بهارگاه نصرت‌پناه آمده استمالت و تسلیه یافت و هر دو حصار استوار بتصرف درآمد و در دو قلمه سه چهار هزار کس بقتل آمده بودند رومیه در حوالی ازدوی شاهی در خیام خود مقام و قیام کردند هر کس ملازمت رکاب شاهی خواست بماند و مورد التفات شد و هر که عزم رفتن کرد رخصت یافت و دوازده هزار تومان پاشا و رومیه پیشکش دادند شاه نگرفته شاه نگرفته همه را خللاخ شایسته داده و از و هم و هراس بیرون آورده فرجفای یک یک کوتوالی قلمه‌ها رفت و توپ و توپخانه و تفنگ و اسلحه رومیه را ضبط نمود و چون شریف‌پاشا را اصل از ایران و اصفهان بود با سید کس از منصوبان خواهش اعتکاف در مشهد مقدس رضوی نمود بسالی سید تومان نقد و سید شتروار غله در آن ولایت موظف شد و در آنجا وفات کرد و محمدپاشا ولد خضرپاشا با سایر رومیه بقارص رفتند و ایالت ایرانو بسامیر گونه‌خان قاجار مفوض شد و الکسندرخان والی گرجستان را بملاحظه آمدن سپاه رومیه بازگشت بلاد خود رخصت دادند و شاه و سپاه از ایران کوچ

داده در منزل فرخ بلاغ به فرخی و سعادت نزول کردند.

**در بیان ذکر امیر گونه‌خان قاجار حاکم ایران و قزلباغ و مدافعه حسین خان قاجار با داود پاشا والی گنجه:** چون در عهد خاقان مغفور ایالت گنجه و امیرالامرائی قزلباغ بخانواده زیاده‌اوغلی قاجار متعلق بود و در عهد شاه عباس حسین خان قاجار زیاده‌لو در آن حدود ایالت داشت شاه او را قزلباغی خطاب میکرد و در این وقت که ایالت آن صفحات بسامیر گونه‌خان قاجار مفوض گردید حسین خان قاجار قزلباغی پایالت استرپاد و گرگان مامور شد ولی فرمایش رفت که در قزلباغ مانده کنار ارس را محارست کند و بعد از مراجعت امیر گونه‌خان از قزلباغ بحکومت ایران حسین خان از لب ارس باردوی شاهی پیوندد اما امیر گونه‌خان بحکم پادشاه چون از یل خداآفرین عبور کرده بیلاذ قزلباغ رفت جمعی کثیر از ایل و اویماق قاجاریه و تراکمه و الوار ساکنین قزلباغ شاهسونی کرده بر گرد امیر گونه‌خان جمع شدند و او باظهار کفایت و ابرار درایت و اصابت رای و محاسن اخلاقی در آن صفحات اقتدار تمام حاصل نموده و در آنطرف آب ارس در کمال جلال سکونت گزید و در ایام اقامت امیر مذکور اصلا چشم زخمی بنجد ظفرآمود قزلباشیه نرسید و بر حسب امر شاه امیر گونه‌خان بایالت ایران آمد و حسینخان قاجار قزلباغی زیاده‌لو در قزلباغ بماند و حسینخان اگر چه مردی دلیر با صلابت و مهابت بود ولی در ریاست و سیاست مساهلتی میکرد و ثبات رای نداشت و از صفت تکبر که خلقی است مذمومه خالی نبود داودپاشا والی گنجه در ایامی که سپاه بمحاصره ایران مشغول بودند هفت هزار کس برداشته بقزلباغ آمد حسینخان بی آنکه از او و جمعی او اطلاعی کامل حاصل کند بته و آغروق را گذاشته و قدری سوار برداشته از قورلوجانی ایلغار نموده با چهار صد سوار دچار هفت هزار سپاه نامدار شد ناچار مقابله کرد و رستم بیک سوکلن مجروح و زخم‌دار و گرفتار آمد حسینخان و غلامان قدرانداز دست بتیر و کمان برده جنگ و گریز نموده از پیش سپاه رومیه بسلامت بدر آمدند زیاده از سه چهار نفر از ایشان تلف نگردید و رومیان مراجعت کردند و حسینخان بمنزل خود باز آمد و بته غازیان بدست بعضی از طوایف دونک قزلباغ که با رومیه مخالفت و مراقبت داشتند بغارت رفت و حسینخان شرح حال بر شاه بهمال

عرضه کرد و اظهار تقصیر و انفعال نمود و شاه چون از وفور شجاعت و پسانت وی آگاه بود در مقام انتقام برنیامده ظفر و هزیمت معارک را معلق بر تقدیر ایزدی دانسته او را استمالت فرمود و از فرخ‌بلاغ الله‌قلی‌بیک قاجار قورچی‌باشی با دوازده هزار سوار بقزلباغ مامور شد و بگنجه رفته با سپاه رومیه مبارزتی نمود بعضی را کشته و بعضی را اسیر کرده مراجعت باردوی پادشاهی کرد کیجوک حسن نام رومی در سلک اسرا بنظر شاه درآمد و چون اسرای مسلمانان از اهالی قزلباغ آورده بود شاه از قورچی‌باشی خوشدل و مشغوف نگردید و باطلاق مفلولان حکم داد.

**ذکر آمدن اوزون احمد آقا پاشای بغداد بحدود ایران و محاربه او با سلاطین افشار و گرفتار شدن و آوردن پاشا بحضور شاه و مرخصی یافتن پاشا:** درین ایام اوزون احمد آقا پاشای بغداد بر سر قلمرو علیشکر آمدن خواست و دوازده هزار سوار و پیاده آراست قاسم سلطان افشار و شاهقلی سلطان حاکم هرسین از آمدن پاشا خبردار شدند بحسین خان حاکم لرستان خبر دادند با دو هزار کس بیامد ایشان نیز سه هزار کس جمع نموده در زهاب مقاتله کردند بغدادیان بگریختند و پاشا اسیر شد او را روانه خدمت شاه کردند در ییلاق کوکجه تنگیز بنظر شاه رسید با آنکه جسارت و خیانت و جنایت داشت او را عفو فرموده مغلغ نمود مرخص کرد که ببغداد گراید و او در راه مریض شده جهان را بدرود کرد و محمدبیک پسرش محمدپاشا شده از جانب دولت رومیه بحکومت بغداد برقرار شد و میر محمد معصوم خان سفیر جلال‌الدین اکبر پادشاه هندوستانی باری گورکانی با جواب نامه مودت‌نامه و هدایای شاهانه رخصت انصراف یافته به جانب دهلی شتافته فرستادگان امرای اکراد خاصه غازی‌بیک کاری و مصطفی‌بیک محمودی نیز مرخص شدند و طهمورث و داراکشیش پسران داودخان ولد الکسندرخان گرجی بعد از فوت پدر خود با مادر خویش بکوکجه تنگیز آمده تشریف حضور پادشاهی یافتند و احمد پاشای حاکم وان که سابقاً از جانب جعفرپاشای محبوب والی تبریز تربیت یافته بود و در وان جنت‌نشان حکومت داشت او را از جانب امنای دولت عثمانی معزول و احضار کرده بودند چون فتوری در دولت روم میدید و غروری در وی بهم رسیده بود تمکین بحکم احضار نکرده بخودسری و خودرانی در آن حدود امارت و ایالت

مینمود طرفه تین این که باهل سنور و ثغور دولت ایران نیز تطاول و تعدی پیشه داشت و دوازده هزار لشکر را از خود علوفه میداد و تا دیاربکر بتصرف درآورده بود در تجدید سلطنت روم بنوشته جات کذب آیات خود را دولخواه دولت عثمانی جلوه کرده بود و توقف خود را در وان صلاح وقت بخرج داده داشت و درین ایام بشخیار ارجیش آمده آنجا را محصور نموده و شاه الله و یردی خان حاکم فارس را که در رکاب مستطاب بود بگوشمال وی و تصرف وان مأمور فرمود الله و یردی خان سه روزه راه یک هفته سپرده ایلمامیشی کرده وقتی بدانجا رسید که او از غایت بیم از ایلمام پادشاهی از ارجیش مراجعت کرده بوان درآمده بود چون خان به محاصره وان مأمور نبود مراجعه نمود.

**دربیان تسخیر قلعه شوره گل که در دست بعضی از روسیه بود: قلمه شوره گل که از قلاع متینه و بقاع حصیه است در زمان فرصت بدست سپاهیان روسیه درافتاده جمعی در آن بگردنکشی و مردمکشی متباد و مایه اختلال حال اهلی چخورسعد و سایر بلاد گردیده بودند و فی الحقیقه از جانب دولت خویش نیز باین کار نامزد و مأمور نگشته بودند شاه در ایام بهار و اوان شکار بسوی آن حصار رفت و به تئیه حصاریان سفیه حکم یورش فرمود و در شب نخست سپاه پیاده و سواره بر اطراف آن باره محیط گشتند و رخنه در بنیان آن حصار درافتادند آن گروهی بکلیائی که از سنگ سیاه در غایت متانت و رسالت ساخته بودند و در معنی ارگ آن قلعه بود تحصن جستند سپاه شاه بر آن نیز مستولی شده آن بیچارگانرا بدست آورده بشمشیر یحانی سرفشانی نمودند و بسیاری را از کنگره حصار درآویختند حصار و ارگ و کلیای سنگ رخام بحکم پادشاه در یکروز بالتام با زمین هموار یکسان گردید و شاه در آن حوالی لختی صید افکنده عازم قارص شد و در این ایام سلمان بیک محمودی حکمران خوشاب و قراحصار که خود را سموری و از امرای سنجق روم بیگلربیگی آن سرز و بوم نمیدانست از صیت صلابت و مهابت پادشاه تشویش خاطر یافته بنا بر مصلحت وقت و دوروتی مردمان این الوقت در کمال ادب بخدمت شاه آمده اظهار اطاعت و ارادت بسیار کرده شاه نیز پرده از روی کار برنگرفته او را بلقب خانی و خلعت سلطانی مفتخر فرمود رخصت داد هم در این ایام و شهر از جانب پادشاه بزرگ اسپانیا و پرتگال ایلمی بزرگ با پنجاه نفر نایب و**

صاحب منصب معظم و نامه محبت توام در حدود قارص شرفیاب حضور شاه عباس گردید نامه نامی و تحف گراسی را رسانید مورد الطاف و اعطاف گردیدند جواب نامه صادر کرده مراجعت نمود.

**ذکر آمدن ستان پاشای چفال اغلی صدر اعظم روم بجانب ایروان و مراجعت کردن بوان:** جواسیس سریع السیر و خیرگیران صادق القول که از جانب شاه حکمت پناه باسلامبول در خفایا رفته بودند خیر دادند که کارگزاران دولت قوی الحشمه عثمانی بعد از استماع احوال و اوضاع پاشایان رومیه و تصرف قلاع تبریز و نهاوند و ایروان و نخجوان و چخورسعد و مفلویتی سیاه عثمانیه کنکاش کرده مقرر داشتند که سرداری اعظم باسترداد این بلاد روانه ایران نمایند لهذا همه همدستان شدند که مختار عساکر بحری ستان پاشای چفال اغلی که پدرش چفال بحسب نژاد از اهالی فرنگستان بوده و بشجاعت و تهور و تدبیر شهرت نموده بدین کار اقدام کند چه که او در کارهای خطیره و محاربات عظیمه پایمرد و دستیار دولت روم بوده و امارت بحر و اختیار جهازات جنگی دریائی در دست داشته درین اوقات او را بمنصب صدارت اعظم و سرعسکری کل مفتخر کرده و جمع کثیری از قشایوخلقی و ینگچیچریک و سپاه قرامان و اناطولی و شام و حلب و طرابلس و طرابزون و دیاربکر و ارزروم و اخلاط و وان و ارجیش و سلطان و اکراد و غیرهم ایوبایجمع و محکوم او ساخته بائتزاز بلاد و استخلاص قلاع بلکه تخریب ایران و تسخیر تمام این ممالک مأمور گردید و چفال اکنون بصحرای موش رسیده عازم دیاربکر است بعد از استماع اطلاع شاه اسلام پناه بیهیه و سامان کار آن صفحات اشتغال ورزید و مقرر فرمود که غازیان شیرشکار دسته دسته و فوج فوج و جوق جوق بتاخت و تاز الکای قارص و بلاد واقعه در معابر و شوارع رومیه فرستاده و حکم شد که هر کس را که اظهار دولخواهی کند بدین سوی آید و آسوده بماند و الا از نهب و غارت بری و عری نگذارند و غلات و نبات عرض راه را بسوزانند و چاههای آبریا بینارند. در تاریخ عالم آرای عباسی نوشته اند که دو سه هزار نفر از ایلات و احتشامات والوس اکراد وارانته کوچانیده بیاوردند و بیست هزار غیر ملت را از آب بگذرانیده بهراق عجم برده سکنی دادند و غالباً بتدریج دین اسلام یافتند و شاه و سپاه زبده نخبه منظر ورود چفال اغلی در آن ییلاقات بماندند گویند از

قوانین سلسله عثمانیه یکی آن است که در ایام سپاه کشی بجهت ترفیه حال عساکر قرار داده اند و چنان است که در روز سیزدهم عقرب که آنرا قاسم گونی گویند یعنی روزی که قوج داخل گله میشود در هر سرحدی باشند باوطن خود مرخص گردند که در فصل زمستان و ایام سرما و شدت برف و باران در منازل و موطن خود بامور معیشت و استراحت پردازند و اگر این قرار تخلف کند با سرعسکر تخالف کنند و طناب خیمه او را با تیغ تیز بپزند و خیمه بر سر او خراب کنند و بروند و اگر در رکاب خوانندگان باشند بطریق ادب علاماتی که دلالت بر استراخاص کند بنمایند که معلوم شود قاسم گونی است و باید معاف گردند و مقصود ازین معترضه که درین محل از بیانات مفترضه است آنکه شاه عباس و سپاه قزلباشیه تا ایام قاسم گونی در صحراها همی بودند و هوا بسرمدی پیوست و فصل معین مبین شد و هنوز چفال اغلی در صحرای موش توقف داشت شاه چنان دانست که درین سال چفال عزیمت آذربایجان نخواهد کرد و در زمان تغیر فصول روی بموصول مقصد خواهد آورد لهذا سپاهیان اطراف را رخصت رجعت نمود و خود با قلیلی از قورچیان بقتلای اراده فرمود و بناگاه خبر حرکت چفال اغلی در رسید و بارزته الزوم درآمد و لشکریهای اطراف بدو پیوستند و نامه باحمد پاشا نگاشته بوعده حکومت آذربایجان او را نواخته وی مستال گردیده با لشکر آن صفحات که بر سر وی اجتماع داشتند بچفال اغلی پیوست و سپاه آن حدود نیز سراسر ضمیمه عساکر او شد و از ارزنة الزوم بیرون آمده بسوی قارص عزیمت کرد و شاه عباس از این اخبار قدری متحیر و متفکر شده و احضار عساکر درین فصل و پس از رخصت خالی از صعوبتی نمینمود زیرا که از شدت برد و کثرت برف راهها مسدود و روستاها مفقود گردیده سهول و حزون یکسان شده و طلال و وهاد برابر آمده بالاخره شاه باقچه قلعه نزول کرد تا معلوم شود که چفال یکدام طرف عزم رزم دارد آنگاه بر وفق صلاح وقت عمل شود درین اثنا خبر رسید که وی روی بنخجوان و ایروان آورده شاه بفرمود که رعایای آن محال را کوچ داده ببلاد بعیده فرستاده باشند و آذوقه آنچه توانستند حمل کنند و آنچه بماند بسوزانند که ویرا استعداد توقف و محاصره قلاع نباشد و بعد از گذشتن از آب بشمشیرهای آتشبار از عساکر وی دمار برآورند آغروق را جدا کرده بطرف الحج

فرستادند و امیرگونه‌خان قاجار بحکم پادشاهی مردم ایران را بقراباغ بکوجانید واردوی پادشاهی در اوج کلیسیا نزول اجلال گزید و چقال‌اغلی بقارص اندر آمد و چون عسکر رومیه بایرون رسیدند موکب همیون در رودخانه و والی نزول داشت و اهالی جولاه و کنکرلو را کوجانیده بقراباغ بردند و بسیاری بمرق یعنی اصفهان رفته در آنجا ساکن شدند و در اطراف زنده‌رود ماندند و طایفه جولاهی در عراق معروف شدند الحاصل شاه دو دست از دلیران ایران بدو سوی اردوی چقال‌اغلی فرستاد که همه روزه اخبار را ابلاغ نمایند و در هنگام فرصت دست بر رزم و غارت بگشایند و جنگ مواجبه را با سردار روم تنگ خود دانسته و شاه بطرف نخجوان میل فرمود و بجهة ویرانی توقف نشد و از معبر جولاه از ارس عبور فرمود که بنه کریوه که معبریت تنگ درآمده بنیاد جنگ کنند چند تن از سپاه عثمانی اسیر قزلباشیه شده بخدمت شاه آوردند و از حال چقال تفتیش کردند معلوم شد که آذوقه در میان اقوام کیاب و در حالت اختلال و اضطراب و جماعتی از طوایف ینگجیری و قول با پاشایان معارضه کرده و ما را در فصل قاسم گونی بخلاف قانون معموله بایران در آورده‌اید و علاوه براین که ظلمی کرده‌اید آذوقه در میان نیست و پادشاه قزلباش بر لب آب مصمم جنگ و یرخاش تشسته ما را نه قدرت محاصره است و نه قوت محاربه چون چقال‌اغلی چاره نداشت لوای عزیمت بجانب وان برافراشت و بقلاوزی احمدپاشا از راه چرس بماکو روانه شده و بجهة غلبه برف سپاه و دواب بسیار در راه ضایع و تلف گردیده بمنقت تمام و محنت بی‌فرجام ضعیف و ناتوان خود را بوان رسانیده‌اند که زمستان در آنجا قشلاقمیسی کرده آغاز بهار و زمان تساوی لیل و نهار با استعداد و سامان بدین بلاد و سامان روی آورند و اکنون چقال‌اغلی باقابوتلی قشلاق گرفته و پاشایان متفرق شده‌اند واکراد آن حدود بنزدیک او آمده چنانکه با شاه قزلباش اظهار اطاعت کرده بودند اکنون ویرا متابعت می‌نمایند شاه عباس چون بتحقیق این اخبار رسید بجانب تبریز معاودت گزید و ارامنه ایروانرا بنا بر کمال رافت باصفهان فرستاد و سه هزار تومان بجهة سرانجام مکان و معاش ایشان التفات شد و با خانه‌کوچ بمرق رفته در قرای اصفهان ساکن شدند و امیرگونه‌خان قاجار حاکم ایران با مقصودسلطان حاکم نخجوان در التبحق و گنجلی‌خان حاکم کرمان در مراغه

قشلاق گرفتند و چون حکومت شیروان بکستندیل میرزا پسر الکسندرخان وعده شده بود استدعا کردند که بگرستان رفته با سپاه گرج بتسخیر شیروان شوند از این میانه بدین بهانه استخلاص و استعفا یافتند و شاه نیز تمعداً منع نفرموده رخصت داد بگرستان برفتند و به اعظم طالش و اردبیل در اعانت ایشان مثالی نگاشته شد که موافقت در تسخیر شیروانات نمایند.

**رزم امیرگونه‌خان قاجار حاکم ایران و قزلباغ با پاشایان رومیه:** امیرگونه‌خان قاجار حاکم و امیرالامرای قزلباغ که به حکم شاه در التبحق قشلاق کرده بود و بمحافظت آن حدود میرداخت محمد تکلو که از امرای چقال‌اغلی سردار رومیه بود با جمعی از ابطال رجال رومیه در کولجه داغ مترصد فرصت جنگ بود فخرپاشا و مصطفی‌پاشا با گروهی از شجعان رومیه اراده نخجوان کرده از وان بدر آمدند و مقصود ایشان اضمحلال امیرگونه‌خان قاجار بود و امیرگونه‌خان با سواران قاجار و دیگر دلیران نصرت‌شمار بر لب رود ارس رفته پاشایان رومیه صرفه در جنگ ندیده بپاز گشتن آهنگ کردند اما محمد تکلو از رفتن امیرگونه‌خان بلب رود ارس خبردار شده بخیال دست‌برد حوالی التبحق با جمعی از سپاهیان اححق حرکت نموده بحدود نخجوان آمده امیرگونه‌خان مراجعت مینمود و سلسلزمین رکاب خود را با پدکها و جنبتهای خویش از پیش روانه کرده‌داشت. و گمان محاربتی نمی‌کرد و در اینحال بعضی از سواران مقدمه با محمد تکلو بازخوردند و جنگ درپوستند و بعضی از ایشان فرار کرده بامیرگونه‌خان رسیدند و متعاقب ایشان طلیعه لشکر محمد تکلو پدیدار شد امیرگونه‌خان با آنکه معدودی سوار داشت بملاحظه نام و تنگ چاره بجز نبرد و جنگ نداشت و محمد تکلو بیک حمله سپاه قزلباشیه را که با امیرگونه‌خان بودند در هم فروشکست امیرقاجار تکیه بر لطف پروردگار کرده با معدودی که موجود بودند بمحاربه ایستاد و از طرفین جنگ گرم گردید و بسیاری از قزلباشیه مجروح گردیدند و اسب سواری امیرگونه‌خان نیز جراحات منکر یافته بیم افتادن داشت مقصود سلطان کنگرلو نیز زخم‌دار گردید و کار صعب سخت و نیک بد شد درین اثنا غلامان و رکابداران خان قاجار که بحوالی التبحق رسیده بودند اثری از وصول خان ندیده متوحش شده بازگشتند و در بیهوده جنگ رسیدند رکابدار جنبیت کشیده امیرسوار شد و این معنی را مقدمه ظفر

دانسته و پسر بعد الصن شمرده بافوجی که مراکب آسوده تازه‌نفس داشتند بر قلب اعدا حمله بردند بضررب سیوف صفوف را برودیدند و ابطال رجال محمد تکلو را بقتل آوردند محمد تکلو زخم‌دار فرار کرده سر و اسیر و غنیمت بسیار در آن هزیمت بدست سواران قاجار درافتاد با فتح و اقبال بالتبحق عطف عثمان کرده از آن رؤوس واسلحه نزد شاه فرستاده شاه چند لوله تفنگ رومی و چند رأس اسب را قبول فرموده و درباره امیرگونه‌خان التفات و توجه بیفتایات بظهور آورده و از جمله وقایع این سال که یکپزار و چهارده هجریست آنکه مصطفی پاشا از جانب چقال‌اغلی بتاخت و تاراج خوی و مرند مأمور شد و چون ایلغارهای شاه عباس را شنیده داشت که از ساوه یک شبانه روز به پروچرد و از اصفهان دوازده روزه به تبریز ایلفامیسی میکند واهمه کرد که شاید از تبریز بیخبر بر سر او آید خود در خوی متوقف شد و امرای محمودی که سلمان بیک خوشاب رئیس آن طایفه بود با جمعی اجناد اکراد بتاختن مرند و غارت کردن آن نواحی مأمور کرد جمشید سلطان دنبلی حاکم مرند از عزم ایشان شاه را آگاه کرده شاه عباس الله‌قلی‌بیک قاجار قورچی‌یاشی سرکار را با بسیاری از قورچیان و دیگر سواران بمقاتله مصطفی پاشا و سپاهیان اکراد و محمودی فرستاد اما آن طایفه بحوالی مرند آمده اندک دواب و اغنام تنی چند از رعایا را بچنگ آورده درنگ ننموده بمراجعیت شتاب گرفتند جمشید سلطان دنبلی منتظر مدد نگردیده و ملاحظه عدد تورزیده سید سوار برداشته و مدافعه آنان را سهل پنداشته از قفای ایشان تاخت و سپاه رومیه دو سه دسته شده بودند جمعی بغارت رفته و مصطفی پاشا و سپاهیان بسیار در سه‌فرسنگی انتظار آنها می‌بردند بناگاه جمشید سلطان دنبلی با سید سوار دچار آنها شده رزمی بمصرفه نمود جمعی سواران بکشتن داد و یک دو برادر بگرفتاری فرستاد و خود تنگ فرار بر خود نهاده چون برق مراجعت کرد درین اثنا قورچی باشی قاجار دررسید و ازین کار با او عتاب و خطاب کرده ولی حاصلی نداشت و رومیه بازگشته بودند و جمعی سواران قزلباش الباقی را تاخت نموده با یکپزار نفر از طایفه نصرانیه که بمحاربه سپاه اسلام پیش آمده بودند یا نسوان و حبیان اسیر کرده بنظر شاه رسانیدند.

**ذکر حال کستندیل خان بن الکسندرخان و کشتن گرگین خان برادر خود را و قتل الکسندر:** سابقا سمت نگارش و صورت

گزارش یافت که حکومت شماخی و شیروان از جانب شاه عباس نامزد کستدیل خان شد و با پدر خود الکسندر خان و جمعی از سپاهیان قزلباشیه بگرستان رفتند که در آنجا بتدارک و تهیه محاربه با رومیه بپردازند. شیروان را مسخر سازند چون بگرستان رفتند الکسندر بملاحظه وقت و تصور مآل درین امر اقبال نمود و بدفع الوقت و مسامله و مسامطه و معاذیر موهبه می گذرانیدند کستدیل مدتی صبری کرده معلوم شد که الکسندر خان، گرگین میرزا نام پسر دیگر خود را ولیعهد کرده و او بانتظام امور کستدیل خان و تسلط بر شیروان همدستان نخواهد بود روزی شاه میرخان و علیخان و بکتاش سلطان که از جانب شاه عباس با او مأمور بودند گفتند که در این صورت توقف ما در گرجستان مضر ثمری نخواهد بود اولی آنکه باز گردیم کستدیل خان با ایشان نزد الکسندر خان پدر خود آمده که کار خود را بگذرانند در باب شیروان سخنان در میان آمد الکسندر خان و گرگین خان اعتنائی باین گفتار نکردند کستدیل پرنجید و در نزد قزلباشیه شرمگین شد الکسندر بسخن او گویی نذاده از مجلس برخاسته بدرون خانه خود رفته گرگین خان نیز او را تنها و حیران گذاشته از قفای پدر بدرون رفت کستدیل از حالت طبیعی بیرون رفته از دنبال برادر بدرون آمده با او عتاب و درشتی آغاز کرد او نیز سخنان درشت گفته کستدیل شمشیر از نیام برکنیده زخمی چند بر گرگین خان زده او را بکشت و فی الفور بخلوتخانه پدر رفته با او عتاب کرد پدر او را دشنام داده و در این اثنا از کشتن گرگین باخبر شده و از جانب امرای قزلباش دانسته بکشتن و گرفتن آنها حکم کرده گرجیان در مقام امثال اسر او درآمدند علیخان مطلق بموافق شمشیری برو انداخت و شاه میرخان باتمام کار الکسندر پرداخت چند تن از ناموران که در آنجا حاضر بودند کشته شدند چون گرجیه دانستند که الکسندر و گرگین هر دو کشته شدند بجز تمکین بکستدیل خان چاره ای نداشتند متابعت گزیدند خزاین و دغاین پدر بصرف کستدیل خان درآمد و سپاهیان را علوفه و مواجب داده بسفر شیروان رغبت افزود و با ده هزار لشکر قزلباشیه و گرجیه عزیمت شیروان نمود اکثر اعظام و اعیان باطاعت او درآمدند و سپاه قزلباشیه و شاه میرخان حاکم شکی که مقدمه العیش بودند در حدود قیله با محمد امین پاشا حاکم شیروان جنگ کرده او را بکشتند و محمد امین پاشا و

جمعی رومیه قتل شدند و بقیه بقلعه گریختند و کستدیل و امرای قزلباش بمحاصره مشغول شدند.

**وزم کستدیل خان گرجی با محمود پاشا**  
**پسر چقال اغلی و انیزام محمود پاشا:** چون حاکم شیروان محمود پاشا ولد چقال اغلی سرعسکر اعظم رومیه از کار کستدیل خان و قتل محمد امین پاشا و محاصره قلعۀ قیله شیروان استحضار یافت عساکر رومیه را که در اطراف پراکنده بودند بشماخی جمع کرده با توپ و عراده و سواره و پیاده بمحاربه کستدیل خان شتافت و کستدیل خان گرجی جمعی را بر سر قلعۀ قیله نهاده با قزلباشیه لشکر رومیه را استقبال ننموده در کنار رود آقسو تلاقی فریقین روی داد رومیان جلادت نموده بر برانفار و جوانفار و چرخچیان غلبه کرده قریب بدان بود که صف قول نیز بهم برآید قزلباشیه را بجای تحمل و تأمل نمانده سواران قول را با خود حرکت داده میره و مینه را از پراکندگی جمع کرده بازگردانیدند و دست بتیر و ستان و شمشیر جانستان برآوردند مانند کوه پای ثبات افشوده بر رومیه حملۀ سخت بردند گرد و غبار بلند و رشته آمال کوتاهی گرفت سرها بر تنها زیادتی نمود مانند برگ رزان بیاد خزان دلیران رومیه از اسبها درافتادند شکسته رکاب و گسته عنان هزیمت را غنیمت شمرده روی بگردانیدند و چنان واقع شد که محمود پاشا حاکم شیروان در مقابل کستدیل خان گرجی اتفاق افتاد و خان گرجی قصد او کرده نزدیک بود که طعن نیزه بدو رساند و خود را از زحمت رهااند درین وقت زخمی کاری بر اسب سواری کستدیل خان رسید و محمود پاشا از جنگ آن بر بلا رها گردید چون قزلباشیه چنین دیدند اسبی بکستدیل خان رسانیده از تعاقب رومیه عنان کشیدند بجمع غنائیم پرداختند و درین معرکه هزار نفر از گروه رومیه مقتول شدند و همه حکام قلعه ها قلاع شیروان را خالی گذاشته از بیم در شهر شماخی که دارالملک شیروانات است جمع شدند الا شماخی و باکو به و دربند حصنی در تصرف افواج رومیه نماند و چنانکه شاه عباس مقرر کرده بود هر یک از امرای قزلباشیه در دارالحکومت خود استقلال یافتند و اهالی شیروان منقاد شدند و شرح وقایع گرجستان و شیروان در تریز معروض رای شاه عباس شد و سرهای قتلی از نظر گذشت و کستدیل خان بناج مرصع و کمر شمشیر مکمل و اسب زرین ستام مخلص شد و بامارا نیز التفاتها رفت و ابوتراب بیک بجهت توپریزی بشیروان رفت و درین سال

برای احتیاط اوقات جنگ وجدال در تریز قلعه ای مستحکم ساخته شده و شاه عباس بزیارت مرقد جد امجد قطب الآفاق شیخ صفی الدین اسحاق اردبیلی قدس سره رفته و در مراجعت از راه اهر و مشکین بمقبره شیخ شهاب الدین اهری که از اکابر اهل ریاضت و مقامات بود رفته بشرایط زیارت و استمداد همت پرداخته به تریز مراجعت کرد.

**وفتن الله ویردی خان سردار قزلباشیه بر سر چقال اغلی به وان و انیزام چقال اغلی:** رای مملکت آرای شاه عباس صفوی بر آن شد که سپاهی بر سر چقال اغلی که در وان انتظار عساکر اروام می برد فرستد لهذا بسررداری الله ویردی خان قولر آقاسی سی هزار سوار با جمعی امرای نامدار مأمور فرمود چقال اغلی وقتی خبر شد که اسبان رومیه که در مراتع میچریدند بسفیمای قزلباشیه درآمد و چرخچیان قزلباشیه از یک منزلی وان قدم دلیری پیش نهاده مصمم نبرد شدند چقال دانست که مقابلۀ با سپاه قزلباشیه مقرون بصرفه و صواب نیست در قلعۀ وان خزیده و طریقه قلعه داری گزیده پاشایان دیگر با سپاه خود بیرون آمده پشت بر حصاربند وان زده روی بر قزلباشیه نمودند ولی نزدیک نمی آمدند چرخچیان ایرانی اندک اندک آنها را پیش کشیده تا حوالی نیم فرسنگی می آوردند تا سپاه قول و سردار کل نیامده بودند رومیه جسامتی بحرب مینمودند روز دیگر که سپاه قول و علامات سر بسپهر افراشته و طبل و نای و دلیران آهن خای در رسیدند رومیه چون میش از جنگال و دهان گرگ بر میدند چرخچیان قزلباشیه بر سر ایشان تاختند و جمعی را مقتول کردند رومیه راه شهر برگرفته سواران را بحوالی شهر کشیدند بناگاه از برج و باره حصار بادلیجه و تفنگهای آتشبار رها کردند سواران قزلباشی پروا نکرده چون سمندر در دل شرار و آذر رفتند در کنار خندق جمعی را گردن زده و اسیر کرده باودو بازگشتند چند کس از آن معارف و معتبرین رومیه بود که خندان آقای متفرقه آقاسی و پسرش از آن جمله بودند القصه مظفر و منصور مراجعت کردند و سپاه قزلباشیه در برابر شهر خیمه و خرگاه بر پنا کسوده جابجا آرام گرفتند و خیمه الله ویردی خان سردار را در برابر خیمه سردار رومیه برافراشتند دیگر روز خبر رسید که محمد پاشا مشهور بشش گاو با دو هزار سوار بسوز چقال اغلی می آید قرقچای بیک و بعضی دلیران ایران بر سر او تاخته جنگی قوی کردند و جمعی را مقتول

ساخند و بسیاری اسیر گردیدند زخمی منکر بر محمدپاشا رسید زنده بدست آمد ولی بواسطه جریان خون از راه به منزل نرسیده درگذشت و در روزی که قرچغای یک با سواران قزلباش از اردو بیرون میشد رومیه گمان کردند که بغارت میروند و امروز اردوی قزلباشه خالیست لهذا قدم دلیری پیش گذاشته و بر اردو آمدند الله ووردی خان که احتیاط این کار را کرده بود و قراولان معین و مستدر رزم داشت حکم جنگ داد رزمی بزرگ به ظهور آمد و سپاه رومیه انهزام یافته روی بپهرستان کردند چون بازدهام از یک دروازه درون شدن خالی از تعطیل و تشویش نبود از کنار خندق روی بدروازه دیگر نهادند و قزلباشه بر آنها حمله کرده و جمعی را بکشتند و جمعی را اسیر کردند و بسیاری به خندق درافتادند و بعضی بباغات حوالی شهر متفرق شدند تا بعدی که اهالی اردویازار پنجاه کس از سواران رومیه در میان باغات اسیر کرده باردوی سردار ایران آوردند و همه را گردن زدند دیگر رومیه تمنای خروج از دروازه و برابری با سپاه قزلباشه نمودند چغال اغلی دست خود را از هر چاره کوتاه دیده توقف در شهر وانرا مایه محصوریت خود دانسته بدریایچه ای که یک طرف آن بقلمه قریب است و سابقاً بدان اشاراتی شد که آنرا بحیره ارمن نامند درآمده با جمعی رفقا در سفاین نشسته بجانب موش روانه شد لهذا چغال اغلی بتزویرات این آوی از جنگ پلنگان قزلباشه بدر رفت و الله ووردی خان شرح حال بشاه عرضه کرد و جمعی سپاه تا عادالجواز و ارجیش رفته از او اثری بظهور نه پیوست و شاه در هنگام خروج از تبریز واراده وان از این اخبار مسرت آثار اطلاع یافت و الله ووردی خان در حوالی خوی و چالداران مظفر و منصور با اسرا و سرهای رومیه بحضور شاه آمد و خندان آقای متفرقه آقاسی با پسرش سعادت بخش بحاکم قراچه داغ سیرده شدند و بحکم شاه عباس قلمه ای مستحکم در خوی بنیاد کردند کوتوالی قلمه و اولکای خوی بسیدی سلطان خوشلو مقرر شد و در این ایام شیخ احمد آقا که سابقاً داروغه قزوین و مردی سفاک و بیدین بود از غایت غرور مردی را بکشت و بحکم شاه بقصاص رسید و منصب و سپاهیان او به پسرش شهنه بیک تفویض یافت هم درین ایام خبر فوت باقی خان حاکم ترکستان و جلوس ولی محمدخان برادرش در بخارا بر مسند خانیات ماوراءالنهر رسید.

**ذکر مخالفت امرای اکراد محمودی و تحصن مصطفی سلطان در قلعه ماکو و تاخت و تاز سپاه قزلباشه ایل محمودی و اکراد را:** و درین اوقات که هوا اعتدالی یافت شاه به تنیه بعضی اکراد محمودی که در پشک و ماکو متردد بودند عزیمت فرمود و مصطفی سلطان حاکم ماکو با اقربای خویش در قلعه متحصن شدند و ماکو از قلاع مشهوره آذربایجانست که در پای کوه و میان دره واقع است و هیچ صاحب شوکتی بتسخیر آن قادر نبوده و جز یک تاز طارم چارم دیگری از تیغ زنان گیتی بضرر شمشیر آن حصار را تسخیر ننموده. بیت: تو گفتی که تن بد مگر چرخ ماه مراو را سر آن کوه و آن دژ کلاه. و قلمه ای دیگر در دامن آن کوه داشتند که آنرا استحکام داده خیل و احمال و انتقال خود را در آنجا گذاشته حارس و حافظ بر آنجا گماشتند شاه طوایف قراداغلو مقدم را بتسخیر قلعه دامن کوه و غارت مواسی و مراعی وایل و الوس آن گروه مأمور کرد در اندک مدتی آن قلعه را محصور و مفتوح کردند و هر چه یافتند بغارت بردند و جمعی بر سر طوایف محمودی رفته چندان دواب و اغنام بیآورند که گوسفندی به نیم درهم که پنجاه دینار عراقی باشد و گاو بدو درهم فروختند و شاه بحوالی نخجوان که فیما بین راه ارزنةالروم و راه وان است انتظار قدم سپاه روم می کشید و کستدیل خان حاکم گرج و شیروان چون بشرف اسلام مشرف شده بود مطبوع طباع اهالی گرجستان نگردید و قطع نظر از این امر قتل بدر در هیچ ملتی محمود نیامده طوایف گرجیه با یکدیگر معاهده نموده بالاتفاق شبی در خیمه کستدیل خان ریختند و کستدیل خان بگریخته اردو بهم برآمده گرجیه دو نفر از نایر الکسندرخان بدست آورده اردو را شکسته روی بگرجستان نهادند و قزلباشه و کستدیل منهزم شده اما از رود ارس گذار نکرده باردوی همین پادشاهی در نیامده باردیل رفته از آنجا قصد گرجستان کرد و کار محمود پاشا والی شیروان قوتی تمام پذیرفت و اهالی گرجستان عریضه ای بشاه عباس فرستاده از سوء سلوک کستدیل شاکی شدند و طهمورث بن داود خان را پادشاهی خود خواستند و شاه بنا بر استمالات گرجیه قبول فرموده بایشان مناشیر و احکام فرستاد و کستدیل بخودسری بگرجستان رفته در محاربه گرجیان مقتول شد و حکومت گرجستان بر طهمورث خان مقرر شد و خبر مراجعت چغال اغلی وزیر اعظم رومیه در رسید و اردوی شاهی در دره

بکفرسنگی صوفیان تبریز اقامت فرمود. **ذکر مراجعت سنان پاشای چغال اغلی وزیر اعظم روم با سپاه بشمار بتسخیر آذربایجان و انهزام یافتن رومیه از قزلباشه:** چون خبر بازگشت سنان پاشای صدر اعظم مشهور بچغال اغلی بستمعنی پیوست و اتفاق پاشایان و بیگلربیگیان و میران سنجی و اکراد متفرق و میرشرف خان حاکم جزیره و پسر و برادر زکریا خان و میران محمودی و بطعی و سایر قبایل بمرافقت و همراهی او واضح گردید شاه عباس بجانب خوی و سلماس حرکت فرمود و در خوی سرادق اقبال و غیام جلال راه عبور بر صبا و شمال مسدود کرد و پیربدق خان حاکم تبریز را بشهر مامور فرموده که طریقه حزم مرعی داشته قلمه و شهر را منظم کند و او فرمایشات پادشاهی را بانجام رسانید قراولان قزلباش بحوالی اردوی رومیه رفته در اوقات کوچ و اتراق و نزول و ارتحال عسکر رومیه را بدقت سنجیده و تخمیناً از یکصد هزار متجاوز دیده مع القصه شاه بطرف مرند آمده بر محلی از قلل جبال شامخه برانده بنظر تأمل اردوی رومیه را تماشا فرمود، کمتر از صد هزار نبودند و از هر حیث در سامان و اسباب و استعداد جنگ کمال آراستگی داشتند شاه تکیه بر فضل و رحمت ایزدی کرده «کم من فقه قلیله غلبت فقه کثیره باذن الله» را پیش نهاد همت عالی بنیاد ساخته الله ووردی خان بیگلربیگی فارس را بسر داری و سالاری سپاه کینه خواه قزلباش مامور کرده که خود پیوسته در قلب و قول بوده باشد و ذوالفقارخان روملو و گنجعلی خان حاکم کرمان و سایر سلطانان میرمقدم چرخچی و متقلای سپاه قول باشند امیر گونه خان قاجار را در میانه میمون و جمعی امرا را میسره همین مقرر فرمود و پس از سپارش سردار مذکور و قشون های مامور از موکب نصرت کوکب پادشاهی در جنبش آمده چون دریای آرملهه بتسکین و وقار رفتار گزین شدند الله ووردی خان در حوالی قریه صوفیان نزول کرده شاه نیز بجهت تماشای کارزار و استظهار لشکر نامدار از دنبال حرکت فرمود و بنزدیکی آمده بر فراز قله با جمعی سواران کوهنیاث بایستاد و آنروز که سه شنبه بیست و چهارم جمادی الثانی سنه ۱۰۱۴ ه.ق. بود در آن صحرا جنگ بزرگ سلطانی فیما بین رومیه و قزلباشه اتفاق افتاد و شاه عباس خود در طرف دست راست سپاه برفراز قلل در تدابیر صائبه و ملاحظات صافیه باسناد و تعاون سپاه اشتغال میکرد قرچغای بیک را



که در اصابت رای و شجاعت نفس متفرد بود با جمعی به معاونت متقلای لشکر الله ویردی خان روانه کرد و قنبربیک استاجلو را نیز با برخی سواران بتقویت قرقچای فرستاد بعد از غایت لوازم تدابیر تکیه بر فضل خانی قدیر کرده بتوکل و تسلیم صابر شد اما از آن طرف سرعصر رومیه با سپاه پیشمار و جیش گردون پیش خونخوار همی آمد تا بحوالی قلعه سیس شش فرستگی تیریز رسید در آن محل نزول نموده باستحکام بنیان محاربه استخدام ورزید عراده و زنجیر را بطریقه قاعده مقررده رومیه است از جانب برابر لشکر قزلباش یکدیگر اتصال داد و حصنی آهنین بر پای کرد ینگیرچیان باتوپ و تفنگ در پشت عراده مصمم جنگ شدند و پاشایان عظیم الشان با عساکر خود فوج در فوج و کتیبه در کتیبه و سنجق در سنجق و حزب در حزب از اردوی بزرگ بیرون آمده در برابر سپاه قزلباشیه صف آرایی نمودند. کوسه صفر بگلربیگی ارز روم و عثمان پاشا حاکم شام و علی پاشای ملقب به زنجیر قرن متقلای سپاه رومیه شده در نهایت دبدبه و غایت کیکیه چون کوه آهن بایستادند شاه عباس تعجیل در منازعه را جایز نیدانست و انتظار فرصت میکرد و به امرا پیغام میفرستاد که جنگی بیصرفه نمایند و چون امرای رومیه اقدامی در قزلباشیه ندیدند خبرگی کرده قدم جلالت پیش نهادند قرقچای بیک و قنبربیک از اسبان پیاده شده با همراهان در پناه اسبان بماندند و گلوله مانند تگرگ بر ایشان بارانده شد و بالله ویردی خان پیغام دادند که درنگ مایزد شتاب رومیه شده و صرفه کار از دست بیرون خواهد شد؛ اری الحکم فی بعض المواضع ذله. چون شاه از صورت حال استحضار یافت با سپاه قلب از مقام خود حرکت کرده رخصت جنگ داد و جمعی را با علی قلی خان شاملو بمیان پاشایان متقلای و اردوی سردار جکارزار فرستاد که قوت سپاه رومیه همگی یکسوی منبر نگردد و الله قلی بیک قاجار و قورچی پاشی را بمعاونت او سامور کرد و ساعت بساعت بسوار و سپاه و کرنا و کوس دو جانب امرا را بمدد و معاون تازه بتازه میفرستاد سپاهیان رومیه که بر حوالی تل با قرقچای بیک برابر شده بودند فغان کرنا و هیا هو و گرد و غبار از طرف اردوی سردار بنظر درآوردند متوهم شدند که مبادا سپاه قزلباشیه از قغای آنها درآیند و فیجانب ایشان و اردوی سردار حایل شوند و بمدد ایشان را مانع آیند عزیمت کردند که آهسته

آهسته خود را باردو اقرب سازند و از دو جانب احتیاط ورزند تابجانان دنبال و قرب اردو میل کردند قرقچای بیک و همراهان او از حوالی پشته مانند سیلاب مرگ بیکیاره الله گویان جلو ریز خود را بر صف سواران رومیه زنده الله ویردی خان سردار نیز از آن سوی حمله کرده سپاهیان برانثار و جواتنار و قول و متقلای با سپاه رومیه درآویختند کار از ناوک و نیزه درگذشت و بشمشیر و خنجر رسید تلهای کشته در دشت صاف ظاهر آمد و جویهای خون در فرغر خشک روان شد. خروش توپ و تفنگ از اطراف اردوی چقالاغلی بر افلاک میرسد و نفیر کوس و نای از سپاه قزلباش در کوهسار چون وعد می پیچید گرد و خاک پرده انتظار و مانع ابصار بود بجز برق شمشیر و بارش خون چیزی بر دیده جلوه نمی کرد. بیت:

ز بس گریه چشم فلک نم گرفت

ز بس کشته پشت زمین خم گرفت

بهر گام بی تن سر ترک دار

بر افتاده چون مجمر زرنکار

فکنده سر نیزه جانستان

یکی را نگویند دیگری را بستان.

سپاه رومیه متوحش گشته پای قرار ایشان بی ثبات گشت و راه فرار ایشان بی نجات ساند راه بیاز گشت اردو نیافتند ناچار سراسیمه بودی و روستا شتافتند مردمان گننام چندان کشته شدند که رومیه نیز ندانستندی و نشناختندی اما معارف پاشایان و حکام جلیل الشان و سرداران و بیلربیگیان بسیار بودند که برخی در کارزار طعمه شمشیر آیدار شدند و بعضی منهزم گردیده گرفتار آمدند کوسه صفر بیکربیگی ارض روم که از مشاهیر و شجاعت زمان بود در آن مصاف مقتول گردید همچنین علی پاشای زنجیر قرن و عثمان پاشا بیکربیگی شام و قریب بهفتاد تن از پاشایان و سنجیبیگیان و میران نامی کشته و گرفتار شدند و مصطفی پاشا وزیر دوم دولت عثمانی و شیر احمد پاشا حاکم قارص و قوچی خان کرد برادر غارتگرخان و محمد بیک پسر خندان آقای مغرقه پاشی زنده بدست آمدند و تا هنگام غروب معرکه نبرد از رونق نبافته بود شیران سردخای و نهنگان شیرربای از دنبال هزیمتیان همیرفتند و سر و اسیر همیگرفتند تا کار بجائی رسید که آن شب تار جمعی از اهل فرار پروستا و قرای تسوج و سایر مواضع درافتاده ایشان را اسیر کرده بحضور می آوردند مع القاصه چون شب درآمد بود شاه در آن حوالی نزول فرموده بمشاعل

زورین و سیمین سراقق پادشاهی را چون عرصه افلاک از تواقب کواکب رنگین ساختند و از سرهای بریده پیشگاه شاه را باغی پر نار شکافته و شکسته کردند و امرا هر یک از رزمگاه بازگشته بر بساط محفل ارمشاکل آرمیده بالطف و اعطاف شاهانه اختصاص می یافتند شاه پیمانهای چند از راج بر درکشیده عرصه رزم را بمجلس بزم تبدیل کرده و از کوهه زین بگوشه سند تحویل فرموده و مقارن این حال که هر کس اسیر و سر می آورد یکی از قورچییان استاجلو که حقیرالجنه بود اسیری قوی هیکل با دست گشاده بحضور آورده شاه باو انعامی فرمود از حال اسیر استعمار کرده مرد عظیمالجنه پاسخ داد که از طایفه مکرم شاه فرمود که او را برستم بیک مکرری بسیارند که هر چه خواهد کند و بصحبت دیگران توجه فرمود آن مرد مکرری چنان دانست که حکم بقتل او شده دل از جان برگرفته بقتل خنجر برکشیده بر شاه حمله کرد شاه وقتی متوجه شد که نیش خنجر قریب به پیکر شاه شده بود تجلد فرموده بی اضطراب دست آن مکرری را برگرفته مکرری خود را بقوت تمام بر روی شاه افکندند در تلاش دوآمدند حاضران از غایت دهشت مبهوت مانده چراغ فرونشسته امرا برخاسته برگرد شاه ستاده شمشیرها کشیده ولی چون خفتان مکرری و شاه بیک گونه بود و در یکدیگر پیچیده زیر و زبر میشدند امرا میرسیدند که شمشیر بر شاه آید و دست فرود نمی آوردند تا بخت مدد کرده شاه بر آن دیوسارغلبه کرده زانو بر سینه اش نهاد و خنجر از دستش بیرون آورد چاکران او را گرفته قدری واپس بردند شمشیر در او نهادند تن پلوارش ریزه ریزه کردند و شاه بهمان متانت که نشسته بود بتجرع اقدام از دست ساقیان صلاح اشتغال فرمود و در اواسط شب باردوی خوابگاه که پکترسنگ سافت داشت مراجعت فرموده تا علی الصبح بفرود.

**ذکر متفرق شدن اردوی سرعصر رومیه و غارت کردن آنها و رفتن چقالاغلی و از غصه جان دادن او؛ دیگر روز معلوم شد که توقف سان پاشا با عراده و توپ بانتظار آمدن جان فولاداغلی سردار عساکر حلب است که از دنبال با پنج هزار سوار بیاعانت سردار خواهد آمد شاه عباس دانست که اگر مددی بردار رومیه برسد بقوت جنگ عراده و توپ و تفنگ مایه مزاحمت دلبران قزلباشیه خواهد بود جمعی بر سر جان فولاداغلی که قریب بطسوج رسیده بود فرستاده و میرشرف حاکم جزیره را به پیغام**

مردت فرجام از پهلوی سردار بحرکت درآورده رفتن میرشرف و انهرام خان فولاد هممه و واهمه‌ای غریب در اردوی سردار افکند چنان متوحش و مضطرب بر هم خورده فرار کردند که تصور آن توان کرد شب هنگام از صرصر سبقت ربوده احمال و اقبال بگذاشته به وان روان شد و بسیاری راه گم کرده باطراف افتادند و گرفتار آمدند و حوالی صبح مردم مطلع شده باردوی سردار ریختند خیام برقرار و قیام و مجالس مفروشی و صادیق مرتب و ستور و اجمال در حوالی بار خفته و فرصت حمل و نقل نکرده بودند. پیری یک بخراگه خاصه سردار رفته نظاره کرده که پاره‌ای زر مسکوک سرخ و سفید در آنجا ریخته و انگشتی ستان پاشا بر کنار مستند افتاده و شمیر مرصعی که سرعسکر و وزرا در پهلوی خود نهند در آنجا نهاده بصدوقخانه رفته همه را جابجا چیده دید و درها مقفل کرده یافت. یک قطار شر از اشتران آنجا بار کرده باردوی شاه آورد سردی دیگر بدانجا رفته اسباب بسیار یافته از جمله برلیخ سرداری ستان پاشا بود که متشیان روم نگاشته و در کمال ترین اتمام یافته در آنجا افتاده معلوم شد که در رفتن و فرار کردن کمال اضطراب و دهشت و تعجل داشته‌اند الحاصل موازی صد توپ و ضربزن که نتوانسته بودند همراه برند بتصرف توپچیان شاه عباس درآمد و بجز این هر چه نصب غازیان نصرت کسب شد بدیشان بخشید و دیناری از کسی نگرفت و شاه بجانب سلماش حرکت فرموده تمام رؤسا و حکام آن صفحات بحضور پادشاه درآمدند و بخلاف سابق اظهار ارادت کردند از جمله مصطفی یک محمودی صاحب قلعه ساکو شمیر بگردن افکندند شرمسار بحضرت شهریار آمده همچنین حاکم خوشاب و امیرخان چولا و زکریاخان چگنی همه بخدمت آمدند و مورد الثفات پادشاهانه شدند با خلعتهای خاص و کمرشمیرهای مرصع مرخص گردیدند و ستان پاشا بمران رسیده در آنجا نیز توقف ننموده بدیاربکر روی کرد و پسرچان فولاد حاکم حلب را که بحمايت او نیامده بود در راه بکشته طایفه او نیز عاصی شده برفتند و چقالاغلی از این هزیمت چنان بیقدر و قیمت شد که مدقوق گردیده باندک روزی بمرد و حسرت تسخیر تبریز و آذربایجان را بعالم باقی یرد و شاه بعضی امرا را رخصت منازل خود داده و حکام فارس و خراسان را بر مرکز حکومت خود فرستاد با بعضی از سپاهیان باردبیل رفته بعد از زیارت شیخ صفی الدین اسحاق

و آبا و اجداد بزرگوار بکنار رود ارس رفتند و بعد از رمضان قصد گنجه فرموده منزل بمنزل میرفتند و گرچه کاخ در کورک آمده استعدای طهمورث بن داود بن الکسندرخان که در رکاب بود کردند شاه او را طهمورس خان نموده خلعت داده با گرچیان بهکومه گرجستان فرستاد و در آغاز تحویل حوت در حوالی گنجه آمده قریب بمزار شیخ نظامی گنجوی صاحب خشمه رحمه الله علیه مخیم عساکر نصرت مأثر گردید و بتدارک ریختن توپ قلعه کوب و سایر لوازم امر شاهانه جاری گردید و در این ایام خبر رحلت پادشاه هندوستان جلال الدین محمد اکبر شاه بآبری گورکانی و جلوس شاهزاده سلیم بعرض پادشاه ایران رسید درآغاز سال فرخنده فال یونت نیل یک هزار و پانزده که سال بیستم جلوس شاه عباس بود عید نوروز فیروز در ملک قریباغ بترتیب و زیور و زیب وقیوع یافت و در حوالی مزار شیخ مذکور لوازم و شرایط جشن و سور بظهور آمد و سپاه قزلباشی از اطراف و اکناف ممالک محروسه بتدریج در گنجه اجتماع کرده بمحاصره شهر اشتغال جستند و عساکر رومیه که در گنجه بودند بجهت اعلائی کلمه نفاق و تسدید ابواب وفاق رستم سلطان سوکلن را که چندی قبل اسیر کرده بودند مقتول نمودند و در قهر و غضب مزاج پادشاه فزودند و یکی از سادات عالی نسب مازندران که قرابت با سادات سلسله میر بزرگ جد امی شاه عباس داشت و در آنجا بود نیز بشهادت رسانیدند و مدت سه ماه از طرفین تنور مصاف گرم بود و دیوار رومیه برسنگرها ریخته چند کس را بقتل آوردند درین ایام الله ویدی خان حاکم فارس با سپاه آن سامان در رسید و در طرف شرقی گنجه منزل گردید.

**در ذکر محاصره و تسخیر قلعه گنجه و گرفتاری محمد پاشای عثمانی و سایر اهالی گنجه:** بحکم پادشاه گیتی پناه سپاه قزلباشی از اطراف گنجه سیبیه‌ها را پیش برده و تقها را از خندق گذرانیده بزیر بروج و پاره رسانیدند و از جانبی قریب بیانصد زرع دیوار قلعه را خالی کردند چوپها و ستونها در آن تعبیه کرده چوپها را آتش زدند ستونها سوخته و افروخته گردید دیوار حصار منهدم آمده تقبها در آن بظهور رسید رومیه قلعه هجوم کرده که سد آن باب مفتوح نمایند از تواتر گلوله‌های شوپ و تفنگ و تهاجم مردان عرصه جنگ صورت امکان نیافت قویچیان جلادت پیشه بیرج چهارطاق یورش برده بر فرخان آن برج

استیلا و استعلا یافتند رومیان بنظاندازی و آتشیازی درآمد سوری و روی بعضی را سوختند هنگام عصر بیروج دیگر عروج کرده از دست رومیه بیرون آورده و صد و پنجاه نفر از اهالی قلعه زخم‌دار گردیدند و هفتاد کس کشته شدند محمد پاشا حاکم قلعه همچنان رومیه را ترغیب بقلعه‌داری مینمود وقتی خبردار شد که قزلباشیه قلعه را تصرف کرده‌اند در این وقت تاسف و تلهف سودی نداشت پاشا و اهالی قلعه ناچار بیرون آمده اظهار اقبال کردند چون سابقاً از شاه بدیشان پیام و نامه رفته بود و آنچه صلاح حال آنها بود اظهار فرموده اثری نبخشید کسی را مجال تشفع و توسط آن طایفه نبود لهذا بعد از فتح قلعه گنجه دو هزار و پانصد کس از قلمگیان عرصه شمیر تیز گردیدند و محمد پاشا را بمازندران روانه فرمود که ورثه سید مازندران قصاص نمایند و شعرا تاریخ فتح گنجه گفتند و از آن جمله: «تاریخ فتح گنجه کلید شماخی است»، از طبع موزنان صادر شد و چون مردم قریباغ از رفتار و هنجار حسنخان قاجار شکایتی رانندند شاه حکومت و ایالت آن بلاد را بمحمدخان زیاد اغلی قاجار داد و روی بجانب قفلیس نهاد.

**در ذکر تسخیر قلعه کوری و تومانس و قفلیس.** رفتن شاه عباس بتمشای شهر قفلیس محمد پاشای قزاقلو حاکم شهر کوری که از دولتخواهان رومیه بود چون از حرکت اردوی پادشاهی اطلاع یافت عریضه و فرستاده روانه خدمت اعلی کرده اظهار ارادت نمود و خود نیز شرفیاب حضور والا شد و بمراحم خاص اختصاص گزید و عقاید قلعه کوری را بملازمان شاهی سیرد و بتصرف قزلباشیه درآمد شاه بقلعه تومانس عزم کرد آن نیز بتصرف درآمد رومیه بعضی مطیع و برخی مرخص شده بررفتند چون رودخانه الکیت گرجستان محل نزول شاه گیتی‌ستان شد عبداللطیف پاشای حاکم قفلیس بسی‌خدعه و تدلیس اطاعت و ضراعت پیشه کرده علی قلیخان شاسلو بدانجا رفته قفلیس را تصرف نموده و پاشا را بدربار شهریار آورد مورد الثفات و مخلص و مرخص شده برفتند و شاه عباس بتمشای آن قلعه سیراساس روانه قفلیس گردید.

**در ذکر شهر قفلیس و سایر وقایع آن ملک نفیس:** مخفی نمائاد که قفلیس از اقلیم پنجم واکتون دارالملک گرجستان است و قتلعه قفلیس در دامنه کوهی بلند واقع است و نارین قلعه در جانب اعلائی آن جبل در کمال علو است رودی در میان آن شهر جاری است که از جانب غربی آمده بجانب

شرقی جاری میشود و آن رود خوشگوار روان در جوار شیروان با آب رود ارس اتصال جسته بهر خزر میریزد. اما بحوالی تفلیس که میرسد پیچیده شده چنانکه گوئی از شمال آید و بجنوب رود و در همان حوالی قلعه از جانب جنوب گردیده و بطرف شرقی افتد و در حریم شهر و قلعه که آب گذار است زمین سنگبستی مرتفع واقع شده و در مقابل آن کوه بلندی پیش آمده تخته پلّی در کمال استحکام در آنجا ترتیب یافته که بولایات گرجستان از تفلیس بدان تخته پل عبور کنند و رودخانه بآن عظمت که از انهار مشهور آفاقست در زیر آن تخته پل میگذرد و بلده تفلیس در جانب غربی آن تخته پل افتاده چشمه‌های بسیار و عین بشمار از آنکوه جریان مییابد که تخمیناً هشتاد چشمه آن آب گرم است و در زمان هر یک از سلاطین نصاری و مسلمان بر فراز هر یک از آن چشمه‌های آب گرم گنبدهای رفیع ساخته شده و حمام مردم آن دیار بدان گرمابه‌ها انحصار دارد چند حمام در درون قلعه است و بیشتر در بیرون و ارتفاع بروج قلعه مذکوره در آن وقت در نهایت علو بوده و سلاطین را تسلط بر آن دست نداده زیرا که از سه طرف آن کوههای بلند سر بفلک کشیده است و در یک سوی آن رودخانه کر می‌گذرد بدین جهت مکانی که لشکر تواند ماند و آنرا محاصره کرد صورت وقوع و امکان ندارد و رود کر از جبال گرجستان و ارمن برمیخیزد و آب اطراف در آن میریزد و چنانکه ذکر شد از میان شهر تفلیس گذشته از کنار ملک اران عبور کرده داخل رود ارس میشود و از کنار سالیان گذر کرده بدریای مازندران و حاجی ترخان که نامش بحر خزر است میریزد و شمالش خاک شیروان و جنوبش زمین مفان است مع القصد سکنه آن شهر اغلب نصاری و گرجی ارمنی و قلیلی مسلمان بوده‌اند و کلیسا در آنجا متعدد بوده است و در این ایام که شاه عباس در آنجا بوده گرگین‌خان ولد سمیون‌خان والی کارتیل درگذشت و لوا را صاب فرزند او را که جوانی چارده ساله بود بخدمت شاه آوردند و او را بجای پدر خان و والی گرجستان کردند و بهمنه اعظام و اعیان و سیرزاده‌های گرجستان از جانب شاه عباس خلعت و الثفات بقیاس مبذول شد و کوتوالی تفلیس بمحمد سلطان شمس‌الدینلو مخصوص گشت و شاه مراجعت فرموده بتسخیر شیروان و تعمیر ایروان قصد و عزم ثابت کرد و از راههای صعب بمدت ده روز بگوگچه تنگیز نزول اجلال اتفاق افتاد و

امرای هر مملکت و سپاهیان هر ملک در رسیدند مجموع امرا و سپاه الله‌پروردی‌خان حاکم فارس و سردار خاص مأمور بستمیر قلعه ایروان شدند و افشانی یک قورچی‌باشی بانجام آن خدمت متصدی گشت و شاه با جمعی مخصوصین از ساحل گوگچه تنگیز شکارکنان بطرف نخجوان توجه فرمود و درین اوقات بعضی نوشتجات در باب مصالحه از دولت عثمانیه در رسید اجمال آن تفصیل این که از جوار حرم شاه طهماسب گلچهره‌نام پرستاری گرجیه بعد از رحلت شاه و آزادی خویش با سمیون‌خان والی گرجستان همزیست چون سمیون لاسر شده بروم رفت مادر سمیون گلچهره را که زنی عاقله بود نزد سمیون‌خان فرستاد گلچهره گرجیه مذکوره در خانه والده سلطانمحمدخان خواندگار راهی داشت درین ایام که محاربه ایرانی و رومیه واقع شد و هزیمت بچغال‌اغلی درافتاد بعضی مفاسد دیگر در دولت روم روی داد که در این وقت منازعه با دولت ایران مصلحت حال خواندگار نبود و اظهار مصالحه را از آن جانب دلیل بر تنگ و وهن دولت میشمرند لهذا باشاره درویش پاشا وزیر اعظم والده سلطان مراسله‌ای بمعه شاه عباس نگاشته و گلچهره از جانب سمیون‌خان آن نوشته و سایر مراسله‌ها را برداشته بایران آورد و چاوشی رومی نیز با وی آمده بود عریضه سمیون‌خان که باشاره صدر اعظم درویش‌پاشا نوشته بود شاه بخوانده جوابی صریح داد. مضمون آنکه بهمان مصالحه که فیما بین سلطان سلیمان‌خان و شاه طهماسب بود برقرار باشد مع القصد امیرگون‌خان قاجار که بتاخت بلاد رومیه رفته بود تا عادل‌جو از وان تاخسته مراجعت کرد از اسرای اکراد آن صفحات عبدالله یک محمودی حاکم خوشاب و زینل‌خان حاکم قراحصار و مصطفی بیگ حاکم ماکو و زینل حاکم چورس همه بخدمت شاه آمده و فرستادگان پاشایان و میرسنجان توابع روم همه با عریاض چاکرانه بحضور شاهنشاه زمانه شرفیاب شدند و بجهت میرشرف‌خان و زکریاخان خلعت الثفات شد و شاه باردیاد آمده بعیش و شکار تفرج پرداخته.

**در ذکر آمدن شاه عباس به اردوباد تبریز:** اردوباد قصه دلنشین و آباد در جانب شمالی رود ارس در دامنه کوه قبا‌ن واقع بوده و بخوبی آب و هوا و وفور چشمه‌های خوشگوار معروف و خلقتش چند بار بقتل‌عام رفته‌اند و طایفه نصیری از دودمان استادالبشر خواجه نصیرالدین محمد طوسی

قدس سره‌الغریز که در آنجا میزیسته‌اند صدمات خورده‌اند و حاتم بیگ اعتمادالدوله وزیر شاه عباس از آن ولایت بوده که قریب بیست سال باستقلال وزارت ایران نموده و چون شاه باردیاد رسید روزی چند گماشتگان اعتمادالدوله بخدمات کمر همت بستند و بعیش و عشرت گذشت و امرای قزلباش از تعمیر ایروان فراغت یافته بانجمن حضور پادشاهی شتافتند و بعد از روزی چند از راه دره علی که راهبست محتوی بر مضایق جبال قشون پادشاهی بتدریج رفته در جلکای چولدر و برکشاط مجتمع شدند و پس از ده روز شاه عباس از همان راه بتماشای قلعه ایروان روان شد و انتظامی تمام در امور آن ساحات داده یاساق یورش شیروان فرمود و محمد بیگ روملو باستتالت آنها روانه شد عظمای رومیه و شمس‌الدین پاشا که اصلش از شیخ‌زادگان شیروان بود بحیله مهلت خواستند که مدتی از عثمانیه بایشان رسیده باشند پادشاه بمضمون «ارباب‌الدول ملهمون» منظور آن را دانسته بعزم شیروان حرکت فرمود. در سیم رمضان در کنار آب کر نزول نموده چو شیروانیان جسر جواد را بریده بودند و در آن حوالی گذار دیگر نبود شاه اغروق را درین سوی کر گذاشته کوچ داده بقراسو منزل گزیدند از راه عقبه یا سمال بلده شماخی متوجه گردیدند و بازماندگان اغروق و بنه بمشقت بسیار از آب گذار کردند و اردوی کیوان‌پوی در حوالی قلعه شماخی خیمه سرایرد بر پای نمودند بواسطه قلت علقی الدواب بیشتر ستور و اجمال و خیول اهالی اردو برانغ و مریع کنار آب کر مرخص گشتند و قرب دو سه ماه جهه خورشید در نقاب سحاب نهفته بود و از کثرت باران در خیام اردو عبور یاران متعذر بود مع هذا شاه پیازدید حصار و اسباب محاصره و کارزار اشتغال میفرمود.

**در ذکر محاصره قلعه شماخی دارالملک شیروانات و یورش یون امرای قزلباش بر تسخیر آن قلعه:** بر دانشوران دقیقه‌یاب مستور مباد که شماخی که دارالملک شیروانت فیما بین دره‌ای واقع شده و کوهی که بر جانب شمال است محل سرا و عمارات حکام و سلاطین ذوی‌الاحترام آن ولایت بسوده و ارض آن مکان بالنسبه باراضی شهر ارتفاع کلی دارد و رومیان هر یک خانه را قلعه‌ای ترتیب داده هر دو را بیکدیگر متصل کرده و در قلعه طرف شمالی که محلی مرتفع است بروج عالی‌اساس گردون‌ماس از سنگ و آهک

ساخته‌اند که از غایت ارتفاع یا قلعه ایوان کیوان برابری کند و از کمال استحکام و تشدید کلنگ و ستین حدید بضره‌های شدید در آن رخنه نیفتند و از طرف شمالی و برابر این بروج عالی نزدیک بردن سیه و محاصره قریبه کمال امتناع دارد و گویند این شهر از ابنیه نوشیروان و از اقلیم پنجم بوده و ملوک آن چنانکه سبق ذکر یافت سلسله خود را بنوشیروان منسوب میکنند علی ای حال شاه عباس بنظر تعمق و تدقیق آن قلعه را ملاحظه کرده جانب شمالی بجناب الله وردی خان و جانب غربی بالله قلیخان قورچی باشی قاجار سیرده شد و سیه اطراف دیگر بذوالفقارخان و لشکر آذربایجان محول گردید و بعد از ایشان سیه گنجعلیخان حاکم کرمان و همچنین بملقبلیخان اشیک آقاسی و دیگر امرا قسمت یافت و بحفر و نقب مشغول شدند و از غایت سختی زمین، مصراع:

شکست تیشه حفار و بازوی نقاب.

و شاه ایالت شیروان را ضمیمه امیرالامرائی ذوالفقارخان قرامانلو فرموده او را باهتمام در تسخیر شمشاخ تأکیدات فرموده سپاهیان اسبان خود را از علفزار بخواسته بنای محاربه نهادند و سیه‌ها را از اطراف بقلمه قریب کردند و اهالی قلعه مانند ماهی بی آب در شبکه اضطراب فروماندند چون خبر محاصره شیروان به سامع اهالی بادکوبه رسید تشویش خاطر یافته بتفکر مآل خود افتادند و ابواب حزم و دورویی بر روی خویش گشادند.

**در ذکر مخالفت اهالی بادکوبه با عساکر رومیه و متابعت کردن با شاه عباس و مفتوح شدن بادکوبه:** مخفی نمائاد که بادکوبه بندریست بر ساحل دریای خزر و بمسافت سه مرحله از شهر شمشاخ دور. قتل طولش لعل عرضش و از اقلیم پنجم است عمارات آن شهر را از سنگهای تراشیده طرح انداخته‌اند و سطوح خانه‌ها را بقیر اندوده‌اند هوایش بگرمی مایل و ناسازگار است و زمیش ریگزار. سه طرف آن بدریا اتصال دارد و جانب شمالی آن خشک و ساحل است و محاصر محکم دارد گویند آن نیز از بناهای انوشیروان بن قباد ساسانی بوده و ملوک شیروانیه سه حصار تو بر تو از سنگ رخام در کمال متانت و استحکام در آنجا باتمام آورده‌اند فیما بین دو حصار خندقی عمیق فرورده‌اند حاصلش زعفران و نقط سیاه و سفید که باطراف می‌برند و در ممالک فرنگستان برخ اعلی می‌خرند و در سه فرسنگی بادکوبه آتشکده‌ایست که چون خواهند آتش

برافروزند زمین را قدری خراشیده شعله از خارج بر زمین نمایند قبی القور مشتمل خواهد گردید چون قدری خاک بر آن ریزند آتش خاموش شود و اگر خواهند آتش را بجای دیگر برند نیم زرع زمین را بکنند انبانی را محاذی زمین کنده بدارند چون پر باد شود سر انبان را به بندند و نقل نمایند و در هر جا که آتش ضرور شود لوله آهنین بر لب انبان مذکور نهاده شعله از خارج بر لب انبان نمایند مادام که باد در انبانست سر لوله مانند چراغ روشنی دهد و هنوز از هندوستان بزیارت این آتشکده آیند. مع القصه ولایت بادکوبه در این ایام در تصرف عثمانیه بود و حاکم موروثی سابقه داشت ناچار برومی مدارا میکرد چون اخبار هزیمت سپاه روم و استخلاص بلاد مغان و قریباغ و محاصره شمشاخ و غلبه بر قلمگیان عثمانیه بشنید از وخاست مآل حال بادکوبه پترسید مردم شهر را بخود راغب و از عثمانیه هارب کرده بعد از مواضعه با اهالی شهر بر سر کوتوال عثمانی تاخته ایشان را مقهور و مقتول ساخته رؤس کشتگان را با عریضه ارادت ضمیمه بحضور شاه عباس فرستاد شاه چنین فتی بزرگ و آسان را از نتایج اقبال و تفضلات ایزد متعال شمرده او را و فرستادگان را بخلخال فاخره و توجوهات زاهره بخواخت و خورسند و خشنود روانه فرمود. کل اموال رومیه و کوتوال را بصاحب بادکوبه مبذول فرمود و حارس و نگهبان در آنجا تعیین شد و چون این خبر بساکتین در بند باب‌الابواب رسید اندیشه نمودند که ما نیز چنین خدمتی بظهور آوریم و سبقت متابعت را مایه اعتبار کنیم پسر خواجه محمد دریندی که پدرش در زمان شاه طهماسب صفوی انارالله مرقده در شیروان بخدمت گذارهای بسیار منظور نظر عاطفت پادشاهی شده بود بملاحظه قدمت خدمت درین امر سبقت کرده اهالی دربند را به نویدات الطاف پادشاهی خورسند ساخته چون در هنگام توقف شاه عباس در شهر گنجه اوسمی خان لگزی داغستانی حاکم قیتاق را که بحضور آمده بود وعده حکومت دریند داده بود و او از یورت الکیت حرکت نموده با منشور ایالت دریند رفته بود صاحبان در بند متابعت فرمان شاه قزلباش کرده او را بدریند طلب کردند.

**در ذکر تسخیر قلعه باب‌الابواب در بند بدست اوسمی خان قیتاقی که از جانب شاه عباس حاکم گردیده بود:** بر نکته دانان حدود و سنور داناتی واضح است که فتح شمشاخ و بادکوبه و دریند از آثار بخت

بیدار و طالع بلند آن پادشاه اسلام پناه بود و الا باین آسانی و سهولت چگونه این بلاد و انصار مستحکمه بدست توان آورد زیرا که دریند حصاری متین و حصنی حصین است و یکطرف آن قلعه که در جانب خشکی است چنان عالی و مستحکم است که سرغ و هم را طیران و عروج بر خاکریز آن محال و در غایت اشکالست و یکطرف آن بدریای خزر اتصال دارد و آن سمت که باب‌الابواب مشهور است و بد سکندر اشتعار دارد از غایت ارتفاع نارین قلعه با خانه مهر و ماه همسایه و جمدار و دیوارست شهر تامیان دریا کشیده شده بر یکطرف آن سد سدید و حد حدید کوه البرز است که هزار برابر سد اسکندر است و عبور مترددین دشت خزر و قیباق و روس و تاتار و سکنه آن دیار که بشیروان آیند جز از یک دروازه که در میان سد سدید واقع است ممکن نیست و آنرا باب‌الابواب نامند. مع‌القصه اوسمی خان قیتاقی باسید سوار بدریند رسید اعظم شهر دروازه بگشاده او را به شهر درآوردند و شعار شاهسونی ظاهر کردند حسین پاشا حاکم دریند که تقیل نگه داشتن آن شهر جت‌مانند کرده بود مضطرب شده بنارین قلعه درآمد جمعی رومی‌الاصل نیز باوی متابعت کردند پسر خواجه محمد دریندی و جمعی از اعظم دریند بخدمت شاه عباس آمده شرح حال عرضه کردند مجدداً رقم حکومت اوسمی خان قیتاقی نگارش یافته باخلخال فاخره ارسال رفت و سنوچهریک غلام خاصه با جمعی از تفنگچیان عراقی و خراسانی و جغتائی و باقی مأمور بمحاربت آن حصار شدند و بعضی امرا مثل شاه نظریک جغتائی و شاهقلی بیات و نعمت سلطان میر صوفی بتخیر نارین قلعه و تقویت اوسمی خان داغستانی پرفتد جرها و تقبها و حفرها بزیج برج و باره نارین قلعه برسانیدند و کار بر محصورین حصار تگ شد از در استیمن در آمدند حسینخان را باستدعای او بحضور پادشاه‌نصرت پیشگاه رسانیدند سوز و مکرر گردید و چون بمرض شاه رسید که وقتی کاروانی بشیروان میرفته شب بر پشت دروازه رسیدند و دروازه بسته بود به آب زده گذارا گردیدند قنبریک سلحدار باشی با معماران ستمارپیشه و مهندسان اقلیدس اندیشه مأمور شدند که از میان آب برجها ساخته و سدها پرداخته بدیوارست سابق اتصال دهند و از آن برج تا دامن البرز کوه که منتهای آن سد سدید است تجدید عمارت برج و باره نمایند که راه ممبر مسدود باشد و حسب‌الامر پادشاهی در

کمال انضباط ساخته شد و معلوم شد که قبل از اسلام در آنجا آثار برج و سد بوده و بتصاریف زمان از لطامات آب خراب گردیده یا سلاطین ذی شوکت بجهت گذشتن از آنجا آن برج و سد را خراب کرده و از پهلوی در بند به آب زده گذشته‌اند که محتاج بساب الایواب نباشند چه جانی یک‌خان پادشاه دشت قبیچاق در عهد ملک اشرف چوپانی گرگی کرده از آن راه بر سر آذربایجان آمد و امیر صاحبقران تیمور گورکان هنگام عزیمت دشت قبیچاق از ایران و مجادله با تفتش‌خان از این راه عبور کرد و گویند که سد اسکندر همین است و یاجوج و ماجوج مغولیه و تاتاریه‌اند و گفته‌اند که انوشیروان عادل این سد را تا حوالی گرگان و دشت ترکمان کشیده و هنوز بعضی از آثار آن در دریا و صحرا ظاهر است و العلم عندالله لاعلم و لنا الا ماسمناه.

**در ذکر بعضی واقعات ایام محاصره شماخی که در سال یک هزار و شانزده اتفاق افتاد:** در تحویل حمل و نوروز سال هزار و شانزده شاه عباس صفوی بمحاصره اشتغال داشت و چون اهالی شماخی آوازه دروغ درافکنده بودند که لشکر تاتاریه بمعاونت ما خواهند آمد و درین وقت فرستاده غازیکرای خان تاتار آمده اظهار ارادت و امتنان کرد و مذکور نمود که من اسیر و در قهقهه محبوس بودم بالفتات سلطان حمزه میرزا برادر شاه عباس آزاد شدم و ابد ترک مصادقت و مخالفت این دودمان نخواهم کرد و اهالی قلعه ازین خبر نیز از تاتاریه نومید شدند و حسینقلی خان قاجار برادر امیرگونه‌خان نیز از گنجه تویهای بزرگ را بشماخی رسانید یک توپ را در سیبه الله‌ویردی‌خان و دیگری را در سیبه قرچقای خان حاکم تبریز که با سپاه تبریزی و آذربایجانی تازه آمده بود بردند و بعد از انتضای سردی زمستان از هر جانب در اردوی شاهی ازدحام تمام بود یک هزار نفر از گرجیه و همچنین از داغستان و قیطاق و چرسک و هکاری و مازندران در اردو ازدحامی بیحد و حصر بود و در روز عید اضحی ایوانی از چوب و تخته‌ای که برای سلام ساخته بودند قبل از آمدن شاه خراب شده جمعی صدمه خوردند و بعضی از حاضران بمردند. چون ایالت ایروان بامیر گونه‌خان قاجار مفوض شده بود وی در نخجوان و النجق به آبادی آن بلاد مغروبه و زراعت و فلاحت اشتغال داشت و غالباً بتاخت و تاز الکای اروزنه الروم اظهار استیلاء و استقلال مینمود و چون حکام

قارص و حسن قلمه‌سی با وی قدرت مخالفت و منازعت نداشتند قلعه معاذیرد از توابع چغورسعد بتصرف او درآمد و چند بار با اهالی رومیه که در قارص ساخلو بسوندن محاربه کرده مظفر شد و با مصطفی‌بیک و الرندییک محمودی مصاف داده هر دو مقهوراً بوان گریختند و قلعه ماکو و یازید بتصرف قزلباش درآمد و بعد از این فتوحات عظیمه قلعه قارص را تصرف نمود و قارص ولایتی است مابین ایروان و اوزن الروم که اکنون بارضی روم شهرت کرده و ارمینیه صغری جزو حدود ایران است و قارص فیما بین دو سرحد یعنی روم و ایران واقع شده بود و ما به التزاع دولتین بود و در مصالحه اول ویران بود و رومیه بخلاف معاهده آبادان کردند و تصرف نمودند و بعد از سی سال درین ایام اظهار شاهسونی کرده از اضطراب بایروان آمدند و قلعه قارص بتصرف امیر گونه‌خان قاجار درآمد و یراق قلعه از توپ و سایر لوازم سراسر بایروان نقل شد و خبر خدمات و فتوحات امیرگونه‌خان در ظاهر قلعه شماخی بمرض شاه عباس رسید و امیرگونه‌خان قاجار در آن سرحدات کمال حشمت و اقتدار حاصل کرد و درین ایام گذشته که خبر فوت باقیخان حاکم ماوراءالنهر رسید امیرزادگان ترکستان که چند سال در پناه شاه بودند بتقویت شاه و حکام خراسان روانه غرجستان شدند و بقدر ده هزار کس بر سر جهانگیرخان و محمدسلیم سلطان و یارمحمد میرزا اجتماع کردند و چون ولیمحمدخان برادر کوچک باقی‌خان بر سریر سلطنت ماوراءالنهر متکی بود در وقتی که جهانگیرخان بمحاصره بلغ اشتغال داشت بیست هزار کس بر سر جهانگیر فرستاده بعد از معاربه جهانگیرخان را ظفر بود ولی در مقابلت لب جیحون یارمحمد میرزا مقتول گردید و جهانگیرخان هزیمت یافت و بفرجستان بازگشت و ولی محمدخان سپاهی به تاخت و تاراج خراسان فرستاد و بطرف ماروجاق و بادغیس آمده متفرق شدند و حکام و امرای خراسان مطلع گردیده در هر جانبی باسواران اوزبیک جنگ کرده جمعی را کشته و برخی را اسیر نموده روانه حضور شاه عباس کردند و در پیش قلعه شماخی بحکم پادشاهی بسیاست رسیدند و مایه عبرت رومیه و سایر قلمگیان شدند.

**ذکر تسخیر قلعه شماخی و بازگشت شاه به تبریز و مشهد و اصفهان و وقف کردن اموال خویش علی‌الاجمال:** چون اسباب قلمه‌گیری از هر جهت آماده شد امرا پورش

بردند و تویهای بزرگ که از ایروان آورده بودند و سی من تبریز سنگ می‌انداختن برج و باره فرو بستند و کار بر قلمگیان تنگ کردند و روز بیست و پنجم شهر صفر از سیه قرچقای بیک چند تن بر برج بر شده و از جانب سیه ذوالفقارخان قرامانلو نیز یکصد و پنجاه نفر از رخنه‌های دیوار شکسته داخل قلعه شدند از اطراف کرنا نسواخته یکدیگر را خبر کردند بهیأت مجموعی دلاوران دلیر و بهادران قلعه‌گیر بر برج و باره چون برق تاخند و خود را بشهر شماخی درانداختند رومیه قدرت دفاع و نزاع نداشت پخانه‌های رعایای شهر گریختند در اندک فرصتی و قلیل مدتی سه هزار کس از عثمانیه و شیروانیه عرضه شمشیر شدند پاشایان رومیه از شهر بقلعه بالا جمع گردیدند در کار خود فروماندند از قاروره نظاندازی کاری برنیامد زیرا که خس و خاری عبور سیل را مانع نتواند بود احمد پاشا کسی بنزد الله‌ویردی‌خان فرستاده الحاح و اتابه کرد و اظهار اطاعت نمود، احمدپاشا و حسن‌الدین پاشا و برادر و پسر او و کچوک حسن بحضور شاه آمدند و در شرار قهر پادشاه دهر خشک و تر بسوختند و اموال قلمگیان بمضمون آن که رندند گویند «مال موذی نصیب غازی» بغازیان قلعه‌گشا انتقال یافت و از اهالی شیروان بسیار مقتول شدند و حکومت آن ولایات بذوالفقارخان قرامانلو تفویض یافت و قریب سی و هفت کس از زن و مرد و اطفال که خواهرزاده و داماد و برادرزاده ذوالفقارخان در این قلعه بودند با آنکه شاه عباس آنها را امان داده بود ذوالفقارخان در یک شب همه را بکشت و این امر شیع در نظر شاه بس زشت و قبیح آمد و از ذوالفقارخان برنجیده و بر حسب اقتضای زمان مکنون خاطر بماند و شاه بعد از انتظام امور آن صفحات مظفر و منصور بدارالسلطنه تبریز آمد و سپاه نصرت همراه را که چند سال در رکاب بودند باوطان رخصت فرمود.

**احمد،** (آ) (الخ) ابن محمد، یا سلطان احمد ثالث پسر سلطان محمد رابع، بیست و سومین از سلاطین عثمانی، مولد او به سال ۱۰۸۳ ه. ق. / ۱۶۷۳ م. وی به سال ۱۱۱۵ / ۱۷۰۳ م. چنانستین برادر خود مصطفی‌خان دوم، که بدست ینگی‌چریان و علما خلع شده بود، گردید و پس از ۲۸ سال سلطنت در ۱۱۴۳ خلع و در ۱۱۴۹ بسن ۶۶ سالگی وفات یافت. او در اول با امرائیکه برادر او مصطفی را خلع کرده بودند، روی محاشات نمود لکن پس از استقرار و استحکام سلطنت به تئیه و تقدیر

ابوبدیل و ملقب به مجدالدین السجاولندی. عوفی در لباب الالباب در ذکر افاضل عراق (ج ۱ ص ۲۸۲) آرد: الامام الکبیر ملک الکلام مجدالدین احمد بن محمد ابی بدیل السجاولندی، سلطان جهان علم و بیان و مالک اعنة فضل و قایده ائمة عمل منشی حقایق مظهر دقایق، بر ارباب علم سر و بر اصحاب دل سرور صاحب سخنی که سخن خوش او [اندوه] دلها را زایل کردی و حسان را کلمات حسان او باقل گردانیدی مصنفات غریب او مقبول علماء عالم است و تألیفات لطیف او معشوق افاضل گیتی و انسان عین المعانی که در تفسیر کلام ربانی ساخته است بر کمال فضل او گواهی عدلست و از وفور علم او مخبری صدق و ذخایر ثمار در معانی اخبار سید مختار که او پرداخته است جعلگی علما را پیرایه است و همگی فضلا را سرمایه تیرین در تحمید و تمجید آفریدگار و نعت و درود رسول مختار انس جان علماء با حاصل و راحت روح اصحاب دل آمده در اختراع معانی غرا و افتراع ابتکار خفاظر خطیر او عظیم النظر بود و این چند بیت در وصف زلف و روی خاتم انبیا پرداخته است. نعت:

اقبال وفادار است ز آن روی وفادارش  
ایام نگونار است زان زلف نگونار  
بر خاک درش دیده در حرمت یاد سرد  
آبست و ندارد آب بی آتش رخسارش  
نوشت همه زهرم زین گلشن فیروزه  
چون برد دل تنگم آن لعل شکریارش  
تا چند بود بر خشک کشتی امید دل  
دریا شده چشم ما زان لعل دُوریارش  
حلقه است جهان بر دل یا رب تو ننگینی ده  
این حلقه دل را زان یاقوت جگرخوارش  
آخر نفسی باید در درد و غمش چون ماند  
جان را نفسی آخر در حرمت دیدارش  
زین یک نفس زنده این است که میشاید  
هم مطلع و هم مقطع در نامه و اخبارش  
بگذاشت مرا ناگاه ای دل تو بنگذارش  
بد کرد غمش بر من یارب تو نکو دارش.  
و هم او راست در نعت:

1 - Falksen. 2 - Morée.

3 - Passarowitz.

است.  
**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد [یا ابراهیم] معروف به ابن الحاج اشیلی و مکنی به ابوالصک. وی یکی از حاشیه نویسان بر صحاح جوهری است. وفات او به سال ۶۵۱ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن خلکان بریکی اربلی شافعی مکنی به ابوالعباس و ملقب بقاضی شمس الدین. رجوع به ابن خلکان شود. حاجی خلیفه در کشف الظنون وفات وی را به سال ۶۸۱ ه. ق. آورده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن الدبر کاتب. او نقله را از مال و افضال خود بسیار بخشید. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۰۶).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد [یا حسین بن محمد] مکنی باین شمعون. واعظ مشهور.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن عبدربه قرطبی. او راست: عقد لابی عمر، مشتمل بر ۲۵ کتاب و هر کتابی محتوی دو جزء است در ایبات و نوادر. وفات وی به سال ۳۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن عربشاه. رجوع به ابن عربشاه شهاب الدین ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن عطار دینوری و مکنی به ابوالعباس او راست: سرقص الطرب در غزل و صدقه السر. وفات ۷۱۲ ه. ق.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف باین قطان بغدادی. مکنی به ابوالحسین. ریاست حکومت و تدریس بغداد بدو منتهی شده است و او را مصنفات بسیار است در اصول وقفه و فروع آن و وفات او به سال ۳۵۹ ه. ق. بود. (روضات الجنات ص ۵۸ س ۶).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن ملای [ابن منلای] چلبی حلبی وی شرحی بر العزی فی التصریف تألیف ابراهیم بن عبدالوهاب زنجانی نوشته و نیز او از شراح شافیه ابن حاجب است. وفات وی به سال ۱۰۰۳ ه. ق. بود. (کشف الظنون).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. رجوع به ابن ولاد شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. معروف بن ابن الهام و ملقب بشهاب الدین. او راست: عجالة فی استخفاف الفقهاء ایام البطالة و کتاب المعونة فی الحساب الهوائی و کتاب الوسيلة. وفات وی به سال ۸۸۷ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد الاول مکنی به ابوابراهیم یکی از سلاطین بنی اغلل در افریقا. ۲۴۲ - ۲۴۹ ه. ق.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد مکنی به

آنان پرداخت و صدراعظم و دیگر رؤسا را که بتکلیف امرای سابق الذکر بر سر کار آمده بودند عزل و نفی کرد. پناهنده شدن شارل دوازدهم پادشاه سوئد پس از مغلوب شدن از سپاه روس در پولتاوا به سال ۱۷۰۹ م. بخاک عثمانی موجب کدورت دولت روس شد ولی کورلی صدر اعظم برای جنگ با روس حاضر نشد و حسن جوار و سالمات با پطر کبیر را ترجیح داد و آنگاه که کورلی درگذشت طرفداران جنگ با روس قوی شدند و خطری مهم متوجه دولت روسیه شد. بدین منی که جنگ میان دولت عثمانی و روس درگرفت و عثمانیان روسها را در اطراف رود پروت شکست فاحش دادند و بالتام منهم کردند و پطر کبیر را اسیر گرفتند لکن درین وقت باطله جی محمد پاشا سردار سپاه عثمانی در دام دسایس و حیل کاترین زوجة پطر کبیر درافتاد و بتافعی سفیر و ناچیز فریفته شده و فرصتی چنین را از دست بداد و قبول صلح کرد (۱۱۲۲ ه. ق.). و صدراعظم جدید عهدنامه فالکسن<sup>۱</sup> را با روس منعقد ساخت (۱۷۷۷ م.) و سال بعد نامه ای مبنی بر صلح موقت بیست و پنجساله با روس منعقد ساخت و در ۱۷۱۴ م. شارل دوازدهم را از مملکت اخراج کرد. در ۱۱۲۶ ه. ق. (۱۷۱۵ م.) بیهانه این که اهالی ونیز بنهانی به حمایت مردم قره طاغ برخاسته اند دولت عثمانی شبه جزیره<sup>۲</sup> موره<sup>۳</sup> و میدانهای ونیزی جزیره افریطش را متصرف گردید و در این وقت شارل ششم بمقابلت آنان برخاست و پرنس اوژن را بجهنگ عثمانیان فرستاد (۱۷۱۶ م.). و عثمانیان در این جنگ شکست یافتند و عهد نامه پاسارویج<sup>۳</sup> بر له اطریش و روس منعقد گشت (۱۷۱۸ م.). احمد که در مقابله با غرب و شرق [یعنی ایران] قدرت خود را از دست داده بود، با عصیان یکنگی چریان مواجه شده و بالتسبیح از سلطنت خلع گردید. احمد بار اول دستخط یافزمان مبنی بر افتتاح مطبعة قسطنطنیه را صادر کرده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. رجوع به ابوالحسین نوری خراسانی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۰۴ و ۳۲۴).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. رجوع به احمد سویی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابن السنی دینوری. او راست: عمل الیوم و اللیلة. وفات وی به سال ۲۶۴ ه. ق. بوده

غزل:

ای دل تو کیستی که غم آن صنم خوری  
یا لاف عشق وی زنی و نام وی بری  
این بس نباشدت که چو باد صبا بزد  
از بوی مشک زلفش تو روح پروری  
این بس نباشدت که چو گریبی ز هجر او  
دولت همی فروشی و محنت همی خری  
رباعی:

یک روز بهی کن همه بد نتوان کرد  
کس را بدی، مطیع خود نتوان کرد  
بر هر بدی بدی مدد نتوان کرد  
این بی ادبی تا باید نتوان کرد.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوالحرث فریغونی. در ترجمه تاریخ یمنی آمده (ص ۳۰۵ بعد): ولایت جوزجان در مدت ایام آل سامان، آل فریغون را بود ابا عن جد میراث رسیده و از سلفی بخلفی منتقل گشته و بعد هم و غور کرم و مکارم شیم ایشان از ادراک اوهام و افهام گذشته و اکناف و اعطاف ایشان مقصد غربا و ادبای اطراف شده و اموال ایشان بهره آمال گشته و افضال امانت جهان رضع احسان و ربیب انعام ایشان گشته و ابوالحرث احمد بن محمد غره دولت و انسان مقلت و جمال جملت و طراز حلت ایشان بود یا همنی عالی و نعمتی متعالی و کنفی رحیب و مرتعی خصب و امیر سبککین کریمای از کریم او از بهر پسر خود سلطان یمن الدوله خواسته بود و او دری یتیم از بحر جلال ناصرالدین از بهر پسر خویش ابونصر حاصل کرده و اسباب مواجعت و مواجعت میان جانیین مستحکم گشته و اواصر لحت و وثایق قریت مستمر و مشتبک شده و چون ابوالحرث وفات یافت سلطان آن ولایت بر پسر او ابونصر مقرر داشت و او را بغایت و رعایت مخصوص میداشت تا در سنه احدی و اربعمائة (۴۰۱ هـ.ق.) از دار دنیا بدار عقبی تحویل کرد. بدیع همدانی و ابوالفتح بستی و دیگر شعرای عصر در مدح ایشان قصاید غرا و متنورات بسیار پرداخته‌اند.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوالریان. مولد و منشأ او اصفهان است او در کتابت توغلی نداشت اما مردی عاقل بود و عقل او جبر قلت معرفت میکرد و در آخر ایام عضدالدوله وزیر شد و چون عضدالدوله وفات کرد و آن در روز دوشنبه نوزدهم شهر شوال سنه اثنین و سبعین و ثلثمائة (۳۷۲ هـ.ق.) بود ابوالریان را بگرفتند و بند کردند و مدتی در آن بماند، بعد از آن صمصام الدوله او را از بند بیرون آورد، و نواخت و وزارت باو تفویض کرد اما مهلتی

زیادت نیافت و دشمنان قصد کردند و صمصام الدوله او را بکشت. و گویند قصد ابوالریان مذکور محمد بن ابی محمد بن ابی عبدالله بن سعدان کرد و چون ابوالریان را بگرفتند در آستین او رقعهای بود این دو بیت نوشته:

أیا واثقاً بالدهر غراً بصرفه

رویدک عنی بالزمان اخوخر

و یا شامتاً بالناس کم ذی شامته

یکون له العقی بقاصه الظهر.

این شخص که رقعہ را یافت پیش ابن سعدان برد. او گفت این را پیش ابوالریان بر و پیرس که این دو بیت که نوشته است چون رقعہ با ابوالریان رسید گفت این رقعہ بخط ابوالوفا طاهر بن محمد است که من قصد او کردم. او این ابیات بمن فرستاد در آن حال که او را بگرفتند همین رقعہ را پیش تو که ابن سعدانی می فرستم. ابن سعدان این سخن بشنید اندوهناک شد و خاموش گشت. (تجارب السلف ص ۲۴۷).

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوسعید و متخصص بمشوری سمرقندی. عوفی در لباب الالباب (ج ۲ ص ۴۴) آرد: مشوری که منشور شاعری بنام او بود و طایر هنر در دام او سخن نمکینش شور در دلهای فضلاء می انداخت و بیان دل فریش رایت فصاحت بر فلک می افراخت در مدح سلطان یمن الدوله گفت و صفت آتش کرد چنانکه آب ازو میجکد. شعر:

یکی دریا پدید آمد زمین از شک و آب از زر  
معلق موج زرشین باوج اندر کشیده سر  
نشیب و قعر آن دریا همه پر رشته مرجان  
فراز موج او هر سو همه پر زهره ازهر  
نهنگ سندروسینش بسجاب اندرون غلطان  
دم تساح زرشین پریشان از گلو گوهر  
برخشد سز او بی رخ بغرور او بی دل  
چون برق از صیغ بر دریا چو رعد از کوه در کشور  
فلک چو قصر مدهون گشت بر وی کنگره زرین  
ذرافشان هریکی روشن چو قصر مرد مدهون گر  
چو چشم باز ازو روشن زمین و آسمان اشب  
نقابی بست بر روی و بناگوش تذرور تر  
چمبوه اشبکه چون حال و سراز خاک زمین برزد  
خلوقی رنگ خورشیدی بشنگرف آرده یکر  
گهی چون عهری سبین همی بر آسان باز  
گهی چون ابر یاقوتین همی نالد بابر اندر  
زریرین گردد از رنگش بدریا در همی لؤلؤ  
عقیقین گردد از عکشی بگردون بر همی اختر  
تو گوئی همت خسرو برای نعمت زابر  
یکی زرین فلک خواهد بر آوردن همی دیگر  
بدست و تیغ و جام و جان سیاس از چهار آتین  
چنانک از ناقة فتحت نیاسید همی رهبر  
بدست از مال بخشیدن تیغ از کینه آهشن

بجام از باده نوشیدن بجان از مدت بیر.  
وله هم دراین معنی:  
دو چیز یافت از این آتش سده دو همال  
ستاره یاره زرین و آسمان خلخال  
ز آفتاب یکی جام کرد چرخ اشب  
پیاد شاه بکف بر نهاد مالامال.  
وله شعر:

چرا زرد شد دهر بی مهرگان

ازیرا که چون کوه شد آسمان

چرا مصفر بار شد تیره شب

ازیرا که شد بارور زعفران

چرا جام می خواست ناگاه شاه

ازیرا کش آمد سده ناگهان

چرا از قضا بر ترست امر او

ازیرا یقین بر ترست از گمان

چرا رخ مجذّر نماید عدوش

ازیرا کش از اشک باشد نهان

چرا بی کرانست طول بقاش.

ازیرا بود دایره بی کران.

شعر:

چه جادویست عنان آزمای مرکب او

که آرزوی سواران کند همی ازیر

تکآوری که بیک شربت امل آراست

بدستش اندر دریا زرف پناور.

شعر:

فرورسید چو بنجشک زرد برگ بهی

ز بیم آنکه پرو زد چو باشه برگ چنار

بهرق ماند روز آفتاب در پس ابر

بآفتاب درخشنده برق در شب تار.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوسعید اعرابی. از مشاهیر فضلاء طبقة عرفا اصلش از بصره است و ساکن مکه معظمه بوده است در اواخر مائه سوم و اوایل مائه چهارم هجریه. معلوم ظاهر و باطن معروف و مشهور گشت. جامی رحمه الله او را در عداد طبقة پنجم ازین سلسله نگاشته و گوید وی عالم بود و فقیه وی را برای این طایفه تصنیفهای بسیار است و بصحبت جماعتی از این طبقه رسیده مانند شیخ چند و عمرو بن عثمان مکی و ابوالحسین نوری و شیخ حسن مسوحی و شیخ ابوالفتح حمال بعضی گفته‌اند که وی قریبست ازین سلسله بطبقه چهارم. شیخ الاسلام گفته که وی در نکته‌های توحید سخت نیکوست و در آنجا گفته: لایکون قرب الا و ثمة مسافة: نزدیکی نگویند تا مسافت نبود و هم شیخ الاسلام در ذیل این بیان گفته که: در قرب دو گانگی است که یکی بدیگری نزدیک بود پس چون بنگری قرب بعد باشد و تصوف یگانگی باشد. و از کلمات ابوسعید است که گفته: التصوف کله ترک الفضول و المعرفة کلها الاعتراف. یعنی

تصوف همگی ترک زیادیت و معرفت همگی آن اعتراف است بنادانی یعنی بازیافت آنکه وی را نمی شناخت و نیز از کلمات اوست که گفت: لا یكون الشوق الا الي غایب یعنی نیباشد اشتیاق مگر بچیزی که حاصل و موجود نیست زیرا که شوق میل است به پیدا شدن چیزی و این معنی بنسبت با معذوم وجود گیرد و به نسبت با موجود صورت ننند اما آنکه در حضور محبوب شخص را شوق باقی است آن شوق حصول نیست بلکه شوق بقاء حضور محبوبست در ازمنه آتیه و این معنی حاله الشوق معذوم است شیخ الاسلام در ذیل این بیان گفته: شیخ اجل عالم داود طائی را گفتند تو مشتاقی گفت نه، مرا نه دوری بود که مشتاق باشم. غایب مشتاق بود دوست من پیوسته در نظر حاضر است و هم از اوست که الله تعالی بعضی از اخلاق خود با دشمنان داده تا بآن بر دوستان وی تعطف میکنند و بدان سبب دوستانش می آسایند و نیز از اوست که گفته: علم را با آداب آن باید بکمال رسانید و اگر غیر ازین باشد آن علم را فایدهتی از برای تحصیل کننده اش نباشد و آن عالم فاضل در مکه معظمه روزگار خود را بارشاد میگذراند تا در سنه ۳۲۰ ه. ق. روزگار زندگانی را بدرود نمود و در آن وقت او را شیخ حرم خواندند و در مکه مدفون کردند تا اینجا بود آنچه از نفعات الانس نقل شد و اما آنچه یافعی در متوفیات ۳۲۰ ه. ق. نوشته این است: ابن الاعرابی المحدث الصوفی ابوسعید احمد بن محمد بن زیاد البصری نزیل مکه روی عن اسحاق الزعفرانی. و از مؤلفات وی یکی کتاب وصایا بوده که در ابتدای ترجمه نامی از برده شد و دیگر کتاب جمع و تفریق که در آداب طریقت بوده است و دیگر کتاب فوائد که متعلق بکلمات این طبقه بوده. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۸).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. مکنی به ابوسعید و ملقب به فخرالدین. خواهر زاده ابوالفتح رازی حسین بن علی بن محمد صاحب تفسیر است. وی از خال خویش علم و ادب فرا گرفته و یکی از افاضل عصر خویش است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد مکنی به ابوالعباس. رجوع به احمد بن محمد بن یحیی البلدی ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد مکنی به ابوالعباس شقانی. در اواخر سائۀ چهارم هجریه بوده است و معاصر است باغزنیان و با شیخ اجل ابوسعید و ابوالحسن خرقانی همعصر. صاحب نفعات الانس نقل احوال

ویرا از کتاب کشف المحجوب نموده میگوید وی در فنون علوم چه اصول و چه فروع امام وقت بود و مشایخ بسیار را دیده و صحبتشان را دریافته بود و از بزرگان اهل تصوف بود صاحب کتاب کشف المحجوب که شرح حال او را نوشته گوید که مرا با وی اتسی عظیم بود و وی را با من شفقتی صادق و در بعضی علوم استاد من بود و هرگز از هیچ صنف کسی ندیدم که شرع را بنزدیک وی تعظیم بیشتر از آن بود که بنزدیک وی و از کل موجودات گسته بود بجز امامی محقق را از او فائده نبود از دقت عبارتش اندر علم اصول پیوسته طبیح از دنیا و عقبی نفور بودی و پیوسته میخروشدی: اشتی عمداً لا عود له. میل به نیستی دارم که در آن نیستی باز گشتن بوجود نبود و هم بیاری گفتمی هر آدمی را بایست محال باشد و مرا نیز بایستی محالست که بیقین دانم که آن نباشد و آن آن است که میبایدم که خداوند تعالی مرا بعدم میرد که هرگز آن عدم را وجود نباشد زانچه هر چه هست از مقامات و کرامات جمله محل حجاب و بلانده آدمی عاشق حجاب خود شده نیستی بنده اندر آرزوی دیدار بهتر از آرام باحجاب و چون حق جل جلاله هستی است که عدم بر وی جایز نباشد چه زبان اندر ملک وی که من نیستی گردم که هرگز مرآن نیستی را هستی نباشد و نیز از صاحب کشف المحجوب نقل شده است که گفت روزی بنزد آن عارف کامل درآمدم دیدم که میخواند: ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا عَبْدًا مَثْلُوكًا لَا يَنْتَدِرُ عَلَى شَيْءٍ<sup>۱</sup> و میگریست و نعره میزد پنداشتم که از دنیا بغواهد رفت گفتنش یا شیخ این چه حالت است گفت یازده سال است که تا دردم اینجا رسیده است و از این مقام درنیتوانم گذشت و حاصل معنی آیت رسانیدن ضعف حال بنده و عدم قدرت و یست در تصرفات بمملوکی که وی را قدرت نباشد بر تصوف تا از مالکش مأذون نگردد نقل است که وقتی شیخ اجل ابوسعید بن ابوالخیر در نیشابور در خانقاه خود نشسته بود و سید اجل که از اکابر سادات آن شهر بود بسلام شیخ آمده بود و در پهلوی وی نشسته در آن حال آن عارف کامل درآمد ابوسعید ویرا بالای دست سید اجل جای داد سید از آن حال رنجه شد شیخ بفرست دریافت و گفت یا سیدی شما را که خلق دوست دارند از برای پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم است و اینها را باید دوستار بود از برای خدای تعالی از آن روی که اینها در راه شریعت و طریقت رنجه برده و زحمتها کشیده اند و بحقام

یری رسیده اند سید را از کلام شیخ آن حالت برفت و آن گرفتگی از وی زایل گردید. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۳) (کشف المحجوب ج هند ص ۱۳۲).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. مکنی به ابوالمظفر و ملقب به فخرالدوله والی چغانیان. رجوع به ابوالمظفر چغانی احمد بن محمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد مکنی به ابوالکامر مفری واسطی. او راست: هدایة الرقاق فی القراءه.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به ابونصر اقطع. وی راست شرحی بر مختصر القدوری در دو مجلد و نیز شرحی بر مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیه. و وفات وی به سال ۲۷۴ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. رجوع به حفید سعدالدین شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به سعید قونوی. او راست: روضة المتکلمین در کلام.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. ملقب بشهاب الدین معروف به صاحب. او راست: تلخیص تلخیص المتناح. و وفات وی به سال ۷۸۸ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد ملقب به شهاب الدین و نظام گیلانی. از فقهای حنفی. او راست: کتاب ابراهیم شاهیه فی فتاوی الحنفیه و آن کتابی بزرگ است از افخر کتب و آن را برای سلطان ابراهیم شاه نوشته و از ۱۶۰ کتاب فراهم کرده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد معروف به شهاب حصکفی حلبی و مکنی به ابوالعباس. او راست: طالع الوصال من مقام السؤال. و الروضة الوردیه فی الرحلة الرومیه. او در حدود سال ۸۶۴ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد. ملقب به فخرالدین. رجوع به احمد فخرالدین ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد ملقب به نجم الدین معروف به ابن الرافعه. فقیه شافعی (۶۲۵ - ۷۱۰ ه. ق.). او راست: شرح. تئیه. شرح وسط. وی متولی امر حبیب در دیار مصر بود و تدریس مدرسه مغریه داشت.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد آسی. مکنی باوالعباس. او از اهل آبه<sup>۲</sup> از ناحیه پرقه است و تجارت یمن شد و در عدن درک صحبت ابوبکر سعیدی کرد. یاقوت گوید

۱- قرآن ۷۵/۱۶.

۲- آبه: آوه نزدیک ساره و بوقه: ناحیتی است به فم.



مولی الفضل جمال‌الدین از قول احمد آبی قصه ملاقات او را با سعیدی برای من گفت. و سپس احمد با سکندریه رفت و اقامت گزید و میان او و شرف‌الدین عبدالرحمان پسر قاضی اسکندریه ماجرائی روی داد که او محتاج برفتن بقاهره شد و بدانجا شکایت ماجرا بصاحب صفی‌الدین شکر برد و وی داد او نداد و شکایت او در امر قطع رزق وی از مسجدی که در آن اقامت داشت بود یا چیزی از این قبیل. و قدوم او بقاهره بسال ۵۶۶ ه.ق. بود و در حدود سال ۵۹۹ ه.ق. بدانجا درگذشت و کتابی در نحو تصنیف کرد و من آنرا بخط خود او دیدم و آن مسائلی پراکنده بود. و مولی القاضی الفضل جمال‌الدین مرا حکایت کرد که نزد صاحب ابویشر رفته بودم و احمد نیز بدانجا بود و من پهلوی او نشستم و بطریق تمثیل این بیت بخواند:

انک لا تشکو الی مصمت

فاصر علی الحمل الفیل او مت.

و از انشاد بیت قصد او اشاره برسیدگی نکردن صاحب ابویشر بشکوائی او بود. ابویزید کلایی گوید انک لا تشکو الی مصمت مثلی است عرب را و تصمیت آن است که زن گوید: صمت هذا الصبی یعنی نفس این بچه برید آنگاه که او مشغول کودکان دیگر یا نوری خویش است و طفل شیرخواره او گریه و سپس بیاید و شیرخواره خود را بنوازش آرام کند. و حدیث کرد مرا که بمجلس شیخ موافق ابوالحجاج یوسف معروف بابن‌الخلال کاتب انشاء هروزگار مصرین درآمد و موافق در آینه به نثر چیمسانی کرده بود و بعضار گفت چه گویند در این گفته من: شیء شدید‌البأس یغیره ضعیف الانفاس ... و من از همان جزء اول دانستم که مراد او آینه است چه آن از آهن است و آهن شدید‌البأس<sup>۱</sup> باشد و چون بدو دمند رونق و جلای آن بگردد و تیرگی گردد و بگفتم و او حدت خاطر مرا تحسین کرد. یاقوت گوید مولانا قاضی امام جمال‌الدین ابوالحجاج یوسف بن القاضی الاکرم علم الدین ابی طاهر اسماعیل بن عبدالجبار بن ابی‌الحجاج مرا گفت که ابوالعباس احمد بن محمد الآبی قصیده زیرین بمدح من گفت و من از خط خود او نقل میکنم:

یا خیر من فاق الافاضل سؤدا

و استاز خیماً فی الفقار و محتدا

و سبأ لاعلام المعالی فاهتوی

فضلاً به یمیدی و فضلا یجتدی

و اذا الریاسة لم ترن بمعارف

و عوارف یسدی به کانت سدا

لاتس من لم ینس ذکرک احمدا

وافی جنابکم الکریم فاحمدا

یمیدی الی الاسماع من اوصافکم

ملحاً کزهر الروض باکره النداء

ستحانات کلسا کررتها

لم تسأم الاسماع منها موردا

و الفضل فیه لکم و منکم انما

یعزی المضاعف فی الجمیل لمن بدا

کالزهر یسقی الزهر صیب افقها

فیعود منه نشره متصدا

جاد اللیثام علی الکمام بئانه

غذباً فضر ماحوته و نضدا

و اذا امرؤ اسدی لحر نعمة

بدما تملکه بها و استمیدا

دعی الفضل از تسامی فضله

شرفاً علی نظرانه و استمجدا.

(معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۱۲).

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد ابدی مقلب

بشهاب الدین و مکنی به ابوالعباس او

راست: شرح ایساغوجی ابهری.

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد بن ابراهیم بن

ابی بکرین خلکان الهکاری الاربلی

الرمکی. رجوع به ابن خلکان و رجوع به

روضات الجنات ص ۸۷ شود.

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد بن ابراهیم بن

حازم حازمی. محدث است.

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد بن ابراهیم بن

الخطاب الخطابی بستی. مکنی به ابولیمان

از اولاد زید بن الخطاب برادر عمر بن

الخطاب. و این نسبت را ابوعبید هروی و

ابونصور ثعالی دو شاگرد احمد گفته‌اند. و

چنانکه عبدالرحمان بن عبدالجبار القاسمی

الهروی در تاریخ هراة خویش آورده است و

در آن کتاب بهجای احمد او را حمد نامیده:

وفات خطابی در سال ۲۸۸ و مولد او به

رجب سنه ۳۱۹ ه.ق. بوده است. یاقوت

گوید بخط ابوسعید السمعانی دیدم که او نیز

از خط شیخ ابن عمر نقل کند که: وفات امام

ابولیمان خطابی به بست در رباط واقع در

ساحل هندمند بروز شانزدهم شهر ربیع

الآخر سال ۲۸۶ بوده است. و ابوالفرج

عبدالرحمان بن الجوزی در کتاب المستظم

گوید: وفات او در سنه ۳۲۹ روی داد. لکن

این روایت بر اساسی نیست. سمعانی گوید:

خطابی حجة و صدوق بود و بهراق و حجاز

رحلت کرد و بلاد خراسان را سیاحت کرد و

بماوراءالنهر رفت و با مال حلال خویش

تجارت می‌کرد و سود آن بصلحاء اصحاب

خویش اتفاق می‌کرد. و ثعالی ذکر او در

ینمة آورده و گوید او بزمان ما شبیه به

ابوعبدالقاسم بن سلام بود. و حافظ ابوطاهر

احمد بن محمد بن احمد التلطفی در شرح

مقدمة کتاب معالم السنن خطابی گوید که

جم غفر و عدد کثیری از مصنفین نام او را حمد گفته‌اند و صواب و معتد نیز همین است. یاقوت گوید این که من او را در باب موسومین باحمد آورده‌ام برای این است که دو معاصر و شاگرد خطابی او را احمد خوانده‌اند. و حاکم بن ابیعی در کتاب نیشابور بخطابی حمد نام میدهد و نام او را در ردیف موسومین باحمد نوشته‌است. و ابوسعید سمعانی در کتاب مرو آرد که از ابولیمان نام وی پرسیدند گفت نامی که پدر و مادر مرا داده‌اند حمد است لیکن مردم احمد نوشتند و من هم مخالفت نکردم. و باز سمعانی در تأیید گفته خویش قطعه‌ای را که ابوبکر عبدالله بن ابراهیم الحنبلی در رثاء خطابی گفته‌است گواه می‌آورد و قطعه این است:

و قد کان حمداً کاسمه حمد الوری

شماثل فیها للثناء مباح

خلاتی ما فیها معاب لعاب

اذا ذکرت یوماً فهن مدائح

تغمده الله الکریم بغفوه

و رحمته والله عاف و صانع

ولا زال ریحان الاله و روحه

قری روحه ما حن فی الایک صادق.

و باز سمعانی گوید: ابولیمان از بسیاری

از مردان علم کتب علم کرد و در طلب

حدیث سفرها کرد و در فتنی از علم تألیفها

داشت فقه از ابوبکر فقال شاشی و ابوعلی بن

ابی هریره از اصحاب شافعی و نظائر آنان

آموخت و از تصانیف اوست: کتاب معالم

السنن فی شرح کتاب السنن لابی داود.

کتاب غریب الحدیث و در این کتاب اموری

را که از غریب الحدیث ابوعبید و غریب

الحدیث ابن قتیبه فوت شده آورده‌است و

ایمن کتابی است مجمع و مفید و آنرا

ابوالحسن عبدالقافر بن محمد بن عبدالقافر

الفارسی ثم النیشابوری از وی روایت کند.

کتاب تفسیر اسمی الرب عزوجل. شرح

الادعیة المأثورة. کتاب شرح صحیح

البخاری. کتاب الفزلة. کتاب اصلاح الفلأط.

کتاب المروس. کتاب اعلام الحدیث. کتاب

الفنیه عن الکلام. کتاب شرح دعوات لابی

خزیمه. و از شیوخ خطابی در ادب و غیر

آن اسماعیل صفار و ابوعمر الزاهد و

ابوالعباس الاصم و احمد بن سلیمان النجار و

ابوعمر و السماک و مکرم القاضی و جعفر

الخلدی باشند و همه این اشخاص از علماء

بغدادند و در بغداد از ایشان شنیده و نوشته

است سوی ابوالعباس اصم که او نیشابوری

۱ - و انزلنا الحدید فیه بأس شدید (قرآن

و جداً عالی الاستاد است. و از خطابی خلقی کثیر روایت دارند و از جمله عبدالله بن احمد بن غیر هروی و ابومعمود الحسن بن محمد الکرایسی البستی در بست و ابوبکر محمد بن الحسن المقری در غزنه و ابوالحسن علی بن الحسن الفقیه السجزی در سیستان و ابوعبدالله محمد بن علی بن عبدالله الفسوی در فارس از او سماع دارند و کسان دیگر. و هم امام فقیه ابوحامد اسفرائینی فقیه عراق و الحاکم ابوعبدالله محمد بن البیع النسابوری در خراسان از وی روایت کنند و ابوعبید هروی در کتاب الفریبیین از او حدیث کند و ابومنصور عبدالملک ثمالی در یتیمه اشعاری از وی آورده است و از جمله:

و ما غربة الانسان فی شقة النوی  
و لکنها و الله فی عدم الشكل  
و انی غریب بین بست و اهله  
و ان کان فیها اسرتی و بها اهلی.

و ابو منصور ثمالی راست خطاب بخطابی: ابا سلیمان سر فی الارض او فاقم فانتهی عندي دنا سواک او شطنا ما انت غیري فاخشی ان تفارقنی فدیت روحک بل روحی فانت انا.

و از خط ابوسعید سمرانی دیدم که گوید: خبر داد ما را ابوعباس احمد الحافظ که خبر داد ما را ابوالقاسم سعد بن علی بن محمد الریحانی ادباً [کذا] که خبر داد ما را ابوسعید الخلیل بن محمد الخطیب که وقتی در صحبت ابوسلیمان الخطابی بودم و نظر او بر مرغی که بر درختی بود افتاد ساعتی گوش بآوای مرغ فرا داد و سپس این شعر بگفت:

یا لیثی کنت ذاک الطائر الفردا

من البرية متحازاً و منفردا

فی غصن بان دهنه الريح تخفنه

طوراً و ترفعه افئانه صددا

خلوا لهموم سوی حب تلمسه

فی الترب او نفة یروی بها کیدا

ما ان یورقه فکر لروز غد

و لا علیه حساب فی المعاد غدا

طویاک من طائر طویاک و یحک طب

من کان مثلك فی الدنیا فقد سعدا.

ابوبکر محمد بن علی بن الحسن بن البراغوثی اللخوی از قول سلفی آورده است که ابومنصور ثمالی قسطمه زیرین را که ابوسلیمان خطاب باو گفته است برای من انشاد کرد:

قلبی رهین بنیابور عند اخ

ما مثله حین یستقری البلاد اخ

له صحائف اخلاق مهذبة

منها التقی و النهی و العلم یتنسخ.

و ابوطاهر سلفی گوید: بسال ۵۵۰ ه.ق. در شدت شوق و شغب خود بتألیف بوسلیمان و کثرت رغبت خویشی در بدست کردن تصانیف او گفتم:

ظن هذا الخطأ فی الخطابی

شیخ اهل العلوم و الآداب

من علی کتبه اعتماد ذوی الفض

لی و من قوله کفصل الخطاب

ان یحوز الفردوس اذا تمب الذ

فس لذی العرش غایة الاعجاب

و تمنی فی الاخذ جداً و فی التمه

نیف من بعد رغبة فی الثواب

نظر الله وجهه من امام

المعم اتی بکل ثواب

و لمعری قد فاز بالروح والرید

سحان من غیر شبهة و اریایب

فلقد کان شمس متبعی الشر-

ع علی الزائنین سوط عذاب.

و سلفی را در حق ابوسلیمان اشعار دیگری نیز هست لیکن در نهایت سستی و ناچیزی چنانکه در فوق مشهود افتاد. و هم از اشعار ابوسلیمان خطابی است در یتیمه:

و لیس اغترابی فی سجان انئی

عدمت بها الاخوان والدار و الأهلا

ولکننی مالی بها من مشاکل

و انّ القریب الفرد من یعدم الشکلا.

و هم او راست:

شرائع العوادی دونه وزر

و الناس شرهم مادونه وزر

کم معتر سلما لم یؤذم سح

و ما تری بشرأ لم یؤذه بشر.

و باز از اوست:

ما دمت حیثاً فدار الناس کلهم

فانما انت فی دار العدارات

من یدر داری و من لم یدر سوف یری

عنا قلیل ندیماً للندامات.

و هم او گوید:

و قاتل و رأی من حیثی عجباً

کم ذاللتواری و انت الدهر محجوب

فلقت حلت نجوم العمر منذ بدا

نجم المشیب و دین الله مطلوب

فلذت من وجل بالاستار عن ال

ابصار ان غریم الموت مرهوب.

ایضاً از اوست:

تنغم سکوت الحادثات فانها

و ان سکنت عما قلیل تحرك

و بادر بآیام السلامة انها

رهان و هل للمرهن عندک مترک.

و منه ایضاً:

تسابع و لا یتوف حقیق کله

وابق و لم یستقص قط کریم

و لا تغل فی شیء من الأمر و اتقص

کلا طرفی قصد الامور ذمیم.

و ابوالقاسم داودی هروی گوید: ثمالی راست در مرثیه خطابی رحمه الله:

انظروا کیف تخمد الأنوار

انظروا کیف تسقط الأنوار

انظروا هکذا تزول الرواسی

هکذا فی الثری تنقیض البحار.

رجوع به یتیمه الدهر ثمالی و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ صص ۸۱ - ۸۶ شود.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن محمد بن ابراهیم بن

سلفه انصاری ملقب بصدرالدین و مکنی به

ابوطاهر حافظ. او در طلب حدیث رحلت و

درک خدمت اعیان مشایخ کرد و شافعی

مذهب بود و بغداد شد و در آنجا شاگردی

علی الکلی ابوالحسن علی الهراسی در فقه و

ابوزکریا یحیی بن علی الخطیب التبریزی

اللقوی در لغت کرد و از ابومحمد جعفر بن

سراج و غیر او از ائمه روایت دارد و آفاق و

بلاد را پیای طلب پیمود و در سال ۵۱۱

ه.ق. بخر اسکندریه شد و در آنجا اقامت

گزید و از اماکن بعیده مردم قصد او کردند و

از وی بهره‌ها بردند و در آخر عمر او کسی

مانند وی نبود و ابوالحسن علی بن سلال

وزیر الظافر العبدی صاحب مصر در ۵۴۶

در تفر مزبور مدرسه‌ای برای وی بساخت و

بدو تفویض کرد و آن مدرسه تا امروز بنام

او برجایست و ابن خلکان گوید من درک

خدمت جماعتی از اصحاب وی در شام و

دیار مصریه کردم و بمن اجازت روایت

دادند و از خط او نقل بسیار دارم و امالی و

تعالیق وی بسیار است و ولادت او در

حدود سال ۴۷۲ ه.ق. باصفهان بوده است و

بجاشگاه روز جمعه پنجم شهر ربیع الاول

سال ۵۷۶ در تفر اسکندریه وفات یافت و

هم بدانجا جسد وی در مقبره و علا بخاک

سپردند و نسبت او بجد وی ابراهیم سلفه

است و آن لفظی فارسی است و معنی وی

دارای سه لب باشد چه یکی از دو لب او

شکافته بود و در کتاب بقیه در ذیل ترجمه

ابراهیم بن عمر بن ابراهیم بن خلیل ابی

العباس خلیلی مشهور به الجعبری آمده

است که سلفی نسبت بطریق سلف است. و

رجوع بروضات ص ۸۲ و ابن خلکان شود.

او راست: سلفیات من اجزاء الاحادیث و

کتابی در مناقب عباس بن عبدالمطلب عم

رسول صلوات الله علیه.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن محمد بن ابراهیم بن

هلال خواصی مقدسی شافعی مکنی به

ابومحمود، ملقب به شهاب الدین. او راست:

اتقصاء السناه فی احادیث الصراج. و

مصباح فی الجمع بین الاذکار و السلاح. و

ملخص موسوم به عجالة العالم من كتاب السعالم از معالم السنن تأليف احمد بن ابراهيم الخطابي و انتحاء السنن و اقتفاء السنن که شرحی است بر سنن ابوداود. وفات او را حاجی خلیفه در جانی ۷۶۵ ه.ق. و در جای دیگر ۷۶۹ ه.ق. نوشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم ابی الحسن الاشعري اليمنى القربى الحنفى فقيه و نحوى و لغوى و نساب. او را در فنون شتى تأليف است و از جمله كتاب اللباب فى الآداب و المختصر فى النحو. (روضات الجنات ص ۵۱ س ۳). و نیز التعريف بالانساب و ملخص آن موسوم به اللباب الى معرفة الانساب و تفاعحة فى المساحة. و وفات وی پس از سال ۵۰۰ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم التلمی مکنى بأبواسحاق مفسر. صاحب كتاب مشهور متداول معروف بتفسير تلمی. يافوت گوید چنانکه عبدالفضل بن سعيد حافظ مصری گفته و من آن را از حاشیه كتاب الاكمال ابن ماکولا نقل میکنم وفات تلمی در محرم سال ۴۲۷ ه.ق. بود. و وی مفسری جلیل از مردم خراسان است و عبدالغافر نیز در سیاق ذکر او آورده است و گوید: احمد بن محمد بن ابراهيم، ابواسحاق تلمی مقری، مفسر واعظ اديب ثقة حافظ، صاحب تصانیف جلیله است از قبیل تفسیری که حاوی انواع فرائد معانی و اشارات و کلمات ارباب حقایق و وجوه اعراب و قرآت است و کتاب المرائس و القصص و غیر آن دو که بملت شهرت محتاج بذکر نباشند و او مردی صحیح النقل و موثق به است و از ابوطاهر بن خزیمه و ابوبکر بن مهران المقری و ابوبکر بن هانی و ابوبکر بن الطرازی و مخلدی و خفاف و ابومحمد بن الرومی و طایفه آنان روایت کند و او بسیار حدیث و بسیار شیوخ است. و سپس تاریخ وفات او بدانسان که در فوق گفتیم آورده است و گوید واحدی تفسیر را از او شنیده و از وی اخذ روایت کرده و وی را ستوده و از وی حدیث کرده است و هم احمد راست: کتاب ریح المذکورین. و در آخر ترجمه در معجم الادباء ج مارگلیوث آمده است: و حدث عنه بإسناد رفعه الى عاصم قال الرثاء بالحديث رثاء بذلة ان صح الشيخ و حفظ و صدق فاسی فقال هذا شيخ کبس و اذا وهم قالوا شيخ کذاب. چنانکه مشاهده میشود، عبارت غلط است و ظاهراً اصل عبارت مفهومی قریب باین دارد که ریاست حدیث، ریاست خوبی

نیست چه شیخ اگر حافظ و صدوق بود که وظیفه و وجیهه اوست و اگر مرتکب اشتباهی گردد گویند کذاب است. رجوع به ابواسحاق احمد... و روضات الجنات ص ۶۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم الخطابي ملقب به ابوسليمان. رجوع به ابوسليمان احمد یا حمد بن محمد... و احمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم السلفي اصفهاني. ملقب بصدرالدين رجوع به احمد بن محمد بن ابراهيم بن سلفه انصاری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الاشعث الفارسی رجوع به احمد بن محمد بن محمد بن ابی الاشعث... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الاصغ. رجوع به ابن ابی الاصغ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر. او راست: غرائب المسالك.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر بن محمد شیرازی کازرونی ملقب بفخرالدین.

او راست: کتاب هادی المسترشدين شرح اربعين نووی و شرح مختصری بر عقیده اتراب القوائد تألیف قاسم بن فیره شاطبی که بسال ۷۹۸ ه.ق. یاتمام رسانید و شرحی مختصر بر قصیده برده و نیز شرحی مفصل بنام نزهة الطالبین و تحفة الراغبین دارد که در سال ۷۸۷ ه.ق. یاتمام رسانیده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر حنفی. او راست: مجمع الفتاوی و خزنة الفتاوی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر خطیب قسطلانی شافعی مکنی بابوالعباس. او راست: اللآلی السنية و لواصع الانوار. و فتح الدانی و لطائف الاشارات بفنون القرائات که کتابی است عظیم النفع و مسالك الحنفاء الى مشارع الصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام المصطفی وفات به سال ۹۲۳ ه.ق. (كشف القنون).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الذیال. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۰۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی سهل الحلوانی. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۶۴ و ۲۶۷ و ۲۷۳ و ۲۹۸ و ۳۰۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی عیید العبدی الهروی القاشانی مکنی به ابو عیید یکی از اکابر علماء و افاخر ادبا. سیوطی

ذکر او در طبقات النحاة آورده است و گوید او شاگرد ربیع بن سلیمان و نفلویه و ابن السراج است و درک صحبت ابن درید نیز کرده بود لکن از او روایتی ندارد و او را قرامطه اسیر گرفتند و روزگاری دراز در اسارت آنان بیود و صاحب وفیات گوید احمد صحبت شیخ ابومنصور محمد بن احمد بن ازهر بن طلحة بن نوح الشافعی اللقوی مشهور بازهری هروی را دریافت و تلمذ او کرد و فواید جته از وی فرا گرفت و تخریج احمد بدست او بود و از مصنفات اوست: کتاب النافعة در لغت عرب و کتاب الفریقین که در آن جمع میان تفسیر غریب القرآن و حدیث نبوی کرده است و این کتاب در همه آفاق اسلامی شهرت یافت و از او عبدالواحد الملیحی و ابوبکر اردستانی روایت کنند و صاحب طبقات النحاة، کتاب تفصیل ولایة هراة را نیز بدو نسبت کرده است و بعضی کتیب او را ابو عبدالله و برخی ابوالقاسم گفته اند و حق همان است که ابن خلکان گوید و در نسخه کهن از الفریقین که در کتابخانه مؤلف است نام او در اول کتاب بدین صورت است: اخبرنا الشيخ الادیب ابو عیید احمد بن محمد الهروی... (روضات الجنات ص ۶۷). و رجوع به ابو عیید احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی محمد یحیی بن المبارک العدوی البزیدی. مکنی بابو جعفر پیش از سال ۲۶۰ ه.ق. وفات یافت. و او را دو پسر بود یکی موسوم به موسی و مکنی به ابو عیسی و دیگر مکنی به ابوموسی و آن دو از عم پدرشان ابراهیم بن ابی محمد آنچه را که ابراهیم از اصمعی و ابوزید شنیده بود روایت کرده اند. (ابن التمیم). و ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است.<sup>۱</sup> و رجوع به یزید بن ابوموسی احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی نصر بزنطی. رجوع به بزنطی احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الورد مکنی به ابوالحسن. برادر محمد بن محمد بن عیسی بن عبدالرحمان بن عبدالصمد. ابوالفرج جوزی در صفة الصلوة (ج ۲ ص ۲۲۳) آرد که از جعفر بن محمد روایت است که گفت: احمد بن ابی الورد ولی خدا بود چون بر جاهش می افزود تواضع وی زیادت میشد و چون مائش فزون می آمد سخاوت او فزون میگرفت و چون عرش بالا میرفت بر اجتهادش می افزود و گفت

مردان به پنج چیز بدرجات رسند: لزوم باب و ترک خلاف و نفاذ در خدمت و صبر بر مصائب و صیانت کرامات. و ابوعلی رودباری گفته است که احمد و محمد پسران محمد بن ابی الورد مصاحب ابوعبدالله الساجی کردند و ابوعبدالله میگفت کسی که خواهد خدمت فقراء کند گو تا خدمت پسران ابوالورد کند که بیست سال مصاحب من بودند و هرگز حاجتی از من نخواستند و از آنان شکری ندیدم. احمد بن ابی الورد صحابت بشر حافی و حارث محاسبی و سری نیز کرده است. و پیش از برادرش محمد درگذشت.<sup>۱</sup>

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن ابی الوفا. رجوع به ابن ابی الوفا شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد. رجوع به ابوسعید مالینی ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد. رجوع به علاءالدوله سنانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد. مکنی به ابوحامد و کنیت محمد ابوطاهر است. رجوع به ابوحامد اسفراینی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن ابراهیم باجووری شافعی ملقب به شهاب. او راست: شرح جامع المختصرات تألیف احمد بن عمر بن احمد. وفات وی به سال ۸۲۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن ابراهیم المیدانی النیشابوری. مکنی بأبوالفضل. عبدالغافر گوید: میدان محله‌ای از نیشابور است که احمد بدانجا ساکن بود و از این رو به میدان معروف شد و او ادیبی فاضل و عالمی نحوی و لغوی بود و چنانکه عبدالغافر بن اسماعیل الفارسی در کتاب سیاق گوید، او در رمضان سال ۵۱۸ ه.ق. بشب قدر درگذشت و جسد وی بمقبرة میدان بخاک سپردند. او شاگرد ابوالحسن علی بن احمد واحدی و یعقوب بن احمد نیشابوری است و صاحب تصانیفی است از جمله: کتاب جامع الامثال که در نهایت جودت است و کتابی السامی فی الاسامی. و کتاب انموذج در نحو و کتاب الهادی للشادی. و کتاب النحو المیدانی. کتاب نزهة الطرف فی علم الصرف. کتاب شرح الفضلیات. کتاب منة الرازی فی رسائل القاضی. و احمد بن محمد مرسانی<sup>۲</sup> در وصف کتاب السامی فی الاسامی گوید:

هذا الكتاب الذي سماه بالسامي  
درج من الدر بل كثر من السام  
ما صفت مثله في فته ابدأ  
خواطر الناس من حام و من سام  
فيه قلائد ياقوت مفصلة

لكل اروع ماضى العزم سام  
فكعب احمد مولای الامام سما  
فوق السامكين من تصنيفه السامی.

و محمد بن المعالی بن الحسن الحواری در کتاب ضالة الادیب من الصحاح و التهذیب ذکر میدانی آورده و گوید بارها از کتاب اصحاب او شنیدم که میگفتند اگر ذکا و شهاست و فضل قبول صورت میکرد میدانی آن صورت بود. و آن کس که در کلام میدانی متأمل شود و پیروی او کند داند که این دعوی صدق باشد. و از کسانی که تلمذ او کردند و بدو تخرج یافتند یکی امام ابوجعفر احمد بن علی المقرئ البیهقی و دیگر پسر او سعید بن احمد بن محمد میدانیست و او پس از پدر امام بود. و عبدالغافر بن اسماعیل دو بیت ذیل را از گفته‌های میدانی نقل کرده‌است:

تنفس صبح الشیخ فی لیل عارضی  
قلقت عشاء یکنفی بقداری  
فلما فشا عاتبه فاجابنی  
الاهل یری صبح یفر نهار.

و ابوالحسن بیهقی در کتاب وشاح الدیمه در وصف میدانی گوید: الامام، استاذنا صدرالافاضل ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد المیدانی، صدر الادباء و قدوة الفضلاء، قد صاحب الفضل فی ایام نقد زاده و فنا عتاده و [ذهبت] عدته و بطلت اهتبه، تقوم سناد العلوم بعد ما غیرتها الایام بصروفها، و وضع انامل الاناضال علی خطوطها و حروفها. و لم یخلق الله تعالی فاضلاً فی عهده الا و هو فی مائدة آدابیه ضیف و له بین بابه و داره شواء و صیف و ما علی من عام لبحج البحر الخضم و استترف الدرر ظلم و حیف. و این امام روزی از کسب دست خویش میخورد و خود این ابیات خویش مرا بخواند:

حننت الیهم و الدیار. قریة  
فکیف اذا سار المظی مراحل  
و قد کنت قبل البین لا کان بینهم

اعاین للهجران فیهم دلالاتلا  
و تحت سجوف الرقم اغید ناعم  
یمیس کخوط الخیزرانة مائلا  
و ینضوعینا السیف من جفن مقلة  
تریق دم الابطال فی الحب باطلا  
و تسکرنا لحظاً و لفظاً کانما  
بیه و عینیه سلافة باهلا.

و هم او راست:

شقة لهما زاد فی آلامی

فی رشف ریقنها شفاء سقامی  
قد ضحنا جنح الدجی و للنعنا  
صوت کفطک ارؤس الأقلام.

و هم از اوست:

یا کاذباً اصبح فی کذبه  
اعجوبة ایه اعجوبة  
و ناطقاً ینطق فی لفظه  
واحدة سبعین اکتوبة  
شبهک الناس بقرقوبهم  
لما رؤوا اخذک اسلوبه  
قلقت کلا انه کاذب  
عرقوب لا یبلغ عرقوبه.

(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۰۷)

و ابوالفضل احمد بن محمد و رجوع به سعید بن احمد بن محمد المیدانی و رجوع به روضات ص ۸۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن الاشعث. رجوع به ابن ابی الاشعث ابوجعفر احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن برد الاندلسی. حمیدی ذکر او آورده و گوید وی کاتبی طلیح الشعر و بلیغ الکتابه و از خاندان ادب و ریاست بود. و او راست: رساله‌ای در سیف و قلم و مفاخره آن دو با هم و او اول کس است که در اندلس درین موضوع نوشت و من او را پس از سال ۴۴۰ ه.ق. مکرر بالمریة دیدار کردم و او را کتبی است در علم قرآن و از جمله: کتاب التحصیل فی تفسیر القرآن، کتاب التفصیل هم در تفسیر کتاب الله و جز آن و جد او احمد بن برد روزگار عامریان وزیر بود و این وزیر کاتبی بلیغ بود و بسال ۴۱۸ ه.ق. درگذشت. و از شعر احمد صاحب ترجمه است:

تأمل فقد شق النهار مثلاً  
کما به عن نواره الغضل الندی  
مداهن تیر فی انامل فضة  
علی اذرع مخروطة من زبرجد.

و نیز او راست:

لما بدا فی لازور

دی الحریر و قد بهر

کبرت من فرط الجمال

ل و قلت ما هذا بشر

فاجابنی لا تسکرن

ثوب السماء علی القمر.

و هم او راست:

قلبی و قلبک لا محالة واحد

شهدت بذلک بیننا الالفاظ

فتمال فلنفظ الحسود بوصلنا

ان الحسود بمثل ذاک یفاط.

رجوع بمعجم الادبا ج ۲ ص ۱۰۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن

۱ - وفات محمد در رجب سال ۲۶۳ ه.ق. بود.

(صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۲۳).

۲ - لمعه: المیهنی. (مارکلیوت).

جعفر بن حمدان فقیه معروف به ابوالحسن القدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری ... شود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن حسین بن سید اصفهانی مقری. مکنی به ابوعلی. او بدمشق مسکن داشت و تصانیفی در قسرات کرده است و قرآن نزد علی ابوالقاسم زید بن علی بن احمد بن ابی بلال کوفی و ابوبکر نقاش و ابوالعباس بن حسن بن سعد الفاسی و ابوعبدالله صالح بن مسلم بن عیبدالله بن المقری و ابو الفتح مظفر بن احمد بن برهان، درست کرد و بدمشق از ابومحمد عبدالله بن عطیه و عبدالوهاب بن الحسن الکلابی و حسین بن علی و ابوالقاسم بن الفرات و ابو نصر بن الجیان حدیث شنید و در ماه ربیع الآخر سال ۳۹۳ ه.ق. بدمشق درگذشت و در تشییع جنازه وی ازدحامی عظیم بود. (معجم الادباء ج ۲ مارگلیوت ج ۲ ص ۷۹).

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن حتی [اح ن ن] محدث است.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن سلمه بن شرام الفسائی. یکی از علمای نحو مشهور در شام. وی از اصحاب ابوالقاسم زجاجی است و نحو و ادب از وی فرا گرفته است و تصانیف استاد خود زجاجی را بخط خویش نوشته است. چه احمد را خطی و خطی خوش و کتابی درست بود و من کتاب امالی زجاجی را بخط او دیدم که در ۳۴۶ ه.ق. از کتاب آن فراغت یافته بود. ابوالقاسم ذکر او آورده و گوید: احمد بن محمد بن سلمه ابوبکر بن ابی العباس الفسائی المعروف بابن شرام النحوی. و او سماع دارد از ابوبکر الخرائطی و ابوالدحاح احمد بن محمد بن اسماعیل التیمی و ابوالحسن احمد بن جعفر بن محمد الصیدلانی و عبدالغافر بن سلامة الحمصی و ابوالقاسم عبدالرحمان بن اسحاق الزجاجی و ابوبکر احمد بن محمد بن سعید بن عیبدالله بن فطیس و حسن بن حبیب الحظارتی و ابوالطیب احمد بن ابراهیم بن عبادل التیمیانی و ابراهیم بن محمد بن ابی ثابت و ابوعلی محمد بن قاسم بن ابی نصر. و از احمد روایت کنند: رشاب بن نظیف و ابوبکر احمد بن الحسن بن احمد بن الطیال و ابوالحسن الرمی و ابونصر بن الجیان. ابن الاکفانی گوید: در کتابی که دیدم که وفات ابوبکر بن شرام بروز سه شنبه دهم شعبان سال ۳۸۷ ه.ق. بود. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۸۸ شود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن السید غافقی مکنی به ابوجعفر. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۲ ص ۵۲) آرد که

وی امامی فاضل و حکیمی عالم بود و از اکابر اندلس بشمار میرفت و اعرف اهل زمان خویش بقوای ادویه مفرد و منافع و خواص و اعیان و معرفت اسماء آنها بود و کتاب او را در موضوع ادویه مفرد از جهت جودت نظیر نیست و در معنی نیز همتا ندارد. وی در آن کتاب آنسجه را که دیسکوریدس و فاضل جالینوس گفته‌اند بلفظ اوجز و معنی اتم استقصاء کرده است و پس از ذکر قول آن دو، گفتار متأخرین را در خصوص ادویه مفرد آورده و کتاب او جامع اقوال افاضل در باب ادویه مفرد است و دستوری است که در موارد احتیاج بتصحیح آنها بدان رجوع کنند.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن شهر دارالمعلم الاصبهانی. یاقوت گوید: او ادیبی فاضل و بارع در ادب و فصیح و کثیر السماع و نیکوخط و صاحب اصول بود و وفات وی در شوال سال ۴۲۶ ه.ق. بوده است و یحیی بن منه گوید از جمعی از ثقاة و از جمله ابوغالب بن هارون شاگرد وی شنیدم که احمد مردی فاضل بود جز این که نماز نمیگذاشت. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۱۰۷ شود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد (قاضی ابوعبدالله) ابن احمد بن عبدالملک الباجی مکنی به ابومروان. رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۷۱ شود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن عثمان متبولی ملقب به شهاب الدین عالم مصری شافعی. او راست: شرح الجامع الصغیر و نیل الاحتماء و نجاح الآمال. وفات او به سال ۱۰۰۳ ه.ق. بوده است.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعید بن ابان الفسی המחالی. فقیه شافعی مکنی به ابوالحسن. او در فقه تلمیذ شیخ ابوحامد اسقرانی و جد خود ابوالحسن است و از پدر خود و از او پسر وی حسین و ابن ساعد و ابن منیع سماع دارند. او راست: کتاب المجموع (?) کتاب المتق. کتاب اللیاب. کتاب التجرید فی الفروع. مولد او به سال ۳۶۸ ه.ق. و وفات در ۴۱۵ ه.ق. است و محمد محاملی پسر او و یحیی محاملی نواسه او و قاسم بن حسین محاملی برادر یحیی باشند.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن محمد بن ابراهیم السلفی الاصبهانی مکنی به ابوطاهر. ابوالفضل بن عبدالکریم مهندس از او استماع کرده است. (عیون الانباء ج ۲ ص ۱۹۱). رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم بن سلفه انصاری شود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن محمد بن خلف الشریفی النحوی الصوفی الامام العارف العلامة. یکی از علمای نحو و از اکابر صوفیه زمان خویش و صاحب قریحه شعر است. و از اشعار اوست:

لو لم تكن سبل الهدى بيدي

لا تنتهي الابرة ماجد

لتوارد الضدان ارباب العلا

والأردلون على محل واحد.

و او راست: کتاب توجیه الرسالة و کتاب رسالة التوجيه. کتاب التوار السرایة. و کتاب سرایة الانوار. و نظم کتاب عوارف الهدی و هدی العوارف و کتاب فی السماع. وفات وی در حدود ششصد و چهل و اند بود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن محمود بن دلویه استوائی نیشابوری. مکنی به ابوحامد. وفات او به سال ۴۲۴ ه.ق. وی از اهل استوا قریه‌ای به نیشابور است و از آنجا ب بغداد شد و شاگردی دارقطنی کرد و تاگاه مرگ بدانجا ببرد و از دست قاضی ابوبکر بن الطیب الباقفانی قضاء عکبرا داشت و در فقه پیرو مذهب شافعی و در اصول تابع طریقه اشعری بود و در شناسائی ادب و غریب بهره داشت و روایت قلیلی دارد و خطیب گوید او صدوق بود و من از اسلاہ وی نوشته‌ام و چون درگذشت تن وی بشونیزه پخاک سپردند. و استوا مولد او قریه‌ای است از نیشابور. یاقوت گوید: دلوی ادیبی فاضل بود و بعضی کتب بخط او دیده میشود که غالباً از صحت نقل و جودت ضبط و اعتبار خط وی حاکی باشد. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۱۰۵ شود.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن نصر بن میمون بن مردان الاسلمی الکفیف النحوی. مکنی بابوعمر. ابن فرضی گوید: او از اهل قرطبه و باشکایه معروف است. وی از قاسم بن اصبح و محمد بن محمد الخشتی و جز آن دو سماع دارد. و مردی صالح و عقیف بود و تربیت و ادب از رؤسا و پادشاهان داشت و بسبب یازدهم شوال سال ۲۹۰ ه.ق. در گذشت.

**احمد** (أَمَّ) [اخ] ابن محمد بن احمد بن یحیی بن ابی العیش و منعت به مقری از مردم تلمسان نزیل قاس و قاهره صاحب کتاب فتح الطیب عن غصن اندلس الرطب. فتح السمتال. اضائة الدجنة فی عقائد اهل السنة. ازهار الکمامه. ازهار الرياض فی اخبار القاضی عیاض. قطف المهتصر فی

۱- صاحب تاج العروس در ماده وح م له وفات او را به سال ۳۳۴ ه.ق. آورده است و ظاهراً غلط کتابت است.

اخبار المختصر. اتحاف المقرئ فی تکمیل شرح الصغری. عرف التثقی فی اخبار دمشق. الفث و السمین والرت و الثمین. روض الآس الماطر الانفاس. الدر الثمین فی اسماء الهادی الامین. و غیر آنها. مولد او تلمسان و بدانجا ادب و حدیث و علوم دیگر فرا گرفت و بزمان مولای احمد در سال ۱۰۰۹ ه. ق. و بار دیگر در سال ۱۰۱۳ ه. ق. بغاس رفت و در آن شهر منصب افتا یافت و پس از وفات سلطان مزبور ترک وطن و منصب و آهنگ حج کرد و از مکه بمصر شد و در سال ۱۰۲۸ ه. ق. و پس از آن چند بار بمکه و مدینه سفر کرد و به سال ۱۰۳۹ ه. ق. ادر نفع الطیب سال ۱۰۳۷ ه. ق. است و ظاهراً اختلاف از تشابه سیم و تسع باشد) بزیارت قدس شتافت و از آنجا بدمشق شد و طلبه علوم بر وی گرد آمدند و سایر مردم و اعیان و اکابر مقدمش را گرمی داشتند و ادبا با او بمشاعره و مکاتبه پرداختند با این حال پیش از چهل روز در دمشق اقامت نکرد و بقاهره بازگشت. وفات او بسال ۱۰۴۱ ه. ق. در قاهره بوده است. مقرئ در نعت وی بضم میم معنی عالم یقرآت یا فاتح میم منسوب به قریه ای از تلمسان است. وی در ادب و حفظ و ذوق آیتی بوده است و کتاب او نفع الطیب در شرح بلاد و وقایع و تاریخ و تراجم علمای اندلس کتابی مفید و بی نظیر است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن یعقوب بن حمدویه (ح م د و ئ) محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد از دی اشیلی مکنی به ابوالعباس. صاحب روضات از بقیه روایت کند که او معروف بسابن الحاج و مقرئ اصولی و ادیب و محدث است و او را بر کتاب سیبویه املاتی است و نیز تصنیفی در امامه دارد و کتابی مختصر در علوم قوافی و مصنفی در حکم السماع و اختصار المستصفی و حواشی بر مشکلات آن کتاب و حواشی بر سز الصنعة و بر ایضاح و نقودی بر صحاح و ایراداتی بر مغرب و شرحی بر خصائص ابن جنی. و او میگفت که پس از مرگ من این عصفور در کتاب سیبویه آنچه خواهد کند و عبدالملک گوید که احمد متحقق بحریث و حافظ لغات و مقدم در فن عروض بود و از دباح روایت داشت و بسال ۵۰۱ ه. ق. درگذشت و در بدرالساغر آمده است که او در زیان عرب بارع بود بدان پایه که هیچ کس برتر یا نزدیک بوی نبود و نیز در جوامع الجامع ذکر او آمده است و در باب کنی و القاب گوید که ابن الحاج از القاب جماعتی است و

مشهورترین آنان احمد بن محمد اشیلی است صاحب نقد و المغرب. رجوع به روضات ص ۸۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بشری. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد تونی السجزی الادیب از مردم تون خراسان. او از علی بن بشری اللیثی و از او حلیل بن علی السجزی روایت کند.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد الحافی الحسینی. او راست: کتاب الثیر المذاب فی بیان ترتیب الاصحاب. (روضات الجنات ص ۶۹۴ س ۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد سلفی بن احمد بن محمد بن ابراهیم سلفه اصفهانی مکنی به ابوطاهر و ملقب به صدرالدین معروف بحافظ سلفی. رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم بن سلفه انصاری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد سمنانی ملقب به علاء الدوله. او راست: مدارج المعارج فی الولد الطارد لشبهه المارد. و نیز المدارج و المعارج و قواعد المقائد. وفات وی به سال ۷۲۶ ه. ق. بود. رجوع به علاء الدوله سمنانی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد الطوسی الغزالی. رجوع به غزالی احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد عددی. مکنی به ابوالقاسم و معروف به طبری یا طیشری. از علمای ریاضی اندلس. او راست: کتاب المعاملات.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد عروضی مکنی بابوالحسن. وی مسلم اولاد راضی بالله بود و یاقوت گوید: کتابی از تألیفات او در عروض یخط خود او دیدم که در ۳۲۶ ه. ق. بر وی خوانده بودند. و او در عروض امام بود تا آن جایگاه که ابوعلی فارسی در یکی از کتب خویش که محتاج استشهاد به بیتی در تقطیع شده و در آن بحث کرده است گوید: و قد کفانا ابوالحسن العروضی الکلام فی هذا الباب و ابوالحسن ثعلب را دیده و از وی اخذ ادب کرده است و از ابوالحسن ابو عبدالله محمد بن عمران مرزبانی روایت کند. یاقوت گوید در کتابی بخط ابوالحسن السمنانی تألیف ابوالقاسم عبدالله بن جروالاسدی در عروض دیدم که گوید: ابوالحسن علی بن احمد عروضی کتابی بزرگ در عروض و غیره کرده و آن را بگفته دیگران انباشته و سخنان ابواسحاق زجاج را در آن نقل کرده و چیز کمی بر آن افزوده است و بابتی در علم قوافی بدان مزید

کرده در صورتی که آن مانند خود عروض علمی جدا باشد و در آن سائلی لطیف آورده و یا دیگران مخالفت هائی کرده که محتاج بکشف و استقصاء نظر است و در هر حال بجزی نیست و بگان من اگر تنها کتاب قوافی ابوالحسن اخفش را نقل کرده بود بامانت و سلامت نزدیکتر بود. و پس بابتی در استخراج معنیات بدان ملحق ساخته است و این امری است که بعروض تعلقی ندارد و هم بابتی در ایقاع و نسب آن بر کتاب ضم کرده است که باز بموضوع عروض مربوط نیست و سزاوار این بود که ایفاء حق صناعه عروض میکرد بی اخلاقی و پس متعرض امور دیگر میگردد.

رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۷۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد عقیلی ملقب به شمس الدین یخاری. او راست: نظم جامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی. وفات وی بسال ۶۷۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد فقیه جرجانی. مکنی به ابوالعباس شافعی. او راست: السلفه. و رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد اندلسی مکنی به ابوحفص. او راست: مغاخره السیف و القلم. وی در سنه ۴۴۰ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد کوچیشی. رجوع به ابوالفضل احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد محاملی مکنی به ابوالحسن شافعی. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن قاسم ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد مرسی بن بلال اللخوی النحوی مکنی به ابوالعباس. صاحب بقیه از ابن عبدالسلک روایت کند که مرسی عالمی در نحو و لغت و ادبست و او راست شرحی بر الفریب المصنف و شرحی بر اصلاح المطلق ابن السکیت و القفاظی بر غریب افزوده است و مظهر عبدالملک از شاگردان اوست و ابن خلسه نحوی شرح ادب الکاتب مسمی به الاقتضاب را بدو نسبت کند و گوید که ابن سید بطیوسی این کتاب را غارت کرده و بدزدیده است و مرگ او در حدود ۴۶۰ ه. ق. بوده است. (روضات ص ۶۹).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد مقرئ تلمسانی ملقب به ادیب. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن یحیی بن ابی العیث ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد مینولی شافعی. او راست: فتاوی المینولی.

وفات وی سال ۹۸۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد نیشابوری. مکنی بابوالحسن. و معروف بخفاف. یکی از زهاد نیشابور است و وفات او به سال ۳۹۵ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد هروی بیرونی خوارزمی منجم معروف. رجوع به ابوریحان... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ازهری معروف بخاتمی. او راست: المسائل المحررات فی العلم بربیع المنطرات.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسحاق بن ابراهیم همدانی. مکنی بابوعبدالله و معروف باین الفقیه یکی از اهل ادب. محمد بن اسحاق در کتاب خویش ذکر او آورده و گوید، او راست: کتاب البلدان نزدیک هزار ورقه و آنرا از کتب دیگران گرفته و کتاب جهانی را یکباره بفارتنده است. و کتاب ذکر الشعراء المحدثین و البلفاء منهم و المسفحین. و شیرویه گوید: محمد بن اسحاق بن ابراهیم فقیه پدر این احمد و پدر ابوعبید الاخباری از ابراهیم بن حمید بصری و غیر او روایت کرده است و پسر وی ابوعبدالله از پدر خویش محمد بن اسحاق روایت کند. و باز شیرویه گوید: احمد بن احمد بن (؟) محمد بن اسحاق بن ابراهیم الاخباری کنیتش ابوعبدالله و لقب وی حالان و معروف باین الفقیه است و از پدر خود و ابراهیم بن حسین بن دیزیل و محمد بن ایوب رازی و ابوعبدالله حسین بن ابی السرح اخباری و جماعتی دیگر روایت کرده و از او ابوبکر بن لال و ابوبکر بن روزنه روایت کنند. و ذکر تاریخ وفات وی نکرده است. و رجوع به ابن الفقیه و رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۶۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسحاق بن ابی خنیصه. معروف به حرمی بن ابی العلاء. مکنی بابو عبدالله. مولد او مکه و نسکن وی بغداد بود. خطیب ذکر او آورده و گوید: وفات وی به سال ۳۱۷ ه.ق. است و او کاتب ابوعمر محمد بن یوسف القاضی است و از زبیر کتاب النسب و جز آن را حدیث کند و از او ابوحنیف بن شاهین و ابوعمر بن حیویه و بیش از همه ابوالفرج بن الحسن الاصفهانی روایت کنند. رجوع به حرمی ابوعبدالله احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسحاق سنی. از رواة اخبار است. رجوع بانساب سمعی ص ۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسحاق الطالقانی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده

است. (الموشح ج مصر ص ۲۵۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن ابراهیم طباطبا. رجوع به ابن طباطبا شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن صباح. رجوع به احمد ابوطاهر سفیانی ابن محمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن محمد بن جعفر الصادق. دهمین امام اسماعیلیه است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن یونس المرادی النحاس النحوی المصری مکنی به ابوجعفر. یکی از فضلاء زمان خویش است و او را تصانیف سودمند است از جمله: تفسیر قرآن کریم. کتاب اعراب القرآن. کتاب التامع و المنسوخ. کتابی در نحو بنام تفاع. کتابی در اشتقاق و تفسیر ابیات سیویه و این کتابی بی‌مانند است و کتاب ادب الکتاب و کتاب الکافی در نحو و کتاب المعانی و هم ده دیوان را تفسیر و املا کرده است. و کتاب الوقف و الابتداء صفری و کبری و کتابی در شرح معطیات صبح و کتاب طبقات الشعراء و جز آنها. وی از ابوعبدالرحمان النسائی روایت کند و نحو از ابوالحسن علی بن سلیمان اخفش نحوی و ابواسحاق زجاج و ابن الانباری و نفطویه و اعیان ادباء عراق فرا گرفته است و بقصد صحبت بزرگان مذکور از مصر ب عراق شده است. و در او خفاست و تقیر بود و بر خود تنگ گزینی و چون وی را عمامه‌ای بخشیدند آن را از راه بخل و شح بر سه پاره کردی و از هر یک عمامه‌ای کردی و هم از این خوی حوائج خویش خود خریدی و خود حمل کردی و گاه آشنایان را ب حمل آن داشتی با این همه مردمان را باو رغبت بسیار بود و خلق بسیار از دانش وی نفع و فایده بردند و او در مصر بذی الحجة ۳۳۸ ه.ق. درگذشت و بعضی وفات او را ۳۳۷ ه.ق. گفته‌اند و در سبب وفات او آورد که وی بر درج مقیاس بر ساحل نیل نشسته بود و این وقت هنگام طغیان نیل بود و شری را بعروض تقطیع میکرد و عامی راهگذار گمان برد که او نیل را سحر کند تا آن آب فروزی نگردد و ترخها گران شود لگدی بر وی زد و وی را در نیل افکند و جسد او نیافتند. و نحاس در نسبت وی بمعنی صفار است باصطلاح مردم مصر که سگر را روی‌گر گویند و صاحب روژات گوید که بخط شهید اول دیده شده است که: احمد از کبراء اصحاب ما [یعنی شیعه] و خال زبیدیست. رجوع به ابن خلکان ج تهران ص ۳۰ و روژات الجنات ص ۶۰ و ۶۱ ابوجعفر احمد... شود.

یاقوت گوید: او از مردم مصر است و بغداد شد و شاگردی میرد و اخفش علی بن سلیمان و نفطویه و زجاج و غیر آنان کرد و بمصر بازگشت و بدانجا تا گاه مرگ پیوست. و سال وفات وی چنانکه ابوبکر زبیدی در کتاب خود گوید ۳۳۷ ه.ق. است. و ابوجعفر صاحب فضلی شایع و علمی متعارف و ذایع بود و شهرت وی از اطباء وصف او سا را بی‌نیاز کند. و او مردی دیداری نبود لکن آنگاه که ب علم میرداخت جودت و حسن او ظاهر می‌آمد. و از سؤال از اهل نظر و فقه آبا نداشت و در تصانیف خویش هر چسا بمشکلی برمیخورد می‌رسید. زبیدی گوید قاضی القضاة اندلس منذر بن سمید البلوطنی گفت: وقتی بمصر بمجلس درس وی حاضر آمدم و او اخبار شعراء املا می‌کرد و این قطعه قیس بن معاذ مجنون میخواند:

خلیلی هل بالشام عین حزینة  
تبیکی علی نجد لعلی اعینها  
قد اسلمها الیاکون الا حماة  
مطوقة بابت و بات قربنها  
تجاوبها اخری علی خیزرانة  
یکاد یدینها من الارض لینها.

من گفتم، ماذا اعزک الله پاتایستمن؟ گفت تو چگونه خوانی گفتم بابت و بان قزینها پس خاموش گشت و از آن روز از صحبت من کراهت مینمود تا آنجا که کتاب العین خود را از من دریغ کرد چه تا آن وقت من برای استنساخ آن نزد وی می‌رفتم و مرا گفت از نسخه ابوالعباس بن ولاد استنساخ کن و من نزد این ولاد شدم و او را مردی کامل علم و نیکو مروت یافتم و کتاب العین را خواست کردم و او بمن داد و ابوجعفر چون این بشنید پشیمان شد. و باز گوید ابوجعفر لثیم النفس بود و بر خود سخت تنگ می‌گرفت و بسا بود که او را عمامه‌ای می‌بخشیدند و آنرا به پاره می‌برد و از آن سه عمامه میکرد. و او را تصانیف نیکو و سودمند است و از جمله: کتاب الانوار. کتاب الاشتقاق لاسماء الله عزوجل. کتاب معانی القرآن. کتاب اختلاف الکوفین و البصرین و آنرا المقنع نام داده است. کتاب اخبار الشعراء. کتاب ادب الکتاب. کتاب التامع و المنسوخ. کتاب الکافی فی النحو. کتاب صناعة الکتاب. کتاب اعراب القرآن. کتاب شرح السبع الطوال. کتاب شرح ابیات سیویه. کتاب الاشتقاق. کتاب معانی الشعر.

۱- در چ مارگلیوت، و کان ابوجعفر لثیم النفس شدید التفرع علی تفرع و بی شبهه غلط است و شدید التفرع صحیح است.

کتاب التفاهة فی النحو. کتاب ادب السلوک. و از کسی شنیدم که تصانیف وی از پنجاه زیاده باشد. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۷۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسماعیل یازی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اقبال ملقب بشیخ الفقیه. وی کتاب السراج الوهاج ابو بکر بن علی را تحریر کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن بشر بن سعد المرندی ابوالعباس. خطیب ذکر او آورده و گوید: کنیت او ابوعلی است و وفات وی بصره سال ۲۸۶ ه.ق. بوده است و ابن بنت الفریابی گفته است که وفات او به ۲۸۴ ه.ق. است و از علی بن الجعد و هشتمین خارجه سماع دارد و از وی ابوبکر شافعی و جز او روایت کنند و عبدالرحمان بن یوسف تنای او گوید و ابن النادی گوید او یکی از ثقات است و محمد بن اسحاق الندیم گوید کنیت او ابوالعباس الکبیر است و او همان کس است که ابن رومی در اسر سحک<sup>۱</sup> با وی بمداعبه مکاتبه دارد. و مرندی متولی مکانبات خاص صوفی بود و او راست از کتب: کتاب الانواء و این کتاب در غایت حسن است. کتاب رسائل او. کتاب اشعار قریش. و یاقوت گوید ابوبکر صولی در کتاب الاوراق تکیه‌اش بر همین کتاب بوده و از آن انتحال کرده است و من در اخبار صولی متذکر این معنی شده‌ام. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوث ص ۵۷ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن بطنج اشعری. متکلم و محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن البغوی الهروی. مکنی به ابوالحسین نوری. از مشاهیر طیفه عرفا و معارف اهل حال است بزهده و تقوی معروف و بلسان خوش موصوف بوده جد وی از اهالی بفتور است که شهری بوده در مابین هرات و مرو پدرش از آن شهر ببغداد نقل نمود و خود در آن شهر نشو و نما یافته و در نزد آن سلسله باین بغوی مشهور بوده و ملقب بنوریست و از اقران و نزدیکان جنید است و زمان وی با روزگار و عصر المعتدلی<sup>۲</sup> الله و معتضد عباسی مقارن بوده صاحب نفعات الانس مسطور داشته که وی تکمیل درجات عرفان و مقامات ایقان را در نزد سری سقطی و شیخ محمد علی قصاب و احمد بن ابی الحواری نمود و سالهای دراز بمصاحبت ذواتون مصری گذرانید و اخذ بسیاری از معارف و علوم آن طیفه را از آن عارف کامل کرد. صاحب تذکرة الاولیاء در عنوان ترجمه وی آورده که ابوالحسین یگانه عهد

و قدوة وقت و ظریف اهل تصوف و شریف اهل محبت بود و او را ریاضاتی شگرف و معاملاتی پسندیده و نکستی عالی و رموزی عجب بود و نظری صحیح و فراستی صادق و عشقی با کمال و شوقی بینهایت داشت و مشایخ بر تقدیم او متفق بودند و او را امیرالقلوب گفتندی و قمرالصوفیه. سرید سری سقطی بود صحبت احمد حواری یافته و از اقران جنید بود و در طریقت معتبد بود. از صدور علماء مشایخ بود و او را در طریقت براهیتی قاطعه است و حتی لامعه در وجه تسمیه و لقب وی بنوری چند وجه نوشته‌اند اول آنکه او را صومعه‌ای بود در صحرا که همه شب در آن مکان بعبادت مشغول بودی شبی جماعتی از نزدیک صومعه وی عبور میکردند نوری درخشان دیدند که از بام صومعه بالا میرفت و اطراف آن صومعه را روشن کرده بود. و نیز گفته‌اند که بنور فراست از اسرار باطن خبر دادی وقتی مریدی او را گفت ای شیخ کامل از کردها و حالات خود چیزی بگوئی که بر حالت ما تغییری پدید گردد و او گفت سالها مجاهده کردم و خود را بزدان خلاف نفس بازداشتم و پشت بخلایق نمودم و ریاضات بر دم طریق حق بر من گشوده شد سپس با خود اندیشیدم که کاری باید کرد که یا کار از آن برآید و یا جان از تن درآید و از اندوه و زحمت دنیا برهم پس گفتم ای نفس سرکش سالها بمراد و هوای خود خوردی و خفتی و دیدی و گفتی و شنیدی و عیش کردی و شهوت راندی و جواب آن همه باید دادن گفتنش اکنون در خانه اطاعت رو تا بندت برنهم و هر چه حقوق حق است بادی آن پرداز تا صاحب دلی گردی و بحق برسی پس چون چنین کردم بر من مکشوف گشت که آفت کار من آن بود که نفس سرکش با دل من یکی شده بود و چون نفس با دل رسد نفس حظ خود از آن حاصل کند آنگاه خلاف نفس را در مشتهیات بر خود کار بستم و هر چه خواستی خلاف آن کردم تا بکلی نفس را طمع از من مقلوع گشت تا آنکه حالتی بر من پدید آمد دانستم محل اسرار تواتم گردید سپس از بزرگان حقیقت و طریقت آنچه خواستمی اخذ نمودم صاحب تذکرة الاولیا حکایت کرده است که در زمان المعتدلی<sup>۳</sup> الله عباسی جماعتی از قضاة و علمای ظاهر در نزد خلیفه گفتند که جماعتی تازه در این شهر پیدا شده‌اند که بعضی الفاظ کفرآمیز گویند سرود گفته و رقص می‌کنند و مردم را از روی جهالت بضالات می‌اندازند و در سردها روند و از مردم پنهان شوند و در حقیقت این طایفه از

زنادقه محبوب گردند اگر ایشان را حکم بقتل رود ثواب و اجری جزیل از برای خلیفه باشد. در حال خلیفه صاحب شرطه بغداد را فرمان داد که آن جماعت را حاضر نمایند و آنان ابوالحسین و ابو حمزة بغدادی و ارقام و شبلی و جنید بودند پس از حضور و مشاهدت اگر چه ظاهر آنها را بصلاح و تقوی آراسته دید ولی از آن جهت که اهل ظاهر بر کفر آنها حکم نموده بودند بقتل جمله آنها فرمان داد ابتدا سیاف قصد کشتن ارقام نمود و چون خواست که او را بقتل رساند شیخ ابوالحسین نوری از جای خود برخاست و سیاف گفت تنها دارم که اول مرا بقتل رسانی که قتل دوستان دیدن بس دشوار است سیاف گفت ای جوان مرد هنوز نوبت تو نیست و قتل چیز آسانی نباشد که بدان شتاب مینمائی گفت بنای طریقت من بر ایثار است میخواهم باندازه نفسی هم باشد ایثار برادران کرده باشم از آنکه یک نفس در دنیا نزدیک دوست بهتر از هزار سال آخرت است از آنکه این خانه خدمت است و آن خانه قربت و قربت بخدمت باشد و خلیفه چون از آن حال و آن حالت اطلاع پیدا نمود و جوانمردی او را پدید از آن صدق و انصاف تعجب نمود و سیاف فرمود در قتل ایشان تأخیر اندازند و یکی از فقهای آن عصر بفرمود که تقیث از طریقه مذهب و حالات آن جماعت نماید پس بنا بحکم خلیفه ایشان را بمجلس علما بردند از آنکه جنید در میان آن طبقه بفضل و علوم ظاهر معروف و موصوف بود ابتدا روی بدو کرد و پرسید که از بیست دینار چند باید زکوة داد شبلی که مردی مزاح بود بدون درنگ گفت بیست دینار و نیم. فقیه گفت این حکم از کیست علاوه بر بیست دینار نیم دینار چرا باید داد گفت نیم دینار جریمه آن کس است که چرا باید در نزد او بیست دینار بماند که زکوة تعلق گیرد قاضی و اهل مجلس زیاده بخندیدند پس روی بجنید کرد و مسئله دیگر پرسید جنید گفت جواب مسائل با شیخ ابوالحسین است قاضی تعجب کرد چه ابوالحسین در میان آن جماعت بطولم ظاهر معروف نبود آنگاه قاضی از او مسئله‌ای پرسید که خود قاضی در حل آن درانده بود شیخ بلا تأمل جواب مسئله گفته و همچنین مسئله‌ای دیگر پرسید تا صد مسئله. تمام مسائل را جواب شافعی علمی داد. قاضی را تعجب بر تعجب افزود و تمعیر و تفسیر و تأویل هر یک از آیات بخویش بدون تأمل و درنگ جواب داد



پس قاضی از جای خود برخاست نزدیک وی رفته دستش بوسه داد و معذرت بسیار خواست آنگاه شیخ ابوالحسین بقاضی گفت همه این مسائل پرسیدی و هیچ نپرسیدی و نپرسی که خدا را مردان و نبی را پیروانی هستند که حرکت و سکون خلق بدانهاست و زندگانی و سر و سلوک از آنهاست اگر یک لحظه از مشاهده آنها باز مانند جان از بدن ایشان برآید خلق را مدار و امور دنیا بدانها درست گردد پس قاضی را از علم و تحقیق و صحبت‌های وی زیاده خوش آمد کس بنزد خلیفه فرستاد که ایشان موحد و پاک دینند و چنین کسان را چگونه توان در شمار ملحدان و زندیقان بیرون آورد. خلیفه چون پیغام قاضی شنید آن جماعت را بنزد خویش خواند و زیاده از حد بناخت و گفت حاجتی از من بخواهید گفتند حاجت آن است که ما را فراموش کنی نه بقبول خود ما را مشرف گردانی و از نزد خود ما را مهجور کنی که ما را رد تو چون قبول تست و قبول تو چون رد تو. خلیفه بسیار بگریست و ایشان را چنانچه میخواستند با اکرام و احترام تمام بمنزل خودشان روانه داشت و بازای خلافت سپرد تا در حق آن جماعت از احترام چیزی فرو گذاشت نمایند نقل است که وقتی در مسجدی از مساجد بغداد بجهت عبادت رفته قهقهی در آن حین بنماز مشغول بود و دست بمحاسن خود مینهاد و ابوالحسین نزدیک رفته گفت روی بخالق خود کردن بسی بهتر است از توجه بلحیه نمودن پس آن شخص فقیه از سخن وی برآشت و بمنزل خود برفت و صحبت وی طرح نموده جماعت فقها حکم بر کفر وی نمودند و بعرض محمد رسید خلیفه حکم نمود که او را حاضر نموده پس از تحقیق مقترش نمایند چون بحضور خلیفه درآمد پرسید که تو چه گفته‌ای که باعث کفر تو بوده بگویی شیخ صدق مطلب را بیان کرد و جماعتی هم که بودند و شنیده بودند تصدیق بر قول وی نمودند خلیفه گفت چگونه میشود شخصی را که با این همه صدق و اخلاص است بدین حرف کافر کرده و توان به قتل او مبادرت نمود پس از آن عارف کامل معذرت خواست زیاده تعظیمش نموده رخصت انصرافش ارزانی داد وقتی جماعتی از مریدان وی بنزد جنید رفته از حالت شیخ ابوالحسین جویا شد گفتند که او را چند روز است که حالتی پدید گشته که بهز حق چیزی نگوید و از عبادت فرو گذاشت ننماید و طعام و شراب نخورد و نمازها در وقت خود بجای آورد اصحاب جنید گفتند که وی هنوز هشیار است و فانی

نیست از آنکه اوقات نماز نگاه میدارد و اوقات او می‌شناسد پس این حالت تکلف اوست نه فزای صرف که از هیچ امری او را خبری نباشد جنید گفت چنین نیست که شما می‌گویید ایشان جماعتی هستند که در عین وجد از ترک عبادت محفوظ باشند خدای تعالی ایشان را نگاه میدارد که وقت خدمت از ایشان فوت نشود و از سعادت حضرت محروم نمانند پس جنید در حال برخاسته بنزد وی رفت و گفت یا ابوالحسین اگر دانی که این حالت و خروش زیاده فائده دارد بگو تا من نیز بدان حالت باشم و اگر نه رضا بقبضه و بامر تسلیم کن تا دلت فارغ شود ابوالحسین را فی الحال حالت تغییر نموده و چنان کرد که او گفت پس روی بچینید کرده و گفت الحق نیکو مرشد و معلمی تو ما را نقل است که وقتی که شیخ شبلی که از فقهاء بود در منبر بذکر احادیث و مواعظ مشغول بود در آن حالت آن عارف کامل بمجلس درآمد و گفت خداوند راضی نیست از آن عالمی که علم خود را در مقام عمل نیاورد اگر عالمی با عمل بجای خود مشغول باشد و الا از منبر فرود آی پس شبلی از آنکه قول او را با حالت خود موافق و مطابق یافت بدون درنگ از منبر فرود آمد و روی بخانه خود نهاد و چهار ماه در خانه بنشست و در بروی خود به‌بست پس مردم از نیامدن وی بمسجد و رفتن بمنبر دلنگ شده و بر در خانه وی گرد شدند بهر قسمی که بود بیرونش آورده بمسجد برده و بر منبر درآمد در آن حال ابوالحسین را خبر شد که شیخ شبلی بمنبر برآمده پس بمجلس درآمد و گفت ای شیخ بزرگوار هیچ دانی که مردم از چه روی ترا طالب می‌باشند که بر منبر برآمده و ایشان را مواعظ گوئی شبلی گفت ندانم گفت تو چون بپیل طبع آنها سخن گوئی و پوشیده میداری از آنها آنچه را باید گفت ترا طالب و راغبند و اگر سخن حق گوئی لحظه‌ای نگذرد که بگرد تو نگرند و این سخنان که اکنون گوئی محض خودنمایی است نه راهنمایی و دلالت بحق. شبلی گوید پس از آنکه یک چند در خود فرو رفته از سخنان وی رسید آنچه به من رسید. از یکی از مریدان وی نقل است که روزی شیخ علی‌الصباح از خواب برخاست و گفت پذیرائی کنید جوانی را که از روی صدق و اخلاص با پای برهنه از اصفهان بزم دین. ما و بدیعت آوردن طریق حق می‌آید مریدان از خاتمه بیرون رفته بدان صفت که شیخ وصیف گردید بودند دیدند با لباسی سبندرس و پیاپی برهنه که آثار

نجابت و اصالت از ناصیه‌اش ظاهر بود پس بدانحال بخانه درآمد و دست شیخ بیوسید و بنشست و شیخ از او پرسید که از کجا میائی گفت از اصفهان گفت نه آن بود که ملک اصفهان در هنگامی که حرکت بدین سمت نمودی ترا عمارتی و کنیزی و هزار دینار زر میداد که از اینجا بیرون مرو و تو بجهت این مقام و طلب از آن گذشتی جوان بهم برآمد و گفت از زخارف فانیه گذشتن و بدولت باقی رسیدن بهتر است. شیخ را از حالت وی خوش آمده و در نزد خویش نگاه داشت تا بمقامات عالیه رسید. نقل است که وقتی شخصی بخانه وی درآمد دید مردی را که در نزد او نشسته و گریه می‌کند و شیخ نیز او را همراهی میکرد پس برخاست و رفت آن شخص از آن عارف کامل پرسید که آن شخص که بود و سبب گریه چه؟ گفت او ابلیس بود و عبادات خود را که در راه حق کرده بود میگفت و میگریست و من از گریه او بر حالت خود میگریستم از وسوس او که حفظ خداوندی شامل حال باشد. در تذکره الاولیاء مفسر است که وقتی در بازار مکرران بغدادش گذار افتاد در یک دکان دو غلام بچه رومی بودند سخت با جمال و آشتی گرد ایشان را فرو گرفته و از هلاکشان چیزی باقی نبود خداوند غلامان فریاد برآورد که هر که ایشان را سالم و بی‌عیب بیرون آورد هزار دینار زر بدو دهم کسی را زهره آن نبود که بدان آتش درآید در آن حال شیخ را عبور بدان سوی افتاد و فریاد دو غلام بچه بشنید پس نام خدای بر زبان جاری ساخت و پای در آتش نهاد و دست هر دو غلام را گرفته از آتش سلامت بیرونشان آورد صاحب غلام را از آن حالت حیرت دست داده شکر شیخ بجای آورد و یک هزار دینار زر مغربی در نزد شیخ بر زمین نهاد شیخ گفت ای مرد زرها پردار و خدا را شکر گوی که آن مرتبه که به نیکان رسیده به ناگرفتن رسیده و بگزیدن آخرت بدینا و نیز حکایت کرده‌اند که او را خادمی بود زیتونه نام گفته است که روزی قدری شیر گرم و نان پیش او بردم با دستهای خود که پیش از آن گل کاری کرده بود مشغول خوردن شد در دل گذاریدم که مردی ناخنجا است که با دست ناشسته غذا می‌خورد ساعتی از آن وقت برنیامد که زنی با چند نفر از اجزای شهنه درآمدند و مرا گرفته بادعی آن زن که زر و جامه را دزدیده بنزد شهنه بردند پس شیخ بر اثر من بیامد و کسان شجته را گفت احترام او را نگاهدارید که اینک زر و جامه را آن کس که برده پشیمان خواهد گشت و

می آورد پس لحظه ای نگذشت که کنیزکی بیامد زو و جامه را بیاورد و اقرار کرد که من برده بودم و من خلاص یافتم شیخ مرا بتزد خود خواند و گفت مرا و خودت را بزمحت افکندی. دیگر بر دل خود گذرانی که بی هتجار مرد است؟ زیتونه گوید از آن خیال که در حق وی کرده بودم توبه نمود. نقل است که وقتی شیخ براهی میگذشت دهقانی را دید خرش مرده و بارش افتاده و خود ایستاده و گریه میکرد شیخ را بر وی دل بسوخت نزدیک خر آمد و سرپائی بر آن حیوان زد و گفت برخیز که نه جای خفتن است فی الحال از جای خاست مرد دهقان شادان شده بار بر بخر نهاد و برفت مردمان شهر چون چنین کرامتی دیدند از هرسوی بگرد وی درآمدند و دست او میبوسیدند و همچنین بر قنای وی میرفتند شیخ چون آن همه غوغا و ازدحام دید بدان بقالی رسیده بنشست و از سبزیهای او مشغول خوردن گشت و با بقال مزاح مینمود مانند مردمان اوباش. خلق چون این حالت از وی دیدند بگمان خفت عقل از وی پرمیدند جمله پراکنده شده و برفتند مریدی همراه شیخ بود بدو گفت این جماعت را حالت این است که دیدی باشارتی بیایند و بتغییر حالتی بروند برخیز تا مجالی داریم سر خود گرفته برویم. یکی از اهل قادیسه حکایت کرده است که وقتی با جماعتی از وادی شیران میگذشتیم شیخ ابوالحسن را دیدم که بر روی سنگی نشسته و چند شیر قوی هیکل در اطراف وی خوابیده اند ما را از آن حال تعجب روی داده بر خود بترسیدیم که مبادا آن سباع قصد ما کنند پس شیخ ملفت ما شده اشاره بشیران کرد و شیران برفتند و اشارت بما کرد بتزد وی رفتم گفتیم یا شیخ این چه حالتست. گفت مدتی در ریاضت چیزی نخورده بودم خرمائی دیدم دلم آرزوی آن کرده با خود گفتم ای نفس هنوز در تو آرزو باقی است پس بدین وادی درآمدیم بلکه شیرانم بدرند و از آرزوی نفس آسوده گردم. در ترجمه آن عارف کامل آورده اند که طریقه اش آن بوده که تصوف را بر فقر تفضل نهد و مذهبش با جنید نزدیک است و از نوادر طریقتش آن است که صحبت بی ایثار حرام است یعنی ایثار از حق خود نسبت بدوستان یا بیگانگان. و صحبت با درویشان را فریضه داند و عزلت را ناپسندیده و ایثار مصاحب بر مصاحب فریضه. وقتی جماعتی شیخ جنید را در حضور وی از صبر و توکل چیزی پرسیدند خواست جواب گوید ابوالحسن بانگ بر وی زد که تو در وقت

سر و محنت صوفیان از این طایفه بیکسو شدی و دست در دانشمندی زدی و علوم ظاهر را فراگرفتی ترا نرسد که سخن از اصطلاح این طایفه بمیان آوری. و چنانکه در تراجم وی و در مرآت الجنان مسطور است آن عارف کامل عمر بسیار نمود و هم در سال ۲۸۶ ه. ق. وفات کرد و در بعضی از کتب وفات او را در ۲۹۵ ه. ق. نوشته اند رحمه الله چون خبر وفات شیخ ابوالحسن بعارف کامل شیخ جنید رسید گفت ذبح نصف هذا العلم بموت النوری یعنی رفت نصف علم عرفان و تصوف پسرگ شیخ ابوالحسن نوری. جعفر خدری که خود از معتقدان شیخ ابوالحسن نوری بود گفت یک دو روز قبل از وفات آن عارف کامل وقتی در مکان خلوتی مناجات میکرد و میگریست من گوش فرادادم تا چه میگوید گفت بار خدایا اگر خواهی اهل دوزخ را عذاب کنی و از مردم پر کنی قادری که دوزخ را از من پر کنی و اهل دوزخ را بهشت ببری. گوید که از آن حالت عارف کامل و آن حرف زیاده تعجب نمودم و هم یک دو روز نگذشت که دنیا را بدرد نمود پس از وفات او را بغواب دیدم با حالتی خوش پرسیدم یا شیخ بر تو چه گذشت گفت از هیچیک از اعمال و افعال من نرسیدند الا بجهت آن ایثار که کردم درجات عالیه بمن دادند. مسطور است که شیخ ابوالحسن همنواره تسبیح در دست داشتی وی را گفتند تستجب الذکر گفت لا تستجب التقله بدو گفتند بدین تسبیح که در دست داری. میخواستی که خدای تعالی در یاد تو بود گفت نی بلکه باین تسبیح غفلت میجویم. و نیز وی را گفتند که الله تعالی را بجه چیزی شناختی گفت با الله گفتند پس عقل چیست گفت عاجز است راه ننماید مگر بعاجز. و هم او گفته هر گاه خدای تعالی خود را از کسی بازپوشد هیچ دلیل او را یار نرساند و نه خبری اذنا ستر الحق من احد لم یهده استدلال و لا خبر. و هم او گفته لایزینک صفاء الصودیة فان فیہ نسیان الربوبیة؛ در حین عبادت و بندگی مغرور شو چه گاهی غرور اسباب آن خواهد شد که از ربوبیت فراموشی حاصل شود. مسطور است که جوانی خراسانی بتزد ابراهیم قصار آمد گفت تمنی دارم که شیخ ابوالحسن نوری را ببینم بدو دلالتش کرد چون بتزد وی درآمد آزو پرسیدند در این مدت یا که صحبت داشته ای گفت با شیخ ابوحمزه خراسانی گفت آن مرد که از قرب نشان میدهد و اشارت میکند گفت بلی گفت چون دیگر باره بتزد وی رسی از متش سلام

رسان و بگوی در آنجا که مائیم قرب. بعد است. این اعرابی گوید قرب نگویند تا سافت نبود و تا سافت بود دوگانگی بجای بود پس بدین معنی قرب بعد بود. وقتی از او سؤال کردند که عبودیت چیست گفت مشاهده ربوبیت است. آزو پرسیدند که آدمی کی مستحق آن شود که خلق را سخن گوید گفت وقتی که از خدای سخن فهم نکند از او سؤال کردند که اشارت چیست گفت اشارت مستغنی است از عبادت و یافتن از اشارت بحق استحقاق سرائر است از صدق. از او سؤال کردند وجد چیست گفت بخدای که متنع است زبان از نعمت حقیقت او و گنگ است بلاغت و ادبیت از وصف جوهر او که کار وجد از بزرگترین کارها است و هیچ دردی نیست دردمندتر از معالجة وجد. وجد زبانه ایست که در سر نجند و از شوق پدید آید که اندامها بجنبش آرد از شادی یا از اندوه. آزو پرسیدند صوفی کیست گفت صوفیان آن قومند که جان ایشان از کدورت بشریت آزاد گشته است. و از عاقبت نفس صافی گردیده و از هوا خلاص یافته تا در صفت اول و درجه اعلی با حق بیارامیده اند و از غیر او ریمیدانند نه مالکند و نه ملوک. و نیز گفته صوفی آن است که هیچ چیزی در بند او نبود و او نیز در بند هیچ چیزی نبود. از او پرسیدند که تصوف چیست گفت تصوف نه رسوم است و نه علوم لکن چیز است خارج از این یعنی اگر رسوم بودی بتعلم و حاصل آمدی و اگر علم بودی بسجاده بدست آمدی و آن اخلاقی است. بنا بر کریمه تخلقوا باخلاق الله با خلق خدای نیک برآمدن نه برسوم میسر گردد و نه بهلوم. و نیز گفته است تصوف از ادبیت و جوانمردی و ترک تکلف و سخاوت و نیز گفته تصوف دشمنی دنیا است و دوستی سولی. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۴۷). و رجوع بابوالحسن نوری شود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن محمد بن بکر. رجوع به ابورؤف احمد... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن محمد بن هلال المرسی. یکی از علماء نحو. او بسال ۲۶۰ ه. ق. غریب المصنف ابو عبید را شرح کرده است.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن محمد بن بنت الشافعی. او صحیح الخط و متن الضبط و از اهل ادب است و خط و ضبط او معتد باشد و من از خط او جز کتاب تفسیر القرآن ابن جریر طبری را ندیدم و در آخر آن کتاب نوشته است: و کتبه احمد بن محمد بن بنت الشافعی ورق الجهبشاری.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابن محمد بن ثوابه بن خالد الکاتب. مکنی بابوالعباس. محمد بن اسحاق الندیم گوید: او احمد بن محمد بن ثوابه بن یونس ابوالعباس کاتب است. این خاندان اصلاً ترسا بودند و گویند یونس معروف بلبابه بود و شغل حجامی داشت و بعضی گفته‌اند مادر ایشان لبابه نام داشت. و وفات ابوالعباس بسال ۲۷۷ هـ. ق. بود و صولی ۲۷۳ هـ. ق. گفته است و از ابوسعید وهب بن ابراهیم بن طازاذ روایت کند که گفت میان علی بن الحسین و ابوالعباس بن ثوابه در سر مستغلی منازعه بود و این ترفع بمجلس یکی از رؤسا برداشتند و گمان می‌کنم آن رئیس عبدالله بن سلیمان بود و علی بن الحسین، مناظره ابوالعباس را به برادر خود ابوالقاسم جعفر بن حسین محول کرد و او با ابوالعباس به مناظره درآمد و ابوالعباس بتکذیب و طنز وی آغازید و از جمله گفت شما یان که بودید و چه داشتید نفاق و روائی بازار شما از اساک و نخوردن بود، ابوسعید وهب گوید در این وقت علی بن الحسین ملحفه طفلی که بهمه خرویش داشت گردید و این کودک در زیبایی گوئی پاره‌ای از ماه بود و دست وی بدست گرفت و بر پای خاست و سر برهنه کرد و گفت ای معشر کتاب مرا شناسید و این کودک پسر من است از فلاته دختر فلان فلاتی و او از من بطلاق باشد، طلاق حرج و سنه بر همه مذهبها اگر این اثر تیغهای حجامت که بر اخذ دارم تیغهای جد این مرد فلان مزین [حجام] نباشد. و ابوالعباس کله خورده و مخدول خاموش شد و دیگر در امر ضیعه سخنی نگفت و بی منازعت و محاورتی تسلیم ابوالحسن کرد. و باز وهب گوید ابوالعباس یکی از قلاء و بغضا باشد و سخن او گران و بر گوشها ثقیل بود و از جمله سخنان اوست: علی بماء اللورد اغسل فمی من کلام الحاجم. و نیز از تمایر اوست: لما رأی امیر المؤمنین الناس قد تدارسوا و تدقلوا و ترلسوا و تذوروا تدسقن... و از تصانیف ابن ثوابه است: کتاب مجموعه رسائل او. و کتاب رساله فی الکتابه و الخط. و برادر وی جعفر بن محمد بن ثوابه به زبان عبدالله بن سلیمان وزیر، متولی دیوان رسالت او بود و احمد را پسر است بنام محمد که او نیز مترسلی بلیغ است و او راست: کتاب رسائل. و ابوالحسن محمد بن جعفر بن ثوابه و پسر او ابوعبدالله احمد بن محمد بن جعفر را هم دیوان رسائلی است و از آخرین فضلاء این خاندان است. و از کلام ابوالعباس محمد بن ثوابه است: من حق المکاتبة ان یسبها انس و یمنقد قبلها و د

ولکن الحاجة اعجلت عن ذلك فکتبت کتاب من یحسن الظن الی من یحققه. و نیز او راست از فضلی که بعیدالله بن سلیمان نوشته است: لم یؤت الوزير من عدم فضيلة و لم أوت من عدم وسيلة و قلة الصادی تألی له انتظار الورد و تعجل عن تأمل ما یسین الفسیر و الورد و لم ازل اترقب ان یخطرني بباله ترقب الصائم لفطره و انتظره انتظار الساری لفجره الی ان یرح الخفاء و کشف الظطاء و شمت الاعداء و ان فی تغلفی و تقدم المقصرین لآية للمتوسمین و الحمد لله رب العالمین.

وقتی این ثوابه را آگاهی بردند که اسماعیل بن بلبل مقلد وزارت گردید او گفت: ان هذا عجز قبیح من الاقدار. و از پیش محمد بن احمد بن ثوابه کاتبی بایکباک<sup>۲</sup> ترکی داشت و آنگاه که مهدی خلیفه بعداوت رافضیان برخاست بایکباک گفت سوگند با خدای که کاتب تو نیز رافضی باشد و بایکباک گفت قسم یخدای که آنچه را که در امر کاتب من گویند دروغ است پس گروهی بر رافضی بودن این ثوابه گواهی دادند و بایکباک گفت همگان کاذبید کاتب من آن نیست که شما گویند، کاتب من بهترین فاضلی است نماز گذارد و روزه گیرد و بمن اندرز دهد و مرا از مرگ او رهائی بخشید و هیچگاه گفته شما باور ندارم و مهدی بر آشف و سوگند خورد که آنچه در حق این ثوابه گویند راست است و ترکی پیوسته میگفت نی. و چون جماعت از خدمت مهدی باز گشتند بایکباک آنان را بخواند و سخن درستی کرد و دشنام داد و ایشان را باخذ رشوه منسوب داشت و بایداه و شکنجه بعضی آنان فرمود. و این ثوابه مخفی شد و مهدی کار کاتبی بایکباک بسهل بن عبدالکریم احوال محول داشت و برای یافتن نهفت این ثوابه منادی دادند. سپس بایکباک باعتذار نزد مهدی شد و مهدی عذر او بپذیرفت و از وی درگذشت و آنگاه که موسی بن بقا از جبل بسر من رأی شد بایکباک بیدار او رفت و از وی درخواست تا مهدی را با این ثوابه بر سر مهر آورد. و چون مهدی در خانه لاناور ترکی تجدید بیعت کرد بایکباک تمنای عفو این ثوابه را اعاده کرد و مهدی وعده کرد که چنان خواهد کرد و گفت آنچه من در حق این ثوابه کردم نه برای غرضی خاص و نفسانی بود لیکن از راه رضای خدای تعالی و غیرت بر دین کردم و اگر او از آنچه در آن است بیرون شود و تورع و دینداری نماید من از وی راضی خواهم بود. سپس خلیفه در روز جمعه نیمه محرم سال

۲۵۰ هـ. ق. از وی رضا نمود و چهار خلعت و شمشیری بوی عطا داد و او با شغل کاتبی بایکباک بازگشت. میمون بن هارون گوید ابوالحسن علی بن محمد بن الاخضر گفت: روزی در مجلس ابوالعباس طلب یودیم و ابوحفان بصری برای سلام گفتن بشعرب بدانجا آمد. شعلب علت آمدن او را از سامرا و مقصد وی پرسید گفت قصد من رفتن برقه نزد ابن ثوابه یعنی احمد بن محمد بن ثوابه الخالد است و در این وقت این ثوابه برقه بود شعلب پرسید میانه تو با بنو ثوابه چیست گفت سوگند با خدای که من هجا گفتن آنان مکروه دارم لکن هجاء ایشان چون زکوة دیگر هجاهای خویش ادا کنم چنانکه گفته‌ام:

ملوک شاهم کاحاسبهم  
و اخلاقهم شبه آدابهم  
فطول قروهم اجمعین  
یزید علی طول اذناهم.

و صولی گوید: میان ابوالصقر اسماعیل بن بلبل وزیر و ابوالعباس احمد بن محمد بن ثوابه وحشت و دشمنانگی سخت بود بطلی که از جمله آن ماجرائی میان آن دو در مجلس صاعد باواخر ایام او روی داد. رشیق الموسای<sup>۳</sup> خادم<sup>۴</sup> مرا حکایت کرد، و من خدایم بخردتر و نویسنده‌تر از وی ندیده‌ام، که بمجلس صاعد بودیم و از حال مردی پرسید، ابوالصقر گفت: قد کان انقی، بجای قدکان نفی، این ثوابه چون متممی گفته ابوالصقر را، گفت: فی الخراء و ابوالصقر بشنید و گفت: کیف تکلم من حق ان یشد و یحد و این ثوابه گفت من جهلک انک لاتعلم ان من یشد لایحد و من یحد لایشد. و روزگار بازی کرد و ابوالصقر وزارت یافت و این ثوابه را بواسطه دیدم که بمجلس او درآمد و یاستاد و گفت: ایها الوزير لقد أشرک الله علینا و ان کنا لخطائین<sup>۵</sup> و ابوالصقر در جواب او گفت: لاتثریب علیکم<sup>۶</sup> یا ابالعباس! و سپس وی را پیش خواند و بیالای مجلس جای داد و ولایت طاسج بابل و سورا و بریسا<sup>۷</sup> بدو محول

۱ - در عبارت تصحیف است و در الفهرست با تصحیفی بیشتر چاپ شده است. (مارگلیوت).

۲ - بایکباک و الصواب عند الطبری. (مارگلیوت).

۳ - لعله: الموسوی. (مارگلیوت).

۴ - خواجه سرا. تهران و استاد الداری خصی.

۵ - گفتار برادران یوسف بن یعقوب بیوسف آنگاه که وی عزیز مصر شد. (قرآن ۹۱/۷۲).

۶ - جواب یوسف برادران. (قرآن ۹۲/۱۲).

۷ - شاید: باوسما. (مارگلیوت).

داشت و ابن ثوابه تا گاه مرگ یعنی سال ۲۷۳ ه.ق. آن ولایت داشت. یاقوت گوید قسمت اخیر نقل از صولی است و جزء سابق را محمد بن اسحاق آورده است و آن بصواب نزدیگر است. صولی گوید: حسین بن علی کاتب مرا گفت که ابوالعیناء از پیوستگان ابوالصقر بود و چون میان ابوالصقر و ابن ثوابه معادلات بود ابوالعیناء نیز با ابن ثوابه دشمنی می‌ورزید. و فردای آن روز که بمجلس صاعد میان ابوالصقر و ابن ثوابه آن ماجری رفت ابوالعیناء و ابن ثوابه در مجلس حضور داشتند و بدانجا کارشان بخصوص و دشنام کشید. فقال له ابن ثوابه اما تعرفنی قال بلی اعرفک، ضیق العطن، کثیر الوسن، قليل الفطن خاراً علی الذقن قد بلفنی تعدیک علی ابی الصقر و انما حلم عنک لانه لم یر عزاً فیذله و لا علواً فیضمه و لا حجراً فیهدمه فغاف لحکم ان یراکله و سهک دمک ان یسفکه. فقال له اسکت فما تسألت اثنان الاغلب الاثمه. قال ابوالعیناء فلهذا غلبت بالاس ابوالصقر، فاسکت. هلال بن المحسن در کتاب الوزراء آرد که علی بن سلیمان اخفش از میرد حکایت کرد که روزی که نزد ابوالعباس احمد بن محمد بن ثوابه نوبت کتابت با من بود غلام ابن ثوابه درآمد و نامه‌ای از بحر بن بدو داد و او در زیر نامه توقیعی کرد و بمن افکند و گفت در پیچ و بازگردان و نامه بحر بن این بود:

اسلم ابا العباس و ابی  
قی فلا ازال الله ظلمک  
وکن الذی یبقی لنا  
و نعت حین نموت قبلک  
لی حاجة ارجو لها  
احسانک الاوفی و فضلك  
و المجد مشرط علی  
ک قضاءها و الشرط املک  
فلئن کفیت ملحمها  
فلتملها اعددت ملک.

و ابن ثوابه این توقیع کرده بود، مقضیه الله الذی لا اله الا هو و لو انفلت المال و اذهبت الحال فقل رعاک الله ماشئت منبسطاً و یق بما انا علیه لک مغبطاً. ان شاء الله تعالی، احمد بن علی الماذرانی اعور کردی کاتب دوست میرد راست در هجاء ابن ثوابه:

تمت ابوالفضل الکتابه  
من اجل مقت بنی ثوابه  
و سألت اهل المهنه  
ن من الخطابه و الکتابه  
عن عادل فی حکمه  
فعلیک اجمعت العصابه  
فاسمع فقد میترتهم

و کرده تو مرا شرمسار و گرانبار ساخت و بزودی سیاستنامه من بتو خواهد رسیدن. و دیگر روز بامدادان قصیده‌ای بفرستاد که اول آن مصراع زیرین است:  
ضلال لها ماذا ارادت من الصد.  
و پس از آن قصیده‌ای دیگر ساخت که بدو است بدین مصراع:  
برق اضاء العقیق من ضربه.  
و باز قصیده‌ای فرستاد که ابتداء آن این نیم بیت است:

ان دعاء داعی الهوی فاجابه.  
و تا گاه افتراق آن دو از هم، صلات و احسان پدر من نسبت به بحر بن پیوسته و متتابع بود. و در گاه مصاهرت ناصرالدین الله با الموافق بالله احمد بن محمد ثوابه باسماعیل بن بلیل نوشت: بسم الله الرحمن الرحیم. بلفنی للوزیر ابده الله نعمه زاد شکرها علی مقادیر الشکر کما اربی مقدارها علی مقادیر النعمه فکان مثلها قول ابراهیم بن العباس:

بتوک غدوا آل النبی و اراثوا ال  
خلافه و الحاوون کسری و هاشما.  
و انا أسأل الله تعالی ان یجعلها موهبه یرتبط ما قبلها و ینتظم ما بعدها و تصل جلال الشرف حتی یکون الوزیر اعزّه الله علی سادة الوزراء موفیا و لجلیل الماده مستحقاً و لمحمود العاقبه مستوجباً و ان یبلس خدمه و اولیاءه من هذه الحلل الصالیة ما یکون لهم ذکرأ باقیا و شرفاً مغلدا.  
و لقب احمد لبابه بود<sup>۱</sup> و آنگاه که عبیدالله بن سلیمان تقلد طاسیح از وی باز کرد و بابوالحسن مغلد محول داشت احمد بن علی الماذرانی الاعور کردی در هجاء ابن ثوابه گفت:

انی وقتت بیاب الجسر فی نفر  
فوضی یخوضون فی غرب من الغیر  
قالوا لبابه اضحت و هی ساخطة  
قد قدّت الجیب من غیظ و من ضجر  
فقلت حقاً و قدّ قرّت بقولهم  
عینی و اعین اخوانی بنی عمر  
لا تمجبوا لقمیص قد من قبل  
فان صاحبها قد قد من دیر.  
و ابوسهل در هجاء ابن ثوابه خطاب به عبیدالله بن سلمان گوید:  
یا ابالفاسم الذی قسم الا  
له فی الوری الهوی و المهابة  
کدت تنفی اهل الکتابه عنها  
حین ادخلت فیهم ابن ثوابه

و لكلهم طرز و بابه  
اما الکبیر فمن جلا  
له یقال له لبابه  
و اذا خلا فمقدد  
فی البیت قد شالوا کما به  
و ارفض عنه زهوه  
و تقشعت تلک المهابة.

یاقوت گوید بخط عبدالسلام بصری دیدم که او از ابوالعباس تمیمی و او از امالی جحظه نقل کند که روزی بمجلس ابوالعباس ثعلب بودم و گروهی از اصحاب وی نیز حضور داشتند احمد بن علی الماذرانی نیز بیامد فساله عن ابن العباس بن ثوابه و قال له متی عهدک به فقال لاعهد و لاعقد و لا وفاق و لاسیاق، فقال له ثعلب عهدی بک اذا غضبت هجوت فهل من شیء فأنشد:

بنی ثوابه اتمت انقل الأمم  
جمعتم نقل الأوزار و التخم  
اهاض حین اراکم من بشامتکم  
علی القلوب وان لم اوت من بضم  
کم قاتل حین غاظت کتابتکم  
لوشنت یارب ما علمت بالقلم<sup>۱</sup>

فقال ثعلب: احسنت و الله فی شمرک و أسأت الی القوم. ابوالفرج اصفهانی از ابوالفضل عباس بن احمد بن ثوابه روایت کند که وقتی بحر بن نیل نزد احمد بن علی اسکافی شد و او را مدیحه‌ای گفت و اداء صلت وی دیر کشید پس بحر بن قصیده‌ای در هجاء وی کرد که این بیت از آن قصیده است:

ما کسبتنا من احمد بن علی  
و من الثیل غیر حتی التیل.  
و باز قصیده‌ای دیگر بهجاء او گفت که بدین مصراع آغاز شود:  
قصة الثیل فاسمعوها عجابه.

و در این قصیده اخیر بنی ثوابه را نیز را احمد بن علی اسکافی در هجاء خویش انباز کرد و خبر قصیده بیدر من رسید و او هزار درهم و چند تخت جنامه و اسبی با زین و لگام بدو ارسال داشت و او واپس فرستاد و گفت چون من از پیش در حق شما اساءه و یدی کردم پذیرفتن صله شما مرا روا نباشد. پدر من بدو نوشت: اساءه تو مغفور و معذرت تو مشکور است و نیکوئیها بدیها را سترد و خستگی دست ترا هم دست تو مرهم تواند نهادن دو برابر آنچه را که واپس فرستادی بتو روانه داشتیم و اگر بدریافت و پاداش کردن جفای خویش بردازی سیاس داریم و شکر گذاریم و اگر سر باز زنی شکبیا و بردهار باشیم. و او بذیرقت و بیدرم نوشت سوگند با خدای که نثر بخامه تو از شعر و چکامه من بهتر است

۱ - اشاره است بآیه شریفه الذی علم بالقلم، علم الانسان ما لم یعلم.

۲ - لبابه نامی است از نامه‌های زنان.

انت الحقته و ما كان فهم

يهم ظالماً به للكتابة

هل رأينا مختاتاً كاتباً او

هل يسي اديب قوم لباية.

و نیز سهل راست در هجاء احمدین محمدین  
ثوابه:

اقصرت عن جدی و عن شغلی

و المکرمات و عدت فی هزلی

لما ادانی الدهر من تصریفه

غیراً یغیر مثلها مثلی

بلغ احمدین ثوابه بجنونه

ما لیس یلغفه ذوو عقل

ان کان نقص البرء یجلب حظه

فالقلل یرفع رزق ذی فضل.

ابوحیان در کتاب الوزیرین گوید روایت کرد

ما را ابوبکر صیمری از ابن سمکه و او از

ابن محارب و او از احمدین الطیب که گفت

یکی از دوستان ابن توبه مکنی بأبو عبیده

گفت تسو بحمد الله و منه دارای ادب و

فصاحت و براعت باشی چه شود اگر فضایل

خویش یا معرفت برهان قیاسی و علم

اشکال هندسیه که راهنمای حقایق اشیا

است کامل سازی و اقلیدس خوانی و

حقیقت آن دریایی. ابن توبه گفت اقلیدس

چیست و او گشت. گفت مردی از علماء

روم این دارد و کتابی کرده است که در آن

بیکرهای بسیار و مختلف است و بحقایق

چیزهای آنکار و نهفت راه نماید و

بدریافت و ذهن تیزی بخشد و فهم را

باریک و دانش را لطیف و حاشه را روشن و

اندیشه را استوار سازد و خط از آن پدید

آمده است و مقادیر حروف معجم بدان

شناخته شده. ابوالعباس بن توبه گفت این

چگونه باشد گفت تا آن اشکال و پیکرها

ننگری و برهان آن درست نکنی نتوان

دانستن گفت پس چنان کن. و او مردی را

که مشهور بقویری بود بیارود و این تعلیم و

تعلیم بیش از یک روز نکشید و قویری بار

دیگر بازنگشت و احمدین طیب گوید مرا

این امر شگفت آمد و قهقهه ای باین توبه نوشتم

که نسخه آن این است: بسم الله الرحمن

الرحیم. اتصل بی جعلت فداک ان رجلاً من

اخوانک اشار علیک بتکمیل فضائلک و

تقوینها بشیء من معرفة القیاس البرهانی و

طمانینتک الیه و انک اصغیت الی قوله و

اذنت له فاحضرك رجلاً کان غایة فی سوء

الادب. معدنا من معادن الکفر و اساما من

اتمة الشریک لاستفراک و استفواک

یخادعک عن عقلک الرصین و ینازلک فی

ثقافة فهمک المبین فأبی الله العزیز الا جمیع

عوائده الحسنة قبلک و منه السوابق لیدیک

و فضله الدائم عندک بأن تأتي علی قواعد

برهانه من ذروته و تحط ووالی اركانها من

اقصى معافداته فاحببت استعلا می ذلك

علی كنهه من جهتك لیكون شكركی لك

علی ما كان منك حسب لومی لصاحبك

علی ما كان منه و لا تلافی الفارط فی ذلك

بتدبر المشیئة ان شاء الله تعالی. و ابن توبه مرا

بنامه ای پاسخ کرد و نسخه آن این است:

بسم الله الرحمن الرحیم. وصلت رقتك

اعزك الله و فهمت فحواها و تدبرت

متضمنها و الخبر كما اتصل بك و الامر كما

بلغك و قد لخصته و بیته حتی كانك معنا و

شاهدنا و اول ما اقول. الحمد لله مولی النعم و

المتوحد بالقسم الیه یرد علم الساعة و الیه

المصیر. و انا أسأل اتراع الشكر علی ذلك و

علی ما منحتنا من ودك و اتمامه بیثا. بمنه و

ما احببت اعلامك و تعریفك بما تأدی

الیك ان ابا عبیده لعنه الله تعالی بنحبه و

دسه و حدسه اغتالنی لیكلم دینی من حیث

لاعلم و یقتلنی عما اعتقده و آراه و أضمره

من الايمان بالله عزوجل و یرسوله صلی الله

علیه و سلم موطئاً الی الزندقة بسوء نیته

الی الهندسة و انه یأتینی برجل یفیدنی علماً

شریفاً تكمل به فضائلی فما زعم فقلت

عسی أفتد<sup>۱</sup> به براعة فی صناعة او كمالاتی فی

مرؤة لو فخرأ<sup>۲</sup> عند الاكفاء فاجتبه بان هلم

فاتانی بشیخ دیرانی شاخص النظر منتشر

عصب البصر طویل مشذب محزوم الوسط

متزمل فی مسكة فاستعدت بالرحمان اذ

نزعنی الشیطان و مجلسی غاص بالاحتراف

من كل الاصراف<sup>۳</sup> و كلهم یرمقه یتشوف الی

رفعتی مجلسه و ادنائه و تقریبه و یظلمونه و

یحیونه والله محیط بالکافرین فاخذ مجلسه

و لوی اشدافه و فتح اوسانه فشیئت فی

مشاهدته النفاق و فی الفاظه اشتقاق فقلت

بلغنی ان عندك معرفة من الهندسة و علماً

واصلاً الی فضل یقید الناظر فیه حكمة و

تقدماً فی كل صناعة فهلما افدنا شیئاً منها

عسی ان یكون عوناً لنا علی دین او دنیا فی

مرؤة و مقافرة لدى الاكفاء و مفیداً زهداً و

نسكاً فذلك هو الفوز العظیم فمن زحزح عن

النار و ادخل الجنة فقد فاز و ما ذلك علی

الله بعزیز قال فاحضرنی دواة و قرطاساً

فاحضرتها فاخذ القلم و نكت نقطة نقط

منها نقطة تخلیها بصری و توهما طرفی

كاصفر من حبة الذر فیزمزم علیها من

وساوسه و تلا علیها من حکم اسفار اباطیله

ثم اعلم علیها جاهراً بأنک و اقبل علی و

قال ایها الرجل و ان هذه النقطة شیء لاجزء

له فقلت اضللتی و رب الکعبة و ما الشیء

الذی لاجزء له فقال کالبیض فادهلنی و

حیرنی و کاد یأتی علی عقلی لولا ان هدانی

ربی لانه اتانی بلغة ماسمعتها و الله من عربی

و لاجمعی و قد احطت علماً بلغات العرب

وقمت بها و استبرتها جاهداً و اخترتها

عامداً و صرت فیها الی مالا اجد احداً

یتقدمنی الی المعرفة به و لا یستبقی الی دقیقه

و جليلة فقلت انا و ما الشیء البیض فقال

كالله و كالتفس فقلت له انك من الملحدین

انتضرب الله الامثال و الله یقول فلا تضربوا الله

الامثال ان الله یعلم و انتم لا تعلمون لمن الله

مرشداً ارشدنی الیک و دالاً دلنی علیک

فماسافك الی الا قضاء سره و لا كسبك

نحوی الا العین و اعوذ بالله من العین و ابرأ

الیه منكم و مما تلحدون والله ولی المؤمنین<sup>۴</sup>

انی بریء مما تشر کون لاحول و لا قوة الا

بالله العلی العظیم فلما سمع مقالنی كره

استعاذتی فاستغفله النضب فاقبل علی

مستیلاً و قال انی اری فصاحة لسانك

سبها لجمعة فهمك و تدركك بقولك آفة

من آفات عقلك فلولا من حضر و الله

المجلس و اصفاؤهم الیه مستصوبین اباطیله

و مستحسین اکاذیبه و ما رأیت من

استهوانه ایهام یخدعه و ما تبیت من

توازرهم لامرت بسل لسان اللع الا لکن و

امرت باخراجه الی آخر نارالله و سعیره و

غضبه و لعنته و نظرت الی امارات الضبط

فسی وجوه الحاضرين فقلت ما غضبكم

لنصرانی یشرک بالله و یتخذ من دونه الاتداد

و یعلن بالالحاد لولا مکانکم لهلکت<sup>۵</sup> عقوبة

فقال لی رجل منهم انسان حکیم فغاضنی

قوله فقلت لمن الله حكمة مشوبة بکفر فقال

لی آخر ان عندی مسلماً یتقدم اهل هذا

المعلم و رجوت بذکره الاسلام خیراً فقلت

ایتنی به فاتانی برجل قصیر دحداح آدم

مجدور الوجه اخفش الینین اجلع الفطس

سیء المنظر قبیح الزی فلم فرددت علیه

السلام فقلت ما احسک فقال اعرف بکنية

فقد غلبت علی فقلت ابومن فقال ابویحیی

فتفاءلت بملک الموت علیه السلام و قلت

اللهم انی اعوذبک من الهندسة اللهم فاکفنی

شرها فانه لا یصرف السوء الا انت و قرأت

الحمد لله و الموعودین و قل هو الله احد و

قلت ان صديقاً لی جاء نى بنصرانی یتخذ

الاتداد و یدعی ان الله الاولاد لیفوتنی فهلما

افدنا شیئاً من هندستک و اقبتنا من طرائف

حکمتک ما یكون لی سبباً الی رحمة الله و

وسيلة الی غفرانه فانها اربح تجارة و اعوذ

۱- لعله: موصلاً (مارگلیوٹ).

۲- لعله: استید. (مارگلیوٹ).

۳- لعله: الاصناف. (مارگلیوٹ) و شاید:

الاطراف.

۴- متن مارگلیوٹ: والله ولی امیر المؤمنین.

۵- متن مارگلیوٹ: لهکت.

بضاعة فقال احضرني دواة و قرطاسا فقلت  
اتدعو بالدواة و القرطاس و قد بليت منها  
بيلة كلها لم يندمل عن سويدها قلبي فقال  
و كيف كان ذلك فقلت ان النصراني نقط  
نقطة كاصفر من سم الخياط و قال لي انها  
معقولة كبرك الاعلى فوالله ما عدا فرعون و  
كفره و افكده فقال اني اعطيك من النقطة لمن  
الله قويرو و ما كان يصنع بالنقطة و هل  
بلغت انت ان تعرف النقطة فقلت استجهلني و  
رب الكعبة و قد اخذت بازمة الكتابة و  
نهضت باعبانها و استقلت بخلفها يقول لي  
لا تعرف فحوى النقطة فنازعني نفسي في  
معالجته بقلبي القوية ثم استعطني الحلم  
الي الاخذ بالفضل و دعا بفلامه و قال ايئي  
بالتخت فوالله ما رايت مخلوقا باسرع  
احضارا له من ذلك الفلام فأتاه به فتخلته  
هيئة منكرة و لم ادر ما هو و جعلت اصوب  
الفكر فيه و اصعد اخرى و اجبل الرأي عليها<sup>۱</sup>  
و اطرق طولاً لا علم اي شيء هو أ صندوق  
هو فاذا ليس بصندوق اتخت فاذا ليس  
بتخت فتخلته كتابوت فقلت لحد لحد  
يلحد به الناس عن الحق ثم اخرج من كسه  
ميلا عظيما فظننته متطببا و انه لمن شرار  
المتطبين فقلت له ان امرك لمحب كله و لم  
ار اميال المتطبين كميل اتقأ به العين قال  
لست بمتطلب ولكن اخط به الهندسة علي  
هذا التخت فقلت له انك وان كنت سابيا  
للنصراني في دينه لموازر له في كفره اتخط  
علي تخت بجل لتعدل به عن وضع الفجر  
الي غسق الليل و تميل بي الي الكذب  
باللوح المحفوظ و كتابيه الكرام ايأي  
تنهوي ام حسبتي كمن يهتز لمكايذك  
فقال لست اذكر لوحا محفوظ و لا مضيا  
ولا كتاباً كريماً و لا لثيماً و لكن اخط فيه  
الهندسة و اقيم عليها البرهان بالقياس و  
الفلسفة قلت له اخطط فاخذ يخط و قلبي  
مروع يجب وجيباً و قال لي غير متعظم ان  
هذا الخط طول بلاعرض فتذكرت صراط  
ربي المستقيم و قلت له فانك الله اتدري ما  
تقول، تعالي صراط ربي المستقيم عن  
تخطي طك و تشبيهك و تحريفك و  
تضليلك انه لصراف مستقيم و انه لاحد من  
الميف البائر و الحام القاطع و اذق سن  
الشعر و اطول ممتاحون و ابعد مما  
تذرعون و مداه بعيد و هوله شديد انطمع ان  
ترحزحتني عن صراط ربي و حسبتي غراً  
عياً<sup>۲</sup> لا اعلم ما في باطن الفاظك و مكنون  
معانيك والله ما خططت الخط و اخبرت انه  
طول بلاعرض الا حلة بالصراف المستقيم  
لنزل قدمي عنه و ان تردني في جهنم اعوذ  
بالله و ابرأ اليه من الهندسة و مما تعلمون و  
تسرون و لبس ما سولت لك نفسك ان

تكون من خزنتها بل من وقودها و ان لك  
فيها لانكالا و سلاسل و اغلالا و طعماً  
ذاغصة فاخذ يتكلم فقلت سدوا فاه مخافة  
ان يدر من فيه مثل ما بدر من المضلل  
الاول و امرت بسجيه فصب الي اليم عذاب  
و نار و قودها الناس و الحجارة عليها ملائكة  
غلاظ شداد لا يعصرون الله ما امرهم و يقلون  
ما يؤمرون ثم اخذت قرطاساً و كتبت بيدي  
يعينا آيت فيها بكل عهد مؤكد و عقد مرد<sup>۳</sup>  
و يعين ليست لها كفارة اني لا انظر في  
الهندسة ابداً و لا اطلبها و لا اتعلمها من احد  
سراً و لا جهراً و لا علي وجه من الوجوه و  
لا علي سبب من الاسباب و اكدت بمثل ذلك  
علي عقبي و عقب اعقابهم لا تنظروا فيها و لا  
تعلموها مادامت السموات و الارض الي ان  
تقوم الساعة لميقات يوم معلوم و هذا بيان  
سألت اعزك الله عنه فيما دفعت اليه و  
امتحتت به و لتعلم ما كان مني و لولا وعكة  
انا في عقابيلها لحضرتك مشافها و اخذت  
بخط التمني<sup>۴</sup> بك و الاستراحة اليك تهمد  
علي ذلك عذري فانك غير مابين لفكري.  
و السلام.

و اين نديم گوید: او را رسائلی است. رجوع  
بسمجم الادباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۳۶  
شود. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی  
در الموشح از وی روایت کرده است.  
(الموشح ج مصر ص ۲۶۷)، و رجوع به  
بنو نوباه و ابوالعباس احمد و ابوالعباس بن  
نوباه و ابوالحسن بن نوباه... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن محمد بن جباره  
شهاب الدین مقدسی. او راست: شرح  
حرز الامانی در قرآات. وفات وی به سال  
۷۲۸ ه.ق. بود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن محمد بن جریر ملقب  
به شیخ الاسلام معین الدین و مکنی به  
ابونصر و معروف به احمد جام و شیخ اهل  
عرفان. مولد وی به سال ۴۴۱ ه.ق. و وفات  
در ۵۳۶ بود. هدایت در مجمع الفصحاء (ج ۱  
ص ۶۷) آرد: احمد جامی و هو شیخ الاسلام  
ابونصر احمد بن ابوالحسن النامق الجاسی.  
در کتب اهالی معرفت دو کس را شیخ  
الاسلام لقب داده اند اول خواجه عبدالله و از  
آن پس شیخ بزرگ احمد جامی ملقب بزنده  
پیل قدس سره که از مشاهیر مشایخ بوده و  
حالاتش علی التفصیل در کتب قوم مرقوم  
است و ازو کرامات عالیه نقل کرده اند و چند  
تن فرزند از او بوجود آمده که همه عالم  
عامل و عارف کامل و صاحب فضل و  
تصانیف عالیه بوده اند عجب این که جناب  
شیخ احمد در علوم ظاهره زحمتی نبرده و  
فضلی صوری نداشته و در بدو حال با اهل  
لهر و لب زندگانی مینوده همانا با آنان

شرب خمر نیز میفرموده بالاخره شبی که در  
بساغ خارج جام باده لعل فام در جام  
میریختند و شراب آنها پاتمام رسیده بود و  
احمد بحکم میزبانی در آن شب خواستی که  
از جام آنان را شراب بیاغ رسانیده باشد در  
عرض راه بسببی که در دفاتر ثبت است  
حالتی غریب و کششی عجیب در خود  
دریافت و بمقام توبه و انابت و ندامت رسید  
و شوریده و مجذوب گردید پس از ترک و  
توبه و سالها بیابان نوردی و کوه گردی  
بخدعت حضرت خضر علیه السلام شرفیاب  
شد و این حال در بیت و دو سالگی بود و  
بعد از چهل سالگی بخلق و آبادی رجوع  
فرموده و طالبان را راه توبه و تلقین ذکر  
خفی و تربیت در طریقت و وصول بحقیقت  
نمود چنانکه شیخ ابوسعید ابوالخیر در  
رحلت خود وصیت کرد که خرقة مرا بچین  
جوانی جامی که در فلان هنگام بخانقاه من  
آید بسپارید و هم گفته که علم ولایت ما را  
بر بام خانه خماری کوفتند و مقصود شیخ  
احمد بود. کرامات وی بسیار است و  
منعاصرین وی از عرفا شیخ ابوالقاسم  
گرگانی و از حکما ابوعلی سینای بلخی  
است. کتاب سراج السائرین ازوست. سال  
رحلتش بر وفق عدد احمد جامی قدس  
سره در سنه ۵۳۲ ه.ق. اتفاق افتاده وی را  
دیوان غزلیات و رباعیات است. رجوع  
بحیط ص ۳۱۱ و ۳۱۲ و رجوع به احمد بن  
ابی الحسن بن محمد بن جریر ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن محمد بن جعفر.  
ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در  
الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح  
ج مصر ص ۲۷۶).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن ابی  
الیا هیه الله بن نما الحلی الربعی مدعو بنظام  
برادر جعفر بن نجیب الدین و او پدر فقیه صالح  
جلال الدین ابومحمد حسن بن نما  
الحلی است. (روضات ص ۱۶۶ س ۴).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن  
نوباه. مکنی بأبو عبدالله. یکی از بلغاء فهماء  
و تنی از ارباب اتعاض در علم بلاغت. وی تا  
گاه مرگ تولیت دیوان رسائل داشت و پس  
از وی شغل او به ابواسحاق صابی دادند.  
ابوالحسن علی بن هشام کاتب گوید که از

۱ - لعله: ملای. (مارگلیوت).

۲ - شاید: غمراغیا.

۳ - شاید: موند.

۴ - کذا بالاصل. (مارگلیوت).

۵ - حاجی خلیفه در کشف الظنون ذیل مفتاح  
النجاة وفات او راست ۵۳۶ ه.ق. (ست و ثلاثین و  
خمسائة) آورده است.

ابوالحسن علی بن عیسی وزیر شنیدم که با یوسف عبدالله احمد بن محمد بن محمد بن جعفر بن ثوابه میگفت که هیچ گوینده «اسا بعد» ی بر روی زمین نویسنده تر از جد تو نبود و پدر تو بر جدت در این فن برتری داشت و تو بر پدر خویش نیز تقدم و پیشی گرفتی. و ابوعلی محمد بن تنوخی گوید من ابوعبدالله بن ثوابه را پسرال ۲۰۹ ه. ق. هنگامی که تولیت دیوان رسائل داشت دیدم و او در حسن بیان و کتابت بنهایت بود. (معجم الادبای ج ۲ ص ۸۰).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن حمدان فقیه حنفی معروف بقدری. رجوع به ابوالحسن قدری... شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن مختار الواسطی النحوی العدل. مکنی بأبوعلی. برادرزاده ابوالفتح محمد بن محمد بن جعفر بن مختار نحوی. وفات وی پس از سال ۵۰۰ ه. ق. بود و او را بواسطه بازماندگان است. وی نحو از ابوغالب بن بشران فرا گرفت. و منزل او مآلف اهل علم و خود او از شهود معدلین بود. و در محله مشرعه التائیر بواسطه شغل آسیابانی داشت. یاقوت گوید ابوعبدالله محمد بن سعد بن الصجاج الدبیشی مرا روایت کرد از عبدالوهاب بن غالب و او از شریف ابوالعلاء بن التقی، که بسالی لشکری از اعاجم بواسطه درآمدند و پاره‌ای از شهر بفاریدند که دکان شیخ ابوعلی بن مختار نیز از آن جمله بود و در خانه او منزل گزیدند شریف گوید من با احمد نزد آنان رفتم و خواهش کردم که بخشی از غارتی‌های دکان او را بسوی واپس دهند. و ایشان نیز رفتند و از نزد آنان بیرون شدم و احمد این بیت بخواند:

تذکرت ما بین الذبیب و بارق  
مجر عوالینا و مجری السوابق.

پس روی با من کرد و گفت عامل در ظرف بدین بیت چه باشد گفتم ای خواجه با حالی که تو در آتی چه جای سؤال از نحو و بحث در آن است گفت: پسرک من از اندوه بردن من چه خیزد. و حافظ ابوطاهر احمد بن محمد سلفی گوید که شیخ ابوعلی احمد بن محمد بن مختار المعدل بواسطه این شعر خویش مرا بخواند:

کم جاهل متواضع  
ستر التواضع جهله  
و معیز فی علمه  
هدم التکبر فضله  
فدع التکبر ماحیه  
ست ولا تصاحب اهله  
فالکبر عیب للفتی

ابدأ یقبح فعله.

و هم این اشعار انشاد کرد:

ما هذه الدنيا بدار مسرة  
فتخوفی مکرأ لها و خداعا  
بینا الفتی فیها یسرنفسه  
و بماله یستمتع استمتاعا  
حتی سقته من النینة شرینة  
و حمت منها بعد ذاک رضاعا  
فقدأ بما کسبت یداه رهینة  
لا یستطیع لما عراه دفاعا  
لوکان ینطق قال من تحت الثری  
فلیحسن العمل الفتی ما اسطاعا.

رجوع به معجم الادبای ج ۲ ص ۱۱۳ شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بحیری. محدث است.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر مَعْقَرِی یمنی. از مردم مَعْقَر، رودباری به یمن و او استاد مسلم است.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جمان الرازی. محدث است. و از ابوالفریس روایت کند. (تاج العروس ماده ج م ن).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حاسب. ریاضی و منجم معاصر بنی موسی بود. از کتب اوست: کتاب الجمع و التفریق. کتاب المدخل الی علم النجوم. کتاب الی محمد بن موسی فی التیل. (ابن النديم).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حافظ عبدالفتی مقدسی. متوفی ۶۴۳ ه. ق.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن خیل. قاضی مالقه بوده است.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حجاج مروزی. رجوع به مروزی احمد... شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حجرى ملقب بزین القضاة. او راست: منتهات علی الاستعداد لیوم المیعاد للصح و الوداد.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن الحداد ملقب بسجمال الدین رجوع بروضات ص ۶۱۳ ص ۶۱۴ باخرمانده شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن مکنی به ابوجعفر. ابن مندویه اصفهانی رساله الی ابی جعفر احمد بن محمد بن حسن فی القبولج را بنام او کرده است. (عیون الانباء ج ۲ ص ۲۱).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن بن زهرة الحسینی الحلبی. از مشایخ شهید اول است. (روضات الجنات ص ۲۰۲ ص ۱۳ باخر مانده).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن الحسن الخلال الوراق الادیب. صاحب خط ملیح رائق و ضبط متقن فائق. یاقوت گوید: گمان یرم که ابن ابی الفانئام ادیب هم این احمد

باشد و ما در باب علی بن محمد، دیگری را نیز باین نسبت نام بردیم و ظاهراً او برادر این احمد باشد. و خدا داناست و من کتابی بخط او دیدم که تاریخ آن ۲۶۵ ه. ق. بود. رجوع به معجم الادبای ج ۲ ص ۸۸ شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن شافعی. قاضی امین الدین. او راست: انس فی فضائل القدس که در آن بر کتاب ابن عم خود جامع المستقصی اعتماد و در ۶۰۳ ه. ق. بر او قرائت کرده است.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن مرزوقی. مکنی بأبوعلی. وی از مردم اصفهان است و یاقوت گوید که او در غایت ذكاء و فطنت و حسن تصنیف و اقامه حجج و حسن اختیار بود و بر تصانیف او در جودت مزیدی نیست. و چنانکه ابوزکریا یحیی بن منده گوید وفات او در ذی الحجه سال ۲۲۱ ه. ق. بود. سعید بقال ترجمه او در معجم خویش آورده است. و خط او را بر کتاب شرح حماسه تألیف خود او دیدم و آن کتاب را در شعبان سال ۴۱۷ بر وی خوانده بودند و وی کتاب سیبویه را نزد ابوعلی فارسی درست کرد و پس از آنکه خود سری از سران بود تلمذ ابوعلی کرد. و او راست: کتاب شرح حماسه که جودت قریحه وی جداً در آن کتاب مشهود است.

کتاب شرح المفضلیات. کتاب شرح القصیح. کتاب شرح اشعار هذیل. کتاب الازمنة. کتاب شرح الموجز. کتاب شرح النحو. صاحب بن عباد گوید باصفهان سه تن یکمال علم فائز آمدند جولاهی و حلاجی و کفشگری اما جولاه مرزوقی است. و حلاج ابونصور بن ماشده است و کفشگر ابوعبدالله خطیب ری صاحب تصانیف در علم لغت باشد. یاقوت گوید در مجموع بخط بعضی (یکی از) فضلاء ایران دیدم و او از خط ابیوردی نقل کرده بود که: ابوعلی مرزوقی صاحب شرح الحماة و الهذیلین. او از ابوعلی اخذ ادب کرد و در تصانیف خویش مانند ابن جنی عبارت پردازی کند و وی باصفهان معلم اولاد بنی بویه بود و وقتی صاحب بن عباد بر وی درآمد و در پیش صاحب بیای نخواست و صاحب آنگاه که

بوزارت رسید. بز وی ستم کرد. رجوع بمعجم الادبای ج ۲ ص ۱۰۳ و روضات صص ۵۹ و ۶۷ شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن الحسین. رجوع به ابومحمد جریری... و احمد بن محمد بن حسن جریری شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسین ابوحامد بوسنجی از بوسنج ترمذ. رجوع به

تاج العروس کلمه «بوسج» شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن حسین ارجانی رجوع به ابوبکر ناصح الدین ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن حسین جُرْزُری. مکنی به ابومحمد. از عرفای اواخر مائتسم و اوایل مائت چهارم است و بعضی پدرش را حسین بن محمد نوشته اند معاصر است با معتضد و مکفی و مقتدر و او نیز از فضلی عرفاست و شریعت و طریقت را با هم جمع داشته و از کبار اصحاب جنید است و بسیاری از این طبقه در عرفان منسوب بدو هستند و پس از جنید بجهت جلالت و شأنی که در عرفان از او دیده بودند او را اصحاب بجای عارف کامل شیخ جنید نشاندند. در فن فقه و اصول سرآمد اهل زمان و در علوم دیگر نیز یگانه امثال و اقران خود بوده و خود در بدایت عمر با سهل بن عبدالله تستری صحبت داشته سپس در زمره اصحاب شیخ جنید معدود گشت شیخ عطار در شرح حال وی مینویسد ابومحمد جریری یگانه وقت بود و برگزیده زمان و در میان اقران نهایت امتیاز داشت و واقف بود بر طریقت و بهمه نوع پسندیده و کامل بود و در طریقه آداب و انواع علوم حظی وافر داشت و در علم فقه مفتی و امام بود و در علم اصول و فروع بنهایت و در طریق طریقت استاد بدان مثابه که جنید در ایام حیات مریدان خود را میگفت که جانشین و ولیعهد من او است و صحبت سهل بن عبدالله تستری را دریافته باندازه ای ادب ظاهر نگاه میداشت که بیست سال در خلوت پای دراز نکرده بود - انتهی. وقتی مریدان از او تمنا کردند که از غرائب حالاتی که خود مشاهده کرده ای ما را برگی گفت روزی باز سفیدی بنظر من آمد چهل سال است که بصدادی برخاستم و هر چه جستجویش کردم نیافتم از او معنی این مطلب پرسیدند. گفت روزی در خانقاه نشسته بودم پس از نماز بامداد جوانی از در خانقاه درآمد پای برهنه و موی زولیده و روی زرد گشته پس بسر رسم مهبود نشست و شو کرده وضو بساخت دو رکعت نماز بگذاشت و سر بگیران فروبرد تا نماز شام و چون نماز شام بگذاشت باز سر بگیران فروبرد از اتفاق آن شب خلیفه مقتدر دعوتی ساخته بود جماعت صوفیان را به نزد وی رفته گفتم ای درویش آیا با ما همراهی کرده اجابت میکنی دعوت خلیفه را گفتم سر دعوت خلیفه ندارم اما اگر بتوانی عصیده ای در خانقاه برایم فراهم کنی فارغترم با خود گفتم مگر نومسلماست که

نمیخواهد با ما موافقت نماید و غذای مخصوص آرزو میکند پس بدان حرف توجهی نکرده به دعوت رفته چون باز آمد درویش همچنان که بود سر بگیران فروبرده بود بر حسب عادت بخوابگاه رفته بخفتم در عالم رؤیا حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم را بخواب دیدم و دو پیر بهرامی آن حضرت که یکی ابراهیم خلیل الله و دیگری موسی کلیم الله و یکصدویست و اند هزار پیغمبر با او بودند پیش رفتیم و سلام کردم حضرت روی مبارک از من بگردانید نزدیک رفته عرض کردم یا رسول الله چه تقصیر رفته که روی مبارک از من میگرددانی فرمود یکی از دوستان ما از تو عصیده خواست تو در فراهم کردن آن بخیلی کردی و حاجتش را برنیارودی در آن حال از خواب برخاسته و گریان گفتم در حالت گریه آوازی از در خانقاه بگوش من آمد نگاه کردم آن درویش بود که بیرون میرفت فریادی زدم ای عزیز من چندان توقف کن که خواهش تو برآوردم گفت هر گاه درویشی از تو عصیده خواهد باید یکصدویست و اند هزار پیغمبر را نزد تو شفیع آرد تا خواهش او برآورده شود کاری دشوار است این بگفت و از در خانقاه بیرون رفت من در حال از جای برخاسته بر اثر او رفته هر چه جستم نیافتم محزون بخانقاه برگشتم تا کنون آن حزن و غم از دلم بیرون نرفته. نقل است که وقتی آن عارف کامل بموعظت مشغول بود جوانی در مجلس برخاست و بشیخ گفت دلم گم شده است دعائی کن تا باز دهند گفت ما همه در این حالت گرفتاریم و گفت بدان ای جوان که قرن اول از هجرت معامله بسدین بود و فرسوده شد و قرن دوم معامله ها بر وفا بود و آن نیز نماند قرن سیم معامله بمرور بود آن نیز برخاست قرن چهارم معامله بحیا بود و آن هم برفت و اکنون چنان شده است که مردمان معامله خود بر هیئت و هیبت میکنند. وقتی درویشی به نزد وی درآمد و گفت بر بساط انس بودم دری از بسط بر من گشادند از مقام خود بلغزیدم و از آن محجوب شدم راه گم کرده خود را چون یابم مرا بر راهی که بآتم برساند دلالت کن شیخ بگریست و گفت ای برادر همه باین درد گرفتارند و باین انواع مبتلا لیکن بر تو بینی چند بخوانم که بعضی از این طایفه گفته اند و خود جواب این معنی است که میخواهی:

قف بالذیاری فهذه آثارهم

تبکی الاحبة حمرة و تشوقا

کم قد وقت بها اسائل مخبرا

فاجابنی داعی الهوی فی رسما  
عن اهلها او صادقاً او مشققا  
فارقت من تهوی فعد اللتی.

یعنی درنگ کن در دیار و مکان یار و نیک بنگر آثار آنها را که میگیرند بدان آثار دوستان از روی حسرت و شوق چه بسا که ایستادم در آن مکان که پیدا کنم کسی را از اهل آن دیار راستگو و دوست که خبری پرسم از آن دیار و اهلسان پس رسم و آثار جواب داد از عشق و مفارقت عشاق و منصرف گشتن آنها از ملاقات یکدیگر.

و چنانکه در شرح احوال وی مفسور است در سالی که ابوطاهر قرمطی بمکه تاختن آورد و جماعتی کثیر از حاج بکشت همچنان که آن حکایت خود در کتب تواریخ مفسور است وی را نیز در قافلة حاج از لشکر قرامطه خبری رسید و در میان خستگان بیفتاد درویشی حکایت کرده است که من در میان آن مردمان بودم بگوشه ای فرار کرده چون لشکر متفرق گشت در میان خستگان درآمدم تا مگر از حالت آنان اطلاعی پیدا کنم چون بدانها گذشتم ابومحمد را در میان خستگان و کشتگان افتاده دیدم که نیم نفس ازو باقی بود سرش در کنار گرفته گرد و غبار از رویش پاک کردم گفتم یا شیخ دعائی بکن که خدای تعالی این بلا را از تو و مردمان کشف کند گفت آن کنم که خواهم باز گفتمش دعائی کن که از تو رفع شود گفت ای برادر این وقت وقت دعا نیست وقت رضا و تسلیم است دعا پیش از نزول بلا باید چون بلا آید رضا باید داد این بگفت و جان تسلیم نمود و موافق بود سال وفاتش با ۳۱۲ ه.ق. و بعضی نوشته اند در ۳۱۲ بوده است. نقل است که یکصد سال متجاوز از عمر وی در آن وقت گذشته بود والله تعالی اعلم بحقیقه الحال. و از کلمات آن عارف کامل است که گفته: هر که گوش بعذبت نفس دارد در حکم شهوات اسیر گردد و باز دارندش در زندان هوا و حق تعالی همه فایده ها بر دل او حرام گرداند و از سخن حق لذت نیابد و او را نیز اجابت نبود و هر که بدون اندازه خویش رضا دهد حق تعالی دهد او را بیش از آنچه او را باید. هم او گفته: اصل تقرب آن بود که خدای را بیند از مشاهده صنایع او، از او پرسیدند از توکل و صبر گفت: توکل معاینه شدن اضطرابست و عافیت و صبر آن است که فرق نکند میان حال نعمت و محنت بآرام نفس در هر دو حال و نیز صبر سکون نفس است در بلا. از او پرسیدند از اخلاص و ریا گفت: اخلاص ثمره یقین است و ریا ثمره



شک. ازو پرسیدند از شکر و عزت گفت: کمال شکر در مشاهده عجز است از شکر و عزت بیرون شدنست از میان زحمته و سر نگاه داشتن. از او پرسیدند از تصوف گفت: التصوف عنوة لاصلاح [کذا] تصوف را بجنگ بستاند نه بصلح. هم او گفته: محاربة عالمیان با خطرات است و محاربة ابدال با فکرات و محاربة زهاد با شهوات و محاربة تائبان با زلات و منهیات و لذات. گفت: دوام ایمان و پاس داشتن دین و صلاح تن در سه چیز است یکی بسنده کردن دویم پرهیز کردن سیم غذا نگاه داشتن. گفت: هر که بخدای بسنده کند سرش بصلاح باشد هر که از منهیات پرهیز نکند سرش منکسر شود و هر که غذا نگاه دارد نقش ریاضت باید پس پاداش انتقار صفوت معرفت بود و عاقبت تقوی حسن خلوت و عاقبت احتمال تن درستی و اعتدال. گفت: دیدن و رسیدن یقین بسته بفروع بود و درست کردن فروع بمرضه دادن بود بر اصول و راه نیست بتمام مشاهده و وصول مگر به تنظیم آنچه خدای تعالی او را تعظیم فرموده و آن وسایل و وسایط فروع بود. هم او فرموده چون خداوند زنده گرداند بندهای را بانوار خویش هرگز نمیرد تا ابد و چون بمراند بندهای را بخدایان خویش هرگز زنده نگردد. و نیز گفته مرجع عارفان بخدا در بدایت بود و مرجع دیگران بعد از نوبدی. گفت: چون حضرت پیغمبر صلی الله علیه وآله و سلم نظر کرد بحق و حق را بدید باقی ماند حق بحق بیواسطه زمان و مکان از جهت آنکه حاصل شد آن حضرت را حضور آنکه حضور است و نه مکان [کذا] از اوصاف خود مجرد گشت و باوصاف حق تعالی موصوف گردید و ببقای حق باقی ماند. جریر بضم جیم معجمه بروزن زبیر و یاء نسبت. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۵) و رجوع بروضات الجنات ص ۶۰ س ۱۲ و رجوع به ابو محمد جریری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن حسین کلاباذی مکنی به ابونصر. او راست: اسماء رجال بخاری. وفات وی بسال ۳۹۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن الحشاء مکنی به ابوجعفر حکیم. او راست: مفید العلوم و مبداهوم دائر بر تفسیر الفاظ لغوی طبری.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن حفص الخلال البصری. رجوع به ابن الخلال القاضي ابو عمر احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن حمادة كاتب. مکنی به ابوالحسن. او یکی از افاضل

کتاب و صاحب تصانیف است و درک صحت ادبا کرده است. او راست: کتاب امتحان الکتاب و دیوان ذوی الالباب. کتاب شجذالقطنة. کتاب الرسائل.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن حمدان بن عازم زندی. مکنی به ابوبکر. از مردم زند قریه‌ای به بخارا. و ابوعبدالله حافظ غنچار از او روایت کنند. و جد او حمدان از خلف بن هشام یزار روایت کند و ابوکامل البصر البخاری، صاحب ترجمه را ذیل کلمة زندنه آورده است بخلاف مؤلف التبیصر و جز او. (تاج العروس، ماده ز ن د). **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن حمید بن سلیمان بن حفص بن عبدالله بن ابی الجهم بن حذیفه بن غانم بن عامر بن عبدالله بن عبید بن عوتج ابن عدی بن کعب المدوی الجهمی. و کنیت او ابوعبدالله است و از بنی عدی بن کعب القرشی است و نسبت وی بجعد او ابوالجهم بن حذیفه حجازی است. او براق آمد و عراق منشأ اوست و هم بدانجا ادب آموخت و وی ادیب و راوی و شاعر و متقن و عالم به نسب و مثالب است و مثالب وی شامل بیشتر مردمان شود و او را درین معنی کتابی است. مرزبانی و محمد بن اسحاق ذکر او آورده‌اند و هر دو گویند که میان او و قومی از عمریین و عثمانیین واقعه شری روی داد و او پسران آنان را بقیح‌ترین صورتی برشمرد پس یکی از هاشمیان با او سخن گفت و او نسبت بباس [عم رسول] ردهای عظیم گفت و این خبر بمتوکل خلیفه رسید فرمان داد او را حد تازیانه زنند و ابراهیم بن اسحاق بن ابراهیم وی را حد تازیانه بزد و چون ابراهیم از زدن فارغ شد احمد گفت:

تبرا الکولوم وینیت الشعر

و لكل مورد غلة صدر

و اللزم فی اثواب منتطع

لعبیده ما اورق الشجر.

و او راست از کتب: کتاب انساب قریش و اخبارها. کتاب المصومین. کتاب المتالب. کتاب الانتصار فی الرد علی الشعویم. کتاب فضائل مضر. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۳۰ و رجوع به جهمی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن حنبل بن هلال بن اسد بن ادريس بن عبدالله بن حیان بن عبدالله بن انس بن عرف بن قاسط بن مازن بن شیان بن ذهل بن ثعلبه بن عکابه بن صعب بن علی بن بکر بن وائل بن قاسط بن هنب بن اقصی بن دعی بن جدیله بن اسد بن ربیع بن نزار بن معد بن عدنان الشیبانی السروزی الاصل مکنی بابو عبدالله و ابن خلکان گوید صعب در نسب احمد این است که گفتیم و

بعضی گویند او از بنی مازن بن ذهل شیبان بن ثعلبه بن عکابه است و این غلطست چه او از بنی شیبان بن ذهل است نه از بنی ذهل بن شیبان و ذهل بن ثعلبه مذکور عم ذهل بن شیبان است. آنگاه که مادر وی بدو آبتن بود از مرو بیفداد شد و امام در بغداد ربیع الاول سال ۱۶۴ ه. ق. متولد گردید و بعضی مولد او را مرو گفته‌اند و گویند آنگاه که شیرخواره بود مادر او را بیفداد برده است و او امام محدثین است و مصنف کتاب مسند. و در این کتاب آن مقدار از حدیث گرد کرده است که هیچکس جز او بر آن توفیق نیافت و گویند وی هزار هزار حدیث از برداشت و از اصحاب امام شافعی و از خواص او بود و تازمان ارتحال شافعی بمصر ملازمت صحبت شافعی کرد و شافعی درباره او گفت از بغداد بیرون شدم و کس را نهی و افقه از ابن حنبل بر جای نماندم. احمد را بقول بخلق قرآن خواندند و او اجابت نکرد و ویرا بتازیانه بزدند و بند کردند و او مصر در امتناع بود و تازیانه زدن وی در عشر اخیر شهر رمضان سال ۲۴۱ ه. ق. بود<sup>۱</sup> و در شمایل او گویند که نیکو روی و میانه بالا بود و به حنای تنک خضاب میکرد و در محاسن وی چند موی سیاه بود جماعتی از امثال وقت از وی اخذ حدیث و علم کرده‌اند از جمله محمد بن اسماعیل بخاری و مسلم بن حجاج نیشابوری و در آخر عصر خویش او در علم و ورع یگانه بود و در چاشتگاه روز جمعه دوازده شب از شهر ربیع الاول گذشته بیفداد وفات کرد و بعضی شب سیزدهم از شهر مذکور گفته‌اند و برخی دیگر وفات او را در ربیع الآخر سنه ۲۴۱ آورده‌اند و در مقبره باب حرب جسد وی پخاک سیردند و قبر او بدانجا مشهور و مزار است و کسی که در جنازه او حاضر بوده است مینویسد در تشییع وی هشتاد هزار مرد و شصت هزار زن گرد آمدند و باز گویند بروز وفات وی بیست هزار تن از نصاری و یهود و مجوس بدین اسلام درآمدند و ابوالفرج بن جوزی در کتابی که در اخبار بشرین الحارث العافی کرده است در باب چهل و ششم آورد که ابراهیم حربی حدیث کرد که بشرین حارث حافی را بخواب دیدم که گوئی از مسجد رصافه بیرون می‌آمد و در آستین چیزی جنان داشت گفتم چه چیز در آستین داری گفت: دوش روح احمد بن حنبل بسوی ما آمد و بر او در و یاقوت نثار کردند و من نثار چیدم و اینک در آستین دارم.

گفتم: خدای تعالی با یحیی بن معین و احمد بن حنبل چه معاملت کرد گفت: من آن دو را نزد خدای عالمیان بماندم و برای آن دو مانده‌ها نهاده بودند. گفتم: چرا با ایشان از آن مانده‌ها تناول نکردی؟ گفت: بی اوزی طعام را نزد من میدانست و مرا رخصت نظر بوجه کریم فرمود. و او را دو فرزند عالم بود یکی صالح و دیگری عبدالله و صالح در رمضان سال ۲۶۶ ه. ق. وفات کرد و او قاضی اصفهان بود و وفات وی نیز بدان شهر بود مولد وی بسال ۲۰۲ ه. ق. بوده است و اما عبدالله تا سال ۲۹۰ ه. ق. بزیست و برروز یکشنبه هشت روز از جمادی الاولی سانه در ۷۷ سالگی درگذشت و کتبت او ابو عبد الرحمن بود و امام احمد بنام او مکتبی بود و بعضی وفات او را در جمادی الاخره گفته‌اند<sup>۱</sup> - انتهى.

(ابن خلکان). و او صاحب یکی از مذاهب اربعة اهل سنت و جماعت است و از مردم زیرق محله و نهري بسرو است و مذهب حنبلی فرقه‌ای از فرق اصحاب حدیث است. (بیان الادیان ص ۳۱). و مؤلف مجمل التواریخ و القصاص (ص ۳۵۹) آرد که: مأمون بهمد خویش اندر فرموده بود که قرآن را مخلوق گویند، و همه را بدین کار و سخن آورده بود مگر امام احمد بن حنبل و چند کس از قضاة و فقهاء، و مأمون باشخاص ایشان فرموده بود که بمرد و معتصم نیز هم برین بود و آسان تر کرد و ابن ابی دودا واق را بر این سخن باز آورد، تا امام احمد را چندانی عذاب کردند و رنج نمودند و او از سخن و گفت خویش بازنگشت و می‌گفت: القرآن کلام الله غیر مخلوق. - انتهى. و لقب او امام المحدثین است. وی در بغداد یا مرو بسال ۱۶۲ ه. ق. متولد شد و از شاگردان او محمد بن اسماعیل بخاری و مسلم بن حجاج نیشابوری است. وفات او ببغداد بسال ۲۴۱ ه. ق. بود و آنگاه که جنازه او را بگورستان باب حرب میردند هشتصد هزار مرد و شصت هزار زن تشیع کردند. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۳) آرد که: در روز جمعه از ایام اواسط ربیع الاول سنه احدی و اربعین و ماتین (۲۴۱ ه. ق.). ابو عبدالله احمد بن محمد بن حنبل الشیبانی المروزی که یکی از ائمه اربعة اهل سنت و جماعت است بمالم آخرت پیوست و در تصحیح المصایح سمت تصریح یافته که ولادت احمد حنبل در بغداد فی شهر سنه اربع و ستین و مائه (۱۶۴ ه. ق.). اتفاق افتاد و در آن بلده نشو و نما یافته از شیوخ دارالسلام استماع حدیث نموده و از آنجا بکوفه و

بصره و مکه و مدینه و یمن و شام شافت و از علماء آن بلاد حدیث شتوده باز ببغداد مراجعت نمود و در تاریخ یاقعی مسطور است که احمد بن حنبل از خواص اصحاب شافعی بود و بقول بعضی از مورخین هزار هزار حدیث یاد داشت و زمره‌ای از کبار محدثین مانند محمد بن اسماعیل البخاری و مسلم بن حجاج النیشابوری از وی نقل حدیث نموده‌اند و عظم شأن احمد بن حنبل در میان بغدادیان بمشابه‌ای بود که بحب حرز و تخمین سید هزار کس از رجال و شصت هزار از نسلان مشایخت جنازه او کردند و مدت حیاتش هفتاد و هشت سال بود و مدفنش بیاب حرب است. - انتهى. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۷ و امتاع الاسماع مقریزی جزء اول ص ۱۰ و ۱۰۱ و ۱۵۳ و ۱۶۱ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و تاریخ مغول ص ۳۱۷ و روضات الجنات ص ۵۴ و ترجمه احمد بن ابی دودا و ترجمه ابوحنیفه نعمان بن ثابت در همین لفت‌نامه شود. و او راست: کتاب الاثرية الصغیر، کتاب الصل. کتاب التفسیر. کتاب التاسخ القرآن و منسخه. کتاب الزهد. کتاب المسائل. کتاب الفضائل. کتاب الفرائض. کتاب المناسک. کتاب الايمان. کتاب الاثرية. کتاب طاعة الرسول. کتاب الرد علی الجهمية. کتاب المسند محتوی هزار و چهل و چند حدیث و کتاب مناقب علی بن ابیطالب علیه السلام. و مسند الامام شامل سی هزار حدیث در ۲۴ مجلد. کتاب الاعتقاد از اسلای شیخ ابو الفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز بن حرب تمیمی حنبلی متوفی بسال ۴۱۰ ه. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن حنبلی مقدسی ملقب بشهاب الدین. او راست: تفسیر. وفات وی به سال ۷۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن خالد بن عبدالرحمن بن محمد بن علی. مکتبی به ابو جعفر. وی اصلا از مردم کوفه است از بزرگان محدثین امامیه معدود و خداوند مصنفات مفیده است شیخ طوسی علیه الرحمه او را از اصحاب امام محمد تقی جواد و امام علی بن محمد هادی علیهما السلام شمرده و پدرش محمد بن خالد نیز از اعظام روات محدثین و در سلک ثقات اصحاب امام موسی کاظم (ع) و علی بن موسی الرضا (ع) منظوم آید. شیخ نجاشی در ترجمت احوال برقی صاحب عنوان این عبارت آورده گوید اصله کوفی و کان جدّه محمد بن علی حبه یوسف بن عمر. بعد قتل زید بن قتله و کان خالد صغیر السن فهرب مع ابیه عبدالرحمن الی برق رود و کان ثقة فی نفسه یروی عن الضعفاء و

اعتمد الراسیل و صنف کتبا. یعنی برقی اصلا از مردم کوفه است والی کوفه یوسف بن عمر تقی پس از شهادت زید بن علی بن الحسین جد برقی محمد بن علی را گرفته محبوس ساخت آنگاه او را بقتل رسانید و خالد در آن وقت خردسال بود با پدرش عبدالرحمان فرار کرده به برفه رود قم آمدند و برقی خود فی نفسه در روایت موقت بود ولی از اشخاص ضعیف روایت کند و بر روایات مرحله اعتماد نماید و مؤلفاتی تصنیف نمود. - انتهى. یاقوت حموی در کتاب معجم البلدان در ترجمت برفه که برقی بدانجا منسوب است گوید: برفه من قری قم من نواحی الجبل قال ابو جعفر فقیه الشیعه احمد بن ابی عبدالله محمد بن خالد بن عبدالرحمن بن محمد بن علی البرقی اصله من الکوفه و کان جدّه خالد قد هرب من یوسف بن عمر مع ابیه عبدالرحمن الی برفه فاقاموا بها و نسبو الیها و لاحمد بن ابی عبدالله هذا تصانیف علی مذهب الامامیه و کتاب فی السیر تقارب تصانیف ان یبلغ مائة تصنیف ذکرته فی کتاب الادباء و ذکر تصانیفه و قال حمزة بن الحسن الاصهانی فی تاریخ اصیهان: احمد بن ابی عبدالله البرقی کان من رستاق برق رود قال و هو واحد رواة اللغة و الشعر و استوطن قم فخرج ابن اخته اباعبدالله البرقی هناك ثم قدم ابوعبدالله الی اصیهان و استوطنها. یعنی برفه قریه‌ای است از قریه‌های قم از نواحی بلاد جبل ابو جعفر فقیه شیعه گفته احمد بن ابی عبدالله محمد بن خالد بن عبدالرحمان بن محمد بن علی برقی اصلش از مردم کوفه است جد وی خالد با پدرش عبدالرحمن از یوسف بن عمر فرار کرده برفه قم آمدند و در آنجا اقامت کردند و بدانجا منسوب شدند و احمد بن ابی عبدالله را بر طبق مذهب امامیه مصنفاتیت و او را کتابی است در سیر و تاریخ. عدد کتاب رسد من او را در کتاب ادبا مذکور داشته و مصنفات وی را نیز ذکر نموده‌ام و حمزه بن حسن اصفهانی در کتاب تاریخ اصفهان گفته احمد بن ابی عبدالله برقی از مردم روستای برق رود است و او یکی از راویان لفت و شعر شمرده شود در شهر قم توطن اختیار نمود پس پسر خواهر خود ابو عبدالله برقی را بدانجا برد پس از چندی ابو عبدالله باصفهان رفته در آنجا توطن اختیار کرد. علمای رجال در ترجمت

۱ - و نیز او را بنه‌ایست بنام زهیر که او نیز از اصحاب حدیث است.

احوال برقی آورده‌اند: احمدین محمدین عیسی که شیخ قیین و رئیس ایشان بود برقی را از شهر قم اخراج نمود ولی ثانیاً او را بقم معاودت داد و از او مطردت خواست و پس از وفات با پای و سر برهنه در عقب جنازه‌اش راه میرفت ابوعلی حائری در کتاب منتهی‌المقال گوید: فی مشترکات یعرف این محمدین خالد بوقوعه فی وسط السند و یروی عنه محمدین جعفرین بطله و علی بن ابراهیم و علی بن الحسین بن بطله و علی بن ابراهیم و علی بن الحسین السعدآبادی و احمدین عبدالله بن بنت البرقی و سمدین عبدالله و محمدین الحسین الصغار و عبدالله بن الجعفر الحمیری. یعنی در کتاب مشترکات آورده‌اند که احمدین محمدین خالد شناخته شود بسبب وقوع وی در وسط سند روایت و نیز امتیاز وی از کسانی که با وی در نام شریکند بدین است که از برقی این جماعت روات که مذکور شد روایت کنند. و شیخ نجاشی در ضبط وفات برقی گوید: و قال احمدین الحسین فی تاریخه توفی احمدین ابی عبدالله البرقی سنة اربع و سبعین و مأتین و قال علی بن محمدین ماجیلویه مات سنة ثمانین و مأتین. یعنی احمدین حسین در کتاب تاریخ خود گفته احمدین ابی عبدالله برقی در سال ۲۷۴ ه. ق. وفات یافت و علی بن محمدین ماجیلویه گفته در ۲۸۰ وفات نموده رحمة الله علیه و از کتب و مصنفات وی آنچه شیخ نجاشی و دیگران ضبط نموده‌اند بدین شرح است: کتاب المحاسن. کتاب التبلیغ و الرسالة. کتاب التراحم و التعاطف. کتاب التبصره. کتاب الرفاهیه. کتاب الزی. کتاب الریة [کذا]. کتاب المرافق. کتاب المرشد. کتاب الصیانة. کتاب النجاة. کتاب الفراسة. کتاب الحقائق. کتاب الاخوان. کتاب الخصایص. کتاب المآکل. کتاب مصابیح الظلم. کتاب المحیویات. کتاب المكروهات. کتاب العیویس. کتاب الثواب. کتاب العقاب. کتاب المعیشة. کتاب النساء. کتاب الطیب. کتاب الطبقات. کتاب افاضل الاعمال. کتاب اخص الاعمال. کتاب مساجد الاربعة. کتاب الرجال. کتاب الهدایة. کتاب المواعظ. کتاب التحذیر. کتاب التهذیب. کتاب التحریف. کتاب التسلية. کتاب ادب المعاشرة. کتاب مکارم الاخلاق. کتاب مکارم الافعال. کتاب مذام الاخلاق. کتاب مذام الافعال. کتاب المواهب. کتاب الحیوة. کتاب الصفوة. کتاب علل الحدیث. کتاب معانی الحدیث و التحریف. کتاب تفسیر الحدیث. کتاب الفروق. کتاب الاحتجاج. کتاب الفرائب. کتاب العجائب. کتاب اللطائف. کتاب

المصالح. کتاب المنافع. کتاب الدواجن و الزواجر. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب النجوم. کتاب تمییز الرویا. کتاب الزجر و الفال. کتاب صوم الايام. کتاب السماء. کتاب الارضین. کتاب البلدان و المساجد. کتاب الدعاء. کتاب ذکر الکعبة. کتاب الاجناس و الحیوان. کتاب احادیث الجن و ابلیس. کتاب فضل القرآن. کتاب الازاهیر. کتاب الاوامر. کتاب الزواجر. کتاب ما خاطب الله به خلقه. کتاب احکام الانبیاء و الرسل. کتاب الجمل. کتاب جداول الحکمة. کتاب الاشکال و القرائن. کتاب الرياضة. کتاب الاحمال. کتاب الاوائل. کتاب التاريخ. کتاب الانساب. کتاب النحو. کتاب الأصفیاء. کتاب الاغانین. کتاب المغازی. کتاب الروایة. کتاب النوادر. کتاب ثواب القرآن. کتاب المنجیات. کتاب الدعابة و المزاح. کتاب مغازی النبی (ص). کتاب بنات النبی و ازواجه. کتاب التواویل. کتاب طبقات الرجال. کتاب التبیان. کتاب ذکر التهانئ. کتاب التعازی. کتاب الزهد و الوعظ. کتاب المکاسب. کتاب المعاریض. کتاب السفر. کتاب الشواهد من کتاب الله. کتاب الارکان. کتاب اختلافی الحدیث. کتاب الماء. کتاب الفهم. کتاب الاخوان. کتاب تفسیر الاحادیث و احکامه. کتاب العقل. کتاب الغریب. کتاب المآثر و الاحساب. کتاب النور و الرحمة. کتاب القیافة و العیافة. کتاب الطیر. (نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۰۶) و رجوع به احمدین ابی عبدالله محمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین خالد برائی محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین خالد برقی کاتب. رجوع به احمدین ابی عبدالله بن محمدین خالد بن عبدالرحمان احمدین محمدین خالد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین خضر. ملقب به شهاب الدین. متوفی به ۷۸۵ ه. ق. او راست: شرح درالبحار در فروع. و حاشیه‌ای بر شرح فتاوی بر ایساغوجی.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین خضر عمری شافعی کازرونی ملقب بنورالدین. نزیل مکه. او راست: الصراط المستقیم فی تیان القرآن الکریم. و طوابع الانوار. و آن تفسیری مختصر است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین خلف اشبیلی الحوفی القرطبی مکتبی به ابوالقاسم و ملقب ببقیه. رجوع به ابوالقاسم احمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین خلفین اللث مکتبی به ابوجعفر. رجوع به ابوجعفر احمدین محمدین اللث ملقب به امیر شهید

شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین دراج. معروف به ابن دراج اندلسی شاعر. شمالی گوید: وی در صقع اندلس چون منتهی بیدار شام بود. وفات وی به سال ۴۲۱ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین دلان. افسانه نویسی از مسلمانان. (از ابن الندیم).

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین ربیع مکتبی به ابوسعید از مردم شرمقان اسفرایین. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین رستمین یزدبان طبری. رجوع به ابوجعفر احمدین رستمین یزدبان طبری شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین رستم المدینی. مکتبی بابوعلی یکی از بزرگان رجال اصفهان. او در زمان مقتدر بالله میزیست و وی بر بنای جامع کبیر عتیق افزوده است. و او راست:

فان عسیرات الامور منوطه  
بیسرین صارا عمدة لرجانکا  
و لیس صحیح الراى من ظن انه  
اذا نابه شيء یعدم کذلکا.

رجوع محاسن اصفهان مافروخی ص ۱ و ۱۱ و ۴۶ و ۸۴ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین زبقة تزار. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) ابن محمدین زکریا. مکتبی به ابوالعباس. اصلش از مردم نسای خراسان و ساکن مصر بود نقل احوال وی را از کتاب شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری کرده‌اند او می‌نویسد: شیخ عباس فقیر هروی او را بمصر دیده بود و شیخ عمو بمکه گوید: شیخ عباس از برای من حکایت کرد که همواره بر در سرای وی اسبان و ستوران بودی که مردمان بزیارت وی درآمدندی وقتی مرا گفت که: خیز ویر [در] سرای رو هر کس بداندجا آید ستور او را نگاهدار. بر دل من گذشت که کار نیکو بدست آوردم از خراسان بمصر آمدم که ستوربانانی کنم مرا خود در خراسان فراغتی بود پس از آن خیال در آن حال کسی آمد که شیخ ترا میخواند چون بنزد وی درآمدم گفت: یا هروی هنوز بکمال نرسیده‌ای زود بود که در صدر نشینی بر در سرای تو نیز زود باشد که ستوران بازدارند که کسی باید که آنان را نگاه دارد. گوید: من از آن خیال توبه کرده مدتها بر در سرای وی ستوران بودی که سلطانیان و مردمان دیگر بنزد وی آمدندی وقتی ازو پرسیدند این درجه را بچه یافتی گفت: در نزد بزرگان از ادب چیزی فرو گذاشت نمودم. سال وفات وی

در اواخر حدود مائه چهارم هجریه بوده است. (تسامة دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱) و رجوع به احمد ابوالعباس و ابوالعباس احمدین محمدین زکریا شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین زکریای تلمسانی مکنی بابوالعباس. او راست: بغیة الطالب فی شرح عقیده ابن الحاجب.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین زیاد، ابو عبدالله محمدین عمران السرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۳۲ و ۳۳۳).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین زیاد غزی معروف به ابن اعرابی مکنی به ابوسعید محدث صوفی از مردم بصره نزیل مکه. یکی از کبار اصحاب جنید و عمرو بن عثمان مکی و نوری است از اسحاق زعفرانی و غیر او روایت داشته و تصنیف بسیار کرده است از آن جمله طبقات النساک. وی مجاور حرم بود و هم بدانجا بسال ۳۴۰ ه. ق. یا ۳۴۱ در گذشت. و تألیفاتی در تصوف دارد. رجوع بروضات ص ۵۹ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین زیدونه کاتب. بعربی شعر می گفته و دیوان او سی ورقه است. (ابن الدیم).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین ساکن زنجانی. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین سالم. مکنی به ابو عبدالله سالمی. نامش احمد است پسر محمدین سالم. نشو و نما وی در بصره بوده است و از عرفای اواخر سائۀ سیم هجریه است. زمان مأمون تا زمان المستعد علی الله را دریافته و خود از تلامذۀ سهل بن عبدالله تدریس. از عجائب چیزهایی که در حق او نوشته اند این است که شصت سال با آن عارف کامل بوده و طریقه طریقت از وی اخذ نموده و سهل بدو اعتماد و اعتقاد بسیار داشته و اکثر ایام زندگانی او در بصره بوده است. شیخ الاسلام که صاحب کتابی است در احوال ابن طریقه آورده است که ابو عبدالله سالمی گفته بود که: الله تعالی را در همه چیز می بینم. بدین حرف که از او انتشار یافت مردم ازو دوری جستند. بعضی گفته اند که چنین نگاشته بود که الله تعالی در ازل همه چیز را میدید بدین سبب وی را مهجور گذاشتند. شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که: این اعتقاد اعتقاد دهریست. شیخ الاسلام گفته که ابو عبدالله بن خفیف انصاف نداده و ممکنست که او دیدار علم گفته باشد. بعضی از عرفا در معنی این عبارت نوشته اند که از کلام وی قول به قدم عالم لازم آید که اشیا بحسب وجود

خارجی قدیم باشند و شیخ الاسلام توجیه میکند عبارت ابو عبدالله سالمی را بر وجهی که اعتراض نباید و گوید توان که مراد او بدیدار علم بود و علم بچیزی موقوف بر وجود خارجی آن چیز نیست و وجه تعبیر از علم بدیدار این است که علم وی سبحانه و تعالی از جهت کمال انکشاف بمنزله دیدن است و قرینه بر اراده این معنی نسبت دیدار است بهمه چیز و دیدار بعضی متبادر متعلق نشود بهمه بلکه متعلق به مصرات شود و بر تقدیر متعلق وی بهمه اگر در ازل متعلق بود به همه لازم آید قول بقدم حوادث زمانیه و این ظاهر الفساد است پس لازم است حمل دیدار بر علم تا سخن وی را صورت صدق پیدا شود و نیز ممکنست که مراد حقیقت دیدار بود لازم نباید قول بقدم عالم باید کلام وی منتهی باشد بر آنکه حق سبحانه و تعالی خارج است از ضیق زمان و هر چه خارج است از ضیق زمان موجودات گذشته و آینده با هم خواهند بود همچنانکه طوفان نوح و قیامت را با هم ببینند پس آنچه حادث است حق وی را بیند در ازل و همین حال دارد کسی که از ضیق مکان خارج است بنسبت با مکانیات که همیشه نزد وی حاضرند خفاتی دارد و لیکن بسیاری از کلام این طایفه منتهی بر این مسئله است و حکما این معنی را بیان کرده اند. تا اینجا بود بیانات شیخ الاسلام. وقتی از آن عارف کامل پرسیدند که بچه چیز شتاسند اولیاء الله را در میان خلایق گفت: بلطافت زبان و حسن اخلاق و تازدروئی و سخای نفس و قلت اعتراض و پذیرفتن عذر هر که عذر خواهد پیش ایشان و تمامی شفقت بر همه خلق، نیکوکار ایشان و بدکار ایشان و نیز از اوست که گفته دیدار [بی] منت کلید دوستی است. سال وفات وی در دست نیامد ولی در ترجمه اش نگاشته اند بچند سال بعد از وفات سهل بن عبدالله تدری بوده بنا بر این وفاتش در حدود ۲۸۰ ه. ق. میشود در سال وفات المستعد علی الله عباسی و الله تعالی اعلم. سالمی منسوبست بجد او که سالم بوده و سالم نیز شهریت در اندلس. (تسامة دانشوران ج ۳ ص ۶۱).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین ته (ت) ت ت. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمدین السری. مکنی بابوالفتوح و ابن الصلاح و ملقب بمجدالدین از فضلی یگانه و حکمای فرزانه بوده است و هم از خانواده اجلاء علماء است. اصل وی از همدان و مولد وی نیز همان سامان است و برخی گویند که در سیاحت متولد شده و هم در آنجا نشو و

نما یافت بالجمله در بدایت تحصیل و اوایل روزگار جوانی از مسقط الرأس خویش ببغداد که معط رجال علما و حکما بود نقل نمود و هم در آنجا توطن جست و در نزد حکیم دانشمند ابوالحکم مغربی که مدوس مراتب حکمیه و رئیس بیمارستان عسکریه بود باستفادت بگذرانید و چندان در اکتساب علوم حکمیه و افتناء فنون طبیه مواظبت جست که در آن صناعت شریفه رتبتی بنهایت و مهارتی بکمال پیدا کرد و در آن فن بر اقوان و اشباه رتبه فزونی یافت چنانکه حکمای آن عصر و فضلاء آن زمان وی را زیاده ستوده اند و تصنیف و تألیفش را نافع و جامع شمرده اند و هر کس را در کتب قوم تبع و تدریجی است داند که در مصنفات اطبا نام وی زیاده مذکور است و در شروعی که بر قانون شیخ الرئیس نوشته اند کلمات وی بسیار ایراد شده است. آورده اند که وقتی بعزم خدمت نورالدین محمود بن عبادالدین زنگی بدان سده علیا شتافت یکچند در موصل نزد آن پادشاه بماند و از وی اکرام زیاده و انعام بسیار بدید و در طبقات الاطباء مسطور است که حسام الدین تمرتاش بن الفزازی بن ارتق از بغداد وی را طلب کرده یکچند در نزد او بسر برد و از آنجا بدمشق رفت و در آنجا بدرک صحبت استاد خود ابوالحکم مغربی فایز شد و محض یاس نعمت تعلیم و ادای حقوق استادی در نزد فضلی دمشقی همواره میگفت که استاد من ابوالحکم بوده و علوم طب و ریاضی و غیره را در نزد وی قرائت کردم و از بیانات وافعی آن استاد استفادت نموده ام. ابوالحکم را استماع آن سخنان که در معنی شکر احسان بود زیاده سرت بخشید و هر لحظه بر غنایات سابقه زیادت آورد و همواره در مجامع و محافل که از فضلا متفقد میگردید گفتی اگر چه این الصلاح فتون ریاضی را از من آموخته است لیکن از فرط ممارست و مباحثت مر او را رتبتی حاصل شده که میباید اینک من از وی استفادت کنم و در تحصیل مطالب عالیه از رای صائب و ذهن ثاقب او استعانت نمایم زیرا که در تحصیل مراتب عالیه مرا اهمال و ساطلت بود و او را اکمال و مطالعت لاجرم در اینحال تلمذ معلم و تعلیم تلمیذ زبانی نرساند. و نیز مورخ خزرجی از خط حکیم امین الدین ابی زکریا یحیی بن اسماعیل السامی نقل نموده که چون حکیم بیماند و طبیب دانشمند این صلاح بشهر دمشق درآمد بخانه حکیم

ابوالفضل اسماعیل بن ابی البقاء الطیب منزل نمود روزگاری بمصاحبت وی یگذرانید او را بکفش بغدادی رغبت افتاد بیابان ابوالبقاء گفت استادی خواهم که در صنعت کفاشی کامل باشد او را بکفش دوزی که ناشی سمدان بود دلالت کردند دکه او را نشان جست تا بدان محل راه یافت او را بدید و از مقصود و مأمول خود شرح داد و هم کفشی بوی سبرد تا نمونه کار دانسته بدان اندازه بدوزد سمدان انگشت اطاعت بر دیده نهاده پس موعدی فیما بین معین شد که در آن وقت کفش را باین الصلاح برساند ابن الصلاح با اطمینان خاطر بخانه معاودت کرده بانتظار روز موعود میگذرانید چون موعود رسید و کفش رسید ناچار ابن الصلاح یزد سمدان شده کفش خویش را از وی طلب کرد سمدان بعمدی ناموجه متعذر شده اتمام آنرا بفردا حواله داد روز دیگر یزد وی شد مانند روز گذشته بگذشت. روز سیم بدکه وی رفته بود با جد و اصرار کفش را خواست بعد از گفتگوی بسیار با تعهد و التزام او را خاموش و مطمئن ساخته به خانه اش معاودت داد مخلص کلام آنکه بعد از خلف مواعید و نقض عهود کفش را دوخته بوی داد بعد از مدتی ابن الصلاح آن کفش فاسد را بدست گرفته و پائی در آن برد تا صنعت استاد را نیک دریابد معلوم شد که در آن یا افزار اصناف معایب موجود و اقسام محاسن مفقود است چرمها دارد که از کهنه انبانی جدا شده بیکدیگر وصل کرده اند لونی دارد که با هیچ رنگ مشابهت ندارد محلی که بایستی عریض باشد طولانی کرده و جانی که میاید طولانی باشد عریض نموده قطعه ای که محل انگشتان است تنگ کرده و جانی که محل عقب است گشاد ساخته از آن صنعت ناپسند دلتنگ شد برآشف که ای استاد ناقابل ترا که مردم این شهر با این صنعت میستایند اعمال و اقوال این است پس حالت سایر اسکافان این شهر چگونه خواهد بود و چون این خبر بابوالحکم مغربی طیب رسید این قصیده از زبان وی بر سیل مزاج بنظم درآورد و بسیاری از اصطلاحات مستطیبه و الفاظ حکیمه و کلمات هندسیه در آن درج نمود و چون این قصیده در نهایت ثنات و سلام بود تمام آنرا با ترجمه نگاهشیم:

مصابی مصاب تاه فی وصفه عقلی  
و امری عجیب شرحه یا أبی الفضل  
أشک ما بی من أسی و صیابة  
و ما قد لقیتم فی دمشق من الذل  
قدمت الیها جاهلا بامورها

علی انتی حوشیت فی العلم من جهل<sup>۳</sup>  
و قد کان فی رجلی تشکک فحاشی<sup>۴</sup>  
علیه زمان لیس یحمد فی فعل  
فقلت عسی ان یخلف الدهر مثله  
و هیئات ان الفاء<sup>۵</sup> فی العزن و السهل  
و لاحقنی<sup>۶</sup> نذل دهیت بقریه  
فلله<sup>۷</sup> ما قایت من ذلک النذل  
فقلت له یا سعد جد لی بحاجه  
تحوز بها شکر امریء عالم مثلی  
بحقی عسی تتخب<sup>۸</sup> الیوم قطعه  
من الادم المدبوغ<sup>۹</sup> بالفص<sup>۱۰</sup> و الخل  
فقال علی رأسی و حکک<sup>۱۱</sup> واجب  
علی کل انسان یری مذهب العقل  
فتاولته<sup>۱۲</sup> فی الحال عشرین درهما  
و سوفنی شهرین بالدفع و المظل  
فلما قضی الرحمان لی بنجاه<sup>۱۳</sup>  
و قلت تری سمدان انجز لی شغلی<sup>۱۴</sup>  
أتی بتمشک<sup>۱۵</sup> ضیق الصدر أخفف  
بکمب غدا حفا علی الکعب و الرجل  
و یشتیکه بشتیک سوء مقارب  
أضیف الی نعل شیبه به فصل<sup>۱۶</sup>  
بشکل علی الازدهان یمرس حله  
و یعی ذوی الالباب و القعد و الحل  
و کعب الی القطب الشمالی مائل  
و وجه الی القطب<sup>۱۷</sup> الجنوبي مستعلی  
و ما کان فی هندامه لی صعه  
ولکن فساد شاع فی الفرع و الاصل  
موازاة خطی جانبیه تخالفا  
فجزء الی علو و جزء الی سفل  
و کم فیه من عیب و خرز مفتق<sup>۱۸</sup>  
یماف و من قطع من الزیج و النمل<sup>۱۹</sup>  
یوصل ضروری و قد کان ممکنا  
لمرک ان یأتی التمشک<sup>۲۰</sup> بلا وصل  
و فیه اختلال من قیاس مرکب  
فلا یتنج الشرطی منه و لا الحملی  
فلا<sup>۲۱</sup> شکله القطاع معایلیق ان  
أصون به رجلی فلا<sup>۲۲</sup> کان من شکل  
و لا جنس ایساغوجه بین ولا  
یحد له نوع اذاجیء بالفصل<sup>۲۳</sup>  
فساد طرفی شکله عند کونه  
فقل ای شیء عن مقابحه یسلی<sup>۲۴</sup>  
و قد کان فیه قوة لمرادنا  
فاعوزنا منه الخروج الی الفضل  
فلو کان معدول الکمال احتمله  
ولکن سلب الحسن فی الجزء<sup>۲۵</sup> و الککل  
فیالک فی ایجاب ما الصدق سلبه  
و عدل قضا یا جاء من غیر<sup>۲۶</sup> ذی عدل  
و ما عازنی<sup>۲۷</sup> فیه اختلال مقوله<sup>۲۸</sup>  
فیجوهره و الکم و کیف فی خیل<sup>۲۹</sup>  
وای القضا یا لم بین فیه کذبها  
وای قیاس لیس فیه بمعتل  
لقد اعوز البرهان منه شرائط<sup>۳۰</sup>

فایجابیه ثم الضروری و الکلی<sup>۳۱</sup>  
اذا حط<sup>۳۲</sup> فی شمس فمخروط باشه<sup>۳۳</sup>  
لملتفت<sup>۳۴</sup> یدى انحرافا الی الظل  
و طبیط<sup>۳۵</sup> فی رجلی و الصیف ما انقضی<sup>۳۶</sup>  
فکیف به ان صرت فی الطین و الوحل  
فأذهلنی حتی بقیتم منیبا<sup>۳۷</sup>  
و لم یبق لی سمدان یا صاح من عقل  
و فی کل ذا قدبان تقف<sup>۳۸</sup> دماغه  
فاهون بشخص ناقص العقل مختل  
واخرب بیت منه فی الخلق ماتری  
سریما و اولی بالهوان و بالازل  
و اوقلیدس<sup>۳۹</sup> لوعاش اعیان تحلاله  
علیه لان الشکل متنع الحل  
فحیتن اقمتم بالله خالقنی  
و هود اخي عاد و شیت و ذالککل  
و سورة یس و طه و مریم  
و صاد و حم و لقمان و النمل  
لئن لم اجد فی الزلقان ملاسه<sup>۴۰</sup>  
تؤاتی کراعی لا<sup>۴۱</sup> جعلناه فی حل  
و لا قلت<sup>۴۲</sup> شعرا فی دمشق ولا یری  
اعاتب اسکافا یجد و لا هزل

- ۱- اشعار از متن عیون الانباء (ج ۲ صفح ۱۶۵-۱۶۶) نقل شده و اختلافات نامه دانشوران در حاشیه فید شده است.
- ۲- آیت البک صاح اشکو مصابی.
- ۳- خلعت بالعلم من جهلی.
- ۴- القاه.
- ۵- فیالک من.
- ۶- فیالک من.
- ۷- وطف.
- ۸- تتخب.
- ۹- المدبوغ.
- ۱۰- بالمقص.
- ۱۱- عطفک.
- ۱۲- فیاذله.
- ۱۳- تجیبت به.
- ۱۴- یا سعد تصرف عن شغلی.
- ۱۵- بتمشک.
- ۱۶- در نامه دانشوران نقل نشده.
- ۱۷- قطب.
- ۱۸- معنی.
- ۱۹- لرجلی و من قطع من الریخ و النمل.
- ۲۰- التمشک.
- ۲۱- ولا.
- ۲۲- ولكن.
- ۲۳- یمیز بالفصل.
- ۲۴- در نامه دانشوران نیامده.
- ۲۵- الحسن فی الجزء.
- ۲۶- حامل غیر.
- ۲۷- عازنی.
- ۲۸- مقولة.
- ۲۹- جهل.
- ۳۰- شرائط.
- ۳۱- فایجابیه سلب و جزئیه الکلی.
- ۳۲- حظ.
- ۳۳- فمخروط رأسه.
- ۳۴- کملت.
- ۳۵- یطبیط.
- ۳۶- و یلصق بالفضا.
- ۳۷- مجننا.
- ۳۸- ضعف.
- ۳۹- اقلیدس.
- ۴۰- لئن لم نجد نمأ رجعا لا هلا.
- ۴۱- و ما لقیناه.
- ۴۲- و لم امل.

دهیت به خلا بنقص عیشی  
 فلا یارب الرحمان لی فیه من خل  
 و کم آلم<sup>۱</sup> الاسکاف قلبی بمطله<sup>۲</sup>  
 و لاقیت ملاقاته موسی من المعجل  
 و کان ارسطالیس یدعی بعشر  
 یرومون منه ان یوافق فی الہزل  
 و بقراط قد لاقی امورا کثیرة  
 و لکنہ لم یلق فی اہلہ مثلی  
 و قد کان جالینوس ان عض رجلہ  
 تمشک<sup>۳</sup> یدای العرق بالمرہم التخلی<sup>۴</sup>  
 و قسطابن لوقاکان یعنی لاجل ذا  
 و ما کان یضی<sup>۵</sup> فی حقہ الی عدل  
 و کان ابونصر اذا زار معشرا  
 و ضاع لہ نعل یروح بلا نعل  
 و ارباب هذا العلم ما فتوا کذا<sup>۶</sup>  
 یقاسون<sup>۷</sup> لایبغی من ذوی الجہل  
 کذلک انی مذحللت بجلق  
 ندمت فازمعت الرجوع الی اہلی  
 و لو کنت فی بغداد قام نصرتی<sup>۸</sup>  
 هنالک اقوام کرام ذووا نبل<sup>۹</sup>  
 و ما کنت اخلو من<sup>۱۰</sup> ولی مساعد  
 و ذی رغبۃ فی العلم یکبک ما املی  
 فی الیستی مستعجلا طرت نحوہا  
 و من لی بهذا و هو متنع من لی  
 ففی الشام قد لاقیت الف بلیۃ  
 فیالیت انی ما حططت بہا رجلي  
 علی آنتی فی حلق بین معشر  
 اعاشر منهم معشرا لیس من شکلی  
 فاقسم ما نوۃ الثریا اذا ہمی  
 و جاد علی الارضین رائتہ المحل<sup>۱۱</sup>  
 و لا<sup>۱۲</sup> بکت الخناء صخرا شقیقا  
 و ادمہا فی الخدد اثمۃ الہطل  
 بأغزمن دمی اذا ما رأیتہ  
 و قد جاء فی رجلي منحرف الشکل  
 و امرضی ما قد لاقیت لاجلہ  
 فیالیت انی قد بقیت بلا رجل  
 فہذا<sup>۱۳</sup> و ما عددت بعض خصالہ  
 فکیف احتراسی من اذیتہ قل لی  
 و من عظم ما قاسیت من ضیق باشہ<sup>۱۴</sup>  
 أخاف علی جسمی من السقم و السل  
 فیالیت شکلی<sup>۱۵</sup> مذ تأملت شکلہ  
 علمت یقینا انه موجب قتل  
 و یشد من یأتیہ نعیمی یجلق  
 یتامک فوق الرمل ماہک فی الرمل<sup>۱۶</sup>  
 فلا تمجیبا مہما<sup>۱۷</sup> دہاتی فانتی  
 وجدت بہ لم یجد أحد قبلی<sup>۱۸</sup>  
 حاصل معنی آنکہ با ابوالفضل مصیبت و  
 رزیت من مصیبت و مانی است کہ عقل  
 من در وصف آن حیران است و انور من  
 وقایعیت کہ شرح آن بسی شگفت است  
 اینک روی توجہ و تظلم بسوی تو آوردم تا  
 مصائب و نوائبی کہ بر من وارد آمدہ

شکایت کنم و ذلت و حقارتی کہ در دست  
 دیدم حکایت نمایم. من کہ در علم و دانش  
 ربتی داشتہ کہ پای مردی آن از ہر جہل و  
 ہر خطا مصون بودم بشہر دمشق درآمدم در  
 حالتی کہ از امور آنجا جاہل و بی بصیرت  
 بودم مرا پای افزاری در پا بود کہ از تصادی  
 ایام از دست رفته و در کار خود پستہ نبود  
 با خود گفتم شاید روزگار از راہ لطف آن  
 پایزار را ہمالی پدید آورد کہ آن را خلیفہ  
 و جانشین گردد و ہیہات ہمال. آنرا در  
 زمین های دوست و اراضی ہموار یافتن  
 نتوانم شگفتا کہ در هوای خلیفہ آن پایزار  
 سر و کارم با مردی ناکس و خیس افتاد.  
 اللہ از آن ناکس چہ صدمات دیدم و چہ  
 زحمات کشیدم با آن ناکس کہ سعد نام  
 داشت گفتم ای سعد در قضاء حاجت من بر  
 من کرم کن و مانند من مرد دانا و فاضل را  
 رہین شکر نما و آن مزیت و اختصاص  
 جامع شو. امید من آن است کہ پایزار مرا از  
 چرمی فراہم کنی کہ دیاغت یافته و یا مازو  
 و سرکہ رنگین شدہ باشد پس قبول این  
 معنی کردہ گفت بچشم و سر این خدمت  
 بجای آورم چہ عطوفت و رأفت کردن بر ہر  
 کس کہ با خرد راہ دارد فرض است سپس  
 بیت درہم بر او بذل کردم و او دو ماہ تمام  
 بمحاطلہ و دفع الوقت بگذرانید و چون  
 خداوند حکیم خواست کہ از چنگ  
 وعدہ های بی اصل او رہائی یابم و گفتم یا  
 سعد آیا وقت آن رسیدہ است کہ مہم ما را  
 پرداختہ باشی؟ پس مرا پای افزاری آورد با  
 سینہ تنگ و پاشنہ موج یا کمبی کہ ہلاک  
 قدم و مرگ پای بود با ہیئت و شکلی کہ  
 حل آن بر ذہنہا بسی دشوار بود و  
 خداوندان خرد و اصحاب حل و عقد را  
 عاجز و درماندہ می ساخت آنرا کمبی بود کہ  
 خود بجانب قطب شمالی مایل بود و روئی  
 کہ بسمت قطب جنوبی توجہ داشت ہر گاہ  
 از صحت گوئی گویم در اندام و پیکر آن  
 پیدا نیست و اگر از فساد سخن رانی گویم  
 در تمامت اصل و فرع آن پدید است دو  
 خط کہ در دو جانب آن کشی است و  
 بایستی متوازی باشند چندان مخالفت دارد  
 کہ جزوی از آنها بجانب بالا رفته و جزوی  
 بسوی نشیب فرود آمدہ چہ بسیار عیبا  
 داشت چہ بسیار بخیہا کہ گلوگیر و  
 فشارندہ پا بود و چہ بسیار پارہ های پوست  
 در آن درج شدہ و قطعات نعل در آن پنهان  
 بود وصلہ ہا را در آن ضروری و لازم  
 دانستہ تو گوئی رای وی آن است کہ انجام  
 پای افزار بدون آنها ممکن نیست و بجان تو  
 قسم کہ این معنی را بر خلاف یافته زیرا کہ  
 ممکن است پای افزار بدون وصلہ ساخته و

فراہم شود در قیاس سرکب آن نہ چنان  
 اختلال است کہ قضیہ شرطیہ و قضیہ حملیہ  
 آن برای انتاج نتیجہ صالح و درخور باشد  
 شکل و ہیأت آن کہ برندہ پا است نہ سرا  
 شایستہ است کہ بدان صیانت پای نایم و نہ  
 امثال مرا و جنس کلیات آن آشکار نیست  
 کہ از کدام جنس است و نوع آن معین  
 نیست کہ از چہ نوع است چہ بہمہ چیز  
 میماند و از هیچ نوع بعدی از حدود و  
 فصلی از فصول ممتاز نبود. در این پای افزار  
 برای انبجاق مأمول استعدادی بود و از عالم  
 قوہ بمقام فعلیت نیاید و اگر در جمیع  
 کمالات و کل محاسن عدول کردہ لامحالہ  
 دارای بعضی بود ہر آیتہ تحمل میکردم  
 لیکن چہ سود کہ از کسوت حسن یکبارہ  
 عاری است و از کلی و جزئی آن بی بہرہ  
 مانندہ است شگفت آنکہ نام تمشک برای آن  
 ثابت کنی در حالی کہ سلب آن اسم  
 شایستہ تر باشد و ہم قضایای آن عنوان در  
 حقیقہ درست آید اختلال ہر یک از  
 مقولات عشرۃ آنها کہ می نگرم هیچیک از  
 مققود و نایاب نمی یابم چرم و تیماجش کہ  
 جوہر است مختل است رنگش کہ از مقولہ  
 کیف است معیوب است اندازہ اش کہ از  
 مقولہ کم است فاسد است کدام قضیہ منطقی  
 و قیاس میزانی است کہ اعتلال و کذبش  
 درباب این تمشک آشکار نیست ہر برہان  
 کہ بر پای افزاری و آثار آن اقامت کنی  
 شرایط اتناجش نایاب بینی چہ در مقام کیف  
 ایجابش سلب است و در مقام کم حصر  
 جزئیش کلی است اگر آنرا در آفتاب بداری  
 تا از ظلش در سطح ارض خطی رسم شود  
 شکل مخروطی کہ میباید از رأس آن  
 احداث شود آن مخروط مانند چیزی  
 خمیدہ باشد کہ بسمت ظل انحراف جوید  
 هنگامی کہ با فضای ہموار و خشک  
 ملاصق است در پای من مضطرب است و از

- ۱- آلم.
- ۲- عطلة.
- ۳- تمسک.
- ۴- الخلی.
- ۵- یبلی.
- ۶- لم یبلو کما.
- ۷- یقاسون ما.
- ۸- نصرتی.
- ۹- بسل.
- ۱۰- و حلوالدی من.
- ۱۱- در نامۃ دانشوران نامدہ.
- ۱۲- فلا.
- ۱۳- فہذا.
- ۱۴- من یأس ضیق.
- ۱۵- فہذا تمسک.
- ۱۶- در نامۃ دانشوران بجای بیت فوق این بیت  
آمده: ویوقعی فی علۃ ما اخل ان  
یخلصنی منها بزور و لامفلی.
- ۱۷- مما.
- ۱۸- مالم یجد احد قبلی.

طرفی بطرفی همی رود پس چگونه خواهد بود حالت من بیچاره در وقتی که خواسته باشم در گل و لای راه روم امر این کفش مرا چنان حیران ساخته که گوئی دیوانه و مغبط شده‌ام ای برادران و ای یاران سدان عطفی برای من نگذاشته است آن مرد دماغ ناخوش در هر جزئی از جزئیات آن کفش و در هر امر از امور آن سفاقت و ضعف دماغ خود را آشکار کرده است چه قدر مرد ناقص العقل خوار بیهقدار بوده. اقلیدس حکیم اگر زنده ماندی در شکل این پای‌افزار عاجز آمدی زیرا که انحلال این گونه اشکال از رتبه اشکال افزون و با مقام ابتناع قرین است بشام انبیاء و اولیاء و بجمع سور قرآنی اگر سانی نمیداشتم بسوی وطن و اهل خویش سراجعت مینمودم و آن خائن زیان‌کار را از گرفتاری مظلمه خود رها می‌ساختم و در شام اقامت نمی‌جستم تا از دست کفش‌دوز حیل‌اندوز بنالم و در جد و هزل سخن سرایم بداهیه اذیت دوستی گرفتار گشتم که زلال عرم مکرر ساخته خدای تبارک و تعالی مقدم چنین آشنا مبارک نفرماید چقدر از تخلف وعده خاطرمد و رنجور ساختن من از دست این خونخواهر آن کشیده‌ام که حضرت کلیم از دست گوساله کشید ارسطاليس مبتلا میشد بگروهی که از او درخواست میکردند که در هزل و کارهای بیمعنی با ایشان موافقت کند و بقراط مکاره و شداید بسیار دیده بود ولیکن هرگز مثل آنچه من از این کفش‌دوز دیده‌ام ندیده بود و جالیئوس را حال این بود که هرگاه پای‌افزاری پای او را می‌گزید بمرهم مسرکه آن موضع را مداوا می‌فرمود و قسطای بن لوقا را حالت چنین بود که روزگار عمر خود را با پای برهنه می‌گذرانید و ابونصر را حال این بود که هرگاه زیارت گروهی میرفت و نبیل او مفقود میگردد بی‌پای برهنه راه میرفت و خداوندان علوم مبتلا و گرفتار نشدند بزحمات ناشایست و چیزهای نامالایم مانند آن بلبای که از جهال و مردم نادان بدیشان رسید همچنین است حال من از هنگامی که بشام فرود آمدم پشیمانی مرا دریافت پس همت بر آن گشاشم که بسوی اهل خود برگردم و اگر در خانه خویش بودی و در بغداد اقامت داشتی در آنجا بصرت و یاری من گروه گروه برمیخاستند و هم در آنجا بگردم من فراهم میشدند دوستان من و طالبان علوم که آنچه من اسلاء کنم در رشته تحریر بیاورند پس کاشکی بزودی پانجانب طیران میکردم کجا این آرزو انجام پذیرد بدرستی که در شام بهزار پلبه مبتلا

شدم ای کاش علاوه بر این صدمات آنکه معاشرت میکنم قومی را که همسنگ و هم‌جنس نیستند و خنساء شاعره با آنکه بسیار بر برادر خود صخر گریست. بیشتر از من نگرستی یا ابوالفضل زحمتی که از آن پای‌افزار دیدم مرا مریض و ناخوش کرده ای کاش یا نمیداشتم تا آنکه بمثل این پای‌افزار مبتلا شوم آنکه شرح دادم بعضی از خصال و احوال این پای‌افزار بود. پس در این صورت چگونه میتوانم خود را از اذیت و آزار آن محروس بدارم و از جمله سختیهای بزرگ که بهلت تنگی آن دیده‌ام آن است که در بدنم اسبابی و استعدادی فراهم شده که ترسم بعرضه رنجوری و سل مبتلا شوم از روی یقین میدانم که آن کفش مایه قتل من خواهد شد و بآن بیماری گرفتار خواهد کرد که هیچ دوا و هیچ پرستار مرا سودی ندهد زنه‌ار زنه‌ار زیاده از این حالم میرسید همین قدر میگویم بداهیه‌ای گرفتار شدم که هیچکس قبل از من بچنان داهیه دچار و گرفتار نشده‌است. -انتهی. پوشیده‌نماند که مورخ خزرجی در تألیف کتاب طبقات الاطباء بر خود متحتم داشته است که اطبا را طبقات قرار داده متنبین هر شهر را در یک فصل و یکباب ذکر کند با آنکه مولد این صلاح از همدان بوده است او را در عداد اطباء دمشق معدود داشته است و شرح احوال وی را در جزو اطبای آن سرزمین آورده این معنی از مورخ خزرجی زیاده محل تعجب و حیرت شده است ولی میتوان از این زلت معذرت جوتیم و جواب گوئیم که چون این صلاح در اواخر ایام زندگانی در دمشق بر برده و هم در آن ملک وفات نموده بدان جهت آن طبیب فاضل را در طبقه شامیین منظور داشته است مع القصد در سال ۵۲۸ ه.ق. وفات کرد و در مقابر صوفیه مدفون گردید مؤلفات و مصنفات مشهور وی از این قرار است که نوشته میشود: شرح شفای شیخ رئیس ابوعلی سینا. کتاب فوزالاصفر. کتاب مجموعه مبسوطه درطب. شرح ایضاح. مقاله در شکل چهارم از اشکال قیاس حملی و این شکل را منسوب بجالیئوس دانند. -انتهی. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۵۴). وفات او در شب یکشنبه سال پانصد و چهل و اند بود و در مقابر صوفیه بر ساحل نهر باتیاس در ظاهر دمشق مدفون شد و رجوع بعین الانباء ج ۲ ص ۱۶۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن السعيد. سومین از بنی وتمس در مراکش از ۹۳۶ تا ۹۵۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن السعيد. رجوع به ابن البدي... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن السعيد. عبدالرحمان بن زياد بن عبدالله بن زياد بن عجلان. مکنی به ابن عقده. کنیتش ابوالعباس است از حفاظ احادیث و ضبط اخبار بود در میان متقدمین علماء بکثرت روایات و انتقاد استاد و معرفت رجال و رواج سنن امتیازی کامل و اختصاصی تمام دارد برخی او را از موالی عبدالرحمن بن سعید بن قیس سیعی همدانی کوفی دانسته‌اند و جمعی از موالی بنی‌هاشم. در سال ۲۲۹ ه.ق. از مادر برادر و در طلب علم و استماع خبر و استیلاء حدیث سعی جلیل نمود و در حضرت جمعی کثیر از مشاهیر مشیخه و معارف محدثین تلمذ کرد از میزان ذهبی و تاریخ ابن کثیر شامی منقولست که ابوالعباس کوفی یکی از ارکان حدیث و اکابر حفاظ معدود بود و اخبار بسیار اخذ فرمود و در طلب آن فن شریف سفرها نموده و گروهی را از کبار نقله آثار دیدار کرد محدث نسابوری در کتاب رجال خود اسامی اساتید او را باین تفصیل آورده که: عن عدة منهم محمد بن علی الهادی، علی بن الحسن بن علی بن فضال، منذر بن محمد، محمد بن سالم بن عبدالرحمن، احمد بن عمر، ابواحمد حسین بن عبدالرحمن الازدی، ابوبکر محمد بن یوسف الرازی المقری، احمد بن العین بن عثمان القرشی و غیر ایشان از مردمی که این عقده روایات خود را بدیشان مستند میدارد وی در فن کلام و اصول عقاید مذهب جارودیه که شعبه‌ای از شیعه زیدیه‌اند اختیار کرد و مع هذا فقها و محدثین اثناعشریه وی را در عداد رجال اصحاب و روات اخبار خویش بشمار می‌آورند بدلیلی که استاد الکمل علامه مطلق جمال الدین حسن بن مطهر حلی رضوان الله علیه در قسم ثانی از کتب خلاصه بدان تصریح نموده پس از توصیف وی بجلالت قدر و علو منزلت گوید: و کان زیدياً جارودياً و علی ذلک مات و انما ذکرناه من جملة اصحابنا لکثرة روايته عنهم و خلطه بهم و تصنیفه لهم روی جمیع کتب اصحابنا و صف لهم و ذکر اصولهم. یعنی ابن عقده عقیده جارودیه داشت و هم بدان مذهب برمد و این که ما او را از اصحاب خود یاد کرده‌ایم برای آن است که وی از احادیث ما بسیار روایت کرده و در علمای ما آمیخته بوده و برای ایشان تصنیف نموده جمیع اصول اثناعشریه را نقل و تدوین فرموده. و نزدیک همین مضمون از رجال نجاشی

منقولست که گفته: هذا رجل جليل في اصحاب الحديث مشهور بال حفظ و الحكايات و كان كوفيا زيدا جاروديا و على ذلك مات ذكر في اصحابنا لاختلاطه بهم و مداخلته اياهم و عظم محله و تقه و امامته. از شيخ ابو جعفر طوسي قدس سره نقل است که در سعه تبحر و قدرت حفظ اين عقده فرموده: سمعت جماعة يحكون عنه انه قال احفظ مائة و عشرين الف حديث باسانيدها و اذا ذكر بثلاثمائة الف حديث. له كتب ذكرنا هافي كتابنا الكبير منها كتاب اسماء الرجال الذين يروون عن الصادق عليه السلام اربعة الاف رجل و اخرج فيه لكل رجل الحديث الذي رواه. يعني از جماعتي شنيدم که از اين عقده حکايات ميکردند که گفته: من يكصد و بيست هزار حديث با سلسلة روايت آنها از بردارم و در سيصد هزار حديث شرط اضافات و روايت بجاي مي آورم. آن محدث حافظ را تأليفات چنديست که ما ناهاي آنها در کتاب بزرگ ياد کرده ايم از آن جمله است کتاب اسماء الرجال که در آن اسمي چهار هزار راوي را که از حضرت امام ابو عبدالله جعفر بن محمد عليها السلام اخذ خبر کرده اند شرح داده و هر حديث که هر يك از آن حضرت فرا گرفته اند ثبت نموده در ذکر حافظه و صفت ذاکرة وى سخنان بدیع ديگر بنظر رسیده محدث نيسابوري ميگويد از ابوالطبيب هزيمة نقل است که گفت وقتي در مجلس اين عقده محدث نشست پودم و بکتابت حديث مشغولي مينودم مردی از بني هاشم نیز حضور داشت در اثناء کلام از حفاظ حديث سخن بپايان آمد ابوالعباس گفت: انا احبب بثلاثمائة الف حديث من احاديث اهل بيت هذا الرجل سوى غيرهم و ضرب بيده على الهاشمي يعني اين عقده دست بر آن هاشمي نهاد و گفت من از احاديث خاندان اين مرد در سيصد هزار حديث پاسخ ميدهم بجز اخباري که از غير ايشان روايت ميکنم. عبدالله محمدين اسعد يعني در تاريخ مرآت الجنان آورده که: ابوالعباس احمد بن محمد الکوفي الشيعي احد ارکان الحديث کان آية من آيات الله في الحفظ حتى قال الدارقطني اجمع اهل بغداد انه لم ير بالكوفة من زمن ابن مسعود رضي الله عنه الى زمن ابن عقده احفظ منه و روى عن ابن عقده انه قال احفظ مائة الف حديث باسانيدها و اذكر بثلاثمائة الف حديث. يعني ابن عقده که از علماء شيعة و ارکان حديث است. در حفظ اخبار يکي از آيات کردگار بود بدان مشابه که دارقطني گفته: شايع بغداد بتمامهم متفقند بر اين که از عهد ابن مسعود تا عصر

اين عقده احدي بحفظ مثل وي دیده نشده خود ميگفته که من يكصد هزار از اخبار با اسانيد در حفظ دارم و سيصد هزار حديث مذاکره ميکنم از محدثين سلف جمهوري شاگرد اين عقده بوده اند که در نقل سنن و روايت احاديث اسناد و مرويات بوي ميرسانند از ايشانست ابن الجيني، تلمکيري، احمد بن محمد بن الصلت اهوازي، حمزة بن محمد العلوي. محمد بن بکران النقاش، احمد بن الحسن القطان، محمد بن احمد بن ابراهيم، محمد بن ابراهيم بن اسحاق الطالقاني، محمد بن يحيى الطولي الحسيني، المهدي، احمد بن علي الطفيلي، و هكذا طبراني و دارقطني و ابن عدي و ابن مظفر و ابن شاهين از او استماع اخبار کرده اند آنچه از تبع کتب عامه و خاصه استنباط ميشود آن است که علماء فريقي اين عقده را موفق ميدانند و منقولش مقبول ميشمارند با آنکه در اصول عقايد نه عامي است و نه اتناعشري. بلي برخي از علماء اهل سنت و جماعت بر نقل روايت او قدح کرده اند و در وثاقتش تأمل نموده اند چنه آن است که وي اخبار مذمت شيخين و طعن صحابه علي الجهار نقل ميکرده و در ستر اين گونه احاديث قاذخه هيچ عنايت نداشته. از کتاب ميزان ذهبي منقولست که بعضي از محدثين عامه اين عقده را تضعيف نموده اند و گروهی تقويت. ابن عدي که از علماء صناعت رجال و نقادين اسناد احاديث است گفته: وي صاحب معرفت و حفظ و تقدم بود در فن حديث و شايع بغداد را ديدم که باخيار و رواياتش عمل ميکردند و ترتيب آثار صحت و امارات صدق مينمودند. هم ذهبي گويد: با آنکه ابن عدي در کتاب رجال خویش متصدی نقل منکرات هر يك از ارباب حديث شده از اين عقده بهيج وجه حديث منکر ذکر ننموده از عبدالفتي بن سعيد روايتست که گفت: خود از دارقطني استماع کردم که مي فرمود: انه يعلم ما عند الناس و لا يعلم الناس ما عنده يعني اين عقده تمام آنچه از حديث در نزد مردم است ميداند ولي مردم تمام آنچه را که در نزد اوست نميدانند. الحاصل در صدق لهجت و صحت روايت او ساين روايت طريقتين اختلافي معتابه نيست و قليلي معدود از اهل سنت که در قبول حديثش تأمل و طعن کرده اند بر آن است که وي دو نشر اخبار سلف و نقل آثار اصحاب بيملاحظه آراء اکابر علماء اسلام و رعایت اهواء صناديد عامه اقدام ميکرد و تجری مينمود چنانکه ابن کثير و ذهبي و يافعي بعبارات متقارب گفته اند که: انه کان يجلس في جامع برائنا

بالکوفة و يحدث الناس بمثالب الشيخين و لذا ترک روايات و الا فلا كلام لاحد في صدقه و تقه. يعني اين عقده در مسجد جامع برائا که در کوفه است مي نشست و بر ملا مطاعن شيخين بر مردم املاء ميکرد و نقل مينمود ترک رواياتش براي هيمن شد و گرنه هيچکس را در صدق لسان و وثاقت خبر او سخن نيست. وفات اين عقده در سال ۳۳۳ ه. ق. و بقولي ۳۳۲ در کوفه اتفاق افتاد و در جمله متروکات خویش مقدار خطير از کتب علمي بگذاشت بعضي از ارباب طبقات نوشته اند که اين عقده شصت بار شتر کتاب داشت که در مدت عمر بدست آورده بود و معدودي از آنها را خود تصنيف کرده اين چند اسم از آن جمله ضبط شده: کتاب التاريخ و آن کتايست مشتمل بر ذکر کساني که از عامه و خاصه روايت نموده اند و آنرا بانجام نرسانيده. کتاب من روى عن امير المؤمنين عليه السلام و مسنده. کتاب من روى عن الحسن و الحسين عليهما السلام. کتاب من روى عن علي بن الحسين عليهما السلام. کتاب من روى عن ابي جعفر محمد بن علي و اخباره. کتاب من روى عن جعفر بن محمد بن علي و اخباره. کتاب من روى عن يزيد بن علي بن الحسين و مسنده. کتاب الرجال و آن کتاب مشتمل است بر اسمي راويان از جعفر بن محمد چنانچه شيخ طوسي اعلى الله مقامه نیز بدین تأليف اشاره فرموده بود. کتاب الجهر به بسم الله الرحمن الرحيم. کتاب اخبار ابي حنيفة و مسنده. کتاب الولاية و من روى غير خم. کتاب فضل الکوفه. کتاب من روى عن علي انه قسم الجنة و النار. کتاب الطائر مسند عبدالله بن بکير بن اعين حديث الراية. کتاب الشورى، ذکر النبي و الصخرة و الراهب و طرق ذلک، کتاب الآداب و اين کتاب بر کتبي چند مشتمل است مانند: کتاب المحاسن، کتاب طريق تفسير قول الله تعالى عز و جل انما انت منذر و لكل قوم هاد و طرق حديث النبي صلى الله عليه و آله انت مني بمنزله هرون من موسى. کتاب تسمية من شهد مع امير المؤمنين حروب من الصحابة و التابعين. کتاب الشيعة من اصحاب الحديث و کتاب من روى عن فاطمة عليها السلام من اولادها. کتاب يحيى بن الحسين بن زيد و اخباره. از تجاشي در تعداد کتب وي دو کتاب ديگر نیز بزيادت نقل افتاد: کتاب صلح الحسن و معاوية. کتاب تفسير قرآن. نوشتيم که اين عقده در عقايد بر اصول جاروديه قائل بود لعل بعضي را در اين کلمه تاملی بهم رسد که آيا جاروديه را از سائر زيديه چه



امتیاز باشد لاجرم سطری چند در امهات معتقدات این فرقه می آوریم: بدانکه جارودیه و سرحویه یک طائفه اند و ایشان اصحاب ابوالجارود زیدین منذرند که حضرت ابوجعفر محمد بن علی الباقر وی را سرحوب نام نهاد و سرحوب نام شیطان است ناینا که در دریا مسکن دارد و این فرقه بعد از اشتراک در جامه عقاید شیعه زیدیه از قول بامامت کل فاطمی عالم زاهد شجاع سخی خرج بالامامة سواء کان من ولدالحسن او الحسن و تجویز وجود دو امام در دو ناحیه که هر دو مستجمع شرایط امامت باشند چنانکه نفس زکیه محمد بن عبدالله بن الحسن در یرث و امیرالمومنین ابراهیم بن عبدالله در عراق امامت داشتند و هر یک در قطر مختص خویش واجب الامتثال و مفترض الطاعة بودند بمقالات چند از سایر فرق زیدیه اختصاص یافته اند و امتیاز پذیرفته اند و از جمله آنکه میگویند حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله بامامت علی بن ابیطالب علیه السلام تصریح فرمود ولی بوصف نه تسمیه یعنی نگفت که علی بن ابیطالب خلیفه من است بلافصل لکن در صفت امام است و خلیفه خویش بخصائص و مزایا و علامات و اماراتی تصریح فرمود که ارباب فرامست و خداوند هوش یقین دانستند که مراد آن حضرت احدی نیست مگر علی بن ابیطالب علیه السلام و میگویند چون پیغمبر صلی الله علیه و آله بتوصیف آن چنان بر خلافت علی تنصیب فرمود که در قوه تسمیت بود پس بعد از فوت رسول (ص) که صحابه با ابوبکر بن ابی قحافه کار بیعت ساختند و بر اقتضای اختیار رفتار کردند البته مخالف نص رسول نموده خواهند بود و این خود کفر محض و ارتداد صرف است. ابوالفتح محمد بن عبدالکریم شهرستانی در کتاب ملل و نحل پس از نقل تکفیر صحابه میگوید ابوالجارود در این مقاله با امام خویش زید بن علی مخالفت کرده چه خود زید بن علی نیز در حق یاران رسول بارتداد اعتقاد نداشت و جارودیه را در توقف و سوق امامت اختلاف است بعضی میگویند امامت از علی بحسن رسید و از حسن بحسن و از حسین بن علی و از زید بن علی بن الحسن و در این سلسله محمد بن عبدالله بن حسن حسن خصال و خصایص خلافت را جامع گشت و او بقتل نرسیده و هنوز زنده است و عنقریب خروج کرده روی زمین را بر از عدل خواهد ساخت. و برخی میگویند محمد کشته گشت و پس از وی

امامت بمحمد بن قاسم بن علی بن حسین بن علی رسید که در زمان متصم بالله خروج کرد و اسیر گردید و بنزد متصم آورده شد متصم وی را حبس نموده در حبس درگذشت. و بعضی یحیی بن عمر بن یحیی بن زید بن علی را پس از وی امام میدانند که در ایام مستعین بالله در کوفه خروج کرد و مردم عراق را به بیعت خویش بخواند و خلقی بسیار بوی گرویدند بالاخره مقتول گردید و سرش بنزد محمد بن عبدالله بن طاهر برده شد. تا اینجا ترجمه کلام عبدالکریم بود در شرح عقاید زیدیه عموماً و جارودیه خصوصاً و در این کلام یک مقام محل تأمل است و دیگری محل تعرض اما تأمل در آنکه او بگاه ذکر جوامع عقاید زیدیه که قدر مشترک عموم آن فرقه است گفته ایشان یکی از شرایط لازمه امام آن میدانند که پس از استجماع سائر خصال سل سبب کند و بر جباریه عصر خروج نماید و این سخن با آنکه در سیاق اثمه زیدیه بمعنیت سرحویه نام حضرت ابوالحسن علی بن الحسن زین العابدین علیه السلام را آورده منافات صریح دارد چه آن حضرت بالاتفاق فاقد این شرطست شمشیری نکشید و خروجی نفرمود اما تعرض در آن است که گفته بعضی از جارودیه یحیی بن عمر بن یحیی بن زید بن علی را امام میدانند که در عهد مستعین بر حاکم عراق محمد بن عبدالله خروج کرد چه باتفاق نایب یحیی بن زید بن علی غیر مقب است از وی هیچ نژاد نماند و این یحیی که بر مستعین بیرون آمد و با والی عراق جنگ نمود که او را در کتب تواریخ و بسوطات انساب صاحب شاهی نیز مینامند از نسل حسین ذی الدمه است برادر یحیی بن زید الشهد قتل جوزجان نه از اعقاب یحیی فهو یحیی بن عمر بن یحیی الحسینی ذی الدمه بن زید الشهد بن علی السجاد صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۳۳). و رجوع به روضات الجنات ص ۵۸ شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سعید بن عبدالله بن احمد بن سعید بن ابی مریم القرشی الوراق. مکتبی به ابوبکر. او رواق ابوالحسن احمد بن عمر بن جوصا الحافظ الدمشقی است. و احمد به شهرت ابن الفطیس معروف است. ابن عساکر در تاریخ دمشق گوید: وفات او بشوال سال ۲۵۰ ه. ق. و مولد وی در رمضان سنه ۲۷۱ یا ۲۷۲ بود. و او صاحب خطی نیکو و مشهور است و از موالی جویریة بنت ابی سفیان است و از جماعتی از اهل شام روایت

حدیث کند و باز ابن عساکر آرد که عبدالعزیز کنانی ذکر او آورده است و گوید: او ثقة مأمون بود و مردمان را بدمشق و راقی کردی و نیکو خط بود. و یاقوت گوید من خط وی ندیده ام.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سعید حداد. او راست: تاریخ هرات.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سعید یمنی ملقب به شهاب الدین. وی تکلمه قصیده شاطبیه در قرائت ثلثه را بر سبجه اضافه کرده و در حدود سال ۸۳۰ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سلامه ازدی (امام...). و در برخی مأخذ احمد بن محمد بن سلمه بن سلامه مکتبی به ابوجعفر، فقهی از مردم طحاوه مصر رجوع به طحاوی و رجوع به ابوجعفر احمد... و روضات الجنات ص ۵۹ شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سلفه اصبهانی. مکتبی به ابوطاهر رجوع به سلفی و احمد بن محمد بن ابراهیم بن سلفه... شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سلیمان. رجوع به ابن سلیمان ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سلیمان بن بشار کاتب. محمد بن اسحاق التمیم ذکر او آورده است و گوید او استاد ابوعبدالله کوفی وزیر است. و در بلاغت و فصاحت و صنعت یکی از افاضل کتاب باشد. او راست: کتاب الفراج. نزدیک هزار ورقه و کتاب التراب و المنادیه. (معجم الادباء، ج مارکلیوت ج ۲ ص ۵۸). رجوع به ابن بشار... شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سهل بن عطاء الأدمی الغزاز. مکتبی به ابوالعباس. او یکی از مشایخ تصوف و از کبار اصحاب ابراهیم المارستانی و از اقربان جتید است. رجوع به روضات الجنات ص ۶۰ ص ۱۳ و رجوع به ابوالعباس بن عطاء شود.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن سهل شیبی. از مردم شیعه قریه ای بحلب. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن شیره [کیمه] عابدی نیشابوری است.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن شعبان طرابلسی مغربی. او راست: تثنیف المسمع فی شرح المجمع در دو مجلد که به سال ۹۶۷ ه. ق. از آن فراغت یافته است.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن شعبان ازجانی. از مردم ازجان فارس. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (الخ) ابن محمد بن شنبه.

قاضی و محدثی است از مردم دینور.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن شهاب. یکی از بزرگان دعات اسماعیلیه و معاصر ابوریحان بیرونی است و ابوریحان از انتساب دروغین حدیثی بحضرت جعفر بن محمد صادق علیه السلام او را مدلس و مردم فریب میگوید.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن شهر دارالمسلم الاصفهانی رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن شهر دار شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن شهر دار مکنی به ابوالفضل. مافروخی در محاسن اصفهان (ص ۳۲) او را در زمرة متقدمین اهل ادب اصفهان یاد کند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صاحب شرف الدین و او ملقب به شهاب الدین و مکنی به ابوالعباس است. او راست: تصحیح الحاوی و حاوی از عبدالغفار قزوینی است. وفات وی به سال ۷۸۸ ه. ق. بود و رجوع به احمد بن شرف الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صاعد مکنی به ابونصر حنفی قاضی و رئیس نیشابور و او را شیخ الاسلام میگویند. وی فقهی سخت متعصب بود و خطای را اغرا میکرد که اکثر طوایف را لعن کنند. وفات وی به سال ۴۸۲ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صالح المنصوری. رجوع به منصورى احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صباح کیشی. و در تصویر ابن الصباغ آمده است وی از معاذین المثنی روایت کند و نسبت آن به کبش است و آن موضعی است. (تاج العروس مادة ک ب ش).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن الظاهری الحلبي مکنی بابوالعباس. متوفی به سال ۶۹۶ ه. ق. او راست: اربعین الیادیه.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عاصم بن احمد بن سلیمان بن عیسی بن دراج قسطلی شاعری از مردم اندلس ۳۷۴ - ۴۲۱ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عاصم. مؤلف روایات گوید: او پسر برادر علی بن عاصم محدث است و او را ابوعبدالله عاصمی گفتندی و از فهرست شیخ آشکار است که او تقه و سلیم الجنبه و کوفی الاصل و بغدادی المکن بود و او شیخ روایت ابن الجندی است و او راست از کتب: کتاب النجوم و غیره. و در تعلیقات سنی ما. المروج بنفل از ابوغالب زراری رحمہ اللہ آمده است که او پسر خواهر علی بن عاصم است و از این رو او را عاصمی گویند و خال من [مراد علامه مجلسی است] و

محقق بحرانی وصف حال او آورده اند و گفته اند که او استاد کلینی است و در آخر کتاب بیهید که او یکی از وکلای است که روایت از حضرت صاحب علیه السلام کرده و پسر معجزات او آگاه شده اند. (روضات الجنات ص ۵۵۴ س ۵).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عاصم. ابوسهل حلوانی. محمد بن اسحاق التمیم ذکر او آورده و گوید: میان او و ابوسعید سکری خویشی نزدیک است از این رو او کتابهای ابوسعید را روایت کند و غالباً کتب مزبور بخط او که نهایت پد نویسد بدست آید. او راست: کتاب مجانبین الادباء. و رجوع به حلوانی ابوسهل احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عامر بن فرقد القرشی الاندلسی. یکی از شاگردان شلوین. او مدتی بمصر میزیست و سخت بعسرت معیشت دچار بود سپس بشام و بعد از آن بحلب رفت و هم بقاهره بازگشت و پدرش اشتغال ورزید. او راست: شرح فصول ابن معطی. و وفات او قاهره بسال ۶۸۹ ه. ق. بود. و مؤلف روضات گوید: در نحو از بهاء النحاس امثل است و سیئه الخلق بود. رجوع به روضات الجنات ص ۸۶ س ۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن العیاس مکنی به ابوطاهر و معروف به ابن البرخشی و ملقب به موفق الدین. ابن ابی اصبیه در عین الانباء (ج ۱ ص ۲۵۶) آرد که: او از اهل واسط و در صنعت طب فاضل و در فنون ادبیه کامل بود و من خط او را دیدم که دلالت بر رزانت عقل و غزارت فضل وی میکرد و او در ایام مسترشد بالله میزیست. شمس الدین ابوسعید بالله محمد بن حسن بن محمد بن کریم بغدادی سرا حدیث کرد که احمد بن بدر واسطی او را حدیث کرد که حکیم ابوطاهر احمد بن محمد برخشی در واسط مریضی را معالجه میکرد که مبتلا بنوعی استقاء بود و بیماری او دیر کشید و علاج نمیشد و از حد احتیاء تجاوز کرد و مریض از مآکل و اغذیه بدانه طبیعت وی سایل بود پرمیگزید و میخورد. روزی شخصی را دید ملخهائی که در آب نمک آب پز شده بود میفروخت طبعش بدان مایل شد و ازو بخريد و بخورد. و از آن وی را اسهالی مفرط دست داد و حکیم چون افراط اسهال بدید از محالجه مریض دست بکشید ولی پس از چند روز بیمار را افاقه حاصل آمد و مزاج وی روی بصلاح آورد و بره آغاز شد و حال او بتدریج روی بصحت نهاد. حکیم که از صلاح او مأیوس بود چون حال بدانت نزد

وی رفت و از او پرسید که چه چیزها خورده است و از چه بهبود یافته گفت من ندانم جز آنکه از روزی که ملخ آب پز بخوردم مزاج من روی به بهبود نهاد حکیم زمانی دراز بتفکر فرو شد پس گفت این اثر و خاصیت ملخ نیست و از مریض نشان فروشنده ملخ را پرسید گفت مکان او را ندانم ولی اگر وی را ببینم بشناسم حکیم بتفحص فروشنده ملخ پرداخت و یک یک ایشان را بمریض بنمود تا وی فروشنده را بشناخت. حکیم از او پرسید آیا موضع صید ملخی را که بدن مریض فروختی، دانی گفت آری پس هنگام بدانجا شافتند در آنجا گیاهی بود که ملخها از آن تغذیه میکردند پس حکیم از آن گیاه مقداری برگرفت و بدان استقاء را علاج میکرد گروهی از مرضی را بدان شفا بخشید و این امر در واسط معروف و مشهور است. من گویم که این حکایتی قدیم است که ذکر آن متداول است و این گیاهی که ملخ از آن تغذیه میکند مازربون<sup>۱</sup> است و قاضی توخی در کتاب فرج بعدالشدۀ ذکر آن آورده. و ابوطاهر بن برخشی در سال ۵۶۰ ه. ق. در واسط حیات داشت و او ادیبی بارع و صاحب معرفت در نظم و نثر بود و از اشعار او که درباره پیری که خلای بوی داد گوید:

و ناولنی من کفه مثل خصره

و مثل محب ذاب من طول هجره

و قال خلای قلت کل حمیده

سوی قتل صب حار فیک بأسره.

و در مردی بد که از یکی از قرای واسط بحج رفت، گوید:

لما حجت استبشرت واسط

و قولیانا و فنی مرشد<sup>۲</sup>

و انتقل الویل الی مکه

و رکها و الحجر الاسود.

و در شخصی که در صدر مکتوبی بدوست خویش العالم نوشت، گوید:

لما امتحت سنن المکارم و العلی

و غدا الانام بوجه جهل قاتم

و رضا باسما و لا معنی لها

مثل الصدیق تکاتبوا بالمال.

و نجم الدین ابوالفانام محمد بن علی بن معلم هرئی شاعر واسطی که از مرض خود شفا یافته بود و احمد او را پرهیز فرموده و از غذا بازداشته، این بیتها باحمد فرستاد:

صبت فخرأ بالمنی و اغتدی

1 - Daphne mezeureum.

۲ - قولیانا؛ یکی از نواحی و ضیاع واسط و فنی مرشد؛ نام شخصی است از آن محل.

قدرك فوق النجم مرفوعا  
یا منتقى من حلقات الردى  
حاشاك ان تقتلى جوعا  
ابن البرخسى در جواب او نوشت:  
تبعتم مرسومك يا ذا الطلى  
لا زال مرسومك متوجعا  
لكن اشفاكى على من به  
امسى غريب القول مجموعا  
اوجب تأخير الفا يومنا  
و فى غد نندرك الجوعا  
اصبر فما اقصرها مدة  
و ان تلكأت فاسوعا.  
و او جواب داد:

یا عالما این توى رحله  
اجرى من العلم ینایما  
لم عندك الاعمار موصولة  
یضحى و یمسى الرزق مقطوعا  
والله ان بت و لم یجدنى  
شمى یاذا الفضل متوجعا  
لیخلعن الجوع منى الحیا  
و اوسعن العلم تقطیعا.

**احمد. (أ م) [خ]** ابن محمد بن عبدالجلیل  
حتشى. از مردم حتش، موضعی بسرقتند.  
وی از علی بن عثمان الخراط و از ابو اوسمد  
سماعی روایت کند. (تاج العروس مادة ح  
ت ش).

**احمد. (أ م) [خ]** ابن محمد بن عبدالجلیل  
السجری. مکنی بأبوسعید. از مشاهیر  
ریاضین و معارف منجمین قرن چهارم  
هجری از مردم سبتان. وی در علم نجوم  
و حساب و هندسه و هیت تألیفات کثیره  
دارد از آن جمله است: کتاب جامع شاهی  
معروف و آن مجموعه است مرکب از پانزده  
رساله در علم نجوم و اختیارات و زایجات  
طالع و نحوها و در موزة بریطانیة در لندن  
نسخة بسیار متنازی از آن موجود است<sup>۱</sup>  
در یک موضعی ازین کتاب (ورق ۵۷) از  
نسخه مذکور) گوید: و هذا جدول لمواضع  
الكواكب الثابتة فی الطول و العرض لسنة  
تلتین و ثلثمائة من یزدجردین شهریار الخ.  
و سنة ۳۲۰ یزدجردی مطابق است باسنة  
۳۵۱ هجری، و در موضعی دیگر از همان  
کتاب (ورق ۹۰) سنوات یزدجدریه را  
می برد تا سنة ۳۵۸ که مطابق است با سنة  
۳۸۰ هجری. پس عصر وی فی الجملة تعیین  
شد. و ظاهراً غالب اوقات عمر خود را در  
شیراز در کف حمایت عضدالدولة دیلمی  
(۳۳۸ - ۳۷۲ ه.ق.) بسر برده و بیاری از  
تألیفات خود را نیز بنام او موشح نموده  
است. از جمله نفایس ذخایری که در  
کتابخانه ملی پاریس محفوظ است  
مجموعه است<sup>۲</sup> مرکب از ۴۱ رساله درعلم

حساب و هندسه و هیت تألیف اشخاص  
مختلفه از مشاهیر ریاضین و تمام این  
مجموعه بخط احمد بن محمد بن عبدالجلیل  
سجری صاحب ترجمه است و آن را در  
سنوات ۳۵۸ تا ۳۶۱ یعنی در عهد  
عضدالدولة دیلمی در شیراز نوشته است و  
هر چند در آخر تمام رساله ها نام خود را  
رقم نکرده ولی واضح است که تمام کتاب  
[باستانی رساله آخرین که خط یکی از  
مالکین این کتاب و مورخ است بسنة ۱۶۵۸  
خط یک کاتب است، و رسائلی که احمد بن  
عبدالجلیل سجری در آخر آنها نام خود را  
رقم کرده است از قرار ذیل است که در آخر  
ورق ۱۸ مسطور است: تمت المقالة بحمدالله  
و منه وصلى الله على محمد و آله کتبه  
احمد بن محمد بن عبدالجلیل شیراز فی شهر  
ربیع الاول سنة ثمان و خمسين و ثلثمائة. و  
در آخر ورق ۴۲ نوشته: تمت المقالة الثانية  
و تمّ تفسیر المقالة العاشرة من کتاب  
اوقلیدس نقل ابی عثمان الدمشقی و  
الحمد لله وصلى الله على محمد و آله و سلم  
کتبه احمد بن محمد بن عبدالجلیل شیراز فی  
شهر جمیدى الاولی سنة ثمان و خمسين و  
ثلاثمائة. و در آخر ورق ۷۵ مسطور است:  
تم ما وجد بخط ابی الحسن ثابت بن قرة  
الصابی فی هذا المعنى والله الحمد ولی العدل  
وهاب العقل كما هو له اهل و کتب احمد بن  
محمد بن عبدالجلیل من نسخة تنظیف<sup>۳</sup> ابن  
یمن النصرانی المتطبیب شیراز سلخ جمادی  
الاخر [کذا] سنة تسع و خمسين و ثلاثمائة.  
و در آخر ورق ۱۲۲ نوشته است: تمت  
المقالة فی مساحة المجسمات المكافئة  
لثابت بن قرة و الحمد لله رب العالمین  
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبیین و  
على آله و کتب احمد بن محمد بن  
عبدالجلیل شیراز ليلة السبت لمن (کذا، ظ:  
لثمان) یقین من ربیع الاول سنة ثمان و  
خمسين و ثلثمائة و در آخر ورق ۱۲۶  
مسطور است: تمّ کتاب ابراهیم بن سنان بن  
ثابت فی مساحة القطع المكافئ کتبه  
احمد بن محمد بن عبدالجلیل شیراز فی ماه  
اردیبهشت سنة ثمان و ثلثین و ثلثمائة  
یزدجدریه لله الحمد والممنة. و سنة ۳۳۸  
یزدجدری مطابق است با سنة ۳۵۹ هجری،  
و در آخر ورق ۱۸۰ مسطور است: تمّ کتاب  
ابی الحسن ثابت بن قرة فی الاعداد تلقب  
بالتعابة و هو عشرة اشکال کتبه احمد بن  
محمد بن عبدالجلیل شیراز من نسخة ابی  
الحسن المهندس ایدالله فی آخر خرداد ماه  
سنة ثمان و ثلثین و ثلاثمائة یزدجدر. و در  
آخر ورق ۱۸۷ نوشته است: تمّ بحمدالله و  
منه وصلى الله على محمد و آله کتبه احمد بن

محمد بن عبدالجلیل من نسخة سیدی ابی  
الحسن المهندس باصلاحه شیراز فی آخر  
شعبان سنة شنع هجریة. مجموع آنچه از  
تألیفات احمد بن عبدالجلیل سجری اکنون  
در مکاتب اروپا موجود است ۲۹ کتاب  
است از جمله ۱۵ رساله که مجموع آنها را  
جامع شاهی گویند در موزة بریطانیة در  
لندن<sup>۴</sup> و ۸ رساله در کتابخانه ملی پاریس<sup>۵</sup>،  
و ۶ رساله دیگر در کتابخانه های دیگر  
اروپا<sup>۶</sup>، و علاوه برین ۲۹ رساله، کتابی  
موسوم به صد باب نظامی عروضی در  
چهارمقاله (ص ۵۴) و رساله ای در اسطرلاب  
حاجی خلیفه در کشف الظنون<sup>۷</sup> بدو نسبت  
داده اند. (تعلیقات آقای محمد قزوینی بر  
چهار مقاله).

و مراکشی حسن ابوعلی در کتاب خود  
جامع المبادی که به سال ۶۶۰ ه.ق. تألیف  
کرده از ابوریحان بیرونی آورده است که  
اسطرلاب سجری مبنی بر حرکت زمین  
است نه حرکت فلک و فلک جز سبعة  
سیاره ثابت است و بیرونی میگوید حل این  
شبهه مشکل است یعنی شبهه حرکت زمین.  
رجوع به کتاب نلینو منظمه روم ۱۹۱۱  
شود. (نقل از گاهنامه سید جلال الدین  
طهرانی). او راست: منتخب کتاب الالوف و  
کتاب الدلائل و رجوع به ابوسعید ... احمد  
شود.

**احمد. (أ م) [خ]** ابن محمد بن عبدربه بن  
حسیب بن حدر بن سالم، مولی هشام

۱ - رجوع کنید به ذیل فهرست نسخ عربی  
بریتش میوزیم تألیف ویو، ص ۵۲۸.

2 - Bibliothèque Nationale, Arabe 2457.

۳ - نظیف النفس یا نظیف النفس رومی از طبای  
مخصوص عضدالدولة دیلمی بود و ترجمه  
حالش در تاریخ الحکماء تقطعی صص ۳۳۷ -  
۳۳۸ و عیون الانباء فی طبقات الاطباء لابن ابی  
اصیبه ج ۱ ص ۲۳۸ مسطور است.

4 - C. Rieu, Supplement to the  
catalogue of the Arabic Mss. In the  
British Museum, pp. 528 - 530.

5 - Voir De Slane, Catalogue des  
Manuscripts Arabes de la Bibliothèque  
Nationale, pp. 431 - 434.

۶ - رجوع کنید بتاريخ علوم عرب تألیف  
بروکلمن آلمانی ج ۱ ص ۲۱۹، بروکلمن ۹ رساله  
ذکر کرده است ولی رسائل ۷ و ۸ و ۹ از آن در  
جامع شاهی مندرج است و بروکلمن و حاجی  
خلیفه هیچ کلام جامع شاهی را ندیده بوده اند و  
ذکری از آن نکرده اند.

۷ - باب الراء در تحت رساله فی الاسطرلاب و  
عمله.

فی الحروب پس کتاب الزبرجدة فی الاجواد.  
پس کتاب الجمانة فی الوفود پس کتاب  
مرجانة فی مخاطبة الملوك پس کتاب  
الياقوتة فی العلم و الادب پس کتاب الجوهره  
فی الامثال پس کتاب الزمره فی السواعظ  
پس کتاب الدرة فی التمازی و المراثی پس  
کتاب الیتمه فی الانساب پس کتاب المسجده  
فی کلام الاعراب پس کتاب المجنبه فی  
الاجوبه پس کتاب الواسطه فی الخطب پس  
کتاب المجنبه دوم فی التوفیعات و الفصول  
و الصدور و اخبار الکتابه پس کتاب المسجده  
دوم فی الخلفاء و ايامهم. پس الیتمه الثانيه  
فی اخبار زید و الحجاج و الطالبيين و  
البرامکه. پس الدرہ دوم، فی ایام العرب و  
وقائهم. پس الزمره دوم فی فضائل الشعر و  
مقاطعه و مخارجه. پس الجوهره دوم فی  
اعاریض الشعر و علل القوافی. پس الیاقوته  
دوم فی علم الالغان و اختلاف الناس فيه.  
پس المرجانة دوم فی النساء و صفاتهن. پس  
الجمانة دوم فی الممتنبین و المحرورین و  
الطلیلین. پس زبرجده دوم فی التحف و  
الهذایا و التنف و الفاکهات و الملح. پس الفریده  
دوم فی الهیات و البثانین و الطعام و الشراب.  
و پس اللؤلؤه دوم فی طبایع الانسان و سائر  
العیوان و تفاضل البلدان و این آخر کتاب  
است. و از اوست:

وَدَعْنِي يَزُورُهُ وَ اعْتِنَاقِ  
ثُمَّ نَادَتْ مَتَى يَكُونُ التَّلَاقِ  
وَدَتْ لِي فَأَشْرُقَ الصَّبْحُ مَهْجَا  
بَيْنَ تِلْكَ الْجِيُوبِ وَالْأَطْرَاقِ  
يَسْقِمُ الْجَفُونَ مِنْ غَيْرِ سَقَمِ  
بَيْنَ عَيْنَيْكَ مَصْرَعُ الْعِشَاقِ  
أَنْ يَوْمَ الْفِرَاقِ أَقْطَعُ يَوْمَ  
لَيْتَنِي مَتَى قَبْلَ يَوْمِ الْفِرَاقِ.

و هم از اوست:  
بَا ذَا الَّذِي خَطَّ الْجَمَالَ بَخْدَهُ  
خَطِّينِ هَاجَا لَوْعَةً وَ بَلَابِلَا  
مَاصِحٍ عِنْدِي أَنْ لَحْظُكَ صَارِمٍ  
حَتَّى لَبَسْتُ بِمَاضِيكِ حِمَامِلَا.

و حمیدی گوید: مستندی مرا روایت کرد که  
خطیب ابوالولید بن عسال بزیارت خانه شد و  
گاه بازگشت خواست برای اکتساب فخری و  
استفادت ادبی متنی را نیز دیدار کند و او را  
در مسجد عمرو بن العاص یافت. این عسال  
گوید: پس از ساعتی مفاوضه متنبی گفت: مرا  
از ملیح اندلس شعری نخوانی؟ [و مراد او از  
ملیح اندلس ابن عبدربه بود] و من این قطعه

باستاد تا آن آواز نیکو بشنود و صاحب خانه  
که وی را نمی شناخت برای طرد او از آنجا، از  
پنجره آب بر سر وی فرو ریخت و ابن عبدربه  
در این معنی این شعر گفت:  
يَا مَنْ يَضُنْ بِصَوْتِ الطَّائِرِ الْفَرْدِ  
مَا كُنْتُ أَحْسَبُ هَذَا الْبُغْلُ فِي أَحَدٍ  
لَوْ أَنَّ أَسْمَاعَ أَهْلِ الْأَرْضِ قَاطِبَةً  
أَصَفَتْ إِلَى الصَّوْتِ لَمْ يَنْقُصْ وَ لَمْ يَزِدْ  
فَلَا تَضُنْ عَلَيَّ سَمْعِي تَقْلِدُهُ  
صَوْتًا يَجُولُ مَجَالِ الرُّوحِ فِي الْجَسَدِ  
لَوْ كَانَ زُرِّيَابَ حَيًّا ثُمَّ أَسْمَعُهُ  
لَذَابَ مِنْ حَسَدِ أَوْ مَاتَ مِنْ كَمَدِ  
أَمَّا التَّيْذُ فَأَنْتَى لَسْتُ أَشْرِيهِ  
و لَسْتُ أَتِيكَ إِلَّا كَسْرَتِي يَدِي.

و زریاب که در این شعر آمده است نام معنی  
است باندلس<sup>۲</sup> و او اندلسیان را در صنعت غنا  
و معرفت آن چنان است که اسحاق بن ابراهیم  
موصلی مردم عراق را و بدو مثل زنتد و مؤلف  
اصواتی است که تدوین شده و در آن کتابها  
کرده اند. و هم حمیدی گوید: ابوعمر را انصار  
بسیاری است که آنها را محصصات نامیده  
است و هر قطعه آن در نقض غزلی باشد که در  
عشق و خمر و جز آن سروده است مشتمل بر  
سواعظ و زهد. و ظاهراً قطعه ذیل از  
محصصات است:

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا غَضَارَةٌ أَيْكَةً  
إِذَا اخْضَرَّتْهَا جَانِبُ جَفِّ جَانِبٍ  
هِيَ الدَّارُ مَا الْأَحْمَالُ الْأَفْجَانُ  
عَلَيْهَا وَ لَا الذَّلَّاتُ إِلَّا مَصَائِبُ  
وَ كَمْ سَخِنَتْ بِالْأَمْسِ عَيْنَا قَرِيرَةً  
وَ قَرَّتْ عَيُونُ دَمْعِهَا إِلَّا نَسَاكِبُ  
فَلَا تَكْتَحِلْ عَيْنَاكِ مِنْهَا بِعِيرَةٍ  
عَلَى ذَاهِبٍ مِنْهَا فَأَنْتَ ذَاهِبُ.  
و گویند شعر زیرین آخرین شعر اوست:  
بَلِيَّتْ وَ ابْلَيْتَنِي اللَّيَالِي بِكِرْهَا  
وَ صَرَافًا لِلْأَيَّامِ مَعْتُورًا  
وَ مَا بِي إِلَّا بَيْكِي لَسَمِينِ حِجَّةٍ  
وَ عَشْرَاتٍ مِنْ بَعْدِهَا سِتَانُ.

و حافظ ذوالنسین [بنی دحیه و الحسین]  
ابوالخطاب عمر بن الحسین المعروف بابن  
دحیه القریبی السبئی بمن اجازه روایت کتاب  
العقد ابن عبدربه داد و او از شیخ خود ابومحمد  
عبدالحق بن عبدالمکین ثوبه العبدی و وی  
از شیخ خود ابوعبدالله محمد بن معمر و او از  
شیخ خود ابوبکر محمد بن هشام المصحفی و  
او از پدر خویش و او از زکریا بن بکیرین  
الاشبح و او از مصنف کتاب اجازه این روایت  
داشت. و ابن عبدربه کتاب العقد بر بیست و  
پنج بخش کرده و هر بخشی دو جزء است که  
مجموعاً پنجاه جزء باشد و بهر کتاب نام  
گوهری از گوهرها داده است و اول آن کتاب  
اللؤلؤه فی السلطان است پس کتاب الفریده

ابن عبدالحسین بن معاویه بن هشام بن  
عبدالمکین مروان قرطبی اندلسی اموی و  
کنیت او ابوعمر است یاقوت گوید: حمیدی  
ذکر او آورده و گوید او در جمادی الاولی  
بسال ۳۴۸ ه. ق. درگذشت و مولد وی در  
دهم رمضان سال ۲۴۶ بود و هشتاد و  
یکسال و هشت ماه و هشت روز زیست. و  
از اهل اندلس است. حمیدی گوید: ابوعمر  
از مردم علم و ادب و شعر بود و کتاب عقد  
در اخبار از اوست و هر یک از ابواب کتاب  
عقد را نام یکی از جواهر شینیه و مانند آن  
داده است مثل الواسطه و الزبرجده و الیاقوته  
و الزمره و امثال آن. و من شنیدم آنگاه که  
صاحب بن عباد نام کتاب العقد شنود در  
بدست کردن آن بی تاب بود و چون بیافت و  
در آن نظر و تأمل کرد گفت: هذه بضاعتنا  
رَدَّتْ إِلَيْنَا، گمان می بردم که این کتاب  
مشتمل بر اخبار بلاد ایشان باشد لکن آن  
مشتمل اخبار ممالک ماست و ما را بدان  
نیازی نیست و کتاب را رد کرد. حمیدی  
گوید احمد را شعر بسیار است، مدون کرده  
و من بیست و اند جزه آن را از جمله  
دیوانی که برای حکم بن عبدالله<sup>۱</sup> مقلب  
بناصر اموی سلطان عرب گرد کرده بود  
بدیدم و بعضی این مجموع بخط احمد بود. و  
باز گوید: ابوعمر را جلالت علم و ریاست و  
شهرت ادب و دیانت و صیانت بود و او  
بروزگاری میزیست و با ولایت و امرائی  
سروکار داشت که علم بدان روزگار و در  
نزد آن ولایت بازار و نفاق داشت و از این  
رو پس از گشامی بیادیت و بعد از فقر به  
توانگری و غنا رسید و به تفضیل انگشت نما  
گردید لکن بیشتر شعر و شاعری گرائید. و  
از شعر اوست قطعه ذیل. و آن را بدوستی  
نوشته است که فردا با ممدادان عزم رحیل  
داشته و باران سخت شبانه از سفر او مانع  
آمده بود:

هَلَّا ابْتَكْرْتُ لِيْنِ أَنْتَ مَبْتَكِرُ  
هِيَهَاتَ بِأَيِّ عَالِيكَ اللَّهُ وَ الْقَدَرُ  
مَازَلْتُ أَبْكِي حِذَارَ الْبَيْنِ مَلْهِنًا  
حَتَّى رَتَا لِي فَيْكِ الرِّيحُ وَ الْعَطَرُ  
يَا بَرْدَ مِنْ حَيَا مَزْنِ عَلِي كَيْدِ  
نِيرَانِهَا بِغَلِيلِ الشُّوقِ تَمَحَّرُ  
أَلَيْتَ إِلَّا أَرَى شَمْسًا وَ لَا قَمَرًا  
حَتَّى أَرَاكَ فَانْتَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ.

و از شعر سائر اوست:  
الْجِسْمُ فِي بِلْدٍ وَ الرُّوحُ فِي بِلْدٍ  
يَا وَحْشَةَ الرُّوحِ بَلْ يَا غَرِيْبَةَ الْجَسَدِ  
أَنْ تَبْكِيَ عَيْنَاكِ لِي يَا مَنْ كَلَفَتْ بِهِ  
مِنْ رَحْمَةٍ فَهْمًا سَهْمَانِ فِي كَيْدِ.  
و حمیدی گوید: وقتی که ابن عبدربه از کوئنی  
میگذشت آوازی نیکو شنید و بزیور پنجره

۱ - الحمیدی، عبدالحسین.

۲ - نام زریاب نشان میدهد که او نیز مانند  
اسحاق از مردم ایران است و موسیقی از ایران  
به شرق و غرب ممالک اسلامی رسید.

خواندن گرفت:

یا لؤلؤا یسی العقول انیقا<sup>۱</sup>

و رشا بتطیع القلوب رقیقا

ما ان رأیت ولا سمعت بمنزله

وردا یعود من الجناء عقیقا

و اذا نظرت الی محاسن وجهه

ابصرت وجهک فی سناء غریقا

یا من تقطع خصره من ردفه

ما بال قلبک لا یكون رقیقا.

و حتی از من اعاده آن خواست و نوبت دیگر

بخواندم و چون بآخر رسید دست برهم زد و

گفت: ای ابن عبدربه! عراق در مقابل تو از

پای در آمد.

و ابن عبدربه در آخر عمر از شور و هوای

جوانی باز آمد و باخلاص توبت و انابت کرد و

هر یک از غزلهای خود را بهمان وزن و

قافیت و عروض در زهد و طامات نقیضه

گفت و آنان را مححضات نام داد و از جمله

مححضات است قطعه‌ای که در معارضه این

غزل خویش که مطلع: «هلا ابتکرت لین انت

مبتکر» داشت، گفته است:

یا قادراً لیس یغفر حین یقتدر

ما ذا الذی بعد شیب الرأس تنظر

عاین بقلیك ان العین غافلة

عن الحقیقة واعلم انها سقر

سوداء تفر من غیظ اذا سمرت

للظالمین فماتقی و لا تذر

لو لم یکن لك غیر الموت موعظة

لکان فیہ عن اللذات مزدجر

انت المقول له ما قلت میتدا

هلا ابتکرت لین انت مبتکر.

(معجم الادباء یا قوت ج ۲ ص ۶۷).

و او راست: لباب فی معرفة العلم و الاداب.

احمد عم ابوعثمان سعید بن عبدربه است.

رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۴۴ و رجوع به

ابن عبدربه شود.

**احمد.** (أ م) (إخ) ابْن محمد بن

عبدالرحمان بن سعید یا سعد الابیوردی،

مکنی به ابوالعباس. مؤلف صفة الصفوة گوید:

وی فقهی فصیح از اصحاب ابوحامد

اسفرائینی متوطن بغداد بود و بر جانب شرقی

آن شهر و مدینه‌النصور ولایت قضاء داشت

و مدرس و مفتی و مناظر بود و در جامع

منصور حلقه‌ای و حوزه‌ای داشت: عیدالله بن

احمد بن عثمان صیرفی از دیگری روایت

کرده که قاضی ابوالعباس ابیوردی صائم‌الدهر

بود و غالب افطار وی نان و نمک بود و خود

تهی‌دست و یامروت بود و زمستانی را بی جبه

پایان برد و باصحاب خویش میگفت علی

ما از پوشیدن حشو باز میدارد و آنان گمان

میدردند که مرضی دارد ولی قصد او فقر بود

لکن برای خویشیدن داری و سروت اظهار

نمی‌کرد. و این ثابت گفت: صوری مرا حدیث

کرد که وی ابیوردی را از مولد او پرسید و او

گفت مولد من به سال ۳۵۷ ه.ق. بود و بروز

شنبه ششم جمادی‌الآخره سال ۲۲۵

درگذشت و در مقبره باب حرب دفن شد.

(صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۷۵).

**احمد.** (أ م) (إخ) ابْن محمد بن

عبدالرحمان شریف حسینی حلبی مصری،

مکنی به ابوالعباس و ملقب بعزالدين. وی بر

تکمله استاد خویش سنزری ذیلی دارد.

وفات او به سال ۶۹۵ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ م) (إخ) ابْن محمد بن

عبدالرحمان طوخی شافعی. او راست: نظم

جمع‌الجوامع در اصول. وفات وی به سال

۸۹۳ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ م) (إخ) ابْن محمد بن

عبدالرحمان الهروی الباشانی المؤدب،

مکنی بابوعبد. صاحب کتاب غریبی القرآن

و الحدیث و یا قوت گوید تا آنجا که ما دانیم

پیش از او کس بین غریب القرآن و غریب

الحدیث جمع نکرده بود. و او شاگردی

جساعتی از علماء لغت و ادب کرد و از جمله

ابوسلیمان خطابی و ابومنصور محمد بن

احمد ازهری صاحب کتاب تهذیب‌اللغة و

ابوعبد بشار گردی این استاد یعنی ازهری

افتخار و مباحث میکرد و وفات ابوعبد

بدانسان که ملحق ذکر کرده است بر جرج

سال ۴۰۱ ه.ق. بود. و کتاب‌الفریین او را

ابوعمر و عبدالواحد بن احمد الملیحی و

ابوبکر محمد بن ابراهیم بن احمد اردستانی

روایت کرده‌اند. و علاوه بر کتاب‌الفریین او

راست: کتاب ولایة هراة. رجوع

بمعجم‌الادباء یا قوت ج ۲ ص ۸۶ و رجوع به

احمد بن محمد بن ابی‌عبد المهدی و ابوعبد

احمد بن محمد... شود.

**احمد.** (أ م) (إخ) ابن محمد بن عبدالسلام.

فقیه شافعی منوفی مصری، مکنی به

ابوالخیر و ملقب به شهاب‌الدین. مولد او در

سال ۸۴۷ ه.ق. و وفات پسند ۹۲۶. او

راست: احیاء المهج بحصول الفرج. الخواطر

الفکرية فی الفتاوی البکریة. رفع الصلاة

بمعرفة شروط الامامة. تحفة الراغب فی

معرفة شروط الامام الراءب. ابتهاج المین

بحکم الشروط المتابعین. نضح الکلام فی

نصح الامام. النخبة العربیة فی حل القیظ

الاجرومیة. الجواهر المزیة. اللفظ المکرم

فی خصائص النبی صلی الله تعالی علیه و

سلم. الزهر الفاتح. هدایة الطالب لحقوق

الامام الراءب. تذکره المایر فی شرح مقدمة

الزاهر. الفوائد المرشفة فیما یناط من

الاحکام بالعشقة. ملخص مقاصد الحسنة

فی کثیر من الاحادیث المشهورة علی

الالسة سخاوی، بنام الدررة اللامعة فی بیان

کثیر من احادیث الشافعة. تشیف الاسماع

بحل الفاظ مختصر ابی‌شجاع. الاقتاع شرح

مختصر ابی‌شجاع.

**احمد.** (أ م) (إخ) ابن محمد بن عبدالصمد

الشیرازی، مکنی به ابونصر. در تاریخ بیهقی

نام وی در چند جا با لقب خواجه و خواجه

بزرگ و خواجه عمید آمده است. وی از

بزرگان و محتشمان دوره غزنوی است و

شمرای بزرگ این دوران او را مدیح گفته‌اند

و از آن جمله است منوچهری که گوید:

بادام چون شیان<sup>۲</sup> یارد بروز بادچون کف<sup>۳</sup> راد احمد عبدالصمد بود.

و هم در قصیده دیگری منوچهری با لقب

شمس‌الوزرا آورده شده است:

شمس‌الوزرا احمد عبدالصمد آنکو

شمس‌الوزرا نیست که شمس‌القلان است.

وی نخست صاحب دیوان آلتوتاش حاجب

بود و ابوالفضل بیهقی گوید: خواجه احمد

عبدالصمد کدخدای خوارزمشاه در کاردانی

و کفایت یار نداشت. و هنگامی که بوسهل

زوزنی عارض درباب آلتوتاش خوارزمشاه

دسیه کرد، و مسعود را بر آن داشت تا

ملطفه‌ای بقائد منجوق، که بخوارزم بود، در

باب فروگرفتن و کشتن آلتوتاش نویسد، و

عاقبت خود زوزنی در سر آن کار فروگرفته

شد، احمد عبدالصمد در خوارزم کارها کرد

و منجوق را بکشت، بیهقی در باب این

دسیه گوید: از خواجه بونصر شنیدم که

بوسهل در سر سلطان نهاده بود که

خوارزمشاه آلتوتاش راست نیست و او را

بشجورقان فرو می‌بایست گرفت، چون برفت

تیر از شصت بدر رفت و گردنان چون علی

قریب و اریارق و غازی همه برفتادند

خوارزمشاه آلتوتاش بهمانند است که

حشمت و آلت و لشکری دارد، اگر او را

بر انداخته آید و مقتدی از جهت خداوند

آنجا نشاند، آید پادشاهی بزرگ و خزانه و

لشکر بسیار برافزاید. امیر گفت: تدبیر

چیست؟ که آنجا لشکری و سالاری محتشم

باید تا این کارها بکند، بوسهل گفت: سخت

آسان است اگر این کار پنهان ماند، خداوند

بخط خویش سوی قائد منجوق که مهتر

لشکر کجاست و به خوارزم می‌باشد و بخون

خوارزمشاه تشنه است ملطفه‌ای توید تا

وی تدبیر کشتن و فروگرفتن او کند، و آنجا

۱ - الصواب فی الیثمه (۳۶۴:۱): قمرأ یسی

ذوی...

۲ - در دیوان منوچهری ج پاریس ص ۳۸ بجای

بادام چون شیان... باران چون پایی... آمده

است.

قریب سه هزار سوار حشم است پیداست که خوارزمشاه و حشم وی چند باشند آسان ویرا بر توان انداخت، و چون مطلقه بخط خداوند باشد اعتماد کنند و هیچکس از دبیان و جز آن بر آن واقف نگردد. امیر گفت: سخت صوابست، عارض توتی نام هر یک سخت کن، همچنان کرد و سلطان بخط خویش مطلقه نبشت و نام هر یک از حشم داران ببرد بر محل. و بوسهل اندیشه نکرد که این پوشیده نماند و خوارزمشاه از دست بشود و در بیداری و هوشیاری چو نیست بدین آسانی او را بر نتوان انداخت و عالمی بشورد، پس از قضای ایزد عز وجل بپایب دانست که خراسان در سر کار خوارزم شد، و خواجه احمد عبدالصمد کدخدای خوارزمشاه در کاردانی و کفایت یار نداشت. خواجه بونصر استادم گفت چون این مطلقه بخط سلطان گسیل کردند امیر با عبدوس آن سر یگفت، عبدوس در مجلس شراب بابوالفتح حاتمی که صاحب سر وی بود بگفت، و میان عبدوس و بوسهل دشمنانگی جانی بود و گفت که بوسهل این دولت بزرگ را بیاد خواهد داد، بوالفتح حاتمی دیگر روز بابومحمد سمعی وکیل خوارزمشاه بگفت بحکم دوستی و چیزی نیکو بست. سمعی دروقت بمعمانی که نهاده بود با خواجه احمد عبدالصمد این حال بشرح باز نمود، و بوسهل راه خوارزم فروگرفته بود و نامه‌ها می گرفتند و احتیاط بجا می آوردند، معمای سمعی باز آوردند، سلطان بخواجه بزرگ پیغام داد که وکیل در خوارزمشاه را معما چرا باید نهاد و نبشت باید که احتیاط کنی و بپرسی، سمعی را بخواندند بدیوان و من آنجا حاضر بودم که بونصرم و از حال معما پرسیدند او گفت: من وکیل در محتشمی‌ام و اجری و مشاهره و صلت گران دارم و بر آن مرا سوگند مطلق داده‌اند که آنچه از مصلحت ایشان باشد زود بازنامیم و خداوند داند که از من فسادى نیاید و خواجه بونصر را حال معلوم است و چون مهمی بود این معما نبستم گفتند: این مهم چیست؟ جواب داد که: این ممکن نگردد که بگویم گفتند: ناچار بپایب گفت، که برای حشمت خواجه تو این پرسش بر این جمله است والا بنوعی دیگر پرسیدندی گفت: چون چاره نیست لابد امانی باید از جهت خداوند سلطان، بازنمودند و امان ستند از سلطان. آن حال بازگفت که از ابوالفتح حاتمی شنوده بودم و او از عبدوس. خواجه بر آن حال واقف گشت فراسد و روی بمن کرد و گفت: بینی چه میکنند؟ پس سمعی را گفت: پیش از این چیزی

نبشته‌ای؟ گفت نوشته‌ام و این استظهار آن را فرستادم. خواجه گفت: ناچار چون وکیل در محتشمی است و اجری و مشاهره و صلت دارد و سوگندان مطلقه خورده او را چاره نبوده است اما بوالفتح حاتمی را مالشی باید داد که دروغی گفته است و پوشیده مرا گفت: سلطان را بگوی این راز بر عبدوس و بوسهل زوزنی پیدا نباید کرد تا چه شود و سمعی را گفته آمد تا هم اکنون ممانامه‌ای نویسد با قاصدی از آن خویش و یکی به اسکندر، که آنچه پیش از این نوشته شده بود باطل بوده است، که صلاح امروز جز این نیست تا فردا بگویم که آن نامه آنجا رسد چه رود و چه کنند و چه بینیم، و سلطان از این حدیث بازایستد و حاتمی را فدای این کار کند هر چند این حال پوشیده نماند و سخت بزرگ خللی افتد. من رفتم و پیغام خواجه بازگفتم چون بشنید متحیر فروماند چنانکه سخن نتوانست گفت و من نشستم پس روی بمن کرد و گفت: هر چه در این باب صلاح است بپایب گفت که بوالفتح حاتمی این دروغ گفته است و میان بوسهل و عبدوس بد است و این سگ چنین تضریی کرده است و از این گونه تلیس ساخته بازآمد و آنچه رفته بود بازآورد با خواجه، و سمعی را خواجه دلگرم کرد و چنانکه من سخت کردم در این باب دو نامه معما نبشت یکی بدست قاصد و یکی بر دست سوار سلطان که آنچه نبشته بوده است آن تضریی بوده است که بوالفتح میان دو مهر ساخت که با یکدیگر بد بودند و بدین سبب حاتمی مالش یافت بدانجه کرده. و سمعی را بازگردانیدند و بوالفتح را یانصد چوب بزدند و اشراف بلخ که بدو داده بودند بازستند. چون سمعی برفت خواجه با من خالی کرد و گفت: دیدی که چه کردند؟ که عالمی را بشورانیدند، و آن آلتوتاش است نه دیوسبا<sup>۱</sup> و چون احمد عبدالصمد با وی، این خبر کسی روا شود، آلتوتاش رفت از دست، آن است که ترک خردمند است و پیر شده نخواهد که خویشتن را بدنام کند و اگر نه بسیار بلا انگیزی بر ما، طرفه‌تر آن است که من خود از چنین کارها سخت دورم چنین که بینی و آلتوتاش این همه در گردن من کند، نزدیک امیر رو و بگوی که بهمه حال چیزی رفته است پوشیده از من خداوند اگر بیند بنده را آگاه کند تا آنچه واجب است از دریافتن بجای آورده شود برفتم و بگفتم امیر سخت تافه بود، گفت: رفته است از این باب چیزی که دل بدان مشغول باید داشت بوسهل این مقداری با ما میگفت که آلتوتاش رایگان از دست بشد

بشورفان، من بانگی بر وی زدم، عبدوس بشده است و با حاتمی غم و شادی گفته که این بوسهل از فساد قزو نخواهد ایستاد حاتمی از آن یازاری ساخته است تا سزای خویش بدید و مالش یافت. گفتم: این سلیم است. زندگانی خداوند دراز باد این باب در توان یافت اگر چیزی دیگر نرفته است و بیامدم و با خواجه بازگفتم، گفت: یا بونصر رفته است و نهان رفته است، بر ما پوشیده کردند و بینی که از این زیر چه بیرون آید و بازگفتم، پس از آن، نماز دیگر پیش امیر نبسته بودم که اسکندر خوارزم را بدیوان آورده بودند حلقه پرافکنده و بر در زده دیوانیان دانسته بود که هر اسکنداری که چنان رسد سخت مهم باشد آنرا بیاورد و بستمد و بگشادم نامه صاحب پرید بود برادر بوالفتح حاتمی بامیر دادم بستمد و بخواند و نیک از جای بشد دانستم که مهمی افتاده است چیزی نگفتم و خدمت کردم، گفت: سرو. بنشستم و اشارت کرد تا ندما و حجاب بازگشتمند و بار یگست و آنجا کس نماند نامه بمن انداخت و گفت: بخوان. نبشته بود که امروز آینه خوارزمشاه بار داد و اولیا و حشم بیامند و قائد منجوق سالار کجاناتان سرمست بود نه جای خود نشست بلکه فراتر آمد خوارزمشاه بخندید او را گفت: سالار دوش بار بیشتر در جای کرده است و دیرتر خفته است. قائد بخشم جواب داد که: نعمت تو بر من سخت بسیار است تا بلهو و شراب میردازم، از این بیراهی هلاک می‌شوم، نخست نان آنگاه شراب آن کس که نعمت دارد خود شراب می‌خورد. خوارزمشاه بخندید و گفت: سخن مستان بر من مگوئید، گفت: آری سیرخورده گرسنه را مست و دیوانه پنداره، گناه ما راست که بر این صبر میکنیم. تاش ماهروی سیاه‌سالار خوارزمشاه بانگ بدو برزد و گفت: میدانی که چه میگوئی؟ مهتری بزرگ با تو بمزاح و خنده سخن میگوید و تو حد خویش نگاه نمیداری اگر حرمت این مجلس عالی نیستی جواب این بشمشیر باشدی. قائد بانگ بر او زد و دست بفرافولی کرد حاجبان و غلامان در وی آویختند و کشاکش کردند و وی سقط میگفت و با ایشان می‌پراویخت و خوارزمشاه آواز میداد که یله کنید. در آن اضطراب از ایشان لگدی چند بغایه و سینه وی رسید و او را بخانه بازبردند. نماز پیشین فرمان یافت و جان با مجلس عالی داد، خداوند عالم باقی باده خوارزمشاه بنده

را بخواند و گفت: تو که صاحب بریدی شاهد حال بوده‌ای چنانکه رفت آنها کن تا صورتی دیگرگونه بمجلس عالی نرسانند بنده بشرح باز نمود تا رای عالی زاده الله علواً بر آن واقف گردد انشاء الله تعالی. و رقتی درج نامه بود که چون قائد را این حال بیفتاد در باب خانه و اسباب او احتیاط فرمود تا خللی نیفتد و دبیرش را با پسر قائد بدیوان آوردند و موقوف کردند، تا مقرر گردد. پادشاه چون از خواندن نامه فارغ شد امیر مرا گفت: چه گوئی چه تواند بود؟ گفتم زندگانی خداوند دراز باد، غیب نتوانم دانست اما این مقدار دانم که خوارزمشاه مردی بس بخرد و محتشم و خویشتن‌دار است و کس را زهره نباشد که پیش او غوغا بتواند کرد تا بدان جایگاه که سالاری چون قائد باید که بخطا کشته شود، و بهمه حالها در زیر این چیزی باشد، و صاحب برید جز برادر و املاء ایشان چیزی نتواند نیست بظاهر و او را سوگند داده آمده است که آنچه رود پوشیده آنها کند چنان کش دست دهد، تا نامه پوشیده او نرسد بر این حال واقف نتوان شد. امیر گفت: از تو که بونصری چند پوشیده کنم؟ بوسهل ما را بر چنین و چنین داشته است و مطلقه‌ای بخط ماست چنین و چنین، و چون نامه وکیل در رسیده باشد قائد را بکشته باشند و چنین بهانه ساخته، و دل‌مشغولی نه از کشتن قائد است ما را بلکه از آن است که نباید که آن مطلقه بخط ما بدست ایشان افتد و این دراز گردد، که بازداشتن پسر قائد و دبیرش غوری تمام دارد و آن مطلقه بدست آن دبیر باشد تدبیر این چیست؟ گفتم: خواجه بزرگ تواند دانست درمان این، بی حاضری وی راست نیاید. گفت: امشب این حدیث را پوشیده باید داشت تا فردا که خواجه بیاید، من بازگشتم سخت غناک و متحیر که دانستم که خوارزمشاه بتمامی از دست بشد، و همه شب با اندیشه بودم. و در جای دیگر گوید: اسیر گفتم: بودن بود، اکنون تدبیر چیست؟ گفت: بساجل الحال جواب نامه صاحب برید باز باید نیست و این کار قائد را عظمی نباید نهاد و البته سوی آلتوتاش چیزی نباید نیست تا نگریم که پس از این چه رود اما این مقدار یاد باید کرد که قائد ابلهی کرد و حق خویشتن نگاه نداشت و قضای ایزدی با آن یار شد تا فرمان یافت و حق وی را رعایت باید کرد و فرزندانش و خیلش را پسر دادن، تا دهند یا نه، و بهمه حالها نامه صاحب برید رسد پوشیده، اگر نتواند فرستاد و راهها فرونگرفته باشند و حالها را بشرح باز نموده

باشد آنگاه بر حسب آنچه خوانیم تدبیر دیگر میسازیم.... یک روز بخانه خویش بودم گفتند سیاحی بر در است میگوید حدیثی مهم دارم. دلم بزد که از خوارزم آمده است گفتم: بیاریدش. درآمد و خالی خواست و این عصائی که داشت بر شکافت و رقتی خرد از آن بوعبدالله حاتمى نایب برید که سوی من بود برون گرفت و بمن داد نبشته بود که حلیها کرده‌ام و این سیاح را مالی بداده و مالی ضمان کرده که بحضرت حلت یابد تا این خطر بکزد و بیامد، اگر در ضمان سلامت بدرگاه عالی رسید اینجا شاهد حال بوده است و پیغامهای من بدهد که مردی هتیار است بیاید شنید و بر آن اعتماد کرد انشاء الله. گفتم: پیغام چیست؟ گفت: میگوید که آنچه پیش از این نوشته بودم قائد را در کشاکش لگدی چند زدند در سرای خوارزمشاه پسر خایه و دل و گذشته شد، آن بر آن نسخت نبستم که کدخدایش احمد عبدالصمد کرد و مرا سیم و جامه دادند و اگر جز آن نبشتمی بیم جان بود و حقیقت آنست که قائد آن روز که دیگر روز کشته شد دعوتی بزرگ ساخته بود و قومی را از سر غوغا آن حشم کججأت و جعفرات خوانده و برملا از خوارزمشاه شکایتها کرده و سخنان ناملایم گفته تا بدان جای که: کار جهان یکسان بنماند، و آلتوتاش و احمد خویشتن را و فرزندان و غلامان خویشتن را، این حال را هم آخری باشد و پیداست که من و این دیگر آزاد مردان بی‌نوایی چند توانیم کشید. و این خبر نزدیک خوارزمشاه آوردند، دیگر روز در بازگاه قائد را گفت: دی و دوش میزبانی بوده‌ای، گفت: آری، گفت: مگر گوشت نیافته بودی و نقل که مرا و کدخدایم را بخوردی؟ قائد مرا را جوابی چند زفت تر باز داد، خوارزمشاه بخندید و در احمد نگریست چون قائد بازگشت احمد را گفت خوارزمشاه که: پاد حضرت دیدی در سر قائد؟ احمد گفت: از آنجا دور کرده آید. و بازگشت بخانه و رسم بود که روز آدینه احمد پگاه‌تر بازگردد و همگان بسلام وی روند. بنده آنجا حاضر بود قائد آمد و با احمد سخن عتاب آمیز گفتن گرفت و در این میانه گفت: آن چه بود که امروز خوارزمشاه با من میگفت؟ احمد گفت: خداوند من حلیم و کریم است و اگر نی سخن بچوب و شمشیر گفتی، ترا و مانند ترا چه محل آن باشد که چون دردی آشامید جز سخن خویش گویند؟ قائد جوابی چند درشت داد چنانکه دست در روی احمد انداخت و احمد گفت: این باد از حضرت آمده است،

باری یک چند پوشیده بایست داشت تا آنگاه که خوارزمشاهی بتو رسیدی، قائد گفت: بتو خوارزمشاهی نیاید، و برخاست تا برود احمد گفت: بگیرد این سگ را، قائد گفت که: همانا مرا نتوانی گرفت. احمد دست بر دست زد و گفت: دهید، سردی دویست چنانکه ساخته بودند پیدا آمدند و قائد بپیان سرای رسیده بود و شمشیر و ناچ و تبر اندر نهاند و وی را تپا کردند و رستنی در پای او بستند و گرد شهر بگردانیدند و سرایش فروگرفتند و پسرش با دبیرش بازداشتند و مرا تکلفی کردند تا نامه نبستم بر نستخی که کردند چنانکه خوانده آمده است و دیگر روز از دبیر مطلقه خواستند که گفتند از حضرت آمده است منکر شد که قائد چیزی بدو نداده است، خانه و کاغذهای قائد نگاه کردند هیچ مطلقه نیافتند دبیر را مطالبت سخت کردند مگر آمد و مطلقه بدیشان داد بستند و تنمودند و گفتند پنهان کردند چنانکه کسی بر آن واقف نگشت و خوارزمشاه سه روز بار نداد و یا احمد خالی داشت، روز چهارم آدینه بار دادند نه بر آن جمله که هر روز بودی بلکه با حشمتی و تکلفی دیگرگونه و وقت نماز خطبه بر رسم رفته کردند و هیچ چیز اظهار نمیکنند که بمصیان ماند اما مرا بر هیچ حال واقف نمیدارند مگر کار رسمی، و غلامان و ستوران زیادت افزون از عادت خریدن گرفتند. و هرچه من پس از این نویسم برادر و املاء ایشان باشد بر آن هیچ اعتماد نباید کرد، که کار من با سیاحان و قاصدان پوشیده افتاد و بیم جان است و الله ولی الکافی... انتهی. عاقبت مسعود بنا باشارت خواجه احمد حسن میمندی بوسهل زوزنی را که این تضریب کرده بود فروگرفت و بازداشت و یهقی از قول بونصر مشکان در این باب گوید: «دیگر روز چون بار بگست خواجه بدیوان خویش رفت و بوسهل بدیوان عرض، و من بدیوان رسالت خالی بنشستم و نامه‌ها بتعجیل برفت تا مردم و اسباب بوسهل بسرو و زوزن و نشابور و غور و هرات و بادغیس و غزنین فروگیرند. چون این نامه‌ها برفت فرمان امیر رسید بخواجه بر زبان ابوالحسن کودیانی ندیم که نامه‌ها در آن باب که دی با خواجه گفته آمده بود بمشافه باطراف گیل کردند و سواران مسرع رفتند، خواجه کار آن مرد تمام کند. خواجه بزرگ بوسهل را بخواند با نایبان دیوان عرض و شمارها بخواست از

۱- در نسخه چ ادیب: از سر غوغا از حشم.

۲- در نسخه چ ادیب: نگونید.

آن لشکر و خالی کرد و بدان مشغول شدند و پوشیده مثال داد تا حاجاب نبوتی بر نشست و بخانه بوسهل رفت با مشرفان و ثقات خواجه و سرای بوسهل فروگرفتند و از آن قوم و پیوستگان او جمله که ببلخ بودند موقوف کردند و خواجه را باز نمودند آنچه کردند. خواجه از دیوان بازگشت و فرمود که بوسهل را بقیه زند باید برد. حاجاب نبوتی او را بر استری نشانند و با سوار و پیاده انبوه بقیه زند برد و در راه دو خادم و شصت غلام او را می آوردند پیش وی آمدند و ایشان را برای آوردن و بوسهل را بقیه زند بردند و بند کردند و آن فعل بد او در سر او پیچید و اسیر را آنچه رفته باز نمودند» مسعود باشارت خواجه احمد حسن میبندی از خوارزمشاه دلجوئی کرد و نامه‌ای باو نوشت.

بیهقی قصه کشته شدن قائد منجوق را از احمد عبدالصمد در سالی که وزارت مودود یافت، شنیده و چنین گوید: و من که بوالفضل کشتن قائد منجوق را تحقیق تر از خواجه احمد عبدالصمد شنودم در آن سال که امیر مودود بدینور رسید و گینه اسیر شهید بازخواست و بغزنین رفت و بستخت ملک بنشت و خواجه احمد را وزارت داد و پس از وزارت خواجه احمد عبدالصمد اندک مایه روزگار بزیست و گذشته شد رحمه الله علیه. یک روز نزدیک این خواجه نشسته بودم و به پیغامی رفته بودم و بوسهل روزنی هنوز از بست درنرسیده بود مرا گفت: خواجه بوسهل کی رسد؟ گفتم: خبری نرسیده است از بست ولیکن چنان باید که تا روزی ده برسد، گفت: امیر دیوان رسالت بدو خواهد سپرده گفتم: کیست از او شایسته تر، روزگار امیر شهید رضی الله عنه وی داشت تا حدیث بعدیث خوارزم و قائد منجوق رسید و از حالها من بازگفتم بحکم آنکه در میان آن بودم. گفتم: همچنین است که گفتمی و همچنین رفت اما یک نکته معلوم تو نیست و آن دانستی است، گفتم: اگر خداوند بیند باز نماید که بنده را آن بکار آید، و من میخواستم که این تاریخ بکنم هر کجا نکته‌ای بودی در آن آویختمی. چگونگی حال قائد منجوق از وی باز پرسیدم گفت: روز نخست که خوارزمشاه مرا کدخدائی داد رسم چنان نهاد که هر روز من تنها پیش او خدمی و بنشستمی و یک دو ساعت بیودی اگر آواز دادی که بار دهید دیگران درآمدندی، و اگر مهمی بودی یا نبودی بر من خالی کردی و گفتمی دوش چه کردی و چه خوردی و چون خفتی که من چنین کردم، با خود گفتمی این چه

هوس است که هر روزی خلوتی کند، تا یک روز بهرات بودیم مهمی بزرگ در شب در افتاد و از امیر ماضی نامه‌ای رسید، در آن خلوت آن کار برگزاده آمد و کسی بجای نیاورد. مرا گفتم: من هر روز خالی از بهر چنین روز کنم با خود گفتم: در بزرگ غلط من بودم حق بدست خوارزمشاه است و در خوارزم همچنین بود چون مسعدی برسد دیگر روز با من خالی داشت. این خلوت دیری بکشید و بسیار نوییدی کرد و بگریست و گفت: لغت بر این بدآموزان باد چون علی قریبی را که چنونی نبود برانداختند و چون او یارق، و من نیز نزدیک بودم بشیورقان، خدای تبارک و تعالی نگاه داشت، اکنون دست در چنین حیلها یزدند، و این مقدار پوشیده گشت بر ایشان که چون قائد مرد مرا فرو نتواند گرفت، و گرفتم که من بر افتادم ولایتی بدین بزرگی که سلطان دارد چون نگاه توان داشت از خصمان؟ و اگر هزار چنین بکنند من نام نیگوی خود زشت نکنم که پیر شده‌ام و ساعت ساعت مرگ در رسد. گفتم: خود همچنین است اما دندانی باید نمود تا هم اینجا حشمتی افتد و هم بحضرت نیز بدانند که خوارزمشاه خفته نیست و زود زود دست بوی دراز نتوان کرد. گفت: چون قائد بادی پیدا کند او را باز باید داشت. گفتم: به از این باید، که سری را که پادشاهی چون مسعود باد خوارزمشاهی در آن نهاد نباید بریدن اگر زبانی سخت بزرگ دارد. گفتم: این بس زشت و بی حشمت باشد. گفتم: این یکی بمن باز گذارد خداوند گفت: گذاشتم. و این خلوت روز پنجشنبه بود و مطلقه‌ای بخط سلطان بقائد رسیده بود و بادی عظیم در سر کرده، و آن دعوت بزرگ هم در این پنجشنبه بساخت و کاری شگرف پیش گرفت. و روز آدینه قائد سلام خوارزمشاه آمد و مست بود و ناسزاها گفت و تهدیدها کرد خوارزمشاه احتمال کرد هر چند تاش ماهروی سپاه‌سالار خوارزمشاه وی را دشنام داد، من بخانه خویش رفتم و کار او بساختم چون بنزدیک من آمد بر حکم عادت که همگان هر آدینه بر من بیامدندی بادی دیدم در سر او که از آن تیز تر نباشد. من آغازیدم عریده کردن او را مالیدن تا چرا حد ادب نگاه ندانست پیش خوارزمشاه و سفلها گفتم، وی در خشم شد و مرزدکی پرمش و ژاژهای و باد گرفته بود سخنها بلند گفتن گرفت من دست بر دست زدم که نشان آن بود و مردمان کجاست انبوه درآمدند و پاره پاره کردند او را و خوارزمشاه آنگاه خبر یافت که بانگ غوغا از شهر برآمد که در پای وی

رسن کرده بودند و میکشیدند. و نائب برید را بخواندم و سیم و جامه دادم تا بدان سخت که خوانده‌ای اینها کرد. خوارزمشاه مرا بخواند گفت: این چیست ای احمد که رفت؟ گفتم: این صواب بود. گفت: بحضرت چه گوئید؟ گفتم: تدبیر آن کردم و بگفتم که چه نبشته آمد. گفت: دلیر مردی تو. گفتم: خوارزمشاهی نتوان کرد جز چنین، و سخت بزرگ حشمتی پیشاد - تنهی. چنانکه گفته شد و از این حکایت نیز برمی آمد احمد عبدالصمد علاوه بر اینکه در کارهای خوارزمشاه و ثمر خوارزم دخالت عظیم داشت و بیشتر کارها بدست او میرفت در پیش مسعود نیز مقامی داشت و مورد نظر بود و وی را خلعت فرستاده میشد چنانکه وقتی آلتوتاش مأمور جنگ با علی تگین شد، آلتوتاش و خواجه احمد را از طرف مسعود خلعتا رسید. بیهقی گوید: .... و استاد نامه‌ها سخت کرد سخت غریب و نادر و خلعتی با نام که در آن پیل نر و ماده بود پنج سر خوارزمشاه را خلعتهای دیگر خواجه احمد عبدالصمد و خاصگان خوارزمشاه را و اولیا و حشم سلطانی را... و در این جنگ با علی تگین نیز احمد عبدالصمد کارها کرد و احتیاطها بکار برد و بیهقی گوید که: خوارزمشاه را تیری رسید و ناتوان شد و دیگر شب فرمان یافت و خواجه عبدالصمد رحمه الله تعالی آن مرد کافی دانای پکار آمده پیش تا مرگ خوارزمشاه آشکارا شد با علی تگین در شب صلحی بکرد و علی تگین آن صلح را سیاس داشت و دیگر روز آن لشکر و خزائن و غلامان سرائی را برداشت و لطائف الحیل بکار آورد تا سلامت بخوارزم بازبرد... خوارزمشاه در این جنگ بتفصیلی که در تاریخ بیهقی آمده یخارا را فتح کرد و در جنگهای دیگر پافشاری‌ها نمود و عاقبت کشته شد، تفصیل این جنگ با حذف بعضی قسمتها از تاریخ بیهقی آورده میشود: چون به دپوسی رسید طلبه علی تگین پیدا آمد فرمود تا کوس فروگرفتند و بوهفا بدیدند با تیه تمام پرانند و لشکرگاهی کردند براسر خصم و آبی بزرگ و دست آویزی بیای شد قوی و هر دو لشکر را که طلبه بودند مدد رسید تا میان دو نماز لشکر فرود آمد و طسلاخ بازگفتند خوارزمشاه بر بالای بایستاد و جمله سالاران و اعیان را بخواند و گفت: فردا جنگ باشد... و امیرک بیهقی را با خود برد و نان داد و کدخدا و خاصگانش را حاضر نمود چون از نان فارغ شد با احمد و تاش سپاه‌سالار و چند سرهنگ محمودی خالی



کرد و گفت: این علی تگین دشمنی بزرگ است از بیم سلطان ماضی آرمیده بود... چون صبح بدیدم بر بالائی بایستاد و سالاران و مقدمان نزدیک وی و تبعیه‌ها بر حال خویش، گفت: ای آزادمردان چون روز شود خصمی سخت شوخ و گریز پیش خواهد آمد و لشکری یک‌دل دارد، جان را بخواهند زد، و ما آمده‌ایم تا جان و مال ایشان بستانیم و از بیخ برکنیم، هشیار و بیدار باشید و چشم بعلامت سن در قلب دارید که من آنجا باشم که اگر عیاذا بالله سستی کنید و خلل افتد، جیحون بزرگ در پیش است و گریزگاه خوارزم سخت دور است و بحقیقت من بهزیمت نخواهم رفت اگر مرا فراگذارید شما را بمقابله روی خداوند میباید دید من آنچه دانستم گفتم... و پنج سرهنگ محتشم را با مبارزان مثال داد که هرکس از لشکر بازگردد میان بدو نیم کنند... چون روز شد کوس فروگرفتند و بوق بدیدند و نعره برآمد خوارزمشاه تبعیه راند چون فرسنگی کناره رود برفت آب پایاب داشت و مخوف بود سواری چند از طلیعه بتاختند که علی تگین از آب بگذشت، هرچند خوارزمشاه کدخدایش را با بته و ساقه قوی ایستانیده بود هزار سوار و هزار پیاده بازگردانید تا ساخته باشند با آن قوم، و نقیان سوی احمد و ساقه ایستانید و سوی مقدمان که بر لب رود مرتب بودند پیغام داد که حال چنین است پس برانند با یکدیگر رسیدند و امیرک را با خویشان برد تا شاهد حال باشد و گواه وی و امیرک را با خویشان در بالایی بایستاند و علی تگین هم بر بالایی بایستاد از علامت سرخ و چتر بجای آوردند و هر دو لشکر بجنگ مشغول شدند و آویزشی بود که خوارزمشاه گفت در مدت عمر چنین یاد ندارد... و خوارزمشاه نیزه بست و پیش رفت چون علامتش لشکر بدیدند چون کوه آهن درآمدند و چندان کشته شد از دو روی که سواران را جولان دشوار شد و هر دو لشکر بدان بلا صبر کردند تا بشب پس از یکدیگر بازگشتند چنانکه جنگ قائم ماند، و اگر خوارزمشاه آن نکردی لشکری بدان بزرگی بیاد شدی و تیری رسیده بود خوارزمشاه را و کارگر افتاده بر جایی که از سنگهای قلعتی که در هندوستان است سنگی بر پای چپ آمده بود... هرچند کمینها چند بار قصد کرده بودند خواجه احمد کدخدایش و آن قوم که آنجا مرتب بودند احتیاط کرده بودند تا خللی نیفتاده بود خوارزمشاه ایشان را بسیار نیکوئی گفت و هرچند مجروح بود کس ندانست و مقدمان بخواند و فرود آورد

و چند تن را ملامت کرد و هریک عذر خواستند عذر پذیرفت گفت: بازگردید و ساخته بگاه بپایید تا کار خصم فصل کرده آید که دشمن مقهور شده است و گرسب نیامدی فتح برآمدی، گفتند: چنین کنیم، احمد و مرا<sup>۱</sup> بازگرفت و گفت این لشکر امروز بیاد شده بود اگر من پای نفیضدمی و جان بذل نکردمی اما تیری رسید بر جایگاهی که وقتی همان جای سنگی رسیده بود، هرچند چنین است فردا بجنگ روم، احمد گفت: روی ندارم مجروح بجنگ رفتن، مگر مصطحتی باشد که بادی در میان جهد تا نگریم که خصم چه کند که من جاسوسان فرستاده‌ام و شبگیر دروسند، و طلیعه‌ها نامزد کرد مردم آسوده و من بازگشتم، وقت سحر کسی آمد و بتجیل مرا بخواند نزدیک رفتم گفت: دوش همه شب نغتم از این جراحت و ساعتی شد تا جاسوسان بیامدند و گفتند علی تگین سخت شکسته و متحیر شده است که مردمش کم آمده است، و بر آنست که رسولان فرستد و صلح سخن گوید، هرچند چنین است چاره نیست بجهله برتشیبم و پیش رویم، احمد گفت: تا خواجه<sup>۲</sup> چه گوید؟ گفت: اعیان و سیاه را بپاید خواند و نمود که به جنگ خواهد رفت تا لشکر برنشیند آنگاه کس بتازیم که از راه مخالفان درآید از طلیعه‌گاه تا گوید که خصمان بجنگ پیش نخواهند آمد که رسول می‌آید، تا امروز آسایشی باشد خوارزمشاه راه آنگاه نگریم خوارزمشاه گفت: صوابست، اعیان و مقدمان را بخواندند و خوارزمشاه را بدیدند و بازگشتند و سوار بایستادند و کوس جنگ بزدند خوارزمشاه اسب خواست و بجهد برنشت اسب تندى کرد از قضای آمده بیفتاد هم بر جانب افکار و دستش بشکست، پوشیده او را در سرای پرده بردند بخرگاه و بر تخت بخواهانیدند و هوش از وی بشد احمد و امیرک را بخواند گفت: مرا چنین حالی پیش آمد و بخود مشغول شدم آنچه صوابست بکنند تا دشمن‌کامی نباشد و این لشکر بیاد نشود، احمد بگریست و گفت: به از این میباید که خداوند میاندیشد، تدبیر آن کرده شود، امیرک را بزدیک لشکر برد و ایشان را گفت که: امروز جنگ نخواهد بود میگویند علی تگین کوفته شده است و رسول خواهد فرستاد، طلیعه لشکر دُمامد کنید تا لشکرگاه مخالفان، اگر جنگ پیش آرد برتشیبم و کار پیش گیریم اگر رسولی فرستد حکم مشاهدت را باشد، گفتند سخت صوابست، و روان کردند و کوس میزدند و حزم نگاه میداشتند، این گرگ پیر جنگ

پیشین روز بدیده بود و حال ضعف خداوندش، در شب کس فرستاده بود نزد کدخدای علی تگین محمودبیگ و پیغام داده و نموده و گفته که اصل تهور و تعدی از شما بود تا سلطان خوارزمشاه را اینجا فرستاد و چون ما از آب گذاره کردیم واجب چنان کردی و بخرد نزدیک بودی که مهترت رسولی فرستادی و عذر خواستی از آن فراخ‌سخنیا و تبسطها که سلطان از او بیازرد تا خوارزمشاه در میان آمدی و بشفاعت سخن گفتی و کار راست کردی و چندین خون ریخته نشدی، قضا کار کرد، این از عجز نیگویم که چاشنی دیده آمده و خداوند سلطان ببلخ است و لشکر دمامد، ما کدخدایان پیشگاه محتشان باشیم، بر ما فریضه است صلاح نگاه داشتن، و هرچند خوارزمشاه از اینکه غتم خبر ندارد و اگر بداند بمن بلاتی رسد اما نخواهم که بیش خونی ریخته شود، حق مسلمانی و حق مجاورت ولایت از گردن خویش بیرون کردم، آنچه صلاح خویش در آن دانید میکنید.

کدخدای علی تگین و علی تگین این حدیث را غنیت شمردند و هم در شب رسول را نامزد کردند، مردی وجیه از محتشان سرقند، و پیغامها دادند، جاشگاه این روز لشکر تبعیه برنشته بود رسول پیامد و احمد بگفت: خوارزمشاه را که بی تو چه کردم، هرچند بتن خویش مشغول بود و آن شب کرانه خواست کرد گفت: احمد من رتم نباید که فرزندانم را از این بد آید که سلطان گوید من با علی تگین مطابقت کردم، احمد گفت: کار از این درجه گذشته است صواب اینجا بسلامت حرکت کرده شود جانب آموی و از آن جانب جیحون رفته آید آنگاه این حال بازنامیم، معتمدی چون امیرک اینجااست، این حالها چون آفتاب روشن شد اگر چنین کرده نیامدی بسیار خلل افتادی، خوارزمشاه را رنج باید کشید یک ساعت بساید نشست تا رسول پیش آرند، خوارزمشاه موزه و کلاه بپوشید و بخیمه بزرگ آمد و غلامان بایستادند و کوکبه‌ای بزرگ و لشکر و اعیان، رسول پیش آمد و زمین بسوسه داد و بنشانند چنانکه بخوارزمشاه نزدیکتر بود، در صلح سخن رفت، رسول گفت که: علی تگین میگوید مرا خداوند سلطان ماضی فرزند خواند و این

۱ - یعنی امیرک بیهقی را که از طرف معود نزد

خوارزمشاه آمده بود.

۲ - یعنی امیرک بیهقی.

سلطان چون قصد برادر کرد و غزنین، من لشکر و فرزند پیش داشتم، مکافات من این بود؟ اکنون خوارزمشاه پیر دولت است آنچه رفت در بساید گذاشت برضای سلطان بآسوی رود و آنجا با لشکر مقام کند و واسطه شود تا خداوند سلطان عذر من بپذیرد و حال لطیف شود چنانکه در نوبت خداوند سلطان ماضی بود تا خونی ریخته نشود خوارزمشاه گفت: سخت نیکو گفت که این کار تمام کنم و این صلاح بجای آرم، و جنگ برخاست ما سوی آسوی برویم و آنجا مقام کنیم علوی دعا گفت و بازگردانیدندش و بخیمه بنشاندند... و خوارزمشاه برخاست و ضعفش قویتر شد چنانکه اسهال افتاد سه بار، خوارزمشاه احمد را بخواند گفت: کار من بود کار رسول زودتر بگذار. احمد بگریست و بیرون آمد از سرای پرده و در خیمه بزرگ بنشست و خلعتی فاخر و صلتی بزرگ بداد و رسول را بازگردانید و سردی جلد سخن گوی از معتمدان خویش بدو فرستاد و سخن بر آنجمله قرار دادند که چون علوی نزدیک علی تگین رسید باید که رسول ما را بازگرداند و علی تگین بر [یک] منزل بازرس نشیند چنانکه پیش رسول ما حرکت کند ما نیز یک منزل امشب سوی آسوی بخوایم رفت و لشکر را فرود آوردند و طلیعه از چهار جانب بگماشتند و اسهال و ضعف خوارزمشاه زیادت شد شکر خادم مهر سرای را بخواند و گفت: احمد را بخوان، چون احمد را بدید گفت: من رفتم، روز جرع نیست و نباید گریست، آخر کار آدمی مرگ است، شما یاران مردمان پست بپشت آرید چنان کنید که مرگ من امشب و فردا پنهان ماند چون یک منزل رفته باشید اگر آشکارا شود حکم شهادت شما راست که اگر عیاذ الله خبر مرگ من بملی تگین رسد و شما جیحون گذاره نکرده باشید شما و این لشکر آن بیند که در عمر ندیده باشید و امیرک، حال من، چون با لشکر بدرگاه نزدیک سلطان رود باز نماید که هیچ چیز عزیزتر از جان نباشد در رضای خداوند بذل کردم و امیدوارم که حق خدمت من در فرزندانم رعایت کند، پیش طاقت سخن نمیدارم و بجان دادن و شهادت مشغول احمد و شکر بگریستند و پیرون آمدند و بضبط کارها مشغول شدند و نماز دیگر چنان شد خوارزمشاه که پیش امید نماند، احمد بخیمه بزرگ خود آمد و تقیبان بخواند و بلشکر پیغام داد که کار صلح قرار گرفت و علی تگین منزل کرد بر جانب سمرقند و رسول تا نماز خفتن بطلیعه ما رسید و طلیعه

را بازگردانید که خوارزمشاه حرکت خواهد کرد منتظر آواز کوس باشید... چون خوارزمشاه فرمان یافت ممکن نشد تابوت و جز آن ساختن که خبر فاش شدی مهد پیل راست کردند و شبگیر وی را در مهد بخوابانیدند و خادمی را بنشانیدند تا او را نگاه میداشت و گفتند از آن جراحت نمیتواند نشست و در مهد برای آسانی و آسودگی میروند، و خبر مرگ افتاده بود در میان غلامانش، شکر خادم فرمود تا کوس فروگرفتند و جمله لشکر با سلاح و تیه و شعلهای بسیار افروخته روان گردید، تا وقت نماز بامداد هفت فرسنگ برانده بودند و خیمه و خرگاه و سرایده بزرگ زده، او را از پیل فروگرفتند و خبر مرگ گوسا گوش افتاد و احمد و شکر خادم تنی چند از خواص و طبیب و حاکم لشکر را بخواندند و گفتند شما بپشتن و تابوت کردن مشغول شوید، احمد تقیبان فرستاد و اعیان لشکر را بخواند که پیغامی است از خوارزمشاه هرکس فوجی لشکر یا خود آرید، همگان ساخته بیامند و لشکر پایتاد احمد ایشان را فرود آورد و خالی کرد و آنچه پیش از مرگ خوارزمشاه ساخته بود از نبشته و رسول و ضلع تا این منزل که آمد بازگفت غمی بسیار خوردند بر مرگ خوارزمشاه و احمد را بسیار بستوند [و] گفت: اکنون خود را زودتر بآسوی افکنیم، خواجه گفت: علی تگین زده و کوفته امروز از ما بیست فرسنگ دور است و تا خبر مرگ خوارزمشاه بدو رسد ما بآسوی رسیده باشیم، و غلامان گردن آورتر خوارزمشاه از مرگ شستی یافته بودند، شما را بدین رنجه کردم تا ایشان را ضبط کرده آید و نماز دیگر برنشینیم و همه شب بپرانیم چنانکه روز برود رسیده باشیم و جهد کنیم تا زودتر از جیحون بگذریم. جواب دادند که نیکو اندیشیده است و ما جمله متابِع فرمان ویم هرچه مثال دهد، شکر خادم را بخواند و گفت: سرهنگان خوارزمشاه را بخوان، چون حاضر شدند سرهنگان را بنشاند و حشمت میداشتند پیش احمد نمی نشستند جهد بسیار کرد تا بنشستند گفت: شما دانید که خوارزمشاه چند کوشید تا شما را بدین درجه رسانید، وی را دوش وفات بود که آدمی را از مرگ چاره نیست و خداوند سلطان را زندگانی دراز باد بجای است و او فرزندان شایسته دارد و خدمتهای بسیار کرده است و این سالاران و امیرک که معتمدان سلطنتند هر آینه چون بدرگاه رسد و حال باز نمایند فرزند شایسته خوارزمشاه را جای پدر دهد و بخوارزم فرستد، و من

بدین با علی تگین صلح کرده ام، و او از ما دور است و تا نماز دیگر برخواهم داشت تا بآسوی رسم زودتر این مهتران سوی بلخ کنند و ما سوی بخوارزم. اگر با من عهد کنید و بر غلامان سرایی حجت کنید تا بخرد باشند، که چون بآسوی رسم از خزانة خوارزمشاه صلتی داده آید، بدانم نشوید و همگان نیکونام مانند اگر عیاذ الله شفی و تشویشی کنید پیداست که عدد شما چند است این شش هزار سوار و حاشیت یک ساعت دمار از شما برآورد و تنی چند نیز اگر بملی تگین پیوندید شما را پیش او هیچ قدری نماند و قراری بجائی، این پوست باز کرده بدان گفتم تا خوابی دیده نباید، این مهتران که نبشته اند با من در این یک سخن اند و روی بقوم کرد که شما همین میگوئید؟ گفتند ما بندگان فرمان برداریم احمد ایشان را بپسندگان گران بپست و برفتند و با غلامان گفتند، جمله درشوریدند و بانگ برآوردند و سوی اسب و سلاح شدند، این مقدمان برنشتند و فرمود تا لشکر برنشت بجمعه، چون غلامان دیدند یک زمان حدیث کردند با مقدمان خود و مقدمان آمدند که قرار گرفت از خواجه عمید عهدی میخوانند و سوگندی که ایشان را نیاز دارد و همچنان دارندشان که برروزگار خوارزمشاه، خواجه احمد گفت: روا باشد، بهتر از آن داشته آید. که در روزگار خوارزمشاه، رفتند و بازآمدند و احمد سوگند بخورد اما گفت: یک امشب اسبان از شما جدا کنند و بر اشتران بنشینید، فردا اسبان پشما داده آید، این یک منزل روی چنین دارد. در این باب لغتی تأمل کردند تا آخر بر این جمله گفتند که فرمان برداریم بدانچه خواجه فرماید، از هر وثاقی ده غلامی یک غلام سوار باشد و با سرهنگان رود تا دل ما قرار گیرد گفت: سخت صواب است. بر این جمله بازگشتند و چیزی بخوردند و کار راست کردند و همه شب برانندند و بامداد فرود آمدند و اسبان بفلامان بازندادند و همچنین می آمدند تا از جیحون گذاره کردند و بآسوی آمدند و امیرک بیهقی آنجا بود. احمد گفت: چون این لشکر بزرگ سلامت بازرسید من خواستم که بدرگاه عالی آیم بلخ اما این خبر بخوارزم رسد دشوار خلل زائل توان کرد، آنچه معلوم شمسات بازگوید و پادشاه از حق شناسی در حق این خاندان قدیم تربیت فرماید. همه خواجه احمد را تاها گفتند و وی را پدرود کردند و خواجه احمد فرمود تا اسبان بفلامان بازدادند و بنده سلطه ای پرداخته بود مختصر این شرح پرداختم تا

رای عالی بر آن واقف گردد انشاءالله تعالی... و خواجه بزرگ و استادم در خلوت بودند و هر دو بوالحسن عبدالله و عبدالجلیل را بخواندند و من نیز حاضر بودم و نامه‌ها نسخت کردند سوی امیرک بهیقه که پیش از لشکر بیاید... و نامه رفت بامیر چغانیان به شرح این احوال تا هشیار باشد که علی‌تگین رسولی خواهد فرستاد و تقرب او قبول خواهد بود تا فسادوی تولد نگیرد، و بخواجه احمد عبدالصمد نامه رفت - مخاطبه شیخنا بود، شیخی و معتمدی کردند - با بسیار نواخت به احمد، و گفت: آنچه خوارزمشاه بدین خدمت جان عزیز بذل کرد و پداد لاجرم حقهای آن پیر مشفق نگاه داریم در فرزندان وی که پیش ماند و مذهب گشته در خدمت و یکی را که رای واجب کند برادر فرستاده میشود تا آن کارها بواجبی قرار گیرد، و نامه نیسته آمد سوی حشم خوارزم باحماد این خدمت که کردند. این نامه با توقیع و خط خویش مفید کرد و احمد عبدالصمد سپس کدخدای وزیر پسرش هارون گردید. بهیقه در باب خوارزمشاهی هارون و کدخدائی احمد گوید: «دیگر روز بار داد و هارون پسر خوارزمشاه را که از رافعیان بود از جانب مادر، بخواند. اسارت خراسان پیش از یعقوب لیث رافعی بن سار داشت و نشست او بیوشنگ بود. خوارزمشاه مادرش را آن وقت بزنی کرده بود که بهرات بود در روزگار مین‌الدوله پیش از خوارزمشاهی. هارون یک ساعت در بارگاه ماند مقرر گشت مردمان را که بجای پدر او خواهد بود و میان دو نماز پیشین و دیگر بخانه‌ها بازشدند. منصور هارون بولایت خوارزم بخلیفتی خداوندزاده امیر سعید بن مسعود نسخت کردند در منصور این پادشاهزاده را خوارزمشاه بنیشتند و لقب نهادند و هارون را خلیفه‌الداری خوارزمشاه خواندند منصور توقیع شد و نامه‌ها نیسته آمد با احمد عبدالصمد و حشم تا احمد کدخدای باشد و مخاطبه هارون ولدی و معتمدی کرده آمد و خلعت هارون پنجاهشنبه هشتم ماه جمادی‌الاولی سنه ثلاث و عشرين و اربعمائة<sup>۱</sup> بر نیمه آنچه خلعت پدرش بزرده بود راست کردند و درپوشانیدند... و روز آدینه هارون بطارم آمد و بونصر سوگندنامه نبشته بود عرض کرد، هارون بر زبان راند و اعیان و بزرگان گناه شدند و پس از آن پیش سلطان آمد دستوری خواست رفتن را سلطان گفت: هشیار باش و شخص ما را پیش چشم دار تا پایگاهت زیادت شود و احمد ترا بجای پدر است مثالهای وی را

کاربند باش...

و پس از آن بسال ۴۲۴ بوزارت سلطان مسعود رسید. در حبیب‌السیر در این باب آمده است: در سنه اربع و عشرين و اربعمائة خواجه حمیده صفات احمد بن حسن میمندی بمال آخرت انتقال یافت و سلطان مسعود ابونصر احمد بن محمد بن عبدالصمد را که صاحب دیوان هارون بن آلتوتاش حاجب بود از خوارزم طلبیده امر وزارت باو تفویض نمود و احمد بن محمد تا آخر حیات مسعود بطوازم آن منصب اشتغال داشت<sup>۲</sup> و بهیقه در تاریخ گوید که: و بجای خود بیارم که از گونه گونه چه کار رفت تا خواجه احمد عبدالصمد را بخواندند و وزارت دادند و پسرش را بڈل وی بنزدیک هارون فرستادند... و در جای دیگر از تاریخ بهیقه آمده است که پس از مرگ خواجه احمد حسن میمندی امیر مسعود با اعیان و ارکان دولت خلوت کرده و در باب انتخاب وزیر رای زد پس از گفت‌وگوها گفته شد: احمد بن عبدالصمد شایسته‌تر از همگان است آلتوتاش چنوبی دیگر ندارد و خوارزم ثغری بزرگ است... و خداوند هم بندگان و چاکران شایسته دارد امیر گفت: نام این قوم نباید نبشت و بر اعیان عرضه کرد بونصر نبشت و نزدیک آن قوم رفت گفتند هریک از دیگری شایسته‌ترند و خداوند داند که اعتماد بر کدام بنده باید کرد. امیر بونصر را گفت، بوالحسن سیاری صاحب‌دیوانی ری و جبال دارد و آن کار بدو نظامی گرفته است و بوسهل حمدوی به ری خواهد رفت که از طاهر دبیر جز شراب خوردن و رعونت دیگر کاری برنیاید و طاهر مستوفی دیوان استفا را بکار است و بوالحسن عقلی مجلسی ما را و چنانکه سلطان بآخسر دیده بود دلم بر احمد عبدالصمد قرار میگیرد که لشکری بدان بزرگی و خوارزمشاه مرده را بآسوی داند آورد و دبیری و شمار و معاملات نیکو داند و مردی هوشیار است. بونصر گفت: سخت نیکو اندیشیده است... امیر فرمود تا دوات آورند و بخط خویش مطلقه‌ای نبشت سوی احمد برین جمله که با خواجه ما را کاری است مهم بر شغل ملک و این خیلش را بتمجیل فرستاده آمد، چنان باید که در وقت که برین نبشته که بخط ماست واقف گردی از راه نسا سوی درگاه آیی و بخوارزم درنگ نکنی و مطلقه بونصر داد و گفت: بخط خویش چیزی بنویس خطاب شیخی و معتمدی که دارد و یاد کند اگر بغیث وی خللی افتد بخوارزم معتمدی بجای خود نصب کند و عبدالجبار پسر خود را با خود

دارد که چون حرمت بارگاه بیاید با خلعت و نواخت و قاعده و ترتیب بخوارزم بازگردد و از خویشان نیز نامه‌ای نویسد و مصرح بازنامه‌ای که از برای وزارت تا وی را داده آید. خوانده شده است و در سر سلطان با من گفته است، تا مرد قوی‌دل شود و بونصر نامه سلطان نبشت چنانکه او دانستی نبشت که استاد زمانه بود درین ابواب و از جهة خود مطلقه‌ای نبشت برین جمله: زندگانی خواجه سید دراز باد و در عز و دولت سالهای بسیار بزیاد، بدانند که در ضمیر زمانه تقدیرها بوده است و بر آن سر خدای عز و جل واقف است که تقدیر کرده است دیگر خداوند سلطان بزرگ ولی‌التمم که با اختیار این دوست بونصر مشکان را جایگاه آن سر داشته است و نامه سلطان من نبستم بمفرمان عالی زاده الله علواً بخط خویش، و بتوقیعی مؤکد گشت، و بخط عالی مطلقه‌ای درج آن است و این نامه از خویشان هم ببال عالی نبستم چند دراز باید کرد، سخت زود آید که صدر وزارت مشتاق است تا آن کس که سزاوار آن گشته است و آن خواجه سید است بزودی اینجا رسد و چشم کهرمان لمقای وی روشن گردد والله تعالی یدمه ببقائه عزیزاً مدیداً و یبلغه غایه همت و یبلغنی فیه ما تنبیت له یمنه. و این نامه‌ها را توقیع کرد و از خیلشانشان دیوسواران یکی را نامزد کردند و با وی نهادند که ده روزی بخوارزم رود و بنشاور بازآید، و در وقت برفت... و خیلشاش مسرع که بخوارزم رفته بود نزدیک خواجه احمد عبدالصمد جواب نامه بازآورد و گفت: مرا دو روز نگاه داشت و اسبی قیمتی و بیست تا جامه و بیست هزار درم بخشید و گفت: بر اثر به روز حرکت کنم و جواب نامه برین جمله بود که فرمان عالی رسید بخط خواجه بونصر مشکان، آراسته بتوقیعی و درج آن مطلقه بخط عالی و بنده آترا بر سر و چشم نهاد و بونصر مشکان نیز مطلقه‌ای نبشته بود بمفرمان عالی و سخنی در گوش بنده افکنده که از آن سخت بشکوهید بدان سبب که چیزی شود که نه بابت اوست و هرگز بخاطر نگذشته است و خویشان را محل آن نداند، خیلشاش را بازگردانید و این شغل که

۱ - در این سال (۴۲۳) احمد عبدالصمد کدخدائی و وزارت هارون یافت و این تاریخ سبب اشتباه نویسندگان دائرةالمعارف اسلامی گردیده و سال وزارت احمد عبدالصمد مر مسعود راسه ۴۲۳ ثبت کرده‌اند و حال آنکه بلاشک در سنه ۴۲۴ است.

۲ - حبیب‌السیر ج ۱ ص ۳۳۷.

بنده میراند بونصر برغشی مغوض خواهد کرد که مردی کافی و پسندیده است و هرون سخت خردمند و خویشدار است انشاءالله تعالی که در غیبت بنده همچنین بماند و عبدالجبار را با خویشتن می آورد بنده بر حکم فرمان عالی تا پخته بازگردد و سعادت خدمت درگاه عالی یافته. بنده بر اثر خیلشای سه روز از آنجا پرود تا بزودی بدرگاه عالی برسد. و جواب استادم نبشته بود هم بمخاطبه متاد، الشیخ الجلیل السید ابونصرین مشکان، احمد عبدالصمد صغیره و وضعه، و با وی سخن بسیار با تواضع رانده چنانکه بونصر از آن شگفت داشت و گفت: تمام مردی است این مهتر، وی را شناخته بودم اما ندانستم که تا این جایگاه است و نامهها بنزدیک امیر برد. چون خبر آمد که خواجه بنزدیک نیشابور رسید امیر فرمود تا همگان باستقبال وی روند، همه بسیج رفتن کردند، تا خبر یافتند وی بدرگاه آمده بود یا پس روز چهارشنبه غره ماه جمادی الاولی، مردم که میرسیدند وی را سلام میگفتند، و امیر بار داد و آگاه کردند که خواجه احمد رسیده است فرمود که پیش باید آمد، دو سه جای زمین بوسه داد و برکن صفه بایستاده، امیر سوی بلکاتگین اشارتی کرد، بلکاتگین حاجبی را اشارت کرد و مثال داد تا وی را بصفه آورد و سخت دور از تخت بنشاند و هزار دینار از جهت خواجه احمد نثار بنهادند. وی عقدی گوهر، گفتند هزار دینار قیمت آن بود، از آستین بیرون گرفت حاجب بلکاتگین از وی بستد و حاجب بونصر را داد تا پیش امیر بنهاد امیر احمد را گفت: کار خوارزم هرون و لشکر چون ماندی؟ گفت: بفر دولت عالی بر مراد، هیچ خلل نیست. امیر گفت رنج دیدی بیاید آسود. خدمت کرد و بازگشت و اسب بکثیت خواستند بتمجیل مرتب کردند و بازگشت بسرای ابوالفضل میکائیل که از بهر وی پرداخته بودند و راست کرده، فرود آمد و پسرش برای دیگر نزدیک خانه پدر، و وکیل را مثال بود تا خوردنی و نزل فرستادند سخت تمام، و هر روز بدرگاه می آمد و خدمت میکرد و بازیگشت چون سه روز بگذشت امیر فرمود تا او را بطارم نزدیک صفه بنشاندند و امیر نیز مجلسی خویش خالی کرد و بونصر مشکان و ابوالحسن عقیلی و عبدوس در میان پیغام بودند و آن خالی بداشت تا نماز پیشین و بسیار سخن رفت در معنی وزارت، تن درنمیداد و گفت: بنده غریب است میان این قوم و رسم این خدمت نمی شناسد وی را همین شاگردی و پایکاری صوابتر، و آن

قصد اگر رانده آید دراز گردد، آخر قرار گرفت و وزارت قبول کرد و پیش امیر آوردند و دلگرمی و نواخت از مجلس عالی و لفظ مبارک یافت و بازگشت بدانکه مواضع نویسد برسم و دو او شرایط شغل درخواهد، و اسبی هم بکثیت خواستند، و مردمان را چون مقرر شد وزارت او، تعرب نمودند و خدمت کردند و مواضع نبشت و نزدیک استادم فرستاد و امیر بخط خود جواب نبشت و هرنجه خواسته بود و التماس نموده این شرایط اجابت فرمود و خلعتی سخت فاخر راست کردند و در دوشنبه ششم جمادی الاولی خلعت پوشانیدند کمر هزارگانی بود در آن و حاجب بلکاتگین بازوی وی گرفت و نزدیک تخت بنشاند امیر گفت: مبارک باد خلعت پر سا و برخواجه و بر لشکر و بر رعیت، خواجه بر پای خاست و خدمت کرد و عقدی گوهر قیمت پنج هزار دینار پیش امیر بنهاد امیر یک انگشتری پیروزه نام امیر نبشته بر آنجا بدست خواجه داد گفت: این انگشتری مملکت است بخواجه دادیم و وی خلیفه ماست، به دلی قوی و نشاطی تمام کار پیش باید گرفت که پس از فرمان ما فرمان وی است در هر کاری که بصلاح دولت و مملکت بازگردد. خواجه گفت: بنده فرمانبردار است و آنچه جهد باید کرد و بندگی است بکند تا حق نعمت خداوند را شناخته باشد و زمین بوسه داد و بازگشت و غلامی از آن وی را خلعت دادند برسم حاجبی و با وی برفت. و چون بخانه فرود آمد همه اولیا و حشم و اعیان حضرت بهتیت رفتند و بسیار نثار کردند و زر و سیم و آنچه آورده بودند همه را نبشت کرده پیش امیر فرستاد سخت بسیار و جداگانه آنچه از خوارزم آورده بود نیز بفرستاد با پسر تاش ماهروی که چون پدر و پسر در جمال نبودند... و خواجه احمد بدیوان بنشست و شغل وزارت سخت نیکو پیش گرفت و تربیتی و نظامی نهاد که سخت کافی و شایسته و آهسته و ادیب و فاضل و معاملات دان بود و با چندین خصال ستوده مردی تمام، و کارهای نیکو بسیار کرد که مقرر گشت که این محتشم چه تمام مردی بود گوئی این دو بیت در او گفته اند.

اته الوزارة منقادة

اله تجر باذیالها

فلم تک تصلح الاله

ولم یک يصلح الاله.

و با این کفایت دلیر و شجاع و بازره که در روزگار مبارک این پادشاه لشکرها کشید و کارهای بانام کرد، و در همه روزگار وزارت

یک دو چیز گرفتند بر وی، و آدمی مصوم نتواند بود، یکی آنکه در ابتدای وزارت یک روز بر ملا خواجهگان علی و عبدالرزاق پسران خواجه احمد حسن را سخنی چند سرد گفت و اندر آن پدر ایشان را چنان محتشم، سبک بر زبان آورده، مردمان شریف و وضع، ناپسند شدند، و دیگر در آخرت وزارت امیر مودود در باب ارتگین که خود او را یرداشت سخنی چند گفت تا این ترک از وی پیازده و بدگمان شد و این خواجه در سر آن شد -انتهی-. و صاحب ترجمه در گرفتاری و کشته شدن هرون پسر آلتوتاش دخیل بود چنانکه در این باب در تاریخ بهیقی آمده، و در این دو سه روزه ملطفه های پوشیده رسید از خوارزم که هارون کارها بگرم میازد تا بهرو آید آن ملطفه ها را نزدیک خواجه بزرگ احمد عبدالصمد فرستاد و ملطفه ای از جانب خواجه بزرگ در رسید، آنرا پوشیده بیرون آوردم نبشته بود که هرجند شغل ختلان و تخارستان مشغول بود بنده کار هارون مخذول و خوارزم که فریضه تر و مهم تر کارهاست پیش داشت و شغل بیشتر راست شد بپن دولت عالی و بسیار زر بشد و کار بدان منزلت رسانیده آمده است که آن روز هارون مخذول از خوارزم پرود تا بهرو رود آن ده غلام که بیعت کرده اند با معتقدان بنده وی را بیکباره بکشند چون وی کشته شد آن کار تباه گردد و آن قصد ناچیز، و بنده زاده عبدالجبار از توارگی گاه بیرون آید ساخته و شهر ضبط کند و لشکر بتمشیر و دینار بیاراید که بیشتر از لشکر محمودیان و آلتوتاشیان با بنده در این بیعت اند آنچه جهد آدمی است بنده بکرد تا چون رود و ایزد عز ذکرة چه تقدیر کرده است و این ده غلام نزدیکتر غلامانند بهارون بچند بار بکوشیدند که این کار تمام کنند و ممکن نشد که در کوشک میباید و احتیاط تمام میکنند و هیچ بتمشا و صید و چوگان برتنشسته است که پیوسته بکار ساختن مشغول است تا قصد مرو کند و انشاءالله که این مدیر ناخویشتن شاس بدین مراد نرسد و شومی عصیان وی را ناچیز کند... و روز چهارشنبه سوم رجب در راه نامه رسید که هرون پسر خوارزمشاه آلتوتاش را کشتند و آن لشکر که قصد مرو داشتند سوی خوارزم بازگشتند امیر برسیدن این خبر سخت شاد شد و خواجه بزرگ احمد عبدالصمد را بسیار نیکوئی گفت که افسون او ساخته بود چنانکه باز نموده ام پیش از این تا آن کافر نعمت برافتاد... و چنان بود که چون هارون برفت دوازده غلام که کشتن

او را ساخته بودند بر چهارفرسنگی از شهر که فروخواست آمد شمشیر و ناچ و دیوس درنهادند و آن سگ کافر نعمت را پاره پاره کردند و لشکر درجوشید و بازگشت - انتهی. و شاید یکی از علل مخالفت وی با هارون بدگمانی هارون است نسبت به وی و پسر وی عبدالجبار چنانکه در تاریخ بیهقی آمده است: خود لختی بدگمان شده بود از خواجه بزرگ احمد عبدالصمد و از تحبها و تبطلهای پسر عبدالجبار سرزده گشته؟ چون این نامه بدو رسید و خود لختی شیطان در او دمیده بود بادی در سر کرد و بدگمان شد و آغازید آب عبدالجبار را خیر خیر ریختن و بچشم سبکی در او نگرستن و بر صوابدیهایی وی اعتراض کردن و آخر کار بدان درجه رسید که عاصی شد و عبدالجبار متواری با بُست شد از بیم جان و هر دو در سر یکدیگر شدند.... پس از کشته شدن هارون، اسماعیل خندان دیگر پسر آلتوتاش کشندگان برادر را بکشت. بیهقی گوید: جمله غلامان را که برادرش را کشته بودند بدست آوردند و بزودی بکشتند و همچنان هرکس از آن خواجه بزرگ احمد عبدالصمد بود و دیگر پسرش را نیز بکشتند. و نیز ابوالفضل بیهقی در باب قتل عبدالجبار پسر احمد عبدالصمد گوید: و روز چهارشنبه دهم ماه رجب تا زندها رسیدند از خوارزم و خبر کشتن عبدالجبار پسر خواجه بزرگ و قوم وی آوردند که عبدالجبار شتاب کرده بود چون هارون را بکشتند در ساعت از متواری جای بیرون آمد و بر پیل نشسته بود و بمیدان سرای امارت آمد و دیگر پسر خوارزمشاه که او را خندان گفتندی با شکر خادم و غلامان گریخته بودند از اتفاق بد شکر خادم با غلامی چند بشغلی بمیدان سرای امارت آمد با عبدالجبار دچار شد و عبدالجبار او را دشنام داد شکر غلامان را گفت: دهید، تیر و ناچ و درنهادند و عبدالجبار را بکشتند با دو پسر وی و عمزاده و چهل واند تن از پیوستگان او و خندان را بازار آوردند با میری بشانند... وزیر بمانم نشست و همه اعیان و بزرگان نزدیک او رفتند، و از شهادت وی آن دیدم که آب از چشم وی بیرون نیامد، و در همه ابواب بزرگی این مرد یگانه بود، در این باب نیز صورت یافتند و پسندیدند و راست بدان مانست که شاعر بدین بیت او را خواسته است، شعر:

یُکی علینا و لانیکی علی احد

لنحنا اغلظ اکباداً من الابل.

و امیر رضی الله عنه فقیه عبدالملک طوسی

ندیم را نزدیک وی فرستاد به پیغام عزیمت و این فقیه مردی نیکو سخن بود و خردمند چون پیغام بگزارد خواجه برپای خواست و زمین بوسه داد و بنشست و گفت: بنده و فرزندان و هر کسی که دارد فدای یک تار موی خداوند باد که سعادت بندگان آن باشد که در رضای خداوند کرانه عمر کنند و کالبد مردان همه یکی است و کسی بخلط نام نگیرد. این وزیر در آرامش ختلان و تخارستان و نواحی آن کارهای بانام کرده و ابوالفضل بیهقی گوید: و روز سهشنبه هفتم صفر خواجه بزرگ احمد عبدالصمد در رسید غانماً ظافراً که بزرگ کاری بر دست وی برآمده بود بحدود ختلان و تخارستان، آن نواحی را آرام داده و حشمتی بزرگ افتاد و نواحی را بحاجب بزرگ بلکانگین سپرده بحکم فرمان عالی که رسیده بود و بازگشته، و وی را استقبال بزا کردند چون نزدیک امیر رسید بسیار نواخت یافت برملا و با وی همان ساعت خالی کرد، صاحب دیوان رسالت آنجا بود از وی شنیدم که امیر وزیر را گفت کار تخارستان و ختلان مستظم گشت بجد و سعی نیکوی خواجه و شغل هارون نیز انشاء الله که بزودی کفایت شود... و با همه این احوال حاسدان در باب امین وزیر تضرعها کردند و چنین نمودند که سبب عصیان هارون عبدالجبار پسر اوست و وی در آمدن سلجوقیان بخراسان دست دارد و مسعود را نسبت باحمد بدگمان کردند و با وی بد شد چنانکه وقتی هارون پسر آلتوتاش خوارزمشاه نسبت به پسر وی عبدالجبار سخت می گرفت و بر کردهای او اعتراض میکرد پدرش نمیتوانست کاری بمصلحت وی کردن چونکه مسعود سخن کس بر هارون نمی شنید و با وزیر بد بود، بیهقی در این باب گوید:... و نیز منجمی بهرون گفت و حکم کرد که او امیر خراسان خواهد شد و باد در سر کرد و آغازید مثالهای عبدالجبار را داشتن و بر کردهای وی اعتراض کردن و در مجلس مظالم سخن از وی در ریوند تا کار بدانجای رسید که یک روز در مجلس مظالم بانگ بر عبدالجبار زد و او را سرد کرد چنانکه بخشم بسازگشت و بسبب در آمدند و گرگ آشتی گرفت و عبدالجبار میتلید و پدرش او را فریاد نمیتوانست رسید که امیر مسعود سخن کس بر هارون نمی شنید و با وزیر بد بود... و سپس مسعود، بواسطت بونصر از وزیر دلجوئی کرد. بیهقی در این معنی گوید:... و طرفه تر آن آمد که بر خواجه بزرگ احمد عبدالصمد امیر بدگمان

شد با آن خدمتهای پسندیده که او کرده بود و تدبیرهای راست تا هارون مخدول را بکشتند، و سبب عصیان هارون از عبدالجبار دانست پسر خواجه بزرگ. و دیگر صورت کردند که او را با اعدا زبانی بوده است و مراد باین حدیث آمدن سلجوقیان بخراسان است و از خواجه بونصر شنیدم رحمه الله علیه در خلوتی که با منصور<sup>۱</sup> طغور و با من داشت گفت: خدای عزوجل داند که این وزیر راست و ناصح است و از چنین تهمتها دور اما ملوک را خیالها بندد و کس باعقاد و بدل ایشان چنانکه باید راه نبرد و احوال ایشان را در نیابد و من که بونصرم بحکم آنکه سروکارم از جوانی باز الی یوسنا هذا با ایشان بوده است و بر احوال ایشان واقف تر و هم از قضای آمده است که این خداوند ما بر وزیر بدگمان است تا هر تدبیر راست که وی میکند در هر بابی بر ضد میراند، و اذا جاء القضاء عی البصر. و چند بار این مهتر را بیازمود و خدمتهای مهم فرمود، با لشکریهای گران نامزد کرد بر جانب بلخ و تخارستان و ختلان و بر وی در نهان موکل داشت سالاری محتشم را و خواجه این همه میدانست و از سر آن میگذاشت و هیچ نصیحت بازنگرفت. اکنون چون حدیث سلجوقیان افتاده است و امیر غمناک میباشد و مشغول بدین سبب و میازد تا لشکر بنا فرستد در این معنی خلوتی کرد و از هرگونه سخن میرفت هرچه وزیر میگفت امیر بطعنه جواب میداد، چون بازگشتم خواجه با من خلوتی کرد و گفت، می بینی آنچه مرا پیش آمده است یا سبحان الله العظیم! فرزندی از من چون عبدالجبار با بسیار مردم از پیوستگان کشته و در سر خوارزم شدند با این همه خداوند لختی بدانت که من در حدیث خوارزم بی گناه گونه بدهام، من بهر وقتی که او ظن افتد و خیال بندد پسری و چندین مردم ندارم که بیاد شوند تا او بداند یا نداند که من بی گناهم و از آن این ترکمانان طرفه تر است و از همه بگذشته مرا بدیشان میل چرا باشد تا اگر بزرگ گردند پس از آنکه مرا بسیار زمین و دست بوسه داده اند وزارت خویش بمن دهند! بهمه حالها من امروز وزیر پادشاهی ام چون مسعود پسر محمود چنان دانم که بزرگتر از آن باشم که تا جمعی که مرا بسیار خدمت کرده اند وزیر ایشان باشم

۱ - در حاشیه ۱ ص ۴۷۷ نسخه تصحیح فیاض آمده: ظ: با بونصر طغور، چه این نام چند جا چنین بود.

و چون حال بر این جمله باشد با من دل کجا ماند و دست و پایم کار چون کند و رأی و تدبیرم چون فراز آید؟ گفت: زندگانی خداوند دراز باد این برین جمله نیست دل بچنین جایها نباید برد که چون بددل و بدگمان باشد و چندین مهم پیش آمده است راست نیاید. گفت: ای خواجه مرا می‌پرسی؟ نه کودک خردم، ندیدی که امروز چند سخن بطعنه رفت، و دیر است تا من این میدیدم میگذاشتم اما کنون خود از حد می‌گذرد. گفت: خواجه روا دارد اگر من این حال بر مجلس عالی بگویم؟ گفت: سود ندارد که این خداوند [را] تپاه کرده‌اند. اگر وقتی سخنی رود از این ابواب اگر نصیحتی راست چنانکه از تو سزد و آنچه از من دانی بپراستی بازمانی روا باشد و آزادمردی کرده باشی. گفت: نیک آمد. از اتفاق را امر خلوتی کرد و حدیث بلخ و پسران علی‌تگین و خوارزم و سلجوقیان میرفت. گفت: زندگانی خداوند دراز باد، مهمات را نباید گذاشت که انبار شود و خوار گرفتن کارها این دل‌مشغولی آورده است. یک چندی دست از طرب کوتاه باید کرد و تن بکار داد و با وزیر رأی زد. اسیر گفت: چه می‌گوئی، این همه از وزیر خیزد که با ما راست نیست. و درایستاد و از خواجه بزرگ گله‌ها کردن گرفت که در باب خوارزم چنین و چنین رفت و پسرش چنین کرد و اینک سلجوقیان را آورد. گفت: زندگانی خداوند دراز باد، خواجه با من در این باب دی مجلس دراز کرده است و سخن بسیار گفته و از اندازه گذشته نومیدها نموده. من گفتم او را که روا باشد که این سخنان را به مجلس عالی رسانم؟ گفت اگر حدیثی رود روا باشد اگر از خود بازگوئی. اکنون اگر فرمان باشد تا بازگویم، گفت: نیک آمد. درایستادم و هرچه وزیر گفته بود بتمامی بازگفتم. زمانی نیک اندیشید پس گفت: الحق راست می‌گوید که خان و مان و پسر و مردمش همه در سر خوارزم شد و تدبیرهای راست کرد از دل تا آن مغرور برافتاد. گفت: چون خداوند میداند که چنین است و این مرد وزیر است و چند خدمت که وی را فرموده آمد نیکو بر برد و جان و مال پیش داشت بر وی بدگمان بودن و وی را متهم داشتن فائده چیست که خلل آن بکارهای خداوند بازگردد که وزیر بدگمان تدبیر راست چون داند کرد که هرچه بیندیشد و خواهد تا بگوید بدلت آید که دیگرگونه خواهند شند جز بر سراد وقت سخن نگوید و صواب و صلاح در میان گم شود. امیر رضی‌الله عنه گفت: همچنین است

که گفتی و ما را تا این غایت از این مرد خیانتی پیدا نیامده است اما گوش ما از وی پر کرده‌اند و هنوز میکنند. گفت: خداوند را امروز مهمات بسیار پیش آمده است، اگر رأی عالی بیند دل این مرد را دریافته آید و اگر پس از این دریاب وی سخنی گویند بی‌وجه، بانگ بر آن کسی زده آید تا هوش و دل بدین مرد بازآید و کارهای خداوند نیچند و نیکو پیش رود. گفت چه باید کرد در این باب؟ گفت: خداوند اگر ببیند او را بخواند و خلوتی باشد و دل او گرم کرده آید. گفت: ما را شرم آید. خدای عزوجل آن پادشاه بزرگ را بیمارزاد، توان گفت که از وی کریتر و حلیم‌تر پادشاه نتواند بود. گفت: پس خداوند چه بیند؟ گفت: ترا نماز دیگر نزدیک وی باید رفت به پیغام ما و هرچه دانی که صواب باشد و بفرات دل او بازگردد بگفت و ما نیز فردا بمشافه بگوئیم چنانکه او را هیچ بدگمانی نماند، و چون بازگردد ما را باید دید تا هرچه رفته باشد با من بازگوئی. گفت: اگر رأی عالی ببیند عبدوس یا کسی دیگر از نزدیکان خداوند که صواب دیده آید یا بنده آید، دو تن نه چون یک باشد. گفت دائم که اندیشه ما را بر تو مشرف بکار نیست و حال شفقت و راستی تو سخت مقرر است و بسیار نیکویی گفت چنانکه شرم گرفتم و خدمت کردم و بازگشتم. و نماز دیگر نزدیک خواجه رفتم و هرچه رفته بود با او بگفتم و پیغامی سرتاسر همه نواخت و دلگرمی، چون تمام شد خواجه برخاست و زمین بوسه داد بنشست و بگریست و گفت: هرگز حق خداوندی این پادشاه فراموش نکنم بدین درجه بزرگ که مرا نهاد تا زنده‌ام از خدمت و نصیحت و شفقت چیزی باقی نمانم اما چشم دارم که سخن حاسدان و دشمنان مرا بر من نشود نباید و اگر از من خطائی رود مرا اندر آن بیدار کرده آید و خود گوشمال داده شود و آنرا در دل نگاه داشته نیاید، و بدانچه بر من بدگمان می‌باشد و من ترسان خاطر و دست از کار بشده ضرر آن بکارهای ملک بازگردد و چگونه در مهمات سخن تواند گفت؟ گفت: خداوند خواجه بزرگ بتمامی دل خویش قوی کند و فارغ گرداند که اگر پس از این اتفاقی رود بدان بونصر را باید بگرفت و دل وی را خوش کردم و بازگشتم و آنچه رفته بود بتمامی با امیر بگفتم و گفت: اگر رأی عالی ببیند فردا در خلوت خواجه بزرگ را نیکویی گفته شود که آنچه از لفظ عالی می‌شنود دیگر باشد. گفت: چنین کنم. دیگر روز پس از بار خلوتی کرد با خواجه و قوم بازگشتند و مرا

بخواند و فصلی چند سخن گفت با وزیر سخت نیکو چنانکه وزیر را هیچ بدگمانی نماند. و این سخن فریضه بود تا این کارها مگر بکشاید که بی وزیر راست نیاید - انتهی. پس از آن مسعود را نسبت بوزیر دل خوش شد و کارها بدست او میرفت. در جشن مهرگان سال ۴۲۷، که روز دوشنبه ۲۴ ذیقعد بود، و مسعود بدان جشن بنشست، وزیر حضور داشت، و در آن مجلس شراب نخورد. بیهقی گوید: و دست بکار کردند و خوردنی علی طریق الاستلات میخوردند و شراب روان شد به بسیار قدحها و بلبله‌ها و ساتنگینها و مطربان زدن گرفتند و روزی بود چنان که چنین پادشاه پیش گیرد. وزیر شراب نخوردی یک دو دور شراب بگشت او بازگشت و امیر تا نماز پیشین بود...

و در ماه ذی‌حجه یک روز پس از عید مسعود عزیمت بُست کرد و فرمود تا وزیر نیز با وی برود تا اگر حاجت افتد بهرات رود و یا وزیر را بدانجا فرستد، بیهقی گوید: دیگر روز امیر بار داد و پس از بار با وزیر و اعیان دولت خالی کرد و پس از مناظره بسیار قرار گرفت که اسیر بر جانب بست رود و وزیر با وی باشد تا اگر حاجت آید رأیت عالی بهرات رود و اگر نه وزیر را بفرستد. احمد عبدالصمد در کار سلجوقیان که بتوسط او پیغام بمسعود فرستاده بودند تدبیرها کرد. بیهقی در این باب گوید: و روز آدینه نوزدهم محرم<sup>۱</sup> دو رسول سلجوقیان را بپشکرگاه آوردند و نزل نیکو دادند، دانشمندی بود بخاری مردی سخنگوی و ترکمانی که گفتندی از نزدیکان آن قوم است، و دیگر روز شنبه امیر بار داد سخت با شکوه و تکلف و رسولان را پیش آوردند و خدمت کردند و بندگی نمودند و بدیوان وزیر بردندشان و صاحب دیوان رسالت آنجا رفت، خواجه بونصر مشکان و خالی کردند، نامه‌ای سوی وزیر خواجه احمد عبدالصمد نبسته بودند و حواله به پیغام کرده و پیغام چنان بود که از ما تا این غایت هیچ دست‌درازی نرفته است اما پوشیده نیست که در خراسان ترکمانان دیگراند و دیگر می‌آیند که راه جیحون و بلخان کوه گشاده است، و این ولایت که ما را داده آمده است تنگ است و این مردم را که داریم برنمیگیرد باید که خواجه بزرگ بمیان کار درآید و درخواست از خداوند سلطان تا این شهرکها که باطراف بیابان است چون مرو و سرخس و باورد ما را داده

آید چنانکه صاحب بريدان و قضاء و صاحب ديوان خداوند باشند و مال ميستانند و بما ميدهند به بيگاني تا ما لشکر خداوند بانسيم و خراسان پاک کنيم از مفسدان و اگر خدمتي باشد بعراق يا جاي ديگر تمام کنيم و بھر کار دشوارتر ميان بنديم و سبشي حاجب و لشکر بنشايور و هرات مقام کنند اگر قصد ما کنند ناچار ما را بدفع آن مشغول بايد شدن و حرمت از ميان برخيزد، التماس ما اين است، رأي عالي برتر. بونصر برفت و آنچه گفتند با امير يگفت جواب داد که رسولان را بازگردانيد و شما دو تن بيابيد تا در اين باب سخن گوئيم. وزير و بونصر نزديک سلطان رفتند امير سخت در خشم شده بود وزير را گفت: اين تحکم و تبسط و اقتراح اين قوم از حد بگذشت، از يک سو خراسان را غربال کردند و از ديگر سو اين چنين عشو و سخن نگارين ميفرستد اين رسولان را باز بايد گردانيد و مصرح يگفت که ميان ما و شما شمشير است و لشکرها از براي جنگ فرستاده آمده است و ما اينک از بست حرکت ميکنيم و بهرات خواهيم رفت. وزير گفت: تا اين قوم سخن بر اين جمله ميگویند و نيز آرميده اند پرده حشمت برنادهشته بهتر، بسنده را صواب آن سي نمايد که جواب درشت و نرم داده آيد تا مجامعتي در ميان بماند آنگاه اگر خداوند فرمايد بنده بهرات رود و حاجب بزرگ و جمله لشکر اينجا آيند و کار ايشان ساخته آيد و صلح و يا جنگ برگزارد آيد و خداوند نيز بما نزديک باشد اگر حاجت آيد حرکت کند. امير گفت: اين سره است اين رسولان را بر اين جمله باز بايد گردانيد و آنچه بايد نبشت خواجه بونصر از خويشتن بنويسد و ايشان را نيك بيدار کند تا خواب نيند و يگويد اينک تو که احمدي مي آئي تا اين کار را برگزارد آيد، هر دو بازگشتند و دو سه روز در اين مناظره بودند تا با رسولان قرار گرفت، جواب نامه و پيام بدادند و ايشان را صلح داده شد و بازگردانيدند سوي خراسان روز پنجشنبه پنج روز مانده از محرم و هنگام رسيدن ملطفه بريد هرات مبنی بر قصد ترکمان غزني را و تصميم مسمود بفرستادن احمد عبدالصمد بهرات، احمد در صحت خبر ترديد کرد و اين ترديد وي درست بود و رأي او صائب آمد و نيز بهقي در اين باب گوید: و روز سه شنبه غرة صفر ملطفه بريد هرات و يادغيس و غرستان رسيد که داود ترکمان با چهار هزار سوار ساخته از راه رباط رزن و غور و سياه کوه قصد غزني کرد، آنچه تازه گشت بيان نموده آمد و

حقيقت ايزد تعالي تواند دانست. امير سخت تنگدل شد بدین خبر و وزير را بخواند و گفت: هرگز از اين قوم راستي نيابد و دشمن دوست چون تواند بود، با لشکري ساخته ترا سوي هرات بايد رفت تا ما سوي غزني رويم که بهيج حال خانه خالي نخوان گذاشت. وزير گفت: فرمانبردارم اما بنده را اين خبر حقيقت نمي نمايد که از مهرگان مدتي دراز بگذشته است و سرخ نيز از راه رباط رزن بغزني نتواند رفت امير گفت: اين چه محال است که ميگوئي دشمن کی مفيد پيخند ميشود برخيز کار رفتن بساز که من پس فردا بهمه حالها سوي غزني بازروم. وزير بازگشت و قومي که در آن خلوت بودند جاي بنشستند و بر زبان بونصر پيام دادند که اگر عياذالله اين خبر حقيقت است خداوند را چندان مقام بايد کرد تا خبري ديگر رسد، برفت و پيام بگزارد. امير گفت: نيك آمد سه روز مقام کنيم اما بايد که اشتران و اسبان و غلامان را از سه پنج بازآرند. گفتند: نيك آمد و کسان رفتند آوردن اسبان و اشتران را و هرازي عظيم در لشکرگاه افتاد. روز شنبه پنجم صفر نامه اي ديگر رسيد که آن خبر دروغ بود و حقيقت چنان بود که سواري صد و پنجاه ترکمان بدان حدود بگذشته بودند و گفته که ايشان مقدمه دادند، از بيم آن تا طلبي دم ايشان نرود آن خبر افکنده بودند، امير بدین نامه پيارياميد و رفتن سوي غزني باطل گشت و مردمان پيارياميدند. و روز دوشنبه هفتم صفر امير شگير برنشت و بکران رود هيرمند رفت و بعشرت پرداخت و دست بشراب کرد و پس از نماز بکشتي نشست ناگاه آب نيزو کرد و کشتي غرق خواست شد کشتيهاي ديگر نزديک بودند هفت هشت تن درجستند و امير را بگرفتند و بکشتي ديگر رسانيدند و نيك کوفته و پای راست افکار شد و چون امير بکشتي رسيد کشتيها برانند و بکرانه رود رسانيدند و امير از آن جهان آمده بخيمه فرود آمد و جامه بگردانيد و تر و تباه شده بود و برنشت و بزودي بکوشک آمد که خبري سخت ناخوش در لشکرگاه افتاده بود و اضطرابي و تشويشي بزرگ بپاي شده، و اعيان و وزير باستقبال رفتند... و بر اثر اين حادثه امير را تب گرفت و نرسامي افتاد چنانکه بار نستانست داد و در روز چهارشنبه هفدهم هنگامی که رسول پسران علي تگين برای بستن عهد آمده بود، و رأي خواجه احمد در بستن اين پيمان مؤثر بود، با تکلف بار داد.

... و امير را آگاه بکردن پيام فرستاد بر

زبان بوالعلاء طبيب نزديک وزير که: هر چند ناتوانم از اين علت از تجلد چاره نيست فردا بار عام دهم چنانکه همه لشکر ما را ببينند، رسولان را پيش بايد آورد تا ما را ديده آيد آنگاه پس از آن تدبير بازگردانيدن ايشان کرده شود، گفت: سخت نيكو ميگويد خداوند که دلها مشغول است و چون از اين رنج بر تن مبارک خود نهد بسيار فائده حاصل شود. ديگر روز امير بر تخت نشست رضی الله عنه در صف بزرگ و پيشگاه و وزير و ارکان دولت و اوليا و حشم بدرگاه آمدند... و رسولدار ايشان را ديوان وزارت آورد و امير خالي کرد با وزير احمد عبدالصمد و عارض بوالفتح رازی و بونصر مشکان... امير گفت: سخن اين رسولان بهايدي شيد و هم در اين هفته باز بايد گردانيد... رسولان را بازگردانيدند و بوالعلاء نيز برفت پس بازآمد و وزير و بونصر مشکان را گفت: خداوند ميگويد: در اين باب چه ميپايد کرد و صواب چيست؟ او را بدین اجابت کرده ايد دو فايده حاصل شود يکي آنکه از جانب او ايمني افتد که نيز در دسري و قسادي تولد نگرود و ديگر که مردم دارد و باشد که بدیشان حاجتي افتد، بندگان را اين فراز مي آمد و صواب آن باشد که رأي عالي بيند بوالعلاء برفت و بازآمد و گفت: آنچه ميگویند سخت صواب آمد اجابت بايد کرد... و هنگامی که سلطان مسمود از شنيدن خبر شورش ترکمانان در خراسان، و غارت آنها شهر تون را، تنگدل شد، وزير خود احمد عبدالصمد را برای سرکوبی آنان و کوتاه کردن دست بوالحسن عراقي، سالار کرد و عرب، که شب و روز بهرات مشغول بشراب بود مأمور کرد. ابوالفضل بهقي در اين باب گوید: و روز پنجشنبه بيست و دوم اين ماه<sup>۱</sup> نامه ها رسيد از خراسان که ترکمانان در حدود ممالک بپراکشتند و شهر تون غارت کردند و بوالحسن عراقي که سالار کرد و عرب است شب و روز بهرات مشغول است بشراب و عامل بوطله شياني از وي بفریاد و وي و ديگر اعيان و ققات باو سخت درمأنده و غلامي را از آن خويش با فوجي کرد و عرب بتاختن گروهی ترکمانان فرستاد ببيصيرت تا سقاي بيفتاد و بسيار مردم بکشتند و دستگير کردند. امير بدین اخبار سخت تنگدل شد و وزير را بخواند و از هرگونه سخن رفت، آخر بر آن قرار گرفت که امير او را گفت: ترا بهرات بايد رفت و

آنجا مقام کرد تا حاجب سباشی و همه لشکر خراسان نزدیک تو آیند و همگان را پیش چشم کنی و مالهای ایشان داده آید و ساخته برونند و روی بترکمانان نهند تا ایشان را از خراسان آواره کرده آید بشمشیر که از ایشان راستی نخواهد آمد و آنچه گفتند تا این غایت و نهادند همه غرور و عشوه و زرق بود که هر کجا رسیدند نه نسل گذاشتند و نه حرث و این نابکار عراقیک را دست کوتاه کنی از کرد و عرب و ایشان را دو سالار کارودان گمار هم از ایشان و بحاجب سیار و عراقی را بدرگاه فرست تا سزای خویش ببیند که خراسان و عراق بر او و برادرش شد و چون بر کار رسیدی و شاهد حالها بودی نامه‌ها پیوسته نویس تا مثالهای دیگر که باید داد میدهم. گفت: فرمان بردارم و بازگشت و با بونصر نشست و در این ابواب بسیار سخن گفتند و دیگر روز مواضع نشسته بدرگاه آورد و بونصر آنرا در خلوت با امیر عرضه داشت و هم در مجلس جوابها نشت چنانکه امیر فرمود و صواب دید و بتوقیع مؤکد گشت و روز سهشنبه پنجم ماه ربیع الآخر خواجه بزرگ را خلعتی دادند سخت فاخر که در او پیل نر و ماده بود استر و مهد و باز و غلامان ترک زیادت بود و پیش آمد امیر وی را بزبان [کذا] تا بدان جایگاه که گفت: خواجه ما را پدر است و رنجه که ما را باید کشید او میکشد دل ما را از این مهم فارغ کند که مثالهای او برابر فرمانهای ماست. وزیر گفت: من بنده‌ام و جان فدای فرمانهای خداوند دارم و هرچه جهد آدمی است در این کار بجای آرد و بازگشت با کرامتی و کوبهای سخت بزرگ و چنان حق گزارند او را که مانند آن، کس یاد نداشت و میان او و خواجه بونصر لطف حالی افتاد در این وقت از حد گذشته که بونصر یگانه روزگار را نیک بدانست و درخواست از وی تا با وی معتمدی از دیوان رسالت نامزد کنند که نامه‌های سلطانی نویسد باستصواب وی و هر حالی نیز به مجلس سلطان باز نماید آنچه وی کند در هر کاری دانشمند بویگر مبشر دبیر را نامزد فرمود بدین شغل و بونصر مثالهایی که میبایست او را بداد و دیگر روز وزیر برقت با حشمتی و عدتی و ابهتی سخت تمام سوی هرات و با وی سواری هزار بود-انتهی. احمد عبدالصمد عراقی دبیر را از سالاری برکنار کرد، و او را بدگاره مسعود، بخوبی گسیل داشت. ابوالفضل بیهقی گوید: و روز شنبه هفدهم جمادی الاولی بوالحسن عراقی دبیر معزول از سالاری کرد و عرب بدرگاه آمد، و

خواجه بزرگ احمد عبدالصمد او را بخوبی گسیل کرده بود اما پنج سوار موکل نامزد او کرده، و امیر وی را پیش خود نگذاشت و نزدیک مسعود محمد لیث دبیر فرستاد تا چون یازداشته باشد و هر کسی بزیارت او رفت و سخت متحیر و دل‌شکسته بود و آخر بونصر بحکم آنکه نام کتاب بر این مرد بود درباب وی سخن گفت و شفاعت کرد تا امیر دل خوش کرد و وی پیش آمد و خدمت کرد و بدیوان رسالت باز نشست. هنگامی که حاجب سباشی بسال ۴۲۹ از ترکمانان شکست خورد و مسعود از این معنی سخت دل‌مشغول بود از احمد عبدالصمد رای میخواست چنانکه بیهقی گوید... اما چه گوئید در این باب چه باید کرد؟ گفتند تا حاجب نرسد در این باب چیزی نتوان گفت. اگر رأی عالی بیند سوی خواجه بزرگ نشسته آید که چنین حالی افتاد، هرچند این خبر بدو رسیده باشد، تا آنچه او را فراز آید در این باب بجواب باز نماید. گفت: صواب است و استادم را مثال داد تا نشسته آید... و بوزیر در این معنی نشسته آمد سخت متحیر و رای خواسته شد. و در بیشتر اوقات اخبار خراسان را بوی آنها میکردند تا بدرگاه عرضه بدارد چنانکه هنگام فرار سوری و بوسهل حمدوی از پیش ترکمانان در نساور صاحب برید آنجا، بوالمظفر جمعی، در درج نامه خود که بدرگاه مسعود فرستاده بود چنین نوشته است: ... تا خود پس از این چه رود و حالها بر چه قرار گیرد، چنانکه دست دهد قاصدان فرستد و اخبار باز نماید و آنچه مهتم باشد بمعا بوزیر فرستد تا بر رای عالی عرضه کند. و پس از شکست از ترکمانان خواجه احمد نامه‌ای مبنی بر تأسف از شکست لشکر با نامه بواسحاق پسر ابراهیم ایلک، بدرگاه مسعود و نامه‌ای به بونصر مشکان فرستاد. و در تاریخ بیهقی در این معنی چنین آمده است: ... و دیگر روز<sup>۱</sup> این نامه وزیر رسید بسیار شغل و غم نموده بدین حادثه بزرگ که افتاد و گفته: هرچند چشم‌زخمی چنین افتاد: پسر سیزی و اقبال خداوند همه در توان یافت، و کارها از لونی دیگر پیش باید گرفت و نامه بواسحاق پسر ایلک ماضی ابراهیم که سوی او نشسته بود از جانب اورگنج، فرستاده که: رای عالی را بر آن واقف باید گشت و تقرب این مرد را هرچند دشمن‌پچه است قبول کرد که مردی است صمد و بسارای و از پیش پسران علی‌تگین جسته با فوجی سوار ساخته و نامی بزرگ دارد تا بر جانبی دیگر فتنه بیای نشود و سوی استادم نامه‌ای سخت دراز

نشسته بود و دل را بتامی پرداخته و گفته: پس از قضای ایزد عز ذکرة این خللها بدید آمد از رفتن دو بار یک بار بهندوستان و یک بار بطبرستان و گذشته را باز نتوان آورد و تلافی کرد و کار مخالفان امروز بمنزلی رسید که بهیچ سالار شغل ایشان کفایت نتوان کرد که دو سالار محتشم را با چند لشکریهای گران بزدند و بسیار نعمت یافتند و دلیر شدند و کار جز بحاضری خداوند راست نیاید و خداوند را کار از لونی دیگر پیشی باید گرفت و دست از ملاهی بپاید کشید و لشکر پیش خویش عرض کرد و بهیچ کس بازنگذاشت و این حدیث توفیر برانداخت، این نامه را عرض باید کرد و آنچه گفتنی است بگفت تا آنگاه که دیدار باشد که در این معانی سخن گشاده‌تر گفته آید. استادم این نامه عرض کرد و آنچه گفتنی بود بگفت، امیر گفت: خواجه در اینچه میگوید بر حق است و نصیحت وی بشنوم و بر آن کار کنم، جواب او باید نوشت بر این جمله و تو از خویشتن نیز آنچه در این معنی باید بنویس، و حدیث پور تگین پسر ایلک ماضی مردی است مهترزاده و چون او مردمان امروز بکار است، خواجه نامه او را نویسد و بگوید که حال او را به مجلس ما باز نموده آمد و خانه ما او راست رسولی باید فرستاد و نامه نشت بحضرت تا باغراض وی واقف گردیم و آنچه رای واجب کند بفراستیم این نامه نشسته آمد و به اسکدار گسیل کرده آمد. احمد عبدالصمد در جواب نامه‌ای که در باب پور تگین باو نوشته شده بود نامه‌ای بدرگاه مسعود فرستاد. و در این باب در تاریخ بیهقی آمده است: و سلخ شوال نامه وزیر رسید در معنی پور تگین و بگفته که پسوی او نامه باید از مجلس عالی که آنچه باحمد نشسته بود مقرر ما گشت و خانه او راست، و ما پس از مهرگان قصد بلخ داریم. اکنون باید که رسولی فرستد و حال آمدن بخراسان و غرض که هست باز نماید تا بر آن واقف شده آید و آنچه بصلاح حال او باز گردد فرموده شود. امیر بونصر را گفت: آنچه صواب باشد در این باب بیاید نشت خطایی برسم چنانکه اگر این نامه به پسران علی‌تگین رسد زبانی ندارد. و استادم نامه سخت کرد چنانکه او کردی، که لایق بود

۱ - مقصود روز دوشنبه سوم ماه شوال سال ۴۲۹ است چونکه در چند سفر پیشتر گوید: و روز آدینه عید فطر کرده آمد... و بعد، از روز یکشنبه پس از عید سخن بمیان است و سپس گوید: ... و دیگر روز...



در چنین ابواب، مخاطبه امیر فاضل بداد و وی را امیر خواند و درج نامه<sup>۱</sup> وزیر فرستاده شد. سلطان محمود در محرم سال ۴۳۰ از غزنین قصد بلخ کرد و در راه نامه‌ای از احمد عبدالصمد وزیر در باب پورتگین بوی رسید و در تاریخ بی‌هیچ این موضوع چنین آمده است: و بستاخ نامه‌ای رسید از وزیر نبشته بود که بنده بحکم فرمان عالی علفها در بلخ بفرومود تا بتمامی بساختند و چون قصد ولوالج کرد بوالحسن هریوه را خلیفت خویش ببلخ ماند تا آنچه باقی مانده است از شغلها راست کند و اعیان ناحیت را حجت بگیرفت تا نیک جهد کنند که آمدن رایت عالی سخت زود خواهد بود و چون بخلم رسیده آمد نامه رسید از برید و خش که پورتگین از میان کمخیان<sup>۲</sup> ببرد<sup>۳</sup> می‌خواهد بیاید و فوجی از ایشان و از ترک مکغیه<sup>۴</sup> بدو پیوسته است بحکم وصلتی که کرد با مهتران کمخیان<sup>۵</sup> و قصد هلبک دارند و با وی چنانکه قیاس کردند سه هزار سوار نیک است و اینجا بسیار بیرسی کردند این لشکر هرچند بیوری تگین میگوید که بخدمت سلطان سی‌آید حال اینست که بازنموده آمد، بنده بحکم آنچه خواند اینجا چند روز مقام کرد و نامه‌های دیگر پیوسته گفت از حدود ختلان بنغیر از وی و آن لشکر که با وی است چنانکه هرکجا که رسند غارت است بنده صواب ندید ببرد رفتن راه را بگردانید و سوی پیروز و نخجیر رفت تا ببخلان رود و از آنجا از راه حشم‌گرد بولوالج رود و اگر وی بشتاب ببخلان درآید و از آب پنج بگذرد و در سر او فضولی است بنده بدرد شنکوی برود و بخمارستان رفتن که از این حادثه که حاجب بزرگ را برسخس افتاد هر ناجوانمردی بادی در سر کرده است، و بولوالج علف ساخته آمده است و نامه نبشته تا احتیاط کنند بر آن جانب هم عمال و هم شحنه، و با این همه نامه نبشت به پورتگین و رسول فرستاد و زشتی این حال که رفت بوخش و ختلان بازنمود و مصرح بگفت که سلطان از غزنین حرکت کرد و اگر تو بطاعت می‌آئی اثر طاعت نیست و گمان بنده آنست که چون این نامه بدو رسد آنجا که بدست (بوده است) مقام کند، و آنچه رفت بازنموده شد تا مقرر گردد، و جواب بزودی چشم دارد تا برحسب فرمان کار کند انشاءالله تعالی.

امیر از این نامه اندیشه‌مند شد جواب فرمود که اینک ما آدمیم و از راه یروغوزک می‌آیم باید که خواجه ببخلان آید و از آنجا باندواب بمنزل چوگانی بیا پیوندند. و این

نامه را بر دست خیلناشان منسرخ گسیل کرده آمد و امیر بتجهیل تر یرقت و بیروان یک روز مقام کرد و از یروغوزک بگذشت چون بچوگانی رسید دو سه روز مقام بود تا بنه و زرادخانه و پیلان و لشکر در رسیدند و وزیر بیامد و امیر را بدید و خلوتی بود سخت دراز و در این ابواب سخن رفت امیر او را گفت: نخست از پورتگین باید گرفت که دشمن و دشمن‌پچه است... وزیر گفت: خداوند تا بولوالج برود آنجا پیدا آید که چه باید کرد. دیگر روز حرکت کرد امیر و نیک براند و بولوالج فرود آمد روز دوشنبه ده روز مانده از محرم... و بساخت بر آنکه بر سر پورتگین برود و پورتگین خبر سلطان شنیده بود بازگشت از آب پنج و جواب وزیر نبشته بود که او بخدمت می‌آید و آنچه بوخش و حدود هلبک رفت بی علم وی بوده است. وزیر سلطان را گفت: مگر صواب باشد که خداوند این تاختن نکند و اینجا بیروان مقام کند تا رسول پورتگین برسد و سخن وی بشنوم اگر راه بدیه برد وی را بخوانیم و نواخته آید و هر احکام و وثیقت که کردنی است کرده آید که سردی جلد و کاری و شجاع است و فوجی لشکر قوی دارد تا او را با لشکری تمام و سالاری در روی ترکمانان کنیم و سامان جنگ ایشان بهتر داند و خداوند ببلخ بنشیند و مایه‌دار باشد و سپاه‌سالار با لشکری ساخته بر جانب مرو رود و حاجب بزرگ با لشکری دیگر سوی هرات و نشابور کشد و بر خصمان زنند و جد نمایند تا ایشان را گم کنند و همه هزیمت شوند و کشته و گرفتار و بگریزند و کران جهون گرفته آید و بنده بخوارزم رود و آن جانب بدست بازآرد که حشم سلطان که آنجااند و آلتوتاشیان چون بشنوند آمدن امیر ببلخ و رفتن بنده از اینجا بخوارزم از پسران آلتوتاش جدا شوند و بطاعت بازآیند و آن ناحیت صافی گردد. امیر گفت: این همه ناصواب است که خواجه میگوید و این کارها بتن خویش پیش خواهم گرفت و این را آمده‌ام... که پورتگین بدتر است از ترکمانان که فرصتی جست و در تاخت و بیشتر از ختلان غارت کرد و اگر ما پس‌تر رسیدیمی وی آن نواحی خراب کردی... وزیر گفت: همه حالها را که بندگان خیر بینند و داند باز باید نمود و لیکن رای خداوند درست‌تر است. سپاه‌سالار و حاجب بزرگ و سالاران که در این خلوت بودند گفتند: پورتگین دزدی رانده است، او را این خطر چرا باید نهاده که خداوند بتن خویش تاختن آورد پس ما بچه شغل بکار آیم؟ وزیر گفت: راست میگویند. امیر گفت:

فرزند مودود را بفرستیم. وزیر گفت: هم ناصواب است. آخر قرار دادند بر آنکه سپاه‌سالار رود... و از استادم بونصر شتودم گفت: چون از این خلوت فارغ گشتیم وزیر مرا گفت: می‌بینی این استبدادها و تدبیرهای خطا که این خداوند پیش گرفته است؟ ترسم که خراسان از دست ما بشود که هیچ دلائل اقبال نمی‌بینم جواب دادم که خواجه مدتی دراز است که از ما غائب بوده است این خداوند نه آن است که او دیده بود و بهیچ حال سخن نمیتواند شنود و ایزد عز ذکره را تقدیرست در این کارها که آدمی بسر آن نتواند شد و جز خاموشی و صبر روی نیست اما حق نعمت را آنچه دانیم باز نباید نمود و اگر نشوده آید و اگر نیاید.

سلطان محمود پس از فراغ از کار علی قهندزی سوی بلخ کشید: در راه نامه رسید از سپاه‌سالار علی که پورتگین بگریغت و در میان کمخیان<sup>۶</sup> شد، بنده را چه فرمان باشد؟ از ختلان دم او گیرد و یا آنجا باشد و یا بازگردد؟ جواب رفت که ببلخ باید آمد تا تدبیر او ساخته آید. البته امیر در این رأی خود صائب نبود و حق با سپاه‌سالار بود که هنگام رسیدن بدرگاه گفت: صواب بود دم این دشمن گرفتن که وی در سر همه فساد داشت. محمود سخنان وزیر را نیز درباره این پورتگین شنید و از این کار خود پشیمانی دید. و خلاصه آنچه در تاریخ بی‌هیچ در این باب آمده این است: امیر دیگر روز خلوتی کرد با وزیر و اعیان و گفت: فریضه شد نخست شغل پورتگین را پیش گرفتن و زو برداختن در این زمستان و چون بهار فراز آید قصد ترکمانان کردن. وزیر آواز نداد. امیر گفت: البته سخن بگویی. گفت: کار جنگ نازک است خداوندان صلاح را در این باب. سخن باید گفت. بنده تا تواند در چنین ابواب سخن نگوید، چه گفت بنده خداوند را ناخوش می‌آید. استادم گفت: خواجه بزرگ را نیک و بد میباید گفت که سلطان اگرچه در کاری مُصِر باشد چون اندیشه بازگمارد آخر سخن ناصحان و مشفقان را بشنود. وزیر گفت: من بهیچ حال صواب نمی‌بینم در چنین وقت که آب براندازند یخ شود لشکر کشیده آید که لشکر بدو وقت کشند یا وقت توروز که سبزه رسد یا وقت رسیدن غله. ما کاری

۱- درج فیاض: کمیجان.

۲- درج فیاض: پولکه.

۳- درج فیاض: کنجینه.

۴- درج فیاض: کمیجان.

۵- درج فیاض: کمیجان.

مهرت پیش داریم و لشکر را بپورتگین مشغول کردن سخت ناصواب است، نزدیک من نامه باید کرد هم بوالی چغانیان و هم پسران علی تگین که عقد و عهد بستند تا دم این گیرند و حشم وی را بپازند که تا هم کاری برآید و هم اگر آسیبی رسد باری یکی از ایشان رسد به لشکر ما نرسد. همگان گفتند: این رای درست است. امیر گفت: تا من در این نیک بیندیشم. و بازگفتند و پس از آن امیر گفت: صواب آن است که قصد این مرد کرده آید و هفتم ماه ربیع الاول نامه رفت سوی بکتگین چوگاندار محمودی و فرموده آمد تا بر جیحون پلی بسته آید که رکاب عالی را حرکت خواهد بود... و جواب رسید که پل بسته آمد بدو جای و در میان جزیره، پلی سخت قوی و محکم که آلت و کشتی همه برجای بود از آن وقت باز که امیر محمود فرموده بود و بنده کان گماشت پل را که بسته آمده است از این جانب و از آن جانب شب و روز احتیاط نگاه میدارند تا دشمنی حیثی نسازد و آنرا تپاه نکنند، چون این جواب پرسید امیر کار حرکت ساختن گرفت چنانکه خویش پرود و هیچ کس را زهره نبود که در این باب سخنی گوید که امیر سخت ضجر میبود از پس اخبار گوناگون میرسد هر روزی خللی نو، و کارهای نااندیشیده مکرر کرده آمده بود در مدت نه سال و عاقبت اکنون پیدا می آمد... وزیر چند بار استاد را گفت: می بینی که چه خواهد کرد؟ از آب گذاره خواهد شد در چنین وقت برمانیدن پورتگین بدانکه وی بختلان آمد و از پنج آب بگذشت، این کاری است که خدای بداند که چون شود، اوهام و خواطر از این عاجزند. بونصر جواب داد که: جز خاموشی روی نیست که نصیحت بهت بازگردد ناکردنی است. خواجه احمد از راهنمایی مسعود دست برنمیداشت و پیوسته او را از کارهای نامناسب باز میداشت چنانکه هنگامی که ترکمانان بسرکردگی آلی ترکمان حاجب داود بیلخ آمدند و سلطان برای جلوگیری آنان خواست رفتن وی از این کار منع کرد، بیهقی گوید: ... وزیر و سپاه سالار بیامدند و بگفتند زندگانی خداوند دراز باد چه افتاده است که خداوند بهر باری سلاح خواهد؟ مقدم گونه ای آمده است همچو کسی را باید فرستاد و اگر قوی تر باشد سپاه سالار رود. مسعود در جنگ طلخاب، که میان سلجوقیان روی داد، بچند دفعه خلوتها کرد با وزیر و اعیان و گفت: من ندانستم که کار این قوم بدین منزلت است و عشو دادند

مرا بعدیت ایشان و راست نگفتند چنانکه واجب بودی تا بابتدا تدبیر این کار کرده آمدی. و هنگامی که ترکمانان بجنگ بازآمدند و مسعود از این کار سخت تنگدل بود و در پی چاره میگشت، بیهقی گوید که: ... امیر سخت نوید و متحیر گشت و دیگر روز پس از بار خالی کرد با وزیر و اعیان... گفت: تدبیر چیست؟ گفتند هرچه خداوند فرماید میکنیم، و خداوند چه اندیشیده است؟ گفت: اندیشیده ام که اینجا بمانم... وزیر گفت: اندیشهای به از این نباید کرد، وقت بد است و خطر کردن محال است... امیر روی بدین اعیان کرد و گفت: بسم الله برخیزید تا ما برنشینیم. گفتند: خداوند بر جای خود باشد که مقدمان ایشان میگویند نیامده اند ما بندگان برویم و آنچه واجب است بکنیم و اگر بمردی حاجت آید بگوئیم، و بازگشتند و ساخته به روی مخالفان شدند، و وزیر و استاد و لشکر بنشستند و دل امیر خوش کردند. لشکر مسعود در این جنگ ترکمانان توفیقی نیافت: و منهای پوشیده که بر لشکر بودند این اخبار بامیر رسانیدند و اعیان و مقدمان نیز پوشیده نزدیک وزیر پیام فرستادند بر زبان معتمدان خویش و از کاهلی لشکریان که کار نمیکند و از تنگی علف و بیوانی می نالند شکایت کردند که: عارضی ما را بگفته است از پس توفیر که کرده است و ما می ترسیم که کار بجای بد رسد وزیر نماز شام برنشت و بیامد و خلوتی خواست و تا نماز خفتن بماند و این حالها با امیر بگفت و بازگشت و با استاد بهم در راه با یکدیگر از این سخن میگفتند و بخیمه ها باز شدند. پس از دیدن اوضاع، احمد عبدالصمد مصالحه با ترکمانان را لازم دانست و در این باب اقدام و تدبیرها کرد. تفصیل این مجمل در تاریخ بیهقی چنین است: و دیگر روز خصمان قویتر و دلیرتر و بسیارتر و بکارتز آمدند و از همه جوانب جنگ پیوستند و کار سخت شد و بانگ و نفر از لشکرگاه برخاست، امیر برنشت پوشیده و متحیر بجانبی بیرون رفت و بمعاینه بدید آنچه سالاران گفته بودند و نماز پیشین بازگشت و بوزیر پیام فرستاد و گفت: آنچه خواجه باز نمود برای العین دیده شد و نماز دیگر اعیان را بخواند و گفت: کار سخت است می رود، سبب چیست؟ گفتند: زندگانی خداوند دراز باد هوا سخت گرم است و علف نایافت و ستوران ناچیز میشوند و تدبیر شافی تر میباید در جنگ این قوم و گفتند سوی خواجه بزرگ پیغام فرستاده بودیم و عذر خویش باز نموده و شک نیست

که بگفته باشد، و خداوند را نیز منهایند در میان لشکر باز نموده باشند. وزیر گفت: با خداوند سلطان در این باب مجلسی کرده ام و دوش همه شب در این اندیشه بوده ام و تدبیری یاد آمده است با خداوند نگفتم و خالی بخوام گفت و اعیان بجمله بازگشتند امیر ماند و وزیر و استاد، وزیر گفت: زندگانی خداوند دراز باد و همه کارها برادر خداوند باد، نه چنان است که اگر لشکر ما ستوه شده اند ترکمانان ستوه تر نیستند فاما ایشان مردمانی اند صبورتر و بجان در مانده و جان را میکوشند، بنده را صواب چنان مینماید که رسولی فرستد و از خویشان نصیحت کند این قوم را که سخت ترسانند از آن یک قفا که خورده اند و بگویند که اگر دیگر باره کمر جنگ ببندند یک تن از شما نماند و صواب آنست که عذری خواهید و تواضعی نمایند تا من خداوند سلطان را بر آن دارم که تقرب شما قبول کند و گویم که کوشش ایشان از بیم جان است و تلافی کنم تا سوی هرات رود و ایشان در این حدود باشند و رسولان آیند و روند تا قاعده ای راست نهاده آید چنانکه مکاشفت برخیزد و لطف حال پیدا آید. امیر گفت: این سره مینماید و لیکن دوست و دشمن دانست که عجز است. وزیر گفت: چنین است اما بهتر است و سلامت تر و ما در این حال سلامت بازگردیم و خداوند جنگ ایشان بدید و سامان کار دریافت اگر خواهد از هرات ساخته و با بصیرت تمام پس از مهرگان روی بدین قوم آرد اگر برقرار ما راه راست گیرند چنانکه مراد باشد کار گزارده شود و اگر بخلاف آن باشد فالعیاذ بالله خللی افتد که آنرا در نتوان یافت اگر خداوند بنگرد و در این نیکو اندیشه کند و بر خاطر مبارک خویش بگرداند تا آنچه رای عالیش قرار گیرد کار کرده آید. ایشان بازگشتند و استاد چون بخیمه بازآمد مرا بخواند و گفت: می بینی که این کار بکدام منزلت رسید؟ و کاشکی مرده بودیمی و این رسواییها ندیدیمی، و درایستاد و هرچه رفته بود و رای وزیر قرار گرفته بود بازگفت و گفت که همچنان است که امیر میگوید این عجز باشد و ظاهر است اما ضرورت است و مرا گفت: ای بوالفضل وزیر رای نیکو دیده است، مگر این تدبیر راست برود تا بنام نیکو بهرات رویم که نباید که خللی افتد و شغل دلی پیش آید، که این عجز را بازجوئیم - انتهى. مسعود از این کار سخت دل مشغول بود و رای وزیر او را آسوده نکرد و پیوسته شوش بود و هنگامی که از بونصر مشکان چاره جوئی میخواست کردن،

بونصر را گفت؛ و با هر کسی که در این سخن میگویم نمی‌توانم جوابی شافی که دو سالار محترم زده و کوفته این قومند و روا میدارند که این کار پیچیده مانند تا ایشان را معذور داریم. و خواجه از گونه دیگر مردی است که راه بدو نمی‌برم. حواله سپاه سالار کند و سالار بدو، رای ما در این مستحیر گفت تو مردی‌ای که جز راست بشنوی و غیر صلاح نخواهی. در این کار چه بی بی حشمت بازگویی که ما را از همه خدمتکاران دل بر تو قرار گرفته است که پیش ما سخن گویی و این حیرت از ما دور کنی و صلاح کار باز نمائی... و نیز گفت: صواب آمد آنچه خواجه امروز نماز دیگر گفت که رسولی فرستد و با این قوم گرگ آشتی بی کند و ما سوی هرات برویم و این تابستان آنجا باشیم تا لشکر آسایش یابد و از غزنین نیز اسب و اشتر و سلاح و دیگر خواهیم و کارها از لونی دیگر بسازیم اکنون که سامان کار این قوم بدانستیم چون مهرگان فراز آید قصد یوشنگ و نشابور کنیم اگر پیش آیند و ثبات کنند شگفت باشیم که نیست ایشان را چون چنین کرده آید پس خطری، و اگر ثبات نکنند و بروند بر اثر ایشان تا بآورد و نسا برویم و این زمستان در این کار کنیم تا بتوفیق آید عز ذکرة خراسان را پاک کرده آید از ایشان. بونصر در جواب مسعود گفت: نیکو دیده است اما هیچ کس، از وزیر و سالاران لشکر، بر خداوند اشارت نکند که جنگی قائم شده و خصمان را نازده باز باید گفت، که ترسند که فردا روزی خداوند بهرات بازرسد ایشان را گوید کاهلی کردید تا مرا بضرورت باز باید گفت. و من بنده هم این اشارت نکنم که این حدیث من نباشد. پس از گفت و شنیدها و تمایل مسعود بجنگ با ترکمانان و بی‌اهمیت داشتن کار ایشان بونصر او را گفت: مستلنی دیگر است هم بی وزیر و سپاه سالار و حاجب بزرگ و اعیان لشکر راست نباید، اگر رای عالی بیند فردا مجلسی کرده آید تا در این باب رای زنده و کاری پخته پیش گیرند و تمام کنند. گفت نیک آمد و چون دیگر روز بود مجلسی کردند و از هرگونه سخن رفت و رای زدند. آن سخنانی که خصمان گفته بودند و کاری که کرده بودند یاد آورده، بدان قرار گفت که وزیر رسولی فرستد و نصیحت کند تا بپراکند و رسولان در میان آیند و بقاعده اول باز شوند تا کار بصلاح بازآید و جنگ و مکاشفت برخیزد. چون بازگشتند از پیش امیر، وزیر حاکم بونصر مطوعی زوزنی را بخواند و او مردی جلد و سخن‌گوی بود و روزگار دراز

خدمت محمد علوی سالاری بدان محتشمی کرده و رسوم کارها بدانسته و پس از وی این پادشاه او را بشناخت بکفایت و کاردانی و شغل عرب و کفایت نیک و بد ایشان بگردن او کرده، و این سخن با وی بازراند و مثالش با بداد گفت: البته نباید گفت که سلطان از این آگاهی دارد اما چون من وزیرم و مصالح کار مسلمانان و دوست و دشمن را اندیشه باید داشت ناچار در چنین کارها سخن گویم تا شمشیرها در نیامد و خونها ناحق ریخته نیاید و رعیت ایمن گردد، و شما چندین رنج می‌بینید و زده و کوفته و کشته می‌شوید و این پادشاهی پس محتشم او را خصم خویش کرده‌اید فردا از دنبال شما باز نخواهد ایستاد تا برنیزدازد، اگرچه شما را در این بیابان وقت از وقت کاری می‌رود آن عاقبتی نتواند بود اگر سر بر خط آید و فرمان می‌کنید من در حضرت این پادشاه در این باب شفاعت کنم و باز نمایم که ایشان هم این جنگ و جدال و مشقت و پریشانی از بیم جان خویش و زن و بچه خویش میکنند که در جهان جایی ندارند که آنجا متوطن شوند اگر رحمت و عطاقت پادشاهانه ایشان را دریابد و چراخوری و ولایتی بدیشان اوزانی داشته آید بندگان نمایند و بندگان خداوند از این تاختها و جنگها برآسایند، و چنان سازم که موضعی ایشان را معین شود تا آنجا ساکن گردند و آسوده و مرفه روزگار گذارند، از این و مانند این سخنان خرد و بزرگ و گرم و سرد بازگفت و بسیار تشبیه و انذار و عظمت نمود و او را گسیل کرد. حاکم مطوعی نزدیک آن نوحاستگان رفت و پیغام خواجه بزرگ مشیخ بازراند و آنچه بمصالح ایشان بازگشت باز نمود و سوگندان خورد که سلطان اعظم ناصرالدین از این حال هیچ خبر ندارد اما وزیر از جهت صلاح کار شما و دیگر مسلمانان سرا فرستاده است. ایشان او را تبجیل کردند و بجائی فرود آوردند و نزلهای گران فرستادند بعد از آن جمله سران یکجا شدند و در این باب رای زدند که جواب وزیر بر چه جمله بازفرستیم. از هر نوع سخن گفتند و اندیشیدند آخر رایها بر آن قرار گرفت که این کار را بر این جمله که وزیر مصلحت دیده است بپردازند که پادشاهی است بزرگ و لشکر و خزائن و ولایت بی‌اندازه دارد اگر چند کارها ما را برآمد و چند لشکر او را بشکستیم و ولایت بگیریم در این یک تاختن که بنفس خویش کرد نکایتی قوی بما رسد و اگر همچنان برلور در عقب ما بیامدی یکی از ما و زنان و بچگان ما

بازنرستی اما دولتی بود ما را که بر جای فرود آمدند و در دنبال ما نیامدند و مصلحت همین باشد که وزیر گرفته است. چون بر این قرار دادند دیگر روز حاکم مطوعی را بخواندند و بندگان نمودند و مراعات کردند و گفتند: حال بر این جمله است که خواجه بزرگ باز دیده است اکنون مهتری و بزرگی میباید کرد و در باب ما عنایت ارزانی داشت و شفاعت کرد تا آزار دل سلطان معظم برگرفته آید و ما را ولایتی و بیابانی و چراخوری فرماید تا آنجا ساکن شویم و در دولت این سلطان باشیم و روی بخدمت آریم و مردمان خراسان از خسارت و تاراج و تاختن فارغ آیند. و معتمدان خود با حاکم مطوعی نامزد کردند و هم بر این جمله پیغامی مطول دادند و مطوعی را حتی نیکو گزاردند و با رسول خود بازگردانیدند و چون بلشکرگاه رسیدند حاکم پیشتر پیامد و در خدمت خواجه بزرگ پیوست و حالها بتمام شرح داد و گفت: این طائفه اگرچه حالی پیغامها بر این جمله دادند و رضاطلبی میکنند اما هیچ حال از ایشان راستی نباید و نخوت پادشاهی که در سر ایشان شده است زود بیرون نشود و لیکن حالی تسکین خواهد بود و ایشان را نخواهند آراسید، آنچه معلوم شد بر رای خواجه بزرگ باز نمود تا آنچه مصلحت باشد آنرا بامضا رساند. چون وزیر بر این احوال واقف گشت بفرمود تا رسول نوحاستگان را خواندند و پیش آوردند و احماد کرد و رسول خدمتی بواب کرد و بندگان نمود و فرمان بازراند و او را بازگردانیدند و در رسولخانه فرود آوردند و نزل بسیار دادند و وزیر در خدمت سلطان رفت و خالی کردند و خواجه بونصر بود و آنچه احوال بشنیده بود از مطوعی و پیغامی که رسول آورده بود بازراند و همه معلوم رای عالی گشت. فرمود که: اگرچه این کار رو بجز دارد چون خواجه بزرگ مصلحت بیند و صلاح وقت اینست برگزارد چنانکه واجب کند. وزیر بازگشت و دیگر روز رسول را بخواند و خواجه بونصر مشکان در خدمت وزیر بنشست و آنچه گفتی بود بگفتند و پرداختی بود پرداختند بر این جمله که وزیر گفت که در باب شما شفاعت کردم و پادشاه را بر آن آوردم که تا شما در این ولایت هستید بپاشید و ما بازگردیم و به هری روم و نسا و باورد و فراوه و این بیابانها و حدها شما را سلم فرمود بشرطی که با مسلمانان و نیک و بد رعایا تعرضی نرسانید و مصادره و مواضعت نکنید و از این سه جای که هست برخیزید و بدین ولایتها که نامزد شما شد بروید تا ما

بازگردیم و به هری رویم و شما آنجا رسولان به اردو فرستید و شرط خدمت بجای آرید تا کار سخت پیش گیریم<sup>۱</sup> و قراری دهیم که از آن رجوع نباشد چنانکه رعایا و ولایتها آسوده گردند و از این گریختن و تاختن و جنگ و جدال بازهید. بر این جمله پیغامها بداد و رسول نوحاستگان را حقی بگزارند از تشریف و صلت بسزا و خشوند بازگردانیدند و حاکم مطوعی را هم بدین مهم نامزد کردند با رسول یکجا رفت و بنوحاستگان رسید و رسول ایشان بسیار شکر و دعا گفت و با او خالی کردند و حاکم مطوعی نیز پیغام وزیر بگفت ایشان خدمت کردند و او را نیکویی گفتند و حالی تسکین پیدا آمد اگرچه ایشان هرگز نیارامند که نخوت پادشاهی و حل و عقد و امر و نهی ولایت گرفتن در سر ایشان شده بود مجامعتی در میان آوردند و حاکم مطوعی را خدمتی کردند با معذرتی بی‌اندازه و گفتند که ما پفرمان وزیر مطاوعت نمودیم اما میباید که با ما راست روند و از هیچ طرف با ما غدیری و مکرری نرسود تا بیارامیم و بضرورت دیگر بار مکاشفتی پیدا نگردد و اینچه گفتند و فرمودند از آن رجوع نمایند و بر آن پروند تا رعایا و لشکرها از هر طرف آسوده گردند و خونهای ناحق ریخته نیاید هم بر این قرار از آنجا که بودند منزل کردند و بر این ولایت که ایشان را مسمی شده بود رفتند و چون ایشان منزل کرده بودند و برفته حاکم مطوعی بازگشت و بلشکرگاه منصور آمد و در خدمت وزیر خالی کرد<sup>۲</sup> و آنچه دید و شنید<sup>۳</sup> از احوال نوحاستگان و حرکات ایشان و سخنان باطلتر که میگفتند بازراند و گفت که هیچ نوع بر ایشان اعتماد نباید کرد و ساختن کار خویش و برانداختن ایشان با از ولایت بیرون کردن از مهمات نباید دانست... و در این حال از آنچه نکایتی قوی از این یک تاختن که پادشاه بنفس خویش کرد بدیشان رسیده بود، این صلح‌گونه کردند و بازگشتند... و مرا چنان معلوم شد که ایشان را باور گشته است که این پادشاه عاجز گشته است و وزیرش از کفایت خویش ما را التیامی کرد<sup>۴</sup> و فته فرونشاند چندانکه لشکریهای ایشان بیاسایند و ساختگی بکنند دنبال ما خواهند گرفت... از این نوع سخنان بسیار گفتند و خوش‌دل و خوش‌طبع بازگشتند و برانندند که چون ما به هری رویم ایشان رسولان بانام فرستند و اقتدارها کنند و از روی خدمت و بندگی پیش آیند و دیگر ولایتها خواهند که ما انبوه شده‌ایم و آنچه ما را

داده‌اید بسنده نباشد چون از خراجات<sup>۵</sup> و دخلها فرومانیم ضرورت را دست بمصادره و مواضعت و تاختها و دادن و گرفتن ولایتها باید کرد از ما عیب نگیرند که بضرورت باشد. و جز این آنچه روشن شده بود تمامی در خدمت خواجه بزرگ بازراند. او گفت: بدانستم و واقف گشتم و من دانم که چه باید کرد، اگر پادشاه سخن من بشنود و رأی من کار کند چنان سازم برور ایام که ایشان را قدم بر جایی یله نکنم که نهند تا کل و جمله برفتند و یا آواره از زمین خراسان پروند و از آب بگذرند و ما را فتنه ایشان مستقطع بتدبیر صائب و متانت رای است، اما میدانم که این پادشاه را یدو نگذارند و بر رایهای من اعتراض کنند و بر آن بسنده نکنند و لشکرها فرستند باطراف و این کار ساخته را درهم کنند و ایشان را بشوراند و برمانند و هر روز این کار شوریده‌تر گردد و این قوم قویتر و انبوه‌تر گردند و بیشتر شوند و خراسان و عراق تمامت از دست ما بشود و جز این ناکامیها دیده آید تا حکم حق عزوجل چیست انشاءالله که همه نیکویی باشد. تو این سخنان که با من گفتی و از من شنودی با هیچ کس مگوی تا چه پیدا آید. او را بازگردانید و بخدمت مجلس عالی رفت و خواجه یوسف مشکان بیامد و خالی کردند تا بیگامی و وزیر آنچه بشنیده بود و رسیده از حاکم مطوعی تمام‌تر با شرح و بسط بر رأی عالی بازراند و صلاح و فساد که بود باز نمود حالی سکوتی پیدا آمد و هم در این مجلس قرار دادند که دیگر روز منزل کنند بر طرف هریو و آنجا پروند تا لشکر از تنگی و قحط بازروند و بیاسایند و اسبان فربه کنند و آنچه باید از اهبت و عدت و خزانن و سلاح و لشکرها از حضرت غزنین و اطراف ولایات بخواهند و ساخته شوند و چون تمامت ساختگی پیدا آمد و لشکرها بیاسود و دیگرها در رسید بعد از آن بنگرند که این ناچمان چه کنند اگر آرمیده باشند و مجامعتی در میان می‌آرند خود یک‌چندی بیاشند و ایشان را نشوراند، چون ساختگی و جمعیت لشکر و افواج حشم پیدا آمد آنگاه بحکم مشاهدت کار کنند و مجلس عالی وزیر را بسیار نیکویی گفت و قوی‌دل گردانید و فرمود که: بکفایت تو حالی این کار تسکین یافت اکنون بعد از این آنچه بمصالح ملک و دولت بازگردد نگاه میدار که ما را بر رایهای تو هیچ اعتراضی نیست تا بدل قوی این خلل را بکفایت و کاردانی و متانت رای دریابی. وزیر خدمت کرد و بندگی نمود و هم بر این قرار پراکندند و دیگر روز این مواکب و

لشکرها بازگشت و بر طرف هریو منزل کردند و آهسته آهسته میرفتند تا از آن بیابانها بیرون آمدند و در صحرا افتادند و بیاسودند و خوش خوش میرفتند تا بهریو رسیدند و آنجا نزول کردند - انتهى. مسعود در اواخر به نصاب وزیر گوش نیداد و سرگرم عیش و نوش بود و سخن نوحاستگان و جوانان را از تدبیر پیران فرق نمیگذاشت تا آنکه کار بتاختن ترکمانان کشید. بیهی گوید: و نامه‌ها رسید که طغرل بنشاپور بازرفت و داود بر سرخن مقام کرد و یتالیان یسا و باورد رفتند. وزیر استادم را گفت: چون ببینی حالها، که خداوند آنچه رفت فراموش کرد و دست بنشاط زد و حدیث رسول و مخالفان و مواضعتی رفتن نمیرود و مرا این سخت ناخوش می‌آید که مسئله بر حال خویش است بلکه مشکلتی؟ استادم گفت: این حال از آن در گذشته است که تلاقی بپذیرد و سخنی که ناخوش خواهد آمد ناگفته به و خداوند را امروز سخن ما پیران ناخوش می‌آید و این همه جوانان کارناده می‌خواهند و بدین سبب صورت پیران زشت میکنند و جز خاموشی روی نیست. وزیر گفت: همچنین است و اگر از این حدیث چیزی پرسد خاموش می‌باشم - انتهى.

و باز بیهی گوید: امیر از نشاپور حرکت کرد بر جانب طوس بروز شنبه دو روز مانده بود از جمادی‌الآخری دهم نوروز سال ۴۳۱ از راه دره‌سرخ و بصحرا فرود آمد بر سر راههای سرخس و نسا و باورد و استوا و نشاپور و بر جمله چنان لشکر فرستاد ساخته با مقدمان هشیار با سالاران بانام تا طلایع باشند و مخالفان نیز بجنبیدند و بر سرخن آمدند با مردم ساخته بسیار و طلایع فرستادند بر روی لشکر ما و هر دو گروه هشیار میبوند و جنگها میرفت... کار بجائی رسید که بیم بود که لشکر از بی‌علفی خروجی کردی و کار از دست بشدی امیر را آگاه کردند... امیر از آنجا حرکت کرد بر جانب سرخس. شهر خراب و بی‌آب بود و شاخی غله نبود و مردم همه گریختند... امیر بدین حالها سخت متحیر شد و مجلسی کرد

۱ - در نسخه چ ادیب: تا کاری سخت سره پیش گیریم.

۲ - در نسخه چ ادیب: ... و در خدمت آمد وزیر خالی کرد.

۳ - در نسخه چ ادیب: ... دیده و شنیده...

۴ - در نسخه چ ادیب: ما را آرام کرده.

۵ - در نسخه چ ادیب: ... اخراجات.

با وزیر و بوسهل و ارکان دولت و اعیان سپاه و گفتند این کار را چه روی است؟ اگر بر این جمله ماند نه مردم ماند نه ستور. امیر گفت: خصمان اگر چه جمع شده‌اند دانه که ایشان را هم این تنگی هست گفتند زندگانی خداوند دراز باد حال مرو دیگر است در فراخی علف... صواب آن مینماید که خداوند بهرات رود که آنجا پیادگیس و آن نواحی علف است تا آنجا بهانیم روزی چند و پس ساخته قصد خصمان کنیم. امیر گفت: این محال است که شما میگویند من جز بمرورم که خصمان آنجا آیند تا هرچه باشد که هر روز بر این کار نتوانم آمد. گفتند: فرمان خداوند را باشد ما فرمان برداریم هر کجا رود. و از پیش وی نومید بازگشتند و خالی بنشستند و بر زبان بوالحسن عبدالجلیل و مسعود لیث پیغام دادن که صواب نیست سوی مرو رفتن که خشکسال است و میگویند در راه آب نیست و علف یافته نمیشود و مردم ضجر شوند در این راه، نباید فالیاذی الله خللی افتد که آنرا دشوار توان دریافت. برفتند و این پیغام بگزارند، امیر سخت در تاب شد و هر دو را سرد کرد و دشنام داد و گفت: شما همه قوادان زبان در دهان یکدیگر کرده‌اید و نمیخواهید تا این کار برآید تا من در این رنج میباشم و شما دزدی میکنید، من شما را جانی خواهم برد که همگان در چاه افتید و هلاک شوید تا من از شما و خیانات شما برهم و شما نیز از ما برهید، دیگر بار کس در این باب پیغام نیارد که گردن زدن فرمایم. هر دو مدهوش بازگشتند نزدیک قوم و خاموش بنشستند، اعیان گفتند: جواب چه داد؟ بوالفتح لیث آراسته سخن گفتن گرفت و بوالحسن گفت: مشنوبید که بر این جمله گفت و محال باشد که شما مهتران را عشو دهنده خاصه در چنین روزگاری بدین سهمی، امیر چنین و چنین گفت. وزیر در سپاهسالار نگریت و حاجب بزرگ سپاهسالار را گفت: اینجا سخن نماند. فرمان خداوند را باشد و ما بندگانیم و ما را بهتر آنست که خداوند خواهد و برخاستند و برفتند، و این خبر بامیر رسانیدند... چنین حالها میبود و فترات میافتاد و دل امیر بر اعیان تپا میزد و ایشان نیز نومید و شکسته دل میآمدند تا آنگاه که الطامة الکبری پیش آمد. امیر وضی الله عنه چون فرود سرای رفت و خالی بخرگاه بنشت گله کرد فرا خدامان از وزیر و اعیان لشکر و گفت: هیچ خواست ایشان نیست که این کار برگزاده آید تا من از این درد و غم امین باشم و امروز چنین رفت و

من بهمه حال فردا بخوام رفت سوی مرو. ایشان گفتند: خداوند را از ایشان نباید پرسید، به رای و تدبیر خویش کار باید کرد. این خبر بوزیر رسانیدند، بوسهل روزنی را گفت: آه چون تدبیر بر خمد افتاد تا چه باید کرد و از آن خدم یکی اقبال زرین دست بود و دعوی زیرکی کردی و نگویم که در باره خویش مرد زیرک و گریز و بسپاردان نبود اما در چنین کارهای بزرگ او را دیدار چون افتادی، بوسهل گفت: اگرچه چنین است خواجه صلاح نگاه دارد و بهجمله سیر نمیکنند و بازمیگویند. گفت: همین اندیشیده‌ام، و سوی خیمه خویش بازگشت و کس فرستاد و آلتوتاش را بخواند بیامد و خالی کرد، وزیر گفت: ترا بدان خوانده‌ام از همه مقدمان لشکر که مردی دوتا نیستی و صلاح کار راست و درست بازنمایی و من و سپاهسالار و حاجب بزرگ با خداوند سلطان درماندیم که هرچه گوئیم و نصیحت راست کنیم نمیشود و ما را متهم میدارد و اکنون چنین مصیبت بیفتاد که سوی مرو میروم و ما را ناصواب مینماید که یک سوارگان را همه در مضرت گرسنگی و بیستوری بینیم و غلامان سرایی قومی بر اشتزد و حاجب بکفندی فریاد میکند که این غلامان کار نخواهند کرد که میگویند ایشان را چه افتاده است که گرسنه باید بود که بسیار طلب کردند گندم و جو را حاصل نشد و با هیچ پادشاه بر این جمله نرفتند و پیداست که طاقت چند دارند و هندوان باقی پیاده‌اند و گرسنه، چه گوئی که کار را روی چیست؟ گفت: زندگانی خواجه بزرگ دراز باد من ترکیام یک‌لخت و من راست گویم بی‌محایا این لشکر را چنانکه من دیدم کار نخواهند کرد و ما را بدست خواهند داد که بینوا و گرسنه‌اند و بتسیم که اگر دشمن پیدا آید خللی افتد که آنرا در توان یافت. وزیر گفت: تو این با خداوند بتوانی گفت. گفت: چرا نتوانم گفت؟ من تقیب خیل‌نشان امیر محمود بودم و به ری ماند مرا با این خداوند و آنجا حاجبی بزرگ یافتم و بسیار نعمت و جاه ارزانی داشت و امروز بدرجۀ سالارامم چرا بازگیریم چنین نصیحت؟ وزیر گفت: پس از نماز خلوتی خواه و این بازگویی اگر بشنود بزرگ متنی باشد ترا بر این دولت و بر ما بندگان تا دانسته باشی، و اگر نشنود تو از گردن خویش بیرون کرده باشی و حق نعمت خداوند را گزارده. گفت: چنین کنم و بازگشت. و وزیر مرا که بوالفضل بخواند سوی بوسهل پیغام داد که چنین و چنین رفت و این بازیمن حیلست ماست تا چه رود، و اگر ترک سخت ساده‌دل و راست

نبودی تن در این ندادی. من بازگشتم و با بوسهل بگفتم آنچه بر این مرد ناصح بود بکرد تا نگریم چه رود. و وزیر مستعدان خویش بفرستاد نزد سپاهسالار و حاجب بزرگ بکفندی و باز نمود که چنین چاره ساخته شد همه قوم او را بر این شکر کردند و میان دو نماز همگان بدرگاه آمدند که با کس دل نبود و امیر در خرگاه بود آلتوتاش را خت کردند تا نزدیک خدم رفت و بار خواست و گفت: حدیثی فریضه و مهم دارد. بسیار بیافت و دررفت و سخن تمام یک‌لخت وار ترکانه بگفت. امیر گفت: ترا فراکرده‌اند تا چنین سخن میگوئی بسادگی و اگر نه ترا چه یارای این باشد؟ بازگرد که عفو کردیم ترا از آنکه مردی راست و تادانی و نگر تا چنین دلیری نیز نکنی. آلتوتاش بازگفت و پوشیده آنچه رفته بود با این بزرگان بگفت. گفتند: آنچه بر تو بود کردی و این حدیث را پوشیده دار، و وزیر بازگشت. و بوسهل را دل بر این مهم بسته بود. مرا نزد وزیر فرستاد تا بازپرسم برفتم و گفتم که: میگوید چه رفت؟ گفت: بگوی بوسهل را که آلتوتاش را جواب چنین بود و اینجا کاری خواهد افتاد و قضاء آمده را باز نتوان گردانید که راست مسئله عمرو لیث است که وزیرش او را گفت که: از نشاپور بلخ رو... از آن این خداوند همین طرز است سود نخواهد داشت ما دل بر همه بلاها نهادیم تو نیز پنه، باشد که به از آن باشد که می‌اندیشیم... و دیگر روز الجمعة الثانی من شهر رمضان کوسی بزدند و امیر برنشت و راه مرو گرفت... روز چهارشنبه هفتم ماه رمضان چون برداشتم چاشنگاه سواری هزار ترکمانان پیدا آمدند و گفتند ینالیانند و سواری پانصد گریختگان ما گفتند سالارشان پورتگین بود از چهار جانب درآمدند و جنگ سخت شد... و امیر لختی بیدار شد این روز چون چیرگی خصمان بدید و همگان را مقرر گشت که یشیمان شده است نماز دیگر چون بار داد وزیر و سپاهسالار و اعیان حاضر آمدند و از این حدیث فرافگند و میگفت که: از این گونه خواهد بود که کم از دوهزار سوار خوسیش را بنمایند و اشتر یرایند و بی‌حشمتی کنند و لشکر بدین بزرگی که تعبیه می‌رود سزای ایشان بگفتند.

سپاهسالار و حاجب بزرگ گفتند: زندگانی خداوند دراز باد خصمان امروز مغافصه آمدند و فردا اگر آیند کوشش از لونی دیگر بینند، این بگفتند و برخاستند امیر ایشان را

بازخواند و با وزیر و بوسهل زوزنی خالی کرد و بسیار سخن گفته گشت تا نزدیک شام پس پیراکنند... و مقدمان در این خلوت نماز دیگر حال پوست باز کرده باز نمودند و گفتند: یک سوارگان کاظمی میکنند که رنجه کشیده اند و نو میداند گرسنه و بر سالاران و مقدمان بیش از آن نباشد که جانها در رضای خداوند دهند اما پیداست که عدد ایشان بیچند کشت و بی یکسوارگان کار راست نشود و پوشیده مانده است که درمان این کار چیست، و هرچند امیر بیش میگفت سخن ایشان همین بود تا امیر تنگدل شد و گفت: تدبیر این چیست؟ گفتند: خداوند بهتر تواند دانست. وزیر گفت: بهیچ حال باز نتوان گشت چون بسر کار رسیدیم که هزیمت باشد و آویزشی نبوده است و مالشی نرسیده است خصمان را که فراخور وقت و حال سخن توان گفت. بنده را صواب آن مینماید که جنگ را در قائمه افکنده شود که مسافت نزدیک است که چون بمرور رسیدیم شهر و غلات بدست ما افتد و خصمان برهه های بیابان افتد این کار راست آید، این دو منزل که مانده است نیک احتیاط بساید کرد. همگان این رأی پسندیدند و بر این برخاستند که آنچه واجب است از هر خللی بجای آورد تا زائل شود و خواجه بزرگ این مصلحت نیکو دید اما ما را رعبی بزرگ در دل است که از این لشکر ما نباید که ما را خللی افتد نعوذ بالله... ما در این حدیث بودیم که پیکی در رسید و ملطفه های سنهیان آورد که: چون خبر رسید از سلطان که از سرخس برفت رعبی و فرعی بزرگ بر این قوم افتاد و طفلر اعیان را گرد کرد... بوسهل در وقت بر نشست و بدرگاه رفت و من با وی رفتم و آن ملطفه ها امیر بخواند و لغتی ساکن تر شد. بوسهل را گفت: شوریده کاری در پیش داریم و صواب ما رفتن بهرات بود و با آن قوم صلحی. اکنون این گذشت تا ایزد عز ذکرة چه تقدیر کرده است... بوسهل گفت: جز خیر نباشد جهد باید کرد تا بمرور رسم که آنجا این کارها یا بجنگ یا بصلح در توان یافت، گفت: چنین است و کسان رفتند و وزیر و سپاه سالار و حاجب بزرگ و اعیان را بخواندند و این ملطفه ها بر ایشان خواندند آمد قوی دل شدند و گفتند: خصمان نیک برترسیده اند. وزیر گفت: این شغل داود مینماید و مثله آنست که نماز دیگر رفت، جهد در آن باید کرد که خویشتن را بحرو افکنیم و خللی نیفتد که آنجا این را وجهی توان نهاد چون حال خصمان اینست که سنهیان نبشته اند. همه گفتند: چنین است و

بازگشتند و کار جنگ می ساختند... دیگر روز پنجشنبه هشتم ماه رمضان امیر بر نشست با تعبیه تمام و براند و چندان بود که یک فرسنگ برانندیم که خصمان پیدا آمدند سخت انبوه از چپ و راست و جنگ پیوستند و کار سخت شد... امیر با بوسهل زوزنی و با وزیر خالی کرد و گفت این کار از حد میگذرد و چه تدبیر است؟ وزیر گفت: نمی بایست آمد و میگفتند و بنده فریاد میکرد و بوسهل گواه من است اکنون بهیچ حال روی بازگشتن نیست و بحرو نزدیک آمدیم و بکفندی را باید خواند و از آنکه بوالحسن عبدالجلیل با وی مناظره درشت کرد بهرات چنانکه وی بگریست و آنرا هم تدارک نبود و سه دیگر حدیث ارتکین، بکفندی از بودن او دیوانه شده است و ترک بزرگ است هرچند از کار بنده است اگر غلامان را بمثل گوید باید مرد بمرند و چون دل وی قوی گشت غلامان کار کنند و نباشد خصمان را بس خطری و سالار هندوان را نیز گوش بساید کشید - انتهى. با این همه احمد عبدالصمد را نزد سلطان مسعود مقامی بلند بود و در لشکرگاهها نزدیکترین کسی به سلطان بود چنانکه بیهقی درباره جنگ با ترکمانان و فرار از حصار دندانقان و رفتن بخرجستان و اردو زدن در آنجا و شرح لشکرگاه گوید: و بشکرگاه آمدیم و در همه لشکرگاه سه خریشته دیدم یکی سلطان را و دیگر امیر مودود را و سه دیگر احمد عبدالصمد را و دیگران سایه بانها داشتند از کرباس و سا خود جزو اینان بودیم. این خواجه احمد عبدالصمد مدتی نیز وزارت مودود را عهده دار بوده، بیهقی گوید: در آن سال که امیر مودود بدینور رسید و کینه سلطان شهید بازخواست و بغزین رفت و بتخت ملک نشست و خواجه احمد را وزارت داد... و در حبیب السیر نیز چنین آمده: ... وزارتش در اوائیل تعلق بوزیر پدرش احمد بن عبدالصمد میداشت... و در دستورالوزرا آمده است که: مدت هشت سال در زمان سلطنت سلطان مسعود و دو سال در اوان ایالت پیرش بدان مهم اشتغال داشت. در تاریخ وفات وی صریحاً چیزی ننوشتند، حتی نویسنده دائرة المعارف اسلامی گوید تاریخ وفات او معلوم نیست. بنا بگفته بیهقی در آنجا که گوید: «در آن سال که امیر مودود بدینور رسید و کینه سلطان شهید بازخواست و بغزین رفت و بتخت ملک نشست و خواجه احمد را وزارت داد و پس از وزارت خواجه احمد عبدالصمد اندک مایه بریزت و گذشته شد»،

باید گفت پس از مرگ مسعود (پانزدهم جمادی الاولی سنة ۴۳۲) مدت کمی در قید حیات بوده است و اگر گفته صاحب دستورالوزرا که گوید: «و دو سال در اوان ایالت پیرش بدان مهم اشتغال داشت» قابل اعتماد باشد، از آنجائی که میدانیم مودود در سال ۴۳۲ بتخت ملک نشست، ظاهراً وفات خواجه احمد عبدالصمد بسال ۴۳۲ اتفاق افتاده است. در ترجمه تاریخ یمنی درباره وی چنین آمده: او کاتبین الکتاب و نقابین القاب و بحرین الحساب و بدرین الشهاب بود و آتش خاطر وقاد او موج دریا بنشاندی و تیغ ذلاقت زبان او نیم شناختی عطارد تلمیذ افادت او بود و مشتری مشتری سعادت او و کیوان سفید دهای او و آفتاب چاکر رای او پدرش در خدمت حسان الدوله تاش ملاس دیوان رسائل بود در صناعت بی نظیر و در براعت عبارت مشارالیه هروقت با صاحب کافی بن عباد مناضله کردی خصل سبق او را بودی و هرگاه با او شطرنج مبارات و مبارات باختی دست فلج او بردی کسی را از افاضل جهان مایه و پایه مضاهات و مباحات او نبود نثر او از نثر آسمان حکایت کردی و شعر او از مرتبه شعری بازگفتی، این بیت از شعر او یافته آمده است:

بحسام دولته و صاحب جیشه

و حجاب سده ابی العیاس.

در این بیت مزیت مراتب و خصائص اوصاف و مناصب حکم او ایراد کرده است و در اینجا سخن آثار اعجاز ظاهر گردانیده و این بزرگ در حجر تربیت پدر نشو و نمو یافته و از انوار فضل او اقتباس کرده در چمن فضائل او بالیده و غرس معانی او بلطف تربیت و طیب آب و تربت خود شاخها کشیده و خمر کلمات او براوق نقد و ارشاد پدر صفا یافته و بعد از استیعاب ایوب آداب او استكمال جمال حال بخدمت آلتوتاش خوارزمشاه موسوم شد و برج طالعش از نور کوکب او متلألئ گشت و قدر او از عدوای اقبال [کذا] و دولت او متعالی شد و از سمت کتابت برتبت وزارت رسید و از حضیض خدمت باوج مشارکت ملک موسوم شد و آنچه از تسج بیان و وشى بنان او مشهور است رقعته ایست که بیکی از دوستان مینویسد: لعل الدهقان یظنی اوثر مع مساعدة الزمان مباحدة الاخوان و ارضی من صدور الوزارة بقلب كالحجارة فلم یزل نیل المراتب حلالاً للفقود قطعاً للاواصر والهود و کلا انی مازداد ارتفاعاً الا ازدادت

للمصدق اتضاعاً و لا ائال علی الايام رتبة الا  
ازدودت الی الاخوان قرابة غیرى من یصلفه  
الزمان و یدله السلطان و یدم عهده الاخوان  
علی انی نهما نسیئ عهده او تناسبت و  
قلمت اخیه الوفاء دون من آخیت فلست  
انسی عهده و لا ارضی قطیعتہ و صدہ انی و  
قد قیدنی بآیادیه الزهر و استقرنی بمعالیہ  
العز فما اری له بدیلاً و لا املک عنہ تحویلاً  
اعاذنی الله ما بقیت من صدوده و لاسلینی  
طیب الانس به بمنہ و جوده. و بدین رقمه بر  
غور فضل و مئانت ادب و بلاغت سخن و  
کمال هنر او استدلال میتوان کرد و اهل تمیز  
را اندک از بسیار کافی بود و رمزی در  
تقریر فضائل و مآثر والی و شافی. و در  
دستورالوزرا آمده است: در اوائل حال در  
مملکت خوارزم صاحب دیوان آلتوتناش  
حاجب و پسرش هارون بود و خواجه  
احمدین حسن میندی وفات یافت سلطان  
مسعود ابونصر احمد را از خوارزم طلبیده  
منصب وزارت بوی تقویض نمود و ابونصر  
احمد بر وجهی برانجام مهام مملکت و  
تدبیر امور سپاهی و رعیت پرداخت که  
دستور وزاری جهان و قانون مدیران دوران  
گشت و مدت هشت سال در زمان سلطنت  
سلطان مسعود و دو سال در اوان ایالت  
پسرش بدان مهم اشتغال داشت و بقصد  
امراء در قید و حبس افتاده اعداء شریعت  
مسموم بدو دادند و آن وزیر صائب تدبیر را  
بعالم عقبی فرستادند. رجوع به تاریخ بیهقی  
ج فیاض ص ۸۶ و ۱۵۲ و ۳۱۷ و ۳۱۹ و  
۳۲۳ و ۳۳۱ و ۳۳۹ و ۳۴۲ و ۳۴۵ و ۳۵۶ و  
۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۵ و ۳۸۷ و  
۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۳ و ۳۹۶ و ۳۹۸ و ۴۰۳ و  
۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۲۲ و ۴۲۷ و ۴۲۷ و ۴۴۰ و ۴۴۵ و  
۴۶۷ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۷ و ۵۰۰ و ۵۰۵ و  
۵۰۶ و ۵۰۹ و ۵۱۸ و ۵۲۰ و ۵۲۵ و ۵۲۷ و  
۵۲۸ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۷۷ و  
۵۷۸ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۳ و ۵۸۷ و ۵۸۹ و  
۶۱۴ و ۶۱۷ و ۶۱۹ و ۶۲۱ و ۶۲۶ و  
۶۲۷ و ۶۷۹ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۸ و ۶۹۰ و  
ترجمه تاریخ یمنی ج طهران ص ۲۸۳ و  
۲۸۴ و نسخه خطی همین کتاب متعلق  
بمؤلف ص ۲۵۵ و ۲۵۶ و دیوان منوچهری  
ج پاریس ص ۱۸ و ۲۸ و حوادث سال  
۲۲۴ تاریخ ابن الاثیر و حبیب السیر ج تهران  
ص ۲۳۷ و ۳۳۸ و دستورالوزراء ج تهران  
ص ۱۴۴ و دائرةالمعارف اسلام ج ۱ ص  
۱۹۲ شود. بیرونی در ذکر اخبار البلادزهر  
ص ۲۰۱ و ۲۰۲ از کتاب جواهر آرد: و  
حمل الی استاذ هرمز متولی حرب کرمان  
سنة ۳۰۹ من ناحیه زرنند و الکویات  
شستکه<sup>۱</sup> بیضاء کانت تلقی فی النار اذا

استخت حتی تأکل النار وسخها و ذکر من  
شاهدها انها لوت بالدهن للاستحان  
فاشتملت النار فیها ساعة ثم خدمت و  
خرجت الشستکه بیضاء نقیة و شهد له  
الوزیر احمدین عبدالصمد و کان یری بتلک  
النواحی و قال ان هذه الاحجار تکثر  
بالکانونات تکسر عن شیء له حمل یقتل  
منه غزل یلقى فیہ یعثر التیامه و یعمل منه ما  
ذکر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین عبدالعزیز،  
مکنی به ابوسعید بجللی رازی. محدث است.  
وفات او سال ۲۲۹ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین عبدالعزیز  
اندلسی. او راست: شرح بناء الافعال موسوم  
به مانع الفناء و مزیل الغناء عن کتاب البناء  
که سال ۱۰۳۸ ه. ق. از آن فارغ شده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین عبدالقادر  
قزونی غفاری. او راست: نگارستان  
بفارسی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین عبدالقادر،  
مکنی به ابومحمد. رجوع به احمدین  
عبدالقادین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین عبدالکریم،  
ملقب به تاج الدین زاهد اسکندرانی. او  
راست: تاج الفروس. وفات وی سال ۷۰۹  
ه. ق. بود. و رجوع به ابن عطاءالله شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابیسن محمدین  
عبدالکریم بن ابی سهل، و او را ابن ابی سهل  
الاحول خوانند، و کنیت وی ابوالعباس  
است. محمدین اسحاق النذیم در الفهرست  
ذکر او آورده است و گوید از قدمات کتاب و  
افاضل آن طایفه بود. و عالم بصناعة خراج  
بود و در این صنعت بر مردم عصر خویش  
تقدم داشت. او راست: کتاب الفراج. و سال  
۲۷۰ ه. ق. درگذشت. و ابن خلکان گوید از  
شرح حال او چیزی بدست نیامد. و رجوع  
به ابن عبدالکریم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین عبدالکریم  
قصاب آملی، مکنی به ابوالعباس. از کبار  
مشایخ طریقت و بزرگان اهل حقیقت در  
زمان خود بنزد آن سلسله جلیله مشهور  
بکرامت و خوارق عادات معروف بنزه و  
تقوی از همگان خویش مستثنی و بهتذیب  
نفس و اخلاق ممتاز بود. صاحب  
تذکره الاولیاء که شرح احوال وی را  
منوید در عنوان آن نگاشته ابوالعباس  
شیخ عالم و محترم مشایخ بود و صدیق  
زمان در قنوت و مروت پادشاه وقت در  
آفات و عیوب نفس دیدن، اعجوبه در  
ریاضت و کرامت و فراست و معرفت شانی  
عالی داشت و او را عامل مملکت طریقت  
گفته اند و سلطان شهرستان حقیقت و در

بزرگی و شئون آن عارف کامل همین قدر  
بس که مانند شیخ ابوسعید ابوالخیر نسب  
بدو درست کند و همچنین شیخ ابوالحسن  
خرقانی سدها در خانقاه وی روزگار  
گذرانیده باشد چنانکه وی خبر داده بود که  
بعد از من کار با خرقانی خواهد بود و خود  
مرید محمدین عبدالله طهریست که از اجلاء  
این طبقه است که وی نسبت به ابومحمد  
چریری درست کند و ترقی و شهرت آن  
عارف کامل مطابق است با اواسط مائه  
چهارم هجریه که روزگار سلطنت  
عبدالدوله دیلمی بود و وی روزگار خود را  
در شهر آمل میگذرانید و در آن بلد  
خانقاهی داشت و مرجع خاص و عام بود و  
بزرگان از عرفا میگفتند که در عصر ما به  
پیر را زیارت باید کرد شیخ ابوالعباس را به  
آمل و شیخ احمد نصر را به نیشابور و شیخ  
ابوعلی سیاه را بمر، گویند که وی امی بود  
و از علوم ظاهر حقی و نصیبی نداشت اما  
در غوامض مسائل هر فنی از فنون علوم که  
از وی سؤال میکردند به آسانی جواب  
میگفت چنانکه صاحب نفحات الانس  
حکایت کرده که یکی از بزرگان علما و ائمه  
طبرستان همواره میگفت که یکی از  
نعمتهائی که خداوند ما را داده وجود شیخ  
ابوالعباس است که چون ما را در اصول دین  
و دقائق توحید چیزی مشکل شود از وی  
پرسم بی تأمل حل آن مشکل نماید و این  
یکی از غرائب حالاتست که کس بی تعلیم و  
تلم بدین سان عالم بر علوم اوائل و اواخر  
باشد از شیخ ابوسعیدین ابوالخیر حکایت  
شده است که گفت: وقتی در خدمت آن  
عارف کامل بودم شخصی که از اهل تربیت  
نبود بنزد وی برآمده طلب کرامت کرد.  
گفت: کدام کرامت از آن بالاتر است که پسر  
قصابی که از پدر نیاموخته بود مگر قصابی  
توفیق رفیق او گشته خدمت بزرگان دریافته  
مکرر به بیت الله و قبر رسول  
صلی الله علیه و آله مشرف گشته و اکنون  
همواره از هر سوی روی بوی نهند از افعال  
و اعمال زشت نادم گردند و توبه کنند و  
صاحب مقامات و درجات عالیه گردند. آن  
شخص گفت: ای شیخ کراماتی باید که ببینم،  
گفت: اینک نظر کن که پسر بزکشی در صدر  
بزرگان نشیند و محل رجوع علمای عصر  
گردد بی ملک و ملک ولایت دارد بی آلت و  
بی کسب روزی خورد و خلق را خوراند این  
نه کرامت است اگر کرامتی غیر از این  
خواهی یکجند در خانقاه بمان تا بلکه  
دیدنش ترا میر گردد. و نقل است که شیخ

سلمی کتابی در طبقات عرفا نگاشته و از شیخ در آن کتاب چیزی تنگاشته بود شیخ چون آن شخص بدید گفت: چرا از من در کتاب خود چیزی نوشتی؟ گفت: غرض من آن بود که اهل فضل از آن طبقه را نوشته باشم نه آنان که امی و عامیاند، شیخ سکوت کرده دیگر حرفی بر زبان نیاورد شیخ سلمی چون بمنزل خود رفت و خواست که بمطالعت مسودات و اوراق کتاب پردازد دید اثری از نوشته و سیاهی در آن مسودات نیست دانست که آن نبوده الا از کرامت شیخ پس علی الصباح بنزد وی رفته چون نظرش بر آن شخص افتاد تبسمی کرد و گفت: باکی نیست برو و نگاه کن که خطوط بحالت اصلی برخواهد گشت، نقل است که وقتی در کرمانشاهان قحطی عظیم افتاد ابوالفوارس کرمانشاهانی کس بنزد شیخ فرستاد و تمنا کرد دعائی کند که بلائی قحط مرتفع گردد شیخ سببی را دعائی خواند و برافق داد که این سبب بنزد ابوالفوارس بر و بگوی زمانی نخواهد گذشت که بلائی قحط از آن ملک مرتفع گردد فرستاده چون سبب به ابوالفوارس داد نگذشت زمانی که بارانهای نافع باریده قحط از آن ملک برخاست. و دیگر از کرامات وی که صاحب نفحات الانس مینویسد اینست که روزی کودکی زمام اشتری را گرفته با باری گران در بازار آمد می کشید چون زمین گل بود ناگاه پای اشتر بلغزد و بیفتاد و بشکست مردمان قصد کردند که شتر را ذبح کنند طفل در گوشه ای ایستاده و گریه میکرد در آن حال شیخ را گذار بدانجا افتاد و از واقعه مطلع گشت پس سر به آسمان کرده دعائی کرد و زمام اشتر بگرفت و بدست کودک داد در حال شتر از جای برخاست و در رفتار آمد. نقل است که یکی از مریدان او قیامت را بخواب دید و شیخ ابوالعباس را در آنجا نیافت بامداد صورت واقعه بشیخ بازگفت. شیخ در جواب گفت: چون من خود را همواره در جنب مخلوقات وی هیچ دانم چگونه از هیچ در آن مکان اثری از هستی خواهند؟ وقتی یکی از جوانان آمد بنزد وی درآمد و گفت یا شیخ مرا موعظتی کن. گفت: بدان که دنیا چون مردار پست گنده و گنده تر از آن دلیست که به عشق دنیا مبتلا است پس مرد عاقل همواره از آن روی یرتابد و بدان میل نکند و بزخارف آن فریفته نشود و مغرور بدان نگردد پیوسته خلاق را به نیکی شاد دارد و بهره زده از معاصی و نافرمانی حق و پیوسته طلب روزی از طریق نیکو نماید و پناه برد بخدای تعالی از کسالت و غفلت و بطالت و تضییع

اوقات، نقل است که وی را چون اجل نزدیک رسید یکی از مریدان بهالینش حاضر بود، گفت: یا شیخ چگونه بینی خود را و چگونه خواهی رفت؟ گفت: ای فرزند اینچنین که می بینی، این بگفت و روح از بدنش مفارقت نمود. سال وفاتش بنظر فرسید ولی از شرح حالش چنان مستفاد گشت که در اواخر سنه ۴۰۰ ه.ق. بوده است رحمه الله علیه. از کلمات آن عارف کامل است: طاعت را چون با اعتقاد موافق نکنی عین نافرمانی است و لسان را با قلب کمال نقصان، آنرا که در او ارادت نبینی از ارادتش چیزی نیابی مریدی که از ارادت دنیا خواسته باشد نیند الا خذلان و پستی، از او پرسیدند از عبادات چه چیز نیکوتر و خوشتر؟ گفت: عبادت اطاعت است بقلب و اعتقاد نه بعمل آوردن اعمال ظاهر و نیز گفته بگوی و بکن آنچه را دانی و بهره زده از نادانی که بدانی ندانی. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۲۹).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن احمد الانصاری المروی البلسی، مکنی به ابوالعباس الاندرستی و ملقب به ابن الیشیم، یکی از ائمه اهل قرآن، با معرفتی کامل بنحو و براعتی در فهم اغراض نحویین. او از ابن یسوع و ابوالحجاج قضاعی و غیر آن دو روایت کنند و از او ابن دهمیه و ابوسلمیان بن حوط الله و غیر آن دو روایت دارند و چنانکه در تاریخ ابن عبدالملک آمده است او قاتل باجازه نبود پس از این عقیدت بازگشت و تدریس نحو و آداب و لغات میکرد و منقطع در علم بود. و بر مضان سال ۵۸۱ ه.ق. درگذشت. (روضات ص ۶۴ س ۱۵).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن الحسن بن عیاش بن ابراهیم بن ایوب الجوهری، مشهور به ابن عیاش و مکنی به ابوعبدالله، عالم شیعی. وی در اوائل سائمه پنجم هجری میزیست. صاحب روضات گوید: او از معاصرین شیخ طوسی است و جعفر بن محمد دورستی از وی روایت کند. او راست از کتب مشهوره: کتاب مقتضب الأثر فی النص علی ائمة الاثنی عشر و این کتاب به وثیره کتاب علی بن الخراز قمی و تقلید آن نوشته شده است. و کتاب فی الأغصان المنزلة و جز آن و مجلسی در بحار و علماء دیگر در دیگر کتب از این کتاب روایت کنند. و رجوع به ابن عیاش شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن سعید القرطبی الاشونی. رجوع بروضات ص ۶۴ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن صالح بن شیخ بن عمیره، مکنی به ابوالحسن، یکی از اصحاب ابوالعباس ثعلب، مرزبانی در کتاب المتنبس ذکر او آورده است. و ابن بشران در تاریخ خود گوید که در سال ۳۲۰ ه.ق. ابوبکر بن ابی شیخ بیهضاد درگذشت و او محدث و اخباری بود و صاحب مصنفاتیت. و یاقوت گوید: ندانم که این مرد محدث و اخباری که ابن بشران گوید همین احمد بن محمد است یا کس دیگر، چه زمان هر دو یکی و هر دو نیز اخباری باشند و خدای تعالی داننا تر است و شاید ابن بشران که کتبت او را بجای ابوالحسن ابوبکر آورده و نسبت او را بعوض ابن شیخ، ابن ابی شیخ گفته اشتباه کرده باشد. مرزبانی از عبدالله بن یحیی عسکری آرد که او گفت: ابوالحسن احمد این قطعه شعر خود را که یکی از دوستان نوشته بود مرا انشاد کرد:

كنت يا سیدی علی التطفیل  
اسم لو لا مخافة التثقیل

و تذکرت دهشة القارع الیها -

ب اذا ما نیت بغیر رسول

و تخوفت ان اکون علی الفو -

م ثقیلاً فقدت کل ثقیل

لوترانی و قد وقت ارؤی

فی دخول الیک او فی ققول

لرأیت العذراء حین تحایا

و هُی من شهوة علی التصفیل.

و باز مرزبانی از عمر بن بنان انطاطی و او از ابوالحسن اسدی روایت کند که گفت: وقتی شراب را ترک گفتم و بآبوالعباس ثعلب نیز گفتم که شراب را رها کرده ام و سپس نویسی بدیدار محمد بن عبدالله بن طاهر<sup>۱</sup> رفتم و او بمن شراب داد سپس بخانه بازیگشتم و ثعلب باختر روز پدر خانه خویش نشسته بود چون مرا دید که ناو ناون میروم دانست که من شراب آشامیده ام پس برخاست و بدرون شدن خواست و سپس بایستاد و من چون مقابل وی رسیدم سلام کردم و او این شعرها بخواند:

فکنت من بعد ما نسکت و صا -

حبت ابن سهلان صاحب القسط

ان کنت احدثت زلة غلطاً

فالله یعفو عن زلة الغلط.

عمر گوید: از ثعلب معنی ابن سهلان صاحب القسط پرسیدم. گفت: مردم طائف می فروش را صاحب القسط گویند. و از صولی روایت کند که گفت: ابوالحسن احمد بن محمد انباری (؟) این ابیات خود از قصیده مزدوجهای که در تسمیه قصیده



علی بن جهم گفته است مرا انشاد کرد:

ثم تولی المستعین بعده

فحاز بیت ماله و جنده

ثم اتی بغداد فی محرم

احدی و خمسين برای میر.

و شهادی از اخبار مستعین بگفته بود و سپس گفته بود:

و ثبتت خلافة المعتز

و لم يشب اموره بعجز.

و پس از شرح برخی از تاریخ معتز گفته:

و قلنا محمد بن الواثق

فی رجب من غیر امر عاتق

المهتدی بالله دون الناس

جاء به الرحمن بعد الیاس.

و پس از چند بیت دیگر:

و قام بالأمر الامام المعتز

امام صدق فی صلاح مجتهد.

و نندهای از سیر معتز در پی آن آورده بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

علی بن حسن بن علی بن محمد بن سبعین

سالم بن رفاعة السبعی. فاضلی فقیه و

مشهور، متوطن ببلاد هند غالباً. و از اجله

تلامذه شهید و فخرالمحققین. و پدر او شیخ

عبدالله نیز از فضلاء فقهاء ادباء شعرای

مسجیدین اجله است و همچنین پسر او

شهابالدین یا جمالالدین تاصرین احمد و

او کسی است که دو علم بلاغت را شرط

اجتهاد شمرده است. از مصنفات اوست:

کتاب الوسیلة و دو کتاب در تفسیر مختصر و

مطول و رساله ناسخ و منسوخ و کتاب فیما

یجب علی المکلفین و کتاب غرائب المسائل

و کتاب النهایة فی تفسیر خمسائة آیه و هی

آیات احکام القرآن. (روضات ص ۱۹ س

۱۱ بآخر).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

مصعب الجمال الفقیه المحدث. در تاریخ

اصفهان ذکر او آمده است و وفات او بسال

۳۱۰ ه. ق. بوده است. (روضات ص ۴۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

میمن القذاح، مکنی به ابوشلح. پس از

محمد پدر خویش بجای وی نشست و

بعض پیروان این فرقه عم او احمد بن

عبدالله بن میمن را خلیف برادر خود یعنی

محمد بن عبدالله بن میمن شمرند. (از ابن

الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

هارون، مکنی به ابوالحسن عسکری.

یاقوت گوید: گمان یرم که از مردم عسکر

مکرم است. او راست: کتاب شرح

کتاب التلخیص و این کتاب را من بخط مؤلف

که تاریخ کتابت آن ۳۶۹ ه. ق. بود دیدم و

او آن شرح را بارع نام داده است. کتاب

شرح العیون. کتاب شرح المجاری. کتاب

شرح مختصر محمد بن علی بن اسماعیل

البرمان. رجوع به بمعجم الأدباء یا قوت ج

مارگلیوت ج ۲ ص ۷۵ و رجوع به روضات

ص ۶۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

یوسف بن محمد بن مالک السهلی الصفار

الشافعی المروزی الأديب. عبدالقار ذکر او

در سیاق آورده و گوید: مولد او بسال ۲۲۴

ه. ق. و وفات او بعد از ۴۱۶ بود. وی شیخ

اهل ادب بود یروزرگار خویش. و از اصم و

مکاری و ابوالفضل مزکی و ابومنصور

ازهری و اقران آنان حدیث کند و جماعتی

از امامان ادب از او تربیت یافتند، از جمله

علی بن احمد واحدی و جز او. و ابومنصور

تعالی گوید: او پیشوای ادب بود و قریب

نود سال در خدمت کتب پسر برد و نقد عمر

بمطالعه علوم و تدریس مؤدبین نیشابور و

احراز فضائل و محاسن صرف کرد و این

قطعه در کودکی گفته است:

أوفی علی الدیوان بدرالدجی

فصل نجوم السعد ما حفظه

أخذہ الملع ام خطه

ولحظه افتن ام لفظه.

و باز تعالی گوید احمد از شعر خویش مرا

انشاد کرد:

لعمرة الفضیة المبره

أودعها الله قلب صخره

حتى اذا النار اخرجتها

بألف كذّ والف کره

أودعها الله كف وغد

اقسی من الصخرة الف مره.

(از بمعجم الأدباء ج ۲ ص ۸۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

ابی جعفر المغفاری القطری، مشهور بابن

قادم و مکنی به ابوالعباس نحوی. قیل و له

نظم و روی عن جدّه لامه ابی جعفر محمد بن

یحیی. (روضات ص ۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الاسکندری القاضی المالکی، المقلب

بفخرالدین بن المخلطه. از شاگردان ذهبی

مشهور و یحیی بن محمد صنهاجی و غیر

این دو. وفات او در رجب ۷۵۹ ه. ق. بوده

است. (روضات الجنات ص ۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الزردی اللغوی العلامة النیسابوری، مکنی

بابوعمر. از مردم زرد قریه‌ای از اسفراین

روستائی نیشابور. حاکم ذکر او آورده و

گوید: وفات ابوعمر و بشعبان سال ۳۲۸

ه. ق. است و بدین دیار در بلاغت و براءت

و تقدم در معرفة اصول ادب یگانه عصر

خویش بود و وی مردی ضعیف البینه و

سقام و بیمارناک بود و بر خری خرد

می‌نشست و آنگاه که بسخن درمی‌آمد

علماء در براءت وی حیرت میکردند. او

سماع بسیار از ابوعبدالله محمد بن المصیب

الأرقیانی و ابوعوانة یعقوب بن اسحاق و

اقران آن دو دارد. حاکم گوید: وقتی استاد

ابوعمر و زردی در منزل ما گفت: آنگاه که

خداوند تبارک و تعالی سیاست خلق خود

یکی از بندگان خویش مفوض فرماید او را

بوعبت خاص مخصوص کند و بسداد

سیرت دارد و با الهام خود او را معین باشد

چه رحمت او تعالی هر چیز را فرا گرفته

است و از این است که ابن‌المقفع میگفت:

تفقدوا کلام ملوککم از هم موقوفون للحکمة

میسرون للاجابة فان لم تحظ به عقولکم

فی الحال فان تحت کلامهم حیات فواغر و

بدائع جواهر و کان بعضهم یقول لیس لکلام

سبیل اولی من قبول ذلک فان السنتهم

میزایب الحکمة والاصابة. و باز حاکم

گوید: از ابوعمر شنیدم که میگفت: العلم

علمان علم مسعوج و علم ممنوح. و رجوع

بمعجم الأدباء یا قوت ص ۶۶ شود. و مؤلف

روضات گوید: زردی بفتح ز و سکون راه

است چنانکه در طبقات النحاة آمده. امام

حافظ ابوعبدالله مقلب بها کم [بنقل تاریخ

نیشابور که شش مجلد است و شیخ

عبدالقافر فارسی مجلدی دیگر بنام الحیاق

بر آن افزوده است] گوید: احمد بن محمد از

جهت بلاغت و براءت و تقدم در اصول و

ادب یگانه عصر خویش و مردی

ضعیف البینه و علیل بود و بر خر سوار میشد

و چون سخن میگفت علماء از براءت او در

شگفت میشدند. وی حدیث بسیار از

ابوعوانة الاسفراینی و جز او استماع کرد و

در شعبان سال ۳۲۸ درگذشت. حاکم گوید

از او شنیدم که میگفت: العلم علمان علم

مسعوج و علم ممنوح. من گویم و این معنی

قدیم و مأخوذ از شعر مولانا امیرالمؤمنین

علیه السلام است:

فان العلم علمان فمکسوب و مطبوع

و لا ینفع مکسوب اذا لم یک مطبوع.

(روضات الجنات ص ۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الکاتب. او را رسائی است. (ابن‌الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الصعیدی از نسل صعید بن العباس بن

عبدالمطلب بن هاشم. یکی از مشاهیر علم

نحو و عربیت بمذهب کوفیان. از وجوه و

کبار اصحاب ثعلب. و زبیدی ذکر او آورده

است. یا قوت گوید: زبیدی نام احمد بن

سلیمان دیگری را آورده و او را بجدی

اعلی موسوم بسلیمان نسبت کرده‌است و

ندانم که هر دو یک کسی باشند یا دو. و بخط ابن ابی نواس خواندم که ابوسعمرین حیویه گوید که: معدی شب چهارشنبه هشت روز از صفر ۲۹۲ ه.ق. مانده درگذشت. رجوع بمجمع الادبایه یاقوت و رجوع بروضات ص ۵۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد عبدالمظلی الانصاری، مکنی به ابوالعباس نحوی مکی مالکی که نسب او بسعد بن عباده انصاری پیوندد. او تلمیذ ابوحیان مشهور است. و احمد مردی بارخ و ثقه و مثبت است و در بقیه ذکر او آمده است و او را تألیف و نظم بسیار است و از عثمان صفی و غیر او سماع دارد و مرجانی و ابن ظهیر و غیر آن دو در مکه از او اخذ روایت کرده اند و شیخه امهانی بنت هورینی از او روایت کند و او جد عبدالقادر بن ابی القاسم مکنی به معیی الدین و ملقب بقاضی القضاة مکی است. مولد او بسال ۷۰۹ ه.ق. و وفات در محرم سال ۷۸۰ بوده است. (روضات الجنات ص ۷۱ س ۱۰ بآخر مانده).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالمؤمن قریمی، مکنی برکن الدین. او راست: شرح صحیح بخاری. وفات وی بسال ۷۸۳ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالملک اشعری تبریزی، مکنی به ابوخلیل. او راست: سراج القلوب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالواحد صباغ، مکنی به ابومنصور. او راست. مکاتبة الخاطر و مراقبة الناظر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالوالی مقدسی، معروف به ابن جبارة. او راست: فتح القدر فی التفسیر. وفات وی بسال ۷۲۸ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عتابی، مکنی به ابوالعباس. وی شرحی بر کتاب سیبویه نوشته است. وفات او بسال ۷۷۶ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عثمان ازدی. رجوع به ابن البناء شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عثمان خلیلی مقدسی، ملقب بشهاب الدین. متوفی به ۸۰۵ ه.ق. او راست: تحقیق المراد فی ان النهی یقتضی الفساد. القول الحسن فی بعث معاذ الی الین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عراق، مکنی بابوسعید ابوریحان بیرونی در آثارالباقیه چاپ زاخاو ص ۲۴۱ آورده: ابوسعید احمد بن محمد بن عراق در کس ماههای اهل خوارزم معتقد بالله را پیروی

کرد و شرح آن اینکه چون در بخارا از بند رهایی یافت و از زندان خود در بخارا بیایخت خویش بازگشت از محاسینی که در دربار او بودند پرسید که روز اجفار چه روزیست، آنان آنرا شرح دادند. آنگاه از موضع آن در تموز پرسید، جواب او بازگفتند. ابوسعید آن را بخاطر سپرد تا پس از هفت سال همین سؤال کرد و چون همان جواب بشنید و از کائنات و احوال آنها آگاه نبود مگر این حساب شد پس باحضر خراجی و حمدکی و دیگر منجمین عصر مثال داد و حقیقت حال پرسید و آن بشرح بازگفتند و او را از کارهای ایرانیان و اهل خوارزم در مورد سالها آگاه کردند. ابوسعید گفت: کار ایشان تباه و فراموش شده و عامه مردم بر این ایام اعتماد دارند و بوسیله آنها مراکز فصول اربعه را پیدا میکنند بگمان اینکه این روزها ثابت و لایتغیر است و اجفار وسط تابستان است و نیمخ<sup>۱</sup> وسط زمستان است و ایشان ایامی را از این ایام حساب کنند و بدان اوقات زراعت و فلاحت خویش تعیین کنند و نمیتوانند بکپیبه توجه کنند مگر پس از سالیان دراز و این امر موجب اختلاف در تعیین ایام از روزهای مذکور گردد چنانکه برخی گمان برتند که وقت بذر گندم پس از شصت روز از اجفار است و بعضی به بیشتر و گروهی بکمتر قائلند و راه صواب آنست که چاره ای اندیشیده شود تا اجفار بر یک حال ثابت بماند و در اوقات غیرمختلفه سالها بر یک منوال پایدار باشد تا حساب زمان مختلف نگردد. گفتند که: راهی نیست جز آنکه مبادی ماههای خوارزمی را در روزهای مفروضه از ماههای رومی و سریانی قرار دهیم چنانکه معتقد نیز همین کار را کرده و کبیسه سالها مطابق کبائس آنان حساب شود، پس در سال ۱۲۷۰ اسکندری این کار را انجام دادند و بر آن متفق شدند که اول نواسرجی روز سوم نisan سریانی باشد تا همیشه اجفار در نیمه تموز واقع شود و اوقات فلاحت را منجمین مذکور طبق این تاریخ تعیین کردند چنانکه وقت چیدن انگور برای خشک کردن، از چهل روز تا شصت و پنج روز پس از اجفار و چیدن انگور و گلایی جهت آونگ کردن از پنجاه و پنج روز تا شصت و پنج روز پس از اجفار تعیین شد و همچنین همه اوقات زراعت و القاح و غرس و بیوند و غیره تعیین شد و چون سال نزد رومیان کبیسه باشد شش روز پس از امینارمچی کبیسه خواهد بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عرشاه، رجوع به ابن عرشاه شهاب الدین ابوالعباس

احمد بن محمد... شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عطاءالله اسکندرانی. او راست: مفتاح الفلاح فی ذکرالله الکریم الفتح. وفات وی بسال ۷۰۹ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علویه، ملقب به رزاز. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علویه<sup>۲</sup> سیستانی، مکنی به ابوالعباس و ملقب بریح و هم ملقب به جرابالدوله. وی طنبوری و بذله گو و ظریف و خوشدعابه است و به ایام مقتدر عباسی میزیست و ادراک دولت بنی بویه کرد و چون دیالمه بالقاب مستخوم بدوله مباحات میکردند او به لاغ و مزاح لقب جرابالدوله بخود داد و جراب بمعنی انبان و نیز غلاف بیضتین باشد. و او راست: کتاب ترویج الارواح و مفتاح السرور و الافراح، یاقوت گوید: این کتاب در فن خود از حیث اشتمال بر فنون هزل و مضاحک بی مانند است. (مجمع الادبایه). و ابن الندیم گوید: نام دیگر کتاب ترویج، النوادر و المضاحک است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بن الرفعه شافعی، او راست: رساله الکائنات و البیع. وفات وی بسال ۷۱۰ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی، رجوع به ابن خاتون و رجوع به احمد بن محمد بن علی بن محمد بن محمد بن خاتون العاملی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی الآدمی، مکنی به ابوطالب بغدادی. از صاحب سیاق نقل شده که او امام در نحو و تصریف بود و به نیشابور شد و در آنجا اقامت گزید و افادت و استفادت کرد و او را با ائمه مقالاتت و در مناظرات نحو و ادب مشهور است و بعد از سال ۴۵۰ ه.ق. وفات کرده است. (روضات ص ۷۱ س ۱۲ بآخر مانده).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بن احمد بن ناقد، مکنی به ابوالاظهر و ملقب به نصیرالدین. وزیر مستنصر خلیفه عباسی. هندوشاه در تجارب السلف ص ۳۴۹ پیعد آرد: لقب و کنیه و نام و نسب او شمس الدین ابوالاظهر احمد بن محمد بن علی بن احمد بن الناقد است و اصل و مولد و منشأ و مدفن وی بغداد است و پیش از شروع در حکایت احوال او بگویم اگر کسی گوید در تبدیل

۱ - نسخه بدل آثارالباقیه و همچنین التفهیم:

نیمت.

۲ - در فهرست ج مصر: علوجه.

القاب چه حکمت است گویم عرب را القاب رسم نبوده است و وقتی که خواستندی تعظیم کسی کند و مخاطبه نام او بر زبان نراند کنیه او بگفتندی، اما القاب آیین سلاطین عجم است مثل بنی بویه و بنی سلجوق چه هرگاه مثل اسئله ایشان بعضر خلافت می آوردند القاب بسیار نوشته خلفا آنرا مستحسن می دانستند و ایشان نیز بر همان قاعده بنوشتن اما عدول از لقبی بلبقی جهت آن کردند که نامها متفاوت است نام هست که از نامی بهتر است قال (ص): خیر الاسماء ما عبد و حمد. و شک نیست که محمود و نصیر و سعید نیکوتر از کلیب و نمیر و ذویب است و کنیه‌ها نیز متفاوت است زیرا که ابوالقاسم و ابونصر و ابوالبرکات بهتر از ابوذواد و ابوبراقش و ابوذویب است و جاحظ گفته است که: ابوعبیدالله بزرگتر است از ابوعبیدالله. و ادراک فرق بذوق صحیح توان کرد و همچنین القاب نیز متفاوت است یا بحسب معانی یا بحسب عذوبت الفاظ یا بحسب فخامت یعنی بزرگی یا بحسب کثرت و قلت استعمال و شک نیست که نصیرالدین و مؤیدالدین و عونالدین و عضدالدین و معزالدین بزرگتر است از نجم الدین و شمس الدین و کرزالدین (؟) و تاج الدین هم از روی معنی و هم از روی لفظ اما از روی معنی جهت آنکه نصیر و عضد و معز و تاجها وزراء را مناسب تر است از دیگر القاب و اما از جهت لفظ بذوق میتوان دانست که حروف این القاب و ترکیب آن خوشتر است از حروف نجم و کرز (؟) و تاج و این معنی را جز بذوق ادراک نتوان کرد چنانکه در علم معانی بیان گویند. بناء علی هذه القاعدة خلفاء چون خواستندی که کسی را بزرگ گردانند و مراتب عالی بخشند هیچ دقیقه از دقائق اجلال و تعظیم فرونی گذاشتند تا حدی که بر در سرای جای ایستادن اسب آن کس هم معین می گردانیدند و اگر لقب او مناسب منصب و بزرگی نبود از برای تعظیم لقبی معین می کردند نیکوتر از اول و گویی این نوع تصرفی است که اگر کسی بنده خرد نام او را تغییر کند و میساید که این نوع را مطلقاً بارادت مغیر نسبت کنند بی ترجیحی از روی معنی یا از روی لفظ. پس تغییر القاب را دو سبب باشد و هر دو نیکوست. و بر سر حکایت وزیر نصیرالدین بن ناقد روم، و گویم او مردی بود از کفاة روزگار و عقلاء جهان، در سن کودکی تحصیل ادب و شعر و انشا و ترسل و سیر و تواریخ مشغول شد و در این اقسام برتبی که از

اکفاء و اقران درگذشت در ایراد سخن و وقوع حالات و قضایا او را مستشهدات غریب مثل آیتی از قرآن یا بیتی یا سنی سائر یا حکایتی مناسب دست میداد و با این فضایل مذکور وقار و هیبت و تقوی و امانت عظیم داشت، بحال دیوان و رعیت هرگز طمع نکردی و تمامت متصرفان را بحسن تدبیر و ایصال وظائف از مایامات و مشاهرات و مسانعات از خیانت مانع شدی و اموال اعمال و قوانین و دواوین را ضبطی نهاد که دوست و دشمن بکفایت و شهادت و ملک داری او مقر شدند و محافظت بجایی رسید که هیچ متصرف را مجال تصرف در یک من بار و یک حبه زر نماند و یکی از شعراء او را دو بیت هجو گفت در این معنی و وزیر رسانیدند و او را خوش آمد زیرا که اگر چه مشتعل بود بر اساک و تنگ گرفتن بر نواب و خدم اما بر نزاهت نفس و کمال خیرت و علو همت او دلالت داشتندی و آن دو بیت اینست:

وزیرنا زاهد و الناس قد زهدوا

فيه فكل عن اللذات منكمش

ایامه مثل شهر الصوم خالية

من المعاصي و فيها الجوع و العطش.

چون امیرالمؤمنین مستنصر وزیر قسمی را بگرفت این ناقد را بدارالخلافة خواند و خلعت وزارت فرمود و هرچه از عادات و رسوم و اکرام و اعظام بود مرعی گردانید و چون از حضرت خلافت بیرون آمد اسی با ساخت زر از مراکب خاص پیش کشیدند سوار شد و بدیوان رفت، چون بر مسند نشست رقصه انشاه بعضر فرستاد و تشریف جواب یافت فرمان شد تا القابی که از برای این سهدی می گفتند از برای او همچنان گویند بر این صورت: المولى الوزير الاعظم صاحب الكبير المعظم العالم العادل المؤيد المظفر المنصور المجاهد نصيرالدین صدرالاسلام غرس الاسام عضدالدولة مفتی الامامة عمادالملک اختیار الخلافة المعظمة مجتبی الامامة المکرمة تاج الملوک سید صدور العالمین ملک وزراء الشرق و الغرب غیاث الوری الازهر محمدین الناقد ظهیر امیرالمؤمنین. این وزیر مردی مقبل و محظوظ بود و او را در ایام وکالت مستنصر پیش از وزارت اتفاقی میافتاد که همه دلالت بر سعادت داشت. وقتی در سرای او در بعضی از اعیاد سنیه‌ای ساختند و او بفرمود تا حشو هفتاد سنیه پنبه‌دانه کنند تا ندیمان و یاران خویش را با آن ملاعتی کند و بامداد عید از جانب باب‌الستان که دریست از درهای دارالخلافة بعضر رفت. مستنصر خادمی را گفت: با وکیل

بگوی که اگر در سرای تو سنیه ساخته‌اند اینجا آرند، این ناقد خادمی را برای فرستاد تا هر سنیه که ساخته بودند بدرگاه آوردند و در این حالت که سنیه بعضر سنیه پنبه‌دانه داده بود خواست که از این بیم از هوش رود در حال سوار شد و بخانه دوآید و از زن پرسید که سنیه هیچ مانده است؟ زن گفت: نه و فلان کس آمد و تمامت تسلیم او کردیم. گفت: بهتر بطلب که اگر هیچ نمانده است وای بر ماء زن در خانه رفت و تفحص کرد کنیزکان صد سنیه پنهان کرده بودند و از اتفاقات دولت و سعادت آن هفتاد سنیه محشو پنبه‌دانه باقی بود و یکی بدارالخلافة نبرده بودند، این ناقد شاد شد و از این اتفاقات فال نیکو گرفت و شکرانه آن را بمستحقان صدقات رسانید، و وقتی در دارالخلافة کوشکی بدید این ابیات انشاد کرد:

الله من قصر الخلافة منزل

من دونه ستر التوبة سبیل

و رواق ملک فیه اشرف موضع

ظلت تعار له القول و تذلل

تفضی لمرته التواظر هیبة

و یرد عنه طريقة التامل

حدت مکانته النجوم قوّة لو

امسى بجواره الساک الاعزل

وسما علواً ان یقتل تره

شفة فاضحی بالجفاء یقبل.

در بغداد یکی از اواسط الناس بود که پیوسته ملاعبت و ظرافت کردی و وقتها مضحکات گفتی و پیش ارباب مناصب خاصه این ناقد باین واسطه تردد نمودی و این ناقد او را غدیل گفتی، روزی با او بازی می کرد او گفت: ای خداوند تا کی عدیل باشم نشاید که عدل شوم؟ گفت: می خواهی که عدل شوی؟ گفت: می خواهم و التماس کرد تا مطالعه‌ای در این باب نویسد، این ناقد بکراهتی تمام مطالعه نوشت مشتعل بر آن که شخص مردمزاده پیش بنده تردد میکند و میخواهد که از عدول باشد فرمان ناقد شد که ملئس او مبذول است کس بقاضی فرستد تا شهادت او مسموع دارد وزیر فرمان را بقاضی رسانید و قاضی نام عدیل را در زمره عدول ثبت کرد و تصغیر بتعظیم بدل گشت. بعد از روزی چند وزیر از شاخ عدول دو کس را طلب کرد اتفاقاً در آن حال عدیل حاضر بود و شخص دیگری هر دو را بفرستاد، حاجب ایشان را بخدت وزیر برد و گفت: دو عدل از دارالقضاة آمده‌اند عدیل در پیش افتاد و سلام کرد و چون نظر وزیر بر او آمد بانگ برآورد و

گفت:

و یلک ای عدیل عدل شدی، آنگاه باستفاد حال این دو بیت برخواند:

و مازالت بنوأسد تسمی

و تدخل فی ربيعة بالمزاح

الی ان صار ذاک الهزل جدّاً

و باح القوم بالنسب الصراح.

آنکه گفت: بیرون رو قبحک الله و قبح وقتاً صرت فيه عدلاً، یعنی زشت گرداناد خدای

تعالی تو را و آن زمان که تو در او عدل

باشی آنگاه مثال فرمود تا قاضی القضاة

تصامت اسامی عدول بر جریده‌ای نوشت و

بمطالعه وزیر رسانید، وزیر عدیل و چند

کس دیگر را اسقاط فرمود و قلم در اسامی

ایشان کشید. وقتی مستنصر بوزیر نوشت که

حظیه‌ای در سرای داریم و میخواهیم او را

یکسی دهیم مردی موافق بطلب. این ناقد

گفت: مجیر بزاز دوست ماست و بر ما حق

تردد و توددی ثابت دارد و هیچوجه اتفاق

مجازاتی نیفتاد و با این حظیه بی‌شبهه نعمتی

و تروتی عظیم باشد اگر فرمان شود او را به

مجیر دهیم، خلیفه اجازه فرمود و وزیر بزاز

را بطلبید و با او گفت و قضاة و شهود را

احضار کردند و عقد نکاح منعقد شد و بعد

از چند روز حظیه را با جهازی که قیمت

عدل آن از بیست هزار دینار زیاده بود

بمجیر داد چون از زفاف بپرداخت بسلام

وزیر آمد تا اقامه شکر می کند وزیر چون او

را بدید گفت: زبان این حظیه همانا انشاد

کرد:

و ما کنت من ابناء جنسی قسوی

خلافتک السودی و حسن خلافتی

و لكن بنات الخیل و هي مواصل

مطایا لأبناء العمیر التواصل.

مجیر عامی بود پنداشت که وزیر او را

می‌تاید بدعا مشغول گشت. و شبی

مستنصر بدیدن او آمد و تا وقت سحر

بنشست و مسامره و محادثه میکردند

چونکه خواست بازگردد وزیر ابیات

احمد بن منن برخواند:

و هذه ليلة جاد الزمان بها

قد عادلت کل ما افنيه من عمری

جاد الحبيب ندیمی فی دجنتها

الی الصباح بلا و اوش و لا کدر

حدیثه الدر یغنی عن کواکبها

و وجهه البدر یغنی عن القمر

و ددت لو أنها طالت و کنت اذن

امدها بسواد القلب و البصر

و لم یکن عیبها الا تقاصرهما

و ائ عیب لها أثنی من القصر.

و در آخر ایام مستنصر نصیرالدین بن ناقد را

مرضی بلفمی پیش آمد و مفاصل استرخا

گرفت و افلاجی ظاهر شد چنانکه

بر نمیتوانست خاست و هر روز زیاده

میگشت تا بجایی رسید که از سخن و

کتاب عاجز شد و بحیله و زحمت نام

خویش هم نمیتوانست نوشت مهذا هرگز

خلیفه را بر دل نگذشت که او را معزول کند

و مستنصر وفات یافت و وزیر بر این حالت

بود و در عهد مستنصر مدتی بماند و هرگز

اسم وزارت از او نیفتاد با آنکه استطاعت

هیچ کار نداشت تا آنگاه که اسهالی پیش

آمد و بعد در سنه اثنین و اربعین و ستمایه

(۶۴۲) و وفات او در دارالوزراء بود مقابل

باب نویی و در آن سرای از وزراء جز او

کسی نمد.

**احمد.** (أ م) (إخ) ابن محمد بن علی بن

احمد بن یوسف بن حسین بن یوسف بن موسی

الحصکفی العلوی العباسی الشافعی، مشهور

باین مثلا. شرح اخبار وی در چند تاریخ

مستظور افتاده است و از ارباب سیر و

مصنفین معجمات هرکه ترجمت او در

تألیف خویش درج کرده در صفتش کلمات

بلند و القاب بزرگ بیاورده. وی از علمای

امامیه با شیخ علامه بهاءالدین محمد عاملی

و شرکا آن طبقه عالیه معاصر بوده است.

ولادتش در ۹۳۷ هـ. ق. بسوق پیوسته.

مورخ محبی در عنوان حالات او میگوید:

کان واحد الدهر فی کلّ فنّ من فنون الأدب

جمع بین لطف التحریر و عذوبة البیان و کان

بالنهایه احد المشاهیر و من جملة الجواهر

نشاء فی کنف ابیه و قرأ علی جماعة

الاساتید. جامع روضات الجنات مینویسد:

هو من علماء الدیار الشامیه صاحب تحقیق

و تدقیق و مهاره کامله فی توضیح مشکلات

السلف بالفکر الصیق والاستدلال علی

مطالبهم. اگرچه مشایخ این مثلا بسیاریند

ولی بیشتر تحصیل او در حضرت امام علامه

رضی‌الدین ابوالبقاء محمد بن ابراهیم بن

یوسف بن عبدالرحمن بن حسن حلبی حنفی

معروف بابن‌الحنبلی مصنف تاریخ حلب

اتفاق افتاد. از کتبی که در نزد او بخواند

یکی رساله شرح نورالدین فی مسح القلین

است از تألیف وی و مسائل الملاحه فی

مسائل المساحه که هم از مصنفات ابن

حنبل می باشد و دیگر شرح مواقف سید

جرجانی و شرح عضدی بر مختصر ابن

حاجب با حاشیه سعدالدین تفتازانی و

تعلیق شریف جرجانی و کتاب محلی در

اصول و حاشیه آن سماء بمشارفه و کتاب

شمائل‌النبی صلی‌الله علیه و آله از تألیفات

ترمذی در حدیث. این مثلا این کتاب را از

لفظ رضی‌الدین استماع کرد و او را بدان

بداشت که در معنی اقراء شمایل شعری

گوید و از این بیت مشهور که بر دو وزن

مشتعل است لغتی در آن تضمین کند که:

حاشا شمائلک اللطیفه ان تری

عونا علی مع الزمان القاسی.

این حنبلی گفته: پس من برحسب اقتراح

شهاب‌الدین ابن مثلا در خطاب حضرت

رسالت‌آب صلی‌الله علیه و آله و سلم چنین

گفتم:

یا من لضطرم الاوا-

م حدیثه العروئ رئی

اروی شمائلک العظا-

م لرفقه حضروا لدئ-

ی علی انال شفاعه

تدی لدی القبی الی

حاشا شمائلک اللط

فه ان تری عونا علی.

یعنی ای آنکه روایت سنت و نقل حدیث تو

تشنگی افروخته دل را سیرابی بس عظیم

است من شمایل بزرگواری ترا برای یاران

چند که نزدیک من حاضر آمده‌اند روایت

میکنم باید آنکه شاید روز رستخیز

بشفاعت تو فرارسم حاشا که اخلاق شریف

و ملکات لطیف تو بر زبان من مددکار و با

خشم پروردگار یار باشد. و این مثلا در سال

۹۵۴ بشهر حلب صحبت شیخ کامل و

مرشد واصل علوان بن محمد حموی

دریافت و یک ثلث صحیح بخاری از وی

استماع کرد و در چند معیاد وی حاضر

گشت و هم از برهان‌الدین عمادی حدیث

بسنده مسلسل اخذ نمود و از او اجازه

روایت گرفت و در سال ۹۵۸ در صحبت

پدرش محمد بن علی بقسطنطنیه رفت و در

آنجا رساله اضطراب از نزیل قسطنطنیه

شیخ غریس‌الدین حلبی فراگرفت و با محقق

نحیر سید عبدالرحیم عباسی گرد آمد و

روایت کتاب بخاری را از او اجازت یافت

و در ستایش آن دانشور بزرگ قصیده‌ای

بقافیت سین بسرود و مطلع آن این بیت

است:

لک الشرف العالی علی قادة الناس

و لم لا وانت الصدر من آل عباس.

یعنی ترا بر تمام مهتران مردم شرافت

است چرا چنین نباشد و حال آنکه تو صدر

دوده بنی‌عباسی. و در این مسافرت کتابی

تألیف کرده بنام روضه‌الوردیه فی الزحله

الرومیه و این قصیده بتمامها در آن کتاب

مندرج است و چون از قسطنطنیه مراجعت

جست وارد حلب شد و بدان بلد از فن

تجوید بسیاری در نزد شیخ ابراهیم ضریر

دمشقی نزیل حلب بخواند و در سال ۹۶۵

از محمود مذکور اجازت یافت بافادت و او

را دو کربت دیگر بشهر دمشق مسافرت افتاد

و در آنجا از بدرالدین غزی اکتساب علوم و اقتناء معارف کرده و در مجالس تدریس وی که بمدرسه برائیه شام منعقد میگشت حاضر میشد و هم بدمشق قطعه‌ای از صحیحین مسلم و بخاری در خدمت نورالدین نسفی بخواند و نیز در چند درس او از کتاب محلی و شرح بهجة حضور یافت و از او اجازه گرفت و در حضرت شیخ محب‌الدین تبریزی که مجاور تکیه سلیمانیه بود شرح متلازده را بر هدایة الحکمه قرائت نمود و هم بعضی از تفسیر قاضی ناصر بیضاوی از وی شنید و نیز بمدرس شیخ ابوالفتح شبستری مرادوت آغاز نهاد و دو قطعه کبیر از شرح تلخیص تفتازانی و کتاب علامه اصفهانی از او فراگرفت آنگاه منصب تدریس بلاطیه شهر حلب پناه حاج بلاط و داوار با این متلا توفیض رفت و او در خلال اشتغال بعمل آن مدرسه بامر تصنیف شرح کتاب مغنی اللیب عن کتب الاعراب بیرداخت و بر آن نسخه شرحی برسم مزج برنگاشت در نهایت مقامات بسط و تفصیل و فوق مراتب اتقان و تحقیق مطالب شرح دماینی و حاشیه شمنی و شراهد سیوطی را در آن تصنیف شریف بگنجانید و در هر عنوان از اصول مبحث و اطراف مسئله هیچ سخن فرونگذاشت. جامع خلاصة الانسر در صفت آن شرح میگوید: و هو فی باب لا نظیر له یعنی این کتاب را در علم اعراب مانند نیست. صاحب روضات در مدح آن می نویسد و لایتصور فوق ذلک الکتاب المغنی شرح یعنی مغنی ابن هشام را بالاتر از این شرحی تصور نمیشود. ابن متلا نام این تصنیف منیف منتهی اصل الادیب من الکلام علی مغنی اللیب گذارده و از شرح باب اول که در مفرداتست قطعه‌ای لاتی از خزانه ملکزاده دانشمند اعضاد السلطنة وزیر علوم علیقلی میرزا که زمان میونش یاد و روان مقدسش شاد باد بنظر رسیده در آغاز بتقریبی سخن در ترجمت احوال مصنف مغنی اللیب ابن هشام انصاری و شارح دماینی و محشی شمنی و حافظ سیوطی میراند میر معاصر جامع روضات گفته که من از نسخه نخستین مجلد اول را خود بخط ابن متلا دیده‌ام و در اطراف آن بخط سید علامه صدرالدین عاملی حواشی بسیار بود بالجمله ارباب معجمات بامم این ابن متلا چند تصنیفات سودمند آورده‌اند در فن ادب و منشآت عرب، از آنجمله است: رسالة طالبة الوصال من مقام ذلک الفزال و نسج این رساله بر متوال عبیره الکثیر و عشرة اللیب است از تألیف صلاح‌الدین صفدی و دیگر کتاب شکوی الذم المراق

من سهم العراق و هم بر اسلوب استادش رضی‌الدین حبلی در تصنیف مرتع الطباء و مربع ذوی الصبا کتابی وضع کرده مترجم بقعود الجمال فی وصف نبذة من الفلمان. و در صناعت نظم نیز کلمات لطیف و اشعار ملیح دارد و در این آیات فکر بکری بمنصه ظهور نشانیده است، گوید:

نازع الخد عذار دائر  
فوق خال مسکه ثم عبق

قائلاً للخذ هذا خادمی

و دلیل انه لوئی سرق

فانتضی الطرف لهم سیف القضا

ثم نادى مالاذی ابدی الفرق

انها التعمان فی مذهبکم

حجة الخارج بالملک احق.

یعنی در عارض محبوب خط در سر خال با خد بزاع برخاست و بر وی دعوی عدوان و غصب نمود و گفت این هندوچه که در چنگ تو افتاده چاکر منست بدلیل آنکه رنگ من بگرفته و گونه مشک پذیرفته است دیده وی ببادوری شمشر برکشید و بانگ برداشت که در مذهب امام اعظم پینه خارج مقدم است در این مضمون بمسئله تعارض بستین که فقها در کتاب قضا می‌آورند اشارت کرده میگویند اگر دو کسی را بر ملکی متلاً بطور تداعی تنازع افتد و هر دو دعوی ملکیت کنند و بر طبق مدعی پینه شرعیه اقامت نمایند و از ایشان یکی داخل باشد و دیگری خارج میان فقها اختلاف است که آیا پینه کدامین باید بقدّم اولی داشت ابوحنیفه حجت خارج را پیش میدارد و در مثل این ماده خال را که مذعوبه است بخد باز میگذارد. و دیگر از اشعار ابن متلا این دو بیت ظریف که بر ابهامی لطیف مشتمل است بنظر رسیده، گوید:

ادعوا ان خصره فی انتحال

فلذا بان قدّه الممتوق

واقاموا الدلیل ردفاً قلیلاً

قلت مهلاً دلیکم مطروق.

یعنی بلسان دعوی گفتند میان محبوب بسیار لاغر و نزار است و از این جهت بالای وی که بشاخه بان میماند باریک و کشیده است بدین مدعی سنگینی سرین را دلیل آورده‌اند گفتیم خاموش که دلیل شما مدخول است. و هم این متلا هجای شریفی علوی‌نسب گفته و بشری که سابقاً در قدح اشعار ابن شجری علوی بسته بودند تلخیصی ملیح نموده است:

المشهدی لسانه قد فل کل مهتد

ان رام اتشاد القریض قفل له یا سیدی.

یعنی زبان این سید از شمشر هندی بتیزی

سبق گرفته است و چون بانشاد شعر خویش پردازد با او چنین خطاب کن که یا سیدی. و این کنایت است از شری که در هجو ابن شجری و منظومات وی گفته‌اند که:

یا سیدی والذی یعیدک من

نظم قریض یصد به الفکر

ما فیک من جدک النبی سوی

انک لا یبغی لک الشعر.

یعنی ای مهتر من بخدائی که ترا از بستن شعری که آینه فکر را زنگ‌آلود میازد در پناه خویش میدارد سوگند یاد می‌کنم که از خصائص نیای بزرگواریت پیضمیر ترا هیچ نصیب نیفتاده مگر همین که شعر گفتن ترا سزاوار نیست چنانکه او را (ص). محبتی میگوید نظم ابن متلا در این معنی بر شعر مخلص موصلی بر مراتب مرجع است، او گفته:

یا نبی‌الله فی الشعر و یا عیسی‌بن مریم

انت من اشعر خلق الله ان لم تتکلم.

یعنی ای آنکه در شعر چون محمد بن عبدالله صلی‌الله علیه و آله میبایستی و در نزاد چون عیسی‌بن مریم، تو از تمامت آفرینش شاعر تری بشرط این‌که هیچ سخن نکنی. حاصل آنکه نه شعر گفتن ترا رواست نه پیدری نسب رسانیدن و اصل این نکته را تعالی در کتاب الشکایة والتعریف آورده و گفته: اذا کان الرجل متشاعراً غیر شاعر قالوا فلان نبی فی الشعر، یعنی چون مرد شاعر نباشد و بتکلف سخن بنظم کشد گویند وی در شعر پیضمیر است. ابن متلا بر هیکل مردم کل در سر موی نداشته کسی او را بدان عیب سرزنش آورده بوده است، وی بیاسخ آنکس گفته:

یمینی ان شعر الرأس منحصر

مئی فتی قد عری من حلة الادب

ولیس ذلک الا من ضرام هوی

ییری الی الرأس منه ساطع اللهب

اقصر عدمک فاذا دام ببعبره

فالعیب فی الرأس دون العیب فی الذائب.

یعنی جوانی عاری از کسوت ادب مرا بنابودی موی سر عیب گفت و حال آنکه این از زبانه آتش عشق است که مرا بسر سرایت کرده و موی آن بتمامت بسوخته الا ای عیب‌جوی هرزه‌گوی که ترا ناخوشی در دهر است سخن کوتاه کن و خاموش نشین که عیب در سر به که تا عیب در دم و دیگر در صحبت هدیه‌ای بدوستی نوشته و از حقارت آن تحفه معذرت خواسته:

اقبل هدیة مخلص

فی وده و تائه

و اجبر بذلک کسره

و اغنم جمیل دعائه.

یعنی ارمغان کسی را که در دوستاری و

ستایشگری تو بس ساده و بی آغی است  
پذیر و بخلوص وی شکستگی خاطرش  
پیوند ده و دعاء نیکش در حق خویش  
غیبت شمار. هم در این معنی است:

قد بعثنا الیک اکرمک الا  
ه بیز، فکن له ذا قبول  
لا تفسه الی ندی کفک الفه  
ر و لا نیلک الکثیر الجزیل  
و اغفر قلّه الهدی منی  
ان جهد المقل غیر قليل.

یعنی بسوی تو که خدایت گرامی فرماید  
تحفای فرستادیم آنرا قبول فرمای و ببطای  
خویش قیاس مکن و بر کمی آن پیده بکش  
که چون مرد نهایت طاقت خود را مبدول  
دارد و بر حسب وسع و مکنش خویش  
بدانچه قدرت یابد تقدیم نماید کم نباشد.  
این اثر در نهایه میگوید: الجهد بالضمّ الوسع  
والطاقة و منه حدیث الصدقة: ای الصدقة  
افضل قال جهد المقل ای قدر ما یحتمله حال  
القلیل المال. وفات ابن منلا در سال سه پس  
از هزار هجری افتاده است. مورخ محبی در  
خلاصه میگوید: او را فلاحین قریه پاتشا از  
عمل معزه نمرین بستم بکشتند. قبرش در  
جوار مزار جد مادریش خواجه اسکندربن  
ایبجق است بکوهی که در آن الکاء واقع  
شده. حصکفی بفتح حاء و سکون صاد  
مهلّین و فتح کاف و کسر فاء نسبت است  
بمحسن کیفا و آن حصاری عظیم میباشد  
مترف بر دجله در میان میافارقین و جزیره  
این عمر از خطه دیار بکر. (نامه دانشوران  
ج ۲ ص ۳۲۰). و رجوع به ابن منلا  
شهاب الدین... و رجوع به روضات الجنات  
ص ۹۳ شود. و صاحب کشف الظنون در ذیل  
شرح معنی الیبب وفات او را بسال ۹۷۹  
ه. ق. آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بن  
ثابت ازجی ذنابی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بن  
محمد بن محمد بن خاتون العاملی العینانی،  
مکنی بابوالعباس و ملقب بجمال الدین و پدر  
او محمد شمس الدین لقب داشت. وی از  
مشاهیر مشایخ اجازات است و شیخ شهید  
الثانی رحمه الله از او روایت دارد و در اجازه  
کبیره مشهوره خود القاب او را چنین آورده  
است: الامام الفاضل المتقن خلاصه الاتقیاء  
و الفضلاء و النبلاء. و او از شیخ علی بن  
عبدالمالی الکرمی روایت کند بآنکه وی با  
احمد در قرائت بر پدر او محمد عینانی و  
نیز در روایت او از شیخ جمال الدین  
احمد بن الحاج علی العینانی شرکت داشت  
و صاحب روضات گوید: من صورت اجازه  
او را به شیخ علی محقق دیدم. پس روایت

شیخ محمد بن خاتون العاملی العینانی از  
شیخ علی رحمه الله چنانکه در امل آمده یا  
از آنجاست که وی را با محمد بن احمد بن  
محمد آتی الذکر یا مردی دیگر از این شجره  
میمنه اشتباه کرده است و یا منی بر قصور  
مؤلف آن کتابست در تحقیق درجات و  
انساب کما لایخفی علی اولی الالباب.  
(روضات ص ۲۱). و رجوع به ابن خاتون  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بجان.  
او راست: صدق الصفتین فی شرح بیتی  
الرحمتین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی  
بخاری. محدث است و نسبت او به بخار  
عود است که وی در خانات بخور میکرد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی  
بغدادی حنفی. مکنی بابونصر. او راست:  
فرائض ابی نصر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی  
جوهری. سید علیخان در سلافة ذکر او  
کرده است. ولادتش در مکه بود و بدانجا  
پرورش یافت و در شعر و ادب برآمد. در  
عنفوان جوانی بهندوستان رفت، بیست و  
پنج سال در آنجا بگذرانید، پس از آن بمکه  
و از آنجا به ایران آمد و چندی بدینجا  
اقامت کرد و لیکن روزگار مساعدش  
نکرده ناچار بهندوستان بازگشت و تا آخر  
عمر (۱۰۶۹ ه. ق.) در آنجا بود. او راست:

قل للذی یتغنی دلایلا  
من غیر طول علی الهیمن  
مأذرة فی الوجود الا  
فیها دلیل علیه ین.

\*\*\*

لما بدا لیدر یجلو  
دجی الظلام و اسفر  
ذکرت وجه حبیبی  
والشیء بالشیء یدکر.

\*\*\*

و اسبح الناس کفا  
من لایقول و یفعل  
و اعذب الشعر بیت  
برویه عذب المقل.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی شافعی  
حجازی مصری شاعر. ملقب به  
شهاب الدین. وفات ۸۷۵ ه. ق. او راست:  
مجموعه ای ادبیه موسوم بروض الآداب.  
الدرر المنظومة من التکت المفهومة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی الطار  
الدیسری، مکنی به ابوالعباس. متوفی بسال  
۷۹۴ ه. ق. او راست: حسن الاقتراح فی  
وصف الملاح. السلك الفاخر. قطع المناظر  
بالرہان الحاضر. زهر الربیع فی التشابه

البديع. کتاب بدیع المعانی فی انواع  
التهای. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن  
علی القیومی المصری ثم الحموی. او راست:  
المصباح المنیر فی غریب الشرح الکبیر.  
وفات بسال ۷۷۰ ه. ق. (کشف الظنون). و  
مؤلف روضات تاریخ وفات او را هفتصد و  
هفتاد و اند گفته است. (روضات ص ۹۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی  
الهمدانی، معروف به ابن آل و ملقب بحافظ.  
یکی از صاحبان شهن است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی یعنی.  
رجوع به ابن فلیحة ابوالعباس شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عماد بن  
علی السراقی المصری الهائم القدسی  
الفرزی، مکنی به ابوالعباس و ملقب به  
شهاب الدین و مشهور بابن الهائم. او راست:  
کتاب لمع فی الحساب و این کتاب را  
محمد بن محمد بن احمد سبط الماردینی  
شرح کرده است. کتاب مرشدة الطالب الی  
اسنی المطالب. کتاب الزهدة. شرح الاعراب  
عن قواعد الاعراب تألیف ابن هشام و هم  
آن را بنظم آورده است و در سال ۷۹۵  
ه. ق. از آن فراغت جسته است. مفتاح  
فی الحساب. شرح مفصل زمخشری. فصول  
ابن الهائم. مقنع. المسمع فی شرح مقنع.  
قصیده ای مشتمل بر جبر و مقابله. حاجی  
خلیفه در ذیل نام کتاب مفتاح و شرح  
الاعراب عن قواعد الاعراب و مرشدة  
الطالب و الزهدة و مقنع و المسمع و مفتاح  
فی الحساب وفات ابن هائم را سال ۸۱۵  
گفته است و در لمع فی الحساب سنه وفات  
را ۲۸۷ (سبع و ثمانین و ثلاثمائة) و در  
فصول ابن الهائم ۸۸۷ (سبع و ثمانین و  
ثمانمائة) آورده است!

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عثمان بن  
مهدی بن ابراهیم المقری المهدوی، مکنی به  
ابوالقاسم. حمیدی ذکر او آورده و گوید: از  
مردم مهدیه قیروان است و در حدود سال  
۴۳۰ ه. ق. باندلس شد. او عالم بقرآت و  
ادب بود و یکی از علماء قرآت مرا از شعر  
احمد این قطعه روایت کرد و این قطعه در  
ظآت قرآن است:

ظلمت عظیمه ظلمنا من حظها

فظللت او قظها لتکظم غیظها

و ظلمت انظر فی الظلام و ظله

ظلمان انظر الظهور لوعظها

ظهری و ظفری ثم عظمی فی لظی

لا ظاهرن لحظها و لحفظها

لفظی شواط او کنسظم ظهیره

ظفر لدی غلط القلوب و فظها.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عمر،  
معروف بشهاب الدین خفاجی مصری. از

بزرگان علمای دولت آل عثمان است. در ادب و فقه و سایر علوم از افراد عصر خود و از شاگردان علامه ابوالسعود صاحب تفسیر است. ابتداء قضای رومایلی سپس قضای سلانیک و مصر داشته و پس از عزل در مصر بتدریس و تصنیف میپرداخت. وفات او در ۱۰۶۹ ه.ق. بوده است و بیش از نود سال زندگانی کرد. او راست: عنایة القاضی. حاشیة تفسیر بیضاوی. شرح الشفا. شرح درة الفواص. الریحانة. الرسائل الاربعین. حاشیة شرح القریاض. کتاب السوانح و الرحلة. شفاء الفلیل فیما فی کلام العرب من الدخیل. دیوان الادب فی ذکر شعراء العرب. طراز المجالس و رسائل دیگر. و او اشعار و مقامات و منشآت نیکو دارد.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عمر بن ورد تمیمی، مکنی به ابوالقاسم، او راست: شرح صحیح بخاری.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عمر الحنفی، مکنی به ابوالعباس و معروف به ناطقی، او راست: واقعات الناطقی و خزائن الواقعات فی الفروع و هدیة فی الفروع. مؤلف کشف الظنون ذیل واقعات الناطقی و هدیة فی الفروع وفات او را سنه ۲۰۰ و اربعین و اربعمائة (۲۴۶)، و ذیل خزانه الواقعات فی الفروع سنه اثنین و اربعین و اربعمائة (۲۴۲) آورده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عمر العنابی، ملقب بالامام و مکنی به ابوالقاسم. یکی از شراح زیاده از زیادات محمد بن حسن شیانی است و نیز از اوست: کتاب زیادات و زیادات الزیادات و شرح الجامع الکبیر محمد بن حسن شیانی. وفات وی بسال ۵۸۶ ه.ق. بود. مؤلف کشف الظنون ذیل الجامع الکبیر فی الفروع کتبه او را ابونصر و ذیل کتب دیگر ابوالقاسم آورده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عمران بابلی. او راست: اسئلة القرآن و اجوبتها موسوم به فتح الرحیم لکشف ما یلبس من کلامه القديم.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عمرو بن خره، مکنی به ابونصر. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عیسی قاضی ابوالعباس بونی حنفی. صاحب مسند محدث و فقیه است. وفات او بسال ۲۸۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عیسی برلسی فارسی، مکنی به ابوالعباس و مشهور به احمد زروق. او راست: شرح اسماء الله الحسنى. وفات وی بسال ۸۹۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن عیسی

القمی. رجوع به ابوجعفر احمد بن محمد بن عیسی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عیسی اللؤلؤی. او راست: کتاب وقف التام. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن غالب خوارزمی برقانی، مکنی به ابوبکر. او از حفاظ محدثین معدود است و اصلاً از مردم برقان است که قریه‌ای است از قراء کات در مشرق جیحون. مابین آن و جرجانیه که شهر مملکت خوارزم است دوروزه راه است. ولادت برقانی سال ۳۲۶ در برقان بود و در آنجا نشو و نما کرد و باخذ و تحصیل فنون علوم اشتغال جست، آنگاه از بلاد خود برای اکتساب علوم مسافرت اختیار کرده بشهرهای عدیده رفت و صحبت مشایخ را درک کرده از ایشان

استفادت نمود. ابوالفرج بن جوزی در تاریخ منتظم در ترجمت احوال برقانی صاحب عنوان ابن عبارت آورده گوید: ولد سنة ۳۲۶ و ثلثین و ثلثمائة و رحل الی البلاد و سمع بها الكثير و انتقل من دار الی دار و نقل کتبه فی ثلثة و ستین مخطوط و صندوقین و کان اماماً ثقة زرعاً متفتناً متبناً قهما حافظاً للقرآن عارفاً بالفقه و النحو صنف فی الحديث تصانیف و کان الازهری یقول اذ مات البرقانی ذهب هذا الشان و قیل له هل رأیت انفس من قال لا؛ یعنی برقانی در سال ۳۲۶ متولد گردید و بشهرها رحلت کرد

مرویات بسیار در بلدان استماع نمود و احادیث بسیار مکتوب کرد و برای تحصیل علوم از جائی بجائی انتقال میجست کتابهای خود در میان شصت و سه جوال و دو صندوق حمل مینمود پیشوائی بود بحلیه و توق و تقوی آراسته و بفنون عدیده از علوم مهارت داشت کلام الله مجید را حافظ و بفن فقه و نحو دانا بود و در علم حدیث مصنفاتی چند بیرداخت. زهری میگفت هرگاه برقانی بمیرد فن حدیث از میان برود و زهری را گفتند آیا در علوم گرانمایه تر از برقانی دیدار کرده‌ای؟ گفت: ندیده‌ام. هم ابن جوزی گوید: قال ابن ثابت حدیثی محمد بن یحیی الکرمانی الفقیه قال ما رأیت فی اصحاب الحديث اکثر عبادة من البرقانی؛ یعنی خطیب ابوبکر بن ثابت گفت: حدیث کرد مرا محمد بن یحیی کرمانی فقیه گفت: در میان خداوندان حدیث کسی را که عبادتش بیشتر از برقانی باشد دیدار نکردم.

یاقوت حموی در ترجمت اخبار برقانی گوید: سمع ببلده و ورد بغداد فسمع اباعلی الصواف و ابایکر القطعی و سمع ببلاد كثيرة مثل جرجان و خراسان و غیرها ثم استوطن بغداد و کتب عنه ابوبکر الخطیب الحافظ و

غیره من الائمة قال الخطیب و کان ثقة زرعاً متفتناً متبناً لم یر فی شیوخنا اثبت منه و صنف تصانیف کثیرة و کان له کتب کثیرة نقل من الکرخ الی قرب باب الشعر و کان عدد اسقاط کتبه ثلثة و ستین مخطوطاً و صندوقین؛ یعنی برقانی در بلاد خود استماع حدیث کرد وارد دارالسلام بغداد شد از ابوعلی صواف و ابوبکر قطعی حدیث استماع کرد و در شهرهایی بسیار مانند جرجان و خراسان و جز آنها حدیث شنید آنگاه در بغداد توطن اختیار کرده در آنجا مقیم گردید ابوبکر خطیب حافظ و جز وی از ائمه حدیث از برقانی حدیث استماع کرده نوشتند ابوبکر خطیب گفته: برقانی مردی موق و خداوند تقوی بود بفنون عدیده معرفت داشت بحلیه و توق آراسته بود در میان مشایخ خود اوق از او ندیدم مصنفاتی بسیار بیرداخت و او را کتب بسیار بود کتابهایش را از کرخ بمحله‌ای که قرب باب الشعر است نقل کرد عدد ظرفهای کتبی شصت و سه جوال و دو صندوق بود - انتهی. دیگران ضبط نموده‌اند برقانی روز چهارشنبه غره شهر رجب سال ۴۲۵ داعی حق را لبیک گفت و او را در گورستان جامع بغداد بجاک سپردند.

ابوالفرج در منتظم گوید خبر داد ما را قزاز گفت: حدیث کرد مرا احمد بن علی گفت حدیث کرد مرا محمد بن علی صوری گفت: چهار روز پیش از وفات برقانی برای عیادت بمنزل او رضم مرا گفت: هذا اليوم السادس والعشرون من جمادی الآخرة و قد سئلت الله تعالی ان یؤخر وفاتی حتی استهل رجب فقد روی ان الله تعالی فیه عتقاء من الثار عسی ان اکون منهم؛ یعنی امروز روز بیست و ششم جمادی الآخرة است من از درگاه حق تعالی مسئلت کرده‌ام که وفات مرا بتأخیر افکند تا هلال رجب طالع گردد چه روایت شده خدای تعالی را در شهر رجب آزادشده‌هائی است از آتش دوزخ شاید آنکه من نیز از ایشان معدود باشم. صوری گفته این سخن را برقانی روز شنبه گفت. صباح روز چهارشنبه غره رجب وفات یافت. (نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۴۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن فرج الجبائی الاندلسی، مکنی به ابوعمر. و گاه نسبت او بجد کند و احمد بن فرج گویند و همچنین برادر او را نیز باین نسبت خوانند. او شاعری بسیار شعر و ادبی و افسر الادب و

۱ - ضعیی بجای فرج، فرح آورده است. (مارگلیوت).

معدود در سلک شعرا و هم علما باشد. او راست: کتاب معروف بکتاب الحقائق بنام حکم المستصر که در آن با کتاب الزهرة ابن داود اصفهانی معارضه کرده است و کتاب المستزین (کذا) و الفائین بالاندلس و اخبارهم. و حکم در آخر وی را بند کرد و حمیدی گوید گمان میکنم هم در آن زندان درگذشته است. (معجم الأدباء ج مارگلیوث ج ۲ ص ۷۷).

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن فضل بن جعفر بن محمد بن محمد بن الجراح الخزازی، مکنی به ابوبکر. او از ابوبکر بن درید و ابوبکر بن السراج و ابوبکر بن الأنباری سماع دارد و بسیاری از مصنفات آنان را روایت کرده است و بسال ۳۸۱ ه. ق. در گذشته است. او مردی ثقة، نیکو ادب و فاضل و ادیب و نیکو خط بود و در خط علاوه بر نیکوئی اتقان ضبط داشت و با معیشت مرفه و ظاهر الثروة بود. و قاضی ابوالعلاء واسطی صیمری و توخی و ابوالحسن هلال بن محسن و اولاد صابی همگی بسیاری از کتب ادب را از او روایت کنند، این رواینها تا این زمان (ازمان یاقوت) متصل است. و شیخ ما تاج الدین ابوالیمین از طریقه او عدلهای کتب ادبیه را روایت کند. ابوالقاسم یتوخی گوید: از ابن الجراح شنیدم که گفت: بهای کتب من ده هزار درهم است و دوات من نیز ده هزار درهم ارزد. باز توخی گوید: ابن الجراح با جنبه ادبی ماهر در فروسخت بود، خفتان می پوشید و بمیدان میشد و سواران را میراند و پراکنده میکرد. (معجم الأدباء ج مارگلیوث ج ۲ ص ۷۸).

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن الفضل الأهوازی، معروف بابن کثیر<sup>۱</sup>. محمد بن اسحاق التمیمی ذکر او آورده و گوید از جمله کتب اوست: کتاب مناقب الکتاب. و رجوع به ابوبکر اهوازی شود.

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن فضل دینوری، مکنی به ابوالفضل و مشهور بابن خازن. وی شاعر و استاد یگانه خط در عصر خویش بود. دیوان او را نصرالله کاتب پسر او جمع کرده. او راست: کتاب القناعه. و از شعر اوست در بستان و حمام حکیم ابوالقاسم اهوازی:

وافیت منزله فلم ار حاجباً

ألا تلقانی بمن ضاحک

والبشر فی وجه الغلام اماره

لمقدمات ضیاء وجه المالك

و دخلت جنته و زرت حمیمه

فشكرت رضواناً و راقه مالک.

مولد او بسال ۴۵۱ ه. ق. و وفات وی بسال ۵۱۸ بود. و رجوع به ابن خازن ابوالفضل

احمد... شود.

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن فضل نهاوندی، مکنی به ابوالعباس. از عرفای اواخر مائه چهارم هجریه است و معاصر است از خلفا با الطابعه و از سلاطین با عضدالدوله و فخرالدوله دیلمی. اصلش از نهاوند است و نشو و نما در بغداد کرده و مرید شیخ جعفر خلدیت که از مشاهیر عرفاست و نسبت بدو درست کند و خود مرشد اخی فرج زنجانی و شیخ عمو است. صاحب تذکره الأولیاء در عنوان شرح حال وی بدین سان عبارات در حق او آورده: آن محترم روزگار آن محترم اخبار آن سایه اساس خردمندی شیخ وقت ابوالعباس نهاوندی یگانه عهد بود در تمکین و قدسی راسخ داشت و در معرفت و تقوی آیتی بود بزرگ بهر حال شیخ از معتبرین و متقیان این طایفه است و زیاده اهل حال و اهل صحبت بوده بیشتری از بزرگان این سلسله بزرگ وی رفته بودند و استمداد همت از وی نموده نقلت که وی در اوایل حال از وجه کلاه دوزی میشت نمودی هر روز کلاهی دوحختی و دو درم فروختی یکی را انفاق نموده و یکی دیگر بنان داده و با یکی از فقرا صرف نمودی و بر همین حال روزگار خود میگذرانید و شیخ را مریدی بود روزی بدو گفت که: دیناری زکوة بر ذمه من بود حاضر کرده بگوئید کرا دهم گفت: بهر فقری که امروز بر خورودی بده مرید در عرض راه ناپیدائی را دیده دینار زر بدو داد روز دیگر از همان مکان عبور کرده ناپیدا دید نشسته و از برای رفیق خود حکایت میکند که دیروز کسی دینار زر بمن داد بخرایات شدم و با فلان مغرب خسر خوردم مرید شیخ چون این بشنید تغییر بحالتش راه یافته بزرگ شیخ رفته قبل از آنکه حرفی زند شیخ بدو گفت: بگیر این یک درم [کذا] زر بهر که نخست نزد تو آید بدو ده. مرید بگرفت و از سرای بیرون رفت اول کسی که بنظر درآورد مرد علوی بود دینار زر بدو داد و در عقب سرفت بجای خلوتی رسید آن علوی مرغی مرده را از جیب درآورده بدور انداخت. پیش رفته و بدان مرد علوی گفت: راست گوی که این چه حالت؟ گفت گرسنگی من و عیال بعدی رسیده بود که در ما هیچ طاقت باقی نمانده بود و بر من ذلّ سؤال بسیار سخت بود گذارم بخرابه ای افتاد این مرغ مرده را در خرابه دیدم بحکم ضرورت برداشتم چون این درم بهدادی آن مرغ را پنداختم که شاید درمانده تر از منی او را بر دارد. آن مرید عجب بماند بزرگ شیخ آمد. او را گفت: این ارشادیت تو را که

باهر ظلم معاملت تمنائی و آنچه منفعت از آنان تو را حاصل گردید بدانجای رفت که دیدی و چون از حلال حاصل گردید بماند آن علوی باهل استحقاق خواهد رسید و از این حکایت اوشاد میشود مرید بر آنکه از طریق نیکو و حلال باید منفعت حاصل کرد و اجتناب از طریق حرام. حکایت شده است که مرد ترسانی شنیده بود که مسلمانان صاحب فراست میباشند بامتحان برخاست مرقمی بزی اهل تصوف درپوشید و عصائی در دست گرفت ابتدا بغناقه شیخ ابوالعباس قصاب رفت شیخ چون او را دید فی الحال بدو گفت: ای یگانه در کوی آشنایان چکار داری؟ چسبون این کلام از وی بشنید از آنجای بیرون رفت و بغناقه وی رفت و در آنجا مقام کرد شیخ او را اکرام کرده از مذهبش هیچ حرفی در میان نیاورده چهار ماه در خانقاه مهمان بود و در افعال و اعمال ظاهراً با اصحاب شیخ مراقبت مینمود پس از آن مدت خواست بروی شیخ بدو گفت: ای جوان نیکو نبود که یگانه آمدی و اکنون بیگانه بروی حق نان و نمک چون شد؟ جوان ترسا چون این کلام از شیخ بشنید فی الحال مسلمان شد و سالها در خانقاه بسر و سلوک مشغول بود تا بجائی رسید که پس از وفات شیخ بجایش بنشست و از بزرگان شد و از این حکایت توجه مرشد را نسبت به مرید خواهد رساند و فواید خلق را خواهد ظاهر سازد چنانکه خواجه علیه الرحمه فرماید:

بحسن خلق تون کرد صید اهل نظر

بدام و دانه نگیرند مرغ دانا را.

وقتی از او پرسیدند که: از ابتدای امر خود چیزی ما را گوی. گفت: در بدایت حال مرا این خیال در سر افتاد بگوشت عبادت بنشتم دوازده سال سر بگریبان فروردم تا یک گوشه دل بمن نمودند. مراد ازین بیان طلب است و سجاده در راه دین بدون آنگاه که شخص را خیال بجای دیگر باشد آنگاه طلب بدین حد رسد آنچه را که در خیال اوست بدان خواهد رسید. و از کلمات اوست که گفته: همه عالم در آرزوی آند که یک ساعت حق ایشان را بود و من در آرزوی آتم که یک ساعت مرا بمن دهند تا من بیندیشم که خود چه چیزم و کجایم این آرزویم برنمیآید. در ذیل این کلام عرفا گفته اند که طلب وی این حال را بنابر ضعف حال و تنگی حوصله وی بوده و اگر حوصله وی تنگ نبودی نظیددی مگر آنچه پیغمبر خدا صلی الله علیه و آله و سلم طلید



که: اللهم لا تکن الی نفسی طرفه عین و لا اقل من ذلک؛ بارخدا یا مرا یک چشم هم زدن بخود بازگذار و کمتر از آن نیز هم حاصل معنی آنکه مخلوق ضعیف را چگونگی تواند شد که خالق او را بخود بازگذارد و لحظه‌ای از او غفلت کند. چه غفلت از مخلوق باعث فتنای هر عضوی از اعضای اوست بجای خود و نیز گفته که هرکه از علم طریقت سخن کند و الله تعالی نه از بریای مطالب او حجت بود و حق را فراموش کند خداوند خصم او بود. در ذیل این مطالب عرفا گفته‌اند که سخن کردن از حق بر سه وجه است: اول سخن کردن از ذات او و خواهد شنید گوش در آن از کتاب و سنت، دوم سخن گفتن از دین او و کتاب و سنت و اجماع و آثار صحابه، سیم سخن گفتن است از صحبت او که او را موجود بدانند بی جسم و شوا داند بی گوش و بینا داند بی چشم. ازو پرسیدند که ما را در طریق سلوک چه باید تا بمقصود رسم؟ گفت: با خدای بسیار شنید و با خلق اندک. حاصل معنی آنکه با حق باید بود نه با خلق و روی دل همواره بسوی او باید باشد. ازو پرسیدند تصوف چیست؟ گفت: پنهان داشتن حال است و بذل کردن مال و جاه ببرادران که این دو را چون چشم پوشیدی حقیقت گذشت آنست. و آن عارف کامل را سال وفات بدست نیامد همین قدر معلوم شد که مقارن بوده است با اواخر ۴۰۰ هـ. ق. والله اعلم. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۶۱).

**احمد. (أَمّ) (اخ)** ابن محمد بن محمد بن فهد الاسدی، ملقب به جمال‌الدین. فاضل فقیه مجتهد زاهد عابد و روح تقی نقی. در سال ۷۵۷ هـ. ق. تولد یافته در بلدة حله نشو و نما کرد. چون درجه رشد و تمیز را قدم نهاد از پی تحصیل علوم و اکتساب معارف نگرست علی بن خازن جابری را که از شاگردان شهید اول بود باستادی برگزید، روزگاری در مدرّس آن فقیه دانشمند با استفادت بگذرانید و در علوم فقه و فن حدیث مقامی بلند یافت، باقتضای علو همت بر آن مراتب قناعت نکرده در مدرّس جمعی از محققین عراق که اسامی ایشان بشرح میگذرد: شیخ نظام‌الدین علی بن عبدالحمید نبلی و شیخ ضیاءالدین علی بن شهید اول و سید بهاء‌الدین علی بن عبدالکریم فرش تلمذ بگسترد و مدتی دراز باستفاضة بگذرانید تا آنکه از اجتناب فوائد آن مشایخ عظام بی‌نیاز شد و خود درجه استنباط احکام و استخراج فروع را فایز گشته از حسیض تقلید باوج اجتهاد ارتقا جست، پس بتکمیل معنی انسانیت همت

گماشته طریقی فقر بیمود تا از صفای ریاضات زنگ دواعی نفسانی و وساوس شیطانی از لوح خاطرش زدوده گشت و کمال معنوی با جمال صوری ضمیمت نمود، شریعت و طریقت با هم جمع کرده آنگاه در یکی از مدارس حله سند افادت و افاضت بسط کرد. جویندگان انسان کامل از هر جای گرد وی درآمدند و بتعلیم و ارشاد آن فقیه فقیر و مجتهد سرشد در تکمیل مراتب علم و تحصیل مقامات عرفان سعی جمیله مبذول داشتند، پس هر یک بر حسب استعداد خویش بمقامی ارجمند رسیدند و چند نفر از فقهاء آن حوزه و عرفاء آن حلقه در اشتهار رتبی بلند یافتند و نام ایشان در صفحه روزگار یادگار ماند، من جمله شیخ زین‌الدین علی بن هلال جزایری است که در ترویج احکام و نشر فنون بدرجه‌ای بود که مانند محقق کرکی و ابن ابی‌جمهور احسانی در مدرّس کمالاتش تربیت یافتند و دیگر سید محمد بن فلاح واسطی است که سلسله مشیعی را نخستین والی است و در ملازمت ابن فهد بر بعضی غرائب امور عجائب اعمال دست یافته بدان وسیله بر مملکت خوزستان مستولی شد و آن کشور بر او و اولادش سلم گشت، هم شیخ علی بن محمد طائی است که خود از آن پیش که سعادت صحبت او دریابد قصیده‌ای در مدیحت استاد بنظم آورده بجانب حله روانه کرد و در مجلس افادت و حلقه افاضت ابن فهد انشاد کردند. این چند بیت از آن قصیده انتخاب و ثبت شد:

معاذرة الاوطان ذل و باطل  
و لاسیما این قارنتها القوائیل  
فلاتسکّن داه الهوان و لاتکن  
الی العجز میثلاً فما ساء ماثل  
و ما الاهل الا من رأى لک مثل ما  
تراه و الا فالمودة عاطل  
اذا کنت لاتتقی عن النفس ضیمها  
فانت امری القاصر المتناول  
اذا مارضیت الذل فی غیر منزل  
فانت الذی عن ذروة العز نازل  
اری زماناً ما کان فی الکوّن مثله  
و لاحدثت عنه القرون الاوائل  
اری ان هذا الدهر لم یسم عتده  
من الناس الا جافل العقل ذاهل  
اخی شد سرج العزم من فوق سابع  
یفوق الصبا عدواً علی اللذ کامل  
و خل بلاذاً من وراک لمن تری  
بسفک الذما فی اشر الصوم کافل  
و عرج علی ارض العراق میثها  
الی بلد فیہ الهدی و الافاضل

انخ بنواحی بابل برعاصها  
و حی بها من للافاضل فاضل  
جمال الوری رب القوائد کاشف ال  
غوامض مما لم نطقه الاوائل  
تری حوله الطلاب ما بین مورد  
لطائف ایجاب و آخر سائل  
و سلّه اذا ما جتته دعواته  
لذی وکله عزت علیه الوسائل.  
حاصل مراد آنکه در وطن مألوف زیستن خود بتهنائی خواری دهد و ذلت بخشد خصوصاً اگر در آن مقام پیوسته با شکنج حوادث گرفتار باشی پس در کاخ مذلت ساکن مباش و عنان عزیمت بجانب عجز و نانوایی منطف مکن چه هیچکس با کجروی رتبت بزرگی دریابد حب ارحام و اقوام ترا غره نسازد و از آهنگ ارتحال باز ندارد چه اقارب و عشایر تو آن کسانند که از برای همان خواهند که تو خود برای خویشن خواهی اگر نه چنان باشند دوستی در میان نیاند و اگر استراحت و تن‌آسانی تو را بر آن بدارد که مذلت و حقارت از خویش نگردانی قسم بجان خود تو درباره خویش تقصیر و تطاول کرده باشی با آنکه ترا انتقال بدار عزت میسر شود، هرگاه در خطه‌ای بخواری بسربری چنان است که بیای خویش از اوج عزت فرود آمده و در حسیض مذلت مقام گرفته‌ای همانا روزگاری می‌بینم که مانند آن دیده‌ای ندیده و گویی نشنیده است چه از اصناف سردم در این زمانه جز سفلگان و بیخردان کسی پسند نیفتد ای برادر گرامی زین عزیمت بر آن بادیه‌پیمانی بنه که بر باد صبا مسابقت گیرد و این سرزمین بآن مردم واگذار که در ماه صیام خون مسلمانان بریزند در آهنگ عراق بشهری عطف عنان کن که در آنجا مقام هدایت و محط رحال افاضل است و در نواحی بابل در عرصه آن شهر بار بگشای و بحضور سرآمد افاضل شتافته شرط تعیت بجای آر همان یگانه‌ای که بحلیه ذات مسعودیکر بنی‌نوع انسان بیارسته و فواید علییه را بر ایشان بدان مثابه اظهار دارد که گوئی خداوند آنها است و با سرانگشت فکرت عقده اشکال از شبهات غوامضی باز کرده که دست قدرت دانشوران قدیم از گشودن آنها قاصر آمده چون بمحض وی درآنی طالبان علوم را بینی که در گرد وی جمعتد برخی لطائف ابیات وارد آورند و قومی از دقائق مطالب سؤال کنند اگر بدان آستان رسیدی این ارادتند که تواتر عربیض را جسارت شناسد در خاطر بگذران و دعای خیر برای وی التماس کرده از آن انفاس شریفه

استعداد کن. بالجمله در کتب سیر و مغازی مسطور است که چون قرايوسف ترکمان پسران شاه گورکائی غالب آمد و مملکت آذربایجان و عراق عرب را تسخیر کرد میرزا شاهرخ به تعصب برادر بمداخلت برخاست حافظان کلام الله را که پیوست ملازمت داشتند فرمود تا برای استیصال خصم دوازده هزار نوبت سورة انا فتحنا را ختم نمودند چون از تأثیر آن قرائت قرايوسف از پای درآمد عراق عرب بفرزند وی میرزا اسپند مسلم گشت دوازده سال در آن سرزمین حکمرانی کرد. در سال ۸۴۰ هـ.ق. این فهد را با گروهی از علمای امامیه از سایر بلاد که در حله بودند بخولست و از علمای عامه و متکلمین خاصه مجلسی ترتیب داد چنانچه شاه خدابنده سلطان محمد الجایتو برای تحقیق حق از آن دو گروه مجلسی بیاراست بالجمله میرزا اسپند ایشان را در مسئله امامت بسخن درآورد فریقین هریک بادهل خویش بر خصم حمله آوردند و داد مناظرات و جدال بدادند و از تأیید باطن اهل البیت سلام الله علیهم اجمعین این فهد در آن مجمع بر حقیقت مذهب جعفری براین قاطعه اقامت نمود و چون حقیقت آن مذهب را کالشمس فی رابعة النهار روشن کرد حقانیت تشیع بر خفاطر میرزا اسپند مکشوف گردید از عقیدت اسلام خود دست برداشت و تزویج تشیع را عازم گشت و بفرمود تا در بلاد عراق بنام ائمه اثنا عشر علیهم السلام خطبه خوانند و از یمین اسامی متبرکه عنوان خطب و زیب صفحات دراهم و دنانیر کردند گویا رایت نصرت آیت فتح بدست میرزا اسپند افتاده از فتوحات پی در پی اطراف عراق را از وجود مخالفین صافی کرد چنانچه قاضی نورالله گوید که میرزا اسپند را در ایام حکومت بغداد با برادران و برادرزاده ها و بعضی اماره آق قویونلو که در آن سرحد بودند محاربه و منازعه بسیار واقع شد و در اکثر ظفر او را بود بدان پایه که میرزا جهانشاه که والی آذربایجان بود با آنها عظمت از عهده او بیرون نمی آمد. بر طالبان دقایق علم رجال مستور نماند که در میان علمای امامیه رضوان الله علیهم دو نفر باین اسم نام برده شوند که از جهات چند اشتباه حاصل آید. چون هر دو را نام احمد و انتساب بفهد است در عصر و روایت که از ابن التوج آوردند نیز اشتراک داشته اند و هم بر کتاب ارشاد علامه حلی هر کدام شرحی نوشته اند پس لازم دانستیم محض امتیاز و افتراق ایشان سخنی گوئیم. در کتب رجال چند قرینه برای تمییز مراد و رفع اشتباه

مقرر شده است من جمله این فهدی را که اینک بشرح احوال وی پرداخته ایم در لقب و نسب جمال الدین علی آمدی گویند و آن یک را شهاب الدین احسانی مفری خوانند و دیگر آنکه کلمه فهد نام جد اعلای این فهد حلی بوده ولی این فهد احسانی پدرش فهد نام داشته و هم روایت ابن الخازن<sup>۱</sup> را قرینه امتیاز شناسد زیرا که این فهد حلی بدان معنی اختصاص یافته و دیگر در مؤلفات و تصانیف آن دو را تمیز گذارند چه فاضل احسانی صاحب کتاب خلاصة التنقیح فی مذهب الحق الصحيح است و عارف حلی را مصنفات از قراری است که مذکور میداریم: کتاب عده الداعی و نجاح الساعی. کتاب المذهب البارع فی شرح المختصر النافع. کتاب المختصر، شرح الارشاد. کتاب التحصیل فی صفات المارافین. کتاب الهدایة فی فقه الصلوة. کتاب الذرائع فی فقه الصلوة. کتاب الذرائع فی التوحید. کتاب اسرار الصلوة. کتاب الفصول فی الدعوات. کتاب المحرر. کتاب الموجز العاوی. کتاب مصباح المبتدی و هدیة المهدی. شرح الالهیة للشهید. کتاب کفایة المحتاج فی مسائل الحاج. رسالة موجزة فی مناقبات نسیات الحج. رسالة مختصرة فی واجبات الصلوة. رسالة فی تعقیبات الصلوة. من الادعية و آدابها. المسائل الثانیات. المسائل البحرانیات. رسالة اللمعة الجلیة فی معرفة النیة. از قراری که در لؤلؤة مضبوط است لفظ جلیه را که در اسم رسالة اخیره آورده یا جیم معجمه بر وزن تقیه باید قرائت کرد. بعضی تحریف نموده با حاء مهمله میخوانند و این خود غلطی است که از توهم انتساب آن رساله ببلده حله ناشی گردیده. این فهد گوید: در عالم واقعه دیدم که شریف مرتضی دست خویش در دست مبارک جدش امیرالمؤمنین علیه السلام نهاده در صحن روضه سیدالشهدا ارواحنا له الفداء میخرامند. شریف لباسهای حریر سبز در بر دارد. پس بحضور شتافتم و شرط تحیت بجای آوردم. شریف روی بمن نموده فرمود مرحباً بناصرنا اهل البیت: یعنی خوشا بسیاری دهنده خاندان رسالت، آنگاه از مصنفات من پرسید من عرض داشتم. پس گفت: کتابی تصنیف کن که بدان تحریر مسائل و تسهیل ادله و اصول بنمائی و در آغاز آن یگوی و بنویس: بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله المتقدس بکماله عن مشابهة المخلوقات. چون از خواب برخاستم بموجب دستوری که شریف داده بود بتصنیف کتاب تحریر پرداختم. و از مصنفات وی رساله ایست که برای تملیذ

خود سید محمد فلاح ترتیب داده است کلماتی چند از عبارات معجز آیات امیرالمؤمنین علیه السلام که در صفین بعد از شهادت عمار یاسر فرموده اند بدست آورده و از تلخیصات و اشارات آن عبارات بلطف قریحت و سلامت ذهن خروج چنگیزخان و ظهور سلاطین صفویه را استنباط کرده است فلهاذا در آن رساله. بر سیل وصیت میگوید حکام حویزه و ملوک خوزستان را که از نژاد ابن فلاحند لازم دانم که هنگام طلوع دولت صفویه اطاعت آن سلسله را در عهده شناسند و هر یک از سلاطین آن دودمان را دریابند بیدرنگ بخدمتش مبادوت کنند. و دیگر از مؤلفات این فهد کتابی است که در آنجا غرائب امور و عجائب اسرار را جمع کرده و آن کتاب نیز نصیب سید محمد بن فلاح مذکور گردیده چنانکه ملکزاده دانشمند وزیر علوم در اخبار متبیین آورده که این فهد کتابی در علوم غریبه داشت و در حین احتضار آنرا یکی از خدمه داد که در فرات اندازد. سید محمد بن فلاح بحیله آنرا از وی گرفته از رهگذر امور غریبه حدود خوزستان را مرید خود ساخت. بالجمله این فهد در سنه ۸۴۱ هـ.ق. که روزگار زندگانش بهشتاد و پنج سال رسیده بود سرای فانی را وداع کرده بجوار رحمت پروردگار شتافت و در جوار مشهد مظهر حضرت حسین بن علی سلام الله علیهما مدفون گردید. اکنون بقعه وی در وسط بوستانی است که سابقاً باغ نقیب علویین بوده در جنب خیمه گاه سیدالشهدا واقع شده است. ارباب تقوی و قدس چون بخاک وی بگذرند شرط تعظیم بجای آورند و از باطن آن شیخ بزرگوار استعداد نمایند. کرامات چند از آن زمار شریف حکایت میشود که نگارش آنها موجب اطناب گردد. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۲۶). و رجوع بروضات ص ۲۰، و ابن فهد... شود.

**احمد.** (أحمد) (اخ) ابن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد، مشهور به ابوعلی رودباری بغدادی. رجوع به ابوعلی رودباری احمد بن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۹ شود.

**احمد.** (أحمد) (اخ) ابن محمد بن القاسم بن احمد بن خدیو الاخیسکی. مکنی بابورشاد و ملقب بذوالفضائل، از مردم اخسیت و آن شهریت بفرغانه و آنرا با تاه و ثاه هر دو گویند. ولادت او در حدود سال ۴۶۶ هـ.ق. و وفات برو در شب دوشنبه چهار شب از

۱ - رجوع به احمد بن محمد بن فضل دینوری شود.

ماه جمادی الآخر مانده در سال ۵۲۸ بود. او و برادرش ذوالنقاب محمد دو ادیب مروند بی مدافعی و قدما مرو و سکان آن ناحیت تا گاه سرگ آن دو بدین معنی مقر و همدستان بودند. و ذوالنقاب صاحب ترجمه شاعر و ادیب و مصنف و کاتب و مترسل دیوان سلاطین بود و او را تصانیفی است. از آنجمله: کتاب فی التاریخ. کتاب فی قولهم کذب علیک کذا. کتاب زوائد فی شرح سقط الزند و غیر ذلک. یا قوت گوید: در دیوان شعر او بخط خود او خوانندم که مینویسد: آنگاه که این قطعه ابوالعلاء معری را خواندم که گوید:

هفت الحیفة والنصاری ما اهدت  
و مجوس حارث و اليهود مضلله  
اثنتان اهل الأرض ذوعقل بلا  
دین و آخر دین لا عقل له.

در جواب او گفت:

الذین أخذوه و تارکه

لم یخف رشدهما و غیہما

رجلان اهل الارض قلت قتل

یا شیخ سوء انت ایہما.

و سمعانی احمد اخسیکتی را در مشیخت خویش آورده و گوید: اخسیکتی ادیب فاضل و بارع و صاحب بنای طلولی در معرفت نحو و لغت و ید باسطه در نظم و نثر است و او را بر گروهی از قدما فضلاء مناقضات و منافرات است و بیشتر فضلاء خراسان ادب نزد وی خوانده و تلمذ وی کرده اند و او خود باخسیکت از ابوالقاسم محمود بن محمد صوفی و عمرو از جد من ابوالمظفر سمانی حدیث شنیده و من کتاب الآداب و المواعظ قاضی ابوسعید خلیل بن احمد سجزی را از او شنیدم و او از محمود صیرفی و او از ابوعبید کروانی و او از مصنف شنیده بود. ولادت او در حدود سال ۴۶۶ ه. ق. و وفات وی بفسجاء شب دوشنبه چهار شب مانده از جمادی الآخره سال ۵۲۸ بود.<sup>۱</sup> (معجم الأنباء ج ۲ ص ۱۱۰). و رجوع به روضات ص ۷۱ و رجوع به ابورشاد احمد ... شود.

**أحمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن محمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعد بن ابان. رجوع به ابوالحسن محاملی شود.

**أحمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن محمد بن القاسم رودباری. رجوع به ابوعلی رودباری احمد... شود.

**أحمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن محمد بن قطان، معروف به ابن قطان. فقیه شافعی. رجوع به ابن قطان ابوالعین شود.

**أحمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن محمد بن کثیر

الفرغانی. قسطنطی در تاریخ الحکماء (ج لیسبک ص ۷۸) آرد که: وی یکی از منجمین مأمون و صاحب المدخل الی علم هیئة الافلاک و حركات النجوم است و آن کتابی لطیف الجرم عظیم الفایده و دارای سی باب و محتوی جوامع کتاب بطلمیوس است با الفاظ عذب و عبارات واضح - انتهی. وفات او بسال ۲۴۷ ه. ق. بود. و هم قسطنطی در تاریخ الحکماء ص ۲۸۶ ذیل ترجمه محمد بن کثیر الفرغانی آرد که او منجم فاضل صانع در علم حدثان (وقایع جهان) و کثیر الاصابه در آن بود و در سهم الغیب سهمی صائب داشت و در صنعت نجوم مقدم بود. او راست: کتاب الفصول و کتاب اختصار المجسطی و کتاب عمل الرخامات.

**أحمد. (أَمَّ) (اخ)** ابن محمد بن محمد بن ابی الاثنت الفارسی، مکنی بأبوجعفر. طبیب و فیلسوفی از مردم فارس صاحب تألیفات کثیره در حکمت و طب. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء گوید: احمد را عقلی وافر و رائی سدید بود با تفقه در دین و محب خیر بود و سکنه و وقاری تمام داشت و در علوم حکمیه تمیز و فاضل بود. و اصل او از فارس است و باؤل عمر تظاهری در طب نمی کرد و آن شغل نمی ورزید و بناحیتی از فارس سمت مسترفی داشت و وی را مصادره کردند و او از موطن خود بگریخت و برهنه و گرسنه با پریشانترین احوال بموصل رسید. و در آن ایام پسری از ناصرالدوله بیمار بود که طبیان هرچه بیشتر در علاج او کوشیده بودند بیماری وی گرانتر و صعب تر شده بود. احمد تلاش بسیار کرد تا وی را بهالین مریض رخصت کردند و وی بیمار را بدید و تشخیص کرد و مادر طفل را گفت: من وی را علاج کنم و خطاهای پزشکان را در تدبیر باززنود و مادر بمعالجت او رضا داد و او بمداوات پرداخت و درایستاد تا آنگاه که کودک شفا یافت و ناصرالدوله و زوجة او احمد را عطا دادند و احسان کردند و از آن پس در موصل لغامت گزید و تا آخر عمر آنجا بود.

و در آنجا شاگردان بسیار بر وی. گرد آمدند و پسر وی محمد بن احمد طبیب مشهور و اقدم و اجل تلامذ او ابوالفلاح و جابر بن منصور السکری الموصلی و احمد بن محمد بلدی و محمد بن ثواب و عده کثیر دیگر از مشاهیر اطباء شاگردان اویند، و ابن ابی اصیبه گوید: میان فرزندان او تنها محمد

صناعت پدر داشت و در این فن مشهور بود. و احمد در علوم حکمیه نیز متمیز و فاضل بود و در آن علوم تصانیف بسیار کرد که بر علو منزلت وی در علوم عقلی دلیل کند، از جمله کتاب اوست در علم الهی و آن کتاب در نهایت جودت است و ابن ابی اصیبه خود این کتاب را بخط ابن ابی الاثنت دیده است. و هم بکتاب جالینوس عالم و خیر و بر آن آگاه بود چنانکه بسیاری از کتب جالینوس را شرح کرد و هم اوست که هر یک از کتب سقراط جالینوس را بحمل و ابواب و فصول کرد و در این تقسیم او متفرد است و کس پیش از او نکرده است و این تقسیم اعانتی است طبلا و شاغلین کتب جالینوس را، چه هرچه طلبند آسان یابند و بخش های کتاب و محتویات و اغراض آن بازشناسند و همین تفصیل و تجویب در بیشتر کتب ارسطو و غیر او کرده است. و همه مصنفات احمد در صنعت طب و دیگر اقسام حکمت کامل و تمام و در جودت بی مانند است و علاوه بر کتب نامبرده، او راست: کتاب الادویه المفردة در سه مقاله و آنرا بدرخواست جمعی از شاگردان نوشته است و در اول این کتاب گوید: سألنی احمد بن محمد البلدی ان اکتب هذا الكتاب و قدیم کان سألنی محمد بن ثواب فشکلت فی هذا الكتاب بحسب طبعهما و کتبه الیها و بدأت به فی شهر ربيع الاول سنة ثلاث و خمسين و ثلاثمائة (۳۵۳ ه. ق.)، و هما فی طبقة من تجاوز تعلم الطب و دخلتا فی جملة من یتفقه فیما علم من هذه الصناعة و یفرع و یتقی و یتخرج و الی من فی طبقتها من تلامذتی و من ائتم بکتبی فان من اراد قراءة کتابی هذا و کان قد تجاوز حد التعليم الی حد التفقه فهو الذی یتنفع به. و یحظى بعلومه و یقدر ان یتخرج منه ما هو فیہ بالقوة مما لم اذکره و ان یفرع علی ما ذکرته و یشید و هذا قولی فی جمهور الناس، دون ذوی القرائح الأفراد، التي يمكنها فهم هذا و ما قوة بقوة النفس الناطقة ففهم، فان هولاء تسهل علیهم المشقة فی العلم و یقرب لدیهم ما یطول علی غیرهم - انتهی. و کتاب الحیوان. و کتاب فی العلم الالهی مقاتلان، فرغ من تألیفه فی ذی القعدة سنة خمس و خمسين و ثلثمائة. و کتاب الجدری و العصبة و الحقیقاء مقاتلان. و کتاب فی السرام و البرسام و مداواتهما، ثلاث مقالات. و آنرا برای شاگرد خویش محمد بن ثواب موصلی نوشته و بلفظ خود

بر او املا کرده و از نسخه خط خویش بدو نویسانیده و تاریخ املاء و کتابت آن برچوب سال ۳۵۵ ه.ق. بوده است. و کتاب القولنج و اصنافه و مداوانه و الادویه النافعة منه، در دو مقاله. و کتاب فنی البرص و البهق و مداوانها، در دو مقاله. و کتاب فی الصرع. و کتاب فی الاستسقاء. و کتاب آخر فی الصرع. و کتاب فی ظهور الدم. در دو مقاله. و کتاب فی المایخولیا. و کتاب ترکیب الادویه در یک مقاله. و مقاله فی النوم و البیظة، کتبتها الی احمد بن الحسین بن زید بن فضالة البلدی بحسب سؤاله علی لسان عزورین الطیب اليهودی البلدی. و کتاب الغازی و المتغذی، و آنرا بقلعه یرقی ارمینیه در صفر سال ۳۴۸ کرده است. در دو مقاله. و کتاب امراض السمة و مداوانها. و کتاب شرح کتاب الفرق لجالیئوس در دو مقاله. و از آن برچوب سال ۳۴۲ فراغت یافته است. و احمد عمری طویل یافت و در سید و شصت و اندی از هجرت هم بموصل درگذشت. رجوع به عیون الانباء ج ۱ صص ۲۴۵ - ۲۴۷ و ج ۲ صص ۱۴۲ و ۱۴۳ شود.

**احمد.** [أ م] (انج) ابن محمد بن محمد بن احمد غزالی طوسی، مکنی به ابو الفتح، برادر ابوحامد محمد غزالی صاحب احواء المعلوم. زاه غزالی به تشدید است نسبت به غزال بحدادت اهل خوارزم و چرجان که در نسبت بقصار و عطار و امثال آن قصاری و عطاری و مانند آن گویند و بعضی گفته اند بتخفیف است منسوب به غزاله نام قریه ای از قراء طوس و این خلکان گوید: قول اخیر خلاف مشهور است. وی واعظی ملیح الوعظ و نیکونظر و صاحب کرامات و اشارات است و او فقیه بود جز اینکه بوعظ رغبت کرد و فن وعظ بر وی غلبه کرد. و آنگاه که برادر او ابوحامد از روی زهدات و تقوی تدریس مدرسه نظامیه را ترک گفت وی بنیابت برادر بدانجا درس تدریس کرد. و احمد مائل بتصوف بود و سفرهای بسیار کرد و صوفیه را بنفس خویش خدمت کرد و مرید ابوبکر نساج است. و در فن وعظ و خطابه سوقیتی تمام داشت چنانکه وقتی در محضر محمود مجلس گفت و محمود وی را هزار دینار داد و ذبحی برای میل او باهل طریقت در وی طعن کرده است و متصرفه کرامات و مقامات پوی نیست کنند. وفات او بقزوین بسال ۵۲۰ ه.ق. بوده است و صاحب حبیب السیر وفات او را ۵۱۹ گفته و گوید قبر او در قزوین است و اشعار فصیح دارد و از جمله گفته های اوست:

چون چتر سنجرى رخ بختم سیاه باد

با فقر اگر بود هوس ملک سترجم  
تا یافت جان من خبر از ذوق نیم شب  
صد ملک نیم روز بیک جو نمی خرم.

او راست: رساله یمینیه. کتاب الذخیره فی علم البصیره. کتاب سوانح المشاق. کتاب مجالس الشیخ احمد. کتاب الحق و الحقیقه. کتاب لباب الاحیاء یا احیاء و آن اختصار کتاب احیاء العلوم ابوحامد محمد غزالی است. و قبر او بقزوین تا مائه نهم هجرى معروف و مزار بوده است. رجوع به حبیب السیر ج ۲ ص ۲۰۵ س ۲۵ و غزالی احمد... شود.

**احمد.** [أ م] (انج) ابن محمد بن محمد بن جزرى، ملقب بشیخ شمس الدین. وی شرح حال پدر خویش را نوشته است.

**احمد.** [أ م] (انج) ابن محمد بن محمد بن حسن بن علی بن یحیی بن محمد بن خلف الله بن خلیفه القسطنطینی الحنفی، ملقب به تقی الدین و معروف بشمنی و مکنی به ابوالعباس. مؤلف روضات الجنات (ص ۹۲) آرد: وی صاحب حاشیه مدونه مشهوره به ایدی الطلیبه است و آن حاشیه ایست بر مثنی این هشام، بمقابله شرح بدرالدین محمد بن ابی بکر بن عمر بن ابی بکر قرشی دسامینی و این شرح زمانی دراز نزد من بود و عده سطور آن تخمیناً بشماره سطور اصل کتاب و ثلث آنست و شامل فوائد نادره در احوال علماء و جز آنان میباشد که بر سبیل استطراد یاد کرده و من آنرا شیبه ترین کتب به کتاب تصریح خالد ازهری یافت. مثنی از جمله مشایخ عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی مشهور است و سیوطی در تنای وی در کتاب خویش از اول تا آخر چندان مبالغه کرده که درباره ای حدی چنان نگفته است و از جمله آنچه که در باب او گفته این است: شنی، بضم معجمه و سیم و تشدید نون، قسطنطینی حنفی و پدر و جدش مالکی بودند. او فقیه مفسر اصولی متکلم نحوی یبائی محقق و امام نحاة در زمان خویش و شیخ علماء بروزگار خود بود. عاکف و بادی را از علوم خویش برخوردار ساخت و از بحار دانش خود تشنگان را سیراب کرد، اما فی التفسیر فهو بهره المحيط و کشف دقایقه بلفظه الوجیز الفائق علی الوسیط و البیسط و اما الحدیث فالرحله فی الروایة والدراية الیه والمعمول فی حل مشکلاته و فتح مقلاته علیه و اما الفقه فلو رأه النعمان لانعم به عیناً او رام احد مناظرته لاتشداو النی قوله کذباً و مینا و اما الکلام فلو رأه الاشعری لقویه و قریه و علم انه نصیر الدین بیراهینه و حجه المهدیه المرتبه و اما الاصول فالبرهان لا یقوم عنده بحجة و

صاحب الصهاج لایتهدی معه الی محجة و اما النحو فلو ادرکه الخلیل لاتخذہ خلیلاً او یونس لآتس بدرسه و شفی منه غلیلاً و اما المعانی فالصباح لایظهر عنده نور عند هذا الصباح و اما فعل المفتاح مع من الفت الیه القالید ابطال الکفاح الی غیرذلک من علوم معدوده و فضائل ماثوره مشهوره:

هو البحر لا یل دون ما علمه البحر  
هو البدر لا یل، دون طلعه البدر  
هو النجم لا یل دونه النجم ربته  
هو الذر لا یل دون منطقه الذر  
هو العالم المشهور فی مصر والذی به بین ارباب النھی افخر العصر  
هو الکامل الاوصاف فی العلم و التقی قطاب به فی کل ما قطر الذکر  
محاسنه جلّت عن الحصر و ازدهی باوصافه نظم القصاید والنثر.

مولد او باسکندریه در رمضان سال ۸۱۰ ه.ق. بود. وی با پدر خویش بقاهره رفت و پدر او از علمای مالکی بود. احمد نزد زبانی ثلاث کرد و از شمس شطونی علم بیاموخت و ملازمت قاضی شمس الدین بساطی کرد و از او در اصلین و معانی و بیان بهره مند شد و از شیخ یحیی سیراف و علاء بخاری فقه آموخت و از شیخ ولی الدین عراقی اخذ حدیث کرد و در فنون براعت حاصل کرد و پدر او بکودکی او را مورد توجه و عنایت خویش قرار داد و بسیاری مطالب از تقی زبیری و جمال حنبلی و صدر ابیطی و شیخ ولی الدین و غیرهم بر او فراخواند و از سرالله بلقینی و زین عراقی و جمال بن ظهیره و هیشمی و کمال دمری و حلاوی وجوهری و مراغی و دیگران اجازت یافت. و خرج له صاحبنا الشیخ شمس الدین سخاوی مشیخه و حدیث بها و بغیرها و خرجت له جزء فی الحدیث المسلسل بالنحاح و حدیث به. و او امام علامه مفتی منقطع القرن، سریع الادراک بود و تفسیر و حدیث و فقه و عربیت و معانی و بیان و اصلین و غیر آنها را اقراء میکرد و گروهی بسیار از او بهره مند گشتند و در محضر او تراحم و به اخذ علم از او افتخار میکردند. و علاوه بر آن نیکوکار و دانا و متواضع و پناهت و نیکو شکل و بالبهت بود و از اهل دنیا انجماع [کذا] داشت و مدتی در جمالیه اقامت داشت و سپس تولیت مشیخت و خطابت در تربت قاتنای چرکی قرب جبل و مشیخت مدرسه لالا یافت و از او خواستند تا قضاء حنفیان قاهره را بسال ۸۶۸ بپذیرد و او امتناع ورزید. وی شرح مفتی ابن هشام و حاشیه بر شفا و شرح مختصر الرقایه در فقه و شرح

نظم النخبة در حدیث تألیف والد خویش را تصنیف کرد. [شرح مذکور بر معنی موسوم است به النصف من الکلام علی المعنی ابن هشام] و او را نظم نیکوست از آن جمله:

يقول خليلي العدي احضرت  
اذا مات ذلك يسوء الوري  
فقلت ل الله ابقاه  
و يكفيني الظاهر المضمر.

و من قطعه بزرگی از مطول شیخ سعد و توضیح ابن هشام را بنحو قرائت تحقیق بر او خواندم و در حدیث اجزایی از او شنودم و حضر علیه فی الاولی ولدی ضیاء الدین محمد اشیاء ذکرتها فی معجمی و کتب تقریظاً علی شرح الالفیه و جمع الجوامع تألیفی و قلت امدحه:

لذ بمن كان للفضائل اهلا

من قديم و منذ قد كان طفلا  
و بمن حاز سؤداً و ارتفاعاً  
و مكاناً علی السماک و اعلا  
عالم العصر من علا فی حدیث  
و زکی فی القديم فرعاً و اصلا.

تا آنکه، پس از نوزده بیت راثی گوید:

جمع الله فيك كل جميل  
و بك الله ضم للعلم شملا.

و شاعر عصر، شهاب منصوری این ابیات او را انشاد کرد:

شيخ الشيخ تقي الدين يا سدي  
يا معدن العلم بل يا مفتي الفرق  
انت الذي اختاره الباري فزنته  
بالحسن في الخلق و الاحسان في الخلق  
كم معشر كابدا الجهل القبيح الي  
ان علموا منك علماً واضح الطرق  
وقيتهم بالتقى و العلم ما جهلوا  
فانت يا سیدی فی الحالین تقی:  
و نیز درباره او گفته:

غير شيخ الشيخ في الناس فضله  
فلذا لا زال لشكر فضله  
لاترى غير ما يسرك منه  
جمع الله بالسررات شمله  
التقى التقى ديناً و عرضاً  
الجميل الجميل قدراً و خصله  
فكثير في الناس فيض نداء  
و قليل ان تنظر العين مثله  
كل خير عين لكل زمان  
يتلقاه و مؤ للعين مقله.

و پیوسته شیخ با من محبت میورزید و در بزرگداشت جانب من میکوشید و تمجید بسیار میکرد. وی قرب عشاء شب یکشنبه هفدهم ذی الحجه سال ۸۷۲ وفات کرد و در روز یکشنبه او را دفن کردند و خلق پر او نماز گذارند و بر مرگ او سوگواری کردند. **احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد بن

سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكر بن اعين بن سنن الشيباني، معروف به ابو غالب زراري. رجوع به ابو غالب احمد... در روضات ص ۱۲ شود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد، معروف به ابن عباس قاري و ملقب بشهاب الدين. او راست: رواق المهره فی تمة القرائات العشر.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد بن عبد الواحد بن صباغ، مکنی به ابومنصور. او راست: مکارم الاخلاق.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد بن محمد القيسي القرطبي التحوي السقري الزاهد، مکنی به ابوجعفر و معروف به ابن حجة قرطبي. صاحب طبقات گوید: ابن عبد الملک آورده است که: احمد از اکابر استادان مرقی مقدم نحوی محقق محدث حافظ و مشهور بفضل و از اهل زهد و ورع و تواضع بود و شعرهای متوسط میگفت و قرائت را از ابوالقاسم السراطوری فراگرفت و از ابومحمد بن حوطاطه و ابن مضا و ابوالحسن بن نخبة پماع روایت دارد و ایشان او را اجازه ندادند. وی قرائت قرآن را در قرطبه اقراء و حدیث را اساع کرد و سین بهنگام تطلب دشمن بر آنجا باشلیه رفت و متولی قضاء و خطابت شد و تسدیداللسان را در نحو و الجمع بین الصحيحین و جز آن را تألیف کرد و سپس بکشتی نشست و بسوی سبت<sup>۱</sup> رفت. او و خانواده وی را اسیر کردند و بمنورقه<sup>۲</sup> بردند. اهل آنجا سرهای آنان دادند و وی سه روز بدانجا درنگ کرد و هم بدانجا درگذشت و گفته اند که وفات وی در دریا پیش از وصول بمنورقه اتفاق افتاد و آن سال ۶۲۲ ه.ق. بود و مولا وی سنة ۵۶۲ بوده است- انتهى. و او جز قاضی ناصرالدین احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاءالله است. (روضات الجنات ص ۸۷). و رجوع باین حجة شود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد الجزري الشافعي، مکنی بابوبکر. او راست: شرح المقدمة الجزرية بدر خویش محمد جزري بنام الحواشي المفهمه لشرح المقدمة. و وفات پدر او سال ۸۲۲ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد شافعي. نزیل دمشق. او راست: وفاء اليهود فی وجوب هدم كنيسة اليهود و نفيس الفناس فی تعري مسائل الكنائس و كشف ما للمشركين فی ذلک من الدناس. وفات او سال ۸۷۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد مصري، معروف به ابن الصاحب و ملقب به

فخرالدين. او راست: شرحی شاتمام بر مقامات حریری. وفات او سال ۷۸۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمد هروی، مکنی به ابوعبید. او راست: الفريين (یعنی غریب القرآن و الحديث). وفات او سال ۴۰۱ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمود غزنوی. ابوالفضل بهقی آرد: در شب اسیر محمد را حسبالحکم آورده بودند از قلعه نغز و بقلعه غزنین برده و سکرزی امیر حرس بر وی موکل بود و چهار پسرش را آورده بودند: احمد و عبدالرحمن و عمر و عثمان در شب بدان خضره باغ فیروزی فرود آورده بودند و دیگر روز سلطان [مسعود] بنشاط شراب خورد از پگاهی و وقت چاشتگاهی سرا بخواند و گفت پوشیده نزدیک فرزندان برادر محمد رو و ایشان را سوگندان گران بده که در خدمت راست باشند و مخالفت نکنند و نیک احتیاط کن و چون ازین فراغت افتاد دل ایشان را از ما گرم کن و بگو تا خلعتها بپوشند و تو نزدیک ما بازای تا پسر سکرزی ایشان را در سرائی که راست کرده اند بشارستان فرود آورد. برقم تا باغ فیروزی در آن خضرا که بودند هر یکی کرباسی خلق پوشیده، و همگان مدهوش و دلشده، پیغام بدادم بر زمین افتادند و سخت شاد شدند و سوگندان سخت کردم و ایمان الیه بود یکان یکان آنرا بزبان راندند و خطها را زیر آن بستم و پس خلعتها بیاوردند قباهای سقلاطون قیمتی ملونات و دستارهای قصب و در خانه شدند و پیوشتند و موزه های سرخ و بیرون آمدند و برنشتند و اسبان گرانباه و ستامهای زرین و رفتند و من نزدیک اسیر آمدم و آنچه رفته بود یگفت.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن محمود یزدی. رجوع بروضات ص ۲۶۵ س ۱۶ شود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن مرزوق تلمسانی مالکی، مکنی به ابوعبدالله. متوفی سال ۷۸۱ ه.ق. او راست: شرح کتاب الشفا فی تعریف حقوق المصطفی تألیف قاضی عیاض بن موسی یحیی.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن مروان بن الطیب الرخسی، رجوع به احمد بن الطیب الرخسی شود.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد بن مسروق، مکنی به ابوالعباس. از عرفای مائه سیم هجریه است، زمان معتضد و مکفی و مقتدر

را دریافته. اصل وی از طوس بوده از آنجا بپقدار نقل کرده و در آن ملک در میان این طبقه مشهور و معروف گردید. از شیخ جنید نقل شده که گفت: وی از استادان شیخ اجل ابوعلی رودباریست و شاگرد حارث معاسی و سری سقطی است و با محمد بن منصور و محمد بن حسین یرجلانی صحبت داشته، وی را در عداد طبقه ثانیه نوشته‌اند و از یزرگان قدهاء مشایخ و محل اعتناء این طایفه است. شیخ الاسلام که در کتاب خود شرح حال وی را نوشته گوید که ابوالعباس بن مسروق بغدادی گفته است که: در شب شب نشسته بودم و پدر و مادر من بر من میگریستند از ریاضاتی که من کشیده بودم و بخدمت بسی پیران رسیده و سخنانی که از ایشان شنیده. از این بیان خواهد واضح نماید آنکس که بمقام معرفت قدم نهاد خود چه داند که اهل ریاضت از برای چه بر خود رنج را بر راحت اختیار مینمایند و سختی را بر لذت چون چنین حالتی در کس دیدند آنرا سوء حال و بدی احوال گمان کنند. و آن عارف کامل روزگار زندگانی را در شهر بغداد میگذرانید تا در سال ۲۹۹ ه.ق. در بغداد وفات کرد، بعضی در صفر المظفر ۲۹۸ نوشته‌اند. از کلمات اوست که گفته: من ترک التذیر عاش فی راحته، یعنی کسی که واگذاشت تدبیر خود را در امر زندگانی و دانست که تقدیر تغییرپذیر نیست و خود را با تقدیر موافق ساخت زندگانش براحته گذرد چه هیچ حادثهای ناملایم از برای وی نیست. سئل عن التصوف فقال: خلوا الأسرار مما منه بدّ و تعلقها بما لیس منه بدّ. یکی او را پرسید از تصوف که آن چیست؟ گفت: تهی شدن دل است از آنچه از آن گزیر بود و پیوستن بآنچه ناگزیر بود و ناگزیر که متعین الانفکاک است جز حق نیست از آروزی که ماعدای وی سبحانه و تعالی در معرض زوالند. ازو پرسیدند آنکس که روزگارش بخوبی گذرد و عاقبتش نیکو بود کیست؟ گفت: آنکس که از حد خود تجاوز نکند و در نزد بزرگان ادب نگاه دارد. وقتی کسی از او وصیتی خواست، گفت: جهدی کن که اگر حق بین نشوی خودبین نیز نباشی چه هرکس خود را دید او را دیگر توفیق رفیق و سعادت یار نخواهد گردید. مسروق بفتح میم و سکون سین سهمله و راه سهمله و واو و قاف و یرجلانی بضم باء موحد و سکون راه سهمله و ضم جیم است. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۷).

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن مسعود وبری حنفی، مکنی به ابونصر. او راست

شرعی مزوج بر مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیة در دو مجلد.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن المظفرین محتاج جفانی. رجوع به ابوعلی احمد بن محمد بن المظفرین محتاج جفانی و رجوع به باب الالباب عوفی ج ۱ ص ۲۷ س ۹ شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن مظفرین مختار رازی، مکنی به ابوالمعاهد و لقب به بدرالدین. او راست: مقامات بدرالدین شامل ۱۲ مقامه که بسال ۷۰۰ ه.ق. از تألیف آن فراغت یافته است.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن المظفر خوافی، مکنی به ابوالمظفر. رجوع به ابوالمظفر خوافی... شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن مرجع بن ابی الخلیل الثبانی، مکنی به ابوالعباس و معروف به ابن الرومی اموی اندلسی اشبیلی. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء آرد: وی از اهل اشبیلیه و از اعیان علماء و اکابر فضلاء آن شهر بود و در علم نبات و معرفت اشخاص و ادویه و قوا و منافع و اختلاف اوصاف و تباین موطن آنها اتقان داشت و ذکر شایع و نام نیکو داشت و بسیار شیر و موصوف بدیانت و محقق در امور طبیه نبود و نفس خویش بفضائل بیاراست و از ابن حزم و جز او علم حدیث بسیار شود و در سنه ۶۱۳ ه.ق. بدیار مصر شد و در مصر و سپس شام و عراق در حدود دو سال اقامت کرد و مردم از او انتفاع بردند. وی یا سماع حدیث پرداخت و نبات بسیار را که در مغرب نیروید، در این بلاد معاينه و در نبات و مواضع خویش مشاهده کرد. و چون از مغرب به اسکندریه شد سلطان ملک العادل ابوبکر بن ایوب رحمه الله نام او بشنید و از فضل و جودت معرفت وی به نبات آگاه شد و در این وقت ملک العادل بقاهره بسود پس او را از اسکندریه بخواست و ملاقات و اکرام کرد و جامگی و جرایه فرمود. و وی نزد او مقیم بود و بکاری مشغول نبود و گفت من از شهر خویش آمدم، تا انشاء الله حج بگزارم و بخاندان خویش بازگردم. و مدتی نزد او بماند و حوائج تریاق کبیر را گرد آورد و سپس بعجاز روی آورد و چون ادای حج کرد بمغرب بازگشت و در اشبیلیه اقامت گزید. و او راست: تفسیر اسماء الادویه المفردة من کتاب دیسکوریدس و مقاله فی ترکیب الادویه. (عیون الانباء ج ۲ ص ۸۱). و نیز او راست: ذیلی کبیر بر کامل ابن عدی بنام الحافل فی تکملة الکامل و مختصر الکامل. وفات او بسال ۶۳۷ ه.ق. بود. (کشف الظنون). و در نامه دانشوران آمده

است که: در شهر محرم الحرام سنه ۵۶۱ و بقولی ۵۶۷ ه.ق. در شهر اشبیلیه تولد یافت، او از اعیان فقهاء و محدثین و از ارکان اطبا و معالجین است، در فنون علوم فقه و حدیث مقامی بکمال بود و در صنایع علمیه و اعمال عملیه طبیه درجه اعلی داشت و این دو فن شریف را که اشرف علوم دانند بمنزله دو ذی فن کامل دارا بود و کمتر کسی را جز آن عالم بسی نظیر در دوره اسلامی چنین رتبت و مقامی بوده، علم فقهات و فن طبابت را بدرجه کمال با هم جمع داشته باشد و مرجع و معتمد هر دو طایفه از فقهاء و اطبا گردد. و آن دانشمند میماند در زمان سلطنت و اقتدار بنی هود که خود حالات آنها در کتب سیر مضبوط است و در عداد ملوک الطوائف اندلس مسعودند رایت فقهات و علم طبابت برافراشت. علامه مقری آورده است که: وی در بدایت روزگار تحصیل در شهر اشبیلیه و سایر بلاد اندلس باخذ مقدمات و علوم ادبیت اشتغال ورزید و در زمره تلامذ ابوزر حبشی و ابن الجعد و ابن غیره که از فضلا و ادبای آن مملکت بودند درآمد، پس از تحصیل مقدمات و تکمیل علوم ادبیت علم فقه را بر سر طریقه مالک که خود نیز آن طریقه را داشت ابتدا از ابن زرقون ابوالحسین اندلسی اخذ نمود و سالها او را مصاحب و در زمره تلامذ خاصش مخصوص بود سپس موافق بذل جهد و استراغ و سعی که در طریق تحصیل و تکمیل فقه می نمود طریقه ظاهری اختیار کرد و در میان فقهای آن مذهب ابن حزم ظاهری فقیه را برگزید و سالها بمقدم ارادت در زمره تلامذ وی بتحصیل فقه اشتغال می ورزید و چون در ترویج مذهب ظاهری جدی وافی و جهدی کافی داشت جماعتی او را حزمی خواندند و بر همین طریقه روزگارش تا انتضای زندگانی میگذشت و ما در ترجمت ابن حزم در این کتاب طریقه ظاهری را خواهم نگاشت و در بعضی از کتب سیر مسطور است که آن فاضل میمانند پس از یکچند تحصیل بجهت فراگرفتن و تکمیل علم حدیث، و پیدا کردن حشایش از اندلس بمملکت دیگر رحلت نمود چنانکه علامه مقری در تاریخ خویش ترجمت او را در باب مرتحلین از اندلس آورده است. و در ایام سیاحت و مسافرت یکچند در دمشق در نزد علمای فن حدیث مثل ابن خرسثانی و ابن ملاعب و ابن عطار و غیره باستماع و اخذ احادیث مشغول گشت و از آنجا بپقدار مسافرت کرد و بدان قدر که شاید از معتبرین علمای آن شهر نیز استماع احادیث نمود تا خود مقامی شایع و درجه ای

رفیع یافت و صیت فقاہتش گوشزد علما و فقہاء گردید از آنرو در هر شهر که یکچند رحل اقامت می‌افکند جماعتی بمحض وی حاضر گشتند و از وی علم فقه و حدیث استفادت می‌نمودند. من جمله زمانی دراز در مصر بساط تدریس بگسترده و در آن شهر گروهی از وی استماع احادیث می‌نمودند و نیز علم فقه استفادت می‌کردند چنانکه جماعتی کثیر در مدرس تدریس وی بدرجہ کمال رسیدند و احمد بن ابی‌اصیبه که خود با وی معاصر بوده و ملتزم است که جز آنان که در فن طب مهارت داشته باشند در تاریخ خویش نویسند در ترجمت وی آورده که او در فنون صناعات طبیه از علم و عمل بصیرتی کامل و خیرتی وافی داشت خاصه در علم صیدله و اتخاذ و التقاط ادویه که خود یکی از متفنین آن فن است و بیشتر از آن کسان که در فن شناسائی ادویه مشهور و معروفند بشاگردی وی موصوفند من جمله ابن بیطار است با آنهم شهرت و شأن که در نزد اطباء اروپا و ایران دارد همواره باستمانت وی بیشتر از ادویه را پیدا کرده و تجربت نمود و ابن بیطار در مؤلفات خویش زیادہ او را می‌نماید و بر اقوال وی استشهاد مینماید و کتبی را که در مفردات ادویه پرداخته است بیشتر از تصنیفات او نوشته خاصه در جامع صغیر و کبیر که نقل افوال متقدمین و متأخرین را نموده نام وی زیادہ مذکور است و اطباء اروپا که در تکمیل علم ادویه باقصی‌الغایه کوشیده‌اند در آن فن او را ستوده‌اند و ادویه‌ای را که بتجربت رسانیده بدان اعتماد تمام دارند چنانکه توضیح آنرا در ذیل این ترجمت آنچه در شرح حال وی در تاریخ‌الحکمای فرانسوی مسطور است مرقوم خواهیم داشت. برزالی که یکی از اساتید و اساطین اطبا است و در کلیه علم ادویه مفردہ او را مهارتی بکمال است و از تاریخ اندلس چنان مستفاد میشود که در ترجمت اطبا کتابی پرداخته است و در حق وی زیادہ بتوصیف و تعریف لب گشوده. بمر حال وی مدتی متضاد بعد از تکمیل طب و تحصیل فقه بجهت اتخاذ و تجربت ادویه به اکثری از بلدان رفته و در هر شهر جماعتی که از اسکنه و محل روئیدن حشایش و غیره اطلاع داشتند با خود یار کرده باخذ اقسام ادویه از خشب و ازهار و اصول و بذور و تجربت آنها مشغول گردید و در همان ایام که بسیر بلدان و سیاحت ممالک میرفت کتابی مبسوط در ادویه مفردہ برنگاشت که بدانگونه تألیف و حسن ترتیب و جودت بیان و تحقیق عبارات و سلاست معانی از مؤلفات

متقدمین دیده نگشت و اسامی آنرا بتربیب حروف تهجی نهاد و بسیاری از ادویه را که خود پیدا کرده و بتجربت رسانده بود در آن کتاب مندرج ساخت و هم مایهت و خواص آنرا مذکور داشت و آنرا کتاب جامع نام نهاد. نقل است در آن ایام که وی بجهت اتخاذ حشایش و غیره بسر برد و سیاحت ممالک مشغول بود باسکندریه مصر گذار کرد یکچند در آن ملک رحل اقامت افکند و آن اوان زمان سلطنت و حکمرانی ابوبکر بن ایوب ملک عادل بود و در مصر که مقر سلاطین آن طیفه بود بلوازم پادشاهی قیام ننمود چون صیت حدائق و فضائل آن عالم بنظر در نزد آن پادشاه برصه ظهور و بروز رسید او را از اسکندریه بشهر قاهره طلب کرد و زیادہ از اندازهاش بناوخت و اکرام بسیارش نمود و مکانی نیکو ازبرایش مقرر فرمود و نیز سایر حوائج او را درخور شان و رتبه‌اش مرتب داشت و شهریه کافی از جهت وی معین کرد از آنکه پادشاه را یکچند میگذشت که استقامت مزاجش بانحراف تبدیل یافته بود از وی رغب آن علت را بخواست تا بصحت و اعتدالش معاودت دهد و آن سلطان اصلاح مزاج خود را منوط بتدبیر طبیه وی نمود بزمانی قلیل دیگر علنی در خود ندید و افعال بدنیش چنانکه اصحا را باید بر وفق سلامت گردید. و آن فاضل یگانه چنانکه نگارش یافت در فن ادویه مفردہ سرآمد اطباء عصر بود بفرمود تا چند وزن ادویه تریاق فاروق را فراهم کرده بت ترکیب آن سپردارد وی اطاعت آن امر را همت برگاشت و اصل ادویه را از هر قسم از اقسام پیدا کرده بر رسم معمول ترکیب کرد چون ملک عادل بدان دوی بزرگ مداومت نمود بر مزاجش سازگار آمد زمانی برنیامد که انحراف مزاجش استقامت یافت ملک را در حق وی حسن اعتماد و اعتقادی تازه پیدا گشت هر لحظه بر احترامات و تشریفاتش میافزود پس او یکچند که در حضرت پادشاه بسر میبرد و زمان سیاحت وی بطول انجامیده بود از اقامت آن ملک دلتنگ گردیده رخصت انصراف بشهر خود حاصل نمود ملک او را رخصت داد و چون زمان حج نزدیک بود حج گزارده آنگاه بموطن اصلی خود معاودت کرد و آن هنگام که دیگر باره بشهر اشبیلیه رفت زمان عمرش بهفتاد سال رسیده و چهل سال زمان سیاحت وی امتداد یافت. در تاریخ اندلس نگارش یافته: پس از آنکه ابن روسیه سیاحت را تکمیل کرده بشهر اشبیلیه آمد بساط تدریس و افادت بگسترده و از هر

سوی بجهت اخذ علوم فقهیه و صنایع طبیه تلامذہ روی بحضرتش مینهادند و در مجلس تدریس وی استفادت می‌نمودند امراء و ارکان سلطنت هر چند خواستند که با وی مراودت و اتحاد پیدا نمایند راضی نگشت و همواره از مجالست آن طیفه احتراز داشت و تا معاش خویش فراهم کند دکائی بجهت فروختن حشایش در معبر عام باز کرد بعد از فراغ از مباحث و تدریس در همان دکان به بیع حشایش وقت میگذرانید و هرگاه مجال یافتی در دکاهای که در جنب دکان بود نشسته و بانساخت کتب و تألیف خود را مشغول میداشت و با آنحال در نزد عموم خلایق و جمهور امراء سلطان مکرم و محترم میزیست و او را در انتظار زیادہ وقعی و مہایتی بود چنانکه علاء مفری آورده است که: امیر عبداللہ بن ہود پادشاه اندلس را میل زیادہ بمجالست وی بود و او تمکین برماوردت و رفتن نزد سلطان نمی‌نمود وقتی امیر با تجمل تمام و اسباب سلطنت بر دکہ وی میگذشت و آن عالم بیماند بمطالعت کتب و انشاخ و جمع و تألیف اشتغال داشت چون امیر بدکہ وی رسید و او را بشناخت اسب خویش نگاه داشته بر وی سلام کرد او رد سلام کرد و از اشتغالی که داشت خاطر منصرف ننمود و همچنانکه سر بزم داشت و مطالعت کتب را مینمود سر بالا نکرد و توجه بسلطان و اصحابش نشد. سلطان زمانی طویل اسب خویش نگاه داشت بلکه احترام سلطنت را منظور کرده و پادشاه را بعمکان خویش دعوت کند و آن امر سبب ازبرای مراودت و دوستی گردد امیر چون از توجه وی مأیوس گشت اسب خویش براند و از دکان او برگذشت پس از چند روز در یکی از مجالس انس ذکری از وی رفت امیر زیادہ او را بستود خاصان امیر بر آن مطلب انکار آوردند و بعرض رسانیدند کسی که در نزد سلطان بدان سان طریقه ادب مرعی ندارد توصیف سلطان را چگونه سزاوار باشد؟ امیر گفت: مردان خدا را حالت این و طرز و رفتار چنین است که بر تجمل ظاہری دنیا ایشان را توجه و میلی نباشد. گویند ہم در آن زمان امیر عبداللہ بن ہود بملی زر برسم هدیه نزد وی فرستاد آن عالم کامل از قبول آن سر پیچیده و گفت: کسی را که ثنوت از طریق کسب و رنج بازو فراهم گردد و نیز قناعت را شعار خود نموده و آفتاب عمرش قریب‌الافول باشد ازو دور است که خود را آلودہ بزخارف دنیوی نماید فرستادہ سلطان وجہ را بازپس آورده و از نظر سلطان بگذرانید و آنچه را که وی گفته بود برضی رسانید امیر

گفت: او را بحالت خود گذاشتن بهتر است که بعضی از تکلیفات رنجه داشتن. بالجمله وی در این مرتبه که بشهر اشبیلیه معاودت نمود دیگر مسافرت اختیار ننمود و روزگارش بر همان وتیره که مسطور افتاد میگذشت تا در سلخ ربیع الثانی سنه ۶۳۷ ه.ق. داعی حق را لیک اجابت درداد. موافق این تاریخ از عمر وی هفتاد و شش سال گذشته بود، صاحب تفع الطیب نوشته در آن هنگام که وی را اجل موعود در رسید از هر طبعه تلاطم بسیار داشته و در وفاتش مرتبهها گفتند و نیز در تعریف وی رسائل و کتب زیاد پرداختند و از موت وی سائین اندلس را اندوه فراوان دست داد و در تشییع جنازه اش جمعی کثیر حاضر گشتند و در خارج شهر اشبیلیه مدفونش ساختند. در تاریخ الحکمای فرانسی که تألیف دکتر لوسین لکلرک است در ترجمت آن فاضل بی نظیر شرحی از مقاماتش مینگارد و چون آن ترجمت بر شئون فضائل و فنون طبعه او دلیلی محکم است حاصل بعضی از آن ترجمت را می نگاریم تا قدر و رتبه او در فنون علوم بر بینندگان مشهود و معلوم گردد چنین گوید که: ابوالعباس بن رومیه از اطباء مائه سیزدهم م. است به نباتی از آنروری معروف و مشهور گشت که در علم معرفت نباتات سرآمد امثال خویش و اقران عصر بود و بعضی از مورخین که او را منسوب به نباتا کرده اند اشتباه لفظی نموده اند و وی در شهر اشبیلیه در سنه ۵۶۱ ه.ق. / ۱۱۶۱ م. تولد یافت و در جمیع فنون مختلفه علم طب از جزء نظری و عملی آگاه خاصه در فن شناسائی ادویه که او را کستر عدیل و نظیری بوده قواعد و قانون اطباء متقدمین را یکسو نهاده و از طریقه دیسکوریدوس و جالینوس و غیره انحراف جست و در تجربت ادویه طریزی دیگر و روشی تازه گذاشت و ادویه ای را که پیشینیان بتجربه رسانیده بودند بر اقوال آنها اعتماد ننموده خود چنانچه باید از اختلاف ماهیت و تجربت دقیقه ای فرو گذاشت نکرد و از اسپانیا مخصوصاً محض پیدا کردن ادویه مسافرت نمود و بسیاری از مکانها و شهرها را میدانیم که در آنجا بسیاری از نباتات را بدست آورده تجربت نمود و نیز گوید: ابوالعباس بن رومیه نباتی زیاده با فضل بوده و در فن شناسائی ادویه تلاطم بسیار داشته، من جمله این بیطار است که یکی از اعظام گیاه شناسان است و این فن بزرگ را از وی اخذ نموده و همواره با وی بتفتیش نباتات وقت میگذرانید و جمیع طرق متعلقه بادویه را در نزد وی تکمیل کرد و در کتب خویش

در همه مقام ابوالعباس را باستانی میساید و چون بقدری که باید در اسپانیا تفتیش و تفحص در پیدا کردن نباتات کرد و از آن ملک در آن عمل فراغت پیدا نمود بسمت مشرق زمین رحلت کرد و بسیاری از ادویه که الآن معمول و متداول بین اطیاست پیدا نمود از جمله سورنجان<sup>۱</sup> که از دواهای بزرگ است در آن زمان یافت و در بسیاری از اوجاع مفاصل تجربت کرده مفید افتاد و نیز دوائی دیگر که در خواص و ماهیت بابونه را میمانست، در بعضی از شهرهای مصر پیدا نمود و هم در تونس نوعی از صدف پیدا کرد<sup>۲</sup> که زیاده در امراض عین مثل جرب و بیاض و دمه مفید گشت و از آنجا باسکندریه رفت و ملک عادل او را بقاهره طلب کرد و زیاده احسان نمود و بجهت وی چند وزن از تریاق فاروق ساخت و هم طرز صنعت و ترکیب آنرا بطک عادل پیاموخت. در آن هنگام که وی بخیال مصر و شام و عراق بجهت پیدا کردن ادویه سیر میکرد این بیطار نیز با وی بود و در هیچ مقام از وی منفک نمیگشت تا ترقیات کامل حاصل نمود و هم او مسطور داشته که این رومیه با کمال تقوی و قدس بود و علم احادیث را در نزد اساتید مختلفه فراگرفت سپس بخیال تکمیل علم طب افتاد. ابوالعباس بن رومیه پشابه ای در علم گیاه شناسی استاد قابل بود که هیچیک از گیاه شناسان را چنان رتبه و مقام حاصل نگردید و قبل از وی جماعت اعراب ادویه را بدان سان که در کتب قدما مثل جالینوس و غیره ماهیت و خواص آن ضبط بود عمل مینمودند و او اول کسی است که در عرب مقنن قانون فن ادویه گردید و بسیاری از ادویه را که اکنون معمول و متداولست پیدا کرده و بتجربت رسانید و اسامی آن دواها در تاریخ الحکماء فرانسی مضبوط است و در اطباء متأخرین که در میان عرب ظهور و بروز نمودند مثل سلیمان بن جلجل و غیره که در ادویه مفیده کتب پرداخته و در اسماء ادویه و سواض آنها و اصل و بدل از ادویه تحقیقات نموده اند غرض از آن جماعت نقل از اقوال متقدمین بوده نه آنکه فی حدفنه خود تجربتی نموده باشند یا آنکه درصدد پیدا کردن دوائی وقت خود را مصروف نمایند. و نیز گوید ابن رومیه علاوه بر آنکه اول شخص دانشمند و محقق بود در عرب بسیاری از مطالب در علم گیاه شناسی و هم بسیاری از اختلاف امزجه ادویه بواسطه وی مکشوف گشت و بعد از مراجعت از سیاحت و رفتن اشبیلیه که پایتخت قدیم اندلس و شهر معمور و آباد بوده آنقدر از ادویه که در

ایام سیاحت پیدا کرده و بتجربت رسانیده بود بنگاشت و آنرا کتاب الرحله نام نهاد و نیز در مفردات تألیفی دیگر نمود آنرا مسمی بکتاب المسافرة فی المشرق نموده و آن کتاب را ما بدست نیاوردیم ولی در نسخ و مؤلفات ابن بیطار آنچه از آن کتاب نقل کرده دیده ایم. بعلاوه آنکه از طب گفتگو مینماید بیانات مفیده دیگر نیز آورده است و بسیاری از نباتات را که بطور تحقیق اطلاع از آنها نبوده وی ماهیت و خواص آنرا از روی تحقیق نگاشته و گیاهی را که اکنون با پیروس (ایزرا) از وی می سازند در یکی از بنادر ایتالیا پیدا نمود و نیز از این قبیل نباتات در بسیاری از ممالک پیدا کرده که مشروحاً در تاریخ الحکمای فرانسی مسطور است و در این مقام از بیم اطناب بنوشن آن مبادرت نرفت و آن فاضل و طبیب بهمانند را در مطالب کلیه طبیه و معالجات امراض بیانات مفیده بسیار است در این مقاله چند فقره از آنرا که خالی از فائدت نیست برشته تحریر درمی آوریم. گوید: هرگاه طبیب در مرض یرقان و علاج آن خواهد مریش بحسن عافیت و صحت مستهی گردد در ابتدای مرض احتراز مشروبات و حقن میرده نماید چه اکثر حدوث این مرض را سبب سده در مجاریست و گاهی از اعتقال طبع و تراکم از سفهای در اسفا پدید گردد و بسا هست که التهاب و عطش سریش طبیب را بر آن میدارد که استعمال میردات نماید در این صورت صاحب یرقان دوجار نخواهد شد الا بسوء عاقبت و وخامت خاتمت، پس بر طبیب لازم است که در بدایت امر ادویه ملطفه مفتحه بکار برد و عطش مریش را با آب گرم و عرق کاسی و گاوزبان بشناند و نیز گفته در ابتدای هر جنس از اجناس حمی طبیب از استعمال ادویه از مشروب و غیره اجتناب کند و تا سه روز غیر از اغذیه لطیفه و آب گرم و بعضی از اشربه مرقه استعمال نکند چه دفع منافی را طبیعت که خود مدبر بد نیست مینماید و در اوایل مرض که طبیب مبادرت در استعمال ادویه نمود طبیعت انسان را تحیر دست دهد و اگر مغلوب مرض نگردد لاقلاً اخلاط را زمان نضج امتداد پیدا نماید و در اکثر این است که حمی مثبت بعضو شود یا آنکه منتقل به بعضی از اوجاع و دماییل و بعضی از امراض مهلکه گردد و نیز گفته است: هرگاه

1 - Bunium bulbocas Aanum.

یا جوز ارقم. بصل التفوطه.

2 - Pinne marine (صدف البحر).



در بدن آثار ورم ظاهر گردد اگر چه ورم دموی باشد طبیب در معالجت مبادرت بقصد نکند چون خون کم کردن در این مقام سبب از برای آن گردد که ماده در تحت جلد تضییع نگردد و مایه فساد عضو و بعضی مفاسد دیگر میشود، و نیز گفته: طبیب را تا ممکن است در امر جزء بیماران بحیوب مسهله و بعضی از ادویه قلیل المقدار معالجت نکند تا تواند مطبوخات استعمال کند از آنکه غائله مطبوخات کمتر از حیوبت و بسیار در بدن نیمایند بلکه یزودی اخلاط را قطع و غسل داده یا خود دفع مینماید و باعث کرب و غشی و معاودت اسهال بعد از اتمام عمل نمیکرد. و از نوادر حکایاتی که در کتب مؤلفات خود آن دانشمند میمانند آورده آن است که وقتی در هنگام سیاحت بخیال دیدن بعضی از حشایش بیکی از بلاد افریقا گذار کردم از آنکه مرا در آن روزگار خیالی بجز تجربت و پیدا کردن حشایش نبود و هم بجهت آنکه معنی در کارهای خود داشته باشم در خانه مردی صیدلانی که در فن شناسائی ادویه رتبی بکمال داشت منزل نمودم از اتفاقات آنکه در آن ایام نوبه‌های بلفمی و هم نوب مرکبه رديه شیوعی داشت و در اکثر آنان که مبتلا میشدند از علامات ظاهره که مشاهده میکردم گمانم این بود که اگر آن قسم از حمی منتهی بموت نگردد لاقال زمان مرض استداد پیدا کند ولی یک دو روز که میگذشت بیماری از آن جماعت را که با رداخت حال و سوء احوال دیده بودم با صحت قرین و با سلامت توأم میدیدم. مرا از آن حال تعجب دست داد چه این برخلاف رسم و قانون و قواعد طبیه بود از آنروی که دور نوبه بلفمی و هم نوبه مرکبه را زمان بسیار است پس درصدد تفحص و تفتیش آن برآمدم که رجوع این جماعت بیکیت و چگونه بدین قسم علاج میشوند بالاخره پس از تجسس و تفحص معلوم گشت که رجوع آن جماعت در این مرض بمردی خیاط است و بدستور و علاج وی رفتار مینمایند آنگاه وی را طلب کردم و بمنزل و مأوایش پی بردم پس از ملاقات و مقالات دیدم که از علم طب بهره ندارد و بسی عامی و بی ادراک است بعد از یکچند سرانقت و اتحاد وقتی را از وی سؤال نمودم از معالجتی که آن جماعت از مرضی را مینمود. چند روزی از گفتن انکار آورد آخر الامر دانست که چون مرا در آن شهر خیال توقف نیست و در فراگرفتن آن معالجت جز فائده علمی غرضی ندارم، گفت: معالجت اینگونه از نوب چنانکه

مشاهده نمودید بدینگونه است که در حوالی این شهر چشمه آبی است و جماعتی از اجداد من که در صناعات طبیه مهارتی کامل داشتند و بتجربه رسانیدند که آب آن چشمه در نوبه‌های مرکبه همچنین در حمی دایر بلفمی تأثیر کلی دارد و اکنون مرا از علم بهره‌ای نیست ولی آنچنانکه سابق بتجربت رسانیدند من نیز در همان مورد آن آب را در مزاج این قبیل از مرضی تجویز مینمایم و از ترید و گل پفشه مساوی با عمل ترکیب کرده غباً بدانها میخورانم چنانکه دیدید اثری از آن مرض در مزاج آنکسان که بدین قسم از آن نوب مبتلا بودند نیمایند. گوید: چون این تفریر از آن مرد خیاط شنیدم از او درخواست کردم تا مرا بدانجا برد که آن چشمه را مشاهده نمایم وی قبول کرده بموافقت او بدان مکان شتافتم دیدم آب آن چشمه زیاده از اندازه گرم و طعم آن در نهایت شورست و نیم تلخی از آن احساس میشود و در اطراف آن موضع شقایق بسیار روئیده دانستم که آن تأثیر بواسطه ملح و گوگرد و اجزای مخدراهی است که در آب آن چشمه است پس از آن شخص معذرت خواسته و اظهار امتنان نمودم و بمنزل معهود مراجعت نمودم و چون آن تأثیر را از آن آب دیدم و دانستم که منفعت آن در نوبه از چه راه است معلوم گشت که اگر ترکیبی بدین ترتیب از خارج شود همین تأثیر را خواهد داشت پس ترکیبی از گوگرد و نمک و جوز مائل مرتب نموده بدین میزان نمک ده مثقال گوگرد ده مثقال جوز مائل چهار مثقال و هر سه دوا را مدبر کرده حب نمودم و بمقدار معین پهمان اشخاص که بنوبه‌های مرکبه و بلفمی مبتلا میشدند میخورانیدم و تنقیه خلط بلفم مینویدم یک دو روز نمی‌گذشت اثری از آن مرض در مزاج اشخاصی که بنوبه مبتلا بودند باقی نمیماند. روزگاری دراز هرگاه اینگونه از نوب را که میدیدم بهمین حب معالجت مینمودم و فوائد کلی از این تجربت حاصل کردم هو الله الصوفی و المعین. و از کلمات آن فاضل دانشمند است که گفته: چون سه چیز در طبیب یابی بگاہ عروض مرض از رجوع بوی در حذر باش اول آنکه حریصی بینی بجمع و زیادتی مال دوم آنکه مبتلا باشد بسوء افعال و اقوال سیم آنکه متصدی بودنش بمناسب و اشغال. کتب مؤلفات و مصنفات آن فقیه و طبیب دانشمند در فقه و طب از این قرار است: کتبی را که در فقه و حدیث پرداخته: اختصار کتاب موسوم بکامل که آن کتاب از احمد بن عدی بوده است در علم حدیث و

رجال. کتاب موسوم بمعلم که در آن کتاب بعضی اضافات آورده از سلم بخاری. اختصار کتاب دارقطنی که آن کتاب در غرائب و مشکلات احادیث سالک بوده. کتاب بحرالآثار در علم حدیث. کتاب عیون الاخبار. کتاب الحافل فی تکملة الکامل که بجهت این عدی تألیف کرده و آن کتابی است مبسوط در علم حدیث چنانکه این ابار، که از فحول فقهاء بوده حکایت کرده است از شیخ و استاد خود ابوالخطاب بن واجب که گوید همواره میشنیدم از وی تعریف و توصیف آن کتاب را و زیاده بحسن ترتیب و جودت تحقیق آن اعتماد و اعتقاد داشت و پیوسته بمطالعت آن کتاب میرداخت. ایضاً اختصار کتاب کامل که بجهت احمد بن عدی نوشته در دو مجلد. کتاب کنز الاخبار در حدیث. کتاب الاتساب. کتاب معیار الفقهاء. کتاب البر در فقه. کتاب الحج. کتاب الصدقه. کتبی را که در علم طب و مفردات ادویه پرداخته بدین شرح است: کتاب در جزء نظری و عملی طب. کتاب در علاج امراض صدر کتاب در خواص ادویه شلیشا. کتاب در ادویه مرکبه. کتاب جامع در ادویه مفرده بترتیب حروف معجم و امین کتاب از اجل تصانیف آن دانشمند فاضل است و بیشتر از ادویه مفرده را که بعد از وی اطبا در کتب خود مسطور داشته‌اند نقل آن از این کتاب شده و اطبای اروپا را نیز بر این کتاب اعتماد و اعتقادی تام بوده و هست و علامه مقری در تاریخ اندلس زیاده از این کتاب ستایش نموده و این بیطار در جامع کبیر خود که در ادویه مفرده پرداخته بسیاری از ادویه را از این کتاب نقل نموده. کتاب الرحله در ادویه مفرده. کتاب المسافرة فی المشرق در ادویه مفرده. و کتاب در ادویهای که خود پیدا نموده. کتاب در علم صیدله. کتاب در ادویهای که خود در بعضی از امراض تجربه کرده. رساله در ادویهای که در اطفال رضع استعمال آنها جایز است. رساله در منافع زیتون، و رجوع به این رویه شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن محمد بن سلوک. محدث است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن محمد بن منصور بن ابی القاسم بن مختار بن ابی بکر الجذامی الاسکندری المالکی، المکنی به ابن العنبر. صاحب بقیه گوید: او امام نحو و ادب و اصول و تفسیر بود و در علم بیان و انشاء یدی طولی داشت و از پدر خویش و ابن رواج سماع دارد و ابوحیان و غیر او از او روایت کنند و در اسکندریه خطیب بود و در جامع الجیوشی و غیر آن متولی تدریس بود

و زمانی تائب قاضی بود و سپس خود تولیت قضا داشت و از آن منصب عزل و مصادره شد و کثرت دیگر منصب قضا بوی محول داشتند. و او در صدد برآمد که ردی بر احیاء نویسد و مادر او وی را از آن کار بازداشت و گفت: پس نبود آنهمه زد و خورد یا زندگان که خواهی یا مردگان نیز درافتی. او راست: کتاب تفسیر و کتاب الانتصاف فی تفسیر الکشاف. کتاب الاقتصاف فی فضائل المصطفی. کتاب اسرار الاسرار. کتاب مختصر تهذیب بغوی و مناسبات تراجم البخاری و غیر آن. و وفات او بسال ۶۸۳ ه. ق. بوده است. رجوع بکشف الظنون و رجوع بروضات الجنات ص ۸۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن منصور الانصاری الحنفی النحوی. ابن حجر گوید او در عربیت و فنون فاضل بود و در نحو لامیه ای کرد که از آن مکانت وی در فضل شناخته آید و خود آنرا شرحی مفید کرده است و در فضل لا اله الا الله کتابی تصنیف کرد و در ۲۸ شوال سنه ۸۰۹ ه. ق. درگذشت. (روضات ص ۸۳) ۳ باآخر مانده.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن منیر. رجوع به احمد بن محمد بن منصور... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن موسی بن بشیر بن جناد یا حماد بن لقیط الرازی الاندلسی. ابن الفرضی گوید: اصل وی از ری است و پدر او زبان آور و اهل خطابه بود و باندلس نزد امام محمد شد و احمد دهم ذی الحجه سال ۲۷۴ ه. ق. باندلس برزاد و دوازده شب از رجب سال ۳۴۴ گذشته درگذشت. ابونصر الحمیدی ذکر او آورده و گوید او راست از کتب: کتاب فی اخبار ملوک الاندلس و کتابهم و خططها<sup>۱</sup> علی نحو کتاب احمد بن ابی طاهر فی اخبار بغداد. و کتاب فی انساب مشاهیر اهل اندلس فی خمس مجلدات ضمن من احسن کتاب و اوسمه. کتاب تاریخه الاوسط. کتاب تاریخه الاصفی. کتاب مشاهیر اهل الاندلس فی خمسة اسفار من جید کتبه.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن موسی بن العباس. مکنی به ابو محمد. ابن جوزی در منتظم ذکر او آورده است و گوید: او توجه بامر اخبار و تواریخ داشت و تولیت حبه سوق الرقیق می کرد. ابن جوزی از وی روایت کرده است. وفات احمد در محرم سال ۳۲۴ ه. ق. بوده است. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۶۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن موسی بن عطاء الله. مکنی به ابوالعباس و مشهور به ابن العریف صنهاجی اندلسی مرّی صوفی

(۴۸۱ - ۵۳۶ ه. ق.). وی از کبار صالحین و اولیاء و میان او و قاضی عیاض مکاتباتی بوده است. علی بن یوسف بن تاشفین بساعتی دشمنان او را برآکشی خواست و وفات او بدانجا بسال ۵۳۶ اتفاق افتاد. وی را در طریقت تألیفی است و از جمله کتب اوست: مجالس.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن موسی الاهوازی. رجوع بروضات الجنات ص ۵۸۲ س ۱۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن موسی القوات. مؤلف حبیب السیر آرد: در روضه الصفا از احمد بن محمد بن موسی بن القوات منقولست که گفت: پدرم در سلک عمال احمد بن الخصب وزیر انتظام داشت و میان ایشان تقاری پیدا شد، روزی یکی از خدام دارالخلافه با من گفت که وزیر اعمال پدرت را بفلان کس مفوض ساخته و فرمود که او را گرفته بمالی عظیم مصادره نمایند و من نزد پدر شتافته آنچه شنوده بودم عرض کردم پدرم از غایت ملالت سر بر وساده نهاده بخواب رفت و فرحناک بیدار شده گفت: در خواب چنان دیدم که احمد بن الخصب وزیر در این موضع ایستاده میگوید که: مستصر خلیفه بعد از سه روز دیگر خواهد مرد و من گفتم: مستصر یش از این بساعتی در میدان گوی می باخت. آنگاه با کل طعام مشغول شدیم و هنوز فارغ نشده بودیم که شخصی از اعیان درآمد گفت وزیر را در سرای خلافت متغیر دیدم و از وی سبب تغیر پرسیدم جواب داد که: خلیفه بعد از گوی باختن بحمام رفت و از آنجا بیرون آمده در بادگیرخانه خواب کرده و هوا او را دریاخته اکنون تبی محرق دارد و من بر سر بالین او رفته معروض داشتم که بعد از کثرت تعب حمام اختیار فرموده ای و گرم بیرون آمده ای و در ممر آب تکیه کرده ای و از هوا در بدن مبارک تأثیری واقع شده از این عارضه محزون نباید بود. مستصر گفت: ای احمد از فوت خایم زیرا که دوش در خواب دیدم که شخصی مرا گفت: مدت حیات تو بیست و پنج سالست. وفات مستصر در پنجم ربیع الاول سنه ثمان و اربعین و مائین (۲۴۸ ه. ق.) اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن مؤید. او راست: تحفه الاخبار فی اقسام الاخبار [کذا] و ظاهر آن فی اقسام الاخبار صحیح است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن میمون. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالله بن میمون قذاح شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن میمون. مکنی به ابوالخیر. وزیر متقی خلیفه عباسی و او را از وزارت جز نام نبود و بزودی معزول شد. (تجارب السلف ص ۲۱۹). و ابن الططقی گوید: ثم استوزر [المتقی] ابوالخیر احمد بن محمد بن میمون و لم یکن له سوی الاسم من الوزارة و لم یکن له سیره تؤثر ثم جرت امور أدت الی القبض علیه و الی عزله. (الفخری ص ۲۱۱).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن نباتی. گیاه شناس و محدث. رجوع به احمد بن محمد بن مفرج شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن نصر. رجوع به ابونصر قباوی... و احمد بن محمد بن نصر قباوی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن نصر جیهانی. مکنی بیا بوعبدالله. وزیر نصیرن احمد بن نصر سامانی صاحب خراسان. او مردی ادیب و فاضل بود. محمد بن اسحاق ندیم ذکر او آورده و گوید: او راست از کتب: کتاب آئین. کتاب السهود للخلفاء والاسراء. کتاب المسالك و المحالک. کتاب الزیادات فی کتاب آئین من المقالات. و احمد بن ابی بکر کاتب این قطعه در هجاء او گفته است:

ایا رب فرعون لنا طفی

و تاه و ابطره ما ملک

لطف و انت اللطیف الخیر

فأقحمته الیم حتی هلك

فما بال هذا الذی لأرا

بدور بما یشبهه الفلک

الس علی اخذه قادراً

فخذه و قد خلص الملک لک

فقد قرب الأمر من ان یقا -

ل ذا الامر بینهما مشترک

و ألا فلم صار یملی له

و قد لبح فی غیة و انهمک

و لن یصفو الملک مادام فیه

شریک و ان شک<sup>۲</sup>.

و ابیات فوق را ابوالحسن محمد بن سلیمان بن محمد در کتاب فریدالتاریخ فی اخبار خراسان آورده است و هم دیگری در قدح او گفته و ظاهراً شاعر آن لغام است: لا لسان لا رواء

۱ - مارکیرت گوید: در کتاب حمیدی پس از لفظ کتابهم، و خدمتهم و نکباتهم و غزواتهم، هست و پس از آن باز حمیدی آورده است: و الف فی صفة قرطبة و خططها و منازل العظام بها کتاباً علی نحو ما بدأ به احمد الخ، و در نقل یاقوت خلل هست.

۲ - بیت ناقص است.

لا بیان لا عبارة  
لا ولا رد سلام  
منك الا باشارة  
انا اهاوك ولكن  
أين آثار الوزارة.

و گوید: سپس السدید منصور بن نوح درگذشت و الرضی ابوالقاسم نوح بن منصور بجای او نشست و جیهانی همپنان بر وزارت باقی بود و بعد از آن در ربیع الآخر سنه ۳۴۷ هـ. وی را خلع کردند و وزارت بابوالحسن عبداللہ بن احمد عتبی دادند. و رجوع به جیهانی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن نصر القباوی، مکنی به ابونصر. وی در سنه ۵۲۲ هـ. ق. تاریخ بخارا تألیف ترشیخی را از عربی بزبان پارسی ترجمه و اختصار کرد و محمد بن زفر بن عمر در سنه ۵۷۲ مجدداً آنرا بنام برهان‌الدین عبدالعزیز از صدور بخارا اختصار و اصلاح کرد. (تعلیقات آقای قزوینی بر لباب‌الالیاب عوفی ج ۱ ص ۳۳۴ حاشیه). و رجوع به ابونصر قباوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن نعمان بن محمد ایچی دمشقی حنفی. اصلاً از مردم ایج یکی از قراء فارس، و جد او محمد بسال ۹۲۰ هـ. ق. بدمشق رفته و متوطن شده است. احمد از بزرگان علمای دمشق یروزگار خود بود و از دست سلاطین عثمانی مناصب مختلفه یافت و در دارالحدیث احمدیه درس می‌گفت. وفات او بسال ۱۰۶۳ بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن نوح قابسی غزنوی حنفی، ملقب به جمال‌الدین. او راست: الحاوی القدسی فی الفروع و مؤلف کشف‌الظنون گوید: در ظهر نسخهای دیدم که مصنف آن محمد غزنوی است. وفات صاحب ترجمه در حدود ۶۰۰ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن ولید بن محمد، معروف ببولاد. او از خاندان علم است و یاقوت ذکر و ترجمه پدر و جد و ولد را در معجم آورده است. و کنیت او ابوالعباس است و چنانکه زبیدی در کتاب خود گوید وفات او به سال ۲۰۲ هـ. ق. بوده است. و گوید: او در نحو بصیر و استوار و ساذ و صوابگفتار بود و از موطن خویش مصر ب بغداد رحلت کرد و درک مصاحبت ابراهیم زجاج و جز او کرد. و زجاج وی را بر ابوجعفر نحاس تفضیل می‌نهاد و تقدم میداد. و این دو از شاگردان او بودند و این استاد تا آخر عمر همیشه این شاگرد را می‌ستود و هرگاه یک تن مصری را ب بغداد می‌دید می‌گفت شاگردی از من نزد شماست و چنین و چنانست و چون می‌پرسیدند آیا

مراد تو ابوجعفر نحاس است می‌گفت نه مقصود من ابوالعباس بن ولاد است. و یکی از ملوک مصر ابن ولاد و ابن نحاس را بخواند و آن دو را بمنظره داشت. ابن نحاس ابن ولاد را گفت: از رمیت چگونه بر صیغه افعولت بنا کنی؟ ابن ولاد گفت: گویم ارمیت. ابن نحاس گفت: این خطا باشد چه از کلام عرب افعولت و افعلیت هیچیک نیامده است. ابن ولاد گفت: تو از من درخواستی تا بنائی تمثیل کنم و من چنان کردم و ابوجعفر در این سؤال ابن ولاد را تفهیل کرده بود. زبیدی گوید ابن ولاد در قیاس خویش بتبدیل وای بپاء دانش خویش بنوده است. و ابوالحسن سعید بن مسعدة اخفش امثلهای بنا کند که در کلام عرب نیامده است. و ابن ولاد راست: کتاب المقصور و الممدود. کتاب الانتصار للسیبویه فیما ذکره المبرد. و رجوع به ابن ولاد شود. و در بعض مأخذ وفات او بسال ۳۲۲ آمده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هارون بردعی، مکنی به ابوالعباس. از عرفای مائه چهارم هجری است. ابوبکر طاهری و ابومحمد مرتضی را دیده و نسبت بابومحمد مرتضی رساند. و از کلام اوست که گفته: آنرا که از دیدارش منفعت نبری از سخنی سود نخواهی برد. هم از کلمات اوست که گفته: لا یصلح الکلام الا لرجل اذا سکت خاف العقوبة بسکوت: روا نیست سخن کردن شخصی را مگر گاهی که ترسد بر خاموشی عقوبت و مواخذت مترتب گردد. بردعی بفتح باء موحده و راه مهمله و دال مهمله و عین مهمله و یاء نسبت است. (نامۀ دانشوران ج ۲ ص ۲۲۱).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هارون رازی ذبلی مفری حریری. از مردم ذبیل موضعی بشام. خطیب وفات او را بسال ۳۷۰ هـ. ق. گفته است. (تاج المروس، در ماده د ب ل).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هارون التزلی النحوی. مکنی به ابوالفتح. او از اقران ابویعلی ابن سراج و از شاگردان ابوالحسن علی بن عیسی الرقی است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هاشم بن خلف بن عمرو بن سعید بن عثمان بن سلیمان بن سلیمان القیس القرطبی الأعرج. مکنی بابوعمر. او از محمد بن عمر بن لبابه و اسلم بن عبدالعزیز و احمد بن خالد سماع داشت و توجه و اعتنائی خاص بعلم نحو داشت و این فن در او بر دیگر علوم و فنون غلبه کرد و مردی سهیب و باوقار بود و نسبت پاویا در حضور او لاغ و دعابه میسر

کس نبود و بعلت وقار وی او را قاضی لقب دادندی. وفات او بسال ۳۲۵ هـ. ق. بود. ابن فری گوید محمد بن حسن ذکر او آورده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هاله مفری، مکنی به ابوالعباس. یکی از فضلاء قراء شاگرد ابوعلی الحداد و ابوالعزیز الواسطی است و مردم بسیار نزد او قرآن درست کردند و او از حافظ اسماعیل بن محمد بن فضل و غانم بن ابی نصر البرجی و جز آن دو سماع کثیر دارد. وفات او پس از بازگشت از زیارت خانه بحله زبیدی بسال ۵۲۵ هـ. ق. بود. (معجم البلدان، در کلمه رنان قریه‌ای باصفهان).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هانی الاثرم، مکنی به ابوبکر. وی یکی از صاحبان سنن است. و رجوع به اثرم احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یحیی بن مبارک بن المغیره الطودی الیزیدی. از عم خود ابراهیم بن یحیی بن مبارک روایت دارد. (روضات الجنات، ذیل یحیی بن المبارک ص ۷۷۵).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یحیی الجعفی. ابن عقده از او روایت دارد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یحیی بلدی، مکنی به ابوالعباس و معروف بابین التلاج. از اهل موصل از شهر بلد. او در صنعت طب فاضل و در علم و عمل خبیر و نیکومالجه و از اجل تلامذۀ احمد بن ابی الاشعث بود و سالها ملازمت وی داشت. او راست: کتاب تدبیر الحیالی و الاطفال و الصیان و حفظ صحتهم و مداواة الامراض المعارضة لهم. و این کتاب را برای وزیر ابوالقرج یعقوب بن یوسف معروف به ابن کلس وزیر العزیز بالله در دیار مصر کرد. و او بخط خویش کتب بسیار نوشته است. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۲۴۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یزید ابن رستم طبری نحوی، مکنی به ابوجعفر. وی ببغداد سکونت گزید و خطیب گوید، او ببغداد از نصر بن یوسف و هاشم بن عبدالعزیز دو صاحب علی بن حمزه کسایی باسناد خود از عبدالله معود روایت کرد که او گفت: من قرأت را شنیدم و آنان را نزدیک یکدیگر یافتم شما در قرأت بهر یک از قرأت که خواهید توانید خواندن چه اختلاف آنان چنان است که کسی گوید هلم و دیگری گوید تعال. و عمر بن محمد بن سیف کاتب نیز گوید: این روایت از ابن رستم بسال ۳۰۴ هـ. ق. شنیدم. و محمد بن

اسحاق النديم گوید: از کتب این رستم است: کتاب غریب القرآن. کتاب المقصور والمدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب صورة الهمز. کتاب التصريف. کتاب النحو. و در کتاب الفایة ابوبکر بن مهران نیشابوری که در قرائت کرده است خواندم که گوید: قرائت کردم نزد ابوعیسی بکاربن احمد المقرئ و او گفت: قرائت کردم نزد ابوجعفر احمد بن محمد بن رستم طبرانی [کذا] و او مؤدب خانة وزیر ابن الفرات بود و ما با وسائل و تدبیرها و شفیعان بخدمت این مرد که بصیر بحریت و حاذق در نحو بود رسیدیم و او قرائت کرد نزد نصیر بن یوسف ابوالمنذر نحوی صاحب کسائی و او قرائت کرده بود نزد کسائی. (معجم الادباء ص ۶۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یزید یتاخ. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یعقوب، مکنی به ابوعبدالله و ملقب به بریدی، هندوشاه در تجارب السلف آرد که: او مردی متهور بود و شریف نفس و بلند همت، در خدمات منتقل میشد و احوال او بمصر و یسر و عزل و تولیت منقلب میگشت تا آخر قوت نفس و علو همت او را بر آن داشت که لشکر جمع کرد و بصره و بلاد خوزستان را بگرفت و بعد از آن خواست که وزارت خلفاء کند، راضی وزارت باو داد و بعد از اندک مدتی معزول شد و وزارت سلیمان بن حسن بن مخلد افتاد. رجوع به تجارب السلف ص ۲۱۹ و تجارب الامم ج ۵ ص ۱۹۷، ۲۵۸، ۲۶۵ - ۲۶۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۲۴، ۳۳۵، ۳۳۸، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۹۴، ۳۹۸، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۹، ۴۳۰، ۴۳۲، ۴۶۷ - ۴۷۰، ۴۹۲، ۴۹۳، ۵۰۲، ۵۰۴، ۵۱۶، ۵۱۸، ۵۲۱، ۵۲۳، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۲۲، ۵۲۴، ۵۵۰، ۵۵۳، ۵۵۵، ۵۵۷، ۵۶۵، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۷۱، ۵۷۵ و رجوع به ابوعبدالله بریدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یعقوب بن القاص. رجوع به ابن القاص شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یعقوب الغازن الرازی، مکنی بابوعلی و ملقب بمسکویه. رجوع به ابوعلی مسکویه یا مشکویه و رجوع بروضات الجنات ص ۷۰ شود. و نیز او راست: قسور النجاة فی الاختلاف و کتاب الطهارة در اخلاق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یوسف اصفهانی. حمزه در کتاب اصفهان او را در جملة ادباء اصفهان آورده است و گوید، او راست: کتابی در طبقات بلغاء و کتابی در طبقات خطباء و هر دو کتاب بی مانند است و کتاب ادب الکتاب، و احمد راست درباره ولید بن ابی الولید قاضی:

لمرک ما حمدنا غب و ذ بذلنا الصفو منه للولید رجونا ان یكون لنا ثمالاً اذا ما المغل اذوی کل عود و یحیی احمد بن ابی دؤاد سلیل المجد و الشرف العتید فزورنا فلم یحصل لدیه علی غیر التهدد و الوعید تورّد حوضه الآمال منا فآبت غیر حامدة الورود یظل عدوه یحظى لدیه بنیل الحظ من دون الوردود رضینا بالسلامة من جداه و اغنیاه من کرم و جوده و هم احمد راست و آن ترجمه مثلی فارسی است بحرایی:

انی اذا ما رأیت فرخ زنی فلیس یخفی علیّ جوهره لو فی جدار یخط صورته لماع فی کف من یصوره.

و در مردی که علوم اسلامی را ترک گفته و بطوم فلسفی گرانیده است گوید:

فارقت علم الشافعی و مالک و شرعت فی الاسلام رأی برقلس<sup>۱</sup> و اراک فی دین الجماعة زاهداً ترنو الیه بیل طرف الأنوس.

و به یکی از دوستان نوشته است:

نفسی فذاؤک من خلیل مصقب لم یشفنی منه اللقاء الشافی عندی غداً فنة تقوم بمثلها لله حجة علی الأضفاف

مثل النجوم یلذ حسن حدیثهم لبسوا باوباش ولا اجناف

او روضه زهراء معشبة الثری کان الریح لها بککل واف

من بیت ذی علم یصول یعلمه او شاعر یعصی<sup>۲</sup> بحد قواف

منهم ابوالحسن بن کلس دهره و ابوالهذیل و لیس بالملاف

و الهرمزانی الذی یحو به شرف اناف به علی الاشراف

فاجعل حدیثک عندنا یشفی الجوی فنفوسنا ولّهی الی الایلاف

و لن الجواب فلیس یجینی اخ فی الدین شاب وفاء بخلاف.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یوسف البزار الحافظ، مکنی بابواسحاق. او راست: تساریخ هرات. رجوع به ص ۲۳۵ کشف الظنون ج ۱ استنبول ج ۱ ص ۲۳۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یوسف الخطی، اصلاً البحرانی السقایی، منشأ و

تحصیلاً. صاحب روضات الجنات بنقل از شیخ یوسف بحرانی آرد که: وی علامه‌ای فهامه و زاهدی عابد و پرهیزکاری بزرگوار بود و در مقول و منقول و اصول و فروع متبحر بود و آثار او که با دقت نظر و حدت خاطر و فصاحت و بلاغت تنظیم شده بر علو مرتبه او در علم و دانش شاهدهی عدل است و گوید بمعقیده من او افضل علماء بحرین است و صاحب ذخیره برای مذاکره و استاذ هفتای دو روز با وی خلوت میکرد و نیز هنگامی که معقی خونساری در اصفهان بخانة وی فرود آمده بود، هفته‌ای چند شب با او خلوت میداشت. مجلسی، در اجازه‌ای که احمد بن محمد را نوشته است، بعد از ذکر برخی از القاب او، گوید:

«فوجدته بحراً زاخراً فی العلم لا یساجل و القیته حبراً ماهراً فی الفضل لا ینافضل» و او

شیخ شیخ سلیمان بن عبدالله ساحوزی بحرانی صاحب بلفه الرجال است و ابن شیخ سلیمان از او روایت میکند. او راست:

ریاض الدلائل و حیاض المسائل در فقه و صاحب ریاض المسائل فی شرح النافع نام کتاب خود را از او گرفته است. رساله فی

عینة صلوة الجمعة و آنرا در رد رساله سلیمان بن علی بن ابی ظبیة شاخوری نوشته است. رساله فی استقلال الأب بولاية البکر الرشید. رسالتان فی المنطق. رساله فی البداء و غیرها. و او با دو برادر خود، در حیات

یدر، بسال ۱۱۰۲ ه.ق. بمرض طاعون بعراق درگذشت و در جوار تربت کاظمین مدفون شد. رجوع به ص ۲۴ و ۳۰۶

روضات الجنات شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یولة المیهنی، مکنی به ابوالحسن، منسوب بمیهنه قریه‌ای بخایران بین سرخس و ابیورد و پسر او ابوسعید فضل بن احمد صاحب کرامات است. او از زاهر سرخسی و از او ابوالقاسم سلمان بن ناصر انصاری روایت دارد و در شهر خویش بسال ۴۴۰ ه.ق. وفات یافت و قبر او مزار است و حافظین حجر در تبصر باختصار ذکر او آورده است. (تاج المروس، ماده ی و ل).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد، ابوالحسن سهیلی. رجوع به احمد بن محمد سهیلی خوارزمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اخسیکی، مکنی به ابورشاد و ملقب به ذوالفضائل، او

راست: شرح حفظ الزند موسوم به الزوائد و کتاب تاریخ. وفات وی بسال ۵۲۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد، ابوالحسن سهیلی. رجوع به احمد بن محمد سهیلی خوارزمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اخسیکی، مکنی به ابورشاد و ملقب به ذوالفضائل، او

راست: شرح حفظ الزند موسوم به الزوائد و کتاب تاریخ. وفات وی بسال ۵۲۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اخسیکی، مکنی به ابورشاد و ملقب به ذوالفضائل، او

راست: شرح حفظ الزند موسوم به الزوائد و کتاب تاریخ. وفات وی بسال ۵۲۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اخسیکی، مکنی به ابورشاد و ملقب به ذوالفضائل، او

راست: شرح حفظ الزند موسوم به الزوائد و کتاب تاریخ. وفات وی بسال ۵۲۸ ه.ق.

۱ - Proclus Diadochus(?).  
۲ - لعله: یضی. (مارگلیوت).

بود.

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد ارجانی قاضی، ناصح‌الدین ابوبکر. او در عتقوان شیاب بمدرسه نظامیه اصفهان علم آموخت و در گفتن اشعار بزبان عربی مشهور گردید و دیوانی بزرگ داشت و بنیابت قضا در شوشتر و عسکر مکرم منصوب بود. و رجوع به ارجانی... شود.

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اردبیلی، معروف بمقدس اردبیلی، در روضات الجنات مولی احمد مقدس آمده است. او از علماء و ثقات فقهاء شیعه است. و صاحب روضات الجنات گوید: بزه و ورع و امانت و دیانت وی، چون خلق نیکوی پیغمبر و شجاعت علی و بخشنده‌گی حاتم، مثل زنت. و هو بنقل از لؤلؤة البحرین گوید: چنونی در زهد شنیده نشده است و بنقل از انوارالتعانیه کراماتی بوی نسبت کند. مجلسی در بحارالانوار، او را در شمار کسانی که امام عصر را دیده‌اند آورده، و نیز صاحب روضات، بنقل از صاحب لؤلؤة البحرین، و او بنقل از سید نعمت‌الله جزائری شاگرد مقدس اردبیلی گوید: اردبیلی در سالهای گرانی خوراک خویش را میان خود و یتویان بخش میکرد و برای خود بخشی چون آنان میگذاشت. در یکی از سالها که چنین کرد زنش بر وی خشم گرفت و گفت: فرزندان ما را در چنین سالی فروگذاری تا دست بسوی مردمان دراز کنند؟ و مقدس زن را ترک گفته بقصد اعتکاف بسوی مسجد کوفه رهپار شد و بروز دوم مردی بارهای گندم و آردی پاکیزه بخانه او آورد و گفت: خداوند خانه‌ای که در مسجد کوفه معتکف است فرستاده است و پس از آنکه اردبیلی از اعتکاف بازگشت زن را و گفت: آردی که با اعرابی فرستادی آردی نیکوست و مقدس اردبیلی خدای را شکر گفت و از سؤ آن امر بی‌خبر بود. و نیز صاحب روضات بنقل از حدائق‌المقریین گوید: غالباً اردبیلی، با ستور کرانی، زیارت، از نجف بکاظمین می‌شد، در یکی از این سفرها خربنده با وی نبود هنگام بازگشت از کاظمین یکی از بغدادیان وی را نامه‌ای داد که بیکی از مردم نجف رساند و اردبیلی نامه بست و در گریبان نهاد و لیکن پیاده براه افتاد و میگفت از مکاری اجازه حمل این نامه ندارم و چهارپا تا نجف در جلو میراند و او پیاده میرفت. و نیز گویند هرگاه که اردبیلی برای زیارات مخصوص بحائر میرفت احتیاطاً نماز را بقصر و اتمام میگذاشت. اردبیلی میگوید: آن طلب‌العلم فریضه و زیارة الحسین (ع) سنة

فاذا زاحمت السنة الفریضة یحتمل تملق النهی عن ضد الفریضة بها و صیورنها من اجل ذلك سفر معصیه. وی در اسفار و رفت‌وآمدهای خود تا می‌توانست از مطالعه کتب و تفکر در مشکلات علوم خودداری نمیکرد. و آورده‌اند که یکی از زوار نجف وی را براه بدید و بعلت جامه‌های مندرس وی او را نشناخت و از وی درخواست تا جامه‌های او بشوید و اردبیلی جامه او بدست خویش بشت و نزد خداوند آن برد در این هنگام صاحب جامه او را بشناخت و مردم او را از این کار ملامت کردن گرفتند و اردبیلی گفت: حقوق برادران مؤمن بیش از آنست که با شستن جامه برابر آید. اردبیلی گوید: بنا بآنچه از احادیث و اخبار برمی‌آید خداوند چنانکه صبر بر قناعت را هنگام سختی دوست دارد اثر نعمت خود را بر بندگان در هنگام آسایش نیز دوست میدارد. و هرگاه کسی از وی خواهش میکرد که جامه‌ای گرانبها پوشد ابداً نمیکرد. اردبیلی علوم معقول و منقول را نزد بعضی از شاگردان شهید ثانی و فضلاء عراقین و شاهد مقله خوانده است. و نزد مولی جمال‌الدین محمود که از شاگردان مولی جلال دونانی است نیز تلمذ داشت است و در این درس مولی عبدالله یزدی و مولی میرزاجان باغ نوی یا او همدرس بودند. او از سیدعلی صانع تلمیذ شهید روایت کند و امیر فضل‌الله بن عبدالقاهر حسینی تفرشی نجفی و امیر علام از شاگردان او بوده‌اند و مؤلف مدارک و مصنف معالم و مولی عبدالله تستری از اجله تلامیذ اویند. اردبیلی معاصر شاه‌طهماسب و شاه‌عباس اول صفوی و شیخ بهائی است. و میان اردبیلی و بهائی حکایاتی می‌باشد و میان او و شاه‌عباس مکاتبات بود و شاه‌عباس در نامه‌های خود تقاضی داشت که اردبیلی بایران آید و او ابداً نمیکرد. سیدتمت‌الله جزائری در کتاب مقامات خود نقل میکند که اردبیلی سفارش‌نامه‌ای در پیاب کمک بسیدی بدست خود سید یزد شاه‌طهماسب فرستاد، هنگامی که نامه بشاه رسید با احترام و تعظیم آن از جای برخاست، و چون در آن نامه شاه را برادر خوانده بود، گفت: تا کفن وی را فراز آرند و نامه در میان آن نهاد و وصیت کرد که گاه دفن مکتوب را زیر سر او نهند تا بآن بر نکیر و منکر حجت آرد و گوید اردبیلی مرا برادر خوانده است. و نیز گویند مردی از کسان شاه‌عباس اول در خدمت تقصیر کرد و بمشهد امیرالسومنین التجا جست و از اردبیلی سفارش‌نامه‌ای برای شاه خواست. اردبیلی نامه‌ای مختصر

پارسی نوشت و بدست همان مرد فرستاده و عبارت نامه این است: بانی ملک عاریت عباس بداند اگرچه این مرد اول ظالم بود اکنون مظلوم میناید چنانکه از تقصیر او بگذری شاید که حق سبحانه و تعالی از پاره‌ای از تقصیرات تو بگذرد، کتبه پنده شاه ولایت احمد الارdebیلی. و جواب شاه‌عباس باو این است: بعرض میرساند عباس که خدماتی که فرموده بودید بجان منت داشته بتقدیم رسانید امید که این محب را از دعای خیر فراموش نکنند، کتبه کلب آستانه علی، عباس. او راست: مجمع الفائده و البرهان فی شرح ارشاد الاذهان و زیده البیان فی شرح آیات احکام القرآن و حدیقه‌الشیعة در احوال پیغمبر و ائمه و اثبات امامت خاصه بزبان پارسی و شرح الهیات تجرید و تعلیقات بر شرح مختصر عضدی و تعلیقات بر خراجیه شیخ علی و حواشی و رسائل و جوابهای مسائلی. وفات او بماء صفر سال ۹۹۳ ه.ق. در نجف بود. رجوع به روضات الجنات صص ۲۲-۲۴ و هم رجوع به قصص العلماء شود.

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد ازدی. او راست: خلاصه‌ای در فرائض.

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الأسدی. ابو عبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۲، ۱۱۰، ۱۲۹، ۱۶۲).

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اسفراینی، مکنی به ابو حامد. او راست: التعلیقه الکبری فی الفروع.

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اسکندرانی. رجوع به ابن عطاء‌الله تاج‌الدین ابوالفضل احمد بن محمد اسکندری شود. و نیز تهذیب مدوّنه بردعی را مختصر کرده است، و حاجی خلیفه وفات او را بسال ۷۱۹ ه.ق. ذکر میکند.

**احمد** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اشبیلی، مکنی به ابوالعباس و معروف بابن الحاج. او راست: کتاب‌الامامة. کتاب‌القوافی. کتاب السماع و احکامه. مختصر خصائص ابن جنی. شرح الکتاب سیویه. شرح مستصفی تألیف حجة الاسلام غزالی در اصول فقه. وفات او را در چهار جا حاجی خلیفه بسال ۶۵۱ و یک جا ۶۵۰ ه.ق. آورده است، لیکن ما قبلاً در ابن‌الحاج سال موت احمد را ۵۰۱ نوشته‌ایم و مأخذ آنرا فعلاً ننیدانیم چه بوده است و نیز در آنجا اهم تألیفات او را نقد او بر مقرب آورده‌ایم، اکنون اصل آنرا نیز نیافتیم. و حاجی خلیفه کتاب دیگری نام می‌برد موسوم به المقول علی‌البلیغی (؟) و المجهول و آنرا به احمد بن محمد اشبیلی

مطلق نسبت میکند و نمیدانیم آیا مراد این‌الحاج است یا ابن‌الرومیة یا ثالثی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اشبیلی نباتی، مکنی بابوالعباس و معروف بابن رومیة. و حاجی خلیفه کتاب دیگری بنام الروائع به احمد بن محمد اشبیلی اندلسی نسبت می‌کند و در اینجا او را شهاب فاضل [ظ: شأب] لقب میدهد و گوید آنرا بسبب الدواهی و التواهی ابوبکر بن العربی المالکی المغربی کرده است. رجوع به احمد بن محمد بن مفرج... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اشمونی حنفی نحوی. او راست لاسیه‌ای موسوم به النخعة الادیة فی علم السریة. وفات وی بسال ۸۰۹ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اصبحی عتایی، مکنی به ابوالعباس. او راست: شرح تسهیل ابن مالک. وفات وی بسال ۷۷۶ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الاصبعی القاضی الیحرانی. رجوع بروضات ص ۲۵ س ۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اصفهانی، مکنی به ابوالریان. هندوشاه در تجارب‌السلف ص ۲۴۷ آرد که: مولد و منشأ او اصفهان است و در کتابت توغلی نداشت اما مردی عاقل بود و عقل او جبر قلت معرفت وی میکرد و در آخر ایام عضدالدوله وزیر شد و چون عضدالدوله وفات کرد و آن در روز دوشنبه نوزدهم شهر شوال سنه اثنین و سبعین و ثلثمائه (۳۷۲) هـ.ق. بود، ابوالریان را بگرفتند و بند کردند و مدتی در آن بماند، بعد از آن صمصام‌الدوله و او را از بند بیرون آورد و بناخت و وزارت یاف توغیض کرد اما مهابت زیادت نیافت و دشمنان قصد او کردند و صمصام‌الدوله او را بکشت. و گویند قصد ابوالریان مذکور محمد بن ابی‌محمد بن ابی‌عبدالله بن سعدان کرد و چون ابوالریان را بگرفتند در آستین او رقعهای بود این دو بیت نوشته:

ایا واقف بالذهر غراً بصرفه  
رویدک انی بالزمان اخو خیر  
و یا شامتاً بالناس کم ذی شماتة  
یکون له العقی بقاصدة الظهر.

این شخص که رقعہ را یافت پیش ابن سعدان برد، او گفت این را پیش ابوالریان بر و پرس که این دو بیت که نوشته است. چون رقعہ بابوالریان رسید گفت: این رقعہ بخط ابوالوفا طاهر بن محمد است که من قصد او کردم، او این ابیات بمن فرستاد در آن حال که او را بگرفتند، همین رقعہ را

پیش تو که ابن سعدانی می‌فرستم. ابن سعدان این سخن بشنید و اندوهناک شد و خاموش گشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اصفهانی، ابن ابوفیج. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اصفهانی، ملقب به غراب و مکنی بابوعبدالله. محدث. او از غانم البرجی و از او علی بن پوزندان روایت دارد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اغلی، مکنی به ابوابراهیم. بنجین از امرای بنی‌اغلب. وی پس از اسوعقال در سال ۲۴۲ هـ.ق. امتازت یافت و هفت سال در افریقیه حکم راند و بسال ۲۴۹ درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الافریقی، المعروف بالمتمم مکنی بابوالحسن. شاعر و ادیبی فاضل بود. تمالی گوید: او را به بخارا دیدم و در این وقت او پیری پریشان حال بود و از سیما او بی‌طالعی و تیره‌بختی نیک هویدا و شغل طبابت و هم اختراگونی می‌ورزید. و این قطعه از شعر خویش مرا بخواند:

و فیه ادباء ما علمتهم  
شبهتهم بنجوم اللیل اذ نجما  
فروا الی الراخ من خطب یلم بهم  
فما درت نوب الايام این هم  
و هم ابیات زیرین را از گفته‌های خویش انشاد کرد:

تلوم علی ترکی الصلاة حللیتی  
فقلت اعزبی عن ناظری انت طالق  
فوالله لاصلیت لله مغلماً  
یصلی له الشیخ الجلیل و فائق  
لماذا اصلی ائین باعی و منزلی  
و این خیولی و الحلی و المناطق  
اصلی و لا فتر من الأرض یحتوی  
علیه یمینی اثنی لمنافق  
بلی ان علی الله وسع لم ازل  
أصلی له ما لاح فی الجو بارق.  
و نیز او راست در وصف ترکی‌های:

قلی اسیر فی یدی مقله  
ترکیه شاق لها صدی  
کأنها من ضیقها عروة  
لیس لها زر سوی السحر.

رجوع به معجم‌الادباء ج ۲ ص ۸۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد امام طحاوی، مکنی به ابوجعفر. از صاحبان «شروط» است در چهل جزء.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد امین. او راست: فراندالفوائد فی بیان‌المقائد طبع آستانه بسال ۱۲۱۹ هـ.ق. (معجم‌المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد انبیردوانی

بصیر حنفی، مکنی بابوگامل. او راست: المضاهات فی الاسماء والانساب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اندلسی. او راست: شرح بر فصول‌الخمیس تألیف یحیی بن عبدالمعطی. وفات وی بسال ۶۸۹ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد انطاکی، مکنی به ابوحامد و متبوز به ابورقتمق. او مداح المعز ابوتیمین معین منصور بن قائم بن مهدی عبیدالله و فرزندان او و جوهر قائم و وزیر ابوالفرج یعقوب بن کلس بود. و تمالی گوید وی نادره زمان و جملة احسان بود و در شام همان مقام را دارد که ابن‌حجاج براق. وفات وی بگفته مسیحی در ۲۹۹ و بقولی ۳۸۹ هـ.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد انطاکی، معروف به بدیعی. رجوع به بدیعی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد ایزدیار، معروف بفرید کافی وزیر. عوفی در لباب‌الالیاب ج ۱ ص ۱۲۰ بعد آرد: الصدر الاجل شرف الدولة و الدین سید الکتاب فرید الزمان احمد بن محمد ایزدیار الکافی يعرف بفریدالکافی، در فنون هنر کافی بود. و با فضلی وافر وافی، بحری در هنر بی‌پایاب و قطبی در بزرگی مدارالاباب، بیت:

اندر هر فن که بازجویی او را  
گوئی که بیامده‌ست آن فن او را.

و صاحب دیوان انشاء سلطان سعید غیاث الدینا والدین محمد بن سام تمغه الله برحمته و غفرانه بود و مکاتباتی که بمواقف مقدسه امیرالمؤمنین الناصر لدین‌الله الذی لا امام للمسلمین سواه نبشته است در آن حضرت مقدسه آنرا شرف احماذ ارزانی فرموده‌اند و باحسان و تحسین اختصاص داده و میان او و صدر اجل جمال‌الدین افضل‌المصر [افتخارالملک مکاتبات و مشاعرات بوده است و وقتی که افتخارالملک] از شغل استیفاء معزول گشت نامه‌ای نبشت بنزدیک او و این قطعه در اثناء آن نامه درج کرد و این در در آن درج مدفون گردانید. قطعه:

ای فاضل زمانه و معروف روزگار  
هرگز بقصد جاهل مجهول کی شوی  
در شغل از کشید جهاندار خط عزل  
در عزل جز بمدحش مشغول کی شوی  
از شغل پروقاع معروف گر شدی  
از فضل پردایع معزول کی شوی.

افتخارالملک سه بیت جواب این انشاء کرد و بخدات او فرستاد، بیت:

تشریف فضل تو که طراز مکارمست  
جائی عریض داد مرا در مقام عزل  
هرچند اهل دولت در دور روزگار

پیوسته بدگوار شناسد جام عزل  
با ذوق سلوئی که رسانید قاصدت  
در کام عقل تلخ نیامد فطام عزل.  
و هم شرفالدین فرید کافی راست:  
من آخته قد بودم و باقوت و چست  
گم گشت جوانی و دوتا گشتم و سست  
جویان جوانیست قد من بدرست  
مرگم شده را بجز دوتا نتوان چست.

و وقتی در نیشابور در مصاحبت  
سیدالکتاب جمالالدین علی لاهوری که  
صاحب دیوان انشاء ملک مؤید بود بساط  
سخن بسط کرده بودیم، در اثناء آن ذکر  
فریدالکافی رفت او بفلام دواتی اشارت کرد  
تا خریطه‌ای بیاورد و نامه‌ای بخط  
فریدالدین که جواب مکتوب او نوشته بود  
برون آورد، الحق خطی که این مقله آنرا بر  
مقله نهادی و ابن‌البواب بدریانی او تن  
دردادی، مطلع آن یک قطعه تازی بود و  
بیت پس آن قطعه ییاری نوشته. قطعه:

آمد پیام عاشق مهجور مستهام  
مرغی ز آشیانه معشوق نامه نام  
لفظش چو لعل منجمد از خنده هوا  
خطش چو دُر متقد از گریه غمام  
پرسیدم از عطارد کین نامه زان کیست  
وز اهل فضل منشی این دوج دُر کدام  
گفت آنکه مبدعان نکات براعتند  
با من که خواجه همدم پیش او غلام  
گفتم جواب نامه نویسم بطرز گفت  
اقرار تو بعجز جوابت والسلام.

و چون حضرت فیروز کوه محط رحال و  
مهبط فضل و افضال شد و شعراء عالی‌سخن  
قبله حاجات خود آنرا دانستند و فضلاء  
سامی مرتبت روی بدان آوردند هرچند  
شرفالدین فرید بنی دیگر سوسوم بود و  
کمال فضل او همگان را معلوم گاه گاه از  
برای امتحان طبع و تحذیه خاطر قصیده‌ای  
گفتی و بالاس بیان گوهر معنی سفتی و در  
بارگاه فلک‌پناه عرش و کرسی پایگاه آن  
قصیده بشرف احماش مشرف گشتی و این  
بیت که مطلع این قصیده است و تحریر  
[خواهد] افتاد در ظن بنده آن است که  
قاضی منصور راست و قصیده‌ای سخت غزا  
و ایبائی بنیافت مطبوع در آن قصیده ایراد  
کرده است و خاطر او بدان مسامحت نموده  
و در فصل علماء و ائمه آن قصیده آورده  
خواهد شد و هر دو بزرگ در یک عصر  
بوده‌اند و در فضل و هنر آیتی و در لطف  
طبع بنیافتی که رقم انتحال بر ایشان نتوان  
کشید یا توارد خاطر است یا موافقت طبیعت  
و اگر منحول است کتاب را انتحال عیب  
نباشد این معنی آورده شده تا خواننده ازین  
دقیقه غافل نباشد و این قصیده که سزاج

چشمه تسنیم دارد و طراوت شمال و روح  
نسیم در مدح سلطان جهان غیاث الدنیا و  
الدین نغمه الله برحمته و غفرانه گفته است  
و در هر بینی از ایبات غزل گل و می که  
راج را زوج روح خوانده و گل را قوت دل  
لازم داشته و در ایبات مدح در هر بینی  
آفتاب و سایه مراعات کرده چه آن آفتاب  
سلاطین بحقیقت سایه رحمت رب العالمین  
بود و این یک قصیده بر کمال فضل و علو  
سخن او گواه تمام است. شعر:

ای گل و می را برخسار و لب تو افتخار  
چون گل میگون بیار آمد می گلگون بیار  
شکل گل چون شکل جام و رنگ می چون رنگ گل  
هست گویی هر دو را از هم صفها مستعار  
باغ را بی گل کجا باشد درین هنگام قدر  
جام را بی می کجا باشد درین موسم قرار  
گل بمطرب چون همی گوید که از دستم منه  
می بساقی چون همی گوید که بر دستم مدار  
گل ز می جوید شمع و می ز گل گیرد فروغ  
با گل و می عیش کن بی زحمت خار و خمار  
خاصه چون سلطان اعظم گل به پیش و می بدست  
مطربان را خواند پیش و یندگان را داد بار  
سایه یزدان غیاث دین و دنیا کاآفتاب  
زان بیاراید چمن کز رای او دارد شعار  
شهریاری کاآفتاب از سایه اقبال او  
بر سپاه سعد و نحس اختران شد کامگار  
آفتاب سایه‌دار است او جهان را گاه عدل  
سخت نادر باشد الحق آفتاب سایه‌دار  
سایه‌پرور دست خصمش ز آفتاب تیغ او  
همچو سایه ز آفتاب از بهر آن جوید فرار  
از برای سایه او خاک را خدمت کنند  
آفتاب اندر مسیر و آسمان اندر مدار  
از پی فخر آسان هر دم وصیت میکند  
کاآفتاب سایه رایات او را سجده آر  
ور مثل صد شهر یارش باشد اندر روز کین  
ز آفتاب او را بسایه کی گذارد شهریار  
همچو سایه از هما آمد همایون بر جهان  
آفتاب دولتش کایمن بمانده‌ست از غبار  
پیش رای آفتاب آیش خصم سلک  
سایه سنگی ندارد زان چنان مانده‌ست خوار  
ور همی خواهی قیاس شاه و خصم شاه کرد  
سایه شب را به پیش آفتاب روز دار  
گر بصورت آتایی گردد آن کش دشمن است  
سایه اعلام متعشور برآرد زو دمار  
تا بود تفسیر سایه و آفتاب اندر سخن  
طره گیسوی لیل و غزه روی نهار  
زیور بزم تو باد و خاک‌روب مجلست  
آفتاب روی چرخ و سایه زلفین یار.  
جواب معارضه رشیدالدین تاجر گوید از  
زبان فخرالدین مبارک‌شاه بر منوالی که در  
آن بحر شعر کم گفته‌اند اگر چه این قصیده  
از دایره متفه است فاما بر تطفیع فاعلن

فعولن پیش شعر کمتر گفته‌اند و سخت  
مصنوع است و نگاه‌داشت عروض او بنیافت  
دشوار، میگوید:

حفظاً بنظمی کآن شفاء جان شد  
همچو راج روحش راحت چنان شد  
آفتاب نوری کز طریق حاجت  
یک رفیق راهش ماه آسمان شد  
حورمنظری خوش خوب دلکشی کش  
کز کمال خوبی دلبر جهان شد  
کار دل که از دل گشته بود پیچا  
جان و دل شد اما جان دلستان شد  
در تنی که از تن مانده بود بی‌دل  
ناگهان درآمد یار مهربان شد  
کلّ او چو دیدم کان نمود ز اول  
چونش جزو کردم زاده‌ها کان شد  
وقف از تارارش طبع پریدایع  
حالی از نگارش دیده بوستان شد  
گفتش کرائی گفت من ترام  
گفتم از کجائی زود پیش خوان شد  
هر خطر که آمد از قضاء ایزد  
در ضمیر مردان صدق کن فکان شد  
دفع آن خطر را ز آسان معنی  
اعدل سلاطین خسرو زمان شد  
خسروی که اکنون از کمال عدلش  
گرگ خون‌خورنده بر رمه شبان شد  
بر عدوی ملکش خار خشک اول  
گشت تیز پیکان بعد از آن سان شد  
ملک رای و خان را آب داد لطفش  
باز باد عنفش هلك رای و خان شد  
در زمان عدلش بر ستم‌رسیده  
گشت خار خرما خار پریشان شد.

**احمد.** (أخ) ابن محمد بمرتی  
(قاضی...) مکنی به ابوالعباس. محدث است.  
**احمد.** (أخ) ابن محمد برسوی.  
مدرس. او راست: تاریخ آل سلجوق. وفات  
او سال ۹۷۷ ه.ق. بود.

**احمد.** (أخ) ابن محمد برقانی  
خساروزمی. مکنی به ابوبکر و ملقب  
بمحافظ‌الکبیر. او راست: جمع بین  
الصحیحین و سند الخوارزمی. وفات وی  
سال ۳۴۵ ه.ق. بود.

**احمد.** (أخ) ابن محمد برنسی فاسی  
مالکی. مکنی به ابوالفضل و معروف بشیخ  
زروق و ملقب بشهاب‌الدین. او راست:  
قواعد الطريقة فی الجمع بین الشریعة و  
الحقیقة و شرح الحکم العطائیه لابن عطاءالله.  
وفات وی بسال ۸۹۹ ه.ق. بود. و در  
تاج‌الصروس (در ماده ب و ن س) آمده  
است: بُرنس کتفذه: قبيلة من البربر، سمیت  
بهم ماکنهم و منهم الولی الشهیر ابوالعباس  
احمدبن عیسی [بنجای محمد] الملقب  
بزروق استدرکه شیخنا.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بیدی، مکتی به ابو عبدالله. از جمله وزرای متقی. (مجله التواریخ و القصص ص ۳۷۹).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بستی، مکتی بابوسلیمان خطابی. ادیب فقیه شافعی. وی در عراق از ابوعلی صفار و ابوجعفر رزازی جز آنان حدیث شنید و حاکم ابن بیع صاحب تاریخ نیشابور و جمعی از بزرگان دیگر شاگردان اویند. وفات وی بسال ۳۸۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن محمد بستی خراسانی، معروف بخارزنجی. یکی از ائمه لغت. رجوع به احمدین محمد البستی... و خارزنجی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بسیلی. وی شاگرد ابن عرفه بود و تفسیر ابن عرفه را چنانکه شنیده نقل کرده است. وفات او بسال ۸۳۰ ه.ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن محمد البستی الخارزنجی. سمانی گوید: خارزنجی قریه‌ای است بنواحی نیشابور بناحیه یشت و مرد مشهور این قریه ابوحامد احمدین محمد خارزنجی است و او بی مدافعی در عصر خود امام اهل ادب خراسان بود. و آنگاه که وی پس از سال ۳۳۰ ه.ق. زیارت خانه شد ابوعمر زاهد صاحب ثعلب و دیگر مشایخ عراق بقدم وی گواهی دادند و کتاب معروف او موسوم بتکمله برهانی بر تقدم و فضل اوست، وقتی وی بیفاد درآمد مردم بفاد از مکانت عظیم وی در معرفت لغت متعجب شدند و گفته شد: این خراسانی هرگز بیادیه نشده است و با این همه یکی از ادیب ترین مردمان باشد و او گفت: من میان دو عرب بشت و طوس بوده‌ام [مراد مهاجرین عرب به این دو ناحیه است] و حدیث از ابو عبدالله محمدین ابراهیم فوشنجی شنیده و خود حدیث کرد و حاکم ابو عبدالله حافظ از وی روایت کند. وفات او در رجب سال ۲۴۸ بود. یاقوت گوید: مسطورات قبل همه بنقل سمانی از کتاب حاکم ابو عبدالله است. ازهری گوید: و کسانی از خراسانیان که بزمان ما جمع و تألیف لغت کرده و مرتکب تصحیف و تغیر بسیار شده‌اند یکی احمدین محمد بستی معروف بخارزنجی و دیگری ابوالأزهر بخاری است. اما خارزنجی کتابی کرده است بنام التکمله و از این نام مراد او اینکه با این کتاب کتاب‌الین منسوب بخلیل بن احمد را کامل کرده است و اما بخاری کتاب خود را حصائل نام داده و قصد او از این نام آنست که هرچه را خلیل از ذکر آن غفلت ورزیده او در این کتاب تحصیل کرده است.

و من در دیباجه کتاب بستی دیدم که اسامی کثیری را که کتاب خویش از آنها استخراج کرد، برده و گوید: من کتب خود از این کتاب بیرون آوردم و شاید بعضی عیب گیرند که من بی سماعی از صحف این مؤلفین نقل میکنم لیکن این امر به آنکه غث از سین بازشناسد و صحیح از سقیم تمیز کند ضرر و زیانی ندارد چه اخبار من بصورت اسناد از کتب مؤلفین مثل اخبار من از زبان آنان است و پیش از من دیگران نیز همین راه رفته و این طریق پیموده‌اند چنانکه ابوتراب صاحب کتاب‌الاعتقاب از خلیل بن احمد و ابوعمروبن العلاء و کسانی نقل آورد و او هیچیک از آنان را ندیده است. و یاقوت گوید: سپس ازهری بر این عمل بستی اعتراضاتی کرده است که چون طولانی است از ذکر آن صرف‌نظر کردم. و خارزنجی را علاوه بر کتاب تکمله کتاب دیگریست بنام التفصه و نیز کتابی بنام تفسیر ایضات ادب‌الکتاب. و رجوع بخارزنجی و معجم‌الادباء ج مارکلیوت ج ۲ ص ۶۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن محمد بشیری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بصرای. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بصری، مکتی به ابوعلی و معروف به ابن سواف. فقیه مالکی. وی مردی زرع و عارف بحديث و رئیس مالکیه عراق بود. و بن نويسالکی در ۴۹۰ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بفدادی، مکتی به ابوالحسن. رجوع به ابن فطان احمد... و رجوع پروضات ص ۵۸ س ۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد البفشوری. رجوع به احمدین محمد البغوی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن محمد البغوی الهروی ثوری، مکتی به ابوالحسن. رجوع به احمدین البغوی و ابوالحسن ثوری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بلدی. طیبی مشهور از شاگردان ابوجعفر احمدین محمدین ابی‌الأخت است. و ابوجعفر کتاب الادویه‌المفرده را بخواهش احمد بلدی نوشته است. (عیون‌الانباء ج ۱ ص ۲۴۶ س ۲۰). و رجوع باحمدین محمدین یحیی بلدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بورانی، مکتی بابوعلی بفدادی. وی محدث و محقق و حجت بود و وفات او بسال ۴۹۸ ه.ق. اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد البوصیری، المقلب بشهاب. او راست: زوائد سنن ابن

ماجه علی کتب الحفاظ الخمسة. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بیاهانکی سمانی، ملقب به علاءالدوله رکن‌الدین (۶۵۹ - ۷۳۶ ه.ق.) از عرفای نامی عهد ابوسعید بهادرخان است. وی در ابتدای جوانی در مشاغل دیوانی داخل بود سپس به سافرت و حج پرداخت و در سال ۶۸۷ لباس اهل تصوف اختیار کرده و از ۷۲۰ بعد در خانقاهی منزوی گردیده و به ارشاد مردم مشغول شد. آنگاه که امیر چوپان در مشهد طوس امرای خویش را به وفاداری نسبت به خود سوگند داد و با ایشان به سمنان آمد در آن شهر به زیارت شیخ رکن‌الدین علاءالدوله سمانی رفت و در مجلس او بار دیگر پیمان خود را با اسرای همراه تجدید کرد و از علاءالدوله التماس کرد که ابوسعید را ملاقات کند و آتش غضب او را به آب نصیحت فرونشاند و مراتب وفاداری امیر را به عرض او برساند و از او بخواهد که محرکین قتل دمشق خواجه (پسر امیر چوپان) را به امیر چوپان بپسارد تا بوسیله سیاست ایشان آتش این فتنه خاموش شود. علاءالدوله التماس امیر چوپان را پذیرفت و نزد ابوسعید رفت و سعی بسیار کرد که میان سلطان و امیرالامراء را التیام دهد لیکن ابوسعید با این که علاءالدوله را باحترام پذیرفت مشول او را اجابت نکرد. علاءالدوله را بیانات عالی و رباعیاتی شیرین به زبان فارسی است. رجوع بتاریخ مشول تألیف انبیا ص ۳۳۷، ۴۶۷، ۵۰۹، ۵۴۸ و علاءالدوله سمانی... شود. او راست: فصول الاصول المشهوره بما لا ید منه بزبان فارسی. وفات او بسال ۷۳۶ بود. (کشف‌الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بیرونی. رجوع بابوریان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد التاریخی الرعینی<sup>۱</sup> الأندلسی. یاقوت در معجم‌الادبا نسب او بصورت مذکور آورد و گوید حمیدی آورده است که: احمد عالم باخبر بود و در مآثر مغرب کتب بسیار تألیف کرد و ازجمله کتابی سطر که در آن مسالک و مراسی و امهات مدن اندلس و اجناد<sup>۲</sup> سته آن دیار و خواص هر شهر را شرح داده است و ابن جریر<sup>۳</sup> ذکر او کرده و بر وی ثنا گفته است.

- ۱ - نسبت است به بفشور.
- ۲ - التاریخی غیر الرعینی و جمع المصنف بین ترجمین فی کتاب الحمیدی. (مارکلیوت).
- ۳ - الحمیدی: ق اخبارها. (مارکلیوت).
- ۴ - الحمیدی: ابوسعید محمد علی بن احمد. (مارکلیوت).



رجوع بمعجم الادباء ج مارگلیوث ج ۲ ص ۷۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تبریزی. او راست: تاریخ النوادر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تلمسانی، مکنی به ابوالعباس. وی مدونة فی فروع المالکة عبدالرحمان بن قاسم و نیز فروع ابن حاجب را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تاء. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد التونی البشروی. وی برادر عبدالله بن محمد التونی البشروی است. رجوع به عبدالله... و رجوع بروضات الجنات ص ۳۶۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد ثالث، چهاردهمین از سلاطین عثمانی. رجوع به احمدین محمد پسر محمد ثالث شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تعلبی یا تمالی، مکنی بابواسحاق نساپوری. صاحب تفسیر معروف به تفسیر تعلبی و کتاب عرائس المجالس در قصص انبیا. وفات او بسال ۴۲۷ یا ۴۳۷ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تعلبی، مکنی به ابو عبدالله دمشقی، کاتب و مشهور به ابن خیاط. وی ادیب و شاعر بود و ابتدا کتابت بعضی امرا یا او بود. آنگاه مدح ملوک و اعیان میکرد. وفات او بسال ۵۱۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد جباری مرداوی مقدسی حنبلی، ملقب بشهاب الدین. او راست: شرحی بر عقیده اتراب القصاص فی اسنی المقاصد ابو محمد قاسم بن قیوة الشاطبی. وفات وی بسال ۷۲۸ ه.ق. بود. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد جرجانی شافعی، مکنی به ابوالعباس. وفات وی بسال ۴۸۲ ه.ق. بسود. او راست: المصاهات فی المقل. کتابات الادباء و اشارات البلقاء. تحریر فی الفروع. مفایات در فروع شافعی. شافعی فی فروع الشافعیة و آن کتابی بزرگ است در چهار مجلد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الجلاء، مکنی به ابو عبدالله. او یکی از اکابر مشایخ طریقت بشام و از اصحاب ابوتراب نخعی و ذوالنون مصری و ابو عبید بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الجوهری، ابو عبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۵۱، ۴۵، ۵۷، ۷۱، ۱۰۶، ۱۱۱، ۱۳۰، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۷۹، ۱۹۵، ۱۹۷، ۲۲۷، ۲۳۱، ۲۴۲، ۲۴۷، ۲۹۸، ۳۶۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد جیلی

اصفهدی. وی دو شرح صغیر و کبیر بر العزی فی التصریف عزالدین ابوالفضایل ابراهیم بن عبدالوهاب زنجانی نوشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد چغانی، والی چغانیان. رجوع به ابوالعظفر چغانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حجازی، ملقب بشهاب الدین شاعر و ادیب. وفات او بسال ۸۷۵ ه.ق. بسود. او راست: کتاب الحقاء المغفلین. النیل الرائد من النیل الزائد.

قلائد الحور فی جواهر البحور تخمین قصیده برده بوصیری. صوت الحکمة. کنز الحواری فی الحسان من الجواری. ندم الکتب و حبیب الحبيب. اختصار شرح مقامات شریخی. و صاحب کشف الظنون در یک موضع وفات او را بسال ۸۷۹ آورده است. و نیز رجوع به شهاب حجازی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حدادی، مکنی به ابونصر. او راست: بساتین المذکرین و ریاحین المذکرین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حریری، مکنی به ابومحمد. از اصحاب جنید بغدادیست. وفات او بسال ۳۱۱ ه.ق. بوده است. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الحسینی الحسینی القوبانی الاصبهانی (سید...)، مکنی به ابوالقاسم. از علمای قرن سیزدهم هجری. مؤلف رسالة الارشاد فی احوال الصاحب الکافی اسماعیل بن عیاد است که آنرا بسال ۱۲۵۹ ه.ق. تألیف کرده و این کتاب بمعنی سید جلال طهرانی در ۱۳۵۲ ه.ق. در طهران ضمیمه محاسن اصفهان مافروخی بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الحمینی. سید فاضل متبحر نسابه صاحب کتاب شجرة الاولیاء. رجوع بروضات ص ۴۴۲ س ۷ بآخر مانده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفید تفتازانی. او راست حاشیه‌ای بر شرح العقائد المغضیة. وفات وی بسال ۹۰۶ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حلائی. فقیهی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حلبی، معروف باین مثلا. وفات در ۱۰۰۳ یا ۱۰۰۰ و یا ۹۹۰ ه.ق. باختلافاتی که در کشف الظنون هست. رجوع به ابن مثلا شهاب الدین

احمد بن محمد بن علی بن احمد بن یوسف و احمد بن محمد بن علی بن احمد... شود. او راست: شکوی الدمع النهراق من سهام قسی الفراق و عقود الجمان فی وصف نبذة من القلمان.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الحموی

الحنفی. او راست: غمز عیون البصائر علی محاسن الاشیاء و النظائر، و هو شرح علی کتاب الاشیاء و النظائر لابن نجم المصری. فرغ من تألیف سنة ۱۰۹۷ ه.ق. (نقه حنفی) در لکناو بسال ۱۲۸۴ و ۱۳۱۷ ه.ق. در دو جزء و در آستانه بسال ۱۲۹۰ ه.ق. طبع شد. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حمیری، مکنی به ابوالعباس. او راست: کتاب تذکره. وفات وی بسال ۷۸۸ ه.ق. بسود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی. رجوع به ابن عریضه شهاب الدین... شود. و نیز او راست: عقود النصح و منظومة مرآة الادب فی المعانی و البیان و غرة السير فی دول الترك و التتر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی. رجوع به عتایی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی. او راست: کنز الفتاوی و مجمع الفتاوی حنفی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی قدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خارزنجی بشتی. یکی از ائمه لغت. از مردم بشت شهری به خراسان. او راست: شرح ابیات ادب الکاتب ابن قتیبه و تکملة‌ای بر کتاب العین خلیل [تکملة العین]. وفات او بسال ۳۴۸ ه.ق. بود. و رجوع به احمد بن محمد البشتی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الخراسانی. یعقوب بن اسحاق کندی را کتابی است در مابعد الطبیعة که بنام احمد بن محمد خراسانی کرده است. رجوع به عیون الانبیاء ج ۱ ص ۲۱۳ س ۱۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الخزاعی، ملقب بامام فخرالدین و مکنی به ابوسعید. صاحب الفهرست او را خواهرزاده شیخ ابوالفتح حمین بن علی بن محمد بن احمد الخزاعی النساپوری گفته است. رجوع به روضات ص ۱۸۴ س ۱۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خزاعی انطاکی. رجوع به خاقانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خزرجمی ملقب بشهاب الدین. او راست: قواعد المقامات. وفات وی بسال ۸۷۵ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الخضری. او راست: الفستوحات الاوحیدة و النحات الاحمدیة که در مطبعة الخیریه بسال ۱۳۰۸ ه.ق. چاپ شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خطابی، مکنی بابوسلیحان بستی. فقیهی از مردم بست،

مستوفی بسال ۳۸۸ ه.ق. او راست: کتاب الجهاد. کتاب معرفة السنن والآثار. کتاب اعجاز القرآن. کتاب اصلاح غلط المحدثين. کتاب شرح اسماء الله الحسنى. کتاب غریب الحديث، و این کتاب و کتاب ابو عبیده و ابن قتیبه امهات کتب این فن باشند. رجوع به احمدین محمد بن ابراهیم ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد الخطیب الشافعی القسطلانی، مکنی به ابوالعباس. متوفی بسال ۹۲۳ ه.ق. او راست: امتاع الاسماع و الأبصار، تلخیص ارشاد اسماعیل بن ابی بکر بن مقری، شرح صحیح بخاری، مناهج الهدایة، شرح صحیح مسلم موسوم به مناهج الایتهاج، نزعة الابرار فی مناقب الشيخ ابی العباس احمد الحدار. المواهب الدینیة بالمنح المحمدیة [در سیرت رسول صلوات الله علیه]، تحفة السامع و القاری یختم صحیح البخاری، الروض الزاهر فی مناقب الشيخ عبدالقادر، الکثر فی وقف حمزة و هشام علی الهزمة، زهر الریاض، رسالة فی الربع المجیب، فتح المواهب فی مناقب الشاطبی، السنية فی شرح المقدمة الجزیریة، کتاب الأنوار فی الأدعية والأذکار، لوامع الأنوار، شرح قصیده برده بوصیری، شرح قصیده حرز الایمانی در قرائت سبع، نفائس الأنفاس فی الصلوة و اللباس.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد خلال بغدادی، مکنی به ابوبکر حنبلی، او راست: کتاب جامع العلوم احمد بن حنبل، وفات او بسال ۲۴۱ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد خوارزمی بیرونی، رجوع به ابوریحان ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد خوارزمی، رجوع به برقی ابوبکر ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد خولانی، رجوع به ابوجعفر بن ابرار شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد خطیب، مکنی به ابوالعباس، نایب عمادالدولتین بویه، رجوع به تجارب السلف ص ۲۲۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد دارمی، مکنی به ابوالعباس مصیصی و معروف به نامی، شاعر عرب در دربار سیف الدوله حمدانی و از مداحان او بود، وی در طبقه ابوالطیب متنبی محسوب است، وفاتش بسال ۳۹۹ یا ۳۷۱ ه.ق. به طبقه اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد درویش، او راست: السيرة الاحمدية فی تاریخ خیر البریه که در بلاق سالهای ۱۳۱۲-۱۳۱۵ ه.ق. بطبع رسیده است، (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد دله، مکنی به

ابوالمکوارم، او راست: المهر فی القرائات العشرة و منظومه ای موسوم به المجره فی القرائات العشرة، وفات ۶۵۳ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد دمشقی، رجوع به ابن الخياط شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد دنیر بن عطار، مکنی به ابوالعباس مصری، شاعر، او راست: العائس فی هجاء بنی مکائن و عنوان السعادة فی المدايح النبویه و فرائدا لعصار فی مدح النبی المختار، وفات بسال ۷۹۴ ه.ق. و در مورد دیگر حاجی خلیفه ۷۹۸ گفته است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد دینوری.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد دینوری، مکنی به ابوالعباس، از عرفای اوائل مائه

چهارم هجریه است و معاصر است با مستکنی و المطیع لله عباسی، بکرامت و زهد در میان این طبقه معروف و به بیان نیکو در عداد این سلسله موصوف بود، سردی زاهد و عابد و اهل حال و نیکو طریقت و با استقامت احوال بود، مولد و منشأ وی دینور و در اطراف آن شهر و بغداد مدتی در سیر و سلوک بوده و خود نسبت در عرفان، بیوسف بن حسین رساند و شیخ عبدالله خراز و ابومحمد جریری و ابن عطار و روم را دیده و با پیران و مشایخ دیگر نیز صحبت داشته بود، پس از تکمیل مقامات معرفت و عرفان و تهذیب نفس مسافرت اختیار کرده از عراقی عرب به نیشابور رفت و در آنجا باب موعظت و ارشاد بگشاد، مدت زمانی به خوبرین بیان و نیکوترین زبان بموعظت خلائق اشتغال داشت و گروهی بسیار و جماعتی بیشمار از موعظت وی ارشاد گشته میل بطریق حق نمودند، پس از آنجا میل بر رفتن بشهر ترمذ نمود و چون خواست بدان شهر درآید خواجه محمد بن حامد که از تلامیذ شیخ ابوبکر وراق و از جانب وی در آن شهر بارشاد خلائق مشغول بود بجهت دیدار آن عارف از شهر بیرون شد و بوسه بر رکاب وی داد شاگردان او را خوش نیامد چنین حرکتی از شیخ، او را گفتند: چرا چنین کردی که چون تو شیخی جلیل چنین کند مردمان عامی بدو بسیار گروند و این خود از طریق طریقت دور است، گفت: چنین است که میگوئید اما این کار من دو جهت داشت اول اینکه استاد مرا زیاده به نیکی می ستاید دوم آنکه خود مردی با زهد و تقوی است و از متقی و زاهد خلاف رسم سر نخواهد زد، شاگردان کلام او را پسندیده ساکت شدند پس از یک چند اقامت به ترمذ

بشهر سمرقند رفته در آن شهر نیز مدت زمانی بارشاد و موعظت مشغول بود تا آنگاه که زمان عرش پانتهار رسیده در همان شهر داعی حقی را لیبیک اجابت درداد و مقارن بود سال وفاتش با سنه ۳۴۰ ه.ق. و در قبرستان آن شهر مدفون گردید، وقتی از آن عارف کامل پرسیدند که خدای را بچه شناختی؟ گفت: بآنچه که نشناختم، یعنی بعجز و قصور خود در این راه معترفم، و از کلمات اوست که گفته: ادنی الذکران ینسی مادونه و نهایة الذکران ینقلب الذکر فی الذکر عن الذکر و یتفرق بذکوره عن الزجر الی مقام الذکر فی الذکر و هذا حال فناء الفانیة؛ فرودترین ذکر آنست که از یاد بیرون کند غیر آن را و آخرین مرتبه ذکر و آگاهی بیرون کردن از یاد است غیر ذکر را بگاه ذکر از ذکر و فانی گشتن در مذکور بدان سان که رجوع نکند بملاحظه ذکر که عمل وی از نظرش مرفوع گردد و این حال فناء فناء است که عبارت است از سقوط شعور از غیر اگرچه آن غیر سقوط سقط و شعور باشد و نیز گفته به چیز پیروی مرشد را توان نمود و اخذ مقامات عالیه از آن توان کرد: اول اطاعت قسمی که در هیچ امر و فرمان او تعلل جایز ندادند و سبب نیرسد دوم افعال و اعمال او را از برای خود حجت دانند و هیچیک را منکر ننگرد سیم در سیر و سلوک آن کند که او کند و اعمال و افعال خود را مطابق با اعمال و افعال او کند و در همه این حالات منظور دارد رضای حق تعالی را، (تأمة دانشوران ج ۴ ص ۶۱)، و رجوع به روضات الجنات ص ۲۴۶ س ۳۱ ذیل ترجمه حسین بن موسی بن هبة الله الدینوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن محمد رازی، مکنی بابوزرعه، نشو و نمایش در ری بوده است و در مائه چهارم هجریه میزیسته و در میان این طبقه معروف است، شیخ الاسلام خواجه اجل عبدالله انصاری نگاشته که من سیزده تن از این طبقه را دیده ام که وی را دیده اند و او شاگرد عارف اجل شبلی بوده است و نبش بدوست و او زیاده خوش رو و مزاج بوده است، او را گفتند: این چه حالت است که همه روز و همه وقت را طیت میکنی؟ گفت: دانسته باشید که مرا هیچ بهره و مایه نیست بجز این که درویشان از سخن من بخندند، هم او نگاشته که پس از مرگ او را بغواب دیدند گفتند حال تو چون شد؟ گفت: پس از وفات مرا پیش خود خواند و خطاب کرد تویی که زره پوشیدی در دین من با خلق من و جهاد کردی؟ گفت: هلا و کلت خلقی الی و اقبلت بقلبک علی؛ چرا خلق

مرأيا من نكذاشتی و روی دل بسوی من نداشتی یعنی جهاد با نفس اولی است از جهاد کردن با کفار.

جهاد اکبر با نفس کردن است جهاد بدان تو اصغر آن را جهاد با کفار.

و هم او نقل کرده است که در پایان زندگانی همواره گفته است: بدینا آمدی چه کردی و چون بار سفر آخرت بندی چه خواهی کرد؟ و هم ازوست که می گفته که: روزگار جای تن آسانی نیست بهتر آنکه زودتر روی برای آخرت بگذاری و راحت ابدی را دریابید. شعر شیخ اجل سعدی شیرازی بمضمون این بیان نزدیک است که می فرماید: ایها الناس جهان جای تن آسانی نیست مرد دانا بجهان داشتن ارزانی نیست.

و هم ازوست که گفته: روزگار را سهل گیرید تا بر شما سهل و آسان بگذرد. و زرعه بضم زاء معجمه و سکون راء مهمله و فتح عین مهمله. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۷۳).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رعبینی اشبیلی. مکنی به ابوالعباس. مقری و ادیب. وفات در ۶۰۴ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رودباری. یکی از مشایخ صوفیه. رجوع به ابوعلی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رومی حنفی. او راست: القول الاصول فی الحكم بالصحة و الموجب. وفات بسال ۷۱۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زاهد یا زاهدی، ملقب بشهاب الدین. وفات ۸۱۸ ه.ق. او راست: هدیة الناصح. مسائل التین. رسالة التور. هدیة المتعلم و عمدة المعلم.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زبیدی، مکنی به ابو عمرو. او راست: کتاب الاحتفال و آن منتخب اخبار الفقهاء حسن بن محمد زبیدی است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد الزبیری. نسب او چنین است: احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عوض الاسکندرانی الزبیری قاضی، ملقب بناصر الدین. ابن حجر درباره او گوید: او بر اقران خویش در عربیت فائق بود و تولیت قضاء شهر خویش داشت، سپس بقاهره شد و فضائل او در آنجا آشکار گردید و تولیت قضاء مالکیه بدو دادند و او پاکمال دانش و نزاهت بدان کار قیام کرد و بدرالدین دماغینی نیابت او کرد و درباره او گوید:

و اجد فکرك فی بحار علومه

سیحاً لآنک من بنی العوام.

و گوید: کان عاقلاً متورداً موسعاً علیه فی المال سلیم الصدر طاهر الذلیل قلیل الکلام

لم یؤاخذ احداً بقول و لافعل و عاشر الناس بهجیل فاحبوه. و او راست: شرح سهیل و مختصر ابن حاجب و در رمضان سال ۸۱۰ ه.ق. درگذشت. (روضات ص ۸۷ س ۱۰).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زراری. رجوع به ابوغالب احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد روزنی.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زبلی سیواسی، مکنی به ابوالشاه. او راست: حل المعاهد. شرح الاعراب ابن هشام که بسال ۹۶۷ ه.ق. تألیف کرده است. زبدة الاسرار که بسال ۹۷۲ پایان رسیده.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سجاوندی یا محمدین طیفور. متوفی بسال ۵۶۰ ه.ق. او راست: ذخائر تار فی اخبار السید المختار. و رجوع به مجدالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سبستانی جراب الدوله. رجوع به احمد بن محمدین علویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سرخسی، مکنی به ابوالعباس. طیب و عالم ریاضی و حکمت. متوفی بسال ۸۶۰ ه.ق. او راست: کتاب الموسیقی الکبیر و الموسیقی الصغیر. کتاب الأتماطیقی فی الأعداد. کتاب فی ارکان الفلاسفة. کتاب فی برد ایام المصنوع. کتاب الشطرنج. فضائل بغداد و اخبارها. کتاب الأغشاش. کتاب فی احداث الجواهر. مدخل الی علم النجوم. نزهة الفكر الساهی فی المغنین و الفناء المتادمة. المجالاة و الجلساء. کتاب زاد المسافر در طب. کتاب اللهور و اللهب. کتاب النفس. کتاب النوم و الرؤیا. کتاب الوحدة الالهیة. کتاب فی وحایا فیثاغورث. کتاب معرض فی الطب. کتاب المشق. کتاب العقل. کتاب الفاضی و المفتدی. کتاب الفال. کتاب شرح کتاب الفرق جالینوس. رسالة فی الشاکین و اعتقاداتهم. رسالة فی الصابین و وصف مذاهیم.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سرخسی، مکنی به ابو حامد. او راست جزئی در حدیث.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد السری، ابن الصلاح. رجوع به احمد بن محمدین السری شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سلفی اصفهانی، مکنی به ابوطاهر. مولد او بسال ۴۷۲ ه.ق. و وفات ۵۷۶ بوده است. او راست: کتاب اربعین. کتاب مشیخة البغدادیة. کتاب السلسامیات. کتاب سدا سیات فی الحدیث.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سرقندی، ملقب بحاکم و مکنی به ابونصر. از مصنفین علم شروط است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سنانی، ملقب بشیخ علاء الدوله. او راست: الصروة لأهل الخلوة و الجلوه بقاری که بسال ۷۲۱ ه.ق. بسانام رسیده و مقالات. رجوع به علاء الدوله سنانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سنجرى، مکنی به ابوسعید. او راست: کتاب احکام الاسرار در برهان. الکفایة در نجوم و آن مختصر تحویل سنی الموالید ابومعشر است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سوسی، مکنی به ابوالعباس. او راست تألیفی در طبقات صوفیه. وفات وی بسال ۳۹۶ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سهیلی خوارزمی، مکنی بأبوالحسن. محمود بن محمد اسلامی در تاریخ خوارزم آرد که: سهیلی یکی از اجله خوارزم و از خاندان ریاست و وزارت و کرم و مروت بود، و تعالی گوید: او وزیرین الوزير است: ورت الوزارة کابراً عن کابر

موصولة الأسناد بالأسناد.

و چنانکه اسلامی گوید وفات او در ۴۱۸ ه.ق. بر زمین رانی بود. و باز تعالی گوید او میان آلات ریاست و ادوات وزارت جمع کرده بود و در علوم و آداب صاحب سهام فائز بود و در کرم و حسن شیم حظوظ وافر داشت. او راست: کتاب روضة السهلیة در اوصاف و تشبیهات و بآمر و درخواست وی حسن بن حارث حسنی کتاب السهلی را در دو مذهب شافعی و حنفی نوشت. وی شعر میگفت و از اشعار اوست این قطعه که معنی آن بی سبب است:

الا سقاً الصهاة صرفاً فانها

اعز علینا من عناق الترحل

وانی لاقلى التقل حباً لطمعها

لتلا یزول الطعم عند التقل.

و او راست در نیازکها:

فالشهب تلمع فی الظلام كأنها

شرر قطایر من دخان النار

فکأنها فوق السماء بتادق ال

کافور فوق صلاية المطار.

و هم از اوست در شاع ماه در آب:

کأنما البدر فوق الماء مطلقاً

و نحن بالبط فی لهو و فی طرب

ملک رأنا فاهوی للعبور فلم

یقدر فمذ له جسر من الذهب.

وی بسال ۴۰۴ از خوارزم بغداد شد و در آنجا اقامت گزید و وزارت خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بطلعت هراسی که از وی داشت ترک گفت و چون پیغداد درآمد فخر الملک ابوغالب محمد بن خلف که در این وقت والی عراق بود اکرام وی کرد و با

روی خوش پذیرفت و آنگاه که فخرالملک درگذشت او از ترس مال خویش از بغداد بگریخت و بفریب صاحب بلاد علیاء تکریت و دجیل و نواحی آن پیوست و تا هنگام مرگ نزد وی بود و آنگاه که وفات یافت بیست هزار دینار ترکه او را غریب بیازماندگان وی تسلیم کرد. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۰۲). ابوعلی بن سینا در شرح حال خود گوید: و دعتنی الضرورة الی الانتقال عن بخارا و الانتقال الی گرگانج و کان ابوالحسن السیسی المحب لهذه العلوم بها وزیرا. و ابوعلی کتاب قیام الارض فی وسط السماء و کتاب التدارک لأنواع خطاء التدبیر را بنام او نوشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد السیوسی، ملقب بشمس الدین، او راست: گلشن آبالا در تصوف. مناسک شمس الدین. عمدة فی لغات الفرس. منظومة سلیمان نامه بترکی. الصفائح فی التوحید. هشت بهشت. شرح غزلیات سلطان مراد ثالث. غیرت نما. دیوان الهیات. مناقب خلفاء الأربعة. کتاب العیاض من صوب غمام العیاض در مناقب ابوحنیفه. و آنرا بسال ۱۰۰۱ ه.ق. تألیف کرده است. دائرةالأصول. مولودیه، منظومه ای بترکی. نقدالخاطر و آن تفسیر سورة کهف است. منظومه ای بنام سرآت الأخلاق و مرقات الاشواق و حاجی خلیفه در ذیل نام این کتاب اخیر وفات او را بسال ۱۰۰۶ آورده و در ذیل نام کتاب نقدالخاطر مینویسد او تا سال ۱۰۶۴ زنده بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شارکی هروی شافعی، مکنی بابوحامد و متوفی بسال ۳۵۵ ه.ق. او راست: تخریج بر صحیح مسلم.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شافعی، معروف بابن یقظان و مکنی بابوالحسن. او راست: فروع فی مذهب الشافعی. وفات او بسال ۳۵۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الشافعی الحکیم الطیب و المحامی. او راست: بلاغ الامنیة بالحصول الصحیة فیه وصف الداء و بیان طرق التحفظ و الاعتناء و در مطبعة شرف بسال ۱۳۰۵ ه.ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شافعی، ملقب به نجم الدین و معروف به قمولی. او راست: موضع الطريق در شرح اسماء الله الحسنی. وفات بسال ۷۲۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) (شاه) ابن محمد شاه هندی (۱۱۶۰ - ۱۱۶۵ ه.ق.). او ابومنصور خان را بوزارت برکشید. غازی الدین خان بن نظام الملک احمدشاه را بگرفت و

میل کشید و عزالدین محمد بن معزالدین بن بهادرشاه را از حبس برآورده بجای او بسلطنت نشاند. رجوع بمجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۷۹، ۹۵ تا ۹۸، ۳۰۴، ۳۰۶ و ۳۲۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شقانی. او در اواخر مائه چهارم هجریه بوده است و معاصر است با غزنویان و با شیخ اجل ابوسعید و ابوالحسن خرقانی همنصر. صاحب نقعات الانس نقل احوال وی را از کتاب کشف المحجوب نموده میگوید: وی در فنون علوم چه اصول و چه فروع امام وقت بود و مشایخ بسیار را دیده و صحبتشان را دریافته بود و از بزرگان اهل تصوف بود. صاحب کتاب کشف المحجوب که شرح حال او را نوشته گوید: مرا با وی انسی عظیم بود و وی را با من شققی صادق و در بعضی علوم استاد من بود و هرگز از هیچ صنف کسی ندیدم که شرح را تعظیم کند همچنانکه او میکرد و پیوسته از دنیا و عقبی نفور بودی و میگفتی: اشتی عذماً لا عود له؛ میل به نیستی دارم که در آن نیستی بازگشتن بوجود نبود و هم پیاری گفتی: هر آدمی را بایست مجالی باشد و مرا سربایت مجالی است [کذا] که یقین نخواهد بود و آن آنست که می باید خداوند تعالی مرا بدمی میرد که هرگز آن عدم را وجود نباشد از آنروی هرچه هست از مقامات و کرامات جمله حجاب و بلا میباشد و آدمی عاشق حجاب خود شده نیستی در دیدار بهتر از آرام با حجاب و چون حق تعالی هستی است که عدم بر وی روا نباشد چه زیان دارد در ملک وی که من نیستی کردم که هرگز آن نیستی را هستی نباشد و نیز از صاحب کشف المحجوب نقل شده است که گفت: روزی بنزد آن عارف کامل درآمدیم که میخواند ضرب الله عبداً مملوكاً لا یقدر علی شیء و میگرفت و نمره میزد پنداشتم که از دنیا بخواهد رفت گفتش یا شیخ این چه حالت است؟ گفت: یازده سال است که تا دردم اینجا رسیده است و از این مقام در نمیروانم گذشت و حال معنی آیت رسانیدن ضعف حاصل بنده و عدم قدرت رست در تصرفات بملوکی که وی را قدرت نباشد بر تصرف تا از مالکش مأذون نگردد. نقل است که وقتی شیخ اجل ابوسعید بن ابی الخیر در نیشابور در خانقاه خود نشسته بود و سید اجل که از اکابر سادات آن شهر بود بسلام شیخ آمده بود و در پهلوی وی نشسته در آن حال آن عارف کامل درآمد ابوسعید وی را بالای دست سید اجل جای داد سید از آن حال

رنجه شد شیخ بفرست دریافت و گفت: یا سیدی شما را که خلق دوست دارند از برای پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم است و اینها را باید دوستار بود از برای خدای تعالی از آنروی که اینها در راه شریعت و طریقت رنجها برده و زحماتها کشیده اند و بمقام پیری رسیده اند. سید را از کلام شیخ آن حالت برفت و آن گرفتگی از وی زایل گردید. از حکایتهائی که خود او نقل کرده اینست که گفت: روزی بخانه درآمدم گکی زرد دیدم بجائی خفته گمانم رفت که در را باز گذاشته اند از کوی درآمده است قصد راندنش کردم در آن حال بزیر دامن من درآمد و ناپدید شد. بعضی از عرفا در شرح این بیان گفته اند که آن سگ صورت نفس بوده که مجسم شده که خود را در نظر شیخ درآورد و او را متنبه نماید. شقانی بفتح شین معجمه و قاف و نون و یاء نسبت منسوب است بشقانیان که طایفه ای بوده اند از محدثون. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شبلی. او راست: حاشیه بر شرح اجرومیه خالد ازهری.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شمنی. او راست: منهج السالک فی الکلام علی الفیه ابن مالک. کمال الدرایة فی شرح النقایة. حاشیه شفا فی تریف حقوق المصطفی تألیف عیاض بن موسی بنام مزیل الخفا عن الفاظ الشفا و المنصف من الکلام علی معنی ابن هاشم. وفات ۸۷۲ ه.ق. و رجوع به شمنی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شنبکانی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد صابونی حنفی، مکنی به ابوبکر. او راست: هدایة فی الکلام و البدایة. وفات بسال ۵۰۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد صاغانی، مکنی به ابوحامد. او از بزرگان منجمین و علماء ریاضی قرن چهارم هجری است. وی براعتی تمام در اسطرلاب داشته و از اینرو به اسطرلابی مشهور است و معاصر با طالع بالله عباسی و القادر بالله و در علم هندسه و هیت در زمان خود مسلم بوده، اصلاً از اهل صاغان [چغانی] قریه ای از سرورود خراسان میباشد ولی تحصیلات وی در بغداد بود و در بغداد میزیست و در ساختن اسطرلاب و آلات رصدیه ماهر گردید بطوریکه در آلات رصدیه قدماء تصرفاتی کرد و اضافاتی آورد و در علوم ریاضی بمقامی عالی رسید.

صاغانی را از واضعین قانون در علم نجوم میتوان شمرد و سالها در بغداد بتدریس

اشتغال داشت و چون شرفالدوله پسر عضدالدوله بغداد درآمد و شروع برصد کواکب کرد و این رستم کوهی را بر آن کار گماشت صاغانی نیز یکی از راصدین و علمائی بود که شهادت بصحت رصد این رستم داد و نزول شمس را در رأس سرطان و رأس میزان بنا بر رصد این رستم کوهی تصدیق کرد و از جمله قضات و هیئت شهرد بود. سلاطین آل بویه و خلفای عباسی وی را احترام میکردند. وفات صاغانی در ذیقعد یا ذیحجه ۳۷۹ هـ.ق. در بغداد واقع شد. وی را شاگردی چند بود که هر یک افتخار باستفادات از وی مینمودند. و رجوع بتاریخالحکمای قفطی ص ۵۳ و ۷۹ شود.

**احمد** (أَمَّ) (لَح) ابن محمد الصاوی (۱۱۷۵-۱۲۴۱ هـ.ق.)<sup>۱</sup>، المعروف بالله الشيخ احمد بن محمد الصاوی المالکی الخلوتی. مولده فی صاغ الحجر بشاطی النيل من اقليم القرية بمصر و كان والده من كبار الاولياء. حفظ القرآن فی بلده ثم انتقل الي الجامع الازهر فی طلب العلم و ذلك سنة ۱۱۸۷. و او را مؤلفات عدیده غیر مطبوعه است و از جمله کتب مطبوعه اوست:

۱- الاسرار الربانية و الفيوضات الرحمانية على الصلوات الدرديرية، و آن در مطبعة الميمنية بسال ۱۳۰۵ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۲- بلفه السالك لأقرب السالك، و آن حاشیه‌ایست بر شرح الصغیر اقرب السالك سیدی احمد الدردیر [فقه مالک] در بولاق بسال ۱۲۸۹ و در مصر بسال ۱۲۹۹ در دو جزء و در المطبعة الخيرية سالهای ۱۳۱۰ و ۱۳۲۳ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۳- حاشیه بر تفسیر الجلالین - أولها: الحمد لله الذي ازل الفرقان مصداقاً لمن بين يديه هدى و بشرى للمثنين و بحاشیه آن تفسیر مذکور در چهار جزء که در بولاق بسال ۱۲۹۵ و نیز در چهار جزء در مطبعة الشرفية بسال ۱۳۲۷ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۴- حاشیه علی شرح الخريدة البهية للشيخ احمد الدردير، چاپ سنگی در مصر بسال ۱۲۸۵ و طبع حروفی بسالهای ۱۲۹۱ و ۱۳۰۳ و در مطبعة عبدالرزاق بسال ۱۳۰۷ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۵- حاشیه لشرح تحفة الاخوان فی علم البيان. انظر البولاق (الشيخ علي). تبیان‌البیان علی حاشیه العلامة الصاوی لشرح تحفة الاخوان. ۶- شرح منظومة الدردير لأسماء الله الحسنى، و آن در مصر... بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد** (أَمَّ) (لَح) ابن محمد الصغری الخوارزمی، مکنی بابوالفضل. ابومحمد

محمود بن ارسلان در تاریخ خوارزم گوید: او یکی از مفاخر خوارزم است و در اواخر سال ۴۰۶ هـ.ق. گشته شده است. وی ادیبی کامل و عالمی ماهر و کاتبی بارع و شاعری ساهر بود. و ابومنصور تعالی در کتاب خود گوید: او را ظرافت حجازی و خط عراقی و بلاغت جزله سهله و مروءه ظاهره و محاسن مظاهره و شعر بسیار است و در شعر خود دو جنبه اسراع و ابداع را گرد کرده و دو طرف اتقان و احسان را حائز آمده است و برای سرعت خاطر و سلامت طبع و در دست داشتن ازمنه قوافی در بدیهه و ارتجال فرد رجال است و در غنفلان شهاب آئینه خاطر وی صیقل استادی چون صاحب اسماعیل بن عیاد یافت و از نور او اقتباس و از بحر او اغتراف کرد و سپس بساطان خویش بازگشت و در خدمت سلطان در سلك اجله کتاب و وجوه غثال درآمد و او اکنون از اخص جلساء امیر و اقرب ندماء و افضل کُتّاب و اجل شعراء اوست و هیچ مجلسی از مجالس انیس امیر از وی خالی نباشد و سحائب جود امیر پیوسته بر وی باران است و غالباً امیر معنی بدیع پیش کشد و از وی نظم آن خواهد و او بدیهه فی‌الوقت در حضور امیر آنرا شعر کند و بعضی رساند و من [شعالبی] شبی شرف حضور یکی از این مجالس داشتم و بدان شب ذکر ابوالفضل بدیع‌الزمان همدانی و اعجاز لطائف و خصائص او در ارتجالات و سرعت انیان و اثبات اقتراحات او میرفت و گفته شد که منظوری را طرح کرده و از او میخواستند تا آن منظور از سطر آخر آغاز کرده و بسطر اول پایان رساند و او آن را مستوفی الالفاظ والمعانی بأحسن وجوه و املح صور می‌نگاشت. صغری گفت: من نیز از عهده این نادره غریبه صبه توانم برآمدن و ابوالحسن سهیلی گفت تا نامه‌ای بدهخدا ابوسعید محمد بن منصور العوالی کند و در آن آرد که: اخبار او در محاسن ادب و بدیع تألیفات وی پیوسته بما میرسد و ما را بآرزوی دیدار وی میدارد الخ. و خوارزمی قلم و کاغذ برگرفت و در اول سطر آخر را که منتهی بانشاء الله تعالی میشد بنوشت و همین صورت از عجز بصدور و از سفل بطلو رفتن گرفت تا اواخر نامه را باوائل آن پیوست و نامه مقرر علیه را با جودت و سهولت الفاظ و حسن مطالع در زمانی کوتاه پایان آورد و در حالیکه سورت شراب در وی گرفته و دستش از کار رفته بود. و این نامه در آن مجلس موقعی نیکو یافت و در عداد دیگر محاسن وی بشمار آمد. او راست: کتاب رسائل مدونه او و نیز کتاب

دیوان شعر. و از متون کلام اوست: الشيخ اصدق لهجة و ابین فی الکرم محبة من ان یخلف یرق ضمانه و لا یمنظر سحاب احسانه فلیت شمري ما الذی فعله فی امر ولیه القاصر علیه امله و هل بلغ الکتاب اجله و قد استهل الشهر الثامن استهلالاً و لا بدی لأفق مواعده هلالاً. و نیز: طبع کرمه اغلب من ان یتحتاج الی هرّ و حسام فضله اقطع من ان یتزعزع. و نیز: اما انی لا ارضی من کرمه المد ان تجر اولیاءه علی شوک الرد فیحیق مجده المعض الذی فاق به اهل الارض ان یرفع عن حاجتی قناع الخجل و لا یقیر املی فیها قبل حلول الاجل و هذا قسم ارجو ان یصونه عن الخنث و عهد اظن انه لا یمرضه للنکت. و نیز: لا ادری أهنيء الشيخ بعوده الی مرکز و مستقر عزه سالماً فی نفسه الی سلامتها سلامة المعالی و المکارم و هی اجسم المتاع و انفس الفنانم ام اهنيء الحضرة به فقد عاد اليها ماؤها و رجع بروجعه حسناتها و بهاؤها ام اهنيء. السلک ثبت الله ارکانه کما نضر بمكانه منه زمانه فقد آب الیه رونقه و زال عن امره رنقه ام اهنيء. الفضل فقد کان ذوی عوده اخضر و اوراق و هوی نجمه ثم اثار او اشرق ام اهنيء. جماعة الاولیاء و الخدم و كافة کُتّاب الانشاء فقد عاشوا و انتمشوا و ارتاشوا و ارتفعت نواظرهم بعد الانخفاض و انشروحت صدورهم غب الانقباض و انا اعد نفسي من جملتهم و لا انصرف مع طول العهد عن قبلتهم. و نیز او راست: کنایی و قد عرتنی علة مفتنی من استراق المعانی و استیابها و اشباع الکلم فی وجوهها و ابوابها فاختصرت و قصرت و علی التنبذ البسيرة اقتصرت و ما أعرف هذه العلة الا من عوادی فراقه و دواعی اشتیاقه و ان کانت النعمة بمكانه خارجة عن القیاس غیر خافیة من جمیع الناس انھا ازدادت الآن ظهوراً ان لم یکن قدرها مستوراً و قدر النعمة لا یمعرف الا بعد الزوال و لا یتحقق الا مع الانتقال اهلتنا الله لعودها لنحس جوارها بشکرها و حمدھا و اصحبه السلامة حالاً و سرتحلاً و مقيماً و متقلاً انه خیر صاحب یصحب کل غائب. و هم او راست: وصل کتاب التیغ فیما حالانی به من صفاته الی هو بها حال و انا منها خال و قد کان اعارنی منها عاریة وجدت نفسي منها عاریة لکنه نظر الی بعین رضاه و شهد لی بقلب هواه فلا یظنن بعین الرضى فنظرتها

۱- الیواقیت الثمينة ص ۶۴، و فی کتاب مخطوط محفوظ فی الخزنة التیموریة همناب الصاوی و جمعه الشيخ محمد بن حسین الکتبی الحنفی. (معجم المطبوعات).

ربما تجنح و لا يشهدن بقلب الهوى فانها  
شهادة تجرح. و نیز از اوست: كل من ورد  
جناب الشيخ من امثالى انما ورد بأمل  
منفح ثم صدر بصدر منشرح اذا ما امتدت  
اليه يد فارتدت عاطلاً و لا توجه تلقاه رجاء  
فصاد ياطلاً و انا اجله ان يفسخ من بينهم  
ذريعة رجائي و ينسخ شريعة لائى بل اظن  
أن لم يفضلى عليهم فى السرايب لم يتقصنى  
عنهم فى الواجب ثم ليس طمعى فى ماله  
فكفانى ما شئنى من افضاله بل كفاه ما  
تكلفه فى هذا الوقت من كلفة المروءة التى  
توه بالعصبة أولى القوة و لكن طمعى فى  
جاهه و من ضن به ملوم اذا البخل به لوم.  
و از اشعار اوست در مدح ابوالعباس  
خوارزمشاه:

اشبه البدر فى السنا و السناء  
و حوى رقة الهوى و الهواء  
و اتى النسيب بعدها منتفذاً لى  
عن يد الدهر بالبلوى و البلاء  
و اذا شاء بالندى الملك العا-  
دل فى المجد و العلى و العلاء  
ابدل الشين منه سيناً و اوطا-  
نى الثريا من الثرى و الثراء.

و نیز او راست در هجاء:

ايا ذا الفضائل و الام حاء  
و يا ذا السكارم و الميم هاء  
و يا اتجب الناس و الباء سين  
و يا ذا الصيانة و الصاد خاء  
و يا اكتب الناس و التاء ذال  
و يا اعلم الناس و العين ظاء  
تجود على الكل و الدال راء  
فأنت السخى و يتلوه فاء  
لقد صرت عيباً لداء البقاء

و من قبل كان يعاب البقاء.  
و او راست در تقاضای گلاب:  
يا من حكى الورد الطرى يعرفه  
و بظرفه و بلطفه و بهائه  
ان شئت و الا فاضال منك سجية  
اهديت لى قارورة من مائه.

و هم او راست از قصیده‌ای در مدح  
ابوالفتح بسى:

نسب كريم فاضل انسى به  
من كان معتمداً على انسابه  
قد كنت فى نوب الزمان و صرفه  
اذ عضىنى صرف الزمان بنا به  
فاليوم جانب الحوادث جانبى  
اذ قد نُزيت الى كريم جنايه.

و او راست در مدح ابوالحسن السهلى:

نفس مصدقة جميع عاداتها  
لكن مكذبة ظنون عاداتها  
هئاته حكمت على هاماتها  
ان أصبحت للفوحش من اقواتها

يا احمد بن محمد يا خير من  
ولى الوزارة عند خير ولاتها  
مادامت الايام فى الفلقات عن  
عرصات مجدى فاغتنم غفلاتها.  
و او راست از قصیده‌ای:  
لئن بخلت باسمعدي سعاد  
فانى بالفؤاد لها جواد  
و ان نقد اصطبارى فى هواها  
فدمع العين ليس له نقاد  
ارى تلجأ بوجتها و نارها  
لذلك النار فى قلبى اتقاد  
فهب من نارها كان احتراقى  
فلم بالثلج ما برد الفؤاد  
لاجهت فى طلب المعالى  
بسمى ما عليه مستزاد  
فان أدركت آمالى و الأ-  
فليس على الا الاجتهاد.

و او راست در مدح یکی از صدور:

جمعت الى العلى شرف الابوة  
و جزت الى الندى فضل المروءة  
اتيتك خادماً فرفعت قدرى  
الى حال الصداقة و الاخوة  
فما شئتني الا بموسى  
رأى ناراً فشرف بالنبوة.

و او راست از قصیده‌ای:

اسمعت يا مولاي ده  
رى بعد بعدك ما صنع  
اخنى على بصرفه  
فرايت هول المطلع.

رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوث ج ۲  
ص ۹۶ شود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن محمد الصفاني.  
رجوع به احمد بن محمد صاغانى شود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن محمد الصلحي،  
مكنى بابوالخطاب. او ادیبی فاضل و كاتبی  
نيكوخط و صاحب شعرى رفيق و سائر در  
السنه است. ابوسعید در مذيّل ذكر او آورده و  
اين دو بيت از اشعار اوست:

يا راقد العين عيني فيك ساهرة  
و فارغ القلب قلبي فيك ملآن  
انى ارى منك عذب الشمر عذبتى  
و اسهر الجفن جفن منك و سنان.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن محمد الصوفي. او  
يكنى از مشايخ اهل طريقت و از شيوخ  
قشيري است. و صاحب روضات الجنات  
گويد: ظاهراً اين شيخ همانست كه قشيري  
او را بعنوان احمد اسود دينورى در ذيل  
مشايخ محاصر خود آورده است.  
(روضات الجنات ص ۶۰ س ۱۵).

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن محمد صوفي، مكنى  
بأبوالحسن نوري. او راست:  
مقامات القلوب. وفات ۲۹۵ هـ. ق.

(كشف الظنون). و رجوع بأبوالحسن نوري  
شود.

**احمد.** [آ م] (لخ) ابن محمد صيني حلبى  
صنوبرى. از اشعار اوست در گل:

زعم الورد أنه هو ابهى  
من جميع الانوار و الريحان  
فأجابه عين الترجس العفة  
س بذل من فوقها و هوان  
ايما أحسن التورد أم مة  
لمة ريم من فضة الاجفان  
ام فماذا يرجو بحمرته الغد-  
د اذا لم يكن له عينان  
فرضا الورد ثم قال مجيباً  
بقياس مستحسن و بيان  
ان ورد الخدود أحسن من عي  
ن بها صفرة من اليرقان.  
و له أيضاً رحمه الله:

أ رأيت أحسن من عيون الترجس  
أم من تلاحظهن وسط المجلس  
دور تشقى عن يواقيت على  
قضب الزمرد فوق بسط السندس  
اجفان كافور خفخن بأعين  
من زعفران ناعمات التلمس  
فكأنها أقمار ليل احدثت  
بشموس افق فوق غصن السلس.  
و قال أيضاً:

يا ريم قومي الآن ويحك فانظري  
ما للربا قد اظهرت اعجابها  
كانت محاسن وجهها محبوبة  
فالآن قد كشف الربيع حجابها  
ورد بدا يحكى الخدود و ترجس  
يحكى العيون اذا رأت احبابها  
و نبات باقلاً يشبه نوره  
يلق الحمام مشيلة اذناها  
و السرو تحبه العيون غوانها  
قد شمرت عن سوقها أثوابها  
و كأن احداهن من تقع الصبا  
خود تلاعب موهناً اترابها  
لو كنت أملكك للرياض صيانة  
يوماً لما وطىء اللثام ترابها.  
و قال أيضاً:

يخجل الورد حين لاحظه الثر-  
جس من حسنه و غار البهار  
فعلت ذاك حمرة و علت ذا  
صفرة و اعترى البهار اصفرار  
و غدا الاقحوان يضحك عجباً  
عن تنايا لثامهن نضار  
ثم ثم اللثام و استمع السو-  
س لما أذيعت الاسرار  
عندها أبرز الشقي خدودا  
صار فيها من لطمه آثار  
سكت فوقها دموع من اللطأ

ل كما تسكب الدموع الفزار  
فاكتسى أنفجاض الفض أنوا-  
ب حداد دخانها الاصطبار  
و أضر السقام بالياسمين الـ  
نض حتى أذى به الاضرار  
ثم نادى الخيري في سائر الزه  
ر فوافاه جعفل جرار  
فاستجاشوا على محاربة التز-  
جس بالجحفل الذي لا يبار  
اتوفي جواشن سابقات  
تحت سجنف من العجاج يثار  
ثم لما رأيت ذا الترجس الففض  
ض ضعفا ما ان لديه انتصار  
لم أزل اعمل اللطف للور-  
د حذار أن يغلب النوار  
فجيمعناهم لدى مجلس في  
ه تغنى الاطيار و الاوتار  
لوتري ذا و ذا قلت خدود  
تدمن اللحظ نحوها الابصار.  
وله أيضاً رحمه الله:  
بدر غدا يشرب شمساً غدت  
و حدها في الوصف من حده  
تغرب في فيه ولكنها  
من بعد ذا تطلع في خده.  
وله أيضاً في عينيه:  
و لم انس ما عاينته من جماله  
و قد زرت في بعض الليالي مصلاه  
و يقرأ في المحراب و الناس خلفه  
و لا تقتلوا النفس التي حرم الله  
فقلت تأمل ما تقول فانه  
فعا لك يا من تقتل الناس عيناه.

**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد الطالقاني،  
مكني به ابو بكر. او بعربي شعر ميگفت و  
ديوان او پنجاه ورقة است. (ابن النديم).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد الطبري  
ترنجي، مكني بأبو الحسن، از مردم طبرستان  
و عالم بصناعت طب. وی طبيب امير  
رکن الدوله بود. او راست: الککاش معروف به  
المعالجات البقراطية و آن از اجل و انفع  
کتب فن است که در آن امراض و مداوات  
آنها را استقصا کرده و حاوی مقالات بسیار  
است. (عيون الانباء ج ١ ص ٣٢١).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طبري، مکني  
يابوعرو حنفي. متوفى بسال ٣٣٠ هـ. او  
راست: شرح الجامع الكبير و شرح  
الجامع الصغير تأليف محمد بن حسن شياني.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طيب، مکني  
بابوجعفر منتجب. متوفى بسال ٣٦٠ هـ. او  
راست: کتاب مالىخوليا. مقالة فى النوم و  
اليقظة. کتاب ترکیب الادوية. کتاب البرص و  
البهق. کتاب الجدرى و الحنبة.  
کتاب الاستسقاء. کتاب العُمَيَّات و آية شرح

کتاب العُمَيَّات جالينوس است. کتاب  
الرسام و الرسام و مداواتهما. کتاب القولنج  
و اتواسعه و مداواته. کتاب الصرع.  
(كشف الظنون).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طيب  
سرخسي، مکني به ابو العباس. متوفى بسال  
٢٨٦ هـ. او راست: کتاب الجبر و المقابلة.  
کتاب المسالك و الممالک. (كشف الظنون).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طحاوى، فقيه  
حنفى، مکني به ابوجعفر. او راست: قسم  
الفى و الفتائم. محاضرات. کتاب الوصايا.  
عقود المرجان. فلانة عقود الدرر و المرجان  
فى مناقب ابى حنيفة الثممان. الروضة العالية  
المنيفة فى مناقب الامام ابى حنيفة. نوادر، دز  
ده جزء. نوادر فى القرآن، نزدیک هزار ورق.  
الحکایات، در بیست و اند جزء. مختصر  
الطحاوى فى فروع الحنفية، و آن دو باشد  
يکى کبير و دیگرى صغير. وفات وی بسال  
٣٧١ هـ. بسود. و رجوع به طحاوى و  
ابوجعفر طحاوى شود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد الطرفي، وی  
کاتب نسخه نفيه‌ای از میزان الحکمة است  
که در بندر هرمز استخاخ کرده است.  
(حاشية ص ١٦١ از تمة صوان الحکمة ج  
لاهور).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طوخی، ملقب  
بشهاب الدين. او راست: نظم منهاج نووى.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طوسی، مکني  
به ابومحمد. محدث. حاکم گفته است: او در  
حفظ و وعظ يگانه عصر بود و صحيحی  
بوضع صحيح مسلم کرده است. وفات وی  
بسال ٣٣٩ هـ. بود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد طوفى، وی  
نخبة ابن حجر را نظم کرده است.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد بن عبدالقادر بن  
مکتوم حنفي، مکني بابومحمد و ملقب  
بتاج الدين. وی يکى از شُرَاح شافية ابن  
حاجب است. وفات او بسال ٧٢٩ هـ. بود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عتايى، مکني  
به ابو العباس. او راست: شرحى بر الکتاب  
سيبويه. (كشف الظنون).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عتايى، مکني  
به ابن نصر بخارى حنفي. متوفى بسال ٥٨٢  
يا ٥٨٦ هـ. او راست: جوامع الفقه معروف  
بشاوى عتاييه. شرح الجامع الصغير لمحمد بن  
حسن شياني.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عجمى، نزيل  
مصر، ملقب بشهاب و خاتمة المحدثين. پدر  
ابوالعز محمد. او راست ذيلى بر لب اللباب  
سيوطى. (تاج العروس، ذيل كلمة عجم).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عرافى (كذا)

مکني به ابو القاسم. او راست: حل الرموز و  
فتح اقفال الكتوز.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد المروضى.  
ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانى در  
الموشع از وی روايت کرده است. (الموشع  
ج مصر ص ٢٤ و ٩٢).  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عقلانى، او  
راست: مناقب الشيخ ابى العباس احمد  
الحرار بنام نزهة الاربار.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عسكرى، او  
راست: شرح تلقين ابن جنى كه بسال ٣٦٩  
هـ. در حیات مصنف از آن فارغ شده  
است.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عقيقى. رجوع  
به عقيقى شود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد غلفى حنفي،  
ملقب ببرى الدين. او راست: كفاية الاربيب  
عن مشاورة الطبيب.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) (ميرزا) ابن محمد على  
ميرزا، صدر ديوان اعلى، ملقب  
بصدر الممالک. از بزرگان عهد كريمخان.  
رجوع به بمجلد التواريخ ابو الحسن گلستانه  
ص ٣١٤ شود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عمرى حنفي.  
او راست: تشنيف الصمع على المجمع. که  
بسال ٨٩٦ هـ. آثرا باتمام رسانيده است.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد عسودى لغوى  
همداني، مکني به ابوعبدالله. عالمى لغوى از  
مردم شهر همدان. شيرويتين شهردار ذکر او  
آورده و گويد: او از عبدالرحمان بن همدان  
الجلاب و ابوالحسن محمد حريرى صاحب  
ابوشعيب حرانى و غير آن دو روايت کند و  
ابوعبدالله الامام و بعض ديگر از او روايت  
کنند.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد العيالى. رجوع  
به عيالى ابوجعفر ... شود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد غزنوى حنفي.  
او راست: المقدمة الغزنوية فى فروع الحنفية.  
وفات بسال ٥٥٣ هـ. بود.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) (قاضي ...) ابن محمد  
الففارى، او راست: تاريخ جهان آرا.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد غنيمي  
انصارى خزرچى، ملقب بشهاب الدين و  
مکني به ابو العباس. متوفى بسال ١٠٤٤  
هـ. او راست: شرح امل اليراهين موسوم به  
بهجة الناصرين و تسديد فى بيان التوحيد و  
الشذرة اللطيفة فى شرح جملة من مناقب  
الامام ابى حنيفة و نقش تحقيق النسب على  
صحائف الذهب.  
**أحمد.** (أ م) (الخ) ابن محمد الفارسي،  
مکني به ابو العباس، نزيل قاهره، محدث  
مصر. وی از ابوالوقت سجزى روايت دارد.

وفات او بسال ۶۵۶ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الفارسی، مکنی به ابونصر. رجوع به ابونصر فارسی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد فناکی. یکی از فقها. رجوع بتاج العروس ماده فنک شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قازانی. او راست: ایفاظ الحنفاء بابخار الملوك و الخلفاء.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری و قدوری... شود. و او راست: مختصر القدوری فی فروع الحنفیه بنام الکتاب فی المذهب و شرحی بر مختصر الکرخی.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قناریطی، مکنی به ابواسحاق. او وزیر متقی عباسی بود و در ۳۳۱ ه.ق. ناصرالدوله حمدان، او را گرفته و جای او را به ابوالعباس احمد بن عبدالله الاصهانی داد. در متن مجمل التواریخ بجای القناریطی، القرامطی آمده. رجوع بمجمل التواریخ و القصص ص ۳۷۹ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قرطبی.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قرطبی. بزرگترین مشایخ ابن حزم. وفات او بسال ۴۰۱ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قسطلی.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قحولی مصری، ملقب به نجم الدین. او راست: البحر المحيط فی شرح الوسیط. جواهر البحر. شرح بر کافیة ابن الحاجب موسوم به تحفة الطالب در دو مجلد. و تکمله بر تفسیر کبیر امام فخر وفات او به سال ۷۲۷ ه.ق. بود. و رجوع بروضات الجنات ص ۸۷ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قوسانی، مکنی به ابوعلی. صاحب کرامات. قبر او به انبض قریه ای بهمدان است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قیسی حناری مالکی، مکنی به ابوالعباس شهاب الدین. متوفی بسال ۸۳۸ ه.ق. او راست: الدر المنضیة فی علم العربیة.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد قیسی قرطبی. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الکاتب. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۶۱ و ۳۵۰).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد کاتب مکنی بابوالعباس. او راست: کتاب الفراج. وفات بسال ۲۷۰ ه.ق.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد کثیر فرغانی. یکی از منجمین مأمون خلیفه. او راست: مدخل در علم هیئت و نجوم مشتمل بر سی

باب و آن حاوی همه مطالب مجطی است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد کرابیسی هندی. او راست: کتاب شرح اقلیدس. کتاب حساب دور و وصایا. و این کتاب را حاجی خلیفه یار دیگر باسم کتاب الوصایا ذکر کرده است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد کلاباذی بخاری، مکنی به ابونصر. متوفی بسال ۳۹۸ ه.ق. او راست: اسماء و رجال صحیح البخاری.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد کنانی، مکنی به ابوجعفر. رجوع به ابن عیاش شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد کنباری ابن ابی عبدالله محمد، مکنی به ابوالعباس، از اهل اشبیلیه. عارف بصناعت طب و از فضلا و متمیزین آن دیار. وی طب از عبدالعزیز بن مسلمة الباجی و سپس ابوالحجاج یوسف بن موراطیر در مراکش فراگرفت و در اشبیلیه اقامت گزید و خدمت ابوالنجاة بن هود صاحب اشبیلیه را اختیار کرد. (عیون الانباء ج ۲ ص ۸۱).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد لفسوی خارزنجی، از مردم بشت شهری بخراسان. رجوع به احمد بن محمد بشتی و خارزنجی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد لیث، شحنة بخارا. رجوع به حبط ص ۳۲۴ و ۳۲۵ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد محاملی شافعی، مکنی به ابوالحسن. او راست: کتاب القولین و الوجهین. کتاب المقنع فی فروع الشافعیة. لباب الفقه کبیر. لباب الفقه صغیر. عدة المسافر و کفاية العاشر. وفات او بسال ۴۱۵ ه.ق. بوده است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد المدبر. او را هفتاد ورقه شعر است. (ابن الندیم).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد المصری (الشیخ الزاهد) بن سلیمان. المتوفی سنة ۸۱۹ ه.ق. و دفن بجامعه بمصر و قبره یزار. او راست: منظومة السنین مسئلة (فقه الشافعی). انظر القداولین بشرح منظومة السنین مسئلة تألیف النووی الجاوی. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد مصری معروف باین ولاد، فقیه نحوی، مکنی بابوالعباس. رجوع به ابن ولاد ابوالعباس احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد مصصوم (سید) بن نصیر الدین بن ابراهیم، پدر سید علیخان صاحب تصانیف معروفه. سردی ادیب و فاضل بود. مولا او بطائف از بلاد حجاز بسال ۱۰۲۷ ه.ق. و در ۱۰۵۵

بستدعای شاهنشاه عبدالله بن محمد قطب شاه حیدرآباد عازم آن شهر شد و پادشاه دختر خود بوی داد و پس از فوت شاه میرزا ابوالحسن مردی ایرانی که از مقربین شاه بود بر ملک دست یافت و صاحب ترجمه را که نیز داعیه سلطنت داشت دستگیر و زندانی کرد تا در ۱۰۸۶ بهیدرآباد درگذشت. اشعار او بزبان عربی در سلافة و خلاصة الاثر مذکور است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد مقدسی حنبلی، ملقب بشهاب الدین. او راست: شرح الفیه ابن مطی. وفات وی بسال ۷۲۸ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد مقدسی شافعی، مکنی بسابوعمود و ملقب بشهاب الدین. او راست: مثير الغرام الی زیارة القدس و الشام. وفات وی بسال ۷۶۵ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد المکی. ابوعبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۹، ۷۱، ۷۹، ۱۵۹، ۲۰۳، ۲۱۹، ۳۶۴، ۳۶۷).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد المنشوری، مکنی به ابوسعید. از شعرای دربار محمود بن سبککین، و صاحب چهارمقاله نام او را جزو شاعران آل ناصرالدین (غزنویان) آورده است و رشید و طواط در حدائق السحر گوید: منشوری در صنعت تلون از صنایع لفظیه بدیع یعنی شعری که ممکن باشد در دو بحر یا زیاده خوانده شود مختصری ساخته است و خورشیدی آنرا شرح کرده. رجوع بحواشی چهارمقاله ج لیدن ص ۱۳۴ و حدائق السحر ص ۱۲۹ و رجوع به احمد بن محمد مکنی به ابوسعید... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد منصوری. رجوع به هاتم ابوالعباس احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد متوفی هروی. او تاریخ ابن اعصم کوفی را ترجمه کرده است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد موصلی نحوی فقیه، مکنی بابوالعباس و مشهور بأخفش خامس. این جنس از شاگردان اوست. او راست: کتاب فی تحلیل القراءات السبع. (روضات الجنات ص ۵۵ س ۱۰).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد مؤید، مکنی بأبیوالنصر و ملقب بسامام. او راست: ۱ - در حواشی چهارمقاله کنیه او ابوسعید آمده (از لباب) ولی در لباب الالباب عرفی ج ۲ ص ۴۴ کنیه او ابوسعید است.



عده السالکین و عده السائرین.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد المهلبی، مکنی به ابوالعباس. محدثین اسحاق التمیم گوید: وی مقيم مصر و معروف به برجانی بود و وی را تصانیف است از جمله: کتاب شرح علل النحو، کتاب المختصر فی النحو، یاقوت گوید: در همین زمان مصری نحوی دیگر هست معروف به مهلبی که نامش علی بن احمد است، و ما ترجمه او را در باب خود آورده ایم و اگر این علی بن احمد مهلبی با احمد بن محمد مهلبی صاحب الفهرست یکی باشد صاحب الفهرست در نام وی بخلط افتاده است. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۵۸).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد میدانی. رجوع به ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد... و میدانی و احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم شود. و او راست: کتاب الامثال. السامی فی الاسامی. مأوی الغریب و مرعی الادیب. نزہة الطرف فی علم الصرف. شرح الفضلیات. مصادر.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد المسمی ازین جا در لباب الألیاب عوفی ج لیدن چند سطره تباه شده است! وی از شعراء آل سلجوق بوده و قصیده ذیل بر منوال شعر مختاری اختیار شده است:

ای باغ روی دوست به سرین مفرقی  
وز نو بهار باغ ارم برده رونقی  
از رخ بگاہ جلوه بهاری ملونی  
وز لب بگاہ بوسه شرابی مروفی  
که چون فلک بتاج مرصع متوجی  
که چون چمن بقرطه رنگین مطرقی  
ماه تمام بر فلک سبزپوش نیست  
چون عارضی تو پیش خط سبز فتعی  
هر که که در علاقه زلفت نگه کنم  
گویم که عنبرین کله بر گل مطلق  
نی طوطی و نه کبک و نه قمری و صلصلی  
لیکن بطوق غیب هر یک مطوقی  
با چهره تو کا کش لاله است آب و گل  
زهد است ز ابلیهی و صلاح است ز احمقی  
یا جزعت از چه روی توان بود پارسا  
با لعل از چه نوع توان زیست متقی؟  
گر شهد را ببوسه بری ذوق منصفی  
ور بشک را به طره کنی طیره بر حق  
نقاش روی خوب تو اوصاف روی تو  
داد آنچنانک حرفی نگذاشت مابقی  
گر در کمال عشق تو مطلق شدم رواست  
کز غایت جمال در آفاق مطلق  
غرقم در آرزوی تو از پای تا پسر  
کایم بدست نی و تو جویای برحق [کذا]!

از لباب الألیاب ج ۲ ص ۴۱۲ - ۴۱۳.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد میمون البریدی<sup>۱</sup>، مکنی بابوالحسن. یکی از

وزرای متقی عباسی. (مجل التواریخ و القصص ص ۳۷۹).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد ناطقی حنفی، مکنی بابوالعباس. متوفی بسال ۴۴۶ ه.ق. او راست: کتاب الأجnas فی الفروع. و کتاب الأحکام در فقه حنفی.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد النامی، مکنی بابوالعباس. رجوع به نامی... شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نباتی، مکنی بابوالعباس و نسب او احمد بن محمد بن مفرج الاندلسی النباتی است معروف بابن المرومیه. او جامع فضائل و عارف بمفردات گیاه و هم محدث است و از ابن زرقون سماع دارد و در طلب حدیث رحلت و ابن نقطه را دیدار کرده است. رجوع به احمد بن محمد بن مفرج شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نحاس، مکنی به ابوجعفر نحوی مصری. او از اخفش و زجاج و ابن اثاری و نفطویه و سایر ادبای عراق علم نحو و ادب فراگرفت و از نسائی حدیث آموخت. وفات او در مصر بود و در علّت وفات وی آورده اند که مردی او را دید بر کنار نیل نشسته و شعری تقطیع میکند و پنداشت که احمد جادوگر است و ورد او آب نیل را زبان رساند لگدی بر وی زد و او را در نیل افکند بسال ۲۳۸ ه.ق. و از تألیفات اوست: تفسیر قرآن. کتاب اعراب القرآن. کتاب النسخ و المنسوخ. کتاب التفاحه در نحو. کتاب فی الاستقاق. تفسیر آیات سیبویه. کتاب ادب الکتاب. کتاب الکافی فی النحو. کتاب المعانی. کتاب الوقف والابتداء. کتاب طبقات الشعراء و غیر اینها. و هم معلقات سبع و ده دیوان از شعراء عرب را شرح کرده است. رجوع به احمد بن محمد بن اسماعیل شود. و نیز او راست: شرح المفضلیات و الوقف و الابتداء و شرح مقامات حریری.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد النوری (شیخ...) بغوی، مکنی به ابوالحسن، اصل او از بغشور و مولد وی بغداد است. یکی از کبار مشایخ طریقت از اقران جنید وی صحبت سری و ابن ابی الحواری را دریافتہ بود و در ویرانه ها مکن داشت و جز بروز جمعه بشهر در نمی آمد. وفات وی بسال ۲۹۵ ه.ق. بوده است. رجوع به احمد بن محمد البغوی شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نهاوندی. یکی از راصدین و ریاضین سائده دوم هجری و معاصر یحیی بن خالد برمکیست و در حدود سال ۱۷۰ ه.ق. در جندی شاپور رصدی کرد. و او راست زیجی موسوم بزینج مشتمل که خلاصه ارساد خود را در آن

ضبط کرده است.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری، مکنی به ابواسحاق و مشهور به ثعلبی. او یکی از مشایخ فقه و مفسرین است. مولد او به نیشاپور و وفات در ۴۲۷ ه.ق. بوده است. او راست تفسیر مشهور او معروف به تفسیر ثعلبی و تاریخ الأنبیاء و تاج المراتب و جز آن.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری، مکنی بابوالحسن. فقیه حنفی. وی از ابوالحسن کرخی فقه فراگرفت و بزمان خود رئیس فرقه حنفیه بود و دیری قضاء حجاز داشت. وفات او بسال ۳۵۱ یا ۳۵۲ ه.ق. است. او راست: تفسیر.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری، مکنی بابوسعید. یکی از مشایخ متصوفه. او بینفاد میزیست و رباط و خاقانیه مشهور و مریدان داشت و نظام الملک و امراء وقت او را مکرم میداشتند. وفات او بسال ۴۷۹ ه.ق. است.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری. رجوع بابوالفضل احمد بن محمد بن احمد... و احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم و میدانی شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الواسطی، ملقب بجمال الدین. او راست: مصباح الواقف علی رسوم المصاحف.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد واعظ. مکنی به ابوالعباس. یکی از مشایخ ادبای اندلس. وی در علم و ادب و وعظ مشهور و اصل وی از اسبیله بود و سپس بمصر هجرت کرد و در ۶۸۲ ه.ق. درگذشت. او راست:

من انت محبوبه من ذا یغیره

و من صفوت له من ذا یکدره

هیئات عنک ملاح الکوّن تشغلنی

والکل اعراض حسن انت جوهره.

(قاموس الاعلام).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد، والی چغانیان، مکنی بابوالمظفر و ملقب به فخرالدوله. نخستین مدوح فرخی. رجوع بابوالمظفر چغانی شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الوتری. رجوع به رفاعة (احمد بن محمد) و معجم المطبوعات شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن محمد هائم، ملقب بشهاب الدین. او راست: قواعد منظومه.

۱ - شاید: زورفی.

۲ - ملک الشعراء بهار در حاشیه ص ۳۷۹ مجمل التواریخ نوشته اند: و هو بوالحسن بن میمون. و احمد بن محمد البریدی کسی دیگر است.

وفات وی بسال ۸۸۷ هـ.ق. بود. و در کشف الظنون باز بنام احمدین محمد هاتم کتابی بنام نزهة الحساب آمده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد هروی، مکنی به ابوعبید، رجوع به ابوعبید احمدین محمد هروی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد همدانی. رجوع به ابن فقیه همدانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد یشکری، ملقب بأبوالعباس، او راست: الیشکریات.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود. او راست: اختصار عین الحقائق عثمان بن علی زلیعی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود، مکنی به ابوالفضل، مافروخی در محاسن خود (ص ۳۳) ذکر او در زمره متقدمین اهل ادب اصفهان آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود سیواسی، ملقب بشهاب الدین، متوفی بسال ۸۰۳ هـ.ق.

او راست: عیون التفاسیر للفضلاء و المسامیر. رسالة النجاة من شر الصفاة (ای الذمیحة). شرح مصباح مطروزی. شرح فرائض. سجاوندی محمدین محمد عبدالرشید.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود شمی، محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود، مشهور بقاضی زاده، ادیب و متکلمی ماهر در فنون حکمت و ریاضی. او راست تعلیقاتی لطیفه بر تفسیر قاضی و بر الهیات شرح تجرید و بر شرح حکمة العین و بر رسالة اثبات واجب محقق دؤانی و غیر آن و از تعالیم او فاضل باغونی در حاشیه شرح حکمة العین بسیار نقل کند. (روضات الجنات ص ۹۹). و

نیز او راست حاشیه‌ای بر شرح مفتاح سید شریف جرجانی تا آخر فن ثانی. وفات وی بسال ۹۸۹ بود. و رجوع به قاضی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمدین ابی بکر صابونی بخاری حنفی، مکنی بابوبکر و ملقب بأبوالمعتمد نورالدین. او راست: کفایة فی الهدایة در علم کلام، ملخص کفایة. وفات وی بسال ۵۸۰ هـ.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمودین علی بن ابیطالب، ملقب بشهاب الدین. او راست: فرائض شهاب الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود ادیب، ملقب بشمس الدین. او راست: شرح عمدة المفید و عدة المجید فی معرفة لفظ التجوید علی بن محمد سخاوی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود اصم. رجوع به احمدین محمود قرامانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود برسوی، معروف باین اخ متلا عربشاه. او راست:

حاشیه بر شرح مفتاح سعدالدین. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود تقنی، مکنی بابوطاهر. محدث اصفهانی. وفات بسال ۴۵۵ هـ.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود جندی، ملقب به شیخ الاسام. او راست: المقالید. عقود الجواهر فی علم التصرف.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود سمرقندی، معروف بخشای و ملقب برضی الدین. او راست: نفائس الکلام و عرائس الأقلام در انشاء فارسی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود عمر خجندی، ملقب بتاج الدین. او راست: الاقلید، شرح مفصل زمخشری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود العمودی الهمدانی، مکنی بابوعبدالله. رجوع به احمدین محمد عمودی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود قرامانی اصم (شیخ...)، متوفی بسال ۹۷۱ هـ.ق. او راست: لطائف نامه بترکی، تفسیر التفسیر و آن حاشیه‌ای بر تفسیر بیضاوی است. متمم صحائف فی التفسیر محمد سمرقندی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود مفتی، رجوع به احمدین محمود مشهور بقاضی زاده و قاضی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود و نکروده، مکنی به ابوالفضل. ذکر او در محاسن اصفهان مافروخی در زمره شعرای فارسی اصفهان آمده. رجوع بمحاسن اصفهان مصحح آقا سید جلال طهرانی ص ۳۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مختار ابومیشر، ادیبی است از مردم اسکندریه و آن قریه‌ای است بر کنار دجله نزدیک واسط.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) المدبر، والی مصر. رجوع به نخبة الدهر دمشقی ص ۱۰۹ س ۱۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المدبر الکاتب، ابوعبیدالله محمدین عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۴۹). ابن التمدید کنیه او را ابوالحسن آرد و گوید: عربی شعر می‌گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. و هم او راست: کتاب المجالدة و المذاكرة. و رجوع به احمدین محمد معروف بابن المدبر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مراد. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مرکز (شیخ...، وی قاموس فیروزآبادی را بنام البایوس بترکی ترجمه کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان ابومهر. ابوعبیدالله محمدین عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۱۴). و رجوع به احمدین مروان

مکنی بأبومهر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان بن دوستک ابونصر کردی حمیدی، ملقب به نصرالدولة، صاحب سیافارین و دیار بکر بروزگار القانم بالله عباسی. او پنجاه و دو سال پس از برادر خویش ابوسعید منصورین مروان اسارت داشت (۴۰۱ - ۴۵۳ هـ.ق.). وی اسیری نیک‌بخت و عالی‌همت و با حزم و حسن سیاست بود. گویند او در مدت دولت خود کسی را صادره نکرد و با انهماک در لذات، عبادات وی ترک نشد. ابن مغربی صاحب دیوان شعر و رسائل و مصنفات دیگر است و هم فخرالدولة بن جهر چند گاه وزارت او داشتند و شعراء بسیار مدح او کرده و صلت یافته‌اند. وفات او بسن ۷۷ سالگی در سال ۴۵۳ بوده است. و رجوع بحیط ص ۳۰۸ و عیون الانباء شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان دینوری مالکی، مکنی بابوبکر. او راست: مناقب الامام مالک و کتاب المجالدة. وفات بسال ۳۱۰ هـ.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان مؤدب، مکنی بأبومهر. وی از اهل رمله از علمای لغت است و بروزگار متوکل عباسی میریزت و او گفته است:

غیت و لیث فقیث حین تسأله  
عرفاً و لیث لدى الهجاء ضرغام  
یحیا الأثام به فی الجذب ان قحطوا  
جوداً و یشقی به یوم الوغی الهام  
حالان ضدان مجموعان فیه فما  
ینفک بینهما بوسی و انعامی  
کالمرن یجتمع العارات<sup>۱</sup> فیه ماء  
ماء و نار و اوهام و اضرار.

(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۱۵). **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سُزُدی یماُندی. محدث حرم است. (متهی الارب).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المستضی، مکنی بابوالعباس، رجوع به ناصر لدین‌الله و تجارب السلف ص ۳۱۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن السکفی. رجوع به حاکم بأمرالله ابوالعباس، احمدین السکفی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المستنصر، مکنی بابوالعباس. نام دو پسر مستنصر خلیفه عباسی که یکی ملقب بامیرکبیر و دیگر امیر اوسط است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مستنصرین ظاهرن الحاکمین العزیزین المعزین القائمین المهدی عبدالله، مکنی بابوالقاسم و ملقب بمستولی (۴۶۹ - ۴۹۵ هـ.ق.). رجوع به مستولی ...

شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود زَنَتَرِي. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مستمر حفصی، ابوالعباس بن ابی عبدالله یکی از امرای بنی حفص تونس. جلوس وی در ۷۷۲ ه.ق. بود. و او امیری عاقل و شجاع بود و مجدّد شوکت و دولت بنوحفص مییابد، او اطراف مملکت را تحت انضباط و انقیاد درآورد و در تلمسان ابوسامل مرینی را دیدار کرد و جهازات مردم جنوه و فرانسی را بشکست و منهزم ساخت و پس از ۲۴ سال سلطنت در ۷۹۶ درگذشت. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسرور. وی بخلاف مقتدر در سال ۳۰۷ ه.ق. بر جامع الاصفهان اليهودیه بسیاری بیفزود. (مجلع التواریخ و القصص ص ۵۲۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسرور بغدادی، مکنی بآبونصر. او راست: السّید فی علم القراءات العشرة. وفات یسال ۴۴۲ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسروق. رجوع به احمدین محمدین مسروق و ج ۲ نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۷ و صفه الصفوه ج ۴ ص ۱۰۴ و روضات ص ۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود، ابوالفضل ترکستانی. شیخ حنفیه بمرقا و مدرس مسند ابوحنفیه. وفات ۶۱۰ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود بن حسن بن ابی نعی. از خاندان شرفای مکه. شاعر و ادیب. او امام یمن محمدین القاسم و سلطان مرادخان عثمانی را مدح گفت و خواست بساعدت آنان بامارت حجاز نائل گردد ولی میر او نگشت. وفات او یسال ۱۰۴۱ ه.ق. بود و در قصیده‌ای که در مدح سلطان مرادخان سروده است خود را تشبیه بسیف ذی‌یزن و سلطان را تشبیه بکسری کرده و از او مدد خواسته است:

فقد نزل ابن ذی‌یزن طریدا

علی کسری فانزله تساما

اتی فرداً فأب یجز جیشا

کما الاکام خیلاً و الرغام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود خزرچی قرطبی انصاری، مکنی بابوالعباس. متوفی یسال ۶۰۱ ه.ق. او راست: تقریب الطالب فی الأصول و کتاب الاختیار فی علم الأخبار و کتاب القوانين فی اصول الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود قنوی، ملقب بجمالالدین و معروف بابن سراج و مکنی به ابوالعباس. او راست: القلائد. و شرح الجامع الکبیر محمدین حسن شیبانی و این شرح ناتمام مانده و سپس پسر احمد، ابوالمحاسن محمود پس از پدر آنرا بپایان

رسانیده است. وفات احمد یسال ۷۷۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مصطفی بلالی. ادیب و فقیه. از تلامذ مولی سعدی. وی در مائه نهم هجری مسزیت. او راست: فرائض اللالی. قوانین الصرف. صور فتاوی مولی سعدی استاد خود که یسال ۹۴۰ ه.ق. گرد کرده است. شرح عربی و شرح ترکی قصیده برده بوضیری و شرح ترکی را یسال ۱۰۰۱ بپایان رسانیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابیسن مصطفی طاشکیری زاده، مکنی به ابوالخیر و ملقب به عصامالدین. مولد یسال ۹۰۱ ه.ق. بشار بروسه و وفات در سنه ۹۶۸ و مدفن او بجوار تربت سید ولایت در محله عاشق پاشاست. او یکی از علمای آسیه الصغری و صاحب اخلاق حمیده و متواضع و از دعوی و مکابره مجتنب بود. پدر وی مصطفی مدرس بود و اصل این خاندان از مهاجرین یمن باشند. و چندی نیز تولیت قضاء حلب میکرد. مصطفی، فرزند خویش احمد را در خردی یا عائله خود بانگوریه (آنکارا) برد و پس از مدتی به بروسه بازگشتند و سپس باسلامبول رفته اقامت گزیدند، و در آنجا احمد از پدر خویش و از سیدی محمد قوجو و میر چلبی و شیخ محمد تونسلی به کسب علوم ادبیه و ریاضیه و هیئات و علوم شرعیه و تفسیر و حدیث پرداخت و سپس بدو اجازه تدریس دادند. در اول در دیمتوکه در اوروج پاشا سپس در اسلامبول در مولانا محیی الدین ابن حاجی حسین و در اسکوب بمدرسه اسحاقیه و باز در اسلامبول بمدرسه قلندریه و مدرسه مصطفی پاشا و در ادرنه در یکی از دو مدرسه متجاور و باز در اسلامبول در یکی از مدارس ثمان تدریس میکرد و در آخر به ادرنه مدرسی مدرسه سلطان بایزید مستقلاً بدو محول شد. و در ۹۵۲ مولویت بروسه و بعد از آن منصب قضاء اسلامبول بدو دادند و آنگاه که وی از دو چشم نابینا شد از منصب خود استعفا جست و بقیه عمر را به تبیض سودات تألیف پیش و تألیف چند کتاب دیگر پرداخت. مشهورترین مصنفات وی الشقائق النعمانیه فی علماء دولة العثمانیه است و آن کتاب شامل تراجم احوال پانصد و بیست تن علماء مشایخ عثمانی از ابتدا تا زمان سلطان سلیمان خان قانونی یعنی زمان خود مؤلف است. کتاب دیگر او مفتاح السعادة و مصباح السیاده یا موضوعات العلوم است و آن کتاب حاوی تعریفات کافه علوم و فنون و اسامی کتب و ترجمه احوال مختصر مؤلفین مییابد. و این

دو کتاب را بحرینی نوشته است. و کتاب موضوعات العلوم را پسر او کمالالدین محمد برکی ترجمه کرده است. و بکتاب شقایق النعمانیه ذیل‌های بسیار نوشته‌اند و مشهورترین آنها، ذیل عشاقی و ذیل شیخی و ذیل نوعی زاده است. و ذیل نوعی زاده کاملترین کتابی است در تراجم علماء و مشایخ میان سال ۹۶۵ که طاشکیری زاده کتاب خود را بدان سال ختم کرده و سال ۱۰۴۲ که انتهای ذیل نوعی زاده مییابد. و نیز او را تألیف دیگری است بنام تاریخ کبیر، و آن کتاب وفیات ابن خلکان است بطلاوه تراجم بسیاری از صحابه و حکما و دیگر مشاهیر و آنرا زمانی که در اسکوب مدرسی داشت نوشته و در ۹۴۸ بپایان رسانیده است و سپس آنرا خلاصه کرده و تاریخ انبیاء را بر آن افزوده است. و احمد را برعهده کثیری از کتب تدریس زمان شروح و حواشی است، از جمله: شرح عوامل المائه شیخ عبدالقادر جرجانی. شرح دیباجه هدایه. شرح دیباجه طوابع. حاشیه کشاف. حاشیه تجرید شریف. شرح فوائد النبیانیه قاضی عضدالدین ابیجی. شرح قسم ثالث مفتاح. حاشیه بر شرح مفتاح سید شریف. شرح جزرین در علم قراءات. معلام در علم کلام. الجامع در منطق. متن و شرح در فرائض. مختصر در علم نحو. اللوامع الفروع فی حل مباحث الموضوع. رساله التهود العینی فی تحقیق مباحث الوجود الذهنی. رساله الاستیفاء لمباحث الاستثناء. مسالک الخلاص فی مهالک الخواص. رساله الانصاف فی مناجرة الاسلاف. المحاکمات بین المولی لطفی و المولی عذاری فی ایراد السبع الشداد. رساله العایه فی تحقیق الاستعاره بالکنایه. رساله فی صناعات الخمس. رساله قضا و قدر. رساله طاعون. الرساله الجامعه فی وصف العلوم النافعه. اجل المواهب فی معرفة وجود الواجب. نزهة الألباط فی عدم وضع الالفاظ. رساله التعریف والأعلام فی حل مشکلات الحد التام. القواعد الجلیات فی تحقیق مباحث الکیلیات. فتح الأسر المطلق فی مسئله المسجهول المطلق. رساله فی تفسیر آیه الوضوء. رساله فی قوله تعالی، هو الذی خلق لکم ما فی الأرض جمیعاً. و از کتب او که بطبع رسیده است: شقایق النعمانیه و ترجمه موضوعات العلوم. او را یک دختر و پنج پسر آمده است و کمالالدین محمدین احمد سمت قاضی عسکری داشت و چهار تن دیگر منصب قضا داشته‌اند و آنگاه که سبتلا بهمی شد ابیات ذیل را بتعسر محرومیت از بصر سروده است:

حرمت من الأحياء لذة نظرة  
فوا حسرتا ان لم افق قبل موتي  
ولا تجزعني يا نفس من نازل جري  
بتقدير خلاق اله البرية  
فان الرضا والصبر في كل محنة  
من اخلاق اصحاب النفوس الرضية.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مصطفى القادین  
خانی. او راست: هدایة الرتابل فی فضائل  
الاصحاب و در آستانه بسال ۱۸۹۲ م. طبع  
شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مصلح الدین (شیخ)،  
مشهور بمرکز. او راست: عصمة الانبياء و  
تحفة الاصفیاء.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مطرف بن اسحاق  
القاضي المصري، مکنی بأبوالفتح. وی در  
دولت مصریه بیروزگار الحاکم مزیت و او  
را تألیفی است در ادب، از جمله:  
کتاب النوائج، کتابی بزرگ در لغت، رساله‌ای  
در ضاد و طاء و آن کتاب بنام شریف  
ابوالحسن محمد بن قاسم حسینی عامل  
تنیس کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مطرف عسقلانی،  
مکنی به ابوالفتح. او تولیت قضاء دیماط  
داشت و بسال ۴۱۳ ه. ق. درگذشت و مولد  
وی در سیصوبیت واند است. وی ادیبی  
فاضل بود و کتب بسیار در ادب و لغت و  
غیر آن تألیف کرد و دیوان شعر خود را بدو  
نسخه گرد کرده یکی مثزب و دیگری مجرد  
از اعراب و آن نزدیک هزار ورقه است.  
یاقوت گوید: تمام مسطورات فوق را  
بو عبدالله صوری حافظ گشت و باز صوری  
گفت که: وی مرا قطعه‌ای از شعر خویش  
بخواند و بقیه دیوان خویش را با اذن روایت  
آن بمن داد و همچنین در روایت سایر  
مصنفات خویش مرا رخصت کرد. و از آن  
قطعه که خود او برای من خواند این بیت  
بخاطر دارم:

علمی بعاقبة الأيام یکفینی  
و ما قضی الله لی لابد یأتینی.  
و باز در همان قطعه است:

ولا خلاف بأن الناس مذ خلقوا  
فیما یرومون معکوسا لقوانین  
اذ ینفق العمر فی الدنیا مجازفة  
والمال ینفق فیها بالموازین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مظفر رازی قاضی،  
مکنی به ابوالعباس. او راست: کتاب حل  
مشکلات قدوری. کتاب شرح مقامات  
حریری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المظفر الوراق  
التیمی، مکنی بابومنصور. مافروخی که در  
مائه پنجم هجری میزیسته است در کتاب  
محاسن اصفهان، او را از شعرای فارسی

معاصر خود نام می‌برد. (محاسن اصفهان ج  
طهران ص ۳۳ س ۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن معاویه. ابو عبدالله  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی  
روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص  
۱۳۰ و ۲۲۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المتصم، ملقب به  
المستعین بالله و مکنی به ابواسحاق. خلیفه  
عباسی. رجوع به مستعین و تجارب السلف  
ص ۱۸۳ و تمة صوان الحکمه ص ۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن معدان بن عیسی بن  
وکیل التجیبی ثم الدانی الأندلسی، مکنی به  
ابوالعباس و معروف به ابن الاقلشی. نحوی  
زاهد و ملقب بشهاب الدین. وی از شاگردان  
ابومحمد لفسوی ادیب ملقب بابین السید  
البلنسی است. او راست: کتاب الانباء فی

شرح الصفات و الاسماء. شرح  
الباقیات الصالحات فی بزور الامهات.  
انوار الآثار فی فضل النبی المختار. النجم من  
کلام سید العرب و العجم. شفاء الزمان فی  
فضل القرآن. الکوکب الدرری المستخرج من  
کلام النبی المرسی. سر السور و المعانی  
المستودعة فی السبع المثانی. و وفات او  
بسال ۵۵۰ یا ۵۲۹ ه. ق. بوده است. و  
صاحب تاج العروس در ماده قلش نام و  
نسب او را احمد بن معدن عیسی بن وکیل  
التجیبی الاقلشی الأندلسی مکنی به  
ابوالعباس آورده و گوید: ابوطاهر سلفی در  
معجم السفر خود گوید: او اهل معرفت بلغت  
و انعام و علوم شرعیه بود و از مشایخ  
اوست ابومحمد بن سید البطلیوسی و  
ابوالحسن بن بسیطة الدانی، و وی را شعر  
نیکوست و بسال ۵۴۶ ه. ق. باسکندریه آمد و نزد  
من بسیاری قرائت کرد و سپس بهجاز رفت  
و شنیدیم که بمکه درگذشت و صاغانی  
گوید او شیخ شیخ مامت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سعدان الکوفی.  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی  
روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص  
۲۹۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المعذل. او راست:  
کتاب فضائل القرآن و کتاب احکام القرآن.  
(ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المعذل، مکنی به  
ابوالفضل. ابو عبدالله محمد بن عمران  
المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده  
است. (الموشح ج مصر ص ۲۴۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عمری. ملقب بأبوالعلاء.  
رجوع به ابوالعلاء عمری، احمد بن عبدالله بن  
سلیمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) معزالدوله ابوالحسن بن  
ابسی شجاع بسویة بن فناخروین تمام بن

کوهی بن شیردل اصغر بن شیرکوه بن شیردل  
اکبر بن شیروانشاه بن شیرفته بن شستان  
شاه بن سن فرو (؟) بن شیردل بن سسنازین  
بهرام گور. از ملوک دیالمه برادر رکن الدوله  
حسن و عمادالدوله علی. وی را انقطع  
گفتندی چه دست چپ و چند انگشت از  
دست راست بریده داشت و باشارت برادران  
خویش بفتح کرمان رفت و آن نواحی را بی  
جنگ از عامل صفاریان متزع ساخت اما  
طائفه‌ای از اکراد یاغی در محاربه بر وی  
دست یافتند و او را جروح کرده و دو دست  
او ناقص گشت و در سال ۳۳۴ ه. ق. بغداد  
را متصرف شد، بزمان مستغنی خلیفه و  
پس از ۲۱ سال سلطنت بسال ۳۵۶ در بغداد  
درگذشت، و ولادت او بسال ۳۰۳ بوده و در  
مقابر قریش کاظمین مدفون گردید.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن معین همدانی مالکی،  
ملقب بمجدالدین، صهر وزیر ابن حنا. وی  
خطیب فیوم و در بزرگواری و مکارم زبانزد  
بود و در ۷۲۱ ه. ق. هم بفیوم درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مکیث الصدفی  
الطلیطلی، مکنی بأبوجعفر. او راست:  
کتاب المقنع فی علم التروط.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن السفلح الطرابلسی  
الشمسی، مکنی به ابن منیر. در سنه ۴۷۲  
ه. ق. در طرابلس که از بلاد شام است تولد  
یافته و بنام جدش که احمد بن سفلح بوده  
است نامیده شده و در همان بلد نشو و نما  
یافته و بتأییدات یزدانی بمحاذات تحصیل  
علوم و تکمیل فنون فایز گشته تمام کلام الله  
را فروغ حافظه و ضیاء سینه خویش کرد.  
در اصناف علوم ادبیه و فن لغت محمود  
اقران شد با طبعی سرشار و قریحتی نیکو از  
درج خاسطر گویهرهای آبدار برآورد و  
بسلامت الفاظ و لطافت معانی بر فحول  
شعرا و عموم بلقا فایز گردید، در صناعات  
شعریه بدان پایه شهره شهر شد که آن هنر بر  
سایر کمالات علمیه اش برتری جست،  
محض اکتساب معالی و انتشار هنر و  
تحصیل محاش از طرابلسی که مولد و  
موطنش بود مسافرت جسته در دمشق  
رحل اقامت انداخت و چون خامه دوزبانش  
بمناقب اهل البیت و مطاعن خلفاء گویا بود  
لاجرم مردم آن سرزمین که از جان و دل  
دوستدار خلفاء بودند تاب استماع نیاورده  
بداوتش کمر بستند و در نزد حکمران  
دمشق بسوری بن طغتنکین از او حمایت و  
شکایت بردند، پس بوری باحضارش حکم  
داد و چون بمقر حکومت حاضر شد  
باقضای مصالح ملکی بحسب و قید او  
فرمان داد و بر قطع لاشش عزیمت گماشت  
پس دوستان ابن منیر و حاضران مجلس

بشفاعت قطع لائش برخاستند محض عفو و اغماض بر وی ببخشید، بفرمود تا در دمشق نماند، سر خود گیرد بدیگر جای رود چنان دائم که از دمشق بجبل عامل وارد گشته و در آنجا که مجمع شیعیان و معدن تولا و تیرا بود یک چند اقامت گزیده باشد و همانا از آن روی شیخ حرّ عاملی او را در کتاب امل الآمل در شمار علمای جبل عامل معدود داشته پس بر حسب عادت دیرینه در هیچ جا و هیچ وقت از مدیحت سرائی و هجاگوئی خاموش نمی‌نشت بدانجهت اهل سنت و جماعت در کتب تواریخ و سیر در شرح حالات ابن منیر طریقه بیغرضی که از سیرت مورخین است از دست داده سخنان زشت و گفتار ناهنجار در ذکر احوالش رقم میکنند، چنانکه یافعی گوید: ابن منیر شاعری مشهور و خدووند دیوان است خود رافضی بوده و اسلوب هجاگوئی داشته است، و هم قاضی ابن خلکان گوید: پدرش منیر در بازار طرابلس بانثاد اشعار و سرود و تغزل و تخنی اقوال روزگار معیشت میگذرانید و خود رافضی و کثیرالهما و حبیب‌اللسان بوده است. بالجملة ابن منیر را با نقیب‌الاشراف شریف موسوی طریق دوستی در میان و ابواب مراسلات و مفاوضات مفتوح بود چه شریف موسوی بر سلطه امامیه منصب نقابت و مهری داشت و ابن منیر در میان شیعیان بخت خلوص و برتری موصوف بود، گاهی شریف را ارمغانی میفرستاد و گاهی شریف بن منیر را بتحفه و هدیه یاد میکرد. ابن منیر را غلامی بود سیاه‌فام و زشت‌اندام کریم‌الوجه قبیح‌النظر پس هدیه ناقابلی بصحابت آن غلام بجانب نقیب‌الاشراف روانه کرد شریف را از مشاهده آن خلقت منکر و ارمغان مختصر خاطر پژمرده شد مکتوبی با خوشرین اسلوب بدین عبارات مختصر نزد ابن منیر ارسال داشت، اما بعد: فلو غلّخت غَدَدًا أَقْلَ من الواجد و لَوْنًا شَرًّا من السّواد لبعث به أَلینًا؛ حاصل معنی آنکه اگر میدانستی عددی کمتر از واحد و رنگی بدتر از سیاهی بود هرآینه آنرا میفرستادی. ابن منیر از آن مکتوب زیاده در خجلت شد قضای مافات جبران ماضی را مهیا گشت با سوگندهای مؤکده بر خود متحتم نمود که نقیب‌الاشراف را ارمغانی نفرستم جز بصحابت آنکس که مرا از جان عزیزتر باشد پس هدایای نفیسه و تحفه‌های گرانها فراهم کرد. وی را غلامی بود تشرنام که ترکان تستاری بفلامیش معترف بودند و زبان فصاحت از بیان صباحش عاجز بود، گویند ابن منیر را بر حسب بشریت و اقتضای طبع

موزون با حسن بشرة آن غلام میلی بود چنانچه هر وقت سیاه غم و لشکر محنت بر وی حمله‌ور میشد بیک تیر نگاهش همه را منهزم میساخت محبت او چنان در جان و دلش جای گرفته بود که طاقت جدائی نداشت آن تحف و هدایا را بصحابت آن غلام بجانب شریف فرستاد چون چشم نقیب بر آن غلام افتاد بدیدارش خرسند گردید آن جوان صبح‌النظر را نیز از جمله تحف و هدایا پنداشته رخصت انصراف و مراجعت نداد و چون زمان مهاجرت و مفارقت بطول انجامید دیده انتظار ابن منیر بر در مانده از دیدار تر محروم گردید لاجرم ایام فراق بر وی اثر کرد حیلتها انگیخت و رنگها آمیخت و نامه‌ها نوشت تا مگر شریف را بر احوال وی رقت آید از هیچ راه چاره بیچارگی درمان درد خویش فراهم ننید زمانی در آن اندیشه فروماند عاقبت الامر صلاح کار و عافیت در آن دید خویشن را که بستن آن زنجیر بود بدیوانگی و اختلال عقل نسبت دهد و در حضرت نقیب‌الاشراف چنان بنماید که هرگاه تر بازنگردد من دست از مذهب تشیع برداشته در طریقه اهل تشنن یا مسیهم پس مقصود و منظور خود را با مضامین بدیمه و الفاظ لطیفه بر اینگونه در سلک نظم منفرط داشته نزد شریف ارسال داشت:

عذبت طرفی بالسهر  
و اذبت قلبی بالفکر  
و مزجت صفو مودی  
من بعد بعدک بالکدر  
و منحت جثمانی الضنی  
و کحللت جفنی بالسهر  
و جفوت حباً ماله  
عن حسن وجهک مصطبر  
یا قلب و یحک کم تخا-  
دع بالفرور و کم تفر  
و لا یم تکلف بالاغث  
ن من الظبا و بالاغر  
ریم بفوق ان رما-  
ک بهم ناظره النظر  
ترکتک اعین ترکها  
من بأسه علی خطر  
و رمت فأصمت عن قسم  
ی لایناط بها وتر  
جرحتک جرحاً لا یخف  
یط بالخیوط و لا الابر  
تلهو و تلعب بالقو-  
ل عیون ابناء الغرور  
فکأنهن صوابج  
و کأنهن لها اکر  
تخفی الهوی و تسره

و خفی سرک قد ظهر  
افهل لوجدک من مدی  
یفضی الیه فینتظر  
نفسی الفداء لشدن  
انا من هواه علی خطر  
غذل الفذول و ما رأ-  
ه و حین عاینه غدر  
قمر یزین ضوء ص  
ح جبین لیل الشعر  
و تری اللواحظ خده  
نیری لهن به اثر  
هو کالهلال کاشماً  
و البدر حسنا من سفر  
ویلا، ما احلاه فی  
قلب الشجی و ما امر  
نومی المحرم بعده  
و ربیع لذاتی صفر  
بالشعرین و بالصفاء  
و البیت اقسام و العجبر  
و بمن سعی فیه و طا-  
ف به و لئی و اعصر  
لئن الشریف الموسوی  
ابن الشریف ابی مضر  
ابدی الجحود و لم یرد-  
د الی مملوکی تنر  
و الیت آل امیه الط  
طهر الیامین الغر  
و جعدت یسع حیدر  
و عدلت عنه الی غیر  
و اذا جرى ذکر الصحا-  
به بین قوم و اشهر  
قلت المقدم شیخ تیه  
م ثم صاحبه عمر  
ماسل قط طبا علی  
آل النبی و لا شهر  
کلا و لا صد البتو-  
ل عن التراث و لا زجر  
و اصحابها الحسنی و لا  
شق الکتاب و لا یقر  
و بکیت عثمان الشهب  
له بکاء نوان الحضر  
و شرحت حسن صلاته  
جنح الظلام المعتکر  
و قرأت من اوراق مص  
حفه البراءة و الزمر  
و رثیت طلحة و الزبیر  
ربکل شعر مبتکر  
و ازور قبرهما و از-  
جر من نهانی او زجر  
و اقول ام المؤمنین  
ن عقوقها احدى الکبر  
رکبت علی جملي لتص

و سحت خفی فی السفر  
و آمین اجهر فی الصلو-  
ة بها کمن قبلی جهر  
و اسنّ تسنیم القبو-  
ر لكل قبر یحفر  
و اذا جرى ذکر الفدیة  
ر اقول ما صحّ الخبر  
و لیست فیہ من العلاء-  
بس ما اضمحلّ و ما دثر  
و سکت جلق و اقتدیة  
مت بهم و ان كانوا یقر  
و اقول مثل مقالهم  
بالقاصر یا قد نشر  
مضطیحتی مکسورة  
و فطیرتی فیها قصر  
بقر یری برئیسهم  
طیش الظلم اذا نفر  
و خفیفهم مستقل  
و ثواب قولهم هذر  
و طبعهم کجبالهم  
جبلت و قدت من حجر  
ما یدرک التشیب ته  
رید الابلال فی السحر  
و اقول فی یوم تحا-  
ر له البصرۃ و البصر  
و الصحف ینشر طیها  
و النار ترمی بالشر  
هذا الشریف اضنی  
بعد الهدایة و النظر  
فیقال خذ بید الشریة  
ف فمستقر کما سقر  
لواحة تسطو فما  
تبقی علیه و لاتذر  
والله یفقر للمسی-  
ء اذا تصل و اعتذر  
الا لمن جحد الرصیة  
ی ولاءه و لمن کفر  
فاحذر الیهک سوء فہ  
لمک و احذر کل العذر  
و الیکها بدویة  
رقت لرقتها الحضر  
شامیة لو شامها  
قس النصاحة لافتح  
و دری و ابقر اننی  
بحر و الفاظی درر  
و بدیعة کخریدة  
عذراء ترفل فی الحبر  
حیثرتها ففدت کثره  
ر الروض باکره المطر  
و الی الشریف بعثتها  
لما قراها و ابتهر  
رد القلام و ما استمز-

لمح من بیتها فی زمر  
و اتت لتصلح بین جیه  
ش السلمین علی غرر  
فأتی ابو حسن و ساء  
ل حسامه و سطا و کر  
و اذاق اخوته الردی  
و بعیر امتهم عقر  
ما ضرّه لو کان کفّ  
ف و عف عنهم اذ قدر  
و اقول ان امامکم  
ولی یصفین و فر  
و اقول ان اخطأ معا-  
ویة فما اخطأ القدر  
هذا و لم یقدر معا-  
ویة و لا عمرو مکر  
بطلّ بسؤته یقا-  
تل لا بصارمه الذکر  
و جنیت من رطب الخوا-  
رج ما تشر و اختصر  
و اقول ذنب الخارجیة  
ن علی علیّ مفتخر  
لا تاتر بقتالهم  
فی التهرؤان و لا اثر  
و الاشمعی بما یؤا  
ل الیه امرهما شعر  
قال انصبوا لی منبراً  
فاذا البری من الخطر  
فعلا و قال خلعت صا-  
حکم و اوجز و اختصر  
و اقول ان یزید ما  
شرب الخمر و لا فجر  
و لجیشہ بالکفّ عن  
ابناء فاطمة امر  
و خلقت فی عشر محز-  
رم ما استطال من الشعر  
و الشعر ما قتل الحسیه  
ن و لابن سعد ما غدر  
و نوبت صوم نهاره  
و صیام ایام آخر  
و لیست فیہ اجل ثو-  
ب للملابس یدخر  
و سهرت فی طبع الحوی-  
ب من البشاء الی السحر  
و غدوت مکتعلاً صا-  
فح من لقیّت من البشر  
و وقت فی وسط الطریة  
ق اقصر شارب من عبر  
و اکلّت جرجیر البقو-  
ل یلحم جزی الحفر  
و جعلتها خیر المآ-  
کل و الفواکه والخضر  
و غسلت رجلی ضلة

ر علی الجحود و لاصر  
و اصابتی و جزیتہ  
شکراً و قال لقد صبر.  
حاصل معنی آنکه: ای ملوک معشوق من  
چشم عاشق خود را بظاب بیداری گرفتار  
کردی و دل شیفتهاش را بفراقت آب نمودی  
و صافی روزگار را بعد از خود بکدورت  
فراق آلوده ساختی تن ناتوانم را نزاری  
بخشیدی و چشم انتظار را سرمه بیداری  
کشیدی عاشقی را که تاب جدائی دیدار ترا  
ندارد بسی جفا کردی. ای خاطر گرفتار من  
وای بر تو چقدر جادوی آهوروشان ترا  
برباید و فریب دهد و یدام عشق خویش  
شکارت کند و نشانه ناوکت سازد و خدنگ  
نگاه ترکان خطائی از پایت درآورد سینه  
سوزانت را چنان ریش کند که هیچ علاج  
التیام نپذیرد و چشمان ترک بیگان بدانگونه  
خردها را برباید که جوگانه گوی را. هرچه  
خواهی آتش عشق را در کانون دل پوشیده  
داری زردی رنگ و سرخی اشک پرده از  
روی کارت براندازد ندانم پایان این آتش  
سوزان بکجا خواهد کشید جان این مستمند  
فدای پره آهویی باد که خاطرم بمشقتش  
گرفتار است مرا مردم ملامت گوی  
بگرفتاری وی نکوهش کردند تا آنکه  
خود جمال زیبا و قامت دلارای وی را  
بدیدند از ملامت عاشق بازایستادند و مرا  
در شیفتگی معذور داشتند همانا ماه مرا  
جبینی است که همواره مانند صبح تابان از  
ظلمت گیوش طالع میشود و آن رخسار  
لطیف از تأثیر نگاهی آثار کلف می پذیرد.  
ترک دلفریب من اگر نقاب لثام بصورت بندد  
و جبین بگشاید هلال را ماند و اگر پرده  
براندازد ماه چهارده شب را منفعل کند آه آه  
از آن لعیت شیرین چه شور عشق در سر و  
چه تلخی فراق در مذاقم پدید آمده که  
خواب و خور را بمن حرام کرده و بهار  
عیش و نوش مرا خزان آورده است بصفای  
شعر و بیت الحرام و حجر و اشخاصی که  
سمی و طواف و تبلیه کنند و عمره بجای  
آوردند قسم است که اگر شریف موسوی  
انکاری اظهار نماید و تر غلام مرا رد نکند  
البته دوستی بنی امیه اظهار کنم و بیعت  
خیدر را انکار نمایم و از او عدول بعمر آدم  
در هر مجمعی که ذکر صحابه شود و از تقدم  
آن بازپرستند گویم شیخ تیم یعنی ابوبکر  
بعد از او عمر مقدم بوده اند فاش گویم که  
عمر هیچ وقت شمشیری بروی آل رسول  
نکشید حاشا و کلاکه اگر کسی فاطمه بتول  
را از میراث منع و زجر نموده باشد بلکه با  
او خوبی کردند و نوشته فدک را ندریدند.  
گریه کنم عثمان شهید را مثل زنان شهری که

رفیق القلب تر از بدوی هستند و هم نمازهای عثمان را که در شبهای تاریک بجای آوردی شرح دهم و از مصحف عثمان این دو سوره مبارکه برانت و زمر را قرائت کنم (مقصودش آیه مبارکه ثانی اشین از هما فی الفار<sup>۱</sup> است که در سوره مبارکه برانت است و در شان ابوبکر آمده و نیز مقصودش آیه مبارکه اثن<sup>۲</sup> هو قانت آناء اللیل<sup>۳</sup> است که بمقتده اهل سنت در سوره زمر در حق عثمان نازل شده است) و مرثیه گویم طلحه و زبیر را بشمرهای آبدار لطیف و زیارت کنم قبر هر دو را و کسی که نهی و زجر نماید مرا من نیز نهی و زجر کنم و میگویم عاق شدن از ام المؤمنین یعنی عایشه یکی از گناهان کبیره است و بدینگونه اعتذار جویم که در جنگ جمل از آنروی بر شتر نشسته بود که همی خواست در میان اولادش اصلاح کند و لشکر مسلمین را با هم صلح دهد پس ابوالحسن یعنی امیر المؤمنین علیه السلام آمده شمشیر از کمر برکشید و حمله کرده بر برادران دینی خود تگ گرفته قتل نمود و شتر ام المؤمنین را پی کرد چه ضرر داشت اگر از این جنگ خود را باز میداشت و ایشان را عفو مینمود زیرا که بر عفو قدرت داشت. و میگویم امام شما که در صفین بجنگ آمده بود فرار کرد و اگر معاویه خطا کرد تقدیر را خطایی نبوده است و هیچیک از معاویه و عمرو بن العاص در آن جنگ حیلت نکردند معاویه مصاحف را بالای نیزه‌ها نکرد و عمرو عاص مرد شجاعی بود بدفع ضرر موقع را چنان دید که شلوار خود را گشوده با عورت خویش جنگ کند و آن عمل خدعه بوده و خدعه در جنگ مدح است و هم بجمع اقوال و افعال خوارج رفتار کنم و متابعت جویم و میگویم گناه خوارج که بر علی بن ابی طالب امیر المؤمنین خروج کردند آمرزیده است و هم گویم خوارج احدی از مسلمانان را نکشته بودند و جنگ امیر المؤمنین با ایشان محض خونخواهی نبوده و در باب قتال نهروان بهیچوجه خبری و اثری از پیغمبر نرسیده است و ابوموسی اشعری مال اسر علی بن ابیطالب و معاویه را دانا بود که گفت برای من متری نصب کنید تا بیفرزانه سخنی گویم هر دو فرقه قبول کردند پس بر منیر برآمده بطریق ایجاز و اختصار گفت که من صاحب شما علی را از امارت مؤمنین معزول کردم. و میگویم یزید سکرانی نخورد و سکرانی مرتکب نشد و لشکر خود را از جنگ اولاد فاطمه بازداشت و شمرین ذی الجوشن بقتل حسین بن علی آلوده نگشت و عمر بن سعد هم عذر و مکرری

نکرد و در روز عاشورا بطوریکه در اعیاد معمول است موهای بلند خود را کوتاه کنم و هم در آن روز نیت روزه نمایم و درپوشم بهترین جامه‌های خود را که ذخیره نموده‌ام و از شب تا صبح بیدار باشم و طبخهای نیکو کنم و چون صبح شود چشمها را سرمه کشیده با مردم مصافحه کنم چنانچه در اعیاد نمایند و در وسط راه بایستم هر کس که بگذرد شارب او را بچشم و هم بخورم از سبزه‌ها جرجیر یعنی تربیزک را با گوشت ماهی جزئی [مارماهی] که در هر گودال گرد آیند و آنها را از جمیع مأكولات و میوه‌ها و سبزه‌ها بهتر دانم و در حالت وضو پاهای خویش بشویم و در سفر بالای کفش مسح کنم و در نماز آمین بلندگویم چنانکه پیش از من این کار را کرده‌اند و تسنیم قبور را سنت دانم. در وقتی که حکایت غدیر خم بمیان آید گویم آن خیر صحیح نیست در آن روز از جامه‌ها لباسی پوشم که کهنه و چرک آلوده باشد و در جلق که دمشق است ساکن شوم هر کس امامت کند در نماز یاو اقتدا نمایم اگرچه خود گاوی باشد و هم بر منوال ایشان هذیان گویم. مردمان شام گروهی باشند که رئیس ایشان را وقر و سکینه نباشد بلکه مانند شتر مرغی رسیده باشند که در رفتار عجلت جوید. سبک ایشان بسیار سنگین است و اقوال نیکشان بیهوده و هذیان و طبیعتهای ایشان مانند سنگها می‌باشد که از کوهستان جدا شده است و اهل شام تنزلات و آواز بلبل را از بی‌شموری فرق نمیدهند اما در روزی که چشمها خیره شود نامه‌های اعمال گشوده گردد و آتش جهنم زبانه کشد گویم تقیبالاشراف مرا گمراه کرد یا آنکه دین پاک و دوستی داشتم چون چنین گویم خطاب شود: بگیر دست شریف را که قرارگاه شما در جهنمی است که صورتهای تفسیر دهد و مردمانا حمله‌ور شود همانا من که خدای غفارم هر کس را که از گناه خود پشیمان شده و عذر آورده بیمارزم و همه را محض کرم ببخشم بجز کسی را که منکر دوستی و خلافت علی بن ابی طالب امیر المؤمنین (ع) شود و بدان نعمت کفران جوید. ای شریف خدا را از کردار زشت خویش بترس اینک قصیده‌ای ببلهجه فصحای صحرانشین از شام بعراقت فرستادم که برقت الفاظ و دقت معانی دلهای حاضرین را وجد و رقت بخشد و اگر قسین ساعده ایادی که سخنوران دانشمند بفصاحتش اعتراف دارند خود این قصیده را میشوند هرگز بفصاحت خویش مباحثات نمی‌نمود و یقین میدانست که من غواصی

باشم که از بحر خاطر چنین دُرهای آبدار بیرون آورم این نظم بدیع دوشیزه‌ای را ماند که در پرده‌های یمانی بخرامد و بدانگونه که زاله‌ها شکوفه‌های چمن را بیاراید آنرا آرایش داده‌ام اکنون که ارمغان حضور شریف شد یقین دانم که این لعبت نجدی بستاند و آن آهوی تناری بازدهد و در سزای این معاوضت از من بسی سیاس‌گونی و مدیحت‌سرانی بیند. گویند چون آن قصیده بشریف رسید زیاده بخندید و گفت: همانا معذور است از آنچه در فراق تر گفته است پس غلام را با هدایای نیکو بسوی وی فرستاد و ابن منیر او را بدین دو شعر مدیحت گفته:

الی المرتضی حث المطی فانه

امام علی کل البریه قد سما

تری الناس ارضاً فی الفضائل عنده

و نجل الزکی الهاشمی هو السما.

حاصل معنی آنکه بهجانب شریف مرتضی باید تاخت مرکبهای تند را زیرا که اوست پیشوای کسانی که خداوندان همت عالی هستند و جمیع مردمان در ایوان فضلش مانند زمین و زاده آزاده دودمان هاشمی چون آسمان باشند. آورده‌اند که ابن منیر را با معصدين نصرين صغیر که ابن القیسرانی خوانند ابواب مکاتبات و مهاجرات مفتوح و طریق مزاج و بذله‌گویی مسلوک بود ابن منیر بطلاقت بیان و جلاقت لسان و عادت شاعرانه ابن القیسرانی را به ابیاتی چند هجا گفته پسمح وی رسید او نیز بمکافات و مهاجرات او را بدین دو شعر یاد نمود:

ابن‌النیر هجوت ینی

خیراً افاد الوری ضوایه

و لم تضیق یذاک صدری

فإن لی أسوة الصحابه.

از جمله مضامین که ابن منیر در حق وی گفتی و معایبی که درباره او جعل نمودی آن بود که ابن القیسرانی را مقدمی نحس و صحبتی شوم است نکبت و ادبار چنان در نهاد ابن القیسرانی جای دارد که دیدارش هر دولت و اقبال را زایل کند چون سبنای روزگار بر مکافات و عادت سپهر بر مجارات جاری شده هنگامی که آن‌سفر برسی از جانب سلطان محمد بن ملک‌شاه حکمران موصل بود جماعتی از باطنیه در مقصوده مسجد جامع موصل او را بکشتند و پسرش معود نیز برمد. فرمان سلطان محمود بن محمد بن ملک‌شاه از خراسان بدیسی صدقه اسدی که فرمان‌گذار حله بود دروسید که تا در جای آن‌سفر متکی

شود پس امام مسترشد عباسی و جمعی از ارکان موصل این معنی را انکار داشته و در این خصوصی خلیفه و سلطان را مراسلاتی در میان آمده عاقبة الامر فریقین بحکومت عمادالدین زندگی بن آق سقر ملقب بملک منصور رضا دادند و چون عمادالدین در آن مملکت مستقل شد سلطان محمود پسران خویش الباسلان و فرخ شاه که خفاجی خواننده محض تربیت بوی سپرده لقب اتابیکی بر وی ارزانی داشت، گویند هنگامی که زندگی در اطراف موصل رایت فتوحات برافراخته قلعه جعیر را در قبضه محاصره آورده بود بزمی آراسته بهشت میگذرانید یکی از مخفیان در آن بزم باین اشعار سرودی آغاز نمود:

وَبَلَى مِنَ الْمَعْرِضِ الْقَضِيانِ اِذْ تَقَلُّ اِلَـ

وَأَسَى اِلَيْهِ حَدِيثًا كَلَهُ زُورُ

مَزْرَعِنِ الصَّدُخِ مَسْبُولِ ذَوَاتِهِ

لِي مِنْهُ وَجِدَانٌ مَمْدُودٌ وَ مَقْصُورُ

سَلَّكَتُ فَازُورَ يَزُورِي قُورِسَ حَاجِبِهِ

كَأَنِّي كَاسِ خَمْرٍ وَهُوَ مَخْمُورُ.

حاصل معنی اینک: وی بر من از حرب معشوق روی برتافته بخشم رفته از وقتی که سخن چینیان و رقیبان از من بوی سخنان دروغ میسیرند مرا با گیسوان آویخته و موهای حلقه حلقه اش وجدی و اشتیاقی است. بدو سلام کردم از من کناره جست و کمان ابروان درهم کشیده چنانکه پنداری من جام شرایبم و او مست خمارالوده است. عمادالدین را آن اشعار آبدار و آن معانی دلپذیر زیاده مستحسن افتاده معنی را از گوینده اشعار پرسید گفت: این منیر است که اکنون در حلب توقف دارد. پس عمادالدین بیدرنگ والی حلب را توفیق نمود که این منیر را با کمال شتاب روانه دارد پس. در شبی که لشکر زندگی بتسخیر قلعه جعیر نزدیک شده بودند این منیر از حلب در رسید و در همان شب سعادت طالع علی بن مالک ملقب بسیف الدوله که فرمان گذار قلعه جعیر بود بدستاری نحوست اخترین منیر عمادالدین در بستر خویش بدست غلام خود کشته گردید پس این منیر در اردوی اسدالدین شیرکوه صاحب حمص بحلب بازگشت. ابن القیرانی که از ناوک سخنان این منیر سینه ای مجروح داشت وی را ملاقات نموده زبان طعن و نکوهش بمکافات آن سخنان ناهنجار دراز کرده گفت: هذه بجمع ما كنت تتكئتي به؛ یعنی این یکی در عوض آنچه در حق من گفتی. این منیر را دیوانی است که بمذائح اهل البیت مزین و بتخرلات عاشقانه مشحون است و این چند شعر از تغزلات او نگاشته شده:

من ركب البدر في صدر الرديني  
و موه السحر في حدّ اليحاني  
و انزل النير الاعلى الى فلك  
مداره في القباء الخسرواني  
طرف ونا ام قراب سل صارمه  
و اعيدناس ام اعطاف خطبي  
أذلني بعد عزّ والهوى ابدأ  
يستعيد الليث للظبي الكناسي  
اما ذوائب مك من ذوائبه  
على أعالي القضب الغيزراني  
و ما يحن عيني الشفاء من الز-

ريق الرّحقي و الثغر الجماني  
لو قيل للبدر من في الارض تحده  
اذا تجلّى لقال ابن الفلاني  
اربي على بشيء من محاسنه  
تألفت بين مسموع و ثرثي  
أباه فارس في لين الشأم مع الظ  
ظرف المراقي و النطق الحجازي  
و ما المدامة بالالباب افتك من  
فصاحة البدو في الفاظ تركي.

حاصل معنی آنکه: آیا کیست که ماه تمام را با قامت چون نیزه ردینی پیوند داده و شمشر نگاه وی را بآب فسونگری سیراب کرده و خورشید عالمتاب را از فلك چهارم فرود آورده. در سپهری جای داده است که قطب وی بر قباي خسروانی دور زند آیا خود این چشم اوست یا غلافی که شمشرش بقصد جان عشاق برکشیده شده همانا سرو نازک اندام من است که بر رفتار آمده و بخود همی بالد. یا نیزه خطی است اگر مانند من عزیز وی را ذلیل عشق خویش نموده باشد شگفتی نباشد چه عشق پیوسته شیران را بزنجیر آهوان گرفتار آورد. قسم بآن گیسوان درهم آویخته که مشک را مانند از تاب خورشید جمالش آب شده بر قامت چون خیزران شیزد و سوگند به آن می ناب و در خوشاب که در حقه عقیقی لبش پنهان است که اگر از ماه تمام در عین جلوه گری پرسند که بر روی زمین کدام ماه را رشک بری او را نشان دهد چه آن خط و خال و حسن و جمال که خوبان همه دارند وی را بستانهای خدای بخشوده مناعت خورنیزبان پارس و نرمی نوخطان شام و خوش منشی و سبک روحی دلبران عراق با لهجه شیرین سخنان حجاز در یک سبوی گرد آورده آن نکایت که خرد، از سبوی صبحی بیند صد چندان از ترکان حجازی دریابد.

و له ايضاً:

و اذا الكريم رأى الخمول نزله

في منزل فالحزم ان يترحلا

كالبدر لما ان تضال جده في

طلب الكمال فغازه متغلا  
سَفْهاً لحلمك ان رخصت بمشرب  
و رزق الله قد ملأ الملا  
ساقيت عينك مرّ عيشك قاعداً  
أفلا قَلَّبتَ بين ناصية الفلا  
فارق ثرق كالتبّيب سلّ قبان في  
متني ما اخفي القراب و اخملا  
لا تخسّن ذهاب نفسك مينة  
ما الموت إلا ان تميش مذللاً  
للقفر لا للفرق هبها انما  
مفناك ما اغناك ان توتلا  
وصل الهجير بهجر قوم كلّما  
أطرقت شهداً جنوا لك حنظلا  
من غادر خبت مفارس وده  
فاذا محضت له الوفاء تأوّلّا  
الله عِلْمى بالزمان و اهله  
ذنب الفضيلة عندهم ان تكملّا  
تَبَّعُوا على اَزم الطبايع فخيرهم  
ان قلت قال و ان سكت تقولا  
انا من إذا مالدهر هم يخفضه  
سائته همته السامك الاعزلا  
راع خطاط الغنط و هو مججم  
راع اكل العيس من عدم الكلا  
زعم كنبيل الصباح وراؤه  
عزم كحدّ السيف صافد ماقلا.

حاصل معنی آنکه: هر وقت شخص کریم خمول و ناشناسی را با خویش هم منزل یابد در آن هنگام رای صواب اقتضا کند که از آن سرزمین بارض دیگر مسافرت جوید چنانچه هلال خود را لاغر و خرد دیده بحدی دور زد و از منزلی بمنزلی انتقال جست تا رتبه کمال و مقدار بدریت یافت. ای پسر منیر تباه باد بردباری تو اگر بآبشخور درآلودی تن دردهی با آنکه الوان نعمتهای خدا روی زمین را پر کرده است از تن آسانی در تلخی زندگانی با اشتراک خود شریک شده چرا با آنان قطع مسافت نکنی و پیشانی بیابانها تشکافی همانا اگر مانند شمشر از نیام وطن بیرون نشوی جوهر خویش را بعالمیان آشکارا نتوانی داشت گمان میر که مردن در جدائی روح است بلکه مردن واقعی بخواری زیستن و با ذلت گذرانیدن است. نفس خود را در پایان فقر واگذاری خوشتر است از آنکه در جنگ فقر اسیر باشی، جایگاه نیک آن است که ترا از پناهِین بمردم دون بی نیازی بخشد. با سفر سواصلت جوی و از نزد این مردم حق شناس مسافرت کن چه اگر برایشان انگین بیماری بدست تلاقی از برای تو حنظل بچینند و هرقد با پاشان روی آوری پشت میکنند آفرینها بر من که خوب مردم زمانه را شناختم هرگاه کسی مراتب کمال



را نهایت رساند همان هنر کامل را ذنب عظیم شمارند بخت جلیلی و رذالت باطنی مجبول و مفلورند خوب ایشان آن کسی است که هریچه نشود همان گوید و اگر چیزی نشود به افترا و پنهان برنخیزد. من آنم که هرگاه روزگار پستی مرا قصد کند همت بلند مرا بر آن دارد که خود را بپاک اعزل رسانم و اگر روزگار خواهد مرا از مقام ارجمند فرود آورد نتواند. بر حوادث ایام صبر و تحمل دارم و مرکب همت را از تاختن عنان نکشم و تا از مراد خویش کام نگیرم باز نایتم مرا رای صوابی است که چون صبح صادق روشن است و عزیمتی است که چون دم شمشیر برنده است. شیخ حرّ عاملی در کتاب امل الآمل آورده اند که این ماجرا مابین ابن منیر و سید رضی واقع شد. و جمهوری بر آنند که با برادرش سید مرتضی وقوع یافته گروهی که در سیر و تواریخ تبع دارند میدانند که رأی شیخ عاملی از طریق صواب خارج و عقیدت جمهور از حلیه صحت عاطل باشد چه سید رضی در سنه ۳۵۹ تولد یافت و در سنه ۴۰۶ درگذشت. سید مرتضی در سنه ۳۵۵ متولد شد و در سنه ۴۳۶ رحلت کرد ابن منیر در سنه ۴۷۳ در طرابلس بوجود آمد و در سنه ۵۲۵ وفات نمود سید مرتضی که خود چهار سال از برادرش سید مرتضی بزرگتر بود سی سال بعد از رحلت سید رضی بآخرت رخت بست لاجرم قریب سی و هفت سال از فوت سید مرتضی و شصت و هفت سال از رحلت سید رضی گذشته این منیر ولادت یافته است پس چگونه تصور شود که ابن منیر بصحبت سید رضی یا سید مرتضی رسیده باشد بنا بر این راه صواب و قول صحیح همان است که ابن عراق در تذکره خویش آورده گوید، ابن ماجری مابین ابن منیر و نقیب الاشراف شریف موسوی ابوالرضا که معاصر ابن منیر و مرجع شیعیان آن عصر بوده است بوقوع پیوسته. بعضی علماء عامه در کتب خود آورده اند که ابن منیر از تشیع خارج شده بذهب اهل تسنن داخل گردیده هر دانا میداند که تعلیق شرط بجزا، افتاده وقوع نکند و هم اواخر قصیده از عقیدت ابن منیر صریح خبر میدهد با آن احوال ابن منیر را به تسنن نسبت دادن از طریقه دانش بیرون است، فائده: چنانکه از کتب مستفاد میشود شریف موسوی نامه ابن منیر را از عبارت عبدالحمید اقتباس کرده است چنانکه ابن خلکان گوید: عبدالحمید کاتب در نزد مروان حمار سمت کتایت و انشاء داشت بعضی از عمال وی غلامی سیاه برسم هدیه

نزد او بفرستاد، عبدالحمید را گفت تا مختصر جوابی که مشتمل بر مذمت او باشد نوشته بدو روانه دارد عبدالحمید بدینگونه مکتوبی بنوشت: لو وجدته لواناً شرّاً من السواد و غدّاً اقل من الواجد لا هدیة والسلام. در کتب معتبره مضبوط است که خوارج نهروان عبدالله بن خباب را که خود تابعی و پدرش صحابی بود بقتل آوردند و زوجه اش که آبستن بود شکم دریدند و امّ سان صیدویه را نیز مقتول ساختند و هم از قبیله طی سه زن بیگانه را کشتند، حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب (ع) حارث بن مرّه عبّی را بجهت تحقیق امر نزد ایشان فرستاد او را نیز عرضه شمشیر کردند. ناجار آن حضرت بر حسب ولایت شرعی و ریاست الهیه بخونخواهی آن کشتگان بیگانه برخاسته نایره قتال مشتمل گشت و هم آن حضرت فرموده: امرت بقتال الناکثین و المارقین و القاسطین. و آن حدیث بر کفر و ارتداد خوارج نهروان برهانی قاطع است. بدان جهت ابن منیر گوید لا ثائر الخ؛ حاصل معنی آنکه: از قتال نهروان نه نائز و خونخواهی بود و نه اثر و روایتی است. مقصودش از اکل چرجیر و چری اخذ شعار بنی امیه و اهل تسنن است چنانچه در حدیث اهل البیت است الهندبا لنا و الجرجیر لبني أمية، یعنی کسانی مخصوص ما اهل البیت است و ترتیزک مخصوص بنی امیه و جری اسم نوعی از ماهی است که آنرا فلس نباشد و استخوان بسیاری هم ندارد مگر دو استخوانی که در زیر فک آن است و شباهتی تمام بیمار دارد بفارسی مار ماهی و یونانی سلوس گویند و اهل مصر سلورس نامند بذهب شیعه حرام است و حضرت امیر المؤمنین علیه السلام از اکل آن نهی فرموده ولی اهل سنت و جماعت حلالش دانند. فقهای امامیه گویند هرگاه مورد تقیه نباشد و در نماز فقط آمین گفتن حرام و موجب بطلان نماز است لیکن اللهم استجب که در معنی آمین است جایز است بعضی نیز جایز شمارند ولی اهل سنت و جماعت آن لفظ را حرام و مکروه ندانسته مستحب میشمارند و در نماز میگویند و بیهیچوجه فساد در عبادت نمیدانند. در شرح لسمه مضبوط است بایستی قبر را تسطیح نمایند و در رخت قبر تسنیم قرار ندهند یعنی ماهی پست نکنند چه آن هیئات از شعائر ناصبین و از بدعتهای مستحدهه ایشان است. مصطیحه چنانچه صاحب طراز گوید در لسان اهل دمشق بعضی چوگان است وقتی که چوگانها را در محاذی و برابر یکدیگر نگاه میداشتند هریک چوگانش کوتاه بود از

بازی خارج شده و میگفت مصطیحتی قصیره. و نیز در بازی فطیره هریک از ایشان که فطیره اش شکسته بود خود از بازی خارج شده میگفت فطیرتی مکسوره. حاصل مراد ابن منیر آن است که داخل عوام دمشق شده باین هذیانات لب کشایم بلکه بر گفتارهای ایشان نیز زیادت آورم و لفظ قصر را بجای کسر و کلمه کسر را بدل قصر استعمال نمایم. (نامه دانشوران ج ۱ صص ۲۸۲ - ۲۹۳). و رجوع به ابن منیر احمد شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن السقندر بالله بن المعتز، ملقب بالراضی بالله و مکنی بأبوالحسن. خلیفه عباسی. رجوع به راضی... و تجارب السلف ص ۲۱۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مقتدی، ملقب بالمستظهر بالله و مکنی به ابوالعباس. خلیفه عباسی. رجوع به مستظهر بالله... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مقداده مکنی به ابوالاشعث. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مقدم البصری، مکنی به ابوالاشعث. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن المسقدم العجلی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی. روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مکی، نجم الدین. یکی از فضلاء و اذکیای زمان خویش. او در فقه و اصول و طب و فلسفه و عربیت استاد بود و در ۶۹۹ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سلا. رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن ملای چلبی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سلا علی الأسترآبادی، ملقب بقطب الدین. رجوع بکتاب مازندران تألیف رابینو ص ۷۴، و ۲۵ ع شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منجم کاتب، مکنی به ابوعون، یکی از خاندان آل ابوالنجم. متکلم و شاعری مترسل. و کتاب التوحید و اقوال الفلاسفه و کتاب النواهی فی اخبار الأرض از اوست. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منجوف.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منجویه. محدث و صاحب تصانیف است. وفات او در ۴۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مندویه. رجوع به ابن مندویه شود. و او راست؛ کتاب الاطعمه و الاشریه (ط: کتاب الاغذیه).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور بن خلف مفری نیشابوری، مکنی بابوبکر. از علما و محدثین مائه پنجم هجری. وی به نیشابور

اقامت داشت و ابو زکریا یحیی بن عبد الوهاب بن منده از او اخذ روایت کرده است. و رجوع به احمد بن منصور بیهقی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) (امیر...) ابن منصور بن نوح، برادر نوح بن منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل بن احمد بن اسد بن سامان سامانی. یکی از محدوین ابوالحسن علی بن محمد غزوانی لوکریت که در المعجم فی معایر اشعار العجم دو بیت ذیل لوکری در مدح ابن احمد آمده است:

سافی بیده آن گلگون قرقف را

نایافته از آتش گز قف را

نزدیک امیر احمد منصور

بر کوشک بر این شعر مردف را.

رجوع به المعجم چ طهران ص ۱۹۷ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور ابودفاهه. رجوع بابودفاهه احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور اسپجایی، فقیه حنبلی، مکنی به ابونصر یا ابوبکر. او راست: شرح کافی فی فروع الحنفیة تألیف حاکم الشهد محمد بن محمد الحنفی و شرح جامع صدر شهید و شرح جامع الکبیر محمد بن حسن شیبانی. و فتاوی الاسیجایی الحنفی. و شرح مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیة، و بعضی گفته اند که این شرح از محمد بن احمد خجندی اسپجایی است. و صاحب کشف الظنون در ذیل نام این شرح وفات احمد را بسال ۴۸۰ ه.ق. گفته است. و بعضی وفات او را پس از ۴۸۰ آورده اند.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور بیهقی، مکنی به ابوبکر. یکی از علماء و محدثین مائۀ پنجم هجری است. او بنشایور میزیست و ابو زکریا یحیی بن عبد الوهاب بن منده از او اخذ روایت کرده است. و رجوع به احمد بن منصور بن خلف... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور حنظلی، ملقب به زاج. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور سمانی، مکنی به ابوالقاسم. او راست: کتاب روح الارواح.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن المنعم طابوسی، ملقب برکن الدین. یکی از بزرگان صوفیۀ دمشق است و بسال ۷۰۴ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منوچهر حمدانی. شاعری از مردم ایران معاصر قهرالدین قسریایی و افضل الدین خاقانی و اشیر اخمیکیتی و مداح اتابک قزل ارسلان بن ایلدگز است. (تجارب الملف ج طهران ص ۳۲۸ س ۱۳).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منیر احمد بن مفلح ابوالحسین الاطرایی الشاعر الرفاء. ملقب به مذهب الملک یا مذهب الدین عین الزمان. مولد او بسال ۴۳۳ ه.ق. و وفات وی در حلب بهجمادی الآخرة سنۀ ۵۴۸ بوده است. در تاریخ ابن عساکر آمده است که: آنگاه که او در حبس بوری بن طفتکین بود یوسف بن فیروز حاجب شفاعت او کرد و امیر بخلاص وی فرمان داد با شرط جلائی وی از دمشق و وقتی که اسماعیل بن بوری بجای پدر نشست ابن منیر بدمشق بازگشت و هم بسایت ساعات کزت دیگر مفضوب اسماعیل شد و اسماعیل باو یختن وی امر کرد و او چند روزی بسجد وزیر پنهان شد سپس بیلاذ شمالیه بگریخت و در آن مدت گاه بحماة و گاه بشیزر و گاه بحلب میزیست و عاقبت هم در رکاب ملک المادل در محاصره دوم دمشق بصحابت ملک المادل بدمشق شد و پس از صلح با سیاهیان بدمشق درآمد و باز بهراهی عساکر بحلب بازگشت و بدانجا درگذشت. و حافظ ثقة الدین ابوالقاسم علی بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسین بن عساکر در تاریخ کبیر خود گوید که: من بارها ابن المنیر را دیدم و از شعر خود سرا قرائت نکرد لیکن امیر ابوالفضل اسماعیل بن الامیر ابی الماکر سلطان بن منقذ قصیده ذیل ابن منیر را که خود او برای امیر ابوالفضل خوانده بود برای من انشاد کرد:

اخلا فصّ عن الحمیم و ما اختلا

و رأى الحمام ينصه فتوسلا

ماکان وادیه بأول مرتع

ودعت طلاته طلاء فاجفلا

و اذا الکرم رأى الخمر نزیله

فی منزل فالحزم أن یترحلا

کالیدر لما أن تضاءل جدّ فی

طلب الکمال فعازله متقلا

سغها لحلمک ان رخت بمشرب

رّق و رزق الله قد ملأ الملا

ساعت عینک مرّ عیشک قاعدا

افلا فلیت بهنّ ناصیه الفلا

فارق ترق کالسيف سلّ فبان فی

حتیه ما اخفی القراب و اخلا

لا تحسن ذهاب نفسک مینه

ما الموت ألا ان تیش مذلا

للفقر لا للفقر هیها انما

مفناک ما اغتاک ان تتوشلا

لاترض عن دنیاک ما ادناک من

دنس و کن طیفاً جلا تم انجلی

وصل الهجر بهجر قوم کما

امطرهم شهداً<sup>۲</sup> جنوا لک حنظلا

من غادر خبت مفارس وده

فاذا محضت له الوفاء تأولا  
او حلف دهر کیف مال بوجهه  
امسى كذلك مدبراً او مقبلا  
له علمی بالزمان و أهله  
ذنب الفضيلة عندهم ان تکملا  
طبعوا على لؤم الطباع فخيرهم  
ان قلت قال و ان سکت تقولاً  
انا من اذا ما الّذهر همّ بخفضه  
سامة همت الشّماک الاعزلا

واخ خطاب الخطب و هو مجمم

راغ اکل العیس من عدم الکلا

زعم کنبلیج الصّباح وراؤه<sup>۳</sup>

عزم کحد السیف صاف مقلا.

و هم او راست از قصیده ای:

من ركب البدر فی صدر الردنی

و مؤه السحر فی حدّ الیمانی

و أنزلّ الفلک<sup>۴</sup> الأعلى الی فلک

مداره فی القیاء الخسروانی

طرف رنا ام قراب سلّ صارمه

و اغید ناس ام اعطاف خطی

اذلنی بمدّ عز و الهوی ابدأ

یتعبد الیث للظبی الكناسی

اما ذوائب مک من ذوائبه

علی أعالی التضيّب الخیزرانی

و ما یجمر عقیقی الشفاء من الو-

ریق الرّحیق و النفر الجمانی

لو قبل للبدر من فی الارض تحده

اذا تجلی لقال ابن الفلانی

اربی غلی بشتی من محاسنه

تألفت بین سموع و مرئی

اباء فارس فی لین الشّام مع الظّ

ظرف العراق و النطق الحجازی

و نا العدامة بالألّباب أفتک من

فصاحة البدو فی الفاظ ترکی.

و له ایضاً:

انکرت مقالة سفک دمی

و علی وجته فاعترفت

لاتخالوا خاله فی خده

قطرة من دم جفنی نقطت

ذاک من نار فؤادی جذوة

قیه ساخت و انظفت ثم طفت.

و له من جملة قصیده:

لاتغالطنی فما تخفی علامات الریب

این ذاک البشر یا مولای من هذا القطوب.

و باز گوید:

عدمت دهرأ ولدت قیه

کم اشرب المرّ من بینه

۱ - نوره. (تاریخ ابن عساکر).

۲ - عسلا. (تاریخ ابن عساکر).

۳ - ورانه. (تاریخ ابن عساکر).

۴ - نیر. (تاریخ ابن عساکر).

ما تترتی الهموم الا  
من صاحب كنت اصطفيه  
فهل صديق يباع حتى  
بمجهتي كنت اشتریه  
يكون في قلبه مثال  
يشبه ما صاغ لي فيه  
وكم صديق رغبت عنه  
قد عشت حتى رغبت فيه.

و وقتی این منیر ببغداد شد و بدست غلامی  
تاتار که او را نهایت دوست میداشت و بحب  
او تفزل میکرد، سید رضی را ره آوردها و  
هدایائی فرستاد و سید بعد یا بسو غلام را  
از هدایا شمرده نگاه داشت و ابن سنیره  
قصیده رندانه ذیل را در مطالب غلام بدو  
فرستاد:

بالمشعرین و بالصفاء والركن اقسام و الحجر  
و بحرمة البيت الحرام و من بناء و اعتمر  
لئن الشریف الموسوی ابوالرخابن ابی مضر  
ابدى الجحود و لم یرد علی ملوکى تر  
والیت آل امیة الطهر الیامین الفرر  
و جحدت بیعة حیدر و عدلت عنه الی عمر  
و بکیت عثمان الشہید بکاء نسوان الحضر  
و اذا رواء خیر الغدیر اقول ما صح الخیر  
و اذا جرى ذکر الصحابة بین قوم و اشتهر  
قلت المقدم شیخ تیم تم صاحبه عمر  
و اکذب الراوی و اطمئن فی الظهور المتظر  
و اقول ام المؤمنین عقوقها إحدى الکبر  
و اقول ان اخطا معوية فما اخطا القدر  
و اقول ذنب الخارجین علی علی مفتفر  
و رثیت طلحة و الزبیر بکل شعر مبتکر  
و حلقت فی عشر المحرم ما استطال من الشعر  
و لست فی اجل ثوب للملابس یدخر  
و غدوت مکتحلاً اصافح من لقت من البشر  
و سهرت فی طبع الجویب من الماء الی السخر  
و نويت صوم نهارة مع صوم ایام آخر  
و اقول ان یزید ما شرب الغمور ولا فجر  
و لجيشه بالکف عن اولاد فاطمة امر  
و غسلت رجلی خله (۲) و مسحت رجلی فی السفر  
و اقول فی يوم تحار له البصائر و البصر  
مالی مُضَلَّ فی الوری الا الشریف ابومضر.  
و هم از اوست:

ویلی من المعرض النضبان اذ نقل ال  
واشی الیه حدیثاً کله زور  
سَلَّطْتُ فَاوَرَّوْهُ یزوی قوس حاجبه  
کَأَنَّنِی کاش خنفر و هُوَ مخمور.

رجوع بتاریخ ابن خلکان ج طهران ص ۵۱  
و معجم الأدباء یا قوت و تاریخ ابن عساکر و  
مجالس قاضی نورالله شوشتری و  
روضات الجنات، و ابن منیر ابوالحسن  
احمد و احمد بن الصنف الطرابلسی... در  
همین لفت نامه شود.

احمد. [أ م] (لخ) ابن سودودین یوسف

الجشتی (خواجہ...) یکی از کبار مشایخ  
صوفیه، صاحب تفحات گوید: وی بعد از  
پدر بمقام او نشست و مقبول همه طوائف  
بود و بر کافه انام شفقتی عام و مروّتی تمام  
داشت و شیخ شهاب الدین سهروردی  
قدس الله تعالی سرّه وی را تعظیم و احترام  
بسیار کردی. و خلیفه بغداد بنا بر خوابی که  
دیده بود وی را طلب کرد و وظائف اکرام  
بجای آورد و او خلیفه را تصایح جانگیر و  
مواظف دلپذیر گفت و فتوحی آوردند، بجهت  
استعالت خاطر خلیفه مختصری برداشت و  
چون بیرون آمد بر فقرا قسمت کرد و  
بخراسان توجه کرد. ولادت وی در سنه  
سبع و خمسمائة (۵۰۷ ه.ق.) و وفات بسال  
سبع و سبعین و خمسمائة (۵۷۷) بود. نقل  
باختصار از تفحات الانس جامی. و صاحب  
حبیب السیر وفات او را بسال تسع و سبعین  
و خمسمائة (۵۷۹) گفته است. و رجوع به  
حبیب السیر ج ۱ ص ۲۱۴ س ۱۹ و تفحات  
جامی ج هند ص ۲۱۱ و رجوع به احمدین  
خواجہ مودود شود.

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی. ابو عبیدالله  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی  
روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص  
۴۰۵).

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی.

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی، از بنی موسی.  
او راست: کتاب الحیل. کتاب بین فیہ بطریق  
تعلیمی و مذهب هندسی انه لیس فی خارج  
کرة الکواکب کرة تاسمه. کتاب المسئلة التي  
لقاها علی سندن علی. کتاب مسائل جرت  
بین سند و بین احمد. کتاب مساحاة الاکر و  
قسمة الزوايا بثلاثة اقسام متساوية و وضع  
مقدار بین مقدارین لیتوالی علی قسمة  
واحدة. (ابن النديم). و ابن النديم گوید:  
عيسى بن يحيى تفسیر جالینوس را بر  
کتاب الأغلاط بقراط برای او بحرایی نقل  
کرده است. و رجوع باحمدین موسی بن  
شاکر شود.

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی. رجوع به  
احمد ابوحامدین موسی شود.

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی بن ابی عمار  
الحناط، صاحب ابوعبید القاسم بن سلام.  
چنانکه ابن بنت الفریابی گوید وفات وی  
بسال ۲۸۱ ه.ق. بوده است.

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی بن جعفر بن  
محمد بن علی بن الحسن بن علی بن ابیطالب،  
معروف بشاه چراغ و سید السادات. پدر اکرم  
وی امام موسی الکاظم علیه السلام پس از  
رضا علیه السلام و او را از دیگر فرزندان  
عزیزتر داشتی، چنانکه ضیحة معروف به  
یسریره را بدو بخشید و همواره بیست تن از

حشم خویش را بخدمت وی گماشته داشت.  
و احمد کثیر الصلوة و ورع و قانع و فقه بود  
و او و محمد بن موسی و حمزة بن موسی از  
یک مسادر باشند. و خسوارزمی در  
مفاتیح العلوم گوید که فرقة احمدیه از فرقی  
شیعه منسوب بدویند و پس از موسی بن  
جعفر احمد را امام دانند و قبر وی و  
برادرش بشیراز در مزارى بنام شاه چراغ و  
سید السادات واقع است و شاه چراغ و شاید  
سید السادات نیز لقبی است که شیرازیان  
احمد را داده اند. او راست: کتاب انساب  
آل الرسول و اولاد البتول. کتاب الحلال و  
الحرام. کتاب الأدبیان و العلل. و بعضی  
شاه چراغ را مدفن محمد بن موسی بن جعفر  
گفته اند. شیخ مفید در ارشاد و محدث  
نیشابوری و سید نعمت الله در انوار الثمینیة و  
حمد الله مستوفی در نزهة القلوب و صاحب  
مقام و صاحب لؤلؤة البحرین و صاحب  
ریاض العلماء و شیخ مستجب الدین. در  
فهرست خود و صاحب تاریخ شیراز و  
صاحب روضات الجنات تصریح می کنند که  
روضة شاه چراغ شیراز همان تربت احمدین  
موسی است و سید نعمت الله در انوار الثمینیة  
گوید: مزار شاه چراغ مدفن احمدین موسی  
و محمد بن موسی است و از این گفته معلوم  
میشود که قول بعضی که گفته اند شاه چراغ  
مدفن محمد بن موسی بن جعفر است، نیز  
صحیح است. یعنی شاه چراغ مقبره هر دو  
امام زاده است. و رجوع به کتاب انساب  
آل الرسول و اولاد البتول در الذریعة الی  
تصانیف الشیخه تألیف محمد محسن مشهور  
بشیخ آغا بزرگ طهرانی شود.

احمد. [أ م] (لخ) ابن موسی بن طماوس  
الفاطمی الحسنى العلوی، برادر ابی و امی  
سید رضی الدین علی بن موسی، و مادر او  
دختر ورام است. او مجتهدی واسع العلم و  
امام در فقه و اصول و ادب و رجال و از  
اورع و اتقی و اثبت و اجل فضلاء عصر  
خویش بود. و در تحقیق رجال و روایت و  
تفسیر بدان مرتبه است که سزیدی بر آن  
نباشد. و هشتادوشش کتاب در فتنونی از  
علوم تألیف کرد و مخترع تنويع اخبار  
بچهار قسم اوست. در صورتیکه تا عصر او  
مدار روایت در صحت و ضعف تنها بر  
قرائن خارجی و داخلی بود و شاگرد او  
علامه و دیگر علمای متأخر تا زمان  
مجلسین بدو اقتفا و اقتدا کردند و  
مجلسین اقسام دیگری بر انواع اربعة اخبار  
افزوده اند. و علامه و شهید اول و ثانی در  
کتب و هم اجازات خویش در ثناء سید داد

سخن داده‌اند. و سید از شیخ نجیب‌الدین بن نما و فخارین معد و دیگر مشایخ بزرگ روایت کند. او راست: کتاب بشری‌المحققین یا بشری‌المختبین (باختلاف نسخ) در شش مجلد. کتاب ملاذالعلماء در چهار مجلد. و از غیر فقهیات: کتاب حل‌الاشکال فی معرفة الرجال و نسخه اصل این کتاب نزد شهید ثانی بوده و در کتب خود از این کتاب روایات کثیره دارد و پس فرزند شهید، حسن همین نسخه را بنام تحریر الطاوس و تهذیب و تحریر کرده است. و هم از کتبی که بدو نسبت کرده‌اند کتاب عین‌العمره فی غین العتره است و در این کتاب مصنف از راه تقیه نام خویش بعبده‌الدین اسماعیل گردانیده است و چنین نامی در طبقه علماء شیعه نیست. و بناء سید در این کتاب بحث در آیات وارده در شأن اهل‌البيت و آیات نازله در بطلان طریقه مخالفین اهل‌البيت و نمودن و پیدا کردن بعضی سواي مخالفین است و شاگرد او شیخ تقی‌الدین حنین داود حلی در کتاب رجال خود صریحاً کتاب عین‌العمره را در مصنفات استاد خویش نام برده است و صاحب روضات گوید: نزد من نسخه‌ای از این کتاب هست بخط شهید ثانی اعلی‌الله مقامه که در پشت آن شهید باز بخط خود نوشته است: هذا الكتاب من تصانیف السيد السعيد العلامة جمال‌الدین ابی‌الفضائل احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد الطاوس الحنسی طاب ثراه و انتسابه الی عبدالله بن اسماعیل لأن کل العالم عباد الله و لأنه من ولد اسماعیل الذبیح انتهى. و هم صاحب روضات در تأیید این مدعا گوید که برادر سید رضی‌الدین علی بن موسی رحمة الله علیه نیز در کتاب موسوم بطرائف تألیف خود همین تعمیم کرده است و نام خویش را عبدالمحمود بن داود المضری گفته است چه همه کس بنده الله محمود است و از داود، داود بن حسن خواهرزاده صادق علیه‌السلام را اراده کرده است که یکی از اجداد سید است. و اما انتساب بمضر از این راه است که بنی‌هاشم، همگی از قبیله مضر باشند. و وفات احمد سید بن طماوس بحدود سال ۶۷۲ ه.ق. بود و مدفن وی بحله مزار عامه و خاصه است. رجوع به روضات‌الجنان ص ۱۹ شود.

و در نامه دانشوران آمده است: احمد، سیدی عظیم‌الشأن و فقهی رفیع‌القدر بود و در استنباط احکام شرعی و استخراج مسائل فقهی جدی وافی و جهدی کافی داشت مبانی علوم عربیه و قوانین ادبیه را محکم کرد و فهم احکام تکلیفیه را که بنیاد

آنها بر آن مبانی است بجای بلند رسانید، شاعری فحل و نکته‌سنجی زبان‌آور بود که از هیچ باب راه بیان بر وی بسته نگشتی و در نظم سخن چنان ماهر بود که دقیقه مضامین بدیهه از خزانه خاطرش گسته نماندی، بیانی بلیغ و منطقی فصیح داشت در تفسیر محکمات بنصیر و در تأویس مشاهبات بی‌نظیر بود خود از شاگردان شیخ نجیب‌الدین بن نما و سید فخارین معد الموسوی است و در مؤلفات خویش در مواضع عدیده استاد روایات خود را با ایشان رسانیده و از ایشان مرة بعد اخری روایت آورده است و علامه حلی قدس سره در اجازه کبیره خود که اسماء مشایخ و اساتید است اجازات خود را ذکر می‌نماید، در آن اجازه آن سید جلیل و برادر بزرگوارش را نیک ستوده است. شیخ یوسف در کتاب رجال خود از شیخ حسن روایت کرده که من در محضر احمد بن طماوس کتاب بشری و ملاذ و سایر کتب که از مصنفات آن بزرگوار بود بر وی قرائت کردم سرتاب تحصیل و تکمیل من بدید و احاطت و اطلاعاتم بپسندید مرا در نقل و روایت مسرویات و مصنفات خود اجازت داد بالجمله در تنقیح اخبار و توضیح احادیث بحری زاهر و در فن رجال صراف می‌ماند بود. علامه حلی و شیخ حنین داود مانند دو دیده ابن طماوس یا وی بودند از متون کتب شریفه و بهیون مطالب عالیه چندان توشه گرفتند که خزانه خاطر شریف از جواهر معارف مالا مال کردند و در مدرسی آن سید جلیل چندان افاضات دیدند و افادات بردند که در فهم تکالیف و درک فتاوی برتبه کمال رسیدند. میر معاصر در کتاب روضات آورده است: اول کسی که اخبار را بچهار قسم متقسم ساخت احمد بن موسی بن طماوس بود پس علامه حلی وی را متابعت و ورزید و دیگران از علمای اعلام نیز همان طریق را مسلوک داشتند، گویند او را کتابی است که عین‌العمره فی غین العتره نام نهاده و آن را محض اثبات حقیقت اهل‌البيت و ابطال مذهب مخالفین برشته تألیف آورده است و چون بنای آن کتاب بر ذکر آیاتی است که در مدح اهل‌البيت و قدح معاندین ایشان نازل شده است از خوف مخالفین در دیباچه آن کتاب نام خود را تصریح نکرده و بعبده‌الدین اسماعیل که خود کنایت از وی خواهد بود منسوب داشته است زیرا که در زمان وی بازار اهل سنت و جماعت رواج داشت و متاع تشیع کاسد بود لاجرم از خود بعبده‌الدین و از پدر با اسمعیل تعبیر کرده است، صاحب روضات آورده

است که: نسخه‌ای از آن کتاب بخط شهید ثانی در کتابخانه من موجود است و هم شهید ثانی در ظهر آن کتاب نوشته که لفظ عبدالله بن اسماعیل کنایت است از جمال‌الدین احمد بن موسی بدلیل آنکه در ظهر نسخه‌ای ازین تصنیف شریف دیدم که شیخ شهید علیه‌الرحمة باین معنی تصریح فرموده بدین صورت: هذا الكتاب من تصانیف السيد السعيد الصلاه جمال‌الدین ابی‌الفضائل احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد الطاوس الحنسی طاب ثراه و انتسابه الی عبدالله بن اسماعیل لأن کل العالم عباد الله و لأنه من ولد اسماعیل الذبیح؛ حاصل معنی آنکه امین کتاب از مصنفات احمد بن طماوس است ولی بعبده‌الدین منسوب داشته زیرا که هر کسی بنده خداست، و با اسمعیل منتسب ساخته از آنکه نسب طیب و طاهر او بختام‌النسب منتهی می‌شود و آن حضرت فخر دودمان حضرت اسماعیل بوده است. در حدود سنه ۶۷۲ ه. ق. رخت به آخرت برپست، در حله بهیه مدفون شد، مرقد شریفش خاصه و عامه را مزار است و از برای استباح مطالب خود ندورات بدان مضجع پاک می‌برند و از فرط تعظیم و تکریم با مرقد او قسم دروغ یاد نمیکنند. عوام او را به سید عبدالله موسوم دانند چون در تقسیم اخبار سخن رفت و توضیح آن بنی بر ذکر مقدمه‌ایست بطریق ایجاز و اختصار بعضی از مصطلحات اهل رجال را بیان کنیم پس گوئیم معنی خبر و حدیث در لغت یکی است و در اصطلاح علمای درایه و رجال خبر و حدیث از کلمات صادره و اقوال وارده از پیغمبر و ائمه معصومین علیهم‌السلام و کلمات مرویه از صحابه و تابعین رضوان الله علیهم اجمعین را گویند ولی بعضی در میان خبر و حدیث فرق نهاده‌اند چنانچه شهید ثانی در کتاب بدایه فی علم الدرایه فرموده و دیگران در کتب خویش آورده‌اند کلمات مأثور و روایات مرویه از معصومین حدیث است و آنچه از غیر ایشان رسیده خبر گویند و از این جهت است کسانی را که اشتغال یسن نبوی دارند محدث نامند و اشخاصی که غیر ایشان باشند اخباری خوانند اما حدیث و خبر بحسب اختلاف و اعتماد روات در نزد متقدمین از علما و محدثین بدو قسم انحصار داشت صحیح و غیر صحیح چه هرگاه حدیثی معتقد بامارات و علامات وثوق و اعتماد بودی آنرا صحیح می‌گفتند والا غیر صحیح میدانستند و پیوسته این طریقه معمول علیه علما بود تا آنکه بواسطه قلب اوان و بُعد

زمان از درک حضور امام و فقد علامات صدق و رفع اشارات و توفیق اختلافی در احکام شرعی و شکوک در مسائل تکلیفی پیدا شد که مجیز را از مجاز و عالم را از جاهل تمیز نبود و امتیاز ایشان از یکدیگر صعب شد پس جمال‌الدین احمد بن طائوس رأیت همت برافراشت و بنیاد آن اختلاف را از میان برداشت، اخبار را بچهار گونه منقسم ساخت: اول صحیح دوم حسن سیم موقوف چهارم ضعیف، اما صحیح آن حدیثی باشد که سلسله سند آن بالصراحه و یا بالفحوی بمعصوم رسد و جمیع رواة آن سلسله در هر یک از طبقات موق و عادل امامی باشند، اما حسن آن روایتی باشد که رشته سندش بمعصوم برسد و جمیع آنها در هر طبقه امامی و مدح و باشد که موقوف اعتماد باشند ولی تصریح بتوثیق و عدالت آنها نشده باشد، اما موقوف آن خبری را گویند که جمیع رواة آن موقوف غیر امامی باشند و این قسم را قوی نیز گویند، اما ضعیف آن روایتی باشد که رواة آن سلسله جامع هیچیک از شرایط و اقسام ثلاثه سابقه نباشند باین نحو که بعضی از طبقات مشتمل بفاسق و یا مجهول الحال و یا غیر اینها باشد چون هریک از اقسام اربعه را مراتب متعدده بود اعلی و ادنی مثلاً حدیث حسن گاهی در بلندی بمرتبه صحیح و گاهی در پستی بدرجه موقوف میرسد لهذا مجلیین فروعاتی از آن اصول اخذ نمودند و آنها را اقسام قرار داده بر آن اصول افزودند چون حسن کالصحیح و حسن کالموقوف و موقوف کالحسن و موقوف کالضعیف و غیر اینها و نیز اخبار را باعتبار دیگر تقسیمات بسیار است چون مستند و مرفوع و مفرد و غریب و منضم و مسلسل و معلق و مدرج مختلف و مقبول و مصحف و مزید و مفرد و عالی و شاذ و باعتباری بتواتر و آحاد تقسیم و آحاد و غریب و مقبول و مردود و مشتهب و باعتبار دیگر موصوف و موضوع و مقطوع و مرسل و معلل و مدلس و مضطرب و مغلوب که شرح و تفصیل هر یک در کتب درایه و اصول مضبوط است و استقصای هر یک از آنها را کتاب دیگر بایست. گویند هشتاد و دو مجلد کتاب تألیف و تصنیف نموده که از جمله مصنفاتش کتاب بشری در فقه شش مجلد و کتاب ملاذ در فقه چهار مجلد و کتاب الکفر و کتاب السهم الشریع فی تحلیل المداینه مع القرض و کتاب الفوائد و کتاب العدة فی اصول الفقه و کتاب الشاقب السحر فی اصول الدین و کتاب الروح نقض بر ابن ابی الحدید و کتاب شواهد القرآن در دو مجلد و کتاب بناء

المقالة العلویة فی نقض رسالة المشائیة و کتاب المسائل در اصول دین و کتاب عین العیة و کتاب زهرة الریاض در مواظ و کتاب الاختیار در ادعیة لیل و نهار و کتاب الازهار فی شرح لامیة مهیار دو مجلد. کتاب العمل الیوم و اللیلة و کتاب حل الاشکال فی معرفة الرجال که در اجازه شیخ حسین بن عبدالصمد در خانه جدش ورامین ابی فراس در بیست و سیم شهر ربیع الآخر سنة ۶۴۴ ه.ق. تمام نمود، گویند چون این کتاب مشتمل بر زواید بوده شیخ حسن بن زین الدین الشیخ آنرا از حشو و زوائد پیرداخت و بنام تحریر طائوس موسوم ساخت.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن موسی بن شاکر. از بنی موسی بن شاکر که در اخراج کتب از بلاد روم با برادران خویش محمد و حسن کوشید. پدر ایشان موسی بن شاکر مصاحب مأمون داشت و مأمون حق او را درباره اولاد وی مراعات کرد و او چون برسد سه فرزند وی کودک بودند مأمون اسحاق بن ابراهیم المصمبی را وصی ایشان کرد و آنان را با یحیی بن ابی منصور در بیت الحکمة جای داد و چنان بود که نامه‌های وی از بلاد روم باسحاق میرسد مبنی بر مراعات جانب آنان و استخبار از احوال ایشان تا آنجا که اسحاق گفت: مأمون مرا دایة اولاد موسی بن شاکر کرده است. و حال ایشان مطلوب نبود چه رزق آنان کم بود از آن جهت که ارزاق همه اصحاب مأمون برسم اهل خراسان کم بود. بنوموسی در علم بنهایت رسیدند و احمد دون برادر خویش ابوجعفر محمد در علم بود بجز صنعت حیل، چه در آن علم ابوابی گشوده که برادر وی و دیگران از قدامه محققین در حیل مانند ایرن و غیره را بدان دسترس نبوده است. و دخل احمد در هر سال هفتاد هزار دینار بود. و او در ۲۴۶ ه.ق. با برادران رصد سرمن رأی کردند. و او راست: معرفة ساحة الاشکال البسطة و الکریة شامل ۱۸ شکل، و تصویر الدین طوسی آن را تحریر کرده است. رجوع بتاریخ الحکماء قفطی ج اروپا ص ۳۱، ۶۲، ۹۵، ۱۸۷، ۳۱۵، ۳۱۶، ۴۴۱، ۴۴۲ و عیون الانباء ج ۱ ص ۱۸۷، ۲۰۷ و ۲۰۸ و روحدات الجنات ص ۷۰۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن موسی بن السباسین مجاهد المقری مکنی بأبو بکر. خطیب گوید: او شیخ قرائت روزگار خویش بود و وی در ربیع الآخر سال ۲۴۵ ه.ق. از مادر برادر و در شعبان سال ۳۲۴ بمرد و جسد وی در جانب شرقی مقبرة باب البستان بخاک

سپردند. و وی از عبدالله بن ایوب مخرمی و محمد بن الجهم السمری و خلقی جز این دو حدیث کند و از او دارقطنی و ابوبکر الجمابی و ابوبکرین شاذان و ابوحفص بن شاهین و غیر آنان حدیث کنند. او در روایت ثقة و مأمون است و بجانب غربی نزدیک مریه خرسی منزل داشت. ابوبکر خطیب گوید که: ثعلب نحوی در سال ۲۸۶ گفت: پیروکار ما از ابوبکرین مجاهد داناتری بکتاب خدای بر جای نمانده است. و ابوبکر نحوی گوید: پشت سر ابوبکرین مجاهد دوگانه صبح میگذاشتم و او بخواندن سورة حمد آغاز کرد و لیکن خاموش ماند و کرت دیگر شروع بقرائت سورة فاتحه کرد و باز ساکت شد و من بدو گفتم: ای شیخ من از تو امروز امری شگفت دیدم. گفت: مگر بگاه نماز من تو بدانجا بودی؟ گفتم: آری، گفت: سوگند با خدای که آنچه گویم تا گاهی که زیر طبقات خاک پوشیده نشوم یکس بازنگویی و گفت: پسرک من همین که تکبیرة الاحرام گفتم گوئی همه حجب میان من و حضرت رب العزة برداشته شد سرابسر! سپس بقرائت حمد درآمد یک باره همه حندهای خدای تعالی که در قرآنت پیش چشم من گرد آمدند و ندانستم بکدام حمله آغازم. و عیسی بن علی بن عیسی وزیر گوید: وقتی احمد بن موسی بیمار بود و من بیعادت او شدم و مردم دیگر نیز که بیرش آمده بودند دیر نشستند پس احمد روی با من کرد و گفت: بیعادت و سپس چه چیز! پس حاضرین برخاستند و برفتند و من نیز رفتن خواستم. گفت: بازگرد و این قطعه علی بن الجهم السمری را انشاد کرد:

لا تضجرن مریضاً جثت عائدة  
ان الیادة یوم اثر یومین  
بل سلة عن حاله و ادع الاله له  
واقعد بقدر فوق بین حلبین  
من زار غباً ابا دامت مودته  
و کان ذاک صلاحاً للخللین.

حسین بن محمد بن خلف المقری گوید از ابوالفضل الزهری شنیدم که گفت: یبسی که ابوبکرین مجاهد درگذشت نیم شب پدرم بیدار شد و مرا گفت: پسرکم گمان بری که چه کسی اشب وفات کرده باشد، چه من الحال در خواب دیدم که گوئی گوینده‌ای میگفت امشب آنکه از پنجاه سال باز مقوم وحی خدا بود وفات یافت چون صبح شد

۱- این کلمه در یاقوت بهمین صورت آمده است و گمان میکنم فارسی است بمعنی سراسر و سریر.

دانستیم که ابن مجاهد برمه است. و محمد بن اسحاق در کتاب خود ذکر احمد بن موسی آورده است و گوید: با همه فضل و علم و نبالت که ابن مجاهد بدان مشهور است بذله گوی و مزاح و مداعب بود. و از کتب اوست: کتاب القراءات الکبیر. کتاب القراءات الصغیر. کتاب الیانات. کتاب الهیات. کتاب قراءة ابي عمرو. کتاب قراءة ابن کثیر. کتاب قراءة عاصم. کتاب قراءة نافع. کتاب قراءة حمزه. کتاب قراءة الکسانی. کتاب قراءة ابن عامر. کتاب قراءة النبی صلی الله علیه وسلم. کتاب السجدة. کتاب انفرادات القراء السبعة. کتاب قراءة علی بن ابي طالب رضی الله عنه. یاقوت گوید: در اختیاری که ابوسعید سمانی از کتاب تاریخ یحیی بن منده کرده بخط ابوسعید دیدم که گوید: شنیدم از احمد بن منصور المذکر که گفت: شنیدم از ابوالحسن بن سالم بصری صوفی و او از اصحاب سهل بن عبدالله ستی است که گفت: شنیدم از ابوبکر محمد بن مجاهد مرقی که حضرت رب العزة را بخواب دیدم و دو بار قرآن را در حضرت او تعالی ختم کردم و دو دو موضع لحن آوردم و از اینرو اندوهگین شدم پس مرا خطاب آمد که ای ابن مجاهد، کمال مراست کمال مراست. یاقوت گوید: در تاریخ خسارزم در ترجمه ابوسعید احمد بن محمد بن حمید بن محمد بن خواندم که گوید: من بمجلس ابوبکر بن مجاهد مرقی بندگان شدم و او برای جنبه فقاقت من مرا اکرام کرد وقتی که ولع مردم بقرآن درست کردن در نزد وی دیدم مرا نیز آرزوی آن آمد و بدو گفتم: خواهم نزد تو قرآن خوانم. گفت: نیک آمد پس در رده شاگردان نشین و من از پهلوی وی برخاستم و در صف شاگردان نشستم و چون برسم عامه بسم الله الرحمن الرحیم آغاز کردم گفت: تو بدین سان قرآن خوانی نزد این جوان شو (و اشاره بفلامی که حاضر بود کرد). تا او ترا براه اندازد و از آن پس با من خواهی خواندن و من شریک شدم و او چون بی بضاعتی من در قرائت پنداشت از اکرام من بکاست. توخی گوید که: شنیدم که احمد می گفته است: مردم بر چهار گونه باشند ملیحی ترش روی که ترش رویی او را بعلت ملاحت تحمل توان کردن و زشتی که تملح کند و آن تی و دردی بی درمان است و زشتی ترش روی و آن معذور باشد چه طبیعت اوست و ملیحی که تملح کند و آن زندگی و حیات طیه باشد. ابن بشران در تاریخ خویش آورده است که ابن مجاهد غالباً این بیت میخواند:

إذا عقد القضاء عليك امرأ  
فليس يحلّ إلا القضاء.

و گوید که: ابن مجاهد و جماعتی از اهل علم به بستانی رفتند و ابن مجاهد در بستان بضاعه و بازی و زین آغازید و یکی از حاضران باین حال او را بنظر انکار دید و ابن مجاهد دریافت و گفت: التعاقل فی البستان کالتخالف فی المسجد؛ گرانسی و تعاقل در بستان چون خلعت و سبکساری باشد در مسجد. و داماد او ابوطالب هاشمی روایت کند که گاه وفات مرا گفت: کسان مرا از این جای بیرون کن و من چنان کردم پس گفت: تو خود نیز دور شو و من دورتر رفتم و بایستادم پس روی با قبله آورد و تلاوت آیات قرآنی آغازید. پس آواز او پستی گرفت و هر لحظه آهسته تر میشد تا یکباره خاموش گشت و جان بداد. و گوید: او را نزد سلطان جاهی عریض بود. وقتی یکی از اصحاب وی از او درخواست تا حاجتی را بهلال بن بدر نامه ای نویسد و او کاغذی برداشت و چیزی بنوشت و سر آن بیت و مهر کرد و چون نامه بهلال رسید همه حوایج وی برآورد و هم بیش از خواهش وی با او مساعدت کرد پس گفت: دانی در نامه تو چیست؟ و نامه بیرون کرد و آن این بود: بسم الله الرحمن الرحیم حامل کتابی الیک حامل کتاب الله عنی و السلام و صلی الله علی سیدنا محمد و آله اجمعین. و رجوع به ابن مجاهد احمد... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن موسی بن علی، مشهور باین الوکیل و ملقب بشهاب الدین. او از طبقه کرمانی و ضیاء قرمی است و نزد ابن دو شاگردی کرده است. و نحو از ابن عبدالمصطفی فرا گرفته است و او را حلقه اشغالی بمسجد العرام بوده است. او راست: شرح الملحة السنية و الملحة المفتية تألیف اسام سوفی الدین ابوالقاسم عیسی بن عبدالمزین عیسی بن عبد الواحد بن سلیمان اللخمی الأسکندرانی المرقی النحوی، و هم نظم مختصر آن کتاب. و اختصار مهمات اسوی. وفات او بصر سال ۷۹۱ ه. ق. بوده است. رجوع بروضات الجنات ص ۸۲ می شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن موسی بن قائم، ملقب به مجیر. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن موسی بن نصر الله خزرجی، ملقب به شمس الدین. او راست: المصطفی من ادعية المصطفی.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن موسی بن یونس بن محمد بن منعم بن مالک بن محمد بن سعد بن سعید بن عاصم بن عاتذ بن کعب بن قیس بن

ابراهیم الأربلی الاصل الفقیه الشافعی. ابن خلکان گوید: او از خاندان ریاست و فضل و از مقدمان اربل و ملقب بشرف الدین است. وی امامی کبیر فاضل عاقل حسن السمت و جمیل المنظر بود. و او را شرحی است بر کتاب التنبیه تألیف ابواسحاق شیرازی ابراهیم بن علی در فروع شافعیه در غایت جودت. نیز از اوست: اختصار کبیر و صغیر احیاء العلوم امام غزالی. و خانواده او خانواده علم بود و ذکر پدر و عم و جد او را در جای خود بیاورده ام و او در تفتن بطوم بر منوال پدر خویش میرفت و جماعت بسیاری در تلمذ او یکمال رسیدند و او پس از پدر من تولیت تدریس مدرسه ملک المعظم مظفر الدین بن زین الدین صاحب اربل داشت و وفات پدر من بشب دوشنبه بیست و دوم شعبان سال ۶۱۰ ه. ق. بود و او در اوائل شوال همان سال از موصل بآربل آمد و من در آن وقت صغیر بودم و بمجلس درس وی حاضر می آمدم و در افتاء دروس مانند وی را ندیده ام. و او تا سالی که بحج شد همین اشتغال داشت و چون از زیارت خانه بازآمد مدت قلیلی نیز بیمار تدریس پرداخت و سپس بسال ۶۱۷ بموصل شد و در آنجا مدرسه قاهره را بدو مغفوض داشتند و او تا آخر عمر در آن مدرسه مشغول افتاد بود تا بروز دوشنبه بیست و چهارم ربیع الآخره سال ۶۲۲ درگذشت. او از محاسن هستی بود من هرگاه از او یاد می کنم دنیا در چشمم کوچک و حقیر میشود و وقتی بخاطرم گذشت که مدت حیات او مدت خلافت امام ناصر لدین الله ابوالعباس احمد بود چه ولادت احمد بن موسی بموصل بسال ۵۷۵ بود و این سال، سال جلوس ناصر است و هر دو در ۶۲۲ درگذشتند. شرح تنبیه را در اربل آغاز کرد و نسخه تنبیه را از ما عاریت کرد و این نسخه بخط بعضی افاضل بود و کاتب نسخه بخط خود بر آن حاشیه های مفیده کرده بود و من بعدها دیدم که تمام آن حواشی را احمد بن موسی در شرح خویش درآورده بود. و کاتب نسخه و حواشی شیخ رضی الدین ابوداود سلیمان بن المظفر بن غانم بن عبدالکریم الجبلی الشافعی مفتی مدرسه نظامیه بغداد و یکی از اکابر فضلاء عصر خود بود و او را کتابت در فقه نزدیک پانزده مجلد و یابو مناصبی را عرض کردند و وی ابا کرد و مردی متدین بود و بروز چهارشنبه سیم ربیع الاول سال ۶۳۱ در قرب شصت سالگی درگذشت و جسد وی بوشنیزه ب خاک سیردند. و قدوم او از شهر خویش ببغداد بعد از ۵۸۰ بود و

شرف‌الدین احمد بن موسی تنها بکارهای پدر خویش میرداخت و کسب علوم نیز نزد پدر میکرد و برای اخذ دانش غربت نگزید و فقهاء وقت همه در کار او بشگفتی بودند که چگونه او در وطن خود و در میان رغد و رفاه و کسان خویش با اشتغال بامور دنیا بدان منزلت و مقام از علم رسید و من اگر محاسن وی وصف کنم بسی بدارازا کشد و در اینقدر که گفت کفایت است و مولد او سال ۵۷۵ هجری بوده است. (ابن خلکان ج ۱ ص ۳۳).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی، اخو حروری الجوهري. یکی از فقهاء شافعی. و کتاب المختصر الصغیر مزنی را روایت کرده است. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الاصفهانی، معروف باین مردویه. رجوع به این مردویه احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی جُبَنی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الحمصی. وی چهار مقاله اول کتاب المغرورات ابلیوس حکیم ریاضی را ترجمه کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الخزازی البصری، مکنی بابویکر. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) سنل... ابن موسی النخالی. او راست: شرح قصیده نونیه خضریک. حاشیه بر شرح العقاید المضدیه علامه سید شریف جرجانی. حاشیه بر شرح عقاید النسفی. حاشیه بر صدر الشریعه. حاشیه بر حاشیه سید شریف بر شرح مختصر عضد. تعلیقه بر مقاصد الطالبین فتازانی. و حاج خلیفه در ذیل شرح قصیده نونیه خضریک وفات او را بسال ۸۶۰ هجری. و در ذیل حاشیه شرح عقاید نسفی بعد از سنه ۸۶۰ و در ذیل حاشیه بر شرح العقاید المضدیه بعد از سنه ۸۶۲ آورده است. و در کشف الظنون ج ۱ اسلامبول در ذیل تعلیقه مقاصد الطالبین نسبت او الجبالی با جیم بجای خیالی با خاء آمده است. و رجوع بخالی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی طبری. علامه و امام شیعه، مکنی بابوالحسن. او راست: منیر فی الفروع علی مذهب الهادی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی السراوی. او راست: تاریخ اندلس. وفات او بسال ۳۸۸ هجری. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الفقیه ابوبکر بن المصری بن الرباب. وفات او پس از سنه ۳۰۰ هجری. است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی مردویه (حافظ...). محدث است. و رجوع به ابن

مردویه احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی موصلی، مکنی بابوالعباس. او راست دو کتاب در اختصار احیاء العلوم غزالی. وفات او در ۶۲۲ هجری. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن الموفق، مکنی به ابوالعباس و ملقب بمعتمد. شانزدهمین خلیفه عباسی، خوندیر در حبیب السیر ج ۱ ص ۲۹۷ آورد: المعتمد بالله ابوالعباس احمد بن الموفق بن المستولک. بروایت مؤرخان معتمد، معتمد در ایام دولت معتد شبی در خواب دید که شخصی در کنار دجله ایستاده و هرگاه که او دست بسوی شط دراز کردی جمیع آب دجله در مشت او مجتمع گشتی و چون کف بگشادی آب بدستور مهبود روان شدی و در آن اثناء آن شخص از معتمد پرسید که مرا می‌شناسی؟ جواب داد که نی، فرمود که منم علی بن ابیطالب، می‌باید که چون خلافت بتو رسد در حق اولاد من نیکوئی کنی، بناء علی هذا چون معتمد بر سر حکومت نشست سادات عظام را مشمول نظر انعام و احسان گردانید و درباره ایشان اصناف الطاف بتقدیم رسانید، و در روضه الصفا مسطور است که والی طبرستان محمد بن زید العلوی هر سال سی هزار دینار ببغداد نزد تاجری میفرستاد که بر علویان تقسیم نماید نویتی شحنه ببغداد این معنی وقوف یافته آن وجه را از قاصد بستاند و کیفیت حال را بعرض معتمد رسانید و معتمد به استرداد زر فرمان داده گفت: من شبی در خواب دیدم که بجائی میروم ناگاه بچسری رسیدم و چون مشاهده نمودم که شخصی بر سر آن جسر نماز میگذارد بخاطر گذشت که آن شخص مردم را از عبور مانع خواهد آمد و چون از نماز فارغ گشت پیش رفته سلام کردم و او بلی بمن داد گفت: زمین را برکن، چون بلی چند زدم گفت: میدانی که من کیستم؟ گفتم نی، گفت: من علی بن ابی طالبم بعدد هر بلی که بر زمین زدی یکی از اولاد تو خلافت خواهد کرد میباید که رنج باولاد من نرسانی و فرزندان خود را وصیت کنی که ایشان را نیازارند. آنگاه سرا راه داد که از جسر بگذشتم و بصحت پیوسته که معتمد بصفت شجاعت و جلالت انصاف داشت بر سفک دماء حریص بوده هرگز هیچ مجرمی را لحظه‌ای زنده نمیگذاشت و بقدر امکان بخل و اساک میروزید و در هیچ قضیه‌ای رحم و رأفت پیرامن خاطرش نمیگردید و گناهکاران را بمعقوبات مستوعه بقتل میرسانید و بصحت نسوان و عمارت اظهار میل و رغبت مینمود. و خروج ابوسعید

جنابی و قریطیان در ایام دولت او بوقوع انجامید و فوتش در شنبه اواخر ربیع الاول سنه تسع و تسعین و مأتین (۲۹۹) روی نمود. اوقات حیاتش چهل و نه سال بود و زمان اقبالش نه سال و نه ماه و کسری بود و یوزارش عبدالله بن سفیان اشتغال داشت و آن وزیر در ایام اختیار نقش رعیت پروری بر لوح ضمیر می‌نگاشت - تنه. و هندو شاه در تجارب السلف آرد: کنیه او ابوالعباس است و نام و نسب احمد بن الموفق طلحه بن المتوکل، مادرش کنیزکی بود. و با معتمد بیعت کردند در سنه تسع و سبعین و مأتین (۲۷۹). و او مردی زیرک و عاقل و فاضل و پسندیده سیرت و گزیده طریقت بود. چون خلافت جهان روی در خرابی داشت و نفور مهمل و لشکر بینوا و خزاین خالی، سعی‌های بسیار مردانه نمود تا خرابیه‌ها آبادان شد و نفور را ببردان کار محکم کرد و اطماع لشکر از رعیت منقطع گردانید و اهل فساد را سیاسته‌ای عظیم می‌فرمود و بآل علی نیکوینا کرد و در ایام او تنوع و فتن بسیار اتفاق افتاد و او بحسن کفایت و سداد فاسد را باصلاح می‌آورد و پراکندگان را جمع می‌گردانید، در عدل‌گستری و رعیت پروری هیچ دقیقه‌ای مهمل نگذاشت، لاجرم ممالک در عهد او مضبوط شد و خرابیه‌ها معمور گشت و چون ببرد در بیت‌المال اموال بسیار بازماند. گویند بعد از معتمد پانزده هزار هزار دینار یا بیشتر در خزانه بود و در سنه تسع و ثمانین و مأتین (۲۸۹). وفات یافت. گویند در رمضان معتمد شبی از خواب برآمد در وقت نیم‌شب و بانگ نماز شنید پرسید که چه وقت است گفتند که هنوز نیمه‌شب است بفرمود تا آن مؤذن را بیاورند پاو گفت: ای نادان در این وقت چنین بانگ نماز گفتی نیندیشدی که مردم باآواز تو فریفته شوند و بدارند که صبح است از خانه‌ها بیرون آیند و شاید که زحمتی یابند و نیز چون رمضان است مردم از سحور خوردن بازایستند؟ هرآینه ترا ادب می‌باید کرد. مؤذن گفت: بانگ نماز بیوقت گفتن مرا سببی هست اگر فرمان امیر المؤمنین باشد عرضه دارم. گفت: بگوی. مؤذن گفت: من در فلان مسجد بودم اشتب نماز خفتن گزاردم و چندان در مسجد بودم که پاره‌ای از شب بگذشت پس بیرون آمدم تا بخانه روم عورتی در راه میگذشت ناگاه ترکی از بندگان امیر المؤمنین برسد و آن عورت یکشید تا ببرد آن عورت بگاه بفراید و گاه بگریه و استغاثه می‌بود و گاه سوگندش می‌داد البته دل او نرم نشد و آن عورت را بخانه خود میکشید من

چون آن حالت دیدم صبر نتوانستم کرد پیش او رفتم و شفاعت کردم ننشید. گفتم: از خدا بترس و از سیاست امیرالمؤمنین اندیشه کن مرا دشنام داد و التفات ننمود و زن را پکشد و در خانه برد و مرا هیچ حیلتي نبود که بدان واسطه در چنین وقتی این حکایت بامیرالمؤمنین رسد جز بانگ نماز بی هنگام گفتن. معتضد در حال بفرمود تا آن عورت را از آن ترک بازستند و با معتضدی بخانه شوهرش فرستاد و گفت: کسان او را بگویی که این عورت را هیچ گناه نیست پس آن غلام را حاضر کرد و از او پرسید که اجرت تو در هر ماهی چند است؟ گفت: چندین. گفت: بهای جامه چند است؟ گفت: چندین و همچنین وظائف او را می شمرد و او معترف می شد تا میلی وافر برآمد. بعد از آن گفت: ای بدبخت از این همه وظائف آن قدر تدبیر نمیتوانی کرد که حلال بدست آری و از حرام دور باشی؟ پس بفرمود تا او را در غارهای کردند و سر غراره بدوختند و بمیخ کوب فرشان چندانش بکوفتند که ببرد و مؤذن را گفت که: هرگاه منکری بینی همچنان اذان بی وقت بگویی تا مرا معلوم شود و آن منکر را دفع کنم. و این حکایت در بنفاد فاش شد و آن مؤذن مشهور گشت بعد از آن هیچکس بر امثال این حرکات اقدام ننمود. اما این حکایت را وزیر نظامالملک طوسی در کتاب سیرالملوک از معتصم روایت می کند نه از معتضد، والله اعلم.

حال وزارت در ایام او: معتضد چون خلیفه شد عیدالله بن سلیمان بن وهب را بر قرار وزارت داد و پیش از این از احوال او طرفی گفته ایم، و چون عیدالله ببرد از او مال بسیار بماند معتضد خواست که اموال بستاند و وزارت بدیگری دهد قاسم بن عیدالله دریافت پیش بدر معتضدی رفت و گفت: امیرالمؤمنین را به هزار هزار دینار خدمت میکنم که حلال بخزانه رسد که مردم نگویند پندهای از بندگان خویش را مستأصل گردانید بدر چون این سخن عرضه داشت معتضد را موافق آمد از قاسم خطی باین مقدار یستد و وزارت بدو داد.

قاسم بن سلیمان بن عیدالله بن وهب: قاسم را فضایل بسیار بود از عقل و زیرکی و ادب و فضل و دها و اما با وجود این فضایل جبار بود و در دین مطعون، و عبدالله بن المعتز شاعر با او دوستی داشت و در مدایح آل وهب این ابیات گفته است:

لآل سلیمان بن وهب صنایع  
التي و معروف لدى قدما  
هم ذلوا لي الدهر بعد شامة

و هم غسلا من ثوب والدي الدما.  
و هم این المعتر در مرثیه قاسم مذکور گوید:  
هذا ابوالقاسم في نعته  
قوموا انظروا كيف تزول الجبال  
يا حارس الملك بأرائه  
بعدك للملك ليال طوال.  
و معتضد بمرمد و قاسم وزیر بود.  
(تجارب السلف ص ۱۹۴). و رجوع به معتضد شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن المؤيد السمرقندي، ملقب بشهاب الدين. رجوع به شهاب الدين و لباب الألباب ج ۲ ص ۳۴۲ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن سهدى بن ابي ذر النراقى الكاشانى. فقهى از مردم نراق كاشان، جامع اكثر علوم از فقه و اصول و رياضى و نجوم و غيرها و يا جنبه فقهات نیز شعر می گفت و صافى تخلص می کرد. و عظيم الجته و بطين و متبدن بود و در شفقت بر عيت و ضعفا و تحمل كفاف آنان سبى وافر داشت. وی بیشتر معلومات خویش از پدر خود ملا مهدى نراقى و قلیلى از دیگر علماء عراق فراگرفت و در وبای عام سال ۱۲۴۴ هـ. ق. بدان مرض بمولد خود نراق درگذشت. و جسد وی بنجف برده در جوار تربت مطهر بخاک سپردند. و او را تألیف بسیار است از جمله: شرح تجریدالأصول پدر خود در چند مجلد ضخم و شرحی نیز بر کتاب حساب پدر خویش و شرح کتاب جامع السعادات پدر خود موسوم بمراج السعاده. و کتاب مناهج الوصول إلى علم الأصول در دو مجلد و کتابی بنام عین الأصول که آنرا در جوانی خویش نوشته و کتاب اساس الاحکام فی تنقیح عمد مسائل الأصول بالاحکام و کتاب عوائد الايام و کتاب مختصر در اصول فقه موسوم بمفتاح الأحکام و کتاب فی مشکلات العلوم و کتابی بنام المستند در فقه استدلالی و آن کتابی مبسوط است در چندین مجلد و آن ناتمام مانده است و رساله ای بفارسی در عبادات و کتاب رد پادری موسوم بسیف الامة. و دیوان شعر او بفارسی و کتاب مثنوی او بفارسی موسوم بطافدیس و کتاب الخزائن و آن نیز بشعر است و کتاب مشکول. و در حدود ۱۲۰۵ هـ. ق. بزیارت قبور ائمه عراق رفته و سفر دیگری نیز بسال جلوس فتحعلی شاه پشیمان عالیات مشرف گردیده است. و او را از شیخ جعفر نجفی اجازه روایت است و شیخ مرتضی شوشتری دزفولی از شاگردان احمد است. و رجوع به احمد نراقی شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن سهدى بن ابي ذر النراقى الكاشانى. فقهى از مردم نراق كاشان، جامع اكثر علوم از فقه و اصول و رياضى و نجوم و غيرها و يا جنبه فقهات نیز شعر می گفت و صافى تخلص می کرد. و عظيم الجته و بطين و متبدن بود و در شفقت بر عيت و ضعفا و تحمل كفاف آنان سبى وافر داشت. وی بیشتر معلومات خویش از پدر خود ملا مهدى نراقى و قلیلى از دیگر علماء عراق فراگرفت و در وبای عام سال ۱۲۴۴ هـ. ق. بدان مرض بمولد خود نراق درگذشت. و جسد وی بنجف برده در جوار تربت مطهر بخاک سپردند. و او را تألیف بسیار است از جمله: شرح تجریدالأصول پدر خود در چند مجلد ضخم و شرحی نیز بر کتاب حساب پدر خویش و شرح کتاب جامع السعادات پدر خود موسوم بمراج السعاده. و کتاب مناهج الوصول إلى علم الأصول در دو مجلد و کتابی بنام عین الأصول که آنرا در جوانی خویش نوشته و کتاب اساس الاحکام فی تنقیح عمد مسائل الأصول بالاحکام و کتاب عوائد الايام و کتاب مختصر در اصول فقه موسوم بمفتاح الأحکام و کتاب فی مشکلات العلوم و کتابی بنام المستند در فقه استدلالی و آن کتابی مبسوط است در چندین مجلد و آن ناتمام مانده است و رساله ای بفارسی در عبادات و کتاب رد پادری موسوم بسیف الامة. و دیوان شعر او بفارسی و کتاب مثنوی او بفارسی موسوم بطافدیس و کتاب الخزائن و آن نیز بشعر است و کتاب مشکول. و در حدود ۱۲۰۵ هـ. ق. بزیارت قبور ائمه عراق رفته و سفر دیگری نیز بسال جلوس فتحعلی شاه پشیمان عالیات مشرف گردیده است. و او را از شیخ جعفر نجفی اجازه روایت است و شیخ مرتضی شوشتری دزفولی از شاگردان احمد است. و رجوع به احمد نراقی شود.

ملقب به شمس الدین بن هبل و مکنی به ابوالعباس. وی به روز آدینه بیستم جمادی الآخره سال ۵۴۸ هـ. ق. پیش از طلوع آفتاب از مادر بزراد. او بصناعت طب مشغل و در ادب متمیز و مورد توجه دولت بود و ببلاد روم سفر کرد و صاحب روم ملک الفالب کیکاوس بن کیخسرو او را اکرام بسیار کرد و زمانی کوتاه نزد او بیود و هم بدانجا درگذشت. و جسد او بموصل برده بخاک سپردند. و شمس الدین بن هبل را دو پسر بود که از اعیان فضلا و اکابر آنان بشمارند و هر دو در این زمان<sup>۱</sup> به شهر موصل مقیم باشند. (عیون الانباء ابن ابی اسیمیه ج ۱ ص ۳۰۶).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن مهلب باني، از مردم بان، قریه ای به بخارا. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن مهلب بردانی. فقیه حنبلی از مردم بردان، دهی در اسکاف.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) (میرزا سلطان...) ابن میرزا سیدی احمد، مؤلف حبیب السیر (ج ۲ ص ۱۷۲) بنقل از روضة الصفا آرد: روزی میرزا سلطان احمد بن میرزا سیدی احمد بن میرزا میرانشاه میفرموده که دفتر سان صاحبقران گیتیستان (امیر تیمور گورکان) پیش من است و از آن اوراق بموضوع می پیوندد که ملازمان آن حضرت در حین توجه بجانب ختای سید و هشتاد و دوهزار و ششصد و دوازده نفر در شماره آمده بودند و مجموع سپاه ظفر در اثر آن سفر بهشتدهزار پیاده و سوار میرسید.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن میرزا عبداللطیف (میرزا...)، مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۲۲۹): سلطان سعید (ابوسعید تیموری) چون... از جانب بلخ خبر خروج اولاد میرزا عبداللطیف رسید مصلحت توقف در خراسان ندید و در نهم شوال ۸۶۱ هـ. ق. عتبان بطرف ماوراءالنهر گردانید جمعی از امرا و لشکریان را جهت دفع اعدا از پیش روان ساخت و ایشان در حوالی بلخ بمیرزا احمد ولد میرزا عبداللطیف که اسب مخالفت در میدان جلادت میبخت بازخورده از جانبین دست باستعمال آلات نبرد بردند و میرزا احمد در معرکه کشته گشته برادرش میرزا محمد جوکی فرار نمود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن میکال، مکنی به ابونصر. رجوع بترجمه یعنی ص ۴۳۱ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن میکال، ملقب بمیدالله ابوالنصر و مکنی بابوالفضل. او راست: مخزن البلاغه فی التاریخ.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن میمون. از وزرای



متقی و مکتفی عباسی. (دستورالوزراء ص ۲ و حیط ج ۱ ص ۳۰۴).

**احمد.** [آ] (اخ) ابن میمون ابی الحواری، مکتبی بابوالحسن. رجوع به احمد بن ابی الحواری شود.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن النائب الانصاری رجوع به احمد بنک شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [آ] (اخ) ابن نایب اندلسی. محدث است.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن ناصر بن طاهر حینی حنفی، ملقب بپرهان الدین و مکتبی بابوالصالح. متوفی سال ۶۸۹ ه. ق. او راست: تفسیر.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن ناصرالحق کبیر. رجوع به ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن نامرین الباعونی، مکتبی بابوالعباس و ملقب بقاضی شهاب الدین. او راست منظومه‌ای در فقه شافعی بنام عباب فی فقه الشافعی. و وفات او بسال ۸۱۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن نجیح بن ابی حنیفه، مکتبی به ابوالحسن. او راست: کتاب العقو و الاعتذار. (ابن التمیم).

**احمد.** [آ] (اخ) ابن نحاس نحوی. مکتبی بابوجعفر. او راست: کتاب طبقات اللغویین و النحاة. وفات او بسال ۳۳۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن نصر بن الحسین البازیار، مکتبی بابوعلی. وی ندیم سیف الدوله بن حمدان بود. و پدر او نصر بن الحسین از مهاجرین سامرا بود و بخدومت معتضد خلیفه و اصحاب وی پیوست و در دل خلیفه جای کرد، و اصل او از خراسان بود و باز یاری دوست میداشت و معتضد نوعی از مرغان شکاری خویش بدو سپرد. و احمد بن نصر در حیات سیف الدوله بحلب درگذشت. و از کتب اوست: کتاب تهذیب البلاغه و کتاب اللسان. (ابن التمیم).

یاقوت از ثابت بن سنان نقل کند که سرگ ابوعلی احمد بن نصر بن باز یار بشام در سال ۳۵۲ ه. ق. بود. و ابوجعفر طلسعین عبدالله بن قناش صاحب کتاب القضاة گوید: آنگاه که ما در خدمت سیف الدوله بودیم احمد از ندماه وی بود و مردی موسوم بابونصر بنص از مردم نیشابور که در قسمتی از روزگار خلافت مقتدر و بعد از او تا زمان راضی یبفداد میزیست با ما بمجلس سیف الدوله حاضر می آمد و این مرد مشهور به بدله گوئی و خلاعت و سبکروچی و حسن محاضره بود و با این همه اهل ستر و عفاف بود و در عده‌ای از نواحی شام تقلد حکومت کرده بود. روزی در مجلس

سیف الدوله از وی پرسیدند از چه ترا لقب بنص دهند. او گفت: این لقب نباشد بلکه این اشتقاقی از کنیت من است چنانکه اگر خواهیم از کنیت ابوعلی (و اشاره باین باز یار کرد) اشتقاق کنیم بعل گوئیم و یا از ابوالحسن (و اشاره ب سیف الدوله کرد) اشتقاق آوریم بعس گوئیم. و سیف الدوله بختدید و از سخن او رنجه نشد. یا قوت گوید: این قصه بر عظم قدر این باز یار نزد سیف الدوله دلیل کند چه ابونصر نام او را با نام سیف الدوله قرین کرده است. ابوعلی عبدالرحمان بن عیسی بن الجراح در تاریخ خویش آورده: آنگاه که ناصر الدوله یبفداد درآمد و در این وقت تدبیر سپاه و امیرالامرائی بوی باز داده بودند ابواسحاق محمد بن احمد قراریطی وزیر، اصل دیوان مشرق و زمام بز و زمام مغرب و زمام منیع<sup>۱</sup> و دیوان فراتیه را بابراهیم بن اخی ابی الحسن علی بن عیسی داد و پس از مدتی احمد بن نصر باز یارین مکرم کاتب ناصر الدوله را نزد وزیر شفیع کرد و وزیر دیوان مشرق و زمام البر و زمام المغرب را باین باز یار گذاشت و در عوض بابونصر ابراهیم بن اخی الحسن علی بن عیسی دیوان البر و دیوان ضیاع ورثه موسومین بشما را محمول داشت. الأصل. یا قوت گوید: قصه فوق را از خط ابراهیم بن اخی ابی الحسن علی بن عیسی نقل کردم. و هلال گوید که: احمد بن نصر باز یار دخترزاده<sup>۲</sup> ابوالقاسم علی بن محمد الحواری بود. و وقتی ابوالعباس صفری شاعر سیف الدوله را بملت محاکمه‌ای که میان او و مردی از اهل حلب بود بند کرده بودند، او از زندان باین باز یار نوشت:

کذا الدهر بؤس مرة و نهم  
فلا ذا و لا هذا یکاد یدوم  
و ذوالبصر محمود علی کل حالة  
و کل جزوع فی الانام ملوم.  
و هم از این قصیده است:

اترضی الظمای<sup>۳</sup> قاض بحبه  
اذا اختصمت یوماً الیه خصوم  
و ان زماناً فیه یحیی مثله  
لمظلی زمان ما علمت لثیم  
یکاد فزادی یسطیر صبابه  
اذا هب من نحو الامین نسیم  
هل انت ابن نصر ناصری بمقالة  
لها فی دجی الخطب الیهیم نجوم  
و لائم قاض رد توقع من به  
غدا قاضیا فالأمر فیه عظیم  
و متخذ عندی ضمیمه ماجد  
کریم نماه فی الفخار کریم.  
رجوع به معجم الادبیاء ج ۲ ص ۱۲۲ و رجوع به ابن باز یار احمد بن نصر... شود.

**احمد.** [آ] (اخ) ابن نصر بن مالک بن هشام الخزاعی، مکتبی به ابوعبدالله. مؤلف حبیب السیر آرد: در کتب علماء خجسته شیم مرقوم قلم فرخنده رقم گشته که چون واثق در مذهب اعتزال ثابت قدم بود و هر کس را که بخلق کلام ایزد تعالی اعتراف نمی نمود مخاطب و معاتب میگرددانید طایفه‌ای از اهل سنت و جماعت در یبفداد با احمد بن نصر بن مالک که در سلك اهل حدیث انتظام داشت و در زمان مأمون چند گاهی بلوازم اسر معروف و نهی منکر پرداخته بود ملاقات کرده شرط متابعت بجای آورده او را بر خروج باعث گشتند و بعضی از نوکران والی یبفداد و اسحاق و ابراهیم نیز دست بیعت داده احمد بن نصر با اتباع خویش مقرر ساخت که در فلان شب باید که طبل زده خروج نمایند و بحسب اتفاق طایفه‌ای از بیعتیان در شبی که از شراب انگوری بی شعور بودند قبل از میعاد طبل ناهنگام زدند و هوشیاران از خانه بیرون نیامدند شحنة یبفداد آغاز تفحص و حقیقت آن امر نموده بعضی از مردم برض رسانیدند که عیسی حمایتی<sup>۴</sup> از کیفیت واقعه خبر دارد و شحنة عیسی را گرفته بعد از تهدید و تخویف از او اقرار کشید که کدام طایفه با احمد بن نصر بیعت کرده داعیه مخالفت نموده‌اند، و همان شب احمد با سایر اصحابش را گرفتند روز دیگر مقید بسامره فرستادند و واثق در مجلسی که علماء معتزله حاضر بودند او را بر جوع از مذهب اهل سنت و اعتراف بخلق قرآن و عدم رؤیت ایزد تعالی جل جلاله دعوت نموده و احمد بر مذهب خود شصیر بود، واثق بنفس خویش برخاست و بشصیر عمر معدی کرب که صمصام نام داشت زخمی بر احمد زد و یکی از سرهنگان سرش از تن جدا کرد و دیگری بفرمان واثق آن سر را بدارالسلام برد. (ج ۱ ص ۲۹۲).

در حقه الصفوه آمده: احمد بن نصر الخزاعی مکتبی به ابوعبدالله از کبار علماء آمرین بمعروف است و از مالکین انص و حمادین زید و هشیم و جز آنان حدیث شنیده است. واثق او را در مسئله قرآن امتحان کرد وی از اعتراف بخلق قرآن ابا کرد پس خلیفه وی را در روز شنبه غرة رمضان سال ۲۳۱ ه. ق. در سزمین رأی بکشت و جسد وی را

۱ - لعله: المبع. (مارگلیوت).

۲ - فی تاریخ هلال المطبوع ص ۳۹: ابن اخیه. و یظهر ان رواية یا قوت اصح. (مارگلیوت).

۳ - کذا بالأصل. (مارگلیوت).

۴ - در ج خیام (ج ۲ ص ۲۶۸): عیسی حمامی.

در آنجا مصلوب گرد و سر او را بپنداد فرستاد و در آنجا نصب کردند و شش سال بدین حال بود آنگاه سر و بدن او را جمع آوردند و در جانب شرقی بغداد در مقبره معروف به مالکیه بروز سمنه سه روز گذشته از شوال سال ۲۳۷ دفن کردند. داود بن سلیمان گوید: پدرم مرا حکایت کرد که شنیدم احمد بن نصر الخزاعی گفت: جن زده‌ای را دیدم افتاده، در گوش او قرآن خواندم از جوف وی جتیه‌ای مرا آواز داد که: یا ابا عبدالله بخدا سوگند مرا رها کن تا این مرد را بجه بکشم چه او قاتل بخلق قرآن است.

و ابوبکر مروزی گفته از ابوعبدالله احمد بن حنبل شنیدم که ذکر احمد بن نصر کرد و گفت: رحمه الله ما كان اسخاه لقد جاد بنفسه. و ابراهيم بن اسماعيل بن خلف گفت: كان احمد بن نصر خلی فلما قتل فی المحنة و صلب رأسه اخبرت ان الرأس یقرأ القرآن فمضیت و بت یقرب من الرأس شرف علیه و كان عنده رجالة و فرسان یحفظونه فلما هدأت المیون سمعت الرأس یقرأ «الم. أحب الناس ان یتروکوا ان یقولوا أمنا و هم لا یفتنون» فاقشعر جلدی ثم رأیت بعد ذلك فی المنام و علیه السندس و الاستبرق و علی رأسه تاج فقلت ما فعل الله بک یا اخی؟ قال غفر لی و ادخلنی الجنة الا انی كنت مغموما ثلاثة ایام. قلت و لم؟ قال: کان رسول الله صلی الله علیه و سلم مر بی فلما بلغ خشیتی حوّل وجهه عنی فقلت بعد ذلك یا رسول الله قلت علی الحق او علی الباطل؟ فقال انت علی الحق و لكن قتلک رجل من اهل بیتی فاذا بلغت الیک استحیی منک. و ابراهیم بن الحسن گوید: یکی از اصحاب ما احمد بن نصر را پس از کشته شدن بخواب دید از او پرسید: خدا با تو چه کرد؟ گفت: ما کانت الاغوة حتی لقیته الله عزوجل. پس بخندید. رحمه الله. (صفة الصنفوة جزء ۲ ص ۲۰۵ و ۲۰۶). و رجوع بقاموس الاعلام و مجمل التواریخ و القصص ص ۳۵۹ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر بن مرداس. آخرین کس از خاندان بنی مرداس از ملوک حلب. او پس از وفات پدر خود نصر بن محمود بجای پدر نشست و تا ۴۴۲ ه.ق. حکم راند و درین سال صاحب موصل مسلم بن قریش، حلب را ضبط کرد و خاندان بنی مرداس منقرض شد. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر. مکنی به ابوبکر زقاق کبیر. نشو و نمای او در مصر و از عرفای اواسط مائه سیم هجریه است. زمان متوکل و چند تن خلفای بعد از وی را

دریافت و او صاحب زهد و تقوی بوده و محل رجوع این طبقه و از اصحاب و اقران شیخ جنید بغدادیست و استاد شیخ ابوبکر برقی است. تقلت که وقتی دو نفر از اهالی سیر و سلوک بنزد او رفتند از او وصیتی خواستند گفت: چه بهتر ازین که در دنیا باشی و از آن دور و با اهل آن نزدیک باشی بظاهر و باطن دور تا توایند از برای آنها منشا خیری شوی یا دفع شری نمائی و با این حال هیچگاه حق تعالی را فراموشی ننمائید. وفات او در حدود اواسط مائه سیم هجریه بوده است و چون خبر وفاتش بشیخ ابوبکر کنانی رسید گفت: انقطع حجة الفراق فی دلولهم مصر؛ یعنی بریده شد بهانه قرا در آمدن بمصر که این جماعت بهانه زیارت وی بمصر میرفته‌اند. از کلمات اوست که گفته: نحن هذا الطریق روح الانسان؛ یعنی قیچی که در طریق طریقت و فقر است جان آدمی است که جان باید داد تا این طریق وجود گیرد. و نیز گفته: طریق طریقت را آنچنان پیمائید که غیر بر آن واقف نگردد که در این راه خطرهای پیشمار است و حرامی بسیار که خوف جان و دیگر چیزهاست چون خود را از غیر نگه داشتی بمرئزل حقیقت سلامت خواهی رسید. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۰۳).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر، مکنی به ابوالحسن النحوی و معروف به المقوم. یاقوت گوید: وی از ابوعمر الزاهد روایت دارد و ابن خلکان در ترجمه ابوعلی محمد بن الحسن بن المظفر البغدادی المعروف بالحامی آورد که: او یکی از اعلام مشاهیر مطبقین مکررین است و ادب را از ابوعمر زاهد غلام ثعلب و جز او فرا گرفته است و او راست: الرسالة الحامیة فی اظهار سرفات المتنبی والابانة عن عیوب شرع. و او در نصب و عداوت اهل بیت بنی هاشم رجوع بیروضاة الجنات ص ۷۱۳ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن النصر الاصفهانى؛ مکنی بأبوالمعباس. رجوع به ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر خزاعی. رجوع به احمد بن نصر بن مالک بن هاشم الخزاعی شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر، ملقب به ذراع-محدث و ضعیف است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر السرای. مکنی بابوبکر. متوفی بسال ۷۳۰ ه.ق. او راست: کتاب القراءات السبع.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر الله التنویری السنی. ذکر او در مجالس المؤمنین آمده و پدر او حنفی و قاضی بلده تنه از بلاد سند

بوده و او درک صحبت یکی از صلحاء عرب عراق کرد و بنور هدایت ارشاد یافت و صاحب مجالس او را دیدار کرده و از او اخباری نقل کرده است. (روضات ص ۹۹).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر الله البغدادی، ملقب بمحب الدین حنبلی. متوفی بسال ۸۴۴ ه.ق. او راست: نکتی بر شرح زوکشی بر صحیح بخاری.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر کاتب، مکنی به ابوعلی حلبی. متوفی بسال ۳۵۲ ه.ق. او راست: تهذیب البلاغة.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر المروزی. از فقهای شافعی، و از اوست: کتاب اختلاف الفقهاء الکبیر. کتاب اختلاف الفقهاء الصغیر. (ابن التدییم).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر، مشهور بالمقوم. رجوع به احمد بن نصر مکنی به ابوالحسن... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر نیشابوری، مکنی به ابوعمر خفاف. محدث خراسان. وی از اسحاق بن راهویه حدیث شنیده است. وفات او بسال ۲۹۹ ه.ق. در نیشابور اتفاق افتاد.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نصر دفوفی. محدث است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نظام الدین احمد شیرازی. رجوع به احمد (خواجه سید...) غیاث الدین... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نظام الدین احمد اندخودی. رجوع به احمد (خواجه سید...) غیاث الدین... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نظام الدین شیخ محمود. رجوع به احمد نظام الدین... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نظام شاه. اولین از نظامشاهیان در احمدنکر ۸۹۶ تا ۹۱۴ ه.ق.).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نظام الملک. رجوع به احمد ضیاء الملک و حبیط ج ۱ ص ۳۶۴ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن نظام الملک. مکنی به ابونصر. در هجدهم رمضان سنه ست عشرة و خمسمائة (۵۱۶ ه.ق.) مسترشد او را وزارت داد و در سنه تسع عشرة و خمسمائة (۵۱۹) معزول شد و در ایام وزارت او مسترشد خواست که جهت عمارت سور بغداد پانزده هزار دینار بر مردم قسمت کند، ابونصر آن قدر از خاصه بداد و نگذاشت که مردم را زحمتی رسد، حتی یقول الناس ذاک الشیل من ذاک الاسد. و او پیش از وزارت مسترشد مدتی وزیر سلطان

محمد بن ملک شاه بود. (از تجارب السلف ص ۳۰۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نعمة، مکنی بابوالعباس. محدث و فقیه بمائة هفتم هجری. او در حدیث شاگرد سخاوی و ابن صلاح و در فقه تلمیذ ابن عبدالسلام بود و بدست میزیست و منصب خطابه و تدریس داشت. او راست کتابی در اصول. وفات وی بسال ۶۹۴ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نعمة الله بن علی بن احمد بن محمد بن خاتون العالمی الیمانی. او صاحب حواشی و قیودی بسیار و مؤلفاتی است از جمله: کتاب مقتل الحسین علیه السلام. و صاحب روضات گوید: در کتاب الامل، معنون بشیخ احمد بن خاتون العالمی الیمانی همین احمد است و در آن کتاب آمده است که میان او و شیخ حسن بن الشهد الثانی میباحثاتی در گرفت که منتهی بختم و تباعد آن دو از یکدیگر گردید و او یکی از بزرگان مشایخ ملا عبدالله شوشتری است که بساوا اجازه روایت داده است و صورت این اجازه و هم صورت اجازه‌های را که پدر احمد، نعمت الله بدو داده آورده است، و احمد در مائة دهم هجری میزیسته است. رجوع روضات الجنات ص ۲۱ س ۳۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نعمة، مکنی به ابوجعفر. وزیر دولت علویان از بنی حمود در اندلس.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قتیب. یکی از سادات حلب و از قضاة دولت عثمانی است. او در فقه و ادب بدی طولی داشت و تألیفی در فقه و نیز عده‌ای رسائل و اشعار بهر بی دارد. وفات او در ۱۰۵۶ ه.ق. بوده است. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوح، مکنی بابوالعباس. رجوع بتاریخ مازندران رابینو ص ۱۳۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوح بن محمد الحنبلی الشافعی، مکنی به ابوالعباس. فقیه حنبلی است. (روضات الجنات ص ۵۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوح السیرافی، نزیل بصره. شیخ فقه. او راست: کتاب المصایح فی رجال الاثمة (ع) و کتاب الحدیث المختلفین و کتاب التعقیب و غیر ذلک. (روضات ص ۱۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نورالدین محمد. رجوع به احمد قطب الدین بن مولا نورالدین شود...

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوری، مکنی به ابوالحسن. پیشرو فرقة نوریان از فرق متصوفة. (کشف المحجوب هجویری).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وحشیه. رجوع به

ابن وحشیه کلدانی شود. کتابی نیز دارد بنام کتاب العشرین یا کتاب القوائد در کیمیا.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وحشیه. رجوع به ابن وحشیه و رجوع به احمد بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الوزیر. او را رسائلی است. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وصیف الحزازی الصابی. وی طبیبی عالم بملاج امراض چشم بود و در عصر او اعلم و اکثر از وی در مزاولت این صنعت نبوده. سلیمان بن حسان بنقل از احمد بن یونس الحزازی روایت کند که او بمجلس احمد بن وصیف صابی حاضر آمد و هفت تن برای میل زدن چشم نزد او بودند از جمله آنان مردی از اهل خراسان بود که احمد او را نزدیک خود

نشاند و بدشمان وی نظر میکرد. آبی دید رسیده میهای میل زدن. پس او را اعلام کرد و مزد خود بخواست. خراسانی گفت: هشتاد درهم با منست و سوگند یاد کرد که بیش ندارم. پس احمد راضی شد و بازوی او در دست بگرفت نطاقی کوچک پر از دهنار بسدید او را گفت: این چیست؟ خراسانی دیگرگون گشت ابن وصیف او را گفت: خدای را بدروغ سوگند یاد کردی و امید داری که بیثباتی بتو بازگردد، قسم بخدا ترا علاج نکنم چه تو با پروردگار خویش خدعه ورزیدی. خراسانی خواست مزدی که او خواسته بود بدو دهد نپذیرفت و هشتاد درهم بخراسانی بازگردانید. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۳۰ و ج ۲ ص ۲۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الولید بن برد، فقیه انطاکیه. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در السوشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۶۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الولید الفارسی. رجوع به الجواهر بیرونی ج حیدرآباد ص ۲۱۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وهب، کنیت وی ابوجعفر است. وی از بصره بود و با ابوحاتم عطار صحبت داشته بود. و استاد وی یعقوب زیات بود. مدتی در مسجد شونیزیه بر توکل نشست. وی گفته: هر که بطلب قوت برخاست نام فقر از او برخاست. وفات او در سنة سبعین و مائتین (۲۷۰) بود. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۸۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وهبان، ملقب به شهاب الدین. او راست قصیده‌ای موسوم بقراءة ابی عمرو. صاحب کشف الظنون در ردیف قرائت قصیده فوق را بنام قرائة ابی عمرو قصیده للشیخ الامام شهاب الدین احمد بن وهبان می‌آورد و میگوید: این

قصیده را شیخ امام شمس الدین محمد بن سعیدین طاهر الهجائی و هم محمد بن علی معروف بالمغربی شرح کرده‌اند و شرح اخیر به نکتة الفریده موسوم است. و در ردیف قصیده باسم قصیده فی قرائة ابی عمر (ظ): عمرو للشیخ وهبان ذکر می‌کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هانم شافعی مصری قدسی. ملقب به شهاب الدین. او راست: الفصول المهمة فی سواریت الامة. کتاب الحاوی فی الحساب. کفاية الفرائض. شرح ارجوزة ابن الیاسین. و آنرا بسال ۷۸۹ ه.ق. بمکه نوشته است. التحفة القدسیة، و آن منظومه‌ایست در فرائض. و حاجی خلیفه در ذیل کتاب حاوی وفات او را بسال ۹۸۷ و در تحفة قدسیه ۸۸۷ آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هادی بن شهاب الدین. یکی از بزرگان مشایخ یمن. وفات او بسال ۱۰۴۵ ه.ق. است. رجوع به ابن سقاف شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هارون الشیخ ابوبکر شهاب الدین. او راست: شرح اللفظ اللاتیق و المعنی الزانی علی قصیده تتضمن الفازاً که در مطبعة الموسوعات بسال ۱۳۱۸ ه.ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هارون بنوی شاطبی حافظ سلفی. محدث و ادیبی متفنن. وی از پدر خود و ابن هذیل استماع حدیث کرد و در معرفت رجال حجت بود و در سفر مکه از سلفی حدیث شنید و در وقعة عقاب یعنی جنگی که میان محمد بن یعقوب و فرنگ افتاد مفقود شد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هارون الشرابی. رجوع بتاریخ الحكماء قطعی ص ۲۸۷ س ۱۴ و عیون الانباء ج ۱ ص ۱۷۷ و ۱۷۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هبة الله بن احمد بن محمد بن حسن، معروف باین عساکر دمشقی شامی شافعی و مکنی بابوالفضل یا ابوالیمن. صاحب روضات الجنات گوید: در کتب تراجم، شرح حال او نیافتم و در ابن خلکان و طبقات النحاة عنوان مخصوصی ندارد و این از عدم مهارت او در علوم ادب و عربیت است. و در ذیل ترجمه محمد بن محمد بن عبدالرحمان جعفری، شارح دیوان مستثنی، آمده است که: وی حدیث از ابوالفضل بن عساکر شنیده و در ترجمه حسین بن محمد دبای آمده است که: این عساکر از او روایت کرده است و ظاهراً او را کتاب جامع بزرگی در حدیث بوده است و نیز در شرح حال جعفری مزبور آمده است که این عساکر بسال ۷۳۸ ه.ق. در

قصرافه درگذشته است. رجوع  
 پروضات الجنات ص ۸۹ شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هبة الله بن العلام بن  
 منصور المزموعي الأديب النحوي، المعروف  
 به الصدر الزاهد، مكنى به ابوالعباس.  
 وفات او به سیزدهم رجب به سال ۶۱۱  
 ه.ق. در هشتاد و اند سالگی بود. و او  
 اختصاصی عظیم به شیخ ابوسعیدین خشاب  
 داشت و هیچگاه از وی مفارقت نمی جست  
 و از این رو احمد را از ابن خشاب علوم  
 بیار به حاصل آمد و در عربیت و لغت  
 صاحب دستی گشاده گشت و وی پیش از  
 آنکه به صحبت ابومحمدین خشاب پیوندد  
 شاگردی ابوالفضل بن الاشری می کرد. و احمد  
 زیرک و تیزهوش و مطبوع و سبکروح و  
 خوش مزاج بود. و از عبدالوهاب الأنطاطی  
 و ابن الماندائی و غیر آن دو سماع داشت.  
 یاقوت گوید: خبر داد ما را ابوعبدالله  
 دبیتی از ابوالعباس احمدین هبة الله ادیب  
 که او قطعه ذیل را از شعر امیر  
 ابوالفوارس محمد الصیفی از گوینده آن یعنی  
 امیر ابوالفوارس شنیده است، و قطعه این  
 است:  
 اجنب اهل الامر والنهی زورتی  
 واغشی امری فی بیت و هو عاطل  
 و انی لسمح بالسلام لأشعث  
 و عندالهام القیل بالرد باخل  
 و ما ذاک من کبر و لکن سجة  
 تعارض تها عندهم و تساجل.  
 خبر فوق از عماد است گوید: احمد از فقهاء  
 نظامیه بود با خاطری وقاد و قریحه و انتقاد  
 و یدی طولی در عربیت و نحو و تلمذ شیخ  
 ما ابومحمد خشاب می کرد و باز عماد گوید  
 که احمدین هبة الله قطعه ذیل را از گفته های  
 خویش مرا بخواند:  
 و مهفف یسبک خط عذاره  
 و یریک ضوء البدر فی ازراره  
 حدث<sup>۱</sup> شامله الشمول و هجت  
 لطف التسیم یهب فی اسحاره.  
 و او را قصیده ای است که به ملک الناصر  
 یوسف بن ایوب نوشته است و از آن قصیده  
 است:  
 ان الا کاسرة الالی شادوا الملی  
 بین الأنام ففضل او منعم  
 یشکون انک قد نخت فعالهم  
 حتی تتوسی ما تقدم منهم  
 و سنت فی شرح<sup>۲</sup> الممالک ما عموا  
 عن بعضه و فهمت ما لم يفهموا.  
 و هم او راست:  
 ماذا یقول لک الراجی و قد نفذت  
 فیک المعانی و بحر القول قد نرفا  
 و ما له حيلة الا الدعاء فان

یسمع یظل علیه الدهر معتکفا.  
 (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۲۵).  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هبة الله المدائنی،  
 مکنى به ابوالعالی، و نام دیگر او قاسم بن  
 هبة الله است. وفات او بسال ۶۵۶ ه.ق. بوده  
 است. او راست: کتاب احکام الجدل و  
 المناظرة علی اصطلاح الخراسانیین و  
 العراقيین.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هبل، رجوع به  
 احمد بن مهذب الدین ابوالحسن علی بن  
 احمد... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هارون الرشید،  
 معروف به سبتی، فرزند خلیفه عباسی  
 هارون الرشید. بسبب ترک و تجرید و توجه  
 بآخرت و عبادت شهرت یافته گویند  
 روزهای شنبه مزدوری و از حاصل دسترنج  
 خویش باقی ایام هفته سمیشت میکرد. از  
 این روی بنیتی معروف گردیده است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هشام، او را پنجاه  
 ورقه شعر است. (ابن النديم).  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هشام، رجوع به  
 احمدین احمدین هشام... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هلال، او راست:  
 کتاب الرقی والتماویذ. (ابن النديم).  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هلال البکلی، رجوع  
 به ابونصر احمد... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن همدم کتخضای،  
 معروف بهیلی. او راست: عجائب المأثر و  
 غرائب النوادر، به ترکی.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هولاء کو تکودار، او  
 پس از درگذشتن برادر خود بسال ۶۸۱  
 ه.ق. ابقاخان وارث تاج و تخت شد و  
 سلطانی گرفت و نام خویش تکودار را  
 باحمد بگردانید و عاکر و طائفة خویش را  
 بقبول اسلام خواند و بهمه پادشاهی های  
 سلطانی سغراء فرستاد و اسلام آوردن خود  
 را اعلام و صلح و مسالمت با آنان را  
 پیش نهاد کرد. و دو سال سلطنت راند سپس  
 برادرزاده او ارغون بن ایقا در خراسان بر او  
 خروج کرد و در محاربه با عم مغلوب و  
 اسیر شد و او را در قلمه ای بند کردند و  
 سپاهیان احمد که از تخیر دیانت آبائی  
 دل آورده بودند آزادی ارغون و انتصاب وی  
 را بحکومت خراسان درخواستند و چون  
 احمد از اسعاف خواهش آنان سر باززد  
 بزدان ارغون هجوم برده وی را خلاصی  
 دادند و او پس از نجات از زندان عصیان و  
 طغیان از سر گرفت و بآخر در یکی از  
 جنگها، احمد پس از دو سال سلطنت بسنة  
 ۶۸۳ مغلوب و مقتول شد.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن هشام فراس بن  
 محمد بن عطاء الشامي، یاقوت از سرزبانی

آورد که: او یکی از روات بسیار حدیث است  
 و از وی حسن بن علیل عززی و ابوبکر  
 وکیع روایت کنند. و یاقوت گوید: پدر او  
 هشام فراس شاعری بسیار شعر و جد او  
 فراس از شیعه بنی العباس بود و تا زمان  
 دولت هشام بن عبدالملک بزیست و فراس  
 را در اول دولت [یعنی دولت عباسیان]  
 اخباریست. و مرزبانی باستانی که به  
 هشام فراس منتهی کند گوید عثارین  
 تمامه را انشاء کرد:

ینادی الجار خادمة فحسی

شمرة اذا حضر الطعام

و ادعوا حين یحضرنی طعامي

فلا أمة تجیب و لا غلام.

و محمدین عباس از میرد و او از هشام  
 فراس درباره فضل بن مروان وزیر محتصم  
 ابیات ذیل را نقل کند:

تجبرت یا فضل بن مروان فاعتبر

فقیل کان الفضل و الفضل و الفضل

ثلاثة املاک مضوا لسیلهم

ابادهم الموت الممیت و القتل

[و از سه فضل، فضل بن یحیی و فضل بن

ربیع و فضل بن سهل را خواسته است.]

فانک قد اصیبت فی الناس ظالماً

ستودی کما اودی الثلاثة من قبل.

(معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲  
 ص ۱۲۶). و ابوعبدالله محمدین عمران  
 المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده  
 است. (الموشح ج مصر ص ۱۶۴، ۱۶۸،  
 ۲۳۸، ۲۴۰، ۲۵۶، ۲۵۷).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن یاسین، مکنى به  
 ابوالسحاق، او راست: تاریخ هرات.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن یحیی، مکنى  
 بابوالعباس، از معتبرین عرفای اوایل سائة  
 چهارم هجریه است و از اهالی شیراز، در  
 بدایت سلطنت آل بویه در آن ملک معروف  
 و مشهور بوده و بخوبی حال موصوف و  
 مرشد عارف کامل و شیخ اجل ابوعبدالله بن  
 خفیف است و او در کتاب خود شرح حال  
 او را نوشته و گوید که: چنان متحققی در  
 وجد ندیدم بنیه و پیکری تمام داشت چون  
 بصرا رفتی با شیر بازی کردی. دریافت  
 صحبت شیخ جنید و روم و سهل بن عبدالله  
 را کرده بود و هم او در کتاب خود آورده  
 که: با شیخ ابوالعباس احمدین یحیی شبی  
 بودیم و با ما کودکی بود از اصحاب وی که  
 خواب را در خانه خود میبایست رفت و  
 فصل زمستان بود و آتش عظیم برافروخته  
 بودند و احمدین یحیی پیرای بود و وقت

۱ - لعله: حاکت. (مارگلیوت).

۲ - لعله: شرح. (مارگلیوت).

وی خوش شده در وقت سماع در آن حال بعضی از اصحاب گفتند: کیست که فلان کودک را بخانه وی رساند؟ هیچکس جواب نداد آنگاه احمد بن یحیی دو اخگر بزرگ بر کف خود گرفت و آستین جامه بر آن فرو گذاشت و کودک را گفت: برخیز، و با وی همراهی کرده تا بدر سرای خودش رسانید، و ما روشنائی اخگر را در بالایای جامه وی میدیدیم و کودک را چون بمنزل رسانید اخگرها را بر زمین افکند پس بجام رفته مشغول عبادت و نماز گردید تا بانگ نماز یامداد، گفتند:

مرد خدانشاس که تقوی طلب کند  
خواهی سیدجامه و خواهی سیاه باش.  
از ترجمه وی بیش از این چیزی بدست نیفتاد، و سال وفاتش نیز مضبوط و مسطور نیست. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی، وجوع به ابو عبدالله بن الجلاء شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی (شریف...)، اولین والی مهدیه در یمن در حدود سال ۹۰۰ ه.ق. او راست: کتاب الأحکام در اصول زیدیه و البحر الزاخر در فروع، بمذهب زیدیه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن ابی بکر التلمسانی حنبلی، المشهور باین ابی حجله و ملقب بشهاب الدین و مکنی بابو العباس. شاعر و ادیب. رجوع باین ابی حجله احمد شود. و صاحب کشف الظنون در تحت کتاب المنهج الفائق او را مالکی و در تسلية العزیز حنفی گفته است. و او راست: سبک الأنهر علی فرائض ملتی الابحر، و تاریخ تألیف آن ۷۵۷ ه.ق. است. غرائب المساجب و عجائب الفرائب، سجع الجلیل فیما جرى من النیل، المنهج الفائق و المنهل الرائق فی احکام الوثائق، تسلية العزیز فی موت البین، زهر الکمام و سجع الحمام، منطق الطیر، عنوان السعادة و دلیل الموت علی الشهادة، مواصل المقاطع، جوارح الأخیار فی دار القرار، قصیرات الحجال، ادب النض، النعمة الشاملة فی العشرة الكاملة، و مجتبى الادباء، سکران السلطان، دیوان الصبابة، و رجوع بروضات الجنات ص ۷۴۷ س ۱۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن ابی بکر، مکنی به ابو الحسن، بعری شعر می گفته و دیوان او پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن احمد بن زید بن لاقه المکی الکوفی النحوی، متوفی بسال ۵۵۹ ه.ق. او راست: السائل الکوفی للمتأدبة الکرخية و آن شامل ده مسئله نحوه است بر وجه الفاظ و هم او شرحی بر این کتاب نوشته است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن اسحاق، مکنی به ابو الحسن و معروف باین الزاوندی یا ابن الروندی. او شاگرد ابو عیسی محمد بن هارون وراق بود و صاحب کشف الظنون در همه جا وفات او را بسال ۳۰۱ ه.ق. نوشته است. و علاوه بر کتب که قبلاً در ابن الزاوندی نام برده ایم حاجی خلیفه کتاب دیگری نیز بنام کتاب الزینة از مؤلفات وی آورده است. رجوع به ابن راوندی ابو الحسن احمد... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۴ و وفیات الاعیان ج طهران ص ۲۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن جابر بن داود البلاذری، مکنی بابو الحسن و بعضی ابوبکر گفته اند. وی از مردم بغداد است و صولی نام او در نداء متوکل علی الله آورده است و وفات او باواخر روزگار خلافت المعتمد علی الله بود و بعد نیست که وی اوائل ایام معتض عباسی را نیز درک کرده باشد، و جد او جابر از پیوستگان خصب صاحب مصر بود و ابن عساکر در تاریخ دمشق ذکر احمد بن یحیی کرده و گوید: او را سماع است، بدمشق از هشام بن عمار و ابو حفص عمر بن سعید و بعضی از محدثین مصفی و بانظاکه از محدثین عبدالرحمان بن سهم و احمد بن مرد انطاسی و بعراق از عفان بن مسلم و عبدالأعلی بن حماد و علی بن المدینی و عبدالله بن صالح العجلی و مصعب زبیری و ابو عبید القاسم بن سلام و عثمان بن ابی شیبة و ابو الحسن علی بن محمد المدائنی و محدثین سعد کاتب واقندی و جماعتی دیگر که نام همه آنان برده است و گوید از احمد روایت کنند: یحیی بن الندیم و احمد بن عبدالله بن عمار و ابویوسف یعقوب بن نعیم قرقارة ارزنی، و محدثین اسحاق الندیم گوید: جد احمد، جابر کاتبی خصب صاحب مصر داشت و شاعر و راویه بود و در آخر عمر مبتلا بجنون شد و او را در بیمارستان بستند و هم بدانجا بمرد و علت جنون او آن بود که وی نادانسته میوه بلاذر بخورد و از آن او را اختلال دست داد. و جهشیاری در کتاب الوزراء گوید، جابر بن داود بلاذری بمصر کاتب خصب بود و یاقوت گوید: ندانم خورنده بلاذر احمد بن یحیی است یا جابر بن داود اما از ظاهر عبارت جهشیاری چنین برمی آید که خورنده بلاذر جد او جابر بن داود باشد و شاید در این وقت نواسه او احمد هنوز موجود نبوده است. و خدای تعالی داناست باشد. و احمد بن یحیی بن جابر عالم و فاضل و شاعر و راویه و نایب و متفن بود و با اینهمه بسیار هجاء و بدزبان بود و در

اعراض و نوامیس سردمان درسی افتاد، و علی بن هارون بن منجم در امالی خویش از عم خود و او از ابو الحسن احمد یحیی البلاذری حدیث کند: آنگاه که خلیفه المتوکل علی الله بابر ابراهیم بن عباس الصولی امر کرد که فرمان تأخیر خراج و افتتاح آن را به پنجم حزیران نویسد و او آن فرمان مشهور که در آن داد بلاغت داده بنوشته من در محضر خلیفه بودم و عبیدالله بن یحیی نیز بمجلس حاضر آمد و گفت: ابراهیم بن العباس فرمان بنوشته است و بر در است، خلیفه گفت: او را اجازه دخول دهند و او درآمد و خلیفه فرمان کرد تا فرمان بخواند و او بخواند و عبیدالله بن یحیی و دیگر حاضران همگی زبان بتحسین گشادند و مرا رشک آمد و گفتم: در این نامه خطائیت، متوکل گفت: در این نامه که علی بن ابراهیم بر من خواند خطا هست؟! گفتم: آری، و خلیفه به عبدالله گفت: آیا تو آن خطا دانی؟ گفت: نه قسم بخدا ای امیر مؤمنان من خطائی در آن نیستم و ابراهیم بن عباس نزدیک شد و در نامه نگریستن و تدبیر گرفت و چیزی نیافت و گفت: یا امیرالمؤمنین آدمی از خطا خالی نباشد و من از ترس اینکه نباید غفلتی کرده باشم بار دیگر در نامه تأمل کردم و هیچ نیافتم اگر خلیفه بپند امر فرماید تا احمد بن یحیی موضع خطا باز نماید. و متوکل مرا گفت: ما را بازگویی تا آن خطا که تو بر آن واقف شده ای کدام است؟ گفتم: این امری است که آنرا کس جز علی بن یحیی المنجم و محدثین موسی ندانند و آن این است که ابراهیم ماههای رومی به شب آغاز کرده است مطابق ماههای عربی که سبب هلال تاریخ را از شب گیرند و اما روزهای رومی بیش از شب باشد و از این رو ماه را بروز ابتدا کنند. ابراهیم گفت: یا امیرالمؤمنین این بحثی است که مرا بدان آگاهی نیست و مدعی دانستن آن نیز نباشم و تاریخ فرمان بگردانید، جهشیاری گوید: وقتی احمد بن یحیی بلاذری بزیارت عبدالله بن یحیی شد و حاجب وی را نگذاشت و احمد این شعر بگفت:

قالوا احطبارک للحجاب مذلة  
عار عليك به الزمان و عاب  
فأجبتهم و لكل قول صادق  
او کاذب عند العقاب جواب  
انی لا غفر الحجاب لماجد  
است له متن علی رغب  
قد يرفع المرء اللثم حجاب

ضعة و دون العرف منه حجاب.  
و جهشیری از ابن ابی العلاء کاتب و او از ابوالحسن احمد بن یحیی بن جابر البلاذری حدیث کند که گفت: نزد احمد بن صالح شیرزاد شدم و نامه‌ای را که در حاجتی نوشته بودم بوی عرضه کردم و او سرگرم کارهای دیگر شد و من این قطعه بخواندم: تقدّم وهب سابقاً بضراطة  
و علی الفتی عبدون والثانی حضّر و آتی اری من بعد ذاک و قبله.  
بطوناً لناس آخرین تفرقر.  
گفت: ای ابوالحسن از ناس آخر که را اراده کنی؟ گفتم: آنکس را که حاجت من برنیارد و او ورقه بست و بر طبق مراد من بر آن تویق کرد.<sup>۱</sup> و باز احمد بن یحیی راست در هجاء صاعد وزیر المتمد:  
اصاعد قد ملأت الأرض جوراً  
و قد ست الامور بغير لب  
و سامت الرجال و انت وغد  
لثیم الجعد ذوعی و غب  
اضلّ عن المکارم من دلیل  
و اکذب من سلیمان و وهب  
و قد خیرت ائمتک حارثی  
فرّة مقاتلی اولاد کعب.  
یاقوت در شرح قطعه فوق گوید: اما سلیمان و وهب، معروف است و از دلیل مراد دلیل بن یعقوب نصرانی یکی از وجوه کتاب است که کاتبی بغاء ترکی داشت و سپس وکیل خاصه متوکل خلیفه گردید. و ابوالقاسم شافعی در تاریخ دمشق باستاند خود حدیث کند که احمد بن جابر بلاذری گفت که محمود وراق مرا گفت که آن شعر گوی که بیاید و گناه آن از تو بشود و من این قطعه بگفتم:  
استعدی یا نفس للموت و اسی  
لنجاة فالحازم المستعد  
قد تبتّ الله لیس للحن -  
و خلود و لا من الموت بدّ -  
أما انت مستعیرة ما سو -  
ف تردّین و العواری تردّ  
انت تهین و الحوادث لات -  
هو و تلهین و المنايا تجفّ  
لاترعی البقاء فی معدن السو -  
ت و دار حقوقها<sup>۲</sup> لک ورد  
ای ملک فی الأرض ام ای حظ  
لامری حظّه من الأرض لحد  
کیف یهوی امرؤ لذاته ایتا -  
م علیه الأنفاس فیها تمدّ  
و مرزبانی در معجم الشعراء شعر ذیل را از احمد بن یحیی آورده است:  
یا من<sup>۳</sup> روی ادا و لم یعمل به  
فیکف عادیه الهوی بأذیب

فماذا الذی ان انکروک تقول  
و لو کانت الدّعوی تثبت بالرشی  
لثبت دعواک الذین تمیل  
و لکنهم قالوا مقالاً فکذبوا  
و جاءوا بأمر ما علیه دلیل.  
و نیز عبدالله بن ابی طاهر از شعر احمد قطعه ذیل را آورده است:  
لما رأیتک زاهیا  
و رأیتنی اجفی بیابک  
عدیت رأس مطینی  
و حجت نفسی عن حجابک.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۲۷).  
یکی از ایرانیان ناقل و مترجم از فارسی است. (الکمرک ج ۱ ص ۲۸۰). و ابن الندیم گوید: احمد بن یحیی بن جابر البلاذری کاتب، بعضی هم شعر می‌گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. و رجوع به بلاذری... شود.

**احمد**، (أَمّ) (اخ) ابن یحیی بن جلاء رملی، مکنی بابو عبدالله. از مشاهیر عرفا و معارف طبقه اهل حال است. صاحب فتوحات الانس اصل وی را از بغداد نوشته و پدرش از بغداد به رمله شام نقل کرد و در آنجا ساکن گشته زنی از خانواده قدس و تقوی بخواست و آن عارف کامل در آن شهر تولد یافته و چون بعاف رشد و تمیز رسید و از علوم ظاهر بهره حاصل کرد میل بحقائقات عرفان و ایقان نموده و در آن طریق قدم نهاد و تهذیب نفس و سیر و سلوک مشغول گشته آنی از طلب نشست تا بمنزل مقصود رسید، و وی از اجلاء مریدان شیخ ابوتراب بخشی است و نیز با ذوالنون مصری صحبت داشته. صاحب تذکرة الاولیاء در ترجمه وی آورده که: ابوعبدالله بن جلاء مقبول و محبوب این طایفه بود و مخصوص بکلماتی رفیع و اشاراتی بدیع و در حقایق معارف و دقائق لطایف بی‌نظیر، شیخ ابوتراب بخشی و ذوالنون مصری را دیده بود و صحبت شیخ جنید و ابوالحسن نوری

۱ - شاعر در این قطعه هجاء خویش را در حق وهب بن سلیمان بن وهب بیاد ابن شیرزاد می‌آورد و او را تهدید بهجای می‌کند.  
۲ - لعله: خوفها، و عند ابن عساکر (۲: ۱۰۹): حزنها. (مارگلیوت).  
۳ - لعله: مامن.  
۴ - نام این کتاب در الفهرست کتاب الاخبار و الأنساب و در کشف الظنون کتاب البلدان و فتوحها و احکامها آمده است.  
۵ - صاحب الفهرست ازین کتاب نام نبرده است.  
۶ - رودبانی.

حتی یکون بما تعلم عاملاً  
من صالح فیکون غیر معیب  
ولقماً تجدی اصابة صائب  
اعماله اعمال غیر معیب.  
ابن عساکر در کتاب خود گوید: شنیده‌ام که بلاذری ادیب و راویه بود و او را کتبی نیکوست و مأسون را مدیحه‌ها گفته و همنشینی متوکل داشته و بیایم معتد درگذشته و در آخر عمر مبتلا بجنون شده است. مؤلف گوید: این گفته ابن عساکر بهینه همانست که مرزبانی در معجم الشعراء آورده است، و محمد بن اسحاق النذیم گوید: احمد راست از کتب: کتاب البلدان الصغیر. کتاب البلدان الکبیر و این کتاب ناتمام مانده. کتاب جمل نسب الأشراف و این کتاب کتاب مشهور و معروف وی باشد.<sup>۴</sup> کتاب عهد اردشیر و آنرا بشعر ترجمه کرده است و گوید او یکی از قفله و ترجمین از فارسی بهریست و کتاب الفتح<sup>۵</sup> و صولی در کتاب الوزراء از احمد بن محمد طالقانی و او از احمد بن یحیی البلاذری نقل کند که گفت: میان من و عبدالله بن یحیی از روزگار متوکل باز، حرمت و حشمت و انقباضی<sup>۶</sup> بود و از روی استغناء هیچگاه حاجتی به عبدالله برنمیداشتم لیکن در ایام معتد دچار عسرت و اضافی سخت شدم و نزد عبدالله رقت و از تأخر و دیر کشیدن اجری و رزق و گرانی وام شکایت کردم و گفتم نیاز من بزمان وزارت وزیر اعزّه الله و ننگرستن او بچون من کسی او را عیب باشد و او ببعض مطالب من تویق کرد و سپس گفت: کجا شد آن حشمت و استغناء و آن نفس ابیه تو که مانع از شکوای تو می‌بود؟ گفتم: غرس البلوی یسر ثمر الشکوی و برخاستم و دیگر روز این شعر بدو فرستادم:  
لعانی الوزير المرتضی فی شکایتی  
زماناً احلّت للمجدوب معارمه  
و قال لقد جاهرتنی بسلامة  
و من لی بدهر کنت فیه اکاتمه  
فقلت حیاہ المرء ذی الدین و التقی  
یقل اذا قلت لذیه دراهمه.  
و صولی از محمد بن علی روایت کند که بلاذری ابوالعصر اسماعیل بن بلیل را مدیحه گفت و نامه‌ای تیکو بدو نوشت و از وی درخواست که بعضی اجری و رزق او را اطلاق کند و او وعده داد و یعهد خویش وفا نکرد و بلاذری این شعر بگفت:  
تجانف اسماعیل عنی بوّده  
و مل اخانی و اللّهم ملول  
و ان امرء ینشی ابا الصقر راغباً  
الیه و مفتزاً به لذایل  
وقد علّمت شبیان ان لست منهم

را دریافته. صاحب نفعات الانس از شیخ الاسلام و او از ابوبکر واسطی حکایت کرده که گفت: در ایام عمر خود مردی و نیمردی دیدم مرد تمام ابوامیه ساخوری است و نیمرد ابوعبدالله بن جلاء پس سؤال کردند از واسطی که چگونه ابوامیه را مرد تمام و ابوعبدالله را نیمرد خواندی؟ گفت: ابوامیه در عالم ریاضت مستعد بود که از دست پخت هیچ مخلوقی غذا نخورد: گمان یا کُل مما لیس للمخلوقین فیہ صنع و ابوعبدالله میخورد از دست پخت مردی که او را علی بن عبدالله قطان گفتندی. نقل است که در بدایت امر که آثار زهد و آیات وارستگی در وی ظاهر گشت از پدر و مادر تمنی کرد که مرا راه خدا آزاد کنید پدر و مادر او تمناش بعمل آورده چنان کردند که او میخواست پس از نزد پدر و مادر بیرون رفته در صحرا بعبادت مشغول شد بعد از مدتی بازآمد بنزد پدر و مادر و او را بنزد خود بار ندادند و گفتند: چیزی را که در راه خدا دادیم دوباره پس نخواهیم گرفت. در سلسله عرفا شأنی که از برای او ثابت کرده اند اینست که سید رکوه دار با شیخ ابوتراب نخشبی بیادیه شدند ابوعبدالله بن جلاء و ابوعبید سیری با او بماتند و خود حکایت کرده است که وقتی در بدایت امر با جنید در معبری ایستاده بودیم ناگاه جوانی ترسا که در نهایت جمال و کمال بود با لباس فاخر بر ما گذر کرد مرا از آن حسن و ملاحظت زیاده عجب آمده بجنید گفتم: ای استاد اجمل اینچنین روی باتش دوزخ نخواهد سرخت. جنید برآشف و گفت: این وسوس نفس است و دام شیطان که ترا باین حال بازدارد نه نظری از روی عبرت اگر غرض از این حال عبرت بودی عجوبه و مخلوقات خداوند بسیار بودی در آنها باید نظر افکنی زود باشد که در عوض این نظر ترا رنجی رسد که یک چند در آن بمانی. گوید: همین که جنید برفت و من قدری از او دور شدم قرآن مرا فراموش گشت پس از یک چند توبه و زاری و استعانت از خدای بفضل او حالت اول بمن رو نمود دوباره قرآن از حفظ برخواندم اکنون چند گاه است از ترس هیچ چیز از موجودات نمیتوانم التفات کرد که وقت عزیز را در نظر کردن باشیای ضایع گردانم. نقل است که وقتی از وی سؤال کردند از فقر، ساعتی سر بزم افکند و خاموش شد پس برخاست و از مجلس بیرون رفت و بازآمد و سخن گفتن شد. سبب رفتن و آمدن را پرسیدند گفت: چهار دانگ سیم داشتم شرم کردم که از فقر سخن کنم بیرون رفته صدقه کردم و

مراجعت نمودم کی توان نسبت فقر بکسی داد در حالتی که درهمی از وی بماند؟ وقتی از او پرسیدند که محبت چیست؟ گفت: ما لی و للمحبه و انا ارید ان اتعلم التوبه. در ترجمه وی آورده اند که: چند روز قبل از وفات همه روزه او را خندان میدیدند تا آنکه او را جزئی مرضی طاری شده و بدان مرض درگذشت پس از وفات همچنان خندان بود طبیبی ببالینش حاضر کردند گفت: او زنده است و نمرده چون نیک تأمل کرد او را مرده یافت. سال وفاتش بدست نیامد ولی چنانکه از شرح حالاتش مستفاد گشت سال فوت او مقارن بوده است با حدود ۳۰۰ ه.ق. والله تعالی اعلم. و از کلمات آن عارف کامل است که گفته: هرکه را مدح و ذم یکسان بود زاهد باشد و هرکه بر فرایش قیام نماید در اول وقت عابد باشد و هرکه همه افعال را از حق بیند موحّد بود و هرکه از دنیا دل بآسانی برگردد مورع بود و هرکه در همه احوال همت از حق جوید و از او هیچ چیز دیگر بازنگردد او عارف بود. هم او گفته: هرکه در تقوی حرکت نکند درویشی حرام محض خورده. از او پرسیدند: تصوف چیست؟ گفت: تصوف قریبست مجرد از اسباب. هم او گفته: تقوی شکر معرفت است و تواضع شکر عزّت و صبر شکر مصیبت. هم او گفته: هرکه بنفس خویش بحرتهای رسد زود از آن مرتبه بفرسند و هرکه را برساند بمرتبهای بر آن مقام ساکن گردد و هر حق که باطل با او شریک تواند بود از قسم حق بقسم باطل آید. هم او گفته قصد کردن تو برزق، ترا از حق دور کند و محتاج خلق گرداند. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۳۲). و بعضی وفات او را بسال ۳۰۶ گفته اند.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن یحیی بن زید بن یسار ابوالعباس ثعلب النحوی اللغوی الخراسانی. امام کوفین در نحو و لغت و فقه و یادیانت. وی ایرانی و از موالی بنوشیبان است. و چنانکه مرزبانی از شاخ خویش آورده. مولد ثعلب بسال ۲۰۰ ه.ق. و وفات او سیزده شب از جمادی الاولی مانده به سال ۲۹۱ روزگار مکفی بن المعتض روی داد و در این وقت نود سال و چند ماه از عمر وی گذشته بود و او یازده خلیفه دید اولین آنان مأمون و آخری مکفی. و در آخر عمر گوش وی گسار شده بود و در مقابل باب الشام در حجرهای که بفریدند و سپس بساختند جسد او بخاک سپردند. و گور ثعلب بدانجا معروف است و مال او بدختر او دادند و آن بیست و یک هزار درهم و دوهزار دینار بود. با دکان چند بیاب الشام

که بهاء آن سه هزار دینار بود. و از پیش نیز هزار دینار او نزد ابوحمد صرقی ضایع شده بود و این مال را ثعلب باحمد داده بود تا برای او تجارت کند و این خبر عبدالله بن الحسین القطریلی در تاریخ خویش آورده است. مرزبانی از ابوالعباس محمد بن طاهر طاهری (او ثعلب مؤدب پدر ابن ابوالعباس، یعنی مؤدب طاهر بن محمد بن عبدالله بن طاهر بود) روایت کند که سبب وفات ابوالعباس ثعلب این بود که بروز جمعه پس از نماز عصر از جامع بخانه بازیگشت و جماعتی از اصحاب او و از جمله من از بی وی روان شدید تا او را بخانه رسانیم و بدر خانه او از ناحیه باب الشام رسیدیم. قضا را در این وقت پدر ابراهیم مادرانی از پشت سر سواره می آمد و در عقب او غلام او نیز سوار اسبی دیگر بود و اسب غلام توسنی آغازید و ما بشنیدن آواز سبم بکنار راه کشیدیم و ثعلب ابوالعباس را دفتری بدست بود و در آن میدید و بعلت گرانی گوش متوجه و ملفت اسب نشد و اسب بر وی زد و ثعلب با سر بگویی که خاک از آنجا برگرفته بودند دریافتاد و برخاستن نتوانست و ما او را بخانه برداشتیم مختلط و شیفته گونه و از درد سر می نالید. این بود سبب وفات او رحمه الله. مرزبانی از احمد بن محمد عروسی آرد که فضل ابوالعباس بر دیگر همعصران وی قوه حفظ او بود که آن مایه از علوم را که سینه ها بر آن تنگ می آمد از بر داشت. و او و ابوسعید سگری در دو انتها بودند چه ابوسعید سگری تکیه بر کتب داشت و علاوه بر کتب کثیره ای که گرد کرده بود بدست خویش آن مقدار کتاب استنساخ کرد که احدی جز او نکرده است لیکن برخلاف، ابوالعباس ثعلب باتکال و قهاری که بحفظ و صفاء ذهن خود داشت هیچگاه دست بکتابی نمی برد.

خطیب گوید، ثعلب از جمعی کثیر از بزرگان ادب سماع دارد از جمله: محمد بن سلام الجمعی و محمد بن زیاد الاعرابی و علی بن العفیره الاثرم و ابراهیم بن المنذر الحراتی و سلمه بن عاصم و عبدالله بن عمر القواریری و زبیر بن بکار و جز آنان. و خلقی بسیار از او روایت کنند، مانند محمد بن العباس البریدی و علی بن سلیمان الأخفش و ابراهیم بن محمد بن عرقه نفلویه و ابوبکر بن الأنباری و ابوعمر الزاهد و ابوالحسن بن مقسم و احمد بن کامل القاضی و غیر ایشان. و ثعلب می گفت: از قواریری صد هزار حدیث شنوادم. یا قوت گوید: بخط ابوسالم حسن بن علی خواندم که می نویسد: نقل کرد از خط حسن بن علی بن مقله که ابوالعباس

احمد بن یحیی گفت که: در سال شانزدهم آغاز کردم بنظر در عربیت و شعر و لغت و مولد من بسنة ۲۰۰ هـ. ق. سال دوم خلافت مأمون بود. و باز ابوالعباس گوید، مأمون را دیدم بسال ۲۰۴ آنگاه که از خراسان باز می‌گشت و او از باب‌الحدید بیرون آمده و قصد رفتن بقصر رصفاه داشت و مردم در مصلی دو صف بسته بودند و پدر من مرا در آغوش داشت و چون مأمون فرارسید پدرم مرا برداشت و گفت: این مأمون است و امسال نیز سال چهارم است یعنی ۲۰۴ و این سخن تا امروز مرا بخاطر است. و در عربیت ماهر شدم و همه کتب فراء را از بر کردم که حرفی نیز از من فوت نشد و در این وقت بیست و پنج ساله بودم و به علم نحو پیش از دیگر علوم توجه داشتم و آنگاه که کار نحو محکم کردم بشعر و معانی و غریب روی آوردم و ده و اند سال ملازمت ابوعبدالله بن الاعرابی کردم و بخاطر دارم که روزی او نزد احمد بن سعید بن سلیم بود و من نیز با وی بودم و جماعتی نیز از جمله سدوی و ابوالعالمه نیز بدانجا بودند و در شعر شماع سخن بیان آمد و در معانی شعر او به بحث و سؤال درآمدند و من یک یک را جواب گفتم و در هیچ مسئله درنخادم و ابن اعرابی گوش می‌داشت و چون در معظم اشعار شماع بحث پایان رسید ابن اعرابی با نظر اعجاب و شگفتی در احمد نگرست و مرا با چشم بدو نمود و اشارت بسوی من کرد. ابوالعباس گوید: وقتی در بیماری از این ماسویه طبیب پرسیدم در حمام چه بینی؟ گفت: باعتقاد من پس از آنکه عمر آدمی از چهل درگذرد اگر میسر شود خوب است تا همه عمر خود در حمام گذراند و باز ابوالعباس گوید به کلمه الذی نسبت روا نباشد چه او جز به صله تمام نشود و عرب بکلمه‌ای جز اسم تام نسبت نکنند و الذی و اخوات وی حکایت است و بحکایت نسبت شاید و در غیبت من از فارس از ابن قادم پرسیده بودند که نسبت به الذی چگونه کنند؟ او گفت: گویند «الذوی» و چون بفارس باز گشتم از همین پرسش کردند و من گفتم: به الذی نسبت جائز نباشد و همین دلیل بگفتم و این جواب من به ابن قادم برداشتند و آنگاه که ما یکدیگر را دیدار کردیم میان ما در این معنی منازعه رفت و او در آخر رای من بپذیرفت. و باز ابوالعباس گوید: برای سماع نزد عالم نقی‌العلم ریاضی میرفتم و روزی این شعر بر او خواندند:

ما تنقم الحرب العوان منی  
بازل عامین حدیث سنی

لمثل هذا ولدتی امی.

ریاضی مرا گفت: چه گوئی در حرکت بازل آیا بفتح است یا بضم؟ گفت: با چون سنی این نگویند من ملازمت خدمت تو نه برای این‌گونه مسائل کنم. بازل و بازل هر دو روایت آمده است رفع آن بر سبیل استیفاف و خفض بنابر اتباع و نصب آن بر حال است و ریاضی را شرم آمد و خاموش شد. و باز گوید: بمجلس علی بن محمد بن عبدالله بن طاهر درآمدم میرد با جماعتی از اصحاب و کتاب خود بدانجا بود چون بنشستم محمد بن عبدالله مرا گفت: چه گوئی در این قول امریء القیس:

لها متنتان خطانا کما

اکب علی ساعده النمر.

گفتم از لحاظ لغت، کلمه‌های غریب بیت یکی خطانا است، عرب گوید: لحم خطا یخطا، وقتی که گوشت سخت و پیچیده باشد و این بیت در صفت اسب است و دیگر، اکب علی ساعده النمر یعنی در محکمی ساعد پلنگ آنگاه که بر پای تکیه کند و دیگر متن است و آن دو جویچه است از راست و چپ مازه. و اما از لحاظ عربیت، اصل خطانا خطنا است چون تا متحرک شد الف بملک حرکت فتحه عود کرد. محمد بن عبدالله روی با محمد بن یزید کرد، محمد گفت: اعز الله الامیر اینجا اراده اضافه شده است و خطانا مضاف است. گفتم: احدى این نگفته است. محمد بن یزید گفت: سیبویه گفته است. گفتم اینک سیبویه کتاب او حاضر آرند سپس رو با محمد بن عبدالله کردم و گفتم بکتاب سیبویه نیز نیازی نیست آیا میتوان گفت، مررت بالزبدین طرفی عمرو، یعنی نعت شیء را بفیر او اضافه کنیم و عبدالله برای سلامت طبع و استقامت قریحه‌ای که داشت گفت: نه سوگند با خدای این نتوان گفتن و بمحمد نظر افکند و محمد از گفتار باز ایستاد و دیگر سخن نگفت و من بر خاشتم و مجلس بپراکند. یاقوت گوید: لیکن من ندانم چرا این اضافه جائز نباشد و گمان ندارم که کسی بر گوینده این جمل انکار آرد: رأیت الفرسین مرکوبی زید و رأیت الفلالین عیدی عمرو و رأیت توبین دراعتی زید، و مانند همین امثله است: مررت بالزبدین طرفی عمرو که مضاف بعمرو و صفت زید است و این بر هر متأمل روشن و ظاهر است.

ابوالعباس گوید آنگاه که مازنی مرا بدید و با من در نحو بحث کرد و سپس بمرزمن رای شد هرگاه بمن پیام فرستادی گفتی برادر تو بنو سلام رساند. و وقتی محمد بن عیسی در حضرت محمد بن عبدالله مرا گفت: از آنکه

امیر ترا تقدم دهد ما نیز ترا تقدم داریم، من گفتم: ای شیخ من علم درست نکردم تا مرا مرا تقدم دهند بلکه تا علما مرا مقدم شمارند. و باز ثعلب گوید: محمد بن عبدالله همواره نیشی الف درهم واحده و هرگاه دیدی یکی از کتاب او الف درهم واحد نوشته است آن را بواحده اصلاح کردی و کتاب او یا اینکه با وی هندستان نبودند از ترس و رعایت ادب چیزی نمی‌گفتند تا روزی مرا گفت: دانی فراء کتاب البهی، که را نوشت؟ گفتم: نی. گفت: عبدالله پدر مرا بامر جدم طاهر. گفتم فراء کتب دیگر نیز برای عبدالله تألیف کرده است و از جمله: کتاب المذکر و المؤنث، گفت در آن کتاب چه گوید؟ گفتم از جمله گفته‌های او در آن کتاب این است که باید الف درهم واحد گفت و الف درهم واحده غلط است. چون این بشنید چشمهای خویش فراخ بگشاد و در من نظر افکند و متنبه گشت و از آن پس کتبه او بیاسودند. و باز گوید: عبدالله بن اخن ابی‌الوزیر رقه‌های بخط میرد بمن فرستاد که میرد در آن این جمله نوشته بود: ضریته بلا سیف. و از من پرسیده بود آیا این رواست؟ من در جواب نوشتم: نه سوگند با خدای من این نشنیده‌ام. و سپس باز ابوالعباس در تأیید قول خود گوید: بی‌شبهه این غلط است چه خافض بر سر لاء نایفه و غیر آن از حروف درنیاید از آنرو که آن ادات است و هیچ گاه حرفی را بر سر حرفی درنیاورند. عجوزی گوید: با قاسم و حسن، دو پسر عبدالله بن سلیمان بن وهب نزد میرد رفتم. قاسم مرا گفت: از او چیزی پرس، من بمیرد گفتم چه گوئی اعز الله در قول اوس:

و غیرها عن وصلها الشیب انه  
شفیع الی بیض الخدود مدرب.

و میرد پس از مکث و مهلت و تمطقی گفت: مراد اوس این است که زنان با وی مأنوس شدند و دیگر از وی پرده نمی‌کردند. پس از آن بمجلس ابوالعباس ثعلب شدیم و چون مجلس بمرمان بنیانست از ابوالعباس همان سؤال کردم، گفت: ابن‌الاعرابی ما را می‌گفت که: هاء در الله راجع پیشاپ است هر چند مرجع در کلام نیامده است چه آن از سیاق معلوم است و من روی به حسن و قاسم کردم و گفتم: فرق شیخ خود را با شیخ ما بنگرید. حمزه گوید: چون مازنی درگذشت ابوالعباس میرد جای او گرفت و ذکر مازنی در بغداد و سامری همچنان برجای و تازه بوده و هیچ کس بر مقام و منزلت او در علم وهنی نیاورد تا آنکه ابن‌الانباری در بعضی مصنفات خود ذکر مازنی بیان آورد و قصد وی تحقیر او بود و این از روی تعصبی که



برای مذهب کوفین و عنادی که با طریقه بصریان داشت کرد تا مازنی را تخفیف و صاحب خود ثعلب را تجلیل کرده باشد. و گفت: شنیدم ابوالعباس ثعلب می گفت: خواستم بمعارضه و مناظره نزد مازنی روم و این بر اصحاب ما [یعنی کوفین] اگران آمد و گفتند چون تویی را نمرده که نزد بصری روی تا فردا بگویند ثعلب تلمیذ مازنی بود و من برای مخالفت نکردن با رأی آنان از قصد خویش بازایستادم. و در این حکایت قصد این انباری تجلیل صاحب خویش بود و لیکن او را استخفاف کرده است و باین نیز نایستاد و حتی با خلیل هم همین معاملت کرد و در کتاب خود نوشت که ابوالعباس احمدین یحیی مرا حکایت کرد که ابوجعفر الرؤاسی کتابی کرد در نحو و آنرا فیصل نام نهاد و خلیل آن کتاب را از وی بمعاریت خواست و وی کتاب بدو فرستاد و دلیل بر اینکه خلیل نحو از کتاب رؤاسی فراگرفته این است که سیویه در الکتاب ذکر او آورده و گوید: قال الکوفی- انتهى.

و هرکس این سخنان شنود داند که این گفتارها را جز متعصبی نگوید: در کتاب ابن ابی الاثره بخط عبدالسلام بصری خواندم که رویاروی خانه ابوالعباس ثعلب مردی خانه داشت که در عقل وی خلل راه یافته بود و بیشتر بیرون میشد و بر در خانه می نشست و بسرمدان نظاره می کرد، روزی غلام ابوالعباس را دید که نان سیاه خریده بخانه ثعلب می برد. مرد گفت: ای ابوالعباس چرا خود را نان میده تخری این اساک و بخل و شامت چیست؟ ابوالعباس گفت: این از احتیاج و ریختن آبروی نزد مردمان بهتر است. مرد بخندید و گفت: همین نان را مگر جز بآبرو ریختن و دست طلب بدین و آن دراز کردن بدست کرده ای؟ اگر راست گوئی هیچ از کسان می ذیر. و سپس روی بمن کرد و گفت: یکی گفته است:

زماننا صعب و اخواننا

ایدهم جامدة البذل

و قد مضى الناس و لم یبق فی

عصرک الا محکم البخل

و با لنا بلغة اقواتنا

ما فیه للاسراف من فضل

فضم کفیک علی ملکها

و اطرش السمع عن العذل.

و من از انشاد او این شعر را پس از آن گفتار متعجب شدم. احمدین فارس لغوی گوید: ابوالعباس ثعلب در اعراب سخنان خویش لایبالی بود چنانکه گاهی که بمجلس درمی آمد و در پیش پای وی قیام می کردیم می گفت: اقمعدوا اقمعدوا، بفتح الف.

ابن کامل قاضی گوید: آنگاه که میزد بمرد ابوبکرین العلاف این شعر را انشاد کرد:

ذهب المیزد وانقضت ایامه

و لیلحقن مع المیزد ثعلب

بیت من الآداب اصبح نصفه

خریبا و باقی النصف منه سیخرب

فابکوا لما سلب الزمان و وطنوا

للدهر انفسکم علی ما یسلب

ذهب المیزد حیث لا ترجونه

ابدأ و من توجونه قفیف

فتزودوا من ثعلب فیکأس ما

شرب المیزد عن قلیل یثرب

و استحلوا الفاظه فکانکم

بسریره و علیه جمع محلب

و لری لکم ان تکتبوا انفاسه

ان کانت الانفاس مٹا یکتب

فلیلحقن بمن مضی متخلف

من بعده و لیزهین و نذهب.

و ابوالطیب عبدالواحد لغوی در کتاب خویش موسوم بمراتب النحویین گوید که:

ثعلب در لغت اعتماد باین اعرابی داشت و در نحو بسلمه بن عاصم و از این نجدة کتب

ابوزید را روایت کرد و از اثرم کتب ابوعبیده

را و از ابونصر کتب اصمعی را و از عمرو بن ابی عمرو کتابهای پدر او را و مردی ثقة و

متقن بود و شهرت او از توصیف او کفایت

کند وی حجت و ذم و ذریع و مشهور

بحفظ و صدق و اکثار روایت و حسن

درایت بود و هرگاه که این الاعرابی در امری

شک میکرد یاو می گفت: ای ابوالعباس در

این چه گوئی؟ و این از روی تفه ای که

بفزارت حفظ وی داشت می گفت. مولد

ثعلب سال ۲۰۰ بود و طلب لغت و عربیت

پس سنه ۲۱۶ کسرد و خود گوید: در

هیجده سالگی بنظر در کتاب الحدود فراه

آغاز کردم و در بیت وینج سالگی

مسئله ای از فراه نماند که در حفظ نداشته

باشم و موضع آنرا در کتاب ندانم و یک

کتاب از کتب او نبود که تمام را از بر نکرده

باشم. و مرزبانی گوید عبدالله بن حسین بن

سعد قطریلی در تاریخ خود آورده است که:

ابوالعباس احمدین یحیی ثعلب در حفظ و

علم و صدق لهجه و معرفت بغریب و روایت

شعر قدیم و معرفه نحو بمذهب کوفین بدان جایگاه بود که کس بدان نرسید و کتب فراه

و کسانی تدریس می کرد و در مذهب کوفین متبحر بود لکن استخراج قیاس

نمی کرد و در آن صدد نیز برنیامد بلکه تنها

می گفت: فراه چنان گفت و کسانی چنین

گفت لیکن آنگاه که دلیل از وی می طلبیدند

عمیق نمی نمود. و ابوعلی احمدین جعفر

نحوی دختر او داشت و هر روز بدان ساعت

که ثعلب با اصحاب بر در خانه خویش نشسته بود ابوعلی با دفتر و محبره ای بیرون میشد و از میان اصحاب وی میگذشت و برای خواندن کتاب سیویه نزد ابوالعباس میرد می رفت و پدروزی وی بوی عتاب میکرد و میگفت گاهی که مردم ترا ببیند که نزد این مرد میروی و درس میخوانی چه گویند؟ و او بعتاب ثعلب التفات نمی کرد. و باز قطریلی گوید که این داماد ثعلب به دینوری شهرور و نیکو معرفت بود و شنیدم که اسحاق بن مصعبی از وی پرسید که از چه روی محمد بن یزید به کتاب سیویه اعلم از احمدین یحیی بود؟ او گفت: از آن که محمد بن یزید آن کتاب را از علما فرا گرفت و احمدین یحیی کتاب را از پیش خود آموخت. و همه علماء وقت در احمد هم از گاه حدیث سن وی بنظر تقدم میگزیدند.

و باز قطریلی آرد که بر احمد زفتی و اساک غالب بود و حتی بنفس خویش تنگ می گرفت و برادر من که دوست و وصی او بود مرا حکایت کرد که وقتی نزد ثعلب رفتم و او حجات کرده بود و طبقی در پیش داشت در آن سه گرده و پنج تخم مرغ و مقداری سبزی و سرکه، و آن طعام وی بود. گفتم تو حجات کرده ای اگر رطلی گوشت با بوی افزاران و همان قدر برای عیال دستور فرمائی بهائی گزاف نخواهد. و باز قطریلی از قول احمدین اسحاق معروف بابوالمودر حکایت کند که او گفت: مکرر دیدم که این الاعرابی در امری شک میکرد و ثعلب میگفت: ای ابوالعباس تو در این چه گوئی؟ و این از وتوقی بود که این الاعرابی بفزارت حفظ وی داشت معهذا او را بیلافت وصف توان کردن و هروقت او نامه بمعض دوستان یا اصحاب سلطان کردی از حد طباع عامه تجاوز نکردی اما آنگاه که سخن از شعر و غریب و مذهب فراه و کسانی پیش آمدی بدان جایگاه بودی که کس با او برابری نتوانستی. و هیچ طعن طاعنی بر وی راست نیامدی. او و محمد بن یزید دو دانشمند بودند که تاریخ ادب بدیشان ختم شد یا آن که آن دو تن چنان بودند که یکی از معدن در این شعر گفته است:

ایا طالب العلم لا تجهلن

وعذ بالمیزد او ثعلب

تجد عند هذین علم الوری

فلاتک کالجمال الأجرب

علوم الخلاق مقرونة

بهذین فی الشرق و المغرب.

و مرزبانی میگفت که از صولی شنیدم که عبدالله بن حسین بن سعد قطریلی این ابیات را بخود نسبت می کرد.

و محمد بن احمد کاتب از احمد بن یحیی نحوی حکایت کند که ابن اعرابی از من پرسید: ترا چند فرزند است؟ گفتم: تنها دختری و این قطعه برخواندم:  
لولا ایمة لم اجزع من العدم  
و لم اجب فی اللیالی خدس الظلم  
تهوی حیاتی و اهوی موتها شفاً  
و الموت اکرم بذال علی الحرم.  
و پس ابن اعرابی ابیات ذیل خواندن گرفت:

عمیة تهوی عمر شیخ یره  
لها الموت قبل اللیل لو انها تدری  
یخاف علیها جفوة الناس بعده  
و لا ختن یرجی اوة من القبر.

و از ابو عبدالله حکیمی و او از یحیی بن المزرع روایت کند که او گفت: ثعلب میخواست بصره نزد ابوحاتم سجستانی رود لیکن در آن روز انتشار یافت که روزی جمعی از امارد در مجلس ابوحاتم املاء او می‌نوشتند و یکی از آنان بابوحاتم گفت: اصلحک الله این لام کدام یک از لامها باشد و بوحاتم گفت: پسرکم، لام کس<sup>۱</sup> و ثعلب بشنیدن این خبر از رفتن بصره منصرف گردید.

وصولی روایت کند که وقتی ما در مجلس ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب بودیم و مردی از وی پرسید که مصدر مسجد معروف چیست؟ ثعلب گفت: سجود، گفت: از چیزها که در آن جایز نباشد مرا آگاه کن، گفت: جائز نیست گفتن مسجد (فتح جیم) و بخندید و گفت: اگر غیرجائزها را بشماریم بسی دراز کشد این است که تنها جائزها را برشمرند تا آنکه معلوم گردد که غیر آن جائز نیست. و این مثل آن است که وقتی ابن ماسویه به بیماری دوائی دستور داد و سپس گفت: جوجه و چیزی از میوه‌ها نیز تناول کن. بیمار گفت: خواهم مرا آگاه کنی که چه چیزها نخورم. ابن ماسویه گفت: مرا مخور و خر مرا هم مخور و غلام مرا نیز مخور و کاغذ بسیاری گرد کن و فردا پگاه نزد من آی تا بنویسم چه این بسی دراز است و با گفتن راست نیاید و بجائی نرسد. و ابوالعباس روزی دیگر گفت: پیری خود بنفشه بیماری باشد و چون بیماری دیگر بوی پیوند کار صعب و دشوار شود و سپس این ابیات بخواند:

اری بصری فی کل یوم و لیلۃ  
یکل و خطوی عن مداهن تقصر<sup>۲</sup>  
و من یصحب الأيام تسعین حجة  
یُنَوِّزُهُ والدھر لا یتغیر  
لمعری لئن اصبحت امشی مقیداً  
لما کنت امشی مطلقاً قبل اکثر.

و ابوبکر محمد بن حسن زبیدی گوید که: ثعلب گفت: محمد بن عبدالله بن طاهر مرا بمجالست پسر خود طاهر خواند و در خانه خویش وثاقی جدا برای ما معلوم کرد و وظیفه مقرر داشت و من هر صبح تا ساعت چهارم روز بدانجا بودم و چون گاه طعام میشد باز میگشتم و طاهر این معنی بپدر خود بگفت و او امر داد الوان طعام دو برابر کردند و چون وقت غذا رسید من برخاستم و بعد از بخانه خویش رفتم و طاهر این نیز پیر برداشت و محمد خادم موکل ما را بخواند گفت: بمن خبر رسید که احمد بن یحیی هنگام طعام باز خانه شود و گمان بردم که ساحضر را کم گمان برد و یا گوناگون نبودن طعام او را خوش نیاید فرمان کردم تا ضعف کردند و باز میثوریم که او هنگام خوردن بخانه میشود تو از زبان خویش او را گوی آیا خانه تو از خانه ما خُتْکتر یا طعام تو از طعام ما بزمه‌تر است و از قول من بگوی بازگشت تو بخانه زمان طعام بر ما عیب و زشتی باشد و چون خادم این جمله با من بگفت بپذیرفتم و سیزده سال بدین‌سان گذشت و با این هر روز مرا هفت وظیفه نان خشکار و یک وظیفه درمک و هفت رطل گوشت و علوفه یک سر دایه بخانه می‌فرستادند و هزار درهم نیز مرا مشاھر بود و چون سال فتنه درآمد و کار آمد و گوشت سخت شد کاتب او بمطبخ شرحی از بسیاری مژنه‌ها نوشت و گفت در جریده بنگرد تا بدانچه ناگزیر است اکتفا شود و جریده بدو بردند و آن مشتمل سه‌هزار و شصت تن بود و محمد در آن جریده نام کسان دیگر نیز مزید کرد و بر جریده توقیع کرد که من آن نیستم که روزی کسی را که بنان من خو گرفته قطع کنم خاصه نان آن کسان را که بمن گفته‌اند ما را نان ده. بتمام جریده عمل باید کردن یا همه با هم زنده مانیم و یا جملگی با یکدیگر بمیریم.

زبیدی گوید ثعلب را کتبی بزرگوار و قیمتی بود و بعلی بن محمد کوفی یکی از اعیان شاگردان خویش وصیت کرد که کتب او را با بوبکر احمد بن اسحاق قطریلی دهند و زجاج بقاسم بن عبدالله گفت: این کتب بس عزیز و جلیل‌القدر است بهوش باش که از دست نشود و خیران و زقاق را حاضر آوردند و او آن کتاب را بیهائی نازل تقویم کرد یعنی هر ده دیناری به ده دینار و مجموع آن بسصد دینار برآمد و قاسم بن عبید بهمان مبلغ تقویم خیران آن کتب از احمد بن اسحاق بخرید. و ابوالطیب عبدالواحد بن علی ملنوی در کتاب مراتب التحوین گوید:

علم کوفین باین السکیت و ثعلب منتهی گشت و هر دو تسفه و امین بودند و یعقوب [یعنی ابن السکیت] از ثعلب اسن بود و بیش از ثعلب بحرد و نیکو تالیف‌تر از ثعلب بود لکن ثعلب در نحو از ابن السکیت اعلم بود. ثعلب گوید: روزی نزد ابن السکیت بودم و او از من چیزی پرسید و من بهم برآمدم و ابن السکیت تیزبین بود و فی‌الحال دریافت و گفت: درهم مشو سوگند با خدای که یرش من طلب فهم بود نه آزمائش. و احمد بن المکسری در کتاب التصحیف گوید: ابوبکر بن انباری ما را از پدر خود روایت کرد که روزی قطریلی بر ثعلب این بیت اعشی میخواند بدین صورت:  
فلو کنت فی حب<sup>۳</sup> تمانین قامۃ  
و رقت اسباب السماء بسلام.

ثعلب گفت: خانه‌ات ویران، آیا هرگز خُبی بهشتاد بالای آدمی دیده‌ای؟ این جُب است. و خطیب آمد که ثعلب گفت: دوست داشتم احمد بن حنبل را بینم و چون نزد وی شدم گفت: مطالعات تو در چیست؟ گفتم: نحو و عربیت و او این قطعه را که از شاعری از بنی‌اسد است خواندن گرفت:

اذا ما خلوت الدھر یوماً فلا تلت  
خلوت و لکن قل علی رقیب  
و لاتحسبن الله یفعل ما یری  
و لا انما تخفی علیہ یقیب  
لهونا علی الآثام حین متابعت  
ذنوب علی آثارهن ذنوب  
فیالیت ان الله یغفر ما مضی  
فیأذن فی توباتنا فتوب.

خطیب گوید که: ابومحمد زهری گفت مصیبتی ثعلب را روی داد و من دیر بتعزیت وی شدم چه دیر شنیده بودم سپس نزد او شدم و عذر خواستم. گفت: یا ابومحمد ترا حاجت بتکلف عذر نیست. فانّ الصدیق لایحاسب و العمدو لایحسب له. و بخط ابوالحسن علی بن عبید الله سمسلی لفری خواندم که خبر داد ما را ابومحمد بن حسن نوبختی و او از ابوالفتح محمد بن جعفر مراغی نحوی و او از ابوبکر بن خیاط نحوی که گفت: روزی نزد ابوالعباس ثعلب بودم کسی از وی پرسید [و در این وقت گوش احمد گرانی گرفته بود] که: صوص چه

۱ - گمان میکنم لام کن، داغی بوده است آهنین بصورت لام و گاهی از لام کی شرم مرد اراده میشده است.

۲ - لعله: عن مداهن یقصر. (مارکلیوث).

۳ - حُب، سبویا سبوی کلان است و نیز تغاری که بر تغاری دیگر نهند و در زیرین آب کنند تا در تغار زیرین زهد و صافی گردد. و حُب، چاه است.

باشد؟ گفت: صوح بنیان کوه است و مرد سؤال خود اعاده کرد چه میدانست که ثعلب نشنیده است. ثعلب گفت: صوح جمع ساحت است. بار سوم مرد سؤال تکرار کرد و ثعلب گفت: نزدیک شو و دهان بر گوش من نه و بگویی. مرد چنان کرد چون شنید گفت: آری عرب گوید: رأیت صوصاً علی اصوص ای رجلاً ندلاً علی ناقة کریمه. ابوالقاسم زجاجی از علی بن سلیمان اخفش آرد که ثعلب گفت: رباهی بسال ۲۲۰ بفداده آمد و من برای اخذ علم بدین وی رفتم، گفت: از تو سؤالی کنم. گفتیم: نیک آمد. گفت: آیا روا باشد گفتن نعم الرجل یقوم؟ گفتیم: آری آن نزد همه جائز است چه کسانی در اینجا تقدیر کند و گوید اصل نعم الرجل رجل یقوم است چه کسانی نعم را فعل داند و فراه تقدیر نکند چه نعم را اسم شمارد پس رجل را بنعم رفع دهد و یقوم را صله رجل گیرد. و صاحب تو سیویه چیزی تقدیر نکند و او هم نعم را فعل داند لکن یقوم را مترجم یعنی بدل گوید، و رباهی خاموش شد. من گفتم: اینک من چیزی برسم. گفت: باز پرس، گفتیم: چه گوئی در یقوم نعم الرجل؟ گفت: جائز است. گفتیم: نه این خطاست نزد همه چه بر مذهب کسائی فعل بر سر فعل درنیاید و بمذهب فراه نیز خطا باشد چه یقوم نزد او صله رجل است و صله بر موصول مقدم نتواند شد و بمذهب سیویه صاحب تو نیز خطاست چه آن ترجمه و بدل است و ترجمه ایضاح و تبیین جمله پیشین باشد و بر مترجم عنه و مبدل منه پیشی نتواند گرفت. رباهی گفت: من دیربست که عربیت را تارکم از دری دیگر سخن کنیم و من در ایام ناس و اخبار و اشعار درآمدم و وی نیز بدان مباحث درآید چون دریائی روان. و باز زجاجی روایت کند از علی بن سلیمان الاخفش که او گفت: روزی در خدمت ثعلب بودم و پیش از انقضاء مجلس رفتن خواستم، ثعلب گفت: کجا؟ برای مجلس خلدی [یعنی مبرّد] پس بی تابی، گفتیم: نی مرا کاریست، گفت: مبرّد بحرّی را بر ابوتامم تقدم میدهد آنگاه که نزد وی غوی معنی این شعر ابوتامم از وی باز پرس:

ألفه التحب کم افتراق  
اظلّ فکان داعیه اجتماع.

ابوالحسن (یعنی علی بن سلیمان اخفش) گفت: چون بمجلس ابوالعباس مبرّد رسیدم معنی شعر پرسیدم گفت: معنی این است که: دو محب و دو عاشق بدلال و غنج و تحب و تحب و ناز گاه از هم دوری گزینند و این نه بقصد بریدن از یکدیگر باشد و آنگاه که زمان رحیل نزدیک شود بدوستی پیشین بازگردند

و از یم فراق و ترس طول و درازی زمان جدائی یکدیگر را دیدار کنند پس در این وقت فراق یعنی هراس فراق سبب اجتماع و وصال گردد چنانکه شاعر دیگر گفته است:

مما بالفراق یوم الفراق  
مستجیرین بالبکا و المناق  
کم اسراً هواهما حذر الننا-

من و کم کاتماً غلیل اشتیاق  
فاظلم الفراق فالتقیاف  
ه فراقاً اتاهما باتفاق

کیف ادعو علی الفراق یحتف  
و غداً الفراق کان التلاقی.

و چون ثعلب بازگشتم پرسید که شعر بر مبرّد خواندی؟ و من جواب و ابیات با وی بگفتم. گفت: تمویه و سفسطه ای غریب آورده ولی کاری از پیش نبرده است. معنی این بیت این است که آدمی گناه فراق محبوب گزیند بامید اینکه از سفر خود غنیمتی آرد و توانگر و مستغنی بمشوق پیوندد و از دغدغه و اضطراب سفرها و فرقتها مصون گردد و وصال وی با دوست همیشگی شود نبینی که در بیت دوم گوید:

و لیست فرحة الاویات الا  
لموقوف علی ترح الوادع.

و این نظیر آن معناست که گوینده ای دیگر گفته و ابوتامم از او برده است:

و اطلب بمدالذار عنکم لغربوا  
و تسکب عینای الدموع لتجمدا.

و این عین آنست.

و باز گوید: روزی بحلقه اصحاب خویش درآمدم و در میان آنان جسر پیران و بزازبرآمدگان نبودند و ثعلب بدین بیت تشبیه کرد:

الا ربما سوت الفیور و برّحت  
بی الأعین النجل المراض الصحاح

فقد سامنی ان الفیور یوّدنی

و ان ندماهی الکهل الجحاجع.

و من گفتم: هذا والله ملیح جداً.

و جعظه در امالی خویش آورده است که: روزی در مجلس ثعلب بودیم یکی از حاضرین گفت: یا سیدی! بعجده چه باشد؟ ثعلب گفت: در کلام عرب چنین کلمه ای نشناسم. سرود گفت: من آنرا در شعر عبدالصمدین المزدل یافته ام آنجا که گوید:

اعاذنی اقصری ابع جدتی بالمن.

و ثعلب عظیم خشم گرفت و گفت: دو گوش وی گیرید و سخت بمالید و یا سوگند خورد که دیگر بار بحلقه ما حاضر نیاید، و ما گوش وی گرفته بفشردیم. ابومحمد عبدالرحمان بن احمد زهری گوید: میان من و ابوالعباس ثعلب دوستی و مودتی استوار بود و من در کارهای خود از وی استشاره

سیکردم، روزی بسوی گفتم: از آزار همسایگان خواهم که از این محله بمحلتی دیگر نقل کنم. گفت: ای ابا محمد عرب را محلی است که گوید: صبرک علی اذی من تعرف خیر من استحداث ما لا تعرف. و ابوعمر الزاهد گوید: ابوالعباس ثعلب وقتی این دوبیت مرا خواند:

اذا ما شئت ان تبلو صدیقاً  
فجزب وده عند الذرام

فعدت طلبها تیدو هنات

و تعرف تم اخلاق المکارم.

و خطیب گوید: میان مبرّد و ثعلب منافرات و نبردهای ادبی بسیار بود و مردم نیز در امر آن دو و گزیدن یکی بر دیگری بر دو فرقه بودند و هر فرقه یکی را بر دیگری تفضیل می نهادند، و روزی کسی نزد ثعلب آمد و گفت: یا ابوالعباس مبرّد ترا هجا گفته است و این شعر برخواند:

اقسم بالیمس العذب

و مشککی الصب الی الصب

لو اخذ النحو عن الربّ

مازاده الا عمی القلب.

گفت: از من این شعر ابوعمر بن الصلاء را بدو رسان:

یشتمنی عبد بنی مسمع

فصنت عنه النفس و الرضا

و لم اجه لاحتقاری به

من ذا یعضّ الکلب ان عضا.

و ابوالعباس محمد بن عبدالله بن عبدالله بن طاهر گوید: پدرم عبدالله گفت: در مجلس برادرم محمد بن عبدالله بن طاهر بودم، ابوالعباس ثعلب و مبرّد نزد وی آمده بودند.

برادرم محمد مرا گفت: این دو شیخ با هم بدینجا آمده اند، بگویی تا با یکدیگر بمنظره درآیند و آن دو در مسئله ای از علم نحو که من نیز بدان آشنا بودم بحث پرداختند و من نیز در مباحثه آنان انبازی کردم تا بحث آنان به اسوری باریک و دقیق کشید و من آن سخنان درک نمی کردم و چون نزد محمد بازگشتم گفت: کدام یک را فاضلتر دیدی؟ گفتم: آن دو در مسئله ای جدال کردند و من نیز در مناظره آنان شرکت جستم سپس سخنان آنان لطیف و غامض شد و من درنیافتم که چه گویند و برای شناختن ایشان مردی اعلم از آن دو باید و من آن مرد نیستم. برادرم گفت: آفرین بر تو باد اعتراف بجهل نیکوتر، تا حکمی بناصواب. و ابوعمر زاهد مرا گفت: از ابوبکر بن السراج پرسیدم: کدام یک از ثعلب و مبرّد اعلم باشد؟ گفت: چه گویم درباره دو کسی که

عالم میان آن دو بخشیده است؟ و باز ابوعمر گوید در مجلس ابوالعباس ثعلب بودم و او از بحث و اباحت بسته شده بود شیخی ریش به حنا کرده با ثعلب گفت: اگر دانی که بر افاده سردمان ترا چه مزد و پاداشی باشد بر تحمل آزار اینان شکیبائی آری. گفت: اگر این نبود از چه بار این رنج میردم؟ و بدین شعر تمثیل کرد:

یغابین بالقضبان کل مفلج

به الظلم لم یفلل لهن غروب

رضایاً کظلم الشهد یحلو متونه

من الضر او غصن الأراک قضیب

اولانک لولاهن ماسقت نضوة

لحاج و لا استشعلت برد جنوب.<sup>۱</sup>

و ابوبکر بن مجاهد گوید: نزد ابوالعباس ثعلب بودم و او مرا گفت: اصحاب قرآن بقرآن مشغول شدند و رستگار گشتند و اصحاب حدیث بحدیث گرانیدند و رستگاری یافتند و من بزیاد و عمرو سرگرم شدم و ندانم که کار من بدان سر چون باشد و من از نزد وی بازگشتم و بدان شب رسول را صلی الله علیه و سلم در خواب دیدم و بمن فرمود: سلام من بابوالعباس یازرسان و بگری ترا علمی مستطیل است. رودباری گوید: مراد رسول صلی الله علیه و سلم از کلمه مستطیل این است که کلام بعلوم او یعنی نحو کامل شود و خطاب به نحو زیب و جمال گیرد و بار دیگر گفت که مقصود آنست که همه علوم بنحو نیازمند است. و خطیب گوید ابوالعباس این قطعه انشاد کرد:

بلغت من عمری ثمانینا

و کنت لا آمل خمینا

والحمد لله و شکرأ له

از زاد فی عمری ثلاثینا

و اسأل الله بلوغاً الی

مرضاته آمین آمینا.

یاقوت از کتاب محمد بن عبد الملک تاریخی در اخبار نحویین نقل کند که: ابوالعباس احمد بن یحیی بن زید [کذا] این ثعلب شبیانی نحوی فاروق نحویین و عیارگیر لغویین از کوفین و بصریین است و از همه بزبان راست تر و بشأن و منزلت برتر و بنام بلند آوازه تر و بقدر رفیع تر و بعلم دوست تر و بعلم فراخ تر و بحفظ و یاد استوارتر و به حظ و نصیب دین و دنیا بهره مندتر است. و مفضل بن سلمه بن عاصم مرا گفت: احمد بن یحیی ثعلب نحوی برتبه ریاست ادب رسید و از سال ۲۲۵ طلبکاران ادب بخدمت وی پیوستند و گوید که از ابراهیم حربی شنیدم که می گفت: مردمان در اسم و ممی چیزها گفتند لکن من برای خود و شما جز گفته های ثعلب را نیستم. و گوید: ابوالصقر

اسماعیل بن بلبل شبیانی ذکر ابوالعباس نزد الناصر لدین الله [کذا] الموفق بالله برادر محمد خلیفه کرد و او ابوالعباس را اجری و راتبه سلطانی و کافی مقرر داشت و این عمل وی نزد اهل علم و ادب پسندیده آمد. و یکی از ادبا در این معنی درباره ابوالصقر و ثعلب گوید:

فیا جبلی شبیان لازلتما لها

حلیفی فخر فی الوری و تنضل

فهذا لیوم الجود و السیف و القنا

و انت لبسط العلم غیر مبخل

علیک اباالعباس کلّ مؤول

لأنک بعد الله خیر مؤول

فککت حدود النحو بعد انفلاقه

و اوضحته شرحاً و تبیان مشکل

فکم ساکن فی ظل نعمتک الی

علی الدهر ابقی من تیر و یذبل

فاصبحت للاخوان بالعلم ناعشاً

و اخصبت منه منزلاً بعد منزل.

و تاریخی وفات ثعلب را چنانکه ما گفتیم آورده است. و گوید بعضی اصحاب ثعلب در رثاء او گفته اند:

مات ابن یحیی فماتت دولة الأدب

و مات احمد انحنی العجم و العرب

فان تولى ابوالعباس مقفدا

فلم یمت ذکره فی الناس و الکتب.

و یاقوت گوید: تاریخی را در رثاء ثعلب شعری است و آنرا ما در ترجمه تاریخی آورده ایم. و باز تاریخی آرد که: حدیث کرد مرا ابوالحسن البجلی که اهل کوفه گوید: ما را سه فقیه است در نسق که کس مانند آن سه ندیده است: ابوحنیفه، ابویوسف و محمد بن الحسن. و سه نحوی نیز بدانگونه، ابوالحسن علی بن حمزه کاشی و ابوزکریا یحیی بن زیاد القزواء و ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب. تا این جاست آخر نقل ما از کتاب تاریخی. و محمد بن اسحاق الندیم در کتاب الفهرست آورده است که از جمله کتب ثعلب است: کتاب المصون فی النحو جمعه حدوداً. کتاب اختلاف النحویین. کتاب معانی القرآن. کتاب مختصر فی نحو سناه الموقفی. کتاب القراءات. کتاب معانی الشعر. کتاب التصغیر. کتاب ما ینصرف و ما لا ینصرف. کتاب ما ینجزی و ما لا ینجزی. کتاب الشواذ. کتاب الوقف و الابتداء. کتاب الهجاء. کتاب استخراج الالفاظ من الاخبار. کتاب الأوسط. کتاب غریب القرآن. لطیف. کتاب المسائل. کتاب حدائق النحو. کتاب

تفسیر کلام ابنه الخش<sup>۲</sup>. کتاب الفصحیح<sup>۳</sup> و ذکر ابن الفصحی تصنیف ابن داود الرقی و ادعاه ثعلب و هذا<sup>۴</sup> له ترجمة. قال و لأبی العباس مجالسات و امال املاها علی اصحابه فی

مجالسه. تحتوي علی قطعة من النحو و اللغة و الاخبار و معانی القرآن و الشعر رواها عنه جماعة. و عمل ابوالعباس قطعة من دواوین العرب و فسر غریبها کالاعشی و التابعتین و غیرهم. و از ثعلب از معنی این جمله پرسیدند که گویند لا کلمک اصلاً. گفت: معنی آن قطع میکنم آنرا از بیخ باشد و این ابیات بخواند:

بأهلی من لا یقطع البخل رغبتی

الیه و من یزاد عن رغبتی بخلا

و من قد لعانی الناس فیه فأکثروا

علی فکل الناس مضطغن ذحلا

و امنحه صفو الهوی و لوانه

علی البهر یقی ما سقت به سجلا

و مازلت تتعادین وئی بالنی

و بالیخل حتی قد ذهبت به اصلا.

و در امالی ابوبکر بن محمد بن القاسم الأنباری خواندم که گوید: ابوبکر این شعر احمد بن یحیی نحوی را برای ما انشاد کرد:

اذا كنت قوت النفس ثم هجرتها

فلم تلبث النفس الی انت قوتها

ستبقی بقاء الضب فی الماء او کما

یعیش لدى دیمرة البید حوتها.

و گوید: ابوالحسن بن البراء بر روایت قطعه فوق ابیات ذیل را افزوده است:

اغرق انی قد تصیرت جاهداً

و فی النفس منی منک ما سیمتها

فلو کان ما بی بالصخور لهذا

و بالریح ماهیت و طال خوفها

فصیراً لعل الله یجمع بیننا

فاشکو هموماً منک کنت لقیتمها.

این است آنچه در امالی آمده است و ندانم شعر از ثعلب است یا ثعلب آنرا انشاد کرده است جز اینکه در این کتاب چنانکه ملحوظ افتاد گوید: احمد بن یحیی راست-انتهی. (معجم الادبیاء یاقوت ج ۲ ص ۱۳۳). و ابوعبیدالله محمد بن عمران الرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۸، ۵۴، ۵۳، ۷۹، ۱۰۷، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۲۰، ۱۳۱، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۸، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۷، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۶، ۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۰).

۱ - و لا قابلتی فی البلاد جنوب.

۲ - در ناسخ المصروس گوید: الخش ابوهند بنت الخش الیادیة التي جانت عنها الأمثال و كانت معروفة بالقصاحة.

۳ - در الفهرست علاوه بر کتب متن از ثعلب این دو کتاب آمده است: کتاب الأمثال. کتاب الايمان و الدواهی.

۴ - لعله: و جعل. (مارکلیوث).

۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۹۳، ۱۹۸، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۴۲، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۷۹، ۳۲۹، ۳۲۷، ۳۵۵، ۳۶۱ (روضات الجنات ص ۵۶) (ابن خلکان ج ۱ ص ۳۱).  
**احمد، [أ م]** (اخ) ابن یحیی بن سعدالدین مسعود بن عمر التفتازانی الهروی، مشهور بشیخ الاسلام، وی چون از احفاد محقق تفتازانی است باحمد حفید نیز شهرت دارد. صاحب روضات الجنات گوید: او در بیشتر علوم و مخصوصاً فقه و حدیث و تفسیر یگانه زمان و فرید عصر خود بود. و از بزرگان قضاة عامه و مشایخ اسلام است و مدت سی سال در سلطنت سلطان حسین میرزا باقرا عهده دار قضاة هرات بود و آنگاه که شاه اسماعیل صفوی شیخ خان اوزبک را در مرو شکست داد و ماوراءالنهر را به تصرف درآورد و قصد هرات کرد تفتازانی با پنج تن از علماء هرات: امیر نظام الدین عبدالقادر مشهدی و سید غیاث الدین محمد بن یوسف رازی و قاضی صدرالدین محمد اماسی و قاضی اختیارالدین حسین تربتی و امیر جمال الدین محدث دشتکی، در دارالاماره گرد آمدند و برای انتظام کارها و تعیین منزل شاه رای زدند و امیر جمال الدین پیش از ورود شاه بهرات بامر بعضی از وزراء بر منبر رفت و برای آسودگی خاطر مردم سخنانی چند بگفت و آنها را خطبه کرد و به متابعت اهل بیت و دوری از دشمنان آنان سفارش فرمود و بشرح مناقب اهل بیت پرداخت. و شاه را بخطبه غرائی بستود. با این حال هنگامی که شاه اسماعیل در سال ۹۱۶ ه.ق. هرات را فتح کرد کشتن تفتازانی و گروهی دیگر از علما را فرمان داد. و تفتازانی در رمضان همین سال بدست تحصیلداران و کسان شاه کشته شد و یکی دیگر از علماء شش گانه مزبور یعنی امیر غیاث الدین رازی، بعد از حبس طولانی، بدست امیرخان وزیر، مرئی شاه طهماسب هنگام حکومت او در هرات پس از تفتازانی نیز بقتل رسید. و در بعضی تواریخ آمده است: هنگامی محقق علی بن عبدالصالی کرکی عاملی در موکب شاه طهماسب بهره در آمد، کشتن تفتازانی را اعتراض کرد و گفت: اگر وی کشته نمیشد شاید باقامه حجج قاطعه حقیقت مذهب امامیه و بطلان دیگر مذاهب بر او روشن میشد و این سبب هدایت مردم این بلاد میگردد و این علی بن عبدالعالی مادام المر بر قتل تفتازانی افسوس میخورد. او راست: مجموعه ای از فوائد مفترقه، در حدود سیصد فائده، متعلق بحل مشکلات و معضلات علوم، و دفع منافات متوهمه میان

احادیث و آیات، و نوادر بسیار از ملح و حکایات که هر قسمت در فصلی علی حده نوشته شده است و حاشیه ای بر مختصر دو شرح تلخیص منسوب بخود او، و شرحی بر تهذیب المنطق جد خود که آنرا در سال ۸۸۲ نوشته است و تعلیقاتی بر شرح عقاید نسفیه در کلام، و غیرها. رجوع روضات الجنات ص ۹۳ شود. و نیز او راست: حاشیه بر مطول و شرح فرائض السراجیه و شرح العقائد المضدیه. و صاحب کشف الظنون در مورد دیگر وفات او را بسال ۹۰۶ و در موضع دیگر وفات او را بسال ۹۱۶ آورده است. و باز در شروح العقائد المضدیه شرحی را نسبت به احمد بن محمد [بجای یحیی] حفید التفتازانی متوفی بسال ۹۰۶ میدهد و ظاهراً مراد همان احمد بن یحیی است و سهوالقلمی یحیی را محض کرده است.

**احمد، [أ م]** (اخ) ابن یحیی بن سهل بن السدی الطائی المنبجی الشاهد المقرئ النحوی الأطروش، مکنی بأبوالحسن. ابن عساکر ذکر او در تاریخ دمشق آورده است. و او در جامع وکیل بود و در سال ۶۱۵ ه.ق. درگذشته است و از ابوعبدالله بن مروان و ابوالعباس احمد بن فارس ادیب منبجی و ابوالحسن ظریف بن عبدالله المقرئ و غیر آنان روایت کند و او از اخبار ابوعبدالله بن خالویه نحوی حفظ می کرد و تقه بود. ابن عساکر گوید: ابن الاکفانی از ابن الکتانی و او از احمد بن یحیی بن سهل منبجی و او از ابوالعباس احمد بن فارس و او از ابن طباطبایه ذیل ابن طباطبایه را روایت کنند:

حمود مریض القلب یخفی انیه  
 و یضحی کتیب البال منی حزینه  
 یلوم علی ان رحت للعلم طالباً  
 اقلب من کل الرواة فونه  
 و اختار ابکار الکلام و عونه  
 و احفظ مما استفید عونه  
 و یزع من العلم لایجلب الفنی  
 و یحسن بالجهل الذمیم ظونه  
 فیا لایمی دعنی اغالی بقیمتی  
 فقیمة کل الناس ما یحونه.

**احمد، [أ م]** (اخ) ابن یحیی بن علی بن یحیی بن ابی منصور ابان حبیب بن ورید بن کادین مهانبند حساس بن فروخ دادبن مهر حبیب بن یزدجرد المنجم، مکنی بأبوالحسن. یاقوت گوید: ترجمه هریک از پدران احمد را در باب خود آورده ام و ابن ابوالحسن ادیبی شاعر و فاضل و عالم و یکی از رؤساء زمان خویش در علم کلام و علوم دین و متفنن در آداب بود و بسال ۳۲۷ ه.ق. در هفتاد و اند سالگی درگذشت. و

او را در منادمت راضی اخباریست و ابن جمله را مرزبانی در الصعجم خود آورده است و ثابت گوید: وفات او بهاء ذی الحجة و مولد وی در سنه ۲۶۲ بود. و پدر او یحیی بن علی را در اخبار شعراء مخضرمی کتابت و آن کتاب ناتمام ماند و احمد آنرا پایان رسانید. و دیگر از تضایف احمد کتابت که در اخبار خاندان خویش و نسب آنان کرده است و دیگر کتاب الاجماع در فقه، بمذهب ابن جریر طبری، چه احمد در فقه تابع مذهب جریر بود. دیگر کتاب المدخل الی مذهب الطبری و نصرة مذهبه. و دیگر از تصنیفات او کتاب الأوقات است. و مرزبانی ابیات زیرین را از گفته های احمد روایت کرده است:

یا سیداً قد راح فر-  
 دأ ما له فی الفضل تؤام  
 عقرت اطول مدّة  
 تزاد تمکیناً و تسلّم  
 فی صفویش لا تزأ-  
 ل به العدی تقذی و ترغم  
 مازلت فی کلّ الأمو-  
 ر موفق للخیر ملهم  
 یک ان تذکرت الا یا-  
 دی یتبدأ فیها و یختم.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۴).  
 و ابن الندیم آرد: او یکی از بنو منجم است مکنی به ابوالحسن. وی شرح حال عده ای از شعراء مخضرمی را بر کتاب پدر خود بنام کتاب الباهر افزوده است و احمد بن یحیی متکلم و فقیه بود بمذهب ابوجعفر محمد بن جریر طبری و کتاب الاجماع فی الفقه علی مذهب الطبری و کتاب المدخل الی مذهب الطبری و نصرة مذهبه و کتاب الأوقات از اوست و نیز کتابی دارد در اخبار خاندان خود یعنی بنو المنجم و نسبت آنان بفرس. و رجوع به الشوش مرزبانی ص ۳۲۱ و ۳۲۹ و ۳۳۰ شود.

**احمد، [أ م]** (اخ) ابن یحیی بن فضل الله عمری عرووی، ملقب به شهاب الدین و معروف بابن فضل الله شافعی. وفات وی بسال ۷۴۹ ه.ق. بود. او راست: حن الوفاء لمشاهیر الخلفاء. صیابة المشائق. تذکرة الخاطر. ذهية العصر. نغمة الروض. سفر السافر. حاجی خلیفه در چند موضع وفات او را ۷۴۹ و در یک جا ۶۴۹ آورده است. رجوع به ابن فضل الله شهاب الدین ابوالعباس احمد... شود.

**احمد، [أ م]** (اخ) ابن یحیی بن مرتضی.

رجوع به ابن مرتضی شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی بن الوزیرین سلیمان بن مهاجر، مولی قیس بن کلثوم السوفی، مکنی به ابوعبدالله. او از ابن کلیب و عبدالله بن وهب سماع دارد و فقه بود از جلساء ابن وهب و عالم شعر و ادب و اخبار و ایام ناس و انساب بود و گوید مولد وی سال ۱۷۱ ه.ق. بوده است و در حبس ابن المدبر صاحب خراج مصر درگذشته است. و ابن المدبر برای بقیه خراجی او را بند کرده بود و جسد او بروز یکشنبه بیست و دو شب از شوال سال ۲۵۰ گذشته بخاک کردند. و وی از مردم مصر بود. و یاقوت گوید: مسطورات فوق را ابن یونس در تاریخ مصر آورده است. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۵).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی بن محمد کرمانی عمری شافعی، معروف بابن فضل الله کاتب دمشق و ملقب بشهاب الدین. رجوع به ابن فضل الله شهاب الدین ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی بن المرتضی الیمنی. یکی از علماء زیدیه. او راست: الطل و النحل و آن کتابی مختصر است و در آن گوید که فرقه ناجیه، زیدیه باشند. کتاب القلائد فی العقاید در مذهب زیدیه. و کتاب الزهار فی فقه الاثمه الابرار بر مذهب زیدیه.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی بن الوزیر سلیمان بن مهاجر، مکنی به ابوعبدالله. رجوع به احمد بن الوزیر و احمد بن یحیی الوزیر شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی بن هبة الله الدمشقی الشافعی، ملقب بصدرالدین. او از فقهاء شافعیه بود و منصب قاضی القضاتی داشت و بسال ۶۵۶ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی بن یسار. رجوع به احمد بن یحیی بن زید بن یسار ابوالعباس ثعلب شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی الجلالی، مکنی بابوعبدالله. یکی از مشایخ متصوفه. صاحب جنید و ابوالحسن نوری و جز آنان. (کشف المحجوب هجویری).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی سهروردی قرشی بکری شافعی، ملقب بشمس الدین کاتب. او در لغت و ادب و موسیقی ید طولی و در حسن خط قدح معنی بود و از مشایخ بسیاری حدیث شنیده است و در ۷۴۱ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی مغمیای. او راست: شرح المقصود فی التصریف امام الاعظم، بترکی.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یحیی المنجم، مکنی به ابوالحسن. رجوع به احمد بن یحیی بن علی بن یحیی بن ابی منصور شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یزید، معروف به ابن ابی خالد. رجوع بکتاب الوزراء جهشیاری ص ۱۴۰، ۱۴۳ و ۲۶۱ شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یزید بن محمد الملهبی. مکنی به ابوجعفر. شاعری ادیب و رابیه است و او را قصیده است در مدح موفق و تهتیت وی بفتح مصر و از جمله آن قصیده است:

قل للأثیر هناک النصر و الظفر  
و فیها للإله الحمد و التکرر  
ما فوق فتحک فتح فی الزمان کما  
ما فوق فخرک یوم الفخر مفتخر.

(معجم الأدباء، ج ۲ ص ۱۵۶).

و ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۷۲، ۱۸۲، ۲۵۸، ۲۹۲، ۳۳۳).  
**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب، مکنی به ابوالمثنی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۲۴۹).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب بن اسحاق کسندی. پدر او یعقوب فیلسوف عرب رسالهای در اختلاف مواضع مساکن کره زمین برای او تألیف کرده است و این رساله شرح کتاب المساکن ثاودوسیوس است. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۱۳).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب بن ناصح اصفهانی، مکنی به ابوبکر. ادیب نحوی. حاکم ذکر او آورده و گوید: او نزیل نیشابور است و در اصفهان از محمد بن یحیی بن منده اصفهانی و اقران او حدیث شنیده و وفات وی میان ۳۴۰ و ۳۵۰ ه.ق. است و حاکم خود دو حدیث از او شنید و در کتاب خویش آورده است. (معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۵۶) (روضات الجنات ص ۵۹ ذیل ترجمه احمد سعد ابوالحسن الکاتب).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب بن یوسف اصفهانی، مکنی به ابوجعفر محدث و معروف به برزویه. خطیب وفات او را بسال ۳۵۲ ه.ق. برزگار مطیع عباسی گفته است و او را غلام نطفویه نیز نامند. و او از ابوخلیفه بن الفضل بن الحباب و محمد بن عباس یزید و جز آن دو نحو فرا گرفته. او از عمر بن ایوب القطی و از او ابوالحسن بن شاذان روایت کند. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۶) (روضات الجنات ص ۵۹ ذیل ترجمه احمد بن سعد ابوالحسن الکاتب). و کلمه برزویه در معجم بصورت مضبوط فوق

است و در بعض کتب و از جمله در قاموس فیروزآبادی در ماده بزر بزرویه آمده است.  
**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب بغدادی، معروف به ابن اخی العرق. محدث است و از داود بن رشید و او از حصین غیاث روایت کند. وفات او بسال ۳۰۱ ه.ق. بوده است.  
**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب تائب. از فحول قراء متقدمین است.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یعقوب الکندی. رجوع به احمد بن یعقوب بن اسحاق کندی شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن یوسف. از وزاری

مأمون عباسی. هندو شاه در تجارب السلف آرد که: او مولی زاده است و فضل و کتابت و ادب و شعر و ذکاء و ظفنت و بصارت او در امور دیوانی در غایت توفیر و نیکوئی، چون احمد ابوالخالد وفات یافت مأمون با حسن بن سهل در باب وزارت مشورت کرد، او گفت: مستعد این کار احمد بن یوسف است و ابوعیاد ثابت بن یحیی، که مزاج امیر المؤمنین میدانند، مأمون گفت: ازین هر دو یکی را اختیار کن. حسن بن سهل احمد یوسف را برگزید. گویند مأمون با احمد مشورت کرد در حق کسی که میدانست احمد را با او عداوت است. احمد گفت: او لایق این کار است. مأمون گفت: او را مدح گفنی با آنکه با او خوش نیستی؟ احمد گفت: زیرا که من با خدمت امیر المؤمنین همچنانم که شاعر گفته است:

کفی ثمناً بما اسدیت انی  
صدقتک فی الصدیق و فی عدائی

و انی حین تندبتی لامر  
یکون هواک اغلب من هوائی.  
مأمون را خوش آمد. و اشعار احمد بن یوسف شعری روان است دبیرانه، و این اشعار از اوست:

قلبی یحبک یا منی  
قلبی و بیفرض من یحبک  
لاکون فرداً فی هواک  
فلیت شعری کیف قلبک.

و این معنی غریب و لطیف است و نزدیک بترکی که یکی از ندیمان خلفا گفته است، در وقتی که محبوبی از آن خلیفه حاضر بود خلیفه از ندیم پرسید که تو او را دوست میداری؟ گفت: من آن کس را که امیر المؤمنین دوست دارد دوست ندارم، بلکه آن کس را دوست دارم که امیر المؤمنین را دوست دارد. گویند احمد بن یوسف روز نوروزی هدیه ای فرستاد

بخدست مأمون که هزارهزار درم قیمت داشت و این دو بیت را هم فرستاد:

على العبد حقّ فهُوَ لا بدّ فاعله  
و ان عظم المولى و جلت فواضله  
الم ترنا نهدي الى الله ماله  
و ان كان عنه ذاغنى فهُوَ قابله.

مأمون هم هدیه و هم شعر بیستید و گفت: عاقل اهدی حسناً.

گویند مأمون یا احمد بن یوسف بنایت خوش بود و او را عزیز میداشت تا روزی احمد بخدست مأمون رفت و مأمون بخور زیر دامن گرفته بود. چون احمد را بدید از برای تعظیم بخور پیش او فرستاد تا او نیز زیر دامن گرفت و دشمنان احمد بن یوسف بمأمون گفتند که: احمد گفت: این چه بخل است که امیرالمؤمنین کرد؟ بایستی که جهت من بخور دیگر خواستی. مأمون از این سخن بنایت برنجید و گفت: او مرا ببخل نسبت میکند با آنکه میداند که خرج هرروزه من شش هزار دینار است مرا غرض از فرستادن مجمره تعظیم او بود. و بعد از چند روز دیگر احمد بخدست مأمون آمد و مأمون بخور داشت بفرمود تا مجمره را عنبر بسیار ریختند و زیر دامن احمد برداشتند و منافذ را بگرفتند. احمد ساعتی صبر کرد و چون از حد بگذشت فریاد برآورد و دست از او برداشتند بیضاد و از خود برفت. او را بخانه بردند دو ماه رنجوری کشید و بعلت ضیق النفس وفات یافت و گویند گناهی از او صادر شد که مأمون او را از مرتبه وزارت پسینداخت و از اندوده بمرم. (تجارب السلف ص ۱۷۰ و ۱۷۱). و رجوع بدستورالوزراء ص ۶۸ و رجوع باحمد بن یوسف بن قاسم بن صبیح شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف، یکی از علمای ریاضی و نجوم. او راست کتابی در نسبت و تناسب و کتاب شرح ثمره بطلمیوس. (طبقات الاسم قاضی صاعد اندلسی).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن ابراهیم، مکنی به ابو جعفر. رجوع بعبود الانباء ج ۱ ص ۱۱۹، ۱۹۰، ۲۰۷ شود. و او راست: حسن العقی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن ابراهیم از دعی مالکی، ملقب به شهاب الدین. او راست: روضة الاحیاء فی مختصر الاستیعاب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن احمد تیقاشی قفطی، مکنی به ابوالعباس قاضی. مستوفی بسال ۶۵۱ ه.ق. او راست: الدرة الفانقة فی محاسن الأفعارقة. سجع الهدیل فی اخبار النیل. فصل الخطاب

در ۲۴ جلد. جوهرنامه. و کتاب در صنایع بدیهه که در آن هفتاد نوع از صنایع بدیهه برشمرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن البارغون هزاراسف. رجوع به احمد بن یوسف شاه ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن حسن بن راهب الکواشی الموصلی المفسر الفقیه الشافعی، مکنی بابوالعباس و ملقب بامام موفق الدین. صاحب طبقات از ذهبی آرد که: احمد در عربیت و قرآت و تفسیر بارع بود و شاگردی پدر خویش و سخاوی کرده بود. و در زهد و صلاح و تبذل و صدق عظیم النظیر بود و سلطان و رجال بزرگ بزیارت او می شدند و او بر آنان محلی نمی نهاد و به پیش پای ایشان برنمیخاست و عطیات آنان نمی پذیرفت. و او را کشف و کرامات بود و ده سال پیش از مرگ ناپنا شد. او راست: تفسیر کبیر و صغیر و این تفسیر در اعراب و تحریر انواع وقوف پس نیکوست. و از آن نسخه های بکمه و نسخه های بمدينة الرسول و نسخه های دیگر بقدر شریف فرستاد و شیخ جلال الدین محلی در تفسیر خویش بر تفسیر کبیر و صغیر احمد اعتماد کرده و من نیز در تکملة بر آن و بر وجیز و تفسیر بیضاوی و ابن کثیر اعتماد کردم. کواشی در جمادی الآخره سال ۶۸۰ ه.ق. بموصل درگذشت. (روضات الجنات ص ۸۲). او راست: کشف الحقایق فی التفسیر. مواقیت فی القراءات. تبصره در تفسیر. تلخیص مختصر تبصره. تلخیص فی التفسیر. و این کتاب را در ۶۴۹ بیابان برده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن دایه. او راست: سیره احمد بن طولون. وفات او بسال ۳۳۴ ه.ق. بوده است. و رجوع به احمد بن یوسف بن یعقوب بن ابراهیم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابیسن یوسف بن عبداللهم بن محمد الحللی المقری النحوی، ملقب بشیخ شهاب الدین و معروف به سمن، نزیل قاهره. صاحب طبقات بنقل از درر الکامنه گوید: وی نحو فراگرفت و در آن علم مهارت یافت و ملازمت ابوحیان کرد تا بر افرا خویشت فائق آمد و قرآت را از تقی الصایغ آموخت و در آن علم نیز صاحب براءت گردید و حدیث از یونس الذبوشی فراگرفت، متولی تدریس قرآت در جامع ابن طولون بود و در جامع شافعی معید بود و در اوقات نظر داشت و در حکم نیابت میکرد. او راست: تفسیر القرآن و کتاب الاعراب که در حیات شیخ خویش ابوحیان تألیف کرد و در آن باب مناقشاتی با او داشت. و شرح التسهیل و شرح القناطیه

و غیر آن. و استوری در طبقات الشافعیه گوید: وی فقیه بارع در نحو و قرآت و اصول و ادیب بود و در جمادی الآخره سال ۷۵۶ ه.ق. درگذشت. (روضات الجنات ص ۸۵). و مؤلف کشف الظنون گوید: او تلمذ امام جمال الدین عبداللهم بن یوسف بن هشام است. (کشف الظنون ج ۱ استانبول ج ۲ ص ۳۱۱ س ۱۸). و هم حاجی خلیفه کتاب القول الوجیز فی احکام الکتاب العزیز را بدو نسبت دهد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن علی بن یوسف الفهری اللبلی النحوی، مکنی بابوجعفر. یکی از مشاهیر اصحاب شلوین. وی از شلوین و دباج و ابواسحاق البطلیوسی و اعلم علم آموخت و از ابن خروف و منذری و جماعتی بمصر و دمشق و مغرب استماع حدیث کرد و معولات از شمس خسروشاهی فراگرفت و از او وادیبش و ابوحیان و ابن رشید روایت دارند. و او راست: دو شرح بر فصیح و البقیة فی اللغة و مستقیلات الاعمال و کتاب فی التصریف. مولد او به لبله بسال ۶۲۳ ه.ق. و وفات او به تونس در محرم سال ۶۹۹ است. (روضات الجنات ص ۸۲-۸۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن قاسم بن صبیح کاتب، مکنی بابوجعفر. وی از اهل کوفه و متولی رسائل مأمون بود و برادر وی قاسم بن یوسف مدعی بود که از بنی عجل است لکن احمد این دعوی نکرد. مرزبانی گوید: او از موالی بنی عجل بود و منازل بنی عجل بسواد کوفه است. احمد بن یوسف پس از مرگ احمد بن ابی خالد بقول صولی در ماه رمضان سال ۲۱۲ ه.ق. و بروایتی دیگر بسنة ۲۱۴ وزارت مأمون یافت. و پدر او یوسف مکنی بابوالقاسم بود و کتابت عبداللهم بن علی عم منصور میکرد و او را شعر نیکو و بلاغت بود و احمد و برادرش قاسم هر دو شاعر و ادیب و فرزندان ایشان نیز همگی اهل ادب و طالب شعر و بلاغت بودند. او از مأمون و عبدالحمید بن یحیی کاتب حکایت کند و پسر وی محمد بن احمد بن یوسف و علی بن سلیمان اخفش و جز آنان از وی روایت کنند. صولی گوید: آنگاه که احمد بن ابی خالد احوال بمرم مأمون یا حسن بن سهل در امر کاتب قائم مقام احوال رأی زد و او به احمد بن یوسف و ابوعباد ثابت بن یحیی رازی اشارت کرد و گفت: این دو شناساترین مردم بااخلاق امیرالمؤمنین و خدمت وی و رضای وی باشند. مأمون گفت: کدام یک بهتر باشند؟ حسن گفت: اگر احمد در خدمت ثبات ورزد و انسکی از لذات دوری گزیند او را

دوست تر دارم، چه وی در کتابت بیخ و برتر و در بلاغت نیکوتر و در علم برتر است و مأمون کاتبی خویش بوی داد و او نامه‌ها بر عرض و توقیع خلیفه می‌رسانید و آنگاه که از دربار غائب بود ابو عباد بنیابت وی این شغل می‌ورزید و دیوان رسائل و دیوان خاتم و توقیع و اُزته یا عمروین مسدود بود و کار مأمون بر این سه تن دور می‌زد و شاخص احمد بن یوسف وزیر بود. صولی از ابوالحارث نوفلی روایت کند که: من قاسم بن عبدالله را بعلت مکروهی که از وی بمن رسیده بود دشمن می‌داشتم، آنگاه که برادرش حسن بر د این قطعه از زبان ابن بسام بساختم:

قل لأبي القاسم المرحي  
قابلك الدهر بالحجاب  
مات لك ابن و كان زينا  
و عاش ذوالنشين و العاصب  
حيات هذا كسوت هذا  
فليس تخلو من الصائب.

و این معنی از شعر احمد بن یوسف وزیر گرفته است که یکی از دوستان کاتب خود آنگاه که طوطی وی بمرد فرستاد و این کاتب برادری سبک‌مفز و ابله داشت:

انت تبقى و نحن طرأ فداكا  
احسن الله ذوالجلال عزاکا  
فلقد جل خطب دهر اتانا  
بمقادير اثلثت بيفاکا  
عجبا للمنون كيف اتاها  
و تخلفت عبدالحميد احاکا  
کان عبدالحميد اصبح للمو-  
ت من البيفا و اولی بذاکا  
شملتنا الصيبتان جميعا  
فقدنا هذه و رؤية ذاکا.

ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن باقیای<sup>۱</sup> کاتب در کتاب ملح الصالحه گوید: آنگاه که عبدالله بن طاهر از بغداد بصبوب خراسان می‌شد به پسر خود محمد گفت: اگر با کسی در مدینه السلام معاشرت خواهی کردن احمد ابو یوسف کاتب را بگزین چه او را مروّت و جوانمردیست و محمد بمحض اینکه از تودیع پدر که به خراسان می‌شد بازگشت یکسر به خانه احمد بن یوسف شد و دیر بماند و یوسف دانست که وی قصد طعام خوردن در خانه وی دارد بانگ زد تا کنیزک غذا آورد و او طبخی با چند گرده پاکیزه و الوانی قلیل از طعام و حلوانی پیش آورد و از پس آن انواعی از اشربه در شیشه‌های فاخر و آلتی نیکو حاضر کرد و احمد گفت: امیر از هر یک که پستند تناول فرماید و سپس گفت: اگر امیر بیند فردا بر بنده خویش نعمت تشریف قدوم ارزانی دارد و او پذیرفت و برخاست و از

وصف پدر خویش از احمد در عجب بود و در دل گرفت که وی را رسوا سازد و از این رو هیچ قائد جلیل و مرد نام‌بردار از اصحاب خویش را فراموش نکرد تا همه را از یگانه به خانه یوسف خواند دیگر روز، صباح همه قصد خانه یوسف کردند و او تهیه و ساختگی کار بکمال کرده و گشادگی دست خویش بنموده بود. و محمد را چشم‌بدان مایه کاخالها و فرشها و پرده‌ها و غلامان و کنیزکان افتاده سبب دهشت وی گشت و با اینهمه سبب مائده نهاده و بر هر مائدهای سبب لون طعام در صحاف زرینه و سیمینه و کاسه‌های چین، و چون موائد برداشتند محمد بن طاهر گفت: چاکران که بر درند طعام خورده باشند؟ و کسان بر رفتند و دیدند که مائده‌ها برای آنان همچنان مهیا و مهیا بوده است. پس محمد با یوسف گفت: یا بوالحسن [کذا] دو روز تو را میانه‌ای سخت دور است. یوسف گفت: آری ایها الامیر آن قوت را بود و این یغیرانی میمان راست.

صولی گوید: یکی از علل اولیه ترقی یوسف در امور ملک این بود که پس از قتل مخلوع<sup>۲</sup> طاهر بکتاب خویش گفت که: این خبر بمأمون نویسد و هر یک بنوعی بنوشند و طاهر میگفت کوتاه و مختصر خواهم پس وصف احمد بن یوسف کردند و او وی را بخواند و بامر طاهر این نامه بنوشت: اما بعد، فان المخلوع و ان کان قسم امیر المؤمنین فی النسب واللحمه فقد فرق حکم الکتاب بینه و بینه فی الولاية والحرمة. لمفارقة عصمة الدین و خروجه عن اجماع المسلمين. قال الله عزوجل لنوح علیه السلام فی ابنه: یا نوح انه لیس من اهلک انه عمل غیر صالح<sup>۳</sup>. و لا صلة لأحد فی مصیة الله و لا قطیعة ما کانت فی ذات الله و کنیت الی امیر المؤمنین و قد قتل الله المخلوع و احصد لأمیر المؤمنین امره و انتجز له وعده، فالأرض یا کانتها اوطأ مهاد لطاعته و اتبع شیء لمشیته. و قد وجهت الی امیر المؤمنین بالدنیا و هو رأس المخلوع و بالآخره و هی البردة و القصب. و الحمد لله الآخذ لأمیر المؤمنین بحقه و الکائد له من خان عهده و نکث عقده حتی رد الالفه و اقام به الشریعة و السلام علی امیر المؤمنین و رحمته الله و بسرکاته. و طاهر پسندید و احمد بن یوسف را حله و تقدم بخشید. و محمد بن عبدوس روایت کند که: چون سر مخلوع را نزد وی بردند و او در این وقت بمر و بود مأمون امر کرد که از جانب طاهر بن الحسین نامه‌ای بدو نویسند تا بر مردم خوانده شود و نامه‌های چندی بنوشند که هیچیک مأمون و فضل بن سهل

را خوش نیامد و آنگاه احمد بن یوسف نامه مذکور بنوشت و چون بر ذوالریاسین<sup>۴</sup> عرضه داشت و او در نامه نظر کرد باحمد بن یوسف گفت: ما درباره تو انصاف نداده‌ایم و قهرمان خویش بخواند و کاغذ و قلم خواست و خانه‌ها و فرشها و کاخالها و جامه‌ها و کراخ<sup>۵</sup> و جز آن صورت کرد و باحمد بن یوسف افکند و گفت: از فردا بدیوان نشین و تمام کتاب را بنشان و بآفاق بسویس. و باز صولی در روایتی که پاره‌ایمین اسماعیل منتهی کند، گوید که: او گفت نوبتی بسیاری طلاب صلات بر در مأمون گرد آمده بودند، احمد بن یوسف بمأمون نوشت: داعی نفاک یا امیر المؤمنین و منادی جدواک جمعا لوفود یبابک یرجون نائلک المهود فمنهم من یمت بحرمة و منهم من یدلی بخدمه و قد اجحف بهم المقام و طالت علیهم الايام فان رأی امیر المؤمنین ان ینشهم بسیه و یحقق حسن ظنهم بطوله، فعل ان شاء الله تعالی. و مأمون بر نامه او توقیع کرد: الخیر متبع و ابواب الملوك مغان لطالبي العاجبات و مواطن لهم و لذلك قال الشاعر:

يسقط الطير حيث يلتقط الحن  
ب و تفتی منازل الکرماء.

فاکتب اسماء من یباینا منهم و احک مراتبهم لیصل الی کل رجل قدر استحقاقه و لا نکدر معروفنا عندهم بطول الحجاب و تأخیر الثواب فقد قال الشاعر:

فانک لن تری طردا لحر  
کالصابق به طرف الهوان.

احمد بن ابی طاهر گوید: بروزی که ابر آسمان را فروپوشیده بود یکی از دوستان بدو نوشت: یومنا ظریف النواحی رقیق العواشی قد رعدت سازه و برقت، و حت و ارجحت و انت قطب السرور و نظام الأمور فلا تفرنا منک فتنل و لا تفرود عنا فذل، فان المرء بأخیه کثیر و بمساعدته جدير. و احمد بن یوسف نزد او رفت و کانی را که باید حاضر آیند حاضر آوردند سپس هوا از ابر تاریکی گرفت و احمد بن یوسف این شعر بگفت:

أری غیما یؤلفه جنوب

۱ - مارگریوت نسخه بدل از کشف الظنون، مابا آورده است لیکن ظاهراً متن و هم حاشیه غلط است و ابن ناظیا صحیح است. رجوع به ابن ناظیا ابوالقاسم... شود.

۲ - مراد، امین برادر مأمون است.

۳ - قرآن ۲۴/۱۱.

۴ - فضل بن سهل برادر حسن بن سهل.

۵ - گروهی از اسبان.



و احب ان سیاتنا بهطل  
فصین<sup>۱</sup> الراى ان تدعو<sup>۲</sup> برطل  
فتشربه و تدعولى برطل  
و نسقيه ندامانا جميعا  
فیفترقون منه بغیر عقل  
فیوم الغیم یوم الفم ان لم  
تبادر بالمذامة کل شغل  
و لا تکره محرمها علیها  
فانی لا اراه لها باهل.

و عمت آنرا در لحن مشهور بخواند.

و احمدین یوسف بنروز مأمون را هدیه  
فرستاد و بدو نوشت:

علی العبد حق فهُوَ لا بد فاعله  
و ان عظم المولى و جلّت فضائله  
الم ترنا نهدي الى الله ماله  
وان كان عنه ذاغنى فهُوَ قابله  
و لو كان یهدی للکریم بقدره  
لقتصر فضل المال عنه و سائله<sup>۳</sup>  
و لکننا نهدي الى من نرّه  
و ان لم یکن فی وسعنا ما یعاده.

و جهشیاری گوید: یوسف بن صبیح مولی  
بنی عجل از ساکنان سواد کوفه کاتبی  
عبدالله بن علی داشت، و قاسم بن یوسف بن  
صبیح از پدر خود یوسف بن صبیح حکایت  
کرد که: آنگاه که عبدالله بن علی در بصره نزد  
برادرش سلیمان پنهان گردید دانستم که از  
ابوجعفر منصور خلیفه مرا زبانی نیست از  
آنرو اختفا نگزیدم و بدیدار اصحاب کتاب  
خویش شدم و بدیوان ابوجعفر منصور رفتم  
و ابوجعفر مرا روزی ده درهم اجری فرمود.  
روزی یگانه بدیوان شدم، از پیش آنکه در  
دیوان باز کنند و هیچیک از کاتبان هنوز  
نیامده بودند و من بر در بنشستم در این  
وقت یکی از خواجهرسرایان منصور بیرون  
شد و جز من کسی را نیافت و گفت: اجابت  
کن امیرالمؤمنین را و من بدست و پای  
بهرم و مرگ را در پیش چشم دیدم. گفت:  
امیرالمؤمنین مرا نفرموده است. گفت: از چه  
روی؟ گفت: من از آن کاتبان نباشم که در  
حضور خلیفه کتابت کنند و او خواست  
بازگردد سپس منصرف گشت و مرا بگرفت  
و با خود بیرد و چون نزدیک پرده رسیدیم  
کس بر من گماشت و مرا متوقف ساخت و  
خود بدرود شد و بزودی بازگشت و گفت:  
درآی، و چون پرده برگرفتند ربیع گفت:  
امیرالمؤمنین را سلام گوی و من از سخن  
وی راضی حیات شنیدم و قوت گرفتم و  
سلام کردم، خلیفه مرا نزدیک خواند و امر  
نشتن فرمود و چهاریک کاغذی سوی من  
افکند و گفت: بتویس و حروف را بهم  
نزدیک کن و میان سطرها فاصله نه و در  
کاغذ اسراف مکن و خط تنگ نویس و با

من دوات شامی بود و در بیرون کردن آن  
توقف داشتم. خلیفه مرا گفت: اکنون در دل  
تو گذرد که پریر کاتب بنی امیه بودم و دی  
خدمت عبدالله بن علی میکردم و این ساعت  
دوات من شامی است و باید بیرون کنم،  
لکن تو در کوفه زیردست دیگران بودی و  
در خدمت عبدالله بن علی و من درآسدی و  
کاتبان را داشتن دوات شامیه ادبی جمیل  
است و ما بدان سزاوارتریم و من دوات  
برآوردیم و خلیفه املا کرد و من بنوشتم و  
چون از نامه فارغ شدم فرمود تا پیش بردم  
و اصلاح کرد و خاک پر وی افکند<sup>۴</sup> و گفت:  
عنوان را بمن مان و سپس پرسید رزق تو  
بدیوان ما چند است؟ گفتم: ده درهم. گفت:  
امیرالمؤمنین ده درهم دیگر برعایت حرمت  
تو بعبدالله بن علی و بهاداش طاعت تو و  
پاکیزگی ساحت تو بر آن مزید کند و بدان  
که اگر با عبدالله بن علی اختفا میگزیدی من  
ترا اگر در سوراخ مورچگان بودی بیرون  
می آوردم و بند از بندت جدا میکردم و من  
خلیفه را دعا گفتم و با دلی شاد و تنی  
درست بازشدم. مأمون را کنیزکی بنام  
مؤنسه بود و احمد بن یوسف مأمور بقیام  
حوائج او بود و آن کنیزک وقتی دلال و  
تسخی کرد که خلیفه را ناخوش آمد و  
چون بشماسیه شد او را بجای ماند و نصرت  
خواجهرسا از جانب کنیزک بنزد یوسف شد  
و یوسف را از ماجری آگاه کرد و کنیزک  
تمنی کرده بود تا او مأمون را نسبت بوی  
بهر و تطفل آرد و قهر و پنداشتی ذاتالین  
را بصلح و آشتی بدل سازد و یوسف چون  
پیغام کنیزک از خواجهرسا بشنید در حال  
دوات طلبید و برنشت و بشماسیه شد و  
رخصت دخول خواست و مأمون اجازت  
کرد و چون درآمد گفت: من رسولم  
دستوری فرمای تا ادای رسالت کنم و  
مأمون اذن داد و او این ابیات انشاد کرد:

قد کان عجب کرّة مکتوما

فالیوم اصبح ظاهراً معلوما

نال الأعدای سؤلهم لا هتوا

لما رآونا ظاهراً و مقبلاً

هینی اسأت فعادة لک ان تری

متجاوزاً متفضلاً مظلوما.

مأمون گفت: رسالت بدانستم و تو رسول  
خوشنودی ما باش و یا سر خواجهرسا را  
بفرستاد و کنیزک را بشماسیه بردند. و  
غیرس النعمة در کتاب الهفوات آرد از  
محمد بن علی بن طاهر بن الحسین که او  
گفت: احمد بن یوسف را لغزشهایی پیاپی بود  
تا در یکی از آنها بسر درآمد و آن حکایتی  
است که از علی بن یحیی بن ابی منصور کنده  
و گوید عادت مأمون بر این رفته بود که

پس از آنکه وی را بخور عود و عنبر  
میدادند میفرمود تا آتش از مجمر بیرون  
میکردند و بامر وی از لحاظ اکرام زیر دامن  
یکی از هم نشینان وی می نهادند، یک روز  
که برحسب عادت مأمون را بخور دادند  
گفت تا بوی سوز پر پای یوسف بن صبیح  
نهند و یوسف گفت: این مردود و پس مانده  
بمن آرید؟ و مأمون گفت: آیا نسبت بما که  
بیک تن از خدام خود شش هزار هزار درم  
عطا دهیم این سخن گویند؟ قصد ما از این  
اکرام تو بود و معنی آنکه من و تو در یک  
بخور شریک و انباز باشیم سپس فرمود تا  
قطعات عنبری در نهایت جودت بیاوردند  
هر قطعه آن یوزن سه مثقال و امر کرد تا  
یک قطعه در مجمره افکندند و احمد را بدان  
بخور دهند و سر او در گریبان کنند تا همه  
عطر در وی نفوذ کند و چنین کردند و قطعه  
دوم و سوم نیز بعد از آن بهمان صورت در  
پرواره می انداختند و او استغاثه میکرد و  
فریاد میکرد و وی را بخانه بردند در حالیکه  
مغز وی بسوخته بود و بیمار گشت و بسر  
بسال ۲۱۲ و بقولی ۲۱۴ ه.ق. و کنیزکی که  
یوسف را بدو دلبستگی بود در رثاء او گوید:

و لو انّ میاً هابه الموت قبله

لما جاءه المقدر و هو هبوب

و لو ان حیاً قبله هابه<sup>۵</sup> الردى

اذا لم یکن للأرض فیه نصیب.

و باز او گوید:

نفسی فذاؤک لو بالناس کلهم

ما بی علیک هتوا<sup>۶</sup> انهم ماتوا

و للوری موة فی الدهر واحدة

ولی من الهم و الأحزان موتات.

و از شعر احمد است که بدوستی نوشته:

تطاول باللقاء العهد منا

و طول العهد یقدح فی القلوب

اراک و ان نأیت بعین قلبی

کأنک نصب عینی من قریب

فهل لک فی الرواح الی حبیب

یقر بعینه قرب الحبيب.

و وقتی سردی در حضور مأمون باحمد  
دشنام گفت و احمد بخلیفه گفت: ای

۱ - ناله: یعنی. ۲ - تانی.

۳ - لعله: و ناله. (مارگلیوت).

۴ - انراب نامه، خاک پرا افکندن بر نامه باشد و آن  
برای خشک شدن مداد میکردند و نیز تقالی بود،  
چه در حدیث آمده است: انربوا الکتاب فانه انجح  
للحاجة.

۵ - اصل الحکایة عند ابن ابی طاهر ص ۲۴۰ و  
قد غیرت تغییراً فاحشاً. (مارگلیوت).

۶ - بتصحیح قیاسی مارگلیوت، و اصل: صابه.

۷ - لعله: لهوا. (مارگلیوت).

امیرالمؤمنین من التفات داشتم که او چیزی را که بمن گفت دو چشم تو بدو املا کردند. و وقتی ابراهیم بن المهدی بدو گفت بنامهای اسحاق بن ابراهیم موصلی را بخواند و احمد باسحاق نوشت: من انا عبده و حجتا علیک اعلامنا ایاک و السلام.

عندی من تهج العیون به فان تخلفت کنت مفیونا.

و بروز عیدی مأمون را هدیه‌ای فرستاد و نوشت: هذا يوم جرت فيه العادة بأهداه البعید الی السادة و قد اهدیت فیلاً من کثیر عندی و قلت:

اهدی الی سیده العبد

ما ناله الامکان والوجد

و انما اهدی له ماله

یبدأ هذا و لذا رد.

و شعر لطیف ذیل نیز احمد راست:

اذا ما التقینا و العیون نواظر

فألستنا حرب و ابصارنا سلم

و تحت استرقاق<sup>۱</sup> الخط منا مودة

تطلع سراً حیث لا یبلغ الوهم.

و هم او راست در محمد بن سعید بن حماد کاتب، و محمد جوانی ملیح بود:

صدّ عتی محمد بن سعید

احسن العالمین ثانی جید

صدّ عتی لغیر جرم الیه

لیس الا<sup>۲</sup> لحسنه فی الصدود.

و بروزی که محمد بن سعید در برابر او بنوشتن مشغول بود احمد بعارض او دید که خط برآورده است و پارگی کاغذ برگرفت و این شعر بنوشت و ببری وی افکند:

لحاک الله من شعر وز ادا

کما البت عارضة الحداد

اغرت علی تورود و جنتیه

فصیرت احمرارهما سوادا.

و او در جواب احمد نوشت: خداوند سید ما را در مصیبت من اجر جزیل کرامت کناد و عوض خیر دهد.

و هم از شعر احمد است:

کثیر هموم النفس حتی کأنما

علیه کلام العالمین حزام

اذا قبل ما اضناک اسیل دمه

یووح بما یخفی و لیس کلام.

و وفات احمد بن یوسف پیش از مرگ برادر او قاسم بن یوسف بن صبیح بود، و قاسم در رثاء او گوید:

رماک الدهر بالحدث الجلیل

ففرّ النفس بالصبر الجمیل

اترجو سلوة و اخوک ناور

یطن الأرض تحت ثری مهیل

و مثل اخیک فلیک البواکی

لمعضلة من الخطب الجلیل

وزیر الملک یرعی جانبیه  
بحسن تیقف و صواب قیل.

(معجم‌الادباء ج ۲ ص ۱۶۰).

و رجوع به احمد بن یوسف (از وزراء مأمون) شود.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف بن الکحاده مکنی به ابوالعباس. او راست: زیج المقتبس من زیج الامد علی الاید و الکور علی الدور.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف بن مالک غزنای ریغنی اندلسی، مکنی بأبو جعفر اعمی البصر و او دوست محمد بن جابر اعمی البصر شارح الفیه بود و این دو تن را اعمی البصر می‌گفتند. و چنانکه در الدرر الکامنه آمده است وی عارف بنحو و فتون لسان و مقتدر در نظم و نثر و دین و نیکوخی و بسیار تألیف در عربیت و جز آن بود و بدیعه دوست خود محمد بن جابر را شرح کرده است و ابوحامد بن ظهیر از او اجازه روایت دارد. مولد او پس از ۷۰۰ ه.ق. و مرگ وی به نیمه رمضان سال ۷۷۹ بود. و از شعر اوست:

لاتعاد الناس فی اوطانهم

قلّ ما یرعی غریب الوطن

و اذا ما عشت عیشاً ینهم

خالق الناس بخلق حسن.

و از شاگردان او یکی شیخ شهاب الدین احمد بن محمد بن جبارة مفری نحوی، دیگری بهاء بن النحاس است. و او راست: تحفة الاقران فیما قرء بالتثلیث من حروف القرآن.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف بن محمد بن احمد ازهری میقاتی، مکنی به ابوالعباس و لقب بشهاب الدین. او راست: نزهة النظار فی اعمال اللیل و النهار.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف ابی یعقوب بن ابراهیم، مکنی بأبو جعفر و معروف باین الدایه و پدر او پسر دایه بن المهدیت و یاقوت گوید: گمان یرم که معروف باین الدایه همان یوسف راوی اخبار ابویونس باشد و خدای تعالی داناست. پدر احمد، یوسف بن ابراهیم کنیت ابوالحسن داشت و از بزرگان کتاب مصر بود و از کیفیت انتقال وی بنهاد چیزی ندانم. او را مروّتی تام و عصیتی مشهور بوده است. ابوالقاسم الصاکری حافظ گوید: یوسف بن ابراهیم ابوالحسن الکاتب که ظاهراً بهندادیت در خدمت ابراهیم بن المهدی میزیست و بسال ۲۲۵ ه.ق. بدمشق آمد و از عیسی بن حکم دمشقی طبیب نسطوری و شکلة ام ابراهیم بن المهدی و اسماعیل بن ابی سهل بن نوبخت و ابواسحاق ابراهیم بن المهدی و احمد بن رشید کاتب مولی سلام الأبرش و جبرئیل بن

بختیوخ طبیب و ایوب بن الحکم البصری معروف بکسروی و احمد بن هارون شرابی روایت کند و از او پسرش ابو جعفر احمد و رضوان بن احمد بن جالینوس روایت کنند و از ذوی المروآت بود و کتابی در اخبار متطببین نوشت. و حافظ گوید: شنیده‌ام که ابو جعفر احمد بن یوسف می‌گفت: احمد بن طولون پدر من یوسف بن ابراهیم را در خانه خویش بند کرد و این طولون عادة آن کس را بخانه خود زندانی میکرد که امید خلاص برای آنان نبود و جماعتی از اهل ستر و عفاف بودند که یوسف بن ابراهیم متکفل همه معاش آنان بود و آن جماعت گرد آمدند و برنستند و به خانه احمد بن طولون شدند و ایشان در حدود سی تن بودند و در مقابل دری از درهای خانه این طولون که معروف بیباب الغیل بود بایستادند و رخصت دخول خواستند و اجازت یافتند و درآمدند و محمد بن عبدالحکم و گروهی از اعلام اهل ستر مصر نزد این طولون بودند و گفتند: خداوند متعال امیر را تأیید فرماید حضور این جماعت و اشاره باین عبدالحکم و دیگر حاضرین مجلس کردند. در اینجا اتفاقی نیکوست که ما را به برآمدن حاجت ما امید میدهد از امیر الناس آن داریم که امیر از ایشان از حال ما باز پرسد تا بامر و مقام و مکانت ما آگاه گردد. امیر سؤال کرد احمد بن عبدالحکم و دیگر حضار یک‌زبان گفتند که ما به بیشتر ایشان مدلی خواستیم دادن و ایشان تن دردادند. پس امیر بآنان اذن جلوس داد و از حاجت ایشان پرسید. گفتند: ما را نرسد که از امیر خلاف مصلحت دید او درباره یوسف بن ابراهیم تنی کنیم تنها درخواست ما این است که اگر امیر اراده قتل او دارد ما را بر او مقدم دارد. امیر پرسید که این خواست را سبب چیست؟ گفتند: اکنون سی سال است که ما از حوائج معیشت هیچ تخریده ایم و بدر خانه کس نیز نرفته‌ایم و او تنها کفاف ما را متعهد بوده است و سوگند با خدای که اگر او را مکروهی رسیدن خواهد ما پس از وی بقاء نخواهیم و در این وقت گریه بر ایشان افتاد و باواز بگریستند. امیر بن طولون گفت: خداوند شما را برکت دهد حق نعمت او به نیکوئی گذارید و احسان او را به بهترین صورتی جزا دادید سپس گفت: یوسف بن ابراهیم را حاضر آوردند و بایشان گفت: دست صاحب خویش گیرید و در امان خدا

۱- لعله: استراق. (مارکلیوث).

۲- در الاغانی: یسجنی.

۳- برخی تاریخ وفات او را بسال ۷۷۷ گفته‌اند.

بخانه هاتان باز شوید و یوسف بخانه خویش بازگشت. و باز ابو جعفر احمد بن یوسف بن ابراهیم گوید در ساعتی که پدر ما یوسف وفات کرد احمد بن طولون چاکران خود را امر داد تا بخانه ما هجوم کردند و نامه های او از ما مطالبه کردند و از نامه ها مراد این بود که کتابی از بنفادیان را بدست آرند و دو صندوق مکاتیب او را حمل کردند و مرا با برادر من نیز دستگیر کرده با صندوقها نزد ابن طولون بردند وقتی ما بخدتمت او رسیدیم مردی از اشراف طالبین پیش او بود پس امر داد تا یکی از صندوقها بگشوند و خادمی دست در صندوق برد و دفتری که پدرم جرایات اشراف و جز آنان در آن صورت کرده بود بدست او آمد و بیرون کرد و بدست ابن طولون داد و او آن دفتر بست و ورق زدن گرفت و در امر استخراج از اوراق و دفاتر جلد و ورزیده بود و نام طالبی حاضر مجلس را در دفتر اجری خواران پدرم پدید و روی با طالبی کرد و گفت: شنیده ام که ترا از یوسف بن ابراهیم وظیفه بوده است. گفت: آری ای امیر من بدین شهر درآمدم و درویش بودم و یوسف مرا در سال دو یست دینار جرایت مقرر داشت سپس بطول و من امیر غنی شدم و از قبول راتبه او استعفا جستم. او بمن گفت: سوگند با خدای که تا سبب و وسیله مرا با رسول قطع نکنی. و چنان طالبی پر آشک شد. پس احمد بن طولون گفت: خدای یوسف بن ابراهیم را بیمار زاد پس بمن و برادر من گفت: با شما کاری نیست بخانه خویش بازگردید و ما بجزایه پدر ملحق شدیم و این علوی نیز در تشییع و ماتم جنازه حاضر آمد و حقوق پدر ما با حسن وجهی مکافات کرد. و باز یاقوت گوید: ابو جعفر احمد بن ابی یعقوب یوسف بن ابراهیم معروف بابن الدایه از فضلاء اهل مصر و معروفین آن بلاد است و از صاحبان علوم کثیره در ادب و طب و نجوم و حساب و جز آن است و پدر او ابو یعقوب کتاب ابراهیم بن الهدی و وضع وی بود و او را در اخبار طب تألیفی است. احمد بن یوسف در سال ۳۳۰ و اند ه. ق. و گمان میکنم ۳۴۰ درگذشت. و از تصانیف اوست: کتاب سیره احمد بن طولون و کتاب سیره ابنه ابی الجیش خمارویه. کتاب سیره هارون بن ابی الجیش و اخبار غلمان بنی طولون. کتاب مکافات. کتاب حسن المقی. کتاب اخبار الاطباء. کتاب مختصر المنطق و آنرا برای علی بن عیسی وزیر نوشته است. کتاب ترجمه کتاب الثمرة. کتاب اخبار المنجمین. کتاب اخبار ابراهیم بن الهدی. کتاب الطیخ. و این

رولان<sup>۱</sup> حسن بن ابراهیم گوید: ابو جعفر رحمه الله در غایت افتان و یکی از وجوه کتّاب فصحا و کُتّاب و منجمین مجسطی اقلیدسی و نیکو مجالست و نیکو شعر بود و اجزائی از شعر وی مدون است. و او روزی بخانه علی ابوالحسن علی بن مظفر کرخی عامل خراج مصر درآمد و سلام گفت. علی گفت: یا ابو جعفر حال تو چون است؟ و ابو جعفر بیدیه این بیت گفت:

یکفیک من سوء حالی ان سألته به  
انی علی طبری<sup>۲</sup> فی الکوائین.

رجوع به معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۷ شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف بونی، ملقب بشهاب الدین. او راست: بقر الووقوف فی علم الاوقاف و الحروف.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف حرشی المدینی طریقه والزیدی نسباً، شافعی. مکنی بأبوالباس. او راست: حزب الفتح من مانع التبع. و صدور الفضا عن درر العشا.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف حلبی، مشهور بالممن و ملقب به شهاب الدین. رجوع به احمد بن یوسف بن عبداللهم... شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف دمشقی. مورخ. متوفی سال ۱۰۱۹ ه. ق. او راست: کتاب اخبار الدول و آثار الاول که در سال ۱۰۰۷ یا ۱۰۰۸ تألیف کرده است. و رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف سلیکی منازی، مکنی به ابونصر و مشهور بأبونصر منازی کاتب. از مردم منازگرد. رجوع به ابونصر منازی شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف سندی حصکی، ملقب بقاضی شهاب الدین. فقیهی از مردم حصن کیفا. او راست: کشف الدرر فی شرح المحرر در چهار جلد. و تحفة القوائد لشرح العقاید و شرح طوالم الانوار قاضی بیضاوی در کلام. وفات او سال ۸۹۵ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف شاهین البارغون (اتابک...) ملقب به نصره الدین. اتابک لرستان (۶۹۵ - ۷۳۰ ه. ق.). خوندیر در حبیب السیر ج ۲ ص ۱۰۳ آرد: وی<sup>۳</sup> بعد از قتل برادر (اتابک) افراسیاب بن یوسف شاه به موجب فرمان غازان خان بلرستان رفته بر مسند ایالت نشست و ابواب معدلت و انصاف باز کرده و مدت سی و هشت سال در مملکت موروثی بدولت و اقبال گذرانید و در سنه ۷۳۳ باجل طبعی درگذشت و پسرش یوسف شاه در لرستان پادشاه گشت و مدت شش سال در لرستان حکومت نمود. وفاتش در ششتر فی سنه اربعین و سبعمائه (۷۴۰) اتفاق افتاد و در

مدرسه رکنیاد مدفون شد - انتهی. وی یکی از مشهورترین امرای فضلویه است چه علاوه بر حسن سلوک با مردم و با علما و زهاد و اهل ادب و شعرا حشر و نشر داشته و نامی نیک از خود بیادگار گذاشته است.

اتابک نصره الدین احمد آداب مغول را در لرستان شایع ساخت و برای ترمیم خرابیهای عهد برادر در انشاء مدارس و ریابطها و طرق سعی بسیار نمود و قریب ۱۶۰ زاویه یعنی خانقاه در بلاد مختلفه از آن جمله ۳۲ یاب در ایذج پایتخت خود بنا نمود. ارتفاعات مملکت خود را سالیانه سه سهم متناوی تقسیم میکرد و هر ثلث را بمصرفی میرسانید، یک ثلث آن صرف گذران معاش خود و اقارب و کسان خویش، یک ثلث صرف نگاهداری سپاهیان و ثلث دیگر آن صرف زوایا و مدارس میشد و خود او نیز از صلحا بود و غالباً در زیر لباس جامه پشمی می پوشید و بقرا لباس و طعام میداد. اتابک نصره الدین احمد در تاریخ ادبیات فارسی نیز ذکری بخیر دارد زیرا که سه کتاب فارسی بنام او تألیف شده و مؤلفین آن سه نام او را بنیکی باقی گذارده اند: اول تاریخ معجم فی آثار ملوک المعجم تألیف شرف الدین فضل الله حسینی قزوینی، دوم معیار نصرتی در فن عروض و قوافی که آنرا شمس فخری اصفهانی در حدود سال ۷۱۳ بنام اتابک نصره الدین احمد پرداخته است، سوم تجارب السلف که ترجمه کتاب الفخری بن ططقی است با اضافاتی بقلم هندو شاهین سحر نخبجوانی. رجوع بتاریخ مغول تألیف اقبال ص ۴۰۹، ۴۲۰، ۴۲۷، ۴۴۸، ۴۹۳، ۵۱۵، ۵۲۰، ۵۲۲، ۵۲۶ شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف عطار شافعی، مکنی به ابوبکر. او راست: شراب الفتوح و غذاء الروح.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن یوسف کاتب، مکنی به ابوالجهم، صاحب رساله حسن. و این رساله بقول ابن الندیم یکی از پنج کتابی است که همه مردم بر خوبی آن همدانند. و بهر بی نیز شعر میگفته و مقل است و دیوان او پنجاه ورقه است. ابن الندیم او را یکی از بلفای عشرة ناس میشمارد و نیز او را رسایی است. و ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۷۲، ۳۷۳.

۱ - لعله: ابن زولاق. (مارگلیوت).

۲ - طبری، جنسی برد تکه است.

۳ - در حبیب السیر نام او اتابک نصر الدین احمد بن البارغون آمده و آن اشتباه است.

(۳۷۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف كاتب، مكنى به ابونصر وزير. توفي بسال ۲۳۷ هـ.ق. او را ديواني است و كشف الظنون آنرا بنام ديوان المغازي ياد کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف كواشي شافعي موصلي، مكنى به ابوالعباس و ملقب بموفق الدين. رجوع به احمد بن يوسف بن حسن بن رافع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف المستمين... چهارمين امراي هودي سرقطة (از ۴۷۸ تا ۵۰۳ هـ.ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف مرقى، معروف به تيفاشي و مكنى بأبوالفضل. او راست: قادمة الجناح في النكاح. وفات وي بسال ۶۵۱ هـ.ق. بوده است. و رجوع به تيفاشي و احمد بن يوسف بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف، ملوك. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف، منجم و سهندس. از منجمين مشهور. او راست: كتاب النسبة و التناوب و شرح الشجرة لبطليموس في احكام النجوم. (ابن النديم) تاريخ الحكماء قفطى ص ۷۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف نيشابورى. محدث است. او از نيشابور بيمن شد و در آنجا حديث فرا گرفت و در سال ۲۶۴ هـ.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يونس الحراني الاندلسي. او و برادرش عمر بمشرق رحلت کردند و از ثابت بن سنان و ابن وصف الكحال و امثال آنان علم آموختند. رجوع بتاريخ الحكماء قفطى ص ۳۹۵ س ۱۸ و ص ۴۳۶ س ۱۴ و ص ۴۳۷ س ۱ و عيون الانباء ج ۱ ص ۲۳۰ و ج ۲ ص ۲۴۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يونس حنفي، مكنى بأبوالعباس و ملقب بشهاب الدين و معروف بابن السبلي. يكي از فقهای حنفي. او راست: كتاب مناسك ابن السبلي و كتاب فتاوى ابن السبلي، و اين كتاب اخير را نسبة او علي بن محمد گرد کرده است و وفات علي بن محمد بسال ۱۰۱۰ هـ.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يونس العلوي. او راست: رجم الشهاب علي بن عبد الوهاب و در لكتاو بسال ۱۲۹۷ هـ.ق. طبع شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يهود كذا في كشف الظنون | شهاب الدين الديمشقي. او راست: كتاب نظم السهيل، و مراد از تهيل تهيل الفوائد و تكميل المقاصد نحو شيخ جمال الدين ابو عبدالله محمد بن عبدالله

المعروف بابن مالك طائي است. وفات او بسال ۸۲۰ هـ.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابواسحاق. رجوع به احمد بن محمد تعلبي شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابويديل. رجوع به احمد بن محمد مكنى به ابويديل شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابويشر. رجوع به احمد بن ابراهيم بن مملی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالبقاء. رجوع به احمد بن ابی الضياء... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابن لال... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابن منجويه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابن وحشية و رجوع به احمد بن علي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابوبكر ناصح الدين... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن آدم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن ابی المجد ابراهيم خالدي ابیوردی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد حلي عطاري... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن جابر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن سلمان بن حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن شهبه... و ابن شهبه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي اصفهاني... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي حلواني شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي معروف به خصافي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي خطيب بغدادی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي وراق رازی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمر بن يوسف خفاف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمر شياني حنفي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمرو بن عبد الخالق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمرو شياني... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن كامل بن خلف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن محمد برفاني... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر جرجاني. رجوع به احمد بن ابراهيم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر صيرفي. رجوع به احمد بن عبدان شيرازی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر صواني. رجوع به احمد بن علي بن بدران... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر غورجي. رجوع به احمد بن عبدالصمد هروی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به ابن جزار... و رجوع به عيون الانباء ج ۲ صص ۳۷ - ۳۹ و ۴۵ و ۴۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن احمد بن هشام... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن جرج الذهبي شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن حمدان بن علي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن خيس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن صالح طبري... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن عبدالله سرامي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن عبيد كوفي ديلمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن علي بيهقي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن السيد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن محمد بن حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن محمد امام طحاوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن تقية... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر بن ابی عبدالله جعفر بن محمد السليقي بن عبدالله بن محمد بن حسن بن حسين الاصفري آدم آل عبا علي بن حسين بن علي بن ابي طالب عليه الصلوة والسلام، جد امير غياث الدين محمد بن امير يوسف. رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر تقفي. رجوع به احمد بن ابراهيم بن زبير شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالجناح. رجوع به نجم الدين كيري و رجوع به ابوالجناح و رجوع به احمد بن عمر خيوقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به ابوحامد احمد بن اسحاق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به

احمد بن حسن نیشابوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن الخضر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن علی شبلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن محمد اسفراینی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن محمد صاغانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد خضویه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. در نامه دانشوران آمده است. از فضلی متجمیع اواسط مائه چهارم هجریه است و معاصر بوده است با الطائش هه عباسی و زمان القادر بالله را نیز ادراک نموده. اصل او از

صاغانت که قریه‌ای بوده است بمرورود خراسان. و نشو و نمای او در بغداد بوده است. بفنون علوم معروف و بعلم هندسه و هیأت مسلم عصر خویش خاصه در علم

اسطرلاب و ساختن اجزاء و اعضای او بی نظیر و نیز در ساختن آلات و اعمال رصدیه بی‌عیل بود و در تمام این آلات از اسطرلاب و رصد و غیره تصرفات نیکو

کردی که دیگر کسان و پیشینیان که از این علوم بهره داشتند ایشان را میر نشدی و او نیز یکی از آن کسانیست که در دوره اسلام

مروج و مقنن قانون علم نجوم و اسطرلاب و هندسه است و سالهای دراز و ایام دیرباز در بغداد بساطت تدریس گسترده داشت و

تلامیذ بسیار در مدرس تدریس وی بترقیات کامل و فنون فضائل رسیدند. خلفای عباسی و سلاطین آل بویه او را

محترم و مکرم می‌داشتند. از جمله مؤلفاتی که در ایام وی ترویج یافت این بود که بیاناتی را که در مجلس تدریس میگفت

تلامیذ املا میکردند و ازبرایش میخواندند بر آنها تصدیق می‌نوشت و انتشار میداد. و اهالی فضل را زیاده به بیانات وی رغبت و میل بود و مورد استفادت. بهرحال در ترجمه وی آورده‌اند که چون شرف‌الدوله بن عضدالدوله در بغداد عازم این شد که کواکب

سیعه را رصد نماید و این کار باپوسهل و یجن بن رستم مقرر داشت چنانکه تفصیل آن در ترجمه ابوسهل بشرح گذشت

رصدخانه‌ای در بستان دارالملکه بنا کردند. پس از انجام و اختتام آن رصدخانه

شرف‌الدوله بفرمود تا جماعتی از اهالی فضل که در آن صنعت پراعتی داشتند بر صحت آن عمل تصدیق بنویسند. ازجمله ابوحامد احمد بن محمد صاغانی بغدادی بود

یکه شرحی بر صحت و خوبی آن رصد

بنگاشت چنانکه اسامی ایشان در ترجمه ابوسهل نگاشته شد. بالجمله آن فاضل دانشمند روزگارش در بغداد بتألیف و

تدریس میگذشت تا برحسب رسم روزگار ایام زندگانی را بدرود نمود. سال وفاتش مضبوط نیست ولی از ترجمه وی چنانکه مستفاد گشت مقارن بوده است با ۳۹۵ هـ.ق.!! (نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۷۲). و

رجوع به احمد بن محمد صاغانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. منقلب به بهاءالدین. او راست. کتاب مناقضات. و حاجی خلیفه گوید: و لما وقف علیها الشیخ

تقی‌الدین البکی انشدلفه:

ابوحامد فی العلم امثال انجم و فی الفقه کالابرز اخلص بالسبک فأولهم من اسفراین نشوة

و تانهم الطوسی و تالهم سبکی.

و الظاهر ان مراده بالاخراینی ابواسحاق و بالطوسی القزالی و کان لهما ایضاً تألیفان فی ذلک تعرض لهما ابوحامد فی تألیفه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد بن موسی بن حاتم بن عطیه بن عبدالرحمان. از مردم زنده

قریه‌ای به بخارا. محدث است و از سهل بن حاتم روایت کند. (تاج العروس ماده زند).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) سلطان... ابوحامد (شیخ...).

خوندنیر در حبیب السیر ج ۱ ص ۲۹۳ آرد: در این سال (۲۳۶ هـ.ق.) شیخ

ابوحامد سلطان احمد که درجه او در زهد و عبادت و اظهار کرامت و خوارق عادت در

غایت رفعت بود در قبه الاسلام بلغ از عالم انتقال نمود و قبر آن جناب در ظاهر یلده مذکور مشهور است و مطاف طوایف جمهور

نزدیک و دور. مدت عمرش نود و پنج سال بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد مروزی. رجوع به احمد بن عامر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحرث. رجوع به احمد بن محمد مکتی به ابوالحرث... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن ایک شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن سیاه (?) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عبدالله بکری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عبدالله عجلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عضدالدوله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی کاتب بتی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به

احمد بن فارس بن زکریا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم اشعری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن محمد بن ابی‌الورد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن بن سیاه المروزی. مؤلف تاریخ مرو. متوفی سال

۲۶۸ هـ.ق. رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۹۷ و رجوع به احمد بن سیاه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن بن عبدالله بن رزق دلال بغدادی. از محاملی روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن یوسفی. رجوع به احمد بن عبدالقادر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به ابن قطان احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن ابراهیم سیاری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن ابی‌الحواری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی بن ابی‌اسامه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی زبیری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی غسانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن فارس بن زکریا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن معزالدوله. رجوع به احمد و ابن بویه و رجوع به معزالدوله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحفص. رجوع به احمد بن محمد بن احمد کاتب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالخطاب. رجوع به احمد بن علی بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالخیر. رجوع به احمد بن اسماعیل بن یوسف طالقانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوداجی (امیر...). جوانی رومسی. از مقریان ملک اشرف بن

تیمورتاش بن امیر چویان. رجوع به ذیل جامع‌التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابرو

ص ۱۷۸ و ۱۷۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوذر. رجوع به احمد بن ابراهیم محمد حلبی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابورشاد. رجوع به احمد بن محمد اخسیکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوریاش. رجوع به احمد بن ابراهیم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالزبان. رجوع به احمد بن محمد اصفهانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوزرع بن زین‌الدین

عراقی، ملقب به ولی الدین. وی منظومه پدر خویش زین الدین را شرح کرده. رجوع به احمدین عبدالرحیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوزید. رجوع به احمدین زید شروطی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسعید. رجوع به احمدین محمدین ربیع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسعید. رجوع به احمدین محمدین زیاد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسعید. رجوع به احمدین محمدین عبدالجلیل سجزی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسلمه بن ابی نافع موصلی. تابعی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابواللیل. رجوع به احمدین عیسی مکی به ابواللیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسلیمان. رجوع به احمدین محمدین ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوشریف. رجوع به ابوشریف و رجوع به احمدین علی مجلدی جرجانی و رجوع به مجلدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوشقیق. رجوع به احمدین حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوصالح. رجوع به احمدین عبدالملک نیشابوری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطالب. رجوع به احمدین ابی بکر البدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین علی بن عمر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین علی مقری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین محمدین ابراهیم بن سلفه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین محمدین عباس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر سفیانی ابن محمدین اسماعیل بن صیاح (از مردم بخیان قریه ای به هرات) الهروری السفیانی، مولد ۲۸۱ هـ. ق. وی از حشمتین بن ادیس الأنصاری و از او ابوبکر یرقانی حدیث کند. وفات در حدود ۳۸۰ هـ. ق. (تاج العروس مادة س ف ی).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعامر. رجوع به احمدین عبدالملک... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به ابن خلکان و رجوع به احمدین محمد معروف به ابن خلکان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به ابوالعباس احمدین متوکل... و رجوع به معتد علی الله احمدین متوکل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابراهیم عینتابی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به

احمدین ابراهیم نحاس دمشق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی بکر بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی بکر حلوانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی حاتم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی الفضل اسمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی القاسم بن خلیفه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی مرعشی حنفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین احمدین احمدین عبداللطیف شرجی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین احمد مکی به ابن القاص... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین احمد بن دینجی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس (مولا...). رجوع به احمدین اسماعیل کورانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین بختیار بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین جعفر راضی بالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین حسن بن قاضی الجبل حنبلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین خلف بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین خلیل خوثی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین شهاب الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین صالح... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالرحمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالسلام کواری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالسید اربلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالعزیز فهری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله الجزائری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله صفاتی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله اصفهانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عثمان بن بناء... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی (امیر)... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن تمات... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن مقل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن موسی بن ارفع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن هشیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی اندلسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی قرشی بونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی قطانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی قلقتندی مصری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمار مهدوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمر بن اسماعیل بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمران الصاغانی المقری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین فرح اشبیلی و رجوع به ابن فرح... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین قاضی جمال الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین عبدالرحمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین عیسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین ولید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین یحیی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین یحیی الیلدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمد ابدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمد اصبحی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به

احمد بن محمد تلمسانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بن محمد بن ابی الحسن علی بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بن یحیی بن یسار معروف بطلب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بنی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد تیغاشی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به حاکم بامر الله ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد رشام حموی... و احمد بن ابی بکر حموی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد زاهد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد سامری شامی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد المنصور بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به معتضد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به معتضد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس بن ابی احمد طلحة بن الموفق بن المتوکل. رجوع به معتضد... و رجوع بمجمل التواریخ و القصص ص ۲۷۰... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس بن عطاء. رجوع به ابوالعباس بن عطاء احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس بن محمد بن زکریا. در نامه دانشوران ج ۲ صص ۴۲۶-۴۲۷ آمده: اصلش از سردم نسای خراسان بوده ساکن مصر. نقل احوال وی را از کتاب شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری کرده‌اند و او می‌نویسد: شیخ عباس فقیر هروی او را بمصر دیده بود و شیخ عمو بمکه گوید: شیخ عباس از برای من حکایت کرد که همواره بر در سرای وی اسبان و ستوران بودی که مردمان بزیارت وی در آمدندی. و وقتی مرا گفت که: خیز و بر در سرای رو هرکس بدانجا آید ستور او را نگاهدار. بر دل من گذشت که کار نیکو بدست آوردم از خراسان به مصر آمدم که ستوربانی کنم مرا خود در خراسان فراغتی بود پس از آن خیال در آن حال کسی آمد که شیخ ترا میخواند چون بنزد وی درآمد گفت: یا هروی هنوز بیکمال نرسیده‌ای زود بُوَد که در صدر نشینی بر در سرای تو نیز زود باشد که ستوران بازدارند که کسی باید

که آنان را نگاه دارد. گوید: من از آن خیال توبه کردم مدتها بر در سرای وی ستوران بودی که سلطانیان و مردمان دیگر بنزد وی آمدندی. وقتی از او پرسیدند این درجه را بچه یافتی؟ گفت: در نزد بزرگان از ادب چیزی فرو گذاشت نتوادم. سال وفات وی در اواخر حدود مائه چهارم هجریه بوده است - انتهى. و رجوع به ابوالعباس احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس اندلسی. رجوع به احمد بن علی بن ابی بکر عبدری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس خیاط. رجوع به احمد خیاط... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس سروجی. رجوع به احمد بن ابراهیم سروجی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس سهروردی. از مشایخ مائه چهارم هجریه است. او زیاده

بزه و تقوی در میان این طبقه موصوف و با معروف بوده و ناشی احمد است و با جماعتی از بزرگان این طایفه صحبت داشته و با جماعتی از شیوخ در مکه مجاور بود مانند سیروانی و سرکی و ابواسامه و غیر ذلک از بزرگان این طایفه. خود حکایت کرده است که در روز عید اضحی جمعی انبوه نشسته بودند از این گروه و شیخ شیروانی نیز حاضر بود در آن حال قوال چیزی بر خواند شیخ شیروانی گریان گشت و پرفت. قوم گفتند: این کار چه بود که کرد مگر بر سماع منکر شد با آنکه بزرگان از اهل حال و اعیان این طبقه سماع را جایز دانسته‌اند. شیخ ابوالحسن سرکی در میان جمع نشسته بود گفت: با خدای عهد کردم که اگر وی بر سماع منکر شده باشد من هرگز بسماع نشینم و شیخ ابوالعباس گفت: من با تو موافقم و یک روز این هر دو تن برخاستند با جمعی دیگر و بسلام سیروانی شدند خواستند که از آن چیزی گویند گفت: روزگاری من بر ریگ خفتم و دست ببالین میکردم و نشان سنگ بر پهلوی من بود

بسماع می‌نشستم اکنون بر فرش می‌نشینم و آن سوختگی بدایت حال از من نرفته مرا کی حلال بود که با شما در سماع نشینم و آن حالات که از اهل سماع ظاهر میشود بیستم؟ معنی این بیان اینست که مرد سالک را اگر در بدایت حال سماع دست دهد بر او بحث و ایرادی نیست و اگر پس از کمال در مجلس سماع نشیند از برای وی حلال نبود و مورد طعن بزرگان از حال خواهد بود و تفصیل سماع در چند مورد در ترجمه این طبقه نوشته شده و اشارتی در شرح حال شیخ ابوالحسن خرقانی در این مقام رفت. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس شافعی. رجوع به احمد بن محمد بن احمد فقیه... و رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس المستنصر. رجوع به ابوالعباس احمد المستنصر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس المنصور بن محمد الشیخ. رجوع به ابوالعباس احمد المنصور... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الرحمن. رجوع به احمد بن شیب و رجوع بنائی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن ابی‌دواد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن سلیمان زبیری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن محمد بن یعقوب... و رجوع به ابوعبد الله بریدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن معط بریدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد انطاکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله بن عاصم. رجوع به احمد انطاکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله خولانی. رجوع به احمد بن غلبون... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله دمشقی. رجوع به احمد بن محمد ثعلبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن الحاج... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعید. رجوع به احمد بن محمد بن محمد هروی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی. رجوع به احمد بن اسماعیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی. رجوع به احمد بن افضل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی رودباری. رجوع به ابوعلی رودباری احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی مسکویه. رجوع به ابوعلی مسکویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعمر. رجوع به احمد بن عبدالله بن طالب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعمر. رجوع به احمد بن عبدالله بن عبدالملک اشیلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعمر بن حفص. صحابی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعنایات. رجوع به احمد بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعیسی. رجوع به احمد بن علی منجم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفتح. رجوع به ابن برهان ابوالفتح... و احمد بن علی بن برهان... شود.

**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفتح. رجوع به احمد بن علی مافروخی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفرج. رجوع به احمد بن علی مقری همدانی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفرج. رجوع به احمد بن محمد بن محمد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضائل. رجوع به احمد بن عبداللطیف... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد بن ابی سعید میبدی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد بن سعید هروی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد بن علی شرعی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد بن محمد بن شهردان شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد بن محمود ونکروده شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد رانی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل... رجوع به ابوالفضل احمد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر... و ابن الصغار شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمد بن عبدالله بلخی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمد بن علی وزیر ایرقوهی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمد بن علی بن یحیی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم... رجوع به احمد بن محمد بن احمد عددی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمد بن محمد بن عمر العتابی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمد بن محمد الحسنی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم مستعلی. رجوع به مستعلی ابوالقاسم احمد شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوکامل. رجوع به احمد بن محمد انبردوانی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالکمال. رجوع به احمد قاسم... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالکمال کردی. رجوع به احمد بن ابراهیم بن احمد رسمی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالصالح. رجوع به احمد بن محمد بن مظفر... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابو محمد. رجوع به احمد بن اسماعیل ابی ثابت... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابومحمد. رجوع به احمد بن عبدالقادر محقق... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابو محمد مغفلی. رجوع به احمد بن عبدالله هروی... شود.

**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابومحمود. رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم بن هلال مقدسی و احمد بن ابراهیم مقدسی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابومروان. رجوع به احمد بن محمد بن (قاضی ابی عبدالله) بن احمد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابومصعب. رجوع به ابومصعب احمد بن ابی بکر بن زرار... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمطرب. رجوع به احمد بن عبدالله مخزومی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمظفر (شریف... بن احمد بن ابی القاسم<sup>۱</sup> الهاشمی، الملقب بالمطوی، ابوالفضل یهقی آرد (تاریخ بهقی ج فیاض ص ۲۰۱): حکایت کرد مرا شریف ابوالمظفر... در سوال سنه خمین و اربعمائة (۴۵۰ ه.ق.) و ایمن بزرگ آزادمردی است با شرف و نسب و فاضل و نیکشهر، و قریب صد هزار بیت شعر است او را در این دولت (غزنوی) و پادشاهان گذشته رضی الله عنهم.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمظفر خوانی. رجوع به ابوالمظفر خوانی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمعالی. رجوع به احمد بن عثمان بن عمر یقچی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمکارم. رجوع به احمد بن حسن... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمکارم. رجوع به احمد بن محمد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمواف. رجوع به احمد بن ابی الروح... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمواف. رجوع به احمد علوی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوموسی. رجوع به ابوموسی احمد... و رجوع به یزید بن شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصور. رجوع به احمد بن محمد بن محمد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالنجم. رجوع به منوچهری احمد بن قوص... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. او راست: ثنیة فی القرائات. (کشف الظنون).  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم بن محمد الجزی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به ابونصر قباوی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن ابی العارث... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن الاسیر تکیسی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن حامد بن محمد اله اصفهانی و رجوع به ابونصر احمد بن حامد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر احمد بن احمد بن

عبدالباقی. رجوع به احمد بن عبدالباقی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن عبدالله بن ثابت... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن علی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن مجدالدوله شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن محمد بن جریر... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن محمد بن عمر العتابی... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمد بن محمد بن مسعود وبری... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر سامانی. رجوع به احمد بن اسماعیل سامانی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر طالقانی. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم طالقانی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر، ملقب بقطب الدوله و مشهور بأحمد اول ابن علی، از سلاطین ایلک خانیة ترکستان (از حدود ۴۰۱ تا ۴۰۷ ه.ق.). رجوع به قطب الدوله ابونصر احمد اول ابن علی و رجوع به آل افراسیاب شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر کاشی. رجوع به ابونصر احمد کاشی معین الدین شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر، نصرالدوله. رجوع به نصرالدوله ابونصر... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابونیم حافظ اصفهانی. رجوع به ابونیم احمد بن عبدالله... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالوید. رجوع به ابوالوید احمد بن ابی الرجا و احمد بن ابی الرجا... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابویعلی. رجوع به احمد بن علی بن متی و رجوع به ابویعلی احمد... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابویعلی. رجوع به احمد بن محمد بصری... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابویعلی سجزی. رجوع به احمد بن حسن بن محمود... شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابهری، ملقب بسیف الدین. وی حاشیه‌ای بر شرح مختصر عبدالرحمن بن احمد ابی نوشته است.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) ابیوردی. رجوع به احمد باوردی شود.  
**أحمد.** [أَمْ] (اخ) احمد حشاد. او راست: مجموعة بهیة مشتملة علی اربع رسائل سنیه: ۱- تنویر البصائر و دلیل العاثر. ۲- الفتح المبین فی الاستفاته بالاولیاء  
 ۱- کذا فی تاریخ بهقی ص ۲۰۱، و در چند سطر بعد آمده است که احمد نام جد اوست.  
 ۲- در تاریخ بهقی ج ادیب: ابی الهیثم.



والصالحين. ۳- القول المعتبر في القضاء و القدر. ۴- نقول السادة الثقات في ايمان ما يهدي من ثواب القرآن والاذكار للاموات. (مطبعة دارالتقدم ۱۳۲۳ هـ. ق. / ۱۹۰۶ م.) (مجموع المطبوعات).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) احوال. رجوع به احمد بن ابي خالد احوال شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اخيكتي. نسب او چنين است: شيخ ابورشا احمد بن محمد بن قاسم بن احمد بن خديو الاخسيكتي، ملقب بذوالفضائل. صاحب يفيه بنقل از ياقوت آرد كه: وي ادبي فاضل و بازرع و در نحو و لغت و نظم و نثر ماهر بود و بسياري از فضلاء خراسان از او علم آموختند. وي از ابوالمظفر السمعاني سماع دارد و او راست زوايد شرح سقط الزند و التاريخ. و كتاب في قولهم كذب عليك كذا و نيز او را ردويست بر جماعتي از قداماء فضلاء و منافراتي با فحول كبراء. مولد وي در حدود سال ۴۲۰ هـ. ق. و وفات وي بسرو فجأة ببال ۵۲۶. (روضات ص ۷۱). رجوع به احمد بن محمد بن قاسم شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اخشيدي. پنجمين امرای اخشيدي مصر و شام. او پس از وفات كافور اسود امارت مصر و شام يافت و دو سال امارت راند. سپس جوهر، قائد جيش معز لدين الله فاطمي از جانب خليفه حبيب او شتافت و مصر را تسخير و ضبط كرد و نام خلفای عباسي از خطبه بيكند.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اخفش اول. رجوع به احمد بن عمران بن سلامة... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اديب. رجوع به احمد بن محمد بن احمد مقرئ... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اذري. رجوع به احمد بن حمدان بن احمد شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اردبيلي (شيخ...). رجوع به احمد بن محمد اردبيلي معروف بمقدس شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اردستاني، ملقب بجمال الدين. او راست: محبوب الصديقي. **احمد.** [أ.م.] (اخ) اوزنجاني، ملقب به برهان الدين. او راست: اكبر السعادة في التفسير.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ارسلان خازن. خازن سيمجوريان بوده است. رجوع به تاريخ بيهقي ج فياض ص ۲۰۷ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ارسلان. چنانكه از تاريخ بيهقي برمي آيد وي از قربان امير محمد پسر سلطان محمود، بود و عبارت بيهقي در اين باب چنين است: از عبدالرحمن قوال شنيدم گفت: امير محمد روزي دو سه چون مستحيري و غمناكي ميبود، چون نان

مي بخوردي قوم را بازگرداندي سوم روز احمد ارسلان گفت: زندگاني خداوند دراز باد، آنچه تقدير است ناچار بياشد. در غناك بودن پس فايدهاي نيست خداوند بر سر شراب و نشاط بازشود كه ما بندگان مترسيم كه او را سودا غلبه كند، فالياذ بالله، و علتي آرد. امير رضي الله عنه تشبّه فرانشاند (؟) و در مجلس چند قول آن روز بشنود از من. و نيز از تاريخ مذكور برمي آيد كه احمد ارسلان از اعيان خدمتكاران محمد بوده و وقتي كه امير محمد گرفتار شد و او را از قلعه كوهنيز بقلعه مندش ميبردند احمد ارسلان با او همزندان بوده است و او را بحكم بكنگين حاجب بند كرده اند. بيهقي در اين معنى گويد: روز سيم حاجب برنشت و نزديكتر قلعه رفت و پيل پا مهد آنجا بردند و پيغام داد كه فرمان چنان است كه امير را بقلعه مندش برده آيد تا آنجا نيكوداشته تر باشند... امير را برانزدند و سواري سيمد و كوتوال قلعه كوهنيز با يادهاي سيمد تمام سلاح با او... و نماز ديگر اين قوم نزديك امير محمد رسيدند، و چون ايشان را بجمعه نزديك خويش ديد خداي را عزوجل سياس داري كرد و حديث سوزيان فراموش كرد. و حاجب نيز دررسيده و دورتر فرود آمد و احمد ارسلان را فرمود تا آنجا بند كردند و سوي غزئين بردند تا سرهنگ كوتوال بوعلی او را ببولتان فرستد چنانكه آنجا شهر بند باشد. و ديگر خدمتكاران او را گفتند (چون نديمان و مطربان) كه هر كس پي شغل خويش رويد. رجوع به تاريخ بيهقي ج فياض ص ۵ و ۷۳ و ۷۴ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ازدي، معروف بقصار و مكني به ابوالعباس. او راست شرحي بر قصيده برده بوسيري.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) استاذ. رجوع به احمد بن صدر حبري شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اسحاق افندي (خواجه). رجوع به احمد بن خير الدين... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اسدي. رجوع به احمد بن علي بن احمد... نجاشي شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اسد افندي. نام دو تن از شيخ الاسلام هاي تركيه است. رجوع به صالح زاده و عربياني زاده شود. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) الاسكندري. رجوع به احمد بن محمد بن منصور بن ابي القاسم بن مستنير بن ابي بكر الجذامي الاسكندري المالكي المكنى بابي العباس بن الخير شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اسكوي. رجوع به الهی شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اسود دينوري. يكي از شيوخ اهل طريقه تصوف معاصر قشيري. رجوع به احمد بن محمود صوفي شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اشيلي، ملقب به ابن الحاج. نسب او چنين است: ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد الاشيلي. او راست: النقد علي المقرّب. (روضات ص ۸۶ س آخر).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) الاشهب القيسوي الترساي. او راست: الاعتصام في عقائد الاسلام، طبع سنگي مطبعة شرف ببال ۱۳۱۳ هـ. ق.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اصفهاني. رجوع به احمد بن سعد... و روضات الجنات ص ۵۸ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اصفهاني. رجوع به احمد بن عبدالله و روضات الجنات ص ۷۵ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اصفهاني. رجوع به احمد بن محمد بن حسن... و روضات الجنات ص ۶۷ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افضل. رجوع به احمد بن افضل شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افضل (امير...). از امراء سلطان ابوسعيد. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۲۶ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افضل الدين. رجوع به احمد بن ابي حامد كرمانی شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افغان. رجوع به احمد شاه افغان... شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افلاكی. او راست: مناقب العارفين و مراتب الكاشفين. فارسي در ترجمه مولانا جلال الدين رومي كه ببال ۷۷۰ هـ. ق. پسانجام رسيده است. (كشف الظنون).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افندي (معيد...). رجوع به داماد زاده و مفتي زاده شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) افندي، مكني به ابوبكر افندي زاده. يكي از شيخ الاسلام هاي دوره سلطان مصطفى خان ثالث. او پسر ابوبكر تيره ايت. مولد او ببال ۱۰۹۷ هـ. ق. بود. در جواني داماد شيخ الاسلام محمود افندي شد. در ۱۱۴۲ ملاي غلظه و در ۱۱۴۸ ملاي مصر و در ۱۱۵۳ ملاي مكه گرديد و در ۱۱۵۷ قضاي استانبول بدو دادند و در ۱۱۶۲ قاضي اناتولي و در ۱۱۶۹ قاضي عسكر روم ايلي بود. در صفر سال ۱۱۷۵ بست شيخ الاسلامي ترفيع يافت. پس از هشت ماه بعلت رخاوت او معزول شد و مهله مورد انواع مكارم و انعام بود. در ۱۱۸۱ وفات كرد. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أ.م.] (اخ) اقطع. رجوع به احمد بن

بویه و رجوع به مزارده احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افتدی) الألفی. یکی از  
 موظفین مزارع امیر عمر پاشا طوسون. او  
 راست: زراعة القطن و مقاومة آفات و  
 تحسین انواعه، مطبعة المقطم سال ۱۹۱۱ م.  
 و خلاصة الرز: قال: انه استخلصه من  
 مذاكراته التي قیدها أثناء اشتغاله بزراعة الرز  
 في بعض جهات من منطقة بمدير بات  
 الغربية والبحيرة والشرقية، منطقة مصر  
 سنة ۱۹۱۵ و عنی احمد الافی بشر کتاب  
 بلاغات النساء لأحمد بن ابی طاهر ابی الفضل.  
 (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) الهی (شیخ...) او راست:  
 شرح فارسی مسبوکی بر مفتاح القیوب  
 صدرالدین قنوی، که سال ۸۸۰ ه. ق.  
 پایان رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امام. رجوع به احمد بن  
 محمد بن عمر العتبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امام السابق واللاحق.  
 رجوع به احمد بن علی خطیب بغدادی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امامی. قطب الدین  
 (قاضی...) از بزرگان اواخر دولت تیموری.

رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۲۸ و ۲۵۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امین. استاد کلیة الآداب  
 بالجامعة المصرية. یکی از بزرگان معاصر  
 مصر. او راست: مبادئ الفلسفة [مغرب]  
 منطقة الصباح سال ۱۳۳۶ ه. ق. / ۱۹۱۸ م.  
 (معجم المطبوعات). و نیز فجر الاسلام که  
 جزء اول آن مکرر در مصر بطبع رسیده  
 است و ضعی الاسلام در سه مجلد طبع  
 قاهره در ۱۳۵۷ - ۱۳۶۲ ه. ق. و نیز کتاب  
 علم الاخلاق و مجموعة مقالات او بنام  
 فیض الخاطر در سه مجلد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امین یک. او راست: شرح  
 قانون العقوبات الاهلی، القسم الخامس. در  
 مطبعة الاعتماد سال ۱۳۴۲ ه. ق. / ۱۹۲۳ م.  
 در دوازه جزء. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) اندلسی. رجوع به  
 احمد بن ابان... و رجوع به روضات الجنات  
 ص ۶۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) اندلسی. مقلب به  
 شهاب الدین. او راست: رفع الحجاب عن  
 تبه الکتاب که آنرا سال ۷۴۵ ه. ق. تألیف  
 کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) انصاری. رجوع به  
 احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) انطاکی. ابو عبدالله احمد بن  
 عاصم. یکی از اعیان متصوفة. هجویری  
 گوید: او عمری دراز یافته و صحبت اتباع  
 تابعین درک کرده و از اقربان بشر و سرائی  
 بوده و مرید حارث محاسبی است و فضیل  
 را دیده است.

عطار در تذکرة الاولیاء (ج ۲ ص ۱)  
 آرد: آن امام صاحب صدر آن همام  
 صاحب قدر آن مبارز جد و جهد آن مجاهد  
 عهد آن مقدس عالم پاکي احمد بن عاصم  
 الانطاکی رحمة الله علیه از قدماء مشایخ بود  
 و از کبار اولیا و عالم بود بانواع علوم ظاهر  
 و باطن و مجاهدهای تمام داشت و عمری  
 دراز یافت و اتباع تابعین را یافته بود مرید  
 محاسبی بود و بشر و سری را دیده بود و  
 فضیل را یافته و بوسلیمان دارانی او را  
 جاسوس القلوب خوانندی از تیزی فراست او  
 و او را کلماتی عالی است و اشاراتی لطیف  
 و بدیع داشت چنانکه یکی ازو پرسید که تو  
 مشتاقی خدائی؟ گفت: نه. گفت: چرا؟ گفت:  
 بجهت آنکه شوق به غایب بود اما چون  
 غایب حاضر بود کجا شوق بود؟ گفتند:  
 معرفت چیست؟ گفت: مدارج آن سه است،  
 مدرجه اول: اثبات وحدانیت واحد قهار.  
 مدرجه دوم: بریده کردن دل از ماسوی الله و  
 مدرجه سوم آنک هیچکس را بعبارت کردن  
 آن ره نیست، و من لم یعمل الله له نوراً فما  
 له من نور؟ گفتند: علامت محبت چیست؟  
 گفت: آنک عبادت او اندک بود و تغفر او  
 دایم بود و خلوت او بسیار و خاموشی او  
 پیوسته چون بدو درنگرد او نبیند و چون  
 بخواهند نشنود چون مصیبتی رسد  
 اندوهگین نشود و چون صوابی [کذا] روی  
 بدو نهاد شاد نگردد و از هیچکس ترسد و  
 هیچکس امید ندارد. گفتند: خوف و رجا  
 چیست و علامت رجا چیست و علامت هر  
 دو کدامست؟ گفت: علامت خوف گریز  
 است و علامت رجا طلب است هرکه  
 صاحب رجاست و طلب ندارد او دروغ زن  
 است و هرکه صاحب خوفست و گریز ندارد  
 کذابست. و گفت: راجعی ترین مردمان پنجات  
 کسی را دیدم که ترساکتر بود بر نفس  
 خویش که نباید کی نجات نیابد و ترساکتر  
 خلق بهلاک کسی را یافتم کی ایمن تر بود بر  
 نفس خود. آن ندیدی که یونس علیه السلام  
 چون چنان گمان برد که حق تعالی عتاب  
 نکند چگونه عقوبت روی بوی نهاد. و گفت:  
 کترین یقین آنست کی چون بدل رسد دل  
 را بر نور کند و پاک کند از وی هر جا که  
 شکی است تا از دل شکر و خوف خدای  
 تعالی پدید آید و یقین معرفت عظمت خدای  
 بود و بر قدر و عظمت خدای تواند بود و  
 عظمت معرفت عظمت خدای بود. و گفت:  
 چون اهل صدق بنشینند بصدق نشیند که  
 ایشان جاسوسان دلهانند در دلهاء شما روند  
 و بیرون آیند. و گفت: نشان رجا آنست که  
 چون نیکویی بدو رسد او را الهام شکر دهند  
 با امید تمامی نعمت از خدای تعالی بر وی

اندر دنیا و تمامی عفو در آخرت. و گفت:  
 نشان زهد چهار است: اعتماد بر حق و  
 بیزاری از خلق و اخلاص برای خدا و  
 احتمال ظلم از جهت کرامت دین. و گفت:  
 نشان اندکی معرفت بنده بنفس خویش از  
 اندکی حیا بود و اندکی خوف. و گفت: هرکه  
 بخدای عارف تر، از خدای ترسان تر. و گفت:  
 چون صلاح دل جوئی یاری خواه بر وی به  
 نگاه داشت زبان. و گفت: نافع ترین فقری آن  
 بود که تو بدان متحمل باشی و بدان راضی.  
 و گفت: نافع ترین عقلی آن بود که ترا شناسا  
 گرداند تا نعمت خدای بر خود بینی و یاری  
 دهد ترا بر شکر آن و برخیزد بخلاف هوا. و  
 گفت: نافع ترین اخلاص آن بود که دور کند  
 از تو ریا و تصنع و تزین. و گفت: بزرگترین  
 تواضع آن بود که دور کند از تو کبر، و خشم  
 را در تو بهیراند. و گفت: زبان کارترین  
 معاصی آن بود که طاعت کنی بر جهل که  
 ضرر آن بر تو بیش از آن بود که مصیبتی  
 کنی بر جهل. و گفت: هرکه اندکی را آسان  
 شمارد و خرد گیرد زود بود که در بسیار  
 افتد. و گفت: خواص غواصی می کنند در  
 دریای فکرت و عوام سرگشته و گمراه  
 می گردند در بیابان غفلت. و گفت: امام  
 جمله عملها علم است و امام جمله عملها  
 عنایت. و گفت: یقین نوریت که حق تعالی  
 در دل بنده پدید آرد تا بدان جمله امور  
 آخرت مشاهده کند و بقوت آن نور جمله  
 حجابها که میان او و میان آخرت است  
 بسوزد تا بدان نور مطالعه جمله کارهای  
 آخرت میکند چنانکه گوئی او را مشاهده  
 است. و گفت: اخلاص آنست که چون عمل  
 کنی دوست نداری که ترا بدان یاد کنند و ترا  
 بزرگ دارند بسبب عمل تو و طلب نکنی  
 ثواب عمل خویش از هیچکس مگر از  
 خدای تعالی این اخلاص عمل بود. و گفت:  
 عمل کن و چنان عمل کن که هیچکس  
 نیست در زمین بجز تو و هیچکس نیست  
 آسمان بجز او. و گفت: این روزی چند که  
 مانده است این را غنیمی بزرگ شمر و این  
 قدر عمر که در پیش داری در صلاح گذار  
 تا بیمارزند آنچه از تو بگذشته است. و  
 گفت: دواء دل پنج چیز است، هم نشینی اهل  
 صلاح و خواندن قرآن و تهی داشتن شکم و  
 نماز شب و زاری کردن در وقت سحر. و  
 گفت: عدل دو قسم است، عدلیست ظاهر  
 میان تو و میان خلق و عدلی باطن میان تو  
 و میان حق و طریق فضل طریق فضیلت است. و  
 گفت: موافق اهل صلاحیم در اعمال جوارح

و مخالف ایشانیم بهمها. و گفت: خداوند می فرماید انما أموالکم و اولادکم فتنه<sup>۱</sup>، و ما فتنه زیادت می کنیم. و نقلست که شبی سی و اندک کس از اصحاب او جمع شدند و سفره پهنادند نان اندک بود شیخ پاره پاره کرد و چرخ برگرفت چون چرخ بازآوردند همه نان پاره ها بر جای خود بود که هیچ کس بقصد ایشان نخورده بود، مریدان را چنین تربیت کرده بود، رحمه الله علیه. در نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۹ آمده: از بزرگان این طبقه و فضلاء این سلسله است در فنون علوم او را ربیعی کامل و بر علوم شریعت دانا بود و خود از عرفای اواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم هجریه است و معاصر بوده است با هارون و مأمون عباسی و صحبت اتباع تابعین را دریافته و خدمت قدمای از مشایخ را ادراک نموده و مرید حارث محاسبی است و از اقران بشر حافی و سری سقطی بوده در بدایت حال بصحبت فضیل بن عیاض رسیده. و او را در طریقت بیانانی است پس بلند از جمله گفته است که: بر هیچ چیز و هیچ کس حد نیامد مگر از معرفت عارفانه نه معرفت تصدیقی. شیخ ابوعلی دقاق که شرح حالش در این کتاب مسطور است در ذیل این بیان گفته: معرفة رسمية كقطرة رسيمة لا غليلاً تشفى و لا غليلاً تسقى؛ معرفت رسمیة چون بارانیت تابستانی نه بیمار را شفا دهد و نه تشنه را سیراب گرداند. و نیز از اوست: انفع الفسق ما كنت به متحلاً و به راضياً؛ سودمندترین فقر آنست که بار آن بری و بدان خشنود باشی. حاصل این بیان آنکه جمال خلق همه در اثبات اسباب بود و جمال فقر در نفی اسباب و اثبات سبب و رجوع باو و رضا باحکام او زیرا که فقر فقد سبب بود و غنا وجود سبب و بی سبب با حق بود و باسبب با خود پس سبب محل حجاب آمد و ترک اسباب محل کشف و جمال دو جهان در کشف و رضاست و ناخوشی عالم در کشف و سخط و این بیان خود واضحست در تفصیل فقر بر غنا. تا اینجا است آنچه از نفعات الانس نقل شد. اما یاقی از شیخ ابو عبدالله بن خفیف میگوید: وی عالم بود بر علوم شریعت و طریقت او را در این طبقه رتبی بلند و مقامی رفیع. مولد و منشایش انطا که بود و تا اواخر زندگانی در آن شهر بزیست. و نیز از کلمات اوست که نگاشته: عالمی که از علم خود بهره نبرد، از دنیا و آخرت چه بهره برد؟ او را گفتند که بدترین رنجها در دنیا چه باشد؟ گفت: مجالست با نادان و حسد نزدیکان و ظلم همسایگان. سال وفات وی در دست نیامد ولی از ترجمه اش مستفاد گردید مقارن بوده است با اواسط مائه سیم هجریه. والله تعالی

اعلم.

**احمد.** [أَم] (إخ) اول (سلطان...), چهاردهمین پادشاه عثمانی. وی از ۱۰۱۲ تا ۱۰۲۶ ه. ق. (۱۶۰۳ - ۱۶۱۷ م.) سلطنت رانده است. رجوع به احمدین محمد پسر محمد ثالث شود.

**احمد.** [أَم] (إخ) (سلطان...) اویس بن حسن بزرگ بن حسین گورکان. رجوع به احمدین اویس ... شود.

**احمد.** [أَم] (إخ) ایلکانی (ایلخانی). رجوع به احمدین اویس ... شود.

**احمد.** [أَم] (إخ) التنبکئی یا تمبکطی بن احمدین احمدین عمرین محمد اقبه الصنهاجی الماسی السودانی، معروف به بابا و مکنی به ابوالعباس. مولد او بسال ۹۶۳ ه. ق. و وفات در ۱۰۲۲ بوده است. او نزد عم خود ابوبکر الشیخ الصالح نحو فراگرفت و تفسیر و حدیث و فقه و اصول عربیت و بیان و تصوف و غیره را نزد علامه بقیع آموخت و سالها ملازمت خدمت او کرد و از پدر خویش سماع حدیث و منطق دارد و او را پیش از چهل کتابست و مردم در طلب دانش بر او ازدحام کردند و ملازمت خدمت او داشتند و قضاة چند مثل ابوالقاسم بن ابی النعمان در وقتی که او بن شصت سالگی رسیده بود و مانند ابوالعباس بن القاضی تلمذ او کردند و او را چندین بار منصب فتوی دادند. و در سال ۱۰۳۲ به تنبکتو درگذشت و بعضی وفات او را بسال ۱۰۳۶ گفته اند. از کتب اوست: تكملة كتابة المحتاج. ارشادالواقف لمعنی نية الحالف. افهام السامع بمعنی قول الشیخ خلیل فی النکاح بالمنافع. انفس الاعلاق فی فتح الاستغراق من فهم کلام خلیل فی درک الصداق و فتح الزقاق فی مسألة الشک فی الطلاق. و این کتاب در فاس در مجموعه ای بسال ۱۳۰۷ ه. ق. بطبع رسیده است و ترجمه خلیل بن اسحاق المالکی و نیل الابتهاج بطریز الدبیاج و آن ذیل کتاب الدبیاج در معرفة علماء منذهب تألیف ابن فرحون یعمری است. و او از سودان نیست بلکه از صنهاجه است از قبیله ای موسوم به سوفه. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَم] (إخ) بایری. سیزدهمین از پادشاهان بایری هند (از ۱۱۶۱ تا ۱۱۶۷ ه. ق.).

**احمد.** [أَم] (إخ) الباجی. نسب او چنین است: ابوالعباس احمدین علی بن احمدین یحیی بن خلف بن افلح بن رزقون القیسی الباجی ثم الخضراوی. صاحب بغیه بنقل از ابن الزبیر آرد که او نوعی لغوی حافظ جلیل راویه مکرر عدل فاضل متقدم در فنون معارف است و از او ابن الطلاع و ابن الاخضر

و از او ابن خیر و جز او روایت دارند. وی در طلب علم غالب نواحی اندلس را بگشت و در اوکش قضاء راند و سیرت او پسنیده بود و ملازمت اقراء کرد و مردم از او اخذ علم کردند و در سال ۵۰۰ و بقولی ۵۴۲ ه. ق. درگذشت. (روضات الجنات ص ۷۹).

**احمد.** [أَم] (إخ) باز اشهب. رجوع به ابن سریق شود.

**احمد.** [أَم] (إخ) بسازی بن محمدین اسماعیل. محدث است.

**احمد.** [أَم] (إخ) الباطرقانی. رجوع به کتاب محاسن اصفهان سافروخی ص ۳۰ شود. و باطرقان دهی است به اصفهان.

**احمد.** [أَم] (إخ) باوردی. نجیب الدین ابیوردی. عوفی در لباب الالباب ج ۱ ص ۱۴۷ در ذیل ترجمه تاج الدین الآبی آرد: و بخط او دیدم در سفینه تجیب الدین ابیوردی که نوشته بود:

دی خواجه نجیب احمد باوردی  
گفتاچو تواز باخ هنر باوردی

اوراق سفینه مرا تیرین ده

زان غنچه که از گلین طبع آوردی.

**احمد.** [أَم] (إخ) بجائی. رجوع به احمدین علی بن منصور الحمیدی شود.

**احمد.** [أَم] (إخ) بحرانی. نسب او چنین است: فخرالدین احمدین عبدالله بن سعیدین المتوج مشهور به ابن المتوج البحرانی. مؤلف روضات گوید: وی فاضلی معظم معروف بعلم و فضل و تقوی و در اسانید اصحاب ما موصوف است و از جمله القاب او که در بعض اجازات قریب بمصر او مذکور است: خاتم المجتهدین المتشرع فخواه فی جمیع العالمین شیخ مشایخ الاسلام و قدوة اهل التقض و الابرام و او شیخ ابوالعباس بن فهد الحلی و شیخ فخرالدین احمدین محمدین عبدالله بن علی بن حسن بن علی بن محمدین سبع بن سالمین رفاعة السیمی فاضل فقیه مشهور و متوطن در بلاد هند غالباً میبایست و خود از اجل تلامذة شهید و فخرالمحققین و پدر او شیخ عبدالله است. (روضات ص ۱۹). و رجوع به ابن متوج شود.

**احمد.** [أَم] (إخ) بحرانی. صاحب روضات آرد: و او احمدین محمدین یوسف خطی بحرانی در اول و ثانی است. شیخ یوسف ذکر او آورده گوید: وی علامه فهامه و زاهدی عابد، ورع، تقی و کریم بود و تصانیف او دال بر علو قدر او در معقول و منقول و فروع و اصول و دقت نظر و حدت خاطر و مزید بلاغت و فصاحت در تقریر و

تحریر اوست و بمقتدۀ من او افضل علماء بحرین است و صاحب ذخیره هفته‌ای دوبار بجهت مذاکره و استفادۀ با او خلوت میکرد چنانکه با محقق خوانساری شارح دروس همین شیوه داشت و نیز در اغلب لیالی در ایام اقامت احمد در خانه وی به اصفهان از او مستفیض میشد و علامۀ مجلسی در اجازۀ ای که بنام او کرده است پس از شطری از القاب او گوید: فوجدته بحراً زاخراً فی العلم لایساجل و الوقته حراً ماسخراً فی الفضل لایفاضل و او شیخ شیخ سلیمان بن عبدلله ماحوزی بحرانی صاحب بلفظہ الرجال است و احمد راست: کتاب مصنف ریاض الدلائل و حیاض المسائل در فقه و صاحب ریاض المسائل فی شرح النافع اسم کتاب خود را از همین کتاب اقتباس کرده است و نیز او راست: رسالۀ فی عینہ صلوة الجمعة در ردّ بر رسالۀ شیخ سلیمان بن علی بن ابی ظبیہ شاخوری در حرمت آن و رسالۀ فی استقلال الاب بولایة البکر الرشید و دو رسالہ در منطق و رسالۀ فی البدأ و غیر آن. و او در حیات پدر با دو برادر خویش بطاعون عراق در سال ۱۱۰۲ ه. ق. درگذشت و بسجوار کاظمین علیهما السلام مدفون شد. (روضات الجنات ص ۲۴).

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بخاری (امیر...). وی قصیدۀ صبیحہ جلال الدین را شرح کرده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بدیع الزمان همدانی. رجوع به احمد بن حسین بن یحیی بن سعید... و رجوع به روضات الجنات ص ۶۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بدیلی (شیخ...). خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۴۲۲ و ۴۲۳) در عنوان کشته شدن ملک مؤید و سلکۀ ترکان و ذکر بعضی از منازعات سلطان شاه و تکش خان آمد: سلطان شاه بار دیگر بشادباخ لشکر کشید چون فتح میر نشد بطرف سبزوار رفت و در تضییق اهل شهر کوشیدہ کار سبزواریان به اضطراب انجامید بنابر آن بشیخ احمد بدیلی که جمال حالت بطوم ظاهری و باطنی آراسته بود توسل جستند و شیخ بمجلس سلطان شاه رفته زبان بشفاعت اهل سبزوار بگشاد و سلطان شاه شیخ را تنظیم نموده قبول کرد که چون بشهر درآید مطلقاً معرض رعایا نشود بنابر آن سبزواریان ابواب شهر باز کردند - انتهى. و شیخ احمد از سبزوار بود وقتی که برای شفاعت از سبزوار بیرون می آمد اهالی بسبب انکاری که با اهل صفه و مشایخ داشتند او را فحش میگفتند و او گفته است: اگر قومی منکر تر از

این طایفه بودی پیرم احمد این عاجز را آنجا فرستادی. و آن قوم تیر در عقب او انداختند چنانکه بمقرب او رسید و شیخ احمد بدان التفات نکرد و او را در حقایق اشعار است از غزل و رباعیات و رسائل و این رباعی از اوست:

ای جان اگر از غبار تن پاک شوی  
تو روح مقدسی بر افلاک شوی  
عرش است نشیمن تو شرم ناید  
کائن و مقیم خطۀ خاک شوی.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بدوی. رجوع به بدوی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] (افندی) براده. او راست: رسالۀ فی امکان صناعة الصنیع بالقطر المصری در بولاق سال ۱۸۹۵ م. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] براسی ملقب بشیخ شهاب الدین و معروف به شیخ عمیره. او راست: شرح البیطة والحمدله.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بردعی. او راست حاشیہ مزوجی بر شرح العقائد که در سال ۸۵۰ ه. ق. باتمام رسیده است.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] برقی. رجوع به ابن محمد بن خالد... و احمد بن ابی عبدلله محمد... و رجوع بروضات الجنات ص ۱۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] برلاس فارسی. رجوع به احمد بن علی (امیر) برلاس... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] برتمک. لغت نامه اسدی بیت ذیل را از احمد برمک برای کلمۀ ملک بمعنی سپیدی بن ناخن شامه می آورد:

ملک از ناخن همی جدا خواهی کرد  
دردت کنای دوست خطا خواهی کرد.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] برهان الدین. رجوع به احمد بن عبدلله سیواسی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] برهان الدین. رجوع به احمد ارزنجانی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بریدی. رجوع به احمد بن محمد بن یعقوب... و ابو عبدلله بریدی شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بزاز. رجوع به احمد بن عمرو بن عبدالخالق... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بُسری. رجوع به احمد بن ابراهیم بُسری شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بشر قنبری. محدثی از اولاد قنبر مولی علی علیه السلام.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بخدادی. رجوع به احمد بن علی بن ثابت... و رجوع بروضات الجنات ص ۷۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] البلدی. رجوع به احمد بن احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] البلدی. رجوع به

احمد بن حسین بن زید بن فضالہ البلدی شود.

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بلخ افندی. او راست: کنز اللال فی الحکم والامثال علی السنة العیون و الطیور طبع المدارس الملكية سال ۱۲۸۹ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] [إخ] بنا کتی (امیر...). خوندنیر (در دستور الوزراء ص ۲۶۳) آمد: وزیر قوبلاقان بن تولی خان بن هولاکو خان بود و در تقویت اهل اسلام و تمثیت مهمام است حضرت خیر الانام سعی و اهتمام تمام مینمود. در روضۀ الصفا مسطور است که قوبلاقان زمام امور وزارت را در قبضہ درایت چهارکس که در کیش موافق یکدیگر نبودند نهاد، تا بواسطۀ اختلاف عقیده صورت موافقت میان ایشان روی ننماید و اموال دیوانی از خیانت مصون و محروس ماند و از جمله وزرای اربعه یکی امیر احمد بنا کتی بود و دیگر از اهل خطای و چون امیر احمد بکفایت و کیاست از سایر وزراء امتیاز و استثناء داشت قآن بنظر اعزاز در وی نگریسته، در فیصل امور مملکت از صوابدید او تجاوز نمیکرد. وزیر خطائی برو حمد برده، منتهز فرصت می بود که خدمتش را از پای درآورد، در زمانی که قوبلاقان از دارالمالک خویش به ییلاق رفته، وزرا را جهت تمثیت امور مملکت در شهر گذاشته بود وزیر خطائی با اتباع خویش قرار داد که در خفیہ امیر احمد را از میان بردارند و رکابدار امیر احمد از کیفیت حادثہ آگاهی یافته، ولی نعمت خود را مطلع گردانید. امیر احمد همان شب چهل سر اسب صبارفار از طویله قآن گرفته، خود را از شهر بیرون انداخت و چون بموضعی که مستحفظان طریق نشسته بودند و از جبری عبور میبایست نبود رسید او را از عبور مانع آمده، گفت و گوی آغاز کردند. در انتهای قیل و قال وزیر خطائی از عقب امیر احمد شتافته و عنان اسبش گرفته، گفت: قآن ما را جهت سرانجام مهمام دیوان گذاشته است، تو بی مشورت کجا میروی؟ امیر احمد جواب داد که: من حسب الحکم بملازمت قآن میروم. مقارن این حال جمعی از ملازمان قآن از اردو بشهر می آمدند. بسر پیل رسیده و امیر احمد استغاثۀ نزد ایشان برده، آن جماعت او را از چنگ وزیر خطائی خلاص کردند و امیر احمد به اردو شتافته. طبقی سیاه پر مروارید سفید بود و کاردی بر زیر آن نهاد، ترغوثی سرخ بر آن پوشید و بنظر پادشاه دادگستر رسانید قآن پرسید که: سبب این ترتیب چیست؟ جواب داد که: در بدایت

حال که بیندگی قآن رسیدم ریش من مانند این طبق سیاه بود و در ملازمت آستان سلطنت آشیان بنان مروراید سفید گشت. اکنون وزیر خطائی داعیه دارد که بکار د خلق مرا مانند این ترغو سرخ گرداند. نایره غضب قآن از استماع این سخنان اشتعال یافته، به احضار وزیر خطائی مثال داد و قبل از وصول ایلچیان وزیر خطائی از کیفیت آگاه شده، بقلمه‌ای که در تصرف گماشتگان حاکم مایچین بود پناه برد. اهالی قلمه از قدوم او مستبشر و به‌وصول او منتظر گشتند. قآن حکم فرمود که جمعی از امراء با طالب منجیقی که در آن اوان از بعلبک آمده بود و در آن فن مهارت بی‌نهایت داشت بمحاصره آن حصار اقدام نمایند. امراء بظاهر آن حصن حصین رفته بموجب فرموده پادشاه روی زمین قیام نمودند. وزیر خطائی در خفیه به امراء پیغام داد که: من زیاده گاهی ندارم. غایتش آنکه بنابر عداوتی که در میان ارباب مناصب میاشد من و امیر احمد دایم قصد یکدیگر میگردیم و او فرصت یافته، مزاج همایون قآن را بر من متغیر گردانید اکنون اگر قآن مرا بجان امان بخشد این قلمه را که استظهار اهل مایچین بدانت تسلیم نمایم. امراء فی‌الحال فرستاده او را نزد قآن فرستادند. قآن اسامنامه‌ای و شمشری جهت وزیر خطائی ارسال داشت و وزیر مطمئن گشته، بهنگام فرصت رخنه در دیوار حصار افکند و حاکم قلعه برین مکیدت اطلاع یافته بصوب هزیمت شتافت و آن قلعه در حوزه تصرف ملازمان قآن درآمد، چون وزیر خطائی بنظر پادشاه رسید نوبت دیگر منصب وزارت را بشارکت امیر احمد به وی مفوض کردند و بعد از انقضای نه سال ازین حالت کثرت دیگر نایره حد وزیر خطائی در التهاب آمده، با یکی از متزهدان خطائی در قتل امیر احمد اتفاق نمود و ببدن واسطه رشته حیات خود را نیز بقطع رسانید. بیت:

بداندیش هم در سر شرود  
چو کژدم که با خانه کمتر رود.

مفصل اینس مجمل آنکه: در آن اوان در خطای زرقای پیدا شده، بانواع مکر و شعبه جمعی کثیر از اهالی آن مملکت را مرید و معتقد خود گردانید. وزیر خطائی در دفع امیر احمد، با وی مشورت کرده، بوقتی که قآن در ییلاق بود مقرر چنان شد که دوهزار کسی از مریدان آن متزهد به دره‌ای که در چهار فرسخی شهر خان‌بالیفت روند و هزار کسی متعاقب یکدیگر بشهر درآمد، آوازه دراندازند که: شاهزاده چیمکین قوبلاقآن می‌رسد. تا امیر احمد

باستقبال بیرن آید و خاطر از سر او جمع سازند. القصه وزیر خطائی پوشیده و پنهان با آن دو هزار جاهل نادان بآن دره شتافت، جمعی را متعاقب بشهر فرستاد تا آوازه وصول شاهزاده چیمکین درانداختند و بعضی از اهل تزویر و نفاق بجمع امیر احمد رسانیدند که: قآن بجهان جاویدان خرامیده و اینک شاهزاده چیمکین میرسد و ما را نزد شما فرستاده که اسباب تعزیت مرتب دارید. اما این راز سربسته را پیش هیچ کسی نگشایید و امیر احمد بترتیب مایحتاج عزا مشغول گشته هر چند کسان میفرستاد که از ساعت وصول چیمکین آگاهی یافته، باستقال شتاب خطائیان ایشان را بدرجه شهادت می‌رساندند و چون زمانه لباس سوگواران پوشیده، پاسی از شب بگذشت شمع و شاعیل پیدا شده، مردم متواتر خبر آوردند چیمکین در محفه نشسته می‌آید و امیر احمد باستقبال بیرون رفته، چون نزدیک خطایان رسید، او را در میان گرفته، بمن شهادت رسانیدند و نوکران امیر احمد که مسلح بودند از عقب آمده، تیرباران کردند. از آن جمله تیری بر مقل وزیر خطائی خورده، او نیز هلاک شد. بیت:

خار که دارد بزبان نیشتر  
هم بخیلند شکند پیشتر.

و چون قآن این حادثه را شنید بغضب رفته از ییلاق جمعی فرستاد که موافقان وزیر خطائی را بدست آورده، بر دار اعتبار کشیدند و امیر احمد را تجهیز و تکفین کرده، در موضعی مناسب مدفون گردانیدند. -تهی. و رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۲ و تاریخ مغول اقبال ص ۱۶۴ شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بنی‌الاعظم. ششمین کس از بنی‌الاعظم، (۲۴۲ تا ۲۴۹ هـ. ق.).

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بسوعمر. از زعمای طالقان و از قربان امیر سبکتگین. رجوع بتاریخ بیهقی ج فیاض ص ۲۰۳ شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بوناصر مستوفی پدر عبدالملک مستوفی دبیر. رجوع به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۲۰۳ شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بونی قرشی بن علی (شیخ...) مکنی به ابوالعباس و ملقب به شیخ محیی‌الدین. او راست: رساله الشهود فی الحقائق و کتاب الحروف و العدد و مطلع الزاتم و رساله التجلیات و الرساله النویه فی الحقیقه الانسانیة و الرساله الجیمیه و الرساله اللامیه و اسرار الادوار و تشکیل الانوار در طلسمات و تنزیل الأرواح فی قوالب الاشیاع و التوسلات الکتبیه و التوجهات العطائیه. و مواقف الفایات فی اسرار الرياضات و شرف الشکلیات و اسرار

الحروف الوردیات. (کشف الظنون). و رجوع به احمد بن علی بن بونه... شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بهاء‌الدین. رجوع به احمد بن عبدالکافی سبکی شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بهاء‌الدین. رجوع به احمد بن علی سبکی... شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیانی. رجوع به احمد بن عبدالرحمان... شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیانی بن قاضی فاضل عبدالرحیم مصری مکنی به ابوالعباس. فقیهی از مردم مصر متوفی سال ۶۴۲ هـ. ق.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیتکیچی. از امنای امیر ارغون. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۲ شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیجان پسر یازجی (شیخ...). یکی از مشایخ دوره سلطان مرادخان ثانی و او برادر یازجی اوغلی شیخ محمد صاحب محمدیه مشهور است و مانند برادر خوش مقیم کالی پولی بود و قبر او بدانبجاست و او را نیز بطرز محمدیه کتابی است بنام انوار العاشقین. رجوع بقاموس الاعلام و رجوع به احمد بیجان شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیرونی. رجوع به ابوریحان... شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیضاوی. رجوع به احمد بن شمس‌الدین... شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیهقی. رجوع به احمد بن حسین بن علی... و ابوبکر بیهقی و رجوع به روضات الجنات ص ۶۹ شود. و نیز او راست: ترغیب الصلوة و معالم السنن.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیهقی. رجوع به احمد بن علی بیهقی... شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) بیجان. او راست: عجائب‌المخلوقات ترکی که آنرا در شهر کالی‌پولی در تاریخ فتح قسطنطیه نوشته و گفته‌است که آن ترجمه کتابی است عربی بهمت شیخ خویش حاج بهرام. (کشف الظنون). و رجوع به احمد بیجان شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) پاره‌پاره. رجوع به پاره‌پاره‌زاده شود.

**احمد.** (اُمّ) (اخ) پسوی (خواجه). از اولاد محمد حنفیه که شاه‌خ‌مرزا بر مزار وی عمارتی عالی ساخت. (حیط ج ۲ ص ۱۵۱).

**احمد.** (اُمّ) (اخ) (افندی) التابمی نجل احمد التابمی السروی دارای گواهینامه دارالعلوم خدیویه و مستخدم دیوان عموم الأوقاف. وی در سنة ۱۸۰۹ م. بپاریس رفت و چهار سال بدانبجا در مدرسه السنة شرقیه تدریس زبان عربی کرد. او راست: العمل البرور که در مصر طبع رسیده است. و مرشد النفل الی الطريق الحق و هو فی الدلائل علی وجود الخالق و آن در مطبعه

التقدم بنطيع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الانتم. رجوع به احمد بن علی بن هشتم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الاسلام. رجوع به احمد بن عبدالعزیز... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن عبدالقادر حنفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم صبیح ترکمانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن عطاء الله اسکندرانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالکریم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین حنفی. رجوع به احمد بن ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تبیی. این بشر. معروف به ابن اغبی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) ترجمان. او راست: البرهان الصبیح فی بشار النبی والسیح چاپ مطبعة المنار ۱۳۲۹ هـ. ق. والسفر الجلیل فی ابنا الخلیل چاپ مطبعة المنار ۱۳۳۲ هـ. ق. و فتح الملک السلام فی بشار دین الاسلام. و فیه خاتم نبوة دانجال و انطباقها علی النبی. جمع نصوصه احمد افندی ترجمان و تولى انشاء محمد افندی حبیب صاحب مکتبة المعرض العام بمصر مع مراجعته علی النصوص العربیة و موافقة علماء الاسرائیلیة علیها. و این کتاب در مطبعة الحمیدیہ بسال ۱۳۲۲ هـ. ق. چاپ شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ترخان. در حبیب السیر، نام وی، با عنوان سیدی و امیر سیدی ذکر میشود و چنانکه از تضاعیف این کتاب برمی آید این مرد از شجعان و بزرگان زمان امیر تیمور و جانشینان او بوده است و مدتی حکومت هرات و اندخود را عهده دار بوده و تا سال ۸۶۲ هـ. ق. از وی نام برده میشود. در قسمتهای مختلفه حبیب السیر درباره وی چنین آمده است: در ظفرنامه و مطلع السعدین مسطور است که چون صاحبقران منصور شوند که قیصر را دست بته بده سینه حاضر گردانیده اند فرمود تا او را دست گشادند و بتعظیم و احترام درآوردند و در مقامی لایق نشاندند اما حضرت مخدومی ابوی در روضه الصفا از والد بزرگوار خویش سید خاوند شاه رحمه الله نقل نموده اند که سیدی احمد ترخان که در آن شب یکی از حاضران مجلس صاحبقران بود گفت: ایلدرم بنایزد را دست بته ببارگاه خجسته درآوردند. آن

حضرت نخست قیصر را سخنان درشت گفت آنگاه فرمود تا دست او را گشاده بنشاندند... (ص ۱۶۵) و در رفتن میرزا رستم باستان خاقان... آورده: بطرف کنار آب آمویه رفت و از آنجا به اندخود افتاده والی آن سیدی احمد ترخان شاهزاده را در مقام مناسب فروود آورد و کیفیت حال بحضرت خاقان سعید عرضه داشت کرد. آن حضرت از غایت مکرمت در باب سفارش میرزا اسکندر نامهای به میرزا پیر محمد نوشت و نزد سیدی احمد ترخان فرستاده پیغام داد (ص ۱۸۵) و در قسمت رفتن شاه رخ از خراسان بعزم تسخیر آذربایجان آورده است: ... بدستور معهود میرزا الغ بیگ گورکان بمعاظت ترکستان و ماوراءالنهر و میرزا سیور غنمش بغضط کابل و غزنین و زابلستان تعیین یافته امیر سیدی احمد ترخان بحکومت دارالسلطنة هرات مقرر گشت. در ذکر وقایع پی ای سرگ شاه رخ گوید: ... و تفصیل این اجمال آنکه هم در آنروز که در مملکت ری واقعه هائلة حضرت خاقان سعید اتفاق افتاد مهدعلیا گوهرشاد آغا قاصدی همراه شمال و صبا بهرات فرستاد و کیفیت حال را اعلام داد میرزا علاءالدوله که در آن بلده حاکم بود چون آن خبر شنود از فواره دیده جوی خون بر... و خاطر بر آن قرار گرفت که اطاعت میرزا الغ بیگ نموده... آنگاه میرزا صالح ولد پیر محمد شیرازی را با امیر اویس ترخان و احمد ترخان و جمعی از مشاهیر شجعان بدفع میرزا عبداللطیف نامزد فرمود و میرزا صالح و رفقا بمشهد مقدس شتافته خبر بی سامانی از سوی شاهزاده متواترآ شوندند لاجرم بفتح اسیدوار گشته بصوب نیشابور ایلغار کردند و صبح شنبه سیزدهم ماه صفر بیگ ناگاه در قیوتل میرزا عبداللطیف... تاخته مهدعلیا و امراء ترخانی را از میان اعدا بیرون آوردند و در موضعی مناسب صف قتال آراسته... و بنفس نفیس بر صف اعدا تاخته... بعد از آن میرزا صالح و ترخانیان در ملازمت نمش مغفرت انما و مراجعت مهدعلیا گوهرشاد آغا عازم هرات گشتند. (ص ۲۰۸). در ذکر سلطنت میرزا شاه محمود آورده: و از هرات نیز قاصد امیر حسینعلی آمده عرضه داشت نمود که در روزی که خبر واقعه سخت اندوز پادشاه مرحوم بشهر رسید میر رجب داروغه از محافظت میرزا ابراهیم غافل گشته و شاهزاده از محبس بیرون گشته و بخانه احمد ترخان رفته و باتفاق جناب امارت پنهانی بدامن کوه مختار شتافته... (ص ۲۲۷).

و در ذکر جلوس میرزا ابراهیم سلطان آورده: ... نخست سپاه میرزا شاه محمود غالب گشته میهنه و میهره مخالف را گریزانیدند. عاقبة الامر امیر احمد ترخان با پردلان قول متوجه دشمنان شده کمال شجاعت و بهادری بظهور رسانیدند و میرزا ابراهیم بعد از آنکه مغلوب گشته بود ظفر یافته... (ص ۲۲۹). و در ذکر توجه میرزا سلطان ابراهیم بصوب مملکت جرجان و مهزم گشتن از صولت سپاه میرزا جهانشاه ترکمان آورده: ... و این واقعه در روز سه شنبه ۲۵ محرم سنه ۸۶۲ هـ. ق. بوقوع انجامید و میرزا ابراهیم چون از آن معرکه فرار نمود مانند قمر در وقت سرعت سیر لحظه ای در هیچ منزل نیاسود تا روز یکشنبه ماه صفر با معدودی از ملازمان خود را بهرات رسانید چون امیر احمد (؟) حاکم هرات از قرب وصول شاهزاده خبر یافت بلاوازم استقبال استعجال نمود... (ص ۲۳۰). و در توجه سلطان سعید بعزم رزم... آورده: در تضاعیف این حالات احمد ترخان باتفاق بعضی از قربان (؟) میرزا ابراهیم روی گردان شده بملازمت میرزا جهانشاه شتافتند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ترمنی ملقب به ناصرالدین. او راست: اصابة الرأی والاقتوال و طهارة الذیل والافعال.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تفتازانسی ملقب به سیف الدین. چنانکه از تضاعیف کتاب حبیب السیر برمی آید وی از بزرگان دین و شیخ الاسلام اواخر مائه نهم و اوائل مائه دهم هجری بوده است و نام او در کتاب مزبور پیوسته با مولانا ذکر میشود و با لقب سیف الملة و الدین نیز آمده است و تا سال ۹۱۶ هـ. ق. از وی نیام برده میشود. نظام الدین عبدالعلی پیرچندی منجم و جغرافیدان و دانشمند این زمان در برخی از علوم نزد وی تلمذ کرده است. مقام این مرد بدان جایگاه بوده است که سلاطین و امرا با او مشورت میکردند و برای نصیحت شاهزادگان انتخاب میکردند و او را در هرات مدرسه ای بوده است که مجلس مشورت در باب واقعه محمدخان شیبانی در آنجا منعقد شده. و عقد ازدواج شاهزادگان بدست این مرد بسته میشده است و او راست: کتابی بنام رسالة الصید و حاشیهای بر شرح تلخیص جده خود سعدالدین تفتازانی و آنچه در حبیب السیر درباره او در جاهای مختلف آمده چنین است: سید صدرالدین الحسینی از اجله سادات خراسان بوده همواره در طریق زهد و تقوی سلوک مینمود.

از جامع فضائل نفسانی شیخ الاسلام سیف‌الدین احمد تفتازانی چنان استماع افتاد... (ص ۲۱۲). قاضی شمس‌الدین مکین بصفه علم و تقوی... از جناب مولانا شیخ الاسلامی سیف‌الدین احمد تفتازانی استماع افتاد که میرزا بالغ بیک گورکان در ایام سلطنت... (ص ۲۲۰). و در اوائل سنه اثنی و تسعین و ثمانمائه (۸۹۲ هـ. ق.) بساعتی مسعود و زمانی محمود سادات و قضاة و علماء در مجلس اشرف اعلی اجتماع نموده جناب شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد تفتازانی آن دو گوهر پیر کارنامی را با یکدیگر عقد بست... (ص ۲۶۴). و روز یکشنبه سیم رجب ۹۰۳ هـ. ق. سادات و قضاة و اکابر و اشراف در باغ زاغان مجتمع گشته جناب شیخ الاسلام مولانا سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی در ساعتی که مانند نام شاهزاده مسعود بود... و قبل از وقوع جنگ تشین بروزی چند خاقان سعادت قرین جناب شیخ الاسلامی سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی و شیخ جلال‌الدین ابوسعید بورانی و سید غیاث‌الدین محمد صدر را بجانب گرمسیر فرستاده بود تا میرزا بدیع‌الزمان را نصیحت نموده... و شنیدند که سلطان بدیع‌الزمان میرزا بر سبیل ابلغار لشکر بسر پدر نامدار کشیده است بنابر آن شیخ الاسلام عنان مراجعت بدارالسلطنه هرات انعطاف داد... (ص ۲۷۷).

و جهة اطمینان میرزا بدیع‌الزمان و امراء عالیشان جناب شیخ الاسلامی سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی و شیخ جلال‌الدین ابوسعید بورانی و سید نظام‌الدین سلطانعلی مشهدی که مشهور بود... (ص ۱۶۹)... و مظفر حسین میرزا در جوف لیل هیره درآمده بیابان شهر خراسان و شیخ الاسلام مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی و امیر غیاث‌الدین محمدابن امیر جلال‌الدین یوسف الرازی و قاضی اختیارالدین حسن را طلبیده در باب محافظت هرات از ایشان استعانت جت جواب دادند که نگاه داشتن شهر بلشکر میر میشود... صیاح روز جمعه هشتم ماه محرم الحرام ۹۱۳ هـ. ق. سادات و قضاة و اکابر و اعیان هرات در مدرسه شیخ الاسلام جمع آمده در باب واقعه‌ای که روی نموده بود قرعه مشورت در میان انداختند و خواطر اکابر و اصاغر بر سلوک طریق اطاعت و انقیاد محمد خان شیبانی قرار یافته راقم حروف را فرمودند تا عرضه داشتی مشعر به این معنی در قلم آورد... سادات و قضاة و علما و عامه رعایا و کافه برای آن شب در کمال الم و ملال بسر

بروند و در لجه تحیر و تفکر سرگردان بوده برای مخلص خویش هردم اندیشه‌ای میکردند. صیاح روز شنبه برادر مولانا بنیابی از اردوی آن سالتک طریق جهانگشائی بهره رسید و نشانی که منشیان آستان ایشان بنام شیخ الاسلام و قاضی اختیارالدین حسن قلمی کرده بودند رسانید... (ص ۳۱۱). در قسمت شکست خوردن محمدخان شیبانی گوید:... و صیاح روز دیگر سادات و موالی و اعیان و اهالی مانند جناب شیخ الاسلام سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی و امیر نظام‌الدین عبدالقادر المشهدی و سید غیاث‌الدین محمدابن امیر جلال‌الدین یوسف رازی... در دارالسلطه سلطانیه جهت یراق پیشکش ساوری مجتمع گشته... (ص ۳۵۷). در ترجمه حال مولانا نظام‌الدین عبدالعلی بیرجندی گوید:... و در خدمت شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی و مولانا مسعود شیروانی نیز شرط تلخ بجای آورده... (ص ۳۹۳). در قسمت اختتام کتاب، ذکر آدمیان غریبه الاشکال گوید: در اوائل جمادی‌الاول سنه ست عشر و تسعمه (۹۱۶ هـ. ق.) در بعضی از محلات دارالسلطنه هرات از ضعیفای پیری متولد شد که چهار چشم و دو بینی و دو دهان داشت و در دهانش دو دندان رسته بود و بر پشت او پارهای گوشت زیادتی بود مانند کوهان شتر و در وقتی که راقم حروف در مجلس جناب شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی بود این طفل را بعد از آنکه مرده بود بدانجا آوردند و آن جناب متغیر گشته گفت: وقوع امثال این صورت از جمله علامات انتقال ملک است. (ص ۴۱۷). و در قسمت ذکر بعضی غریب اوصاف... آورده: ... در رساله الصید که مصنف آن جناب شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی است که در سلك تحریر انتظام یافته که... (ص ۴۱۸). و رجوع به احمدین یحیی بن سعدالدین مسعود... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین. رجوع به احمدین حجی بن موسی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین. رجوع به احمدین شه... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین. رجوع به احمدین عبدالقادر مقریزی شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین (شیخ... رجوع به احمدین علی قرشی بونی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین. رجوع به احمدین محمد شمنی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین مکنی

بابوالعباس. او راست: العالی الرتبه فی شرح نظم النخبة و آن منظومه پدر وی محمد شمنی است. وفات بنال ۸۷۲ هـ. ق.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تقی‌الدین نصیبی. او ابوالعباس احمدین مبارکین نوفل النصیبی الخرفی است صاحب بغیه بختل از ذهبی گوید: وی امامی عالم و عامل بود و بموصل درآمد و در آنجا نزد عمرین احمد السفنی عربیت آموخت و از محمدین محمدین سرایا از ابوالوقت حدیث شنید و در علم براعت یافت و قراآت نزد ابن حریمه البواریجی فرا گرفت و در سنجار سکونت گزید و بدانجا تدریس مذهب شافعی کرد و مظفر و صالح پسران صاحب موصل نزد او قرانت کردند سپس بحزیره شد و حج بگزارد و بازگشت و در احکام کتابی تصنیف کرد و نیز او راست: کتابی در عروض و کتابی دیگر در خطب و او را منظوماتی در فرائض و منظومهای دیگر در مسائل الطبقات و شرح الدریدیه و شرح الملحه و غیر آن است و او را قبول تام بود و وفات وی در رجب سال ۶۶۴ هـ. ق. است. (روضات الجنات ص ۸۴). و رجوع به احمدین مبارک نصیبی شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تکودار. اباخان میل داشت که پس از او پرش ارغون ایلخان شود ولی چون این تریب با یاسانامه چنگیزی که سلطنت را حق ارشد شاهزادگان زنده میدانست مخالفت داشت پس از فوت او امرا و شاهزادگان مغول برادر او تکودار را بسلطنت برداشتند و در قوریلنای آلتاغ او را در ۲۶ محرم سال ۶۸۱ هـ. ق. رسماً به این مقام برگزیدند. تکودار پسر هفتم هولاکوست و او در ایام لشکرکشی پدر به ایران در چین بود و او را قوبیلای قان در عهد اباقا به ایران فرستاد. تکودار در جوانی برسم آئین مسیح تعمید یافته بود ولی پس از حشر با مسلمین بتدریج بشریعت اسلام مایل شد و به امرا و رجال مسلمان علاقه پیدا کرد و از طرف ایشان به احمد موسوم گردید. و در اواخر عهد اباقا امرا و خوانین مغول به دسته شده بودند جمعی میخواستند شاهزاده ارغون بمقام اباقا منصوب گردد، گروهی طرفدار تکودار بودند و اولجای خاتون سعی داشت که پرش منگو تیمور حائز این مقام شود ولی چون منگو تیمور بیست و پنج روز زودتر از اباقا مرد اولجای خاتون هم طرف ارغون را گرفت و رقابت بین طرفداران تکودار و ارغون روز بروز رو بقوت گذاشت و پس از آنکه تکودار بنام سلطان احمدخان جانشین اباقا شد رقابت

فوق پدشمنی علنی میڈل گردید و از اسرا و سرداران مغول جمعی بهوخواهی تکودار و عده‌ای نیز بطرفداری ارغون قیام کردند. تکودار پس از جلوس دست بیدل و بخش گذاشت و بسیاری از اموال خزاین پدر را بربرداران و اسرا و سران سپاهی بخشید و صاحب‌دیوان را که در جنگ ارغون بود بخدمت خواست و احترام و نوازش کرد سپس شاهزاده‌ها ارغون را که در انقاد قوریلتای انتظار رسیدن او را نکشیده بود و او بهمین جهت از تکودار ناراضی بود مورد ملاطفت قرار داد ولی ارغون دلگرم نشد و در همین هنگام با قونغر تائی برادر تکودار ساخت و پخیال مخالفت با تکودار مصمم قیام پر او شد.

تکودار اول کاری که کرد اعلام مسلمانی خود بود و مراسلای در این باب بهلمنا و بزرگان بغداد نوشت و خود را حامی دین اسلام و پیرو شریعت رسول اکرم صرّفی نمود و این اعلام او در بین مسلمین تأثیر بسیار خوشی کرد و جماعتی از مغول نیز بتبعیت او اسلام آوردند. قتل مجدالملک در ۸ جمادی الأول سال ۶۸۱ هـ. ق. بعد از آنکه بفرمان سلطان احمد عطاملک و مجدالملک از همدان بآلاتاغ آمدند مجدالملک باز سعی کرد که بوسیله یکی از امرای مغول دسایس سابق را تجدید کند و شغل اشراف مملکت را بخود مخصوص نماید و برای اجرای این نقشه بشاهزاده ارغون تکیه کرد و به او پیغام داد که صاحب‌دیوان پدرت اباقا را زهر داده و چون من بر این سر واقفم قصد من دارد و اگر بهاقبتی سوء دوچار شوم شاهزاده از حقیقت امر مطلع باشد. خواجه شمس‌الدین بزوج سلطان احمد متوشل شد و جمعی را بر مجدالملک برانگیخت و ایشان به راست و دروغ در حق او پیش تکودار سخنها گفتند از جمله برادرزاده او به اباقا گفت که مجدالملک با ارغون دست یکی کرده و فرستاده‌ای پیش او روانه داشته و نسبت به او اظهار اخلاص و بندگی نموده است. تکودار سونجاق نویان فرمانده کل سپاهیان خود و یکی دیگر از اسرای مغول را مأمور محاکمه مجدالملک کرد و ایشان از او اموالی را که از خاندان جوینی گرفته و بخزانة دولتی فرستاده بود مطالبه کردند و در نتیجه جمیع اموال او را گرفته و بفرمان تکودار به عطاملک دادند و عطاملک از ایلخان استدعا کرد که آنها را اگرچه قابل نیست بر بندگان توزیع کند و ایلخان نیز چنین کرد. در ضمن تفتیش اموال مجدالملک بر روی بعضی کاغذ پاره‌ها و

پوست شیر و غیره تعویذهایی مکتوب با زعفران و مرکب سرخ بدست آمد بملت عبری که موهب سحر و جادو بود و چون مغول بشرحی که سابقاً دیدیم از این عمل سخت ترساک بودند و عامل آنرا دشمن میداشتند امر شد که آن نوشته‌ها را در آب بشویند و عصاره آنرا بمجدالملک بدهند تا اثر آن سحر و جادو از دیگران زایل و شامل حال عامل آن گردد. مجدالملک از آشامیدن آن امتناع کرد و این ایام او ایمان مغول را بسحر و جادو بودن آن تعاون و نقشه‌ها قوی کرد و تکودار امر داد که او را بمجازات برسانند. مغول چون خبر تسلیم مجدالملک را شنیدند از هر طرف به کینه کشی او برخاستند و عطاملک مصمم شد که عفو او را از اباقا بخواهد ولی جمعی از عمال دیوانی و امرای مغول او را در این خیال توبیخ کردند و یرغوپچان در خیمه عطاملک بکشیدن حساب او پرداختند و این کار از ظهر روز ۷ جمادی‌الاولی تا نماز صبح روز بعد طول کشید و چون مجدالملک نتوانست بسؤالات یرغوپچان جواب درست دهد ایشان بانقام جفاهانی که بر عطاملک و برادر او رانده بود با او سختی معامله کردند و در صبح روز هشتم جمادی‌الاولی دشمنان او که از شب تا صبح بر در خیمه عطاملک منتظر فرصت بودند او را قسطه‌قطعه نمودند و اجزاء جسد او را بریان کرده خوردند سپس اعضای او را هریک بناحیه‌ای فرستادند از آن جمله سر او را بفداد بردند و شخصی آنرا بصد دینار خرید و بتبریز فرستاد، پای او را بشیراز و دستش را بهراق و شاعری در این باب گفت:

میخواست که او دست رساند بهراق

دستش نرسید لیک دستش پرسید.

و شاعری دیگر در همین خصوص گفته:

روزی دو سه سردفتر قزور شدی

جوینده ملک و مال و توفیر شدی

اعضای تو هر یکی گرفت اقلیمی

القصه به یک هفته جهانگیر شدی.

بعد از قتل مجدالملک یاران و همدستان او را در اطراف مخصوصاً در بغداد دستگیر کردند و همه را یا یزخم کارد کشتند و یا سنگار کردند و اجساد ایشان را بآتش سوختند و فتنه آن مرد جاءطلب غیبت خوابید و عطاملک مورد نوازش ایلخان قرار گرفته بهمان وضع سابق بحکومت بغداد نامزد شد و با اینکه خود خیال کناره گیری و انزوا داشت به اصرار سلطان احمد و اظهار او بر سر این شغل ماند و بار دیگر او در حکومت بغداد و

عراق عرب و برادرش صاحب‌دیوان در اداره امور مملکت مستقل و محترم گردیدند. سلطان احمد شیخ کمال‌الدین عبدالرحمن رافعی را نیز بسمت تولیت و شیخ‌الاسلامی کل ممالک ایران و عراق نامزد نمود و تمام اوقاف ممالک خود را تحت امر او قرار داد تا آنها را بمصرف خود برساند و رافعی در مدت سلطنت کوتاه سلطان احمد در این سمت صاحب اختیار مطلق بود چنانکه مستعریات عیسویان و یهود را از دفاتر ایلخانی حذف نمود و معابد بودائی و کلیساها را بمساجد مبدل ساخت و در مقابل وظیفه‌ای جهت حجاج بیت‌الله مقرر کرد و بسیاری از عیسویان را بقبول اسلام مجبور نمود و احیاناً جماعتی از ایشان را که از قبول اسلام ابا میگردند میکشت و کلیسای تبریز را خراب کرد. اما عطاملک بعد از قتل مجدالملک چندین زمانی نماند چه ششماه بعد از آن یعنی در چهارم ذی‌الحجه سال ۶۸۱ هـ. ق. مرد و کیفیت مرگ او چنین بود که شاهزاده ارغون بنحسب رقابتی که با تکودار داشت عطاملک و برادرش صاحب‌دیوان را که از مختصین سلطان احمد بودند دشمن میسرند. در سال ۶۸۱ هـ. ق. موقعی که ارغون از خراسان بفداد آمد در عمل عطاملک پیچید و از ایشان بقایای مالیاتی عهد پدر خود اباقا را مطالبه نمود و چون بواسطه حمایت سلطان احمد از خواجه شمس‌الدین نتوانست در او پیچد کان عطاملک را گرفت و مورد شکنجه و عذاب قرار داد و جسد نائب عطاملک را که تازه وفات یافته بود از قبر بیرون آورد و در راه انداخت و چون این خبر بهعطاملک که در حدود اراک بود رسید در تاریخ چهارم ذی‌الحجه سال ۶۸۱ هـ. ق. از غصه و رنج هلاک گردید و نعش او را بتبریز آورده بفاک سپردند و سلطان احمد مقام او را برادرزاده‌اش خواجه هارون وا گذاشت.

قیام ارغون بر سلطان احمد: اسلام سلطان احمد و سعی او در مسلمان کردن مغول و تبدیل بتخانه‌ها و کلیساها بمساجد و احترام قضاة و علمای مسلم بسیاری از اسراء و شاهزادگان مغول را از او مستتر ساخت و ایشان شکایت این پیش‌آمد را حتی پیش قویلائی قاآن که خاقان بزرگ مغول محسوب میشد و از عهد هولاکوب بعد ایلخانان ایران همه او را بر خود رئیس و بزرگ می‌شناختند بردند و کسی که بیش از همه خود را از این بابت ناراضی و متفیر



نشان میداد شاهزاده ارغون پسر اباقا بود که داعیه ایلخانی داشت و از ابتدا خود را بجانشینی پدر از تکودار لایقتر و مستحقتر میشمرد. سلطان احمد در همان اوایل سلطنت که اسلام خود را باطراف اعلام نمود چند نفر نماینده از آن جمله شیخ کمالالدین عبدالرحمن رافعی شیخ الاسلام و قطب الدین شیرازی قاضی شهر سیواس را با نامه‌ای بتاريخ اواخر جمادی الاول سال ۶۸۱ هـ.ق. پیش سیف الدین قلاوون پادشاه مصر فرستاد و در آن اسلام خود و اقداماتی را که در احیای شریعت محمدی از قبیل اصلاح امور اوقاف و رساندن عوائد آن بمستحقین و ترتیب کار حجاج کرده باطلاح او رساند و تصمیم خود را برخلاف رأی قوریلتائی که تقاضای لشکرکشی بمصر را کرده بودند در ترک خصومت‌های دیرینه و سعی در آبادی بلاد اظهار داشت و توقع کرد که سلطان مصر نیز رسولی پیش او بفرستد تا به این وضع رفاقت و کینه‌هایی که بین ایلخانان ایران و سلاطین مصر و شام وجود داشت از میان مرتفع شود. قلاوون در نامه‌ای که در جواب سلطان احمد نوشت اقدامات او را تأیید کرد و اسلام آوردن او را عین خیر و سعادت شمرد و با این مبادله رسائل و رسل بین این دو پادشاه طرح دوستی ریخته شد و موقتاً کینه سابق فراموش گردید. این مکاتبه سلطان احمد با پادشاه مصر و ترک رأی قوریلتای در لشکرکشی به آن سرزمین بهانه دیگری بدست دشمنان داد و ایندفعه مخالفین بریاست ارغون و قونقرتای برادر تکودار درصدد قتل او برآمدند و علناً بر ایلخان قیام کردند. بعد از آنکه سلطان احمد از مخالفت ارغون و قیام او اطلاع یافت امیربوقا از امرای خود را پیش او که در این تاریخ در عراق بود فرستاد. ارغون در همین ایام چنانکه پیش گفتیم مزاحم عمال عظاملک گردید و جماعتی از قراولان مغولی اباقا را تحت امر خود آورد و امیر طغناجار را فرمانده ایشان کرد و شاهزادگان بزرگ منول مثل کینخانو پسر دیگر اباقا و بایدو برادرزاده او و جماعتی از سرداران معتبر اباقا در اطاعت او داخل شدند. سلطان احمد بعد از جلوس برادر خود قونقرتای را با قشونی بحفاظت سرحد روم فرستاده بود و چون شنید که او نیز با ارغون دست یکی کرده عده‌ای از سپاهیان خود را مأمور دیاربکر کرد تا مانع اتصال عساکر قونقرتای با لشکریان ارغون شوند و در ضمن نیز الیناق<sup>۱</sup> و فرمانده قشون گرجی خود را باحضر ارغون و دعوت او بقوریلتای روانه ساخت. ارغون الیناق را فریفت و او را پیش

سلطان احمد بازگردانید و الیناق در مراجعت سعی کرد که در پیشگاه ایلخان ارغون را بی‌گناه و معذور قلمداد کند. خواجه شمس الدین دانست که الیناق در باطن با ارغون ساخته و فریفته مواعد او شده است و برای آنکه از این راه بازدارش او را مورد مرحمت سلطان قرار داد و ایلخان را واداشت که با ازدواج دختر خود به او بار دیگر در محل عنایت و عاطفتش قرار دهد و دل او را بسوافقت خود گرم نماید. این تدبیر مؤثر افتاد و الیناق مجدداً از معاونین تکودار و از پیروان سیاست خواجه شمس الدین گردید و این قضیه پیش از پیش ارغون را نسبت بمصاحبدیوان خشناک کرد.

امیر ارغون بعد از برگرداندن الیناق یکی از امرای خود را پیشی تکودار فرستاد و چنانکه پیش گفتیم صاحب‌دیوان را برای کشیدن حساب عهد اباقا پیش خود خواست و غرض او این بود که خواجه را بتهمت مسموم ساختن پدر بقتل برساند ولی تکودار از فرستادن او آبا کرد و تیر ارغون در این مورد به سنگ آمد. ارغون در اوایل سال ۶۸۲ هـ.ق. هنگام مراجعت از بغداد بسمت خراسان که قلمرو حکومتی او بود در راه با عمال تکودار و پیشکاران صاحب‌دیوان بخشونت معامله نمود با اینکه روز بروز بر طرفداران او افزوده میشد بواسطه مشکلات مالی و نداشتن پول کافی در زحمت افتاد به همین جهت جمعی از یاران او گفتند که وجه‌الدین زندگی فروتنی وزیر خراسان و مضافات آن از مال دیوانی تومنانها بتصرف گرفته و آنها را بخزانه نرسانده است. ارغون امر داد که او را مورد مؤاخذه قرار دهند و مالی را که بدعوی سخن چنان ضبط کرده است از او بگیرند. خواجه وجه‌الدین که سردی کسافی و دانا و سخن‌پرور بود و بدرستی خود اطمینان داشت در این پیش آمد سخت هیچکس التجا نبرد و از توسل بامرا و خوانین مغول اجتناب کرد و پیغام داد که شاهزاده حکم فرماید که محاسبین و کتاب حساب او را ببرند و اگر چنانکه معاندین میگویند دیناری اختلاس کرده بجای هر دینار هزار دینار عوض بدهد. امرای ارغونی کسی را پیش او فرستادند و به او فهماندند که غرض شاهزاده مال است نه کشیدن حساب و صلاح او در این است که بمسئول او جواب قبول دهد. بعد از مدتی گفتگو و تبادل سفرها خواجه وجه‌الدین قبول کرد که پانصد تومان (۵۰۰۰۰۰ دینار) تحویل خزانه ارغون دهد، سیصد تومان نقد و دویست تومان

مواشی و غلات و اقشحه آلات ولی در این ضمن یکی از خواص وجه‌الدین بامیر ارغون خبر رسانید که خواجه در همین روزها صورتی از نقایس جواهر و ذخائر خود را نزد معتمدی بطوس فرستاده تا آنها را پیش او بامانت بپارد. ارغون مأموری فرستاد و آنصورت را بدست آورد و چون بر کثرت ابوابجمعی خواجه وجه‌الدین اطلاع یافت از قبول دویست تومان جنس استکفاف کرد و آنرا نیز بقصد خواست. خواجه وجه‌الدین اضطرار آن وجه را تهیه کرد به این شکل که قریب ۳۰۰۰ من طلای مسکوک داد و بقیه را جواهر و پارچه‌های نفیس زربفت از خزانه فیروزکوه و مرو و هرات و ارغون از این بابت مسرور شد و خواجه وجه‌الدین را خلعت بخشید و بر سر شغل خود باقی گذاشت. بعد از آنکه خاطر ارغون از این جانب آسوده شد سفری نزد تکودار فرستاد و به او پیغام داد که چون برحسب امر قوریلتای و باستحقاق سالک تاج و تخت پدری من گردیده‌ای اقتضای عدالت آن است که من نیز مملکتی داشته باشم که معاش و مؤت لشکریان مرا کفاف کند و چون خراسان این منظور را کافعی نیست اگر سلطان عراق و فارس را نیز برآن ضمیمه کند طریق دوستی مفتوح خواهد ماند و الا چاره‌ای جز قیام و عصیان بجا نخواهد ماند تکودار در جواب گفت که ما خراسان را از راه مرحمت به ارغون وا گذاشته‌ایم. فرمان حکومت عراق و فارس موقوف برأی قوریلتای است. باید ارغون در قوریلتای حاضر شود. اگر رأی امرا و شاهزادگان بعیل او قرار گرفت ضمیمه ساختن آن نواحی بر قلمرو او ممانی ندارد ولی اگر کماکان راه خلاف رود و سر اطاعت پیش نیاورد بدفع او اقدام خواهد شد.

سلطان احمد بعد از آنکه از حال نفاق قونقرتای برادر خود و یگانگی او با ارغون مطلع شد او را بقوریلتای خواست و قونقرتای پنهانی با چند نفر از امرا قرار گذاشت که چون باردوی ایلخان میرسد او را بقتل بیاورند و قونقرتای را بجای او منصوب کنند. این توطئه را یکی از محارم بگوش سلطان رساند و سلطان در صبح همانروزی که قرار بود همدستان او را بقتل برسانند قونقرتای را بدست الیناق دستگیر کرد و کشت و همدستان او را نیز بیاسا رسانید و چون این خبر به ارغون رسید از مرگ عم سخت غمگین شد و چون ریختن

خون یکنفر شاهزاده مغول بدست کسان خود برخلاف یاسای چنگیزی بود کینه تکودار بیشتر از بیشتر در دل او جا گرفت و دانست که سلطان احمد پس از قبول اسلام زیر عموم قوانین اجدادی زده و حتی یاسای چنگیزی را نیز محترم نمی‌شمارد و از این تاریخ دیگر مسلم شد که بین سلطان احمد مسلمان و شاهزاده ارغون طرفدار آئین و آداب مغولی صلح و صفا ممکن نیست ناچار یکی از این دو تن باید رقیب خود را از میان بردارد و سیاست و افکار خود را بر رعایای ممالک ایلخانی تحمیل نماید.

در اواخر سال ۶۸۲ ه. ق. سلطان احمد امر داد که عساکر متقیم حدود دیاربکر سران سپاهی ارغون را که در حوالی بغداد متقیم دستگیر ساختند و ایشان را که امر طغابار نیز از آن جمله بود در بند آهنین مقید کردند. کیخاتو با بعضی دیگر از امرای ارغون از بغداد گریخته خود را در خراسان بسپاه ارغون رساندند و سلطان احمد اتابک یوسف شاه لُر را مأمور نمود که با تجهیز لشکریان خود حدود لرستان و عراق را حفظ کند و برای موقع کارزار منظر فرمان ایلخان باشد.

کسی که بیش از همه در تهیه اسباب کار سلطان احمد و تجهیز لشکریان او میکوشید خواجه شمس‌الدین صاحب‌دیوان بود چه خواجه با سابقه‌ای که از دشمنی ارغون با خود داشت میدانست که اگر سلطان احمد و اعوان او مغلوب دست ارغون شوند دولت خاندان جوینی و جان او که تا این تاریخ بهزار زحمت مصون و مأمون مانده یکسره بدست آن شاهزاده کینه‌جو بیاد فنا خواهد رفت و با رفتن او سیاسی که سلطان احمد بدستاری خواجه و مسلمین متفق دیگر در تقویت اسلام و احیای شاعران آن پیش گرفته مغلوب کینه کشی ارغون و سایر شاهزادگان متعصب مغول خواهد شد. این بود که خواجه با جد و جهد بسیار لشکری فراوان و آرموده تهیه دید و الیناق با ۱۵۰۰۰ لشکری بعنوان مقدمه از موغان عازم ری و قزوین و خراسان گردید.

لشکریان الیناق در ری و قزوین که جزء قلمرو ارغون معدود بود بدستبرد و تعرض کسان او پرداختند و چون این خبر بارغون رسید از اطراف جمع سپاهی کرده بجلوی الیناق شتافت و در صفر ۶۸۳ ه. ق. در نزدیکی قزوین بین فریقین جنگ درگرفت و شکست نصیب سپاه ارغون گردید و شاهزاده بطرف بگرام گریخت و لشکریان او متفرق شدند و سپاهیان الیناق در عقب او

آبادیهایی بین قزوین و دلمغان را بباد غارت دادند و در این لشکرکشی به اهالی آن حدود صدمات بسیار وارد آمد.

سلطان احمد بعد از این فتح چون میدانست که ارغون حریفی قوی پنجه و متبذ است و دست از انتقام برنخواهد داشت رسولی پیش او فرستاد و پیغام داد که الیناق از طرف ایلخان اجازه جنگ نداشت فقط مأمور بود که شاهزاده را بدرگاه هدایت کند تا حضوراً رفع اختلاف بعمل آید و خصومت بصلح و صفا مبدل گردد. باید که ارغون دست از خلاف بردارد و بخدمت ایلخان بپیاید.

ارغون نیز در جواب نمایندگانی پیش سلطان احمد روانه داشت تا عذر تقصیر او بخواهند ولی مصلحت اندیشان سلطان احمد فهماندند که اگر در استیصال ارغون عجله نکند و او را بزودی از پای درنیاورد ممکن است که بار دیگر بجمع سپاهی بیردازد و چنان قوت بگیرد که دیگر غلبه بر او محال شود. سلطان احمد با لشکری فراوان (دوازده تومان) بطرف خراسان حرکت کرد و سپاهیان کثیر او در راه بمردم لطمه بسیار زدند و همین قضیه رعایای آن حدود را بسخنی از سلطان احمد رنجاند و یکی از اسباب شکست کار او گردید. ارغون از بگرام بقلمه کلات رفت و در آنجا اقامت گزید و الیناق چون سلطان احمد قول داده بود که ارغون را بخدمت او بیاورد بطرف کلات حرکت کرد و در قلمه با ارغون ملاقات نمود و بمواعید بسیار و بقوة چرب‌زبانی شاهزاده را بخدمت سلطان احمد آورد و چون ارغون در قوچان بخدمت سلطان رسید ایلخان او را احترام فوق‌العاده کرد و در آغوش کشید و خرگاه خاصی جهت او ترتیب داد و او را بیاز فرستادن بخراسان و واگذاری حکومت آنجا به او دلگرم نمود ولی بلشکر خود امر داد که مواظب ارغون باشند و ۴۰۰۰ نفر از ایشان را مخصوصاً بحفاظت خرگاه او مأموریت داد.

قتل سلطان احمد در ۲۶ جمادی‌الأول سال ۶۸۳ ه. ق. سلطان احمد بصوابدید بعضی از اسرا مخصوصاً الیناق تصمیم گرفت که ارغون را بقتل برساند و الیناق مأمور اجرای این نقشه شد ولی قبل از آنکه او این نیت را بعمل بگذارد امیر بوقا که تعلق خاصی بخاندان ارغون داشت و گرجیان تحت امر الیناق و مسلمین را دشمن می‌شمرد چند نفر دیگر از بزرگان و شاهزادگان مغولی را مطمئن کرد که سلطان احمد و الیناق و صاحب‌دیوان تصمیم گرفته‌اند که خاندان چنگیزی را براندازند و مسلمین و گرجیان

را بر کارها سلط و مختار قرار دهند. این بیانات در ایشان مؤثر افتاد و جمعاً مصمم شدند که سلطان احمد را از ایلخانی بپندازند و شاهزاده هولاجو پسر هولاکوخان را بجای او بنشانند قبل از همه شاهزاده ارغون را از حبس و قتل نجات دهند. در شب شنبه ۱۸ ربیع‌الآخر سال ۶۸۳ در حالی که سلطان بعیش و نوش اشتغال داشت امرای همدست ارغون را از حبس نجات دادند و الباق و بسیاری از امرای سلطان احمد را کشتند و سلطان و امرای شکسته او از خراسان به آذربایجان گریختند و صاحب‌دیوان باصفهان فرار کرد.

بعد از فرار سلطان احمد اسرا ارغون را با ایلخانی برداشتند و ارغون بمعجله در عقب سلطان تاخت تا یکپاره ریخته حیات او را قلع کند ولی قبل از آنکه او به آذربایجان برسد جماعتی از سواران مغول که در ایام اقامت ارغون در حدود بغداد اطاعت او را گردن نهاده بودند در اردوی سلطان ریخته او را دستگیر کردند و باستقبال ارغون آمدند. ارغون در ابتدا چنین وانمود که خیال کشتن تکودار را ندارد ولی چون کسان قونقرتای در این کار اصرار داشتند او را بایشان سپرد و آن جماعت سلطان را به انتقام قتل قونقرتای در شب پنجشنبه ۲۶ جمادی‌الاولی سال ۶۸۳ ه. ق. کشتند و با کشته شدن او شوکت مسلمین و ایرانیان که در عهد سلطنت کوتاه سلطان احمد قدرت فوق‌العاده بدست آورده و دست دو عنصر عیسوی و مغول را از کارها تقریباً کوتاه کرده بودند شکست و بار دیگر یاسای چنگیزی و آداب مغولی بجای شریعت اسلام حکمفرما گردید. رجوع بتاریخ مغول اقبال ص ۱۳۰، ۲۲۱، ۲۳۱ و ۲۳۷ و ۲۴۵ و ۲۵۵ و ۲۶۶ و ۳۶۴ و ۴۰۶ و ۴۴۵ و ۵۱۸ و رجوع بحیط ج ۲ ص ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۸ و ۱۰۲ شود. و در مرآت‌البلدان آمده است که: تکودار<sup>۱</sup> اغولین هلاکوخان (۶۸۱ - ۶۸۳ ه. ق.) وی چون دین اسلام اختیار کرده بود ملقب بسلطان احمد شد و در تقدیم شرایط اسلام مجذب بود و چون استقلالی یافت شمس‌الدین جوینی را باز وزیر کرد و مجدالملک یزدی را بملازمان شمس‌الدین داد تا بتلافی سمایت و بدرفتاری که با شمس‌الدین کرده بود او را بقتل رسانیدند و اعضای او را قطع کرده هر یک را بجای فرستادند از جمله سر او را ببغداد و پای او را بشیراز و دستش را بهراق ارسال کردند و

۱- در مرآت‌البلدان: نکودار، و آن صحیح نیست.

یکی از شعرا این رباعی را در حق او انشاد کرد:

روزی دو سه سردفتر تزویر شدی  
جوینده ملک و مال توفیر شدی  
اعضای تو هر یکی گرفت اقلیمی  
القضه به یک هفته جهانگیر شدی.

بالجمله چون سلطان احمد اصراری در ترویج اسلام داشت مغول بمخالفت او کمر بستند و با ارغون پس از آنکه مقهور و محبوس سلطان احمد بود اتفاق نحوه سلطان احمد را در سال ۶۸۳ ه. ق. مقول و ارغون خان را پادشاه نمودند. مدت سلطتش را دو سال و دوماه و بعضی سه سال نوشته اند. رجوع به مرآت البلدان ج ۱ ص ۳۹۲ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) تنبل خلیل (سلطان). برادر جهانگیر میرزا. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۸۹ و ۲۹۰ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) التوخی. رجوع به ابوالعلاء معری احمط... و رجوع بروضات الجنات ص ۷۳ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) توقی. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۵۳ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) تیفاشی قاهری مکتی به ابوالعباس. او راست: ازهارالافکار فی جواهرالأحجار. رجوع به احمد بن یوسف بن احمد و رجوع به تیفاشی و احمد بن یوسف مری شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) (امیر سلطان...) تیمورتاش. از امرای سلطان ابوسعید تیموری. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۳۲ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثالث (سلطان...). بیت و چهارمین سلطان عثمانی. (۱۱۱۵ تا ۱۱۴۳/۱۷۰۳ تا ۱۷۳۰ م.). رجوع به احمد بن محمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثانی (سلطان...). بیت و دومین پادشاه عثمانی. (۱۱۰۲ تا ۱۱۰۶/۱۶۹۱ تا ۱۶۹۵ م.). وی زمام امور را بصدراعظم کوپرولو<sup>۱</sup> سپرده بود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثانی. دوازدهمین از شرفای حسنی مراکش. (۱۰۶۶ تا ۱۰۹۶ ه. ق.).

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) نهمین از نظامشاهیان در احمدنکر. در ۱۰۰۴ ه. ق.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) تمایی یا تملی. رجوع به ابواسحاق احمد... و احمد بن ابراهیم تملی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثعلب. رجوع به احمد بن یحیی بن یسار معروف به ثعلب... و رجوع به روضات الجنات ص ۵۶ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) تملی یا ثعلبی. رجوع به ابواسحاق احمد... و رجوع به احمد بن

ابراهیم تملی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جام. رجوع به احمد بن ابی الحسن بن محمد بن جریر بن عبد الله بن لیث بن جریر... شود. او راست: دیوان شعری بفارسی.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جامه دار. پروزگار سعود غزنوی. رجوع بتاریخ بهقی ج ادب ص ۱۸۴ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جامی. رجوع به احمد بن حسن نامقی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جامی. شمس الدین. و خواجه یوسف برهان که ترجمه او در حیط ج ۲ ص ۲۴۰ مطبوع است. از اولاد اوست.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) (افندی) جرابنه. او راست: رساله فی قصب السكر. طبع مطبعة الهلال ۱۸۹۹ ه. ق. (مجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جزائری. او مجاور نجف اشرف بود در حیات و ممات. او فاضلی

محقق و مدقق است. او راست: کتاب آیات الاحکام و قسمتی از اول کتاب شرح التذیب و رساله فی الارتداد و رساله فی کیفیة اقامة المسافر فی البلدان و رسائل

بسیار دیگر و شیخ یوسف رحمه الله گوید: او از جمله مشایخ است و شیخ وی سید جلیل عبد الله بن سید علوی بلاذی بحرانی است و

از صورت اجازت او فرزند فاضل خویش محمد بن احمد نقل کرده است که او قراءه و سماعاً از شیخ حسین بن شیخ فاضل علامه

عبد علی خمائی نجفی و از شیخ عبدالواحد از شیخ فخرالدین طریحی و از شیخ اجل افضل احمد بن محمد بن یوسف

بحرانی از پدر خود شیخ عالم علامه علی بن سلیمان بحرانی و از خاتمة المجتهدین مولی محمد باقر مجلسی از پدر وی مولی محمد تقی از بهاء الملة و الدین العاصی از

پدر وی از شهید ثانی روایت کند و ازو سید شهیر میر محمد مؤمن حسینی استرآبادی از سید نورالدین علی اخی صاحبان مدارک

و معالم از جهت پدر و مادر وی بواسطه دو برادر او روایت کند و نیز با اجازه و قرائت از افضل اهل زمان امیر محمد صالح بن عبدالواسع حسینی اصفهانی ختن مولانا

مجلسی ثانی روایت کند و وفات او در حدود ۱۱۵۰ ه. ق. بوده است. (روضات ص ۲۴). و رجوع به احمد بن اسماعیل

الجزائری شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جزائر<sup>۲</sup> پشای سن ژاندارک (عکه) یکی از وزرای مائه دوازدهم هجری دولت عثمانی. او بدانگاه

که والی صیدا بود در برابر ژنرال ناپلئون مقاومتی سخت مردانه کرد و او را ستمزم سپاهیان او را پراکنده و بپازگشت مجبور

ساخت و این معنی سبب شهرت احمد جزائر شد. وی اصلاً از مردم بُسنه است و در اول بممالیک مصر پیوست و پس از طی مراتبی چند متصرفی بحیره بدو دادند. جزائر بمعنی قصاب لقبی است که عرب به وی داده است حاکی از کثرت قتل و سفک دماء که او مرتکب شده است پس از آن منتقل حکومت بیروت شد و در این وقت چون بر ظاهر الصبر و غالب و فایق آمد و او را بکشت با رتبه وزارت بولایت صیدا منصوب شد و پس از آنکه در ۱۷۸۹ م. در عکه بنیپارت را ستمزم ساخت ولایت شام بدو سپردند و چهار کثرت این ولایت داشت و در کثرت اخیر در ۱۲۱۹ ه. ق. در دمشق شام وفات کرد و او وزیری نهایت مقتدر بود لکن سفاکی بر طبع او غالب بود. (قاموس الاعلام ذیل جزائر احمدپاشا).

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جعفرک مری. رجوع به احمد بن علی بهقی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلال الدین. رجوع به احمد بن عبدالرحمان کندی... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلال الدین. رجوع به جلال الدین احمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلال الدین (سلطان...). یغیو ملک در قصیده‌ای او را مدح گوید:

روزی بخواند آخر راوی بصوت دلکش  
این قصه‌های ما را در پارگاه سلطان  
احمد جلال دنیا سلطان که گفت عالم

تا هست دور گردان مائیم و عهد و پیمان  
گردشمنی بیایی اندر زمانه خود

از تو بمان نمودن وز ما تفاق فرمان.

و ظاهرأ مراد احمد بن خضرخان است. رجوع به احمدخان بن خضرخان و رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۵۴ و حواشی آن و ص ۳۰۵ شود.

**۱ احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلایر پسر سلطان اویس بن شیخ حسن ایلکاتی. وی چهارمین از امرای آل جلایر (۷۸۴ - ۸۱۳ ه. ق.) است.

سلطان حسین بن شیخ اویس چون بتبریز مراجعت کرد (سال ۷۸۴)، جهت استمالات عادل آقا بیشتر سپاهیان خود را بسلطانیه فرستاد تا او را در گرفتن بعضی

قلاع ری از چنگ امیر ولی کمک نمایند. چون در این موقع دیگر تقریباً از اسراء و لشکریان سلطان حسین کسی در تبریز نبود،

برادر او احمد غفله از شهر خارج شده به اردبیل و موقان و ازان رفت و لشکریانی تهیه دیده بتبریز برگشت و ناگهانی بر سر

برادر تاخته او را بگرفت و در یازدهم صفر سال ۷۸۴ بقتل رسانید و خود بجای او بنام

سلطان احمد پادشاه شد. بعد از قتل سلطان حسین، برادر دیگر او ابویزد از ترس، از تبریز گریخته بهسلطانیه پیش عادل آقا رفت و عادل آقا او را به پادشاهی نصب کرده برای سرکوبی سلطان احمد بسمت تبریز در حرکت آمد. سلطان احمد ابتدا جماعتی از امرای همراه عادل آقا را بطرف خود کشاند و همین قضیه بنای جنگجوی عادل آقا را بست کرده او را برجامعت بهسلطانیه وادار نمود و او در ضمن شیخ علی حاکم بغداد و خواجه علی بادک را بمخالفت با سلطان احمد واداشت و ایشان به آذربایجان لشکر کشیدند. لشکریان بغداد سلطان احمد را شکست دادند و سلطان احمد از طریق خوی بتهجوان گریخت و در آن حدود بملاقات قرا محمد ترکمان رفته از او استمداد جست.

قرا محمد با تحمیل دو شرط حاضر شد سلطان احمد را یاری کند، اول آنکه سلطان در کارهای جنگ دخالت ننماید، دیگر آنکه پس از فتح در غنائم طمع نکند. سلطان احمد این دو شرط را پذیرفت و قرا محمد ۵۰۰۰ سوار بکمک او فرستاد و ترکمانان شیخ علی و خواجه علی هردو را در جنگ کشتند و غنائم بسیار گرفتند و سلطان احمد تبریز برگشت و اندکی بعد با عادل آقا از در صلح خواهی درآمد ولی عادل آقا اعتنا نکرده به تبریز نزدیک شد و امرای بغداد هم در خدمت او داخل گردیدند. سلطان احمد ناچار بموقاف و ازان فرار نموده عاقبت امیر ابخاز بین اثنین واسطه صلح شد و مقرر گردید که آذربایجان ببالاستقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم بسلطان بایزید تحت الحمایه عادل آقا، عراق عرب را هم سلطان احمد و عادل آقا بشرکت هم اداره کنند. عادل آقا بهسلطانیه برگشت و یکی از سرداران خود را بهمراهی امرای بغداد روانه آن شهر نمود تا از جانب او در اداره امور عراق عرب ناظر باشد. مأمور عادل آقا بمحض ورود ببغداد قائلین امیر اسماعیل رشیدی و مخالفین دیگر را بقتل آورد و فتنه در بغداد بالا گرفته شورشیان خزانه‌ای را که برای ارسال بخدمت عادل آقا فراهم آمده بود غارت کردند. چون این اخبار به تبریز رسید، سلطان احمد عازم بغداد شد عامل عادل آقا را که گریخته بود بچنگ آورده کشت و شاه منصور مظفری را که از حبس عادل آقا فرار کرده بود از جانب خود بحکومت شوش بقرار کرد و در سال ۷۸۵ هـ. ق. بتبریز برگشت. عادل آقا که از استبداد و سفاکی

سلطان احمد راضی نبود با پاهیان خود به آذربایجان آمد و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد روبرو گردید. سلطان غالب شد و عادل آقا بهسلطانیه برگشته از بیم احمد به همدان رفت و از آنجا بشاه شجاع پیغام فرستاده او را بفتح آذربایجان برانگیخت. شاه شجاع بقصد تبریز حرکت کرد و عادل آقا و سلطان بایزید باستقبال او رفته در گلپایگان بملاقات او نایل آمدند و بهمراهی هم به همدان رسیدند. سلطان احمد بشاه شجاع پیغامی محترمانه داد و عادل آقا را بنده عاصی خود قلمداد نمود. شاه شجاع هم بهمین نظر بهسلطانیه را بمحضی از امرای خویش سپرده سلطان بایزید را اسماً بر آنجا پادشاه قرار داده و دست عادل آقا را از کارها کوتاه نموده بخوزستان رفت. امرای ابویزد امرای شاه شجاع را بهسلطانیه راه ندادند و خود بر آنجا استیلا یافتند اما چون قدرتی نداشتند سلطان احمد بزدی بهسلطانیه آمده آنجا را بتصرف خود گرفت و ابویزد را بتبریز برد و قلعه بهسلطانیه را به اسم پدر دو ساله خود شیخ محمود جاندار سپرد. در همین ایام بود که خبر وصول لشکریان امیر تیمور گورکانی از ماوراءالنهر بخراسان و از آنجا بقومس و ری رسید و عده‌ای از ایلچیان آن امیر نیز برای ملاقات سلطان احمد به تبریز آمدند. سلطان احمد ایلچیان امیر تیمور را ببغداد فرستاد و خود نیز در عقب ایشان روانه شد تا در آن شهر با فرستادگان تیموری ملاقات و مذاکرات کند. عادل آقا از غیاب سلطان احمد استفاده کرده بار دیگر خود را بهسلطانیه رساند و آنجا را از کف عمال سلطان احمد بیرون آورده بمخالفت با احمد قیام نمود و او تا ورود امیر تیمور بهسلطانیه شهر و قلعه آنرا در ید تسلک خود داشت. از سال ۷۸۸ تا تاریخ ۸۱۳ هـ. ق. که تاریخ قتل سلطان احمد است بدست قرایوسف ترکمان، سلطان احمد تمام مدت را در سرگردانی و زد و خورد با مخالفین و بآس و نومیدی سر میکرد. امیر تیمور در ۷۸۸ آذربایجان را مسخر ساخت و آن قلعه از تصرف آل جلایر بکلی بیرون رفت و ملک سلطان احمد متحصر بعراق عرب گردید. هفت سال بعد از این واقعه بغداد نیز سخر امیر گورکانی شد و احمد بمصر گریخت و تا امیر تیمور زنده بود جرأت اقدامی نداشت، همینکه خبر فوت آن امیر قهار رسید سلطان احمد بممالک سابق خود برگشته عراق عرب را متصرف شد و پنج سال دیگر در بغداد سلطنت کرد ولی بین او و قرایوسف ترکمان دشمنی بروز کرد و میان ایشان در تبریز جنگ اتفاق

افتاد و سلطان احمد در ۸۱۳ هـ. ق. بقتل رسید و او در حقیقت آخرین امیر سلسله ایلکانی است. سلطان احمد مردی سفاک و خونریز و سخت کش بود و بهمین علت غالباً اسرا از او متوهم بودند و در استیضاح میکوشیدند چنانکه مخالفین او را به تسخیر آذربایجان تحریک میکردند و همین کیفیات نگذاشت که او را از دوره بالنسبه طولانی سلطنت بهره کافی حاصل شود. با ایتحال مردی بود شردوست و خود نیز شعر میگفت و موسیقی میدانست و خواجه حافظ شیرازی در دو غزل او را مدح گفته است نخست در غزل بمطلع:

کلک مشکین تو روزی که ز ما یاد کند  
ببرد اجر دود بند که آزاد کند.

که در آن گویا خواجه بسفا کی سلطان اشاره کرده او را نصیحت می‌دهد و می‌گوید:

شاه را به بود از طاعت صدساله و زهد  
قدر یک‌ساعته عمری که در او داد کند.

دیگر در غزل بمطلع:

احمد الله علی معدلة السلطان

احمد شیخ اویس حسن ایلکانی.

و او بآباداتی نیز بی‌علاقه نبود چنانکه پس از مرگ تیمور و مراجعت ببغداد قسمتی از خرابیهای آن شهر را حرمت کرد و از آن جمله باروی شهر را مجدداً بساخت. رجوع بتاریخ مغول تألیف اقبال صص ۴۶۱ - ۴۶۲ و رجوع بحیط ج ۲ صص ۹۸، ۱۲۵، ۱۴۰، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۹، ۱۵۷، ۱۶۱، ۱۶۳، ۱۶۵، ۱۶۷، ۱۷۲، ۱۷۸، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۹۶، ۲۰۰ و ۲۱۳ و ذیل جامع التواریخ حافظ ابرو ج ۱ صص ۲۱۹، ۲۲۵، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۷، ۲۳۹، ۲۴۱، ۲۴۹، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۴، ۲۵۶ شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) الجلودی. رجوع به صص ۳۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین معروف به ابن عقبه. او راست: عمدة الطالب فی نسب آل ابی طالب. وفات وی پسال ۸۲۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین. رجوع به احمدین عبدالله‌شین هشام شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین. رجوع به احمدین عمرین ابراهیم انصاری... شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین. رجوع به احمدین عمرین اسماعیل بن محمد... شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین (شیخ...). رجوع به احمدین علی بن تمات... شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین (کیا...). رجوع به احمد (کیا جمال‌الدین...) شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین بن طوائف

علوی حلی. برادر سید رضی الدین علی بن طاووس که هردو از محترمین سادات حله و از رؤسای شیعه امامیه و از مؤلفین این طایفه بوده‌اند. وفات احمد بسال ۶۷۳ هـ. ق. بود. (تاریخ مفول تألیف اقبال ص ۵۰۱).

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) جمال الدین التوسی یکی از مدرّسین عالی‌رتبه جامع زیتونه تونس. او راست: بلوغ العرب فی مآثر الشیخ‌الذهب. والشیخ‌الذهب هو شیخه فی الطریق. طبع تونس بسال ۱۳۲۲ هـ. ق. در دو جزء و صاحب مجله‌المنار. (جزء ۱۰ ص ۸۷۳) گوید: هذا الکتاب محشو بلخرافات والدجل. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) الجمالی. رجوع به جمالی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) جوالگر (شیخ...) جامی در نقحات‌الانس ص ۱۷۵ آرد: شیخ‌الاسلام گفت که وی نیز از یاران ایشان است در صحبت یکدیگر بودند از فرغانه بوده و در حرم مجاور. شیخ‌الاسلام گفت: که شیخ عمو گفته که وقتی بمکه تنگی افتاده از صوفیان قومی متاهل شدند و زن خواستند و ولیم‌ها میدادند تا حال فراختر گشت و بر معلوم افتادند [کذا] شیخ احمد جوالگر هم زن خواست چون شب بگذشت روز دیگر به طلیت با صوفیان گفت که: نه بخل آمد جانب من که این چنان خوش نبود [کذا] و چندین گاه با من بگفتند. شیخ‌الاسلام گفت که: شیخ احمد جوالگر تنها نان خوردی. گفت: برای آنکه روزی با پیری هم‌کاه بودم پاره‌ای گوشت برداشتم پسند نیامد باز جای بنهادم وی بانگ بر من زد و گفت: چیزی که خود را نپسندی در دهن باز نه [کذا] از آن وقت باز تنها طعام میخورم تا با ادب شوم. شیخ عمو گفت: پس از آن وی را بخراسان دیدم هم تنها طعام می‌خورد.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) جوهری مشهور باین عیاش. او احمد بن محمد بن عبدالله بن حسن عیاش بن ابراهیم بن ایوب الجوهری و از جمله معاصرین شیخ طوسی است و از او جعفر بن محمد الدورستی روایت کند. او راست: کتاب مستضب الاثر فی النص علی الائمة الاثنی عشر باقتضای نوشته‌های علی بن خزاز قمی درین موضوع و نیز کتاب فی الاغسال المستوتة و غیر آن و از او در بحار و غیره بسیار روایت شده است و او از جمله متعبدین اصحاب است. (روضات الجنات ص ۱۷).

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) جیلانی. رجوع به احمد بن احمد جیلانی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) چشتی (شیخ...) برادر خواجه اسماعیل چشتی. جامی در

نقحات‌الانس ص ۲۱۸ آرد: این شیخ احمد چشتی غیر خواجه ابوالاحمد ابدال است که شیخ‌الاسلام وی را ندیده زیرا که وی متقدم است و غیر خواجه احمد بن خواجه مودودست که وی از متأخرانست و شیخ الاسلام را ندیده. این شیخ احمد چشتی برادر خواجه اسماعیل را شیخ‌الاسلام دیده. شیخ الاسلام گفت که: من هیچکس در طریق امامت قوی‌تر و تامتر از احمد چشتی ندیده‌ام و چشتیان همه چنان بودند از خلق بی‌پاک و در باطن پاک. در معرفت و فراست چالا که همه احوال ایشان باخلاص و ترک ریا بود هیچگونه در شرع ستی روا نداشتندی. شیخ‌الاسلام گفت که: احمد چشتی بسیار بزرگ بوده و حرمت و تعظیمی که مرا میکرد هیچکس نکرده است کسی که موی خود را در پای من میمالید وی بود و برادر وی اسماعیل چشتی رحمه‌الله علیه نیز مرا تعظیم داشتی من هیچکس را بیدار و فراست وی ندیدم وی خدمت من میکرد. در قهقذ مجلس میکرد و از مجلسیان من یکی با وی صحبت میداشت و سخنان مرا با وی میگفت و وی میگفت که این دانشمند شما از کوی ساست خدا داند که از آن سخن او در سر من چیست یعنی از طمع و آن سخن وی مرا یاد است پس مرا دعوت کرد و همه دنیائی خود بر من پاشید و پس از آن در سرما و برف به نیاوان شدید وی مرا ببرد و سرکار ما از آنجا بود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) چلبی. یکی از مشاهیر علما و شرع‌ای دوره سلطان سلیمان عثمانی است. پسر سنان چلبی. و این بیت از اوست:

دائم اوسک رقیه رعایتده یارمز

یراتجه یوق یاتنده بزم اعتبارمز.

رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) چوکانچی (امیر سلطان...) از امرای سلطان حسین میرزا که بضبط جهات خواجه فخرالدین مأمور استرآباد شد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۶۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) (سلطان...) چهارشنبه از جمله محرکین سلطان بیگم عمه شاهزاده پاینده در تسخیر هرات برای برادرزاده خویش. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۴۰ و ۲۵۴ و ۲۷۵ (۴) شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حاجی (امیر...) حاکم هرات و صاحب اختیار سرکار ماوراءالنهر بزمان سلطان حسین میرزای تحوری. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۶۴ و ۲۵۰ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حاجی (شیخ...) جامی

در نقحات‌الانس ص ۲۱۹ آرد: شیخ‌الاسلام گفت که: شیخ احمد حاجی از پیران منست. شیخ حصری را دیده بود و ابوالحسن طرزی و غیر ایشان را و از ایشان حکایت میکردی. وی را گفتم که: از حصری هیچ یاد داری؟ گفت: با یکی از مشایخ بر حصری درآمدم. چیزی نبود از خوردنی. شیخ میگفت: نحن دوابک یا سیدی و دست بر هم میزد. شیخ‌الاسلام گفت: در آن منکر که بطف حاجت داشت در آن نگر که بغیر از او بهیچکس حاجت نداشت.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) الحارث الخراز. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از او روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۱۶، ۲۷۱، ۲۸۳، ۲۸۵، ۲۸۹، ۲۹۱، ۳۲۴).

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حافظ. رجوع به احمد بن علی خطیب بغدادی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حافظ مدرّس علم جغرافی در مدارس متوسطة مصر. او راست: الجغرافیه الحدیثه در ۳ جزء طبع اسکندریه سال ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حافظ (افندی) هداية نزیل طنطا. او راست: تاریخ الحرین و بیت المقدس. طبع مصر در ۱۳۲۷ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حافظ کبیر. رجوع به احمد بن عمرو شیبانی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حاکم بامراة. رجوع به حاکم بامراة ابوالعباس احمد شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حبش کاتب. رجوع به احمد بن عبدالله بغدادی و رجوع به حبش کاتب... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حبیبی. او راست: البحر الفیاض فی قول المعربین ضرب فعل ماض.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حجازی. مقلب بشهاب‌الدین. او راست: التیل الرائد فی التیل الزائد.

**احمد.** [أَمَّ] (لُح) حرب. شیخ فریدالدین عطار نیشابوری در تذکرةالاولیاء (ج طهران ج ۱ ص ۲۰۲) آرد که: آن متین مقام مکتب آن امین و اسام سنت آن زاهد زهاد و آن قبله عباد و آن قدوة شرق و غرب پیر خراسان احمد حرب رحمه‌الله علیه فضیلت او بسیار است و در ورع همنا نداشت و در عبادت بی مثل بود و معتقد فیه بود تا به حدی که یحیی معاذ رازی رحمه‌الله علیه وصیت کرده بود که سر من بر پای او نهید و در تقوی تا بعدی بود که در ابتدا مادرش مرغی پریان کرده بود گفت: بخور که در خانه خود پرووده‌ام و در او هیچ شبهت

نیست احمد گفت: روزی پیام همسایه برسد و از آن بام دانه‌ای چند بخورد و آن همسایه لشکری بود خلق مرا نشاید. و گفته‌اند که دو احمد بوده‌اند در نیشابور یکی همه در دین و یکی همه در دنیا یکی را احمد حرب گفته‌اند و یکی را احمد بازرگان. این احمد بصفتی بوده است که چندان ذکر بر وی غالب بود که مزین میخواست که موی لب او راست کند او لب میچنانید گفتش: چندان توقف کن که این مویت راست کنم. گفت: تو بشغل خویش مشغول باش تا هرباری چند جنای از لب او بریده شدی. وقتی کسی نامه‌ای نوشت به او، مدتی دراز میخواست که جواب نامه باز نویسد وقت نمی‌یافت تا یک روز مؤذن بانگ نماز میگفت در میان اقامت یکی را گفت: جواب نامه دوست بازنویس و بگوی تا بیش نامه ننویسد که ما را فراغت جواب نیست. بنویس که بخدای مشغول باش والسلام. و احمد بازرگان چندان حب دنیا بر وی غالب بود که از کنیزک خود طعامی خواست کنیزک طعامی ساخت و بتزدیک وی آورد و بنهاد و او حسابی میکرد تا بعدی رسید که شبانگاه شد و خوابش ببرد تا بامداد بیدار شد پرسید که: ای کنیزک آن طعام نساختی؟ گفت: ساختم تو بحساب مشغول بودی. بار دیگر بساخت و بتزدیک او آورد هم فراغت نیافت که بخوردی. بار سوم بساخت هم اتفاق نیافت کنیزک برفت وی را خفته یافت پاره‌ای طعام بر لب وی مایلید بیدار شد. گفت: طشت ببار. پنداشت طعام خورده است. نقل است که احمد حرب فرزندی را بر توکل راست میکرد گفت: هرگاه که طعامت باید یا چیزی دیگر بدین روزن رو و بگو بار خدایا مرا نان می‌باید پس هرگاه که کودک بدان موضع رفتی چنان ساخته بودند که آنچه او خواستی در آن روزن افکندی یک روز همه از خانه غایب بودند کودک را اگر سنگی غالب شد بر عادت خود بزیروزن آمد و گفت: ای بار خدای نانم می‌باید و فلان چیز. در حال در آن روزن به او رسانیدند اهل خانه بیامدند وی را دیدند نشسته و چیزی میخورد. گفتند: این از کجا آوردی؟ گفت: از آنکس که هر روز میدهد. بدانستند که این طریق او را علم شد. نقل است که یکی از بزرگان گفت که: بمجلس احمد حرب بگذشتم مسئله‌ای بر زبان رفت و دل من روشن شد. چون آفتاب چهل سال است تا در آن ذوق مانده‌ام و از دل من محو نمیشود. و احمد مرید یحیی بن یحیی بود و او یساعی داشت یک روز اندکی انگور بخورد. احمد گفت که: چرا میخوری؟ گفت:

این باغ ملک من است. گفت: در این دیه یک شبانه روز آب وقف است و مردمان این را گوش نمیدارند یحیی بن یحیی توبه کرد که بیش از آن باغ انگور نخورم. نقل است که صومعه‌ای داشت که هر وقت در آنجا رفتی بعبادت تا خالی تر بودی شبی بعبادت آنجا رفته بود که بارانی عظیم می‌آمد مگر اندکی دلش بخانه رفت که نباید که آب در خانه راه برد و کتب تر شود آوازی نشود که ای احمد خیز بخانه رو که آنچه از تو بیکار می‌آید بخانه فرستادم تو اینجا چه میکنی و هماندم بدل توبه کرد. نقل است که روزی سادات نیشابور سلام آمده بودند پری داشت میخواره و رباب میزد از در درآمد و بر ایشان بگذشت و از این جماعت نیندیشید، جمله متعجب شدند. احمد آن حال بدید ایشان را گفت: محذور دارید که ما را شبی از خانه همسایه چیزی آوردند بخوردیم شب ما را صحبت افتاد وی در وجود آمد تفحص کردم و مادرش بیروسی رفته بود بخانه سلطان و از آنجا چیزی آورد. نقل است که احمد همسایه‌ای گیر داشت بهرام نام، مگر شریکی بتجارت فرستاده بود در راه آن مال را دزدان بریدند خبر چون بشیخ رسید سریدان را گفت: برخیزید که همسایه ما را چنین چیزی افتاده است تا غمخوارگی کنیم اگر چه گیر است همسایه است. چون بدر سرای او رسیدند بهرام آتش گیری میسوخت پیش باز دوید آستین او را بپوش داد. بهرام را در خاطر آمد که مگر گریستند و نان تنگ است تا سفره‌ای بنهم. شیخ گفت: خاطر نگاهدار که ما بدان آمده‌ایم تا غمخوارگی کنیم که شنیده‌ام که مال شما دزد برده است. گیر گفت: آری چنان است اما سه شکر واجب است که خدای را بکنم یکی آنکه از من بردن نه من از دیگری. دوم آنکه نیمه‌ای بردن و نیمه‌ای نه. سوم آنکه دین من با منت دنیا خود آید و رود. احمد را این سخن خوش آمد گفت: این را بنویسد که از این سه سخن بوی مسلمانی می‌آید پس شیخ روی بهرام کرد گفت: این آتش را چرا میرستی؟ گفت: تا مرا نسوزد. دیگر آنکه امروز چندین هیزم بدو دادم فردا بیوفائی نکند. تا مرا بخدای رساند. شیخ گفت: عظیم غلطی کرده‌ای آتش ضعیف است و جاهل و بیوفا هر حساب که از او برگرفته‌ای باطل است که اگر طفلی پاره‌ای آب بدو ریزد بمیرد. کسی که چنین ضعیف بود ترا بچنان قوی کی تواند رسانید؟ کسی که قوت آن ندارد که پاره‌ای خاک از خود دفع کند ترا بحق چگونه تواند رسانید؟ دیگر آنکه

جاهل است اگر مشک و نجاست در وی اندازی بسوزد و نداند که یکی بهتر است و از اینجاست که از نجاست و عود فرق نکنند. دیگر تو هفتاد سال است تا او را می‌پرسی و هرگز من نپرسیده‌ام بیا تا هر دو دست در آتش کنیم تا مشاهده کنی که هر دو را بسوزد و وفای تو نگاه ندارد. گیر را این سخن در دل افتاد. گفت: چهار مسئله بپرسم اگر جواب دهی ایمان آورم. بگوی که حق تعالی چرا خلق آفرید چون آفرید چرا رزق داد و چرا میرانید و چون میرانید چرا برانگیزد؟ گفت: بیافرید تا او را بنده باشد و رزق داد تا او را برزاقی بشناسد و بمیراند تا او را بقهاری بشناسد و زنده گردانید تا او را بقادری و عالمی بشناسد. بهرام چون این بشنید گفت: اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمداً رسول الله چون وی سلمان گشت شیخ نمرای بزد و بیبوش شد ساعتی بود بهوش باز آمد. گفت: یا شیخ سبب این چه بود. گفت: در این ساعت که انگشت شهادت بگشادی در سرم ندا کردند که احمد بهرام هفتاد سال در گیری بود ایمان آورد تو هفتاد سال در مسلمانی گذاشته‌ای تا عاقبت چه خواهی آورد. نقل است که احمد در عمر خود شبی نخفته بود گفت: آخر لحظه‌ای بیاسای. گفت: کسی را که بهشت از بالا ماریند و دوزخ در نشیب او می‌تابند و او نداند که از اهل کدام است این جایگاه چگونه خواب آیدش. و سخن اوست که: کاشکی که بدانمی که مرا دشمنی میدارد و که غیبت میکند و که بد میگوید تا من او را سیم و زر فرستادمی و با آخر کار که چون کار من میکند از مال من خرج کند. و گفت: از خدای بترسید چندانکه بتوانید طاعتش بدرید چندانکه بتوانید و گوش دارید تا دنیا شما را رقیفه نکند تا چنانکه گذشتگان بیلا مبتلا شدند شما نشوید.

**احمد.** (آم) [الخ] (افندی) حسن. ناظر مدرسه عباس الأمیریة بولاق ۱۳۱۲ ه. ق. او راست: الدرر البهیة فی القوائد الادبیة تألیف بلتیه بک و آن مشتمل بر ۵۸ درس در موضوعات مختلفه است و بمصر در ۱۳۰۹ ه. ق. بچاپ رسیده است و القول المنتخب فی التریة والادب تألیف بلتیه بک و عربیة احمد افندی حسن و اسکندرجاسر ولی و هو کتاب مفید فی بابہ نافع فی سلوک تریة الشبان لاسیما وقد ألبسه الترجمة افضل احسان طبع مصر ۱۳۰۹ و لب التاريخ العام فیما صدر فی غابر الاعوام در تاریخ مصر قدیم تا فتوحات اسلام و انشفاق مملکت عرب. مطبعة القاهرة الحرة ۱۳۰۵ و محاسن الادب مطبعة المعارف در ۱۳۱۳.

(معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حسن العياشي. رجوع به عياشي، احمد حسن شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حسن (السلولی السید...). او راست: تنقیح الرواة فی احادیث المشكاة (حدیث) در دو جزء و آن در هند بسال ۱۳۳۳ هـ. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حسن میندی. رجوع به احمدین حسن... شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حسنین محمد. مکنی به ابوالعباس و مشهور به احمد اول و المنصور. یکی از ملوک مغرب از خاندان شرقای حسنی. او در ۹۸۵ هـ. ق. بسا برادرزاده خود جنگی در پیوست و بر او غالب شد و او را بکشت و سلطنت فاس و مراکش را ضبط کرد (۹۸۶). وی با سلاطین عثمانی مناسبات حسنه داشت و گاهگاه تقدیم هدایا میکرد علاوه بر فاس و مراکش، الجزایر و بعضی اطراف سودان در تحت اداره او بود و در ۱۰۱۲ هـ. ق. درگذشته است. رجوع بطبقات سلاطین اسلام ص ۵۲ و ۵۴ و قاموس الاعلام ترجمه احمد حسنی شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (بک) الحینی (۱۲۷۱ - ۱۳۳۲ هـ. ق.) شهاب الدین احمدین احمدین یوسف الحسینی الشافعی. او را سواى کتب مطبوعه تصنیفی جلیل است در ۲۴ مجلد که به دارالکتب المصریة سپرده است و آن موسوم به رشد الانام لبره ام الامام و هو شرح على قسم العبادات من کتاب الأم الامام الشافعی. و او راست: اعلام الباحث بقبح أم الخیثاق أقام فی الادلة العلمیة على ضرر السكرات والادلة الکتابیة من الکتاب و السنة على تحریرها. طبع مصر بسال ۱۳۲۷ هـ. ق. و بهجة المشتاق فی بیان حکم زکاة أموال الاوراق. بحث فيه عن الاوراق المستعملة فی المعاملة المسماة باوراق الیانکونوت و عن حکم الزکاة فیها. طبع مطبعة کردستان سال ۱۳۲۹ هـ. ق. و البیان فی سال اصل تکوین الانسان ذکر فیہ کلام الاطباء فی بیان کیفیة التناسل. طبع مطبعة کردستان سال ۱۳۲۸ هـ. ق. و تبیان التعلیم فی حکم غیر المبدؤ بسم الله الرحمن الرحیم. طبع مطبعة المینیه سال ۱۳۲۷ هـ. ق. و تحفة الراى السید الاحمد لضیاء التقليد و المجتهد. و رسالة فی الاصول طبع مطبعة کردستان در سال ۱۳۲۶ هـ. ق. و الدرہ فی بیان حکم البعرة و حکم القی و المرأة (فقه شافعی) طبع مصر به سال ۱۳۳۱ هـ. ق. و دفع الخیالات فی رد ما جاء على القول الوضاح من المعتریات و بهامشه

القول الوضاح فی ان الأكل من الاضحية المعينة بالجعل منه سنة و منه مباح. طبع مطبعة دارالکتب سال ۱۳۳۱ هـ. ق. و دليل المسافر فی بیان ما اختص هو به من العبادة صلوة و صوماً و ما يتعلق بذلك و بهامشه القول الفصل فی قیام الفترع مقام الاصل. طبع مطبعة بولاق به سال ۱۳۱۹ هـ. ق. و القول الفصل فی قیام الفترع مقام الاصل مطبوع مصر به سال ۱۳۱۵ هـ. ق. و بهامش آن دليل المسافر است و للوضاح من أن الاكل فی الاضحية المعينة بالجعل منه سنة و منه مباح و بهامش آن دفع الخیالات طبع بولاق به سال ۱۳۲۲ هـ. ق. / ۱۸۸۲ م. و كشف الستار عن حکم صلاة القابض على المستجر بالأحجار (فقه شافعی). طبع مطبعة کردستان به سال ۱۳۲۶ هـ. ق. و نهاية الاحکام فی بیان مالئیه من الأحکام (فقه شافعی) طبع بولاق به سال ۱۳۲۰ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حضرمی بصری. برادر یعقوب مقری حضرمی. محدث است. رجوع به احمدین عبدالعزیز شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (حظيرة سلطان... میرزا) نام حظیره ای به هرات. رجوع به ضبط ج ۲ ص ۳۰۴ شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) الحفظی. رجوع به زمزمی العجلی شود. (معجم المطبوعات).**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) الحسینی. او راست: ارشاد العائلات الي تربية البنات طبع مصر به سال ۱۳۱۵ هـ. ق. / ۱۸۹۷ م. (معجم المطبوعات).**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) الحنفی القنانی احمدین محمد کرام القنانی الازهری. او راست: الجواهر الحسان فی تاریخ الحبشان و نام تمام آن الجواهر الحسان بما جاء عن الله و الرسول و علماء التاريخ فی الحبشان است. طبع بولاق به سال ۱۳۲۳. (معجم المطبوعات).**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حقیری. رجوع به حقیری احمد... شهاب الدین... شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حلی مشهور بسمین. رجوع به احمدین یوسف بن عبداللثام... و رجوع به روضات الجنات ص ۸۵ شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حلی عطار مکنی به ابویکر. او راست: عطر العروس و انس النفوس. وفات بسال ۸۵۸ هـ. ق.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) الحلواتی. رجوع به حلواتی خلوجی و رجوع بمعجم المطبوعات شود.**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حلی و او جمال الدین ابوالعباس احمدین شمس الدین محمدین نفد اسدی حلی ساکن حله سیفی و حائر شریف

است حیاً و میاً و او در فضل و اتقان و ذوق و عرفان و زهد و اخلاق و خوف و اشتقاق و غیره مشهور و بی نیاز از تعریف است و مقول و منقول و فروع و اصول و قشر و لب و لفظ و معنی و ظاهر و باطن و علم و عمل را بوجه اكمل جامع بود. و او راست: در فقه کتاب المذهب البارع الی شرح النافع و کتاب المختصر و شرح الارشاد و کتاب الموجز الحاوی و محرر و فقه صلوة مختصر و مصباح المبتدی و هداية المهتدی و شرح الالفیه و کتاب اللعنة فی النیة و کفاية المحتاج فی مسائل الحاج و رساله ای دیگر در منافیات نية الحج و رساله ای در تعقیبات و مسائل شایات و مسائل بحریات. و رجوع به احمدین محمدین محمدین فهدالأسدی و روضات الجنات ص ۲۰ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) حدادی سرخی. مؤلف كشف المحجوب أرد (ج زکوفسکی ص ۲۱۶) که: وی مبارز وقت و مدتی رفیق من بود و از کار وی عجایب بسیار دیدم. وی از جوانمردان متصوف بود. و جامی در نفحات الانس از او بعنوان احمدین حماد سرخسی، عبارت فوق را از كشف المحجوب نقل کرده و سپس از قول او گوید: روزی از وی پرسیدم که: ابتداء کار تو چگونه بود؟ گفت: وقتی من از سرخس برقم و به بیابان درآمدم بر سر اشتران و مدتی آنجا بودم و پیوسته دوست داشتمی که گرسنه می بودم و نصیب خویش بدیگری دادمی و قول خدای تعالی در پیش دل من تازه می بودی که: بؤثرون علی انفسهم و لو کان بهم خصاصة. و بدین طائفه اعتقاد داشتم. روزی غیری از بیابان برآمد و اشتری را از آن من بشکست و بر بلندی شد و بانگ بکرد هرچه اندر آن بیشه سیاح بودند از انواع، چون بانگ وی بشنیدند بر وی جمع شدند. وی پیامد و اشتر را از هم بدید و هیچ نخورد باز بر سر بالا بشد سیاح بجمله از گرگ و شغال و روباه و امثال ایشان درافتادند و سر بخوردند و وی می بود تا همه بازگشتند آنگاه پیامد و قصد کردلختی از آن بخورد روباهی از دور بدید آمد شیر بازگشت و بر بالا شد تا آن روباه چندانکه بایست بخورد و برفت شیر فرود آمد و لغتی بخورد و من از دور نظاره میکردم بوقت رفتن بزبانی فصیح مرا گفت: یا احمد ایثار لقه کار سگان است و ایثار مردان دین باشد من این برهان از وی دیدم دست از همه شغلها بازداشتم و ابتدای توبه

من این بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) حمدی یکی از معلمین مدارس حریبه بمصر. او راست: النبذة السنية فی تهيئة الجيش المصرية، تألیف ادمون هرفلیر (محرر) طبع بولاق بسال ۱۲۸۸ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حمدی. رجوع به حمدی (یک) احمد شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) الحلاوی مدرس علوم عربیة بدارالعلوم مصر. او راست: شذالصرف فی فن الصرف. طبع بولاق بسال ۱۳۱۲ و ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حموی مقلب بشیخ شهاب الدین. او راست: عجایب المخلوقات.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حمید الدین. رجوع به احمد بن الحسین المستوفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حمیدی مقلب بقره جه. او راست: حاشیه برالفوائد الضیائیة جامی. وفات او بسال ۱۰۲۴ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حنبل. عطار در تذکرةالاولیاء آرد: آن امام دین سنت آن مقتدای مذهب و ملت آن جهان درایت و عمل آن مکان کفایت بی بدل آن صاحب تبع زمانه آن صاحب روح یگانه آن سنی آخر و اول امام بحق احمد حنبل رضی الله عنه. شیخ سنت و جماعت بود و امام دین و دولت و هیچ کس را در علم احادیث آن حق نیست که او را در روح و تقوی و ریاضت و کرامت شأنی عظیم داشت و صاحب فراسط بود و مستجاب الدعوة و جملة فرق او را مبارک داشته اند از غایت انصاف و از آنچه بر او اقرار کردند مقدس و مبری است تا حدیکه پدرش یک روز معنی این حدیث میگفت که: خیر طینة آدم دیده. و در این معنی گفتن دست از آستین بیرون کرده بود. احمد گفت: چون سخن یدالله گوئی بدست اشارت مکن. و بسی مشایخ کبار دیده بود چون ذوالنون و بشر حافی و سرئ سقطی و معروف کرخی و مانند ایشان. و بشر حافی گفت: احمد را سه خصلت است که مرا نیست حلال طلب کردن هم برای خود و هم برای عیال و من برای خود طلب کنم. پس سرئ سقطی گفت: او بیوسته مضطر بود در حال حیوة از طعن معتزله و در حال وفات در خیال مشبهه و او از همه بری. نقل است که چون در بغداد معتزله غلبه کردند گفتند او را تکذیب باید کرد تا قرآن مخلوق گوید پس او را برسرای خلیفه بردند سرهنگی بر در سرای خلیفه بود گفت: ای امام زیهار تا مردانه باشی که وقتی دزدی کردم هزار جویم بزدند مقر نشدم تا عاقبت رهائی یافتم من بر باطل

چنین صبر کردم تو که برحق اولتر باشی. احمد گفت: آن سخن او یاری بود مرا. پس او را میبردند و او پسر و ضعیف بود بر عقابین کشیدند و هزار تازیانه بزدند که قرآن را مخلوق گوی و نگفت و در آن میانه بند ازارش گشاده شد و دستهای او بسته بودند دو دست از غیب پدید آمد و ببت چون این برهان بدیدند رها کردند و هم در آن وفات کرد. و در آخر کار قومی پیش او آمدند و گفتند درین قوم که ترارنجانبند چه گوئی؟ گفت: از برای خدای مرا سیزدند پنداشتند که بر باطلم بمجرد زخم چوب با ایشان بقیامت هیچ خصوصت ندارم. نقل است که جوانی مادری بیمار داشت و زمن شده روزی گفت: ای فرزند اگر خشنودی من میخواهی پیش امام احمد رو و بگو تا دعا کند برای من مگر حق تعالی صحت دهد که مرا دل از این بیماری بگرفت. جوان بدرخانه امام احمد شد و آواز داد. گفتند: کیست؟ گفت: محتاجی و حال بازگفت که مادری بیمار دارم و از تو دعائی مطلبد. امام عظیم کراهیت داشت از آن معنی که مرا خود چرامیشناسد پس امام برخاست و غسل کرد و بنماز مشغول شد خادم امام گفت: ای جوان تو بازگرد که امام بکار تو مشغول است جوان بازگشت چون بدرخانه رسید مادرش برخاست و در بگشاد و صحت کلی یافت بفرمان خدای تعالی. نقل است که بر لب آبی وضو میساخت دیگری بالای او وضو میساخت حرمت امام را برخاست و زیر امام شد و وضو ساخت چون آن مرد وفات کرد او را بخواب دیدند گفتند: خدای با تو چه کرد گفت: بر من رحمت کرد بدان حرمت داشت که آن امام را کردم در وضو ساختن. نقل است که احمد گفت: پیاده فرو شدم بیتها. راه گم کردم اعرابی را دیدم بگوشه ای نشسته تازه گفتم بروم و از وی راه پرسم و پرسیدم گفت: مرا گرسنه است پاره ای نان داشتم و بدو میدادم او درشورید گفت: ای احمد تو که می که بخانه خدای روی به روزی رسانیدن از خدای راضی نباشی لاجرم راه گم کنی. احمد گفت: آتش غیرت در من افتاد. گفت: الهی ترا در گوشه ها چندین بندگانند پوشیده. آن مرد گفت: چه میانیدی ای احمد چه می اندیشی او را بندگان اند که اگر بخدای تعالی سوگند دهند جملة زمین و کوهها زر گردد برای ایشان. احمد گفت: نگه کردم جملة آن زمین و کوه زر شده بود از خود بشدم هاتنی آواز داد که چرا دل نگاه نداری ای احمد که او بنده ای است ما را که اگر خواهد از برای او آسمان بر زمین زنیم

و زمین بر آسمان و او را بتو نمودیم اما نیزش نبینی. نقل است که احمد در بغداد نشستی اما هرگز نان بغداد نخوردی و گفتی این زمین را امیرالمؤمنین عمر رضی الله عنه وقف کرده است بر غازیان و زر بموصل فرستادی تا از آنجا آرد آوردندی و از آن نان خوردی. پدرش صالح بن احمد یکسال در اصفهان قاضی بود و صایم الدهر و قایم اللیل بود و در شب دو ساعت بیش نخفتی و بر در سرای خود خانه ای بی در ساخته بود و شب آنجا نشستی که نباید که در شب کسی را مهمی باشد و در بسته یابد اینچنین قاضی بود. یک روز برای امام احمد نان می پختند خمیرمایه ای از آن صالح بستند چون نان پیش احمد آوردند گفت: این نان را چه بوده است گفتند: خمیرمایه از آن صالح است. گفت: آخر او یک سال قضاء اصفهان کرده است حلق ما را نشاید. گفتند: پس این را چه کنیم. گفت: بنهید. چون سائلی بیاید بگویند که خمیر از آن صالح است اگر میخواهید بستانید. چهل روز در خانه بود که سائلی نیامد که بستاند آن نان بوی گرفت و در دجله انداختند احمد گفت: چه کردید آن نان؟ گفتند: به دجله انداختیم. احمد بعد از آن هرگز ماهی دجله نفورده. و در تقوی تا حدی بود که گفت: در جمعی اگر همه سرمدانی سیمین بود نباید نشستن. نقل است که یکبار بمکه رفته بود پیش سفیان عینه تا اخبار سماع کند یک روز نرفت کسی فرستاد تا بداند که چرا نیامده است چون برفت احمد جامه بگازر داده بود و برهنه نشسته بود و توانست بیرون آمدن مردی بر ایشان آمد و گفت: من چندین دینار بدهم تا در وجه خود نهی گفت: نه. گفت: جامه خود عاریت دهم. گفت: نه. گفت: باز نگرمد تا تدبیر آن نکنی. گفت: کتابی میویسم از مزد آن کرباس بخر برای من. گفت: کتان بخرم. گفت: نه آستر بستان ده گز تا پنج گز به پیراهن کنم و پنج گز بجهت ابزار پای. نقل است که احمد را شاگردی مهمان آمد آن شب کوزه ای آب پیش او برد بامداد همچنان پر بود احمد گفت چرا کوزه آب هم چنان پر است؟ طالب علم گفت: چه کردم؟ گفت: طهارت و نماز شب و الا این علم بچه می آموزی. نقل است که احمد مزدوری داشت نماز شام شاگردی را گفت: تا زیادت از مزد چیزی به وی دهم مزدور نگرفت چون برفت احمد فرمود که بر عقب او ببر که بستاند شاگرد گفت: چگونه؟ گفت: آن وقت در باطن خود طمع آن ندیده باشد این ساعت چون ببند بستاند. وقتی شاگردی دیرینه را مهجور کرد



بسیب آنکه بیرون در خانه را بپاک گل بستوده بود. گفت: یک ناخن از شاه راه مسلمانان گرفته‌ای ترا شاید علم آموختن. امام وقتی سطلی بگرو نهاده بود چون بازیگرفت بقال دو سطل آورد و گفت: آن خود بردار که من نمی‌شناسم که از آن تو کداست. امام احمد سطل به وی رها کرد و برقت. نقل است که مدتی احمد را آرزوی عبدالله مبارک می‌کرد تا عبدالله آنجا آمد. پسر احمد گفت: ای پدر عبدالله مبارک پدر خانه است که به دیدن تو آمده است. امام احمد راه نداد پسرش گفت: در این چه حکمت است که سالها است تا در آرزوی او می‌سوختی اکنون که دولتی چنین بدر خانه تو آمده است راه نمی‌دهی؟ احمد گفت: چنین است که تو می‌گوئی اما می‌ترسم که اگر او را بیستم خورکده لطف او شوم بعد از آن طاقت فراق او را ندارم همچنین بر بوی او عمر می‌گرامم تا آنجا بینم که فراق در پی نباشد. و او را کلماتی عالی است در معاملات و هرکه از او مسئله پرسیدی اگر معاملتی بودی جواب دادی و اگر از حقایق بودی حوالت به بشر حافی کردی. و گفت: از خدای تعالی درخواستم تا دری از خوف بر من بگشاید تا چنان شدم که بیم آن بود که خرد از من زایل شود دعا کردم گفتم: الهی تقرب به چه چیز فاضل تر. گفت: به کلام من قرآن. پرسیدند که اخلاص چیست؟ گفت: آن که از آفات اعمال خلاص یابی. گفتند: توکل چیست؟ گفت: الثقة بالله یاورد داشت خدای در روزی. گفتند: رضا چیست؟ گفت: آن که کارهای خود بخدای سپاری. گفتند: محبت چیست؟ گفت: این از بشر پرسید که تا او زنده باشد من این جواب نگویم. گفتند: زهد چیست؟ گفت: زهد سه است ترک حرام و این زهد عوام است و ترک افزونی از حلال و این زهد خواص است و ترک هرچه تو را از حق مشغول کند و این زهد عارفان است. گفتند: این صوفیان که در مسجد آدینه نشسته‌اند بر توکل بی‌علم گفت: غلط می‌کنید که ایشان را علم نشانده است گفتند: همه همت ایشان در نانی شکسته پسته است. گفت: من نمی‌دانم قومی را بر روی زمین بزرگ همت‌تر از آن قوم که همت ایشان پارهای نان بیش نبود.

و چون وفاتش نزدیک آمد از آن زخم که گفتم که در درجه شهاده بود در آن حالت به دست اشارت می‌کرد و به زبان می‌گفت نه هنوز. پسرش گفت: ای پدر این چه حال است؟ گفت: وقتی با خطر است چه وقت جواب است به دعا مددی کن از جمله آن حاضران که بر بایان‌اند عن الهمین و عن

الشمال قمید یکی ابلیس است در برابر ایستاده و خاک ادبار بر سر می‌ریزد و می‌گوید: ای احمد جان بردی از دست من. من می‌گویم نه هنوز، نه هنوز تا یک نفس مانده است جای خطر است نه جای امن. و چون وفات کرد و جنازه او برداشتند مرغان می‌آمدند و خود را بر جنازه میزدند... سبب آن بود که حق تعالی گریه بر چهار قوم انداخت به افراط در آن روز یکی بر مغان و دیگر بر جهودان و دیگر بر ترسایان و دیگر بر مسلمانان. اما از بزرگی پرسیدند که نظر او در حیات پیش بود یا در ممات؟ گفت: او را دو دعا مستجاب بود یکی آنکه گفتی بارخدا یا هرکه را ایمان نداده‌ای بده و هرکه را ایمان داده‌ای بازستان. از این دو دعا یکی در حال اجابت افتاد تا هرکه را ایمان داده بود باز نگرفت و دیگر در حال مرگ تا ایشان را اسلام روزی کرد. و محدثین خزیمه گفت: احمد را به خواب دیدم بعد از وفات که می‌لنگیدی گفت: این چه رفتار است؟ گفت: رفتن من به دارالاسلام. گفتم خدای با تو چه کرد؟ گفت: بیامریز و تاج بر سر من نهاد و نعلین در پای من کرد. گفت: یا احمد این از برای آن است که گفتی قرآن مخلوق نیست پس بفرمود که مرا بسخوان بصدان دعاها که بتو رسید رحمه الله علیه. (تذکره الاولیاء ج لیدن ج ۱ ص ۲۱۴). و رجوع به احمد بن محمد بن حنبل... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) حنبلی حموی. او راست: کتاب ذم الدنيا.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) حواری. رجوع به احمد بن ابی الحواری شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خاخی قُطْرُبَی. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خارزنجی بشتی. رجوع به احمد بن محمد بشتی خارزنجی و رجوع بروضات ص ۶۱ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خازمی بن محمد. عالمی است. (منتهی الارباب).

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خازن بن محمد بن موسی. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خالدی زنجان (خواجه) ملقب به صدرالدین و صدر جهان و چاوایان. وزیر کیخاتوین ایباقا. صاحب حبیب السیر گوید: در جامع التواریخ جلالی مسطور است که خواجه صدرالدین احمد خالدی از قاضی زادگان ولایت زنجان بود و در اوائل حال چندگاه ملازمت طغاجار نویان می‌نمود و او هم در عفتوان اوان جوانی در کرم و شجاعت و جود و سخاوت رقم نسخ بر مکارم صاحب ری و هاشم طلی

کشید و هرچه از هر سر بدستش آمد در وجه انعام سادات و علما و مشایخ و فضلا مصروف گردانیده پیوسته همت بر اشاعة خیرات و میرات می‌گماشت و یکی از شعرا در آن ولایت قطعه در مدح او بر لوح بیان نگاشت، قطعه:

بینه صدر توان شد در آفاق

که صدر نامور در هفت کشور

کسی باشد که باشد پیش جودش

چو خاک کراه یکسان گوهر و زر

اگر صدری نمایند کردن

بیاموزید از صدر طغاجر

سهر مکرمت احمد که برود

کلاه سروری از چرخ اخضر.

القصه چون کیخاتو خان بر سریر دولت نشست امرا و نویشان در باب تعیین وزیر قرعه مشورت در میان انداختند و اسامی جمعی از اکابر و اعیان را که ملازم اردوی اعلی و حضرات و خوانین و امرا بودند قلمی ساختند هر چند که در آن مفصل نام صدرالدین احمد مسطور نبود اما چون منشی قضا تقدیر منشور وزارت بنام نامی او تحریر نمود هنگام عرض مفصل در آینه خاطر نورانی ابلیخانی بی سابقه اندیشه این صورت پرتو انداخت که جهت سرانجام مهام سلطانی و تمشیت معاملات دیوانی صدرالدین احمد زنجان را وزیر می‌ایستاد ساخت شهزادگان و خوانین و امرا شرط موافقت بجای آورده این خیال همگان را مستحسن نمود و کیخاتو خان خواجه صدرالدین احمد زنجان را بحالی منصب دیوانی و شرف لقب صدر جهانی مخصوص فرمود و انعام التفاء زین و توق و کورکه و یک تومان لشکر بر آن منصب افزوده صاحب را جمیع امتیاز وزارت و امارت دست داد. کوکب اقبال صدر جهانی در نفاذ امر و علوشان و مزید اقتدار و کمال اختیار روی به اوج شرف و رفعت نهاد. ایر از شرم ایثار دست گوهر بارش غرق عرق خجلیت بود و کوه از اندوه دل گوهر بخشش خون در درون پسته کان لعل و یاقوت ظاهر می‌نمود. شعر:

هیچ سائل بخوش دلی و بخشم

لا در ایروی او ندیده بچشم

تا نباید ز سائلان تشویر

همه پیش از بیار گوید گیر.

وی از وزراء سلاطین منحول است در اواخر قرن هفتم هجری و در اوضاع زمان خود بسیار مؤثر بوده. این مرد در سال ۶۷۹ ه. ق. با مجدالملک یزدی بر ضد خاندان جوینی همدست شده و پس از آن همواره در حکومت فارس و مهلات دیگر از امیر

تبار یا امیر طغاجار<sup>۱</sup> نیابت میکرد. پس از فوت ارغون برادر او کیخاتو در یکشنبه ۲۳ رجب سال ۶۹۰ سلطنت رسید و با شورش جمعی از ترکمانان و نوینان بلاد روم بر لشکریان مغول متهم آنجا مصادف شد و ناچار در ۴ رمضان سال ۶۹۰ میلاد روم رفت در مدت غیبت ایلخان، که قریب ده ماه طول کشید، مخالفین سلطنت او که از آن جمله طغاجار بود، با انتشار اخبار دروغ در باب شکست او از رومیان پرداختند. و بعضی بخیال سلطنت افتادند. کیخاتو سرکشان را سرکوبی کرد و در جمادی الاخری سال ۶۹۱ مظفر بایران برگشت در این وقت امیر طغاجار و نایب او صدرالدین احمد زنجانى دستگیر شدند و آنها را بخدمت کیخاتو آوردند ولی کیخاتو که مردی سلیم النفس بود بر امیر طغاجار و خواجه ببخشود و مورد عنایت و اکرامشان قرار داد و در ششم ذی حجه ۶۹۱ امین خواجه صدرالدین را بمصاحب دیوانی کل ممالک و وزارت خود برگزید و ملقب به صدر جهان گردانید و به او اختیارات کامل داد و امرا و شاهزادگان انتصاب صدر جهان را بخوشی پذیرفتند و خواجه صدرالدین صاحب اختیار مطلق و شخص اول ممالک ایلخانی گردید. و برادر خود قطب الدین را که بعدها قطب جهان لقب یافت و سابقاً در خراسان در خدمت شاهزاده انبیراجی بخدمت اشتغال داشت بمنصب قاضی القضاتی ممالک ایلخانی منصوب نمود. در ذی القعدة سال ۶۹۲ جمعی از مأمورین خراج بمعایت صدرجهان برخاستند و بمصاحبه ایلخانی رساندند که او بیشتر اموال دیوانی را شخصاً بتصرف گیرد و مواجب و مستری و علوفه لشکر و اردو را نمرسند و از هشتاد تومان که مالیات تیریز و اعمال آن است بیش از سی تومان آنرا بحواله شخصی و قروض خود میردازد این تقریرات اگر چه قسمت عمده آن حقیقت داشت مورد قبول واقع نشد و کیخاتو صدرجهان را از سعایت مأمورین زیر دست خود مطلع کرد و ایشان را به او سپرد. صدر جهان هم پس از مختصر سیاستی آن جماعت را عفو کرد و عذر ایشان را پذیرفت کیخاتو بعد از این یرلیغی صادر کرد که از کنار جیحون تا حد مصر عموم امرا و حکام و عمال و منشیان معزول باشند و همه خود را مطیع امر صدر جهان بدانند تا او هر که را بهر کاری که میخواهد بگمارد و شاهزادگان و خوانین بی دستور صدر جهان بهیچکس مواجب و اقطاعی ندهند و این التفات ایلخان در حق صدر

جهان بیش از پیش دست او را در کارها باز کرد و بر شوکت و قدرت او افزود. این وزیر در عوض آنکه از اسراف بوجه کیخاتو خان که مردی عیاش و خراج، و بی اعتنا بحال و مثال دنیائی بود، جلوگیری کند در بخشش و تبذیر راه افسراط رفت مخصوصاً جبهه بدست آوردن دل مردم بخصوص طبقه عباد و زهاد مال فراوان بایشان بخشید و در عرض دو سال وزارت قریب پانصد تومان مقروض شد و کار بی پولی بالا گرفت. مجموع عایدات خزانه در عهد صدرجهان و کیخاتو بمبلغ ۱۸۰۰ تومان برآورد شده بود از این مقدار ۷۰۰ تومان آن صرف مخارج دیوان و مقرری دیوانیان میشد و بقیه جهت گذراندن مهمات ملکی و بذل و بخشش ایلخان کفایت نمیکرد. در زمان اباقا و سلطان احمد فقط ۴۰۰ تومان بمصرف غذا و مطبخ شاهزادگان و خوانین میرسید. در عهد کیخاتو و صدرجهان ۱۶۵ تومان در این کار خرج میشد... خلاصه فقر مالی دولت و نایابی پول تا آنجا کشید که گاهی برای خرید یک سرگوسفند جهت مطبخ ایلخان پول در خزانه فراهم نبود و صدرجهان یک نفر یهودی را که رشیدالدوله نام داشت مأمور تهیه لوازم مطبخ ایلخانی نمود و او اداره این کار را بمقاطعه تعهد کرد. رشیدالدوله از جیب شخصی خود مقداری زباد گاو و گوسفند خرید و عدهای آشپز استخدام نمود و قرار شد که در آخر هر ماه پولی را که او از جیب خود داده خزانه به او مسترد دارد ولی چون خزانه پولی نداشت و عمال دیوانی ولایات هم بمناسبت نداشتن وجه قادر پرداخت حوالجات صدرجهان نشدند رشیدالدوله پس از صرف تمام دارائی خود چون دیگر توانائی اجرایی تهدی را که کرده بود نداشت بگریخت. کار صدور پروات و حوالجات و لاوصول ماندن آنها در عهد این وزیر بمنتهای زشتی و رسوائی کشید مثلاً خواجه غالباً در اویش و شیوخ را مورد مرحمت قرار داده براتی بایشان بمبلغ ۵۰۰ دینار بر سر ولایتی می بخشید. کسی که مورد این انعام قرار گرفته بود سخت شادمان شده باعتبار آن برات از راه استقراض صد دیناری تهیه میکرد تا مخارج وصول برات و مسافرت مأمور دریافت آن را فراهم سازد چون برات خالی از وجه بود یا حکام از پرداخت آن ابا میکردند بیچاره درویش یا شیخ باید خانقاه یا مقام خود را از دست دهد و بعنوان محصل مالیات از این در به آن در بدود و عاقبت هم از شر طلبکار راه فرار پیش گیرد. در عهد ایلخانی کیخاتو و وزارت

صدرجهان زنجانى معامله بریح و زر بسود دادن بعلت بی پولی رواج کلی گرفت به این شکل که عمال ولایات که عایدات را در مقاطعه داشتند برای پرداخت مالیات قلمرو خود باطلاع خواجه رساندند که جهت تأدیبه مالی که برعهده دارند وجه نقد موجود نیست و چون خزانه سخت احتیاج بی پول داشت ایشان گفتند که میتوانیم از سرمایه داران و تجار نقد و جنس بسود قرض کنیم بشرط آنکه خسارت این معامله را دیوان برعهده بگیرد: خواجه صدرالدین نیز آنرا قبول کرد و در نتیجه مقاطعان ولایات جنسی را که ده دینار می ارزید به سی دینار قرض میکردند و بچهل دینار بحساب دیوان می آوردند و عمال دیوان آن جنس را که ده دینار می ارزید به این مبلغ می فروختند، چهار دینار آن را خود برمی داشتند و شش دینار بمخواجه صدرالدین میدادند. میگفتند بیش از این از فروش آن عاید نشد و به این شکل هر چهل دینار که بحساب خزانه آمده بود شش دینار وصول میشد و همینگونه امور بود که کار مالیه کیخاتو را بخرابى کشاند و باختلال اوضاع ایام ایلخانی او و وزارت صدرجهان منتهی گردید. عموم صاحبان دیوان و وزرای مغول کم و بیش مشغول این اوضاع بودند ولی از میان ایشان منولیت خواجه صدرالدین از همه بیشتر است چه او این وضع ناگوار را در نتیجه گشادبازها و بذل و بخشش های بیجا پسرحد افتضاح رساند. در این اثنا شخصی عزالدین محمدین مظفرین عمید نام که از اوضاع چین و ممالک قانتی اطلاعاتی داشت خود را بصدر جهان نزدیک کرد و مشاور او گردید و در مزاج او نفوذی فوق العاده یافت و به وی پیشنهاد کرد که بجای زر و سیم رایج بوضع چین پول کاغذی چاو را در ممالک ایلخانی نیز رایج و بحرانی را که پیش آمده به این شکل مرتفع سازند. طرح پیشنهادی عزالدین

۱ - در حیب البر، کسی که صدرالدین احمد زنجانى نایب او بوده بنام طغاجار است ولی آقای اقبال در تاریخ مغول خود علاوه بر این نام، که در نوزده جای از تاریخ مزبور آورده شده است، در یک جا (ص ۲۱۷) ۲۳ از شخصی باسم تبار نیز نام میرد که صدرالدین نایب او است. از این رو در اینجا نیز هر دو نام آورده شد. این دو نام چه اندازه باهم ارتباط دارند و اینکه یک مسمی دارند و یا دو نام برای دو کسانند تحقیق تاریخی بیشتری میخواهد. و قطعه شعر صلیحه صدرجهان در سترن سوم صفحه قبل دلیل است که طغاجار و یا طغاجر مخدوم صدرالدین است.

مقبول طبع صدرجهان و کيخاتو افتاد و با وجود مخالفت سنکوترويان، صدرجهان با مشاوره با پولاد چنگ سانگ سفير قآن بتهيه چاو و رايج کردن آن بجای پول و طلا و نقره تصميم گرفت و يرليني بتاريخ جمادی الاخری سال ۶۹۳ ه. ق. از طرف ايلخان صادر شد که از آن تاريخ بعد هيچکس يا زر و سيم معامله نکند و بافت پارچه های زريفت جز آنچه اختصاص بايلخان و شاهزادگان دارد و ساخت ظروف زرين و سيمين و هر عملی که موجب صرف زر و سيم شود موقوف باشد و برای تهیه و روان کردن چاو به هر یک از بلاد امیری از امرای بزرگ فرستاده شد و برای این کار در هر شهری اداره و دستگاهی باسم چاوخانه ايجاد گردید، از آن جمله در تبريز امير طغاجار و صدرجهان بترتيب چاو مشغول شدند و پولی کاغذی با صرف مخارج گزاف تهیه نموده مردم را بجبر و عنف بقبول آن وا داشتند... در تاريخ شوال سال ۶۹۳ اول مرتبه چاو در تبريز منتشر گردید و انتشار آن در همان قدم اول بمشکلات بزرگ برخورد چه مردم از قبول آن امتناع کردند و چون مجبور پذيرفتن آن بودند جمعی از شهر مهاجرت نمودند و بقیه دکان خود را بستند تا اجناس خود را در مقابل چاوی که خالی از وجه محسوب میشد از دست ندهند و این مسئله سد باب معاملات کرد و در تبريز مردم سر بشورش برداشتند... و در شیراز نیز همین حال بروز کرد و شکایت مردم از هر طرف بلند شد. امرا و صدرجهان بکيخاتو فهماندند که اگر این حال دوام کند بیم آن میرود که عواقبی وخیم از آن ناشی شود و شورش مردم با انقلاب کلی مبدل گردد. کيخاتو يرليني دائر بنسخ چاو صادر کرد و پول کاغذی مزبور را، که در ابتدا چاو مبارک میخواندند، و باعث زحمت عمومی شده و یادی زشت از خود را در خاطرها گذاشته بود، چاو نامبارک خواندند و صدرجهان بقلب چاویان معروف شد. کيخاتو که مردی مرف و مبذر و شربخوار و عیاش و فاسق بود در پنجشنبه ششم جمادی اول سال ۶۹۴ در موغان بدست امرای یاغی بقتل رسید و پس از قتل او بایدو پسر طرغای و نواده هلاکودر نزدیکی همدان بجای وی نشست و طغاجار را با امیرالامرائی و تعهد امور لشکر منصوب و صدرجهان را بنیابت او برقرار و مأمور بلاد روم کرد صدرجهان از این کار سخت خشمناک بود و پیوسته عزم داشت که انتقام این حرکت را از بایدو بگیرد چون احوال ايلخان را مختل دید، و

هنگامی که غازان خان علیه بایدو قیام کرد و طغاجار، مخدوم صدرجهان، نیز به او متمایل بود، فرصت غنیمت شمرد و با طغاجار بمساعدت با غازان دست یکی کرد و محرمانه بفازان پيغام فرستاد که اگر غازان به آذربایجان حرکت کند غالب امرای مقتدر جانب او را خواهند گرفت و کار بایدو را خواهند ساخت و خود نیز در هفتم شوال ۶۹۴ در گیلان به اردوی غازان پیوست. و پس از آنکه غازان به او وعده صدارت داد امیر نوروز را با عده ای سپاهی برداشته بعنوان مقدمه قشون غازانی در جمعه ۱۵ شوال عازم آذربایجان شدند و غازان نیز در عقب ایشان حرکت کرد. امیر نوروز بایدو را دستگیر کرد و پیش غازان که در این هنگام در اوجان بود فرستاد و غازان بایدو را در ۲۳ ذی القعدة سال ۶۹۴ بقتل رسانید. غازان در ۱۰ ذی الحجة سال ۶۹۴ با جلال تمام وارد تبريز شد و خواجه صدرالدین زنجانى که در این ایام قدرتی فوق العاده حاصل کرده بود باستقبال او شتافت و در عقب او بسیاری از سادات و علما و ائمه آن شهر بجلوی غازان از تبريز بیرون رفتند و در آخر سال ۶۹۴ که مصادف با روز نوروز میشد غازان در آن شهر بمقام ايلخانى جلوس کرد و بعد از اقامت مختصری در تبريز بقرباباغ (اران) رفت و در آنجا قوريلتانی تشکیل داد. از شاهزادگان و نوینان و خواتین مغول بسلطنت خود موجهلکا گرفت و بار دیگر جلوس کرد و عنوان سلطان اختیار نمود و برسم مغول جشن بزرگی ترتیب داد... در همین قوريلتای غازان خان خواجه صدرالدین را بوزارت ینى صاحب دیوانی تعیین فرمود در ماه صفر ۶۹۵ که مغولان ماوراءالنهر بخراسان حمله کردند غازان امر داد که از جمیع نقاط لشکر عازم بلاد شرقی شود و امیر نوروز را بفرماندهی ایشان معین کرد بعد از مراجعت از خراسان امیر نوروز خواجه صدرالدین زنجانى را بپاتهام این که در اموال دیوانی بدون اجازه تصرف میکند و از پیش خود يرليغ و فرمان صادر می نماید از وزارت عزل کرد و جمال الدین دستجردانى را بجای او گماشت و در این هنگام عده ای از امراء ناراضی در خراسان سر بطنیان برداشتند و مصمم شدند دولت غازانی را برچینند و غازان خان امیر نوروز را بآن صوب مأمور کرد در ضمن عصیان امراء جمعی از دشمنان صدرجهان او را نیز بهمدستی با یانگیان متهم کردند و عده ای از اعضاء دیوان هم بمجریت وی شهادت دادند. حکم شد که خواجه را بگیرند و پس

از آزار و عذاب بسیار قرار قتل او نیز بدون محاکمه صادر گردید و دو تن را موکل کردند که او را مقید و برهنه در پیشه ای برده و بقتل برسانند. اتفاقاً خواجه در عهد کيخاتو در حق این دو موکل انعام و اکرام کرده بود ایشان صدر جهان را تا شب در آن پیشه نگاهداشتند و بقتل او مبادرت ننمودند در این اثنا امیر هرقدای که از انجام کار سوکای فراغت یافته بود باردو برگشت و از حال خواجه پرسید تفصیل ماجرای به او گفتند فوراً دو سوار فرستاد و امر داد که از کشتن او تا صبح دست بدارند و چون صبح شد فهرستی از اسامی مخالفین بحضور غازان خان عرض کردند و اسم صدرجهان در جزه آن نبود و چیزی نگذشت که خواجه از طرف غازان مورد عفو قرار گرفت و مقرر گردید که در مجاورت اردو مقام نماید و در ششم ذی الحجة ۶۹۵ غازان خان دستجردانى صاحب دیوان را بقتل رسانید و در اول محرم ۶۹۶ خواجه احمد زنجانى را بار دیگر بمقام صاحب دیوانی برگزید. یکی از فضلا این رباعی را در آن اوان در سلک نظم کشید. بیت:

با صدرجهان فلک چو دمساز آمد

شهباز سعادتش پیرواز آمد

تا تهیت روز و مه و سال کند

اقبال ز د صلح کنان باز آمد.

این انتخاب و قتل خواجه جمال الدین برخلاف میل امیر نوروز بود و میفهماند که قدرت او رو بزوال است. صدرجهان چون بار دیگر بر مسند وزارت نشست درصدد برآمد که انتقام خود را از امیر نوروز که سابقاً در عزل او سعی کرده بود بگیرد و بهین خیال با دشمنان او همدست شد و ایشان بوسائل عیدیه در سرنگون کردن دولت امیر نوروز کوشیدند و او را بداشتن روابط مخفیانه با سلطان مصر متهم ساختند و صدرجهان و برادرش قطب جهان از زبان امیر نوروز و برادر او حاجی بیک مراسلاتی خطاب بسلطان مصر ساختند... و بالاخره در ۲۲ ذی القعدة ۶۹۶ قتلغشاه او را بدست خود گردن زد. شهاب الدین عبدالله شیرازی ملقب بوصاف الحضرة، هنگام حکومت طغاجار بر فارس، از خواص نایب او، یعنی خواجه صدرالدین احمد خالدى زنجانى، گردید. و این وصاف الحضرة را در حق این خواجه، در وقتی که بوزارت کيخاتو رسیده، اشعار و مدایح بسیاری است.

عاقبت در جمادی الاخری سال ۶۹۷ خواجه صدرالدین احمد زنجانى صدرجهان را عده ای از عمال دیوانی و امرای غازانی بصرف در اسواول متهم کردند و غازان

خواجه را از نظر انداخت. صدرجهان بتوهم اینکه رشیدالدین فضل الله طیب همدانی از عمال زیردست او نیز در این توطئه شرکت کرده و برخلاف او سخنانی بنغازان گفته است پادشاه شکایت برد ولی غازان به او گفت: رشیدالدین سخنی برضد خواجه نگفته است. در این اثنا امیر قتلشاه که بسروکوبی پادشاه گرجستان رفته بود در محل دالان ناور کنار شط کورا (کر) باردوی غازان آمد و شنید که صدرجهان بایلیخان از کسان او بدگوئی کرده و قتل و غارت بسیار بایشان نسبت داده است و چون مورد عتاب غازان قرار گرفت از خواجه پرسید که موجب این درشتی ایلیخان چیست و پیش غازان که از او ببدی یاد کرده است. صدرجهان که بمعایت بعضی از اعضای دیوان رشیدالدین فضل الله را دشمن خود میسرمد او را نزد قتلشاه در آن قضیه محرک و مقصر معرفی کرد. قتلشاه هم بر رشیدالدین متغیر گردید چون رشیدالدین خود را معرض تهمت دید بنغازان شکایت برد و غازان پس از احضار قتلشاه دانست که صدرجهان رشیدالدین را متهم کرده است بهمین جهت بر خواجه خشمناک شده امر داد او را در تاریخ ۱۷ رجب سال ۶۷۹ مقید نمودند و پس از مهاکمه او را برای مجازات بقتلشاه سپردند. قتلشاه خواجه را در ۲۲ رجب از میان دو نیم کرد و برادرش قطب جهان نیز در ۲۱ شعبان همان سال در تبریز بقتل رسید و بقیه کسان ایشان یا کشته شدند و یا راه فرار پیش گرفتند و به این ترتیب دوره حیات صدرجهان که با وجود زیرکی و کرم و ادب سردی جاه طلب و فتنه جو و دسیه کار بود خاتمه یافت. رجوع به ص ۴۴ و ۴۶ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۵ و ۵۶ ج ۲ حبیب السمرج ایران و دستور الوزراء صص ۳۰۵ - ۳۱۲ و تاریخ مغول تألیف اقبال صص ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۳۷ و ۲۴۶ - ۲۵۱ و ۲۵۷ و ۲۵۹ و ۲۶۱ - ۲۶۶ و ۲۷۹ و ۲۸۷ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۳۹۶ و ۴۸۷ و ۵۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خامی بن محمد بن عمرو. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خاقی. رجوع به احمد بن محمد بن ازهری... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خاورانی. رجوع به ابوالفضل احمد بن ابی باکر... و رجوع به احمد بن ابی باکر... شود. و صاحب روژات نام او را احمد بن ابی بکر بن ابی محمد الخاورانی آورده است. (روژات الجنات ص ۸۵).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خجندی. یکی از سه تن

تجار مسلمان که با مقداری جامه های زربفت قیمتی نزد چنگیزخان رفتند و چنگیز ائمه ایشان را بقیمت خوب بخرید و در اکرام ایشان بسیار کوشید و جماعتی از تجار رعیت خود را با فرستادگانی همراه تجار مسلمان کرده بممالک خوارزمشاه فرستاد. رجوع به تاریخ مغول ص ۲۲ و رجوع به خط ج ۱ ص ۴۲۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خجندی برهانی ملقب بعلاءالدین. او راست: القزاری در تصریف.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خزاز. رجوع به ابوسیند خزاز احمد... و رجوع به احمد بن عیسی الخزاز شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خراسانی. رجوع به نفحات الانس جامی ص ۱۲۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خرقی بن محمد بن احمد. از ائمه محدثین است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خصاف. رجوع به احمد بن عمر شیبانی حنفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خصاف بن حنفی. رجوع به احمد بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خطابی. رجوع به ابوسلیمان احمد یا حمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خطی بحرانی. رجوع به احمد بحرانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خطیب بغدادی. رجوع به احمد بن علی... و رجوع به خطیب احمد بن علی و رجوع به روژات الجنات ص ۷۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] الخطیب البجای. رجوع به خطیب البجای شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خطیب النکاباوی الشافعی. او راست: رفع الانبیا عن حکم الانواط المتضامه بها بین الناس. در مکه بسال ۱۳۲۹ ه. ق. طبع شده. و صلح الجماعتین بجواز تعدد الجمعتین. در هاشم آن سه رساله است: اول: شروط الجمعیة. دوم: جواز العمل بالقول القدیم للامام الشافعی کلاهما لابن بکر بن السید محمد شطا و سوم: نور اللمعة فی خصائص الجمعة للسيوطی و آن در مکه بسال ۱۳۱۲ ه. ق. طبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خفاجی مصری ملقب به شهاب الدین. او راست: خبایا الزوایا فیما فی الرجال من البقایا و شرحی مفصل در غایت تدقیق بر شفا فی تعریف حقوق مصطفی (ص) تألیف عیاض بن موسی قاضی یحصبی در سه مجلد و شرح درة الفواص حریری. وفات او بسال ۱۰۹۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خلیج (امیر...). از امرای امیر عادل که با سپاه خویش بهمراهی شاه منصور برای جنگ با عاصیان گسیل شد

و این امیر احمد مردی کار کرده و جهانپندیده بود و گرم و سرد جهان کشیده و در علم یورش و کار جنگ مهارتی عظیم داشت. رجوع بذیل جامع التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابرو ص ۲۰۷ و ۲۰۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خلوتی مالکی. او راست قصیده ای موسوم به: سبط العقود فی مدح سراج الوجود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خلوصی پاشا. یکی از وزرای زمان سلطان محمود خان ثانی عثمانی است. او از تربیت شدگان باب عالی بود و بمناصب کدخدائی، صدارت و نظارت مهمات حزیبه رسید و در اواخر سال ۱۲۴۳ ه. ق. رتبه وزارت با مرتبت قائم مقامی صدارت عظمی داشت و در ۱۲۴۸ ه. ق. از منصب قائم مقامی عزل و در ۱۲۵۲ بجای عاکف پاشا ناظر خارجه شد و پس از چند هفته درگذشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خوارزمی ملقب به محیی الدین. او راست: تبیین الحقائق کما اکثر فیہ من الدقائق که مختصر کتابی است بهین اسم.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] خوارزمی. در ترجمه تاریخ یمنی ص ۴۷ بعد آمده است که: احمد خوارزمی از جمله خواص حضرت نوح بن منصور سامانی بود و هر سال حملی بردست او بکعبه معظم و مدینه مکرم فرستادی تا بر اشراف حرمین و فقراء و مستحقان صرف کردی و بمصاب استحقاق و مظان استیجاب رسانیدی. حکایت کرد که در نویتی که از خراسان می آمد بر عزم حج چون بمحضرت عضدالدوله رسید بر قاعده مهود تجدید عهده کرد و بمخدمت بارگاه وی شدم توقیر فراوان نمود و از احوال ملک خراسان و انتظام امر آن دولت در ضمن اهتمام و کف کفالت و عهده تدبیر و وزارت شیخ ابوالحسن عتبی استکشاف کرد و از مجاری احوال و منازل اشغال او تعریفی فرمود و گفت: اگر از آن حضرت خدمتی فرموده اند یا التماسی کرده عرض باید داشت تذکره ای که شیخ ابوالحسن فرا من داده بود مشتمل بر مناسباتی معین به وی دادم و در آن جمله هزار تا جامه شستری بود مطرز بالقاب امیر سدید ملک منصور ولی النعم ابوالقاسم نوح بن منصور مولی امیر المؤمنین و پیانصد تا معلم یاسم حسام الدوله ابوالعباس تاش چون این تذکره مطالعه کرد خشمناک و متغیر گشت و عنان تملک و تماسک از دست او برفت و روی فرا من کرد و گفت: اگر پسر عتبی بر ملک خراسان اقتصار کردی و پای در دامن سلامت کشیدی و اندازه کار نگاهداشتی او

را و صاحب او را سودمندتر آمدی ازین تحکیمهای نالایق که بر ما میکند اما باد نفوذ بتیغ آبدار از دماغ او برون کنیم... احمد خوارزمی گفت: مرا از هیبت او قوت از اعضا برفت و برخاستم پای کشان از بارگاه بیرون آمدم و باشتعار و خوفی هرچه تماشا خود را یونانی انداختم چون موسم کوچ حاج رسید کس فرستاد مرا بازخواند و تالف و تلف بسیار کرد و اکرام و ترحیب تمام نمود و گفت: تذکرای که داشتی مثال دادیم تا باتمام رسانند و نخواستیم که بدین قدر شیخ ابوالحسن را غیاری بغض رسد و وحشتی باندرون او راه یابد باید که صناع را حاضر کنی و بر وفق مراد و حسب مراتب آن جامها بفرمائی چنانکه تا وقت بازگشت تو تمام کرده و پرداخته بشو سیارند. گفت: بیامدم و آن جامها بر آن موجب که ملتزم او بود بفرمودم و چون بازگشتم با دیگر محمولات و مضافات بیخارا رسانیدم.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خوارزمی. رجوع به ابوریحان بیرونی و رجوع بروضات الجنات ص ۶۸ شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خوافی. رجوع به پیر احمد (خواجه...) خوافی شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خُیاشین محمد بن سلمه. محدث است.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیاط. هندو شاه در تجارب السلف آرد (ص ۲۲۳ بجمه): عمادالدوله (ابن بویه) را نیایی بود او را ابوالعباس احمد خیاط<sup>۱</sup> گفتندی و کارهای خاصه عمادالدوله در دست داشت میان او و ابوسعید وزیر عدالتی بنشت و ابوالعباس بآن سبب دایم با عمادالدوله در حق و زیر خبث کردی و در تقبیح صورت حال او کوشیدی و عمادالدوله گفتی من سخن تو در حق ابوسعید وزیر نخواهم شنید، و او از آن باز نایستادی و عمادالدوله را حاجبی بود قتلخ نام میان او و ابوسعید وزیر وحشتی پیدا شد. ابوسعید دعوتی نیکو ساخت و بسیار از اکابر را بخواند و قتلخ را نیز بطلبید، او اجابت نکرد زیرا که در خواب دیده بود که کسی او را گفتی ابوسعید وزیر تو را خواهد کشت عزم کرد بر آن که پیش از آن که وزیر او را بکشد. او دفع سائل کند و وزیر را بکشد خواص او گفتند به این خواب التفات مکن که این را اصلی نباشد و با وزیر مصالحه موافق تر از مخالفت است. بسخن یاران خویش التفات نکرد و گاردی دراز در ساق موزه خود نهاد و بعد از آن که از دعوت ایا کرده بود بخانه وزیر رفت و وزیر چون او را بدید برخاست و تعظیم و اکرام

نمود و طعام پیش آوردند. وزیر با غلامان و خواص خویش گفته بود که او را نگاه دارید مبادا قتلخ قصدی کند. فی الجمله قتلخ بالطاف وزیر ملتفت نمی شد و هر چند که او سخن نسرم می گفت قتلخ سخن درشت می گفت در این میانه کارد برکشید، میخواست که بر وزیر زند، غلامان منع کردند، او متنع نشد و کار از حد بگذشت و ایشان دانستند که با او رفق و لطف مفید نخواهد بود قتلخ را بگرفتند و بسیار بزدند ناگاه چماقی بر سر او آمد و کشته شد او را کشته بخانه بردند. ابوالعباس در حال پیش عمادالدوله رفت و او در خواب بود، نعره ای زد چنانکه عمادالدوله از خواب برجست و گفت چه حالت است؟ ابوالعباس گفت: وزیر قتلخ حاجب را بکشت. عمادالدوله گفت: دروغ می گویی ابوالعباس گفت: معتدی را بفرست تا به چشم خود ببیند و حال باز نماید. عمادالدوله معتدی را فرستاد تا صورت حال بدید و باز آمد و گفت: ابوالعباس راست می گوید. عمادالدوله برنجید. در این حال وزیر درآمد و صورت ماجری چنانکه رفته بود عرضه داشت. ابوالعباس گفت: نیکو کردی حق با جانب تو است. ابوالعباس از عنایت عمادالدوله در چنین حال که یکی از خواص او را بکشت و او را عفو و سامحه کرد متفعل شد و مشراً عن ساق الجذّ در قصد وزیر شروع کرد و حیثی انگیخت. و با عمادالدوله گفت: وزیر از پادشاه متوحش و خائف است و با بزرگان لشکر موطنی می کند که هرگز تمام مشواد و پیش از آن که این سخن گفتی ترکان را برانگیخته تا بر غلبه و فریاد و اتفاق خون قتلخ بطلبیدند. ترکان اتفاق کردند وزیر را معلوم شد بترسید و اندیشه بر آن مقرر گردانید که خزانه خود را بموضعی فرستد که ایمن باشد و بفرمود تا صندوقها را از خزانه در میان سرای می آوردند تا نقل کنند و خویشان با ابوعمران موسی که امیری بود بزرگ از امراء لشکر و با ابوسعید دوستی صادق داشت بخلوت بنشت و از عداوت ابوالعباس با او شکایت میکرد و این صورت بعین ابوالعباس را معلوم شد بخدمت عمادالدوله رفت و گفت: ابوسعید وزیر با هریک از امراء لشکر بخلوت می نشیند و اسرار میگویند و با یکدیگر سوگند میخورند در این ساعت، با ابوعمران موسی بخلوت نشسته است و صندوق خزاین بپای سرای آورده میخواهد تا امشب خزانین بصحرا فرستد که بسبب موافقت لشکر و اعتمادی که بر مخالفت دارد صحرا را از خانه ایمن تر میدانند و با

یکدیگر روز معین کرده اند که اظهار مخالفت کنند. عمادالدوله در حال معتدی را بخانه وزیر فرستاد همان صورت که ابوالعباس گفته بود مشاهده کرد، بیامد و گفت: وزیر صندوقهای خزاین در میان سرا آورده است یا ابوعمران موسی بخلوت، و به نیت مخالفت مشغول است. عمادالدوله را بسبب کشته شدن قتلخ در دل آزاری بود اگرچه ظاهر نمیکرد، چون این حال بدانست مجال تحمل نماند، بفرمود تا وزیر را بگیرند و وزارت به ابوالعباس داد، از اینجاست که عاقلان گفته اند مرد را هزار دوست اندک باشد و یک دشمن بسیار بود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیالی (شمس الدین... بن موسی...)، یکی از علمای عهد سلطنت محمدخان ثانی عثمانی. او مردی ادیب و فاضل و صالح بود و در بعضی مدارس تدریس میکرد و بر شرح عقاید نسفیه و بر حاشیه تجرید حواشی دارد و کتاب نظم العقائد استاد خود حضریک را شرح کرده است. رجوع به قاموس الاعلام و رجوع به خیالی شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیسری. رجوع به احمد بن عبدالقاهر شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیوطی. رجوع به احمد بن علی الایبار... شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] داعی. از قدمای شعرای عثمانی است و از پیوستگان شاهزاده سلیمان چلبی پسر یلدرم با یزیدخان. اصل او از مردم کرمان بود و منظومه ای بنام جنگ نامه و بعضی مراسلات دارد و از اشعار اوست:

کوزم هیچ کورد یکک

واریم بحق سوره طاه

بنم یارم کی فتنه

بنم کو کلم کی شیدا.

رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] داسفانی (قاضی...)، او راست: الاستظهار والاخبار.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] داود نظام الدین (امیر...)، خوندیر در دستورالوزراء ص ۲۵۲ و ۲۵۳ آرد: در شهر سنه تسع عشر و ثمانمانه (۸۱۹ هـ. ق.) یسی میرزا باینغر بر مند وزارت نشست و میان بخدمت صاحب تاج و سریر و کمر بعدادت سید فخرالدین وزیر برست و بعد از عزل سید فخرالدین چند ماهی از روی استقلال بنشیت امور ملک و مال پرداخت و در سنه عشرين و ثمانمانه (۸۲۰ هـ. ق.) خواجه غیاث الدین پیراحمد

۱- در چاپ تهران: ابوالعباس بن احمد بن خیاط، و هر دو این زاید است.

نیز وزیر شده، خواجه احمد داود مدت دیگر بشرکت آن جناب علم و وزارت برافراخت. نقل است که خواجه احمد داود بسایت خوش طبع و شیرین سخن و حاضر جواب بود و همواره با خواجه پیر احمد بساط انبساط ميسوط داشته، مطایبه می نمود. خواجه پیر احمد به افرعیت و خواجه احمد داود بسبب رنگ سبز، به ازرقیت اتهام داشتند. بنابراین در ایام طوی هرگاه خواجه پیر احمد بر سر آش می نمود جهت خواجه احمد داود کجری می فرستاد و اگر خواجه احمد پرتیب آش قیام مینمود جهت خواجه پیر احمد قلیه کدو ارسال می فرمود. روزی خواجه احمد داود تنها بدیوان نشسته بود و مردم قریه شادی بتره بدادخواهی آمده، سخنی که داشتند عرض می کردند، در آن اثناء خواجه پیر احمد نیز رسیده پرسید که رعایای شادی بتره چه میگویند خواجه احمد داود جواب داد که کلیه های میگویند. روایت است که نویی خواجه احمد داود موزه های سرخ پوشیده، بباغ شتافت. میرزا بایسنفر خواجه را مخاطب ساخته، گفت: باری موزه سرخ پوشیده ای جواب داد که اگر موزه سیاه می پوشم مردم تصور میکنند که پای برهنه ام. سایر حالات و سال وفات خواجه پیر احمد داود از کتبی که در وقت تحریر این رساله در نظر بود بوضوح نبود. بنابر آن در ذکر او بر آنچه نوشته شده اختصار نمود. و رجوع به احمدین داود... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دُرَانَسِی. رجوع به احمد شاه افغان شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دَر دُورَان. رجوع به احمد شاه افغان شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الدردیر. او راست کتاب اقرب المسالک الی مذهب مالک. و احمد الصاویر را بر آن کتاب حاشیه ای است بنام بلفه السالک لأقرب المسالک.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) درویش (خواجه...) رجوع به احمد قابض شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دشتی بن محمد بن ایمان. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دماوندی مقلب به شرف الدین خواجه ادیب. عوفی مؤلف لباب الالباب او را در لوهور دیده و در کتاب خویش از او نقل کرده است. رجوع به لباب الالباب ج ۱ صص ۲۸۴ - ۲۸۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دمشقی. رجوع به احمد بن هبة القهن احمد... و رجوع به روضات الجنات ص ۸۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دهنوری. مولد و منشأ او مصر است. او یکی از علمای علوم عقلیه

و نقلیه است و بالاخص در هیئت و حکمت و طب صاحب ید طولائی است و در علوم متنوعه صاحب تألیف است. وفات او به ۱۱۹۲ هـ. ق. بوده است. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دمیاطی (شیخ...) او راست: نخبة الرسائل و بلفه الوسائل.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دمیاطی. رجوع به احمد بن آیهک شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دُنْلی بن نصر. از قبیله ای از اکراد موسوم به دُنْلی. یکی از علمای فقه شافعی است.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الدهلوی. رجوع به دهلوی و معجم المطبوعات شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دیکـقوز. او راست: شرحی بر مراح الارواح تألیف احمدین علی سمود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) دیلمی مشهور بابن عصیده. رجوع به احمدین عبیدین ناصح... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ذُفْله یا دُفْله. او راست: ایدرلیک یا علم حرکت المیاء و موازاتها (معرّب) چ سنگی بولاق سال ۱۲۵۷ هـ. ق. و حساب المثلث. که بفرانسه تریگونوتری نامند. (معرّب) چ بولاق سال ۱۲۵۹ و رضاب الفسانیات فی حساب المثلثات (معرّب) چ بولاق ۱۲۵۹. (شاید این دو کتاب یکی باشد) و مثلثات مستویه و کرویّه. (معرّب) چ بولاق سال ۱۲۵۷. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ذوالسیفین. رجوع به احمدین کفاجیق شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ذوالفضائل. رجوع به احمدین محمد اخیکتی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ذوالفقار. رجوع به ابوالحسن احمد و معجم المطبوعات شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الذهبی. سومین از شرفای فلالی مراکش. (۱۱۳۹ تا ۱۱۴۱ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رازی. رجوع به امین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رأس الأنصار. رجوع به احمدین علی بن موسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) راضی بالله. رجوع به احمدین جعفر راضی بالله... و راضی بالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رافع. رجوع به طهطاوی شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رانسی مکنی به ابوالفضل بن حسن واعظ دمشقی وی به دمشق فرود آمد و از ابوالحسن صخر الازدی حدیث شنود و ابن السمعانی گوید: ران مدینه ای است در ارمینیه و آن غیر از آن

آذربایجان است. (تاج العروس ماده رین).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) راوندی. رجوع به ابن راوندی و رجوع بروضات الجنات ص ۵۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رزوق. او راست: قواعد التصوف. علی وجه یجمع بین الشریعة والحقیقة طبع مصر سال ۱۳۱۸ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رسام حموی مکنی به ابوالعباس و مقلب به شهاب الدین. او راست: معادن الجواهر. (مقادیر الجواهر). رجوع به احمدین ابی بکر حموی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رسمی افندی. یکی از مشاهیر رجال عثمانی است. مولد او در قصبه رسو واقع در اقتریش در سال ۱۱۳۳ هـ. ق. بود. وفات وی در ۱۲۰۳ هـ. ق. او زبان رومی (یونانی عصر) میدانست و مأمور امضای معاهده قینارجه شد و هم او را برای تبلیغ وفات عثمان خان ثانی و جلوس سلطان مصطفی خان ثالث بسفارت وینه فرستادند و سپس سمت سفیری در برلین داشت و از این سفرهای خویش سیاحت نامه ای کرده است و نیز تاریخ محاربات واقعه بین روسیه و عثمانی را نوشته است و هر دو کتاب او را هاسر بزبان آلمانی ترجمه کرده است و متن سیاحتنامه او در پاریس بطبع رسیده است. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رسمی. المستوکل. یازدهمین از ائمه رسی در سده ای یمن از ۵۳۲ هـ. ق. و وفاتش در ۵۵۶ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رشدی. او راست: السر فی خطا القضاء. رجوع به محمود ضیف شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رشید افندی. رجوع به صدقی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رشید الدین. رجوع به احمدین ابی المجد ابراهیم خالدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رشید عبدالله (دکتر) حکیم باشی مستحقی أصوان الامریة. او راست: التریض والاسعافات الأولية. طبع مطبعة الآداب والمؤید سال ۱۹۱۱ م. / ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رضا (الشیخ...). او راست: هدایة المستعملین الی ما یجب فی الدین. طبع مطبعة المرفان صیدا ۱۳۳۰ هـ. ق. رجوع به رضا و طاهر وزین شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) رضوان. شاعری متوسط پروزگار سلطان سلیمان عثمانی. او راست: یار عشقکله جهنم اودی یاندر مزین

تشنه‌یم کیم یدّی دریا صوفی قاندر مزنی.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفاعی (الشیخ...), رجوع به رفاعی الازهری شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفاعی. رجوع به ابن رفاعی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفعت. او راست: ارتیاح الفكرة من جهة الکولیرا (الهواء الاصفر). (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفعت‌پاشا. او پسر ابراهیم پاشای مصری است و مولد او در مصر سال ۱۲۴۱ ه. ق. بوده است و در محاربات شام به معیت پدر خویش حضور داشت و برای اكمال تحصیلات بیپاریس رفت و مکتب ارکان حرب را بدید. پس از وفات پدر خود بمصر بازگشت و از معارف و معلومات خویش بوطن خود فائده‌ها رسانید و فرقه‌ای که بر خلاف عباس‌پاشا متشکل شده بود او را بریاست خود برگزیدند و او نیزیرت معهدا در نظر عباس‌پاشا مظنون بود. ازین رو در ۱۲۶۷ ه. ق. به اسلامبول رفت و سلطان عبدالعجیدخان پادشاه عثمانی به او منصب فریق داد سه سال بعد از آن، آنگاه که سعیدپاشا والی مصر شد بمصر بازگشت و عضو مجلس شورائی که در مصر منعقد ساختند گردید و سپس ریاست همان مجلس بدو محول گشت و پس از فوت سعیدپاشا آنگاه که سند ولایت مصر خواستند بدو تفویض کنند از سوء اتفاق واکنی که وی در آن نشسته بود، در نیل معلق گردید و وی غرق شد. (سال ۱۲۷۳ ه. ق.). رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفیق قدیم. رجوع به احمدین قاسم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) الرقاشی. برادر فضل. شاعری قلیل الشعر است. (ابن الدیم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رمضان. او راست: رسالة فی قوله تعالى: يوم يأتي بعض آیات ربک.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رملی زرن. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رملی شافعی مقلب بشهاب‌الدین. رجوع بروضات‌الجنت ص ۲۸۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رودباری بغدادی. رجوع به ابوعلی رودباری و روضات‌الجنت ص ۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رومسی. از ادبای قرن یازدهم هجری و یروکلان آلمانی در کتاب آداب‌الصریة ذکر او آورده است. او راست: مجالس‌الابرار و مسائل‌الاخیار.

محائق‌البعد و مقام‌الاشرار. مشتمل بر صدمجلس در شرح صد حدیث از کتاب‌المصابیح که در لکنو سال ۱۳۲۱ ه. ق. بچاپ رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رومسی آق‌حصاری. معروف باین المدرس متوفی سال ۱۰۴۱ ه. ق. او راست: شرح الدراییم فی التجوید یرکلی. رسالة‌التقلید. رسالة فی ذکرالجهر و تجویده و الرّد علی‌البرازیة. تعلیقة علی بعض مواضع تفسیری‌السعود. حاشیه بر شرح رسالة عضدی در وضع.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زاهد. مقلب بشهاب‌الدین و مکنی به ابوالعباس (شیخ...) او راست: تحفة‌السالك المبتدی و لمعة‌المنتهی و مقدمة‌لزاهد. وفات وی سال ۸۱۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زبّینی عبده. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زبیدی مقلب بشهاب‌الدین. رجوع به احمدین عثمان‌بن ابی‌بکر بن بھصی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زردی. او احمدین محمدین عبدالله ادیب لغوی علامه است. رجوع به احمدین محمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زروق. رجوع به احمدین محمدین عیسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زروق. مقلب بشهاب‌الدین فاسی مغربی صوفی. او راست: تأسیس القواعد والاصول و تحصیل‌الفوائد لذوی‌الوصول و النصیحة‌الکافیة لمن خصّه‌الله تعالی بالعلمایة. وفات وی سال ۸۹۹ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زرنی زملی. محدث است. (منتهی‌الاربع).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی ابوشادی. مولد او بمصر سنه ۱۳۰۹ ه. ق. بود. او راست: قطرة من یراع فی‌الادب و الاجتماع. و او را مؤلفات دیگر است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی‌پاشا. رجوع به زکی‌پاشا احمد شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی‌الخرشی مهندس. او راست: الأجراس الکهربائیة فی کیفیة ترکیبها و اصلاحها و ما تحتاج الیه. طبع مطبعة النهضة‌الصربیة ۱۳۳۳ ه. ق. ۱۹۱۵ م. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکسی صفوت. فارغ‌التحصیل از مدرسه دارالعلوم و مدرس زبان عربی در مدرسه‌الامیرفاروق سنه ۱۳۲۵ ه. ق. او راست: صفوة‌المنشآت. و آن مجموعه‌ای است از انشاء در دو جزء که در مطبعة‌الرحمانیه سال ۱۳۴۱ ه. ق. بچاپ

رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی یوزباشی. یکی از معلمین ریاضی و یوزباشی ارکان مدرسه حرّیه. او راست: الاکلی السنیة فی تعلیم قراء الخطوط‌الطوبوغرافیة. طبع مصر سال ۱۲۹۰ ه. ق. و الهدایة‌العسائیة فی التورایخ‌الفنکیة. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زمجی یا زمجی. نام یکی از سران و پهلوانان لشکر ابومسلم مروزیست. مؤلف آندراج گوید: نام مردی صاحب خوارق که قصه خوانان وضع کرده‌اند و در قصه ابومسلم مروزی اکثر ذکر او می‌آید. و در مؤید‌الفضلاء آمده: کیفیت پیوستن احمد بر آن جمله است که احمد هم بمیان میدان آمده و بسیاری از خوارج کشته و ملاقات صاحب‌الدعوه ابومسلم بازگشته [کذا] و چون دوم روز در مصاف آمد و از پی طریقه [کذا] تشنه‌کنندگان چندی با خود آورده و میان میدان تشنه در زمین فرو برد بعد آن هر که از ملعونان بیدان آمده او را علف تیغ ساخته سر او بر سر یکی از آن نیزه‌ها می‌نهاد در این بیت تلحیم آن جولایگی کرده است:

در مصاف آنکه خواهد صف توی تار و بود احمد زمجیش با‌دا در و غا بدخواه تو [کذا].  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) زمن. رجوع به احمد کناکت شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زناتی‌یک (شیخ...). ناظر مدرسة‌القیة‌الخدیویة و مدرسة‌المذیبة المستندة. او راست: الدین التویم برسم المدارس‌الخصوصیة للحضرة‌الفخیمة‌الغدویة. مطبوع مطبعة‌الآداب ۱۳۱۶ ه. ق. والصراف‌المستقیم فی تفسیر القرآن‌الکریم یشتمل علی تفسیر آیات من القرآن‌الکریم مما یتعلق بالاعتقادات‌والعادات و مکارم الاخلاق والآداب. طبع بولاق ۱۳۱۹ ه. ق. و الطریقة‌الجدیة فی‌الهیجاء‌والتمرین‌والمطالعة برسم المدارس‌الخصوصیة للحضرة‌الفخیمة‌الخدیویة دوجزء طبع بولاق ۱۳۱۵ و الهدایة‌الی‌الصراف‌المستقیم طبع مصر ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زنده‌یل. رجوع به احمدین ابی‌الحسن بن محمدین جریرین عبدالله بن لیث بن جریرین عبدالله البجلی... و رجوع به احمدین جریر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زورق. رجوع به احمدین محمدین عیسی برلسی شود. و در بعض مأخذ زروق آمده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زوزنسی. مکنی به ابوسهل بن محمد. یکی از مشاهیر فقهای شافیه است و کتابی بنام جمع‌الجوامع بطرز مختصر مزنی کرده است. (قاموس‌الاعلام).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) روزنسی. مکنی به ابونصرین علی. وی از شعرای عهد عضدالدوله دیلمی است و در بغداد میزیست. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین الدین. رجوع به احمدین احمد زبیدی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین الدین. رجوع به احمدین احمد سروجی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین الدین. رجوع به احمدین احمدین احمدین عبداللطیف... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین القضاة. رجوع به احمدین محمدین حجری... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زنده بیل. رجوع به احمدین محمدین جریر و احمدین ابی الحسنین محمدین جریر... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سامری شامی مکنی به ابوالعباس او راست: الجامع که شرح مجموع محمدین شرف کلاتی است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) السبئی. در مراکش رئیس متصوفه بوده. او راست: زایرجة ابی العباس الخزرجی.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سبط العجمی. رجوع به احمدین ابراهیمین محمد حلبی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سبکی ملقب به بهاء الدین. وی شرح بسط پر مختصر این حاجب نوشته است. وفات وی سال ۷۷۳ ه. ق. بود. رجوع به احمدین عبدالکافی سبکی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سبئی. ابن اسماعیل. محدث است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سُتَی. ابن محمد بن سلامة. محدث است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سرجی بن عمرو بن سرج. محدث است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سروجی. رجوع به احمدین ابراهیم سروجی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) سری. او راست: القواعد العلمية فی الطريق الرسمية (هندسه) طبع ببولاق سال ۱۳۱۵ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سعد مسعود. او راست: الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة فی العلوم الدينية الثلاثة (التوحيد والفقه والميراث) طبع مطبعة کردستان سال ۱۳۲۷ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سعید قنونی. رجوع به احمدین محمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سعید الکرخی. ابو عبیدالله محمدین عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۶۵).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سفانی. رجوع به احمد ابوطاهر سفانی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سکوتی. شاعر عثمانی از اتباع صدراعظم قره مصطفی پاشا وزیر سلطان محمدخان. صاحب ترجمه نزیل دمشق است و بدانجا سال ۱۱۰۲ ه. ق. درگذشت.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سلطان عمادالدین بن شاه شجاع. خوندیر در حبیب السیر آرد که [بهنگام قرب وفات شاه شجاع] امرا و اعیان متفرق بدو فرقه شدند بعضی جانب سلطان عمادالدین احمد گرفته بیعت کردند و برخی روی بتبایت سلطان مجاهدالدین زین العابدین آوردند و شاه شجاع سلطان زین العابدین را طلبیده نصایح سودمند فرمود و منصب ولایت عهد به وی تفویض نمود و اصفهان را برادر خردتر خویش سلطان ابویزید عنایت کرد. آنگاه سلطان عمادالدین احمد را طلب داشت و چون چشم اخوین بر یکدیگر افتاد گریه بهشتابه ای بر ایشان غالب شد که هیچکدام را مجال تکلم نماند و سلطان احمد از مجلس بیرون رفت تا رقت شاه تسکین یافت پس پیرشاه را که نوکر یک سلطان احمد بوده طلبیده گفت که دنیا مشابیه بظل غمام و حلم نیام نه آن سایه بر یکجای قرار گیرد و نه از آن خواب، مهمی تمشیت پذیرد و من در این شهر فتنه بسیار می بینم مقام اصلی ما دارالامان کرمان است امید آنکه همین ساعت بآن ولایت روی در این سلطه پراشوب توقف نمائی و در نهج فتنه سعی نفرمائی و سلطان احمد این نصیحت قبول کرده همان روز روی بکرمان آورد. سلطان احمد پادشاهی بود بوقور لطف و کرم معروف و بصفاء اعتقاد و رقت قلب موصوف، مربی ارباب عیام و فضلا و مقوی شریعت غرا و چنانچه سابقا مرقوم گشت که شاه شجاع در مرض موت حکومت کرمان را نامزد سلطان احمد کرده او را به آن جانب گسیل فرمود و چون سلطان احمد نزدیک بدارالامان رسید امیر اختیارالدین حسن قورچی با آنکه قوت مقاومت و قدرت مقاتلت داشت بقدم مطاوعت او را استقبال فرمود و مقالید خزاین و مفتاح قلاع و دفاین را تسلیم نموده عزیمت شیراز نمود. سلطان احمد مانع او آمده گفت: چندان توقف نمای که خبر صحت پادشاه برسد آنگاه با اتفاق عازم آن صوب شویم اگر مهم نوعی دیگر باشد تو ما را بجای پدری و از ملک و مال هیچ دریغ نیست و بعد از دوازده روز از وصول سلطان عمادالدین احمد امیر سیورغتمش

اوغانی که بحکم سلطان زین العابدین سردار قوم جرما و اوغان بود با سلطان احمد در مقام مخالفت آمد و یکدو نوبت بین الجانبین ستیز و آویز روی نموده در معركة آخر سر سیورغتمش نشانه تیر تقدیر شد و غنیمت بسیار بدست سپاه سلطان احمد افتاده منصب پیشوائی جرما و افغان تعلق به پهلوان علی قورچی گرفت. و در سنة ۷۸۸ ه. ق. ابویزید در لرستان مفقوکی چند درهم کشید و بحدود کرمان درآمد و خواجه تاج الدین سلیمانی را پیش سلطان احمد فرستاده از مقدم خویش اعلام داد سلطان فرمود که مهتر حسن فراهی که در سلک سلازمان قدیمی انتظام داشت ابویزید را استقبال نموده مایحتاج نوکرانش مرتب دارد و سلطان بایزید در شهر بابک فرود آمده لشکریان او چند مردک سر و پا برهنه بودند دست تعدی بمال رعیت دراز کرده آن ولایت را برهم زدند و ایسن خبر بسلطان احمد رسیده آزرده خاطر گشت و پیغام فرمود که بایزید باید که از حد کرمان بیرون رود. لاجرم سلطان بایزید متوجه رودان و رفسنجان شد و سلطان احمد نیز بدانجناب توجه فرموده و سلطان بایزید چون مرد نبرد نبوده به یزد رفت و ملازمت شاه بهیچی پیش گرفت...

چون شاه بهیچی از شیراز فرار کرد حوالی ابرقوه را غارتیده به یزد رفت و سلطان ابواسحاق حاکم سیرجان را با خود متفق ساخته بزم تسخیر کرمان روان شد و میان او و سلطان احمد محاربتی در غایت شدت اتفاق افتاد در آن معركة سلطان ابویزید از طرف برادر مردانگیا نمود و شاه بهیچی شکست یافته، سلطان ابواسحاق گرفتار گشت و سلطان احمد رقم عفو بر جریده جریمة او کشید سیرجان را ببار دیگر به وی اد و مظفر و منصور روی بکرمان نهاد. در سنة احدی و تسین و سبعمائة سلطان زین العابدین با عم خویش سلطان احمد اتفاق کرده عازم استخلاص شیراز شد و شاه منصور ایشان را استقبال نموده در موضع خفرک نیران قتال اشتعال یافت و بعد از کشت و کوشش موفور شاه منصور بر طبق نام خویش بدیدن پیکر نصرت فائز گشته، سلطان احمد روی بکرمان آورد و از سر اطمینان قلب در کرمان بر میرد و سلطان زین العابدین به اصفهان رفت و شاه منصور متعاقب بحدود اصفهان رسیده سلطان زین العابدین بطرف ری گریخت و موسی جوکار که مقهوری بود غزار او را گرفته نزد شاه منصور فرستاد و منصور از عذاب قیامت نیندیشیده فی شهر



سنه ۷۹۲ هـ. ق. جهان‌بین آن خسرو حشمت‌آیین را میل کشید و هم در این سال لشکر بدر یزد برده دست بغارت و تاراج برآورده و بتوسط بعضی از خویشاوندان با شاه‌بیدی صلح گونه‌ای کرده مانند بلای ناگهانی بطرف کرمان رفت و ایلچی نزد سلطان احمد فرستاد و پیغام داد که من از شما ایمن نیستم و الا بخرابه کرمان با عم خویش چگونه مضایقه کنم. مصلحت آن است که خویشان با یکدیگر در طریق مصادقت سلوک نموده دفتر عهد و پیمان امیر تیمور گورکان را بر طاق نیان نهند و مرا بمال و لشکر مدد دهند تا بکنار جیحون رفته نگذارم که سپاه جفتای از آب عبور نمایند. سلطان احمد جواب داد که این سخن نتیجه خبط دماغ و علامات اختلال قوت مخیله است زیرا که امیر تیمور گورکانی را ده هزار چاکراست بعده و عدد از من و منصور زیاده و سپاه کشورگشای آن حضرت از ری تا سرحد ختای در غایت عظمت و کامرانی نشته‌اند امثال ما فایلیک بکدام استطاعت با همچنین پادشاهی صاحب شوکت در مقام مقاومت توانند آمد. چون شاه‌منصور این جواب استماع نمود حدود کرمان را بهجاربوب نهی و تاراج پاک ساخته علم معاودت بصوب شیراز برافراخت.

چون قصه شاه منصور بفیصل انجامید [توسط امیر تیمور] سلطان عمادالدین احمد در ردیف دیگران از آل مظفر باردوی تیمور رفتند و در سلک سایر ملازمان انحراف و انتظام یافتند و او نیز بموجب استصواب امرا و ارکان دولت هم در آن چند روز تمامی آن جماعت را مقید و مجبوس گردانیده جهات و یراق ایشان را بپاد غارت و تاراج برداد و چون بجانب اصفهان در حرکت آمد بعد از قطع دوازده منزل در قمشه یا ماهیار بتاریخ دهم ماه رجب سنه خمس و تسعین و سبعمائه (۷۹۵ هـ. ق.) خرد و بزرگ و صغیر و کبیر آل مظفر را بپیاست رسانید و نهال اقبال آن ملوک ستوده خصال را بیگانه متأصل گردانید. رجوع بحیط ۲ صص ۹۸، ۹۶ - ۱۰۲ شود.

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَلَقَى ابْنِ رُوح مَكْنَى بِأَبُو عَمْرٍو مَتَنُوبٌ بِه سَلَفِيَّةٌ فِي سَاحِلِ أَنْطَاكِيَّة. سَعُودِي كَوَيْدُكُ أَثَارِ سَلَفِيَّةٍ تَا عَصْرٍ مَا بَاقِي أَسْتُ. وَ أَحْمَدُ شَاعِرِي أَسْتُ وَ بَحْتَرِي رَا هَجَا كُتِبَ أَسْتُ. (تاج المروس مادة س ل ق.)

**احمد.** [أَم] (لِخ) لَمَان حَرَبِي مَلَقَبٌ بِه سَكْرٌ. مَحْدَثُ أَسْتُ. وَفَاتُ أُو پَسِ از سال ۶۰۰ هـ. ق. باشد. و بعضی پدر او را سلیمان

گفته‌اند. (تاج المروس ماده س ک ر.)

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَلِيمَانُ الطُّوسِي. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الرَّزْزِيَانِي فِي الْمَوْشَحِ از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۷۰، ۱۴۷، ۱۸۹، ۲۲۲، ۳۵۹، ۳۶۰.)

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَمَرَقَنْدِي مَلَقَبٌ بِه شَهَابُ الدِّين. أُو رَاسْتُ: شَرْحِي بِرِ مَخْتَصَرِ الْقُدُورِي.

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَمَنَانِي مَلَقَبٌ بِه عَلَاءُ الدَّوْلَةِ وَ رَكْنَ الدِّين. أُو رَاسْتُ: فَصُولُ فِي الْأَصُولِ. رَجُوعٌ بِه عَلَاءُ الدَّوْلَةِ ... شُود.

**احمد.** [أَم] (لِخ) السُّمُورِي. سَمَتَانِي الْأَصْلُ أَسْتُ. رَجُوعٌ بِه تَارِيخِ سَمَتَانِ ص ۲۰ شُود.

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَمِين. رَجُوعٌ بِه أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَلَبِي ... شُود.

**احمد.** [أَم] (لِخ) سُؤفِي بْنِ مُحَمَّدٍ. تَلْمِيزُ أَبُو دَلُودٍ.

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَهْرُورْدِي (شَيْخ ...). يَكِي از خوشنویسان است.

**احمد.** [أَم] (لِخ) سَهِيلِي (شَيْخ ...). مَلَقَبٌ بِه أَسِرْ نَظَامُ الدِّين. دَوْلَتشَاه سَمَرَقَنْدِي فِي تَذَكُّرَةِ خُودِ ص ۵۰۹ بَعْدُ أَرَدَ: أَمِيرِ اعْظَمِ فَاضِلُ نَظَامِ الدِّينِ شَيْخُ أَحْمَدُ سَهِيلِي زَيْدٌ فِي دَرَجَتِهِ، وَ أَيْنِ نَامِدَارِ عَالِي تَبَارِ را در الوس جفتای خانواده‌ای بزرگ است و اجداد کرام او از زمان دولت حضرت صاحب‌قرانی همواره صاحب جاه و امرا و بعد دولت شاه‌رخس متکفل معظمات امور سلطانی بوده‌اند و این امیر کبیر نیکو اخلاق با وجود حب و تنب بکسب فضایل و آداب کوشید و بمکارم اخلاق از اقربان و اکفا ممتاز شد و در قیاس اهل عبادت و همواره با درویشان در مقام خدمت و با علما در مرتبه حرمت زندگانی میکرد تا بعد همت کیمیاخاست مردان خدا بدولت دین و دنیا امروز مشرف و مزین است و نزد سلطان عالم محترم و بنظر همگان مغرر و مکرم. بیت:

توسهیلی تاکجا تابی و کی طالع شوی  
عکس تو بر هر که می‌افتد نشان دولت است.  
و حالا این امیر کبیر فاضل صاحب دو دیوان است یکی خاتمش مزین دیوان ترکی سلطان عجم است و یکی قلمش محرر دیوان اشعار که سفینه بحر حقایق و گنجینه رموز دقایق است. بیت:

خاتمش کار جهانی بدمی راست کند  
قلمش گنج معانی بدمی افشاند.

و من بنده مؤلف ازین امیر فاضل شتودم که می‌فرمودند که من در عتقوان ایام شباب بملازمت شریف شیخ عارف آذری رسیدم

قدس سره و از همت آن حضرت دریوزه کردم و طیم بر گفتن اشعار قادر بود و تخلصی چنانکه میبایست باشد نمی‌یافتم. التماس نمودم که شیخ مرا بتخلصی مناسب مشرف سازند. بندگی شیخ مجلدی در دست داشتند فرمودند که این مجلد کتاب را بغال بکشیم شاید لفظی که مناسب باشد بیرون آید. چون برگشادند بر اول صفحه لفظ سهیل برآمد بغایت مستحسن شمرده بجهت من سهیلی رقم فرمودند و بعد از آن ابواب معانی بر رخ من گشاده شد و فیض همت مردان بمن رسید لاشک همت رجال‌الله کمتر از طلوع سهیل نیست که در بدخشان سنگ را لعل و در یمن چرم را ادیم میکند. می‌شاید که فضلا جلد دیوان سهیلی را از ادیم یعنی سازند و لعل بدخشانی بر اشعار رنگین. او افشاندند هنوز از حق انصاف بیرون نیامده باشند. بتخصیص بر سواد غزلی که این فاضل را دست داده و آن این است:

غزل:

بروز بیکسی جز سایه من نیست یار من  
ولی آن هم ندارد طاقش شهای تار من  
نکو مُردی و ماند از درس عشقت کوهکن عاری  
که او را تخته تعلیم بس لوح مزار من  
به ببل از دل تالان چه گویم چون بصد دستان  
نیارد پیش آن گل گفت یک درد از هزار من  
شاوَر شو در آب دیده‌ام چون مردم آبی  
اگر خواهی که زخم تونی از چشم فکار من  
مدم سوی من افسون خلاص ای یار سا زیرا  
کزینها بر نخیزد از سر کویش غبار من  
بگسوی دوتا آن مه مرا میخواست برد از ره  
نه در دست من آمد وه غان اختیار من  
سرم را بعد ازین سنگ فلاخن سازی گردون  
چنین کانداختی دور از رکاب شهوار من  
سری دارم گران از ذکر شب کوی غیب ساقی  
کز آن رطل گران طوفان برآرد از خمار من  
سهیلی گر سخن اینست ارباب سخن پیکر  
فرو شویند دفترها ز شعر آبدار من.  
و او دیوان ترکی نیز داشته است. از مطالع اوست:

نباشد خانه زرکاری شاهی هوس ما را  
که این دیوار محنت خانه آندوه بس ما را.

و نیز:

ز نعل تازه بر تن صد زبانی حال می‌بینم  
همه از حیرت آن حال مالا مال می‌بینم.

و نیز:

نه از سنیست چندین پیچ و خم در نخل بالایش  
پگاه جلوه می‌پسید کند زلف در پایش.

و نیز:

به پدنامی فکند آشوب عشقش نیک‌نامان را  
جگر خون کرد شور لعل او شیرین کلامان را.

و نیز:

بشام غم جو من دریا کشی چون در شراب افتد  
نه زین کمتر که تا صبح جزا ست خراب افتد.  
و نیز از ابیات اوست:

عزلی خواهم که دور چرخ اگر چون گردباد  
خاکدانِ دهر را بیزد نیابد گردِ من.

و نیز:

بصرای دلم تا خانه کرد آهوی چشم تو  
به چشم آهویی ننموده در دشت خیال خود.

و نیز:

بان پیرهن آل عنبرین موئیت  
که بازگشته ز سر می کند برون لاله.

و گمان مؤلف آن است که اشعار مختار این نامدار در این دو زبان (فارسی و ترکی) بغایت صاف و نازک افتاده و در مطلع غزل اولین این امیرزاده خاصه بوقوع پیوسته که در دواین استادان مقدم کم دیده ایم. همانا از واردات طبع لطیف اوست و انوار و اسرار و شهرت اشعار سهیلی همچو نور سهیل از حدود بدخشان تا دیار یمن تابان و سیارت. حق تعالی فیض انوار هدایت نصیب روزگار این امیر نامدار کند و بر عمر و جوانی و فضیلت و کارنامش هر برکت ببخشد. بمئه و نیجه و صحبه الکرام. و رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۷۸ شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سیّار شیمی. رجوع به احمد بن ابراهیم سیّار... شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) السید. او راست: مفتاح الذهب فی تاریخ ملوک الاسلام و خلفاء العرب طبع مطبعة المعارف بسال ۱۹۱۰ هـ. ق. (مجم المطبوعات).

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سیف الدوله. رجوع به احمد بن سلیمان... شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سیف الدوله. رجوع به احمد بن عبد الملک... شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سیف الدین. رجوع به احمد بن الاسیر تکئی... شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سیف الدین. رجوع به احمد بن شیخ الاسلام قطب الدین... شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سیف الدین. رجوع به احمد ابهری... شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) سمجور. احمد بن اسماعیل سامانی احمد سمجور دیوانی [کذا] را بایالت سیستان نامزد کرد. رجوع بحیط ج ۱ ص ۳۲۴ و ۳۲۵ شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) شاد شمس الدین غزنوی. یکی از اجلة علماء بروزگار سلطان محمد بن محمود سلجوقی.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) شاعر استانبولی. او شاعریت بزمان سلطان سلیمان قانونی. از مردم استانبول و بمصر رفته و یوالی آنجا اسکندریاشا پیوسته است. و سپس بهرامی

پس پاشا بقدر شریف عزیمت کرده و در ۹۷۰ هـ. ق. بدانجا درگذشته است. او بحلوم ریاضی و هیئت آشنا بود. چون پدر او ایرانی بود وی را در فارسی و ترکی اشعار لطیف است. از اوست:

رفته از جای خود از دست دل بیحاصلم  
دست نه بر سینه چاکم بدست آور دلم.

رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) شا کر خلیل. او راست: تبصرة الطلاب فی علم الاعراب (نحو) طبع آستانه سال ۱۲۹۳ هـ. ق. (مجم المطبوعات).

**احمد.** [اُمّ] (اخ) شا کر احمد بن عمر بن عثمان حنفی. شاعر عرب. ولادت او در حماة در ۱۱۲۱ هـ. ق. بود و بیاحت، اکثر بلاد شام و مصر و عربستان و ایران و هندوستان و آسیای صغیر را پیموده است و بالاخره در دمشق متوطن گردیده و در ۱۱۹۳ هـ. ق. درگذشته است.

**احمد.** [اُمّ] (اخ) شاه افغان دُرّانی ابدالی (از ۱۱۶۰ تا ۱۱۸۷ هـ. ق.). ابوالحسن گلستانه در مجمل التواریخ آرد: احمدخان ولد زمان خان ابدالی سدوزهای قبل از ایام سلطنت نادرشاه در دارالسلطنة هرات متوطن و [زمان خان] رئیس قوم خود بود. در ایام تسلط محمود و اشرف به اصفهان در هرات هم انقلاب روی داده و ذوالفقارخان ابدالی زمان خان را بقتل آورده علم ریاست برافراشت. احمدخان ولد او از خوف ذوالفقارخان گریخته به قندهار رفت [و] در میان فرقة غلزمای اوقات میگذرانید. در هنگامی که نادرشاه قلع و قمع جماعت غلزمای و تخریر قلعه قندهار را پیشنهاد نهاد خاطر کرده با عساکر نصرت مآثر بنزدیک قندهار رسید چون عبدالغنی خان و رحیم خان افغان ابدالی و سایر سرکردگان افغان با لشکر جرار در رکاب نصرت انتصاب بودند جماعت غلزمای از احمدخان بجنب سرداران ابدالی بد مظنه شده او را مقید نگاهداشته که مبادا بغیال فاسد افتاده خلل در کار نماید. بعد از جنگ و جدال بیار که فتح قلعه قندهار نصب اولیای دولت قاهره نادری گردید احمدخان محبوس را سرکردگان افغان از حبس برآورده حقیقت حال او را بر عرض رسانیدند نادرشاه احمدخان را بر تبة صحت میاوالی سرفراز و در حضور به حاضر بودن امر فرمود چندین سال که در رکاب نادری بود با فرقة ابدالی طرح دوستی و آشنائی انداخته بسبب تناسب ذاتی با یکدیگر آمد و شدی میکردند تا در اواخر که نادرشاه عزم سفر خراسان نموده یک منزلی خبوشان که

مخیم سرادقات جاه و جلال گردید درویشی عاقبت اندیش با کلاه پشمی در سر به احمدخان برخوردیده بی اندیشه سطوت نادری به او گفت که در ناصیه و جبهه تو آثار پادشاهی بنظر من می آید یک توپ کرباس بده تا برای تو خیمه ای چند با سرایره دوخته و وردی بخوانم که در این زودی سریر آرای تخت سلطنت گردی. احمدخان سخن او را حمل بر طمع یک توپ کرباس کرده توپ به او داد درویش مذکور همانجا از همان کرباس ده خیمه بسیار کوچک [مثال اطفال] و سرایره های بدستور سرایره پادشاهان بریده و بدست خود دوخت و همه جا همراه و در پهلوی خان موصوف خیمه های کوچک را مثل اطفال بزها کرده و بخواندن او را مشغول میبود. اتفاقاً بعد از سه روز قتل نادرشاه بوقوع پیوست لشکر افغان و اوزبک که از قزلباش مخوف و بعد از قتل [نادر] شاه رهگرای قندهار گردیدند احمدخان موصوف هم همراه بود سه منزل که از محل قتلگاه طی کردند همه جا درویش مذکور با لشکر مسطور همراه و بخواندن دعا و در منازل بایستاده کردن خیمه های طفلانه اشتغال داشت. سرکردگان افغان با یکدیگر مشورت نمودند که ما را در این راه دور و دراز شاخصی که به اسر و نهی او باشیم ضرور و بدون سردار رسیدن به قندهار با جمعیت از شر قزلباش اسر محال و بسیار مشکل است و در تقرر سردار دست و پای سزیم تا برسیدن به منزل مقصود هرچه پیش آید. جمع سرداران و لشکریان به این امر متفق شده قرعه این کار را بنام احمدخان زدند همگی یکجا شده خان موصوف را بررداری قبول و دست علفی را چیده آورده و بجای جیفه بر سر او نصب کرده ملقب به احمدشاه. و از آنجا روانه قندهار گردیدند و در ورود بقندهار محمدتقی خان شیرازی که حبس الحکم نادری با توکل خان حاکم کابل و غیره که مأمور گرفتن خزانه کابل و لاهور و پنجاب و سایر امکنه بودند با خزانه و پیشکش حکام و عمال امکنه مذکور که عازم رکاب نادری و از قتل شاهی اطلاع نداشتند. یکروز قبل از ورود احمدشاه و لشکر افغان چمن قندهار را منزل نموده بودند. احمدشاه از حقیقت مطلع شده تاخت بر سر آنها آورده خزانه نادری را بتصرف آورده اخیال و اسباب آنها را نیز متصرف و محمدتقی خان را بمعیت و دل آسا در نزد خود نگاهداشته قتل نادرشاه را ظاهر نمود. از اطلاع این معنی محمدتقی خان با چند نفر

از جماعت قزلباشیه خدمت احمدشاه را قبول نموده حسب الفرموده احمدشاه قزلباش متفرق را که در سمت کابل و لاهور و غیر این امکنه بودند نزد خود خوانده بنوکری احمدشاه دلالت و استعانت نموده جمعیتی فراهم آورده و با احمدشاه به قندهار رفت. مردمان قندهار از حقیقت احوال احمدشاه اطلاع یافته بگرفتن او در خفیہ مصمم گشتند و در ظاهر با جمعیت خود هر کس باستقبال برآمدند و در وقت ملاقات با احمدشاه یکی از سرداران افغان که رتق و فتق امورات و مهمات قندهار به او محول بود (بیهانه‌ای) احمدشاه او را در مقام بازخواست آورده بزمیر پای فیل انداخته قیل او را مضحمل نموده و دونفر دیگر از اعظام آن فرقه را بقتل رسانیده با جمعیت شایان داخل قندهار شده سکه و خطبه بنام خود جاری ساخت و روز بروز رعب او در دل مردمان دور و نزدیک افتاده کار او بالا گرفت و از ایلات یوسفزهای و عمرزهای و سدوزهای و سایر طوایف که در کوهستان و صحرا بودند از فرقه غلزهای و ابدالی فراهم آورده با فرقه قزلباش که قبلی بودند عدت لشکریانش از چهل هزار متجاوز بود عزم تسخیر ولایات هندوستان نموده بعضی از محلات غزنین را تاخت و تاراج کرده که در این بین عریضه بهبودخان و امیرخان از هرات به او رسید و حقیقت حال شاهرخ‌شاه و خلع شاه‌سلیمان و نفاق قزلباشیه را دریافته فسخ اراده بلاد هندوستان نموده [مصمم سفر خراسان گردید کوچ بر کوچ مراحل طی نموده] با لشکر جرار وارد محال هرات و فرمان به اسم بهبودخان و امیرخان نوشته بحضور طلبد. فرقه قزلباشیه از رفتن خوانین بنزد احمدشاه مطلع شده بگرفتن خوانین متفق گردیدند خوانین مذکور ازین اراده پشیمان شده با لشکریان بحفاظت بروج و قلمه پرداخته جواب احمدشاه [را] حواله بتوپ و تفنگ نمودند احمدشاه بغضب آمده یورش بقلمه برده دلاوران محصور بضرب توپ و تفنگ جمعی کثیر [از] لشکر افغان را بجاک هلاک انداخته بوادای عدم فرستادند. احمدشاه آنروز بی‌نیل مقصود برگشته با سرداران فوج خود کنکاش کرده همگی متفق اللفظ گفتند که: اگر قلمه هرات را گذاشته برویم در هیچ جا سرخ‌رو نخواهیم شد تا جان در بدن و رمق در تن داریم میکوشیم:

دست از طلب ندارم تا کام من برآید

یا جان رسد بجائان یا جان زن برآید.

همگی به این معنی همدستان گشته روز

دیگر بدستور روز پیش معرکه جنگ و جدال آراسته یورش بقلمه برده جمعی دیگر در معرض فنا دستگیر قضا گردیده بسیاری آخرت شتافتند. القصه مدت نه ماه متوالی نیران قتال و جدال اشتعال داشت چهرة مقصود در آینه مطلوب به هیچ نوع رخ ننموده و همه روز جمعی برای فانی میشتافتند. احمدشاه و سرداران افغانه مجدداً با یکدیگر تجدید عهد کرده جوالها و نردبانا ترتیب داده مصمم یورش گردیدند مشروط آنکه تا در دروازه قلمه از گلوله سرشته توپ و تفنگ که نمونه رعد و برق و فرمان قضا جریان واجب الاذعان حضرت ملک‌الموت علیه السلام که به امر ملک غلام در آنها متر است هرکرا دریابد دیگری را عنان اختیار از دست نرفته بخوانند کلمه انالله و انا الیه راجعون متکلم و دقیقه‌ای مکث را جایز نداشته برمدی در آن ساعت مسارعت ورزیده قدم جلالت پیشتر گذاشته از یک لمعه درنگ در عرصه جنگ محترز باشند تا شاهد مطلوب در آغوش آید و تا قلمه مفتوح نگردد احدی اراده بازگشتن نکند. همه سرداران افغان و احمدشاه و لشکریان رضا بقضا داده بفاتحه خواندن مشغول شده بیش از پیش بفکر خود افتاده در محافظت بروج و سد راه آن جماعت سعی موفور بعمل آوردند روز دیگر که صبحگاهان توپ از دردهان گلوله آتش‌بار مهر را از دهن درانداخت و عرصه جهان را از سیاهی سیاه ظلمت پرداخت افواج بحر امواج افغان بدستور خود عده بسته سگی را کشته بستم قلمه انداخته یورش بقلمه انداخته دلاوران قلمه خیر مسر لشکر افغان را هدف گلوله توپ و تفنگ کرده جمعی کثیر را بجاک هلاک انداخته برای عدم فرستادند جماعت افغان نظر بمهد و پیمان دوشینه التفات به مقتولان نکرده پای جلالت پیشتر گذاشته افغان و خیزان از گلوله رس توپ و تفنگ گذشته نیمجان خود را بجا کمریز قلمه رسانیدند محصورین بدفع آنها پرداخته از شراره اخگر باروت و انداختن قاروره خرمن هستی جمعی دیگر را با آتش سوخته بیاد فنا دادند تا غروب آفتاب، فریقین پای قرار فشرده در گیرودار بودند در هنگام شام حسب‌الحکم (احمد) شاه یک نفر از دلیران افغان برای گذرانیدن پیام آواز برکشیده گفت که شاه ما میفرماید: که ما بگفته و طلب شما باینجا آمده‌ایم این همه کشش و کوشش از چیست الحال که کار باینجا رسید نه شما را طاقت بیرون آمدن نه ما را فرصت برگشتن هست جنگ را موقوف

کرده پسران خود این پیام رسانیده جواب باصواب بدهند که شاه ما منتظر جواب است و تا یکنفر از لشکر افغان باقیست از قلمه دست بردار نخواهیم بود. امیرخان و بهبودخان از شنیدن این پیام متفکر شده با یکدیگر گفتند که نه ما هست که هر روز در جنگ و جدال می‌باشیم و مکرر از شاهرخ شاه استعانت کرده کمک طلبدیم اینم نفرستاده و آذوقه هم در قلمه باانجام رسید، و کمک افغان همه روزه میرسد چون خود درخواست آمدن احمدشاه کرده بودیم و او نظر به این پیام طالب صلح می‌باشد حالا مصلحت در صلح است که دلاوران را طاقت قلمه داری بدون آذوقه نیست این وقت را غنیمت دانسته پیام صلح به احمدشاه دادند. دلاوران دست از جنگ کشیده بفکر صلح غافل از خود شده جماعت افغان که دلاوران را غافل دیدند از طرف دیگر نردبانا را بر بدن قلمه گذاشته بالا رفته خود را به اندرون برج رسانیدند آواز گرودار بلند شده سرداران قلمه که در فکر صلح فردا بودند خود را با دلاوران باطرف رسانیده جماعت افغان را از برجاها بیرون کرده بدفع آنها مشغول بودند که از اطراف افغان بدروازه قلمه چسبیده از نردبانا بالا آمده جنگ درگرفت چند نفر افغان خود را بدروازه‌ای رسانیده در تاریکی شب که مردم مشغول جنگ بودند دروازه را واکرده لشکر افغان داخل گشته جمعی که بحفاظت دروازه مأمور بودند بقتل رسانیده همگی لشکر بقلمه داخل و تا طلوع صبح نایره قتال و جدال بعدی اشتعال داشت که دوست و دشمن یکدیگر را نشناخته بتیغ و تیر و خنجر خونریز ترک و تارک هم را شکافته خاک آن مکان وسیع البیان رنگین‌تر از لاله حمراء و از ضرب دست یلان و قنات قدم دلاوران حکم عقیق یمن بهم رسانیده و مریخ فلک از هیبت خونریزی تهمتان به امان آمده مانند سمک سینه بر زمین گذاشت و صدای های و هوی دلیران و ناله زخم‌داران و فریاد ضعیفان بگوش گردون میرسد. قیامت عجیبی آشکار گردید که بهرام‌فلک انگشت تحریر بدندان گرفت. احمدشاه دزانی که در بیرون قلمه بود (معتدی را مجدداً بنزد سرداران قلمه فرستاده بعد) و پیمان طالب صلح گردید چون از طرفین جمعی کثیر به قتل رسیده و باقی دلاوران فریقین که قریب دو روز و یک شب بود بدم آبی لب تر نکرده دایم در زد و خورد بودند دست از کار و پای از رفتار مانده رضا بصلح داند بهبودخان و امیرخان بنزد (احمد) شاه آمده

بگذر کرده‌های خود متقبل رفاقت [و نوکری گردیدند لشکر افغان که در اندرون قلعه] بودند از رفتن خوانین بنزد احمدشاه مطلع شده فرصت یافته بهنب و غارت شهر پرداختند آن شهر را نمونه شهر ری ساخته به مکان خود برگشتند احمدشاه چند روز در آنجا مقام نموده بهبودخان و امیرخان را ظاهراً رعایت کرده باطناً در حبس نظر میداشت.

بعد از اینکه لشکریان را افتاقای حاصل شد باراده تسخیر ارض اقدس کمر بسته چون جلادت و تهو و محصورین را در این عرض عریض که قلعه را در محاصره داشت مشاهده کرده بود از ایلات قندهار و سایر طوایف که در تحت اختیار داشت در ایام محاصره کمک و ایلجاری طلبیده بود در این اوقات قریب دوازده هزار نفر سوار پیاده تازه از افغان رسیده به مسگر شاه درانی داخل و شاه مذکور بکوکبه تمام روانه ارض اقدس گردید. بعد از طی سراحل وارد محال جام و لنگر و بهتیه تشون و دیدن سان مشغول گشت.

از اینطرف چون احمدشاه درانی اوضاع سلطنت و حکمرانی [امالک ایران را] مختل و امراء و سرکردگان را با یکدیگر در مقام نفاق دید با هفتاد هزار سوار جرار خونخوار از مقام جام و لنگر حرکت نموده با کوکبه فرعوننی وارد ارض تون و قلعه را محاصره نموده آن سرزمین را مخیم سراق جلال نمود امیر مصوم خان برادر امیر علم خان با قلیل جمعیتی که داشت بمحافظت قلعه پرداخته بانتظار کمک از طرف برادرهای و هوی میکرد که خبر قتل برادرش رسیده گسریان بیطافتی را چاک زده از رسیدن کمک مأیوس و بسبب قتل لشکر و عدم معاونان راغب صلح گردید. شاه درانی او را خاطر جمع نموده بنزد خود طلب داشت. امیر موصوف بخدمت شاه درانی آمده کلید قلعه را بنظر او رسانید شاه موصوف اول بضبط اموال پرداخته بعد از استرداد نقود و جواهر و سایر اسباب یک طرف آن قلعه را که در متانت و استحکام ثانی اثنین سَد اسکندری بود خراب نمود و از آنجا در کمال خرمی و سرور بزم تسخیر نیشابور با لشکر مغرور کوچیده وارد نیشابور و لشکر بمحاصره قلعه مأمور نمود. جعفرخان بیات که در آن اوقات بموجب حکم شاهرخی بحکومت آن دیار مقرر بود و در قلعه یا دو هزار سوار می‌بود از در مدافعه برآمده قیامین هر روز نائرة قتال و جدال اشتعال داشت و شاه درانی لشکر را مأمور به یورش کرده از یورشهای پی در پی جمعی

کثیر از لشکر افغان از برنا و پیر هدف گلوله و تیر گشته مطلقاً کاری از پیش نبردند و از توپهای جلو که همراه داشتند رخنه در اساس دیوار و بروج قلعه بهم رسیده شاه افغان سرست باده غرور بود چند ضربت توپ جلو را حکم بشکستن کرده در عرصه قلیل توپ بسیار بزرگ قلعه کوب استادان توپریز ریخته و سوار بر عراده و بسمت شمالی نیشابور که در [آنجا] ارک واقع است [توب را بسته] بضرب گلوله توب [قلعه کوب برج را] خراب نموده با زمین هموار و برابر کرده اراده یورش نمود که جعفرخان با دلاوران محصور رخنه را از سنگ و کلوخ و قالی [و گلیم] بسته و خود در دم رخنه مانند سَد اسکندر سَد راه شدند. در آن وقت روز باختر رسیده بود یورش را موقوف بفرما نمودند جعفرخان و محصورین چون یک سمت قلعه را صحرا و دشمن را خیره‌سر و بی‌پروا دیده به خیال یورش فردای افغانان تدبیری اندیشیده در دل شب جمیع اهل قلعه را از صغیر و کبیر بکندن و حفر چاه در میان خندق مأمور و هر پنج نفر یک چاه بر ذمه خود گرفتند که پیش از صبح باتمام رسانیده چنانچه پیش از دیدن صبح صادق یکصد و هفتاد و هشت چاه باتمام رسیده و سر چاه‌ها را بخش و خاشاک پوشیده همگی بر سر رخنه و برج رفته مستعد و مهیای قتال گشتند:

چو روز دگر مهر آتشین

برآمد ز حلقوم توپ زمین

شرارش همه کوه هامون گرفت

شعاعش زمین تا بگردون گرفت.

در سر زدن آفتاب عالیتاب لشکر افغان مانند مور و ملخ اطراف قلعه را گرفته توب قلعه کوبی را بر رخنه بسته بضرب گلوله رخنه را هموار نموده بیکبار یورش آوردند و محصورین با تنیهای آخته سر رخنه و بروج را گرفته و تفنگچیان بروج داد مردی و مردانگی داده از لشکر افغان زیاده از دو هزار کس را هدف گلوله صاعقه‌بار نموده، لشکر افغان خیرگی را از حد گذرانیده خود را بخندق رسانیده جمعی کثیر در چاهها سرنگون رنج و عنا گردیده در سر رخنه ها با محصورین جنگ درگرفت دلاوران غضبفرشان بامیدواری و معاونت خالق انس و جان تنیهای فولاد سیاه جوهر خراسانی را میل چشم افغان ساخته سر و تارک پرچوش و سینه باخروش آنها را بضرب بازوی دلاوری برهم خراشیده بخلعت یاقوتی [سفک الدماء] سر و بر ایشان را رنگین کرده و بریختن خون آن جماعت خود را تسکین کرده رخنه را از دست

ندادند تا بوقت عصر طرفین داد مردی داده جماعت افغان غلبه کرده برج نزدیک رخنه را بتصرف آورده علم استیلا بر برج افراشته تقارر بشارت به نوازش درآوردند. احمدشاه از گرفتن برج بشفق آمده زنبورکچیان را با دو صد نفر شران زنبورک بکمک فرستاده که رخنه را از دست دلاوران گرفته بقلعه داخل شدند زنبورکچیان شران را خوابانیده بشلیک زنبورک چند کس از دلاوران محصور که در رخنه بودند بدرجه شهادت رسانیدند و به جعفرخان حاکم ایشان نیز گلوله زنبورک رسیده از پای درآمد و قطراتی از خون او در آن وقت که گلوله به او رسید بر سر و روی عباس قلیخان ولد حسن خان بیات که در آن ایام هیجده سال از مرحله زندگانی طی کرده و در آن وقت بفریضه عصر قیام داشت پاشید. خان جلادت‌نشان از کشته شدن جعفرخان و چسبگری لشکر افغان استقلال را از دست نداده فریضه را باتمام رسانیده بجائی که جعفرخان قیام داشت در آنجا ایستاده دلاوران رستم نشان را بریختن خون افغان تحریک و تحریص کرده بیست کس از بهادران که در سر رخنه بودند برای گرفتن برجی که جماعت افغان بتصرف درآورده بودند مأمور نمود. بهادران حسب الامر خان نصرت‌قرین دامن یلی بر کمر پرلدی استوار کرده با شمشیرهای مانند برق لامع خود را بر فراز برج رسانیده، از آن جوانان تا نه کس بضرب گلوله افغان از پای در آمده جان بجان آفرین سپردند و یازده کس از سپرداری حفظ الهی بر سر برج رسیدند با افغانان برج مقابل شده چند نفر را غرق خون و علمدار را با بقیه افغانان از برج سرنگون و بخندق ریخته برج را از وجود افغانه خالی و بتصرف خود درآوردند از ملاحظه تهو و شجاعت و جلادت دلاوران شوکت افغان در هم شکسته در سر رخنه هم جمعی کثیر از آن طایفه طعمه شمشیر آبدار [گشته] پای قرار ابدالیان از جا بدر رفته بی‌ثبات و بفکر رسیدن سپاه سیه‌قام شام کری و فری می‌کردند تا آنکه آفتاب عالیتاب سر بیچاه [سار] مغرب کشیده در پرده حجاب مستور گردید آن جماعت [بی‌عاقبت] با اینهمه جمعیت و اسباب [سواى خذلان و روسیاهی روز] طرفی نبسته مفاد کریمه «کم من فته قلیله غلبت فته کثیره باذن الله» بوضوح پیوسته خایب و خاسر زخمی و نالان کشتگان خود را گذاشته بی‌نیل مقصود با خاطر پریشان در

کمال خذلان برگشتند و از خوف تعاقب و شبنخون دلاوران کوچیده چهار فرسخ از قلعه نیشابور فاصله [در] شهر کهنه مقام نمودند (محمودین بعد از برگشتن لشکر ابدالی، از قلعه برآمده یراق و سلاح مقتولین را بتصرف خود درآورده نیمه جانی را که از لشکر افغان در میان خندق و بیرون دیدند بقتل رسانیده داخل قلعه گردیدند) و چون [لشکر افغان] کشتگان خود را بحساب آوردند آنچه در سر رخه به قتل رسیده و جمعی که در چاه خندق بفرقاب نیستی افتاده و مقتولان یورش که از گلوله تنگنچیان بروج برای عدم شتافته بودند قریب دوازده هزار بقتل آمد. احمدشاه و افغانان بتمام مقتولان الف داغها بر سینه کشیده بعد از خاطر جمعی از تعاقب نمودن بهادران قلعه شخصی را بتزد عباسقلیخان حاکم قلعه نیشابور فرستاده درخواست برداشتن نعش مقتولین که در خندق و میدان افتاده بود نمودند خان جلالت نشان درخواست ایشان را بجز اینجاق مقرون و ببردن مقتولان امر نمود جماعت مذکور در آنروز بقدر مقدور نعش مقتولین را برده بخاک سپرده و توبیهای بزرگ را شکسته حمل شتران نموده و از آنجا کوچیده روانه سمت هرات گردیدند. در ورود بدارالسلطنه هرات [احمدشاه] بفکر جمع آوری قشون افتاده جمعیتی از نو فراهم آورده و در همان سال بسند و بلوچستان رفته بر آنها ظفر یافته آنجاها را بصرف خود درآورده شوکت و اقتدار او زیاده از پیشتر گردید مجدداً بزم تسخیر خراسان و کینه جوئی دلاوران آن دیار با لشکر خونخوار بعد از نوروز فیروز عطف عنان کرده رهگیری خراسان گردید. در ورود بلوک جام و لنگر رعایای آنجا را بطاعت درآورده کوچ بر کوچ وارد سرزمین اقدس و بمحاصره مشهد مقدس لشکریان را مأمور نمود شاهرخ شاه بسبب قلت اعوان و کثرت فوج افغان از مقابله آن بحر بیکران عاجز [گردیده] و تحصن اختیار نموده به سد دروازه ها و محافظت بروج امر فرمود. شاه دزانی چون تسخیر قلعه مشهد را در حوصله امکان ندیده تسلط خود را بارض فیض بنیان اسر محال تصور نمود [از راه دخل دوستی که لازمه و جلی ذات افغانی است] تمهیدی بخاطر او رسیده بحضرت شاهرخ شاه پیغام نمود که مرا شوق عتبه بوسی سلطان الاولیا سید اتقا امام ثامن علی بن موسی الرضا علیه التحیه و الثنا دامن گیر شده کسان کسان تا پایتجا آورده و الحال بسبب شور و شر طرفین که بی موقع اتفاق افتاده از این

فیض کبری محروم و از [ملاقات] جناب شاهی مأیوس است اگر از لطف حضرت شاهی به این عطیه عظمی برسد باعث استحکام دوستی و رفع ضرر از بندگان جناب ایزدی خواهد بود حضرت شاهرخی نظر به بی سرانجامی و عدم استطاعت قلعه داری مصلحت وقت را در ملاقات دیده جواب داد که در این صورت که مرکوز خاطر آن شاه والاچه زیارت امام انام است اول ما را ملاقات آن زبده آفاق ضرور و لازم و بعد ملاقات بشرف عتبه بوسی درگاه سلاطین سجده گاه فائض شدن اولی و انب است. روز دیگر حضرت شاهی با چند نفر از غلامان دولتخواه بعزم ملاقات شاه افغان از مشهد مقدس برآمده داخل لشکر و خیر آمدن او بشاه درانی رسید تا در بارگاه باستقبال حضرت شاه شتافته مصافحه بعمل آمده هر دو در یک سند با یکدیگر نشسته پیمان را به ایمان مؤکد ساخته روز دیگر باتفاق سوار شده داخل مشهد مقدس گردیدند احمدشاه جبهه های قلعه درگاه آسمان جاه گردیده سر افتخار به اوج سما رسانیده از آنجا بدولت سرای سلطنت آمده با شاهرخ شاه دوستانه متکلم گردیده گفت که: چون اسرای خراسان با حضرت شاهی نمک بخرامی کرده و سلطنت را خوار و مرتبه اطاعت و فرمانروائی را بمقدار و هریک بهانه های بدیار خود رفته و سلطنت را بیرون گذاشته اند نور محمدخان افغان را برای نظام امورات و تنبیه سرکشان سرحدات خراسان بنیابت سلطنت مقرر فرمایند که در خدمتگذاری و جانفشانی حاضر و در دولتخواهی قاصر نخواهد بود. حضرت شاهی قبول این معنی کرده و نورمحمد خان موصوف را به نیابت مقرر و خود با لشکر جرار بزم کینه جوئی و تسخیر نیشابور روانه گردید.

چون در سنه ضحیه که امیر علم خان نیشابور را محاصره کرده بود زراعات آن دیار را پایمال سم ستوران لشکر و از جنس غله چیزی عاید صاحبان زراعت نگردیده و بعد از محاصره امیر علم خان که شاه درانی آنجا را مدتی در محاصره داشت و در روز یورش مغلوب گردیده بهرات عطف عنان نموده بدستور زراعات و محصولات نزدیک آن بلاد را در ایام محاصره چراگاه دواب لشکر [کینه خواه] افغان و بلاد دور را بقدر ضرورت بمصرف سیورسات غازیان رسانیده زیادتی را پایمال حوادث گردانیده [بود] ساکنان آن دیار را فرصت زراعت نشده که شاه دزانی باز با لشکر خونخوار رسیده قلعه را محاصره و از چهار طرف

رهاها را بر اهل قلعه مسدود نمود. از این جهت چون در قلعه نیشابور آذوقه کیاب و در محاصره حال ساکنان آنجا غرق لبه اضطراب گردید عباسقلی خان صاحب اختیار از [آنجا که] مردمان را بی استقلال دید [مصلحت وقت را در صلح و اطاعت دیده] بواسطت شاه قلیخان وزیر بتسلیم کردن قلعه راضی گردید مشروط بر اینکه هرگاه شاه دزانی بقید قسم، جان و مال اهل قلعه را چشم پوشی نموده ببخشد و بکینه دیرینه انتقام نکشد همگی مطیع و منفاد خواهیم شد وزیر مذکور بشاه مغرور این مراتب را فهمانیده درخواست عباسقلی خان را مستدعی گشت. شاه افغان نظر بصدمات سال پیش استدعای وزیر را مقرون بانجاق داشته [گفت] که از سرخون و قتل ایشان درگذشتم [باید] مردمان قلعه از انات و ذکور در مسجد جامع جمع شده هیچ چیز از مال و اجناس [و زرینه] همراه نبرند [و] در ظهور خلاف امر مسطور اگر همه یک سوزن باشد خود را قتل سیوف غازیان غیور دانند [و] عباسقلی خان را با متعلقان مأمور بمعائن رباط و سایر متوطنین [از رعایا و برابا که بندگان حضرت رب العالمین بودند بتخلیه آن شهر و در رفتن مسجد جامع به آه و ناله هسقرین ساخته اموال و اسباب و دواب و زراین نامحصور بحیطه ضبط در آورده بتخریب شهر و بروج فرمان داده در قلیل ایامی چنان آتش ظلم و عدوان افروخته گشت که بنیاد آن مکان فرحت بنیان به آب رسیده مهفنا اطفای [نایره] حرارت شاه درانی [هنوز] نشده سواى مسجد جامع جای آباد نگذاشته و زمین شهر را تمام از بیل و کلنگ زراین و دفاین مدفون آن بچه ارگان را در هر جا بود برآورده بمصرف و زمین را آب انداخته بجهت برآسند قصیل هجده روز را مقام کرده ضمهاف و عجزه بسیاری را مقتول و اطفال و نساء ایشان را اسیر صاعقه سرپنجه تدبیر افغانه نموده آتشی در آن نواحی و سرزمین [افروخت] که نائره آن تا بچرخ اشر رسید.

و از آنجا علم استقلال احمدشاه بسمت سبزوادر در حرکت آورده تا ورود بآن مکان شرافت بنیان عنان توسن بیداد را جانی نکشید. چون اهالی آنجا اکثر سادات و جمعی زهاد و عباد و برخی صلحاء و انقیاء و باقی رعایا که همگی از امر جدال و قتال ناشی و عاری بودند شاه انجم سپاه، تیغ [ظلم و] بیداد را آخته خلق بسیاری از سادات عظام و علماء و صلحا اقیای ذوالعز و الاحترام را شربت شهادت چشاند از نهب

و قتل و غارت [و جور و ستم که عادت آن جماعت بی‌عاقبت است] بریزش آب شمشیر تیز در قتل بندگان خداوند عزیز کاری کردند که طوفان نوح به گردش نمی‌رسید. از ارتکاب و صدور این امورات عظیم و قتل سادات و علمای واجب‌التکریم باد نخوت و غرور زیاده در کاخ دماغ آن شاه [کینه‌خواه] جای گیر و مستقیم گردیده بسفکر تسخیر طبرستان که عبارت از دارالمرز مازندران است افتاد و از این غافل که با شیران بی‌شع شجاعت و نامداری به روبا بازی شغالان دشت هیجا سرپنجه زدن و هزیران عرصه تهور و جلالت بعطف سگان هرزمرس دست‌یازی کردن خیال خام پختن است:

هر که با فولادبازو پنجه کرد

ساعت سیمین خود را رنجه کرد.

شاه پسندخان افغان که سپهسالار لشکر خونخوار بود بتسخیر طبرستان از خدمت شاه درانی رخصت شده و با سی هزار سوار جراری که گزین افغان بودند روانه طبرستان گردیدند. در آن ایام محمد حسنخان ولد فتحعلی‌خان قاجار که احوال او پیشتر رقم زده کسلک گهربار گردیده در استرآباد فرمانفرما و در دارالمرز بانفراده مختار بود بمجرد استماع آمدن شاه پسندخان افغان، عیسی‌خان کرد و حسنخان لنگ قاجار را با دو هزار سوار جزار به استقبال لشکر افغان بایلغار فرستاده پیش‌تازان سپاه نصرت‌نشان [که سید سوار بودند] در دشت مزینان گرد [و] اسم ستوران را میل چشم آن گروه کرده بطور قزاقی که لازمه معرکه آرائی فرقه قاجار [یه] است [بی‌درنگ] با سی هزار سوار [تیره روز] طرح جنگ ریخته بضرب تیرهای دلدوز و طعن سنانه‌ای جگر سوز تا ورود سرداران و لشکر فیروز پای ثبات و قرار افشرده و خصم قوی‌بنیاد را برروز خود نشانیدند. بعد از رسیدن حسن‌خان و عیسی‌خان صفوف قتال و جدال از طرفین آراسته گشته سرکردگان قاجار سواران خود را در یمن و یسار بمقابله لشکر جرار واداشته و معدودی از دلاوران غضنفر و بهادران از دورد را چرخچی مقرر و خود مانند بدر فی وسط‌النهار با سید سوار در قلب لشکر قرار گرفتند. شاه پسندخان سردار افغانه از قلت خصم قوی‌بنجه و کثرت اعوان خود بخود بالیده بی‌اندیشه از راه غرور شش‌هزار سوار برداشته از یک‌طرف جلوریز خود را سینه زده، دلاوران [ایران] با وجود قلت، داد مردی و مردانگی می‌دادند. سردار مذکور باقی لشکر را کس فرستاده به اسپاندازی میره امر و

تحریش نمود آن جماعت [کم‌فرصت] بیکبار همگی از جای درآمده جلوریز بر میره تاخت آوردند از کثرت و غلبه خصم، دلاوران بیکجا قرار نگرفته متفرق گشتند لشکر افغان توسن جلالت را بتعاقب دلاوران مهیز زده بجست و خیز درآوردند حسن‌خان و عیسی‌خان را از مشاهده این حال تاب نمانده نظر بکثرت اعدا و قلت خود نکردند مانند شعله سوزان [دست جلالت از آستین شجاعت برآورده با سید سوار رسنم‌تژاد] خود را بر قلب لشکر افغان زده بضرب سیف آتشبار دمار از نهاد آنان برآورده جمعی را طعمه شمشیر آبدار و برخی را بقید کندن اسار گرفتار ساخته به استعداد جنود غیبی و لطیفه لاریبی و سعی و تردد نمایان دلاوران ظفرتوانان نسیم فتح بر پرچم علم آن دو سردار ذیشان وزیده بر لشکر افغان ظفر یافته از ضرب دست یلان پای ثبات و قرار ابدالیان از جای بدر رفته بی‌اختیار فرار بر قرار اختیار نمودند مانند [خیل] زاغ کانهم جراد منتشر متفرق و توسن گریز را بستم لشکر احمدشاه که در سیزوار بود مهیز زده از پیش بدر رفتند. متهوران شجاعت‌پیشه تا چهارفرسخ تعاقب نموده سر و اختر مه بیشمار و کسب بسیار از آن لشکر [تبه روزگار] دلاوران ظفرشمار گرفته بکمان خود معاودت نموده حقیقت رویداد را بعرض محمد حسن‌خان رسانیده منتظر حکم مجددی بودند. بقیه السیف لشکر شکست‌خورده افغان با شاه پسندخان خود را بنزد احمدشاه رسانیده تهور و جلالت و خیرگی خصم را بذروه عرض رسانیدند. شاه درانی بتوهم تعاقب نمودن معمدحسنخان [بعد از این فتح نمایان] مضطرب گردیده از سیزوار کوچیده روانه هرات گردیده در ورود شهر هرات عباسقلی خان را طلبیده میخواست بقتل برساند. شاه قلیخان وزیر درصدد منع برآمده در ظاهر قتل او را موقوف نموده بخوردن قهوه‌ای او را مسموم نمود چون حیات او باقی و در اجل او تأخیر بود حافظ حقیقی او را نگاهداشته ضرری به او نرسید و خان مسطور دریافت این مراتب کرده خود را علیل بقلم داده برادر خود را بواسطت وزیر در نزد شاه درانی گذاشته استدعای ترخیص بمشهد مقدس نمود بعد از ورود به ارض اقدس چند روز توقف نموده نیم شبی از مشهد برآمده خود را به ارض نیشابور رسانیده بجمع آوری مردمان نزدیک و دور و تعمیر آن بلده پرداخته بدستور سابق رایت شوکت و اقتدار افراشت.

شاه درانی از هرات حرکت کرده روانه قندهار و در ورود بآن مکان بتهیه و سامان لشکر پرداخته از ایلات و احشامات دور و نزدیک ایلجاری و چریک طلبیده بعد از خودسازی مجدداً بسبب سرکشی اهل بلوچستان رایت اقتدار برافراشته امکنه و بلاد آنجا را عتفاً بتصرف درآورده از آنجا علم استقلال بطرف سند جلوه داده لشکر را بتاخت و تاز و نهب و غارت امر نمود و غلام شاه صاحب‌اختیار آن ملک که اهالی آن ولایت او را پیر و مرشد و پادشاه خود میدانستند از باب استیمن درآمده زر معتدبه، داخل خزانه آن شاه ذی‌جاء کرده شرو را از [خود و] بلاد و امکنه متعلقه خود رفع نموده شاه مذکور از آنجا عطف عنان بسوی ملتان و دیزجات و بتنگناش نمود [بعد از اطاعت اهالی آن ملک] خزانه معقولی بدست آورده اقتدار کلی به هم رسانیده سان لشکر را دیده قریب به هشتاد هزار سوار و پیاده بعرض حساب درآمد از آنجا کوچ بز کوچ وارد غزنین و بزم تسخیر هندوستان رهگرای کابل گردید بعد از جنگ و جدال و تسلط بآن ولایت [و] ناصرخان حاکم و صوبه‌دار آن مملکت] روانه جلال‌آباد و از آنجا به پشاور و اتک و لاهور آمده آن سرزمین را بقیام خیام رنگین تزین داده برفتن دهلی که بشاه جهان‌آباد مشهور است مصمم گشت. شاه درانی با محمدتی‌خان شیرازی و سایر سرکردگان افغان کنکاش و مشورت کرده از لاهور [با لشکر نامحصور بغز فرعونی] بزم تسخیر مالک هند بستم سهرند روانه گردید و در آن اوان مینوشان فرمانفرمای مالک محرومه هندوستان پادشاه جمجاء انجم‌سپاه محمدشاه غازی که از سلطه علیه تیموریه است در دارالخلافه دهلی زینت‌بخش اورنگ سلطنت و جهان‌بانی بود که خبر حرکت احمدشاه درانی و لشکر افغان بذروه عرض عا کفان جاه و جلال خلافت رسید چون حضرت خلافت‌پناهی بسبب ناخوشی مزاج حسب التجویز حکمای حاذق بخوردن دوا اشتغال داشت امرای قوی‌بنیان و خوانین عظیم‌الشأن و سرداران جلالت‌نشان که در ظل لوی آسمان‌سای ابدبنیان بودند بحضور طلبیده بزبان الهام بیان تدبیر دفع اشرار افغان را کرده بعد اخیری از هریک پرسید. نواب وزیرالمالک قمرالدین‌خان تورانی و نواب ابونصیرخان مشهور به صفر جنگ ایرانی همشیره‌زاده سعادت‌خان مشهور ببرهان‌الملک که در آن وقت به [منتصب] میرآتش که عبارت از توپچی باشی است

مقرر بود و خوانین و اسرا و منصبداران و سرکردگان دیگر که بزم آستان‌بوسی رسیده بودند بعضی که ضرب دست دلاوران و تهور و جلالت یلان ایرانی را دیده و شنیده و میدانسته و بسبب ناخوشی مزاج پادشاه که از رفتن این سفر متعذر و مقابل شدن سپاه آرام‌طلب هندوستان بدون وجود پادشاه ثریامکان با جماعت افغان حکم بستن (راه) سیلاب بخش و خاشاک دارد جواب را برای ثابت و صایب پادشاه گذاشته مهر سکوت بر لب نهاده خاموش ماندند. خوانین دیگر که همیشه بتوسن غرور سوار و برق شمیر جانسوز شیرشکاران نامدارن ایرانی را در روز مصاف ندیده بودند فتح را بکثرت لشکر و شکست را قلت عسکر تصور نموده متهورانه یکی از خوانین (هندوستان) پا پیش گذاشته بعرض رسانیدند که احمد ابدالی در کدام شمار و قطار می‌باشد که جهان‌پناه در باب دفع او این همه تکرار می‌فرمایند بهریک از غلامان و فدویان (جان) تار ارشاد و حکم فرمایند رفته لشکر او را مقتول و احمد را دست و پا بسته و پالهنک بگردن انداخته کشان‌کشان بدرگاه آسمان‌جاء حاضر خواهد ساخت نظر به این گفتگو امرای دیگر هم هریک سخنی گفتند. حضرت خلالت‌پاهی شاهزاده والا گهر را [که] احمدشاه [نام داشت] به این سفر مأمور و وزیرالمالک که قریب سی هزار سوار از تورانی و هندوستانی و کابلی در تحت اختیار داشت و نواب [صفدر جنگ] ابوالمنصورخان که ده دوازده هزار سوار از دلاوران ایرانی و بیست و پنج هزار سوار هندوستانی و سایر فرق ملازم و همراه او بود [ند] و سرداران دیگر که هریک صاحب ده هزار و پانزده هزار بودند و با راجه ایزری سنگ هندوی راجسپوت که مالک پنجاه هزار سوار راجپوت و صاحب‌شمیر تر از جمیع فرقه سپاه هندوستان بود [و] سرداران مللمان و هندو که ذکر همه بطول می‌انجامد همه را بجنک شاه درانی با جمعیت خود مأمور و شاهزاده را پید صلابت‌خان ایرانی که از امرای معتبر و نبت خویشی پادشاه داشت سیرده مرخص فرمود. خوانین عظیم‌الشان از پادشاه دارا نشان رخصت یافته در رکاب شاهزاده سکندرشان با زیاده بر دو صد هزار سوار و دو هزار ضرب توپ دوردم بکوکبه دارا از جسم از شهر دهلی برآمده رایات نصرت توأم را پیمت سهرند جلوه گر گردانیده با خدم و حشم ره‌نورده مقصد گردیدند. قمرالدین‌خان وزیرالمالک خزانه و حرم و اسباب زیادتی را با یکنفر از

خواجه‌های معتبر خود سهرند فرستاده که در قلعه سهرند بوده از ضرر محفوظ باشند و خواجه مذکور را با هزار سوار و پیاده ییابانی و حفاظت امر نمود. شاه دزانی از روز حرکت از لاهور بجمیع سرداران خود قدغن نموده بود که هرکس از مردم هندی را در لشکر یا در صحرا ببینند او را بقتل برسانند که خبر لشکر افغان بمردم هندوستان نرسد چنانچه هرکارهای وزیر و خوانین که برای تحقیق خبر می‌آمدند به قتل رسیده کسی بر نمی‌گشت. نواب ابوالمنصورخان دریافت این مراتب کرده ده نفر سوار از جوانان ایرانی (را) طلبیده به رفتن سهرند مأمور و بخواجه‌ای که مستحفظ خزانه و حرم قمرالدین‌خان بود نوشته فرستاد که اگر از آمدن احمدشاه و لشکر افغان بآنجا خبر رسیده باشد اطلاع دهد و فوج پادشاهی کوچیده از راه مجهی‌واره روانه و بیک منزل سهرند وارد و آن سرزمین مضرب خیام فلک‌احشام گردیده فرستادگان نواب ابوالمنصورخان که بجهت خبر رفته بود سهرند رسیده قلعه را محفوظ و خواجه گماشته قمرالدین‌خان را بحفاظت و حراست مستعد دیده نوشته را به او داده زبانی هم مضمر احوال گشتند بعد از اطلاع بر مضمون. خواجه مذکور عریضه‌ای متضمن اینکه تا حال از آمدن ابدالی هیچ خبری نرسیده است هر وقت خبر برسد بعرض میرساند نوشته بفرستادگان تسلیم نموده و خود با مردمان در بروج قلعه بخندست مأموره بیرداخت. فرستادگان شب از قلعه برآمده در بیرون حصار بانظار صبح بفاصله یک گروه ماندند. در بیرون آمدن آفتاب صدای زنبورک بگوش ایشان رسیده متفحص شده قراولان لشکر ابدالی را بنظر در آوردند که مانند شیر گرسنه که جویای شکار باشد بهر طرف تک و پو می‌نمودند لمحه‌ای در آنجا توقف نمودند که حقیقت را خوب دریافته روانه مقصد گردند که رایات جاه و جلال افغانی نمودار و پیش روی سواری احمدشاه دزانی و زنبورکچیان. زحل‌نشان سوار اشران و شلیک‌کنان بدآب و قانون شاهان در کمال جیروت و شان تا نزدیک سهرند آمد فوجی را بجورش قلعه مأمور نمود. دلاوران ابوالمنصورخانی خود را بگوشه‌ای کشیده ملاحظه میکردند که فوج مأمور یورش بیکبار تکاورانگیز گشته خود را بدروازه قلعه رسانیده دروازه را بزور بازوی دلاوری شکسته داخل قلعه شده و بروج را بتصرف آورده بنبه و غارت اهل قلعه دست تعدی گشوده خزانه و حرم و

سرانجام قمرالدین‌خان را متصرف شده و خانه‌های کاهی رعایا را از اندرون و بیرون آتش زده جمعی از مردمان قتل حیف و شان و بسیاری از نسوان بقید اسار درآمده بسته کند فتراک دلاوران افغان گردیدند. فرستادگان ابوالمنصورخان بعد از وقوع این مقدمه برگشته حقیقت را آنچه دیده بودند بعرض رسانیدند. نواب ابوالمنصورخان از استماع تسلط یافتن افغان بر قلعه سهرند و قتل و غارت و بتصرف آوردن خزانه و حرم نواب قمرالدین‌خان بسیار ناخوش شده آوردندگان [خبر را بتزد قمرالدین‌خان فرستاد که آنچه دیده‌اند ظاهر سازند فرستادگان] آنچه دیده بودند بعرض وزیرالمالک رسانیدند وزیرالمالک از شنیدن این مقال رو بر هم کشیده گفت: این سخنان کذب محض است هنوز آمدن ابدالی بتحقیق نیوسته است. نواب ابوالمنصورخان چرا ابتدر بی‌استقلال گردیده است که چنین سخنان دروغ را باور می‌نماید هر کارهای ما زیاده بر صدقتر برای تحقیق آمدن [ابدالی] رفته‌اند تا حال یکنفر از آنها برنگشته و اگر حرکت او اصلی می‌داشت هرکارها بتواتر خبر میرسانیدند. نواب ابوالمنصورخان از استماع این مزخرفات برهم شده پیغام داد که نواب وزیرالمالک که منتظر خبرهای دروغ هرکارها می‌باشند و خبر راست واقعی را حمل بر کذب می‌فرمایند معلوم میشود که حقیقت اسبان تازی‌زاد هامون‌نورد و جلالت دلاوران شیرافکن ایرانی از خاطر شریف محو شده است اگر چه ندیده‌اند گویا شنیده‌اند از اینجا تا سهرند ده دوازده کوس بیش نیست تحقیق فرمودن چنین دروغ لازم است. نواب وزیر چند نفر هرکاره را برای رسانیدن خبر باستعجال روانه سهرند نمود. احمدشاه دزانی بعد از قتل و غارت قلعه سهرند بونه و آغرق خود را بحصار شالامار با سنگین بار لشکر فرستاد و چهار هزار سوار برای محافظت در آنجا مقرر و خود از راه لودیانه بستم شاهجان‌آباد که شارع عام است بدآب و قانون شاهانه روانه گردید و فوج پادشاهی و سرداران از راه مجهی‌واره آمده با یکدیگر اتفاق ملاقات نشد. فرستاده نواب وزیرالمالک که بجهت تحقیق خبر سهرند رفته بود برگردیده حقیقت قتل و غارت و سایر مراتب را که دیده و شنیده بود بساخر رفتن شاه دزانی بستم شاهجان‌آباد عرض نمود هنگی سرداران و امرا و لشکریان هندوستان از رفتن افغان به دهلی مضطرب و بی‌استقلال شده نزدیک بود که بدون جنگ و جدال متفرق شوند.

نواب ابوالمنصور خان سرداران لشکر هندوستان را دل آسا نموده با نواب وزیر الممالک مشورت و رفتن بسمت دهلی بتعاقب شاه دُرّانی را بصلاح اقرب دانسته از همان مکان امرا و لشکریان را مأمور بکُوج و الویة شیریکر و آسمان سای را از عقب شاه افغان شقه گشا و بجانب شاهجهان آباد مرحله پیمای گردیدند شاه دُرّانی هم خبر [ورود] جنود سمود را شنیده فسخ رفتن دهلی نموده عطف عنان بطرف ممسکر [پادشاه] هندوستان کرده از آمد و رفت فریقین تلاقی عسکرین در سه فرسخی سهرند اتفاق افتاد طرفین باختن مورچل که عبارت از سنگر است پرداخته سرداران لشکر پادشاه هند سنگرهای مستحکم در اطراف خود ساخته و توپهای ثماندم صافشکن را محاذی لشکر خصم [اقوی پنجه سوده پشت پرستم] چیده بصدای غرش توپ قلعه کوب در جنگ گشتند توپچیان [لشکر] افغانی که هفت عراده توپ همراه داشتند باب صلح را بسته دیده بمرگوش فیلۀ ماشه عقده دل توپ را گشوده بهر گلوله‌ای پیغام تازه بگوش [هوش] دلاوران هندوستانی رسانیده جمعی از انسان و حیوان را بسر آخرت میفرستادند. [چند روز بهمین عنوان گذشت] نواب ابوالمنصور خان که در طرف دست راست با دلاوران ایرانی قیام داشت بخدمت نواب وزیر الممالک پیغام فرستاد که با این همه سرانجام و کثرت لشکر خون آشام در سنگر خود را محافظت نمودن باعث دلیری خصم و خوف غازیان و امتداد ایام زیاده سبب پیریشانی دلیران است که قراولان و یک تازان شاه افغان از چهار طرف به سدّ طریق مأمور و مشغولند که آذوقه بلشکر پادشاهی نمرسد [و] از خوف دلاوران افغان احدی را مجال نیست که از سنگر پا بیرون تواند گذاشت درین صورت صلاح در آن است که دلیران و بهادران با نام و ننگ را بطرح ریزی جنگ مأمور و خود معاون آنها باشند و در این امر تأخیر فرمایند. نواب معزی‌آله که از ترس گلوله توپ ته خانه بجهت خود از حفاران کنده و در آنجا سقیم بود این پیغام را شنیده جواب داد که نواب ابوالمنصور خان چرا اینقدر جلدی مینماید در این امورات تأمل و تدبیر [می] باید. نواب برهان‌الملک بسبب جلدی که ازو بظهور رسید پادشاهی را بر باد داد [الحال] لشکر ابدالی را با توپخانه پادشاهی و کثرت انواع قاهره سلطانی مجال سخته نیست بلکه در کار گسیزند ما باالهای جات<sup>۱</sup> نوشته‌ایم که دزدان خود را بفرستد که

اسپاهی لشکر ابدالی را تماماً دزدیده که آنها را پسای گریختن نباشد آن وقت دلاوران همگی را بقتل خواهند رسانید که یکنفر از آنها بدر نرود. نواب ابوالمنصور خان از شنیدن اینس لاطایلات بفرستاده وزیر الممالک بدرستی جواب داد که بندگان نواب وزیر خوب تدبیر کرده‌اند. هرچند زودتر بوقوع آید بهتر است و ضرب دست [یلان] افغانی و تهور دلاوران درانی درین زودی ضایبش دیده تدبیر سپاه هندوستانی خواهد شد. لقصه تا ده دوازده روز بهمین گفتگوها گذشت و در توپ‌اندازی روز با آخر میرسد. روز دیگر که هندوی تیره‌روی شب از انجم و کوکب سنگ فته را از دهن فروریخت و آفتاب زردگوش از افق تیغ کشیده بدامن چرخ نیلی آویخت آن دو دریای لشکر از سنگرها برآمده و در برابر یکدیگر صف قتال و جدال آراسته راجه اِمری منکبه<sup>۲</sup> راجپوت که سردار پنجاه هزار سوار بود و رستم زال را بسخاطر نسبی آورد بخدمت نواب ابوالمنصور خان پیشام نمود که بیست من زعفران امروز ما را ضرور است که جامه‌های خود را بآن رنگ کرده دامن‌ها را بر یکدیگر بسته بیدان میرویم و خاک در کاسه سر دشمن کرده تا یکنفر از ما که راجپوتیه‌ایم زنده است از میدان برنخواهیم گشت. حقیقت اینس مقال آن است که جماعت مذکوره را ضابطه چنانست که در روز جنگ جامه‌های خود را رنگ کرده دامن‌ها را بر یکدیگر بسته قاتل معركة مردانگی گشته برنمیگردند و باصطلاح آن فرقه لباس زرد که روز جنگ می‌پوشند کیره پانه می‌نامند. [و مجدداً راجه مذکور کس فرستاده] و درخواست نموده که فرقه ایرانی که در خدمت می‌باشند [چون در لباس و سواری با جماعت افغان شبیه و شناخته نمی‌شوند] بهمه حکم بفرمائید که علامتی یا نشانی در کلاه خود نصب نمایند که ایشان از افغان شناخته شوند که از دلاوران راجپوتیه ضرری به آنها نرسد و شرط کرده‌اند که از لشکر افغان احدی را زنده نگذارند مبادا در آن وقت شناخته بسخیال لشکر افغان از راجپوتیه ضرری بر مردمان ایرانی برسد. نواب والاچه چون از حقیقت احوال و خودستانی و کذب و لاف مردمان هندوستان واقف بود تبسم نموده جواب داد که: اگر پیشتر درخواست زعفران میکردند از بلاد ایران و جایهای دیگر میطلبیدیم الحال اینهمه زعفران وجود ندارد فکر دیگر بکنند. شاه درانی بعد از صف‌آرایی توپچیان خود را بتوپ‌اندازی امر

و ازین طرف نواب ابوالمنصور خان با جمعیت دلاوران ایرانی و باقی سپاه خود از فرقه هندوستانی در دست راست قرار گرفته و میرمنو ولد قمرالدین خان با سپاه تورانی و سایر فرق از ملازمان تحت اختیار خود در دست چپ و شاهزاده عظیم‌الشان با امیرخان و خوانین و سید صلیبخان و دلاوران با صلابت هندوستان و سپاه بی‌پایان پادشاهی در قلب لشکر بگشودن شقه‌های علم از دهاپیکر که با چرخ اخضر برابری میکرد مانند سد اسکندر<sup>۳</sup> محسود چشم خصم بداختر گردیده و سایر سرکردگان و خوانین در عقب قول شاهزاده والا گهر مستعد حرب و قتال و محرک ضابطه و قانون جدال میبودند. ابتدا گلوله توپ بزم چرخچی‌گری قدم در میدان رزم گذاشته بصدای رعد آسا تزلزل در ارکان خصم بی‌پروا افکنده دود دلی خالی کرد. شاه درانی محمدتقی خان شیرازی را با سه هزار سوار قزلباش [یکه سوار] ایرانی در مقابل میرمنو که عدت لشکرش به سی هزار میرسد واداشت و محاذی قول شاهزاده فوجی را مانند کوه آهنین مأمور بصف‌بندی و خود با دلاوران یک‌ه‌تاز جرّار افغان با جمعیت سی هزار سوار و روبروی ابوالمنصور خان آمده زنبورکچی باشی را امر نمود که شتران زنبورک که هفتصد نفر بودند پیش روی نواب صفدر جنگ زانوی آنها را بسته طرح جنگ اندازند. نواب قمرالدین خان وزیر الممالک که بجهت حفظ گلوله توپ مستور [ته] خانه خمول و مترصد گرفتاری شاه دُرّانی گاهی مشغول قیام و اکثر از راه سهو در سجود بود همانا صورت فنای خود را در آئینه ضمیر مجسم دیده پیش از دخول وقت بتعمیر خوابگاه پرداخته منتظر امر قضا بود که گلوله‌ای از گلوله‌های توپ لشکر افغان خیره‌سر بامر فرمانفرمائی قدر برآمده مانند دود بر سپهر اخضر عروج و به بال امتیاز بیرواز آمد، [چون] حضرت وزارت پناه که بجهت ملاقات چشم بر راه بود بقوت کمند جاذبه شوق مسارعت نموده [او را] بیزد خود طلبیده بطرف خود کشید از ملاحظه این دلسوزی گلوله با سر پرشوق بملاقات وزیر عديم‌النظر [که در پرواز بود] بامر تقدیر بسیک چشم برهم زدن آن راه دور را طی کرده مانند مصیبت‌زدگان سر برهنه و نالان و بزبان بی‌زبانی از پیر و جوان جوهای مکان وزیر الممالک هندوستان و پسران

۱- ن: ل: بالهاجات.

۲- ن: سک. ۳- ن: ل: مانند اسکندر.



پرسان برق‌سان خود را نزدیک ته خانه آن عالی‌مکان رسانیده اراده دخول داشت که دیوار مقابل ته خانه که بسروکوبی بلندیروازان قباحت انجام در آن ایام صورت اختتام یافته سد راه و مانع دخول [او] گشته سر پر شور او را ببخل گرفت، بسبب بلندیروازی بیجانی که کرده بود بر زمینش زد آن مرحله‌پما از بدسلوکی حریف پا در هوا سرخورده از خجالت بر زمین فرو رفت و بشوق قدم‌پوس حضرت آصف‌جاء جستن کرده در ته خانه ملاقات نموده بغل گیر و وزیر بی‌تدبیر را روانه دیار نیستی و خود را بدست لشکریان اسیر گردانید لاحول و لا قوه الا بالله.

مصرع:

تا چرخ سفله بود خطائی چنین نکرد.

مثنوی:

قضا شخصی است پنج انگشت دارد

چو خواهد از کسی کامی برآرد

دو بر چشمش نهد آنکه دو برگوش

یکی بر لب نهد گوید که خاموش.

و از ایات مشهور است بیت:

چو تیره شود مرد در روزگار

همه آن کند کش نباید بکار.

غرض در همین گیر و دار خبر قتل وزیرالممالک انتشار یافت. دلاوران محمدتقی‌خان شیرازی از طرف دست چپ پست میرمنو حمله‌ور گردیده بمحلات نمایان آن گروه قوی‌بنیان را از جا کنده تا بنزدیکی سنگر جمعی کثیر را طعمه شمشیر آبدار و رمح آتشبار نموده راجه ایسری سکنه راجپوت را تاب نمانده خود باتمام فرقه راجپوتیه که عدت آنها از سی‌هزار متجاوز بود که بزم برنگشتن از میدان کین دامن جامه‌های خود را رنگین و بیکدیگر بسته بودند پای جلادت در کمال تمکین بمیدان رزم گذاشته دلیرانه با بهادران درآویختند. شاه درآنی فرقه‌ای از دلاوران افغانی را بکمک غضنفرزادان ایرانی مأمور نمود تا رسیدن کمک به دلاوران محمدتقی‌خان هزیران معرکه نبرد بتوفیق خالق فرد متهورانه آن گروه تبه‌روزگار را ببارقه تیغ آبدار و صف آتش‌بار و نوک سنان افسی‌مدار از پیش برداشته بسیاری از آن کسافران را روانه دارالبوار [نموده] و بیکه‌تازان افغان هم از یکطرف بقتل آن فرقه مترش [کذا] بدکشی کوتاهی نکرده بضرب بلارک افغانی تنویش در وجود ارکان آن غداران عاقبت ناندیش انداخته دلهای آنها را ریش ساخته در اسفل‌السافلین با یزید لعین همدوش گردانیدند. بقیه‌السیف که بشرط برنگشتن از میدان رزم و بزم گفتگو

کرده بودند پای ثبات و قرار ایشان از ضرب دلاوران از پیش بدررفته مانند ماده شفقان از حملات شیران گریزان شده جمعی خود را بسنگر میرمنو انداخته و فرقه‌ای [داخل] قول شاهزاده گردیدند. دلاوران نصرت‌شان هم از تعاقب دست برنداشته داخل سنگر میرمنو شده [بقتل و غارت پرداختند میرمنو] بطمع خدمت وزرات پای جلادت افشرد کز و فری بعمل آورده دانست که بجز زبان و دادن نقد جان در آن میدان تصور سودی امکان ندارد پای تهور را بعقب گذاشته پس نشست. بهادران محمدتقی‌خانی و فرستادگان شاه درآنی که سنگر را از خصم خالی دیدند بنهب و غارت دست تعدی گشوده چهکره هائی که سملو از بان بود از رسیدن شرار اخگر یکبار [گی] آتش گرفته چندین هزار بان در آن مکان بجولان درآمده از آتش او باروت توپخانه هم شعله‌ور گشته زیاده بر هزار نفر از غازیان ایرانی و افغان را سوخته دلاوران ایرانی بشهادی کربلا ملحق و شجاعت پناهان افغانی بخدمت خلیفه اول و ثانی شتافته فیضیاب نهانی گشتند. شاهزاده دارانشان از خونریزی بهادران مخوف و هراسان شده با جمعیت خود و سرکردگان دیگر که از غیوری هل من مبارزی را فراموش کرده چرت زدگان صرکه سیف و سنان بودند شتابان خود را به ابوالمنصورخان رسانیده زبان طعن بر گریختگان و متولان گشودند و جمعی کثیر از لشکر پادشاهی با سرکردگان خود از هندو و مسلمان تکاور گنیز را مهیز زده بجانب شاهجهان‌آباد بجست و خیز درآورده که تا دهلی جایی‌عنان توسن فرار را نکشیدند. شاه درانی با جمعیت خود که در مقابل ابوالمنصورخان [صفر جنگ] بود زنبورکچیان را بشلیک امر و خود با جمعیت مهیا و مستعد حرب استاد. زنبورکچیان شران زنبورک را پیش دوانیده و مکان بلندی را که [در] مد نظر کرده بودند شران را خوابانیده و زانوهای آنها را بسته بشلیک زنبورک و صدای کرنا غلغله بسا کان غیرا افکندند. نواب شجاعت‌آب بهادران و یلان ایرانی را تحریک حرب و جماعت هندوستانی را از این تصور محال منع و خود بر حوضه [کذا] فیل سوار گردید. غضنفر نژادان ایرانی دست شجاعت از آستین جلادت پرآورده قریب یکهزار و هفتصد سوار از خانه زین خود را بر زمین افکنده دامن پلی بر کمر پردلی استوار و جزایرهای اژدهاان آتشبار را بر سر دست قرار داده بسیک شلیک دود از نهاد

زنبورکچیان پرآورده اکثری را هدف گلوله جزایر نموده و شلیک کنان داخل شران زنبورک گشته مابقی زنبورکچیان از شر گلوله جزایر تاب مقاومت نیاورده فرار نمودند. دلاوران مقتصد نفر شتر زنبورک را بتصرف آورده [با زنبورک] بشلکر خود فرستاده پای جلادت را پیشتر گذاشتند. شاه درآنی از وقوع این مقدمه لشکر افغان را بیورش امر نمود. مبارزان افغان با شمشیرهای آخته جلوریز حمله‌ور گردیدند ایرانیان بضرب گلوله جزایر و توپچیان بخالی کردن توپهای پی در پی شکست در ارکان وجود آن لشکر انداخته بسیاری را از دلاوران افغان بیجا کیناک هلاک انداخته برای سبهناک آخرت فرستادند و بقیه السیف تاب مقاومت نیاورده بی‌نیل مقصود برگشتند. از طلوع صبح تا بوقت مغرب نیران قتال و جدال اشتعال داشت تا آنکه سپاه شام پرده ظلام بر رخ چرخ نیلی‌فام کشید. ابوالمنصورخان از همانجا پیشتر نرفته دلاوران پیش جنگ را هم بهمانند مکانی که بودند امر فرموده شاه درآنی [خایب و خاسر] شبشب بهرند رفته [او] از آنجا بشالامار رفته و اسباب و بونه و آغرق را که در حصار شالامار گذاشته بود از خوف تعاقب بهادران لشکر ابوالمنصورخان حمل دواب نموده عطف عنان بجانب قندهار نموده در بین راه خبر سرکشی و طغیان لقمان‌خان برادرزاده‌اش که در قندهار بنیابت خود مقرر کرده بود سامعه‌افروز او گردید. تبیین این مقال اینک:

روزی که شاه درآنی بزم تخیر هندوستان علم استقلال برافراشته روانه میشد لقمان‌خان برادرزاده خود را بنیابت سلطنت مقرر و در قندهار او را دخیل امورات نموده بر مستد فرمانفرمایی متمکن گردانیده خود رهگرای مقصد گردید. بعد چندی که داخل خاک هندوستان شده از محل اختیار خود دور افتاد متجند و اوباش بعضی ایلات که در بسخولهای گسنامی خزیده و مترصد فرصت بودند در نزد لقمان‌خان مذکور جمع شده دخل کلی در مزاج او بهمرسانیده او را بخودسری اغوا نمودند خان موصوف هم که از مدتها در دل نرد این مدعا می‌باخت مکنون ضمیر خود را بروز داده باغواوی عوام کلانام لوای خودرانی را بعلل عمال و صاحب‌کاران شاه درآنی افراشته جمعی را بیابان‌گرد وادی حیرانی و متجند را دخیل امور سلطانی کرده سرگرم ساغر یاده نخوت و غرور و بخواش خود منافق رای شاه

دژانی برتق و فتق امور می پرداخت و از این مراتب پیخبر که:

نه هر که چهره برافروخت دلبری داند

نه هر که آینه سازد سکندری داند

نه هر که طرف کله کج نهاد و تند نشست

کلاهرداری و آئین سروری داند.

این خبر در دو منزلی سهرند که بجانب قندهار [میرفت] بشاه دژانی رسید باستمجبال بالشکری متوجه قندهار گردید. سفندان هنگامه طلب و اویاشان شرارت مشرب به مجرد استماع انصراف شاه دژانی در همان شب متفرق گردیده به اوطان خود رفتند. لقمان خان از فرار معاونان مأیوس گشته دست استیمان بدامن اعانت سرکردگانی که به او بظاهر دم از وفای میزدند زده جواب بجز نفاق چیزی دستیاب نگردید. بالظهور از سرستی غفلت هشیار گشته دانست که این کار از قلت اعوان بی نام و نشان بدون تقدیر و خواهش خانی انس و جان، بی بنیان و بجز دادن نقد جان، خلاصی امکان ندارد [و] مضطرب گردیده بذیل استشفاع اعتصام نموده شفیعیان برای عفو جرایم پدرگاه شاه افغان ترستاده چون طایفه سدوزهای را ضابطه و قراردادی هست که از ذات خود صاحب تقصیر را خود بقتل نمیرسانند شاه دژانی خان سر مست باده غرور را طلبیده از نیابت خلع و بحسب نظر نگاهداشته در ظاهر ازو بازخواست نکرد بعد از دو سه روز در خفیه او را یکی از دلاوران ایرانی داده در شب بقصاص رسانید...

قبل از این رقمزد بیان گردید که شاه دژانی بعد از شکست از دلاوران نواب صفدر جنگ که وارد قندهار گردید لقمان خان برادرزاده اش را بسبب بی و سرکشی بقتل رسانیده بفکر تدارک و سرانجام لشکر افتاده مجدداً از فرقه قزلباشی ایرانی و تورانی و افغان و کابلی دوازده هزار سوار دیگر ملازم نموده اسب و آلات حرب همگی را بقدر ضرورت مهیا و لشکریان [دیگر] هم بهمین دستور بعد از دیدن سان هرکس را هرچه از آلات حرب از اسب و شمشیر و تفنگ و غیره در کار بود تدارک کرده روز و شب بهمین شغل میرداخت. در این بین خبر فوت محمدشاه و استقلال احمدشاه بر سریر سلطنت رسید و بعد از چندی کیفیت برهم خوردگی احمدشاه با نواب صفدر جنگ باغواي غازی الدینخان مشهور بهعادلالملک و حرب صفدر جنگ با احمدشاه در شاه جهان آباد و رفتن نواب صفدر جنگ بطرف صوبه خود و آزار شقاقلوس بهمرسانیدن و بهمان آزار دنیای فانی را وداع نمودن و

اختلال اوضاع هندوستان، سامه اقروزشاه دژانی گردید از شنیدن این اخبارات سرور شده مصمم رفتن بههندوستان گردید. نواب عمادالملک بعد از فوت نواب صفدر جنگ بفکر خودسری افتاده احمد شاه و نواب قدسیه والده ماجده او را که مدخلیت تامی در امور سلطنت داشت هر دو را بقید آورده دیسه جهان بین ایشان را از نور عاطل ساخت. یکنفر از شاهزادگان تیموریه را برای نام برآورده سربرآرای سلطنت و بخطاب عالم گیری مشهور آفاق گردانید و بجز نام سلطنت عالم گیر را در هیچ امر دخلی نبود. شاه دژانی با لشکر قیامت اثر کوچ بر کوچ از قندهار قطع منازل نموده بنزدیکی دهلی رسید عمادالملک عالمگیر را برداشته باستقبال شاه دژانی داخل شهر شاهجهان آباد گردید بعد از چند روز که شهر را غارت و نهب نموده پادشاه بیگم حبیه محمدشاه مغفور را بجهت خود خواستگاری نموده و حبیه عالمگیر را بازدواج تیمورشاه ولد خود درآورده عالمگیر را بدستور سابق دخیل امر سلطنت و عمادالملک را وزیرالمالک مقرر و خود با لشکر عطف عسنان بجانب قندهار [نمود] در ورود بقندهار چون امر سلطنت ایران را برهم و نفاق دلاوران خراسان را با یکدیگر بمرتبه اتم دانست و اینکه حضرت شاهرخس را با شاهزادگان بدون جمعیت که در مشهد مقدس متمکن بودند، وقت را فرصت دانسته مصمم رفتن خراسان گردید که خط عالمگیر رسیده متضمن برآنکه عمادالملک بفکر قتل ما افتاده اگر حضرت شاهی خود بدولت تشریف فرمای این صوب شوند بحتمل که از دست این ظالم مستخلص شویم و الا نجاتی برای ما و فرزندان ما نخواهد بود. از شنیدن این مضمون شاه دژانی فسخ اراده خراسان نموده علم استقلال بجانب هندوستان افراشت. از فرستادن این خط عمادالملک از حقیقت مطلع شده پیش از رسیدن شاه دژانی عالم گیر را با چند نفر از اعوان بقتل رسانیده جهنکوری مرته را با هشتاد هزار سوار مرته طلبیده بارداً حرب شاه دژانی با خود رفیق ساخته و شاهزادگان تیموریه را از ذکور و اناث از قلعه شاهجهان آباد برآورده بنزد کامکارخان بلوچ فرستاد و خود با جهنکوری مرته و جمعی خود در پارجمنا قرار گرفت. شاه دژانی بعد از دریافت حقیقت از خط عالم گیر با لشکر جرار خونخوار روانه دهلی [شد] و در ورود بنزدیکی شاهجهان آباد عمادالملک از ورود لشکر افغان مطلع شده با جهنکوری [مرته] مشورت آمدن بر حرب شاه دژانی

نموده میخواستند که از دریا پار شوند بیتپل روا که سردار کلان و سپهسالار لشکر جهنکوری بود و در پارجمنا دائره داشت بحسب اتفاق با فوج شاه دژانی که برای تعیین مکان و دیدن لشکر خصم آمده بودند حرب اتفاق افتاد گلوله به بیتپل راو مذکور رسیده لشکر او متفرق [شده] و از این خبر جهنکوری شوش شده صرفه در جنگ ندیده بسمت دکن با لشکر خود گریخت. عمادالملک هم تاب مقاومت نیاورده با لشکر خود داخل شهر شده منظورش اینکه شاهزاده را که بعد از کشتن عالمگیر برای قتل امر سلطنت مقرر کرده بود همراه گرفته خود را بمأمنی رسانیده و لشکر دکن را که طلبیده بود بعد از رسیدن آنها بشاه دژانی مقابل شود. شاه دژانی بعد از داخل شدن عمادالملک بشهر از مکان خود حرکت کرده و نزدیکی شهر را مضرب خیام نصرت انجام نمود.

عمادالملک نیز [بیشتر] شوش شده خود به تنهایی از شهر برآمده بسمت قلاع سورج مل جانان گریخت. شاه دژانی با لشکر داخل شهر شده بعد از چند روز خبر رسید که جهنکوری که بسمت دکن گریخته بود با بهاو و وسواس راو (خلف ارشد پندت پیر دهان بالاجی راو که پشوا و سراسوا پندت عمده زاده بالاجی راو و مشهور به بهاجی) [فرزند رعنا] و ملهار راو واپاجی و [سایر] سرکردگان مرته که زیاده بر سه لک سوار جرار [اند] با یک هزار و سیصد ضرب توپ و چهل هزار گاردی بسرکردگی ابراهیم خان گاردی می آیند و نجیب الدوله افغان یوسف زهای با یازده هزار سوار روهیله که باشند هندوستان بود از ورود شاه دژانی بنزدیکی دهلی بخدمت شاه دژانی آمده ملازم رکاب میبود از استماع لشکر مرته، شاه دژانی [از نجیب الدوله] پرسید که بچه طریق با این جماعت حرب باید کرد؟ نجیب الدوله بعرض رسانید که: این جماعت با سرانجام بسیار و لشکر بیشتر می آیند. الحال مقابل شدن و حرب با این جماعت را چند وقت در عهده تعویق باید انداخت و مردمان مستعد را در قلعه شاهجهان آباد برای محافظت شهر و قلمه گذاشته و خود بدولت یاردریا را مضرب خیام نصرت انجام مقرر فرموده و احکام بنام سرداران روهیله و افغان که در هندوستان سکنا دارند از حضور شرف صدور یابند که با جمعیت و لشکر خود برکاب ظفر انتساب حاضر گردند و مرا رخصت فرمایند که رفته نواب شجاع الدوله [خلف الصدق نواب صفدر جنگ را هم] بهر قسم باشد رضامند کرده

بخدمت بیاورم بعد از رسیدن [نواب] معزی الیه و جمعیت رویه هر قسم صلاح باشد در قلع و قمع این فرقه کفره باید کوشید. شاه دژانی رای او را پسندیده یعقوب علیخان و بلندخان افغان را با دو هزار نفر در قلمه بمحافظت شهر مأمور و نجیب الدوله را برای آوردن نواب شجاعالدوله فرستاد [و احکام بنام شجاعالدوله] و سمداللهخان پسر علی محمدخان رویه و [جمع] سرداران رویه و احمدخان بگش شرف صدور یافت که با جمعیت و توپخانه برکاب حاضر شوند و خبر رفتن نجیب الدوله برای آوردن نواب شجاعالدوله در میان جماعت رویه [انتشار یافت. سرداران] رویه که دوندیخان و قطب شاه و حافظ رحمتخان و سمداللهخان باشند با سرکردگان دیگر همگی با جمعیت خود و توپخانه که عدت ایشان از یکصد و چهل و هزار سوار و پیاده زیاده بود بخدمت شاه دژانی حاضر شده ملازمت نمودند احمدخان بگش هم با [جمعیت] بست هزار سوار و [پیاده] و توپخانه سرانجام از مکان خود روانه و فیضیاب حضور شاهی گردید و نجیبالدوله بخدمت [نواب] شجاع الدوله رسیده از طرف شاه دژانی پیغام رسانید که چون مقدمه کفر و اسلام در میان است دراین وقت خودداری نمودن دور از رویه دینداری و خلاف خوشنودی جناب اقدس باری است و بر جمیع اهل اسلام بموجب شریعت حضرت خیرالانام دفاع این کفره ظلام لازم بل واجب است و هر که خود را از این حرب معاف نماید بی شبهه از دین اسلام خارج و در شریعت غزای سیدالمرسلین شرمسار خواهد بود. نواب شجاع الدوله از این پیغام نصیحت انجام متقاعد شده پنجهزار سوار قزلباش ایرانی که ملازم رکاب او بودند با چهار هزار سوار هندوستانی و توپخانه همراه برداشته بخدمت شاه درانی شتافت. حضرت شاهی جمع سرکردگان افغان را باستقبال نواب معزی الیه فرستاده باعزاز تمام داخل لشکر افغان بخدمت شاه دژانی فیضیاب گردید شاه والاچه کمال محبت و نهایت سلوک بعمل آورده بخطاب فرزند خانی او را نواخت.

قبل از ورود نواب موصوف و حافظ رحمتخان و سرکردگان رویه و نجیبالدوله لشکر مرته بشاهجهان آباد رسیده قلمه را محاصره نمودند تا یکماه مردمان شاهی و اهل شهر قلمه را محافظت نموده به زد و خورد مشغول بودند یعقوبعلیخان و مردمان شاه دژانی که در

قلمه بودند بسبب بی آذوقگی و طغیان دریا که کشتیها هم در اختیار لشکر مرته بود صرفه در ماندن [در] قلمه ندیدند پیغام بسردار مرته دادند که ما دست از قلمه داری بر میداریم و قلمه را بشما وامیگذاریم بشرط آنکه قسم خورده [ما را] امان بدهی تا ما از قلمه برآمده بخدمت شاه خود برویم سردار مرته قسم خورده [قبول نمود که ایشان را صحیحاً سالمأ به نزد شاه بفرستد. یعقوب علیخان خاطر جمع کرده با جمعیت خود بموجب گفته سردار مرته بخانه نواب علی مردانخان که در کنار دریا واقع است رفته سردار مذکور برای ملاقات او رفته و او را ضیافت نموده رخصت کرد. یعقوب علیخان در پارچما بخدمت شاه رسید حقیقت را بعرض رسانید شاه بر او اعتراض [بسیار] کرده میخواست او را بقتل برساند. چون مقدمه جنگ در پیش بود بقتل او نیز داخه او را معاف نموده و بهاو سوری راو [و] سردار مرته تازه شکر که مستد او بود با جمعیت بسیار در قلمه دهلی گذاشته و او را قلمه دار مقرر و خود روانه سمت لاهور گردیدند در نزدیک سهرند چاهی بود که معبد کلان فرقه هندو و عالمگیر ماضی آن چاه را مسدود نموده بود. در ورود بآن مکان چاه مذکور را پیدا نموده و خار و خاشاک او را دور نموده بضابطه خود غسل نموده و این را بفال میمون دانسته و از آنجا باز بسمت شاهجهان آباد باراده حرب شاه دژانی معاودت نمودند و بسبب طغیان آب که عبور از آن بدون کشتی متعذر بود و جمیع کشتیها در اختیار مرته بود شاه دژانی برای گذشتن از دریا راهی نمی یافت. سرداران افغان و نواب شجاعالدوله همگی در این فکر بودند که بدون کشتی از دریا به چه نوع عبور نمایند که شاه دژانی را تدبیری بخاطر رسیده بجمع سرداران حکم فرمود که هر قدر فیل در لشکر باشد همگی را حاضر سازند حسب الحکم بکجهزار و پانصد فیل از جمیع لشکر فراهم آمده بعرض رسانیدند. شاه والاچه بیست هزار سوار ایرانی و افغان را حکم فرمود که همگی سلاح و آلات حرب را بار فیلان نموده و خود هم بسواری فیلان از دریا عبور نمایند و کشتیها که در اختیار سرداران مرته است از آنها گرفته به این طرف دریا بیاورند که لشکریان بهولت از دریا عبور نمایند بموجب فرموده سواران سلاح جنگ را بار کرده خود هم به معاونت افیال از دریا عبور نموده بر مستحفظان کشتیها تاخته پارهای را علوفه شمشیر آبدار نموده و بقیه السیف فرار نموده بلشکر مرته ملحق

گردیدند. دلاوران ایرانی جمیع کشتیها را بحیطة ضبط درآورده بخدمت حضرت شاهی فرستادند شاه و لشکریان همگی عبور نموده چهار گروهی لشکر مرته را مضرب خیام نصرت انجام نموده محسود چشم خصم بداختر گردیدند. سرداران مرته از عبور لشکر شاه دژانی مطلع شده جمع کثیر برای ممانعت مقرر نموده در مقابله فریقین دلاوران طرفین با یکدیگر بخصم افکنی داد مردی داده و از هیچ طرف کاری نساخته بقهر خود بازگشتند و از چهار طرف دلاوران ایرانی و افغان حسبالحکم شاه دژانی راهها را مسدود نموده که از هیچ طرف آذوقه بجماعت مرته که در دور خود سنگری عظیم ساخته و توپهای کلان را چیده بودند نرسید و فرقه مذکور بخاطر جمع در سنگر خود بودند و مطلقاً شاه دژانی را با این جمعیت به خاطر نمی آوردند و می گفتند: هر وقت خواسته باشیم از سنگر برآمده شاه دژانی را با همه جمعیت او علوفه شمشیر آبدار نموده یکی از ایشان را زنده نخواهیم گذاشت که بملک خود بروند و چون شاه دژانی از همه طرف سد آمدن آذوقه نموده بود چندین ماه بهین دستور گذشت که آذوقه بآن جماعت نرسید و آدم و اسب بسیاری بسبب بی آذوقگی بمعرض تلف درآمدند و کار جماعت مرته بسیار تنگ شد آنوقت همگی کمر بعزم حرب شاه دژانی بسته توپخانه را پیش انداخته مجموع لشکر سوار شده از سنگر برآمدند و از اینطرف هم شاه والاچه و نواب شجاع الدوله بهادر و نجیب الدوله و سرداران رویه و افغان مستعد حرب شده هرکس با جمعیت و توپخانه خود در مکانی معین بامر شاه دژانی قرار گرفتند لشکر هندو مانند سیلاب گل آلود با تیغهای آخته در و دشت را فرا گرفته زیاده بر دوهزار و چهارصد فیل سوار که همه سردار و هریک خود را در روز جنگ بصد سوار برابر میگرفتند در عماریهای زردوزی در کمال وقار قرار گرفته و لشکر خود را تحریک بحرب مینمودند. شاه دژانی افواج هندوستانی را بمقابل آنها فرستاده و لشکر خود را در عقب مقرر فرمود که هرگاه احدی از لشکر هندوستانی از حرب روی گرداند او را طعمه شمشیر آبدار نمایند و خود با فرقه قزلباشیه و دسته غلامان در یک سمت قرار گرفت. لشکر مرته بهمان دستور که مذکور شد من حیث المجموع رو بلشکر رویه آورده آنها را از جا کنند. نواب شجاعالدوله بهادر را تاب نمانده مانند اجل ملق از یک سمت با جمعیت خود

یورش بر سر ابراهیم خان [گاردی] و فرقه گاردیان آورده از گلوله توپ و تفنگ پروا نکرده بضرر گلوله جزایر دمار از نهاد آن جماعت کفار بر آورده داخل توپخانه آنها گردید و از اینطرف شاه درانی توپچیان قدرانداز را بخالی کردن توپهای پی در پی بر عمارت های فیلان کوه توان و لشکر کفار ضلالت پیشگان امر فرمود. قریب سه هزار توپ که از سپاه درانی و سرداران روهیله و احمدخان بنگش و نواب شجاع الدوله و سایر سرداران بود یکبار آتش افشانی آغاز نموده از غریدن صدای رعد آسای توپهای اژدرم تزلزل در ارکان وجود [هند] تبه روزان روسها غلغلان شیم راه یافته هر گلوله سربسته که از دهن توپ جدا میشد پیک اجلی بود که ندای ارجسی بگوش جان سرداران شقاوت بنیان مرته رسانیده هریک را فردا فرد بدخول سقر رهنمون و سریر آرای اورنگ فرقه اولثک اصحاب آثار هم فيها خالودن می گردانید چنانکه بحسب تقدیر جمیع سرداران مرته کفره از تدبیر شاه صافی ضمر هدف گلوله توپ رعد صریر و لشکریان طمعه شمشیر آبدار غازیان دلیر گردیده ابراهیم خان گاردی خود دستگیر و باقی گاردیان قنیل تیغ بیدریغ شجاع الدوله و از یورش فرقه قزلباش و دسته غلامان که از سمت دیگر تاخت بر آن لشکر آوردند پای ثبات و قرار آنها از پیش بدر رفته شکست خورده رو بفرار نهادند. دلاوران ایرانی و افغان و روهیله حسب الحکم شاه درانی تا بیت فرسخ آنها را تعاقب نموده سرو اختر مه بشمار از آنها گرفته قریب صد هزار نفر از آن جماعت مقتول سیف غازیان نصرت نشان و هیجده هزار نفر زنده دستگیر سرینجه تقدیر گردیدند [و من جمله مقتولین چهارصد فیل سوار که باصلاح مرته آنها را راوت میگویند که بیکه بهادر است بودند] و تمام اسباب توپخانه و انیال و خزانه و دواب و مایحتاج آنها نصیب غازیان و بحیطه ضبط شاه فیروزی نشان درآمد معدودی از بقیه السیف زخمی و نالان خود را بدکن رسانیده شاه درانی از این فتح نمایان که ابتدا شجاع الدوله مصدر و منشأ بود بسیار از شجاع الدوله ممنون و مسرور شده او را به [خطاب] رستم هند [وستان] ملقب نمود [و] ابراهیم خان گاردی را که در قید دلاوران شجاع الدوله بود او را طلبیده بمرض بازخواست درآورده فرمود که: تو خود را مسلمان دانسته تقویت کفر چرا کردی و بحرب اسلام آمدی؟ او در جواب بمعاذیر لا طائل جواب میگفت. شاه درانی را

غضب مستولی شده آتشی عظیم افروخته او را سوخت و بقدر ده هزار نفر اسرای مرته را شجاع الدوله شفاعت نموده حضرت شاهی بخاطر داشت نواب معزی لیه جان بخشی آنها نموده مرخص فرمود و باستقلال بعد از این مقدمات داخل شاه جهان آباد شده و بعد از یک ماه عطف عنان بجانب قندهار رهگرای آن صوب گردید.

بعد از فتح جماعت مرته کفره که احمدشاه درانی بفر فرعون و بدبده کیکاسوی از شاه جهان آباد عطف عنان بسمت قندهار نموده بعد از طی مراحل که وارد محل مقصود گردید لشکریان ایلات و اویصافات را به اوطان خود مرخص نمود که بخانه های خود رفته از رنج سفر و مشقت راه آسایش یافته و بعد از نوروز فیروز سلطانی رهگرای حضور و برکاب حاضر شوند. لشکریان حسب الحکم هر فرقه ای بمحل سکای خود روانه گردیدند و شاه ذیجاء که همیشه طایر خیالش در فضای تسخیر ممالک ایران اید بنیان که سجد گاه خواقین ذوی اقتدار و نمونه ای از ریاض «جنات تجری من تحتها الانهار» و مکان قیام رستم نژادان غیور [و] نامدار است در پرواز و پیک اندیشه اش بفرمانفرمانی و تسلط هریک از بلاد آن مملکت فردوس بنیاد با قابل تقدیر در راز و نیاز از عدم وقوع این امر محال بی استقلال و دانمأ در سوز و گداز مبیود. در این اوقات که با نبل مقصود از هندوستان معاودت و مالک خزانه فارونی و جنود فرعون خود را دیده نظر بخالی بودن اورنگ سلطنت از وجود پادشاه جمجهه ظلاله و بی اتفاقی دلاوران خراسان و عراق و فارس و آذربایجان که هریک در مکان و سکتا [و سقانی] خود با یکدیگر در مقام نفاق و این مراتب بین الامم مشهور آفاق بود بتصور شوکت و اقتدار افغانی و سایر فرق مستظهر گشته مصمم تسخیر بلاد ایران و علم استقلال بسمت خراسان افراشت و با صد هزار لشکر جرار از دارالقرار قندهار کوچیده در شش فرسخی نزول اجلال و آن مکان را مخیم سراقی جاه و جلال نمود لیکن این مراتب را در نیافته که هرگاه صعوه ضعیف گم نام بتصور خیالات خام صید کردن شهباز بلند پرواز را بخاطر گذرانند هر آنکه از زبانه شعله غضب شهبازی پر و پاش سوخته به اندک [حرکت] جنگلی در بین القدیم جمیع اعضایش در هم شکند و اگر رویاه مکار فریب بنیان بمعاونت شغالان دشت خذلان بساراده حرب شیر ژبان رطب اللسان گردد در زمان بیک سلی

غضنری از پای درآمد بسرائی عدم شتابد آری هر چند که تخت سلطنت از وجود حضرت قدر قدرت شاهی خالی و بی نام و نشان و اتفاق همگی در یکجا و در یک مکان نباشد هر بیابان گرد برهنه پای [را] نزد که بکثرت و جمعیت خود فریفته و مغرور گشته دم از گردن فرازی و سروری زند. فرد:

هر بیشه گمان میر که خالی است

شاید که یلنگ خفته باشد.

و هر کم حسب خفیف انساب را کجا رسد که بغیال تمکن اورنگ سلطنت و سریر آرائی تخت معدلت فرق خود را بدیهم و افسر صاحب قرانی زینت داده مانند اراجیف [کذا] بطلب این مطلب بهر سو دود و چنانچه میرزا علی اکبر بمرودی در ابیات [خود] اشعاری چند بنظم آورده و ملحق به بیت فردوسی نموده این دوبیت از آن اشعار است که مرقوم میگردد خطاب به چرخ کرده می گوید: شوی:

باین زمانی جهانی دهی

بهت آسمان قرص نانی دهی

تو از بطن زرقانه ای نابکار

چو احمد<sup>۱</sup> غری را کنی شهریار

که تخت کیان را کند آرزو

تغیر تو ای چرخ گردون نفو.

بهر تقدیر مضمون ضمیرش اینکه چون دو دفعه دیگر بخراسان رفته و قلیلی از مردمان گم نام که سرداران صاحب [عزم] و الاحترام بسبب بی رتبتگی آنها را از جا و مقام خارج نموده به او پیوسته بودند این دفعه هم جمعی از مردمان خراسان را از راه سلوک بسا خود متفق کرده بمرافقت حضرت شاهرخس بستخیر عراق و آذربایجان و فارس بیرازد چون صدور این امور وقوع این مراتب پرفتور که از ضابطه عقل دور و از قوه بفعل آمدن را شاه مذکور و سرداران افغان پر شور غرور محض و محض غرور میدانستند پیش آمدن احوال را در همان منزل از دیوان لسان الفیص خواجه حافظ شیرازی تقال نموده غزلی که بملاحظه شاه افغان درآمد این یک بیت از آن غزل است که نوشته میشود. بیت:

ز بنفشه تاب دارم که ز زلف او زند دم

تو سیاه کم بها بین که چه در دماغ دارد.

شاه موصوف بعد از مطالعه خواندن این غزل را موقوف نمود غزلی دیگر برای سرور سرداران افغانی خواند که این بیت از آن غزل است. مقطع:

عراق و فارس گرفتی بشعر خوش حافظ

بیایه که نوبت بغداد و وقت تبریز است. از شنیدن این غزل سرداران افغانی مبارکباد فتح ایران و بغداد را بشاه مزور پناه داده از آن منزل کوچیده بعد از طی مراحل وارد هرات گردیدند.

چون خبر ورود شاه دُرّانی بمقام جام و لنگر رسید شاهزاده عالی مقام عطف عنان از آن مکان بسمت چناران نموده که از آنجا روانه ارض فیض بنیان گردد در ورود چناران سرکردگان اکراد هریک با جمعیت خود معاودت بمکان و سکنای خود نموده شاهزاده با فرقه‌ای غلامان وارد مشهد مقدس و حقیقت حال اکراد را بعرض حضرت شاهی رسانید. شاه رخ شاه با نصرالله میرزا مصلحت نموده که نادر میرزا را باید بسمت عراق بنزد کریمخان زند فرستاد که رفته او را ملاقات کرده و لشکری جبار با سرداری ذوی الاقتدار ازو گرفته یا خود بیاورد که رفع شرّ [لشکر] افغان نابکار بغیر از استمداد و معاونت حضرت کریمخانی که تهمت روزگار و سرکوب و گردن شکن سرکشان گردن فراز است صورت دیگر بنظر نمی آید. چنانچه همان وقت نادر میرزا را بر رفتن عراق مامور و نادر میرزا [حسب الحکم از مشهد مقدس آمده بحزم رفتن عراق روانه و در ورود بطیس که سرحد خراسان و عراق است علی مردان خان زنگونی او را ملازم نموده از اواده و مکنون ضمیر نادر میرزا مطلع شده مانع رفتن او بمراق گردید و عرض نمود که نهضت حضرت میرزا بمراق برای امداد محض بدنامی و سرشکستگی سرداران و نامداران این بلاد است. همان وقت بهجمع اطراف و جوانب خطوط نوشته خوانین ذی شوکت با جمعیت [را] بحرب افغان تحریک نموده بجمع آوری لشکر مشغول گردید از آنجانب احمدشاه از مقام جم و لنگر کوچیده و طی مراحل نموده بمحل موسوم بملوالتی که نزدیک مشهد است مضرب خیام نموده حکم ساختن سنگر نمود و حضرت شاه رخ از فساد ضمیر شاه دُرّانی مطلع شده که مصمم گرفتن شهر است و تا شهر مفتوح نشود از همانجا حرکت ننماید کرد. بنصرالله میرزا حکم فرمود که دروازه ها را خا کریز کرده یک دروازه را برای آمد و رفت بگذارند و مردمان و غلامان را برای حفاظت بروج و خبرداری تقید نمود. حسب الامر نصرالله میرزا بمحل آورده و هر روز با قلیل سوار و پیاده تفنگچی از قلعه برآمده از یکطرف خود را بسنگر احمدشاه زده جمعی را مقتول و زخمی و قبل از آنکه لشکر افغانه

بجهت دفع شر او سلک جمعیت خود را یکجا مستعد سازند باستعمال خود را بدروازه میرسانند بهمین نوع مدتی با لشکر شاه دُرّانی که یکصد و بیست هزار سوار بودند با هزار نفر پیاده و پانصد سوار زد و خود کرده جمع کشری از آن لشکر را زخمی و بقتل رسانید. یک روز قریب دو هزار [کس] از لشکر افغان بیایه که نزدیک شهر بود رفته و بخرابی باغ مذکور دست انداز گردیدند نصرالله میرزا اطلاع یافته پانصد نفر پیاده را برداشته و خود هم پیاده از شهر بیرون رفته و سید سوار را در نزدیکی خندق در بقو گذاشته که بوقت ضرورت حاضر باشند و خود را با پیاده ها باطراف باغ رسانیده [پادگان را] بشلیک تفنگ امر نمود. تفنگچیان زحل نشان بیکبار شلیک نموده جماعت افغان متوحشی بطرف سنگر متوجه گردیدند که تفنگچیان آنها را از هر طرف هدف گلوله نموده جمعی را مانند برگ درختان بر زمین ریخته تخته رو بفرار نهاده سواران بقو بر ایشان تاخته اکثری را بنوک ستان جانستان از پای درآورده و برخی را طعمه شمشر آبدار نموده بقیه السیف خود را بسنگر رسانیده از تهور و جلالت نصرالله میرزا با قلیل سوار و پیاده لشکر افغان مخوف شده دیگر از سنگر بیرون نیامدند. آن روز هشتصد نفر از آن جماعت بقتل رسید و در این وقت خبر جمعیت نادر میرزا و علی مردان خان زنگونی و سایر سرکردگان و حرکت ایشان از طیس بسمع شاه درانی رسید. شاه مذکور چهارده هزار نفر بسرکردگی رسولخان قوللر آقاسی بمقابل نادر میرزا فرستاد در نزدیکی محولات گوناباد تلاقی فریقین شده نسیم فتح و ظفر بر پرچم علم دلاوران نادر میرزا وزیده لشکر افغان را از پیش برداشته نهصد و پنجاه و پنج نفر با رسولخان سردار طعمه شمشر غازیان شیر شکار گردیده رایت افغانی نگونار و سابق راه فرار اختیار نمودند و محمدرضاخان ولد عبدالصیخان عرب میش مت که در آن لشکر شرات آثار برای اصلاح امور آن دیار آمده استقرار داشت مقتول و [بقیه السیف] خود را باحمد شاه رسانیده حقیقت را بعرض رسانیدند. احمدشاه متوجه شده جهانخان را هشت هزار سوار و نصیر خان بلوچ را با شش هزار پیاده بحرب نادر میرزا و علی مردان خان فرستاد علی مردان خان بعد از فتح وارد تشریز و بتدارک سفر مشهد بحرب شاه درانی مشغول جمع آوری سپاه گردید. درین بین خبر رسیدن جهانخان و نصیرخان و هشت

هزار سوار افغان بشش فرسخی سلطان آباد که محل سکنای عبدالملکی خان است [رسید] علی مردان خان فرصت استمداد از سرکردگان اکراد و سایر بلاد نیافته با جمعیت خود از سلطان آباد حرکت و بقلعه بالامکان که چهار فرسخی لشکر افغان بود وارد گردید. افغانه مطلع شده مخوف و بسبب کم آبی همان شب از آن مکان کوچیده دو فرسنگ بعقب رفته از خوف علی مردان خان در اطراف خود سنگری ساخته جهازات اختران را بجهت محافظت بر بالای آن گذاشته در پناه او خزیدند. علی مردان خان همان شب جمعی را بقلعه موسوم به کرده فرستاده و علی الصباح با نادر میرزا کوچیده بقلعه مذکور وارد و طرح جنگ انداخته لشکر افغانه صرفه در جنگ میدان ندیده از ترس ضرب دست دلاوران سنگر را مأمن خود مقرر و همگی مستعد حرب نشسته بمیدان جنگ برنیامدند علی مردان خان از توهم جماعت افغان مطلع گشته رویه حزم و احتیاط را از دست داده دلیرانه با جمعیت خود [پیاده] یورش بر سنگر آورده خود را بنزدیک سنگر رسانید که بیکبار لشکر بلوچ و افغان بشلیک زنبورک و تفنگ دست گشاده مانند تگرگ گلوله بر دلاوران باریدن گرفت. علی مردان خان با ششصد نفر از غازیان بضرب گلوله مقتول و لشکریان که خود را بی سردار دیده با نادر میرزا فرار نموده معاودت بقلعه کردوی نمودند و لشکر افغانه از سنگر برآمده بقلعه مذکور را محصور و در شب دوم نادر میرزا با غلامان خود از قلعه برآمده عازم سلطان آباد گردید. افغانه مطلع شده سُر راه [را] و برای گرفتن میرزا جد و جهد نمودند. حضرت میرزا که از چهار جانب راه را بر خود مسدود دید متهورانه خود را بسپاه افغان زده دو نفر را بضرب تیغ آبدار از اسب غلطانیده با چند نفر از غلامان از میان سپاه افغان بیرون آمده خود را بسلطان آباد رسانید. دو روز قبل از جنگ و شکست و قتل علی مردان خان نوشته شاه قلیخان وزیر شاه درانی به علی مردان خان رسیده بود. مضمون اینکه دو روز حرب را موقوف دارید که آنچه خواهش شماست شاه درانی بعمل آورده حکومت تسون و طیس و قاین و گوناباد و سایر بلاد متعلقه بشما تفویض گشته نزاع از جانبین برخواهد خامت و در این باب به جهانخان و نصیرخان هم نوشته شد که حرب را موقوف داشته بجوچ فرمان شاهی مترصد مراجعت باشند. بعد از نوشتن این خطوط وزیر با تدبیر بعرض احمدشاه

رسانید که تمام مملکت خراسان به این دولت در اطاعت و انقیاد را بسته مستعد حرب و جدال میباشند و مدتی است که بندگان شاهی با سرانجام دارائی وارد این دیار گردیده و مشهد مقدس را محصور دارند هنوز فتح البابی نشده بعلاوه آنکه رسولخان قولر آقاسی با جمعی کثیر در جنگ علی مردان خان در مرکز جدال قتل گردیده هرگاه سرداران و نامداران خراسان با یکدیگر اتفاق کرده بمقابله پردازند کار بسیار مشکل و رسیدن قلیلی از این لشکرها بقندهار از ضرب و زخم [دست] مردان کارزار این مملکت و دیار بنظر نمی آید و در این اوقات هم آذوقه و رسد هم بملشکرنمیرسد و پروت هوا هم غازیان را بی دست و پا کرده صلاح در این است که با نصراشه میرزا و علیمردان خان بهر نوع مصلحت داند صلح کرده ولایات متعلقه هر یک را به او وا گذاشته اسال بهرات و قندهار مراجعت کرده بعد از نوروز فیروز با تدارک شایان مراجعت نموده بتمشیت و تسخیر این ملک پردازند. احمدشاه تدبیر وزیر را پسندیده فرمان باسم جهان خان و نصیرخان نوشته که بهر نوع دانند با علی مردان خان صلح نموده مراجعت و برکاب حاضر شوند و مقرر نمود که اسبهای خاصه را نعلبندی کرده مهیا باشند که اگر خبر شکست جهان خان و نصیرخان برسد فی الفور [به سمت] هرات روانه شوند و شهابقلی خان را بجهت مصالحه بمشهد بخدتمت حضرت شاهرخ شاه فرستاده وزیر مذکور وارد مشهد مقدس و بزیارت روضه رضویه مشرف و بعد از زیارت بچارباغ رفته شرف ملازمت [حضرت] شاهرخ دریاخته بعضی رسانید که: شاه درانی بجهت زیارت آمده نه از برای جنگ و جدال و قبل از این مشهد مقدس را بامانای دولت سپرده اند. حضرت شاهی چرا در صلح بسته در مقام جدال برآمده اند؟ شاهرخ شاه فرمود که: ما را هم پشاه دُرّانی جنگی نمیباشد. نصراشه میرزا که گرم و سرد روزگار را ندیده است نظر بسلوک شما بنا را بر حرب گذاشته شما رفته او را رضامند کرده، شاه درانی برای زیارت تشریف بپاوارند. شاه قلیخان بخدتمت حضرت میرزائی آمده عرض مدعا نمود حضرت میرزا فرمودند که: اگر عرض شاه درانی زیارت کردن است خود با چند نفر از مخصوصان تشریف آورده فیضیاب گردند. شاهقلی خان بعرض رسانید که: شاه درانی از سه ماه است که وارد این ملک گردیده و از جانب حضرت شاهی کسی سبقت بملاقات نکرده الحال

چگونه خاطر جمع خواهند بود که خود پستهای تشریف بپاوارند حضرت میرزا جواب این موقوف بر ملاقات حضرت شاهرخي والد خود گذاشته بعد از ملاقات خود با ولد بزرگوار صلاح در این دیدند که شاهقلی خان و دوست محمدخان ولد خود را با چند نفر [از معتبرین] افغان در مشهد گذاشته و خود در رکاب حضرت شاهرخي بزم ملاقات شاه درانی رفته بعد از ملاقات و معاودت حضرت شاهی [دوست] محمدخان و افاغنه که در مشهد مانده اند روانه خدمت شاه درانی شوند چنانچه بعد از مصلحت حقیقت را بوزیر گفته [دوست] محمدخان [ولد خود] را با چند نفر افغان در شهر گذاشته و خود با حضرت شاهی از مشهد برآمده روانه اردوی احمدشاه گردیده احمدشاه از آمدن حضرت شاهی مطلع شده تا در پارگاه باستقبال آمده حضرت شاهی را باعزاز داخل پارگاه نموده در یک مسند با یکدیگر نشسته طرح دوستی و مؤاخات بعمل آورده برای استحکام مودت شاه درانی صیبه رضیه حضرت شاهی را بجهت تیمور شاه ولد خود خواستگاری نموده تحایف و هدایای بسیار از نظر شاهرخ شاه گذرانید شاه ذبیحاه روانه مشهد مقدس و بعد از ورود دوست محمدخان و خوانین افغان بساردوی احمدشاهی خبر قتل علی مردان خان و هزیمت نادر میرزا در لشکر افغان انتشار یافت شاه درانی از استماع این خبر مسرور شده شش هزار سوار بتسخیر قلعه گلستانه من مضافات مشهد مقدس که تمام سکنه آنجا سادات عالی مقام ذوی الاحترام بودند فرستاد اهالی آن قلعه از فرستادن لشکر بیخبر بخاطر جمع در مکانهای خود بودند که لشکر افاغنه رسیده بدون جنگ و جدال داخل قلعه مذکور گردیده جمعی از سادات را مقتول و برخی را اسیر کرده اموال و اسباب اهالی آنجا را نهب و غارت و اسرا را بزند احمدشاه آوردند. قزلباشیه که در اردو بودند اسرا را خریداری روانه مشهد مقدس نمودند و جهان خان و نصیرخان بعد از رفتن نادر میرزا با سلطان آباد از منزل خود کوچیده وارد سلطان آباد و نادر میرزا و عبدالعلی خان که در قلعه بودند بامر قلعه داری پرداخته لشکر افغان قلعه مذکوره را محاصره نموده جوانان و دلاوران جمعی از قلعه برآمده در میان باغات با افاغنه طرح جنگ انداختند جمعی از لشکر افغان را طعمه شمشیر آیدار نموده لشکر افغان از خیرگی دلاوران متوهم شده نیم فرسنگ از باغات دور رفته اطراف خود را بسنگر

مستحکم نموده در فکر حرب بودند که فرمان شاه درانی رسید که با نادر میرزا صلح نموده و از همانجا برگردند. جهان خان و نصیرخان بموجب حکم احمدشاهی از در صلح برآمده مضمون فرمان را گوشزد نادر میرزا و عبدالعلی خان کرده مصمم مراجعت گردیدند. عبدالعلی خان چند رأس اسب برای پیشکش شاه درانی فرستاد و جهان خان و نصیرخان را هم چهار رأس اسب داده لشکر افغان از آنجا کوچیده روانه اردوی شاه درانی گردیدند بعد از ورود به لشکر احمدشاه برای انجام امر وصلت مجدداً شاهقلی خان را بمشهد مقدس بخدتمت حضرت شاهرخ شاه چند زنجیر فیل و تحایف بسیار برای نصراشه میرزا همراه داده و بخطاب فرزندى حضرت [نصراشه] میرزا را در خطوط پیاد نموده بعد از ورود شاهقلی خان بخدتمت حضرت شاهرخي و گذرانیدن هدایا بخدتمت حضرت میرزائی درخواست اسب سواری نصراشه میرزا که موسوم بفریب و عدیل او در ملک خراسان نبود بجهت احمدشاه نمود. نصراشه میرزا اسب مذکور را بحضور [خود] طلبیده تسلیم وزیر نمود وزیر برخاسته جلو اسب را گرفته کرنش بجای آورده همان ساعت روانه حضور شاه درانی گردید. احمدشاه از دیدن اسب [بسیار] شغوف شده خیمه علیحده ای بجهت اسب نزدیک سرپایه استاده کرده بعد از دو روز علیا جناب گوهرشاد بیگم بنت حضرت شاهرخي را بمقد تیمورشاه درآورده سرکردگان افاغنه با رؤسا و بزرگان لشکر [افغانی] باعزاز تمام هودج زرنگار شاهزاده را بملشکرگاه رسانیده احمدشاه و بقیه سپاه استقبال نموده بآئین شاهان بیکان مقرر فرود آوردند بعد از اتسام اسر عروسی سرکردگان افغان بخدتمت شاه درانی آمده بعضی رسانیدند که الحال مانند در خراسان بسبب سرکشی دلاوران این مملکت بجز زبان سودی نخواهد بخشید رفتن بقندهار صلاح دولت است و اگر تأخیری در این امر واقع شود کار فساد خواهد کشید و امری پیشرفت نخواهد شد. شاه درانی از گفتگوی سرداران از خواب غفلت بیدار شده و بجهت مصلحت وقت خاموش ماند و از مدتها بود که پآزار جدام مبتلا و در این اوقات آزار مذکور شدت نموده راضی بیرگشتن بسمت هرات و قندهار گردید و افاغنه از شدت آزار او بسیار مخوف و [هراسان]، و همان ساعت عطف عتاق بجانب هرات نموده آزار

او بعدی شدت نمود که کرم در دماغ او افتاده که در وقت اکل، کرم از دماغ او بدهن میافتاد از این سبب پشت افتاده دیگری بفشاق آتش و طعام بحلق او میریخت آخر الامر کار او بجائی رسید که سخن او را کسی نمی فهمید، مگر یاقوت خان خواجه سرا که بخدمت قولر آقاسی گری سرافراز بود و در اواخر او هم سخن او را نمی فهمید. احمدشاه عاجز و مضطرب شده هر سخنی را بدست خود می نوشت یاقوت خان دریافت کرده اجرا می نمود. افغانه شاه مذکور را با اینحال برداشته روانه قندهار گردیدند در ورود بقندهار شاه دژانی احوال خود را دگرگون دیده بامر وصیت پرداخت هرات و توابع آنرا به تیمورشاه وا گذاشته او را روانه [هرات نمود] و قندهار را بولد دوم خود سلیمان شاه نامزد نمود. کابل را بولد دیگر که پرویز نام داشت [داده] و اسکندرشاه را ولیعهد [خود مقرر نموده برادران دیگر را بخدمت او مأمور و جهان خان را با سی هزار کس لشکر با ولیعهد] بسمت پنجاب مأمور نمود و خود از قندهار کوچیده در سه منزلی قندهار که محل سکنتی ایلات افغان و خوش آب و هوا میباشد نزول و آزار او زیاده شدت کرده در اواخر ماه جمادی الثانی سنه ۱۱۸۵ ه. ق. دنیای قانی را وداع نموده برای آخرت شتافت. اسرا و امنای دولت احمدشاهی از خوف ایلات افغان در صورت اطلاع آنها و نهب و تاراج اثاثه سلطنت این خبر را مخفی داشته محفه ساخته و نمش را در میان محفه گذاشته بدستور ایام حیات موافق قاعده و قانون سلطنت از آن مکان کوچیده روانه قندهار گردیدند. دختر شاه قلی خان وزیر که زوجة شاه سلیمان بود از فوت شاه دژانی مطلع شده باستیصال قاصدی به قندهار بنزد زوج خود سلیمان شاه فرستاده او را از فوت پدرش اطلاع داد و به او نوشت که پیش از اطلاع برادران و سرداران دیگر بند و بست سلطنت را باید کرد و نمش را آورده در یک منزلی قندهار حقیقت را ظاهر نمودند. سلیمان شاه سیاه پوش شده نمش را بشهر آورده در باغچه ای که نزدیک دولخانه شاهی بود مدفون نموده و خود بر تخت سلطنت جلوس کرد چون خبر جلوس او به تیمورشاه رسید لشکر اطراف هرات را فراهم آورده روانه قندهار گردید. سلیمان شاه از اراده او مطلع شده با شاه قلی خان وزیر مشورت و چند قاطر را اشرفی حمل نموده بسمت قلات که مکان سکنتی جماعت غلجهای است بصحابت دوست محمدخان ولد وزیر فرستاد که

هر قدر لشکر بیشتر شود بزودی سرانجام نموده خود را به قندهار برساند و ولد دیگر وزیر که شیر محمدخان نام داشت بسمت بلوچستان بنزد نصیرخان بلوچ بجهت کمک و امداد فرستاد. عبدالله خان دیوان بیگی که از رؤسای افغان و از شاه سلیمان رنجیده خاطر بود بوقت عصر از قندهار بدون اطلاع برآمده بمیان ایل خود رفت جماعت ابدالی که از سلیمان شاه مذکور بسبب تشیع او و قتل جمعی از افغانه که در ایام احمدشاه ازو بسوقوع رسیده بود متوحش و باعث رفتن عبدالله خان که رئیس ایشان بود یک یک و دو دو از قندهار برآمده خود را بمیان ایل بلخانه های خود می رسانیدند. سلیمان شاه از حرکات آنها مطلع شده برخوردارخان را بمحافظت شهر و منع رفتن مردمان مأمور نمود و اختیار دروازه شهر را به برخوردارخان وا گذاشت. خان موصوف بحراست پرداخت و خبر آمدن تیمورشاه انتشار یافت. دوست محمدخان از استماع این خبر مضطرب شده قبل از جمعیت فرقه غلزه ای روانه قندهار گردید در عرض راه بمیان ایل [عبدالله خان رسیده در آنجا فرود آمد.] عبدالله خان در ظاهر به او راه مواسات برآمده در خفیه جمعی را تعیین نموده که اگر اراده رفتن کنند او را بیرون رفتن از میان خیل ندهند و خبر قید دوست محمدخان در قندهار انتشار یافت. والده او بقراری و اضطراب نموده وزیر را بر رفتن بایل عبدالله خان ترغیب نمود. خان موصوف مصمم رفتن گردیده سلیمان شاه در صدد منع برآمده مغفد نیفتاد وزیر مذکور ولدان خود را که یکی شکرالله خان و دیگر آزادخان نام داشت با دونفر از همشیره زاده ها همراه گرفته بسمت ایل روانه و بخیمه عبدالله [خان] وارد گردید. عبدالله خان هر پنج نفر را گرفته حبس و عریضه ای به تیمورشاه نوشته و گرفتن وزیر و ولدان او را اطلاع داده بعد خود هم محبوسین را همراه برداشته روانه لشکر تیمورشاه گردیده در منزل سیاه [آب] بین مضافات فراه بلشکر تیمورشاه رسیده وزیر و محبوسین را بنظر او رسانیده با لشکر بسمت قندهار مرحله پیمایا گردید بعد از قتل وزیر و فرزندان و همشیره زاده ها تیمورشاه روانه قندهار گردید. سلیمان شاه از وقوع قتل وزیر و فرزندان و میل جماعت افغانه به آن طرف بی استقلال و خائف گردیده کلام الله را وسیله نجات خود نموده حمایل و باستقبال برادر از قندهار برآمده در دو فرسخی با تیمورشاه ملاقات نموده قرآن را بهر دو دست گرفته بجهت عفو جرایم شفیع

نمود. تیمورشاه قرآن را گرفته بوسیده بر سر گذاشت و برادر را در بر گرفته دلجوئی بسیار نموده باتفاق روانه قندهار گردیدند همه جا تیمورشاه در پیش و سلیمان شاه در عقب به این نهج وارد [قلعه] قندهار [و اهل قندهار] همگی علی قدر مراتبهم پیشکشها گذرانیده مورد نوازشات گردیدند. برخوردارخان [که] از خوانین مشهور افغان و از شرارت و بدنفسی او ابلیس لاسین از ترس در زاویه گمنامی مخفی و مستور [می] بود، اگر بذكر احوال او پردازد بطول می انجامد یک فقره از رفتار و گفتار او مسطور میگردد که: در آنروز که سلیمان شاه باستقبال تیمورشاه از قندهار روانه شد آن ملعون در شهر بود اتفاقاً تابوت مرده ای را که از کوچه ای که خانه او بود بجهت دفن می بردند، برخوردار مذکور مطلع گردیده بر سر راه آمده عغفاً تابوت را بر زمین زده روی مرده بیچاره را گشوده و گارد از کمر کشیده گوش و بینی مرده را برید خطاب به او نموده که ای مرده وقتی که بنزد مردگان دیگر رسیدی بگو که خبردار باشید که برخوردار از عقب خواهد آمد و سزای همه را خواهد داد. بهر تقدیر خان ملتنت نشان در ایام احمدشاه بضبط و نسق لشکر مأمور و در این اوان از طرف سلیمان شاه به بند و بست قلعه قندهار مقرر و سلطنت سلیمان شاه منظورش بود. از ورود تیمورشاه بقندهار و نتیجه [بر] عکس [خواهش] متزلزل و مخوف گشته خود را بمقره احمدشاه رسانیده ریسائی در گردن و میخ ریسمان را نزدیک لحد کوبیده نشست بعد از دو روز که تیمورشاه برای فاتحه و زیارت قبر احمدشاه آمده برخوردار را دید که مانند عتران بداختر در سر قبر پدر بامید عفو جرایم میخ دوز و مضطرب گردیده شاه مذکور خط نسیان بر صفحه عصیان او کشیده او را دل آسا و با خود همراه گرفته بمکان خود معاونت [نمود] و فرمانی بعنوان نصیرخان بلوچ که در نزدیکی قندهار سکنا داشت مبنی بر جلوس خود و طلب شیر محمدخان ولد وزیر نوشته با خلعت فرستاد و فرمانی دیگر بجهان خان که در پیشاور در خدمت اسکندرشاه بود به این مضمون مسطور و مرقوم گردید که برادر کامگار و ولیعهد نامدار اسکندرشاه را برداشته زود خود را بحضور رسانند و رقعۀ علیحده ای هم با اسکندرشاه مبنی بر طلب نوشته ارسال داشت. نصیرخان در فرستادن شیر محمدخان تعلل ورزیده جهان خان بمضمون فرمان اطاعت نموده با اسکندرشاه از

پیشاور برآمده وارد کابل و پرویز ولد اصغر احمدشاه که در آنجا بود همراه گرفته روانه خدمت تیمورشاه و در قندهار برکاتب تیموری رسیده شاه موصوف برادران را احترام و [جهانخان و سرداران را بقدر مرتبه نوازش نمود چند روز بعد بهانه‌ای نموده] جهانخان را محبوس و زمانخان برادرش را چوب بسیاری زده مبلغی بعنوان جریمه از جهانخان و برادرش گرفته جهانخان را حسب الاستدعای خوانین [افغان] از حبس برآورده بقید نظر میداشت. بعد از فراغ از مقدمات از قندهار کوچیده روانه کابل و در ورود بآنجا سرانجام احمدشاهی آنچه بود بحیطة ضبط درآورده و خواجه سرائی را که در ایام احمد شاه صاحب اختیار کابل و لله پرویز بود چوب بسیاری زده اموال او را هم گرفته با برادران بدستور ایام پدر بنا بر سلوک گذاشته همه را در حرمسرای جا داده بوقت اکل طعام همه برادران را بنزد خود طلبیده اسکندر شاه را با خود و سلیمان شاه و پرویز را با یکدیگر در اکل شریک و دیگران را بدستور سابق با ولدان لقمانخان که از عهد احمدشاه در حرمسرای می‌بودند ردیف نموده و هنگام سواری بدستور پادشاهان خود در پیش و اسکندر که ولعهد بود از عقب و سلیمان و سایر برادران بعد از اسکندر میرفتند. بعد چندی برخوردارخان و پیروستخان را با جمعی از سپاه بسمت بلخ فرستاد. در نزدیک قندهار از قبادخان اوزبک شکست خورده لشکر متفرق و سرداران فرار نموده بلشکر تیمورشاه ملحق گردیدند. قبادخان نظر به این فتح نمایان مصمم کابل و اراده حرب تیمورشاه نمود از طالع تیمورشاهی [یکی] از خویشان او که ازو نثار خاطری داشت در شب او را بقتل رسانید. از انتشار خبر قتل او مجدداً تیمورشاه برخوردارخان را با جمعی از سپاه قزلباش و افغان بسمت بلخ فرستاد چون مقابل کویی نداشت خان موصوف شهر بلخ و اطراف او را بحیطة تسخیر آورده چند رأس اسب بلخی و قریب سیصد نفر غلامان قلماقی بخدمت تیمورشاه فرستاد. چون در آن وقت زمستان شدت داشت بجائی حرکت نکرده در بلخ قشلاق نموده بعد از نوروز سلطانی بموجب مباد که زر محاللات مستأجری داخل خزانه تیموری نگردید فرمانی باسم شیخ عبداللطیفخان که در آن اوان برتبه وزارت سرافراز بود صدور یافت که از عمال و مستأجران زر سرکار را بوصول رسانیده انفاذ خزانه نمایند. وزارت پناه حسب الحکم بهمه جا محصلان تعیین نمود برای رسانیدن

زر عبدالخالق خان سدوزهای که شکار پور را بخش لک اجاره نموده تا آن زمان دیناری انفاذ خزانه نکرده بود محصل فرستاد عبدالخالق [مذکور] برادر خود را برای تحصیل فرستاده بود در جواب وزارت پناه گفت که: تا حال زر نرسیده است هر وقت رسید بخزانه عاید خواهد شد. شیخ عبداللطیفخان برای تأکید چند نفر دیگر بر عبدالخالق خان محصل تعیین نموده فرستاد. خان موصوف چون زر موجود نداشت از خوف محصلان شهاب با یکنفر پیشخدمت بسمت قندهار روانه شد. تیمورشاه از فرار او مطلع گشته جمعی را برای گرفتن او فرستاد سواران تلاش بسیاری کرده او را نیافتند برگشته بررض رسانیدند. عبدالخالق مذکور بعیان ایل غلیجه‌ای رفته شب را در آنجا بسر برده روز دیگر از آنجا روانه شده خود را بجماعت ابدالی رسانیده بعد از ملاقات با سرداران و صاحب‌اختیاران ایل مذکور لب بشکوه و شکایت تیمورشاه گشوده قاطبه سرداران ایلات که از تیمور شاه ناخوش بودند عبدالخالق [خان] مذکور را بررداری خود اختیار و بخطاب شاهی موسوم و با بیست هزار سوار جرار افغان روانه قندهار و در ورود آنجا قندهار را محصور نموده همایون‌شاه ولد تیمورشاه که در سن دهسالگی و از جانب پدر نایب بود با ولد میر هزارخان علی کوردانی<sup>۱</sup> که نایب همایون‌شاه بود بدست آورده قندهار را مصرف و سرانجام احمدشاهی هرچه بود بحیطة ضبط آورده و از تجار آنجا پنج شش لک روپیه گرفته بجماعت افغان تقسیم و بسهرات و سند و بلوچستان و ایلات غلیجه‌ای بنی بر استقرار پادشاهی خود و اطاعت آنها بسلطنت و بنی از تیمورشاه نوشته فرستاد و برادر خود را [در قندهار حاکم نموده و خود] با لشکر از قندهار برآمده روانه کابل گردید. از استماع این خبر تیمورشاه مضطرب و امرا و سرداران اطراف کابل و جلال آباد و پیشاور را فرمان نوشته و احضار نمود. احدى اطاعت فرمان نکرده جواب هم ننوشتند. تیمورشاه جعفرخان کابلی و صادقخان ولد ولی محمدخان جوان‌شیر را با یکهزار سوار بجهت محافظت قلمه غزنین مأمور و برخوردارخان که در بلخ بود با لشکر احضار نمود هریک را رأی جدا و بخواهش خود رویه نفاق را پیشهاد خاطر کرده منتظر ورود عبدالخالقخان بودند. والده تیمورشاه که احوال سرداران لشکر را مختل دید عبدالخالقخان ماموزه‌ای که در ایام احمدشاه صاحب جمعیت و رتبه و بخدمت

دیوان بیگی‌گری مقرر بود در حرم بنزد خود طلبیده دست تیمورشاه را گرفته بدست او داد و چادر خود را بر سر او افکند و گفت این پسر شاه درانی را بنو سپردم اگرچه در میان افغان چادر بر سر کسی انداختن علامت دخیل شدنت [لیکن] چون ولد عبدالله‌خان و جمعی از ایل او در لشکر عبدالخالق بودند فائده‌ای از این گفتگویی و دخیل شدن مترتب نگردیده تیمورشاه زیاده مضطرب گشته بوقت عصر خوانین و سرکردگان قزلباشیه را بنزد خود طلبیده بزیان عجز بیان و اظهار استمداد و اعانت از ایشان نمود. خوانین گفتند که: ما قریب بیست سال است که با فرقه افغان در قندهار و کابل بسر بردایم هرچند عداوت این فرقه با ما از قدیم الایام میباید لکن الحال در ظاهر بسبب یکی بودن و معاملات فی‌الجمله دوستی بهمرسیده اگر حالا ما به این جماعت حرب کنیم دو صورت است یا فتح خواهد شد یا شکست. در صورت فتح کردن پادشاه بسبب هم قومی بآزایشان را مراعات و راتقی و فاتق مهمات سلطنت کرده جماعت قزلباش را نخواهند پرسید و این جماعت هر یک از سرداران قزلباشیه را بهانه‌ای بقتل میرسانند و در صورت شکست این جماعت تمامی اهالی ایران که در این بلاد میباشند همه را قتل و غارت خواهند نمود. تیمورشاه قسم یاد نمود که هرگاه در این وقت فرقه قزلباش با من یاری و اعانت نمایند و فتح از جانب ما بشود قتل افغان را با اختیار شما وا گذاشته هر کس از قزلباش که سری از افغان بنزد من بیاورد پنجاه تومان میدهم و سلوک بسیار خواهیم کرد. خوانین و سرداران نظر باضطراب و عجز و قسم و وعده‌های او قبول حرب افغان نمودند تیمورشاه سان لشکر قزلباشیه را دیده قریب بخش هزار سوار بقلب آمد سرداران مذکور بررض رسانیدند که الحال توقف در این حرب جایز نیست. باید توکل بر آفریننده جزء و کل کرده بحرب شتافت هرچه خواهش الهی است خواهد شد. تیمورشاه همان وقت سوار شده با جمعیت خود و توپخانه آهنگ حرب عبدالخالق نمود. عبدالخالق خان در ورود بغزنین مردم قلمه دروازه را گشوده غزنین را بتصرف او دادند عبدالخالق [خان] جعفرخان و صادقخان را طلبیده دلدارى با هزار سوار در نزد خود نگاهداشت و روز دیگر عبدالخالق خان را اسهال قوی عارض گردیده که او را بیحال و ناتوان کرد اراده



داشت که دو سه يوم در غزنین توقف ننماید جماعت افغانه قبول نکرده قسم یاد نمودند که تا دروازه کابل در جانی مکث ننمایند. عبدالخالق را سوار عماری فیل کرده روانه کابل گردیدند در عرض راه قراولان یکدیگر را دیده خبر سرداران خود رسانیدند و برخوردار خان که از بلخ آمده بود در شش فرسخی لشکر تیمورشاه با لشکر خود فرود آمده درآمدن تمل می‌ورزیدند و خوانین قزلباشیه از کثرت لشکر افغانه که بیست و پنج هزار سوار بودند از فتح مأیوس و توکل بر خدا کرده مستعد شهادت میبودند که لشکر عبدالخالق خان از درند [که] مشهور بش گاو [بود] نمایان گردید تیمورشاه با سرداران قزلباشیه دهته درند را گرفته توپخانه را بطرف دست راست و زنبورکخانه را در طرف چپ قرار داده سوار را در وسط نگاهداشته چهارصد نفر غلامان قلماق ترک را بحرب افغان مأور نمود، غلامان مذکور در دهته دربند طرح جنگ انداخته بکمانداری مشغول شدند. جماعت افغان که قزلباشیه را مستعد حرب دیدند لشکر خود را سه تیپ کرده یکدسته در میان و دو دسته از دو طرف دامن کوه را گرفته جمعی را بحرب غلامان قلماق فرستاده با غلامان درآویختند. تیمورشاه توپچیان را با زنبورکچیان [مأور بکمانداری] فرمود توپچیان از طرف راست و زنبورکچیان از طرف چپ تزلزل در ارکان وجود افغانه انداخته از ضرب گلوله، تیپ طرف (دست) راست را متفرق و پناهی ثبات آنها از جا بدررفته از فراز کوه میل به نشیب کردند. تیمورشاه شیخ عبداللطیف خان را با دو هزار سوار بکمک غلامان فرستاد در ورود تیپ لشکر افغان از فراز به نشیب [به تیپ وسط لشکر افغانه] لشکر قزلباشیه بیکبارگی از جا برآمده با تیپهای آخته بلشکر افغان حمله‌ور گردیده با یکدیگر درآویختند جماعت افغانه خیرگی را از حد گذرانیده نزدیک بود که غلامان قلماقی را از جا بردارند که دلاوران قزلباشیه مانند برق بر آنها تاخته شمشیر کج صاعقه کردار را برایشان حکم ساخته جمعی را مقتول و بغاک هلاک انداخته هرچند افغانه دلیرانه میکوشیدند لیکن از ضرب دست یلان پای ثبات آنها لغزیده شکست فاحش خورده رو بفرار و جلوریز بسمت قندهار مهیم بر تکاور گریز زده بدر رفتند و دلیران قزلباشیه دو فرسنگ [که عبارت از پنج گروه باشد] آنها را تعاقب نموده دو هزار نفر از آن جماعت را مقتول و هشتصد نفر زنده

دستگیر و بخدمت تیمورشاه مراجعت کردند. شاه موصوف تحسین و آفرین بسیار بدلاوران قزلباشیه نموده آنچه دستگیر شده بودند بجماعت قزلباشیه امر بگردن زدن نمود. حسبالحکم بعمل آوردند و زراعات جماعت غلیجه و سیاه خیمه‌های خانواری آن فرقه که در عرض راه کابل و غزنین واقع بود جماعت قزلباشیه را بتخریب و پایمالی آنها حکم نمود چنانچه بموجب حکم آنها بعمل آمده برخوردارخان که قبل از وقوع حرب در شش فرسنگی با سپاه مقام درآمدن تمل می‌ورزید بعد از شکست فوج افغان از منزل سنگ سفید بعزم ملازمت تیمورشاه کوچیده در عرض راه به تیمورشاه رسیده ملازمت نموده چندان منظور نظر عاطفت نگردید پیشکشائی که از بلخ آورده بود گذرانیده داخل سرکار شد و شیر محمدخان ولد شاهقلی خان وزیر که در ایل بلوچ میبود از خروج عبدالخالق مطلع گردیده با جمعی آهنگ قندهار و دو روز بعد از ورود بقندهار که خبر شکست او انتشار یافت برادر عبدالخالق را که در قندهار بود گرفته و همایون‌شاه ولد تیمورشاه که در حبس او بود از حبس برآورده و شادانانه فتح بنام تیمورشاه بنوازش درآورده عریضه‌ای مشتمل بر اظهار این مطلب و ظهور خدمت خود نوشته بخدمت شاه مذکور فرستاد [و] همایون‌شاه هم حقیقت را نوشته مرسول داشت. خدمت شیر محمدخان درجه قبول یافته عفو جرایم او شد و قلاع و قصبائی که در این برهم خوردگی از ید تصرف بیرون رفته بود مجدداً بحیطه تصرف آمده از آنجا کوچیده با لشکر باستقلال تمام روانه کابل و تا حال تحریر که مطابق سنه ۱۱۹۵ ه. ق. است تیمورشاه در کابل بر سریر فرمان‌فرمائی مسکن و قندهار و بلخ و بلوچستان و پیشاور و غزنین و سایر امکنه متصرفه احمدشاهی در ید اختیار و زیاده بر هشتاد هزار سوار او پیاده] با توپخانه و سرانجام پادشاهی در رکاب او می‌باشد. رجوع بمجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه صص ۳۵۰، ۴۷ - ۲۹ و از ص ۵۷ تا ۱۶۱، ۳۰۰ تا ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۸، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۴، ۳۳۵ و رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) شاه بنگالی. از حکام خطه بنگاله است. وی در ۸۳۴ ه. ق. بمند حکمرانی جلوس کرد و پس از ۱۶ سال فرمانروائی در ۸۵۰ ه. ق. درگذشت. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَم] (اخ) شاهچراغ (امامزاده...).

رجوع به احمدین موسی بن جعفر و مجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۳۴۲ شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) الشرجی. رجوع به شرجی احمد شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَم] (اخ) شرفالحق والدین یحیی منیری. رجوع به یحیی منیری... شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) شرفالدین دماوندی. عوفی در لباب الالباب (ج ۱ ص ۲۸۴، ۲۸۵) در ترجمه ابوجعفر عمر بن اسحاق الواشی روایتی را که از او در لوهور شنیده بود نقل کرده است.

**احمد.** [أَم] (اخ) شرفالدین فزاری. رجوع به احمدین ابراهیم بن سماع... شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) شروانی. رجوع به احمدین علی بن احمدین سیمکه شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) شروی بن محمد. محدث است.

**احمد.** [أَم] (اخ) شیریشی ملقب به کمال‌الدین. محدثین شاکر در فوات‌الوفیات (جزء ۱ ص ۶۰) آرد که او به بدرالدین بن الدقاق ناظر اوقاف حلب نوشت:

مولای بدرالدین صل مدقا  
صیر. حبک مثل الخلال  
لاتخش من عار انا زرتی  
فما یعاب البدر عندالکمال.

شیخ صدرالدین بن وکیل بیت‌الصال گوید: چون این دو بیت بدو رسید در جواب نوشت:

یا بدر لاتسمن قول الکمال  
فکل ما تمق زور محال  
فالتقص یرو البدر فی تمه  
وربما یخسف عندالکمال.

و هم بدو مذکور بزیارت ابن‌الشریشی رفت و بدیدار او نایل نیامد، و این ابیات بدو نوشت:

ان کمال‌الدین اذ زرته  
اصلحه الله علی کل حال  
وجدت حظی عنده ناقصا  
فصح ان التقص عندالکمال.

**احمد.** [أَم] (اخ) (افندی) الشریف. رئیس تحریرات مدیریتة الدهقلیه و یکی از کتاب نظارة داخلیه مصر. او راست: آثار الانتظار و مبتکرات الافکار، طبع مصر. و علم الیقین فی الرد علی المتصر عمادالدین. و هی رساله موضوعها ابطال ما افتراه عمادالدین الیهندی المتصر فی رساله المطبوعه باورشلم ماساها الملة الاسلامیه. طبع مطبعة الشرقیه ۱۳۱۱ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَم] (اخ) شریف بن عبدالسلام تونس. او راست: کتاب حفظ الصحة.

**احمد.** [أَم] (اخ) (سلطان...) شریف فاسی

صاحب مغرب. او را دیوانی است. وفات وی  
بسال ۱۰۱۲ هـ. ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمرانی. عبدالوهاب. او  
راست: الاجوبة المرضية عن اثمة الفقهاء و  
الصوفية. وفات وی بسال ۹۶۰ هـ. ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به  
احمد بن اسماعیل کورانی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به  
احمد بن تمریفا... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین (قاضی...)  
رجوع به ابن خلکان و رجوع به احمد بن  
محمد معروف به ابن خلکان... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به  
احمد بن حمزه... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به  
احمد بن خلیل خونی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به  
احمد بن سلیمان... و کمال پاشازاده... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به  
احمد بن فورد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین بن هبل.  
رجوع به احمد بن مهذب الدین ابی الحسن  
علی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین بخاری.  
رجوع به احمد بن محمد بن احمد عقیلی...  
شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین فقیه. رجوع  
به احمد بن ابراهیم سروچی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین کمال  
پاشازاده. رجوع به کمال پاشازاده شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس پاشا. او راست:  
منظومه ای به ترکی بنام عنوان السعادة. وفات  
او بسال ۹۸۸ هـ. ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع به احمد بن  
کمال الدین محمد بن ابی عبدالله محمد و  
احمد بن محمد شمس... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شمس الدین. رجوع بسفرنامه  
مازندران و استرآباد را بنویس ۲۲ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شنگنائی بن ربیع بن نافع.  
محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب. رجوع به  
احمد بن ابی بکر بن الرداد الزبیدی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب. رجوع به  
احمد بن محمد البوصری شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب. رجوع به  
احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب بن ابی بکر بکر بن  
الرداد زبیدی صوفی. او راست: مختصر  
القواعد الوفية فی اصل حکمة خرقه  
الصوفية. و وفات وی بسال ۸۲۱ هـ. ق. بود.  
و رجوع به احمد بن ابی بکر بن الرداد شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب بن ابی حنبله. او

راست: مناقب الدار النفس در انواع.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب بن الیاس. او  
راست: معتمد الخلاق فی علم الوائیات.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب بن جمال عبدالله  
بن احمد بن علی فاکهی. او راست:  
موجب التدا که در سال ۹۲۴ هـ. ق. از آن  
فراغت یافته است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب بن محمد  
حجازی. او راست: کتاب الانفاز. وفات او  
بسال ۸۷۵ هـ. ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب بن محمد بن  
عبد السلام. او راست: القول الناصر فی رد  
خباط علی بن ناصر. وفات او بسال ۹۳۱  
هـ. ق. بود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب... این محمد بن  
علی مصری. او راست: النصیحة بما ابدته  
التريفة. وفات بسال ۹۳۱ هـ. ق. (کشف  
الظنون).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب حصکفی رجوع  
به احمد بن محمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی شهاب الدین.  
وی قاضی جمشکرک بود. او راست:  
منظومه ای فارسی موسوم به زهرة الادب در  
لفت.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
ابن فرح و رجوع به احمد بن فرح اشبیلی  
شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن ابراهیم عتایی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن ابی بکر بن زید شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن ابی بکر بن محمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین (شیخ...)  
رجوع به احمد بن ابی بکر حموی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن احمد بن احمد بن عبداللطیف...  
شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن احمد بن حمزه... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن احمد بن سلامه... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن حجر برمکی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن حمدان بن احمد شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن رکن الدین ابویزید... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن حجر عسقلانی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن سیف الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن شمس الدین خولی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عامر... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عبدالسلام شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عبدالله بن محمد قلقتندی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عبدالله اندلسی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عبدالله العامری... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عبدالوهاب نویری... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عثمان بن ابی بکر... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن علی بن منصور الحمیدی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن علی قسطلانی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن عمر هندی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن قریه... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن مجدی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن محمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن محمد ابدی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن محمد بن ابراهیم هلال مقدسی...  
شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن محمد بن احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن محمد بن محمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد بن محمد جاره... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد اندلسی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد حجازی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد خفاجی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد رسام حموی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد زاهد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به  
احمد زروق... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به

احمد سرتقدی... شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین. رجوع به احمد عطار شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین. رجوع به احمد عینی... شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین. رجوع به شهاب الدین شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین بن المؤید السمرقندی. عوفی در لباب الالباب<sup>۱</sup> ذکر او آورده و گوید: شهاب آسمان محالی و خلاصه ایام و لیلی مه در میر مشیر خاطر وفاد او و مهر بر فلک در مهر ضمیر نقاد او. لطایف اشعار او بحسن صنعت و لطف عذوبت موسوم است و تقدم او در صنعت ارباب براءت را معلوم و مطلع دیوان او به این قصیده که حسن بیان و لطف از اثناء [آن] لایح است آراسته است. قصیده:

بر در مخلوق بودن عمر ضایع کردن است  
خاک آن در شوکه آب بندگانش روشن است  
زان گریبان هر که سر برگرد روزی یا شبی  
آسمان بر پای او بوسه زنان چون دامن است  
آنکه اندر گشت سبز آسمان از فضل او  
هم عطارد خوشه دار و هم قمر باخر من است  
گنبدگردان پیش امر او همچون رهیت  
رستم دستان بدست قهر او همچون زن است  
از من و تو که نه تر بنده است حکمش را سپهر  
و آنکشی بنگر که طوق ماه نو بر گردن است  
در گذر زین عالم گندم نمای جوفروش  
کز جفا، دل او احرار ارزن ارزن است  
خوش هواصحتی است لیکن شیر شربه در قفاست  
بانوا گنجبیت لیکن ازدها در مکن است  
زخم احداث زمان بی مرهم آسایش است  
بیت احزان جهان بی مونس پیران [کذا] است  
در ریاضت کوش کاندلر عصبه! های راه دین  
سبز خنگ چرخ با تیزی چو گزّه ی توسن است  
تن زنی در سایه چون خورشید باشد در ابد<sup>(۲)</sup>  
زیر شیر شربه های مسکین چه جای مکن است  
مرد دینی درد دین را باش و کام دل بمان  
زانکه دین و کارمانی همچو آب و روغن است  
حله جنت کسی دوزخ که امروزش ز سوز  
تن چو تار ریمان و دل چو چشم سوزن است  
خواب خرگوش اجل کفتار و اوت بسته کرد  
الحذر کین یش را هر رویی شیرافکن است  
هر کجا نوریت در عالم اسیر ظلمت است  
هر کجا سوریت در گیتی قرین شیون است  
بفکند دهم ملک ارچند والا پادشاست  
برنهد سرود مرگ ارچند عالی روزن است<sup>(۳)</sup>  
آنکه سببت می نهد بر گوش مردم چشم دار  
تا بدست مرگ چون درمانده سببت کن است  
از شیخون اجل شام<sup>(۴)</sup> شبی ایمن نخفت  
قلعه را گر باره از خار هست و در از آهن است  
هر کرا شست اجل افتاد در گرداب عمر

خسته گردد در چوماهی روز و شب با جوشن است  
تیرگی این صفا روشن تر شود لیکن هنوز  
چشم عبرت بین ما را سر مه اندر هاون است  
گرد آن چون چنبر غریب برگشتن خطاست  
کآسمان چشمه چشمه رزق را پرویزن است  
بر سر کوی قناعت حجره های خواهم گرفت  
جان بر شوت میدهم حالی و باقی بر من است  
کافرم گر رنج خود بر یک سلمان افکنم  
نیم نانی میخورم تا نیم جانی در تن است.

و این قصیده از امهات قصاید اوست:  
بنا گوش تو ای ترک سمن سیمای سیمین تن  
سمن را خاک زد در چشم و گل را چاک پیراهن  
زنغنان تو چون گوشت و چون جوگان مرا فام  
گریبان تو پر ماهست و پر پروین مرا دامن  
بنازد چون بازی تو لطافت را طرب در دل  
بخندد چون بخندی تو ملاحظت را روان در تن  
اگر طره یفشانی و گر رخساره بنمائی

زهی درد شب تیره خهی شرم مه روشن  
ز عکس لب می دادی بما کز جرعه جامش  
میان چشم مردها چو مستانند در گلشن  
فراقت راست یا عرم مزاج شیر یا شکر  
وصالت راست یا جانم خلاف آب یا روغن  
زیانت می نیاساید ز تلخ عاشقان گفتن  
چو از مدح سر سادات یک ساعت زبان من  
ستود ناصر دین خسرو سادات شرق و غرب  
که دستش جود را کان است و طبعش فخر را سکن  
خداوندی که دستش کرد رنج دوستان راحت  
عدو بندی که تیغش کرد سور دشمنان شیون  
بمیدانش کمین بنده مه از بهرام خنجر کش  
در ایوانش کمین مطرب به از ناهید بریطرن  
ستانش را کمر بندی بهمت نیزه خطی  
گفتش را گوش سوراخی بر غبت گوهر معدن  
چو تیغ از صحبت دستش ظفر یابد بر زم اندر  
سترون گردد از هیبت همه شهای آبسن

چنان عاجز شد از عدلش جهان کاندلر همه صغرا  
نه خفتان است با لاله نه زوین است با سوسن  
ورای دشمنان تو کسی ایمن نمی خشد  
همین ماهست با مغفر همین ماهیت با جوشن  
ایا عادل جهان داری که اندر عرصه گیتی  
فرماندند ظلم و فتنه با مریدت همچون زن  
بماند گر رسد نهیت سپهر از قوت دوران  
در آید گر بود امرت جهان در چشمه سوزن  
اگر خدمت کند گیتی ببخشش دامنش پر کن  
و گر گردن کشد گردون بکوشش گردنش بشکن  
شود مهر تو در هر دل چو حکم چرخ بر هر کس  
رسد جود تو در هر در چو نور مه به هر روزن  
چنان از کشور دشمن زراعت مندرس کردی  
که در وی کس نمی بیند بجز در گرد مه خرمن  
در آن روزی که از هیبت زیم ناخج و خنجر  
فروشد دم باز درها بر آمد جان اهریمن  
ظفر جنیان شده در آب چون سیماط در آتش  
جهان سوزان شده پنهان چو آتش در دل آهن

همی جوشید خون از حلقه تنگ زره بیرون  
بر آن گونه که آب از نار پالائی پیا لاون  
سان و رمع خون خواران چو فقر و فاقه سینه خور  
سر شمیر عیاران چو آب<sup>(۱)</sup> باده مردافکن  
زبان تشنگان در کام همچون نمل بر آتش  
بزیز خود مغز سر شده چون سر مه در هاون  
چو اندر رزم دل بستی بدان کوپال کوه آسا  
چو اندر کینه پیوستی بدان شمشر شیرا وزن  
بجست از کاسه سر کمیتین دیده گردان  
بسان نرد شد میدان و مهره مهره گردن  
هلال عید را مانست چرخ یلک اندازت  
که بگشادند ازو دوزخ و وحوش از کشته دشمن  
حسام تو اجل کردار در صف جان ریا گشته  
اجل سرگشته و حیران همی گشتی پیرامن  
بنامیزد تو میدانی نمودن چشم عالم را  
ببخشش نعمت قارون بکوشش قوت قارن  
خداوند بزرگان اند پیش تخت تو حاضر  
نشانه بوده در هر فضل و فتنه گشته در هر فن  
فلک با کلکشان عاجز. قضا با حکشان قاصر  
روان بر نطفشان عاشق. خرد با لطفشان الکن  
نذامت تا کجا رستم همی دامن کنون یاری  
چو کم عقلمان در افکنند بیدان کره توسن  
مثال بنده و صدر تو در اثناء آن خدمت  
همان پیوست و باز شاه و باز انداختن ارزن  
الا تا بهر شام و صبح سازد چرخ مشاطه  
گهی مر ماه را یاره گهی خورشید را گرزن  
بشمشر از طریق عمر راه دشمنان بریند  
بانصاف از زمین ملک بیخ دشمنان بر کن.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین حموی حنبلی. او راست: تذکره قلوب الاحیاء.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین حنبلی. رجوع به احمد بن عبدالرحمان مقدسی... شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین (شیخ...) رجوع به احمد پراسی... شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین مؤید. رجوع به احمد شهاب الدین بن مؤید... شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شهاب الدین ناصر. رجوع به شهاب الدین احمد ناصر شود.

**احمد.** [اُم] (اخ) شیخ نصر. جامی در نفعات الانس (ج هند ص ۱۸۴) آرد: وی از کبار مشایخ بوده معاصر شیخ ابوالعباس قصاب و حصری را دیده بود در آن وقت که شیخ ابوسعید ابوالخیر از سینه عزیمت زیارت و صحبت شیخ ابوالعباس کرده بود شیخ احمد نصر در شهر نسا بود در خانقاهی که بر بالای شهر است بر کنار گورستانی که خاک مشایخ و تربت بزرگان آنجاست [۱]. چون استاد ابوعلی دقاق رحمة الله علیه به نیشابور آمد زیارت تربت

مشایخ صوفیان را بقمه‌ای نبود آن شب بخفت مصطفی را صلی‌الله علیه و آله و سلم بخواب دید فرمود که برای صوفیان بقمه‌ای بسازد که اکنون خاتناه است. اشارت کرد و خطی گرد آن کشید که چندین باید ساخت. بامداد استاد ابوعلی برخاست بر آن موضع آمد آن خط که مصطفی صلی‌الله علیه و آله و سلم کشیده بود همچنان ظاهر بود و همگنان دیدند و استاد بر آن خط خاتناه نهاده تمام کرد و در گورستان بر آن کوه که پهلوی آن خاتناه تربت چهارصد پیر است از کبار مشایخ و مشاهیر اولیا و بدین سبب نسا را شام کوچک گفتند به این معنی چندانکه پشام تربت انبیاست صلوات الرحمن علیهم اجمعین. بنسب تربت اولیاست قدس‌الله تعالی ارواحهم که ابوعلی دقاق آنجا خاتناهی بنا کرده است باشارت مصطفی صلی‌الله علیه و آله و سلم. چون شیخ ابوسعید نزدیک شهر نسا رسید بشهر نسا درنهماده و بیزیر شهر در ده‌ها بگذشت و روی به بسمه کرد که دیهی است که قبر محمد علیان آنجاست. ناگاه شیخ احمد نصر از صومعه که در آن خاتناه داشت سر بیرون کرد و با جمعی صوفیان که آنجا بودند گفت: هرکرا می‌باید که شاه‌باز طریقت را ببند اینک میگذرد به بسمه باید شد تا وی را از آنجا دریابد و احمدنصر پست حج گزارده بیشتر احرام از خراسان بسته بود یک روز در حرم از اسرار و حقایق این طایفه چیزی در عبارت اصحاب طامات بازگفت. دویت و هشتاد تن از پیران حرم بودند. گفتند: تو این سخن چرا گفتی؟ وی را از حرم بیرون کردند در همان ساعت حصری از خانه خود در بغداد بیرون آمد و خادم را گفت: آن جوان خراسانی که هرسال می‌آید چون بیاید راهش ندهی. چون احمد به بغداد آمد بدرخانه حصری شد. خادم گفت: شیخ در فلان روز و فلان وقت بیرون آمد و گفت: وی را راه ندهی. احمد چون آن شنید بهوش افتاد و از آن چند شبانه روز بگذشت. آخر روزی حصری بیرون آمد احمد نصر را گفت: آن ترک ادب که بر تو گذشت غرامت آنرا باید که بروم شوی و یکسال روزه داری و خوکیانی کنی و شب در آنجا در طرسوس که کافران از مسلمانان گرفته‌اند و ویران کرده تا بروز نازکی (?) و زنه‌ار یک ساعت نخسبی شاید که دل‌های پیران ترا قبول کند. احمد چون صادق بود فی‌الحال بآنچه شیخ فرمود قیام نمود بعد از آن بدرخانه شیخ آمد. خادم گفت: زود بیا که امروز شیخ هفت بار بطلب تو بیرون آمده است. ناگاه شیخ بیرون آمد و گفت: یا

احمد و یا ولدی و قره عینی. وی از شادی لبیک زد و روی بحرم نهاد. پیران حرم استقبال وی کردند و گفتند: یا ولاده و قره عیناه.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ الاسلام. رجوع به احمدین محمدین صاعد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ الاسلام. رجوع به احمدین محمدین جریر شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ الاسلام هروی. رجوع به احمدین یحیی بن سعدالدین مسود... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ جام یا شیخ جامی. رجوع به احمدین ابی‌الحسن محمدین جریر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ زاده. رجوع به احمد (مولی...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) (مولی...) شیخ زاده. او راست: رساله فی تفسیر قوله تعالی: فَلَاتَطْعَمُوا لَهُ لَنَزِدَّهُ أُغْثَى لَا یُعْثَمَلُ. فَلَاتَطْعَمُوا لَهُ لَنَزِدَّهُ أُغْثَى لَا یُعْثَمَلُ.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ زاده لاهیجان ملقب به محیی‌الدین از فضلا و رسول از جانب شاه اسماعیل نژد محمدخان شیانی. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۵۳. شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ زاهد. رجوع به احمدین قریبه شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ عمیره. رجوع به احمد براسی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیخ الفقیه. رجوع به احمدین محمدین اقبال... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) شیرازی. رجوع به احمدین عمرین سریع... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۷. شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صائب‌بک. او راست: وقعة السلطان عبدالعزیز بزبان ترکی و محمد توفیق جانا آنرا تعریب کرده. طبع مطبوعه هندیه بسال ۱۳۱۹ هـ. ق. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الصابونی. رجوع به صابونی (احمد) شود. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صاحب. رجوع به احمدین محمد ملقب بشهاب‌الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صاعدی (قنای...) از سرداران امیر قریوسف. و او پس از قتل سلطان معتصم در اصفهان عصابة عصیان بر پیشانی بسته ابواب شهر بر روی میرزا اسکندر نگاشد بنا بر آن خرابی تمام در ظاهر آن بلده روی نموده و در آن اثنا میرزا رستم بحدود شهر رسید قاضی احمد یا سایر سرداران دارالملک عراق آن جناب را استقبال کرده بشهر درآوردند و او مدت دو ماه بفراخ بال گذرانید و چون خواجه احمد بخلاف رای صواب نمایش مهمات

آنجائی را بفیصل میرساید معروض تیغ سیاست میرزا رستم گشت. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۸۶ و ۱۹۰. شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صالح. مدرس جغرافیا در دارالمعلوم مصر. او راست: علموا الاطفال... طبع بولاقی سال ۱۳۱۲ هـ. ق. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الصاوی. او راست: بلفقه السالك لأقرب السالك و آن حاشیه‌ای است بر اقرب السالك الی مذهب مالک. تألیف احمد الدردیر. وفات ۱۲۲۱ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) (خواجه...) صدرالدین خالدی زنجانی ملقب بصدر جهان. وزیر ارغون‌خان در سال ۶۹۱ هـ. ق. و برادر او قطب‌الدین احمد قاضی‌القضاة و متولی موقوفات بود. رجوع بحیط ج ۲ ص ۴۶ و رجوع به احمد خالدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صدرالشریعه حنفی. رجوع به احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صفی‌الدین. مدحوج حکیم ضیاءالدین محمود کابلی: صفی دین معین ملت استاد ملوک احمد تونی والا خداوند فلک‌چا کر غلام انجم. رجوع به لباب الالباب ج ۲ ص ۴۱۶. شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صفی‌الدین بن صالح یعنی معروف به ابن ابی‌الرجال. او ادیبی عالم بود و در صنایع میزیت. او راست: مطلع البدور و مجمع البحور. و خطابت و انشاء خطبه بزمان امام متوکل علی‌الله اسماعیل بن قاسم با او بود. و از مقرین امام و ملازم حضرت او بود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صلاح‌الدین. رجوع به احمدین عبداللید ارپلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صماقوی کشفی. رجوع به احمدین ابی‌بکرین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) صنهاجی. یکی از مشاهیر علمای مغرب است. او راست کتاب الدبیاج و قریب چهل کتاب دیگر. مولد او بسال ۹۶۳ و وفات در ۱۰۳۲ هـ. ق. بود. رجوع به بابا تبکی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الصیادی الرفاعی. عزالدین احمدین عبدالرحیم بن عثمان بن حسن الحسینی الصیادی الرفاعی. در فهرست دارالکتب المصریة چاپ اول وفات او بسال ۶۷۰ هـ. ق. در نوردوش‌شالگی آمده است. او راست: المعارف المحمدیة فی الوظائف الاحمدیة طبع مطبعة محمد المصطفی سال ۱۳۰۵ هـ. ق. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) الضنبی. مکنی بابوالعباس. رجوع به ابوالعباس ضنبی و کتاب محاسن اصفهان سافروخی ص ۸۵

شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) ضياء الدين. رجوع به گوشخانه‌لی شود. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) ضياء الملك بن خواجه نظام الملك وزیر محمد بن ملکشاه. خوندنمیر در دستورالوزراء (ص ۱۸۵) آرد که: او در زمان سلطان محمد رایت وزرات برافراخت و مدت چند سال از روی استقلال بلوازم آن امر پرداخت. چون آفتاب اقبالیث بسرحد زوال رسید بیهی از اسباب نسبت به سید ابوهاشم همدانی که در تحول قارون ثانی بود آغاز عداوت نمود. پیوسته نزد سلطان زبان بغیث جناب سیادت منقبت گشاده معایب و مقایح راست و دروغ آن جناب را معروض میداشت و چون مزاج سلطان با سید ابوهاشم همدانی مستغیر گشت ضياء الملك قبول نمود که اگر سید را به او سپارند مبلغ پانصد هزار دینار بخزانة رسانند و سلطان بدین معنی همدانستان شده، ابوهاشم از کیفیت واقعه خبر یافت و از طریق غیر مشهور بیک هفته خود را از همدان به اصفهان رسانید و در همان شب یکی از خواص سلطان که او را قرائتگین می‌گفتند ملاقات نموده، مبلغ ده هزار دینار پیشکش کرد و گفت: ملتس آن است که مرا امشب بملازمت سلطان رسانی که دو سه کلمه معروض دارم و قرائتگین که نزد سلطان بغایت مقرب و گستاخ بود علی‌الغور سید را بملازمت سلطان رسانید و سید پادشاه را دعای خیر گفته دُزّی که قیمت آنرا موقمان ذوی البصره نمیدانستند پیش سلطان نهاد و از روی تضرع و تخشع بعرض رسانید که مذهبتهات که ضياء الملك وزیر قصد مال و جان فقیر دارد و شنیدم که در این ایام بنده را پانصد هزار دینار خریده است و حال آنکه مناسبت نیست که پادشاه دین‌پناه فرزندانده رسول را بفروشد و بدنامی ابدی جهت خود حاصل کند. اکنون اخراجات لشکر محقری ضرورتست من مبلغ هشتصد هزار دینار بخزانة عامره فرود می‌آورم. مشروط بر آنکه سلطان وزیر را بمن سپارد. سلطان را حب زر بر حفظ وزیر غالب آمد و التماس سید را قرین اجابت گردانید و سید مقضی الامرام از مجلس پادشاه اسلام بیرون خراشیده، متوجه همدان گردید و غلامی از خازنان سلطان از عقب او توجه نمود، تا آن وجه را قبض نماید و چون غلام به همدان رسید خواست که در سرای سید نزول نماید، روزی بقتلغه<sup>۱</sup> و علفه بگذرانند. سید پیام فرستاد که: منزل تو کاروانسرا یا صحراست و مقام تو در همدان چندانست که زر شمرده، تسلیم نمایند. غلام

از اجتماع این خبر برآشفته بخانه سید آمد و خواست که پای از حد ادب بیرون نهد ابوهاشم گفت: گرد بی ادبی مگرد و الا فرمایم که ترا از در سرای بیاویزند و صد هزار دیگر بخزانة جرمانه فرود آورم. تا هزار غلام سیم‌اندک که در صورت و سیرت بهتر از تو باشند بخرند و غلام متقاعد شده، در عرض یک هفته بهی آنکه قرض کند یا متاعی فروشد آن مبلغ را تسلیم نمود. اما فلسی بغلام نداد و غلام بتعمیل بازگشته، مال را بنظر سلطان رسانید. حسب الحکم ضياء الملك را بملازمان ابوهاشم سپردند. بعضی از مورخان گفته‌اند. سید با وزیر بقحوای:

بدی را بدی سهل باشد جزا  
اگر مردی احسن الی من اسا.

عمل کرد و برخی برآند که بمعنای کلمه: «و جزاء سیئة سیئة مثلها»<sup>۲</sup> را بحیز ظهور آورده. و رجوع بمجمل التواریخ و التخصص ص ۲۸۵ و حبیب السیر ج ۱ ص ۳۷۷ و ۳۷۸ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طالشی جیلی. او راست: حاشیه بر حاشیه سید شریف بر تجرید.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طالقانی. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم طالقانی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طاهر. رجوع به طاهر الحامدی شود. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طبرسی. رجوع به احمد بن علی بن ابیطالب... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طبری. ملقب به نظام‌الدین (مولانا...) معلم طهماسب میرزا. خوندنمیر در حبیب‌السیر (ج ۲ ص ۳۷۹) آرد: در آن اثنا نزد نواب پایه سریر اعلی بتحقیق انجامید که معلم شاهزاده صاحب تأیید طهماسب میرزا مولانا نظام‌الدین احمد طبری که در خدمت امیرخان تقرب تمام داشت بطمع آنکه پیشوائی ارباب عمایم من حیث الاستقلال تعلق یدو گیرد پیوسته محاسن افعال امیر غیاث‌الدین محمد را در صورت قباایع اعمال فرا مینماید و عمال آن حضرت را بصرف در اموال اوقاف منهم داشته در خلوت زبان بغیثشان میگشاید بنابر آن امیرخان نسبت بآن صدر عالی‌شان طریق کم‌التفاتی مسلوک میدارد و اکثر مهمات را بخلاف رأی صوابینمایش فیصل داده سخنش را معتبر نمیدارد. لاجرم حکم همایون بتجدید صدور یافت که امیرخان جمیع امور و مهام ملکی و مالی و دیوانی و وقفی محالک خراسان را باستصواب آن عالیجناب صدارت مآب مقطع دهد و منصب معلمی شاهزاده را نیز مفوض بدان سید عالی‌جاه دانسته مولانا نظام‌الدین احمد

را از آن امر معاف دارد. -انتهی. و نیز احمد طبری در زمرة امرای خراسان بدرگاه شاه اسماعیل احضار و بدیوان برغو حاضر گردید. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۸۵ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طحاوی. رجوع به احمد بن محمد بن سلامه از دی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طرابلسی. رجوع به احمد بن خیرین احمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طشت‌دار. از خواص سلطان مسعود غزنوی که روزی پیغمی از او به برادرش امیر محمد رسانید. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۶۶ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طغان. وزیر ابوالحرث محمد بن علی بن مأمون خوارزمشاه. رجوع بتاریخ بهیقی ص ۶۹۰ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) الطلاوی (الشیخ) احمد بن حسین الخفیس الطلاوی. او راست: البرهان علی بطلان غایة التبیان [در فقه شافعی] آلف ۱۳۱۸ ه. ق. طبع مصر. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طنبری یا طنبری. رجوع به احمد بن محمد بن عددی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طلوسی. رجوع به احمد... غزالی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طولون. طولون یکی از غلامان امرای سامانیست و او را حکمران سامانی بخارا بمأمون بخشید و طولون نزد مأمون بپنداد بمناصب عالی رسید و پسر او احمد در ۲۴۰ ه. ق. بجای پدر منصوب گردید و در ۲۵۴ ه. ق. بنیابت حکومت بمصر رفت و در آنجا دعوی استقلال کرد و در ۲۶۴ شام را نیز ضمیمه خطه حکمرانی خویش کرد و مصر و شام تا ۲۹۲ در تحت حکومت این سلسله بود و القطار [امین فسطاط و قاهره] کرسی حکومت آنان بود و مؤلف مجمل‌التواریخ و التخصص آرد (ص ۵۱۹) که: بیرون از شهر مصر بقرب میلی احمد طولون از بهر نشتنگاه خود چند بنا ساخته است. و آنرا قطارع گویند و آنجا درختان بسیار از خرما و کشها باشد.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (الفندی) طویل. او راست: ترکیب الآلات. طبع سنگی بولاق بسال ۱۲۵۷ ه. ق. و میکانیقه یعنی علم الحیل. بمعاونت محمد بیومی طبع سنگی بولاق سال ۱۲۵۷ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طویل. یکی از حکمرانان مازندران بمصر سامانیان. رجوع بسفرنامه مازندران و استرآباد رابینو

۱ - شاید از کلمه فتاقلقة ترکی بمعنى میهمانی. والله اعلم.

۲ - قرآن ۴/۲۰.

ص ۱۳۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ظهير الدين. رجوع به احمد بن اسماعيل ابی ثابت... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سيد) عاصم. مكنی بابوالکمال. او برهان قاطع را بزمان محمود بن عبدالحميدخان سلطان عثمانی ترجمه کرد و در رمضان ۱۲۲۰ هـ. ق. به ترجمه ترکی قاموس شروع کرده و در ذی القعدة سال ۱۲۲۵ هـ. ق. آنرا بپایان رسانیده است و نام این ترجمه الاوقيانوس البسيط فی ترجمة القاموس المحيط است. و این ترجمه ای است بی عدیل و حاکی از کمال فضل و احاطه مترجم. رحمه الله علیه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عاملی. او احمد بن ابی جامع عاملی جدّ شیخ عبداللطیف بن علی بن احمد بن ابی جامع و یکی از علماء عصر خویش است. (روضات الجنات ص ۲۶۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عاملی. رجوع باحمد بن محمد بن علی بن محمد... بن خاتون... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عباس (الشیخ...). او راست: المجله [مغرب] طبع مطبعة الادبیه سال ۱۳۰۲ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عباسی. خلیفه عباسی. ناصرالدین الله. رجوع به ناصرالدین الله شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عباسی. حاکم بامرالله ابوالعباس. یکی از کسانی که پس از محتصم در مصر دعوی خلافت کرد. وی چهل سال و چندماه این دعوی داشت و در ۷۰۱ هـ. ق. درگذشت و قرب مقبره سیده نغمه مدفون گردید و پس از وی پسرش مستکفی مدعی خلافت بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عبدالرؤف مفتی زاده انطاکی یکی از علماء مائه سیزدهم. او راست: المجموعة الاخوية در فرائض و منطق و علم آداب البحث و بیان. چاپ بولاق بسال ۱۳۰۰ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (افندی) عبدالعزيز معلم علم فیزیک و شیمی در دارالعلوم مصر. او راست: تاریخ الطبیعی فی علم الحيوانات الجزء الاول فقط که با وفات مؤلف ناتمام مانده است، چاپ بولاق سال ۱۳۱۳ هـ. ق. و المختصر المفید فی الاشياء و الموالید بمعاونة ابراهيم ماجد. طبع بولاق سال ۱۳۱۲ هـ. ق. الوسائل الجلیة للدروس الطبیعیة، چاپ بولاق سال ۱۳۰۶ هـ. ق. و وضوح البرهان فی حلوان. چاپ بولاق سال ۱۳۱۱ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عبدالله بن علی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح

ج مصر ص ۲۳۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عدی مشهور بابوعبید هروی. رجوع بابوعبید احمد... و رجوع بوفیات الاعیان ابن خلکان و طبقات النحاة سوطی و روضات الجنات ص ۶۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (بک) عیید. او راست: تعلیم الخیل و مناوراتها طبع بولاق سال ۱۲۸۴ هـ. ق. تعلیم الیادة و مناوراتها طبع بولاق و تعلیم السواری طبع بولاق سال ۱۲۸۴ و رسالة فی تعلیم الشرخجية طبع بولاق بسال ۱۲۸۷ و قانون القلاع و القشلاق طبع بولاق بسال ۱۲۸۷. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عبدالله بن عمار. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۷، ۱۰۴، ۲۴۳، ۲۵۰، ۲۸۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عربی حلی. رجوع به روضات الجنات ص ۶۴۹ ص ۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عراقی ملقب بولی الدین. او راست: ذیلی بر ذیل پدر خویش المعرفی خیر من غیر. و مؤلف کشف الظنون و وفات او را بسال ۷۲۶ هـ. ق. آورده است ولی ایمن تاریخ اشتباه است چه خود او در موضع دیگر از کشف الظنون گوید: او ذیلی بر ذیل پدر خود زین الدین عبدالرحیم بن حسین العراقی متوفی ۸۰۶ هـ. ق. نوشته است. (کشف الظنون ج ۱ استنبول: المعرفی فی خبر من غیر).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عزت. او راست: فصل القضاء فی الفرق بین الضاد و الظاء، طبع بستاناد بسال ۱۳۲۸ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عزت پاشا. یکی از وزرای دولت عثمانی در نیمه دوم مائه دوازدهم هجریست. اصل او از کوتاهیه و از نسل کریمان بیک است. او از برآوردگان باپعالی است و سپس مقام کدخدائی صدارت عظمی داشت و پس از آن مدتی او را تنقی کردند و سپس آزاد شده و امانت ترسخانه [جیه خانه] و ضرابخانه بدو محول شد. و در ۱۱۸۴ هـ. ق. بمأموریت وی را بمصر فرستادند و پس از بازگشت کزت دیگر رتبه کدخدائی صدارت یافت و آنگاه که سرعکر بکرش محمد پاشا بقتل رسید او را درجه سرعکری دادند و برای شجاعت و درایتی که از وی بظهور پیوست متعاقب یکدیگر حکمرانی و دین، ارزوم و حلب بدو مفوض آمد و سپس بمحافظی مدینه منصوب شد و چون در وقایع سال ۱۱۹۱ در انجم وظائف خویش قصور ورزید معزول و بمصرفی قدس شریف

معین گردید و در ۱۱۹۳ آنگاه که والی حلب بود عزل و اموال وی مصادره شد و باز مصرفی قدس به وی تفویض گردید و بعد از آن والی سلسره شده و در ۱۱۹۵ در وقتی که سمت محافظی ده خوتین داشت بدانجا وفات کرد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عزالدین. رجوع به احمد بن احمد بن مهدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عزالدین بن قراصه. رجوع به احمد بن قمری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عزیزالدین. رجوع به احمد بن حامد بن محمد آله اصفهانی و رجوع به ابونصر احمد بن حامد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عقالانی. رجوع به احمد بن مطرف شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عقالانی. رجوع به احمد بن حجر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسکری. رجوع به احمد بن سعد اندرشی و روضات الجنات ص ۸۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عطار. ملقب به شهاب الدین (شیخ...). او راست: بدیعه و فتح الالهی فی مطارحة الحلی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عطاش. رجوع به احمد بن عبدالملک عطاش شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عقیفی. رجوع به عقیفی (احمد) شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علاءالدوله. رجوع به علاءالدوله احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علاءالدوله سمنانی. رجوع به احمد بن محمد بیابانکی و علاءالدوله سمنانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علاءالدین. رجوع به احمد خجندی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علامه. رجوع به احمد بن کمال پاشا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (افندی) السلسی. او راست: النخبة الجلیة فی تعلیم البلطیجة، چاپ سنگی به مصر. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علوی. مکنی به ابوالواهب. او راست: شفاالغرام فی اخبار الکرام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علی قوم یوسف ثری. ساکن مکه شریفه. او راست: برهان المؤمنین علی عقائد المضلین، طبع حیدرآباد بسال ۱۲۹۱ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) علی نوشتگین. وی از سالاران و امراء زمان مسعود غزنوی است. ابوالفضل بیهقی گوید: احمد مردی بود مبارز و سالارها کرده و در سواری و چوگان و طاب طاب [شاید: طیطاب] یگانه روزگار بود و هنگامی که، در سال ۴۲۲ هـ. ق.

امیرمسعود از هرات به بلخ آمد و لشکری با حاجب جامه‌دار یارقی تمشش بمکران فرستاد، و کرمان نیز آرام نبود احمدعلی نوشتگین را که در این وقت سالاری و ولایت سواحی خلم و پیروز و نخجیر<sup>۱</sup> داشت، برای تصرف و ضبط امور کرمان، بدانجا فرستاد احمد کرمان را بتصرف درآورد لکن پس از مدتی آنجا را از دست بداد و به نیشابور گریخت. و بهیقی گوید: بدان وقت که امیر مسعود از هرات به بلخ آمد و لشکری با حاجب جامه‌دار بمکران فرستاده بود... منهای که یولایت کرمان بودند امیر را باز نمودند که حاکم اینجا امیر بغداد است و مفسدان فساد میکنند و بداد نمرسد بعلت آنکه خود بخویشتن مشغول است و درمانده. امیر را همت بزرگ برآن داشت که آن ولایت را گرفته آید چه کرمان بیابان سیستان پیوسته و دیگر روی ری و سپاهان تا همدان فرمانبرداران و حشم این دولت داشتند، در این معنی به بلخ رای زدند با خواهج بزرگ احمدحسن و چند روز در این حدیث بودند تا قرار گرفت که احمدعلی نوشتگین را نامزد کردند که والی و سپاه‌سالار باشد و بوالفرج فارسی کدخدای لشکر و اعمال و اسوال و مشورهای آن نبشته آمد و بتوقع آراسته گشت و سخت نیکو خلعتی راست کردند والی را کمر و کلاه دو شاخ و کوس و علامت و پنج پیل و آنچه فراخور این باشد از آلت دیگر بتامی و کدخدای را ساخت زر و شمیر حمایل، و خلعت بپوشید و کارها راست کردند و تجملی سخت نیکو بساختند و امیر جریده عرض بخواست و عارض بیامد و چهار هزار سوار با وی نامزد کردند و دوهزار هندو و هزار ترک و هزار کرد و عرب و پانصد پیاده از هر دستی. و بمال سیستان نبشته آمد تا دو هزار پیاده سگری ساخته کند و بیستگانی اینها و از آن ایشان از مال کرمان بوالفرج میدهد. چون این کارها راست شد امیر برنشت و بصحرا شد تا این لشکر با مقدمان زرین کمر بروی بگذشتند آراسته، و با ساز تمام بودند، و بمشافهه مثالهای دیگر داد والی و کدخدای و مقدمان را، و رسم خدمت بجای آوردند و بررفتند و کرمان بگرفتند و مشتی اوباش دیلم که آنجا بودند بگریختند و کار والی و کدخدای مستقیم شد و رعیت بیازامیده، و مال دادن گرفتند. و امیر بغداد که با امیر ماضی صحبت داشت و مکاتبت و مراسلت، از این حدیث بیازرد و رسولی فرستاد و بعتاب سخن گفت و جواب رفت که آن ولایت از دو جانب

یولایت ما پیوسته است و مهمل بود و رعایا از مفسدان بفریاد آمدند و برما قریضه بود مسلمانان را قسرج دادن و دیگر که امیرالمؤمنین ما را منشوری فرستاده است که چنین ولایت که بی‌خداوند و تیمارکش به بنیم بگیریم. امیر بغداد در این باب با خلیف عتاب کرد و نومیدی نمود، جواب داد که این حدیث کوتاه باید کرد، بغداد و کوفه و سواد که بر بالین ماست چنان بسزا ضبط کرده نیامده است که حدیث کرمان میباید کرد و این حدیث فرا برید و آزار در میان بماند و ترسیدند که کرمان بازسندندی که لشکرها می برآن جانب همدان نیرو میکرد و در بیم آن بودند که بغداد نیز از دست ایشان بشود. و مدتی برآمد و در خراسان و خوارزم و هر جای فترات افتاد و فتور پیدا شد و ترکمانان مستولی شدند و مردم ما نیز در کرمان دست برگشاده بودند و بی‌رسمی میکردند تا رعیت بسته شد و بفریاد آمدند، پوشیده تنی چند نزدیک وزیر امیر بغداد آمدند پسر مافته و نامه های اعیان کرمان بردند و فریاد خوابستند و گفتند: این لشکر خراسان غافلاند و بغداد مشغول فوجی سوار باید فرستاد با سالاری محتشم تا رعیت دست برآرد و باز رهیم از ستم خراسانیان و ایشان را آواره کنیم. پسر مافته و حاجب امیر بغداد بر مفاصه برفتند با سواری پنجهزار و در راه مردی پنجهزار دل انگیز با ایشان پیوست و ناگاه بکرمان آمدند و از دو جانب درآمدند بترماشیر جنگی عظیم بود و رعایا همه بجمعه دست برآوردند بر سپاه خراسان و احمدعلی نوشتگین نیک بکوشیده بود اما هندوان سستی کردند و پشت بهزیمت بدادند دیگران را دل بشکست و احمد را بضرورت بایست رفت، وی با فوجی از خواص خویش و لشکر سلطان از راه قاین به نیشابور آمدند و فوجی بمکران افتادند و هندوان بیستان آمدند و از آنجا بغزنین، من که بوالفظم با امیر بخدتم رفته بودم بباغ صدهزاره، مقدمان این هندوان را دیدم که آنجا آمده بودند و امیر فرموده بود تا ایشان را در خانه بزرگ که دیوان رسالت دارند بشانده بودند و بوسعید مشرف پیغامهای درشت می آورد سوی ایشان از امیر و کار بدانجا رسید که پیغامی آمد که شما را چوب فرموده آید، شش تن مقدمتر ایشان خویش را به کتاره زده چنانکه خون در آن خانه روان شد و من و بوسعید و دیگران از آن خانه برقتیم و این خبر بامیر رسانیدند. گفت: این کتاره بکرمان بایست زده و بسیار بمالیدشان و آخر عفو کرد و پس از آن کارها آشفته

گشت و ممکن نشد دیگر لشکر بکرمان فرستادن، و احمد علی نوشتگین نیز بیامد چون خجلی و مندوری<sup>۲</sup> بود... و هنگامی که طوسیان و باوردیان، در غیاب سوری سپاه سالار قصد نیشابور داشتند، احمدعلی نوشتگین به نیشابور بود و در دفع آنان کسر برست. بهیقی گوید: و از نیشابور نیز نامه‌ها رسید که طوسیان و باوردیان چون سوری غائب است قصد خواهند کرد و احمد علی نوشتگین که از کرمان گریخته آنجا آمده است با آن مردم که با وی است میبازد جنگ ایشان را... و هم بهیقی در جای دیگر گوید: روز پنجشنبه بیست و پنجم شوال<sup>۳</sup> از نیشابور میشران رسیدند با نامه‌ها از آن احمد علی نوشتگین و شحنة که میان نیشابوریان و طوسیان تعصب بوده است از قدیم الدهر و چون سوری قصد حضرت کرد و برفت آن مخاذیل فرصتی جستند و بسیار مردم مفسد بیامدند تا نیشابور را غارت کنند، و از اتفاق احمد علی نوشتگین از کرمان براه تون بهزیمت آنجا آمده بود و از خجالت آنجا مقام کرده و سوری او نامه رفته تا بدرگاه باز آید، پیش تا برفت این مخاذیل نیشابور آمدند و احمد مردی بود مبارز و سالاریا کرده... پس ساخت پذیره شدن طوسیان را و طوسیان از راه بژخرو و پشتقان و خالنجوی درآمدند بسیار مردم بیشتر پیاده و بی‌نظام که سالارشان مقدمی بسود تارودی<sup>۴</sup> از مدیران بقایای عبدالرزاقیان، و با بانگ و شغب و خروش میامدند دوان و پویان راست چنانکه گویی کاروان سراهای نیشابور همه در گشاده است و شهری مانع و منازع تا کاروان مکوس (?) خویشان را برکار کنند و بارکنند و بازگردند. احمد علی نوشتگین آن شیرمرد چون براین واقف شد و ایشان را دید تعبیه گسته، قوم خویشان را گفت: بدیدم اینها بیای خویش بگورستان آمده‌اند. مثالهای

۱- دکتر فیاض در حاشیه ۲ ص ۲۴۶ تاریخ بهیقی این در نام را غلط میداند و مدعی است که صحیح آنها پروان و بنجیر میباشد.

۲- در نسخه ادیب این کلمه نیامده و در نسخه دکتر فیاض مندوری آمده و در حاشیه خدس زده‌اند شاید منزوی باشد؛ ولی صحیح کلمه همان مندور است بمعنی بی‌دولت و بدبخت، منوچهری در صفت انگور گوید:

خداوند نکال عالمین کرد

سپاه و سرنگونم کرد و مندور.

۳- مقصود ماه شوال سال ۴۲۲ ه. ق. است.

۴- دکتر فیاض این کلمه را باوردی تصحیح کرده است.

مرانگاه دارید و شتاب نکند. گفتند: فرمان امیر راست و ما فرمانبرداریم و مردم عامه و غوغا را که فزون از بیست هزار بود با سلاح و چوب و سنگ گفت: تا از جایهای خویش زینهار که مجنبد و مرا نبره یاری دهید که اگر از شما فوجی بی بصیرت پیش رود طوسیان دست یابند و دل نشابوریان بشکند اگر تنی چند از عامه ما شکسته شود. گفتند: چنین کنیم، و بر جای بودند و نمره برآوردند، گفتی: روز رستخیز است. احمد سواری سیصد را پوشیده در کمین بداشت در دیواربستها و ایشان را گفت ساخته و هشیار میباشید و گوش یمن دارید که چون طوسیان تگ در رسد من پذیره خواهم شد و یک زمان دست آویزی بکردر پس پشت داد و بهزیمت برگشت تا مدبران حریص تر درآیند و پندارند که من بهزیمت بر ختم و من ایشان را خوش خوش می آورم تا از شما بگذرند چون بگذشته برگردم و پای افشارم، چون جنگ سخت شود و شما بوق و طبل و نمره نشابوریان بشنود کمینها برگشاید و نصرت از ایزد عز ذکره باشد که چنان دائم بدن تدبیر راست که کردم ما را ظفر باشد. گفتند: چنین کنیم. و احمد از کمین گاه بازگشت و دور بازآمد تا آن صحرای که گذاره میدان عبدالرزاق است، و پیاده و سوار خویش تمیعه کرد و میهنه و میره و قلب و جناحها و ساقه و سواری پنجاه نیک اسبه بر مقدمه و طلیعه فرستاد و آواز تکبیر و قرآن خواندن برآمد و در شهر هزاهری عظیم بود طوسیان نزدیک نماز پیشین در رسیدند سخت بسیار، مردم چون مور و ملخ و از جمله ایشان سواری سیصد از هر دستی و پیاده پنج شش هزار با سلاح بگشت و بشتاب درآمد و دیگر بایستادند. احمد آهسته پیش رفت با سواری چهارصد و پیادهای دو هزار و از آنجا که کمین ساخته بود بگذشت، یافت مقدمه خویش را با طلیعه ایشان جنگی قوی پیش گرفته پس هر دو لشکر جنگ پیوستند جنگی صعب و کاری ریشاریش و یک زمان بداشت و چند تن از هر دو جانب کشته شدند و مجروح را اندازه نبود و طوسیان رامدم می آمد، احمد مثال داد پیادگان خویش را، و با ایشان نهاد بود، تا تن بازپس دادند و خوش خوش می بازگشتند و طوسیان چون بر آن جمله دیدند دلیرتر درمی آمدند و احمد جنگ میکرد و بازپس میرفت تا دانست که از کمین گاه بگذشت دور پس ثباتی کرد قویش، پس سواران آسوده و پیادگان که ایستادند بود در ساقه بدو پیوستند و جنگ سخت تر شد فرمود تا بیک بار بوهتا و طلیها

بزدند و مردم عام و غوغا بیک بار خروشی بکردند چنانکه گفتی زمین بزدید و سواران آسوده از کمینها برآمدند و بوق بزدند و بانگدار و گیر برآمد و طوسیان را از پیش و پس گرفتند و نظام بگست و در هم افتادند و متحرک شدند و هزیمت شدند که می آمدند و بیش کس مرکس را نایستاد و نشابوریان با دلهای قوی در دم ایشان نشستند و از ایشان چندان بکشتند که آنرا حد و اندازه نبود که از صعبی هزیمت و بیم نشابوریان که از جان خود بترسیدند در آن رزان و پساغها افکندند خویشان را سلاحها پینداختند و نشابوریان برز و باغ میشدند و مردان را ریش میگرفتند و بیرون میکشیدند و سرشائرا می پریدند چنانکه بدیدند که پنج و شش زن در باغهای پایان بیست و اند مرد را از طوسیان پیش کرده بودند و سیلی میزدند و احمد علی نوشتگین با سواران خیاره تر بر اثر آن مخاذیل تا خانجوی سه فرسنگ شهر برفت و بسیار از ایشان بکشتند و بسیار بگرفتند و از آنجا مظفر و منصور با غنیمت و ستور و سلاح بسیار نماز شام را بشهر بازآمدند و دیگر روز فرمود تا دارها بزدند و بسیار از طوسیان را آنجا کشیدند و سرهای دیگر کشتگان گرد کردند و پیاپی دارها بنهادند و گروهی را که مستضعف بودند رها کردند و حشمتی بزرگ افتاد که بیش طوسیان سوی نشابوریان نیارستند نگریمت و امیر رضی الله عنه بدین حدیث که احمد کرد از وی خشنود گشت و بدین سبب زشتنامی هزیمت کرمان از وی بیفتاد.

بیهقی در شرح هزیمت احمد علی نوشتگین از کرمان و آمدن او به نیشابور گوید: و احمد علی نوشتگین نیز بیامد و چون خجلی بود و بس روزگار برنیامد که گذشته شد. و در جای دیگر گویند: و روز یکشنبه دو روز مانده از این ماه ۱ احمد علی نوشتگین گذشته شد بنشاپور رحمه الله علیه و لكل اجل کتاب و بگذشته شدن او توان گفت که سواری و چوگان و طاب طاب و دیگر آداب این کار مدرس شد. رجوع به تاریخ بیهقی چ قیاض ص ۲۴۶، ۲۲۳، ۲۲۶ تا ۲۲۲ و ۴۷۶ و تاریخ ابن الاثیر حوادث سال ۴۲۲ و ۴۲۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) (سلطان) عمادالدین بن شاهشجاع. رجوع به احمد بن شاهشجاع و به تاریخ مفول تألیف اقبال ص ۴۱۵، ۴۲۶، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۴، ۴۳۸ - ۴۴۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عمادالدین واسطی. رجوع به احمد بن ابراهیم بن عبدالرحمان...

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عمر الاکسندری. او راست: انتقاد کتاب تاریخ آداب اللغة العربیة. و انتقاد کتاب تاریخ العرب قبل الاسلام و این دو کتاب در مجموعه ای بنام انتقاد کتاب تاریخ التمدن الاسلامی بقلم شمس العلماء الشیخ شبلی النعمانی به مطبعة المنار چاپ شده است. سال ۱۳۳۰ ه. ق. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) العمری. او راست: سهام اللهم الخارقة فی الفرفة الملحدة الزنادقة [اهل الطرق]، طبع مطبعة الوطنية بسال ۱۲۹۵ ه. ق. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عقی. رجوع به احمد بن ابراهیم بن معلی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عیسی یک طبیب أیتالیه مجاذیب عباسیه [القاهرة] و طبیب الأمراض الباطنه در مستشفی عباسی. او راست: أمراض النساء و معالجتها وصفاً و جراحته، تألیف صموئیل یوتسی (معلم أمراض النساء بمدرسة الطب فی باریس) [مغرب]، بار سوم، چاپ مطبعة الآداب و المؤید بسال ۱۳۲۸ و ۱۳۲۶ ه. ق. / ۱۹۱۰ و ۱۹۰۸ م. و صحة المرأة فی ادوار حیاتها، چاپ مصر بسال ۱۹۰۴ م. و کتاب النفرة یعنی استدلال باحوال البول علی المرض، مطبعة الاعتماد بسال ۱۳۳۵ ه. ق. / ۱۹۱۷ م. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عیسی بن خلف. رجوع به احمد بن ابی الروح... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عیسی العکلی. ابوسعید الله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۲۲، ۳۶۴).

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عینائی. رجوع به احمد بن محمد بن علی بن محمد... خاتون عاملی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عینابی. رجوع به احمد بن ابراهیم عینابی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عین الزمان. رجوع به احمد بن منیر احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) عینی مقلب به شهاب الدین. او راست: حاشیه شرح الفقائد.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) غافقی. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن الید... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) غرس الدین. رجوع به احمد بن ابراهیم حلبی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَاخ) غرناطی. رجوع به ابن بادش و رجوع به احمد بن علی بن احمد بن...

۱ - مقصود ماه رجب است و ظاهر آن سال ۲۲۶ ه. ق. است و ابن الاثیر جنگ نیشاپور را در سال ۴۲۵ ذکر کرده است.



خلف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) غزالی. رجوع به احمد بن محمد بن محمد بن احمد غزالی شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) غسانی. رجوع به احمد بن علی بن ابراهیم بن الزبیر و رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... و روضات الجنات ص ۷۶ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) غضائری. رجوع به احمد بن حسین بن عبیدالله و رجوع بروضات الجنات ص ۱۲ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) غفاری (قاضی...). او راست: تاریخ جهان آرا.**احمد.** [أَمْ] (إخ) التمیمی ملقب به شهابالدین انصاری، متوفی بسال ۱۰۴۴ ه. ق. او راست: ارشاد الاخوان الی الفرق بین القدم بالذات و القدم بالزمان. و شرح مقدمة عبدالوهاب شعرائی.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (خواججه سیدی...) غیاثالدین بن خواججه نظامالدین احمد شیرازی. مؤلف حبیبالسر در ج ۲ ص ۲۰۸ آرد که: او در علو قدر و شرف خاندان و رفعت منزل پدران از امثال و اقربان امتیاز داشت و آنجناب در ماه صفر سنه ثمان و ثلثین و ثمانمائه (۸۳۸ ه. ق.) در امر وزارت با خواججه غیاثالدین پیراحمد شریک شده وایت نصف برافراشت. در روضة الصفا مطور است که: خواججه سیدی احمد در ایام وزارت روزی بجهت مهمی بخانه مولانا فصیح خوانی که وزیر میرزا بایسنفر بوده تشریف حضور ارزانی فرمود مولانا چند طبقی تنجای بی دینه کشیده خواججه سیدی احمد بچشم عبرت در آن آش نگرست و روی بمولانا فصیح آورده بزیان عتاب گفت که: مردم حرام خوردند و چنین خوردند و در آن اثنا دست خواججه بر طبقی خورده مقدار شوربا بر دستار خوان ریخت. و روز دیگر مولانا بر سر دیوان بوقتی که خواججه سیدی احمد حاضر بود با بعضی مردم گفت که: دیروز خواججه بخانه ما آمده بودند دستار خوان را چرب ساختند و خواججه سیدی احمد این سخن شنوده گفت: مولانا خاطر مشوش مدار که در آن آش آن قدر روغن نبود که از ریختن آن دستار خوان چرب شود.<sup>۱</sup> وفات خواججه سیدی احمد در بیستم شعبان سنه تسع و ثلثین و ثمانمائه (۸۳۹ ه. ق.) در قریباغ اران اتفاق افتاد و فرزند ارجمندش خواججه شمسالدین محمد نمش او را به هرات نقل کرده در جوار مزار پیر مجرد خواججه ابوالولید بغاک سپرد. و نیز رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۷۹ و ۲۹۳ و رجوع به سیدی احمد... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) فائده وفات ۱۳۰۰ ه. ق. معلم علوم فیزیک و شیمی در مدرسه مهندسخانه خدیویه. او راست: الاقوال المرضیه فی علم بنية الكرة الارضیه. تألیف بویه نهره [مغرب] چاپ بولاق بسال ۱۲۵۷ ه. ق. و تحرک السوائل فی منافذ والانایب تألیف بیلانجه. [مغرب] بسال ۱۲۶۴. و کتاب الجیولوجیا. [مغرب] چاپ بولاق بسال ۱۲۵۷. و الدررة السنية فی حسابات الهندسية طبع مطبعة المهندسخانه بسال ۱۲۶۹. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) فارسی. رجوع به فارسی... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فارسی. رجوع به شهاب احمد فارسی شود. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) فارسی شیرازی. رجوع به احمد بن عمر بن سربج و رجوع بروضات الجنات ص ۵۷ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاروقی. عزالدین ابوالعباس احمد بن ابراهیم فاروقی واسطی شافعی صوفی. شیخ عراق. او خرقه از دست شهابالدین سهروردی پوشید و در حرمین و دمشق و عراق بسیاری از او حدیث شنودند و در سال ۶۹۱ ه. ق. بدمشق رفت. مشیخت دارالحدیث ظاهره و مناصبی از قبیل تدریس و اعادت داشت و کتب بسیار فراهم کرد پس از آن بمراق شد و بسال ۶۹۴ ه. ق. بواسط درگذشت.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاسی سمرقندی. او راست: کتاب الجدل.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاشانی. رجوع به احمد بن محمد بن محمد... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاضل (مولی...). رجوع به به فوزی... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فتحالدین. رجوع به احمد بن قاضی جمالالدین... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخرالدین. رجوع به احمد بن حسن... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخرالدین. رجوع به احمد بن علی بن فصیح همدانی شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخرالدین. رجوع به احمد بن محمد بن محمد مصری... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخرالدین بن محمد. وی برادر شیخ الاسلام جمالالدین ابراهیم بن محمد طیبی ملقب به ملک اسلام بود که در زمان کیخانو. از سال ۶۹۲ ه. ق. فارس را بزرأ و بحرأ بمقاطعه داشت و پس از قتل کیخانو، بایدو فارس را بقاعده سابق در مقاطعه شیخ جمالالدین قرار داد و شیخ برادر خود فخرالدین احمد را بضبط سواحل فرستاد و در مدتی اندک از تجارت دریا و اداره فارس اموالی بیشمار بدست آورد و تا

سدتی آن حدود را از دستبرد عمال ستمپیشه آسوده ساخت. چون رکن الدین مسعود برادر خود نصرت را با زوجه اش کشت و بر هرموز استیلا یافت. یکی از غلامان زوجه رکن الدین مسعود بنام بهاءالدین ایاز از این حرکت رکن الدین برآشفته عصیان کرد و رکن الدین را مغلوب ساخت و هرموز را بتصرف خود گرفت. مسعود پادشاه کرمان التجا برد و بکمر لشکری او بهاءالدین ایاز را از هرموز براند بهاءالدین بشیخ جمالالدین ملک اسلام توسل جسته بمدد او مسعود را شکست داد. مسعود بار دیگر اعتباری بهم زده مدعی ایاز شد. لشکریان ایاز و ملک اسلام از طرف هرموز و کیش رسیده مسعود را شکست دادند و بهاءالدین ایاز در هرموز ستر گردیده بنام ملک فخرالدین احمد برادر ملک اسلام خطبه خواند و سکه زد.

در سال ۶۹۵ ه. ق. ملک اسلام بسرکشی عازم سواحل و جزایر شد ولی در این تاریخ بین لشکریان فخرالدین احمد و بهاءالدین ایاز نزاع در گرفت اما ایاز حق نعمت ملک اسلام را فراموش نکرد و بخدمت او شتافت و عذر حرکت ناپسند لشکریان خود را خواسته بار دیگر بمقام سابق برقرار شد. رجوع به تاریخ مغول تألیف اقبال ص ۳۹۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخرالدین قضاعی. رجوع به احمد بن سلاّم... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فراج احمد الازهری النیایوی. او راست: روح المعران. طبع مصر بسال ۱۳۳۲ ه. ق. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) قریفونی. رجوع به احمد بن مأون بن احمد و رجوع به احمد بن محمد مکنی به ابوالحرث... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فزاری شافعی. رجوع به احمد بن ابراهیم سماع... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) فضلی یوزباشی نزیل زاین. او راست: سر تقدم الیابان. طبع مطبعة التقدم بسال ۱۳۲۱ ه. ق. / ۱۹۱۱ م. والنفس الیابانیه [مغرب از زبان زاینی] چاپ مصر سال ۱۹۱۰ م. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) قنندرسکی. یکی از حکام استرآباد از دست شیبیک خان بسال ۹۱۴ ه. ق. رجوع به سفرنامه مازندران و استرآباد رابینو ص ۱۶۴ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) قهری. رجوع به احمد بن یوسف بن علی بن یوسف و روضات الجنات ص ۸۲ شود.

۱- و هم خوندمیر در حبیبالسر (ج ۲ ص ۲۰۹) این داستان را آورده است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) فوزی پاشا (قراری...) او برادر ابراهیم آغانامی بود و در قایقی که او داشت قایقی بود. وقتی که ابراهیم آغا وفات کرد بتوسط علی آقا بخدمت سرای همایون درآمد و در وقته خسریه جزو عسکر شد و بعدد بخت برتیه میرآلایی سواری نائل آمد و سپس مقام یابوری سلطان محمودخان ثانی را احراز کرد و بعد از آن بارتیه وزارت مشیر مابین شد و در ۱۲۵۳ ه. ق. بدرجه کاپیتان دریا ارتقا یافت و سال بعد با جهازات دولت عثمانی بدیزیای سفید درآمد و درگاه وفات سلطان محمودخان با اینکه مسئله مصر انجام یافته بود برای اینکه جهازات را باسکندریه سوق کرد و مسئله مصر تجدید شد و جهازات را از وی بازستند بمصر گریخت و تاگاه مرگ بدانجا بود و بسال ۱۲۵۸ ه. ق. در مصر درگذشت.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) (افندی) فهمی الباجوری. معلم ریاضی در مدرسه پرنس عزیز پاشا حسن در قازاق مصر. او راست: التهمیات فی علم الحساب. طبع مصر بسال ۱۳۲۲ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) (افندی) فهمی محرم (دکتر...) (وفات ۱۳۰۵ ه. ق.) او راست: القواعد الأساسية فی معالجة الکولیر الایسوته. طبع مطبعة المتکلف بسال ۱۳۲۰ ه. ق. / ۱۸۹۳ م. والنصوح الودود فی التخلق المحمود. طبع مطبعة الاعلام بسال ۱۳۰۴ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) فیومی. رجوع به احمدین محمدین علی... و روضات ص ۹۱ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قائم بامرالله. رجوع به قائم بامرالله شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قابض (خواجه درویش...) خوندنیر در دستورالوزراء ص ۴۵۳ آرد که: در مبادی حال در سلک ارذل اعمال منتظم بود و اکثر اوقات بصاحب جمعی و قابضی قیام مینمود و بعد از آن ترقی کرده، امیر تومان دارالسلطنة هراته شد و چند گاهی در آن منصب اوقات گذرانیده، در سنه احدى عشر و تسعمانه که جناب وزارت مآب خواجه صاین الدین علی در دیوان پادشاه عالی شأن سلطان حسین میرزا مهر زد در خلوتی شمه ای از تصرفات آن ذات دتانت سمات که مورد حقد و حسد و فساد و مصدر لجاج و عناد بود برض رسانید و پادشاه عدالت نهاد باخذ او فرمان داده، خواجه صاین الدین علی بندی گران بر پایش نهاد و چون در آن زمان مدار امور ملک و مال بر امیر محمد

ولی بیک بود خواجه این صورت را بی استصواب او از حیز قوت بفعل رسانید. امیر محمد کینه خواجه صاین الدین در دل گرفته، در مقام حمایت درویش احمد قابض شد و خواجه صاین الدین علی را بتصرف و تقصیر کثیر متهم دانسته، مزاج صاحب تاج و سریر را بر وی متغیر گردانید و خاطرنشان کرد که: آنچه خواجه مشارالیه درباره درویش احمد قابض برض رسانیده محض افترا و بهتانست و امیر محمد ولی یک درین باب آن مقدار مبالغه نمود که سلطان صاحبقران بند درویش احمد را برداشته، صاین الدین علی را بهمان بند مقید گردانید و منصب او را بدرویش احمد مغض گردانید و اختر طالع درویش احمد بدگر از حبضی ادبار به اوج اقبال رسیده، متکفل آن منصب عالی شد و حکم همایون صادر گشت که او را بن بعد قابض نگویند، بلکه درویش احمد کافی نامند و آن بدکنش بسبب شرارت نفس و طبیعت ناپاک آغاز بی ادبی کرده، ابواب ظلم و تعدی بر روی رعایا که ودایع حضرت خالق البریاباند گشاد و بر مظلومان شتم دیدگان تحمیلات گران کرده، انواع فتنه و فساد بنیاد نهاد. از صبح تا شام در فکر آن بود که آیا کدام بیچاره را در قید بلاندازد؟ از شام تا بامداد آن خیال بر می برد که بچسمان بی گناهی را آواره و سرگردان سازد و اگرچه برسبیل رشوت ملفها از مردم گرفت، اما بساختن مهم ایشان نپرداختی، بیشتر اضطراب نمودندی. آنچه بنام ایشان نوشته بودی مضاعف ساختی. بواسطه شرارت آن سرخیل ارباب خبانت دود از دودمانها برآمد و چندین خاندانها بآتش جور و بیداد سوخته و ناچیز شد. و چون در یازدهم ذی الحجه سنه احدى عشر و تسعمانه سلطان صاحبقران بجوار مغفرت رحیم رحمن دریوست و بدیع الزمان میرزا بشرکت مظفر حسین میرزا برتخت سلطنت نشست آن مصور نگارخانه تسویل و محرر کارخانه تحصیل خواست که در دیوان هر دودپادشاه مهر زند و چون این مدعا بغایت نامقول بود او را میر نشد. اما صاحب دیوان مظفر حسین میرزا گشته، بدستور بیشتر بلکه بیشتر به اشتغال نایره ظلم و عدوان اشتغال نمود و از کثرت جور و بیدادش فریاد از نهاد عباد برآمد و از وفور فتنه و فساد او افغان از جان طوایف انسان بگوش ساکنان هتم آسمان رسید. شهر:

ز جورش دل دردمندان خراب

ز آسیب ظلمش جگرها کباب.

اهل صلاح و تقوی دست بدعا برداشتند و

بضرع و زاری از حضرت باری دفع شر آن بداختر را مسئلت نمودند. عاقبت تیر دعای مستندان کارگر گشت و سؤال مستعیدگان بجز اجابت مقرون شد. رباعی:

تاکی بود این جور و جفا کردن تو

وین بی سببی خلاق آزدن تو

تغیبت بدست اهل حق خون آلود

گر در تو رسد خون تو در گردن تو.

و در ذی حجه سنه اثنا عشر و تسعمانه در شیی که آن بداختر در خانه امیر یوسف علی کوکلتاش که از قبل مظفر حسین میرزا حاکم هراته بود بشرب خمر اقدام مینمود میان او و برادر مشارالیه ترخانی بیک مباحثه واقع شد و آن جوانمرد حرام خون آشام از نیام انتقام بیرون کشیده بیک ضربت روح خبیث او را بمصدر جهنم رسانید و عالمی را از شرارت نفس شومش رها نید. صباح روز دیگر که این خبر بهجت اثر مشهور گشت عقد [کذا] فرح و انبساط اهالی شهر هرات از اوج ساوات درگذشت و هر دو کس که بیکدیگر میرسیدند مانند ایام عید مراسم تهنیت و مبارکباد بجای می آوردند و هر جماعت که یک جا می نشستند از ظلم و بیداد آن بد نهاد یاد نموده، هزار لعنت بروح پلید او میکردند.

نیت:

بلعت کسی را سزاوار دان

که زحمت رساند بخلق جهان.

و چون توهم آن بود که اگر چشم عوام بر جنازه او افتد هجوم و ازدحام نموده بزخم سنگ جسد آن بی فرهنگ را متلاشی سازند سه روز در طوبقه امیر یوسف علی ماند و در آن ایام سایمان امیر مشارالیه مردمی را که میخواستند که بنظر عبرت در آن کم سعادت ننگند یک بیک و دودو در خانه گذاشته از ایشان برسم رونما چیزی می ستانند و سیلفی کلی ازین ممر بمحصول پیوست. بالاخره نیم شبی جسد متعفن آن مدبر را در سریری نهاده و از شهر بیرون برده، در مفاک انداختند و از وهم مردم گوروش را ظاهر نداشتند.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قادر بالله (۳۸۱ - ۴۲۲ ه. ق.). بیت وینچمن خلیفه عباسی. مکنی به ابوالعباس. رجوع به قادر بالله شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاری. محمدین حسن را کتابی است بنام: مسائل احمد القاری. (کشف الظنون).

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) القاضی (الشیخ...) او راست: الرحلة القادیه، طبع الجزائر بسال ۱۸۷۸ م.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی الجماعة. رجوع به احمدین عبدالرحمان لخمی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی رشید. رجوع به احمدین علی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی زاده. رجوع به احمدین فور... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی زاده. رجوع به احمدین محمود مشهور بقاضی زاده شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی النیس. رجوع به احمدین عبدالفتی قرطبی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی قاضی. رجوع به احمد تیفاسی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قباوی. رجوع به ابونصر قباوی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری و روضات الجنات ص ۶۶ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزاقی. رجوع به احمدین ادبیس صنهاجی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قرطبی. رجوع به ابن مضاء و رجوع بروضات الجنات ص ۸۳ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قسره حصاری. از خوشریان بلاد عثمانیت.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزوینی. او راست: رساله‌ای در شرح جلال دوائی بر تهذیب المنطق و آراء بدمشق در ۹۵۳ هـ. ق. نوشته است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزوینی (شیخ...) عالم زاهد. معاصر کیخاتوخان. مؤلف حبیب‌السیر در ج ۲ ص ۴۸ آرد که: او در زهد و عبادت درجه عالی داشت و در سنه ۶۰۹ هـ. ق. علم عزیمت به عالم آخرت برافراشت.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزوینی وازی معروف به ابن فارس و مکتی به ابوالحسن. او راست: فقه‌اللفه صاحبی و آنرا بنام صاحب کرده است. و رجوع به ابن فارس شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قسطلانی. او راست: النور الساطع فی مختصر الفقه الامع.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب‌الدوله. رجوع به قطب‌الدوله ابونصر احمد اول بن علی و آل افراسیاب شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب‌الدین. رجوع به احمدین حسن غالی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب‌الدین (قاضی...). رجوع به احمد امامی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب‌الدین. برادر صدر جهان خواجه صدرالدین احمد خالیدی زنجان، قاضی القضاة و متولی موقوفات بزمان ارغون خان. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۶ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطری. رجوع به قطری شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطیمی. رجوع به

احمدین جعفرین حمدان... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قنود. رجوع به احمدین ابی بکر نسفی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قناتنی. او راست: تهذیب الوقایع در فروع حنفیه.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قلقشندی. رجوع به احمدین عبدالقین محمد قلقشندی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قلقشندی. او راست: صبح الاعشی فی کتابه الانشاء و این کتاب را در ۷۹۱ هـ. ق. به انجام رسانیده و در ۱۳ مجلد بزرگ بسال ۱۳۳۱ هـ. ق. در مطبعه امربه قاهره بطبع رسیده است. و رجوع به احمدین علی قلقشندی مصری... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قماج (امیر). حاکم ترند بزمان سنجر و چون سنجر پس از چهارسال که در دست غزان بود تدبیر فرار کرد با میر احمد قماج پیغام داد که کشتیا در کنار آب آمویه معد و مهیا سازد. روزی امیر الیاس غز را که موکلش بود بفریفت تا برسم شکار او را برکنار جمیعون برد و در حین اشتغال مردم بصد و شکار احمد از کین‌گاه بیرون تاخته سلطان را از میان غزان در ربود و در کشتی نشاند بقلعه ترند رسانید و سلطان چند روزی در ترند ساکن بود تا بعضی از غلامان و لشکریانش که در اطراف و جوانب بودند به وی پیوستند آنگاه بعرو شتافت. رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۸۰ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قنبری بن بشر. محدثی از اولاد قنبر مولى علی علیه السلام است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قنقرات (خواججه...). مؤلف حبیب‌السیر در ج ۲ ص ۳۱۶ آرد که: محمدخان شبانی چون از توجه میرزا بدیع‌الزمان بصبوب آذربایجان و خلوع عرصه جرجان خبر یافت ایالت آن ولایت را با میر خواجه احمد قنقرات که سالها در ملازمت خاقان منصور و مظفر حسین میرزا بسر برده بود و در روز واقعه مرل به وی پیوسته تفویض نمود... و مابین او و سلطان بدیع الزمان میرزا جنگی در حوالی استرآباد روی داد و چون سپاه شاه اسماعیل بدانصبوب روی آورد احمد قنقرات سلوک طریق گریز اختیار کرده از دهانه زرده خاک بطرف یازورودون رفت و از آنجا بجانب خوارزم توجه فرمود. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۱۷ و ۳۵۲ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قیسی. رجوع به ابن حجه ابوجعفر و رجوع به احمدین محمدین محمد... و روضات الجنات ص ۸۷ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قسیطاس زاده. او از شرای دوره سلیمان خان قانونی است. پدر او سمت سنجاق‌بیگی داشت و خود او برتبه

دوات‌داری و اربسه‌امینی و اسانت شهر و دفتر‌داری تیمار روم ایلی رسید و در آخر دفتردار دیاربکر بود و آنگاه که به او تکلیف سنجاق‌بیگی کردند او انزوا و اعتزال را ترجیح داده بیکی از سیلاقات که در آنجا خانه‌ای زیبا داشت رفت و هم‌صحبتی ادبا و فضلا را بر منصب دولتی ترجیح داد و در ۹۹۲ هـ. ق. وفات کرد. این بیت از اوست:

خرمن دنیایی گشت ایتم سراسر حاصلی  
آریاب بردانه مخلص بوله مدم گندمه.

رجوع بقاموس الاعلام شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کاتب مشهور باین ندیم. رجوع به ابن‌الندیم و روضات الجنات ص ۵۴ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کاتب اصفهانی. رجوع به احمدین سمدابوالحسن... و روضات الجنات ص ۵۸ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کاشی پدر ابونصر معین‌الدین وزیر. رجوع به ابونصرین احمد الکاشی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کافی. فریدالدین احمدین محمد ایزدیار. او دیوان انشاء سلطان غیاث الدین بن سام داشته و مداح او بوده است. و در نظم و نثر استاد بوده و در تذکره‌ها بعضی اشعار او آمده است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کسافی. ملقب بشمس‌الدین قاضی القضاة قزوینی. صاحب حبیب‌السیر گوید: او از خوف قداثیان اسمعیله پیوسته مانند ماهی جوشن پوش بود و در باب وجوب دفع ملاحده مبالغه بجای آورد. بنا بر آن منکوقان خاطر بر آن قرار داد که یکی از شاهزادگان را با سپاه فراوان صاحب‌عهده جمع مهمات ایران گردانده بعد از تقویم لوازم مشورت قرعه اختیار از برای این کار بر هلا کوخان افتاد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۱ و ۳۱ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کناکت. معروف به الزمن. از شعر اوست:

حضروا فمذ نظروا جمالک غایوا  
والکل مذ سمعوا خطابک طابوا  
فکأنهم فی جنه و علیهم  
من خمر حبک طافت الا کواب  
یا سالب الایلاب یا من حسنه  
لقولنا الوهاب و الثهاب  
القرب منک لمن یحبک جنه  
قد زخرفت و البعد عنک عذاب  
یا عامرا منی الفواد بجهه  
یت العذول علی هواک خراب  
انت الذی ناولنی کأس الهوی

۱- مؤلف کشف الظنون وفات او را بسال خمس و تسعین و ثلاثه (۳۹۵ هـ. ق.) آورده است.

فاذا سكرت فما على عتاب  
و على النقا حرم ملوأة آمن  
من حوله تنخطف الالباب  
لطرفها كيف الوصول و دينها  
نار لها يحشاشي الهاب.  
و قال أيضاً غفر له:  
يا بارق للحى كرر فى حديثك لى  
تذكاهم و أعد روحى الى بدنى  
و أنت يا دمع ما هذا الوقوف و قد  
جرى حديث الحمى التجدى فى اذنى.  
و قال أيضاً رحمه الله:  
أحن ولكن نحو ضم قوامه  
و أصبو ولكن نعوثم لثامه  
و أعشق ما لى غمة من حديثه  
تفرج الا من هموم غرامه.  
و قال أيضاً غفر له:  
حللت اهل نعمان بقلبي  
فكل عذاب حبكوا نعيم  
و قد أصبحنحو كثر الامانى  
فواجد غيركم عندى عديم.  
و قال أيضاً رحمه الله:  
جواز الصبر فى اذنى محال  
و ما للصبر فى قلبى مجال  
شغلتم كل جارية بحسن  
فليس لنا بغيركم اشتغال  
سقى الهضبات من نجد سحب  
مليت الغيث تحدهو الشمال  
و لا برحت ائيلات المصلى  
ترف على منابها الفضال  
مازل جيرة ما كان أهيا  
بهم لى العيش لو دام الوصال  
تهب نسيها فاميل سكر  
فهل بيت شمال أم شمال.  
رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۵۹ شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] (خواجہ سیدی...) کجی. مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۱۸۴): امیر یوسف ترکمان پنججوان آمد و خواجہ سیدی احمد کجی که خلاصه خاندان مشایخ عالی شان بود نزد او رفته از بیایاتی که در آن اوقات بشیریزیان رسیده بود شهای برض رسانید و داروغه و استعالت نامه ای ستانده مقضی المرام مراجعت نمود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] (کسروی (سید...)) از فضلی معاصر مقتول بروز دوشنبه بیستم اسفند ۱۳۲۴ ه. ش. او راست: لهجه آذری. شهریاران گننام در سه مجلد. نام شهرها و دیه های ایران در ۲ جلد. تاریخ ۱۸ ساله آذربایجان در ۶ جزء. تاریخ مشروطیت در ۳ مجلد. تاریخ مشعشعیان. تاریخ پانصدساله خوزستان. آئین در ۲ مجلد. قهوه سورات (بحری که در صیدا بطبع

رسیده). چند تاریخچه. نادرشاه. پیدایش امریکا و غیره. و مقالات بسیار در مجله های عصر. مجله پیمان و روزنامه پرچم را نیز چند سال منتشر کرده است.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کشائی. رجوع به احمد بن الحسین المتوفی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کشی. رجوع به احمد بن ابی بکر بن محمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کلاباذی حافظ. متوفی بسال ۳۹۸ ه. ق. رجوع به روضات الجنات ص ۶۶ س ۲۰ شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کلبی. کتاب مأمون خلیفه. یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی. (ابن الندیم).  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال پاشا (۱۲۶۷ - ۱۳۴۱ ه. ق.). احمد کمال بن حسن بن احمد علامه اثری یکی از نوابغ مصر. مولد و منشأ و وفات او در قاهره بود و زبانهای عربی و فرانسه و انگلیسی و آلمانی و ترکی و خط هیر و گلیفی نیکو میدانست و بمناسب مختلفه رسید و در آخر امانت متحف القاهره داشت و دروس تمدن قدیم جامعه مصریه با او بود و او را علاوه بر کتب مطبوعه مقالات و مباحثی است که در مجلات منتشر شده است گاهی بر عربی و گاه یفرانسه. او راست: بقیه الطالبین فی علوم و عوائد و صنائع و احوال قدماء المصرین. طبع مطبعه مدرسه الفنون و الصنائع بسال ۱۲ و ۱۳۰۹ و ترویج النفس فی مدینه الشمس المعروفة الآن بعین شمس. طبع بولاق بسال ۱۲۹۶ و الحضارة القديمة الجزء الاول و آن در مجله جامعه مصریه بطبع رسیده است و الخلاصة الدریة فی آثار متحف الاسکندریة تألیف الدكتور یونی امین متحف الاسکندریة. طبع مطبعه عین شمس بسال ۱۳۱۹ ه. ق. / ۱۹۰۱ م. و خلاصة الوجیزه و دلیل المتفرج المتحف الی وصف ما احتوی علیه من الآثار القديمة و شرحها مستنبطاً من الكتب المؤلفة فی ذلك مع بعض اضافات تاریخیة و تنقیحات علمیة. طبع مصر بسال ۱۳۱۰ ه. ق. و الدرامکوز فی الخبایا و الکتوز. طبع مصر. الدر النفیس فی مدینه منیس طبع مصر. بسال ۱۹۱۰ ه. ق. و دلیل دارالمتحف المصریة القاهرة لمدينة القاهرة. تألیف ماسیرو [مغرب]. طبع بولاق بسال ۱۹۰۳ ه. ق. و صفائح القبور فی العصر یونانی و الرومانی. در دو جزء طبع مصر. و المقد الثمین فی محاسن أخبار و بدائع آثار الاقدمین من المصرین. طبع بولاق بسال ۱۳۰۰ ه. ق. الفرائد البهیة فی قواعد اللغة الهیروغلیفیة. چاپ سنگی در بولاق بسال ۱۳۰۳. و الکاملات الشوفیقیة فی الاصول

الجبریة. طبع مطبعه المعارف بسال ۱۲۹۹. اللآلی الدریة فی النبات و الاشجار القديمة المصریة. و هو کتاب یتضمن اسماء الاشجار و الازهار و الحبوب و غیر ذلك من النباتات. مرتب فی الوضع علی الحروف الابجدیة البریائیة و بأخره فهرست اسماء و النباتات مرتبة علی حروف الفباء باللغة المصریة. طبع سنگی در مدرسه الفنون و الصنائع بسال ۱۳۰۶. و المتختبات الحديثة فی علم الحساب. طبع بولاق بسال ۱۳۱۵. و الموائد القديمة من الطبقة الوسطی الی عهد الرومان در دو جزء. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. او راست: الفوائد المظفریة فی حل عقائد تکملة الشاطبیة که نظم غایة الاختصار همدانی است و بسال ۸۰۶ ه. ق. این منظومه را پایان رسانیده است.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. رجوع به ابن القلیوبی کمال الدین... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. رجوع به احمد بن عمر بن احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. رجوع به احمد بن عمر شیبانی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال پاشازاده. رجوع به کمال پاشازاده شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کواکبی (مولی...). وی پدر مولی ابراهیم کواکبی است و ابراهیم نزد او مقدمات علوم را تلمذ کرد. رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۱۲۱ شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کورانی. رجوع به احمد بن اسماعیل کورانی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کوفانی (شیخ...). جامی در نفسحات الانس (ص ۲۲۰) آرد که: شیخ الاسلام گفت: که شیخ احمد کوفانی خادم عمو بود و پیران بسیار دیده بود و سفرهای نیکو کرده و مرا گفت که: ما از تو بدانتایم که ما کرا دیدیم. یعنی تو ایشان را شناخته ای بحقیقت. [کذا].  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کویا الشالیانی الملیاری (مولی...). او راست: خیر الأدلة فی هدی القبلة. نقل فيها من المذاهب طبع مدارس ۱۳۳۰ ه. ق. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] (کیا جمال الدین...). مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۱۱۴): امیر وجهه الدین مسعود [سربداری] مظفر و منصور بفرور موفور باسراپاد رفته منشوری باسم اهالی و اعیان مازندران در قلم آورد و ایشان را به اطاعت و انقیاد خویش دعوت کرد. کیا جمال الدین احمد جلال که پیر کار دیده بود و گرم و سرد روزگار چشیده در آن ولایت بر مستد اسارت تمکن داشت و از خود کسی را

کلاتر نمی پنداشت چون خبر شوکت و جلالت امیر وجه الدین مسعود شنید ترسید که ناگه در ولایت مازندران تازد و دست پیدار برآورده بنیاد حیات صغیر و کبیر آن خطه را براندازد بناچار با دو پیردرازه کیا تاج الدین و کیا جلال الدین بهلازمت امیر وجه الدین مسعود شتافت و منظور نظر التفات شده نوازش یافت و امیر مسعود بوجود ایشان مستظرف گشته مطمئن خاطر بهلازندران توجه نمود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) گیلانی. (مولانا نظام الدین...) خوندیم در حبیب السیر (ج ۲ ص ۳۹۴) آرد که: او از مشاهیر منجمان فطنت نشانست و از علم رمل و طالع مسئله نیز و قوفی تمام دارد و آن جناب در زمان دولت خاقان منصور از ولایت گیلان به دارالملک خراسان آمده رقم افتات پر صفحه خاطر نگاشت و همگی اوقات خجسته را یکپ فضایل مصروف داشت و الی یومنا هذا در آن بلدة فاخره مقیم است و مشغول بمطالعة فن حکمت و تنجیم.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لطفی. او راست: السیاحون المصریة فی عهد الاحتلال الانکیزی، طبع مصر.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لغوی معروف به ابن فارس. او راست: المنی فی اسماء النبی علیه الصلوة والسلام. و رجوع به ابن فارس ابوالحسن و احمدین فارسین زکریا شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لنگر دریا ابن (حضرت علیا) شیخ المشایخ بن شیخ حسین بلخی. از فرزندان ابراهیم ادهم بلخی. او را از آن جهت لنگر دریا نامند که گویند وقتی جهاز پاره شده بود ببرکت قدم ایشان دریا پایاب شد و همه خلق سلامت بساحل رسیدند. (مؤید الفضلاء).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لهجی. ابن خازن. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ماضی ابوالعزائم مؤسس جریده الآداب و المؤید. او راست: وسائل اظهار الحق. طبع مطبعة الجمالیة بسال ۱۳۲۲ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مافروخی. رجوع به احمدین علی مافروخی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ماقی. رجوع به ماقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستقی خلیفه عباسی. رجوع به متقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متنبی. رجوع به متنبی و رجوع به ابوالطیب متنبی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متوکل. رجوع به احمد رسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متوکل. رجوع به

شمس الدین احمد المتوکل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجد الخاورانی. رجوع به احمدین ابی بکرین محمد الخاورانی و رجوع پروضات الجنات ص ۸۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجدالدین سجاوندی. رجوع به احمدین محمد مکی به ابوبدیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجدویه. رجوع به احمدین ابی یا کر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجلدی جرجانی. رجوع به احمدین علی مجلدی و رجوع به ابوشریف و رجوع به مجلدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محب طبری مکی. رجوع به احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محرز. معروف بأحول. از خوشنویسان قدیم معاصر مأمون عباسی است. ابوعبدالله بن عبدوس گویند:

ابوالفضل بن عبدالحمد در کتاب خویش آرد که: بدانسال که مأمون بدمشق رفت

أحول با محمدین یزدادین سعید وزیر مأمون بدمشق شد و روزی از تنهائی و غربت و تنگدستی خویش به ابوهارون خلیفه

محمدین یزداد شکوه کرد و درخواست تا او را از محمدین یزداد تمنی کند تا با مأمون

در خلق وی چسبزی گویند و ابوهارون شکوای او بمحمدین یزداد برداشت و محمد

در وقتی مناسب التماس وی بررض مأمون رسانید. مأمون گفت: من احمد را بهتر از

هرکس شناسم او تا چیزی ندارد بخیر و صلاح است و همینکه مالی فوق طاقت خود

بدست کرد بتذیر و افساد پردازد لکن اکنون چون تو شفاعت کنی چهار هزار درم وی را

دهند. و محمدین یزداد احمد را بطلبید و ماجری بگفت و از فساد و تلف منع کرد و

مال به وی سپرد و او با آن مال غلامی و ششیری و متاعی خرید و بقیه را باسراف

تیه کرد تا هیچ نماند و غلام چون این حال او بدید همه کالای خانه بازگرفت و

بگریخت و احمد عریان و با بدترین احوال بماند و نزد ابوهارون شد. و ماجری قصه کرد و ابوهارون نیم طوماری بگرفت و پهن

برگشاد و در آخر آن این بیت نوشت:

فَرِّ القَلامَ فطَّارَ قَلبِ الأَحوالِ  
و انا الشَّعِیخَ و انتَ خَیرَ مَعولِ

نوشت:

لولا تَفتُ أحمدَ لَفلانَه

كان القَلامَ رَیطةً بالَمَزلِ

و مهر کرد و احمد را داد که ابوهارون را بترد و احمد فریاد برداشت که خدای را بمن

رحمت آر و در حالیکه من در آنم نیگو بیندیش و محد را بر وی رقت آمد و او را

نوید داد که در امر وی با خلیفه سخن گوید. و سپس در خلوتی که حال خلیفه را مساعد

یافت ذکر احمد در میان آورد و موقوف قصه کرد و از ضعف عقل و سستی اراده و سبک

مسفزی وی پاره‌ای بگفت و مأمون امر احضار وی کرد و چون حاضر آمد مأمون

گفت: ای دشمن خدا مال من ستانی و بیهای غلام دهی تا بگریزد و احمد بلرزید و

زبانش بگرفت و با لکنتی گفت: ای امیر مؤمنان خدای مرا بلا گردان تو کناد من این

نکردم. مأمون گفت: دست بر سر من نه و سوگند یاد کن که این نکرده‌ای و این یزداد

دست او بگرفت تا بر سر مأمون نهد و مأمون میخندید و اشارت کرد که او را از

یاد کردن سوگند مانع آید. سپس برای او رزقی فراخ معلوم فرمود و پیوسته و مکرر

صلات داد تا مرد توانگر و مرفه شد و مأمون را حسن خط احوال خوش می آمد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معرم. رجوع به معرم (افندی) احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المحلی. او راست: تنویر المشرق شرح تهذیب المنطق و هو شرح لکتاب المنطق من کتاب التهذیب المنسوب للسید التتازانی. طبع مطبعة السعادة بسال ۱۳۳۱ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محلی مصری. او راست: قانون الدنیا. و آنرا قاضی عبدالرحمان المنجم بامر سلطان مراد ترکی ترجمه کرده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محمدی اشرفی حنفی. او راست: البرهان فی فضل السلطان.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محمودی نسفی. رجوع به احمدین ابی المؤید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین. رجوع به احمد خوارزمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین. رجوع به احمدین ابی ابراهیم نحاس دمشقی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین (شیخ...). رجوع به احمد بونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین. رجوع به احمد شیخ زاده لاهیجان شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مختاریان. او بمصر رئیس مأموریت عالیة عثمانیه بود و پس از پیودن مناصب عسکریه و اداریه بمنصب صدراعظمی رسید. او راست: اصلاح التوفیق

و ریاض المختار.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مراد شوقی. او راست؛ کتاب المالية العمومية، طبع مطبعة العمومية سال ۱۸۹۷ م. (مجمع المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مُرسی. رجوع به احمدین محمدین احمد مرسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مسجبین خلفین محمد. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منضیء بنورالله. رجوع به به منضیء... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منظر بالله. رجوع به منظر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متعلی ابوالقاسم احمدین مستصرین ظاهرين حاکمین عزیزین معزین منصورین قائمین مهدی. از خلفای فاطمی مصر. مولد او در ۴۶۹ هـ. ق. و جلوس وی روز عید غدیرخمس ۴۸۷ و وفات او در ۴۹۵ بوده است. در زمان او دولت فاطمیان مختل گردید و ترسایان بر شام مستولی شدند چنانکه در ۴۹۱ بر انطاکیه و در ۴۹۲ بر معاقل النعمان و بیت المقدس و در ۴۹۳ بر حفا و در ۴۹۴ بر قیساریه دست یافتند و احمد از عهده دفع آنان برنیامد تا یوپیان دست ترسایان و هم فاطمیان را از مصر و شام کوتاه کردند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متین بالله مکنی به ابوالعباس. دوازدهمین خلیفه عباسی (۲۴۸ - ۲۵۱ هـ. ق.). رجوع به متعین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستصر مکنی به ابوالعباس. از سلاطین مراکش. رجوع به ابوالعباس احمد مستصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستصر مکنی به ابوالعباس. از سلاطین تونس مشهور به احمد ثانی (۷۷۲ تا ۷۹۶ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مسروق. فریدالدین عطار در تذکرة الاولیاء آرد که: آن رکن روزگار آن قطب ابرار آن فرید دهر آن وحید عصر آن عاشق معشوق شیخ وقت احمد مسروق رحمة الله علیه. از مشایخ کبار خراسان بود و از طوس بود اما در بغداد نشستی و با اتفاق همه از جمله اولیاء خدای بود و او را با قطب المدار رحمة الله علیه صحبت بود و او خود از اقطاب بو. از پرسیدند که: قطب کیست؟ ظاهر نکرد اما بحکم اشارت چنان نمود که چندی است و او چهل تن را از اهل تمکین و مشایخ مکین را خدمت کرده بود و فایده ها گرفته و در علوم ظاهر و باطن بکمال و در مجاهده و تقوی بغایت درجه و صحبت محاسبی و سری یافته و گفت: پیری یزدیک من آمد و سخن پاکیزه همی گفت و شیرین سخن و خوش زبان بود و خاطری نیکو داشت و گفت: هر

خاطری که شما را درآید با من بگوئید. مسروق گفت: مرا در خاطر آمد که او جهود است و این خاطر از من نمرقت با جریری گفتم او را این موافق نیامد. گفتم: البته با وی بخواهم گفت. پس او را گفتم که تو گفته ای که هر خاطر که شما را درآید با من بگوئید اکنون مرا چنین در خاطر آمد که تو جهودی. ساعتی سر در پیش افکند پس گفت: راست گفتمی و شهادت آورد آنگاه گفت: همه دینها و مذہبها نکه کردم گفتم اگر با هیچ قوم چیزی است با این قوم است. بزدیک شما آدم را بیاورم شما را برحق یافتم. و سخن اوست که هر که بغیر خدای شاد شود شادی او بجمله اندوه بود و هر که را در خدمت خداوند انس نباشد انس وی بجمله وحشت بود و هر که در خاطر دل با خدای تعالی مراقبت بجای آورد خدای تعالی او را در حرکات جوارح معصوم دارد. و گفت: هر که محض شود در تقوی آسان گردد بر وی اعراض از دنیا. و گفت: تقوی آن است که بگوشه چشم بلذات دنیا بازنگری و بدل در آن تفکر نکنی. و گفت: بزرگ داشتن حرمت مؤمن از بزرگ داشتن حرمت خداوند بود و بعمرت بنده بمحل حقیقت تقوی رسد. و گفت: هر کرا مودت حق بود کس بر او غالب نتواند شد. و گفت: دنیا را بوحشت داغ کرده اند تا انس مطیعان خدای بخدای بود نه بدینا. و گفت: خوف می باید که خوف پیش از رجاست که حق تعالی بهشت را بسپارید و دوزخ و هیچکس بهشت نتواند رسید تا بدوزخ گذر نکند. و گفت: بیشتر چیزی که عارفان از آن ترسند خوف از فوت حق بود. و گفت: درخت معرفت را آب فکرت دهند و درخت غفلت را آب جهل و درخت توبه را آب ندامت و درخت محبت را آب موافقت. و گفت: هرگاه که طمع معرفت داری و پیش از آن درجه ثابت محکم نکرده باشی بر بساط جهل باشی و هرگاه که ارادت طلب کنی پیش از درست کردن مقام توبه در میدان غفلت باشی. و گفت: زهد آن است که جز خدای هیچ سببی بروی پادشاه نگیرد. و گفت: تا تو از شکم مادر بیرون آمده ای در خراب کردن عمر خودی. رحمة الله علیه. رجوع به تذکرة الاولیاء ج ۲ لیدن ص ۱۱۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مکسویه. احمدین محمدین یعقوب الخازن الرازی. او در اول زرتشتی بود و بعد مسلمانی گرفته. از جهت درستی، امانت و فضل در نزد عضدالدوله دیلمی مستقر و خزانهدار او گردید. از تألیفات او کتاب تجارب الامم و مناقب الهم

است که راجع بدوره ساسانی اطلاعاتی گزینها میدهد. مؤلف از طوفان نوح شروع کرده و در سنة ۳۴۸ هـ. ق. بوقایع نویسی خود خاتمه داده. رجوع به ایران باستان ج ۱ ص ۱۰۵ و رجوع به احمدین محمدین یعقوب شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مشتاق (امیر شیخ...). در عصر سلطان ابوسعید خطه اند خود بآسیر شیخ ذوالنون و برادرش امیر شیخ احمد مشتاق تعلق گرفت و سلطان حسین میرزا احمد را که در مبارزه چکن، پای جرأت در میدان جلاوت نهاده چند زخم خورده بود بایالت قبة الاسلام بلخ سرافراز ساخت و چون احمد مشتاق در قبة الاسلام بلخ چند گاه بامر ایالت پرداخت بخار نخوت و غرور بکاخ دماغ راه داده طرح اساس استقلال انداخت بجد نام و جهد لا کلام اسباب خلاف و عناد بهمرسانید و قاصدان نزد سلطان احمد میرزا فرستاده خود را در سلک هواخواهان ایشان منتظم گردانید. چون این اخبار در دارالسلطنة هراة شیوع یافت رأی جهانگشا چنان اقتضا نمود که احمد مشتاق را بعین تدبیر از بلخ بیرون آرد و زیاده ازین عنان اختیار آن دیار را در قبضة اقتدار او نگذارد. بنابر آن امیر عبدالخالق را با جمعی از سرداران موافق بجانب قبة الاسلام بلخ فرستاد و ایشان را گفت که: چون بآن بلده میرسید با احمد مشتاق چنان ظاهر سازید که ما را جهت مدد به این سرحد روانه کرده اند که اگر از جانب ماوراءالنهر لشکری از آب عبور نماید دفع آن بهولت میر گردد تا احمد مشتاق با ایشان درآمیخته مطمئن خاطر شود آنگاه فرصت نگاهداشته او را متعید و محبوس گردانند و امیر عبدالخالق بعد از قطع منازل و مراحل به بلخ درآمده احمد مشتاق از حرکات و سکنات ایشان فهم کرد که بجه مهم آمده اند لاجرم او را تکلیف کرد که از شهر بیرون رود و گفت: منم عنقریب بدرگاه عالم پناه خواهم آمد تا آنچه اهل شر و فساد عرض کرده اند ابراء ذمه نمایم. چون امیر عبدالخالق بپایه سریر اعلان رسید و آنچه از احمد مشتاق دیده و شنیده بود بر عرض رسانید خاقان منصور روزی چند چشم انتظار بر راه داشت که شاید احمد مشتاق بدلات هادی توفیق از بادیه خلاف و نفاق بجاده مستقیم وفاء و وفاق آید. بعد از آنکه اثری بر وعده ای که کرده بود مرتب نشد تأدیب او را بر خاطر عالی مآثر قرار داده رایت ظفر آیت بعزیمت قبة الاسلام برافراشت. قره العین سلطنت و جهانبانی میرزا بدیع الزمان را بحکومت دارالسلطنة

هراة مقرر کرده امير مغول را در ملازمت شاهزاده گذاشت و احمد مشتاق از توجه خاقان باستحقاق وقوف يافته برج و باره بلخ را مضبوط و مستحکم گردانيد و خاطر بر تحصن قرار داده، ايلچيان قهرمير نزد سلطان احمد ميرزا و نزد سلطان محمود ميرزا ارسال کرد و مدد طلبيد. آن دو پادشاه عاليجاه بخيال تسخير بلخ متوجه امداد احمد مشتاق گشته سلطان احمد ميرزا بنفس نفيس عازم کنار آب شد و سلطان محمود ميرزا اگرچه خود في الحال نهضت نمود اما فوجي از امرا و لشکريان سمرقند را بدانجانب روان فرمود و چون ماهچه علم نصرت شيم خاقاني حدود بلخ را نوراني ساخت و کيفيت تحصن و عناد احمد مشتاق بتحقيق پيوسته خاقان ظفر قرين چين بر جبين افکنده بترتيب محاصره و آداب محاربه فرمان فرمود و اطراف شهر بر امرا تقسيم يافته هرکس بمورچل خود نزول نمود و فرمانفرماي خاقين در برابر برج شاه حسين نزول نمود و مقرب حضرت سلطاني امير عليشير دروازه شترخوار را مسکر گردانيد و ساير اسراء و ارکان دولت و عساکر مريخ صفت آن حصار سپهر کردار را مرکزوار در ميان گرفتند و آب خندق را بطرف ديگر انداختند. يساقيان بهموار ساختن آن آغاز کردند و شروع در ريختن خاک و خاشاک و سنگ و درخت کردند در آن اثنا بعضي حضرت اعلي رسيد که سلطان محمود ميرزا با بسياري از سپاه جلادت ايتما بکنار آب آمويه منزل گزيده و امداد احمد مشتاق را پيشنهاده همت ساخته و احمد مشتاق از استماع خبر وصول سلطان محمود ميرزا بکنار آب جيوعون قوی خاطر و مستظهر گشته قدم در وادي خلاف و نفاق استوار گردانیده و هر روز بياد نسخوت و غرور آتش جنگ و جدال افروخته نهايت شجاعت و پهلواني بظهور ميرسانيد و هر صباح که شهباز نيزه گذار آفتاب کند همت بر تسخير حصار سپهر دوار مي انداخت خاقان منصور بر ياره کوه بيکر نشسته فتح آن قلعه آسمان کردار پيشنهاده خاطر اقبال مآثر مياخت صدای نغاره و نفر بذرده کره اثر ميرسيد و غريو کزمنای و سورن ارکان عالم را متزلزل ميگردانيد بهادران موکب همايون سير و چترها بر سر کشيده پای در ميدان قتال نهانند و بدست جلادت عقابان تير سرگ تأثير را از ايشان کمان پرواز داده از مفر سر دشمنان طعمه ميدانند در آن اثنا روزي امير سيد بدر که ماه تمام فلک مردانگي بود و بيزه قوت و جرأت از پهلوانان رسته نشان

ممتاز و مستني ميمود با فوجي از دليران مسکر نشان ظفر اثر جنگ پيش برده بنوک پيکان دل دوز جمعي را که بر زير فصل بانداختن تير و سنگ مييرداختند منهزم ساخت و از خندق اصل گذشته پای تهور پيش مينهاد تا بکنار خندق شير حاجي که در ميان خاک ريزست رسيده خواست که از خندق بگذرد و بکند شجاعت ببرج شاه حسين بر آيد. احمد مشتاق چون حال بر آن نوال ديد جمعي از دليران لشکر خود را از ديوار پايان فرستاد تا بدفع امير سيد بدر و موافقان او قيام نمايند و از آن جمله ترکمني ساني در دست با سيد بدر آغاز مفايله کرد آن سيد بلند قدر بسر پنجه پهلواني نيزه او را گرفته چنان پيش خود کشيد که آن شخص بروی درافتاد آنگاه بر زير او نشسته خواست که بشمشير قاطع سرش از تن جدا سازد که ناگاه ديگري پيش آمد و نيزه حمله کرد همچنان نشسته دست دراز کرد و نيزه او را گرفته بدستور سابق بکشد تا از پای درآمد و سر هر دو را بريده بنظر خاقان فرديدن فر رسانيد لاجرم آن حضرت آن زبده اولاد حيدر کرار را باصناف الطاف پادشاهانه و انواع اعطاف خسروانه نوازش فرمود و بانام زر و اسب و خدم قيمتي و اشياء ديگر سرافراز گردانيد در علو قدر و منزلت افزود القصه بر کمال متانت و حصانت قلعه بلخ از بباري ذخيره مدت سه چهار ماه ممتد گشت و در اکثر آن اوقات از يام تا شام نايه تال مشتل بوده از شام تا يام نعره حاضر باش از ايوان کيوان در ميگذاشت مقارن اين احوال امير مظفر برلاس را که در کنار آب بود امري در غايت غرابت روی نمود و حضرت خاقان منصور از وقوع حادثه متغير گشته براجعت او امر فرمود. و شرح واقعه آنکه در آن ايام که امير مظفر در کنار آب لوی ظفر مآب ارتفاع داده لشکر ماوراءالنهر را از عبور مانع می آمد گاهی بعضی از ثواب او در کشتی نشسته هميان دريا ميرفتند و از آن جناب نيز مخصوصان امير شجاع الدین محمد بن امير علی برندق بن امير جهان شاه بن جا کو برلاس پيش آمده در باب صلح و جنگ سخن ميکردند روزي مهم بر آن قرار يافت که از اينطرف امير مظفر برلاس و از آن جناب امير محمد و امير جهانگير برلاس در کشتی نشسته و ببيان آب رفته بی واسطه گفت و شنود نمايند و اساس مصالحه را مؤکد سازند و بر اين موجب بتقديم رسانيده در اثناء قبل و قال ناگاه بادی تند وزيد و بی اختيار کشتی امير مظفر برلاس را بطرف لشکر مخالف برد

چنانچه هر چند ملاحان سمی نمودند کشتی نگاه نستانستند داشت و مردم سلطان محمود ميرزا که در کنار آب بودند غلغله فرح و انبساط به اوج سموات رسانيده سورن انداختند و امير مظفر در بحر اضطراب سرگردان شده چاره منحصر در آن دانست که خود را در آب اندازد و شناه کتان باردوی خویش آيد و مخالفان آغاز شبه کرده هر تير که در ترکش داشتند انداختند و بنا بر اينکه مشيت ايزدي مقتضای انتفاه آتش حيات جناب امارت مآب نشده بود هيچک از پيکانهای آبدار سهام اعدا به وی نرسيده بوسيله آسي که از آنجناب نوکرانش در آب افکندند بساحل نجات خرابيد. يت:

گراز گردون بيارد خنجر و تير

نبايد کارگر بی حکم تقدير

وگر عالم سراسر آب گيرد

یکی بی حکم يزدانی نميرد.

امير مظفر اگرچه بکشتی عاطفت سبحانی و قوت دولت خاقاني از آن غرقاب بلا خلاص يافت اما جمعي از سرداران سپاه که در کشتی رفيق او بودند بدست لشکريان سلطان محمود ميرزا گرفتار گشتند و اختلال تمام باحوال ايشان راه يافته کيفيت واقعه را بايستاندگان پايه سرير اعلي عرضه داشت نمود و اجازت مراجعت طلبيد. چون پرتو شعور خاقان منصور بر مضمون آن عرضه افتاد حکم همايون صادر گشت که امير مظفر بموکب همايون پيوند و در اين اثنا بواسطه استداد ايام محاصره قحط و غلاي عظيم در اردوی اعلي سمت شيوع پذيرفت و سپاهيان را بجهه عدم وجدان و قوت، قوت پیکار مفقود شده هرکس مجال يافت راه گريز پيش گرفت چنانچه در ملازمت رکاب ظفر انتساب زياده از دو هزار کس نمايند و بعد از وصول امير مظفر برلاس بموکب ظفر اقتباس فرمان واجب الاذعان شرف نفاذ يافت که امير نظام الدین عليشير بدار السلطنة هرات رفته بقدر اسکان از ولايت خراسان غله فراهم کشد و بارود فرستد. آنجناب حسب الفرموده عمل نموده دو سه هزار خروار غله از جنس حيويات حاصل ساخت و شتران احشام عرب را بکرايه گرفته آن غله را بجانب بلخ روان ساخت و در آن ايام که امير عليشير در شهر بود ميرزا ابوالخير که در سلک شاهزادگان تيموري انتظام داشت يساغي شده بگريخت و مقرب حضرت سلطاني او را تعاقب نموده و بتوفيق يزدانی گرفته در قلعه اختيارالدین بند کرد. پس از مراجعت سلطان محمود ميرزا و احمد ميرزا.

احمد مشتاق پشمانی نمود و با تیغ و کفن بخدمت سلطان حسین میرزا رسیده و مورد عفو قرار گرفت. رجوع بحسب ج ۲ صص ۲۲۶ - ۲۴۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصری. رجوع باحمدین محمدین علی فیومی و روضات الجنات ص ۹۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصری. رجوع باحمدین ادریس الصنهاجی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصری ملقب بتاج الدین. او راست: شرحی بر هدایة سرغینانی. وفات ۸۴۴ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المصری الطینی الوراق. او راست: کتاب مناهج الفكر و مباحج العبر. وفات وی در سال ۷۱۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصطفی بن محمد ابی النصر. او راست: الاقتصاد لبلوغ المراد (نحو). که در مصر بسال ۱۳۲۴ هـ. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصطفی السراغی (الشیخ...). مدرس مدرسة الزقازیق الامیریة (مصر). او راست: تهذیب التوضیح (فی النحو و الصرف) بمعاونت محمد سالم در دو جزء ج مطبعة السعادة بسال ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مظفر. هشتین از مالیک برچی، ۸۲۴.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مظفر الدین. رجوع به ابن ساعتی احمد و رجوع به احمدین علی بن ثعلب شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مظفری. رجوع به احمد (سلطان) عمادالدین بن شاه شجاع شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستنجد مکنی به ابوالعباس. شانزدهمین خلیفه عباسی (۲۷۹ - ۲۸۹ هـ. ق.). رجوع به معتضد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستنجد مکنی به ابوالعباس. پانزدهمین خلیفه عباسی. رجوع به معتضد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معری. رجوع به ابوالعلاء معری و روضات الجنات ص ۷۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معزالدوله ابوالحسن. رجوع به معزالدوله... و رجوع به احمدین بویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معزالدوله بویه. رجوع به معزالدوله شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) احمد معصومی. رجوع به ابو عبدالله معصومی اصفهانی و تشنه صوان الحکمة ج لاهور ص ۹۵ شود. و نام او را بعضی احمد و برخی محمد بن احمد گفته اند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معین الدین مکنی به ابونصر کاشی. رجوع به ابونصر احمد کاشی

معین الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معین الدین. رجوع به احمدین محمدین جریر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مغربی مقری. او راست: تاریخ اندلس و شرحی بر مقدمة ابن خلدون. وفات وی بسال ۱۰۴۱ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مفتاح (الشیخ) ۱۳۲۹ هـ. ق.). از استادان معارف و مدرس انشاء در دارالعلوم المصریة. او راست: رفع اللثام عن اسماء الضرغام، طبع مطبعة المصاحمة بسال ۱۳۱۲ هـ. ق. و مفتاح الافکار فی النشر المختار، طبع مطبعة جريدة الاسلام بسال ۱۳۰۶ و ۱۳۱۴ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المتندر. رجوع باحمدین سلیمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المقری. (معجم المطبوعات). رجوع به المقری المغربی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مقریزی. رجوع باحمدین عبدالقادر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المکاری الدمشقی [و ظاهراً این نام مستعار است]. او راست: البرهان السدید فی كشف الاسرار عن وجود الامیر عبدالمجید طبع لورنس من الولايات المتحدة. بسال ۱۹۱۲ م. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المکرم. دومین از اسرای بنی ضحیح در صفا. (۴۷۳ - ۴۸۴ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ملک المحسن. رجوع به احمدین صلاح الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مملک مظفر ابوالساعات... هشتین از مالیک برچی. آنگاه که پدر او ملک مؤید شیخ محمود ظاهر وفات کرد او یکسال و نیمه بود و بر حسب وصیت پدر او را در ۸۲۴ هـ. ق. سلطنت برداشتند و وصی ملک مؤید محمود که مدیر ملک بود اتابک طاطر پش از هفت ماه احمد را از سلطنت خلع و خود بر اریکه ملک نشست.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منجم. رجوع به احمد ابوحامد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منشوری. رجوع به احمدین محمد مکنی به ابوسعید شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منشی منصوری. او راست: سمط الاکالی فی امضآت الموالی. وفات وی بسال ۱۰۳۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المنصور. سیزدهمین از امرای ارتقة ماردین. (۷۶۵ - ۷۶۹ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منصور مکنی به ابوالعباس بن محمد الشیخ. یکی از شرفای حسنی مراکش در ۹۸۶ هـ. ق. رجوع به ابوالعباس احمد المنصور... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منوچهری دامغانی.

رجوع به منوچهری احمدین قوسی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) موصلی. مؤلف صفة الصفوة (جزء ۴ ص ۱۶۱) أرد که: از احمد المیمونی از ولد میمون بن مهران روایت است که گفت: احمد الموصلی نزد ما آمد و من نزد او رفتم. مرا گفت: یا احمد ان تعمل قد عمل العالمون قبلک، و ان تعبد فقد تعبد المتعبدون قبلک، اولک الذین قربوا الآخرة و باعدوا الدنيا اولک الذین ولی الله اقامتهم علی الطريق فلم يأخذوا یمننا ولا شمالاً و لو سمعت نغمة من نغماتهم المستخرة فی صدورهم المتفرغة فی حلوقهم لنبيت علیک عیشک و لطردت عنک البطالة ایام حیاتک.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موصلی. رجوع به احمدین یوسف بن حسن... کواشی موصلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین ابراهیم بن محمد حلبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین قاسم بن خلیفه بن یونس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین محمد بن العباس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین یوسف بن حسن... کواشی موصلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مولانا زاده. رجوع به احمدین رکن الدین ابی یزید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مولانا زاده بن محمود هروی بیاتی. او راست: شرحی بر دو قسمت طبیعی و الهی هدایة اثیر الدین ابهری.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مؤید. رجوع به شهاب الدین احمد مؤید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المهدي. پنجمین از ائمه صماء. وی پس از محمد المجید و پیش از محمد الهادی امامت داشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مهذب الدین. رجوع به احمدین حاجب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مهلی (شیخ...) ملقب به امیر نظام الدین. خوندیدر در حبیب السیر (ج ۲ ص ۲۵۸) آرد: امیر نظام الدین علیشیر بعد از چند گاهی که بیلازم امر مهرداری پرداخت از آن منصب استفا نمود و التماس فرمود که امیر نظام الدین شیخ احمد مهلی مهردار باشد. خاقان منصور [سلطان حسین میرزا] این ملتص را بجز اجابت اقراران داد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مثنی مکنی به ابونجاح. یکی از فضلا و ادباء عصر خویش. او راست: منظومه ای در شرح انموذج اللیب فی خصائص حبیب سیوطی. رجوع به کشف الظنون ج ۱ استابول ج ۱ ص ۱۶۱ و رجوع به مثنی و معجم المطبوعات شود.



**احمد.** [أَمْ] (اخ) میدانسی. رجوع به احمدین محمدین احمد... میدانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) میکانیل. رجوع بتاریخ بیهی ج فیاض ص ۵۳۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) میکالی. رجوع به احمدین علی بن اسماعیل میکالی و احمدین علی میکالی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) المیهی. رجوع به میهی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نائب قریب ویسی شاعر. او راست: قراضة الذهب فی علمی النحو و الادب که در ۱۰۴۹ ه. ق. از تألیف آن فارغ شده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصح الدین. رجوع به ابوبکر ناصح الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصر. رجوع به شهاب الدین احمد ناصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الناصرین المرتضی. او پس از برادر خویش ابوالقاسم محمد قائم مقام او در امامت زیدیه یمن گردید. رجوع بحیط ج ۶ ص ۳۰۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصر الدین. رجوع به احمد ترمذی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الناصر رسولی. هشتمین از رسولیان یمن (۸۰۳ - ۸۲۹ ه. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الناصر رسی. چهارمین از ائمه رسی در سدهای یمن (۳۰۱ - ۳۲۴ ه. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصر لدین الله. رجوع به ناصر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناطقی. رجوع به احمدین محمدین عمر الحنفی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نسامی. ابوالحاج عبدالرحمان نسامی الارزنجانلی اصل. وی مینش ورق آلتعفا بمصر بود. او راست: الهانی الحمیدیات و آن شامل قصائدیت در مدیح سلطان عبدالحمید عثمانی در پیروزی وی در جنگ با یونان و ذیل آن مقاله‌ای است در موضوع انشاء سکه حدیدیه حجازیه. طبع مطبعة الاداب و المؤید بسال ۱۲۲۰ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجار استرآبادی (شیخ... جامی در نفحات الانس (ص ۲۰۴) آرد که: شیخ الاسلام گفته که وی شیخ خراسان است و با شبلی و مرتضی صحبت داشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) التجاری. الشیخ احمدین احمد التجاری الیماطی الحقاوی الشافعی الخلوئی المصلیحی. او راست: انوار البصائر فی الصلوة علی أفضل القبائل و العشائر. طبع مصر سال ۱۲۶۰ ه. ق. و حاشیه علی شرح

الاجرومية للشیخ حسن الکفرای، طبع مصر بسال ۱۲۸۲. و نیز در هاشم شرح الاجرومية للشیخ حسن الکفرای در بولاق بسال ۱۲۸۴ طبع رسیده است. و سعادة الدارین منحة سیدالکونین و آن قصیده‌ای است طویل و مطلع آن این است: الحمد لله أهل المتی ما انفصلوا ثم الصلاة علی المختار ما اتصلوا. طبع مطبعة المصلحة سال ۱۳۱۰. والمطبعة المحمدية فی قصة خیر البرية. چاپ سنگی مطبعة شرف بسال ۱۳۱۳. و قررة الابصار بشرح منظومة الاستغفار که سید مصطفی البکری آنرا منظوم کرده است، چاپ سنگی مصر بسال ۱۲۸۱. قصة مولد المصطفى المصفاة بأنظر العقود علی بهجة الودود فی فضل اشرف مولود و آن حاشیه‌ای است بر رساله‌ای از خود مؤلف، چاپ سنگی مصر بسال ۱۲۸۳. نور البصائر و کشف الکروب فی مولد و شمائل و معجزات الحبيب المحبوب، طبع بولاق سال ۱۲۹۶. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجاشی مکنی به ابوالحسن یا ابوالعباس یا ابوالخیر. (روضات الجنات ص ۱۷). رجوع به احمدین علی بن احمدین العباس و نجاشی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین. رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین. رجوع به احمدین ابی الفضل احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین کبری خوقی. رجوع به نجم الدین کبری و ابوالجناب و احمدین عمر خوقی و روضات الجنات ص ۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین نقجوانی. رجوع به احمدین ابی بکرین محمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (بک) نجیب. صاحب جریده المنظوم و منتشر و امین عموم آثار المصرية. او راست: الاثر الجلیل للمقدمه وادی النيل. طبع بولاق بسال ۱۳۱۱ ه. ق. و طبع ثانی سنة ۱۳۱۲ ه. ق. ۱۸۹۵م. التحفة البهية فی الهندسة الوصفية. طبع مصر بسال ۱۳۱۲. تهذیب التحفة السنية فی الاصول الهندسية لصادق بک شن. ترجمه احمد بک نجیب. طبع مطبعة المدارس بسال ۱۲۹۵. و حانات الطرب فی متزهات الادب که مؤلف آنرا در کتابخانه پدر خود یافت و شرح و طبع کرد، چاپ مصر بسال ۱۳۱۲. و المقد التنظيم فی مأخذ جمیع الحروف المصرية من اللسان القديم (مرب از هنری برکش)، طبع مطبعة المدارس بسال ۱۲۸۹. و القول المنفید فی آثار الصمد و آن رحله‌ای است بعضی

طلبه دارالعلوم القدویه را در اخذ معلومات اثریه طبع بولاق بسال ۱۳۱۰. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجیب الدین ابیوردی. رجوع به احمد باوردی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نخاس. رجوع باحمدین محمدین اسماعیل و رجوع بیروضات الجنات ص ۶۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نخاس دمشقی. رجوع باحمدین ابراهیم نخاس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (بک) نندی. وی معلم موالید الثلاثة در مدرسه الطیة مصر و معلم فن زراعت در مدارس الحریة بود. او راست: الآیات البینات فی علم التنباتات، طبع بولاق بسال ۱۲۸۳ ه. ق. و الاقوال المرضية فی علم طبقات الارضية و آن جزء سوم از تاریخ طیبی است، طبع بولاق بسال ۱۲۸۸. الحجج البینات فی علم الحيوانات، (مرب). طبع بولاق بسال ۱۲۸۴. و حسن البراعة فی علم الزراعة تألیف الدكتور فیجری بک دو جزء، طبع مصر سال ۱۲۸۳. و حسن الصناعة فی علم الزراعة دو جزء نظری و عملی. طبع مصر سال ۱۲۹۱. و الروضة البهية فی زراعة الخضراوات المصرية تألیف المعلم کروتجیرا. طبع بولاق بسال ۱۲۹۰. و علم الحيوانات، طبع مصر بسال ۱۲۸۴. و نخبة الاذکاء فی علم الکیماء تألیف جاستل یک دو جزء، طبع مصر بسال ۱۲۸۶. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نراقی و او احمدین مهدی بن ابی ذر کاشانی نراقی متخلص به صفائی است. وی بحری موج و استادی ماهر و عماد اکابر و ادیب و شاعر و از اکابر دین و عظماء مجتهدین و جامع اکثر علوم و خصوصاً اصول و فقه و ریاضی و نجوم و مردی بزرگ و عظیم الجثة و بزرگ منزلت و بطین و وقور و غیور و دارای شفتت بر رعیت و ضفا و صاحب همت عالی بود و پدرش ملا مهدی قهقی استاد بود و او نزد پدر خویش و هم نزد بعضی علمای عراق عرب فقه آموخت ولیکن بیشتر بمطالعه و کوشش شخصی و قریحه و استعداد فطری بر اکثر علوم واقف گردید. وی در کاشان میزیست و در سال ۱۲۴۴ ه. ق. بقره نراقی بمرض وبا درگذشت. از کتب او بفارسی یکی معراج السعاده است در اخلاق و آن شرح جامع السعادات پدر اوست که چند بار طبع رسیده و مشهور است و کتاب طاقدیس منظومه‌ای است مثنوی و کتاب خزائن و آن کشور مانند است مشتمل بر اشعار و نوادر و حکایات و مطالب علمی و رساله فارسیه فی العبادات و از کتبی که

یعربی نوشته است: کتاب مستند در فقه استدلالی که کتابی است مبسوط و کبیر و اساس الاحکام در فقه و شرح تجریدالاصول پسدر خود در مجلدات بسیار و منابع الوصول و عین الوصول و مفتاح الاحکام در علم اصول و شرح کتابی از والد خود در حساب و عوائدالایام در قواعد کلیه فقهی و مختصری در اصول فقه که آثار مفتاح الاحکام نامیده و کتاب فی الرد علی التفادی النصرانی المورود فی هذه الاواخر علی دین الاسلام بالثبته الشبهة للامر علی العوام و آنرا سیف الامة نامید و جز آن. رجوع به روضات الجنات ص ۲۷ شود. و از اشعار اوست:

از بیم ملامت ره از میکده پسته ست  
از خانه ما کاش بمیخانه دری بود

یک دیده بروی تو گشودیم و یستم  
چشم از دو جهان وه چه مبارک نظری بود

آزادیم از دام هوس نیست ولیکن  
صیاد مرا کاش باینجا گذری بود

اعضای تن خود همه کاویدم و دیدم  
در هر رگ و هر پی ز غمت نیثری بود.

و نیز:

در حیرتم آیا ز چه رو مدرسه کردند  
جائی که در آن میکده بنیاد توان کرد.

و نیز:

بدین دردم طبیعی مبتلا کرد  
که درد هر دو عالم را دو اکرد.

رجوع بمجمع الفصحاء ج ۲ ص ۲۳۰ و احمدین مهدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نسائی. رجوع به احمدین زهر ابوخیثمه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نسائی. رجوع به احمدین شیب و رجوع به نسائی و معجم المطبوعات شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (افندی) نسیم. شاعر حزب الوطنی. او راست: دیوان احمد نسیم دو جزء. طبع مطبعة الإصلاح ببال ۱۳۲۶ هـ. ق. ۱۹۰۸ م. و وطنیات احمد نسیم و آن شامل مقالاتی است که در جریده اللواء و الصاعقة و مصر الفتاة و غیر آن منتشر شده بود. در دو جزء. طبع مطبعة الهلال سال ۱۹۱۰ م.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نصرالدوله. رجوع به احمدین مروان و نصرالدوله ابونصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نصرالدین. رجوع به احمدین یوسف شاه البارغون... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نسیمی. رجوع به احمدین مبارک نصیبی و روضات ص ۸۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نطاحه. رجوع به احمدین اسماعیل نطاحه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمدین داود... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین (امیر...). رجوع به احمد سهیلی (شیخ...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمد طبیبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمد گیلانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمد سهیلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سید...) نظام الدین. مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۲۲۱): میرزا محمد [بن بایستقر] مقرون بزم و ناز بشیراز درآمد و از اشراف آن ولایت سید نظام الدین احمد را بنابر استدعاء میرزا عبدالله باصطخر فرستاد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان سید...) نظام الدین بن امیر خاوندشاه. مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۲۶۸): [از سوی بدیع الزمان میرزا تیموری در استرآباد] مهم صدارت و پیشوائی جمهور ارباب عمایم بدستور مسمود بسید نظام الدین سلطان احمدین امیر خاوندشاه مغفوض گشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) نظام الدین (امیر...). مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۳۹۳): امیر نظام الدین سیدی احمد و سید میرک، دو جوان پسندیده خصال حمیده فعالاند بکمال صلاح و تقوی موصوف و بصفت علم و فطانت معروف. پدر بزرگوار ایشان امیر خصال الدین محمد است برادر اعیانی حضرت نقابت پناه هدایت دستگاه امیر جمال الحق والدین عطاءالله و امیر خصال الدین در زمان خاقان منصور (سلطان حسین میرزا) بامر درس و افاده سی پرداخت و گاهی بموعظه نیز اشتغال نموده فرق انام را بنصایح سودمند مستفید و بهره ور میساخت. اما حالا بنابر کبر سن و ضعف مزاج در زاویه عزلت منزلت گزیده و همگی اوقات شریف را بطاعات و عبادات مصروف داشته و ازین دو پر فضیلت اثرش امیر نظام الدین سیدی احمد در یکی از صفه های مدارس سلطانی بدرس و افاده اشتغال مینماید و سید میرک در مزار مقرب حضرت باری خواجه عبدالله انصاری در ایام پنجشنبه بنصیحت فرق انام پرداخته ابواب تقریر معانی حدیث و تفسیر میکشاید. از افاده طبع دراک آن یک طلبه علوم محسوس و مفهوم مستفید و کامیاب و از افاضه ضمیر فیض پذیر این یک روضه هدایت و ارشاد ناضر و سیراب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین (امیر...).

رجوع به احمدین علی (امیر...) فارسی برلاس شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین بن ابراهیم بن سلام الله بن عمادالدین مسعودین صدرالدین محمد بن غیاث الدین منصور شیرازی خنئی ملقب بسلطان الحکما و سیدالعلماء. او در ایران شهرت عظیم و مکانتی بزرگ داشت. وی را مؤلفات بسیار است از آن جمله اثبات واجب در سه نسخه کبیر و صغیر و متوسط. وفات او در ۱۰۶۵ هـ. ق. و برادرش امیر نصیرالدین در ۱۰۲۳ درگذشته است. و آنسو برادر را بشریف رضی و مرتضی تشبیه نمیکردند. (خلاصة الاثر).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین بن امیر خاوندشاه. رجوع به احمد (سلطان سید...) نظام الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (امیر...) نظام الدین بن فیروزشاه بن ارغونشاه. پس از فوت جلال الدین فیروزشاه از امرای مستنفذ شاهرخ بن تیمور، منصب او به پسر ارشدش امیر نظام الدین احمد مغفوض گردید. رجوع بسطح ج ۲ ص ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۲۳، ۲۲۸، ۲۵۱، ۲۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین (خواججه...) ابن مولانا نظام الدین شیخ محمود، خواهرزاده خواججه شمس الدین محمدین خواججه سیدی احمد شیرازی بود. میرزا بدیع الزمان تیموری او را از مرتبه وزارت بدرجه امارت رسانید و زمام اختیار امور ملکی و مالی را بکف کفایت او نهاد. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۹۳ و ۲۹۷ شود.

هم خوندیم در دستورالوزراء (ص ۴۴۸) آرد که: خواججه نظام الدین احمد باصناف اوصاف حمیده و انواع اخلاق پسندیده مشهور و موصوف بود و بمزید اختیار و اعتبار از سایر وزرای بدیع الزمان میرزا ممتاز و مستثنی مینمود. خال خجسته مآلش خواججه شمس الدین محمد سالها بوزارت سلطان سعید میرزا، سلطان ابوسعید و حسن بیک اشتغال داشت. چنانکه خامه مشکین شمامه از حالات آن وزیر فرخنده صفات سابقاً بر لوح بیان نگاشت و پدرش مولانا نظام الدین محمود مدت مدید وزیر و مشیر حکام قبه الاسلام بلخ بود و چون بهنگام وصول اجل موعود به عالم آخرت انتقال نمود خواججه نظام الدین احمد هم در آن ولایت رحل اقامت انداخت و بعد از آنکه سلطان بدیع الزمان میرزا در آن مملکت رایت ایالت برافراخت منصب وزارت و نیابت را بدان جناب تفویض کرد و خواججه نظام الدین احمد بسبب وفور و وقوف و کاردانی در غایت اختیار روی

بتمشیت آن مهم آورد و در سنه اثنی و تسمائه (۹۰۲ هـ. ق.) که چراغ اقبال بدیع الزمان میرزا در منزل چهل چراغ از صرصر مخالفت پدر بزرگوارش انطفاه پذیرفت و قبه الاسلام بلخ نوبت دیگر تعلق بدیوان سلطان صاحبقران گرفت خواجه نظام الدین احمد بیایه سریر سلطنت میر شافته و بموافقت خسروانه اختصاص یافته در دیوان اعلی مهرزد و در ملازمت رکاب نصره انتساب بدار السلطنة هراة آمده، بعد از روزی چند از آن شغل خطیر استعفا نموده و ملتمس او میذول افتاده، مقضی المرام بجانب قبه الاسلام مراجعت فرمود و در سنه اربع و تسمائه (۹۰۴ هـ. ق.) که کرت دیگر آن خطه بدست بدیع الزمان میرزا درآمد باز زمام امور وزارت را در کف کفایت خواجه نظام الدین احمد نهاد و آن جناب این نوبت اعتبار و اختیار تمام یافته، پرتو عنایت پادشاهی کامیابی بر وجنات احوالش تافت و روز بروز تقرب و اقتدار او سمت تزیید میگرفت، با آنکه از مرتبه وزارت قدم برتر نهاده، منصب امارت دیوان به وی تعلق گرفت و در سرانجام جمع مهم من حیث الاستقلال دخل کرد و پنج شش سال در کمال دولت و اقبال گذرانید، چون در سنه ۹۰۹ هـ. ق. امیر عمریک با بدیع الزمان میرزا طریق مخالفت سلوک داشته، در قلعه شیرغان متحصن گردید بنابر اتحادی که میان او و خواجه نظام الدین احمد بود آنجناب را اندک تنزلی روی نمود. جناب معالی جناب وزارت پنهانی خواجه کمال الدین محمد که منصب اشرف دیوان تعلق بدو میداشت و پیوسته خیال مخالفت خواجه نظام الدین احمد بر لوح خاطر و صحیفه ضمیر می نگاشت فرصت یافته، شمه ای از تصرف و تقصیر آن جناب بعرض رسانید. بنابر آن بدیع الزمان میرزا خواجه نظام الدین احمد را مؤاخذ ساخته، شیخ عبدالله بکاول را بمحصلی او مقرر فرمود و امیر شجاع الدین و التون ارضون در مقام حمایت آمده، مهم خواجه نظام الدین احمد را بمبلغ سی تومان کپکی قطع کرد و آن جناب در عرض چند روز بتدارک آن مبلغ خطیر قیام نمود و کرت دیگر منظور نظر تربیت گشته، بدستور پیشتر روی بتمشیت امور سلطانی آورد و چون برین قضیه قرب یکسال درگذشت، خواجه نظام الدین احمد بایالت ولایت شیرغان مأمور گشته و بدین خطه شافته، باحای مراسم عدل و انصاف پرداخت و رعایا را بوفور عدل و احسان خوشدل و شادمان ساخت و در خلال این احوال عساکر نصره شمار خان کامکار و

خاقان فلک اقتدار یعنی امام الزمان و خلیفه الرحمن ابوالفتح محمد شیبانی خان خلد الله ملکه الی انقراض الدوران عزیمت فتح شیرغان فرموده، در هر چند روز بنواحی آن ولایت تاخت می آوردند و خواجه نظام الدین احمد بواسطه عدم مساعدت بخت و طالع، چهار دیوار حصار شیرغان را پناه ساخته، چند گامی بقدم محاربت پیش می آمد و احياناً بانواع فریب و موعاید دروغ سپاه نصره دستگاه را بازیگر دانید و هر چند زمان بزبان حال بر وی میخواند که:

چه بندی کمر در مصاف کسی

که چون تو کمر بسته دارد بسی؟

بمع قبول نمی شنید و چون در ذی حجه سنه اثناعشر و تسمائه (۹۱۲ هـ. ق.) آن حضرت بنفس همایون از جیحون عبور فرمود قدم ثبات و قرار خواجه نظام الدین احمد منزلزل گشته و قلعه شیرغان را باز پرداخته، بکوهستان کرزوان گریخت و بعد از آنکه جمیع ممالک خراسان در تحت تصرف بندگان درگاه عالم پناه قرار گرفت در محلی که حاکم قبه الاسلام بلخ قنبر میرزا از خراسان مراجعت نموده، بمقر خود میرفت خواجه نظام الدین احمد بمسکر آن جناب شتافت و قنبر میرزا بنابر وفور غدر و تزویر که از خواجه مشارالیه مشاهده کرده بود او را گرفته، بحال آخرت فرستاد؛ و لا مرد لقضاء الله و لا مقب لحکم.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نظام شاه. مشهور به احمد اول مؤسس سلسله نظامشاهیان در هند (۸۹۶ تا ۹۱۴ هـ. ق.) وی احمدنکر را پی افکند و سلسله او پیش از صد سال (۸۹۶ تا ۱۰۰۴ هـ. ق.) حکم راندند. و بدست امپراطوران مغول منقرض شدند.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نظام گیلانی. رجوع به احمدین محمد ملقب بشهاب الدین... شود.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) (بک) تنظیم (۱۳۱۱ هـ. ق.) ناظر مدرسه خدیویه. او راست: التحفة البهیة فی اصول الهندسه. طبع بولاق بال ۱۳۰۶ هـ. ق. ۱۸۹۲ م. و تحفة الطلاب فی علم الحساب. طبع مصر بال ۱۳۱۰ هـ. ق. ۱۸۹۷ م. (معجم المطبوعات).

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نقادی. رجوع به احمدین صالح... شود.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) توندی. از مردم دروازه توند متله ای پسر قند. محدث است.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نهاوندی. رجوع به احمدین حسین بن احمد بن زنبیل نهاوندی شود.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نهرجوری. شاعر عروضی مکتبی به ابواجده. او را در عروض

تصانیف است و وی بدانش عروض عارف و حاذق است و در آن علم در مرتبت ابوالحسن عروضی و عمرانی و امثال آنان است مهذا در شعر از طبقه متوسط باشد و از اهل بصره است. یا قوت گوید: ابوالحسن از علی بن محمد بن نصر کتاب مرا روایت کرد و گفت: من در بصره بسال ۳۹۹ هـ. ق. بدانگاه که در جمله ابوالحسن بن ماسرجیس بودم احمد نهرجوری را دیدم و ما عزیمت رفتن بآذربایجان نزد بهاءالدوله داشتیم و نهرجوری نیز با ما قصد آن صوب کرد و در آذربایجان بخدمت بهاءالدوله پیوست و تا اواخر سال ۴۰۲ بدانجا بود و چون در این وقت ابوالفرج محمد بن علی الخازن را تقلد بصره دادند نهرجوری بصحابت وی به بصره بازگشت و من در ذیقعدة سال ۴۰۳ در خدمت شاهنشاه اعظم جلال الدوله بن بهاءالدوله بصره شدم و چند ماه از این پیش نهرجوری به بیماری عجیب درگذشته بود. و بیماری آن بود که شپش در جسم او پیدا آمد و آنقدر تن خویش بغارید تا بمرد. و او پسری کسوتامبالا و گندمگون مائل بسیاهی و بدجامه و جمله شوخگن و بددین و متظاهر بالحداد بود و بنام عمر زن نکرد و فرزند نیاورد. و در فلسفه و علوم اوائل سخت استاد و از طبقه عالی و در علوم غریبه متوسط و شعر او از علم او نازل تر بود. و وی نسبت بمردمان بدزبان هجاء و ثلاب بود و بکسانی که با وی احسان می کردند کمپاس بود و شعر بسیاری از خود مرانثاد کرد از جمله:

من عاذری من رئیس

یعد کسی حبی

لما انقطعت الیه

حصلت متقطاً بی.

و این شعر او ابوالعباس بن ماسرجیس شنید گفت: در این شعر تدلیس کند و مرا هجا کردن خواهد و کلمه من رئیس در اصل شعر او من وزیر و من عاذری من عذیر است. و آنگاه که نهرجوری بمرد مسودات وی به ابوالعباس برداشتند و او این قطعه در میان یافت و بمن بنمود و همچنان بود که از پیش حدس زده بود. و نهرجوری راست که در هجاء ابوالوفاء بن الصیقل گوید:

ما استخرج المال بمثل المعنی

لظالمه من ابی الفدر

الیس قد اخرج موسی بها

لقومه الماء من الصخر.

و نیز از اوست:

صاح ندیمی ا و شغه الطرب

یا قوما ان امرنا عجب  
نارا اذا الماء منها زفر  
كانها لآلئها بها حطب.

و او راست هر هجاء طیبی از مردم آنکه  
موسوم با بوغان:  
یا طیباً داوی کساد ذوی الاک  
خغان حتی اعادهم فی نفاق  
ان تکن قد وصلت رزقهم فی  
سها فکم قد قطعت من ارزاق  
وقع الله فی جبینک للاراق  
زاق ان ودعی وداع الفراق.  
و نیز او راست در هجای طیب مذکور:

یا ابن غسان انت ناقض عیسی  
فهو یحیی الموتی و انت تمیت  
یتهد القلب انه یقدم الفاء  
سل او ان دسته قایوت.

و در مدح ابواسحاق صابی گوید آنگاه که  
بصر بود:

لا یذهبن علیک فی الوءاد  
ضعف القوی و تفتت الاکباد  
لاتسألنی عنی سواک فانما  
ذکرا کانتقالی و حیک زادی  
یا سمحة بدمی علی تحریرمه  
فیما یظن اصادق و اعادی  
حاشا کان الفاک غیر بخيلة  
او ان اری ما لاترین رشادی.

و گویند وسخ و قذارت وی از تنگدستی و  
فقر نبود چه حال او نیکو بود بلکه عادتاً  
شوخی بود. و مردمان از بذات لسان وی  
بهریز بودند. ابن نصر گوید: وقتی او  
ابوالفرج منصور بن سهل مجوسی عامل  
بصره را مدحی گفت و او وی را صلتی نیکو  
داد و حواشی ابوالفرج در وی آویختند و  
هر یک از این صلت سهمی میخواستند. او  
پارهای کاغذ برگرفت و این شعر بنوشت و  
به یکی از داخلین داد تا ابوالفرج را دهد:

اجازنی الاستاذ عن مدحتی  
جائزة کانت لاصحابه  
ولم یکن حظی منها سوی  
جهیزتی یوماً علی بابه.

و چون شعر با ابوالفرج رسید، فی الحال کس  
بیرون فرستاد تا حواشی را از وی بازدارد و  
زهرهای داده را واپس گرفت و بدو داد و  
بهره وی برفت و او را بخانه خود رسانید.  
رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوث ج ۲  
ص ۱۲۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) نیشابوری. رجوع به  
احمد بن محمد بن ابراهیم طحلی... و  
روضات الجنات ص ۶۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) واسطی. رجوع به  
احمد بن ابراهیم بن عبدالرحمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) وقفی. رجوع به احمد بن

رمضان شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ولی الدین. رجوع به  
احمد بن عبدالرحیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ولی الدین. رجوع به  
احمد ابوزرع بن زین الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) هادی بن نظام الدین  
مقصودی. او راست: الاستفاح فی القواعد  
الصرفیة العربیة طبع قازان بسال ۱۸۹۸ م.  
والاستکمال فی القواعد النحویة طبع قازان  
بسال ۱۸۹۶. و دروس شفاهی فی الصرف  
والنحو طبع قازان بسال ۱۹۰۱. (معجم  
المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) هیة الله جبرانی نحوی  
مقری. از مردم چهرین و ابن نقطه آنرا بفتح  
گفته، و آن دهی است بشاعیه غزاز، و این  
نسبت بر غیر قیاس است. رجوع به  
منتهی الارب ج ایران ج ۱ ص ۱۵۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) هروی. رجوع به  
احمد بن محمد بن محمد عبدی قاشانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) هزاراسپی. یازدهمین  
اتابک هزاراسپی لرستان (از حدود ۷۸۰ تا  
۸۱۵ ه. ق.). رجوع به نصر الدین احمد...  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) هکاری. رجوع به ابن  
خلکان و روضات الجنات ص ۸۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) الهلالی. او راست: شرح  
علی خطبة مختصر الخلیل. و در هاشم آن  
شرح الزرقانی بر شرح اللقانی بر الخطبة  
[فقه مالک] و آن در فاس بسال ۱۳۰۹  
ه. ق. به چاپ رسیده است. (معجم  
المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) همدانی. رجوع به  
احمد بن حسین بن یحیی بن سعید...  
بدیع الزمان و روضات ص ۶۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) همدانی. رجوع به  
احمد بن محمد بن سعید... و ابن عقده و  
روضات ص ۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) یحیی بن سلیمان بن  
عاشق پاشا (درویش...). او راست: تاریخ  
آل عثمان.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) یحیی منیری ملقب به  
شرف الدین. رجوع به یحیی منیری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) یساول (مولانا). که او  
را مولانا مقصود هم میگویند. از جمله  
معتمدان میرزا علاء الدوله و میرزا بایر.  
رجوع بسجط ج ۲ ص ۲۱۷، ۲۲۲، ۲۲۶،  
۲۲۸ - ۲۳۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) یکدست. ابن خلیل  
نقشبندی جویریانی. یکی از مشایخ صوفیه  
نقشبندیه. او در مکه مکرمه مجاور بوده  
است و اهل طریقت آن نواحی را بدو اعتقاد  
نیکو بوده و کرامات بدو نسبت میکردند.

وفات وی در ۱۱۱۹ ه. ق. بمکه مکرمه بود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) یناتگین. وی از سالاران  
دوره غزنوی است. نخست خازن  
سلطان محمود و در همه سفرهای این پادشاه  
با او بود و خدمتهای نیکو کرد سپس در  
زمان سلطان مسعود در دوم شعبان سنه  
۴۲۲ ه. ق. خلعت سالاری هندوستان  
پوشید و خواجه احمد حسن میشندی با این  
احمد یناتگین دشمنانگی میورزید و او را  
اغوا کرد و بمخالفت بوالحسن علی قاضی  
شیراز واداشت و عاقبت این مرد با ترکمانان  
بساخت و سر بطنیان برداشت و فتنهها برپا  
کرد و بالاخره تلک هندو مأمور سرکوبی او  
شد و بدست تلک کشته گردید و سرش را  
نزد سلطان فرستادند. در تاریخ بهیعی  
در باره احمد یناتگین چنین آمده است: و  
پس از این بروزی چند امیر خواجه را گفت:  
هندوستان بی سالاری راست نیاید. کدام  
کس را باید فرستاد؟ گفت: خداوند بندگان  
را شناسد. و اندیشیده باشد بندهای که این  
شغل را بشاید، و شغل سخت بزرگ و با نام  
است، چون لریسارقی آنجا بوده است و  
حشمتی بزرگ افتاده، کسی باید در پایه او،  
هر چند کارها بهشمت خداوند پیش رود،  
آخر سالاری کاردان باید، مردی شاگردی  
کرده. امیر گفت: دلم بر احمد یناتگین قرار  
گرفته است هر چند که شاگردی سالاران  
نکرده است خازن پدر ما بوده است در همه  
سفرها خدمت کرده و احوال و عادات امیر  
ماضی را بدیده و بدانسته. خواجه زمانی  
اندیشید و بد شده بود با این احمد بدان  
سبب که از وی قصدها رفت بدان وقت که  
خواجه مرافعه میداد و نیز کالای وی  
میخرید. بارزان تر بها و خواجه را بازداشتند  
و بمکافاتی نرسید تا در این روزگار فرمود  
تا شمار احمد یناتگین بگردند و شطط  
جست. و مناقشتها رفت تا مالی از وی  
بستندند. خواست که جراحات دلش را  
مرهمی کند چون امیر او را پسندید، و دیگر  
که خواجه با قاضی شیراز بوالحسن علی  
سخت، بد بود بحکم آنکه چندبار امیر  
محمود گفته بود چنانکه عادت وی بود که:  
تا کی این ناز احمد؟ نه چنان است که کسان  
دیگر نداریم که وزارت ما کنند، اینک یکی  
قاضی شیراز است، و این قاضی ده یک این  
محشتم بزرگ نبود... در این مجلس خواجه  
روا داشت که چون احمد یناتگین گردنی  
بزرگ را در قاضی شیراز انداخته آید تا  
آتش ببرد، گفت: زندگانی خداوند دراز باد،  
سخت نیکو اندیشیده است و جز احمد  
نشاید و لکن با احمد احکامها باید بسوگند  
و پسر را باید که به گروگان اینجا بماند.

امیر گفت: همچنین است، تا خواجه او را بخواند و آنچه واجب است در این باب بگوید و بکند. خواجه بدیوان وزارت آمد و احمد را بخواندند، سخت بترسید از تبعی دیگر که بدو یازخورد، و بیامد و خواجه وی را نشاند و گفت: دانسته‌ای که با تو حساب چندین ساله بود و مرا در این سرگرد گران است که در کارهای سلطانی استقضا کنم و نباید که ترا صورت بندد که از تو آزاری دارم و یا قصدی میکنم، تا دل بد نداری، که آنجا که یک مصلحت خداوند سلطان باشد در آن بندگان دولت را هیچ چیز باقی نماند از نصیحت و شفقت، احمد زمین را بوسه داد و گفت: بنده را بهیچ حال صورتهای چنین محال نبندد، که نه خداوند را امروز می‌بیند، و سالها بدیده است، صلاح بندگان در آن است که خداوند سلطان میفرماید و خداوند خواجه بزرگ صواب بیند، وزیر گفت: سلطان امروز خلوتی کرد و در هر بابی سخن رفت و مهم‌تر از آن حدیث هندوستان که گفت: آنجا سردی دراعه پوش است چون قاضی شیراز و از وی سالاری نیاید، سالاری باید با نام و حشمت که آنجا رود و غزو کند و خراجها بستاند چنانکه قاضی تیمار عملها و سالها میکشد و آن سالار بوقت خود بغزو میرود و خراج و پیل می‌ستاند و بر تارک هندوان عاصی می‌زند و چون پرسیدم که خداوند همه بندگان را شناسد که را میفرماید؟ گفت: دلم بر احمد ینالتگین قرار میگردد، و در باب تو سخت نیکو رای دیدم خداوند را و من نیز آنچه دانستم از شهادت و بکار آمدگی تو باز نمودم و فرمود مرا تا ترا بخوانم و از مجلس عالی دل ترا گرم کنم و کار تو بسازم تا بروی، چه گوئی؟ احمد زمین بوسه داد و برپای خاست و گفت: من بنده را زبان شکر این نعمت نیست و خویش را مستحق این درجه نشناسم و بنده و فرمان بردار خدمتی که فرموده آید آنچه جهد است بجای آرم چنانکه مقرر گردیده که از شفقت و نصیحت چیزی باقی نماند. خواجه وی را دل‌گرم کرد و نیکویی گفت و بازگردانید و مظفر حاکم ندیم را بخواند و آنچه رفته بود با وی باز راند و گفت: امیر را بگوی که باید فرمود تا خلعت وی راست کنند زیادت از آنکه ایراق را که سالار هندوستان بود ساختند، و بونصر مشکان مشغورش بنویسد و بتوقع آراسته گردد که چون خلعت بپوشد آنچه واجب است از احکام بجای آورده آید تا بزودی برود و برقرار رسد و بوقت بغزو شتابد. و مظفر برفت و پیغام بداد، امیر فرمود تا

خلعت احمد راست کردند طبل و علم و کوس و آنچه با آن رود که سالاران را دهند و روز یکشنبه دوم شعبان این سال امیر فرمود تا احمد ینالتگین را بجامه‌خانه بردند و خلعت پوشانیدند خلعتی سخت فاخر و پیش آمد کمر زر هزار گانی پسته و پا گلاه دو شاخ و ساختن هم هزارگانی بود و رسم خدمت بجای آورد و امیر بنواختن و بازگشت با کرامتی نیکو بخانه رفت و سخت بسزا حقش گذاردند، و دیگر روز بدرگاه آمد و امیر با خواجه بزرگ و خواجه بونصر صاحب دیوان رسالت خالی گرد و احمد را بخواندند و مثالا از لفظ عالی بشنود و از آنجا بطارم آمدند و این سه تن خالی بنشستند و منشور و مواضع [و] جوابها نیته و هر دو بتوقع مؤکد شده با احمد بیردند و سخت سوگندنامه پیش آوردند و وی سوگند بخورد چنانکه رسم است و خط خود بر آن نشت و بر امیر عرضه کردند و بدوات‌دار سپردند و خواجه وی را گفت: آن مردک شیرازی پنا گوش آکنده چنان خواهد که سالاران بر فرمان او باشند و با عاجزی چون عبدالله قراتگین سر و کار داشت چون نام ایرارق بشنید و دانست که مردی با دندان آمد بغواست تا آنجا عامل و مشرف فرستد بولفتح دامغانی را بفرستاد و بوالفرج کرمانی را و هم با ایرارق برنیامند، و ایرارق را آنچه افتاد از آن افتاد که برای خود کار می‌راند. ترا که سالاری، باید که بحکم مواضع و جواب کار میکنی و البته در افعال و اموال سخن نگویی تا بر تو سخن کس نشنوند اما شرط سالاری را بتمامی بجای آری چنانکه آن مردک دست بر رگ تو نهد و ترا زیون نگیرد، و بوالقاسم بوالحکم که صاحب برید و معتد است آنچه رود خود بسوقت خویش اینها میکند و مثالهای سلطانی و دیوانی میرسد و نباید که شما دو تن مجلس عالی را هیچ دردرس آید آنچه نبشتی است سوی من فراخ‌تر میباید نشت تا جوابهای جزم می‌رسد، و رای عالی چنان اقتضا میکند که چند تن را از اعیان دیلمان چون بونصر طیفور و جز وی با تو فرستاده آید تا از درگاه دورتر باشند که مردمانی بیگانه‌اند و چند تن را نیز که از ایشان تعصب میباید بناحیت شان چون بونصر بامیانی و برادر زعم بلخ و پسرعم رئیس، و تنی چند از گردنکشان غلامان سرانی که از ایشان خیانتها رفته است و بر ایشان پدید کرده آزاد خواهند کرد و صلت داد و چنان نمود که خیل تواند، ایشان را با خود باید برد و سخت عزیز و نیکو داشت اما البته نباید که یک تن از

ایشان بی فرمان سلطان از آب چند راهه بگذرد بی علم و جواز تو، و چون به غزوی روید این قوم را با خویشان باید برد و نیک احتیاط باید کرد تا میان لشکر لاهور آمیختگی نشود و شراب خوردن و چوگان زدن نباشد و بر ایشان جاسوسان و مشرفان داری که این از آن مهمات است که البته تأخیر بر ندارد، و بوالقاسم بوالحکم در این باب آیتی است، سوی او نیته آید تا دست با تو یکی کند و آنچه واجب است در این تمامی آن بجای آرد، و در بابهای دیگر آنچه فرمان عالی بود و منشور و جواب مواضع آماده است و اینکه شنیدی پوشیده ترا فرمان خداوند است و پوشیده باید داشت و چون برکار رسیدی حالهای دیگر که تازه میشود می‌باز نماند هر کسی را آنچه درباره وی باشد، تا فرمانها که رسد بر آن کار میکند. احمد ینالتگین گفت: همه بنده را مقرر گشت و جهد کرده آید تا خلل نیفتد و بازگشت، خواجه بر اثر وی پیغام فرستاد بر زبان حسن حاجب خود که فرمان عالی چنان است که فرزند تو پسر ت اینجا ماند و شک نیست که تو عیال و فرزندان سرپوشیده را با خویشان بری، کار این پسر باز تا یا مؤدبی و وکیلی بسرائی تو باشد که خویش را آنجا فراخ‌تر تواند داشت، که خداوند نگاهداشت دل ترا نخواست که آن پسر برای غلامان خاص باشد و مرا شرم آمد این با تو گفتن و نه از تو رهنه می‌باید و هر چند سلطان در این باب فرمانی نداده است از شرط و رسم در نتوان گذشت و مرا چاره نباشد از نگاهداشت مصالح ملک اندک و بسیار و هم در مصالح تو و مانند تو، احمد جواب داد که: فرمان بردارم و صلاح من امروز و فردا در آن است که خواجه بزرگ بیند و فرماید. و حاجب را حق نیکو گزارد و بازگردانید و کار پسر بواجبی بساخت، و دیگر شغلای سالاری از تجمل و آلت و غلام و جز آن همه راست کرد چنانکه دیده بود و آموخته که در چنین ابواب آیتی بود. چون کارها بتمامی رامت کرد دستوری خواست تا برود و دستوری یافت و روز شنبه پنج روز مانده از شعبان امیر برنشت و بدشت شاهیار آمد با پیار مردم و در مهد پیل بود و بر آن دکان بایستاد و احمد ینالتگین پیش آمد قبا لمل پوشیده و خدمت کرد و موکی سخت نیکو با پیار مردم آراسته با سلاح تمام بگذشت سرهنگان و دیلمان و دیگر اصناف که با وی نامزد بودند و بر اثر ایشان صد و سی غلام سلطانی بیشتر خط آورده که امیر آزاد

کرده بود و بدو سپرده بگذاشته با سه سرهنگ سرای و سه علامت سر و طرادها<sup>۱</sup> برسم غلامان سرای و بر اثر ایشان کوس و علامت احمد دیبای سرخ و منجوق و هفتاد و پنج غلام و بسیار جنیت و جمازه. امیر احمد را گفت: بشادی خرام و هشیار باش و قدر این نعمت را بشناس و شخص ما را پیش چشم دار و خدمت پسندیده نمای تا مستحق زیادت نواخت گردی. جواب داد که آنچه واجب است از بندگی بجای آرد و خدمت کرد و اسب سالار هندوستان بخواستند و برنشت و برفت و کان آخرالهدی بلقائه که مرد را تیه کردند تا از راه راست بگشت و راه کژ گرفت چنانکه پس از این آورده آید بجای خود. و باز بیهی در موضع دیگر گوید: و هم در این تابستان حالی دیگر رفت از حدیث احمد ینالتگین سالار هندوستان و بستم مردی را عاصی کردند که سبب فتنه خراسان و قوت گرفتن ترکمانان و سلجوقیان بعد قضاء الله عز ذکرة آن بود و هر کاری را سببی است. خواجه بزرگ احمد حسن بد بود با این احمد بدان سبب که پیش از این باز نموده ام که وی قصدها کرد در معنی کالای وی بدان وقت که آن مرافقه افتاد با وی و مصادره، و با قاضی شیراز هم بد بود از آنچه باری چند امیر محمود گفته بود که قاضی وزارت را شاید. احمد حسن بوقت گیل کردن احمد ینالتگین سالار هندوستان در وی دیده بود که از قاضی شیراز نباید اندیشید که تو سالار هندوستانی بفرمان سلطان و وی را بر تو فرمانی نیست تا چنان نباشد که افسونی بر تو خواند و ترا بر فرمان خویش آرد. و احمد ینالتگین بر اغرا و زهره برفت و دو حبه از قاضی نپندیشد و در معنی سالاری این احمد مردی شهم بود و او را عطسه امیر محمود گفتندی و بدو نیک بمانستی و در حدیث مادر و ولادت وی و امیر محمود سخنان گفتندی. و بوده بود میان آن پادشاه و مادرش حالی بدوستی. حقیقت خدای عزوجل دانند. و این نرد احوال و عادت امیر محمود نیک دریافته بود در نشستن و سخن گفتن. چون هندوستان رسید غلامی چند گردن کش مردانه داشت و سازی و تجملی نیکو. میان وی و قاضی شیراز لجاج رفت در معنی سالاری. قاضی گفت: سالاری عبدالله قراتگین را باید داد و در فرمان او بود. احمد گفت: بهیچ حال نباشم. سلطان این شغل مرا فرموده است و از عبدالله بهمه روزگار وجهی تر و محتشتر بوده ام و وی را و دیگران را زیر علامت من

باید رفت. و آن حدیث دراز کشید. و حشم لوهو و غازیان احمد را خواستند و او بر مفاطه قاضی برفت با غازیان و قصد جای دوزدست کرد و قاضی بشکایت از وی قاصدان فرستاد و قاصدان بیست رسیدند و ما بسوی هرات و نساپور خواستیم رفت امیرمعدود خواجه بزرگ احمد حسن را گفت: صواب چیست در این باب؟ گفت: احمد ینالتگین سالاری را از همگان به شاید جواب قاضی باز باید نبشت که تو کدخدای مالی ترا با سالاری و لشکر چه کار است. احمد خود آنچه باید کرد کند و مالهای تکران بستاند از خراج و مواضعت و پس بفرارود و مالی بزرگ بخزانه رسد و مابین الباب و الدار نزاع نشود. امیر را این خوش آمد و جواب بر این جمله نبشتند و احمد ینالتگین سخت قوی دل شد که خواجه بدو نامه فرموده بود که قاضی شیراز چنین و چنان نبشت و جواب چنین و چنان رفت و با غازیان و لشکر لوهو رفت و خراجها از تکران بتمامی بست و درکشید و از آب گنگ گذاره شد و برچپ رفت و ناگاه بر شهری زد که آنرا بنارس گویند از ولایت گنگ بود و لشکر اسلام بهیچ روزگار آنجا نرسیده بود شهری دو فرسنگ در دو فرسنگ و آبهای بسیار و لشکر از باعداد تا نماز دیگر پیش مقام نتوانست کرد که خطر بود و بازار بزازان و عطاران و گوهرفروشان از این سه بازار ممکن نشد پیش غارت کردن. لشکر توانگر شد چنانکه همه زر و سیم و عطر و جواهر یافتند و بمراد بازگشتند. و قاضی از برآمدن این غزو بزرگ خواست دیوانه شود. قاصدان مسرع فرستاد بنساپور بیا رسیدند و باز نمودند که احمد ینالتگین مالی عظیم که از مواضعت بود از تکران و خراج گزاران بستد و مالی که حاصل شد بیشتر پنهان کرد و اندک مایه چیزی بدرگاه عالی فرستاد معتمدان من با وی بوده اند پوشیده. چنانکه وی ندانست و از آن مشرف و صاحب برید نیز بودند و هرچه بست نسخت کردند و فرستاده آمد تا رای عالی بر آن وقوف گیرد تا این مرد خائن تلبیس ندانند کرد. و بترکستان پوشیده فرستاده بوده است بر راه پنجهیر تا وی را غلامهای ترک آرند و تا این غایت هفتاد و اند غلام آوردند و دیگر دمامد است. و ترکمانان را که اینجا اند همه را با خویشان یار کرده و از راه برده و بر حالهای او کس واقف نیست که گوید: من پسر محمود. بندگان بحکم شفقت آگاه کردند. رای عالی برتر است. این نامه بر دل امیر کار کرد و بزرگ اثری کرد و مثال داد استادم را بونصر

تا آنرا پوشیده دارد چنانکه کس بر آقا نگردد. و دمامد این مبشران رسیده و نامه های سالار هندوستان احمد ینالتگین و صاحب برید لشکر آوردند بغیر فتح بنارس که کاری سخت بزرگ برآمد و لشکر توانگر شد و مالی عظیم از وی و خراجها که از تکران بسته بوده است و چند پیل حاصل گشت. و بستگان نامه ها از اندر درپندی نبشتند و زوی بلوهو نهادند و خوش خوش می آمدند و آنچه رفته بود باز نموده بودند...

و در این میانها نامه ها پیوسته میرسید که احمد ینالتگین بلوهو باز آمد با ترکمانان. و بسیار مفسدان لوهو و از هر جنس مردم بر وی گرد آمد و اگر شغل او را بزودی گرفته نباید کار دراز گردد که هر روزی شوکت و عزت وی زیادت است. امیر در این وقت بیاض صد هزاره بود خلوتی کرد با سپاه سالار و اعیان و حشم و رای خواست تا چه باید کرد در نشاندن فتنه این خارجی و عاصی چنانکه دل تمامی از کار وی فارغ گردد. سپاه سالار گفت: احمد را چون از پیش وی بگریخته بود نماده بود پس شوکتی و هر سالار که نامزد کرده آید تا پذیرد او رود باسانی شغل او کفایت شود که بلوهو لشکر بسیار است و اگر خداوند بنده را فرماید رفتن برود در هفته ای. هر چند هوا سخت گرم است. امیر گفت: بدین مقدار شغل زحمت و محال باشد ترا رفتن که بخراسان فتنه است از چند گونه و به ختلان و تخارستان هم فتنه افتاده است هر چند وزیر رفته و وی آنرا کفایت کند ما را چون مهرگان بگذشت فریضه است به بست یا به بلخ رفتن و ترا با رایت ما باید رفت سالاری فرستم بنده باشد. سپاه سالار گفت: فرمان خداوند راست و سالاران و گروهی اینجا حاضرند در مجلس عالی و دیگر بر درگاهند. کدام بنده را فرماید رفتن؟ تلک هندو گفت: زندگانی خداوند دراز باد. من بروم و این خدمت بکنم تا شکر نواخت و نعمت گزارده باشم و دیگر که من از هندوستانم و وقت گرم است و در آن زمین من راه بهتر برم اگر رای عالی بیند این خدمت از بنده دریغ نباید. امیر وی را بنواخت و بستود بدین مسابقت که نمود و حاضران را گفت: چه گوئید؟ گفتند: سردی نام گرفته است و شاید هر خدمت را که تیغ و مردم و آلت دارد و چون بفرمان عالی زیادت نواخت یافت این کار بسر تواند برد. امیر گفت: باز گردید تا در این بیندیشم. قوم

بازگشتند و امیر با خاصگان خویش فرود سرای گفته بود که هیچکس از این اعیان دل پیش این کار نداشت و بحقیقت رغبت صادق نمود تا تلک را مگر شرم آمد و پای پیش نهاد و عراقی دبیر را پوشیده نزدیک تلک فرستاد و وی را به پیغام بسیار بناخت و گفت: بر ما پوشیده نیست از این چه تو امروز گفتی و خواهی کرد و هیچ خوش نیامد سخن تو آن قوم را که پیش ما بودند اکنون تو ایشان را باز مالدی ناچار ما ترا راستگوی گردانیم و فردا بدین شغل نامزد کنیم و هرچه ممکن است در این باب بجای آریم و مال بسیار و مردم بیشتر و عده تمام دهیم تا بر دست تو این کار برود و مخالفت برافتد بی‌ناز و سیاس ایشان و تو وجهی تر گردی که این قوم را هیچ خوش می‌نیاید که ما مردی را برکشیم تا همیشه نیازمند ایشان باشیم و ایشان هیچ کار نکنند و در برکشیدن تو اضطراب کنند اکنون تو پای افشار بدین حدیث که گفتی تا بروی و این خطا که رفته است بگفتار و تضریب ایشان بوده است و گذشته باز نتوان آورد. تلک زمین بوسه داد و گفت: اگر بنده بیرون شد این کار پندیدی پیش خداوند در مجمعی بدان بزرگی چنین دلیری نکردی اکنون آنچه درخواست است در این کار در خواهم و نسختی کنم تا بر رای عالی عرضه کنند و بسزودی بروم تا آن مخدول را برانداخته آید. عراقی بیامد و این حال بازگفت. امیر گفت: سخت صواب آمد نباید نشست و عراقی در این کار جان بر میان بست و نسختی که تلک مفصل درباب خواهش خود نبسته بود بر رای سلطان عرض داد و امیر دست تلک گشاده گردانید که چون از پز پزان<sup>۱</sup> بگذرد هرچه خواهد کداز اثبات کردن هندوان و صاحب دیوان رسالت را پیغام داد بر زبان عراقی که منشور و نامه‌های تلک نباید نشست. و بونصر را عادت می‌بود در چنین ابواب که مبالغتی سخت تمام کردی در هر چه خداوندان تخت فرمودندی تا حوالی سوی وی متوجه نگشتی هرچه نشستی بود نبسته آید و اعیان درگاه را این حدیث سخیف می‌نمود و لیکن رمیه من غیر زام افتاد و کشته شدن احمد ینالتگین را سبب این مرد بود چنانکه بیارم بجای خود.

و نیز در بزرگ شمردن کار این احمد و ترقی تلک بمقامات بلند در تاریخ بهیچ چنین آمده است... تا کارش بدان پایه رسید که در میان اعیان می‌نشست در خلوت و تدبیرها تا بچنین شغل که باز نمود از آن احمد ینالتگین دست پیش کرد که

تمام کند و بخت و دولتش آن کار براند و برآمد، و لکل امر سبب... و نیز آمده... و نیمه این ماه<sup>۲</sup> نامه‌ها رسید از لهور که احمد ینالتگین با بسیار مردم آنجا آمد و قاضی شیراز و جمله مصلحان در قلعه مندککور رفتند و پیوسته جنگ است و نواحی خراب میکنند و پیوسته فساد است. امیر سخت اندیشمند شد که دل مشغول بود از سه جانب بسبب ترکمانان عراقی و خوارزم و لهور... و نیز آمده: و روز سه‌شنبه عید کردند و امیر رضی الله عنه فرمود تا تکلفی عظیم کردند و پس از آن خوان بتهادند... و ماطفه‌ها رسید از لهور سخت مهم که احمد ینالتگین قلعه بستدی اما خبر شد که تلک هندو لشکری قوی ساخت از هر دستی و روی به این جانب دارد این مخدول را دل بشکست و دو گروهی افتاد میان لشکر او، امیر هم در شراب خوردن این ماطفه‌ها که بخواند نامه فرمود به تلک هندو و این ماطفه‌ها فرمود تا در درج آن نهادند و مثال داد تا بزودی قصد احمد کرده آید و نامه را امیر توقیع کرد و بخط خویش قصی زیر نامه نشست نیکو و سخت قوی چنانکه او نبستی ملکانه، و مخاطبه تلک در این وقت از دیوان، المعتمد بود، و بتجیل این نامه را بفرستادند. و در ذکر خروج سمود از خزنه بجانب بخت و خراسان و جرجان آمده است... و نامه‌ها فرمود به تلک تا شغل احمد ینالتگین را که بعد پیش گرفته است و وی را از لهور بر مانده و قاضی و حشم از قلعت فرود آمده بجدر پیش گیرد چنانکه دل یکبارگی از کار وی فارغ گردد، و روز چهارشنبه سلخ این ماه از بست برفت و در راه مبشران رسیدند و نامه تلک آوردند بکشته شدن احمد ینالتگین عاصی مغرور و گرفتار شدن پسرش و بطاعت آمدن ترکمانان که با وی می‌بودند. امیر بدین خبر سخت شاد شد که شغل دلی از پس پشت برخاست، و فرمود تا دهل و بوق زدند و مبشران را خلعت و صلت دادند و در لشکرگاه بگردانیدند و بسیار مال یافتند. و نامه‌های تلک و قاضی شیراز و متهیان بر آن جمله بود که تلک بلهور رسید و چند تن را از مسلمانان که با احمد یار شده بودند بگرفتند مثال داد تا دست راست بپریدند و مردم که با وی جمع شده بودند از این سیاست و حشمت که ظاهر شد بترسیدند و امان خواستند و از وی جدا شدند و کار اعمال و اموال مستقیم گشت و تلک ساخته و مستظهر با مردم بسیار اغلب هندو دم احمد گرفت و در راه جنگها و دست آویزها می‌بود و احمد خذلان ایزدی میدید و تلک

مردم او را می‌فریابند و می‌آمدند و جنگی قوی‌تر بود که احمد ثباتی کرد و بزدند او را و بهزیمت برفت و ترکمانان از وی بهجمله جدا شدند و امان خواستند و تلک امان داد و احمد با خاصگان خود و تنی چند که گناهکارتر بودند سواری سیصد بگریختند و تلک از دم او باز نشد و نامه‌ها نبسته بود بهندوان عاصی چنان تا راه این مخدول فرو گیرند و نیک احتیاط کنند که هر که وی را یا سرش را نزدیک من آورد وی را پانصد هزار درم دهم و جهان بدین سبب بر احمد تنگ شده بود و مردم از وی باز شد و آخر کارش آن آمد که چنان و هرگونه کفار دم وی گرفتند و یک روز بآبی رسیدند و احمد بر پیل بود خواست که بگذرد چنان مردی دو سه هزار سوار و پیاده بر وی خوردند و با وی کم از دوست سوار مانده بود خود را در آب انداخت و چنان دو سه رویه درآمدند و بیشتر طبع آن کالا و نعمت را که با وی بود چون بدو نزدیک شدند خواست که پسر خویش را بکشد بدست خویش چنان نگذاشتند پسرش بر پیلی بود بریوند و تیر و شل و تیر و شمیر در وی نهادند و وی بسیار کوشید آخرش بکشتند و سرش بیریدند و مردم که با وی بودند نیز بکشتند یا اسیر کردند و مالی سخت عظیم بدست آن چنان افتاد و خدمتی بزرگ بود که سلطان را کردند و مهترشان در وقت کسان فرستاد نزدیک تلک و دور نبود و این مژده بداد. تلک سخت شاد شد و کسان در میان آمدند و سخن گفتند تا پسر احمد و سرش فرستاده آید، حدیث پانصد هزار درم میرفت. تلک گفت: مالی عظیم از آن این مرد بدست شما افتاده است و خدمتی که سلطان را کرده‌اید ثمر آن شما رسید مسامحت باید کرد، دوبار رسول شد و آمد تا بر صدهزار درم قرار گرفت و تلک پفرستاد و سر و پسر احمد را بنزدیک او آوردند و بر مراد سوی لهور بازگشت تا بقت کارها را نظام دهد پس بدرگاه عالی شتابد هرچه زودتر باذن الله عزوجل. امیر جوابهای نیکو فرمود و تلک را و دیگران را بناخت و احام کرد و مبشران را بازگردانید آمد و تلک را فرمود تا قصد درگاه کند با سر احمد ینالتگین و با پسرش... و نیز آمده: چون بار بگست و من ایستاده بودم حدیث احمد ینالتگین خاست و هرکی چیزی میگفت. حدیث هارون و خوارزم نیز گفتن گرفتند. حاجب بوالنصر گفت: کار هارون همچون کار احمد

۱- در ج ادیب: بزغوزک.

۲- مقصود رمضان سنه ۴۲۵ هـ. قی. است.

باید دانست و ساعت تا ساعت خبر رسد. گفت: الفال حق انشاء الله تعالی که چنین باشد... و نیز درباره شوریده بودن هندوستان در تاریخ بهیقی آمده است: خواجه گفت: هر چند احمد پناکتین پرافتاد هندوستان شوریده است... و نیز آمده: و سالار تلک بمرو الرود پیش آمد و خدمت کرد از جنگ احمد پناکتین عاصی مغرور با ظفر و نصرت بازگشته و با وی لشکری بود سخت آراسته و بسیار مقدمان با علامت و چتر و تمک هندوی با تلک همراه بود و تنلکی دیگر بود امیر وی را پناوخت و همچنان پیشروان هندوان را و بر بالائی پایتاد تا لشکر هندو سوار و پیاده بر وی بگذشت آهسته و نیکو لشکری بود و پیلان را نیز بگذرانیدند پنجاه و پنج که به خراج سته بودند از مکران امیر را سخت خوش آمد این لشکر... تلک بواسطه از میان بردن احمد پناکتین نزد امیر مسعود منزلت یافت و نیکوئها دید چنانکه در تاریخ بهیقی آمده: و دیگر روز تلک را خلعت دادند بسالاری هندوان خلعتی سخت نیکو چون پیش امیر آمد و خدمت کرد امیر خزینه دار را گفت: طوقی بیار مرصع بجواهر که ساخته بودند بیاورند امیر بست و تلک را پیش خواند و آن طوق را بدست عالی خویش در گردن وی افکند و نیکوئها گفت بزبان بخدمتی که نموده بود در کار احمد پناکتین و بازگشت. رجوع به تاریخ بهیقی چ فیاض صص ۲۶۷-۲۷۱، ۴۰۰-۴۰۲ و ۴۰۴ و ۴۰۷ و ۴۲۳ و ۴۲۲-۴۳۲ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۴۵ و ۴۹۴ و ۴۹۷ شود.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است از قراء ریوند از نواحی نیشابور در نزدیکی بسیق و آن آخرین حدود ریوند باشد. (مراصد ص ۱۶) (معجم البلدان ج ۱ ص ۱۴۴).

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است از قراء قزوین و تا این شهر سه فرسخ مسافت دارد و آنرا ابو عبدالله احمد بن هبة الله الکنونی القزونی بنا کرده است. (معجم البلدان ج ۱ ص ۱۴۴).

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] حاکم نشین ناحیتی است بهمن نام در هندوستان تابع حکومت بمبئی. این شهر در کنار نهر سابرمتی<sup>۱</sup> در پنجاه میلی شمال خلیج کمبای و ۳۰۹ میلی شمال بمبئی است در ۲۳ درجه و یک دقیقه عرض شمالی و ۷۲ درجه و ۴۲ دقیقه طول شرقی و محیط آن شش میل است. در سال ۱۹۰۱ م. جمعیت آن ۱۸۵۸۹۹ تن بود که خمس آنان مسلمانان بودند. مساحت ناحیه

احمدآباد ۲۸۱۶ میل مربع (او یا ۹۸۸۳ کیلومتر مربع) و جمعیت آن ۷۹۵۹۶۷ تن است. شهر احمدآباد را احمد شاه گجراتی بسال ۸۳۰ ه. ق. / ۱۴۱۱ م. بنا کرد و آنرا حصار و قلعه‌های سخت استوار است و رونق این شهر در زمان محمد اکبر و جانشینان وی رو بغزونی نهاد و بدینجا رسید که در قرن ۱۷ میلادی زیباترین شهرهای هندوستان گردید و بتجارت نیل و پنبه و تریاک و صنایع زرین و سیمین و حریر بافی و منبت کاری شهرتی بسزا داشت و هنگامی تحت حکومت قبیله مهرات درآمد (۱۲۳۵ ه. ق.) و این قبیله اطاعت انگلیسان را گردن نمی‌نهادند تا کار این شهر و ناحیه بخرابی کشید و راه انحطاط پیمود و در سال ۱۸۱۸ م. بتصرف انگلیسان درآمد. گویند احمدآباد را هزار مسجد و هر مسجد را دو مناره بود، و بزرگترین آنها مسجد سلطان احمد است، و نیز ۳۶۰ محله داشته است و تا شهر محمودآباد که اکنون ده میل از آن فاصله دارد مست می‌شده است. این شهر از زلزله‌ای که بسال ۱۲۳۵ ه. ق. دچار آن شد آسیب دید و اکنون مساجد و سزارانی از دو قرن ۱۵ و ۱۶ میلادی در آنجا دیده میشود که بسیاری از آثار صنایع قدیم اسلامی در آن برجاست و سه مسجد زیبای آن هنوز برپا باشد یکی از آنها مسجد هند است و همچنین است مسجد سوجات خان و از بناهای قابل ذکر، آتشکده و برج سکوت است اطراف آن نیز زیبا و دلکش می‌باشد و در پنج میلی شهر مجدی است بصورت خانه کعبه، (از ذیل معجم البلدان ج ۱ ص ۱۵۳ و دائرة المعارف اسلام ج ۱ ص ۲۰۹).

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] ناحیه‌ای است نزدیک کوفه چنانکه این‌الاثیر در حوادث سال ۲۸۵ ه. ق. آورده: کان بالکوفة ریح صفراء فقیبت الی المغرب ثم اسودت فضرع الناس ثم امطرو مطراً شديداً برعود هائلة و بروق متصلة ثم سقط بعد ساعة بقرية تعرف باحمدآباد و نواحیها احجار بیض و سود مختلفه لالوان و حمل منه الی بغداد قرأه الناس.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محله‌ای است در مشرق شهر اصفهان.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای بجوار فرسخ جنوبی ارستان است. (فارنامه).

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است بیک فرسنگی مشرق ده رم. (فارنامه).

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] یکی از قراء فیروزآباد است و در فارنامه در قسمت بلوک فیروزآباد آمده که این بلوک مشتمل

است بر بیست و دو قریه آباد و از آنجمله است احمدآباد در یک فرسخ و نیم کمتر میانه شمال و مغرب و آن قریه‌ای کوچک است.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] دهی در سه فرسخ و نیمی سروستان.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] یکی از دیهه‌ای بلوک سرحد چهار دانگه یا چهار ناحیه در شش فرسخی جنوب شرقی قریه آپاس.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای بیک فرسنگی مغرب شیراز.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] نام ناحیه‌ای است که راه آهن جنوب از آنجا می‌گذرد و ایستگاه شماره ۱۰ راه آهن در آنجاست و نام فعلی آن نودز است. میان انجیلوند و پل، در ۱۴۸ هزارگزی طهران.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است میان تون و طبس. صاحب حبیب الیر در شرح رفتن میرزا رستم باستان خاقان دوست و مراجعت کردن میرزا اسکندر بجانب شیراز گوید: و میرزا اسکندر روزی چند در قریه احمدآباد که میان تون و طبس واقع است بربرده.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] نام محلی در جنوب غربی سنگت از نواحی مشهد.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محلی در مشرق ناحیه اندرخ شمال شرقی مشهد.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محلی در کنار راه مشهد بکاریز میان تربت جام و عباس آباد در ۱۹۱۸۰۰ گزی مشهد.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محلی بشمال خسه، شمال غربی آق کند.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محلی است در استان نهم.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محلی کنار راه بروجرد و خرم‌آباد میان حاجی آباد و قروق در ۴۶۷۶۰۰ گزی طهران.

**احمد آباد.** [اُم] [اِخ] محلی کنار جاده سیرجان و بندر عباس میان علی آباد و ابراهیم آباد در ۱۱۸۵۱۰۰ گزی تهران.

**احمد.** [اُم] [اِخ] شر احمد؛ شر بد و بی‌معنی و بی‌وزن و بی‌قافیه.

— احمدا گفتن: شر سخیف و بی‌معنی گفتن: دلشاد ملک معارف احمدا می‌گفت.

**احمد احسانی.** [اُم] [اِخ] ابسن زین‌الدین بن ابراهیم بن صفر بن ابراهیم بن داغ‌سین رمضان بن راشدین دهمین شمر و بن ضوله. داغ‌سین رمضان و جمله پدران او را منزل و سامان چون بادیه‌نشینان دیگر در کوه و بیابان بود و معرفتی چندان



بمذاهب و ادیان نداشتند و چون از اهل تنج و از معاشرین شیعه نبودند بر طریق اهل سنت و جماعت میرفتند اما از تعصب خالی بودند و همچنان سیره آباء و اسلاف را پیروی می کردند. وقتی مابین داغر و پدرش رمضان بن راشد نزاعی شد که من بعد از مجاورت ایشان مانع گشت داغر ناچار ترک پدر گرفت و عیال خویش را بمطریفی از قرای احساء انتقال داد. زمانی نگذشت که از مذهب اجدادی برگشت و قبول تشیع نمود. شیخ احمد احسانی. نواده سوم داغر در ماه رجب ۱۱۶۶ ه. ق. در این محل متولد شده است. شیخ احمد چون سنش پنج رسید از خواندن قرآن فارغ گردید از این پس همیشه اوقات متفکر و متذکر بود و میگفت که هنگام معاشرت با کودکان تنها تنم در میان بلهر و لمب مشغول بود و در هر امری که محتاج بنظر و تدبیر بود بر همه مقدم بودم و بر همه بخت می جستم و چون تنها میشدم در عمارات ویرانه و اوضاع زمانه نظر میکردم و عبرت میگرفتم و با خود میگفتم چه شدند ساکنان اینها و کجایند آبادکنندگان آنها و بباد ایشان می افتادم و میگرفتم و مرا با این خردسالی عادت بر این جاری بود و نیز میگفت که قریه ای که مسکن ما آنجا قرار داشت اهلش را بملاهی و محاصی حرصی تمام بود و در میان ایشان احدی نبود که امر بمعروف و نهی از منکر نماید و مردم آنجا چیزی از احکام نمیدانستند و چنان بلهر و لمب مشغول و حریص بودند که آلات لهو خویش را بر در خانه ها می آویختند و بدانه ها بر یکدیگر تهاجر مینمودند و ایشان را انجمن های خاص بود که همگی آنجا جمع شده مشغول بانواع ملاهی و اقسام مناهی میشدند و از طبل و زمار و رباب و عود و تار و انواع سرود هیچیک را فروگذار نمی نمودند و من چون بر مجالس ایشان میگذشتم در گوشه ای با اطفال مینشستم تنم در میان آنها بود و روح منطبق بمال بالاً چون تنها میشدم خلوتی گزیده و بفکرت فرومی رفتم و بحال خویش میگریستم و نفس خود را بر معاشرت و مجاورت ایشان ملامت میکردم و گاه میشد که میخواستم خود را هلاک نمایم نمیدانستم که اعمال حرام است یا حلال، پیوسته تفکر مینمودم که خداوند این خلق را عبث و لغو و محض لهو و لمب نیافریده و بمقل خویش میفهمیدم که باید از خلقت اراده ای فرموده باشد لیکن هرچه تفکر میکردم غایت ایجاد و علت این بنیاد را نمی فهمیدم، سینه ام تنگ میشد و همواره در اوضاع دنیا فکر میکردم و عبرت

میگرفتم و از معاشرت جهال با وصف خردسالی نفرت داشتم و خلوتی گزیده بحال خویش مشغول میگشتم تا آنکه روزی تنی از خویشاوندان که بکارهای نادانان مبتلی بود نزد من آمد و گفت: یابن عم چنان در نظر دارم که شعری چند بنظم آورم و از تو اعانت میخواهم. با آنکه کودک بودم قبول کردم اوراقی چند از بغل درآورده نظر میکرد از وی گرفتم و گوشودم ایاتی ملاحظه نمودم منسوب بشیخ علی بن حماد بحرینی در مدح ائمه اطهار سلام الله علیهم اجمعین که مطلبش این است:

لله قوم اذا ما الليل جئهم

قاموا من الفرس للرحمن عبادا.

چون اشعار را قرائت کردیم اوراق را انداخت و گفت که چون نحو ندانی انشاء شعر توانی، چون این سخن از وی شنیدم بخاطرم رسید که تحصیل نحو نمام که انشاء شعر توانم. طفلی از منوبان مادر من در قریه ای نزدیک بقریه ما بود نزد شیخی مشغول تحصیل بود از وی پرسیدم که در نحو مبتدی را چه کتاب ضرور است؟ گفت: عوامل چرجانی. نسخه ای از وی گرفتم و نوشتم لیکن از اظهار این امر نزد پدر حیا مینمودم اما چون شوق این امر بر من غالب آمد خاصه محض انشاء شعر چرا که امری برتر منظور نظر بلکه تصور نبود روزی در خانه خویش در حجره پدر خفتم و اوراقی در کف گرفتم شاید پدر بیاید و بنشیند و اوراق را ببیند، آمد و نشست و دید، از مادر پرسید: در کف او چیست؟ گفت: نمیدانم، گفت: بگیر و بیاور. چون خواست بگیرد دست خود را چون خفتگان سست کردم. گرفت و برد و نمایاند. فرمود: رساله نحو است از کجا آورد؟ گفت: نمیدانم، فرمود: بجایش نه. من نیز دست خویش سست کردم در کف نهاد سپس از جای خویش برخاستم و اوراق را پنهان داشتم، پدر پرسید این رساله را از کجا آورده ای؟ گفت: خود نوشته ام، فرمود میل تحصیل داری؟ گفتم: آری و این کلمه بدون اختیار بر زبانم جاری شد الفرض پدر پامدادان مرا نزد آن شیخ فرستاد و شیخ نیز مرا با همان کودک بمناسبت خویشی همدرس نمود. کتاب اجرویه و عوامل را نزد وی پانجام رسانیده بتحصیل علوم دیگر پرداختم لیکن در انتای تحصیل چون شغای قلبی حاصل نشد باطناً منصرف گشته ولی ظاهراً مشغول بودم و در نفس خود داعیه هایی مشاهده مینمودم و قلق و اضطراب در دل خود میافتم و همواره طالب خلوت و مایل بمنزلت بودم و کوه و بیابان را دوست میداشتم و از

مجاورت خلق و معاشرت ایشان ترساک و پریشان بودم و پیوسته در اوصاف روزگار فکر نموده عبرت میگرفتم بالاخره از تحصیل علوم ظاهر منصرف گشتم و بهرکس که میگذاشتم کلمه ای از آنچه در خواب شنیده بودم نمی شنیدم، علم فقه و حدیث در کسی نمی دیدم با این حال در میان مردم بودم تنم با ایشان محشور بود و جانم فرسنگ ها از ایشان دور بود چنان مینمود که کسی مرا میخواند لیکن خواننده را نمی دیدم و هر آن این حال در من قوت میگرفت و نفرتم از خلق زیادت میشد تا آنکه از یاران مهاجرت کرده عزلت جستم و چون مصیبت زندگان در گوشه محنت نشستم و در بروی اغیار بستم و بگریه و زاری و ناله و بی قراری مشغول گشتم و یکسی میانستم که بچیزی مأنوس و شاد شده باشد بنابر این روز بروز بر عبادت می افزودم و فکر و نظر می نمودم و قرائت قرآن و تدبیر در معانی آن و استغفار در اسحار بسیار میکردم.

در سنه ۱۱۷۶ که از سن شیخ احمد بیست سال (؟) گذشته بود در این حال کسی را برای اظهار اسرار الهی نیافت زیرا که در آن نواحی جمعی سنی بودند و غالب آنها اهل تصوف و برخی شیعه اشاعری و در میان ایشان جماعتی نیز از علمای ظاهری بودند که ایشان را ربطی با حکمت نبود تا چه رسد باسرار خلقت، لاجرم آفتگ مهاجرت نمود و راه عتبات عالیات در پیش گرفت تا مگر اهلی برای امر خویش جوید چون بکربلای معلی و نجف اشرف مشرف گشت در مجالس و محافل علماء و فضلاء حاضر میشد و مشاهیر علماء در آن وقت آقا باقر وحید بهبهانی و سید مهدی بحر العلوم بودند، غالباً در مجالس درس و بحث ایشان حاضر میگشت و کسی از حالش آگاهی نداشت. وقتی از سید مهدی بحر العلوم خواهش اجازه روایت نمود چون معرفتی بحالش نداشت تأمل نمود. سید پرسید: تألیف و تصنیف چه دارید؟ اوراقی چند در شرح تبصره نوشته بود تقدیم داشت. سید بعد از دقت فرمود: یا شیخ سزاوار قدر تو آن است که مرا اجازت دهی پس اجازه ای نوشت و داد و در همان ایام رساله ای که در قدر نوشته بود بحضور سید بحر العلوم تقدیم کرد و سید شیخ را احترام فوق العاده و اکرامی زیاده نمود. بعد از چندی در عراق طاعونی پدید آمد که همگی متفرق شدند و شیخ احمد نیز مراجعت بوطن نمود بعد از ورود زنی از نواحی قرین که از نواحی آن سامان است بنکاح خویش درآورد و او اولین زن

شیخ بود و چون چندی در آنجا اقامت نمود امرش شهرت گرفت و معروف گردید پس از چندی با خانواده بحرین منتقل شد و چهار سال در آنجا اقامت نمود تا آنکه در ماه رجب ۱۲۱۲ بکربلا و نجف رفت پس از مراجعت در بصره توقف نمود و خانواده خود را از بحرین خواست در آنجا توقف کرد تا آن نواحی با شیخ بخشن سلوک رفتار میکرد و در مدت سه سال در بصره و احساء متوقف شد و در اوائل سال ۱۲۱۶ در روز عید غدیر طایفه وهابی در کربلا خروج نموده قتل و غارت بی نهایت کردند و چندی نگذشت که شیخ از هجوم و اجتماع خاص و عام متفر و متزجر گشت ناچار بحارات که یکی از قرای بصره است منتقل شده بعد از چندی باز بصره مراجعت نمود و از آنجا بقریه ای دیگر بنام تنویه رفت و چندی توقف نمود. به ده نشوه که در غربی همین ده است انتقال نموده هیجده ماه متوقف بود چون از اجتماع متفر بود هر وقت بجائی انتقال مینمود تا آنکه محلی مطبوع یابد و چون مکانی مناسب طبع او نمی افتاد بجائی دیگر انتقال مینمود وقتی عبدالمنعمین سید شریف جزائری که از مشاهیر آن صفحات بود عرض کرد که هرگاه خاطر مبارک بانزوا و عزلت مایل است در این حوالی قریه ای است موسوم بصفاده برای آسودگی مناسب تر از آن محلی نیست و از محل عبور و مرور دور است لهذا در سنه ۱۲۱۹ با عیال بدان محل مهاجرت کرد و یک سال نیز توقف نمود آنجا نیز مطبوع طبع او واقع نیفتاد و آنرا از حیث مردم و زمین بدترین بلاد یافت و قصیده ای در مذمتش انشاء فرمود که مطلعش این است:

داهر هذا الدهر ليس يمد  
و هو لما نجمه مدد .

لاجرم اهل و عیال را نزد فرزند خویش شیخ علی نهاد و خود بمصاحبت فرزند دیگر شیخ عبدالله مسافرت نموده بسوق الشیوخ رفت. در این وقت شیخ محمد تقی فرزندش ساکن آن محل بود شیخ عبدالله را برای تحصیل علم نزد او نهاد خود بصره رفت و خانه ای برای زن و بچه خود معین نموده از پی ایشان فرستاد پس از ورود ایشان خود عزم زیارت عتبات نمود تا از آنجا بخراسان مشرف شود.

شیخ احمد در سال ۱۲۲۱ بمصاحبت فرزند خود شیخ علی و چند نفر دیگر بنجف و کربلا شافت و از آنجا بایران آمد عبوراً بیزد رفت علماء و اهالی یزد طالب اقامت شیخ در یزد شدند بهمین جهت شیخ پس از

ادای زیارت بیزد مراجعت کرد و چون چندی توقف نمود و اراده حرکت کرد اهل یزد باز التماس و خواهش نمودند ناچار اجابت نمود و بعضی از خانواده را همراه شیخ علی و دیگران از راه شیراز و اصفهان روانه بصره نمود و خود با یکی از زوجات اقامت نمود و بنای دعوت نهاد کم کم مشهور شد و امرش در کشور ایران انتشار یافت تا اینکه پادشاه عصر فتحعلی شاه قاجار بشیخ احمد ارادتی بهم رسانید و مشتاق زیارتش گردید، مکتوبات پی در پی ارسال میداشت تا مکتوبی بدین مضمون بشیخ احمد نوشت و ارسال نمود که: اگرچه مرا واجب است که زیارت آن مقتدای انام و مرجع خاص و عام مشرف شوم چرا که مملکت ما را بقدم بهجت لزوم خود متور فرمود، لیکن مرا بجبهاتی مقدور نیست و معذورم اگر بخواهم خود روانه یزد گردم لافل باید ده هزار قشون همراه آورد و شهر یزد وادی است غیر ذی زرع و از ورود این قشون اهل آن ولایت بقطع و غلا مبتلی خواهند گشت و آشکار است که آن بزرگوار راضی بسخط پروردگار نیست والا من کمتر از آنم که در محضر انور مذکور گردم چه جای آن که نسبت بآن بزرگوار تکبر ورزم، پس از وصول این مکتوب هرگاه ما را بقدم میمنت لزوم سرافراز فرمود فهوالمطلوب والا خود بناچار اراده یزد خواهم نمود. چون این مکتوب رسید کار بر شیخ دشوار گشت چاره آن دید که سر خویش گیرد و راه وطن در پیش، مع هذا عزیمت شیراز نمود که بصره باز گردد و چون اهل یزد از اراده اش آگهی یافتند اجتماع نموده درصدد امتناع برآمدند که ببادا سلطان را چنان بخاطر رسد که اهل یزد از خوف ورودش باعث این امر گشته اند بدین سبب مورد مؤاخذه خواهند بود بناچار عذرش مسوع نخواهد افتاد خاصه که زمستان بود الفرض از هر نوع سخن راندند تا آن بزرگوار بناچار توقف اختیار نمود پس از آن اشراف و اعیان گرد آمده در جواب نامه سلطان حیران ماندند پس شیخ عزیمت طهران نمود بورود بطهران سلطان اکرام فوق العاده و احترام بی نهایت نمود و روز بروز اردتش زیاده تر می گشت و چنان معتقد بود که اطاعت شیخ واجب و مخالفتش کفر است و مسائل چند سؤال نمود و شیخ رسانی چند در جواب نوشت که در فهرست تألیفات او خواهد آمد. چندی بعد خاطر شیخ از توقف در آنجا ملول شد ناچار آهنگ معاونت نمود چون فتحعلی شاه را این حال معلوم گشت از پی

ممانعت برآمد بالاخره شیخ قبول کرد که در ایران اقامت کند و پادشاه خواست که شیخ در طهران توقف نماید چون شیخ مایل بانزوا بود و توقف طهران با این حال کمال منافات را داشت ابا نمود تا وقتی بازار آغاز این سخن نمود که اگر میل مبارک باقامت طهران باشد تعیین منزل آسان است ولی اگر من در جوار سلطان منزل گزینم باعث تعطیل امر سلطنت خواهد بود، سبب پرسید، گفت: آیا با احترام و عزت بایدم بود یا با خساری و ذلت؟ گفت: با کمال عزت و استقلال و جلال باید زیست ما را رضائی جز رضای آن بزرگوار و سخطی جز سخط او نیست، فرمود: سلاطین و حکام بعقیده من تمام لوازم و احکام را بظلم جاری می نمایند و چون رعیت مرا مسوم الطاعه دانستند در همه امور رجوع بمن نموده و ملتجی خواهند گشت و حمایت مسلمانان و رفع حاجت ایشان نیز بر من واجب است چون در محضر سلطنت وساطت نجایم خالی از دو صورت نیست اگر بپذیرد تعویق و تعطیل امر سلطنت است و اگر نپذیرد مرا خواری و ذلت، پس شاه بفکر فرو رفت و گفت: امر موقوف باختیار است هر بلدی که اختیار شود مختار ما نیز همان است ما را میل و خواهشی از خود نیست، چون واگذار نمود یزد را اختیار کرد و در اوایل ذی القعدة سال ۱۲۲۳ خانواده را از بصره بیزد انتقال داد. در این وقت امر شیخ در بلاد و دیار انتشار یافت و بیشتر فضلا و علماء تسلیم وی شدند و از اطراف سائل می فرستادند و رسائل مینوشت، چون دو سال بر این منوال گذشت عازم مشهد شد پس از انجام زیارت باز بیزد مراجعت کرد چندی نگذشت که عازم مجاورت کربلا و نجف شد اهل یزد را این معنی ناگوار آمده درصدد ممانعت برآمدند هر چند التماس نمودند مقبول نیفتاد و باصفهان رفت و از آنجا بکرمانشاه عزیمت نمود و بسخواهش شاهزاده محمد علی میرزا دولتشاه با نهایت جلال و فراغت بال دو سال در کرمانشاه متوقف شد و از سال ۱۲۲۹ در کرمانشاه بود و در سال سیم که ۱۲۳۲ بود عزیمت بیت الله الحرام نمود خلاصه ماه مبارک رمضان را در شام مانده نیمه شوال بدینده رهسپار شد پس از فراغت از راه نجد و جبل با جمعی کثیر از حاج عزم عراق نمود چون وارد جبل گشت کاروانیان را نهاده خود با تنی چند روانه نجف اشرف شد در بین راه با طایفه ای از دزدان، جنگی اتفاق افتاد، در ربیع الاول وارد نجف اشرف و از آنجا بکربلا مشرف گردیده در چهارم محرم از سال ۱۲۳۴

مراجعت پکرمانشاه نمود و چند سال دیگر نیز با نهایت جلال و فراغت پال زیست تا آنکه شاهزاده محمدعلی میرزا قوت کرد و در این اوقات بعزیمت زیارت حضرت رضا علیه السلام مشرف شد و از آنجا دوباره یزد مراجعت نمود و سه ماه در آنجا متوقف بود. شیخ بعد از چندی باصفهان رفت و علماء و اعیان و تمامی اهل آن سامان از او استقبال نمایان نمودند و بنا بر اصرار علماء و اعیان اصفهان ماه رمضان را در اصفهان توقف کرد و تمام مردم از خاص و عام حتی علمای اعلام در آن ایام صبح و شام اجتماع و ازدحام می نمودند بعدی که روزی تنی چند محض احصاء جماعت بر در مسجد عدد ایشان را شانزده هزار نفر بشمار آوردند و این عده ای بود که با آن بزرگوار بنماز حاضر شده بودند.

پس از یک سال اقامت در اصفهان شیخ احمد پکر بلا مشرف گشت و از کربلا عازم حج خانه خدا شد و از بغداد بشام رفت و در اثنای راه مزاجش را ملالتی بهم رسید و روز بروز شدت میکرد تا در دومتلی مدینه جهان فانی را ترک گفت و روز یکشنبه بیست و یکم ماه ذی القعدة الحرام ۱۲۴۱ هـ. ق. بدنش را به مدینه طیه نقل کردند، در بقیع پشت دیوار قبۀ مطهره طرف جنوب مقابل بیت الاحزان دفن نمودند. تحامی عرش هفتاد و پنج سال بود<sup>۱</sup>. در روضات الجنات تاریخ تولد شیخ ذکر نشده فقط مؤلف آن عمر شیخ را حدود نود و تاریخ وفات را در آغاز سال ۱۲۴۳ هـ. ق. نوشته است.<sup>۲</sup> مرحوم ادوارد برون انگلیسی در تاریخ ادبیات ایران هم تاریخ وفات و عمر شیخ را از روضات الجنات نقل نموده است.<sup>۳</sup> احتمال قوی دارد که قول فرزند شیخ درست تر باشد چنانکه در آغاز شرح حال نوشتیم که تاریخ تولد شیخ را در سال ۱۱۶۶ هـ. ق. ثبت کرد، و تاریخ وفات او را هم در آخر شرح حال از قول او نوشتیم و از طرفی رسالۀ ترجمۀ حال شیخ بقلم فرزندش مورد توجه و اعتبار نزد آقا سید کاظم رشتی و مشایخ شیخیه بوده و همه بآن استاد کرده اند، بنا بر این دیگر جای شبهه باقی نماند که قول روضات الجنات و کسانی که از او تبعیت کرده اند درست نیست.

مرحوم حاج محمد کریم خان کرمانی رکن رابع مشرب شیخیه، درباره شیخ چنین نوشته است: محبوب ترین امور عالم در نزد ایشان خلوت و انزوا و تفکر کردن در ملکوت آسمان و زمین و آثار قدرت خدا بود و ایشان تا توانستند در میان مردم

نیامدند و از دنیا و مال و جاه اجتناب نمودند و قریب پنجاه سال در گوشۀ انزوا نشستند و بسیاری از عمر خود را در بیابان ها، و کوهها و گوشه ها گذرانیدند و بهترین چیزها در نزد ایشان نماز بود در بیابان ها و ریاضت های شرعی بسیار دشوار می کشیدند و گویا دو دفعه تمام سال خود را مواسات فرمودند باز از برای ایشان سال بسیار جمع شد روزی زنهای خود را امر نمودند که در اطاقی رفتند و فقر را طبلیدند و امر نمودند که تمام سال خود را بر شما مباح کردم همه را بیرید. از جمله محنت های ایشان یکی آنکه تکفیرشان کردند چرا که ایشان چیزی از خود نمی گفتند و فضل کسی دیگر را ذکر نمی کردند بلکه آل محمد (ص) و فضل آنها را می گفتند و دیگر آنکه مخالفین مجلسی برپا و کتابی تألیف کردند و هر روز آنرا در آن مجلس می خواندند و شیخ را لعن و طعن می نمودند دیگر آنکه بهر کس می رسیدند آن منافقین جستجو می کردند که طبع او از چه بیشتر نفرت دارد و همان را نسبت بشیخ میدادند تا او خوب وحشت کند و از روی قلب تکفیر کند پس به یکی می گفتند که شیخ جمیع علمای اولین و آخرین را از شیخ سفید تا آقا سیدعلی همه را بد میدانند و خلاف اجماع تمام علماء می گوید و ببعض دیگر می گفتند که شیخ در امیر المؤمنین (ع) غلو کرده، و علی را خالق و رزاق و محیی و ممیت می داند و کل خلق را مغفوض به علی می داند و از مَفْوضَه لَمَنْهَاهُ می باشند و به بعض دیگر می گفتند که شیخ گفته تمام ضمیرهای قرآن به علی برمی گردد و گفته که وقتی که می گوئی ایا که نغید و ایا که نستین باید علی را قصد کنی و بگوئی که ای علی تو را عبادت می کنم و از تو یاری می جویم و به بعضی می گفتند که شیخ معاد جسمانی را قائل نیست و می گوید که بدنها به آخرت نمی آید و مرده ها زنده نمی شوند و به بعضی دیگر می گفتند که شیخ می گوید که پیغمبر (ص) با جسم خود بمعراج رفته، هر عاقلی می داند که آنها زندقه و کفر است هر چند شیخ در مجالس و محافل می فرمودند ای قوم من از این عقاید بیزارم و هرگز من اینها را ننوشته ام و نگفتم و عقاید من عقاید مسلمین است و بیزاری می جویم از هر اعتقادی که مخالف اجماع و ضرورت شیعیان باشد شق عصای مسلمین میکند و تفریق در میان شیعیان میندازد کسی از ایشان نمی پذیرفت بنای نوشتن باطراف را گذارند که شیخ احمد کافر است و جمیع مسلمین بلاد را مشوش کردند و دل های

تمام ایرانیان را به شبه انداختند.<sup>۴</sup> محنت دیگر که دامن شیخ را گرفت آنکه مخالفین کتاب شرح الزیارة او را نزد پشای بغداد فرستادند و گفتند که شیخ در آنجا خلفا را فُذَح کرده و ابوبکر و عمر و عثمان را به زشتی یاد نموده است.<sup>۵</sup> داود پاشا بر اثر این تحریک و کینه ای که از شیعیان در دل داشت پس از چندی میراخور خود را به کربلا فرستاد و مدت یازده ماه آنجا را در محاصره گرفت و دوازده هزار گلوله توپ و خمپاره بر آن شهر ریخت و قسمت کشتن کن ضریح حضرت امام حسین بر اثر این عمل خراب شد، باری همین که این حکایت آن کتاب را بداد پاشا نمودند و به شیخ رسید بسیار دلگیر شدند و دیدند که دیگر مانند در کربلا ممکن نیست و بالاخره متعرض ایشان خواهند شد فرار بر قرار اختیار کردند و بمکۀ معظمه ورود نمودند شیخ مادام که کار بدشنام و تضییع مال بود صبر کردند وقتی که کار بجان رسید اسباب خود را فروختند و با اهل و عیال و فرزندان و پسران و دختران به سفر مکه رفتند تا نزدیکی مدینه که رسیدند روح پرفروغ

۱- اقتباس و تلخیص از رسالۀ فارسی شرح حالات شیخ احمد احسانی که ترجمه ای است از رسالۀ عربیۀ شیخ عبدالله فرزند ارجمند شیخ. مترجم فارسی رساله محمد طاهر است که آنرا باشارت حاج میرزا محمدخان کرمانی ترجمه نمود و آن در سال ۱۳۰۹ هـ. ق. در بمبئی چاپ شده است.

۲- روضات الجنات ج نهران ۱۳۰۶ هـ. ق. ص ۲۶.

۳- ترجمۀ ج ۴ ج طهران ۱۳۱۶ هـ. ش. ص ۲۷۲.

۴- صص ۹۸-۱۰۶ از رسالۀ هدایة الطالبین تألیف حاجی محمد کریم خان که در ۱۲۶۱ هـ. ق. در یزد تألیف شده (چ سنگی، محل چاپ و تاریخ چاپ معلوم نیست).

۵- صاحب روضات الجنات در ص ۲۶ مینویسد که درباره شیخ مردم بدعقیده شده و جزء چهارم از شرح زیارت جامعه او را نزد وزیر بغداد بردند و در آن خبر طعن و لعن خلفای ثلاثه و حکایت حبس و بیضی دیک الجن (کذا) شاعر با متوکل و ابیاتی که در محضر او درباره کفر خلفای ثلاثه انشاد کرده بود سطور است، والی بغداد امر کرد که کربلا را خراب کردند، این حکایت دروغ محض و کذب صریح است و ملقب از چندین حکایت از اعراب جاهلین که عمداً بابو بکر و عمر و عثمان و معاویه نسبت داده شده است. (این نکته از افادات حضرت استاد علامه بزرگوار آقای محمد قزوینی متنا الله بطول بقائه است).

ایشان از این عالم رحلت نمود.<sup>۱</sup>

مرحوم حاج ملا هادی سبزواری حکیم معروف در بحث اصالت وجود در شرح منظومه خود حاشیه‌ای مرقوم داشته‌اند که تمام اساتید علم و حکمت روی سخن محقق سبزواری را به شیخ احمد احسانی می‌دانند، ترجمه حاشیه منظومه این است: هیچیک از حکماء باصالت وجود و اصالت ماهیت معتقد نبوده مگر یکی از معاصرین که این عقیده را قائل است و قواعد فلسفی را محل اعتبار قرار نداده در بعضی از مؤلفات خود گفته است وجود منشأ کارهای نیک است و ماهیت منشأ کارهای زشت و این امور اصلی هستند و اولویت برای اصلیت دارند بدیهی است که میدانند که شر عدم ملکه است و علت عدم عدم است و چگونه ماهیت اعتباری را تولید میکند بدان که برای هر ممکنی زوج ترکیبی ماهیت وجودی است و ماهیت را کلی طبیعی نیز می‌گویند که در جواب ماهو گفته میشود هیچیک از حکما نگفته‌اند که ماهیت وجود دو اصل هستند، چه این گفته لازمه‌اش این است که هر چیزی دو چیز متباینی باشد.<sup>۲</sup> حاج ملا نصرالله دزفولی که از معارف علمای دوره ناصری است و شرح نهج البلاغه ابن ابی‌الحدید را حسب الامر ناصرالدین شاه در شش جلد بزرگ بقاری ترجمه نموده است در آخر ترجمه جلد ششم شرح مزبور درباره مذهب شیخیه بسا عباراتی که گوئی ترجمه تحت‌اللفظی از عربی و بکلی از قواعد انشاء فارسی دور است چنین نوشته: باید دانست همچنان که در میان مذهب امامیه در متأخرین علماء ایشان نیز فی‌الجمله مناقضاتی و مخالفاتی حاصل شده است و منشأ او چنگ زدن است باخبار متشابه وارده در کتب اخبار و تأویل نمودن قرآن است باخبار غیر موثق‌ها در شأن ائمه خود و فی‌الجمله غلوی درباره ایشان، پس حادث گردید مذهبی که او را مذهب شیخی می‌گویند که مؤسس او شیخ احمد احسانی بود و از برای اوست اصطلاحاتی در اداء مطالب خود و از این جهت مرادات شیخ ترقی داد و رونق داد آن مسلک را بعدی که نسبت داده میشد آن مسلک بخودش و گفته میشد مذهب سید کاظمی و در میان تلامذه او بود مردمانی جاهل و بی‌سواد و طالبان اسم و آوازه پس ادعا میکردند مطالبی را که نه شیخ احمد و نه سید کاظم مدعی آنها بودند و بیرون آمد از ایشان رکن رابع و بابی و قره‌المنین که تفسیر حالات ایشان ظاهر و واضحند و این مقادیر را

علماء از مقدمات ظهور مهدی و قائم آل محمد (ص) میدانند. ملا محمد اسماعیل بن سمیع اصفهانی که از حکماء معاصر شیخ احسانی است شرحی بر رساله عرشیه ملاصدرای شیرازی نوشته که قسمت اول آن در آخر کتاب اسرارالآیات ملاصدرا در طهران چاپ شد، در این شرح ایراداتی بر شرح عرشیه شیخ احسانی گرفته و اعتراضات او را بر مشرب فلسفی حکماء جواب داده است. ترجمه تقریبی مقدمه ملا محمد اسماعیل چنین است: فاضل نبیل بارع شامخ شیخ‌المشایخ شیخ احمدبن زین‌الدین احسانی که خداوند او را نگاه دارد و از بلاها محفوظ دارد شرحی بر عرشیه ملاصدرا نوشته که تمام آن جرح است برای آنکه مراد مصنف را از الفاظ و عبارات ندانسته است و اطلاعی بر اصطلاحات نداشته است عرشیه کتاب عظیمی است... بعضی از دوستان امر کردند که شرحی بر آن بنویسم و حجاب را ببردالم.<sup>۳</sup>

صاحب روضات‌الجنان در ص ۲۶ نوشته که محدث نیشابوری در رجالی درباره شیخ چنین می‌گوید: فقیه محدث عارف وحید در معرفت اصول دین است و از او رسائل منحکمی باقی مانده و در مشهد حسین یعنی کربلا با او اجتماع افتاد شکی در جلالت و ثقه بودن او نیست از سید علی طباطبائی صاحب ریاض و از شیخ جعفر نجفی و میرزا مهدی شهرستانی و جمعی از علمای قطیف و بحرین اجازه روایتی داشته و عده‌ای از او اجازه روایت داشته‌اند از آن جمله شیخ کلباسی صاحب اشارات‌الاصول است که سه روز هم در اصفهان برای فوت شیخ اقامه عزانمود. شیخ احمد احسانی دو فرزند مجتهد و فاضل داشته است ولی شیخ محمد فرزند بزرگش ظاهراً منکر طریقه پدر بوده مانند انکار میرزا ابراهیم پسر ملاصدرای شیرازی از پدر، مؤلف روضات‌الجنان در شرح حال شیخ احمد تجلیل بسیاری از شیخ مینماید و در آخر شرح حال شیخ رجب برسی در باب ظهور سید علی محمد باب شرح بسیار مفید و موجزی می‌نویسد و از تاریخ اوهام و خرافاتی که در مذهب شیعه اثنا عشری تولید شده بحث میکند و آن بحث را بشیخ احمد متصل می‌سازد و درباره مشرب شیخیه چنین نوشته است: پیروان این جماعت که آلت معامله تأویل هستند در این اواخر پیدا شدند و در حقیقت از بسیاری از غلاة تندتر رفته‌اند... نام ایشان شیخیه و پشت‌سریه است و این کلمه از لغات فارسی است که آنرا بشیخ احمدبن

زین‌الدین احسانی منسوب داشته‌اند و علت آن اینست که ایشان نماز جماعت را در پائین پای حرم حسینی می‌خوانند بخلاف منکرین خود یعنی فقهاء آن بقعه مبارکه که در بالای سر نماز می‌خوانند و بی‌الاسری مشهورند، این طایفه بمنزله نصاری هستند که درباره عیسی غلو کرده بتثلیت قائل شده‌اند. شیخیه نیابت خاصه و بابیت حضرت حجة عجل‌الله تعالی فرجه را برای خود قائل هستند.<sup>۴</sup> با این احوال چون بنظر انصاف باآثار مطبوعه شیخ مراجعه ننمایم خواهیم دید که شیخ احمد احسانی در غالب علوم متداوله اسلامی عصر خود استاد و صاحب‌نظر بوده و کمتر نظیری در معاصرین خود داشته است در فلسفه و عرفان پیروی از اصطلاحات قوم نکرده و ایراداتی بمعنی‌الدین عربی و صدرالدین شیرازی و فیض کاشانی گرفته و گفته است که ایشان از ظواهر شرع اسلامی دور شده‌اند و با سلیقه و ذوق خاصی که با تتبع در آثار و اخبار آل محمد نموده عقاید و آراء فلسفی را مورد استفاده قرار داده است. شیخ مشرب اخباری داشته است و اخبار را بظاهر تأویل میکرد، و بقول خود تأویلی که موجب رضایت خدا و رسول است مینمود، و بفضائل خاندان علی معتقد و در دوستی آنان بی‌اختیار بوده و میخواست است بهر وسیله که هست در نشر فضائل آل محمد بکوشد. شیخ احمد احسانی مردی پرهیزکار و خدانشناس و شب‌زنده‌دار بوده ابداً بدینا علاقه نداشته و از هرچه که آثار ریاست از آن هویدا بود گریزان بوده متأسفانه شخصیت برجسته شیخ مورد حسادت معاصرین قرار گرفته و مورد تکفیر واقع شده است هرچه در آثار شیخ نگاه میکنیم می‌بینیم چیز تازه‌ای نیابوده بلکه همان آراء و عقاید اسلامی را آورده فقط آنها را با مشرب خشک اخباری و ذوق فلسفی مخصوص بخود مورد بحث قرار داده و مانند هر مجتهد دیگری نظریاتی از خود ایراز کرده است. مرحوم ادوارد پراون در مقدمه کتاب نقطه‌الکاف راجع بشیخیه و

۱- هدایة الطالبین تألیف حاج محمدکریم خان کرمانی مصص ۱۰۷ تا ۱۲۳.

۲- شرح منظومه حاج ملا هادی سبزواری چ طهران ۱۲۹۸ ه. ق. ص ۵.

۳- چهار جلد از ترجمه شرح نهج البلاغه در کتابخانه دانشمند معظم آقای سید محمد مشکوة استاد دانشگاه موجود است که جلد آخر آن در سنه ۱۲۹۰ ه. ق. تألیف شده.

۴- روضات چ طهران مصص ۲۸۵-۲۸۶.

اصول مذهبی ایشان چنین نوشته است: غلاة چندین فرقه بوده‌اند که در جزئیات با هم اختلاف داشته‌اند ولی بقول محدثین عبدالکریم شهرستانی در ملل و نحل معتقدات ایشان از چهار طریقه بیرون نبوده است: تناسخ، تشبیه یا حلول، رجعت، پیداء، شیخیه یعنی پیروان شیخ احمد احسائی را در جزء این طریقه اخیریه باید محسوب نمود، میرزا علی محمد باب و رقیب او حاجی محمد کریم خان کرمانی که هنوز ریاست شیخیه در اعقاب اوست هر دو از این فرقه یعنی شیخیه بودند بنابر این اصل و ریشه طریقه بابیه را در بین معتقدات و طریقه شیخیه باید جستجو نمود. اصول عقاید شیخیه از قرار ذیل است. ۱- ائمه اثنا عشر یعنی علی با یازده فرزندانش مظاهر الهی و دارای نخوت و صفات الهی بوده‌اند. ۲- از آنجا که امام دوازدهم در سنه ۲۶۰ ه. ق. از انظار غائب گردید و فقط در آخرالزمان ظهور خواهد کرد برای اینکه زمین را پر کند از قسط و عدل بعد از آنکه پر شده باشد از ظلم و جور و از آنجا که مؤمنین دائماً به هدایت و دلالت او محتاج می‌باشند و خداوند بمقتضای رحمت کامله خود باید رفع حوائج مردم را بنماید و امام غایب را در محل دسترس ایشان قرار دهد بناء علی هذه المقدمات همیشه باید مابین مؤمنین یک نفر باشد که بلاواسطه با امام غایب اتصال و رابطه داشته واسطه فیض بین امام و امت باشد این چنین شخص را باصطلاح ایشان شیعه کامل گویند. ۳- معاد جسمانی وجود ندارد و فقط چیزی که بعد از انحلال بدن عنصری از انسان باقی میماند جسم لطیفی است که ایشان جسم هورقلیانی<sup>۱</sup> گویند. بنابر این شیخیه فقط بچهار رکن از اصول دین معتقدند از این قرار: ۱- توحید. ۲- نبوت. ۳- امامت. ۴- اعتقاد بشیعه کامل، در صورتیکه مشرعه یا بالاسری (یعنی شیعه متعارفی) پنج اصل معتقدند از این قرار: ۱- توحید. ۲- عدل. ۳- نبوت. ۴- امامت. ۵- معاد. شیخیه باصل دوم و پنجم اعتراض کنند و گویند لافو است و غیرمحتاج الیه، چه اعتقاد بخدا و رسول مستلزم است ضرورت اعتقاد بقرآن را با آنچه قرآن متضمن است از صفات ثبوتیه و سلبيه خداوند و اقرار بمعاد و غیر آن و اگر بنا باشد عدل که یکی از صفات ثبوتیه خداوند است از اصول دین باشد چرا سایر صفات ثبوتیه از قبیل علم و قدرت و حکمت و غیره از اصول دین نباشد ولی خود شیخیه در عوض یک اصل دیگر که آنرا رکن رابع خوانند در باب اعتقاد

بشیعه کامل که واسطه دائمی فیض بین امام و امت است بر اصول دین افزوده‌اند و شکی نیست که شیخ احمد احسائی و بعد از او حاجی سید کاظم رشتی در نظر شیخیه شیعه کامل و واسطه فیض بوده‌اند. بعد از فوت حاجی سید کاظم رشتی در سنه ۱۲۵۹ ه. ق. ابتدا معلوم نبود که جانشین وی یعنی شیعه کامل بعد از او که خواهد بود ولی طولی نکشید که دو مدعی برای این مقام پیدا شد یکی حاجی محمد کریم خان کرمانی که رئیس کامل شیخیه متأخرین گردید و دیگر میرزا علی محمد شیرازی که خود را بلقب باب یعنی در میخواند مفهوم و مقصود از این کلمه تقریباً همان معنی بود که از شیعه کامل اراده میشد.<sup>۲</sup> ابراهیم بن عبدالجلیل از فضلاء شاگردان شیخ احمد احسائی و سید کاظم رشتی در رساله‌ای که باسم تحفة الملوك فی سر السلوك نوشته و آنرا بابتدا در سال ۱۲۲۷ بعباس میرزا و بعد از مرگ او همان نسخه را بمحمد میرزا ولیعهد تقدیم نموده است در طی همین کتاب خود در مبحث اختلاف علماء چنین مینویسد: در اول ورود بحضور مسعود علامه عالم مروج دین خاتم استادی استاذ الشرح وحید العصر شیخ احمد احسائی اعلی الله مقامه که هنوز این مقامات را ندیده بودم و غور تمام در علم منطق و مجادله که اهل عالم در همین محافل غور دارند داشتم مسائل چند که حل آن بعلم منطق و طریقه مجادله راست نیاید نزد بنده بلکه همه علمای عصر لایمحل بود از جناب مستطاب سؤال کردم. از آن جمله اختلاف علمای شیعه بود که یکی اخباری و دیگری اجتهدی، یکی عمل بمطلق مظنه کند دیگری بظنی خاص که از کتاب و سنت حاصل آید و همچنین یکی بارشاد باطن و طریقه ریاضت مردم را بحق دعوت کند و دیگری بپرهان عقلی و استدلال فلسفی. عرض کردم در این صورت [بمن یفتدی طالب الحق لیهندی] قال رحمہ اللہ تعالی کلاماً موجزاً فی حق المذهب احق ان یکتب بالذهب بل هو مکتوب فی اللوح المحفوظ و محفوظ عند اللہ و مرفوع الیه اذ هو الکلم الطیب والکلم الطیب یرقمه. قال رضی اللہ عنہ: یفتدی باعلم عامل متورع یعنی بالکتاب والسنه همین کلام مختصر طالبان را کافی باشد چه عالم عامل که با ورع و تقوی باشد بنور ایمان راه رود و از صراط مستقیم کنار نشود خاصه که عمل بکتاب و سنت نماید که خود صراط مستقیم و میزان قویم است. بهترین کتب تألیفیه شیخ احمد احسائی که

مثل اکثر شاگردان و پیروانش بکثرت تألیف مستاز بوده بقرار ذیل است: ۱- کتاب شرح الزیارة در شرح زیارت جامعه کبیر، چهار جزء، چاپ تبریز. ۲- شرح عرشیه ملاصدرالدین شیرازی، طبع ایران. ۳- شرح مشاعر ملاصدرالدین شیرازی، طبع ایران. ۴- جوامع الکلم، دو مجلد بزرگ جلد اول مشتمل بر چهل رساله جلد دوم مشتمل بر پنجاه و دو رساله و دوازده قصیده در رثاء حضرت امام حسین، طبع تبریز. ۵- شرح فوائد، مشتمل بر کلیات معارف حکم الهیه و معارف ربانیه مشتمل بر هیجده فایده، چاپ تبریز، این کتاب مشتمل است بر اصطلاحات فلسفی و کلامی که شیخ در تألیفات خود آنها را استعمال نموده است. ۶- رساله‌ای در جواب شیخ علی بن عبدالله مشتمل بر سؤالاتی چند از تحقیق بمراتب وجود و شرح حروف بیست و هشت گانه بطوریکه با مراتب تکوینییه مطابق باشد و معنی عقل و شؤونات و تطورات آن در غیب و شهود و اسرار دیگر (خطی). ۷- رساله‌ای در جواب آخوند ملا محمد دامغانی مشتمل بر سؤالاتی چند از کیفیت معنی بسط الحقیقه کل الاشیاء و استفسار از حق این مسئله و پاره‌ای از مختلقات این مسئله (خطی). ۸- رساله‌ای در جواب مرحوم شیخ احمد قطفی مشتمل بر چند سؤال یکی در اینکه نیت وجه در عبادت شرط است یا مطلق قربت کافی است. دیگر در معنی نیت وجه که در السنه فقها دایر است و پاره‌ای چیزها که از این قبیل است (خطی). ۹- کشکول در بعضی تجربیات و اخبار غریبه و ادعیه و غیره (خطی). ۱۰- رساله‌ای در جواب سؤالات شیخ محمد حسین نجفی مشتمل بر چند سؤال یکی در باب ضروریات پنجگانه دین، دیگری در خصوص هفتاد و دو واجبی که قبل از نماز مصلی باید بدانند، سوم در مستحبات نود و نه گانه صلوٰه صبح (خطی). ۱۱- رساله‌ای در جواب بعضی مشتمل بر سؤالاتی چند در باب معنی انا لله و انا الیه راجعون و درخصوص رؤیت پروردگار که در ادعیه و آثار است (خطی). غالب آثار مطبوعه شیخ وقف عام است و بعضی از کتابهای او را مرحوم سید کاظم رشتی و

۱- این کلمه بگمان نگارنده از نام Héraclite آمده است و وجود هورقلیانی همان Feu divin و حیات هورقلیانی همان devenir است (صیوروت) هراقلیتوس است. والله اعلم.  
۲- مقدمه نقطه الکاف ج بمبئی ۱۳۲۹ ه. ق. صص ۲۷-۳۰.

حاج محمد کریم خان گرماني بفارسی ترجمه و نقل کرده‌اند. با مراجعه بآثار شیخ مرحوم احسانی مسلم میشود که او مذاق اخباری داشته لیکن اخبار و احادیث را بمشرب فلسفی خود توجیه و تشریح میکرده و با عرفان و عرفا و فلسفه اشراق و مشاء مخالف بوده، و کتاب شرح فواید او بهترین دلیل این مدعی است چه او خود دارای اصطلاحات و بیانات خاصی است و در مقابل مشرب سایر فلاسفه و عرفا مذهبی مخصوص دارد و بهمین جهت است که مورد انتقاد حکمای عصر خود قرار گرفته است. نقل از مقاله موسوم بمقالة شیخ احمد احسانی بقلم آقای مرتضی مدرسی در مجله یادگار سال اول شماره چهارم. در معجم المطبوعات آمده است. او راست: ۱- تطبیقة لطیفة علی الرسالة المسماة بالرشیة. لصدراالدین الشیرازی الشهیر بصدری الّتی وضعا فی بیان الشأة الاخری اول التطیقة: الحمد لله رب العالمین الف هذا الشرح اجابة لالتماس الآخوند الملا مشهدين الملا حبیبعلی الشیرتی و فرغ منه سنة ۱۲۳۶ هـ. ق. طبعت فسی ایران ۱۲۷۱. ۲- جوامع الکلم، ایران ۱۲۷۲ ملحق فهرس الکتبخانه. (معجم المطبوعات).

**احمد الافندی.** [أَمْ بَ] [إِخ] (احجـاج...) الاسلامبولی. او راست: تحفة الناسک فی بیان الناسک در فقه حنفی مطبعة دمشق بسال ۱۳۰۳ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد بک.** [أَمْ بَ] [إِخ] رجوع به احمد بن عبدالحق... شود.

**احمد بک.** [أَمْ بَ] [إِخ] رجوع به احمد بک و دوقه کین زاده شود.

**احمد بک.** [أَمْ بَ] [إِخ] صاحب مراغه. وی مردی شجاع و سخی بود لشکریان او پنجهزار بودند. یاطیه با وی غدر کردند و او در سال ۵۰۸ هـ. ق. درگذشت.

**احمد بک.** [أَمْ بَ] [إِخ] از شعرای دوره سلطان سلیمان عثمانی است. پدر او نشانی محمد بک در معیت پادشاه در محاصره سکنوار شهادت رسید و یکی از ارباب فضل و علم بود. (قاموس الاعلام).

**احمد بک.** [أَمْ بَ] [إِخ] آصاف. ادیب و نویسنده مشهور از مردم قفقاز ساکن بادکوبه. وی مقدمات علوم را در روسیه بخواند و سپس بیاریس شد و در آنجا بتکمیل علوم وقت پرداخت و اگر در حافظه من خللی نباشد چنانکه او خود نقل کرد از طرف دارمستر یا کس دیگر در تعطیل تابستانی مأمور شده است که بیرلن رفته نسخه منحصر نامه تنسر را که در کتابخانه

بیرلن بوده و اجاعه استکتاب آنرا بکسی نمیداده‌اند، سطر سطر حفظ کرده در خارج کتابخانه استنساخ کند و بدین ترتیب همه کتاب را نوشته و بیاریس برده است. وی از یکچشم ناپینا و جهوری الصوت و بزرگجته و قویبیه و گندمگون بود و آثار جدری بر چهره داشت و یکی از فعالترین طرفداران پان تورکیزم بود. وی در دوره چارها (تزاری) در بادکوبه روزنامه یومیه بزرگی بنام ارشاد بزبان ترکی داشت و هر صبح جمعه ضمیمه‌ای از آن در صفحه بزرگ دو رو به فارسی منتشر میشد و ضمیمه فارسی را مرحوم ادیبالمالک قسراهمانی می‌نوشت و این بزرگترین محبوبترین روزنامه‌های قفقاز بزبان او بود و آنگاه که در روسیه مردم طلب دوما میکردند وی یکی از لیدرهای بزرگ این نهضت بود و پس از بسته شدن دوماي اول وی به استامبول گریخت و من در آنوقت در استامبول بودم و او در کمال فقر و تنگدستی میزیست و ترکان عثمانی با آنکه او سالها از پان تورکیزم در روزنامه مشهور خود دفاع کرده بود اصلا اعتنائی بدو نکردند و من چون سابقه آشنائی با او داشتم وی را در انجمن سعادت که در آن وقت یعنی سال کودتای محمدعلی شاه در استامبول دایر شد معرفی کردم و چهل لیره عثمانی در ماه از صندوق انجمن برای او وظیفه مقرر شد و تا من در استامبول بودم آن وظیفه بدو میدادند و پس از بازگشت من به ایران شنیدم که او در فرقه ژون ترک منزلت و مقامی رفیع یافته است چنانکه نظر او در تعیین وزرا و کابینه‌ها مؤثر بوده است و ندانم در چه سال وفات کرد.

**احمد بک.** [أَمْ بَ] [إِخ] لئانب الاتصاری الطرابلسی. أحد أعضاء مجلس شهر اسانة الجلیلة بدارالسعادة. او راست: المنهل العذب فی تاریخ طرابلس الغرب. و تنها جزء اول آن در آستانه ۱۲۸۶ هـ. ق. و در الجزایر بسال ۱۳۱۷ هـ. ق. طبع شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد بکی.** [أَمْ بَ] [إِخ] دهی است در سه فرسنگی میانه جنوب و مغرب سروستان.

**احمد بگلو.** [أَمْ بَ] [إِخ] ناحیه‌ای است در شمال اردبیل.

**احمد بن.** [أَمْ بَن] [إِخ] ابن علی. محدث است. (منتهی الارب).

**احمد بیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] یکی از متأخرین شعرای ایران از مردم اصفهان. او بهندوستان رحلت کرد و پس از چند سال که در بتگاله اقامت گزید بشاهجهان آباد

رفت و بخدمت شاهجهان پیوست و این بیت از اوست:

از جنبش نسیم سمرگاه لاله‌ها

بر یکدگر زدند چو مستان پیاله‌ها.

(قاموس الاعلام).

**احمد بیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] ابن علاءالدوله ذوالقدر که از جانب پدر با برادر مهتر خویش کورشخ (۴)، برادراری سپاهی که بغونخواهی ساروقیلان بحرب محمد بیک استاجلو مأمور گردید و در ظاهر قلعه آمد جنگی سخت بوقوع پیوست و هر دو برادر کشته شدند. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۴۸ شود.

**احمد بیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] دنسلی، عم شهبازخان که از طرف کریمخان زند برتبه ایلکی‌گری فرقه دمل نائل گردید. رجوع به معجم التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۲۶۶ و ۲۶۸ شود.

**احمد بیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] دوقه کین زاده. متوفی در اواسط دولت سلطان سلیمان. او راست دیوانسی بترکی. رجوع به دوقه کین زاده شود.

**احمد بیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] صوفی اغلی. از امرای ظهیرالسلطنه محمد بابر میرزا معاصر شاه اسماعیل صفوی. رجوع بحبط ج ۲ ص ۳۶۰ و ۳۶۲ شود.

**احمد بیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] نظام‌الدوله از بزرگان دوران شاه اسماعیل. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۷۲ و ۲۸۳ شود.

**احمد بیکلو.** [أَمْ بَ] [إِخ] موضعی است بجنوب قارص.

**احمد پادشاه.** [أَمْ پاد] [إِخ] ابن اغورلو محمد (بضبط خوندیمر) و احمد پادشاه بن محمد آغریون حسن بیک (بضبط صاحب مرآت البلدان). خوندیمر در حبیب‌السیر ج ۲ ص ۳۳۴ آرد: احمد پادشاه ولد اغورلو محمد بن امیر حسن بیک بعد از فوت عم خویش یعقوب میرزا از قراباغ گریخته بهروم رفت و پادشاه آن مملکت ایلدزم بایزید آثار شجاعت و شهریری در ناصیه حاشی مشاهده نموده یکی از بنات خود را با وی در سلک ازدواج کشیده و چون احمد پادشاه چند سال بغراغ بال در ظلال عنایت قیصر بدولت و اقبال اوقات گذرانید هوس تسخیر ممالک موروثی کرده با جنود نامحدود از مردم روم و تراکمه بصوب آذربایجان در حرکت آمد و رستم بیک بعد از استماع این خبر علم مقابله و مقاتله افراخته موکب عمزاده را استقبال نمود و آن دو پادشاه بی آنکه حقیقت حال یکدیگر را معلوم داشته باشند بکنار آب ارس رسیده هریک از معبری عبور کردند و مقتدری

مسافت طی فرموده کیفیت واقعه را دانستند لاجرم بار دیگر عنان عزیمت بطرف کنار آب انعطاف دادند. بعد از وقوع تقارب فریقین و پیش از اشتعال نایره جنگ و شین امراء عراق و آذربایجان طریقت بیوفائی ملوک داشته ناگاه بگرد سرایرده رستم بیک محیط شدند و او را دستگیر کرده نزد احمدپادشاه بردند. احمد پادشاه بنا بر آنکه انهدام قصر زندگانی رستم بیک را مستلزم استقامت مابنی دولت خود می پنداشت هم در کنار آب ارس او را بزه کمان از میان برداشت این صورت در سنه ۹۰۲ هـ. ق. روی نمود مدت سلطنت رستم بیک شش سال بود. و رجوع بمرآت البیلدان ج ۱ ص ۴۰۲ شود.

ذکر جلوس احمدپادشاه بر سریر سلطنت آذربایجان و بیان کشته شدن او بنابر مخالفت ابیه سلطان: چون بی شایبه کلفتی و غایله مشقی عروس مملکت آذربایجان در نظر احمدپادشاه نقاب از چهره بگشاد در کمال حشمت و اقبال رایت جبه و جلال ارتفاع داده روی توجه بچنان تبریز نهاد بعد از وصول بدان بلده فاخره اورنگ خلافت و جهانینی را بوجود خود مزین ساخت و رعایا و مزارعان را بتعمید قواعد معدلت نوید داده رایت شریعت پروری برافراخت و فرمان فرمود که زیاده بر آنچه بحسب شرع متوجه ارباب دهفت باشد وزرا و دیوانیان یکدیگر و یکمن بار بر هیچ آفریده حواله ندارند و تمامی طوایف انسانی را از تکالیف دیوانی معاف دانسته با خراجات و شلتاقات کسی را نیازند اما رقم ابطال بر مقرریات ارباب سیورغال کشید و نشان معافی هیچکس از ارباب عمایم را بامضا نرسانید و این معنی بر وی مبارک نیامد زیرا که هم در اوایل اوقات سلطنتش لمچه سلطان و قاسم پرنایک لوای مخالفت و محاربت برافراخته او را هلاک گردانیدند مفصل این مجمل آنکه چون احمدپادشاه افسر شهریاری بر سر نهاد حسین علیخان که بمزید قوت و شوکت از سایر اسرا و ارکان دولت ممتاز و مستی بود بنا بر کینه دیرینه که از مظفر پرنایک در سینه داشت او را در مواخذہ کشید بلکه عرق حیانت را بتغ تیز منقطع گردانید و این خبر بقاسم پرنایک که برادر مظفر بود و در شیراز حکومت میکرد رسیده خاطر بر آن قرار داد که بهنگام فرصت رایت مخالفت مرتفع گرداند. درین اثنا احمدپادشاه نشان ایالت ولایت کرمان بنام ابیه سلطان رقم زد و ابیه سلطان از آذربایجان بصوب کرمان روان شده بعد از قطع چند منزل رسل و رسایل نزد قاسم

پرنایک فرستاد و او را بر طلب خون برادر تحریص نموده بین الجانیین قواعد عهد و پیمان تأکید یافت. آنگاه قاسم پرنایک با سپاه بی باک به ابیه سلطان پیوست و احمدپادشاه کیفیت این حادثه را شنیده با لشکر آذربایجان عنان بدفع ایشان منطفف گردانید در کبیرالک اصفهان تلاقی فریقین اتفاق افتاد و غیار معركة جنگ در هیجان آمده زمانه فتنه انگیز ابواب ستیز خوریز برگشاد کبیرالک از خون کشتگان رنگ لاله نعمانی گرفت و فضای میدان نام و ننگ از کثرت جیفه از پای افتادگان با کوه الوند مساوات پذیرفت بنابر اقتضای قضا نسیم نصرت و برتری بر پرچم علم ابیه سلطان و قاسم پرنایک وزید، احمدپادشاه که شش ماه سلطنت نموده بود در اثناء کر و فر بقتل رسید و ابیه سلطان چون همچنین مهمی از پیش برد روی توجه بقشلاق قم آورد و سکه و خطبه بنام سلطان مراد ولد یعقوب میرزا که بعد از قتل برادر خود میرزا بایسفر در پناه شیروانه اوقات میگذرانید مزین ساخته قاصدی جهت طلب او بشروان فرستاد و در قم بارگاهی بتکلف در موضعی مناسب نصب کرده مندی در پیش بارگاه نهاد و دستاری بر زیر مسند وضع نموده هر صباح بدستوری که امرا سلاطین را ملازمت نمایند بدانجا میرفت و بسرانجام مهام پرداخته شیلان میکشد و حال بر این منوال جاری بود تا وقتی که سلطان مراد به وی لحنی گردید.

**احمد پارینه.** (اُمّ و نَ / نِ) (تـرکیب وصفی، ضمیر مهم مرکب) همان کس بی تیزی در خلق و خلق.

—امثال:

من همان احمد پارینه که هستم:

گفتند اسماش شوی به ز پار

رو که همان احمد پارینه ای. سنائی.

توبه ز می کرده بود دل، چو تو سافی شدی

باز همان حال شد احمد پارینه را.

امیر خسرو.

**احمد پاشا.** (اُمّ) (اخ) یکی از وزرای سلطان احمدخان اول است. و او را در ۱۰۲۴ هـ. ق. حکومت مصر دادند و دو سال بدین مقام بیود. و در دوره سلطان مصطفی خان پاره ای مناصب دیگر داشت و نیز برتبه کاتبی بی چری و امیر آخوری و بنگیچری آغاسی رسید.

**احمد پاشا.** (اُمّ) (اخ) در زمان سلطان محمودخان ثانی بمنصب صدارت عظمی رسید. اصلا از مردم طرابوزن است. آنگاه که باسلامبول آمد پس از طی بعضی مراتب برتبه قاپوچی باشی منصوب شد و سپس به

نظارت ابرائیل<sup>۱</sup> کرسی رومانی منصوب گردید و چون حسن خدمت وی در آنجا مشهود شد او را بدر سعادت خواستند و رتبه امیر آخوری بدو تفویض شد و باز مأمور شد تا به اردوی تپه دلتلی ولی الدین که مأمور جهت صرب بودند آذوقه و مهمات برساند و در سال ۱۲۲۶ هـ. ق. از اردنه بازگشته و مسند صدارت بدو مفوض گردید و پس از یکسال و پنج ماه معزول و ولایت ارزروم بدو محول گشت و کمی پس از آن بدانجا درگشت و او هر چند جسور و غیور مردی بود لیکن نهایت ساده و از امور ملک داری بی بهره بود. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** (اُمّ) (اخ) او پروزگار سلطان عبدالعجید خان سمت شیری داشت و در محاربه قرم بعضی خدمات از او بظهور رسید و سپس ولایت شام بدو سپردند و بمشیریت اردوی پنجم منصوب شد و در ۱۲۷۲ هـ. ق. در وقعه شام بعلت سستی که در کارهای او دیده شد او را اعدام کردند. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** (اُمّ) (اخ) چهارمین کس است که از دست دولت عثمانی، حکومت مصر یافت. او یکی از رجال دربار سلطان سلیمان خان قانونیت و چون در فتح جزیره ردوس مصدر خدماتی نیک شد بمنصب وزارت ثالث رسید و در ۱۲۹۹ هـ. ق. حکومت مصر بدو مفوض گردید و پس از چهار ماه که بدانجا حکومت راند دعوی استقلال کرد و بنام ملک منصور سلطان احمد خود را خطبه کرد و دوره استقلال او بیش از دوازده روز نکشد و وزیر اعظم وقت محمدیک او را مغلوب کرد و او بگریخت و سپس مقتول شد (در ۱۳۰ هـ. ق.). (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** (اُمّ) (اخ) والی تونس و او در ۱۲۵۵ هـ. ق. بالورائه ولایت تونس یافت و در دوره سلطان مجیدخان ۱۵ سال این سمت داشت و در ۱۲۷۰ هـ. ق. وفات کرد و پارتیه وزارت، حکومت تونس برادر او محمدیک مفوض گشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** (اُمّ) (اخ) او در زمان سلطان سلیمان قانونی بصدارت رسید و هم او مانند قره احمدپاشا از قوم ارناود است. در ابتدا دربان حرم همایون بود و سپس باغائی ینگی چری و یگلر بیکی روم ایلی رسید و بدامادی صدر اعظم رستم پاشا مفتخر شد و بسمت سرداری او را بجانب روم ایلی

فرستادند ولی از او خدمتی قابل تقدیر دیده نشده است و در ۹۸۷ هـ. ق. پسند صدارت رسید و ششماه بعد بعلت حصة مئانه درگذشت. با اینکه نهایت غنی و نیکوکار بود از رای و تدبیر دور و نهایت تند و بدخو بود. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) ابن محمد اغریو. رجوع به احمد پادشاه... شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) ابن محمد پاشا. رجوع به احمد پاشا کویریلی زاده شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) ابن ولی الدین حسینی. یزرگترین شاعر عثمانی است و اول کسی است که به اشعار ترکی لطافت داد و او متبع آثار ادب فارسی بود و از شعرای قرسی تقلید میکرد و حتی بعضی ابیات او عیناً ترجمه یثی از فارسی است. پدر او قاضی عسکر سلطان مراد ثانی بود و خود او معلم سلطان محمودخان بود و هم برتبه وزارت رسید لکن وی قلندر مشرب و محبوب دوست بود و مدتی در یدی قلعه محبوس شد و از آنجا قصیده مشهور خود را که بنام قصیده کرم نامیده میشود، بدریار فرستاده و معفو گردید و اول قصیده این است:

قول کناه اینسه نوله عفو شهشاه قنی طوته لم ایکی الم فائده ایش قانی کرم. رجوع بقاموس الاعلام شود. وفات او بسال ۹۰۲ هـ. ق. بود. او راست: دیوان شمری بترکی. (کشف الظنون).

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (ایچ ایلی...) او یروزگار سلطان محمود خان ثانی متصرف بروسه بود و در ۱۲۳۲ هـ. ق. او را بدر سعادت خواندند و منصب کاپیتانی دریا دادند. و بعد از آن بخواهش خود او ولایت خداوندگار بدو مفوض گشت و سپس در ۱۲۳۹ هـ. ق. با سمت ولایت شام منصب امیرالحاج یافت و چون بمحض رسید در آنجا درگذشت.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (پاپوچی...) او در دوره سلطان محمودخان دوم کاپیتان دریا بود و سمت وزارت داشت و اصلاً از مردم ریزه طریزون است و در اول در مولد خود کفشدوز بود و در اسلامبول مدتی همین صنعت میوزید و سپس در ترسانه در خدمت باش چاوشی بدو منصب چاوشی دادند و کمی بعد خود او باش چاوشی شد و آنگاه که کلید مکه مکرمه را برای سلطان محمود آوردند در ضیافت هائی که در محله کاغذخانه مرتب شد. چون خدمتانی نیکو بحرصه بروز آورد رتبه باش آغائی یافت و پانزده سال سمت باش آغائی و کدخدائی ترسانه داشت سپس

در سال ۱۲۴۱ هـ. ق. رتبه قاپوچی باشی غلظه یافت و بعد از آن نظارت لیمان بدو دادند و در ۱۲۴۴ هـ. ق. با رتبه میرمرانی منصب کاپیتانی دریا بدو مفوض شد و سپس وزارت یافت و در جنگی که در دریا درگرفت چون او بگرفتن یک کشتی توفیق یافت مظهر الطاف پادشاهانه شد و آنگاه که جهازات جنگی را بمحمودیه سوق میکرد چون کشتی محمودیه در سواحل ارناودستان بغاک نشست او از ترس بیمار شده و کمی بعد وفات کرد. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (حاجی...) در دوره سلطان محمودخان اول بسمت صدارت عظمی ارتقاء یافت. مولد او در سواحل بحر ابیض در محلی بنام قوجه بوده است و عموی او حاجی بکریاشا است و آنگاه که حاجی بکریاشا والی جدّه شد احمدپاشا سمت کدخدائی او داشت و سپس بدر سعادت بازگشت و کدخدای دریانان رکاب همایون و چاوش باشی گردید و آنگاه که دولت روس آرف را متحاصره کرد او برسانیدن ذخیره بمحسورین مأمور گردید و هرچند بدین کار توفیق نیافت ولی آنچه از دست وی برمی آمد دریغ نکرد و آنگاه که محمدپاشا صدراعظم شد در ۱۱۵۰ هـ. ق. بکدخدائی صدراعظم منصوب شد و وقتی که محمد پاشا بسمت سر عسکری تعیین شد او را رتبه قائم مقامی رکاب همایون دادند و در ۱۱۵۱ هـ. ق. وقتی که در آیدین طخیانی ظهور کرد او با سمت والی گری آیدین مأمور دفع آن گردید و پس از بازگشت کمرت دیگر بقائم مقامی رکاب همایون منصوب گشت و در ۱۱۵۳ به مقام صدارت ترفیع یافت و مدت صدارت وی ۲۲ ماه بکشید و چون او را متهم بارتشاه کردند در ۱۱۵۴ معزول شد و او را به رودس نفی کردند و در ۱۱۵۶ دوباره به وی وزارت دادند و سپس او را به رقه (در حدود ایران) بسمت سوری چی فرستادند و پس والی آناتولی و سرعسکر جیشی که بجنگ ایران میفرستادند گردید و پس از آن ولایت بغداد و دیار بکر و حلب بدو مفوض گشت و پس از مدتی در ۱۱۶۱ والی مصر شد و دو سال بدین سمت نبود و سپس بولایت ایچ ایلی و قنده و بعد از آن بوالی گری حلب منصوب شد و در ۱۱۶۶ بدانجا درگذشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (حافظ...) یکی از آغایان حرم همایون دولت عثمانی بود و در اول منصب کیلارجی باشی داشت و در

۹۹۷ هـ. ق. بمقام بیگلربیگی قبرس منصوب شد و دو سال والی مصر بود با رتبه وزارت. و در ۱۰۰۳ محافظت بونه بدو مفوض شد و سپس بسررداری بودین و ودین و طوته معین شد و آنگاه با عنوان وزیر ثانی بدرجه قائم مقامی صدراعظم ابراهیم پاشا نائل آمد و کمی بعد محافظت آناتولی را به وی سپردند و دو سال بعد او را باسلامبول جلب کرده و از وزارت خلع و در یدی قلعه محبوس ساختند و پس از آنکه سلطان احمدخان بستخت سلطنت نشست او را قائم مقامی صدراعظم علی پاشا دادند و بعد از آن متقاعد شد و در ۱۰۱۶ بزیارت خانه رفت و در ۱۰۲۲ هـ. ق. درگذشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (حافظ...) او در زمان سلطان مراد خان رابع إحراز مقام صدراعظمی کرد. وی پسر مؤذنی از سمرم قله است و آوازی نیکو و قریحه شعری داشت و داخل سرای همایون شد و ندیم خاص سلطان وقت گردید و بمرور زمان برتبه طوغانچی باشی و سپس برتبه وزارت و کاپیتانی دریا رسید و آنگاه والی شام گردید و پس از آنکه مأموریت های وان و ارزروم و بغداد و امثال آنرا انجام داد آنگاه که والی دیاربکر بود پسند صدارت ارتقاء جست و چون بغداد را ایرانیان در آنوقت سخر کرده بودند نه ماه با دولت ایران برای استرداد آن جنگ پیوست لکن همه جا سخذول و منکوب و بالاخره مایوس بازگشت و بعودت بحلب مجبور شد و در ۱۰۳۶ هـ. ق. از منصب صدارت معزول شد و چون بدر سعادت بازگشت بشرف مصاهر نائل آمد و وزیر ثانی گردید و در ۱۰۴۰ هـ. ق. دوباره منصب صدارت عظمی یافت و پس از صد و ده روز که بدین مقام بود بتحریرک قائم مقام رجب پاشا عده ای از اشرار بر او طخیان کرده و او را بکشتند. او سردی ادیب و شاعر و کریم بود. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (داماد حافظ...) یروزگار سلطان احمدخان ثالث در ۱۱۴۳ هـ. ق. برتبت کاپیتان دریا رسید و چند ماهی این منصب داشت و بر بقیه احوال او دست نیاتیم. (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (راتب...) پسسر طویال عثمان پاشا. او یروزگار سلطان محمودخان اول عثمانی در ۱۱۵۷ هـ. ق. بمنصب کاپیتان دریا رسید و چند ماه بعد معزول شده و بنجات مورده منتقل شد. و در ۱۱۷۰ هـ. ق. بدانجا وفات یافت.

**احمد پاشا.** [أَم] (اخ) (سیدی...) او



بروزگار سلطان محمدخان رابع در ۱۰۶۶ ه. ق. بمنصب کاپیتان دریا نائل آمد و مدت پنج ماه یوغازها را محافظت کرد و سپس معزول و بحکومت پوسنه منصوب شد و در آنجا امر به اعدام وی صادر شده و سر بریده او را بدر سعادت فرستادند.

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (طیبه...) یکی از اطباء عثمانی و از برآوردگان مکتب قنون طیه شاهانه است. و روزگاری دراز در همان مکتب مدرسی داشت و سپس با رتبه فریقی نظارت درس بدو محول شد. او در تدریس علوم طیه بزبان ترکی جهد بسیار کرد و مدتی مدید رئیس جمعیت طیه بود. او مفردات طب و پارامای کتب دیگر را ترجمه کرده است. در اواخر عمر نابینا شد و در سال ۱۳۰۵ ه. ق. درگذشت. و اصل او از جزیره رودس است.

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (طرخونچی...) او یکی از صدر اعظم‌های دوره سلطان محمد رابع است و از مردم ماط ارناودستان است آنگاه که باسلامبول رفت داخل سرای همایون شد و وقتی که موسی آغا سلحدار شهرباری بایالت مصر منصوب گردید او بخدمت موسی آغا پیوست و در ۱۰۵۸ ه. ق. کتخدای احمدپاشا هزار پاره شد و آنگاه که هزار پاره را اعدام کردند بجهتجوی احمدپاشا طرخونچی نیز برآمدند و او بحمايت شيخ الاسلام افندی جان بسلامت برد و سپس بحکومت دیاربکر منصوب شد و در عزیمت بدانسوی تأخیر کرد و ولایت مصر بدو تفویض کردند و مدتی در مصر حکومت راند و آنگاه که معزول شد برای محاسبات معوقه عبدالرحمان پاشا مدتی او را تضییق و حبس کرد و صدراعظم کورجی محمدپاشا پس از اهانت‌ها و تحقیرها که نسبت به او روا داشت وی را بسالونیک نفی کرد و در ۱۰۶۲ او را به اسلامبول خواستند و مسند صدارت به وی سپردند و او وزیری عاقل و مدبّر و غیور بود و چون وی درصدد اصلاح احوال مالیه و ملکیه برآمد کسانی که منافع شخصیه‌شان ازین تشبّات سکه‌دار شد با القاءات او را در ۱۰۶۳ عزل و سپس بکشتند. مدت صدارت وی نه ماه و نیم بود. (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (قصره...) او از وزرای دولت عثمانی در دوره سلطنت سلطان سلیمان قانونی است و دو سال سمت صدراعظمی داشت. خود او از قوم ارناود است و در حرم همایون سمت آغانی داشت و سپس از حرم بیرون آمد و آغانی بنی چری و بعد از آن بیگلربیگی گری روم

ایلی بدو دادند. در زمان سلطان سلیمان خان احرار رتبه وزارت کرد و در محاربه با دولت ایران بزمان شاه طهماسب چون شیخونی باردوی شاه طهماسب برد و نیز در محاربه طمشوار ابراز خدمتانی کرد در ۱۰۶۰ ه. ق. بمسند صدارت ارتقاء یافت و در ۱۰۶۲ ه. ق. بعلت بعضی دسائس اعدام شد. او وزیری عادل و عاقل و متدین بود و او را در محله طوب قیو جامعی است که برحسب وصیت او پس از مرگ وی بساختند. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (قلایلی قوز...) او در زمان سلطان احمد ثالث بمقام صدارت ارتقاء یافت و اهل قیصریه است آنگاه که وی باسلامبول آمد با وساطت بعضی همشهریان خویش باجاق تبرداران داخل شد و آنگاه که یوسف آغا بسمت آغانی دارالسماده شریفه منصوب گشت وی قهوه‌چی باشی و نقاشی او شد و وقتی که یوسف آغا از خدمت پادشاهی مفارقت کرد احمد با رتبه میرمرانی و پس از آن با سمت والیگری وان و بعد با رتبه وزارت کاپیتان دریا شد و در ۱۱۰۱ ه. ق. معزول گردید و بجزیره بوزجه نفی شد و کمی بعد معفو گردید و متعاقب یکدیگر حکومت طریزون و سیواس و قبرس بدو دادند و در ۱۱۰۵ به مقام قائم مقامی رکاب همایون نائل شد و سپس والی دیاربکر و بغداد و ادرنه گردید. در این وقت روسیه بقلعه آزاغ تسلط یافته بود و او مأمور تخلیص آن قلعه با سمت والی‌گری طریزون گردید و چون در عزیمت وی تسریع میکرد بعضی اتباع او وی را اغفال کرده و بترسانیدند و از اینرو ستواری و پنهان شد و سپس والده سلطان شفاعت کرده و او را اجازه اقامت در پروسه دادند و مدتی بعد بار دیگر وزارت بدو مفوض داشتند و سپس والی قندیه گردید و چون مردم نهایت از وی مدح و از اعمال او رضایت نشان میدادند محرمانه او را از قندیه باستانبول جلب کردند و در ۱۱۱۶ بمسند صدارت ارتقاء یافت و چون پس از ۸۰ روز عدم اقتدار او برای امین منصب معلوم شد وی را معزول کرده و به لسنی تبعید کردند و سپس با احترام پیری او محافظی جانیه را به وی دادند و برای پاره‌ای شکایات که مردم از وی داشتند او را به استان کوی نفی و تبعید کردند و باز کرت دیگر او را محافظی اینه بختی دادند و در آنجا بسال ۱۱۲۷ ه. ق. درگذشت. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (قوانوز...) یکی از وزرای دولت عثمانی. او در دوره سلطنت

احمدخان ثالث سه ماه مقام صدارت عظمی داشت و اصل او از مردم روسیه است و آزاد کرده حسن پاشا سلحدار. در اوّل داخل سرای همایون شد و پس از طیّ مناصب و مراتبی کدخدای خزینه گردید و بزمان سلطان مصطفی‌خان با رتبه وزارت والی صیدا شد و او داماد عیجه‌زاده حسین پاشا بود و بعد از آن حکومت های موصل و دیاربکر و حانیه بدو مفوض شد و در زمان صدارت الیاس محمد پاشا خانه نشین و در قاضی کوی اقامت گزید و آنگاه که بسال ۱۱۰۹ ه. ق. پدر زن او بمقام صدارت ارتقاء یافت کرت دیگر حکومت حانیه بدو دادند و سال بعد بدیوان سلطان منصوب شد و باز در همان سنه معزول گردید و پس از ظهور وقعه ادرنه در ۱۱۱۵ ه. ق. ارباب شقاوت او را نیز بخود جلب کردند و با آشان دستیار گردید و در ابتدای جلوس سلطان احمد ثالث به اصرار بدو مسند صدارت دادند و سه ماه بعد معزول و به سافر نفی شد و پس از آن محافظی اینه بختی بدو محول کردند و او هم بدانجا درگذشت. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (قیصریه لی...) یکی از مشیران بحریه بود و از درجه نغری بدان رتبه رسید و در محاربه قرم (کریمه) برای حسن خدمت‌هایی که از او بروز کرد بنوبت والی‌گری جزایر بحر ایض و از میر و زانیه و بعضی ولایات دیگر بدو دادند و در آخر با لقب کاپیتان پاشا نظارت بحریه بدو سپردند و او در واقعه چرکس حن معزول شد و در جنگ با روسیه که در آن وقت سمت والی‌گری روسجق داشت کرت دیگر در اثنا محاربه مجروح شد یعنی بسال ۱۲۹۴ ه. ق. و بدر سعادت بازگشت و در آنجا درگذشت. او مرذی غیور و کاری بود و بعضی اصلاحات و عمارات بدست او انجام یافت. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اَخ] (کسکدک...) از مشاهیر وزرای دولت عثمانی است او بفرط شجاعت و جسارت و عقل و تدبیر متصف بود و در زمان ابوالفتح سلطان محمدخان ثانی چهار سال منصب صدارت عظمی داشت. او ابتدا یکی از افراد اجاغ بکشان و جزو ینگی جریان بود و بواسطه شجاعتی که در جنگها ابراز کرد اوّل برتبه بیگی و سپس برتبه وزارت رسید و منظور الشفات سلطان وقت شد و در اکثر محاربات سردار بود و اوست که پسران قرمان را باتمام مهزم ساخت و ارناک و سلفکه را فتح کرد و در سفر طریزون از تدبیر و شجاعت وی استفادهات بسیار شد. در ۸۷۸ ه. ق. بمسند

صدارت ارتقاء یافت و در مدت صدارت خود دسته‌ای از چهارات جنگی مرکب از سید کشتی در دریای سیاه ترتیب کرد و با مردم زن محاربه کرد و فاتح شد و در حدود چرکستان سواحل آذاق را تسخیر کرد و حصار منکو را مفتوح و مضبوط ساخت و از آن سوی ممالک عثمانیه را بسیار توسعه بخشید و در ۸۸۲ ه. ق. بضبط اسکندریه آرنادوستان یعنی براتسی بسمت سرداری سپاه مأمور شد و چون عقیده‌اش این بود که این قلعه قابل تسخیر نیست ازین جهت مضبوط و از صدارت معزول و در قلعه بفازکسن یعنی حصار آناتولی محبوس شد ولی سپس پادشاه به این حقیقت یعنی منتع التسخیر بودن برات قلعه پی برد و بشفاعت احمد پاشا هر یک زاده از زندان رهائی یافت و بفتح اولونیه مأمور گشت و در آنجا چندین قلعه را ضبط و تسخیر کرد و در ۸۸۶ ه. ق. برای تبریک جلوس سلطان بایزید باسلامبول شد و با همه غیرت و شجاعتی که در وقایع غائله جم بکار برد چون در امور طرف میافله و افراط میرفت و از حد خویش تجاوز کرده بود، سلطان بر او متغیر شد و در ۸۸۷ ه. ق. در حمام ادرنه اعدام شد. او را بعضی مؤسسات خیریه در اسلامبول و نیز حمامی است و محله گدک پاشا به او منسوبست. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ] [ا]خ (کوپریلی زاده فاضل...) او پسر وزیر اعظم کوپریلی محمد پاشا است و یکی از صدور عظام دوره سلطان محمد رابع است. مولد او در ۱۰۴۵ ه. ق. در کوپری که از متصرفات پدر او بود، میاشد. پس از اكمال تحصیلات در ۱۰۶۷ بکارهای دولتی درآمد و در ۱۰۶۹ رتبه وزارت ارزوم یافت و سال بعد والی شام شد و در ۱۰۷۱ او را باسلامبول خواستند و سمت قائم مقامی صدراعظم بدو دادند و چون پدر او یکسال پس از این آنگاه که بیمار از ادرنه عودت کرد، وفات یافت، احمد پاشا بجای پدر رتبه صدارت یافت و چون در این وقت امپراطور نمه برخلاف عهد بقلاخ اردل تعرض کرد، احمد در ۱۰۷۴ عنوان سرعسکری را نیز ضمیمه مقام صدارت خود کرده و بدائسو سوق جیش کرد و قلعه اوبوار را محاصره کرده و پس از ۲۶ روز موفق بفتح و غلبه‌ای بزرگ گردید و به بلگراد بازگشت و زمستان را بدانجا گذرانید و در اول بهار قصد هجوم داشت و در این وقت از طرف امپراطوری نمه سفیری نزد او آمده و عهدنامه‌ای بمتنافع عثمانی با نمه منعقد گردید. در

۱۰۷۷ بقصد تسخیر قلعه قندیه واقع در جزیره افریطش که از بیست و یکسال بدینطرف مکرر برای فتح آن از طرف دولت عثمانی سوق جیش شده و فتح میسر نشده بود حرکت کرد و پس از بیست و نه ماه صرف مساعی در ۱۰۸۰ قندیه را فتح کرد و تمام جزیره افریطش بتصرف دولت عثمانی درآمد و از فاتح و مظفر به ادرنه بازگشت و چون در سال ۱۰۸۳ قرال لهستان مغایر عهدنامه بعضی تجاوزات کرده بود فاضل احمد پاشا در رکاب پادشاهی بدانوسوی شد و بار دیگر مظفر و منصور گردید و او با همه فضل و کمال و محاسن بعلت کثرت انهماک در لذات در چهل و دو سالگی حلیف شراش و اسیر بستر بیماریهای گوناگون شده و آنگاه که در رکاب همایون بسال ۱۰۸۷ به ادرنه آمد در نزدیکی جسر ارکه درگذشت و جنازه وی باسلامبول برده و در جنب قبر پدرش بخاک سپردند. مدت صدارت او پانزده سال و نیم بود و او هشتصد جلد کتاب دیگر بر کتابخانه‌ای که پدر او تأسیس کرده بود اضافه کرد. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ] [ا]خ (کوچک...) از وزرای روزگار سلطان مرادخان رابع است. او پس از آنکه حکومت سیواس و شام و کوتاهیه داشت آنگاه که الیاس پاشا در آناتولی طفیان و عصیان کرده به تنکلی و تدمیر او مأمور شد و چون در این مأموریت توفیق یافت در عوض حکومت شام را دوباره به وی سپردند و در آنجا بسرکشی و طفیان پسر معن و دیگر سرکشان ختام بخشید و آسایش و امنیت را اعاده داد و در جنگ با ایران از طرف سلطان به ایروان خوانده شد و سپس محافظت موصل بدو دادند و در آنجا بیمار شده و در جنگی که مابین دولت عثمانی و شاه عباس در گرفت کشته شد. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ] [ا]خ (ملک...) او در زمان سلطان محمدخان رابع صدراعظمی داشت و از قوم ابخاز بود. تخریب او در حرم همایون بود و آنگاه که در ۱۰۴۸ ه. ق. سمت سلحداری داشت ابتدا بوالی گری دیاربکر و بعد حکومت ارزوم تعیین شد و در تاریخ ۱۰۵۴ کریمه سلطان مراد رابع مرحوم را بزنی کرد و بشرف مصاهره نائل آمد و پس از آنکه پنج شش سال ولایت حلب و شام داشت در ۱۰۶۰ باستانبول بازگشت و حکومت بغداد به وی تفویض شد و او پیش از عزیمت ببغداد بمسند صدارت ترفیع یافت و چون در این وقت خزانه خالی بود و ناچار از قطع بعضی

وظایف گردید و بتجار مالیاتهای نو تحمیل کرد، عدم رضایت مردم پس از سیزده ماه صدارت در ۱۰۶۱ سبب عزل او شد و بوالی گری سیلیتری نصب شد و پس از آنکه والی حلب ابشیر پاشا بصدارت تعیین شد تا وصول او باسلامبول احمد به قائم مقامی وی منصوب شد و چون داعیه احراز صدارت بالا صاله داشت آنگاه که ابشیر پاشا باسلامبول رسید او را نفی کرد و پس از مدتی او را عفو کردند و هفت هشت سال بعضی حکومت‌ها داشت و در ۱۰۷۳ در شصت سالگی وفات کرد. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ] [ا]خ (هرک زاده یکی از اکابر وزرای عثمانی. وی پروزگار سلطان بایزید و سلطان سلیم چهار بار بمقام صدراعظمی ارتقا یافت و مجموعاً هفت سال این منصب راند. اصل او از هرک است و در جوانی مسلمان گرفت و بعبه سلطان محمد ثانی ملطجی شده و اختصاص یافت. هنگام وفات سلطان محمد وی بیگریگی آناتولی بود و در اوائل جلوس سلطان بایزید در غوئل و حوادثی که پیش آمد با ابراز شهادت و حسن خدمت بشرف مصاهره سلطان بایزید نائل گردید و در جنگی که بسال ۹۰۶ ه. ق. با یکی از ملوک چرکس مصر موسوم به قیباوی روی داد وی سمت سرداری داشت و بعلت سستی عونه و همکاران خویش یافته قلیله‌ای که با وی وفادار ماندند ببنه بمیدان قتال درآمد و جراحت یافته اسیر شد و سال بعد رهائی یافته باسلامبول بازگشت و مسند صدارت بدو مفوض گردید و پس از یکسال معزول شد و بسمت کاپیتانی بفتح اینه‌بخت واقع در موره مأمور گردید و در آنجا به تسخیر نواحی و قلاعی چند توفیق یافت. و در ۹۰۹ بار دیگر دست صدارت بدو تفویض شد و سه سال این منصب داشت و در ۹۱۲ عزل و بمنصب کاپیتانی نصب شد و در ۹۱۷ کورت سوم مقام صدراعظمی به او محول گردید لیکن در این وقت که مصادف با اواخر سلطنت سلطان بایزید و بواسطه غوائل داخلی دولت دچار ضعف و نابسامانی بود کاری از وی پیش نرفت و ینگیریان عصیان آغازید و بخانه وی هجوم برده غارت کردند و او ناچار از اختفا گردید و سال دیگر پس از جلوس سلطان سلیم اول بمرتبت صدارت عودت کرد. و در سفری که به ایران رفت و مصدر خدماتی شد مظفر التفات سلطان شد و سپس در

طنیان و عصیان عسا کر متهم شده و معزول شد و در ۹۲۲ که سلطان سلیم عزیمت مصر کرد وی را حکومت بروسه دادند و چندی بعد هم بدانجا درگذشت. (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [اَ مَ] (لُخ) (هزارپاره) او در دوره سلطان ابراهیم منصب صدارت یافت. وی فرزند مردی سپاهی از مردم استانبول است و مولد او بمحلۀ طادوشان طاشی بود. احمد کاتبی خوش خط و سریع القلم بود. ابتدا دفتر داری عمر اقتدی داشت و سپس تذکره چی صدراعظم قره مصطفی پاشا شد و بعد از آن امین دفتر موقوفات گردید و در ۱۰۵۶ ق. بـا رتبه وزارت دفتر داری داشت و در ۱۰۵۷ ق. قائم مقام رکاب همایون شد. او نهایت جاه طلب بود و در همان سال بشرف مصاهرت سلطان نائل و به درجه صدارت عظمی ارتقاء یافت لیکن برای هرج و مرجی که در امور دولتی پیدا آمد و مناصب را با پول خرید و فروش میکردند، یکنگی چریان و اسافل ناس بشوریدند و بسلطنت سلطان ابراهیم خاتمه دادند و وقتی که صوفی محمدپاشا بصدارت معین شد احمدپاشا هزارپاره پنهان شد و او را بیافتند و بکشتند و او مردی فربه بود چشۀ او پاره پاره کردند و چون فریاد میکردند که گوشت او برای وجع مفاصل مفید است گوشت های او را قطعه قطعه پفریختند و ازین رو وی پس از مرگ بقلب هزارپاره مشهور شد. مدت صدارت او یازده ماه بود. (قاموس الاعلام).

**احمد پور.** [اَ مَ] (لُخ) شهری است در ولایت بهاولپور هندوستان واقع در بقعه ای پر آب و گیاه بمسافت ۳۰ میلی جنوب غربی بهاولپور و ابنه آن حقیر است و دارای جامع کبیر و قلعه ای است و داد و ستد باروت و پنبه و حریر دارد. و گویند شماره سکنۀ آن ۲۰۰۰۰ تن است (ضمیمه معجم البلدان تألیف سید محمد امین خاتجی). و در قاموس الاعلام آمده است که احمدپور شهری است در ایالت بهویال واقع در پنجاب، در ۲۸ کیلومتری جنوب غربی بهویال، در ملتقای رود اگره و چناب، دارای ۳۰۰۰ تن سکنه و باز در ۴۱ کیلومتری جنوب غربی همین شهر محلی بنام احمدپور بارا یعنی احمدپور بزرگ<sup>۱</sup> و دومی را احمدپور چوتما یعنی احمدپور کوچک نامند و هم در ۶۲ کیلومتری شمال شرقی مولتان شهر دیگری بنام احمدپور هست.

**احمد پور.** [اَ مَ] (لُخ) شهری است مجاور نهر سند که اطراف آنرا سوری از خشت خام احاطه کرده و بر آن بعضی مدافع

نهاده اند. (ضمیمه معجم البلدان).

**احمد پور.** [اَ مَ] (لُخ) شهری است که سابقاً جزو هند انگلیس و اکنون متعلق به هندوستان است و در ۱۱ میلی جغرفونت بسمت جنوب غربی واقع است.

**احمد قالب.** [اَ مَ] (لُخ) ابن عثمان. رجوع به عثمان زاده شود.

**احمد جان.** [اَ مَ] (لُخ) وی خان هرات بود و در ۱۲۷۹ ه. ق. وفات کرد و پسرش شاه نوازخان بجای او نشست. (قاموس الاعلام).

**احمد چال.** [اَ مَ] (لُخ) قریه ای از بندپی از بارفروش. رجوع بکتاب مازندران رابینو ص ۱۱۷ شود.

**احمد چاله پی.** [اَ مَ لَ پَ] (لُخ) یکی از قراء لال آباد از بارفروش. رجوع بکتاب مازندران رابینو ص ۲۴ و ۱۱۸ شود.

**احمد حسن.** [اَ مَ حَ سَ] (لُخ) او راست: تطبیق الاجراءات القانونية علی مواد قوانین المحاکم الاهلیه و آن در مصر بیچاپ رسیده است.

**احمد حسین.** [اَ مَ حُ سَ] (لُخ) قصبه ناحیه لیرای است.

**احمد حسینی.** [اَ مَ حُ سَ] (لُخ) یکی از طوائف کرد ایران ساکن پشت کوه.

**احمد خان.** [اَ مَ] (لُخ) داماد سلطان حسین میرزا تیموری، بنواهر، و پدر مهدعلیا خانزاده خانم منکوحه مظفر حسین گورکان است. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۱۲ شود. و نیز خوندنیر در حیط ج ۲ ص ۲۴۳ آرد که: بدیع الجمال بیگم که همشیره خاقان منصور سلطان حسین میرزا تیموری بود در آن سال که آن حضرت ولایت جرجان را بسلطان سعید باز گذاشته در خطه عراق رایت آفتاب اشراق برافراشت در سلک ازدواج پیر بوداق سلطان انتظام یافت و بعد از فوت پیر بوداق سلطان احمدخان که از جمله سلاطین دشت قجاق بزمید شوکت و مکت امتیاز داشت آن درۀ التاج سلطنت را بحالۀ نکاح خویش درآورد و بدیع الجمال بیگم را از احمدخان دو پسر و یک دختر متولد گشت.

**احمد خان.** [اَ مَ] (لُخ) او راست: درء الفصیل فی اثتلاف الفتین و کتاب فی العقائد للتوفیق بین الفتین الاسلامیه و المسیحیه طبع اسکندریه بسال ۱۸۷۱ م. (معجم الطبوعات).

**احمد خان.** [اَ مَ] (لُخ) (سلطان...) معروف به البهه خان. خوندنیر در حیط ج ۲ ص ۲۹۵ آرد: که در آن اوان که پادشاه مؤید کامران ظهیرالدین محمد بابرین میرزا عمر شیخ گورکان متوجه دارالسلطنه سمرقند بود

کرت دیگر سلطان احمد تبیل باشتمال نیران طنیان اقدام نموده ابواب مخالفت و عصیان برگشود و با آنکه جهانگیرمیرزا بسان دولت و اقبال از وی جدا شده بود او بدستور پیشتر ترمود نمود بناء علی هذا چون پادشاه اسلام پناه سمرقند را شبیانی خان بازگذاشته و استیلا بر مملکت موروث میر نشد بتاشکنت شتافت و چند گهی مشمول عاطفت سلطان محمودخان بوده از محنت محاصره و محاربه بسرآسود.

سلطان محمودخان باتفاق برادر خود سلطان احمدخان که به الجبهه خان مشهور است همت بر آن گماشت که لشکر بصوب اندجان کشد و آن مملکت را از سلطان احمد تبیل انتزاع نموده به پادشاه جهان مطاع سپارد و این عزیمت را از حیث قوه بفعل آورده با سپاه فراوان بدانصوب روان شد اما قبل از آنکه بمقصد رسد و دست در گردن عروس مقصود حمایل سازد شبیانی خان با لشکری بعدد قطرات باران در رسیده در همان منزل تلاقی عسکرین دست داده قتالی در غایت صعوبت اتفاق افتاد و بحسب تقدیر خائیکه و الجبهه خان بر دست اوزبکان اسیر شدند و پادشاه جهانیان عتبان یکران بصوب بعضی از ولایات مغولستان انعطاف داد و دیده امید شبیانی خان از دیدن بیکر فتح و ظفر روشنی یافته قاصدی همعنان برق و باد بتاشکنت فرستاده بمغولان آنجانی پیغام داد که خائیکه و الجبهه خان در دست ما گرفتار شده اند ظهیرالدین محمد بابر پادشاه روی بر فرار آورد اگر شما را تنها آن است که تایره غضب قیامت لهب خرمن حیات شما را محترق نگرداند باید که او را از گریز مانع آئید و خواجه ابوالکامرام را هر نوع باشد بدست آورده محبوس گردانید و مردم تاشکنت خواجه ابوالکامرام را گرفته محبوس نمودند و شبیانی خان آن دو خان عالی رتبه را دو سه روزی نگاه داشته بعد از آن رخصت داد که بهر طرف خواهند توجه نمایند... و ولایات سلطان محمودخان و الجبهه خان باعامم او کوچ کونجی خان و سونجک سلطان که والده ایشان دختر میرزا بیک گورکان است تعلق گرفت.

**احمد خان.** [اَ مَ] (لُخ) مؤلف مجمل التواریخ و التخصص آرد (ص ۴۰۸): ملک شاهن محمد... پادشاهی خجسته دولت

۱- شاید بار در بارالها و بار خدایا و بار پروردگار با این کلمه هندی هم پریشه باشد و همچنین شاید باری در باربعلی نیز از این قبیل باشد نه از باری عرب. والله اعلم.

و سایه‌ای بود بر سپاهی و رعیت، پس سوی ماوراءالنهر رفت، و سمرقند بستد بحرب، و خانه خانیان از تخمه افراسیاب و خزینه‌های ایشان جمله با احمدخان به عراق آورد.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] ابدالی. ملقب به دژ دوران پادشاه افغانستان. او در سال ۱۱۶۰ ه. ق. بمستی از هندوستان لشکر برده آنجا را تسخیر کرد و در ۱۱۶۲ ه. ق. برآن ناحیت متولی شد. و بعد از او جانشینان وی به دژانی ملقب شدند. رجوع با احمدشاه افغان... شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] ابن خضرخان یا احمدخان ثانی، پنجمین از امرای ایلک خانیة ترکستان غربی صاحب سمرقند، وی را بسال ۴۸۸ ه. ق. بزندقه متهم کردند و بسببه بکشند و پسرعم او را بسلطنت برگزیدند. (یافعی). وی از حدود سنه ۴۷۲ تا ۴۸۸ حکومت کرد. در ۴۸۲ ملکشاه سلجوقی به مملکت او سپاه فرستاد و ملک او را ضبط و خود او را اسیر کرد. رجوع بقاموس الاعلام و رجوع به آل افراسیاب شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] (سلطان) ابن سلطان حسن یکی از حکمرانان بیه پیش گیلان، رجوع به کتاب مازندران رابینو ص ۱۰۷ و ۱۴۹ شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] افغان. رجوع به احمدشاه افغان شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] بنگشین محمدخان بنگش. وی یکی از خوانین فرسخ آباد هندوستان بود و از ۱۱۶۳ تا ۱۱۸۵ ه. ق. یعنی مدت ۲۲ سال در آنجا حکومت راند. (قاموس الاعلام). ابوالحسن گلستانه در مجمل التواریخ در عنوان رفتن احمدشاه دژانی کرت سوم بهندوستان و حرب نمودن با جماعت مرهته آرد: احمدخان بنگش هم با جمعیست بیست هزار سوار و پیاده و توپخانه سرانجام از مکان خود روانه و فیضیاب حضور شاهی گردید. رجوع بمجمل التواریخ ص ۹۸ و ۱۰۲ و رجوع بعقدیة العالم ج هند شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] سیات. از جمله امرای معاصر سید محمد ملقب بشاه سلیمان که پس از جلوس سید بخدمت قورچی باشیگری منصوب شد. رجوع بمجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۴۳ و ۴۷ شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] دژانی. رجوع به احمدشاه افغان شود.

**احمدخان.** [اُمّ] [لُخ] قاجار. علامالدوله رجوع بکتاب مازندران و استرآباد رابینو

ص ۱۶۵ شود.

**احمدخان گیلانی.** [اُمّ] [ن گسی] [لُخ] شریف حسینی از امیرزادگان گیلان. او در ریاضی و حکمت و موسیقی ید طولی داشت و پفارسی شعر میسرود و خود اصوات و نغمات برای غزلهای خویش میاخت. بامر شاه طهماسب صفوی در قلعه قهقهه سالها محبوس بود و اسماعیل ثانی که پس از شاه طهماسب بسلطنت رسید در زندان با وی آشنا گردید و به او وعده داد که اگر ملک بدو رسد گیلان را به احمدخان بخشد. اتفاقاً پس از سلطنت بوعد خویش وفا نکرد و او را به اصطخر فرستاد در آنجا بازداشت تا اسماعیل از دنیا برفت و نوبت سلطنت بشاهسلطان محمد رسید او احمدخان را مستخلص کرده ولایت گیلان داد. چون شاهعباس فرزند سلطان محمد بر ملک ایران مستقر گردید گیلان را از احمد بازگرفت و احمد سلطان محمد عثمانی پناهنده گشت و از او مدد خواست سلطان او را مساعدت نکرد و او به بغداد رفته بسال ۱۰۰۹ ه. ق. در آنجا وفات یافت. (از خلاصة الامرا). و رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد خسروی.** [اُمّ] [خ رُ وی] [لُخ] رجوع به طایفه ایپاوند شود.

**احمد خضرویه.** [اُمّ] [و؟] [لُخ] ابوحامد احمدبن خضرویه بلخی. یکی از مشایخ و بزرگان متصوفه خراسان. او معاصر بایزید بسطامی و یحیی بن معاذ رازی بود و با هردو صحبت داشته و هجویری گوید: وی طریق سلامت سپردی و جامه برسم لشکریان پوشیدی و شوی فاطمه دختر امیر بلخ از مشهورات زنان این طایفه است. احمد را کلام عالی و انفس مذهب است و تصانیف مشهور اندر هر فن از معاملات و ادب و نکت لایح اندر حقایق. و ابوحفص حداد گوید: لولا احمدبن خضرویه ما ظهرت الفتوة. و از احمد می آید که گفت: استر عزّ فقرک عن الخلق. و نیز گوید: درویشی اندر ماه رمضان یکی از اغنیا را دعوت کرد و اندر خانه وی بجز نانی نبود خشک گشته، چون توانگر بازگشت صرهای زر فرستاد وی آن صره را باز بدو فرستاد و گفت: این سزای آنکس است که سر خود با چون تویی آشکار کند. خوندیر در حبط ج ۲ ص ۲۴۰ ضمن ترجمه سید برهان الدین خاوندشاه آرد که: شیخ بهاءالدین عمر نسبت بآن حضرت محبت بی نهایت داشت چنانچه در حین مرض وصیت فرمود که امیر خاوند شاه بر من نماز گزارد و هم در آن ایام روزی آن حضرت را مخاطب ساخت و

گفت که: سید میخواست که با هم باشیم اما سلطان احمد خضرویه گریبان شما را گرفته بجانب خود کشید و آن جناب بعد از فوت شیخ بهاءالدین عمر از هرات به بلخ مراجعت فرمود. در سنه ۸۸۸ ه. ق. وفات یافت و در پیش روی احمد خضرویه مدفون گردید. و رجوع به احمدبن خضر معروف بخضرویه بلخی شود.

**احمد خلف.** [اُمّ] [د خ] [لُخ] در چهارمقاله عروضی ضمن شعرای ملوک آل ناصرالدین احمد خلف یاد شده و آقای قزوینی در حواشی کتاب نوشته اند: احتمال ضعیف میرود پسر خلف بن احمد معروف امیر سیستان مراد باشد و اینکه کنیه خلف بن احمد ابواحمد بوده است<sup>۱</sup> نیز مؤید این احتمال است. هر چند در کتب تاریخ پیری احمد نام برای او ننوشته اند. رجوع به چهارمقاله ج لیدن ص ۲۸ و ۱۵۰ شود.

**احمد خشی.** [اُمّ] [خ] [لُخ] ابن محمدبن دَلان. او شیخ حمزه کنانی است. (تاج العروس ماده خشی).

**احمد ذهی.** [اُمّ] [ز] [لُخ] شعبه‌ای است از طائفه سروان. از طوائف کرمان و بلوچستان مرکب از سی خانوار.

**احمد زینل.** [اُمّ] [زَن] [لُخ] طائفه‌ای از اکزاد ایران که قشلاقشان در کوه و زمين و بیلاقشان کردستان است و بطائفه تیلکوکة ملحق میگردند.

**احمد ساروی.** [اُمّ] [د] [لُخ] (سلطان...), خوندیر در حبیب السیر ج ۲ ص ۳۴۵ آرد که: پیش از آنکه، ولایت عراق عجم در حیز تسخیر پادشاه کشور گیر (شاه اسماعیل) درآید، بسبب فتور امور دولت سلاطین آق قویلوک [کذا] شخصی که موسوم بود بسلطان احمد ساروی جمعی از مردم هرجائی بغض متفق گردانیده دارالعباد یزد را بتحت تصرف درآورد و چون ماهجه علم آفتاب اشراق بر ساحت بلاد عراق تافت ایالت یزد به حسین بیک لکه متعلق شد... و حکم همایون نفاذ یافت که شاه تقی الدین اصفهانی مصحوب شعیب آقا به یزد رود و سلطان احمد ساروی را از مقام خلاف و عناد بگذرانند و بمساعی جمیله شاه تقی الدین بین الجانین قواعد مصالحه تمهید یافته سلطان احمد عهد و پیمان در میان آورد که مدت العمر از جاده عبودیت خدام سده سدره منزلت درنگذرد و نسبت بشعیب آقا در مقام اتحاد و موافقت باشد

۱ - الأثرالباقیه لابی ریحان البیرونی ص ۳۳۲ و انساب السمعانی نسخه بریتیش میوزیم درنیت سنجری.

آنگاه شعیب آقا به یزد درآمده روزی چند حکومت کرد و سلطان احمد را غایت شرارت بر آن داشت که نقض عهد نموده ناگاه او را در حمام بعبادت شهادت رسانید و از روی استقلال بفرمانفرمائی مشغول گردید اما هم در آن اوان بر دست محمد کره که در کره خاک مثل او بیباکی نبود بقتل رسید.

**۱ احمدسرا.** [اُم سَ] (اخ) موضعی به گلجیان تنکابن. (سفرنامه سازندران و استرآباد راینو ص ۱۰۵).

**۱ احمدسلطان.** [اُم ش] (اخ) داماد محمدخان شیانی داروغه دامغان که از پیش سپاهیان شاه اسماعیل فرار کرد. رجوع بحج ۲ ص ۳۵۴ شود.

**۱ احمدسلطان افشار.** [اُم ش ن ا] (اخ) از امرای خراسان که بموجب فرمان والی هرات امیرخان لله بجنگ میرزا محمدزمان شاختند و سپاه او را مهزم کردند و در زمان شاه اسماعیل آنگاه که زمام قبض و بسط طوس و مشهد مقدس را در کف کفایت پوران سلطان نهاد و چون در زمان دارائی امیرخان حکومت آن سرکار تعلق به احمدسلطان افشار میداشت غبار نقار بر خاطرش نشسته اجازت توجه بدرگاه عالم‌پناه طلبید و مرخص گشته عنان یکران تا ولایت ری بازکشید و این معنی بعرض نواب پایه سریر اعلی رسیده حکم همایون نفاذ یافت که هم از آنجا بازگشته در ولایت خراسان توطن و محکوم فرمان انیس‌الحررة الهیة بوده در طریق وفای سلوک فرماید، لاجرم طبل مراجعت فروگرفت و بعد از وصول بدارالسلطنة هرات‌خان خجسته صفات احمد سلطان را منظور نظر ساخته حکومت ولایت هرات‌رود و سرکار لنگر مقدسه غیایه و ساخر و تولک و فراه و اوق و قلعه گاه‌به رای صوابنایش مغوض گردانید. رجوع بحج ۲ ص ۳۲۰ و ۳۸۴ شود.

**۱ احمد سمسار.** [اُم د؟] (اخ) (دهقان...).

مدوح سوزنی است:

چون گردن احرار ز بار من خویش دهقان اجل احمد سمسار شکسته سوزنی.

**۱ احمد سهل.** [اُم د ش] (اخ) رجوع به احمدین سهل شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) او راست: مفتاح القرآن طبع بنارس هند به سال ۱۹۰۶ م. (معجم المطبوعات).

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) رجوع به شمس‌الدین احمدشاه بن محمد شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ابدالی. رجوع به احمدشاه افغان.... شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ابن مظفرشاه. از ملوک هند. دمایینی مختصر حیات الحیوان را بنام او کرده است.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) بهمنی اول. بهمن از ملوک بهمنی کلبرکه هندوستان. آنگاه که پسر او داود شاه در ۸۲۵ ه. ق. درگذشت برادر بزرگ او فیروزشاه از حق وراثت خویش معفی گردید و احمدشاه بسلطنت رسید و سیزده سال حکم راند و در ۸۳۸ ه. ق. درگذشت.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ثانی. سیزدهمین از سلاطین گجرات. وی در ۹۶۱ ه. ق. پس از وفات پدرش محمود شاه ثالث بسلطنت جلوس کرد و پس از هفت سال حکمرانی در ۹۶۸ ه. ق. درگذشت. (قاموس الاعلام). و در طبقات سلاطین اسلام سال وفات او ۹۶۹ ه. ق. یاد شده است.



احمدشاه قاجار

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ثانی. رجوع به علاءالدین احمدشاه ثانی شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) دزانی. رجوع به احمدشاه افغان شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) (مجاهدالدین... بهادر) یکی از حکمرانان دهلی. او بسال ۱۱۶۱ ه. ق. جانشین پدر شد و پس از سه سال حکمرانی وزیر اعظم او عمادالملک قاضی‌الدین‌خان او را خلع کرد و عالمگیر ثانی بجای او نشست و پس از این وقعه احمدشاه بیست و یکسال بزیست. رجوع به قاموس الاعلام.

**۱ احمدشاه اول.** [اُم ه ا و] (اخ) دومین از سلاطین گجرات. و پسر او تانارخان و جد وی مظفرشاه است. وی در ۸۱۳ ه. ق. بر تخت سلطنت جلوس کرد و پس از بیست‌وسه سال‌ها سلطنت راندن بسال ۸۴۷ ه. ق. درگذشت. شهر احمدآباد را او بنا کرده است. (قاموس الاعلام). و در طبقات سلاطین اسلام لین پول سلطنت او از ۸۱۴

تا ۸۴۶ ه. ق. ذکر شده است.

**۱ احمدشاه بهمنی.** [اُم ه ب م] (اخ) ثالث. پانزدهمین از سلاطین بهمنی کلبرکه (۹۲۴ تا ۹۲۷ ه. ق.).

**۱ احمدشاه بهمنی.** [اُم ه ب م] (اخ) ثانی. او پس از مرگ پسر خویش محمودشاه ثانی بسال ۹۲۴ ه. ق. سلطنت یافت و سه سال حکم راند و در ۹۲۷ ه. ق. درگذشت.

**۱ احمدشاه قاجار.** [اُم] (اخ) پسر محمدعلی‌شاه قاجار و ملکه جهان دختر نایب‌السلطنة کامران‌میرزا پسر ناصرالدین‌شاه است. او آخرین پادشاه سلسله قاجاریه بود. مولد ۲۷ شعبان ۱۳۱۴ ه. ق. به تبریز. او در دوازده‌سالگی پس از خلع محمدعلی‌شاه بحقام سلطنت رسید و بسمت صفر سن. مجلس شورای ملی عضدالملک را بسمت نیابت سلطنت او انتخاب کرد و پس از مرگ عضدالملک ابوالقاسم‌خان ناصرالملک این سمت یافت. ضعف دولت ایران در این وقت و انقلاب روسیه بانگلستان فرصت داد که قراردادی با و توفیق‌الدوله از سنخ آن قراردادهای که همیشه دولت انگلیس با دول شرق بسته و استقلال و تمامیت آنان را از میان برده است. منعقد کرد. مقاومت این پادشاه جوان در مقابل انگلیس و نپذیرفتن این قرارداد امریست که ملت ایران هیچ وقت آنرا فراموش نخواهد کرد. لکن این پادشاه با همه وطن‌پرستی و نیکویرینی بستگی و علقه‌ای بسلطنت نداشت و طبعاً مایل باعزتال و کناره‌گیری بود و با اینکه بعضی از قبایل و عشایر ایران و قسمت عمده رجال و علماء و اعیان مملکت طرفدار او بودند مقاومتی در مقابل نشان نداد. بنابراین در سیزدهم ربیع‌الآخر سال ۱۳۴۴ ه. ق. هنگامی که در اروپا بود خلع شد. و بدانجا بسپرد تا در ۱۳۰۷ ه. ش. پس از بیماری طولی در بیمارستان نویی پاریس درگذشت و جسد او را بنابر وصیت خود او بعقبات عالیات نقل کردند. رجوع بکتاب زندگانی احمدشاه تألیف مکی شود.

**۱ احمد عبدالصمد.** [اُم د ع د ص م] (اخ) رجوع به احمدین محمدین عبدالصمد... شود.

**۱ احمد فضل.** [اُم د ف] (اخ) سیزدهمین از امراء بنی‌حفص در تونس (۷۵۰ تا ۷۵۱ ه. ق.). رجوع به ابوالعباس احمد فضل شود.

**۱ احمد فؤاد.** [اُم ف آ] (اخ) خدیو مصر از ۱۳۳۶ ه. ق. (۲).

**۱ احمد قره‌جه.** [اُم د ق ر ج] (اخ) وی

از خاندان یکی از فرمانروایان ایران است. در جوانی در اثر جذبه‌ای ترک یار و دیار گفت و شیفته‌سار سر بصحرای نهاد و عاقبت در اوائل تأسیس دولت عثمانی با آسیای صغیر رسید و در نزدیکی آق‌حصار بمحلی مقیم گشت و بکراسات و خرق عادت‌ها مشهور گردید و هم بدان جا درگذشت و قبر او تا امروز زیارتگاه ترکان است. احمد قره‌جه با حاجی بکتاش ولی معاصر بوده است.

**احمدک.** [اُمَ دَ] (ضمیر مبهم مرکب) شخصی مثلی است که در بعضی امثال فارسی از جمله دو مثل ذیل آمده است: احمدک استا نرفت روزی که رفت آدینه بود.

احمدک را که رخ نمونه بود

آبله برمد چگونه بود.

**احمدکوت.** [اُمَ دَ کَ] (لُح) (فخرالدین...): از اسرای آل‌کرت. رجوع بحیط ج ۲ ص ۵۱ شود.

**احمدکلا.** [اُمَ دَ کَ] (لُح) نام موضعی در مازندران. رجوع به سفرنامه مازندران و استرآباد رابینو شود.

**احمدلو.** [اُمَ دَ لُ] (لُح) خوندنمیر در حبیب‌السر آورد: در روز بیست‌وسیم ربیع‌الآخر سنه ثلاثین و ثمانمانه (۸۳۰ ه.ق.) در وقتی که [میرزا شاهرخ] بمسجد جامع درون بلدة فاخره هرات نماز گذارده

بزم سواری از مصلی برخاست و روان شد کینک‌پوش احمد لُ نام که مرید مولانا فضل‌الله استرآبادی بود بصورت دادخواهان کاغذی در دست بر سر راه آمد. حضرت خاقان یکی از نزدیکان را گفت که: سخن این شخص معلوم نمای و احمد لُ فرصت یافته بی‌اندیشه دوید و کاردی بشکم آن حضرت رسانید اما چون حمایت قادر بیچون حامی ذات فایض‌البرکات آن پادشاه فرخنده صفات بود کارد کارگر نیفتاد و نکایت زخم باحشا و اما سرایت نکرد و علی سلطان قوچین رخصت قتل آن لعین حاصل نموده در ساعت او را بکشت... خاقان عالی‌مکان پای در رکاب سعادت‌انتساب آورده بدولت سوار گشت و نقاره‌ای در غایت مهابت فروگرفته آن حضرت از راه بازار بیاباغ زغان تشریف برد و اطباء و جراحان بمعالجه آن زخم پرداخته در عرض چند روز شفاء کامل بحصول پیوست. یکی از فضلا در تاریخ آن واقعه گوید: بیت:

سال تاریخ هشتصد و سی بود

روز جمعه پس از ادای صلات

قصه‌ای بس عجیب واقع شد

در خراسان، ولی بشهر هرات

کج‌روی در بساط چون فرزین

خواست تا شهرخی زند شد مات.

القصه بعد از وقوع این قضیه غریبه میرزا بایستر و امرا بتفحص احوال احمد لُ مشغول گشته از کشتن او پشیمان شدند و در میان رخوت آن مردک کلیدی یافتند که در خانه تیمچه‌ای بآن گشاد یافت و مردم تیمچه گفتند که شخصی موصوف به این صفت در این خانه طابقه میدوخت و بسیاری از معارف پیش او می‌آمدند از آن جمله یکی مولانا معروف خطاط است... و او بمشایه‌ای خویش‌ن‌دار و بزرگ‌منش بود که کاغذ میرزا بایستر را که جهت کتابت ختم شیخ نظامی به وی داده بود زیاده بر یکسال نگاه داشته نانوشت بازفرستاد و به این سبب صورت کدورت مولانا معروف بر لوح خاطر میرزا بایستر نقش بست و در این وقت که آن جناب بدوستی احمد لُ متهم گشت او را حکم قتل فرمود و چند نوبت مولانا را بپای دار بردند آخر امر در چاه قلعه اختیارالدین محبوس کردند... اما خواجه عضدالدین که دخترزاده مولانا فضل‌الله استرآبادی بود و جمعی دیگر از موافقان احمد لُ مقتول بلکه محروق شدند. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۷۹، ۲۰۰، ۲۰۱ شود.

**احمدلو.** [اُمَ دَ] (لُح) (ایل...) رجوع به بهارلو (ایل...) شود.

**احمدلی.** [اُمَ دَ] (لُح) قریه‌ای از ناحیه کوک واقع در قضاء اندرین تابع لواء مرعش بولایت حلب. و بجوار این قریه بیشه‌ای است بطول نیم‌ساعت و عرض ربع‌ساعت.

**احمدمحمدی.** [اُمَ دَ حَمَ دَ] (لُح) رجوع به که‌کله (طائفه...) شود.

**احمدمحمود.** [اُمَ دَ مَ] (لُح) قریه‌ای است بسجهارفرسنگی شمالی بیدشهر. (فارسانه).

**احمدمختار.** [اُمَ دَ مَ] (لُح) لقب پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله و سلم:

خدایگان جهان خسرو زمان مسعود که شد عزیز بدو دین احمد مختار.

ابوحنیفه اسکافی.

**احمدمراذخان.** [اُمَ دَ مَ] (لُح) ابسن علی‌مردان‌خان زند که بی‌بی کوچک دختر کریمخان زند را بزنی کرد. رجوع به حواشی و توضیحات مجمل‌التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۳۴۳ شود.

**احمدملا.** [اُمَ دَ مَ] (لُح) رجوع به ملاجون شود. (معجم‌الطبوعات).

**احمدمیرزا.** [اُمَ دَ] (لُح) (مدرسه سیدی...) مدرسه‌ای بود بشیرغان. رجوع بحیط ج ۲

ص ۲۹۴ شود.

**احمدمیرزا.** [اُمَ دَ] (لُح) یکی از حکام استرآباد بزمان قاجاریه. رجوع بسفرنامه مازندران و استرآباد رابینو ص ۱۶۵ شود.

**احمدنگر.** [اُمَ دَ نَ گَ] (لُح) کرسی ناحیتی بهمن نام در هند در ایالت بمبئی بر ساحل سینا. و شهر در سال ۱۹۰۱ م. ۱۳۱۸ ه.ق. دارای ۴۲۰۰۰ و ناحیه احمدنگر صاحب ۸۸۷۶۹۵ تن سکنه بود. و مساحت ناحیه احمدنگر ۱۷۰۵۸ هزار گز مربع است. این شهر را بسال ۱۴۹۴ م. ۸۹۹ ه.ق. احمد نظام شاه مؤسس سلسله نظامشاهیان پی افکند. و نظامشاهیان تقریباً مدت یک قرن در این ناحیت حکم راندند تا آنکه که اکبرشاه پس از دفاع و مقاومت مردانه چاند بی‌بی این ناحیت را مسخر و منظم مملکت مغول کرد. و پس از مرگ اورنگ زیب بسال ۱۷۰۷ م. ۱۱۱۸ ه.ق. احمدنگر در تحت سلطه مهارات‌ها درآمد تا آنکه بسال ۱۸۰۳ م. ۱۲۱۷ ه.ق. قسمری دولت راء سندیا آنرا تسلیم دوک دولینگتن کرد. رجوع به بمبائی گازتر ۵ - ۱۹۰۴ و دائرةالمعارف اسلام شود. و مدفن پادشاه عالم‌گیر غازی بدانجاست. صاحب قاموس الاعلام گوید به این نام در هندوستان قصبات دیگری نیز هست.

**احمدنوری.** [اُمَ دَ] (لُح) ابوالحسن احمدبن محمد خراسانی نوری. یکی از مشایخ صوفیه. هجویری گوید: وی را مذهبی مخصوص است در تصوف که بمذهب نوری معروف است و پیروان او را نوریه یا نوریان نامند. او رفیق جنید و مرید سرب بود و بسیاری از مشایخ از جمله احمدبن اسی‌الحواری را دیده است. و او راست: اعز‌الاشیاء فی زماننا شیطان: عالم یعمل بعلمه و عارف ینتطق عن الحقیقه. و رجوع به ابوالحسن نوری شود.

**احمدوند شیرازی.** [اُمَ دَ] (لُح) نام طائفه‌ای از اکراد ایران دارای قریب صد خانوار و در دور فرامان، انکوخاصی و علیان سکونت دارند.

**احمدهارونی.** [اُمَ دَ] (لُح) رجوع به جاویدی (طائفه...) شود.

**احمدی.** [اُمَ دَ] (لُح) نام محلی کنار راه کازرون و بوشهر میان عیسی‌وند و چفادک در ۱۴۱۴۰ گزی طهران.

**احمدی.** [اُمَ دَ] (لُح) یکی از قدمای شمرای عثمانی است از مردم کرمان یا سیواس بزمان یلدرم یایزیدخان. او را منظومه‌ای است بنام اسکندرنامه که بنام پسر یایزید شاهزاده سلیمان کرده است و او مدح تیمور لنگ نیز گفته و صلات یافته

است. (قاموس الاعلام).

**احمدی.** [اَمْ دِی] (اخ) موضعی است بظاهر مدینه منجاری. (مرادالاطلاع).

**احمدی.** [اَمْ دِی] (اخ) قصری بود بسامرا که احمد متعمد علی الله آنرا بنا کرد. (مرادالاطلاع) (ضمیمه معجم البلدان).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) قریه‌ای است بستوزده فرسنگی میانه شمال و مغرب ده بارز. (فارسانه).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) موضعی در شمال بندرعباس.

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) موضعی در جنوب رودان احمدی. (فارسانه).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) قریه‌ای است از مضافات بوشهر، بخش فرسنگی کاروانی مشرق بوشهر. (فارسانه).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) سمعانی گوید: مشهور بدین نسبت ابوعمیسی العباس بن احمد بن مطروح بن سراج بن محمد بن عبدالله الازدی النحوی الحصبی الاحمدی است. وی اهل مصر و ثقه و ثبت بود و از او استماع حدیث کردند و در جمادی الاولی سنه ۲۵۳ هـ. ق. وفات یافت.

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) شافعی مکنی به ابوالبقاء. او راست: المحدث الایمانی علی عقیده الامام الشیانی.

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) کرمانی. متوفی به سال ۸۱۵ هـ. ق. او راست: منظومه‌ای به ترکی موسوم به جمشید و خورشید و بعضی این منظومه را به حبیب خاتون نسبت کنند. کتاب اسکندرنامه به ترکی. منظومه سلیمان‌نامه به ترکی و جنگ‌نامه و منظومه وقعه سلطان سلیم و برادر او بایزید و نیز شرحی بر قصیده الصرصری که هر بیت مشتمل تمام حروف هجاست. منظومه‌ای در لغت فارسی بنام مرقات‌الادب و دیوان شعر خود او و جز اینها. صاحب کشف الظنون نسبت او را گاهی کرمانی و گاه کرمانی آورده است. (از کشف الظنون).

**احمدیار.** [اَمْ دِ] (اخ) (امیر...) از امرای عهد سلطان ابوسعید تیموری که پس از قتل او چندی در حبس و بند بود و سپس نجات یافت و آنگاه در زمره امرای سلطان حسین میرزا درآمد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۳۸، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۶۰ شود.

**احمد یارخان.** [اَمْ دِ] (اخ) رجوع به آفی شود.

**احمدیل.** [اَمْ ی] (اخ) ابن ابراهیم بن وهودان الروادی الکردی صاحب مراغه و غیرها از آذربایجان. او را در آخر سنه ۵۰۸ هـ. ق. بدست یاطنیان در سرای سلطان ملکشاہ بکشند. رجوع بمجمل التواریخ

والقصص ص ۴۱۱ شود.

**احمدیل.** [اَمْ ی] (اخ) روادی. رجوع به احمدیل بن ابراهیم... شود.

**احمدیه.** [اَمْ دِ ی / ی] (ص نسبی) [ا] نوعی است از حلوا.

**احمدیه.** [اَمْ دِ ی / ی] (ص نسبی) [ا] نام دیناری که امیر ابوالعباس احمد بن طولون بضرب آن فرمان داد: پس از آن امیر مذکور یعنی احمد بن طولون [در عیار و تغلیص دنانیر جدّ وافعی و کمال شدت و مبالغه را بجا آورد تا آنکه معروف و مشهور شد بدینار احمدیه که طلانی بهتر از طلای دینار او دیده نشده. (رساله اوزان و مقادیر مقریزی).

**احمدیه.** [اَمْ دِ ی] (اخ) صنفی از فرقه امامیه از مذهب شیعه منسوب به امام آسان احمد بن موسی بن جعفر علیهم السلام. (مفاتیح العلوم خوارزمی). و رجوع به احمد بن موسی بن جعفر بن محمد شود.

**احمدیه.** [اَمْ دِ ی] (اخ) شهری است که سال ۶۱۹ هـ. ق. محمود بن محمد حمیری در ساحل دریا نزدیک بخرابه مربوط بنا کرد و این در عوض شهر مربوط و ظفار حضرموت بود که محمود گاه استیلاء خویش ویران ساخته بود. و بحریات چشمه‌ای گوارا بود که مجرای آن را به احمدیه بگردانید و گرد آن حصاری برآورد. (ضمیمه معجم البلدان).

**احمر.** [اَمْ] (ع ص) [ا] سرخ. سرخ‌رنگ. ج. حمر، احمر: رجل احمر: مرد سرخ. [احمر و اسود: عجم و عرب، از آنکه غالب بر لون عجم بیاض و حرمت و غالب بر لون عرب سواد. قوله علیه السلام: بعث الی الاسود والاحمر: ای العرب والعجم. [اسید. (از اضداد است). [ازر. [ازعفران. [اسرد سخت. (مؤیدالفضل). [گوش. (منتهی الارب). گوشه سخت و زشت. (غیاث). [امی. [مقتول. (غیاث‌اللغات از منتخب). [مرد بی سلاح در جنگ. آنکه با او سلاح نبود. (مهذب الاسماء) (مؤید الفضلاء). ج. حمر، حمران. [نوعی از خرما. [خلق.

— دینار احمر: و اسرمه ان یحمل الی کل واحد منهم شتکه قینها دینار احمر و فيها من دینارین الی خمسة. (معجم الادباء ج مارکلیوت ج ۶ ص ۳۴۰ ص ۱۴).

— گُل احمر یا حمراء: گُل. گُل سرخ. سوری. محمدی. حواری.

— موت احمر: کنایه است از موت سخت و قتل. مرگی سخت. مرگ بکشتار. [شَوْرَد. گلی. گلگون.

— احمر اقم: نهایت سرخ مائل بسیاهی و

غبار. (غیاث‌اللغات).

— احمر زاهر: نیک سرخ. (منتهی الارب).

— احمر فاقع: مبالغه است در سرخی. (منتهی الارب).

— احمر ققاعی: احمر فاقع. (قاموس عربی بفرانسه کازیمیرسکی).

— احمر قانی: سرخی سرخ. سرخ مائل بسیاهی مشابه بلون خون. (غیاث). سخت سرخ. (صراح).

— احمر ناصع: سرخی سرخ. (مهذب الاسماء).

— الحسن احمر: یعنی میرسد عاشقان را از حسن آنچه میرسد مبارزان را از جنگ.

— کبریت احمر یا گوگرد سرخ: گوهریت و معدن آن بدانوسوی بلاد تب در وادی النحل است. کذا فی التهذیب ولث گوید: کبریت چشمه‌ای است روان و چون آب آن منجمد شود کبریت ابیض و اصفر و اکدر گردد و شیخ ما گوید که: من آنرا در چند جا دیدم از آن جمله معدنی که در ملائخ مابین فاس و مکناسه است... معدنی دیگر از آن در اثناة افریقه در وسط برقه است بنام برج و استعمال آن در معنی ذهب مجاز است چه گویند: الکبریت الاحمر، چه زر را از آن سازند و انواع کیمیا را شاید یکی از اجزاء کیمیا است. (تاج العروس ماده کبریت): اعز من الکبریت الاحمر؛ نایاب‌تر از گوگرد سرخ.

— ملح احمر. رجوع به ملح شود.

— یاقوت احمر: کبریت. (تاج العروس ماده کبریت).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) نام جانوری مانند سگ که در عهد بهلول‌شاه پیدا شده بود. (مؤید الفضلاء از دستور). (ظاهر این جانور و هم بهلول‌شاه از افسانه‌ای گرفته شده است).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) (بحر...) خلیج احمر. (حیط ج ۲ ص ۴۰۹) (مجمل‌التواریخ والقصص ص ۴۷۰). رجوع به بحر احمر شود.

**احمر.** [اَمْ] (اخ) مُلک شام. رجوع به ابیض شود.

**احمر.** [اَمْ] (اخ) قلعه‌ای است در سواحل بحر شام که معروف به عثلیت است. (مراد).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) نام کوهی بکه و آن یکی از آخشان است، و بر قیقعان مشرف است و آنرا در جاهلیت اعرف میگفتند. (مراد).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) ناحیه‌ای است به اندلس از اعمال سرقله که آنرا وادی الاحمر گویند. (مراد).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) نام مولای رسول صلی الله علیه و آله.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) نام مولای اَلمله رضی الله عنها.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) نام چند تن از صحابه است.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) نام غلام ابوسفیان. (حبط ج ۱ ص ۱۸۴).

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابان بن عثمان بن یحیی بن زکریا اللؤلؤی الجبلی. مکنی به ابوعبدالله مولی جبلی. ابوجعفر طوسی ذکر او در کتاب اخبار مصنفی الاسامیه آورده و گفته است: اصل او از کوفه است و مکن او گاه کوفه و گاه بصره بود و از اهل بصره ابوعبیده ممرین السثنی و ابوعبدالله محمد بن سلام الجمعی از او علم آموختند و در اخبار شعراء و نسب و ایام از وی بسیار روایت کرده اند و او خود از ابوعبدالله و ابوالحسن موسی بن جعفر روایت کند و از مصنفات وی جز کتابی که در آن مبدأ و مبعث و منازای و وفات و سقیفه و رده را گرد کرده دیده نشده است. (معجم الادباء ج ۱ ص ۳۵) (روضات الجنات ص ۲۷۱). و رجوع به ابان بن عثمان شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن الحارث. رجوع به احمر سبعی... شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن دحنه. شاعریت از عرب.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن سواء بن عدی. صحابی است.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن قطن همدانی. صحابی است.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن قوید. در قاموس ابن نام آمده است. و صاحب تاج العروس نیز برمز «م» یعنی معروف است قناعت کرده است و ابوالکمال سید احمد عاصم نیز در ترجمه قاموس بترکی گوید: بر رجل معروفدر.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن معاویه بن سلیم. صحابی است.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ابن هشام از مردی و او از اسلم روایت کند: کان معنا رجل یقال له احمر بأَسْأ، و کان شجاعاً، و کان اذا نام غَطَّ غَطِطاً مَنكراً لا یخفی مكانه... فاذا بَیت الحی صرخوا: یا احمر! فیثور مثل الأسد لا یقوم لسیله شیء. و «احمر بأَسْأ» چنانکه مقریزی توهم کرده اسم مرکب نیست بلکه مراد آن است که وی بعلت پُاسِ خویش احمر نامیده شده است. رجوع به استماع الاسماع مقریزی جزء ۱ ص ۳۸۹ متن و حاشیه شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) ثمود. موسوم به قدار. وی عافر نافه صالح است. (الوشح).

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) خلف بن حیان مکنی

بابی محرز. مولی ابی بردة بلال بن ابی موسی الاشعری. رجوع به ابومحرز خلف... شود و ابن سلام حکایت کرد که خلف الاحمر گفت که: من نام بشارین برد می شنیدم ولی او را ندیده بودم روزی ذکر او و بیان سرعت جواب و جودت شعر او می کردند. گفت: از اشعار وی مرا بخوانید، بخواندند و مرا خوش نیامد. گفت: والله لأتینه و لا طأطن منهُ و نَزَد او شدم و او بر در سرای خود نشسته بود وی را کوری زشت منظر و بزرگ چته یافتم. گفت: لعنت خدای بر آنکس که بدو توجه کند و دیری در او تأمل کردم درین هنگام مردی نزد وی آمد و گفت: فلان نزد امیر محمد بن سلیمان ترا دشنام گفت و تحقیر کرد. بشار گفت: آیا راست گوئی؟ گفت: آری و او خاموش شد و آن مرد نزد او بنشست و من نیز بنشستم و گروهی بیامدند و سلام گفتند: جواب سلام هیچک باز نداد و آنان بدو نظر میکردند و رگ گردن او برجسته بود و ساعتی نکشید که باعلی صوت خویش این ابیات خواندن گرفت:

نبت نائک امه یفتانی  
عندالامیر و هل علی امیر  
ناری محرقة و بیتی واسع  
للمعتین و مجلسی معمور  
ولی الهیة فی الاحبة و العدا  
و کأنتی اسد له تامور  
غرث حلیک و اخطأ صید  
فله علی لقم الطریق زئیر.

احمر گوید: سوگند با خدای که شانه های من پلرزید و پوست بر تنم سرتمش شد و او جداً در نظر من بزرگ آمد. با خود گفت: الحمد لله الذی ابعدنی من شرک. و بین خلف الاحمر و ابومحمد الیزیدی مهاجاة بود و ابومحمد در حق او گوید:

زعم الاحمر المقتل لدینا  
والذی امه تقر بقتله  
انه علم الکسانی نوحاً  
فلئن کان ذاکذا ک فبسته.

و خلف ابومحمد را بقصیده ای فائیه هجا گفت که در افواه متداول است و مطلع آن این است:

انی و من وسیح المطی له  
حذب الذری ارقالها رجف.

و این قصیده در حدود چهل بیت است. رجوع بمعجم الادباء ج مارکلیوت ج ۴ ص ۱۷۹ و روضات الجنات ص ۲۷۰ شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) سبعی بن الحارث ملقب بذوالخمار. رجوع بامتع الاسماع جزء ۱ ص ۴۰۱ شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) فرغانی بصری. رجوع به

ابومحرز خلف و احمر خلف بن حیان شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) کوفی. رجوع به احمر ابان... شود.

**احمر.** [أَمْ] (لُخ) لقوی. رجوع به ابومحرز خلف و احمر خلف بن حیان شود.

**احمر.** [أَمْ] (ع مص) سرخ گردیدن. (منتهی الارب). سرخ شدن. (تاج المصادر). [[احمرار بأَسْ؛ سخت شدن عذاب: احمر الیأس؛ سخت شد عذاب. (منتهی الارب).]] (المص) سرخی.

**احمران.** [أَمْ] (ع) تنیه احمر. شراب و گوشت. (مذهب الاسماء).

**احمره.** [أَمْ] (ع) ج حمار. خران.

**احمری.** [أَمْ] (لُخ) مدنی. صحابی است.

**احمری.** [أَمْ] (ص نسبی) منسوب باحمر بطنی از ازد و ابوظلال هلال بن ابی مالک الاعمی الأحمری از اهل بصره بدانجا منسوبست. و ابومحمد احمد بن محمد بن احمد الاحمری المروزی منسوب به جد خویش از اهل مرو باشد و ابوذریعة السحی در تاریخ مرو ذکر او آورده است. (انساب سمرانی).

**احمرین.** [أَمْ] (ع) احمران. شراب و گوشت.

**احمر.** [أَمْ] (ع) (تف) استوارتر. قوی تر. اشد. اشق. اقوی. امتن. و بدین معنی است حدیث ابن عباس: افضل الاعمال احمرها، و روایتی افضل المبادات احمرها؛ ای اشقها. (مذهب).

**احمض.** [أَمْ] (ع ص) جای سخت و درشت. [[مرد درشت در دین و دلیر در جنگ. مرد سخت دین. ج. حُمض.]] مرد دلاور. مرد شجاع. دلیر. سخت دلیر. (روزنسی). [[سال سخت و قطعنا ک. ج. ح.]] احامض، حُمض.

**احمض.** [أَمْ] (لُخ) (بنو...) بطنی است از ضبیة.

**احمضی.** [أَمْ] (ص نسبی) منسوبست به احمض که طایفه ای است از بجیله که بکوفه نزول کردند. (سمرانی).

**احمض.** [أَمْ] (ع) (تفسف) بساریکتر. بساریک ساق تر. [[(ص) بساریک ساق. (تاج المصادر).]] مرد بساریک ساق. مؤنث: حَمْشاء. ج. حمض. (مذهب الاسماء).

**احمض.** [أَمْ] (ع ص) سارق گوسفندهای دزدیده. (منتهی الارب). گوسفند دزد. (مذهب الاسماء). [[کف پا که با زمین ملحق نشود. (غیاث از منتخب و کشف و کنز).]]

**احمض.** [أَمْ] (ع ص) ترش مزه. [[گاه مجازاً بمعنی ناخوش و دشوار آید. (غیاث).]] [[(تف) ترش تر: احمض من ضَعَف الذَّلّ فی بلد الفُرّة.



**اححق**. [أَمْ] (ع ص) گول (مرد). کالیو. کالیو. نادان. (مذهب الاسماء). بی عقل. غنره. گاولد. گاوریس. کانا. دنگ. نابغرد. غراچه. لاده. کمله. ابله. (زوزنی). دند. سفیه. بیهوش. خویله. (صاح الفرس). کم خرد. گزَر. مُدْع. دینگ. بیه. (منتهی الارب) (اصراع). بی مغز. باقل. گنج. (فرهنگ اسدی نخجوانی). لک. (برهان). باحر. (منتهی الارب). ائوک. ادعب. اعفک. ابودراض. اعفت. الفت. اوره. (تاج المصادر بیهقی). اوکع. (منتهی الارب). ابودارس. ابودراض. ابودغفا. ابولیلی. (المرصع). تاک. ابصم. رقیع. مرقان. زَبُون. شفاچه. فغا. ک. غراچه. لاده. سرهب. کالوس. (منتهی الارب). اعشی. اخدب. بئاک. متخذب. سرجوح. سِلْفَد. سِلْفَد. سجوی. قندعل. باطخ الماء. سبتان. هزا. ک. ضَد عاقل. (مؤید) ۱. اححق مردی که دل در این جهان بندد. (تاریخ بیهقی). اححق هنگامه سازد و گسروهی همچو گرد آیند و وی گوید... (تاریخ بیهقی). مکاشفت در چنین ابواب اححقان کنند. (تاریخ بیهقی). اندر این شهر بسی نا کس برخاسته اند همه خرطبع و همه اححق و بی دانش و دند. لیبی. اححق را از صحبت زیرک ملال افزایشد. (کلیله و دمنه). تقدیر آسانی شر را گرفتار سلسله گرداند... و اححق غافل را زیرک. (کلیله و دمنه). زاححقان بگریز چون عیسی گریخت صحبت اححق بی خونها بریخت. مولوی. تا که اححق باقی است اندر جهان مرد مفلس کی شود محتاج نان. مولوی. مؤنث: حَقَاء. ج. حَقَق. حَقَق. حَقَاق. حَقَاق. — اححق یا ک تا ک؛ اححق که صواب را از خطا نشناسد. (منتهی الارب). — اححق خواندن؛ تحقیق. (دهار). — اححق شدن؛ حَقَق. (تاج المصادر بیهقی). (دهار). ذوق. دواقه. ذوق. (تاج المصادر). ذوقه. (منتهی الارب). موق. مواقه. موق. تکوک. استوا. ک. (تاج المصادر بیهقی). — اححق شمردن؛ استحقاق. (تاج المصادر بیهقی). — اححق گردانیدن؛ تفخیل. (تاج المصادر بیهقی). — اححق یافتن؛ إحقاق. انوا. ک. (تاج المصادر بیهقی). **اححق**. [أَمْ] (ع ن ت ف) بیارحق تر. — امثال. اححق من ابی غیشان. اححق من الضبع.

اححق من جمی. اححق من دُفَع. اححق من رجلة. اححق من عقق. اححق من هَبْتَه. رجوع به هَبْتَه شود. **اححق**. [أَمْ] (ع ص). ۱. از القاب اسلامی ملک روم. نظیر: جبار و طاغیه و صاعقه و غیره. رجوع به صفات العلوم خوارزمی حاشیه ص ۸۱ شود. **اححق کده**. [أَمْ] ک د / د (ل مرکب) جای اححقان: زَر سرخ است و سیه تاب آمده از برای رشک این اححق کده. مولوی. **اححقی**. [أَمْ] (احمض) حالت و کیفیت و چگونگی اححق. گولی: هر کرا اححق بود بنام خلق گویند مفر خر خورده است و در چنین است مجد قزوینی مفر تنها نه، مفر و سر خورده است در سرش مفر نیست پنداری مفر او را خری دگر خورده است. کمال اسماعیل. — اححقی نمودن؛ تحق. ارقاع. تلغ. **اححق**. [أَمْ] (ع ن ت ف) باربردار تر؛ اححق من الأرض ذات الطول والعرض. **اححقود**. [أَمْ] (ع ش هری است از ولایت غوزرات در مقاطعة برواخ جزو حکومت بمبئی هندوستان. (ضمیمه معجم البلدان). **اححقوقه**. [أَمْ] (ع ص) اححق بالغ. (منتهی الارب). الاححقوقه بالضم... الاححق البالغ فی الجمی. (تاج العروس). **اححقولة البروجردی**. [أَمْ] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از حمایت. — امثال: اححق من استالمر. اححق من انف الأسد. اححق من مجیر الجراد. رجوع به مجمع الامثال میدانی شود. **اححقیر**. [أَمْ] (ع ن ت ف) نام پادها که در فصل پائیز در اهواز وزد. **اححقیراز**. [أَمْ] (ع ص) سرخ شدن. **اححقیماء**. [أَمْ] (ع ص) سیاه شدن. چنانکه شب و ابر. سیاه شدن حدقه. (زوزنی). آمم گردیدن. **اححقیماس**. [أَمْ] (ع ص) خشم گرفتن. بخشم رفتن. متغیر گردیدن. **اححق**. [أَمْ] (ع ن ت ف) اححق. کینه ها. خشم ها؛ فرستاد تا پیاموزند شیوه عفو هنگام قدرت و طریقه حلم و اغماض با کثرت ضغائن و

اححق. (جهانگشای جویی). **اححق**. [أَمْ] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از حنین. — امثال: اححق من المریض الی الطیب. اححق من شارف. **اححقاء**. [أَمْ] (ع ن ت ف) چ چنو و حنو. اطراف و جوانب؛ در وقت قاتل، تورا کیناخاتون را با جماعتی از اصحاب حضرت کینه ای در احقای سینه متکین گشته بود. (جهانگشای جویی). اححقاء الوادی. || اححقاء الامور؛ مشایهات امور. (منتهی الارب). **اححقاء**. [أَمْ] (ع ص) مهربانی کردن. (تاج المصادر بیهقی). اححقاء امرأة بر ولد؛ شفقت و مهربانی زن بسفرزند؛ اححقاء المرأة علی ولدها؛ مهربانی کرد زن بر فرزندان خود. و شوی نکرد پس از مردن پدر آنان. (منتهی الارب). **اححقاف**. [أَمْ] (ع ن ت ف) اححقاف. **اححقاف**. [أَمْ] (ع ص) حانت کردن کسی را. || امثال گردانیدن کسی را از باطل بسوی حق یا از حق بسوی باطل. || سوگند دروغ کردن. (زوزنی). سوگند را دروغ گفتن. **اححقاج**. [أَمْ] (ع ص) چسیدن. میل کردن. کز گردیدن. || امیل دادن چیزی. کج کردن. کز کردن. || آرام گرفتن. || پوشیدن. || اشتابی کردن. || پیچانیدن. (زوزنی). — اححقاج کلام کسی؛ والوچانیدن گفتار او چنانکه مشتاقان کنند. پیچانیدن سخن. **اححقاذ**. [أَمْ] (ع ص) بسیار آب آمیختن در شراب. || اندک آب آمیختن در شراب. (از اضداد است). **اححقاش**. [أَمْ] (ع ن ت ف) چ حَشَش. به معنی آنچه از چرنده و پرنده که او را صید کنند و مار و افعی. آنچه صید کرده میشود از مرغان و هوام و مگس و ماران. شکارهای مرغ و مارها. شکارها. مارها. **اححقاش**. [أَمْ] (ع ص) شتابانیدن. || اححقاش از؛ بازگردانیدن از. **اححقاط**. [أَمْ] (ع ص) اححقاط زرع؛ خداوند وقت درو شدن گشت. || اححقاط رمث؛ سفید شدن و رسیدن و پخته شدن گیاه و رمث. || اححقاط کردن مرده. حنوط پاشیدن بر میت. || مردن (بصفت مجهول). (منتهی الارب). **اححقاق**. [أَمْ] (ع ص) بخشم آوردن. (تاج المصادر بیهقی). (زوزنی). سخت کینه گرفتن. || اححقاق زرع؛ از غلاف برآمدن و منتشر شدن خازهای خوشه زراعت. || باریک کوهان و میان شدن. (تاج المصادر بیهقی). باریک شدن ۱- ظ: کیس بمعنی زیرک، مقابل اححق باشد.

کوهان شتر. || احناق حمار؛ باریک شدن و لاغر و نزار شدن خر اولاغ از بسیاری گشتی؛ احنق الحمار. || احناق صُلب؛ چسیدن پشت یشکم و همچنین است؛ احناق سنام.

**احناک.** [أ] [ع] [ج] حنک.

**احناک.** [أ] [ع] [م] مجزب کردن روزگار مردم را. (تاج المصادر بهمنی) (زوزنی). آرموده گردانیدن روزگار مردم را. احناک سن کسی را؛ استوارخرد کردن تجربه‌ها و آزمون‌ها او را. || آرد کردن؛ آنکه؛ رد کرد آن را.

**احنان.** [أ] [ع] [م] احنان قوس؛ بهانگ آوردن کمان. ترنگانیدن کمان. || خطا کردن.

**احند حی.** [أ] [ع] [خ] از تسوایع ولایت اورمیه، دارای ۹۷ قریه. (جغرافیای سیاسی ایران تألیف کیهان).

**احنط.** [أ] [ع] [ص] مردی که ریش وی دراز و انبوه باشد.

**احنف.** [أ] [ع] [ص] کج پای. کژپای. آنکه پای کژ دارد چنانکه ترانگشهای پاسوی یکدیگر سپرد. آنکه هر دو انگشت سترگ او بسوی انسی چسبیده باشد. (زوزنی). آنکه در سینه قدم وی کژی بود. کسی که در پای کژی دارد و میل‌کنان رود. آنکه بر پشت قدم از طرف انگشت خرد راه رود. آنکه بر پشت پای رود. (زوزنی). آنکه بر کناره وحشی پای رود؛ من الملوك اليونان الاسکندر کان احنف. (صبح الاعشى). مؤنث: حنفاء. (مذهب الاسماء). ج. حنف. — احنف گردانیدن؛ تحنیف. (تاج المصادر بهمنی).

**احنف.** [أ] [ع] [خ] از اعلام است و گروهی از محدثین به این لقب ملقب بوده‌اند. (سمعانی).

**احنف.** [أ] [ع] [خ] ایسن قیس معاویه بن حصین بن عباد بن نزال بن منقر بن عبید بن الحارث بن عمرو بن کمب بن سعد بن زید مناة بن تمیم التمیمی. نام او ضحاک و بقولی صخر و کنیت او ابویهر است و بردباری و حلم را در عرب و فارس بدو مثل زنند و احلم من الأحنف گویند و عبدالواسع جبلی راست؛

بحلم ارچند مذکور است احنف هرکه حلمت را بداند زو غریب آید که وهم اندر خبر بتند. و هم او گوید؛

آن مهتر عالی‌محل رایش چو شمس اندر حمل در حلم چون احنف مثل در جود از حاتم بدل. و سوزنی گوید؛

احنف قیس بحلم و بسفا حاتم طی بی‌شریک و توبه از حاتم و از احنف. و ابوالفضل بهمنی گوید؛ نصر احمد، احنف

قیس دیگر شده بود.

وی از سادات تابعین است و درک زمان رسول‌الله علیه و علی آله و اصحابه کرد، لکن توفیق صحابت نیافت. و در بعض فتوحات از جمله فتح قاسان و تیره<sup>۱</sup> حاضر بود. و در فتح طبرس و هرات و مرو شاهجان و بعض حدود طخارستان نیز حضور داشت. حافظ ابونعیم ذکر او آورده و ابن قتیبه در کتاب المعارف گوید؛ آنگاه که پیامبر صلی الله علیه و سلم بنو تمیم را بدین دعوت فرمود و آنان از قبول مسلمانی سرباز میزدند احنف گفت؛ او شما را بحکام اخلاق میخواند و از ذمائم و ملائم آن نهی میکند از گرویدن بدو شما را چه زیان باشد و بنو تمیم اسلام آوردند و احنف نیز مسلمانی گرفت و چون زمان عمر رسید نزد خلیفه آمد. احنف از اجله تابعین و اکابر آنان و سید قوم خویش و موصوف بغفل و دهاء و علم و حلم است. و از عمر و عثمان و علی روایت کند و حسن بصری و روات بصره از وی روایت آرند و در وقعه صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام بود و بجنک جمل بهیچیک از دو فریق نبیست و هم برروزگار آن حضرت ریاست تمیم بصره با وی بود. و برروزگار عمر و عثمان در پاره‌ای از حروب خراسان انبازی کرد و چون کار خلافت بر معاویه قرار گرفت روزی بمجلس معاویه درآمد و معاویه بدو گفت؛ ای ابویهر هیچگاه یاد روز صفین نکنم که سوزشی در دل خویش نیام. احنف گفت؛ ای معاویه سوگند با خدای آن دلها که دشمنانگی تو در آن بود هنوز در سینه‌های ما و آن شمشیرها که با تو بمقاتله درآمدیم در نایمهای خویش است و اگر توبه مقدار میان انگشت ایهام و سیابه به جنگ نزدیک شوی بدستی پیش شویم و اگر تو روان بسوی حرب گرائی ما دوان و شتابان بدانجانب گرائیم و برخاست و بیرون شد و در این وقت خواهر معاویه از پس پرده گفتار احنف گوش میداشت و پرسید؛ ای امرومضان این چه کس بود که تهدید و توعید کرد؟ معاویه گفت؛ این آنکس است که چون خشم آرد صد هزار تن از بنی تمیم بی آنکه سبب خشم او دانند خشم آرند. و در روایت آمده است؛ بدانروز که معاویه بر خویش یزید را بولایت عهد منصوب داشت او را بقبّه سرخ بنشاند بودند و مردمان مسی آمدند و پس از سلام گفتن بمعاویه بجانب یزید متوجه گردیدند. از جمله مردی پیامد و بمعاویه سلام گفت و بسوی یزید رفت و تهنیت کرد و باز وی معاویه شد و گفت؛ یا امیرالمؤمنین اگر او را

مستولی امور مسلمین نکردتی کار بر مسلمانان تباه کرده بودی و احنف بن قیس نشسته بود و معاویه روی با وی کرد و گفت؛ یا ابویهر چون است که تو هیچ نگویی؟ گفت؛ دروغ نیارم گفتن ترس خدای تعالی را و راست ندانم گفتن بیم شما را. و چون بیرون شدند آن چاپلوس احنف را گفت؛ من دانم که او و پسرش بدترین خلق خدایند لیکن آنان این اموال در خانه‌ها کرده و بر آن قفل و بند نهاده‌اند و کلید آن جز این سخنان که گفتم نباشد. احنف گفت؛ خاموش! سزد که مرد دوروی و منافق نزد خدای تعالی وجیه نبود. هشام بن عقیه برادر ذوالرمه شاعر مشهور گوید؛ وقتی نزد احنف بودم و قومی در امر قتلی حکومت بدو برداشته بودند او باولیا دم گفت؛ چه خواهید؟ گفتند؛ قصاص یا دو دیه. و او گفت؛ فرمان شما راست و چون ایشان یارایمیدند گفت؛ من به حکومت شما رضا دادم جز اینکه گویم خدای عزوجل یک دیت فرمود و پیامبر او صلی الله علیه و آله نیز بدیه واحد قضا راند و شما بآن اکنون دو دیت طلبید و امروز شما خونخواه‌انید و تواند دو دیت خواستن لیکن ببندید از روزی که شما بخون گرفتگان باشید و خواهند با سنت نهاده شما با شما معاملت کنند و آنان چون سخن او بشنیدند بیک دیت پسته کردند. و او میگفت؛ من حلم از قیس بن عاصم منقری آموختم چنانکه روزی بمجلس وی بودم و او بر سر پای نشسته و دستا بر دو زانو کرده کرده بود و سخن میراند ناگاهان پسر او را کشته و قاتل را که برادرزاده وی بود بته پیش آوردند و گفتند؛ او پسر تو را بکشت. قیس دستهای گره کرده خویش نگشود و دنبال سخن طرح شده رها نکرد و آنرا پایان برد و سپس گفت؛ پسر دیگر من فلان را بخوانید و او حاضر آمد. گفت؛ برخیز دست پسرعم خود بگشای و برادر خویش بخاک سپار و صد ناله مادر کشته را بر. چه او از خاندان ما نیست و باشد که این دیت او را تسلیتی بخشد و پس برپای چپ تکیه کرد و گفت؛

ای امرو لایتری خلقی

دنس یفنده ولا افن

من منقر فی بیت مکرمة

والفن ینبت حوله النصن

خطباء حین یقول قائلهم

بیض الوجوه مصافع لسن

لا یفطنون لعیب جارهم

۱- تیره الکبری و تیره الصغری از جمله رستاقین اصفهان.

و هم لعن جواره فطن.

وقتی نزد مصعب از مردی سماعتی رفت و آن مرد پیش مصعب شد و بی‌گناهی خویش مینمود. مصعب گفت: سخن تو توانم استوار داشتن چه آورنده خبر تھے است. احنف گفت: ای امیر تھے هرگز خبرچینی نکنند. و آنگاه که عبدالله بن زیاد حکومت عراق داشت از اکرام و احترام منزلت احنف بکاست و آثارا که مکانت او نداشتند مقدم داشت تا آنگاه که عبدالله زیاد اعیان عراق و از جمله احنف را برای سلام معاویه با خویشن بمرافقت برداشت و نزد معاویه بگفت. معاویه گفت: آنان را پیش آر و هر یک را در مرتبت خویش بازدار و عبدالله چنین کرد و در آخر همه احنف را بداشت و معاویه با ایشان بسخن درآمد و تنها روی سخن با احنف داشت و بدیگران توجهی ننمود و عراقیان زبان بشکر و ثناء عبدالله گشادند و احنف خاموش بود معاویه او را گفت: یا ابوبهر چون است که تو هیچ نگویی؟ گفت: اگر من در سخن آیم برخلاف اینان خواهم گفتن، معاویه گفت گواهان باشید که من عبدالله را از ولایت عراق عزل کردم برخیزید و در امر امیری که خواهید بر شما گمارم نظر کنید و بعد از سه روز نزد من آید و رای خود بآزمایند. چون رؤسای عراق بیرون شدند بعضی آنان امارت خویشن را خواستند و پاره‌ای تعیین غیری طلبیدند و بنهانی هریکی در سر بیشرفت مقصود خویش و بتقویت قصد خود با خواص معاویه سخن کردند و بروز سوم نزد معاویه رفتند. احنف نیز با ایشان بود و عبدالله آنان را بترتیب مجلس نخستین بشاند و معاویه چون روز پیشین ساعتی با احنف از هر دری سخن کرد و سپس گفت: در امر امارت بر چه نهادهید. و هر یک از آنان نام مردی می‌برد و سخن آنان بطول کشید و بمنازعه و جدال انجامید و هم احنف ساکت بود و در این سه روز با کس درین معنی حرفی نگفته بود و باز معاویه گفت: ای ابوبهر از چه تو چیزی نگویی؟ گفت: اگر تنی از کسان خویش بر ما گماشتن خواهی عادل‌تر از عبدالله نیابی و اگر از غیر کسان خود گزینی فرمان ترا باشد و یک تن از آنان که در مجلس اول ثناء و شکر عبدالله کرده بودند در این مجلس نام او نبرده و عودت او را نخواست بود. چون معاویه گفتار احنف بشنید گفت: گواهان باشید که من دیگر بار ولایت عراق عبدالله را دادم و عراقیان جمله بر اینکه بازگشت عبدالله نخواست بودند پشیمانی خوردند و معاویه بدانست که شکر آنان عبدالله را

برای رغبت آنان بدو نبود بر حسب عادت جاری میان مردمان بود که هر حاکم منصوبی را می‌بایستند. و چون جماعت پیرا کند معاویه با عبدالله خالی کرد و گفت: چگونه مردی چون احنف را سهیل گذاری ندیدی که چگونه او ترا عزل و سپس منصوب داشت و در هر دو حال خاموش بود و این کسان که تو آنان را بر او مقدم داشتی و تکیه تو بر ایشان بود هیچکس ینفع تو چیزی نگفتند و آنگاه که من کار بدیشان ماندم هیچکس زی تو نگرانیدند و چون احنفی را یار گرفتن و ذخیره نهادن سزاوار است و آنگاه که بمرافقت بازگشت عبدالله به احنف اقبال کرد و او را محرم و صاحب سر خود گردانید و چون آن حادثه مشهور عبدالله را روی داد دوستی هیچکس جز احنف او را سود نداشت و احنف تا زمان مصعب بن زیر بزیست و با او دوست بود و با وی بکوفه رفت و بسال ۵۶۹. ق. هم بکوفه در گذشت و بعضی سال وفات او را ۷۱ و برخی ۶۷ و بعضی ۶۸ و پاره‌ای ۷۰ گفته‌اند و قول اول اشهر است و بعضی گویند که او عمری بسیار یافت و در ثوبه نزدیک قبر زیاد جد وی بفاک سپردند و مصعب بی‌دره در تشییع جنازه او حاضر شد. و در تاج‌المروس آمده است: الاحنف لقب له و اما لقب به لعنف کان به... و هو الذی افتتح الروزانات سنة ۶۷ بالکوفة و یقال سنة ۷۳. و السیوف الحنیفة تنسب الیه لانه اول من امر باتخاذها، و القیاس احنفی - انتهى. و از احنف پرسیدند حلم چه باشد؟ گفت: فروتنی با شکمپایی و آنگاه که مردم از بردباری او بشگفتی اندر میشدند میگفت من نیز آنچه را که شما درمی‌باید درمی‌یابم لکن شکمپایی می‌ورزم و از سخنان اوست: الا ادلکم علی السحمة بالامزریة، الخلق السجیع و الکف عن التبیح. الا اخرکم بادراء الداء، الخلق الردی و اللسان البذی. و من کلامه: ما خاف شریف و لا کذب عاقل و لا اغتاب مؤمن و قال مالدختر الآباء لابناء و لا ابلت الموتی للأحیاء افضل من اصطناع المعروف عند ذوی الاحساب و الآداب و قال کثرة الضحک تذهب الهیة و کثرة المزاح تذهب المروة و من لزم شیئا عرف به و سمع الاحنف رجلا یقول: ما بالابی استدحت ام ذمت فقال له لقد استرحت من حیث تمب الکرام. و من کلامه: جئوا مجلسنا ذکر الطعام والنساء فانی ابغض الرجل ان یکون وصافاً لفرجه و بطنه و ان من المروة ان یتراک الرجل الطعام و هو یشتیه. سلیمان التمیمی از احنف نقل کند که گفته: ما ذکر احداً پسو بعد ان یقوم عندی. و

نیز از سخنان اوست: لامروء لکذوب و لاراحة لحسود و لاحیلة لیخیل و لاسؤدد لسیء الخلق و لا اداء لملول. و نیز گفته: وجدت الحلم انصر لی من الرجال. خالد بن صفوان در حق احنف معاویه بن هشام را گفت: کان لایشره و لایحسد و لایمنع حقا و کان موقفاً للخیر معصوماً من الشر و کان اشد الناس علی نفسه سلطاناً. مؤلف تاریخ سستان در عنوان آمدن عبدالله بن عامر کریم سستان اندر سنة احدى و اربعین (۴۱۱. ق.) آرد: چون این ولایت بدو مفوض کرده شد، ابتداء پستان شد، و بر مقدمه او احنف قیس بود و سپاهی اتبوه با او بودند از سبزرگان و سادات و عرب و عجم، باز چون اینجا روزگاری بپود، از اینجا سوی خراسان شد... رجوع به ابوبهر ضحاک احنف... و ابن خلکان ج ۱ ص ۲۵۰ و طبقات ابن سعد و تاریخ سستان ص ۹۱ و صفة الصفوة ج ۲ ص ۱۲۳ و الموشع ج مصر ص ۳۲۶ و حبط ج ۱ ص ۱۶۶، ۱۷۱، ۱۷۹، ۱۸۱، ۲۴۹، ۳۰۹ و تاریخ بهقی ج ادیب ص ۱۰۲ شود.

**احنف.** [أَن] (اخ) تمیمی مدنی مکنی به ابوبیمی هلالی. محدث است.

**احنف.** [أَن] (اخ) همدانی. وی از کبار مشایخ همدان است. و او گفته که ابتداء کار من آن بود که در بادیه‌ای بودم تنها، مانده شدم دست نیاز برداشتم و گفتم: خداوند! ضعیف و بر جای مانده بضیافت تو آمده‌ام چون این گفتم در دل من افتاد که مرا می‌گویند ترا که خوانده است. گفتم: یارب این ملکیتی است که طفیلی را گنجانی دارد ناگاه کسی از پشت من آواز داد بازنگریستم دیدم که اعرابی است بر شتر سوار گفت: ای عجمی کجا می‌روی گفتم: بکه گفتم: ترا که خوانده است؟ گفتم: نمیدانم. گفت: نه درین راه استطاعت شرط کرده است؟ گفتم: آری ولیکن من طفیلی‌ام. گفت: نیکو طفیلی تو ملکیت گشاده است. گفت: میتوانی این شتر را غمخوارگی کنی؟ گفتم: آری از شتر فرود آمد و بمن داد و گفت: برو بخانه خدای تعالی. (نفعات الانس جامی ج هند ص ۵۱).

**احنفی.** [أَن] (ص نسبی) نسبت است به احنف. (سمانی).

**احنفی.** [أَن] (اخ) ابن نعمه‌الله. او راست دیوان شمری بفارسی.

**احنک.** [أَن] (ع نف) پرخوارتر؛ هذا البعیر احنک الا بیل؛ این شتر خورنده‌ترین شتران است.

**احنة.** [اِنْ] (ع مص) كنه و خشم گرفتن. (منتهی الارب). سخت كنه گرفتن.

**احنة.** [اِنْ] (ع) كينه. (مذهب الاسماء). حقد. [اخشم، ج، اخن، احنات].

**احنة.** [اَحْنَنَ] (ع) [اِج حَئِن]. اناهای جمادی الاولى و جمادی الاخرة بجهليت.

**احنی.** [اَنَا] (ع نف) مهربان تر. شفیق تر: هو احنی الناس ضلوعاً عليك؛ ای اشقیهم عليك. (منتهی الارب) (تاج العروس). [اص] مرد گوزیشت. گوزیشت. مؤنث: خنّوا.

**احواب.** [اِخ] (ع مص) مایل شدن بر گناه.

**احوات.** [اِخ] (ع) [اِج حوت].

**احواج.** [اِخ] (ع مص) نیازمند کردن. (تاج المصادر بهقی). حاجتمند گردانیدن. محتاج کردن. [احاجتمند شدن. محتاج شدن. نیازمند گشتن. (تاج المصادر بهقی).

**احواج.** [اِخ] (ع) [اِج حاجت].

**احواذ.** [اِخ] (ع مص) سخت راندن. (منتهی الارب). نیک براندن. (تاج المصادر بهقی). نیک راندن. (زوزنی). [احواذ ثوب؛ گرد آوردن جامه را. [احواذ صانع قذح را؛ سبک ساختن تیرگر تیر را.

**احوار.** [اِخ] (ع) [اِج حَوَر].

**احواز.** [اِخ] (ع) [اِج حَوَاض] از جهت نهروان. (معجم البلدان).

**احواش.** [اِخ] (ع مص) آشورگردانی. نخجروالی. صید پرانگیختن بر صیاد تا بگیرد. (تاج المصادر بهقی). گرداگرد صید برآمدن تا بدامگاه آید. [بسیار گرد آوردن.

**احواض.** [اِخ] (ع) [اِج حَوْض]. جاهائی که برای آب در زمین سازند.

**احواض.** [اِخ] (ع) [اِج حَوْض]. مکاناتهائی بنوعیدشس بن سعد (بطنی از تمیم) را. (مرصد).

**احوال.** [اِخ] (ع) [اِج حَوْل و حال و حویل].

**احوال.** [اِخ] (ع) [اِج حَال]. چیزها که آدمی بر آن است. حالات. اوضاع. حالات و کیفیات مزاج بیماری و تندرستی. [امور و اعمال و کردار و کار و بار. [سرگذشت و سرانجام. حوادث. ماجراها. کیفیات؛ بشد فاش احوال شاه جهان به پیش مهان و به پیش کهان. فردوسی. خداوند را احوالی که آنجاست مقررتر است. (تاریخ بهقی). آثار و اخبار و احوالش آن است که در مقامات محمودی و در این تاریخ بیامد. (تاریخ بهقی). و ماجری من احواله. (تاریخ بهقی). این مرد احوال و عادات امیر محمود نیک دریافته بود. (تاریخ بهقی). چنانکه پیدا آمد در این نزدیک از

احوال این پادشاه. (تاریخ بهقی). بدر امیر ماضی... احوال مصالح ملک با وی گشتی. (تاریخ بهقی). بحضرت خلافت... نامه‌ها نبسته گشت که این احوال و فرمانها خواسته آمد در هر بابی. (تاریخ بهقی). سلطان مسعود... گفت... ما در این هفته حرکت خواهیم کرد بر جانب بلخ تا آنچه نهادنی است با خاتان ترکستان نهاده آید و احوال آن جانب را مطالعه کنیم. (تاریخ بهقی). برادر علی منگیتراک و فقه بوبکر حصیری که در رسیدن بهرات احوال را بتامی شرح کردند. (تاریخ بهقی). بدان وقت شغل دیوان رسالت من می‌داشتم و آن احوال نیز شرح کنم بتامی بجای خویش. (تاریخ بهقی). از احوال این فرزندان چیزی بر وی پوشیده نماندی. (تاریخ بهقی).

احوال او بکام دل دوستدار شد  
کایام تو بکام دل دوستدار باد. مسعود سعد.

ای عزیزی که در همه احوال  
جان من دوستیت خوار نداشت. مسعود سعد

احوال جهان یاد گیر یاد  
وین قصه ز من یاد گیر یاد. مسعود سعد.

چنانکه تمامی احوال او از روز ولادت تا این ساعت... در آن بیاید. (کلیله و دمنه). و اگر شمه‌ای از احوال او درج کرده شود دراز گردد. (کلیله و دمنه). و در عموم احوال از غفلت و کاهلی تجنب واجب شناسد. (کلیله و دمنه). [دمنه] گفت: اگر قریبی یابم... از تنبیح احوال و افعال وی [شیر] بهره‌یزم. (کلیله و دمنه).

اگر محول حال جهانیان نه قصاست  
چرا مجاری احوال بر خلاف رضاست. انوری.

یدلی در همه احوال خدا با او بود  
او نمیدهدش و از دور خدایا میگرد. حافظ.

— احوال کسی گرفتن؛ استفسار احوال او کردن؛  
تو خودای آفت دلها چه بگوئیم بگو  
روز محشر اگر احوال دل ما گیرند. ؟

[اِج حَوْل]. سالها. [اِج گشت‌های چیزها. انقلابات.

— احوال دهر؛ گردشهای روزگار. [ایرامون؛ و هو احواله؛ او پیرامون آن است. [اوقات که تو در آن هستی. احوال بجای مفرد نیز آرند. (غیاث اللغات). فارسیان احوال را که صیغه جمع عربی است مفرد اعتبار کنند و همچنین احوال بجای مفرد یعنی امل استعمال نمایند؛  
ای کرده حال خود عیان از صورت احوالها  
آینه‌دار هستت تعبیرها در حالها. تأثیر (آندراج).  
و آن را به احوالات جمع بندند.<sup>۱</sup>

**احوال.** [اِخ] (ع مص) احوال الله الحول؛ تمام کرد خدا سال را. [مسلمان شدن. [احوال گشتن. [خداوند شتران نازاینده گردیدن با گشتن یافتن. [بحال دیگر شدن. [بجای دیگر شدن. احوال حول؛ گشتن سال بر... رسیدن سال را. یکساله شدن. [احوال شیء؛ سال گشت شدن چیز. بحال دیگر یا بجای دیگر گشتن چیز. سالی برآمدن بر چیزی. (تاج المصادر). [احوال بمکانی؛ یکسال در آنجا مقیم ماندن. یکسال بر جانی مقام کردن. (تاج المصادر). [بیرات دادن. حواله کردن. [احوال بر کسی؛ ضعیف شمردن او. [احوال ماء؛ ریختن آب بر... [احوال بسوط؛ پیش آمدن بر کسی بتازینانه. [احوال لیل؛ ریختن تاریکی شب بر زمین. [احوال بر ظهر دابه؛ برجستن بر پشت اسب و برنشتن. [احوال صبی؛ یکساله شدن کودک. [احوال دار؛ گذشتن سالها بر خانه و سرای. [احوال ناقة؛ آبستن شدن ناقة بعد از گشتن دادن. [احوال عین؛ کاج و لوچ و حوالا گردانیدن چشم. کز چشم کردن. (تاج المصادر بهقی).

**احوالات.** [اِخ] (ع) [اِج احوال]. چگونگیها. سرگذشتها. حالها؛ شرح احوالات تلک هندی. (تاریخ بهقی چ ادیب ص ۴۱۳).

**احوال الدهر.** [اِخ] (ع) [اِج احوال الدهر]. گردشهای روزگار.

**احوال پرسان.** [اِخ] (ع) [اِج احوال پرسان]. (ع مص مرکب) احوال پرسی.

**احوال پرسی.** [اِخ] (ع) [اِج احوال پرسی]. (ع مص مرکب) پژوهش و سؤال از صحت و بیماری کسی. استفسار و پرسش از حالت و چگونگی و تندرستی و عافیت و بیماری و مرض و کار و بار. عیادت مریض.

— احوال پرسی کردن؛ احوال گرفتن. استفسار از حال کسی.

**احوال رواة الحدیث.** [اِخ] (ع) [اِج رواة الحدیث]. علم احوال رواة الحدیث. من و فیانهم و قبائلم و اوطانهم و جرحهم و تعدیلم و غیر ذلک و هذا السلم من فروع التواریخ من وجه و من فروع الحدیث من وجه آخر و فیه تصانیف کثیرة انتهی. ما ذکره المولی ابوالخیر و قد آورده من جملة فروع الحدیث و لایخی انه علم اسماء الرجال فی اصطلاحات اهل الحدیث. (کشف الظنون).

**احوب.** [اَوْ] (ع نف) گناهکارتر. [اکی

۱- این دو شاهد کافی برای این دعوی نیست برای اینکه در فارسی جمع عربی را حتی فصحای بزرگ ما جمع بسته‌اند.

که مطیع امر والدین نباشد: هو اعق و احوب.

**احوج.** [أَوْ] [ع ن ت ف] محتاج تر. حاجت مند تر. نیازمند تر. اعوز. اعدم. [افقر که هیچ ندارد.]

**احوذ.** [أَوْ] [ع ص] رفتار بشتاب. شتابی در رفتار. شتاب.

**احوذی.** [أَوْ] [ع ذی] [ع ص] حوید. مرد سبک فهم. تیزخاطر. [اینک کارگزار که هر کاربرد وی آسان گردد. آنکه بر او چیزی فوت نشود از هشیاری. (مذهب الاسماء). جلد. چابکدست. کاربرد. حافظ. [انرم و سبک راننده. احوزی. [آنکه زر را در میان دو انگشت برزد (ورزد).]

**احور.** [أَوْ] [ع ص] سیاه چشم. دارای چشمی مانند چشم آهو تمام سیاه. [آنکه سپیده چشم وی سخت سید بود و سیاهی سخت سیاه. (مذهب الاسماء). آنکه سیاه چشم او سخت سیاه باشد و سپیده سخت سفید. (زوزنی). آنکه سیاهی چشم بسیار سیاه و سپیدی چشم بسیار سید دارد. (وطواط). چشمی سپیده سخت سید و سیاه همچنان سخت سیاه. آنکه سیاه چشم گرد و مدور دارد و پلکها باریک و گرداگرد آن سپید؛ مرا عشق آن سلیش گرفت چو عشق پریمهره احوری. منوچهری. دو گوشت همیشه سوی گنج گاو دو چشمت همیشه سوی احوران. منوچهری.

[انسیکو چشم. سواد العین (۱). (یاقوت در احوران). (معجم البلدان). [آنکه بدن سخت سید دارد. (۱) عقل. مؤنث: خوراء. ج. حور. [الخ] ستاره ای است و گویند مشتری است.

**احور.** [أَوْ] [ع] از اعلام مردان عرب است.

**احور.** [أَوْ] [الخ] نام مخلافی یمن. (معجم البلدان) (مراد الاطلاع).

**احورار.** [أَوْ] [ع ص] سخت سید گردیدن. سید شدن. (تاج المصادر بیعتی). [احور گردیدن. سیاه چشم شدن. (تاج المصادر بیعتی).

— احورار عین؛ حوراء گردیدن چشم. سخت سفید و سخت سیاه شدن سپیدی و سیاهی چشم. سیاه چشم سخت سیاه و سپیده آن سخت سید شدن. (زوزنی).

**احوران.** [أَوْ] [ع ص]. [تثنیه احور. [الخ] موضعی است مذکور در شعر. (معجم البلدان).

**احوره.** [أَوْ] [ع] [ج خوار و جوار، بمعنی بچه ناقه هینکه بزیاید یا آنکه از شیر

باز شده باشد.

**احوری.** [أَوْ] [ع ص] سید نازک. (مؤید الفضلاء). سید روشن. [انرم و نازک. [آنکه دارای پوست نرم و تابان و درخشان بود.

**احوز.** [أَوْ] [ع ص] مرد سبک فهم و تیزخاطر و چالاک در کارها.

**احوز.** [أَوْ] [ع] از اعلام مردان عرب است.

**احوزی.** [أَوْ] [ع ص] [ع ص] احوزی. مرد سبک فهم و تیزخاطر و چت و چالاک در کارها. [چیزی سبک و چت. آنکه بر او چیزی فوت نشود. [سیاه. [اینک راننده. [اینک کارگذار. [الجامع لما یشت من الامور به، من الحوز و هو الجمع.

**احوس.** [أَوْ] [ع ص] دلاور. بهادر. دلیر. آنکه از هیچکس ترسد. شجاع. بی خوف. ج. حوس. [ال] گرگ.

**احوس.** [أَوْ] [الخ] محلی است در بلاد سزینه با نخل و زراعت بسیار. (مراد الاطلاع).

**احوص.** [أَوْ] [ع ص] مرد که دنباله چشم وی با دنباله یک چشم وی تنگ باشد. تنگ چشم. تنگ گوشه چشم. (زوزنی). آنکه یک چشم تنگتر از دیگری دارد. چشم دور در افتاده. مؤنث: حوصاء. ج. حوص.

**احوص.** [أَوْ] [ع] از اعلام مردان عرب است. ج. احاوص.

**احوص.** [أَوْ] [الخ] ابن جواب مکنی به ابوالجواب. تابعی است.

**احوص.** [أَوْ] [الخ] ابن محمد بن عاصم بن عبدالله بن ثابت بن ابی الاقلح. ابو عبیدالله مرزبانی در الموشع از او روایت کرده است. رجوع به الموشع ج مصر ص ۱۵۹، ۱۶۴، ۱۸۷، ۱۸۹، ۲۳۱، ۳۰۶ شود.

**احوص.** [أَوْ] [الخ] عبدالله. از قدمای شعرای عرب و هجاء است. و او را دیوانی است.

**احوصان.** [أَوْ] [الخ] تثنیه احوص. یعنی احوص بن جعفر بن کلاب موسوم بر بیه و عمرو بن الاحوص.

**احوط.** [أَوْ] [ع ن ت ف] با احتیاط تر. با احتیاط نزدیکتر. ادخل در احتیاط: احوط اجتناب است. (حاشیه رساله های عملیه). [انسیکوتر. بهتر. [افسر و گیرنده تر. گرد فرو گیرنده تر.

**احوق.** [أَوْ] [ع ص] مُحوق. آنکه مهره نره کلان دارد. آنکه مهره نره وی بزرگ باشد.

**احول.** [أَوْ] [ع ص] مرد که چشمش حوله باشد. صاحب حول. کژ چشم. (زوزنی). [السامی] (مذهب الاسماء) (زمخشری). کج چشم. کژ. کاز. کاج. کوج.

کَلک. کلک. کلک چشم. (دستور). چپ. دویسن. دویسنده. اخلف. (مستهی الارب). کسی که یک چیز را دویسن. (غیاث). آنکه یکی را دویسن. (مؤید). احدر. کلاژ. کلاژه. کلاجو. کلاژه. لوش. لوح. چشم گشته. (صاح الفرس). گشته کاینه. شاه کال. رنگ. صاحب آندراج نقل از منتخب گویند: آنچه مشهور است که احول قطری یکی را دویسن غلط است مگر آنکه بنادر یافته شود اما احول که بتکلف چشم را کج کند اکثر اوقات یکی را دویسن؛

یک دویسنده می چشم احول. مسعود سعد. احول از هیچ کج شمارستی بر فلک مه که دوست چارستی. سنائی. و اگر نادانی این اشارت را که باز نموده شده است بر هزل حمل کند کوری بود که احولی را سرزنش کند. (کلیله و دمنه).

همه روز امور است چرخ ولیک  
احولت آن زمان که کینه ور است. خاقانی.  
شاه احول کرد در راه خدا  
آن دو دماز خدائی را جدا. مولوی.  
اصل یبند دیده چون اکمل بود  
فرع یبند چونکه مرد احول بود. مولوی.  
این منی و هستی اول بود  
که از او دیده کژ و احول بود. مولوی.  
گفت احول زان دو شیشه تا کدام  
پیش تو آرم بکن شرحی تمام. مولوی.  
آن نظر بر بخت چشم احول کند  
کلب را کهدانی و کاهل کند. مولوی.  
مؤنث: حَوْلَاء. ج. حول.

**احول.** [أَوْ] [ع ن ت ف] حیلہ کنندہ تر. حیلہ ور تر. حیلہ گر تر. (مستهی الارب). مکارتر. چاره گر تر. احیل.

— امثال:  
احول من ذنب؛ پر حیل تر از گرگ.  
[المت تفضلی از حول. گردان تر. گردنده تر.

— امثال:  
احول من ابی بر اقص.

احول من ابی قلمون.

**احول.** [أَوْ] [الخ] رجوع به ابوالعلاء احول شود.

**احول.** [أَوْ] [الخ] رجوع به احمد بن ابی خالد احول شود.

**احول.** [أَوْ] [الخ] رجوع به احمد محرر و احول محرر شود.

**احول.** [أَوْ] [الخ] ابوالعباس محمد بن حسن بن دینار. یکی از علماء لغت و شعر. او راست: کتاب الدواهی. کتاب السلاج. کتاب ما اتفق لفظه و اختلف معناه. کتاب فعل و افعال. کتاب اشباه. و او دیوان ذوالرمله و بعض دیگر از شعرای عرب را گرد کرده است. (ابن الندیم).

**۱. احول.** [أَوْ] (إخ) عباس. معاصر هرمز شاهنشاه ساسانی. در آغاز سلطنت این پادشاه وی با عمرو ازرق از بلاد عرب بکنار فرات شناخته ساکنان سواد را در انواع مشقت و تعب انداختند. رجوع بحیط ج ۱ ص ۸۶ شود.

**۲. احول.** [أَوْ] (إخ) (صن) وزیر مروان اموی. رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۴۳ شود.

**۳. احول.** [أَوْ] (إخ) فرید. رجوع بفرید احول شود.

**۴. احوال.** [أَوْ] (ع مص) احوال عین؛ حواله گردیدن چشم. (منتهی الارب). احوال شدن. (تاج المصادر بهقی) (زوزنی). چپ، کز، لوچ، کاج، احول، دوپین شدن.

**۵. احول بنی امیه.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) لقب هشام بن عبدالملک. دهمین از خلفای بنی امیه است. رجوع به هشام... شود.

**۶. احول محرو.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) نام خوشنویسی بهمد برامکه و از برکشیدگان آنان. او آشنا باشکال خط و مبین رسوم و قوانین آن بود. و خط را بانواعی بخش کرد و نامه‌ها که از سوی خلیفه بیادشاهان در طومارها فرستادندی بخط او بود. (از ابن الندیم). رجوع به احمد محرو شود.

**۷. احوله.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) حال. کیفیات آدمی. [چیزها که آدمی بر آن است. اگشت‌های چیزها. اوقات که تو در آنی.

**۸. احولی.** [أَوْ] (عاص) حوّل. کزچشمی. دوپینی. لوچی.

گر کسی گوید که هستی تو دیدم سیدی هم ترا دیده بود و آن دیده دارد احولی.

زوزنی.  
**۹. احوصل.** [أَوْ] (ع مص) خیم کردن گردن و برآوردن چینه‌دان. (منتهی الارب). صاحب تاج المروس گوید: احوصل الطائر؛ اذا ثنی عنقه و أخرج حوصله، هكذا هو نصّ العین و تبعه من بعده قال الصاغاني و قد ردّه بعض المحاذق من اهل التصريف.

**۱۰. احوواء.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) حوی. احوواء، سیاه مایل بسبزی و سرخ و مایل بسپاهی گردیدن.

— احوواء ارض؛ سبز شدن زمین.  
**۱۱. احوی.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) نعمت تفضیلی از حیوایه و حی. حاوی تر. گیردگیرنده تر. شامل تر.

**۱۲. احوی.** [أَوْ] (ع) (ص) سیاه، سیاه مایل بسبزی. [سرخ مایل بسپاهی. [سبیه گونه، گندم گونه. [سیاه‌مایل، سیاه‌فام‌لب و جز آن. (زوزنی) (مذهب الاسماء). کیودام‌لب و جز آن. [آگاهی که بسپاهی زند. مؤنث: حواء، ج. حوّه.

**۱۳. احویشا.** [أَوْ] (إخ) دیسری است عظیم

باسرت، مدینه‌ای از ولایت دیاربکر. و در آن راهبان بسیارند و در حوالی آن پساتین فراوانست و در نهایت عمارت است و جنب آن نهریست مشهور بنهرالروم و ابوبکر محمد بن طناب اللبادی بدان اشاره کند:

وفیان کھمل من اناس  
خفاف فی القند و فی الرواح  
نهضت بهم و ستر اللیل ملقی  
و ضو الصبح مقصوص الجناح  
نوم بدیر احویشا غزالا  
غریب الحسن کالقصر اللباح  
و کایدنا السری شوقا الیه  
فوافینا الصبح مع الصبح.

(ضمیه معجم البلدان).

**۱۴. احویلال.** [أَوْ] (ع مص) احویلال ارض؛ سبز شدن زمین و برابر شدن نبات آن. [احویلال عین؛ چپ شدن چشم. کاج، لوچ، حواله شدن چشم.

**۱۵. احویلین.** [أَوْ] (إخ) یکی از دیار ربیمه در تهامة اليمن. (ضمیه معجم البلدان).

**۱۶. احویواء.** [أَوْ] (ع) (ص) سیاه مایل بسبزی شدن. [سرخ مایل بسپاهی گردیدن. — احویواء ارض؛ سبز گردیدن زمین.

**۱۷. احویه.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) ج جواء، خانه‌های مردم بر یکجا از خرگاه و جز آن. (منتهی الارب).

**۱۸. احویا.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) بشرم تر. — امثال:

احیا من بکر.  
احیا من فتاة.  
احیا من مخدرة.  
احیا من هدی.

اخلیه دربارة توبة ابن‌الحمر گوید:  
فتی کان احیا من فتاة حیة  
و اجرا من لیث یغفان خادر.

(معجم الأمثال مبدائی).  
[نمت تفضیلی از حیوة. دراز زندگی تر.

— امثال:  
احیا من صبّ، والصبّ زعموا انه  
طویل العمر. (معجم الأمثال مبدائی).

**۱۹. احویا.** [أَوْ] (ع) (ص) [أَوْ] (إخ) حَیّ. زنده‌ها. زندگان؛ و لا تحیی الذین قتلوا فی سبیل الله امواتا بل احیاء عند ربهم یرزقون. (قرآن ۱۶۹/۳).

به قسطنطین برند از نوک کلکم  
حنوط و غالیه، موتی و احیا.  
خاقانی.  
[قبیله‌ها. قبائل: بفرمودش طلب کردن و در احیاء عرب بگردیدند و به دست آوردند. (گلستان). [اج حیا. رجوع به حیا شود.  
**۲۰. احیاء.** [أَوْ] (ع) (ص) احیا. زنده گردانیدن. زنده کردن؛ و تواتر دخلها و احیاء اموات و ترفیه ایشان به عدل متعلق است. (کلیله و

دمته).

از مثال‌ها امید مرده من زنده گشت  
روح را برهان احیا بر تنابد بیش ازین.  
خاقانی:

احیای روان مردگان را  
بویت نفس مسیح مریم.  
بعدی.  
— احیاء ارض؛ احیاء موات.

— احیاء موات؛ احیاء ارض. آباد کردن زمین ویران و عمارت خراب. آبادان کردن زمین و جز آن

[ارواج و رونق دوباره بخشیدن. تقویت کردن؛ بر آن جمله که در احیاء سوابق معدلت امیر عادل ناصرالدین... سعی نمود تا آن را به لواحق خویش بیاراست. (کلیله و دمته). [بافتن زمین را فراخ‌نعمت و بیارنات: أَحْيَيْتُ الْأَرْضَ؛ بافتم زمین را فراخ‌نعمت بیارنات. [ادر فراخی نعمت شدن. زیستن در فراخی نعمت: أَحْيَيْتُ الْقَوْمَ؛ زیستند مواشی قوم و نیکو حال شدند و گشتند در فراخی عیش و نعمت. أَحْيَيْتُ النَّاقَةَ؛ زیست بچه ناقة. (منتهی الارب). [ادر باران شدن. [شب‌زنده‌داری کردن. شب را بیدار گذاشتن. شب‌زنده‌داری.

— شبهای احیاء. رجوع به ترکیبات شب شود.

**۲۱. احیاء کردن.** [أَوْ] (ع) (ص) مرکب احیا کردن. زنده کردن؛

چگونه ساخت از گل مرغ عیسی  
چگونه کرد شخص عازر احیا.  
خاقانی.  
[آباد کردن. عمارت کردن. آباد کردن زمین و جز آن. دایر کردن.

**۲۲. احیاء.** [أَوْ] (إخ) آبی است که جنگ عبید بن حارث فرستاده پیغمبر صلی الله علیه و آله بدانجا روی داد. و آن در فرودسوی ثنية‌المرّة واقع است. (معجم البلدان). و رجوع بامتناع الاسماع مقریزی جزء اول ص ۵۲ شود.

**۲۳. احیاء.** [أَوْ] (إخ) (ع) موضعی است نزدیک مصر منسوب به بنی خزرج. (منتهی الارب). قریه‌هایی است واقع در کنار نیل از جهت صمد که آنها را احیاء بنی خزرج گویند و آن شامل حی کبیر و حی صغیر است و بین آنها و فسطاط قریب ده فرسنگ مسافت است. (معجم البلدان).

**۲۴. احیاج.** [أَوْ] (ع) (ص) درخت حاج<sup>۱</sup> رویانیدن زمین. اشترغاز رویانیدن. حیثیة الجمال رویانیدن.

**۲۵. احیاء.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) حید. بمعنی برآمدگی کوه و هرچه بلند شده باشد از کنار چیزی.

**۲۶. احیاز.** [أَوْ] (ع) [أَوْ] (إخ) حیز. (دهار).

بسوی تست همه میل دولت و اقبال  
چو میل یار سوی یار و میل اخ سوی اخ.  
سوزنی  
نیغ جانخواه تو عزرائیل را گوید بجنگ  
کای اخی جانی نشانی ده مرا جان دگر.  
سوزنی

بسا اخ کز اخوت چون زند دم  
دمش باشد چراغ عقل را یف  
تف افکن بر رخ آن اخ که هرگز  
نیفتد زین مناسب تراخ و تف.  
جامی  
گفت یا اخ، تف باقبال، قوام آمد بفارس  
مر مرا ناچار می باید ره طهران گرفت.  
شوریده شیرازی  
شاه گفت ای همه از گفته من کرده تخلف  
بتو باد ای اخ من تف.  
[ا دوست، همتشین، ج، اخون، آخاء، اخوان،  
اخوان، اخوة، اخوة، اخوة، اخو. امثل.  
مشابه. مشا کل. مشارک در امری: هذا التوب  
اخو ذاک. اخذ. مقابل: ترکته باخ الغیر؛  
گذاشتم او را بصد خیر که شر است.  
اخذاند:]

من محذیات اخی الهوی جزع الاسی  
بدلال غانیة ومقلة ریم.  
[اخ. (اخرخ) (ع صوت) کلمه ای است که در  
حالت ناخوشی و درد گویند. (ا) لفتی در  
آخ بمعنی برادر.  
[اخ. (ا) (فعل) اسم فعل بمعنی بینداز.  
[اخ. (ا) (ع صوت) لفظی است که برای  
نشانیدن شتر گویند. و در فارسی «خنج»  
متداول است.

[اخ. (اخرخ / اخخ) (ع) بلیدی، چرک.  
[اخ. (ا) (ا) بوئیدن. غیات) (آندراج).  
[اخ. (ا) (صوت) صوتی است نمودن تألم را.  
[صوتی نمودن التذاذ را؛  
بره رای گندهمفر و گندهمخ  
زیر بینی نهی و گوئی که اخ  
آخ اخی برداشتی ای گنج کاج  
تا که کالای بدت باید رواج.  
مولوی  
[اخ. (ا) (ع صوت) کلمه ای است که بدان  
میش را خوانند.

[اخ. (ا) (اخرخ) نام یکی از دختران اردشیر  
دوم شاهنشاه هخامنشی. (ایران باستان  
پرنیا ص ۱۱۵۸، ۱۱۶۵، ۱۱۸۶).  
[اخ. (ا) (اخرخ) نام کتابی از یهود. (ابن الدیم ج  
مصر ص ۳۴ ص ۱۵). ایخوا. (ملاحمد  
نراقی). بعضی آنرا نیاحات ارمیا یا مراثی  
برمیا (نام کتابی از تورات) شمرده اند.

[اخ. (اخرخ / ا) (اخرخ) (کلمه ای است نبطیه)  
ناحیه ای از نواحی بصره واقع در مشرق

احیرون.  
[احیرون. (اخر م) (ع ص). اخییرین.  
ج احیر.  
[اخو. (ا) (اخر) موضعی است در دلارستاق  
لاریجان. رجوع بسفرنامه مازندران و  
استرآباد ربینو ص ۱۱۵ شود.

[احیون. (ا) (از یونانی). (ا) در برهان قاطع  
این کلمه اخبون و اخیون آمده ولی در تحفه  
حکیم مؤمن تصریح شده که بجاء مهمله  
است. و آن کلمه یونانی و بمعنی  
رأس الأفعی است و ثمر گیاهی است شبیه  
بسر افعی و بی ساق و نبات او خشن و  
باریک و برگش از برگ ابوخلسا و کاهو  
ریزه تر با رطوبتی که بدست چسب و  
خاردار و مزغب است و شاخهای او بسیار  
و مایل بسفیدی و ریزه و از دو جانب او  
برگ میزاید و برگش باریک و ریزه و گلش  
بنفش و ثمرش شبیه سر افعی و بمیش  
بقدر انگشت و مایل بسیاهی و باریک و  
دراز. در دوم گرم و در اول تر و مفت  
حصاة و مدّ بول و حیض و شیر و عرق و  
بیخ او مقاوم جمیع سوم حیوانی خصوصاً  
افعی چون با شراب بنوشند و اگر با شراب و  
چیزهای مناسب بپاشند گویند جهت درد  
کسر سحر است و سورث خارش و  
جوشش و مصلحش شیر و قدر شربش تا  
دو مثقال و بدش دانه ترنج است. (تحفه  
حکیم مؤمن). مصحف اخبون. و رجوع به  
اخیون و تذکره ضریر انطاکی ص ۴۰ شود.  
[احیه. (اخر ی) (ع) ج حیا (بترک ادغام  
و بادغام).

[اخ. (ا) (صوت) آه. آه. صوتی است نمودن  
نفرت و کراهت را. و شعوری بنقل از  
شرفنامه و برهان و مؤید الفضلاء معنی  
تحسین و آفرین نیز بدو داده است و اخ اخ  
را بمعنی بیخ برگرفته لکن در زبان فارسی  
حاضر و همچنین در ادبیات قدیم باینمعنی  
دیده نشده است و باز در لغت نامه ها بمعنی  
ترحم و تأسف آورده اند و شنیده نشده  
است:

زهری که او چشاند چه جای اخ که بیخ بیخ  
تینی که او گذارد چه جای آه که به به.  
یک رخ و رخ که من کردم بصد اخ نمی ارزد.  
[ا] (ص) در زبان اطفال شیرخواره. بد. آبی.  
بلید. نجس. مقابل سامان. خوب: آخ است؛  
بد است. [اخر کن: هم در زبان کودکان، از  
دهان بیرون کن.

[اخ. (ا) (ا) (برادر: واجمل لی وزیراً من  
اهلی هارون اخی. (قرآن ۳۰/۲۰ - ۳۱).  
در این وقت اخ و معتدی ابوالقاسم  
ابراهیم بن عبدالله الحصری... برسولی  
فرستاده آمد. (تاریخ یهتی).

[اخیال. (اخر) (ع) ج خیل.  
[اخیال. (اخر) (ع مص) چاره ساختن.  
(دستور الاخوان قاضی بدر محمد دهار،  
نسخه خطی مؤلف). احواله پذیرفتن.  
(دستور الاخوان).

[اخیان. (اخر) (ع) ج حین. وقتها. زمانها:  
کنون معشوق و می باید نوای چنگ و نی باید  
سرود و رود کی باید جز این وقت و جز این اخیان.  
لامعی.

ج. اخیان.  
[اخیان. (اخر) (ع مص) مقیم گردیدن.  
هنگامی بجای ایستادن. (تاج المصادر  
یهتی). [اخیان ایل: خداوند وقت دوشیدن  
شتر ماده گردیدن، یا خداوند وقت آگاه  
گردانیدن برای دوشیده گردیدن آنان.  
[ارسیدن بوقت آنچه میخوانند کردن: آخین  
القوم: حان لهم ما جاووه. اهلک کردن؛  
احانه الله.

[اخیاناً. (اخر ن) (ع ق) اتفاقاً. گاهگاه: اگر  
اخیاناً چاره این شغل مرا [احمد حسن] [ا]  
بباید کرد من شرایط این شغل را درخواستم  
بنمایی. (تاریخ یهتی). [اخیج. هرگز.  
[اخیج. (ا) (ع) تشنگی. [اخیج. [درد دل  
که از اندوه پیدا شود. انااله.

[اخیجة. (اخی ح) (ع) تشنگی. [اخیج.  
[درد دل که از اندوه و تشنگی پیدا شود.  
انااله.

[اخیجة. (اخر ح) (ع) از اعلام مردان  
عرب است. (مذهب الاسماء).

[اخیجة. (اخر ح) (اخر) ابن الجلاح. از انصار  
است. رجوع به الموشح ص ۶۹ شود.

[اخید. (اخی) (ع) از اعلام مردان عرب  
است.

[اخیدب. (اخر د) (اخر) (مصرف احذب). نام  
کوهی است مشرف بر حدث واقع در ثغور  
رومی. (معجم البلدان).

[اخیدیا. (ا) (از یونانی). اخیادی. بیونانی  
افعی است. (تحفه حکیم مؤمن).

[اخیو. (اخی) (ع) (تف) تمحیر تر.  
- امثال:

احیر من اللیل.  
احیر من ضب: لانه اذا فارق جحره لم یهدد  
للرجوع.  
احیر من ورل: و هو دابة مثل الضب یوصف  
بالحیرة. (معجم الامثال میدانی).

احیر من ید فی رحم.

[اخیف. (اخی) (ع ص) بی باران: بلد اخیف:  
شهر بی باران. [اکیه هوای خشک دارد.  
مؤنث: خفقاء.

[اخیل. (اخی) (ع) (تف) احوال. حیلہ گزیر.  
چاره گزیر.

[اخیمو. (اخر م) (ع ص) سرخگین. ج.

دجله دارای نهرها و قریه‌ها. (معجم البلدان).

**۱۴۰۰. اخاء.** [ا] (ع مص) مؤاخاة. اخاوت. اخوت. و خاء. برادری. برادری کردن با کسی. یا هم برادری گرفتن. [دوست گردیدن.

**۱۴۰۱. اخاء.** [ا] (ع) ج. آخ. آخاء. برادران.

**۱۴۰۲. اخائل.** [أ] (ع ص) رجس اخائل؛ مرد متکبر. مغرور.

**۱۴۰۳. اخالیه.** [أ] (لخ) <sup>۱</sup> اقلیمی از بیلوونیه <sup>۲</sup> قدیمه که در طول ساحل خلیج قرتیه <sup>۳</sup> امتداد داشته. طول آن از مشرق بمرتب قریب ۶۵ میل و عرض آن از ۱۲ تا ۲۰ میل. از سمت شمال بیهر کریسا یا آبهای جون و از سمت جنوب به الیذه و ارکادیا محدود است و ساحل آن دارای صخره‌های بسیار است که ورود سفاین را مشکل و گاه غیرممکن می‌ازد. این ناحیه دارای کوه‌های عذیده است. رجوع بضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۰ شود.

**۱۴۰۴. اخاب.** [أ] (لخ) <sup>۱</sup> یکی از پادشاهان بنی اسرائیل که در ۹۱۸ ق. م. بسلطنت رسید و باغواء زن خویش سما به ایزابل به الهه یعل گروید و معبدی برای آن بت بساخت و او نسبت به حضرت ایلاس جور و ستم فراوان روا داشت. پس از ۲۰ سال سلطنت راندن، پادشاه آرام موسوم به بن‌هدد با وی جنگی در پیوست و اخاب در آن جنگ کشته شد. (قاموس الاعلام).

**۱۴۰۵. اخابث.** [أ] (ع ص) [ل] ج. اخبث. [لخ] بنوعک بن عدنان پس از وفات نبی صلی الله علیه و آله و سلم در سرزمین خود اعلا ب، بین طائف و ساحل ارتداد آوردند و طاهربن ابی‌هاله بامر ابوبکر بحرب آنان شتافت و در اعلا ب با ایشان جنگ در پیوست و کشتاری سخت آن‌گردد و ابوبکر پیش از وصول خبر فتح بطاهربن ابی‌هاله نوشت: بلغنی کتابک تخیرنی فیه میرک و استفارک مسروقاً و قومہ الی الاخابث بالاعلا ب فقد اصبت فماجلوا هذا الضرب و لاسرفوا عنهم و اقموا بالاعلا ب حتی تأمن طریق الاخابث و یا نسیم امیری. از آن پس قبیله عک و پیوستگان ایشان به اخابث مشهور شدند و آن راه تا امروز [زمان یاقوت حموی] طریق الاخابث نامیده میشود. طاهربن ابی‌هاله راست؛

فوالله لولا الله لاضی غیره لما قُض بالأجر جمع الثنا عی قلم تر عینی مثل جمع رأیته بجنب مجاز فی جموع الاخابث قتلناهم ما بین فقه خامر الی القیمه البیضاء ذات النباث

وَقَتْنَا بِأَمَوَالِ الْأَخَابِثِ عَنوَةً  
چهارا و لم نغفل تلك الهاتھ.

(معجم البلدان).

**۱۴۰۶. اخابث المنافقین.** [أ] ب. ثل. م. ق. [لخ]

ثم حمل ابن ابی الی قبره. و قد غلب علیه المنافقون كعبد بن حنیف و زید بن اللصیث و سلاطین العماد و نعمان بن أوفی بن عمرو و رافع بن حریملة و مالک بن ابی قوقل و داعس اليهودی و سويد اليهودی، و هؤلاء اخابث المنافقین و هم للذین كانوا یُمرضونه و كان یقول: لا یبلی غیرهم و یقول لهم: انتم والله احب الی من الماء علی الظلمة و یقولون: لیت انا نقذیک بالانفس و الاموال و الأولاد فلما وقفوا علی حُقرته، و رسول الله صلی الله علیه و سلم واقف یلحظهم، از دَحَمُوا علی النزل فی حفرته، و ارتفعت الأصوات، حتی أصیبت انف داعس و سال الدم. و كان یرید ان یُنزل فَنَحْنُ و جعل عبادتین الصّامت رضی الله عنه یدبهم و یقول: اخفضوا اصواتکم عند رسول الله. رجوع بامتناع الاسماع مقریزی جزء ۱ ص ۴۹۷ و ۴۹۸ شود.

**۱۴۰۷. اخابه.** [أ] ب. [ع مص] ناامید کردن. نومید کردن. تخفیب.

**۱۴۰۸. اخایبر.** [أ] (ع) ج. آخابر. جج خبر.

**۱۴۰۹. اخاخة.** [لخ] (ع مص) نهان و اندک گردیدن: اخاخ العشب. (منتهی الارب).

**۱۴۱۰. اخاد.** [أ] (ل) خاد. گوشت‌رهای. غلیواج. زغن. پند. بند. (حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی).

**۱۴۱۱. اخادع.** [أ] و [ع] ج. اخدع. بمعنی رگ موضع حجامت.

**۱۴۱۲. اخادید.** [أ] (ع) ج. اخدود. شکافهای زمین بدرازا. [انشانه‌های تازیانه.

**۱۴۱۳. اخادید.** [أ] (لخ) نام منزل سوم از واسط براه مکه و آن دارای چاه‌هاست در جانب بَر و در آن قبه‌هاست و آب آن شیرین باشد از آنجا به لینه روند که منزل چهارم است و بین اخادید و غضا ض یک‌روزه مسافت است. (معجم البلدان). و مشهور خادید بدون همزه است. (مراد بالا اطلاع).

**۱۴۱۴. اخادیر.** [أ] (ع) ج. اخدار. جج خدر.

**۱۴۱۵. اخاذ.** [أ] (ع) ج. اخاذة. جای فراهم آمدن آب باران. آبگیر. آبگیری که در بیابان باشد. پاره‌ای از آب سیل که در جایی مانده باشد. تالاب که در بیابان باشد. (غیاث). [حوض. [زمینی که شخص برای خود یا برای پادشاه جدا کند. [زمینی که امام بکسی دهد و ملک نباشد. ج. اخذ.

**۱۴۱۶. اخاذ.** [أ] خا. [ع ص] بسیار گیرند. سخت گیرند.

**۱۴۱۷. اخاذات.** [أ] (ع) ج. اخاذة.

**۱۴۱۸. اخاذان.** [أ] (لخ) (تنه گونه‌ای از اخاذ) موضعی است مذکور در شعر عمرو بن معدی کرب:

و یوما یرقام الاخاذین لو رأی

أبی مکانی لانتهی او لجرأ.

(ضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۲).

**۱۴۱۹. اخاذل.** [أ] و [ع ص] [ل] ج. اخذل.

**۱۴۲۰. اخاذه.** [أ] و [ع] ج. اخاذة. جای فراهم آمدن آب باران. [آبگیر. آبگیر در دشت. (مذهب الاسماء). غیر. (نصاب). گورآب در صحرا. تالاب. [زمینی که آنرا جدا کنند برای خود. [زمینی که امام آنرا بکسی دهد و ملک کسی نباشد. ج. اخاذ. اخاذات. جج. اخذ.

**۱۴۲۱. اخاذی.** [أ] خا. [ع ص] عمل اخاذ.

**۱۴۲۲. اخارج.** [أ] و [ع] ج. خراج. [لخ] کوهی است بنی‌کلاب بن ربیع بن عامر بن صمصمة را. موهوب بن رشید القرظی در مروتیه مردی گوید:

مقیم ماقام ذری سواج

و ما بقی الاخراج و البیل. (معجم البلدان).

**۱۴۲۳. اخاره.** [أ] و [ع ص] برگرداندن ستور از راهی که می‌رود براهی دیگر.

**۱۴۲۴. اخاریج.** [أ] (ع) ج. خرج. کذا فی منتهی الارب و الصواب جج خرج و جج اخراج.

**۱۴۲۵. اخاسف.** [أ] س. [ع ص] [ل] زمینهای نرم. یقال: وقوا فی اخاسف من الارض. (منتهی الارب).

**۱۴۲۶. اخاسی.** [أ] (ع ص) [ل] ج. خسا (برخلاف قیاس). طاقی‌ها. تکه‌ها.

**۱۴۲۷. اخاشب.** [أ] ش. [ع ص] [ل] ج. اخشب. کوههای انبوه و کوههای صعب‌العبور. (مراسد). [لخ] کوههای صخّان. (منتهی الارب). کوههایی است بصخّان که در قرب آنها کوه و پشته‌ای نیست. (معجم البلدان). [جبال مکه و جبال مینی. [جبال سیاه نزدیک آنجا و بین آندو رمل‌های است کوتاه. (معجم البلدان).

**۱۴۲۸. اخاشف.** [أ] ش. [ع ص] [ل] زمین سخت و صلب. (منتهی الارب).

**۱۴۲۹. اخاضر.** [أ] ض. [ع] زر و گوشت و می.

**۱۴۳۰. اخاضة.** [أ] ض. [ع مص] در آب آوردن. (تاج المصادر بهی).

— اخاضة دابه؛ درآوردن ستور را بآب.

— اخاضة قوم؛ درآوردن اسبان قوم بآب.

**۱۴۳۱. اخافش.** [أ] ف. [لخ] ج. اخفش. اخفشان. و معروف‌ترین اخفشان دوازده تن اند از نحات و محدثین و جز آنان.



**اَخافَه.** [اَفَ] (ع مص) ترسانیدن. (تاج المصادر بیهقی). تخویف. ترعب. [گردانیدن کسی را بحالی که بترسد از وی مردم.] به خیف بنا شدن. (تاج للمصادر). بـمـجـد خیف مـنی رـفـتن: اخافَه؛ آمد به خیف مـنی و فروکش شد در آن و کذلک اَخَفَ، علی التصحیح. (منتهی الارب). [اَخاف السيل القوم؛ فروکش گردانید توجبه قوم را بخیف. (منتهی الارب).]

**اَخافَه.** [اَفَ] (ع مص) بر زمین رفتن.

**اَخافِق.** [اَفَ] (ع) ج اخفاق. جج خَفَق. [ج اخقوق و اخفق.]

**اَخاك اَخاك.** [أَفَا] (ع صوت مرکب) برادر را باش! پستی برادر کن. ملازم برادر باش:

اَخاك اَخاك اِنْ مِنْ لَا اَخَالَه  
كساح إِلَى الهيجا بغير سلاح.  
مسكين الدارمی.

**اَخال كلك.** [اَفَح] (ع) موصی است بمقرب گرجستان.

**اَخالة.** [اَفَال] (ع مص) بفرست یافتن. - اَخالة حالی از خیر در کسی؛ بفرست دریافتن خیر را در او. فرست خیر بردن در کسی. (تاج المصادر بیهقی).

[اخر دروا نگریستن ابر را بازنده گمان برده. (منتهی الارب).] [آماده باریدن شدن آسمان. آماده باران گردیدن آسمان. (منتهی الارب).] امیدوار شدن میغ بباریدن. (تاج المصادر بیهقی).] امیدوار شدن بباریدن میغ. (زوزنی). امید بباریدن بودن در میغ. (تاج المصادر بیهقی).] سزوار شدن ابر باینکه از او امید باران داشته شود. [اَخالة ناقة؛ خداوند شیر در پستان گردیدن ناقة. [اَخاله ناقة راه نهادن خیال را برای بیجه ناقة تا گرگ از او بترسد. [امشبه شدن. بگمان افکندن. (زوزنی).] یقال: هذا الامر لا یخیل؛ ای لایشبیه. [اَخالة از قوم؛ بازایستادن و بددل شدن از آنان. [اَخالة ارض به نبات؛ زینت گرفتن زمین بگیاه. [اصطلاح علم اصول] بمعنی مناسبت است و بعبارت دیگر او را تخریج مناط نیز گویند. و شرح آن ضمن معنی مناسبت بیاید بجاری خدای تعالی. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اَخامَص.** [أَمَص] (ع ص) [ج اَخمص، بمعنی باریک میان و میان کف پای که بر زمین نیاید. (آندراج).

**اَخامة.** [أَمَ] (ع مص) خیمه ساختن. [ابر سه پای و کناره شم چهارم ایستادن ابر. ضفون.

**اَخاوة.** [أَوَ] (ع مص) برادری. إخاء. اخوت. و إخاء. مؤاخات. برادر شدن. [ادوست شدن.

**اَخاوين.** [أَخَوَان] (ع) ج خَوَان و خِوان.

**اَخایا.** [أَخَا] (ع) ج اَخَیَه.

**اَخایو.** [أَخَا] (ع ص) [ج اَخیار. جج خیر. برگزیدگان. پسندیدگان. نیکان.

**اَخایل.** [أَخَا] (ع ص) رجوع به اُخائل شود.

**اَخایه.** [أَخَا] (ع) این کلمه در کتاب اعمال رسولان ۱۲: ۱۸ و ۲۱: ۱۹ و کتاب دوم قرطیان ۱: ۱۱ آمده. این لفظ عموماً بر همه شهرهائی که در جنوب تنالی، مقدونیه، تا موریه واقع است، اطلاق میشده و در جغرافیا اَخایه و مقدونیه شامل همه بلاد یونان است لکن بالاخصاص شامل مملکتی بود که در میانه مقدونیه و بیلوبونیه واقع بود و یکی از شهرهای بزرگ قرنتش بود و در زمان تسلط رومیان بر آنجا نیز بهمن اسم موسوم بود و در عهد جدید نیز ذکر شده است. (قاموس کتاب مقدس).

**اَخ.** [أَخ] (صوت) کلمه‌ای است نمودن نفرت و کراهت را. [الكلمة تحسین که بهنگام نهایت حظ و لذت گویند. بـغ بـخ. به به طوبی. [الكلمة افسوس. دریفا. وای. آه.

**اَخ الزوجة.** [أَخْزَجَ] (ع) مرکب) برادر شوهر.

**اَخ الزوجة.** [أَخْزَجَ] (ع) مرکب) برادر زن.

**اَخ الموت.** [أَخْلَمَ] (ع) مرکب) اشاره بحديث نبوی «الوَمُوتُ اَخُ الْمَوْتِ» است؛ نوم ما چون شد اَخ الموت ای فلان زین برادر آن برادر را بدان. مولوی.

**اَخِيب.** [أَخِيبَ] (ع ن تفس) گریزتر. مراوغ تر.

- امثال:

اَخِبْ مِنْ ضَبٍّ. و منه اشتقوا قولهم فلان خِبٌّ ضَبٍّ. (مجمع الامثال میدانی ج طهران ص ۲۰۶).

**اَخباء.** [أَخْبَاء] (ع مص) خُباء ساختن. خُباء کردن. (تاج المصادر بیهقی). خرگاه ساختن. خرگاه افراختن. خیمه زدن. [در خُباء درآمدن. [اکشتن آتش را. میرانیدن آتش را. (منتهی الارب). فرونشاندن آتش. (تاج المصادر بیهقی).

**اَخباب.** [أَخْبَاب] (ع ص) [ج خَبَب. [ثوب اَخباب؛ جامه پاره پاره. [اَخباب الفتح؛ چرب روده‌ها. [اج خبيب. (معجم البلدان).

**اَخباب.** [أَخْبَاب] (ع) [ج] موضعی است قرب مکه. [گفته‌اند شهری است جنب سوارقه از دیار بنی سلیم مذکور در شعر عمر بن ابی ربه. (معجم البلدان).

**اَخباب.** [أَخْبَاب] (ع مص) پویانیدن. (تاج المصادر بیهقی). اَخَب فرسه؛ پویانید ابر

خود را و منه قولهم: جاءوا مخبین.

**اَخبات.** [أَخْبَات] (ع) ج خَبَت.

**اَخبات.** [أَخْبَات] (ع مص) فروتنی کردن. (زوزنی). خضوع. خشوع. [آرام گرفتن دل. (آندراج).

**اَخبات.** [أَخْبَات] (ع مص) یاران خبیث جمع کردن. [افرنزدان خبیث زادن. [اخبث آموختن. [افسد گردانیدن. پلید کردن. (زوزنی). [اخذآوند پلید گشتن. (زوزنی). [اخبث قول؛ سخن پلید گفتن. [بدی مردم گفتن.

**اخبار.** [أَخْبَار] (ع) ج خَبَر. آگاهی‌ها. اطلاعات:

تو گوئی که اخبار ایشان همی فرستد بدو آفتاب اسگزار.

عنصری.

اگر این اخبار بمخالفان رسد... چه حشمت ماند. (تاریخ بیهقی). اخبار رسید که داود از سرخی با لشکر قوی قصد گوزگانان کرد تا از کران راه اندخود بکران جیحون آید. (تاریخ بیهقی). منتظریم جواب این نامه را... تا بتازه گشتن اخبار سلامتی خان... لباس شادی پوشیم. (تاریخ بیهقی). قضات و صاحب بریدانی که اخبار اینها می‌کنند، اختیار کرده حضرت ما باشند. (تاریخ بیهقی). و آن این است که باد کرده می‌آید ضایع گردانیدن فرصت و تصدیق اخباری که محتمل صدق و کذب باشد. (کیلله و دمنه). گفت: صاحب بریدی که اخبار درست و راست اینها کنند... (کیلله و دمنه). [اداستانها. روایات. افسانه‌ها. حدیث‌ها. وقایع و تواریخ و حوادث کبی؛ در اخبار رؤسا خواندم که اشناس و او را افشین خواندندی... بپغداد رسید. (تاریخ بیهقی). و اخبار گذشتگان را بخواند. (تاریخ بیهقی). و او را پیوسته بخواندندی تا حدیث کردی و اخبار خواندی. (تاریخ بیهقی). من حکایت خوانده‌ام در اخبار خلفا که روزگار متعصم بوده است. (تاریخ بیهقی). اخبار ابومسلم صاحب دعوت عباسیان و طاهر ذوالیمینین و نصر احمد سامانی بسیار خوانده‌اند. (تاریخ بیهقی). اخبار گذشته را دو قسم گویند که آنرا سه نشانند: یا از کسی بیاید شنید و یا از کتابی بیاید خواند. (تاریخ بیهقی). خداوندان ما از این دو [اسکندر و اردشیر] از قرار اخبار و آثار بگذشته‌اند. (تاریخ بیهقی). تواند بود که او اخبار معتضد امیرالمؤمنین را ماطلت کرده باشد. (تاریخ بیهقی).

خبر شنیده‌ام از رستم و ز تو دیدم

عیان و هرگز کی بود چون عیان اخبار.

سمو سد.  
روایت کرد ابو القاسم بن غسان گرد آورنده اخبار آل برمک. [تاریخ برمکه]. [احادیث نبوی. رجوع به خبر و حدیث شود. اقوال مستقوله از حضرات معصومین (ع مص):] نشتن دانست و تفسیر قرآن و تعبیر و اخبار پیشامیر (ص). [تاریخ بیهقی]. جذامی بود مرا... تفسیر قرآن و تعبیر اخبار... بسیار یاد داشت. [تاریخ بیهقی]. این قول رسولت و در اخبار نوشت تا محشر از آن روز نویسنده اخبار.

ناصر خسرو.  
و آن را بآیات و اخبار و آیات و اشعار مؤکد گردانیده شود. [کلیله و دمنه]. بر معرفت تفسیر و تأویل و قیاس و دلیل و ناسخ و منسوخ و صحیح و مطعون اخبار و آثار واقعه. [ترجمه تاریخ یمینی]. [علم اخبار الانبیاء: ذکره المولی ابوالخیر من فروع التواریخ و قال قد اعتنى بها العلماء و افردوا فی التدوین. منها قصص الانبیاء علیهم السلام لاین الجوزی و غیره - انتهى. و قد عرفت ان الافراد بالتدوین لایوجب کونه علماً برأسه. [کشف الظنون]. [آنچه مورد نقل و گفتگو باشد. [آموده ها. خبرهای خوش.

**اخبار.** [ع مص] خبر دادن. [زوزنی] [تاج المصادر بیهقی] قاموس ترکی ترجمه سید ابوالکمال. انباء. آگاهانیدن. آگاه کردن. و صاحب منتهی الارب گوید: أَخْبَرَهُ خَبْرَةً خبر داد او را.  
- اخبار کردن: آگاه کردن. خبردار کردن. اعلام کردن.

[اخبار لقحه: یافتن لقحه را بسیار شیر. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اخبار. هو عند المحدثین مراد للتحديث. و قيل مقایر له و قد سبق فی لفظ الحديث. و عند اهل الصریة یطلق علی الخبر. و هو الکلام الذی نسبتہ خارج تطابقه او لا تطابقه. و قد یطلق علی الفاء هذا الکلام و هو فعل المتکلم ای الكشف و الاعلام و هذا ظاهر و اما المعنی الاول فقد قال سعد الملة فی التلویح فی تعریف اصول الفقه: المركب التام المحتمل للصدق و الکذب یمحی من حیث اشتماله علی الحكم قضیه. و من حیث احتماله الصدق و الکذب خیراً. و من حیث افادته الحكم اخباراً و من حیث کونه جزء من الدلیل مقدمة و من حیث یطلب بالدلیل مطلوباً. و من حیث یحصل من الدلیل نتیجه و من حیث یقع فی العلم و یسأل عنه مسئلة. فالذات واحده. و اختلاف العبارات باختلاف الاعتبارات - انتهى.

**اخبار ایام.** [أ ر ئی یا] [الخ رجوع به تواریخ ایام شود.

**اخبار نحوین.** [أ ر ئی بی] [ترکیب اضافی. مرکب] عده بسیار از اهل ادب در این موضوع و بدین نام کتاب داشته اند. و از جمله آن: اخبار النحویین للنجری. اخبار النحویین لأبسی سعید السیرافی. اخبار النحویین للرزینی. اخبار النحویین لأبیکر محمد بن عبدالملک التاریخی. [از ابن التندیم].

**اخبار نویس.** [أ ن] [نف مرکب] نویسنده و اطلاع دهنده وقایع و اتفاقات یومیه. روزنامه نویس.

**اخبار نویسی.** [أ ن] [حامص مرکب] عمل اخبار نویس.

**اخباری.** [أ ر ی] [ع ص نسبی] منسوب به اخبار. کسی که حکایات و قصص و نوادر را روایت کند. [انساب سمانی]. محدث. اثری. [در مقابل اصولی و مجتهد. در اصطلاح فقهای شیعه کسی است که فقط بظاهر احادیث تمسک کند و به ادله عقلیه نکند. [در زمان و زبان ابن التندیم یعنی عالم بتاریخ و تراجم. مورخ. ج. اخباریون. اخبارین.

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابوبکر احمد بن حجر بن الحسن بن مؤمل الاخباری. وی از قاسم بن محمد الانباری حدیث شنید و از او ابوالفتح بن سرور البلخی روایت کند. [انساب سمانی].

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابوبکر یموت بن المزروع بن یموت البصری الاخباری. ابوسعید بن یونس در تاریخ الضرباء ذکر او آورده و گوید: او بصری است و چندبار بمصر شد و بار آخر بمال ۲۰۳ ه. ق. بود و در سنه ۲۰۴ از آنجا بیرون شد و هم بدائسال درگذشت. او ملیح الاخبار و نیکو آداب بود. [انساب سمانی].

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابوالحسن علی بن احمد بن اسد التیمی الاخباری. وی از اهل شهرزور است و به نیشابور نزول کرد و از ادبا و حفاظ شعر متقدمین و متأخرین و از علماء ایام ناس و انساب عرب بود و در آغاز به نیشابور اقامت داشت و مولد او شهرزور است و در عراق از قاضی ابوعبدالله حسین بن اسماعیل شیبانی و ابوعبدالله محمد بن مغلله الدوری و اقران ایشان حدیث شنیده است. [انساب سمانی].

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابوالحسن محمد بن احمد بن طالب الاخباری. وی ساکن شام بود و در طرابلس از ابوالقاسم عبدالله بن محمد البغوی و ابوبکر عبدالله بن

ابسی داود حرمی بن ابسی العلاء و ابوبکر محمد بن الحسن بن درید و ابراهم بن محمد بن عرفه و ابوعلی الحسن بن القاسم الکوکی و محمد بن القاسم بن الاتباری حدیث شنیده و عبدالله بن القاسم الاطرابلسی از او روایت کند. وی پس از سال ۲۷۰ ه. ق. درگذشته است. [انساب سمانی].

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابوالحسن احمد بن محمد بن العباس بن عبدالله بن حفص بن عمر بن بیان الاخباری. وی از اهل بغداد است و از عبدالملک بن احمد بن الزیات و ابوبکر محمد بن الحسن بن درید الازدی و ابوبکر محمد بن القاسم بن الاتباری و نصر بن احمد الغزری و محمد بن یحیی الصولی حدیث شنیده و قاضی ابوالقاسم علی بن الحسن التنوخی از او روایت کند. وی در سال ۲۷۵ ه. ق. حدیث میگفته و وفات او پس از این تاریخ است. [انساب سمانی].

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابوعبدالرحمان الهیثم بن عدی بن عبدالرحمان الطامی الکوکی الاخباری. ابوسعید بن یونس ذکر او در تاریخ الضرباء آورده و گوید: او بمصر شد و آنجا از حوین شریع و یونس بن بزید الابی و جز آن دو حدیث شنود و از آنجا بیرون شد و سال ۲۶۰ ه. ق. درگذشت. [انساب سمانی].

**اخباری.** [أ ر ی] [الخ] ابومحمد عبدالله بن ابسی سعید و او عبدالله بن عمرو بن عبدالرحمان بن بشر بن هلال الانصاری الوراق البلی [کذا] الاخباری بلخی الاحل و بغدادی السکن است. او ثقة اخباری و صاحب ادب و ملح و طرف پیود و از حسین بن محمد المروزی و معاویه بن عمرو و عفان بن مسلم و سلیمان بن حرب و شریع بن نعمان و هوفه بن خلیفه و علی بن الجعد و غیر ایشان سماع دارد و عبدالله بن محمد بن ابی الدنیا و عبدالله بن محمد البغوی و محمد بن خلف بن المرزبان و عبدالله بن عبدالرحمان السکری و حسین بن القاسم الکوکی و قاضی ابوعبدالله المحاملی و جماعت دیگر از او روایت دارند. ولادت او بمال ۱۹۷ ه. ق. و وفات وی در سامرا به جمادی الآخره سال ۲۷۴ ه. ق. بود. [انساب سمانی].

**اخباریون.** [أ ر ی] [ع ص] [اخباریین. ج. اخباری.

**اخباریه.** [أ ر ی] [الخ] فرقه ای از طایفه اسمیه. و رجوع بامامیه شود. [کشف اصطلاحات الفنون].

**اخبار.** [أ] [ع] [ج خیزه. [دستورالخوان قاضی بدر محمد دهار].

**اخبار.** [أ] (ع مص) مبتلا به خُباط (نوعی جنون) شدن.

**اخبار.** [إ] (ع مص) بعاریت دادن شتر ماده تا شیر آن بخورد. [بعاریت دادن اسب تا جهاد کند بر آن. [اكثر فرا کسی دادن تا پشم و شیر برگردد و اسب تا غزو کند. (تاج المصادر بیهقی). [بحسب طلب کسی عاریت دادن. (منتهی الارب). [ادببخش کردن شتران که نصف آن اسال بجه آرند و نیمی پسال دیگر، چنانچه زمین را دو قسمت کنند برای زراعت که نصف یک سال مزروع گردد و نصف پسال دیگر. (منتهی الارب).

**اخبار.** [إ] (ع مص) پنهان کردن چیزی در نیفه شلوار. در کش گرفتن. (تاج المصادر بیهقی).

**اخبته.** [أ ب ء] (ع) [أ] چ خُباء. رجوع به اخبیه خود.

**اخبث.** [أ ب] (ع ن تف) خبیث تر. گنده تر. پلید تر. (مذهب الاسماء).  
- امثال:

اخبث من ثعلب.

اخبث من ذیبالخمر.

اخبث من ذیبالفضا.

اخبث من ضب.

و رجوع به مجمع الأمثال میدانی شود.

**اخبثان.** [أ ب] (ع) [ب] (بصفة تثنیه) گنده دهنی و بیخوابی. [ابی خوابی و بقراری. [بول و غائط. (مذهب الاسماء) (منتهی الارب).

**اخبثین.** [أ ب ث] (ع) [أ] رجوع به اخبثان شود.

**اخبو.** [أ ب] (ع ن تف) باختر تر. خبیر تر. آگاه تر: و کان من اخیر الناس [افضلین سهل] [بعلم النجامة. (ابن خلکان).

- امثال:

اهل مكة اخبر بشعابها.

**اخبط.** [أ ب] (ع ص) مرد پای زنده. ج. خُبط. [ن ت] (ع ن ت) نعت تفضیلی از خبط.

- امثال:

اخبط من حاطب لیل: لأنّ الذی یحتطب لیلًا یجمع کل شیء مما یحتاج الیه و ما لا یحتاج فلا یدری ما یجمع.

اخبط من عشواء: و هی الناقة التی لاتبصر باللیل نهی تطأ کل شیء. (مجمع الامثال میدانی).

**اخبثاث.** [أ ب] (ع مص) اخبثات در مشی: رفتن بر روی زمین مانند شیر.

**اخبیل.** [أ ب] (ع ص) دیوانه.

**اخبین.** [أ ب] (ع ن تف) اکذب.

**اخبنداء.** [أ ب] (ع مص) تمام ساق گردیدن مرد. [اکلان و حلب شدن شتر.

**اخبون.** [أ] (از یونانی، [أ] میوه نباتی صحرانی مانند سر افعی و بیخ آن از انگشت باریکتر باشد و برنگ سیاه بود. گویند گزیدن جانوران را نافع است و بعریبی رأس الاغنی خوانند و بجای پای ابجد پای حطی هم بنظر آمده است. (برهان قاطع). و رجوع به اخبون شود.

**اخبیه.** [أ ی] (ع) [أ] چ خُباء. خیمه ها. خرگاهها. خیمه های پشمین. آلاچیهای پشمین. ابله العرب، طراف او اخبیه. فاطراف من ادم و النباء من صوف او وبر.

- سعداً اخبیه: منزل بیست و پنجم از منازل قمر و از جمله رباطات دوم است. مؤلف غیث اللغات بنقل از منتخب و غیره گوید: نام منزل بیست و چهارم از منازل قمر است و آن چهار ستاره است نحس - انتهی. چهار کوکب از کواکب قوس بر شکل مثلثی و چهارم اندر میان آن مثلث و این سعد است و مثلث خیابای اوست گوئی که اول را پوشیده اند. و آن منزل بیست و پنجم است از منازل قمر و رقیب او ذبیره است. (جهان دانش ص ۱۲۳):

گردی بر آبی پیخته زر از ترنج انگیخته

خوشه ز تا ک آویخته مانند سعد اخبیه.

منوچهری.

**اخذ.** [أ] (ع) [أ] خواهر. همشیره. [اماند. مثل. قرین: دال اخذالذال. ج. اخوات. (مذهب الاسماء). [اخذ شدن با کسی: در تداول عوام. با او آرام گرفتن. با او مأنوس شدن. [اخذ آمدن با چیزی: مناسب شدن با آن.

**اخذاپوت.** [أ] (از یونانی، [أ] جانوری عظیم الجثه و گوشتخوار و درنده از شاخه نرم تان و از رده پابر سران که تعداد هشت بازوی گیرنده دور دهان دارد و طول بازوهایش به چند متر می رسد و برای غواصان حیوان خطرناکی بشمار می رود.



اخذاپوت

**اخذات.** [أ] (ع مص) شرم داشتن. [اکم گردانیدن بهره یا یخت کسی را. (منتهی الارب). [اناکس و زبون گردانیدن. (مؤید الفضلاء).

**اخذاجی.** [أ] (ترکی، ص مرکب، [مرکب)

اخذاجی. آخته چی. آخته چی. میر آخور. طولیله دار. سهر. ستوریان: و دختر دیگر داشت بیان آغانام، او را بامیر سوتای [موسوتای] اختاجی دادند. (جامع التواریخ رشیدی).

پیل سطوت خسروی کاخاچیان قدرتش زین جو شاه اختران بر پشت شیر نر نهند.

ابن یمن.

اخذاجیان را فرمود که اسبان خاصه را بنظر آورند. (دستورالوزراء ص ۱۹۸).

**اخذاجی.** [أ] (لغ) امیر ابوبکر پهلوان لشکر شیخ ابواسحاق. و او در ۷۴۸ ه. ق. در جنگ با امیر مبارزالدین کشته شد.

**اخذاسهیل.** [أ ش ه] (لغ) خواهران سهیل. دو خواهران. شعری المیور و شعری الفمضا. شعری یمانی و شعری شامی. شعریان.

**اخذان.** [أ] (ع) [أ] چ خُتن. دامادان. [افارب عروس مثل پدر و برادر و پدرزن و برادرزن. (آندراج).

**اخذباء.** [أ ب] (ع مص) پنهان شدن. (تاج المصادر بیهقی). در پرده شدن. [پنهان کردن. (منتهی الارب). [اعصیه کردن بر کسی چیزی را و به ستر پرسیدن او را از آن. (منتهی الارب). و صاحب تاج العروس گوید: اخذاً له خبیثاً: اذا عنی له شیء ثم سأله عنه.

**اخذباب.** [أ ب] (ع مص) نوعی از دویدن. پویه دوسدن. پوئیدن. [اگزیزی کردن. فریفتن. خیانت کردن. [جوشیدن دریا و به آشوب شدن آن. [اخذباب از ثوب: بیرون کردن از جامه. (منتهی الارب). [اخبه [خرقه] از جامه بیرون کردن. [برداشتن اسب هردو دست و پای چپ را معاً. [آگاه بر این دست و گاه بر آن دست استادن اسب. [اتیز رفتن. [ایردن و قطع کردن پاره ای از جامه. (آندراج).

**اخذبار.** [أ ب] (ع مص) آزمودن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). امتحان. (غیاث). آزمایش. تجریت. ابتلاء. استخباره: هرکه بر درگاه پادشاهان بی جریمه ای جفا دیده باشد... پیش از امتحان و اختیار پادشاه را تمجیل تشایست فرمود در فرستادن او بجانب خصم. (کلیله و دمنه). مصحح بشواهد عیان و مسجل بتصدیق اختبار و امتحان. (ترجمه تاریخ یمینی). بطول اختبار و اعتبار بمزید قربت و رتبت مخصوص گشت. (ترجمه تاریخ یمینی). [آگاهی. بچیزی. (منتهی الارب). خبر گرفتن.

(غیاث)، آگاهی پس از آزمایش.

— اختیار کردن: آزمودن. (زمخشری).

|| جرجانی در تعریفات آرد: اختیار، کاری را گویند که موجب ظهور چیزی باشد یعنی امتحان. اختیار از خداوند تبارک عبارت از ظاهر و آشکار کردن چیزی است که از اسرار خلق خود دانسته است. زیرا علم خدا دو قسم است یکی علم در لوح است که قبل از وجود شیء میباشد و دوم علمی است بعد از وجود شیء، در مظاهر خلق و این معنی دوم اختیار را بلا هم میگویند.

**اِخْتِیَاز**. || اِ [ت] (ع مص) پختن نان را. نان پختن. (تاج المصادر بیهقی). || اسخت راندن. (آندراج).

**اِخْتِیَاس**. || اِ [ت] (ع مص) بخله گرفتن. گرفتن بقر. || آریودن، چنانکه مال را.

**اِخْتِیَاص**. || اِ [ت] (ع مص) افروغی، یعنی خبیص پختن. (از منتهی الارب). تبصص.

**اِخْتِیَاط**. || اِ [ت] (ع مص) انعام جستن بی شناسائی از کسی. احسان خواستن بی قرابت و سابقه احسان. (منتهی الارب). نزدیک کسی شدن تا با تو نیکنوی کند بی قرابتی و وسعتی. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || اختیاط ورق بمصا؛ بمصا برگ از درخت ریختن. بلمگ از درخت فرو بردن برای چاروا. برگ ریختن یا چوب از درخت. برگ از درخت فرو بردن از برای چهارپا. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || دست یا پای بزمین زدن.

— اختیاط بعر به دست؛ دست بزمین زدن اشتر.

|| بی راه رفتن. || در شب سؤال کردن از جهت شرم و عار. (آندراج).

**اِخْتِیَال**. || اِ [ت] (ع مص) ثابت نماندن در جایی که پای نهاده است. || اختیال حزن کسی را؛ دیوانه کردن اندوه او را. تباه شدن خرد از اندوه. گم کردن خرد. (زوزنی). تباه خرد گردانیدن. (تاج المصادر بیهقی). تخیل. || ناقص گردانیدن. (زوزنی). نقصان عضوی کردن. (آندراج).

**اِخْتِ بَطْنِی**. || اِ [ت] ب [ط] (ت ترکیب وصفی، مرکب) خواهر اشق. ناخواهری.

**اِخْتِءَا**. || اِ [ت] (ع مص) شکسته شدن از اندوه یا بیم یا مرض. || فروتنی کردن، || ناتفتن ریشه چاه را. || آواز داشتن کسی را از کاری. || فروختن متاع خود یکان یکان بتفاریق. || فریب دادن کسی را. فریفتن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || انرفته شدن. (زوزنی). || اختاء از؛ پنهان گردیدن از کسی به بیم یا شرم. || آفریدن از. || آریودن چیزی را. || آتخیر شدن رنگ چهره از بیم کسی چون پادشاه و جز او.

**اِخْتِیَاب**. || اِ [ت] (ع مص) خب. نسوی دوییدن اسب. || آسارهای از جامه بیرون آوردن.

**اِخْتِیَال**. || اِ [ت] (ع مص) گوش نهادن بر راز قوم. (منتهی الارب).

**اِخْتِءَام**. || اِ [ت] (ع مص) بیایان بردن. آخر کردن کاری. فرجامیدن. ختم کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). (مؤید الفضلاء). مقابل افتتاح. || آ) پایان. ختم. آخر کار. (مؤید الفضلاء).

**اِخْتِءَان**. || اِ [ت] (ع مص) خخته کردن. خویشتن را خخته کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اِخْتِءَاث**. || اِ [ت] (ع مص) شرم داشتن. احتشام.

**اِخْتِءَاج**. || اِ [ت] (ع مص) کژ رفتن. (زوزنی). کج رفتن.

— اختعاج جمل در سر؛ سرعت با التواء. کوژ رفتن اشتر باشتاب. (تاج المصادر بیهقی).

**اِخْتِءَاو**. || اِ [ت] (ع مص) تخدر. پنهان گردیدن.

**اِخْتِءَاع**. || اِ [ت] (ع مص) فریفتن. (تاج المصادر بیهقی). || آفریفته شدن. (زوزنی). فریب خوردن. || آکروه رساندن بکسی خواستن که او را خبر نشود. (منتهی الارب).

**اِخْتِءَاَف**. || اِ [ت] (ع مص) ریودن. اختطاف. اختلاس. || آختلاف ثوب؛ بریدن جامه را.

**اِخْتِءَام**. || اِ [ت] (ع مص) خدمتکاری کردن. خدمت کردن خود را. || آچا کر داشتن خواستن کسی را. خدمت خواستن از کسی. خادم خواستن کسی. (منتهی الارب). طلب خدمتکاری کردن. استخدام.

**اِخْتَو**. || اِ [ت] (ع) جرم فلکی. یکی از اجرام آسمانی. ستاره سیار. کوکب. نجم؛ اختراند آسمانشان جایگاه

هفت تابنده روان در دو داه. رودکی. زگردنده هفت اختر اندر سهر

یکی را ندیدم بدو راه مهر. فردوسی. که گیتی بشت او تیغ از بدان

فرزورنده اختر بگردان. فردوسی. از آن پس نگه کرد کاووس شاه

کسی را که کردی به اختر نگاه. فردوسی. بگو آشکارا که نام تو چیست

که اختر همی بر تو خواهد گریست. فردوسی.

راست گفتی برابر خورشید خواهد از گوی ساختن اختر.

فرخی. ملک چو اختر و گیتی سهر در گیتی

همیش باید گشتن چو بر سهر اختر. عنصری.

چون فرقان از کُتَب و چو کعبه ز بناها چون دل ز تن مردم و خورشید ز اختر.

ناصر خسرو. برای او بود پیوسته میل اختران آری بسوی کل خود باشد همیشه جنبش اجزا.

سلمان ساوجی. تا کنون اختر اثر کردی بر او بعد از این باشد امیر اختر او.

مولوی. اشک اختر همه از دیده گردون بچکد مصلحت نیست که دودی بکند مجمر ما.

کلیف. || ستاره یخت و اقبال. ستاره مسلط بر زایچه؛

هر آنکسی که نباشد باخترش اقبال بود همه هنر او بخلق نامقبول. ابوالعباس.

نشتم بره بر که تا پاسخم بیارد مگر اختر فرخم. فردوسی.

نشتم با موی تا پاسخم بیارد مگر اختر فرخم. فردوسی.

نه تخت و نه دیبیم بینی نه شهر کز اختر همه تازیان راست بهر. فردوسی.

برآمد بر این نیز روز دراز نجب اختر نامور | خبرو پرویز | جز فراز.

فردوسی. که اکنون بدریا نیاز آمدت چنین اختر بد فراز آمدت.

بدو گفت کای مهر نامدار بکام تو باد اختر روزگار. فردوسی.

مگر تیره شد بخت ایرانیان و گر شاه را ز اختر آمد زیان.

فردوسی. درود جهاندار بر شاه باد بلند اخترش افسر ماه یاد.

فردوسی. ... ابوالقاسم آن شاه غیروزیخت ز خاور بیاراست تا باختر

پدید آمد از فرّ او کان زر مرا اختر خفته بیدار گشت

به سفر اندر اندیشه بسیار گشت. فردوسی. مر او را یکی پاک دستور بود

که جانش ز کردار بد دور بود... سر مایه بد اختر شاه را

وزو بند بد جان بد خواه را. فردوسی. همی گفت [گشتاسب] کای داور کردگار

غم آمد مرا بهر از روزگار بیستم همی اختر خویش بد

ندانم چرا بر سرم بد رسد. فردوسی. غن امروز بر اختر کرم سبب

شما را تمام بر شتن نهیب من از اختر کرم چندان تراز

برسم که نیرم نباشد نیاز. فردوسی. چنین یافتم اخترت را نشان

ز گفت ستاره شمر موبدان.	فردوسی.	ز اختر ترا بیشتر بود مهر.	فردوسی.	چه چاره است تا این ز من بگذرد	فردوسی.
بفالی گرفت این سخن هفتواد		گه رزم پیروزی از اختر است		تم اختر بد به پی نسپرد.	فردوسی.
ز کاری نکردی بدل نیز یاد		نه از گنج بسیار و از لشکر است.	اسدی.	— اختر نیک: بخت نیک. فال نیک:	
سگر ز اختر کرم گشتی سخن		پر هیز کن اختیار و حکمت		گر ایدون که باشیم پیروزگر	فردوسی.
بر او نو شدی روزگار کهن.	فردوسی.	تا نیک بود بعشرت اختر.	ناصر خسرو.	دهد گردش اختر نیک بر.	فردوسی.
بدو گفت فرخ پی و روز تو		تو ای برادر خود را میفکن از ره راست		اگر اختر نیک یاری دهد	فردوسی.
همان اختر گیتی افروز تو		ز چرخ و اختر هرگز نه خیر دان و نه شر.		بر ایشان مرا کامگاری دهد.	فردوسی.
تو تا زادی از مادر بافرین		معدومسد.		این هم از بخت بلند است و هم از اختر نیک	فردوسی.
پر از آفرین شد زمان و زمین.	فردوسی.	تا بر سپهر اختر باشد همه سعد		شاد باش ای ملک نیک خوی نیک اختر.	فرخی.
ز گفتار او چند مندر گریست		سرمایه سعد سپهر، اختر تو باد.		فرو گذشت بآمویه شهریار جهان	عنصری.
بپرسید و گفت اختر شاه چیست.	فردوسی.	نشود طالع اختر شاهی		بفال و اختر نیک و بصرت دادار.	عنصری.
برآمد برین گاه یک روزگار		بی وجود مدبری داهی.	اوحدی.	— بد اختر: بدبخت. شقی:	
فروزنده شد اختر شهریار.	فردوسی.	بیگناه است آسمان در تیره بختیهای ما		کرا از پس یرده دختر بود	فردوسی.
وزان پس کنی رزم با اردوان		اختر ما را فروغ شعله ادراک سوخت.		اگر تاج دارد بد اختر بود.	فردوسی.
که اختر جوانست و خسرو جوان.	فردوسی.	صائب.		گر دین حقیقت پذیری شوی آزاد	
تو نادای مرا زور و آئین و فر		نیکبختی و نیکروزی. اقبال. حسن طالع:		زان پس نبوی نیز سیه روی و بد اختر.	ناصر خسرو.
سپاه و دل و اختر و پای و پر.	فردوسی.	بدانید کآمد بر کار کرم		آنکه را دختر است جای پسر	
سه روز اندر آن کار شد روزگار		گذشت اختر و روز بازار کرم.	فردوسی.	گریه شاه است هست بد اختر.	سنائی.
نگه کرده شد اختر شهریار.	فردوسی.	دگر آنچه گفتی که من کرده ام		— بلند اختر: خوشبخت. که ستاره بخت او	
چو گلفار بشید آوازشان		بهندوستان رنجهای برده ام		بلند باشد:	
سخن گفتن از اختر و رازشان.	فردوسی.	هم از اختر شاه بهرام بود		— به اختر: نیک اختر. نیکبخت:	
بیاورد چندی بدرگاه خویش		که با فرّ و آوردند و با نام بود.	فردوسی.	بد اختر کسی دان که دخترش نیست	
همی باز جست اختر و راه خویش.	فردوسی.	ارایت. علم. درفش. لیاو:		چو دختر بود روشن اخترش نیست.	فردوسی.
بدان تا ببنیم یکی روی شاه		بتازید کآید بنزدیک شاه		— شوم اختر: بدبخت:	
نمایم بدو اختر نیک راه.	فردوسی.	چو ترکان بدیدند اختر برآه.	فردوسی.	به نیش کزدم قهرت اگر قضا یزد	
به پیروز بر اختر آشفته شد		چنین گفت هومان که این اختر است		عدوت را که سیه روز باد و شوم اختر.	انوری.
نه بر کام ما شاه تو کشته شد.	فردوسی.	که نیروی ایران بدان اندر است.	فردوسی.	هر که زایزد سیم و زر جوید ثواب	
چه داری نژد اختر خویش را		کدام ما برفتند توران سپاه		بدشان و بیهش و شوم اختر است.	ناصر خسرو.
درم بخش و دینار درویش را.	فردوسی.	مگر یژن اختر بیارد برآه.	فردوسی.	نرسد ازو بره اندر مگر کسی که بماند	
کنون من یکی بندهام بر درت		بفرمود تا آستان پگاه		نهفته زیر خسی چون بهیم شوم اختر.	فرخی.
پرستند افسر و اخترت.	فردوسی.	بیامد بنزدیک رخشنده ماه		— نژد اختر: بد اختر. بدبخت:	
مگر من شوم در جهان شهرهای		بدو داد فرخنده دخترش را		چنین گفت خسرو [پرویز] که بیارگوی	
مرا باشد از اخترش بهرهای.	فردوسی.	بگوهر ییاراست اخترش را.	عنصری.	نژد اختر یایدم سرخ موی.	فردوسی.
برو آفرین کرد مادر به مهر		هر طرفی اختر او رو نهاد		— نیک اختر: خوشبخت. خوش اقبال:	
که بر خورودی از اختر ای خوب چهر.		فتح دوید و در دولت گشاد.		بشاه جهان گفت بوزر جمهر	
	فردوسی.	امیر خسرو دهلوی.		کهای شاه نیک اختر خوب چهر.	فردوسی.
بنا کام رزمی گران کرده شد		و رجوع به اختر کادیان شود.    (اخ) نام		نست نیک اختر کسی کش چرخ نیک اختر کند	
فراوان کسی از اختر آزرده شد.	فردوسی.	فرشته ای است موکل کره زمین. (برهان		بلکه نیک اختر شود هرکش تو نیک اختر کنی.	
.....		قاطع). نام فرشته ای که در عالم		چو از جهان سوی دارالبا بشد ایوب	
بدید اختر نامداران خویش		آمین آمین گویان میگردد. هر دعائی که		شعب آمد با دختران نیک اختر.	ناصر خسرو.
بسلم اندرون جست اختر نشان		بآمین او برابر شود با جابت رسد. (غیاث		—    اختر نیک. فال نیک:	
همه مشتری بود طالع کمان.	فردوسی.	اللغات از لطائف و مصطلحات و سروری و		برون رفت شادان بخرداد روز	
گراز اخترم بی زبانی بود		برهان).    نام یکی از منازل قمر است.		بنیک اختر و فال گیتی فروز.	فردوسی.
شما را ز من شادمانی بود.	فردوسی.	(برهان قاطع).		— نیک اختر: سعادت. خوشبختی:	
گرفت آفرین پس بدادر بر		— اختر بد: طالع بد. بخت بد:			
بر آن اختر و بخت بیدار بر.	فردوسی.	چه گفت آن خردمند با رای و هوش			
مگر دست گیرد جهاندار ما		که با اختر بد برمدی مکوش.	فردوسی.		
و گرنه بد است اختر کار ما.	فردوسی.	برآید بدست من این کار کرد			
همانا که نزد تو آمد خبر		بگری در اختر بد مگرد.	فردوسی.		
که ما را چه آمد ز اختر بر.	فردوسی.	اگر پیش از این او سپید بدست			
که برگشت روز بزرگان دهر		بکاووس شاه اختر بد بدست.	فردوسی.		



همدیگر را.

**اختراص.** [اِت] [ع مص] دروغ بر بافتن. [اِد] انبان کردن چیزی را که خواهند.

**اختراط.** [اِت] [ع مص] بکشدن: اختراط سیف؛ شمشیر از نیام برکشیدن. [تاج المصادر بیهقی]. [اختراط عقوده؛ خوشه را در دهان نهادن و برهنه از دانه بر آوردن. خوشه را در دهان کرده و علاقه و چنبه آنرا برهنه بر آوردن.

**اختراع.** [اِت] [ع مص] شکافتن. خرق. خسرع. بریدن. [تاج المصادر بیهقی]. [وایریدن کسی را از قومی یا از چیزی. [آفریدن. (مؤید الفضلاء). نو بیرون آوردن. (منتهی الارب). نو کاری کردن. (زوزنی). [از خود انشاء کردن. چیزی نو انگختن. (مؤید الفضلاء). ایجاد کردن. پیدا کردن. پیدا کردن چیزی بماده و مدت، مقابل ابداع که پیدا کردن چیز است بی ماده و مدت؛ در وصف این حال قصائد غزرا و معانی عذرا اختراع و اقتراح کردند. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۴۸). احتیاج مادر اختراع است. [از نو سخن گفتن. [اختراع دایه؛ ستور را چندی بسواری دیگری دادن و سپس باز مستند. [خیانت کردن کسی را. [اگر رفتن مال کسی را. [هلاک کردن. [تاج المصادر بیهقی]. [اسخن دروغ فرابافتن. (آندراج). [مؤلف کشف اصطلاحات الفنون ارد: اختراع، معنی آن ضمن معنی ابداع در حرف بآه گذشت و در اثناء شرح و تفسیر لفظ تکوین نیز در باب اختراع بسط مقال داده شود. ان شاء الله تعالی. و مخترع در اصطلاح عروضیان بحریت و در ضمن بیان معنی لفظ متغارب نیز در این خصوص گفتگو بیان خواهد آمد.

— اختراع کردن؛ از خود در آوردن. بافتن. ساختن.

**اختراعات.** [اِت] [ع] اج اختراع.

**اختراعی.** [اِت] [ص نسبی] من در آوردی. من غندی. پیش خودی.

**اختراف.** [اِت] [ع مص] میوه از درخت چیدن.

**اخترافروز.** [اِت] [أ] (نصف مرکب) خوشیخت کننده. ساعده: که امروز پیروزی روز ماست بلند آسان اخترافروز ماست. فردوسی.

**اخترا افکندن.** [اِت] [أ] [ک د] (مص مرکب) فال گرفتن. تفأل:

به ایرانیان گفت کامشب به می یکی اخترا افکنم نیکویی. فردوسی.

و رجوع به اخترا... شود.

**اختراق.** [اِت] [ع مص] گذشتن. رفتن. [گذشتن باد. [سخت وزیدن باد. بزرودی

بزیدن باد. [تاج المصادر بیهقی]. بزرودی جستن باد. (زوزنی). [اختراق کذب؛ بر بافتن دروغ را. دروغ گفتن. [تاج المصادر بیهقی]. [ادریده شدن و خرقة دوختن.

**اخترام.** [اِت] [ع مص] قطع. (زوزنی). استیصال. بریدن. [انزار کردن. [اخترام منبه کسی را؛ گرفتن مرگ او را. [از بیخ بر کشیدن مرگ قومی را. از بن بر کشیدن. [امردن. [ارودن.

**اختر بسحر شمردن.** [اِت] [پ ش ح ش / ش م / م د] (مص مرکب) بیدار ماندن تمام شب. بی خواب ماندن در همه مدت شب:

ای مونس یوسف اندرین بند تعبیر عیان چو شد ترا خواب

.....

اختر به سحر شمرده یاد آرا مرحوم دهخدا

**اختربین.** [اِت] [نصف مرکب] فال گیر. [منجم. اختر شناس.

**اختر پنجم.** [اِت] [پ ج] [اِت] (مربک) در فلک پنجم است. (مؤید الفضلاء).

**اختر بی افکندن.** [اِت] [پ / پ] [ک د] (مص مرکب) فال زدن. تفأل کردن:

چو آن پوست بر نیزه بر دیدگی ببنگی یکی اختر افکند بی. فردوسی.

و رجوع به اخترا شود.

**اختر ثریا.** [اِت] [ر ث زئی یا] (ترکیب اضافی؛ مرکب) کنایه از اشک خونین عاشقان باشد. (آندراج).

**اختر جوزا.** [اِت] [ر ج] [اِت] (مربک) کنایه از عطارد باشد. چه جوزا خانه عطارد است. (غیاث).

**اختر دانش.** [اِت] [ر ن] [اِت] (مربک) کنایه از شتری و عطارد. (مؤید الفضلاء) (برهان قاطع):

مرا از اختر دانش چه حاصل که من تاریکم، او رخشند ماجزا.

خاقانی.

**اختر دنباله دار.** [اِت] [ر دُم ل / ل] (ترکیب وصفی؛ مرکب) ستاره دنباله دار. نوعی از ستارگان که دم گونه ای دارند و عرب آنرا ذونب خوانند:

بخال و گوشه ابروی او مین گستاخ که همچو اختر دنباله دار خونریز است.

صائب.

فته در دنباله دارد اختر دنباله دار چون بر آرد خط ز خال روی یار اندیشه کن.

صائب.

**اختر دوز.** [اِت] [نصف مرکب] (تیر...) تیر دور پرتاب؛ چون لشکر قدم اقدام در نهاند و بزخم تیر اختر دوز و ناوک جگرسوز ایشان را مضطر و عاجز کردند...

(جهانگشای جویی).

**اختر سپاه.** [اِت] [س] (ص مرکب) امیری یا پادشاهی که لشکر بسیار دارد.

**اخترستان.** [اِت] [ر] [اِت] (نام کتابی است در علم هیأت و نجوم. (برهان قاطع).

**اختر سر سبز.** [اِت] [ر س] (ترکیب وصفی) ستاره سعد. فال سعد. (مؤید شعوری از شرفنامه). طالع نیک.

**اختر سعد.** [اِت] [ر س] (ترکیب وصفی) ستاره ای که آثار فرخنده و خجسته دارد. ستاره سعد. اختر نیک. مقابل اختر نحس.

**اختر سوخته.** [اِت] [سوت / پ] (ان مف مرکب) بدبخت.

**اختر شب گرد.** [اِت] [ر ش گ] [اِت] (نام: تکیه بر اختر شیکرد مکن کاین عیار تاج کاووس ببرد و کمر کخبرو.

حافظ.

**اختر شمار.** [اِت] [ش] (نصف مرکب) منجم.

**اختر شماران سالار.** [اِت] [ش] [اِت] (مرکب) رئیس ستاره شماران. اخترماران سالار.

**اختر شماری.** [اِت] [ش] (حاصص مرکب) عمل اختر شمار. [بشب بیدار بودن. شب بیداری. بخیابی شب.

**اختر شمر.** [اِت] [ش م] (نصف مرکب) ستاره شناس. ستاره شمار. منجم. احکامی: خداوند انداند کرد حکم طالع قدرت اگر خورشید اسطراب جرخ اختر شمر گردد.

مختاری.

**اختر شمردن.** [اِت] [ش م / ش م / م د] (مص مرکب) بشب بیدار ماندن. بخیاب ماندن در شب. شب بیداری. (مؤید الفضلاء) (برهان قاطع). و رجوع به اختر شود.

**اختر شناخت.** [اِت] [ش] [اِت] (مص مرکب) علم نجوم.

**اختر شناس.** [اِت] [ش] (نصف مرکب) ستاره شمر. اختر شمر. منجم. (مؤید الفضلاء). نجوم دان. (برهان قاطع):

ز اختر شناسان پیرسید شاه [خسرو پرویز] که هر کس که کرد اندر اختر نگاه چه دید او و فرجام این کار چیست؟ ز رنج اختر این جهاندار چیست.

فردوسی.

... ز اختر شناسان روشن روان بیاورد چندی بدرگاه خویش همی باز جست اختر و راه خویش.

فردوسی.

پس از اختر گردگردان سپهر که اختر شناسان نمودند چهر.

فردوسی.

بود که این خاصیت داشت، یعنی در هر جنگ که آن همراه بود البته فتح میشد و آنرا مرصع کرده بودند و در زمان حضرت رسالت پناه (کذا) (ص) بدست مسلمانان افتاد و آنرا پاره پاره کردند و بر مسلمانان قسمت نمودند. (برهان قاطع). صاحب مؤید الفضلاء پس از شرح اختر کاویان گوید: آخر الامر چون در عهد خلافت عمر خراسان مستخلص شده و یکی از لشکر اسلام آنرا بفارغت یافته عمر آنرا میان مسلمانان قسمت کرد - انتهى.

فردوسی در شاهنامه اندر داستان ضحاک با کاوه آهنگر گوید:

چو کاوه برون آمد از پیش شاه  
بروانچمن گشت بازارگاه

همی برخویشد و فریاد خواند  
جهان را سراسر سوی داد خواند

از آن چرم کاهنگران پشت پای  
پوشند هنگام زخم درای

همان کاوه آن بر سر نیزه کرد  
همانکه ز بازار برخاست گرد

خروشان همی رفت نیزه بدست  
که ای نامداران یزدان پرست...

بدانست خود کا فریدون کجاست  
سر اندرکشید و همی رفت راست

بپامد بدرگاه سالار نو  
بدیدنش از دور و برخاست غو

چو آن پوست بر نیزه بر دید کی  
بنیکی یکی اختر افکند پی

بیاراست آنرا بدیای روم  
ز گوهر بر او پیکر و زرش بوم<sup>۱</sup>

بزد بر سر خویش چون گرد ماه  
یکی فال فرخ پی افکند شاه

فروخت زو سرخ و زرد و بنفش  
همی خواندش کاویانی درفش

از آن پس هر آنکس که بگرفت گاه  
شاهی بسر یرنهادی کلاه

بر آن بی بها چرم آهنگران  
بر آویختی توبنو گوهران

ز دیبای پرمایه و پرنیان  
بر آن گونه گشت اختر کاویان

که اندر شب تیره خویشد بود  
جهان را ازو دل برامید بود<sup>۲</sup>

در ترجمه تاریخ بلعمری پس از ذکر ستمهای ضحاک آمده: پس یکروز مردی بود به

۱- دراصل:

ز گوهر برو پیکر از زرو بوم

تصحیح فوق قیاسی است، پیکر به معنی نقش است و بوم به معنی زمینه و متن. رجوع به پیکر شود.

۲- شاهنامه چ بروخیم ج ۱ ص ۴۷ و ۴۸.

بپامد گفتار اختر شناس.  
چو شب کودک آمد گذشته به پاس  
بپامد بر کودک اختر شناس.  
چو بشنید دستور دانا سخن  
بفرمود تا زبجهای کهن  
بیردند مردان اختر شناس  
سخن راند با نامداران سه پاس.  
که ایدون شنیدستم از موبدان  
ز اختر شناسان و از بخردان.  
به اختر شناسان بفرمود شاه  
که تا کرد هریک به اختر نگاه.  
فردوسی.

ساع ناهید آخر ز مردمان که شنید  
که خواند او را اختر شناس خنیا گر.

در کتاب طالع ما دیده بود اختر شناس  
از سر زلفت بسی تشویش در دور قمر.

کمال اسماعیل.  
[رمال، (شموری)، فال گیر.

**اخترشناسی.** [اَ تْ شِ] (حامص مرکب)  
عمل اختر شناس. تنجیم.

**اختر شوم.** [اَ تْ رِ] (تسربکب وصفی)  
ستاره نحس. اختر نحس.

**اختر ضمیر.** [اَ تْ ضِ] (ص مرکب) کنایه  
از آدمی روشندان.

**اختر فشان.** [اَ تْ فِ / فِ] (نصف مرکب)  
فشانده و فشاننده و تارکندۀ اختر؛

پیش عکس تاج تو شمع هوا گوهر پرست  
زیر پایۀ دست تو دست سپهر اختر فشان.

فرخی.  
**اختر کا.** [اَ تْ] (اِخ) قاعده ولایت  
خارکوف در روسیه، واقع در ۵ درجه و ۱۸

دقیقه عرض شمالی در ناحیهای حاصلخیز  
و آن در جوار سه دریاچه و نهر است بهمن

نام. سکنة آن ۱۳۹۲۶ تن است و آن دارای  
ده کنیه و عدهای مدارس باشد که

لهستانیان بسال ۸۰-۱۰۰۰ ق. بنا کرده اند و  
اهتمام غالب اهالی مصروف زراعت است.

رجوع بضمیمه مجمع البلدان شود.

**اختر کاوان.** [اَ تْ رِ] (اِخ) رجوع به اختر  
کاویان شود.

**اختر کاویان.** [اَ تْ رِ] (اِخ) درفش  
کاویانی. رایت منسوب به کاوه. صاحب

برهان گوید: اختر کاوان، نام علم افریدون  
باشد و آن از کاوه آهنگر بود و پادشاهان

عجم بعد از شکست ضحاک آنرا بر خود  
شگون گرفته بودند و آن چرمی بود که کاوه

آهنگر بوقت کار کردن بر میان خود  
می بست. گویند: حکیمی بوده است در علوم

طلسمات بغایت ماهر. شکل صد در صدی بر  
آن نقش کرده بود و بعضی گویند شکلی از

سوخنکهای آتش در آن چرم بهم رسیده

جز آنکو بفرماید اختر شناس  
چه گوید سخن وز که جوید سیاس.

ز هر کشوری گرد کن مهتران  
از اختر شناسان و افسونگران.

همی خون دام و دد و مرد و زن  
بریزد کند در یکی آیین

مگر کو سر و تن بشوید بخون  
شود فال اختر شناسان نگون.

چو بشنید افراسیاب این سخن  
بیاد آمدش گفته های کهن

که بشنیده بود از لب بخردان  
ز اختر شناسان و از موبدان.

ددیگر که از پیر سر موبدان  
ز اختر شناسان و از بخردان

ز اختر بد و نیک بشنوده بود  
جهان را چپ و راست پیموده بود.

از اختر شناسان بسی پیش خواند  
وز آن کودک مرده چندی براند

ستاره شمر زان غمی گشت سخت  
پوشید بر خسرو نیکبخت

به اختر شناسان بجویشد و گفت  
که گر هیچ ماند سخن در نهفت.

وز آن پس چنان بد که شاه اردوان  
ز اختر شناسان روشن روان.

چو بشنید گفتار اختر شناس  
بخندید و پذیرفت از ایشان سیاس.

ز گفتار اختر شناسان نشان  
بد آید بتوران و بر سرکشان.

که از گفت اختر شناسان شنید  
همی کرد بر خویشتن ناپدید.

بدو هر کسی گفت اختر شناس  
بنزد تو آید پذیرد سیاس.

بخوانیم بیداردل موبدان  
ز اختر شناسان و از بخردان.

چنین گفت با نامور موبدان  
به اختر شناسان و هم بخردان.

ز هر کشوری گرد کن بخردان  
ز اختر شناسان و از موبدان.

ز اختر شناسان و از موبدان  
جهان دیده و نامور بخردان.

از اختر شناسان هر کشوری  
بجائی که بد نامور مهتری.

به روز تا شب گذشته سه پاس  
کنیزک نیرداخت ز اختر شناس.

پزشکان و اختر شناسان همه  
تو گفتی بهندوستان شد رمه.

همان نیز گفتار اختر شناس  
که ما را همی از تو داری هراس.

فردوسی.

چنین گفت کز شب گذشته سه پاس



اصفهان و او را دوازده پسر بود، پسران جواتر مد بالغ و رشید، این هر دوازده پسر را بگرفتند و بکشتند بی آگاهی پدرشان و نام پدرشان کاوه بود و گویند آهنگری کردی. پس این کاوه آگاه شد بدان پایگاه آهنگران اندر که پسرانش را بگرفتند و بکشتند و این کاوه هم از آن پایگاه به آن انبانه پاره که آهنگران پیش باز بسته باشند تا پای و جامه‌شان تسوزد از بی‌هوشی بدرید و فریاد کرد و مستغاث خواند و بسیار فغان کرد بشهر اصفهان اندر، و نیز گویند که دهقانی از دهاقین اصفهان و از بزرگترین دهقانان اصفهان برخاست پس مردمان گرد آمدند و گفت: یا مردمان گرد آئید با من تا من خوشی و شفا را از جور این ستم‌کاره برهانم و مردمان شهر خود بستوه آمده بودند و او از آن انبانه پاره که پیش باز گرفته داشتی تا پای و جامه‌اش تسوزد آنرا بر سر چوبی کرد چون علمی و گمرویی گویند که انبان نبود که دستار از سر برداشت و بر سر چوبی کرد چون علمی، غوغا و سفها و دزدان و مقامران و عیاران و آنچه بدین مانند بسیاری به او گرد آمدند پس نخست برفت و خلیفه اصفهان را که از دست ضحاک بود بکشت و خزینة وی با همه آلتی بلسکریان برداشت و مردمان را درم بداد و خلیفه دیگر بنشاند از دست خویش و همچنان همی رفت و سپاه از هر شهری بر وی گرد آمدند و خلق بدین هزار سال از وی [ضحاک] سیر و ستوه شده بودند پس صد هزار مرد اقل و اکثر بدین کاوه گرد آمدند و همی آمد تا به دماوند برسید پس سپاه خویش گرد کرد و گفتا: بدانید که من این حرب را کردم با خلیفان، ضحاک اکنون وی ملک است، ملکی برپا کنید تا ما او را بنشانیم و من در پیش وی، هر چند از این باب با ایشان سخن میگفت جواب او دادند و گفتند که: تو ما را بنیدی‌مای. کاوه گفت: ندانید که با من تنها این کار نشود. پس مردی بود نام او افریدون و پسر جمشید ملک بود و او از دست ضحاک گریخته بود و متواری بود بشهری اندر، طلب کردند و پیاوردند و کاوه همه سپاه و خزینة و آلت و لشکر بدو سپرد و خود پیش وی بایستاد پس فریدون کاوه را اسفهان‌الار خویش کرد آنگه فریدون از دماوند بیرون آمد و حرب کرد با وی و مر ضحاک را شکست و او را بگرفتند و بکشتند و سپاهش را هزیمت کردند و افریدون به پادشاهی نشست. (از تاریخ بلعی نسخه خطی)، کاوه یا کابی با کاف عربی، اسم شخصی داستانی است که بنا بر

روایات قدیمه ایران آهنگری بوده از اهل اصفهان که در ایام پادشاه ظالم خارجی ضحاک [آزی‌دها ک] بر وی شوریده و پیشرو یک قیام ملی شد که بواسطه آن شورش آن نسل خارجی را از ایران برانداخت و از نواد پاک ایرانی فریدون را بر تخت نشاند. ایران را استقلال بخشید. آنچه در باب این شخص داستانی و سلطنت ضحاک و فریدون در شاهنامه فردوسی و در تواریخ متأخر ایرانی آمده معروف عامه است. بیشتر از شخص این آهنگر غیور ایرانی که هویت او در روایات قدیمه گم و تاریک میشود یک اثر جاودانی او در ایران و خارجه شهرت یافته است که وجود آن بدوره‌های تاریخی نیز انتقال نموده و حتی در آثار باقیه موجود است. این شاهکار قرون عزت ایران درفش کاویانی است که نام آن هر ایرانی را یاد از شکوه باستانی و غرور ملی خود آورده روح زنده و ذلت‌ناپذیر ایران را بخاطرهای می‌آورد. کاویانی درفش را که مانند یک رمز و اشارتی برای برخاستن ایران بر ضد دشمنان خویش است هر ایرانی تا اندازه‌ای از اشعار شاهنامه فردوسی می‌شناسد. آن شاعر بزرگ ایرانی با کمال فصاحت هم داستان ایجاد آن لوی حریت را سروده و هم در باب شکل و ساخت آن بواسطه کاوه و فریدون سخن رانده است. از مورخین قدیم اسلام نیز طبری و ابوریحان بیرونی شرحی از خروج کاوه و وصف این علم ملی آورده‌اند که تقریباً مطابق با بیانات فردوسی است.

طبری گوید: مردی از عاتّه از اهل اصفهان موسوم به کابی عصائی را که در دست داشت برداشته و انبانی را که با او بود بر سر آن عصا نصب کرده و مرد را بمجاهده دعوت کرد، و گوید که علم مزبور از پوست شیر بود و سلاطین ایران زر و دیبا بر آن پوشانیدند و نیز گوید این علم را جز در امور بزرگ نمی‌افراختند و جز برای شاهزادگان وقتی که بکارهای بزرگ فرستاده میشدند بر نمی‌افراشتند، و باز گوید که کابی از اصفهان با اتباع خود پراه افتاد و چون نزدیک محل ضحاک رسید ضحاک را هراس دامنگیر شد و فرار کرد و عرصه برای ایرانیان خالی ماند پس بر کابی اجتماع کرده و در باب سلطنت مذاکره کردند ولی کابی گفت که وی متصدی امر ملک نخواهد شد و باید که یک شاهزاده ایرانی برگزینند. و در جای دیگر گوید مردی از اهل بابل برخلاف ضحاک علمی افراشت. و اهل اصفهان از اولاد این مرد

هستند و نیز در ضمن وقعه قرص گوید که رستم بهمن‌بن جاذویه را فرستاد با درفش کابیان، رایت کسری، و این علم از پوست پلنگ بود برض هشت ذراع و طول دوازده ذراع. و نیز گوید که در جنگ قادسیه ضرار بن الخطاب درفش کابیان را از ایرانیان بنیتم گرفت و مسلمین در مقابل سی هزار درهم آنرا از وی بخریدند و قیمت آن هزار هزار و دویست هزار درهم بود. ابوریحان بیرونی در کتاب الآثار الباقیه گوید: کابی برض ضحاک برخاست و او را دفع کرد و پادشاهان ایران سپس به علم و رایت او تمین کردند. این علم از پوست خرس بود و بعضی گویند از پوست شیر و اسبش درفش کابیان بود که از آن پس بزر و گوهرها مزین شد. بنابراین وجود درفش کاویان در جنگ ایران با عساکر اسلام و افتادن آن بدست عرب و حکایت حمل آن بمدینه و طلب جواهر آن و غیره آخرین خبر تاریخی این علم ایرانی است. خوشبختانه دو شکل از صورت درفش کاویانی که در زمان با شوکت هخامنشیان و ساسانیان همیشه در پیش لشکر ایران کشیده میشد در آثار تاریخی مانده بطوری که امروز قریب به تحقیق شکل اصلی درفش کاویانی بر ما واضح و روشن است. یکی از آن تصویرات شکلی است که در روی یک تخته‌سنگ بطرز خاتم‌کاری دیده میشود که در سال ۱۸۳۱ م. در جزو حفريات پومپئی (شهر قدیم ایتالیا که در سال ۷۹ م. بواسطه آتش‌فشان کوه وزوو بکلی در زیر سنگ و خاکستر پنهان گردید) بدست آمده است. این خاتم‌کاری جنگ ایوس را نشان میدهد که در سال ۳۳۲ ق. م. واقع شد و در این جنگ بود که اسکندر کبیر داریوش آخرین پادشاه هخامنشی را شکست داد. در طرف چپ این تخته‌سنگ صورت اسکندر را کشیده‌اند که در میان سپاه خویش سوار ایستاده است. در طرف راست روبروی اسکندر داریوش پادشاه ایران روی گردونه جنگی برپاست، و او در میان لشکر ایرانی است که از هجوم لشکر اسکندر مقدونی در شرف فرار هستند، در عقب داریوش، سواری بیرق در دست دارد متأسفانه بهمن قسمت خاتم‌کاری شکستی وارد آمده است که بدان واسطه درست سنگ بیرق هویدا نیست ولی باوجود این قسمت بالائی خود بیرق و نوک نیزه‌ای که بیرق بدان وصل است و همچنین قسمتی از ریشه‌هایی که برای زینت بیرق آویخته بودند بخوبی نمایان است. از آنجائی که شهر پومپئی در سال ۷۹ م. زیر مقدوفات کوه وزوو خراب و پنهان گشت پس بایست ظاهر آیین

تخته‌سنگ خاتم‌کاری مدتی قبل از این تاریخ به اتمام رسیده‌باشد و لهذا گمان می‌رود که تاریخ تمام شدن این تخته‌سنگ تقریباً مقارن با زمان تولد حضرت عیسی باشد. شکل دیگری هم که تقریباً از همان عصر بیدارگار مانده است شباهت تمامی دارد با تصویر درفش کاویانی که در تخته‌سنگ خاتم‌کاری پومیثی منقوش است. این شکل دوم عبارت است از سکه‌های یک سلسله از ملوک عصر دیساوخ‌ها یعنی خلفای اسکندر که در مملکت اصلی هخامنشیان یعنی در فارس نفوذی پیدا کرده و تا زمان اشکانیان حکمرانی می‌کردند. نفوذ و استقلال این سلسله باندازه‌ای بود که سکه بنام خود می‌زدند. لقب این سلسله فراتنا کارا یعنی آتش‌پرستان بوده و از این رو معلوم می‌شود که آنها پیروی دین اوستا را می‌کردند. این سکه از پشت سکه هم معلوم می‌شود. روی سکه فقط سر پادشاه را نشان می‌دهد. در پشت سکه آتشکده‌ای که پادشاه در مقابل او ایستاده نماز می‌کند منقوش است. در روی آتشکده آتش مقدس سوزان است و بالای آن خدای بزرگ آهورامزدا در پرواز است. در عقب این آتشکده شکلی دیده می‌شود که از هر

مرکب از چهار پَره و در مرکز آن دایره کوچکی و همچنین در فوق آن نیز دایره کوچکی که قریب بیقین همان است که فردوسی از آن باختر کاویانی تعبیر میکند و از طرف تحتانی چرم چهار ریشه برنجهای مختلف سرخ و زرد و بنفش آویخته بوده و نوک این ریشه‌ها مزین بجواهرات بوده‌است. (شماره ۱ سال نخستین مجله کاوه ص ۳ و ۴). کساوه و درفش کاویانی بقلم استاد اوسکارمان، با اصلاحاتی در عبارت).

کریستن در شرح جنگهای عرب با ایران گوید: رستم (فرمانده سپاه ایران) که شخصاً حرکات اقواج ایران را اداره میکرد و در زیر خیمه نشسته و درفش کاویان را در برابر خود نصب نموده بود کشته شد و درفش کاویان که نمودار شوکت و قدرت ایران بود بدست عرب افتاد. ایرانیان این درفش را متعلق به ادوار باستانی تاریخ خویش میدانستند: چون هزارسال از دوره ظلم دهاک<sup>۱</sup> غاصب سپری شد آهنگری کاوگ نام پیشدامن چرمین خود را بر نیزه کرد و قدم در میدان شورشی نهاد. شورشیان دهاک را از تخت بیزیر آوردند و فریدون را که شاهزاده‌ای جوان از نسل پادشاهان سلف بود بر سریر پادشاهی



حیث هم شبیه به بیرق ایران در خاتم‌کاری پومیثی در خصوص جنگ ایسوس است و هم شباهت تامه‌ای به درفش کاویانی که فردوسی وصف کرده است دارد و همچنین آن اختری که فریدون با جواهر زینت داده و بر روی چرم پاره بیرق نصب کرده بوده است بطور وضوح نمایان است چنانکه از تصویر ذیل بخوبی پیداست. از توافقی این سه مأخذ یعنی خاتم‌کاری پومیثی و سکه‌های خلفای اسکندر و وصف شاهنامه که از منابع بسیار قدیم در دست است تقریباً معلوم می‌شود که درفش کاویانی چه شکل داشته است، درفش مزبور عبارت بوده از یک قطعه چرم پاره مربعی که بر بالای یک نیزه نصب شده و نوک نیزه از پشت آن از طرف بالا پیدا بوده و بر روی چرم که مزین به حریر و گوهر بوده و شکل یک ستاره بوده

نشانند. از آن زمان پیشدامن کاوگ آهنگر درفش سلاطین ایران شد. چند تن از مورخان ایران و عرب این درفش را بصورتی که در جنگ قادسیه بچنگ عرب افتاد وصف کرده‌اند. بنابر قول طبری این درفش که از پوست پلنگ بود هشت ارش عرض و دوازده ارش طول داشت. بلمعی گوید: ایرانیان در هر جنگ که این درفش را در پیش روی داشتند مظفر میشدند و گوهری بر جواهر آن درفش میافزودند چندانکه این درفش غرق زر و سیم و گوهر و مروارید شده بود. توصیف مسعودی نیز از این درفش شبیه طبری است جز اینکه گوید: آنرا بر چوبهائی نصب کرده بودند که یکی بدیگری میبوست. در عبارت دیگر گوید: این علم پوشیده از یاقوت و مروارید و گوهرهای گوناگون بود. بنابر قول خوارزمی این درفش از پوست خرس یا به قولی از

پوست شیر ساخته شده بود و پادشاهان در جنگها بآن تکیه و تبرک می‌جستند و آنرا از زر و گوهرهای گرانبها پوشیده بودند. نمایی نیز حکایت میکند که پادشاهان درفش کاویان را موجب کامیابی خویش می‌شردند و در تزیین آن بجواهر قیمتی یا یکدیگر همیشی میکردند و کمال جهد را در زیور بستن آن می‌نمودند چنانکه پس از مدتی دُر یکتای جهان و شاهکار قرون و اعجاب عجایب روزگار شد. این درفش را پیشاپیش سپاه می‌بردند و جز فرمانده کل سپاه کسی را شایسته نگهداری آن نیدانستند. پس از آنکه جنگ بغیروزی خاتمه میگرفت پادشاه درفش را بگنجوری که مأمور نگهداری آن بود می‌سپرد. بنابر روایت مطهرین طاهر المقدسی این درفش در آغاز از پوست بزغاله یا از چرم شیر بود بعد ایرانیان آنرا از زر و پارچه زرینت ساختند. فردوسی در جلد اول شاهنامه در داستان ضحاک چنین گوید:

از آن چرم گاهنگران پشت پای  
پوشد هنگام زخم درای.

این خلدون گوید که: صورت طلسمی با اعداد و علائم نجومی بر درفش کاویان دوخته شده بود. در جنگ قادسیه بنابر قول مسعودی این درفش گرانها بدست عربی موسوم به ضرارین الخطاب افتاد که آنرا به سی هزار دینار فروخت ولی قیمت واقعی آن ۱۲۰۰۰۰۰ دینار بود. در التیبه همین مؤلف گوید بهاء آن درفش ۲۰۰۰۰۰۰ دینار بود. از طرف دیگر نمایی گوید که سعد بن ابی وقاص سردار عرب این درفش را بسایر خزانین و جواهر یزدگرد که خداوند نصب مسلمانان کرده بود افزود و آنرا با تاج‌ها و کمرها و طوق‌های گوه‌ر نشان و چیزهای دیگر برداشته به خدمت امیرالمؤمنین عمر بن الخطاب برد. عمر گفت: آنرا گشوده بپاره پاره نمایند و میان مسلمانان قسمت کنند. (ایران در زمان ساسانیان تألیف کریستن ترجمه



اختر کاویانی

رشید یاسمی صص ۳۵۸ - ۳۵۹). کریستن  
معنی صحیح درفش کاویانی را درفش شاهی  
دانسته است. (کیانیان ترجمه ذبیح الله صفا  
ص ۱۶۷)

ز روی تو ای سرفراز کیان  
برد فرخی اختر کاویان.

دقیقی (از شعوری).

هوا سرخ و زرد و کبود و بنفش

ز تابیدن کاویانی درفش

بگردش سواران گودرزیان

فردوسی.

میان اندرون اختر کاویان.

تو شو اختر کاویان را بدار

فردوسی.

سپهد بیاید سوی کارزار.

ببست گردان فراوان میان

فردوسی.

به پیش سپاه اختر کاویان.

بدیشان چنین گفت بدار شاه

که طوس سپهد به پیش سپاه

بیایست با اختر کاویان

فردوسی.

بفرمان او بست باید میان.

همان پنج مویذ ز ایرانیان

برافراخته اختر کاویان

بفرمود تا جمله بیرون شدند

ز پهلوی دشت و هامون شدند.

فردوسی.

فرازنده اختر کاویان

فردوسی.

فروزنده تخت و پخت کیان.

همی رفت بیژن چو شیر زیان

فردوسی.

بدست اندرون اختر کاویان.

بسوی فریبرز برکش عنان

فردوسی.

به پیش من آر اختر کاویان.

سراندر سپهر اختر کاویان

فردوسی.

چو ماه درخشنده اندر میان.

یکی تخت پرمایه اندر میان

فردوسی.

زده پیش او اختر کاویان.

گورایت بولمظفری بین

خاقانی.

آن کاختر کاویان ندیده‌ست.

گوئی بزم اهل تناسخ ظهور کرد

با یوست پاره اختر میمون کاویان.

واله هروی.

اخترکن. (أ ت ک) (نصف مرکب)

ازجای کننده اختر:

نیزه‌ای اندر بنان اخترکن و جیحونمضا

بارهای در زیر ران هامون بر و گردون سیر.

سانی.

اخترگو. (أ ت گ) (ص مرکب) منجم. عالم

احکام نجوم. فالگیر:

نه رهنمای بکار آیدش نه اخترگر

نه فالگوی بکار آیدش نه کارگذار.

عصری.

اخترگوی. (أ ت گ / گ) (نصف مرکب)

منجم.

بدیدی چشم سر اخترگرای. فردوسی.

ستاره‌شمر مرد اخترگرای

چنین زد ترا ز اختر نیک رای. فردوسی.

اخترگو. (أ ت) (نصف مرکب) اخترگوی.

منجم. منجم احکامی. منجم حشوی. کاهن.

(زوزنی) (محمودبن عمر ربنجی). عراف.

(محمودبن عمر ربنجی). فالگوی:

اسب کش گفنی سقط گردد کجاست

کوراخرگوی و محرومی ز راست. مولوی.

— اخترگوی شدن؛ کهنات.

اخترگولی. (أ ت) (حماص مرکب)

کهنات. (زوزنی).

— اخترگونی کردن؛ تکهن. (زوزنی). کهنات.

(دهار). فالگوئی کردن.

اخترماز. (أ ت) (ص مرکب) اخترشمار.

منجم.

اخترماران سالار. (أ ت) (ا مرکب) از

طبقاتی که در دربار ساسانیان نفوذ داشتند،

ستاره‌شناسان [اخترماران] را باید شمرد که

رئیس آنان اخترماران سالار لقب داشت و در

ردیف دیهران [دیبران] و غیب‌گویان قرار

میگرفت. (ایران در زمان ساسانیان تألیف

کریستن ترجمه رشید یاسمی صص ۲۷۷).

اخترمه. (أ ت م / م) (ترکی). اسب و سلاح

و بار و بنه دشمن که بعد از هزیمت و کشته

شدن از وی بدست می‌آید. اصلش از

آخترماخ ترکی است یعنی جستجو کردن،

(یادداشت لغت‌نامه): متهوران شجاعت پیشه

تا چهار فرسخ تعاقب نموده سر و اخترمه

بشمار و کسب بسیار از آن لشکر... گرفته.

(مجم‌التواریخ ابوالحسن گلستانه). شاه

دزانی تا بیست فرسخ آنها را تعقیب نموده سر

و اخترمه بشمار از آنها گرفته.

(مجم‌التواریخ ابوالحسن گلستانه).

اختر فحس. (أ ت ر ن) (ترکیب وصفی)<sup>۱</sup>

مقابل اختر سعد.

اختر فیک. (أ ت ر) (ترکیب وصفی) اختر

سعد:

وگر یار باشد خداوند هور

دهد مر مرا اختر تیک زور. فردوسی.

— اختر نیک گرفتن؛ ثقال.

اختری. (أ ت) (ص نسبی) منسوب به اختر.

|| منجم. فالگیر.<sup>۲</sup>

اختری. (أ ت) (اخ) مصطفی بن شمس‌الدین

نصره‌حصاری. یکی از علمای دوره

سلطان سلیمان قانونی است. مولد او

قره‌حصار صاحب است سپس به کوتاهیه

هجرت کرده و در آنجا بتدریس پاره‌ای علوم

مشغول بود. وفات او پال ۹۶۸ ه. ق. است.

در اکثر علوم خاصه در ادبیات عربی و علم

لغت صاحب ید طولی بود. از تألیفات او یکی

لغت مترجم عربی برکی است بنام اختری و

آن را دوبار تألیف کرده یکی بنام اختری کبیر  
و دیگری صغیر. و نیز او را مجموعه‌ای است  
در مسائل فقهیه بنام جامع المسائل معروف به  
ام‌الفتاوی. و رجوع به قاموس الاعلام شود.

اخترآز. (أ ت) (ع مصص) به تیر و نیزه

دوختن. || بهم وادوختن. (زوزنی). || گرفتن

یکی را از جماعتی. در جماعت آمده گرفتن

از جماعت (انسان را از میان گروه مردم یا

شتر را از گله).

اخترآع. (أ ت) (ع مصص) بریدن از قوم و

جدا کردن.

اخترآق. (أ ت) (ع مصص) اختراق سیف؛

برهنه شدن ششیر.

اخترآل. (أ ت) (ع مصص) تنها و منفرد بودن.

|| انداختن. || بریدن. اقتطاع. (تاج المصادر

بیهقی) (زوزنی). پاره‌ای از چیزی بریدن. پاره

کردن. || بریده شدن. اقتطاع. || انفراد. انفراد

برای. || حذف. || از میان بردن؛ هرآنچه در

ایام هرج و مرج از دخل و خرج اندوخته

بودند و باخترآل و استکال فراهم آورده از

ایشان بستد بلفظ و علف. (ترجمه تاریخ

یعنی). || خیانت کردن؛ نسبت اختزالی بدو

کردند. (ترجمه تاریخ یعنی). || مؤلف کشف

اصطلاحات الفنون گوید: اختزآل، در لغت

بریدن را گویند. و نزد اهل محانی نوعی از

حذف باشد، چنانکه شرح آن در ضمن معنی

کلمه حذف در سابق بیان شد.

اخترآن. (أ ت) (ع مصص) اختران مال؛ جمع

کردن آن. (منهی الارب). چیزی از خزانه

نهادن. (تاج المصادر بیهقی). مال بخزینه

نهادن. || اخترآن طریق؛ گرفتن نزدیک‌ترین

راه. || اخترآن نیز؛ نگاه داشتن و پنهان کردن

راز.

اختسان. (أ ت) (اخ) مؤلف غیاث گوید:

بالکسر و تاء فوقانی و سین مهمله، نام

پادشاه که مددوح خاقانی و نظامی است -

انتهی. و آن مصحف اختسان است. رجوع به

اختسان شود.

اختسک. (أ ت) (اخ) (دریای...) بحریت

از اقیانوس کبیر در شمال شرقی آسیا.

اختشاب. (أ ت) (ع مصص) اختشاب شعر؛

شعر گفتن چنانکه آید بی فکرت بسیار و

اختسان شود.

۱ - Astro maléfique.

۲ - مؤلف آندراج و برخی فرهنگهای دیگر

این بیت فردوسی را مثال برای اختری بمعنی

فالگیر و منجم آورده‌اند:

یکی اختری گفت از آن پس براه

کزینان بیرم سر سواده‌شاه.

ولی اختر در این بیت بمعنی فال و ثقال است.

رجوع به اختر... شود.

3 - Okhotsk.

۱- ن: انصار، (دیوان چ آبان ص ۱۱۵) و در  
این صورت شاه نیست.

**اختصاص ناعت.** [اِتّ ص ع] (ترکیب اضافی، مرکب) عبارت از تعلق مخصوص است که بواسطه آن یکی از متعلقین را ناعت و دیگری را منعت گویند. نعت حال است و منعت محل. مانند تعلق که بین رنگ سفیدی و جسم پیدا شود که سفیدی نعت است و جسم منعت. گویند: جسم سفید. (تعریفات جرجانی). و صاحب کشاف اصطلاحات الفنون گوید: و آن بستگی خاص آنچنانست که یکی از دو متعلق وصفکننده دیگری واقع شود. و دیگری موصوف بآن. و نعت حال و منعت محل. مانند تعلق بین رنگ سفید و جسم مقتضی. برای آنکه سفیدی صفت جسم و جسم موصوف بآن باشد و در نتیجه توان گفت: جسم ایضاً. چنانکه در تعریفات سید جرجانی بیان شده است.

**اختصاصی.** [اِتّ] (ص نسبی) خصوصی. (زوزنی). مخصوص. **اختصاص.** [اِتّ] (ع مصر) بسجری چسباندن. خصف و زرق بر تن. با برگ پوشاندن برهنه‌ای، خویش را. برهم نهادن و چسباندن برگها را یکسان بیکان بر بدن تا عورت بنظر نیاید: اختصاف الورق علی البدن. **اختصام.** [اِتّ] (ع مصر) با یکدیگر خصومت کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). تخاصم، دشمنی کردن. [ایکبار کردن. جدل کردن با کسی. [شمیر نیام را خوردن از تیزی. (تاج المصادر بیهقی). اختصام.

**اختصاف.** [اِتّ] (ع مصر) رنگ کردن خود را. چیزی از تن خود خضاب کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اختضاد.** [اِتّ] (ع مصر) اختضاد بعیر، مهار در پنی شتر کردن و بر آن نشستن.

**اختضار.** [اِتّ] (ع مصر) بریده گردیدن. [اختضار حمل، برداشتن آن. [اختضار جاریه: زائل کردن دوشیزگی او. [اختضار کلاه بریدن گیاه سبز را. نبات بسیزی فرا درودن. (تاج المصادر). نبات بسیزی فادرودن. (زوزنی). تر بر کردن. [اتازه و تر گرفته شدن. [ابجوانی سرگ دادن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). به نجوانی مردن. در تاج العروس آمده: اختضر الکلب بالضم؛ اخذ و رمی طریاً و غصاً قبل تاهای طول و ذلک اذا جزته و هو اخضر و منه قیل للرجل الشاب اذا مات فتیا غصاً قد اختضر لانه یؤخذ فی وقت الحسن والاشراق و فی بعض الأخبار ان شاباً من العرب أولع بشیخ فکان کلماراً قال أجززت یا أبا فلان فقال له الشیخ یا بنی و تختضرون؛ آی تتوفون شباباً و معنی أجززت آن لک آن تجز فتموت. در منتهی الارب چ طهران، اختضر فلان، بخلط

«جوانمرد شد». بجای «جوانمرد شد» آمده است.

**اختضاع.** [اِتّ] (ع مصر) فروتنی کردن. خضوع. (زوزنی). اختشاع. [گذشتن بشتاب. [خوابانیدن فعل ناعه را.

**اختصام.** [اِتّ] (ع مصر) بریدن. قطع کردن. [بریدن راه برقتن. [قطع کردن شمیر چیزی را از حدت: السیف یختم جفنه؛ شمیر می‌برد و میخورد نیام خود را از جهت تیزی و حدتی که دارد.

**اختطاء.** [اِتّ] (ع مصر) گام زدن. گام نهادن. [گذشتن بر چیزی یا کسی بسرعت. [گذشتن بر کسی یکبار. اختیاط. [اختطاء ناس؛ تخطی رقاب مردم کردن.

**اختطاب.** [اِتّ] (ع مصر) خواستگاری کردن زن را. خطبه کردن. (تاج المصادر بیهقی). [خواندن کسی را در تزویج یکی از زنان قبیله خود. [مردی را بر زن خواستن داشتن. (زوزنی). بر خواستن زن داشتن. (تاج المصادر بیهقی). [خطبه پذیرفتن.

**اختطاط.** [اِتّ] (ع مصر) خطاط، نشان بنا برکشیدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). طرح‌ریزی کردن. خط برکشیدن گرد زمین و حد پیدا کردن برای بناء و جز آن؛ انه الادی اخنط اساس الجامع بالقاهرة مما یلی باب الفتوح. (ابن خلکان). [سر ریش بدیدن. (تاج المصادر بیهقی). عذار برآوردن. (منتهی الارب). موی ریش برآورده شدن. [خطدار گشتن روی کسی. [از آن خود گردانیدن خطه را و نشان کردن بر آن. (منتهی الارب).

**اختطاف.** [اِتّ] (ع مصر) خطف، ربودن. (منتهی الارب). ربودن همچو برق. (غیاث اللغات). [اختطاف حمی کسی را؛ دور شدن تب از او. [استراق سمع کردن شیطان. [التماس. خیره کردن چشم.

**اختطام.** [اِتّ] (ع مصر) دهان بستن. **اخ قف.** [أْت] (مرکب) بلغمی که از گلو با آواز بدن آرند و بیرون اندازند. آب دهان. خوی. بلاق. بزاق. [اباسهزاء، نشان دولتی بر سینه و کلاه.

— امثال: اخ تسش را پیش مرغ نمیاندازد؛ بسیار مسک و بخیل است.

**اختفاء.** [اِتّ] (ع مصر) پنهان گردیدن. پوشیده گردیدن. پنهان شدن. استتار. تواری: عبدالملک از غصه آن حیل و محنت امین علت بی‌سامان شد و جز گریختن و دست در دامن اختفا آویختن چاره ندانست. (ترجمه تاریخ یعنی). [اختفاء چیزی؛ بیرون آوردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). آشکار کردن. [پنهان کشتن کسی را که کسی نداند: اختفی دمه.

**اختفاض.** [اِتّ] (ع مصر) فنرود آمدن. [اختفاض جاریه؛ خویشتن را بریدن او. خویشتن را خسته کردن زن. (تاج المصادر بیهقی). خسته کردن زن خود را.

**اختفاق.** [اِتّ] (ع مصر) اختفاق سراب؛ جنیدن گوراب و طیدن آن. (منتهی الارب).

**اخت فضیل بن عبدالوهاب.** [أ ت فضیل بن علی جلال‌الدین ابوالفرج عبدالرحمان بن علی جوزی او را در زمرة برگزیدگان عبادات کوفه آرد و گوید: محمد بن حسین از فضیل بن عبدالوهاب روایت کند که او گفت: روزی از خواهر خود شنیدم که میگفت: الآخرة اقرب من الدنيا و ذلک ان الرجل یهم بطلب الدنيا فقله ان یُشیء لذلك سفراً یكون فیه تعب بدنه و اتفاق ماله ثم لعله ان لا یتل باقیته و الرجل یطلب الآخرة فتهنی طلبه فی حین نیته حین ما کان من غیر أن یُشیء سفراً او ینفق مالاً او یتعب بدناً ما هو الا ان یجمع علی طاعة الله فاذا هو قد ادرك ما عند الله. و نیز گوید از خواهر خود شنیدم که میگفت: ما یبنا و بین ان نری السرور او ننادی بالویل والیثور الا خروج هذه الارواح من الابدان فانظر وای عید تکنونون حیثئذ. گوید: سپس فریادی زد و از خود بیخود شد. و هم فضیل گوید: هیچ سرود و زنی اندوهگین‌تر از او نندیدم. (صفة الصفة ج ۳ ص ۱۱۷، ۱۱۸).

**اخ قفو.** [أ ت] (مرکب) اخ تف را گویند که آب دهن را جمع کردن و انداختن باشد. (برهان). و افاده کراهیت و نفرت کند؛ چون نباید طمع برید از دوست چون توقع نماید از دشمن حق یاری چنین گذاشته‌اند

اخ تقو بر زمانه ریمن. حکیم نزاری. **اختگان.** [أ ت / ت] (ج اخته، بمعنی اسب خایه کشیده

شب قضیم اختگانت زارتفاع سنبله می‌کند حاصل بدوش کهکشان می‌آورد.

سلطان ساوجی (از آندراج). بعضی فرهنگها این کلمه را بمعنی میراخور گرفته‌اند و همین بیت را شاهد آورده‌اند و ظاهر آیه این معنی غلط است.

**اختل.** [أ ت] (ع نصف) نعت تفضیلی از ختل. حیله گزتر. فریکارت. — امثال:

اختل من ذنب؛ حیله گزتر از گرگ. **اختلاء.** [اِتّ] (ع مصر) بریدن بشمشیر. [درودن و برکندن گیاه تر را. گیاه درودن و آنچه بدان مانند. (تاج المصادر بیهقی). گیاه و آنچه بدان مانند درودن. (زوزنی).

**اختلاب.** [اِتّ] (ع مصر) فریفتن کسی را. (منتهی الارب). سُخَّالَته، بزبان فریفتن.

(آندراج)، تیتال، [ربودن.

**اختلاج**. [ا] ت [ع] مص) کشیدن. (تاج المصادر بیهقی). کشیدن چیزی را و بیرون کردن. [پردن رکها و چشم یا قسمتی دیگر از بدن، جستن. بیجستن. تشنج<sup>۱</sup>. ارتعاش.

- اختلاج الاعضاء: برجستن اندام. جستن اندامها. (ذخیره خوارزمشاهی) (تاج المصادر بیهقی). جنبیدن و پریدن اندامی بی اراده، چنانکه پریدن چشم و جز آن، ارتعاش گونه ای از اعضاء. حرکت عضلانی بی اراده که گاه پوست چسبیده خود را نیز پهنش آرد و زود گذرد. صاحب کشف اصطلاحات الفنون آرد: اختلاج، هو حرکت العضو كما فی المنتخب. قال الاطباء هو حركة عضلانية بغیر ارادة. وقد يتحرك معها ما يلتصق بها من الجلد و يسرع انقضائها. کذا فی بحر الجواهر. والفرق بينه وبين الرعشة، یحیی، فی معنى الرعشة و اختلاج القلب هو ان يتحرك القلب حركة متكررة لفرط الامتلاء. و اختلاج المعدة هو حركة شبيهة بالانقباض تحدث فی المعدة لا كما تحدث فی الاعضاء العضلانية. کذا فی حدود الامراض - انتهى. و رجوع بتذکره داود ضریر انطاکی جزء اول ص ۳۷ و فقره بعد شود.

- اختلاج جفن<sup>۲</sup>: پریدن چشم<sup>۳</sup>.

- اختلاج چاک صوت<sup>۴</sup>.

- اختلاج چشم<sup>۵</sup>: اختلاج عین. پریدن چشم کسی. (منتهی الارب).

[پچه از شیر بازگرفتن. (آندراج). [ربودن. (آندراج). [جدا شدن رودخانه و نهری از رود بزرگ.

**اختلاج**. [ا] ت [ع] مص) (علماء...) و هو من فروع علم الفراسة. قال المولى ابو الخير هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التي ستقع عليه و احواله و نفعه و الغرض منه ظاهر لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالاته و غموض استدلاله و رأيت فی هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لا تشفى العلیل و لا تسقى الفلیل - انتهى. و قال الشيخ داود الانطاکی فی تذکرته: اختلاج، حركة العضو و البدن غیر ارادية تكون عن فاعل هو البخار و مادی هو الغذاء المبخر و صوری هو الاجتماع و غائی هو الانتفاع و یصدر عنه اقتدار الطبع و حال البدن معه کحال الارض مع الزلزلة عموماً و خصوصاً و هو مقدمة لما سيقع للعضو المختلج من مرض یكون عن خلط يشابه البخار المتحرك فی الاصح وفاقاً و قال جالینوس العضو المختلج اصح الاعضاء اذ لو لم یکن قویاً ما تکافأ تحته البخار كما انه لم یجتمع فی الارض الا تحت تخوم الجبال قال و هذا من فساد النظر فی العلم الطبيعي لان علة

الاجتماع تکافؤ السم و اشتدادها لاقوة الجسم و ضعفه و من ثمة لم یقع فی الارض الرخوة مع صحة ترتیبها و لاننا شاهد انصباب المواد الی الاعضاء الضعيفة و لان الاختلاج یكثر جدا فی قلیل الاستحمام و التدلیک دون العکس و عدا اکثر الناس له علماً و قد انطابوا به احکاما و نسب الی قوم من الفرس و العراقيين و الهند کططم و اقلیدس و نقل قبه کلام عن جعفر بن محمد الصادق و عن الاسکندر و لم یثبت علی ان توجیه ما قیل علیه ممکن لان العضو المختلج یجوز استناد حرکتہ الی حركة الکوکب المناسب له لما عرفناک من تطابق العلوی و السفلی فی الاحکام و هذا ظاهر - انتهى. و الرسائل المذكورة مسطورة فی محلها. (کشف الظنون).

**اختلاجات**. [ا] ت [ع] ج اختلاج: اختلاجات اعضاء. اختلاجات اندامها.<sup>۶</sup>

**اختلاس**. [ا] ت [ع] مص) ربودن. (تاج المصادر بیهقی). مغالنه. تخلس. (زوزنی). [زود ربودن. سلب کردن. [مؤلف آندراج آرد: فی الاصطلاح، ادا کردن است معانی مدح (را) در غزل و یا برعکس. مثال اول، میرزا صائب گوید:

خا کدان دهر مفلس بود از نقد مراد

دستها بر هم زدی دریا و کان آمد پدید.

مثال دوم، طالب آملی در تعریف اسپ گوید:

در شکلیش پا بسان ساق خلخال آشنا

در جدارش دست همچون ساعد دستاندار.

شکیل رسن اسپ را گویند. (از مطلع السعدین

و منتهی الارب). و صاحب کشف

اصطلاحات الفنون آرد: اختلاس بمعنی

ربودن است. و آن چنان باشد که معنی غزل

بمدح آورند. و یا معنی مدح بغزل آورند. مثال

اول، مصرع:

رُبع تو راست چون قو زبای دلبران.

مثال دوم، مصرع:

همی از راستی قَدَت رُبع شاه دین ماند.

کذا فی جامع الصنائع. و اختلاس نزد قاریان،

ترک تکمیل حرکت را گویند. کما فی شرح

الشاطبی. [اصطلاح تجوید] یکی از اقسام

وقف است که در موقع وقف دو ثلث حرکت

حرف موقوف علیه تلفظ شود. [اصطلاح

فقه] مالی را از محل غیر حرز و بطور مخفی

ربودن و آن با سرقت فرق دارد. ابوسالم

السلولی، قال: کنت عند الحسن بن علی جالساً

اذا اتی بشاب فقیل انه سرق فقال له الحسن

هل اختلست قال بل سرقت قال اذهبوا به

فاقتطوا<sup>۷</sup>. (الکئی و الاسماء للدولابی). و جوع

به مختلس شود.

**اختلاط**. [ا] ت [ع] مص) آمیخته شدن.

(زوزنی). درهم شدن. امتزاج. [لباس. [لبا ک،

آمیختن. در آمیختن:

سمادت اختلاط زیرکانت

ز نادان گر رسد سودی زیانت.

ناصر خسرو.

همچو در کان خاک و زر کرد اختلاط

در میانشان صد بیابان و رباط. مولوی.

و هرجائی اختلاطی میباخت. (کلیله و

دمنه). [امشارت:

اختلاط خویر و یان زود بر هم میخورد

از رگ گل رشته باشد گونی این گلدسته را.

تها.

گر صدا برخیزد از مجلس گریزان میثوم

میخورد بر هم در اینجا از تکلم اختلاط.

عالی.

قریب شیوه حسن از جهان پیر مخور

که هر که کرد بدو اختلاط ناشداست.

(این بیت در فرهنگها بحفاظت نسبت داده شده

و در دیوان او نیست). علی مردانخان مطلقاً

مضطرب نشده در اختلاط مشغول بود.

(مسجل السواریخ ابوالحسن گلستانه).

[آمیختگی. در آمیختگی. در همی. آمیزه. و

فرق آن با امتزاج آن باشد که در اختلاط تمیز

بین اجزاء برجاست برخلاف امتزاج چنانکه

گونی زاج را با آب مزوج کرد و مخلوط کرد

توانی گفتن. [شوریدگی. پریشانی. تشویش

و شوریدگی که بسرحد دیوانگی نرسیده باشد.

- اختلاط عقل: تباه عقل شدن. شوریده خرد

شدن. (تاج المصادر بیهقی). [کوتاهی کردن

اسب در رفتار. [افربه شدن شتر.

- امثال:

اختلط الحابل خلطها بالنابل<sup>۸</sup>.

اختلط الخاطر یالزباد.

اختلط اللیل بالثراب، آمیخته و درهم شد شب

با خاک. مثلی است که در میهم گردیدن کار

گویند.

اختلط الرعی بالعمل.

- اختلاط اخلاط: در آمیختن خلطها.

- اختلاط ادویه<sup>۹</sup>: درهم کردن داروها.

- اختلاط دادن: درهم کردن. مزوج کردن.

مخلوط کردن.

1 - Spasme. Convulsion.

2 - La nictation.

3 - Clignement.

4 - Spasme de la glotte.

5 - Le papillotage.

6 - Les convulsions. Les soubresauts.

۷ - و روایی نیز هست که اولاد خود را برای اختلاس (لارسن Larcin) تاذیب میکند و این

شیبه قانون لاسدمنی هاست.

8 - Crase des Humeurs.

9 - Mixtion.

— اختلاط کردن: در تداول عوام، معاشرت کردن و گفتگو کردن.

**اختلاط پذیری.** [اِت پَ] (نف مرکب)<sup>۱</sup> قابل آمیزش.

**اختلاط پذیری.** [اِت پَ] (حمامص مرکب)<sup>۲</sup> قابلیت آمیزش.

**اختلاط و امتزاج.** [اِت ط اِت] (ترکیب عطفی، مرکب)<sup>۳</sup> (اصطلاح ریاضیات) عملی است که برای دو مقصود ذیل جاری کنند: اول آنچه بخواهند قیمت متوسطه چند چیز بهم آمیخته را معلوم کنند و دوم آنکه مشخص کنند اندازه چند چیز آمیختنی را بر وجهی که شیئی مزوج قیمت شخصی پیدا کند. (بدایه حاج نجم الملک).

**اختلاط.** [اِت] (ع مص) گرفتن مال کسی را. [اِتلاط گرفتن زن بر مال، منتهی الارب]. و اخیریدن زن، خود را بمهر و جز آن. (آندراج). خویشتن بازخریدن زن. (تاج المصادر بیهقی). خویشتن را و اخیریدن زن. (زوزنی). سر خریدن زن.

**اختلاف.** [اِت] (ع مص) قیض اتفاق، عدم موافقت. ناسازگاری، ناسازواری. با یکدیگر خلاف کردن. (تاج المصادر بیهقی). نزاع، منازعه. تنازع، تجاذب، مجاذبه، تشاجر، مشاجره. شقاق: اختلاف میان ایشان... هرچه ظاهر تر بود. (کلیله و دمنه). اندیشیدم که اگر از پس چندین اختلاف رای متابعت این طایفه گیرم... همچنان نادان باشم که آن درد... (کلیله و دمنه). اختلاف دشمنان پیروزی دیگر است. کس را در اختلاف مذاهب و تنازع مناصب مجال نماند. (ترجمه تاریخ یمنی). [خليفة و جانشین کسی گردیدن. (اصطلاح طب) شکم رفتن کسی، شکم پرورش. اسهال دوری. اسهال کیدی. سحج. [در کیمین کسی بودن تا در غیبت شوی پیش زن شدن. [مخالفت، منازعت، الزیاط، المنازعة و اختلاف الاصوات. (منتهی الارب). [تفاوت، برافروزی. [عدم موافقت در رأی و عقیده. [عدم توافق در حرکات. [ازدیک کسی آمد و شد کردن. (تاج المصادر بیهقی). آمد و شد داشتن با کسی. ترده: سنگ چون تگرگ ریزان در بازارها و محلها روان شد و اختلاف مردمان در محلات و اسواق متذمر شد. (جهانگشای جوبنی).

— اختلاف لیل و نهار: آمد و شد شب و روز. [وعدة خلاف کردن. [گونگون، گونگون شدن.

— اختلاف امزجه: گوناگونی مزاجها.

— اختلاف عقیده: اختلاف نظر.

— اختلاف فصول: عدم تساوی فصول (اصطلاح فلک).

— اختلاف کلمه: دو آوازی. اختلاف رأی: و

اختلاف کلمت میان امت پیدا آمدی. (کلیله و دمنه).

— اختلاف وزن: تفاوت وزن:

نه فلز مستوی الحجم را چون برکشی اختلاف؛ وزن دارد هر یکی بی اشتباه.

(نصاب الصبیان).

[مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آورد: اختلاف. لفظه ضد الاتفاق. قال بعض العلماء ان الاختلاف يستعمل فی قول بنی علی دلیل. والخلاف فیما لا دلیل علیه کما فی بعض حواشی الارشاد. و یؤیده ما فی غایة التحقيق منه ان القول المرجوح فی مقابلة الراجح یقال له خلاف لا اختلاف. و علی هذا قال المولوی عصام الدین فی حاشیة الفوائد الضیائیة فی آخر بحث الافعال الناقصة المراد بالخلاف عدم اجتماع المخالفین و تأخر المخالف و المراد بالاختلاف کون المخالفین معاصرین منازعین والحاصل منه ثبوت الضعف فی جانب المخالف فی الخلاف. فانه کمخالفة الاجماع و عدم ضعف جانب فی الاختلاف لانه لیس فی خلاف ما تقرّر - انتهى. و عندالاطباء هو الاسهال الکائن بالادوار. و اختلاف الدم عندهم. یطلق تارةً علی السحج و تارةً علی الاسهال الکبیدی. کذا فی حدودالامراض. و عند اهل الحق من المتکلمین کون الموجودین غیر متماثلین ای غیر مشارکین فی جمیع الصفات النفسیة و غیر متضادین ای غیر متقابلین و یسمى بالتخالف ایضاً. فالمختلفان و المتخالفان موجودان غیر متضادین و لامتناهین فالامور الاعتباریة خارجة عن المتخالفین اذ هی غیر موجودة. و کذا الجنواهر الفیر المتماثلة لاتناع اجتماعها فی محل واحد. اذ لا محل لها. و کذا الواجب مع الممكن و اما ما قالوا الاثنان ثلاثة اقسام. لانهما ان اشترکا فی الصفات النفسیة ای فی جمیعها فالتلانی و الا فان امتنع اجتماعها لذاتیهما فی محل واحد من جهة واحدة فالضدان و الا فالتخالفان. فلم یریدوا به حصراً لاثنین فی الاقسام الثلاثة. فخرج الامور الاعتباریة لاخذ قیدالوجود فیها. و ایضاً تخرج الجواهر الفیر المتماثلة و الواجب مع الممكن اما خروجها عن المتلین لفظ و اما خروجها عن المتخالفین فلما مر. و اما خروجها عن الضدین فلاخذ قید المعنی فیهما. بل یریدون به ان الاثنین توجد فی الاقسام الثلاثة. و قيل بالتخالف غیر التماثل فالتخالفان عنده موجودان لا یشتراکان فی جمیع الصفات النفسیة و یكون الضدان قسماً من المتخالفین فتکون قسمة الاثنین ثنائیة.

بان یقال الاثنان ان اشترکا فی اوصاف النفس فمتلانی و الا فمختلفان. و المتخالفان اما متضادان او غیره و لا یضره فی التخالف

الاشتراک فی بعض صفات النفس کالوجود. فانه صفة نفسیة مشتركة بین جمیع الموجودات. و کالقیام بالحل فانه صفة نفسیة مشتركة بین الاعراض کلها. و کالمرئیة و الجوهریة. و هل یسمى المتخالفان المتشارکان فی بعض اوصاف النفس او غیرها مثلین باعتبار ما اشترکا فیهم فیه تردد و خلاف. و یرجع الی مجرد الاصطلاح. لان المسئلة فی ذلك المشترك ثابتة بحسب المعنی، و المنازعة فی اطلاق الاسم. و یجئ فی لفظ التماثل. اعلم ان الاختلاف فی مفهوم الفسیرین عائد ههنا، ای فی التماثل و الاختلاف. فانه لابد فی الانصاف بهما من الاثنیة. فان کان کل اثنین غیرین تکون صفاته تمالی متصفة باحدهما. و ان خصا بما یجوز الانفکاک بینهما لا تكون متصفة بشيء منهما. ثم اعلم انه قال الشیخ الاشعری: کل متماثلین فانهما لا یجتمعان. و قد یتوهم من هذا انه یجب علیه ان یجعلهما قسماً من المتضادین لدخولهما فی حدهما. و حیث یقسم الاثنان قسمة ثنائیة بأن یقال الاثنان ان امتنع اجتماعهما فهما متضادان و الا فتخالفان. ثم ینقسم المتخالفان الی التماثلین و غیرهما. و الحق عدم وجوب ذلك و لا دخولهما فی حد المتضادین اما الاول فلان امتناع اجتماعهما عنده لیس لئضادهما و تخالفهما کما فی المتضادین. بل للزوم الاتحاد و رفع الاثنیة. فهما نوعان متباينان، و ان اشترکا فی امتناع الاجتماع، و اما الثاني فلان التماثلین قد یکونان جوهرین فلا یندرجان تحت معنین. فان قلت اذا کانا معنیین کسوادین مثلاً کانا مندرجین فی الحد قطعاً. قلت لا اندراج ایضاً. اذ لیس امتناع اجتماعهما لذاتیهما بل للمعمل مدخل فی ذلك. فان وجدته رافعة للاثنیة منها حتی لو فرض عدم استلزامهما لرفع الاثنیة لم یستحل اجتماعهما. و لذا جوز بعضهم اجتماعهما بناءً علی عدم ذلك الاستلزام. و ایضاً المراد بالمعنیین فی حد الضدین معنیان لا یشتراکان فی الصفات النفسیة. هذا کله خلاصة ما فی شرح المواقف و حاشیته للمولوی عبدالحکیم. و عندالحکماء کون الاثنین بحث لا یشتراکان فی تمام الماهیة. و فی شرح المواقف قالت الحکماء کل اثنین ان اشترکا فی تمام الماهیة فهما متلانی و ان لم یشتراکا فهما متخالفان. و قسموا المتخالفین الی المتقابلین و غیرهما - انتهى. والفرق بین

1 - Miscible. 2 - Miscibilité.

3 - Mélange.

4 - La différence des tempéraments.

5 - Inégalité des saisons.

هذا و بین ما ذهب الیه اهل الحق واضح. و اما الفرق بین ما ذهب الیه بعض المتکلمین من ان التغافل غیر التماثل فغیر واضح. فان عدم الاشتراک فی تمام الماهية و عدم الاشتراک فی الصفات النفسية متلازمان. و یؤید ما فی الطوالع و شرحه من ان کل شیئ متفایر. و قال مشایخنا ای مشایخ اهل السنة. الشیئان ان استقل کل منهما بالذات و الحقيقة بحيث یمکن انفکاک احدهما من الآخر فهما غیران و الا فصفة و موصوف او کل و جزء علی الاصطلاح الاول. و هو ان کل شیئ متفایرین ان اشتراک فی تمام الماهية فهما المثلان کزید و عمرو. فانهما قد اشتراکا فی تمام الماهية التي هی الانسان. و الا فهما مختلفان. و هما اما متلاقیان ان اشتراکا فی موضوع کالسواد و الحركة العارضین للجسم. او متساویان ان صدق کل منهما علی کل ما یرصد علی الآخر کالانسان و الناطق. او متداخلان ان صدق احدهما علی بعض ما یرصد علی الآخر. فان صدق الآخر علی جمیع افرادة فهو الاعم مطلقا و الا فهو الاعم من وجهه. او متباینان ان لم یشتراکا فی الموضوع. و المتباینان متقابلان و غیر متقابلین - انتهى. و قال السید السند فی حاشیة: ان اعتبر فی الاشتراک فی الموضوع امکان الاجتماع فیه فی زمان واحد لم یکن مثل التائم و المستیظ من الامور المتعددة الموضوع المتمتع الاجتماع فیه داخلا فی التساوی لغروجه عن مقسمه. و ان لم یعتبر ذلک یكون السواد و البیاض مع کونهما متضادین مندرجین فی المتلاقیین لا فی المتباینین فلا تكون القسمة حقيقية. فالاولی ان یجعل اعتبار النسب الاربع قسمة برأسها و اعتبار التغافل و عدمه قسمة اخرى. کما هو المشهور.

**اختلاف آراء.** [ب فی] (ترکیب اضافی، اِمص مرکب) نقیض اتفاق آراء. عقاید گوناگون داشتن.

**اختلافات.** [ب] [ع] [ج] اختلاف.  
**اختلاف اخلاق.** [ب فی] [ا] (ترکیب اضافی، اِمص مرکب) (اصطلاح احکام نجوم) تضاد دو کوکب در جوهر، چنانکه یکی سعد و دیگری نحس یا یکی ناری و دیگری سائی باشد.

**اختلاف افتادن.** [ب] [ت] [أ] (مص مرکب) اختلاف. شجر. شجور. (تاج المصادر بیهقی).  
**اختلاف اول.** [ب فی] [و] (ترکیب اضافی یا وصفی، اِمص مرکب) نزد علماء علم هیئت عبارت از تعدیل اول است و آنرا تعدیل مفرد نیز نامند. و شرح آن در ضمن معنی لفظ تعدیل بیاید. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اختلاف ثالث.** [ب فی] [ل] (ترکیب

اضافی یا وصفی، اِمص مرکب) نزد علماء هیئت عبارت است از تعدیل ثالث و شرح آن در ضمن معنی لفظ تعدیل بیاید. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اختلاف ثانی.** [ب فی] (ترکیب اضافی یا وصفی، اِمص مرکب) نزد علماء علم هیئت عبارت است از تعدیل ثانی. و باختلاف بعد ابعد و اقرب نیز آنرا مینامند. و باختلاف بعد اقرب و باختلاف مطلق هم آنرا تعبیر کنند، چنانچه در زیجات بدان اشارت رفته است. و شرح آن در ضمن معنی لفظ تعدیل بیاید. (کشاف اصطلاحات فنون).

**اختلاف عقود.** [ب فی] [ع] (ترکیب اضافی، اِمص مرکب) عدم موافقت در قرارداد<sup>۱</sup>.

**اختلاف ممر.** [ب فی] [م] [ر] (ترکیب اضافی، اِمص مرکب) نزد علماء علم هیئت قوسیست از فلک البروج فیجاین درجه ستاره و درجه گذرگاه آن. و شرح آن در ضمن معنی لفظ درجه بیاید ان شاء الله تعالی. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اختلاف منظر.** [ب فی] [م] [ظ] (ترکیب اضافی، اِمص مرکب)<sup>۲</sup> نزد علماء هیئت عبارت است از تفاوت بین ارتفاع حقیقی و ارتفاع مرئی. و آن قوسی است از دائرة ارتفاع از کمترین جانب بین موقع دو خطی که از مرکز کوکب میگذرند و پایان مییابند سطح فلک اعلی که یکی از آن دو خط خارج از مرکز عالم و دیگری خارج از منظر دیدگان است. و زاویهای که حادث میشود از تقاطع دو خط نزد مرکز کوکب زاویه اختلاف منظر نامیده میشود. و این اختلاف هنگامی که مرکز کوکب بر سمت رأس واقع شود و برسد بپنهی درجه بودنش در افق حسی مرتفع و محذوم میگردد و ارتفاع مرئی از ارتفاع حقیقی بمقدار این زاویه نقصان مییابد. و این است اختلاف منظر در دائرة ارتفاع. و گاه باشد که اختلاف منظر در طول و عرض واقع شود. زیرا وقتی ما خارج کنیم دو دائرة عرض را که میگذرند بدو طرف موضع مرئی و موضع حقیقی از کوکب در دائرة ارتفاع. پس قوس واقع از منطقه البروج بین تقاطع دو دائرة عرضی مذکوره از کمترین جانب آن عبارت از اختلاف منظر در طول باشد. پس اگر دو قوس واقع از دو عرض بین دو طرف دو خط مذکور و منطقه البروج اختلاف یافند مجموع آن دو قوس یا تفاضل بین آندو بر اختلاف مذهبن اختلاف منظر در عرض باشد. و اگر توضیح زیاده ازین خواهی یصانف عبدالمعلی بیرجندی مراجعه نمای. (کشاف اصطلاحات الفنون).

- اختلاف منظر ارتفاعی<sup>۳</sup>.

- اختلاف منظر افقی<sup>۴</sup>.

**اختلاق.** [ب] [ا] (ع مص) اختلاق اِفک؛ دروغ برپاقتن. (تاج المصادر بیهقی) (منتهی الارب). دروغ نهادن. اُشی کلام؛ و انسا هی تلفیق و محض اختلاق. [افتراء]. [اکذب] مخترع. [اخری گرفتن]. (آندراج). [امعتدل] شدن. تمام خلقت شدن. [اخریو شدن].

**اختلال.** [ب] [ا] (ع مص) درماندن شتران در علف شیرین. [گذرانیدن در چیزی نیزه را و دوختن بآن]. [حاجتشدن بسوی چیزی یا کسی. نیازمند شدن. لاغر و کم شدن گوشت کسی. لاغر شدن جسم کسی. نزار شدن. (تاج المصادر بیهقی). [اهم وادوختن. بهم بازو دوختن. (تاج المصادر بیهقی). [اسرکه گردیدن عصیر. [اسرکه ساختن. [اسرکه انداختن. [است و تباہ شدن کار. زیان رسیدن بکارها. نادرست شدن کار. ناسامانی. پیسر و سامانی. پیسامانی. بی نظمی. بی تربیتی. خلل پذیرفتن. (مؤید). [بخل شدن کاری. (تاج المصادر بیهقی). [تباہی. [انقصان عقل. آشفتگی فکر. اختلال حواس:

وقت بازی کودکان را زاختلال می نماید آن خزنه زَر و مال. مولوی.  
- اختلال بصر؛ عدم انتظام قوه بینائی.  
- اختلال حواس؛<sup>۵</sup> پراکندگی و پیرشانی حواس.  
- اختلال دماغ؛ پیرشانی حواس. عدم انتظام اعمال مغز.  
- اختلال دماغ داشتن؛ پیرشانی و اختلال حواس داشتن. رجوع به خُطب شود.  
- اختلال عقل؛<sup>۶</sup> عدم انتظام اعمال مغز. دیوانگی.

**اختلام.** [ب] [ا] (ع مص) برگزیدن چیزی را.  
**اختمار.** [ب] [ا] (ع مص) خمیر شدن. [خمیر کردن. [آرامدن آرد سرشته. [معجر پوشیدن. معجر برافکندن. خُمار بر سر افکندن. خُمار پوشیدن زن. سرپوش افکندن. (زوزنی). مقنعه بر سر افکندن. [آرسیده شدن مسی و جوش زدن آن. (منتهی الارب). [آبرگردیدن بوی خمر. (تاج المصادر بیهقی).  
**اختمار.** [ب] [ا] (ع) جزیره و قلمه ای باشد در ولایت ارزروم، در ساحل جنوبی دریایچهُ وان، و در نزدیکی آن دیری است که در سَنهُ

1 - Droit Musulman, par A. Queryy.

Tome Second, p. 438.

2 - Parallaxe.

3 - Parallaxe en Hauteur.

4 - Parallaxe horizontale.

5 - Égarement des sens.

6 - Aliénation d'esprit. La démençe.



۳۲. ق. بنا شده و از سنه ۱۱۱۳ م. مرکز یکی از بطریک نشینهای چهارگانه ارامنه است. رجوع به قاموس الاعلام و منجم العمران فی المستدرک علی معجم البلدان شود.

**اختمال.** [اُت] [ع مصر] خمائل چسیدن. (منتهی الارب).

**اختتام.** [اُت] [ع مصر] روفتن خانه را. (منتهی الارب). [اُت] [ع مصر] چاه را. (روزنی). [اُت] [ع مصر] چسیدن آتش. [اُت] [ع مصر] گرم شدن و زبانه کشیدن آتش. [اُت] [ع مصر] دل از خشم. [اُت] [ع مصر] سرخ شدن خون.

**اختمان.** [اُت] [ع مصر] قصبه ناحیتی است بهین نام. از شهرستان صماقو در ایالت صوفیه از ولایت طونه. این قصبه بجلگه‌ای در یک میلی جنوب شرقی صوفیه واقع است. جمعیت این ناحیه در اواخر قرن نوزدهم و اوائل قرن بیستم تقریباً ۵۰۰ تن بوده است. مضیق معروف به باب طرایانوس [اتزان] که در سنه ۱۲۵۲ ه. ق. ۱۸۳۶ م. منهدم گردیده است نزدیک این قصبه است و تا آنجا دو ساعت راه دارد. رجوع به قاموس الاعلام<sup>۱</sup> و منجم العمران فی المستدرک علی معجم البلدان شود.

**اخت مقیس.** [اُت م ی] [ع مصر] چسبون مقیس بن صباة مرتد گردید و پینمبر (ص) خون او هدر فرمود و بدست نیلین عبدالله لیشی. که از قوم مقیس بود، کشته شد اخت مقیس گفت:

لمری لقد اخزى نیلة رهطه  
وفجع اصاب الشاء بمقیس  
فلیه عیناً من رأی مثل مقیس  
اذا النساء اصبحن لم تخرس.

رجوع به امتاع الاسماع مقریزی ص ۱۹۷ شود.

**اختن.** [اُت] [ع مصر] آختن. رجوع به آختن شود.

- برآختن؛ برکشیدن تیغ؛  
ابلهی باشد برآختن تیغ چوبین بر کسی  
کو بکتر کسی بپشت در زمان صد ذوالقار.

**اختناث.** [اُت] [ع مصر] سر مشک را بیرون نور دیده آب خوردن از آن. (منتهی الارب). بازرگ دانیدن خیک آب با نظرف و از آن طرف خیک آب خوردن.

**اختناق.** [اُت] [ع مصر] خفه شدن. (منتهی الارب). خفگی. خبگی. خبگی. خفه شدن. خفه شدن. (تاج المصادر بهیقی) (روزنی). گلو گرفتن. گلو گرفته شدن؛ گفت شبانگامی در فلان شارع میگذشت ناگاه بند کمندی در گردن من افتاد و حلقوم من بجذبات متواتر بفرشدر چنانکه نفس من بسته

شد و از ضرورت اختناق فرا بند میشتافتم و بر وفق جذبه او میرفتم... (ترجمه تاریخ یعنی ص ۳۲۸).

همچو چغزیم اندر آب از گفت الم  
وز خموشی اختناق است و سقم.

مولوی (مثنوی).  
[اُت] [ع مصر] خفه کردن. [اُت] [ع مصر] نفوذ نفس به ریه و قلب یا دشواری آن. [اُت] [ع مصر] اختناق رحم؛<sup>۲</sup> علتی است شیه به صرع و غشی متاوب و این بیشتر در زنانی که حبس طمث دارند پیدا آید و همچنین زنان بی شوی را عارض شود. صاحب کشاف اصطلاحات الفنون در اختناق رحم آرد: علی وزن الافتعال، فی اللغة، خفه کردن. و فی الطب هو امتناع نفوذ النفس الی الریه و القلب او تسره. و اختناق الرحم هو سعی<sup>۳</sup> الرحم بالنفصل الی فوق او میلها بالاسترخاء الی احد الجانبین و قبل هذه علة شبيهة بالصرع و الفشی تنوب کنوايه لاستعالة المادة الی کیفه سکی تلذغ الدماغ عند ارتفاعها الیه و تؤذیه. و تحصل من ذلك حركة تشنجية و تؤذی القلب و يحصل من ذلك له غشی متواتر و هذه العلة تعرض للنساء اللواتی یحبس فیهن الطمث و المنی. کذا فی بحر الجواهر.

**اختناق.** [اُت] [ع مصر] (ص نسبی)<sup>۵</sup> (اصطلاح طب) منسوب به اختناق. اختناقی الشكل. (اصطلاح طب)<sup>۶</sup>. [اُت] [ع مصر] اختناقیه (اصطلاح طب)<sup>۷</sup>.

**اختوا.** [اُت] [ع مصر] قطعه‌ای از بلد جدا کردن. [اُت] [ع مصر] زدن اسب را در خوا، یعنی میان پاها و دستهای وی. [اُت] [ع مصر] عقل کسی. [اُت] [ع مصر] همه آنچه نزد کسی است. [اُت] [ع مصر] دزدیدن. دد بچه گاورا و خوردن.

**اختوباء.** [اُت] [ع مصر] شهبای از نهر فولکا [ولگا]<sup>۸</sup> که از سمت چپ آن در مسافت ۲۰ هزار گزی شمال ترارتن<sup>۹</sup>، جدا شده ببحر خزر میریزد. (ضمیه معجم البلدان).

**اخته.** [اُت] [ع مصر] (نسرکی، ص. ۱) خایه بیرون کشیده. (برهان). بی خایه. جانور خایه کشیده عموماً و اسب<sup>۱۰</sup> خصوصاً. چاروای خایه بیرون کشیده. مقطوع. آخته. خصی. خواجه: خروس آخته. یابوی آخته. ج. اختگان. آخته‌ها (در مورد اسب). شب قضیم اختگانت زارتقاع سنبله می‌کند حاصل بدوش کهکشان می‌آورد. سلمان ساوجی.

- امثال:  
سگ بدستش نمیتوان داد تا آخته کند، نظیر: سرمه را از چشم می‌زند (یا می‌ریاند)؛ بسیار در دزدی چابک و چست است. (امثال و حکم).

**اخته آخور.** [اُت] [ع مصر] نام موضعی است

در نواحی قهستان (ظ. قهستان هرات)؛ آنگاه از آن منزل کوچ فرمود و موضع آخته آخور را از غبار سم سند جهان پیمای مشکیز کرد... و خاقان منصور استیصال نهال اقبال او را پیشنهاد همت ساخته متوجه قهستان گردید بعد از وصول بمنزل آخته آخور عنایت ملک وهاب خاقان بلندجناب را پسری شایسته افسر فرمان‌روایی و فرزندی زبیده کشورگشائی عنایت فرمود... (حبط ج ۲ ص ۲۴۳ و ۲۵۸).

**اخته بیگ.** [اُت] [ع مصر] (ترکی، ص. مرکب). مرکب. اخته‌چی. رئیس طویله و اصطبل. میر آخور. کسی که آخته کردن حیوانات بدستور اوست. رجوع به آخته بیگ و آخته‌چی شود.

**اخته بیگی.** [اُت] [ع مصر] (حماص مرکب). سمت و شغل آخته‌چی یا آخته بیگ. در آندراج آخته بیگی و آخته‌چی بیک معنی آمده است و گوید: در ترکی شخصی که آخته کردن حیوانات باستصواب او باشد و داروغه اصطبل را میر آخور گویند نه آخته بیگی و این از اهل زبان بتحقیق پیوسته و بمعنی داروغه اصطبل چنانکه در آئین اکبری و تاریخ عبدالقادر بداونی مذکور است. و رجوع به آخته بیگی شود.

**اخته بولی.** [اُت] [ع مصر] (ع مصر) نام ناحیه و قضائی است در شمال شرقی ادرنه در ساحل بحر اسود، به پانزده ساعتی روم ابلی تابع ایالت تکفورطاغ از ولایت ادرنه. این ناحیه سابقاً آگاثوپولیس<sup>۱۱</sup> نامیده میشد. رئیس اساقفه یونان، تابع بطریکه قسطنطیه در این ناحیه سکنی دارد. رجوع به منجم العمران فی المستدرک علی معجم البلدان ج ۱ ص ۱۶۲ و قاموس الاعلام ج ۲ ص ۸۰۴ شود.

**اخته چی.** [اُت] [ع مصر] (ترکی، ص. مرکب). مرکب. آخته بیگ. اخته بیگی (بقول صاحب آندراج). آخته‌چی. رجوع به آخته‌چی شود.

**اخته خان.** [اُت] [ع مصر] (ع مصر) لقبی است که [دشمنان] اغامحمدخان مؤسس سلسله

۱- در قاموس الاعلام اهتنام نیز آمده است.

2 - Asphyxie. Étranglement. Suffocation.

3 - Hystérie. Globe - hystérique. Hystérie chez les femmes. Attaque de nerfs chez les femmes.

۲- در یکی از نسخ خطی بحر الجواهر میل آمده است.

5 - Hystérique. 6 - Hystériforme.

7 - Hystérisme.

8 - Volga. 9 - Tzaritzyn.

10 - Hongre. 11 - Agathopolis.

قاجاریه را داده‌اند.

**اخته‌خانه.** [ا ت / ت ن / ن] (ا مرکب) اصلیل، طویلۀ اسبان، جانی که گاو و اشتر و امثال آن در آن اخته کنند:

خفته در اخته‌خانه بفلت

دوش بر دوش صد قطار شیش.

**اخته زغال.** [ا ت / ت ز] (ا مرکب)<sup>۱</sup>

قرانیا. (تحفة حکیم مؤمن ذیل: قراقاط.) و رجوع به زغال اخته شود.

**اخته شدن.** [ا ت / ت ش د] (مص مرکب) خصی شدن.

**اخته کردن.** [ا ت / ت ک د] (مص مرکب)

مرکب<sup>۲</sup> تخم کشیدن، خصی کردن اسب<sup>۳</sup> و خروس<sup>۴</sup> و قوچ و جز آن را ناگشتی کردن نتواند. بیرون کردن بیضه خروس و قوچ و امثال آن تا فریبی گیرد.

— امثال:

ملانصرالدین است صد دینار میگیرد سگ اخته میکند، یک عیسی میدهد حمام میرود؛ مزد او کم از خرج آن عمل است. و رجوع به یک روز حلاجی میکند... در امثال و حکم شود.

اخته کردن میوه: دیری در برف یا یخ نهادن آن تا سخت سرد شود. [دیری در برف یا یخ نهادن گوشت خام تا ترد و نازک شود پختن یا بریان کردن را.]

**اختی.** [ا] (ص نسبی) منسوب به اخت، خواهری. و در نسبت به اخت، اخوی نیز گویند.

**اختیات.** [ا] (ع مص) فرود آمدن باز از هوا بر شکار تا بگیرد. فرود آمدن مرغ بر صید (تاج المصادر بیهقی). فرود آمدن مرغ شکاری از هوا بر شکار. [ا گرفتن سخن را و بیاد داشتن. [اربودن یکی را پس از دیگری. ربودن گرگ یک‌یک گوسپند را بحیل: الذئب یختات الشاة بعد الشاة. [قطع طریق کردن در سر به شب. (منتهی الارب). راه بریدن. طی مسافت کردن: انهم یختانون الليل؛ شب راه می‌برند.]

**اختیار.** [ا] (ع مص) گزیدن، برگزیدن. (تاج المصادر) (روزنی). استراء، گزین کردن، خیره، (منتهی الارب). انتخاب: الحمد لله الذي اختار محمداً صلى الله عليه وآله وسلم من خير أسرة. (تاریخ بیهقی). و در شغل عرض اختیار سلطان بر تو افشاده است. (تاریخ بیهقی). به اختیار این دوست پونصر مشکان را جایگاه آن سر داشته‌است. (تاریخ بیهقی). اختیار بنده بر آن بود که بر درگاه عالی خدمتی میکند. (تاریخ بیهقی). روا نیست که پادشاه این خط اختیار کند. (تاریخ بیهقی). ایشان را می‌باید آموذ تا تنی چند از ایشان بخردن اختیار کرده آید. (تاریخ بیهقی). امیر

مثال داد تا جمله مملکت را چهار مرد اختیار کند. (تاریخ بیهقی). رینگ یخلق ما پشاه و یختار. (تاریخ بیهقی). بندگان را اختیار نرسد فرمان خداوند را باشد. (تاریخ بیهقی).

اگر من بختیارم با تن خویش نکردهم جز که برهیز اختیاری. ناصر خسرو. خرد را اختیار این است زی من ازین به کس نکرده‌ست اختیاری.

ناصر خسرو.

مختار امام عصر گشتم

چون طاعت و دین شد اختیارم.

ناصر خسرو.

کس را بر اختیار خدا اختیار نیست بر خلق دهر و دهر جز او کامکار نیست.

مسعود سعد.

با آنچه ملک عادل انوشیروان کسری بن قباد را سعادت ذات... و اختیار حکمت... حاصل است می‌بینیم که کارهای زمانه میل به ادبار دارد... (کلیله و دمنه). و او بر آن اختیار روان شد. (کلیله و دمنه).

ناصرالدین این اختیار یا رأی ملک تفویض کرد بخدمت هر کس که رأی او اختیار کند از وزراء ملتزم شد. (ترجمة تاریخ بیهقی).

اولیاء دولت دیلم در اختیار کسی از دودمان ملک که پادشاهی را مترشح باشد مشاورت کردند. (ترجمة تاریخ بیهقی).

اختیار. برگزیده:

ای اختیار کرده سلطان روزگار لایل که اختیار خداوند ذوالمنن، فرخی.

اختیار اول سلطان که از کیهان منش اختیار ذوالجلال اول و آخر شود.

منوچهری.

نبود اختیار علی سیم و زر که دین بود و علم اختیار علی.

ناصر خسرو.

نکایت راستوده اختیار است شهادت را گزیده استوارست.

مسعود سعد.

من بگیتی اختیار شاهم اندر هر هنر با من اندر هر هنر خصمی که یارد درگرفت. ؟

در عدل می‌چشم که عدل اختیار کرد شاهی که از ملوک جز او اختیار نیست.

مسعود سعد.

شبه‌ها و روزهای تو در حل و عقد ملک از حکمهای دور سپهر اختیار باد.

مسعود سعد.

مونس خاص شهریار منم

وز کتیزانش اختیار منم.

گنج صبر اختیار لقمان است

هر کرا صبر نیست حکمت نیست.

(گلستان).

آزمودن. ابتلاء. [بخواش خود دل بچیزی نهادن. [آزادی عمل<sup>۵</sup>. قدرت بر انجام دادن

کار به اراده خویش. مقابل اجبار، اضطراب: کس مرا بر این کار وانداشته بود و صاحب اختیار بودم. (تاریخ بیهقی). و گفته که در کشتن بندگان تأمل اولیتر بحکم آنکه اختیار همچنان باقی است توان کشت و توان بخشید. (گلستان).

— به اختیار: دلخواه، بالا راده. به اراده.

دشمن خانگی از خصم برونی بتر است اختیار سر خود را بزبان نگذاری.

خویش؟

کسی که دست چپ از دست راست داند باز به اختیار ز مقصود خود نماند باز.

خلاق المعانی.

اغلبه. قدرت. تصرف. (آندراج: بعضی از اعظم امراء بجهت کمال اقتدار و اختیار جمال‌الدین یاقوت ضمتاً با ملک الموتیه موافق بودند خروج نموده یاقوت را شهید کرده... (حبیب‌السر). [فرمان. [اصلاح. صواب: چون خدای عزوجل بدان آسانی تخت ملک بما داد اختیار آن است که عذر گناهکاران بپذیریم. (تاریخ بیهقی). [قدر. تفویض. عدل. مقابل جبر. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آورد: اختیار، لغة الاشارة، یعنی برگزیدن. و يعرف بأنه ترجیح الشيء و تخصیصه و تقدیمه علی غیره. و هو اخص من الارادة. و عند المتکلمین و الحكماء قد یطلق علی الارادة، كما یجعی فی لفظ الارادة. و قد یطلق علی القدرة. و یقابله الايجاب و المشهور ان له معنیین. الاول کون الفاعل یبحث ان شاء فعل و ان لم یأشأ لم یفعل. فعدم الفعل لم یعلق به المشیة. بل هو سئل بعدم المشیة. علی ما ورد به الحدیث المرفوع «ما شاء الله کان و ما لم یأشأ لم یکن». و هذا المعنی متفق علیه بین المتکلمین و الحكماء الا ان الحكماء ذهبوا الی ان المشیة الفعل الذي هو فیض و الجود لازمة لذاته تعالی کلزوم العلم و سایر الصفات الکمالیة له تعالی فیستحیل الانفکاک بینهما. و ان مشیة الشرک و عدم مشیة الفعل متنع فمقدمة الشرطیة الاولى و هی ان شاء واجبة للصدق عندم و مقدمة الشرطیة الثانية و هی ان لم یأشأ مستمعة للصدق. و صدق الشرطیة لا یوقف علی صدق شیء من الطرفين. فکلتا الشرطیتین صادقان. و المتکلمون قالوا بجواز تحقق مقدم کل من الشرطیتین. فالصنار و القادر علی هذا المعنی هو الذي ان شاء فعل و ان لم یأشأ لم یفعل. و

الثانی: صحة الفعل و الشرک. فالصنار و القادر

۱ - Cornouille. 2 - Castrer.

3 - Hongrer. 4 - Chaponner.

5 - Liberté d'action.

6 - Libre arbitre.

هو الذي يصح منه الفعل والترك، وقد يفتران بالذی ان شاء فعل وان شاء ترك. وهذا المعنى مما اختلف فيه المتكلمون وحكماء، فنفاه الحكماء لاعتقادهم ان ايجادهم تعالى العالم على النظام من لوازم ذاته فيستحيل خلقه عنه. و زعموا ان هذا هو الكمال التام ولم يتجهوا على ان هذا نقصان تام، فان كمال السلطة يقتضى ان يكون الواجب قبل كل شيء وبعده. كما لا يخفى على العاقل المنصف. واثبت المتكلمون كلهم وهو الحق الحقيق للاتق بشأنه تعالى. لان حقيقة الاختيار هو هذا المعنى الثانى لان الواقع بالارادة والاختيار ما يصح وجوده و عدمه بالنظر الى ذات الفاعل، هكذا يستفاد من شرح المواضع وبعض حواشيه. وما ذكره الصادق العلوانى فى حاشية الطيبي. وقال ميرزا زاهد فى حاشية شرح المواضع فى بحث امتناع استناد القديم الى الواجب: اعلم ان الایجاب على اربعة اثناء. الاول: وجوب الصدور نظراً الى ذات الفاعل من حيث هي مع قطع النظر عن ارادة الفاعل و غاية الفعل و هو ليس محل الخلاف لاتفاق الكل على ثبوت الاختيار الذى هو مقابلة لله تعالى. بل هو عند الحكماء غير متصور فى حقه تعالى فانه لا يمكن النظر الى شيء و قطع النظر عما هو عينه. والثانى: وجوب الصدور نظراً الى ذات الفاعل بان يكون الارادة والغاية عين الفاعل. وبعبارة اخرى وجوب الصدور نظراً الى ذات الفاعل مع قطع النظر عن الخارج. وهذا محل الخلاف بين الحكماء والمتكلمين. فالحكماء ذهبوا الى هذا الایجاب فى حقه تعالى. و زعموا انه تعالى يوجد العالم بآداة التى هو عينه وذاته تعالى غاية لوجود العالم بل علة تامة له. والمتكلمون ذهبوا الى الاختيار المقابل لهذا الایجاب وقالوا انه تعالى اوجد العالم بالارادة الزائدة عليه لا لفرض او بالارادة التى هي عينه لفرض هو خارج عنه. والثالث: وجوب الصدور نظراً الى ارادة الفاعل والمصلحة المترتبة على الفعل. وهذا محل الخلاف بين الاشاعرة والمعتزلة. فالاشاعرة قالوا بالاختيار المقابل لهذا الایجاب حيث لم يقولوا بوجود الاصلح. و جوزوا الترجيح بلا مرجع. و المعتزلة قالوا بهذا الایجاب حيث ذهبوا الى وجوب الاصلح و امتناع الترجيح بلا مرجع والزابع: وجوب الصدور بعد الاختيار. وهذا الوجوب مؤكّد للاختيار و لاخلاف فى ثبوته والاختيار الذى يقابله. و اذا تعين ذلك علمت ان اثر الموجب على التحوين الاولين يجب ان يكون دائماً بدوامه اى بدوام ذلك الموجب لامتناع تخلف المعلول عن العلة التامة. و اثر الموجب على المعنيين الاخيرين و كذا اثر المختار على هذه المعاني كلها يحتمل

الامرین. هذا ما ظهر لى فى هذا المقام. والجمهور فى غفلة عنه فظن بعضهم ان محل الخلاف بين الحكماء والمتكلمين هو الایجاب بالمعنى الاول. و كلام اكثرهم مبنى عليه و ظن بعضهم انه لاخلاف بين الحكماء والمعتزلة الا فى قدم العالم و حدوثه. مع اتفاقهما على ان ايجاد العالم ممكن بالنسبة الى ذاته تعالى. بدون اعتبار الارادة و واجب مع اعتبار الارادة التى هي عينه - انتهى كلامه. فالاختيار على المعنى الاول امكان الصدور بالنظر الى ذات الفاعل مع قطع النظر عن الارادة التى هي عين الذات و كذا عن الغاية و مرجعه الى كون الفاعل بحيث ان شاء فعل و ان لم يشأ لم يفعل. و على المعنى الثانى امكان الصدور بالنظر الى ذات الفاعل مع قطع النظر عن الخارج. و مرجعه الى كون الفاعل بحيث يصح منه الفعل و الترك و هو الذى نفاه الحكماء عنه تعالى. و اما تفسيرهم القدرة بصحة صدور الفعل و لاصدوره بالنسبة الى الفاعل فمبنى على ظاهر الامر. و بالنسبة الى ما وراء الصادر الاول. هكذا ذكر ميرزا زاهد ايضاً. و على المعنى الثالث امكان الصدور نظراً الى ارادة الفاعل و المصلحة. و على المعنى الرابع امكان الصدور بعد الاختيار هذا. ثم الاختيار عند المتكلمين يطلق على وقت لا احسن منه فى زعم المنجم من الاوقات المناسبة لشرع امر مقصود فيها. و تعين مثل ذلك الوقت يحصل بملاحظة امور كثيرة. منها ملاحظة الطالع. هكذا ذكر الفاضل عبدالمولى البيرجندى فى شرح بيست باب. مولوى در مجلد خاسم مشوى در جواب مؤمن سنى كافر جبرى را در اثبات اختيار بنده آرده:

گفت مؤمن بشو اى جبرى خطاب  
آن خود گفتى نك آوردم جواب  
بازی خود كردى اى شطرنج باز  
بازی خصمت بين پهن و دراز  
نامه عذر خودت بر خواندى  
نامه سنى بخوان چه ماندی  
آنچه گفتى جبريانه در قضا  
سر آن بشنوز من در ماجرا  
اختيارى هست ما را در جهان  
حسن را منكر تاننى شد عيان  
اختيار خود بين جبرى مشو  
ره رها كردى بر آكج مرو  
سنگ را هرگز نگويد كسى بيا  
وز كلوخى كس كجا جويد وفا؟  
آدمى را كس كجا گويد بير  
يا بيا اى كور و در من درنگر؟  
گفت يزدان ما على الاعصى خرّج  
كى نهد بر ما خرّج رب الفرج؟  
كس نگويد سنگ را دير آمدی  
يا كه چوپا تو چرا بر من زدى؟

اينچنين واجبها مجبور را  
كس بگويد يا زند معذور را؟  
امر و نهى و خشم و تشريف و عيب  
نيست جز مختار را اى پاك چپ  
اختيارت هست در ظلم و ستم  
من از اين شيطان و نفس اين خواستم  
اختيار اندرونت سا كن است  
تا نديد او يوسفى كف را نتخت  
اختيار و داعيه در نفس بود  
روش ديد آنكه پر و بالى گشود  
سگ بخته اختيارش گشته گم  
چون شكبه ديد چنان كرد دم  
اسب هم جو جو كند چون ديد جو  
چون بيند گوشت گريه كرد مو  
ديدن آمد جنبش آن اختيار  
همچو نفشى ز آتش انگيزد شرار  
پس بجند اختيارت چون بليس  
شد دلاله آرديت پيغام ويس  
چونكه مطلوبى بر اين كس عرضه كرد  
اختيار خفته بگشايد نبرد  
و آن فرشته خيرا بر رغم ديو  
عرضه دارد مى كند در دل غريو  
تا بجند اختيار خير تو  
زانكه پيش از عرضه خفته است اين دو خو  
پس فرشته و ديو گشته عرضه دار  
بهر تحريك عروق اختيار  
ميشود ز الهامها و وسوسه  
اختيار خير و شر تده گشته  
وقت تحليل نماز اى بانك  
زان سلام آورد بايد بر ملك  
كه ز الهام و دعائى خويشان  
اختيار اين نمازم شد روان  
باز از بعد گنگه لغت كنى  
بر بليس ايراز اوئى منحنى  
اين دو ضد عرضه كنده در سرار  
در حجاب غيبت آمد عرضه دار  
چون كه پرده غيب بر خيزد ز پيش  
تو بيبنى روى دلالان خوش  
وز سخنيان و اشناسى بى گزند  
كان سخنگو در حجاب اينها بدند  
ديو گويد اى اسير طبع و تن  
عرضه مى كردم نكردم زور من  
وان فرشته گويدت من گفتنت  
كه از اين شادى فزون گردد غمت  
اين فلان روزت نگفتم من چنان  
كه از آن سويست ره سوى چنان  
ما محب روح جان افزاى تو  
ساجدان و مخلص باباى تو  
اين زمانت خدمتى هم ميكنم  
سوى مخدومى صلايت ميزنم  
اين گره بابات را بوده عدى  
و از خطاب اسجدوا كرده ابي

آن گرفت و آن ما انداختی  
حق خدمت‌های ما شناختی  
این زمان ما را و ایشان را عیان  
در نگر بشناس در لوح و بیان  
نیمشب چون بشنوی رازی ز دوست  
چون سخن گوید سحر دانی که اوست  
ور دو کس در شب خبر آرد ترا  
روز از گفتن شناسی هر دورا  
بانگ شیر و بانگ سگ شب در رسید  
صورت هر دو ز تاری ناپدید  
روز شد چون باز در بانگ آمدند  
پس شناسدشان ز بانگ آن هوشمند  
مخلص آنکه دیو و روح عرضه دار  
هر دو هستند از تمتۀ اختیار  
اختیاری هست در ما ناپدید  
چون دو مطلب دید آید در مزید  
اوستادان کودکان را میزنند  
آن ادب سنگ سیه را کی کنند  
هیچ گوئی سنگ را فردا بیا  
ور نیانی من دهم بد را سزا  
هیچ عاقل مر کلوخی را زند  
هیچ با سنگی عتابی کس کند  
در خرد جبر از قدر رسواتر است  
زانکه جبری حس خود را منکر است  
منکر حس نیست آن مرد قدر  
فعل حق حسی نباشد ای پسر  
منکر فعل خداوند جلیل  
هست در انکار مدلول و دلیل  
آن بگوید دود هست و نار نی  
نور شمی بی ز شمع روشنی  
و این همی بیند معین نار را  
نیست میگوید پی انکار را  
دامش سوزد بگوید نار نیست  
جامه‌اش دوزد بگوید نار نیست  
پس تَشْفُط آمد این دعوی جبر  
لاجرم بدتر بود ز این رو ز گبر  
گیرگوید هست عالم نیست رب  
یا ربی گوید که نبود مستحب  
این همی گوید جهان خود نیست هیچ  
هست سوظطانی اندر پیچ پیچ  
جمله عالم مقر در اختیار  
امر و نهی این یار و آن میار  
او همی گوید که امر و نهی لایست  
اختیاری نیست و این جمله خطاست  
حسن را حیوان مقر است ای رفیق  
لیک ادراک دلیل آمد دقیق  
زانکه محسوس است ما را اختیار  
خوب می آید بر او تکلیف کار. - انتهی.  
اینکه گوئی این کنم یا آن کنم  
خود دلیل اختیار است ای صنم.  
اینکه فردا این کنم یا آن کنم  
این دلیل اختیار است ای صنم.

عقل حیوانی چو دانست اختیار  
این مگو ای عقل انسان شرم دار. مولوی.  
بر درخت جبر تا کی برجهی  
اختیار خویش را یکسو نهی. مولوی.  
گفت توبه کردم از جبر ای عیار  
اختیار است اختیار است اختیار. مولوی.  
اختیار آمد عبادت را نمک  
ورنه می گردد بناخواه این فلک  
گردش او را نه اجر و نی عقاب  
کاختیار آمد هنر وقت عتاب  
جمله عالم خود مسح آمدند  
نیست آن تسبیح جبری سودمند  
.....  
در جهان این مدح و شایاش و زهی  
زاختیار است و حفاظ و آگهی. مولوی.  
غیر حق را اگر نباشد اختیار  
خشم چون می آیدت بر جرم دار. مولوی.  
هرچه نفست خواست داری اختیار  
هرچه عقلت خواست داری اضطرار. مولوی.  
گر نبود اختیار این شرم چیست  
وین دریغ و خجلت و آزرم چیست. مولوی.  
رضا بداده بده وز جین گره بگشای  
که بر من و تو در اختیار نگشادست. حافظ.  
چون طفل تی سوار بیدان اختیار  
در چشم خود سواره ولیکن پیاده ایم. صائب  
سایه جز بنده وار کی باشد  
سایه را اختیار کی باشد.  
- امثال:  
عالم عالم اختیار است. (امثال و حکم).  
[قدرت تخطی از قوانین طبیعی.  
- اختیار از کسی ستدن: دست او از کار  
کوتاه کردن: سلطان از کید او آگاه شد و  
تعمیل نمود و اختیار از دست او بستند.  
(ترجمۀ تاریخ یمینی).  
- نیک‌اختیار: نیک‌گزین:  
نیک‌اختیار باشد هر کس که کرد  
درگاه تو و خدمت تو اختیار. فرخی.  
**اختیار آمدن.** [اُذْ] (مص مرکب) گزیده  
آمدن: وزرای انوشیروان در مُهی از مصالح  
ملک اندیشه همی کردند. و ملک همچنین  
تدبیری اندیشه کرد بزرجمهر را رأی ملک  
اختیار آمد. (گلستان). یکی را از دوستان گفتم  
امتناع سخن گفتم بعلمت آن اختیار آمده  
است. (گلستان).  
**اختیارات.** [اِ] (ع) [اِ] ج اختیار.  
**اختیارات.** [اِ] (ع) [اِ] (علم...) مؤلف  
کشف الظنون آرد: فهو علم باحث عن احکام  
کل وقت و زمان من الخیر و الشر و اوقات  
یحجب الاحتراز فیها عن ابتداء الامور و  
اوقات یتحب فیها مباشرة الامور و اوقات  
یکون مباشرة الامور فیها بین بین ثم کل

وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخیرة و  
بعضها بالشرية و ذلك بسبب كون الشمس  
فی البروج والقمر فی المنازل و الاوضاع  
الواقعة بینهما من المقابلة و التریب  
والتصدیس و غیر ذلك حتی یحکم بسبب  
ضبط هذه الاحوال اختیار وقت لكل امر من  
الامور التي تقصدها كالسفر و البناء و قطع  
التوب الى غیر ذلك من الامور و نفع  
هذا العلم بین لا یغنی علی احد انتهى ما ذکر  
المولی ابوالخیر فی مفتاح السعادة. و فیه کتب  
کثیرة منها کتب بطلمیوس و والیس المصري  
و دروینوس الاسکندرانی و کتاب ابی معشر  
البلیخی و کتاب عمر بن فرحان الطبری و  
کتاب احمد بن عبد الجلیل السجری و کتاب  
محمد بن ایوب الطبری و کتاب یعقوب بن  
علی القصرانی رتب علی مقالین و عشرین  
بابا و کتاب کوشیار بن لبان الجبلی و کتاب  
سهل بن نصر و کتاب کنکه الهندی و کتاب  
ابن علی الخياط و کتاب الفضل بن بشر و  
کتاب احمد بن یوسف و کتاب الفضل بن  
سهل و کتاب نوفل الحمصی و کتاب  
ابی سهل ماجور و اخویه و کتاب علی بن  
احمد الهمدانی و کتاب الحسن بن الخطیب و  
کتاب ابی الفناثم بن هلال و کتاب حبة الله بن  
شمعون و کتاب ابی نصر الفیصی و کتاب ابی الحسن بن  
علی بن نصر و اختیارات الکاشفی للفراسی  
علی مقدمة و مقالین و خاتمة و الاختیارات  
الملائية المسماة باحکام الملائية فی الاعلام  
السماءیه و قد سبق و اختیارات ابی الشکر  
یحیی بن محمد المغربي و غیر ذلك. (کشف  
الظنون).  
**اختیار افتادن.** [اُذْ] (مص مرکب)  
انتخاب کردن کسی یا چیزی. مشمول  
انتخاب کسی شدن: آنگاه بازنمود که اختیار  
ما بر تو افتد. (تاریخ بهیقی). بوالفتح رازی  
را بخواند و خالی کرد و گفت در باب تو  
امروز سخن رفته است و در شغل عرض  
اختیار سلطان بر تو افتاده است... (تاریخ  
بهیقی). از چندان مرد فحول... اختیار امیر  
بر روی افتاد... پس از آن... اختیارش بر  
علی بن عیسی بن ماهان افتاد. (تاریخ  
بهیقی). تا اختیار او بر یکی افتاد که از  
ایشان بهتر و خرد مستثنی بود. (کلیله و  
دمنه). سیه گوش را گفتند ترا ملازمت  
صحبت شیر بچه وجه اختیار افتاد.  
(گلستان).  
**اختیارالدین.** [اُذْ دی] [اِ] (ع) (امیر...)  
چون سلطان [محمد خوارزمشاه] بجزیره  
آبسکون رسید سخت مسرور گردید و در  
انجا تنها و بی وسیلهٔ معیشت میزیست و  
مرضش روز بروز رو به افزونی میرفت. از

مردم سازندگان جمعی جهت او غذا و مایحتاج زندگی می آوردند و خیمه کوچکی نیز برای او زده بودند. روزی سلطان بر زبان راند که آرزوی اسبی دارم که گرداگرد این خیمه کوچک چرا کند، ملک تاج الدین حسن از سرهنگان او بشنید اسبی زره تقدیم سلطان کرد در صورتی که سابقاً اسیر آخور بزرگ او امیر اختیارالدین ۳۰۰۰۰ اسب در اصطبل داشت و میگفت اگر بخواهم میتوانم این مقدار را بدون صرف دیناری به ۶۰۰۰۰ رأس برسانم و این تاج الدین حسن را جلال الدین پسر سلطان بمرتبه امیری رسانید و استرآباد و مضافات و قلاع آنرا به او وا گذاشت.

و ظاهراً صاحب ترجمه همان اختیارالدین کشلو امیر آخور خوارزمشاه است که در وقت توجه چنگیزخان ببخارا یکی از سرداران عمده لشکر بخارا بود. (ترجمه از سیره جلال الدین تألیف محمد منشی نسوی ص ۴۷ و ۴۸) (تاریخ مغول عباس اقبال ص ۲۸ و ۴۰).

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] (قلمه یا حصار...) از قلاع غور. رجوع به ج ۲ ص ۵۱، ۵۶، ۱۱۸، ۱۳۸، ۱۸۸، ۱۹۲، ۱۹۶، ۲۰۱، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۷۳، ۲۷۵ و تاریخ مغول تألیف عباس اقبال ص ۲۶۵ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] اِبْن غیاث الدین<sup>۱</sup> اللعینی. از دانشمندان مائه نهم و دهم هجری، و معاصر سلطان حسین بایقراست. وی قاضی هرات بود او راست؛ اساس الاقتباس، کتاب مختصری است در امثال و حکم شامل اقتباسات لطیفه. این کتاب بخواهش بایقرا تألیف گردیده و بقول حاجی خلیفه آنرا در سلخ رجب سنه ۸۹۷ ه. ق. پایان رسانیده است و در سنه ۱۲۹۸، در ۱۹۸ صفحه، در آستانه به اعتناء عبدالحافظ طائفی، و در سنه ۱۳۲۳، در ۱۷۳ صفحه، در مطبعه السعاده مصر بطبع رسیده است. رجوع به معجم المطبوعات شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] اِبْتِکِن (ملک...)، خوندیر در حیط (ج ۱ ص ۴۱۷) آمد: چون خبر گرفتاری سلطان رضیه بدلی رسید امرا و اشراف متفق گشته در روز دوشنبه بیست و هشتم ماه رمضان سنه خمس و ثلثین و سبعمائه (۶۳۵ ه. ق.) معزالدین بهرامشاه را پادشاه ساختند و در روز یکشنبه یازدهم شوال جمعی از اعیان لشکریان که بعد از واقعه رضیه مترجه

حسن همعتان یأس و حرمان بشیراز بازگشت... و چون شاه شجاع از امر وصیت و تقسیم ولایت فراغت یافت دو مکتوب فصاحت اسلوب یکی بحضرت صاحبقران امیر تیمور گورکان و دیگری بسلطان احمد جلایر در باب سفارش فرزندان و توجه بپوچار مغفرت ملک منان در قلم آورد و هر یک مصحوب متعددی روانه کرد و یکی از علماء متقی را جهت غسل تعیین نمود و فرمود که امیر اختیارالدین حسن قورچی را از کرمان طلب دارند تا نعلش او را بعدینه طیه نقل کند... شاه شجاع در مرض موت حکومت کرمان را نامزد سلطان احمد کرده او را به آن جانب گسیل فرمود و چون سلطان احمد نزدیک بدارالامان رسید امیر اختیارالدین حسن قورچی با آنکه قوت

مقاومت و قدرت مقاتلت داشت بقدم مطاوعت او را استقبال فرمود و مقالید خزاین و مفتاح قلاع و دفاین را تسلیم نموده عزیمت شیراز نمود و سلطان احمد مانع شد و گفت چندان توقف نمای که خبر صحت پادشاه برسد آنگاه به اتفاق عازم آن صوب شویم اگر مهم نوعی دیگر باشد تو ما را بجای پدری و از ملک و مال هیچ دریغ نیست و بعد از دوازده روز از وصول سلطان احمد بکرمان خبر فوت شاه شجاع شایع شد و اختیارالدین حسن معزز و مکرم همانجا توقف کرد... رجوع به ج ۲ ص ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] علی بن روزبه الشیبانی، از امرا و ملوک جبال بوده است. صاحب لباب الالباب در باب وی گوید: «خداندزاده اختیارالدین روزبه<sup>۲</sup> الشیبانی، از افراد ملوک جبال و امجاد شاهان صاحب اقبال بود، توسن بجان رام طبیعت مقتدا و در گردن فلک سرکش طسوق وداد او و جلال او در نوبت دولت سلطان سعید سنجر انار الله برهانه در رفعت و مکانت بدرجه ای بود که جوza را غاشیه بسندگی او بر دوش و حلقه محبت او در گوش بود و این خداندزاده اختیارالدین از گنج حکمت استظهاری تمام بحاصل کرده بود و از فضل و هنر سرمایه ای بدست آورده و از نصاب فضل نصیبی وافر داشت و از جمال علم حظی کامل، مفاخرت او

۱- در کشف الظنون ج ۱ استانبول ج ۱ ص ۸۹: اختاب بن غیاث الدین.  
۲- آقاسی قزوینی بسنابر آنچه در ج ۱ لباب الالباب ص ۶۱، ۱۸، ص ۱۵۵ س ۱۳ آمده است، نوشته اند: «نام صاحب ترجمه علی است و روزبه نام پدر اوست ظاهراً».

دلی شده بودند بمقصد رسیده ایشان نیز بشرط نیابت ملک اختیارالدین ایتکین دست بیعت بمعزالدین دادند... اقصه چون اختیارالدین ایتکین در قبض و بسط و حل و عقد امور مملکت مطلق المنان شد به استصواب مذهب الدین محمد وزیر تعامی مهمات ملکی و مالی را فیصل میداد و سلطان بهرامشاه را از پادشاهی جز نامی نماند لاجرم در خفه دو غلام ترک را بقتل او مأمور گردانید ایشان در روز دوشنبه هشتم محرم سنه ثمان و ثلثین و ستمائه (۶۳۸ ه. ق.) در مجلسی که سناهج سراج وعظ میگفت بیک ناگاه خود را به ایتکین رسانیدند و بزخم سکین او را از پای درآوردند. و رجوع به ج ۱ ص ۴۱۸ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] بیسه (امیر...) از اکابر غور بمهد اولجایتو. رجوع بذیل جامع التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابرو ص ۲۵ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] حسن تریخی (قاضی...)، از قضاة و اکابر رجال مائه نهم و اوائل مائه دهم هجری است و با سیف الدین احمد تفتازانی و امیر نظام الدین عبدالقادر مشهدی معاصر بوده است. رجوع به ج ۲ ص ۲۹۷ و ۳۱۳ و ۳۱۵ و ۳۵۷ و ۴۱۷ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] (امیر...) حسن قورچی. او از بزرگان و امراء عهد شاه شجاع بود و از طرف این پادشاه برای انجام کارهای بزرگ مأموریتها یافت و در هنگام مرگ او ولایت کرمان بمهدی این امیر بود. صاحب حبیب السیر آمد: «در سنه سبین و سبعمائه (۷۷۰ ه. ق.) شاه شجاع شنید که شاه محمود خاطر بر آن قرار داده که نوبت دیگر از سلطان اویس استمداد نماید و از این جهت اندیشناک شده بعد از تقدیم مشورت امیر اختیارالدین حسن قورچی را به تبریز فرستاد تا مخدراهی را از مخدرات سلطان اویس خطبه کند و شاه محمود نیز جهت همین مهم خواجه تاج الدین مشیر را که مشیر و وزیر بود و با صایت رأی و تدبیر، محتاج الیه برنا و پیر، بدان جانب ارسال داشت چون این قاصد بپایه سریر سلطان اویس رسید بنا بر آنکه شاه محمود به استصواب خواجه تاج الدین در کتابتی که بسلطان اویس نوشته بود غایت تعظیم بجای آورده مکتوب را مصدر به این مصرع کرده بود که «المجد و ما فی یده کان لمولاه» و شاه شجاع در نامه خویش سلطان اویس را برادر خوانده بود ملتسم شاه محمود مجذول افتاد و امیر اختیارالدین

بحسب بود نه تنسب و مجالست او پیوسته با اهل ادب، شعرا را درگاه او مآب شده و بسخت بد ارباب فضل در حضرت او در خواب گشته و او را قصائد است که قلاند نحور خیراید است و ما بیتی چند از هر قصیده بیاوریم تا کتاب بدان مزین گردد در قصیده ای می آید که مطلع آن اینست. شعر:

ز برج حمل خسرو علوی اجرام  
نظر کرد زی حیز سفلی اجسام  
از آن یک نظر کلی اجسام سفلی  
منور شده باز چون علوی اجرام  
در اینجا میگوید:

مؤثر شود در زمین نور خورشید  
چو عون شهشاه در شرع اسلام  
بهاء دول شاه جمشیدرتبت  
خداوند عالم شهنشاه دین سام  
قدر قدرتی کز کمال معالی  
بفرمائش راند قضا کل احکام  
نهد عشرتش زخمه در دست زهره  
کشد هبتش خنجر از چنگ بهرام  
ایا خسروی کانتاه جلالت

نگنجد همی هیچ در حد اوهام  
ز ایام نالم بر شه ولیکن  
نخستین ز طالع پس آنکه ز ایام  
عطارد که قسمت کند شادی از چرخ  
چو زی قسم من آید از کل اقسام  
چنان خامه در دست او بسته آید  
که گوئی که هشت مگر دست در خام  
کسانی بانام شاهی غریقت  
که ایشان ندانند انعام ز انعام.

و شنیدم از تقای که وقتی عرض مرض بجوهر ذات او قایم گشت، ملک بهاءالدین بیادت او آمد، این قطعه بر بدیهه دو بیت انشاء کرد:

#### قطعه

گریک نظر بسوی تن مانده در کنی  
اشخاص را بتهنیت خصم پر کنی  
از چرخ کار بنده علی روزبه شود  
گریک نظر بسوی علی روز بر کنی.  
و در قصیده ای این ابیات گفته است و در صیدگاه سلطان بهاءالدین خوانده:

چو از عکس رخ آئینه خور  
ملع شد فضاء چرخ اخضر  
چنان بد زیر عکس مهر گردون  
چو نیلی فوطه در آب معصفر  
همی روشن شد از زنگ کدورت  
هوا باختر از نور خاور  
چنان چون نفس نادان در تعلم  
بداند هر زمانی علم دیگر  
مرا در نعمت این سقف معلق  
مرا در وصف این جرم مدور  
بدربای تفکر عقل فیاض

شده غواص معنهای مضم  
ندا آمد سوی شمس ضمیر  
ندای دل پذیر روح پرور  
که ای مقصود موجودات شیان  
که ای مقبول ابراهیم آذر  
اگر خواهی مراد هر دو عالم  
که گردد مر ترا یک یک میر  
همی خواهد خرامیدن بتحقیق  
بزم صید شاه هفت کشور  
بوجه بندگی پس زود بشتاب  
چو بخت اندر رکاب شه برابر  
بهاءالدین والدینا ملک سام  
خداوند فلک قدر ملک فر  
بدور عدلش اندر آتش و آب  
مکان سازند ماهی و سمندر  
سمندر را غذا آید ز دریا  
چو ماهی را مفرح گردد اخگر  
اگر بر شعله های آتش چرخ  
کند عرضه نهیب آب خنجر  
چو خون اندر عروق زهر خورده  
بدود اندر فسرده گردد آذر.

و او را ابیات و اشعار و قصاید و غزلیات آبدار بسیار است ولیکن آن دور در صدف است و آن دراری در شرف، دست هر کس بدان نرسد و تصرف هر کس بدان نشود آنچه بر خاطر بود ایراد کرده آمد و شهاب الدین فخرالکتاب محمد بن همام مدتی مهمان او بود و بهنگام رفتن قطعه ای در مدح وی بگفت. عوفی گوید: و در خدمت خداوندزاده اختیارالدین علی روزبه مدتی مهمان بود بوقت رفتن این قطعه بگفت:

ای پهلوان کامروا اختیار دین  
ای خلق را ز بخشش و انعام تو بیوس  
خوشت بود بروز مضاف از برای رزم  
در گوش تو ز صوت اغانی غریو کوس  
گردون چو حمله تو پیید به اتفاق  
بر حمله یلان و دلبران کند فسوس  
خون در دل عدوت بیفسرد چون بقم  
شد روز او ز بیم تو همرنگ آبنوس  
مانند گندم ارچه ز غم سینه چاک زد  
از آسیای چرخ نیاید همی سیوس  
ابر از شمع خنجر تو شد عقیق رنگ  
کوه از نهیب گرز گران تو یافت کوس  
شد یک دو مه که بنده بشوریده حالتست  
زین اختر مشعبد و ایام چاپلوس  
هشتی زرنج و غم دوصفت حاصل از دو نوع  
نالدنش ز فاخته پداری از خروس  
تا خدمت وداع کند حضرت ترا  
آمد بدرگه تو بر امید دست بوس.  
رجوع به لیاب الالباب ج ۱ ص ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۱۵۵ و ۳۰۵ شود.

**اختیارالدین.** [رُ دِی] [اخ] غازی شاه.  
نام یکی از سلاطین بنگاله که از سنه ۷۵۰ تا ۷۵۳ هـ. ق. سلطنت کرده است. رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۲۷۶ شود.

**اختیارالدین.** [رُ دِی] [اخ]  
(مخیت الدین) یوزیک، دهمین از حکام بنگاله که از سنه ۶۴۲ تا ۶۵۶ هـ. ق. حکومت کرده است. رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۲۷۵ شود.

**اختیارالدین علی.** [رُ دِی ع] [اخ]  
(دهقان...) رجوع به علی اختیارالدین شود.

**اختیارالدین کشلو.** [رُ دِی ک] [اخ]  
امیر آخر سلطان جلال الدین خوارزمشاه بود. رجوع به اختیارالدین (امیر) و تاریخ مغول عباس اقبال ص ۲۸ شود.

**اختیار امیر المؤمنین.** [رُ ا وِل مُم] [اخ]  
(اخ) حسین بن حسین مکنی به ابی علی. رجوع به حسین شود.

**اختیار دان.** [د] [مص مرکب] تخییر.  
مغتار کردن. قدرت دادن کسی بر انجام کاری.

کنون مر ترا دادم این اختیار  
ازین هر دو بگزین یکی را بکار. فردوسی.  
وقت ترحم است کنون ای نسیم صبح  
کان شوخ اختیار بدست تقاب داد. بیدل.  
**اختیار داشتن.** [د ا ث] [مص مرکب]  
مختار بودن. مضر بودن. آزاد بودن در انجام دادن عملی. مقابل اضطرار و اجبار. [ادترسی داشتن]:

باری خیال یار ز پیش نظر مشو  
چون بر وصال یار نداریم اختیار.  
(منسوب به حافظ).

|| برگزیدن، انتخاب کردن: بیعت کردم پسید خود... بیعت فرمانبرداری و پیرو بودن و راضی بودن و اختیار داشتن. (تاریخ بهیقی).

پیوسته مراد هم فضیلت  
رایت ز همه اختیار دارد. مسعود سعد.

**اختیار فرمودن.** [ا ف د] [مص مرکب]  
اختیار کردن. برگزیدن. ترجیح دادن. رجحان نهادن:

سموم وحشت غربت، بدان تنم و ناز  
که داشتم بوطن، اختیار فرمودم.

ظہیر فارابی.  
**اختیار کردن.** [ا ک د] [مص مرکب]  
گزینیدن. برگزیدن. برگزیدن. گزین کردن. استراة:

از شاه بختیار تر امروز شاه نیست  
کواز همه جهان چو تویی کرد اختیار.

فرخی.  
نیک اختیار کرد خداوند ما وزیر  
زین اختیار کرد جهان سر بر منیر. فرخی.  
از کارها کریمی و فضل اختیار کرد

هیچ اختیار نیست بر آن اختیار او. فرخی.  
پادشاهی کو بداند نام نیک از نام بد  
خدمت سلطان کند بر پادشاهی اختیار.

فرخی.  
امیر ماضی ما را چون کودک بودیم... و بر  
همه فرزندان اختیار کرد. (تاریخ بیهقی).  
شتاب کن در ارسال جواب این نوشته  
بسوی امیرالمؤمنین به آنکه اختیار کنی  
آنچه ازو در آنست. (تاریخ بیهقی). پس از  
آن اختیار چنین کرد که بخراسان امیری  
فرستد. (تاریخ بیهقی). این هفتاد و اند تن را  
که اختیار کرده آمد یکسال ایشان را می باید  
آزمود. (تاریخ بیهقی). بوالقاسم... دست از  
خدمت بکشیده و زاویه ای اختیار کرده.  
(تاریخ بیهقی). پس از آن اختیار چنین کرد  
که بخراسان امیری فرستد. (تاریخ بیهقی).  
این هفتاد و اند تن را که اختیار کرده آمد  
یکسال ایشان را می باید آزمود. (تاریخ  
بیهقی). بوالقاسم... دست از خدمت بکشیده  
و زاویه ای اختیار کرده. (تاریخ بیهقی).  
اختیار کرد که رسول از آن خوارزم شاه با  
رسولان وی باشد. (تاریخ بیهقی). امیر  
گفت: ترا اختیار کردیم بکشدخانی فرزند  
مودود اختیار باش و بر مثالها که خواجه  
دهد کار کن. (تاریخ بیهقی).  
تیغ اختیار کرد که عالم بدو دهند  
چرخ اعتراض نارد بر اختیار تیغ.

مسعود سعد.  
و حکما و زهاد غذای خویش جو اختیار  
کرده اند. (نوروزنامه). و اگر کسی را گویند  
صد سال دایم در عذاب روزگار پلید  
گذاشت... تا نجات ابد یابی باید آن رنج  
اختیار کند. (کلیله و دمنه). او را پیش  
خواند و فرمود که پس از تأمل بسیار و  
استخارت... ترا بعهمی بزرگ اختیار کردیم.  
(کلیله و دمنه). برادر مهتر ایشان فرزندان  
روی بـتجارت آورده سفری دور دست  
اختیار کرد. (کلیله و دمنه). وزیران در  
نهایت گفتند رأی ملک را چه مزیت دیدی  
بر فکر چندین حکیم گفت بموجب آنکه  
انجام کار معلوم نیست و رأی همگان در  
مشیت است که صواب آید یا خطا پس  
موافقت رأی پادشاه اختیار کردم. (گلستان).  
گر ترا در بهشت باشد جای  
عاقلان دوزخ اختیار کنند. سعدی (گلستان).  
صاحب دلی بدرسه آمد ز خانقاه  
بشکست عهد صحبت اهل طریق را  
گفتم میان عالم و عابد چه فرق بود  
تا اختیار کردی از آن این فریق را.  
سعدی (گلستان).  
||پسندیده داشتن. صواب دانستن: امیر  
سبکتگین رسولی نزدیک بوعلی فرستاد و

پیغام داد که خاندان شما قدیم است و  
اختیار نکنم که بر دست من ویران شود.  
(تاریخ بیهقی). ||گرفتن.

**اختیار کرده.** [اَکْ دَ / دَ] (نصف مرکب)  
مختار. برگزیده. منتخب:

ای اختیار کرده سلطان روزگار  
لایل که اختیار خداوند ذوالعین. فرخی.  
قضاة و صاحب بریدان که اخبار انباء  
میکنند اختیار کرده حضرت ما باشند.  
(تاریخ بیهقی). ایشانرا میباید آزمود تا تنی  
چند از ایشان اختیار کرده آید. (تاریخ  
بیهقی).

**اختیار نامه.** [اِخْ] (اخ) سیره الفرس. نام  
کنایی از ایرانیان قدیم که اسحق بن یزید آنرا  
بفارسی ترجمه کرده است. (ابن الندیم).

**اختیاری.** [اِ] (ص نسبی) ارادی.

**اختیاض.** [اِ] (ع مص) به آب درآمدن.

**اختیاط.** [اِ] (ع مص) گذشتن بر سرعت بر...  
||گذشتن یک بار بر... ||گام زدن.

**اختیاف.** [اِ] (ع مص) به خیف منی آمدن  
و فروکش شدن در آن.

**اختیال.** [اِ] (ع مص) گردن کشی کردن.  
(تاج المصادر بیهقی). تکسیر کردن. (مؤید  
الفضلاء). کیر. خیلاء. بزرگ منشی. بزرگی  
کردن. تبخیر. ||خرامیدن. فیریدن. ||خیال  
نمودن. (مؤید الفضلاء). خیال کردن.  
(غیاث).

**اختیان.** [اِ] (ع مص) دَغَلی و ناراستی  
کردن. (مستهل الارب). خیانت کردن.  
خیانت. (زوزنی).

**اختین.** [اَتْ] (ع) ||تثیة آخت. دو خواهر:  
جمع بین اختین حرام است.

**اخفاء.** [اِ] (ع) ||چ خشی. سرگین های گاو و  
پیل.

**اخفاء.** [اِ] (ع مص) افروختن سرگین گاو  
و پیل را.

**اخفاء.** [اِ] (اخ) یا قوت گوید این کلمه لقب  
است و اسم او ندانم و کسی را که از او یادی  
کرده باشد نیافتم جز آنچه ابوبکر المبرمان  
در کتاب خود، فی نکت کتاب سیبویه، در  
باب فرق میان «الکلم والکلام» از او نقل  
کرده است. رجوع به معجم الادباء ج  
مارگلیو ج ۲ ص ۱۷۱ و ۱۷۳ شود.

**اخفاء البقر.** [اُئْل بَ قَ] (ع) (مرکب)  
پاچک دشتی. (لغات الطب از مؤید الفضلاء).  
در تحفه حکیم مؤمن آمده: ب خاء معجمه  
سرگین گاو است، در آخر اول گرم و در دوم  
خشک و محلل و جاذب و آشامیدن دو  
منقال تا سه منقال و نیم از سوخته او جهت  
استسقا و رفع سموم بسیار آزموده و ضما  
تازه او که سرد نشده باشد جهت ورم  
جراحات عارضه از کارد و امثال آن و قطع

سیلان خون و تَقْوَرحم و اندمال جراحات و  
درد مفاصل و عرق النساء و رفع الم گزیدن  
هوام و وثی و با آرد جو جهت استسقا و با  
زعفران جهت گشودن خراج و با باقلی  
جهت ورم پستان و با آب اسفیل جهت قویا  
و سغه و داه الثلب مجرب و با سرکه جهت  
خنثایز و اورام صلبه و تَوَلول و گزیدن  
زنبور و ورم و درد زانو و تکرار ضما پخته  
او در روغن زیتون و گذاشتن بر بدن تا  
خشک شود جهت بیرون آوردن خار و  
پیکان و امثال آن از بدن و بزیر ناف زنان  
جهت اخراج جنین مرده و هرگاه مدتی  
بگذارند باعث کشتن جنین زنده و بر پشت  
زهار و تهی گاه جهت رفع قولنج و رمی و  
ریعی سریع الاثر است و بر مقعد جهت درد  
و ورم آن و طلایة سوخته او با سرکه بر  
پیشانی جهت قطع رعاف و نفوخ او در بینی  
بدستور جهت رعاف. و با روغن زیتون  
جهت قرس و بخور او جهت عمر ولادت و  
گریزانیدن پشه و قطور سائیده او با روغن  
بادام تلخ و شراب جهت الم و ضربان گوش  
بسیار مفید است. (تحفه حکیم مؤمن). و  
رجوع به تذکره ضریر انطاکی ص ۴۰ شود.

**اخثار.** [اِ] (ع مص) سطر و جفرا  
گردانیدن شیر را. کلچانیدن. ||اخثار زبده؛  
سکه را فسرانیدن، یعنی ناگذاخته گذاشتن.  
بنا گذاختن سکه. (تاج المصادر بیهقی).

— امثال:  
مایدی ا یختر ام یذب؛ درباره کسی گویند  
که بیرون شد کار نداند و متردد باشد.

**اخثال.** [اِ] (اخ) وادی است بنی اسد را و  
آنها دواختال گویند و دارای زراعت است و  
در راه بصره واقع است و ابوالاحمد عسکری  
آنها با حاء مهمله ذکر کرده است. (معجم  
البلدان).

**اختم.** [اَتْ] (ع ص). ||پهن بینی. (مذهب  
الاسماء). پهن و سطر بینی. ||آنکه سرگوش  
وی پهن باشد. ||شیر. اسد. ||شمشیر پهن.  
||شرم سطر. در وزن.

**اختم.** [اَتْ] (ع) از اعلام مردان عربست.  
**اخجاء.** [اِ] (ع مص) الحاح کردن در  
سؤال. ||بسیار درآمیختن.  
**اخجال.** [اِ] (ع مص) شرمنده کردن.  
خجل کردن. ||بسیار گیاه و پیچیده گیاه  
شدن. (مستهل الارب). بسیار نبات شدن.  
(تاج المصادر بیهقی). ||اخجال حفص؛ دراز  
و درهم پیچیده گردیدن آن.

**اخجسته.** [اَجْ ثَ / ثَ] (ا) آستان در  
خانه. (برهان قاطع). شامدی برای این معنی  
جز بی بی از لطیفی نام که مجعول بنظر می آید  
یافت نشد. (شعوری) (آندراج). ||گل  
ارغوان. (شعوری از مجمع الفرس).

**اخجل.** [أَج] (ع ن ف) نعت تفضیلی از خَجَل، شرمندگی؛ اخجل من مقبور.

**اخجی.** [أَجَا] (ع ص) آنکه سر پاهای نزدیک نهد و پاشنه‌ها دور در رفتن. [ازن بسیار آب فاسد الفجر که تک رحم وی دور باشد.

**اخچولو.** [أَخ] (لغ) یکی از طوایف ایل قشقایی ایران که مرکب از ۱۰۰ خانوار است و در کاسکان لشنی و خفر و آباده سکن دارند.

**اخچه.** [أَج / ج] (ترکی) آفچه، آفچه، ریزه زر، [روپیه و آفچه بقاف نیز گویند، غیاث اللغات]. [مهر زر و نقره، مهر درم از زر و نقره، سرسکه، میخ درم، مهریت سیمین، مؤید الفضلاء]. [اسکه زر، زر رائج.

**اخذاء.** [أ] (ع مص) آهسته آهسته بر روی زمین رفتن.

**اخذاج.** [أ] (ع مص) ناقص شدن. [اخذاج صلوة ناقص گردانیدن نماز را. [اخذاج ناقه؛ بچه ناقص زادن شتر اگرچه مدتش تمام بود. [تاج المصادر]. [اخذاج صیفه؛ کم باران شدن تابستان. [اخذاج زنده آتش ندادن آتش زنه.

**اخذار.** [أ] (ع مص) در زیر باران و ابر و باد درآمدن. در باران در شدن. [لازم گرفتن شتر بیشه خود را. در بیشه شدن شیر. [زوزنی]. ملازم شدن شیر و جز او در موضع خویش. [تاج المصادر بیهقی]. [پنهان کردن بیشه یا درختستان غیر را. [خوابیده گردانیدن دست و پای. [استاندام گردانیدن. [مقیم بودن دختر در خنجر و مرد در جای و اهل خود و باز در آشیان خود. [در جایی اقامت کردن.

**اخذار.** [أ] (ع) ج خنجر. و ج اخدار، اخادیر است.

**اخذاع.** [أ] (ع مص) استوار گردانیدن چیزی را بپیزی. [برانگیختن کسی را بر مخادعه. [پنهان کردن. [آندراج]. بیهقی. [در خزانه کردن. [آندراج].

**اخذال.** [أ] (ع ص) ج خذله و خذله.

**اخذام.** [أ] (ع مص) بجاکری یعنی خادمی دادن کسی را. خادم دادن. خادمی کردن کسی را. [زوزنی]. [کسی را خادم کردن. [تاج المصادر بیهقی]. خدمت فرمودن کسی را. بخدمت داشتن.

**اخذان.** [أ] (ع) ج خذن، بمعنی دوست، [غیاث]. و بمعنی مشوق، قوله تعالى: ولا متخذات اخدان. [قرآن ۲۵/۴].

**اخذب.** [أذ] (ع ص) احسب و دراز شتابکار. دراز و ابله. [مذهب الاسماء].

[ادراز و خودر و خودرأی، مؤنث: خذباء.

**اخذر.** [أذ] (ل) برادرزاده و خواهرزاده. [برهان قاطع]. رجوع به افذر شود.

**اخذر.** [أذ] (ع ص) شب تاریک.

**اخذر.** [أذ] (لغ) نام اسبی نر که اسبهای اخدریه بدو منسوبست. [افحلیت که از بند رهایی یافته با ماده خرن کاطمه آمیخت.

**اخذری.** [أذری] (ع) ج گورخر. خر وحشی. گور.

**اخذری.** [أذری] (لغ) سمعانی در انساب گوید: اخدری، هذا اسم يشبه النسبة و هو اسم ابن اخدری له صحبة وفد علی رسول الله صلى الله علیه و سلم ملما، هكذا ذكره ابو حاتم البستي.

**اخذریة.** [أذریة] (ع ص نسبی) اسبانی از نسل اخدر، فعلی معروف، خیل اخدریه از نسل اخدر، فعلی معروف است که در کاطمه با خرن آمیزش کرد و این خیل از نسل اویند. [منتهی الارب]. و صاحب تاج العروس گوید: و الاخذریة من الخیل منه [الاخدر] و منسوبة اليه و الاخذریة من الحمر منسوبة اليه ایضاً و قيل هي منسوبة الى الصراق. قال ابن سیده و لا ادري كيف ذلك.

**اخذع.** [أذ] (ع ن ف) نعت تفضیلی از خذع، فرینده‌تر: اخذع من ضب. [ل] رگ حجامتگاه. رگ گردن. رگ پشت، رگی است در جای حجامت عنق و آن شعبه‌ای از ورید باشد و آن دو است و مجموع آن دو را اخذعان گویند و يقال فلان شديد الاخذع؛ ای شدید موضع الاخذع. ج، اخذاع. [منتهی الارب] [مذهب الاسماء].

**اخذعان.** [أذ] (ع) ج تشیة اخذع. دو اخذع. دو رگ اخذع. دو رگ اند در موضع حجامت. دو رگ پسجای حجامت. [دستوراللقه]. رجوع به اخذع شود.

**اخذم.** [أذ] (ع ص) هر اسب که سپیدی ساقش کوتاه گفته گردد گرد خرده گاه وی شده باشد. [منتهی الارب] [آندراج]. اسبی که پای وی بجای خلخال سپید بود.

**اخذم.** [أذ] (لغ) نام قریه‌ای است تابع قضاء حیفاء در لواء عکا، و از آنجا تا حیفاء دو ساعت و نیم راه است و در اوائل قرن ۱۹م. در حدود صد خانوار در آنجا سکنی داشته‌اند. رجوع به منجم العمران فی المستدرک علی معجم البلدان ج ۱ ص ۱۶۳ شود.

**اخذود.** [أ] (ع) کنده‌ای بدرازا، شکاف زمین. [مذهب الاسماء]. گودال زمین. شکافی بدرازا در زمین و کوه. [انسانه تازیانه. ج، اخادید. [ص] ضربت اخذوده.

آنکه در پوست شکاف آورد.

**اخذود.** [أ] (لغ) [اصحاب...] سرمدی که مؤمنین به پیغمبری را در اخدودی پراشت کرده سوخته‌اند. مؤلف قاموس الاعلام آرد: قومی هستند بنجران یمن، کعب ذونواس یکی از ملوک یمن آنان را به دین یهود دعوت کرد و ایشان از قبول آن دین تن زدند و در زبان عرب کلمه اخدود بر حرفه‌هایی اطلاق میشود که در آنجا آتش افروخته و کسانی را میسوخته‌اند و نام اصحاب اخدود در سورة البروج قرآن آمده است و رجوع به ذونواس شود - انتهی. و مؤلف مجمل التواریخ و القصص گوید: از گاه ذونواس صاحب الاخدود ششصد و شصت و چهار سال [است].

**اخذور.** [أ] (ع) پرده برای دختران در گوشه خانه. خنجر.

**اخذه.** [أخذ] (ع) ج خذ.

**اخذ.** [أ] (ع مص) اتخاذ، قبض، گرفتن. [غیاث]. سدن، فرا گرفتن. [تاج المصادر بیهقی]. فاعل گرفتن. [زوزنی]. بازگرفتن. [واجب کردن. [در بدی انداختن و کشتن و بستن و گرفتار کردن کسی را. [الاسیر کردن. [بکیفر و پاداش خود رسیدن. [بازداشتن. منع. [ادزدیدن و شرح آن در فصل قاف از باب سین بیاید. [کشاف اصطلاحات الفنون]. [اشرع کردن. آغاز کردن. [ارفتن. [آندراج]. [اخذ شارب؛ کم کردن موی بروت یا زدن موی بروت. [ل] پاداش. کفر. [انجوم الأخذ؛ منزلهای ماه، نجوم انواء یا شهاب که سترقین سمع را بدان رمع کنند.

**اخذ.** [أ] (ع) سیرت. روش. رفتار. [خوی. عادت. طبیعت. [اداعی که بر پهلوی شتر کنند هنگام خوف بهماری. [امانند. همر.

**اخذ.** [أخ] (ع ص) مسرد زَمَد رسیده، آشفته چشم. چشم بهم خورده. بدرد چشم دچار شده.

**اخذ.** [أخ] (ع) آشوب چشم. [منتهی الارب]. بهم خوردگی چشم.

**اخذ.** [أخ] (ع) ج اخذ، جج اخذة.

**اخذ.** [أ] (ع) اخذ، اخذ، اخذ. [منتهی الارب]. [اص] اخذ، اخذ، اخذ. [اص] داغ کردن پهلوی شتر از خوف بیماری آن.

**اخذ.** [أخ] (ع مص) تخمه پیدا کردن از پر خوردن شیر. ناگوار شدن شتر کره از شیر. ناگواری شتر بچه از شیر. [ادیوانه شدن اشتر. [امتلا شدن مرد به آشوب چشم یعنی





[[اجازت دادن چیدن میوه.]] پیره زادن گوسفند در خریف. در خریف زادن گوسفند و جز آن. [[تاج المصاير بهیقي.]] در پائیز زاییدن. [[پچه زادن ناقه در همان وقت که آبستن شده بود.]] در خریف در آمدن. در خریف شدن. [[تاج المصاير بهیقي.]] در پائیز رفتن. [[بسیار دراز شدن (گیاه).]] اجازت.

**اخراق.** [[ع مص]] سرگشته و متعیر گردانیدن. مدهوش کردن. [[تاج المصاير بهیقي.]] (زوزنی). حیران گردانیدن. [[پاره کردن. دیدن.]] (آندراج).

**اخراق.** [[ع ص]] [[ج خرق.]]

**اخرب.** [[ع ص]] شکافته گوش. گفته گوش. سوراخ کرده گوش. [[که بدنبال چشم نگیرد.]] (ویران. غیاث اللغات). [[اصطلاح عروض]] وزن بحرّی که در آن خرب واقع شود و خرب بالتّبع به اصطلاح عروض، انداختن میم و نون مفاعیلین است تا فاعیل بمحذوف مفعول بضم لام که لفظ مستعمل است بجای آن بنهند چون اول و آخر رکن را انداختند خرابی تمام در آن راه یافت لهذا اخرب نام کردند. (غیاث اللغات). الاخرب من اجزاء العروض ما كان اخرم مكسوفاً مثل مفاعیل محول الی مفعول. (منتهی الارب). و رجوع به المعجم فی معایر اشعار المعجم تألیف شمس قیس ج طهران ص ۴۴ و ۸۶ و رجوع به مضارع شود. [[المص]] گشادگی شکاف گوش.

**اخرب.** [[ع ن ت ف]] نعت تفضیلی از خراب.

— امثال:

اخرب من جوف حمار؛ اخلی من جوف حمار. (مجمع الامثال میدانی در اخلی...).

**اخرب.** [[ع ن ت ف]] موضوعی در زمین بنی عامرین صمصمة و وقعة بنی نهد و بنی عامر آنجا بوده است. امرو القیس راست: خرجنا نریغ الوحش بین ثمالة و بین رَحیات الی قبح اخرب اذا ما رَکینا قال ولَدانُ اهلنا تعالوا الی أن یأتیا الصیدُ تحطِب.

(معجم البلدان).

**اخریة.** [[ع ب ت ج]] خراب. (دهار).

**اخرج.** [[ع ص]] سیاه و سپید. (تاج المصاير بهیقي). کیش اخرج؛ کیش فیه بیاض و سواد. گوسفند سیاه و سفید. (مذهب الاسماء). قحّار ابلق. و كذلك ظلم اخرج؛ شتر مرغ ابلق. مؤنث: خَرَجاء. [[ع]] نام مرغی است و آن را نگاه نیز گویند.

**اخرج.** [[ع ن ت ف]] کوهی است بنی شرقی را و آنان دزدان بودند. (معجم البلدان).

**اخرجاج.** [[ع مص]] ابلق گردیدن. (منتهی الارب). سیاه و سپید شدن. (تاج

المصاير بهیقي) (زوزنی).

**اخرجان.** [[ع ن ت ف]] تشبیه اخراج از خَرَج و آن دو رنگ سفید و سیاه است. [[ع ن ت ف]] دو کوهست در بلاد بنی عامر. (معجم البلدان).

**اخرجه.** [[ع ب ت ج]] ج خَرَج. (منتهی الارب). ج خَرَج. (تاج العروس). و قد كان عمر دَوْن الدواوین و وضع الأخرجة والقوانين و احتاج الی تاریخ. (أشار الباقية بیرونی).

**اخرجه.** [[ع ب ت ج]] آبی است در متن راه نخستین از جانب چپ سمیراء. (معجم البلدان). [[چاهی است در بن کوهی.]] (منتهی الارب). بکری ذکر آن آورده و گوید نام چاهی است در یاده و آن را در بن کوهی اخراج کنده اند و دو رنگ دارد و ازین رو نام آنرا از همین ماده مشتق کرده اند و چاهی دیگر نیز در بن کوهی اسود است که آنرا «اسوده» گفته اند بر مثال اخرجه. (ضعیمه معجم البلدان).

**اخرجیة.** [[ع ج ی ن]] موضوعی است بشام. جریر راست:

يقول بوادی الأخرجة صاحبی

متی یرعوی قلب النوی المتقاذف.

(معجم البلدان). **اخروس.** [[ع ص]] گنگ. (زمخسری) (زوزنی) (مؤید الفضلاء) (مذهب الاسماء). کندزبان. بی آواز. لال. مؤنث: خَرَساء. ج، خُرس، خُرسان؛

عاشقی بر خور و بر شهوت خود راست جو خرس نفس گویای تو در حکمت از آنست اخرس.

سنائی.

[[لبن أخرس؛ شیر خفته. شیر غلیظ. شیر کلچیده. شیر بته.]] علم اخرس؛ مناره راه که آواز صدا از وی نیاید. و رجوع به اخرسان شود.

**اخروس.** [[ع ن ت ف]] رجوع به البهارسلان شود.

**اخروس.** [[ع ن ت ف]] شیخ عبدالغفار بن عبدالواحد بن وهب ملقب به الأخرس. از مشاهیر شعرای عراق است. مولد او بموصل بسال ۱۲۲۰ ه. ق. و منشأ و موطن او ببغداد بود در جانب کرخ. او نزد شیخ آلوسی کتاب سیویه را قرائت کرد و شیخ او را اجازت داد آنگاه به آموختن علوم عقلیه و فنون غریبه پرداخت و در آنها متقن شد و فن شعر نیکو بیاموخت. ناشر دیوان وی در مقدمه نویسد: «ورد من سقط رأسه الموصل الخضراء الی مدینة الزوراء و جعلها له موطناً و عریناً و سکناً و کانت اکابرها تخدمه و تشتاق لطلعه و أمجد العراق ترتاح الی مفا کهنه. کان فی لسانه تلعثم و ثقل فدهی بالأخرس لیبیه و فی ابان صباه کان

قد أرسله الوزير داود باشا والی بغداد الی بعض بلاد الهند لیلصحو لسانه عن الخرس. فقال له الطیب: أنا اعالج لسانک بدواء فاما أن یطلق و اما أن تموت فقال لا بیع کلی ببعضی و کر راجعاً الی بغداد. توفي بالبصرة و دفن بمقبرة الأمام حسن البصری». وفات وی بسال ۱۲۹۰ بود. او راست: الطراز الاتفس فی شعر الاخرس. دیوان او که احمد عزت باشا الصمری آن را تدوین کرده در مطبعة الجوائب آستانه بسال ۱۳۰۴ ه. ق. طبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**اخروس.** [[ع ن ت ف]] اللق. میخائیل العللی المازونی. او راست: اطیب المجانی فی حیاة یوسف کلدانی. چاپ مطبعة الأدبیه بیروت بسال ۱۹۰۷ م. (معجم المطبوعات).

**اخروسان.** [[ع ن ت ف]] تشبیه اخرس. اخرسین. آب و آتش. و پیغامبر ما محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم گفت نعوذ بالله من الأخرسین الأصمین و بدین دو گنگ و کر آب و آتش را خواسته است. (تاریخ بهیقي).

**اخروس اضرس.** [[ع ص]] مرکب. از اتباع) از اتباع است. رجوع به تاج العروس ماده ضرس شود.

**اخروسین.** [[ع ن ت ف]] رجوع به اخرسان شود.

**اخروفه.** [[ع ن ت ف]] نعت تفضیلی از خُرف. خُرف تر.

**اخروفه.** [[ع ب ت ج]] ج خروف. بمعنی بره نر و بره ای که گیاه خوردن گرفته و قوی گشته است.

**اخرق.** [[ع ص]] دُرُشت. [[گول و نادان در کار. مرد احمق. آورده.]] (تاج المصاير). آنکه هیچ کار نداند کرد. ناشن. مؤنث: خَرَقاء. ج، خُرق. [[شتر که سر سیل وی بر زمین افتد پیش از سیل بسبب نجابت.]] (منتهی الارب). و صاحب تاج العروس گوید: البعیر یقع منسه علی الأرض قبل خفه یختریه ذلک من النجابة. [[دریده گوش.]] (مذهب الاسماء). شکافته گوش.

**اخرق.** [[ع ن ت ف]] نعت تفضیلی از خرق. گول تر. نادان تر.

— امثال:

اخرق من حمامة؛ و ذلک انها تیض بیضها علی الاعواد الثلاثة فریما وقع بیضها فتکسر. اخرق من نا کثة غزلها و یقال من ناقضة غزلها؛ و هی امرأة کانت من قریش یقال لها أم ریطة بنت کعب بن سعد بن تمیم مرة و هی التي قبل فیها خرقاء وجدت صوفاً و آلتی قال الله عز و جل فیها؛ و لاتکونوا کالتی نقضت غزلها من بعد قوة انکاثا. (قرآن

۹۲/۱۶. قال المفسرون كانت هذه المرأة تنزل و تأمر جوارها ان يغزلن ثم تنقض و تأمرهن ان ينقضن ما فعلن و امررن ففرض بها المثل في الخرق. (مجمع الامثال ميداني).  
**اخرم.** [أَر] (ع ص.) [أ] بریده بینی. گفته بینی. دیوار بینی یا سر بینی اندکی بریده. (تاج المصادر بهیتی). دیوار بینی بریده. (زوزنی). آنکه میانه دو سوراخ بینی او بریده باشد؛ تیر تو تنگ شده زو درع زال از هم شده بل کوه قاف اخرم شده منقار عنقا ریخته.

خاقانی.  
[سوراخ کرده گوش. نرمه گوش سوراخ. آنکه نرمه گوش وی سوراخ کرده باشند. (تاج المصادر بهیتی). گوش سوراخ کرده. (زوزنی). [امقطع چشم. [امقطع کوه غیر جائی که تمام میشود. (اصطلاح عروض) شعری که در وزن آن تصرف خرم کرده باشند و آن عبارت از افتادن فاء فعولن و میم مفاعیلن باشد، مؤلف غیات اللغات آرد؛ به اصطلاح عروض انداختن میم مفاعیلن است فاعیلن بمانند مفعولن که لفظ مستعمل است بجای آن نهند. انداختن میم مفاعیلن را به بریدن بینی تشبیه کردند. و شمس قیس گوید: خرم انداختن میم مفاعیلن باشد فاعیلن بمانند مفعولن بجای آن بنهند و مفعولن چون از فاعیلن خیزد آنرا اخرم خوانند یعنی بریده بینی. رجوع به المعجم فی مایبیر اشعار العجم ج طهران ص ۳۶ و ۴۴ شود. [ادو استخوان سوراخ دار یکی در طرف حنک اعلی و دیگری در دو کتف از جانب بازو. سر استخوان کتف از سوی بازو. (مذهب الاسماء). در سر کتف گوشت که زائده سر استخوان بازو در آنت و طرف این گو دو زائده دارد یکی بالا و یکی زیر که مانع اند از انخلاع استخوان بازو از کتف و این زائد را اخرم خوانند. (بهر الجواهر). ج. خُرْم. (مذهب الاسماء). و رجوع به اخرمان شود.

**اخرم.** [أَر] (لخ) نام یکی از پادشاهان روم. (منتهی الارب).

**اخرم.** [أَر] (لخ) کوهی در دیار بنی سلیم که بیلاذ ریمه بن عامرین صعصعة پیوند. کوهی است در چهارمیلی زمین نجد. [اکوهی در طرف دهناء و در شرکثر بضم راه آمده است (در ثای مسبین علی).

موازية هَضْب المصيح واثقت  
جبال الحمى والاشخين بأخرم.

و هم او گوید:

ترعی ریاض الآخرمین له  
فیها توارد ماؤها غدق. (معجم البلدان).

**اخرماس.** [أَر] (ع ص) خاموش بودن. [اخر شدن. [افروتنی نمودن.

**اخرماس.** [أَر] (ع ص) خاموش گردیدن.

**اخرمان.** [أَر] (ع) تثنية اخرم. دو اخرم سر کتف. دو استخوان سوراخ دار یکی در طرف حنک اعلی و دیگری در دو کتف از جانب بازو و دو زائده که در طرف گوشت است و در سر کتف گوی که زائده سر استخوان بازو در آن است و طرف این گو دو زائده دارد یکی بالا و دیگری زیر.

**اخرمان.** [أَر] (لخ) دو کوه است از دیار بنی باهله. عمرو بن احمر راست؛  
فما را کبأ اما عرض لبطن  
قبائلنا بالاخرمین و جورم.

(ضمیمه معجم البلدان).  
**اخرنباقی.** [أَر] (ع ص) سر فروافتدن. [خاموش بودن. خاموش شدن. و در مثل است: مسخرنقی لبنایع؛ ای ساکت لداهیه بریده. (منتهی الارب). [ادوسیدن بزمین.

**اخرنظام.** [أَر] (ع ص) خشم گرفتن. (زوزنی). غضبنا ک شدن. [اروی شُرش کردن. [اگردن کشی کردن. (زوزنی). تکبر نمودن. (منتهی الارب). [بلند کردن بینی را. (منتهی الارب).

**اخرنفاق.** [أَر] (ع ص) غرقه. سر فروداشتن. [خاموش بودن. [ادوسیدن به زمین.

**اخرنماس.** [أَر] (ع ص) خاموش شدن. (منتهی الارب). خاموش بودن.

**اخرواط.** [أَر] (ع ص) تیز رفتن. تیز گذشتن. تیز دو چیز در آمدن. (زوزنی). [اخرواط طریق بر کسی؛ دراز کشیدن راه بدو. [ابدور و دراز کشیده شدن شعر. [اخرواط لویه؛ دراز شدن ریش با عرضی کم. [اخرواط دام در پای شکاری؛ منقلب گشتن و پند شدن دام بر پای او.

**اخروت.** [أَر] (لخ) مغلاقی است در یمن. (معجم البلدان). و اجروت هم مغلاقی دیگر است هم بدانجا. (مراصد الاطلاع).

**اخروس.** [أَر] (یونانی). [یونانی اسارتون (اسارپتون) است. (تحفه حکیم مؤمن). لیاو. (مخزن الأدویه). اسارنطن<sup>۱</sup>. صاحب مخزن الأدویه در ذیل اسارنطن آرد؛ لغت یونانیت. این بطار نوشته که جماعتی از انواع اقحوان<sup>۲</sup> دانسته اند و نیست چنین و نزد من از انواع قيصوم<sup>۳</sup> است و من آنرا چنین شناختم بعینه.

**اخروسیوس.** [أَر] (لخ) طبیب. فطی در تاریخ الحکما آرد؛ اسقلیوس از فرزندان و خویشاوندان شش شاگرد بجای ماند و آنان مابغیوس و سقراطسون و اُخروسیوس الطیب و مهراریس المکذوب علیه و و صوریوس و میاوس باشند و هر یک از

اینان رأی استاد خویش اسقلیوس را اتخاذ کرده است و آن رأی تجربه است. چه طب توسط او بصورت تجربه در آمد.

(تاریخ الحکما ج لیزیکی ص ۱۳).  
**اخروش.** [أَر] (ع ص) خروش. شور و غوغا. (برهان قاطع)؛

شادی و خوشی امروز به از دوش کنم  
بجهم دست زخم نمره و اُخروش کنم.

منجیک (از شعوری).  
و در دیوان منوچهری در مسطی بنام منوچهری آمده است.

**اُخروشیدن.** [أَر] (ع ص) خروشدن.

**اُخروی.** [أَر] (ع ص) منسوب به آخری. مقابل دنیوی و دنیوی.

**اُخرویه.** [أَر] (ع ص) تأثیر اخروی.

**اُخوة.** [أَخ] (ع) ج خریر. زمینهای دشت که در میان پشته ها و کوه ها باشد.

**اُخوة.** [أَخ] (ع ق) [أ] سیم؛ جاء اُخوة و جاء اُخوة و جاء باخوة؛ آمد پس از همه. ماعرفه الا باخوة؛ نشانختم را را مگر پس از همه. (از منتهی الارب).

**اُخوة.** [أَخ] (ع) مهلت. نساء. نظره. نیه؛ بته باخوة؛ فروختم آنرا به نیه و مهلت.

**اُخری.** [أَر] (ع ص) تأثیر آخر. نقیض اولی. دگر. دیگر. پسین. دومین. ج. اُخریات. اُخَر. [آن جهان. آن سرای عقبی. آخرت (مقابل دنیا).

- اُخری القوم؛ کسی که در آخر قوم باشد.

**اُخری.** [أَر] (ع ص) [أ] ری / اُخ ری / اُری [ع ق. [أ] پس.

**اُخری.** [أَخ] (ع ص) (ص نسبی) هذه النسبة الى اخروهي قصة (ظ: قصبة) دهستان بین جرجان و بلاد خراسان (ظ: خراسان) هكذا ذكره ابوبكر الخطيب للحافظ في كتاب المونيف (۲) و اطنابی قراءة بخط ابی عبدالله محدثین عبدالواحد الدما والحافظ الاصفهان ان اخر قرية بدهستان و هو دخل تلك البلاد و عرف المواضع فحصل من القولين ان اخر اسم قصبة (قصبة) دهستان او قسربة (قرية؟) بها. (انساب سمائی ص ۱۴). و عبارت غلط و مضطرب است.

**اُخریات.** [أَر] (ع ص) [أ] ج اُخری.

1 - Elichrysum.

2 - Parthenium. (ترجمة ابن بطار).

3 - Abrotonum. (ترجمة ابن بطار).

4 - Acrisius.

۵- در دیوان منوچهری: بجهم و تصحیح قیاسی است.

**اخریان.** [أ] (۱) اَخرِیان. قماش. سلمه. جهاز. (زینجی). متاع. کالا. کاله. بضاعت. کالای برگزیده. رخت. میب. و آن کالای خرید و فروخت است. (معجم اللغة). اندلیس؛ عیب اُخریان بر خریدار پوشانیدن. (روزنی). انقبض؛ کم شدن بهاء اُخریان. (معجم اللغة) (صراح). الابضاع؛ اُخریان دادن. (روزنی). و عاتمة مردم معاملت آنرا خوانند و شناسند که اُخریانی باُخریانی بود و نیکنامی را و شکر را عوض ندانند. (دانشنامه علائی). چون میدی مرا تو عطاهای به گزین جز به گزین چه آرمت از اُخریان شکر. کمال الدین اسمعیل. و این کلمه بصورت اُخریان هم آمده است: دزدان گریبا چراغ روی آرد به گزیند ز کوشک اُخریان. و رجوع به اُخریان شود.

**اُخری اللبالی.** [أَزَلْ لِبَا] (ع ق مرکب) لافعله اُخری اللبالی؛ هیچگاه این کار نخواهم کردن.

**اُخری العنون.** [أَزَلْ م] (ع ق مرکب) لافعله اُخری العنون؛ تا بمرم این کار نخواهم کردن.

**اُخری ججاج.** [أ] (ع مص) اُخرجاج. ابلق گردیدن. سیاه و سپید شدن.

**اُخریده.** [أَد] (اُخ) شهرت حصین در ترکیه اروپا و نام قدیم آن لیخنید بود و آن تابع قضاء لواء مناستر در ولایت سالونیک از روم ایلی و در ساحل شمالی دریای اُخریده واقع است و تا یابینه ۱۸۰ هزار گز (از جانب شمال) مسافت دارد. سکنه آن ۵۰۰۰ تن است و گویند در آن ۲۰۰۰ خانه است و در مائه هشتم میلادی این شهر مقام پادشاهان بلغار بود. (ضمیمه معجم البلدان).

**اُخریده.** [أَد] (اُخ) (سحره) دریای اُخریده در جنوب شهر اُخریده با طول ۲۵ هزار گز و عرض ۱۲ هزار گز. (ضمیمه معجم البلدان).

**اُخریواق.** [أ] (ع مص) دریده شدن. بریده شدن و پاره پاره گردیدن. (منتهی الارب).

**اُخریس.** [أ] (اُخ) <sup>۱</sup>مان تن. پس از تفریت فرعون مصر. اُخریس را فرعون مصر دانسته است. دیودور اُخریس و ابوریحان در آثار الباقیه او خوروس آورده اند. وی با او گراس. که در سالین قبرس بر اردشیر هخامنشی یاسی شده بود، بر ضد او همدست شد و به پی سیدیان، که در آسیای صغیر بر شام قیام کرده بودند، یاری کرد. در زمان او، چنانکه ایزوکرآت<sup>۲</sup> گوید، اردشیر سه سردار یعنی آپروکوماس<sup>۳</sup> و تیروزست<sup>۴</sup> و فرمانباز را مأمور کرد تا مصر را تصرف

کنند (تقریباً در ۳۹۰ ق. م.) و آنان موفق نشدند. کیفیات این جنگ درست معلوم نیست. ولی ظن قوی میرود که فرماندهی سه سردار باعث عدم توفیق شده باشد. (ایران باستان تألیف پیرنیا ج ۲ ص ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳).

**اُخریطه.** [أ] (ع) کرات بری است. (تحفه حکیم مؤمن). گندانی صحرائی را گویند، قولنج بگشاید و بسول برانند، بحریری کرات الکرم خوانند. (برهان قاطع). طباطبائی. فراسیون. نوعی از شورگیا.

**اُخریطوس.** [أ] (ع) کرب بزیست. (تحفه حکیم مؤمن). کلمه دشتی.

**اُخریمیدس.** [أ] (اُخ) حکیم و ریاضی دان یونان. پس از اقلیدس مردم علوم اقلیدس را از اُخریمیدس فرا گرفتند و شهرت وی از این راه است. و او را در فوائد اقلیدس تصنیفاتی است. (تاریخ الحکمای قفطی ج لیزیک ص ۶۸).

**اُخزاء.** [أ] (ع مص) خوار و رام کردن. (تاج المصادر بیهقی). اُرسوا کردن. (منتهی الارب) (تاج المصادر بیهقی): اُخزاه الله؛ رسوا کناد خدای او را. اُهلک کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اُخزان.** [أ] (ع مص) غنی شدن بعد فقر. اُخزان مال؛ جمع کردن آن.

**اُخزای.** [أ] (اُخ) (بهری: کسی که خداوند او را یاری میدهد) گویند این لفظ مرخم «اُخزای» است و او کاهنی بود که در کتاب نمیا ۱۳:۱۱ مذکور است و در کتاب اول تواریخ ایام ۱۲:۹ یحزیره خوانده شده است. (قاموس کتاب مقدس).

**اُخزوه.** [أَد] (ع) نعت از خزر. احوال. کج چشم. اُخرد چشم. تنگ چشم. آنکه چشم خرد و تنگ دارد. اُتنکه بگوشه چشم نظر کند. بگوشه چشم نگاه کنند. آنکه بگوشه چشم نگرد. (تاج المصادر بیهقی). که بدنبال چشم نگرد. (مهذب الاسماء). مؤنت: خُزراه. ج. خُزور.

**اُخزری.** [أَزْری] (ع) خُزری. دستارها از ابریشم غاز کرده.

**اُخزل.** [أَز] (ع ص) شکسته پست. اُشتر که همه کوهان وی رفته باشد. اُعرج. اُصلاط عروض) شعری که در آن خُزله باشد. مخزول. و رجوع به خُزُل و خُزَله شود.

**اُخزوم.** [أَز] (ع) مار نر. اُص) نرهای که رگ پوست آن کوتاه باشد.

**اُخزوم.** [أَز] (اُخ) فعلی است نجیب.

**اُخزوم.** [أَز] (اُخ) کوهی است قرب مدینه بین ناحیه مَثل و روجاء و ذکر آن در اخبار عرب آمده است. اُکوهی اتنت نجدی در

حَق الصَّباب. (معجم البلدان).

**اُخزوم.** [أَز] (اُخ) نام جد حاتم طائی که از پدر خود ابواخزم عاق بود و بعد از مردن اُخزوم پسران وی روزی بر جد خویش ابی اُخزوم درافتادند و او را مجروح و خون آلود ساختند و او این بیت بگفت: اُن بَنی خُزجونی بالدم ششنة اعرقا من اُخزم. و بجای «خُزجونی» «مَلونی» نیز روایت شده و مراد این است که آنان در عقوق شبیه پدر خود هستند. و مصراع اخیر مثل شده است. (معجم الامثال میدانی) (عقد الفرید ج قاهره سنه ۱۳۲۱ ه. ق. ج ۱ ص ۱۵۷). و رجوع به ابواخزم طائی شود.

**اُخزواء.** [أَز] (ع مص) در شهرت و بلا افتاده خوار گردیدن. (منتهی الارب).

**اُخزوه.** [أَز] (ع) خُزُر. خبرگوشان نر.

**اُخزی.** [أَز] (ع ن) نعت تفضیلی از خُزی. رسواتر.

— امثال: اُخزی من ذات التحین. رجوع به اشغل من ذات التحین شود. (معجم الامثال میدانی). اُرسوا کنند. خوار کنند. خوار کنند. فارسلنا علیهم ریحاً ضرراً فی ایام نحسات لتذیقهم عذاب اُخزی فی الحیوة الدنیا و لعذاب الاخرة اُخزی و هم لا یُتصرون. (قرآن ۱۶/۴۱).

**اُخزیاء.** [أ] (اُخ) (متعالی) نام دو تن از شاهان یهود: اُخزیاء اول پسر و جانشین آحاب هشتمین شهریار بنی اسرائیل. وی ضلالت و بی دینی آحاب را شعار خود ساخت و بعل و عشتاروت را پرستش کرد و رسوم عبادت این دو بت بواسطه ایزابل در میان بنی اسرائیل رواج یافت. در مدت سلطنت او موبایان عصیان کردند و او خود با یهود شافاط پادشاه یهودا در دریای احمر تجارت میکرد و بواسطه ضلالت او همه اموال وی بباد رفت و جز خسارت بار نیاورد (کتاب دوم تواریخ ایام ۲۰: ۲۵ - ۳۷) و چون از پیچره بزر افتاد نزد خدای فلسطینیان کس فرستاد تا درباره شفا یافتن خود مشورت کند و ایلپاء پیتیمیر مرگ عاجل او را نخست بملازمان وی و سپس بخود او اعلام کرد. اُخزیاء دوم که یهواحاز و عزریا نیز خوانده شده پسر یهورام و علیا و پنجمین پادشاه یهودا بود که در سنه ۸۴۳ ق. م. در بیست و دو سالگی بجای پدر بر

تخت نشست (کتاب دوم پادشاهان ۲۵:۸ و دوم تواریخ ایام ۲:۲۲) و مدت یکسال در اورشلیم سلطنت نمود و چون از طرف مادر ایشان بیدی رفتار کرد، هنگامیکه بعبادت یخانواده آحاب منسوب بود از آنرو بمنزل یهورام بن آحاب میرفت یهو و میرا بکشت و دو حکایت وفات وی با یکدیگر منافاتی ندارد و چنان مینماید که اولاً از دست یهو فرار کرد و در سامره متواری گردید و آنگاه گرفتار شد و او را بتزد یهو آوردند و در جور در کالسکه جنگی خود زده شد و در مجدو درگذشت. (قاموس کتاب مقدس).

**اخریاهو.** [ا] (اخ) رجوع به اخزیا هی شود.

**اخریاهی.** [ا] (اخ) یا اخزیا هون یهورام. (سنی ملوک الأرض و الأنبياء تألیف حمزة اصفهانی ص ۶۲). و مؤلف مجمل التواریخ والقصص پس از ذکر یهورام ابن سافط (طبری: یهو سافط) از ملوک بنی اسرائیل آرد: اخزیا هی یکسال ملک بود. (مجمل التواریخ ص ۱۲۴). رجوع به اخزیا (دوم) شود.

**اخمس.** [أخ] (اخ) (بمعنی خوب) لقب اردشیر سوم هخامنشی که ظاهراً یونانی شده کلمه و هوک فارسی هخامنشی است. رجوع به اردشیر سوم و ایران باستان ص ۷۲. ۱۱۵۲، ۱۱۴۰، ۱۰۵۶، ۱۰۵۵، ۱۰۵۴، ۱۱۵۳، ۱۱۵۵، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۷۹، ۱۱۸۳، ۱۲۱۴، ۱۳۲۲، ۱۳۶۰، ۱۴۳۰، ۱۴۴۹، ۱۶۲۹، ۱۶۳۷، ۱۶۴۴، ۱۸۷۲، ۱۸۸۳، ۱۹۳۶، ۱۹۴۳، ۱۹۵۴، ۲۰۱۸، ۲۱۲۴ شود.

**اخمس.** [أخ س] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خمیس، زیون تر، فرومایه تر، خوار تر. (غیاث اللغات). اردل. خمیس تر: نتیجه تابع اخس مقدمین است. ندانند [کدخدایان غازی و اریارق] که چون خداوندان ایشان برافتادند اردل من النمل و اخس من التراب باشند. (تاریخ بیهقی).

**اخمساء.** [ا] (ع مص) طاق یا جفت بازیدن به گردکان.

**اخمساء.** [أخ س] (ع ص، ا] ج خمیس. (غیاث اللغات).

**اخمسار.** [ا] (ع مص) کمی. [کم کردن. کاستن. (تاج المصادر بیهقی). بکاستن. (زوزنی). [ازیان یافتن.

**اخمسان.** [ا] (ع مص) فرومایگی کردن. (منتهی الارب). کاری دود کردن. (تاج المصادر بیهقی). کار زبون کردن. [ا] خوار و زبون گردانیدن. تا کس و زبون گردانیدن. خمیس گردانیدن. (زوزنی). [ا] خمیس و فرومایه یافتن کسی را. (منتهی الارب).

خوار و زبون یافتن. تا کس و زبون یافتن. [کم کردن (بهره کسی): اخس الله حفظه: کم کساد خدای بهره او را]

**اخمساف.** [ا] (ع مص) نابینا شدن. کور شدن. [ا] خمیف یافتن چاه را.

**اخمساف ظویه.** [ا] ف ظب [ع] (اخ) موضعی است بمکه خارج حرم. قیس بن ذریع گوید:

فمكة فالأخساف أخساف ظویه

بها من لیبی مخرف و مرابع.

(ضمیمة معجم البلدان). **اخمسان.** [ا] (ع مص) خوار شدن پس از ارجحندی.

**اخمستان.** [ا] (اخ) ابن خاقان اکبر ابوالهجاء فخرالدین منوچهر بن فریدون شروانشاه ملقب بجلال الدین و مکنی به ابوالمظفر. آغاز و انجام شهریاری او معلوم نیست ولی به احتمال قویتر او بسال ۵۶۳ ه. ق. فرمانروائی شروان داشته<sup>۱</sup> و گویا این هنگام از وفات منوچهر چندان بدور نبوده و میانه سالهای ۵۹۰ و ۵۹۷ آنگاه که نظامی شرفنامه اسکندری را بهم می پست در گذشته است.<sup>۲</sup>

اخمستان به رسم پدر خود فخرالدین منوچهر بخاقانی توجه داشت و ویرا اکرام میدهد میکرد چنانکه بگفته خود شاعر هرچه از خشک و تر دارد انعام اوست:

هرچه دارم تر و خشک من همه انعام اوست  
کاین گلاب و گل همه زان گلستان آورده ام.  
و چون خاقانی از دربار اخستان اعراض نمود وی نامه ای بخط خویش نوشت و خاقانی را بازگردانیدن خواست و او پذیرفت و بشروان بازنامد.<sup>۳</sup>

نظامی نیز لیلی و مجنون را بخواهش او بنظم آورده است و در این منظومه گوید:

شروانشه آفتاب سایه  
کیخسرو کقیادیایه  
شاه سخن اخستان که نامش  
مهریست که مهر شد غلامش  
سلطان بترک چتر گفته  
پیدانه خلیفه نهفته

بهرام نژاد و مشتری چهر  
در صدف ملک منوچهر

زین طایفه تا بدور اول  
شاهیش بسل در مسلسل  
نطفه اش که رسیده گاه برگاه  
تا آدم هست شاه بر شاه.

و خاقانی گوید:

در بر دف هر آنچه حیوانند  
پادشاه اخستان کند همه.  
میوه دولت منوچهر است  
اخمستان افسر کیان ملوک.

۱:۴

صدف خاطرش [خاطر خاقانی] جواهر نطق بر سر اخستان همی ریزد.  
جزئی از اشعار من سلطان بکف میداشت یاز مدحت شادباختن پرخواند و زانش رشک خاست.  
بازوی زهره را بنیل فلک  
بوالمظفر نشان کنید امروز  
بهر جود اخستان گوهر بخش  
شاه گیتی ستان گوهر بخش.  
در فرهنگها اخستان بتقدم تاه بر سین هم آورده اند.

**اخمستان.** [أخ] (ا] لهجای در استخوان: بی ته هر که سرم بر بالش آید  
اخمستانم چون بی نالش آید  
ز هجرات بجای اشکم از چشم

فروزان شعله های آتش آید. باباطاهر.  
**اخمسو.** [أ س] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خاسر. خاسر تر، بزیان تر، زیانکارتر: لا جرم أنهم فی الآخرة هم الاخسرون. (قرآن ۲۲/۱۱).

— امثال:  
آخر صفقة من شیخ یهو.  
آخر من حمة الحطب.  
آخر من مفیون.

**اخمسفة.** [أ س ف] (ع ص، ا] ج خمیف. چاههای بسیار آب در زمین سنگنا که آب آن منقطع نشود.

**اخمسه.** [أ س / م] (ا] آخمه. آب جو. شرابی که از جو یا ارزن یا برنج و

۱ - خمیف، چاه بسیار آب است در زمین سنگنا که آب آن منقطع نشود.

۲ - چه در قصیده ای که خاقانی به ردیف «آمده» ساخت است بمطلع:

عید است و پیش از صبحدم مژده بخیار آمده  
بر چرخ دوش از جام جم یک نیمه دیدار آمده.  
به اقتران عید فطر و سرطان اشاره کرده و عید فطر در سال ۵۶۳ ه. ق. مطابق بوده است با سه شنبه ۲۵ سرطان سال ۵۷۲ ه. ش. و نیز در سال ۵۶۴ ه. ق. در شنبه ۱۴ سرطان ۵۶۸ ه. ش. و سال ۵۶۵ ه. ق. پنجشنبه ۴ سرطان سنه ۵۴۹ ه. ش. (سخن و سخنوران بنقل از تقویم سید حسن طیبی).

۳ - نظامی در شرفنامه اسکندری که بنا بر مشهور آنرا بسال ۵۹۷ ه. ق. و قطعاً میانه سالهای ۵۹۰ و ۵۹۷ برشته نظم کشیده از اخستان و مرگ وی یاد می آورد:

اگر شد سهی سرو شاه اخستان  
نو سر سبز بادی در این گلستان.

(سخن و سخنوران).  
۴ - رجوع به سخن و سخنوران تألیف فروزان فرج ۲ ص ۲۸۷، ۲۸۹، ۲۹۴، ۳۰۱، ۳۰۴، ۳۱۷، ۳۱۹، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲ و ۳۳۳ شود.

امثال آن سازند و در بعضی فرهنگها بتقدیم  
میم بر سین (اخمسه) آمده است و در برخی  
با شین منقوطة نیز مرقوم است. شراب جو و  
شراب کشمش را گویند که در عربی نیبذ  
نامند. (شعوری). رجوع به آخمه و

آخمه شود.  
**آخسوم.** [أَخْسُوم] (ع) [ع] گوشت جوال، یعنی عروہ  
و دست آن. اخصوم.

**آخسه.** [أَخْسَى] (ع ص، ل) ج خسیس.  
**آخسی.** [أَخْسَى] (ل) قصبه‌ایست از ماوراءالنهر  
در ناحیه فرغانه، از بهترین آن بلاد است.  
(برهان قاطع). قصبه‌ایست از ماوراءالنهر از  
مضافات فرغانه که مولد اشیرالدین بوده.  
(جهانگیری). همان آخسیک است که  
آخیکت باشد. (آندراج). و آن پایتخت  
عرش شیخ میرزا و بابر پادشاه بود.

**آخسیک.** [أَخْسِيك] (ل) قصبه‌ای از  
ماوراءالنهر واقع در ساحل شرقی جیحون،  
(قاموس الاعلام) (جهانگیری) (شعوری).  
شهریست بماوراءالنهر مقابل رزم بین ترمذ و  
قزقر و رزم در مغرب جیحون است و این  
شهر بمشرق آن است و هر دو جزء یک  
عمل و کرسی آن رزم است. (معجم البلدان).  
و بر حسب گفته مفاوت آخسیک غیر  
آخیکت است و ظاهراً صاحب برهان و  
دیگران بفلط رفته‌اند.

**آخسیکت.** [أَخْسِيكْت] (ل) آخیکت. آخسی.  
(شعوری) (برهان). آخیکت قصبه فرغانه  
است [بماوراءالنهر] و مستقر امیر است و  
عمال، و شهری بزرگ است بربل رود  
خشرت نهاده و بر دامن کوه و اندر کوه وی  
معدن مسیم و زر بسیار است. مردمانی  
نپیدخوار دارند. (حدودالممالک). و رجوع به  
آخیکت شود.

**آخسیکت.** [أَخْسِيكْت] (ل) (رود یسا آب...)  
سیحون. رجوع به حیط ج ۲ ص ۱۴۱ شود.  
**آخسیکتی.** [أَخْسِيكْتِي] (ل) (ل) شاعر. رجوع به  
اشیر آخسیکتی شود.

**آخسیکتی.** [أَخْسِيكْتِي] (ل) محمد بن محمد بن  
عمر حمام‌الدین الاخسیکتی أبو الوفاء  
المعروف بابن أبي الغائب. شیخی فاضل. او  
در فروع و اصول امام بود و او راست  
المختصر فی اصول الفقه المعروف بالمتخب  
الحسامی و نسبت او به آخیکت شهری از  
ماوراءالنهر واقع بر ساحل نهر الشاش از بلاد  
فرغانه است. انظر کتاب التحقیق لمبدالعزیز  
البخاری. (معجم المطبوعات).

**آخسیکت.** [أَخْسِيكْت] (ل) آخیکت. شهری  
بماوراءالنهر و آن قصبه ناحیه فرغانه است  
و بر ساحل نهر شاش و بر زمینی مستوی  
واقع است و بین آن و کوهها قریب یک  
فرسنگ است و دارای قهندز یعنی دژ و

رضی است و مقدار آن سه فرسنگ است و  
بنای آن از گل و بر رضی آن سوری است و  
شهر داخلی را چهار دروازه است و در شهر  
و رضی آبهای جاری و حوضهای بسیار  
است و هر دروازه از دروازه‌های رضی به  
بساتین ملته و انهار جاریه باز شود که تا  
یک فرسنگ کشیده است و این شهر انزه  
بلاد ماوراءالنهر و در اقلیم چهارم است و  
طول آن ۹۴ درجه و عرض آن ۳۷ درجه و  
نیم است و از آنجا جماعت بسیار از علماء  
و ادباء برخاسته‌اند از جمله: ابوالوفاء  
محمد بن محمد بن القاسم الاخسیکتی که  
امام لغت و تاریخ بود و پس از سال ۵۲۰  
ه. ق. درگذشت و برادر او ابوشاد احمد بن  
محمد بن قاسم که ادیب فاضل و شاعر بود و  
مقام هر دو بمرور بود و هر دو بداندجا  
درگذشتند و نوح بن نصر بن محمد بن  
احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن  
الحارث الفرغانی الاخسیکتی ابوعمصه که  
در سنه ۴۱۵ ه. ق. بهمدان رفت و از بکر بن  
فارسی الناطفی و احمد بن محمد بن احمد  
الهروی و جز آن دو روایت دارد و ابوبکر  
الصندوقی از او حدیث روایت کند و حافظ  
ابوالقاسم ذکر او آورده است. (معجم  
البلدان).

**آخسیکتی.** [أَخْسِيكْتِي] (ص نسبی) منسوب به  
آخیکت که بهترین و نیکوترین شهر فرغانه  
است. (سمانی).

**آخسینه.** [أَخْسِينَة] (ل) خردل بزرگ. (تحفة  
حکیم مؤمن).

**آخش.** [أَخْش] (ل) ارز. (اوبهی). ارزش. (برهان).  
ارج. بها. (برهان). قیمت. (اوبهی). نرخ.  
ثمن.

خود نباید همیشه مهر فروغ  
خود فزاید همیشه گوهر آخش.

عنصری (از صاحب‌اللفه).  
و شمس فخری آخش بر وزن آتش بدین  
معنی آورده است (شعوری) و غلط است.

**آخشاء.** [أَخْشَاء] (ع مص) ترسانیدن.  
(تاج المصادر بیقی). ترسانیدن. (زوزنی).

**آخشار.** [أَخْشَار] (ل) غلی. خشار. (مقدمة‌الادب  
زمخشری ص ۵۹). آشخار. شخار. رجوع  
به آشخار و شخار و قلنی شود.

**آخشاش.** [أَخْشَاش] (ع مص) چوب در بنی شتر  
کردن مهار بر کشیدن در آن را.

**آخشاع.** [أَخْشَاع] (ع مص) فروتن گردانیدن.  
(زوزنی).

**آخشام.** [أَخْشَام] (ع مص) آشام لحم؛ بوی  
گرفتن گوشت.

**آخشام.** [أَخْشَام] (ل) طائفه‌ای اند صحرائشن.  
[ل] کنایت از حواتج دیگ است چنانچه  
زیره و فلفل و میخک و هرچه مانند این

باشد. کذا فی العلمی. (مؤید الفضلاء).  
**آخشان.** [أَخْشَان] (ع ص، ل) ج خشن. (دهار).  
**آخشب.** [أَخْشَب] (ع ص) درشت. [کسوه  
درشت و خشن و بزرگ. کوه بلند و بزرگ.  
ج. آخاسب. (مذهب الاسماء).  
**آخشبان.** [أَخْشَبَان] (ع ل) تشبه آخشب. [ل] (ل)  
نام دو کوه مکه، احمر و ابوقیس و آنها را  
جیبیان نیز گویند. [نام دو کوه تحت عقبه  
منی. (مرامدالاطلاع).

**آخشته.** [أَخْشَتَة] (ل) قریه‌ای ببخارا. رجوع به  
حیط ج ۱ ص ۲۵۵ شود.

**آخشج.** [أَخْشَج] (ل) آخشج. آخشج. یکی از  
عناصر اربعه لاعلی‌التین؛

ز شش جهت و ز چار اخشجان ثوئی مقصود.  
آخسیکتی.

و رجوع به آخشج شود.  
**آخشع.** [أَخْشَع] (ع نف) نعمت تفضیلی از  
خشوع. خاشع‌تر: اخشع من کلب.

**آخشف.** [أَخْشَف] (ع ص) آنکه از خارش  
مانند پیران رود بر زمین. و در قاموس آمده  
مَنْ عَمَّ الْجَرْبُ فَمِثْلِي مِثْلَةِ الشَّيْخِ ج.  
خُشَف.

**آخشیم.** [أَخْشِيم] (ع ص) فراخ‌بینی.  
[آگنده‌بینی. آنکه بینی وی بوی گرفته باشد  
بملنی. [آنکه بوی بد شوند. [آنکه قوه  
شامه ندارد. آنکه بوی و گند نشنود. (تاج  
المصادر). آنکه بوی نکشد از پیری. آنکه  
بوی نشنود. (مذهب الاسماء). آنکه بوی  
در نیابد. آنکه حاسه بویائی ندارد. آنکه بینی  
او بوی نداند. کسی که ادراک بوی خوش و  
بوی بد نکند. (غیاث از لطائف). مؤنث:  
خُشَمَاء.

ورنه پشک و مشک پیش آخشی  
هر دو یکسانست چون نبود شمی. مولوی.

که نفرساید نرزد هر خزان  
باد هر خرطوم آخشم دور از آن. مولوی.

در گلستان آید اندر آخشی  
کی شود مفز ز ریحان خرمی. مولوی.

مشک را حق بپهد خوش‌دم نکرد  
بهر شم کرد و بی آخشم نکرد. مولوی.

[این‌بینی فروخته. (زوزنی). هموارینی.  
**آخشن.** [أَخْشَن] (ع ص) درشت غیراملس از  
هر چیز. خُشِن. [امردی آخشن؛

نکره‌ده‌حال. زشت‌حال. مؤنث: خُشَنَاء.  
مصرف: أَخْشَنَ ج. خُشَن. [آخشن‌الجانب؛

صب فوق از طاق. [آن‌نف) نعمت تفضیلی  
از خشونت. خشن‌تر. درشت‌تر: آخشن؛

مِنْ الْجُدِيلِ.  
**آخشن.** [أَخْشَن] (ل) جد آدهم بن محرز  
شاعر تابعی فارسی است.

**آخشن.** [أَخْشَن] (ل) سدوسی. نابی است.  
**آخشن.** [أَخْشَن] (ل) آخشن و خُشِن دو

کوهند در بادیه العرب و یکی کوچکتر از دیگرست. (معجم البلدان).  
**اخشیبه**. [أَشْمَبَ] (اخ) <sup>۱</sup> شهرست به اندلس. (تاج العروس). شهرست در اسپانیا نزدیک شلب. شهرست به اندلس مشهور و بزرگ و کثیر الخیرات، بین آن و شلب شش روزه راه است و بین آن و لب سه روز. (معجم البلدان). شهرکست باندلس، بر کران دریای اقیانوس نهاده جانی کم نصبت و کم مردم. (حدود العالم).

**اخشند**. ۵. [أَشْنَدُ] (ا) اخلکندو. بازیچه کودکان. (شموری از مجمع الفرس). و رجوع به اخککندو شود.

**اخشنو**. [أَخْشَنُو] (اخ) محرف اخشوریش، خشاپارشا پادشاه هخامنشی است؛ و این کیش پسر اخشنو بود. (مجموع التواریخ و القصص ص ۲۱۴).

**اخش ووش**. [أَخْ وَ] (اخ) رجوع به اخش ویرش شود.

**اخشونیه**. [أَشْنِي] (اخ) <sup>۲</sup> اکشونه. اقصونیه. مصحف اسونیه در اسپانیا. (نخبة الدهر ص ۱۱۳ و ۲۴۵).

**اخش ویرش**. [أَخْ وَ] (اخ) این دارا و هو خرو الاول. (آثارالباقیه). اخش ویرش بن کیرش بن جاماسب. (طبری). اخش ویرش بن داریوش. (ابوالفرج بن العبری). خشیارشا پسر داریوش بزرگ. رجوع به خشیارشا و ایران باستان ج ۱ ص ۶۹۸، ۸۹۷، ۸۹۸، ۹۰۳، ۹۲۷، ۹۵۳ و مجمع التواریخ و القصص ص ۲۱۴ و ۴۳۸ و قاموس کتاب مقدس شود.

**اخشیه**. [أَخْشِي] (ع) ج خشاش. **اخشی**. [أَخْشِي] (ع) نصف مکان اخشی؛ جای بسیار بیجان، و این نادر است. (منتهی الارب). خوفناک تر، ترسناک تر. هذا المكان أَخْشِي: ای آخوف، نادر. (قاموس).

**اخشیج**. [أَخْشِيَج] (ص) اخشیک. اخشیج. خد و نقیض و مخالف. (برهان). [ا] هر یک از عناصر اربعه. (برهان).

**اخشید**. [أَخْشِيد] (ا) (بلسنت فرغانه) پادشاه پادشاهان. سلطان السلاطین. شاهنشاه. سیوطی در تاریخ الخلفاء گوید: اخشید بمعنی ملک الملوک است. (تاج العروس). یافعی گوید: بکسرالهزمه و بالهاء والشین والذال المعجمات والياء المشناة تحت بعدالشین و معناه... ملک الملوک. [انام عام امراء سفد. [انام عام امراء فرغانه. (آثارالباقیه). چون شار غرجه و شب بامیان و شاه و ملک و جز آن. و رجوع به آلاخشید و اخشید محمد... شود.

**اخشید**. [أَخْشِيد] (اخ) (آل...) رجوع به آلاخشید و طبقات سلاطین اسلام تألیف

لین پول ص ۵۸ و ۵۹ شود.

**اخشید**. [أَخْشِيد] (اخ) ابن طنج. رجوع به اخشید محمد... شود.

**اخشید**. [أَخْشِيد] (اخ) سارک (؟). حاکم سمرقند. خوندیر در حبیب السیر آورده: در سنة ست و خمسين (۵۵۶ هـ. ق.) معاویه عبدالله بن زیاد را از حکومت خراسان عزل کرده زمام سرانجام آن ولایت را در قبضه اختیار سعید بن عثمان بن عفان نهاده و سعید بخراسان رفته بعد از ضبط آن حدود لشکر بهار و آملهر کشیده نخست قصد تسخیر بخارا نموده... سعید بعد از فیصل مهم بخارا لوای ظفراننا بصوب سمرقند برافراخت و والی آن ولایت کنه او را اخشید سارک می گفتند در شهر متحصن گشته سعید ظاهر آن بلده را محسکر ساخت و آغاز محاصره کرد و چند نوبت میان اهل اسلام و اصحاب کفر و غلام محاربات سخت اتفاق افتاد و قتم بن عباس رضی الله عنه در بعضی از آن معارک بمادات شهادت رسید و قتم بحسب صورت مشابه حضرت خاتم الانبیاء (ص) بود و در تاریخ احمد بن اعمش کوفی مذکور است که چون سعید دانست که فتح سمرقند بجهنگ تسخیرپذیر نیست مایل صلح گشت و بعد از آن آندوشد نواحیان (؟) مقرر شد که اخشید مبلغ پانصد هزار درهم بمسلمانان دهد و یکروز دروازه شهر را بازگذارند تا سعید بدانجا درآمده از دروازه دیگر بیرون رود و سعید مال مصالحه گرفته بسمرقند خراسمید و حسب المقرر مراجعت نمود. (حیط ج ۱ صص ۲۳۹ - ۲۴۰).

**اخشید**. [أَخْشِيد] (اخ) محمد بن ابی محمد طنج فرغانی مکنی به ابی بکر، اول از ملوک اخشید صاحب مصر و حجاز. وی سال ۳۲۳ هـ. ق. / ۹۳۴ م. استقلال یافت و تا ۳۳۴ امارت داشت. ابن خلکان آرد: ابوبکر محمد بن ابی محمد طنج بن جف بن یلکن بن فوران بن فوری بن خاقان الفرغانی الاصل، صاحب سریر زرین، منعت به اخشید و صاحب مصر و شام و حجاز. وی اصلاً از اولاد ملوک فرغانه بود و محتص بالله بن هارون الرشید را از فرغانه گروهی بسیار آورده بودند و جف و دیگران را بشیاجعت و تقدم در جنگها وصف کردند. محتص به احضار آنان فرمان داد چون بیامد، خلیفه در اکرام ایشان مبالغه کرد و قطائی در سمرن رأی به اقطاع آنان داد و قطائع جف تا کنون بدانجا معروفست و او پیوسته بدانجا بیود و فرزندان یافت و در بغداد بشی که متوکل کشته شد یعنی شب چهارشنبه انصوم شوال سنة ۲۴۷ هـ. ق. درگذشت. فرزندان وی بطلب معاش ببلاد مختلفه رفتند،

طنج بن جف بلؤلؤ غلام بن طولون پیوست و او در این هنگام مقیم دیار مصر بود و طنج را بخدمت گماشت و سپس طنج در جمله اصحاب اسحاق بن کنداج درآمد و پیوسته با او بود تا احمد بن طولون درگذشت و بین پسر او ابی العیث خمارویه بن احمد بن طولون و اسحاق بن کنداج صلح شد و ابوالعیث طنج بن جف را در زمره اصحاب اسحاق بدید و بپسندید و ویرا از اسحاق بازگرفت و بر جمیع کسانی که با وی بودند مقدم داشت و او را مقتل اعمال دمشق و طبریه کرد. طنج همچنان با او بود تا ابوالعیث کشته شد و آنگاه بخلیفه المکتفی بالله پیوست و خلیفه او را خلعت داد و وزیر او در این روزگار عباس بن حسن بود و او خواست که طنج مانند دیگران نزد او تذلل نماید و این معنی بر طنج گران آمد، پس وزیر خلیفه را بر او اغراء کرد تا ویرا بگرفتند و با فرزند او بابکر محمد بن طنج بزنندان کردند و طنج بزنندان درگذشت و ابوبکر پس از او مدتی محبوس بود و سپس آزاد شد و او را خلعت دادند و وی همواره مترصد عباس بن حسن وزیر بود تا با برادر خود عبدالله آنگاه که حسین بن حمدان او را بکشت انتقام خون پدر بازستد پس ابوبکر و برادر وی عبدالله سال ۲۹۶ از شهر بیرون شدند و بگریختند عبدالله به ابن ابی الساج پیوست و ابوبکر بشام شد و سالی در بادیه بگذرانید آنگاه به ابی منصور تکیه الجزری پیوست و بزرگترین ارکان او شد و سریه بمث (گروهی که بر حجاج گرد آیند و آنان را از راه زنان مصون دارند) او موجب شهرت وی گردید و این سال ۳۰۶ هـ. ق. بود و او در این ایام مقتله عثمان و جبل شرهه بود از جانب تکیه مذکور و بر راهزنان ظفر یافت و حجاج را نجات بخشید و گروهی از راهزنان را به اسارت گرفت و گروهی را بکشت و باقی را پرا کند و در همین سال از دارالخلیفه المقتدر بالله زنی مشهور بعجوز حج گذاشت و آنچه در این سفر دیده بود مقتدر را بازگفت. خلیفه ابوبکر را خلعتها فرستاد و در رزق او پیژود و ابوبکر پیوسته در صحبت تکیه بود تا در سال ۳۱۶ هـ. ق. بملتی از او مفارقت جست و ما را حاجتی بتطویل ذکر آن نیست ابوبکر از آنجا برمله شد و تا سنة ۳۱۸ در آنجا بیود. آنگاه نامه های مقتدر مبنی بر انتصاب وی به ولایت دمشق بدو

1 - Osconba.

2 - Osconba, à l'ambouchure du Guacilaxara.

رسید و ابوبکر بدان شهر شد و در آنجا بیود تا قاهر بالله او را در رمضان ۳۲۱ ولایت قاهره داد و او سی و دو روز بدانجا بنام قاهر دعوت کرد آنگاه ابوالعباس احمد بن کینغلغ یار دیگر از قبل قاهر بولایت مصر منصوب شد (نهم شوال سنه ۳۲۱) و باز ابوبکر محمد بن الاخشید از جانب خلیفه راضی بالله بن المعتذر، پس از خلع عم وی قاهر، بمصر بازگشت و بلاد شام و الجزیره و حریم و جز آنها را ضمیمه قلمرو حکومت خود کرد و راضی بیروز چهارشنبه بیست و سوم شهر رمضان المعظم سال ۳۲۳ هـ. ق. بمصر درآمد و برادر خویش المفتی لامرالله را ولایت داد و شام و حجاز و جز آنها را ضمیمه امارت او کرد، و الله اعلم. سپس راضی در رمضان سنه ۳۲۷ ابوبکر را بلقب «اخشید» ملقب ساخت چه اخشید لقب ملوک فرغانه است و ابوبکر از اولاد ملوک فرغانه بود بداندان که شرح آن در آغاز این ترجمه گذشت. و تفسیر این کلمه بربری ملک الملوک است و هرکس که بر این ناحیه پادشاه میشد او را بدین لقب میخواندند چنانکه پادشاهان ایران را کسری و پادشاه ترک را خاقان و پادشاه روم را قیصر و پادشاه شام را هرقل و ملک یمن را تبع و ملک حبشه را نجاشی مینامیدند و اخشید را بر منابر بهمین لقب میخواندند و بدان شهرت یافت و این کلمه علم گونه ای برای او شد و او ملکی حازم و کثیرالتیقف در جنگها و مصالح دولت و نیکو تدبیر و مکرملشکر و شدیدالتوی بود و کمان او جز وی کسی نتوانستی کشیدن. محمد بن عبدالملک الهمدانی در تاریخ صغیر خود بنام عیون السیر آورده است که سپاه او شامل ۴۰۰۰۰ مرد بود و او مردی جبان بود و ۸۰۰۰ ملوک داشت که هر شب دو هزار تن از آنان او را حراست میکردند و بهنگام سفر در گرد خیمه خویش خدمتکاران میگماشت و بدین احتیاط هم وثوق نداشت و بشب بخیمه های فراشان میخفت و پیوسته بر سریر ملک و سعادت بود تا در ساعت چهارم روز آدینه بیست و دوم ذی الحجه سال ۳۲۴ هـ. ق. بدمشق درگذشت و تابوت او را به بیت المقدس بردند و جسد وی بدانجا دفن کردند. و ابوالحسن الرازی گوید ابوبکر اخشید بسال ۳۰۵ درگذشته است. و الله اعلم. و ولادت او بیروز دوشنبه نیمه شهر رجب سال ۲۶۸ بیندازد بشارع باب الکوفه بود. رحمه الله تعالی. و او استاد کافور الاخشیدی و فاتک المجنون است و کافور مذکور بتربت دو پسر مغدوم خود با حسن

و جود، همت گماشت و آنان ابوالقاسم انوجور و ابوالحسن علی هستند. رجوع به وقایع الاعیان جزء دوم صص ۱۴۹ - ۱۵۲ و الفهرست و عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۲ صص ۸۵ - ۸۶ و حبیط ج ۱ ص ۳۰۴. ۳۵۷. ۳۵۸ و ۳۹۲ و قاموس الاعلام ترکی شود.

**اخشیدی.** [۱] (ص نسبی) منسوب به اخشید.

— کافور اخشیدی؛ منسوب به اخشیدین طلع است.

**اخشیدی.** [۱] (اخ) خطیب (فقیه...).

رجوع به کتاب الجواهر بیرونی ج هند ص ۶۴ شود.

**اخشیدیان.** [۱] (اخ) نام سلسله ای از سلاطین مصر، مؤسس آن ابوبکر محمدین طلع. رجوع به آل اخشید و اخشید محمد... و قاموس الاعلام ترکی شود.

**اخشیدیّه.** [۱] دی [۱] (اخ) (دولت...)

اخشیدیّه از ۲۲۳ تا ۲۵۸ هـ. ق. در مصر حکومت داشتند و مؤسس آن ابوبکر محمد اخشید بود. رجوع به آل اخشید و اخشید محمد... شود.

**اخشیرش.** [۱] (اخ) خشایارشا. ابوریحان بیرونی در آثارالباقیه (ص ۸۹) در فهرست ملوک کلدانی نام خشیارشای اول را «اخشیرش» با حاء مهمله آورده ولی ابوالفرج بن العبری نام خشیارشای دوم را «اخشیرش الثانی» یاد کرده است. رجوع به ایران باستان ج ۲ ص ۹۵۳ و رجوع به خشیارشا... و اخشیروش شود.

**اخشیروش.** [۱] (اخ) ابن داریوش. (ابوالفرج بن العبری). خشایارشا پسر داریوش اول. رجوع به ایران باستان ج ۱ ص ۶۹۸ و رجوع به خشیارشا شود.

**اخشیشاب.** [۱] (ع) (مصر) دراز درشت اندام و برهنه استخوان گردیدن. [۱] اخشیشاب در عیش؛ پر رنج و مشقت زیست شکیبیدن.

**اخشیشان.** [۱] (ع) (مصر) زیستن بزندگانی بسیار سخت. [۱] سخن بسیار درشت گفتن. [۱] درشت شدن. (زوزنی). [۱] عادت کردن بدرشت پوشیدن. (آندراج). عادت کردن بپوشیدن لباس نیک درشت غیر آملس. [۱] نیک درشت شدن جامه. [۱] بسیار سخت شدن خشونت چیزی یا کسی.

**اخشیگ.** [۱] (ص) اخشیج. آخشیج. ضد و مخالف. (برهان). [۱] هر یک از عناصر اربعه. ج. اخشیگان. (برهان) (جهانگیری) (ضروری):

شنیدم پی و آزموده کز ره طبع به استعجاله دگر میشوند اخشیگان.

مجد همگر.

**اخشین.** [۱] (اخ) شهرست بفارس. (معجم البلدان).

**اخص.** [۱] (ع) (ص) (ع) (نصف) نعمت تفضیلی از خص و خصوص. خاص تر. (غیاث). مخصوص تر. ویژه تر. گزیده تر. [۱] کلی که نسبت به کلی دیگری دارای مصادیق کمتری باشد. امری که مندرج در تحت یک کلی باشد. مقابل اعم.

— اخص الخواص؛ خاص ترین خاصان؛ محقق کردند و متفق شدند که حسن مازندران که اخص الخواص علاء الدین بود... (جهانگشای جوینی).

— یا لخص؛ بویژه. مخصوصاً.

**اخصاء.** [۱] (ع) (مصر) آموختن یک علم را. (منتهی الارباب). [۱] اخصی کردن. (غیاث از لطائف). بیرون کشیدن خصیه و تخم آدمی؛ این جزا تسکین جنگ و فتنه است.

آن چو اخصاء است و این چون ختنه است. مولوی.

**اخصاب.** [۱] (ع) (مصر) فراخ سال شدن. [۱] فراخ سال یافتن. (تاج المصادر بهیقی).

[۱] فراخ حال گردیدن. [۱] بابر شدن زمین. (تاج المصادر بهیقی). با ثمر و پرورند شدن زمین. آبادان شدن زمین. [۱] اخصاب عضاء؛ آب تاریشه های آن رسیدن. [۱] فربه کردن.

**اخصاب.** [۱] (ع) (ص) [۱] ج خضب و خضب. [۱] اجامه هاست مشهور. (تاج المروس از صاغنی). [۱] بلد اخصاب؛ شهری بافراتانی.

**اخصاص.** [۱] (ع) (مصر) خوار داشتن. [۱] عیب کردن.

**اخصاص.** [۱] (ع) [۱] ج خصص. بمعنی خانه نی و آنکه از چوب سقف باشد.

**اخصاص.** [۱] (اخ) دو قریه است بقیوم مصر. (معجم البلدان).

**اخصاف.** [۱] (ع) (مصر) شتافتن. سرعت کردن. [۱] اخصف و زق بر تن، یعنی بر هم نهادن و چسباندن برگها را یکسان یکسان بر بدن تا عورت بنظر نیاید. اخصاف.

**اخصال.** [۱] (ع) (مصر) اخصال رامی؛ خوردن تیر او به نشانه، یا نزدیک آن.

**اخصام.** [۱] (ع) [۱] ج خصم. بمعنی گوشه اندرونی دیواره مشک که در مقابل دهانه باشد و جانب و ناحیه و گوشه یعنی دسته. [۱] اخصام العین؛ آنچه بر آن استوار است کرانه های پلک چشم.

**اخصب.** [۱] (ع) (ن) نعمت تفضیلی از خصب. فراخ تر. از هم. اخصب.

— امثال:

اخصب من صیحه لیلۃ الظلمه؛ و ذلک انه اصابت الناس ببغداد لیلۃ ریح جاءت بما لم تأت به قط و ذلک فی ايام المهدي فالتقى ساجداً و هو يقول اللهم احفظنا واحفظ قینا؛



نیک صلی الله علیه و آله و لاتشمت بنا اعداءنا من الاسم و ان كنت یا رب اخذت الناس بذنبی فهذه ناصیتی بیدک فارحنا یا ارحم الراحمین. فی دعاء کبیر حفظ منه. هذا فلما أصبح تصدق بالف الف درهم و اعق مائة رقة و احج مائة رجل ففعل مثل ذلك جل قواده و بطانته و الخیزران و من اشبه هؤلاء فكان الناس بعد ذلك اذا ذكروا الاخصب قالوا اخصب من صیحة ليلة الظلمة. (مجمع الامثال میدانی).

**اخصف.** [أَخْضَفَ] (ع ص) تهیگاه سپید، از اسپ و گوسفند. اسپ و گوسفندی که دو طرف تهیگاه او سپید باشد. اسپ سید پهلوی. (مذهب الاسماء). [اشتر مرغ و کوه که سیاهی و سپیدی دارند. [کوهی که در او سیاهی و سپیدی است.

**اخصف.** [أَخْضَفَ] (اخ) موضعی است.

**اخصم.** [أَخْضَمَ] (ع نف) نعمت تفضلی از خصومت. دشمن تر.

**اخصن.** [أَخْضَنَ] (ع لاج خصین).

**اخصوم.** [أَخْضُومَ] (ع ل) گوشه یعنی دسته جوال. اخوم.

**اخصاب.** [أَخْضَابَ] (ع مصر) اخصاب ارض؛ برآمدن گیاه از زمین.

**اخصاج.** [أَخْضَاجَ] (ع مصر) اخصاج اسر؛ شکستن آنرا. يقال: اخصجوا الأمر؛ اذا نقضوه. (تاج العروس).

**اخصاد.** [أَخْضَادَ] (ع مصر) اخصاد مهر؛ کشیدن اسپ که آهن حلقه لگام را از نشاط.

**اخصار.** [أَخْضَارَ] (ع مصر) سبز گردانیدن.

**اخصاع.** [أَخْضَاعَ] (ع مصر) نرم کردن سخن را برای زن. [پست گردن کردن پیری و مانند آن کسی را پست گردن گردانیدن کسی را کلانالی. [افروتن گردانیدن. (تاج المصادر بیقی) (روزنی).

**اخصال.** [أَخْضَالَ] (ع مصر) تر کردن. (تاج المصادر بیقی) (روزنی). تر کردن با آب.

**اخصلال.** [أَخْضَلَالَ] (ع مصر) اخصلال. بسیار شاخ و برگ شدن درخت.

**اخصب.** [أَخْضَبَ] (ع نف) نعمت تفضلی از خضب و خضوب. سبز تر.

**اخصد.** [أَخْضَدَ] (ع ص) دوتاه شوند. خمند.

**اخصر.** [أَخْضَرَ] (ع ص) سبز. (مؤید الفضلاء) (مستهای الارب)؛ الذي جعل لكم من الشجر الأخضر نارا. (قرآن ۸۰/۳۶).

باطل کند شبهای او تابنده روز انورش ناچیز گردد پیر و زرد آن نوبهار اخضرش.

ناخسرو. [کبود. نیلگون. آبی؛ چرخ اخضر. گنبد اخضر.

بنده را چون دید مدحی بس بلند از شرف برگید اخضر کشید. مسعود سعد. چون دریای اخضر الله اکبر زدند و در سر کفار افتادند. (ترجمه تاریخ یعنی). [سبز. (مؤید الفضلاء). [اسیاء. (از اخداد است).

— فرس اخضر؛ اسب تیره رنگ. دیزه. (الاسیاء). اسب دیزه. چاروای دیزه.

[آدمی گندمگون. ج. خضر. [آب صافی. (مذهب الاسماء). [نوعی از انواع لعل.

(الجماهر بیرونی ص ۸۶). [اخصر اطلح؛ سبزی زرد قام. (مذهب الاسماء). [اخصر

اورق؛ اسبی خاکستری گون. (مذهب الاسماء). [اخصر ناضر؛ سبزی سبز. (مذهب الاسماء). نیک سبز.

**اخصر.** [أَخْضَرَ] (اخ) (بحر... یا خلیج...) از شعب پنجگانه بحر الهند. رجوع به حیط ج ۲ ص ۴۰۹ و ۴۱۳ شود. دریای اخضر که اقیانوس مشرقی گفتم و حد او آنک معلومت از آخر عمارت جنوب تا بخط استوا و جزیره واقواق و شهرهای واقواق و ناحیت چینشان و کرانه شهرهای تغزغز و خرغیز است و مر این دریا را هیچ خلیج معروف نیست. (حدود العالم). و رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۴۷۰، ۴۷۲.

۴۷۲ و ۴۷۹ شود. [جغرافیون عرب این نام را اکثر بمحیط کبیر و گاه بدریای سفید (مدیترانه) داده اند. (قاموس الاعلام ترکی).

— دریای اخضر؛ مجازاً آسمان؛ دریای اخضر فلک و کشتی هلال

هستد غرق نعمت حاجی قوام ما. حافظ. — [یکی از شعب خمس بحر الهند.

**اخصر.** [أَخْضَرَ] (اخ) منزلی است قرب تبوک، بین آن و وادی القری، پیامبر (ص) آنگاه که به تبوک میرفت نزول فرمود و بدانجا مسجدی بوده است مصلی نبی (ص). (معجم البلدان). [اخصر ثریة؛ وادیست که در آن سیلهانی که از سر راه فرود آیند جمع شود. (معجم البلدان). [او گویند آبگیر است که طول آن سه و عرض وی یکروزه راه است. [او گویند اخضر و اخضرین موضعی است بالجزیره نمرین قاسط را. [او مواضع بسیار عربیه و عجمیه بنام اخضر خوانده شده است. (معجم البلدان). [ایستانی گوید؛ اخضر، هوارسی است به اقصی مغرب

افریقه واقع در ۱۴ درجه و ۴۴ دقیقه عرض شمالی و آنرا فرناند پرتقالی بسال ۸۴۹

ه. ق. کشف کرد و در مسافت ۵۰۰ هزارگزی مغرب آن، بین ۱۳ درجه و ۱۷

دقیقه عرض شمالی و ۲۴ درجه و ۲۷ دقیقه طول غربی موقع جزائر رأس الاخضر و

جزیره الملح و جز آنهاست و حکایت این جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مشخص

پرتقالیانت و کادا بسال ۸۶۱ ه. ق. آنرا کشف کرده است. (ضمیمه معجم البلدان). [کوهی است بطائف. (مستهای الارب). [در الجزایر در ایالت وهران نام کوهی و نام ولایتی است و در نزدیکی بن غازی نیز نام کوهی است. (قاموس الاعلام ترکی).

**اخصر.** [أَخْضَرَ] (اخ) ابن سحیط ابو حمزه. تابعی است.

**اخصوار.** [أَخْضُورَ] (ع مصر) سبز شدن. (تاج المصادر بیقی). سبز شدن کشت.

[اسیاء شدن شب. [بریده گردیدن.

**اخصر مسلمه.** [أَخْضَرُ مُسْلِمَةٍ] (اخ) شهری خرد است و مسلمتین عبدالملک کرده است و در آن جایگاه نشستی. و گروهی از بنی امیه هنوز آنجایگاه مانده اند و آب ایشان باران باشد. (مجمل التواریخ و القصص ص ۵۱۹).

**اخصری.** [أَخْضَرِي] (ری) [ع] عبدالرحمن بن سیدی محمد الصغیر الجزائری المشهور بالاخصری متوفی در

قرن دهم ه. ق. صاحب تعریف الخلف بر رجال السلف گوید: بر ترجمه وی دست

نیافتم و سپس آرد که: وی عالم صالح و زاهد ورع و صاحب قدم راسخ در معقول و

منقول بود و او را تألیفی است که معلمین آنرا بحسن قبول تلقی کردند و معلمین

بحفظ و استفاده از آن پرداخته. او در اواسط قرن دهم حیات داشت و ضریح وی

مشهور و در زاویه نبطیوس از قراء زاب بسکره، مزار است. او راست: ۱ - الجوهر

المکون فی ثلاثة فنون (المعانی والبیان والبدیع. نظم). اول آن:

الحمد لله البديع الهادي الى بيان مهج الرشاد.

که در سال ۹۵۰ از نظم آن فراغت یافته، چاپ سنگی مطبعة المعارف مصر سال

۱۲۹۰ ه. ق. مطبعة محمد أبی زید بسال ۱۳۰۴، مطبعة الخیریه بسال ۱۳۰۶ و

مطبعة الشرفیه بسال ۱۳۰۶ و مطبعة الحمیدیه المصریه بسال ۱۳۲۳ و مطبعة أبی الذهب

بسال ۱۳۲۴. ۲ - الدرة البيضاء فی حسن الفنون والاشیاء (فی الحساب والفرائض والوصایا) و هی أرجوزة طبع

على القاعدة المغربية. رجوع بشرح الدرة البيضاء شود. ۳ - السراج فی علم الفلک. ۴

— السلم العروقی، منظومه است در منطق، اول آن:

۱ - به معنی آب هم آمده است: ز امر تو متف چهار اسیر

مرکز [خاک] و اخضر [آب] و هوا و اثیر. (به نقل فروبنی ج ۱ ص ۲۳ یادداشت ها).

مرکز [خاک] و اخضر [آب] و هوا و اثیر. (به نقل فروبنی ج ۱ ص ۲۳ یادداشت ها).

مرکز [خاک] و اخضر [آب] و هوا و اثیر. (به نقل فروبنی ج ۱ ص ۲۳ یادداشت ها).

الحمد لله الذي قد أخرجا  
تائج الفكر لارباب الحجا.

و در سال ۹۴۱ آنرا بنظم کرد و او در آن  
هنگام بیست و یک سال داشت، چاپ سنگی  
مصر سال ۱۲۷۲ و ۱۲۷۶ و چاپ بولاق  
سال ۱۲۴۱ مطبعة الشرفیه سال ۱۳۱۱، ۵ -  
شرح الدرّة البيضاء، دو جزء، و آن در مطبعة  
شرف بسال ۱۳۰۹ بیچاپ رسیده. ۶ -  
شرح السلم المروني، که با ایضاح السهم من  
معانی السلم لاحمد الدمنهوری (سنه ۸۰۸-۱۳۰۸)  
بیچاپ رسیده است. ۷ - مختصر  
فی العبادات، او مختصر الاخضرى على  
مذهب الامام مالك، در الجزائر بسال ۱۳۲۲  
طبع شده است. (معجم المطبوعات).

**اخضع.** [أَضَعَ] (ع ص) راضی بخوارى،  
(منتهی الارباب)، فروتن. مؤنث: خَضَعَاء، ج،  
خَضَع. [آنکه سر او کندی او را خلقت باشد،  
(تاج المصادر بیهقی) (زوزنی)، پست گردن  
از خلقت، (منتهی الارباب)، گردن فرو نشسته.  
(مذهب الاسماء)، گردن نزدیک بپا دارنده؛  
قرس اخضع. ظلم اخضع. [آن تف] نعت  
تفضلی از خضوع. خاضع تر. فروتن تر.

**اخضف.** [أَضَفَ] (ع) مار.  
**اخضال.** [أَضَالَ] (ع ص) طراوت ناک  
شدن. [آتر شدن از آب. [اخضال لیل؛  
تاریک شدن شب.

**اخضیر.** [أَضْيَرَ] (ع) مسجدیت میان تیوک و  
مدینه.

**اخضیضاب.** [أَضْيَضَبَ] (ع ص) سبز شدن  
درخت.

**اخضیضار.** [أَضْيَضَارَ] (ع ص) سبز شدن کشت،  
**اخضیضاع.** [أَضْيَضَاعَ] (ع ص) فروتنی کردن.  
**اخضیضال.** [أَضْيَضَالَ] (ع ص) تر شدن به آب.  
**اخضیلال.** [أَضْيَضَالَ] (ع ص) طراوت ناک شدن،  
[اسیار شاخ و برگ شدن درخت،  
(تاج المصادر بیهقی).

**اخطاء.** [أَخْطَأَ] (ع ص) خطا کردن، (تاج  
المصادر بیهقی) (زوزنی)، [منسوب بخطا  
کردن. خطا گرفتن بر کسی. [اخطأ فی دینه؛  
براه خطا رفت بقصد و یا بی قصد،  
[اذا گذشتن از کسی که قصد وی داری. (تاج  
المصادر) (زوزنی)، [برگام زدن داشتن،  
(تاج المصادر بیهقی)، اخطیته؛ واداشتم او را  
برگام زدن.

**اخطاب.** [أَخْطَبَ] (ع ص) زرد شدن حنظل و  
خطهای سبز بهم رسیدن در آن. [آنزدیک  
آمدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی)،  
[کسی را برای نکاح کردن خواندن، مرد را  
بزن خواستن داشتن.

**اخطاب.** [أَخْطَبَ] (ع) ج خطب.  
**اخطار.** [أَخْطَرَ] (ع ص) در خطر افکندن،  
(تاج المصادر بیهقی) (زوزنی)، خود را در

تهدیه انداختن. [یاد دهانیدن کسی را بعد  
فراموشی. یاد آوردن امری کسی را بعد  
فراموشی. [بذل گذرانیدن چیزی. بدل  
بگذرانیدن. (تاج المصادر بیهقی)، [بلند قدر  
و منزلت گردانیدن کسی را؛ اخطره الله.  
[خود را گرد گردانیدن برای حریف، پس  
برآمدن برای جنگ با وی. [گرو بستن.  
[اخطار مال؛ مال را بگرو در میان نهادن.  
[اخطار فلان فلان راه هم قدر و هم منزلت  
کسی گردیدن. [اخطار کردن؛ اعلام کردن.

**اخطار.** [أَخْطَرَ] (ع) ج خطر. [آج خطر. بلاها،  
تهدیه که ها. امور عظیمه؛ در اخطار نفس  
خویش در مقام حثوف و اعتراض شهادت  
در ملاحم حروب و معارض استه و سیوف  
بسلامت برآمد. (ترجمة تاریخ یمنی).

آندو گفتندش نصیحت در سر  
که مکن ز اخطار خود را بپنیر. مولوی.  
باقیات الصالحات آمد کریم

رسته از حد آفت و اخطار و بیم. مولوی.  
بر عزم مصر یافغان رضم و از آنجا بر راه  
آذربایجان بعد از اخطاری که مشاهده کردم.  
(جهانگشای جوی).

**اخطاط.** [أَخْطَطَ] (ع ص) اخطاط وجهه؛  
خطدار گشتن روی. [اخطاط غلام؛ عذار  
بر آوردن کودک. [اخطاط خطه؛ از آن خود  
گردانیدن آنرا و نشان کردن بر آن.

**اخطاط.** [أَخْطَطَ] (ع) ج خطا. [بمعنی راه دراز  
در چیزی و راه خفیف در زمین نرم.

**اخطاف.** [أَخْطَفَ] (ع ص) خطا کردن در گاه  
انداختن تیر. اخطاف رمیه؛ خطا کردن تیر  
هدف را. [باریکی شکم. [ادرنورده شدن  
روده و مثل آن.

**اخطال.** [أَخْطَلَ] (ع ص) إخطال در کلام؛  
فحش گفتن. (تاج المصادر بیهقی).

**اخطا.** [أَخْطَأَ] (ع ن ت ف) نعت تفضلی از  
خطا. خطا کارتر.

- امثال:  
اخطأ من ذباب.  
اخطأ من فراشة.

**اخطب.** [أَخْطَبَ] (ع ص) تسمیه مایل  
برخی در زردی یا تیره مایل بسبزی،  
[ارغ اخیل، که نشانه های سرخ و سبز و  
سید دارد و ورکاک و چرخ و خر تر که بر  
پشت آن خط سیاه باشد. (مذهب الاسماء)،  
[ارغی که آنرا اشراق خوانند: اخطب،  
کاسکینه، مرغیت سبز. (مذهب الاسماء)،  
[احظل که در وی خطهای سیاه پدید آمده  
باشد. مؤنث: خُطْبَاء، خُطْبَانَة، ج، خُطْبَان،  
خُطْبَان. (منتهی الارباب)، [آن تف] نعت  
تفضلی از خطابت، خطب تر. نیکتر  
خطبه خواننده؛ اخطب خوارزم.

- امثال:

اخطب من سحبان وانل.

اخطب من قُص.

**اخطب.** [أَخْطَبَ] (ع) از اعلام مردان عرب  
است.

**اخطب.** [أَخْطَبَ] (ع) کوهی است بنجد از  
آن بنی سهل بن انس. (مراد الاطلاع).

**اخطب.** [أَخْطَبَ] (ع) (عبدالله)، او در اوایل  
حال بکسب فضایل و طلب علوم اشتغال  
می نمود و بالاخره بملازمت مایل شده میرزا  
سلطان ابوسعید شغل وزارت را به وی  
تفویض فرمود و خواجه در آن منصب  
بتمکن تمام و استظهار مالا کلام دخل کرد و  
به اندک زمانی ریاض جاه و جلالتش روی  
بحضرت و نصارت آورد. از عزیزی  
صادق القول استماع افتاده که: در ایام

وزارت خواجه عبدالله اخطب شخصی شریر  
نسبت بخواجه کمال الدین حسین کیرنگی که  
در آن وقت از جمله اعظم ارباب ولایات  
خراسان بود و در زمان سلطان صاحبقران  
سلطان حسین میرزا بنصب عالی صدارت  
شرف گشت و برادرش خواجه عبدالله  
تقریر نمود و این دو برادر بکثرت اسباب و  
وفور اموال از هر باب اتصاف داشتند و  
خاطر نشان میرزا سلطان ابوسعید شده بود  
که پیوسته تغلب (؟) ورزیده، هرگز جمع  
خود را بر راستی بقلم در نمی آرند. لاجرم  
خاطر همایون متوجه آن گشت که برادران  
را مؤاخذ گردانیده، مبلغی کرامند از جهات  
ایشان بخزانة عامه رساند و پرسش آن مهم  
را در عهده خواجه عبدالله اخطب کرده،  
هر چند خواجه مراسم تفتیش و تفحص  
بجای آورد از روی حساب و معامله چیزی  
بر برادران ثابت نشد و میرزا سلطان  
ابوسعید این معنی را حمل بر مدهانه:  
فرموده، بخواجه عبدالله پیغام فرستاد که تو  
روی خواجه های کیرنگی را دیده ای، تغلب  
(؟) ایشان را ظاهر نمی سازی. خواهم فرمود  
که روی ترا پوست کنند. خواجه عبدالله  
بواسطه علو همت و قوت نفس ازین غضب  
مطلقاً دغدغهای بخود راه نداد و خاتم  
وزارت از انگشت بیرون کرده، نزد پادشاه  
فرستاد که اگر بیجهت این مهر روی مرا پوست  
میکنی اینک مهر را ارسال داشتم و از سر  
آن منصب درگذشتم. میرزا سلطان ابوسعید  
خاتم را باز فرستاده، سخنان لطف آمیز پیغام  
داد و بدین جهت اختیار و اعتبار خواجه  
عبدالله روی در ازدیاد نهاد و چون دست  
قضا بساط سلطنت سلطان سعید را  
دروشت و میرزا سلطان حسین در مملکت  
خراسان پادشاه گشت ایضاً امر وزارت را  
بخواجه عبدالله تفویض نمود و در آن اوان  
که آن پادشاه عالی شان جهت دفع میرزا

(۳۹۳).

**اخطبان.** [أ ط] (ع) مرغی است. (متنی الارب).

**اخطب خوارزم.** [أ ط پ خوا / خا ز] (اخ) رجوع به ابوالمؤید موفق بن احمد بن محمد در این کتاب و روضات الجنات ص ۷۵۰ شود.

**اخطف.** [أ ط] (ع ص) اخطف العشاء؛ باریک شکم. (متنی الارب). [ان تف] نعت تفضیلی از خُطف. رباینده تر: أَخْطَفُ مِنْ قِرْلَى.

**اخطل.** [أ ط] (ع ص) نعت است از خُطَل. سخن تپاه گوینده. مرد بسیار گو. [است و سبک شونده]. [آنکه گوش او سست شده و آویخته باشد از گرما. ست گوش. (تاج المصادر بهیغی). آویخته گوش. (زوزنی). گاوگوش. درازگوش. ج. خُطَل. (مذهب الاسماء).

**اخطل.** [أ ط] (اخ) نام شاعری از عرب و اشعار او را ابو سعید سکری گرد کرده است. (ابن الندیم). و او از شرعی مؤتلفین است.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) ابن حماد بن نمرین توبل. شاعر یست از عرب.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) ابن غالب. شاعر یست از غرب.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) تنلی. رجوع به اخطل غیاث بن غوث... شود.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) ضبی. شاعر یست از عرب.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) غیاث بن غوث بن الصلت بن الطارقه از بنی ثعلب مکنی به ابی مالک و ملقب به ذی الصلیب. در سبب ثعلب او به اخطل اختلاف است. گویند وی مردی را از قوم خود هجا گفت آن مرد ویرا گفت: یا غلام اناک لأخطل. ای سفیه. و معروف آنست که وی بسبب بذات و سلاطت لسان به اخطل ملقب گردید. مولد اخطل در بادیة عراق. بر ساحل فرات است و او با جریر و فرزندق معاصر بود و ایشان در شعر از یک طیفه باشند و اخطل در حیره مقیم بود و بین او و کمبین جمیل که پیش از او شاعر ثعلب بود مهاجرات در گرفت و اخطل بر او غالب آمد و آنگاه وی مقدم شرعی ثعلب شناخته شد و بسبب تقرب او به بنی امیه آن بود که معاویه خواست تا انصار را هجو گوید پس فرزند خود را نزد کمبین جمیل فرستاد تا او را بهجو ایشان برانگیزد و چون او مسلمان بود ابا کرد و گفت: اذلک علی غلام منا نصرانی لایبالی أن بهجوهم و کان لسانه لسان ثوب؛ قال و من هو قال الأخطل. پس معاویه او را بخواند و فرمود انصار را هجا گوید. گفت

یادگار محمد بجانب چناران توجه فرمود خواجه عبدالله حسبالحکم در دارالسلطنة هرات مانده، ابواب ظلم و تعدی بر روی رعایا بگشاد و آغاز سرشمار (۴) و سرشمار کرده بیچارگان را بطلاق و ایمان مقلظه سوگند می داد که از نقد و جنس آنچه در تحت تملک دارید مفصل نموده، بدیوان آرید، تا فراخور آن زر تحمیل کرده شود. لاجرم کار صفار و کبار به اضطراب انجامید و آه دل دردمندان به اوج هتم آسمان رسید:

ز بس بالا گرفت افغان و فریاد  
صدا در گنبد فیروزه افتاد.

بالاخره بعضی از مردم اویاش اتفاق کرده ازدحام عام به وقوع انجامید، در صبحی که خواجه عبدالله بهجت افروختن آتش ظلم بدارالعدالة میرزا شاهرخ میرفت از اطراف و جوانب بازار او را سنگباران کردند و خواجه به لطایف الحیل خود را از آن مهلکه نجات داد، در گوشه ای پنهان شد و چون این خبر بسم سلطان حسین میرزا رسید فرمان همایون به اخذ و قید خواجه عبدالله نافذ گردید و خواجه برین حکم وقوف یافته، فرار بر قرار اختیار نمود و بجانب حصار شادمان شتافته، شهریار آن دیار میرزا سلطان محمود امر وزارت را بدو تفویض فرمود و خواجه عبدالله کسرت دیگر بر مستند وزارت نشسته مدتی مدید در کمال عظمت و ابهت بتمشیت آن مهم پرداخت و در اواخر اوقات حیات بواسطه تصب یکی از وزراء که به ضبط ولایت ترمد قیام نموده بود بجانب آن ولایت رایت توجه بفرار داشت بنیت آنکه در جمع ترمد تفاوت پیدا کرده، تصرف و تقصیر بر خصم ثابت سازد و بدان وسیله اعلام تفوق و استیلا برافرازد، رعایا و مزارعان موضع مذکور ازین سخن محنت اثر در بحر اضطراب افتادند و قراء و بیچارگان زوال اقبال جناب وزارت مآب را مسئلت نموده، زبان بدعا گشادند تیر دعای ایشان هم در آن اوان بهدف اجابت رسید و قبل از آنکه خواجه عبدالله بترمد رسد غریق بحر فنا گردید کیفیت آن حال چنان بود که: خواجه عبدالله در اتئی راه یکی از شعبات آب آمویه رسیده خواست که اسب در آب راند و بنا بر آنکه آب در کمال طغیان بود و قطعات یخ بر روی آن روان بعضی از ملازمان رکاب وزارت انتساب خواجه را از عبور منع کردند و چون مقدر چنان بود که شعله حیاتش در آن روز به آب ممات فرونشید سخن ایشان را نشنید و اسب در آب رانده، کشتی عمر خود را در گرداب فنا غرق گردانید. (دستورالوزراء صص ۳۹۰ -

حق من بگذاری؟ گفت آری. پس قصیده ای در هجو انصار بگفت. قوله:

و اذ انیت ابن الخلیفة خلة  
کالجحش بین حمارة و حمار  
لنن الاله من اليهود عصابة  
بالجزع بین صلیصل و صرار.

و چون خلافت به عبدالملک بن سروان رسید اخطل را مقرب داشت و اکرام کرد. عبدالملک در شعر بصیر بود و بشعر اخطل اعجاب داشت و از قول او بطرب میشد تا آنجا که ویرا شاعر بنی امیه نامید. او راست:

۱ - دیوان الأخطل، و این دیوان را اب أنطون صالحانی از روی نسخه دارالکتب بطرسبورگ که توسط رزق الله حسون استنسخ شده بود منتشر ساخت در مطبعة السوعمین بیروت سال ۱۸۹۱ م. و نیز اب مذکور دیوان ویرا از روی نسخه ای که در بغداد بود با چاپ عکس انتشار داد. (بیروت سال ۱۹۰۹). و چاپ سنگی دیوان توسط دکتر غریبنی از روی نسخه ای که در یمن بود در بیروت بسال ۱۹۰۷ م. و با تعلیقاتی چاپ شد. ۲ - قصیده الأخطل فی مدح بنی امیه و سبب انشاء قصیده آن است که اخطل شیفته خمر بود و بطلب آن نزد عبدالملک بن سروان شد خلیفه بر او خشمگین گردید و گفت: لولا حرمتک لفلعت بک و فلت. و او از آنجا بیرون شد و نزد خماری رفت و پاده نوشید و بازگشت و درین وقت قریحت او بهیجان آمده بود پس بر عبدالملک درآمد و او را بقصیده ای که مطلع آن چنین است مدح گفت:

خف القطین فراحوا منک و ابتکروا  
و از عجمه نوی قی صرفها غیر.

قصیده مزبور با ترجمه لاتینی بکوشش هوتما در لیدن بسال ۱۸۷۸ م. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات):

کو خطیب و کو امیه کو حطیة کو کیت

اخطل و بشار برد آن شاعر اهل یمن.

منوچهری.  
راویان شعر من در مدح او  
سخره بر اعشی و اخطل کرده اند. خاقانی.  
مولد او بسال نوزده قمری و وفات بسال  
نود قمری بوده است. و رجوع به الموشح ج  
مصر ص ۲۷، ۵۰، ۶۵، ۹۹، ۱۱۵، ۱۱۶،  
۱۲۲، ۱۲۵، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۲، ۱۴۸.

1 - Curtis.

۲ - طبقات الشعراء ص ۳۰۱، جمهره ص ۱۷۰،  
الشعر والشعراء ص ۳۰۱، المعقد الفرید ص ۱۳۳،  
خزانة الادب ج ۱ ص ۲۲۰ و اخبار متفرقه فی  
کتاب الاغانی، شعراء النصرانیة بعد الاسلام ص  
۸۰.

۱۶۵، ۱۶۶، ۱۷۱، ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۴۰، ۳۰۹، ۳۸۰ و المرصع و الجواهر بیرونی ص ۱۳۸ و روذات الجنات ص ۵۲۰ و قاموس الاعلام و الشعر و الشعراء ابن قتیبه ج ۲ ص ۱۸۹ و الاعلام زرکلی شود.

**اخطل.** [ا ط] [ا ح] نصرانی مقلب به قوبل. شاعر است.

**اخطلان.** [ا ط] [ا ح] دو اخطل مشهور: ابوالفرج بن هندو در مراجعه بشعر پس از ترک آن گوید:

و کنت ترکت الشعر آف من خنا  
و اکبر عن مدح و ازهد عن عزل...

تزل القوافی عن لسانی کأنها  
یفاع یزل السیل منه علی عجل  
فأصبح شعرا لعشین من العشا  
لديه و شعرا لاخلین من الخطل.

(عیون الانباء ج ۱ ص ۳۲۶ و ۳۲۷).

**اخطلم.** [ا ط] [ع ص] درازبینی. (مذهب الاسماء) (منتهی الارباب). آسیاء.

**اخطلی.** [ا ط] [ص نسی] شهریت منسوب بخویان. (۵). (مؤید الفضلاء). منسوب به اخط که قومی است حسن خیز. (غیاث اللغات).

**اخطلی.** [ا ط] [ا ح] (در ترمذ امیری بود ظالم اخطلی نام. چندان آه آبتن مستظلمان بدین دود آهنگ دغائی آسان برآمد که ملایکه بوکل داری دعوات مظلومان برخاستند. روزی جشی ساخته بود و آب آتش رنگ نوش میکرد. ناگاه قدری از آن در حلق او جست و در گسلی او گرفت. و هم از راه آب به آتش رفت. شهاب الدین ادیب صابر گوید:

روزی خوردن بدوزخ رفتی ای اخطی زبیم  
صد هزاران آفرین بر روز می خوردنت باد  
تا تو رفتی عالمی از رفتن تو زنده شد  
گرچه اهل لعنتی رحمت بر این مردنت باد.

(الباب الالباب عوفی ج ۲ ص ۱۲۳).

**اخطیفون.** [ا ط] [ا ح] یکی از اطباء که در فسترت بین غورس و منیس میزیست. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۲).

**اخطاء.** [ا ط] [ع ص] سطر و درشت گردانیدن: اخطاء الله؛ سطر و درشت گردانید او را خدا. [آفرید گردانیدن. [آفرید شدن.

**اخطف.** [ا ط] [ع ن ف] نعت تفضیلی از خفیف. سبک تر. خفیف تر. مقابل اقل: خزانه بگشادند هرچه اخطف بود از جواهر و زر و سیم و جامه بفلامان داد تا برداشتند. (تاریخ بیهقی).

— امثال:

اخف حلقاً من المصور.

اخف رأساً من اللذیب و من الطائر.

اخف من فراشه.

اخف من براعة.

[ا گواراز. سبک تر: هو من اعذب المياه و اخفها. (رحلة ابن جبیر). و اعذب المياه و اخفها ماء جیحون. (صور الاقوالیم اصطخری).

**اخفاء.** [ا ط] [ع ص] پوشیده داشتن. پنهان داشتن. پنهان کردن. پوشیده کردن. پنهان داشتن. پنهان کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). پوشیدن. پوشانیدن. نهفتن. [آشکار کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی) (از اعداد است). [پنهان گردیدن. پوشیده گردیدن. [اصطلاح تجوید] هرگاه تسوین و نون ساکن یکی از حروف پانزده گانه ذیل برسد اخفا واجب است: ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ک. اخفاء در لغت پوشاندن باشد. و در اصطلاح قاریان گویانی حرف بصفی است که بین اظهار و ادغام و از تشدید عاری باشد به ابقاء غنه در حرف اول. و فرقی که با ادغام دارد آنست که اخفاء بین اظهار و ادغام است و به اینکه اخفاء حرف نزد غیر خود میباشد نه در غیر خود بخلاف ادغام. بدانکه واجب است اظهار در نون ساکنه و تئوین در قرب حروف حلقی مانند مَن آمَن، و جنایز است ادغام نزد حروف یَرمُلون مانند مین وال. و قلب کردن بهم نزد حرف واحد و آن بباء موحده است، مانند: من یبید. و اخفاء در باقی حروف. چنانچه در دقائق محکمه و اتفاق بیان شده است. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اخفاء.** [ا ط] [ع ص] [ا ح] خفیف. سبکها.

**اخفات.** [ا ط] [ع ص] اخفات ناقة؛ بچه زادن وی بروزی که گشن یابد. [مقابل جهر. آمده خواندن.

**اخفان.** [ا ط] [ع ص] اخفان ناقة؛ بچه ناقص انداختن او. آبتنی نمودن او بی حمل خود را.

**اخفار.** [ا ط] [ع ص] شکستن عهد و پیمان را. عهد شکستن: شمس المعالی جواب داد که در شریعت و دین حفاظ و فتوت نقض عهد و اخفار حق و فود حرام است. (ترجمه تاریخ یمنی). عاقبت خذلان کفران نعمت و اخفار ذمت در ایشان رسید. (ترجمه تاریخ یمنی). [اغدر کردن با کس. [با کسی بدرقه فرستادن.

**اخفاس.** [ا ط] [ع ص] زشت گشتن بی انداز. [انذک یا بسیار آب ریختن در شراب. مزج شراب با آب.

**اخفاض.** [ا ط] [ع ص] زن را خسته کردن: اخفیضت الجارية اخفاضاً؛ خسته کرد خوابیشتن را آن جباره. [رفتن نرم.

(آندراج). [آن آسانی کردن. (آندراج).

**اخفاع.** [ا ط] [ع ص] اخفاع جوع؛ افکندن گرسنگی کسی را بر زمین.

**اخفاف.** [ا ط] [ع ص] سبک حال شدن. سبکبار شدن. (تاج المصادر بیهقی). سبکبار گشتن. (زوزنی). [آخداوند ستور سبک شدن. (تاج المصادر بیهقی). [دور کردن بردباری از کسی و سبب سبکی وی گردیدن.

**اخفاف.** [ا ط] [ع ل ج ح ف] سبک های شتران. [کنهای پای شتر مرغ. [شم فیلان؛ بزخم تسیر اطراف و اخفاف آن فیلان بر هم دوختند. (ترجمه تاریخ یمنی). آن کافر فاجر با دوازده هزار سوار گزیده و سی هزار پیاده و سصد سرفیل که زمین از آسیب اخفاف ایشان نالان می گشت بموازات رایات سلطان آمد. (ترجمه تاریخ یمنی). [آموزه ها. [ص. [ا ح] خفیف. سبکها.

**اخقاق.** [ا ط] [ع ص] بی مراد بازگشتن جوینده. (منتهی الارباب). بی نیل مراد بازگشتن. دست از پنا درازتر آمدن. [اغزا کردن مرد و غنیمت نیافتن. [هی دست ماندن غازی از غنیمت و صیاد از صید و خداوند حاجت از مراد. (تاج المصادر بیهقی). [بال زدن مرغ. (تاج المصادر بیهقی). بال زدن مرغ در پریدن. (منتهی الارباب). [اروی در شیب نهادن ستاره. (تاج المصادر بیهقی). روی آوردن ستاره ها بفروشدن. (منتهی الارباب). [سر جنبانیدن از خواب. غنودن. پسینگی رفتن. [بر زمین زدن کسی را. (منتهی الارباب). [درخشیدن. لمعان دادن مرد جامه خود را: اخفق الرجل بشوبه؛ ای المع به؛ درخشید مرد بجامه.

**اخقت.** [ا ط] [ع ن ف] نعت تفضیلی از خفوت. آمده تر. خاموش تر.

**اخفج.** [ا ط] [ع ص] کج پای. کژی پای. (تاج المصادر بیهقی). [اسیر اخفج؛ شتر مبتلای به بیماری خفج.

**اخفش.** [ا ط] [ع ص] [ا ط] خرد چشم. بدبین. (تاج المصادر بیهقی). خرد چشم کم بین. تنگ چشم. (زوزنی) (از مخشری). صاحب چشم کوچک و کم سو<sup>۱</sup>. (انساب سماعی). کسی که در تاریکی بهتر بیند که بروشنائی و در اسیر بهتر بیند که روز صافی بی اسیر. [اسب پرک یعنی روزگور. (آندراج):

چشم اخفش بنور چشم فلک

تا نیارد نگاه کردن خوش

بی نظر باد چشم بد بگو شمس<sup>۲</sup>

چون در آن شمس دیده اخفش. سوزنی. || آنکه پلکهای چشم وی علنی دارد بی درد. || شتر که پیش کوهان خرد دارد و دراز نبود. مؤنث: خَفْشاء. ج. خَفْش. || مرغیست. (مذهب الاسماء).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] نام سه کس از ائمه نحو. ج. اخفاش. (منتهی الارب). مؤلف روایات الجنات بنقل از بغیة الوعاة آرد که اخفاش یازده تن باشند. (روایات الجنات ص ۵۴). و ترجمه هر یک در ذیل بیاید و چون اخفش مطلق گویند مراد سمیدین معده است.

— مثل بز اخفش؛ آنکه نادانسته و درنیافته تصدیق سخنان کند. گویند اخفش را بزی بود که مسائل علمی چون با همدستی پر وی تفریر کردی و بز سر جنبانیدی؛ هر بزرگی فرسد در شرف حشمت تو هر بزی را نبود صاحب و مونس اخفش.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوالحسن سمیدین سمدة بصری. رجوع به اخفش اوسط شود. **اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوالحسن علی بن مبارک. از مردم کوفه است، یکی از اخفاش. **اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوالخطاب عبدالمحیدین عبدالمجید هجری ثعلبی بصری نحوی. مشهور به اخفش اکبر یا کبیر. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع (ج مصر صص ۱۶۱ - ۱۶۳) از او روایت کند. وفات او بسال ۲۱۵ ه. ق. است. (المسزهر). وی از موالی و شاگردان ابی عمرو بن العلاء و هم طبغکان وی و استاد سیبویه و کسایی و یونس و ابی عبیده است. او از اعراب اخذ لغت و عربیت کرد. رجوع به عبدالمحید... و رجوع به قاموس الاعلام ترکی شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوعبدالله. رجوع به اخفش هرون بن موسی شود. **اخفش.** [أَفْ] [إخ] احمد بن عمران بن سلامة الانهانی النحوی مکتبی به ابی عبدالله و ملقب به اخفش الاول یا اخفش قدیم. رجوع به احمد بن عمران... و روایات الجنات ص ۵۴ و ۵۵ شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] احمد بن محمد النوصلی. او شیخ ابوالعباس بن محمد شافعی قتیبه نحوی است و ثانی اخفاش<sup>۱</sup> است و ابن جنی معروف نزد او قرائت کرده و او راست: کتاب فی تعلیل القراءات السبع. (روایات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] حسین بن حسن اخفش. از اولاد ائمه در کوکبان. وی اعجوبه زمن بود و هم در کوکبان بسال ۱۱۰۳ ه. ق. درگذشت. (تاج العروس در مادة خفش).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] خلف بن عمر. او شیخ ابوالقاسم شقری بلندی نحوی است و در علم عروض از متهر است و محمد بن عزیز العزیزی صاحب الفریب از او روایت دارد و او پس از سال ۲۲۰ ه. ق. درگذشته است. (روایات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] سمیدین معده المجاشعی. رجوع به اخفش اوسط... شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] عبدالمعزیز. و او ابوالاصح بن احمد نحوی مغربی اندلسی است و ابن عبدالبر از او روایت دارد و وی بقول حمیدی در تاریخ اندلس بسال ۳۸۹ ه. ق. حیات داشته است. (روایات الجنات ص ۵۵). و رجوع به عبدالمعزیز... شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] عبدالله بن محمد. و او ابومحمد نحوی بغدادی است و از اصمعی روایت دارد. (روایات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] علی بن اسمعیل الفاطمی. او شریف ابوالحسن بن اسمعیل بن زجاء النحوی است. (روایات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] علی بن سلیمان. رجوع به اخفش صخر شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] علی بن محمد نحوی. یاقوت گوید ذکر او در جانی نیافتم جز در کتاب الفصحیح بخط علی بن عبدالله بن اخی الشبیه الصلوی. و صورت آن چنین است: حذق علی هذا الکتاب و هو الکتاب الفصحیح ابوالقاسم سلیمان بن المبارک الخاصة الشرفی آدام الله آیامه من اوله الی آخره قراءة فهم و تصحیح و قرأت انا علی علی بن عمیرة رحمه الله فی محلة باب البصرة ببغداد عند المسجد للجامع الکبیر و قرأ هو علی ابی بکر بن مقسم النحوی عن ابی العباس ثعلب رحمه الله و کتب علی بن محمد الأخفش النحوی سنة ۴۵۲. (معجم الادباء ج مارکلیوت ج ۵ ص ۴۰۹). و او راست:

و کأن المذار فی حمرة الغد - و علی حسن خذک المنعوت - صولجان من الزبرجد مطو - ف علی اکره من یاقوت.

(روایات الجنات ص ۵۵). **اخفش.** [أَفْ] [إخ] مجاشعی. رجوع به اخفش اوسط شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] هارون بن موسی بن شریک. او شیخ ابوعبدالله بن موسی دمشقی قاری نحوی است و نزد عبدالله بن ذکوان و جز او قرائت کرده است و ابوالحسن بن الاجزم از او قرائت دارد. اخفش از ابی مسهر الفسانی و از او ابویکر بن فطیس جیدیت آموخت و وی از اهل ادب و فضل بود و کتب بسیار در قرائت و عربیت تصنیف کرد

و او خاتمة الاخافیش است و بسال ۲۲۱ ه. ق. درگذشت. (روایات الجنات ص ۵۵). **اخفش اصغر.** [أَفْ شِ أَعْ] [إخ] ابوالحسن علی بن سلیمان. رجوع به اخفش صخر شود. و گاه اخفش اصغر سلیمان بن علی بن سلیمان البنی النحوی نیز اطلاق کنند چنانکه در خاتمة الطبقات آمده است. (روایات الجنات ص ۵۵).

**اخفش اکبر.** [أَفْ شِ أَبْ] [إخ] رجوع به اخفش ابوالخطاب شود.

**اخفش اوسط.** [أَفْ شِ أَسْ] [إخ] سمیدین سمدة مجاشعی بالولاء خوارزمی بلخی مکتبی به ابی الحسن. وی عالمی نحوی و ایرانی و از موالی بنی مجاشعین دارم و از بصریین است. شاگرد سیبویه و یکی از اصحاب اوست. و اخفش اسن از سیبویه بود و استادان سیبویه را نیز دریافته بود. وفات او بسال ۲۲۱ ه. ق. است و بعضی گفته اند بسال ۲۱۵ ه. ق. و او از حماد بن زبیرقان روایت کند و از اوست: کتاب الاوسط در نحو. کتاب تفسیر معانی القرآن. کتاب المعانی فی النحو. کتاب الاشتقاق. کتاب الأربعة. کتاب العروض. کتاب المسائل الکبیر. کتاب المسائل الصغیر. کتاب القوافی. کتاب الملوک. کتاب معانی الشعر. کتاب وقف النعام. کتاب الاحوال. کتاب الفتن و الوانها و علاجها و اسبابها. و کتاب اللامات (در قرآن). کتاب الوقف التام. (از ابن النديم)<sup>۲</sup>. او را در اول اخفش اصغر می نامیدند و پس از ظهور علی بن سلیمان اخفش، ابوالحسن سمید را اخفش اوسط گفتند و علی را اخفش اصغر خواندند. و ابن النديم در باب شعراء نام اخفش بصری را آورده و گوید او قلیل الشعر است و ظاهراً مراد او همین اخفش یعنی سمیدین معده باشد. وی در عروض بحر خبیر را پیدا کرد. رجوع به روایات الجنات صص ۳۱۳ - ۳۱۴ و رجوع به تاریخ تمدن اسلامی تألیف جرجی زیدان ج ۳ ص ۴۹ شود. یاقوت در معجم البلدان آرد: سمیدین سمدة ابوالحسن معروف باخفش اوسط بصری مولی بنی مجاشعین دارم بطنی از تميم. یکی از ائمه نحاة بصریین است وی از سیبویه ادب آموخت و او اعلم کسانست که از سیبویه نحو فرا گرفته اند و از استادان سیبویه نیز اخذ ادب کرده است چه سمید پزاد برآمدتر از سیبویه بود و پس نزد سیبویه نیز بتعلم

۱- و به اعتباری اخفش پنجم است.

۲- در کشف الظنون: کتابی بنام کتاب الاخفش فی النحو آمده است مطلق و شاید مراد همین اخفش باشد.

پرداخت و او واسطه کتاب سیبویه است چه کسی الکتاب را نزد سیبویه نخوانده و سیبویه خود نیز آنرا بر احدی اقراء نکرده است بلکه پس از سرگ او دیگران نزد اخفش قرائت کردند و از جمله کسانی که الکتاب را نزد او خواند ابو عمر الجرمی و ابو عثمان المازنی است و اخفش کتاب سیبویه را بسیار می‌تود و جرمی و مازنی توهم کردند که منظور اخفش آنست که آن کتاب را بخود نسبت کند، پس مشورت کردند و بر آن شدند تا اخفش را از این ادعا بازدارند و چنین نهادند که کتاب را نزد او بخوانند و آنگاه اشاعه دهند که کتاب از سیبویه است تا ویرا انتساب آن بخیوشن ممکن نباشد. پس نزد اخفش شدند و او را مالی بدادند تا کتاب را بر ایشان اقراء کند، اخفش اجابت کرد و ایشان بقرائت آغاز کردند و همه را فرا گرفتند آنگاه اظهار کردند که کتاب از سیبویه است. و اخفش میگفت سیبویه در کتاب خویش چیزی ننوشت مگر آنکه آنرا بر من عرضه داشت و میدیدم که وی بدان مسئله از من اعلم است و امروز من بدان علم اعلم از اویم و ثعلب حکایت کند که فراه بر سمیدین سالم در آمد و گفت: سید اهل لفت و سید اهل عربیت نزد شما آمده فراه گفت: تا آنگاه که اخفش زنده باشد نه چنانست. و اخفش گوید چون سیبویه با کسانی مناظره کرد و بازگشت متوجه من شد و واقعه خویش با کسانی بازگفت و سپس به اهواز شد. من بیخدا رفتم و در مسجد کسانی را دیدم و نماز بامداد بدو اقتدا کردم چون از نماز فارغ شد بنشست و فراه و احمر و ابن سعدان نیز نزد او بودند و من سلام کردم و صد مسئله از وی پرسیدم و او جوابها می‌داد که من همه آنها را تحفظه می‌کردم و اصحاب او خواستند بر من افتند و کسانی ایشان را بازداشت و سخن من قطع نکرد و چون فارغ شدم مرا گفت: ترا بخدا اینا ابوالحسن سمیدین مسدهای. گفتم آری پس برخاست و مرا در بر گرفت و نزد خویش بنشاند آنگاه گفت: مرا فرزندانسی است که دوست دارم از تو ادب آموزند و تواز من جدا نشوی و من اجابت کردم و سپس از من درخواست او را کتایی در معانی القرآن تألیف کنم و چنان کردم و وی آنرا پیش خویش نهاد و بهمان متوال کتابی در معانی کرد و هم بهمانی کتاب سیبویه بر من بخواند و مرا هفتاد دینار بداد. و ابوالعباس ثعلب اخفش را تفضل مینهاد و میگفت: هو اوسع الناس علماً. و میرد میگفت: احفظ کسانی که از سیبویه علم آموختند اخفش و

سپس ناشی و آنگاه قطرب بود و اخفش اعلم مردم بکلام و احذق ایشان در جدل بود. و بسال ۲۱۵ هـ. ق. و بقولی ۲۲۱ هـ. ق. درگذشت. او راست: کتاب الأربعة. کتاب الاشفاق. کتاب الأصوات. کتاب الأوسط فی النحو. کتاب تفسیر معانی القرآن. کتاب صفات الغنم و الوانها علاجها و اسبابها. کتاب المروض. کتاب القوافی. کتاب المسائل الکبیر. کتاب المسائل الصغیر. کتاب معانی الشعر. کتاب المقایس. کتاب الملوک. کتاب وقف النام. (معجم الانباء ج مارکلیوث ج ۴ صص ۲۴۲ - ۲۴۴). شمس قیس در المصمم فی معاییر اشعار المعجم (ج طهران ص ۲۷) آرد: و ابوالحسن اخفش که یکی از کبار ائمه نحو و لغت بوده است فاصله‌ها را ارکان نمی‌نهد و می‌گوید ارکان عروض بیش از سبب و وتد نیست و فاصله جزویست از اجزاء افعیل عروضی یکی مرکب از دو سبب و یکی مرکب از سببی و وتد - انتهى. و صاحب تاج المروس در ماده غشش گوید: وی در عروض بحر خبب را پیدا کرد. خوندنیر در حیط (ج ۱ ص ۲۷۷) آرد: علم عروض از استباط خلیل است و او پانزده بحر استخراج کرده و اخفش بحر مجتث (۹) را بر آن افزود - انتهى. و چون اخفش مطلق گویند مراد صاحب ترجمه است. رجوع به روژات الجنات صص ۳۱۳ - ۳۱۴ و تاریخ تمدن اسلامی تألیف چرجی زیدان ج ۳ ص ۴۹ و قاموس الاعلام ترکی و رجوع به سمید... شود.

**اخفش اول.** [أَفْشَى أَوْ] (اخ) یا قدیم. رجوع به احمد بن عمران بن سلامه... شود.

**اخفش پنجم.** [أَفْشَى بَ] (اخ) رجوع به اخفش احمد بن محمد... شود.

**اخفش چهارم.** [أَفْشَى جَ] (اخ) رجوع به اخفش احمد بن عمران... شود.

**اخفش ۵هـ.** [أَفْشَى دَ] (اخ) رجوع به اخفش علی بن اسمعیل... شود.

**اخفش ششم.** [أَفْشَى شَ] (اخ) رجوع به اخفش خلف بن عمر... شود.

**اخفش صغیر.** [أَفْشَى ضَ] (اخ) اخفش اصغر. ابوالحسن علی بن سلیمان بن فضل نحوی بیهنادی. او حافظ اخبار نیز بود. وفات بسال ۳۱۵ هـ. ق. ۱. و از اوست کتاب الاتواء. کتاب التثنية والجمع. کتاب الجراد. (ابن النديم). و او از تلامذه میرد و ثعلب و یزیدی و ابی المیناست و نیز او راست: تفسیر رساله سیبویه و کتاب الحداد و کتاب فی النحو. که آنرا احمد بن جعفر الذینوری داماد ثعلب نحوی تهذیب کرده و بنام المذهب موسوم ساخته است و جز آنها.

اخفش مردی کج خلق و تنگدست بود و علی بن عیسی وزیر او را از درگاه خود براند و وساطت ابن مقله کاتب را در حق او پذیرفت وی با کنار خوردن شلم در شعبان سال ۳۱۵ هـ. ق. درگذشت. (روژات الجنات ص ۵۵). و رجوع به الموشع ج مصر ص ۱۴. ۱۷. ۲۰. ۲۲. ۲۵. ۲۶. ۲۴. ۲۴۷. ۲۵۴. ۲۵۵. ۲۶۸. ۲۵۷ و تسمه صوان الحکمة ص ۲۱۴ و قاموس الاعلام ترکی و رجوع به علی... شود.

**اخفش قدیم.** [أَفْشَى] (اخ) رجوع به احمد بن عمران بن سلامه و روژات الجنات ص ۵۴ و ۵۵ شود.

**اخفش کبیر.** [أَفْشَى کَ] (اخ) رجوع به اخفش ابوالخطاب... شود.

**اخفش نهم.** [أَفْشَى نَ] (اخ) رجوع به اخفش علی بن محمد... شود.

**اخفش هشتم.** [أَفْشَى هَ] (اخ) رجوع به اخفش عبدالعزیز... شود.

**اخفش هفتم.** [أَفْشَى هَ] (اخ) رجوع به اخفش عبدالله بن محمد... شود.

**اخفشی.** [أَفْشَى حَامِصَ] منسوب به اخفش و آن بیمارست در چشم.

**اخفش یازدهم.** [أَفْشَى دَ] (اخ) رجوع به اخفش هارون بن موسی... شود.

**اخفشی.** [أَفْشَى عَ] (ن) نعمت تفضیلی از خفشی. فروتر. زیرتر. [افروتن تر. افتاده تر.

**اخفی.** [أَفْشَى عَ] (ن) نعمت تفضیلی از خفی. خفنی تر. پوشیده تر. مقابل اجلی: تعریف باخفی.

- امثال:

اخفی مما یخفی اللیل.

اخفی من الماء تحت الرقعة.

**اخفی التوأمین.** [أَفْشَى عَ] (اخ) (اصطلاح فلک) دو ستاره بر سر دو پیکر که ذراع مبسوطه نامند و آنکه بر طرف مغرب واقع شده رأس التوأم الشرقی ۱ نام دارد و آنکه بر طرف مشرقست رأس التوأم الشرقی ۲ ستاره غربی از قدر اول است و آنرا انور التوأمین نیز خوانند و ستاره شرقی از قدر دوم و آنرا اخفی التوأمین گویند.

**اخفی الفرقدین.** [أَفْشَى قَ] (اخ) (اصطلاح فلک) ستاره کم نورتر از دو ستاره فرقدان که در صورت دب اصغر جای دارند.

**اخفیه.** [أَفْشَى عَ] (ج) خفاء. [اخفیه التور:]

غلافهای شکوفه. || اخفیة الکری: چشمها. (منتهی الارب). در تاج العروس آمده: و اخفیة الکرا: الاعین. قال: لقد علم الايقاظ اخفیة الکرا ترجیها من حالک و کتالها.

**اخقاه**. [ا] (ع مص) در آمیختن با زنی که شرم فراخ دارد.

**اخقاق**. [ا] (ع مص) اخقاق بکرة: فراخ سوراخ گردیدن چرخ چاه از محور. || فراخ کرانه شدن نعامه از زرنوق. (نعامه چوبی است که عرضاً بر دو زرنوق (دو پایه) ساخته بر کناره چاه نهند. || آواز دادن شرم زن گاه آرمش.

**اخقاق**. [ا] (ع) ج. خَقَّ، ج. اخقاق.

**اخقوق**. [ا] (ع) مفاک در زمینی که کسی اندر وی پنهان شدن تواند. (منتهی الارب). شکاف زمین. (مذهب الاسماء). ج. اخقاق.

**اخقیق**. [ا] (ع) اخقوق. مفاک در زمین که کسی اندر وی پنهان شدن تواند. ج. اخقاق.

**اخکسه اندازی**. [ا] ک س / سی ا (حاصص مرکب) یا اخکسه اندازی. بترکی تسر بازگشتی زدن (؟). (غیاث اللغات) (آندراج).

**اخککندو**. [ا] ک ک [ا] چیزی باشد از مس یا چوب ساخته که سری گرد و کوچک دارد و دسته بر آن نصب کنند و سنگریزه در آن کنند که چون آنرا جیباند آوازی دهد و طفلان را به آن مشغول سازند. (مجمع الفرس سروری). جفجفه. و در فرهنگ شعوری این کلمه بصورت اخککندو ضبط شده است.

**اخکل**. [ا] ک [ا] (داس باشد. یعنی) خسهای سرتیز که بر سر دانههای جو و گندم باشد و داسه نیز گویند. (مجمع الفرس سروری) (برهان). اخکل. خارهای بلندی که بر سر خوشههای جو و گندم باشد.

**اخککندو**. [ا] ک ل [ا] رجوع به اخککندو شود.

**اخکم**. [ا] ک [ا] کم غربال و جز آن. إطار. (السامی). چنبر دَف و غربال. (مجمع الفرس سروری).

**اخکندو**. [ا] ک [ا] اخککندو. بازبچه اطفال. (شعوری).

**اخکوبه**. [ا] ب / ب [ا] تکه کلاه و جامه و قبا و کوی گریبان و امثال آن، و آرا بندنه و بندینه نیز گویند. کوی قوقه. (آندراج). مقابل انگله یعنی مادگی.

**اخکوجه**. [ا] ج / ج [ا] اخکوبه. دگمه کلاه و جامه. رجوع به قفقه قبل شود و ظاهراً یکی تصحیف دیگریست.

**اخکوز**. [ا] ج [ا] چغاله بسادم. || خرمای ناپخته. (شعوری).

**اخکوزنه**. [ا] ز / ن [ا] اخکسوبه. اخکوجه. قوقه. تکه کلاه و جامه. و رجوع به اخکوزنه و اخکوزنه شود.

**اخکوزه**. [ا] ز / ن [ا] اخکوزه. اخکوبه. اخکوجه. تکه کلاه و جامه. || چوبی که نساچان کرباسی را که بافتن بدان پیچند و آنرا بسری منوال گویند. (شعوری).

**اخکوزنه**. [ا] ز / ن [ا] اخکوزنه. گوی گریبان. || تکه. غروه. دگمه: دُر در فلک که مهر است

اخکوزنه کلاه او باد. فریدالدین احول: و رجوع به اخکوزنه و رجوع به الک شود. **اخکوش**. [ا] ز [ا] زرد آوی نارسیده. چغاله زرد آوی. رجوع به اخکوک شود.

**اخکوک**. [ا] م [ا] معنی آنرا زرد آوی نارسیده گفتهاند و بیت ذیل را شاهد آوردهاند:

ز پیروزه و از زمرد مگر نمایند اخکوک نارس بر.

اسدی. اگر این معنی درست است نارس. حشو قبیح است ولی معنی درست نیست. و اخکوک هر میوه است. سبز و نارس. چغاله و نارسیده هر میوه. هر میوه نارسیده: الصلاخ و الخضره: آنکه [نخلی که] اخکوکش فرو ریزد. (السامی فی الاسامی). قلب: سرخ شدن اخکوک خرما یعنی غوره آن.

— امثال: عرب اخکوک ندیده: در مورد کسی گویند که نسبت به طعام یا هر چیز دیگر حریص و ولوع باشد.

**اخکونه**. [ا] ن / ن [ا] صاحب فرهنگ شعوری به این صورت معنی اخکوجه داده و شعری مجعول یا مغلوط از عزالدین شیروانی شاهد آورده است. والله اعلم.

**اخکوز**. [ا] ک [ا] آتش بود که چون آب زنی انگشت شود. (نسخهای از اسدی). آتش پاره بود. (نسخهای از اسدی). هیزم آتش گرفته بود و چون آب ززند زغال شود. (نسخهای از اسدی) (صاحف الفرس). انگشت سوزان و افروخته. (مؤید الفضلاء). زغال افروخته. سکار. بجال. خرده آتش. جمر. جمره. شرار. شراره. آتشیزه. اثیر: خنبوص: اخگر که از قذاحه و مروه برجهد. کیل: اخگر که از آتش زنه پراکنده شود. (منتهی الارب): برافروز آذری اکنون که تیش بگذرد از بون فروغش از برگردون کند اجرام را اخگی بد.

دقیقی:

ای سپندی منشین خیز سپید آید سپند ...

تا ترا سازم از این چشم گرامی مجمر و ر بدست تو کنون اخگر افروخته نیست ز آتش هیبت آن شه بیروزان اخگر. فرخی. راست گفتم سپهر کانون گشت و اختران اندر آن میان اخگر. فرخی. سیم زرنندود گردد هرچه زو گیرد فروغ ز سیم آندود گردد هرچه زو اخگر شود. فرخی.

سیاه انگشت چون روز جدائی میان آتشی چون داغ هجران سیاه اخگر میان آتش سرخ چو چشم دردمند از دور تابان.

غضایری رازی. اخگر هم آتش است ولیکن نه چون چراغ سوزن هم آهن است ولیکن نه چون تبر. عسجدی.

شقایقهای عشق انگیز پشایش طاوسان (؟) بسان قطرههای قیر باریده بر اخگرها. منوچهری.

دل اوست انگشت و کین شه آتش ز انگشت و آتش چه زاید جز اخگر. قطران.

گاهی یزمینی که در او آب چو زمزم گاهی بهیانی که در او خاک چو اخگر. ناصر خسرو.

از در مشرق آتش افروزد سوی هر روزن اخگر اندازه. خاقانی. || کنایه از ماده عشق و عاشقی. (برهان). — اخگر تفته: آتشی را گویند که سوخته و اخگر شده باشد. (شعوری):

هواش آتش و اخگر تفته بوم گیاهش همه زهر و باد سموم. (از شعوری). — اخگر در پیرهن کردن: بی آرام و بیقرار کردن. (غیاث اللغات). — اخگر کشته: انگشت.

**اخگرستان**. [ا] ک ر [ا] (مرکب) جای اخگر. محل سوختن. کانون. آتشدان. منقل: می تواند شعله آه بر پروانه شد کوسندر تا بگویم اخگرستانم تویی.

ظهوری. **اخگل**. [ا] ک [ا] داسه گندم و جو را گویند یعنی خسهای سرتیز که بر سر خوشه گندم و جو میباشد. (جهانگیری) (برهان). داس. (جهانگیری). و رجوع به اخکل شود.

**اخکوزنه**. [ا] ز / ن [ا] قوقه. دگمه. گوی. رجوع به اخکوزنه و اخکوزنه شود. **اخکوزنه**. [ا] ز / ن [ا] گویک گریبان. (مؤید الفضلاء). تکه کلاه. رجوع به اخکوزنه و اخکوزنه و قوقه شود و در

— به ضبط نسخه قدیم السامی.

لغت نامه‌ها بیت فرید احوال را برای همین کلمه نیز شاهد آورده‌اند.

**اخگوک.** [أ] (ع) اخکوش. رجوع به اخگوک و اخکوش شود.

**اخل.** [أخل] (ع) نعت تفضیلی از خل. محتاج تر. [اص] مردی اخل؛ درویش فلس.

**اخل.** [أخل] (ع) ج خل. راهب‌های نافذ در ریگ یا میان دو ریگ.

**اخلاء.** [أ] (ع) مص) إخلاء مکان؛ خالی شدن جای. [اخل] کردن جایی را. [اخل] یافتن جایی را. [در جای خالی و بی مزاحم افتادن. [خلوت کردن با. در خلوت بودن کسی را؛ اخلاء معه. [تنهی شکم شدن از طعام. [علفناک شدن زمین. با گیاه بسیار شدن زمین. (تاج المصادر بهیقی؛ اخلت الارض. [گیاه رویانیدن؛ اخلی الله الماشية؛ رویانید خدای تعالی علف را برای مواشی.

**اخلاء.** [أ] (ع) ص. [ج خل]. گیاههای تر. [ج خل]. مردان فارغ و پری. [ج خل]. مردان بی زن و زنان بی شوهر.

**اخلاء.** [أخل] (ع) ص. [ج خل]. دوستان؛ الاخلاء یومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقین. (قرآن ۶۷/۲۳). اخلاء هذا الزمان جوایس المیوب. (علی ع).

ملکا اسب تو و زرت تو و خلعت تو بنده را نزد اخلاء بفزوده است اجلال. فرخی.

**اخلاء.** [أ] (ع) ناسحیه‌ایت بصره. (مراد اطلاع).

**اخلاب.** [أ] (ع) مص) اخلاب کرم؛ برگ برآوردن تاک. [اخلاب ماه؛ تیره شدن آب. لوش‌ناک شدن آب. (تاج المصادر بهیقی).

**اخلاب.** [أ] (ع) ج خلِب. اخلاب. [أ] (ع) مص) مقیم گردیدن در جانی. اقامت کردن بجائی. (تاج المصادر بهیقی). [لازم گرفتن کسی را. [امیل کردن بسوی... میل کردن به. چسیدن. (تاج المصادر بهیقی). [جاویدانه کردن. (تاج المصادر بهیقی). جاودانه کردن. (زوزنی). اخله الله؛ همیشه دارد او را خدای. [دیر پیر شدن. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). [افروشدن آتش. (آندراج).

**اخلاص.** [أ] (ع) مص) اخلاص نیت؛ بهم آمیختن تر و خشک گیاه. [بهم آمیختن سوی سیاه و سفید. گمیژه شدن سوی. (تاج المصادر بهیقی). [آمیخته شدن.

**اخلاص.** [أ] (ع) مص) خالص کردن. ویژه کردن. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). ویژه داشتن. بی آمیغ گردانیدن. [دوستی خالص داشتن. امحاض. خلوص نیت داشتن. عقیده پاک داشتن. ارادت صادق داشتن؛ بیعت

کردم سید خود... از روی اعتقاد و از ته دل برآستی نیت و اخلاص درونی. (تاریخ بهیقی). از مددکاری آن صاحب اخلاص و دوستدارم اهل آنرا. (تاریخ بهیقی). میدانند که تو خواهی به آن راه رفتن که صاحبان اخلاص میروند. (تاریخ بهیقی). پیروی کنم و سرزنزم و اخلاص ورزم و شک نیارم. (تاریخ بهیقی). هوی و طاعت و اخلاص و مناصحت ایشانرا از لوازم شمرد. (کلیله و دمنه). و حقوق هواخواهی و اخلاص دولت برعایت رسانیده شد. (کلیله و دمنه). و او را مثال داد که صدق مناصحت و فرط اخلاص برزویه دانسته... (کلیله و دمنه). گفت [دمنه] اگر قریش پیام... خدمت او را با اخلاص و مناصحت پیش گیرم. (کلیله و دمنه). ملک تا اتباع خویشرا نیکو نشناسد و بر... اخلاص و مناصحت هر یک واقف نباشد از خدمت ایشان انتفاع نتواند گرفت. (کلیله و دمنه). بر دست بندگان جز سعی و جهدی با اخلاص نباشد. (کلیله و دمنه). [اخلاص بعیر؛ پر کردن مژ از استخوان شتر و فربه شدن او. [ای ریبا و سمعه طاعت آوردن خدای را تعالی. عبادت بی‌ریا کردن. دین بی‌ریا داشتن. [اگرفتن خلاصه چیزی چون روغن و مانند آنرا؛ اخلاص سمن. [او در عوارف آورده است که چون صحابه حضرت رسالت را پسریدند که مالاخلاص؟ حضرت رسالت هیچ نگفت از جبرئیل پرسید جبرئیل خدای عز و جل را پرسید که یارب مالاخلاص؟ فرمان شد که در دل سبحان صادق نهادم یعنی محبة الذات من غیر نظر الی الصفات. و اخلاص در اعمال آنست که نیت محض برای رضا باشد زیرا چه در آن رضا مستور است. (مؤید الفضلا). [اصطلاح متصوفه] اخلاص آنست که از غیر حق میرا آید و روی دل با حق تعالی داشته باشد و هر کاری که کند و هر سخن که بگوید قطع نظر از خلق کند و به مدح و ذم ایشان اشتغاف ننماید. جرجانی در تعریفات آرد؛ اخلاص در لغت، ترک کردن ریاست در طاعات و عبادات؛ و در اصطلاح عبارتست از آزاد کردن قلب از مغلوط شدن و شائبه غلطی که صفای قلب را خراب و مکدر کند و تحقیق آنست که در هر چیز ممکن است چیز دیگر مغلوط و مشوب شود وقتی که آن چیز از این غیر صافی و خالی شد آنرا خالص گویند و این کار را اخلاص نامند. خدا فرموده: من بین قرط و دم لبناً خالصاً و خلوص شیر آنست که از خون و کثافات خالی باشد. فضیل بن عیاض گفت: ترک کردن عملی برای خاطر مردم زیبا است و

عمل کردن و بجا آوردن برای خاطر مردم شرک است و خالی بودن از این دو اخلاص است. اخلاص آنست که برای کار خود شاهد و ناظر دیگری غیر از خدا نخواهی. و گفته‌اند اخلاص عبارتست از صاف کردن کارها از کدورات. و گفته‌اند اخلاص پرده‌بایست بین خدا و بنده که نمایند آنرا ملکی تا بنویسد و نه شیطان و خواهش نفسی که میل به او کند. فرق بین اخلاص و صدق اینست که صدق اصل و اول است و اخلاص فرع و تابع است و فرق دیگر اینست که اخلاص پس از داخل شدن در عمل پیدا میشود - انتهی. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ اخلاص، نزد سالکان، اخراج خلق است از معامله با خدای تعالی یعنی هیچ عملی بجای نیاورد مگر برای حق عز اسمه چنانکه در مجمع السلوک گفته. و در جای دیگر آن کتاب گوید؛ اخلاص، آنست که بوده باشد همگی جنبش و آرامش و نشست و برخاست و دگرگونی احوال و کردار و گفتار آدمی خاص و ویژه آفریدگار. و در صحائف در صحیفه نوزدهم گوید؛ اخلاص؛ تجرد الباعث للمواحد. و ضد آن اشتراک است. و کمال اخلاص صدقت - انتهی. و نتیجه عبارات جمله یکبیت و در شرح قصیده فارضیه گفته؛ بدانکه آنچه از بنده سرزند خواه از گفتار و خواه از کردار، عملاً یا حالاً آنرا روئی بجانپ حق و روئی بسوی خلق باشد. پس هرکه روی از خلق بازگردانید و بسوی حق سبحانه و تعالی روی آورد او را مخلص گویند و فعل او را اخلاص نامند. و اخلاص به دو قسمت منقسم است؛ اخلاص، و [اخلاص] اخلاص. اما اخلاص بر حسب آنچه از آدمی بروز کند چهارگونه باشد؛ اول اخلاص در گفتار، باینکه خالص سازد عبارت فعل حق را در آنچه بر زبانش از گفتار جاری میشود از عبارت فعل خویش و عبارت نظر الهی بر او از عبارة نظر غیر خود. دوم اخلاص در افعال بسوی مباحات باشد، باینکه خالص سازد در هر عملی روی طلب رضای حق را در آنچه بجای می‌آورد از روی طلب حظوظ در دنیا از جلب نفع و دفع ضرر. و بجای نیاورد هیچ عملی را مگر لوجه الله و طلباً لمرضاته تعالی. سوم اخلاص در اعمال یعنی عبادات شرعیه باینکه خالص سازد در هر عملی وجه طلب رضای حق را از وجه طلب حظ نفس و انتظار حسن ثواب خود در جهان دیگر. چهارم اخلاص در احوال یعنی



الهامات غیبیه و واردات قلبیه باینکه خالص سازد در هر حال وجه نظر حق را بر خود از وجه نظر خلق و بنظر مخلوق اهمیت ندهد و مخلوق را اصلاً در نظر نیاورد. و اما اخلاص اخلاص، آنست که خالص سازد وجه فعل خدای تعالی را در اخلاص خود از فعلش پس نمی بیند اخلاص فعل خود را بلکه می بیند اخلاص را محض فعل خدا. پس مخلص بکسر لام خدای تعالی است در حقیقت و بنده مخلص بفتح لام نه مخلص و این باشد نهایت اخلاص - انتهى. و در مجمع السلوک گوید: اخلاص در عمل آنست که صاحب آن در دنیا و آخرت بر آن عوض نخواهد و این اخلاص صدیقانست اما کسی که به امید بهشت و بیم دوزخ عمل کند، او نیز مخلص است لکن از جمله مخلصان صدیقان نباشد. و هر که عمل برای مجرد ریا کند در معرض هالکان باشد. و این است معنی آنچه که گفته شده است که خالص آن چیزست که لوجه الله اراده شده باشد و اینست آنچه رؤف صوفی رحمه الله علیه گفته که: اخلاص آنست که صاحب آن بر اخلاصی که ورزیده عوضی نخواهد در دو جهان و برای خود از نعم دو جهان حصه و بهره ای نطلبید. و بعضی مشایخ طریقت گفته اند: خالص آنچنان عیلت که پاعشی نباشد مر او را مگر طلب قرب بحق. و در تعریفات سید جرجانی است که اخلاص در لغت ترک ریا است در طاعات و در اصطلاح پاک ساختن دل باشد از هر آنچه باعث تبدیل صفاء آن بکدورت شود. و تحقیق این سخن آنست که هر چیزی را که ممکن است شئی دیگر آنرا مکدر سازد وقتی که از کدورت آن شیء جلوگیری کردی و شیء باعث کدورت را بدور انداختی البته شیء اولیه قرین صفا خواهد گردید و این عمل را اخلاص نامند. و آن شیء را خالص گویند. قال الله تعالی: من یمن فرث و دم لبناً خالصاً (قرآن ۱۶/۶۶). چه پاک شیء وقتی ثابت و مُحَرَز است که از فرث و دم پاک و خالص باشد. فضیل عیاض رحمه الله گویند: ترک عمل برای خاطر مردم ریا و عمل برای خاطر انسان شرک و اخلاص رهایی از این دو باشد. و نیز گفته که اخلاص آنست که برای عمل خود جز خدای گواهی نخواهی و گفته اند اخلاص پاکیزه ساختن اعمال است از کدورات. و نیز گفته اند: اخلاص پرده ایست بین بنده و حق، نه فرشته از آن آگاه است که در لوح خود بنویسد و نه شیطان بدان راه برد تا بتباهش اندازد و نه هوای نفس را بساحت آن راه است تا از

صراط مستقیم آنرا متمایل سازد. و فرق بین اخلاص و صدق آنست که صدق اصل است و مقدم بر اخلاص و اخلاص فرعست و تابع صدق. و فرق دیگر آن است که اخلاص نمیباشد مگر بعد از دخول در عمل. - کلمه اخلاص: لا اله الا الله. اخلاص. [۱] (لغ) (سوره...) حدود و ازدهمین سوره قرآن، مکیه و بقولی مدینه و آن چهار آیت است. پس از تبت و پیش از فلق. سوره قل هو الله احد؛ مدیح او شما را چو سوره الاخلاص سرای او ادبا را چو کعبه الاسلام. فرخی. چون کودک دبستان اخلاص و فاتحه دشنام آن سیاه زن از بر همی کشم. سوزنی. اخلاص. [۱] (لغ) تخلص چند تن از شرای اخیر هندوستان است و یکی از آنان را تألیفی است به اسم پادشاهنامه بنظم فارسی و آن تاریخ شاه عالمگیر است. (قاموس الاعلام). اخلاص کیش. [۱] (ص مرکب) اخلاصند. دارای خلوص نیت. اخلاصمند. [۱] (ص مرکب) اخلاص کیش. اخلاصی. [۱] (ص نسبی) لا قسمی درهم و شاید درهم اخلاصیه یعنی درهم قل هو اللهی باشد؛ بدین یک بیت او را صدهزار درهم اخلاصی داد. (تاریخ بیهق). اخلاصیه. [۱] (ص سی ئ / ی) (ازع، ص نسبی، لا) درهم های قل هو اللهی. (مذهب الاسماء). سم قل هو اللهی. اخلاصی. اخلاصیه. [۱] (ص سی ئ / ی) (لغ) (مدرسه...) از مدارس هرات بزمان سلطان حسین میرزای نیموری. رجوع به حیط ج ۲ ص ۳۰۲، ۳۰۴، ۳۰۵ و ۳۰۹ شود. و در وقفنامه امیر علشیر نوائی در باب مدرسه مزبوره آمده است: «در دو صفه شرقی و غربی مدرسه دو مدرس معین شده که یکی درس اصول و فروع فقه و دیگری درس اصول و فروع حدیث می گویند، و در هر حلقه درس یازده تن طلبه مشغول تلمذ می باشند و این مدرسه چون از روی خلوص ساخته شد موسوم به اخلاصیه گردید.» (مقدمه ترجمه مجالس النفاست تألیف امیر علشیر نوائی به اهتمام علی اصغر حکمت ص کا). اخلاص. [۱] (ع) (ج خلط). (دهار). - اخلاط اربعه: هر چهار مزاج بدن. گشتهای چهارگانه. دم و بلم و مرتان یعنی مره الصفراء و مره السوداء. رجوع به خلط شود. اخلاط قوم؛ کسانی که از قوم نباشند و در آن گروه مداخلت کنند. اگر گروهی مختلفه. گروه هر جنس مردم بهم آمیخته. و واحد آن

نیامده است. - اخلاط ازج: مایعها که چسبند. [داروهای خوشبو. (غیبات اللغات) (آندراج). اخلاط. [۱] (ع مصص) اخلاط فرس؛ کسوتاهی کردن اسب در رفتار. [اخلاط فعل؛ آمیزش کردن او با ماده. [اخلاط جمال فعل را؛ به آمیزش داشتن شتران شتر تر را. [اجهد کردن. (آندراج). [سوگند خوردن. [تر گرداندن. (آندراج). به سه معنی اخیر. مصحف اخلاط است. اخلاط. [۱] (لغ) مصحف خلاط. نام شهری به ارمینیه. (منتهی الارب). در کنار دریای وان و آنرا از اقلیم پنجم محسوب میداشتند. (مجله التواریخ و التخصص ص ۴۸۰). اخلاط. شهرکیت از ارمینیه خرم و بنامت و مردم و خواسته و بازرگانان بسیار و از وی زیلوهای قالی و غیره و شلواریند و چوب بسیار خیزد. (حدود العالم). و رجوع به ذیل جامع التواریخ رشیدی ص ۱۹۱ و حیط ج ۱ ص ۱۶۹، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۲۲ و حیط ج ۲ ص ۱۸۴، ۱۹۸، ۳۲۸ و روضات الجنات ص ۲۵۸ شود. اخلاطی. [۱] (ص نسبی) منسوب بشهر اخلاط. [آکیا گرمیشی دان. اخلاطی. [۱] (لغ) فخرالدین. رجوع به فخرالدین اخلاطی شود. اخلاطی. [۱] (لغ) محمد بن علی. رجوع به محمد بن علی اخلاطی شود. اخلاطی. [۱] (لغ) محیی الدین. از علمای معاصر هلاکوخان. وی در بناء رصد خواجه نصیر را امداد کرد. (حیط ج ۲ ص ۳۶). اخلاص. [۱] (ع مصص) اخلاص شنبلی؛ دانه بستن خوشه. [اخلاص عضاء؛ برگ برآوردن آن. [اخلاص القوم؛ یافتن قوم عضاء را که برگ آنها نمی افتد. اخلاف. [۱] (ع مصص) بوی گرفتن دهان چنانکه از روزه. بوی دهن متغیر شدن. بوی دهن بگردیدن. (تاج المصادر بیهقی). [بوی دهن برگرداندن. (زوزنی). [خلیفه شدن؛ اخلاف ربه فی اهله خلافة؛ خلیفه شد بر آنها. (کذافی منتهی الارب). (ظاهراً خلف مجرد بدون همزه افعال صحیح باشد بقرینه آنکه مصدر را خلافة آورده است. [آب برکشیدن. (زوزنی). اخلاف وعد؛ دروغ کردن وعده. خلف وعد. وعده خلاف کردن.

1 - Les humeurs cardinales. Les quatre humeurs principales.  
2 - Les humeurs visqueuses.  
3 - Akhlat.

(تاج المصادر بهیقي) (زوزنی). گفتن و نکردن وعده را؛ بسمت خذلان و اخلاق وعد و تکذیب قول مبالغتی نکرد. (ترجمه تاریخ یمنی). او وعده خلاف یافتن کسی را؛ خلاف یافتن وعده او را. (تاج المصادر بهیقي). [اخلاق ثوب؛ نیکو کردن وسط کهنه جامه را. [رفتن چیزی از کسی، پس بجای آن چیز دیگر گرفتن؛ اخلف فلان نفسه. [جفت شدن فعل بتاقه بار دیگر چون آبتن نشود از بار نخستین. [بدل گرفتن از چیزی. (تاج المصادر بهیقي). [بدل دادن مال. بدل یازدادن از مال و فرزندان. (تاج المصادر بهیقي). [اگر گردانیدن به خلف. [اگر گردیدن مزه و بوی شیر و طعام. [دست بردن بشمشیر تا برکشد. (منتهی الارب). دست بشمشیر زدن از بهر کشیدن. (تاج المصادر بهیقي). [اخلاق نجوم؛ باران نیاوردن ستارگان. [اخلاف نبات؛ خلفه برآوردن گیاه، و آن برگست که بعد برگ اول برآید در تابستان. [اخلاف طائر؛ پر برآوردن مرغ بعد پر اول. [اخلاف غلام؛ بغواب دیدن رسیدن کودک. [اخلاف دواء؛ ضعیف گردانیدن دوا کسی را. [اخلف الله عليك؛ رد کند خدا بسوی تو رفته های ترا. [اخلف عن البعير؛ بگردانید حق را نزد یک خصیه، چون حق او به ثیل رسیده بول او را حبس کند.

**اخلاف.** (أ) (ع ص). [ج خلف. جانشینان. بازماندگان. پس ماندگان. اعیان. بازپسینان. پس روان. از پس چیزی آیندگان. ج خلف بفتحین باشد، بمعنی فرزند صالح که بعد موت پدر خود بصلاحیت مانده باشد. و جمع خلف بفتح خاء و سکون لام، بمعنی فرزند غیر صالح خلوف می آید بضمین و گاهی اخلاف نیز می آید. (غیاث اللغات از منتخب و شمس و شروح نصاب)؛ ملوک آل سامان و اولاد و اخلاف ایشانرا بدست آورد. (ترجمه تاریخ یمنی). [ج خلف. فرزندان غیر صالح. (غیاث). [ج خلف. سرهای پستان شتر ماده.

**اخلاق.** (أ) (ع صص) کهنه شدن. کهن شدن. [کهنه کردن. (زوزنی). [کهنه پوشانیدن. (تاج المصادر بهیقي). جامه کهنه پوشانیدن. [نسو کردن. (تاج المصادر بهیقي). [اخلاق دیباجه؛ اذلال.

**اخلاق.** (أ) (ع) [ج خلق. خویره؛ بعثت لاتمم مکارم الاخلاق (حدیث)؛ برانگیختن مرا به پیامبری تا کامل کنم مکارم اخلاق را. قرقر خان، ناحیتی است از کیمیا که و مردمانش اخلاق خرخیزیان دارند. (حدود العالم). اگر بپند خان ما را بدین اجابت کند چنانکه از بزرگی نفس و همت بزرگ و

ساحت اخلاق وی سزد. (تاریخ بهیقي ج ادیب ص ۲۱۲). این تلک مردی جلد آمد و اخلاق ستوده نمود. (تاریخ بهیقي ج ادیب ص ۴۱۵). فیلسوفان هستند که ایشان را طیبیان اخلاق دانند که نهی کنند از کارهای سخت زشت. (تاریخ بهیقي ص ۴۹۹). هر بخرد... دوستی... گزیند... و تفحص... اخلاق خویش را بدو مفوض کند. (تاریخ بهیقي ص ۵۷۰). جالینوس... بهیتر بود در معالجت اخلاق. (تاریخ بهیقي ص ۵۵۵ ج ادیب). سلوک کن بر طبق ستودتر اطوار خود و راه نمایند تر اخلاق خود. (تاریخ بهیقي ص ۳۱۳). و پسندیده تر افعال و اخلاق مردمان تقوی است. (کلیله و دمنه). و نه او بر عادت و اخلاق ایشان وقوف دارد. (کلیله و دمنه). گفت [دمنه] اگر قریبی یابم و اخلاق او را بشناسم خدمت او را باخلاص و مناصحت پیش گیرم. (کلیله و دمنه). یعنی چون وجوه تجارب معلوم گشت اول در تهذیب اخلاق خویش باید کوشید. (کلیله و دمنه).

— اخلاق سیئه؛ اخلاق نکوهیده و ناپسندیده.

[ج خلق، بمعنی خوی. طبع. سرور. دین. [أص، [ج خلق، بمعنی کهن. (مؤید الفضلاء). جامه های کهنه.

— ثوب اخلاق؛ جامه تمام کهنه. [ج خلق، بمعنی خوشخوی. (مؤید الفضلاء). (ربنجنی). خوش خلق. خوش خرام.

**اخلاق.** (أ) (ع) <sup>۱</sup> (علم) (....) دانش بد و نیک خویرها. یکی از سه بخش فلسفه عملیه، و آن تدبیر انسان است نفس خود را یا یک تن خاص را. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آورد؛ علم اخلاق عبارتست از علم معاشرت با خلق و آن از اقسام حکمت عملیه است و آنرا تهذیب اخلاق و حکمت خلقیه نیز نامند - انتهى. و حاج خلیفه آورده است؛ و هو قسم من الحکمة العملية قال ابن صدرالدين فی الفوائد الخاقانية و هو علم بالفضائل و کیفیة اقتنائها لتحلی النفس بها و بالذائل و کیفیة توقیها لتخلی عنها فموضوعه الاخلاق و الملکات و النفس الناطقة من حیث الاتصاف بها و هیئا شبهة قوية و هی ان الفائدة فی هذا العلم انما تستحق اذا کانت الاخلاق قابلة للتبدیل والتغیر و الظاهر خلافة کما یدل علیه قوله علیه الصلاة والسلام الناس معادن کمعادن الذهب والفضة خیارکم فی الجاهلیة خیارکم فی الاسلام و روی عنه علیه الصلاة والسلام ایضاً اذا سمعت بجبل زال عن مکانه فصدقوا و اذا سمعت برجل زال عن خلقه فلا تصدقوا

فانه یعود الی ما جبل علیه و قوله عز و جل «الا الیس کان من الجن ففسق عن امر ربه» <sup>۲</sup> ناظر الیه ایضاً و ایضاً الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غیر قابل للتبدیل بحیث یمخرج عن غرضه و ایضاً السيرة تقابل الصورة و هی لاتغیر والجواب ان الخلق ملکة یصدر بها عن النفس افعال بسهولة من غیر فکر و رویة و الملکة کیفیة راسخة فی النفس لاتزول بسرعة و هی قسماں احدیها طبیعیة و الآخر عادیة. اما الاولی، فهی ان یکون مزاج الشخص فی اصل الفطرة مستعداً للکیفیة خاصة کامنة فیه بحیث یتکیف بها بادی سبب کالمزاج العار الیابس بالقیاس الی الغضب و العار الرطب بالقیاس الی الشهوة و البارد الرطب بالنسبة الی التشنج و البارد الیابس بالنسبة الی الباردة. و اما العادیة، فهی ان یزاول فی الابتداء فعلاً باختیاره و بتکرره و التمرن علیه تصیر ملکة حتی یصدر عنه الفعل بسهولة من غیر رویة. ففائدة هذا العلم بالقیاس الی الاولی ابراز ما کان کامناً فی النفس و بالقیاس الی الثانية تحصیلها و الی هذا یشیر ما روی عن النبی صلی الله تعالی علیه و سلم بعثت لاتمم مکارم الاخلاق و لهذا قبل ان الشریفة المصطفویة قدقدت الوطر عن اقسام الحکمة العملية علی اکمل وجه و اتم تفصیل - انتهى. (کشف الظنون). و رجوع به نفایس الفنون تألیف محمد بن محمود املی فن اول (علم تهذیب اخلاق) از مقاله اولی از قسم دوم در علوم اوایل شود.

**اخلاق.** (أ) (ع صص) خلل آوردن. خلل و رخه کردن. خلل رسانیدن. (مؤید الفضلاء). زبان رسانیدن؛ اخلاق در معنی. اخلاق بمقصود. إخلال به وزن؛ تاء دوست و داشت و گوشت و دال جمع و امثال آن نزد قدماء اخلاق در وزن نکند.

— اخلاق بنظم کردن؛ بر هم زدن نظم. — اخلاق در امری؛ کارشکنی. — اخلاق کردن در کاری؛ در امری خلل وارد کردن.

— اخلاق کننده؛ مغل. موجب خلل در کارها.

[ادرویش کردن. [دست بدداشتن. (تاج المصادر بهیقي). رها کردن. بگذاشتن. [اخلال بار آوردن خراما. خلل آوردن نخل. (منتهی الارب). [اتباه بار آوردن خراما. [اعلف شیرین چریدن شتر. [اچرائیدن شتران را در علف شیرین. (منتهی الارب). در شیرین گیاه چرانیدن؛

اشتر. (تاج‌المصادر بیهقی). گياه شیرین دادن شتر را. [آوردن چیزی را. [آوردن چیزی را. [محتاج شدن. (تاج‌المصادر بیهقی). (منتهی الارب). [حاجتند گردانیدن. (منتهی الارب). محتاج کردن. (مؤید الفضلاء). [وفا نکردن. (منتهی الارب). [یکی از عیوب بلاغت است. چنانکه گوئی «زود به از دیر بسیار است»؛ یعنی کم و زود به از دیر بسیار است. و مانند این بیت ناصر خسرو:

زن بدخو را مانی که مرا پا تو سازگاری نه صوابست و نه بیزاری.

یعنی زن بدخو و گران‌کاین را مانی... و مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اخلاق. بکسر همزه نزد اهل معانی آنست که لفظ از اصل مقصود ناقص و برای اتمام معنی واقعی نباشد. مانند این شعر:

والعیش خیر فی ظلا - لالتوک ممن عاش کدا.

نوک بمعنی حق و کد یعنی رنج بردن و اصل مقصود آنست که زندگانی بناز و نعمت در زیر سایه حماقت و ابله‌ی نیکوتر از زندگانی مقرون به رنج و محنت در زیر سایه خرد و دانش باشد. و الفاظ در این بیت برای درک مقصود غبروافی است چنانچه در مفلو در بحث ایجاز و اطناب بیان کرده و این نوع را در علم معانی اخلاق نام نهاده‌اند.

[اخلاق والی به تفور؛ اندک کردن لشکر را در مرزها. (منتهی الارب). [اخلاق بیکان؛ غائب شدن از جانی و گذاشتن آن را. (منتهی الارب). گذاشتن مردم جای را.

**اخلاق.** [أ] [ع] [ج] خل. دوستان.

**اخلام.** [أ] [ع] [ج] خلم. دوستان. یاران.

[خانه‌های آهوان.

**اخلامور.** [أ] [ع] [ج] زیرفون. نرمدار.

گاوتکل. پالاد. پالاس. رجوع به زیرفون شود.

**اخلج.** [أ] [ع] [ج] رسن.

**اخلص.** [أ] [ع] [ج] نعت تفضیلی از خلوص. خالص‌تر. بی‌آمیخت.

**اخلف.** [أ] [ع] [ج] ص. [ج] چه‌دست. (منتهی الارب). [احول. (منتهی الارب). [اکم‌عقل.

گول. اسیل. [اسار نر. [اشتر بکرانه

میل‌کننده. [آن اشتر که دوشش بر یکسو

چسبیده باشد. (تاج‌المصادر بیهقی). شتر که

دوشش بر یک سو چسبیده بود. (مذهب

الاسماء). [آنکه در رفتن بچپ میل کند که

گوئی بر پهلو می‌رود. [آنکه یک چشم سیاه

دارد و دیگر سبز. (زوزنی).

**اخلف.** [أ] [ع] [ج] نعت تفضیلی از

خلاف. پس‌روتر.

— امثال:

اخلف من بول‌الجمل. اخلف من تیل‌الجمل؛ الشیل وعاء قضیه و قیل ذلک فیه لانه یخالف فی‌الجهة التي إليها مال کل حیوان. (مجمع الامثال میدانی). [نعت تفضیلی از خلف (در وعد).

— امثال:

اخلف من شرب‌الکمون؛ لان الکمون یحیی السقی فیقال له اتشرب الماء. (مجمع الامثال).

[نعت تفضیلی از خلوف‌القم. گنده‌دهان‌تر.

— امثال:

اخلف من صقر. (مجمع الامثال).

[اخلف من نار‌الحباب. اخلف من وقود

ابی‌حباب؛ و من حدیثه فیما ذکر هشام‌بن

الکلبی انه کان رجلاً من‌الغرب فی

سالف‌الدهر بخيلاً لا توقد له نار بلیل مخافة

ان یقتیس منها فان اوقدها ثم ابصر مستضیاً

اطفاها ففتریت العرب بناره فی‌الخلف المثل

و ضربوا به فی‌الخل المثل و قال غیر

ابن‌الکلبی الحباب النار التي توربها الخیل

بسنابکها من‌الحجارة و احتج بقوله تعالی

«فالموريات قدحاً»<sup>۱</sup> و قال قائل الحباب

طائر یطیر فی‌الظلام کقدر‌الذباب له جناح

یحرر اذا طار به یترأى من‌البد کشعة نار.

(مجمع الامثال میدانی).

[نعت تفضیلی از خلاف.

— امثال:

اخلف من ولد‌الحمار؛ یعنون البغل لانه

لا یشبه اباه و لایمه. (مجمع الامثال میدانی).

**اخلفه.** [أ] [ع] [ج] یکی از محال

بولان‌بن عمرو بن‌الفوش بن طئیه در آجا.

(مجمع البلدان).

**اخلق.** [أ] [ع] [ج] ص خوش‌خلق. [افغیر.

[هموار. ساده و همواره. امس. نسکرده.

(زوزنی). حجر اخلق؛ سنگ امس.

[اصمت. [ان‌تف) نعت تفضیلی از خلق.

سزاورتر. اجدر. احری. اولی. اقمن. الیق.

بزتر. برازنده‌تر. برازتر. درخورتر. زیباتر.

أحق. زیبنده‌تر. اصلح. [نعت تفضیلی از

خلوقه و خلق. کهنه‌تر.

**اخلقه.** [أ] [ع] [ج] شهری بروسیه

آسیا از بلاد گرج. به ۱۱۵ هزارگری جنوب

غربی قلیس. و آن در قدیم شهری بسیار

نیکو بود و البارسلان سلجوقی بسال ۴۵۲

ه. ق. آنرا ویران ساخت. (ضمیمه مجمع

البلدان).

**اخلکنند.** [أ] [ع] [ج] بازیزه‌ایست

اطفال را و در برهان بجای رای مهمله واو

آمده است. (آندراج). و رجوع به اخلکنندو

و اخلکنندو شود.

**اخلکنندو.** [أ] [ع] [ج] چیزی یاباید از

مس یا چوب ساخته. سرگرد و دسته

کوچک داشته باشد و سنگ‌ریزه بسیار در اندرون او تعبیه کرده، چون او را بجنبانند آوازی دهد و بدست طفلان دهند تا بدان مشغول شوند. (اوبیهی). بازیچه‌ای باشد اطفال را و آن چنانست که چیزی بسازند مدور و میان‌خالی از مس یا چوب بمقدار لیمونی یا بزرگتر و در درون آن سنگ‌ریزه ریزند و دسته‌ای بر آن نصب سازند و بدست اطفال دهند چون آنرا بجنبانند آوازی از آن برآید بدان مشغول گردند و اخلکنندو بفتح دو کاف هم بنظر آمده است. (برهان). بازیچه‌ای باشد مر اطفال را و آن چنان بود که چیزی بسازند از مس یا چوب مدور بمقدار لیمو و اندک از لیمو بزرگتر که میانه‌اش مجوف باشد و در درونش ریگ بریزند و دسته‌ای بر او تعبیه کنند و بدست اطفال دهند و آنرا بجنبانند تا از آن آوازی ظاهر گردد و بدان مشغول شوند. (جهانگیری). جنجنه.

**اخلکننده.** [أ] [ع] [ج] [د] [ذ] [ذ] اخلکنندو.

اخلکنندو.

**اخلمد.** [أ] [ع] [ج] (اخ) (بند...) سدی

بخراسان.

**اخلور.** [أ] [ع] [ج] خرنوب نبطی باشد و آن

میوایست سرخ بیامی مایل. بشلر کرده

گوسفند و آنرا بشیرازی گورز گویند و آن

میوه کبر باشد، با سرکه پرورده کنند و

خورند. (برهان) (آندراج).

**اخلوس.** [أ] [ع] [ج] نام یهلوانی یونانی که

بسرعت شئی مشهور بوده است. اخیلوس.

— مسئله‌الاخلوس و السحفة<sup>۲</sup>. رجوع به

اخیلوس شود.

**اخلوقه.** [أ] [ع] [ج] [د] [ذ] [ذ] دروغ. کذب. جعل.

يقول الحافظ أبو‌محمدین حزم الظاهری فی

کتاب تقط‌المروس: اخلوقه لم یقع فی‌الدهر

مثلاً فانه ظهر رجل یقال له خلف‌الحصری

بعد ثیف و عشرین سنة من موت هشام‌بن

الحکم الثنویت بالمؤید و ادعی انه هشام

فبوع و خطب له علی جمیع منابر‌الاندلس...

(ابن خلکان ج ۲ ص ۱۳۳ ص ۱۷۲).

**اخلومد.** [أ] [ع] [ج] از نواحی خراسان دارای

مدن مس.

**اخله.** [أ] [ع] [ج] [د] [ذ] [ذ] خلیل. دوستان.

(دهار). [أ] [ع] [ج] خلل. (زمخشری). آنچه بدان

سورخ کنند. چوبهای خلال دندان. [أ] [ع] [ج]

خلّة. بمعنی نیام شمشیر پوست‌پوشانیده و

۱ - Tilleul. Tilia rubra.

۲ - قرآن ۲/۱۰۰.

3 - Achille.

4 - Question ou argument d'Achille et la tortue.

هر بطانه که نیام شمشیر را پوشانند و روده که بر سرهای کمان برگشته باشد و پوست با نقش و نگار. (منتهی الارب).

**اخله.** [أَخْلَدَ] (ع) ۱) بلغت مصری گیاهی است. بستانج. حَكَك.

**اخله.** [أَخْلَدَ] (لخ) موضعی بدیار رُعین یمن. بنام اخله بن شرحبیل بن الحارث بن زید بن یریم ذی رُعین. رجوع به ضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۵ شود.

**اخلی.** [أَخْلَى] (ع) ۱) نمت تفضیلی از خلو و خلا. خالی تر. - امثال:

اخلی من جوف حمار؛ قالوا هو رجل من عاد و جوفه واد کان یحمله ذوماء و شجر فخرج بنوه یبصدون فاصابهم صاعقة و اهلكهم کفر و قال لاعبد رباً فاعمل ذا بیتی. ثم دعا قومه الی الکفر فمن عصاه قتله فاهلكه الله و اخرج و اديه فضربت العرب به المثل فی الغراب و الخلاء فقالوا اخرج من جوف حمار و اخلی من جوف حمار. (معجم الامثال میدانی).

**اخلیاء.** [أَخْلَى] (ع ص) ۱) ج خلی. مردان خالی از غم و فارغ و بری.

**اخلیج.** [أَخْلَجَ] (ع ص) اسب جواد نیکرو. || ۲) نام گیاهی است.

**اخلیلاء.** [أَخْلَى] (ع ص) مداومت کردن بر خوردن شیر.

**اخلیلاق.** [أَخْلَقَ] (ع ص) کهنه شدن. (روزنی).

- اخلیلاق ثوب؛ کهنه شدن جامه.

|| اخلیلاق سحاب؛ برابر شدن و سزاوار باران گردیدن آن. || اخلیلاق رسم؛ محو و برابر زمین شدن آن. || اخلیلاق متن قَرَس؛ امس گردیدن آن.

**اخیم.** [أَخِیمَ] ۱) چین و شکنج که بر رو و پیشانی افتد. (بهار عجم). چین پیشانی و ابرو. (غیاث اللغات)؛

میکنند نازک بدلان را صحبت بدخو ملول فرد را<sup>۲</sup> چین بر جبین از اخم روی مسطرت.

ملاطرا.

- اخیم کردن؛ قطب. تقطیع. آژنگ افکندن میان دو ابروی و ترش کردن روی. خشم گرفتن. عُبُوس.

**اخماد.** [أَخْمَدَ] (ع ص) اخمداد ناره؛ آتش فروشانند. (تاج المصادر بیهقی). فروگشتن آتش. فرونشاندن زبانه آتش. || آرمیدن. خاموش شدن.

**اخماء.** [أَخْمَأَ] (ع ص) پنهان گردیدن. نهان گشتن. || پنهان و پوشیده گردانیدن. پوشانیدن. پنهان کردن. || عطا کردن چیزی کسی را یا مالک آن چیز گردانیدن او را. || در دل گرفتن امری را. || اکیه ور گردیدن.

|| اداخل شدن. || اخمر کردن عجین را. || اخمار ارض؛ بسیار ختر شدن آن. || اختر الشیء؛ گذاشته بیاد داشت مانند آنرا. و در تاج العروس آمده: اختر الشیء؛ اغفله.

**اخماس.** [أَخْمَسَ] (ع ص) پنج شدن. || خداوند شتران خمس شدن. || پنجم بآپ آمدن اشتر. (تاج المصادر بیهقی). || در بیت ذیل سنائی این صورت آمده است و مکسور یا مفتوح بودن همزه آن نیز معلوم نیست ظاهراً از اصطلاحات تجوید یا نقطه و شکل است: به اخماس و به اعشار و به ادغام و امالت کی ترا رهبر بود قرآن بسوی یزید زدنی.

سنائی.

**اخماس.** [أَخْمَسَ] (ع) ۱) ج خُمس. پنج یکها.

- اخماس غنائم؛ خمسها که از غنائم دهند.

- اخماس معادن؛ خسی که بصدقه از حاصل معادن دهند.

|| هما فی بُرْدَةِ اخماس؛ نزدیک یکدیگر و مجتمع و با هم دوستند، یا فعل هر دو یک است که از آن با هم متشابه میشوند گویا در یک جامه اند. || یضرب اخمأً لاسداس؛

میگوشد در مکر و فریب، در حق کسی گویند که مقصودش غیر اظهار وی بود، لَان الرجل اذا اراد سفراً یبدأ اعود ليله أن تشرب خُمساً یحساً و یضرب بمعنی بین؛ ای یظهر اخمأً لاجل اسداس؛ ای زقی لیلۃ من الخمس الی الدس. || (لخ) اخماس بصره پنج است: اول عالیه، دوم بکرین وائل، سوم بنی تمیم، چهارم عبدالقیس، پنجم ازد و کنده.

- رُؤس اخماس؛ رؤسای قبایل مذکوره. (مفاتیح).

**اخماساً.** [أَخْمَسَ] (ع ق) پنج یک پنج یک. پنج بهری. به پنج بخش.

**اخماسی.** [أَخْمَسِیَ] (ص نسبی) صورت بخش کردن به اخماس.

**اخمال.** [أَخْمَلَ] (ع ص) خوارناک و سرزده دار کردن جامه را. || اگم نام کردن. (مؤید الفضلاء) (روزنی). گم نام و بی قدر گردانیدن. (منتهی الارب). بی نام کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اخمام.** [أَخْمَمَ] (ع ص) متغیر شدن شیر از پدبونی مشک. || آگنده شدن گوشت. گندا شدن گوشت. (تاج المصادر بیهقی).

**اخمده.** [أَخْمَدَ] (ع ن ت ف) نمت تفضیلی از خمد و خمود. خامدتر. آرمیده تر. خاموش تر.

**اخمور.** [أَخْمُرَ] (ع ص) خمرخورده. مست. (آندراج). مدھوش. || تخمه زده.

**اخم رو.** [أَخْمَرُ] (ترکیب اضافی، مرکب) عُبُوس. ترش روئی.

**اخموره.** [أَخْمُرَ] (ع) ۱) ج خمار. مجرهای زنان و مقنعه ها و هر آنچه بیوشد چیزی را.

**اخمساء.** [أَخْمَسَ] (ع) ۱) ج خمیس.

**اخمسه.** [أَخْمَسَ] (ع) ۱) ج خمیس.

**اخمسه.** [أَخْمَسَ] (ع) ۱) ج خمیس. و بصورت های اخمه، آخمه و اخمشه نیز آورده اند. شرابی است مثل یکی که از اوزن و جو سازند. (مؤید الفضلاء). بوزه را گویند و آن شرابی باشد که از آرد اوزن و جو و امثال آن سازند. (برهان). آب جو. || بخش. گونه. (مؤید الفضلاء) (آندراج).

**اخمص.** [أَخْمَصَ] (ع ص) ۱) باریکی کف پا.

باریکی کف پای که بر زمین نرسد. میان پای و کف پائی که بر زمین نیاید. آنجا از زیر قدم که بر زمین نشیند. میان کف پا که با زمین ملحق نشود. || آنکه ته پایش بزمین نرسد. (مذهب الاسماء). ج. اخماص.

|| باریکیان. (مؤید الفضلاء).

|| الفراخه پای. || مقابل حذبه. گودی. شیب. نشیب.

**اخمع.** [أَخْمَعَ] (ع ص) لنگ. (مذهب الاسماء).

**اخم کردن.** [أَخْمَدَ] (ع ص) (مرکب) چهره درهم کشیدن. چین به ابرو افکندن. عبوس کردن. چین بر جبین آوردن. روی ترش کردن. ترش نشستن. ابرو درهم کشیدن. اخمو شدن. گره به ابرو آوردن در حال خشم.

**اخمیل.** [أَخْمَلَ] (ع ن ت ف) نمت تفضیلی از خمول. گناتر. خامل تر.

**اخمند.** [أَخْمَدَ] (لخ) (با اخشدن؟) نام محلی کنار راه مشهد به باجگیران میان خواجه حساح و چنبر غریبال در ۷۲۱۳۰ گزی مشهد.

**اخمور.** [أَخْمُرَ] (ص نسبی) در تداول عامه، آنکه همراه ابرو درهم کشیده دارد. که بسیار اخم کند. بد اخم. عبوس. کاسف الوجه.

**اخم و تخم.** [أَخْمَتَ] (لخ) (مرکب، از اتباع) عُبُوس و ترش روئی.

**اخمور.** [أَخْمُرَ] (لخ) بطنی از مسافر که بصرفه آورده اند. (سماعی).

**اخم و رو کردن.** [أَخْمَدَ] (ع ص) (مرکب) عبوس کردن.

**اخموری.** [أَخْمُورِیَ] (ص نسبی) منسوب به اخمور. (سماعی).

**اخمه.** [أَخْمَ] (ع) ۱) چین و شکنج. (بهار

۱ - Ammi majus du Forskal. (ابن بطار).

۲ - فرد، هر ورق مخطوط یعنی خط کشیده یا تیزی تَن قلم که مستوفیان، دخل و خرج مملکت را بر آنها نوشتندی و آن ورقها از یکدیگر جدا و ناپیوسته بود.

عجم (غیاث).

**اخمەرو.** [آ / م / پ] (ص مرکب) ترش رو. تنگنو. بدخو. ترش رخساره. تلخ ابرو. تلخ جبین. برج زهرمار. کالغ. عیوس. — اخمەرو کردن: روی ترش کردن: نباید چو بر صفحه خط زان نکو

چو مسطر بکاغذ کند اخمەرو. ملأ طفرأ. **اخمە قیہ.** [آ] (لغ) نام محلی کنار راه تبریز و سراغه میان روانسان و سردرود در ۱۱۰۰۰ گزی تبریز.

**اخمیم.** [آ] (لغ) نام قریه‌ای از قراء مصر. (ابن الندیم). شهرست بصید مصر. در اقلیم دوم، طول آن ۵۴ و عرض آن ۲۴ درجه و ۵۰ دقیقه است و آن شهرست قدیم واقع بر ساحل نیل و در سمت مغرب آن کوهی است کوچک که هرکس بدان گوش دارد خریر آب شود چنانکه گوئی کلام انسان است ولی نداند چیست و در آنجا عجائب کثیره و قدیمه است از جمله برابی و غیره، و برابی انبیه‌ای عجیبه است و در آن تماثیل و صوری در باب پائی آن اختلاف است و اشهر آنست که در ایام ملکه ذلکوة صاحبه حافظ العجوز بنا شده است. (معجم البلدان).

شهرست (بمصر) بر کران نیل بر مغرب وی نهاده آبادان و خزرم و با نعمت بسیار و اندر وی درخت آبنوس است بسیار. (حدود العالم). و رجوع به ضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۵ و عیون الانباء ج ۱ ص ۱۷ و مجمل التواریخ و القصاص ص ۲۷۹ و تاریخ الحکمای قفطی ص ۱۸۵ و الجواهر بیرونی ص ۱۶۶ و رحله ابن بطوطه و ابن جبیر و قاموس الاعلام ترکی شود. [انیز موضعی است بر زمین عرب. ابو عبدالله محمد بن المصلی بن عبدالله الازدی در شرح شعر تمیم بن مقبل گوید اخمیم موضعی است پست و قومی از عتره در آنجا فرودا آمدند. (معجم البلدان).

**اخمیمی.** [آ] (ص نسبی) منسوب به اخمیم، شهری از دیار مصر در صید و طریق حاج. (انساب سمانی). رجوع به اخمیم شود.

**اخمیمی.** [آ] (لغ) یکی از شاگردان جابرین حیان. (ابن الندیم). عثمان بن سويد ابو جری الاخمیمی از مردم اخمیم مصر. او یکی از سران صناعت کیمیاست و او را با ابن وحشیه مناظرات و مکاتبات است. او راست: کتاب الکبریت الأحمر. کتاب الابانة. کتاب التصحیحات. کتاب صرف التوهم عن ذی النون المصری. کتاب التحلیقات. کتاب آلات التدماء. کتاب العمل والمقد. کتاب التدبیر. کتاب التصمد والتقطیر. کتاب الجحیم الاعظم. کتاب مناظرات العلماء و

مفاوضاتهم. (ابن الندیم).

**اخن.** [أخنن] (ع ص) أغن. تنگان. آنکه در آواز وی غنه باشد. آنکه به بینی سخن گوید. که سخن در بینی گوید. که سخن به بینی گوید. (مذهب الاسماء). در بینی سخن کنند. مؤنث: خنآء. ج. خَن.

**اخن.** [أخ] (لغ) نهریست در نسا که با جدول اویسر جمع شود و از اجتماع آندو نهر سلا پدید آید و سپس از ارتفاع متجاوز از ۶۶۰ گز بزمین پست طوین فروریزد. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخنأ.** [أخ] (لغ) إخنأ. یاقوت گوید در نسخه‌ای جز کتاب فتوح مصر این کلمه را با جیم دیدم و در مصر از آن پرسیدم و کسی آنرا جز بقاء تلفظ نمیکرد. از اخبار فتوح برمی آید که آن شهرست قدیم دارای عمل منفرد و پادشاهی مستبد و در ایام فتوح صاحب آنرا ظلم می‌گفتند. (معجم البلدان). شهر قدیمی است بمصر. (مراصد الاطلاع). نام قصبه و محلیتی در جوار اسکندریه. (قاموس الاعلام).

**اخنفاء.** [أ] (ع ص) هلاک کردن. (زوزنی) (منتهی الارب): اخنی علیهم؛ هلاک کرد آنان را. [افحش گفتن. (تاج المصادر بهقی) (زوزنی) (منتهی الارب).] بسیار بیضه کردن ملخ. کر بسیار گذاشتن ملخ. بسیاریضه گردیدن جراد. (منتهی الارب). [بسیارنات شدن چراگاه. [دراز شدن زمانه بر کسی: اخنی الدهر علیه. [فساد آوردن. (آندراج).

**اخناب.** [أ] (ع ص) لنگ شدن. [هلاک گشتن. [هلاک کردن. [بریدن. [است گردانیدن. [است کردن پای. (تاج المصادر بهقی).

**اخناب.** [أ] (ع) ج خنّب. بمعنی باطن زانو و اسفل و اطراف رانها و اعلاى ساقها و گشادگی میان استخوانهای پهلوی و میان انگشتان.

**اخنأث.** [أ] (ع) ج خنث: اخنأث ثوب؛ مطاوی آن. [اخنأث دلو؛ مخارج آب از دلو.

**اخناس.** [أ] (ع ص) واپس شدن. واپس استادن. [پس کردن. (منتهی الارب). واپس بردن. (تاج المصادر بهقی). واپس داشتن. [پس چیزی پنهان کردن.

**اخناع.** [أ] (ع ص) نرم و فروتن و متضرع کردن، چنانکه حاجت و نیاز کسی را. فروتن گردانیدن. (تاج المصادر بهقی). نرم کردن و فروتن کردن. (منتهی الارب).

**اخنأکار.** [أ] (لغ) شهریست در افغانستان واقع در سافت ۷۰ هزارگزی شمال غربی اتوک و آن در قدیم شهری بزرگ بود و

امروز بسیار انحطاط یافته است. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخنأن.** [أ] (ع ص) إخنأن. دیوانه کردن: اخنأه الله؛ دیوانه کناد او را خدا.

**اخنث.** [أ] (ع) نثف) نعمت تفضیلی از خنث. مخنث تر. — امثال:

أخنث من ذلال؛ و دلال مخنث معروف است از مردم مدینه معاصر آل مروان.

اخنث من طوین.

اخنث من مضفر إسته.

أخنث من هیت.

رجوع به معجم الامثال میدانی شود.

**اخنأ.** [أخ] (لغ) (ده) نام محلی در ۳۲۵۵۰ گزی بوشهر میان نخل تقی و کاربندی. دهی به فرستگی مشرق عسلویه.

**اخنس.** [أ] (ع ص) مرد که بینی وی پس رفته باشد و سر بینی اندک بلند باشد. آنکه بینی او واپس جسته باشد. بینی بازپس جسته. (مذهب الاسماء). بینی واپس جسته. (زوزنی). بینی بایس جسته. (تاج المصادر بهقی). مارینی. آنکه بینی آویخته دارد. (زمخشری): حدثنی... أن سيلمَةَ الکذاب کان... اخنس الانف اقطس. (بلاذری). مؤنث: خنآء. ج. خَنس. (مذهب الاسماء). [أ] (ع) که. [اشیر. اسد.

**اخنس.** [أ] (لغ) ابن شریق. و او اُبی بن شریق بن عمرو بن وهب بن علاج بن ابی سلمه بن عبدالمزی بن نمره ثقفی است. مؤلف قاموس الاعلام آرد: یکی از شعرای جاهلیت است و خصومت او با رسول اکرم صلوات الله علیه و صحابه کرام مشهور است. مؤلف منتهی الارب اخنس ثقفی بن شهاب بن شریق (کذا) را صحابی دانسته است. رجوع به انتاع الاسماع مقریزی ج ۱ ص ۷۱، ۷۲، ۳۰۳ و رجوع به قاموس الاعلام و رجوع به اخنس بن شهاب شود.

**اخنس.** [أ] (لغ) ابن شهاب بن شریق بن ثمامه بن ارقم بن عدی بن معاویه بن عمرو بن غنم بن تغلب. صواب آنست که وی از صحابه نبود و اخنی که از صحابه رسول (ص) بود همان اخنس بن شریق ثقفی است. (تاج العروس). و این بیت از اوست: نَظَلَّ به رُؤبُ التمام کأنها اماء تزحی بالمشی حواطب.

(الوشح ج مصر ص ۲۴).

**اخنس.** [أ] (لغ) ابن عباس بن خنس. شاعریت از عرب.

**اخنس.** [أ] (لغ) ابن غیاث بن عصمه. شاعریت از عرب.

**اخنس.** [أَن] [اخ] ابن قیس. رئیس فرقه‌ای از خوارج معروف به اخنسیه. (قاموس الاعلام).

**اخنس.** [أَن] [اخ] ابن نجیق بن عدی کلی. شاعریت از عرب.

**اخنس.** [أَن] [اخ] ثقفی. رجوع به اخنس بن شریق شود.

**اخنس.** [أَن] [اخ] سلمی بن جصاب. صحابی است. (منتهی الارب).

**اخنسی.** [أَن] [اص نسبی] منسوب به اخنس بن شریق. (انساب سمانی).

**اخنسیه.** [أَن سنی] [اخ] فرقه‌ای از خوارج که از گروه ثعلبیه و از یاران اخنس بن قیس می‌باشند. در احکام با ثعلبیه موافقت دارند جز اینکه ثعلبیه را امتیازیت از آنان به اینکه درباره کسی که از اهل قبله و در دارالقیقه باشد حکم بر ایمان یا کفر نکنند، مگر درباره کسی که ایمان یا کفر او نزد آنها معلوم شده باشد. و اغتیل و خدعه با مخالفان و سرقت اموال آنان را حرام دانسته‌اند. و از آنها نقل شده که تزویج مسلمات را با مشرکین قوم خود جایز میدانند. کذا فی شرح الموافف. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اخنع.** [أَن] [ع ننف] نعت تفضیلی از خنوع. ذلیتر. اذل. مقهورتر. اقهر. خوارتر: اخنع النساء عند الله ملک الاملاک، ای اذنها و اقهرها و یروی انفع و انجع و اخنی.

**اخنف.** [أَن] [ع ص] آنکه استخوانی از پشت یا سینه شکسته دارد.

— صدر اخنف: سینه یک‌جانب‌درآمده.

— ظهر اخنف: پشت یک‌جانب‌درآمده.

**اخنوخ.** [أَخ] [اخ] خنوخ. گویند همان ادریس است و صحف او سی صحیفه بوده است. (ابن الندیم). نام ادریس علیه‌السلام. (مجلد التواریخ والقصص ص ۸۹، ۸۸، ۲۸۸، ۴۲۲) (سروری) (برهان) (فرهنگ خطی). قطعی در تاریخ‌الحکماء آمد: و هو [ادریس] عند البرانیین خنوخ و عَزَب اخنوخ و ساء الله عَز و جل فی کتابه العربی المبین، ادریس. (تاریخ‌الحکماء ج لیسک ص ۲). و ابن ابی اصیبه گوید: و اما هرمس هذا، فهو هرمس الاول و لفظه ارمس و هو اسم عطارد و یسمی عند الیونانیین اطرسین و عند العرب ادریس و عند البرانیین اخنوخ و هو ابن یارد بن مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیث بن آدم علیه‌السلام و مولده بمصر فی مدینه منف<sup>۲</sup> منها قال (ابوالوفاء المبرین فاک) و کانت مدته علی الارض اثنتین و ثمانین سنة و قال غیره ثلاثمائة و خمسا و ستین سنة. (عیون الانباء ج ۱ ص ۱۶). نام عبرانی

ادریس علیه‌السلام. (قاموس الاعلام). هرمس الهرامسه صابین. (نسخه‌الدهر دمشق). اخنوخ بر وزن مطبوح. نام ادریس پیغمبر علیه‌السلام است و او را هرمز هرمس گفته‌اند که بمعنی اورمزد آمده که نام خدا و نام ستاره مشتری است و او در علم و فضل و حکمت و سلطنت و پیغمبری مرتبه جامع داشته و او را اوربای سوم خوانند یعنی معلم و مدرس ثالث زیرا که اوربای اول حضرت آدم و دوم حضرت شیث نبی بوده بعد از دو صد سالی از فوت آدم او بر خلق مبعوث و دوختن و نوشتن از او ظاهر شده و بنفک عروج کرده از جمله روایات ابن عباس در محاضرات آورده که یکصد و چهار کتاب و کتب نازل شده و چندین صحف بر انبیا نزول یافته از آن جمله بر شیث پنجاه صحیفه و بر ادریس سی صحیفه و بر ابراهیم ده صحیفه و بر موسی پیش از توراته بدفعه واحده و زیور پر داود و انجیل بر عیسی و قرآن مبارک مجید بر خاتم الانبیا صلی‌الله علیه و آله و سلم نزول یافته نامه پارسی در مغاطبات با نفس خود از او دیده‌ام که بابا افضل‌الدین کاشی ترجمه کرده و بعد از وی دو حکیم بزرگوار را هرمس خوانده‌اند. ثانی از بابل و ثالث از مصر بوده است. چنان معلوم شده که اخنوخ عبری است و هرمس رومی و ادریس عربی و اورمزد فارسی. (آندراج);

کجانش اخنوخ خوانی همی

دگر نامش ادریس دانی همی. اسدی.

چنان کرد فرزانه زان مرد یاد

کز اخنوخ پیغمبرش بد نژاد. اسدی.

|| پسر ادریس بن یارد بن مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیث بن آدم است. || نام اکبر اولاد قایل بن آدم ابوالشیر (ع مصر) است و نیز نام چند تن دیگر که در توراته آمده است. (قاموس الاعلام). || انوش بن قینان. (دمشقی). || نام نوح پیغمبر. (مؤید الفضلاء از شرفنامه). (برهان). رجوع به هرمس و هرمس مثلث و هرمس‌الهرامسه و ادریس شود.

**اخنوفیه.** [أنی ی] [اخ] موضعی است از اعمال بفداه و گویند که آن حربی است. (معجم البلدان).

**اخنی.** [أنا] [ع ننف] اخنع. رجوع به اخنع شود.

**اخنیص.** [إ] [ع ص] بازایستنده از چیزی و صواب اجنیص است بجیم. (منتهی الارب).

**اخو.** [أ] [ع لا] حالت رفعی اخ. برادر. برادر نبی. || دوست. همنشین. ج. اخون. آخاء. اخوان، اخوان، اخوة، اخوة، اخوة. (منتهی الارب).

**اخو.** [أخو] [ع لا] ج اخ. آخ. **اخو.** [أخ] [اخ] نام پری‌ایست در اساطیر قدیمه یونانی. || (یونانی، لا) انعکاس صدا بزیان یونانی. (قاموس الاعلام).

**اخواء.** [أخ] [ع مصر] گرسنه شدن. || نهایت فریبه رسیدن مواشی. || آتش ندادن آتش‌زنه. || همه را گرفتن. گرفتن همه آنچه را که نزد کسی است. || اخواء نجوم؛ بی‌باران شدن ستاره‌ها و نیز میل کردن ستاره‌ها به فروشدن و غروب کردن. (منتهی الارب).

**اخوات.** [أخ] [ع لا] ج اُخت. خواهران. || ج. اخ. برادران. || مانندها. اشیاء: هرگاه که دو دوست بمداخلت شریری مبتلی گردند هرآینه میان ایشان جدائی افتد و از نظایر و اخوات آن حکایت شیر است و گاو. (کلیله و دمنه). و کس ارباب حرفت و امثال و اخوات این معانی بدل متعلق است. (کلیله و دمنه).

**اخواسپ.** [أخ] [اخ] اُخواست. نام پهلوان تورانی پسر پشد. این نام بصور: اوخواست، اوخاست و ارچاسپ و اخواشت هم ضبط شده و در طبری اُخوست است. از مبارزان عهد افراسیاب تورانی؛

چو اخواوست با زنگه شاوران

دگر برته با کهرم از یاوران. فردوسی.

رجوع به فهرست ولف کلمه اخواوست شود.

**اخواستی.** [أخو / خا] (ص نسبی) از لغات معمول دساتیر که بمعنی غیر ارادی گرفته‌اند مرکب از «أ» علامت نفی + خواستی بمعنی ارادی (لا). رجوع به برهان قاطع و آندراج شود.

**اخواشت.** [أخ] [اخ] از مبارزان عهد افراسیاب تورانی. (مجلد التواریخ والقصص ص ۹۰). رجوع به اخواسپ شود.

**اخواص.** [أخ] [ع مصر] برگ برآوردن، چنانکه خرما. برگ بسپاردن خرما. (تاج‌المصادر بهیتی). برگ بیرون آوردن خرما. (منتهی الارب). || اخواص للمرفج؛ ای تفتّز بوقر.

**اخواط.** [أخ] [ع لا] ج خوط.

**اخوان.** [أخ] [ع مصر] خداوند بسیار خال یعنی برادر مادر گردیدن. (منتهی الارب). خداوند بسیار خال شدن. خداوند خال بسیار و کریم گشتن. (تاج‌المصادر بهیتی).

**اخوان.** [أخ] [ع لا] ج خال. بمعنی برادر مادر و علم لشکر و نقطه سیاه که بر اندام بود. (غیات اللغات).

1 - Henock. Enock. (فلوکل).

2 - Memphis. 3 - Écho.

4 - Écho.

**اخوان.** [اِخْ] (معرّب، لا) خَوَان. اخوان. معرب خوان فارسی. (منتهی الارباب). هرچه بر وی طعام خورند. در حدیث است: «حتی ان اهل الاخوان لیجتمعون» و رُوی لهخوان. **اخوان.** [اِخْ] (ع) [اِخْ] ج. اخ. برادران. دوستان. برادرخواندگان. بدان ای پدر کان جوانان من که هستند همزاد و اخوان من ز خانه مرا چون بدشت آخند برهنه بچاهم درانداختند.

شمسی (یوسف و زلیخا). اخوان بفتح بدین معنی خطاست. (غیبات. اللغات). **اخوان الشیاطین.** [اِخْ نَشْ شَا] (ع) [ع] (معرّب). همدستان شیطانان: که خزینة بیت المال لقمه مساکن است نه طعمه اخوان الشیاطین. (گلستان).

**اخوان الصفا.** [اِخْ نَصْ صَا] (اِخْ) [ع] در اواسط قرن چهارم هجری انجمنی مخفی در بصره و بغداد تشکیل شد. اعضاء این انجمن جمعی از علما و دانشمندان بزرگ اسلام بودند [از ایرانیان]. نام این جمعیت «اخوان الصفا» و مرام اصلی یا اساسنامه آنها این بود که می گفتند دینات اسلام بخرافات و اوهام آمیخته شده است و برای پاک کردن دین از آلودگی های ضلالت انگیز جز فلسفه راهی نیست و شریعت عربی آنگاه بکمال میرسد که با فلسفه یونانی درآمیزد و مقصود ما همین است که دین را با فلسفه موافقت و شریعت حقه را از آلاش اوهام و خرافات شستشو دهیم تا پایدار ماند و مورد قبول عقلا و دانشمندان ملل قرار گیرد. نظر دیگر که در آغاز رسائل تصریح کرده اند، عبارت از این است که فلسفه چون از زبانی بزبان دیگر آمده حقایق نامفهوم و پیچیده گشته و تحریفات در آن راه یافته است ما میخواهیم مقاصد اصلی فلاسفه را پوست باز کرده بیان کنیم تا درخور فهم گردد. ظاهر مقصودشان همین بود که خود جای جای در مقالات اظهار و بعضی نویسندگان دیگر همان را تأیید کرده اند اگر در باطن مقاصد دیگر هم داشتند هویدا و آشکار نبود. اعضای انجمن در انواع علوم و فنون که در آن عصر متداول بود و همچنین در معارف مذهبی و تاریخ ملل و شرایع و ادیان دست داشتند و گرد هم نشسته مسائل عقلی و دینی و اجتماعی را مطرح و با دقت و تبادل نظر در آنها خوض میکردند و در پایان بحث و کنجکاوی دقیق هرچه بنظرشان پسندیده و درست می آمد بر آن اتفاق می نمودند و نتیجه افکارشان بصورت مقالات و رساله ها بیرون آمد که امروز هم در دست است.<sup>۱</sup>

رسائل اخوان الصفا مشتمل بر ۵۱ مقاله است. پنجاه مقاله هر کدام مربوط به یکی از فنون طبیعی و ریاضی و الهی و مسائل عقلی و اجتماعی و غیره و مقاله پنجاه و یکم در اقسام مسائل به ایجاز و اختصار و در ذیل مقالات کیفیت معاشرت اخوان صفا و خلان وفا و شروط داخل شدن در انجمن آنها نوشته شده است.

پاره ای از مقالات بعدی پخته و استوار بقلم آمده که بعد از حدود هزار سال اکنون هم مورد قبول و پسند علما است و حدود فکر و اطلاعات بشری پس از ده قرن واری و کنجکاوی هنوز بجائی افزونتر از آنها نرسیده است از روی اینگونه نمونه ها توان بدست آورد که مسلمین بمدت دو سه قرن تا چه پایه در معارف بشری پیشرفت کرده بودند. مؤلفان رسائل نام خود را آشکار نمی ساختند اما در نشر افکار و عقاید خویش ساعی بودند و مقالات آنها بمدت حدود یک قرن در سراسر بلاد و ممالک اسلامی انتشار یافت و فکرها را بخود متوجه و در مجامع علمی و دینی گفتگوها پریا ساخت. کسانی که با فلسفه سر و کار داشتند مخصوصاً معتزلیها در نشر این رسائل همت گماشتند و هر کجا میرفتند پنهانی نسخی را همراه می بردند یا به رازداری سپرده ببلاد دور دست می فرستادند. نخستین کسی که رسائل اخوان الصفا را ببلاد اندلس برد ابوالحکم عمرو بن عبدالرحمن کرمانی بود. چیزی نگذشت که رساله ها در تمام بلاد اندلس انتشار گرفت و علماء و دانشمندان نواحی روی این مقالات بحثها و تحقیقات کردند.<sup>۲</sup> ورود این رسائل در اندلس نزدیک صد سال پس از تشکیل اصل جمعیت اخوان الصفا و تألیف رساله ها واقع شد ولی اندلسها نخستین بار این مقالات را از ابوالحکم شنیدند و از این جهت بعضی تصور کرده بودند که مؤلف اصل رسائل هموست. باری نویسندگان اخوان الصفا در صدد آمیختن دین با فلسفه و تطبیق آنها بر یکدیگر بودند. بروایت قفطی در تاریخ الحکماء<sup>۳</sup> ابوحیان توحیدی مینویسد که در سال ۳۷۲ ه. ق. وزیر مصمص الدوله (یعنی ابوعبدالله بن سعدان متوفی ۳۷۵) درباره «زیدین رفاعة» و سخنان او از من پرسش کرد من شرحی از وی و انجمن اخوان الصفا باز نمودم و گفتم رسائل اخوان الصفا را بنظر استادام ابوسلیمان منطقی<sup>۴</sup> رسانیدم وی پس از تدبر و مطالعه گفت مقصود نویسندگان این مقالات مطابقت دین با فلسفه بوده است و حال آنکه این دو را با هم سازگاری نتوان

داد زیرا هر کدام را طریق و بنیادی مخصوص است. نام و نسب پنج تن از اعضاء اخوان الصفا و نویسندگان رسائل بطوری که از گفتار ابوحیان بدست می آید از این قرار است: ابوسلیمان محمد بن معشر بستی معروف به مقدسی و ابوالحسن علی بن هارون زنجانی و ابوالاحمد مهرجانی و عوفی و زیدین رفاعة. نام و ترجمه حال بعضی از این نویسندگان مانند زیدین رفاعة هاشمی. در تاریخ بغداد تألیف خطیب بغدادی آمده است. شهرزوری در تاریخ الحکماء<sup>۵</sup> مینویسد رسائل اخوان الصفا ۵۱ مقاله و الفاظ کتاب یعنی انشاء عبارات از مقدسی است. وی نام و نسب پنج نفر از نویسندگان رساله ها را چنین ضبط کرده است: ابوسلیمان محمد بن سعود بستی معروف بمقدسی و ابوالحسن علی بن و هرون صابی و ابوالاحمد نهرجوری و عوفی بصری<sup>۶</sup> و زیدین رفاعة. جرجی

1 - Les Frères de la Pureté. Les Frères de la Sincérité.

۲ - مجموعه رسائل اخوان الصفا چندبار در لیبیک و مصر و هندوستان بطبع رسیده و از عربی بدیگر زبانها نقل و ملخص و هم قسمتی از مقالات آن بفارسی طبع و نشر شده است. رجوع به مقاله کازانرا سال ۱۹۱۵م. شماره ژانویه - فوریه در ژورنال آز پاتیک شود.

۳ - رجوع شود به تاریخ آداب اللغة العربیة جرجی زیدان ج ۲ ص ۳۴۲.

۴ - تألیف جمال الدین ابوالحسن علی بن یوسف قفطی (چ لیبزیک صص ۸۷ - ۸۸). در مقدمه کتاب مقابسات نیز این مطالب از ابوحیان نقل شده است و گویا اصلش از کتاب الاتعاب و المؤانسه باشد که مفاوضات علمی ابوحیان است با ابوعبدالله حسین بن احمد بن سعدان که در سالهای ۳۷۲ - ۳۷۵ ه. ق. وزیر مصمص الدوله بود.

۵ - برای ترجمه احوال ابوسلیمان منطقی محمد بن طاهر بن بهرام سجستانی مؤلف صوان الحکماء از بزرگان علمای قرن چهارم هجری و همچنین شرح حال شاگردش «ابریحان توحیدی» و چگونگی تألیف کتاب مقابسات رجوع شود به رساله متع استاد معظم جناب آقای میرزا محمدخان قزوینی متع الله بطول حیات و دوام افاضاته.

۶ - نسخه خطی که متعلق بدانشمند گرامی آفاشخ ضیاء الدین دری اصفهانی و نسخه خطی دیگر متعلق بدوست فاضل ارجند آقا مجتبی روضائی اصفهانی که بخط مرحوم والدشان مؤلف روضات الجنات مرشح است.

۷ - در حاشیه نسخه آقای دری بخط الحاقی

زیدان در آداب اللغة العربیة (ج ۲)، و اجماع بجمعی و رسائل اخوان الصفا چیزی نوشته و نام پنج نفر از اعضا را مطابق نقل قطعی ضبط کرده است. در کتاب الاخلاق عند الفزالی (ص ۷۲) عقیده یکی از مستشرقین را نقل میکند که ابوحیان توحیدی متوفی ۳۸۹ هـ. ق. یکی از اخوان الصفا بود. این گفتار خاصه از جهت تاریخ وفات ابوحیان واهی بنظر میرسد زیرا ابوحیان چنانکه از آثار خودش معلوم میشود تا سال ۴۰۰ هـ. ق. حیات داشت و بعضی وفات او را در ۴۱۴ نوشته اند و سبکی در طبقات الشافعیه نام او را در جزو علمائی که میان سنوات ۴۰۰ - ۵۰۰ هـ. ق. در گذشته اند ثبت کرده است. ابوحیان چنانکه از نقل قطعی و مقدمه مقابسات برمی آید ظاهراً با اخوان صفا همراه نبوده است اما بعضی اعضا آن انجمن را مانند زید بن رفاعه و مقدسی دیده و با آنها گفتگو کرده است و خود میگوید در باب عقاید اخوان صفا چیزی از مقدسی پرسیدم مرا شایسته جواب نشمرد. اگر گفته های ابوحیان از بساب نعل وارون زدن نباشد معلوم میشود که وی نه داخل اخوان صفا بوده و نه با عقاید آنها موافقت داشته است. والله العالم. (غزالی نامه تألیف همائی صص ۸۲ - ۸۶).

در تتمه صوان الحکمة (ج لاهور ص ۲۱) آمده: اخوان الصفا، ابوسلیمان محمد بن مسمر البستی معروف بالمقدسی و ابوالحسن بن علی بن زهرون (کذا) الریحانی و ابوالحسن النهرجوری و عوفی و زید بن رفاعه (کذا). آنان حکمائی بودند که با هم اجتماع داشتند و رسائل اخوان الصفا را تصنیف کردند و الفاظ این کتاب از مقدسی است. از حکم ایشان است: مثل السلطان (الظالم) کمثل المطر فما ظنک به اذا کان عادلاً. الهوی آفة العفاف و اللجاج آفة الراءى. المذن تبنى علی الماء و المرعى و المصطحب المرأة [تأخذ الشر من المرأة] کما ان الاقمی تأخذ السم من الاقمی. الدنيا سوق السافر. الزماد دخان کثیف و اللدخان رماد لطیف. من اماته حیاته احبته و فاته. القناعة عز المصر. و رجوع به تتمه صوان الحکمة ص ۶۴ ح و ۶۵ شود.

مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اخوان صفا، یاران و برادران روشن. یعنی جماعتی که از مقتضیات کدورت بشری رسته باشند و به اوصاف و کمالات روحانی آراسته. کذا فی لطائف اللغات - انتهی. در بین کتب مؤلفه قرن دهم میلادی کتاب معروف اخوان الصفا است که در فنون مختلفه نگاشته شده و

مؤلفین آن خواسته اند بین ادله عقلیه و عقاید دینی موافقت دهند و فلسفه ای که مقصود آنان موافقت دادن با عقاید دینی است فلسفه مخلوطی است بصورت فلسفه ارسطو و در معنی فلسفه افلاطون و این تألیف در بصره در قرن دهم میلادی تألیف شده بنام تحفه اخوان الصفا. مصنفین آن بطور یقین معلوم نیست اما در کتاب الحکماء نام چند نفر ذکر شده است. این ها می گفتند عقائد دینی با جهالات و اشتباهات آمیخته شده و باید بواسطه تطبیق آن با فلسفه یونانی اصلاح شود و علوم را بچهار دسته منقسم کرده و از ۵۱ علم در این چهار قسم بحث کرده اند: قسمت اول در علوم ریاضی و منطق مشتمل بر ۱۳ رساله. قسمت دوم در علوم طبیعی مشتمل بر هفده رساله. قسمت سوم در مباحث الطبیعه مشتمل بر ده رساله. قسمت چهارم در مسائل کلامی و تطبیق آن بر عقل مشتمل بر یازده رساله (از لکلرک ج ۱ صص ۳۹۳ - ۳۹۸). مؤلف مجمع المطبوعات آرد: اخوان الصفا گروه اصدقا و اصفاء بزرگوارند که در اواسط مائه چهارم هجری در بصره گرد آمدند و اجتماع آنان سری بود و در مجامع خود از انواع فلسفه بحث میکردند و بنام اخوان الصفا خوانده شدند و برادری دعوت میکردند و اشتغال آنان بطوم فلسفی و طبیعی موجب شهرت فراوان ایشان شد. در حدود سال ۳۷۳ هـ. ق. وزیر صمصام الدوله بن عضد الدوله از اباحیان توحیدی درباره زید بن رفاعه سؤال کرد و گفت پیوسته از زید بن رفاعه گفتاری میشنوم و مذهبی می بینم که مرا به شک اندازد و بمن گفته اند که تو با او همنسینی گفت: ای وزیر او را ذکائی غالب و ذهنی وقاد است وزیر گفت: مذهب او چیست؟ گفت بجزیری منسوب نیست ولی زمانی دراز در بصره زیسته و در آن شهر با جماعتی از علماء مصاحبت کرده است. کسان ذیل از جمله اخوان الصفا بودند: ابوسلیمان محمد بن مسمر البستی مشهور بالمقدسی و ابوالحسن علی بن هارون الزنجانی و ابوالحسن المهرجانی و زید بن رفاعه الوفی. این گروه با هم اجتماع میکردند و با یکدیگر صداقت میورزیدند و بر قدس و طهارت و نصیحت اتفاق داشتند و بین خود مذهبی ساختند و پنداشتند که بدان وسیله راه رسیدن برضوان خدا را نزدیک ساخته اند و قائل بودند که شریعت بجهالت ها و ضلالت ها آمیخته است و راهی جز فلسفه برای تفصیل و تطهیر آن نیست. و گمان می بردند که چون فلسفه یونانی بشریعت عربی پیوندد کمال نوع انسانی حاصل آید. اخوان الصفا پنجاه رساله

در پنجاه نوع از حکمت و یک مقاله جامع انواع مقالات بر طریق اختصار و ایجاز تصنیف کردند و آنها را رسائل اخوان الصفا نامیدند و پوراقین سپردند و منتشر ساختند. ابوحیان تلخیص زید بن رفاعه بود. وی در کتاب خویش بنام «المقابسات» گوید که زید بن رفاعه و جماعتی از کبار فلاسفه اسلام در منزل ابی سلیمان النهرجوری اجتماع میکردند و او شیخ آنان بود و هرگاه که بیگانه ای بمجلس ایشان درسی آمد بکنایات و رموز و اشارات سخن میگفتند و چون مصنفین رسائل مذکوره اسماء خویش مکتوم میداشتند مردم درباره آنان اختلاف دارند بعضی برآند که این رسائل کلام بعضی ائمه علوی است و دیگران گویند تصنیف بعض متکلمین معتزله عصر اول است. آنچه از آثار ایشان بطبع رسیده: اخوان الصفا و خُلاص الوفا یا رسائل اخوان الصفا در دو جزء: اول در ریاضیات. دوم در طبیعیات جسمانیات. سوم در علوم نفسانیات عقلیات. چهارم در ناموسیات الهیات. و رسایلی در باب آراء و دیانات نیز بدان ضمیمه است. این کتاب به اعتناء امام قطب الاقطاب احمد بن عبدالله در مطبعة نخبة الاخبار بمبئی بسال ۱۲۵۵ - ۱۲۵۶ بطبع رسیده. انتخاب اخوان الصفا به همت جمس میخائیل<sup>۱</sup> در لندن سال ۱۸۳۰م. نیز چاپ شده است. خلاصه الوفا فی اختصار رسائل اخوان الصفا که مقبباتی است از کتاب اخوان الصفا از عده ای از نسخ خطیه به اعتناء فیردیریک دبیریش در لیپسک، برلین بسال ۱۸۸۳ - ۱۸۸۶ طبع شده است.

در سال ۱۸۳۷ علامه نوferk در برلین خلاصه ای در باب اخوان الصفا و آثار ایشان طبع کرده است و بخشی از کتاب ایشان را بیزان عربی و ترجمه آلمانی نقل کرده است. (از الموسوعات تألیف زکی یاشا). و نیز در کلکته بسال ۱۸۱۲ و ۱۸۴۶م. طبع شده است. تحفه اخوان الصفا و آن مختاراتی است از رسائل اخوان الصفا که شیخ احمد بن محمد شروان البنی. مباشر طبع آن بوده است و در مطبعة الآداب مصر به اعتناء شیخ علی یوسف بطبع رسیده است. جزء اول از کتاب اخوان الصفا. و آن قسم ریاضی مشتمل بر ۱۳ رساله است: ۱ - فی العدد. ۲ - فی الهندسة. ۳ - فی الاسطرانومیا. ۴ - فی الجغرافیا. ۵ - فی الموسيقى. ۶ - فی النجب العددية. ۷ -

→ نوشته شده است مقصود از عوفی ابوالحسن علی بن راماس (کذا) عوفی است. - James Michael. 1



فی الصنایع العلیة. ۸ - فی الصنایع العلیة.  
 ۹ - فی اختلاف الاخلاق. ۱۰ - فی  
 ایساغوجی. ۱۱ - فی المقولات العشر. ۱۲  
 - فی یارارمنیاس. ۱۳ - فی البیهران. در  
 یک جزو بسال ۱۳۰۶ بطبع رسیده است. و  
 «العیون والانسان» که خانمه و زبده  
 رسائل اخوان الصفاست در مطبعة الشرقی  
 بسال ۱۳۱۸ و در مطبعة التقدم بسال ۱۳۳۱  
 طبع شده است - انتهی. و رجوع به  
 تاریخ الحکماء قفطی ص ۸۲، ۸۳، ۸۵ و  
 ۲۴۳ و عیون الانباء ج ۲ ص ۴۰ و  
 روایات الجنات ص ۶۹ س ۱۴ و  
 ضحی الاسلام ج ۳ ص ۷۵ شود.  
**اخوان رازیان.** [اَخْوَ] (اخ) رجوع به  
 برادران رازی و الجواهر بیرونی ص ۱۲۷ و  
 ۱۲۹ و ۱۵۰ شود.  
**اخوانی.** [اِخْ] (ص نسبی) منسوب به  
 اخوان.  
**اخوانیات.** [اِخْ نِ یا] (ع) [اِخْ] اخوانیه.  
 [انامه‌های دوستانه.  
**اَخ و پف کردن.** [اَخْ بَ کَ] (مص)  
 مرکب) نکوهیدن بسیار. عیب کردن. کراهت  
 نمودن. مکرر اظهار کراهت از چیزی کردن.  
 اظهار نفرت کردن.  
**اَخوت.** [اَخْ وَ] (ع مص) برادری. إیاء.  
 مواخاة. إیاءات. وِخاء. وِخات: والی  
 جوزجان میان ایشان بواسطه بایستاد و  
 نصایح و مواظبت بلیغ تنبیه کرد تا مگر  
 ایشانرا بر قانون اخوت و موافقت مستقیم  
 بدارد. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۱۸۹).  
 [برادر شدن. (تاج المصادر بیعتی). دوست  
 شدن.  
**اَخ و تَف.** [اَخْ تَ] (ترکیب عطفی،  
 مرکب) آب دهان که بیرون افکنند.  
**اَخوت.** [اَو] (ع ص) نعت است از خَوْت.  
 نرم شکم. (مذهب الاسماء). فروخته شکم.  
 آویخته شکم. فراخ شکم. بزرگ شکم. مبتلا  
 به امتلا و استرخای شکم. [امتلی]. [الیف.  
 مؤنث: خَوْتاء.  
**اَخو جمادی.** [اَجْ] (اخ) وی از زهاد و  
 در باب الطایق منزوی بود و مردم بزیارت او  
 می‌شدند و بدو تبرک می‌جستند. ابوالفرج  
 جوزی بنقل از ابی محمد عبدالله بن علی  
 المقری از او روایتی نقل کرده است. رجوع  
 بصفة الصفوة ج ۲ صص ۲۸۰ - ۲۸۱ شود.  
**اَخو حروری.** [اَخْ] (اخ) الجوهری  
 احمد بن موسی. رجوع به احمد بن موسی...  
 شود.  
**اَخوذة.** [اَو] (ع مص) ترش شدن شیر.  
**اَخور.** [اَو] (اخ) مشتری. برجی.  
**اَخوربعی.** [اَخْ] (اخ) ابن حراش. صاحب  
 صفة الصفوة گوید: نام او بما نرسیده است از

عبدالمسلک بن عمیر از ربعی بن حراش  
 روایت شده که او گفت: ما سه برادر بودیم و  
 عابدتر و اصوم و افضل ما برادر وسطی بود  
 و من مدتی غایب بودم و چون به اهل  
 خویش بازگشتم مرا گفتند برادر خویش را  
 دریاب که در شرف موت است من بسوی او  
 شتافتم و او را مرده یافتم و بر بالین وی  
 نشستم و بگریستن پرداختم او دست  
 خویش برداشت و جامه از خود دور کرد و  
 گفت: السلام علیکم. گفتیم: ای برادر پس از  
 موت حیاتی هست گفت: انی لقیتم ربی  
 فلقینی بروح و ریحان و رب غیر غضبان و  
 انه کسانى ثیاباً خضراً من سندس و استبرق  
 و انی وجدت الامر ايسر مما تحسبون. ثلاثاً  
 فاسئلوا و لاتفتروا، ثلاثاً. و انی لقیتم  
 رسول الله صلی الله علیه و سلم فاقسم ان  
 لا ابصر حتی آتیه فعملوا جهازی. پس  
 خاموش شد گویی تندتر از ریگی بود که به  
 آب اندازند. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص  
 ۱۹ شود.  
**اَخوس.** [اِخْ] (اخ) بیرونی در آثار الباقیه در  
 جدول ملوک کلدانی این نام را آورده است  
 و این صورت لقب اردشیر (ارتا گزرس)  
 سیم است. رجوع به اُخس شود.  
**اَخوص.** [اَو] (ع ص) چشم بگود افتاده.  
 آنکه چشمش بگودی افتاده باشد. آنکه  
 چشم‌خانه‌اش به‌سفاک افتاده باشد. آنکه  
 چشمش در مفاک افتیده باشد. (زوزنی).  
 [چشم دور در افتاده. ج. خوص.  
 [تنگ چشم.  
**اَخوص.** [اَو] (اخ) از اعلام مردان  
 عربست و از جمله لقب زید بن عمرو،  
 شاعری از عرب.  
**اَخوف.** [اَو] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از  
 خوف. خائف‌تر. بددل‌تر. ترسان‌تر.  
**اَخوق.** [اَو] (ع ص) مسرد یک چشم.  
 [افراخ. چنانکه حلقه. [اگرگن. چنانکه  
 شتر. مؤنث: خَوَقاء. ج. خوق.  
**اَخوق.** [اَو] (ع) از اعلام مردان عربست.  
**اَخوک مٹلک.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 (اسیه) برادر تو نیز چون تست. تعبیری  
 تنلیست.  
**اَخول.** [اَو] (ع ص) ق. پراکنده. [ا رفتن  
 اخول: اخول: رفتن پراکنده و پریشان: ذهبوا  
 اخول اخول و هما اسمان جُملًا اسماً واحداً  
 و بنیا علی الفتح. (منتهی الارباب).  
**اَخول خول.** [اَو] (اخ) معبدی ببابل در  
 زمان نبوید پادشاه بابل. رجوع به ایران  
 باستان ج ۱ ص ۲۰۳ شود.  
**اَخولة.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 مادر.  
**اَخون.** [اَو] (ع) اخون اخون کردن؛ تنبیه.

(مقدمة الأدب زمخشری).  
**اَخون.** [اَو] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از  
 خیانت. خائن‌تر: اخون من الذئب. و رجوع  
 به مجمع الامثال میدانی شود.  
**اَخون.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 اخوا. برادران.  
**اَخون کردن.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 (مص) (مرکب) تسخیر کردن. (مقدمة الأدب  
 زمخشری).  
**اَخونزی.** [اَو] (اخ) از قراء لاریجان. رجوع  
 به سفرنامه رابینو ص ۱۱۴ شود.  
**اَخونة.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 خَوَان. نام ماه ربیع الاول بهاءلیت.  
**اَخوة.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 برادران. دوستان. همشنان. صاحب  
 مجمع البیان گوید: اخوة: برادرانی که از یک  
 پدر و مادر نباشند و اخوان: برادران  
 یک مادری و یک پدری.  
**اَخوة.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 اخا و اخوا. برادران. (مؤید الفضلاء) (منتهی  
 الارباب) و جاء اخوة يوسف فدخلوا علیه  
 فعرفهم و هم له منكرون. (قرآن ۱۲/۵۸).  
 - اخوة ابویی: خواهران یا برادران تنی.  
**اَخوة.** [اَو] (ع) (مص) رجوع به اخوت  
 شود.  
**اَخوی.** [اَو] (ع ص نسبی)  
 منسوب به اخ و اخت. و اینک عوام  
 فارسی‌زبانان آنرا بمعنی برادر گویند غلط  
 است چنانکه ابوی بمعنی پدر.  
**اَخوین.** [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع) [اَو] (ع)  
 [ادم الاخوین: خون سیاوشان.  
**اَخوین.** [اَو] (اخ) محمد بن قاسم ملقب  
 بمعنی الدین متوفی بسال ۵۹۰ ق. او  
 راست: حاشیه‌ای بر حاشیه سید شریف بر  
 تجرید و رساله فی الزندق موسومة بالیف  
 البشهور. و رجوع به محمد بن قاسم شود.  
**اَخه سوری.** [اَو] (اخ) طایف‌های از ایلات  
 کرد ایران که تقریباً پنجاه خانوارند و در  
 گرمسیر کردستان مسکن دارند و جزو طایفه  
 مندمی باشند.  
**اَخی.** [اَو] (ع اسم + ضمیر) برادر من. [ا]  
 مرکب) نامی که فیتان هم‌طریقان خود را  
 بدان مخاطب می‌داشتند:  
 اطلس چی دعوی چی رهن چی  
 ترک شد سرمست در لاخ ای اخی. مولوی.  
 چشم چون ترگس فروبندی که چی  
 هین عصایم کش که کورم ای اخی. مولوی.  
 گر تو خولمی باقی این گفتگو  
 ای اخی در دفتر چارم بجو. مولوی.  
 ایر و گلوایر و گلو کرد مرادنگ و دلو

هر که از این هر دو درست اوست اخی اوست کلو. مولوی.

ابن بطوطه (۷۰۲ - ۷۷۹ ه. ق.) در «ذکر الاخیة الفتیان» گوید: واحد الاخیة اخی علی لفظ الأَخ اذا اضافه المتکلم الی نفسه و هم بجمع بلاد الترمکانية الرومية فی کل بلد و مدینة و قرية و لا یوجد فی الدنیا مثلهم اشد احتفالا بالفرءاء من الناس و اسرع الی اطعام الطعام و قضاء الحوائج و الأخذ علی ایدی الظلمة و قتل الشرط و من لحق بهم من اهل الشر. و الاخی عندهم رجل یجتمع اهل صناعته و غیرهم من الشبان الأعزاب و المتجردین و یدمنونه علی انفسهم و تلک هی الفتوة ایضاً و بینی زاویة و یجعل فیها الفرش و السرج و ما یحتاج الیه من الآلات و یخدم اصحابه بالنهار فی طلب معایشهم و یأتون الیه بعد العصر بما یجتمع لهم فیشترون به الفواکه و الطعام الی غیر ذلک مما ینفق فی الزاویة. فان ورد فی ذلک الیوم مسافر علی البلد انزلوه عندهم و کان ذلک ضیافته لديهم و لا یتزال عندهم حتی ینصرف و ان لم یرد وارد اجتماعاً هم علی طعامهم فاکلوا و غنوا و رقصوا و انصرفوا الی صناعتهم بالفند و اتوا بعد العصر الی مقدمهم بجمعهم و یسمون بالفتیان و یمشی مقدمهم کما ذکرنا الاخی و لهم فی الدنیا اجمل افعالاً عنهم و یشبههم فی افعالهم اهل شیراز و اصفهان الا ان هؤلاء احب فی الوارد و الصادر و اعظم اکراماً له و شفقة علیه و فی الثانی من یوم وصولنا الی هذه السدنة [انطالیة] اتی احد هؤلاء الفتیان الی الشیخ شهاب الدین الحموی و تکلم معه باللسان الترمکی و لم اکن یومئذ افهمه و کان علیه اثواب خلقة و علی رأسه قلنسوة لبد فقال لی الشیخ انعلم ما یقول هذا الرجل فقلت لا اعلم ما قال فقال لی انه یدعوك الی ضیافته انت و اصحابک فعبجت منه و قلت له تم فلما انصرف قلت للشیخ هذا رجل ضعیف و لا قدرة له علی تضيیفنا و لا نرید ان نكلفه فضحک الشیخ و قال لی هذا احد شیوخ فتیان الاخیة و هو من الخرازمین و فیه کرم نفس و اصحابه نحو ما نین من اهل الصناعات قد قدموه علی انفسهم و بنوا زاویة للضیافة و ما یجتمع لهم بالنهار انفقوه باللیل فلما صلیت المغرب عاد الینا ذلک الرجل و ذهبنا معه الی زاویة فوجدناها زاویة حسنة مفروشة بالبط الرومية الحسان و بها الكثير من ثریات<sup>۱</sup> الزجاج المراقی و فی المجلس خمسة من البیاسیس و البیسوس<sup>۲</sup> شبه المنارة من النحاس له ارجل ثلاث و علی رأسه شبه جلاسی من النحاس و فی وسطه انبوب للفتیلة و یملأ من الشحم المذاب و الی جانب

آیة نحاس ملانة بالشحم و فیها مقراض لاصلاح الفتیل و احدهم موکل بها و یمشی عندهم الجراغی<sup>۳</sup> و قد اصطف فی المجلس جماعة من الشبان و لباسهم الاقیبة و فی ارجلهم الاخفاف و کل واحد منهم متحزم علی وسطه سکن فی طول ذراعین و علی رؤسهم قلائص یض من الصوف باعلی کل قنسوة قطعة موصولة بها فی طول ذراع و عرض اصبعین فاذا استقر بهم المجلس نزع کل واحد منهم قنسوته و وضعا بین یدیه و تبقی علی رأسه قنسوة اخرى من الزردخانی و سواء حسنة المنظر و فی وسط مجلسهم شبه مرتبة موضوعة للواردین و لما استقر بنا المجلس عندهم اتوا بالطعام الكثير و الفا کهة و الحلواء ثم اخذوا فی الفناء و الرقص فراقنا حالهم و طال عجبنا من سماحهم و کرم انفسهم و انصرفنا عنهم آخر اللیل و ترکناهم بزارویتهم. (رحلة ابن بطوطه ج ۱ ص ۱۸۱ و ۱۸۲). و صاحب قاموس الاعلام ترکی گوید: إخوة گروهی بوده اند که در اواخر دوره سلجوقی ظهور کردند و اساس طریقت آنان بر تصوف بود و میان آنان سری بود و رعایت مواخات بشریه میکردند و معاونت یکدیگر و بالاخص یاری یا عموم ابناء جنس را وظیفه اولیه خویش میسرندند و دیری این مردم با حال قناعت و درویشی گذرانیدند لکن در سر پاره ای از آنان سودای حکومت پیدا شد و از ضعف و تزلزل دولت سلجوقی استفاده کرده در جهات انقره و سیواس حکومتهاى کوچک تشکیل کردند و حضرت خداوندگار آنان را مغلوب و متفرق ساخت و قلمرو آنان را ضمیمه ممالک عثمانیه کرد. و رجوع به فتوت و فتیان شود.

**اخی.** [أخی] [ع] [مصر] تصغیر اخ. [اخ] موصی است بجمعه و در آن جویها و قریه هاست. [یوم أخی] از ایام عرب است و در آن ابویشر العذری بنی مره را بغارتید. (معجم البلدان).

**اخیاء.** [اخ] (برادر خداوند) پیغمبر و مورخ معروف زمان سلیمان و یربعام که در شیلو ساکن بود. دور نیست آنکس که در هنگام بنای هیکل به اسم خدا یا سلیمان گفتگو کرد و هم بعد از افتادن سلیمان در گناه یزد او آمده بود همین شخص باشد. (قاموس کتاب مقدس).

**اخیاء.** [ ] [اخ] (برادر من خداوند است) او پسر اخیطوب و کاهن بزرگ در زمان شاول بود و محتمل است که برادر اخیطک باشند که شاول او را مقتول ساخت. (قاموس کتاب مقدس).

**اخیاز.** [أخ] [ع ص.] ج خمیر.

(زمخشری). نیکان. (دهار). برگزیدگان. نیکوتران: هر آینه صحبت اشرار موجب بدگمانی باشد در حق اخبار. (کلیله و دمنه). [اسبان]. [اسردان بسیار خیر. [ج خیر. مردان بسیار خیر و نیکوکار و دیندار. (منتهی الارب). [اخیار قوم؛ افضل. امثال. نظایر قوم. [اصاحب مؤید الفضلاء گوید: اخیار؛ برگزیدگان. و آن هفت تن اند منجملة سید و پنجاه و شش مردان غیب. و در کشف اصطلاحات الفتون آمده: بفتح الف. جمع خبر است. و در اصطلاح سالکان. اخبار هفت تن را گویند از جمله سید و پنجاه و شش مردان غیب. کذا فی کشف اللغات و نیز در آن در بیان لفظ اولیاء واقع شده که اخبار سید تن اند و ایشانرا ابرار نیز خوانند و در لفظ صوفی توضیحات بیشتری درین باب داده خواهند شد ان شاء الله تعالی. و مؤلف فرهنگ آندراج گوید: در اصطلاح سالکان اخبار آنرا گویند که هفت تن اند از جمله سید و پنجاه و شش تن مردان غیب. در خلاصه الاثر از خطیب بغدادی و ابن عسا کر نقل میکند که از کسانی نقل کردند: النقاء ثلثمائة و النجاء سبعون و الابدال اربعون و الاخیار سبعة و العدد اربعة و الفتوت واحد. فمسکن النقاء المغرب و مسکن النجاء مصر و مسکن الابدال الشام و الاخیار سابعون فی الارض و الصد فی زوايا الارض و مسکن الفتوت مكة فاذا عرضت الحاجة من امر العامة ابتهل بها النقاء ثم النجاء ثم الابدال ثم الاخیار ثم العدد فان اجیبوا والا ابتهل الفتوت فلاتتم مسئلته حتی تجاب دعوته: پدر او از اخبار عباد و اخبار عباد و اقطاب زهاد بود. (ترجمه تاریخ یمینی).

**اخیاس.** [أخ] [ع] [ج خیس. بیشه های شیر. کنها. [درختان آنبوه. (آندراج).

**اخیاش.** [أخ] [ع] [ج خیش. جامه های رقیق باف سطر تار از بدترین کتان. (آندراج).

**اخیاط.** [أخ] [ع] [ج خیط. رشته ها.

۱- ط. جمع به الف و نای ثریا که شبیه به چلچراغ و قندیلهای امروزی بوده است که در آن شمع یا یه می افروخته اند. و امروز نیز این لغت در عراق عرب متداول است و تشبیه اینگونه چراغها بثریا در تداول شعرا نیز آمده است:

برخی جانت شوم که شمع فلک را  
پیش ببرد چراغدان ثریا.

۲- مصر بیه سوز.

۳- چراغی.

**اخیاف.** [اُخ] (ع مص) اخافه. آمدن بخیف و فروکش شدن در آن. (منتهی الارب).

**اخیاف.** [اُخ] (ع ص) لا مختلفان: هم اخیاف.

— اخوه اخیاف: برادران که مادر آنها یک باشد و پدر آنها مختلف. برادران مادری.

— اولاد اخیاف، بنواخیاف: برادران که از یک مادر و از دو پدر باشند.

— قوم اخیاف: مختلفین در اصل و متفقین در حال.

**اخیافی.** [اُخ] (ص نسبی) برادرانی که پدر هر یکی جدا و مادر واحد باشد. (از کنز). و علائی برادرانی که مادر هر یکی علیحه و پدر واحد باشد و اعیانی آنکه در مادر و پدر شریک باشند. (غیاث اللغات).

**اخیال.** [اُخ] (ع مص) إخیالة. سردروا نگرستن ابر را بارنده گمان برد. || آماده باریدن شدن آسمان. || نهادن خیال را برای بجهت ناهه تا گرگ از آن بترسد. || بازایستادن و بددل شدن از قوم. (منتهی الارب).

**اخیال.** [اُخ] (ع ل) ج خیل. اسپان. سواران.

**اخیام.** [اُخ] (ع مص) خیمه ساختن.

**اخیان.** [اُخ] (ع مص) إخیان. تصخیرگونه‌ای از اخ. [اُخ] نام دو کوه است در حق ذی‌الرجایر شبیکه و آن آبی است در بطن وادنی و در آنجا چاههای بسیار است. (معجم البلدان).

**اخی اورن.** [أ] (ل) یکی از شاخین دوره سلطنت اورخان غازی. و بعض کرامات بدو نسبت کنند. مدفن او طرابوزان و مزار است. (قاموس الاعلام).

**اخیب.** [أ] (ع ن) نعت تفضیلی از خَیبت. خائب‌تر. نومیدتر.

— اخیب من خَیبن. اخیب من قابض علی الماء.

رجوع به معجم الامثال میدانی شود.

**اخی بک.** [أ ب] (ل) رسول شاه اسمعیل صفوی نزد والی هرموز و امیر علاءالملوک حاکم لار. رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۵۱ - ۳۵۲ شود.

**اخی پیدره.** [أ ب د ز] (ل) از قراء نور مازندران. رجوع به سفرنامه رابینو ص ۱۱۰ شود.

**اخی توک.** [أ ث] (ل) از کلاتران قوم قراناتار بزمان امیر تیمور که بملازمت تیمور شتافت و بخلمت طلادوز و کمر زرنگار سرافراز شد. رجوع به حبط ج ۲ ص ۱۶۷ شود.

**اخی توک.** [أ ث] (ل) محمد بن حسن پدر ابوالفضائل حسام‌الدین حسن بن محمد بن حسن المعروف بابن اخی ترک<sup>۱</sup>

مرید جلال‌الدین مولوی و مشوق او در نظم مثنوی. ظاهراً اخی ترک از فشیان<sup>۲</sup> و از نژاد یزدان یار ارموی متوفی بسال ۳۳۳ هـ. ق. است (مقبره یزدان یار اکنون در ارومیه مشهور است). و در مقدمه دفتر اول مثنوی در حق حسام‌الدین آمده است: و هو الشیخ. قدوة الصارفین امام‌الهدی و الیقین، مفیث‌الوری امین‌القلوب والنهی، ودیمه‌الله بین خلقت و صفوته فی برینه و وصایاه لنسبیه و خبیایه عند صفیه، مفتاح خزائن‌العرش امین کنوز‌الفرش، ابوالفضائل حسام‌الحق و الدین حسن بن محمد بن حسن المعروف بابن اخی ترک، ابویزید الوقت، جنیدالزمان صدیق ابن‌الصدیق رضی الله عنه و عنهم الأرموی الأمل المستب الی الشیخ المکرم بما قال: است کردیا و اصحت عربیاً، قدس الله روحه و ارواح اخلافه نعم السلف و نعم الخلف.

**اخیتوفل.** [أ] (ل) (برادر حسام‌ت) شخصی از اهالی جیلون (ناحیه‌ای از یهودا). دو تن این نام داشتند: نخست یکی از دوستان و مصلحت‌پیشان داود که نزد او بسیار عزیز و محترم بود (مزامیر ۹:۴۱ و کتاب دوم سموئیل ۲۳:۱۶) لکن در دشمنی ابشالوم وی از او طرفداری کرد و یکی از دشمنان قوی و سخت داود شد پس چون ابشالوم مصلحت عاقلانه را از نپذیرفت وی مایوس گردید و از غصه این عمل بد، خود را با طناب آویخته هلاک کرد (دوم سموئیل ۱۲:۱۵ و ۱۷ و مزامیر ۱۳:۵۵ - ۱۴). چنین می‌نماید که اخیتوفل جد پتشیع بود (دوم سموئیل ۲۳:۲۴ مقابل ۳:۱۱) و بعضی دشمنی اخیتوفل را یکی از عذاب‌هایی دانسته‌اند که بواسطه معامله پتشیع بر داود وارد شد. رجوع به قاموس کتاب مقدس شود<sup>۳</sup>.

**اخی جوق.** [أ] (ل) (برادر حسام‌ت) یکی‌خان اوزبک پادشاه مغول مسلمان دشت قبیجا. پس از پراکنده ساختن اردوی ملک اشرف، پسر او تیمورتاش و دختر او سلطان‌بخت را با خود برداشته عازم شهر غازان گردیده و پسر خود بردی‌بیک را با پنجاه‌هزار لشکری در آذربایجان گذاشت ولی بردی‌بیک کمی بعد بعلت مرض پدر خود بدشت قبیجا برگشت و اخی جوق نایب او در تبریز ماند. در بهار سال ۷۵۹ هـ. ق. سلطان اویس با لشکر فراوان عازم تبریز شد تا اخی جوق نایب بردی‌بیک را از آذربایجان براند و هم آن سرزمین را که تختگاه مغول و محل ییلاقی اردوی ایشان بود بتصرف خود درآورد. اخی جوق با جمعی از اسرله و بازماندگان لشکر امیر اشرف چوبانی بمقابله

سلطان اویس شتافت و در معابر تنگ بین کردستان و آذربایجان میانه فریقین جنگ درگرفت. روز اول نتیجه معلوم نشد ولی فردای آن اخی جوق به تبریز گریخت و سلطان اویس او را تعقیب کرد. اخی جوق که در مراجعت نیز دست از ظلم و آزار مردم شهر برنداشت تبریز را رها کرد و بطرف نخجوان فراری گردید و اویس در رمضان ۷۵۹ هـ. ق. به تبریز وارد شد و در ربیع رشیدی مقرر کرد و قریب چهل‌هفت تن از امرای منافق ملک اشرف را بقتل رساند و بقیه ایشان هم گریخته پیش اخی جوق رفتند. سلطان اویس یکی از امرای خود را بتعاقب اخی جوق و امرای فراری فرستاد ولی این امیر در رفتن تعلل بخرج داده در کار جنگ ماسمه نمود بهمین جهت بر سپاهانش هزیمت افتاد و اویس مجبور شد که در زستان ببغداد مراجعت کند و آذربایجان را قهراً به اخی جوق واگذار. درین اوقات امیر مبارزالدین محمد چون شنید که جانی‌بیک وفات یافته و اخی جوق حکمران تبریز شده است و میان فرزندان جانی‌بیک اختلاف افتاده است، بمحله یسوی آذربایجان شد و چون خبر لشکرکشی او به اخی جوق رسید وی با ۳۰۰۰ سوار بمقابله شتافت. فریقین در میانج رویرو شدند امیر مبارزالدین و شاه شجاع و شاه محمود دو پسر و شاه یحیی نواده او بجهنگ با لشکریان اخی جوق پرداختند. امیر مبارزالدین و شاه یحیی که یازده سال پیش نداشت دشمن را مغلوب کردند ولی یک قسمت از ایشان سپاهیان شاه محمود را از پا درآوردند و بنة او را بفارت بردند و سپاهیان اخی جوق منهزم شدند و مبارزالدین تبریز را تسخیر کرد ولی همینکه شنید سلطان اویس از بغداد بعزم تبریز حرکت کرده آذربایجان را ترک گفت و بشیراز برگشت. رجوع به تاریخ مغول عباس اقبال ص ۴۲۳، ۴۲۶، ۴۵۲ و ۴۵۶ و ذیل جامع‌التواریخ رشیدی ص ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۹۰، ۱۹۱ و حبط ج ۲ ص ۸۰ و ۹۳ و مرآت‌البلدان ج ۱ ص ۳۹۸ و تاریخ عصر حافظ تألیف قاسم غنی ج ۱ ص ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۶ و ۱۸۸ شود.

**اخی جلیبی.** [أ ج ل] (ل) قضائی است در لواء فلبه از لواء (؟) ادرنه و در آن ۴۱ قریه است. بیش از ۵۰۰۰ خانه دارد و سکنه آن

۱- رجوع به مقدمه دفتر اول مثنوی شود.

۲- رجوع به مناقب احمد افلاکی شود.

۳- در قاموس کتاب مقدس با اینکه اخیترفل را نام دو تن می‌گیرد از دومی نام نبرده است.

۲۱۱۴۰ تن و از آن جمله ۱۱۶۴۲ تن سلمان و بقیه میخی باشند و ۵۰۰ تن از آنان قبطی هستند. (ضمیمه معجم البلدان). و رجوع به اخى چلبى در قاموس الاعلام ترکی شود.

**اخى چلبى.** [اَ حَ لَ] (لُح) او راست: ذخیره العقبى، و هى حاشیه مقبولة على شرح الوقایة لصدرا الشریعة. و رجوع به یوسف بن حسن اخى چلبى توقاتی شود.

**اخىخه.** [اَ حِ خَ] (ع) آردیت که با شیر یا روغن زیت آمیخته خوردند.

**اخیدنه.** [اَ نَ] (لُح) <sup>۱</sup> اکیدنه، عفریت اساطیری یونان قدیم، بهیئات نیمه زن و نیمه مار، که سر بر <sup>۲</sup> و لرن <sup>۳</sup> و شیر <sup>۴</sup> و سفنگس <sup>۵</sup> و دراگون <sup>۶</sup> و گرگن <sup>۷</sup> و شیر موسوم به نه <sup>۸</sup> را بزاد.

**اخید.** [اَ] (ع ص) اسیر. (تفلیسی) (ابن خلکان). اسیر کرده. به اسیری گرفته. (آندراج). بندى. گرفتار. دستگیر کرده. برده.

— امثال:

اکذب من اخیدالدلم.

[پیر مافر (۴). (آندراج). مؤنث: اخیده، ج. اخذاء. (مذهب الاسماء).

**اخیده.** [اَ] (ع ص) تأنیت اخید. زن اسیر کرده شده.

**اخیر.** [اَ] (ع ص) پسمن. (مؤید الفضلاء). بازپسین. واپسین. آخر. آخری. مقابل اول و مقدم.

**اخیر.** [اَ] (ع نف) به. خیر. بهتر. هو اخیر منک، بمعنی هو خیر منک است؛ معنی او از تو به است و در آن معنی تفضیل نیست.

**اخیرا.** [اَ] (ع ق) پس. پس از همه. در آخر. در زمان بازپسین. بتازگی. در این نزدیکیها.

**اخیر الذکر.** [اَ] (ع ص مرکب) در آخر گفته. یاد شده پس از همه.

**اخیرس.** [اَ حَ رَ] (لُح) نسام شمشر حارث بن هشام رضی الله عنه.

**اخیروس.** [اَ] (از یونانی، ا) اخینوس. گندم بیابانی که کشت و درو نشود. نباتت غیر گندم صحرانی. مینت او کنار آبها شبیه بگياه اوزن و ثمرش سیاه و ریز و گلش سفید و ثمرش در ادویه چشم و گوش مستعمل و با قوت مجفقه و محلله و قابضه است. (تحفه حکیم مؤمن). گندم دشتی معنی گندم خودروی را گویند. عصارة آنرا با گوگرد و نظرون بیامیزند و در گوش چکانند درد گوش را نافع باشد. (برهان). گندم دشتی آنکه از زمین بغیر زراعت روید و کشتن و درویدن را در اعتاد نباشد. (مؤید

الفضلاء). و رجوع به اخینوس شود.

**اخیروسیا.** [اَ] (لُح) بحیره یا غدیریت بمصر در جنوب منف بین هلیوپولیس و اما کنی که در آنها اشیاء محظنه مینهادند و خارون نوبی اموات را بدانجا جهت دفن نقل میکرد ولی دستوری نداشتند که میت را بدانجا ببرند مگر پس از تفحص سیرت زندگانی و اثبات استحقاق او برای دفن در آن موضع. و این عادت از مصریان به یونانیان رسید. رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود.

**اخیرون.** [اَ] (لُح) (کلمه ایست یونانی بمعنی نهر خزن) نهریست که آبهای وی پریزد و گل آلود و شدیدالجریان است و مانند سیل ریزان در مسیر خود صخره ها را براند و در کوتیا (۱) گل ها گرد آورد و بر کرانه آن نفوس مردگان گرد آیند و کسانی که استحقاق دفن در آن محل داشتند خارون التوتی چنانکه در اخیروسیا گذشت جانی به اقطاع مهاد و دراهمی را که به استحباب میت بود بعنوان مزد می ستد و کسانی که استحقاق دفن نداشتند خارون آنانرا رد میکرد و ایشان در ساحل نهر مدت صد سال سرگردان میماندند. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخیره.** [اَ] (ع ص) تأنیت اخیر.

**اخى زاده.** [اَ] (لُح) عبدالحلیم بن محمد (مولی...). متوفی بسال ۱۰۱۳ هـ. ق. او راست: تعلیقه ای بر اشیاء و نظائر ابن نجم و نیز شرحی بر هدایة فی الفروع تألیف برهان الدین علی بن ابی بکر المرغینانی الحنفی. (کشف الظنون). و رجوع به عبدالحلیم اخى زاده شود.

**اخى زاده.** [اَ] (لُح) یحیی بن عبدالحلیم. متوفی بسال ۱۰۲۰ هـ. ق. او راست: رساله بحریه.

**اخیس.** [اَ] (ع ص) بسیار اثیو.

— عددی اخیس: عددی بسیار: هو فی عیص اخیس او عَدَد اخیس: او بسیار عدد است. (منتهی الارب).

**اخیسختا.** [اَ] (لُح) (کلمه گرجی است بمعنی قلعه جدید) نام شهریت حصین در روسیه آسیا، موقع آن بین ۴۱ درجه و ۵۵ دقیقه عرض شمالی و ۴۰ درجه و ۴۵ دقیقه طول شرقی. در جبال کلیدر است بر کنار بخو که در نهر کور میریزد، و آن بمسافت ۱۸۱ هزارگزی شمال شرقی ارزالروم و ۹۵ میلی مغرب تفلیس است و ۱۲۴۰۰ تن سکه دارد که ثلث آن ارمنی باشند و در آن کارخانه های اسلحه سازی و غیره است و تجارت آن سابقاً رونق بسیار داشت و اکنون از اهمیت آن کاسته است و فقط

تجارت مواشی و پوست و پیه و شمع رونق دارد. و در قلعه آن مسجد جامع جلیل و جمیلی است که احمدیاشا بهیث جامع اجیا صوفیه قسطنطنیه کرده است و آن دارای مدرسه ایست علوم عالیه را و کتابخانه ای با کتب شرقیه بسیار. ارتفاع اخیشا ۷۷۶۰ قدم از سطح دریا و سرمای آن بسیار است. این شهر عاصمه مقاطعه ایسا اباتاغوی گرجیه بود و پس از مائه شانزدهم میلادی عاصمه گرجستان ترکیه شد و بسال ۱۲۴۲ هـ. ق. روسها آنرا تصرف کردند. [انیز ایالتی است که سابقاً قسمی از بلاد ارمنیه و گرجستان ترکیه بود سپس جزئی از آن تحت استیلاء روسها درآمد و آن دارای هوائی نیک و کوههای بسیار است و اسم مختلفه از اکراد و گرجیان و ترکان در آن سکونت دارند. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخیشه.** [اَ شَ / سَ] (ا) تکه یا قوچی پیش آهنگ زمه (فرهنگ شعوری). و این کلمه در جای دیگر دیده نشد.

**اخیش.** [اَ] (لُح) (منغسوب) پادشاه جت یکی از شهرهای فلسطینیان بود که داود آنگاه که از دست شاول متواری بود برای حفظ جان خود دوبار بدانجا گریخت. بار اول اهالی آنجا از حال او آگاه شدند و ویرا شناختند و او برای نجات خویش، خود را دیوانه نمود و بر درها خط میکشید و خاک و گل بر سر و روی خود میریخت تا بدین وسیله رهائی یافت (کتاب اول سموئل ۲۱: ۱۰). چند سال پس از آن، دیگر بار با ششصدتن بدانجا شد، اخیش ویرا چون دشمن شاول و اسرائیل پذیرائی نکرد و او را در صقل منزل داد و فریفته هیبت و رفتار داود شد و امیدوار بود که در جنگ با اسرائیل داود ویرا امداد خواهد کرد ولی سران سپاه او، ویرا ترغیب کردند که داود را بصقل فرستد. (کتاب اول سموئل ۲۶: ۲۹) (قاموس کتاب مقدس).

**اخى شاه ملک.** [اَ مَ لَ] (لُح) از سران عهد ملک اشرف بن تیمورتاش. رجوع به ذیل جامع التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابروس ۱۷۷ شود.

**اخى شجاع الدين.** [اَ شَ عُدَ دِ] (لُح) خراسانی. کوتوال قلعه بم از دوران

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 1 - Échidna. | 2 - Cerbère.   |
| 3 - Lerne.   | 4 - Chimère.   |
| 5 - Sphinx.  | 6 - Le Dragon. |

7 - La Gorgone.

8 - Némée.

۹ - در قاموس الاعلام این نام بتصحیف اخینه (Echinda) آمده است.

ابوسعبدخان تا زمان امیر مبارزالدین محمد مظفری. مبارزالدین چند نوبت بهای آن حصن حصین لشکر کشیده لوازم محاربه و محاصره بتقدیم رسانید بعد از کشتن و کوشش بسیار اخیشن شجاع الدین با تیغ و کفن بدرگاه وی شتافت و مفتاح قلعه بم و توابع تسلیم مبارزالدین کرد و روی مسکنت بر زمین سود و امیر محمد نخست طریق عفو و اغماض سلوک داشت اما هم در آن ایام از وی خیال مخالفتی فهم کرده چشمه حیانتش را بنقاشک ممات بیناشت. رجوع به ضبط ج ۲ ص ۹۰ و تاریخ عصر حافظ تألیف قاسم غنی ج ۱ ص ۷۹ شود.

**اخیسن.** [اَخْ شَا] (ع ص مسفر) مسفر آخشن.

**اخیصن.** [اَی] (ع ص) مرد که یک چشم وی خرد و دیگر چشم کلان دارد. که یک چشم خردتر از چشم دیگر دارد. مؤنث: خَیصَة، ج. خِیص. [اکش اخیصن؛ قچقار که یک شاخ او شکسته باشد. یک شاخ شکسته.

**اخیض.** [اَخْ ضَا] (ع) [مگسی است. [علتی است در چشم.

**اخیض.** [اَخْ ضَا] (اخ) محمدین یوسف. یکی از شرفای حسنی. برادر او اسمعیل در زمان متز خلیفه عباسی بمجاز خروج کرد و آنگاه که بفرود چون فرزندی نداشت برادرش صاحب ترجمه وارث او شد و به یمامه کشید و بدانجا حکومتی تشکیل کرد. چندتن از نسل او در مائه سوم هجری مدتی در آنجا مستقلاً حکومت راندند. (قاموس الاعلام).

**اخیض.** [اَخْ ضَا] (اخ) نام وادنی است میان مدینه و شام.

**اخیطوب.** [اُ] (اخ) (برادر نیک) دو تن بدین نام بودند: نخست نوه عالی و پسر فینحاس که همچو کاهن بزرگ در وفات عیسی جاننشین او شد زیرا که فینحاس در جنگ هلاک شده بود. دوم پسر امریا و پدر صادق. (قاموس کتاب مقدس).

**اخی عاصم.** [اُ صَا] (اخ) رجوع به فضل بن جعفر تیمی شود.

**اخیغزو.** [اُ] (اخ) (برادر سعادت) دو تن به این نام خوانده شده اند: نخست امیری از سبط دان (مفر اعداد ۱: ۱۲ و ۲۵: ۲ و ۶۶: ۷ و ۲۵: ۱۰)، دوم رئیس از بن یامینان بود که بداود ملحق شد. (کتاب اول تواریخ ایام ۲: ۳) (قاموس کتاب مقدس).

**اخی علی.** [اُ عَا] (اخ) مصری. وی شیخی بوده در ملک شام و روم و مریدان بسیار بر او جمع آمده بودند اما چون مردی منصف بوده جمعی از مریدان خود را که مستعد

بودند با ایشان گفت که اگر شما طالب حقیقت من نیز طالبم و مرشدی نیافتم که پیش او سلوک کردمی اکنون در واقعه دیدم و در شهادت نیز می شوم که در خراسان مرشدیت مکمل برخیزید تا برویم و او را دریابیم و در خدمت مرشدی روزی چند سلوک کنیم و از آنچه خلق بما گمان می برند چیزی حاصل کنیم. القصه بنابرین قضیه آمده و در حلقه مریدان شیخ رکن الدین علاءالدوله قدس سره داخل شد با جمعی از اصحاب خود شیخ فرمود که ارادت ایشان بتو بعد از این ارادت مست و وساطت تو در میان ایشان را سود کند چه بنزدیک من میان شیخ و مصطفی صلی الله علیه و سلم هرچند که خرقه بیشتر راه روشن تر و سلوک پر او آسان ترست بخلاف اسناد حدیث که آنجا هرچند واسطه کثرت حدیث صحیح تر است چه آنجا که خیرست هرچند واسطه بیشترست احتمال تغیر بیشتر بود اما اینجا خرقه است هرچند که نور مشایخ بیشتر بود راه روشن تر بود و مدد ایشان بیشتر بود. روزی حکایت منصور حلاج درافتاد اخی علی مصری از حال وی استفسار کرد حضرت شیخ بعد از آن که در باب وی سخنان بسیار فرمودند گفتند در آن وقت که مرا حال بود و بزیارت وی رفتم چون مراقبه کردم روح او را در علین یافتم در مقام عالی. مناجات کردم و گفتم خدایا این چه حالت است که فرعون اتا ریکم الاعلی (قرآن ۲۲/۷۹) گفت و حسین منصور اتا الحق گفت هر دو دعوی خدائی کردند روح حسین منصور در علین و روح فرعون در سجن درین چه حکمت است؟ در سر من ندا کرد فرعون بخودبینی افتاد و همه خود را دید و ما را گم کرد و حسین منصور همه ما را دید و خود را گم کرد دیگر چه فرق باشد. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۲۸۷).

**اخی علی قتلغشاه.** [اُ عَ قَ لُ] (اخ) وی از مریدان شیخ عبدالله است و بحسن تربیت وی برتبه تکمیل رسیده بود و در آن وقت که شیخ عبدالله را بلشکر استدعا کرده بودند اخی علی در سفر بوده است شیخ فرموده است ما درین لشکر سعادت شهادت خواهیم رسید بعد از ما بجای ما اخی علی را بنشانید. (نفحات الانس ج هند ص ۲۹۱).

**اخیف.** [اَی] (ع ص) آنکه یک چشم سیاه و چشم دیگر ازرق دارد از مردم واسب و جز آن. آنکه یک چشم سیاه دارد و دیگر سبز. (روزنی) (مؤید الفضلاء). چشمی نعیاه و چشمی ازرق. آنکه یک چشم کبود دارد و دیگر چشم سیاه. آسی که یک چشمش

سیاه و یک کبود یا سفید باشد. مؤنث: خَیْفَة. [اَسب سیاه و سفید. [اجمل اخیف؛ شتر که غلاف نره او فراخ باشد. ج. خیف، خوف. (متهی الارب). و جمع الاخیف، خیف و خوف بالکسر و الضم. (تاج المروس).

**اخیف.** [اَی] (ع) [نامی از نامهای مردان عرب.

**اخیف.** [اُ خْ] (اخ) [نامی از نامهای مردان عرب و از جمله نام مجفرین کمببین عبیر تیمی است.

**اخی فرج.** [اُ فَرَجَا] (اخ) زنجان. وی مرید شیخ ابوالعباس نهانندی است. روز چهارشنبه غره رجب سنه سبع و خمین و اربعمائه (۴۵۷ هـ. ق.) از دنیا رفته است. قبر وی در زنجانست میگویند. که ویرا گریه ای بوده است که هرگاه جمعی مهمانان بخانقاه شیخ توجه کردند آن گریه بعد از یکی از ایشان بانگی کردی خادم خانقاه به هر بانگی یک کاسه آب در دیگ ریختی. یکروز عدد مهمانان بر عدد بانگهای وی یکی زیادت بود تعجب پکردند آن گریه بمیان آن جماعت درآمد و یک یک را بوی میکرد بر یکی از آنها بول کرد چون تفحص کردند وی از دین بیگانه بود. گویند که روزی خادم مطبخ مقداری شیر در دیگ کرده بود که برای اصحاب شیرینج پزد ماری سیاه گذر کرد در دیگ افتاد و آن گریه آنرا دید گرد دیگ می گشت و بانگ میکرد و اضطراب می نمود خادم چون از آن معنی غافل بود بر آن گریه زجر میکرد و دور می انداخت چون خادم بهیچ نوع متنبه نشد گریه خود را در دیگ انداخت و بمرد چون شیر و پرنج را ریختند مار سیاه از آنجا ظاهر شد. شیخ فرمود که آن گریه خود را فدای درویشان کرد ویرا در قبر کنند و زیارتی سازند. میگویند حالا قبر وی حاضر است و مسردم زیارت آن میکنند. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۹۵ و ۹۶).

**اخی فرخ.** [اُ فَرَجَا] (اخ) (ابن امیر بسطام جاگیر. آنگاه که میرزا سعد وقاص حاکم قم از فرمان میرزا شاهرخ مبنی بر اطلاق امیر بسطام که در بند او بود، سرپیچید و قتلخواه را در قم بر سر اغروق گذاشته بسطام را مصحوب خویش برداشته نزد امیر قراویوسف ترکمان رفت، قراویوسف اخی فرخ را با فوجی از قراکه بمقام فرستاد تا حرم سعد وقاص، آغاییکی بنت میرزا میرانشاه را به آذربایجان نقل نماید. چون اخی فرخ بمقام رسید آغاییکی عورتی عاقله بود با خود گفت که سعد وقاص غلطی کرده که از حکم و فرمان شاهرخ گردن پیچیده نزد قراویوسف

پیرام از دواج خواست کرد. بدست پاریس  
بسیانته کشته گردید. اژا کی<sup>۲۱</sup> و اولیس  
جسد او را از دست اهالی تروا رهائی دادند  
و بجهت تصرف اسلحه او در برابر بزرگان  
بنایزه پرداختند تا عاقبت اولیس آنها را  
بتصرف خود درآورد. خا کستر جسد  
اخیلوس را یونانیان بدماغه سیژ<sup>۲۲</sup> نقل  
کردند و معابدی به افتخار او برپا ساختند  
و او را همچنان خدایان ستودند.

**اخیلوس.** [أ] [اخ] مسئله الاخیلوس  
والسلفاء<sup>۲۳</sup>; یکی از استدلالات زینون  
البائی<sup>۲۴</sup> که بر علیه حرکت اقامه کرده است  
و آن چنین است: فرض کنیم موجودی  
بطیء الحركة مانند سنگ پست و موجودی  
سریع الحركة مانند اخیلوس بمسانی از  
یکدیگر در جهتی حرکت میکنند، هیچگاه  
اخیلوس به سنگ پست نخواهد رسید، زیرا  
برای آنکه اخیلوس بتواند سنگ پست را  
دریابد، نخست باید بموضعی برسد که پس  
از این مدت سنگ پست بدان رسیده است و  
آنگاه بمکانی برسد که سنگ پست هنگامی  
که اخیلوس بطریق مقصد دوم را در پیش  
داشت رسیده بود و پس علیهذا، بمحل کلام  
آنکه چون محال است که سریع الحركة،  
بطیء الحركة را دریابد، پس حرکت خود نیز  
محال است<sup>۲۵</sup>. این استدلال از اعصار قدیمه  
تا زمان ما مورد بحث حکما بوده است. از  
متأخرین دکارت، لیبنتزو استوارت میل  
کوشیده اند که آنرا باطل سازند ولیکن ظاهراً

(دستوراللفظ). کرایه. (زمخشری). کرانه.  
(مذهب الاسماء). کرا کر. (نحفه حکیم  
مؤمن). سیزک. سیزقا. مرغ کافر. طرور.  
بولقون. (بحر الجواهر). و آن مرغی است  
که عرب آنرا شوم گرد و یزبان اهل گیلان  
داد را گویند<sup>۱</sup>. ج. خیل. (منتهی الارب).

**اخیل.** [أ] [اخ] موضعی است بین دور  
بنی عبدالله بن غطفان و دور طیء. (ضمیة  
معجم البلدان).

**اخیلوس.** [ ] [و] در گوشه انسی  
چشم. ممکن است ربطی به ophthalmicus  
در یونانی و لاتینی به معنای ورم چشم  
داشته باشد. (یادداشت لغت نامه).

**اخیلوس.** [أ] [اخ] اخلوس. پسر تیس<sup>۳</sup>  
و پله<sup>۴</sup> پادشاه میرمیدن ها<sup>۵</sup> و مشهورترین  
قهرمانان یونان، که نام او با آثار همر تخلید  
شده است. طبق بعضی روایات مادر وی پس  
از تولد او را در سیکس<sup>۶</sup> افکند و بدین  
جهت همه اعضای او بجز پاشنه وی که  
مسادر در دست داشت، روئین  
(خستگی ناپذیر) گردید. فنیکی<sup>۷</sup> و سائتر  
شیرون<sup>۸</sup> او را تعلیم دادند و شیرن تیراندازی  
و مداوی مجروحین را بدو آموخت و برای  
ازدیاد نیرو و زور وی، از مغز شیران او را  
تغذیه کرد. کالکاس<sup>۹</sup> پیشگوئی کرد که او  
مقابل شهر تروا کشته خواهد شد. تنیس که  
از این پیشگوئی آگاه بود او را بصورت زنی  
بنام پیرا<sup>۱۰</sup> درآورده بدربار لیکود<sup>۱۱</sup> بجزیره  
پروس فرستاد ولی چون یونانیان بدون  
یاری اخیلوس نتوانستند تروا را فتح کنند  
اولیس<sup>۱۲</sup> را مأمور کردند که ویرا بدانجا آرد  
و وی بحیل اخیلوس را به تروا کشانید و  
وجود اخیلوس موجب وحشت دشمنان  
گردید. اگاممن<sup>۱۳</sup> اسیره او سماته به  
بری زنی<sup>۱۴</sup> را بریود و اخیلوس خشمگین  
گردید و عزیمت قتل اگاممن کرد در این  
هنگام اگاممن بدست می زرو<sup>۱۵</sup> گرفتار شد،  
پس اخیلوس سوگند یاد کرد که در جنگها  
شرکت نکند و از این جهت یونانیان پچایی  
شکست می یافتند. پاترکل<sup>۱۶</sup> نیز که سلاح  
اخیلوس را بر کرد و بمیدان کارزار شتافت  
بدست هکتور<sup>۱۷</sup> کشته گردید. چون این خبر  
به اخیلوس برداشتن برای انتقام خون  
دوست خویش بمیدان شده اهالی تروا را  
مغلوب و هکتور را گرفتار ساخت و پاهای  
او را بگردونه خود بست و سه بار او را گرد  
حصار شهر بگردانید ولی سپس بر اثر  
تضرع پیرام<sup>۱۸</sup> پیر او را بازگردانید. اندکی  
بعد پاریس، یا ایولون بصورت پاریس،  
تیری پاشنه او زد و او را بکشت و بر طبق  
روایت دیگر وی در معبد آیولون، واقع در  
تیمیر<sup>۱۹</sup> و آنگاه که با پولیکسن<sup>۲۰</sup> دختر

که دشمن خاندان ماست رفت و ممکن که  
قزایوسف عنقریب قصد او نماید و حال ما  
در میان ترکمانان به اسیری انجامد آنگاه  
نوکران خود را مکمل و مسلح گردانیده همه  
ترا که را بگیرف و ایشانرا با تیمور شیخ و  
قتلغ خواجه و شبعلی زنده که محرک  
میرزا سعد وقاص بجانب امیر قزایوسف [در  
رفتن] بجانب امیر قزایوسف بودند کشته  
سرهای آن جماعت را نزد خاقان سمید  
فرستاد و کیفیت واقعه را شرح داد. (حبط ج  
ص ۱۹۲).

**اخقیام.** [أ] [اخ] (برادری که قدیم است)  
هنگامی که کتاب مقدس در هیکل یافت شد  
یوشیا این شخص را به حلد بینه فرستاد.  
(کتاب دوم پادشاهان ۲۲: ۱۴). او و پسر وی  
جدلیا (که سپس حکمران اورشلیم شد)  
ازمیه پیغمبر را با کمال احترام یاری کرد.  
(ارمیا ۲۶: ۲۴ و ۱۴: ۳۹) (قاموس کتاب  
مقدس).

**اخقی قصاب.** [أ] [اخ] از بزرگان  
شروان بعد امیر قزایوسف ترکمان. رجوع  
به حبط ج ص ۱۹۶ شود.

**اخقی کوچک.** [أ] [اخ] [ج] از اسرای  
نامی شاه شجاع. رجوع به تاریخ عصر  
حافظ تألیف قاسم غنی ج ۱ ص ۳۰۵ شود.

**اخیل.** [أ] [ع] خالناک. خالدار.  
باخال. رجل اخیل: مرد خالناک. (منتهی  
الارب). آنکه بر اندام او خال بسیار باشد:  
وجه اخیل، روی باخال. [ ] کبر.  
بزرگ منشی. (منتهی الارب). [ ] (نق) نعت  
تفضیلی از اختیال.

- امثال:

اخیل من ثلث فی استه عهنة؛ قال حمزة  
هذا مثل رواء محمد بن حبيب ولم يفسره و  
لا اعرف معنى الثلث.

اخیل من غراب؛ لانه یختال فی مشیه.  
اخیل من مذلة؛ یعنون الامة، لانها تهان و  
هی تبختر.

اخیل من وائمة استها؛ قال ابو عمرو هی  
امراة و شمت فرجها فاخالته علی  
صواحباتها و یقال بسل هی دغفة.  
(معجم الامثال میدانی).

**اخیل.** [أ] [ع] [ ] مرغی است  
مختلف الاوان. مرغی است به اندازه  
دهدی که خالهای سرخ و سبز و سفید  
دارد. مرغی است بزرگتر از قطاء و آنرا  
خضارئ نیز گویند. مرغی است و آن صُرد  
است یا شقراق و از آن رو موسوم به اخیل  
کرده اند که خالهای سیاه و سفید دارد.  
(منتهی الارب). شقراق. (بحر الجواهر).  
شَقْرَاق. شَقْرَاق. شَرَقْرَاق. شَرَقْرَاق.  
طیر الصراقیب. (منتهی الارب). کاسکینه.

۱- اگر اخیل، شقراق و سیزقا و کامیکه باشد  
فرانسه آن Piveri است. و چنانکه در متن  
ملاحظه میشود این مرغ بدستی شناخته نشده  
و شرح آن مضطرب است.

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 2 - Achille.   | 3 - Thétis.     |
| 4 - Pelée.   | 5 - Myrmidons.  |
| نام شطی در آن جهان. 6 - Styx.                                |                 |
| 7 - Phoenix.   |                 |
| 8 - Centaure Chiron.   |                 |
| 9 - Calchas.   | 10 - Pymha.     |
| 11 - Lycomède.   |                 |
| 12 - Ulysse.   | 13 - Agamemnon. |
| 14 - Briséis.  | 15 - Minerve.   |
| 16 - Patrocle.   | 17 - Hector.    |
| 18 - Priam.  | 19 - Thymbré.   |
| 20 - Polyxène.   | 21 - Ajax.      |
| 22 - Sigée.  |                 |
| 23 - Argument d' Achille. Question d'Achille.                |                 |
| 24 - Zénon d'Élée.   |                 |
| ۲۵- در شفاء چ طهران لغوی کلمه اخیلوس<br>نوشته شده: ای الفرس! |                 |

توفیق نیافته‌اند. و اما مسئله‌ی اخیلوس و السلحفاة، و کان یجب ان یلحق اخیلوس<sup>۱</sup> سریع‌المدو السلحفاة البطیئة‌المدو و کانت الذرة لا یفرغ من قطع بغل یسر علیها والمثل الأول للقدماء والثانی للمحدثین. (شفاء)<sup>۲</sup>. طبعیات ص ۸۶.

**اخیلوس.** [أ] (یونانی، [ب] یونانی نانخواه است. (تحفة حکیم مؤمن).

**اخیله.** (أی [ل] [ع] [ح] [ج] خيال و خیاله.

**اخی محمد.** [أ] [ح] [م] [آ] (اخ) دهستانی.

شیخ رکن‌الدین قدس سره فرموده است که در شب پنجشنبه سی و نهم اربعین در غیبت دیدم که جماعتی مسافران رسیدند و در میان ایشان جوانی بود که حق تعالی را به او نظری از عنایت است. و او را بمن حواله کرده‌ام چون شهادت آدم خادم را گفتم زنتهار هیچ مسافر را اجازت مده تا بیرون آمدن من که برود. قضا را همان ساعت جماعتی مسافران رسیدند خادم ایشان را فرود آورد و مرا گفت که امروز جماعتی رسیدند گفت فرود آور روز جمعه چون اربعین تمام شده باشد در مسجد جامع آنجا که من می‌نشستم ایشان را بیایرد تا ببینم. چون روز جمعه بمسجد رسیدم و ایشان و مسافران بیامدند و سلام کردند چندانکه نظر کردم آنرا که من دیده بودم در میان ایشان نبود گفتم مگر قومی دیگر خواهند آمد نماز بگذاریم و بختگاه آدم خادم آمد و گفت ازین درویشان یک تن مانده است که بخدمت ایشان مشغول بوده است مگر پیش رختهای ایشان بوده و بمسجد نیاوده درخواست میکند که شما را ببیند. گفتم یک باشد چون در آمد از دور او را بدیدم دانستم که اوست بیامد و سلام کرد ساعتی بنشست و بیرون رفت و من خادم را طلب کردم و گفتم برو آن جوان که پرفت بگویی می‌باید که روزی چند با ما باشی و از این جماعت بازگردد که ما را بتو کار بست چون خادم بیرون رفت او را دید که بازگشته بود و ایستاده خادم پرسید که حال چیست گفت میخواهم که بخدمت شیخ بگوئی تا مرا قبول کند و هم اینجا بخدمت درویشان مشغول شوم خادم گفت شیخ مرا از پی تو به این مهم فرستاد او را در آورد و مسافران برفتند او را بخدمت مشغول کردم و خدمتی کرد که از آدمی بهتر از آن ممکن نباشد بعد از سه سال که ذکر گفتم و خلوتی چند بنشست و حالهای نیکو او را روی نمود روزی در سفری بودیم و او در صفه نشسته بود من آنجا که بودم نظر من بر حال وی افتاد دیدم که واردی عالی برو نازل می‌شد و حالی شگرف می‌گشت حالی

او نهاد او بخورد سه لقمه تعین کردم که در روزی بخورد تا بمکه رسیدیم بعد از آن در مکه گفتم که بخور همچنان که درویشان می‌خورند بخورد و از آن ورطه خلاصی یسافت. (تشفیات لانس جامی ج هند ص ۲۸۸).

**اخیمصص.** [أ] (اخ) (برادر غضب) پسر و جانشین صادق که گویا در سلطنت سلیمان کاهن بزرگ بود. وی در زمان سلطنت داود، داود را از مشورت دشمن ابی‌شالوم مطلع ساخت و هم داود را از کشته شدن و مغلوب گشتن ابی‌شالوم مستحضر گردانید. (قاموس کتاب مقدس).

**اخیملک.** [أ] [م] (اخ) (برادر پادشاه) دو تن این نام داشتند: نخست پسر اخیطوب و برادر احیاه که پس از او کاهن بزرگ شد. دوم ظاهرأ همان ابی‌یائاز باشد. (قاموس کتاب مقدس).

**اخی ناپلار.** [أ] [ب] (اخ) از قراء نور مازندران. رجوع به سفرنامه رابینو ص ۱۱۰ شود.

**اخینوس.** [أ] (از یونانی، [ب] اخیروس است. (تحفة حکیم مؤمن). گندم خودرو باشد و بعضی گویند نباتی است که در نزدیک آبهای روان و ایستاده روید. ثمر وی دراز و سیاه و کوچک باشد و آنرا در داروهای چشم و داروهای گوش بکار برند نافع باشد. (بهران قاطع). اخیروس و خرونیه [کذا] خودرو است. بعضی گویند آن گندم نا کشته است که در صحرا روید. آنچه محقق است نباتی است که نزدیک آبهای روان و آبهای ایستاده روید و ثمری سیاه کوچک دارد و گلی سفید و دانه وی در داروهای چشم و گوش استعمال کنند و اگر دو درم دانه وی با چهار درم عسل بسامزند و در چشم کشند قطع سیلان رطوبت از چشم بکند و اگر عصارة وی با گوگرد و نظرون بسامزند و در گوش چکانند درد گوش ساکن گرداند. (اختیارات بدیعی). بفارسی خریدنه [کذا] گویند: بیخ نباتی است سیاه پوست مثل کنول در تالابها روید. (مؤید الفضلاء). و رجوع به اخیروس شود.

**اخینوعم.** [أ] (اخ) (برادر توفیق) دو تن این نام داشتند: نخست دختر اخیمصص و زوجه شاول (کتاب اول سوتیل ۱۴: ۵۰)، دوم زنی یزرعیلی زوجه داود و مادر اسنون

برخاستم و آنجا برقم که او بود و مغلوب شده بود و مست آن حال گشته بانگ بر وی زدم و گفتم که در چه حالی و چه دیدی بگو گفت نمیتوانم گفت. گفتم ژان مسخای بگویی یزجر بگفت الحق مقامی و واردی پس عالی بود اما چون دیدم که در او عجیبی پیدا میشود گفتم این چیزی نیست و آنرا نمی کردم باری درین مقام در خود چیزی پیدا میکرد و مدتی مدید از دماغ او نمیرفت تا بعد از آن بچندگاه دیگر بتجلی صدیدت تجلی شد و آن مقامی است که در آنجا احتیاج با کل از سالک برمیخیزد و چون در آن حال خود را بدید غروری درو پیدا شد و با خود گفت ناخوردن صفت حق است و این صفت مرا حاصل است. در باطن وی دعوی خدائی بر، سر برزدن گرفت و ترک خوردن نمود هر چند خویش [کذا] میزد و چوب در دهان او میکرد و شربت در دهان او میریخت باز بدر میریخت و بخلق وی فرونیرفت بگذاشتم تا مگر بخوشی خود بخورد هیچ نخورد تا مدت شش سال برین برآمد و بخدمت قیام می‌نمود و یک سعادت او آن بود که خود را هرگز از من بی‌نیاز نداشت و گر نه این بودی هم درین ورطه هلاک شدی و مرا مدت سی و هفت سال است تا به اشارت شیخ به ارشاد مشغول و چندین طالبان را دیدم همچنین مردی که این محمدمست که او را بلذات دنیا و نفس خود هیچ میلی نباشد ندیدم و مدت بیست و پنج سال است که در میان درویشان است و برادر او خادم اوست و دیگر خادمان که پیش ازین بوده اند هیچکس از لفظ او نشنیده باشد که مرا چیزی میباید نه از طعام و نه از جامه هرگز چیزی که بحفظ نفس تعلق داشته باشد کسی از زبان او نشنیده و با آنکه رنجوری‌ها کشید هرگز او را کسی خفه [کذا] ندیده و با کسی از هیچ نگفته و از هیچ آفریده دوا نخواست. القصه در آن مقام تا از خوردن بماند تا شش سال بعد از آن بکیمه میرقم او را با خود ببرم و قصد من آن بود که میدیدم که جماعتی این حال عجب می‌داشتند و در قدرت خدای تعالی بشک بودند و ایشان را زیان میداشت تا در راه ببینند و بی‌گمان بدانند که چیزی نمی‌خورد و آن شبهه دفع گردد برقم و آن جماعت را شک برخاست و چون بمدینه رسیدم او را گفتم اگر امت رسول‌الله صلی‌الله علیه و سلم هستی و مرید منی آن می‌باید کرد که رسول‌الله صلی‌الله علیه و سلم کرده و من میکنم و اگر نه برخیز و برو که بیش ازین در صحبت ما نتوانی بود و برادر او اخی‌علی دوسی حاضر بود لقمه‌ای در دهان

۱- در شفاء ج طهران فوق کلمه اخیلوس نوشته شده: ای الفرس!

2 - Aristotle, Physique. Livre VI, 9, 239

b 14.

3 - Achillé.

(کتاب اول سموئیل ۲۵: ۴۲ و ۳۷: ۴) که توسط عمالقه در جنگ صفح اسیر شد (کتاب اول سموئیل ۵: ۳۰)، اما داود ویرا رهایی داده با خود پهبرون برد. (کتاب دوم سموئیل ۲: ۲۰ و ۲۳: ۲۴) (قاموس کتاب مقدس).

**اخیولی.** [أخ] [لخ] قصبه‌ای از قضا‌های لوای اسلمیه در ولایت ادرنه از روم ایلی، واقع بر کنار خلیج یرغوس بحر اسود و آن ۲۷ ساعت از ادرنه و ۱۵ ساعت از اسلمیه مسافت دارد. عدد سکنه آن بالغ بر ۵۰۰۰ تن است و در آن مرکز تلگراف است و این ناحیه را ۶۳ قریه است مشتمل بر ۲۶۰۷ خانه و ۲۲۴۹۸ تن سکنه که ۹۸۷۴ تن آن مسلمانان باشند. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخیون.** [أخ] (از یونانی، لا) رأس‌الاقمی خوانند و آن نباتی است مشابه به رأس‌الاقمی و بیخ آن از انگشت باریکتر بود و پرنک سیاه بود و خوردن آن گزیدگی جانوران را نافع بود و اگر پیش از گزیدگی پیاشند اگر بگزده هیچ مضرت به وی نرسد و اگر بیخ آن با شراب پیاشند درد پشت ساکن گرداند. (اختیارات بدیعی، احیون. آخون).

**آخیه.** [أخی ی] [ع] آخیه. میخ آخور. آری. طنابی یا تیری که از دو سوی بر جانی استوار کنند و رسن ستور بر آن بندند. چوبی کج یا رسنی یا دوالی باشد که هر دو طرف آن در دیوار یا در کوه یا در زمین نیک فروبرده شود و میان هر دو حلقه‌مانندی بیرون باشد و چهارپایه را بدان بندند. (منتهی الارب). چوب کوتاهی از زیر و بالا در دیوار جای کنند و پیرامون آن باز باشد گذراندن و بستن سر طناب اسب را در اصطیل. حلقه آهنین بر دیوار نرده برای همین کار. ج. اخایا، اوخی. (منتهی الارب) (مذهب الاسماء). [طناب خیمه. حرمت. العهد. بقیه. و رجوع به آخیه شود.

**آخیه.** [أخی ی] [ع] آخیه. میخ آخور. آری. طنابی یا تیری که از دو سوی بر جانی استوار کنند و رسن ستور بر آن بندند. ج. اوخی. (مذهب الاسماء). [ج آخی اصطلاح فتوت).

**آخی یو.** [أخی یو] (لخ) (برادروار) پسر ابی‌نآداب که از خانه پدر در پیش صندوق خداوند افتاده باورشلم رفت و بدین طریق از غضب برادر خود غزه نجات یافت. (کتاب دوم سموئیل ۳: ۶ و اول تواریخ ایام ۷: ۲۳) (قاموس کتاب مقدس).

**آخی یوسف.** [أخی یوسف] (لخ) یکی از علمای دوره سلطان بایزیدخان ثانی است. اصل وی از تسواد است و در مدارس بروسه و ادرنه و بعضی مدرسه‌های در سعادت

تدریس میکرده است و او را بر شرح الوقایع صدرالشریعه حاشیه‌ایست و نیز کتابی بنام هدایة‌المهتدین دارد. وی نزدیک خانه خود مسجدی بنا کرد و کتب بسیار خود را وقف طلاب علوم دینیه کرد. (قاموس الاعلام).

**آ.** [تذ] (ضمیر) تذ. در آخر صورت مفرد امر آید و افاده مفرد مغایب حال و استقبال کند: رود، کند، آید، شود.

**آ.** [أ] (لخ) شهرست به هلند دارای سی هزار تن سکنه.

**آ.** [أ] (لخ) خواهر آبکار پادشاه ارمنستان. رجوع به ایران باستان ص ۲۶۰۲ شود.

**آ.** [أ] (لخ) ژان. کشیش فرانسوی متولد به ری ۱۶۰۱ - ۱۶۸۰ م). وی مؤسس جمعیت ادبست‌ها<sup>۵</sup> و برادر مزری<sup>۶</sup> مورخ بود.

**آ.** [أد] [ع] مص) آواز گردانیدن شتر در جوف. پاندرون بازگردانیدن شتر ماده آواز خود را. ناله گردانیدن شتر. (تاج‌المصادر بیهقی). [آنالیدن. (زوزنی). نالیدن شتر از جدائی بچه. [آراز کشیدن امری. [اسیر کردن در زمین. [آرسیدن بلا کسی را. کسی را بلای رسیدن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**آ.** [أد] [إد] [ع] ص. [ک] کار دشوار و منکر. کار سخت و زشت. (منتهی الارب)؛ لقد جثم شیئاً إداً. (قرآن ۸۹/۱۹) ای منکر. [عجب. عجیب. شگفت. (آندرداج. شگفتی. (مذهب الاسماء). [کار شنیع. (آندرداج. [حادفه زمانه. بلا. (آندرداج. بلای عظیم. (منتهی الارب). سختی. (مذهب الاسماء). روز بد. [اغلبه. قوت. نیرو. (مذهب الاسماء). ج. آداد، إداد، إدد.

**آ.** [أد] [لخ] ابن آدد. پدر عدنان یکی از اجداد رسول صلی‌الله علیه و آله است. (مجم‌التواریخ والقصص ص ۲۲۸).

**آ.** [أد] [لخ] ابن طایخه بن الیاس بن مضر. نام پدر قبیله‌ایست از یمن. (تاج السروس) (منتهی الارب). و رجوع به انساب سبعمانی ص ۱۶۹ شود.

**آد آب.** [إد] [ع] مص) آد آب در عمل؛ مانده شدن از کار. [ارنج دیدن. [آد رنج انداختن. رنجانیدن. [آمانده کردن. مانده گردانیدن. [تعاب. اعیاء.

**آد آن.** [إد] [ع] مص) خریدن یا فروختن بوام. [آیان.

**آد.** [أ] [از. ع. لا] در تداول فارسی، غمزه. عشوه. ناز. بشک. خوبی حرکات معشوق. (غیث اللغات)؛ خوش‌ادا. [ارمز. اشاره. (غیث اللغات)؛

هرچه در خاطر عاشق گذرد میدانی خوش‌ادایاب و ادانهم و ادادان شده‌ای. صائب.

[حالتی چون خشم و کراهت بتصح. - امثال:

آدم گدا اینهمه ادا! گاهی به ادا گاهی به اصول. گاهی بخدا گاهی برسول.

[آواز. (غیث اللغات).

- ادا در آوردن؛ بتصح حالتی چون خشم و کراهت و مانند آن نمودن.

- ادا کی - ادا کی را در آوردن؛ او را بازخمانیدن. بازخمانیدن او. شکلک ساختن بر کسی. لوچانیدن او را. والوچانیدن او را. تقلید کردن کسی را به استهزاء.

**آد.** [أ] [لخ] کت‌نشین در جنوب غربی ایداهو و نهر سیاک آنرا از اورفون جدا کند. مساحت آن در حدود ۲۸۰۰ میل مربع و سکنه آن در حدود ۳۰۰۰ تن است. بزرگترین شغل اهالی استخراج معادن است و شهر بسوازی قصبه این ناحیه است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آد.** [أ] [لخ] جزیره‌ای واقع در شمال اسفوجیا بطول ۱۰ هزار گز و عرض ۴ هزار گز. اراضی آن کوهستانی است و چراگاهها و چند بندر دارد. (قاموس الاعلام).

**آد.** [أ] [لخ] از ولایه محاصر اردشیر، از خانواده آمادونی، داماد خانواده سلگونی و پدرخوانده خسرو دخت. دختر خسرو. اردشیر همه ولایه به استثنای ادا را مطیع خود ساخت و ادا در کوه آنی پنهان شد. رجوع به ایران باستان ص ۲۶۰۷ شود.

**آد.** [أد] [لخ] نهریست در لومباردیا که از کوه امبرالی در قتلینه خارج شود و بدریاچه کومو و غیر آن ریزد. طول مجرای آن ۲۴۰ هزار گز و معدل عرض آن از ۶۰ تا ۷۰ گز است و در مسیر خود پاره‌های زر بسیار حمل کند و در آن ماهی بسیار است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آد.** [أ] [ع] مص) آدا. گذاردن دین و حق و پیام و رسالت و زکوة را. کارسازی کردن. رسانیدن وام و غیره. پرداختن (وام، امانت و جز آن را). پرداخت. رد. تأدیه. تسلیم. تسوختن. واپس دادن (قام را). پس بجای آورده رسالت را و ادا کرد امانت را. (تاریخ بیهقی ص ۳۰۸). برسم پهبور دگار خود در حالتی که وفا کرده باشم به خود در بیعت و ادا کرده باشم امانت را بی شک و بی

1 - Échion. Exion.

2 - Ede.

3 - Eudes (st. Jean).

4 - Ry. 5 - Eudistes.

6 - Mézeray. 7 - Eda.



شکستن عهد. (تاریخ بیهقی ص ۳۱۷). بدین غرامت خطی بصد هزار دینار باز داد و بیادای آن مال مشغول شد. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۳۶۰). || بجای آوردن. قضا. گذاردن. ایفاء. وفاء. تقضیه کردن: اداء نماز. اداء دین. اداء حق. پس از ادای فریضه... کندیقه تازی ز بهر کدیبه نماز بدل بقیقه دهقان کند نماز ادا. سوزنی. قدم بیجا نهادن در قضا آرد پشیمانی اداکن سجده سهوی اگر بیجا نهی یارا. صائب.

— اداء شهادت: گذاردن گواهی.

— به ادا رسانیدن: ایفاء. وفاء: حقوق خدمت او بستنویض آن منصب به ادا رسانیدن... (ترجمه تاریخ یمنی ص ۴۴۰).

|| مقابل قضاء. بجای آوردن عبادتی بوقت خود. بجای آوردن عبادت در وقت محدود شرعی. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اداء هو و القضاء بحسب اللغة یطلقان علی الاتیان بالوقتات. کاداء الصلوة الفریضة و قضائها و بغير الوقتات کاداء الزکوة والامانة و قضاء الحقوق و الحج للاتیان به ثنائياً بعد فساد الاول و نحو ذلك. و اما بحسب اصطلاح الفقهاء فهما ای الاداء والقضاء عند اصحاب الشافعی یختصان بالمعادة الموقته و لا یتصور الاداء الا فیما یتصور فیہ القضاء و اما ما لا یتصور فیہ القضاء کصلوة العید والجمعة فلا یطلقون الاداء فیہ. و هما والاعادة اقسام للفعل الذي تعلق به الحكم. فتكون اقساماً للحکم ایضاً. لكن ثنائياً وبالعرض. فیقال الحكم اما متعلق باداء او قضاء او اعادة. ولهذا قالوا الاداء ما فعل فی وقته المقدر له شرعاً أولاً و اختیار فعل علی واجب لیتناول النوافل الموقته. و قید فی وقته للاحتراز عما فعل قبل الوقت او بعده و قید المقدر له للاحتراز عما لم یقدر له وقت. کالنوافل المطلقة و النذور المطلقة و الاذکار القلیة اذ لا اداء لها و لا قضاء و لا اعادة. بخلاف الحج. فانّ وقته مقدر محین لكنه غیر محدود فیوصف بالاداء لا بالقضاء لو سقوه دائماً فیما قدر له شرعاً أولاً. و اطلاق القضاء علی الحج الذي یتندرک به حج فاسد من قبیل المجاز من حیث المشابهة مع المقضی فی الاستدراک. و قید شرعاً للتحقق دون الاحتراز عما قیل و هو المقدر له لاشراک کالشهر الذي عینه الامام لزکوته والوقت الذي عینه المکلف لصلوته. لانّ ایفاء الزکوة فی ذلك الشهر و اداء الصلوة فی ذلك الوقت اداء قطعاً. اللهم الا ان یقال المراد انه لیس اداء من حیث وقوعه فی ذلك الوقت. بل فی الوقت الذي قدره الشارع. كما فی الحج حتی لو لم یکن الوقت

مقدراً شرعاً لم یکن اداء کالنوافل المطلقة و النذور المطلقة و قولهم اولاً متعلق بفعل و احتراز به عن الاعادة. فان الظاهر من کلام المتقدمین و المتأخرین ان الاعادة قسم للاداء و القضاء. و ذهب بعض المحققین الی انها قسم من الاداء و ان قولهم اولاً متعلق بالمقدر احتراز عن القضاء فانه واقع فی وقته المقدر له شرعاً ثنائياً. حیث قال علیه الصلوة والسلام: فلیصلها اذا ذکرها فان ذلك وقتها فقضاء صلوة النائم و الناسی عند التذکر قد فعل فی وقتها المقدر لها ثنائياً لا اولاً. و لا یرد ان القضاء موسع وقته العمر فلا یتقدر بزمان التذکر. لانه لا یعدی انحصار الوقت فیہ بل المراد ان زمان التذکر و ما بعده زمان قد قدر له ثنائياً. فان قلت فالنوافل لها علی هذا وقت مقدراً ولا هو وقت العمر كما ان لقضاء الظهر وقتاً مقدراً ثنائياً هو بقية العمر. قلت البقیة قدرت وقتاً له بالحدیث المذكور اذا حمل علی ان ذلك و ما بعده وقت له و اما ان العمر وقت للنوافل فمن قضیه العقل لا من الشرع. و القضاء ما فعل بعد وقت الاداء استدراکاً لما سبق له وجوب مطلقاً. فبقولهم بعد وقت الاداء و الاعادة فی وقته و بقولهم استدراکاً خرجت اعادة الصلوة المؤداة فی وقتها خارج وقتها. فانها لیس قضاء و لا اداء و لا اعادة اصطلاحاً و ان كانت اعادة لغتاً. و بقولهم لما سبق له وجوب خرج النوافل. و قولهم مطلقاً تنبیه علی انه لا یشرط فی کون الفعل قضاء الوجوب علی المکلف بل المعبر مطلق الوجوب فدخل فیہ قضاء النائم و الحائض اذ لا وجوب علیهما عند المحققین منهم و ان وجد السبب لوجود المانع کیف و جواز التردد مجمع علیه و هو ینافی الوجوب و اما عند ابی حنیفة فالنوم لا یسقط نفس الوجوب بل وجوب الاداء و الحیض و کذا النفاس لا یسقطان نفس الوجوب بل وجوب الاداء. الا انه ثبت بالنسب الطهارة عنهما للصلوة فحتیث لا حاجة الی قید مطلقاً. و بالجملة فالفعل اذا کان موقتاً من جهة الشرع لا یمجوز تقديمه لایکله و لا یعضه علی وقت ادائه فان فعل فی وقته فاداء و اعادة. و ان فعل بعد وقته فان وجد فی الوقت سبب وجوبه سواء ثبت الوجوب معه او تخلف عنه لمانع فهو قضاء. و ان لم یوجد فی الوقت سبب وجوبه لم یکن اداء و لا قضاء و لا اعادة. فان قلت اذا وقعت رکعة من الصلوة فی وقتها و باقیها خارجة عنه فهل هی اداء او قضاء قلنا ما وقعت فی الوقت اداء و الباقی قضاء فی حکم الاداء تبعاً. و کذا الحال فیما اذا وقع فی الوقت اقل من رکعة. و الاعادة ما فعل فی وقت الاداء ثنائياً لخلل فی الاول و قیل لعذر. كما ینجی

فی محله و عند الحنفیة من اقام المأمور به موقتاً کان او غیر موقت. فالاداء تسلیم عین ما ثبت بالامر الی مستحقه. فان اداء الواجب انما یسمى تسلیم اذا سلم الی مستحقه. و القضاء تسلیم مثل ما وجب بالامر. والمراد بما ثبت بالامر ما علم ثبوته بالامر لا ما ثبت وجوبه اذ الواجب انما هو بالسبب و حتثذ یصح تسلیم عین ما ثبت مع ان الواجب وصف فی الذمة لا یقبل التصرف من العبد فلا یمكن اداء عینه. و ذلك لانّ المتنع تسلیم عین ما وجب بالسبب و ثبت فی الذمة لا تسلیم عین ما علم ثبوته بالامر. فکفّل الصلوة فی وقتها و ایفاء ربع العشر. و بالجملة فالعینة و الثلثیة بالتیاس الی ما علم من الامر لا ما ثبت بالسبب فی الذمة فلاحاجة الی ما یقال ان الشرع شغل الذمة بالواجب ثم امر بتفريطها فاخذ ما یحصل به فراغ الذمة حکم ذلك الواجب کانه عینه. ثم الثابت بالامر اعم من ان یکون ثبوته بصریح الامر. نحو اقیوا الصلوة او بما هو فی معناه. نحو «و لله علی الناس حج البیت» (قرآن ۱۹۷/۲) و معنی تسلیم العین او المثل فی الافعال و الاعراض ایجاها و الاتیان بها کان المعادة حق الله تعالی فالعبد یمؤدیهها و یسلمها الیه تعالی و لم یمتنر التفتید بالوقت لیم اداء الزکوة و الامانات و المنذورات و الکفارات. و اختیار ثبت علی واجب لیم اداء النفل. قیل هذا خلاف ما علیه الفقهاء من ان النفل لا یطلق علیه الاداء الا بطریق التوسع نعم موافق لقول من جعل الامر حقيقة فی الايجاب و التذنب. و اختیار واجب فی حد القضاء بناء علی کون المترك مضموناً. و النفل لا یضمن بالتزک. و اما اذا شرع فیہ قافده فقد صار بالشروع واجباً فیفضی. و المراد بالواجب ما یشتمل للفرض ایضاً. و لابد من تنبیه مثل الواجب بان یکون من عند من وجب علیه كما قیده به البعض و قال اسقاط الواجب بمثل من عند المأمور و هو حقه هو القضاء احترازاً عن صرف دراهم الفیر الی دینه فانه لا یكون قضاء و للمالک ان یتردها من رب الدین و کذا اذا نوى ان یکون ظهر یومه قضاء من ظهر اسمه او عصره قضاء من ظهره لا یصح مع قوة المعاملة بخلاف صرف النفل الی الفرض مع ان المعاملة فیہ ادنی و انما صح صرف النفل الی الفرض لان النفل خالص حق العبد و هو قادر علی فعله. فاذا صرفه الی القضاء جاز. فان قیل یدخل فی تعریف الاداء الاتیان بالباح الذي ورد به الامر کالاصطیاء بعد الاحلال و لا یمی اداء اذ لیس فی العرف اطلاق الاداء علیه. قلت المباح لیس بمأمور به عند المحققین. فالثابت

کله خلاصه ما فی المصدی و حواشیه و التلويع و کشف اليزدوی. ثم الاداء عندالقراء يطلق على اخذ القرآن عن المشايخ كما يجي، في لفظ التلاوة في فصل الواو من باب التاء. [ا] اداء، تسليم کردن عين ثابت بر ذمه است به کسی که مستحق این واجب است به سبب موجبی مثل زمان نماز و ماه روزه که در آن زمان و ماه باید ادا شود. پس اداء عبارت از اتیان عين واجب است در وقت خود. (تعريفات جرجاني).

— ادای شبهه بقضا؛ عبارتست از ادای نمازگذار که لاحق بجماعت شود پس از فراغت امام، که به اعتبار وقت ادا کننده محسوب است و به اعتبار اینکه ملزم بوده است نماز را با امام ادا کند و نرسیده و پس آنچه با امام از او فوت شده قضا میکند قضا کننده محسوب است. (تعريفات جرجاني).

[ا] بیان. تعیر: اداء مقصوده  
او همی گوید ما را که بقا نیست ترا  
سختش بشنو! گرچند که نرمست داش.  
ناصر خسرو.

هر سخن که از سر نصیحت و شفقت رود...  
بر آء آن دلیری توان کرد. (کلیله و دمنه ص ۲۴۸).

بر منبری که خطبه مدحش ادا کنند  
بوسد ز فخر پایه آن منبر آفتاب. انوری.  
عاقل هرگز ادای ناخوش نکند  
هم پیروی دشمن سرکش نکند.  
واعظ قزوینی.

[ا] آواز. آهنگ. نوا. لحن: یکی در مسجد  
سبحار بطوع بانگ نماز گفتی بادائی که  
ستمعان را از او نفرت بودی. (گلستان).  
شیی بر ادای پسر گوش کرد  
سماعش پریشان و مدهوش کرد.  
سعدی (بوستان).

[ا] ادا کردن؛ منتهی شدن. منجر شدن.  
کشیدن؛ لیکن اگر این اسهال دراز گردد  
بزیق الامعاء و به استقاء ادا کند و هلاک  
کند. (ذخیره خوارزمشاهی). و آنجا [در  
ش] ا بماند [ماده] و آماس کند و گاه باشد  
که بیناجی ذات الریه بعلت جمل ادا کند.  
(ذخیره خوارزمشاهی).

۱۵۴۰. [ع] [ا] سریند خبک.  
۱۵۴۱. اصول. [أ] [ا] مرکب. از اتباع] ادا و  
اصول. ناز. نمودن کراهت و غیره.

۱۵۴۲. کامل. [أ و م] (ترکیب وصفی) بجا  
آوردن کاریست بطریقی که امر شده است،  
مثلاً کسی امام را درک کرده و نماز هم  
بخواند. (تعريفات جرجاني).

۱۵۴۳. ناقص. [أ و ی] (ترکیب وصفی)  
خلاف اداء کامل است، مانند نماز شخص

مفرد و نماز شخص سابق بر امام در اعمال قبل از امام. (تعریفات جرجانی).

**اداعه.** [أء] (ع مص) تهمت نهادن. || بیمار ساختن. دردمند کردن. دردمند گردانیدن. (تاج المصادر بهقی). || بیمار شدن. (آنتدراج). دردمند شدن. (تاج المصادر بهقی).

**ادایی.** [أآ] (ص نسبی) که ناز بسیار کند. که بیشتر کراهت و خشم به تَصَعُّع آرد.

**ادائی.** [أآ] (لخ) او راست: سلیمان نامه. سلیم نامه و منظومه فارسی.

**ادائی.** [أآ] (لخ) امیر مؤمن. شاعری از مردم یزد و او بهندوستان شد و بشهر سورت توطن گزید و بعبادت مشغول شد و هم بدانجا درگذشت و از اشعار اوست:

بشوق نامه نویسم ز رشک پاره کنم  
دلی که نیست تلی در او چه چاره کنم.

(قاموس الاعلام).

**ادائی.** [أآ] (لخ) قزاقبکر چلبی. از شعرای عثمانی بمائهٔ دهم هجری. متوفی پس از سال ۹۵۰ هـ. ق. وی شغل نساجی میوزیده است. از اوست:

حس تنن ایلدی آزادای یوسف جمال  
روح پاک اهل عشقی حسن تعبیرک سنک  
گیرمدی بر کرکز قولاغینه ادایی اول شهک  
کاکلی او جندن اولان آه شبیرک سنک.

(قاموس الاعلام).

**ادائی.** [أآ] (لخ) (مولانا...). از متأخرین شعرای سمرقند است. وی بهندوستان رفت و در ۱۰۰۴ هـ. ق. بدانجا درگذشت. او راست:

یاد وصال او دل ما شاد میکند  
عمر گذشته را همه کسی یاد میکند.

(قاموس الاعلام).

**ادائی بک.** [أب] (لخ) از شعرای دورهٔ سلطان سلیمان خان قانونی است و مولد او آماسیه. وی بخدمت شاهزاده مصطفی که در آماسیه اقامت داشت پیوست و پس از مرگ او به اسلامبول شد و در کتابخانهٔ دولتی بخدمت کتاب داری اشتغال جست و پاره‌های مناصب دیگر نیز بدو محول گردید و در ۹۸۲ هـ. ق. درگذشت. این اشعار ازوست:

آسمان حسنگ ای ابرو هلالی سن میک  
یوقه گوزلر گورمدک بر طاق عالی سن میک  
تیغدن نیچون گجور دلیرو کون ای خط سن  
رومده باش قالدوران یوقه جلالی سن میک.

(قاموس الاعلام).

**اداب.** [أ] (ع) ذکر. (مذهب الاساء).

**اداب.** [أڈا] (ع) سوسن. (مذهب الاساء).

**اداپر.** [أپ] (ع ص) رجل اداب؛ مرد قاطع حکم. || سخن ناخوش. (منتهم الارب).

**۱۵۱۴. [آب] (ع مص)** زیرک شدن. || نگاه داشتن حد هر چیزی. || فرهنگی شدن. ادیب شدن. (تاج المصادر بیهقی (زوزنی).

**۱۵۱۵. پندیز. [آب] (نصف مرکب)**<sup>۱</sup> قابل پرداخت.

**۱۵۱۶. [آ] (ع) آداة. آلت. آلت حصول.** (وطواط). آلت حصول چیزی. افزار. ابزار. دست‌افزار. (بحر الجواهر) (مذهب الاسماء). ساز. سازکار. ساختگی. ج. ادوات: هر دو یگانه روزگار بودند در همه ادوات فضل. (تاریخ بیهقی ص ۱۰۱). و دیگر ادوات بزرگی و مهتری داریم که ما را معذور دارد (قدرخان). (تاریخ بیهقی ص ۲۱۷).

— ادوات بناء: اسباب او.  
— ادوات حرب: سلاح جنگ: قال التنوخی: و كان [ابن الجراح احمد بن محمد] احد الفرسان يلبس اداته و يركب فرسه و يخرج الى الميدان و يطرده الفرسان. (معجم الادبایا قوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۷۹ س ۲).  
— ادوات نجار: آلات او.

|| لب. || یکی از اقسام کلمه که در اصطلاح نحویین حرف گویند. به اصطلاح علمی حرف که در مقابله اسم و فعل باشد و آن لفظی است که بدان اسم را بفعل ربط دهند. (غیاث اللغات). در نزد علماء نحو و ارباب منطق حرف باشد که یکی از اقسام سه گانه کلمه است و در مقابل اسم و فعل ایراد شود. (کشاف اصطلاحات الفنون). ج. ادوات.

**۱۵۱۷. تشبیه. [آب ت] (ترکیب اضافی، إ مرکب)** کلمه‌ایست مانند کردن چیزی را بچیزی و صاحب غیاث اللغات گوید: لفظی که بر تشبیه دلالت کند چنانکه در فارسی لفظ چون و چو و مانند آن — انتهى. و آن در لغت عرب «کاف» و «کان» و «مثل» و «شبه» و امثال اینهاست و در فارسی لفظ «چون» و «مانند» و «بسان» و «گوئی» و «ون» و «وان» و «گوینا» و امثال اینهاست.

تشبیه به اعتبار ادوات بر دو قسم است: مرسل و مؤکد. مرسل آنست که در آن ذکر شود چنانکه در امثله سابقه و چنانکه در شعر خاقانی:

بربط چو عذرا مریمی آبتنی دارد همی  
وز درد زادن هر دمی در ناله زار آمده.

مؤکد آنست که ادوات در آن حذف شود و این بر دو قسم است: یکی آنکه ادوات تشبیه را حذف کنند و تصرفی دیگر در آن نکنند چنانکه در شعر خاقانی:

می آفتاب زرفشان جام بلورش آسمان  
شرق کف ساقیش دان مغرب لب یار آمده.  
دیگر آنکه ادوات را حذف نموده و مشبیه را بشبه اضافه نمایند. (هنجار گفتار تألیف

تقوی ص ۱۶۵ و ۱۶۶).

ادوات تشبیه مستعمل در فارسی از این قرار است: آسا، بسان، بش، بکردار، بش، چنان، چو، چون، چونان، دس، دیس، دیسه، ساء، سار، سان، صفت، فش، کردار، گفشی، گوئی، گوینا، گون، گونه، مان، مانا، مانند، مانه، مثل، وار، وان، وش، ون، ونند، همانند، همچنان، همچون، همچونان.

**۱۵۱۸. لو. [ا] (لغ)** طائفه‌ای چادر نشین و زارع در حوالی مشکین آذربایجان، دارای ۲۰۰ خانوار. ییلاق آنان به سنبلات و قشلاقشان مغان است. (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۸-۱).

**۱۵۱۹. [آدا] (ق)** در لغت بربری، نام گیاهی است که بربری اشخیص گویند. در لغت بربری همزه کلمه اصلی است. رجوع به اشخیص شود. شوک الملک. بشکراین. خامالاون لو قس<sup>۲</sup>. افسیا. (ترجمه ابن بطار). و رجوع به آداد شود.

**۱۵۲۰. آبلووددین. [آ و د دی] (لغ)** سردی که تخت یابل را غصب کرد و پیداشاهی رسید. وی از پادشاه آسور یاری طلبید و دختر خود را به او داد. رجوع به ایران باستان ص ۱۲۵ شود.

**۱۵۲۱. [آدا] (ق)** آداد. بلف بربری اشخیص است که اسدالارض عبارت از او باشد. (تحفه حکیم مؤمن). بلف بربری نوعی از مازرونی است و آن سفید و سیاه میاشد، سفید آنرا آدادای ابیض<sup>۳</sup> گویند و بربری اشخیص خوانند و سیاه آن را آدادای اسود گویند و خاتق النمر و قاتل النمر خوانند. استقا را نافع است. (برهان). آدادای اسود را شوک الملک و خوارو و آدادای ابیض را بشام نیز گویند. و رجوع به آداد شود.

**۱۵۲۲. آدای ابیض. [آ دای آئ] (ترکیب وصفی، إ مرکب)** رجوع به آداد و آدادا شود.

**۱۵۲۳. آدای اسود. [آ دای آ و] (ترکیب وصفی، إ مرکب)** رجوع به آداد و آدادا شود.

**۱۵۲۴. آدانیوار. [آ] (لغ)** نام چندتن از پادشاهان آسور که در زمان یکی از آنان عهدی بین آسور و بابل منعقد شد و وقایع نگاران دربار آسور بناسبت موقع، یا بنا به مأموریتی که داشته‌اند، فهرستی از تمام عهدنامه‌های قبل، که بین دو دولت آسور و عیلام منعقد شده بود، ترتیب داده‌اند. با قید اینکه کدام عهدنامه در زمان صلح یا بر اثر جنگی بسته شده و هر دفعه تصریح کرده‌اند که حدود دولتی از چه قرار معین شده. اگرچه در این فهرست آنچه برای آسور موهن یا ناگوار بوده بسکوت گذاشته‌اند، با وجود این فهرست مزبور دارای اهمیت بسیار است. رجوع به ایران

باستان ص ۵۲ و ۵۴ شود. || آدانیوار سوم پادشاه آسور. وی در ۸۱۰ ق. م. بماد لشکر کشیده صفحات غربی فلات ایران را تصرف کرد. زن او (تورومات) را شاهزاده خانم بابلی گفته‌اند و بعضی تصور میکنند که شاید سیرامیس<sup>۵</sup> ملکه داستانی آسور همین زن باشد. رجوع به ایران باستان ص ۱۶۹ و ۱۷۰ شود.

**۱۵۲۵. [آد] (ع مص)** گرمنا ک شدن طعام. (منتهی الارب). گرم دریافتن. (زوزنی). (تاج المصادر بیهقی). || یاری دادن برانیدن چهارپای. (زوزنی).

**۱۵۲۶. [آد] (ق)** ماه دوازدهم سال ملی و هم ماه ششم سال دولتی عبرانیست. در چهاردهم و پانزدهم همین ماه عید مقدس یوریم است (کتاب استر ۳: ۷ و ۱۲: ۸ و ۲۱: ۹). و تقریباً با ماه مارس فرنگی مطابق باشد و چون سال قمری با سال شمسی یازده روز تفاوت دارد لهذا یهود هر سه سال یک دفعه سال را سیزده ماه قرار داده‌اند و ماه سیزدهم را وادار یا آدار دوم گویند. (قاموس کتاب مقدس).

**۱۵۲۷. [آد] (لغ)** نام شهریت در ۱۲۰ هزارگری شمال شرقی احمدآباد گجرات دارای ۱۰۰۰۰ تن سکنه و ناحیتی است نیمه مستقل و تمام آن ناحیت ۲۲۰۰۰۰ سکنه دارد. (قاموس الاعلام).

**۱۵۲۸. [آ] (ع) آج اداره.**

**۱۵۲۹. آداراقی. [آ] (ق)** دوائی هندیت و از جمله سموم است و در طلی بیماریها استعمال کنند مانند کلف و جرب و قوباء و اگر بر عرق النساء ضمد کنند نافع بود و بعضی در قولنج ریحی استعمال کنند و طبیعت آن بغایت گرم است و سم مجموع حیواناتست که دنبال داشته باشد و آنرا پیارسی و هندی کچله خوانند و اگر کسی بخورد مداوای او بقی و شیر تازه و روغن بادام کنند. (اختیارات بدیهی). و صاحب برهان گوید: با رای بسی نقطه بر وزن قراغی، بلف رومی دوائی است هندی و از جمله سموم است و زهر مجموع حیواناتی باشد که دنبال داشته باشند همچو مار و عقرب و سگ و گرگ و مانند آن و با ذال نقطه دار هم بنظر آمده است. کلف و جرب را نافع باشد و بعضی گویند یونانی

- 1 - Payable.
- 2 - Chaméléon blanc.
- 3 - Khamélaon lukos.
- 4 - Chaméléon blanc.
- 5 - Sémiramis.
- 6 - Apocynon. Noir vomique.

است و بفارسی کچله گویند و بتازی قاتل الکلب و خاتل الکلب خوانند - انتهی. جوزالتی. رجوع به اذاراقتی و ازاراقتی شود.

**ادارسه.** [ا ر س] [اخ] آل ادریس، ادریسون. نام سلسله‌ای از ملوک علوی در مغرب بمراکش و بربر که از ۱۷۲ تا ۳۷۴ ق. درین ناحیت فرمان رانده‌اند. رئیس و سرسلسله آنان ادریس بن عبدالله بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه‌السلام است، او در قیامی بسال ۱۶۸ در مدینه بحمايت آل علی همدستی کرد و چون خلفا این شورش را نبشاندند او بگریخت و بمصر شد و از آنجا بمراکش رفت و بتاحیه سبه علم استقلال برافراشت و او و جانشینان او بیش از دویست سال در مراکش حکم رانیدند، و شهر تدغه و گاهی اولی ل<sup>۲</sup> مقر آنان بوده است:

ادریس نخست (۱۷۲ - ۱۷۷ ه. ق.)، ادریس دوم پسر او (۱۷۷ - ۲۱۳)، محمد پسر ادریس دوم (۲۱۳ - ۲۲۱)، علی اول پسر محمد بن ادریس (۲۲۱ - ۲۳۴)، یحیی پسر محمد بن ادریس (از ۲۳۴)، یحیی دوم پسر یحیی نخست، علی دوم پسر عمر پسر ادریس دوم، یحیی سیم پسر قاسم پسر ادریس دوم (تا ۲۹۳)، یحیی چهارم پسر ادریس پسر عمر (۲۹۳ - ۳۱۰)، حسن (۳۱۰ - ۳۱۹)، قاسم کنون پسر محمد (۳۱۹ - ۳۲۷)، احمد پسر قاسم (۳۲۷ - ۳۴۷)، حسن پسر قاسم (۳۴۷ - ۳۷۴) و با انقراض دولت فاطمیان مصر دولت آنان نیز برافتاد، و رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۲۹ و قاموس الاعلام شود.

**اداره.** [ا ز] [ع مص] إدارت، گردانیدن، (تاج المصادر بهیقي)، بگردانیدن، گردانیدن: در مداومت کؤس و اقتادح و ادارت کاسات از دست شفات... (جهانگشای جویی)، الا یا ایها الساقی أوز کأساً و ناولها که عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکله. حافظ.

[[گردیدن. (لازم و متعدیست).]] گرد کردن. (تاج المصادر بهیقي)، گرد گردانیدن. چرخاندن. چرخانیدن. [[مبتلا بعلت دوار شدن. (منتهی الارب).]] انگریستن در کار تا داند چگونه انجام کند آنرا. (منتهی الارب). [[کارگردانی.]] اداره کردن: قوام دادن، نظام دادن، گردانیدن، چرخاندن، مستقیم کردن، تنظیم کردن، رتق و فتق دادن، نظم و نسق دادن، تولیت کردن، متولی بودن، ولایت راندن، قیادت کردن، اداره کردن شغلی را؛ راندن آن شغل را، راه بردن.

**اداره.** [ا ز / ر] [ا] دیوان حکم باشد یعنی بارگاه. شهید گوید: همی فزونی جوید اداره

بر افلاک، و به این معنی بمد الف نیز آمده. (از فرهنگ خطی منسوب به اسدی)، ولی بی شک این کلمه در شعر شهید آواره است اصل آوارجه عربی، [[دفتر حساب که محاسبات پراکنده بر آن نویسند و اداره نیز گفته‌اند و به این معنی بمد الف نیز آمده، بس دیر نموده‌ست که ملک ملکان را آرند بدیوان تو اداره و دفتر.

معزی (فرهنگ خطی مذکور)، ولی صحیح کلمه آواره است. رجوع به آواره شود.

**اداره.** [ا ز / ر] [ازع، ا] قسمتی از وزارتخانه. هر وزارتخانه به چند اداره و هر اداره به چند دائره منقسم شود، ج. ادارات.

- اداره محاسبات<sup>۱</sup>. رجوع به محاسبات شود.

- اداره مدعی‌المعمومی ابتدائی<sup>۲</sup>. رجوع به دادسرا شود.

- اداره مدعی‌المعمومی استیناف<sup>۳</sup>.

- اداره معیزی. رجوع به معیزی شود.

**اداری.** [ا ری] [ع ص نسبی] منسوب به اداره. [[عضو اداره.

**ادارین.** [ا ا] (ص) مؤلف پسران گوید: بلفت زند و پازند هر چیز زشت و بد را گویند و به این معنی بجای حرف ثانی رای قرئت هم بنظر آمده است.

**ادارین.** [ا ا] [ع] [ج] اذرن.

**اداعی.** [ا عی] [ع] [ج] ادعیه.

**اداف.** [ا ا] [ع] [ا] تَرَد. [ا گوش.

**ادافهم.** [ا ا ف] (ف مرکب) دریابنده رمز و علامت و اشاره. آنکه رمز و اشاره دریابد: هرچه در خاطر عاشق گذرد میدانای خوش ادایاب و ادافهم و ادادان شده‌ای. صائب.

**ادافودیا.** [ا ا] [اخ] شهریت فروزنده در درون غنیا<sup>۷</sup> از جهت ساحل البید<sup>۸</sup> بمغرب افریقا و آن در عرض ۱۳ درجه و ۶ دقیقه شمالی و طول یک درجه و ۳ دقیقه شرقی است. سکنه آن ۲۴ هزار تن و آنان اهل شجاعت و اقدام‌اند و مسلمانان باشند. (ضمیمه معجم البلدان).

**اداقه.** [ا ا] [ع مص] گرد گرفتن چیزی را. احاطه کردن.

**اداک.** [ا ا] [ا] جزیره و خشکی میان دریا را گویند. (برهان قاطع). خشکی بود که در میان دریا باشد و آنرا آبخور و آبخوست و جزیره و آداک نیز نامند. (جهانگیری) (شعوری)، امین لغت را صاحب صراح در ترجمه جزیره آورده و اقله ترکان همین کلمه فارسی است و ترکان نیز طای اقله را دال تلفظ کنند. آداک، بضح. (منتهی الارب).

**اداکردن.** [ا ک د] (مص مرکب) بگزاردن، توختن. پرداختن (دین و مانند آن). تأدیه کردن. دادن. تسلیم کردن. کارسازی کردن. واپس دادن. قضا کردن، تقضیه. وفا. ایفاء. موافات. استیفا کردن: پس بجای آورد رسالت را و ادا کرده امانت را. (تاریخ بهیقي ج ادیب ص ۸-۳).

- ادا کردن حق کسی را؛ گزاردن حق او: دولت حقوق من بتامی ادا کند هر که که پیش شاه مدیحی ادا کنم. معدومست.

- ادا کردن دین: گزاردن و پرداختن و توختن وامی را؛ قرض است کرده‌های بدت نزد روزگار تا در کدام روز که باشد ادا کند.

[[بجای آوردن. گزاردن عبادت چون نماز: کند بقبله تازی ز بهر کدیه نماز بدل بقبله دهقان کند نماز ادا. سوزنی.]] مقابله کردن. مقابله بشل کردن.

**اداله.** [ا ا] [ع مص] دولت دادن. (تاج المصادر بهیقي) (روزنی) (مؤید الفضلاء). غنیمت دادن. [[چیره کردن. چیره گردانیدن. غالب گردانیدن: ادالنا الله من عدونا؛ چیره گردانده خدای ما را بر دشمن. [[نصرت دادن. (مؤید الفضلاء) (آندراج). یاری دادن. یاری کردن: فکان ذلک ما دعا الناس الی ان نموا علیهم افعالهم (افعال بنی مروان) و ادالوا بالدعوة العباسیه منهم. (مقدمه ابن خلدون).]] تنبیر دادن.

**اداليسک.** [ا ا] (فرانسوی، [ا] (از کلمه ترکی ادلیک، مشتق از آده، اطاق و وثاق + لیک، حرف نسبت) کنیز و خدمتکار زنان سلطان عثمانی. [[نامی که بقط بزنان حرم سلطان داده‌اند.]] انگر<sup>۱۰</sup> نقاش معروف دو پرده بسیار زیبا ساخته است: «اداليسک غنوده» که در رم بسال ۱۸۱۴ م. کرده است و امروز در موزه لورور است. اداليسک دوم، زنی جوان و موخرمانی را نشان میدهد که سر خود را بر بازو خم کرده است. اداليسک ازن دلا کروا<sup>۱۱</sup> (۱۸۴۷ م.) بر پرده قرمز غنوده و سر را در انحنای بازوی چپ جا داده است. چهره وی دارای کمال و رنگ

1 - Ceula. 2 - Vitti (Volubilis).  
3 - La direction de comptabilité.  
4 - Parquet impénérail.  
5 - Parquet général.  
6 - Administratif.  
7 - Guinée.  
8 - Côte des Esclaves.  
9 - Odalisque. 10 - Ingres.  
11 - Eugène Delacroix.

پسره بسی زنده و جاندار مینماید. ادالیک‌های دیگری نیز لویی بولاتزه<sup>۱</sup> (۱۸۳۰)، کور<sup>۲</sup> (۱۸۳۸)، ا. کُلَن<sup>۳</sup> (۱۸۳۸)، ارنست هیر<sup>۴</sup>، ه. سالمن<sup>۵</sup> (۱۸۷۲) و دیگران دارند.

**ادالیه.** [اَ] (لُخ) رجوع به انطالیه شود. **ادام.** [ا] (ع) خورش. نمانخورش. نانتخورش اسم از مایع و غیر آن و صیغ نانتخورش مایع است. ترنانه. قاتیق. ابا: در ادم بودن گوشت میان فته‌ها اختلاف است. (منتهی الارب.) ج، ادم، ادمه، ادم:

در مطبخ فلک که دو نانت گرم و سرد غم به نواله من و خون جگر ادم. خاقانی. || پیشوای قوم و روگاہ آنها که شناخته شوند به او. مقتدی. ادمه، ادم. || (ص) هر موافق و سازگار. (منتهی الارب.)

**ادام.** [ا] (ع) نامی از نامهای زنان عرب. **ادام.** [ا] (لُخ) آبی است بنام پسر ادم در راه یمن، بنی شعبه (از کثانه) را. || چاهای بر یک منزلی مکه.

**ادام.** [ا] (لُخ) شهر و بندری از هلند، دارای ۷۷۰۰ تن سکنه و کلیسائی زیبا از مائه پانزدهم م. و پسر آن مشهور است.

**ادام.** [ا] (لُخ) جزیره‌ای از جزایر صوند بمسافت ۹ میلی شمال شرقی باتاویا، عاصمه جزیره جاوه و آن تعلق به هلندیان دارد و تسبیذگاه مجرمین است. (ضمیمه معجم البلدان.)

**ادام.** [ا] (لُخ) اسمی گفته نام شهریت و گفته‌اند وادائی است و ابو حازم گوید آن از مشهورترین وادیهای مکه است. (معجم البلدان.)

**ادام.** [ا] (ع) ص. چرم‌فروش. ادم‌فروش. (مذهب الاسماء.)

**ادام.** [ا] (لُخ) محمودین عمر گوید وادیی است بتهامه که برسوی آن از آن هذیل و فرسوی از آن کثانه است و سیدعلی علوی گفته است ادم بکسر اول است و در آن آبی است که آنرا پیر ادم گویند واقع در راه یمن بنی شعبه (از کثانه) را. (معجم البلدان.)

**ادام‌البيت.** [ا] (مُل ب) [ع] مرکب. سرکه. خَلّ. سته. یک.

**اداموشه.** [ا] (لُخ) قریه‌ای است قرب قریه بارواج از قضاء بریدور تابع لواء بهکه از ولایت بوسه و در قرب آن آبهای معدنی و معدن آهن و نوعی خاک است که برای سفالگری مناسب است. (ضمیمه معجم البلدان.)

**ادامه.** [ا] (لُخ) شهریت دارای سورا از شهرهای نقتالی بین کثانه و رامة و ظاهراً در شمال غربی بحرالجلیل واقع بوده است و اثری از آن تا کنون پدید نیامده است.

(ضمیمه معجم البلدان.)

**ادامه.** [ا] (ع ص) ادامه. ادامه. همیشه داشتن. پیوسته گردانیدن. (مجم‌اللغة).

پیوستگی. دایم داشتن. (روزنی) (تاج المصادر بیهقی): دیدم الله نعمت علیه. (تاریخ بیهقی ص ۲۱۷). ادم الله بقاء: خدای زیست او را همیشگی کناد. ادم الله ظله. ادم الله ظلمک. و بشنوده باشد خان ادم الله عزه.

(تاریخ بیهقی ص ۷۲). با فرزند استادم خواجه بونصر ادم الله سلامت. (تاریخ بیهقی ص ۲۸۹). گفتند دیر است در آرزوی آنند که رعیت سلطان اعظم ملک‌الاسلام شهاب‌الدوله ادم الله سلطانه باشند. (تاریخ بیهقی ص ۳۲۸). ابوجعفر الامام قائم بامرالله ادم الله سلطانه. (تاریخ بیهقی ص ۲۸۷).

حاجب فاضل عم خوارزمشاه ادم الله تأییده ما را امروز بجای پدر است. (تاریخ بیهقی ص ۳۳۲). || درنگ کردن در. || درنگی کردن. || ادامه دلو: پر کردن آن. || ادامه ساه: پیوسته باریدن آن. || فرونشاندن جوش

دیگ به آب سرد. جوشش دیگ به آب سرد بنشانند. || اوپزوهیدن. || بشخو کردن. || برگردانیدن تیر را بر ابهام و هموار کردن آن. || باقی داشتن دیگ بر دیگپایه بعد از پختن. || مبتلا به سرگیجه و دوار شدن. || اکن گردانیدن. (مؤید الفضلاء).

— ادامه دادن: مداومت کردن. پیوسته گردانیدن.

— ادامه کار: (اصطلاح فیزیک) اصلی است که بموجب آن محرک مساویست با کار مقاوم.

— ادامه نظر: بزمه. پیوسته نگریستن.

**ادامی.** [ا] (ما) (لُخ) ابوالقاسم سعدی گوید: موضعی است بحجاز، و قبر زهری عالم فقیه آنجاست و باقوت گوید من آنرا نشانم و در کتاب نصر آمده: ادامی از اعراض مدینه است و زهری آنجا نخلی غرس کرد. (معجم البلدان). || از دیار قضاة بشام است و بضم همزه نیز گفته‌اند. (معجم البلدان.)

**ادانوش.** [ا] (لُخ) نام مردی بوده مندارس (مدرس، فرهنگ سروری و در نسخه‌ای تدارس) او را بعد از فرستاد که تیر وی باش، عذرا چشم او بکند بخشم. (لغت فرس اسدی). تمام شخصی که پرسالت و ایلچی‌گری پیش عذرا آمده بود و عذرا از قهر و خشم چشم او را به انگشت کند. (برهان قاطع):

بر او جست عذرا چو شیر نژد  
بزد دست و چشم ادانوش کند.<sup>۷</sup>  
عنصری (از شعوری).  
**ادانه.** [ا] (ع صص) فرومایه و ضعیف گردانیدن. || خسی شدن: آدین (مجهولاً):

خسی و فرومایه گردید و ضعیف و ست شد. || وام دادن. (تاج المصادر بیهقی): ادنته: وام دادم او را. (منتهی الارب). || وام گرفتن: اداان هسو: وام گرفت. (منتهی الارب). || بهمت چیزی خریدن و بهای آنرا وام‌دار شدن. قول: منه ادنی عشرة دراهم. (منتهی الارب). || اجزا دادن. (مؤید الفضلاء).

**ادانه.** [ا] (لُخ) از شهرهای عیوی نشین که در سال ۷۲۰ ه. ق. بدست مصریان سوخت. رجوع به تاریخ منول ص ۳۴۷ شود.

**ادانی.** [ا] (ع ص) ج. ادنی. مقابل اقصی. نزدیکان. نزدیکتران. نزدیکترها: ملک هند اثر نکایات ربابات سلطان در اقصی و ادانی ولایت خویش مشاهدت کرد. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۹۳). از

هیت این دو پادشاه نامدار در اقصی و ادانی جهان گرگ از تعرض آهو تبری نمود. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۵). بشارت آن فوج باقاصی و ادانی رسید. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۶). و متعلقان و رعایای او از

خصوصت در اقصی و ادانی شرق و غرب از دیگر پادشاهزادگان... (جهانگشای جویی). || اکینه تران. (غیاث اللغات) (آندراج). || اراع. عامه. اسافل ناس. سغله. سوقه. بازاریان.

**اداء و اصول.** [ا] (و ا) (لُخ) مرکب. از اتباع) ادا اصول. رجوع به ادا شود.

— ادا و اصول درآوردن: در تداول عوام، کراهت به تصنع نمودن.

**اداءه.** [و] (ع) تطهره. یعنی آبستان. (منتهی الارب). قُحْمَه. تطهره. ظرف آب. آفتابه. (آندراج). ج. ادای: اعرابی از کوزه عمر نیز خورد ست شد عمر رضی الله عنه او را حد زد اعرابی گفت از اداءه تو خوردم امیرالمؤمنین گفت حد بر مستی زدم نه بر خوردن. (راحة الصدور راوندی).

**ادای.** [ا] (و ا) (ع) ج. اداءه.

**ادای.** [ا] (لُخ) رجوع به طایفه عیسی‌وند شود.

**اداءه.** [ا] (ع) رجوع به ادات شود.

**اداءه.** [ا] (لُخ) نام کوهی. (مرادالاطلاع).

**اداهم.** [ا] (ع ص). ج. آدهم. بندها و اسبان سیاه‌رنگ.

**اداهم.** [ا] (لُخ) محلی است در شعر.

1 - Louis Boulanger.

2 - Court. 3 - A. Colin.

4 - Ernest Hébert.

5 - H. Salmson.

6 - Edam.

۷ - در لغت فرس اسدی: بزد دست و از پیش چشمش بکند.

(مراصد الاصلاح). و بکری گوید آن پشته‌هایی است سیامونگ در نجد یا قریب بدان، جمیل گوید:

جعلن شمالا ذالعمرة كلها  
و ذات الیلین البرق برق هجین  
قلما تجاوزن الاداهم فتنی  
و أسمع للیین المثلث قرون.

(ضمیمه معجم البلدان).

**۱۵۱ باب.** [أ] (تف مرکب) ادافهم. رجوع به ادافهم شود.

**۱۵۱ اب.** [أء] (ع تف) نعت تفضیلی از داب: مارأیت رجلاً أداً سواکأ و هو صائم من عمر. (الکئی للدولابی).

**۱۵۱ ادث.** [أء] (إخ) نام ریگی است. (منتهی الارب).

**۱۵۱ ان.** [أء] (إخ) یکی از بناهای معروف اثبه که بقول فلوطرخس موافق نقشه‌ای که پریکلس کشیده بود، ساخته شده است و او نیز چنانکه گویند نقشه کوشک خشیارشا شاهنشاه هخامنشی را در نظر داشته است. (ایران باستان ص ۱۶۰ از کتاب پریکلس، بند ۲۲). [انام نمایخانه‌ای در پاریس.

**۱۵۱ اب.** [أء] (ع) (معرب از فارسی) فرهنگ. (مذهب الاسماء). پرهیخت. دانش. (غیاث اللغات). ج. آداب:

چه جوئی آن ادبی کان ادب ندارد نام  
چه گوئی آن سخنی کان سخن ندارد چم.  
شاگر بخاری.

هزار گونه ادب جان ز عشق آموزد  
که آن ادب نتوان یافتن بمکتبها. مولوی.  
پارسا باش و نسبت از خود کن  
پارسازادگی ادب نبود. قره‌العین.

[هنر. (زمخشری) (نصاب): جمله را آدب سلاح و مردی از تیر انداختن و نیزه داشتن و درق و شمشیر و قاروره افکندن و شناو و آنچه مردان را بکار آید. (مجله التواریخ والقصص). گفت اگر نه آنستی که تو هنوز خردی و این ادب نیاموخته‌ای من ترا امروز مالشی دادمی که بازگفتندی. (نوروزنامه). تیر و کمان سلاحی بایسته است و مر آن را کار بستن ادبی نیکوست. و پیغامبر علیه‌السلام فرموده است: علما صبیانکم الرایة والسباحة. (نوروزنامه). [چم و خم. حسن معاشرت. حسن محضر. طور پسندیده. (غیاث اللغات). طریقه‌ای که پسندیده و صلاح باشد. اخلاق حسنه. فضیلت. مردمی. حسن احوال در قیام و قعود و حسن اخلاق و اجتماع خصال حمیده:

سلطان معظم ملک عادل مسعود

کمر ادبش حلم و فروتر هنرش جود.

منوچهری.

خواجه عبدالرزاق هژده بخورد و خدمت کرد رفتن را و با امیر گفت: پس اگر بیش از این دهند ادب و خرد از بنده دور کنند. امیر پس‌خندید و دستوری داد. (تاریخ بهیقی ج ادب ص ۶۷۲). و ما [امیر محمود] تا این غایت دانی که براستای تو [امیر یوسف] چند نیکوئی فرموده‌ایم و پنداشتیم که با ادب برآمده‌ای و نیستی چنانکه ما پنداشته‌ایم. (تاریخ بهیقی ج ادب ص ۲۵۳). این بی‌ادبی بنده بفرمان سلطان محمود کرد. (تاریخ بهیقی ص ۵۲)

ای نیاموخته ادب ز ابوان  
ادب آموز زین پس از ملوان. سنائی.  
دژهای گر در تو افزونی ادب  
باشد از یارت، بداند فضل رب. مولوی.  
از خدا جویم توفیق ادب  
بی ادب محروم ماند از لطف رب. مولوی.  
از ادب پر نور گشته‌ست این فلک  
وز ادب مصوم و پاک آمد ملک. مولوی.  
تصان را گفتند ادب از که آموختی گفت از  
بی‌ادیان... (گلستان).

اگرچه پیش خردمند خامشی ادبست  
بوقت مصلحت آن به که در سخن کوشی.  
(گلستان).

بی ادب سبلی زمانه خوری. اوحدی.  
شوخی رنگس نگر که پیش تو بشکفت  
چشم‌دریده ادب نگاه ندارد. حافظ.  
ادب کی میگذارد تابوسم آستانش را.  
عرفی.

ما سجده بر سایه دیوار کشتم  
از بی‌ادیان پرس حرمگاه صنم را.

— امثال:  
سخن شنیدن ادبست. (جامع‌التحیل).

[آزرم. حرمت. پاس. (صراح).  
[ادب‌النفس: اخلاق حسنه. مقابل  
ادب‌الدرس:

زن که خدایش ادب نفس داد  
سر دهد و تن ندهد در فساد  
تو ادب نفس بداندیش کن

بی‌ادیان را به ادب خویش کن. امیر خسرو.  
[آئین. آرایش. راه و رسم. [اشگفتی.  
(مذهب الاسماء). شگفت. (مؤید الفضلاء).  
عجب. [المص) زیرکی. [اتمار. رجوع به  
تیمار شود. [تأدیب. تنبیه: و ما این تاوان  
مر ادب را بتدیم تا خداوندان اسپ، اسپ  
را نگه دارند، تا بکشت گمان اندر نیاید.  
(نوروزنامه).

اوستادان کودکان را میزند  
آن ادب سنگ سیه را کی کنند. مولوی.  
[امص) دانشمند شدن. با فرهنگ شدن.  
(روزنسی). فرهنگی شدن. (تاج‌المصادر

بهیقی). ادب شدن. (تاج‌المصادر بهیقی)  
(روزنسی). [انگشاه داشتن خود از  
نکوهیده‌های کرداری و گفتاری. تأدب.  
(روزنی). بکار صلاح بودن. اندازه و حد هر  
چیز نگاهداشت حد هر چیز. (صراح). نیکوکار  
شدن. [بهمانی خواندن. مهمان خواندن.  
(تاج‌المصادر بهیقی). مهمانی کردن. بسوی  
طعام خواندن:

نحن فی المشتاة ندعو الجفلاء

لآتری الأدب فینا ینتقر.

[زیرک شدن. [الل) ادب‌البحر: بسیاری آب  
دریا. (منتهی الارب). [علم‌الادب عبارت  
از ده علم است: (۱) علم‌اللغة. (۲)  
علم‌التصرف. (۳) علم‌التحوی. (۴) علم‌المعانی.  
(۵) علم‌البیان. (۶) علم‌البدیع. (۷)  
علم‌المروض. (۸) علم‌القوافی. (۹) علم  
قوانین‌الخط. (۱۰) علم قوانین‌القراءة.

آدب بالفتح: شگفت و عجب و شکرگه؛  
زیرکی و نگاهداشت حد هر چیز. ج. آداب.  
و علم ادب عبارتست از علمی که بدان خود  
را از خلل در کلام نگاهدارند و آن دوازده  
قسم است و هشت اصول بر این تفصیل:  
علم لغت. علم صرف. علم اشتقاق. علم  
نحو. علم معانی. علم بیان. علم عروض.  
علم قافیه و چهار فروع بدین نبط: علم  
قرض الشعر و آن علمی است که امتیاز کرده  
میشود بدان میان اشعار سالم و غیرسالم از  
عیوب علم انشای نثر از خطب و رسائل.  
علم محاضرات یعنی علم تواریخ و بعضی  
این را مشتق از ادب که بمعنی خواندن  
بضیافت است گفته‌اند زیرا که این علم  
میخواند مردم را بسوی محامد. (قاموس  
بنقل منتهی الارب). شاعری آنها را چنین  
بنظم آورده:

نحو و صرف عروض بعده لفة

ثم اشتقاق و قرض الشعر انشاء

کذا المعانی بیان. الخط قافیه

تاریخ. هذا العلم العرب احصاء.

مؤلف نفایس الفنون فی غرایس العیون پانزده  
فن آورده است: خط. لغت. تصرف. عروض.  
اشتقاق. نحو. معانی. بیان. بدیع. عروض.  
قوافی. تقریض. امثال. دواوین. انشاء و  
استیفاء. رجوع به نفایس الفنون تألیف  
محمد بن محمود آملی مقاله اولی از قسم  
اول شود. این خلدون در مقدمه خود گوید:  
«هذا العلم [ای علم‌الادب] لاموضوع له ینظر  
فی اثبات عوارضه أو نفيها و انما المقصود  
منه عند اهل اللسان ثمرته و هی الاجادة فی

فنی المنظوم و المنثور علی أسالیب العرب و مناہجهم، فیمعمون لذلك من کلام العرب ما عساه تحصل به الملکة من شعر عالی الطبقه و سجع متوار فی الاجادة و مسائل من اللغة و النحو مبنوثة أثناء ذلك متفرقة یتقری منها الناظر فی الغالب معظم قوانین العربیة مع ذکر بعض من ایام العرب فیهم به ما یقع فی اشعارهم منها و كذلك ذکر المہم من الانساب الشهيرة و الاخبار الصامة و المقصود بذلك کله ان لا یغنی الناظر فیه شیء، من کلام العرب و اسالیبهم و مناہجی بلاغهم اذا تصفحه لانه لا تحصل الملکة من حفظه الا بعد فهمه فیتحتاج الی تقدیم جمیع ما یتوقف علیه فهمه ثم انهم اذا أرادوا حد هذا الفن قالوا: الادب هو حفظ اشعار العرب و اخبارها و الاخذ من کل علم بطرف یریدون من علوم اللسان أو العلوم الشرعیة من حیث متونها فقط و هی القرآن و الحدیث از لا مدخل بسفر ذلك من العلوم فی کلام العرب الا ما ذهب الیه المتأخرون عند کلفهم بصناعة البدیع من التوریة فی اشعارهم و ترسلهم بالاصطلاحات الملکیة. فاحتاج صاحب هذا الفن حیثین الی معرفة اصطلاحات العلوم لیكون قائماً علی فهمها و سمناً من شیوخنا فی مجالس التعلیم أن أصول هذا الفن و ارکانه أربعة دواوین و هی: أدب الکاتب لابن قتیبة و کتاب الکامل للمبرد و کتاب البیان و التبيين للجاحظ و کتاب النوادر لابن علی الفالی البغدادی و ما سوی هذه الاربعة فتح لها و فروع عنها. و کتب المحدثین فی ذلك کثيرة، و کان الفناء فی الصدر الاول من اجزاء هذا الفن مما هو تابع للشعر از الفناء انما هو تلحینه. و کان الکتاب و الفضلاء من الخواص فی الدولة العباسیة يأخذون انفسهم به حرصاً علی تحصیل أسالیب الشعر و فنونه فلم یکن انتحاله قادحاً فی العدالة و المروءة و قد الف القاضی أبو الفرج الاصطهانی و هو من هو کتابة فی الاغانی جمع فیه اخبار العرب و اشعارهم و انسابهم و ایامهم و دولهم و جعل مبناه علی الفناء فی المائة صوت التي اختارها المغنون للرشد فاستوعب فیه ذلك أی استیعاب و اوفاء» - انتهى ما قاله ابن خلدون.

جرجانی در تعریفات آرد: ادب عبارتست از شناختن اموری که بوسیله آنها انسان از همه اقسام خطا مصون ماند. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون گوید: الادب بفتح اول و دال مهمله؛ دانش و فرهنگ، و پاس و شکفت و طریقه‌ای که پسندیده و به اصلاح باشد و نگاهدشت حد هر چیزی. کما فی کشف اللغات. و علم عربی که تعلقی بعلم

زبان عرب و فصاحت و بلاغت دارد. کذا ذکر الشیخ عبدالحق المحدث فی رسالة حلیة النبی (ص). و در بحر الجواهر آید که ادب نیکی احوال و رفتار است در نشست و برخاست و خوشخوئی و گرد آمدن خویشیهای نیک و صاحب عنایة گوید: هر ورزش پسندیده‌ای که آدمی را به فضیلتی از فضایل سوق دهد، و ویژه او شود. و ابو یزید گوید: ادب ملکه‌ایست که انسان را از آنچه نارسا باشد بازدارد. در فتح القدر آمده است که ادب مجموع صفات نیک است و در اصطلاح فقهاء مراد از ادب کتاب ادب القاضی است یعنی آنچه قاضی را سزاوار است که بجای آرد. و نیکوتر آنست که ادب را تعبیر به ملکه کنیم. زیرا ملکه است که در روان آدمی رسوخ مییابد و از این رو اگر مفهوم ادب در نفس انسان راسخ نگردد نمیتوان آنرا ادب نامید. (بحر الرائق فی شرح الکثر و کتاب القضاء). و فرق بین تعلیم و تأدیب آنست که تأدیب در مورد عادات و تعلیم در مورد شرعیات استعمال میشود. بعبارة أخرى تأدیب عرفی و تعلیم شرعی و اولی دنیوی و دومین دینی است. (کرمانی شرح صحیح بخاری، در باب تعلیم الرجل). صاحب تلویح گفته است که: تأدیب یا کلمة ندب قریب المعنی است و جدائی بین این دو جز این نیست که تأدیب در مورد تهذیب اخلاقی و اصلاح عادات و ندب در مورد ثواب آخرت مستعمل است و قد یطلقه الفقهاء علی المندوب (فی جامع الرموز) و ماوراء ما ذکر من الفرائض و الواجبات فی الحج سنن تارکها می. و آدب تارکها غیر می. و گاهی کلمة ادب را در مورد سنت اطلاق نمایند. (جامع الرموز). و سواى آنچه از سنن و آدبی که تارک آن گناهکار محسوب شود اطلاق نمایند. در کتاب برزازیة ضمن کتاب الصلوة در فصل دوم گوید: ادب آن را گویند که شارع گاهی آن را بکار برده و زمانی آنرا ترک کرده است و سنت آنرا نامند که شارع آنرا پیوسته مواظب و مراقب است. ازین رو واجب هر قانونی از شریعت است که برای اكمال فرض و سنت برای اكمال واجب و ادب برای اكمال سنت وضع شده باشد و نیز گفته‌اند: ادب نزد اهل شرع پرهیزکاری و نزد اهل حکمت و دانش نگاهداری و صیانت نفس است. و از حاتم اصم روایت کنند که موقع دخول در مسجد پای چپ خود را در مسجد نهاد و در حال رنگش تغییر یافته و یمینا ک از مسجد بیرون آمد و دیگر بار به مسجد برفت و این نوبت پای راست خود را در مسجد نهاد و سبب

این عمل از او پرسیدند. گفت مترسم اگر ادبى از آداب دین را متروک دارم خدای تعالی آنچه را که از خزانه غیبش مرا بخشیده، بازستاند. دانشمندی گوید: ادب، نشستن با خلق بر بساط صدق، و پیروی حقایق است. اهل تحقیق گفته‌اند: ادب خروج از صدق اختیار و زاری بر بساط نیازمندی و افتقار باشد. و درین معنی گفته‌اند:

ادب نه کعب عبادت نه سعی حق طلبی است  
بغیر خاک شدن هرچه هست بی ادبی است.  
و در تعریفات جرجانی ادب را بدین نحو تعبیر کرده که: ادب هر آن چیزی است که آدمی را از جمیع انواع خطا بازدارد و ادب القاضی ملتزم ساختن قاضی است بدانچه که شارع از دادگستری و رفع ستم و ترک هوی و هوس بر او واجب ساخته - انتهى. و معنی آداب البحت، در باب نون و فصل راء مهمله در علم المناظره بیان خواهد شد.

علم الادب هو علم یحترز به عن الخطأ فی کلام العرب لفظاً و خطاً قال المولی ابو الخیر اعلم ان فائدة التخطاطب و المحاورات فی افادة العلوم و استفادتها لما لم تتین للطلابین الا بالفاظ و احوالها کان ضبط احوالها مما اعتنی به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوماً انقسم انواعها الی اثنی عشر قسماً و سوها بالعلوم الادبیة لتوقف ادب الدرس علیها بالذات و ادب النفس بالواسطة و بالعلوم العربیة ایضاً لبحثهم عن اللفاظ العربیة فقط لوقوع شریعتنا التي هی احسن الشرائع و افضلها و اعلاها و اولاهها علی افضل اللغات و اكملها ذوقاً و وجداناً - انتهى. و اختلفوا فی اقسامه فذكر ابن الانباری فی بعض تصانیفه انها ثمانية و قسم الزمخشری فی القسطاس الی اثنی عشر قسماً كما اوردته العلامة الجرجانی فی شرح المسفتح و ذکر القاضی زکریا فی حاشیة البیاضی انها اربعة عشر و عد منها علم القراءات قال و قد جمعت حدودها فی مصنف سمیته الذلولو النظیم فی روم التعلیم و التعلیم لکن یرد علیه ان موضوع العلوم الادبیة کلام العرب و موضوع القراءات کلام الله سبحانه و تعالی ثم ان السید والسید تنازعا فی الاشتقاق هل هو متقل كما یقوله السید او من تمتة علم التصریف كما یقوله السید و جعل السید البدیع من تمتة البیان و الحق ما قال السید فی الاشتقاق لتفاير الموضوع بالحيثیة المتغيرة و للعلامة الحنفی مناقشة فی التصریف و التقسیم اوردها فی موضوعاته حیث قال و اما علم الادب فعلم یحترز به عن الخلل فی کلام العرب لفظاً و کتابة و

هیچنا بحثان؛ الاول، ان کلام العرب بظاهره لا یتناول القرآن و یعلم الادب یحترز عن خلله ایضاً الا ان یقال المراد بکلام العرب کلام یتکلم العرب علی اسلوبه. الثاني، ان السيد رحمه الله تعالى قال لعل الادب اصول و فروع اما الاصول فالیبحث فیها اما عن المفردات من حیث جواهرها و موادها و هیاتها فعمل اللغة او من حیث صورها و هیاتها فقط فعمل الصرف او من حیث انتساب بعض یمض بالاصالة و للفرقة فعمل الاشتقاق و اما عن المركبات علی الاطلاق فاما باعتبار هیاتها التركیبیة و تأدیثها لمعانیها الاصلیة فعمل النحو اما باعتبار افادتها لمان مفایرة لاصل المعنی فعمل المعانی و اما اعتبار کیفیة تلك الافادة فی مراتب الوضوح فعمل البیان و علم البدیع ذیل علمی المعانی و البیان داخل تحتها و اما عن المركبات الموزونة فاما من حیث وزنھا فعمل العروض او من حیث اواخرها فعمل القوافی و اما الفروع فالیبحث فیها اما ان یطلق یتقوس الکتاب فعمل الخط او یختص بالمعظوم فالعلم المسمی بقرض الشعر او بالنثر فعمل الانشاء او لا یختص بشئ، فعمل المحاضرات و منه التواریخ قال الختید هذا منظور فیه فاورد النظر بثمانیة اوجه حاصلها انه یدخل بعض العلوم فی المقسم دون الاقسام و یمخرج بعضها منه مع انه مذكور فیه و ان جعل التاریخ و اللغة علماً مدوناً لمشکل اذ لیس مسائل کلیة و جواب الاخر مذكور فیه و یمکن الجواب عن الجمیع ایضاً بعد التأمل الصادق. (كشف الظنون).

علوم الادب اثنا عشر علماً و هی اللغة و الخط و الشعر و العروض و القافیة و النحو و الصرف و الاشتقاق و المعانی و البیان و البدیع و المحاضرات و النثر و قد عنی الادباء بالتوسع فی کل من هذه العلوم توسعاً لیس بعده رمی و قد لخصنا علی کل منها کلاماً اثبتناه فی موضعه من هذا الکتاب فیرجع الیه من شاء. (دائرة المعارف فريد وجدی در مادة ادب).

**تعریف و موضوع و فائدة ادب و ادبیات باصطلاح قدما:** کلمات لتبرین در معنای لغوی ادب نزدیک یکدیگر است. ادب در لغت بمعنی ظرف و حسن تناول است<sup>۱</sup> و ظرف در اینجا مصدر است بمعنی کیاست مطلق یا ظرف در لسان یا براعت و ذکاء قلب یا حذاقت<sup>۲</sup> و بتعبیر بعضی نیک گفتاری و نیک کرداری و بعضی ادب را در فارسی بفرهنگ ترجمه کرده و گفته اند ادب یا فرهنگ بمعنی دانش میباشد و با علم چندان فرقی ندارد<sup>۳</sup>.

در تعریف و تحدید ادب اصطلاحی، عبارات

ادبای متقدمین مختلفست، بعضی گویند: الادب کسل ریاضة محمودة یتخرج بها الانسان فی فضیلة من الفضائل. (الوسیط ص ۳). الادب کل ریاضة محمودة یتحلی بها الانسان بفضیلة من الفضائل. (معیار اللغة ج ۱ ص ۶۱). ادب عبارت است از هر ریاضت ستوده که بواسطه آن انسان بفضیلتی آراسته میگردد و این معنی منقول از معنی لغوی تأدیب و تأدب است که در آنها ریاضت اخلاقی مأخوذ است و برخی گویند الادب عبارة عن معرفة ما یحترز به عن جمیع انواع الخطأ. (جواهر الادب احمد هاشمی ص ۸). ادب عبارت است از شناسائی چیزی که بتوسط آن احتراز میشود از تمام انواع خطا. و این معنی عرفی منقول از ادب بمعنی حذاقت یا براعت و ذکاء قلب و امثال آنهاست و برخی گویند که: ملکة تعصم من قامت به مما یشینه. (دائرة المعارف بستانی). ادب ملکه ایست که صاحبش را از ناشایسته نگاه میدارد.

و اما علم ادب یا سخن سنجی در اصطلاح قدما عبارت بوده است از: معرفت باحوال و نظم و نثر از حیث درستی و نادرستی و خوبی و بدی و مراتب آن<sup>۴</sup> و بعضی علم ادب را چنین تعریف کرده اند که: علم صنایع تعرف به اسالیب الکلام البلیغ فی کل حال من احواله. (جواهر الادب احمد هاشمی ص ۸). علم ادب علمی است صنایعی که اسالیب مختلفه کلام بلیغ در هر یک از حالات خود بتوسط آن شناخته میشود. تعریف علم ادب بنا بر مسلک قدما شامل اکثر علوم عربیه بوده است و در تعداد علوم ادبیه نیز کلمات قدما مختلفست، بعضی عدد آنها را هشت دانسته<sup>۵</sup> و برخی بیشتر. یکی از شعراء علوم ادبیه را در این دو بیت جمع کرده است:

نحو و صرف عروض بعده لغة  
تم اشتقاق و قرض الشعر انشاء  
کذا المعانی بیان الخط قافية  
تاریخ هذا العلم العرب احصاء.

جرجی زیدان مینویسد که علم ادب در اصطلاح علمای ادبیت مشتمل بر اکثر علوم ادبیه است از قبیل: نحو، لغت، تصرف، عروض، قوافی، صنعت شعر، تاریخ و انساب. و ادب کسی است که دارای تمام این علوم یا یکی از آنها باشد و فرق مابین ادب و عالم آن است که ادب از هر چیزی بهتر و خویشتر را انتخاب مینماید و عالم تنها یک مقصد را گرفته در آن مهارت مییابد<sup>۶</sup> بعضی گویند اصول علم ادب عبارت است از: لغت، صرف، اشتقاق، نحو، معانی، بیان، عروض، قافیه، و فروع آن عبارت

است از: خط، قرض الشعر، انشاء، محاضرات، تاریخ. و فن بدیع را ذیل و تابع معانی و بیان شمرده اند<sup>۷</sup>.

**ادب درس و ادب نفس:** باید دانست که آنچه در تعریف علم ادب ذکر شد راجع به «ادب درس» میباشد که آنرا ادب اکتسابی نیز مینامند زیرا بدرس و حفظ و نظر کتب میگردد. و اما ادب نفس یا ادب طبیعی، بعضی آنرا چنین تحدید کرده اند که ادب طبیعی عبارت است از اخلاق حمیده و صفات پسندیده ای که با ذات انسان سرشته شده باشد و مرحوم ذکاء الملک فروغی (امیرا محمد حسین متوفی ۱۳۲۵ ه. ق.) در تاریخ ادبیات خود ادب نفس را به اصطلاح حکما و صاحبان معرفت عبارت دانسته است از دانشهایی که اسباب کمالات نفسانی شود از قبیل علم بحقایق امشیا که از آن بحکمت و فلسفه تعبیر نمایند و سایر علوم یا دانشها را ادب درسی نامیده است مثل حساب و هندسه و طب و جغرافیا که دانستن آنها مستقیماً در طریق استکمال و تزکیه نفس انسانی واقع نمیشود هرچند بطور غیر مستقیم و بقول اهل علم، «ثانیاً و بالعرض» به ادب نفس کمک مینماید. و مخفی نماند که مابین تعریف مرحوم فروغی برای ادب نفس و آنچه از جواهر الادب نقل کردیم ظاهراً کمال مابینت است زیرا فضائل اخلاقی با علمی که موجب کمالات نفسانی میشود بسیار فرق دارد و آنچه بنظر بدوی می آید این است که فلسفه و حکمت هم جزو ادب آموختنی است «ادب درس». بلی ممکن است ادب درس را دو قسم دانست: یکی آنکه مستقیماً موجب تهذیب اخلاق و قوای فطری میشود و دیگری دانشهایی که بطور مستقیم در این طریق

۱- الادب محرکة؛ الظرف و حسن تناول. (قاموس). اَدَّبَ ادباً؛ ظرف و حسن تاوله فیه ادیب، ج، ادباء. (اقرّب الموارد).

۲- الظرف؛ الکیاسة و قبل انما هو فی اللسان و قبل هو حسن الوجه و الهیة او یکون فی الوجه و اللسان و قبل البراعة و ذکاء القلب و قبل الحذق. (اقرّب الموارد).

۳- تاریخ ادبیات ذکاء الملک فروغی ص ۲۳.

۴- تاریخ ادبیات ذکاء الملک ص ۲۴.

۵- و العلوم الادبیه منسوبة الیه و هی ثمانية: اللغة و التصريف و النحو و العروض و القوافی و صنعت الشعر و اخبار العرب و انسابهم. (معیار اللغة ج ۱ ص ۶۱).

۶- تاریخ آداب اللغة العربیه جرجی زیدان ج ۲ ص ۹۵.

۷- دائرة المعارف بستانی (ج ۲ ص ۶۵۵).



واقع نیست.

ابن خلدون در مقدمه خود مینویسد که علم ادب مانند سایر علوم موضوع شخصی ندارد که بحث از عوارض ذاتیه آن بشود و تنها مقصود ازین علم همانا ثمره و فائده آن است که اجاده و مهارت یافتن در دو فن منظوم و منثور باشد و آنچه در طریق حصول این ملکه واقع میخود از قبیل حفظ اشعار و متون ادبیه و نحو و صرف و علم انساب و تواریخ و غیر از اینها از مقدمات این علم محسوب میگردد و از این جهت است که متقدمین از ادبای عرب تعریف این علم را این طور میکردند که: الادب هو حفظ اشعار العرب و اخبارها و الاخذ من کل علم بطرف؛ ادب عبارت است از حفظ اشعار و اخبار عرب و بهره یافتن از هر علمی به اندازه حاجت. بعقیده نگارنده اگر موضوع علم ادب را بنابر طریقه و اصطلاح ادبای باستانی همان دو فن نظم و نثر قرار بدهیم ولیکن با قید حیثیت (از قبیل: مطبوعیت و ناگوارائی در طبع یا خوبی و بدی و درستی و نادرستی و نظایر آنها) و تعریف جواهرالادب<sup>۱</sup> را تعریف این علم بدانیم در جامعیت و مانعیت این تعریف (بقول اهل منطق: طرد و عکس) چندان خللی وارد نخواهد آمد و بنابر این آنچه را قدما جزو علوم ادبیه شمرده اند یک دسته داخل مسائل و دسته دیگر جزو مقدمات و مبادی این علم خواهد بود و نظر به ارتباط کاملی که مابین علم ادب و سایر فنون و علوم موجود است هر قدر دایره معارف و علوم وسیعتر میشود بر وسعت محیط علم ادب و ادبیات افزوده خواهد شد و انب این است که بجای علم ادب، صناعت ادب تعبیر شود.<sup>۲</sup>

**ارکان علم ادب<sup>۳</sup>:** ارکان علم ادب چهار چیز است: اول قوای فطری عقلی و آن پنج چیز است: ذکاء، خیال، حافظه، حس، ذوق<sup>۴</sup>.

دویم قوانین و اصول نظم و نثر و حسن تألیف و انواع انشاء و شعر و فنون خطابه. سوم مطالعه تصانیف بلغا و تتبع واقعی در جزئیات آنها.

چهارم کثرت اریاض و تدرب در سبکهای ادبای قدیم و تأسی بقصحا و بلغا در حل و عقد نظم و نثر. (تاریخ ادبیات ایران تألیف جلال الدین همائی ج ۱ صص ۲-۸): بی اجری و مشاخره درس ادب و علم دارد [ابوحنیفه]. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۷۷). زوزنی... یگانه روزگار بود در ادب و لغت و شعر. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۳۶۷). ادیب خویش را... امیر مسعود گفت عبدالغفار را

از ادب چیزی پیاموز وی قصیده‌ای دو سه از دیوان منتهی و قفا بک مرا بیاموخت. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۹۱). او سرمدست در فضل و علم و عقل و ادب یگانه روزگار. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۴۲). اما بازار فضل و ادب و شعر کاسدگونه میاشد. (تاریخ بیهقی ص ۲۷۶). ما را صحبت افتاد با استاد ابوحنیفه اسکافی و شونده بودم فضل و ادب و علم وی سخت بسیار. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۷۶). روزی در مجلس شراب بودیم و در ادب سخن میگفتم حدیث نظر رفت خوارزمشاه گفت: همتی فی کتاب انظر فیه و وجه حسن انظر الیه و کریم انظر له. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۶۸۳). و یگانه روزگار بود در ادب و لغت و شعر. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۱۲۱).<sup>۵</sup> و از آداب تازی و پارسی بهره

۱- علم صناعی تعرف به اسالیب الکلام البلیغ فی کل حال من احواله.

۲- رجوع شود به کتب فلسفه و کلام مخصوصاً شرح هدایه ملاصدرا در فرق مابین علم و صنعت و اینکه صنعت علمی است که متعلق بکیفیت عمل ذهنی یا خارجی است.

۳- مأخوذ از جواهرالادب احمد هاشمی و کتاب البیان و التبین و کتاب المثل السائر.

۴- مراد ازین قوی بترتیب ذکر آنها این است: استعداد تام برای ادراک علوم و معارف، قوه حفظ صور محسوسات، قوه حفظ معانی، قوه تأثر از مدرکات، قوه درک لطایف و دقائق.

۵- خطاهائی که از زمان کهن در ایران رواج داشته، از خط مبخی و آرامی و پهلوی گرفته تا خط اوستائی (دین دبیری) هیچک بومی این دیار نبوده و همه از مرز و بوم بیگانه و از کشورهای همسایه به این سرزمین رسیده است خود واژه دبیری که بمعنی نوشته و خط است از انتهای عاریتی زبانهای ایران باستان است که از زبان بابلی بفارس هخامنشی درآمده و از آن زبان پهلوی رسیده و از پهلوی در فارسی بیادگار مانده است. باید بیاد داشت پیش از آنکه ایرانیان در این سرزمین سر و سامانی گیرند و پادشاهی بزرگی بسر کار آورند، با دو دولت بزرگ و توانای همسایه از سوی مغرب در تماس بودند: یکی از آنها بابل بوده که نخستین پادشاهی آن (۱۹۲۶-۲۲۲۵ ق.م). در حدود بیست و سه سده پیش از میلاد بوجود آمده و دیگر پادشاهی آشور که در حدود سال هزار و هشتصد (۱۸۰۰) در شمال عراق کنونی بدوران رسیده:

[A History of Persia by Sir. Sykes, edition. London. 1930, P. 76 and Térid 82.]

بگفته هرودت، در سده پنجم پیش از میلاد،

آشوریه‌ها در آن هنگام که پانصد و بیست سال فرمانروایان آسیای علیا بودند، نخستین قومی که از آنان سرپیچید مادها بودند که خود را از یوغ آشوریه‌ها آزاد ساختند، اقوام دیگر از مادها پیروی کرده از بند بردگی آشوریه‌ها رها شدند. (Herodotos. 1, 95). چنانکه میدانیم پیش از پادشاهی مادها در مغرب ایران، در سال ۷۱۳ ق.م. مسیح:

[Aufsätze zur Persischen Geschichte von Th. Nöldeke. Leipzig, 1887, s. 6.]

هماره سرزمینهای ایران دستخوش تاخت و تاز پادشاهان آشور بوده و از کیه‌هائی که از این پادشاهان بجای مانده و لشکرکشی هر یک از آنان یاد گردیده بخوبی پیداست که تیگلات پیسر (Tiglath - Pileser) اول پادشاه کشورگشای آشور در حدود یک هزار و یکصد سال پیش از میلاد از کوه زاگرس Zagros (پشتکوه) گذشته بر زمین ماد تاخت و قبايل آنجا را پراکنده و پریشان ساخت؛ در سال ۸۴۴ ق.م. شلمنسر دوم (Shalmansar) یکردستان لشکر کشید و هفت سال پس از آن دیگر باره بآنجا روی آورد و گروهی از فرمانفرمایان آنجا را غارت کرد. در کتیبه همین پادشاه آشوری است که نخستین بار از مادی Mada = Mada نام برده شده است:

[Geschichte der meder und Perser Vons. Justin V. Prásek, I Band, Gotta 1906 s. 19. Gesehichte Iran von Ferd. Justi in Grundriss der Iranischen Philologie. II Band. Strassburg 1896 - 1904 s. 404].

در هنگام پادشاهی شمیسی اداد چهارم (Shamsi adad) جانشین شلمنسر در کتیبه وی نیز مادها یاد شده‌اند! که از آشوریه‌ها شکست دیده باز و خراج پرداختند. در سال ۸۱۰ ق.م. اداد نیراری (Adad - Nirari) سوم بمد تاخت و بخش بزرگی از ایران را بچنگ آورد؛ تیگلات پیسر چهارم که از جنگجویان بزرگ آشور است در سال ۷۴۴ بمد روی آورد و بیش از پادشاهان دیگر آشور غنیمت بدستش افتاد، بگفته خودش در کتیبه‌ای شصت هزار و پانصد امیر گرفت و مقدار زیادی گاو و گوسفند و اسب و شتر و استر بغیمت برد و آخرین تاخت و تاز آشور در ایران بدستاری سارگن (Sargon) در سال ۷۲۲ انجام گرفت مقدار غنائمی که پادشاهان آشور از ایران میردند و گروه انبوهی اسیر که گرفتار آنان میشدند بخوبی میرساند که مغرب ایران در آن روزگار آبادان بود و شهریاران کم و بیش بزرگ در آن سرزمینا بودند که با همسایگان سامی نژاد در زد و خورد بودند. هر چند مناسبات ایرانیان از

هیروگلیف (Hiéroglyphe) ۵] که شامپولین (Champlion) (۱۸۲۲ - ۱۷۹۰ م.) به راز خواندن آن کامیاب گردید. هر چند این خط مانند خط چینی نیست، ولی باز دارای چندین صد علامت است. نویسندگان این خط میایستی نقاشی دانسته باشند تا بتوانند از برای هر چیز و هر اندیشه و معنی شکل و تصویری بکشند. مثلاً تصویر چشم بمعنی دیدن است. نقش دو بازو یکی با سیر و دیگری با تبریزین مفهوم جنگیدن را می‌رساند دادگری با تصویر پر شرمخ ترسیم میشود برای اینکه پرن مرغ از دو سوی یکان روییده است. سال با نشان یک شاخه نخل معین میگردد زیرا می‌پنداشند در هنگام یکسال دوازده شاخه بشار ماههای سال از نخل سر بر میزند، تصویر مرغ کرکی نمودار مادر بود، چه مینداشتند این پرند فقط ماده است، بجای پادشاه شکل یک زنبور عمل میکشیدند برای اینکه در کندوی عمل پادشاهی برقرار است و جز اینها. القبه‌هانی که امروز در سراسر روی زمین بکار میرود (غیر از خط چینی) و به اشکال مختلف دیده میشود در اصل یکی بوده و از یک قوم معین و یک جای معین برخاسته است. برخلاف خطوط چینی و مصری قدیم القبا را بچ کنونی چه نزد ما و چه تقریباً نزد همه اقوام متعذر روی زمین هر یک از حروف آن بجای صوتی است که از دهان بیرون می‌آید یعنی از برای هر صوت که ممکن است با عمل و تصرف گلو و کام و سر زبان و دندان و لب تولید صدای مخصوصی گشته از دهان بیرون آید و بگوش رسیده و تشخیص داده شود؛ یک حرف با یک علامت و نشانه مخصوص وضع کردند. چون این صورتها خود بالطبع محدود است، ناگزیر علاماتی که نمودار آنها است نیز محدود گردید و با ۲۶ حرف یا اندکی کمتر و بیشتر همه لهجات مختلف را از هر مرز و بومی که باشد می‌توانیم بنویسیم و آنچه دیگران مینویسند بخوانیم و دریابیم. در آغاز گفتیم واژه دبیر بمعنی خط از لغات عاریه است. میتوان گفت از روزی که خط میخی از سرزمین بابل به ایران رسیده واژه دبیری نیز در زبان همان زمان درآمد، چه به این کلمه از شش سده پیش از میلاد مسیح در فرس هخامنشی بسز میخوریم و در سنگ‌نبشهای هخامنشیان چندین بار بهیئت دبیری (Dipi) دیده میشود: داریوش (۴۸۶ - ۵۲۲ ق. م.) در سنگ‌نبشته بهستان (کتبه بیستون) گوید: «تو که زین پس این دبیری بخوانی کرده من ترا باور شود، آن را دروغ مپنداره باز گوید: «با خواست اوورامزدا مرا کرده‌های دیگری است که در این دبیری نوشته نشده، از اینرو نوشته نشده که آنکه این دبیری پس از این بخواند او را کرده من گزاف

ایرانیان مغربی با ایرانیان جنوبی رسید. هفتاد و سه سال پس از افتادن نینوا بدست ایرانیان یعنی در ۱۱۲ کتوبر ۵۳۹ بابل بدست کوروش افتاد: [Die Keilinschriften der Achämeniden von F. H. Weissbach, Leipzig 1911 S. IX.]

آخرین پادشاه بابل نبونید (Nabunaid) (در فرس هخامنشی نبونیت Nabunaita) شکست یافته دوره فرمانروائی سامیان پایان پذیرفت پس از یادآوری پیش‌آمدهای تاریخی که گویا پیوستگی دیرین ایران با سرزمینهای بابل و آشور است، باید بگوئیم که خط، خواه به اشکال میخی و خواه حروف القبائی از بزرگترین اختراع بشر است، از پرتو خط است که امروزه میتوانیم بدانیم در شش هزار سال پیش از خودمان چه گذشت و به چگونگی زندگی و طرز افکار اقوام قدیم پی ببریم و با نقوش و علامات گوناگون که از آنان روی سنگ و خشت و سفال و پاپیروس (Papyrus) و پوست و فخر کنده گری و نگاشته شده، سرچشمه خطوط کنونی روی زمین را پیدا کنیم بویژه حروف القبائی یکی از شگفت‌ترین زاده‌های فکر آدمی است، اما بسبب آنسی که با این حروف داریم آنچنان که باید بزرگی این اختراع بر نمی‌خوریم که چگونه با بیست و شش حرف یا اندکی کمتر و بیشتر با تفاوتی که در اصوات زبانهای مختلف موجود است میتوانیم آنچه را که میانیدیشیم بر روی صفحه نقش بنسیم، آنچه دیگران نوشتند بخوانیم و از افکار آنان آگاه گردیم؛ آسانترین افسانه و دشوارترین مطلب علمی و فلسفی با همین چند حرف محدود نوشته میشود، زمان و مکان تأثیری در آن ندارد، نوشته‌ای از هر هنگام و از هر جاکه باشد گویای اندیشه نویسنده آن میباشد. اهمیت اختراع القبا هنگامی آشکار میشود که وسیله نوشتن برخی از اقوام را به یاد آوریم مانند چینیان که از بالا بپائین مینویسند و نزدیک به پنجاه هزار علامت دارند، هر یک از نشانها نمودار یک چیز دیدنی و یا مفهوم بچشم نیامدنی است هر چند بخش بزرگی از این علامات کهنه شده و مورد استعمال ندارد یعنی لغت خاص آن متروک گردیده اما باز دانشمندان آن سرزمین از برای تألیف خود نزدیک به نه هزار از این نشانها نیاز متدنه تألیف هر چند ساده باشد باز در آن چندین هزار علامت بکار می‌رود و همه آنها را بیاد داشتن و بجای خود به روی اوراق نقش بستن بی‌اندازه دشوار بلکه محال است. آنچنانکه یک دانشمند چینی باید همیشه قلموسی زیر دست داشته باشد:

[Der Alte Orent Band 36, Heft 1/2 Der Ursprung des Alphabets von Hans Bauer, Leipzig 1937 s.]

همچنین بوده خط قدیم مصری معروف به

یکه‌زاد و یکصد سال پیش از میلاد مسیح تا دوره تشکیل پادشاهی در ماد، در پایان سده هشتم پیش از میلاد، با همسایگان خود آشوریها زد و خورد بوده، اما میتوان گفت که با همین ستیزه و لشکرکشی آثاری از تمدن دیرین آن دیار که سومریها بوجود آورده بودند به ایران رسید. بسا در دوران پیکار و جنگ تمدن از کشوری بکشور دیگر میرسد، چنانکه در تاخت و تاز اسکندر پیاری از ادب و رسوم ایرانیان به اروپا راه یافت و در استیلای عرب بسوریه و مصر و عراق و ایران، در تمدنی از این کشورهای کهنال به روی تازیان باز شد و در جنگهای ملییی، در قرون وسطی با آثار تمدن شرقی به اروپا راه یافت و بالعکس.

گفتم در پایان سده هشتم پیش از میلاد نخستین سلسله پادشاهی ایران بوجود آمد و هگمتان (Hagmatân) (همدان) پایتخت این خاندان گردید. مؤسس این خاندان نامزد است به دیوکو (Dyaukku) که یونانیها Deioikes نامیده‌اند. سومین پادشاه این خاندان هووخشر (Huvakhshira) (در یونانی Cyaxares) از کشور رگشایان بزرگ ایران است. پیاری از کشورهای همسایه ایران بدست وی افتاد؛ از آنهاست کشور باستانی آشور و گشوده شدن پایتخت نامور آن نینوا در سال شصت و دوازده (۶۱۲ ق. م.) [نگاه کنید به:

Das Nauroz. Markwart s. Artikel im Dr. Modi Memorial vol, Bombay 1930 p: 709. History of Persia by Sykes vol I, P.XXXVI.]

این پیروزی یکی از بزرگترین پیش آمدهای تاریخ باستانی است. ایرانیان با برچیدن دستگاه پادشاهی آشور خود را به جهانیان شناسیدند و این در گیتی نخستین بار است که نام و نشانی از آریائیه بگوش رسید. هووخشر، کسی که زمینه کشورگشائی را از برای هخامنشیان آماده کرده بود در سال ۵۵۲ ق. م. درگذشت. جای‌نشین وی ایشترویگو (Ishtruwigu) [ایشترویگو (Ishtruvygu) چهارم پادشاه خاندان ماد در کتیبه‌های بابلی یاد شده، ناگزیر این اسم در نوشته بابلی درست‌تر یاد گردیده تا به امیا گس (Astyages) (استیاج) نزد یونانیان؛ بنابراین هیئت اصلی این نام به هیچ روی مناسبی با هیئت نام ازی دهاک (= ضحاک) ندارد و نمیتوان ازی دهاک داستان را به یک پادشاه تاویخی پیوست.] که یونانیان Astyages خوانده‌اند بدست کوروش سرسلسله پادشاهان هخامنشی شکست یافته و دوره پادشاهی مادها پایان رسید. با برچیده شدن دستگاه خاندان ماد تنبیری به ایران روی نداد چه فقط پادشاهی از

داشت. (تاریخ بخاری ترشخی). و نیز نور ادب دل را زنده کند. (کلیله و دمنه ج طهران سال ۱۳۳۲ ص ۴۲۱).

ادب مرد بهتر از زر اوست. مکتبی. **ادب.** [اَدَب] (ع ص) مرد بسیار موی. [مردی که موی اولین و کوچک تر تن وی برآمده باشد. (منتهی الارب).] اشتراک بسیار موی. مؤنث: دَبا. **ادب.** [اَدَب] (ع تنف) نعت تفضیلی از دب و دیب. نرم‌رونده‌تر. — امثال:

ادبٌ من ضیون؛ الضیون السنور الذکر و کان القیاس ان یقال ضین و هذا من التصحیح الشاذ و تصغیره ضیین و بعضهم یقول ضیین. قال الشاعر:

ادبٌ باللیل الی جاره

من ضیون دبٌ الی فرب.

ادبٌ من قریب؛ هی دویة شبه الخنفاء. قال الشاعر:

الا یا عبدالله قلبی متیم

→ نمایند این باورش نیاید و دروغ نندارد؛ باز گوید: «تو که زین پس این دیبی را که من نوشته‌ام و این پیکرها را ببینی آنها را تباه مکن تا بتوانی آنها را نگاهدار» باز گوید: «اگر این دیبی را و این پیکرها را تباهشان نکنی و تا توان داری نگاهدارشان کنی اهورامزدا ترا دوست باد و ترا تخمه (نسل) بسیار باد و دیر زی و آنچه کنی اهورامزدا بزرگ کند» و باز گوید: «اگر این دیبی و این پیکرها را ببینی و تباهشان کنی تا توان داری نگهداری نکنی اهورامزدا بزناد و تخمه‌ات مباد و آنچه کنی اهورامزدا براندازد» این است جملاتی که در آنها داریوش در طی یاد کردن پیش‌آمدهای سالهای چهارم و پنجم پادشاهی خود واژه دیبی (خط و نوشته) را بکار برده است همچنین پسر و جانشین وی خشایارشا (۴۶۵ - ۴۸۶) در سنگ نبشته وان (Van) در ارمنستان گوید: «او (داریوش) فرمان داد این سنگ خارا برآشند، برآن دیبی نوشته نشده بود. فرمان دادم که بر آن دیبی نویسند. نگاه کنید به:

[Die Keilschriften der Achämeniden von Weissbach s. 63 - 69.]

و به:

Relief und Inschriften des Koenigs Darius I - Am Felsch von Bagistan von F.W. König. Leiden. 1938, S 54-56.]

همین واژه دیبی از فرس در کارنامه اردشیر بابکان

[Artahshir i Papakan von Th. Nöldeke. Göttingen s. 38.]

ناگزیر دیبر (Dipir) مخفف دیپور (Dipvar) پهلوی است چنانکه در شده است. [نگاه کنید به:

Zeitschrift der Deutschen Morgenländische Gesellschaft (Band 44. S. 670 - Ibidem. Band 46 S. 683.

و به:

Wiener Zeitschrift Für die Kunde des Morgenlands, Wien. 6. 218 Note.

و بسپستی فرس هخامنشی آن دیبی بر باشد Dipi-bara

[Grundriss der] Neupers. Etymolo. Vnn Horn. No. 540]

در زبان ارمنی دیبر (Dpir) از پهلوی به عاریت گرفته شده است در سانسکریت هم کلمه دیبی (Dipi) یا لبی معنی خط از لغات عاریتی است.

[Die Aitpers. Keilschriften von] [Spiegels. 226.]. شک نیست که در زبان

پهلوی دیبری بجای خط بکار رفته است. از دین دیبره که خط مخصوص اوستانی باشد و از دیویری (Diviri) که هیئت پازند آن است سخن خواهیم داشت بهترین هیئت این واژه که بخوبی یادآور دیبی فرس است، در کلمه مرکب دبستان بجای مانده است دبستان که در شاهنامه نیز بکار رفته درست بمعنی مکتب عربی است آنجانی که هنر کتابت و خط آموزند و در این معنی با کلمه مرکب دبیرستان فرقی ندارد:

دبیرستان کنم در هیکل روم

کنم آیین مطران را مطرا. خاقانی.

در فرهنگ رشیدی که در سال ۱۰۶۴ ه. ق. در هند نوشته چنین آمده: «دبیرستان و دبستان مکتب و دبستان مخفف انبستان است یعنی جای آموختن علم و ادب، همین اشتباه رشیدی مایه اشتباه «دارمستر» شده دبستان را مرکب از لغت عربی و فارسی پنداشته است:

[Études Iranienues, par Darmesteter. Tome prem. p.295.

و نگاه کنید بمقاله واژه فرهنگستان در همین نامه]. واژه دیبر با این همه قدمتی که در زبان فارسی دارد و بیش از دو هزار و چهارصد و شصت سال است در سنگ‌نبشتهای هخامنشیان، بهیئت دیبی بکار رفته، یادگاری است از قوم سومر (sumer) که از چهار هزار سال پیش از میلاد در جنوب عراق کنونی میزیستند و در آنجا تمدن درخشانی بوجود آوردند از سومر واژه اکد Akkad قوم دیگری که پیش از آشوریها در شمال عراق میزیستند بزودی سخن خواهیم داشت. دوب (Dub) در زبان سومری بمعنی لوحه و خط است. از این زبان بزبان اکد، قومی که در حدود سه هزار سال پیش از مسیح از تمدن سومر بهره‌ور گردید، رسیده دوبر (Duppu) و توپر (Tuppu) گفتند

از این زبانها داخل زبان آرامی، که از آن سخن خواهیم داشت، شده دوب گردید، و نیز بمعنی لوحه و صفحه گرفته شده و بعدها در زبان عربی درآمده دف شد و بمعنی لوحه نیز بکار رفته است. [نگاه کنید به:

Akkadische Fremdwörter Von Zimmer. Leipzig s. 19.]

دبیر و دبیرستان و دبستان و دبیا یادبیا و دیبه و دیپاچه و دیوان که از ایران بزبان فرانسه رسیده و Douane گردیده بمعنی گمرک همه از یک ریشه و ببن هستند. [Grundriss der irani Philolo. IB. I Abl. s.171.]

کلمه دیباج عرب دیپاک (Dêpâk) پهلوی است. دیبر یگانه کلمه‌ای نیست که از زبان سومر در فارسی بجای مانده باشد، بسیاری از لغات سومری و اکدی دیرزمانی است که به ایران راه یافته است از آنهاست لغت سومری بوریا و لغت اکدی تور که در اوستا یگبار بکار رفته است چون دیده شده که برخی «دفتر» و «دبیر» را از یک بنیاد پنداشته‌اند لازم است در اینجا گفته آید که واژه دفتر از یونانی بفارسی رسیده است دیپتھر (Diphthera) در یونانی بمعنی پوست است. بمطابقت اینکه در قدیم روی پوست کتابت میشد، کتاب را دفتر نامیده‌اند: هرودوت میگوید: «کتاب را یوننها به رسم قدیم دیپتھر (Diphthera) (پوست) خوانند زیرا در قدیم کاغذ (پاپیروس) کیاب بوده روی پوست بَر و میش می‌نوشتند و امروزه نیز بسیاری از بیگانگان (Barbaros) روی چنین پوستهائی می‌نویسند

[Herodotos V. 58 یونان: نواحی خلیج از میر سرزمینی بوده که در زمان کوروش جزء قلمرو ایران گردید و در کنیه داریوش یون Yanna=Yonia) خوانده شده است نام همین یونهاست که بهمه ساکنین همزادشان که آنطرف دریای اژه میزیستند داده شده و نزد ایرانیان یونان شده و همین کلمه را بخا کشایان که هلاس Hellas باشد نیز اطلاق کردند. نگاه کنید بجلد دوم شیشه گزارش نگارنده ص ۲۱۶. از همین بنیاد است نام ناخوشی معروف دیپتھری (Diphtherie) که خنثاق باشد و زخمخوری در مقدمه الادب، فارسی آنرا «نسیانیدن» یاد کرده است. چنانکه خواهیم دید در ایران باستان هم روی پوستها می‌نوشتند. دفتر نیز یگانه لغتی نیست که از یونانی در زبان ما درآمده باشد، دیرزمانی است که کلمات یونانی دوهم و دینار و کالبد و دیهم و جز اینها جزء زبان ماست چنانکه چند واژه ایرانی بزبان قدیم یونانی درآمده و بجای خود از آنها یاد خواهیم کرد. رجوع به فرهنگ ایران باستان تألیف پوردادود ص ۱۰۲ بید شود - منتهی. و ظاهراً ادب عربی مأخوذ از ریشه دب مذکور است.

نیست. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۵۲). به  
نیشابور بنشست و خود را به پنج ادبار بزمین  
فروست. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۱۱۸).

اندر آوردش بر قاضی کشان

کاین خر ادبار را بر خر نشان. مولوی.  
[[اصطلاح احکام نجوم]] بودن کواکب است  
در بیوت زائل الوتد. ادبار، نزده منجمان  
عبارتست از بودن ستاره در زائل و تد،  
چنانکه بودن ستاره را در مائل و تد توسط  
نامند. چنانچه در کفایة التعلیم ذکر شده  
است. (کشاف اصطلاحات الفنون). «و من  
اللیل فسبحه و ادبار النجوم». (قرآن  
۲۹/۵۲) و پاره‌ای شب را پس تسبیح گو و  
پشت کردن ستاره، امیر المؤمنین علی  
علیه السلام گفت و عبدالله عباس و جابر  
عبدالله انصاری و انس مالک که دو رکعت  
فجر است سنت نماز بامداد و از رسول  
صلی الله علیه و آله و سلم روایت کردند که  
آن دو رکعت است و ثواب آن از همه دنیا  
بهتر است و در خبری دیگر: «خیر مما  
طلعت الشمس»: بهتر است از هر چه آفتاب  
برو تابد. ضحاک و ابن زید گفتند قریضه  
نماز بامداد است و مراد از نجوم  
ستارگانست یعنی عقیب غروبها و عقیبها  
عقیب آنکه ناپیدا خواهد شد بروشنائی روز.  
(تفسیر ابوالفتح ج ۱ ص ۵) و ۱۵۸ و  
(۱۶۷). (الازع، ص) در تداول فارسی،  
دشنام گونه‌ایست:

بس کما که نان خورد دلشاد او

مرگ او گردد بگیرد دز گلو

پس تو ای ادبار رو هم نان مخور

تانیفتی همچو او در شور و شر. مولوی.

**ادبار.** [أ] (ع) چ دُز و دُیر، بمعنی آینده  
پس و سپس و پشت و آخر هر چیز و  
از پس آینده.

— ادبار السجود؛ سنت شام: «... و سبح  
بحمد ربک قبل طلوع الشمس و قبل الغروب  
و من اللیل فسبحه و ادبار السجود». (قرآن  
۳۹/۵۰ و ۴۰)؛ و تسبیح کن بحمد  
پروردگارت پس از مطلع آفتاب و پیش از  
غروب و از شب پس تسبیح کن او را و  
عقبهای سجده، و ادبار السجود روایت کردند  
از حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب  
صلوات الله و سلامه علیه و عمر بن الخطاب  
و ابوهریره و حسن بشری و نخعی و شعبی  
و اوزاعی که ادبار السجود مراد دو رکعت  
پیش صبح است که آنرا رکعتی الفجر گویند  
سنت نماز بامداد و عبدالله عباس روایت  
کرد از حضرت رسول صلی الله علیه و آله و  
سلم که این دو رکعت است از پس نماز شام  
پیش از آنکه سخن گویند دو رکعت اول  
یکبار الحمد و یکبار قل یا ایها الکافرون و

کردن. (تاج المصادر بهقی) (مؤید الفضلاء)  
(زوزنی). [[دوتا شدن گوش نافه بسوی  
پشت. (منتهی الارب). [[اریمان چیزی  
چنان تابیدن که تابنده دست راست خود را  
بسوی بالا برد نه بسوی سینه خود. [[مردن.  
سپری شدن. [[پشت دادن دولت. (مؤید  
الفضلاء) (غیاث). [[المص) بدبختی.  
عُرت. عُسر. نحوست. قضای بد. برگشت  
کار. داهیه. سیه بختی. سیه روزی. تیره بختی.  
صدمه. یدولتی. وبال. مقابل اقبال. محاله آن  
ادیر است:

ای ساخته بر دامن ادبار تنزل

غناز چو بیفانی و پرگوی چو بلبل.

منجیک.  
چون میگذرد کار چه آسان و چه سخت  
این یکدم عاریت چه ادبار و چه بخت  
چون جای دگر نهاد میباید رخت  
نزدیک خردمند چه تابوت و چه تخت.  
(منسوب به عصری).

امروز همی بینتان بارگرفته  
وز یسار گسران، جسم تن ادبیار  
گرفته.  
چون ادبار آمد همه تدبیرها خطا میشود.  
(تاریخ بهقی ج ادیب ص ۱۳۴). نعوذ بالله  
چون ادبار آمد همه تدبیرها خطا میشود.  
(تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۰۳). بوعلی را  
این ناخوش نیامد که آثار ادبیار میدید.  
(تاریخ بهقی ص ۲۰۳). اخیت عمرک ادبیاراً  
و اقبالاً. (تاریخ بهقی ص ۲۳۸). نعوذ بالله  
من الادبیار. (تاریخ بهقی ص ۲۰۵). اما  
مسقوت شد [طفرل] هم نزدیک وی  
[مسعود] و هم نزدیک بیشتر از مردمان و  
ادبار در وی پیچید و گذشته شد. (تاریخ  
بهقی ص ۲۵۴).

اقبال نصیب دوستانست.

ادبار نصیب دشمنان باد. مسعود سعد.  
می‌بینم که کارهای زمانه میل به ادبار دارد.  
(کلیله و دمنه).

پدگالان تو از هر شادائی کوتاه‌دست  
مانده از اقبال کوتاه اندر ادبار دراز. سوزنی.  
قومی در هاویه کفران عیان ولینعت اسیر  
خذلان و ادبار ماندند. (ترجمه تاریخ یمنی  
ص ۴). ادبار نقض عهد و شومی غدر و مکر  
او در او رسید. (ترجمه تاریخ یمنی  
ص ۲۶). تقدیر آسانی عصابه ادبار بروی او  
بازیت. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۳۴۲).  
افعال ایشان عصابه ادبار بر چشم همه  
بست. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۷۴).  
شمس المعالی در آن میان روی خود بمن  
کرد و گفت بدان خواجه بنویس که العرب  
سجال کار محاربت همواره در میان ملوک  
مغاوت بود و بر اقبال و ادبار دولت اعتماد

باحسن من یمنی و اقیهم بعلا  
یدب علی احشائها کل لیلۃ  
دیب القربی بات یملو نقاهلاً.

(مجمع الامثال میدانی).

**ادب آموخته.** [أ د ت / ت] (ن مصف  
مرکب) فرهخته. فرهنگ یافته؛  
آنکه ز نخلش خمی کمتر است  
با ادب آموختگان خمر است.

امیر خسرو دهلوی.

**ادب آموز.** [أ د] (نصف مرکب) ادیب.

(نصاب). استاد. معلم:

ادیب را ادب آموز دان، ادب فرهنگ.

(نصاب).

[[شاگرد، معلم. که ادب فرا گیرد  
چشم دیوانه نگاهان ادب آموز شده‌ست  
آن چه شرم است که با لیلی صحرائی ماست.

صائب.

**ادب آموزنده.** [أ د ز / د] (نصف مرکب)

ادب آموز. ادیب. استاد. معلم. [[شاگرد.

معلم. معنی ادب آموزنده کرده ای مؤدب  
کرد. (مؤید الفضلاء).

**ادب آوازه.** [أ د ز / ز] (ص مرکب)

بلند آوازه. (مؤید الفضلاء) (برهان)  
(آندراج):

نام نظامی سخن تازه کن  
گوش فلک را ادب آوازه کن. نظامی.  
و این معنی از بیت نظامی حاصل نمیشود و  
بر اساسی نیست.

**ادباء.** [أ د] (ع ص، [ا] ج ادیب.

ادب دارندگان. ادب دهنندگان. (غیاث  
اللغات): اکاف و الطاف ایشان مقصد غرباء  
و ادباء اطراف شده. (ترجمه تاریخ یمنی  
ص ۲۷۵).

**ادباء -** [ا] (ع مص) ادباء عَزَج؛ بسیار برگ  
آوردن شوره گیاه، چنانکه ملخ مانند گردد.  
(منتهی الارب).

**ادبایب.** [ا] (ع مص) نرم رانیدن.  
(تاج المصادر بهقی). نرم راندن، چنانکه  
کودک را: ادَّبَ الصبی. (منتهی الارب).  
[[ادبایب بلاد؛ پر کردن آنرا از عدل.

**ادبایب.** [أ] (ع) ج دُب.

**ادبایب.** [ا] (ع مص) پشت بدادن. (زوزنی)  
(تاج المصادر بهقی). پشت دادن. (منتهی  
الارب). سپس رفتن. [[منهزم شدن در  
حرب. (مؤید الفضلاء). [[پشت ریش  
گردیدن، چنانکه در ستور. [[خدوند ستور  
پشت ریش شدن. (تاج المصادر بهقی). [[در  
باد دیور درآمدن. (منتهی الارب). در باد  
دیور شدن. (تاج المصادر بهقی).  
[[چهارشنبه سفر کردن. سفر رفتن در روز  
چهارشنبه. (منتهی الارب). [[پشت ریش  
کردن، چنانکه پالان. پشت ستور ریش

دو رکعت دوم یکبار الحمد و یکبار قل هو الله احد. مقاتل گفت و قتش چندناست تا شفق فرونشده باشد. مجاهد گفت تسبیح است که در عقب نمازهای فرض کنند. ابن زید گفت نوافلت از قضاء فراموش و گفتند ادبار السجود دو رکعت نماز پیش از صبح و ادبار النجوم دو رکعت نماز است پس از نماز شام. قراء در این لفظ خلاف کردند. ابوعمر و یعقوب و عاصم و کسائی ادبار خواندند بفتح الف و دیگر قراء بکسر الف خواندند علی المصدر. قرائت اول علی جمع دبر. (تفسیر ابوالفتوح ج ۱ ص ۵۴۲).

— ادبار الشهر: آخرهای ماه؛ چشمتک ادبار الشهر و فی ادبار الشهر: امدم ترا آخر ماه. (منتی الارب).

— ادبار النجوم: سنت بامداد دو رکعت نماز است پس از نماز شام. (تفسیر ابوالفتوح ج ۱ ص ۵۴۲).

||ص|| ج دبر. ستوران ریش پشت. **ادباره.** [اَ رَ] [ع] پستی است از گوش شتر و جز آن که ببرند و بسوی پس بیاویزند، مقابل اقباله که پوست آویخته بسوی جلو است. پارهای پوست که از گوش در آویخته باشد. (مؤید الفضلاء) (آندراج).

**ادباس.** [ا] [ع] (مص) ادباس ارض؛ ظاهر کردن زمین رویدگی را.

**ادباق.** [ا] [ع] (مص) دوساییدن. چپانیدن. **ادب البحر.** [اَ دُبْلَ بَ] [ع] (مربک) بیماری آب دریا.

**ادب القاضی.** [اَ دُبْلَ] [ع] (مربک) ملزم شدن و عمل کردن قاضی است بر آنچه که شرع برای او تعیین کرده است از قبیل بسط عدل و رفع ظلم و عدم میل و منحرف نشدن بر یکی از متداعیین. (تعریفات جبرجانی).

**ادب الهند و الصين.** [اَ دُبْلَ هَ وِ صَ] [ص] [لخ] نام کتابی هندی که بحرینی نقل شده است. (ابن الندیم).

**ادبیل.** [ا] [لخ] ادبیل. پسر حضرت اسمعیل بن ابراهیم علیهما السلام.

**ادبیب.** [اَبَ] [ع] (نق، ص) آدب.

**ادب پذیر.** [اَ دَبَ] [ن] (مربک) پذیرای ادب: این کودک ادب پذیر نیست.

**ادب پرور.** [اَ دَبَ] [ن] (نق) مشوق ادب. مروج فرهنگ.

چشم بدان دور باد از آن شه کان شه سخت ادب پرور است و علم خریدار. فرخی.

**ادب پرورده.** [اَ دَبَ وِ دَ] [ن] (مص) (مربک) ادب آموخته. فرهخته. ادب پرورده عشقم نیاید خیرگی از من نوزد آتش می پرده شرم و حجابم را. صائب.

**ادب خانه.** [اَ دَنَ / نَ] [ا] (مربک) دبستان. مکتب. ||مقعد. طهارت گاه. مذهب. مرفق. خلا. خلأ. یرحاض. مجال. مستراح. بیت الخلاء. خلایجی. بیت الخلیه. کابینه. آبدست جای. حاجتگاه. حاجت خانه. نهانخانه. مخیزه. وضوگاه. مخزنة. آبخانه. میرز. قدمگاه. تثنی خانه. بیت الفراغ. حش. کیف. متوضا. جائی. سر آب. رجوع به متوضا شود.

چند پاس ادب کسی دارد انجمن نیست این ادب خانه.

سلیم (از آندراج). پستابیت لغت نامه ها آورده شد و معنی شعر مفهوم ما نیست.

**ادب دادن.** [اَ دَدَ] [مص] (مربک) تعزیر. تنبیه.

**ادب دارنده.** [اَ دَرَدَ] [ن] (نق) (مربک) ادب. ج. ادب دارندگان.

**ادبیر.** [اَبَ] [لخ] لقب حجرین عدی. ||لقب جبلین قیس کنندی و گویند صحابی است.

**ادبیر.** [اَبَ] [لخ] موضعی است در عارض الیمامة که آنرا ثقب الادبیر گویند. (معجم البلدان).

**ادبیر.** [اَبَ] [ع] [ج] دبر.

**ادبیس.** [اَبَ] [ع] (ص) که با سیاهی زنده؛ طیر ادبیس؛ پرنده سرخ سیاه رنگ. ||افرس ادبیس؛ اسب سخت سرخ. (مذهب الاسماء. ج. دئیس).

**ادبیساس.** [اَبَ] [ع] (مص) سرخ سیاه گشتن اسب. (منتی الارب). سیاه و سرخ شدن اسب و مرغ. (تاج المصادر بهیقی). سیاه و سرخ شدن. چنانکه رنگ او بر هر دو زند.

**ادبستان.** [اَ دَبَ] [ا] (مربک) مکتب. در لغت نامه ها دبستان را مخفف این کلمه دانستند و صحیح نیست. رجوع به ادب شود.

**ادب سنج.** [اَ دَسَ] [ن] (نق) (مربک) ادب آموز.

ولیک ای ادب سنج بازار و کوی بجای انالالحق انالابد گوی.

ملاطفری (در تعریف اهل میخانه). ||شاگرد. (آندراج).

**ادب طراز.** [اَ دَطَ / طَ] [ن] (نق) (مربک) استاد. معلم.

یکچند ادب طراز دیرین انگیزت حدیث تلخ و شیرین. فیضی.

**ادب کده.** [اَ دَکَ دَ] [ن] (ا] (مربک) جای ادب. ادب گاه.

در این ادب کده جز سر بهیج جا مگذار تمام خاک دل افتاده است یا مگذار.

میرزا بیدل.

**ادب کردن.** [اَ دَکَ دَ] [مص] (مربک)

تأدیب. (تاج المصادر بهیقی). تمریک. تنبیه کردن. سیاست کردن. مواخذة. خلاف و گناهی را:

وین دو تن دور نگردند ز بام و در ما نکند هیچکس این بی ادبانه ادبی.

منوچهری. ادب آموز گزت می باید که زمانه ترا ادب نکند.

آ (از مقامات حمیدی).

بی محابا همی کند چو خران ادب الکنده مان بغیر بزاق. انوری.

هر آینه ترا ادب باید کرد. (تجارب السلف).

نه امروز است سودای جئون را ریشه در جانم بچوب گل ادب کردی معلم در دبستانم.

صائب. — امثال:

سگ را پیش یوز ادب کنند. (امثال و حکم دهخدا).

**ادب گاه.** [اَ دَ] [ا] (مربک) جای ادب:

شاهانغوری بازی جاه شطرنج غرور نگردی بسپاه شطرنج شاه آن باشد که در ادبگاه نیاز

از شه گفتن رمد چو شاه شطرنج. میرزا بیدل.

**ادب گرفتن.** [اَ دَگَ رَ تَ] [مص] (مربک) تأدب.

**ادبة.** [اَ دَبَ] [ع] (ص) [ج] ادب. بسمعی بهممانی خوانند.

**ادبه.** [اَبَ] [ع] [ل] شگفت. عجب. ||اطعام مهمانی یا کدخدائی.

**ادبی.** [اَ دَبِی] [لخ] کوهیت نزدیک عوارض. شماخ گوید:

کانه اوقد بدا عوارض و ادبی فی السراب غامض و اللیل بین قنوین رابض

بجیرة الوادی قطا نواض.

نصر گوید: ادبی کوهی است در دیار طیه حذاء عوارض. و آن کوهی است سیاه رنگ در اعلی دیار طیه و ناحیه دار فزاره.

(معجم البلدان).

**ادبیات.** [اَ دَبِی یا] [ع] [ل] دانشهای متعلق با ادب. علوم ادبی. ||آثار ادبی.

**ادب یافته.** [اَ دَتَ / تَ] [ن] (نق) (مربک) ادب گرفته. فرهخته. (لغت فرس سدی).

**ادبیر.** [ا] [ازع، امص، ص] (بها مجهول و گاه برای رعایت قافیه بیای معروف نیز خوانند). (غیاث). محال ادبار، بمعنی منحوس، نحوست، بدبختی و غیره. رجوع به ادبار شود.

در جهان چندانکه خواهی بشمار نیستی و محنت و ادبیر هست. انوری.

نی پدر از نصیح کتمان سر شد

**ادجورث تون.** [ا د ج] (لغ) قهریده‌ای است از گشت‌نشین دوکس از اعمال ستوسش بر جانب شرقی جزیره مارش و یناردگان. دارای لنگرگاهی و متارایست و اکثر اهالی آن بمسجد ماهی اشتغال دارند. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادجورث د فیرمن.** [ا د ج و دُم] (لغ) ۴ هزاری اسکس. متولد در ادجورث تون ۵ پسال ۱۷۴۵م. آخرین کنفور لوئی شانزدهم که او را تا پایه دار شایست کرد و گویند ادجورث این کلمات را خطاب به لوئی بدانگاه گفت و آن چون تعبیری مثلی شهرت یافته است: «پسر من لوئی! با آسمان شو». ۴ ادجورث بعدها شاپلن لوئی هیجدهم گردید. و پسال ۱۸۰۷م. درگذشت.

**ادجیجاء.** [ا د ج] (ع مص) تاریک شدن شب.

**ادجیجان.** [ا د ج] (ع مص) ابرناک گردیدن روز.

**ادحاس.** [ا د ح] (ع مص) احساس شنبیل؛ پر شدن خوشه از دانه‌ها.

**ادحاض.** [ا د ح] (ع مص) باطل کردن. (تاج المصادر یهقی). دفع کردن. باطل کردن حجت. مغلوب کردن. [الفرانزیدن پای. بخیزانیدن. (تاج المصادر بهیقی). اقرعه انداختن. [اگردانیدن آفتاب بمغرب از وسط السماء.

**ادحاق.** [ا د ح] (ع مص) راندن. دور گردانیدن. دور کردن. (تاج المصادر بهیقی).

**ادحال.** [ا د ح] (ع مص) درآمدن در نقب. [پوشیده شدن.

**ادحل.** [ا د ح] (ع) [ا د ح] دخل، بمعنی مفاک تگ‌دهان فراخ‌شم که در آن توان رفت.

**ادحواء.** [ا د ح] (ع مص) گسترده شدن. گسترده گردیدن. پهن گشتن.

**ادحوه.** [ا د ح و ا] (ع) جای بیض نهادن و چوزره برآوردن شترمرغ در ریگستان. ادحی. ادحیته.

**ادحی.** [ا د ح ی] (ع) آشیان شترمرغ. (مهذب الاسماء). جای بیض نهادن شترمرغ در ریگستان و جای چوزره برآوردن آن. ادحیته. ادحویه. ج. ادحی.

**ادحی النعام.** [ا د ح ی ن ا] (لغ) اکلیل جنوبی. افسر جنوبی. یکی از صور فلکی و گروهی او را ادحی النعام خوانند: ای جایگاه خایه نهادن اشترمرغ. (التفهیم بیرونی ص ۱۰۶). و رجوع به اکلیل شود.

**ادحیه.** [ا د ح ی] (ع) [ا د ح ی] جای بیض نهادن و چوزره برآوردن شترمرغ. ادحی. ادحویه.

**ادخار.** [ا د خ] (ع مص) خرد کردن. [اخوار گردانیدن.

**ادخار.** [ا د خ] (ع مص) ادخار. ذخیره

کردن، ذخیره نهادن، اندوختن، جمع کردن،  
یخنی نهادن، انبار کردن، پس‌انداز کردن.  
نهان کردن چیزی: حلاوت عاجل او را از  
کسب خیرات و ادخار حسنت بازدارد.  
(کلیده و دمنه)، || برگزیدن.

**ادخال**. [ا] (ع م ص) درآوردن.  
(تاج‌المصادر یهقی). ایلاج، بدورن بردن،  
دربردن. (مؤید الفضلاء). داخل کردن. تقض  
الخراج. قوله تعالی: «رب ادخلنی مدخل  
صدق»؛ ای مدخلاً رضیاً. || بسیاردرخت  
شدن زمین. (تاج‌المصادر یهقی). || ادخال  
فی الامر؛ ما یتخالفه و یفنده. (تاج‌المصادر  
یهقی). || نهادن، گذاشتن.

**ادخال**. [اِذْ ا] (ع م ص) درآمدن، زرد شدن،  
دور رفتن بهیزی.

**ادخان**. [اِذْ ا] (ع م ص) دود کردن.  
(تاج‌المصادر یهقی). خود را دود کردن  
بهیزی. || ادخان ناره؛ دود برآمدن از آتش.  
|| ادخان زرع؛ سخت شدن دانه کشت.

**ادخو**. [اِخ] (ع ا) با دال مهمله (ابن  
یطیار). إذخر، تین مکی.

**ادخل**. [أَخ] (ع ن تغ) نعمت تفضیلی از  
دخول، درآمدن تر.

**ادخل زدن**. [أَخَ زَ د] (م ص مرکب) در  
تداول عوام، تخمین زدن. حرز.

**ادخن**. [أَخ] (ع ص) نعمت است از دخن،  
طعام ادخن؛ تیره سیاه‌وام. (دستوراللفظ ادیب  
طنزی). تیره سیاه‌بام. (تاج‌المصادر یهقی).  
تیره گون؛ کش ادخن، مؤنث: دُخْناء.

**ادخنه**. [أَخَن] (ع ل ج) دُخَّان، دوده‌ها،  
بخارها. (آندراج).

**ادخیقی**. [ ] (لغ) نام کتابی از هرمس در  
صناعت کیما. (ابن الندیم).

**دد**. [اُدّ] (لغ) ابن قتیان، چهل و دومین جدّ  
رسول اکرم صلی الله علیه و آله. (انتساب  
سمعی ص ۴). و برخی نسب وی را تا آدم  
چنین آورده‌اند: همیع بن قوم بن تاریخ بن

---

۱ - Edgefield در این کلمه و نظائر ذیل آن  
عادتاً تا باید اگر با dg باشد با جمیع تلفظ شود لکن  
بتناهیت ضمیمه معجم البلدان دج ضبط شده  
است و در طبع‌های دیگر این لغت‌نامه باید به  
رَدّه خود نقل شود.

2 - Edgeworth, Maria.  
3 - Blackbourton.  
4 - Edgeworth de Firmont, Henry  
Essex.  
5 - Edgeworthstown.  
6 - Fils de Saint Louis, montez au  
ciel.  
7 - قرآن ۸۰/۱۷  
8 - Schœnanthus.

2 - Edgeworth, Maria,  
3 - Blackbourn.  
4 - Edgeworth de Firmont, Henry  
Essex.  
5 - Edgeworthstown.  
6 - Fils de Saint Louis, montez au  
ciel.  
8 - Schaeenanthus.

سرح بن حمل بن قیدار بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح بن لامک بن مشوش بن اخنوخ بن ادریس بن سارد بن مهلائیل بن سینان بن انوش بن شیث بن آدم. (مجله التواریخ و الفصص ص ۲۲۸). و بقولی نام جد بیت و دوم رسول اکرم است. اقبیله است.

۵۵۱. [اُد / دُ] (اخ) پدر قبیله‌ای از عرب.

۵۵۲. [اُد] (ع) ج رده. سختیهای زمانه.

۵۵۳. [اُد دی] (ص نسبی) منسوب به قبیله اُد.

۵۵۴. [اُد] (ع مص) به بیماری اُدّه مبتلا شدن. بیماری اُدّه بر آوردن کسی. دبه‌خایه شدن. به تناس مبتلا شدن. بادخایه شدن. مفتوق شدن.

۵۵۵. [اُد] (ع ص، ل) ج آدر.

۵۵۶. [اُد ر] (ع ص) درازخایه. (منتهی الارب).

۵۵۷. [اُد] (اخ) رودی در آلمان که سرچشمه آن در سودت می‌باشد و از سیزی و برسلو و فرانکفورت و شتین گذرد و در بحر بالتیک ریزد. طول آن ۸۶۴ هزار گز است.

۵۵۸. [اُد] (اخ) فرضه‌ای از اعمال غرناطه در اسپانیا مشهور به ابدیره<sup>۲</sup>. واقع در ساحل بحر المتوسط بمسافت ۶۰ هزار گزی شمال غربی المریه<sup>۳</sup>. سکنه آن ۸۰۰۰ تن و تجارت آن شراب است و معادن ارزیز دارد. (ضمیمه معجم البلدان).

۵۵۹. [اُد] (ع مص) آگاهانیدن. آگاه کردن. (زوزنی). در یابانیدن. آموزانیدن. اعلام کردن. آگاهانیدن کسی را حیل‌های یا عام است. (منتهی الارب). افریب دادن. فریفتن. (تاج المصادر بیهقی). ادوی الصید: قریب داد آنرا. (منتهی الارب). افرودشتن نافه شیر را از پستان، گاه نتاج. انزال لبن و ارشاه پستان. فرود آوردن شیر و فرود گذاشتن پستان. افراییدن سر به مدری و مدری یعنی شاخ پاریک که زنان به وی موی سر راست کنند. (آندراج). شانه کردن موی را.

۵۶۰. [اُد] (ع مص) شانه کردن زن موی را. افریب دادن. فریفتن. ابعده بغزو و غارت قومی رفتن: اُدروا مکاناً؛ کأنهم اعتدوه بالغزو الفارة. (منتهی الارب). ادریه ساختن ستور را برای صید و دریسه چیزی است که صیاد پس آن پنهان شود.

۵۶۱. [اُد] (ع ص) خصیه آدره؛ خصیه کلان بی ناخوشی ادره و فتق.

۵۶۲. [اُد] (ع مص) در آمدن زمین دشمن را از بلاد روم.

۵۶۳. [اُد] (ع مص) درنوردیدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). پیچیدن. درهم

پیچیدن.

— ادراج کتاب؛ درنوردیدن نامه را.

|| ادراج نافه؛ درگذشتن از یکسال و بچه نیاوردن او. || ادراج بنافه؛ بختن سر پستان او را. || ادیردن. ادخال. || ادراج دلو؛ بترمی کشیدن آب چاه بدان.

۵۶۴. [اُد] (ع) ج دُرُج. یعنی دوکدان و طبله زنان که پیرایه و جواهر در وی نهند. || ج دُرُج. راهها؛ رَجَع فلان لى ادراجّه او رجع ادراجّه؛ اى الطريق الذى جاء منه.

(منتهی الارب). || ذهب دمه ادراج الریاح؛ یعنی خون او رایگان رفت. || او در مثال ذیل یعنی طی و مطوی آمده است: ناگاه نظر او بر اسلحه و استعداد حرب می افتد که در ادراج بارها تهیه بود. (جهانگشای جوینی).

|| او در عبارت زیرین خزائن ادراج، ظاهراً بمعنی دفاتر و امثال آن است؛ و در باب تخفیف رعایا، یرلغ فرموده، چنانکه سواد آن در خزائن ادراج و اوراق مثبت خواهد گشت. (جهانگشای جوینی).

۵۶۵. [اُد] (ع مص) گردانیدن تیر بر ناخن. || بسیار شیر شدن.

— ادراج نافه؛ بسیار شیر دادن آن.

|| ادراج مزل؛ سخت برگردانیدن دوک را. || ادراج شیئی؛ حرکت دادن آن. || ادراج ریح سحاب را؛ بیاریدن داشتن. دوشیدن باد ابر را. بپرون آوردن باد باران از ابر. (تاج المصادر بیهقی)؛

باران بهمنی همه یاقوت گشت و دُر و ادراج ابر گشت همه دُر آبدار.

حاتمی هروی. || اشیر و باران فرو گذاشتن. (زوزنی). || پیوسته گردانیدن عطا. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). پیوسته کردن بخشش. باربار بخشش نمودن. (غیاث اللغات). || آب و رطوبت راندن. چنانکه داروهای مدرّ؛

ادراج بول، ادراج حیض، ادراج طمّث؛ بر ادراج به گلشکر علاج کردم شفا یافت. (ذخیره خوارزمشاهی). و هر گاه که ماده برگها میل کند استغراق یا بمرق باشد یا به

ادراج بول، (ذخیره خوارزمشاهی). و داروهای لطیف کننده و ادراج بول و طمّث آورده. (ذخیره خوارزمشاهی). و شربت‌ها که ادراج بول کند بکار دارند. (ذخیره خوارزمشاهی). ازهر آنکه رطوبتها را بمرق

تحلیل نباشد رطوبتها در تن بماند و بدین سبب ادراج بول بیشتر باشد. (ذخیره خوارزمشاهی). آبی ترش معده را قوی کند

و ادراج کند. (ذخیره خوارزمشاهی). و تدبیر ادراج بول... برفق باید کرد. (ذخیره). هر

روز قلیه فرمودمی از کوک از بهره آنکه ادراج کند. (ذخیره). و بعضی داروها ادراج

بول کند چون بادیان و تخم کرفس و فطر اسالیون و مانند آن. (ذخیره خوارزمشاهی). بطم بنمشک، عرب حبه الخضرا خوانند زیادتى اشتهای طعام آورد و ادراج بول کند. (نزهة القلوب). || (ا) در تداول عامه ادراج، بول و شاش را گویند؛ ادراج کردن. ادراج داشتن. || وظیفه و مقرری. اجراء. مرسوم. مستمری. راتبه. انعام.

هر چند بالای چرخ، مرسوم

هر روز عنای دهر ادراجم. مسعود سعد.

ز پیش آنکه ز ادراج تو بگشتم حال

نشسته بودم با مرگ در جدال و قتال.

مسعود سعد.

نان حلال کسب کنیم از طریق علم

ادراج چون خوریم چو جهال صوفیان.

انوری.

شاه خلعت داد و ادراجش فرود

پس زبان در مدح عقل او گشود. مولوی.

خلعت و ادراج از راهش نبرد

گردگوهر ز امر شاه او خرد و مرد. مولوی.

بنده دایم خلعت و ادراج جوست

خلعت عاشق همه دیدار اوست. مولوی.

مرا در نظایه ادراج بود

شب و روز تلقین و تکرار بود. سعدی.

و یکی را از بزرگان در حق این طایفه حسن ظنی بلیغ بود و ادراجی معین کرده. (گلستان). گفتم خاموش که اشارت سید (ص) بفرق طایفه است که مرد میدان رضائند و تسلیم تیر قضا، نه اینان که خرقه ابرار پوشند و لقمه ادراج نوشند. (گلستان). از

ادراجی که سال بسال از دیوان عزیز لایزال غزیراً میرسد. (جهانگشای جوینی). و از خراج املاک که در ناحیت قومس بر ایشان منسوب بود سه هزار دینار ادراج فرمود. (جهانگشای جوینی).

۵۶۶. [اُد] (ع) ج دار. سرای‌ها و بناهای ساجد و انشای مدارس و ریاضات و قناطر و ادراج و انظار<sup>۴</sup> و اوقاف بر علما و سادات و زهاد و ابرار. (تاریخ سیستان).

۵۶۷. [اُد] (ع) ج ادراج.

۵۶۸. [اُد خوا / خا] (نف مرکب) راتبه خواهر.

ملک احسان ترا صد چون صاحب ادراج خواهر

خرمن فضل ترا صد چون عطارده خوشه چین.

سلیمان.

۵۶۹. [اُد / م] (م مرکب) نامه‌ای که خلفا و شاهان در تعیین راتبه کسی دادندی؛

1 - Oder. 2 - Abderre.

3 - Almeria.

۴- ج نظر، بمعنی ناحیت و ابالت و ولایت است. (دذری).

و تشریف فرود از اسب و ساخت و جبه و دستار و سلاح و غلام و کنیزک بفرمود تا پزی از املاک مأمون هر سال دوهزار دینار زر و دویست خروار غله بنام وی برانند و این تشریف و ادرانامه بدست معروفی به مرو فرستاد. (چهارمقاله).

**ادراوی.** [ا] (ع مص) منسوب به ادرار. وظیفه‌ای. راثیه‌ای.

**ادراس.** [ا] (ع مص) سبق گفتن. (منتهی الارباب). درس کتاب کردن. (آندراج). تدریس.

**ادراس.** [ا] (ع مص) ادراس. سبق گفتن.

**ادراس.** [ا] (ع) ج درس. (دقار).

**ادراس.** [ا] (ع) ج درس و درس.

**ادراع.** [ا] (ع مص) درآوردن و داخل کردن چیزی را در چیزی. [ا] بی‌گناه شدن حوالی آب کسی را. [ا] ادراع شهر؛ تجاوز کردن نیمه ماه را. [ا] داخل کردن شراک نعل را بدست خود از جانب پاشنه. (منتهی الارباب).

**ادراع.** [ا] (ع) (ع مص) چیزی درپوشیدن. (تاج‌المصادر بهقی). (زوزنی). [ا] پوشیدن زره آهن. زره آهنین پوشیدن؛ و چون آن شیر از ادراع پوشی جنگ پلنگ‌رنگ شد و در ضرب پرده مخالف تیزآهنگ... (جهانگشای جونی). [ا] ادراع یا مدرعه پوشیدن. پوشیدن زن پیراهن را. پیراهن پوشیدن زن. [ا] ادراع در لیل؛ داخل کردن در تاریکی شب. داخل شدن در تاریکی شب سیرکنان.

**ادراع.** [ا] (ع) ج درع. پیراهنهای زنان. [ا] زره‌ها.

**ادرافس.** [ا] (ع) آذریسون است. (تحفه حکیم مؤمن). رجوع به آذریون شود.

**ادرافس.** [ا] (ع) یونانی چیزیت شبیه به یخ و در دریا بر دور و اطراف نی جمع میشود و مانند کف دریا سوراخ‌سوراخ می‌باشد و بهری زیدالبحر گویندش. (برهان قاطع).

**ادراق.** [ا] (ع) ج درقه. سپرها. (منتهی الارباب). سپرهای که از چرم استوار و مضبوط تیار سازند. (آندراج).

**ادراک.** [ا] (ع مص) در رسیدن به. در رسیدن کسی را. لقی. لحاق. الحاق. لقای. وصول؛ و کوشش اهل علم در ادراک به مراد ستوده است؛ ساختن توشه آخرت... (کلیله و دمنه). والآنفاذ کار و ادراک مطلوب جز بعبادت ذات و مساعدت بخت ملک نتواند بود. (کلیله و دمنه). تخت‌شوا علیه و لم‌یدرکوه؛ او را دنبال کردند لکن به وی نرسیدند. [ا] بالغ گردیدن غلام. بالغ شدن

کودک. فارسیدن کودک. (زوزنی). [ا] پختن و رسیده شدن میوه. [ا] رسیدن وقت چیزی و منتهی شدن. [ا] افنا پذیرفتن. [ا] ادراک بیصر؛ دیدن. (زوزنی)؛ لاتدرکه الابصار. (قرآن ۱۰۲/۶). [ا] دریافت. و آن خاصه حیوان باشد چون حرکت لرادی. اندر یافت. دریافتن. (تاج‌المصادر بهقی). دریافتن اشیاء غیر محسوس. (غیاث اللغات). فهم. تغفل. فهمیدن. بر رسیدن. درک کردن؛

خرد ز ادراک او حیران بمانده  
دل و جان در رهش بی‌جان بمانده.

ناصر خسرو. وهم از ادراک غایت آن قاصر باشد. (کلیله و دمنه). و هرگاه که در آن اشتباهی افتاد ادراک معانی ممکن نگردد. (کلیله و دمنه). کیفیت آن جز بمعاینه در ادراک نیاید. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۴۱۲).

حق را حیوان مقرر است ای رفیق  
لیک ادراک دلیل آمد دقیق.

مولوی. [ا] ادراک، دریافتن و در رسیدن کودک به بلوغ و میوه به پختگی. و در اصطلاح متصوفه ادراک بر دو نوع است: اول ادراک بسیط و هو عبارت عن ادراک وجود الحق سبحانه مع الذهول عن هذا الادراک و عن ان المدرك هو الوجود الحق سبحانه. و در ظهور حق سبحانه بحسب ادراک بسیط خفائی نیست زیرا که هرچه ادراک کنی اول هستی حق مدرک شود اگرچه از ادراک این ادراک غایب باشی از غایت ظهور، حق مخفی نماید. دوم ادراک مرکب و هو عبارت عن ادراک وجود الحق سبحانه مع الشعور بهذا الادراک و بان المدرك هو الوجود الحق. و اما ادراک مرکب که محل فکر خطا و صواب راست و حکم ایمان و کفر راجع به اوست و تفصیل میان ارباب معرفت بتفاوت مراتب است. (مؤید الفضلاء). و سید جرجانی در تعریفات آورده است که ادراک بر دو معنی است:

۱ - حاصل شدن صورت چیزیت پیش نفس ناطقه.

۲ - تشیل و حاضر کردن حقیقت چیزی است در ذهن بدون حکم بر اثبات یا بر نفی آن. و آنرا تصور گویند و اگر حکم بیاورند تصدیق نامند - انتهى.

و صاحب کشف اصطلاحات الفنون گوید: در لغت لقاء و وصول است. و نزد حکما مرادف است مر علم را. بمعنی صورت حاصله از چیزی نزد عقل اعلم از اینکه آن شیء مجرد یا مادی، جزئی یا کلی، حاضر یا غائب باشد. و اعم از آنکه آن چیز حاصل باشد در ذات مدرک یا در آلت او. و ادراک

به این معنی شامل چهار قسم است، و آن عبارتست از: احساس، تخیل، توهم، و تغفل. و برخی از حکما ادراک را به حال اخض از علم باشد بمعنی مذکور و قسمی از آن، چنانچه در بحر الجواهر و شرح طوابع ذکر شده و نیز در شرح تجرید.

و در کشف اللغات گوید: الادراک، دریافتن و در رسیدن کودک به بلوغ و میوه به پختگی و در اصطلاح صوفیه ادراک بر دو نوع است: ادراک بسیط و هو ادراک الوجود الحق سبحانه مع الذهول عن هذا الادراک و عن ان المدرك هو الوجود الحق سبحانه. و در ظهور وجود حق سبحانه بحسب ادراک بسیط خفا نیست چرا که هرچا که ادراک کنی اول هستی حق مدرک شود اگرچه از ادراک این ادراک غافل باشی و از غایت ظهور مخفی ماند. و ادراک مرکب، و هو عبارة عن ادراک وجود الحق سبحانه مع الشعور بهذا الادراک و بان المدرك هو الوجود الحق سبحانه. و این ادراک مرکب محل فکر و خطا و صوابت و حکم ایمان و کفر راجع به این است، و تفاضل میان ارباب معرفت بتفاوت مراتب این است - انتهى.

[ا] ادراک نوعی از سبات است و صاحب این علت بی حس و حرکت باشد و قدمای اطبا گویند جزء مؤخر دماغ است و این جزء سید قوه حفظ و ارسال قوه لمسی و حرکات ارادی باشد به سایر اعضا و سبب آن سدهایست در بطن مؤخر دماغ نه در جوهر آن و اگر در علاج آن تعجیل نشود منجر به سکت گردد.

**ادراک.** [ا] (ع) ج درک. بمعنی تک دوزخ و نهایت تک هر چیز.

**ادراکات.** [ا] (ع) ج ادراک. جمله ادراکات بر خرای لنگ او سوار باد، پیران چون خدنگ.

مولوی.

**ادراک افتادن.** [ا] (ع) (مص مرکب) دست دادن تغفل و فهم؛ صواب آنست که آنرا [تاریخ یعنی را] بمعبارتی که بافهام نزدیک باشد و ترک و تازیکی را در این ادراک افتد پیاری نقل کنی. (ترجمه تاریخ یعنی).

**ادراک پذیری.** [ا] (ع) (مص مرکب) قابل دریافت. قابل فهم.

**ادراک پذیری.** [ا] (ع) (حاصص مرکب) قابلیت دریافت و فهم و تغفل.

**ادراک کردن.** [ا] (ع) (مص مرکب) دریافتن. فهمیدن. درک کردن؛

چشم از آن حسن جهانگیر چه ادراک کند



در حبایی چه قدر جلوه کند دریائی.

صائب.

**ادراک ناپذیر.** [اِبَ] (نصف مرکب) غیر قابل فهم و تعقل.

**ادراکی.** [اِ] (ص نسب) <sup>۱</sup> منسوب به ادراک.

**ادرام.** [اِ] (ع مص) ادرام صبی؛ جُشبان شدن دندان شیر کودک و لغ شدن تا بجایش دندان دیگر برآید. [ادرام ارض؛ برآوردن زمین دَرَماء را. [ادرام فصل؛ جذعه یا ثنی شدن گرفتن شتر بچه و آن در سال پنجم و ششم باشد.

**ادرام.** [اِ] (ادرمکش را گویند و آن درفش است که نمودن و تکتلو را بدان دوزند. (برهان قاطع). درفش که نمودن به آن دوزند و در تحفه آدم بدم و حذف الف دوم آورده، نمودمال را گویند. (شعوری). ادرمکش بود و آن درفش است که ادرمه را بدان بدوزند. (جهانگیری).

**ادرامکش.** [اِک] (رجوع به ادرام و ادرمکش و درفش شود.

**ادرامیتنه.** [اِ] (اخ) بندریست در میجا مقابل جزیره لسبوس بطرف شمال غربی آسیای صغیر. (کتاب اعمال رسولان ۲: ۲۷) و اکنون هم به ادرامیتی مسمی است و بمافت ۶۰ یا ۸۰ میل بشمال از میر واقع است و کشتی را که پولس حواری بزم روم سوار شد از کشتی‌های همین بندر بود. (قاموس کتاب مقدس).

**ادران.** [اِ] (اخ) این اشک پدر شاپور اشکانی... و اردوان را در سیرالملوک آذروان نوشت، آقدم، یعنی آخر و نسب او چنین گوید: آذروان بن بوداسف بن اشنه بن ولد اروان بن اشنه اسفان. (مجله التواریخ و القصص ص ۳۲). و ظاهراً این کلمه معرف اردوان است.

**ادران.** [اِ] (ع مص) چسبیدن گردیدن. [چسبیدن گردانیدن. (زوزنی) (تاج المصداق بهی). [چسبیدن شتران علف ریزه خشک را.

**ادران.** [اِ] (ع) چ دَرَن.

**ادرانوس.** [اِ] (اخ) اطرانوس. نام قدیم رنذا کوس بوده و آن نهریست در ناحیه خداوندگار و یکی از دو شعبه‌ای که چون بیکدیگر پیوندد رود اولوآباد را تشکیل کند. منبع او کوه‌های کوتاهی و شایخانه است و از اطرانوس عبور کند و سپس بطرف شمال میل کند و از قریه آبولیوند گذرد و آنگاه با رود میخالیچ یکی شده و بدریای مرمره ریزد. طول آن تا محل تلاقی تقریباً ۱۸۰ هزار گز است. (از قاموس الاعلام ترکی).

**ادرب.** [اِ] (ع) چ درب.

**ادرب.** [اِ] (ع نصف) نعت تفضلی از درب. مدرب تر. آزمایش دیده‌تر.

**ادرباذانی.** [اِ] (اخ) ظاهراً محرف اتروپاتکان نام فرمانروای آذربایجان پس از اسکندر. ابن‌الدیم گوید: من کلام جسم‌الشیخ ابن اونجهان الی ادرباذانی، قد امرتک بپاسه‌الاقالیم البیعة <sup>۲</sup>. (الفهرست چ مصر ص ۱۹).

**ادرج.** [اِ] (اخ) شهری بنانهاده جلیتین الحرث. رجوع به مجمل‌التواریخ و القصص ص ۱۷۵ شود.

**ادرجان.** [اِ] (عرب) رجوع به دریگان شود.

**ادرجه.** [اِ] (ع) چ [اِ] نردبان.

**ادرخش.** [اِ] (اِ) درخش. برق آتش آسمانی که بتازی صاعقه خوانند. (آندراج). بعضی صاعقه و رعد را گفته‌اند و بقول اکثر لغتی است در درخش و بقول سامانی درخش مخفف آدرخش است؛ برق بالفتح؛ درخش و ادرخش. (منتهی الارب). و رجوع به آدرخش شود.

**ادرد.** [اِ] (ع ص) مرد بی‌دندان؛

تا بر سهر اعظم نقاش لوح را

دائم قلّم نه کند زبان و نه اورد است.

ابوالفرج رونی.

مؤنث: دَرْداء، ج. دَرْد.

**ادرد.** [اِ] (اخ) <sup>۳</sup> پسر ادوارد قدیم پادشاه انگلوسا کون سال ۹۴۶ م. مولد او در سنه ۹۳۱ م. و وفات ۹۵۵ م. بوده است.

**ادرستاق.** [اِ] (اخ) قریه‌ای از قراء ساری. رجوع به سفرنامه سازندران و استراباد رابینو ص ۱۲۲ شود.

**ادرسکن.** [اِ] (اخ) شهری است بمشرق اسفزار <sup>۴</sup> و همچنین بشکار شیر رفتی تا ختن و اسفزار و ادرسکن. (تاریخ بهی چ ادب ص ۱۲۰).

**ادرس.** [اِ] (ع) چ درص.

**ادرع.** [اِ] (ع ص) اسپ سید سیاه‌سر. اسپ سرباه و تن‌سید. (مذهب الاسماء). و همچنان گویند. [اسب بداصل. هجین. مؤنث: دَرْعاء، ج. دَرْع.

**ادرع.** [اِ] (اخ) لقب پسر حُجر سلمی است.

**ادرع.** [اِ] (اخ) لقب محمد بن عبیدالله کوفی است لانه قتل اسد ادرع. و ادرعیان که قومی از علوی‌اند بدو منسوبند. (منتهی الارب). و رجوع به ادرعی شود.

**ادرع.** [اِ] (ع) چ درع. زرها.

**ادرعاش.** [اِ] (ع مص) بهبود یافتن. از بیماری به شدن.

**ادرعیاب.** [اِ] (ع مص) بطور خود یا بشتاب رفتن شتر. ادرعاف.

**ادرعاش.** [اِ] (ع مص) به شدن از بیماری. نیکو گردیدن.

**ادرعاف.** [اِ] (ع مص) از صف بیرون شدن و در کارزار درآمدن مرد: ادرعُف الرجل فی القتال. [بطور خود یا بشتاب رفتن شتر. ادرعاب.

**ادرعی.** [اِ] (ص نسب) منسوب به ادرع و جماعتی از علویین بدین نسبت معروفند و ادرع لقب ابو جعفر محمد [بن] امیر عبیدالله کوفی معروف بطیب بن عبدالله بن حسن بن جعفر بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه‌السلام است. (انساب سمانی).

**ادرعی.** [اِ] (اخ) (به معنی قوی) یکی از دو پایتخت باشان است که کوه و تپه‌های آن به اسم ادرع معروف‌اند و در شصت میلی بصری واقع است و عمارات بسیار و حوضهای بزرگ دارد و آب چاههای شیرین و خوشگوار است و در جوار این شهر، بنی‌اسرائیل عوج ملک باشان را هزیمت دادند. (مفر اعداد ۲۱: ۲۳ - ۲۵، سفر تثنیه ۴: ۱۳ - ۳، صحیفه یوشع ۱۲: ۴) و ملک او در قسمت سبط منه داخل شد (صحیفه یوشع ۱۳: ۳۱) و خرابه سنگی و سرازیر آن سافت بسیاری را پوشیده است و دور نیست که رفتن بر آنجا ممکن نباشد. این مکان جایی بود در اوایل قرنهای میلادی و در ایام مبشران مسیحی قدری مشهور بود و اکنون به ادرا معروف و تخمیناً در چهارمیلی مخرج دریای جلیل واقع است. دوم یکی از شهرهای نفتالی که اکنون خرابه و بمافت دو میل بجنوب قادش واقع است. (صحیفه یوشع ۱۹: ۳۷) و بزعم پورتر، تل خریه و بگمان کاند، پاترا است. (قاموس کتاب مقدس).

**ادرعیون.** [اِ] (ع ص) [اِ] گروهی از سادات علوی ساکن کوفه منسوب بمحمد بن عبیدالله. رجوع به ادرع و ادرعی شود.

**ادرفرکال.** [اِ] (اخ) ناحیه‌ای بمغرب از سرزمین بربر در کنار بحرال محیط از اعمال اغمات و سوس الأقصى نزدیک آنست و در مغرب آن رباط مائنه واقع است در نحر البحر و در برابر آن در سمت جنوب لمطه است و در قرب آن از جهت مشرق

1 - Perceptif.

۲ - بدیهی است که از عصر آتروپاتکان تا عصر جمشید پادشاه داستانی فاصله بسیار است و مراد ابن‌الدیم معلوم نیست.

3 - Edred.

۴ - رجوع به کتاب «سرزمینهای خلافت شرقی» تألیف لسترنج و ترکنان تألیف بارتلد شود.



ادرملیک

به آن طرف رود فرات پرده شدند سکونت ورزیدند و فرزندان خود را محض احترام این خدای دروغ و دیگری که عسک نام داشت از آتش گذرانیدند (کتاب دوم پادشاهان ادرملک هیکل آفتاب و عسک هیکل ماه بوده است. (قاموس کتاب مقدس).

**آدرمه.** [آر م / م] (۱) نمدزین و نکلتو را گویند. (برهان). آدرم. آدرم.

**آدرمه.** [آر م / م] (۱) (خ) شهرکیت خزم (از جزیره) با مردم بسیار. (حدود العالم).

**آدرمیت.** [آر م / م] (۱) (خ) آدرمید. قصه قضای از لواء قهرسی از ولایت خداوندگار در اناتولی، در هیجده ساعته راه از مرکز لواء مذکور و آن فرضه است قرب ساحل شرقی از خلیج آدرمیت به ۱۱۰ هزار گزی شمال از میر، واقع بین ۳۵ درجه و ۲۲ دقیقه عرض شمالی و ۲۴ درجه و ۲۷ دقیقه و ثانیه طول شرقی. دارای موقعی نیک و تجارت پشم و زیتون و مازو است و قضای آن مرکب از عده ای نواحی است و سکنه آن با نواحی در حدود ۵۰۰۰۰ تن است. (ضمیمه معجم البلدان). و رجوع به قاموس الاعلام ترکی شود.

**ادرمیدی زاده.** [آر م / م] (۱) (خ) نجم الدین افندی، پسر سعاد الله افندی، مدرس از مردم آدرمید. یکی از ملاهای بزرگ. او پس از آنکه مقدمات علوم را آموخت و در مدتی کم مراتب علمی و وقت را پیود بقضاوت طرابلس غرب و قونیه و سیواس و بعضی ولایات دیگر منصوب شد و هم در مدینه منوره و مصر ملائی میکرد و در ۱۲۶۸ ه. ق. در مدینه منوره وفات کرد

1 - Impéligo.

۲- کلمه ادرفن چنانکه در متن دیده شد گاهی بمعنی جرب یا سودا، رطب و گاه بمعنی زرده و زرد زخم آمده است.

۳- شاید: آرمه.

هموار. (مؤید الفضلاء). [افراخ. | اسرد که دندان ندارد. آنکه دندان او ریزیده باشد. آنکه دندان ندارد. (مذهب الاسماء). دندان ریزیده. (تاج المصادر بهیقی). [کعب ادرم] آنکه بسبب پی و گوشت حجم [کذا] آن معلوم نشود. (مستهی الارب). آنکه شتالک وی پنهان بود از بسیاری گوشت، از فریبی قاب یا نمودار نشده. آنکه کعب او پوشیده باشد بگوشت. آنکه بزول وی پنهان بود از گوشت. (تاج المصادر بهیقی). ج. دُرَم. [الآدرم من المراقیب: الذی عظمت ابرته. (مستهی الارب).

**آدرم.** [آر م / م] (۱) نمدزین بود. (نسخه ای از لغت نامه اسدی). نمدزین بود یعنی یرمه ۳. (نسخه ای از لغت نامه اسدی). نمدزین و آنرا آدرم و آدرمه نیز گویند. (جهانگیری). نمدزین و تکلتوی اسب. (برهان قاطع): جَدیدَةُ کَفَنیَّة: ادرم زین و پالان. (مستهی الارب).

که تنگ و ادرم دارد و مرد بدسلب است؟ برش بار فضول است و نیز وسواس. ابوالعباس یا دقیقی.

[آزینی که نمدزین او دو نیم بوده] میان زینش پالان کرده دردم بیک ضربت دو نیمه زد چو آدرم.

نزاری قهستانی (از جهانگیری).

و بیت ذیل از اسدی در بعضی فرهنگها دیده شده است. و معنی آن بر ما روشن نیست: چنان باشد حمله کرد ادهمش که در جمله خون شد خوی از ادرمش. و رجوع به آدرم و ادرام و ادرامکش و ادرمکش شود.

**آدرم.** [آر م / م] (۱) (خ) نام جانی است.

**آدرم.** [آر م / م] (۱) (ع) از اعلام مردان است.

**آدرمجاج.** [آر م / م] (۱) (ع مصر) در چیزی پنهان در آمدن و استوار شدن در آن. [بدون دستوری درآمدن.

**آدرمکش.** [آر م / م] (۱) (ع) ادرام است کنسه درفش تکلتودوزی باشد. (برهان قاطع).

آلتی که نمدزین بدان دوزند مانند دزفتی.

**آدرملک.** [آر م / م] (۱) (خ) (جلال پادشاه) دو تن این اسم داشتند: نخست پسر سنخریب شهریار آشور. (کتاب اشعیا ۳۷: ۳۸، دوم پادشاهان ۳۷: ۱۹، دوم تواریخ ۲۱: ۳۲). بعد از آنکه بقصد جنگ با حزقیا سفر کرد و شکست یافت به نینوا موافق توریة پسرانش ادرملک و شرار از ترس آنکه مبادا ایشان را به نرناق بت قربانی کند پدر خود را بقتل رسانیدند و خود بکوههای ارمستان گریختند. دوم یکی از جمله خدایانی که ساکنان سفر وایم پرستش می نمودند و اینان بعد از چندی در سامره بجای اسرائیلیانی که

تأمذلت است و پس بخش شرقی سوس است و سلجنامه نیز در مشرق آنتست. (معجم البلدان).

**آدرفن.** [آر ف / ف] (۱) علتی است که در پوست بدن آدمی بهم میرسد و آنرا داد گویند و بهر ی قوبا خوانند. (برهان قاطع). نام علتی است که سبب آن دو چیز بود یکی خلط بد اندر تن، دوم قوه طبیعت. و خلط بد نیز دو گونه است یکی خلطی بود تیز و رقیق یا خلطی بود غلیظ و سودائی که با خون آمیخته و قوت طبیعت اختلاط بد را از اندامهای شریف باز میدارد و بظاهر پوست دفع می کند و آنرا بریون و اگر یون نیز نامند و بستازی قوبا و بهندی داد گویند. (جهانگیری). قویاء. (ذخیره خوارزمشاهی) (مستهی الارب). زرده، زرده زخم ۲. حرازه، بریون. (ذخیره خوارزمشاهی). اگر یون، داد. (برهان). سودا، گوارون. ولسن. اندوب. اندوج. جرب رطب، سودای رطب: قله؛ چرکی اندام و چرکین و زرد شدن آن و داغ داغ شدن پوست از بسیاری ادرفن. قوه؛ داروئی است روشن کننده پوست از هر گونه داغ مانند پیسی ابیض و ادرفن. قوه قرها؛ داغ داغ شدن پوست از بسیاری ادرفن. طلی؛ زخمی است مانند ادرفن. (مستهی الارب).

**آدرک.** [آر ک / ک] (۱) زنجبیل. (مجمل). زنجبیل. زنجبیل تر را گویند و بهندی نیز همین نام خوانند. (برهان قاطع).

**آدرک.** [آر ک / ک] (۱) آلوی کوهی، آلوچه کوهی. آلوی زرد و تلخ. نسلک. (زمخشری) (السامی). آدرک عربی است. بفارسی آلوچه سلطانی نامند. در اول سرد و رسیده او در دوم تر و مسکن حدت صفا و ملین طبع و رب او قایض و آب برگ او کشته کرم معده و نارس او مهل بعضی و قاطع قی و تفاخ و مفد معده و مصلحش گلقتد و آب آلوچه رسیده جهت سرفه حاز و صاحب دق بنایت نافع است. (تحفه حکیم مؤمن). آلوچه را گویند و آنرا آلوی گیلی و جیلی و آلوی کشته [کذا] نیز خوانند. سرد و تر است و سهل صفا و تشنگی را فرونشاند. (برهان قاطع). نیوق است. پیارسی آلوچه و آلوی جیلی و آلو کشته [کذا] نیز گویند، طبیعت آن سرد و تر است در اول. مسکن حرارت و سهل صفا باشد اما ترخی معده بود و مصلح وی قند است. (اختیارات بدیعی).

**آدرکنی.** [آر ک / ک] (ع) جمله فعلیه اسری) مرا دریاب. و آن دعائی باشد و استغاثه؛ یا صاحب الزمان ادرکنی.

**آدرم.** [آر م / م] (ع ص) برابر. هموار. جای

و برادر او سعدالدین افندی که پدرزن سامی بیک نویسنده قاموس الاعلام ترکی است بعضی اوقاف در اسلامبول دارد. (قاموس الاعلام ترکی).

**آدرن.** [اَزْ] (ع ن تف) نعت تفضیلی از دَرَن. شوخگن تر.

**آدرنج.** [اَزْ] (مرب) (ا) کلمه فارسی بقول لیت) ادرنگ. اشکز (عربی) و آن چیزی است چون چرم برنگ سفید که زین بدان استوار کنند. (ازهری از تاج الصروس)؛ دوال سیرم (ربنچی دو معنی اشکز، الْأَشْكُزُ كَلْبُ طَبَّ شَيْءٍ كَالَدِيمِ الْاَبْيَضِ يُؤْ كَدُّ بِهِ الشَّرُوحُ، عرب ادرنج بالفارسیه. (اقرب الموارد).

**آدرنفاق.** [اِرْ] (ع مص) پیش درآمدن. [اشتاب کردن در رفتار. (منتهی الارب). بشتاب و سرعت رفتن. (آندرداج). نیک رفتن. (منتهی الارب). بگذشتن. (روزنی). و يقال إِذْ تَنْفِقُ مُرْتَمِلًا، ای امضی راشد. (منتهی الارب).

**آدرنقاع.** [اِرْ] (ع مص) بشتاب گریختن از سختی. (منتهی الارب).

**آدرنگه.** [اُزْ كْ] (اخ) یکی از قرای صعید مصر، بالای اسیوط که فقط زراعت کتان دارد. (معجم البلدان).

**آدرنگ.** [اَزْ] (ا) رنج و محنت. (اوبهی) (برهان). [هلاکت. دمار. (برهان) (آندرداج) (مؤید الفضلاء). آدرنگ. آدرنگ. درنگ. (جهانگیری). [آدرنج.

**آدرنوی.** [اِدِنْ] (ص نسبی) منسوب به آدرنه.

**آدرنوی.** [اِدِنْ] (اخ) (مولانا...) معروف بمجدی. او راست، ضعیف، وفات وی بسال ۸۹۹۹ ق. بود. (کشف القنون).

**آدرنه.** [اَوْنْ] (اخ)<sup>۱</sup> ولایتی از ولایات عثمانیه (ترکیه جدید) در روم ایلی از بخش ترکیه اروپا. در شمال آن امینطاغ و خواجه بلقان و در مشرق آن بحر اسود و در جنوب ولایت آستانه و بحر مرمر یا داردانل و ارخیل (آرشیل = گنگبار) و در مغرب دیستوداغ واقع است. مساحت آن ۶۲۷۸۸ هزارگز و مرکز آن شهر آدرنه است که ولایت بنام آن نامیده شده و آن از اهم ولایات عثمانیه است و عده ای از رودها مانند رود مریخ و اردا و طنجه و ارکنه و غیرها در آن جاریست و کوههای پیریه که همه نوع درخت دارد، در آن فراوانست و دارای آبهای گرم معدنی است و آهن و مرمر و سنگ آسیا از آنجا استخراج کنند و از محصولات آدرنه انیسون و تریاک و زیره و جهره (?) و بادام و گوز و خندق و شاه بلوط و سب و آلو و آلبالو و وشنه. (گیلاس) و

شغالو و خریزه و اصناف حبوب و غیرها میباشد و نیز در آن کارخانه های حریربافی و پنبه و پشم ریزی است و بدانجا عبا و سجاده و امثال آن بافند و آلات حربیه مانند توپ و تفنگ سازند و دارای مدارس بسیار است. ولایت مزبور به پنج لواء تقسیم میشد شامل: آدرنه، قلیه، اسلمیه، تکفورطاغ و گالی پلی و این نیز به ۳۶ قضاء تقسیم میشد. عدد سکنه آن در حدود ۲۵۳۷۰۵۹ مسلم و مسیحی است. رجوع به ضمیمه معجم البلدان و لاروس شود. [نیز شهریت مرکز ولایت و لواء و مرکز قضاء و آن دوسمین شهر از شهرهای عثمانی در ترکیه اروپا بود پس از اسلامبول و آن بمسافت ۱۳۰ میلی قططنیه در شمال غربی نزدیک ملتی سه نهر بریج و طنجه و اردا واقع و سوری کهن آن را محصور داشت و در جانب شمالی آن قلعه ای قدیمی و مربع بود و بدانجا ابنیه فاخره بسیار است از آنجمله قصر شاهی مشهور به اسکسرای که از آن سلاطین عثمانی بود از سنه ۷۶۸ هـ. ق. تا حین فتح قسطنطنیه بسال ۸۰۷ و سراهای بسیار درین شهر است و بیش از ۴۰ جامع دارد که نه عدد آنها را سلاطین ساخته اند و جمیل ترین آنها جامع سلطان سلیم ثانی و جامع سلطان مراد ثانی است و در آن دو بازار عظیم است که بهترین آن دو سوق علی پاشاست و در آن ۵۲ مهمانرای بزرگ است و پلی بر نهر طنجه و قنات آبی و عده ای حمام و مسجد جامع و راهها و مدارس و مطابخ دارد که در آن فقراء را طعام دهند و بیمارستانها و مطبعمه ولایت و کارخانه های حریربافی و پشم ریزی و استخراج کلاب دارد و اراضی آن پرحاصل و درختان و گلهاست و جانوران بسیار بدانجا یافت شود و مرکز علوم دینی است زیرا یکی از بلاد پنجگانه است که علوم دینی در آن رایج است و آن مصر و شام و بروسه و آدرنه و قلیه است و جمعیت آن در حدود ۱۵۰ هزار تن است. رجوع به ضمیمه معجم البلدان و قاموس الاعلام ترکی شود.

**آدرومیتة.** [اَتْ] (اخ) فرضه ایست در بلاد تونس از افریقای شمالی که فینیقیان آنرا بساختند و آن بزرگترین فرضه های ولایت است و بمسافت ۱۳۰ هزارگز قرطاجنه غرب واقع شده. در ضمن جنگهای بونیه و داخلی و بدست واندالها خراب شد سپس به امر یوستیانوس فیصر ترمیم شد آنگاه که وی بهنگام جنگ افریقا بسال ۷۴ ق. م. بدان محل فرودآمد. و بار دیگر خراب شد و آثار متبقیه آن تا ایام قرطین عرب مشهور ماند

و سپس محو شد و در موضع آن شهر معروف به حمامه و سوسه بنا شده است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدرن.** [اَزْ] (ع) [ا] آخیه. اخیه. [علف جای. ج. آدرین.

**آدره.** [اَزْ / اَدَرْ] (ع) [دبگی. دبه خایگی. بادخایگی. ورم بیضه. فقق. غری. بادگندی. (مذهب الاسماء). قلیه. نضغه فی خصیته. (مذهب الاسماء). قلیط. باد خصیه. قناس.

علیت که در خایه پیدا شود بواسطه نزول باد یا رطوبت در کیسه خایه. بزرگ شدن کیسه خایه و ریختن آنچه در بالاست بواسطه اتناغ مریطه در آن کیسه. بزرگ شدن خایه از حد خود بسبب عروض باد و رطوبت. (از شرح نصاب) (غیاث اللغات). مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد: آدره، بضم الف و سکون دال مهمله، بادیت که در خایه عارض شود. و مردم آنرا قیل نامند و در زبان پارسی این عارضه را دبه خوانند و آدره الماء که به آدره الدوالی نیز معروفست ریزش رطوبات زیاد در رگهای هر دو خایه باشد. چنانچه در بحر الجواهر گفته. و گاه باشد که بین آدره و قلیه فرق نهند. شرح آن در فصل لام از باب قاف بیاید - انتهی. بیماری است که بسبب شکافته شدن پوست تنک زیرپوستی که بر آن سوی زهار است روده ها در آوند خایه افتاده باشد و در فارسی دبه گویند و آن نمیشود مگر در جانب چپ یا بیماری فقق است که در یکی از دو خایه رسیده باشد. رجوع به قلیه شود.

**آدره الدوالی.** [اَزْ دَدْ] (ع) مرکب) آدره الماء. رجوع به آدره شود.

**آدره الماء.** [اَزْ لَمْ] (ع) مرکب) فقی که از نزول رطوبات در عروق خصیتین پیدا آید. آدره الدوالی. (بحر الجواهر). قلیه الماء. و آن علتی است که از آن خایه پرآب شود. (ذخیره خوارزمشاهی).

**آدره پل.** [اِدْ] (اخ) آدره پسل. اتیره پول. قصبه ای در ۶۰ هزارگزی شمال شرقی صوفیه به بلغارستان در دامنه کوهی بهمن نام، صاحب ۲۰۰۰ سکنه و در زمان عثمانیان جزو قضای اورخانه بود.

**آدره گان.** [اِدْ] (اخ) (تسریه...) قریه ای بمسافت کمی در شمال مرو است.

**آدره هام.** [اِرْ] (ع مص) آدرهام بصر؛ تاریک شدن چشم. [اکلتال شدن و بر جای افتادن از پیری. افتادن از غایت پیری.

**آدری.** [اَرَا] (ع ن تف) نعت تفضیلی از درایت. دانان. بدایت تر. آگاه تر؛

فالمقل فن واحد و طریقه

ادری و ارصد والجنون فنون.

— امثال:

صاحب البیت (یا اهل البیت) ادری بما فی البیت.

**ادریا.** [أ] (الخ) یکی از قدیمترین شهرهای ایتالیا در ولایت رویگو<sup>۱</sup> از بدقیه واقع در کنار ترعه بیانکو<sup>۲</sup> بمافت ۳۰ میلی جنوب غربی ونیز، سکنه آن در حدود ۱۲ هزار تن است. فیضان نهرهای ولایت موجب زبانه‌های بسیار گردیده چه خاکهانی را با خود حمل می‌کند و دریا را که سابقاً بدان شهر متصل بوده چهارده میل دورتر برده است. شهر مزبور مرکز اسقف‌نشین و از جهت تعف و آثار قدیمه رومی و غیرها مشهور است. این شهر را مهاجرین اتروری سال ۱۲۷۴ ق. م. بنا کردند و در مائه هفتم قبل از میلاد اهل قلیه بر آن مستولی شدند و در سنه ۲۱۳ ق. م. دولت روم بر آنجا استیلا یافت و بخشی از آنرا خراب کردند و بحر ادریاتیک بدین شهر منسوبست. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادریا.** [ ] (الخ) خلیجی است بین ایتالیا و ساحل دلماطیه (دالماسی) (اعمال رسولان ۲۷: ۲۷) و اکنون بخلیج فینیقه معروف است و گمان می‌رود که در عصر خواربویان این اسم بر همه دریای روم که شامل افریطش و صقلیه بوده گفته میشد. رجوع به ملطه شود. (قاموس کتاب مقدس).

**ادریاتیک.** [أ] (الخ) (خلیج... دریای...) ادریاتیک. خلیج طولی است از بحر ارم (مدیترانه)، که ایتالیا، یوگوسلاوی و آلبانی را مشروب سازد و رود پو<sup>۳</sup> بدان ریزد.

**ادریاس.** [ ] (مغرب، ا) ادریس. دریاس. اذریاس. ثاقبا. ثاقبنا. صغ سداب بری. رجوع به ثاقبا شود.

**ادریان.** [أ] (الخ) شهریت در ولایت یشیگان آمریکا. کارخانه‌های ذوب مس و آهن دارد و مرکبات در آن بعمل می‌آید. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادریانوس.** [أ] (الخ) اذریانوس. قیصر روم. ثم ملک بسمه [ای بعد الیوس طریوس]. الیوس اذریانوس<sup>۴</sup> قصر احمدی و عشرین سنه و بنی مدینه. (عیون الانباء ج ۱ ص ۷۴). و رجوع به همان جلد ص ۷۵ و ۸۴ شود. وی از خانواده انطونیوس<sup>۵</sup> است. مولد او روم سال ۷۶ م. و وفات در پایا<sup>۶</sup> سال ۱۳۸ م. بود. وی در کودکی یتیم شد و پدر عم او ترازان (طریوس) بتربیت او همت گماشت و بهنگام مرگ امپراطوری خود را بدو وا گذاشت. وی که همه مقامات را پسلفه مراتب طی کرده بود سال ۱۱۷ امپراطور

شد و کوشید تا در امپراطوری خود آرامش مستقر سازد و بر آن شد که حدود شرقی ممالک روم را همان حدودی قرار دهد که اغسطس مقرر داشته بود و سپس در برتانی<sup>۷</sup> استحکامات وسیعی ساخت که بنام «حصار ادریانوس» مشهور است و همچنین در آلمان در نواحی دکومات<sup>۸</sup> از مایانس<sup>۹</sup> تا راتیسون<sup>۱۰</sup> و در امتداد رود دانوب نیز استحکامات کرد و نیز وی همچون یکتن سیاح و باستانشناس و مدیر در کشورهای خویش سفر کرد و در سیر خود ابنیه غالبه بساخت (در آسیا و در ائینا و غیره) و حوالی روم و خود روم را با بنای ویلا آدریانوس<sup>۱۱</sup>، پل الیانوس<sup>۱۲</sup> و آرامگاه خویش<sup>۱۳</sup> مزین ساخت. وی در امور اداری و حقوقی مملکت اصلاحات اساسی کرد و تخفیف خراج داد و از شکنجه مسیحیان بکاست و پیوسته از علوم حمایت کرد و ادبیات و هنرهای زیبا را از عتفوان شباب ارج مینهاد و همواره بترویج آن همت مصروف میداشت بخصوص در آخرین سالهای عمر خویش که در ویلا تیور<sup>۱۴</sup> اقامت داشت. بدین وجه ادریانوس مدت بیست و یک سال جهان عصر خویش را از صلح و سعادت برخوردار کرد و فقط یک جنگ در زمان او با یهودیان که عصیان کرده بودند بوقوع پیوست و بخشی آنان را سرکوب کردند (۱۳۲ - ۱۳۵ م.). وی مقام امپراطوری را پس از خود به انطونیوس وا گذاشت.

بطلمیوس صاحب مجسطی بزمان او بود. (ابن الندیم). سقاس کتابی در صنعت کیمیا بنام کتاب سقاس فی حکمه للملک ادریانوس کرده است. (ابن الندیم).

**ادریانه.** [أ] (الخ) شهری بوده است قدیمی در پیشا، بر ساحل نهر ریدا کس در دانه کوه اولمبوس و اکنون اثری از آن نیست. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادریه.** [ ] (الخ) نام موضعی است بقول عمرانی. (معجم البلدان). از قراء بهنسی از صید مصر. (امصادالاطلاع).

**ادریس.** [ ] (الخ) خنوخ. اخنوخ<sup>۱۵</sup>. پیغمبری پیش از بنی اسرائیل. مؤلف برهان گوید: نام پیغمبریت مشهور. گویند از جهت درس گفتن بیاز بدین نام علم شد و او را مثل النعمه خوانند و نعمای ثلثه او پادشاهی و حکمت و نبوت بود و او حیات جاوید یافت و اکنون در بهشت میباشد - انتهى. نام پیغمبری که بحیات در جنت رقتند. (غیاث اللغات). نام پیغمبری معروف که بتن در بهشت است و «رفناه مکاناً علیاً»<sup>۱۶</sup> در شأن اوست و آن مشتق از

دروس است و دروس ناپدید شدن نشان باشد و او را بدان نام بردند بدین که ناپدید شد نشان او از این جهان. (مؤید الفضلاء). نسب او را چنین آورده‌اند: ادریس بن مادرین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیش بن آدم و نام مادر او قینوس است. قدما او را هرمس و گاه هرمس مثلث نامند. ابن ابی‌اصیمه در عیون الانباء (ج ۱ ص ۱۶) آرد: هرمس الاول... و عند العرب ادریس و عند الصرانیین اخنوخ و هو ابن یاردین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیش بن آدم علیهم السلام و مولده بمصر فی مدینه منف<sup>۱۷</sup> منها قال [الامیر ابو الوفا البصری فانتک] و کانت مدته علی الارض اثنتین و ثمانین سنه و قال غیره ثلاثمائة و خمسا و ستین سنه قال البصری فانتک و کان علیه السلام رجلاً آدم اللون تام القامة اجلح حسن الوجه کمال الحیة ملیح التغاطیط تام الباع عریض المنکین ضخم العظام قلیل اللحم بزرأ المین اکحل، متأثراً فی کلامه، کثیر الصمت، ساکن الاعضاء، اذا مشی اکثر نظره الی الارض، کثیر الفکره به حده و عیبه یحمرک اذا تکلم سبائه (!) و قال غیره ان اسقلیوس کان قبل الطوفان الکبیر و هو تسلیم اغاثوئیون المصری و کان اغاثوئیون احد انبیاء اليونانیین و المصریین - انتهى. و نیز ابن ابی‌اصیمه در نسبت صابئون (ج ۱ ص ۲۱۵) آرد: نسبهم الی صاب و هو طاط ابن النبی ادریس علیه السلام. قطعی در تاریخ الحکماء (ص ۱) گوید: ادریس. اهل تواریخ و قصص و تفسیر ذکر او آورده‌اند و من آنچه را که حکماء خاصه روایت کرده‌اند در اینجا نقل میکنم: حکما در سولد و منشأ او و کسانی که وی از آنان پیش از نبوت اخذ علم کرده اختلاف کرده‌اند قرقه‌ای گویند وی بمصر متولد شد و او را هرمس الهرامسه نامیدند و

1 - Adria. 2 - Rovigo.

3 - Bianco. 4 - Po.

5 - Thapsia.

6 - Adrien ou Hadrien. (Ælius Hadrian) (Hadrianus). (فلوکل).

7 - Antonius. 8 - Baia.

9 - Bretagne. 10 - Decumates.

11 - Mayence. 12 - Ratisbonne.

13 - Villa d' Adrien.

14 - Pont Ælianus (Pont Saint - Ange).

۱۵ - که پس قصر سنت آنژ گردید.

16 - Tibur. 17 - Enoci.

۱۸ - قرآن ۱۹/۱۹

19 - Memphis.

مولد او متف است و گفته‌اند این نام بیونانی  
 ارمیس است و بهرمس تعریب شده و معنی  
 ارمیس عطارد است و دیگران گفته‌اند نام او  
 بیونانی طرمیس است و او را عبرانیان  
 خنوخ گویند و معرب آن اخنوخ است و  
 خدای عزوجل در قرآن او را بنام ادریس  
 خوانده است و گفته‌اند استاد او غوثاذیمون  
 و بقولی اغثاذیمون مصری است و ترجمه‌ای  
 از این مرد نیاورده‌اند جز آنکه وی را یکی  
 از انبیای یونانیان و مصریان دانسته‌اند و نیز  
 او را آورین ثانی خوانده‌اند و ادریس نزد  
 ایشان آورین ثالث است و معنی غوثاذیمون  
 خوبخت است و گویند هرمس از مصر  
 خارج شد و در اقطار زمین بگشت و سپس  
 بمصر بازگشت و خدای تعالی بدانجا او را  
 برگزید و این امر پس از هشتاد سال از عمر  
 وی وقوع یافت. فرقه‌ای گویند ادریس ببابل  
 متولد شد و در آنجا نشأت یافت و وی در  
 آغاز عمر علم شش‌پن آدم را فرا گرفت و او  
 جد جد پدر وی است زیرا وی ادریس بن  
 یاردین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیت  
 است. شهرستانی گوید اغثاذیمون همان  
 شیت است. و چون ادریس بزداد برآمد  
 خدای تعالی او را نبوت داد پس وی  
 مفسدین بنی آدم را از مخالفت با شریعت  
 آدم و شیت نهی کرد. اندکی از آنان اطاعت  
 وی کردند و اکثر ایشان مخالفت او ورزیدند  
 پس قصد رحلت کرد و پیروان خویش را  
 نیز به رحلت دعوت کرد دوری از اوطان بر  
 ایشان گران آمد ادریس را گفتند کدام نجد  
 بهتر از بابل است که بدانجا شویم و بابل  
 سریانی نهر است گوئی مقصود ایشان از  
 این کلمه دجله و فرات بود ادریس گفت  
 چون ما هجرت کنیم خدای ما را روزی  
 رساند پس با اصحاب خارج شد و در ارض  
 سیر کردند تا به اقلیمی رسیدند که بعد  
 بابلیون خوانده شد و به تیل رسیدند و ادنی  
 دیدند خالی از سکنه پس ادریس بر کنار  
 نخل بایستاد و خدا را تسبیح گفت و  
 بجماعت خویش گفت: بابلیون. و در تفسیر  
 این کلمه اختلاف کرده‌اند برخی گفته‌اند  
 بمعنی نهر کنهر باشد و بعضی گفته‌اند بمعنی  
 نهر کنهر کم، و گفته‌اند بمعنی نهر مبارک  
 است و گویند یون در سریانی مثل افضل  
 مبالغه در کلام عرب است گوئی که معنی آن  
 نهر اکبر است پس آن اقلیم را جمیع اسم  
 بابلیون نامیدند جز عرب که آنرا اقلیم مصر  
 خواندند متصوب بمصرین حام که پس از  
 طوفان بدانجا فرود آمده است. والله اعلم  
 بکل ذلک

ادریس و کسان او در مصر اقامت گزیدند و  
 خلائق را به امر بمعروف و نهی از منکر و

طاعت خدای عز و جل خواندند و ادریس  
 در ایام خود به هفتاد و دو زبان تکلم میکرد  
 خدای تعالی منطقی ایشان را بدو آموخت تا  
 هر قوم را بزبان خویش تعلیم دهد پس  
 ادریس ایشان را بسیاست مدینه آشنا  
 ساخت و قواعدی برای آنان مقرر داشت  
 پس هر فرقه‌ای در سرزمین خود شهرها  
 کردند پس عده شهرهای زمین در زمان وی  
 به ۱۸۸ رسید که کوچکترین آنها الرها بود و  
 نیز وی مردم را باعلوم آشنا کرد و او اول  
 کس است که حکمت و علم نجوم را  
 استخراج کرد و خدای عزوجل اسرار فلک  
 و ترکیب آن و نقط اجتماع کواکب را در  
 فلک و عدد سنین و حساب را بدو آموخت  
 و اگر چنین نبود فکر مردم بدین پایه از  
 علوم نرسید و همچنین شتی مناسب  
 برای مردم هر مکان اقامه کرد و زمین را  
 بچهار ربع بخش کرد و هر ربعی را  
 پادشاهی مقرر داشت تا به آبادانی آن  
 پردازد و او را توصیه کرد که اهل هر ربع را  
 بشریعت وی ملزم دارد و اسماء ملوک  
 چهارگانه چنین است: اول ایلاوس و معنی  
 آن رحم است، دوم زوس، سوم اسقلیوس  
 و چهارم زوس ائون و گویند ایلاوس ائون  
 و گویند بیلوخس و او ائون ملک است.

ذکر برخی از سنن ادریس: وی مردم را  
 بدین خدا و قول بتوحید و عبادت خالق و  
 تخلیص نفوس از عذاب آخرت بوسیله  
 عمل صالح در دنیا دعوت کرد و آنان را  
 بزه در دنیا و عمل بمعدل برانگیخت و  
 بگذاردن نماز بطریقی که مقرر داشته بود و  
 روزه در ایام مزوفا از هر ماه امر کرد و  
 ایشان را بجهاد با دشمنان دین تحریض کرد  
 و زکوة اموال را برای معونت به ضفا تعین  
 کرد و بطهارت از جنایت و [گوشت] خر و  
 سگ تأکید کرد و مشروبات مسکرة از هر  
 نوع را تحریم فرموده و در آن تشدید بسیار  
 کرد و برای ایشان اعیاد بسیار در اوقات  
 معروفه و قربانی‌ها مقرر داشت از آنجمله  
 بهنگام دخول شمس در رأس بروج و هنگام  
 رؤیت هلال و هر وقت که کواکب در بیوت  
 خود و بشرق خویش میرسیدند و با کواکب  
 دیگر مناظره داشتند، سه چیز را بمنوان  
 تقرب مقرر فرمود: بخور و ذبیح و خمر و  
 نیز تقرب هر با کورة (نوباوه) را معین کرده  
 است از این قرار: از زیاحین گل سرخ و از  
 حبوب گندم و از میوه‌ها انگور. ادریس اهل  
 ملت خویش را بظهور انبیای پس از خود  
 وعده داد و ایشان را بصفات نبی آگاه کرد و  
 گفت پیامبر باید از مذمات و آفات ببری  
 باشد و در فضائل مدوحات کامل بود و از  
 هیچ مسئله‌ای که درباره زمین و آسمان و

دواء و شفا هر الم از او پرسند و خواهند  
 بازمانند و باید در هر چیز که طلبند  
 مستجاب الدعوة باشد و مذهب و دعوت او  
 موجب صلاح عالم بود. و چون ادریس بر  
 زمین حاکم شد مردم را بسه گروه تقسیم  
 کرد: کهنه و ملوک و رعیت و مرتبه کاهن را  
 فوق مرتبه ملک دانست چه کاهن از خدای  
 درباره خود و ملک و رعیت سؤال کند ولی  
 پادشاه از خدای جز درباره ملک خویش و  
 رعیت نخواهد و نتواند درباره کاهن چیزی  
 بخواهد چه کاهن بخفا از او مقرب‌تر است  
 پس منزلت ملک از کاهن بدین امر کوچکتر  
 است و رعیت نیز از خدا چیزی جز آنچه که  
 بدو مربوط است نخواهد زیرا منزلت ملک  
 اجل از منزلت اوست در نزد خدائی که او را  
 بر رعیت پادشاه کرده پس بدین وجه مرتبه  
 رعیت نیز از پادشاه بیک پایه و از کاهن به  
 دو پایه فروتر است: پس قواعد ادریس در  
 میان مردم پیوسته رائج بود تا برحمت خدا  
 پیوست.

مؤلف حبیب‌السر آرد (ج ۱ ص ۱۰): اسم  
 شریف آنجناب خنوخ یا اخنوخ بود بفتح  
 خاء معجمه و ضم‌النون و بقاء معجمه  
 اخری و قبل اولی حاء مهمله و اللثانی  
 معجمه. و قبل اخنوخ بزيادة الهمز قبل اللثانی  
 (البخاری و ابن حجر) و ادریس لقب اوست  
 و بقول بعضی از علما ادریس اخنوخ است  
 و هر دو اسم عجیب است و اعتقاد زمره‌ای  
 آنکه خنوخ سریانی است و ادریس عربی و  
 انما سُمی ادریساً لکثرة دراسته الصحف. در  
 روضةالصفا سطور است که اوریا ثالث در  
 کلام حکماء عبارت از ادریس است و او در  
 میان یونانیان به طرسیم و ارمس مشهور  
 است و اعراب آنجناب را هرمس و المثلث  
 یانعمه خوانند مراد از هرمس عطارد است  
 و مقصود از نمعه در کلمه مذکوره نبوت و  
 حکمت و حکومت است و مولد ادریس  
 منیف است از دیار مصر و آنجناب در وقت  
 وفات آدم صدساله بود و بعضی  
 سیصد و شصت سال گفته‌اند و ادریس در  
 اوایل حال نزد غازیون مصری که ملقب  
 بود به اوریا ثانی و در سلک احبار یونان  
 انتظام داشت تلمذ مینمود و معنی غازیون  
 نیکبخت است و ادریس از وفات ابوالیشر  
 بدویست سال مبعوث گشته است و سی  
 صحیفه بر وی نازل شد و آن صحف اشتمال  
 داشت بر اسرار سماویات و تسخیر  
 روحانیات و علوم عجیبه و فنون غریبه و  
 معرفت طبایع موجودات و غیر ذلک و  
 ادریس صد و پنجاه سال یا صد و بیست سال  
 بدعوت خلائق پرداخته جمعی کثیر از  
 سرگشتگان بادیه عصبان بسبب هدایت

آنجناب از ظلمات غوایت نجات یافتند و به انوار ایمان و ایقان فایز شده گروهی بنابر قنوت قلب راه سرچشمه ایمان نبردند و بر سلوک بادیه کفر و ضلالت اصرار کردند و دعوت آن پیغمبر بزرگوار بر وحدانیت حضرت پروردگار بود و عمل بعدل امر میفرمود بر نمازی که بشریعت مقرر بود و بروزه داشتن در ایام معلوم در هر ماهی و جهاد و زکوة اموال و غسل از جنابت و حیض و مس موتی و نهی مینمود از خوردن گوشت خوک و شتر و حمار و کلب و از اکل باقلا و اشپاء مضرة بدماع مانند مسکرات و مخدرات، و سنت جهاد و سبی ذریات از جمله سنن سنیه آن پیغمبر عالیقدر است و صنعت کتابت بواسطه قلم و حرفت خیاطت از نتایج طبیعت پاکیزه اوست و آنجناب اول کسی است که علم نجوم را دانسته بوضع اسامی بروج و کواکب سیار و ثوابت پرداخت و شرف و وبال و نظرات سیاره ها پدید آورد. در تاریخ حکما مذکور است که ادریس خلائق را بهفتادودو نوع لغت دعوت فرمود و صد شهر بنا کرد که کوچکترین آن شهرها رهاست و بناء اهرام مصر منسوب به آنجناب است و ایضا در تاریخ مذکور مزبورست که حضرت ادریس امت خود را از عدد پیغمبرانی که بعد از او مبعوث گشتند اعلام نمود و از واقعه طوفان اخبار فرمود و برروایتی در وقت رفتن به آسمان هشتصد و شصت و پنج ساله بود و بعضی گفته اند سیصد و شصت و پنج و العلم عندالله تعالی.

**ذکر ترفع ادریس علیه السلام:** در روضةالصفاء مسطور است که ادریس علی نبیا و علیه الصلوة والسلام در اداء طاعات و عبادات پرمتهای مبالغه میفرمود که اعمال خیر او با عمل تمامی بنی آدم برابری میکرد و عزرائیل ازین معنی وقوف یافته بعد از استجازه از درگاه احدیت بملازمت ادریس شتافته و چون رابطه مصاحبت بینهما منعقد گشت جناب نبوی از ملک الموت التماس نمود که روح مرا قبض نمای و عزرائیل این معنی را قبول ننموده بار دیگر از او درخواست نمود که مرا بر احوال دوزخ مطلع گردان و عزرائیل این ملتسم را نیز مبذول داشته نوبتی دیگر حضرت ادریس از وی توقع رؤیت بهشت نمود و ملک الموت علیه السلام به اذن ملک اکبر او را بر پر خویش نشاند بخت برد و چون ادریس لحظه ای بتماشای حور و قصور و اشجار و انهار پرداخت عزرائیل گفت وقت بیرون رفتن ادریس از این حرکت ابا نموده خود را بیکدی از درختان جنت متعلق

گردانید و هر چند عزرائیل در باب مراجعت مبالغه کرد بجائی نرسید در حال آن قیل و قال حضرت ذوالجلال والاقضال فرشته را بمعنا کحه ایشان فرستاد و آن فرشته از کیفیت حال پرسیده عزرائیل گفت من بنابر التماس این شخص روحش را قبض کرده باز بجسدش درآوردم و بفرمان الهی دوزخ را به وی نمودم و او را بهشت رسانیدم تا لحظه ای نظاره فرموده بیرون رود اکنون نمیخواهد که بهیچوجه معاودت نماید پس ادریس بزبان الهام بیان گذرانید که بموجب کریمه «کل نفس ذائقة الموت»<sup>۱</sup> شربت مرگ چشیده ام و بحکم «و ان منکم الا واردها»<sup>۲</sup> بر دوزخ گذشته ام و بمقتضای آیت «و ما هم منها بمخرجین»<sup>۳</sup> که درباره بهشتیان واقع است از اینجا بیرون نمیروم آنگاه ندای الهی در رسید که مزاحم ادریس شتوید که حق بجانب اوست و بعضی از علما آیت کریمه «و رفقاء مکائنا علیا»<sup>۴</sup> را کنایت از وصول ادریس به این درجه علیه دانسته اند. در تاریخ گزیده مسطورست که ادریس چنانچه با عزرائیل شرط کرده بود از بهشت بیرون آمده و باز بهانه آنکه نعمین خود را فراموش کرده ام بازگشته همانجا قرار یافت و در تاریخ طبری مسطورست که بعد از رفع ادریس پسرش متوشلخ بریاست بنی آدم پرداخت و مدت سیصد و هفت سال عمر یافته چون بجهان جاودانی شتافت ولدش ممک که زمره ای بملایک تعبیر کرده اند و فرقه ای نامش را لامخ گفته اند قایم مقام پدر شد و مدت عمرش هفتصد و هشتاد سال بود. والله اعلم و احکم<sup>۵</sup>.

آنجا که سخن خیزد ز آیات الهی  
سفر اتر سزد چا کر و ادریس عیالی.  
ناصر خسرو.

اندر سحر دعاء بخیر از پی تو باد  
کادریس چرخ را بدعاء سحر شکست.

عمادالدین غزنوی.  
بمیرای دوست پیش از مرگ اگر عمر ابد خواهی  
که ادریس از چنین مردن بهشتی گشت پیش از ما.  
سنائی.

و رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ص ۱، ۱۷  
- ۲ (مکرر)، ۴، ۳ (مکرر)، ۵ (مکرر)، ۶،  
۱۴ - ۷، ۱۰ - ۳۴، ۱۸، و مجمل التواریخ  
والقصص ص ۱۲، ۲۳، ۳۹، ۸۹، ۱۸۳،  
۱۸۴، ۱۸۶، ۲۲۸، ۴۲۶، ۴۳۲ و حیط ج ۱  
ص ۱۰، ۵۷، ۱۱۱، ۴۰۴ و حیط ج ۲ ص  
۳۹۹ و قاموس الاعلام ترکی و رجوع به  
هرمس و اخونخ شود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ادریس. از شعبات قبیله بنی کعب از طوایف خوزستان ایران است.

این طایفه در نقاط مختلفه متفرق میباشند  
جسماعتی از آن در حصاره از اراضی  
جزیره الغضر و در سطح و پوزه و چرف  
بمعاذات محمره رشلیک کنار بهمشیر و  
جزیره محله مسکن دارند. (جغرافیای  
سیاسی کیهان ص ۹۰ و ۹۱).

**ادریس.** [۱] (لخ) ابواسمعیل. تابعی است.

**ادریس.** [۱] (لخ) ابوالصلاء محمد بن  
عثمان بن عفیف الدین عامری شوشی، از  
مردم شوش، قلعه ای در شرقی دجله موصل.  
او محدث و امام مدرسه نظامیه بغداد بود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ادریس اول. مؤسس  
سلطه اداره (۱۷۲ - ۱۷۷ هـ. ق.). رجوع  
به ادریس علوی شود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ابن ابی حفصه. رجوع به  
الموشح ج مصر ص ۳۰۳ شود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ابن ابی خولة الانطاکی.  
ابوالفرج عبدالرحمن جوزی ذکر او در  
صفة الصغوة در زمرة «صطفین من عباد  
بیت المقدس» آمد و گوید: عمر بن واصل از  
سهل بن عبدالله روایت کند که مردی از  
اولیاء الله برضی صعب مبتلا شد مردم او را  
گفتند آیا ترا معالجه کنیم؟ گفت ای قوم  
بدانید که مرا طبیی است اگر از او بخواهم  
هر بیماری را علاج کند ولی من از او  
مداوی خویش نخواهم. گفتند چرا نخواهی  
در حالی که بدواء نیاز ندی؟ گفت میترسم  
چون ازین علت نجات یابم راه طغیان پیش  
گیرم. او را گفتند ما را مجنون است از  
طیب خود بخواه ویرا مداوا کند گفت او را  
حاضر آورید. پس مردی را نزد او آوردند  
که در گردن وی زنجیری بزرگ و دستان او  
با قیدی گران بگردن بسته بود. ایشان را  
گفت مرا با وی تنها گذارید پس جهال قوم  
عمداً دست دیوانه را باز کردند و با وی در  
خانه او داخل کردند و در را بروی او بستند  
و ایشان گمان مسیردند او را مکرر واهی  
خواهد رسید چون ساعتی بگذشت او را  
آواز دادند و وی جواب گفت و بسوی آنان  
آمد و همچون عاقلان با ایشان گفتگو کرد و  
سخت میگریست گفتند قصه خود بازگو.  
دیوانه گفت برین مرد داخل شدم و علت مرا  
شما خود دانید که چیزی درک نمی کردم او  
مرا نزدیک خود برد و یک دست خود بر  
سینه من نهاد و دست دیگر بر سرم گذاشت  
پس من احساس کردم که شفا در جسم من

۱- قرآن ۱۸۵/۳. ۲- قرآن ۷۱/۱۹.

۳- قرآن ۳۸/۱۵. ۴- قرآن ۵۷/۱۹.

۵- آوردن شرح فوق برای فهم اشاراتی است  
که در شعر و جز آن آمده است، چنانکه در ابیات  
ناصر خسرو و عماد و سنائی و غیرهم.

برمی ساریست تا علت من بکلی رفع شد. بدو گفتند ما را بسوی او بر و از او بخواه که درباره ما دعا کند پس با ایشان نزد او شد ولی او را در خانه نیافتند و خدای عزوجل ویرا از ایشان مستور داشت پس عقالی آن قوم بدنامت و اسف اندر شدند. سهل گوید که این مرد از بیت المقدس بود و او را ادريس بن ابی خولۀ الانطاکی گفتندی. (صفة الصفوة ج ۴ ص ۲۱۸ و ۲۱۹).

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن ادريس یا ادريس ثانی. دومین از اداره (۱۷۷ - ۲۱۳ ه. ق.).

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن بشام شینی. شاعریت از مردم اندلس.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن حسام بدلیسی. از امرای کرد ایران و مورخ است. وی از ترس سیاست شاه اسمعیل صفوی بترکه گریخت و بسال ۹۱۷ ه. ق. بهج رفت و برای وبا بمصر داخل شد و سلطان بایزیدخان ثانی مقدم او را گرامی داشت و بسال ۹۳۰ درگذشت. او راست: هشت بهشت فارسی در تاریخ آل عثمان و شرحی بر فصوص الحکم محیی الدین عربی و شرحی بر گلشن راز محمود شبستری. و رساله فی الطاعون و جواز القرار عنه. و او یکی از جمع آوردندگان اربعین حدیث است که بفارسی نیز آنرا ترجمه کرده است و او را در جوار ایوب انصاری کوشکی معروف و چشمه ای بنام خود اوست. و در همایگی آن مسجدی که زینب خاتون زن او بنا کرده است. رجوع به کشف الظنون و قاموس الاعلام ترکی شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن سلیمان ابن ابی حفصه. رجوع به ابو سلیمان ادريس... شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن شیخ پاشا. او راست: شرحی بر فرائض المراجیه. وفات او بسال ۸۵۸ ه. ق. بود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن عبدالله ترکمانی حنفی. او راست: العجة والبرهان علی فتیان هذا الزمان، در حرمت سماع.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن عبدالحق المرتبی. برادرزاده امیر ابوزکریا ابن ابی حفص صاحب افریقه (مملکت تونس) که با او منافقه داشت. (حلال السندیه ج ۲ ص ۳۰۳).

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن کیدکین ترکمانی حنفی. او راست: تلخیص فی العوائد و البدع.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن متعل: برادر عمی بن متعل مخدوم ابومسلم خراسانی که خالد امیرالعراقین آنان را بکوفه بازداشت از بهر باقی خراج و ایشان از زندان بگریفتند و ابومسلم نزد آنان شد. رجوع به

مجله التواریخ والقصص ص ۳۱۶ شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن یمرد. نام پیغامبری است. رجوع به ادريس شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن یزید القودی مکنی به ابی عبدالله. تابعی است.

**ادريس.** [۱] (اخ) افتدی. رجوع به محمد افتدی ادريس ... شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) بتلیسی یا بدلیسی. از امرای کرد و مورخین. رجوع به ادريس بن حسام بدلیسی شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) زملی. از مردم رمله، شهری پشام است. رجوع به زمله در تاج العروس شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) شریفین علی بن عبدالله. او راست: کنز الاخبار.

**ادريس.** [۱] (اخ) المالی. هشتمین از امرای بنی حنود در مائه (۴۳۴ - ۴۳۸ ه. ق.) و (۴۴۵ - ۴۴۶ ه. ق.).

**ادريس.** [۱] (اخ) علوی بن ادريس بن عبدالله بن حسن بن علی. آنگاه که سلیمان بن حرز شمشاد ادريس بن عبدالله پدر صاحب ترجمه را بزر بکشت او در شکم مادر بود و دو ماه پس از مرگ پدر متولد شد. یکی از محالیک آزادکرده ادريس بن عبدالله موسوم به راشد بعنوان وصی ادريس صاحب ترجمه، امور ملک را در دست گرفت و آنگاه که این کودک بزاد خلق را به بیعت او داشت و چون کودک بسن تمیز رسید او را با علم و هنر و اصول اداره و حسن سیاست تعلیم و تربیت کرد و ابراهیم بن الاغلب در ۱۸۶ ه. ق. راشد را بکشت و تعلیم و تربیت ادريس بن ادريس را به ابو خالد یزید بن الیاس عبدی احاله کرد و ادريس در سال ۱۸۸ ه. ق. زمام امور ملک در دست گرفت و در مغرب اقصی بقلرو حکومت خویش توسعه داد و خلقی کثیر از برابره بدست او مسلمانی گرفتند و بر قوت دولت خویش بیفزود و شهر فاس را بنا کرد و مقر حکومت خویش ساخت و بانی جامع شرفا نیز اوست. بزمان او در مغرب اقصی نام خلفای عباسی را از خطبه بیفکندند و ابراهیم بن اخطب بر حنین امیر خلیفه بغداد بمنع ترقی و تعالی دولت اداره چه بجنگ و چه به دوائس کمر بسته لکن توفیق نیافت و مردمی بسیار از اندلس و سایر جهات بحکومت عادلانه اداره التجاه جسته و صاحب ترجمه پس از ۲۵ سال حکومت مستقل بسال ۲۱۳ درگذشت و پسرش محمد جای او گرفت. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادريس.** [۱] (اخ) علوی بن عبدالله بن حسن بن علی. او از احفاد حضرت امام

حسن علیه السلام است. و در زمان منصور خلیفه عباسی با پنج برادر خویش به امر برادر بزرگ خود محمد در حجاز بر خلیفه قیام کرد و پس از منصور بار دیگر علم مخالفت برافراشت و برادر بزرگ ایشان محمد مقتول شد. ادريس بمصر رفت و از آنجا بمغرب شد و در ۱۷۲ ه. ق. در قصه «ولیلی» مردم را به بیعت خویش دعوت و تلمسان را تسخیر کرد و سپاهی مکمل ترتیب داد و از برابره، آنان که هنوز قبول اسلام نکرده بودند خلقی کثیر را بدین اسلام آورد و هارون الرشید بیم آن داشت که در مغرب ادريس دولتی علوی تشکیل کند و میدانست که این کار با سوق جیش صورت نپذیرد از اینرو یکی از محالیک آزادکرده مهدی را که موسوم بسلیمان بن حرز شمشاد بود نزد والی افریقه ابراهیم بن اغلب فرستاد و او بدلات ابن اغلب به ادريس تقرب جست و در سال ۱۷۷ ه. ق. همین سلیمان ادريس را بزر بکشت و حکومت ادريس بیش از پینج سال و نیم نکشید لکن سلسله ای که او مؤسس آنان شد و بنام اداره مشهور شدند دوست سال دوام یافت. (قاموس الاعلام ترکی). او شهر تدغه را مقر خویش قرار داد.

**ادريس.** [۱] (اخ) المأمون. رجوع به ابوالعلاء ادريس المأمون شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) متأید. ششمین از امرای بنی حنود در مائه (۴۲۷ - ۴۳۱ ه. ق.).

**ادريس.** [۱] (اخ) مرینی بن عثمان بن ابی العلاء منسوب بخاندان بنی مرین برادر ابی ثابت، یکی از امرای جهاد و غزا. عامه را بدو توجهی خاص بود و چند بار برای بدست آوردن تاج و تخت اجداد خویش قیام کرد لکن موفق نشد و دچار مصائب و حوادث گوناگون گردید و آنگاه که بمغرب میخواست شد وی را دستگیر کردند و بزندان افکندند و در تاریخ ۷۷۰ ه. ق. در زندان او را بخیه یکشتند. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادريس.** [۱] (اخ) الموفق. دهمین از امرای بنی حنود در مائه (۴۴۴ - ۴۴۵ ه. ق.).

**ادريس آباد.** [۱] (اخ) شازند.

**ادريس بکت.** [۱] (ب) (اخ) راغب بن اسماعیل پاشا. راغب ناظر وزارت داخله و رئیس مجلس نظار و یکی از وجهای ملت مصر و افاضل آن مملکت بود. مولد او بقاهره است. چون بزاد برآمد و علائم ذکاء در او پدید شد پدر وی بزرگترین استادان از مصریان و بیگانگان را بتعلیم او گماشت و ادريس بک ریان عربی و ترکی و فرانسوی و انگلیسی بیاموخت و علوم ریاضی و شرعی

فرا گرفت و حکومت مصر او را بمنصب قضا، شریف برگزید و نخست نائب قاضی بود (سال ۱۸۸۹ م) و سپس عنوان قاضی بدو دادند و سال ۱۸۹۱ م. رئیس اعظم محفل بزرگ وطنی مصر و جانشین محمد توفیق پاشا و از یاران ماسونی گردید. و آنگاه سال ۱۸۹۵ مدیر قبیوه شد و بدانجا محفل ماسون را بنیاد نهاد و بدرس و مطالعه مولع بود و کتابخانه‌ای مشتمل بر دو هزار کتاب ترتیب داد. وفات وی سال ۱۲۷۹ ه. ق. بود. او راست؛ ۱ - الشحنة الراعیة فی افعال العربیة، چاپ سنگی مصر (بدون تاریخ) و آن سپس با چاپ سربی سال ۱۹۱۱ طبع رسید. ۲ - طبیب النفس لمعرفة الاوقات الخمس، که آنرا تقدیم عباس پاشا کرده است. (چ مصر سال ۱۸۹۴). ۳ - القانون الماسونی للمحفل الاکبر، که در مصر سال ۱۸۹۳ م. بچاپ رسیده است. ۴ - الموسیقی الشرقی، که آنرا با محمد کامل الخلیف تألیف کرده است. رجوع به معجم المطبوعات شود.

**ادریس خانه.** [إد / ن] (مربک) بهشت. (برهان) (مؤید الفضلاء).

**ادریسی.** [إد] (۱) گیاهی است از جنس ایدرنازل و اصل آن از چین و ژاپن باشد.

**ادریسی.** [إد] (اخر) رجوع به محمد بن عبدالعزیز ادرسی شود.

**ادریسی.** [إد] (اخر) ابن العجاج. رجوع به یاسینی شود. (معجم المطبوعات).

**ادریسی.** [إد] (اخر) ابوسعید الحافظ. او راست: تاریخ استرآباد. (تاج المروس مادة خورا). و رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۲۹۱ شود.

**ادریسی.** [إد] (اخر) ابو عبدالله محمد بن محمد. یکی از مشاهیر علمای اسلام، از نسل حکام اندلس که به آدارسه مشهور بودند. وی بنام شریف ادرسی مشهور است. مولد او در ۴۹۲ ه. ق. بسته بود و در قرطبه بتحصول علوم خاصه جغرافیا و هیأت و نجوم و طب و فلسفه پرداخت و در همه این فنون کسب اشتهار کرد و اندلس و مغرب و اناطولی و مصر و بعضی اقطار دیگر را سیاحت کرد و نیز قسطنطنیه و فرانسه و انگلستان و بعضی جهات دیگر اروپا را بدید و حکمران صقلیه موسوم به ربحار (یعنی روژر. ریشارد) دوم او را دعوت کرد و بدانجا شد و کرة جغرافیائی بزرگ از سیم برای او بساخت و نیز کتابی در عمل جغرافیا بنام نزهة المشتاق فی اختراق الاقاف تصنیف کرد. و آن کرة جغرافیائی امروزه در دست نیست ولی از کتاب نزهة المشتاق نسخ متعدده موجود

است و اختصاری از آن در ۱۵۹۳ م. در روم طبع و بزبان لاطینی نیز ترجمه شده است و در ۱۸۳۶ م. فرانسویان آنرا بزبان خود نقل کرده‌اند. کتاب او از نباتات هر مملکت نیز بحث کرده است و هیچیک از نسخ موجوده مکمل نیست و پیش و کم در اختصار آن کوشیده‌اند و چنان سنجاید که همه آن نسخ اختصارهای مختلف این کتابست. شریف ادرسی در ۵۷۶ ه. ق. در صقلیه وفات کرد. (قاموس الاعلام ترکی).

مؤلف معجم المطبوعات آرد: ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله بن ادریس (الشریف الادرسی) الصقلی. از سلالة علویین متولد سال ۴۹۳ ه. ق. و متوفی سال ۵۶۰ ه. ق. وی همان کس است که برای ریشارد پادشاه صقلیه سال ۱۱۵۳ م. نخستین کرة جغرافیائی زمین را که تاریخ بیاد دارد، بساخت. و در آن جمیع نواحی زمین را که بزمان او شناخته بود مشروحاً رسم کرد و نیز برای او در شهر بالما<sup>۱</sup> از اعمال صقلیه کتاب نزهة المشتاق را که بنام جغرافیه الادرسی شهرت دارد تألیف کرد. مولد او پستا بود و جد او پس از خلع از حکومت بدانجا شد و ادرسی در کودکی بقرطبه اندلس رفت و هم بدانجا علوم وقت فرا گرفت و آنگاه بسیاحت آن نواحی و شمال افریقا و آسیای صغیر پرداخت و ریشارد دوم پادشاه صقلیه او را بدیوان خویش خواند و ادرسی بسیاری از کتب جغرافیین قدیم و سیاحان معاصر را جمع کرد و کراهی از سیم بساخت و خطوط شهرها را رسم کرد و در مقالة جغرافیائی خود که مشتمل بر اقالیم سیم و هفتاد شهر است شرح آنها بازگفته و حاصل هر شهر و مصنوعات و حکومت و آداب سکنه آن را بیان کرده است. (تاریخ سوریه تألیف مطران یوسف الدبیس). ریشارد در اکرام او مبالغه کرد چندانکه هر گاه ادرسی بر او داخل میشد تا پیش در به استقبال او میشد و سپس ویرا بجناب خویش بر سریر ملک می‌نشاند. او راست: نزهة المشتاق فی اختراق الاقاف که آنرا برای ریشارد ثانی صاحب صقلیه کرده است قسمی از آن در صفت مغرب و ارض سودان و مصر و اندلس است این کتاب با مقدمه و ترجمه و فهرست اسماء و شرح کلمات اصطلاحی موجود در آن بزبان فرانسه بهمت استاد دوزی و استاد دخویه بنام «صفة مغرب و سودان»<sup>۵</sup> مأخوذ من کتاب نزهة المشتاق فی اختراق الاقاف در لیدن سال ۱۸۶۶ م. طبع رسیده است و نیز در روسیه سال ۱۵۹۲ بنام نزهة المشتاق فی ذکر الامصار و الاقطار

و البلدان و الجزر و المدائن و الاقاف طبع رسیده و آن بخش جغرافی ادرسی است و این قسم را دو دانشمند مارونی بنام جبرائیل صهیونی و حنا الحصرونی بلفت لاطینه ترجمه کرده‌اند و ترجمه مزبور در پاریس سال ۱۶۱۹ م. بچاپ رسیده است و همچنین قسمی از این کتاب در یانورمی سال ۱۷۹۰ م. چاپ شده و بضیمه آن ترجمه اسپانیائی بدست دُن کُنْد در مادرید سال ۱۷۹۹ طبع رسیده است و بار دیگر در مادرید سال ۱۸۸۱ یا ترجمه اسپانیائی بدست ساودرا بچاپ رسید و نیز امیدوی جوبار جغرافیای شریف ادرسی را از نسخه محفوظ در کتابخانه عمومی پاریس بفرانسه ترجمه کرده و سال ۱۸۷۷ - ۱۸۷۹ طبع کرده است و قطعه‌ای از آن مشتمل بر مقدمه و توصیف بلادیت که اکنون ایتالیا را تشکیل میدهد و با ترجمه طلبانی و شروح و تعالیمی بهمت اساری و شیابارلی در روم سال ۱۸۷۸ - ۱۸۸۳ بچاپ رسیده است و قسمت دیگر مشتمل بر ذکر بلاد فلسطین و شام است که بسی استاد یوحنا در پَن سال ۱۸۸۵ م. چاپ شده و پیش از او نیز بهمت روزن مولر در لیسک سال ۱۸۲۸ (؟) طبع شده است. (معجم المطبوعات). و رجوع به ادرسی (الشریف...) شود.

**ادریسی.** [إد] (اخر) الحسنی، ادریس بن عبدالله الودفیری الادرسی الحسنی. او راست: التوضیح والبيان فی قراءة (یا: مقرأ) نافع المدنی ابن عبدالرحمن و این کتاب به قاس طبع رسیده است.

**ادریسی.** [إد] (اخر) الشریف (.....). رجوع به ادرسی ابو عبدالله محمد بن محمد الحلل السندیة جزء اول ص ۱۶، ۳۷، ۴۰، ۶۱، ۱۵۷، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۷۰، ۳۵۴ و ۴۵۳ شود.

**ادریسی.** [إد] (اخر) علی بن محمد جرجانی. او راست: تاریخ جرجان.

**ادریسیان.** [إد] (اخر) آدارسه. سلسله‌ای از ملوک اسلام که مؤسس آن ادریس از اعقاب محمد است و در مغرب حکومت کرده‌اند (۱۷۲ - ۳۷۵ ه. ق.). رجوع به آدارسه شود.

**ادریسون.** [إسی یو] (اخر) رجوع به آدارسه شود.

1 - Hortensia. 2 - Edrisi.

3 - Ceuta (Zeouta).

4 - Palerme.

5 - Description de l'Afrique et du Soudan.

6 - Edrisites. 7 - Edrisites.



**ادريسيه.** [اِسِي يَ] (اِخ) نام ناحیتی بجنوب خوزستان. [نام یکی از قبائل عرب ساکن خوزستان. (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۹۰ و ۹۱).

**ادريسيه.** [اِسِي يَ] (اِخ) (مذهب...) نزدیک بمذاهب قرمطی و باطنی است که در سوس الاقصی شایع بوده است. (الحلل السندیة جزء اول ص ۲۷۳).

**ادريک.** [اُ] (اِ) صورتی از اِدِرک. آوزرد. و اریک لهجه آذری بمعنی زردآلو از همین کلمه آمده است.

**ادريک.** [اُ] (اِخ) از مردم شهر پردن<sup>۱</sup> یکی از روحانیین. وی بمهد سلطان ابوسعیدخان از سلاطین ایلخانی بعنوان تفتیش کلیساهای عیسوی بین سنوات ۷۱۶ و ۷۱۸ ه. ق. به ایران آمد و از راه ایران بهند و چین رفت و از او سفرنامه‌ای باقیست که برای فهم اوضاع آن زمان و ولایات ایران از منابع مهمه است. رجوع به تاریخ منول ص ۳۴۸ و ۴۹۲ شود.

**ادریون.** [اُ] (اِ) نام گلی است. (آندراج). شاید صورتی از آذریون باشد.

**ادریه.** [اُ رِ یَ] (اِ) (از ع. ص نبی، اِ) (فلسفه...) فلسفه‌ای که پیروان آن مدعی بودند که معرفت تام بذات و صفات الهی دارند.

**ادژورث.** [اُ] (اِخ) <sup>۲</sup>لول. مهندس انگلیسی، متولد در باث. وی نخستین بار در انگلستان تلگراف الکتریکی را اختراع کرد. (۱۷۴۴ - ۱۸۱۷ م.).

**ادژورث.** [اُ] (اِخ) <sup>۲</sup>ساریا. داستان‌نویس اخلاقی انگلیسی، متولد به بلاکورت<sup>۵</sup> سال ۱۷۶۷ و متوفی در ۱۸۲۹ م.

**ادس.** [اُ] (اِخ) <sup>۶</sup>نامی است که یونانیان بشهر الرهاء میدادند و امروز آنرا اورفا نامند. شهر قدیم و پربهرت بین‌النهرین شمالی که پس از فتح بیت المقدس در قلمرو آن درآمد و حاکم‌نشین امارتی مسیحی که گدفرودبویون<sup>۷</sup> برای برادر خود بودون<sup>۸</sup> ایجاد کرد، گردید و در سال ۱۱۴۴ م. ترکان آنرا منحل کردند. در قدیم ادس پایتخت دولتی بود که خسرون نام داشت و پادشاهان خسرون دست‌نشانده اشکانیان بودند. (ایران باستان ص ۲۰۸۷، ۲۱۸۱، ۲۴۲۰، ۲۴۲۷، ۲۴۷۹، ۲۴۸۲، ۲۴۸۵، ۲۵۰۱، ۲۵۰۲، ۲۵۹۰، ۲۶۲۸، ۲۶۲۹، ۲۶۳۱، ۲۶۳۲، ۲۶۳۳، ۲۶۳۴، ۲۶۴۰، ۲۶۹۰).

**ادسا.** [اُ] (اِخ) <sup>۹</sup>شهر و بندری از اوکرانی<sup>۱۰</sup>، واقع در ساحل بحر اسود، دارای ۴۰۰۰ تن سکنه، مرکز صدور گندم.

**ادساف.** [اُ] (ع مص) کشخانی و قلیتانی کردن.

**ادساق.** [اُ] (ع مص) پر کردن چیزی را.

**ادسام.** [اُ] (ع مص) ادسام قاروره؛ بستان سرشیشه. سر بند بستان شیشه را.

**ادسای.** [اُ] (اِخ) هشتمین از خسانان مغولستان از نسل چنگیز (۸۳۷ - ۸۴۳ ه. ق.).

**ادسغولد.** [اُ] (اِخ) شهرست در نروژ واقع در ۵۳ هزارگزی شمال شرقی کریستانیا. سکنه آن ۴۰۰۰ تن و در آنجا کارخانه‌های ذوب آهن است و سابقاً از معدنی که در آنجاست طلا استخراج میکردند ولی اکنون متروک است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادسقی.** [اُس] (ع ص) فراخ‌دهن.

**ادسم.** [اُس] (ع ن تف) نعت تفضیلی از دسم. چرب‌تر. [اُس] (ص) تیره گون. مؤنث: دسماء.

**ادسی.** [اُ] (اِخ) <sup>۱۱</sup>آتنائیس. ملکه روم شرقی متولد به آئینه، زوجه ثئودز دوم<sup>۱۲</sup> (در حدود ۴۰۱ - ۴۶۰ م.).

**ادعاء.** [اُ] (ع مص) دعوی کردن، حق باشد یا باطل. دعوی کردن بر کسی. (تاج‌المصادر بهقی). دعوی کردن بچیزی. (روزنی). [انسب و نام خویش بر خصم شمردن در کارزار. نام و نسب خویش گفتن پیش حریف در کارزار. خویشتن نسبت کردن در حرب. (تاج‌المصادر بهقی). اگر دانیدن کسی را که بسوی غیر پدر خود خوانده میشود. (منتهی الارب). ادعاء: ای صیره مدعی‌الی غیر ایبه. (تاج‌المروس). [آرزو کردن. (غیاث) (آندراج). آرزو خواستن. تمنی کردن.

**ادعاپذیر.** [اُ] (ن ف مرکب) <sup>۱۳</sup>شایسته دعوی.

**ادعاث.** [اُ] (ع مص) باقی گذاشتن. [اختیار کردن. [دزدی کردن. [دور رفتن در سیر.

**ادعاث.** [اُ] (ع) ج دعث.

**ادعاص.** [اُ] (ع مص) کشتن. [کشتن گرما. (تاج‌المصادر بهقی). ادعاصه الحره؛ کشت‌او را گرما.

**ادعاص.** [اُ] (ع) ج دعص. بمعنی ریگ‌توده گرد و پشته ریگ مجتمع و پشته خرد از ریگ.

**ادعاقی.** [اُ] (ع مص) نسوعی از دوییدن. [پاشنه زدن اسب را تا شتاب رود.

**ادعاکار.** [اُ] (ص مرکب) پرمدا.

**ادعاکردن.** [اُ] (ک د) (مص مرکب) دعوی کردن. مدعی بودن. مزیتی برای خود قائل بودن. رجوع به ادعاء شود. [مطالبه کردن.

**ادعاءم.** [اُ] (ع مص) تکیه کردن بر دعاء. (تاج‌المصادر بهقی). یا عام است. و دعاءم ستون خانه و چوبی که بر آن وادیج انگور و مانند آن نهند. (آندراج). تکیه کردن بر ستون. ستون بر نهادن. بر چیزی تکیه کردن. (روزنی).

**ادعائنامه.** [اُ] (م / م) [اُ مرکب] <sup>۱۴</sup>نوشته‌ای از طرف مدعی العموم مبنی بر اتهام کسی.

**ادعاب.** [اُ] (ع ص) گول. احق.

**ادعاج.** [اُ] (ع ص) سیاه. [رجل ادعج؛ مرد سیاه‌چشم. سیاه‌چشم سخت سیاه. (مذهب الاسماء). آنک سیاهه چشمش سخت سیاه بود. (تاج‌المصادر بهقی). [سیاه گونه.

**ادعد.** [اُ] (ع) ج دُعُد.

**ادعور.** [اُ] (ع ص) زند ادعور؛ آتش‌زنه که آتش نهد.

**ادعم.** [اُ] (ع ص) اسبی که در سینه یا در سر سینه آن سیدی بود.

**ادعنکار.** [اُ] (ع مص) ناگاه پیش آمدن. مؤلف تاج السروس گوید: ادعنکر؛ أهمله الجوهري و قال ابن دريد يقال ادعنکر عليهم بالفحش؛ اذا اندرأ بالسوء. قال: قد ادعنکرت بالفحش و السوء و الاذی أمیتها ادعنکار سبل علی عمرو.

- ادعنکار بفحش؛ ناگاه‌بیدی پیش آمدن.

- ادعنکار سبل؛ ناگاه پیش آمدن توجه.

**ادعوه.** [اُ] (ع) ج دُعُو.

**ادعی.** [اُ] (ع ن تف) خواننده‌تر.

**ادعیاء.** [اُ] (ع ص) ج دُعَی. پسرخواندگان؛ و ساجعل ادعیاءکم ابناءکم. (قرآن ۲/۳۳). [آنانکه در نسب خود منهم باشند. پسرانی که اولادالزنا باشند. (آندراج).

**ادعیه.** [اُ] (ع) ج دُعَا. پای تحتانی کلمه را مشدّد خواندن خطاست. (غیاث) (آندراج). ادعیه خیره.

- ادعیه مأثور؛ دهائاتی که هر خلف از

1 - Friar odoric de Pordenane.

2 - Gnosticisme.

3 - Edgeworth, Lowell.

4 - Edgeworth, Maria.

5 - Blackbourn.

6 - Edesse.

7 - Godefroy de Bouillon.

8 - Baudouin. 9 - Odessa.

10 - Ukraine.

11 - Eudocie, Athénaïs.

12 - Théodose II.

13 - Recevable.

14 - Le réquisitoire.

سلف خود روایت کند. (تعریفات جرجانی).  
دعاهانی که از رسول صلی الله علیه و آله و سلم منقولست. (غیاث).

— علم الادعية والاوراد: و هو علم يبحث عن الأدعية المأثورة والأوراد المشهورة بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما وأوقات قرائتهما وشرائطهما ومباديه مبنية في العلوم الشرعية والفروض منه معرفة تلك الأدعية والأوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالها الفوائد الدينية والدنيوية. كذا في مفتاح السعادة. وجملة من فروع علم الحديث بطله استمداده من كتب الأحاديث. والكتب المؤلفة فيه كثيرة جدا. (كشف الظنون).

**ادعیه.** [أ عی ئ] (ع) ادعوه. اغلوطه. برّذ کی. (ربّتی). برّذ کی. (مذهب الاسماء). برّذ. برّذک. (مذهب الاسماء). لغز. احجیه.

چیستان. ج. اداعی.

**ادغار.** [ا ذ د] (ع مص) إغار. إغار. دندان شیر ریختن کودک. [دندان بر آوردن.

**ادغاش.** [ا] (ع مص) ادغاش در ظلام؛ در تاریکی درآمدن.

**ادغاص.** [ا] (ع مص) پر کردن بخشم کسی را. (منتهی الارباب): ادغصه؛ ملاء غیظاً.

(تاج العروس). [اکشش نمودن. (منتهی الارباب). مناجزه. (تاج العروس).

**ادغاش.** [ا] (ل) سنگ. بزبان فارسی (؟) سئل عن عبادین سلیمان الصیرى الصخری القاتل بمناسبه طبعیه بن اللفظ ومدلوله [ما سمي ادغاش و هو بالفارسیة الحجر فقال اجد فيه بيا شديداً و اراه العجر. رجوع به ادغاش شود.

**ادغال.** [ا] (ع مص) در جای درخت ناک درآمدن و پنهان شدن در وی. [تباهی آوردن در کاری. تباهی و فساد در کاری آوردن. (مؤید الفضلاء). داخل کردن در کار چیزی را که آنرا تباه کند. [سخن چینی کردن. [خیانت کردن نسبت بکسی. [بناگاه کشتن کسی را.

**ادغال.** [ا] (ع ل) دغل. فسادها. تباهیها. [درختان انبوه درهم پیچیده و بسیاری گیاهها و درهم آمیختگی آنها. [جاهای خوف و هلاک.

**ادغام.** [ا] (ع مص) فرا گرفتن: ادغام حرّ یا برد کسی را؛ فرا گرفتن سرما یا گرما او را. [لقه را نخانیده فرو بردن از ترس اینکه دیگران در طعام بر وی سبقت گیرند. خوردن چیزی بی جاویدن. (غیاث). [در آوردن لجام را در دهان اسب. لگام در دهان اسب زدن. لگام در دهان اسب کردن. (زوزنی). [آسیاه کردن روی کسی را؛ ادغمه الله؛ سیاه کناد خدای روی او را! [ادر

دیگری فرو کردن. [در آوردن حرفی را در حرفی. حرفی را بحرفی در آوردن. در بردن حرف در حرف دیگر. حرفی در حرفی آوردن چنانکه هر دو یکی باشد مثلاً. (زوزنی). مدغم کردن. (تاج المصداق بیهقی). مثلاً کردن حرفی با مثل خود. ادخال اول متجانسین در دومی. داخل کردن چیزی است در چیز دیگر. مثلاً ادغمت الثياب فی الوعاء؛ یعنی داخل کردم آن را. و در صناعت عبارت است از ساکن کردن حرف اول و داخل کردن آن در دوم که اولی را مدغم و دومی را مدغم فیّه گویند. و گفته اند ادغام نگاه داشتن حرفی است در مخرج خود بمقدار نگاه داشتن دو حرف. مثال: مدّ و عَدّ. (تعریفات جرجانی). مقابل فکّ: و تصغیر اسوده اشید بالادغام و استیود بالکفّ. (مجدالدین).

مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: ادغام با غین مجعّه؛ در لغت داخل کردن چیزی در چیزی باشد. و آن یا مصدر است از باب افعال چنانکه کوفیان بر آن رفته اند. و یا مصدر است از باب افعال که بتشدید دال تلفظ شود، چنانچه بصریان بر آنند و بالجملة بتخفیف دال از عبارات کوفیان و بتشدید دال از عبارات بصریان است، چنانچه در شرح لباب در بحث علم بیان کرده است. و در اصطلاح صریان و قاریان عبارت از آن است که یک حرف را در موقع تلفظ بجای دو حرف در مخرج آن درنگ کنند، چنانچه از جارالله نقل شده است. و یُقَصّ بعده، مدّ بها مقدار الحرفین کالسماء. و نیز مقصود از ادغام تخفیف و رفع ثقل باشد.

پس اگر ادغام عبارت باشد از درنگ در مخرج حرف، لعاد الی موضوعه بالتقصّص. و از ثرو گفته اند که درنگ حرف شده در مخرج خود زمانش کوتاهتر از زمان درنگ حرف واحد در مخرج خود باشد. پس بهتر آنست که گفته شود که ادغام عبارتست از درج کردن حرف اول در ثانی. و در آن حال حرف اول را مدغم و حرف ثانی را مدغم فیّه نامند، چنانچه در شرح مراخ الارواح آمده است. و ضد ادغام اظهار مییابد.

ادغام بر دو قسم است: ادغام کبیر و ادغام صغیر. ادغام کبیر آنست که مدغم و مدغم فیّه هر دو متحرک باشند خواه هر دو مانند یکدیگر یا از دو جنس مختلف یا نزدیک یکدیگر باشند (از حیث مخرج) و وجه تسمیه آن بکبیر برای آنست که حرف متحرک اول را ساکن و در حرف متحرک دوم ادغام میکنند بعبارة دیگر دو عمل در این موضوع هست و باین لحاظ آنرا ادغام

کبیر نامند. پارهای دیگر گفته اند چون این نوع ادغام کثیر الوقوع تر از ادغام صغیر است آنرا کبیر نامیده اند زیرا که حرکت از سکون بیشتر است. و بعضی گفته اند چون در این عمل صوبت هست آنرا کبیر نامند. و اما ادغام صغیر آنست که مدغم ساکن را در حرف ثانی که متحرک است ادغام کنند پس چون در این مورد بیش از یک عمل انجام داده نمیشود آنرا ادغام صغیر نامیده اند، چنانچه در اتفاق و شرح شاطبی آمده است — انتهی. و در اصطلاح صرف، ادغام عبارتست از ادخال حرف ساکن در حرف متحرک دیگری که با هم متصل و متجانس باشد و بر سه قسم است: واجب، جایز، ممتنع. ادغام واجب وقتی است که دو حرف متصل متجانس اولی ساکن و دومی متحرک یا هر دو متحرک باشند که در اولی مطلقاً و در صورت دوم بعد از سلب حرکت حرف اول در حرف ثانی ادغام میشود، مانند مَدّ که در اصل مَدّو و مَدّو که در اصل مَدّو بود. ادغام ممتنع آنست که دو حرف متصل متجانس اولی متحرک و دومی ساکن باشد، مانند مَدّو. و ادغام جایز وقتی است که فعل مضاعف مجزوم بشود (خواه با امر حاضر یا غایب یا نهی یا جحد) که در این صورت ادغام و فک آن هر دو جایز است انتهى اگر فعل از باب فَعَلَ یَفْعُلْ باشد چهار وجه جایز است: سه وجه ادغام و یک وجه فک. و اگر از دو باب فَعَلَ یَفْعُلْ یا فَعَلَ یَفْعُلْ باشد فقط دو وجه با ادغام و یک وجه با فک جایز است. (در این دو مورد نمیتوانیم که بحرف ثانی ضمه داده و اولی را در آن ادغام کنیم برای اینکه مقتضی موجود نیست).

**تعریف واحکام تجویدی:** ادغام در اصطلاح علم تجوید عبارتست از ادخال دو حرف متصل متجانس یا قریب المخرج در همدیگر بشرط سکون حرف اولی. اگرچه معمولاً برای ادغام تجویدی تعریف فوق را می کنند ولی باید دانست که این تعریف هر چند فی حد ذاته مانع هست ولی جامع افراد نمیشد و بعبارة آخری تعریف اخص است نه اعم. برای اینکه در مبحث دیگر در مورد بیان حکم تتوین و نون ساکن بر حرف هجا مذکور شده است که حکم تتوین و نون ساکن بر حروف هجا چهار است: قلب، ادغام، اظهار، اخفاء. ادغام وقتی است که تتوین یا نون ساکن به یکی از حروف یرملون (یا و را و میم و لام و واو و نون) برسد. اگرچه تتوین و نون ساکن یا حرف نون که فوقاً جزو حروف ششگانه ذکر شد متجانس و با لام قریب المخرج است لکن با

چهار تایی دیگر (چنانکه در باب مخارج حروف ذکر میشود) نه تجانس دارد و نه قرابت مخرج، پس معلوم شد که تعریف مذکور در فوق تعریف جامعی نیست. بهر حال از تعریف مزبور معلوم گردید که مدغم و مدغم‌تیه ممکن است دو حرف متجانس باشند، مانند «... کم من فئة قليلة...» (قرآن ۲۴۹/۲)، و یا دو حرف قریب‌المخرج، مانند: ادغام دال ساکن به تا و ذال ساکن به ظا: «... اذ ظَلَمْتُمْ...» (قرآن ۲۹/۲۳)، و تاء ساکن به دال و طاء، و ثاء ساکن به ذال: «... يَلْهَثْ ذَلِك...» (قرآن ۱۷۶/۷)، و باء ساکن در میم: «... يَأْتِيَنَّ اِزْ كِبِ مَعَا...» (قرآن ۴۲/۱۱)، و ادغام طاء ساکن در تا: «... اَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ...» (قرآن ۲۲/۲۷) و همچنین مثل «... بَسَطْتُ...» (قرآن ۲۸/۵) و «... مَا فَرَطْتُ...» (قرآن ۸۰/۱۲) و در این صورت که طای مؤلف بتای منقوط ادغام میشود باید وصف طباق طاء محفوظ بماند. و همچنین ادغام قاف به کاف در امثال «أَلَمْ تَخْلُقْهُمْ...» (قرآن ۲۰/۷۷) که در این صورت هم ممکن است که وصف استعلا قاف محفوظ باشد یا نه. و ادغام ذال اخذ یا اتخاذ به تا مانند اخذتْ یا اَتَّخَذْتُ، ولی حفص در دو مورد فوق‌الذکر به اظهار قایل است. و ادغام لام قل، بل، هل در راء، مانند «... قل ربي اعلم بعبادتهم...» (قرآن ۲۲/۱۸) و هل رأيت، ولیکن حفص از این قاعده «هل ران» (قرآن ۱۴/۸۳) را استثنا کرده و در این مورد به سکت و اظهار قایل است و ادغام لام «ال» در چارده حروف شمشیه که عبارتند از: ت، ث، ل، ن، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ. چنانکه قبلاً اشاره شد حکم تخوین و نون ساکن بر حروف هجا چهار است که من جمله ادغام میباشد یعنی اگر تخوین و نون ساکن به یکی از حروف ششگانه یرملون رسیدند ادغام واجب است منتهی در حروف «یمون» ادغام مع الفتنه و در حروف «لَز» ادغام بلاغته است لیکن سه قسم استثنا هست: ۱ - در چهار کلمه: دنبی، بنیان، قنوان و حنوان، چون نون ساکن در وسط کلمه واقع شده است ادغام آن در واو جایز نیست (حتی بعضی این قاعده را عمومیت داده و در کلمه عنوان و امثال آن هم جاری کرده‌اند و برخی دیگر فقط منحصر بچهار مورد مذکور کرده‌اند). ۲ - حفص در نون «من راق» (قرآن ۲۷/۷۵) اظهار و سکت را قایل است. ۳ - تمام قراء سبعه معتقدند که نون «یس والقرآن الحکیم» (قرآن ۲۶/۱ و ۲) بسا وجود اینکه به واو که از حروف

ششگانه (یرملون) است رسیده باید اظهار شود:

به اخماس و به اعشار و به ادغام و امالت کی تراهر بود قرآن بسوی سیریزدانی. سنائی.

[[مدغم شدن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادغام.** [[ذو] (ع مص) إدغام. مدغم شدن حرفی در حرفی. (زوزنی). درآوردن حرفی را در حرفی یعنی دو حرف را در یکبار بستلف درآوردن. (منتهی الارب). دربردن حرفی در حرفی.

**ادغور.** [[أغ] (ل) بادگیر. (پسرهان). بادغر. (جهانگیری). آنجا که بیار باد باشد. (مؤید الفضلاء). بادگیر بزرگی است در خانه‌ها برای دخول هوا. (شعوری).

**ادغور.** [[أغ] (اخ) ۱ ایالتی در مشرق بنویز در ولایت متحده ایلی‌نوا، مساحت آن ۶۰۰ میل مربع و در بعضی آمارها عدد اهالی آنرا ۱۴۵۰۰ تن یاد کرده‌اند. اهم محصولات آن گندم و دوسر و ذرت و جو و گوجه‌فرنگی و کشته زردآلو و روغن و پشم است و از مواشی اسب و گوسفند و گاو و خوک و غیر آنها. و در آن چند کارخانه است و کرسی وی پاریس است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادغم.** [[أغ] (ع ص) دیزه. دیزج. (قاموس). آب دیزه. (منتهی الارب). خر دیزه. (مذهب الاسماء). و فی‌الثل: الذنب ادغم. (منتهی الارب). [[سیاه‌بینی. [[چاروائی که سر بینی و بالای بینی از روی او سیاه باشد. اطغم. [[آنکه در بینی سخن گوید. [[رنگ سیاه. (مذهب الاسماء). سیاه‌چرده. [[سپیدچرده. (از اضداد است). مؤنث: دَغْماء، ج، دَغَم. (منتهی الارب). [[کیش ادغم؛ آنکه سیاهی کمی دارد خاصه در دو گوش و زیر گلو.

**ادغیمام.** [[إ] (ع مص) دیزه گردیدن به رنگ. به رنگ دیزه گردیدن. (منتهی الارب).

**ادفا.** [[أ] (ع ص) آذنی. گوشت. هو ادفا بقر همز؛ ای فیه انحناء. (تاج العروس).

**ادفاء.** [[إ] (ع مص) گرم کردن. گرم ساختن. تبانیدن. (زوزنی). گرم داشتن. جامه گرم پوشانیدن کسی را. [[پشم و صوف بسیار دادن کسی را. [[ادفاء ثوب کسی را؛ گرم کردن جامه او را. [[گرد آمدن قوم. [[دراز شدن شاخ آهو تا نزدیک سرین وی. [[خسته را کشتن. (منتهی الارب). تمام کردن خسته. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادفاء.** [[ذو] (ع مص) تبیدن. [[جامه گرم پوشیدن.

**ادفاء.** [[أ] (ع) ج دَف.

**ادفاء.** [[أ] (اخ) نام موضعی است. (معجم

البلدان).

**ادفاف.** [[إ] (ع مص) اذفاف طائر؛ نزدیک زمین پریدن آن. یا بر زمین نشستن او و جنبانیدن هر دو بال خود. [[ادفاف اسور بر کسی؛ پایی رسیدن کارها بدو. [[اعطام دادن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادفای.** [[إ] (ع مص) اذفای کوز؛ دفق آن. پریشان کردن آنچه در آن بود یکبار.

**ادفان.** [[أ] (ع ص) ج دفین. پریشان کردن چیزی را. [[اگر بخت، چنانکه بنده یا گریختن وی پیش از رسیدن بشهری که فروخته شود در آن. [[انباشتن چاه و غیره. [[انباشتن شدن چاه و غیر آن.

**ادفا.** [[أ] (ع ص) مسرد خیمه‌نشین. (منتهی الارب).

**ادفر.** [[أ] (ع ص) گند. گنده. تیزبوی. تیزگند. [[گنده‌بغل. مؤنث: دَفراء.

**ادفر.** [[أ] (ل) برادرزاده را گویند که اقدر هم نباشد و در بعضی فرهنگ‌ها همشیره را هم گویند. (فرهنگ شعوری). رجوع به اقدر شود.

**ادفاس.** [[أ] (ع مص) سیاه شدن روی کسی بدون بیماری.

**ادفع.** [[أ] (ع تف) نمت تفضیلی از دفع. راننده‌تر.

**ادفق.** [[أ] (ع ص) کج. [[ارد خم‌گرفته از پیری و اندوه. کوژ. [[آنک دنداننش بیرون نشسته بود از دهن. (تاج‌المصادر بیهقی). شتر دندان بیرون آمده. [[شتری که آرنج وی از هر دو پهلو او جدا باشد. [[سیر ادفق؛ رختن بشتاب. [[هلال برابر و سپید غیرمایل بطرفی. (منتهی الارب). و الادفق من الأهله؛ المستوى الأبيض غیرالمتکب علی احد طرفه. (تاج العروس).

**ادفنش.** [[أ] (اخ) ۱ دمشق در نخبة‌الدهر (ج لیسزیک ص ۲۶۰) آرد؛ فملک ملوک الاقرنج بسمی آدفنش و سکنه برشلونه ۲ و فی مملکته ثلاث عشرة ارضاً تشتمل علی‌المدن و الحصون المنیعة والنواحي العریضة الوسیعة. و ناشر کتاب مراد از ادفنش مذکور را الفنون ۱ پادشاه فرانسه دانسته است. (نخبة‌الدهر ص ۵۷). رجوع به ادفونس و اذفوش شود.

**ادفو.** [[أ] (اخ) ۵ اتفو. نام شهری بساحل نیل بجنوب است. ۶. (ابن بطوطه). نام قره‌ای است بصید مصر اعلی بین اسوان و قوص و نخل

1 - Edgar. 2 - Alphonse.  
3 - Barcelone. 4 - Alphonse.  
5 - Edfou.

بسیار و دارای خرمائی است که از پس شیرینی کس بخوردن آن قادر نیست مگر آنکه مانند شکر در هاون بکوبند و بر عصای باشند. و از آنجاست ابویکر محمدبن علی الأدفوی، ادیب مفری مصاحب نخاس. او راست کتابی در تفسیر قرآن مجید در پنج مجلد بزرگ و کتب ادب دیگر و ترجمه او در معجم الادباء آمده است. (معجم البلدان). ادفو قصبه‌ای است کوچک به دومیلی ساحل یسار رود نیل به ۱۰۶ هزارگزی شمالی اسوان. سکنه آن ۲۰۰۰ تن است و مرکز قضائی است و آن در قدیم شهری بزرگ بوده است و مصریان قدیم آنرا اطوبی می‌نامیدند و یونانیان اپولونیوپولیس بزرگ می‌خواندند. ویرانه‌های شهر قدیم اکنون دیده می‌شود. و رصیف زیبایی از شهر قدیم هم‌کنون بر ساحل نیل برجایست و دو معبد قدیم آن شهر نیز موجود است و این دو معبد به ستونها و هیكل‌ها و خطوط هیروگلیف (خط وحوش) مزین است و هرچند این آثار یکی از اجله اثرهای قدیم مصر است لکن بسیار کهن و قدیمی نیست. بناء این معابد بزرگزار بطالسه شده است و دلیل است که تا زمان بطلمیوسها صنایع و مدنیت قدیم مصر هنوز بر قوت خویش بوده است و ابویکر محمدبن علی ادفوی صاحب تفسیر معروف در پنج مجلد و کتب ادبیه دیگر از مردم آنجاست. (قاموس الاعلام ترکی). و رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود. || قریه‌ای است بمصر از کورة البحيرة. (معجم البلدان). || ادهی است نزدیک اسکندریه. (منتهی الارب).

**ادفوس.** [۱] یونانی خرعر است. (تحفه حکیم مؤمن).  
**ادفونس.** [۱] (اخ) ادفونش. ادفونش. ادفنش. الفنس. گروهی از پادشاهان اروپا از جمله پادشاه ولایت لیون که در ۱۰۸۶ م. / ۴۷۹ ه. ق. سرابطین و بنی‌عباد با وی جنگ کردند و رجوع به ادفنش و ادفونش شود.

**ادفوه.** [۱/۱] (اخ) رجوع به ادفو شود.  
**ادفوی.** [أ ف وی] (ص نسبی) منسوب به ادفو.

**ادفوی.** [أ ف وی] (اخ) ابویکر محمدبن علی بن احمد ادفوی الشافعی المفری النحوی. او راست: تفسیر مسمی به استثناء فی علم القرآن. و افتاح فی احکام السماع.

**ادفوی.** [أ ف وی] (اخ) کمال‌الدین ابوالفضل جعفر بن ثعلب بن علی ادفوی الشافعی. وی به ادفو از اعمال قوص (مصر) سال ۶۸۵ ه. ق. متولد شد و از این دقیق و جز او علم فرا گرفت و از جماعتی منجمله ابوحیان ادب بیاموخت و از سنه ۷۱۸ تا

هنگام وفات مصاحب ابوحیان بود و در کتاب البدء السافر در ترجمه ابی‌حیان آورده که اباحیان او را بقصیده‌ای مدح گفته است. او راست: الافتاح فی احکام السماع. الطالع السعيد فی تاریخ الصعيد و البدء السافر فی تحفة المسافر. و همة مجموعه‌های او نیکو است و از موسیقی نیز آگاه بود و نظم و نثر او پسندیده است. صاحب خطط الجدیدة گوید که ادفوی بطاعون پسال ۵۷۴۹ ه. ق. وفات کرد و دیگری گوید پسال ۷۴۸. کتاب الطالع السعيد الجامع لاسماء القضاة والرواة با علی‌الصعيد که آنرا به اشاره شیخ خود ابی‌حیان اندلسی تألیف کرده است در مطبعة الجمالیة پسال ۱۳۳۲ ه. ق. بچاپ رسیده است. (معجم المطبوعات).

**ادفه.** [أ ف] (اخ) یکی از قرای اخمیم از صعيد مصر است. (مراد الاطلاع).

**ادفی.** [أ ف ا] (ع ص) کوز. کوز. (مرد). (منتهی الارب). مرد دوتا پشت. (مذهب الاسماء). || درازبال (پرنده). که بال دراز دارد. || آنکه سرش بسوی گوش گردیده باشد. (زوزنی). آنکه سرش بسوی گوش چسبیده بود. (مذهب الاسماء). || اسب درازگردن. || شاهین که متقار کج دارد. || درخت کلان. (آندراج). || شاهین و بز با شاخ بزرگ. (آندراج).

**ادفیه.** [أ ف سی ئ] (اخ) کوهی است بنی‌قشر را. (معجم البلدان).

**ادقی.** [أ ذ ق] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دقة. باریکتر. نازکتر. ارق. تک‌تر. دقیق‌تر. — امثال:

ادق من الشخب.  
ادق من الطحين.  
ادق من خیط باطل.<sup>۲</sup>

|| غاصت. || مشکل‌تر. (غیات اللغات).  
**ادقاق.** [إ] (ع ص) بخاک وادوسانیدن. (تاج‌المصادر بیهقی). بخاک چپانیدن کسی را یعنی سخت خوار و ذلیل گردانیدن.

**ادقاق.** [إ] (ع ص) باریک کردن. (تاج‌المصادر بیهقی). باریک گردانیدن. (منتهی الارب). || چیز دقیق دادن. اندک دادن. (تاج‌المصادر بیهقی). || نرم کردن آرد. باریک کردن آرد. (آندراج). || گوسفند بخشیدن به. || اقبال اتیه فمالدقی ولاجلتی؛ ای ماعطانی دقیقاً و لاجلیلا. (منتهی الارب). || نیکو گفتن. || نیکو گرفتن.

**ادقال.** [إ] (ع ص) اذقال نخل؛ به‌لایه آوردن خرما. (منتهی الارب). یا خرما بد شدن درخت. (تاج‌المصادر بیهقی). دقل آوردن خرما بن. || اذقال شاة؛ لاغر و خرد گردیدن گوسفند.

**ادقچه.** [أ ذ ج / چ] (ترکی). نوعی از آرایش پلنگ خواب‌آمر و آن چادری باشد سید برابر پلنگ که هرچهار طرف آن پارچه رنگین برعوض نیم ذرعه (۲) بطوری دوزند که وقت گستردن آن پایه پلنگ بدان پوشیده نشود و بر آن پارچه‌ای رنگین بگلایون انواع نقش و نگار دوزند. چون آنرا بر پلنگ گسترده بالای آن توشک و چادر کشند، آن پارچه منقش مذکور از هر چهار طرف در میانه هرچهار پایه پلنگ متصل فرش زمین آویزان باشد. (غیات اللغات).

**ادقع.** [أ ق] (ع) خاک. || (ص) جوع ادقع؛ گرسنگی سخت که درد سر آرد.

**ادقم.** [أ ق] (ع ص) آن که سه دندان وی شکسته باشد. (منتهی الارب).

**ادک.** [أ د] (ل) شرم زنان و جانوران دیگر باشد. (از برهان قاطع). چوز.

**ادک.** [أ د ک] (ع ص) اسب پهن‌پشت. (مذهب الاسماء). یا عام است. (منتهی الارب). ج. دُک || شتر بی‌کوهان یا آنکه کوهانش بلند نبود. (منتهی الارب). || لاغر سرون. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادک.** [أ د] (ل) قسی جامه؛ چو سنجاب و قاقم، سحر و فنک دله صدره رویاه و ابلق ادک.

نظام قاری (دیوان البسه ص ۱۸۶). و بعضی را خلعت پوستین... و الطائی و ادک و غیرها در سر کردند. (دیوان البسه نظام قاری ص ۱۵۶).

**ادکار.** [إ د] (ع ص) اذکار. اذکار. یاد آوردن. یاد آوردن. یاد کردن. || پند گرفتن.

**ادکاس.** [إ] (ع ص) ادکاس ارض؛ ظاهر کردن زمین گیاه را.

**ادکان.** [إ] (اخ) در تاریخ جهانگشای جویی (چ طهران) آمده است؛ و در اسفراین و ادکان نیز قتل کردند — انتهی. ظاهراً این کلمه ادکان باشد که در حدود اسفراین واقع است. و آقای قزوینی گمان دارند که تصحیف رادکان باشد. والله اعلم.

**ادکس.** [أ د] (اخ) نام سلاخی یونانی از اهالی سیزیک<sup>۵</sup> بمائه دوم قبل از میلاد، که در خدمت پادشاهان اسکندریه بود، و بسافرت دور افریقا پرداخت.

**ادکس.** [أ د] (اخ) عالم هیوی یونانی از

1 - Alfonso, Alphonse.

۲- در مراد الاطلاع ج ۱۳۲۰ بقلط ادقی ثبت شده است.

۳- نحاط الشيطان.

4 - Eudox.

5 - Cyziqna.

6 - Eudox.



**ادلایه** - [اَدْلَی] (ع. ص.) [ج. دلیسل. راهنمایان.

**ادلایید** - [اَد] (اِخ) شهری بزرگ که پایتخت استرالیای جنوبی است و در کنار شط ترنس واقع است و در حدود ۴۰ هزار سکنه دارد.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) پوشانیدن.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) در اول شب رفتن. (زوزنی). به اول شب رفتن. (متهی الارب). و بعضی در تمام شب گفته‌اند. شب رفتن. شبگیر کردن. رفتن در شب. (تاج المصادر بهقی).

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) رفتن به آخر شب. (تاج المصادر بهقی). به آخر شب رفتن. (زوزنی). (متهی الارب).

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) در آخر گرما برگ آوردن گیاه. [سبز شدن زمین بهیقه روئیدگی‌ها. [در بقیه نبات افتادن. در بقیه روئیدگی افتادن.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) [ج. دلس. یعنی تاریکی و تاریکی در تاریکی و روئیدگی که در آخر گرما برگ آرد و باقیمانده روئیدگی.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) ادلاع لسان؛ زبان از دهن بیرون آوردن. زبان از دهن بیرون کردن. (تاج المصادر بهقی). زبان از دهن بیرون کردن و افکندن. (زوزنی). بیرون کردن زبان را. [ادلایه لسان؛ بیماری باشد که در آن زبان بعدی بزرگ شود که در دهن ننگد. [ادلایه بطن؛ آماس کردن و برآمدن آن. پیش آمدن شکم.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) ادلاع لسان؛ بیرون آمدن زبان.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) درشت گفتن کسی را.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) برهم سود دندان از بس سرما. [ببر آوردن چیزی را، چنانکه ششیر را از نیام.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) نیاز کردن. (تاج المصادر بهقی).

- ادلال کردن؛ ناز و کرشمه کردن. (مؤید الفضلاء).

[حمله بردن. حمله کردن. [استوار شدن یکی. (تاج المصادر بهقی). اعتماد کردن بر کسی. (متهی الارب). [وسيله جستن. [گستاخی و جرأت کردن بر... دلیری کردن بر... [گرفتن قرن و حریف خود را از بالا. [ادلای بازی؛ گرفتن باز صید خود را از بالا. [ادلای ذنب؛ گرگین شدن گرگ و لاغر شدن او. [ادلای بمعنی؛ از حد گذشتن در دوستی.

**ادلایه** - [اَد] (اِخ) کرسی قضائی است بهمین اسم در لواء حلب. قضاء ادلب مشتمل بر نواحی اریحا و سرمین و معة مصرین و

۱۰۴ قریه است که دارای خانه‌های بسیارند. و قصبه ادلب در مغرب حلب و بمسافت ۱۲ ساعته راه از آنست و هوائی نیک دارد و در بن کوهی واقع شده است بنام جبل الروایه و جبل الاربین و آن کوه مرتفعی است مشهور بچودت هوا و پاکي آب. اهم تجارت آن که با حلب و حمص و حماه دارد صابون و زیتون و حصیر است و عدد نفوس آن ۱۴۰۰۰ تن و زمین آن بسیارگیا و پردرخت است مخصوصاً بدانجا درخت زیتون بسیار بعمل آید و زراعت آن گندم و دوسر و ذرت و عدس و جُلُبان<sup>۱</sup> و پنبه و میوه‌های آن خربزه و قنار بری<sup>۲</sup> و خیار و خیارتره و بادام و انگور و انجیر و پسته و وشنه<sup>۳</sup> و غیر آنست و در این قضاء بعض آثار قدیمه و مدفن‌های شریفه است و عدد سکنه آن در حدود ۵۰۰۰۰ است که تقریباً ۱۰۰۰ تن آن مسیحی و یهود و باقی مسلمان باشند. (ضمیمه معجم البلدان). و رجوع به قاموس الاعلام ترکی شود.

**ادلایه** - [اَد] (اِخ) [ج. دلس. یعنی تاریکی و تاریکی در تاریکی و روئیدگی که در آخر گرما برگ آرد و باقیمانده روئیدگی.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) ادلاع لسان؛ زبان از دهن بیرون آوردن. زبان از دهن بیرون کردن. (تاج المصادر بهقی). زبان از دهن بیرون کردن و افکندن. (زوزنی). بیرون کردن زبان را. [ادلایه لسان؛ بیماری باشد که در آن زبان بعدی بزرگ شود که در دهن ننگد. [ادلایه بطن؛ آماس کردن و برآمدن آن. پیش آمدن شکم.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) ادلاع لسان؛ بیرون آمدن زبان.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) درشت گفتن کسی را.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) برهم سود دندان از بس سرما. [ببر آوردن چیزی را، چنانکه ششیر را از نیام.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) نیاز کردن. (تاج المصادر بهقی).

- ادلال کردن؛ ناز و کرشمه کردن. (مؤید الفضلاء).

[حمله بردن. حمله کردن. [استوار شدن یکی. (تاج المصادر بهقی). اعتماد کردن بر کسی. (متهی الارب). [وسيله جستن. [گستاخی و جرأت کردن بر... دلیری کردن بر... [گرفتن قرن و حریف خود را از بالا. [ادلای بازی؛ گرفتن باز صید خود را از بالا. [ادلای ذنب؛ گرگین شدن گرگ و لاغر شدن او. [ادلای بمعنی؛ از حد گذشتن در دوستی.

**ادلایه** - [اَد] (اِخ) کرسی قضائی است بهمین اسم در لواء حلب. قضاء ادلب مشتمل بر نواحی اریحا و سرمین و معة مصرین و

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) [ج. دلیسل. راهنمایان.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) در اول شب رفتن. (زوزنی). به اول شب رفتن. (متهی الارب). و بعضی در تمام شب گفته‌اند. شب رفتن. شبگیر کردن. رفتن در شب. (تاج المصادر بهقی).

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) رفتن به آخر شب. (تاج المصادر بهقی). به آخر شب رفتن. (زوزنی). (متهی الارب).

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) در آخر گرما برگ آوردن گیاه. [سبز شدن زمین بهیقه روئیدگی‌ها. [در بقیه نبات افتادن. در بقیه روئیدگی افتادن.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) [ج. دلس. یعنی تاریکی و تاریکی در تاریکی و روئیدگی که در آخر گرما برگ آرد و باقیمانده روئیدگی.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) ادلاع لسان؛ زبان از دهن بیرون آوردن. زبان از دهن بیرون کردن. (تاج المصادر بهقی). زبان از دهن بیرون کردن و افکندن. (زوزنی). بیرون کردن زبان را. [ادلایه لسان؛ بیماری باشد که در آن زبان بعدی بزرگ شود که در دهن ننگد. [ادلایه بطن؛ آماس کردن و برآمدن آن. پیش آمدن شکم.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) ادلاع لسان؛ بیرون آمدن زبان.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) درشت گفتن کسی را.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) برهم سود دندان از بس سرما. [ببر آوردن چیزی را، چنانکه ششیر را از نیام.

**ادلایه** - [اَد] (ع. ص.) نیاز کردن. (تاج المصادر بهقی).

- ادلال کردن؛ ناز و کرشمه کردن. (مؤید الفضلاء).

[حمله بردن. حمله کردن. [استوار شدن یکی. (تاج المصادر بهقی). اعتماد کردن بر کسی. (متهی الارب). [وسيله جستن. [گستاخی و جرأت کردن بر... دلیری کردن بر... [گرفتن قرن و حریف خود را از بالا. [ادلای بازی؛ گرفتن باز صید خود را از بالا. [ادلای ذنب؛ گرگین شدن گرگ و لاغر شدن او. [ادلای بمعنی؛ از حد گذشتن در دوستی.

**ادلایه** - [اَد] (اِخ) کرسی قضائی است بهمین اسم در لواء حلب. قضاء ادلب مشتمل بر نواحی اریحا و سرمین و معة مصرین و

1 - Adélaïde. 2 - Petit - Pois.

۳ - عَجور. قضاء الحمار. خرخیار. خیارزه. سپند. عظم. سیماک. اردفانی. بیوه. الاربوم.

4 - Griotte. قسیمی آبالر.

5 - Adelsberg.

6 - Postumia - Grotte.

7 - Adolphe Garnier.

8 - Dr. Adolf Wahrmund.

9 - Handwörterbuch der neu - arabischen und deutschen sprach von Adolf Wahrmund. Giessen. 1887. Dr.

10 - Edelinck, Gérard.

المقصود بالمعنى الآخر الجنس اعم من ان يكون واحداً كما مر او اكثر كما في قول ابن نباته شعر:

و لا بد لي من جهلة في وصاله  
فن لي بخل اودع العلم عنده.

فقد ادمج ثلاثة اشياء الاول وصف نفسه بالعلم والثاني شكايته لان مان بانه لم يجد فيهم صديقاً، ولذلك استفهم عنه منكر ا لوجوده كما يشعر به قوله: فن لي بخل. الثالث وصف نفسه بانه ان جهل لوصال المحبوب لا يستمر على جهله بل يودع حلمه قبل ذلك عند صديق امين ثم يترده بعد ذلك. كما ينبغي عنه قوله: اودع. هذا ما قالوا. و ايضا فيه ادماج رابع و هو وصف نفسه بانه لا يحبل بالجهل بالطبع. و انما يحجل لوصال المحبوب للضرورة لانه لا بد منه. و ادماج خامس، و هو ان لا يفعله الامرة واحدة كما اشار اليه بقوله جهلة. هذا خلاصة ما في المطول و شرح الابيات المسمى بسفوق الدردر. (كشاف اصطلاحات الفنون).

**ادماج.** [إد] (ع مص) إينماج. در آمدن در چیزی و استوار شدن در آن. (منتهی الارب). در رفتن در چیزی. [آمدور گردیدن. داخل کردن.

**ادماغ.** [إد] (ع مص) إدماج. پر کردن خنور و جز آن. (منتهی الارب). [ریز زانیدن اشک. تاج المصادر بهقی).

**ادماغ.** [إد] (ع مص) ادماج به... محتاج کردن به... محتاج گردانیدن کسی را بسوی چیزی. (منتهی الارب).

**ادماق.** [إد] (ع مص) إدور دن چیزی را در چیزی.

**ادمال.** [إد] (ع مص) ادمال جرح به گردانیدن جراحت. پوست بر سر آوردن جراحت.

**ادمام.** [إد] (ع مص) زشت آوردن از سخن و جز آن. [اکار بد و زشت کردن. [بجقه زشت روی زادن.

**ادمام.** [إد] (ع مص) ادماج نام شهریت بمقرب و یاقوت گوید من در آن شاک باشم. (معجم البلدان).

**ادمان.** [إد] (ع مص) پیوسته کاری کردن. (تاج المصادر بهقی). پیوسته و همواره کردن چیزی را. دائم کردن کاری را. (غیاث اللغات):

رفتن تیر شاه بر سم زور

هت از ادمان نه از زیادی زور.

نظامی.  
و در کار عشرت و ادمان تلهی، گوئی

**ادماث.** [أ] (ع) جمع گونه ای از دمث. و آن مکان ریگی است نرم. و دماث بمعنی سهولت خلق از همین ریشه است. (معجم البلدان). [أ] (ع) نام موضعی است. (معجم البلدان).

**ادماج.** [إد] (ع مص) محکم گردانیدن. [محکم خلق کردن. محکم خلق گردانیدن. (زوزنی). [پیچیدن در جامه. در پیچیدن چیزی بجامه. [در بردن. (آندراج). [در پرده داشتن. (آندراج). [باریک میان شدن. [نام صنعت شعری که در کلام سوق مدعا متضمن مدعای دیگر باشد<sup>۱</sup> چنانکه در این بیت:

آنچه تیرت میکند بر جان خصم  
میکند تیغ تو با فرق سران.

(از غیاث اللغات).  
به اصطلاح شعرا نام صنعت شعری که در کلام سوق مدعا متضمن مدعای دیگری باشد و لاحق است به استباج. تفاوت آنکه استباج نیست الا در مدح و ادماج در غیر مدح هم یافته میشود. مثال:  
بسکه سر بردارم و مانم بیالین تاسحر  
در شب هجر تو گویا از ازل دارم حذر [کذا].

اظهار بیخوابی است در شب هجر بنوعی که مستلزم است قرب مرگ را در الم جدائی. (آندراج). در لغت یعنی پیچیدن و داخل کردن چیزی در چیزی. و در اصطلاح آنست که کلام بغیر از معنی خودش از مدح و غیره متضمن معنی دیگری باشد و این شامل مدح و غیر مدح میشود و اعم است از استباج که آن شامل مدح است و بی. (تعریفات جرجانی). به تخفیف الدال كما يستفاد من المطول، حيث قال: الادماج من ادمج الشيء في الثوب؛ اذا لفه فيه. و فی جامع الصنائع ذکر انه بتشديد الدال و ليس هذا بجيد ايضا لان الادماج بتشديد الدال الدخول في الشيء والاستار فيه كما ذكر في بعض كتب اللغة. و كلا الفعین بناسبان المعنى الاصطلاحي لتقاربهما و هو اى المعنى الاصطلاحي الذى هو اصطلاح اهل البديع ان يضمن كلام سيق لمعنى مدحا كان او غيره معنى آخر. و هذا المعنى الآخر يجب ان لا يكون مصحرا به. و لا يكون فى الكلام اشمار بانه سوق لاجله فهو اعم من الاستباج لشموله المدح و غيره. و اختصاص الاستباج بالمدح كقول المتنبي شعر:

اقلب فيه اجفاني كأنى

اعد بها على الدهر الذنوب.

فانه ضمن وصف الليل بالطول الشكايه من الدهر؛ يعنى لكثرة تغلبى لاجفاني فى ذلك الليل كأنى اعد على الدهر ذنوبه. ثم

الفت دادن بین دو کس. سازگار کردن. الفت افکندن. (تاج المصادر بهقی). [آمیختن نان به نان خورش. با خورش خوردن نان. نان بها نان خورش خوردن. (تاج المصادر بهقی). [نان کسی با جماعتی را نان خورش دادن. [پیشوا و مقتدی و روگاہ گردیدن.

**ادم.** [أد] (ع) قبر. گور. [اقسی خرما که آنرا برنی نیز نامند.

**ادم.** [أد] (ع) اسم جمع ادم. چرم.

**ادم.** [أد] (ل) لعل. (آندراج). این معنی جای دیگر دیده نشد.

**ادم.** [أد] (ع) ناحیه ای نزدیک هجر از سرزمین بحرین. [موضعی نزدیک ذی قار و هامرز آنجا بقتل رسید. (معجم البلدان). [يقول نصر موضعی است نزدیک عمق و یاقوت گوید گمان میکنم که کوهی است. (معجم البلدان). [ناحیه ای از عمان. شهری بعمان. (دمشقی). از نواحی عمان شمالی مجاور شحلیل و آن ناحیه دیگرست از عمان نزدیک بحر. (معجم البلدان). [اولین منزل از واسطه در راه حجاج و آن چشمه است. [از قراء یمن و از اعمال صنعاء است. (معجم البلدان).

**ادم.** [أدم] (ع) نعت تفضیلی از دم. مالیده تر.  
— امثال:

أدم من الویارة.

أدم من برة.

**ادم.** [أد] (ع) ادمه<sup>۲</sup>. ناحیتی شامل قسمت جنوبی یهودیه و قسمت شمالی عربستان. رجوع به ادم شود.

**ادم.** [أد] (ع) نانخورش. خورش. قنات. صبح. هرچه اصلاح طعام کند چون سرکه و نمک و امثال آن. ادم، ج: ادم.

**ادم.** [أد] (ع ص) ج ادم. گندم گونان. [ج ادمانه.

**ادم.** [أد] (ع ص) آهوان سپید: والادم من الظباء؛ البيض تعلوهن جدّ فیهن غيرة. (معجم البلدان). [ج ادم، ج: ادم.

**ادم.** [أد] (ع) یکی از قراء طائف است. (معجم البلدان).

**ادماء.** [إد] (ع مص) خون آلود کردن. (تاج المصادر بهقی). خون آلوده گردانیدن. (منتهی الارب). [خون انداختن. خون بر آوردن.

**ادماء.** [أ] (ع ص) تأنیث ادم. گندمگون. [آهوی ماده سفید و شتر ماده سفید. (آندراج). ج: ادمانه، ادم.

**ادماء.** [أ] (ع) موضعی است بین خیبر و دیار طی و غیره مَطرق آنجاست. (معجم البلدان).

**ادماث.** [أد] (ع) ج ادمه.

1 - Edom. 2 - Idumée.

3 - Enjambement.

اتحاد هائری چهارم و ملکه الیزابت شد. تولد او در حدود سال ۱۵۶۳ و وفات بسال ۱۶۳۹ م. بوده است.

**آدمند.** [اُم] (اخ) <sup>۹</sup> (سسن...) سلطان کاترپری (۱۱۹۰ - ۱۲۴۰ م.). ذکران وی در ۱۶ ماه نوامبر است.

**آدمند.** [اُم] (اخ) <sup>۱۰</sup> فرانوا ولانتین آبو. نویسنده فرانسوی، متولد در دیز (واقع در سُرِت) در ۱۸۲۸ و متوفی بهاریس در ۱۸۸۵ م. وی پس از انتشار تحقیقی در باب «یونان معاصر» و رمانی بنام «تُلّا» که موجب مناقشات شدید شد و نیز «مکتوبات جوانی نیک‌خو بدختر عمه خویش مادلین»، بتأثر توجه کرد ولی کمتر مطبوع مردمان شد. و شکست او در نمایش گالاتیانه موجب شد که وی دیرزمانی از تأثیر دور ماند. او راست: ازدواج‌های پاریس. پادشاه جبال. ژرین. مادلین. مسئله رومی. حال آقا گرن. سرگرد گوس شکسته. صخره قدیمه. و آن عنوان یک سلسله تألیفات است که پیاپی انتشار یافت: ترقی، که تحقیقی است در تحولات اجتماعی، تیرانداز، رسوا، ازدواج‌های ایالت، قصه مردی دلیر، که تألیفی است عالمانه و فصیح و مؤثر و شامل مباحث مربوط به وطن‌پرستی و اخلاق دموکراتیک. آبو، بجز گالاتانه، کمدنی بنام «گوری» و چند نمایشنامه دیگر نوشته است و نیز وی تحقیقات بسیار در امور سیاسی و مالی و انتقادات هنری دارد که در مائه نوزدهم در روزنامه‌ای که تأسیس کرده بود منتشر شده است.

**آدمندستین.** [اُم ت] (اخ) <sup>۱۱</sup> رابرت. نقاش بشیوه انگلیسی، متولد و متوفی در کِلِس (اسکاتلند) (۱۷۹۴ - ۱۸۳۴ م.). از وی آثار کمی بهجامانده است ولی رنگ‌آمیزی‌های وی عاری از ظرافت نیست.

**آدمنستن.** [اُم ت] (اخ) <sup>۱۲</sup> ناحیه‌ایست به اتازونی (کتوک)، مساحت آن ۵۷۰۰ هزار گز مربع و دارای ۸۰۰۰ سکنه. کرسی آن برنویل و غار مشهور به ماموت در این

رشد و محیط آن قریب به ۴۰ میل است و در آن قومی بت‌پرست سکونت دارند و هفت شیخ بر ایشان حکومت کنند زراعت آنان گندم و گوز و پنبه و موز است و چشمه‌های آب گرم دارد و بدانجا قیل به زنگهای اسود و اشهب و اصفر بسیار یافت شود و غریب‌ترین حیوانات آنجا جانوریت بنام «ایو» از پستانداران که به عجل بحری شبیه است و در نه‌ها زندگی کند و هم بیرون آید و علف چرا کند و نوعی گاو در آن نواحی یافت شود که قد آن به سه قدم نرسد و به رنگ اشهب است و آنرا «موتورو» نامند. آهن این سرزمین از بهترین انواع آهن‌هاست. رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود.

**آدمت.** [اُم] (ع اصب) رجوع به آدمه شود.

**آدمس.** [اَد] (اخ) <sup>۴</sup> شهرست از اتازونی (ماساشوست)، واقع در ساحل رود هوزاک، دارای ۱۰۰۰۰ سکنه و نه شهر دیگر اتازونی نیز همین نام دارند. رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود.

**آدمص.** [اُم] (ع ص) باریک دنباله ابرو. (منتهی الارب). آنکه دپیال ابرویش باریک بود و پیش منبر. (مذهب الاسماء). مؤنث: دَمَصاء، ج. دَمَص.

**آدمع.** [اُم] (ع) ج. دمع.

**آدمغه.** [اُم غ] (ع) ج. دماغ. (منتهی الارب).

**آدمن.** [اُم] (ص) مشک خالص را گویند و به عربی اذفر خوانند. (برهان قاطع)، مشک پاک یکدست:

صدری که نسیم خلق او عطر افطاح دهد بپشک ادمن.

(این بیت از سیف اسفرنگ است و در دیوان چ زبیده صدیقی بجای ادمن در بیت مزبور کلمه لادن آمده است. در این صورت شاهد نخواهد بود).

**آدمتن.** [اُم ت] (اخ) شهریت به کانادا (آلبرتا)، دارای ۸۰ هزار تن سکنه.

**آدمتن.** [اُم ت] (اخ) <sup>۵</sup> شهریت به انگلستان، از کنتنشین میدل‌سکس، دارای ۷۷۰۰۰ تن سکنه.

**آدمند.** [اُم] (اخ) <sup>۶</sup> اول، پشادشاه آنگلوسا کسن (۹۴۰ - ۹۴۶ م.). ادمند دوم، مشهور به گُت یُفر، پادشاه آنگلوسا کسن، متولد بسال ۹۸۱ (۱۰۱۵ - ۱۰۱۶ م.).

**آدمند.** [اُم] (اخ) <sup>۷</sup> دلانگله. پسر ادوارد سوم، دوک یُک (۱۳۲۱ - ۱۴۰۲ م.).

**آدمند.** [اُم] (اخ) <sup>۸</sup> سر توماس. سانی انگلیسی، متولد در پل‌ی‌موت. وی سوجب

نصیحت قهستانی را بسمع قبول استماع نموده: تمتع من الدنيا... (جهانگشای جویی).

— ادمان خمر <sup>۱</sup> پیوسته خوردن شراب. مداومت شراب. استلاج. دائم الخمر بودن. پیوسته خسوردهن مسی را. (منتهی الارب).

**آدمان.** [ا] (ع) نوعی درخت که در گرما می‌روید. [آفتی است که به خرماین عارض شود. (منتهی الارب).

**آدمان.** [اَد] (ع) نام درختی است، [پوسیدگی و سیاهی تنه خرماین. پوسیدگی و سیاهی که به خرماین رسد. (منتهی الارب).

**آدمان.** [ا] (ع ص) ج. آدم. — مردم گندم‌گون. گندم‌گونان. [آهوی سفید. (مذهب الاسماء).

**آدمان.** [ا] (اخ) یعقوب گوید: شعبه و شکافیت در جانب راست بدر و تا بدر سه میل مسافت دارد. کثیر گوید:

لن الدیار بآبرق العنان  
فالبرق فالهضبات من آدمان.

(معجم البلدان).

**آدمافت.** [اَد] (اخ) <sup>۲</sup> نام قومی که در عهد خشایارشا معادن طلا و نقره کوه پان‌زده را استخراج میکردند. (ایران باستان ص ۷۲۹).

**آدمانه.** [اَن] (ع ص) آدما. تأنیت آدم. گندمگون (زن).

**آدمانه.** [اَن] (ع ص) ج. آدما. [آهوی سپید ماده. ماده. (مذهب الاسماء).

**آدماول.** [ا] (اخ) <sup>۳</sup> شهریت زیبا واقع در داخل بلاد سودان از افریقای وسطی بین ۵، ۱۰ درجه عرض شمالی و ۱۲، ۱۷ درجه

طول شرقی. طول آن از جنوب غربی بشمال شرقی در حدود ۷۰ میل و کرسی آن یولا است و آن شهریت دارای ۱۲ هزار سکنه و حاکم ادماوا آنجا نشیند. ناحیه مزبور اسلامی است و تبعه بسیار از

بُت‌پرستان و اسم مختلفه دارد و در قرن گذشته قائد شجاعی از رؤسای فلاته موسوم به اداما آنجا را فتح کرد و از آن پس ناحیه مذکور بنام او خوانده شد و در سال ۱۲۶۸ ه. ق. هجری پسر وی حاکم آنجا بود

و عادت اهالی آن بلاد جنگ و غارت است. و اما بلاد واقعه در جهت شمالی نهر بنوی دارای استقلال است و اهالی آن بت‌پرستند و آن نیز از اجمل بلاد افریقای وسطی است و در آن نه‌های بسیار است و این ناحیه دشتی است که تدریجاً بجهت جنوب ارتفاع گیرد تا ارتفاع آن به ۱۵۰۰ قدم رسد و در خلال آن کوه‌هاست که بزرگترین آنها اتلاتیکا است که ارتفاع آن به ۹۰۰۰ قدم

1 - Alcoolisme.

2 - Odomantes.

3 - Admava.

4 - Adams.

5 - Edmonton.

6 - Edmond.

7 - Edmond de Langley.

8 - Edmond, Sir Thomas.

9 - Edmond (Saint).

10 - Edmond - François - Valentin - About.

11 - Edmonstone, Robert.

12 - Edmonston.



ناحیه است. رجوع به ضمیمه معجم البلدان کلمه ادمثون شود.

**ادموث.** [ا] (ع) جای کماج نهادن در آتشدان. (منتهی الارب).

**ادموس.** [ا] (ع ص) تاریک: لیل ادموس؛ شب نیک تاریک. (منتهی الارب). شب سخت تاریک.

**ادمه.** [ا] (ع) رجوع به ادمه شود.

**ادمه.** [ا] (ع) روگاه قوم و پیشوای آنان. (منتهی الارب). ادم. [خوشی.

[اوسيله. (منتهی الارب). [جانب درونی پوست که ملحق بگوشت است یا جانب

برونی آن که رُستگاه موی باشد. (منتهی الارب). اندرون پوست. درون پوست.

(مذهب الاسماء). پوست درونی. پوست زیرین تن. مقابل بشره که پوست زیرین

است. ادمه<sup>۱</sup> طبقه غائر جلد است. ضخامت آن بر حسب اشخاص و نسبت بناوحي بدن

مختلف است. و دارای سطح غائر و سطح ظاهر یا حلیمنی است. در سطح غائر آن

نسجهای مخروطی شکل بسیار است که قاعده آنها محاذی نج شحمی و نقطه آنها

بجانب سطح آزاد است این خانه خانهها از نسج شحمی متلی و عروق و اعصاب جلد

از میان آنها عبور میکنند. در سطح خارجی آن فرونیهای صغار کثیری است که از حیث

طول و حجم مختلف و موسوم بحلیمهاند بشکل مخروط و اعصاب و عروق جلدیه

بدانها داخل و عروق دمویه و لنفیه در دور آنها شبکهها شکل نموده عروق لنفیه در

سطحیترین وجه آنها واقعند و این حلیمهها از اجزای مكوته ادمهاند و اینکه آنها را طبقه

علیهده دانستهاند خطا بوده است و از الیافی مستورند که نسج ادمه را ساخته

چنان بنظر می آید که جهت عبور آنها از هم دور شده است قاعده آنها با ادمه مختلط و

رأسشان مجاور جسم مخاطی است که آنها را کاملاً پوشانیده و در محاذات آنها ثقبه

واضحی ندارد (سای) و داخل غلافهای صغار قرنیهای بشره میشوند. حلیمهها بر سه

قسمتند: حلیمههای بزرگ در مواضعی که حس لمس آنها زیاد است مثل اصابع و

راچه و پاشنه واقند، حلیمههای متوسط در زیر ناخنها و حلیمههای صغار در سایر

اجزای بدن مثل بازو و ساعد و سینه و اطراف سافله و غیرها دیده میشوند و آنها را

بحلیمههای وعائیه و عصبانیه نیز منقسم نمودهاند. حس جلد از حلیمههای عصبانیه

است.

**بنای ادمه:** از الیاف صفحوی و حجروی و دستههای الاستیکی و مادهای عديم الشکل و عروق شرعیه و اعصاب حاصل شده

است. الیاف صفحوی و الیاف الاستیکی و عناصر عضلاتیه ملجا جزو بسیار غائر آند

عناصر عضلاتیه مشابه عضله جلدیه حیواناتند و بواسطه عمل این الیافت که

انقباض جلدی مصادفت با فزونی جریبهای مویی که آن حالت را گوشت سرخ

(؟) (قشمریره) نامند. طبقه سطحی ادمه مخصوصاً حاوی ماده عديم الشکلی است

که دارای الیاف صفحوی و الاستیکی و تخمهای ریشمی شکلت و این طبقه است

که حاوی حلیمههاست. مذکور شد که حلیمهها وعائیه و عصبانیه. حلیمههای

عصبانیه که بیض یا مرکبند همیشه دارای یک جسم مسنر و یک یا چندین لوله

عصبانیه که محیط بر جسم شده و بقیده بعضی به انتهای آزادی و بقیده بعضی دیگر

بدرون جسم منتهی میشوند. حلیمههای وعائیه بر حسب اینکه مرکب یا بیض باشند

دارای یک یا چندین عروه عرقند و این عروق در وسط حلیمهها واقند. بعض

حلیمههای عروقی دارای اعصاب نیز هستند (کلیکر). عروق لنفیه در سطح

حلیمهها شبکهای مشکل میکنند. (تشریح میرزا علی صص ۶۸۹ - ۶۹۱). [پوست

ظاهری سر. (منتهی الارب). [باطن زمین. (منتهی الارب). ج، ادم، ادمثات. (مذهب

الاسماء).

**ادمه.** [ا] (ع) پیشوای قوم و روگاه آنها که شناخته شوند به او. مقتدا. ادم. ادم.

**ادمه.** [ا] (ع) ادم، ادمث. گندمگون. [گندمگون شدن. (تاج المصادر بیعی).

برنگ ادمه شدن. (منتهی الارب). [خوشی. [اوسيله. دست آویز. [آمزش.

نزدیکی جستن. موافقت. پیوستگی بچیزی. (مذهب الاسماء). [رنگی از رنگها که مایل

بسیاهی یا سیدی باشد یا سیدی خالص یا رنگی از رنگهای آهو مایل بسیدی و

گفته اند ادمه در شتر سیدی مو و سیاهی چشم است.

**ادمه.** [ا] (ع) ج ادم.

**ادمه.** [ا] (ع) شهرت از شهرهای سهل که خدای تعالی آنرا بازگونه گردانید و آنرا

ملکی خاص بود که او را ملک ادمه گفتندی و در سروج الذهب «ادما» و در ابن الوردي

«آدمی» آمده است. (ضمیمه معجم البلدان). یکی از شهرهای پنجگانه «سدیم» بود که

بعلت عصیان ساکنینش از جانب خداوند با آتش و گوگرد سوخته شد. (سفر تشبه

۲۹: ۲۲) (قاموس کتاب مقدس).

عمر گوید ادمی زمینی است سنگزار در بلاد قشیر. قتال کلایبی گوید:

و أرسل مروان الأمير رسولاً لآتیه إني أذا لمضلاً

وفي ساحة اللقاء أوفى عماية أو الأدمی من زفة الموت موئلاً.

و ابوسعید سکری در قول جریر گفته است:

يا حذا الخرج بين الدام والادمي فالرث من بركة الروحان فالفرغ.

دام و ادمی از یلاد بنی سعد است و بیت قتال دال است که آن کوهی است و ابوخراس

الهللی راست:

نری طالب الحاجات یغشون بابه سیراعاً کما تهوی الی ادمی التحل.

و او در تفسیر خود آورده است که ادمی کوهی است بطائف و محمد بن ادریس گوید

ادمی کوهی است و در آن قریه ای است و در یمامه نزدیک «دام» واقع است و هر دو

از سرزمین یمامه باشند. (معجم البلدان).

**ادمی.** [ا] (ع) آدمی [ا] (ع) آدمی<sup>۲</sup>. ابوعلی حسین بن محمد منجم و مهندس، او راست:

كتاب العراقات والخيطان وعمل الساعات. (ابن النديم).

**ادمی.** [ا] (ع) آدمی [ا] (ع) آدمی<sup>۳</sup>. رازی. ابوسعید سهل بن زیاد. از اصحاب ابی محمد

حسن بن علی علیه السلام. یکی از فقهاء و محدثین شیعه.

**ادمیم.** [ا] (ع) آدمی [ا] (ع) آدمی (لفظی عبریست جمع آدم یا ادم و معنی آن قرمزت) عقبه

یا راهی است واقع در برابر جبلجال در جهت جنوبی وادی که طریق اریحا و وادی اردن به اورشلیم از آن گذرد. وجه تسمیه

وی آنست که قطاع الطريق در آنجا دم (خون) عابرین میریختند و از آنجهت آنجا

حصی کردند و محافظینی برای نگهبانی ابناء سبیل گماشتند. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادمیمه.** [ا] (ع) مصر. ادمیمه. بیهوش شدن. بیهوش گردیدن. (منتهی الارب). [از شدت گرما بیهوش زدن نزدیک گشتن.

**ادمیه.** [ا] (ع) قره ای از فرق میان عیسی و محمد علیه السلام. (ابن النديم).

**ادن.** [ا] (ع) کوزیشت (مرد). مرد خمیده. (مؤید القضاة). مرد خمیده پشت.

۱ - Derme.

۲ - در فهرست ابن النديم چاپ مصر ادمی با همزه آمده است و ظاهر آن با الف صحیح است و ما بمتابعت این چاپ در اینجا یاد کرده ایم.

۳ - در فهرست ابن النديم چاپ مصر ادمی با همزه آمده است و ظاهر آن با الف صحیح است و ما بمتابعت این چاپ در اینجا یاد کرده ایم.

۴ - مطابق نسخه چاپ مصر.

(آندسراج). آنک پشت وی به دو درآمده بود. (تاج المصادر بیهقی) (مذهب الاسماء). فوزیشت. سینه و پشت به اندرون رفته. پشت فروتنشته. || آنکه گردنش بدوش فرو شده باشد. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). || کوتاه دستها (اسب). اسبی کوتاه دست. (تاج المصادر بیهقی). || بیت ادن؛ خانه پست. مؤنث: دَناء.

**ادن.** [اَدِن] (اِخ) <sup>۱</sup> (ایوانای <sup>۲</sup> رومیان است) شطی است در انگلستان که یخلیج سَلَوِی و بحر ایرلند ریزد و از کارلیل تا مصب وی قابل کشتی رانی است. طول مسر آن تقریباً ۱۰۰ هزار گز است.

**ادناه.** [اَدَا] (ع ص) [اِج دنی].

**ادناه.** [اِدَا] (ع صص) نزدیک گردیدن. (منتهی الارب). استثناء. نزدیک شدن. || نزدیک گردانیدن کسی را. (منتهی الارب). نزدیک کردن. (تاج المصادر بیهقی). نزدیک آوردن. || ادناه نافه، نزدیک شدن نتاج نافه. (منتهی الارب). نزدیک آمدن زه اشتر. (تاج المصادر بیهقی). || بزیت تنگ زندگانی کردن. (منتهی الارب). در تنگدستی بودن. || مرتکب عیب و نقیصه گردیدن. (منتهی الارب).

**ادناه.** [اِدَا] (ع صص) دَنَو. نزدیک آمدن. نزدیک گردیدن.

**ادنالی.** [اَدَا] (اِخ) <sup>۳</sup> نامی از نامهای خدای تعالی نزد یهود.

**ادناس.** [اَدَا] (ع ص) [اِج دَنس]. بمعنی آلوده به ریم و مرد آلوده آبرو و زشت خو. [اِج دَنس]. بمعنی ریختن کسی و چرک. (غیاث).

**ادناف.** [اِدَا] (ع صص) بیمار شدن به بیماری گران و سخت. بیمار گران شدن. || بیمار کردن به بیماری گران. بیمار گران کردن. (منتهی الارب). || الاغر شدن. نزار شدن. (زوزنی). || الاغر کردن. نزار کردن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). || ادناف شمس؛ نزدیک بغروب شدن و زرد گشتن آفتاب. نزدیک بغروب رفتن شدن آفتاب. نزدیک گشتن آفتاب بغروب شدن. (تاج المصادر بیهقی). || اندیک شدن بمرگ از مفارقت محبوب. || ادناف امر؛ نزدیک کردن کار.

**ادنان.** [اِدَا] (ع صص) اقامت کردن. (منتهی الارب).

**ادنا.** [اَدَن] (ع ص) فوزیشت. گوژیشت. (صراح). رجُلْ اَدَناء؛ سرد گوژیشت. (منتهی الارب). اَجَناء. اَحَدَب. اَهْداء. اَتیش اَدَناء؛ شروود تاشده. (مذهب الاسماء). مؤنث: دَنائی.

**ادند.** [اِدَا] (اِخ) نقل شعوری دو معنی دارد: عدد مجهول و لنگه یعنی یک طرف بار

یعنی عدل و در لغت نامه های دیگر دیده نشد.

**ادنس.** [اَدِن] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دَنس. نجس تر. ریختن ک تر.

**ادقف.** [اَدِن] (ع ن ف) نعت تفضیلی از ادناف.

— امثال:

ادنق من المتنی. رجوع به مجمع الامثال میدانی چ طهران ص ۳۴۵ و ۳۴۶ در اصب من المتنبه شود.

**ادکنبن.** [اِدِک ب] (اِخ) <sup>۴</sup> شهری است بآلمان (باویر - رنان) [پالاتینا]. واقع در کنار شعبه رَن، دارای ۴۹۰۰ تن سکنه و آبهای معدنی، شراب و کارخانه اسلحه سازی.

**ادکتون.** [اَدَا] (اِخ) ناحیه جنوبی مقاطعة انتاریو از اعمال کناده و موقع آن در جوار جون کویتی قرب جانب شرقی دریاچه انتاریو است. مساحت آن در حدود دو هزار میل مربع است و عدد سکنه آن قریب ۲۱۳۰۰ و طول آن ۱۲۲ میل است و در آن نزدیک سی دریاچه است که اطول آنها مسانوغان فان است که طول وی ۵۰ میل است و قبری شمالی آن کم سکنه و اهم مشاغل اهالی فلاحه و چوببری است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادفه.** [اَدَن] (اِخ) <sup>۵</sup> نام شهری به ترکیه (عثمانی) در کیلیکیه، دارای هفتاد و سه هزار سکنه. نام قدیم بخشی از انطاکیه، که در زمان سلوکیان نام آن و تارس را انطاکیه نامیدند. (ایران باستان ص ۲۱۱۶).

**ادنی.** [اَدَا] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دَنو. نزدیک تر. اقرب. مقابل اقصی. || نعت تفضیلی از دنی. زیبون تر. (مؤید الفضلاء) (وطواط) (غیاث اللغات). پست تر. فرومایه تر. ارذل. خسیس تر. پست تر به تر. مقابل خیر. || کمتر. (منتهی الارب). کمترین. (مؤید الفضلاء). اَقَل؛ بآدنی من صد اقه؛ ای باقُل مِن مهر مثلها. (منتهی الارب). || افروتر. (منتهی الارب). پائین تر. اسفل. مقابل اعلی؛ ادنی خیر؛ ای اسفلها. صعید ادنی؛ مقابل صعید اعلی. (معجم البلدان). || کوچتر. اصغر. مقابل اکبر. || فرومایه. (منتهی الارب). مرد فرومایه. (صراح). || افرو دین. || اول. مقابل آخر؛ لقیه ادنی دنی (کحتی) و ادنی دنی (کفتی) ملاقات کردم با او اول هر چیز. (منتهی الارب). لقیه ادنی ظلم؛ اول شب. (مذهب الاسماء). مؤنث: دَنیا. ج. ادانی.

— عذاب ادنی؛ عذاب این جهانی.

— علم ادنی؛ <sup>۶</sup> علم طبیعی. (کشاف اصطلاحات الفنون). طبیعیات.

— فلسفه ادنی یا اسفل؛ فلسفه طبیعی، مقابل ماوراء الطبیعه.

**ادنی.** [اَدَا] (اِخ) <sup>۷</sup> نام ملت قدیم تراکیه.

**ادنیاء.** [اَدَا] (ع ص) [اِج دنی].

**ادنیان.** [اَدِن] (ع اِخ) تشبه گونه ای از ادنی بمعنی اقرب. (معجم البلدان). || (اِخ) نام وادی است در بلاد عرب. (معجم البلدان). نام دو وادی است. (مرصد الاطلاع).

**ادنیده.** [اَدَا] (اِخ) <sup>۸</sup> ادنیس <sup>۱۰</sup>. خطه ای در شمال شرقی مقدونیه، که در ازمئه قدیمه جزء تراکیه بوده است و فیلیپ پدر اسکندر آنجا را تسخیر و بمقدونیه ملحق کرد. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادو.** [اَدُو] (ع صص) قریب دادن. قریفتن. (تاج المصادر بیهقی) (مؤید الفضلاء).

**ادو.** [اَدُو] (ع صص) پخته شدن ثمره. رسیدن میوه.

**ادواء.** [اَدَا] (ع صص) دردمند گردانیدن. (زوزنی). بیمار کردن. (تاج المصادر بیهقی). بیمار ساختن. (منتهی الارب). دردمند و بیمار کردن. مریض گردانیدن. || بیمار گردیدن. (منتهی الارب). بیمار شدن. || بیمار بودن. (منتهی الارب). || تهمت نهادن. (منتهی الارب). || تهمت نهادن شدن. || خوردن سرشیر.

**ادواء.** [اَدَا] (ع صص) گرفتن سرشیر و خوردن آن. (منتهی الارب). پوست سرشیر خوردن. (تاج المصادر بیهقی). پوستکی که بر سر شیر آید بخوردن. (زوزنی). سرشیر گرفتن و خوردن آن.

**ادواء.** [اَدَا] (ع اِج) چ داء. دردمه. (دهار). بیمارها.

**ادواء.** [اَدَا] (اِخ) موضعی است و نصر گوید بضم هزه و فتح دال موضعی است در دیار تمیم به نجد. (معجم البلدان).

**ادوات.** [اَدَا] (ع اِج) آلات. آلات حصول چیزی. (غیاث اللغات). اسباب. دست افزارها؛ چنانکه ظهور آن بی ادوات آتش زدن ممکن نگردد. اثر این تجربت و ممارست هم ظاهر نشود. (کلیله و دمنه ج ۱۳۳۲ ص ۲۹۹).

— ادوات عمران؛ <sup>۱۱</sup> وسایل آبادی و تمدن.

— علم ادوات الخط؛ شرح آن در علم الخط باید. (کشف الظنون).

- 1 - Eden.
- 2 - Ituna.
- 3 - Adonai.
- 4 - Edenkoban.
- 5 - Adana.
- 6 - Phystique.
- 7 - Métaphysique.
- 8 - Édoniens.
- 9 - Thrace.
- 10 - Édonis.
- 11 - Moyens de civilisation.

[[اثنون. اموره. بلمی... و بوطیب مصبی... هر دو یگانه روزگار بودند در همه ادوات فضل. (تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۷۰۰). وی را [مسعود] دیدم اند از بزرگی و شهامت و تفرّد وی در همه ادوات سیاست و ریاست او واقف گشته. (تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۵۷۰). چنین کوشک نشان ندهند هیچ جای و هیچ پادشاه چنین بنا نرمود و همه بدانش و هندسه خویش ساخت و خطهای او کشید [مسعود] بدست عالی خویش که در چنین ادوات خصوصاً در هندسه آبی بود، رضی الله عنه. (تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۵۰۸). [[اصطلاح منطلق حروف معانی. ریاضیات. و رجوع به ادله شود.

### ادوار. [آذ] (ع) [ج] دور. گردشها.

— ادوار. یا ادوار سنین؛ دورهای که احکامیان و منجمین برای هر کوکی از بدو خلقت تا امروز قائل شده اند و آنرا بفارسی هزارات گویند.

[[گردشهای فلک یعنی زمانها. (از منتخب، بنقل غیاث)؛ و احوال قرون ماضی در ادوار مستقبل معلوم ایشان شود. (رشیدی). [ج] دار. بمعنی سرای. (منتهی الارباب). [علم ادوار: علم موسیقی.

**ادوارپاشا.** [[ (خ) الیاس. مفتی نظارت داخلی مصر. او راست: ۱ - مشاهده اوربا و امریکا. در یک جزو و آن بمطبعة المصطفی بسال ۱۹۰۰ م. بچاپ رسیده است. ۲ - مشاهده السالک. مشتمل بر وصف ممالک اروپا و امریکا و تونس و الجزایر و رومانی و صربستان و بلغار و یونان و سوریه و لبنان است و آن در مطبعة المصطفی بسال ۱۹۱۰ م. بچاپ رسیده است. (معجم المطبوعات).

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۱</sup> (دریاچه...) دریاچه کوچکی به آفریقا، که دریاچه آبرینازار بدان پیوندد.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۲</sup> (جزیره پرنس...) رجوع به پرنس ادوارد شود.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۳</sup> اول یا ادوارد قدیم. پادشاه آنگلوسا کسن (۹۰۱ - ۹۲۲ م). [[ادوارد دوم. یا شهید. پادشاه آنگلوسا کسن (۹۷۵ - ۹۷۸ م). [[ادوارد سوم لوکسفور، پادشاه آنگلوسا کسن در ۱۰۴۲ م. (۱۰۰۴ - ۱۰۶۶ م).

**ادوارد.** [[ (خ) اول، پادشاه انگلستان (۱۲۷۲ - ۱۳۰۷ م). وی گالواها را منسوب کرد، با اسکاتلندیان جنگ سخت داد و چون به آزادی پارلمانی احترام میگذاشت، بدو لقب ژوستین بریتانیا داد (۱۲۳۹ - ۱۳۰۷ م). و رجوع به تاریخ مغول ص ۲۰۴

و ۲۴۵ و ۲۸۳ شود. [[ادوارد دوم، پادشاه انگلستان (۱۳۰۷ - ۱۳۲۷ م). پسر ادوارد اول و شوهر ایزابل، دختر پادشاه فرانسه فیلیپ لوپل است. وی پس از منازعات مدت با اشرافیت بریتانیا کشته شد. (۱۲۸۴ - ۱۳۲۷ م). [[ادوارد سوم، پادشاه انگلستان (۱۳۲۷ - ۱۳۷۷ م). پسر ادوارد دوم، وی اسکاتلند را بتصرف خود آورد و با فرانسه ییجنگهای صدساله پرداخت و در اکلوز و کرسی فاتح شد و کاله را تصرف کرد و به ژان لوئین مصالحه برتینبی را تحمیل کرد و سازمان شوالیه گری موسوم به ژاننیر را ایجاد کرد. [[ادوارد چهارم، پادشاه انگلستان (۱۴۲۲ - ۱۴۶۱ م). پسر دوک دیورک ریشارد و رئیس حزب رزولانش. او بر علیه لانکاستر برخاست. (۱۴۴۲ - ۱۴۸۳ م). [[ادوارد پنجم، پسر ادوارد چهارم، پادشاه انگلستان بسال ۱۴۸۳ م. وی فقط چندماه سلطنت کرد، عموی او ریشارد گلستر او و برادرش ریشارد دیورک را در برج لندن بقتل رسانید. (۱۴۷۰ - ۱۴۸۳ م). [[ادوارد ششم، پادشاه انگلستان (۱۵۴۷ - ۱۵۵۳ م). وی به انتشار و توسعه رقم علاقمند بود (۱۵۳۷ - ۱۵۵۳ م). [[ادوارد هفتم، متولد در لندن، پادشاه انگلستان در ۱۹۰۱، پسر ملکه ویکتوریا. در زمان سلطنت وی جنگ ظالمانه ترانسموال به پایان رسید. (۱۸۴۱ - ۱۹۱۰ م).

[[ادوارد هشتم، متولد در وایت لوج، ریشوند، بسال ۱۸۹۴. پادشاه انگلستان در ۱۹۳۶، پسر ژرژ پنجم. وی در دسامبر ۱۹۳۶ م. سلطنت را ترک گفت.

**ادوارد.** [[ (خ) پسر ژان اول، پادشاه پرتقال در ۱۴۳۲ م. وی قانون «گد» را انتشار داد (۱۳۹۱ - ۱۴۳۸ م).

**ادوارد.** [[ (خ) پسر ادوارد سوم، پرنس دگال که بمناسبت رنگ سلاح خویش به پرنس نوار (شاهزاده سیاه) مشهور گردید. وی در جنگ پواتیه پیروز شد و ژان آبن را بزندان افکند (۱۳۳۰ - ۱۳۷۶ م).

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۴</sup> لئی برال. کنت ساوا (۱۳۲۳ - ۱۳۲۹ م). وی متحد وفی فرانسه بود.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۵</sup> (کودکان...) پرده نقاشی عمل پل دلاژ. این پرده ادوارد پنجم و دوک دیرک را که در اطافی در برج لندن توقیف شده اند، نشان میدهد هر دو شاهزاده بر تخت خواب نشسته اند و از سیمای ادوارد پنجم، رنج درونی و حزن او آشکار است و بجایه سیاه مجلس است، دستهای وی بهم ملحق و سر او خم است و بشانه

برادر خود تکیه کرده است و او جامهای از مخمل سیاه در پر دارد و کتاب ادعیه خود را بر زانوان برادر ارشد بازگذاشته و او را وادار بخواندن کتاب داشته و ناگهان آواز شوم کلید توجه او را جلب کرده و وی سر را بطرف در که از آنجا شعاعی داخل شده است، برگردانیده است و سگی کوچک نیز بهمان جهت میگرد، گوشها را بلند دارد و منتظر دخول کسان است. اینان قاتلینی هستند که گلشنبر برای کشتن شاهزادگان فرستاده است. این پرده اکنون در موزه لوور است.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۶</sup> پلاتاتونه. از خاندان سلاطین پلاتاتونه پسر دوک کلارنس (ژرژ) و مادر او دختر کنت وارویک مسما به ایزابل است. او از طرف جد خویش بکنتی وارویک تعیین شد و در ۱۴۸۵ م. چون بدعوی حق وراثت حکومت برخاست هانری هفتم او را دستگیر و محبوس ساخته و در ۱۴۹۹ م. بکشت. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادوارد برون.** [[ (خ) <sup>۷</sup> پرنس مشرق معروف انگلیسی. رجوع به براون شود.

**ادوارد دلاتکاستر.** [[ (خ) <sup>۸</sup> پرنس دگال، پسر هانری ششم و مارگریت داننژو. وی کوشش کرد که ادوارد چهارم را از سلطنت خلع کند لکن بدست طرفداران وی کشته شد (۱۴۵۳ - ۱۴۷۱ م).

**ادواردز.** [[ (خ) <sup>۹</sup> طبیعی دان انگلیسی، متولد در وستهام (۱۶۹۳ - ۱۷۷۳ م). او راست: تاریخ طبیعی پرنندگان نامعروف.

**ادوار مرقص.** [[ (خ) <sup>۱۰</sup> (اللاذقی). او راست: الفرر مشتمل بر نثر و نظم که آنرا بسال ۱۹۰۵ م. در اسبوط تدوین کرده است و آن در مصر (بدون تاریخ) بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**ادوار می پر.** [[ (خ) <sup>۱۱</sup> مشرق و عالم به تاریخ مشرق قدیم و متخصص در تاریخ مصر. او راست: تاریخ عهد قدیم <sup>۱۱</sup>.

1 - Edouard (Iac).

2 - Edouard (l'île du Prince).

3 - Edouard.

4 - Edouard le Libéral.

5 - Edouard (les Enfants d').

6 - Ed. Plantagenet.

7 - Edward Browne.

8 - Edouard de Lancastre.

9 - Edwards.

10 - Edward Meyer.

11 - Geschichte des Allerthums.

دو طرف را خواست و آنها چون یکدیگر را دیدند، در غیظ فرو رفتند، چه یقین کردند که آدوسیوس هر دو طرف را فریب داده. آدوسیوس خطاب به آنها کرده چنین گفت: «شهری ها، من شما وعده کردم داخل شهر شما شوم، بی اینکه نیت بد داشته باشم و خدمت بکسانی کنم که مرا خواهند پذیرفت. اگر میخواستم یک طرف کمک کنم گمان میکنم که بضرر شما خاتمه می یافت، و شهر خراب میشد، ولی اگر بین شما امنیت و آرامش را برقرار کنم و شما با فراغت خیال مشغول کشت و زرع شوید، آیا در خبر شما نیست؟ از این شب آشتی کرده با هم متحد باشید، زمینهایتان را شخم بزنید و آنچه از خانواده های خودتان اسیر کرده اید، بیکدیگر رد کنید. هرگاه کسی بخواهد برخلاف این ترتیب رفتار کند، کوروش و ما دشمنان او خواهیم بود».

پس از آن دروازه های قلاع باز شده کوچدها را مردمی که بملاقات یکدیگر میرفتند، پر کردند و زارعین بشخم زدن پرداختند. بعد مردم بگرفتن اعیاد مشغول شدند و آرامش کامل برقرار شد. در این احوال فرستاده های از کوروش در رسید و از آدوسیوس پرسید که قشون اسدادی لازم دارد یا نه. او جواب داد: «سپاه خود را هم لازم ندارم» و واقعاً سپاه را از شهر بیرون برده فقط ساخلوئی در آن گذاشت. کارها از او خواسته که نرود، چون او نمی پذیرفت، به کوروش رجوع کرده خواستار شدند که او را والی کاریه کند. (ایران باستان صص ۳۶۹ - ۳۷۰ و ۳۷۱).

**آدوش.** [اؤ] (ع ص) مرد تپا چشم. (متهی الارب). تپا چشم از علت، (مذهب الاسماء)، آنکه چشمش تاریکی کند. مؤنث: دوشاه، ج، دوش، و رجوع به آدوس شود.

**آدوک نیش.** [اک] (ا) ماه دوم پائیز نزد پارسیان عهد هخامنشی. (ایران باستان ص ۱۴۹۸).

**آدوم.** [اؤ] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دوام. بادوام تر، بدوام تر، پایدارتر، پیوسته تر. دائم تر: و تبین لها بأنها فی احسن الاحوال و اطیب اللذات و ادم السورور. (رسائل اخوان الصفا).

**آدوم.** [اؤ] (ع ص) سرخ رنگ و عدسی رنگ.

اتازونی (کشور ایلی نوا)، کرسی ایالت مادیشن، واقع در کنار کاهیکا کریک، دارای ۳۶۰۰ تن سکنه.

**آدوره.** [اؤ] (ع ا ج) دار. **آدوز.** [اؤ] (ع ا ج) نهری در بلاد الجزائیر افریقا که از جبل اطلس بیرون آید و بشمال شرقی جریان یابد و پس از طی ۱۸۵ هزار گز بیحر متوسط نزدیک بجایه ریزد. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدوس.** [اؤ] (ع ا ز) ص) کسی را گویند که بسبب علتی چشم او تاریکی کند و شبکور را نیز گفته اند. (برهان قاطع). کسی را گویند که چشم او تاریکی کند بواسطه علتی. (جهانگیری). کسی را گویند که چشم او آب سیاه آورده باشد. (شعوری). تپا چشم از علتی که دارد. آنکه چشمش تاریک شود بسبب علتی. و گمان میروید این صورت تصحیف کلمه آدوش عربی باشد. و رجوع به آدوش شود.

**آدوسیوس.** [اؤ] (ع) سردی پارسی بازم و در جنگ هنرمند و در نطق ماهر. وی سلازم کوروش بزرگ شاهنشاه هخامنشی بود چون اهالی کاریه به دو دسته تقسیم شده با یکدیگر در جنگ بودند تا از هر دو طرف رسولانی نزد کوروش فرستاده کمک او را درخواست کردند. کوروش در این وقت در سارد مشغول تهیه ماشین های باره کوب بود تا قلعه هائی را که تسلیم نمیشدند، تسخیر کند. در این هنگام وی آدوسیوس را با سپاهی به کاریه فرستاد و کبلیکی ها و اهالی قیرس داولطیان به خواستند جزو این سپاه گردند از این جهت کوروش هیچگاه ولایتی برای این مردمان معین نکرد و به آنها اجازه داد در تحت اراده رؤسائی از خودشان بوده بپاچ دهند و در موقع احتیاج برای خدمت حاضر شوند. آدوسیوس وارد کاریه شد و فرستادگان هر دو طرف به او تکلیف کردند که داخل شهر شود، با این شرط که طرف مقابل را بیازارد. آدوسیوس بهر یک از طرفین گفت: «حق با شماست و من هم با شما هستم» ولی باید طرف دیگر از اتحاد ما آگاه نشود. هر دو طرف گروهی دادند و کارها قسم خوردند که برای خبر کوروش و پارسها قشون او را بشهر راه دهند. آدوسیوس هم از طرف خود سوگند یاد کرد که نیت بدی ندارد و مقصودش خدمت است بکسانی که او را خواهند پذیرفت. پس از آن شبی را برای اجرای نقشه خود معین کرد و بهر دو طرف اطلاع داد. در یک شب طرفین او را با سپاهش به قلاع خود وارد کردند و او در آنجا محکم نشست. روز دیگر نمایندگان هر

رجوع به ایران باستان صص ۳۴ و ۶۱ و ۶۳۱ و ۶۷۵ و ۶۷۹ و ۱۵۷۴ شود.

**آدوار والا کوار.** [اؤؤل اک] (ع) مرکب (علم). اذکره من فروع علم الهیة و قال والدور يطلق فی اصطلاحهم علی ثلثانة و ستین سنة شمسیة و للکور علی مائة و عشرين سنة قمریة و یبحث فی العلم المذكور عن تبدل الأحوال الجاریة فی کل دور و کور و قال هذا من فروع علم التجوم مع انه لم يذكره فی بابه. (کشف الظنون).

**آدوالا.** [اؤ] (ع ا ج) فرضه بحریه در مقاطعه گئیرگ و یهوس سوند. عدد سکنه آن ۴۰۰۰ تن و تجارت آن چوب و قطران و غیره است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدوای.** [اؤ] (هزوارش) (ا) به لغت زند و یازند به معنی آواز باشد و به عربی صدا گویند. (برهان قاطع). و ظاهراً این صورت محرف آوای باشد.

**آدوا.** [اؤؤة] (ع ن ف) رجوع به آدوه شود. **آدوه.** [اؤؤة] (ع ن ف) نعت تفضیلی از داء، بدترین بیماری. قال احفنین قیس: الا اخرکم بادواء الداء، الخلق الردي و اللسان البذي. (ابن خلکان ج فرهاد میرزا ص ۲۵۰ س دوم از آخر صفحه).

**آدوئن.** [اؤ] (ع ا ج) مردم گل که شهر عمده آنان پیراکت (آئن) بود. بنابر درخواست ایشان سزار بگل شد ولی بعدها آنان با ورسن ژتیکس متحد شدند.

**آدوجشن.** [اؤ ج ا ج] (ا) نامی از نامهای فارسی و جزء دوم محرف گشنب [گشن اب]، بمعنی دارنده اسب فعل است.

**آدوده.** [اؤؤة] (ا) ایسن کلمه در بیت مسود مسد آمده است:

یکی بودم و داند ایزد همی که بر من موکل کم از ده بود  
بگوش اندرم جز کس و بس نشد  
بلفظ اندرم جز آدوده نبود.  
و معنی آن معلوم نشد. و ظاهراً از اتباع است، مثل کس و بس.

**آدور.** [اؤ] (ع ا) آذور. ج دار.

**آدور.** [اؤ] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دور.

**آدور.** [اؤ] (ع ا ج) شطی بفرانسه که از تورمالیه، کاشن کامیان (پیرنه علیا) سرچشمه میگردد. طول مجرای آن ۲۹۴ هزار گز که ۱۱۲ هزار گز آن قابل کشتی رانی است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدورایم.** [اؤ] (ع) شهریت حصین که رحبام در یهودا بساخت و روبنسوم به ادورایم شد و آن قریه ای بود بزرگ بر زمین مرتفع واقع در جانب غربی حبرون یعنی الخلیل. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدوردسویل.** [اؤ وی] (ع) شهری به

1 - Uddevalla.

۲ - صدا، عکس صوت است نه آواز یعنی صوت.

3 - Éduens. 4 - Adour.

5 - Edwardsville.

6 - Adusius.

لقب عیسو پسر نخستین اسحاق است و چون وی بجهت شوربای عدسی که یعقوب برادرش پخته بود حق پکوریت خود را فروخت بدین واسطه و بملاحظه سرخ رو بودنش وی را عیسو نام کردند. (سفر پیدایش ۲۵:۲۵ و ۳۰). و رجوع به ادمیه و عیسو شود.

**آدم.** [ا] (اخ)<sup>۱</sup> (لفظی عبرانی بمعنی سرخ) این بلاد را بنام ادم یعنی عیسوین اسحاق چنین خواندند (رجوع بماده قبل شود) و قبلاً این موضع را جبل سیر مینامیدند منسوب بسیر جد حورین و معنی سیر دارای زمین دشوار است (بمناسبت اراضی وعر آن). و از تورات مستفاد میشود که این بلاد واقع در طریقی هستند که بنی اسرائیل آنرا طی کرده‌اند از شبه جزیره سینا تا قاذش برنیم و از آنجا تا ایله یعنی جانب شرقی وادی العربیه الکبیر و بجنوب تا ایله که در جانب شمالی خلیج ایله است متد شد. رجوع به ضمیمه معجم البلدان و ادم و ایران باستان ص ۱۹۱ (ادومیان) شود.

ادم در کتاب اشعیا ۳۴:۵ و ۶ ذکر شده. حدود جنوبی آن از دریای مرداب تا خلیج عقبه و غربی آن از وادی عربیه تا دشت عربستان که در شرق واقع است میباشد. طول آن صد و عرض بیست میل بود و چندی بعد ادمیان قدری از فلسطین جنوبی و حوالی عربستان پطریه را به متصرف شدند. (کتاب حزقیل ۳:۱۵ و مکابیان ۵:۶۵ و مسرقرس ۸:۳) ادم ادلی دارای کوهستان بسیار ناهموار است که بزرگترین آنها سه هزار قدم مرتفع و در ضمن سلسله کوههای آهک و سرحد دشت عربستان است که دهه‌هاش متدرجاً به آن متصل میشود. دامنه تپه‌های سنگ آهک از طرف مغرب بوادی عربیه منتهی میگردد و سلسله وسطی از سنگ سحاق است که ریگهای متحجره روی آنرا پوشیده، تپه‌های سرایش و وادیهای گود در اینجا پسیارند و قسمتی که دارای ریگهای متحجره است صاحب الوان مختلفه زرد و میخکی و کیود و بنفش و قهوه‌ای میباشد. چون رنگ سرخ سیر در اینجا بیش از سایر رنگها یافت می‌شود از این جهت لفظ ادم از سرخی منقول شده بدینجا داده شد. خلاصه خاکش حاصلخیز و سر وادیه‌ها و ارتفاعات سطح‌دش علفها و گلها و درختان بسیار می‌روید و از چشمه‌سار زیادی که در آنجا یافت میشود پرورش می‌یابد (سفر پیدایش ۲۷:۳۹ سفر اعداد ۱۷:۲۰). غلات اینجا را فلاحین و رعایای بدوی بعمل می‌آورند. بصره و ایلت و معون و عیصون حایر از

شهرهای اعظم این مملکت‌اند که بصره پایتخت سابق وسیله پایتخت لاحقش بوده حالا آن مملکت به دو ولایت قسمت میشود شمالی را جبال که احتمال میرود گیلال قدیم باشد و جنوبی را ایشرال گویند نبوتهانی که از انهدام ادم خبر داده‌اند بطور عجیب تکمیل یافته‌اند چنانکه همه سیاحان و مسافران آنجا نیز شهادت داده‌اند. (ارمیا ۴۹:۷ - ۲۲ حزقیال ۲۵:۱۲ - ۱۴ و ۳:۳۵ - ۱۵). در این مملکت آثار شهرهای چند دیده میشود و دهات معدودی نیز دارد که ساکنین آنها فلاخ و بعمل شیار مشغولند و طوایف سلحشور بدوی همواره در این مملکت عبور و مرور دارند. و بموافق سفر پیدایش ۱۴:۱۶ اولاً حوریان که نسب به سیمیر رسانند در مغارهای این مملکت سکونت داشته‌اند و اسم جد خود سیمیر را بر آن کوهها گذارده کوه سیمیر گویند یعنی ناهموار و سخت (سفر پیدایش ۲:۲۴ - ۳۰) بنابراین بملاحظه کثرت مغارهای طرف جنوب ادم میتوان گفت که حوریان مغاره‌نشین بوده‌اند. و موافق سفر پیدایش ۳:۳۲ و ۱:۳۶ و ۸ و ۹ و سفر تثنیه ۵:۲ و ۱۲ و ۲۲ عیسو ایشان را از آنجا راند احتمال میرود که اسراء ادم خیلی شبه بمشایخ بدوی حالیه و کلیه در تحت تسلط و اقتدار سلطان یا امیری بوده‌اند. (سفر پیدایش ۳۶:۳۱ - ۴۳، حزقیال ۱۵:۱۵، سفر اعداد ۲۰:۱۴). و چون بسبب کار یعقوب یعنی خریدن حق پکوریت عیسو نهال دشمنی و خلاف در میان این دو برادر نمود لهذا در اولاد و احفاد ایشان ثمره نفاق را پسر آورد. و بدین لحاظ چون اسرائیلیان بطرف جنوب نزدیک شدند و خواستند که پسلاستی از ادم عبور نمایند ادمیان را کام از چاشنی ثمره آن نهال خلاف تلخ بوده مانع شدند. (سفر اعداد ۲۰:۱۴ - ۲۱) لکن بعد از آن اجازت دادند. (سفر تثنیه ۲:۲۸ و ۲۹). بنابراین اسرائیلیان مأمور شدند که رشته دوستی را با ایشان محکم نمایند. (سفر تثنیه ۴:۲ - ۷ و ۲۳:۷). و جنگهایی که در ایام بعد با ایشان کردند در جای خود از جمله ضروریات بود چنانکه شاول با ایشان جنگید (کتاب اول سموئل ۱۴:۲۷) و داود نیز بر ایشان دست یافت (کتاب دوم سموئل ۸:۱۴ و اول پادشاهان ۱۱:۱۸ و ۱۳). و نبوت اسحق که در سفر پیدایش ۲۷:۲۹ است و درباره عیسو فرموده تکمیل یافته ادمیان به سرکردگی هدد به سلیمان یاغی شدند. (اول پادشاهان ۱۱:۱۴ - ۲۲) لکن اسرائیلیان را بر ضد یهودا امداد کردند

(دوم پادشاهان ۳). و بادشاهان دیگر یهودا که بر ضد یهوشافاط بودند همدست شدند اما اعجازاً هزیمت یافته (دوم تواریخ ۲۰:۱۴ - ۲۹) مطیع یهودا شدند (اول پادشاهان ۲۲:۴۷). این طایفه در سلطنت یهورام استقلال خود را ظاهر نمودند (دوم پادشاهان ۸:۲۰ - ۲۲ و دوم تواریخ ۲۵:۱۰ و ۱۲) و در بت پرستی ایشان درآمد (آیه ۱۴ و ۲۰). و در ایام یهواحاز بر یهودا غالب آمده (دوم تواریخ ۲۸:۱۷) بخت‌النصر را بر ضد اورشلیم تحریک نمودند (مزامیر ۱۳۷:۷). تنبیهات ظلم و مکافات جور ایشان بارها بتوسط یوئیل و ارمیا و عاموص و حزقیل و عوبیدیای نبی گفته شد. (یوئیل ۳:۱۹ عاموس ۱:۱۱ ارمیا ۴۹:۱۷ حزقیال ۲۵:۱۲ - ۱۴ و ۳۵). و بر حسب قول یوسفون بخت‌النصر بعد از گرفتن اورشلیم تمام ممالک حوالی یهودا را زیون و زیردست ساخت لکن ایشان را به اسیری نبرد. (ارمیا ۲۷:۱ - ۱۱ ملاکی ۳:۱ و ۴). بالاخره ادمیان قسمت جنوبی یهودا را بتصرف درآوردند و نبائیان که اولاد نبایوت بن اسماعیل بودند در ملک خاص ادمیان یعنی کوه سیمیر جانشین ایشان گردیدند. (پیدایش ۲۵:۱۳) و بدینطور ولایت مابین دره عربیه و بحرالوسط از ایلات تا الوثر و پولس که بشمال حبرون واقع است به ادمیه مسمی شد و نبائیان در ادمیه اصلی عربستان پطریه را تأسیس نمودند و بالاستقلال سکونت ورزیده صاحب سلطان و سپاه و حکمران گردیدند که بعضی از ایشان به ارتاسی ملقب بودند (دوم قزرتا ۱۱:۳۲). در این وقت یهودای مکابوس که در آن حوالی دم استقلال میزد بر ادمیان حقیقی که در جنوب یهودا واقع بودند دست یافته ایشان را خراج‌گذار خود گردانید و یوحنا هرکانوس در سنه ۱۳۰ ق.م ایشان را بر تهود مجبور ساخت. خلاصه‌ای از جمله معارف و مشاهیر این طایفه یکی انتی پطریه است که در سنه ۴۷ ق.م بر یهودیه و آن صفحات حکومت داشت و دیگر هیرودیس اعظم است که پسر انتی پطریه بود و قبل از آنکه قیطن اورشلیم را محاصره نماید بنی یهودا ۲۰ هزار تن از ادمیان را برای محافظت بدانجا دعوت نمودند لکن ادمیان این فرصت را غنیمت شمرده عوض محافظت خود به قتل و غارت دست گذارند. علی‌الجمله در این هنگام رومیان به سرکردگی تریجان در سال ۱۰۵ م. بر ادم دست یافتند و این مطلب سبب پیش‌رفت تجارت و ترقی دولت و ثروت آنجا گردید و راه‌ها بجهت ترقی تجارت ساخته

ادومیان با هندوستان و ایران و لونت<sup>۱</sup> معامله پیدا نمودند بالجمله در بطریقه هیا کل و عمارات و مقابر پله‌های عجیبی در صخره‌های کوه حجاری شده بود و چون نهال تازه دین مسیحی در این شهر غرس شد بطریقه صاحب اسقوف و خلیفه گردید اما ادومیه از آن وقت تا زمانی که به دست اسلامیان مفتوح گشت مستردجا رو به تنزل نهاده همواره شهرهایش بموافق نبوت خراب شد. و چون مبشران مسیحی به بطریقه رفتند آنجا را به وادی موسی ملقب نمودند و فعلاً در میان اعراب معروف است. اول سیاهی که در ۱۸۱۲ م. به ادومیه رفت برگ هارد بود. اعراب بدوی و سلحشور این سملکت همواره بر سر ضد یکدیگرند و حتی الامکان از هر سیاهی که از آن سملکت عبور و مرور کند تقدی خواهند گرفت بدین واسطه عمل حفاری آنجا بسیار مشکل است با وجود این بسیاری بعد از سیاح فوق بدینجا رفته‌اند. (قاموس کتاب مقدس، ذیل ادومیه).

**آدون.** [أَدَوْن] (ع نف) نعت تفضیلی از دون. نزدیکتر. (غیات اللغات). [کینه تر. حقیر تر. (غیات اللغات).

**آدونای برق.** [إِخ] (خداوند برق) لقب شخص ستکار و جفاپیشه کنعانی که در برق سکونت داشت. وی هفتاد تن از مشایخ همجوار خود را دستگیر کرد و انگشت سیاه و ابهام دست و پای ایشان را قطع کرد و بدیشان خوراند مانند سگان، بدین واسطه ایشان را یارای مقاتله و مقابله نبود و چون به سرداری لشکر کنعانیان و پریزیان هزیمت یافت یهودا و شمعون رفتار وحشیانه او را تلافی کرده چنانکه او خود کرده بود با وی مجری کردند. (سفر داوران ۴: ۱ - ۷) (قاموس کتاب مقدس).

**آدون قبو.** [أَقْ] (إِخ) موضعی بمغرب اوشاق. در توأحی آخال.

**آدون کور.** [أَدَوْن] (إِخ) نام منزلی بمغولستان. (حیط ج ۲ ص ۱۳۳).

**آدونی.** [إِخ] (صدق خداوند) لقب یکی از سلاطین اموری اورشلیم. وی با چهار پادشاه دیگر بر ضد یوشع همدستان شده جنگ عظیمی در جبعون کردند و خداوند بطور اعجاز آنروز را طولانی فرمود و محض انهزام سپاه دشمن طوفان و تگرگ شدیدی فرورفتاد آن پنج پادشاه هزیمت یافته در مفارماتی که قریب به مئیده بود متواری شدند لکن یوشع ایشان را بیرون آورد و بقتل رسانید. (صحیفه یوشع ۱۰) (قاموس کتاب مقدس).

**آدونیه.** [أَدَوْنِيَه] (یهو خدای من است)

وی پسر چهارمین داود از حیث بود و پس از وفات چلیاب پسر داود قصد سلطنت کرد و حال آنکه سلیمان از جانب خدا بیادشاهی برگزیده شده بود، و داود هنوز در حیات بود که ادونیه بدستکاری یوآب و ابسی یاثار و دیگران آشکارا دعوی تخت و تاج کرد و چون داود از این امر مطلع گشت فوراً برای سلیمان تاجگذاری نمود این موضوع سبب پراکندگی دوستان ادونیه شد و خود او در قربانگاه بست نشست. سلیمان او را نصیحت کرد و مرخص فرمود. چون داود درگذشت وی ابسی شک زوجه داود را خواستگاری کرد تا بدین استصواب، خیال پیشین و دعوی تاج و نگین را پیش برد لکن سلیمان وی را بکشت. (اول پادشاهان ۱ و ۲) و مرگ او به سال ۱۰۱۴ ق. م. است. (قاموس کتاب مقدس).

**آدونی رام.** [إِخ] (خداوند ارتفاع) ادورام. باجگیر داود و سلیمان و سرکار سی هزار عمله بود که در لبنان مأمور قطع تیرها بودند. (اول پادشاهان ۴: ۶ و ۱۲: ۵) و بطور تسخیف ادورام (دوم سموئیل ۲۴: ۲۰، اول پادشاهان ۱۸: ۱۲) و هددورام (دوم تواریخ ۱۸: ۱۰) خوانده شده است و چون رحبام ویرا بگوشمالی ده سبط گردنکش مأمور کرده که ایشان را بخود برگرداند و یا خراج‌گزار سازد آنان ویرا سنگسار کردند. (قاموس کتاب مقدس).

**آدوی.** [أَدَوِي] (دارونی است که آنرا اگر ترکی گویند و وج نیز خوانند و بعضی گویند دارویی است که آنرا بعربی صبر خوانند. (برهان قاطع). وج باشد که بترکی اگر و بهندی بیج خوانند. (فرهنگ رشیدی). اگر ادوی و آدوی بمعنی صبر زرد است و در زبان آذری امروز معمول است و بعضی اگر که شیخ است و وج که کالاموس آزیاتیکیوس<sup>۲</sup> باشد شنیده نشده است.

**آدوی.** [أَدَوِي] (ص نسی) منسوب به آدئی و آن بطنی است از خزر ج از انصار منسوب به ادی بن سعد بن علی بن اسدین ساردقین یزید بن چشم بن الخزر ج. و از آن بطن است معاذین جبل بن عمرو بن عوف بن عابدین عدی بن کعب بن عوف بن ادی بن سعد الادوی الانصاری الخزر جی. از علمای صحابه که از رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم اسناد حدیث کند. (سمعانی).

**آدوی.** [أَدَوِي] (ع نف) نعت تفضیلی از داه بمعنی درد: ائی داه ادوی من البخل. (تاج المروس ج ۲ ص ۳۸۴ س ۲۳ در ماده سَوَدَ). **آدوی لوبو.** [إِدْلُ بْ] (إِخ) پسر ادموند اول پادشاه انگلوسا کسن (۱۰۵۵ - ۱۰۶۷ م). وی پس از فوت عمّ خویش ادرد پنجم

بخت نشست و بیکی از دختران خاندان خویش الیوه نام عاشق شد و او را در خفا بزنی کرد. و همان دختر را در تحت شکنجه بکشتند و قسمت شمالی سالک ادوی را از وی منتزع کرده ببرادر او دادند و او از تأثر این پیش آمده بمر.

**آدوین.** [إِدْوِيْن] (لِخ) (نسن...) پادشاه نورثمیری، متولد در حدود ۵۸۵ م. و مقتول در جنگ هتفیلد، قرب دَنکاسیر، در ۶۲۳. اِتلریک پادشاه پرنسی او را از حکومت براند و وی پادشاه یرسی پناه پرد و شاه اخیر دختر خود بدو تزویج کرد و آدوین بار دیگر سلطنت رسید و بزودی پادشاه همه انگلستان شد. وی از دست پاولینوس، آرشوک یُرک تعمد یافت و بسیاری از رعایای وی بطریقه او عمل کردند. تنها پادشاه مرسی موسوم به پندا با او مقاومت کرد و انگلستان به دو فرقه تقسیم شدند. مسیحیان سال ۵۸۵ م. در هتفیلد مغلوب شدند. آدوین و پسر ارشد او اُسفریث کشته شدند. آدوین را عیویان مانند شهید و قدیسی تلقی کنند و ذکر این وی در چهارم اکثر است.

**آدویه.** [أَدَوِي / ي] (از ع. لا) ج دَوَاه. داروها. عقاقیر: هر کس بکاشان... رسیده... بر دارالمرضی و فاروقهای ثمن و انواع آدویه و محاجین و تفرقه آن بر فقراء و مسا کین اطلاع یافته داند... (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۲). [آگاه در تداول عوام آدویه گویند و از آن دارچین کوبیده خواهند: فلفل و آدویه. [آگاه از آن عموم دیگر افزاوها مراد است چون: زیره و کروی و پودنه دشتی و فلفل و زردچوبه و هل و میخک و دارچین و قرنفل و شونیز و زنجبیل و خولنجان و زعفران و حرف (حب الرشاد. تخم پندان) و خردل (تخم پندان کرد) و قرغه و انجدان و جوز بویا و نمک و تخم گشنیز و نانخواه و غیره. بوزار. چیزها که برای خوشبوی و خوش طعم کردن طعام در پختنی‌ها کنند.<sup>۴</sup>

— آدویه اغذیه.<sup>۵</sup>  
— آدویه آکاله.<sup>۶</sup>

۱ - شاید پونت (Pont).

2 - Adonias.

3 - Calamus Asiaticus.

4 - Edwy le Beau.

5 - Edwin. Edwine (Saint).

6 - Les ingredients.

7 - Condiments.

8 - Remèdes caustiques.

Médicaments sarcophages.

مستخص فنّ ولادت و امراض زنان در قاهره. خاندان اده در بیروت و لبنان شهرت دارند و اصل آن از اده جَبیل (قریه‌ای از لبنان) است. او راست: تدبیر صحت‌الحامل و انشاء و الطفل اثناء الصامین الاولین که آنرا بزبان فرانسه تألیف کرده و دکتر قزّاً بحرّی ترجمه کرده است و در مطبعة المعارف بیال ۱۹۱۰ م. چاپ شده است. (معجم المطبوعات).

**ادهاض.** [ا] (ع مصر) در آمدن در جای نرم. (منتهی الارب).

**ادهاض.** [ا] (ع مصر) در حیرت افکندن. به حیرت افکندن. اِسطار. حیران کردن. مدهوش کردن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادهاض.** [ا] (ع مصر) بجهت تمام خلقت افکندن ناقه. افکندن ناقه بجهت تمام خلقت که پشم برآورده باشد. (منتهی الارب). اِجْهاض.

- 1 - Remèdes absorbants.
- 2 - Remèdes antispasmodiques.
- 3 - Les contre - stimulents.
- 4 - Remèdes antiaacides.
- 5 - Remèdes excitants.
- 6 - Remèdes fondants.
- 7 - Remèdes rubéfiants.
- 8 - Remèdes expectorants.
- 9 - Remèdes spécifiques.
- 10 - Remèdes sialagogues.
- 11 - Remèdes diurétiques.
- 12 - Remèdes emmenagogues.
- 13 - Remèdes abortifs.
- 14 - Remèdes anodins.
- 15 - Remèdes palliatifs.
- 16 - Remèdes aloniques.
- 17 - Remèdes diaphorétiques.
- 18 - Les sternutatoires.
- 19 - Remèdes désopillatifs. (désobstruents).
- 20 - Les Épispastiques.
- 21 - Remèdes Vomitifs.
- 22 - Remèdes émollients.
- 23 - Les topiques.
- 24 - Remèdes enflammants.
- 25 - Anthora. 26 - Belliric.
- 27 - Cadhy. 28 - Globulaire.
- 29 - Maniguette.
- 30 - Datura metel.
- 31 - Orgle marmelol.
- 32 - Séné. 33 - Siracost.
- 34 - Seigle ergoté.
- 35 - Herboriste. Botaniste.

خسرودارو. میخک. گلوبولر (۴) ۲۸. بتدق هندی یا رته. یاسمین یا سحلا. عنباب. لیمو. محلب یا نیوندنمریم. گز علفی. مانی‌گت ۲۹. یا حماما و یا ماهلو. مشک. جوزالطیب یا جوزیویا. هلیله. أمّله. جوزالقی. جوز مائل ۳۰. اُکل مارملت (۴) ۳۱. نارنج فلفل. ریوند. بیدانجیر خطائی یا کرچک هندی یا خسوع چینی. کبکث. صندل. دم‌الأخون یا خون سیاوشان. سنا. ۳۲ سیراکت (۴) ۳۳. سپستان یا اطباع الکلب یا سوزک علی. چاودار. دیوگندم زنگ‌دیده (۴) ۳۴. شکر. تمر هندی یا صبار. طباشیر. ترد یا جیلاهنک. جدوار. زُرُنْباد - انتهى.

**ادویه‌دان.** [اَذئی / ی] ( مرکب) ظرفی که ادویه مطبخ در آن جای دارد.

**ادویه‌سا.** [اَذئی / ی] ( مرکب) آلتی که در دواخانه‌ها و غیره داروها را بدان سایند. ادویه کوب. [انف مرکب] آن کس که داروها را سحق کند. ادویه کوب.

**ادویه شناس.** [اَذئی / ی ش] (انف مرکب) ۳۵ داروشناس. حشاشی. عشاب. نباتی. حشاش. شفاء (۴).

**ادویه شناسی.** [اَذئی / ی ش] (حامص مرکب) داروشناسی. عمل داروشناسی.

**ادویه کوب.** [اَذئی / ی] (نف مرکب، مرکب) ادویه‌سا.

**ادویه کوبی.** [اَذئی / ی] (حامص مرکب) عمل ادویه کوب.

**ادّه.** [اَدْتَن] (علامت اختصاری) نده. رمز فائده. (مقیاس الهدایه).

**ادّه.** [اَدّ] (ع ص، لا اِدّ. سختی. [اکار زشت. [عجب. شگفت: داهیه اِدّه: آفت و بلای بزرگ، ج. اِدّه.

**ادّه.** [اَدّه] (ع مصر) فراهم آمدن کار قوم.

**ادّه.** [اَدّ] (ع ص، لا اِدّ. عجب. شگفت. [ابلاى عظیم. سختی زمانه. [اکار سخت و زشت، ج. اداد، اِدّه.

**ادّه.** [اَدّ] (لخ) دو قریه است شمال لبنان: نخست بناحیه بترون در قضانی به همین نام که در حدود ۳۰۰ تن سکنه دارد از موارنة. دوم بناحیه جبیل سفلی در قضاء کسروان و سکنه آن قریب ۲۰۰ تن از موارنة. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادّه.** [اَدّ] (لخ) جبرائیل. راهب یسوعی از خاندان اده مارونیه لبنانیة. او راست: التواعد الجلیة فی علم العربیة که در مطبعة البوعین بیروت در دو جزو بطبع رسیده و طبع دوم آن بسال ۱۸۹۶ م. بوده است. تولد وی بسال ۱۸۲۸ و وفات ۱۹۱۴ م. (معجم المطبوعات).

**ادّه.** [اَدّ] (لخ) نجیبین بشاره (دکتر).

- ادویه جذابه ۱.  
- ادویه حازه: ابازیر.  
- ادویه خاصه. رجوع به ادویه مخصوصه شود.  
- ادویه خوشبو: افایوه.  
- ادویه ضد تشنج ۲.  
- ادویه ضد تهیج ۳.  
- ادویه ضد حموضت معده ۴.  
- ادویه عقیصه. رجوع به قابضات شود.  
- ادویه قابضه. رجوع به قابضات شود.  
- ادویه گرم: حوائج دیگر را گویند از فلفل و میخک و دارچین و زیره و مانند آن.  
- ادویه سبیه. رجوع به سبیهات شود.  
- ادویه محرکه. رجوع به محرکات شود.  
- ادویه محرکه دماغ و نخاع ۵.  
- ادویه محلله ۶.  
- ادویه مُحَثِّرَه ۷. رجوع به محررات شود.  
- ادویه مخدره. رجوع به مخدرات شود.  
- ادویه مخرج بلغم ۸.  
- ادویه مخصوصه: ادویه خاصه ۹.  
- ادویه مدّرة بزاق: مدّرات بزاق ۱۰.  
- ادویه مدّرة بول ۱۱.  
- ادویه مدّرة طمث ۱۲.  
- ادویه مسقط جنین ۱۳.  
- ادویه مکنه ۱۴: مکنات ۱۵.  
- ادویه مسهله. رجوع به مسهلات شود.  
- ادویه مضغّه ۱۶.  
- ادویه معرقه ۱۷.  
- ادویه مطبّه: مططات ۱۸.  
- ادویه مفتحه ۱۹.  
- ادویه مفرده: هر گیاه که در داروهای بیماری‌ها بکار است.  
- ادویه مقرحه ۲۰.  
- ادویه مقینه ۲۱.  
- ادویه ملینه ۲۲.  
- ادویه منیه: محرکات.  
- ادویه منطه. رجوع به منطعات شود.  
- ادویه منومه: مخدرات.  
- ادویه موضعی ۲۳.  
- ادویه مهیجه ۲۴.

لکلرک در ترجمه عیون‌الانباء گوید: اطباء اسلامی تنها ادویه مفرده ذیل را شناخته‌اند و قبل از آنان مثل دیگر آنها را نمیشناخته‌اند: خانی‌الذنب ۲۵. عنبر اشهب یا ند. بلادر یا انقردیا یا حب‌النهیم یا قرص کمر. فوفل یا رعسبه. ارغان یا یسادم بربری یا ارژن. آزاددرخت. زرشک. اهلیج ۲۶. شاه سینی یا تامبول. فادزهر یا ترپاق فارسی. کادی ۲۷. کافور. خیارشبر. فلوکس یا قشاه هندی. لیمو ترش. قطاط‌الزباد. حب‌النیل. دند یا خسوع چینی یا حب‌السلطین. زردچوبه یا عروق‌الصفره. خولنجان یا

**ادهاق.** [ا] (ع مص) پر کردن. (زوزنی)  
(تاج المصادر بیهقی): ادهاق کاس؛ پر کردن  
جام را. (منتهی الارب). [انیک ریختن؛  
ادهاق ماء؛ ریختن آب را. (منتهی الارب).  
[اشتباختن. [پراکنگشتن کسی را. (منتهی  
الارب).

**ادهاق.** [اِذ] (ع مص) ادهاق حجارة؛  
یکی در دیگری درآمدن سنگ و پیوستن.  
(منتهی الارب).

**ادهام.** [ا] (ع مص) اندوگین کردن.  
**ادهان.** [ا] (ع مص) ظاهر کردن خلاف  
باطن. (منتهی الارب). مداهنه. (زوزنی).  
مداحت کردن. (تاج المصادر بیهقی). [دیر  
گفتن. [اتفاق کردن. [پوشیدن. (آندراج).  
پوشیدن. [صحت کردن در سخن و جز آن.  
[خیانت کردن. [اصاف گردانیدن. (منتهی  
الارب). [غش کردن. (تاج المصادر بیهقی).  
[اخبار داشتن. قال الله تعالى: افبهذا الحديث  
اتم مدهنون. (قرآن ۸۱/۵۶). در یک نسخه  
خطی مذهب الاسماء برای کلمه معنی «دیو» و  
در نسخه دیگر معنی «نون» آمده است و شاید  
هر دو مصحف ربو باشد.

**ادهان.** [اِذ] (ع مص) چرب شدن. [علا  
کردن روغن بر خود. (منتهی الارب). روغن  
مالیدن. خویش را بروغن چرب کردن.  
(تاج المصادر بیهقی).

**ادهان.** [ا] (ع) [ج] دهن و دهنه. روغنها.  
**ادهایی.** [ا] (لغ) یکی از پیشوایان و  
رؤسای علما و مشایخ عثمانی. مولد او  
قره‌مان. او پس از فرا گرفتن مقدمات علوم  
بشام رحلت کرد و از علمای آن ناحیت فقه  
و حدیث و تفسیر و دیگر دانشها آموخت و  
بمحوظ خویش بازگشت و بسلطان  
عثمان‌خان پیوست و مرجع کل مسائل دینیه  
و شرعیه شد و چون بطریقه تصوف نیز  
تعمیل داشت زائویه‌ای تأسیس کرد و در  
آنجا از فقراء و عابرين محتاج پذیرائی  
میکرد و سلطان عثمان چند بار بزائویه او  
مسافرت کرد و حتی یکشب در زائویه او  
بخت و خوابی دید و صبح بحضرت شیخ  
قصه کرد و شیخ گفت تعبیر این خواب  
آنست که سلطان دختر مرا تزویج کند و از  
این تزویج سلاله طاهرهای بوجود آید و  
سلطان دختر ادهایی را که مسما ادهایی  
خاستون بود تزویج کرد و از او سلطان  
اورخان غازی یزاد و سلطان عثمان‌خان در  
همه امور شرعیه و سیاسیه با ادهایی شور  
کردی و ادهایی در ۷۲۶ ه. ق. به  
صدویست و پنج سالگی وفات کرد. و یکماه  
پس از او دختر وی و چهار ماه بعد سلطان  
عثمان‌خان درگذشتند و تربت ادهایی متصل  
بزائویه اوست. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادهج.** [اَه] (ع) علم است ماده میث را.  
[صوت] ادهج ادهج! کلمه‌ایست که بدان  
میث ماده را بدوشیدن خوانند. بُع بُع.

**ادهجا.** [اَه] (ل) بونه پرخارپست که چون  
بر جائی بچسب جدا کردن از آن بسیار  
دشوار باشد. (برهان قاطع). اجهره.  
(جهانگیری).

**ادهجاره.** [اَهَر / ر] (ل) بسمنی  
ادهجاست که خار دامنگیر باشد.

**ادهر.** [اَه] (ع) چ دهر. بمعنی زمانه و  
روزگار.

**ادهس.** [اَه] (ع ص) آنچه برنگ سیاه  
سرخ باشد: رمل ادھی؛ ریگ سرخ‌رنگ.  
مؤنث: دُهاء، ج. دُهی.

**ادهم.** [اَه] (ع ص) [ا] سیاه. (منتهی  
الارب). تیره گونه غره بامداد بر صفحه ادهم  
ظلام پیدا گشت. (ترجمه تاریخ یمنی  
ص ۳۱).

رو سفید از قوت بلغم بود  
باشد از سودا که روی ادهم بود.

مولوی.  
[آثار نو. (منتهی الارب). [آثار کهنه و  
پوسیده. (منتهی الارب). [ارنگی از رنگهای  
اسب. بور. [اشتر یا اسب خاکسترون که  
سیاهی آن بر سپیدی غالب باشد. (منتهی  
الارب). [اسب سیاه. (مذهب الاسماء).  
[استور سیاه‌رنگ. اسبی سیاه‌بش و  
دنبال‌سرخ:

ساق را جبری کنم بطرف سرشک  
چو زیر زین کشد او پشت باره ادهم.

معنودسم.  
چگونه ادهمی آن ادهمی که من زیرش  
چنان نشستم چون بر فراز دیوان جم.  
سنائی.

تا خورشید پیاده پند  
خورشید دگر فراز ادهم.  
خاقانی.  
[پند. (منتهی الارب). قید. بند چوبین که بر  
پای نهند. (مذهب الاسماء). کند. کنده. پند  
آهن. اکثر اهل لغت بمطلق بند تفسیر کرده و  
ظاهر آنست که مخصوص به آهن باشد.  
(آندراج). بند آهنی که در پای مجرمان  
اندازند. (غیاث). [الب ادهم؛ شبی سیاه.  
مؤنث: دُهاء، ج. ادهام.

**ادهم.** [اَه] (لغ) شاعری ایرانی از مردم  
کاشان. وی اکثر عمر خویش به بغداد  
گذرانیده است و صاحب قاموس الاعلام  
ترکی گوید بتاریخ وفات وی دست نیافت.  
از اشعار اوست:

کس را نینم روز غم جز سایه در پهلوی خود  
آنهم چو نیم سوی او گرداند از من روی خود.  
**ادهم.** [اَه] (ع) از اعلام اسب. [لغ] نام  
اسب بنی‌بجیرین عبّاد. [نام اسب عتقرین

شداد عبّسی. [نام اسب معاویه بن مرداس  
سلمی. [نام اسب هاشمین حرمله مزی.

**ادهم.** [اَه] (لغ) ابن خطرّه لجمی. صحابی  
است.

**ادهم.** [اَه] (لغ) ابن ضرار الضبی. رجوع  
به عقد الفرید ج محمد سعید المریان ج ۶ ص  
۲۲ شود.

**ادهم.** [اَه] (لغ) ابن طریف السدوسی  
مکی به ابی‌بشر. تابعی است.

**ادهم.** [اَه] (لغ) ابن عمرو. رجوع به  
عقد الفرید ج محمد سعید المریان ج ۳ و  
رجوع به فهرست همین جلد شود.

**ادهم.** [اَه] (لغ) ابن محرزین آخشن.  
شاعر فارسی. تابعی است.

**ادهم.** [اَه] (لغ) ابن منصورین زید بلخی.  
پدر سلطان ابراهیم که پادشاهی بلخ ترک  
داده درویشی اختیار کرده بود و قصه آن  
مشهور است. (مؤید الفضلاء). و رجوع به  
ابراهیم ادهم شود.

**ادهم.** [اَه] (لغ) عنبری یا عجدی.  
ابوعبدالله المرزبانی در الموشح از او روایت  
دارد. رجوع به الموشح ج مصر ج ۱ ص  
۱۳۰ و ۲۲۷ شود.

**ادهم.** [اَه] (لغ) واعظ. متخلص به عزلتی.  
او راست: کتاب معیارالملم والملم.

**ادهمام.** [اِه] (ع مص) سیاه شدن. ادهم و  
خاکسترون گردیدن. (منتهی الارب).  
[سیاه شدن اسب. (زوزنی). خاکسترون  
شدن اسب. [بور شدن اسب. [سیاه گردیدن  
شب. (منتهی الارب).

**ادهم‌بیک.** [اَهَب] (لغ) نام دو تن از  
شعرا ایرانی از مردم قزوین. اجداد یکی از  
آندو از زمان چنگیزخان از بزرگان ولایت  
قزوین بودند و این بیت از اوست:

صیاد را ز صید بود بیش اضطراب  
من بیقرار یارم و او بیقرار من.  
و دومی بهندوستان رحلت کرده است و بیت  
ذیل از اوست:

قضا از بهر آن افروخت شمع آشنائی را  
که بر دلهای مشتاقان نهد داغ جدائی را.  
(قاموس الاعلام ترکی).

**ادهم‌پاشا.** [اَه] (لغ) از رجال دولت  
عثمانی متولد در جزیره کئی. وی در  
جنگهای یونان و عثمانی فرمانده سپاه  
عثمانی بود. (۱۸۲۳ - ۱۸۹۳ م).

**ادهمی.** [اَه] (لغ) عبدالقادرین علی  
الحسین. نزیل مدینه و خادم فراشته شریفه  
در حجه نبویه. او راست: اربع رسائل:

۱- میزان العدل فی مقاصد احکام الارمل.  
۲- فتاوح الرغائب فی خصوصیات



اوقات الکوا کب. ۳ - زهر المروج فی دلائل البروج. ۴ - لطائف الأشارة فی خصائص الکوا کب السیارة و آن با کتاب شمس المعارف الکبری در بمبئی سال ۱۲۸۷ ه. ق. و در مصر ذیل شمس المعارف الکبری سال ۱۳۱۸ ه. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**آدهنه.** [أُونَه] (ع) [ج] دهن.

**آدهی.** [أَهْی] (ع) [ن] نعت تغلیلی از داهی. داهی تر. زیرکتر. زیرکتر در معاد و معاش.

- امثال:

ادهی من قس (این ساعده الیادی).

ادهی من قیس بن زهیر.

|| دشوارتر. مکروهتر. سخت تر. واقعه عظیم تر: بل الساعة موعدهم و الساعة ادهی و امر. (قرآن ۴۶/۵۴).

ان ادهی مصیبة نزلت بی

ان تصدی و قد عدمت الشیبا.

(معجم الادبیاء ج مارکلیوت ج ۱ ص ۳۸۰ س ۱۶۲).

**آدهیاء.** [أَی] (ع ص) [ج] دهی.

**آدهیاس.** [إ] (ع ص) ادهیاس ارض؛ مائل سرخی شدن زمین. دَفْءا گردیدن زمین. (منتهی الارب).

**آدهیمام.** [إ] (ع ص) سیاه گون گردیدن. (منتهی الارب). سیاه شدن روضة. (تاج المصادر بهقی). سیاه نمودن کشت و گیاه از غایت سیرابی. سیاه نمودن نبات از سیرابی. (روزنی).

**آدهیه.** [أَی] (ع ص) [ج] دهی.

**آدی.** [أَدَی] (ع ص) آوند خرد. خیک خرد. یا آوند میانه. خیک میانه. || مرد سبک و چالاک. || مال اندک. || ثوب ادی؛ جامه فراخ. یدئ. || آسادگی: نحن علی أدئ الصلوة؛ ما بر آسادگی نمازیم. || ساز. یراق.

**آدی.** [أَدَی] (ع ص) ستر شدن شیر تا جفرا ت گردد. (تاج المصادر بهقی). بسته شدن شهر یا ماست. (روزنی). غلیظ شدن شیر. || بسیار شدن چیزی. || صالح شدن خیک که در آن دوغ زده و مسکه گیرند.

**آدی.** [أَدَی] (ع ص) آدو. قریب دادن. فریفتن. (تاج المصادر بهقی).

**آدی.** [أَدَی] (ع ص) از اعلام مردان عربست از جمله نام پدر مالک تابعی.

**آدی.** [أَدَی] (ع ص) نام جد معاذ بن جبل. **آدی.** [أَدَی] (ع ص) طرسوسی. از اطباء دوره قنر بین افرات و جالینوس است. رجوع به عیون الانبیاء ابن ابی اصیحه ج ۱ ص ۳۶ شود.

**آدیابن.** [أَب] (ع) رجوع به آدیابن و

ایران باستان ص ۲۴۲ و ۲۴۵ و ۲۵۱۵ شود.

**آدیات.** [أَدَی] (ع) جمع گونه ای از اَدَیة صفر. || (ع) موصی است بین دیار فزارة و دیار کلب. راعی النحر گوید:

اذا بتم بین الأدیات لیلة

و اُخْتَشَمَ من عالج کلَّ أجزعا.

(معجم البلدان).

**آدیار.** [أَدَی] (ع) [ج] دیر. (دهار). کلیاهای ترسایان. (آندراج).

**آدیاک.** [أَدَی] (ع) [ج] دیک. (منتهی الارب). خروسان.

**آدیال.** [أَدَی] (روسی). [أ] (در روسی بمعنی پتو) مفرش گونه ای که لعاف و فرش و امثال آن در آن بندند.

**آدیال بند.** [أَدَب] (مرکب) ادیال.

**آدیان.** [أَدَی] (ع) [ج] دین. (دهار) (غیبات). کیشها: الادیان ستة. واحدة للرحمن و خمسة للشیطان. صواب من آنت که بر مواظبت و ملازمت اعمال خیر که زیده همة ادیانست اقتصار نمایم. (کلیله و دمنه).

- علم الادیان؛ دانش شناختن دینها:

پیغمبر گفت علم علما

علم الابدان علم الادیان. نظامی.

**آدیان.** [أَدَی] (ع) چاروای فربه دونده. (الفت نامه حافظ اوبهی). چارپای دونده. (برهان قاطع). چارپای دونده را که فربه باشد گویند. ادیون. (جهانگیری).

**آدیان.** [أَدَی] (ع ص) وام گرفتن. (منتهی الارب). وام خواستن. (تاج المصادر بهقی). || خریدن به وام. (منتهی الارب). به وام خریدن. (تاج المصادر بهقی) (روزنی). || فروختن به وام. (از اضداد است). (منتهی الارب).

**آدیپ.** [أَدَی] (ع ص) زیرک. || نگاهدارنده حد هر چیز. || فرهنگور. بفرهنگ. (مذهب الاسماء). فرهنگ. دانشمند. هنرمند. خداوند ادب. ادب دارنده. دانای علوم ادب. سخن دان. این بوسهل مردی امامزاده و محتشم و فاضل و ادیب بود اما شرارت و زعارت در طبع وی مؤکد شده. (تاریخ بهقی ج ادیب ص ۱۷۵).

آنکو عمید رفت ز خانه آنکو ادیب رفت بکتب. مسعود سعد.

ملاحظه ادب بسیار کردی که مردی سخت فاضل و ادیب بود. (تاریخ بهقی ج ادیب ص ۶۸۳). بویکو هم فاضل و ادیب و نیکو خط و مدتی بدیوان ما بماند. (تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۷۴). بومصور فاضل و ادیب و نیکو خط بود. (تاریخ بهقی ص ۲۷۴). آهسته و ادیب و فاضل و معاملت دان بود. (تاریخ بهقی ص ۳۸۲). || آموخته ادب.

فرهنگ آموز. ادب آموز. (نصاب): تا چنان شد که ادیب خویش را که ویرا بسالمی گفتندی امر مسعود گفت... (تاریخ بهقی ج ادیب ص ۱۰۶).

گر شود بیمار دشمن با طیب

ور کند کودک عداوت با ادیب. مولوی.

|| ادیب. || رسم دان.

جرعه بر خاک همی ریزیم از جام شراب

جرعه بر خاک همی ریزند مردان ادیب.

منوچهری.

ج. ادباء.

- ادیب شدن؛ آدابه. (تاج المصادر بهقی).

**آدیپ الممالک.** [أَدَی] (ع) رجوع به ادیب فراهانی شود.

**آدیپ پیشاوری.** [أَب] (ع) [ج] و [أ] (ع) احدین سید شهاب الدین مدعو بسید شاه بابا. نجل سید عبدالرزاق رضوی. ابن سلسله از سادات را اجاق میخواندند و اغلب صاحب زهد و تقوی و اهل ذکر و دعا بودند و نسبت ایشان در سیر و سلوک بسلسله سهروردی میرسد. وی در حدود سال ۱۲۶۰ ه. ق. در پیشاور متولد شد و چون بعد قابلیت تعلم رسید پدر او را بدبستان سپرد تا خواندن و نوشتن آموخت چنانکه خود در قیصرنامه بدین معنی اشاره کرده گوید:

بهنگام خریدم فرخ پدر

که پادش روان شاد مینوی در

بیک پرهنر پارسیام سیرد

چو مه گشت نو مایانه شرد

که تا جان بدانش برافروزم

ز هر گونه دانش بیاموزم

سوی دانش آموز هر بامداد

روان گشتمی چست چون تند باد

خجسته دم آموزگاری مرا

ببرورد جان روزگاری مرا

ز خورشید دانش چو پرتو گرفت

هیولای جان صورت نو گرفت

چنان چونکه تن زنده گردد بجان

بدانش بود زنده جان و روان

پس آموزگارت سیعای تست

دم پا کش افسون احیای تست.

ادیب در پیشاور مقدمات را آموخت و چون میان ساکنان سرحدات غربی هند با قوای انگلیسی جنگی واقع شد پدر و بنی اعمام و خویشاوندان او بقتل رسیدند و ادیب با سادر پیر خود سماء بمهد علیا وداع کرد و خود را بکابل رسانید و دو سال بدانجا بماند و نزد آخوند ملا محمد آل ناصر تلمذ کرد و از آنجا به غزنین شد و بر سر تربت سنائی و

مقبره محمود غزنوى معروف بباغ فيروزه منزل گرفت و دو سال و نيم آنجا بود و پيش ملا محمدالدین بمعلم پرداخت و آنگاه بهرات شد و چهارده ماه اقامت گزید سپس بترت شيخ جام رفت و یکسال و اندی بماند و در سن ۲۲ سالگی بمشهد سفر کرد و در نزد فضلاء زمان به تحصیل مشغول گردید از آن جمله از ميرزا عبدالرحمن حکمت و رياضي و از آخوند ملا غلامحسين شيخ الاسلام فلسفه و علوم عقلیه فرا گرفت و بالاخصاص در علوم ادبيه رنج فراوان برد و بحکم ذوق فطري و حدث ذهن غریزی و قوت حافظه و ميل جبلی در این فن بارع و ماهر شد و بر اکفاء و اقران فائق آمد پس از سی سالگی در ۱۲۸۷ هـ. ق. در سبزوار بحلقه درس استادالحکما حاج ملاهادی سبزواری درآمد و دو سال آخر عمر این حکیم را درک کرد و بهدایت آن حکیم در محضر آخوند ملا محمد فرزند وی و هم از محضر آخوند ملا اسماعیل مستفید شد. پس از فوت حاجی سبزواری بمشهد عودت کرد و در مدرسه میرزا جعفر سکونت گزید در این موقع بفضل شهرت یافت و مشارالیه امثال و افاض گشت و به ادیب هندی معروف شد و خود بساط افادت گسترد و در ۱۳۰۰ هـ. ق. رخت اقامت بپهران کشید و تا پایان عمر بدانجا بود. تا در سوم صفر ۱۳۴۹ هـ. ق. پس از یکماه ابتلاء بسکته ناقص و فالج شدن شق ایمن بدرود حیات گفت. جسد ویرا در امامزاده عبدالله (حضرت عبدالعظیم) بخاک سپردند و شعرا در رثای او اشعار بسیار سرودند.



ادیب پشاورى

ادیب نود سال عمر خود را وقف تحصیل فضائل و تزکیه نفس کرده از زخارف دنیوی و علایق خانوادگی آزاد بود و از سال دنیا جز چند جلد کتاب نداشت که پاره‌ای از آنها را هم مانند شفا و اشارات و اسفار و

غیره بخط خود نسخه برداشته بود و در سالهای اخیر بیشتر وقت را صرف مراجعه بخاقانی و ناصر خسرو و سنائی و مخصوصاً مثنوی مولوی میکرد از این جهت آثار زیادی از وی بجا نمانده است مهذبا از نخستین اثر وی که حواشی و تعلیقات بر تاریخ ابوالفضل بهیقي باشد احاطه بسط او بر تاریخ و لغت آشکار میشود. دیوان او مشتمل بر ۴۲۰۰ بیت فارسی و ۳۷۰ بیت عربی بضمیمه ۲ رساله یکی در بیان قضایای بدیهیات اولیه، دیگر رساله‌ای در تصحیح دیوان ناصر خسرو که بهمت مرحوم عبدالرسولی در تهران سال ۱۳۱۲ هـ. ق. بطبع رسیده است. قیصرنامه او که بیحر مقارب و راجع به وقایع جنگهای بین‌المللی اول است متجاوز از ۱۴۰۰۰ بیت است که چاپ نشده است. در اواخر عمر نیز بترجمه فارسی اشارات شیخ‌الرئیس پرداخته بود که عرش به اتمام آن وفا نکرد. ادیب عدم تعلق و دلستگی را براحیل مادی چندنان پیش برده بود که تا آخر مجرد زیست و همه عمر گرمی، صرف ادبیات کرد ولی نباید پنداشت که این بی‌نیازی و تجرد او را نسبت به عوالم محبت بنوع و شفقت پیشتگان و دلپشتگان نیز بی‌اعتنا و غیرحساس ساخته بود طبع رقیق و قلب شفیق او از مصائب دیگران بی‌نهایت غمناک و متأثر میشد و بعد از ۷۰ سال که از مصیبت وارده بر خاندانش میگذشت همواره پیاد آن بود و بلکه تذکر این بلیه عظمی محرک طبع او در سرودن اکثر قصاید وطنی و انشاد مثنوی قیصرنامه شد. محبت او نسبت به ایران و اسلام و علاقه او به زبان فارسی و آثار گذشتگان بعدی بود که تقریباً هیچیک از قصائدش خالی از چاشنی وطن‌پرستی و تحریش به استقلال و آزادگی نیست. برای کسی که از ادبیات عربی و فارسی بی‌بهره نباشد مطالعه اشعار ادیب بسیار لذت‌بخش است زیرا که اشارات و تلمیحاتی بقبصص و اخبار پیشینیان بکار می‌برد و در لفظی قلیل معانی کثیر بر خواننده عرضه میدارد و خواننده خود را در مقابل مردی می‌بیند که ذخیره کامل آثار گذشتگان و خلاصه تمدن و ادب ایران باستان بلکه مغرب آسیاست چنانکه بی‌تجسم کتب جدید و بی‌تصنع کتب و یادداشت‌ها میتواند مناسب‌ترین گوهرها را در جای خود نشاند و زیباترین لفظ و معنی را برای ایراد مقصود انتخاب کند. ادیب از ابتدای گریزان بود یعنی بهتر میدانست که کلام را با پیچهای زائد و در لباس الفاظ غریب بر خواننده عرضه کند تا اینکه به عبارات پیش‌یافتاده مبتذل متوسل شود و حقا این کار رونق مخصوصی بسخن او داده و مهر

شخصی او را بر گفتارش زده است که دست کمتر کسی بتقلید آن میرسد و برای کسانی که در لغت دستی دارند نمکی که در مطاوی آن پنهانست ظاهر و محسوس میشود. ناشر دیوان ادیب در این باب تحقیقات و مطالعات نیکو دارد که بهتر است خوانندگان را بمقدمه دیوان آن بزرگوار که اثر خامه ناشر مذکور است حواله داده و با ذکر غزلی چند و قطعه‌ای از گفتار ادیب سخن را پایان رسانیم.

(ادبیات معاصر، تألیف رشید یاسمی):

سحر بیوی نیست بمژه جان سیرم

اگر امان دهد اشب فراق تا سحرم

چو بگذری قدیمی بر دو چشم من بگذار

قیاس کن که منت از شمار خاک درم

بکشت غمزه خونریز تو مرا صد بار

من از خیال لب جانفازت زنده‌ترم

گرفت عرصه عالم جمال طلمت دوست

بهر کجا که روم آن جمال می‌نگرم

برغم فلسفیان بشنو این دقیقه ز من

که غایبی تو و هرگز نرفتی از نظرم

اگر تو دعوی معجز عیان بخواهی کرد

یکی ز تبت من برگرد چو درگذرم

که سر ز خاک برآرم چو شمع و دیگر بار

به پیش روی تو پروانه‌وار جان سیرم

مرا اگر بچنین شور سپردن بخاک

درون خاک ز شور درون کفن بدرم

بدان صفت که بعوج اندرون رود کشتی

همی رود تن زارم در آب چشم قرم

چنان نفهم در سینه داغ لاله‌رخ

که شد چو غنچه لبالب ز خون دل جگرم.

و در حسب حال خود گوید:

خرد چیره بر آرزو داشتم

جهان را بکم مایه بگذاشتم

منش چون گرانیذ زی رنگ و بوی

لگام تکاورش برگاشتم

چو هر داشته کرد باید یله

من ایدون گمانم همه داشتم

سیردم چو فرزند مریم جهان

نه شام میا و نه چاشتم

تن آسائی آرد روان را اگرند

گزندروان خوار بگذاشتم

زمانه بکاهد تن و بنده نیز

بر آئین او هوش بگماشتم

بفرجام چون خواهد انباشتن

بخاکش منش پیش انباشتم

بود پرده دل در آمیختن

بگیتی من این پرده برداشتم

چو تخم امل بار رنج آورد

نه ورزیدم این تخم و نه کاشتم

زدودم ز دل نقش هر دفتری

سردم همه آنچه بنگاشتم

ببین‌الیقین جستم از چنگ ظن

کرده و انوری او را پیش از خویش داشته است و خود را کم ازو گفته در آن قطعه که میگوید:

چون سانی هستم آخر گزیده همچون صابرم.  
و از قساید قساید او آنست که در مدح علاءالدین اتسزین محمد بن ملکشاه سقی الله تراه گفته است، قصیده:

ای روی تو چو خلد و لب تو چو سلسیل  
بر خلد و سلسیل تو جان و دلم سبیل  
در طاعت هوای تو آمد دلم از آنک  
از طاعت یافتن خلد و سلسیل  
ناهد پیش طلعت تو کی دهد فروغ  
خورشید پیش صورت تو کی بود جمیل  
از بار رنج هجر تو قدم شده چو نال  
وز زخم دست عشق تو خدم شده چو نیل  
آخر به لطف تربیت شاه روزگار

یابد شفا ز انده و غم این دل علیل  
خورشید خسروان ملک اتسز که ذات او  
در علم چون علی شد و در عقل چون عقیل  
قدر فلک بجنب معانی او حقیر  
مال جهان به پیش ایادی او قلیل  
نه همچو رای او بضای اختر مضی،

نه همچو عزم او بمضای خنجر صقیل  
رستم بوقت کوشش با او بود جیان  
حاتم بگاه بخشش پیشش بود بخیل  
حساد او به بند نواب شده اسیر  
اعدای او بفتح حوادث شده قتل  
در صحن بیشه زهره شیران شود تباه  
چو رخس او بر صحن میدان زند صهیل  
ای طبع تو بکشف دقایق شده ضمن  
ای کف تو بر زرق خلائق شده کفیل

در گرد ملک، جاه تو حصنی شده حصین  
بر فرق خلق، عدل تو ظلی شده ظلیل  
اسلام در حمایت تو یافته پناه  
اقبال بر ستاره تو ساخته مقیل  
تخت پراه مرگ دلیست خصم را  
و اندر جهان رهی نبود جز<sup>۲</sup> چنین دلیل.  
هم او راست در مدح مسجدالدین رئیس خراسان در هر بیتی از غزل سرو و یاقوت لازم دارد و در هر بیتی از مدح آفتاب و آسان:

سرو سیمین و سیمین سرو و یاقوت یار  
جزع من می سرو و بی یاقوت تو یاقوت یار  
گر نه قوت از دیده یاقوت یار من گرفت  
پس چرا آورد سیمین سرو تو یاقوت یار

۱- و ظ. ترجمه این قطعه معزیست:  
گر نور مه و روشنی شمع ترات  
این کاش و سوزش من از بهر چراست  
گر شمع توئی مرا چرا باید سوخت  
ورما توئی مرا چرا باید کاست. امیر معزی.  
۲- یا (؟).

که این دایه را داشت حرمت بسی  
فریدون پی کین این شیرده  
پیاویخت از گردن دیو زه...  
همین خاک کت ناف آنجا زدند  
تن و جان را توشه ز آنجا چدند  
ترا دایه و مهربان مادر است  
خورش خانه تست و خوالیگر است  
نگه کن که پستان این مام پیر  
چه مایه بکامت ییالود شیر  
ترا مهر وی بهره دین بود  
پیچر چنین گفت و چونین بود  
سزد چون تو این بهره کم داریا  
که خود را مسلمان نپنداریا  
تو ضحا کزادی فریدون نه ای  
گراز کین پر مایه دل خون نه ای...  
\*\*\*

نباشند شیران گاوا کنی  
چو شیران کی چست و چالا کی  
چو سنجند نیزار پروردگان  
بناورد آتش بر آوردگان  
سر شیر تر بگلاند ز تن  
بیدان درون شیر شمشیر زن.

رجوع به مجله ایرانشهر سال دوم شماره ۲  
و سال چهارم شماره ۸ و ۹ ص ۲۷۲ بسجد و  
ادبیات معاصر تألیف رشید یاسمی ص ۱۰  
بسجد و مقدمه دیوان ادیب به اهتمام  
عبدالرسولی ج طهران ۱۳۱۲ و فهرست و ج  
۳ امثال و حکم شود.

**ادیب ترک.** [آپ ث] (لخ) شاعری است  
و از ابیات او در حدائق البحر بشاهد آمده  
است:

تنت سلیمی آن اموت صبابه  
و آهون شیء عندنا ما تنت.  
و نیز:

ایا شمعاً یضیء بلانطفاء  
و یا بدرأ یلوح بلامحاق  
فانت البدر ما معنی انتقاصی  
و انت الشمع ما سبب احتراقی<sup>۱</sup>.

و نیز:  
اذما ژمت طیب العیش فانظر  
الی من بات اسوه منک حالا  
و اخفض رتبه و اذل قدرأ  
و انکد عیشه و اقل مالا.

و رجوع به حدائق البحر ص ۱۸ و ۸۲ و ۸۴  
شود.

**ادیب.** [آذ پ] (ج) نوعی از مار.

**ادیب صابر.** [آپ پ] (لخ) الاجل  
الافضل شهاب الدین شرف الادباء صابری  
اسمعیل الترمذی رحمه الله علی قبره. ادیبی  
ارباب و فاضلی است شاه سپاه پلاغت و امیر  
سریر پراعت و آریاب هنر و فضل بقتدم او  
اعتراف نموده و از دریای فضایل او اغتراف

که بهبود بود آنچه انگاشتم  
ازیر است کاندرد صف قدسیان  
درخشان یکی برق افراشتم  
هر آنکو ییالود از ایمنی  
منش مهدی عصر پنداشتم.  
و نیز ازوست:

یکی گل در این نغز گلزار نیست  
که چینه در زان دو صد خار نیست  
منه دل بر آوای نرم جهان  
جهان را چو گفتار کردار نیست  
مشو غره بر عهد و زنهاری  
که نزدیک وی عهد و زنهاری نیست  
ز پیکان این بسته زه بر کمان  
ندیدم یکی دل که افکار نیست  
کدامین زده دل از غم کزو  
سرانجام بر دلش رنگار نیست  
فرو بند جنبنده لب از گله

که این بدگوشی را ز کس عار نیست  
کسی کو گله آرد از بدگهر  
هم از بدگهر کم بمقدار نیست  
گهی قیرگون که چوروشن چراغ  
جز این دو جهان را دگر کار نیست

ستوهی فزاید مکرر همی  
چرا دلت رنجه ز تکرار نیست  
دراز است طومار گردون و لیک  
نگارش بجز درد و تیسار نیست  
قلم زن نزد خامه در آشتی  
طرازش بجز جنگ و پیکار نیست  
چو دیوانه آشفته تازد همی  
مگر بر سرش میر و سالار نیست  
چو رخسار تهنمتن گسته مهار  
چو شبذیر کش بر سر افشار نیست  
از این پرده بیرون سرایرده است  
مرا و ترا اندر آن بار نیست

رونده برقت و من ایدر بجای  
که راهش درشت است و هموار نیست  
چه بیدار چشم و چه خوابیده چشم  
کسی کش دل از علم بیدار نیست  
در این شهره بازار پر مشتری  
متاع مرا کسی خریدار نیست.  
و هم او راست:

تو ای مرتت را مراغه نخست  
نبوده مگر اندرین خاک و درست  
نخستینه خاکی که بر تنت سود  
بدامن برت شست این خاک بود  
نخستینه خاکی که غلطیده ای  
در آن و در آن مرغ چریده ای  
ز پستان او بوده ای شیرخوار  
ز پستان او چیده ای سب و نار  
فراش مکن پاس این دایه را  
سپاس آور این گاو پر مایه را  
فریدون صفت نام گیرد کسی

سرو و یاقوت چو قوت از دیده من یافتند  
چون مراندهی بدان سرو و بدان یاقوت بار  
دوری اسال من از وصل آن بالا و لب  
طلعت ز چشم همی بر سرو و بر یاقوت  
پار  
منت از من دار کز قد و لب تو گشته اند  
هم بقامت هم بقیمت سرو و هم یاقوت  
خوار

خوار چون داری مراکز عشق سیمین سرو تو  
کر دهم با زر چهره اشک چون یاقوت یار  
در خیال سایه سرو تو با این چشم و دل  
پیگزندم ز آب و آتش در صفت یاقوت یار<sup>۱</sup>  
چون بقدرت سرو خوانم سرو دارد از [تو شرم]  
چون لب و وقت صفت میدارد از یاقوت عار  
خوش بخند از نیکویی کز عشق بالا و لب  
جزع من گریه همی بر سرو و بر یاقوت زار  
نیست با تیمار قدت سرو را در باغ صبر  
نیست با عشق لب یاقوت را در کان قرار  
حرمت و صبر بپردی ز آن لب و قامت چنانک  
حرمت یاقوت زمانی و سرو جویبار  
در فراق سرو تو چون خیزران گشتم تحیف  
وز غم یاقوت تو چون زر شدم زرد و نزار  
یکزمان ای سرو سیمین با قدح پیش من آی  
تا می از عکس لب یاقوت گردد آبدار  
لاله زیر سروین چون جام یاقوتین شکست  
باده یاقوت رنگ و جام یاقوتین یار  
تا ز دست سرو سیمین می خورد یاقوت رنگ  
صدر عالی مید شرق آفتاب افتخار  
آفتابی کآسمانش در ابدی زیر دست  
آسمانی کآفتابش در معانی پیشکار  
رویتش چون آفتاب ایمن ز خوف اضطراب  
همتش چون آسمان فارغ ز بیم اضطراب  
آسمان از عزم او گردد همی گرد زمین  
آفتاب از حزم او تابد همی بر روزگار  
ز آن کند تأثیر طبع آفتاب و آسمان  
سنگ را یاقوت سرخ و خاک را زر عیار  
ای معالی را چنان چون آسمان را آفتاب  
وی مکارم را چنان چون بوستان را نو بهار  
آسمان مجد و فضل اختران بی عدد  
آفتاب جود و بذلت ذره های بیشمار  
گوئی از رأی منیر و نسبت والای تست  
آفتاب و آسمان را نور و رفعت مستعار  
از طریق نور و رفعت گوئی اندر ذات تو  
مختصر کرد آفتاب و آسمان را اگر دگار  
روشن از ذهن تو گشته است آفتاب پر شعاع  
زینت از یزم تو بردست آسمان پر نگار  
و هم او گوید و درین قصیده الف نیست:  
قد من شد چو دو زلف بخم دوست بخم  
دل من شد چو دو چشم دژم دوست دژم  
عشق زلف و لب معشوق شکیم بستد  
پیشه عشق همیشه نه چنین بود؟ بزم<sup>۲</sup>  
دل من وقف لب و چشم صنم گشت و سزید

کست کو دل نکند وقف لب و چشم صنم  
چشم من چون خط و زلفش ببندد به بند  
عز و ذل و بد و نیک و عمل و عزل بهم  
لب و غمزه بهمه نوش همی بخشد و نیش  
من بدین عیش و تمب پیش همی بینم و کم  
سبب لهو و غم زلف و لبش گشت که دید  
مشک و می کو سبب لهو شد و موجب غم  
سختش هست بتلخی سبب وحشت دل  
دهنش هست بتنگی سبب دهشت دم  
زلف مشکینش بدل جستن من موصوفت  
چون دل مستعد ملک بتوفیق و هم  
بدو زلفش همه خوبی و کشتی و خوشت  
به نگین بود همه مملکت و دولت جم  
قطب فضل و فلک دولت و مجموع علوم  
قبله هست و حلم و لطف و جود و کرم  
بهمه وجه مسلم بهمه مجد مثل  
بهمه فضل مقدم بهمه علم علم  
مدح لفظش نبود جز همه مقصود سخن  
جود دشتش نبود جز همه معبود درم  
حکمت و جود بدست و بدلت منسوبند  
که بکف عمده جودست و بدل گنج حکم  
بی کفش هست همه دعوی هست مشکل  
بی دلش هست همه دعوی حکمت میهم  
وقت غم و که خشمش بکف دشمن و دوست  
سم بمعنی همه چون نوش بود نوش چو سم  
فلکی گشت بهمت ملکی گشت بخلق  
ملکش بنده خلق و فلکش تحت قدم  
نیست پیش قلمش طبع سخن گوی فصیح  
نیست وقت سخنش صابی و عتی معجم<sup>۳</sup>  
و این قطعه که در سلاست و لطف بی نظیر  
است و هم او راست، قطعه:

ز حد گذشت و بقایت رسید و بمر شد  
جفای انجم و جور جهان و قصد فلک  
جفا و جور جهان را یکیت میر و ملک<sup>۴</sup>  
دعا و قصد فلک را یکیت دیو و ملک  
زمانه از همگان بر منت مستولی  
که نزد او همه حق منت مستهلک  
فسانه شد همه احوال من به بود و نبود  
فساد گشت همه عمر من به لی و به لک  
ز غیر خویش بشایستگی بدید آیم  
بوقت تجربه گر برزند زر بمعک  
چو آب از آتش و روز از شب و حق از باطل  
چو شادی از غم و نیک از بد و یقین از شک  
از آنکه معتقد مرتضی و قاطعه ام  
به اعتقاد بدید آید ابله از زیرک  
ز روزگار بدردم ز دوستان محروم  
چو مرتضی ز خلافت چو قاطعه ز فدک  
ز بس که بی نیکی کرد با من این ایام  
در آب دیده سوزان گذاختم چو نمک.  
هم او راست با شمالی عتاب کند، قطعه:  
ای شمالی گرم تو نستانی  
چون منی ناستوده کی ماند

گر تو آهنگ صقیلی نکنی  
تیغ من نازدوده کی ماند  
گر اجل جان وزرگان<sup>۵</sup> ببرد  
کشت من نادروده کی ماند  
ابر اگر پیش آفتاب آید  
نور او ناستوده کی ماند  
بد و نیک تو هر دو می شوم  
نیک و بد ناستوده کی ماند.

در ترمذ امیری بود ظالم اخطی نام چندان آه  
آبستن مظلومان بدین دود آهنگ دخانی  
آسانی برآمد که ملایکه به وکیلداری  
دعوات مظلومان برخاستند، روزی جشنی  
ساخته بود و آب آتش رنگ نوش میکرد،  
ناگاه قدری از آن در حلق او جست و در  
گسلی او گرفت و هم از راه آب به آتش  
رفت، شهاب الدین ادیب صابر میگوید،  
قطعه:

روزی می خوردن بدوزخ رفتی ای اخطی ز بزم  
صدهزاران آفرین بر روزی می خوردنت باد  
تا تو رفتی عالمی از رفتن تو زنده شد  
گرچه اهل لمتی رحمت بر این مردنت باد.  
و وقتی جماعتی از ظرفا در حق یکی  
هجوی گفتند و آن را پرو بستند، چون  
بشنید بقایت برنجید و این سه بیت بفرستاد:  
گفتند که کرده ای نکوهش  
آن را که ستوده جهانست  
و این فعل نه فعل این ضمیرست  
و این قول نه قول این زبانست  
این قصد کدام زن ببرد<sup>۶</sup> است  
وین فعل کدام قلبانست.  
هم او راست در حق عمادی گوید، قطعه:  
عمادی دی بنزدیک من آمد  
نشتم ساعتی دی با عمادی  
ز دیدار عمادی دی بدیدم  
مراد دل بوقت بی مرادی  
چه گوئی دید خواهد دیده من  
عمادی کرده امروز<sup>۷</sup> مرادی.  
هم او راست در مرتبه معشوق، قطعه:  
دلبر بدان جهان شد تا بتگر که هست  
حورا بدو بحسن برابر بدان جهان  
رضوانش بار داشت<sup>۸</sup> ازیرا نبود حور  
چون او بنفشه زلف و سن بر بدان جهان  
رنج و عذاب هر دو جهان بر دل منست  
تا من بدین جهانم و دلبر بدان جهان.  
هم او راست، قطعه:  
دوات ای پسر آلت دولتست

۱- وار (۴). ۲- نم (۴).

۳- هست وقت سخنش صابی و عتی مفحم؟

۴- اسیر (۴). ۵- روزگار.

۶- بزم. ۷- امروز مرا (۴).

۸- لعل: بار داد.

بدو دولت تند را رام کن

چو خواهی که دولت کنی از دوات

الف را ز پیوند تا لام کن

دوات از قلم نامداری گرفت

قلم گیر و نام از قلم وام کن.

هم او راست، قطعه:

پیوسته از خدای جهان واجب الوجود

دیدار حور خواهم پس در سجود خویش

گوئی که جود باز عدم شد که کس نماند

کو تربیت کند چو منی را بچود خویش

چون از وجود هیچ کس نیست راحتی

در رنج مانده ام همه روز از وجود خویش.

هم او راست بدوست نویسد، قطعه:

آرزومندی من خدمت دیدار ترا

چون جفای فلک و محنت من پیارست

تن من کز تو جدا ماند همه نزد خلق (۲)

چون جهان پیش دل و چشم تو بيمقدارست

دل از فرقت تو تنگ چو چشم مورست

عیش از دوری تو تلخ چو زهر مارست

بدل خواب و خرد در دل و در دیده من

شب و روز از غم دیدار (۲) تو خون و خارست

گو شمشیر از گوهر الفاظ تو محروم شده است

همچو الفاظ تو چشم همه گوهر بارست

گرچه یادم نکنی هیچ فراموش نه ای

که مرا بی تو به یاد تو فراوان کارست

روزگار تو همه خوش باد که بی دیدن بار

روزگار و سر و کار همه ناهموارست.

(لیاب الالباب عوفی).

دولتشاه سمرقندی در تذکرة الشعراء آرد:

دانشمندی ماهر و ادیبی فاضل و شاعری

کامل بوده است و در عهد دولت سلطان

سنجر از ترمذ بمرو افتاد و اصل او از

بخارا است فاما در خراسان نشو و نما یافته،

معارض رشید و طواط است تا حدی که

یکدیگر را اهاجی رکیکه گفتند ابراه آن

هجویات درین کتاب از حرمت دور نمود،

خاقانی معتقد ادیب صابر و متکر و طواط

است و انوری صابر را در شاعری مسلم

میدارد و العقی صابر بنایت خوشگویی بوده

است و سخن او صاف و روان است و

بطایع نزدیکتر از اشعار اقران او بوده، و

عربی ادیب صابر سید اجل بزرگوار ابوجعفر

علی بن حسن قدامة موسوی است که او را

از تمظیم و قدر او رئیس خراسان

می نوشته اند و سلطان سنجر سید را برادر

خود خوانده و مسکن و موطن سید نیشابور

بوده و ضیاع و عقار و احشام او در خراسان

بی نهایت بوده است و بنایت سیدی مکرم و

مدیر صاحب ناموس بوده است و این

سوءگندنامہ را صابر بمدح سید انشا نموده و

این است بعضی از آن قصیده، و لله در قائله:

تنم بمهر اسیر است و دل بشوق فدای

همی بگوش من آید ز لفظ عشق ندی

دل فدی شد و چشم ندید روی خلاص

خلاص نیست اسیران عشق را بغدی

من و تو نیم نگارا که عشق و خوبی را

ز نام لیلی و مجنون برون بریم همی

ملاشت ازین عشق و عشق بر مجنون

غرامت ازین حسن و حسن پر لیلی

از آن قبل که عمل را خلاوت لب تست

خدای عزوجل در عمل نهاد شفی.

و در تهنت آنکه سلطان سید ابوجعفر را

برادر خطاب نمود قصیده ای میگوید و این

بیت از آن قصیده است. لله در قائله:

اگرچه بهترین خلقی عالم را پر باشد

بزرگی را پدر شد تا برادر خواند سلطان.

حکایت کنند که صابر نزد سلطان سنجر و

ارکان دولت او محترم بودی، چون اتسز

خوارزمشاه با سلطان در خوارزم عصبان

ظاهر کرد سلطان ادیب صابر را مخفی

بخوارزم فرستاد تا دایم متخص حالات و

منهی آخیار باشد. اتسز شخصی فدائی را

فرستاد تا روز جمع سلطان را زخم زند و

هلاک کند، ادیب صابر صورت و هیئت آن

شخص را بعینه بر کاغذی تصویر کرد و

بمرو فرستاد. آن شخص را یافتند و سیاست

کردند و ادیب صابر در خوارزم بود اتسز

خبر یافت که ادیب صابر چنین کاری کرده

است، ادیب را دست و پا بسته در جیحون

انداخت و غرق ساخت، و کان ذلک فی

شهور سنة ست و اربعین و خمائة (۵۴۶ هـ. ق.)

خوندمیر در حبیب السیر آرد: از

شعراء زمان سلطان سنجر ادیب صابر

ترمذی است و ادیب در سفلک شعراء و

فضلا انتظام داشت و اشعار فصاحت شمار بر

صفحات روزگار می نگاشت و مهارت او در

این فن بمرتبه ای بود که حکیم انوری او را

بر خود ترجیح کرده در آن قطعه که در باب

تعداد فضائل خود بنظم آورده و این قطعه از

جملة منظومات اوست:

دوات ای پسر آفت دولت است

بدو دولت تند را رام کن

چو خواهی که دولت کنی از دوات

الف را ز پیوند تا لام کن.

و در آن ایام که اتسز پسر قطب الدین محمد

نوشکین در خوارزم بود با سلطان سنجر

آغاز و اظهار مخالفت نمود و سلطان ادیب

را به رسم رسالت نزد اتسز فرستاد و سخنان

مشفقانه پیغام داد اتسز کلمات پسندیده

سلطان را بسم رضا اصفا نموده و ادیب را

در خوارزم توقیف فرمود و دو سفاک

بی باک را فریب داده بمرو ارسال داشت تا

فرصت جسته سلطان را بقتل رسانند و

ادیب صابر بر این مکیدت اطلاع یافته صبر

نتوانست کرد لاجرم عریضه ای مشتعل بر

خیال آن محتال نزد سلطان باقبال فرستاد و

سلطان سنجر بعضی از منهای را بر وجدان

آن دو بداختر نامزد گردانیده آن جماعت

فدائیان را در خرابات یافتند و حسب الحکم

هر دو را بقتل رسانیدند و چون این خبر به

اتسز رسید فرمود تا ادیب صابر را در

جیحون انداختند - انتهى. سال غرق وی را

۵۴۶ هـ. ق. نوشته اند. رجوع به لباب الالباب

عوفی ج ۱ ص ۸۰ و ۸۳ و ۸۶ و ج ۲ ص

۱۱۷ و ۱۲۵ و ۱۵۲ و تذکرة الشعراء

دولتشاه سمرقندی ج ۱ لیدن ص ۱۷، ۴۵،

۹۲، ۹۳ و ۱۱۸ و حیط ج ۱ ص ۳۸۲ و

۴۲۱ و المعجم فی معایر اشعار المجمع ج

طهران ص ۱۸۹، ۲۸۶، ۳۲۲ و جهانگشای

جویی شود.

**ادیب فراہانی.** [أ ب ف ذ ز ح ط ی ع (خ)

محمد صادق متخلص به امیری ملقب به

ادیب الصالح فرزند حاجی میرزا حسین

نوه میرزا محصوم محیط برادر میرزا

ابوالقاسم قائم مقام وزیر مشهور محمدشاه

است. وی در ۱۴ محرم ۱۲۷۷ هـ. ق. متولد

شده علوم ادبی زمان را نزد اساتید فن

فراگرفت در شاعری بر اکثر سخنوران عصر

خویش پیشی جست. نخست پروانه تخلص

داشت و چون ملقب به امیر الشعراء گردید

تخلص خود را امیری نهاد. شرح حال او در

کتابهای پرفور برون و در مقدمه دیوانش

که بسی و اهتمام وحید دستگردی در

۱۳۱۲ انتشار یافت مشروحاً ضبط شده

است. این استاد در قون سخنوری مقتدر و

در روانی طبع، قوت حافظه، تسلط بر

تواریخ عرب و عجم و احاطه بر لغات و

مضامین فارسی و عربی مسلم زمان خود

بوده است. دیوان بیست و دوهزاربیتی او

مجموعه ایست تاریخی راجع به اوضاع

دوره مشروطیت و احوال ادارات آن زمان و

مطالب گوناگون در باب اشخاص و حوادث

آن عهد که قرائت آن از هر جهت خاصه از

نظر شرح حال او که بقلم استادانه خود او

نگارش یافته است درخور توجه و شایسته

نگاهداری است منتخبی نیز از دیوان او

بسی آقای محمدخان بهادر فراهم آمده و

بضمیمه مجله ارمان انتشار یافته است.

ادیب الصالح در ۱۳۱۶ هـ. ق. روزنامه ادب

را در تبریز و در ۱۳۲۰ در مشهد انتشار داد

و ضمیمه فارسی جریده ارشاد بادکوبه نیز

بسنامه او نشر میشد بملاوه سردبیری

روزنامه مجلس را در طهران بر عهده گرفته

و خدماتی از این راه بطلک و ملت کرده

است خدمات اداری او در وزارت عدلیه بود

و در ۱۳۳۵ که مأموریت عدلیه نزد بدو

محول شده بود مبتلا بکثرت ناصب گشته و سال بعد رخ در نقاب خاک کشید. مدفنش در حضرت عبدالعظیم است.

ایسن قصیده را در روز ششم صفر ۸۱۳۰۸ ق. که جشن میلاد شهرباری بود در عمارت باغ شمال قبل از انعقاد سلام گوشزد و لیعهد کرد و بس پسند افتاد:

خجسته بادا بر آفتاب کشور جود  
صبحا فرخ میلاد بهترین مولود

در این همایون جشن و در این مبارک عید  
نشاط باید بر رخ دشمنان حدود

خجسته اکنون کز دهر یافتن مقصد  
بویژه اینک کز چرخ یافتن مقصود

چکاو خواند تکبیر و فاخته تسبیح  
صنوبران بقیامند و نوگلان بقعود

سهی قدان بتشهد پریوشان بسلام  
قتیه‌ها بر کو عتد و جامها بسجود

چمن نمونه جئات تحتها الانهار  
در او فروخت گل سرخ نار ذات وقود

سرود زردشت اندر سرود بلبل مست  
چنانکه مؤذن نعت پیمبر محمود

سمن بدست درآورده یارۂ سیمین  
ز ژاله کرده مرصع بلؤلؤ منضود

همی تو گوئی در پای و دست لمبتکان  
ز زر و گوهر و لؤلؤ خلاخل است و عقود

ز نای زرین گوئی وز آتشین مجمر  
هزار سازد عود و شکوفه سوزد عود

شقیق نعمان از داغ لاله چون ستیان<sup>۱</sup>  
رود در آتش سوزان همی بکیش هندو

بساط بستان چون خیمه بلندرواق  
ز مردیش سقف و ز خیزران عمود

سحاب گریان اندر فراز طارم خاک  
هوای مهر و مه اندر مقام تقض عهود؟

یکی چو ناقه صالح برای بجه بدر  
یکی چو زاده سالف میان قوم نمود

بسان داود آن آبگیر سازد درخ  
ولی نوازد زمزم مرغ چون داود

دو زلف سبل آویخته بسان زره  
و یا چو گیسوی مشکین بگرد دامن خود

بجز کنار چمن هر کجا روی باشد  
مقام تو چو مقام مسیح بین یهود

ز ابر ایلول اندر بریخت دُر و گهر  
ز تا ک مقتول آویخت زمرین عقود

بمولد شه گونی ملک مظفر ریخت  
بجیب اهل هنر کیه‌های پر ز نقود

بسال شصت و دوم از تولد شه راد  
ولی عهد بهنجار و عادت مهود

یکی بساط ملوکانه بر فراخور قدر  
بغال نیک پیاراست در جهان وجود

تَلَدُ الاعین فیها و تشهی الانفس  
فرشتگان همه برپا هریمان مطرود

پی چراغان افروخت آتشی که فکند

شراره در دل تاریک مردم اخدود  
زمین بلرزد از توپ‌های آتش‌بار

چو از وزیدن صرصر حصون است هود  
چنینه روزی فرخنده ذات اقدس شاه

ز عالم غیب آمد عیان بملک شهود  
بزرگ ناصر دین شه که ظل دولت وی

همیشه بادا بر فرق مهر و مه ممدود  
شهی که پوشد بر بندگان ز امن قبا

شهی که گیرد از دشمنان ز خشم جلود  
شده ز رایت وی کشور هنر مفتوح

شده ز صارم وی رخنه ستم سدود  
بروز برزش تاج و بوقت رزم فرس

سنانش در صف هیجا بنائش در که جود  
یکی چو سعد همام و یکی چو سعد بهام

یکی چو سعد الذابح یکی چو سعد سعود<sup>۲</sup>  
نموده کشور اسلام را چو دار سلام

ز بسط او شده دارالخلافة دار خلود  
خجسته بادا عیدی چنین مبارک و نفز

بروزگار ولیمهد خسرو مسعود  
ملک مظفر دین آسمان عدل و ظفر

سپهر حکمت و دانش جهان همت و جود  
ز نار خشمش کهمار جسته حالت ذوب

ز آب تیفش دریا گرفته رنگ جمود  
رخ بدیش در دهر قبله طاعت

در سرایش بر خلق کعبه مقصود  
بداد و بخشش شد جانشین نوشروان

بفضل و دانش شد یادگار بن مسعود  
بکار ملک کند راست قامتی که بود

همیشه خم بپناجات و طاعت معبود  
ایا بنابش ذات تو در فلک مشهور

ایا ببخشش دست تو در زمین مشهود  
بفرخ فرخیت مرغ آفتاب پیوض

برای همچو مهت خامه شب است ولود  
پیای نوسن رهوار تو سمند خیال

همی بماند چون تشنه در میان نقود<sup>۳</sup>  
ز هیبت جگر سنگ خاره نرم شود

چنانکه آهن شد نرم در کف داود  
تو میتوانی غلطاند مهر را ز فلک

چنانکه فرهاد از کوه بیستون جلمود  
چو در کف تو کند کار خامه تیر دبیر

همی بتازد بر مشتری ز قوس صعود  
چنانکه دانی بتواخت خلق گیتی را

نه فاریابی تاند چنین نوازد عود  
شها کینه غلام تو اندرین سامان

از آن زمان که بشیروی بخت کرده ورود  
ز فر مدح تو و همت امیر اجل

رسیده جان نزارم بمتنهای قصود  
خدایگان فرشتغر و هر یمن کش

که با لثیم خصیم است و با کریم دود  
بفضل منت دارد که فاضلان جهان

شوند زی در وی از دیار دور و فود  
چگونه منت العقی عظیم و بی پایان

چگونه منت حقا بزرگ و نامحدود  
یکی منت که برآورده چون گهر از سنگ

هم از مقام خمول هم از سرای خمود  
گذشت آنکه شنیدی که مردمان قدیم

فروختندی یوسف بدرهم معدود  
سخن که یوسف مصر من است بازخرد

جهان و هرچه در او را بر غم انف حسود  
همیشه تا بفرزند گردن و نازند

بتان خلخ و کشمیر از خود و قدود  
چنان عقود و خلاخل بدست و پای بتان

بدست و گردن خصت سلاسل است و قیود  
بر آن قوافی بستم من این قصیده که گفت

ابوالفوارس مدح مفیث دین محمود<sup>۴</sup>  
هزار و پانصد دینار دادش از زر سرخ

ابا دویست شتر بارشان متاع و تقود.  
در انتقاد از اوضاع عدلیه در سال ۱۳۲۹

ه. ق. گوید:

روزی ز جور خصم ستمگر غلامه‌ای  
بردم بزد قاضی صلحیه بلد

دادم سرای تیره و تنگی بسان گور  
تختی شکسته در بن آن هشته چون لحد

میزی پلید و صندلی کهنه پای آن  
بر صندلی نشسته سیاهی درازقد

سوراخ رخ ز آبله و چانه از جذام  
خسته سرش ز تزل و چشمانش از رمد

از سبلش بریخته چون گرگ پیر پشم  
وز گردنش برآمده چون سنگا غدد

تقوم پیش روی و نظر بر خط بروج  
همچون منجمی که کند اختران رصد

۱- ج ستی، زن هندو که بمرگ شوی خود را سوزد.

۲- سعد همام، سعد بهام، سعد ذابح، سعد سعود؛ نام ستاره‌ها و منازل فلکی. (حاشیه وحید).

۳- دشت بی آب. (حاشیه وحید).

۴- ابوالفوارس سعد بن محمد بن سعد بن العصفی الثمینی ملقب بشهاب الدین معروف بحیص و بیص شاعر و ابوالقاسم محمود بن محمد بن ملک شاه بن البارسلان سلجوقی در روز جمعه ۲۳ محرم سنه ۵۱۲ ه. ق. در بغداد بزمان مستظهر بالله عباسی خطبه سلطنت بنام وی خواندند. وفات وی در پنجشنبه ۱۵ شوال سنه ۵۲۵ ه. ق. بود و قصیده‌ای که بدان اشارت شده این است:

القی الحدانج ترعی الضمر القود  
طال السری و تشکت و خدک الید

یا ساری اللیل لاجدب و لافرق  
فالتبت اغید و السلطان محمود

قیل تألفت الاضداد خیفه  
فالمرود الضک فی الشاء والید.

(حاشیه وحید).

بر روی میز دفتر کی خط کشیده بود  
چون لاشهای برآمده ستخوانش از جسد  
پهلوی آن دواتی و در جنب آن دوات  
پاکت سه چار دانه و استامپ یک عدد  
سوی دگر ز خانه حصیری و چند طفل  
زالی خنیده قد ز نقائات فی العقد  
طفلی بگاہواره کنبی بزیز آن  
بندی ز گاہواره فروسته بر وند  
دیگی و کمچه‌ای و سبونی و مژدی<sup>۱</sup>  
آلوده در ازل شده ناسته تا بید  
قاضی بصدلی چو پیشم شتر فراد  
در خدمتش پلیسکی استاده چون فرد  
کردم سلام و گفت علیکم ز روی کبر  
زیرا که بود مستلی از نخوت و حسد  
دادم غریبه را و سپردم بهای تمر  
گفتا بیا بمحکمه اندر صباح غد  
هر دم که شد راحل نمودم بحضرتش  
گفتم که یا الهی هیئت لنا رشد  
یک روز گفت کز پی خصمت ز محکمه  
احضار نامه رفته و هستم در صدد  
سبز و سفید و سرخ فرستاده‌ایم باز  
دیگر نمائده مهرب و ملجأ و ملتحدا<sup>۲</sup>  
فردا اگر نیاید حکم غیابت  
خواهیم داد و نیست دگر جای منع و صد  
روز دگر بمحکمه رفتن بقصد آن  
کز خصم داد خواهم و از فضل حق مدد  
قاضی بکبر گفت که خصم تو حاضرست  
دعوی بیار و حجت و برهان و مستند  
گفتم بین قبائل این ملک را که من  
هم مالکم به حجت و هم صاحب به بد  
گفتا که چیست مدرک و اصل این قبائل را  
بنمای بی لجاجت و تکرار و تقض و شد  
گفتم که این علاقه بصادات هاشمی  
نسل نسل اربث مضر باشد و معد  
این است مهر بوذر و سلمان و صمصمه  
هم اصبح نیاتہ، سلیمان بن صرد  
گفتا بھل حدیث خرافات و حجتی  
آور که مدعی نتواند بحیلہ رد  
اینان که نام بردی از ایشان نبودمانند  
هرگز بنزد ما نه مصدق نه معتمد  
قانونی است محکمه، برہانی است قول  
گفتار منطقی کن و بیرون مرو ز حد  
گفتم بحکم شاه ولایت علی نگر  
کو شد خلیفہ بر نیی و مر مر است جد  
گفتا علی بحکم غیابی علی الاصول  
محکوم شد بکشتن عمرو بن عبدود  
گفتم ز قول احمد مرسل بخوان حدیث  
کز راویان رسیده به اهلش یدأ بید  
گفتا چه اعتماد بر آنکس که بستم حبل  
بر گردن ضعیفہ بیچارہ از مسد  
گفتم بنص قرآن بنگر کہ جبرئیل  
آورد بھر احمدش از درگاہ احد

زین سبب دیریت در ظلمات هجران اندریم  
گرچه مینالیم چون بلبل ز هجرانش مدام  
لیک از یاد رخس در باغ و بستان اندریم  
ناسلمانست چشمش ای مسلمانان فغان  
کاین زمان در دست ترکی ناسلمان اندریم  
دیو در خلوتگه ما ره ندارد کاشکار  
با پیریویان غیبی در شستان اندریم  
سرکشی کردیم از فرمان عقل اما بطوع  
شهریار عشق را گردن بفرمان اندریم  
از امیری خواستم اسرار پیر عشق را  
گفت ما با کودکان در یک دبستان اندریم.  
این قطعه به دبیر الملک نوشت کہ  
بذکاء الملک وزیر عدلیہ پرساند بتاریخ  
۱۳ صفر ۱۳۳۰ ه.ق.  
خدایگانا میرا ز حال خود قدری  
بعضرت تو سرایم کہ جای کتمان نیست  
همه پزشکان از من کتارہ میجویند  
مگر کہ درد مرا ای حکیم درمان نیست  
همه دلیران پیش قضا سیر فکند  
بغیر من کہ چو من پهلوان میدان نیست  
دلم چنان پریان خسته‌اند از غم خویش  
کہ در جهانم هیچ اعتنا بدیوان نیست  
برای نان نروم زیر بار منت خلق  
کہ آب و نانم جز با خدای منان نیست  
ولی ز خجلت یاران خویش در ستم  
کہ خانہ بھر من امروز کم ز زندان نیست  
روا نباشد ای خواجہ سنگ خائیدن  
بویژہ بھر کسی کش بکام ندان نیست  
قسم بجان تو کز جان دلم پشنگ آمد  
اگرچہ این تن فرسودہ زندہ با جان نیست  
من آن بهشت کمالم کہ سرو باغم را  
طمع بیاد بہاران و ایر نیسان نیست  
ہوی و شہوت و آژاست زیر فرمانم  
چرا کہ عقلم فرمان پذیر شیطان نیست  
چهار طبع مخالف موافقت مرا  
کدام گلہ کہ در زیر حکم چوپان نیست  
وزیر عدلیہ از من بظفت است آری  
سرشت انسان هرگز تھی ز نیسان نیست  
اگر بزلف بتانش نظر بدی دیدی  
جو روز من سر زلف بتی پریشان نیست  
تو دانی آنکہ بغیر از تعاون و شفقت  
یکی عبادت در معبد سلیمان نیست  
جہانیان ہمہ آلات کار یکدگر ند  
جز این در آیہ توریہ و صف و فرقان نیست  
اگر مسلمان بیند ز نوع خویش یکی  
زیون و دست نگردد ورا مسلمان نیست  
کرامت و شفقت گر نباشد انسان را  
اگرچہ زیبا دارد شامل، انسان نیست

گفتا بہ پرسنل نبود نام جبرئیل  
قرآن نخورده تمر و نخواهد شدن سند  
این حرفهای کهنہ پرستان فکن بدور  
نو شد اساس، صحبت نو باید ای ولد  
چون نہ گوانہ حجت مسوم باشدت  
مانحن فیہ را بعدو ساز مسترد  
چون این سخن سرود یقین شد مرا کہ او  
لامذہبی پلید و بلیدست نابلد  
گرگی است رفته در گلہ اندر لباس میش  
بر ظالمان چو گرہ، بمظلوم چون اسد  
نہ معنی بقاعدہ دین و رسم داد  
نہ معتقد بداور بخشندہ صمد  
از اخذ و بند و رشوہ و کلاشی و طمع  
بر سینہ کسی نپہادہست دست رد  
نہ سوی حق گشودہ ز راہ امید چشم  
نہ در نماز سودہ بخاک ز نیاز خد  
چشمش بسان ابر دما دم بہ رعد و برق  
آزش بسان بحر پیایی بہ جزر و مد  
قولش بدستگاہ پلیس است متبع  
حکمش بہ پیشگاہ رئیس است مطرد  
دیدم بہیچ چارہ و تدبیر و مکر و فن  
نتوان طریق حیلہ او را نمود سد  
کردم را بہ خصم زر و مال و خان و مان  
پژمرده همچو گل شدم افسردہ چون جمد  
از صلیحہ گرفته شدم راست تا تمیز  
دیدم تمام متفق القول و متحد  
حکمی کہ شد ز صلیحہ صادر بر تمیز  
قولیست لایخالف و امریست لایرد  
المؤمنون اخوة بر این قوم صادق است  
کایمانشان بقلب چو بر آب جو زید  
بادا ز کردگار بر این قاضیان دون  
دشنام بی نہایت و تفرین لایعد  
طاق و رواق عدلیہ را بر کند سنون  
آنکو فراشت سقف سما را بلا عمد.  
(الراقبا فی لیلة الاحد ۲۲ شهر ذی الحجة  
الحرام ۱۳۲۰ ه.ق. و تحول الشمس فی  
هذه الليلة الى برج الحمل بعد ان مضت من  
غروب الشمس باقی خراسان ۴ ساعت و ۵۳  
دقیقہ).

مهر در بیت الشرف شد ما بزندان اندریم  
ماہ طالع گشت و ما با نحس کیوان اندریم  
غرقة دریای اشکیم از غمش سر تا قدم  
لیک از هجران او در نار سوزان اندریم  
ای تن آسان مانده در ساحل بہ استخلاص ما  
ہمتی بگمار کاندہ موج طوفان اندریم  
پر توی ای مهر رحمت لطفی ای باد بہار  
زانکہ ما در دست سرمای زمستان اندریم  
ای ز وصل دوستان آسودہ در دارالسرور  
یاد کن از ما کہ در این بیت‌الاحزان اندریم  
روزگاری شد کہ با جمعی پریشان روزگار  
بستہ در زنجیر آن زلف پریشان اندریم  
چون سکندر تشنہ آب حیاتم از لیش

۱- مترد؛ کاسہ‌ای کہ ترید در آن خوردند.  
(حاشیہ وحید).

۲- پناہگاہ.

ز من بگری مر او را که هستی فرمای  
کنون، که کار جهان جاودانه یکسان نیست  
من از قضای فلک جاودان ادیبستم  
ولی بجان تو سلطان همیشه سلطان نیست  
همی نه تنها سلطان همیشه نیست بتخت  
که آسیای فلک هم همراه گردان نیست  
بفضل و احسان دیوان شدند خادم جم  
که هیچ بند گرانتر ز فضل و احسان نیست  
اگر تو وارث آن خاتم سلیمانی  
چه شد که دیو دل منت زیر فرمان نیست  
بزن لگامش و رامش کن ای حکیم بزرگ  
که کشتنی است، تراگر سزای قربان نیست  
مرا بمنت کیوان و تیر درمفکن  
که کلک و طبعم کمتر ز تیر و کیوان نیست  
بیروت کیوان از باد من فسرده چنانک  
که هیچ گونه ورا موی در زرخندان نیست  
دلیم بدام خود افکن چو گوی در چوگان  
که امتحانی بهتر ز گوی و چوگان نیست  
مهل طرازم عنوان بدان کس از غم خود  
که در دفا تر خلقتش طراز و عنوان نیست  
بدست خویش مرا وارهان ز غم مگذار  
بدیگری که بهر کس ارادت آسان نیست  
ترا طریق تعاون نبایدم آموخت  
که هیچ نکته پوشیده بر تو پنهان نیست.

رجوع به دیوان ادیب الممالک ج تهران و ادبیات معاصر تألیف رشید یاسمی شود.

**ادیب نیشابوری.** [اَب ن] (لخ) شیخ عبدالجوادین ملاعباس نیشابوری. متولد به سال ۱۲۸۱ هـ. ق. یک چشم وی به چهار سالگی از آبله کور شد و از چشم دیگر بقول خود او جز ربی نماند. پدرش که از دهقانان متوسط الحال نیشابور بود بسبب کوری فرزند را از تحصیل باز میداشت ولی چون قوت حافظه و شوق او بدانش معلوم گردید او را بکتب سیرد. ادیب تا ۱۶ سالگی در نیشابور بخواندن مقدمات مشغول بود آنگاه به مشهد رهسپار شد. در ۱۲۹۷ هـ. ق. در مدرسه خیرات‌خانی و بعد در مدرسه فاضل‌خان و مدرسه نواب منزل اختیار کرد. قنون ادبی را چنانکه در سابق معمول بود فرا گرفت و با وجود ضعف چشم، بیشتر اوقات را در مطالعه کتب ادبی عرب چون مقامات حریری و بدیع‌الزمان و معلقات سح و کتب تاریخ صرف میکرد. حافظه او بعدی بود که در هر موضوع ادبی هزاران شعر و مثل از عربی و فارسی میخواند علاوه بر قنون ادبی در معقول نیز صاحب نظر بود و فنون ریاضی را مانند نجوم و هندسه و هشت و جبر و مقابله میدانست از طب و فقه و اصول و رجال بهره داشت. از آثار او چیزی بطبع نرسیده است. رساله‌ای در جمع بین عروض فارسی و عربی و رساله‌ای در شرح معلقات

سح و چند جزوه در تلخیص شرح خطیب تبریزی بر حماسه ابی تمام نوشته است. ادیب دارای اخلاق فاضله و شرافت ذاتی و قناعت و مناعت طبع بود و تا پایان عمر مجرد زیست و جز بیجمع نوادر و ذخایر ادبی بفراهم آوردن مالی همت نگذاشت عشق و میل بسیار بتعلیم داشت غالباً محضر او از جوانان دانش‌طلب پر بود اکثر جوانان فاضل خراسان بواسطه یا بیواسطه در ادب، شاگرد این ادیب بوده‌اند. مدت عمرش ۶۳ و فاتش در ۱۲ ذیقعدة ۱۳۴۴ هـ. ق. اتفاق افتاده است. در آغاز به روش غآنی سخن میگفت ولی بعد شیوه خراسانی را اختیار کرد و دز شعر فارسی و عربی از استادان مسلم زمان پیشروانش قریب ۶۰۰۰ بیت جمع شده ولی بطبع نرسیده است.<sup>۱</sup>

غزل

کاشکی دلبر من با دل من داد کند  
گاهگاهی بنگاهی دل من شاید کند  
«آن سیه زلف بر آن عارض گوئی که همی  
بیرزاغ کسی آتش را باد کند»<sup>۲</sup>  
باده تلخ دهد بوسه شیرین ندهد  
داوری کو که میان من و او داد کند.

\*\*\*

تا چند خوبخلوت و خاموشی

چندی بیباغ چم بقدر نوشی

ساقی کجاست کز می پیراری

از من برد خمار پرندوشی

آهوی مشک‌موئی و با آهو

همواره بینمت بخطاکوشی

مشک اندرون نافه بود و اینک

مشک تو دوشی است و بنا گوشی.

\*\*\*

پریرخی که جز او آفریدگار پری

نیافرید پری را به پیکر بشری

چو آفتابم گاه یگاه تافت بکاغ

به پیکر بشری یا نهاد و خوی پری

فکنده بر مه روشن کمند غالیه‌سای

نهفته در دل جوشن پرند شوشتری

شکن بمویش از پنجه طرازش طبع

نشان برویش از چشم مردم گذری.

(از ادبیات معاصر تألیف رشید یاسمی  
صص ۱۴-۱۵).

**ادیبی.** [اَب ن] (لخ) شاعر و قاضی ترک. متوفی

بسال ۱۰۲۸ هـ. ق. او راست: دیوانی بترکی.

۱- رجوع شود بخطابه آقای محمدعلی بامداد و مقاله آقای اشراق خاوری در مجله ارمنان سال هفتم. آقای اشراق سال تولد ادیب را در ۱۲۸۴ هـ. ق. ضبط کرده است.

۲- این بیت از محمد صالح مروزی است که از نصحای مقدم بوده است. (الباب‌الایاب).



